

19/25
MAGGIO
L 1000

RAI

PRODUZIONE RF

RC
tvC
Radiocorriere

DI COPPIA
SERVIZIO
INIZIO?



RENZO ARBORE



1.5
A TRAZIONE
ANTERIORE

Lavoro, sport, tempo libero, ALFA 33 GIARDINETTA.

In'Alfa 33 Giardinetta condivide sempre gli interessi di chi la guida. Elegante, versatile, dinamica, passa con disinvolta dagli impegni di lavoro a quelli del tempo libero. Il suo generoso spazio interno semplifica ogni compito e completa il confort della chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, lavavetri fari, lavavetri gilouotto, volante e cruscotto regolabili, schienale posteriore ribaltabile in due parti. Nata in collaborazione con

Pininfarina, la Giardinetta si presenta nella versione a trazione anteriore oppure, per chi ama lo sport e la natura, in versione 4x4 a trazione integrale. La doppia trazione può essere innestata durante la marcia e mantenuta a tutte le velocità. Le Alfa 33 hanno, compresa nel prezzo, la **Supergaranzia 1+3+6**.

ALFA ROMEO CREDIT - ALFA ROMEO LEASING. Per l'acquisto con comode rateazioni o la cessione in leasing personalizzato.

| ALFA 33 | Potenza CV | Velocità (Km/h) | Consumi (l/100 Km) medio ECE |
|---------------------|---------------|--------------------|------------------------------------|
| 1.3 | 79 | > 165 | 7.8 |
| 1.3 S | 86 | > 170 | 7.7 |
| 1.5 ♠ Oro | 95 | > 175 | 7.7 |
| 1.5 4x4 | 84 | > 165 | 8.2 |
| 1.5 ♣ Verde | 105 | > 185 | 8.3 |
| 1.5 Giardinetta | 95 | 175 | 8.2 |
| 1.5 Giardinetta 4x4 | 95 | > 170 | 8.4 |

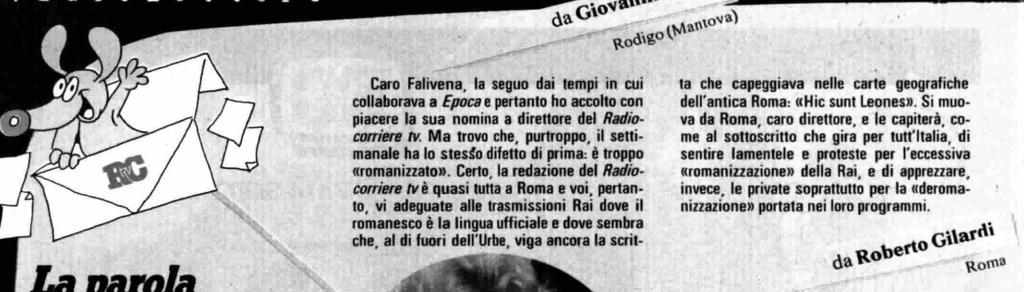
ALFA 33. UNO STILE, SETTE VERSIONI.



1.5 4x4 A TRAZIONE
INTEGRALE

ALFA ROMEO 1990-1985
75
onosciiamo la strada

Alfa Romeo



La parola giusta è un privilegio?

Caro direttore, capita spesso di riconoscere nelle parole di una persona una frase che avremmo voluto dire noi, o di leggere una poesia o un brano che noi avremmo voluto scrivere e questo non tanto per la bellezza del contenuto, quanto per la perfetta adesione a un pensiero.

È fonte di infelicità il non saper esprimere esattamente quello che si prova. In ogni occasione: quando amiamo dichiararci, quando dobbiamo giustificarcì, quando vogliamo donare qualcosa.

Le parole per quanto attinenti e ben scelte non riescono comunque a raggiungere l'intensità delle emozioni, così personali e irripetibili e la capacità di selezionare la parola giusta è un privilegio riservato a pochi; forse è per questo che ogni tanto ne nascono di nuove e sono i giovani e i poeti ad inventarle, forse perché è di questi la fortuna di vivere ancora nella fantasia.

Non si vede l'ora di diventare grandi. Come falene attratte dalla luce dalla quale non riescono più a staccarsi.

Il sapore della vita ci ingolosisce e non ci fa

Caro Falivena, la seguò dai tempi in cui collaborava a *l'Espresso* e pertanto ho accolto con piacere la sua nomina a direttore del *Radiocorriere tv*. Ma trovo che, purtroppo, il settimanale ha lo stesso difetto di prima: è troppo «romanizzato». Certo, la redazione del *Radiocorriere tv* è quasi tutta a Roma e voi, pertanto, vi adeguate alle trasmissioni Rai dove il romanesco è la lingua ufficiale e dove sembra che, al di fuori dell'Urbe, viga ancora la scrit-

ta che capeggiava nelle carte geografiche dell'antica Roma: «Hic sunt Leones». Si muova da Roma, caro direttore, e le capiterà, come al sottoscritto che gira per tutt'Italia, di sentire lamentele e proteste per l'eccessiva «romanizzazione» della Rai, e di apprezzare, invece, le private soprattutto per la «ederomizzazione» portata nei loro programmi.

da Roberto Gilardi
Roma



capire il vero significato delle parole di chi ci mette in guardia.

Questo desiderio di cimentarsi, di sperimentarsi continuamente con l'avventura umana ci farà ricchi ogni momento e ci fa collezionare delusioni su delusioni e non si è mai furbi abbastanza per evitare dolori. O, forse, è proprio il dolore che ci fa grandi e quando crediamo di essere ormai corazzati contro tutto e tutti scopriamo l'innumerevole varietà di combinazioni che proprio il vivere ci offre.

Guardando i bambini protetti dal loro mondo infantile e tutelati dall'amore dei genitori penso al loro inconsapevole privilegio e mi chiedo quanto tempo occorra per frantumare quel mondo di serenità e fantasia. Mi sorge il dubbio che, forse, la realtà vera è quella che noi non vediamo l'ora di abbandonare e che tutti i quai iniziano proprio dalla consapevolezza, quel momento terribile in cui ci si rende conto di essere insieme agli altri, ma soli.



Pronto? Radiocorriere tv... vorrei dire a... che...

da Luigi Mattucci

Milano

Caro direttore, anche l'anno scolastico 1984-'85 si concluderà per gli studenti della scuola media della Lombardia con il concorso televisivo «ECONOGIOCOn», organizzato dalla CARIPLO con la collaborazione della Regione Lombardia e del Provveditorato agli Studi. Il gioco coinvolge ormai da tre anni decine di migliaia di ragazzi che prima esercitano il loro spirito di iniziativa e le loro conoscenze in materia di economia nella costruzione di un progetto di gestione di impresa, e poi si sfidano sulle co-

noscenze accumulate (ma anche sulla loro prontezza e intelligenza) in un gioco a premi che viene ripreso e trasmesso dalla Terza Rete della Rai.

Pensa che nel 1983-'84, per la seconda edizione, abbiamo calcolato che tra studenti, insegnanti e famiglie, «ECONOGIOCOn» abbia coinvolto circa 500.000 persone: ma quest'anno puntiamo a un numero ancora più alto, anche perché le trasmissioni in televisione andranno in un'ora di grande ascolto e cioè alle 19.30. Noi siamo molto soddisfatti e orgogliosi di questa collaborazione con gli studenti, con la Regione Lombardia e con una grande banca come la CARIPLO e già pensiamo a possibili ulteriori sviluppi della nostra iniziativa. Non è escluso infatti che per il 1986, anche in connessione con la dimensione di banca nazionale che la CARIPLO sta assumendo, il gioco venga trasferito su una delle due grandi reti tv nazionali.

Se son rose fioriranno...

Visto che avete messo di nuovo una rubrica per domande e commenti, mi rivolgo a voi con alcune richieste. È possibile mettere in onda (ciclo serale) i seguenti film? *West Side Story*, film di Fernandel, *Porgy and Bess*; *My Fair Lady*. Per quanto riguarda la «veste» del *Radiocorriere*, vorrei dirvi: le storie private dei diversi attori, presentatori, ecc. non mi interessano minimamente, ma mi interessa sapere tutte le novità culturali (film, teatro, lirica, danza, ecc.) del mondo e in particolare dell'Italia. Perché avete tolte le ultime pagine piene di interessanti novità? Vorrei che il *Radiocorriere tv* rimanesse una rivista di livello.



da Lucia Catullo

Roma

Le voci della radio hanno anche un volto

Caro direttore, rallegramenti per il tuo nuovo incarico al *Radiocorriere tv*, settimanale che compro da sempre.

Fin da quando ti ho conosciuto (era il 1967 a Torino — ricordi?) — dove girava *La madre di Torino* per la regia di Bongiovanni) ti so attento e sensibile anche ai problemi dello spettacolo.

Ho seguito i tuoi programmi televisivi, tutti interessanti, ed essendo io una radiomanie ti ho ascoltato tutte le mattine nei *Giorni*. Ho visto, quindi, con piacere che stai cercando di dare spazio ai «volti» delle «voci» radiofoniche ed è per questo che ti chiedo di continuare in questo tuo programma.

Parlo anche «pro domo mea» dato che — dopo anni di interpretazioni radiofoniche (commedie, drammatiche, sceneggiati, tragedie, letture culturali) — sto interpretando, ora, *Matilde*, una «soap-operas» radiofonica in 200 puntate che va in onda, ogni mattina, sulla Rete 2. Mi auguro che vorrai continuare ancora a dare ospitalità a noi interpreti di uno strumento che ha soltanto voce, ma che non ha davvero meno rapporto con il pubblico di quanto ne hanno i volti proposti dal video.

Ho letto con vivo compiacimento quel gradevole brano di giornalismo avanzato (ottima la simbiosi fra grafica e stesura), firmato da Gianvito Lo Magno sul n. 18 del *Radiocorriere*.

Però il periodo conclusivo del quadriporto a pag. 37, dove si afferma che entro il 1987 l'estensione di RAI 3 sarà pari a quella delle altre due reti tv nazionali, è frutto di involontario malinteso. Quale addetto ai rapporti esterni del supporto tecnico della Rai, aggiungo che, in realtà, a termini di Convenzione con lo Stato, la Rai è impegnata in un programma realizzativo, virtualmente concluso, per portare i programmi di Rai 3 a tutti i capoluoghi di provincia e ad almeno il 65% di popolazione regionale entro la scadenza del corrente anno. Al momento, peraltro, non è dato di sapere nemmeno quando e di quanto verrà proseguito lo sviluppo della rete di diffusione di Rai 3 sul territorio nazionale.

da Lina Massari

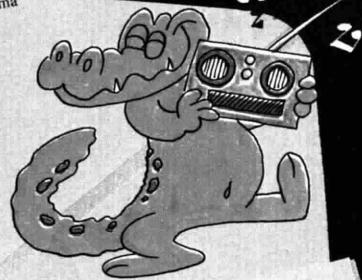
Roma

Gentilissimo direttore, perché la televisione non trasmette mai opere liriche? Potrebbe riproporre registrazioni del passato. È possibile che ci siano sempre canzoni e varietà; così si è costretti a spegnere il televisore. Ma gli amanti della lirica non pagano il canone? E allora? Speriamo che questa volta sia ascoltata e la mia non sia una voce nel deserto!



Lucia Catullo

Roma



da Luigi Sanna

Sassari

Nell'Anno Europeo della Musica mi sia consentito di spezzare una lancia a favore di coloro che, come me, amano la musica sinfonica e si sintonizzano soprattutto su Radiotele. Da qualche tempo, però, tali ascoltatori hanno dovuto constatare con rincrescimento la mancanza, talvolta, dell'indicazione degli esecutori, altre volte quella del titolo del brano. In alcuni casi è stato pubblicato il titolo di un'opera, non il nome del suo compositore.

Le trasmissioni cui mi riferisco principalmente sono: per Radiotele i *Concerti del mattino* e *Spazio Tre*, per Radiouno e Radiodue i settimanali concerti sinfonici.

TOTIP

LOTTO

| | | | | | |
|----------------------------|----|----|----|----|----|
| Bari | 83 | 80 | 29 | 45 | 28 |
| Cagliari | 18 | 51 | 33 | 47 | 35 |
| Firenze | 89 | 12 | 47 | 4 | 67 |
| Genova | 10 | 17 | 46 | 50 | 13 |
| Milano | 34 | 56 | 68 | 89 | 48 |
| Napoli | 88 | 20 | 85 | 82 | 45 |
| Palermo | 80 | 13 | 11 | 72 | 22 |
| Roma | 24 | 40 | 90 | 52 | 76 |
| Torino | 21 | 38 | 83 | 46 | 30 |
| Venezia | 51 | 59 | 49 | 36 | 11 |
| Tutte | 48 | 26 | 1 | 73 | 15 |
| Terno del Radiocorriere tv | 6 | 69 | 36 | | |

Previsioni per l'estrazione del 16-5-1985

| | | | |
|----------|---------|----|----|
| CONCORSO | 1 | 1 | 2 |
| N. | 20 | 2 | 9 |
| DEL | 15-5-19 | 85 | 4 |
| TOTALE | 3 | X | 2 |
| COLONNE | 5 | 6 | 2 |
| N. | 144 | 8 | 1 |
| LIRE | 50.400 | 7 | 1 |
| VINCITE | 12 | 11 | 10 |
| | 11 | 2 | 1 |
| | 12 | 1 | 2 |

DO 19 SAN CELESTINO V

Il sole 5.46 (20.27). La luna 5.26 (20.16)

LU 20 SAN BERNARDINO DA SIENA

Il sole 5.46 (20.28). La luna 5.54 (21.20)

MA 21 BEATO EUGENIO MAZENOD

Il sole 5.45 (20.29). La luna 6.28 (22.23)

ME 22 SANTA RITA DA CASCIA

Il sole 5.44 (20.30). La luna 7.11 (23.22)

GI 23 SAN GIOVANNI BATTISTA DE' ROSSI

Il sole 5.43 (20.31). La luna 8.02 (0.13)

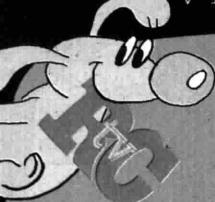
VE 24 SAN VINCENZO DILERINO

Il sole 5.42 (20.32). La luna 9.02 (0.58)

SA 25 SAN GREGORIO VII

Il sole 5.42 (20.33). La luna 10.09 (1.00)





Gianni Agnelli risponde su informazione e potere

«La Stampa è proprietà della Fiat ormai da sessant'anni e, per quanto mi ricordo io, la Fiat non ha mai chiesto niente altro che dire la verità»: è una delle risposte di Gianni Agnelli alle domande di Mario Pastore che lo ha intervistato, insieme ad altri editori e tanti giornalisti, per il *TG 2 - Dossier* sull'«informazione e il potere» che sarà trasmesso domenica 19 maggio, alle 21,50, su Rai Due. Il presidente della Fiat, Agnelli, così continua, spiegando le ragioni di questa realtà: «Per noi l'attività editoriale è un'attività industriale, quindi la ricerca, il successo, il conto economico. E devo dire che nei sessant'anni in cui *La Stampa* è stata della Fiat il conto economico è stato soddisfacente. L'indipendenza di un giornale è garantita dalla indipendenza del suo conto economico. Se poi mi si parla di editori puri e impuri, nel senso (per quelli impuri) di gente che, oltre ad essere editore, ha anche altre attività, io ricordo che noi entrammo dieci-dodici anni fa in parte del *Corriere della Sera* per ragioni di necessità loro. E tante furono le pressioni che lo cedemmo a quello che si chiama un editore puro per eccellenza. La purezza passò dalla P alla P... Siamo dovuti rientrare a raccogliere le briciole di questo impero....».

IL CUBO DI PIERO ANGELA

Dopo aver inventato il Beau-bourg di Parigi, costruito la grande barca in legno per il *Prometeo* di Luigi Nono, l'architetto genovese Renzo Piano ha progettato la scenografia che caratterizza la nuova serie di *Quark* che riprende dal 21 maggio. Una scenografia a forma di cubo costruita con tubi metallici e pannelli in legno e tela. Tre elementi che simboleggiano l'unione tra natura e tecnologia. Piero Angela con il suo *Quark* (la prima trasmissione risale al marzo dell'81) torna adesso sui teleschermi di Raiuno con un ciclo di 26 appuntamenti che andrà avanti fino a novembre. Nei mesi di luglio e agosto verranno, però, proposti speciali monografici di produzione americana presentati dallo stesso Piero Angela.

La novità dell'imminente ripresa è l'orario: *Quark* ha infatti conquistato la «prima serata» per cui va in onda dalle 20,30, anziché nella sua vecchia collocazione delle 21,30. «Ciò significa», osserva Piero Angela, «che i temi scientifici quando vengono presentati, come cerchiamo di fare noi, in modo semplice e divertente possono interessare anche il grosso pubblico».

Una curiosità: *Quark* presenta ogni settimana in studio oggetti curiosi abitualmente custoditi in celebri musei. Nella prima puntata Angela mostrerà oggetti prestati dal Museo di Criminologia di Roma.



foto Luciano Armento

FESTIVAL DELLA MONTAGNA

Il film che ha vinto il 33° Festival della Montagna, a Trento, si chiama *La traccia* ed è opera del francese Bernard Favre che lo ha sceneggiato insieme al regista Bernard Tavernier. È ambientato nel 1859 nella Savoia piemontese che poi sarebbe passata alla Francia. Per lo stile, tra cronaca e fantasia, si ricollega idealmente a Il tempo si è fermato (1960) di Olmi.



LIVIA ROMANO AMOR LA INVIO'

da Giorgio Weiss

Da Campobasso il lettore Fernando Anzovino mi ha inviato una lunga serie di anagrammi da lui composti. Da Crusinallo di Omegna (Novara) la professoresca Ersilia Zamponi mi ha fatto pervenire due grossi fascicoli di un corso sui giochi di parole da lei tenuto nella locale scuola media. Per la mia rubrica lettere come queste, colme di gustose scoperte, sono NETTARI e TAR-TINE.

Tra le combinazioni anagrafiche trovate da Fernando Anzovino mi sono sembrate buone: «Valentina Cortese - Con arte si valente» e «Aldo Falivene - La vedo in Alfa» (che ne dici, direttore?). E dei divertenti prodotti della fertilità inventiva

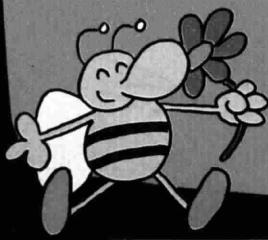
dei ragazzi della scuola media di Crusinallo come dimenticare l'arguto anagramma «Scuola media = Educo salami»?

Come ho avuto occasione di osservare in uno degli scorsi numeri, i poeti di ogni tempo si sono talvolta avvalsi delle variazioni anagrafiche per celare e, nello stesso tempo, sottolineare le suggestioni di una riscrittura enigmatica: Dante, Leopardi, Apollinaire, Belli, tanto per citare i più noti. In questa singolare poesia di Guido Ceronetti, dedicata a Karlheinz Stockhausen e intitolata *Computer*, gli anagrammi di «Computer» posti ad agnimi fine di verso sembrano avere addirittura un valore simbolico, oltre che fonico (o, meglio, dodecafonico): «Tu non ricordi la casa dei Tercompi / Sul rialzo a strapiombo del Mocuterp / Desolata la faccia del Computer / Ti attende tra i de-

triti di Uttercòmp / Mentre la petroliera dell'Ompricet / Colava a picco e la spiaggia di Mucpòret / Fu sommersa da ondate di Uptòmèrc / Tutto il mondo, pensai, è Cu Rot Mep / È la mia, è la tua se-ra, Cermoput? / La donna che si affaccia è Putòrmec? / Non guardarti l'inutile Centurpo / Getta-lo via! Sarai un Re Tupòme».

Questa settimana, apprestandomi ad anagrammarmi i nomi di alcuni personaggi dello spettacolo televisivo *Al Paradise*, mi sono voluto cimentare anch'io con le creazioni... poetiche (come, peraltro, avevo già fatto con il protagonista dello spettacolo, Oreste Lionello, a cui ho dedicato un'anagramma-verso nel numero 13 del *Radiooccorriere tv*).

I primi tre versi, infatti, della poesia composta per Vivian Reed non sono che altrettanti anagrammi del suo nome e cognome, e così il primo verso di



Nella Reggia di Versailles omaggio a Rossini di Raitre

A Versailles Raitre realizzerà, in diretta, un omaggio musicale a Gioacchino Antonio Rossini (Pesaro 1792 - Parigi 1868). Versailles, che ospitò la corte del Re Sole, è appena a diciotto chilometri da Parigi. Il castello è aperto tutti i giorni, tranne il lunedì, dalle 9,45 alle 17. La visita interna può suddividersi in quattro fasi: a) la Cappella, i grandi appartamenti, la Galleria degli Specchi, il Salone d'Ercole (*visita libera*); b) l'appartamento di re Luigi XV (*visita accompagnata*); c) il Museo di Storia di Francia (*accesso libero*); d) gli appartamenti minori di Luigi XV e Luigi XVI, di Maria Antonietta, di Madame de Maintenon e di Madame Du Barry, nonché l'*Opéra Reale* (*visita spiegata ad orari variabili*). Affascinanti i giardini, le fontane con il caratteristico Gran Canale af-

fiancato dagli edifici della cosiddetta «Piccola Venezia». Nel parco si trovano le due residenze reali del Grande Trianon (fatto edificare da Luigi XIV e detto anche il Trianon di Marmo) e del Piccolo Trianon, che fu il soggiorno preferito di Maria Antonietta. Una novità di quest'anno saranno le «grandi acque musicali»: i sei principali boschetti verranno attrezzati con altoparlanti; si potranno ammirare le fantasie d'acqua delle fontane ascoltando musiche d'epoca. Feste notturne e fuochi d'artificio si svolgeranno sabato 6 e 13 luglio, sabato 31 agosto e domenica 1° settembre. Infine nei giorni di sabato 29 giugno, 20 e 27 luglio, 3, 10, 17 e 24 agosto, nonché giovedì 15 agosto e sabato 7 settembre sarà rappresentato *Il Trionfo di Nettuno*, uno spettacolo con versi di Molire e La Fontaine, corredato anch'esso da giochi d'acqua e fuochi d'artificio.



Per informazioni ci si può rivolgere all'Office de Tourisme, 7 rue des Résevoirs, 78000 Versailles. Molte agenzie di viaggi offrono combinazioni «tutto compreso» per Parigi. Segnaliamo l'iniziativa per giovani sotto i 26 anni di France Europe Tourisme (Via Barberini 87, Roma, tel. 06-475.48.31). Partenze da 52 città italiane e sistemazione in camera doppia (prenotabile solo da due persone insieme). Da Roma, compresi il biglietto ferroviario di andata e ritorno e due pernottamenti a Parigi, si pagano 184.000 lire a persona; da Milano 145.000.

da Mario Gamba



I CANTAUTORI DICONO TRENTATRÉ

Forse si sono passati parola. Forse vogliono che la stagione estate-autunno sia in stile cantautore. Forse si sono mobilitati per respingere le orde barbariche del rock, del soul, del funky, del tecno-pop, del neo-swing, che a ondate successive hanno invaso il mercato italiano. Sta di fatto che quattro tra i più importanti cantautori «storici» del nostro Paese sono impegnati in questo momento a preparare i loro nuovi album. Francesco De Gregori uscirà in settembre. Nel febbraio scorso ha registrato qualche nuova canzone allo Studio Ombi di Modena. Poi si è messo a scrivere alcune altre. Medita di anda-

re a registrare a Londra o addirittura in Giamaica, dove ci sono due musicisti (sui nomi il mistero è fatto) che gli servono per ottenere certe particolari sonorità. Il nuovo 33 di Claudio Baglioni, registrato a Londra, è pronto. Lo potremo ascoltare ai primi di giugno. È già provvisto di regolare titolo: *La vita è adesso*. Sembra che i testi siano molto impegnativi e duri: niente svenevolezze né toni patetici. Ci sono canzoni con titoli curiosi, come *Uomini persi* e *Note di notte, note di note*. Prima dell'estate troveremo nei negozi anche il nuovo album di Antonello Venditti. È un live registrato tra il Circo Massimo di Roma e numerose altre piazze italiane. Riccardo Cocciante, come già fece nel 1982, ha ingaggiato per i testi il re dei parolieri italiani: Mogol. Il suo album sarà pronto dopo l'estate. Ne ha registrato una parte a Parigi.

Linea diretta piace a 82 italiani su 100

Linea diretta, come avviene periodicamente per altre trasmissioni, è stata sottoposta dal Servizio Opinioni della Rai ad un'indagine strettamente qualitativa per la quale gli intervistatori-psicologi si sono intrattenuti mediamente per più di un'ora con i cento telespettatori prescelti (per garantire la casuialità) tramite un'inchiesta telefonica effettuata in circa 1500 famiglie residenti nelle provincie di Milano, Firenze, Bari e Roma.

La trasmissione di Enzo Biagi viene prevalentemente vista in solitudine anche per la concentrazione che richiedono gli argomenti trattati. Dell'intero programma la parte dedicata alla lettura dei giornali, con motivazioni diverse, è risultata la meno gradita («serve per chi non legge i giornali», dice chi li legge, «tra i quali c'è chi, invece, si irrita perché

quella dedicata ad Antonello Falqui è l'anagramma del suo nome e cognome. Ho preferito, invece, non coinvolgere nella mia verificazione il maestro Gianni Ferrio e la soubrette Livia Romano, dato che gli anagrammi da me trovati mi sono apparsi più che... perfetti, di per sé, per la loro piena rispondenza alle caratteristiche dei personaggi anagrammati).

1) Vivida e ner
vera e divin
rendeva vivi
Vivian Reed.

2) QUELL'INNATO FALÒ
di un regista affermato
tra fuoco e fiamme incendia
ogni telesablonato.

3) M.O. GIANNI FERRIO -
OGNI MIO REFRAIN

4) LIVIA ROMANO - AMOR
LA INVIO

«toglie il gusto di leggere il giornale la mattina»).

Sintesi del gradimento delle tre parti che compongono Linea diretta

Prima parte: è gradita a 82
così così a 14

no a 4

Lettura dei giornali: è gradita a 30
così così a 22

no a 48

Seconda parte: è gradita a 48
così così a 32

no a 20

Per gli intervistati Linea diretta dovrebbe andare in onda ogni sera alle 22,30 e quasi nessuno pensa che la trasmissione sia troppo lunga.



TELEdico... io

LUCILLA

Nella casa di Arbore c'è posto per tutti

Bislacchi, scellerati, sfaccendati, come dice Arbore?

Mascalzoni, farabutti, da galera, come dice Bracardi?

Ignoranti, incoscienti, imbecilli come dice Pazzaglia?

Non capiscono ma si adeguano. Come direbbe Ferrini il piazzista di pedalò, romagnolo.

Da venti giorni *Quelli della notte* ci fanno ridere e ci fanno sognare con cose che sembrano insensatezze senza capo →

(segue a pag. 12)





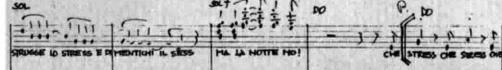
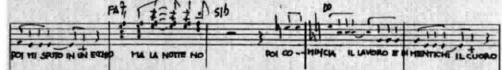
*Renzo Arbore sul sofa arebeggianto
con Maria Laurito, 32 anni,
Silvia Annichiarico (37)
e Simona Marchini (40)*

RENZO ARBORE vi presenta

**la copertina
di**

quelli della notte

Andy Luotto a voi non sembra un arabo anche se è ineccepibile: perché avete qualcosa da ridire su uno che fa l'arabo? Ha inciso anche un disco e ha avuto la faccia tosta di intitolarlo LP e cioè Luotto parla. In che lingua? Italiano, naturalmente. **Andy** è il n. 1 nella foto di copertina. **Marina Laurito** 2 è la cugina del piano di sopra che ci ha prestato la sua casa perché la mia è stata giudicata troppo piccola. Da noi vorrebbe esibire le cento paia di scarpe e i 50 cappellini che ha. I cappellini si vedono. **Simona Marchini** 3 quasi quasi me la prendo sul serio come segretaria. Ma lei è «zucchero» solo quando fa spettacolo. **Roberto D'Agostino** 4 che ve lo presenta a fare: i critici stanno sempre in mezzo. **Sal Genovese** 5 è un sax d.o.c., tutto Rai. **Silvia Annichiarico** 6 me la porto dietro da **L'altra domenica**. Ormai è la «gingle girl» d'Italia. Scommetto che non avete ascoltato ancora il suo «pezzo» che è il **Soffritto Star**. **Mino Frassica** 7 mi benedice tutte le sere: vuoi vedere che si sente davvero Fratantonino? **Maurizio Ferlini** 8 Pedalò; faceva il medico. Ma ve lo immaginate uno che visita i malati e invece di 33 gli dice pedalò? **Giorgio Bracardi** 9 certe sere vorrebbe distruggere le scarpe a martellate e abbiamo fatto un patto: prima massacci le tue e poi le mie. **Riccardo Pazzaglia** 10 è nato ai tempi di Socrate e potrebbe essere un qualunque Platone di Napoli perciò vi sembra Bellavista. **Massimo Catalano** 11 è meglio che tiene la tromba in bocca però ormai è cresciuto musicalmente e vuole anche parlare. **Michele Pavese** 12 è tutto Kodak. **Gégé Telesforo** 13 dice che lo fa per amore. Che cosa? Gesù il vocalist e il percussionista foggiano. **Mauro Dolci** 14 va a chitarra jazz per tutta Italia e perciò lo abbiamo accapigliato. **Alberto Botta** 15 è un batterista a fumetti. **Francesco Scali** 16 è sbarcato dalla nave di Fellini e fa il «gobbista» ma vuole crescere nel programma. **Gilberto Ziglioni** 17 fa il milanese chitarrista. **Enzo Il Grande** 18 è un basso ma già dirigente di un ente pubblico. **Claudio Rizzo** 19 anche se gli togli la fame è batterista notte e giorno. **Stefano Palatresse** 20 è un toscano che fuma sulla tastiera. **Antonio Majello** 21 e **Marcello Cirillo** 22 sono due metà che valgono per quattro. **Gian-ni Mazza** 23 ci dirige da **Teletipia** perché siamo Cari amici vicini e lontani. **Mauro Chiari** 24 è ar-rangiatore di Venditti: figurarsi se non arrangi noi.



MA LA NOTTE NO

*Ogni giorno la vita è una grande corrita
ho il morale un po' grigio non c'è più dentifrigio
ogni giorno è una lotta: chi sta sopra e chi sta sotto
se mi guardo allo specchio lo mio sputo in un ecchio*

**Poi comincia il lavoro e dimentichi il cuoro
parli sempre e soltanto delle cose importanti
e ti perdi la stima se non trovi la rimarcazione
ti distrugge lo stress e dimentichi il sesso**

*Che stress che stress che stress di giorno
sto 'a pess sto 'a pess sto 'a pess di giorno*

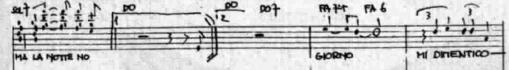
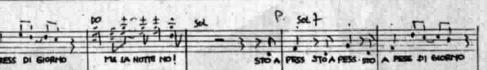
*Giorno! Mi tormenti così
Giorno: mi fai dir sempre sì*

*a la notte ma la notte ma la notte ma la notte
a la notte ma la notte no*

*o diceva Neruda che de giorno se suda
rispondeva Picasso io de giorno me scasso
per questa rottura non si trova la cura
morale si affloscia la pressione si ammoscia*

*i ammosh si ammosh si ammosh di giorno
che angosh che angosh che angosh di giorno*

*ma la notte no
ma la notte no*



quelle dell'notte

NELLA CASA DI ARBORE/segue

né coda. Ma è proprio così? È un programma di pura evasione? Arbore è, come dicono tutti, quel Peter Pan di sempre che non vuole crescere e che considera gli spettatori quella grande combriccola di burloni come la sua banda?

Andiamoci piano.

Non sarà, come hanno scritto paludatissimi critici televisivi, che, zitti zitti, questo gruppo di mattacchioni insegnava a ridere di noi stessi oltre che di loro? Dopo il carosello della notte ci mandano a dormire su «quel materasso» dove grazie a loro facciamo sogni più sereni. Perché mai trasmissione improvvisata è stata più studiata di questa. Anche il personaggio più facile come quello di Giorgio Bracardi, il rompicatole animatore che sfila le scarpe agli ospiti, prende a martellate la batteria, dedica le ninne nanne ai critici televisivi, evoca e scatena, come dice lui, «la rabbia dell'eterno sottomesso una volta tanto protagonista». E così tutti gli altri. Un po' come avveniva per i famosi personaggi umoristici degli anni d'oro: dal signor Veneranda al Gagà che aveva detto agli amici,

da Genoveffa la racchia al Signor Bonaventura che prendevano dalla vita reale per fingersi creature di fantasia.

«Chi non ha una cugina petulante che racconta tutti i fatti di famiglia, non accetta di essere trascurata dal fidanzato e parla sempre di melanzane sott'olio e di cappellini?», dice Marisa Laurito, un'attrice napoletana che ha iniziato la sua carriera con Edoardo.

«E chi non racconta i "naneddi" cioè gli aneddoti noiosissimi e i proverbi banalissimi per tenere su la conversazione?». Si chiede Nino Frassica, Frateantonino, autore di cabaret, con precedenti arboriani in *Radio anche noi* tra poco attore e autore di *Oh Tello!* una parodia della tragedia di Shakespeare.

«Io faccio il parlautore», dice Riccardo Pazzaglia, «in stile anglo napoletano. Per inventare il mio personaggio non ho dovuto fare tanta strada, mi limito a replicare me stesso: un giornalista napoletano rassegnatamente spiritoso che tenta di tenere su una conversazione decente fra ospiti che scantonano continuamente per i sentieri dell'adorabile imbecillità».

«Dalla discussione oziosa fatta a una certa ora di sera sui temi cosmici viene fuori il mio piazzista. Più si va in periferia e più i problemi diventano drammatici. Esistono gli Ufo? Oppure: dove va l'Unione Sovietica?, che ho dibattuto personalmente alla casa del popolo di Pieve Sestina con dieci gatti. Non si cerca di

risolvere il problema di come sbucare il lunario il giorno dopo, semmai l'economia mondiale». Dice Maurizio Ferrini, 32 anni, di Cesena che i suoi pedalò li descrive così: «Sono simili agli show boat del Mississippi ma molto più piccoli».

In questa terapia collettiva c'è la signorina «cuori infantili» telefonista per necessità, ma sognatrice per vocazione: «Io vengo da una famiglia borghese», racconta Simona Marchini, «ma con mia sorella giocavamo sempre a rifare questi personaggi conosciuti al mercato o dal parrucchiere che vedono sempre "la via in rose", si commuovono per una semplice dedica, piangono per un mazzolino di fiori e dicono sempre la parolina banale nella situazione più drammatica».

Andy Luotto, americano con nonna siciliana ha cambiato ancora nazionalità facendo l'arabo: «Un po' perché me l'hanno sempre detto tutti che somiglio più a un arabo che a un americano e poi perché l'Arabia evoca esotismi ed erotismi sfrenati».

Arbore ha assistito silenzioso a questa seduta di autocoscienza e commenta: «Sì sì, in fondo sono discorsi giusti, intuizioni geniali, analisi profonde, ma... ma... ma la notte no!».

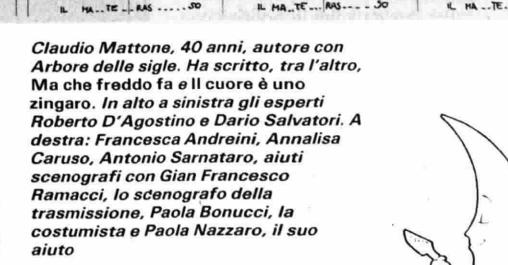


IL MATERASSO

La sedia è l'ideale per chi è tanto stanco
e vuole riposare
È giusta la poltrona per chi vuole
far salotto e chiacchierare
È comoda l'amaca per stare
all'aria aperta a dondolare
Fantastico il divano per starli
sdraiati davanti
Ma il materasso il materasso il materasso
è il massimo che c'è
Il materasso il materasso il materasso
è la felicità
Meraviglioso è il prato

per guardare i cuscini
e mettersi a sonno
E bella anche la spiaggia
per potersi addormentare
in riva al mare
È un ottimo cuscino
se sul morbido la testa può posare
Ma vengono i momenti
che ti va di sdraiandoti in un sofà

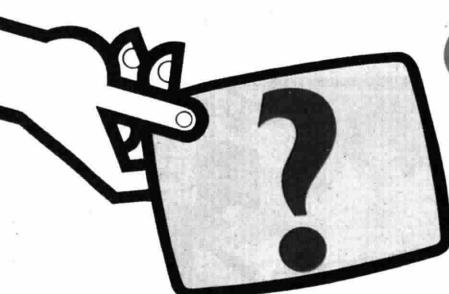
Ma il materasso il materasso il materasso
è il massimo che c'è
Il materasso il materasso il materasso
è la felicità



Claudio Mattone, 40 anni, autore con
Arbore delle sigle. Ha scritto, tra l'altro,
Ma che freddo fa e il cuore è uno
zingaro. In alto a sinistra gli esperti
Roberto D'Agostino e Dario Salvatori. A
destra: Francesca Andreini, Annalisa
Caruso, Antonio Sarnataro, aiuti
scenografi con Gian Francesco
Ramacci, lo scenografo della
trasmissione, Paola Bonucci, la
costumista e Paola Nazzaro, il suo
aiuto



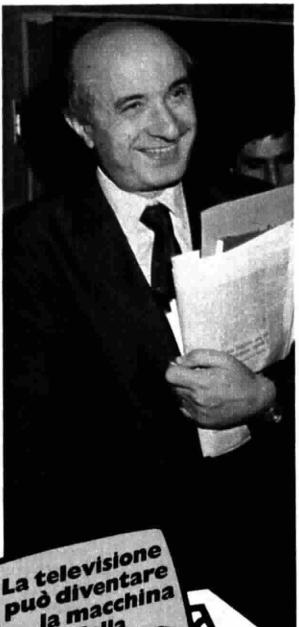
**LINA AGOSTINI ha incontrato
Ciriaco De Mita, Alessandro Natta,
Claudio Martelli, Giovanni Spadolini, Pietro Longo,
Valerio Zanone, Giorgio Almirante,
Giovanni Negri, Mario Capanna e a tutti
ha posto questa domanda...**



COME STA CON LA TV

Politica? No, per questa volta meglio salotto. Meglio televisione anche, tra ideologie e leader, tra personaggi e persone. Ma non la televisione ufficiale e drammatica, affollata di tribune, tavole rotonde, giornalisti, microfoni, dichiarazioni. Quella più «casual» invece, domestica, che libera gli uomini politici dal tabù dell'abito gessato, dall'imbarazzo della penna fra le mani, del tu per tu con le piazze e le telecamere. Più sgabelli che poltrone. Più cantautori che portavoce. Più lotte per la conquista del telecomando che lotte per la stanza dei bottoni. Più privato che pubblico, tra scenari familiari lontano dai «palazzi».

Per questa volta la politica come coreografia sentimentale che accetta di restituire la voglia di essere «persone comuni», magari anche telespettatori comuni, ai suoi campioni, a quei segretari dei partiti visti, sentiti, raccontati davanti al video acceso. Per questa volta non leader irraggiungibili e potenti detentori del nostro consenso, ma maestri squisitamente involontari di «cose televisive». Ricominciamo da nove, allora: da Ciriaco De Mita, segretario della Democrazia Cristiana; Alessandro Natta segretario del Partito Comunista; Claudio Martelli, vice



**La televisione
può diventare
la macchina
della
verità**

Ciriaco De Mita, segretario della DC,
57 anni, di Nusco (Avellino)

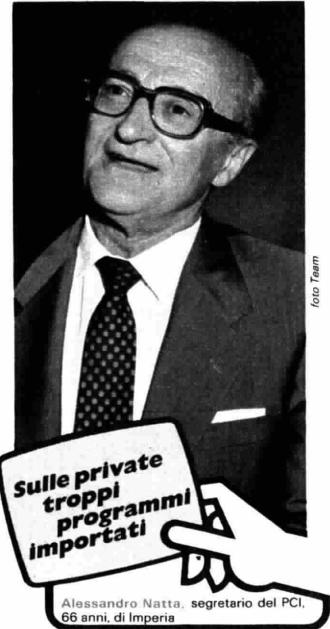
segretario socialista; Pietro Longo, leader socialdemocratico; Valerio Zanone, liberale; Giovanni Spadolini, repubblicano; Giorgio Almirante del Movimento Sociale; Mario Capanna di Democrazia Proletaria e Giovanni Negri, segretario radicale.

«Quando torno a casa la politica scompare. Devo patteggiare persino per vedere il telegiornale. E non sempre vingo», dice De Mita. «Sono così poco a casa che, quando ci sto, preferisco parlare e discutere con mia moglie anziché guardare la tv», dice Natta. «Il telecomando? Me lo disputo con i bambini», dice Martelli. «Una sera, per protesta di fronte a questa orgia di stazioni tv continuamente cambiate da mia figlia, che pretenderebbe di vedere tre programmi insieme, mi sono seduto in cucina, davanti al frigorifero, l'unico elettrodomestico che non si poteva muovere», dice Longo. «Rivedersi in tv dopo un comizio o una Tribuna politica? Mai, ne ho orrore!», dice Zanone. «Come faccio a rinunciare ai telegiornali, soprattutto la notte?», dice Spadolini. «In tv spero di apparire più simpatico che di persona, anche perché mi aiuta la mia qualità di "figlio d'arte", cioè di (indegno) discendente di grandi attori teatrali», dice Almirante. «Se avessi

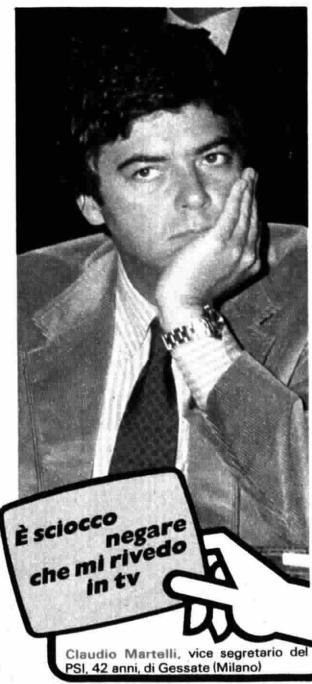
un'ora di programmazione televisiva tutta per me, farei vedere un bambino, magari mio figlio che è nato cinque mesi fa. Lui come simbolo del miracolo della vita e, in contrapposizione, la minaccia di sterminio nucleare che le grandi potenze non fanno nulla per allontanare dalla testa dell'umanità», dice Capanna. «Sono nel partito dal 1974, dopo una visione che mi aveva "convertito": avevo visto Fanfani in tv», dice Negri.

Ma allora non è vero che il leader politico è soltanto un eroe contemporaneo, un Tarzan della vita pubblica in doppiopetto nella giungla del potere. Senza privato. Uno che appartiene a tutti e a nient'altro. Uno senza possibilità di essere frammentato dalla realtà collettiva. Invece è vero che può essere anche marito, padre, persino telespettatore. Certo: ed ecco i fantasmi, le pulsioni, i capricci dell'ideologia e della politica buttati in competizione e frizione con scene di vita familiare, con il bisogno improvviso di attenuare il distacco dal privato. Di correggere il tiro, forse per stanchezza, certo per recupero del «normale».

«È vero, la politica si porta via quasi tutto il mio tempo», ammette De Mita, «ma per me la famiglia resta la cosa più importante, anche perché ho una famiglia eccezionale». Eccola: quattro figli, di cui tre femmine di 17, 12, 10 anni e un maschio di quasi 15, una moglie amatissima, dicono le biografie. «Innamorato? Certo. Ma che cosa mi fa dire?». Ecco la politica che rispunta. «No, a casa di politica si parla soltanto se interessa anche a loro». E di televisione in casa De Mita si parla tanto, poco o per niente? «Io abbasso l'ascolto medio perché non ho tempo. Ma quando vinco la "battaglia serale" del telecomando allora posso seguire i miei programmi preferiti che sono lo



Alessandro Natta, segretario del PCI.
66 anni, di Imperia



Claudio Martelli, vice segretario del
PSI, 42 anni, di Gessate (Milano)

foto Team

sport e l'informazione. Perdo la battaglia quando le mie preferenze non coincidono con quelle dei miei familiari».

Già distaccato dai rissosi conflitti politici che la guida di un grande partito come la DC gli impone quotidianamente, Ciriaco Luigi De Mita, nato a Nusco in provincia di Avellino nel 1928, si confessa così ugualmente impegnato nell'organizzazione del consenso familiare come nel confronto critico con l'elettorato. «Quando alla fine di una *Tribuna politica* cui ho partecipato si spegne la luce della telecamera, temo soltanto il giudizio severo di mia moglie e dei miei figli». E il giudizio del pubblico, amico o nemico, quel dubbio, «piacere o convincere» che sembra prendere tutti i leader, onorevole De Mita, non l'ha mai provato? «La cosa che mi preme ogni volta è spiegarmi, lasciarmi capire evitando incomprendimenti che non possono poi essere recuperate». E rivedersi in tv dopo che effetto le fa? «Mi rivedo se ne ho il tempo. Ma solo per dovermi con me stesso per quanto potevo fare di più e meglio e non ho fatto. Insomma non c'è narcisismo, ma sofferenza».

Ecco un altro al quale capita difficilmente di rivedersi: Alessandro Natta, 66 anni, segretario generale del PCI, ligure di Imperia. «Quando mi succede», dice, «mi trovo sempre qualche difetto: che mi propongo di correggere alla successiva occasione. Che ci riesca, non lo so». Le battute in latino di questo campione della politica sono ormai famose in tutto l'ambiente. Per lui autori classici come Orazio e Catullo non hanno segreti. Ma nemmeno romanziere come Dostoevskij e Tolstoj. «Furono la mia grande scoperta giovanile, anche se la mia preferenza andava a Gogol'; poeti come Montale «che affascinava anche Nilde Jotti, mentre ➤

COME STA CON LA TV?/segue

Togliatti gli preferiva Carducci». Mentre non leggerebbe mai, e lo confessa, i libri di fantascienza. «Sono fuori dal mio orizzonte, ma capisco che possano affascinare i più giovani». Qualcuno lo ha chiamato Natta «il tremendo», o «il terribile» anche se adora la musica classica e il melodramma. Anche se ha l'aria mite del professore colto e pieno di ironia, che si commuove quando gli capita di ascoltare la *Traviata* di Verdi e si rasserenava ascoltando Mozart.

E con la televisione, onorevole Natta, che rapporto ha? «Non la guardo molto, ma quando posso farlo non conta il genere del programma, ma la qualità. Ritengo che anche i programmi di intrattenimento, se ben fatti, abbiano un rilievo culturale. Comunque a me piacciono soprattutto le trasmissioni di opere teatrali, di divulgazione scientifica e le competizioni sportive». Un patito del telecomando, dunque? «È utilissimo per poter avere un'idea complessiva dei diversi programmi. Ma una volta che ne ho scelto uno, mi soffermo su quello». E nessun conflitto domestico, mai che sia costretto a vedere il programma che piace a qualcun altro in famiglia? «Se c'è un programma che preferisce mia moglie mi sembrerebbe assurdo cercare di imporgliene un altro. A meno che non si tratti di qualcosa che mi interessa per il mio lavoro. Ma queste cose mia moglie le sa».

Eccolo il privato «davanti» al video: magari quello più antico, le radici. «Papà e mamma erano sarti, avevano una bottega artigiana», racconta De Mita; «siamo una famiglia numerosa, io sono il terzo di sette figli». E per il successore di Berlinguer, quel Natta Alessandro che fa tanto soffrire De Mita, politicamente, s'intende? «Mio padre era mercante di bestiame e aveva una macelle-

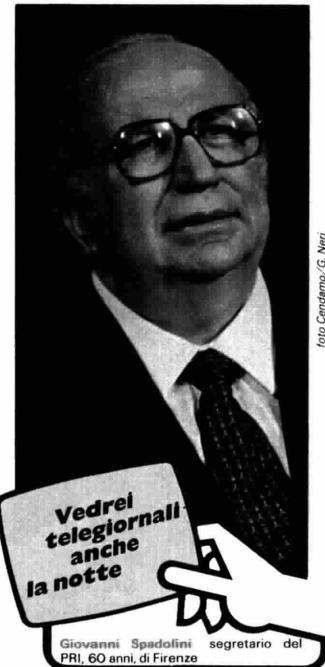


Foto Centomo/G. Neri



Foto Terni

ria», racconta il leader del PCI; «si tirava avanti alla meno peggio. Eravamo in sei fratelli e io ero l'ultimo, nato tardi. Un po' il figlio del caso, come si suol dire». Molto passato e molte battaglie per entrambi. Molto bianco e molto rosso, bandiere e voti, ma anche «sì» e «no» da una parte e dall'altra del privato, inaspettate asimmetrie in dimensioni piccole e piccolissime da portare. «Debo dire che gli attuali programmi televisivi così come sono non mi dispiacciono», dice De Mita; «non condivido invece molto il modo come vengono riportate le informazioni politiche. C'è troppa liturgia, poco movimento e scarsa vivacità, ma la colpa è di noi politici che, purtroppo, vogliamo che tutto resti così com'è». E i «sì» e i «no» televisivi di Natta quali sono? «Mi pare che in tv manchi un'informazione più "calda". Vorrei vedere più trasmissioni in diretta, sentire i racconti della gente comune, i problemi della vita di tutti i giorni. Mi sembra inoltre che la televisione, in particolare quella privata, sia diventata una specie di juke-box di programmi importati anziché rappresentare uno sbocco per la produzione culturale italiana».

L'accidente effimero del telecomando in mano ai leader della politica italiana nell'intimità domestica non crea invece problemi a Claudio Martelli, «delfino» politico di Bettino Craxi, vice segretario del PSI, «bel tenebroso» della vita pubblica italiana con più fans-garofano di un cantautore in auge per via di quella sua aria da ragazzaccio. «Anch'io abbasso la media nazionale di ore consumate davanti alla tv», dice Martelli, milanese di Gessate, classe 1943, «ma la seguo compatibilmente con gli impegni quotidiani della politica e del partito e con l'impegno a mantenere un "buon rapporto" con i libri, con la lettura». E con l'elettrodomestico tv? «La forza della televisione sta proprio

nel suo essere "elettrodomestico" di natura particolarissima. Essa ha introdotto nelle case una nuova e sconvolgente dimensione dell'esistenza: il rapporto con le immagini, i suoni, le informazioni di tutto il pianeta. La tv fa partecipare agli avvenimenti e pertanto non se ne può fare un uso sciatto e superficiale». E la vanità del «rivedersi» ha contagiato anche questo seguace di Robespierre e di Saint-Just? «È sciocco negare che si ha bisogno di rivedersi per capire, correggere, migliorare i propri atteggiamenti».

In fondo che male c'è? Lo fanno un po' tutti. Lo fa Pietro Longo, romano, 50 anni, segretario socialdemocratico: «In tv vengo fuori più basso di quello che sono e con gli occhiali troppo spessi. Ma tutto sommato non mi dispiaccio. Mi salvano il sorriso e la simpatia». E anche il coraggio, come quando andò ospite di *Pron-to... Raffaella?* e si mise a ballare il valzer con la Raffa nazionale. Lo fa anche il barbuto Mario Cappanna, durissimo leader del movimento studentesco negli anni Settanta, indiscusso segretario di Democrazia Proletaria e neopapà da cinque mesi: «Ci si potrà credere o no ma non provo nessuna libidine a rivedermi in tv», confessa questo reduce delle battaglie sessantottesche con l'hobby della caccia, nato a Città di Castello nel 1949; «nemmeno la mattina quando sono costretto a guardarmi allo specchio trovo nella mia faccia qualcosa di straordinario e di superaffascinante». Eppure è costretto a rivedersi, scommetto. «Certo, ma ogni volta mi viene da mangiarmi la lingua per le cose che non ho detto all'avversario politico di turno». Lo fa anche Giovanni Negri, segretario radicale di 28 anni, con una gran voglia di tornare a Torino a fare l'avvocato. «Da quando sono stato eletto mi sono venuti sedici cappelli bianchi». Peccato per questo Pannella «piccolo piccolo», ma

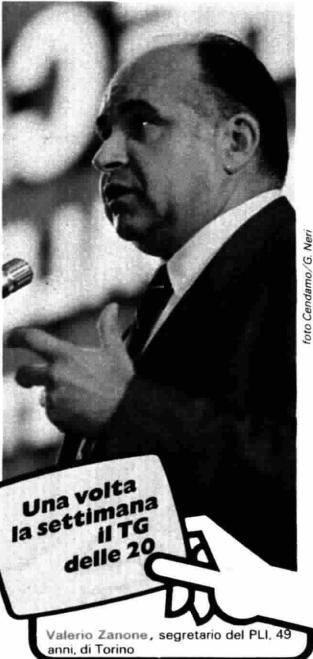


foto Centomo/G. Neri

attivissimo. «Il nostro è un partito scientifico, non spontaneista come si crede. Noi abbiamo poco spazio in tv e dobbiamo studiare tutto a tavolino. Non possiamo permetterci di improvvisare».

Video, video delle mie brame anche per Giovanni Spadolini, segretario del Partito Repubblicano, cresciuto in popolarità anche nel cognome fino a diventare «Spadolone»: «Lo schermo amplifica pregi e difetti. I riflettori non perdonano. Ecco perché si fa così largo uso di "trucco" prima delle trasmissioni televisive. Ed ecco perché l'immagine proiettata sullo schermo non è l'immagine naturale. Un motivo in più per immedesimarsi con gli spettatori dopo quello sguardo della telecamera, che è sempre così impenetrabile». Ma resta comunque difficile parlare di tv con questo professore fiorentino «con Firenze nel cuore», che vive in uno scenario personale ricco di quasi trentamila volumi e con al suo attivo una quindicina di libri pubblicati. Senator Spadolini, un momento di frivolezza, un attimo di effimero televisivo, per favore? «Purtroppo non sono un grande consumatore di televisione. La mia giornata di lavoro finisce sempre molto tardi. Mi è solo consentito vedere qualche dibattito (specie dopo le 23) insieme con qualche documento a sfondo storico o politico». Da ex direttore del *Corriere della Sera*, come le sembrano i telegiornali? «Li seguo un po' tutti, soprattutto la sera, ed è difficile dire quelli che mi lasciano maggiormente insoddisfatto». Tutto bene, allora, o quasi? «Ma lei immagina cosa sarebbe l'Italia di oggi se non ci fosse stato l'avvento della televisione?».

Per il segretario liberale Vale-
rio Zanone drammatica sarebbe
stata soprattutto la notte senza la
tv. «Abbasso anch'io la media, ma
di notte il telecomando lo uso ne-
vroticamente». In fondo so-
no queste le ore in cui

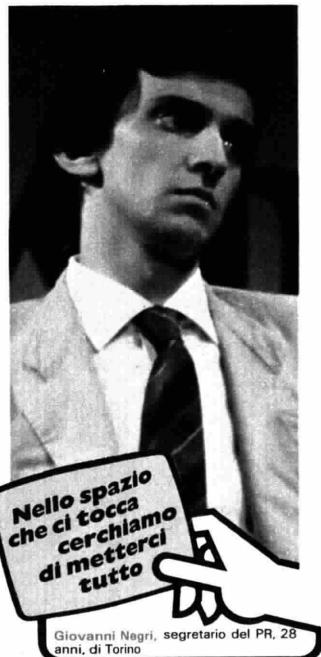


COME STA CON LA TV?/segue

la tv è tutta sua. «Spesso devo implorare mia figlia di interrompere i videomusic per lasciarmi guardare il telegiornale». Quale in particolare, onorevole Zanone? «Il TG 1 delle 20. Non sempre, una volta la settimana all'incirca. È una specie di edizione televisiva della *Gazzetta Ufficiale*, ma molto meno imparziale». Questo serissimo leader torinese, classe 1936, quale personaggio dello spettacolo vorrebbe conquistare al Partito Liberale? «Ce ne sono già alcuni. È giusto che anche i personaggi dello spettacolo si impegnino nella politica. Non è giusto invece ridurre la politica a uno spettacolo».

Che ne pensa il «figlio d'arte» Giorgio Almirante, discendente di una grande dinastia di attori di teatro? «Al "teatro" della politica in tv preferirei vedere quello "vero", magari Pirandello». Il segretario del Movimento Sociale-Destra Nazionale è dunque un telespettatore assiduo? «Non ho molto tempo da dedicare ai programmi televisivi, ma mi dispiace. Quando posso farlo scelgo un programma e reggo alla tentazione di cambiare canale fin quando non sopraggiunge la noia. Allora ricorro al telecomando. Mi impegnano le tribune politiche; mi divertono le cronache sportive; mi indignano le speculazioni su chi non c'è più. La tv privata mi diverte, quella pubblica mi indispettisce». Onorevole Almirante, se avesse a disposizione un'ora di programma tutta per sé, che cosa ci farebbe vedere di bello? «Glie lo direi il giorno in cui la tv pubblica mi dedicasse, in proporzione, lo spazio accordato ai partiti di regime. Capito?». Capito.

Quando c'è dietro l'angolo la politica, succede, si sa. E ci si rende conto che sotto questa buona volontà da «gente comune» ci sono improvvisi serpentinii raccordi



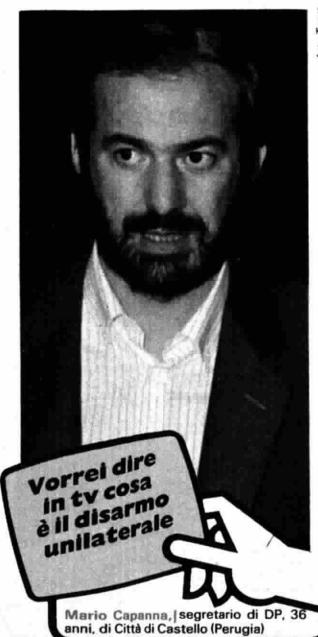
Giovanni Negri, segretario del PR, 28 anni, di Torino

tra personaggio e persona. «Se avessi ancora qualche minuto di programma a disposizione», dice Capanna, «spiegherei ai telespettatori cos'è il disarmo unilaterale a partire dagli ordigni nucleari e poco dopo, in sovrapposizione, manderei l'immagine di un bambino, sempre mio figlio, che ha appena imparato a fare pernacchie». «Crescita del Paese attraverso la tv? No, povero Paese lasciate stare. Questo è il Paese del doppio lavoro, del lavoro nero, dell'economia sommersa. Questo con la tv non ha niente a che fare», dice Negri.

«Nella società dell'informazione, che è l'aspetto più significativo della fase postindustriale in cui l'Italia sta entrando velocemente, la forza del mass media televisivo è grande. Se è assurdo sottovalutare le potenzialità, bisogna però sfuggire all'idea che la tv risolva tutti i problemi, che possa cioè costruire un'immagine del tutto "artificiale". Credo che il modo migliore e più giusto per affrontare l'impatto con il video è di essere, quanto più è possibile, veri. Un tentativo di "bluff", di recitazione, verrebbe immediatamente evidenziato», dice Martelli.

«Mi indigno davanti alla tv, quando la realtà viene piegata a fini di propaganda, quando la banalità e il cattivo gusto prendono il sopravvento, quando assisto a preferenze ingiustificabili in un servizio pubblico», dice Natta.

«La televisione può essere in molti casi una moderna macchina della verità ma qualche volta può giocare brutti tiri a chi preferisce affrontare discorsi seri e non ama la politica spettacolo», dice Ciriacò De Mita. Ma cos'è successo, come, perché? La politica ha invaso di nuovo il salotto. L'effetto «ricomincio da nove» svanisce. La persona e il personaggio si studiano da lontano. Sembra che non si incontrino mai, nemmeno davanti al video.



Mario Capanna, segretario di DP, 36 anni, di Città di Castello (Perugia)

LINA AGOSTINI

**“Come diventare
un brillante manager
di un’azienda brillante”**





Personal Computer IBM. Istruzioni per aumentare la tua produttività individuale (e quindi aziendale).

1. Usalo come strumento di analisi.

- a) Per verifiche e statistiche di qualunque tipo.

Col Personal Computer IBM puoi procurarti in un attimo tutte le informazioni che ti servono, ordinate secondo le tue necessità e senza mai perdere neanche un minuto.

- b) Per le tue previsioni di sviluppo e proiezioni di investimento.

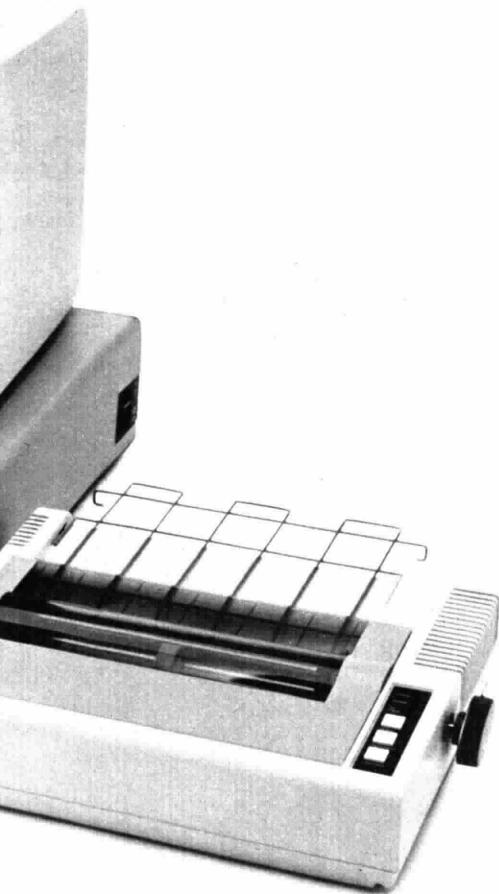
Col Personal Computer IBM puoi visualizzare i dati numerici sotto forma di grafici, tabelle e dia-

grammi a colori. E, grazie a speciali programmi, puoi simulare gli effetti di ogni variazione (di costi, risorse, prezzi, tempi...) che può avvenire nel tuo lavoro.

Così, puoi fare sempre piena luce anche nei casi più oscuri e arrivare a decisioni sempre impeccabili.

2. Usalo per scrivere tutto ciò che ti serve.

Anche se devi preparare relazioni o documenti il Personal Computer IBM è un aiuto fondamentale, che ti segue passo passo dalla prima fase all'ultima, permettendoti di cambiare, correggere, integrare e avere in ogni momento un testo perfetto.



3. Usalo come inesauribile fonte di informazioni.

Se il tuo lavoro richiede una grande quantità di dati e informazioni sempre aggiornate, col Personal Computer IBM puoi collegarti, per esempio, col tuo elaboratore centrale, oppure con banche dati esterne per bollettini della borsa, dei mercati, orari dei voli...

4. Vai a verificare di persona.

Dal Concessionario IBM più vicino a te (trovi l'indirizzo sulle Pagine Gialle) puoi scegliere il modello di Personal Computer IBM all'altezza delle tue esigenze professionali di manager. Oppure, per acquisto, consulenza e servizi, puoi anche rivolgerti al Negozio IBM Centromilano o al tuo Rappresentante IBM.

Desidero ricevere:

- Informazioni sul Personal Computer IBM e i suoi programmi.
- Gli indirizzi dei Concessionari IBM Personal Computer della mia regione
- Una visita o dimostrazione pratica di un concessionario

Nome e Cognome _____

Azienda _____

La mia attività è _____

Indirizzo _____

Spedisci questo tagliando a: IBM Italia
Direzione Entry Systems
Casella Post. 137 - 20090 Segrate Milano

**In questi giorni il regista Floresta
"LA PIOVRA 2". Fiammetta Ros
nuovo film per Raiuno che racc
Corrado Cattanei (Michele Placi**



PLACIDO CONTRO TUTTI



no Vancini sta girando, a Roma, si ha seguito le riprese di questo conto cosa succede al commissario (do) se non si arrende alla mafia



Qui a Roma stanno girando *La piovra 2. La storia del giovane commissario Corrado Cattanei* (Michele Placido), che, l'anno scorso, ha tenuto con il fiato sospeso il pubblico di Raiuno, continua per altre sei puntate. Così sono andata sul set. Volevo vedere che cosa poteva succedere ancora nei congegni più brutali della mafia dopo i sequestri, gli stupri, la corruzione di banchieri e magistrati, e un po' per capire meglio perché si è scelto di girare lontano dalla Sicilia, nel continente.

Primo giorno

L'appuntamento è al sedicesimo chilometro della Laurentina, a sud del Raccordo Anulare, verso Ardea. L'indicazione è precisa ma non è facile trovare la troupe. Con tutti i macchinari si sono arrampicati su per una strada non asfaltata che passa davanti a una vaccheria (con tanto di capre e montoni). Finalmente arrivo sul posto e sono tutti un po' sorpresi di vedermi. Piove; gli altri non se ne accorgono neppure.

L'erba che mi arriva alle ginocchia è umida da morire ma intanto mi hanno spiegato che la postazione è stata scelta per riprendere nella maniera migliore una bellissima villa sul colle di fronte (nella realtà ci abita l'ingegner Recchi con la famiglia), che sarà un po' il centro della vicenda, la villa del banchiere Sorbi (interprete un francese, Daniel Ceccaldi). Intorno a lui ruoteranno una serie di personaggi legati al mondo politico e finanziario, i protagonisti della nuova *Piovra*. Tra i nomi che via via riesco a carpire ritrovo il dottor Cannito (Jacques

Dacqmine), un alto funzionario di Roma da sempre molto vicino a Cattanei. Conosco il professore Laudeo (Paul Guers), capo di una strana associazione che dietro una faccia pulita nasconde un gruppo composito pronto a tutto per il potere, e un misterioso personaggio, Ferretti (Sergio Fantoni), che sa tutto ma proprio tutto sul nostro commissario.

Un attimo di break e posso scambiare due parole con il regista, Florestano Vancini (Damiano Damiani, che aveva girato *La piovra* I, gli ha lasciato questa non facile eredità). «Siamo nel 1981», mi spiega, «da storia si allarga dalla Sicilia a Roma, dal piccolo centro mafioso alla capitale; non è solo mafia ma qualcosa di più. La mafia, lo sappiamo tutti, ha perso ormai il suo carattere regionale e tradizionale, noi non abbiamo inventato niente».

Si continua a girare e adesso tocca a Cattanei, il commissario, ovvero Michele Placido, che è chiuso da sempre nella sua macchina di scena, una Ritmo bianca. Ogni tanto lo richiamano all'ordine per girare una sequenza di *(segue a pag. 26)*

Vesta Exhibition Diamonds

In Sicilia il giudice Bordonaro (Renato Cecchetto) apre una nuova inchiesta per il sequestro di Paola, la figlia del commissario, e convoca una conferenza stampa.

BORDONARO: Non posso aggiungere altro, c'è il segreto istruttorio. Posso solo dire che Marocco ha tenuto prigioniera la figlia di Cattanei, questo l'abbiamo appurato con certezza.

GIORNALISTI: Ma l'inchiesta prosegue?

BORDONARO: Posso solo dire che contiamo molto sulla collaborazione dell'imputato.

Cattanei (Michele Placido) fa una breve apparizione in Sicilia per chiudere definitivamente casa ma si trova coinvolto nella lotta tra l'avvocato Terrasini (François Périer) e il banchiere Ravanusa (Geoffrey Copleston). E finisce a Villa Ravanusa al momento meno opportuno.

Siamo a Roma. Il banchiere Sorbi (Daniel Ceccaldi) dà una grande festa nella sua splendida villa. Cattanei incontra Ellis (Lara Wendell), la giovane amante del banchiere.

ELLIS: Con chi ce l'hai?

CATTANEI: Io? Con nessuno, perché?

ELLIS: Hai sempre una faccia... Chi te l'ha prestata la giacca?



SORRISI E VIOLENZE DI "LA PIOVRA 2"



La contessa Olga Camastra (Florinda Bolkan) continua a frequentare assiduamente il giro dei mafiosi che hanno ricattato Cattanei. Intanto approfitta di un ritorno in Sicilia del commissario per ristabilire con lui quel legame che si era creato prima che gli eventi precipitassero.



Uno sfasciacarrozzo (Andrea Aureli) riceve la visita di un giornalista, Maurili (Victor Cavallaro), che cerca pezzi di ricambio per la sua vecchia auto.



Cattanei incontra Ferretti (Sergio Fantoni), uno strano personaggio che lo segue dappertutto ma su cui ormai sa di poter contare.

CATTANEI: Dobbiamo inserirci in questa nuova spaccatura che si è creata fra loro. Metterli uno contro l'altro.

FERRETTI: Sì, ma come si può fare? Tu hai già un piano?

(segue da pag. 23)

venti secondi e lui buono buono sgorge la testa dal finestrino, la truccatrice gli rimette per la trentesima volta la lacca sul ciuffo, la costumista gli aggiusta la camicia. Che vita. Ma anche che esagerazione. Lui, si vede a occhio nudo, madre natura non lo ha trattato proprio male e allora, penso, potrebbero lasciarlo stare.

Tutt'intorno ognuno ha un compito ben preciso. Tutto è organizzato al millimetro e soprattutto si parla poco. A un certo punto arriva la figlia di Vancini, Gloria, con il piccolo Ferruccio, due anni, un bambino splendido con due occhi azzurri da favola che però urla proprio a metà scena. Il nonno che, fino a un minuto prima avrebbe condannato a venti frustate chi dopo il ciak avesse osato respirare un po' più forte, ricomincia da capo e gli dice «amore, devi stare buonino». Presto la figlia si allontana in buon ordine ma la rivedremo a pranzo perché a casa Vancini si vive molto da vicino il lavoro del padre.

È l'ora della pausa, arrivano i cestini, e il gruppo si sparpaglia qua e là. Seguo passo passo Vancini e cerco di cominciare un discorso concreto sulla trama. Mi sta spiegando che la vicenda prevede anche implicazioni internazionali e che ha trovato un bravissimo attore italo-americano (Martin Balsam) adatto al ruolo di Frank Carzisi, un losco personaggio che agisce in nome di una organizzazione americana per un affare colossale di centinaia di migliaia di dollari. Ma arriva Ennio De Concini, lo sceneggiatore che ha scritto anche *La piovra 1*. Mi guarda diffidente. Mi chiede se non è presto vedere già giornalisti in giro e mi porta via il regista per discutere alcune battute da girare l'indomani. Mi avvicino a Placido che sta tenendo banco spiegando come in America, quando lavorava in *Pizza Connection*, mangiava sempre ottimi hamburger caldi, anche nel deserto. Altra organizzazione, quella. Lo avvicino e tento di farmi descrivere un po' questo commissario. La risposta è «non ho letto la sceneggiatura, non la leggo mai».

Non ci credo; i miei sospetti sono confermati alla fine della giornata. Ho intravisto la sceneggiatura,

tura (posso dire di che colore è la copertina), ne ho anche lette dieci righe dieci (un pezzo di telegiornale come voce fuori campo) perché Vancini è esigentissimo e non sopporta di vedere nessuno con le mani in mano, mi hanno raccontato che il giorno prima si è rotta una macchina perché l'attore ha scoperto solo all'ultimo di non saperla guidare ma de *La piovra 2* non so quasi niente. Loro, tutti insieme, sono sicuri di avermi sfiancato, ma domani...

Secondo giorno

Arrivo prima del regista. Siamo sempre sulla Laurentina ma si giura nello spiazzo di uno sfasciacarrozze ricostruito per l'occasione (Roma è piena di posti così ma Vancini è di una precisione assoluta, tutto deve essere curato nei minimi particolari). Quando mi vede di nuovo lì, è davvero sorpreso, anche se cortesissimo, ma si mette subito al lavoro: e poi oggi è una bella giornata anche se il vento, una tramontana, non ci abbandona mai.

Michele Placido, per fortuna, è un po' meno impegnato e prima che venga il suo turno riesco a cavargli due cose in fila di questo suo commissario: «Corrado è andato a vivere a Roma, non dirige più la Mobile, è diventato funzionario. La tragedia personale lo ha indurito e maturato e lotta contro il potere completamente solo scandagliando fino in fondo i meccanismi della corruzione: un occhio che vede e controlla tutto. È pieno di difetti e di pregi, come tutti noi, ma ha conservato una grande fiducia nei valori di una società più giusta. Certo ho ancora dei dubbi su come rendere certi lati del suo carattere, ci sto pensando, anche l'altra volta è andata così. Per esempio non mi piace di avere una storia d'amore con la Bolkan, la contessa Olga Camastrà, una vecchia conoscenza legata mani e piedi ai mafiosi. Non ce lo vedo uno come Corrado che si impegni con una persona che odia, deve odiare». Dunque anche in questa seconda parte del racconto c'è ancora la Sicilia e i «sovrapravvissuti»: il giudice Bordonaro (Renato Cecchetto) e l'ex braccio destro di Corrado, Altero (Renato Mori) che cercano di portare avanti l'inchiesta scottante inizia-



**L'ALBUM DI
FLORESTANO VANCINI**

Florestano Vancini, una pausa di riflessione durante una ripresa in notturna. All'ora di pranzo con la figlia Gloria e il nipotino Ferruccio. Vicino, Laura Wendel e un amico

ta insieme. E poi l'avvocato Terrasini (un altro francese, François Périer) e il banchiere Ravanusa (Geoffrey Copleston).

Terzo giorno

Siamo sempre dallo sfasciacarrozze: intanto trovo da sedere, dentro una macchina demolita, su una poltroncina rimasta quasi intatta. Non succede niente, ma proprio niente, l'unica persona che mi dice qualcosa è un simpatico generico, Andrea Aureli, 230 film dal '46, così si presenta. Mi racconta la sua vita film dopo film, gli attori grossi se li ricorda tutti e sta scrivendo un libro. Ma *La piovra 2?* Siamo di nuovo alla pausa. Vancini deve mangiare e allora potrà anche parlare. Saliamo insieme in macchina ma i ristoranti della zona sono tutti chiusi, il panino a Vancini, romagnolo puro-



sangue, non si può neppure nominare. Finiamo dalla costumista che prepara due uova prese freschissime dalla vicina contadina.

Insisto: Damiani le ha lasciato in mano una bella patata bollente. Tanto per cominciare è sempre difficile continuare una storia che ha avuto successo e poi come si trova chi ha sempre fatto film intellettuali e raffinati a misurarsi con una vicenda dura e concreta? Risponde: «È una storia autonoma. Sta in piedi da sola anche se non si conosce l'antefatto. Poi le storie violente per me non sono certo una novità. Nel '62 giravo *La banda Casaroli*, ho raccontato una storia di mafia tratta da una pièce di Giuseppe Fava, nel '72 è stata la volta di *Violenza quinto potere*. Tutto sta a trovare il linguaggio giusto e questo, come gli altri, me lo sto inventando giorno per giorno.

Quella del regista è una professione, si fanno delle scelte, a volte assolutamente personali, a volte dettate dalle circostanze. Ci penso sempre bene sopra prima di accettare ma poi non ho ripensamenti, vado deciso».

Quarto giorno

Siamo sempre lì, ormai faccio parte della troupe: si sta preparando la scena di un incendio, ci saranno i primi morti ammazzati. Si mette a punto una roulotte che si dovrà incendiare in nottata e si sceglie la macchina di un giornalista, Maurili (Victor Cavallo), implicato nella vicenda fino al collo. Oggi tanto per cambiare c'è poco tempo per parlare. Si deve pensare a girare. Sono stati scritturati anche due cani lupo che devono aggredire Maurili. Ma i prescelti

sono in buona, non hanno voglia di mettere paura a nessuno e allora tutti sotto a stuzzicarli. Ci si mettono in sei. Uno stesso proprio sopra la macchina, una bambina, la padrona, che fa di tutto per farli abbaicare, Vancini che urla, lui infuriato davvero, e si va avanti per un bel po'. Continuo a braccare il regista e dico: **Non ci sono buoni in questa storia, sono tutti cattivi?** Vancini, colpito nel profondo, finalmente parla: «Non ci sono né buoni né cattivi, i miei sono personaggi non simboli, anche Placido non è un eroe spaccamondo, è il nostro vicino di condominio che fa il poliziotto. E non ci sono né vinti né vincitori. Solo uomini, che per sete di potere, non si arrestano di fronte a nulla e altri che non si rassegnano alla legge del denaro e della violenza, non si arrendono e continuano a battersi. Tutti ci rimettono di persona».

Quinto giorno

Siamo al dunque. Ci siamo trasferiti a via del Casaletto, alla periferia nord di Roma. Siamo nella Villa Zingone, una delle famiglie più in vista tra i commercianti romani d'alto bordo. Qui è stata ricostruita la villa del banchiere Ravanna. Tento di riassumere mentalmente quello che ho saputo in questi giorni e concludo ad alta voce che, quella che sta nascendo, è proprio una storia, una storia di uomini. Vancini mi fulmina: «Ecco, la mania delle etichette. Certo non è una storia d'amore ma ne *La piovra 2* c'è anche amore, anzi la molla che spinge tutto è il sentimento di un padre, la determinazione di un uomo che vuole a tutti i costi vendicare la figlia». Ci riprovo con Placido che ho scovato in un salotto libertà della villa. **Tutti uomini in questa storia** azzardo. «Sì, io l'ho detto subito, un po' poche donne. La Barbara De Rossi è morta, con mia moglie Else (Nicole Jamet), la storia è finita anche se poi a un certo punto riapparirà e altre donne entrano solo di sfuggita. E dire che quando mi chiedono di fare un film mi informo subito sulle attrici, se mi vanno bene loro, accetto. Naturalmente sto scherzando». E noi ci crediamo perché Placido è sposato, sposatissimo, tra l'altro con una donna proprio carina. Il suo altro grande amore ➤

è la figlia Violante; di un figlio «maschio» non gliene importa niente. «Se fossi mafioso mica lo verrei a dire. A parte gli scherzi tra una cosa e l'altra sono due anni che vedo solo pistole, morti, inseguimenti. Che ci posso fare, mi scelgono sempre perché sono meridionale (della provincia di Foggia) e vado bene per queste parti. Adesso però basta: farò un film con Mario Monicelli di tutt'altro genere e Pasquale Festa Campanile mi ha già prenotato per raccontare *Il peccato*, la storia d'amore di un cappellano militare durante la Grande guerra. Siamo agli antipodi, per fortuna, perché le storie di sangue non mi piacciono».

Allora parlare di mafia non è utile. E Michele Placido: «Invece sì. Gli intellettuali credono che tutti sappiano le cose che sanno loro perché sono scritte sui giornali ma i quotidiani non li legge nessuno. La tv invece la vedono tutti e vogliono storie attuali, scottanti. Ne *La piovra 2* non è solo la mafia che si combatte, ma una holding che si occupa del crimine a livello internazionale».

Durante la pausa di mezzogiorno mi avvicino di nuovo a Vancini promettendogli che è l'ultima volta e lui mi sfida a trovare altre domande. Gli giro quella già fatta a Placido. **È utile parlare ancora di mafia, denunciare situazioni che la gente è stanca di vivere, una realtà che peggiora di giorno in giorno, che supera l'immaginazione di un film?** Florestano Vancini risponde: «Non siamo mica cronisti, non dobbiamo stare sull'attualità. Scelgiamo degli argomenti perché ci piacciono, o la storia funziona e tiene l'attenzione o non funziona, indipendentemente dai fatti che nel frattempo possono accadere. Utile non è un aggettivo adatto. Io scelgo un racconto perché ci credo, magari poi la gente ci riflette sopra, mi auguro». Riprende a girare. Nella villa c'è un'incursione delle forze dell'ordine. Ma la scena non si svolge in modo credibile. Placido, per una volta, supera il maestro in quanto a precisione, spiega come si deve fare.

Allora sa usare le armi davvero, intervengo. E Placido: «Sono passionale, istintivamente violento, se mi toccano la famiglia divento vendicativo come il commissario Cattanei. Alla violenza non si risponde con le tavole rotonde. Se uno viene e mi tira una pizza io gliene tiro un'altra, non discuto con quale mano l'ha tirata. Cercò solo di prevenire le occasioni, non ho mai voluto il porto d'armi».

La prossima settimana partono tutti per la Svizzera. Lo sceneggiato comincia lì, in una clinica dove Cattanei ha portato la figlia con la speranza di farle superare lo shock, poi quelli della *Piovra 2* andranno in Francia.

FIAMMETTA ROSSI

Maman Luise.



La formaggetta che sa di freschezza e semplicità.



KRAFT

cose buone dal mondo

**Da tutt'Italia scrivono
per chiedere cose
a DI TASCA NOSTRA. C'è
chi protesta, consiglia o invia dossier:
tutti documentano
gli affanni del consumatore...**



*Tito Cortese e Roberto
Costa (a destra)
curatori della rubrica
del TG 2 Di tasca
nostra*



MIA FIGLIA DISSE: "PAPA' COSA C'E' DENTRO LE MERENDINE?"

di GIANNI ROSSI

Signore di mezz'età che inviano dettagliati resoconti sui prezzi al consumo dei prodotti alimentari nei negozi del loro quartiere. Scrupolosi utenti che spediscono lettere con i conteggi al millesimo dei consumi dell'elettricità, del gas e del telefono, in contrasto con le bollette.

Gruppi di persone che documentano con foto, filmati e analisi chimiche il degrado ambientale del paesaggio italiano.

Alunni delle scuole medie sguinzagliati in giro per il proprio paese a rilevare tutti i prezzi di qualsiasi merce nei negozi, mercati e supermercati.

Destinatari di questa mole di documentazione, ogni giorno, sono i responsabili della rubrica del *TG 2 Di tasca nostra* (in onda il lunedì, alle 20,30), → i giornalisti Tito Cor-



MIA FIGLIA DISSE / segue

tese e Roberto Costa. Cinquantadue anni, nativo di Venezia, Tito Cortese (che conduce in studio il programma), e quarantenne romano Roberto Costa. Entrambi sposati con figli e una lunga carriera alle spalle di giornalismo radiotelevisivo.

«In comune con Cortese», dice Costa, «ha la curiosità. Anche se non ho mai fatto giornalismo economico nella mia carriera, mi sono gettato in questa iniziativa con entusiasmo perché sono estremamente curioso: voglio sempre sapere cosa c'è dietro una scatola o in un detergente o se un elettrodomestico che sto per comprare è fornito di un'adeguata garanzia».

«Non ci sentiamo né apostoli né fustigatori di consumi, tantomeno vogliamo fare del terrorismo contro l'industria», aggiunge Cortese, «in realtà siamo due critici dei consumi. Come esistono e si accettano i critici cinematografici, sportivi o politici, così noi vogliamo essere accettati dalle industrie e dalle agenzie di pubblicità. E dopo alcuni anni di difficile convivenza oggi anche le case produttrici sono più disponibili al confronto con l'informazione sui consu-

mi. L'assurdo era che cinque o sei anni fa in televisione sembrava più facile dire che il tal ministro era un corruto, piuttosto che spiegare cosa c'era dentro una confezione o quali ingredienti componevano un certo prodotto. Per fortuna nostra e, penso, anche grazie alla nostra rubrica, questo è cambiato».

Oltre ai suggerimenti documentati dai telespettatori, da cosa trae spunto per girare i vostri servizi e per fare i test di qualità?

«La fattura della trasmissione non è così estemporanea come potrebbe sembrare in un primo momento», spiega Cortese. «Abbiamo una redazione affiatata e ben documentata che segue vari argomenti e ci serviamo di tre esperti di livello europeo che ci affiancano anche durante la realizzazione del programma».

«Ci sono anche i suggerimenti degli amici e dei parenti», aggiunge Costa. «Mia figlia, per esempio, in un paio di casi mi ha dato gli spunti per fare due test di qualità. Una volta mi disse che lei e i suoi "amicchetti" (mia figlia Brigidha dieci anni) erano curiosi di sapere che cosa c'era dentro le merendine confezionate che loro mangiavano tutti i giorni. Allora facemmo delle analisi e scoprimmo che è meglio mangiare il tradizionale pa-



PER CHI VA A FARE LA SPESA

Bisogna identificare nel proprio quartiere i negozi (le bancarelle del mercato rionale o anche i supermercati) che praticano i prezzi più bassi per merce della stessa qualità.

Controllare sempre le date di scadenza sulle etichette degli alimenti preconfezionati.

Non guasta ovviamente sapere cosa c'è dentro al prodotto da acquistare e perciò leggete le composizioni, laddove vengono riportate.

Per i prodotti a peso controllate bene le bilance elettriche, la tara, il prezzo al chilo, il peso netto e l'importo da pagare.

Importantissimo: non vi dimenticate di richiedere lo scontrino fiscale con sopra riportato il prezzo da voi effettivamente pagato.



nino con la mortadella o il formaggio, come ci davano i nostri genitori. O, meglio ancora, pane, olio e sale. I suoi amichetti sono rimasti così soddisfatti del test che adesso si accontentano per merenda di mangiare dei cracker oppure la pizza del fornaio».

E l'altro test suggerito da sua figlia?

«L'altro riguardava più da vicino me», continua Costa. «Una mattina stavo facendomi la barba e Brigida mi chiese: "Senti un po', papà. Ma sei proprio sicuro di quello che ti metti sulla faccia quando tiri fuori la spuma da barba?" E allora abbiamo fatto anche il test sulla schiuma da barba e abbiamo scoperto che, seppure si tratta di prodotti innocui, però in pratica paghiamo a peso d'oro dell'acqua con un po' di propellente, quasi che le bombolette con la schiuma fossero prodotti d'alta profumeria».

Quali accorgimenti usate nelle indagini per non subire contestazioni da parte delle aziende?

«Intanto l'acquisto dei prodotti lo facciamo noi», risponde Costa. «Li compriamo in varie zone d'Italia e spesso ci facciamo accompagnare dal notaio che specifica tutte quelle voci che potrebbero tornarci utili in caso di contestazioni. Poi, per le analisi incrociate per i test di qualità, ci affidia-

mo a laboratori altamente specializzati italiani ed europei, i quali seguono procedure standard accettate da tutti. Ecco, il costo maggiore della nostra rubrica deriva proprio dall'analisi. Mi ricordo che per quella dei succhi di frutta ci chiesero sette milioni. Allora, poiché mi sembrava una cifra raggardevole per un budget ridotto come quello del telegiornale, mi raccomandai ai responsabili del laboratorio dell'Università di Napoli chiedendo un congruo sconto. È alla fine loro me lo accordarono».

Comunque, contestazioni o pressioni ci sono lo stesso?

«Di regola no, perché un'analisi fatta a *Di tasca nostra* ha un valore di scientificità vera», dice Cortese. «Certo la Rai delle volte viene citata per danni, in cause civili, da aziende che si ritengono danneggiate. Ma ci è andata sempre bene finora. Pressioni dirette non ne abbiamo mai ricevute. Mi risulta che ogni tanto alcune case produttrici si agitano un po' addirittura prima che vada in onda un certo test di qualità. E allora fanno pressioni su qualche dirigente Rai o sulla nostra concessionaria di pubblicità. Ma questo rientra nella norma di una trasmissione come la nostra. Mi meraviglierei se non accadesse».



COME REGOLARSI PER I SERVIZI PUBBLICI

È necessario imparare a leggere le bollette (luce, gas, telefono, acqua), anche se «sono fatte proprio per non far capire agli utenti». Quindi controllate tutti i vostri consumi casalinghi e trascriveteli su un'agenda. Bisogna anche saper leggere tutti quei contratti (con le banche, le assicurazioni, eccetera) che sono entrati nella nostra vita quotidiana.

Leggere tutto prima di firmare è una raccomandazione vecchia ma ancora sempre valida. E soprattutto fate rispettare i vostri diritti.

Non abbiate, comunque, timore di chiedere spiegazioni, perché le persone «dietro lo sportello» devono essere sempre «al vostro servizio».

Roma: i due «Di tasca nostra» ci fanno vedere come si fa la spesa



MIA FIGLIA DISSE /segue

E il pubblico, dopo una puntata del programma, non rischia di rimanere frustrato, di sentirsi a volte ingannato dalla pubblicità?

«Anche questo è vero», risponde Cortese. «Noi purtroppo spesso diciamo che il tale elemento è dannoso, quell'altro anche e così via. E allora i consumatori ci scrivono chiedendo: "Ma alla fine che mangio?". E così succede per i servizi pubblici. "La bolletta, che faccio, non la pago?", ci dicono alcuni. È che c'è il bisogno di dare un'informazione anche in positivo su questi temi, specie per i servizi, senza comunque sostituirli alle strutture pubbliche nel suggerire le norme di comportamento. Purtroppo sul piano delle strutture e della legislazione in Italia stiamo andando avanti a fatica. Faccio un esempio, tra i tanti. Per circa dieci settimane abbiamo ricordato, a fine trasmissione, che era scaduto il termine per l'adeguamento delle nostre leggi alla direttiva della Comunità Europea denominata Post-Seveso: una serie di disposizioni previste per le industrie che fabbricano prodotti ad alto rischio d'inquinamento. Ebbene, è passato un anno e mezzo quasi della scadenza dei termini e ancora il Parlamento non ha promulgato una legge. Per nostra fortuna, o anche grazie ai nostri martellanti appelli, il ministro della Sanità di recente ha diramato una circolare, in attesa della legge vera e propria, che impone alle aziende di adeguarsi alla normativa CEE».

«Il nostro compito», aggiunge Co-

sta, «è la denuncia giornalistica e basta. Possiamo solo sperare che alle denunce seguano le risposte da parte di chi le deve dare. E se le industrie private a volte fanno degli aggiustamenti, le strutture pubbliche invece restano del tutto latitanti. C'è una prorattività nei servizi pubblici che fa sembrare il nostro Paese più vicino al Medioevo che proiettato verso il Duemila. Faccio un esempio che mi è capitato di persona. Alcuni giorni dopo la messa in onda di un servizio nel quale documentavamo la situazione allucinante in cui si trovano ogni mese i pensionati (facevamo vedere le file notturne davanti a un ufficio postale di Napoli, dove vecchietti malandati prendevano i numeretti per poi ritirare all'indomani la pensione), accompagnai mia madre a ritirare la pensione. Ci siamo messi in fila davanti allo sportello e, dopo un'oretta, l'impiegata alzatasi in piedi ha recitato il solito monologo: "Sono finiti i soldi, ripassate domani". Alcune signore hanno protestato vivacemente e quest'impiegata, con molta calma,

si è alzata di nuovo sullo sportello e ha risposto: "Se non vi sta bene, scrivete a *Di tasca nostra*". Ha chiuso e se n'è andata. Eppure la nostra inchiesta l'avevamo vista tutti, anche i dirigenti delle poste».

Ma allora siete una voce nel deserto?

«In questi sei anni e mezzo, da quando esiste la nostra rubrica, qualcosa si è modificato», dice Cortese. «Persino i messaggi pubblicitari sono in parte cambiati. L'incidenza di una trasmissione come la nostra va riferita a tutto il tessuto del moderno "consumismo": una legislazione puntuale, servizi pubblici più adeguati, scuole che preparano i giovani ai consumi, l'associazione dei consumatori, un'informazione chiara e puntuale. In Italia tutto questo prima mancava e noi continuavamo a denunciarlo. Per for-

tuna non siamo più soli: anche la carta stampata si sta adeguando ad affrontare questi problemi».

Adesso alcune soddisfazioni le riceviamo anche noi», sostiene Costa. «Un caso per tutti. Una ragazzina di Andalì ci scrisse lamentando che nel suo piccolo paese, da dove i giovani "scappavano" appena finite le medie, l'energia elettrica era sotto i 110 volt e solo durante la notte si potevano far andare gli elettrodomestici. Abbiamo documentato il tutto e, la settimana dopo la messa in onda del servizio, il presidente dell'Enel ci scrisse assicurandoci l'avvio dei lavori per portare la corrente al giusto voltaggio in quel paesino. E poi c'è il successo dell'ascolto della rubrica (due milioni e mezzo in media ogni lunedì, mentre su altri canali nazionali ci sono alla stessa ora i film). Per finire con le migliaia di lettere, tutte documentate su casi analoghi a quelli già trattati».

E voi cosa vi aspettate ancora da una trasmissione come *Di tasca nostra*?

«Certo non si può restare prigionieri della formula», risponde per tutti e due Cortese. «Personalmente la ritiengo superata, data, imposta dalla rigidità del palinsesto Rai. Ma che senso ha su Raidue in prima serata, quando la gente ha diritto a un programma d'intrattenimento, che vada una trasmissione del genere? E poi ci sono anche altre rubriche simili, trasmessi senza nessuna strategia editoriale dell'azienda. La mia proposta è fare un programma che duri non un'ora la settimana, ma dieci minuti e che vada in onda ogni giorno, dal lunedì al sabato, prima del TG 2 della sera, come per *Almanacco* del TG 1. Penso a un *Di tasca nostra*, insomma, che sia un approccio critico ai consumi e che il telespettatore si abituera a seguire come fosse il bollettino delle nevi, le previsioni del tempo o il listino della borsa».

GIANNI ROSSI



PER CHI ACQUISTA ELETTRODOMESTICI

Tra le cose da controllare c'è l'assorbimento elettrico (cioè il consumo in Watt), altrimenti scattano i contatori di casa.

Gli apparecchi devono essere di facile pulizia. Controllate la stabilità e, soprattutto, che vi siano sistemi automatici di sicurezza «a prova di bambino». In ogni caso dev'essere garantita un'adeguata rete di assistenza per i ricambi, tenendo sempre conto che: le garanzie sono da considerare non valide se tengono norme in contrasto con il Codice Civile. In ogni caso ricordatevi che tutela molto di più il Codice Civile che non le garanzie delle industrie costruttrici.

In presenza di un prodotto difettoso il venditore è sempre tenuto a sostituirvelo.

Mina

IL 27 MAGGIO, SU RAITRE, MINA STORY:
IL FILM DELLA SUA VITA D'ARTISTA. MA LA SUA VOCE
NON HA MAI LASCIATO IL PUBBLICO. OGNI DUE SETTIMANE,
SU RADIOUNO, MINA TIENE UN DIARIO MUSICALE. TANTI ASCOLTATORI
CI CHIEDONO: MA PERCHE' NON TORNA IN TV?
ABBIAMO CERCATO ANCHE NOI QUALCHE RISPOSTA...

Il segreto di una stella



M Reportage di GIUSEPPE BOCCONETTI

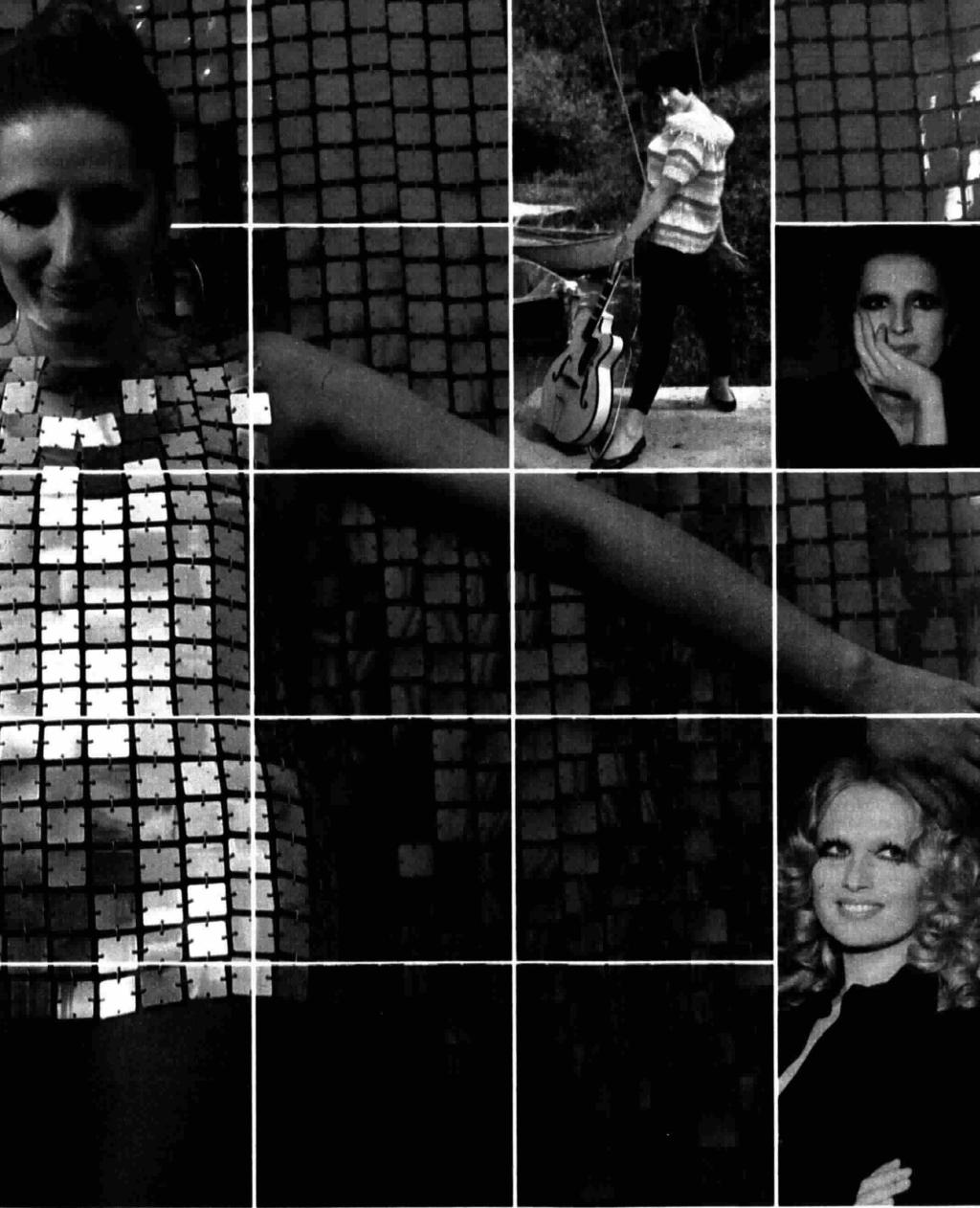
ina? Io dico
che tornerà. Ed anche
presto». Giuseppina Pia
Rame, sorella di Franca
Rame, titolare dell'atelier



1978: l'ultimo
concerto
in pubblico



Tintarella di... Mina



**Ecco un piccolo album fotografico di Mina,
45 anni, per l'anagrafe Anna Maria Mazzini, ancora oggi
la voce più bella della nostra musica**

Mina

milanese che da anni veste la cantante, più che un'impressione esprime una certezza. Conosce bene Mina. Sono amiche da una vita. «Come si può essere amica di una donna impenetrabile, chiusa in se stessa come Mina? Difficile capire, leggere i suoi pensieri, i sentimenti più riposti. E tuttavia sarei pronta a scommettere che finirà la sua clausura, quali che siano le ragioni che l'hanno determinata».

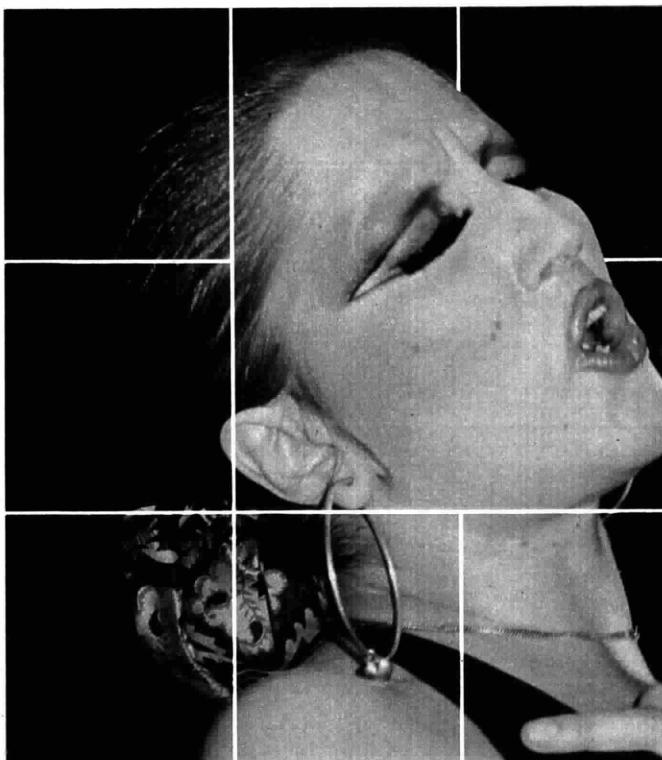
Più dubioso, Vittorio Buffoli, direttore artistico della PDU, la casa discografica di Mina: «Mina ha sempre deciso da sola. Sul lavoro come nella vita privata. Da sola ha detto basta, da sola potrebbe decidere di tornare a esibirsi pubblicamente. Immagina quanto potrebbe far piacere a me. Ma non una sola volta ho fatto pressioni su Mina in questo senso».

Nino Romano, scrittore e giornalista, autore dei testi di *Incontri musicali del mio tipo* (la sola trasmissione di Radiouno che Mina ha voluto conservare «per mantenere vivo il contatto con il mio pubblico»), dice però che è un peccato. Di più: è un delitto, almeno per lui, che un'interprete del calibro di Mina se ne stia in disparte, limitandosi a incidere solo qualche disco all'anno. Capisce le ragioni di Mina, la sua paura di perdere la serenità d'animo, l'equilibrio interiore finalmente conquistato dopo anni tempestosi. Merito di Nico Quaino, l'attuale suo compagno, un cardiochirurgo di grande prestigio, «persona civilissima, amabile, di grande saggezza». Ha molto aiutato Mina nei momenti più difficili. Come medico e come uomo. Una frase di Mina però ha indebolito la certezza di Romano che l'interprete delle più belle canzoni del nostro tempo non sarebbe più tornata a mostrarsi in pubblico. Avevano appena finito di incidere una sigla per un programma radiofonico, tratta dalla celebre romanza di Stradella *Quatt'ore 'e tempo*, testi di Nino Romano Lombardi, e Mina si mostrava preoccupata. «Nino», gli fa, «pensi che la gente mi voglia ancora bene? Che mi ricordi ancora?». Evidentemente non la conforta sapere che i suoi

dischi si vendono ancora in gran quantità. Vincerà, dunque, la nostalgia?

Dino De Palma, capo della struttura di Radiouno, scrittore e sceneggiatore di cinema e di televisione, «impone» Mina alla radio venticinque anni fa, quando pochissimi erano disposti a scommettere su di lei ed è tra i pochissi-

non discografiche che Mina fa per *Incontri musicali del mio tipo*, quindicinale del sabato mattina alle ore 10,05, che Leo Birzoli, direttore di rete, vorrebbe trasformare in settimanale. E intanto che Mina decide per il sì o per il no, lui, Dino De Palma, continua a rincorrerla ora a Lugano, ora a Monza, a Milano, a Madonna di Campiglio, a Rimini, «nagra» in spalla, per registrare il suo programma che ha indici di ascolto eccezionali, se si considerano il



simi amici di cui la cantante si fida ciecamente; De Palma è convinto, invece, che il «grande ritorno» non ci sarà. Tuttavia distingue: «Voglio troppo bene a Mina per desiderare il contrario di ciò che lei desidera. Ma ho anche troppa stima dell'artista per non sperare, sia pure segretamente, che possa mutare pensiero». E dice questo contro i suoi stessi interessi, perché, al momento, è il solo «depositario» delle uniche prestazioni

giorno e l'ora in cui va in onda. «Vuol dire che Mina non ha perduto il suo pubblico. Anche se i giovani, i maggiori consumatori di radio, non ricordano nemmeno più com'è fatta. Chi ha venticinque anni oggi non l'ha mai vista addirittura», dice De Palma, anche se la voce di Mina, il suo modo di interpretare le canzoni, di giungere al significato di un verso sono come il buon vino, che più invecchia più migliora.

Del possibile ritorno di Mina ho discusso anche con Paolo Limenti che ha scritto per lei i testi di molte canzoni, alcune delle quali bellissime. *Bugiardo incosciente*, per esempio, *La voce del silenzio. Ahi mi amor*. Il suo sodalizio con Mina dura da vent'anni, ne conosce la psicologia e il carattere, tanto che è stato chiamato a curare per Raitre un programma televisivo sulla cantante, *Mina story*, in onda lunedì 27 maggio alle ore 20,30. «Mina

ché ha paura? Hanno camminato sul tenero prato della sua esistenza privata con gli scarponi da montagna, devastando tutto. Grassa? Lo è. Ma è l'ultima cosa di cui si preoccupa. Non ha dimenticato che a diciotto anni pesava già novanta chili. Soltanto una volta s'è rivolta a me con quella sua aria disarmante, ingenua, da bambina — perché è rimasta bambina — per dirmi: "Paolo, com'è che non riesco a dimagrire?". Ed io, un po' provo-

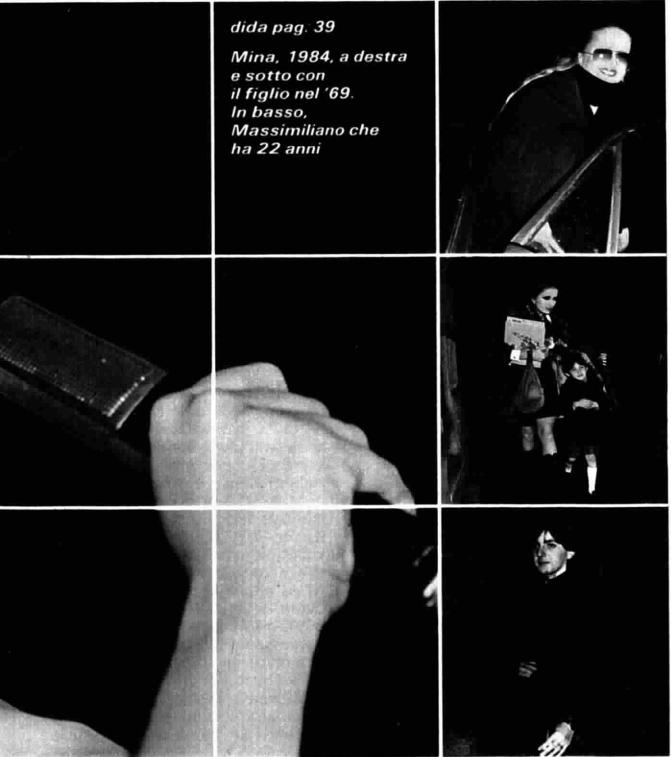
spesa. Volendo, chiunque può farle la posta e fotografarla di nascosto, o fermarla per strada. Ma dev'essersi stabilito un patto, una sorta di fair play tra lei e i fotografi. Se non altro per «ringraziarla» del denaro guadagnato con lei, all'epoca delle sue storie d'amore, alcune molto serie, con Walter Chiari, Corrado Pani, Augusto Martelli, Cerruti.

Quanti la incontrano tutti i giorni la dipingono smagliante, in forma e piena d'allegria. «Sta bene dentro la nicchia ecologica e interiore che s'è costruita in tutti questi anni, insieme con Quaino», dice Vittorio Buffoli. Ma dice anche che Mina è troppo intelligente per avere deciso di non apparire più in pubblico per via del suo peso. Ella Fitzgerald allora? E Sarah Vaughan? Tanto se ne preoccupa Mina che continua a mangiare, assolutamente indifferente di sapere dove poi questo cibo... va a finire. Prima le medicine per una epatite virale, poi quelle per una broncopneumonite molto seria devono avere rotto il suo equilibrio biologico.

L'impressione che ho potuto raccogliere tra le sue amicizie più vicine è che le ragioni della sua volontaria segregazione siano altre: il pubblico, per esempio. E noi giornalisti anche. Il terrore che ne ha sempre avuto, malgrado le apparenze di spregiudicatezza e disinvolta. Insomma il fatto che non era più padrona della sua vita, di essere obbligata a fare cose che non avrebbe mai voluto fare. E il contrario anche. È possibile che a queste ragioni, «poi», ma soltanto poi, si sia aggiunto il problema del corpo. Ma com'è, oggi? «Giunonica, direi. Una matrona romana, molto piacente», dice De Palma ma non crede affatto che solo per questo Mina abbia rifiutato miliardi, adirittura. Sinatra, per esempio, le ha offerto una fortuna per un vincolo di sei anni da trascorrere sei mesi negli Stati Uniti e sei mesi in Italia. Sapete qual è stata la risposta di Mina? «Ma che vado a fare laggiù. Sto bene dove sono. E poi non mi piace viaggiare. Sono una sedentaria, io!».

catorio: "Mangia meno. Ci riescono tutte. Perché tu no?".

E lei, Mina, che ne pensa? Incontrarla è impossibile. A chiunque. Al telefono risponde anche personalmente, dalla sua abitazione di Lugano come di Monza. Ma di interviste nemmeno a parlarne: «La prego, non insisti. Non ho proprio nulla da dire. Desidero solo essere lasciata in pace». Certo, esce. Va dalla sarta, dalla parrucchiera, qualche volta a fare la



conosce perfettamente il proprio valore. Dispone ancora oggi di una voce incredibilmente duttile, con una estensione fuori dal comune. Nessuno come lei sa interpretare i versi oltreché la musica. Quando canta l'ascoltatore non perde una sola parola del testo. È una particolare dote che poche altre posseggono. Ma non è delle sue capacità professionali ancora intatte, migliori di prima, se possibile, che ha paura. Per-

Da oltre dieci anni Mina non appare più in pubblico: niente concerti, niente serate, niente cinema, niente televisione. Continua, però, a incidere dischi, due «lp» all'anno, non di ➤

dida pag. 39

Mina, 1984, a destra e sotto con il figlio nel '69. In basso, Massimiliano che ha 22 anni

Tirar tardi in musica tutte le sere con

الليلة في الليل



*"Ogni giorno la vita
è una grande corrita
che si parla soltanto
delle cose importanti.*

Ma la notte no..."

Remy Arboe

Mina

più. E a venderne in quantità impressionante. Un mercato fisso, il suo. Sicuro. Dice Vittorio Buffoli che, se anche mettesse in vendita dischi con niente inciso, la gente li comprerebbe lo stesso. *Parole, parole*, a suo tempo, vendette quattromila copie in una settimana. *Grande grande* altrettanto. Un po' meno oggi, ma non molto.

Non più tardi di un mese fa la maggiore emittente privata italiana ha offerto a Mina duecento milioni per una sola serata in uno spettacolo con Gassman e Tognazzi. «Grazie di avere pensato a me», è stata la risposta della cantante, «ma non ci penso nemmeno». Anche la Rai non ha rinunciato ad averla protagonista di un grande spettacolo del genere di *Studio uno* e *Canzonissima*, costruito su misura per lei. Non è questione di denaro; e non c'entra nemmeno il professor Quaino. Non ha mai interferito in nessuna decisione della cantante. Che non gli piaccia il mondo dello spettacolo lo sanno tutti. Ma se Mina volesse tornare, se questo la facesse più felice, non avrebbe nulla da ridire. Purché non la facciano del male.

Tanto sicura di sé Mina non è mai stata. Lo dice lei stessa, lo confermano quanti hanno lavorato con lei, i suoi stessi amici. Se così non fosse non si spiegherebbe la sua afannosa, incessante ricerca dell'amore; e dentro a ciascuno di questi amori, in qualche modo sempre conflittuali, ogni volta Mina ha trovato più d'un motivo di amarezza.

«Per favore, non mi chieda di Mina»

Di questo, della sua vita di oggi, di ciò che pensa di fare domani avrei voluto parlare con lei stessa; intanto ne ho ragionato amichevolmente con il figlio Massimiliano. Mostra meno dei 22 anni che ha. Capelli biondi, volto regolare, a volte assomiglia a Corrado Pani, suo padre, altre volte alla madre.

I modi gentili, la voce cortese ma decisa. «No, no. Niente interviste». Il suo è un discorso ineccepibile. «Un'intervista in quanto figlio di Mina? Non sono io il più indicato a raccontare di mia madre. L'adoro, si capisce. Ho per lei una venerazione

profonda, una stima illimitata. E non solo come madre. Per quello che è oggi (ed è moltissimo) e per quello che è stata. Che posso dire di più e di diverso? Dunque, per favore, non mi chieda di Mina». Perché così la chiama: Mina. È educato, pieno di tatto, rispettoso. Non riesce a lasciarmi.

Cerco di toglierlo dall'imbarazzo invitandolo a parlarmi di sé, del fatto che è diventato musicista, arrangiatore ed anche «paroliere» di alcune canzoni della madre. M'hanno detto che è molto bravo, assai più che una «promessa». E lui, schermendosi: «Parlare di me? Perché, chi sono e cosa ho fatto di tanto importante?». Fermo, sicuro, la sua voce non tradisce emozione. «Buono, buono», dice ogni tanto al grosso cane che tiene al guinzaglio. «E adesso mi scusi, devo proprio andare. Non me ne voglia, la prego».

Mi trovavo a Lugano per lavoro. Discutevo di Mina e della sua sparizione «ingiusta» con l'autista del taxi che mi conduceva in albergo. «Mina l'avrà vista due o tre volte», mi dice Osvaldo qui a Lugano da sette anni. «Ma il figlio lo vedo spesso al Bar del Golfo». Ci vado una sera e la mattina appresso. Chiedo al cameriere se lo conosce. Lo conosce. Verso l'ora di pranzo Massimiliano arriva e il cameriere me lo indica. Mai incontro è stato tanto imbaraz-



Dal lunedì al venerdì alle 23 circa.

RAIDUE

zante. Per lui e per me. Lui a dire di no, niente discorsi riguardo alla madre, ed io a insistere. «Lei dice di amare mia madre», mi rimprovera. «Il solo modo che ha di dimostraraglielo è di rinunciare a scrivere di lei così, per interposte persone. Come può pensare che io, suo figlio, possa dire di lei donna, madre, del suo privato? Scriva del suo lavoro, dei suoi dischi. In ogni caso io non c'entro. A parte poi il fatto che diranno subito che l'ha fatto per trarre un qualche vantaggio professionale, o che sono un esibizionista. E mi creda: di me tutto si può dire tranne che voglia mettermi in mostra. E men che meno perché mi chiamo Pani e sono figlio di Mina».

S'interruppe un attimo, come raccogliere i pensieri. E poi: «Se e quando farò qualcosa d'importante la chiamerò. Sarà il primo». Ma di Mina non dirà mai nulla se non che è sua madre, donna adorabile sotto ogni profilo. «Come artista, poi, non la giudico nemmeno. Non sono all'altezza». Gli piace e basta. «Non c'è altra Mina nel panorama italiano della musica leggera. Ed anche questo è da non scrivere, mi raccomando».

Mi consiglia di provare a insistere con la madre per un incontro, anche se a benissimo che sarebbe un tentativo inutile. «Attento, però», mi

ammonisce. «Mina non accetterà di essere compatita. La sua è una scelta di vita. È felice così e tanto basta. Basta anche a me che sono suo figlio».

Riferisco a Massimiliano che tutte le persone con le quali ho parlato m'hanno detto che è bravo e che ha vinto un premio importante come compositore e arrangiatore: «Ma no, ma no», reagisce stizzito. «Devo ancora farne di gavetta». Anche sua madre è della stessa opinione, provo a insistere.

«Quando le sottopongo un mio pezzo dice solo: questo buttalo, questo miglioralo, questo non è male. I suoi consigli mi sono preziosi. Magari altri giovani come me potessero averne da Mina. Non è solo estremamente sensibile, esperta, rigorosamente professionale, ma giusta, leale».

«La vita è sua. Ma non è in clausura»

Nel suo ultimo disco Mina ha incluso un brano di Massimiliano: vuol forse dire che non lo meritava, gli chiedo. «No, non posso dirlo. Mina sceglie i miei pezzi con la stessa severità con la quale sceglie quelli degli altri. Di più, anzi, perché sono suo figlio. Se una cosa non la sente completamente "sua", fosse pure del maggior compositore del mondo, la

rifiuta. Non la canta. Venticinque, anzi ventisei anni di carriera le avranno pure insegnato qualcosa. Possiede un senso musicale innato, al quale bisogna aggiungere tanta esperienza, tanto gusto. Un buon pezzo, più che con l'orecchio, lo sente ormai anche con la pelle: come il caldo e il freddo».

D'accordo, non parliamo di Mina. Mi dica almeno come sta! Come trascorre il suo tempo? E se il rifiuto di apparire in pubblico può dipendere... «Cosa vuole che le dica. Sta bene, è serena. Quando non lavora legge, moltissimo. E non soltanto *Topolino*, come qualcuno ha scritto. Guarda molto anche la televisione. I buoni programmi, si capisce. E non l'ho mai sentita esprimere un giudizio su altre cantanti».

E lei, Massimiliano, pensa che Mina tornerà dalla sua volontaria clausura?

«Ma la sua non è clausura. E poi non so, né voglio sapere se e quando tornerà. Non glielo chiedo perché è questione che riguarda soltanto lei. Saranno sicuramente giuste le ragioni per cui s'è ritirata; saranno altrettanto giuste quelle che dovessero un giorno convincerla a tornare. La vita è sua. Soltanto lei può decidere di spenderla come meglio crede».

GIUSEPPE BOCCONETTI

foto Farabola e Olympia

LA RIVOLTA DI SPARTACO

**SU RAIUNO
IN DUE SERATE, IL 19
E 20 MAGGIO
ALLE 20,30, LA TV PRESENTA
SPARTACUS COME FU
VISTO DA HOLLYWOOD:
IL  VI RACCONTA
A FUMETTI LA STORIA
AUTENTICA DEL
GLADIATORE
CHE LOTTO' CONTRO
ROMA.
I FATTI SONO GIA'
STRAORDINARI, E PERCIO'
ABBIAMO RINUNZIATO
ALLE SOLITE FIGURE
FEMMINILI DI COMODO
— REGINE E DAME, SCHIAVE
E SACERDOTESSE —
CHE SONO POCO ATTENDIBILI
STORICAMENTE. IL NOSTRO
SPARTACO NON E' L'EROE
DI UNA LEGGENDA
MA IL PROTAGONISTA
DI UNA
VERA E SANGUINOSA
RIVOLTA**

L'antefatto: 78 a.C.: morte del dittatore Lucio Cornelio Silla. Un vuoto di potere risucchia l'autorità di Roma.

Beghe e manovre più finanziarie che politiche ai vertici. Insurrezioni in Italia (che batte anche una moneta col suo nome e profilo).

73-71 a.C.: tre anni di guerra fra l'esercito ribelle (che si è formato attorno ai 70 gladiatori evasi dalla scuola di Capua) e le legioni romane. Il capo del movimento è Spartaco, che in pochi mesi diventa la guida e lo stratega di 40.000 uomini: non solo schiavi fuggitivi ma anche pastori e «liberi cittadini nullatenenti», che vogliono combattere contro la legge dell'oro.

Spartaco è nato in Tracia, sui monti (oggi bulgari) fra l'Egeo e il Mar Nero, ha combattuto nelle truppe ausiliarie a fianco di quelle romane, si è dato alla macchia per non essere portato lontano dalla sua terra, è stato fatto prigioniero e venduto come schiavo-gladiatore.

E L'ANNO 73 A.C. - A CAPUA, DA UNA CASERMA DI ADDESTRAMENTO PER COMBATTENTI DA CIRCO, EVADONO CIRCA 70 SCHIAVI-GLADIATORI: QUASI TUTTI PRIGIONIERI DI GUERRA - CELTI, GALLI E TRACI - CHE NON DIMENTICANO DI AVER COMBATTUTO CONTRO I ROMANI. I LORO CAPI SONO...



... I CELTI ENOMAO E CRIXO,
SMANIOSI E IRREQUIETI...

TUTTI CON ME
A NOCERA:
CONOSCO
LA STRADA...



... E IL TRACE SPARTACO:
FORTE, COERENTE, SICURO...

SUL
VESUVIO!



SPARTACO HA L'AUTORITÀ
PER FARSI UBBIDIRE,
E HA RAGIONE:
DAL VESUVIO INFATTI
SI PUÒ RESISTERE
AI ROMANI.
E I ROMANI ARRIVANO:
3000 UOMINI RACCOLTI
IN FRETTA CHE NON HANNO
MOLTA VOGLIA DI BATTERSI
COI GLADIATORI
E SPERANO DI PRENDERLI
PER FAME. E' IL PRIMO
SCONTRO: SPARTACO
E I SUOI SORPRENDONO
I ROMANI E SPEZZANO
L'ASSEDIO, COMBATENDO
SULL'ORIO
DEI TORRENTI
DI LAVA...



OLTRE SI UNISCONO
AI GLADIATORI
SOTTO LE INSEGNE
DELLA RIVOLTA.
E NEPPURE
LE DUE LEGIONI
DEL PRETORE
PUBLIO VARINIO
RIESCONO
A FERMARLI:
GLI UOMINI
DI SPARTACO
ARRIVANO
A NOLA,
DOVE
L'IRRIVENZA
DEI CELTI
NON SI FRENA...



LA CITTÀ È INCENDIATA E SACCHEGGIATA.
SPARTACO NON HA CERTO LA PIETÀ DI UN CRISTIANO,
MA UN RIGOROSO SENSO DI MISURA E DI GIUSTIZIA:
SI ASTIENE DALLE CRUDELTÀ DELL'ORGIA.

FUORI L'ORO CHE GLI PORTANO
COME "PARTE CHE GLI SPETTA",
SPARTACO CERCA DI SPIEGARE
SUE RAGIONI AL FOCOSO CRIXO...

LA GUERRA È SANGUE.
MA QUESTA NON
È GUERRA: SE NON
RISPETTIAMO LE
CITTÀ, CI TROVEREMO
SEMPRE FRA I ROMANI E LA
DIFESA DISPERATA DEI CITTADINI.
LO CAPISCI, CRIXO?



APISCO CHE QUESTO NON
UN ORDINE. TI UBBI DIREMO
EMPRE IN BATTAGLIA, MA LA
VITTORIA VA PREMIATA COL BOTTONINO!

QUESTO È LO SCOPO DEI PREDATORI
E DEI PIRATI! A CHI VIENE CON ME
OFFRO UN ALTRO PREMIO: TORNARE
LIBERI, OGNIUNO ALLA SUA
PATRIA ...



ALLE TERRE DELLO
STAGNO E DEL FERRO?
NON M'INTERESSA!
QUI C'È L'ORO

SI STIAMO AMICI E ALLEATI, CRIXO. Siete
BERI DI RESTARE, TU E QUELLI CHE
PENSANO COME TE. A CHI VUOLE
SEGUIRMOCI...



...IO PROMETTO DI SCONFIGGERE
TUTTI QUELLI CHE
TENTERANNO DI FERMARCI
SULLA STRADA DEL
SETTENTRIONE...



...E CHE
PASSEREMO
LE ALPI!

E SALE VERSO IL NORD
E ARRIVANO
AD AFFRONTARLO
PRETORI E CONSOLI
ROMANI CON
FORZE SEMPRE
MAGGIORI, MA
SPARTACO SEMBRA
INVINCIBILE:
E' ARRIVATO
ALL'APPENNINO,
NELLA VALLE
PADANA.
E DEVE
CONTINUAMENTE
BATTERSI,
E IL SUO
ESERCITO
CRESCE...



IN BATTAGLIA, IL POLSO E LA STRATEGIA DI SPARTACO
SANTO DOMINARE L'INDISCIPLINA DEI SUOI, CHE
DIVENTANO IN POCHI MESI IL TERREORE DELLE
LEGIONI! L'ARMATA RIBELLE SCONFIGGE ANCHE I
CONSOLI LENTULO E GELIO, CHE AVEVANO UCCISO
CRIXO E STERMINATO LA SUA BANDA DI CELTI NEL GARGANO.

SONO STATI GIA' VENDICATI IN
BATTAGLIA, MA AL CELTA
ENOMAO NON BASTA...

COSA FARÀ
DEI PRIGIONIERI
ROMANI?
SPARTACO?
QUI CI SONO GLI UCCISORI
DI CRIXO!

A ROMA!
Dopo le vittorie
sull'Appennino,
la strada è aperta
in tutte le direzioni
ma le schiere
dei celti
e dei galli non
vogliono lasciare
la ricca Italia -
gli uomini liberi
che si sono uniti
a loro pretendono
che si affronti
l'Urbe:
SPARTACO STA
CONVINCENDOSI
DI QUESTA
NECESSITÀ.

BASTERÀ UCCIDERLI,
I PRIGIONIERI DECIDIAMO
SOLTANNO COME!

FACCIAMOGLI
COMBATTERE
COME GLADIATORI



DOVREI
PORTARLI
A ROMA
IN CEPI!

NON FATE COME I ROMANI!
NON SI RIDE E NON SI
GIOCÀ CON LA MORTE
DEI SOLDATI
SCONFITTI!



SEMPRA CHE MOLTI TROVINO DIVERTENTE
L'IDEA DI ENOMAO - MA SPARTACO
SI INDIGNA PER LE LORO
SGHINZAGGIATE...

AH!
AH!
AH!

LE SCHIERE APPROVANO:
SPARTACO CEDA AL VOTO
UNANIME, MA CONCLUDE...



MA LORO CI HANNO
GETTATO NEL CIRCO
A SQUADRARI FRA NOI!
E GIUSTO CHE QUESTA SIA
LA LORO FINE, SPARTACO

ROMA NON PERDONERA QUESTO
SFREGIO, DOVREMO RAGGIUNGERE
L'URBE PRIMA CHE POSSA
RACCOLGHERE TUTTE LE SUE FORZE.



IN UN ANFITEATRO NATURALE ALLE FALDE DELL'APPENNINO, RIVIVE COME TRAGICA PARODIA LA SCENA SPETTACOLO DI UN COMBATTIMENTO CIRCESE. CON TUTTA LA SUA CRUDELTÀ, L'EPISODIO HA UNA GRANDE FORZA SIMbolICA: I LIBERI CITTAZINI ROMANI SONO COSTRETTI A BATTERSI A MORTE SOTTO GLI OCCHI DEI DRO GLADIATORI - I PRIGIONIERI BARBARI, GLI SCHAVI - CHE ESISTONO GELIDI E QUASI IMPASSIBILI, COME HA ORDINATO SPARTACO



NEI PRESSI DI MODENA, SPARTACO CONFIGGE ANCHE PROCONSOLO ELLA CISALPINA. MA Poi, PER LE INEVITABILI SCORRERIE DEI CELTI, ASSANO ALTRI MESI, E ROMA NON PERDONA: POMPEO E METELLO STANNO COMBATTENDO IN SPAGNA, LUCULLO IN TRACIA...

— E QUINDI IL COMANDO SUPREMO PER DOMARE SPARTACO È AFFIDATO A CRASSO, PIÙ NOTO PER LA SUA RICCHEZZA CHE PER IL SUO VALORE...

VOGLIO OTTO LEGIONI



SPARTACO SA CHI È CRASSO...

UN MERCANTE! VENDE E COMPRÀ DENARO. HA FATTO ESILIARE E UCCIDERE; PER CONFISCARE LE PROPRIETÀ DEI SUOI NEMICI. COSÌ È DIVENTATO L'UOMO PIÙ RICCO DI ROMA: È IL PADRONE DI QUELLA ROMA CORROTTA, CHE NON ABBIANO AFFRONTATO AL MOMENTO QUESTO



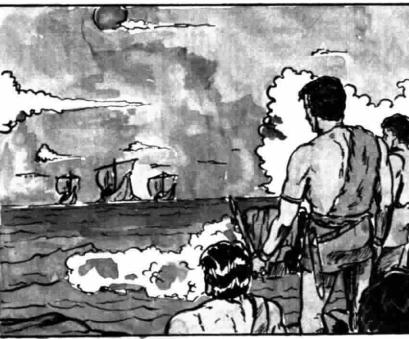
NONOSTANTE LE FORZE MASSICCE CHE HA OTTENUTO E ARMATO, CRASSO PREFERISCE EVITARE FINCHE PUÒ LO SCONTRO DIRETTO: FA SCAVARE UN VALLO FORTIFICATO LUNGO SETTE LEGHE PER DIVIDERE LA CALABRIA DAL RESTO DELL' ITALIA...



... IL GROSSO DEI CELTI È SPARSO PER LE SOLITE SCORRERIE E RIMANE COSÌ STACCATO DA SPARTACO.

SPARTACO È A REGGIO PER IMBARCarsi VERSO LA SICILIA, DOVE GLI SAREBBE FACILE PROVOCARE UNA GRANDE INSURREZIONE...

... MA I PIRATI CILICI, CHE SI BRANO IMPEGNATI CON SPARTACO, ALL'IMPROVISO PRENDONO IL LARGO E LO ABBANDONANO: CORROTTI DALL'ONNIPOTENTE ORO DI CRASSO



LE LEGIONI DI CRASSO STANNO ATTACCANDO I CELTI: SPARTACO PASSA IL VALLO E ACCORRE...



MA I CELTI SONO STATI SCONFITTI IN LUCANIA: MIGLIAIA DI CADUTI A CUI NON SI PUÒ RINFACCiare CHE NON POTRANNO PIÙ BATTERSI NE PER L'ORO NE PER LA LIBERTÀ, E CHE INSEGNUD IL MIRAGGIO DELL'ORO HANNO REGALATO LA LORO VITA - E IL SENSO DELLA LORO CAUSA - AL MERCANTE CRASSO



SPARTACO NON VUOLE SOPRAVIVERE ALLA DISFATTA: SECONDO L'ANTICO COSTUME DEI GUERRIERI TRACI UCCIDE IL SUO CAVALLO...



... E FA FRONTE ALLO SCONTRO. MOLTI FEDELI E DEVOTI SONO ANCORA CON LUI, MA NON RICONOSCE NEPPURE UNO DESU "EVASI DA CAPUA". FORSE È L'UNICO SUPERSTITE DEI 70 GLADIATORI RIBELLI

FERITO ALLE GAMBE, SPARTACO SI BATTE
OSTINATAMENTE, FINO ALL'ULTIMO...



...FINCHE' LA CAVALLERIA ROMANA
LO TRAVOLGE - E I SUOI OCCHI APERTI
FISSANO ANCORA IL NEMICO: CON LEALE SFIDA.



CRASSO FA IL SUO BILANCIO...

BELL'AFFARE, QUANTO MI E'
COSTATO? TROPPO. SOPRATTUTTO
SE ARRIVÀ POMPEO A PRENDERSI
IL MERITO DELL'IMPRESA...



CRASSO
LI SAPEVA FARE,
I BILANCI:
POMPEO
ARRIVO IN TEMPO
PER
DISPERDERE
GLI ULTIMI
FUGGIASCHI
IN ETRURIA
- EBBE
IL "TRIONFO"-
E CRASSO
DOVETTE
ACCONTENTARSI
DI
UNA "OVAZIONE".



MIGLIAIA I MORTI RIMASTI IN APULIA
ATTORNO A SPARTACO,
6000 I PRIGIONIERI CROCIFISSI LUNGO
LA VIA APPIA: DA CAPUA A ROMA.
E' L'ANNO 71 A.C.



I PROGRAMMI TU DAL 19 AL 25 MAGGIO 1985

Brigitte Bardot



Gérard Philipe e Brigitte Bardot (mercoledì, Raidue). **Fiamme sull'Inghilterra**, con Laurence Olivier (mercoledì, Raitre). **Momenti di gloria** (giovedì, Raidue). **Il serpente** (giovedì, Raitre). **La Grande Guerra** con Alberto Sordi e Vittorio Gassman (venerdì, Raiuno). **Controsesso** (sabato, Raidue).

F ILM

Spartacus (domenica e lunedì, Raiuno). **Zulu** (martedì, Raidue). **Grandi manovre**, con

Tutto un fiorire di big a Sanremo il 24, 25 e 26 maggio in diretta su Raidue. La manifestazione s'intitola «Poker di maggio» e questi sono alcuni degli ospiti: Zucchero, Enrico Ruggeri, Marcella e Gianni Bella, Mimmo Locasciulli, The Adventure, Everything but the girl, Alice, Gianna Nannini, Milva e molti altri.

M USICA

Tutto un fiorire di big a Sanremo il 24, 25 e 26 maggio in diretta su Raidue. La manifesta-



Milva

S PORT

La settimana si apre con il Grand Prix Monaco di **Formula 1**: la corsa che non si sarebbe dovuta disputare e che alla fine ha avuto ragione di tutto e di tutti. Le Ferrari paiono tornate a livelli di buona competitività e questo contribuisce a rendere sempre più interessante la manifestazione. Salutiamo con malinconia anche questo campionato di **calcio** che se ne va. È stato splendido, ci ha regalato momenti di emozione e incertezza quali da tempo non ricordavamo. Ha tenuto per nove mesi una città sul filo altalenante dell'illusione ed ha in ultimo raccontato a Verona la favola più bella dei suoi ottant'anni e passa di storia pallonara. Nel mercoledì che verrà si assegna la **Coppa UEFA**, con la finale che avrebbe dovuto cantare le lodi della nuova Inter di Pellegrini e mette invece di fronte agli ungheresi del Vi-deoton il Real Madrid, club potente



Niki Lauda

nei corridoi dell'Unione continentale sì, ma squadra altrettanto potente sul terreno di gioco.

Il **Giro d'Italia** è appena agli inizi e già la strada sale. Torriani ha pensato bene di piazzare stavolta le Dolomiti nel primo tratto di corsa, forse per movimentare la manifestazione, forse per concedere ai nostri pesanti velocisti più tempo per recuperare il terreno che probabilmente perderanno sulle rampe. Vanno a terminare, invece, gli Internazionali d'Italia di **tennis**; ma difficilmente c'è respiro per i robot della racchetta, chiamati ad una nuova giostra a Firenze.

Chi ama veder cavalcare le moderne **moto** di corsa avrà di che essere soddisfatto: i campionati mondiali di velocità prevedono in questi giorni due appuntamenti, uno al Mugello con le 125 e uno in Germania con le 250 e le 500. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 9,55** Eurovisione. Belgio: Bruxelles. Dalla Basilica di Koekelberg
Santa Messa
 celebrata da S. Santità Giovanni Paolo II. Telecronista Dante Alimenti
- 12,15** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
 a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

14-19,50 Dalle Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta:

Domenica in...

Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zanettini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia: Salvatore Occhipinti. Regia di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci

e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valentini

in... diretta da studio

14,50 **Notizie sportive**

in... diretta da studio

15,25 **Discoring '84-'85**

Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Michelonni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman

16-16,30 **Eurovisione.** Italia: Pinzolo

68° Giro d'Italia in collaborazione con la Gazzetta dello Sport
 3^a tappa: Milano-Pinzolo

in... diretta da studio

16,55 **Notizie sportive**

in... diretta da studio

17,55 **Notizie sportive**

in... diretta da studio

18,20 **90° minuto**

in... diretta da studio

18,50 **Campionato italiano di calcio**

Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

in... diretta da studio

Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Spartacus**

(1960) Film - Regia di Stanley Kubrick. Int.: Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, Tony Curtis, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, Nina Foch, Herbert Lom, John Ireland. Prod.: Universal International/Bryna. 1^a parte

Vedi pag. 42

22 **La domenica sportiva**

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1

23,15 **Sulle strade della California**

Telefilm. Punto di rottura. Distr.: Columbia

00,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

13.30

RAIDUE



Fred Bongusto

Piccoli fans

La puntata va in onda dal Teatro Alfieri di Torino. Ospite Fred Bongusto. I «piccoli fans», guidati da Sandra Milo, cantano: *Frida, Una rotonda sul mare, Tre settimane, Spaghetti a Detroit*. Il cucciolo di turno è un piccolo cammello.

14

RAIJUNO

Domenica in...

Folto gruppo di ospiti oggi, soprattutto musicali: Milva, Viola Valentino, Mia Martini, Rita Pavone, Antonio e Marcello e la ballerina Oriella Dorella (foto). Per il libro della settimana Arrigo Petacco sarà ospite di Pippo Baudo con il suo *Caro Winston*.



15.10

RAIDUE

Grand Prix Monaco

A Montecarlo si corre il Grand Prix Monaco valido come quarta prova del Mondiale di Formula 1. Lo scorso anno fu vinto dal francese Prost, che attualmente occupa in classifica il quarto posto, dietro a Tambay, Alboreto e De Angelis.



Elio De Angelis

DOMENICA

DO

19 MAGGIO

RAITRE

9,45

Film opera

La sonnambula

(1952) Film. Regia di Cesare Barlacchi. Interpreti: Gino Sinimberghi, Paolo Bertini, Alfredo Colletta, Franca Tamantini, Ornella Morena, Maurizio Lollo. Produzione: Lexicum Film. Presentazione di Giovanni Carli Ballola, a cura di Luigi Grillo.

11 La Spezia: Telegronaca diretta della 58ª Adunata Nazionale degli Alpini. Telegronista Giorgio Bubba**11,55-13,20 TG 3 - Diretta sportiva**
Telegronaca a diffusione nazionale. 1^a parte

- Eurovisione, Germania: Hockenheim
- Motociclismo: Gran Premio di Germania 250 cc.
- Novara: Tennis Tavola. Campionati italiani assoluti

13,20 Casta diva: Silvana Pampanini
Regia di Gianni Massironi. 2^a parte**14,05-18,30 TG 3 - Diretta sportiva** 2^a parte

- Eurovisione, Germania: Hockenheim
- Motociclismo: Gran Premio di Germania 500 cc.
- Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia

18,30 Auditorium di Pistoia: Da «Disconverno 85»**The creatures****19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali****19,20 Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: BATFINK. Il Cangurobot. Distr.: Triple A**19,40 Rockline.** Il meglio delle hit parade inglese. Prod.: BBC**20,30 Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**21,30 Prima guerra mondiale**

Un programma CBS News. L'America in guerra - La rivoluzione russa. Revisioni dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati

22,15 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Il Cangurobot. Distr.: Triple A

22,40 Campionato di calcio di Serie A

Dal «Much More» di Roma

Dancemania

Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. 10^a puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

20,30

RAIDUE

Shaker

Per «dimensione donna» Daniela Poggi (foto) parla del mestiere della dietologa; Don Fumino va in Iran; per l'astromagia si parla del segno del Leone e del Capricorno; per l'opera-balletto è la volta dell'*Otello*.

**23,25**

MOVIE MOVIE

Spartacus - I parte

RAIUNO ORE 20,30

durata 82' C 1960

regia di Stanley Kubrick

con Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, Tony Curtis

STORICO

Spartacus è un gladiatoretrace della scuola di Capua che organizza una rivolta con l'intenzione di raggiungere un paese libero. L'esercito degli schiavi comincia a dare preoccupa-

pazioni al Senato. Antonino, amico di Spartacus, avverte il gladiatore che un esercito sta avanzando contro di lui, ma gli schiavi sconfiggono la legione. Poi, non riuscendo ad imbarcarsi, non possono evitare lo scontro aperto con le altre armate romane. Così inizia la lotta fra le legioni del console Crasso e i 60.000 uomini radunati attorno a Spartacus.

RAIDUE ORE 11,10

SONO UN DISERTORE

This Above All/106' BN 1942

regia di Anatole Litvak

con Tyrone Power, Joan Fontaine

DRAMMATICO

Una giovane ausiliaria s'innamora di un soldato che diserta per i propri principi (non crede nelle ragioni di giustizia del conflitto '14-'18).

RAITRE ORE 9,45

LA SONNAMBULA

durata 91' BN 1952

regia di Cesare Barlacchi

con G. Sinimberghi, P. Bertini

FILM OPERA

Trasposizione cinematografica della celebre opera di Vincenzo Bellini. Amina e Alvino stanno per sposarsi, ma Lisa, innamorata del giovane, ne soffre.

RAITRE

**Dancemania**

Anche in questa puntata impara-mo a danzare con Laura D'Angelo (foto). La regia è di Antonio Moretti.

LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DEL 19/5/85

CONCORSO

38 squadra 1a squadra 2a

| | | | | |
|----|--------------|------------|---|---|
| 1 | Como | Milan | X | 2 |
| 2 | Cremonese | Udinese | X | |
| 3 | Inter | Ascoli | X | |
| 4 | Lazio | Juventus | X | |
| 5 | Napoli | Fiorentina | X | 2 |
| 6 | Sampdoria | Atalanta | X | |
| 7 | Torino | Roma | | |
| 8 | Verona | Avellino | | |
| 9 | Padova | Cagliari | X | |
| 10 | Perugia | Lecce | | |
| 11 | Sambenedett. | Varese | | |
| 12 | Ancona | Piacenza | X | |
| 13 | Mestre | Novara | X | |



RadioCorriereTV 11



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 14.50** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
15.20 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Montecarlo: Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 di Monaco.
17.30 TMC Sport: Pallavolo - Campionato Italiano di A1
18.30 TMC Sport: In Eurovisione da Hockenheim: Motociclismo - Gran Premio di Germania
19.40 Telemènù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis Orosco di domani a cura di Francesco Waldner Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
20 Il paese di c'era una volta, Fiaba
20.30 Vanità, Spettacolo di varietà con Lando Buzzanca e Agostina Belli
21.30 TMC Sport: Dal Foro Italico in Roma: Tennis - Campionati Internazionali d'Italia. Commento di Lea Pericoli
23 TMC Sport: Ciclismo Giro d'Italia: Tappa: Milano-Pinzo. Commento di Marco Civoli

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ♦ Sport. Football australiano
12.50 Roma 7
13 • Telefilm, Diego 100%
14 • Telefilm, Operazione ladro
15 ■ Film
17.30 ★ Cartoni animati selvaggio
19.30 • Telefilm, Cuore nuziale
20 • Telefilm, Marcia
20.30 Oggi è olimpico: Loro 50
20.50 ■ Film, Il bambino e il grande cacciatore (Avv.) di P. Collinson con W. Holden e R. Schredes.
22.50 ● Telefilm, Diego 100%
23.35 ■ Tuttocinema
23.40 ● Telefilm, Star Trek
00.40 Film
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGOVRE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 12 ♦ Lo voi e la cucina
13 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
14 Barrage
15 Onda Verde News
16 Il grande palio
17 Il trampolino
18.45 ★ Cartoni animati
18.30 ■ Film, Ursus, gladiatore ribelle (Avv.) di D. Paolillo con D. Vadis e J. Greco
20.15 TMG sport
21 ■ Film, La vecchia banda colpisce ancora (West) di G. McCowan con W. Brennan e C. Willis
23.15 Avvenimento agonistico
00.30 TMG sport
1 ■ Film, La città del peccato (Giullo) di H. Frank
2.30

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/2453432

- 11.30** Rubrica di cosmesi, presenta Wanna Marchi
12.30 Primo mercato Film, Io e il generale (Com) di J. P. Carstairs con N. Wisdom
14.30 Nuova era, redazionale Film, La bidonata Valadier, oggetti di antiquariato
16.30 Il giornale del mare, Redazionale
20 La nostra salute Valadier, oggetti di antiquariato
22.30 Oroscopo
00.10 Film, Gli occhi freddi della paura (Giullo) di E. Girolami con G. Ralli e F. Wolf
2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 10** Gran Bazar, mercatino dell'occasione
13 Opinioni a confronto
14 Le prime del cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
14.30 ■ Film
16 Dossier salute
18 ■ Film
19.40 Telemènù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina o Orosco di domani Notizie Flash e Bollettino meteorologico Il paese di c'era una volta
20.30 Dittatura d'arrivo
23.30 Opinioni a confronto
24 Attualità cinema
00.30 Dittatura d'arrivo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12 Natura canadese
12.30 ● Telefilm, Palcoscenico
13.30 I vostri soldi, rubrica Superclasseifica show
14 ■ Film, I tre volti della paura
16.10 ● Telefilm, I cercatori d'oro
16.35 ★ Cartoni animati
17.20 Natura canadese
17.45 ● Telefilm, Saceriffo a New York
19 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
19.30 • Telefilm, Avanti verde
20 ■ Telefilm, Bill Cosby Show
20.30 ■ Telefilm, Squadra Speciale
21.30 ■ Film, Maciste contro i mostri (Avv.)
23 ■ Film, La carrozza d'oro

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0779/728425

- 12 ★ Cartoni animati Caccia al campione
13.30 ■ Telefilm, Disperatamente tua
15.30 ■ Film, Sancta Maria
17 ■ Telefilm, Selvaggio West
18 Incredibile ma vero, documentario Superclasseifica show
18.30 Superclasseifica show
19.50 Telegiornale Cronache del cinema
20 ■ Telefilm, Disperatamente tua Punto sport
20.30 ■ Telefilm, I 12 legionari
21.10 ■ Film, Il diabolico di P. Agostini con M. Morgan e G. Ferzetti
21.40 ■ Film, Poker col diavolo (Dramm.) di P. Agostini con M. Morgan e G. Ferzetti
22.30 ■ Film, Jackie l'orsa del monte Tallac
23.45 ■ Film, Il gatto grosso a Parigi (Com) di P. Agostini con M. Laforet

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 ■ Telefilm, Bill Cosby Show
14 Gioie in vetrina
15 ■ Film, Il boia di Venezia
16.30 ★ Cartoni, Ape Maia Show
17 ■ Telefilm, Bill Cosby Show
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Telefilm, Dr. Kildare
18.30 ■ Telefilm, Le spie
19.30 Redazionale
20 Rubrica
20.30 ★ Cartoni, Jackie l'orsa del monte Tallac
21 ■ Film, Il gatto grosso a Parigi (Com) di P. Agostini con M. Laforet
22.35 ■ Film, Il tocco del diavolo

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208693

- Tu e le stelle Rotocalco
7.25 Buongiorno Elefante, Idea del mattino per la tua giornata DDA Dintiru d'arrivo Laser, rubrica
7.30 I viaggi e le avventure, documentario Rotocalco
14.30 Attualità cinema
18 Film, Ulisse non deve morire (Com) di H. Colpi con... Fernandel e M. Audibert
20.25 Film, Ulisse non deve morire settimana
22 Echomondo settimana
22.35 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua Echomondo settimana
23 Film, Le 5 chiavi del terrore

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.15** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
14.45 ● Telefilm, Kiss Kiss
15.15 ■ Film, C'è sempre un domani
16.45 Pomeriggio per ragazzi
18 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
19 ■ Film
20.30 Domenica sport
20.45 ■ Film, La strada buia
21.15 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
22.45 ● Telefilm, Kiss Kiss
23.15 Domenica sport

VIDEOUNDO

UHF 46 ☎ 06/3608675

- 14.30 Teleramspart
15.15 ★ Cartoni animati Curve e tribune
16 La domenica nel pallone Cronache del cinema
17.55 ★ Cartoni animati
18.30 A botta calda Il calcio parlato
19.55 Cronache del cinema
20 ★ Cartoni, L'invincibile Shogun
20.30 ■ Film, Sangue sulla luna
22.25 Le prime del cinema
22.30 In diretta con... Sport: Calcio: Torino-Roma

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/354121

- 11.50 Commercio e turismo
12 ♦ Sport, Tennis
13 ■ Film, Il grande valzer Anteprima goal Roma e Lazio in diretta Il commento di... Big Screen
18.30 Rotocalcio
20 ● Telefilm, Bonanza
21 ■ Film, Neve rossa (Giullo) di N. Ray con R. Ryan e I. Lupino
23 ● Telefilm, Monjirò
24 ● Telefilm

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 ■ Film, Colpo di mano a Creta
15 Speciale Olimpico
16 ■ Film, Due supermatti agenti... segretissimi (Com) di P. Clair con J. Duvallo e... Sim
19.30 Stars on ice, varietà
20 ■ Film, La grande aurora (Com) di G. Scoteș con R. Brazzi e R. Fauri
21.30 Scienza e cultura Jazz incontro
22 ■ Film, Guerra coniugale

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/2870827

- Buongiorno Italia cara
8 La maratona di Uff: Il giorno dei fans
13.30 ★ Cartoni animati
18 RTC Sport: Lotta
19 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19.25 ● Telefilm, La fattoria dei geni felici
19.50 ■ Film, Gli invasori (Avv.) di M. Bava con C. Mitchell e G. Ardisson
21.30 Ruote in pista, rubrica sportiva
22 ● Telefilm, Edgar Wallace
23 Buonasera cara Italia

TELETUBICOLO

UHF 23 ☎ 06/4920348

- 10** Mercatino
13 ■ Film, Il chiodo nel cervello
15 ■ Film
16.30 Ciak si gira
17 ● Telefilm
18 ■ Film, Fernandez e le donne (Com) di R. Le Henaff
19.30 Strega
20 ■ Film, Il tesoro sommerso (Avv.) di A. Stummer con J. Russell e G. Roland
21.30 ■ Telefilm
22 ■ Film, Argos alla riscossa

GBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 14.30 Speciale notizie
15.30 ■ Telefilm, Furia
16 ● Telefilm, Soldato Benjamin
16.30 ● Telefilm, Sir Francis Drake
17 ● Telefilm, Equipaggio tutto matto
17.30 Roma in... fatti e personaggi della settimana
19 ■ Film, Rugantino
21 ■ Film, Inferno bianco (Avv.)
22.30 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport Roma in... linea Prossimamente

TELEFROSINONE

UHF 55 ☎ 0778/885394

- 12.30 Music Box, spettacolo musicale
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30 Sport, Catch
20.30 Music Box
21 Amore rigore Trasmissione autogestita
21.30 ■ Sceneggiato, Fontamarra
22 ● Telefilm, Monjirò samurai solitario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 13.30 Speciale Romanissima Salotto romano
14 ■ Telefilm, Funny Face
15.30 ■ Film, Napoleone ad Austerlitz
17.30 ■ Sceneggiato, Jerome La vita intorno a noi, documentario: Nell'regno del cartone
18 Ce si gira
19.30 ■ Telefilm, Inspectore Bluey
20.30 ■ Film, Duello infernale (West) di L. Selander con R. Cameron e G. Storm

ANTENNE 2

UHF 09 ☎ 0933/2894339

- L'honneur qui bume a pic L'école des fans Dessin animé Tha dansant Au revoir Jacques Martin Medecine de nuit Stage 2 ● Sceneggiato, Et la vie la journal Le grand raid Ira: Lubat musique pere et fils Desir des arts Edition de la nuit

- 8.30** Campo aperto, rubrica di agricoltura
9.30 Rubrica religiosa
10 Anteprima, programmi per sette sere
10.30 Non solomoda, replica
11.30 Superclassifica Show: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
12.20 Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
14.30 Orazio. Telefilm
14.50 Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo
17.15 Buona domenica, conduce Corrado con Roberto Gervaso
19 Signore e signori buonasera. Telefilm
19.30 Buona domenica, conduce Corrado
20.30 Così scorre il fiume. Sceneggiato (4^a puntata)
22.30 Risultati delle elezioni, special
23.30 Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
00.30 Chicago Story. Telefilm



Così scorre il fiume (20,30). Dely vince un concorso di pittura che risolve i problemi economici dopo che il suo battello è andato distrutto in un incendio.

- 8.30** Un albero cresce a Brooklyn. Film - Commedia con Cliff Robertson
10.15 Dagli Appennini alle Ande. Film - Commedia con Marco Paoletti e Eleonora Rossi Drago
12 Vegas. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Last of the wilde, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Attenti a quei due. Telefilm
16 Cinque settimane in pallone. Film
17.30 L'assassino del senatore Long. Film - Drammatico con Edward Asner
19.15 Retequattro per voi, anteprima dei programmi della settimana
19.30 Bravo Dick. Telefilm
20 Con affetto tuo Sidney. Telefilm
20.30 Una notte con vostro onore. Film - Commedia con Walter Matthau e Gil Clayburgh
22.30 Vegas. Telefilm
23.30 I cacciatori. Film - Guerra con Robert Mitchum e Robert Wagner
1.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm

Una notte con vostro onore (20,30). Alla Corte di Giustizia di New York arriva un nuovo giudice, giovane e avvenente: Ruth. (Nella foto, Walter Matthau)



- 8.30** Chappy. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
Chappy. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15 L'assedio di fuoco. Film - Western con Randolph Scott e Wayne Morris. Regia di André De Toth
12.15 Bit, storie di computer
13 Sport: Grand Prix
14 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
16 Deejay Television
19 Hazard. Telefilm
20 Mister T: Una sparizione acrobatica. Cartoni animati
20.30 Drive in, spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
22.20 Franz. Film - Giallo con John Finch e Alec Mc Cowen
00.15 Première, settimanale di cinema
00.30 Salto mortale. Film - Drammatico con Frederic March e Gloria Grahame. Regia di Elia Kazan



Drive in (20,30). Il ragionier Beruschi (foto) decide di organizzare concerti rock e di far partecipare al suo «Drive in» i favolosi e popolarissimi Duran Duran

EURO TV ☎ 02/8531

- 11.30** Commercio e turismo, rubrica settimanale
12 Sport: Football australiano
13 Diego 100%, Telefilm
13.45 Operazione ladro, Telefilm
18 Coccinella, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.30 Cuore selvaggio, Telefilm con Susanna Dosamantes e Angelica Maria
20 Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Gulman e Blanca Sanchez
20.30 Il bambino e il grande cacciatore, Film (Avv.) con William Holden e Ricky Schroder
22.30 Diego 100%, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.30 Star Trek, Telefilm
00.30 La sfida degli implacabili, Film (West.) con George Martin e Audrey Amber

TELEROMA ☎ 06/332641

- 7** Archie e Sabrina, Cartoni animati
7.30 Daikengo, Cartoni animati
7.55 Tansor 5, Cartoni animati
8.25 Telefilm
8.50 Safari, Film (Avv.)
10.30 Le spie vendono dal cielo, Film (Giullo) con Robert Vaughn e David McCallum
12 Meeting
13.30 Los Angeles Ospedale Nord, Telefilm
14.30 Longstreet, Telefilm
15.30 In campo con Roma e Lazio, rubrica di calcio
18.30 Da non perdere
18.40 23 passi dal delitto, Film (Giullo) con Van Johnson e Vera Miles
20.30 La ragazza del computer, Film (Comm.) con Frederick Forrest e Eddie Albert
22.10 Goal di notte, rubrica sportiva
23.20 Sport: Calcio: Torino-Roma
00.40 Goal di notte

TELESTUDIO ☎ 06/2757182

- 11** Pitti gioielli
13 Zoom, rubrica
13.30 Il mondo del rasoio
14 Motoring
14.30 Nessuna pietà: uccidetelo!, Film (Dramm.) con Alain Noury
16 Kiss Kiss, Telefilm
16.30 Tutto ragazzi:
Le cornacchie, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
18 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
Onyricon, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan
19.30 Love American Style, Telefilm
20.30 Progetto 3001: duplicazione corporea, Film (Fant.) con Otto Young e Gregory Sierra
22 Soko 5113, Telefilm
22.30 Dimensione giganti, Film (Dramm.) con Ray Milland e Tony Kendall
24 Combat, Telefilm
1 Le sensitive, Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen

RETE A ☎ 06/5312367

- 10.45** Wanna Marchi Special, rubrica di estetica in diretta da studio; consigli pratici e prodotti di bellezza
11.30 Un gioiello tira l'altro, presentazione di preziosi. Conduce in diretta da studio Ettore Andenna
13.30 Proposte promozionali di gioielli, vendita televisiva in diretta da studio
16 Film
18 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25 Film
22.30 Film, (2^a parte)
23.30 Film

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Civiltà

Un punto di vista personale di Kenneth Clark. **La ricerca della felicità**. Le meravigliose storie del prof. Kitzel. Cartone animato. I castori - Pietro il Grande - Nerone. Prod.: Worldvision

15,15 Eurovisione, Italia: Selva di Val Gardena

68° Giro d'Italia. In collaborazione con la Gazzetta dello Sport. 4^a tappa: Pinzolo-Selva di Val Gardena

16,30 Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della settimana

A cura della Redazione sportiva del TG 1

17 TG 1 - Flash

17,05 Pomeridiana. Un programma di Luciano Rispoli

A cura di Giovanna Polini. Regia di Claudia Caldera. **30° puntata**

18,10 L'ottavo giorno

Vivere le Beattitudini. 3^a puntata. Realizzato da Giampaolo De Angelis. Anna Maria Federici, Carlo Ferreri, Pietro Pisarra e Vito Sediti. Conduce in studio Pietro Pisarra. Regia di Giampaolo De Angelis

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Una grande interpretazione

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo. **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 Spartacus

(1960) Film - Regia di Stanley Kubrick. Int.: Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, Tony Curtis, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, Nina Foch, Herbert Lom, John Ireland. Prod.: Universal International/Bryna. 2^a parte

22,10 Telegiornale

22,20 Il ritorno degli uccelli. Un programma di Aurelio Castelfranchi e Fabrizio Trunin. Presentato da Luigi Boitani. Collaborazione di Susanna Tamare, Regia di Aurelio Castelfranchi

23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1 - RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Crescini e Franco Isopi

23,45 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

23,55 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

15.15

RAIUNO

Giro d'Italia

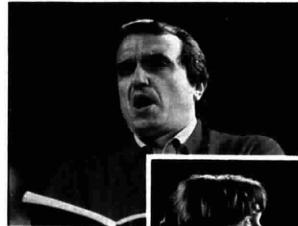
Quarta tappa del 68° Giro d'Italia: Pinzolo-Selva di Val Gardena di 227 chilometri. Ricordiamo che anche quest'anno ai fini della classifica generale sono validi gli abbondi: 20 secondi al primo, 15 al secondo, 10 al terzo e 5 al quarto.



Giuseppe Saronni

20.45

RAITRE



**Claudio Abbado e,
sopra,
Ruggiero Raimondi**



Rossini!

In diretta da Versailles in Mondo-visione, via satellite, eccezionale serata dedicata a Gioacchino Rossini. Claudio Abbado dirigerà brani dal *Barbiere di Siviglia*, *Semiramide*, *Il viaggio a Reims*, *Guglielmo Tell*. Le cantanti Montserrat Caballé e Marilyn Horne, in costumi del 1850, si trovano di nuovo insieme dopo essere state protagoniste della *Semiramide*. Francisco Araiza, Ruggero Raimondi e Samuel Ramey saranno insieme, dopo Pesaro, come protagonisti di *Il viaggio a Reims*. Paul Brook, della Royal Shakespeare Company, indosserà gli abiti del compositore.

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - C'è da vedere, a cura di Carlo Picone

13,30 Capitol. Serie televisiva. 27^a puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la sede di Milano alle ore **Paroliario**. Gioco a premi. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Maria Brivio

16 Un cartone tira l'altro: Il cucciolo

Dopo la grande tempesta. Prod.: MGM

16,25 DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 46^a trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov**. Di Fëodor Dostoevskij. Con Leo Massari, Umberto Orsini, Corrado Pani. Regia di Sandro Bolchi. **7^a puntata**

17,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella

Conduttore in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa **Spazioblu: i programmi dell'Accesso**

Associazione nazionale amici villaggi SOS: Aiutiamo ad aiutare

TG 2 - Sportsera

Cuore e batticuore. Telefilm. La fabbrica di cristallo

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Di tasca nostra

Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Corte-se e Roberto Costa

21,25 Colombo

Telefilm. **Playback**. Regia di Bernard L. Kowalsky. Sceneggiatura di David P. Lewis e Booker T. Bradshaw. Con: Oskar Werner, Gena Rowlands, Robert Brown, Patricia Barry, Martha Scott, Herb Jefferson Jr., Trisha Noble. Tema musicale di Henry Mancini. Prod.: MCA

TG 2 - Stasera

Quelli della notte

di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Senti. Impianto scenico di Giacomo Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

Vedi pag. 30

22,40

22,50

TG 2 - Stanotte

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

00,15

<

RAITRE**15,50 Campionato di calcio di Serie A e B****18,15 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica**

A cura di Lionello De Sma. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**19,30 Sport regionale del lunedì**a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: BATFINK. Il grande caos. Distr.: Triple A**20,05 □ DSE Artisti allo specchio. Enzo Cucchi**Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva
20,45 Andrea Andermann presenta Rossini!

A Versailles. Claudio Abbado, Montserrat Caballé, Marilyn Horne, Francisco Araiza, Ruggero Raimondi, Samuel Ramey, Chamber Orchestra of Europe riuniti per un gala va satellite in diretta mondovisione da Versailles. Regia televisiva di Humphrey Burton. Prod. Rada Film

22,25 TG 3**22,35 Il processo del lunedì**

A cura di Aldo Biscardi

23,40 TG 3**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

18,55 Geo 43° trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache17,30 Neues von der Katze mit Hut. Ein Spiel in 4. Teilen mit der Augsburger Puppenkiste. 3. Folge: «Die Geburtstagsgeschichte». Verleih: Studio Hamburg. **18-18,30** Im Schatten der Eule. Englisches Spielserie von James Andrew Hall und David Cobham. 10. «Die Verbündeten»

18,30 Für mich, für dich, für alle. 19ª lezione

20 Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder. **21,10-22,25** Oh, diese Bayern! Deutscher Spielfilm (1959). Frei nach dem Bühnenstück «Die Medaillen» von Ludwig Thoma mit Liesl Karlstadt. Rudolf Vogel, Jürgen von Alten u. a. Regie: Arnulf Schröder

22,35 Il processo del lunedì

20.30 RAIDUE**Di tasca nostra**

O.K. il prezzo è ingiusto! Robustezza, affidabilità, qualità dei prodotti, variazioni dei prezzi fra una marca e l'altra sono analizzate e documentate dalla redazione diretta da Tito Cortese (foto) con la consulenza di esperti di laboratorio.

21.25 RAIDUE**Colombo**

Un «caso» particolarmente intricato per il tenente Colombo (Peter Falk). Il giovane Harold, che si ritiene un genio dell'elettronica, decide di eliminare la suocera servendosi di un sistema che prevede l'uso di un impianto tv a circuito chiuso...

**MOVIE MOVIE****Spartacus - II parte****RAJUNO ORE 20,30**

durata 101'

C 1960

regia di Stanley Kubrick

con Kirk Douglas, Tony Curtis, Peter Ustinov, Jean Simmons, Laurence Olivier

STORICO

La sconfitta di Spartacus è inevitabile. Le armate romane del console Crasso hanno la meglio su di lui e migliaia di schiavi vengono crocifissi lungo le strade consolari. Spartacus è riuscito a nascondersi: perciò il console «salva» venti prigionieri che si dovranno battere fra loro a meno che non gli rivelino il nascondiglio del loro capo. Spartacus si consegna: è quasi ir-

riconoscibile a causa delle ferite. Così deve affrontare Antonino e, dopo averlo ucciso, viene inchiodato anche lui su una croce vicino alle porte di Roma. Con gli occhi segue la biga che si allontana e porta sua moglie e il figlio verso un avvenire migliore.

Il film venne girato interamente a Hollywood e nel deserto messicano con diecimila comparse. Kubrick venne chiamato sul set dopo che per un litigio Anthony Mann aveva abbandonato la regia. Nel cast gli inglesi facevano la parte dei romani, gli americani quella degli schiavi.

22.20 RAJUNO**Il ritorno degli uccelli**

Collegamenti in diretta in quattro momenti della giornata: *Pronto... Raaffaella?*, *Italia sera* e due Flash del *TG 1*, per documentare il passaggio degli uccelli migratori. Infine in collaborazione con la Lega Italiana per la Protezione degli Uccelli e la rivista *Airone*, una serata speciale dedicata alla migrazione: da Tunisi fino alle paludi di Comacchio, al Lago Massaciuccoli, a Sale Porcus, ecc.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
 17.45 La schiava Isaura, Telenovela
 18.40 Un concerto al giorno
 19.10 Telemènù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 19.30 Boletino Meteorologico
 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
 20 Il paese di c'era una volta, fiaba
 20.30 Te lo do io il Brasile, spettacolo di varietà condotto da Beppe Grillo
 21.25 Boxing Time, a cura di Giacomo Mazzocchi
 23.10 TM Sport: Ciclismo - Giro d'Italia. Tappa: Pinzolo-Selva di Valgardena
 Boletino Meteorologico

TVR VOXON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 9.25 • Telefilm
 10.15 • Film
 12 • Telefilm, Operazione ladro
 13 ★ Cartoni animati
 14 • Telefilm, Marcia nuziale
 14.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta
 15.30 • Telefilm
 16.30 • Cartoni animati
 17.30 ★ Cartoni animati
 19.30 • Telefilm, Cuore selvaggio
 20 • Telefilm, Marcia nuziale
 20.30 ■ Film, Marlowe, il poliziotto privato (Dramma) di D. Richards
 22.30 • Telefilm
 23.25 • Tuttocinema
 23.30 • Telefilm, Star Trek
 00.30 • Film

TELEMONTEGOIOVE

UHF 45 ☎ 0773/730447

- 12.30 • Telefilm, Commedia all'italiana
 Lunedì sport
 13 • Telefilm, Sky Ways
 14.45 ★ Cartoni animati
 15.10 • Cartoni animati
 16.30 • Telefilm, Commedia all'italiana
 17.30 • Il tuo corredio
 18.40 • Telefilm, Una signora in gamba
 19.40 • Telefilm, Sky Ways
 20.20 TMG notizie
 20.45 • Film, In cerca della nuova America (Dramma) di P. Bogart con C. Bogart e V. Miles
 22.45 • Film, Gomorrah
 23.30 TMG Notizie
 24 ■ Film, La signora ha dormito nuda con il suo assassino

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14 I fatti del giorno
 14.30 La nostra salute
 15 Il vostro destino nella città di Liliana, rubrica di cartomanzia
 I fatti del giorno
 16 ■ Film, La bidonata
 17 Supermodellismo
 18.30 Questo grande grande cinema
 I fatti del giorno
 19.30 I cittadini e la legge, rubrica
 20.30 ■ Film, Cari selvaggi (Avv.) di S. Back con A. Iorio e J. Soares
 22 Relazioni
 22.30 Selvagge oggetti di ammirazione
 I fatti del giorno
 00.10 Film, Ajurcaba

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Opinioni a confronto
 14 • Tele Europa
 14.30 Programmungs
 16.30 • Doser salute
 17 L'orecchiocchio
 17.45 • Telefilm, La schiava Isaura
 Un concerto al giorno
 19.10 Telemènù
 Oroscopo di domani
 Notizie Flash
 Boletino meteorologico
 19.30 • Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
 20 Il paese di c'era una volta
 20.30 Te lo do io il Brasile, spettacolo di varietà condotto da Beppe Grillo
 22 L'Oriente arredata
 23.30 Opinioni a confronto
 24 Le prime del cinema

TELAZIO

UHF 24 ☎ 06/973/481705

- 12.30 • Telefilm, Palcoscenico
 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show
 14 • Telefilm, La casa nel bosco
 14.30 • Telefilm, Hazell
 15.20 • Telefilm, Le brigate del Tigre
 16.10 • Telefilm, I cercatori d'oro
 16.35 ★ Cartoni animati
 17.10 Natura canadese
 17.45 • Telefilm, Sceriffo a New York
 19 • Telefilm, Attenti ai ragazzi
 20 • Telefilm, Bill Cosby Show
 20.30 ■ Film, Sedotti e bidonati
 22 Lunedì sport
 23.15 ■ Film, Crociata di lusso per un matto

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0778/728425

- 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show
 14 • Telefilm, Disperatamente tua
 14.30 • Telefilm, Jason del comandostellare
 Punto sport
 15.40 ★ Cartoni animati
 Big Screen
 16.40 • Telefilm, Incredibile ma vero
 17.30 • Telefilm, Disperatamente tua
 18 ♦ Sport, Calcio
 19.30 Telegiornale
 19.50 Cronache del cinema
 20 • Telefilm, Disperatamente tua
 Super goal
 21.35 ■ Film, Pattuglia disperata
 23 • Telefilm, Selvaggio West
 24 ■ Film, Il rifugio del corvo

RETRO ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 • Telefilm, Le spie
 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show
 14 • Telefilm, Dr. Kildare
 14.30 • Sport, Rugby Time
 15.30 Rubrica
 16.30 • Cartoni, Ap Maia
 17 • Telefilm, Bill Cosby Show
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 • Telefilm, Dr. Kildare
 18.30 • Telefilm, Le spie
 19.30 Pianeta sport
 20.30 • Cartoni animati
 21 ■ Film, Posò l'osso
 Morales! Arriva Alleluja
 22.30 Brevetti e innovazioni tecnologiche
 23 • Movie
 23.30 ♦ Sport, Pugilato
 00.30 ■ Film, S S 3 massacro e diamanti

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 06/2058363

- Buongiorno Elefante
 Rotocalco (Replica)
 Echomondo settimana Pomeriggio insieme
 Loro, rubrica
 Film, Galaxy Horror-Anno 2001 (Fanti) di G. Levy con G. Sanders e M. Evans
 Echomondo Europa Film, Una storia americana (Giullo) di J. Godard con A. Karina e J. Leaud
 Echomondo Tu e le stelle
 Lo spettacolo continua
 Echomondo Tempo di cinema
 Film, A Ghentar si muore facile (Avv.) di L. Klimowski con G. Hilton e T. Moore

TR PUNTO ZERO

UHF 46 ☎ 0761/35880

- 12.30 L'angolo del veterinario (Replica)
 13.30 • Telefilm, Sidestreet
 14.30 Straopee, incontro scontro tra i pari della alta Lazio Pomigliano per i ragazzi
 16 Film, La strada buia (Dramma) di S. Salkow e M. Girolami con J. Paige e M. Serato
 19.30 • Scenegettato, Victoria Hospital
 20 • Telefilm, Kiss Kiss
 20.30 TG notizie
 21 Punto sport
 22 Gioco a premi

VIDEO UNO

UHF 56 ☎ 06/3808675

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: Torino-Roma
 16.10 Questo grande cinema
 16.30 • Film, Il primo del cinema
 18.55 Incredibile ma vero
 19.30 Rubrica medica
 20.05 ★ Cartoni, Grandi per Speciale spettacolo
 20.25 Telegiornale
 20.35 ■ Telefilm, Capriccio e passione
 21.10 ♦ Film, Macabro (Per adulti) di W. Castle
 22.30 ♦ Sport, Calcio: Lazio-Juventus

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/2454121

- 14 Speciale musicale
 Vetrine di cose belle
 15.30 This is cinema
 16 ♦ Film, Ombratate Christie Love (Giullo) di W. Graham con T. Graves
 17.30 • Scenegettato, Kennedy
 18.30 ★ Cartoni animati
 19.30 Questo grande sport, in diretta dello studio
 22 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
 23 • Telefilm, Monjirò
 24 • Telefilm

TVA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 14 ■ Film, Guerra coniugiale (Per adulti) di J. Pedro de Andrade e L. Duarte e I. Nendi
 15.30 • Cartoni animati
 16 La vita intorno a noi, documentario
 16.30 Il serpentine, gioco a premi
 17.30 Festivalmagia
 18 Il serpentine
 19 Primo premio, rubrica sportiva
 20.30 La voce dei tifosi, rubrica
 22.30 Ottava nota

RETE CAPRI

UHF 65 ☎ 081/9370827

- 14.30 • Telefilm, Povera Clara
 15.30 • Telefilm, Icento giorni di Andrea
 16 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
 17 Il club di Uff!
 18 • Cartoni animati
 19 • Telefilm, Peyton Place
 19.25 • Cartoni animati
 20.30 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
 19.50 ■ Film, Colpo gobba all'italiana
 21.50 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
 22.20 • Telefilm, Povera Clara
 23.20 RTC Sport: Lotta

TELETUSCIOLO

UHF 47 ☎ 06/8420348

- 14.30 ■ Film, Il fantasma dei mari della Cina
 I vostri capelli
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 • Telefilm
 18 Film, Il tesoro sommerso
 19.30 Sire
 20 Film, I fortunati (Comm.) di P. De Broca con L. De Funès e F. Blanche
 21.30 Le stelle per voi
 22.30 Film, Gunpoint (West)
 24 Film, Argos alla riscossa

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16 ★ Cartoni animati
 16.30 • Telefilm, Sir Francis Drake
 17 • Telefilm, Equipaggio tutto matto
 18 • Telefilm, Charles Dickens
 19 • Telefilm, Sir Francis Drake
 19.30 • Telefilm, Equipaggio tutto matto
 20 La dottoressa Adelina...
 21 ■ Film, La tua bocca brucia
 23 Rubrica
 23.30 Qui Lazio
 24 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 66 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agenda
 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 14.45 ■ Film
 16.30 Agenda
 16.30 Music Box
 17 ★ Cartoni animati
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni animati
 18.20 • Telefilm
 19.20 Notiziario
 20.30 • Scenegettato, Coralba
 21.30 • Telefilm, Monjirò
 22.30 • Telefilm, Patrol Boat
 23.45 TG Notte

RTL

UHF 31 ☎ 06/3838362

- 13.30 • Telefilm, Love American Style
 Babilonia
 15 • Telefilm, Funny Face
 15.30 Roma shopping show
 16.15 Agenda
 16.30 Music Box
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 Antenna sera
 19.30 Ieri lo sport
 20.30 ■ Film, L'angelo azzurro (Dramma)
 22 L'angolo di antenna sera
 23.30 Cinemondo
 23.30 Dimessicida mistero
 00.30 • Telefilm, La casa nel bosco

ANTENNE 2

UHF 6031 ☎ 0984333

- Aupurd'hui la vie
 Telefilm, Droles de dames
 Reprise: Apostrophes Divertissement th dansant
 Recre A2
 C'est la vie Des chiffres et des lettres, jeu
 Palmires du Festival de Cannes 1985
 Le théâtre du Bouvard Le journal
 Le grand eschiquier Alexis Weissenberg Edition de la nuit

LUNEDI LU 20 MAGGIO

canale 5

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
 9.30 I cari parenti. Film - Commedia con Wanda Hendrix e John Lund
 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
 12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
 13.25 Sentieri. Sceneggiato
 14.25 General Hospital. Telefilm
 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
 16.30 Il selvaggio mondo degli animali
 17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
 18 Il mio amico Arnold. Telefilm
 18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
 19 I Jefferson. Telefilm
 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
 20.30 Il buono, il brutto, il cattivo. Film - Western con Clint Eastwood e Eli Wallach
 22.30 Johnatan, dimensione avventura
 23.30 Sport: Golf
 00.30 Chicago Story. Telefilm



Il pranzo è servito (12.45). Corrado (foto) continua ad essere un cordiale amico delle 13 con questa trasmissione impenitata sulla tavola e varie portate

RETEQUATTRO

- 8.50 Brillante. Telenovela
 9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
 10.30 Alice. Telefilm
 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
 11.15 Piume e paillettes. Telenovela
 12 Febbre d'amore. Telefilm
 12.45 Alice. Telefilm
 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
 14.15 Brillante. Telenovela
 15.10 Batman. Cartoni animati
 15.30 L'uomo ragnino. Cartoni animati
 16.10 I giorni di Brian. Telefilm
 17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
 18 Febbre d'amore. Telefilm
 18.50 Piume e paillettes. Telenovela
 19.25 M'ama non m'ama, gioco
 20.30 Il viaggio. Film - Commedia con Sophia Loren e Richard Burton. Regia di Vittorio De Sica
 22.30 Quincy. Telefilm
 23.30 L'uomo dell'Est. Film - Avventura con Tyrone Power e Susan Hayward
 1.10 L'ora di Hitchcock. Telefilm



Il viaggio (20.30). Sophia Loren, nella foto, è insieme a Richard Burton la protagonista di questo film di De Sica tratto da una novella di L. Pirandello



ITALIA 1

- 8.30 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
 9.30 Gli incensurati. Film - Commedia con P. De Filippo e M. Merlini
 11.30 Sanford and Son. Telefilm
 12 Agenzia Rockford. Telefilm
 13 Chips. Telefilm
 14 Deejay Television
 14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
 15.30 Sanford and Son. Telefilm
 16 Bim Bum Bam
 Laura. Cartoni animati
 Mimi e la nazionale di pallavolo.
 C'era una volta... Pollon. Cartoni
 18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
 19 Charlie's Angels. Telefilm
 20 Il grande sogno di Maya. Cartoni
 20.30 Zodiaco, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto
 22.50 College. Telefilm
 23.20 Bit, storie di computer
 24 La costanza della ragione. Film - Drammatico con Catherine Deneuve e Samy Frey
 1.25 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



La costanza della ragione (24.00). Catherine Deneuve (foto) tra gli interpreti del film dal romanzo di Vasco Pratolini. Storia di un uomo del nostro tempo

EURO TV

02/05/31

- 10 Fontana di Trevi, Film (Com.) con Claudio Villa e Maria Grazia Buccella
 12 Operazione ladro, Telefilm
 13 Lupin III, Cartoni animati
 13.30 Coccinella, Cartoni animati
 14 Marcia nuziale, Telefilm
 14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
 15 Tulivanda, Cartoni animati
 18 Coccinella, Cartoni animati
 18.30 Lupin III, Cartoni animati
 19 Candy Candy, Cartoni animati
 19.15 Speciale spettacolo
 19.30 Cuore selvaggio, Telefilm
 20 Marcia nuziale, Telefilm
 20.30 Marlowe, il poliziotto privato, Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Charlotte Rampling
 22.30 Diego 100%, Telefilm
 23.15 Tuttocinquina, anticipazioni delle prime visioni
 00.30 Battaglie negli spazi, Film (Fant.) con M. Longo e Y. Richardson

TELEROMA

06/332641

- 8.50 Cynthia, Film (Com.) con Liz Taylor e George Murphy
 10.10 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato
 11.10 La fortuna è bionda, Film (Com.) con Lana Turner e Robert Young
 12.30 Il dossier di Teleroma
 13.05 Cartoni animati
 13.30 Daikengo, Cartoni animati
 14 Archie e Sabrina, Cartoni animati
 14.30 Sport: Calcio: Torino-Roma
 15.15 Cartoni animati
 16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati
 17.10 Daikengo, Cartoni animati
 17.35 Tansor 5, Cartoni animati
 18.05 Telefilm
 18.45 U.I.L.
 19 Telefilm
 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
 20.20 Los Angeles Ospedale Nord, Te-
 lefilm
 21.25 Longstreet, Telefilm
 22.30 Sport: Calcio: Lazio-Juventus
 00.20 Bandiera gialla, Film

TELESTUDIO

22/06/2757182

- 10 Le cornacchie, Cartoni animati
 10.30 Odisea sulla Terra, Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki
 12 Nessuna pietà: uccidetelo!, Film (Dramm.) con Alain Noury
 13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
 13.45 Sky Ways, Telefilm
 14.10 Television Market
 15.40 Kiss Kiss, Telefilm
 16.10 L'ora di Samantha
 17.10 Le cornacchie, Cartoni animati
 17.35 Il mondo del rasolio
 18.05 Progetto 3001: duplicazione corporea, Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra
 19.30 Love American Style, Telefilm
 20 Questo nostro sport
 22 Soko 5113, Telefilm
 22.30 Le sensitive, Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
 24 Combat, Telefilm
 1 L'assassino venuto dal passato, Film

RETE A

06/5312367

- 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
 13.15 Accendi un'amica special
 14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 15 Film
 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
 17 The Doctors, Telefilm
 17.30 Isole perdute, Telefilm
 18 Go, go, go-Gopher, Cartoni animati
 18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
 19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
 20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 21.30 Film
 23.30 Film

TU

MARTEDÌ MA 21 MAGGIO

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? con Raffaella Carrà. Regia di G. Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Civiltà

Un punto di vista personale di Kenneth Clark. Il sorriso della ragione

15 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

Alla rubrica è abbinato il concorso «L'Italia vista da vicino»

15,15 Eurovisione. Italia: Vittorio Veneto

68° Giro d'Italia in collaborazione con la Gazzetta dello Sport

5^ tappa: Salva di Val Gardena - Vittorio Veneto

16,30 Richie Rich. Un cartone animato di Hanna & Barbera. Ciao, ciao piccola - Un talento speciale - I furbanti associati. Distr.: Worldvision

17 TG 1 - Flash

17,05 Pomeridiana. Un programma di Luciano Rispoli. 31^ puntata

18 Clap clap. Applausi in musica. Regia di Leone Mancini

18,30 Spazioblu: i programmi dell'Accesso

Comitato sottoscrittori europei: gli sottoscrittori si chiedono Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela - Colaborazioni di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi - Delegata al programma Rosanna Faraglia - Realizzazione di Rosalba Costantini

21,30 Un foro nel parabrezza

Un programma di Piero Angela e con il commentario di Carlo Bernari. Sceneggiatura di Silvio Scavolini con la collaborazione di Carlo Bernari. 1^ puntata. Personaggi ed interpreti: Eugenio Vittorio Mezzogiorno, Daniza Mimys Farmer, Elsa Pamela Villaresi, Tommasini Rafaella Basic, Irma Boza Frat, Simic Remo Remotti, marito di Daniza Fabian Savovic, Marta Barbara De Bortoli, Anna Federica De Bortoli, gangster Tony Cosenza killer Giovanni De Nava donna misteriosa Anita Zagara, fotografo Zoran Parat, ragazza fotografo Cinthia Asperger, commissario Pavel Gregoric, 1^ mendicante Ivica Trpic, 2^ mendicante Mile Petronas, suora Ravna, cantante Svetlana, cantante Milica, Fabio Sestini, Scrittore Schwarz Montaggio di Alessandro Luardi, Musica di Riz Ortolani. Una co-produzione RAI-CCT. srl Roma. Jadran Film Zagreb realizzata da Corrado e Alessandro Canzio. Regia da Silvio Scavolini. Il romanzo «Un foro nel parabrezza» di Carlo Bernari è edito da Arnoldo Mondadori

22,30 Telegiornale

22,40 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1 - RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,25 DSE Aspetti della vita del Nord Europa. Viaggiano nell'Artico. Prod.: YLE/TV2. Ed. italiana a cura di Anna Sessa. 2^ parte

23,55 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

18

RAIUNO



Clap clap

Barbara Boncompagni (nella foto) presenta i concorrenti di musica leggera Franco Ricciardi e il complesso Between the sheets. Ospiti: il cantante Jean Rich e gli imitatori Moreno Uggiali e Maurizio Santilli. Per i «mu-muraless», Daniela Mantone.

20.30

RAIUNO

Quark

Con l'inizio del nuovo ciclo, il programma passa in prima serata. Memoria, attenzione, pregiudizio sono gli elementi per un discorso sull'attendibilità della testimonianza oculare, condotto con la consueta ironica razionalità da Piero Angela.



21.30

RAITRE

Jazz. Musica bianca e nera

Prima parte del concerto della canzone jazz americana Carmen McRae registrato al Music Inn di Roma nell'ottobre scorso. L'accompagnano al piano Pat Coile, al basso John Leftwich e alla batteria Donald Bailey. La regia è di Alfonso de Liguoro.



RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Come noi. Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino

13,30 Capitol. Serie televisiva. 272^ puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Torino alle ore Grand Prix. Gioco a premi. Presentano M. Dané, F. Frizi e N. Zegna

14,45

16

16,25

■ DSE Scene da I Promessi Sposi. Un programma di Mario Procopio. Consulenza di Lanfranco Di Mario. Riduzione sceneggiatura e regia di Mario Procopio. 7^ puntata. Le campane della conversione

16,55

Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solstrøm. I fratelli Karamazov. Con Lea Massari, Salvo Randone, Umberto Orsini, Corrado Pani. Regia di Sandro Bolchi. 8^ puntata

17,30

TG 2 - Flash

Dal Parlamento

In diretta dallo Studio 3 di Roma

Vediamoci sui due. Un programma a cura di William Azzella

Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

TG 2 - Sportsera

Cuore e batticuore. Telefilm. Che fine ha fatto Andrew Thomas? Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Lo sport

20,20

20,30

Zulù

(«Zulù», 1964). Film - Regia di Cyril Endfield. Interpreti: Michael Caine, Stanley Baker, Jack Hawkins, Ulla Jacobsson, Nigel Green, James Booth. Produzione: Paramount

22,35

22,45

22,50

00,15

TG 2 - Stasera

Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Quelli della notte di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

TG 2 - Stanotte

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,45 **DSE Le professioni del terziario avanzato**

Un programma di Nadio Delai. Regia di Arnaldo Ramadon. Conduce in studio Angelo Sterrizza. Il turismo: mestieri in evoluzione. 2^a parte

16,15 **DSE La casa di Salomone**

L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento di Pino Adriano. Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. 3^a puntata: la Roma dei Papi

16,45 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania

Paolo Panelli: «Studio Unova (1965). Regia di Antonello Falqui

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossi e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale: 19.10-19.30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale**

LOMBARDIA: Econogiochi: giochi per le scuole in collaborazione con la CARIPOLI. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trentoteca: Sa mai allepaggio e casellificazione in alto. Val di Fassa. **VENETO:** E gradito il dialetto. **LAZIO:** Fatti nostri: in pretura. **CAMPANIA:** Incamicioci sul Tre: quick intervallo con: BATFINK. Simone palla di cannone. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Artisti allo specchio.** Mario Schifano

Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva

20,30 **3 Sette**

Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazzi. Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura: lo spettacolo svolte delle Redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di Anna Cristina Giustiniani

21,30 **Il jazz. Musica bianca e nera**

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Carmen Mc Rae. Regia di Alfonso de Liguoro. 1^a parte

22,30 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Simone palla di cannone. Distr.: Triple-A

23,05 **Theodor Chindler**

Storia di una famiglia tedesca dal 1912 al 1918 tratto dal romanzo di Bernard von Brentano. Sceneggiatura di Hans W. Geissendorfer. Fotografia di Jaroslav Kučera. Musiche di Jürgen Kneipel. Montaggio di Jutta Brandstaedter e Ulrike Pahl. Regia di Hans W. Geissendorfer. Personaggi ed interpreti principali: Theodor Chindler, Hans Christian Blech, Elisabeth Chindler, Rosemarie Fendel, Margrete Chindler, Katharina Thalbach, Clemens Koch, Goffried John, Luise Anne Bennett, Erzbischof Ernst Fritz Fürbringer. 2^a puntata. Prod.: Solaris Film - Distr.: Telepool Monaco

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,50 DSE Artisti allo specchio. Enzo Cucchi. 17,20 Rossinini! A Versailles

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressepiegel

21.30

RAJUNO

Un foro nel parabrezza

Dall'omonimo romanzo di Bernari un film tv di Sauro Scavolini: un giornalista (Vittorio Mezzogiorno) indaga su una misteriosa auto dal parabrezza forato da un proiettile. C'è una donna (Mimsy Farmer) nella storia.



22,50

RAIDUE



Quelli della notte

Buonanotte con la musica e le chiacchiere di Giorgio Bracardi, Renzo Arbore e gli altri della notte.

MOVIE MOVIE

Zulu



RAIDUE ORE 20,30

durata/130'

C 1964

regia di Cyril Endfield

con Stanley Baker, Michael Caine, Jack Hawkins, Ulla Jacobsson

AVVENTUROSO

1879: il reverendo Witt e la figlia Margherita assistono a una cerimonia zulu. Intanto arriva la notizia che 200 soldati inglesi sono stati trucidati dagli indigeni. I Witt, saputo che vogliono marciare sulla missione, cercano di precederli per avvertire i soldati. Così avviene ma i due ufficiali della missione si rifiutano di abbandonarla: resisteranno agli zulu. Senza sapere nulla di tattica zulu, agendo

solo con le tattiche militari d'accademia i due combattono in modo valoroso tanto da meritare il rispetto degli zulu. Alla fine si scoprirà che anche per i due ufficiali è stato un gesto più che eroico: per tutti e due si è trattato del battesimo del fuoco.

Una terna di grandi inglesi dello schermo, da Stanley Baker, morto nel '76, noto per le sue interpretazioni dei film di Losey (*L'inchiesta dell'ispettore Morgan*, *Giugla di cemento*, *L'incidente*). Accanto a lui Michael Caine visto recentemente sullo schermo in *Il console onnario* e *L'uomo di Rio*.

23,05

RAITRE

Theodor Chindler

Il giovane Leopold Chindler fa amicizia con Vierling, un ragazzo estremamente sensibile, che dimostra verso l'amico un attaccamento eccessivo. I genitori di Leopold non approvano tale amicizia e decidono di mandarlo a Wilna, dal fratello Karl...



TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
 17.45 La schiava Isaura, Telenovela
 18.40 Un concerto al giorno
 19.10 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Film, Dolce veleno (Comm.) di N. Black con A. Perkins e T. Weld
22 TMC Sport: Ciclismo - Giro d'Italia. Tappa Selva di Valgardena - Vittorio Veneto
22.15 Rugby Time. Commento di Giacomo Mazzocchi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 10.15 ■ Film
 12 ● Telefilm, Operazione Ladro
 13 ★ Cartoni, Lupin III
13.30 ■ Cartoni, Coccinella
 14 ● Telefilm, Marcia nuziale
14.30 ■ Telefilm, Adolescenza inquieta
 15.30 ■ Telefilm
 16.30 ■ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore
 18 ★ Cartoni, Coccinella
18.30 ■ Cartoni, Lupin III
 19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.30 ■ Telefilm, Cuore selvaggio
 20.30 ■ Film, La presidente
 22.30 ■ Sport, Catch
 23.25 Tuttocinema
 23.30 ■ Telefilm, Star Trek
 00.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 06/773/30447

- 12.30 ● Telefilm, Commedia all'italiana
 13 ● Telefilm, Combat
 14.20 ■ Telefilm, Sky Ways
 14.45 ★ Cartoni animati
 16.30 ■ Telefilm, Commedia all'italiana
 Il tuo corredò
 17.30 ● Telefilm, Una signora in gamba
 19.40 ● Telefilm, Sky Ways Notiziario
20.20 ■ Film, Dolce, dolce Rachel (Dramm.) di S. Roley con A. Dreier e S. Powers
22.30 ● Telefilm, L'uomo invisibile Notiziario
23.30 ■ Film, I ragazzi della Roma violenta (Dramm.) di R. Savino con G. Milli e C. Businari

TELETEVERE

UHF 57 06/2453432

- 12 Viaggio con l'avventura
 Nel mondo della musica
 12.30 ■ Film, Sky Ways
 13 Moon non stop
 14 I fatti del giorno
 14.30 Fantasia di gioielli
 15 I fatti del giorno
 Nuova era
16.30 ■ Film, A 117, colpo grosso a Los Angeles (Guilio)
 Il bistrò al servizio della bellezza
 Oroscopo
19.20 I fatti del giorno
 Totofortunare, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 ■ Film, Ajuricaba (Avv.) di O. Caldera
23 ■ Telefilm
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, Apocalisse sul flume Giallo

CANALE 7

UHF 27 06/4743382

- 12.30 Le prime del cinema
 Opinioni a confronto
 13 Primi piani
 14.30 Promozionale
 16.30 Comiche
 17 L'orecchiocchio, quasi un quotidiano tutto di musica
17.45 ● Telefilm, La schiava Isaura
18.40 Un concerto al giorno
19.10 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno
 Oroscopo di domani
 Notizie Flash
19.30 ● Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta
20.30 Gran Bazar
23.30 Attualità cinema

TELELAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 12 Natura canadese
12.30 ● Telefilm, Palcoscenico
13.30 ● Telefilm, Bill Cosby Show
 14 ● Telefilm, La casa nel bosco
14.30 ● Telefilm, Hazell
 15.20 A tu per tu, in diretta
15.45 ● Telefilm, I cercatori d'oro
 16.45 A tu per tu
17.45 Natura canadese, documentario
 18 A tu per tu
 19 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
 20 ● Telefilm, Bill Cosby Show
20.30 ● Telefilm, Sacerfio a New York
 21.30 Lazio sport
 23 Telegiornale
23.15 ■ Film, Crepuscolo

TELEUNIVERSO

UHF 45 06/776/726425

- 13.30 ● Telefilm
 14 ● Telefilm, Disperatamente tua
14.30 ● Telefilm, Jason del comandostellare Super Goal
 15 ● Cartoni animati
 16 ● Telefilm, I 12 legionari
17.30 ● Telefilm, Disperatamente tua
 18 Viverà al centro per cento, rubrica
19. ● Telefilm, Bill Cosby Show
 20 ● Telefilm, Disperatamente tua
20.30 Caccia al campione
21.45 ● Telefilm, Jason del comandostellare
22.20 ● Telefilm, Lo sacerfio del Sud
 23.30 Cronache del cinema
23.35 ■ Film

RETRO

UHF 27 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, Le spie
 13.30 ● Telefilm, Bill Cosby Show
 14 Incontri, rubrica
14.30 ● Sport, Pugilato
 15.30 Gioie in vetrina
16.30 ● Cartoni, Apé Maia
 17 ● Telefilm, Bill Cosby Show
17.30 ● Cartoni, Huckleberry Finn
 18 ● Telefilm, Dr. Kildare
18.30 ● Telefilm, Le spie
 19.30 Tribuna sport
20.30 ● Cartoni, Jackie l'orsa del monte Tallac
21 ● Telefilm, Project U.F.O.
 22 ● Telefilm, Dr. Kildare
22.30 Redazionale
23.30 ● Sport, Rugby Time
00.30 ■ Film, La vergine e lo zingaro

ELEFANTE

UHF 58 06/206983

- 14 I viaggi e le avventure DDA Dintirittu d'arrivo
 14.30 Rubrica
 18 I viaggi e le avventure Contraccolpo, cronaca cristiana
 19.50 Echopage Europa
20.20 ■ Film, Terra di giganti (Avv.) di C. Chauvel con M. Paté e W. Gibb
20.25 ■ Film, Terra di giganti Echomondo
 22 Tu e le stelle
 22.15 Tempio di cinema
22.20 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua Echomondo
 Attualità cinema
23.30 ■ Film, Tarzan e i cacciatori bianchi (Avv.) di K. Newmann con J. Weissmuller e B. Joyce

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/761/538860

- 12.30 Venite con me, rubrica per ragazzi
 Immobiliare Anselmi
 13.30 Punto sport
14.30 ■ Film, La strada buia
 16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, Putiferio va alla guerra
19.30 Immobiliare Anselmi Capire, rubrica
 20 ● Telefilm, Sidestreet
 21 ■ Film, Summit (Dramm.) di G. Bontempi con G. Volonté e M. Darc French
23.30 TG notizie

VIDEOUNO

UHF 64 06/3508675

- 12.45 ■ Cartoni animati
 13.25 ● Telefilm, Capriccio e passione
14.40 ■ Film, Incredibile ma vero
15.10 ★ Cartoni, Grandi personaggi
15.30 ● Telefilm, Ryan
16.35 ★ Cartoni animati
 19 Cristiani nella sinistra
19.30 Incredibile ma vero
20.05 ■ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, Capriccio e passione
21.10 ■ Film, Adamo ed Evelina (Comm.) di H. French
23 ● Telefilm, Ryan

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12 ● Telefilm, Monjrio
 13 ● Telefilm, Patrol Boat
14 ● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
15 ● Telefilm, Orson Welles
 15.30 Il destino nei tarocchi Pomeriggio per i ragazzi
17.30 ■ Sceneggiato, Kennedy
18.15 La grande occasione
 18.30 Le invenzioni di T.R.E.
19.30 ● Film, Monjrio
20.45 ■ Film, La maschera della morte
22 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
 23 ● Film

TVA

UHF 40 06/600119

- 14 ■ Film, Gli altri, gli altri... e noi
 15.30 ★ Cartoni animati
 16 Scienza e cultura
 Il serpenteone, gioco a premi
17.30 Stars on ice, varietà
 18 Il serpenteone
 19 Il selvaggio mondo degli animali
 19.20 ■ Film, Il cancro e lo Yeti
 21.30 Festivalmagia
 22 ★ Cartoni animati
22.30 ■ Film, La grande aurora

RETE CAPRI

UHF 65 06/1-5370827

- 14.30 ■ Telefilm, Povera Clara
 15.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea e il potere
 16 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
 17 Cose di cui ti fidi: Cose di tutti
18 ★ Cartoni animati
19 ■ Telefilm, Peyton Place
19.25 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50 ■ Film, Killer Story (Giallo)
21.50 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
22.20 ■ Film, Povera Clara Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO

UHF 23 06/5420348

- 14.30 ■ Film, Argos alla riscossa
 16 ★ Cartoni animati
 16.30 Cinemondo
 17 ● Telefilm
 18 ■ Film, Inginciochiatì straniero
 19.30 Sire
 20 ● Telefilm
 20.30 Amico bisturi
 21.30 Urologia pratica
22.30 ■ Film, Horror-Anno 2001 (Fant.) di G. Levy con G. Sanders e M. Evans
 24 ■ Film, Uno contro tutti

GBR

UHF 47 06/8170941

- 16 ★ Cartoni animati
 16.30 ● Telefilm
 17 ● Telefilm, Equipaggio tutto matto
17.30 Le meraviglie della natura, documentario
 18 ● Telefilm, Charles Dickens
 19 ● Telefilm, Sir Francis Drake
19.30 ● Telefilm, Equipaggio tutto matto
 20 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
21 ■ Film, Rungantino Roma, rubrica sportiva
 22.30 Qui Lazio
23.30

TELEFISHIONE

UHF 56 06/775/560394

- 12.30 ● Telefilm
 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
 16.15 Pendine
 16.30 ● Telefilm
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni animati
 19.20 Notiziario
20.30 ■ Sceneggiato, Coralba
21.30 ● Telefilm, Monjrio

RTL

UHF 31 06/388382

- 15.30 Roma shopping show
 17.30 ★ Cartoni, Yogh
 18 Il veleno parla a noi
 Nel regno del cartone Antenna sera
 19.30 Ciak si gira
19.30 ■ Film, Era Sam Wallash, Io chiamavo Così Sia (West) di D. Fidani con R. Wood e D. Stratford
21.30 ● Telefilm, Love American Style
22 ● Telefilm, Funny Face Ingresso libero
22.30 ■ Film, Ele stelle stanno a guardare

ANTENNE 2

UHF 00317-2994335

- 13.30 ■ Scenegetto, Bergaval et fils
 14.50 ● Telefilm, Droles de dames Reprise: Le grand raid
 15.40 Le journal d'un siècle
 16.35 Je joue à la vie
 17.30 Une femme reste une femme Recre A2
 18.30 C'est la vie
 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu Actualités régionales
 19.15 Le théatre de Boudvard
 19.40 Film, La puce et le prive
 20.35 Lire c'est vivre Edition de la nuit

MARTEDÌ MA 21 MAGGIO

canale 5

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 I milionari. Film - Commedia con Marjorie Main e Percy Kilbride
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 18 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Dallas. Telefilm
- 21.30 Finché c'è guerra c'è speranza. Film - Guerra con Alberto Sordi e Silvia Monti
- 24 Première, settimanale di cinema
- 00.15 Le ragazze di Piazza di Spagna. Film - Drammatico con Marcello Mastroianni e Lucia Bosé



Le ragazze di Piazza di Spagna (00.15). La vicenda di tre sartine e dei loro amori. Esempio tipico di commedia all'italiana anni '50. Foto, M. Mastroianni

UHF 50 **EURO TV** **02/8531**

- 10 La sfida degli implacabili, Film (West.) con George Martin e Audrey Amber
- 12 Operazione ladro, Telefilm
- 13 Lupin III, Cartoni animati
- 13.30 Coccinella, Cartoni animati
- 14 Marcia nuziale, Telefilm
- 14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
- 15.15 Tivùlandia, Cartoni animati
- 18 Coccinella, Cartoni animati
- 18.30 Lupin III, Cartoni animati
- 19 Candy Candy, Cartoni animati
- 19.30 Cuore selvaggio, Telefilm
- 20.30 La presidenza, Film (Comm.) con Silvana Pampanini e Carlo Dapporto. Regia di Pietro Germi
- 22.30 Sport: Catch
- 23.15 Tuttocinema, rubrica
- 23.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 00.30 Dick Carter lo sbirro, Film (Avv.) con Patrick McGoohan e Yoko Tani

UHF 56 **TELE ROMA** **08/332641**

- 8.50 Spettacolo di varietà, Film (Comm.) con Fred Astaire e Cyd Charisse
- 10.10 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato
- 11.10 Film
- 13.05 Cartoni animati
- 13.30 Daikengo, Cartoni animati
- 14 Archie e Sabrina, Cartoni animati
- 14.25 Andrea Celeste, Telefilm
- 15.20 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato
- 16.15 Cartoni animati
- 16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati
- 17.10 Daikengo, Cartoni animati
- 17.35 Tansor 5, Cartoni animati
- 18.05 Ronefor
- 19 Telefon
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.20 I giorni del vino e delle rose, Film (Dramm.) con Jack Lemmon
- 22.10 Calcio spettacolo
- 23 Prima pagina
- 23.20 Il vestito strappato, Film (Dramm.)

RETEQUATTRO

- 8.50 Brillante. Telenovela
- 9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 10.30 Alice. Telefilm
- 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.15 Piume e paillettes. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Superman. Cartoni animati
- 15.30 L'uomo ragni. Cartoni animati
- 16.10 I giorni di Brian. Telefilm
- 17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 18 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50 Piume e paillettes. Telenovela
- 19.25 M'ama non m'ama, gioco
- 20.30 Sesso e volentieri. Film - Commedia con Johnny Dorelli e Laura Antonelli. Regia di Dino Risi
- 22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 23.30 Infedelmente tua. Film - Drammatico con R. Harrison e L. Darnell
- 1.10 L'ora di Hitchcock. Telefilm



Sesso e volentieri (20.30). Dieci episodi ripropongono casi classici della commedia all'italiana. Al centro del discorso il mattatore Johnny Dorelli (foto)



ITALIA 1

- 8.30 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 9.30 Un ladro in paradiso. Film - Commedia con Nino Taranto e Geppa
- 11.30 Sanford and Son. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 Deejay Television
- 14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30 Sanford and Son. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Bun Bun. Cartoni animati
- Mimi e la nazionale di pallavolo.
- C'era una volta... Pollon. Cartoni
- 18 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
- 19 Charlie's Angels. Telefilm
- 20 L'incantevole Creamy. Cartoni
- 20.30 A-Team. Telefilm
- 21.20 Simon & Simon. Telefilm
- 22.20 Hardcastle & McCormick. Telefilm
- 23.20 Sport: Basket Campionato NBA
- 00.50 Perché Patricia? Film - Giallo con Natasha Parry e Dominique Paturel. Regia di Guy Jorre



Charlie's Angels (19.00). La vita di uno dei tre «angeli» è minacciata seriamente. L'avvertimento viene da un moribondo. Quale sarà la vittima designata?

UHF 61 **TELESTUDIO** **08/2757182**

- 10.30 Nessuna pietà: uccidetelo!, Film
- 12 Onyricon, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowran
- 13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
- 13.45 Sky Ways, Telefilm
- 14.15 La pantera rosa, Cartoni animati
- 14.30 Pitti gioielli
- 16.30 Tutto ragazzi:
- Baldios, Cartoni animati
- Viaggi con l'avventura, documentario
- Gianni e Pinotto, Cartoni animati
- La pantera rosa, Cartoni animati
- 18 Il mondo del rasoio
- 18.30 Combat, Telefilm
- 19.30 Love American Style, Telefilm
- 20.30 Le sensitive, Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
- 22 Soko 5113, Telefilm
- 22.30 L'assassino venuto dal passato, Film (Giallo) con Vago Afrio e Free Peterson
- 24 Combat, Telefilm
- 1 Dal nostro inviato a Copenaghen, Film

UHF 44 **RETE A** **08/5312387**

- 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Mariana, il diritto di nasvere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Film
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 The Doctors, Telefilm
- 17.30 Isole perdute, Telefilm
- 18 Go, go, go-Gopher, Cartoni animati
- 18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
- 19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 Mariana, il diritto di nasvere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 Film
- 23.30 Film

TU

MERCOLEDÌ ME 22 MAGGIO

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Civiltà

Un punto di vista personale di Kenneth Clark. Il culto della natura

15 Le meravigliose storie del prof. Kitzel

Cartone animato. La zattera che traversò l'oceano - Il colonizzatore del Kentucky - Gli indiani pueblos

15,15 Eurovisione, Italia: Cervia

68° Giro d'Italia. In collaborazione con la Gazzetta dello Sport

6^ tappa: Vittorio Veneto-Cervia

16,30 Richie Rich

Cartone animato di Hanna e Barbera. La miniera di diamanti - Gli scherzi... educativi - Le monete che saltano. Distr.: Worldvision

17 TG 1 - Flash

17,05 Pomeridiana. Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Palolini. Regia di Claudia Caldera. 32^ puntata

18,10 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes

Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. La bambola sbagliata. Regia di Hayao Miyazaki. Cpr.: RAI-TMS Tokio

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonacorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1. TG 1. A cura di Vincenzo De Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Grisù il draghetto

Cartone animato di Marco e Gi Pagot. Gloriosa impresa

20,55 Eurovisione, Spagna: Madrid

Calcio: Real Madrid-Videoton

2^ finale Coppa UEFA

Nell'intervallo (ore 21,45 circa):

Telegiornale

22,45 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,50 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1 - Raiuno con Enzo Biagi

A cura di Nino Criscenti e Franco Isoppi

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

11.55

RAIDUE

Che fai, mangi?

Specialità gastronomiche, diete e argomenti di vario interesse proposti quotidianamente da Enza Sampò (foto). Ad esempio: «vacanze da cani» (oggi); «la vetrina del collezionista»; «il mondo allegro di Andy Capp»; «il buon samaritano»; «la paura».



14.35

RAIDUE

Tandem

Roberta Manfredi (foto) con Claudio Sorrentino il quotidiano di giochi elettronici e attualità.



16.30

RAIUNO

Richie Rich

In programma tre avventure di Richie Rich, ragazzo d'oro che abita in un castello chiamato Rich Manor, ha una governante robot di nome Gloria e un cane fedelissimo: Dollar. Questi tre personaggi sono sempre al centro di vicende comiche.



10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio TV 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore treddici

13,25 TG 2 - I libri, a cura di Carlo Cavaglià

Capitol. Serie televisiva. 273^ puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem

Conduttori Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore

Paroliamo. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo

Un cartone tira l'altro: IL CUCCIOLO. Trappole per lupi. Prod.: MGM

DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 47^ trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Golitti e Letizia Solustri. I fratelli Karamazov. Regia di Sandro Bolchi. 9^ puntata

17,30 TG 2 - Flash

Dal Parlamento

In diretta allo Studio 3 di Roma

Vediamoci sui due. Un programma a cura di William Azzella

Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

Spazioblu: i programmi dell'Accesso

Colldiretti - Confederazione nazionale coltivatori diretti

TG 2 - Sportsera

Cuore e batticuore. Telefilm. Una scintillante cow-girl. Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Grandi manovre

(«Les Grandes Manoeuvres», 1955). Film - Regia di René Clair. Interpreti: Michèle Morgan, Gérard Philipe, Brigitte Bardot, Simone Valère, Yves Robert, Jean Desailly, Jacques François, Lise Delamare, Jacqueline Maillan, Magali Noël. Prod.: Rizzoli-Filmsonor

22,10 TG 2 - Stasera

Il brivido dell'imprevisto. Telefilm. La prova a carico

Quelli della notte di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Diretto della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Roblotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 TG 2 - Stanotte

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,50 ■ DSE Le professioni del terziario avanzato

Un programma di Nadio Delsa. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Serrazza. Il trasferimento tecnologico: il mestiere di «innovatore»

16,20 ■ DSE Vivere la musica

Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Louisa Jaffé Di Segni. Regia di D. M. Pupillo 4° puntata: Creatività e lavoro di gruppo

16,50 ■ Galleria di Dadauma. A cura di Sergio Valzania

Paolo Panelli: «Studio Uno» (1965); Regia di Antonello Falqui

18,15 ■ L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentano Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Macioti.

19 ■ TG 3 19-19.10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. Rapin Hood. Distr.: Triple-A

19,35 ■ Architettura del lavoro

Quando in Calabria c'era l'industria. Agricoltura del latifondo e trasformazione industriale. Testi di Gennaro Matacena. Regia di Enrico Agapito. 2° puntata. Programma Sede Rai della Calabria

20,05 ■ DSE Artisti allo specchio. Enrico Castellani

Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Adacharia Zevi

20,30 Ciclo: Laurence Olivier. Un re in scena. A cura di Vieri Razzini (I)

■ Fiamme sull'Inghilterra

(«Fire Over England», 1937). Film - Regia di William K. Howard (da un romanzo di A. E. W. Mason). Int.: Laurence Olivier, Flora Robson, Vivien Leigh, Leslie Banks, Raymond Massey, James Mason. Prod.: Pendennis

22,05 ■ Delta Serie

Che èta la mezza età. Un programma di Giulietta Ascoli e Pietro Farina. 2° puntata: Salute okey

22,55 ■ TG 3

Intervallo con: BATFINK. Rapin Hood. Distr.: Triple-A

23,30 ■ Gli animali parlano

7° puntata: Si falsificano i messaggi? Un programma a cura di Beatrice Nolte. Prod.: N.D.R.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,20 DSE. Artisti allo specchio. Mario Schifano

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Los sei, des hebb schun. Abenteuerse-rie auf dem Wieserhof. Senderhe zum Thema Unfallverhütung von Hans Wieser und Wolfgang Thomaseth. Heute: «Ein heisses Bad»

20,55

RAIUNO



Coppa UEFA

A Madrid si disputa l'incontro di ritorno tra il Real Madrid (Spagna) e Videoton (Ungheria) valido per l'assegnazione della Coppa UEFA. La partita è arbitrata dal belga Alexis Ponnet. L'incontro di andata è terminato 3-0 per il Real Madrid (foto).

22,05

RAITRE

Delta Serie

Seconda puntata dedicata ai problemi del corpo che invecchia, come mantenerlo in forma, combattendo gli effetti della vita sedentaria e vincere gli acciacchi della mezza età. Consigli per tutti, cinquantenne non, che vogliono mantenersi scattanti con la ginnastica; qualche consiglio anche sull'alimentazione. Se vogliamo restare giovani cerchiamo di ascoltare i consigli degli esperti.



22,50

RAJUNO



Linea diretta

Insieme ad Enzo Biagi (nella foto) per capire e approfondire gli argomenti più interessanti della settimana. Interviste e collegamenti in diretta, in un dibattito a più voci per scavare nei temi della cronaca.

MOVIE MOVIE

Fiamme sull'Inghilterra



RAITRE ORE 20,30

Fire over England /B2/ BN 1937

regia di William K. Howard

con Laurence Olivier, Flora Robson, Vivien Leigh, Leslie Banks

DRAMMA STORICO

Prende il via con questo film un ciclo dedicato a Sir Laurence Olivier, l'attore inglese (nato a Dorking il 22 maggio 1907) definito

RAIDUE ORE 20,30

GRANDI MANOVRE

Les grandes manœuvres C 1955

regia di René Clair

con Michèle Morgan, Gérard Philipe, Brigitte Bardot

Armando, un giovane brillante tenente dei dragoni, fa strage di cuori. Per scommessa accetta di corteggiare Maria Luisa, una signora che ha aperto un negozio di moda, mal vista

«il più grande tra tutti gli attori cinematografici». È questa, tra l'altro, la prima delle tre pellicole che Olivier girò con Vivien Leigh, destinata a diventare la sua seconda moglie. Tra gli altri titoli del ciclo, ricordiamo *Rebecca*, *Oroggitto e pugilato*, *Lady Hamilton*, *Zio Vanja*, *La collezione* e gli shakespeariani *Amleto* e *Riccardo III*.

dalla società locale perché divorziata. Inizialmente la donna sta sulle sue, poi però cede alle insistenze di Armando e se innamora. Anche il tenente non è spinto più solo dalla scommessa ma, partito per le grandi manovre, le «buone lingue faranno naufragare il suo sogno d'amore. Protagonista è Gérard Philippe, l'attore scomparso nel 1959 a soli 37 anni.

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Milionari a New York. Film - Commedia con Marjorie Main e Percy Kilbride
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Webster. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Il Gigante. Film - Drammatico con Elizabeth Taylor e James Dean
23.45 Canale 5 News
00.45 Le bianche scogliere di Dover. Film - Drammatico con Irene Dunne e Alan Marshall



Il gigante (20,30). Liz Taylor e James Dean (nella foto) sono i protagonisti di questo «filmone». Una storia di petrolio, di amore, di odio e ambizione

EURO TV **02/8531**

- 10** La spada e la croce, Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e Jorge Mistrall
12 Operazione ladro, Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Coccinella, Cartoni animati
14 Marcia nuziale, Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
15.15 Tivùlandia, Cartoni animati
18 Coccinella, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.30 Cuore selvaggio, Telefilm
20.30 Illusione d'amore, Telefilm
21.30 L'incontro, Film (Dramm.) con Anna Magnani e Enrico Maria Salerno. (1^a parte)
23.30 Tuttocinema, rubrica
23.45 Star Trek, Telefilm
00.45 L'avventuriero degli abissi, Film (Dramm.) con Stephen Boyd e Rosemary Grier

TELEOMA **06/332641**

- 10.10** E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato
11.10 La notte del lupo mannaro, Film (Dramm.) con David Jansen e Barbara Rush
13.05 Cartoni animati
13.30 Daikengo, Cartoni animati
14 Archie e Sabrina, Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste, Telefilm
15.20 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato
16.15 Cartoni animati
16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati
17.10 Daikengo, Cartoni animati
17.35 Tansor 5, Cartoni animati
18.05 Teatro oggi
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 La sposa sognata, Film (Comm.) con Cary Grant e Deborah Kerr
22.10 Longstreet, Telefilm
23 Prima pagina
23.20 Barrage, rubrica sportiva
23.50 Suspense, Film



Brillante (14,15). Inaspettatamente Paulo Cesar si presenta a Luisa deciso a riconoscere Rafael. Finiscono per litigare rovinosamente a causa di Marilia



Brillante (14,15). Inaspettatamente Paulo Cesar si presenta a Luisa deciso a riconoscere Rafael. Finiscono per litigare rovinosamente a causa di Marilia

TELESTUDIO **06/2757182**

- 10** Le cornacchie, Cartoni animati
10.30 Onyricon, Film (Comm.)
12 Progetto 3001: duplicazione corporea, Film (Fant.)
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.15 La pantera rosa, Cartoni animati
14.30 Pitti gioielli
16.30 Tutto ragazzi:
 Baldios, Cartoni animati
 Viaggio con l'avventura, documentario
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 La pantera rosa, Cartoni animati
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Love American Style, Telefilm
20.30 L'assassino venuto dal passato, Film (Giallo) con Vajo Afric e Freddie Peterson
22 Soko 5113, Telefilm
22.30 Dal nostro inviato a Copenaghen, Film (Dramm.) con Jene Avril e Anthony Vernon
24 Combat, Telefilm



Il grande sogno di Maya (20,00). Nella puntata odierna Maya è una studentessa

scelta per interpretare il ruolo di Beth nella commedia *Piccole donne*

RETE A **06/5312367**

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 Film
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Isole perdute, Telefilm
18 Go, go, go-Goher, Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Film
23.30 Film

GIOVEDÌ 23 MAGGIO

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata14,15 **Civiltà**

Un punto di vista personale di Kenneth Clark. Le illusioni della speranza

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**

A cura di Franco Cetta

15,15 **Eurovisione.** Italia: Jesi68° Giro d'Italia. In collaborazione con la Gazzetta dello Sport
7^a tappa: Cervia - Jesi16,30 **Ricchie Rich.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Una crociera

particolare - L'inquinio abusivo - Il re delle api. Distr.: Worldvision

17 TG 1 - Flash

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 33° puntata18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes**

Un cartone animato di Marco e Pagot. Indagini nel parco. Regia di Hayao Miyazaki. Copr.: RAI-TMS TOKIO

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Fiera 2 di Milano

Loretta Goggi in Quiz con Memo Remigi e Fabio Fazio
di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fascioli con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Scene di Antonio Locatelli. Costumi di Angelo Poli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografie e regia di Gianni Brezza22 **Telegiornale**

22,10 In diretta dal Fiera 1 di Milano

Mister OSorprese, esperimenti ed enigmi della parapsicologia
In diretta da uno studio di Palio Gioventù e Ludovico Pergolini. A cura di Romano Del Forno. Conduttore in studio Alessandro Cecchi Paone. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Musiche di Pino Massara. Regia di Mirella Artesi. 2^a puntata23 **Linea diretta trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG 1 - RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Crescini e Franco Isopi

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

17.05

RAIUNO**Pomeridiana**

I giovani e la musica. Quali sono le preferenze, le simpatie, i gusti musicali dei ragazzi di oggi? Questo è l'argomento di cui si occupa oggi (e anche domani) la trasmissione condotta in diretta dallo Studio 2 di Torino da Luciano Rispoli.

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13

TG 2 - Ore treddici

13,25

TG 2 - Ambiente, a cura di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori

13,30

Capitol. Serie televisiva. 274^a puntata. Distr.: T.T.I.

14,30

TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Etienne Desideri. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G.** attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Bari alle ore**Indovina chi sono io?** Gioco a premi. Presentano Marco Danzi, Fabrizio Frizzi e Matilde Lomaglio**Un cartone tira l'altro: il cucciolido.** Dodici ossetti. Prod.: MGM**DSE Nova.** Attraverso la barriera del silenzio. Scritto, diretto e prodotto da Francis Gladstone. Produzione Novacom. 2^a parte. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo da Vincolis**Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solistri. **I fratelli Karamazov.** di Fedor Dostoevskij. Con Lee Massari, Umberto Orsini, Corrado Panzì, Carlo Simoni, Salvo Randone. Regia di Sandro D'Antonio. 10^a puntata**TG 2 - Flash****Dal Parlamento**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa**TG 2 - Sportsera****Cuore e batticuore.** Telefilm. Hobby pericoloso. Distr.: Columbia**Meteo 2 - Previsioni del tempo****TG 2 - Telegiornale****TG 2 - Lo sport**

Cinema e sport. A cura di Claudio G. Fava (V)

Momenti di gloria

(The Chariots of Fire. 1980 Film - Regia di Hugh Hudson. Interpreti: Ben Cross, Ian Charleson, Nicholas Farrell, Daniel Gerroll, Nigel Havers, Cheryl Campbell, Alice Krige, Lindsay Anderson, Peter Egan, Sir John Gielgud, Ian Holm, Yves Beneyton, David Yellard. Prod.: David Puttnam per Enigma Productions Limited)

TG 2 - Stasera

22,45

TG 2 - Sportsettore. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana. A cura della Redazione sportiva del TG 2**Firenze: Tennis.** Torneo internazionale**San Marino:** Inaugurazione Olimpiadi Piccoli Stati d'Europa**Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Co-studio di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15

TG 2 - Stanotte

17.40

RAIDUE**Vediamoci sul due**

Rita Dalla Chiesa ci propone una puntata «dolcissima» tutta impregnata sul miele, in ogni sua applicazione. Avremo in studio anche arnie trasparenti per assistere al lavoro delle api. Per l'angolo della nostalgia canta Wilma De Angelis.

Rita Dalla Chiesa

18.15

RAITRE**L'Orecchiocchio**

Gli ospiti di oggi sono Faber Cucchetti e il gruppo Make Up. Come di consueto Giulia Fossà, Guido Cavalieri e il loro amico robot presentano numerosi video, e ci danno le ultime notizie dal mondo della musica. (Nella foto, i conduttori).



GIOVEDÌ

CIO

23 MAGGIO

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,30 Pescara: Pallanuoto. Italia - All Stars

DSE Le professioni del terziario avanzato
 Un programma di Nadio Delai. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Sterratta. Organizzazione e risorse umane: consenso e relatività

16,30 DSE Ascolto dunque penso

Suggerimenti e provocazioni per la comprensione della musica di Silvio Ceccato con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano. 9^a puntata: Giuseppe Verdi. Regia di Eugenio Giacobino. Programma della Sede RAI della Lombardia in collaborazione con la Provincia di Milano

17 Galleria di Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania

Paolo Panelli: «Studio Uno» (1965). Regia di Antonello Falqui

18,15 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Macioti

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**19,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale**

LOMBARDIA: Economico: gioco per le scuole in collaborazione con la CARIPLO. **VENETO:** Andar per mostre: Luigi Serena. **LAZIO:** Fatti nostri: Pantheon

Intervallo con: BATFINK. Il rallentatore. Distr.: Triple A

20,05 DSE Artisti allo specchio. Carlo Guarienti

Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Giuliano Briganti

20,30 Prima guerra mondiale

Un programma CBS News. **Gli americani in Europa - America: fronte interno.** Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati

21,15 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Il rallentatore. Distr.: Triple A

21,50 Il serpente

(«Le serpenti», 1973). Film - Regia di Henry Verneuil. Int.: Yul Brynner, Henry Fonda, Dirk Bogarde, Virna Lisi, Philippe Noiret, Michel Bouquet, Guy Trejan, Elga Andersen, Marie Dubois, Luigi Diberti, Paola Pitagora. Prod.: Les Films La Boëtie - Euro International Film - Rialto Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15 DSE Artisti allo specchio. Enrico Castellani. 17,45 Teatro-storia: Caporesto perché

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

20.30

RAJUNO

**Loretta Goggi in Quiz**

Loretta Goggi (nella foto) inizia oggi il suo programma imitando l'attrice francese Catherine Deneuve.

20.30

RAITRE

Prima guerra mondiale

L'arrivo delle truppe americane in Europa è documentato da una serie di filmati ritrovati nel cavae del Museo Imperiale della Guerra a Londra. Nella seconda parte del programma l'America fa propaganda attraverso la cultura e lo spettacolo. Le attrici Mary Pickford e Marie Dressler vendono obbligazioni di guerra e Charlie Chaplin con Douglas Fairbanks danno spettacoli per le truppe.



22.10

RAJUNO

**Pupi Avati****Mister 0**

Questa puntata è dedicata alla «creatività medianica». Un medium brasiliano dipinge, in trance, quadri nello stile dei grandi artisti. Un critico d'arte commenta e valuta le opere. Nella rubrica «È capitato a me» Pupi Avati racconta.

MOVIE MOVIE**Momenti di gloria**

RAIDUE ORE 20,30

Chariots of Fire/124' C 1980

regia di Hugh Hudson

con Ben Cross, Ian Charleson, Sir John Gielgud

DRAMMATICO

Anni Venti, vigilia delle Olimpiadi di Parigi. Due giovani inglesi si mettono in luce in una gara podistica. Harold è figlio di un ebreo lituano e studia a

Cambridge: corre per vincere e per rifarsi del latente razzismo che lo circonda dall'infanzia. Eric è figlio di un missionario scozzese in Oriente e intende far anche lui il predicatore; corre per «rendere maggior gloria a Dio» che gli ha dato il dono della velocità. Dopo varie sfide arriva il momento di Parigi. Ambidue vinceranno con gloria.

RAITRE ORE 21,50

IL SERPENTE**Le serpenti/128'** C 1973

regia di Henri Verneuil

con Yul Brynner, Henry Fonda, Dirk Bogarde, Virna Lisi

SPIONAGGIO

Lotta spietata tra i servizi segreti americani, sovietici ed europei in un film ricco di suspense e di colpi di scena tratto dal romanzo *Le 13^e suicide* di Pierre

Nord. Il colonnello sovietico Vlassoff chiede asilo politico agli Stati Uniti e rivela, sottoposto alla «macchia della verità», i nomi di alcune spie dei russi annidate ai vertici della Nato e dei servizi segreti francesi. A tali rivelazioni, comunicate dal capo della CIA ai colleghi europei, segue un'ondata di presunti suicidi tra i doppiogiochisti. Qualcuno si salva in Russia...»

TU**GIOVEDÌ 23 MAGGIO****TELEMONTECARLO**

UHF 21 06/3599170

- 17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
 17.45 La schiava Isaura, Telenovela
 18.40 Un concerto al giorno
 19.10 Teleménù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Oroscopi di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash & Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
 20 Il paese di c'era una volta, fiaba
 20.30 Film, Gli uomini dal passo pesante (West.) di A. Wileys con G. Scott e J. Cotten
 22 TMC Sport: Ciclismo - Giro d'Italia. Tappa: Cervia-Jesi
 22.15 Musica a colori N.2
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 30 06/894013

- 12 • Telefilm, Operazione ladro
 13 ★ Cartoni animati
 13.30 ★ Cartoni, Coccinella
 14 • Telefilm, Marcia nuziale
 14.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta
 15.30 • Telefilm
 16.30 • Telefilm
 17.30 • Cartoni animati
 19.30 • Telefilm, Cuore
 20.30 • Telefilm, Illusione d'amore
 21.30 • Film, L'incontro (2ª parte)
 22.30 • Telefilm, Football australiano
 23.25 Tuttocinema
 23.30 • Telefilm, Star Trek
 00.30 • Film
 2.30 • Buonanotte con...

TELEMONTEVIDEO

UHF 46 06/723/730447

- 14.20 • Telefilm, Sky Ways
 14.45 ★ Cartoni animati
 Il grande palio
 I tu corredò
 17.30 • Telefilm, Commedia all'italiana
 19.40 • Telefilm, Sky Ways
 20.20 TMG Notizie
 20.45 ■ Film, Cinque donne disperate
 22.30 ■ Film, L'uomo di Toledo (Avv.) di E. M. Forster con S. Forsythe e N. Bangell
 TMG Notizie
 23.40 ■ Film, Amazoni donne d'amore di guerra (Avv.) di A. Bresciani e L. Tate con L. Love e P. Tedesco
 23.45 ■ Film, La bestia di sangue (Per adulti) di E. Romero

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 10.30 ■ Film, A 11 colpo grosso a Los Angeles
 12 • Telefilm
 Il giornale del mare
 Viaggio con l'avventura, documentario
 I fatti del giorno
 14.30 ■ Film, Ajuracaba
 16.30 • Telefilm
 Muri in casa, rubrica
 17.50 • Telefilm
 Questo grande grande cinema
 19.20 Oroscopi
 I fatti del giorno
 20 Nel mondo della musica
 20.30 Ipnosi e medicina
 21.30 Televeterine arte
 22 • Telefilm
 Viaggiamo insieme
 23 Nuova era
 23.30 Motori non stop
 00.40 ■ Film

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 14.30 ■ Film
 Le comiche
 L'orecchiocchio
 17.45 • Telefilm, La schiava Isaura
 Un concerto al giorno
 19.10 Teleménù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno
 Oroscopi di domani
 Notizie Flash & Bollettino meteorologico
- 19.30 • Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
 20 Il paese di c'era una volta
 20.30 ■ Film, Gli uomini dal passo pesante
 22 Ciclismo Giro d'Italia
 Tappa: Cervia-Jesi
 22.15 Musica a colori
 Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show
 14 • Telefilm, La casa nel bosco
 14.30 • Telefilm, Hazell
 15.20 A tu per tu
 15.45 • Telefilm, I cercatori d'oro
 16.45 A tu per tu
 17.45 Natura canadese
 18 A tu per tu
 19 La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
 20 • Telefilm, Bill Cosby Show
 20.30 ■ Film, I ragazzi della famiglia violenta (Dramm.) di R. Savino con G. Milli e C. Businari
 22 • Telefilm, Le brigate del Tigre
 23.15 ■ Film, Ortiz il bandito

TELEUNIVERSO

UHF 49 06/776/228425

- 14 • Telefilm, Disperatamente tua
 14.30 ■ Film, Tre stranieri a Roma
 16 ★ Cartoni, I monelli dello spazio
 16.30 • Cartoni, Dinky Dog
 17 • Telefilm, Disperatamente tua
 17.30 • Telefilm, Sport, Calcio
 18 • Sport, Calcio
 19.30 Telegiornale
 19.50 Cronache del cinema
 20 • Telefilm, Disperatamente tua
 20.30 ■ Film, Accademia di polizia (Dramm.) di J. Taylor con D. McGavin e P. Burke
 22.15 ♦ Sport, Calcio
 24 Film, Sabato sera a letto da noi (Dramm.) di D. Ford con J. Donnelly

Rete Oro

UHF 27 06/392229

- 14 Incontri, rubrica
 Gioie in vetrina
 Pianeta sport
 16.30 ★ Cartoni, Ap Maia
 17 • Telefilm, Bill Cosby Show
 17.30 • Cartoni, Huckleberry Finn
 18 • Telefilm, Dr. Kildare
 18.30 • Telefilm, Le spie Movie
 19.30 Redazionale
 20.30 • Cartoni, Jackie l'orso del monte Tallec
 21 • Telefilm, Barney Coast
 22 • Telefilm, Dr. Kildare
 22.30 Redazionale
 23.30 ♦ Sport, Pugilato
 00.30 ■ Film, Il boia di Venezia (Avv.) di L. Capuano con L. Baker e G. Madison

ELEFANTE

UHF 58 02/206983

- 14 I viaggi e le avventure, documentario
 DDA Drittura d'arrivo
 Full Play Avanti c'è
 posto (Replica) Controcorrente, rubrica
 Echomondo Europa
 20.25 ■ Film, Le avventure e gli amori di Miguel Cervantes (Avv.) di V. Sherman con G. Whidbey e H. Buchholz
- 22.15 Eu le stelle
 Tempo di cinema
 22.20 • Telefilm, Il tocco del diavolo
 23 Lo spettacolo continua Echomondo
 Attualità cinema
 ■ Film, Deadwood '76 (West.) di J. Landis con A. Hall Jr.

PETE CAPRI

UHF 59 06/8370827

- 14.30 • Telefilm, Povera Clara
 15.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
 16 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
 Il club di Uff:
 ★ Cartoni animati
 18 • Telefilm, Peyton Place
 19 ★ Cartoni animati
 19.25 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
 19.50 ■ Film, Senza via d'uscita
 21.50 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
 22.20 • Telefilm, Povera Clara
 23.20 Buonasera cara Italia

TELETUSCULO

UHF 23 06/9420484

- 14.30 ■ Film, Gunpoint

- 16.30 Le stelle per voi

- 17 ★ Cartoni animati

- 17.30 • Telefilm

- 18 ■ Film, Uno contro tutti (Com.) di C. Chaplin

- 19.30 Sire

- 20 • Telefilm

- Stasera Lazio, rubrica sportiva

- 22.30 ■ Film, Il grido delle donne (Dramm.) di C. Hirsch con T. Tyron e J. Martin

- 24 ■ Film, I pirati della Costa Nera

VIDEOUNO

UHF 64 06/2608675

- 14.40 Incredibile ma vero
 15.10 • Telefilm, Ryan
 16 ★ Cartoni animati
 La terza età
 18.45 Sportello pensioni
 19.30 Incredibile ma vero
 20 ★ Cartoni, Grandi personaggi
 Telegiornale
 20.35 • Telefilm, Capriccio e passione
 21.10 In diretta con...
 22.10 ■ Film, Intrigo infernale
 23.50 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud
 Tempo di cinema

T.R.E.

UHF 24 06/3454121

- 14 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
 15 • Big Screen
 15.30 ■ Film, Onora il padre
 Pomeriggio per ragazzini
 19.15 TG sport flash
 Le interviste di T.R.E.
 20 ■ Film, Gli eroi del Pacifico (Guerra) di E. Dmitryk con J. Wayne e A. Quinn
- 22 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
 23 • Sceneggiato, Coralba
 24 • Telefilm
 00.40 TG Sport flash

TVA

UHF 40 06/600119

- 10 • Buongiorno con...
 14 ■ Film, Due supermatti agenti... segretissimi
 15.30 ★ Cartoni animati
 16 Dossier salute
 Il serpentine, gioco a premi Magazine
 17 ★ Cartoni animati
 La vita intorno a noi
 19.30 ★ Cartoni animati
 20 ■ Film, Gli altri, gli altri... e... noi
 Vivo la sport, rubrica
 21.30 ■ Film, Il licantropo e lo Yeti

PETE CAPRI

UHF 59 06/8370827

- 14.30 • Telefilm, Povera Clara
 15.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
 16 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
 Il club di Uff:
 ★ Cartoni animati
 18 • Telefilm, Peyton Place
 19 ★ Cartoni animati
 19.25 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
 19.50 ■ Film, Senza via d'uscita
 21.50 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
 22.20 • Telefilm, Povera Clara
 23.20 Buonasera cara Italia

GBR

UHF 47 06/6170941

- 16 ★ Cartoni animati
 16.30 • Telefilm
 17 • Telefilm
 17.30 Le meraviglie della natura, documentario
 18 • Sceneggiato
 19 • Telefilm, Sir Francis Drake
 19.30 • Telefilm, Equipaggio tutto matto
 Questo pomeriggio, pezzo montato dello sport
 21 • Sceneggiato, La morte in faccia
 22.30 • Telefilm, Edgar Allan Poe
 23.30 • Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 06/775/585394

- 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 Notiziario
 14.45 Diretta goal
 15.15 Agendina
 16.30 Music Box
 17.30 Medicina oggi
 18 ★ Cartoni animati
 18.30 • Cartoni animati
 19.30 • Telefilm
 20.30 ■ Film, La maschera del sole (Conn.) di con V. Buono e J. Sirola
 22.30 • Telefilm
 23.45 • TG Notte

RTL

UHF 31 06/388362

- 12 ■ Film, Anche i boia muoiono
 13.30 • Telefilm, Love American Style
 Babilonia
 Ronefor
 15.30 Roma shopping show
 17.30 • Cartoni, Yoghì
 Salotto romano
 Antenna sera
 19.30 • Telefilm, Ispettore Bluey
 20.30 • Telefilm, Funny Face
 Ingresso libero notte
 Dimensione mistero
 00.30 • Telefilm, La casa nel bosco

ANTENNE 2

UHF 00 03/2994339

- 13.30 • Sceneggiato, Bergeval e fils
 Aujourd'hui la vie
 Sceneggiato,
 Theodore Chindler Documentario
 15.50 Telletón pour tous
 C'est la vie
 Des chiffres et des lettres, jeu
 D'accord, accord
 Actualités régionales de FR3
 19.40 Expression directe
 20.35 ■ Film, Family rock
 Alain Decaux: l'histoire en question

GIOVEDÌ

GIO

23 MAGGIO

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Arrivederci Roma. Film - Commedia con Mario Lanza e Renato Rascel
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
23.15 Prima pagina, interviste di Giorgio Bocca
23.45 Sport: Calcio Internazionale
00.50 Strike Force. Telefilm



L'albero delle mele (18). Jo è entusiasta del suo nuovo lavoro di meccanico e il suo vero talento si rivela utile quando Blair danneggia la Porsche del padre

- UHF 50** **EURO TV** **02/8531**
- 10** Dick Carter lo sbirro, Film (Avv.) con Patrick McGoohan e Yoko Tani
- 12** Operazione ladro, Telefilm
- 13** Lupin III, Cartoni animati
- 13.30** Coccinella, Cartoni animati
- 14** Marcia nuziale, Telefilm
- 14.30** Adolescenza inquieta, Telefilm
- 18** Coccinella, Cartoni animati
- 18.30** Lupin III, Cartoni animati
- 19** Candy Candy, Cartoni animati
- 19.30** Cuore selvaggio, Telefilm
- 20.30** Illusione d'amore, Telefilm
- 21.30** L'incontro, Film (Dramm.) con Anna Magnani e Enrico Maria Salerno. (2^a parte)
- 22.30** Sport: Football australiano
- 23.15** Tuttocinema, rubrica
- 23.30** Star Trek, Telefilm con Leonard Nimoy e William Shatner
- 00.30** 7 pistole per El Gringo, Film (West.) con Gerard Landri e Dan Harrison

UHF 56 **TELEROMA** **06/332641**

Gli esclusi (22.50). Al centro della storia la grave e difficile tematica dei bambini handicappati, della loro educazione e ricupero sociale. Foto, Burt Lancaster

10.10 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato

11.10 La spia che non fece ritorno, Film (Giallo) con Robert Vaughn e David McCallum

13.05 Cartoni animati

13.30 Daikengo, Cartoni animati

14 Archie e Sabrina, Cartoni animati

14.25 Andrea Celeste, Telefilm

15.20 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato

16.15 Cartoni animati

16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati

17.10 Daikengo, Cartoni animati

17.45 Tensor 5, Cartoni animati

18.05 Gli incontri di Elsa De Giorgi

19 Telefilm

19.30 Andrea Celeste, Telefilm

20.20 Il favorito della grande regina, Film (Avv.) con Bette Davis e Richard Todd

22.10 Diretta sport

23 Prima pagina

23.20 Intermezzo matrimoniale, Film

UHF 61 **TELESTUDIO** **06/2757182**

10.30 Progetto 3001: duplicazione corporea, Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra

12 Dimensione giganti, Film (Dramm.) con Ray Milland e Tony Kendall

13.30 La pantera rosa, Cartoni animati

13.45 Sky Ways, Telefilm

14.10 Television Market

15.40 Kiss Kiss, Telefilm

16.05 L'ora di Samanta

17.05 Baldios, Cartoni animati

17.30 Il mondo del rasoio

18 Pitti gioielli

20 Big Screen

20.30 Kiss Kiss, Telefilm

21 Totò

21.30 Lady sport

22 Soko 5113, Telefilm

22.30 Gioco d'azzardo per un giovane

funzionario di poli., Film (Giallo)

con Larry Wilcox e Alan De Muth

24 Combat, Telefilm

1 A Venezia muore un'estate, Film

UHF 44 **RTE A** **06/5312367**

8 Accendi un'amica: Idea per la famiglia, spettacolo, rubriche

13.15 Accendi un'amica special

14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

15 Film

16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

17.30 Isole perdute, Telefilm

18 Go, go, go-Gopher, Cartoni animati

18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm

19.30 The Doctors, Telefilm

20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

21.30 Film

23.30 Film

Mia moglie è una strega (20.30). Eleonora Giorgi (nella foto) è una strega visuta nel '600 che ottiene il permesso di tornare sulla Terra per riscattarsi...

RadiocorriereTV 69

TU

VENERDÌ

VE

24 MAGGIO

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Civiltà

Un punto di vista personale di Kenneth Clark. Materialismo eroico

15 Primissima. Attualità culturale del TG 1

A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 Firenze: Tennis

Torneo internazionale maschile

17 TG 1 - Flash

17,05 Pomeridiana. Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 34° puntata

18 Clap clap. Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,30 SpazioLibero: i programmi dell'Accesso. UCIMU-Unione costruttori italiani macchine utensili: Fabbrica del futuro

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonacorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La Grande Guerra

(1959) Film - Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Folco Lulli, Bernard Blier, Romolo Valli, Vittorio Sanpoli, Nicola Arigliano. Prod.: De Laurentiis/Grey Film

22,40 Telegiornale

22,50 Linea diretta-trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Criscitiello e Franco Isopi

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,45 DSE Temi della questione psichiatrica oggi

Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Regia dei contributi filmati di Sergio Tau. Consulenti Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Tranchina. Regia di Adriana Foti. 4^a puntata: Psicodinamica: Freud

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tridici

13,25 TG 2 - Chip. Appuntamento con l'informatica

a cura di Stefano Gentilini

13,30 Capitol. Serie televisiva. 275^a puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi a cura di Ettore Desderi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con Napoli alle ore

Ognuno al suo posto. Gioco a premi

Presentano Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi

16 Un cartone tiral'altro: Il cucciolo. Un Natale anticipato. Prod.: MGM

16,25 DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 48^a trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solistri. I fratelli Karamazov di Fedor Dostoevsky. Con Lea Massari, Umberto Orsini, Corrado Pani, Carlo Simoni. Regia di Sandro Bulchi. 11^a puntata

TG 2 - Flash

Dal Parlamento

In diretta dallo Studio 3 di Roma

Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Condato in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

TG 2 - Sportsera

Cuore e batticuore. Telefilm. Party d'addio. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Lo sport

In diretta dal Teatro Ariston con il Patrocinio del Casinò Municipale di Sanremo

Poker di maggio

Gara musicale a squadre. Organizzazione di Gianni Raverà. Direttore della fotografia Rodolfo Isoldi. Costumi di Enrico Ruffini. Scenografia di Luigi Dell'Aiglio. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gino Landi. 1^o incontro

TG 2 - Stasera

Quelli della notte di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santì. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

TG 2 - Stanotte

Tuttocaballi. Telectronaca della corsa Tris della settimana e presentazione del Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo Tv

12.05

RAIUNO

Pronto... Raffaella?

Circondato da ospiti, amici, collaboratori Raffaella Carrà continua il suo «viaggio» di successo e simpatia.



18.40

RAIDUE

Cuore e batticuore

Che cosa succede ai coniugi Hart? (Robert Wagner e Stefanie Powers, foto). Sembra che i loro rapporti si siano guastati. Soprattutto Jonathan fa di tutto per evitare la moglie. In realtà i due fingono per disorientare un ricattatore che...

20.30

RAIDUE

Poker di maggio

Mimmo Locasciulli (nella foto) partecipa alla manifestazione organizzata da Gianni Raverà al Teatro Ariston di Sanremo. La gara canora è tra quattro squadre composte da due big, due giovani, due ospiti stranieri e due jolly.



VENERDÌ 24 MAGGIO

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16 DSE Le professioni del terziario avanzato

Un programma di Nadio Delai. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Sterrizza. L'agricoltura un terziario su misura

16,30 DSE Viaggio nel mondo delle pianteTesti di Mirella Delfini. Regia di Sandro Lai. 4^a puntata**17 Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania

Paolo Panelli: «Studio Uno» (1965). Regia di Antonello Falqui

18,15 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Macioti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. Piervittore il sabbiatore. Dist.: Triple A

19,35 La testa nel palloneIl calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Licia Granello. Regia di Sergio Ariotti. 2^a puntata: Cartellino giallo. Programma Sede Rai del Piemonte**20,05 DSE Artisti allo specchio**

Domenico Purificato. Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Dario Micacchi

20,30 Teatro-storia: accadimenti e personaggi del XX secolo**Le radiose giornate**

1914-1915. L'Italia verso la Prima guerra mondiale

Sceneggiatura di Massimo Felisatti e Marco Leto. Con Luigi Montini, Corrado Olmi, Mico Cundari, Giacomo Pierino, Elio Zamuto. A cura di Paola Celli. Regia di Marco Leto

22 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Piervittore il sabbiatore. Dist.: Triple A

22,35 Le avventure del buon soldato Švejkdal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Scenografia di Wolf Witzemann. Costumi di Edith Almosino. Con: Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneck. 13^a ed ultima puntata. Una coproduzione Österreichisches Telefilm AG, Vienna e TV 60 Hardt & Co. Monaco per la ORF e ZDF**23,30 Jazz club**

A cura di Alfonso de Liguro. Duo Marco Di Marco-Mike Mellilo. Regia di Rosanna Pasqualucci. Programma Sede Rai dell'Emilia Romagna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,30 DSE. Artisti allo specchio. Carlo Guarienti

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Ahrtaler Schnitzschule. Un film di Ivo Ingram Beikircher und Ernst Pertl (Wiederholung). 17,55-18,30 Carl Heinrich (Henrich)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 19^a lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,30 Die Deutschen im 2. Weltkrieg. Sechssteilige Sendereihe aus Anlass des zweijährigen Jahrestages des Kriegsendes von Joachim Hess und L. Wuermerling. 6. «Untergang des Reiches». 21,45-22,30 Antheme, geliebter Gauner. Französische Abenteuerse

rie mit Bernard Crommbe. 6. Folge

20.30**RAITRE**

**Due immagini
della
sceneggiato di
Marco Leto**

MOVIE MOVIE**La Grande Guerra****RAIUNO ORE 20,30**

durata 130' BN 1959

regia di Mario Monicelli

con Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Silvana Mangano, Bernard Blier, Romolo Valli

DRAMMATICO

Prima guerra mondiale: s'incontrano due fantaccini, un milanesi e un romano, stravaganti ma soprattutto pieni di paura. Il loro unico scopo è cavarsela col minor danno possibile e non proprio da eroi. Nonostante le durezze della trincea, i due riescono ad arrangiarsi. Ma soprattutto Caporetto: l'esercito sbanda, gli austriaci spezzano la linea italiana. I due, che si

nascondono in una fattoria credendo di scamparla definitivamente, vengono trovati dagli austriaci. Presi per spie, interrogati, non rivelano dove si trovano i loro compagni. E finiscono fucilati mentre l'esercito torna alla riscossa.

Il film di Monicelli all'epoca suscitò non poche polemiche: durante la lavorazione molte indiscrezioni suscitarono una vera campagna stampa fra i fautori della rappresentazione realistica e i custodi della retorica patriottica. Il film ottenne poi a Venezia il primo premio ex-aequo con *Il generale Della Rovere* di Roberto Rossellini.

22,35**RAITRE**

**Le avventure
del buon soldato Švejk**

Ultima puntata. In Russia è scoppiata la rivoluzione. Švejk e i suoi compagni cercano di tornare al loro Paese. Si presentano perciò come volontari della legione cecoslovacca e riescono a raggiungere Praga.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 Discoring, presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli
17.45 La schiava Isaura, Telenovela
18.40 Un concerto al giorno
19.10 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis Oroscopi di domani a cura di Francesco Waldner Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Telefilm, Chopper Squad
20.30 Film, Il caso Myra Breckinridge (Comm.) di M. Sarne con M. West e J. Huston
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/594013

- 13 ★ Cartoni, Lupin III
13.30 ★ Cartoni, Coccinella
14 ★ Telefilm, Marcia nuziale
14.30 ■ Telefilm, Adolescenza inquieto
15.30 ■ Telefilm
16.30 ■ Telefilm
17.30 ■ Cartoni animati
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.30 ■ Telefilm, Cuore selvaggio
20.30 ■ Telefilm, Illusione d'amore
21.30 ■ Film, Niente vergini in collegio (Per adulti) di A. Farwagi con N. Kinski e G. Sandquist
23.25 Tuttocinema
23.30 Eurocalcio
00.30 ■ Telefilm, Star Trek
1.30 ■ Film
3 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 073/730447

- 11 ● Telefilm, Una signora in gamba
11.30 ★ Cartoni animati
12 Io, voi e la cucina
12.30 ■ Telefilm, Commedia all'italiana
13 ■ Telefilm, L'uomo impossibile
14 TMG notizie
14.45 ■ Cartoni animati
15.10 ■ Cartoni, Urricane
15.35 ■ Cartoni, Ryu
16 ■ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16.30 Il tuo corredo
18.30 ■ Telefilm, Una signora in gamba
19.40 ■ Telefilm, Sky Ways
20.20 TMG Notizie
20.45 Il trampolino
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, Il negozio della 7^a strada

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/345342

- 10.30 ■ Film, Ajuricaba**
12 ■ Telefilm
12.30 ■ Film, Le avventure di Miky Goi, il piccolo pirata
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
15.30 ■ Film, Nuova era
18 Viaggio con l'avventura
18.30 L'altra medicina
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortunato, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 Una poltrona per un artista
22.30 Valadier
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, Il coraggio di Lassie (Guerra)

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743382

- 12.30 Lé prime del cinema
13 Opinioni a confronto
14 Primi piani
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Discoring
17.45 ■ Telefilm, La schiava Isaura
18.40 Un concerto al giorno
19.10 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno Oroscopi di domani Notizie Flash Bollettino meteorologico
19.30 ■ Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta
20.30 Drittura d'arrivo
23.30 Opinioni a confronto
24 Drittura d'arrivo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 ● Telefilm, La casa nel bosco
14.30 ■ Telefilm, Hazel
15.20 A tu per tu
15.45 ■ Telefilm, I novellini
16.45 A tu per tu
17.45 Natura canadese
18 A tu per tu
19 La pagina delle erbe
19.30 Telegiornale
20 ■ Telefilm, The Bill Cosby Show
20.30 ■ Film, La novizia indemoniata (Dramm.) di G. Martin con C. Collins e R. Hendrison
22 ■ Telefilm, Le brigate del Tigre
23 Notiziario
23.15 ■ Film, Dudù il maggiolino a tutto gas (Avv.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0778/278426

- 13.30 ■ Telefilm, Disperatamente tua primavera
14.30 ■ Film, Tornero a primavera
16 ★ Cartoni animati
17 ■ Telefilm, Disperatamente tua
18 Superclassifica show
18.55 ■ Telefilm, Bill Cosby Show
19.30 Telegiornale
19.50 Cronaca del cinema
20 ■ Telefilm, Disperatamente tua
20.30 La porta delle stelle
21.35 Cronaca del cinema
21.40 ■ Telefilm, Jason del comando stellare
22.20 ■ Telefilm, Lo sceriffo del Sud
23.20 ■ Film, Capitan Apache (West)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11 ■ Film, 7 pistole per El Gringo (West)
12.30 ■ Telefilm, Le spie
13.30 ■ Telefilm, Bill Cosby Show
14 ■ Telefilm, Dr. Kildare
14.30 Gran Barab Show
17.30 ■ Telefilm, Rossetti per bambini
18.30 ■ Telefilm, Le spie
18.30 Notiziario regionale
20 Invito alla musica
20.30 ★ Cartoni, Jackie l'Orso del monte Tallac
21 ■ Film
22.30 ■ Film, Colpo grosso a Parigi (Comm.) di P. Grimblat con J. Braly e M. Laforet
00.30 ■ Film, Ku-fung lo sterminatore cinese

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208693

- 9 Buongiorno Elefante, i giochi e le avventure, documentario**
14 DDA Drittura d'arrivo
18 Laser, rubrica Giochiamo con Valerio Pesci speciale
20.25 Econdromo Europa Emozione e l'occasione, varietà, giochi e novità commerciali
22.15 Echomondo Tu e le stelle
22.20 Attualità cinema
22.30 ■ Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua Echomondo
Tempo di cinema
■ Film, Le pillole del farmacista (Per adulti) di F. Antel con S. Danning e E. Garden

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 02/57613880

- 13 Spazio culturale
13.30 Medicina oggi, replica
14.30 ■ Film, Summit
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, Tragica notte (Dramm.) di M. Soldati con D. Duranti e C. Ninchi
18.30 L'angolo del veterinario
20.30 Notiziario
21 ■ Film, Il principe Azim (Avv.) di Z. Korda con S. Sabot e V. Hobson
22.30 ■ Telefilm, Sidestreet
23.30 Notiziario
00.40 ■ Film, Eccellenza (Avv.) di M. L'Herbier con M. Presle e M. Simon
23.15 Tempo di cinema
23.20 ■ Telefilm, Ryan Incredibile vero

VIDEOUNDO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.10 ■ Film, Ryman
16.10 ★ Cartoni animati
18.30 Telegiornale
19 Rubrica medica Super 13
20 ★ Cartoni, Addio Giuseppina
20.30 Telegiornale
20.35 ■ Telefilm, Capriccio e passione
21.10 ■ Film, Eccela la felicità (Avv.) di M. L'Herbier con M. Presle e M. Simon
22.30 ■ Film, Honky Tonk (West) di G. Taylor con R. Crumb e G. Lewis
23.15 ■ Film, Ryan Incredibile vero

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ■ Film
14 ■ Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
15 ■ Telefilm, Patrol Boat
16 Pomeriggio per ragazzi
18.30 Superclassifica show
19.20 TG sport flash
19.30 ■ Telefilm
20.30 ■ Film, Honky Tonk (West) di G. Taylor con R. Crumb e G. Lewis
21 ■ Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
23 ■ Film, TG sport flash

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 10 Buongiorno con...
14 ■ Film, La grande aurora
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 Jazz incontro
17.30 Il serpente, gioco a premi
17.30 Il selvaggio mondo degli animali
18 ■ Film, Il serpente
19.30 Cartoni animati
19.30 Flashes, rubrica
20 ■ Film, La fuggitiva (Dramm.) di P. Ballerini
21.30 TVA 40 Sport
22.30 La notte dei maghi

RETE CAPRI

UHF 58 ☎ 02/81/3870827

- 14.30 ■ Telefilm, Povera Clara**
15.30 ■ Telefilm, I cento giorni di Andrea
16 ■ Telefilm, Tra l'amore e il potere
17 Il club di Uffì
18 ■ Telefilm, Peyton Place
19.30 ★ Cartoni animati
19.30 Trà l'amore e il potere
19.50 ■ Film, Uscite acute segrete 777, stop
21.50 ■ Telefilm, I cento giorni di Andrea
22.20 ■ Telefilm, Povera Clara
23.30 Ruote in pista
Buona sera carà Italia

TELETUSCIOLO

UHF 23 ☎ 06/3420345

- 14.30 ■ Film, Galaxy Horror-Anno 2001
16 Magia
17 ★ Cartoni animati
17.30 Clash gira
18 ■ Film, Argos alla ricerca Sire
19.30 E' ora
20.30 Il pettine
21.30 Il tuo domani
22.30 ■ Film, Il chiodo nel cervello (Dramm.) di P. Olea con C. Sevilla
23.30 ■ Film, La spirale di fuoco
00.40 ■ Cartoni animati
01.15 ■ Telefilm, Equipaggio tutto matto
01.20 La dottoressa Adelia... mogli
02.20 ■ Film, Telefonata a tre
02.30 ■ Film, GBR nella città, servizi speciali
03.20 Touch Down
04.20 ■ Film, Desirée

GBR

UHF 42 ☎ 06/5170941

- 16.30 ■ Cartoni animati
17 ■ Telefilm, Equipaggio tutto matto
17.30 Le meraviglie della natura, documentario
19 ■ Telefilm, Sir Francis Drake
19.30 ■ Telefilm, Equipment tutto matto
20.30 ■ Film, Telefonata a tre mogli
22.30 GBR nella città, servizi speciali
23.20 Touch Down
24 ■ Film, Desirée

TELEFROSINONE

UHF 54 ☎ 0775/850394

- 13.30 ■ Telefilm
13.50 Agendina
14.30 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
14.45 Agendina
17.30 ■ Film
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 Sport domani
18.45 Top 13, rubrica sportiva
19.15 Notiziario
20 Speciale redazione
20.30 ■ Film
21 I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco
22 Top 13, rubrica

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15.30 ■ Telefilm, Funny Face Roma shopping show
16.30 I fatti del giorno
17.30 La vita intorno a noi
18 Nel regno del cartone Sporting Club
19.30 Film, Il dottor Antonio (Dramm.) di E. Guazzoni con M. Gambardelli e E. Cericola
22.30 ■ Telefilm, Funny Face Ingresso libero notte
23.30 ■ Film, Sospiri (Dramm.)

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2904339

- 14.50 ■ Sceneggiato, Thelonious Chindler**
15.50 La television des téléspectateurs
16.06 Alain Decaux: L'histoire en question
17.20 Innérailles
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités régionales
19.40 Le théâtre de Bouvard D'accord, pas d'accord
20.40 ■ Telefilm, Chateauvallon
21.40 Apostrophes
23.05 ■ Film, Petit à petit

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** **Policarpo, ufficiale di scrittura.** Film - Commedia con Renato Rascel e Carla Gravina
- 11.30** **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10** **Bis,** gioco a quiz con M. Bongiorno
- 12.45** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25** **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25** **General Hospital.** Telefilm
- 15.25** **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30** **Il selvaggio mondo degli animali**
- 17** Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 18** Zero in condotta. Telefilm
- 18.30** Help, gioco musicale
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30** **Superazzurro,** spettacolo musicale condotto da Milly e Gabriella Carlucci
- 23** Sport: La grande Boxe
- 24** **Première,** settimanale di cinema
- 00.15** Strike Force. Telefilm



Policarpo ufficiale di scrittura (9.30). Per Policarpo, onesto e modesto ufficiale di scrittura, sbucare il lunario è un'impresa (nella foto Carla Gravina)



- 8.50** Brillante. Telenovela
- 9.40** All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.15** Piume e paillettes. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Alice. Telefilm
- 13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15** Io ti amo addio. Film - Drammatico con Hope Lange e Michael Murphy. (1° parte)
- 15.10** Superman. Cartoni animati
- 15.30** L'uomo ragno. Cartoni animati
- 16.10** I giorni di Brian. Telefilm
- 17** All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Piume e paillettes. Telenovela
- 19.25** M'ama non m'ama, gioco
- 20.30** W le donne, gioco spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
- 23** Devi essere felice. Film - Commedia con Joan Fontaine e James Stewart. Regia di Henry C. Potter
- 1** L'ora di Hitchcock. Telefilm



M'ama non m'ama (19.25). Il programma con più di 300 puntate, 800 concorrenti, 2500 dichiarazioni d'amore si avvia al finale. Foto, Predolin e Dell'Abate



- UHF 50** **EURO TV** **02/8831**
- 10** L'avventuriero degli abissi. Film (Dramm.) con Stephen Boyd e Roger Green
- 12** Operazione ladro. Telefilm
- 13** Lupin III, Cartoni animati
- 13.30** Coccinella, Cartoni animati
- 14** Marcia nuziale. Telefilm
- 14.30** Adolescenza inquieta. Telefilm
- 15.15** Tivùlandia, Cartoni animati
- 18** Coccinella, Cartoni animati
- 18.30** Lupin III, Cartoni animati
- 19** Candy Candy, Cartoni animati
- 19.30** Cuore selvaggio. Telefilm
- 20.30** Illusione d'amore. Telefilm
- 21.30** Niente vergini in collegio. Film (Per adulti) con Natassja Kinski e Gerry Sandquist
- 23.15** Tuttocinema, rubrica
- 23.30** Eurocalcio, rubrica sportiva
- 00.30** Star Trek, Telefilm
- 1.30** Fontana di Trevi, Film (Comm.) con Claudio Villa e Maria Grazia Buccella

- UHF 50** **TELEROMA** **06/332641**
- 10.10** E le stelle stanno a guardare. Sceneggiato
- 11.10** Matrimonio a sorpresa. Film (Comm.) con Ginger Rogers e Fred Allen
- 13.05** Cartoni animati
- 13.30** Daikengo, Cartoni animati
- 14** Archie e Sabrina, Cartoni animati
- 14.25** Andrea Celeste. Telefilm
- 15.20** La grande vallata. Telefilm
- 16.45** Archie e Sabrina, Cartoni animati
- 17.10** Daikengo, Cartoni animati
- 17.35** Tansor 5, Cartoni animati
- 18.05** Dimensione lavoro, rubrica
- 19** Telefilm
- 19.30** Andrea Celeste, Telefilm
- 20.20** La ragazza dell'ultimo spettacolo. Film (Dramm.) con Yvonne De Carlo e Walter Pidgeon
- 22.10** Longstreet, Telefilm
- 23** Prima pagina
- 23.20** Barrage, rubrica sportiva
- 23.50** Come, quando, perché. Film (Dramm.) con Philippe Leroy e Danièle Gaubert

- UHF 51** **TELESTUDIO** **06/2757182**
- 10** Le cornacchie, Cartoni animati
- 10.30** Dimensione giganti, Film (Dramm.)
- 12** Le sensitive, Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
- 13.25** Lady sport
- 13.50** Sky Ways, Telefilm
- 14.15** La pantera rosa, Cartoni animati
- 14.30** Pitti gioielli
- 16.30** Kiss Kiss, Telefilm
- 17** Tutto ragazzi:
- Baldios, Cartoni animati
 - Viaggia con l'avventura, documentario
 - Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 - La pantera rosa, Cartoni animati
 - Il sentiero dell'astrologia
 - Love American Style, Telefilm
 - Questo nostro sport
 - Motoring
 - Soko 5113, Telefilm
 - A Venezia muore un'estate, Film (Dramm.) con Mark Burns e Lynne Frederick
 - Combat, Telefilm
 - 00.15** Combat, Telefilm
 - 1.15** Tu lo condanneresti?, Film (Dramm.)

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 9.30** Senza sorriso. Film - Commedia
- 11.30** Sanford and Son. Telefilm
- 12** Agenzia Rockford. Telefilm
- 13** Chips. Telefilm
- 14** Deejay Television
- 14.30** La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30** Sanford & Son. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
- Laura. Cartoni animati
- I fantastici viaggi di Fiorellino.
- C'era una volta... Pollon. Cartoni
- 18** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 19** Charlie's Angels. Telefilm
- 20** Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 20.30** Alla trentanovesima eclisse. Film - Drammatico con Charlton Heston e Susannah York
- 22.30** Azzurri, storia della Nazionale
- 23.30** I servizi speciali di Italia 1
- 24** Appuntamento con l'assassino. Film - Giallo con Jean L. Trintignant e Catherine Deneuve
- 1.45** Mod Squad e i ragazzi di Greer. Telefilm



Azzurri (22.30). Nasce ai Campionati del mondo, in Argentina, una nuova nazionale che si classificherà al IV posto. In evidenza Rossi e Cabrini (foto)

- UHF 44** **RETE A** **06/5312367**
- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacoli, rubriche
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15** Daisuke
- 16.30** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17** The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30** Isole perdute, Telefilm
- 18** Go, go, go-Gopher, Cartoni animati
- 18.30** Il mio amico fantasma, Telefilm
- 19.30** The Doctors, Telefilm
- 20** Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30** Film
- 23.30** Wanna Marchi, rubrica di cosmesi

TU

SABATO

SA

25 MAGGIO

RAIUNO

9,50 C'era una volta... lo spazio

Un cartone animato di avventure fantascientifiche. Realizzato da Albert Barnilli. Prodotto da Procidis, Parigi. 10^o episodio

10,45

Dall'Aula Paolo VI in Vaticano

Concistoro pubblico per la creazione di 28 nuovi cardinali. Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
12,45

Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes.

Conduce in studio Luciano Lombardi

13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Prisma. Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Ravelli. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
14,45 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

15,15 Eurovisione. Italia: Matera

68° Giro d'Italia. In collaborazione con la Gazzetta dello Sport
8^a tappa: Foggia giro sprint. Foggia-Matera

16,30 Richie Rich.

Un cartone animato di Hanna e Barbera. Ladro di Robot - Non si sostituisce un cane da guardia - Il giro del mondo in 80 cents. Distr.: Worldvision

17 TG 1 - Flash

Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta

Il sabato dello Zecchino

A cura di Oreste Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio

18,05 Estrazioni del Lotto
18,10 Le ragioni della speranza. Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Magrassi. Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
18,35 La straordinaria storia dell'Italia. Il Medioevo

Un programma di Girolamo Arnaldi, Adriana Borgonovo e Mario Francini. Sceneggiatura di Bruno Longini. 4^a puntata: Per le strade del Sud. Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Regia di Adriana Borgonovo

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardi. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Looms, Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 7^a trasmissione

22,10 Telegiornale
22,20 Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe
23,10 Crociere d'inverno

Racconti di W. Somerset Maugham. Qual fallito di Edward Barnard. Regia di Claudio Peter Witt. Prod.: Chamier Film per la ZDF

23,40 Prossimamente. Programmi per sette sera
24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
19,35
RAITRE

Geo

Folco Quilici propone in questo numero: una scheda dal titolo *Per le balene cinque anni di quiete*; un documentario di Welter e Werner Sigl: *In Florida sott'acqua*; il *Notiziario*. Ospite Vincenzo Zaccagnino, direttore della rivista *Nautica*.

20,30
RAIUNO
Al Paradise

Arturo Brachetti si trasforma da Biancaneve in strega, Lionello (foto), e Livia Romano cantano *Ta vu' fa fa na foto?*, Vivian Reed canta con Claudio Villa stornelli romani, Bonnie Bianco si esibisce in *Springtime in Rome*. Ospite Stefania Sandrelli.


00,15 TG 2 - Stanotte
20,30
RAIDUE

Poker di maggio

Seconda serata della manifestazione canora in diretta dal Teatro Ariston di Sanremo. Roberta Voltolini (nella foto) è tra i big in gara. Domani sera le quattro squadre partecipanti si sfideranno a colpi di note per la vittoria finale.

RAIDUE

9,45
10 Giorni d'Europa

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

10,30

DSE A confronto con l'autore. Un programma curato e diretto da M. V. Tomassi. Consulenza di G. Gigliozzi. Con la collaborazione di M. Ricci. 1^a puntata: Cesare Zavattini: il romanzo di fantasia

11

Due e simpatia. Sabato a teatro a cura di Anna Goliotti e Letizia Solstrili

12,30
Vertu. Tre atti di Stanislao A. Steen. Con: Gabriele Ferzetti, Ave Ninchi, Tino Buzzarri, Tino Schirinzi. Regia di Alessandro Brissoni
13 TG 2 - Start.

Muoversi come e perché, a cura di Paolo Meucci

13 TG 2 - Ore tredici
TG 2 - I consigli del medico, a cura di Luciano Onder
TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere
13,30

DSE Scuola aperta. Un programma di Alessandro Meliciani. Quale cultura economica per la scuola? Regia di Gigi De Santis

14,30 TG 2 - Flash
Estrazioni del Lotto
Sabato sport a cura della Redazione sportiva del TG 2

Firenze: Tennis. Torneo internazionale maschile

Mugello: Motociclismo. Campionato del mondo di velocità 125 cc

16,20

In diretta dallo Studio 3 di Roma

Sereno variabile. Turismo, Spettacolo e Calcissimo. 1^a parte
17,30 TG 2 - Flash
17,35-18,30 Sereno variabile. 2^a parte

«N» 10. Rassegna settimanale del calcio internazionale

18,30 TG 2 - Sportsera

Cuore e batticuore. Telefilm. A ritmo di jazz. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
20,20 TG 2 - Lo sport
20,30

In diretta dal Teatro Ariston con il patrocinio del Casinò Municipale di Sanremo

Poker di maggio

Gara musicale a squadre. Organizzazione di Gianni Ravera. Direttore della fotografia Rodolfo Isordi. Costumi di Enrico Ruffini. Scenografia di Luigi Dell'Aglie. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gino Landi. 2^a incontro .

22,20 TG 2 - Stasera
22,30

Controsesso. (1965) Film. Cocaina di domenica. 1^a episodio. Regia di Franco Rossi. Int.: Nino Manfredi, Anna Magnani, Mario Ubaldi, Renzo Marangoni

Il professore. 2^a episodio. Regia di Marco Ferreri. Int.: Ugo Tognazzi, Una domenica d'affari. 3^a episodio. Regia di Renato Castellani. Int.: Nino Manfredi, Dolores Wattadah, Umberto D'Orsi, Antonio Ciani. Prod.: C.C.C. (Roma-Les Films Concordia (Parigi)

00,15
TG 2 - Stanotte

RAITRE**15 Trentini in convention**

Di Alberto Tafner. Uno «spaccato» di vita dell'emigrazione in America per frettamente integrata ma ancora con salde radici in patria

15,35 DSE Le professioni del terziario avanzato

Un programma di Radio Delai. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Serrazza. La pubblicità

16,05 Wifredo Lam

Vita ed opere del pittore sudamericano. Regia di Mario Carbone. Prod.: D.A.R.C. Diffusione arte cinematografica

16,30 Il sorriso del grande tentatore

(1974). Film - Regia di Damiano Damiani. Int.: Glenda Jackson, Claudio Cassinelli, Lisa Harrow, Adolfo Celi, Dulio Del Prete, Arnoldo Foà, Gabriele Lavia, Francisco Rabal. Prod.: Euro International Films

18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere su RAITRE. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Regia di Carlo de Siena**19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: BATFINK. Yo yo a go-go. Distr.: Triple A

19,35 Geo - L'avventura e la scoperta

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo con Folco Quilici. Regia di Nella Crimmi. 44° trasmissione

20,15 Prossimamente. Programmi per sette sere**20,30 I concerti di Santa Cecilia**

Dall'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. Concerto sinfonico diretto da Lorin Maazel. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Dvořák: *Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95* (Dal Nuovo Mondo) Strawinsky: *Le sacre du Printemps*. Regia di Luciana Mascolo

22 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Yo yo a go-go. Distr.: Triple A

22,35 La verità non si dice mai

Soggetto di Ugo Pirro e Maria Bosio. Sceneggiatura di Ugo Pirro, Maria Bosio e Nicola Garrone. Regia di Maria Bosio. Programma Sede RAI del Lazio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,30 DSE Artisti allo specchio. Domenico Purificato

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Der Glücksnitter. Spielerie in 8 Teilen aus den Anfängen des Eisenbahnzeitalters. Regie: Hans-Jürgen Tögel - 4. Kapitel (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 19^ lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Wolpern

20,30**RAITRE****I concerti di Santa Cecilia**

Lorin Maazel (nella foto) dirige l'Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Ascoltiamo la *Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95* (Dal Nuovo Mondo) di Antonin Dvořák e *Le sacre du Printemps* di Igor Stravinskij.

**22,35****RAITRE**

Francisco Rabal
e, sopra,
Stefania Casini

MOVIE MOVIE**Controsesso****RAIDUE ORE 22,30**

durata 112' C 1965

regia di Franco Rossi, Marco Ferreri, Renato Castellani

con Nino Manfredi, Annamaria Ferrero, Ugo Tognazzi, Dolores Wetatch

COMMEDIA

Tre episodi firmati da tre diversi registi. Il primo di Rossi *Cocaina di domenica*: una coppia sperimenta

RAITRE ORE 16,30**IL SORRISO DEL GRANDE TENTATORE**

durata 120' C 1974

regia di Damiano Damiani

con Glenda Jackson, Claudio Cassinelli, Adolfo Celi, Francisco Rabal

DRAMMATICO

Lo scrittore Roberto Solina è inviato in un convento da monsignor Badenski; deve raccogliere materiale per scrivere un libro che di-

una dose di cocaina che casualmente ha trovato. Il secondo di Ferreri: un professore ha reazioni esasperate nei confronti delle sue allunne a causa della sua educazione repressiva. Il terzo di Castellani *Una donna d'affari*: un musicista corteggia una donna d'affari che a causa del suo lavoro lo deve lasciare solo sempre più spesso.

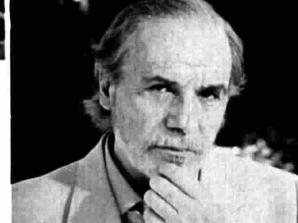
scolpi il sacerdote di fronte ai suoi superiori. Ben presto Solina scopre che gli ospiti del convento sono «confinati» dalle autorità ecclesiastiche. Lo stesso Badenski è accusato di aver parteggiato per i nazi durante l'ultima guerra. Su tutti vigila suor Geraldine, la superiore, che usa una terapia di redenzione a base di digiuni, mortificazioni, confessioni.

La verità non si dice mai

Una troupe televisiva gira un'inchiesta in una scuola all'estrema periferia di Roma. La regista è particolarmente incuriosita da uno strano rapporto fra un professore omosessuale e i suoi ragazzi, un rapporto di estrema tensione.

Dopo i primi approcci non troppo favorevoli, la regista si mette d'accordo per allargare l'inchiesta all'intero quartiere. Il lavoro però viene bloccato e va in onda unicamente nella versione iniziale.

I ragazzi delusi tentano di far da sé. Intanto anche la regista prosegue la sua fatica e avvicina un poeta cieco Premio Nobel...



SABATO SA 25 MAGGIO



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** TMC Sport: in Eurovisione dal Mugello: **Motociclismo - Campionato del Mondo.**
Commento di Renato Ronco
- 18** **Il grande palio**, gioco a quiz
- 19** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- 19.30** Bollettino Meteorologico
- Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
- 20** Il paese di c'era una volta, fiaba
- 20.30** Film, **Sorrisi di una notte d'estate** (Comm.) di I. Bergman con U. Jacobson e G. Natorph
- 22** TMC Sport: **Ciclismo - Giro d'Italia.** Tappa: Foggia-Matera
- 22.15** TMC Sport: In eurovisione da Budapest: **Boxe - Campionati Europei (dilettanti).** Cerimonia d'apertura e prime eliminatorie
- Bollettino Meteorologico

TV VOXSON

UHF 50 ☎ 06/594013

- 12** • Telefilm, Operazione ladro
- 12.50** Roma sindacale
- 13** ♦ Sport, Catch
- 14** ♦ Sport, Eurocalcio
- 15** ■ Film
- 17.30** + Cartoni, Sampepi, ragazzi pescatore
- 18** ★ Cartoni animati
- 19.30** • Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30** • Telefilm, Illusione d'amore
- 21.30** ■ Film, Quando le donne persero la coda (Com.) di P. Festa Campanile con L. Buzzanca e R. Montagnani
- 23.25** Tuttocinema
- 23.30** Rombo TV
- 00.30** • Telefilm, Star Trek
- 1.30** ■ Film, Buonanotte con...
- 3

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0737/730447

- 12.30** • Telefilm, Commedia all'italiana
- 13** Superclassifica show
- 14** + TMC Notizie
- 14.20** • Telefilm, Sky Ways
- 14.45** ★ Cartoni animati
- 16** ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
- 16.30** Lo Zecchin d'oro
- Il tuo corredo
- 19** • Telefilm, Una signora in gamba
- 19.40** • Telefilm, Sky Ways
- 20.20** TMG Notizie
- 20.45** ■ Film, Un matrimonio impossibile (Dramm.) di G. McCowan con P. Duke e A. Baxter
- 22.30** Barrage
- 23** ♦ Sport, Boxe
- 24** TMG notizie
- 00.15** ■ Film, Ferre in provincia

TELEVERDE

UHF 57 ☎ 06/3453423

- 12** Primo mercato
- 13.50** Viaggiamo insieme
- I fatti del giorno
- 14.20** • Telefilm, Il magico mondo di Gigi
- 14.45** • Telefilm, Il magico mondo di Gigi
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Viaggio con l'avventura
- 17** Rom nel tempo, rubrica
- 17.20** ■ Film, **Duello al sole** (West) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck
- 18.50** Nuova era
- Oroscopo
- 19.20** I fatti del giorno
- 19.30** ■ Film, **Il coraggio di Lassie** (Guerra) di F. Wilcox con E. Taylor e F. Morgan
- 20** Arte antica
- Oroscopo
- 21** I fatti del giorno
- 22** Film, **L'assassino è tra noi sette**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13** Opinioni a confronto
- 14** Gran Bazar Show
- 17** In Eurovisione dal Mugello: Motociclismo
- 18** Il grande palio
- 19** Telegiorni
- 19.30** • Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
- 20** Il paese di c'era una volta fiaba
- 20.30** ■ Film, Sorrisi di una notte d'estate (Comm.) di I. Bergman con U. Jacobson e G. Natorph
- 22** Ciclismo Giro d'Italia - Tappa: Foggia-Matera
- 22.15** Film, Calamo (Dramm.) di M. Pirri con L. Capolicchio e V. Moriconi
- 23.30** Anteprima sport
- 23.15** ■ Film
- Opinioni a confronto

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** • Telefilm, La casa nel bosco
- 14.30** ■ Film, Hazell
- 15.20** • Telefilm, Le brigate del Tigre
- 16.10** • Telefilm, I novellini
- 16.35** ♦ Gianni e Pinotto
- 17.20** Natura canadese, documentario
- 17.45** • Telefilm, Sceriffo a New York
- 18.35** Superclassifica show
- 19.30** Notiziario
- 20** • Telefilm, Bill Cosby Show
- 20.30** ■ Film, Calamo (Dramm.) di M. Pirri con L. Capolicchio e V. Moriconi
- 22** Anteprima sport
- 23.15** ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30** • Telefilm
- 14** • Telefilm
- 14.30** Superclassifica show
- 15.20** ★ Cartoni, I monelli spazio
- 15.50** • Telefilm, Selvaggio West
- 17** • Telefilm, The Bill Cosby Show
- 17.30** • Telefilm
- Disperatamente tua
- 18** Dee Jay land
- 19.50** Cronache del cinema
- 20** • Telefilm
- Disperatamente tua
- 20.30** ■ Film, Il vecchio testamento
- 22.20** • Telefilm, I 12 legionari
- 22.55** ■ Film, Cronache del cinema
- 23** • Telefilm, Selvaggio West
- 24** ■ Film, I misteri della jungla nera

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392223

- 12.30** • Telefilm, Le spie
- 13.30** Notiziario regionale
- 14** Incontri, rubrica
- 14.30** ♦ Sport, Pugilato
- 16.30** ★ Cartoni, Ape Maià
- 17** • Telefilm, Bill Cosby Show
- 17.30** ★ Cartoni, Huckleberry Finn
- 18** • Telefilm, Dr. Kildare
- 18.30** • Telefilm, Le spie
- 19.30** Ciak si gira
- 20** Redazionale
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie l'orso del monte Tallac
- 21** • Telefilm, Project U.F.O.
- 22** • Telefilm, Dr. Kildare
- 22.45** Giallo: rossi in salotto
- Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/200963

- 9** Buongiorno Elefante
- 14** Giochianno con Valerio Della Dittura d'arrivo
- 14.30** Vivere per cento, rubrica
- 15** Viaggi e le avventure, Laser, rubrica
- 19.50** Tempo di cinema
- 20.20** Film, Ancora dollari per i Mac Gregor (West) di J. Merino con P. Lawrence e S. Cooper
- 22** Echomondo sport
- 22.15** Tu e le stelle
- 22.30** O.K. motor
- Lo spettacolo continua
- 23** Attualità cinema
- Film, lo so chi ha ucciso (Dramm.) di R. Olsen con C. Jurgens e H. Henckl

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 02/0761/33680

- 13.30** ■ Film, Mal d'Africa, mal d'amore
- 15** ■ Film, Tragica notte
- 16.30** In Eurovisione dal Mugello: Motociclismo
- 17** Il grande palio
- 18.45** ■ Film, C'è sempre un domani
- 20.15** Il mito del Signore, rubrica religiosa
- 20.30** Straspa, incontro-scontro tra i paesi dell'alto Lazio
- 22.30** • Telefilm, Polvere di stelle
- 23.30** Televiweekend (Replical)

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3808675

- 14.40** Parlamone tra noi
- 14.50** Super 13
- 15.15** Cronache del cinema
- 15.20** • Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 16.15** Le prime del cinema
- 17** ♦ Cartoni animati
- 19.30** Irreveribili, ma vero
- 20.35** • Telefilm, Capriccio e passione
- 21.10** ■ Film, Il Dr. Cyclops
- 23** • Telefilm, Jason del commandostellare
- 23.30** • Telefilm, Ryan

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
- 15** This is cinema
- 15.30** Vetrina di cose belle Pomeriggio per i ragazzi
- 16** Questa grande sport
- 19** ■ Film, Una storia americana (Giallo) di J. Godard
- 20.15** Incontri sul Vangelo, conversazione religiosa
- 20.30** ■ Film, La torre della morte (Per adulti)
- 22.30** ♦ Sport, Catch
- 23.30** • Telefilm, Monjaro

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 10** Buongiorno con...
- 14** ■ Film, Furia e le Amazzoni
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 16** Le comiche
- 17** Filatelia, rubrica
- 17.30** Cinema e cultura
- 18** ■ Film, La fugitiva Magazine
- 19.30** ■ Film, Due supermammi agenti... segretissimi (Com.) di P. Clair
- 21.30** Appuntamento con la poesia
- 22.30** ■ Film, Colpo di mano a Creta (Guerra)

RETE CAPRI

UHF 39 ☎ 02/081/8370827

- 14.30** • Telefilm, Povera Clara
- 15.30** • Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 16** • Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 17** Il cielo diuffi
- 18** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 18.30** Ruite in pista rubrica
- 19.25** ♦ Cartoni animati
- 19.25** • Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 19.50** ■ Film, No alla violenza (Giallo)
- 21.50** • Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 22.20** • Telefilm, Povera Clara

TELETUSCIOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14** • Telefilm
- 14.30** ■ Film, Il grido delle aquile
- 15** Il tuo domani (Replical)
- 17** • Telefilm
- 17.30** ♦ Cartoni animati
- 18** Film, Galaxy Horror-Anno 2001 (Fant.) di G. Levy con G. Sanders e M. Evans Sire
- 19.30** ■ Film, Riff-Raff (Dramm.) di T. Letzloff con P. O'Brien
- 21.30** • Telefilm
- 22** ■ Film, I sette del gruppo selvaggio

G.B.R.

UHF 47 ☎ 06/5170941

- 14.15** • Amministratori e cittadini
- 14.30** Occhio al prezzo
- 16.30** • Telefilm, Equipaggio tutto matto
- 17.30** Le meraviglie della natura, documentario
- 18** Scenegettato
- 19** La dottoressa Adelia... per aiutarti
- 21** ■ Film, Operazione mistero
- 22.30** Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
- 23** • Telefilm, Equipaggio tutto matto

TELEFROSINONE

UHF 58 ☎ 0775/850394

- 14** • Cartoni animati
- 14.30** Neapolano
- 14.45** Agenda
- 16.15** • Cartoni animati
- 16.30** • Cartoni animati
- 17** Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** Anteprima sport
- 18.45** ★ Cartoni animati
- 19.20** Notiziario
- 20.30** ■ Film, La torre della morte (Per adulti) di C. Russell e M. Cordero
- 22.30** ♦ Sport, Catch

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 13** Cinemondo Sporting Club
- 14.30** Astrocaromania
- 15.30** Roma shopping show
- 17.30** ★ Cartoni, Yogi
- 18** La vita intorno a noi
- 18.30** Nel regno del cartone
- 19.30** • Telefilm, Ispettore Bluey
- 20.30** ■ Film, Les créatures (Dramm.) di A. Varda con C. Deneneuve e M. Piccoli
- 22** • Telefilm, Funny Face
- 23** Ingresso libero notte
- 1** Film

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.25** • Telefilm, Tete brulees
- 14.15** Terre des betes
- 14.50** Les jeux du stade
- 17.05** Recre 2
- 17.25** Numero 10
- 17.55** Le magazine
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.10** D'accord, pas d'accord
- 19.15** Actualités régionales de FR3
- 19.40** La boutique de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** Champ-Elysées
- 22.05** Les enfants du rock
- 23.20** Edition de la nuit

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Phyllis. Telefilm
10 Angeli con la pistola. Film - Commedia con B. Davis e G. Ford
11.50 Campo aperto, rubrica di agricoltura
12.50 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Anteprima, programmi per sette sere
14 Il coraggio. Film - Comico con Totò e Gino Cervi
16 Gianni e Pinotto, gli eroi dell'isola. Film - Comico con Bud Abbott e Lou Costello
18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Risatissima, spettacolo condotto da Lino Banfi con Edwige Fenech, Carmen Russo, Massimo Boldi e Lino Toffolo
23 Supercorona, superquiz sportivo condotto da Giacomo Crosa
23.30 Anteprima, programmi per sette sere
24 L'occhio caldo del cielo. Film - Western con Rock Hudson e Kirk Douglas



L'occhio caldo del cielo (24.00). Bandito e sceriffo si alleano per scortare una mandria nel Texas. Insieme con intrecci sentimentali. Foto: Kirk Douglas

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Io ti amo addio. Film - Drammatico (replica 1^a parte)
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Caccia al 13, rubrica sportiva
14.15 Io ti amo addio. Film - Drammatico con Hope Lange e Michael Murphy. (2^a parte)
15.10 Superman. Cartoni animati
15.30 L'uomo ragno. Cartoni animati
16.10 Vicini troppo vicini. Telefilm
16.40 Retequattro per voi
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Un uomo tranquillo. Film - Commedia con J. Wayne e M. O'Hara
23.20 Hec Ramsey. Telefilm

Un uomo tranquillo (20.30). Irlandese lascia l'America e torna in Irlanda deciso a mettere su famiglia. L'imprese non sarà facile (foto: John Wayne)



- UHF 50** **EURO TV** **02/8531**
- 10** La rivolta dei pretoriani. Film (Avv.) con Moira Orfei e Richard Harrison
11.55 Il vangelo
12 Operazione ladro, Telefilm
13 Sport: Catch
14 Sport: Eurocalcio
15.15 Tivùlandia, Cartoni animati
18 Coccinella, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.15 Speciale spettacolo
19.30 Cuore selvaggio, Telefilm
20.30 Illusione d'amore, Telefilm
21.30 Quando le donne persero la corda, Film (Com.) con Lando Buzzanca e Renzo Montagnani
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni
23.30 Rombo TV, rubrica sportiva
00.30 Star Trek, Telefilm
1.30 La spada e la croce, Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e Jorge Mistrall

- UHF 56** **TELEROMA** **06/332641**
- 8.50** Gli occhi degli altri, Film (Giallo)
10.10 La tentazione del signor Smith, Film (Com.) con Curd Jurgens e Debbie Reynolds
12.05 Magnetoterapia Ronefor
12.35 Dimensione lavoro
13.05 Cartoni animati
13.30 Daikengo, Cartoni animati
14 Archie e Sabrina, Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste, Telefilm
15.20 La grande vallata, Telefilm
16.10 Hobby sport
16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati
17.10 Daikengo, Cartoni animati
17.35 Tansor 5, Cartoni animati
18.05 Capire per prevenire, rubrica
19 Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 Il ragazzo di provincia, Film (Com.) con Biff Mc Guire e John Savage
22.10 Longstreet, Telefilm
23 Dossier di Teleroma
23.45 Il medico di Brooklyn, Film (Dramm.) con Pat Hingle e Linn Carlton

- UHF 61** **TELESTUDIO** **06/2757182**
- 12** L'assassino venuto dal passato, Film
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
14.15 La pantera rosa, Cartoni animati
14.30 Dal nostro inviato a Copenhagen, Film (Dramm.) con Jene Avril e Anthony Vernon
16 Kiss Kiss, Telefilm
16.30 Il mondo del rasoio
17 Tutto ragazzi:
 Baldios, Cartoni animati
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 La pantera rosa, Cartoni animati
18.30 Vivere al cento per cento, rubrica
19.30 Love American Style, Telefilm
20.30 A Venezia muore un'estate, Film (Dramm.) con Mark Burns e Lynne Frederick
22 Soko 5113, Telefilm
22.30 Tu lo condanneresti?, Film (Dramm.) con Andrés Mejuto e José María Rodero
24 Combat, Telefilm

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
9.30 Piange... il telefono. Film - Drammatico con Domenico Modugno e Francesca Guadagno
11.30 Sandford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford, Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 Sport: American Ball
16 Bim Bum Bam
Nanà Supergirl. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 Musica è, a cura di M. Seymandi
19 Cassie and Company. Telefilm
20 L'incantevole Creamy. Cartoni
20.30 Supercar. Telefilm
21.30 Manimal. Telefilm
22.30 Automan. Telefilm
23.30 Sport: Grand Prix
00.30 Deejay Television - Video Music Non Stop, a cura di Claudio Cecchetto



Supercar e Automan (20.30 e 22.30). Vanno in onda, nella stessa serata, queste due simpatiche serie che vedono protagonisti auto incredibili e piloti super

- UHF 44** **RETE A** **06/5312367**
- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Kashyan Carpet, offerta e vendita promozionale televisiva di tapetti
16 Film
18 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Film
22.30 Film, (1^a parte)
23.30 Film

“NUOVO?!? No, non è nuovo. E' solo lavato con amore.”

(dice la segretaria che ha scoperto Nuovo Perlana Liquido)



Nuovo Perlana Liquido

STEREO

FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICINA

Radiocorriere

M

MUSICA

Da Roma, Concerto dell'Accademia di S. Cecilia: dirige Lorin Maazel (domenica alle 18, Radiotre). Il flauto magico di Mozart (domenica alle 20, Radiouno). In diretta dalla Jugoslavia, per i concerti dell'UER, Concerto del violinista Vilmos Szabadi, dirige Jukka-Pekka Saraste (lunedì alle 20,30, Radiouno). Un programma di Elio Battaglia (martedì, 18,30, Radiouno): Per i sessant'anni di Dietrich Fischer-Dieskau.



Lorin Maazel

F

ROSA

Diventarono famosi (venerdì alle 17,32, Radiodue), ovvero L'accademia e il teatro



Carmelo Bene

alternativo; in studio, per questa puntata, Italo Moscati; partecipano Carmelo Bene, Carlo Cecchi, Memè Perlini, Manuela Kustermann. **Tavole separate** di Terence Rattigan nell'edizione diretta da Vittorio Melloni, Marisa Mantovani, Annamaria Gherardi e Lucio Rama (sabato alle 17,32, Radiodue).

U

ARIETÀ

Claudio Villa è il presentatore, in compagnia di Rosanna Rufini, di Via Asiago Ten-



Frank Sinatra

da (da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno); tra gli ospiti Little Tony e Los Marcellos Ferial. **Old blue eyes: Frank Sinatra:** storia di un cantante tra il mito e la realtà (sabato alle 14,05, Radiouno).

E

ALTRO

● Luca De Gennaro (venticinque anni), Rupert (ventisette), Francesca Martinotti (ventisei), con Augusto Veroni, Marina Mancini ed Edele Bellisario sono i presentatori-conduttori-artefici... di **Master** (da lunedì a sabato alle 13,28, Radiouno).

● Per il ciclo dei sei romanzi di

autori italiani, vincitori o selezionati per importanti premi letterari, sceneggiati per Radiouno (in onda tutti i giorni, tranne sabato e domenica, alle 11,10), questa settimana è la volta de **Il fratello orientale** di

Antonio Altomonte (Campiello '84).

● Si conclude il ciclo di concerti dedicati ai **Concorsi Pianistici Internazionali '84**, che vengono trasmessi in diretta dal Teatro Civico di Sassari. Venerdì sera, alle 21,10, sarà al pianoforte Angela Cheng, sabato (sempre su Radiotre), alle 21,10, toccherà a Johann Klironoff.

RADIOOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
6,05 Onda verde. Radiouno/automobili
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-21,30-22,57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Ripariamone con loro
di Sandro Ciotti

8 GR 1: I fatti e le opinioni

- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca

Nantes Salvaglio conduce

Radio anch'io '85

Programma in diretta di Gianni Bisiachi
Telefonare al n. (06) 36 06 514

10 GR 1 flash

- 10,30 Il pool sportivo, in collaborazione col GR 1 presenta: Rostertoppi**
Spazio 100, 100, 106 e 180 da 9,30

- 11,10 Premi letterari a cura di Dino De Palma**
Il fratello orientale di Antonio Altomonte. Selezione "Premio Campiello 1984"

1^ puntata. Regia di Vittorio Mellioli

- 11,30 Ricordi di Stefano Satta Flores**

Programma a cura di Raffaella Brusati

12 GR 1 flash

- 12,03 Rosanna Ruffini e Claudio Villa presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Little Tony e Los Marcellos. In studio Luciana Lanzarotti. Tel. al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

- 13,20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

- 13,28 Master**, La musica giorno per giorno, con L. de Gennaro, Ruperti e F. Martorilli

13,56 Onda verde Europa

14 GR 1 flash

15 GR 1 business

- 15,03 Tu mi senti... Tra le 15,45 e le 17,10**
Punto spazio in collaborazione col GR 1, presentazione "68° Giro d'Italia"

17 GR 1 flash

- 17,03 Il Paginone** di Giuseppe Neri

- 17,30 Radiotono jazz '85** a cura di Adriano Mazzone, con i grandi della musica al dopoguerra. Programma di Adriano Clergas

18 Onda verde

Radiouno/automobili.

- 18,05 Le OSE** La prevenzione si fa comunicando con arte: Botte di fumo Testo di Nuccio Ielo e Giorgio Ricci. Curato e diretto da Lidia Ferrara. 1^ puntata

- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**
a cura di Flaminia Rinopanoli
Direttore Carlo Zecchi

19 GR 1 Sera

- 19,15 Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa

- 19,20 Sui nostri mercati**

- 19,25 Audiobox Labyrinthus**

- Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Scenari sonori» di Raffaella Ottaviani (Replica)

- 20 Le fonti della musica** di Gino Peguri Realizzazione di Luciano Pasquini

- 20,30 Dal Theatre National di Novi Sad - Jugoslavia**

- In collaborazione direzionale internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R.

- Stagione dei Concerti 1984-85 dell'Unione Europea di Radiodiffusione**. Direttore Jukka Pekka Saraste

Vigilante Vilmos Szabó

L'opera "Le Jardins d'Epicure" ♦ B. Bartók:

Concerto n. 2 per violino e orchestra ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggi. op. 61

- Orchestra Sinfonica della Radio Ungherese Nell'intervallo ore 21,33 circa: **GR 1 flash** (ore 21,36 circa): **Antologia poetica di tutti i tempi**

- 22,35 Intervallo musicale**

- 22,49 Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05 La telefonata** di Silvana Gaudio

- 23,28 Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

8 RadiocorriereTV

22 RadiocorriereTV

RADIODUE

- 6 I giorni**, In diretta fino alle 7,30 degli Studi di Radiodue. A cura di Anna Almonia, Regia di Giò De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino delle 7**
- 7,05 Giornal di Giro**
- Fatti e personaggi del «68° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
- 7,20 Parole di vita**, Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini

7,30 GR 2 Radiomattino

- 8 Lunedì sport a cura di Mario Giobbe**

8,15 Radiodue presenta

- Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde**

Originale radiofonico di Carlotta Maggi 99 puntate. A cura di Daniela Valmaggi, Quinto Pianonigra, Gina Lavagetto, Dino De Quinto, Cinzia Bruno, Gioacchino Marescalco, Flora Casselli, Bruno Montinaro. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata da Gianni Sartori

9,10 Claudio Lippi presenta: Discogumme

La fabbrica di nuovi milioni attraverso un percorso quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Giordano Consolenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cesare Longano. Regia di Massimiliano Fanfani. Produzione Uva

9,30 GR 2 Notizie

10 Speciale GR 2

a cura di Piervincenzo Porcaccia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodis 3131

Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 36 11 844. Scrivere a: 31 31. Via Anzio 10 - 00195 Roma

Regia di Giovanni Messina

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Tanto è un gioco

Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù la fresta con l'aria che tira per testi di Clementi, Donadieu, Rodieri e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Il Gruppo MM diretto da Orazio Costa Givangigli presenta: I Promessi Sposi

Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni

15,30 GR 2 Notizie

Momenti delle valute. Bollettino del mare

15,42 Omnibus

Itinerario del pomeriggio senza meta', biglietto e rotaria. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilio Costantini. Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Bazzucchi, Stefano Sartori, Daniela Stassi. Ogni racconto è stato scritto da un'organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittorio Alfaro. Tori: Director Franca Guerrini

16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore della musica (I parte)

a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Giovanna Marzola, Rossy Mittiga, Paolo Teodor, Gerardo Vignoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronvisi

19,57 Le ore della musica (II parte)

Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro

21 Radioduer sera jazz

Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Francesco Forte e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma

Palio Taggi concerti. Direttore Jukka Pekka Saraste. Regia di Giò De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma

Regia di Dario Panta

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiosette

Bollettino del mare

23,28 Chiusura

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Programma mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 Concerto del mattino (I parte)

Basti presentato da Gian Piero Francia. L. van Beethoven: Sonata in mi maggi. op. 14 n. 1 per pf. ♫ E. Grieg: Due melodie elegie

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte)

F. Schubert: Die zauberharfe, ouverture ♫ G. Mahler: Kindertotenlieder ♫ S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol min. op. 40 per pf. e orch.

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

10 Ora D, Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franco Fossati con Marina Cavalieri, Gabriella Cenna, Chiara Galli, Bela Saracini, Marina Piazza

11 Concerto del mattino (III parte)

W. A. Mozart: Sinfonia concertante K. 364 in mi bem. magg. per vln. vla. e vcl. ♫ H. Pousset: Minuetto per clavicembalo e violino (H. Höldener)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Spazio Italia, Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempi e stadio (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi. Invito a cantare con i grandi

Le rubriche oggi: Musiche di scena con Michele Suozzi - Cronache musicali - Compact classica: Bruno Walter con Alfredo Novali - Antologico: Copland - In mezzo agli angeli con Sandro Rinaldi

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Asante, Chiara Martinetto, Roberto Mastrotorta, Gigi Puccina, Tonino Ruscitti

17 OSE

Lingua, scuola e società oggi
Un programma di Antonio Leone

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali

A

Invito a cantare con Antonio Leone. A cura di Sergio Vochich. Daniela Rezzani, Claudia Risso. Nel corso del programma:
R. Schumann: Konzert für Klavier in mi maggi. op. 19 per pf. e orch. ♫ A. Seifert: Orch. Fl., M. Klier, Ch. Kohler e G. Seifert: Orch. Fl., M. Berling, di Berlin. C. Tennstedt: D. Scarlatti: Tre Sonate per clav. (Sol. S. Rossi) ♫ S. Prokofiev: Concerto n. 5 in re maggi. op. 19 per pf. e orch. (Sol. S. Mintz: Orch. Simi di Chicago dir. C. Abbado)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 (Orch. Film), di Vienna. B. Beethoven: Sinfonia n. 5 in mi maggi. op. 67 (Orch. Film). Punto piattoque per pf. (Sol. A. D'Arco) ♫ A. D'Avack: Serenata in mi maggio. op. 22 (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Ricci Mutti)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

a cura di Gabriella Caramore, Angelo Boletti. Scienze politiche

21,10 Anno europeo della musica

III Centenario della nascita di J. S. Bach

Le opere e i giorni. Un programma di Albinoni, Vivaldi, Corelli, Telemann, da Maria Grazia Cavarino presso la Sala Rai del Piemonte 34^ trasmissione

22,05 Il monitorie lombardo

Scienze tecnologico, lavoro, a cura di Piero Carini

22,35 Festival Pontino di musica contemporanea

Presentazioni di Ada Gentile, C. Alberto, Le Lithé, sopr. f., fl. e vcl. sopr. f., vcl. sopr. g., vcl. sopr. b., vcl. sopr. a., vcl. sopr. d., vcl. sopr. e., vcl. sopr. f., vcl. sopr. g., vcl. sopr. h., vcl. sopr. i., vcl. sopr. j., vcl. sopr. k., vcl. sopr. l., vcl. sopr. m., vcl. sopr. n., vcl. sopr. o., vcl. sopr. p., vcl. sopr. q., vcl. sopr. r., vcl. sopr. s., vcl. sopr. t., vcl. sopr. u., vcl. sopr. v., vcl. sopr. w., vcl. sopr. x., vcl. sopr. y., vcl. sopr. z., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr. bb., vcl. sopr. cc., vcl. sopr. dd., vcl. sopr. ee., vcl. sopr. ff., vcl. sopr. gg., vcl. sopr. hh., vcl. sopr. ii., vcl. sopr. jj., vcl. sopr. kk., vcl. sopr. ll., vcl. sopr. mm., vcl. sopr. nn., vcl. sopr. oo., vcl. sopr. pp., vcl. sopr. rr., vcl. sopr. ss., vcl. sopr. tt., vcl. sopr. uu., vcl. sopr. vv., vcl. sopr. ww., vcl. sopr. xx., vcl. sopr. yy., vcl. sopr. zz., vcl. sopr. aa., vcl. sopr.

RADIOOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
6.05 Onda verde - Radiouno/automobilisti
6.20 **Le Commissioni Parlamentari**
a cura di Giuseppe Morello
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-
14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

- 7.15 GR 1 lavoro**
7.30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9 Nantes Salvaguardia** conduce
Radio anche l'88
Programma a cura di Gianni Bisachi
Telefonate al n. (06) 36 06 514

10 GR 1 flash

- 10.30 Il Poo sportivo,** in collaborazione col GR 1, presenta: **Ruotolibera.** Speciale sul Giro d'Italia. Organizzato dalla gazzetta dello sport, a cura di C. Ferretti con L. Coppolo, E. Foglianesi, A. Provenzali e G. Santini

10.40 Mosaique musicale

- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 36 18 968 dalle 8.30 alle 9.30

- 11.10 Premi letterari** a cura di Dino De Palma
Il fratello orientale di Antonio Attomano - Testi di Riccardo Morelli, con G. Attomano 2 punti. Regia di Vittorio Meloni

11.30 Ricordi di Stefano Satta Flores

- Programma a cura di Raffaele Brüstle
12 GR 1 flash

- 12.03 Rossanna Ruffini e Claudio Villa presentano:** *Via Asiago Tenda*
Questa settimana: Little Tony e Los Marcellos Ferial. In studio Luciana Lanzarotti. Tel. al n. (06) 34 41 42. Regia di Franco Brasile

13 GR 1

- 13.20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

- 13.28 Master.** La musica giorno per giorno con L. de Gennaro, Rupert e F. Martinotti
13.56 Onda verde Europa

14 GR 1 flash**15 GR 1 business**

- 15.03 Tu mi senti... Tra le 15.45 e le 17**
Il Poo sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: **68° Giro d'Italia**
L'informazione del Poo sportivo. 5^ tappa: Selva di Val Gardene-Vittorio Veneto. Fase finale e arrivo. Radicondotri L. Coppolo, C. Ferretti, E. Foglianesi, A. Provenzali

17 GR 1 flash

- 17.03 Il magistero** di Giuseppe Neri

- 17.30 Spazio jazz '85**

- a cura di Adriano Mazzelletti. «Premio Radiouno per il Jazz 1984» con Lingomania di Maurizio Giannuccaro. Presenta Daniela Formica

- 18.08 Onda verde.** Radiouno/automobilisti

- 18.10 Spazio libero - I programmi dell'Accesso.** FEDEQUADRI - Fed. quadri commercio-turismo-servizi e terziario

- 18.30 Musica** - Per i trent'anni di Dario Fo e Fischer Dieskau
Programma di Elio Battaglia. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 3^ puntata

19 GR 1 sera

- 19.15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

- 19.20 Sui nostri mercati**

- 19.25 Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Suoni di guerra» parte 2. Repliche (Replica)

20 Orte, su su l'apuro

- Il Teatro francese tra i due secoli: 1850-1915.** Scritto da Marcello Sartorii. 5^ serata: «Le dame di Chez Maxim's» Regia di Dante Raineri (Replica)

20.40 Dopo teatro**21 GR 1 flash**

- 21.03 Vienna - Broadway**

- Dall'operetta al musical. Testi di Ernesto G. Oppicelli. Regia di Vito Elio Petrucci

- 21.30 Punto al microfono.** Programma di Fabio Conti. Testi di Fabio Conti. Con la partecipazione di Riccardo Cuccia. Oggi: Giuseppe Conte. Regia di Angelo Marcoldi

- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaele Brüstle. Tel. al n. 02/34 52 256

22.49 Oggi al Parlamento**23 GR 1 ultima edizione**

- 23.05 La telefonata** di Silvana Gaudio

- 23.28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

MA

21 MAGGIO

RADIODUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7.30 degli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zecagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonate al n. (06) 36 11 64 44
6.05 7 GR 2 Radiomattino
6.30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7.05 Girando col Giro

Fatti e personaggi del '88' Giro d'Italia raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini

7.20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Moni. Italo Mancini**7.30 GR 2 Radiomattino**

- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La lingua inglese: sbocchi e problematiche»

- 8.05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8.30 GR 2 Radiomattino

- 8.45 Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 95^ puntata. Con: Lucia Cattaneo, Brizio Montanaro, Gioachino Mansucio, Cinzia Brunetti, Anna Maria Sestini, Silvana Sestini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

- 9.10 Claudio Lippi presenta: Discogame**

Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso di 5 tappe in Serie Sport. In ogni tappa si racconta una storia. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva

9.30 GR 2 Notizie**10 Speciali GR 2 Sport**

- a cura di Alberto Ricchelli

- 10.30 Dalla Sala di Corrado Guerzoni concerto Radio 131**
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonate al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma

11.30 GR 2 Notizie

- 12.10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12.30 GR 2 Radiogirone

- 12.45 Tantò è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar più anche il resto, con l'aria che tira

Testi di Clerici, Domina, Roderi e Stare. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

13.30 GR 2 Radiogirone

- 14.00 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

- 15 Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costa Giangiulio presenta: **I Promessi Sposi**
Letture integrali a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni

Al termine: **Insomme musicale**
Una serie di motivi per tutti i gusti

15.30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

- 15.42 Onibus.** Itinerario del pomeriggio senza metà, biglie e rotaie. Alla guida Valeria Cappellini con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Sestini, Silvana Sestini. Opere eccellenze e scorse fuori liste. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittorio Alfaro. Tur-Direttori Franca Guerini

16.30 GR 2 Notizie**17.30 GR 2 Notizie****18.30 GR 2 Notizie**

- 18.32 Le ore della musica** (il partito) a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli

19.30 GR 2 Radiosera

- 19.50 Le ore della musica** (il partito). Il Melodramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso

21 Radiodue sera jazz

- Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Mario Luigi, Claudio Sessa

- 21.30 Dalla Sala di Roma** Padre Tagli conduce Radiodue 313^ notte

Un programma di intrattenimento in diretta Telefonate al n. (06) 31 31. Scrivere a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma

Regia di Dario Piane

22.20 Panorama parlamentare**22.30 GR 2 Radiotutte**

Bollettino del mare

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE**6 Preludio****6.45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6.55 Concerto del mattino (il partito)

Brani presentati da Gian Piero Francia F. J. Haydn: Quartetto in re maggi. n. 64 n. 2 archi + v. Galilei: Tre compositioni per 2 archi + contrabbasso I. Fantasy - Contrappunto II

7.25 Giornale Radio Tre

- 7.30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati
Telefonate al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (il partito)

F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bem. magg. per pf. e orch. ♦ S. Prokofiev: Alexander Nevsky, cantata op. 78 ♦ B. Bartók: Sonatina per pf.

9.45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossetti con Marina Cavalieri, Gabriella Cremo, Chiara Galli, Bia Saracini, Marina Piazza
Telefonate al n. (06) 361 22 41

11 Concerto del mattino (il partito)

B. Smetana: Danz e danz bohem. di Bohemia ♦ N. Paganini: Quartetto maggiore 14 per vla chit. e vc. ♦ A. Webern: Variazioni op. 27 per pf.

11.45 Giornale Radio Tre - flash

- 11.48 Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienze. Realizzazione di Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie, incontri a cura di Paola Terni. Al centro: Massimo Acatano-Torre-François e Christian Grisostomo

In redazione Chiara Fratin

Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terzi; Le musiche dei libri; Libri-caffè; Le auto; L'anno Compatto

Antologia operistica: Bruno Walter con Alfredo Casini

13.45 Giornale Radio Tre

- 15.15 Giornale Radio Tre - flash**

15.18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

- 15.30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santilli con Ernesto Asinari, Chiara Martinetto, Roberto Mastroti, Gigi Puccella, Tonino Ruscitto

17 DSE Schede - Letteratura

Emilia Paoletti, Testi di Enzo Siciliano. Regia di Silvana Minerva

- 17.30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:

F. Poulenard: clarinetto per cemb. e orch. ♦ J. M. M. Academy di St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown ♦ D. Zipoli: Toccata per l'Elevazione (Org. G. R. Freeberg) ♦ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta)

18.45 Giornale Radio Tre**19 Spazio Tre** (il partito)

G. F. Haendel: Concerto in fa maggi. a due cori (Compil. Strum. Cappella Colonensis dir. H. R. G. Haendel) ♦ J. S. Bach: Cantata n. 140 in mi bem. min. op. 30 per archi (Quartetto Gabriele + F. Vacchi: Concerto per pf. e orch. (Sol. M. Dammeri - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna)

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

a cura di Gabriella Caramore

Fabrizio Desideri: Filosofia

- 21.10 da Torino - Appuntamento con la scienza** di Sigfrido Leischku, a cura di Cesare Filippeschi. Colletti d'acciaio al lavoro. Partecipa Carlo Berlusconi

21.40 Heitor Villa-Lobos

A famiglia dò bœuf, suite per pf. (Sol. N. Freire)

- 21.55 Fatti, documenti, persone**
Riccardo Ricci: Reichenbach

Un viaggio dentro Goethe di Ellis Donda con: Emilio Bonucci, Piero Iorio, Anna Bogara, Regia di Ellis Donda

23 Il jazz. Presenta Piero Gigli
23.40 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23.53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

- 23.58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Radiotelefonette

radio *oms* **Riva** **GIOVEDÌ GIO** **23 MAGGIO** *Tony Zegna*

RADIOUNO

RADIODUE

RADIOTRE

6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 Onda verde, Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro

7,30 Quotidiano GR 1, L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvaggadro condurre
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Biaschi
Telefonate al n. (06) 3606514

10 GR 1 flash

10,30 Il pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: *Ruotalibera*
Speciale sul 68° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport a cura di Claudio Ferretti e Luciano Poggiola, Enzo Foglianese, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini

10,40 Mosaico musicale

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Mila Pastorino Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Premi letterari a cura di Dino De Palma

Il fratello orientale di Antonio Altomonte, Selezione «Premio Campiello 1984» 4^a puntata. Regia di Vittorio Melloni

11,30 Ricordi di Stefano Satta Flores
Programma a cura di Raffaele Bruscia

12 GR 1 flash

12,03 Rosanna Ruffini e Claudio Villa presentano: *Via Asiago Tenda*
Questa settimana: Little Tony e Los Marcellini Paganini. In studio, Luciana Lanzarotti. Telefonate al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Master. La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Marini

13,55 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 GR 1 flash

15 GR 1 business

15,03 Tu mi senti...
Tra le 15,45 e le 17

Il pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta: **68° Giro d'Italia**
Organizzata dalla Gazzetta dello Sport
7^a tappa - Ciclismo, Fase finale e arrivo
Riccardo Luigini, Claudio Puccio, Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Alfredo Provenzali

17 GR 1 flash

17,03 Il Paginone di Giuseppe Neri

17,30 Radiouno *jetz '85* a cura di Adriano Mazzaletti: «Quel gabbiano vola ancora su Harlema: la vita e la musica di Charlie Parker

Sceneggiato di Vittorio Franchini

18,05 Onda verde, Radiouno/automobilisti

18,10 Quartetto Aury

Franz Joseph Haydn: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 64 n. 2 (Mannes Lingenfelder e Jerry O'Connell, piano), Stewart Eaton, violino, Alan Argent, arco/violoncello

18,30 Musica sera: Concerto di musica e poesia, Programma di Bruno Cagli con Anna Parodi e Davide Montemurru

Regla di Davide Montemurru

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 Sui nostri mortaci

19,25 Dubrovnik Desertum
Spazio multicode di Pinotto Fava, «il pensiero di King Kong» a cura di Arnoldo Adolfo

20 Il Conto di Carmagnola
di Gianni Marzolla, Attualmente radiofonico di Giuseppe Di Leva a cura di Maria Alberti Viviani

Regla di Alessandra D'Avere

Nell'intervento fare 21 circolare:
GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura, Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 I giorni, In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte, Regia di Gloria De Amato. Programma a cura di Renzo Zaccaria. Per la partita 11/12 alla transmissione, telefonate al n. (06) 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,05 Girando col Giro, Fatti e personaggi del «68° Giro d'Italia», raccontati dagli inviati di Radiodue. Presente Gianni Santini

7,20 Parole di vita, Riflessioni quotidiane di Monia, Italo Mancini

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta (la lingua inglese, storia e problematiche)

8,05 Radiodue presenta
Scheda biografica dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Soap opera all'italiana: *Matilde*
Originale radiofonico di Carlo Scattolonig, con la regia di Fulvio M. Landetta, G. Mancaluccio, C. Bruno, E. Sciarri, C. Ciccareone, M. Zanchi, A. Zagaria, B. Montinari, Regia di Guido Mario Compagnoni. Realizzazione effettuata negli studi di Radiodue.

9,10 Prima faccia di uno di mille uomini attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paoletti, organizzazione di Carla Giordanì. Consulenze musicali di Riccardo Mor, Tecnico del sound: Gianni Giangrande. Regia di Massimiliano Farina e Patrizia Liva

9,30 GR 2 Notizie

10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcaccia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guenzoni conduce: *Radiodue 3131*
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonate al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiro

12,45 Tanto è un gioco
Dovendo scambiarsi di sala e un po' di pepe per diventare più anche il resto, con l'aria che tira Testi di Clericetti, Damini, Roderi e Starace. Programma della Siedi Rai del Piemonte e a cura di Ermanno Anfossi, Regia di Renato Zanetto

13,30 GR 2 Radiogiro

14,45 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Il Gruppo MIM direttamente da Grazia Costa Givangigli presenta: *I Promessi Sposi*
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mercato

15,42 Omnitv, Programma di omaggio senza pubblicità e rotolo. Alle guida Valerio Cappelli e Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paola Joni, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzielli, Daniela Staffa. Ospiti: Accademia di Santa Cecilia, Organizzazione dei viaggi di Anna Maria Rossi e Vittorio Alfaro, Tour Director Franca Guerini

16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

18,30 Le ore della musica (il parte)
a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Merata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 DSE Teatro e scuola in Italia
Un programma curato e realizzato da Antonella Pernici, Consigliere di Antonio Lore

20,10 Le ore della musica (il parte)
1984-1985, condottori domenicali di J. S. Bach. Presenta Laura Padellaro

21 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'Attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa

21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: *Radiodue 3131 notte*
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonate al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Dario Piana

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 Chiusura, Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino, Tempo e strade (ACI)

7 Concerto del mattino (il parte)
Brani presentati da Gian Piero Francia, T. Albionni; Concerto a cinque in sol magg. op. 7 n. 4 per fl., archi e contr. ♦ L. Janacek: Sonata per pf.

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina, I giornali del mattino letti e commentati. Telefonate al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (il parte)
G. F. Haendel: Music for the Royal Fireworks ♦ H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 ♦ L. Bardos: Ave maris stella

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi

10 Ora D, Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franco Fossati con Marina Cavalieri, Giuliana Crema, Chiara Galli, Bai Saracino, Monica Maggiori. Telefonate al n. (06) 361 22 41

11 Concerto del mattino (il parte)
G. Ph. Telemann: Concerto in re magg. per tre tr.e e orch. d'arch. ♦ N. Rimski-Korsakov: La fiaba delle Zar Saltan, suite sinfonica op. 57 ♦ S. Sciarri: L'addio a Trapani, per arpa

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia, Puntate, personaggi e puntate. Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono: Massimo Acaranta, Torquato Tassan e Vincenzo Grisostomi. In redazione: Claudio Giacalone

La rubrica oggi: Discobuli, con Gianfranco Zaccaro - Cronache musicali - Compact classic, Bruno Walter con Alfredo Nova - Antologia operistica, Gaetano Donizetti con Francesco Attardi

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Asante, Chiara Martinetto, Roberto Mastroti, Gigi Puccini, Tonino Ruscitto

17 DSE C'era una volta
Fiabe irlandesi, Sceneggiatura di Piergianni Anchisi, Regia di Gabriele Cosimiini Frasca, «Owney e Owney - Na Peaka

17,30 Spazio Tre, Musicali, attualità culturali presentati da Sergio Sestini. A cura di: Bettina Cravero, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
F. Liszt: Hamlet, poema sinfonico (Orch. Fine, Londra) di Linda Kohlmann, Daniel Barenboim, Arleen Auger, Karita Mattila, Renée Fleming, Daniel Böhm, sopra. N. Lee pft. I. Stravinsky: Agon, balletto (Orch. Los Angeles Festival Symphony dir. I. Stravinsky)

18,45 Giornale Radio Tre
Europa '85, Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Spazio Tre (il parte)
F. Mendelssohn Bartholdy: Octetto, in mi bem. magg., op. 20 (ensemble St. Paul di Londra) di Daniel Barenboim, P. Chopin: Due Notturni op. 37 per pf. (Sol. A. Rubinstein) ♦ A. Casella: Paginazioni op. 65, divertimento per orch. su musiche di N. Pegagiani (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore, Fausta Cataldi Villari: Arte e architettura

21,10 Roberto Devereux
Tragedia lirica in tre atti di Salvatore Cammarano, libretto di Giacomo Leopardi. Eliodora: *La Mennagh*; Lord Duca di Nottingham: A. Boyer; Sarà: A. M. Rota; Roberto Devereux: R. Bondino; Lord Cecil: G. De Julius; Sir Gualther Raleigh: S. Pezzetti; Cesario: O. Gobbi. Un familiare di Nottingham: P. Valentini. Direttori Mario Rossi, Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai - M° del Coro R. Magnini

23,15 Il jazz, Presenta Piero Gigli

23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura, Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raiinterconote**

- 15 Tu sei menti... con Antonella Giannini, Altro Morabito e Paolo Testa
In diretta da Sanremo interviste, notizie e musica in occasione della gara musicale a squarcia voce di maggio
Tra le 15,45 e le 17,00
68° Giro d'Italia (Vedi Radiouno)

15,30-16,30-17,30: **GR 1** in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 RaistereoOUNO

con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Beppe Marzola e Rosaria Rumbo

20,30-21,30: **GR 1** in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar

Dino Siani - Chitarra

Chitarra Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi, interviste, documentari. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radioresa

19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fechi e Nicole Maria Fioriti

20,30 Stereodeclassic. Classica. Hanno ospite il presentatore Piero Caraba

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Discovinatory Il DJ ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

FILODIFFUSIONE

Lacr d'ammore - Maurizio. My love is waiting - Marvin Gaye. Chances are - Johnny Mathis. Portrait of love - Orch. Alessandro. Carousel - Wall Street Crash. Summer in the city - Duke Ellington. I'm in love - Frank Sinatra. Ring of fire - Tom Jones. Dim din - R. Faehnrich. Sonho E Gismondi. Accordion tango - C. Venturi. Love system - The Twins. Il treno - Bertoli. Passera - P. Leggeri. Victorian music - Orch. Philharmonia. Polvere di stelle - N. Otto. Io che amo non ti - Endrigo. La vita è un sogno - Endrigo. Falsetta. Carrà. Bella senza anima - King Ch. J.

18/DISCOFETA: Der kommissar (Rap'that). Falco. It's good to be the king rap. Mel Brooks. Rapp payback - Third World. Shake it up. Cars. Why do fools fall in love - Diana Ross. This is the best part off Brooklyn boy - Griffith. Freeze frame - The Clash. I'm not your girl - Culture Club. Stewart. Rough dance. Stamera. The one that you love - Air Supply. Water on glass - Wide Sweetheart. Faithfull. Blue eyes - Elton John. Love comes around - Revelation. Body rock - Culture Club. Man in man - Flack. Anna - Rim. Don't move to coz' - Vangelis. Another stop - The Human League. Street bongo Show down - Sugarcay Gang. All night long - B. B. Band. Street life - Crusaders. Take it to the max - Flakes. Wild flower - Bee Gees

20/CONCERTO: Recital: Elton John. Miles/Sirgely Mendes & Brasil. 66 Rock. Grand successi americani - Glenn Gould. Concerto - Bruno Maderna. 21/Grandi successi americani - Glenn Gould. Concerto - Bruno Maderna. 22-23/20 MUSICA NELLA SERA: Footprints of the giant - Seskay. Bad Luck. Luck. Still such a thing. Knight. As long as I love you - J. Brown. Ritmo caliente - Tijder A arca no. Non. Bourque. Hollandia. Matilda - Belafonte. Black and blue - Napoléon. Early autumn - Lorez. When Johnny strummed his guitar - D. Dylan. Duetto - Basin street blues - Teagarden. Cuardas. Montano. Sanguinetti. Montand. La favola delle tortore - Righetti e Arioli. Liebestraum - Dorsey. Renoir - De Gregori. Maccheroni elettronici - Camerini. Via Sistina - Clarke

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA** P. Warlock: Sonata per archi vln. Barthélémy. Rondo a capriccioso in sol maggiore op. 129. W. A. Mozart: Andante in fa maggiore K. 616. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio brillante in si minore per pianoforte e orchestra. Adagio e Allegro in si minore. La buona messe - concerto a pianoforte e orchestra. 10. A. Borodin: Nella steppa dell'Asia centrale, schizzi sinfonici. A. Oravecz: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto grosso in re minore op. 3 n. 11, per 2 violini, violoncello obbligato, o cello d'arcus e basso continuo. Adagio per oboe, violino, corno e organo. J. D. Zelenka: Concerto a soli in sol maggiore. J. F. Rebel: Sonata in re maggiore d. M. Beethoven: Cantata O Gott! Es Stadt! per soprano, 2 violini, viola, violone e corno

► B/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Prelude à l'après midi d'un faune. M. de Falla: El sombrero de tres picos. L. Delibes: Suite from Le Roi carotte in Paris.

► 8/05/FRANCESCO GIOVANNI ANERIO: La Conversione di San Paolo per soli, coro e strumenti

► 8/30/FILOMUSICA: J. C. Bach: Sonata in sol maggiore per violoncello e basso continuo. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per tromba e orchestra K. 314a. E. A. Parish: Due Composizioni per arpa: Romanza in la bemolle maggiore - Fantasia "La Mandolina". Il Maestro di Capella, intermezzo. L. Spohr: Doppio Quartetto in mi minore op. 67

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CONCENTUS MUSICUS DI VIENNA: I. Holzbaier: Quintetto in si bemolle maggiore, per clavicembalo, flauto, violino, viola, violoncello e basso continuo. L. van Beethoven: Sinfonia in re maggiore K. 501. 2000. TENORE JOHN CARRERAS: L'Amico del Poeta - Etappa regina d'Inghilterra - Sposa amatiss. CLARINETTISTA OSKAR MICHALICK: C. von Weber: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74, per clarinetto e orchestra

12/30/TRE CONCERTI PER ORGANI DA VIVALDI: J. S. Bach: Tre concerti per organo elaborati da tre Concerti dell'op. 10 di Antonio Vivaldi

13/10/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA WAGNER: R. Wagner: Lohengrin: Präludio attico III - Parafisi: Präludio attico III - Il Vescovo fantasma: Overture

23 MAGGIO

RAISTEREONOTTE

Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte con Gianni De Santis, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti.

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Chi dice Italia. Programma di F. Di Giannetto a cura di R. Digilio

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 20,10 Intorno ai giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositi del '900. 3,10 Musica romanesca con i nostri cantanti. 3,36 Dediche. 4,06 Danze romane e core di operai. 4,36 Specie musicale. 5,00 Scelti per voi. 5,18 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 05, 07, 09, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29; in francese: alle ore 0,30, 2,30, 9,30, 4,30, 8,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CANTANTE DEL MATTINO: Beautiful dreamer - Mental Rose suona - Moi le te - Rodrigues e Jairinho. Psic tropical - A Martelli. All night long - Lionel Richie. Come si cambia - F. Manuolo. Ultimo tango a Parigi - Alpert. No teno d'iner - I Righeira. Senza di me - Oxa Happy together - B. F. Fidell. I'm still here - Rod Stewart. F. Fidell. Eagles - love Schirra. Il tempo che innamora - Roger Waters. I'm the evening - Simon & Garfunkel. Ormai - Fidell. Maybe I'm crazy - Laiback. Rockarie - The Electric Light

9/CANTANTI IN ITALIANO: Champagne - Di Capri. Oc

culte persuasione - Patty Pravo. Io straniera - Mu Martina Ti

scrivo - Pupo. E' vero - G. Sartori. Corsaro - M. Moretti. La prima volta - La prima volta - S. Belli. Chi mi vuol - Zucchero. La ragazza dei occhi di gatto - Milva. Probabile amore - Filippo

Na. La luce dell'est - Battisti. Fammi ridere un po' - Oxa

Amico - E. Balsamo. Caselli. Giuliano - Brundu. Il mio mestiere - Paoli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Love is a song (Bambi) - I can't get enough of you - Michael Jackson. You make my heart keeps (Generalmente) - Pinocchio. Sunshine (Chi trova un amico trova un tesoro) - Motivation. Movin' cousin (Chi trova un amico trova un tesoro) - Motivation. I'm in love - Prelude and the balloon (Motivation) - Island. Il tempo della mela. Atlantide (Lo stile degli uomini pesci)

11/CANTAUTORI: Cestello nostalgia - Cocciante. Canto - Concato. Betty non c'è - Scorni. Baby's house - Miller. Balla ballerina - Delta. Danza - Zenobi. L'amore non ha pauro - Venditti. A visitor - Fortari. Marbi del sud - Endrigo. Che sei tu che sono io - Mango. Nicolo - Berti. Albatros - Berti

12/ROCK & POP: Church of the poison mind - Culture Club. Eye in the sky - Parsons Project. My own way - Duran Duran. Quanti anni hai? - Garbo. Gabbia - Tempi. Living it up - Lee Jordan. I'm still here - Rod Stewart. Gimme. Sempre. Notti - Sempre. Buonanotte - La frida. La frida. The sleeping song - Stars. Stars. Io no - Oxa. Doot Doot - Peter Glitter. Prize. Simple Minds. Gospel mio. Available

13/JAZZ VARIETÀ: Blou Lou - Basie. Blues in the dark - Basie. Rusting - Black and blue - Armstrong and All Stars. Blues I like that - Basie and Rusting. Blouy HI - Hill. All stars - All Stars. Bop - Dizzy Gillespie. Bop - Dizzy. All air - see - Basie e Helen Ward. Apes in Paris - All Stars. Air conditioning jungle - Ellington. Blue turnin gray over you - Armstrong and All Stars. Black and tan fantasy - Hines. Beautiful girl - Hawks. Body and soul - Gonsalves. Jeps - Jiving - Ellington. Small Group. Jepp is jiving - Hodges. Bran Dolly - Basse and Bobby Trup. Ain't I proud to bag a bag sie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Le vie parisiene» - Petralia. Duett del bacio, «La geisha» - Ridge. Don't marry me - «Flower moon» - Soprano. Nonna o maria - «Acciappando la lampada» - Rorelli. Bright was the day, «Pacific 1800» - Sutherland. I'll put you together again, «Dear anyone» - Moore e Coorte. Canzone della riconfessione - «Acqua calda» - Barone. Pavese - Azzarelli. Rhodes - Couind. Non so altre love - «Me e Julia» - Confitti. Se tu felicità, sì, conte di Lussemburgo - Righetti - Benelli. Ouverture, «La danza di picche» - von Karajan. Ouverture - Why can't we be english? - Mi fair lady - Harrison

15/PARATA DI STELLE: Mr. Robinson - Simon & Garfunkel. I'm still here - Patti Labelle. What's new - Diana Ross. I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

16/FACILE ASCOLTO: È un nuovo giorno - D. Goggi. Malinque - Orr. Siffo. Pour pour - Toquino. Bridge over troubled water - Quincy Jones. You make me fell like dancing - Lee Ritaon. Dovevi amarmi così - Morelli. State of mind - Industry. Jane's theme - Tooki. Thelmanns. After hours - I. Ellington. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

17/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

18/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

19/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

20/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

21/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

22/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

23/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

24/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

25/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

26/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

27/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

28/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

29/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

30/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

31/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

32/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

33/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

34/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

35/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

36/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

37/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

38/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

39/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

40/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

41/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

42/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

43/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

44/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

45/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

46/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

47/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

48/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

49/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

50/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

51/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

52/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

53/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

54/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

55/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

56/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

57/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

58/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

59/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

60/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

61/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take a bow - Elton John. I'm still here - Rod Stewart. Rebst. Resta - D. Cimarosa - Vivaldi. A Vivaldi

62/PIRELLA: I sing the things you don't understand - Days - Piccioni. Granada - Villa. Hatt - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F.

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
6,05 Onda verde, Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57 -9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57 -18,57-20,57-22,57
Onda verde, Nostalgia del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri

8 GR 1 - i fatti e le opinioni

9 Gianni Bisachi conduce

Radio anch'io* '85

Tel. 06 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io* '95 presenta

Canzoni nel tempo

Testi di Renzo Nissini letti da Ughetto Lanari

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Belucci

con la collaborazione di Cesare Pastorino Tel. 06 36 06 514 alle 8,30 alle 9,30

11,10 Pomeriggiori a cura di Dino De Palma

Il fratello orientale di Antonio Attorreto

Selezione "Premio Campiello 1984"

5^ puntata. Regia di Vittorio Melloni

11,30 Ricordi di Stefano Satta Flores

Programma a cura di Raffaella Brusati

12 GR 1 flash

12,03 Rosario Buffini e Claudio Villa presentano Asilo Tenda

Questa settimana: Little Tony e Los Marcellos Ferai. In studio Luciana Lanzarotti. Tel. al n. 06 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 Onda verde week-end

Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Steli Martini e Domenico Paravati

13,30 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,36 Massa. La musica giorno per giorno

con Gianni Gennaro e Rupert

13,50 Spazio Europa

Nazionale del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 GR 1 flash

14,30 DSE Anna Benassi vi conduce nei Castelli storici italiani

Un viaggio tra i Monasteri con Enrico Guagnini. 3^ puntata: el caffè greco

15 GR 1 business

15,03 Radionoto per tutti: **Hornosapiens**

Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale e sportiva a condire da Giuseppe Neri

Le sette voci di "Il Paginone" - Accademia - Che fine ha fatto il melodramma?

17 GR 1 flash

17,30 Radionoto jazz '85 a cura di Aldo Moretti

l'importante nella musica del jazz

18 GR 1 flash

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,00 Europa spettacolo. Varietà

18,30 Musica sera. Domenico Scarfatti,

musicista di corte. Immagine in sette note.

Sceneggiato radiofonico di Lucio Lironi 2^ nota

19 GR 1 sera

19,15 GR 1 Sport presenta

Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 Ascolta... si fa sera. Rubrica religiosa

19,30 Sui nostri mercati

19,35 Audiobox Lucas

Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Musica erotica musica eretica» di Arturo Morfino

20 La Fonit-Cetra presenta. «C'era una volta»

Programma di Gaetano Sisto

20,28 L'immaginario Gabriele Gabriele di Gabriele Fratini

Concorso alla radio Gabriele d'Annunzio con Eros Pugliese, Mauro Avogadro, Franca Nuti, Diretto di Lucio Romeo

6^ episodio: «Il martirio di Santa Eleonora»

21 GR 1 flash

21,03 In contemporanea con Raistereuno

Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma

Stagione dei Concerti da Camera di

Primavera di Raistreuno

2^ Concerto

Aldo Benni, viola; Antony Pay, clarinetto;

Francesco Scattolon, piano; Luca Salsi,

W. A. Mozart: Quintetto in bem. maggi, per clar.

vla. e pf. K. 498 * R. Schumann: Märchenblüte per vla. e pf. op. 113 * J. Brahms: Sonata per vla. e pf. op. 120 * R. Schumann: Märchenzählungen per clar.

vla. e pf. op. 132

22,30 Orchestra nella sera

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

90 Radiocronaca TV

6/23 15-1532 ROM-com.m

RADIODUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 degli Studi di viale delle Terme Romane. A cura di Vittorio Sgarbi. **Resa di Gloria De Antoni.** Programma a cura di Ledo Zucagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonateci al n. 06/11 844 6000. **6,45 GR 2 Radiomattino**
6,50 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,05 Girando col Giro. Fatti e personaggi del Giro d'Italia, con i commenti degli esperti

di Gianni Saccoccia e Giacomo Santini

7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Manzini

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Shawuoth - La Pentecoste Ebraica

Conversazione di Ray Luciano Caro, Rebboino della Comunità Ebraica di Firenze

8,10 **DSE Infanzia, come, perché.**

Rubrica quotidiana a cura di D. Setta e L. Vassalli. Ingenuità, curiosità e problematiche

8,15 Pedagogia presente. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da E. Grande

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Soap opera all'italiana: Matilde

Telecronaca radiofonica di Carlotta Wittig

98^ puntata. Con: L. Catullo, C. Bruno, G. Mancisicalo, B. Montinaro, G. Mainardi, G. Galli, L. Vassalli, G. Saccoccia, G. Basso, G. Basetti, P. Cuomo, B. Marinelli, O. Costa, Regia di Guido Maria Camponini. Realizzazione editoriale di G. Saccoccia

9,10 Cland. Lippi presenta: Discogame

Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Gherardi. Consulenza musicale di G. Saccoccia. Testi del suono C. Langianni. Regia di M. Fasan e P. Uva

9,30 GR 2 Notizie

10 SPARITEL. GR 2

La storia del cinema Porcaccia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131

Un programma di intrattenimento in diretta

Telefonate al n. 06/31 3131. Scrivete a: 3131, Via XX settembre, 100195 Roma

Regia di Giovanni Messina

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regioni

12,30 GR 2 Radiogloria

12,45 Tanto è un gioco

Ovvero, un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, così l'aristoteles

Telecronaca di Dario Tassan. **Repubblica.** Siamo

Programma Sesta di Rai Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

13,30 GR 2 Radiogloria

14,30 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regioni

15 Il Gruppo MM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi**

Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni

Allegro: **Insieme musicale**

Una selezione di motivi per tutti i gusti

15,30 GR 2 Economia

Medie delle valute. Bollettino del mare

15,42 Omibus. Itinerario del pomeriggio senza tasseggi e rovine

Coppelli, Bonaventura Pavotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Stata. Opere d'arte, libri, teatro, cinema, mostre. Illustrazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittorio Alfieri. Tour-Director Franca Guerrini

16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

17,32 L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica - Silvio d'Amico compie 50 anni: Diventeranno famosi

Un programma di Anna Cantinato e Luciano Cignoni. Ottava puntata: «L'accademia non testa»

tra i protagonisti: G. Saccoccia, I. Moscati, con la partecipazione di: Carmelo Bene, Carlo Cecchi, Menfi Perlini, Manuela Kustermann

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore della musica (il parte)

a cura di Laudelina. In diretta da Manfrè

Musiche d'autore: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronisville

19,57 Le ore della musica (il parte). Il Melodramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso

20 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padoa-Schioppa. In diretta da Manfrè

Musiche d'autore: Francesco Di Palo e Padula

20,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Tagli conduce: Radiodue 3131 notte

Un programma di intrattenimento in diretta

Tel. 06/31 00195 Roma. Regia di Dario Piana

20,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

22,38 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

90 Radiocronaca TV

6/23 15-1532 ROM-com.m

RADIOTRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 Concerto del mattino I parte

Brani presentati da Gian Piero Francia

F. Chopin: Improvisazione in la bem, magg. op. 29 n. 1 ♫ A. Vivaldi: Sonata in do magg. op. 13 n. 5 ♫ G. B. Ghisi: Ghiringhi e cont. ♫ A. Webern: Suite: Ricercare, da Musikalischen Opfer, per orch.

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prime pagine. I giornali del mattino letti e commentati

Tel. 06/361 2241

8,30 Concerto del mattino II parte

D. F. Aubrey: Grand pas classique ♫ A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95 ♫ M. Ravel: Raspadosa spagnola

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

Ora D. Di luglio in diretta alle donne a cura di

Gianna Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Cremoni, Chiara Galli, Bia Sarasin, Marianna Piazza

Telefonate al n. 06/361 2441

11 Concerto del mattino III parte

W. A. Mozart: Sinfonia in sol magg. K. 189

Concerto per clavicembalo in sol min. 57 ♫ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 10 in sol min. 57 ♫ per pf. I. P. E. Lubin: Quattro studi per clavicembalo ♫ L. Korulich: Sinfonia n. 4 in fa magg. (Orch. da Camera di Praga di L. Hlavacek)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli, con Ernesto Asproni, G. Martiratti, Roberto Mastrotorta, G. Puccella, Tommaso Romiciutto

Nel corso del programma: **Radiosoftware**

17 Spazio Tre. Musica e attualità

presentate da Sergio Vecchio. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso

Nel corso del programma: **Concerto di Gabriele Sartori**

H. W. Wolf: Concerto n. 1 in fa diesis min. op. 14 per vln. e orch. (Sol. [V. Piskay] - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rodjestevis) ♫ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 10 in sol min. 57 ♫ per pf. I. P. E. Lubin: Quattro studi per clavicembalo ♫ L. Korulich: Sinfonia n. 4 in fa magg. (Orch. da Camera di Praga di L. Hlavacek)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Dall'Auditorium di Napoli della Rai

Stagione Sinfonica Pubblica 1985

Direttore Odón Alonso

Pianista Francesco Niccolosi

W. A. Mozart: Sinfonia in sol magg. K. 189

Concerto per vln. e pianoforte: Sinfonia in sol min. 53 ♫ A. S. Dargomyjski: Polonese-Fantaisie in la bem. magg. op. 61 - Stu

dio in fa diesis min. 10. ♪ n. 4 ♫ M. Musorgski: Quadri di un'esposizione

Nell'intervallo: Quattro 10.20 circolari: **Interviste e commenti** a cura di Paolo Donati

23,05 Il jazz. Presenta Piero Gigli

23,40 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,55 Giornale Radio Tre .

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano e Raistereonotte con

90 Radiocronaca TV

6/23 15-1532 ROM-com.m

DOMENICA 18

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdovallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14,15 - 19,30 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio.

8,42 - 19,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

FERIALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RIUNEDA LADINA. 13,30 - 14 Nutzies per i Ladini de le Dolomites. 19,05 - 19,15 Dal crepusci di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 12,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

AI termine dei GR regionali *Onida verde Regiones* in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

LUNEDÌ 20

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.

8 Die Bach-Kantate. Gott fährt auf mi

Jauchzen. BWV 43. 8-30 Musik.

Sonntag. 8 Giornale radio. Wochentext.

Samstag. 9 Giornale in Langtexte.

9 Poesieabend. 9,50 Musik für Tasteninstrumente.

10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler

Blasmusikkapellen vorgespielt von Josef

Lanz. 11,10 Wa einst in schönen Tagen.

Robert Stoltz dirigiert Johann

Strauss. Es spielen die Berliner Sympho-

niker. 12,35 Die Brücke einer Sehnsucht

zu Fragen der Seelenbeschaffenheit. Seh-

nsucht. 13,35 An Einsack. Etich-

und Rinn. 12,10 Werbefunk und Mu-

sik. 12,20-12,30 Die Kirche in der Welt.

13,10 Werbung. 13,15 Landwirt-

schaft aktuell. 13,45-14 Volkstümlich-

Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Wvhg.).

15 Speziell für Sie. Das Wunschkonzert

des Senders Bozen. 16,30 Immehver-

dernde Tropfen. Kälte und Wärme. 17,30

Striezzus durch Istrien. 17,30 Für die

jungen Hörer. Trude Volk: »Der Maika-

friegs». 18,15-18 Sporturteil. 75

Minuten Non-Stop Musik und Sport.

19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskon-

zert. 21 Themen der Zeit. Den Kulturphi-

losoph Arther Koester im Gespräch mit

Sven Hassebäck. 21,57-22 Das Pro-

gramm von morgen. Sendeduschus.

Sender Bozen

7 - 13 Radikal dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20-20 DOBRO JUTRO PO NASE: Na-

rodnozavabna glasba; vmes: Koledar.

7,40 Pravljica. 8,10 Nekdasi zvon-

govoritev. 9-13 DOPOLDANSKI

GRAM: Glasbeni možak. 10,10 S

koncertnine in opernega repertoarja: R.

Leontcavalo: Bohème (prvo in drugo de-

jelo). 11,10-12,10 Škofje Loka: Škofje Loka

ob 12h: Smer: slovenske gore. Vmes:

Glasbeni potupri. 13,20 Dezelni zbor na letnem koncertu. 14,10-15,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 15,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 16,10 avtočrna zakladnica pripravljeni-
stva: Vmes: Glasbeni list. 17,10-19 ZADNI SKLOP: Mi in glasba. 20,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 21,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 22,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 23,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 24,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 25,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 26,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 27,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 28,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 29,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 30,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 31,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 32,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 33,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 34,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 35,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 36,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 37,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 38,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 39,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 40,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 41,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 42,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 43,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 44,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 45,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 46,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 47,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 48,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 49,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 50,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 51,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 52,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 53,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 54,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 55,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 56,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 57,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 58,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 59,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 60,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 61,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 62,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 63,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 64,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 65,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 66,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 67,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 68,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 69,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 70,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 71,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 72,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 73,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 74,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 75,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 76,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 77,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 78,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 79,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 80,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 81,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 82,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 83,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 84,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 85,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 86,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 87,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 88,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 89,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 90,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 91,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 92,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 93,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 94,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 95,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 96,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 97,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 98,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 99,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 100,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 101,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 102,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 103,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 104,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 105,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 106,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 107,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 108,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 109,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 110,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 111,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 112,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 113,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 114,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 115,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 116,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 117,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 118,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 119,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 120,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 121,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 122,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 123,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 124,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 125,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 126,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 127,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 128,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 129,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 130,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 131,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 132,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 133,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 134,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 135,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 136,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 137,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 138,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 139,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 140,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 141,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 142,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 143,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 144,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 145,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 146,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 147,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 148,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 149,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 150,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 151,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 152,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 153,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 154,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 155,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 156,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 157,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 158,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 159,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 160,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 161,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 162,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 163,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 164,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 165,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 166,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 167,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 168,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 169,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 170,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 171,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 172,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 173,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 174,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 175,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 176,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 177,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 178,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 179,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 180,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 181,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 182,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 183,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 184,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 185,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 186,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 187,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 188,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 189,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 190,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 191,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 192,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 193,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 194,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 195,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 196,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 197,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 198,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 199,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 200,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 201,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 202,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 203,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 204,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 205,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 206,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 207,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 208,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 209,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 210,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 211,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 212,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 213,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 214,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 215,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 216,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 217,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 218,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 219,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 220,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 221,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 222,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 223,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 224,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 225,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 226,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 227,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 228,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 229,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 230,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 231,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 232,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 233,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 234,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 235,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 236,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 237,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 238,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 239,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 240,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 241,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 242,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 243,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 244,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 245,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 246,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 247,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 248,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 249,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 250,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 251,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 252,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 253,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 254,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 255,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 256,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 257,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 258,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 259,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 260,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 261,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 262,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 263,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 264,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 265,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 266,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 267,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 268,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 269,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 270,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 271,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 272,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 273,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 274,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 275,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 276,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 277,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 278,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 279,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 280,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 281,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 282,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 283,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 284,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 285,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 286,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 287,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 288,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 289,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 290,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 291,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 292,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 293,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 294,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 295,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 296,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 297,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 298,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 299,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 300,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 301,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 302,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 303,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 304,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 305,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 306,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 307,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 308,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 309,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 310,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 311,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 312,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 313,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 314,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 315,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 316,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 317,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 318,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 319,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 320,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 321,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 322,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 323,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 324,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 325,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 326,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 327,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 328,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 329,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 330,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 331,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 332,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 333,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 334,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 335,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 336,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 337,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 338,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 339,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 340,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 341,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 342,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 343,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 344,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 345,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 346,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 347,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 348,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 349,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 350,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 351,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 352,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 353,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 354,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 355,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 356,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 357,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 358,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 359,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 360,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 361,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 362,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 363,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 364,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 365,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 366,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 367,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 368,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 369,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 370,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 371,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 372,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 373,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 374,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 375,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 376,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 377,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 378,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 379,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 380,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 381,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 382,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 383,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 384,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 385,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 386,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 387,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 388,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 389,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 390,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 391,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 392,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 393,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 394,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 395,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 396,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 397,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 398,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 399,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 400,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 401,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 402,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 403,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 404,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 405,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 406,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 407,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 408,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 409,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 410,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 411,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 412,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 413,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 414,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 415,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 416,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 417,10 Škofje Loka: Škofje Loka. 418,10 Š

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II nel Benelux» (9). **7,30 S. Messa latina.** **8,15 Liturgia Romena.** **9,30 S. Messa** con omelia di P. E. Matis, S. J. (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena.** **12,15 Radiodomenica,** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Editoriale» - «Cristo nella Letteratura: Curzio Malaparte», un programma di M. G. Fulvi-Cittadini (Replica). **20,20 Johannes Paul II in Belgien.** **20,40 S. Rosario.** **21 Religia Penso.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **20,30 Visite à Liège.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 El Papa en Bélgica.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Cristo nella Letteratura» - «Con Giovanni Paolo II, oggi» (9). **24 Con voi nella notte.**

LUNEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II nel Benelux», servizi speciali coordinati da G. Montelatici. **10,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoci.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 L'organo nei secoli,** nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Falli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Gianni - «Clausura, domani e oggi», un programma di P. Corrao e C. De Biase. **20,20 Johannes Paul II in Belgien.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Le Pape à Bruxelles.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 El Papa en Bélgica.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Ave Maria...» - «Il Punto» - «Con Giovanni Paolo II, oggi», programma «in diretta», coordinato da F. Salerno. **24 Con voi nella notte.**

MARTEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II nel Benelux» (11). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoci.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Discografia,** a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Editoriale» - «Cristo nella letteratura: Vladimir Ghika», un programma di M. G. Fulvi-Cittadini (Replica). **20,20 Johannes Paul II in Belgien.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Louvain et Banneux.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 Rientro del Papa di Holanda, Luxemburgo y Bélgica.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Cristo nella letteratura» - «Con Giovanni Paolo II, oggi» (11). **24 Con voi nella notte.**

MERCOLEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano» (8). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoci.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Haendel,** nell'Anno Europeo della Musica, a cura di C. Casini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Cristo nella Letteratura: Paul Sihé», un programma di M. G. Fulvi-Cittadini (Replica). **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Bal d'un voyage.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 Audiencia general con Juan Pablo II.** **23**

Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Cristo nella Letteratura» - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». **24 Con voi nella notte.**

GIOVEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano» (9). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoci.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Appuntamento Musicale:** P. I. Ciakowski: «La Pulzella d'Orléans» (pagina speciale). **Shinsei Nihon Symphony Orchestra** diretta da Yutaka Hoshide (1^o trasmis.). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce» - di F. Bea - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» (7). **20,20 Unser Missionsrapport.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Nos prieres eucharistiques.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 La Iglesia al dia:** reportajes y entrevistas. **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Controluce» - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». **24 Con voi nella notte.**

VENERDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano» (10). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoci.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Il Ventilabro», un programma di P. G. Simaldi. **20,20 Primo-Magazin.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Eglise en Corrèze.** **21,50 The Church Today.** **22,10 Charles Bibas.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Ventilabro» - Editoriale - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». **24 Con voi nella notte.**

SABATO 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1^o parte - 61^o puntata). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoci.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Giovani Maestri.** **Pianista Giorgio Baffi.** **Musici di W. A. Mozart** (Fantasia in re minore K 397) e J. Haydn (Sonata in mi bemolle maggiore). **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani - «Rileggiamo il Vangelo», a cura del P. G. Giorgiani. **20,20 Die Frohbotsschat zum Sonntag.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Marie, Mère de l'Eglise.** **21,50 With Heart and Mind.** **22,10 La Iglesia en Hispanoamérica.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'Attualità» - La Liturgia di domani. **24 Con voi nella notte.**

STUDIO A

Domenica: **8:30 Radiodomenica.** **9 Roma,** attualità della Chiesa locale. **10,15 Concerto festivo.** **13 Musica leggera.** **16 Antologia.** **16,30 Concerto.** **18 Un po' di tutto.** **22,30 Radiodomenica.** Da lunedì a sabato: **9 Musica leggera.** **11 Antologia.** **11,30 Classici della canzone.** **13 Concerto.** **16 Antologia.** **18 Un po' di tutto.**

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 25-6-1984 ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

Scardina Giuseppe nato a Palermo il 23-5-1950 dom. in Torino corso Salermi 25/10.

IMPUTATO

del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-81 n. 406 per avere detenuto per la vendita n. 200 musicassetta stereo 7, abusivamente riprodotte e private di timbro SIAE.

Accertato in Torino il 19-2-1984.

OMISSIONIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 500.000 di multa e mesi tre di reclusione, oltre le spese di procedimento. Sospensione condizionale. Confisca per distruzione delle cassette. Pubblicazione su «L'Unità» e sul «Radiocorriere tv».

Per estratto conforme all'originale.
Torino, il 26 febbraio 1985

Il Direttore di Sezione
Carlo Bardi

ALTA COSMESI ALLE ERBE

Ricercaiamo personale ovunque residente con propensione ai contatti umani per svolgere lavoro propagandistico nel proprio domicilio. Altissimi guadagni nell'ordine di Lire 4.000.000 mensili. Scrivere se stessamente interessati inviando L. 1.000 in francobolli a: COSMOS O/F STATALE 114 KM. 14.700 GIAMPILIERI MARINA - MESSINA.

GIACOMO


si dice che fanno le gambe malferme.
Ma anche le dentiere possono fare giacomo giacomo ed è per questo che c'è super-polvere

Orasiv

RINSALDA DENTIERA E MORALE

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 31 maggio 1984, ha pronunciato la seguente sentenza.

CONTRO

Ei Kasmi Mustapha, nato a Casablanca il 1958, dom. in Torino, via Carlo Noé 3.

IMPUTATO

del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-81 n. 406 per avere detenuto per la vendita n. 250 musicassetta stereo 7, abusivamente riprodotte e private del timbro SIAE.

Accertato in Torino il 19-2-1984.

OMISSIONIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa - Concede la sospensione - Spese e tassa.

Pubblicazione su «Unità» e «Radiocorriere tv».

Per estratto conforme all'originale.
Torino, il 26 febbraio 1985

Il Direttore di Sezione
Carlo Bardi

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

- (1) **1** We are the world - USA for Africa (CBS)
- (2) **2** Mixing - Duran Duran (EMI)
- (7) **3** Volare - Italia per Etiopia (Ricordi)
- (3) **4** Shout - Tears for Fears (Polygram)
- (4) **5** Don't you - Simple Minds (Virgin)
- (5) **6** Una storia importante - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (6) **7** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (12) **8** One night in Bangkok - Murray Head (RCA)
- (9) **9** This is not America - D. Bowie (EMI)
- (10) **10** I'll fly for you - Spandau Ballet (RCA)

DISCHI CALDI

- (11) **11** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (14) **12** Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista/CGD)
- (17) **13** Sussudio - P. Collins (WEA)
- (8) **14** The power of love - Frankie goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (13) **15** Every time you go away - P. Young (CBS)
- (16) **16** Things can only get better - H. Jones (WEA)
- (n) **17** You spin me around - Dead or Alive (Epic/CBS)
- (18) **18** Easy lover - P. Bailey (CBS)
- (15) **19** Do they know Christmas - Band Aid (Polygram)
- (20) **20** Everything she wants - Wham (CBS)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

- (1) **1** We are the world - USA for Africa (CBS)
- (2) **2** Arena - Duran Duran (EMI)
- (4) **3** Parade - Spandau Ballet (RCA)
- (5) **4** Insieme - O. Vanoni & G. Paoli (CGD)
- (3) **5** Mondi lontanissimi - F. Battisti (EMI)
- (8) **6** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (6) **7** No jacket request - P. Collins (WEA)
- (7) **8** Cuori agitati - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (14) **9** Ron - Ron (RCA)
- (11) **10** The best of L. Dalla - L. Dalla (RCA)

DISCHI CALDI

- (n) **11** Love not money - Everything but the Girl (WEA)
- (10) **12** The secret of association - Paul Young (CBS)
- (9) **13** Song from the big chair - Tears for Fears (Polygram)
- (12) **14** Make it big - Wham (CBS)
- (13) **15** Il mondo di F. Papetti - F. Papetti (Dureum)
- (15) **16** Più in alto che c'è - Dodi Battaglia (CGD)
- (16) **17** Diamond life - Sade (Epic/CBS)
- (17) **18** L'album di L. Battisti - L. Battisti (Ricordi)
- (19) **19** Dream into action - H. Jones (WEA)
- (n) **20** Around the world in a day - Prince and the Revolution (WEA)

* Precedente posizione in classifica / In/ Nuovo ingresso



RADIODUE

Hit Parade 2
dom., ore 12.45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12.45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18.05
Hit Parade
venerdì, ore 18.05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20.20
Hit Parade «Compilazione»
sabato, ore 18.05
Long Playing Hit
sabato, ore 20.30

RAIUNO

Discoring
dom., ore 15.25

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 Rhythm of the night - De Barge (Motown)
- 2 We are the world - USA for Africa (CBS)
- 3 Thief in the night - George Duke (Elektra Rec.)
- 4 Cuori agitati - Eros Ramazzotti (DDD)
- 5 Songs from the big chair - Tears for Fears (Mercury)
- 6 She's the boss - Mick Jagger (CBS)
- 7 Illusion - The Creatures (Zig Zag Rec.)
- 8 Turn on your radio - Change (Atlantic)
- 9 Dancing in the key of life - Steve Arrington (Atlantic)
- 10 Secret secrets - Joan Armatrading (CBS)



so di pubblico ed anche di critica. Ron si è formato nel tempo e questo ultimo 33 sembra essere decisamente il migliore pubblicato fino ad oggi. La via di mezzo a cavallo tra musica d'autore, melodia italiana, «ref» ripetitivi è diventata la sua strada. Ascoltando *Teresa e Michele, Parliamo un po' di te, Ti no Carnera, i migliori tra gli otto brani che compongono l'LP, ci si convince che Rosalino Cellamare (questo è il suo vero nome) non è più solamente l'ex bravo musicista che è stato per lungo tempo con il maestro Dalla, ma qualcosa di più. Forse un po' di strada, per entrare nell'albo dei primi della classe della nostra musica, dovrà ancora percorrerla, ma non molti. Intanto lo sentiamo in questo 33 che si ascolta piacevolmente. Discorso a parte per la colonna sonora di *L'attenzione* (etichetta Paramount), film di Giovanni Soldati. Pino Donaggio, esperto ormai nel musicare film d'autore, conferma la capacità di interpretare sensazioni ed atmosfere. Per concludere segnaliamo l'uscita del 33, il primo di Richester, Venturi e Murrur, **Mondorhama** (RCA), tre musicisti nel passato un po' sfortunati che presentano un lavoro di prim'ordine. (Piergiorgio Cavallina).*

MONDORHAMA



RICHESTER VENTURI MURRU

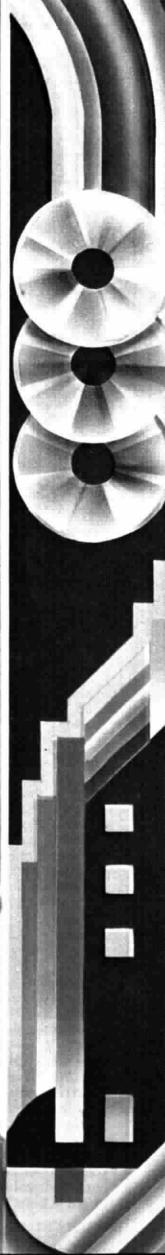
45

- 1 Let's go together - Change (Cooltempo)
- 2 Feel so real - Steve Arrington (Atlantic)
- 3 Don't you - Simple Minds (Virgin)
- 4 Do you wanna get away - Shannon (Polygram)
- 5 Rhythm of the night - De Barge (Motown)
- 6 We are the world - USA for Africa (CBS)
- 7 And that's no lie - Heaven 17 (Virgin)
- 8 Heartbeat - Thomas Leer (Arista)
- 9 Boy - Book of Love (Sire Rec.)
- 10 Sehnsucht - Purple Shuz (EMI)
- 11 Shout (Remix) - Tears for Fears (Mercury)
- 12 Square rooms - Al Corley (Mercury)
- 13 4-3-1 - Animal (Recovery Rec.)
- 14 Bad habits - Jenny Burton (WEA)
- 15 Every time you go away - Paul Young (CBS)
- 16 Imagination - Belouis Some (EMI)
- 17 Gratitude - Danny Elfman (MCA Rec.)
- 18 You spin me around - Dead or Alive (CBS)
- 19 We close our eyes - Go West (Crysalys)
- 20 In my house - Mary Jane Girls (RCA)
- 21 Gettin' away with murder - Mystic Rhythm (Polydor)
- 22 Night shift (Remix) - Commodores (Motown)
- 23 The nature of things - Narada M. Walden (WEA)
- 24 I wanna hear it from your lips - Eric Carmen (Geffen Rec.)
- 25 The boys of summer - Don Henley (Geffen Rec.)
- 26 The collector - Cerrone (Discotto)
- 27 Vicious game - Yello (Vertigo Rec.)
- 28 Change your mind - Sharpe and Numan (Polydor)
- 29 Everybody wants to rule the world - Tears for Fears (Mercury)
- 30 Be near me - ABC (Neutron Rec.)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Phenomena (Durium)
- 2 Footloose (Columbia/CBS)
- 3 Against all odds (WEA)
- 4 Dance music (Polygram)
- 5 Ballando ballando (Carrère, distrib. CBS)
- 6 Furyo (Virgin - Ricordi)



OROSCOPO

**21 MARZO
20 APRILE**



Ariete Sappiate comportarvi bene. Fidatevi poco di chi vi circonda. Un progetto al quale avete dedicato molto impegno sarà varato con vostra soddisfazione. Giorni favorevoli: 19, 20, 21.

**21 APRILE
21 MAGGIO**



Toro Vi saranno dei chiarimenti a causa di pettegolezzi. Lengetta nelle decisioni. Eccesso di cautela che può far suggire un'occasione. Riflettete. Giorni fausti: 22, 23, 24.

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**



Gemelli Accettate le offerte che vi faranno e non ve ne pentirete. Rapida marcia o corsa per ri-guadagnare il tempo perduto. Un viaggio è imminente. Giorni ottimi: 19, 21, 25.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

La calma e la diplomazia vi permetteranno di superare una crisi e di passare oltre in buone condizioni. Qualcuno chiarirà una situazione. Serenità in famiglia. Giorni buoni: 19, 21, 23.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Comportamento poco costruttivo che occorre analizzare per opporsi i rimedi più opportuni. Idee confuse da chiarire e maggiore calma da realizzare. Giorni favorevoli: 22, 25.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Non date retta al pessimismo ma proseguite secondo le aspirazioni genuine. Dovrete frenare la troppa immaginazione e impulsività. Serenità affettiva. Giorni ottimi: 20, 22, 24.



BILANCI

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

La dolcezza e il sorriso sono i mezzi validi per ottenere ciò che avete in esternare i sentimenti e i progetti. Dominate la situazione. Giorni fausti: 19, 20, 21.



SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Degli ottimi consigli vi spingeranno verso una fase di progresso. Rimanendo fermi sul vostro punto di vista risolverete bene ogni cosa. Prove di affatto. Giorni buoni: 19, 20, 22.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Un amico vi indicherà la strada per risolvere i problemi più difficili. Settimana densa di soluzioni, positiva perché la volontà sia sempre presente. Giorni ottimi: 24, 25.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Un collaboratore potrà suggerirvi delle idee brillanti ma dal vostro intuito dovrete trarre il meglio per metterle in atto. Vivrete un'atmosfera felice. Giorni buoni: 23, 24.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Nel settore degli affari tutto verrà chiarito e in linea generale vi saranno accomodamenti e conclusioni positive. Le idee saranno particolarmente attive. Giorni favorevoli: 19, 20, 21.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Spreco di energie nervose che rendono instabili i rapporti con la società. Gli scritti faranno buona impressione più che i contatti personali. Giorni fausti: 19, 21, 25.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata il 14-3-1970 e nonostante la mia età attraverso momenti di tremenda solitudine. Potrò trovare un ragazzo che mi ami sinceramente? Tempo fa mi innamorai di un ragazzo nato il 27-9-1968. Ho un avvenire con lui? (Loretta - Pinerolo).

Cara Loretta, tu stai attraversando una classica crisi adolescenziale, ti senti poco compresa in famiglia, come te stessa mi hai scritto, e cerchi al di fuori un sentimento che ti scalda il cuore. Per quest'anno, però, continuerai nella tua ricerca, perché non sembra, da uno sguardo ai «pietini affettivi», che ci sia niente di nuovo nell'orizzonte sentimentale. Al contrario, entro il 1987 ti si offrirà un'importante opportunità amorosa, con un partner Ariete o Gemelli. Con il Bilancia di cui mi hai scritto non mi sembra ci siano affinità.

★ Sono nata il 13-1-1953, il mio fidanzato il 4-8-1956: arriveremo al traguardo del matrimonio? I miei studi andranno bene e il concorso che sto facendo? (Filomena 53).

L'aspetto di congiunzione, nel tema zodiacale del suo fidanzato, tra la Luna e Saturno lo pre-

dispone a un'unione coniugale con una partner di qualche anno più anziana, il che corrisponde perfettamente alla vostra situazione. Con tutta franchezza debo, però, dirle che avete pochi tratti caratteriali in accordo per cui il vostro legame non sarà molto tranquillo, nel corso degli anni... Per i suoi studi non sembra ci siano dei problemi e anche l'esito del concorso appare sotto i migliori auspici.

★ Sono nata il 26-6-1956, alle 13:13; qual è il mio ascendente?... Non faccio niente, non trovo attività che mi soddisfino, sono sposata con un violincellista sempre in giro per lavoro e i nostri rapporti si stanno deteriorando. Ho un cognato... vorrei aiutarlo, ma come? (M. M. - Barì).

Ho ridotto al minimo la sua lettera, sia per acquistare più spazio per la risposta, sia per non renderla riconoscibile a chi conosce le sue vicende: lei è già una donna con tanti problemi, perché aggiungere un «fastidio» evitabile? Mi chiede tanti «perché» del suo carattere, e dal suo tema natale si evidenzia molto bene una volontà instabile, soggetta agli stati d'animo, e non per effetto della Luna, co-

me sembra portata credere lei, né del suo ascendente, che è nel segno della Bilancia, quanto di Marte nel mutevole segno dei Pesci. L'anno in corso non apre dei migliori, certi suoi problemi, compreso quello matrimoniale, tenderanno ad accentuarsi. Nella seconda metà del 1986 potrà, invece, avere l'opportunità di un'occupazione, inerente il campo artistico. Avrà una ripresa anche nella vita affettiva e non sono poi tanto pessimista sul suo futuro coniugale. Suo cognato ha veramente bisogno del suo aiuto, perché mal sopporta la sua attuale condizione, che, purtroppo, si protrarrà per parecchio tempo... Non me ne ha fornito l'ora precisa di nascita e per tal motivo non mi è possibile fare delle previsioni sul suo domani.

★ Sono nato il 9-12, verso le 12,30, a Torino. L'estate del 1982 ha impresso una svolta generale nella mia vita perché i miei genitori si sono separati per sempre: questo ha portato dentro di me una gran confusione, con scarso rendimento scolastico. Riuscirò a riprendermi? Sarò promosso? Sono sempre triste, ma ho una grande passione: la pallavolo. Avrò

un futuro in questo campo? E riguardo ai miei genitori? (C. B. - Torino).

Sei un ragazzo in gamba, molto sensibile, e sono certa che ben comprendi, pur soffrendone, che forse per mamma e papà la decisione presa, e a cui sono giunti certamente dopo aver vagliato ogni altra possibile opportunità di vita di coppia, era l'unica possibile, anche per te che altrimenti li avresti visti vivere l'uno vicino all'altro come due sconosciuti. L'amore che ti porta è rimasto intatto e tu sei sempre importante per loro. Le configurazioni planetarie del tuo tema natale ti predispongono a ogni tipo di sport, non per nulla un'accentuata percentuale di sportivi è fortemente «segnata» dal segno del Sagittario, e ritengo riuscirai a fare molta strada nella pallavolo. Nella tua carta del cielo sono bene presenti anche molte occasioni di viaggi e non escludo che il tuo futuro professionale sia proprio all'estero. Nel settore «studi» non hai problemi, arriverai a una laurea, forse in giurisprudenza... Il tuo ascendente è nel segno dei Pesci.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

Mamma mia, che buon profumo di soffritto!



Già pronto e buono come il tuo.

È davvero comodo e genuino il Soffritto Pronto Star, perché è fatto solo con verdure fresche -cipolle, sedano e carote- già soffritte a puntino in olio di semi di mais.

Oggi hai più tempo da dedicare ai tuoi piatti, perché il soffritto, proprio come quello che fai tu, te lo fa la Star. Semplice, no? E che profumino... mamma mia!



GRATIS

il beauty case



che aiuta a risolvere il tuo problema estetico

Per te, un'occasione straordinariamente favorevole!

Hai un problema di bellezza, fra quelli sottoelencati, che vuoi eliminare? Segnalo nel tagliando, e spediscilo a:

CENTRO ESTETICO

Cas. Post. 1122-10100 TORINO Ferrovia

Per ogni problema, il nostro Centro Estetico ha realizzato un apposito "beauty case", che comprende una ricca documentazione e campioni di ottimi prodotti che hanno già risolto con successo migliaia di casi proprio come il tuo. E te lo invierà, **gratis e senza impegno**, comodamente a casa tua. Chiedilo oggi stesso, col tagliando.

- come sviluppare il seno piccolo
- come rassodare il seno cadente e rilassato
- come ridurre il seno sovrabbondante
- come combattere le smagliature
- come snellire fianchi, vita e cosce
- come combattere la cellulite
- come dimagrire dappertutto
- come attenuare zampe d'oca e rughe d'espressione
- come curare la pelle grassa, acneica, con punti neri
- come togliere i peli superflui da viso e corpo
- altri problemi

(barrare con una X le caselle interessate)

Compila e spedisci questo tagliando a: **CENTRO ESTETICO**
Casella Postale 1122 - 10100 Torino Ferrovia

Desidero ricevere, **gratis e senza impegno**, il vostro "beauty case" relativo ai problemi sopraindicati, con la documentazione illustrativa e i campioni di prodotti.

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

Cod. Post. _____ Città _____ Prov. _____

Mettere nella busta insieme al tagliando per contributo spese di spedizione, L. 1000 per ogni problema (anche in francobolli).

Vuoi una consulenza estetica gratuita? Telefonaci a: 011/72.46.34 (3 linee). Un'estetista diplomata è sempre a tua disposizione.

0520