



di COPPIA
INIZIO



La notte
sognate con me
a occhi
aperti

RENZO ARBORE





1.5
A TRAZIONE
ANTERIORE

Lavoro, sport, tempo libero, ALFA 33 GIARDINETTA.

Un'Alfa 33 Giardinetta condivide sempre gli interessi di chi la guida. Elegante, versatile, dinamica, passa con disinvoltura dagli impegni di lavoro a quelli del tempo libero. Il suo generoso spazio interno semplifica ogni compito e completa il confort della chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, lavatergitori, lavatergiglunotto, volante e cruscotto regolabili, schienale posteriore ribaltabile in due parti. Nata in collaborazione con

Pininfarina, la Giardinetta si presenta nella versione a trazione anteriore oppure, per chi ama lo sport e la natura, in versione 4x4 a trazione integrale. La doppia trazione può essere innestata durante la marcia e mantenuta a tutte le velocità. Le Alfa 33 hanno, compresa nel prezzo, la **Supergaranzia 1+3+6**.

ALFA ROMEO CREDIT - ALFA ROMEO LEASING.
Per l'acquisto con comode rateazioni o la cessione in leasing personalizzato.

ALFA 33	Potenza CV	Velocità (Km/h)	Consumi (l/100 Km) media ECE
1.3	79	> 165	7.8
1.3 S	86	> 170	7.7
1.5  Oro	95	> 175	7.7
1.5 4x4	84	> 165	8.2
1.5  Verde	105	> 185	8.3
1.5 Giardinetta	95	175	8.2
1.5 Giardinetta 4x4	95	> 170	8.4

ALFA 33. UNO STILE. SETTE VERSIONI.



1.5 4x4 A TRAZIONE
INTEGRALE

ALFA ROMEO 190/195

75
conosciamo la strada

Alfa Romeo 



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPISERVIZIO
Ernesto Baldo, Piergiorgio Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Noviero

GRAFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni,
Mario Mariani, Eugenio Trimboli,
Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

HANNO COLLABORATO:
Piero Di Silvestro (grafico), Mario Gamba,
Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino,
Rosa Palamidessi, Riccardo Raponi,
Fulvio Roccatano, Monica Salerno,
Fiorenza Sartori (fotografa), Giorgio Weiss

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, Amati, Amendola, Biamonte, Calvo,
Cendamo, Cortini, Farabola, Guadrini,
Mencarini, Morandi, Neri, Olympia,
Sartori, Team, Ufficio Stampa Rai

DISEGNI
Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Sartori
Amministratore Deleg. Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

La foto di
copertina è di
Glaucio Cortini



N. 20 - 19 / 25 MAGGIO 1985



CON PLACIDO SUL SET DELLA «PIOVRA 2»

Videolettere
Video廊

con le informazioni da: Mario Gamba,
Tarquinio Maiorino, Giorgio Weiss

Teledico io...
Nella casa di Arbore
c'è posto per tutti
di Lucilla Casucci

Renzo Arbore vi presenta
la copertina di
«Quelli della notte»

Come sta
con la tv?
Interviste ai
segretari dei partiti
a cura di Lina Agostini

In anteprima
sorrisi e violenze
di «La piovra 2»
l'ultimo film
di Florestano Vancini
di Fiammetta Rossi



I CONSIGLI DI «TASCA NOSTRA»



MINA: IL SEGRETO DI UNA STAR

- | | | |
|-----------|--|-----------|
| 4 | Da tutt'Italia | 30 |
| 6 | scrivono a «Di tasca nostra...» | |
| | Mia figlia | |
| | disse: «Papà | |
| 8 | cosa c'è dentro | |
| | le merendine?» | |
| | di Gianni Rossi | |
| | Mina | 35 |
| 10 | Il segreto di una | |
| | stella | |
| | di Giuseppe Bocconetti | |
| 14 | La rivolta | 42 |
| | di Spartaco | |
| | soggetto di Dante Guardamagna | |
| | disegni di Riccardo Raponi | |
| | Hit Parade | 96 |
| | Oroscopo | 98 |
| 22 | di Rosa Palamidessi | |
| | Una risposta dalle stelle | |
| | di Monica Salerno | |

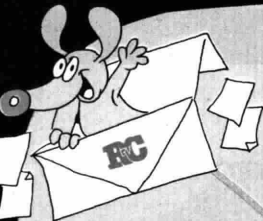
Questo numero è stato lavorato in tempi ridotti
a causa dello sciopero nazionale dei giornalisti.
Ci scusiamo con i lettori per qualche incomple-
tezza nei programmi.

**Speciale
programmi**

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79

Direzione e Redazione: v. G. Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Ammini-**
strazione: v. Arsenale 4 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Un numero:** lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato
Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono
essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 4 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino
- tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Pirelli &
C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 06/4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 02/9520266 • **Distr. per l'estero:** Messaggerie
Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzanasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Monca-**
lieri (TO) - tel. 63951 - sped. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 - © Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli
e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana • **Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.**





La parola giusta è un privilegio?

Caro direttore, capita spesso di riconoscere nelle parole di una persona una frase che avremmo voluto dire noi, o di leggere una poesia o un brano che noi avremmo voluto scrivere e questo non tanto per la bellezza del contenuto, quanto per la perfetta adesione a un pensiero.

È fonte di infelicità il non sapere esprimere esattamente quello che si prova. In ogni occasione: quando amiamo dichiararci, quando dobbiamo giustificarci, quando vogliamo donare qualcosa.

Le parole per quanto attinenti e ben scelte non riescono comunque a raggiungere l'intensità delle emozioni, così personali e irripetibili e la capacità di selezionare la parola giusta è un privilegio riservato a pochi, forse è per questo che ogni tanto ne nascono di nuove e sono i giovani e i poeti ad inventarle, forse perché è di questi la fortuna di vivere ancora nella fantasia.

Non si vede l'ora di diventare grandi. Come falene attratte dalla luce dalla quale non riescono più a staccarsi.

Il sapore della vita ci ingolosisce e non ci fa

Caro Falivena, la seguo dai tempi in cui collaborava a *Epoca* e pertanto ho accolto con piacere la sua nomina a direttore del *Radiocorriere tv*. Ma trovo che, purtroppo, il settimanale ha lo stesso difetto di prima: è troppo «romanizzato». Certo, la redazione del *Radiocorriere tv* è quasi tutta a Roma e voi, pertanto, vi adeguate alle trasmissioni Rai dove il romanesco è la lingua ufficiale e dove sembra che, al di fuori dell'Urbe, viga ancora la scrit-



da Ughetta Lanari
Roma

capire il vero significato delle parole di chi ci mette in guardia.

Questo desiderio di cimentarsi, di sperimentarsi continuamente con l'avventura umana ci fa rischiare ogni momento e ci fa collezionare delusioni su delusioni e non si è mai furbi abbastanza per evitare dolori. O, forse, è proprio il dolore che ci fa grandi e quando crediamo di essere ormai corazzati contro tutto e tutti scopriamo l'immensità di varietà di combinazioni che proprio il vivere ci offre.

Guardando i bambini protetti dal loro mondo infantile e tutelati dall'amore dei genitori penso al loro inconsapevole privilegio e mi chiedo quanto tempo occorra per frantumare quel mondo di serenità e fantasia. Mi sorge il dubbio che, forse, la realtà vera è quella che noi non vediamo l'ora di abbandonare e che tutti i guai iniziano proprio dalla consapevolezza, quel momento terribile in cui ci si rende conto di essere insieme agli altri, ma soli.

ta che capeggiava nelle carte geografiche dell'antica Roma: «Hic sunt Leones». Si muove da Roma, caro direttore, e le capiterà, come al sottoscritto che gira per tutt'Italia, di sentire lamentele e proteste per l'eccessiva «romanizzazione» della Rai, e di apprezzare, invece, le private soprattutto per la «deromanizzazione» portata nei loro programmi.

da Roberto Gilardi
Roma

Caro direttore, complimenti per il costante miglioramento del *Radiocorriere tv*. Un appunto da fare: perché non ampliate il settore riguardante le classifiche di vendita dei dischi pubblicando la classifica delle Compilations e, contrariamente ad ora, le prime 50 posizioni dei 45 e 33 giri (cosa improponibile per radio per motivi di tempo e perciò il programma della Hit Parade e della Long Playing Hit è limitato ai primi venti).



Pronto?
Radiocorriere tv...
vorrei dire
a... che...

da Luigi Mattucci
Milano

Caro direttore, anche l'anno scolastico 1984-'85 si concluderà per gli studenti della scuola media della Lombardia con il concorso televisivo «ECONOGIOCO», organizzato dalla CARIPLO con la collaborazione della Regione Lombardia e del Provveditorato agli Studi. Il gioco coinvolge ormai da tre anni decine di migliaia di ragazzi che prima esercitano il loro spirito di iniziativa e le loro conoscenze in materia di economia nella costruzione di un progetto di gestione di impresa, e poi si sfidano sulle co-

noscenze accumulate (ma anche sulla loro prontezza e intelligenza) in un gioco a premi che viene ripreso e trasmesso dalla Terza Rete della Rai.

Pensa che nel 1983-'84, per la seconda edizione, abbiamo calcolato che tra studenti, insegnanti e famiglie, «ECONOGIOCO» abbia coinvolto circa 500.000 persone: ma quest'anno puntiamo a un numero ancora più alto, anche perché le trasmissioni in televisione andranno in un'ora di grande ascolto e cioè alle 19,30. Noi siamo molto soddisfatti e orgogliosi di questa collaborazione con gli studenti, con la Regione Lombardia e con una grande banca come la CARIPLO e già pensiamo a possibili ulteriori sviluppi della nostra iniziativa. Non è escluso infatti che per il 1986, anche in connessione con la dimensione di banca nazionale che la CARIPLO sta assumendo, il gioco venga trasferito su una delle due grandi reti tv nazionali.

Se son rose fioriranno...



06/3619794

Visto che avete messo di nuovo una rubrica per domande e commenti, mi rivolgo a voi con alcune richieste. È possibile mettere in onda (ciclo serale) i seguenti film? *West Side Story*; film di Fernandel, *Porgy and Bess*; *My Fair Lady*. Per quanto riguarda la «veste» del *Radiocorriere*, vorrei dirvi: le storie private dei diversi attori, presentatori, ecc. non mi interessano minimamente, ma mi interessa sapere tutte le novità culturali (film, teatro, lirica, danza, ecc.) del mondo e in particolare dell'Italia. Perché avete tolto le ultime pagine piene di interessanti novità? Vorrei che il *Radiocorriere* tv rimanesse una rivista di livello.



da Lucia Catullo
Roma

Le voci della radio hanno anche un volto

Caro direttore, rallegramenti per il tuo nuovo incarico al *Radiocorriere* tv, settimanale che compro da sempre.

Fin da quando ti ho conosciuto (era il 1967 a Torino — ricordi? — dove giravo *La madre di Torino* per la regia di Bongiovanni) ti so attento e sensibile anche ai problemi dello spettacolo.

Ho seguito i tuoi programmi televisivi, tutti interessanti, ed essendo io una radiomane ti ho ascoltato tutte le mattine nei *Giorni*. Ho visto, quindi, con piacere che stai cercando di dare spazio ai «volti» delle «voci» radiofoniche ed è per questo che ti chiedo di continuare in questo tuo programma.

Parlo anche «pro domo mea» dato che — dopo anni di interpretazioni radiofoniche (commedie, drammi, sceneggiati, tragedie, letture culturali) — sto interpretando, ora, *Matilde*, una «soap-opera» radiofonica in 200 puntate che va in onda, ogni mattina, sulla Rete 2. Mi auguro che vorrai continuare ancora a dare ospitalità a noi interpreti di uno strumento che ha soltanto voce, ma che non ha davvero meno rapporto con il pubblico di quanto ne hanno i volti proposti dal video.

Ho letto con vivo compiacimento quel gradevole brano di giornalismo avanzato (ottima la simbiosa fra grafica e stesura), firmato da Gianvito Lo Maglio sul n. 18 del *Radiocorriere*.

Però il periodo conclusivo del riquadro a pag. 37, dove si afferma che entro il 1987 l'estensione di Rai 3 sarà pari a quella delle altre due reti tv nazionali, è frutto di involontario malinteso. Quale addetto ai rapporti esterni del supporto tecnico della Rai, aggiungo che, in realtà, a termini di Convenzione con lo Stato, la Rai è impegnata in un programma realizzativo, virtualmente concluso, per portare i programmi di Rai 3 a tutti i capoluoghi di provincia e ad almeno il 65% di popolazione regionale entro la scadenza del corrente anno. Al momento, peraltro, non è dato di sapere nemmeno quando e di quanto verrà proseguito lo sviluppo della rete di diffusione di Rai 3 sul territorio nazionale.

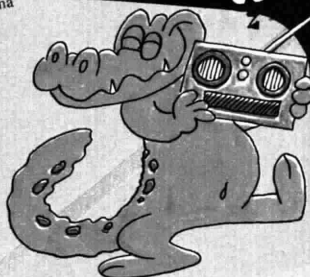
da Lina Massari
Roma

Gentilissimo direttore, perché la televisione non trasmette mai opere liriche? Potrebbe riproporre registrazioni del passato. È possibile che ci siano sempre canzoni e varietà; così si è costretti a spegnere il televisore. Ma gli amanti della lirica non pagano il canone? E allora? Speriamo che questa volta sia ascoltata e la mia non sia una voce nel deserto!



Lucia Catullo

Roma



da Luigi Sanna
Sassari

Nell'Anno Europeo della Musica mi sia consentito di spezzare una lancia a favore di coloro che, come me, amano la musica sinfonica e si sintonizzano soprattutto su Radiotre. Da qualche tempo, però, tali ascoltatori hanno dovuto constatare con rincrescimento la mancanza, talvolta, dell'indicazione degli esecutori, altre volte quella del titolo del brano. In alcuni casi è stato pubblicato il titolo di un'opera, non il nome del suo compositore.

Le trasmissioni cui mi riferisco principalmente sono: per Radiotre i *Concerti del mattino* e *Spazio Tre*, per Radiouno e Radiodue i settimanali concerti sinfonici.

LOTTO

Bari	83	80	29	45	28
Cagliari	18	51	33	47	35
Firenze	89	12	47	4	67
Genova	10	17	46	50	13
Milano	34	56	68	89	48
Napoli	88	20	85	82	45
Palermo	80	13	11	72	22
Roma	24	40	90	52	76
Torino	21	38	83	46	30
Venezia	51	59	49	36	11
Tutte	48	26	1	73	15
Torno del Radiocorriere tv	6	89	36		

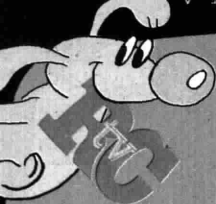
Previsioni per l'estrazione del 18.5.1985

TOTIP

CONCORSO	1	2
N. 20	3	2
DEL 19.5.19 85	4	1 x 2
TOTALE COLONNE	8	1
N. 144	7	1 x 2
LIRE 50.400	9	1
VINCERE	10	1 x
	11	2
	12	1 2

DO 19	SAN CELESTINO V Il sole 5,46 (20.27). La luna 5,26 (20.16)
LU 20	SAN BERNARDINO DA SIENA Il sole 5,46 (20.28). La luna 5,54 (21.20)
MA 21	BEATO EUGENIO MAZENOD Il sole 5,45 (20.29). La luna 6,28 (22.23)
ME 22	SANTA RITA DA CASCIA Il sole 5,44 (20.30). La luna 7,11 (23.22)
GI 23	SAN GIOVANNI BATTISTA DE ROSSI Il sole 5,43 (20.31). La luna 8,02 (0.13)
VE 24	SAN VINCENZO DI LERINO Il sole 5,42 (20.32). La luna 9,02 (0.58)
SA 25	SAN GREGORIO VII Il sole 5,42 (20.33). La luna 10,09 (1.00)





IL CUBO DI PIERO ANGELA



foto Luciano Amendola

**Gianni Agnelli
risponde
su informazione
e potere**

«La Stampa è proprietà della Fiat ormai da sessant'anni e, per quanto mi ricordo io, la Fiat non ha mai chiesto niente altro che dire la verità»: è una delle risposte di Gianni Agnelli alle domande di Mario Pastore che lo ha intervistato, insieme ad altri editori e tanti giornalisti, per il TG 2 - Dossier sull'«informazione e il potere» che sarà trasmesso domenica 19 maggio, alle 21,50, su Rai- due. Il presidente della Fiat, Agnelli, così continua, spiegando le ragioni di questa realtà: «Per noi l'attività editoriale è un'attività industriale, quindi la ricerca, il successo, il conto economico. E devo dire che nei sessant'anni in cui La Stampa è stata della Fiat il conto economico è stato soddisfacente. L'indipendenza di un giornale è garantita dalla indipendenza del suo conto economico. Se poi mi si parla di editori puri e impuri, nel senso (per quelli impuri) di gente che, oltre ad essere editore, ha anche altre attività, io ricordo che noi en-

trammo dieci-dodici anni fa in parte del *Corriere della Sera* per ragioni di necessità loro. E tante furono le pressioni che lo cedemmo a quello che si chiama un editore puro per eccellenza. La purezza passò dalla P alla P2... Siamo dovuti rientrare a raccogliere le briciole di questo impero...».

trammo dieci-dodici anni fa in parte del *Corriere della Sera* per ragioni di necessità loro. E tante furono le pressioni che lo cedemmo a quello che si chiama un editore puro per eccellenza. La purezza passò dalla P alla P2... Siamo dovuti rientrare a raccogliere le briciole di questo impero...».



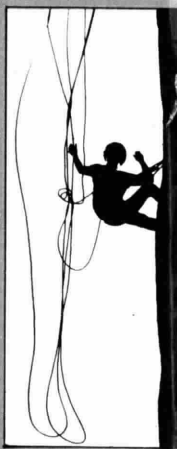
Dopo aver inventato il Beaubourg di Parigi, costruito la grande barca in legno per il *Prometeo* di Luigi Nono, l'architetto genovese Renzo Piano ha progettato la scenografia che caratterizza la nuova serie di *Quark* che riprende dal 21 maggio. Una scenografia a forma di cubo costruita con tubi metallici e pannelli in legno e tela. Tre elementi che simboleggiano l'unione tra natura e tecnologia. Piero Angela con il suo *Quark* (la prima trasmissione risale al marzo dell'81) torna adesso sui teleschermi di Raiuno con un ciclo di 26 appuntamenti che andrà avanti fino a novembre. Nei mesi di luglio e agosto verranno, però, proposti special monografici di produzione americana presentati dallo stesso Piero Angela.

La novità dell'imminente ripresa è l'orario: *Quark* ha infatti conquistato la «prima serata» per cui va in onda dalle 20,30, anziché nella sua vecchia collocazione delle 21,30. «Ciò significa», osserva Piero Angela, «che i temi scientifici quando vengono presentati, come cerchiamo di fare noi, in modo semplice e divertente possono interessare anche il grosso pubblico».

Una curiosità: *Quark* presenta ogni settimana in studio oggetti curiosi abitualmente custoditi in celebri musei. Nella prima puntata Angela mostrerà oggetti prestati dal Museo di Criminologia di Roma.

FESTIVAL DELLA MONTAGNA

Il film che ha vinto il 33° Festival della Montagna, a Trento, si chiama *La traccia ed è opera del francese Bernard Favre* che lo ha sceneggiato insieme al regista Bernard Tavernier. È ambientato nel 1859 nella Savoia piemontese che poi sarebbe passata alla Francia. Per lo stile, tra cronaca e fantasia, si ricollega idealmente a il tempo si è fermato (1960) di Olmi.



LIVIA ROMANO AMOR LA INVIO

da Giorgio Weiss

Da Campobasso il lettore Fernando Anzovino mi ha inviato una lunga serie di anagrammi da lui composti. Da Crusinallo di Omegna (Novara) la professoressa Ersilia Zamponi mi ha fatto pervenire due grossi fascicoli di un corso sui giochi di parole da lei tenuto nella locale scuola media. Per la mia rubrica lettere come queste, colme di gustose scoperte, sono NETTARI e TARTINE.

Tra le combinazioni anagrammatiche trovate da Fernando Anzovino mi sono sembrate buone: «Valentina Cortese = Con arte si valente» e «Aldo Falivene = La vedo in Alfa» (che ne dici, direttore?). E dei divertenti prodotti della fertilità inventiva

dei ragazzi della scuola media di Crusinallo come dimenticare l'arguto anagramma «Scuola media = Educo salami?»

Come ho avuto occasione di osservare in uno degli scorsi numeri, i poeti di ogni tempo si sono talvolta avvalsi delle variazioni anagrammatiche per celare e, nello stesso tempo, sottolineare le suggestioni di una riscrittura enigmatica: Dante, Leopardi, Apollinaire, Belli, tanto per citare i più noti. In questa singolare poesia di Guido Ceronetti, dedicata a Karlheinz Stockhausen e intitolata *Computer*, gli anagrammi di «Computer» posti ad ogni fine di verso sembrano avere addirittura un valore simbolico, oltre che fonico (o, meglio, dodecafonico): «Tu non ricordi la casa dei Tercompul/ Sul rialzo a strapiombo del Mocuterp/ Desolata la faccia del Computer/ Ti attende tra i de-

triti di Utercompul/ Mentre la petroliera dell'Ompruce/ Colava a picco e la spiaggia di Mucporet/ Fu sommersa da ondate di Uptomerc/ Tutto il mondo, pensai, è Cu Rot Mep/ È la mia, è la tua sera, Cermoput?/ La donna che si affaccia è Putorem?/ Non guardarti l'innute Cementurp/ Gettalo via! Sarai un Re Tupòm».

Questa settimana, apprendendo ad anagrammare i nomi di alcuni personaggi dello spettacolo televisivo *Al Paradiso*, mi sono voluto cimentare anche io con le creazioni... poetiche (come, peraltro, avevo già fatto con il protagonista dello spettacolo, Oreste Lionello, a cui ho dedicato un «anagramma-verso» nel numero 13 del *Radiocorriere* tv).

I primi tre versi, infatti, della poesia composta per Vivian Reed non sono che altrettanti anagrammi del suo nome e cognome, e così il primo verso di

Nella Reggia di Versailles omaggio a Rossini di Raitre

A Versailles Raitre realizzerà, in diretta, un omaggio musicale a Gioacchino Antonio Rossini (Pesaro 1792 - Passy de Paris 1868). Versailles, che ospitò la corte del Re Sole, è appena a diciotto chilometri da Parigi. Il castello è aperto tutti i giorni, tranne il lunedì, dalle 9,45 alle 17. La visita interna può suddividersi in quattro fasi: a) la Cappella, i grandi appartamenti, la Galleria degli Specchi, il Salone d'Ercole (*visita libera*); b) l'appartamento di re Luigi XV (*visita accompagnata*); c) il Museo di Storia di Francia (*accesso libero*); d) gli appartamenti minori di Luigi XV e Luigi XVI, di Maria Antonietta, di Madame de Maintenon e di Madame Du Barry, nonché l'Opéra Reale (*visita aspiagata*) ad orari variabili. Affascinanti i giardini, le fontane con il caratteristico Gran Canale af-

fiancato dagli edifici della cosiddetta «Piccola Venezia». Nel parco si trovano le due residenze reali del Grande Trianon (fatto edificare da Luigi XIV e detto anche il Trianon di Marmo) e del Piccolo Trianon, che fu il soggiorno preferito di Maria Antonietta. Una novità di quest'anno saranno le «grandi acque musicali»: i sei principali boschetti verranno attrezzati con altoparlanti; si potranno ammirare le fantasie d'acqua delle fontane ascoltando musiche d'epoca. Feste notturne e fuochi d'artificio si svolgeranno sabato 6 e 13 luglio, sabato 31 agosto e domenica 1° settembre. Infine nei giorni di sabato 29 giugno, 20 e 27 luglio, 3, 10, 17 e 24 agosto, nonché giovedì 15 agosto e sabato 7 settembre sarà rappresentato *Il Trionfo di Nettuno*, uno spettacolo con versi di Molière e La Fontaine, corredato anch'esso da giochi d'acqua e fuochi d'artificio.



Per informazioni ci si può rivolgere all'Office de Tourisme, 7 rue des Réservoirs, 78000 Versailles. Molte agenzie di viaggi offrono combinazioni «tutto compreso» per Parigi. Segnaliamo l'iniziativa per giovani sotto i 26 anni di France Europe Tourisme (Via Barberini 87, Roma, tel. 06-475-48.31). Partenze da 52 città italiane e sistemazione in camera doppia (prenotabile solo da due persone insieme). Da Roma, compresi il biglietto ferroviario di andata e ritorno e due pernottamenti a Parigi, si pagano 184.000 lire a persona; da Milano 145.000.

da Mario Gamba



I CANTAUTORI DICONO TRENTATRE

Forse si sono passati parola. Forse vogliono che la stagione estate-autunno sia in stile cantautore. Forse si sono mobilitati per respingere le orde barbariche del rock, del soul, del funky, del techno-pop, del neo-swing, che a ondate successive hanno invaso il mercato italiano. Sta di fatto che quattro tra i più importanti cantautori «storici» del nostro Paese sono impegnati in questo

momento a preparare i loro nuovi album. Francesco De Gregori uscirà in settembre. Nel febbraio scorso ha registrato qualche nuova canzone allo Studio Ombi di Modena. Poi si è messo a scrivere alcune altre. Medita di anda-

re a registrarle a Londra o addirittura in Giamaica, dove ci sono due musicisti (sui nomi il mistero è fitto) che gli servono per ottenere certe particolari sonorità. Il nuovo 33 di Claudio Baglioni, registrato a Londra, è pronto. Lo potremo ascoltare ai primi di giugno. È già provvisto di regolare titolo: *La vita è adesso*. Sembra che i testi siano molto impegnativi e duri: niente svenevolezze né toni patetici. Ci sono canzoni con titoli curiosi, come *Uomini persi* e *Note di notte, notte di note*. Prima dell'estate troveremo nei negozi anche il nuovo album di Antonello Venditti. È un live registrato tra il Circo Massimo di Roma e numerose altre piazze italiane. Riccardo Cocciante, come già fece nel 1982, ha ingaggiato per i testi il re dei parollerai italiani: Mogol. Il suo album sarà pronto dopo l'estate. Ne ha registrato una parte a Parigi.

Linea diretta piace a 82 italiani su 100

Linea diretta, come avviene periodicamente per altre trasmissioni, è stata sottoposta dal Servizio Opinioni della Rai ad un'indagine strettamente qualitativa per la quale gli intervistatori-psicologi si sono intrattenuti mediamente per più di un'ora con i cento telespettatori prescelti (per garantire la casualità) tramite un'inchiesta telefonica effettuata in circa 1500 famiglie residenti nelle province di Milano, Firenze, Bari e Roma.

La trasmissione di Enzo Biagi viene prevalentemente vista in solitudine anche per la concentrazione che richiedono gli argomenti trattati. Dell'intero programma la parte dedicata alla lettura dei giornali, con motivazioni diverse, è risultata la meno gradita («serve per chi non legge i giornali», dice chi li legge, tra i quali c'è chi, invece, si irrita perché

«toglie il gusto di leggere il giornale la mattina»).

Sintesi del gradimento delle tre parti che compongono Linea diretta

Prima parte: è gradita a 82
così così a 14
no a 4

Letture dei giornali: è gradita a 30
così così a 22
no a 48

Seconda parte: è gradita a 48
così così a 32
no a 20

Per gli intervistati Linea diretta dovrebbe andare in onda ogni sera alle 22,30 e quasi nessuno pensa che la trasmissione sia troppo lunga.



quella dedicata ad Antonello Falqui è l'anagramma del suo nome e cognome. Ho preferito, invece, non coinvolgere nella mia versificazione il maestro Gianni Ferrio e la soubrette Livia Romanò, dato che gli anagrammi da me trovati mi sono apparsi più che... perfetti, di per sé, per la loro piena rispondenza alle caratteristiche dei personaggi anagrammati.

- 1) VIVIDA E NER
viva e divina
rendea vivi
Vivian Reed.
- 2) QUELL'INNATO FALÒ
di un regista affermato
tra fuoco e fiamme incendia
ogni teleabbonato.
- 3) M.O. GIANNI FERRIO -
OGNI MIO REFRAIN
- 4) LIVIA ROMANO - AMOR
LA INVIO

ELEdico... io

LUCILLA

Nella casa di Arbore c'è posto per tutti

Bislacchi, scellerati, sfaccenda-
ti, come dice Arbore?

Mascalzoni, farabutti, da
galera, come dice Bracardi?

Ignoranti, incoscienti, imbecilli
come dice Pazzaglia?

Non capiscono ma si adegua-
no. Come direbbe Ferrini il piaz-
zista di pedalò, romagnolo.

Da venti giorni *Quelli della
notte* ci fanno ridere e ci fanno so-
gnare con cose che sembra-
no insensatezze senza capo ➔

(segue a pag. 12)



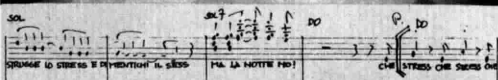
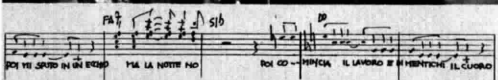


*Renzo Arbore sul sofà arabeggiante
con Maria Laurito, 32 anni,
Silvia Annichiarico (37)
e Simone Marchini (40)*

RENZO ARBORE vi presenta la copertina di

عنا ليلة

Andy Luotto a voi non sembra un arabo anche se è ineccepibile: perché avete qualcosa da ridire su uno che fa l'arabo? Ha inciso anche un disco e ha avuto la faccia tosta di intitolarlo LP e cioè Luotto parla. In che lingua? Italiano, naturalmente. **Andy** è il n. 1 nella foto di copertina. **Marina Laurito** 2 è la cugina del piano di sopra che ci ha prestato la sua casa perché la mia è stata giudicata troppo piccola. Da noi vorrebbe esibire le cento paia di scarpe e i 50 cappellini che ha. I cappellini si vedono. **Simona Marchini** 3 quasi quasi me la prendo sul serio come segretaria. Ma lei è «zucchero» solo quando fa spettacolo. **Roberto D'Agostino** 4 che ve lo presento a fare: i critici stanno sempre in mezzo. **Sal Genovese** 5 è un sax d.o.c., tutto Rai. **Silvia Annichiarico** 6 me la porto dietro da L'altra domenica. Ormai è la «gingle girl» d'Italia. Scommetto che non avete ascoltato ancora il suo «pezzo» che è il **Soffritto Star**. **Mino Frassica** 7 mi benedice tutte le sere: vuol vedere che si sente davvero Fratantonino? **Maurizio Ferini** 8 Pedalò; faceva il medico. Ma ve lo immaginate uno che visita i malati e invece di 33 gli dice pedalò? **Giorgio Bracardi** 9 certe sere vorrebbe distruggere le scarpe a martellate e abbiamo fatto un patto: prima massacrare le sue e poi le mie. **Riccardo Pazzaglia** 10 è nato ai tempi di Socrate e potrebbe essere un qualunque Platone di Napoli perciò vi sembra Bellavista. **Massimo Catalano** 11 è meglio che tiene la tromba in bocca però ormai è cresciuto musicalmente e vuole anche parlare. **Michele Pavese** 12 è tutto Kodak. **Gegé Teleforo** 13 dice che lo fa per amore. Che cosa? Gesù il vocalist e il percussionista foggiano. **Mauro Dolci** 14 va a chitarra jazz per tutta Italia e perciò lo abbiamo accalappiato. **Alberto Botta** 15 è un batterista a fumetti. **Francesco Scali** 16 è sbarcato dalla nave di Fellini e fa il «gobbista» ma vuole crescere nel programma. **Gilberto Ziglioli** 17 fa il milanese chitarrista. **Enzo Il Grande** 18 è un basso ma già dirigente di un ente pubblico. **Claudio Rizzo** 19 anche se gli toglia la fame è batterista notte e giorno. **Stefano Palatresi** 20 è un toscano che fuma sulla tastiera. **Antonio Majello** 21 e **Marcello Cirillo** 22 sono due metà che valgono per quattro. **Gianni Mazza** 23 ci dirige da Telepatia perché siamo Cari amici vicini e lontani. **Mauro Chiari** 24 è arrangiatore di Venditti: figurarsi se non arranja noi.



MA LA NOTTE NO

Ogni giorno la vita è una grande corrita
ho il morale un po' grigio non c'è più dentifrigio
ogni giorno è una lotta: chi sta sopra e chi sta sotto
se mi guardo allo specchio io mio sputo in un echio
Poi comincia il lavoro e dimentichi il cuore
parli sempre e soltanto delle cose importanti
e ti perdi la stima se non trovi la rima
ti distrugge lo stress e dimentichi il sesso

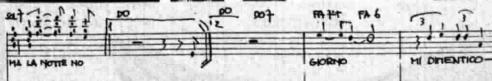
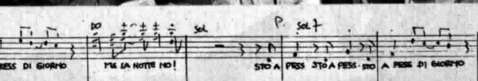
Che stress che stress che stress di giorno
sto 'a pessa sto 'a pessa sto 'a pessa di giorno

Giorno! Mi tormenti così
Giorno: mi fai dir sempre sì

ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no

Ma la notte ma la notte ma la notte ma la notte
ma la notte ma la notte no
Lo diceva Neruda che de giorno se suda
rispondeva Picasso io de giorno ma scasso
e per questa rottura non si trova la cura
il morale si affloscia la pressione si ammocchia
Si ammocchia si ammocchia si ammocchia di giorno
che angosh che angosh che angosh di giorno
Giorno! mi distruggi così!
Giorno: mi fai dir sempre di sì
Ma la notte ma la notte ma la notte ma la notte
ma la notte ma la notte no

ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no
ma la notte no



la notte

NELLA CASA DI ARBORE/segue

né coda. Ma è proprio così? È un programma di pura evasione? Arbore è, come dicono tutti, quel Peter Pan di sempre che non vuole crescere e che considera gli spettatori quella grande combriccola di burloni come la sua banda?

Andiamoci piano.

Non sarà, come hanno scritto paludatissimi critici televisivi, che zitti zitti, questo gruppo di mattacchioni insegna a ridere di noi stessi oltre che di loro? Dopo il carosello della notte ci mandano a dormire su «quel materasso» dove grazie a loro facciamo sogni più sereni. Perché mai trasmissione improvvisata è stata più studiata di questa. Anche il personaggio più facile come quello di Giorgio Bracardi, il rompicatole animatore che sfilava le scarpe agli ospiti, prende a martellate la batteria, dedica le ninne nanne ai critici televisivi, evoca e scatena, come dice lui, «la rabbia dell'eterno sottomesso una volta tanto protagonista». E così tutti gli altri. Un po' come avveniva per i famosi personaggi umoristici degli anni d'oro: dal signor Veneranda al Gaggà che aveva detto agli amici,

da Genoveffa la racchia al Signor Bonaventura che prendevano dalla vita reale per fingersi creature di fantasia.

«Chi non ha una cugina petulante che racconta tutti i fatti di famiglia, non accetta di essere trascurata dal fidanzato e parla sempre di melanzane sott'olio e di cappellini?», dice Marisa Laurito, un'attrice napoletana che ha iniziato la sua carriera con Edoardo.

«E chi non racconta i "naneddotti" cioè gli aneddoti noiosissimi e proverbi banalissimi per tenere su la conversazione?». Si chiede Nino Frassica, Frateantonino, autore di cabaret, con precedenti arboriani in *Radio anghie noi* tra poco attore e autore di *Oh Tello* una parodia della tragedia di Shakespeare.

«Io faccio il parlautore», dice Riccardo Pazzaglia, «in stile anglo napoletano. Per inventare il mio personaggio non ho dovuto fare tanta strada, mi limito a replicare me stesso: un giornalista napoletano rassegnatamente spiritoso che tenta di tenere su una conversazione decente fra ospiti che scantonano continuamente per i sentieri dell'adorabile imbecillità».

«Dalla discussione oziosa fatta a una certa ora di sera sui temi cosmici viene fuori il mio piazzista. Più si va in periferia e più i problemi diventano drammatici. Esistono gli Ufo? Oppure: dove va l'Unione Sovietica?, che ho dibattuto personalmente alla casa del popolo di Pieve Sestina con dieci gatti. Non si cerca di

risolvere il problema di come sbarcare il lunario il giorno dopo, semmai l'economia mondiale». Dice Maurizio Ferrini, 32 anni, di Cesena che i suoi pedalò li descrive così: «Sono simili agli show boat del Mississippi ma molto più piccoli».

In questa terapia collettiva c'è la signorina «cuori infranti» telefonista per necessità, ma sognatrice per vocazione: «Io vengo da una famiglia borghese», racconta Simona Marchini, «ma con mia sorella giocavamo sempre a rifare questi personaggi conosciuti al mercato o dal parrucchiere che vedono sempre "la vie en rose", si commuovono per una semplice dedica, piangono per un mazzolino di fiori e dicono sempre la parolina banale nella situazione più drammatica».

Andy Luotto, americano con nonna siciliana ha cambiato ancora nazionalità facendo l'arabo: «Un po' perché me l'hanno sempre detto tutti che somiglio più a un arabo che a un americano e poi perché l'Arabia evoca esotismi ed erotismi sfrenati».

Arbore ha assistito silenzioso a questa seduta di autocoscienza e commenta: «Sì sì, in fondo sono discorsi giusti, intuizioni geniali, analisi profonde, ma... ma... ma la notte no!».



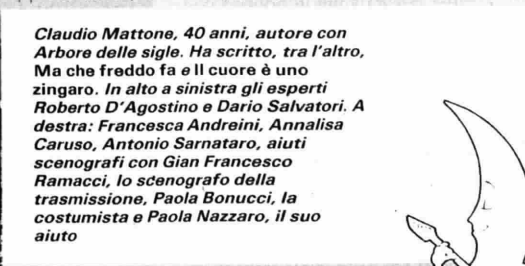
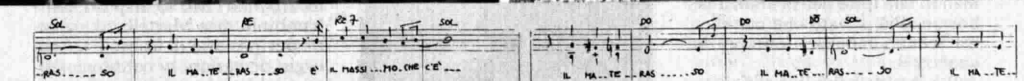
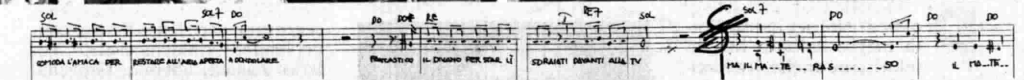
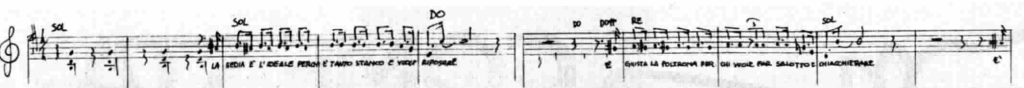
Renzo Arbore e Rita Vicario, la «sua regista»

IL MATERASSO

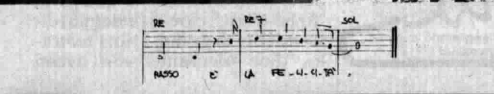
La sedia è l'ideale per chi è tanto stanco
e vuole riposare
È giusta la poltrona per chi vuole
far salotto e chiacchiere
È comoda l'amaca per restare
all'aria aperta a dondolarsi
Fantastico il divano per star lì
sdraiati davanti.
Ma il materasso il materasso il materasso
è il massimo che c'è
Il materasso il materasso il materasso
è la felicità
Meraviglioso è il prato

per guardare il cielo
e mettersi a sognare
È bella anche la spiaggia
per potersi addormentare
in riva al mare
È un ottimo cuscino
se sul morbido la testa puoi posare
Ma vengono i momenti
che ti va di sprofondare in un sofà

Ma il materasso il materasso il materasso
è il massimo che c'è
Il materasso il materasso il materasso
è la felicità



Claudio Mattone, 40 anni, autore con Arbore delle sigle. Ha scritto, tra l'altro, Ma che freddo fa e Il cuore è uno zingaro. In alto a sinistra gli esperti Roberto D'Agostino e Dario Salvatori. A destra: Francesca Andreini, Annalisa Caruso, Antonio Sarnataro, aiuti scenografi con Gian Francesco Ramacci, lo scenografo della trasmissione, Paola Bonucci, la costumista e Paola Nazzaro, il suo aiuto



**LINA AGOSTINI ha incontrato
Ciriaco De Mita, Alessandro Natta,
Claudio Martelli, Giovanni Spadolini, Pietro Longo,
Valerio Zanone, Giorgio Almirante,
Giovanni Negri, Mario Capanna e a tutti
ha posto questa domanda...**



COME STA CON LA TV

Politica? No, per questa volta meglio salotto. Meglio televisione anche, tra ideologie e leader, tra personaggi e persone. Ma non la televisione ufficiale e drammatica, affollata di tribune, tavole rotonde, giornalisti, microfoni, dichiarazioni. Quella più «casual» invece, domestica, che libera gli uomini politici dal tabù dell'abito gessato, dall'imbarazzo della penna fra le mani, del tu per tu con le piazze e le telecamere. Più sgabelli che poltrone. Più cantautori che portavoce. Più lotte per la conquista del telecomando che lotte per la stanza dei bottoni. Più privato che pubblico, tra scenari familiari lontano dai «palazzi».

Per questa volta la politica come coreografia sentimentale che accetta di restituire la voglia di essere «persone comuni», magari anche telespettatori comuni, ai suoi campioni, a quei segretari dei partiti visti, sentiti, raccontati davanti al video acceso. Per questa volta non leader irraggiungibili e potenti detentori del nostro consenso, ma maestri squisitamente involontari di «cose televisive». Ricominciamo da nove, allora: da Ciriaco De Mita, segretario della Democrazia Cristiana; Alessandro Natta segretario del Partito Comunista; Claudio Martelli, vice



**La televisione
può diventare
la macchina
della
verità**

Ciriaco De Mita, segretario della DC.
57 anni, di Nusco (Avellino)

segretario socialista; Pietro Longo, leader socialdemocratico; Valerio Zanone, liberale; Giovanni Spadolini, repubblicano; Giorgio Almirante del Movimento Sociale; Mario Capanna di Democrazia Proletaria e Giovanni Negri, segretario radicale.

«Quando torno a casa la politica sparisce. Devo patteggiare persino per vedere il telegiornale. E non sempre vinco», dice De Mita. «Sono così poco a casa che, quando ci sto, preferisco parlare e discutere con mia moglie anziché guardare la tv», dice Natta. «Il telecomando? Me lo disputo con i bambini», dice Martelli. «Una sera, per protesta di fronte a questa orgia di stazioni tv continuamente cambiate da mia figlia, che pretenderebbe di vedere tre programmi insieme, mi sono seduto in cucina, davanti al frigorifero, l'unico elettrodomestico che non si poteva muovere», dice Longo. «Rivedersi in tv dopo un comizio o una *Tribuna politica*? Mai, ne ho orrore!», dice Zanone. «Come faccio a rinunciare ai telegiornali, soprattutto la notte?», dice Spadolini. «In tv spero di apparire più simpatico che di persona, anche perché mi aiuta la mia qualità di "figlio d'arte", cioè di (indegno) discendente di grandi attori teatrali», dice Almirante. «Se avessi

un'ora di programmazione televisiva tutta per me, farei vedere un bambino, magari mio figlio che è nato cinque mesi fa. Lui come simbolo del miracolo della vita e, in contrapposizione, la minaccia di sterminio nucleare che le grandi potenze non fanno nulla per allontanare dalla testa dell'umanità», dice Capanna. «Sono nel partito dal 1974, dopo una visione che mi aveva "convertito": avevo visto Fanfani in tv», dice Negri.

Ma allora non è vero che il leader politico è soltanto un eroe contemporaneo, un Tarzan della vita pubblica in doppiopetto nella giungla del potere. Senza privato. Uno che appartiene a tutti e a nient'altro. Uno senza possibilità di essere frammentato dalla realtà collettiva. Invece è vero che può essere anche marito, padre, persino telespettatore. Certo: ed ecco i fantasmi, le pulsioni, i capricci dell'ideologia e della politica buttati in competizione e frizione con scene di vita familiare, con il bisogno improvviso di attenuare il distacco dal privato. Di correggere il tiro, forse per stanchezza, certo per recupero del «normale».

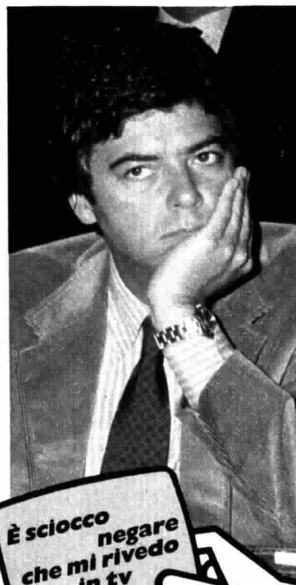
«È vero, la politica si porta via quasi tutto il mio tempo», ammette De Mita, «ma per me la famiglia resta la cosa più importante, anche perché ho una famiglia eccezionale». Eccola: quattro figli, di cui tre femmine di 17, 12, 10 anni e un maschio di quasi 15, una moglie amatissima, dicono le biografie. «Innamorato? Certo. Ma che cosa mi fa dire?». Ecco la politica che rispunta. «No, a casa di politica si parla soltanto se interessa anche a loro». E di televisione in casa De Mita si parla tanto, poco o per niente? «Io abbasso l'ascolto medio perché non ho tempo. Ma quando vinco la "battaglia serale" del telecomando allora posso seguire i miei programmi preferiti che sono lo



foto Team

Sulle private troppi programmi importati

Alessandro Natta, segretario del PCI.
66 anni, di Imperia



È sciocco negare che mi rivedo in tv

Claudio Martelli, vice segretario del PCI. 42 anni, di Gessate (Milano)

sport e l'informazione. Perdo la battaglia quando le mie preferenze non coincidono con quelle dei miei familiari».

Già distaccato dai rissosi conflitti politici che la guida di un grande partito come la DC gli impone quotidianamente, Ciriaco Luigi De Mita, nato a Nusco in provincia di Avellino nel 1928, si confessa così ugualmente impegnato nell'organizzazione del consenso familiare come nel confronto critico con l'elettorato. «Quando alla fine di una *Tribuna politica* cui ho partecipato si spegne la luce della telecamera, temo soltanto il giudizio severo di mia moglie e dei miei figli». E il giudizio del pubblico, amico o nemico, quel dubbio, «piacere o convincere» che sembra prendere tutti i leader, onorevole De Mita, non l'ha mai provato? «La cosa che mi preme ogni volta è spiegarmi, lasciarmi capire evitando incomprensioni che non possono poi essere recuperate». E rivedersi in tv dopo che effetto le fa? «Mi rivedo se ne ho il tempo. Ma solo per dolermi con me stesso per quanto potevo fare di più e meglio e non ho fatto. Insomma non c'è narcisismo, ma sofferenza».

Ecco un altro al quale capita difficilmente di rivedersi: Alessandro Natta, 66 anni, segretario generale del PCI, ligure di Imperia. «Quando mi succede», dice, «mi trovo sempre qualche difetto: che mi propongo di correggere alla successiva occasione. Che ci riesca, non lo so». Le battute in latino di questo campione della politica sono ormai famose in tutto l'ambiente. Per lui autori classici come Orazio e Catullo non hanno segreti. Ma nemmeno romanzieri come Dostoevskij e Tolstoj. «Furono la mia grande scoperta giovanile, anche se la mia preferenza andava a Gogol»; poeti come Montale «che affascinava anche Nilde Iotti, mentre

COME STA CON LA TV?/segue

Togliatti gli preferiva Carducci». Mentre non leggerebbe mai, e lo confessa, i libri di fantascienza. «Sono fuori dal mio orizzonte, ma capisco che possano affascinare i più giovani». Qualcuno lo ha chiamato Natta «il tremendo», o «il terribile» anche se adora la musica classica e il melodramma. Anche se ha l'aria mite del professore colto e pieno di ironia, che si commuove quando gli capita di ascoltare la *Traviata* di Verdi e si rasserenava ascoltando Mozart.

E con la televisione, onorevole Natta, che rapporto ha? «Non la guardo molto, ma quando posso farlo non conta il genere del programma, ma la qualità. Ritengo che anche i programmi di intrattenimento, se ben fatti, abbiano un rilievo culturale. Comunque a me piacciono soprattutto le trasmissioni di opere teatrali, di divulgazione scientifica e le competizioni sportive». Un patito del telecomando, dunque? «È utilissimo per poter avere un'idea complessiva dei diversi programmi. Ma una volta che ne ho scelto uno, mi soffermo su quello». E nessun conflitto domestico, mai che sia costretto a vedere il programma che piace a qualcun altro in famiglia? «Se c'è un programma che preferisce mia moglie mi sembrerebbe assurdo cercare di imporgliene un altro. A meno che non si tratti di qualcosa che mi interessa per il mio lavoro. Ma queste cose mia moglie le sa».

Eccolo il privato «davanti» al video: magari quello più antico, le radici. «Papà e mamma erano artigiani, avevano una bottega sartoria», racconta De Mita; «siamo una famiglia numerosa, io sono il terzo di sette figli». E per il successore di Berlinguer, quel Natta Alessandro che fa tanto soffrire De Mita, politicamente, s'intende? «Mio padre era mercante di bestiame e aveva una macelle-

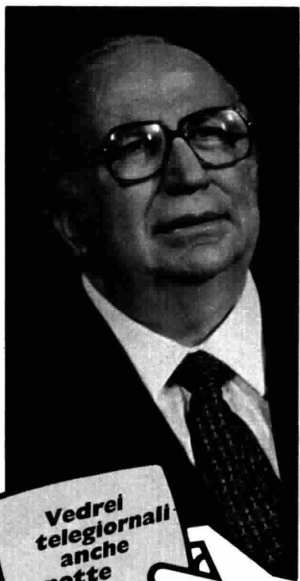


foto Candiano/G. Neri

Vedrei telegiornali anche la notte

Giovanni Spadolini segretario del PRI, 60 anni, di Firenze



foto Tassini

Mi fanno sembrare più basso in tv

Pietro Longo, segretario del PSDI, 50 anni, di Roma

ria», racconta il leader del PCI; «si tirava avanti alla meno peggio. Eravamo in sei fratelli e io ero l'ultimo, nato tardi. Un po' il figlio del caso, come si suol dire». Molto passato e molte battaglie per entrambi. Molto bianco e molto rosso, bandiere e voti, ma anche «sì» e «no» da una parte e dall'altra del privato, inaspettate asimmetrie in dimensioni piccole e piccolissime da portare. «Debo dire che gli attuali programmi televisivi così come sono non mi dispiacciono», dice De Mita; «non condivido invece molto il modo come vengono riportate le informazioni politiche. C'è troppa liturgia, poco movimento e scarsa vivacità, ma la colpa è di noi politici che, purtroppo, vogliamo che tutto resti così com'è». E i «sì» e i «no» televisivi di Natta quali sono? «Mi pare che in tv manchi un'informazione più «calda». Vorrei vedere più trasmissioni in diretta, sentire i racconti della gente comune, i problemi della vita di tutti i giorni. Mi sembra inoltre che la televisione, in particolare quella privata, sia diventata una specie di juke-box di programmi importati anziché rappresentare uno sbocco per la produzione culturale italiana».

L'accidente effimero del telecomando in mano ai leader della politica italiana nell'intimità domestica non crea invece problemi a Claudio Martelli, «delfino» politico di Bettino Craxi, vice segretario del PSI, «bel tenebroso» della vita pubblica italiana con più fans-garofano di un cantautore in auge per via di quella sua aria da ragazaccio. «Anch'io abbasso la media nazionale di ore consumate davanti alla tv», dice Martelli, milanese di Gessate, classe 1943, «ma la seguo compatibilmente con gli impegni quotidiani della politica e del partito e con l'impegno a mantenere un «buon rapporto» con i libri, con la lettura». E con l'elettrodomestico tv? «La forza della televisione sta proprio

nel suo essere "elettrodomestico" di natura particolarissima. Essa ha introdotto nelle case una nuova e sconvolgente dimensione dell'esistenza: il rapporto con le immagini, i suoni, le informazioni di tutto il pianeta. La tv fa partecipare agli avvenimenti e pertanto non se ne può fare un uso sciatto e superficiale». E la vanità del «rivedersi» ha contagiato anche questo seguace di Robespierre e di Saint-Just? «È sciocco negare che si ha bisogno di rivedersi per capire, correggere, migliorare i propri atteggiamenti».

In fondo che male c'è? Lo fanno un po' tutti. Lo fa Pietro Longo, romano, 50 anni, segretario socialdemocratico: «In tv vengo fuori più basso di quello che sono e con gli occhiali troppo spessi. Ma tutto sommato non mi dispiaccio. Mi salvano il sorriso e la simpatia». E anche il coraggio, come quando andò ospite di *Pronto... Raffaella?* e si mise a ballare il valzer con la Raffa nazionale. Lo fa anche il barbuto Mario Capanna, durissimo leader del movimento studentesco negli anni Settanta, indiscusso segretario di Democrazia Proletaria e neopapà da cinque mesi: «Ci si potrà credere o no ma non provo nessuna libidine a rivedermi in tv», confessa questo reduce delle battaglie sessantottesche con l'hobby della caccia, nato a Città di Castello nel 1949; «nemmeno la mattina quando sono costretto a guardarmi allo specchio trovo nella mia faccia qualcosa di straordinario e di superaffascinante». Eppure è costretto a rivedersi, scommetto. «Certo, ma ogni volta mi viene da mangiarmi la lingua per le cose che non ho detto all'avversario politico di turno». Lo fa anche Giovanni Negri, segretario radicale di 28 anni, con una gran voglia di tornare a Torino a fare l'avvocato. «Da quando sono stato eletto mi sono venuti sedici capelli bianchi». Peccato per questo Pannella «piccolo piccolo», ma



foto Cendamo, G. Neri

**Una volta
la settimana
il TG
delle 20**

Valerio Zanone, segretario del PLI, 49 anni, di Torino

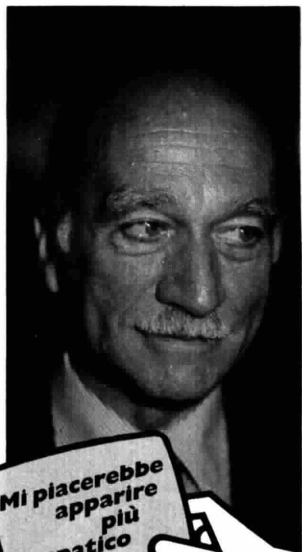


foto Team

**Mi piacerebbe
apparire
più
simpatico**

Giorgio Almirante, segretario del MSI-DN, 71 anni, di Salsomaggiore (Parma)

attivissimo. «Il nostro è un partito scientifico, non spontaneista come si crede. Noi abbiamo poco spazio in tv e dobbiamo studiare tutto a tavolino. Non possiamo permetterci di improvvisare».

Video, video delle mie brame anche per Giovanni Spadolini, segretario del Partito Repubblicano, cresciuto in popolarità anche nel cognome fino a diventare «Spadolone»: «Lo schermo amplifica pregi e difetti. I riflettori non perdonano. Ecco perché si fa così largo uso di "trucco" prima delle trasmissioni televisive. Ed ecco perché l'immagine proiettata sullo schermo non è l'immagine naturale. Un motivo in più per immedesimarsi con gli spettatori dopo quello sguardo della telecamera, che è sempre così impenetrabile». Ma resta comunque difficile parlare di tv con questo professore fiorentino «con Firenze nel cuore», che vive in uno scenario personale ricco di quasi trentamila volumi e con al suo attivo una quindicina di libri pubblicati. Senatore Spadolini, un momento di frivolezza, un attimo di effimero televisivo, per favore? «Purtroppo non sono un grande consumatore di televisione. La mia giornata di lavoro finisce sempre molto tardi. Mi è solo consentito vedere qualche dibattito (specie dopo le 23) insieme con qualche documento a sfondo storico o politico». Da ex direttore del *Corriere della Sera*, come le sembrano i telegiornali? «Li seguo un po' tutti, soprattutto la sera, ed è difficile dire quelli che mi lasciano maggiormente insoddisfatto». Tutto bene, allora, o quasi? «Ma lei immagina cosa sarebbe l'Italia di oggi se non ci fosse stato l'avvento della televisione?».

Per il segretario liberale Valerio Zanone drammatica sarebbe stata soprattutto la notte senza la tv. «Abbasso anch'io la media, ma di notte il telecomando lo uso nevroticamente». In fondo sono queste le ore in cui ➔

COME STA CON LA TV?/segue

la tv è tutta sua. «Spesso devo implorare mia figlia di interrompere i videomusic per lasciarmi guardare il telegiornale». Quale in particolare, onorevole Zanone? «Il TG 1 delle 20. Non sempre, una volta la settimana all'incirca. È una specie di edizione televisiva della *Gazzetta Ufficiale*, ma molto meno imparziale». Questo serissimo leader torinese, classe 1936, quale personaggio dello spettacolo vorrebbe conquistare al Partito Liberale? «Ce ne sono già alcuni. È giusto che anche i personaggi dello spettacolo si impegnino nella politica. Non è giusto invece ridurre la politica a uno spettacolo».

Che ne pensa il «figlio d'arte» Giorgio Almirante, discendente di una grande dinastia di attori di teatro? «Al "teatro" della politica in tv preferirei vedere quello "vero", magari Pirandello». Il segretario del Movimento Sociale-Destra Nazionale è dunque un telespettatore assiduo? «Non ho molto tempo da dedicare ai programmi televisivi, ma mi dispiace. Quando posso farlo scelgo un programma e reggo alla tentazione di cambiare canale fin quando non sopraggiunge la noia. Allora ricorro al telecomando. Mi impegnano le tribune politiche; mi divertono le cronache sportive; mi indignano le speculazioni su chi non c'è più. La tv privata mi diverte, quella pubblica mi indispettisce». Onorevole Almirante, se avesse a disposizione un'ora di programma tutta per sé, che cosa ci farebbe vedere di bello? «Glielo direi il giorno in cui la tv pubblica mi dedicatesse, in proporzione, lo spazio accordato ai partiti di regime. Capito?». Capito.

Quando c'è dietro l'angolo la politica, succede, si sa. E ci si rende conto che sotto questa buona volontà da «gente comune» ci sono improvvisi serpentinei ricordi



**Nello spazio
che ci tocca
cerchiamo
di metterci
tutto**

Giovanni Negri, segretario del PR, 28 anni, di Torino



**Vorrei dire
in tv cosa
è il disarmo
unilaterale**

Mario Capanna, segretario di DP, 36 anni, di Città di Castello (Perugia)

tra personaggio e persona. «Se avessi ancora qualche minuto di programma a disposizione», dice Capanna, «spiegherei ai telespettatori cos'è il disarmo unilaterale a partire dagli ordigni nucleari e poco dopo, in sovrapposizione, manderei l'immagine di un bambino, sempre mio figlio, che ha appena imparato a fare pernacchie». «Crescita del Paese attraverso la tv? No, povero Paese lasciatelo stare. Questo è il Paese del doppio lavoro, del lavoro nero, dell'economia sommersa. Questo con la tv non ha niente a che fare», dice Negri.

«Nella società dell'informazione, che è l'aspetto più significativo della fase postindustriale in cui l'Italia sta entrando velocemente, la forza del mass media televisivo è grande. Se è assurdo sottovalutarne le potenzialità, bisogna però sfuggire all'idea che la tv risolva tutti i problemi, che possa cioè costruire un'immagine del tutto "artificiale". Credo che il modo migliore e più giusto per affrontare l'impatto con il video è di essere, quanto più è possibile, veri. Un tentativo di "bluff", di recitazione, verrebbe immediatamente evidenziato», dice Martelli.

«Mi indigno davanti alla tv, quando la realtà viene piegata a fini di propaganda, quando la banalità e il cattivo gusto prendono il sopravvento, quando assisto a preferenze ingiustificabili in un servizio pubblico», dice Natta.

«La televisione può essere in molti casi una moderna macchina della verità ma qualche volta può giocare brutti tiri a chi preferisce affrontare discorsi seri e non ama la politica spettacolo», dice Ciriaco De Mita. Ma cos'è successo, come, perché? La politica ha invaso di nuovo il salotto. L'effetto «ricomincio da nove» svanisce. La persona e il personaggio si studiano da lontano. Sembra che non si incontrino mai, nemmeno davanti al video.

LINA AGOSTINI

**“Come diventare
un brillante manager
di un’azienda brillante.”**





Personal Computer IBM. Istruzioni per aumentare la tua produttività individuale (e quindi aziendale).

1. Usalo come strumento di analisi.

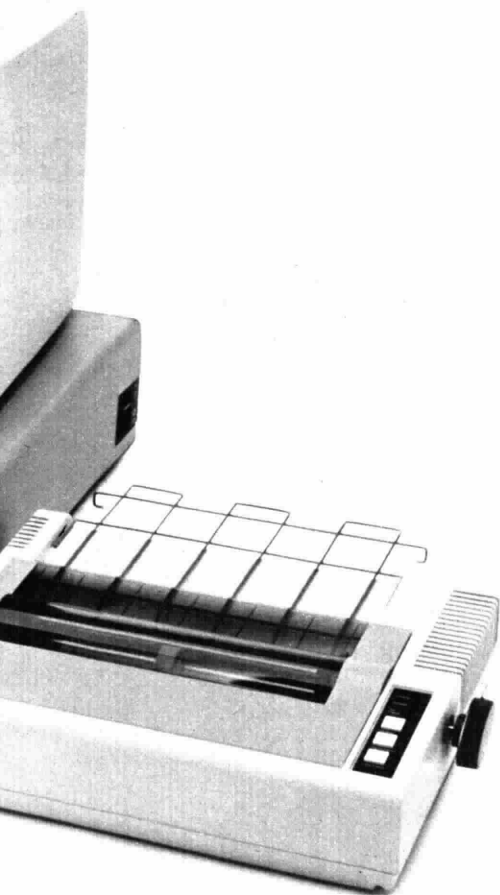
- a) Per verifiche e statistiche di qualunque tipo.
Col Personal Computer IBM puoi procurarti in un attimo tutte le informazioni che ti servono, ordinate secondo le tue necessità e senza mai perdere neanche un minuto.
- b) Per le tue previsioni di sviluppo e proiezioni di investimento.
Col Personal Computer IBM puoi visualizzare i dati numerici sotto forma di grafici, tabelle e dia-

grammi a colori. E, grazie a speciali programmi, puoi simulare gli effetti di ogni variazione (di costi, risorse, prezzi, tempi...) che può avvenire nel tuo lavoro.

Così, puoi fare sempre piena luce anche nei casi più oscuri e arrivare a decisioni sempre impeccabili.

2. Usalo per scrivere tutto ciò che ti serve.

Anche se devi preparare relazioni o documenti il Personal Computer IBM è un aiuto fondamentale, che ti segue passo passo dalla prima frase all'ultima, permettendoti di cambiare, correggere, integrare e avere in ogni momento un testo perfetto.



3. Usalo come inesauribile fonte di informazioni.

Se il tuo lavoro richiede una grande quantità di dati e informazioni sempre aggiornate, col Personal Computer IBM puoi collegarti, per esempio, col tuo elaboratore centrale, oppure con banche dati esterne per bollettini della borsa, dei mercati, orari dei voli...

4. Vai a verificare di persona.

Dal Concessionario IBM più vicino a te (trovi l'indirizzo sulle Pagine Gialle) puoi scegliere il modello di Personal Computer IBM all'altezza delle tue esigenze professionali di manager. Oppure, per acquisto, consulenza e servizi, puoi anche rivolgerti al Negozio IBM Centromilano o al tuo Rappresentante IBM.



Desidero ricevere:

- ☐ Informazioni sul Personal Computer IBM e i suoi programmi.
- ☐ Gli indirizzi dei Concessionari IBM Personal Computer della mia regione
- ☐ Una visita o dimostrazione pratica di un concessionario

Nome e Cognome _____

Azienda _____

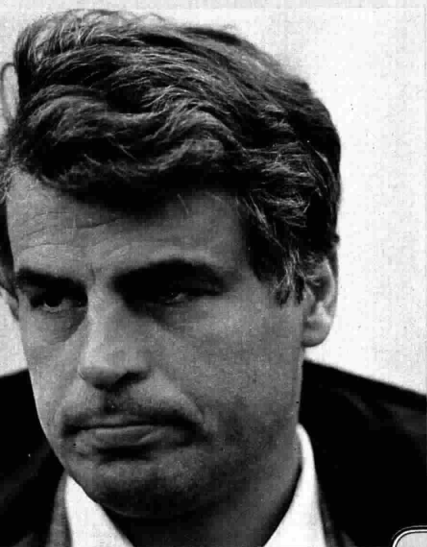
La mia attività è _____

Indirizzo _____

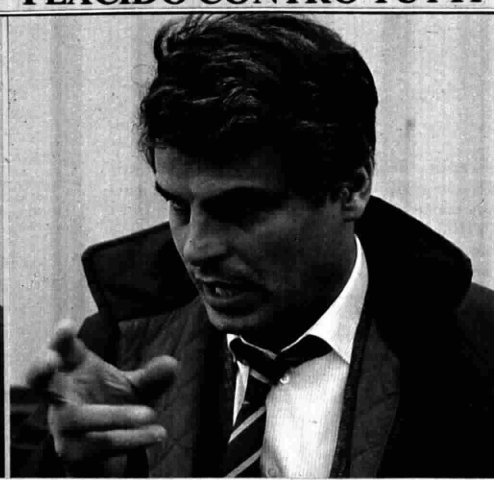
Spedisci questo tagliando a: IBM Italia
Direzione Entry Systems
Casella Post. 137 - 20090 Segrate Milano

IBM

**In questi giorni il regista Floresta
"LA PIOVRA 2". Fiammetta Ros
nuovo film per Raiuno che racc
Corrado Cattanei (Michele Placi**



PLACIDO CONTRO TUTTI



no Vancini sta girando, a Roma, si ha seguito le riprese di questo montata cosa succede al commissario (lo) se non si arrende alla mafia



foto Fabrizio Biamonte

Qui a Roma stanno girando *La piovra 2*. La storia del giovane commissario Corrado Cattanei (Michele Placido), che, l'anno scorso, ha tenuto con il fiato sospeso il pubblico di Raiuno, continua per altre sei puntate. Così sono andata sul set. Volevo vedere che cosa poteva succedere ancora nei congegni più brutali della mafia dopo i sequestri, gli stupri, la corruzione di banchieri e magistrati, e un po' per capire meglio perché si è scelto di girare lontano dalla Sicilia, nel continente.

Primo giorno

L'appuntamento è al sedicesimo chilometro della Laurentina, a sud del Raccordo Anulare, verso Ardea. L'indicazione è precisa ma non è facile trovare la troupe. Con tutti i macchinari si sono arrampicati su per una strada non asfaltata che passa davanti a una vaccheria (con tanto di capre e montoni). Finalmente arrivo sul posto e sono tutti un po' sorpresi di vedermi. Piove; gli altri non se ne accorgono neppure.

L'erba che mi arriva alle ginocchia è umida da morire ma intanto mi hanno spiegato che la postazione è stata scelta per riprendere nella maniera migliore una bellissima villa sul colle di fronte (nella realtà ci abita l'ingegner Recchi con la famiglia), che sarà un po' il centro della vicenda, la villa del banchiere Sorbi (interprete un francese, Daniel Ceccaldi). Intorno a lui ruoteranno una serie di personaggi legati al mondo politico e finanziario, i protagonisti della nuova *Piovra*. Tra i nomi che via via riesco a carpire ritrovo il dottor Cannito (Jacques

Dacqmine), un alto funzionario di Roma da sempre molto vicino a Cattanei. Conosco il professor Laudeo (Paul Guers), capo di una strana associazione che dietro una facciata pulita nasconde un gruppo composito pronto a tutto per il potere, e un misterioso personaggio, Ferretti (Sergio Fantoni), che sa tutto ma proprio tutto sul nostro commissario.

Un attimo di break e posso scambiare due parole con il regista, Florestano Vancini (Damiano Damiani, che aveva girato *La piovra 1*, gli ha lasciato questa non facile eredità). «Siamo nel 1981», mi spiega, «la storia si allarga dalla Sicilia a Roma, dal piccolo centro mafioso alla capitale; non è solo mafia ma qualcosa di più. La mafia, lo sappiamo tutti, ha perso ormai il suo carattere regionale e tradizionale, noi non abbiamo inventato niente».

Si continua a girare e adesso tocca a Cattanei, il commissario, ovvero Michele Placido, che è chiuso da sempre nella sua macchina di scena, una Ritmo bianca. Ogni tanto lo richiamano all'ordine per girare una sequenza di

(segue a pag. 26)

In Sicilia il giudice Bordonaro (Renato Cecchetto) apre una nuova inchiesta per il sequestro di Paola, la figlia del commissario, e convoca una conferenza stampa.

BORDONARO: Non posso aggiungere altro, c'è il segreto istruttorio. Posso solo dire che Marocco ha tenuto prigioniera la figlia di Cattanei, questo l'abbiamo appurato con certezza.

GIORNALISTI: Ma l'inchiesta prosegue?

BORDONARO: Posso solo dire che contiamo molto sulla collaborazione dell'imputato.



Cattanei (Michele Placido) fa una breve apparizione in Sicilia per chiudere definitivamente casa ma si trova coinvolto nella lotta tra l'avvocato Terrasini (François Périer) e il banchiere Ravanusa (Geoffrey Copleston). E finisce a Villa Ravanusa al momento meno opportuno.



Siamo a Roma. Il banchiere Sorbi (Daniel Ceccaldi) dà una grande festa nella sua splendida villa. Cattanei incontra Ellis (Lara Wendel), la giovane amante del banchiere.

ELLIS: Con chi ce l'hai?

CATTANEI: Io? Con nessuno, perché?

ELLIS: Hai sempre una faccenda... Chi te l'ha prestata la giacca?



SORRISI E VIOLENZE DI "LA PIOVRA 2"



La contessa Olga Camastra (Florinda Bolkan) continua a frequentare assiduamente il giro dei mafiosi che hanno ricattato Cattanei. Intanto approfitta di un ritorno in Sicilia del commissario per ristabilire con lui quel legame che si era creato prima che gli eventi precipitassero.



Uno sfasciacarrozze (Andrea Aureli) riceve la visita di un giornalista, Maurili (Victor Cavallo), che cerca pezzi di ricambio per la sua vecchia auto.

MAURILI: È un modello del '68, ve lo ricordate?

AURELI: Sì, fu l'anno in cui gli studenti fecero la rivoluzione... e poi ci fu pure l'autunno caldo.

MAURILI: E tu dove stavi: all'università o con gli operai?

AURELI: Davanti al televisore con un bel fiasco di vino.



Cattanei incontra Ferretti (Sergio Fantoni), uno strano personaggio che lo segue dappertutto ma su cui ormai sa di poter contare.

CATTANEI: Dobbiamo inserirci in questa nuova spaccatura che si è creata fra loro. Metterli uno contro l'altro.

FERRETTI: Sì, ma come si può fare? Tu hai già un piano?

(segue da pag. 23)

venti secondi e lui buono buono sporge la testa dal finestrino, la truccatrice gli rimette per la trentesima volta la lacca sul ciuffo, la costumista gli aggiusta la camicia. Che vita. Ma anche che esagerazione. Lui, si vede a occhio nudo, madre natura non lo ha trattato proprio male e allora, penso, potrebbero lasciarlo stare.

Tutt'intorno ognuno ha un compito ben preciso. Tutto è organizzato al millimetro e soprattutto si parla poco. A un certo punto arriva la figlia di Vancini, Gloria, con il piccolo Ferruccio, due anni, un bambino splendido con due occhi azzurri da favola che però urla proprio a metà scena. Il nonno che, fino a un minuto prima avrebbe condannato a venti frustate chi dopo il ciak avesse osato respirare un po' più forte, ricomincia da capo e gli dice «amore, devi stare buonino». Presto la figlia si allontana in buon ordine ma la rivedremo a pranzo perché a casa Vancini si vive molto da vicino il lavoro del padre.

È l'ora della pausa, arrivano i cestini, e il gruppo si sparpaglia qua e là. Seguo passo passo Vancini e cerco di cominciare un discorso concreto sulla trama. Mi sta spiegando che la vicenda prevede anche implicazioni internazionali e che ha trovato un bravissimo attore italo-americano (Martin Balsam) adatto al ruolo di Frank Carzisi, un losco personaggio che agisce in nome di una organizzazione americana per un affare colossale di centinaia di migliaia di dollari. Ma arriva Ennio De Concini, lo sceneggiatore che ha scritto anche *La piovra 1*. Mi guarda diffidente. Mi chiede se non è presto vedere già giornalisti in giro e mi porta via il regista per discutere alcune battute da girare l'indomani. Mi avvicinano a Placido che sta tenendo banco spiegando come in America, quando lavorava in *Pizza Connection*, mangiava sempre ottimi hamburger caldi, anche nel deserto. Altra organizzazione, quella. Lo avvicino e tento di farmi descrivere un po' questo commissario. La risposta è «non ho letto la sceneggiatura, non la leggo mai».

Non ci credo; i miei sospetti sono confermati alla fine della giornata. Ho intravisto la sceneggiatura

(posso dire che che colore è la copertina), ne ho anche lette dieci righe dieci (un pezzo di telegiornale come voce fuori campo) perché Vancini è esigentissimo e non sopporta di vedere nessuno con le mani in mano, mi hanno raccontato che il giorno prima si è rotta una macchina perché l'attore ha scoperto solo all'ultimo di non saperla guidare ma de *La piovra 2* non so quasi niente. Loro, tutti insieme, sono sicuri di avermi sfiancato, ma domani...

Secondo giorno

Arrivo prima del regista. Siamo sempre sulla Laurentina ma si gira nello spiazzo di uno sfasciacarroze ricostruito per l'occasione (Roma è piena di posti così ma Vancini è di una precisione assoluta, tutto deve essere curato nei minimi particolari). Quando mi vede di nuovo lì, è davvero sorpreso, anche se cortesissimo, ma si mette subito al lavoro: e poi oggi è una bella giornata anche se il vento, una tramontana, non ci abbandona mai.

Michele Placido, per fortuna, è un po' meno impegnato e prima che venga il suo turno riesco a cavargli due cose in fila di questo suo commissario: «Corrado è andato a vivere a Roma, non dirige più la Mobile, è diventato funzionario. La tragedia personale lo ha indurito e maturato e lotta contro il potere completamente solo scandagliando fino in fondo i meccanismi della corruzione: un occhio che vede e controlla tutto. È pieno di difetti e di pregi, come tutti noi, ma ha conservato una grande fiducia nei valori di una società più giusta. Certo ho ancora dei dubbi su come rendere certi lati del suo carattere, ci sto pensando, anche l'altra volta è andata così. Per esempio non mi piace di avere una storia d'amore con la Bolkan, la contessa Olga Camastra, una vecchia conoscenza legata mani e piedi ai mafiosi. Non ce lo vedo uno come Corrado che si impegna con una persona che odia, deve odiare». Dunque anche in questa seconda parte del racconto c'è ancora la Sicilia e i «sovravvissuti»: il giudice Bordonaro (Renato Cecchetto) e l'ex braccio destro di Corrado, Altero (Renato Mori) che cercano di portare avanti l'inchiesta scottante inizia-



Florestano Vancini, una pausa di riflessione durante una ripresa in notturna. All'ora di pranzo con la figlia Gloria e il nipotino Ferruccio. Vicino, Laura Wendel e un amico

ta insieme. E poi l'avvocato Terrasini (un altro francese, François Périer) e il banchiere Ravanusa (Geoffrey Copleston).

Terzo giorno

Siamo sempre dallo sfasciacarroze: intanto trovo da sedere, dentro una macchina demolita, su una poltrona rimasta quasi intatta. Non succede niente, ma proprio niente, l'unica persona che mi dice qualcosa è un simpatico generico, Andrea Aureli, 230 film dal '46, così si presenta. Mi racconta la sua vita film dopo film, gli attori grossi se li ricorda tutti e sta scrivendo un libro. Ma *La piovra 2*? Siamo di nuovo alla pausa. Vancini deve mangiare e allora potrà anche parlare. Saliamo insieme in macchina ma i ristoranti della zona sono tutti chiusi, il parrucchiere a Vancini, romagnolo puro-



sangue, non si può neppure nominare. Finiamo dalla costumista che prepara due uova prese freschissime dalla vicina contadina.

Insisto: **Damiani le ha lasciato in mano una bella patata bollente. Tanto per cominciare è sempre difficile continuare una storia che ha avuto successo e poi come si trova chi ha sempre fatto film intellettuali e raffinati a misurarsi con una vicenda dura e concreta?** Risponde: «È una storia autonoma. Sta in piedi da sola anche se non si conosce l'antefatto. Poi le storie violente per me non sono certo una novità. Nel '62 giravo *La banda Casaroli*, ho raccontato una storia di mafia tratta da una pièce di Giuseppe Fava, nel '72 è stata la volta di *Violenza quinto potere*. Tutto sta a trovare il linguaggio giusto e questo, come gli altri, me lo sto inventando giorno per giorno.

Quella del regista è una professione, si fanno delle scelte, a volte assolutamente personali, a volte dettate dalle circostanze. Ci penso sempre bene sopra prima di accettare ma poi non ho ripensamenti, vado deciso».

Quarto giorno

Siamo sempre lì, ormai faccio parte della troupe: si sta preparando la scena di un incendio, ci saranno i primi morti ammazzati. Si mette a punto una roulotte che si dovrà incendiare in nottata e si sceglie la macchina di un giornalista, Maurili (Victor Cavallo), implicato nella vicenda fino al collo. Oggi tanto per cambiare c'è poco tempo per parlare. Si deve pensare a girare. Sono stati scritturati anche due cani lupo che devono aggredire Maurili. Ma i prescelti

sono in buona, non hanno voglia di mettere paura a nessuno e allora tutti sotto a stuzzicarli. Ci si mettono in sei. Uno steso proprio sopra la macchina, una bambina, la padrona, che fa di tutto per farli abbaiare, Vancini che urla, lui infuriato davvero, e si va avanti per un bel po'. Continuo a braccare il regista e dico: **Non ci sono buoni in questa storia, sono tutti cattivi?** Vancini, colpito nel profondo, finalmente parla: «Non ci sono né buoni né cattivi, i miei sono personaggi non simboli, anche Placido non è un eroe spaccamondo, è il nostro vicino di condominio che fa il poliziotto. E non ci sono né vinti né vincitori. Solo uomini, che per sete di potere, non si arrestano di fronte a nulla e altri che non si rassegnano alla legge del denaro e della violenza, non si arrendono e continuano a battersi. Tutti ci rimettono di persona».

Quinto giorno

Siamo al dunque. Ci siamo trasferiti a via del Casaleto, alla periferia nord di Roma. Siamo nella Villa Zingone, una delle famiglie più in vista tra i commercianti romani d'alto bordo. Qui è stata ricostruita la villa del banchiere Ravanusa. Tento di riassumere mentalmente quello che ho saputo in questi giorni e concludo ad alta voce che, quella che sta nascendo, è proprio una storiaccia, una storiaccia di uomini. Vancini mi fulmina: «Ecco, la mania delle etichette. Certo non è una storia d'amore ma ne *La piovra 2* c'è anche amore, anzi la molla che spinge tutto è il sentimento di un padre, la determinazione di un uomo che vuole a tutti i costi vendicare la figlia». Ci riprovo con Placido che ho scovato in un salotto liberty della villa. **Tutti uomini in questa storia**, azzardo. «Sì, io l'ho detto subito, un po' poche donne. La Barbara De Rossi è morta, con mia moglie Else (Nicole Jamet), la storia è finita anche se poi a un certo punto riapparirà e altre donne entrano solo di sfuggita. E dire che quando mi chiedono di fare un film mi informo subito sulle attrici, se mi vanno bene loro, accetto. Naturalmente sto scherzando». E noi ci crediamo perché Placido è sposato, sposatissimo, tra l'altro con una donna proprio carina. Il suo altro grande amore ➔

è la figlia Violante; di un figlio «mascchio» non gliene importa niente. «Se fossi mafioso mica lo verrei a dire. A parte gli scherzi tra una cosa e l'altra sono due anni che vedo solo pistole, morti, inseguimenti. Che ci posso fare, mi scelgono sempre perché sono meridionale (della provincia di Foggia) e vado bene per queste parti. Adesso però basta: farò un film con Mario Monicelli di tutt'altro genere e Pasquale Festa Campanile mi ha già prenotato per raccontare *Il peccato*, la storia d'amore di un cappellano militare durante la Grande guerra. Siamo agli antipodi, per fortuna, perché le storie di sangue non mi piacciono».

Allora parlare di mafia non è utile. E Michele Placido: «Invece sì. Gli intellettuali credono che tutti sappiano le cose che sanno loro perché sono scritte sui giornali ma i quotidiani non li legge nessuno. La tv invece la vedono tutti e vogliono storie attuali, scottanti. Ne *La piovra 2* non è solo la mafia che si combatte ma una holding che si occupa del crimine a livello internazionale».

Durante la pausa di mezzogiorno mi avvicino di nuovo a Vancini promettendogli che è l'ultima volta e lui mi sfida a trovare altre domande. Gli giro quella già fatta a Placido. **È utile parlare ancora di mafia, denunciare situazioni che la gente è stanca di vivere, una realtà che peggiora di giorno in giorno, che supera l'immaginazione di un film?** Florestano Vancini risponde: «Non siamo mica cronisti, non dobbiamo stare sull'attualità. Scegliamo degli argomenti perché ci piacciono, o la storia funziona e tiene l'attenzione o non funziona, indipendentemente dai fatti che nel frattempo possono accadere. Utile non è un aggettivo adatto. Io scelgo un racconto perché ci credo, magari poi la gente ci riflette sopra, mi auguro». Riprende a girare. Nella villa c'è un'incursione delle forze dell'ordine. Ma la scena non si svolge in modo credibile. Placido, per una volta, supera il maestro in quanto a precisione, spiega come si deve fare.

Allora sa usare le armi davvero, intervengo. E Placido: «Sono passionale, istintivamente violento, se mi toccano la famiglia divento vendicativo come il commissario Cattanei. Alla violenza non si risponde con le tavole rotonde. Se uno viene e mi tira una pizza io gliene tiro un'altra, non discuto con quale mano l'ha tirata. Cerco solo di prevenire le occasioni, non ho mai voluto il porto d'armi».

La prossima settimana partono tutti per la Svizzera. Lo sceneggiato comincia lì, in una clinica dove Cattanei ha portato la figlia con la speranza di farle superare lo shock, poi quelli della *Piovra 2* andranno in Francia.

FIAMMETTA ROSSI

Maman Luise.



La formaggetta che sa di freschezza e semplicità.



**Da tutt'Italia scrivono
per chiedere cose
a DI TASCA NOSTRA. C'è
chi protesta, consiglia o invia dossier:
tutti documentano
gli affanni del consumatore...**

*Tito Cortese e Roberto
Costa (a destra)
curatori della rubrica
del TG 2 Di tasca
nostra*



MIA FIGLIA DISSE: "PAPA' COSA C'E' DENTRO LE MERENDINE?"

di GIANNI ROSSI

Signore di mezz'età che inviano dettagliati resoconti sui prezzi al consumo dei prodotti alimentari nei negozi del loro quartiere. Scrupolosi utenti che spediscono lettere con i conteggi al millesimo dei consumi dell'elettricità, del gas e del telefono, in contrasto con le bollette.

Gruppi di persone che documentano con foto, filmati e analisi chimiche il degrado ambientale del paesaggio italiano.

Alunni delle scuole medie guinzagliati in giro per il proprio paese a rilevare tutti i prezzi di qualsiasi merce nei negozi, mercati e supermercati.

Destinatari di questa mole di documentazione, ogni giorno, sono i responsabili della rubrica del *TG 2 Di tasca nostra* (in onda il lunedì, alle 20,30), i giornalisti Tito Cor-





MIA FIGLIA DISSE/segue

tese e Roberto Costa. Cinquantadue anni, nativo di Venezia, Tito Cortese (che conduce in studio il programma), e quarantenne romano Roberto Costa. Entrambi sposati con figli e una lunga carriera alle spalle di giornalismo radiotelevisivo.

«In comune con Cortese», dice Costa, «ho la curiosità. Anche se non ho mai fatto giornalismo economico nella mia carriera, mi sono gettato in questa iniziativa con entusiasmo perché sono estremamente curioso: voglio sempre sapere cosa c'è dietro una scatoletta o in un detersivo o se un elettrodomestico che sto per comperare è fornito di un'adeguata garanzia».

«Non ci sentiamo né apostoli né fustigatori di consumi, tantomeno vogliamo fare del terrorismo contro l'industria», aggiunge Cortese, «in realtà siamo due critici dei consumi. Come esistono e si accettano i critici cinematografici, sportivi o politici, così noi vogliamo essere accettati dalle industrie e dalle agenzie di pubblicità. E dopo alcuni anni di difficile convivenza oggi anche le case produttrici sono più disponibili al confronto con l'informazione sui consu-

mi. L'assurdo era che cinque o sei anni fa in televisione sembrava più facile dire che il tal ministro era un corrotto, piuttosto che spiegare cosa c'era dentro una confezione o quali ingredienti componevano un certo prodotto. Per fortuna nostra e, penso, anche grazie alla nostra rubrica, questo è cambiato».

Oltre ai suggerimenti documentati dai telespettatori, da cosa traete spunto per girare i vostri servizi e per fare i test di qualità?

«La fattura della trasmissione non è così estemporanea come potrebbe sembrare in un primo momento», spiega Cortese. «Abbiamo una redazione affidata e ben documentata che segue vari argomenti e ci serviamo di tre esperti di livello europeo che ci affiancano anche durante la realizzazione del programma».

«Ci sono anche i suggerimenti degli amici e dei parenti», aggiunge Costa. «Mia figlia, per esempio, in un paio di casi mi ha dato gli spunti per fare due test di qualità. Una volta mi disse che lei e i suoi "amichetti" (mia figlia Brigida ha dieci anni) erano curiosi di sapere che cosa c'era dentro le merendine confezionate che loro mangiavano tutti i giorni. Allora facemmo delle analisi e scoprimmo che è meglio mangiare il tradizionale pa-

PER CHI VA A FARE LA SPESA

Bisogna identificare nel proprio quartiere i negozi (le bancarelle del mercato rionale o anche i supermercati) che praticano i prezzi più bassi per merce della stessa qualità.

Controllare sempre le date di scadenza sulle etichette degli alimenti preconfezionati.

Non guasta ovviamente sapere cosa c'è dentro al prodotto da acquistare e perciò leggere le composizioni, laddove vengono riportate.

Per i prodotti a peso controllate bene le bilance elettriche, la tara, il prezzo al chilo, il peso netto e l'importo da pagare.

Importantissimo: non vi dimenticate di richiedere lo scontrino fiscale con sopra riportato il prezzo da voi effettivamente pagato.



nino con la mortadella o il formaggio, come ci davano i nostri genitori. O, meglio ancora, pane, olio e sale. I suoi amichetti sono rimasti così soddisfatti del test che adesso si accontentano per merenda di mangiare dei cracker oppure la pizza del fornaio».

E l'altro test suggerito da sua figlia?

«L'altro riguardava più da vicino me», continua Costa. «Una mattina stavo facendomi la barba e Brigida mi chiese: "Senti un po', papà. Ma sei proprio sicuro di quello che ti metti sulla faccia quando tiri fuori la spuma da barba?". E allora abbiamo fatto anche il test sulla schiuma da barba e abbiamo scoperto che, seppure si tratta di prodotti innocui, però in pratica paghiamo a peso d'oro dell'acqua con un po' di propellente, quasi che le bombolette con la schiuma fossero prodotti d'alta profumeria».

Quali accorgimenti usate nelle indagini per non subire contestazioni da parte delle aziende?

«Intanto l'acquisto dei prodotti lo facciamo noi», risponde Costa. «Li compriamo in varie zone d'Italia e spesso ci facciamo accompagnare dal notaio che specifica tutte quelle voci che potrebbero tornarci utili in caso di contestazioni. Poi, per le analisi incrociate per i test di qualità, ci affida-

mo a laboratori altamente specializzati italiani ed europei, i quali seguono procedure standard accettate da tutti. Ecco, il costo maggiore della nostra rubrica deriva proprio dall'analisi. Mi ricordo che per quella dei succhi di frutta ci chiesero sette milioni. Allora, poiché mi sembrava una cifra ragguardevole per un budget ridotto come quello del telegiornale, mi raccomandai ai responsabili del laboratorio dell'Università di Napoli chiedendo un congruo sconto. E alla fine loro me lo accordarono».

Comunque, contestazioni o pressioni ci sono lo stesso?

«Di regola no, perché un'analisi fatta a *Di tasca nostra* ha un valore di scientificità vera», dice Cortese. «Certo la Rai delle volte viene citata per danni, in cause civili, da aziende che si ritengono danneggiate. Ma ci è andata sempre bene finora. Pressioni dirette non ne abbiamo mai ricevute. Mi risulta che ogni tanto alcune case produttrici si agitano un po' addirittura prima che vada in onda un certo test di qualità. E allora fanno pressioni su qualche dirigente Rai o sulla nostra concessionaria di pubblicità. Ma questo rientra nella norma di una trasmissione come la nostra. Mi meraviglierei se non accadesse».



COME REGOLARSI PER I SERVIZI PUBBLICI

È necessario imparare a leggere le bollette (luce, gas, telefono, acqua), anche se «sono fatte proprio per non far capire agli utenti». Quindi controllate tutti i vostri consumi casalinghi e trascriveteli su un'agenda. Bisogna anche saper leggere tutti quei contratti (con le banche, le assicurazioni, eccetera) che sono entrati nella nostra vita quotidiana.

Leggere tutto prima di firmare è una raccomandazione vecchia ma ancora sempre valida. E soprattutto fate rispettare i vostri diritti.

Non abbiate, comunque, timore di chiedere spiegazioni, perché le persone «dietro lo sportello» devono essere sempre «al vostro servizio».



MIA FIGLIA DISSE / segue

E il pubblico, dopo una puntata del programma, non rischia di rimanere frustrato, di sentirsi a volte ingannato dalla pubblicità?

«Anche questo è vero», risponde Cortese. «Noi purtroppo spesso diciamo che il tale elemento è dannoso, quell'altro anche e così via. E allora i consumatori ci scrivono chiedendo: "Ma alla fine che mangio?". E così succede per i servizi pubblici. "La bolletta, che faccio, non la pago?", ci dicono alcuni. E che c'è il bisogno di dare un'informazione anche in positivo su questi temi, specie per i servizi, senza comunque sostituirci alle strutture pubbliche nel suggerire le norme di comportamento. Purtroppo sul piano delle strutture e della legislazione in Italia stiamo andando avanti a fatica. Faccio un esempio, tra i tanti. Per circa dieci settimane abbiamo ricordato, a fine trasmissione, che era scaduto il termine per l'adeguamento delle nostre leggi alla direttiva della Comunità Europea denominata Post-Seveso: una serie di disposizioni previste per le industrie che fabbricano prodotti ad alto rischio d'inquinamento. Ebbene, è passato un anno e mezzo quasi dalla scadenza dei termini e ancora il Parlamento non ha promulgato una legge. Per nostra fortuna, o anche grazie ai nostri martellanti appelli, il ministro della Sanità di recente ha diramato una circolare, in attesa della legge vera e propria, che impone alle aziende di adeguarsi alla normativa CEE».

«Il nostro compito», aggiunge Co-

sta, «è la denuncia giornalistica e basta. Possiamo solo sperare che alle denunce seguano le risposte da parte di chi le deve dare. E se le industrie private a volte fanno degli aggiustamenti, le strutture pubbliche invece restano del tutto latitanti. C'è una protervia nei servizi pubblici che fa sembrare il nostro Paese più vicino al Medioevo che proiettato verso il Duemila. Faccio un esempio che mi è capitato di persona. Alcuni giorni dopo la messa in onda di un servizio nel quale documentavamo la situazione allucinante in cui si trovano ogni mese i pensionati (facevamo vedere le file notturne davanti a un ufficio postale di Napoli, dove vecchietti malandati prendevano i numeretti per poi ritirare all'indomani la pensione), accompagnai mia madre a ritirare la pensione. Ci siamo messi in fila davanti allo sportello e, dopo un'oretta, l'impiegata alzatasi in piedi ha recitato il solito monologo: "Sono finiti i soldi, ripassate domani". Alcune signore hanno protestato vivacemente e quest'impiegata, con molta calma, si è alzata di nuovo sullo sportello e ha risposto: "Se non vi sta bene, scrivete a *Di tasca nostra*". Ha chiuso e se n'è andata. Eppure la nostra inchiesta l'avevano vista tutti, anche i dirigenti delle poste».

Ma allora siete una voce nel deserto?

«In questi sei anni e mezzo, da quando esiste la nostra rubrica, qualcosa si è modificato», dice Cortese. «Persino i messaggi pubblicitari sono in parte cambiati. L'incidenza di una trasmissione come la nostra va riferita a tutto il tessuto del moderno "consumismo": una legislazione puntuale, servizi pubblici più adeguati, scuole che preparano i giovani ai consumi, l'associazione dei consumatori, un'informazione chiara e puntuale. In Italia tutto questo prima mancava e noi continuavamo a denunciare. Per for-

tuna non siamo più soli: anche la carta stampata si sta adeguando ad affrontare questi problemi».

Adesso alcune soddisfazioni le riceviamo anche noi», sostiene Costa. «Un caso per tutti. Una ragazzina di Andali ci scrisse lamentando che nel suo piccolo paese, da dove i giovani "scappavano" appena finite le medie, l'energia elettrica era sotto i 110 volt e solo durante la notte si potevano far andare gli elettrodomestici. Abbiamo documentato il tutto e, la settimana dopo la messa in onda del servizio, il presidente dell'Enel ci scrisse assicurandoci l'avvio dei lavori per portare la corrente al giusto voltaggio in quel paesino. E poi c'è il successo dell'ascolto della rubrica (due milioni e mezzo in media ogni lunedì, mentre su altri canali nazionali ci sono alla stessa ora i film). Per finire con le migliaia di lettere, tutte documentate su casi analoghi a quelli già trattati».

E voi cosa vi aspettate ancora da una trasmissione come *Di tasca nostra*?

«Certo non si può restare prigionieri della formula», risponde per tutti e due Cortese. «Personalmente la ritengo superata, data, imposta dalla rigidità del palinsesto Rai. Ma che senso ha su Raidue in prima serata, quando la gente ha diritto a un programma d'intrattenimento, che vada una trasmissione del genere? E poi ci sono anche altre rubriche simili, trasmesse senza nessuna strategia editoriale dell'azienda. La mia proposta è fare un programma che duri non un'ora la settimana, ma dieci minuti e che vada in onda ogni giorno, dal lunedì al sabato, prima del TG 2 della sera, come per *Almanacco del TG 1*. Penso a un *Di tasca nostra*, insomma, che sia un approccio critico ai consumi e che il telespettatore si abituerà a seguire come fosse il bollettino delle nevi, le previsioni del tempo o il listino della borsa».

GIANNI ROSSI



PER CHI ACQUISTA ELETTRODOMESTICI

Tra le cose da controllare c'è l'assorbimento elettrico (cioè il consumo in Watt), altrimenti «scattano» i contatori di casa.

Gli apparecchi devono essere di facile pulizia. Controllate la stabilità e, soprattutto, che vi siano sistemi automatici di sicurezza «a prova di bambino». In ogni caso dev'essere garantita un'adeguata rete di assistenza per i ricambi, tenendo sempre conto che: le «garanzie» sono da considerare non valide se contengono norme in contrasto con il Codice Civile. In ogni caso ricordatevi che tutela molto di più il Codice Civile che non le garanzie delle industrie costruttrici.

In presenza di un prodotto difettoso il venditore è sempre tenuto a sostituirvelo.

Mina

IL 27 MAGGIO, SU RAITRE, MINA STORY: IL FILM DELLA SUA VITA D'ARTISTA. MA LA SUA VOCE NON HA MAI LASCIATO IL PUBBLICO. OGNI DUE SETTIMANE, SU RADIOUNO, MINA TIENE UN DIARIO MUSICALE. TANTI ASCOLTATORI CI CHIEDONO: MA PERCHÉ NON TORNA IN TV? ABBIAMO CERCATO ANCHE NOI QUALCHE RISPOSTA...

Il segreto di una stella



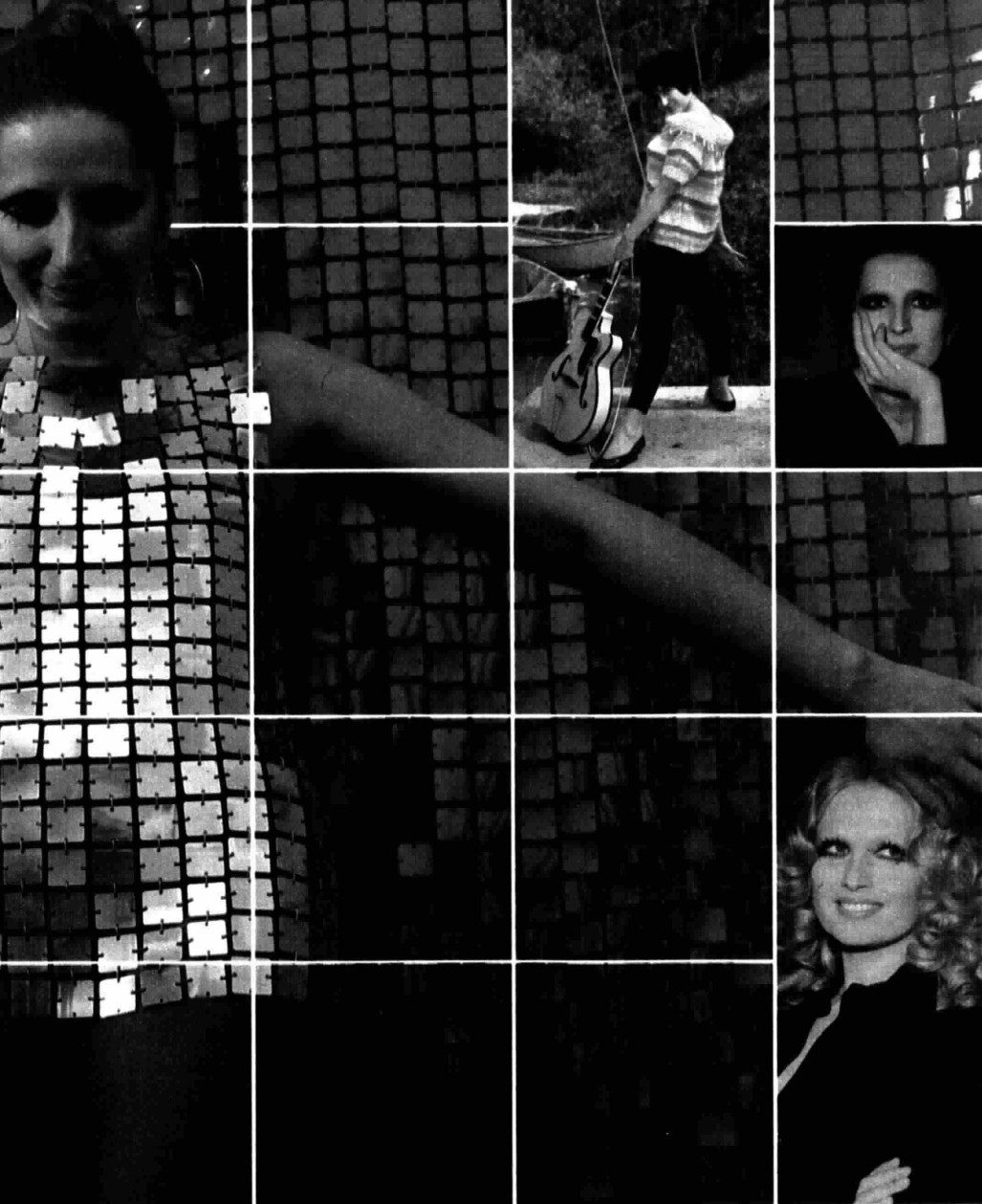
1978: l'ultimo
concerto
in pubblico

"Mina? Io dico che tornerà. Ed anche presto». Giuseppina Pia Rame, sorella di Franca Rame, titolare dell'atelier





Tintarella di... Mina



*Ecco un piccolo album fotografico di Mina,
45 anni, per l'anagrafe Anna Maria Mazzini, ancora oggi
la voce più bella della nostra musica*

milanese che da anni veste la cantante, più che un'impressione esprime una certezza. Conosce bene Mina. Sono amiche da una vita. «Come si può essere amica di una donna impenetrabile, chiusa in se stessa come Mina. Difficile capire, leggere i suoi pensieri, i sentimenti più riposti. E tuttavia sarei pronta a scommettere che finirà la sua clausura, quali che siano le ragioni che l'hanno determinata».

Più dubbioso, Vittorio Buffoli, direttore artistico della PDU, la casa discografica di Mina: «Mina ha sempre deciso da sola. Sul lavoro come nella vita privata. Da sola ha detto basta, da sola potrebbe decidere di tornare a esibirsi pubblicamente. Immagina quanto potrebbe far piacere a me. Ma non una sola volta ho fatto pressioni su Mina in questo senso».

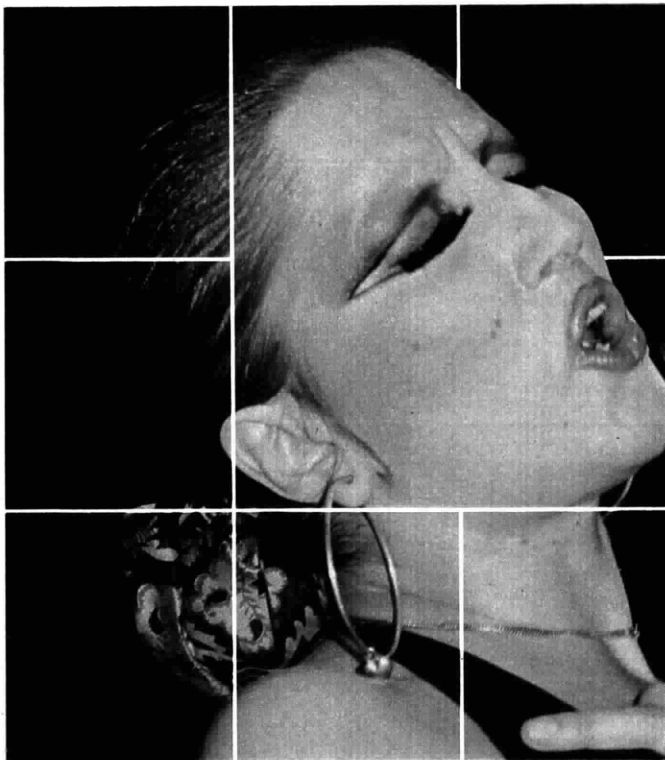
Nino Romano, scrittore e giornalista, autore dei testi di *Incontri musicali del mio tipo* (la sola trasmissione di Radiouno che Mina ha voluto conservare «per mantenere vivo il contatto con il mio pubblico»), dice però che è un peccato. Di più: è un delitto, almeno per lui, che un'interprete del calibro di Mina se ne stia in disparte, limitandosi a incidere solo qualche disco all'anno. Capisce le ragioni di Mina, la sua paura di perdere la serenità d'animo, l'equilibrio interiore finalmente conquistato dopo anni tempestosi. Merito di Nico Quaino, l'attuale suo compagno, un cardiocirurgo di grande prestigio, «persona civilissima, amabile, di grande saggezza». Ha molto aiutato Mina nei momenti più difficili. Come medico e come uomo. Una frase di Mina però ha indebolito la certezza di Romano che l'interprete delle più belle canzoni del nostro tempo non sarebbe più tornata a mostrarsi in pubblico. Avevano appena finito di incidere una sigla per un programma radiofonico, tratta dalla celebre romanza di Stradella *Quatt'ore è tempo*, testi di Nino Romano e Lombardi, e Mina si mostrava preoccupata. «Nino», gli fa, «pensi che la gente mi voglia ancora bene? Che mi ricordi ancora?». Evidentemente non la conforta sapere che i suoi

dischi si vendono ancora in gran quantità. Vincerà, dunque, la nostalgia?

Dino De Palma, capo della struttura di Radiouno, scrittore e sceneggiatore di cinema e di televisione, «impose» Mina alla radio venticinque anni fa, quando pochissimi erano disposti a scommettere su di lei ed è tra i pochis-

simi amici di cui la cantante si fida ciecamente; De Palma è convinto, invece, che il «grande ritorno» non ci sarà. Tuttavia distingue: «Voglio troppo bene a Mina per desiderare il contrario di ciò che lei desidera. Ma ho anche troppa stima dell'artista per non sperare, sia pure segretamente, che possa mutare pensiero». E dice questo contro i suoi stessi interessi, perché, al momento, è il solo «depositario» delle uniche prestazioni

non discografiche che Mina fa per *Incontri musicali del mio tipo*, quindicinale del sabato mattina alle ore 10,05, che Leo Birzoli, direttore di rete, vorrebbe trasformare in settimanale. E intanto che Mina decida per il sì o per il no, lui, Dino De Palma, continua a rincorrerla ora a Lugano, ora a Monza, a Milano, a Madonna di Campiglio, a Rimini, «nagra» in spalla, per registrare il suo programma che ha indici di ascolto eccezionali, se si considerano il



giorno e l'ora in cui va in onda. «Vuol dire che Mina non ha perduto il suo pubblico. Anche se i giovani, i maggiori consumatori di radio, non ricordano nemmeno più com'è fatta. Chi ha venticinque anni oggi non l'ha mai vista addirittura», dice De Palma, anche se la voce di Mina, il suo modo di interpretare le canzoni, di giungere al significato di un verso sono come il buon vino, che più invecchia più migliora.

giorno e l'ora in cui va in onda. «Vuol dire che Mina non ha perduto il suo pubblico. Anche se i giovani, i maggiori consumatori di radio, non ricordano nemmeno più com'è fatta. Chi ha venticinque anni oggi non l'ha mai vista addirittura», dice De Palma, anche se la voce di Mina, il suo modo di interpretare le canzoni, di giungere al significato di un verso sono come il buon vino, che più invecchia più migliora.

Del possibile ritorno di Mina ho discusso anche con Paolo Limiti che ha scritto per lei i testi di molte canzoni, alcune delle quali bellissime. *Bugiardo inco-sciente*, per esempio, *La voce del silenzio*, *Ahi mi amor*. Il suo sodalizio con Mina dura da vent'anni, ne conosce la psicologia e il carattere, tanto che è stato chiamato a curare per Raitre un programma televisivo sulla cantante, *Mina story*, in onda lunedì 27 maggio alle ore 20,30. «Mina

ché ha paura? Hanno camminato sul tenero prato della sua esistenza privata con gli scarponi da montagna, devastando tutto. Grassa? Lo è. Ma è l'ultima cosa di cui si preoccupa. Non ha dimenticato che a diciotto anni pesava già novanta chili. Soltanto una volta s'è rivolta a me con quella sua aria disarmante, ingenua, da bambina — perché è rimasta bambina — per dirmi: "Paolo, com'è che non riesco a dimagrire?". Ed io, un po' provo-

spesa. Volendo, chiunque può farle la posta e fotografarla di nascosto, o fermarla per strada. Ma dev'essersi stabilito un patto, una sorta di fair play tra lei e i fotografi. Se non altro per «ringraziarla» del denaro guadagnato con lei, all'epoca delle sue storie d'amore, alcune molto serie, con Walter Chiari, Corrado Pani, Augusto Martelli, Cerruti.

Quanti la incontrano tutti i giorni la dipingono smagliante, in forma e piena d'allegria. «Sta bene dentro la nicchia ecologica e interiore che s'è costruita in tutti questi anni, insieme con Quaino», dice Vittorio Buffoli. Ma dice anche che Mina è troppo intelligente per avere deciso di non apparire più in pubblico per via del suo peso. Ella Fitzgerald allora? E Sarah Vaughan? Tanto se ne preoccupa Mina che continua a mangiare, assolutamente indifferente di sapere dove poi questo cibo... va a finire. Prima le medicine per una epatite virale, poi quelle per una broncopolmonite molto seria devono avere rotto il suo equilibrio biologico.

L'impressione che ho potuto raccogliere tra le sue amicizie più vicine è che le ragioni della sua volontaria segregazione siano altre: il pubblico, per esempio. E noi giornalisti anche. Il terrore che ne ha sempre avuto, malgrado le apparenze di spregiudicatezza e disinvoltura. Insomma il fatto che non era più padrona della sua vita, di essere obbligata a fare cose che non avrebbe mai voluto fare. E il contrario anche. È possibile che a queste ragioni, «poi», ma soltanto poi, si sia aggiunto il problema del corpo. Ma com'è, oggi? «Giunonica, direi. Una matrona romana, molto piacente», dice De Palma ma non crede affatto che solo per questo Mina abbia rifiutato miliardi, addirittura. Sinatra, per esempio, le ha offerto una fortuna per un vincolo di sei anni da trascorrere sei mesi negli Stati Uniti e sei mesi in Italia. Sapete qual è stata la risposta di Mina? «Ma che vado a fare laggiù. So bene dove sono. E poi non mi piace viaggiare. Sono una sedentaria, io!».

Da oltre dieci anni Mina non appare più in pubblico: niente concerti, niente serate, niente cinema, niente televisione. Continua, però, a incidere dischi, due «lp» all'anno, non di ➔

dida pag. 39

Mina, 1984, a destra e sotto con il figlio nel '69. In basso, Massimiliano che ha 22 anni



conosce perfettamente il proprio valore. Dispone ancora oggi di una voce incredibilmente duttile, con una estensione fuori dal comune. Nessuno come lei sa interpretare i versi oltretutto la musica. Quando canta l'ascoltatore non perde una sola parola del testo. È una particolare dote che poche altre posseggono. Ma non è delle sue capacità professionali ancora intatte, migliori di prima, se possibile, che ha paura. Per-

catorio: "Mangia meno. Ci riescono tutte. Perché tu no?".

E lei, Mina, che ne pensa? Contrarla è impossibile. A chiunque. Al telefono risponde anche personalmente, dalla sua abitazione di Lugano come di Monza. Ma di interviste nemmeno a parlarne: «La prego, non insista. Non ho proprio nulla da dire. Desidero solo essere lasciata in pace». Certo, esce. Va dalla sarta, dalla parrucchiera, qualche volta a fare la

Tirar tardi in musica tutte le sere con



La notte del tempo

"Ogni giorno la vita
è una grande corrita
che si parla soltanto
delle cose importanti.

Ma la notte no..."

Raffaello Arbore

Mina

più. E a venderne in quantità impressionante. Un mercato fisso, il suo. Sicuro. Dice Vittorio Buffoli che, se anche mettesse in vendita dischi con niente inciso, la gente li comprerebbe lo stesso. *Parole, parole*, a suo tempo, vendette quattrocentomila copie in una settimana. *Grande grande* altrettanto. Un po' meno oggi, ma non molto.

Non più tardi di un mese fa la maggiore emittente privata italiana ha offerto a Mina duecento milioni per una sola serata in uno spettacolo con Gassman e Tognazzi. «Grazie di avere pensato a me», è stata la risposta della cantante, «ma non ci penso nemmeno». Anche la Rai non ha rinunciato ad averla protagonista di un grande spettacolo del genere di *Studio uno* e *Canzonissima*, costruito su misura per lei. Non è questione di denaro; e non c'entra nemmeno il professor Quaino. Non ha mai interferito in nessuna decisione della cantante. Che non gli piaccia il mondo dello spettacolo lo sanno tutti. Ma se Mina volesse tornare, se questo la facesse più felice, non avrebbe nulla da ridire. Purché non le facciano del male.

Tanto sicura di sé Mina non è mai stata. Lo dice lei stessa, lo confermano quanti hanno lavorato con lei, i suoi stessi amici. Se così non fosse non si spiegherebbe la sua affannosa, incessante ricerca dell'amore; e dentro a ciascuno di questi amori, in qualche modo sempre conflittuali, ogni volta Mina ha trovato più d'un motivo di amarezza.

«Per favore, non mi chieda di Mina»

Di questo, della sua vita di oggi, di ciò che pensa di fare domani avrei voluto parlare con lei stessa; intanto ne ho ragionato amichevolmente con il figlio Massimiliano. Mostra meno dei 22 anni che ha. Capelli biondi, volto regolare, a volte assomiglia a Corrado Pani, suo padre, altre volte alla madre.

I modi gentili, la voce cortese ma decisa. «No, no. Niente interviste». Il suo è un discorso ineccepibile. «Un'intervista in quanto figlio di Mina? Non sono io il più indicato a raccontare di mia madre. L'adoro, si capisce. Ho per lei una venerazione

profonda, una stima illimitata. E non solo come madre. Per quello che è oggi (ed è moltissimo) e per quello che è stata. Che posso dire di più e di diverso? Dunque, per favore, non mi chieda di Mina». Perché così la chiama: Mina. È educato, pieno di tatto, rispettoso. Non riesce a lasciarmi.

Cerco di toglierlo dall'imbarazzo invitandolo a parlarmi di sé, del fatto che è diventato musicista, arrangiatore ed anche «paroliere» di alcune canzoni della madre. M'hanno detto che è molto bravo, assai più che una «promessa». E lui, schermendosi: «Parlare di me? Perché, chi sono e cosa ho fatto di tanto importante?». Fermo, sicuro, la sua voce non tradisce emozione. «Buono, buono», dice ogni tanto al grosso cane che tiene al guinzaglio. «E adesso mi scusi, devo proprio andare. Non me ne voglia, la prego».

Mi trovavo a Lugano per lavoro. Discutevo di Mina e della sua spartizione «ingiusta» con l'autista del taxi che mi conduceva in albergo. «Mina l'avrò vista due o tre volte», mi dice Osvaldo, qui a Lugano da sette anni. «Ma il figlio lo vedo spesso al Bar del Golfo». Ci vado una sera e la mattina appresso. Chiedo al cameriere se lo conosce. Lo conosce. Verso l'ora di pranzo Massimiliano arriva e il cameriere me lo indica. Mai incontro è stato tanto imbaraz-

Renzo Arbore.



Dal lunedì al venerdì alle 23 circa.

RAIDUE

zante. Per lui e per me. Lui a dire di no, niente discorsi riguardo alla madre, ed io a insistere. «Lei dice di amare mia madre», mi rimprovera. «Il solo modo che ha di dimostrarglielo è di rinunciare a scrivere di lei così, per interposte persone. Come può pensare che io, suo figlio, possa dire di lei donna, madre, del suo privato!? Scriva del suo lavoro, dei suoi dischi. In ogni caso io non c'entro. A parte poi il fatto che diranno subito che l'ho fatto per trarne un qualche vantaggio professionale, o che sono un esibizionista. E mi creda: di me tutto si può dire tranne che voglia mettermi in mostra. E men che meno perché mi chiamo Pani e sono figlio di Mina».

S'interrompe un attimo, come raccogliere i pensieri. E poi: «Se e quando farò qualcosa d'importante la chiamerò. Sarà il primo». Ma di Mina non dirà mai nulla se non che è sua madre, donna adorabile sotto ogni profilo. «Come artista, poi, non la giudico nemmeno. Non sono all'altezza». Gli piace e basta. «Non c'è altra Mina nel panorama italiano della musica leggera. Ed anche questo è da non scrivere, mi raccomando».

Mi consiglia di provare a insistere con la madre per un incontro, anche se sa benissimo che sarebbe un tentativo inutile. «Attento, però», mi

ammonisce. «Mina non accetterà di essere compatita. La sua è una scelta di vita. È felice così e tanto basta. Basta anche a me che sono suo figlio».

Riferisco a Massimiliano che tutte le persone con le quali ho parlato m'hanno detto che è bravo e che ha vinto un premio importante come compositore e arrangiatore: «Ma no, ma no», reagisce stizzito. «Devo ancora farne di gavetta». Anche sua madre è della stessa opinione, provo a insistere.

«Quando le sottopongo un mio pezzo dice solo: questo buttalo, questo miglioralo, questo non è male. I suoi consigli mi sono preziosi. Magari altri giovani come me potessero averne da Mina. Non è solo estremamente sensibile, esperta, rigorosamente professionale, ma giusta, leale».

«La vita è sua. Ma non è in clausura»

Nel suo ultimo disco Mina ha incluso un brano di Massimiliano: vuol forse dire che non lo meritava, gli chiedo. «No, non posso dirlo. Mina sceglie i miei pezzi con la stessa severità con la quale sceglie quelli degli altri. Di più, anzi, perché sono suo figlio. Se una cosa non la sente completamente "sua", fosse pure del maggior compositore del mondo, la

rifiuta. Non la canta. Venticinque, anzi ventisei anni di carriera le avranno pure insegnato qualcosa. Possiede un senso musicale innato, al quale bisogna aggiungere tanta esperienza, tanto gusto. Un buon pezzo, più che con l'orecchio, lo sente ormai anche con la pelle: come il caldo e il freddo».

D'accordo, non parliamo di Mina. Mi dica almeno come sta! Come trascorre il suo tempo? E se il rifiuto di apparire in pubblico può dipendere... «Cosa vuole che le dica. Sta bene, è serena. Quando non lavora legge, moltissimo. E non soltanto *Topolino*, come qualcuno ha scritto. Guarda molto anche la televisione. I buoni programmi, si capisce. E non l'ho mai sentita esprimere un giudizio su altre cantanti».

E lei, Massimiliano, pensa che Mina tornerà dalla sua volontaria clausura?

«Ma la sua non è clausura. E poi non so, né voglio sapere se e quando tornerà. Non glielo chiedo perché è questione che riguarda soltanto lei. Saranno sicuramente giuste le ragioni per cui s'è ritirata; saranno altrettanto giuste quelle che dovessero un giorno convincerla a tornare. La vita è sua. Soltanto lei può decidere di spenderla come meglio crede».

GIUSEPPE BOCCONETTI

foto Farabola e Olympia

LA RIVOLTA DI SPARTACO

SU RAIUNO

IN DUE SERATE, IL 19

E 20 MAGGIO

ALLE 20,30, LA TV PRESENTA

SPARTACUS COME FU

VISTO DA HOLLYWOOD:

IL  VI RACCONTA

A FUMETTI LA STORIA

AUTENTICA DEL

GLADIATORE

CHE LOTTO' CONTRO

ROMA.

I FATTI SONO GIÀ

STRAORDINARI, E PERCIÒ

ABBIAMO RINUNZIATO

ALLE SOLITE FIGURE

FEMMINILI DI COMODO

— REGINE E DAME, SCHIAVE

E SACERDOTESSE —

CHE SONO POCO ATTENDIBILI

STORICAMENTE. IL NOSTRO

SPARTACO NON È L'EROE

DI UNA LEGGENDA

MA IL PROTAGONISTA

DI UNA

VERA E SANGUINOSA

RIVOLTA

L'antefatto: 78 a.C.: morte del dittatore Lucio Cornelio Silla.

Un vuoto di potere risucchia l'autorità di Roma.

Beghe e manovre più finanziarie che politiche ai vertici. Insurrezioni in Italia (che batte anche una moneta col suo nome e profilo).

73-71 a.C.: tre anni di guerra fra l'esercito ribelle (che si è formato attorno ai 70 gladiatori evasi dalla scuola di Capua) e le legioni romane. Il capo del movimento è Spartaco, che in pochi mesi diventa la guida e lo stratega di 40.000 uomini: non solo schiavi fuggitivi ma anche pastori e «liberi cittadini nullatenenti», che vogliono combattere contro la legge dell'oro.

Spartaco è nato in Tracia, sui monti (oggi bulgari) fra l'Egeo e il Mar Nero, ha combattuto nelle truppe ausiliarie a fianco di quelle romane, si è dato alla macchia per non essere portato lontano dalla sua terra, è stato fatto prigioniero e venduto come schiavo-gladiatore.

E L'ANNO 73 A.C. - A CAPUA, DA UNA CASERMA DI ADDESTRAMENTO PER COMBATTENTI DA CIRCO, EVADONO CIRCA 70 SCHIAVI-GLADIATORI: QUASI TUTTI PRIGIONIERI DI GUERRA - CELTI, GALLI E TRACI - CHE NON DIMENTICANO DI AVER COMBATTUTO CONTRO I ROMANI. I LORO CAPI SONO...



... I CELTI ENOMAO E CRIXO, SMANIOSI E IRREQUIETI!...

TUTTI CON ME A NOCERA: CONOSCO LA STRADA...



NO!
A NOLA!
ANDIAMO
A NOLA!

... E IL TRACE SPARTACO:
FORTE, COERENTE, SICURO...

SUL
VESUVIO!



SPARTACO HA L'AUTORITÀ PER FARSI UBBIDIRE, E HA RAGIONE: DAL VESUVIO INFATTI SI PUÒ RESISTERE AI ROMANI. E I ROMANI ARRIVANO: 3000 UOMINI RACCOLTI IN FRETTA CHE NON HANNO MOLTA VOGLIA DI BATTERSI! COI GLADIATORI E SPERANO DI PRENDERLI PER FAME. E' IL PRIMO SCONTRO: SPARTACO E I SUOI SORPRENDONO I ROMANI E SPEZZANO L'ASSEDIO, COMBATTENDO SULL'ORLO DEI TORRENTI DI LAVA...



LA CITTA' E' INCENDIATA E SACCHEGGIATA. SPARTACO NON HA CERTO LA PIETA' DI UN CRISTIANO, MA UN RIGOROSO SENSO DI MISURA E DI GIUSTIZIA. SI ASTIENE DALLE CRUDELTÀ DELL'ORGIA.

SEMPRE FRA I ROMANI E LA DIFESA DISPERATA DEI CITTADINI LO CARISI, CRIXO?

APISCO CHE QUESTO NON È UN ORDINE: TI UBBIDIAMO SEMPRE IN BATTAGLIA, MA LA TUTORIA VA PREMIATA COL BOTTINO!

...IO PROMETTO DI SCONFIGGERE
TUTTI QUELLI CHE
TENTERANNO DI FERMARCI
SULLA STRADA DEL
SETTENTRIONE....

E SALE VERSO IL NORD
E ARRIVANO
AD AFFRONTARLO
PRETORI E CONSOLI
ROMANI CON
FORZE SEMPRE
MAGGIORI, MA
SPARTACO SEMBRA
INVINCIBILE:
E ARRIVATO
ALL'APPENNINO,
NELLA VALLE
PADANA
E DEVE
CONTINUAMENTE
BATTERSI,
E IL SUO
ESERCITO
CRESCIE...



IN BATTAGLIA, IL POLSO E LA STRATEGIA DI SPARTACO
SANNO DOMINARE L'INDISCIPLINA DEI SUOI, CHE
DIVENTANO IN POCHI MESI IL TERRORRE DELLE
LEGIONI: L'ARMATA RIBELLE SCONFISCE ANCHE I
CONSOLI LENTULO E GELLIO, CHE AVEVANO UCCISO
CRISO E STERMINATO LA SUA BANDA DI CELTI NEL GARFANO.

SONO STATI GIÀ VENDICATI IN
BATTAGLIA, MA AL CELTA
ENOMAO NON BASTA...



DOVREI
PORTARLI
A ROMA
IN CEFPI!

QUA COSA FARAI
DEI PRIGIONIERI
ROMANI?
SPARTACO?
CRISO!

A ROMA!
DOPO LE VITTORIE
SULL' APPENNINO,
LA STRADA E' APERTA
IN TUTTE LE DIREZIONI
MA LE SCHIERE
DEI CELTI
E DEI GALLI NON
VOGLIONO LASCIARE
LA RICCA ITALIA -
GLI UOMINI LIBERI
CHE SI SONO UNITI
A LORO PRETENDONO
CHE SI AFFRONTI
L'URBE!
SPARTACO
STA
CONVINCENDOSI
DI QUESTA
NECESSITA'.

BASTERA' UCCIDERLI,
I PRIGIONIERI!! DECIDIAMO
SOLTANTO COME!

FACCIAMOLI
COMBATTERE
COME GLADIATORI.



SEMBRA CHE MOLTI TROVINO DIVERTENTE
L'IDEA DI ENOMAO - MA SPARTACO
SI INDIGNA PER LE LORO
SGHIGNAZZATE...



MA LORO CI HANNO
GETTATO NEL CIRCO
A SQUARTARCI FRA NOI!
E GIUSTO CHE QUESTA SIA
LA LORO FINE, SPARTACO

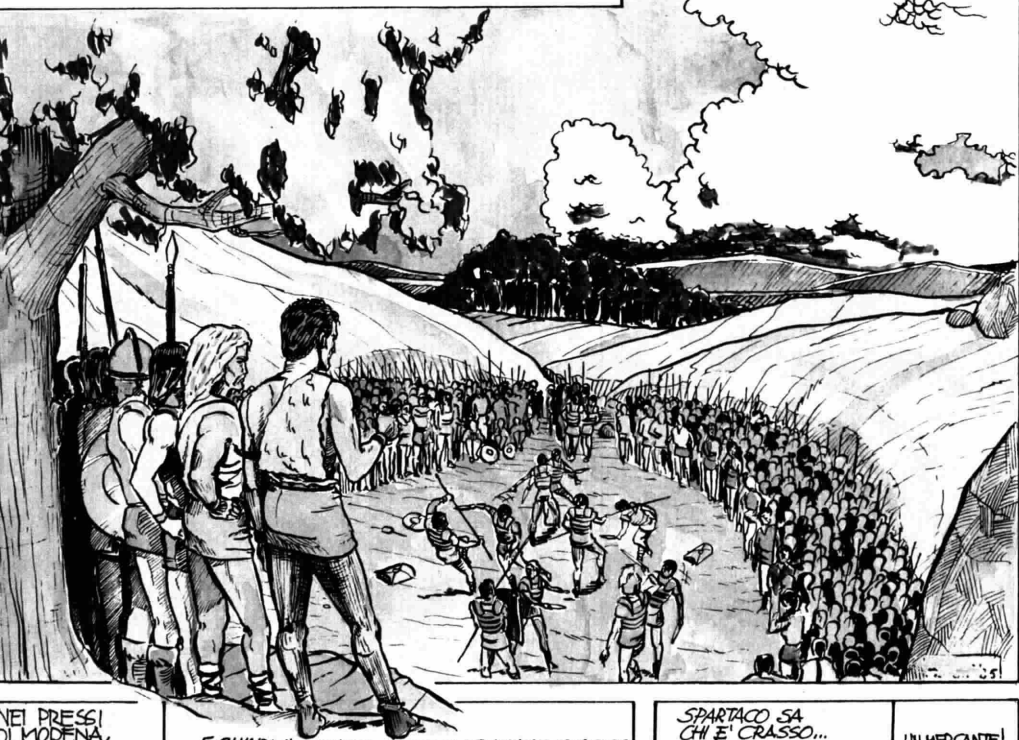
NON FATE COME I ROMANI!
NON SI RIDI E NON SI
GIOCA CON LA MORTE
DEI SOLDATI
SCONFITTI!

LE SCHIERE APPROVANO:
SPARTACO CEDE AL VOTO
UNANIME, MA CONCLUDE...

ROMA NON PERDONERA' QUESTO
SFREGIO. DOVREMO RAGGIUNGERE
L'URBE FRIFA CHE POSSA
RACCOGLIERE TUTTE LE SUE FORZE



IN UN ANFITEATRO NATURALE ALLE FAIDE DELL'APPENNINO, RIVIVE COME TRAGICA PARODIA LA SCENA SPIETATA DI UN COMBATTIMENTO CIRCEUSE. CON TUTTA LA SUA CRUDELTÀ, L'EPISODIO HA UNA GRANDE FORZA SIMBOLICA: I LIBERI CITTADINI ROMANI SONO COSTRETTI A BATTERSI A MORTE SOTTO GLI OCCHI DEI DRO GLADIATORI - I PRIGIONIERI BARBARI, GLI SCHIAVI - CHE ASSISTONO GELIDI E QUASI IMPASSIBILI, COME HA ORDINATO SPARTACO



NEI PRESSI DI MODENA, SPARTACO CONFIGGE ANCHE PROCONSOLE DELLA CALPURNIA RO, PER LE INEVITABILI SCORRENIE DEI CELTI, ASSANO ALTRI TESI, E ROMA NON PERDONA: POMPEO E MITELLO STANNO COMBATTENDO IN SPAGNA, LUCULLO IN TRACIA...

...E QUINDI IL COMANDO SUPREMO PER DICHIARE SPARTACO E AFFIDATO A CRASSO, PIÙ NOTO PER LA SUA RICCHEZZA CHE PER IL SUO VALORE...

VOGLIO OTTO LEGIONI



SPARTACO SA CHI È CRASSO...

UN MERCANTE!

VENDE E COMPRÀ DENARO, HA FATTO ESILIARE E UCCIDERE; PER CONFISCARE LE PROPRIETÀ DEI SUOI NEMICI. COSÌ È DIVENTATO L'UOMO PIÙ RICCO DI ROMA: È IL PADRONE DI QUELLA ROMA CORRUPTA, CHE NON ABBIAVAMO AFFRONTATO AL MOMENTO GIUSTO



NONOSTANTE LE FORZE MASSICCE CHE HA OTTENUTO E ARMATO, CRASSO PREFERISCE EVITARE FINCHÉ PUÒ LO SCONTRO DIRETTO: FA SCAVARE UN VALLO FORTIFICATO LUNGO SETTE LEGHE PER DIVIDERE LA CALABRIA DAL RESTO DELL' ITALIA...

... IL GROSSO DEI CELTI È SPARSO PER LE SOLITE SCORRIE E RIMANE COSÌ STACCATO DA SPARTACO.

SPARTACO È A REGGIO PER IMBARCARSI VERSO LA SICILIA, DOVE GLI SAREBBE FACILE PROVOCARE UNA GRANDE INSURREZIONE...

... MA I PIRATI CILICI, CHE SI ERANO IMPEGNATI CON SPARTACO, ALL' IMPROVISO PRENDONO IL LARGO E LO ABBANDONANO: CORROTTI DALL' ONNIPOTENTE ORO DI CRASSO



LE LEGIONI DI CRASSO STANNO ATTACANDO I CELTI: SPARTACO PASSA IL VALLO E ACCORRE...

MA I CELTI SONO STATI SCONFITTI IN LUCANIA: MIGLIAIA DI CADUTI A CUI NON SI PUÒ RINFACCIARE CHE NON POTRANNO PIÙ BATTERSI NÉ PER L'ORO NÉ PER LA LIBERTÀ, E CHE INSEGUENDO IL MIRAGGIO DELL' ORO HANNO RECALATO LA LORO VITA - E IL SENSO DELLA LORO CAUSA - AL MERCANTE CRASSO



SPARTACO NON VUOLE SOPRAVVIVERE ALLA DISFATTA: SECONDO L'ANTICO COSTUME DEI GUERRIERI TRACI UCCIDE IL SUO CAVALLO...

... E FA FRONTE ALLO SCONTRO. MOLTI FEDELI E DEVOTI SONO ANCORA CON LUI, MA NON RICONOSCONO NEPPURE UNO DEGLI "EVASI DI CAPUA": FORSE È L'UNICO SUPERSTITTE DEI 70 GLADIATORI RIBELLI



FERITO ALLE GAMBE, SPARTACO SI BATTE
OSTINATAMENTE, FINO ALL' ULTIMO...



...FINCHÉ LA CAVALLERIA ROMANA
LO TRAVOLGE - E I SUOI OCCHI APERTI
FISSANO ANCORA IL NEMICO: CON LEALE SFIDA.



CRASSO FA IL SUO BILANCIO...

BELL' AFFARE. QUANTO MI E'
COSTATO? TROPPO. SOPRATTUTTO
SE ARRIVA POMPEO A PRENDERSI
IL MERITO DELL' IMPRESA...



CRASSO
LI SAPEVA FARE,
I BILANCI:
POMPEO
ARRIVO' IN TEMPO
PER
DISPERDERE
GLI ULTIMI
FUGGIASCHI
IN ETRURIA
- EBBE
IL "TRIONFO" -
E CRASSO
DOVETTE
ACCONTENTARSI
DI
UNA "OVAZIONE".



MIGLIAIA I MORTI RIMASTI IN APULIA
ATTORNO A SPARTACO.
6000 I PRIGIONIERI CROCIFISSI LUNGO
LA VIA APPIA: DA CAPUA A ROMA.
E' L' ANNO 71 A.C.



FILM

Spartacus (domenica e lunedì, Raiuno). **Zulu** (martedì, Raidue). **Grandi manovre**, con

Gérard Philipe e Brigitte Bardot (mercoledì, Raidue). **Fiamme sull'Inghilterra**, con Laurence Olivier (mercoledì, Raitre). **Momenti di gloria** (giovedì, Raidue). **Il serpente** (giovedì, Raitre). **La Grande Guerra** con Alberto Sordi e Vittorio Gassman (venerdì, Raiuno). **Controesseso** (sabato, Raidue).

Brigitte Bardot



MUSICA

Tutto un fiorire di big a Sanremo il 24, 25 e 26 maggio in diretta su Raidue. La manifesta-

zione s'intitola «Poker di maggio» e questi sono alcuni degli ospiti: **Zuccherò, Enrico Ruggeri, Marcella e Gianni Bella, Mimmo Locasciulli, The Adventure, Everything but the girl, Alice, Gianna Nannini, Milva** e molti altri.



Milva

S

PORT

La settimana si apre con il Grand Prix Monaco di **Formula 1**: la corsa che non si sarebbe dovuta disputare e che alla fine ha avuto ragione di tutto e di tutti. Le Ferrari paiono tornate a livelli di buona competitività e questo contribuisce a rendere sempre più interessante la manifestazione. Salutiamo con malinconia anche questo campionato di calcio che se ne va. È stato splendido, ci ha regalato momenti di emozione e incertezza quali da tempo non ricordavamo. Ha tenuto per nove mesi una città sul filo altalenante dell'illusione ed ha in ultimo raccontato a Verona la favola più bella dei suoi ottant'anni e passa di storia pallonara. Nel mercoledì che verrà si assegna la **Coppa UEFA**, con la finale che avrebbe dovuto cantare le lodi della nuova Inter di Pellegrini e mette invece di fronte agli ungheresi del Videoton il Real Madrid, club potente



Niki Lauda

nei corridoi dell'Unione continentale sì, ma squadra altrettanto potente sul terreno di gioco.

Il **Giro d'Italia** è appena agli inizi e già la strada sale. Torriani ha pensato bene di piazzare stavolta le Dolomiti nel primo tratto di corsa, forse per movimentare la manifestazione, forse per concedere ai nostri pesanti velocisti più tempo per recuperare il terreno che probabilmente perderanno sulle rampe. Vanno a terminare, invece, gli Internazionali d'Italia di **tennis**; ma difficilmente c'è respiro per i robot della racchetta, chiamati ad una nuova giostra a Firenze.

Chi ama veder cavalcare le moderne moto da corsa avrà di che essere soddisfatto: i campionati mondiali di velocità prevedono in questi giorni due appuntamenti, uno al Mugello con le 125 e uno in Germania con le 250 e le 500. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 9,55** Eurovisione. Belgio: Bruxelles. Dalla Basilica di Koekelberg
Santa Messa
celebrata da S. Santità Giovanni Paolo II. Telecronista Dante Alimonti
- 12,15** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14** TG l'una. Quasi un rotocalco per la domenica
a cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** TG 1 - Notizie
- 14-19,50** Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta:
Domenica in...
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci
e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
in... diretta da studio
- 14,50** Notizie sportive
in... diretta da studio
- 15,25** Discoring '84-'85
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman
- 16-16,30** Eurovisione. Italia: Pinzolo
68° Giro d'Italia in collaborazione con la Gazzetta dello Sport
3° tappa: Milano-Pinzolo
in... diretta da studio
- 16,55** Notizie sportive
in... diretta da studio
- 17,55** Notizie sportive
in... diretta da studio
- 18,20** 90° minuto
in... diretta da studio
- 18,50** Campionato italiano di calcio
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
in... diretta da studio
Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,30** Spartacus
(1960) Film - Regia di Stanley Kubrick. Int.: Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, Tony Curtis, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, Nina Foch, Herbert Ross, John Ireland. Prod.: Universal International/Bryna. 1° parte
Vedi pag. 42
- 22** La domenica sportiva
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,15** Sulle strade della California
Telefilm. Punto di rottura. Distr.: Columbia
- 00,10** TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

- 9,30** DSE Schede - Arte
La Certosa di Firenze di Sergio Miniussi
- 10** Omaggio a J. S. Bach nel terzo centenario della nascita
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani
Dalla Basilica di Sant'Apollinare in Classe, di Ravenna
La Passione secondo S. Matteo. Oratorio per soli, coro e orchestra di Johann Sebastian Bach. Regina Werner, soprano; Gisela Pohl, contralto; Peter Menzel, tenore; Signfred Lorenz, baritono; Hermann Ch. Poister, basso. Gewandhaus Orchester e Thomanchor di Lipsia. Direttore Hans Joachim Rottsch. Regia di Gian Maria Tabarelli. 3° trasmissione
- 10,35** Più sani, più belli
Settimanale di salute ed estetica di Luciana Lambertucci
- 11,10** Matinée - Al cinema di domenica
Amatissimo divo - 14 film con Tyrone Power. A cura di Nedo Ivaldi (VIII)
Sono un disertore («This Above All», 1942). Film - Regia di Anatole Litvak. Int.: Tyrone Power, Joan Fontaine, Thomas Mitchell, Henry Stephenson, Nigel Bruce, Gladys Cooper, Philip Merivale, Sara Allgood, Alexander Knox. Prod.: 20th Century Fox
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - C'è da salvare, a cura di Carlo Picono
- 13,30** Dal Teatro Alfieri di Torino
Piccoli fans. Un programma di Aldo Bruno, Sandra Milo e Sylvia Del Papa da un'idea di Jacques Martin. Conduce Sandra Milo. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Pino Leoni
- 14,30** Gran paese varietà di G. Castaldo, M. Giusti, P. Roversi. Musiche di T. Vittorini. Regia di Claudio Rispoli
- 15,10** TG 2 - Diretta sport
Eurovisione. Principato di Monaco: Montecarlo
Automobilismo: Grand Prix Monaco di Formula 1
Risultati finali e classifiche del Campionato Campionato italiano di calcio
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,40** TG 2 - Gol flash
- 18,50** Mixerstar. Un programma di Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Montefoschi. Regia di Sergio Spina
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sport
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** Shaker. Un videococktail di Fantone, Montagnani, Moroni, Con Renzo Montagnani, Daniela Poggi, Silvan. Musiche originali di Riccardo Vantellini. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Vito Molinari. 8° puntata
- 21,50** TG 2 - Dossier
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
- 22,40** TG 2 - Stasera
- 22,50** TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,20** Sorgente di vita. Rubrica di vita e di cultura ebraica
A cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane
- 23,50** TG 2 - Stanotte

13.30 RAIDUE



Fred Bongusto

Piccoli fans

La puntata va in onda dal Teatro Alfieri di Torino. Ospite Fred Bongusto. I «piccoli fans», guidati da Sandra Milo, cantano: *Frida, Una rotonda sul mare, Tre settimane, Spaghetti a Detroit*. Il cuculo di turno è un piccolo cammello.

14 RAIUNO

Domenica in...

Folto gruppo di ospiti oggi, soprattutto musicali: Milva, Viola Valentino, Mia Martini, Rita Pavone, Antonio e Marcello e la ballerina Oriella Dorella (foto). Per il libro della settimana Arrigo Petacco sarà ospite di Pippo Baudo con il suo *Caro Winston*.



15.10 RAIDUE



Elio De Angelis

Grand Prix Monaco

A Montecarlo si corre il Grand Prix Monaco valido come quarta prova del Mondiale di Formula 1. Lo scorso anno fu vinto dal francese Prost, che attualmente occupa in classifica il quarto posto, dietro a Tambay, Alboreto e De Angelis.

RAITRE

- 9,45** Film opera
La sonnambula
(1952) Film. Regia di Cesare Barlacchi. Interpreti: Gino Sinimberghi, Paola Bertini, Alfredo Colella, Franca Tamantini, Ornella Morena, Maurizio Loli. Produzione: Lexicum Film. Presentazione di Giovanni Carli Ballola, a cura di Luigi Grillo
- 11** La Spezia: **Telecronaca diretta della 58ª Aduzata Nazionale degli Alpini.** Telecronista Giorgio Bubba
- 11,55-13,20 TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale. 1ª parte
— Eurovisione. Germania: Hockenheim
— Motociclismo: Gran Premio di Germania 250 cc.
— Novara: Tennis Tavola. Campionati italiani assoluti
- 13,20** Casta diva: **Silvana Pampanini**
Regia di Gianni Massironi. 2ª parte
- 14,05-18,30 TG 3 - Diretta sportiva 2ª parte**
— Eurovisione. Germania: Hockenheim
— Motociclismo: Gran Premio di Germania 500 cc.
— Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia
- 18,30** Auditorium di Pistoia. Da «DiscoInverno '85»
The creatures
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20** Sport regione. Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: BATFINK. Il Cangurobot. Distr.: Triple A
- 19,40** Rockline. Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30** Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30** Prima guerra mondiale
Un programma CBS News. L'America in guerra - La rivoluzione russa. Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati
- 22,15** **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Il Cangurobot. Distr.: Triple A
- 22,40** Campionato di calcio di Serie A
- 23,25** Dal «Much More» di Roma
Dancemania
Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. 10ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

20.30 RAIDUE

Shaker

Per «dimensione donna» Daniela Poggi (foto) parla del mestiere della dietologa; Don Fumino va in Iran; per l'astrologia si parla del segno del Leone e del Capricorno; per l'opera-balletto è la volta dell'*Otello*.



23.25 RAITRE



Dancemania

Anche in questa puntata impariamo a danzare con Laura D'Angelo (foto). La regia è di Antonio Moretti.

MOVIE MOVIE

Spartacus - I parte



RAIUINO ORE 20,30
durata 82' C 1960
regia di Stanley Kubrick
con Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, Tony Curtis
STORICO

Spartacus è un gladiatore trace della scuola di Capua che organizza una rivolta con l'intenzione di raggiungere un paese libero. L'esercito degli schiavi comincia a dare preoccupazioni al Senato. Antonino, amico di Spartacus, avverte il gladiatore che un esercito sta avanzando contro di lui, ma gli schiavi sconfiggono la legione. Poi, non riuscendo ad evitare lo scontro aperto con le altre armate romane. Così inizia la lotta fra le legioni del console Crasso e i 60.000 uomini radunati attorno a Spartacus.

RAIDUE ORE 11,10
SONO UN DISERTORE
This Above All/106' BN 1942
regia di Anatole Litvak
con Tyrone Power, Joan Fontaine
DRAMMATICO

Una giovane ausiliaria s'innamora di un soldato che diserta per i propri principi (non crede nelle ragioni di giustizia del conflitto '14-'18).

RAITRE ORE 9,45
LA SONNAMBULA
durata 91' BN 1952
regia di Cesare Barlacchi
con G. Sinimberghi, P. Bertini
FILM OPERA

Trasposizione cinematografica della celebre opera di Vincenzo Bellini. Amina e Alvino stanno per sposarsi, ma Lisa, innamorata del giovane, ne soffre.

LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DEL 19/5/85

CONVISO	38	squadra 1ª	squadra 2ª	1	2	3
1	Como	Milan		X	X	2
2	Cremone	Udinese		X		
3	Inter	Ascoli		X		
4	Lazio	Juventus		X	2	
5	Napoli	Florentina		X	X	2
6	Sampdoria	Atalanta		X		
7	Torino	Roma		X		
8	Verona	Avellino		X		
9	Padova	Cagliari		X		
10	Perugia	Lecco		X		
11	Sambenedett.	Varese		X	2	
12	Ancona	Piacenza		X		
13	Mestre	Novara		X		



TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 14.50 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 15.20 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Montecarlo: **Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 di Monaco.**
- 17.30 TMC Sport: **Pallavolo - Campionato Italiano di A1**
- 18.30 TMC Sport: In Eurovisione da Hockenheim: **Motociclismo - Gran Premio di Germania**
- 19.40 Telemù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Il paese di c'era una volta, Fiaba
- Vanità, Spettacolo di varietà con Lando Buzzanca e Agostina Belli
- 21.30 TMC Sport: **Giallo Foro Italico in Roma: Tennis - Campionati internazionali d'Italia.** Commento di Lea Pericoli
- 23 TMC Sport: **Ciclismo Giro d'Italia: Tappa: Milano-Pinzolo.** Commento di Marco Civoli

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 12 ♦ Sport, **Football australiano**
- 12.50 Roma 7
- 13 ♦ Telemil, **Diego 100%**
- 14 ♦ Telemil, **Operazione ladro**
- 15 Film
- 17.30 ♦ Cartoni animati
- 19.30 ♦ Telemil, **Cuore selvaggio**
- 20 Telemil, **Marcia nuziale**
Oggi al olimpico: Labo-Juventus
- 20.50 Film, **Il bambino e il grande cacciatore** (Avv.) di P. Collinson con W. Holden e R. Schermer
- 22.50 ♦ Telemil, **Diego 100%**
- 23.35 Tuttocinema
- 23.40 Telemil, **Star Trek**
- 00.40 Film
- 2.30 Buonnotte con...

TELEMONTECROCE

UHF 46 06/730447

- 12 Io volli e la cucina
- ★ Cartoni, **Hanna e Barbara**
- 12.30 Barrage
- 13 Onda Verde News
- 14 Il grande palo
- 15 Film
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 18.30 Film, **Ursus, gladiatore ribelle** (Avv.) di D. Paolella con D. Vadsis e G. Greci
- 20.15 TMG notizie
- 21 Film, **La vecchia banda colpisce ancora** (West.) di G. McCowan con W. Brennan e C. Wills
- 23.15 Avvenimento agnostico
- 00.30 TMG sport
- 1 Film, **La città del peccato** (Giallo) di H. Frank

TELEVERDE

UHF 32 06/345342

- 11.30 Rubrica di cosmesi, presenta Wanda Marchi
- 12.30 Primo mercato
- 14.30 Film, **Io e il generale** (Comm.) di J. P. Castarini con N. Wisdomi
- 16 Nuova era, redazione
- 16.30 Film, **La bidonata**
- 18 Valadier, oggetti di antiquariato
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 23.30 Redazionale
- 22 La nostra salute
- Valadier, oggetti di antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 Film, **Gli occhi freddi della paura** (Giallo) di E. Grolioni con G. Ralli e F. Wolff
- 2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 10 Gran Bazar, **mercato dell'occasione**
- 13 Opinioni a confronto
- 14 Le prime del cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 14.30 Film
- 16 Dossier salute
- 18.40 Film
- 19.40 Telemù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina o Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- 20.30 Bollettino meteorologico
- Il paese di c'era una volta
- 20.30 Dittatura d'arrivo
- Opinioni a confronto
- 24 Attualità cinema
- 00.30 Dittatura d'arrivo

TELELAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 12 Natura canadese
- 12.30 Telemil, **Palcoscenico**
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Superclassifica show
- 14.15 Film, **I tre volti della paura**
- 16.10 Telemil, **I cercatori d'oro**
- 16.35 ★ Cartoni animati
- 17.20 Natura canadese
- 17.45 Telemil, **Sceriffo a New York**
- 19 Telemil, **Attenti ai ragazzi**
- 19.30 Spazio verde
- 20 Telemil, **Bill Cosby Show**
- 20.30 Telemil, **Squadra Speciale**
- 21.30 Film, **Maciste contro i mostri** (Avv.)
- 23 Film, **La carrozza d'oro**

TELEUNIVERSO

UHF 48 06/776/728425

- 12 ★ Cartoni animati
- 12.30 Caccia al campione
- 13.30 Telemil, **Disperatamente tua**
- 15.30 Film, **Sancta Maria**
- 17 Telemil, **Selvaggio West**
- Incredibile ma vero, documentario
- 18.30 Superclassifica show
- 19.30 Telegiornale
- 19.50 Bollettino del cinema
- 20 Telemil, **Disperatamente tua**
- 20.30 Punto sport
- 21.10 Telemil, **I 12 legionari**
- 21.40 Film, **Poker col diavolo** (Dramm.) di P. Agostini con M. Morgan e G. Ferzetti
- 23.20 Sport, **Calcio**
- 1.15 Big Screen

RETE ORO

UHF 27 06/382229

- 13.30 Telemil, **Bill Cosby Show**
- 14 Gioie in vetrina
- 15 Film, **Il boia di Venezia**
- 16.30 ★ Telemil, **Appa Maia**
- 17 Telemil, **Bill Cosby Show**
- ★ Cartoni animati
- 18 Telemil, **Dr. Kildare**
- 18.30 Telemil, **Le spie**
- 19.30 Rubrica
- 20.30 ★ Cartoni, **Jackie l'orso del monte Tallac**
- 21 Film, **Colpo grosso a Parigi** (Comm.) di P. Parigot con J. Braly e M. Laforet
- 22.30 Rubrica
- 23.45 Cinemondo

ELEFANTE

UHF 58 02/208963

- 7.25 Tu e le stelle
- 8 Rotociclo
- 7.30 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14.30 DDA Dittatura d'arrivo
- 18 L'era, rubrica
- 19 I viaggi e le avventure, documentario
- 19.50 Rotociclo
- 20.25 Attualità cinema
- Film, **Dittatura non deve morire** (Comm.) di H. Colpi con N. Fernandez e M. Audibert
- 22 Echomondo settimana
- 22.35 Film, **Il tocco del diavolo**
- 23 Lo spettacolo continua Echomondo settimana
- Film, **Le 5 chiavi del terrore**

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 06/0781/33860

- 14.15 ♦ Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 14.45 ♦ Telemil, **Kiss Kiss**
- 15.15 Film, **C'è sempre un domani**
- 16.45 Pomeriggio per ragazzi
- 18 ♦ Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18.30 ♦ Telemil, **Kiss Kiss**
- 19 Film
- 20.30 Domenica sport
- 20.45 Film, **La strada buia**
- 22.15 ♦ Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 22.45 ♦ Telemil, **Kiss Kiss**
- 23.15 Domenica sport

VIDEOOUNO

UHF 64 06/3608675

- 14.30 Telemasport
- 15 ★ Cartoni animati
- 15.30 Curve e tribune
- 16 La domenica nel pallone
- 17.55 Cronache del cinema
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 A botte calda
- 19.30 Il calcio parlato
- 19.55 Cronache del cinema
- 20 ★ Cartoni, **L'invincibile Shogun**
- 20.30 Film, **Sangue sulla luna**
- 22.25 Le prime del cinema
- 22.30 In diretta con...
- 23.20 Sport, **Calcio: Torino-Roma**

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 11.50 Commercio e turismo
- 12 ♦ Sport, **Tennis**
- 13 Film, **Il grande valzer**
- 15 Antepagina goal
- Roma e Lazio in diretta
- 18 Il commento di...
- 18.30 Big Screen
- 19.30 Rotociclo
- 20 Telemil, **Bonanza**
- 21 Film, **Neve rossa** (Giallo) di N. Ray con R. Ryan e L. Lupino
- 23 Telemil, **Monjiro**
- 24 ♦ Telemil

TVA

UHF 40 06/800119

- 14 Film, **Colpo di mano a Creta**
- 16 Speciale Olimpico
- 17.30 Film, **Due supermanni**
- agenti segretissimi (Comm.) di P. Clair con J. Dufilho e J. Sim
- 19.30 Stars on ice, varietà
- 20 Film, **La grande paura** (Comm.) di G. Scotese con R. Brazzi e R. Fauri
- 21.30 Scienza e cultura
- 22 Jazz incontro
- 22.30 Film, **Guerra coniugale**

RETE CAPRI

UHF 69 06/01/8370827

- 8 Buongiorno cara Italia
- 13.30 La maratona di Uffici
- ★ Cartoni animati
- 18 RTC Sport: **Lotta**
- 19 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
- 19.25 Telemil, **La fattoria dei giorni felici**
- 19.50 Film, **Gli invasori** (Avv.) di M. Bava con C. Mitchell e G. Ardison
- 21.30 Ruote in pista, rubrica sportiva
- 22 Telemil, **Edgar Wallace**
- 23 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO

UHF 23 06/0420348

- 10 Mercatino
- 13 Film, **Il chiodo nel cervello**
- 15 Film
- 16.30 C'ak si gira
- 17 Telemil
- 18 Film, **Fernandel e le donne** (Comm.) di R. Le Henaff
- 19.30 Sirte
- 20 Film, **Il tesoro sottomarino** (Avv.) di A. Stummer con J. Russell e G. Roland
- 21.30 Telemil
- 22 Film, **Argos alla riscossa**

GBR

UHF 47 06/6170941

- 14.30 Speciale notiziario
- 15.30 Telemil, **Furia**
- 16 Telemil, **Soldato Benjamin**
- 16.30 Telemil, **Sir Francis Drake**
- 17 Telemil, **Equipaggiato tutto matto**
- 17.30 Roma in: fatti e personaggi della settimana
- 19 Film, **Rugantino**
- 21 Film, **Inferno bianco** (Avv.)
- 22.30 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
- Roma in... linea
- 23 Prossimamente

TELEFROSINONE

UHF 56 06/776/850384

- 12.30 Music Box, spettacolo musicale
- 14.30 Telemil
- 15.30 Diretta goal
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 Sport, **Catch**
- 20.20 Music Box
- 20.30 Area di rigore
- 21 Trasmissione audiovisiva
- 21.30 Sceneggiato, **Fontamara**
- 22 Telemil, **Monjiro samurai solitario**

RTL

UHF 31 06/388362

- 13.30 Speciale Romanissima
- 14 Salotto romano
- 15 Telemil, **Funny Face**
- 15.30 Film, **Napoleone ad Austerlitz**
- 17.30 Sceneggiato, **Jerome**
- 18 La vita intorno a noi, documentario
- 18.30 Nel regno del cartone
- 19 C'ak si gira
- 19.30 Telemil, **Ispezzore**
- 20.30 Buoy
- 20.30 Film, **Duella infernale** (West.) di L. Selander con R. Cameron e G. Storm

ANTENNE 2

UHF 06/031/2894339

- 14.25 Telemil, **L'homme qui tombe a pic**
- 15.15 L'ecole des fans
- Dessin animé
- 16.15 The dansant
- 16.50 Arno, Jacques Martin
- 17 Medecins de nuit
- 18 Stade 2
- 19 Sceneggiato, **Et la vie continue**
- 20 Stade 2, deuxième
- 20.35 Le grand raid
- 21.35 Ina: **Libat musique**
- pere et fils
- 22.30 Desirs des arts
- 23.05 Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Campo aperto, rubrica di agricoltura
9.30 Rubrica religiosa
10 Antepima, programmi per sette sere
10.30 Nonsolomoda, replica
11.30 Superclassifica Show: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
12.20 Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
14.30 Orazio. Telefilm
14.50 Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo
17.15 Buona domenica, conduce Corrado con Roberto Gervaso
19 Signore e signori buonasera. Telefilm
19.30 Buona domenica, conduce Corrado
20.30 Così scorre il fiume. Sceneggiato (4ª puntata)
22.30 Risultati delle elezioni, special
23.30 Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
00.30 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Un albero cresce a Brooklyn. Film - Commedia con Cliff Robertson
10.15 Dagli Appennini alle Ande. Film - Commedia con Marco Paoletti e Eleonora Rossi Drago
12 Vegas. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Last of the wilde, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Attenti a quei due. Telefilm
16 Cinque settimane in pallone. Film
17.30 L'assassino del senatore Long. Film - Drammatico con Edward Asner
19.15 Retequattro per voi, anteprima dei programmi della settimana
19.30 Bravo Dick. Telefilm
20 Con affetto tuo Sidney. Telefilm
20.30 Una notte con vostro onore. Film - Commedia con Walter Matthau e Gil Clayburgh
22.30 Vegas. Telefilm
23.30 I cacciatori. Film - Guerra con Robert Mitchum e Robert Wagner
1.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** Chappy. Cartoni animati
 Lo specchio magico. Cartoni animati
 Chappy. Cartoni animati
 Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15 L'assedio di fuoco. Film - Western con Randolph Scott e Wayne Morris. Regia di André De Toth
12.15 Bit, storie di computer
13 Sport: Grand Prix
14 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
16 DeeJay Television
19 Hazzard. Telefilm
20 Mister T: Una sparizione acrobatica. Cartoni animati
20.30 Drive in, spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
22.20 Frenzy. Film - Giallo con John Finch e Alec Mc Cowen
00.15 Première, settimanale di cinema
00.30 Saito mortale. Film - Drammatico con Frederic March e Gloria Grahame. Regia di Elia Kazan



Una notte con vostro onore (20.30). Alla Corte di Giustizia di New York arriva un nuovo giudice, giovane e avventente: Ruth. (Nella foto, Walter Matthau)



Drive in (20.30). Il ragioniere Beruschi (foto) decide di organizzare concerti rock e di far partecipare al suo «Drive in» i favolosi e popolarissimi Duran Duran



Così scorre il fiume (20.30). Dely vince un concorso di pittura che risolve i problemi economici dopo che il suo battello è andato distrutto in un incendio...

EURO TV

- UHF 50** 02/8531
11.30 Commercio e turismo, rubrica settimanale
12 Sport: Football australiano
13 Diego 100%, Telefilm
13.45 Operazione ladro, Telefilm
18 Coccinella, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.30 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes e Angelica Maria
20 Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Guilmoin e Blanca Sanchez
20.30 Il bambino e il grande cacciatore, Film (Avv.) con William Holden e Ricky Schrodes
22.30 Diego 100%, Telefilm
23.15 Tutton cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.30 Star Trek, Telefilm
00.30 La sfida degli implacabili, Film (West.) con George Martin e Audrey Amber

TELEROMA

- UHF 56** 06/332641
7 Archie e Sabrina, Cartoni animati
7.30 Daikengo, Cartoni animati
7.55 Tansor 5, Cartoni animati
8.25 Telefilm
8.50 Safari, Film (Avv.)
10.30 Le spie vengono dal cielo, Film (Giallo) con Robert Vaughn e David McCallum
12 Meeting
13.30 Los Angeles Ospedale Nord, Telefilm
14.30 Longstreet, Telefilm
15.30 In campo con Roma e Lazio, rubrica di calcio
18.30 Da non perdere
18.40 23 passi dal delitto, Film (Giallo) con Van Johnson e Vera Miles
20.30 La ragazza del computer, Film (Comm.) con Frederick Forrest e Eddie Albert
22.10 Goal di notte, rubrica sportiva
23.20 Sport: Calcio: Torino-Roma
00.40 Goal di notte

TELESTUDIO

- UHF 61** 06/2757182
11 Pitti gioielli
13 Zoom, rubrica
13.30 Il mondo del rasoio
14 Motoring
14.30 Nessuna pietà: uccidetelo!, Film (Dramm.) con Alain Noury
16 Kiss Kiss, Telefilm
16.30 Tutto ragazzi:
 Le cornacchie, Cartoni animati
 Viaggio con l'avventura, documentario
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 Onyricon, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan
19.30 Love American Style, Telefilm
20.30 Progetto 3001: duplicazione corporea, Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra
22 Soko 5113, Telefilm
22.30 Dimensione giganti, Film (Dramm.) con Ray Milland e Tony Kendall
24 Combat, Telefilm
1 Le sensitive, Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen

RETE A

- UHF 44** 06/5312367
10.45 Wanna Marchi Special, rubrica di estetica in diretta da studio: consigli pratici e prodotti di bellezza
11.30 Un gioiello tira l'altro, presentazione di preziosi. Conduce in diretta da studio Ettore Andenna
13.30 Proposte promozionali di gioielli, vendita televisiva in diretta da studio
16 Film
18 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25 Film
22.30 Film, (2ª parte)
23.30 Film

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata
14,15 Civiltà
 Un punto di vista personale di Kenneth Clark. La ricerca della felicità
15 Le meravigliose storie del prof. Kitzel. Cartone animato. I castori - Pietro il Grande - Nerone. Prod.: Worldvision
15,15 Eurovisione. Italia: Selva di Val Gardena
68° Giro d'Italia. In collaborazione con la Gazzetta dello Sport
4ª tappa: Pinzolo-Selva di Val Gardena
16,30 Lunedì sport. Commenti sui fatti sportivi della settimana
 A cura della Redazione sportiva del TG 1
17 TG 1 - Flash
17,05 Pomeridiana. Un programma di Luciano Rispoli
 A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 30ª puntata
18,10 L'ottavo giorno
 Vivere le Beatitudini. 3ª puntata. Realizzato da Giampaolo De Angelis, Anna Maria Federici, Carlo Ferrari, Pietro Pisarra e Vito Sidoti. Conduce in studio Pietro Pisarra. Regia di Giampaolo De Angelis
18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Una grande interpretazione
18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa
19,35 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**
20 Telegiornale
20,30 Spartacus
 (1960) Film - Regia di Stanley Kubrick. Int.: Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, John Curtis, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, Nina Foch, Herbert Lom, John Ireland. Prod.: Universal International/Bryna. 2ª parte
22,10 Telegiornale
22,20 Il ritorno degli uccelli. Un programma di Aurelio Castelfranchi e Fabrizio Truini. Presentato da Luigi Botiati. Collaborazione di Susanna Tamaro. Regia di Aurelio Castelfranchi
23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca
 Un programma TG 1 - RAIUNO con Enzo Biagi
 A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi
23,45 Appuntamento al cinema
 I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
23,55 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

15.15

RAIUNO

Giro d'Italia

Quarta tappa del 68° Giro d'Italia: Pinzolo-Selva di Val Gardena di 227 chilometri. Ricordiamo che anche quest'anno ai fini della classifica generale sono validi gli abbuoni: 20 secondi al primo, 15 al secondo, 10 al terzo e 5 al quarto.



Giuseppe Saronni

20.45

RAITRE



Claudio Abbado e, sopra, Ruggero Raimondi



RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enzo Sampò. Regia di Cesare Giannotti
13 TG 2 - Ore tredici
13,25 TG 2 - C'è da vedere, a cura di Carlo Picone
13,30 Capitol. Serie televisiva 271ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 TG 2 - Flash
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem
 Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualmente, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Milano alle ore
Paroliamo. Gioco a premi
 Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Maria Brivio
16 Un cartone tira l'altro: Il cucciolo
 Dopo la grande tempesta. Prod.: MGM
16,25 DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 46ª trasmissione. Il testo: l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria
16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov** di Feodor Dostoevskij. Con Lea Massari, Umberto Orsini, Corrado Pani. Regia di Sandro Bolchi. 7ª puntata
17,30 TG 2 - Flash
17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
 Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
18,10 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso
 Associazione nazionale amici villaggi SOS: Aiutiamo ad aiutare
18,25 TG 2 - Sportsera
18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. La fabbrica di cristallo
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,20 TG 2 - Lo sport
20,30 Di tasca nostra
 Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Cortese e Roberto Costa
21,25 Colombo. Telefilm. Playback. Regia di Bernard L. Kowalsky. Sceneggiatura di David P. Lasker e Booker T. Bradshaw. Con: Oscar Warner, Gena Rowlands, Robert Brown, Patricia Barry, Martha Scott, Herb Jefferson jr., Trisha Noble. Tema musicale di Henry Mancini. Prod.: MCA
22,40 TG 2 - Stasera
22,50 Quelli della notte
 di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santì. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusti Robilotta. Regia di Renzo Arbore
00,15 TG 2 - Stanotte

Rossini!

In diretta da Versailles in Mondo-visione, via satellite, eccezionale serata dedicata a Gioacchino Rossini. Claudio Abbado dirigerà brani dal *Barbiere di Siviglia*, *Semiramide*, *Il viaggio a Reims*, *Guglielmo Tell*. Le cantanti Montserrat Caballé e Marilyn Horne, in costumi del 1850, si

trovano di nuovo insieme dopo essere state protagoniste della *Semiramide*. Francisco Araiza, Ruggero Raimondi e Samuel Ramey saranno insieme, dopo Pesaro, come protagonisti de *Il viaggio a Reims*. Paul Brook, della Royal Shakespeare Company, indosserà gli abiti del compositore.

RAITRE

- 15,50** **Campionato di calcio di Serie A e B**
18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
 A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Sport regione del lunedì**
 a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
 Intervallo con: **BATFINK. Il grande caos.** Distr.: Triple A
- 20,05** **DSE Artisti allo specchio.** Enzo Cucchi
 Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva
- 20,45** **Andrea Andermann presenta**
Rossini!
A Versailles. Claudio Abbado, Montserrat Caballé, Marilyn Horne, Francesco Araiza, Ruggero Raimondi, Samuel Ramey, Chamber Orchestra of Europa riuniti per un gala via satellite in diretta monodivisione da Versailles. Regia televisiva di Humphrey Burton. Prod.: Rada Film
- 22,25** **TG 3**
- 22,35** **Il processo del lunedì**
 A cura di Aldo Biscardi
- 23,40** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo 43* trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Neues von der Katze mit Hut. Ein Spiel in 4. Teilen mit der Augsburger Puppenkiste. 3 Folge: «Die Geburtstagsgeschichte» - Verleih: Studio Hamburg. 18-18,30 Im Schatten der Eule. Englische Spielfilme von James Andrew Hall und David Cobham. 10. «Die Verbündeten»

18,30 Für mich, für dich, für alle. 19ª lezione

20 Tagesschau. 20.20 Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pörsch. 21.10-22.25 Oh, diese Bayern! Deutscher Spielfilm (1959) Frei nach dem Bühnenstück «Die Medaillen» von Ludwig Thoma mit Liesl Karlstadt, Rudolf Vogel, Jürgen von Alten u. a. Regie: Arnulf Schröder

22,35 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE**Spartacus - Il parte****RAIUNO ORE 20,30**

durata 101'

C 1960

regia di Stanley Kubrick

con Kirk Douglas, Tony Curtis, Peter Ustinov, Jean Simmons, Laurence Olivier

STORICO

La sconfitta di Spartacus è inevitabile. Le armate romane del console Crasso hanno la meglio su di lui e migliaia di schiavi vengono crocifissi lungo le strade consolari. Spartacus è riuscito a nascondersi: perciò il console «salva» venti prigionieri che si dovranno battere fra loro a meno che non gli rivelino il nascondiglio del loro capo. Spartacus si consegna: è quasi ir-

ricognoscibile a causa delle ferite. Così deve affrontare Antonino e, dopo averlo ucciso, viene inchiodato anche lui su una croce vicino alle porte di Roma. Con gli occhi segue la biga che si allontana e porta sua moglie e il figlio verso un avvenire migliore.

Il film venne girato interamente a Hollywood e nel deserto messicano con diecimila comparse. Kubrick venne chiamato sul set dopo che per un litigio Anthony Mann aveva abbandonato la regia. Nel cast gli inglesi facevano la parte dei romani, gli americani quella degli schiavi.

20.30 RAIDUE**Di tasca nostra**

O.K. il prezzo è ingiusto! Robustezza, affidabilità, qualità dei prodotti, variazioni dei prezzi fra una marca e l'altra sono analizzate e documentate dalla redazione diretta da Tito Cortese (foto) con la consulenza di esperti di laboratorio.

21.25 RAIDUE**Colombo**

Un «caso» particolarmente intricato per il tenente Colombo (Peter Falk). Il giovane Harold, che si ritiene un genio dell'elettronica, decide di eliminare la suocera servendosi di un sistema che prevede l'uso di un impianto tv a circuito chiuso...

**22.20 RAIUNO****Il ritorno degli uccelli**

Collegamenti in diretta in quattro momenti della giornata: *Pronto... Raf-faella?*, *Italia sera* e due Flash del TG 1, per documentare il passaggio degli uccelli migratori. Infine in collaborazione con la Lega Italiana per la Protezione degli Uccelli e la rivista *Airone*, una serata speciale dedicata alla migrazione: da Tunisi fino alle paludi di Comacchio, al Lago Massaciuccoli, a Sale Porcus, ecc.

TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UHF 21		UHF 40		UHF 48		UHF 57	
17	L'orecchiccio, quotidiano musicale	9.25	Telemilano	12.30	Telemilano, Commedia all'italiana	14.30	I fatti del giorno
17.45	La schiava Isaura, Teletelvela	10.15	Film	13	Lunedì sport	14.30	La nostra salute
18.40	Telemilano, una ricetta e utilissimi consigli di cucina	12	Telemilano, Operazione ladro	14.20	Telemilano, Sky Ways	15	Il vostro destino nelle carte di Liliana, rubrica di cartomanzia
19.10	Telemilano, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis	13	Cartoni animati	14.45	Cartoni animati	16	I fatti del giorno
	Oscopio di domani di Francesco Waldner	14	Telemilano, Marcia nuziale	16.30	Telemilano, Commedia all'italiana	16.30	Viaggio con l'avventura
	Notizie Flash	14.30	Telemilano, Adolescenza inquieta	17.30	Il tuo corredo	17	Film, La bidonata Supermodellismo
	Bollettino Meteorologico	15.30	Telemilano	18.40	Telemilano, Una signora in gamba	18.30	Questo grande grande cinema
19.30	Telemilano, Il fantastico ranch del picchio giallo	16.30	Telemilano	19.40	Telemilano, Sky Ways	19.30	I fatti del giorno
20	Il paese di c'era una volta, fiaba	17.30	Cartoni animati	20.20	TMG notizie	20	I cittadini e la legge
20.30	Te lo do io il Brasile, spettacolo di varietà condotto da Beppe Grillo	19.30	Telemilano, Cuore selvaggio	20.45	Film, In cerca della nuova America (Dramm.) di P. Bogart con C. Betze e V. Miles	20.30	Film, Carl Salvaggi (Avv.) di S. Back con A. Iorio e J. Soares
22.15	Boxing time, a cura di Giacomo Mazzocchi	20	Telemilano, Marcia nuziale	21	Film, La signora ha dormito nuda con il suo assassino	22	Redazione
23.10	TMC Sport: Ciclismo - Giro d'Italia, Tappa: Pinzolo-Selva di Valgardena	20.30	Film, Marlowe, il poliziotto privato (Dramm.) di D. Richards	22.45	Telemilano, Combat	22.30	Valdieri, oggetti di antiquariato
	Bollettino Meteorologico	22.30	Telemilano	23	TMG Notizie	00.10	I fatti del giorno
		23.25	Tuttocinema	24	Film, La signora ha dormito nuda con il suo assassino	00.30	Film, Ajuricaba
		23.30	Telemilano, Star Trek				
		00.30	Film				

CANALE 7		TELELIGAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO	
UHF 27		UHF 24		UHF 27		UHF 27	
13	Opinioni a confronto	12.30	Telemilano	13.30	Telemilano, Bill Cosby Show	12.30	Telemilano, Le spie
14	Promozionale	13.30	Telemilano, Palcoscenico	14	Telemilano	13.30	Telemilano, Bill Cosby Show
16.30	Dossier salute	14	Telemilano, Bill Cosby Show	14.30	Disperatamente tua	14	Telemilano, Dr. Kildare
17	L'orecchiccio	14	Telemilano, La casa nel bosco	14.30	Telemilano, Jason del commando stellare	14.30	Sport, Rugby Time
17.45	Telemilano, La schiava Isaura	14.30	Telemilano, Hazell	15	Punto sport	16.30	Rubrica
18.40	Un concerto al giorno	15.20	Telemilano, The Brigate del Tigre	16.40	Cartoni animati	16.30	Cartoon, Ape Maia
19.10	Telemilano	16.10	Telemilano, I cercatori d'oro	17	Big Screen	17	Telemilano, Bill Cosby Show
	Oscopio di domani	16.35	Cartoni animati	17	Incredibile ma vero	17.30	Cartoni animati
	Notizie Flash	17.10	Natura canadese	18	Telemilano	18	Telemilano, Dr. Kildare
	Bollettino meteorologico	17.45	Telemilano, Scritto da New York	18	Disperatamente tua	18.30	Telemilano, Le spie
19.30	Telemilano, Il fantastico ranch del picchio giallo	19	Telemilano, Attenti ai ragazzi	19.30	Sport, Calcio	19.30	Pianeta sport
20	Il paese di c'era una volta	20	Telemilano, Bill Cosby Show	19.50	Crónicas del cinema	20.30	Cartoni animati
20.30	Te lo do io il Brasile, spettacolo di varietà condotto da Beppe Grillo	20.30	Telemilano, Sedotti e bidonati	20	Telemilano	20.30	Film, Posa l'osso Moralese Arriva
22	L'Oriente arreda	22	Lunedì sport	20.30	Disperatamente tua	22.30	Brevetti e innovazioni tecnologiche
23.30	Opinioni a confronto	23.15	Film, Crociera di lusso per un matto	21.35	Super gol	23	Movie
24	Le prime del cinema			23	Film, Pattuglia disperata	23.30	Sport, Pugilato
				24	Telemilano, Selvaggio West	00.30	Film, S 3 S massacro e diamanti
					Film, Il rifugio del corvo		

TR PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA	
UHF 37		UHF 64		UHF 42		UHF 40	
12.30	L'angolo del veterinario (Replica)	14.30	Sport, Calcio: Torino-Roma	14	Speciale musicale	14	Film, Guerra coniugale (Per adulti)
13.30	Telemilano, Sidestreet	16.10	Questo grande cinema	15	Vetrine di cose belle	14	Film, Guerra coniugale (Per adulti)
14.30	Strapaese, incontro-scontro tra i paesi dell'alto Lazio	16.30	Cartoni animati	16	This is cinema	15.30	Film, Pedro de Andrade con L. Duarte e I. Nandi
16	Pomeriggio per i ragazzi	18.55	Le prime del cinema	16	Film, Catturate	16	Cartoni animati
18	Film, La strada bianca (Dramm.) di S. Salkow e M. Girolami con J. Paige e M. Serato	19	Incredibile ma vero	17.30	Christie Love (Giallo) di W. Graham con T. Sceneggiato, Kennedy	16.30	La vita intorno a noi, documentario
19.30	Sceneggiato, Victoria Hospital	20.05	Rubrica medica	18.30	Cartoni animati	17.30	Il serpente, gioco a premi
20.30	Telemilano, Kiss Kiss	20.25	Speciale spettacolo	19.30	Questo grande sport, in diretta dallo studio	18	Festivalmagia il serpente
21	TG notizie	20.30	Telegiornale	22	Telemilano, Veronica, il primo premio, rubrica sportiva	19	La voce dei tifosi, rubrica
22	Punto sport	20.35	Telemilano, Capriccio e passione	23	Telemilano, Monjito	22.30	Ottava nota
	Giochi a premi	21.10	Film, Macabro (Per adulti) di W. Castle	24	Telemilano		
		22.30	Sport, Calcio: Lazio-Juventus				

TELESTUCCO		GBR		TELEFROSINONE		RTL	
UHF 37		UHF 47		UHF 16		UHF 31	
14.30	Film, Il fantasma dei mari della Cina	16	Cartoni animati	13.30	Agenda	13.30	Telemilano, Love American Style
16.30	Cartoni animati	16.30	Telemilano, Sir Francis Drake	13.45	Rassegna stampa	14	Babilonia
17	Telemilano	17	Telemilano, Equipaggio tutto matto	14	Cartoni animati	15	Telemilano, Funny Face
18	Film, Il tesoro sommerso	18	Telemilano, Charles Dickens	16.15	Agenda	16.30	Cartoni, Yoghi
19.30	Sirte	19	Telemilano, Sir Francis Drake	16.30	Musica Box	18.30	La vita intorno a noi
20	Film, I fortunati (Comm.) di P. De Broca con L. De Funès e F. Blanche	19.30	Telemilano, Equipaggio tutto matto	17	Cartoni animati	19.30	Nel regno del cartone
21.30	Le stelle per voi	20	Film, La dottoressa Adelia...	18	Cartoni animati	19.30	Antenna sera
22.30	Film, Argos alla riscossa	21	Film, La tua bocca brucia	18.20	Telemilano	20.30	Film, L'angelo azzurro (Dramm.)
		23	Rubrica	20.30	Sceneggiato, Coralba	22	L'angolo di antenna
		23.30	Qui Lazio	23	Telemilano, Monjito	23	Cinemondo
		24	Film	23.45	TG Notte	00.30	Dimensione mistero
							Telemilano, La casa nel bosco

ANTENNE 2		ANTENNE 2	
UHF 58		UHF 58	
14.30	Telemilano, Povera Clara	14.30	Telemilano, Povera Clara
15.30	Telemilano, I cento giorni di Andrea	15.30	Telemilano, I cento giorni di Andrea
16	Telemilano, Tra l'amore e il potere	16	Telemilano, Tra l'amore e il potere
17	Club di Uff.	17	Club di Uff.
18	Cartoni animati	18	Cartoni animati
19	Telemilano, Peyton Place	19	Telemilano, Peyton Place
19.25	Telemilano, Tra l'amore e il potere	19.25	Telemilano, Tra l'amore e il potere
19.50	Film, Colpo gobbo all'italiana	19.50	Film, Colpo gobbo all'italiana
21.50	Telemilano, I cento giorni di Andrea	21.50	Telemilano, I cento giorni di Andrea
22.20	Telemilano, Povera Clara	22.20	Telemilano, Povera Clara
23.20	RTT Sport: Lotta	23.20	RTT Sport: Lotta

ANTENNE 2		ANTENNE 2	
UHF 58		UHF 58	
14.30	Aujourd'hui la vie	14.30	Aujourd'hui la vie
14.50	Telemilano, Droles de dames	14.50	Telemilano, Droles de dames
15.40	Reprise: Apostrophes	15.40	Reprise: Apostrophes
16.55	Diversissement mental	16.55	Diversissement mental
17.40	Le grand échiquier	17.40	Le grand échiquier
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu	18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Palmares du Festival de Cannes 1985	19.15	Palmares du Festival de Cannes 1985
19.40	Le théâtre de Bourvud	19.40	Le théâtre de Bourvud
20.35	Le grand échiquier	20.35	Le grand échiquier
23.20	Alexis Weissenberg	23.20	Alexis Weissenberg
	Edition de la nuit		Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30 **I cari parenti.** Film - Commedia con Wanda Hendrix e John Lund
11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12.10 **Bis,** gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
14.25 **General Hospital.** Telefilm
15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**
17 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
18 **Il mio amico Arnold.** Telefilm
18.30 **Help,** gioco musicale con Marco Columbo e Fabrizia Carminati
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
20.30 **Il buono, il brutto, il cattivo.** Film - Western con Clint Eastwood e Eli Wallach
22.30 **Johnatan, dimensione avventura**
23.30 **Sport: Golf**
00.30 **Chicago Story.** Telefilm



Il pranzo è servito (12.45). Corrado (foto) continua ad essere un cordiale amico delle 13 con questa trasmissione impennata sulla tavola e varie portate

RETEQUATTRO

- 8.50** **Brillante.** Telenovela
9.40 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
10.30 **Alice.** Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Alice.** Telefilm
13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
14.15 **Brillante.** Telenovela
15.10 **Batman.** Cartoni animati
15.30 **L'uomo ragno.** Cartoni animati
16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
17 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
18 **Febbre d'amore.** Telefilm
18.50 **Piume e paillettes.** Telenovela
19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
20.30 **Il viaggio.** Film - Commedia con Sophia Loren e Richard Burton. Regia di Vittorio De Sica
22.30 **Quincy.** Telefilm
23.30 **L'uomo dell'Est.** Film - Avventura con Tyrone Power e Susan Hayward
1.10 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm



Il viaggio (20.30). Sophia Loren, nella foto, è insieme a Richard Burton la protagonista di questo film di De Sica tratto da una novella di L. Pirandello



ITALIA 1

- 8.30** **L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf
9.30 **Gli incensurati.** Film - Commedia con P. De Filippo e M. Merlini
11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
13 **Chips.** Telefilm
14 **Deejay Television**
14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Laura. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo.
C'era una volta... Pollon, Cartoni
L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 **Charlie's Angels.** Telefilm
20 **Il grande sogno di Maya.** Cartoni
20.30 **Zodiaco,** spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto
22.50 **College.** Telefilm
23.20 **Bit,** storie di computer
24 **La costanza della ragione.** Film - Drammatico con Catherine Deneuve e Samy Frey
1.25 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm



La costanza della ragione (24.00). Catherine Deneuve (foto) tra gli interpreti del film dal romanzo di Vasco Pratolini. Storia di un uomo del nostro tempo

EURO TV 02/8531

- 10** **Fontana di Trevi.** Film (Comm.) con Claudio Villa e Maria Grazia Buccella
12 **Operazione ladro.** Telefilm
13 **Lupin III,** Cartoni animati
13.30 **Coccinella,** Cartoni animati
14 **Marcia nuziale.** Telefilm
14.30 **Adolescenza inquieta.** Telefilm
15 **Tivulandia,** Cartoni animati
18 **Coccinella,** Cartoni animati
18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
19 **Candy Candy,** Cartoni animati
19.15 **Speciale spettacolo**
19.30 **Cuore selvaggio.** Telefilm
20 **Marcia nuziale.** Telefilm
20.30 **Marlowe, il poliziotto privato.** Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Charlotte Rampling
22.30 **Diego 100%.** Telefilm
23.15 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni
00.30 **Battaglie negli spazi.** Film (Fant.) con M. Longo e Y. Richardson

TELEROMA 06/332641

- 8.50** **Cynthia,** Film (Comm.) con Liz Taylor e George Murphy
10.10 **E le stelle stanno a guardare.** Sceneggiato
11.10 **La fortuna è bionda.** Film (Comm.) con Lana Turner e Robert Young
12.30 **Il dossier di Teleroma**
13.05 **Cartoni animati**
13.30 **Daikengo,** Cartoni animati
14 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati
14.30 **Sport: Calcio: Torino-Roma**
16.15 **Cartoni animati**
16.45 **Archie e Sabrina,** Cartoni animati
17.10 **Daikengo,** Cartoni animati
17.35 **Tansor 5,** Cartoni animati
18.05 **Telefilm**
18.45 **U.I.L.**
19 **Telefilm**
19.30 **Andrea Celeste.** Telefilm
20.20 **Los Angeles Ospedale Nord.** Telefilm
21.25 **Longstreet.** Telefilm
22.30 **Sport: Calcio: Lazio-Juventus**
00.20 **Bandiera gialla.** Film

TELESTUDIO 06/2757182

- 10** **Le cornacchie,** Cartoni animati
10.30 **Odisea sulla Terra,** Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki
12 **Nessuna pietà: uccidetelo!** Film (Dramm.) con Alain Noury
13.30 **La pantera rosa,** Cartoni animati
13.45 **Sky Ways,** Telefilm
14.10 **Television Market**
15.40 **Kiss Kiss,** Telefilm
16.10 **L'ora di Samantha**
17.10 **Le cornacchie,** Cartoni animati
17.35 **Il mondo del rasoio**
18.05 **Progetto 3001: duplicazione corporea,** Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra
19.30 **Love American Style,** Telefilm
20 **Questo nostro sport**
22 **Soko 5113,** Telefilm
22.30 **Le sensitive,** Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
24 **Combat,** Telefilm
1 **L'assassino venuto dal passato,** Film

RETE 4 06/5312367

- 8** **Accendi un'amica: Idee per la famiglia.** spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tasso
15 **Film**
16.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors,** Telefilm
17.30 **Isole perdute,** Telefilm
18 **Go, go, go-Gopher,** Cartoni animati
18.30 **Il mio amico fantasma,** Telefilm
19.30 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tasso
21.30 **Film**
23.30 **Film**

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **12 TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** con Raffaella Carrà. Regia di G. Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Civiltà**

15 **Un punto di vista personale** di Kenneth Clark. **Il sorriso della ragione**

Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

15,15 **Alla rubrica è abbinato il concorso "L'Italia vista da vicino"**

Eurovisione. Italia: Vittorio Veneto

68° Giro d'Italia in collaborazione con la Gazzetta dello Sport

16,30 **Richie Rich.** Un cartone animato di Hanna & Barbera. Cio, ciao piccola - Un talento speciale - I fuffanti associati. Distr.: Worldvision

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. 31° puntata

18 **Clap clap.** Applausi in musica. Regia di Leone Mancini

18,30 **Spazilbero: i programmi dell'Accesso**

Comitato sottoscrittori europa: i sottoscrittori si chiedono

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 TG 1

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela - Col-

laborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi - Delegata al programma Rosanna Faresio - Realizzazione di Rosalba Costantini

21,30 **Un foro nel parabrezza**

liberamente tratto dal romanzo omonimo di Carlo Bernari. Sceneggiatura di Sauro Scavolini con la collaborazione di Carlo Bernari. 1° puntata. Personaggi ed interpreti: Eugenio Vittorino Mezzogiorno, Daniza Mimsey Farmer, Elsa Pamela Villorosi, Tommasini Reja Basic, Irma Boza Frati, Simic Remo Ramotti, marito di Daniza Fabijan Savogovic, Marta Barbara De Bortoli, Anna Federica De Bortoli, gangster Tony Cosenza, killer Giovanni De Nava, donna misteriosa Anita Zagaria, fotografo Zoran Parat, ragazza fotografo Cinthia Asperger, commissario Pavel Gregoric, 1° mendicante Ivica Trpic, 2° mendicante Mile Petrovic, suora Ranka Gregoric, cameriera Hana Pesko, Marco Fabrizio Forte. Scene di Hertha Schwarz. Montaggio di Alessandro Lucidi. Musiche di Riz Ortolani. Una co-produzione RAI-C.C.T. srl Roma-Jadran Film Zagreb realizzata da Corrado e Alessandro Candi. Regia di Sauro Scavolini. Il romanzo "Un foro nel parabrezza" di Carlo Bernari è edito da Arnoldo Mondadori

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,25 **DSE Aspetti della vita del Nord Europa.** Viaggiando nell'Artico. Prod.: YLE/TV2. Ed. italiana a cura di Anna Sessa. 2° parte

23,55 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano**

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Come noi. Difendere gli handicappati,** a cura di Gianni Vasio

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 272° puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **in diretta dallo Studio 3 di Roma**

Tandem

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G,** attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

Grand Prix. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e N. Zegna

14,45 **Un cartone tira l'altro: Il cucciolo.** Il matrimonio. Prod.: MGM

16,25 **DSE Scene da I Promessi Sposi.** Un programma di Mario Procopio. Consulenza di Lanfranco Di Mario. Riduzione, sceneggiatura e regia di Mario Procopio. 7° puntata: **Le campane della conversione**

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov.** Con Lea Massari, Salvo Randone, Umberto Orsini, Corrado Pani. Regia di Sandro Bolchi. 8° puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **In diretta dallo Studio 3 di Roma**

Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella

Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,25 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Che fine ha fatto Andrew Thomas? Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Zulu**

(«Zulu», 1964). Film - Regia di Cyril Endfield. Interpreti: Michael Caine, Stanley Baker, Jack Hawkins, Ulla Jacobsson, Nigel Green, James Booth. Produzione: Paramount

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,50 **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfranco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 **TG 2 - Stanotte**

18 RAIUNO



Clap clap

Barbara Boncompagni (nella foto) presenta i concorrenti di musica leggera Franco Ricciardi e il complesso Between the sheets. Ospiti: il cantante Jean Rick e gli imitatori Moreno Uggioli e Maurizio Santilli. Per i «muraless», Daniela Mantone.

20.30 RAIUNO

Quark

Con l'inizio del nuovo ciclo, il programma passa in prima serata. Memoria, attenzione, pregiudizio sono gli elementi per un discorso sull'attendibilità della testimonianza oculare, condotto con la consueta ironica razionalità da Piero Angela.



21.30 RAITRE



Jazz. Musica bianca e nera

Prima parte del concerto della cantante jazz americana Carmen Mc Rae registrato al Music Inn di Roma nell'ottobre scorso. L'accompagnano al piano Pat Coile, al basso John Lefftwich e alla batteria Donald Bailey. La regia è di Alfonso de Liguoro.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 15,45** **DSE Le professioni del terziario avanzato**
Un programma di Nadio Delai. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Serrazza. Il turismo: mestieri in evoluzione. 2ª parte
- 16,15** **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento di Pino Adriano. Daniela Brancati. Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. 3ª puntata: La Roma dei Papi
- 16,45** **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Paolo Panelli: «Studio Uno» (1965). Regia di Antonello Falqui
- 18,15** **L'Orecchio di Lione.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 30 TG regionali**

- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
LOMBARDIA: Ecologico: gioco per le scuole in collaborazione con la CARIPLO **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trentoteca: Sa mont allepieg e caseificazione in alta Val di Fassa. **VENETO:** È gradito il dialetto. **LAZIO:** Fatti nostri: in preda. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul Tre: quick
Intervallo con: BATFINK. Simone palla di cannone. Distr.: Triple-A

- 20,05** **DSE Artisti allo specchio.** Mario Schifano
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva

- 20,30** **3 Sette**
Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazzi. Indagini sull'attualità politica: la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di Anna Cristina Giustiniani

- 21,30** **Il jazz. Musica bianca e nera**
A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Carmen Mc Rae. Regia di Alfonso de Liguoro. 1ª parte

- 22,30** **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Simone palla di cannone. Distr.: Triple-A

- 23,05** **Theodor Chindler**
Storia di una famiglia tedesca dal 1912 al 1918 tratto dal romanzo di Bernard von Brentano. Sceneggiatura di Hans W. Geissendörfer. Fotografia di Jaroslav Kücera. Musiche di Jürgen Knieper. Montaggio di Jutta Brandstedt e Ulrike Pahl. Regia di Hans W. Geissendörfer. Personaggi ed interpreti principali: Theodor Chindler Hans Christian Blech, Elisabeth Chindler Rosemarie Fendel, Margarete Chindler Katharina Thalbach, Clemens Koch Goffred John, Luise Anne Bennent, Erzbischof Ernst Fritz Fürbringer. 2ª puntata. Prod.: Solaris Film - Distr.: Telepool Monaco

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,50 DSE Artisti allo specchio. Enzo Cucchi. 17,20 Rossini! A Versailles

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

21.30 RAIUNO

Un foro nel parabrezza

Dall'omonimo romanzo di Bernari un film tv di Sauro Scavolini: un giornalista (Vittorio Mezzogiorno) indaga su una misteriosa auto dal parabrezza forato da un proiettile. C'è una donna (Mimsy Farmer) nella storia.



22.50 RAIDUE



Quelli della notte

Buonanotte con la musica e le chiacchiere di Giorgio Bracardi, Renzo Arbore e gli altri della notte.

MOVIE MOVIE

Zulu



RAIDUE ORE 20,30
durata /130' C 1964
regia di Cyril Endfield
con Stanley Baker, Michael Caine, Jack Hawkins, Ulla Jacobsson
AVVENTUROSO

1879: il reverendo Witt e la figlia Margherita assistono a una cerimonia zulu. Intanto arriva la notizia che 200 soldati inglesi sono stati trucidati dagli indigeni. I Witt, saputo che vogliono marciare sulla missione, cercano di precederli per avvertire i soldati. Così avviene ma i due ufficiali della missione si rifiutano di abbandonarla: resisteranno agli zulu. Senza sapere nulla di tattica zulu, agendo

solo con le tattiche militari d'accademia i due combattono in modo valoroso tanto da meritare il rispetto degli zulu. Alla fine si scoprirà che anche per i due ufficiali è stato un gesto più che eroico: per tutti e due si è trattato del battesimo del fuoco.

Una terna di grandi inglesi dello schermo, da Stanley Baker, morto nel '76, noto per le sue interpretazioni dei film di Losey (*L'inchiesta dell'ispettore Morgan*, *Giungla di cemento*, *L'incidente*). Accanto a lui Michael Caine visto recentemente sullo schermo in *Il console onorario* e *L'uomo di Rio*.

23.05 RAITRE

Theodor Chindler

Il giovane Leopold Chindler fa amicizia con Vierling, un ragazzo estremamente sensibile, che dimostra verso l'amico un attaccamento eccessivo. I genitori di Leopold non approvano tale amicizia e decidono di mandarlo a Wilna, dal fratello Karl...



TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17** L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.45 La schiava Isaura, Telenovela
18.40 Un concerto al giorno
19.10 Telenovela, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Film, Dolce veleno (Comm.) di N. Black con A. Perkins e T. Weld
22 TMC Sport: Ciclismo - Giro d'Italia. Tappa Selva di Valgardena - Vittorio Veneto
22.15 Rugby Time. Commento di Giacomo Mazzocchi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/854013

- 10.15** Film
12 • Telefilm, Operazione Ladro
13 ★ Cartoni, Lupin III
13.30 ★ Cartoni, Coccinella
14 • Telefilm, Marcia nuziale
14.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta
15.30 • Telefilm
16.30 • Telefilm
17.30 ★ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore
18 ★ Cartoni, Coccinella
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Grandi Candy
19.30 • Telefilm, Cuore salvaggio
20.30 Film, La presidenza
22.30 ★ Sport, Catch
23.25 Tuttocinema
23.30 • Telefilm, Star Trek
00.30 Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 07/730447

- 12.30** • Telefilm, Commedia all'italiana
13 • Telefilm, Combat
14.20 • Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni animati
16.30 • Telefilm, Commedia all'italiana
17 Il tuo corredo
19.30 • Telefilm, Una signora in gamba
19.40 • Telefilm, Sky Ways
20.20 Notiziario
20.45 Film, Dolce, dolce Rachel (Dramm.) di S. Roley con A. Dreier e S. Powers
22.30 • Telefilm, L'uomo invisibile
23.30 Notiziario
23.45 Film, I ragazzi della Roma violenta (Dramm.) di R. Savino con G. Mili e C. Businari

TELEVEVERE

UHF 57 06/3483432

- 12** Viaggio con l'avventura
12.30 Nel mondo della musica
13 Notiziario
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Nuova era
17 Film, A T17, colpo grosso a Los Angeles (Giallo)
19 I bisti al servizio della bellezza
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortuna, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 Film, Ajuricaba (Avv.) di O. Caldera
23 • Telefilm
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, Apocalisse sul fiume Giallo

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 12.30** Le prime del cinema
13 Opinioni a confronto
14 Primi piani
14.30 Promozionale
16.30 Comiche
17 L'orecchiocchio, quasi un quotidiano tutto di musica
17.45 • Telefilm, La schiava Isaura
18.40 Un concerto al giorno
19.10 Telenovela, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno
 Oroscopo di domani
 Notizie Flash
19.30 • Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta
20.30 Gran Bazar
23.30 Attualità cinema

TELELAZIO

UHF 24 07/33481705

- 12** Natura canadese
12.30 • Telefilm
13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show
14 • Telefilm, La casa nel bosco
14.30 • Telefilm, Hazell
15.20 A tu per tu, in diretta
15.45 • Telefilm, I cercatori d'oro
16.45 A tu per tu
17.45 Natura canadese, documentario
18 A tu per tu
19 • Telefilm, Attenti ai ragazzi
20 • Telefilm, Bill Cosby Show
20.30 • Telefilm, Sceriffo a New York
21 Lazio sport
21.30 Telegiornale
23.15 Film, Crepuscolo

TELEUNIVERSO

UHF 45 07/762425

- 13.30** • Telefilm
14.30 • Telefilm, Disperatamente tua
15 Super Goal
16 ★ Cartoni animati
17 • Telefilm, I 12 legionari
17.30 • Telefilm
18 Disperatamente tua
18.30 Vivere al cento per cento, rubrica
19 • Telefilm, Bill Cosby Show
20 • Telefilm
20.30 Disperatamente tua
21.45 Caccia al campione
22.20 • Telefilm, Jason del comando stellare
23.30 Telefilm, Lo sceriffo del Sud
23.35 Cronache del cinema
23.35 Film

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 12.30** • Telefilm, Le spie
13.30 • Telefilm, Bill Cosby Show
14 Incontri, rubrica
14.30 • Sport, Pugilato
15.30 Gioie in vetrina
16.30 ★ Cartoni, Ape Maia
17 • Telefilm, Bill Cosby Show
17.30 ★ Cartoni, Huckleberry Finn
18 • Telefilm, Dr. Kildare
18.30 • Telefilm, Le spie
19.30 Tribuna sport
20.30 ★ Cartoni, Jackie l'orso del monte Taloo
21 • Telefilm, Project U.F.O.
22 • Telefilm, Dr. Kildare
22.30 Redazione
23.30 • Sport, Rugby Time
00.30 Film, La vergine e lo zingaro

ELEFANTE

UHF 55 02/205953

- 14** I viaggi e le avventure
14.30 DID Battuta d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 I viaggi e le avventure
19.50 Controcronache, rubrica cristiana
20.20 Ecomondo Europa
20.25 Film, Terra di giganti (Avv.) di C. Chauvel con M. Paté e W. Gibb
22 Ecomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Tempo di cinema
22.30 • Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua
 Ecomondo
 Attualità cinema
 Film, Tarzan e i cacciatori bianchi (Avv.) di K. Newmann con J. Weissmuller e B. Joyce

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 06/076133860

- 12.30** Venite con me, rubrica per ragazzi
13 Immobiliare Anselmi
13.30 Film, La strada buia
14.30 Pomeriggio per i ragazzi
18 Film, Putiferio va alla guerra
19.30 Immobiliare Anselmi
20 Capire, rubrica
21 • Telefilm, Sidestreet
22 • Film, Summit (Dramm.) di G. Bontempi con G. Volonté e M. Darc
23.30 TG notizio

VIDEOSONO

UHF 54 06/3508675

- 12.45** ★ Cartoni animati
13.25 • Telefilm, Capriccio e passione
14.40 Incredibile ma vero
15.10 ★ Cartoni, Grandi personaggi
15.30 • Telefilm, Ryan
16.35 ★ Cartoni animati
19 Cristiani nella sinistra
19.30 Incredibile ma vero
20.05 ★ Cartoni animati
20.35 • Telefilm, Capriccio e passione
21.10 Film, Adamo ed Evelina (Comm.) di H. French
23 • Telefilm, Ryan

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12** • Telefilm, Monjiro
13 • Telefilm, Patrol Boat
14 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
15 • Telefilm, Orson Welles
15.30 Il destino nei tarocchi
16 Pomeriggio per i ragazzi
17.30 • Sceneggiato, Kennedy
18.15 La grande occasione
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 • Telefilm, Monjiro
20.45 Film, La maschera della morte
22 • Telefilm, Veronica il volto dell'amore
23 Film

TVA

UHF 40 06/500119

- 14** Film, Gli altri, gli altri... e noi
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 Scienza e cultura
 Il serpente, gioco a premi
17.30 Stars on ice, varietà
18 I serpenti
19 Il selvaggio mondo degli animali
19.20 Magazine
20 Film, Il licantropo e lo Yeti
21.30 Festivalmagia
22.30 ★ Cartoni animati
23.30 Film, La grande aurora

RETE CAPRI

UHF 55 06/3370827

- 14.30** • Telefilm, Povera Clara
15.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
16 • Telefilm, Tarz'amore e il potere
 Il club di Uffì
17 ★ Cartoni animati
18 • Telefilm, Peyton Place
19 ★ Cartoni animati
19.25 • Telefilm, Tarz'amore e il potere
19.50 Film, Killer Story (Giallo)
21.50 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
22.20 • Telefilm, Povera Clara
 Buonasera cara Italia

TELETSOZZO

UHF 34 06/9420348

- 14.30** Film, Argos alla riscossa
16 ★ Cartoni animati
16.30 Cinemondo
17 • Telefilm
18 • Film, Inginciochiati straniero
19.30 Sirte
20 • Telefilm
20.30 Amico bisturi
21.30 Orologia pratica
22.30 Film, Galaxy
 Horror-Anno 2001 (Fant.) di G. Levy con G. Sanders e M. Evans
24 Film, Uno contro tutti

GBR

UHF 47 06/5170841

- 16** ★ Cartoni animati
16.30 • Telefilm
17 • Telefilm, Equipaggio tutto matto
17.30 Le meraviglie della natura, documentario
18 • Telefilm, Charles Dickens
19 • Telefilm, Sir Francis Drake
19.30 • Telefilm, Equipaggio tutto matto
 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
21 Film, Rugantino
22.30 Roma, rubrica sportiva
23.30 Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 55 06/775/550394

- 12.30** • Telefilm
13.30 Argendina
13.45 Rassegna stampa
14 • Telefilm
14.30 Notiziario
14.45 Film
16.15 Argendina
16.30 • Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20.30 Sceneggiato, Coraila
21.30 • Telefilm, Monjiro

RTL

UHF 31 06/368362

- 15.30** Roma shopping show
17.30 ★ Cartoni, Yogi
 La vita insieme a noi
 Nel regno del cartone
19 Antenna sera
19.30 Ciak si gira
20 Film, Era Sam
 Wallash, lo chiamavano Così Sia (West) di D. Fidani con R. Wood e D. Stratford
21.30 • Telefilm, Love American Style
22 • Telefilm, Funny Face
22.30 Ingresso libero notte
23.30 E le stelle stanno a guardare

ANTENNE 2

UHF 55 06/3370827

- 13.30** • Sceneggiato, Bergeval et fils
14.50 • Telefilm, Droles de dames
15.40 Reprise: le grand raid
 Le Journal d'un siècle
 Una femme reste une femme
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
 Des chiffres et des lettres, jeu
 Actualités regionales
19.15 Le theatre de Boulevard
19.40 Film, La puce et le privé
20.35 L'ire c'est l'ire
23.30 Edition de la nuit

canale 5

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30 **I milionari.** Film - Commedia con Marjorie Main e Percy Kilbride
11.30 **Tuttinfamiglia.** gioco a quiz
12.10 **Bis,** gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
14.25 **General Hospital.** Telefilm
15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**
17 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
18 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
18.30 **Help,** gioco musicale
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 **Dallas.** Telefilm
21.30 **Finché c'è guerra c'è speranza.** Film - Guerra con Alberto Sordi e Silvia Monti
24 **Première,** settimanale di cinema
00.15 **Le ragazze di Piazza di Spagna.** Film - Drammatico con Marcello Mastroianni e Lucia Bosé

RETEQUATTRO

- 8.50 **Brillante.** Telenovela
9.40 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
10.30 **Alice.** Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Alice.** Telefilm
13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
14.15 **Brillante.** Telenovela
15.10 **Superman.** Cartoni animati
15.30 **L'uomo ragno.** Cartoni animati
16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
17 **All'ombra del grande cedro.** Telefilm
18 **Febbre d'amore.** Telefilm
18.50 **Piume e paillettes.** Telenovela
19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
20.30 **Sesso e volentieri.** Film - Commedia con Johnny Dorelli e Laura Antonelli. Regia di Dino Risi
22.30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
23.30 **Infedelmemente tua.** Film - Drammatico con R. Harrison e L. Darnell
1.10 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf
9.30 **Un ladro in paradiso.** Film - Commedia con Nino Taranto e Geppa
11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
13 **Chips.** Telefilm
14 **Deejay Television**
14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo.
C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm con Lee Majors
19 **Charlie's Angels.** Telefilm
20 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
20.30 **A-Team.** Telefilm
21.20 **Simon & Simon.** Telefilm
22.20 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
23.20 **Sport: Basket Campionato NBA**
00.50 **Perché Patricia?** Film - Giallo con Natasha Parry e Dominique Patureau. Regia di Guy Jorre



Le ragazze di Piazza di Spagna (00,15). La vicenda di tre tartine e dei loro amori. Esempio tipico di commedia all'italiana anni '50. Foto. M. Mastroianni

Sesso e volentieri (20,30). Dieci episodi ripropongono casi classici della commedia all'italiana. Al centro del discorso il mattatore Johnny Dorelli (foto)



Charlie's Angels (19,00). La vita di uno dei tre «angeli» è minacciata seriamente. L'avvertimento viene da un moribondo. Quale sarà la vittima designata?

EURO TV **UHF 50** **02/8531**

- 10 **La sfida degli implacabili.** Film (West) con George Martin e Audrey Amber
12 **Operazione ladro.** Telefilm
13 **Lupin III.** Cartoni animati
13.30 **Coccinella.** Cartoni animati
14 **Marcia nuziale.** Telefilm
14.30 **Adolescenza inquieta.** Telefilm
15.15 **Tivulandia.** Cartoni animati
18 **Coccinella.** Cartoni animati
18.30 **Lupin III.** Cartoni animati
19 **Candy Candy.** Cartoni animati
19.30 **Cuore selvaggio.** Telefilm
20.30 **La presidentessa.** Film (Comm.) con Silvana Pampanini e Carlo Dapporto. Regia di Pietro Germi
22.30 **Sport: Catch**
23.15 **Tuttocinema.** rubrica
23.30 **Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
00.30 **Dick Carter lo sbirro.** Film (Avv.) con Patrick McGowan e Yoko Tani

TELEROMA **UHF 56** **06/332641**

- 8.50 **Spettacolo di varietà.** Film (Comm.) con Fred Astaire e Cyd Charisse
10.10 **E le stelle stanno a guardare.** Sceneggiato
11.10 **Film**
13.05 **Cartoni animati**
13.30 **Daikengo.** Cartoni animati
14 **Archie e Sabrina.** Cartoni animati
14.25 **Andrea Celeste.** Telefilm
15.20 **E le stelle stanno a guardare.** Sceneggiato
16.15 **Cartoni animati**
16.45 **Archie e Sabrina.** Cartoni animati
17.10 **Daikengo.** Cartoni animati
17.35 **Tansor 5.** Cartoni animati
18.05 **Ronofor**
19 **Telefilm**
19.30 **Andrea Celeste.** Telefilm
20.20 **I giorni del vino e delle rose.** Film (Dramm.) con Jack Lemmon
22.10 **Calcio spettacolo**
23 **Prima pagina**
23.20 **Il vestito strappato.** Film (Dramm.)

TELESTUDIO **UHF 61** **06/2757182**

- 10.30 **Nessuna pietà: uccidetelo!** Film
12 **Onyricon.** Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan
13.30 **La pantera rosa.** Cartoni animati
13.45 **Sky Ways.** Telefilm
14.15 **La pantera rosa.** Cartoni animati
14.30 **Pitti gioielli**
16.30 **Tutto ragazzi:**
Baldios, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
Gianni e Pinotto, Cartoni animati
La pantera rosa, Cartoni animati
18 **Il mondo del rasoio**
18.30 **Combat.** Telefilm
19.30 **Love American Style.** Telefilm
20.30 **Le sensitive.** Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
22 **Soko 5113.** Telefilm
22.30 **L'assassino venuto dal passato.** Film (Giallo) con Vajo Afric e Free Peterson
24 **Combat.** Telefilm
1 **Dal nostro inviato a Copenaghen.** Film

RETE 4 **UHF 44** **06/5312367**

- 8 **Accendi un'amica: Idee per la famiglia.** spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 **Film**
16.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors.** Telefilm
17.30 **Isole perdute.** Telefilm
18 **Go, go, go-Gopher.** Cartoni animati
18.30 **Il mio amico fantasma.** Telefilm
19.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 **Film**
23.30 **Film**

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14,05 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15 Civiltà**
Un punto di vista personale di Kenneth Clark. **Il culto della natura**
- 15 Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartone animato. La zattera che traversò l'oceano - Il colonizzatore del Kentucky - Gli indiani pueblo
- 15,15 Eurovisione.** Italia: Cerva
68° Giro d'Italia. In collaborazione con la Gazzetta dello Sport
6° tappa: Vittorio Veneto-Cervia
- 16,30 Richie Rich**
Cartone animato di Hanna e Barbera. La miniera di diamanti - Gli scherzi... educativi - Le monete che saltano. Distr.: Worldvision
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. **32° puntata**
- 18,10 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**
- 18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes**
Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. La bambola sbagliata. Regia di Hayao Miyazaki. Copr.: RAI-TMS Tokio
- 18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1. TG 1. A cura di Vincenzo De Mattia. Regia di Lucio Testa
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Grisù il draghetto**
Cartone animato di Marco e Gi Pagot. Gloriosa impresa
- 20,55 Eurovisione.** Spagna: Madrid
Calcio: Real Madrid-Videoton
2° finale Coppa UEFA
Nell'intervallo ore 21,45 circa:
- Telegiornale**
- 22,45 Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,50 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1-Raiuno con **Enzo Biagi**
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi
- 23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio TV 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - I libri,** a cura di Carlo Cavaglià
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva. **273° puntata.** Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem
Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo
- 15,15** Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo. Trappole per lupi.** Prod.: MGM
- 16 DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. **47° trasmissione.** Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria
- 16,25** **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov.** Regia di Sandro Bolchi. **9° puntata**
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Dal Parlamento**
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 17,40 Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,10 Spaziolibro: i programmi dell'Accesso**
Coldiretti - Confederazione nazionale coltivatori diretti
- 18,25 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Cuore e batticuore.** Telefilm. Una scintillante cow-girl. Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Grandi manovre**
«Les Grandes Manoeuvres». 1955. Film - Regia di René Clair. Interpreti: Michèle Morgan, Gérard Philipe, Brigitte Bardot, Simone Valère, Yves Robert, Jean Desailly, Jacques Francois, Lise Delamare, Jacqueline Maillan, Magali Noël. Prod.: Rizzoli-Filmsonor
- 22,10 TG 2 - Stasera**
- 22,20 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. La prova a carico
- 22,45 Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santì. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Roblotta. Regia di Renzo Arbore
- 00,15 TG 2 - Stanotte**

11.55

RAIDUE

Che fai, mangi?

Specialità gastronomiche, diete e argomenti di vario interesse proposti quotidianamente da Enza Sampò (foto). Ad esempio: «vacanze da cani» (oggi); «la vetrina del collezionista»; «il mondo allegro di Andy Capp»; «il buon samaritano»; «la paura».



14.35

RAIDUE



Tandem

Roberta Manfredi (foto) conduce con Claudio Sorrentino il quotidiano di giochi elettronici e attualità.

16.30

RAIUNO

Richie Rich

In programma tre avventure di Richie Rich, ragazzo d'oro che abita in un castello chiamato Rich Manor, ha una governante robot di nome Gloria e un cane fedelissimo: Dollaro. Questi tre personaggi sono sempre al centro di vicende comiche.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,50 **DSE Le professioni del terziario avanzato**

Un programma di Nadio Delai. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Sierazza. Il trasferimento tecnologico: il mestiere di «innovatore»

16,20 **DSE Vivere la musica**

Un programma di Maria Paola Turrim Grillo. Consulenza di Louisa Jaffé Di Segni. Regia di D. M. Pupillo 4^a puntata: Creatività e lavoro di gruppo

16,50 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania

Paolo Panelli: «Studio Uno» (1965). Regia di Antonello Falqui

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentano Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: BATFINK. Rapin Hood. Distr.: Triple A

19,35 **Architettura del lavoro**

Quando in Calabria c'era l'industria. Agricoltura del latifondo e trasformazione industriale. Testi di Gennaro Matascia. Regia di Enrico Agapito. 2^a puntata. Programma Sede Rai della Calabria

20,05 **DSE Artisti allo specchio.** Enrico Castellani

Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Adachiara Zevi

20,30 **Ciclo: Laurence Olivier - Un re in scena.** A cura di Vieri Razzini (I)

Fiamme sull'Inghilterra

(«Fire Over England», 1937). Film - Regia di William K. Howard (da un romanzo di A. E. W. Mason). Int.: Laurence Olivier, Flora Robson, Vivien Leigh, Leslie Banks, Raymond Massey, James Mason. Prod.: Penderennis

22,05 **Delta Serie**

Che età la mezza età. Un programma di Giulietta Ascoli e Pietro Farina. 2^a puntata: Salute okay

22,55 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Rapin Hood. Distr.: Triple A

23,30 **Gli animali parlano**

7^a puntata: Si falsificano i messaggi? Un programma a cura di Beatrice Nolte. Prod.: N.D.R.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,20 DSE. Artisti allo specchio. Mario Schifano

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Loss lei, des hebb schen. Abenteuerseerie auf dem Wieserhof. Sendereihe zum Thema Unfallverhütung von Hans Wieser und Wolfgang Thomaseth. Heute: «Ein heisses Bad»

20.55 **RAIUNO**



Coppa UEFA

A Madrid si disputa l'incontro di ritorno tra il Real Madrid (Spagna) e Videoton (Ungheria) valido per l'assegnazione della Coppa UEFA. La partita è arbitrata dal belga Alexis Ponnet. L'incontro di andata è terminato 3-0 per il Real Madrid (foto).

22.05

Delta Serie

Seconda puntata dedicata ai problemi del corpo che invecchia, come mantenerlo in forma, combattendo gli effetti della vita sedentaria e vincere gli acciacchi della mezza età. Consigli per tutti, cinquantenni e non, che vogliono mantenersi scattanti con la ginnastica; qualche consiglio anche sull'alimentazione. Se vogliamo restare giovani cerchiamo di ascoltare i consigli degli esperti.



MOVIE MOVIE

Fiamme sull'Inghilterra



RAITRE ORE 20,30

Fire over England/82' BN 1937

regia di William K. Howard

con Laurence Olivier, Flora Robson, Vivien Leigh, Leslie Banks

DRAMMA STORICO

Prende il via con questo film un ciclo dedicato a Sir Laurence Olivier, l'attore inglese (nato a Dorking il 22 maggio 1907) definito

RAIDRE ORE 20,30

GRANDI MANOEUVRE

Les grandes manoeuvres C 1955

regia di René Clair

con Michèle Morgan, Gérard Philipe, Brigitte Bardot

Armando, un giovane brillante tenente dei dragoni, fa strage di cuori. Per scommessa accetta di corteggiare Maria Luisa, una signora che ha aperto un negozio di moda, mal vista

«il più grande tra tutti gli attori cinematografici». È questa, tra l'altro, la prima delle tre pellicole che Olivier girò con Vivien Leigh, destinata a diventare la sua seconda moglie. Tra gli altri titoli del ciclo, ricordiamo *Rebecca*, *Orgoglio e pregiudizio*, *Lady Hamilton*, *Zio Vanja*, *La collezione* e gli shakespeariani *Amleto* e *Riccardo III*.

dalla società locale perché divorziata. Inizialmente la donna sta sulle sue, poi però cede alle insistenze di Armando e se ne innamora. Anche il tenente non è spinto più solo dalla scommessa ma, partito per le grandi manovre, le «buone» lingue faranno naufragare il suo sogno d'amore. Protagonista è Gérard Philipe, l'attore scomparso nel 1959 a soli 37 anni.

22.50



Linea diretta

Insieme ad Enzo Biagi (nella foto) per capire e approfondire gli argomenti più interessanti della settimana. Interviste e collegamenti in diretta, in un dibattito a più voci per scavare nei temi della cronaca.

TELEMONTECARLO

UHF 21	06/3599170
17	L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45	La schiava Isaura, Telenovela
19.40	Un concerto al giorno
19.10	Telenovela, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
	Oscopio di domani di Francesco Waldner
	Bollettino Meteorologico
19.30	Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20	Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30	TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Madrid: Calcio - Ritorno della finale di coppa UEFA
	Commento di Luigi Colombo
22.15	TMC Sport: Ciclismo - Giro d'Italia. Tappa: Vittorio Veneto - Cervia
22.45	Figure, figure, figure
	Bollettino Meteorologico

UHF 27	06/4743362
12.30	Le prime del cinema
13	Opinioni a confronto
14	Le comiche
14.30	L'Oriente arreda
16.30	Dossier saligara
17	L'orecchicchio, quasi un quotidiano tutto di musica
17.45	Telefilm, La schiava Isaura
18.40	Un concerto al giorno
19.10	Telenovela, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
	Oscopio di domani
	Notizie Flash
	Bollettino meteorologico
19.30	Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20	Diretta d'arrivo
22.30	Opinioni a confronto
24	Attualità cinema
00.30	Diretta d'arrivo

UHF 34	06/3080875
12.30	Telefilm, Polvere di stelle
13.30	Telefilm, Sidestreet
14.30	Parlami bene
15	Gioco a premi
16	Pomeriggio per ragazzi
18	Film, Summit (Dramm.) di G. Bontempi con G. Volontè e M. Darc
19.30	Ronflet terapia
20.30	Spazio falisco 7
21	Notiziario
22	Film, Mal d'Africa, mal d'amore
23.30	Notiziario

UHF 34	06/9420348
14.30	Telefilm
16.30	Film, Uno contro tutti
17.30	Amico bisturi (Replica) Cinemondo
18.30	I vostri capelli
19.30	Film, Riff-Raff (Dramm.)
20.30	Sirte
22.30	Film, Ad ogni costo (Giallo) di G. Montaldo con G. Robinson e J. Leigh
23.30	Magia
24.30	Incontriamoci a Roma
25.30	Film, Il fantasma dei mari della Cina

UHF 50	06/8940113
13	★ Cartoni, Lupin III
13.30	★ Cartoni, Coccinella
14	★ Telefilm, Marcia nuziale
14.30	★ Telefilm, Adolescenza inquieta
15.30	★ Telefilm
16.30	★ Telefilm
17.30	★ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore
18	★ Cartoni, Coccinella
18.30	★ Cartoni, Lupin III
19	★ Cartoni, Candy Candy
19.30	★ Telefilm, Cuore selvaggio
20.30	★ Telefilm, Illusione d'amore
21.30	★ Film, L'incontro (1° parte)
22.30	★ Telefilm, Star Trek
23.25	Tuttocinema
00.30	Film
2	Buonanotte con...

UHF 49	06/7784245
13.30	★ Telefilm
14	★ Telefilm
16.30	★ Disparatamente tua
17.30	★ Film, Il principe Azim
18	★ Cartoni, I monelli dello spazio
19.30	★ Cartoni, Dinky Dog
20.30	★ Film, Dieci bianchi uccidi da un piccolo indiano (West I) di G. Baldanello con F. Testi e L. Rivelli
22	★ Film, The Brigate del Tigre
23	★ Telefilm
23.15	★ Film, Terminal Island

UHF 42	06/3484121
15	★ Iking di Sati
16	★ Telefilm
17.30	★ Sceneggiato, Kennedy
18.30	★ Cartoni animati
19.30	★ Dimensione Roma
20	★ Film, Se ci provi io ci sto (Giallo) di A. Avakian con C. Gorman e J. Bologna
22	★ Film, Veronica, il volto dell'amore
23	★ Sceneggiato, Coralba
24	★ Special musicale

UHF 55	06/775/850354
12.30	★ Telefilm
13.30	★ Agendina
13.45	★ Rassegna stampa
14	★ Cartoni animati
15	★ Film
16.30	★ Agendina
16.45	★ Music Box
17.15	★ Cartoni animati
17.45	★ Cartoni animati
18.15	★ Telefilm
18.45	★ Top 13, rubrica sportiva
19.20	★ Notiziario
20.30	★ Film, Honky Tonk (West) di D. Taylor con R. Crenna
22	★ Telefilm
22.45	★ TG Notte

UHF 46	06/773/730447
12.30	★ Telefilm, Commedia all'italiana
13	★ Telefilm, L'uomo invisibile
14.20	★ Telefilm, Sky Ways
14.45	★ Cartoni animati
16.30	★ Telefilm, Commedia all'italiana
17.30	★ Il tuo corredo
18.30	★ Onda Verde News
19.40	★ Film, Il magnifico West (West I) di G. Crea con V. Kars e L. Fineschi
22.30	★ Film, Combat
23.30	★ TMC Notizie
24	★ Film, Sono diversa... mi chiamo Big Zapper (Avv.) di L. Stonteff con L. Marlowe e G. Hope
1.30	★ Film, La meraviglia dell'amore

UHF 27	06/392229
14	★ Incontri, rubrica
15	★ Il vostro futuro con Liliana
15.30	★ Cartoni, Ape Maia
16.30	★ Telefilm, Bill Cosby Show
17.30	★ Cartoni, Huckleberry Finn
18	★ Telefilm, Dr. Kildare
18.30	★ Telefilm, Le spie
19.30	★ Pianeta sport
20.30	★ Cartoni, Jackie l'orso del monte Talia
21	★ Film, I maniaci (Comm.) di L. Fulci con E. Salerno e R. Vianello
22.30	★ Redazionale
23.30	★ Trailers
24	★ Film, La vostra scelta
	telefono 3453290

UHF 40	06/800115
10	★ Buongiorno con...
14	★ Film, La fuggitiva
15.30	★ Cartoni animati
16.30	★ Festivalgiallo
17.30	★ Il serpente, gioco a premi
18	★ Jazz incontro
18.30	★ Il serpente
19.30	★ Cartoni animati
20	★ Film, Furia e le Amazzoni (Avv.) di M. Bonnis con E. Miller e F. Brana
21.30	★ Tutto Volley, rubrica sportiva
22.30	★ Patway

UHF 31	06/368362
15	★ Telefilm, Funny Face
15.30	★ Roma shopping
17.30	★ Cartoni, Yoghi
18	★ La vita intorno a noi
18.30	★ Nel regno del cartone
19	★ Antenna Sera
19.30	★ Astrocartomania
20.30	★ Rubrica
21	★ Perché i tempi stanno cambiando? musicale
22	★ Telefilm, Funny Face
22.30	★ Ingresso libero notte
23.30	★ Film, Anche i boia muoiono (Dramm.) di F. Lang con B. Donlevy e A. Lee
1	★ Antenna sera

UHF 57	06/3453432
13.30	★ Biblioteca aperta
14	★ I fatti del giorno
14.30	★ Film
16	★ I fatti del giorno
16.30	★ Viaggio con l'avventura
17	★ Film, Ajuricaba
18.30	★ Opinioni
19	★ Cartoni animati
19.20	★ Oscopio
19.30	★ I fatti del giorno
20	★ Nuovo era
20.30	★ Film, Apocalisse sul fiume Giallo (Avv.) di R. Merusi con A. Ekberg e G. Marshall
22.30	★ Rubrica di cosmetologia, presenta Wanda Marchi
23.30	★ Documentario
24	★ Oscopio
00.10	★ I fatti del giorno
00.40	★ Film, Carl selvaggi (Avv.)

UHF 58	06/208963
9	★ Buongiorno Elfante
14	★ Controcortore, rubrica cristiana
14.30	★ DDA Diretta d'arrivo
18.30	★ Laser, rubrica
19.50	★ I viaggi e le avventure, documentario
20.20	★ Ecomondo Europa
20.25	★ Film, La strana signora della grande casa (Per adulti) di D. Chaffey con L. Turner e R. Bates
22	★ Ecomondo
22.15	★ Te e stelle
22.20	★ Attualità cinema
22.30	★ Telefilm, Il tocco del diavolo
23	★ Lo spettacolo continua
	Ecomondo
	Tempo di cinema
	★ Film, Lo sparviero dei Carabi (Avv.)

UHF 69	06/18370827
14.30	★ Telefilm, Povera Clara
15.30	★ Telefilm, I cento giorni di Andrea
16	★ Telefilm, Tra l'amore e il potere
17	★ Il club di Uffi
18	★ Telefilm, Peyton Place
19	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19.25	★ Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50	★ Film, Amore e sangue a Esfahan
21.50	★ Telefilm, I cento giorni di Andrea
22.20	★ Telefilm, Povera Clara
23.20	★ Buonanotte cara Italia

UHF	06/331/2954339
13.30	★ Sceneggiato, Borgeatelli e fils
13.45	★ Crociera d'Inferno
15.20	★ Micro Kid
16.50	★ Les carnets de l'aventure
17.25	★ Super Platine
18	★ C'est la vie
18.30	★ Des chais et des lettres, jeu
18.50	★ Actualités regionales de FR3
19.15	★ Le théâtre de Boulevard
19.40	★ Le deuxième couteau
20.35	★ Moi, je
23.10	★ Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Milionari a New York. Film - Commedia con Marjorie Main e Percy Kilbride
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Webster. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Il Gigante. Film - Drammatico con Elizabeth Taylor e James Dean
23.45 Canale 5 News
00.45 Le bianche scogliere di Dover. Film - Drammatico con Irene Dunne e Alan Marshall

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Batman. Cartoni animati
15.30 L'uomo ragno. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'amma non m'ama, gioco-spettacolo coRamona Dell'Abate e Marco Predolin
20.30 Maurizio Costanzo Show
23.30 Prigionieri del passato. Film - Drammatico con Greer Garson e Ronald Colman. Regia di Mervin Leroy

ITALIA 1

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
9.30 Pierino la peste. Film - Comico con Antoine Lartigue e Pierre Mondy
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Laura. Cartoni animati
 Mimi e la nazionale della pallavolo.
 C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 Il grande sogno di Maya. Cartoni
20.30 OK! Il prezzo è giusto
22.30 Cassie and Company. Telefilm
23.30 Sport: Football Americano: U.S.F.L.
1 La notte della paura. Film - Giallo con Valerie Harper e Nicholas Pryor



Il gigante (20,30). Liz Taylor e James Dean (nella foto) sono i protagonisti di questo «filmone». Una storia di petrolio, di amore, di odio e ambizione



Brillante (14,15). Inaspettatamente Paulo Cesar si presenta a Luisa deciso a riconoscere Rafael. Finiscono per litigare rovinosamente a causa di Marilia



Il grande sogno di Maya (20,00). Nella puntata odierna Maya è una studentessa scelta per interpretare il ruolo di Beth nella commedia *Piccole donne*

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
10 La spada e la croce. Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e Jorge Miral
12 Operazione ladro. Telefilm
13 Lupin III. Cartoni animati
13.30 Coccinella. Cartoni animati
14 Marcia nuziale. Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
15.15 Tivolandia. Cartoni animati
18 Coccinella. Cartoni animati
18.30 Lupin III. Cartoni animati
19 Candy Candy. Cartoni animati
19.30 Cuore selvaggio. Telefilm
20.30 Illusione d'amore. Telefilm
21.30 L'incontro. Film (Dramm.) con Anna Magnani e Enrico Maria Salerno. (1ª parte)
23.30 Tuttocinema, rubrica
23.45 Star Trek. Telefilm
00.45 L'avventuriero degli abissi. Film (Dramm.) con Stephen Boyd e Rosey Grier

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
10.10 E le stelle stanno a guardare. Sceneggiato
11.10 La notte del lupo mannaro. Film (Dramm.) con David Jansen e Barbara Rush
13.05 Cartoni animati
13.30 Daikengo. Cartoni animati
14 Archie e Sabrina. Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste. Telefilm
15.20 E le stelle stanno a guardare. Sceneggiato
16.15 Cartoni animati
16.45 Archie e Sabrina. Cartoni animati
17.10 Daikengo. Cartoni animati
17.35 Tansor 5. Cartoni animati
18.05 Teatro oggi
19 Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.20 La sposa sognata. Film (Comm.) con Cary Grant e Deborah Kerr
22.10 Longstreet. Telefilm
23 Prima pagina
23.20 Barrage, rubrica sportiva
23.50 Suspence. Film

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
10 Le cornacchie. Cartoni animati
10.30 Oniricon. Film (Comm.)
12 Progetto 3001: duplicazione corporea. Film (Fant.)
13.30 La pantera rosa. Cartoni animati
13.45 Sky Ways. Telefilm
14.15 La pantera rosa. Cartoni animati
14.30 Pitti gioielli
16.30 Tutto ragazzi:
 Baldios. Cartoni animati
 Viaggio con l'avventura. documentario
 Gianni e Pinotto. Cartoni animati
 La pantera rosa. Cartoni animati
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Love American Style. Telefilm
20.30 L'assassino venuto dal passato. Film (Giallo) con Vajo Afric e Free Peterson
22 Soko 5113. Telefilm
23.30 Dal nostro inviato a Copenaghen. Film (Dramm.) con Jene Avril e Anthony Vernon
24 Combat. Telefilm

RETE 4

- UHF 44** ☎ 06/9312367
8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarsó
15 Film
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Isole perdute. Telefilm
18 Go, go, go-Gopher. Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma. Telefilm
19.30 The Doctors. Telefilm
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarsó
21.30 Film
23.30 Film

RAIUNO

10-11,45 **Teledue** - Pagine dimostrative11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata14,15 **Civiltà**

Un punto di vista personale di Kenneth Clark. Le illusioni della speranza

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**

A cura di Franco Cetta

15,15 **Eurovisione**. Italia: Jesi68° **Giro d'Italia**. In collaborazione con la Gazzetta dello Sport

7° tappa: Cervia - Jesi

16,30 **Richie Rich**. Un cartone animato di Hanna e Barbera. Una crociera particolare - **Il re delle api**. Distr.: Worldvision17 **TG 1 - Flash**17,05 **Pomeridiana**. Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Padellaro. Regia di Claudia Caldera. 33° puntata18,10 **Tuttilibri**. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes**

Un cartone animato di Marco e Pagot. Indagini nel parco. Regia di Hayao Miyazaki. Copr.: RAI-TMS TOKIO

18,50 **Italia sera**. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Fiera 2 di Milano

Loretta Goggi in Quiz con **Memo Remigi** e **Fabio Fazio**
 Un programma di Paola Giovetti e Ludovico Peregrini. A cura di Romano Del Forno. Conduce in studio Alessandro Cecchi Paone. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Musiche di Pino Massara. Regia di Mirella Arsetti. 2° puntata

22 **Telegiornale**

22,10 In diretta dal Fiera 1 di Milano

Mister O

Sorprese, esperimenti ed enigmi della parapsicologia
 Un programma di Paola Giovetti e Ludovico Peregrini. A cura di Romano Del Forno. Conduce in studio Alessandro Cecchi Paone. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Musiche di Pino Massara. Regia di Mirella Arsetti. 2° puntata

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**Un programma TG 1 - RAIUNO con **Enzo Biagi**

A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 **Teledue** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti13 **TG 2 - Ore tredici**13,25 **TG 2 - Ambiente**, a cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatore13,30 **Capitol**. Serie televisiva. 274° puntata. Distr.: T.T.I.14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, **attualità**, **giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Bari alle ore 16, **Indovina chi sono io?** Gioco a premi.

Presentano Marco Dani, Fabrizio Frizzi e Matilde Lomaglio

Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo**. Dodici orsetti. Prod.: MGM16 **DSE Nova**. Attraverso la barriera del silenzio

16,25 Scritto, diretto e prodotto da Francis Gladstone. Produzione Novacom. 2° parte. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis

16,55 **Due e simpatia**. Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov** di Feodor Dostoevskij. Con Lea Massari, Umberto Orsini, Corrado Pani, Carlo Simoni, Salvo Randone. Regia di Sandro Bolchi. 10° puntata17,30 **TG 2 - Flash**17,35 **Dal Parlamento**

17,40 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella

Presentato in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,25 **TG 2 - Sportsera**18,40 **Cuore e batticuore**. Telefilm. Hobby pericoloso. Distr.: Columbia**Meteo 2** - Previsioni del tempo19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Cinema e sport. A cura di Claudio G. Fava (V)

Momenti di gloria

le Chariots on Fire. 1980 Film - Regia di **Hugh Hudson**. Interpreti: Ben Cross, Ian Charleson, Nicholas Farrel, Daniel Gerroll, Nigel Havers, Cheryl Campbell, Alice Krige, Lindsay Anderson, Peter Egan, Sir John Gielgud, Ian Holm, Yves Beneyton, David Yelland. Prod.: David Puttnam per Enigma Productions Limited

22,35 **TG 2 - Stasera**22,45 **TG 2 - Sportsette**. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana. A cura della Redazione sportiva del TG 2— **Firenze: Tennis. Torneo internazionale**— **San Marino: Inaugurazione Olimpiadi Piccoli Stati d'Europa**23,15 **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfranco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusti Robilotta. Regia di Renzo Arbore00,15 **TG 2 - Stanotte**

17.05 RAIUNO

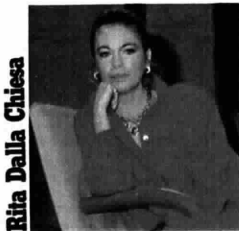
**Pomeridiana**

I giovani e la musica. Quali sono le preferenze, le simpatie, i gusti musicali dei ragazzi di oggi? Questo è l'argomento di cui si occupa oggi (e anche domani) la trasmissione condotta in diretta dallo Studio 2 di Torino da Luciano Rispoli.

17.40 RAIDUE

Vediamoci sul due

Rita Dalla Chiesa ci propone una puntata «dolcissima» tutta impregnata sul miele, in ogni sua applicazione. Avremo in studio anche amiche trasparenti per assistere al lavoro delle api. Per l'angolo della nostalgia canta Wilma De Angelis.



Rita Dalla Chiesa

18.15 RAITRE

**L'Orecchicchio**

Gli ospiti di oggi sono Faber Picchetti e il gruppo Make Up. Come di consueto Giulia Fossà, Guido Cavalieri e il loro amico robot presentano numerosi video, e ci danno le ultime notizie dal mondo della musica. (Nella foto, i conduttori).

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,30 **Pescara: Pallanuoto. Italia - All Stars**16 **DSE Le professioni del terziario avanzato**

Un programma di Nadio Delai. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Sterrizza. Organizzazione e risorse umane: consenso e relazione

16,30 **DSE Ascolto dunque penso**

Suggerimenti e provocazioni per la comprensione della musica di Silvio Ceccato con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano. 9ª puntata: Giuseppe Verdi. Regia di Eugenio Giacobino. Programma della Sede RAI della Lombardia in collaborazione con la Provincia di Milano

17 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania

Paolo Panelli: «Studio Uno» (1965). Regia di Antonello Falqui

18,15 **L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica**

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**19,30 **TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale**

LOMBARDIA: Econogico: gioco per le scuole in collaborazione con la CARIPLO. VENETO: Andar per mostre: Luigi Serena. LAZIO: Fatti nostri: Pantheon

Intervallo con: BATFINK. Il rallentatore. Distr.: Triple A

20,05 **DSE Artisti allo specchio.** Carlo Guarienti

Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Giuliano Briganti

20,30 **Prima guerra mondiale**

Un programma CBS News. Gli americani in Europa - America: fronte interno. Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati

21,15 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Il rallentatore. Distr.: Triple A

21,50 **Il serpente**

(Le serpente, 1973). Film - Regia di Henry Verneuil. Int.: Yul Brynner, Henry Fonda, Dirk Bogarde, Virna Lisi, Philippe Noiret, Michel Bouquet, Guy Trepan, Elga Andersen, Marie Dubois, Luigi Diberti, Paola Pitagora. Prod.: Les Films La Boetie - Euro International Film - Rialto Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15 DSE Artisti allo specchio. Enrico Castellani. 17,45 Teatro-storia: Caporetto perché

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

20.30 **RAIUNO****Loretta Goggi in Quiz**

Loretta Goggi (nella foto) inizia oggi il suo programma imitando l'attrice francese Catherine Deneuve.

20.30 **RAITRE****Prima guerra mondiale**

L'arrivo delle truppe americane in Europa è documentato da una serie di filmati ritrovati nel caveau del Museo Imperiale della Guerra a Londra. Nella seconda parte del programma l'America fa propaganda attraverso la cultura e lo spettacolo. Le attrici Mary Pickford e Marie Dressler vendono obbligazioni di guerra e Charlie Chaplin con Douglas Fairbanks danno spettacoli per le truppe.

**MOVIE MOVIE****Momenti di gloria**

RAIDUE ORE 20.30

Chariots of Fire/124* C 1980

regia di Hugh Hudson

con Ben Cross, Ian Charleson, Sir

John Gielgud

DRAMMATICO

Anni Venti, vigilia delle Olimpiadi di Parigi. Due giovani inglesi si mettono in luce in una gara podistica. Harold è figlio di un ebreo lituano e studia a

Cambridge: corre per vincere e per rifarsi del latente razzismo che lo circonda dall'infanzia. Eric è figlio di un missionario scozzese in Oriente e intende far anche lui il predicatore; corre per «render maggior gloria a Dio» che gli ha dato il dono della velocità. Dopo varie sfide arriva il momento di Parigi. Ambedue vinceranno con gloria.

RAITRE ORE 21.50

IL SERPENTE

Le serpent/128* C 1973

regia di Henri Verneuil

con Yul Brynner, Henry Fonda,

Dirk Bogarde, Virna Lisi

SPIONAGGIO

Lotta spietata tra i servizi segreti americani, sovietici ed europei in un film ricco di suspense e di colpi di scena tratto dal romanzo *Le 13^{ème} suidicé* di Pierre

Nord. Il colonnello sovietico Vlassov chiede asilo politico agli Stati Uniti e rivela, sottoposto alla «macchina della verità», i nomi di alcune spie dei russi annidate ai vertici della Nato e dei servizi segreti francesi. A tali rivelazioni, comunicate dal capo della CIA ai colleghi europei, segue un'ondata di presunti suicidi tra i doppiogiochisti. Qualcuno si salva in Russia...

22.10

RAIUNO**Pupi Avati****Mister O**

Questa puntata è dedicata alla «creatività medianica». Un medium brasiliano dipinge, in trance, quadri nello stile dei grandi artisti. Un critico d'arte commenta e valuta le opere. Nella rubrica «È capitato a me» Pupi Avati racconta.

TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETELEVE	
UHF 21 ☎ 06/3599170		UHF 50 ☎ 06/694013		UHF 46 ☎ 0773/730447		UHF 57 ☎ 06/3453432	
17	L'orecchiocchio, quotidiano musicale	12	● Telefilm, Operazione ladro	14.20	● Telefilm, Sky Ways	10.30	■ Film, A 117, colpo grosso a Los Angeles
17.45	La schiava Isaura, Telenovela	13	★ Cartoni, Lupin III	14.45	★ Cartoni animati, Il grande palio	12	● Telefilm
18.40	Un concerto al giorno	13.30	★ Cartoni, Coccinella	16.30	Il grande palio	13	Il giornale del mare
19.10	Telenovela, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis	14	● Telefilm, Marcia	17.30	Il giorno corredo	13.30	Viaggio con l'avvisoria documentario
19.30	Telesfilm, Il fantastico ranch del picchio giallo	14.30	● Telefilm, Adolescenza inquieta	19.40	● Telefilm, Sky Ways	14	■ Film, I fatti del giorno
20	Il paese di c'era una volta, fiaba	15.30	● Telefilm	20.20	TMG Notizie	14.30	■ Film, Ajuricaba
20.30	Film, Gli uomini dal passo pesante (West.) di A. Wileys con G. Scott e J. Cotten	16.30	● Telefilm	20.45	■ Film, Cinque donne disperate	16.30	● Telefilm
22	TMC Sport: Ciclismo - Giro d'Italia. Tappa: Cervia-Jesi	17.30	★ Cartoni animati	22.30	■ Film, L'uomo di Teledo (Avv.) di E. Martini con S. Forsythe e N. Bengelli	17.30	Musei in casa, rubrica
22.15	Musica a colori N.2	19.30	● Telefilm, Cuore selvaggio	23.40	■ Film, Amazzoni donne d'amore di guerra (Avv.) di A. Brescia e L. Tate con L. Love e P. Tedesco	17.50	Questo grande grande cinema
	Notte Flash	20.30	● Telefilm, Illusione d'amore	23.45	■ Film, Amazzoni donne d'amore di guerra (Avv.) di A. Brescia e L. Tate con L. Love e P. Tedesco	19.20	Oroscopo
	Bollettino Meteorologico	21.30	■ Film, L'incontro (2° parte)	1.30	■ Film, La bestia di sangue (Per adulti) di E. Romero	19.30	I fatti del giorno
		22.30	● Sport, Football australiano			20	Nel mondo della musica
		23.25	Tuttocinema			20.30	Ipnosi e medicina
		23.30	● Telefilm, Star Trek			21.30	Teletelere arte
		00.30	■ Film			22	● Telefilm
		2.30	Buonanotte con...			22.30	Viaggiare insieme
						23	Nuova era
						23.30	Motori non stop
						00.40	■ Film
CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORA	
UHF 27 ☎ 06/4743362		UHF 24 ☎ 0773/481705		UHF 45 ☎ 0776/728425		UHF 58 ☎ 02/206963	
14.30	■ Film	13.30	● Telefilm, Bill Cosby Show	14	● Telefilm, Disperatamente tua	14	I viaggi e le avventure, documentario
16.30	Le comiche	14	● Telefilm, La casa nel bosco	14.30	■ Film, Tre straniere a Roma	14.30	DDA Dintorni d'arrivo
17	L'orecchiocchio	14.30	● Telefilm, Hazell	16	★ Telefilm, I monelli dello spazio	18	Fuori Puntati c'è posto (Replica)
17.45	● Telefilm, La schiava Isaura	15.20	A tu per tu	16.30	★ Cartoni, Dinky Dog	19.50	Controcorrente, rubrica
18.40	Un concerto al giorno	15.45	● Telefilm, I cercatori d'oro	17	● Telefilm	20.20	Echomondo Europa
19.10	Telenovela, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno	16.45	A tu per tu	17.30	● Telefilm, Disperatamente tua	20.25	■ Film, Le avventure e gli amori di Miguel
19.30	Telesfilm, Il fantastico ranch del picchio giallo	17.45	Natura canadese	18	● Sport, Calcio	22	Tu e le stelle
20	Il paese di c'era una volta	18	La civiltà dell'amore, rubrica religiosa	19.30	● Telefilm, Tattaleone	22.15	Tempo di cinema
20.30	Film, Gli uomini dal passo pesante	19	● Telefilm, Bill Cosby Show	19.50	Cracche del cinema	22.30	● Telefilm, Il tocco del diavolo
22	Ciclismo Giro d'Italia Tappa: Cervia-Jesi	20.30	■ Film, I ragazzi della Roma violenta (Dramm.) di R. Savino con G. Milli e C. Businari	20	● Telefilm, Disperatamente tua	23	Lo spettacolo continua
22.15	Musica a colori	22	● Telefilm, Le brigate del Tigre	20.30	■ Film, Accademia di polizia (Dramm.) di J. Taylor con D. McGavin e P. Burke	22	Echomondo
	Bollettino meteorologico	23.15	■ Film, Ortiz il bandito	22.15	● Sport, Calcio	22.15	Tu e le stelle
				24	■ Film, Sabato sera a letto da noi (Dramm.) di D. Ford con J. Donnelly	22.30	● Telefilm, Il tocco del diavolo
						23	Lo spettacolo continua
							Echomondo
							Attualità cinema
							■ Film, Deadwood '76 (West.) di J. Landis con A. Hall Jr.
TRAPUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA	
UHF 34 ☎ 06/6153850		UHF 64 ☎ 06/3608875		UHF 42 ☎ 06/3454121		UHF 40 ☎ 06/4001119	
12.30	Capire, rubrica	14.40	Incredibile ma vero	14	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore	10	Buongiorno con...
13.30	Spazio falisco 7	15.10	● Telefilm, Ryan	15	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore	14	■ Film, Due supermatiti agenti...
13.40	Touch Down	16	★ Cartoni animati	15.30	■ Film, Onora il padre	15.30	● Cartoni animati
14.30	Film, Putiferio va alla guerra (Avv.) di R. Gervigli	18.45	La terza età	17.30	Pomeriggio per ragazzi	16	Dossier salute
16	Pomeriggio per i ragazzi	19	Incredibile ma vero	19.15	TG sport flash	16.30	Il serpente, gioco a premi
18	■ Film, Mal d'Africa... mal d'amore	20	★ Cartoni, Grandi personaggi	19.30	Le interviste di T.R.E.	17	Magazine
19.30	Immobiliare Anselmi	20.30	● Telefilm, Capriccio e passione	20	■ Film, Gli eroi del Pacifico (Guerra) di E. Dmytryk con J. Wayne e A. Quinn	18	★ Cartoni animati
20.30	Notiziario	20.35	● Telefilm, Capriccio e passione	22	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore	19.30	La vita intorno a noi
21	● Telefilm, Polvere di stelle	21.10	In diretta con...	23	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore	20	■ Film, Gli altri, gli altri e...
22	■ Film, Tragica notte (Dramm.) di M. Soldati	22.10	● Telefilm, Lo sceriffo del Sud	24	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore	21.30	Viva lo sport, rubrica
		23.50	● Telefilm, Lo sceriffo del Sud	00.40	TG Sport flash	22.30	■ Film, Il licantropo e lo Yeti
			Tempo di cinema				
TELETSUOLO		GBR		TELEFROSINONE		RTL	
UHF 23 ☎ 06/9420349		UHF 47 ☎ 06/8170941		UHF 56 ☎ 0775/850394		UHF 31 ☎ 06/388362	
14.30	■ Film, Gunpoint	16	★ Cartoni animati	13.45	Rassegna stampa	12	■ Film, Anche i boia muoiono
16.30	Le stelle per voi	16.30	● Telefilm	14	★ Cartoni animati	13.30	● Telefilm, Love American Style
17.30	★ Cartoni animati	17	● Telefilm	14.30	Notiziario	14	Babilonia
18.30	■ Film, Uno contro tutti (Com.) di C. Chaplin	17.30	Le meraviglie della natura, documentario	14.45	Diretta goal	15	Ronefor
19.30	Sirtè	18	● Telefilm, Sir Francis Drake	15.15	Agenda Music Box	15.30	Roma shopping show
20	● Telefilm	19	● Telefilm, Sir Francis Drake	16.30	Medicina oggi	17.30	★ Cartoni, Yoghi
21	Sassera Lazio, rubrica sportiva	19.30	● Telefilm, Equipaggio tutto matto	18	★ Cartoni animati	18	Salotto romano
22.30	■ Film, Il grido delle aquile (Dramm.) di C. Haas con T. Tyron e J. Merin	20	Questo pazzo, pazzo mondo dello sport	18.45	● Telefilm	18	Antenna sera
24	■ Film, I pirati della Costa Nera	21	● Sceneggiato, La morte in faccia	19.20	Notiziario	19.30	● Telefilm, Isptore Bluey
		22.30	● Telefilm, Edgar Allan Poe	20.30	■ Film, La maschera del sole (Comm.) di con V. Buono e J. Sirola	20.30	● Telefilm, Funny Face
		23.30	Qui Lazio	22.30	● Telefilm	22.30	Ingresso libero notte
				23.45	TG Notte	23.30	Dimensione mistero
						00.30	● Telefilm, La casa nel bosco
ANTENNE 2		RETE CAPRI		ANTENNE 2		RETE CAPRI	
UHF 33 ☎ 06/31294339		UHF 65 ☎ 06/31294339		UHF 33 ☎ 06/31294339		UHF 65 ☎ 06/31294339	
13.30	● Sceneggiato, Bergeval et fils	14.30	● Telefilm, Povera Clara	13.30	● Telefilm, Povera Clara	14.30	● Telefilm, Povera Clara
14.30	● Sceneggiato, Agnès e il figlio	15.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea	15.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea	15.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
15.30	● Sceneggiato, Theodore Chindler	16	● Telefilm, Tra l'amore e il potere	16	● Telefilm, Tra l'amore e il potere	16	● Telefilm, Tra l'amore e il potere
16.45	Un tempo pour tout C'est la vie	17	Il club di Uff:	17	Il club di Uff:	17	Il club di Uff:
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu	18	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni animati
19.10	Actualités regionales de FR3	19.25	★ Cartoni animati	19.25	★ Cartoni animati	19.25	★ Cartoni animati
19.40	Espressione directe	19.50	■ Film, Senza via d'uscita	19.50	■ Film, Senza via d'uscita	19.50	■ Film, Senza via d'uscita
20.35	■ Film, Family rock	21.50	● Telefilm, I cento giorni di Andrea	21.50	● Telefilm, I cento giorni di Andrea	21.50	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
21.55	Alain Decaux: l'histoire en question	22.20	● Telefilm, Povera Clara	22.20	● Telefilm, Povera Clara	22.20	● Telefilm, Povera Clara
		23.20	Buonanera cara Italia	23.20	Buonanera cara Italia	23.20	Buonanera cara Italia

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Arrivederci Roma. Film - Commedia con Mario Lanza e Renato Rascel
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
23.15 Prima pagina, interviste di Giorgio Bocca
23.45 Sport: Calcio Internazionale
00.50 Strike Force. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Superman. Cartoni animati
15.30 L'uomo ragno. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Matt Houston. Telefilm
21.30 Mike Hammer. Telefilm
22.20 Caccia al 13, rubrica sportiva
22.50 Gli esclusi. Film - Drammatico con Burt Lancaster e Judy Garland
00.50 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
9.30 Sempre più difficile. Film - Commedia con Germana Paolieri
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 Deejay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Nanà Supergirl. Cartoni animati
 Mimi e la nazionale di pallavolo.
 C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 L'incautevole Creamy. Cartoni
20.30 Mia moglie è una strega. Film - Commedia con Eleonora Giorgi e Renato Pozzetto
22.20 Cin Cin. Telefilm
23 Première, settimanale di cinema
23.15 Nel tempio degli uomini talpa. Film - Fantascienza
00.45 Arrivano gli avioggetti. Film - Drammatico con Steve Brodie



L'albero delle mele (18). Io è entusiasta del suo nuovo lavoro di meccanico e il suo vero talento si rivela utile quando Blair danneggia la Porsche del padre



Gli esclusi (22.50). Al centro della storia la grave e difficile tematica dei bambini handicappati, della loro educazione e ricupero sociale. Foto, Burt Lancaster



Mia moglie è una strega (20.30). Eleonora Giorgi (nella foto) è una strega vissuta nel '600 che ottiene il permesso di tornare sulla Terra per riscattarsi...

EURO TV

- 10** Dick Carter lo sbirro. Film (Avv.) con Patrick McGooohan e Yoko Tani
12 Operazione ladro. Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Coccinella, Cartoni animati
14 Marcia nuziale. Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
18 Coccinella, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.30 Cuore selvaggio. Telefilm
20.30 Illusione d'amore. Telefilm
21.30 L'incontro. Film (Dramm.) con Anna Magnani e Enrico Maria Salerno. (2° parte)
22.30 Sport: Football australiano
23.15 Tuttocinema, rubrica
23.30 Star Trek. Telefilm con Leonard Nimoy e William Shatner
00.30 7 pistole per El Gringo. Film (West.) con Gerard Landri e Dan Harrison

TELEROMA

- 10.10** E le stelle stanno a guardare. Sceneggiato
11.10 La spia che non fece ritorno. Film (Giallo) con Robert Vaughn e David McCallum
13.05 Cartoni animati
13.30 Daikengo, Cartoni animati
14 Archie e Sabrina, Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste. Telefilm
15.20 E le stelle stanno a guardare. Sceneggiato
16.15 Cartoni animati
16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati
17.10 Daikengo, Cartoni animati
17.45 Tansor 5, Cartoni animati
18.05 Gli incontri di Elsa De Giorgi
19 Telefilm
19.10 Andrea Celeste. Telefilm
20.20 Il favorito della grande regina. Film (Avv.) con Bette Davis e Richard Todd
22.10 Diretta sport
23 Prima pagina
23.20 Intermezzo matrimoniale. Film

TELESTUDIO

- 10.30** Progetto 3001: duplicazione corporea. Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra
12 Dimensione giganti. Film (Dramm.) con Ray Milland e Tony Kendall
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
14.45 Sky Ways. Telefilm
14.10 Television Market
15.40 Kiss Kiss. Telefilm
16.05 L'ora di Samanta
17.05 Baldios, Cartoni animati
17.30 Il mondo del rasoio
18 Pitti gioielli
20 Big Screen
20.30 Kiss Kiss. Telefilm
21 Totò
21.30 Lady sport
22 Soko 5113. Telefilm
22.30 Gioco d'azzardo per un giovane funzionario di poli. Film (Giallo) con Larry Wilcox e Alan De Muth
24 Combat. Telefilm
1 A Venezia muore un'estate. Film

RETE A

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 Film
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Isole perdute. Telefilm
18 Go, go, go-Gopher. Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma. Telefilm
19.30 The Doctors. Telefilm
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Film
23.30 Film

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14,05 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15 Civiltà**
- Un punto di vista personale di Kenneth Clark. **Materialismo eroico**
- 15 Primissima.** Attualità culturali del TG 1
A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni
- 15,30 Firenze: Tennis**
Torneo internazionale maschile
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. **34ª puntata**
- 18 Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini
- 18,30 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso.** UCIMU-Unione costruttori italiani macchine utensili: Fabbrica del futuro
- 18,50 Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 La Grande Guerra**
(1959) Film - Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Folco Lulli, Bernard Blier, Romolo Valli, Vittorio Sanipoli, Nicola Arigliano. Prod.: De Laurentiis/Gray Film
- 22,40 Telegiornale**
- 22,50 Linea diretta-trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1-RAIUNO con **Enzo Biagi**
A cura di Nino Criscenti e Franco Iaspepi
- 23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 23,45 DSE Temi della questione psichiatrica oggi**
Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Regia dei contributi filmati di Sergio Tau. Consulenti Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Tranchina. Regia di Adriana Foti. **4ª puntata: Psicotecnica: Freud**

12.05 RAIUNO

Pronto... Raffaella?

Circondata da ospiti, amici, collaboratori Raffaella Carrà continua il suo «viaggio» di successo e simpatia.



18.40 RAIDUE



Cuore e batticuore

Che cosa succede ai coniugi Hart? (Robert Wagner e Stefanie Powers, foto). Sembra che i loro rapporti si siano guastati. Soprattutto Jonathan fa di tutto per evitare la moglie. In realtà i due fingono per disorientare un ricattatore che...

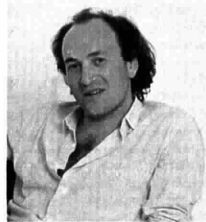
RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica a cura di Stefano Gentilini
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva. 275ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi a cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con Napoli alle ore **Ognuno al suo posto.** Gioco a premi
Presentano Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi
- 14,45**
- 16** **Un cartone tira l'altro: Il cucciolo.** Un Natale anticipato. Prod.: MGM
- 16,25 DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 48ª trasmissione. *Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria*
- 16,55 Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I fratelli Karamazov** di Fedor Dostoevsky. Con Lea Massari, Umberto Orsini, Corrado Pani, Carlo Simoni. Regia di Sandro Bolchi. **11ª puntata**
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Dal Parlamento**
- 17,40** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzeila
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30 TG 2 - Sportera**
- 18,40 Cuore e batticuore.** Telefilm. Party d'addio. Distr.: Columbia
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30** In diretta dal Teatro Ariston con il Patrocinio del Casinò Municipale di Sanremo
Poker di maggio
Gara musicale a squadre. Organizzazione di Gianni Ravera. Direttore della fotografia Rodolfo Iscardi. Costumi di Enrico Ruffini. Scenografia di Luigi Dell'Aglio. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gino Landi. **1º incontro**
- 22,30 TG 2 - Stasera**
- 22,40** **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore
- 00,15 TG 2 - Stanotte**
- 00,20** **Tuttocavalli.** Telecronaca della corsa Tris della settimana e presentazione dei Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo Tv

20.30 RAIDUE

Poker di maggio

Mimmo Locasciulli (nella foto) partecipa alla manifestazione organizzata da Gianni Ravera al Teatro Ariston di Sanremo. La gara canora è tra quattro squadre composte da due big, due giovani, due ospiti stranieri e due jolly.



RAITRE

- 11,45-13 Televideo** - Pagine dimostrative
16 **DSE Le professioni del terziario avanzato**
 Un programma di Nadio Delas. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in studio Angelo Sferazza. L'agricoltura: un terziario su misura
- 16,30** **DSE Viaggio nel mondo delle piante**
 Testi di Mirella Delfini. Regia di Sandro Lai. 4ª puntata
- 17** **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
 Paolo Panelli: «Studio Uno» (1965). Regia di Antonello Falqui
- 18,15** **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
 A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelo. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Macroti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
 Intervallo con: **BATFINK.** Piervittore il sabbiatore. Distr.: Triple A
- 19,35** **La testa nel pallone**
 Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Licia Granello. Regia di Sergio Anotti. 2ª puntata: Cartellino giallo. Programma Sede RAI del Piemonte
- 20,05** **DSE Artisti allo specchio**
 Domenico Purificato. Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Dario Micacchi
- 20,30** **Teatro-storia: accadimenti e personaggi del XX secolo**
Le radiose giornate
 1914-1915. L'Italia vera la Prima guerra mondiale
 Sceneggiatura di Massimo Felisatti e Marco Leto. Con Luigi Montini, Corrado Olmi, Mico Cundari, Giacomo Piperno, Elio Zamuto. A cura di Paola Celli. Regia di Marco Leto
- 22** **TG 3**
 Intervallo con: **BATFINK.** Piervittore il sabbiatore. Distr.: Triple A
- 22,35** **Le avventure del buon soldato Švejk**
 dal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Scenografia di Wlody Witzemann. Costumi di Edith Almoslini. Con: Fritz Mulder nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. 13ª ed ultima puntata. Una coproduzione Österreichischen Telefilm AG, Vienna e TV 60 Hardt & Co. Monaco per la ORF e ZDF
- 23,30** **Jazz club**
 A cura di Alfonso de Liguoro. **Duo Marco Di Marco-Mike Melillo.** Regia di Rosanna Pasqualucci. Programma Sede RAI dell'Emilia Romagna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,30 DSE. Artisti allo specchio. Carlo Guarenti

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Ahnralter Schnitzschule. Ein Film von Ivo Ingram Beikircher und Ernst Pfrl (Wiederholung). **17,55-18,30** Carl Henrich (Hennich)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 19ª lezione (Replac)
20 Tagesschau. **20,30** Die Deutschen im 2. Weltkrieg. Sechsteilige Sendereihe aus Anlass des vierzigsten Jahrestages des Kriegsendes von Joachim Hess und L. Wuermeling. 6. «Untergang des Reiches».
21,45-22,30 Antheim, geliebter Gauner. Französische Abenteuerreise mit Bernard Crombie. 6. Folge

20.30

RAITRE



Due immagini dello sceneggiato di Marco Leto

Le radiose giornate

Per alcuni le radiose giornate del maggio 1915 furono il preavviso della marcia su Roma, per altri furono la manifestazione della crisi del liberalismo e del giolittismo, per altri infine il punto più alto della diffusione del nazionalismo. Di fatto il «radiosommaggio» è diventato un mito, e ha segnato l'irruzione delle masse nelle vicende politiche italiane. Fanno parte del quadro anche le ansie suscitate dallo sviluppo industriale e il fenomeno D'Annunzio: oggetti e gesti divengono simboli. Teatro-storia propone una ricostruzione del periodo affidata a Marco Leto.



MOVIE MOVIE

La Grande Guerra



RAIUNO ORE 20.30
 durata 130' BN 1959
 regia di Mario Monicelli
 con Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Silvana Manganò, Bernard Blier, Romolo Valli
 DRAMMATICO

Prima guerra mondiale: s'incontrano due fantacini, un milanese e un romano, stravaganti ma soprattutto pieni di paura. Il loro unico scopo è cavarsela col minor danno possibile e non proprio da eroi. Nonostante le durezza della trincea, i due riescono ad arrangiarsi. Ma sopraggiunge Caporetto: l'esercito sbanda, gli austriaci spezzano la linea italiana. I due, che si

nascondono in una fattoria credendo di scamparla definitivamente, vengono trovati dagli austriaci. Presi per spie, interrogati, non rivelano dove si trovano i loro compagni. E finiscono fucilati mentre l'esercito torna alla riscossa.

Il film di Monicelli all'epoca suscitò non poche polemiche: durante la lavorazione molte indiscrezioni suscitavano una vera campagna stampa fra i fautori della rappresentazione realistica e i custodi della retorica patriottica. Il film ottenne poi a Venezia il primo premio ex-aequo con *Il generale Della Rovere* di Roberto Rossellini.

22.35

RAITRE



Le avventure del buon soldato Švejk

Ultima puntata. In Russia è scoppiata la rivoluzione. Švejk e i suoi compagni cercano di tornare al loro Paese. Si presentano perciò come volontari della legione cecoslovacca e riescono a raggiungere Praga.

TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGEGIOVE		TELETEVERE	
UNH 21 ☎ 06/3599170		UNH 50 ☎ 06/894013		UNH 46 ☎ 0773/730447		UNH 57 ☎ 06/3453432	
17	Discoring, presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli	13.30	★ Cartoni, Lupin III	11	● Telefilm, Una signora in gamba	10.30	■ Film, Ajuricaba
18.40	La schiava Isaura, Telegenova	13.30	★ Cartoni, Coccinella	12	● Telefilm	12	● Film, Tefim
19.10	Un concerto al giorno	14	● Telefilm, Marcia nuziale	11.30	★ Cartoni animati	12.30	■ Film, Le avventure di Miky Gloy, il piccolo pirata
	Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis	14.30	● Telefilm, Adolescenza inquieta	12.30	● Telefilm, Commedia all'italiana	14	● I fatti del giorno
	Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner	15.30	● Telefilm	13	● Telefilm, L'uomo invisibile	14.30	● Fantasia di gioielli
	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico	16.30	● Telefilm	14	TMG notizie	16.30	● Telefilm
	Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo	17.30	★ Cartoni animati	14.20	● Telefilm, Sky Ways	17.30	● Nuova era
19.30	Il paese di c'era una volta, Fiaba	19.30	★ Cartoni, Candy	14.45	★ Cartoni animati	18	● Viaggio con l'avventura
20	Telefilm, Chopper Squad	19.30	● Telefilm, Cuore selvaggio	15.10	★ Cartoni, Urricane	18.30	● L'altra medicina
20.30	Film, Il caso Myra Breckinridge (Comm.) di M. Sarne con M. West e J. Huston	20.30	● Telefilm, Illusione d'amore	15.35	★ Cartoni, Ryu	19.30	● I fatti del giorno
21.30	Bollettino Meteorologico	21.30	■ Film, Niente vergini in collegio (Per adulti) di A. Farwagi con N. Kinski e G. Sandquist	16	★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi	20	● Totofortune, quiz a premi in diretta con il pubblico
			Il tuo corredo	16.30	● Telefilm, Una signora in gamba	21	● Lode al Signore, rubrica religiosa
		23.25	Tutto cinema	18.30	● Telefilm, Sky Ways	21.30	● Una poltrona per un artista
		23.30	Euroalcio	20.20	TMG Notizie	22	● Valadier
		00.30	● Telefilm, Star Trek	20.45	● TMG Notizie	23	● Oroscopo
		1.30	■ Film	23.30	■ Film, Il negozio della 7ª strada	00.10	● I fatti del giorno
		3	Buonanotte con...	24		00.40	■ Film, Il coraggio di Lassie (Guerla)

CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO		ELEFANTE	
UNH 27 ☎ 06/4743382		UNH 24 ☎ 0773/481705		UNH 45 ☎ 0776/72625		UNH 27 ☎ 06/392225		UNH 58 ☎ 02/208963	
12.30	Le prime del cinema	14	● Telefilm, La casa nel bosco	13.30	● Telefilm	11	■ Film, 7 pistole per El Gringo (West.)	9	● Buongiorno Elefante
13	Opinioni a confronto	14.30	● Telefilm, Hazell	14	● Disperatamente tua	12.30	● Telefilm, Le spie	14	● Viaggi e le avventure, documentari
13.30	Prim piani	15.20	A tu per tu	14.30	■ Film, Tornerò a primavera	13.30	● Telefilm, Bill Cosby Show	14.30	● DDA Diritto d'arrivo
14.30	Promozionale	15.45	● Telefilm, I novellini	16	★ Cartoni animati	14	● Telefilm, Dr. Kildare	18.30	● Laser, rubrica
17	Discoring	16.45	A tu per tu	17	● Telefilm	14.30	● Gran Bazar Show	19	● Giochi con Valerio
17.45	Telefilm, La schiava Isaura	17.45	Natura canadese	17.30	● Telefilm	17.30	★ Cartoni animati	19.50	● Pesca sport
18.40	Un concerto al giorno	18	A tu per tu	18	● Disperatamente tua	18	● Rossetti per bambini	20.20	● Ecomondo Europa
19.10	Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno	19.30	● Telefilm, La Bill Cosby Show	18	● Superclassifica show	18.30	● Telefilm, Le spie	20.25	● L'emozione, varietà, giochi e novità commerciali
	Oroscopo di domani	20	■ Film, La novizia indemoniata (Dramm.) di G. Martin con C. Collins e R. Henderson	18.55	● Telefilm, Bill Cosby Show	19.30	● Notiziario regionale	22	● Ecomondo
	Notizie Flash	20.30	■ Film, La novizia indemoniata (Dramm.) di G. Martin con C. Collins e R. Henderson	19.30	● Cronache del cinema	20.30	★ Cartoni, Jackie l'orso del monte Tallac	22.15	● Tu e le stelle
	Bollettino meteorologico	22	● Telefilm, Le brigate del Tigre	20	● Disperatamente tua	21	■ Film, Trailers	22.20	● Attualità cinema
19.30	Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo	23	● Notiziario	20.30	● La porta delle stelle	23	■ Film, Colpo grosso a Parigi (Comm.) di J. Brialy e M. Laforet	22.30	● Telefilm, Il tocco del diavolo
20	Il paese di c'era una volta	23.15	■ Film, Duodù il maggiolino a tutto gas (Avv.)	21.35	● Cronache del cinema	00.30	■ Film, Ku- fong lo sterminatore cinese	23	● Lo spettacolo continua Ecomondo
20.30	Diritto d'arrivo			21.40	● Telefilm, Jason del comando stellare				● Tempo di cinema
23.30	Opinioni a confronto			22.20	● Telefilm, Lo sceriffo del Sud				● Film, Le pillole del farmacista (Per adulti di F. Antel con S. Danning e E. Garden
24	Diritto d'arrivo			23.20	■ Film, Capitano Apache (West.)				

TR PRINUTO ZERO		VIDEOONO		T.R.E.		TVA		RETE CAPRI	
UNH 34 ☎ 0761/35880		UNH 64 ☎ 06/3608675		UNH 42 ☎ 06/3454121		UNH 40 ☎ 06/400119		UNH 62 ☎ 06/370827	
13	Spazio culturale	15.10	● Telefilm, Ryan	12	■ Film	10	● Buongiorno con...	14.30	● Telefilm, Povera Clara
13.30	Medicina oggi, replica	16.10	★ Cartoni animati	14	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore	14	■ Film, La grande avventura	15.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
14.30	Film, Summit	16.30	● Telegiornale	15	● Telefilm, Patrol Boat	15.30	★ Cartoni animati	16	● Telefilm, Tra l'amore e il potere
16	Pomeriggio per i ragazzi	19	Rubrica medica	16	● Pomeriggio per ragazzi	16.30	● Jazz incontro	17	● Il club di Uffi
18	■ Film, Tragica notte (Dramm.) di M. Soldati con D. Duranti e C. Ninchi	19.30	Super 13	16.30	● Superclassifica show	16.30	● Il serpente, gioco a premi	18	● Telefilm, Peyton Place
19.30	Il angolo del veterinario	20	★ Cartoni, Addio	17.30	● TG sport flash	17.30	● Il salvaggio mondo dell'allegra	19	● Telefilm, Tra l'amore e il potere
20.30	Notiziario	20.30	● Giuseppina	19.30	● Film, Honky Tonk	18	● Il serpente	19.50	● Film, Uccidete agente segreto 777, stop
21	■ Film, Il principe Azim (Avv.) di Z. Korda con S. Sabi e V. Hobson	20.35	● Telegiornale	20.30	● Film, Honky Tonk	19	● Cartoni animati	21.50	● Film, I cento giorni di Andrea
22.30	● Telefilm, Sidestreet	23.15	● Tempo di cinema	22	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore	19.30	● Film, La fuggitiva (Dramm.) di P. Ballerini	22.20	● Telefilm, Povera Clara
23.30	Notiziario	23.20	● Telefilm, Ryan	23	■ Film	20	● Film, La fuggitiva (Dramm.) di P. Ballerini	23.20	● Buona sera Italia
		00.10	Incredibile ma vero	00.40	● TG sport flash	21.30	● La notte dei maghi	23.50	

TELETSUCOLO		GBR		TELEFROSINONE		RTL		ANTENNE 2	
UNH 23 ☎ 06/9420348		UNH 47 ☎ 06/8170841		UNH 58 ☎ 0775/850364		UNH 31 ☎ 06/388362		UNH 62 ☎ 06/370827	
14.30	■ Film, Galaxy Horror-Azom 19001	16	★ Cartoni animati	13.30	● Telefilm	15	● Telefilm, Funny Face	14.50	● Sceneggiato
16	Magia	16.30	● Telefilm	13.50	● Agendina	15.30	● Roma shopping show	15.50	● Theodore Chindler
17	★ Cartoni animati	17	● Telefilm, Equipaggio tutto matto	14	● Cartoni animati	17	● Incontri romani	16.06	● Le televisioni dei telespettatori
17.30	■ Film, Ciak si gira	17.30	● Le meraviglie della natura, documentario	14.30	● TG Flash	18	● La vita intorno a noi	16.06	● Alain Ducaux: l'histoire en question
18	■ Film, Argos alla riscossa	19	● Telefilm, Sir Francis Drake	14.45	● Film	18.30	● Nel regno del cartone	17.20	● Inineraries
19.30	Sirte	19	● Telefilm, Sir Francis Drake	16.45	● Agendina	19.30	● Sporting Club	18.30	● C'est la vie
20.30	E ora	19.30	● Telefilm, Equipaggio tutto matto	17	● Il Vangelo	20.30	■ Film, Il dottor Antonio (Dramm.) di E. Guazzoni con G. Gambelli e E. Corlesi	18.50	● Des chiffres et des lettres, jeu
21.30	Il tuo domani	20	● La dottoressa Adelia...	18.15	● Cartoni animati	22	● Telefilm, Funny Face	19.15	● Actualités regionales
22.30	■ Film, Il chiodo nel cervello (Dramm.) di P. Olea con C. Sevilla	21	■ Film, Telefonata a tre mglr	20.30	● Notiziario	22.30	● Ingresso libero notte	19.40	● Le théâtre de Boulevard d'Accord, pas d'accord
24	■ Film, La spirale di fuoco	22.30	● GBR nella città, servizi speciali	22	■ Film	23.30	■ Film, Sospiri (Dramm.)	20.40	● Telefilm
		23	● Touch Down	22	● I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco			21.40	● Apophos
		24	■ Film, Desirè	23.15	● Top 13, rubrica			23.05	■ Film, Petit a petit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Policarpo, ufficiale di scrittura. Film - Commedia con Renato Rascel e Carla Gravina
11.30 Tuttin famiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 Sentieri. Sceneggiato
13.50 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Superazzurro, spettacolo musicale condotto da Milly e Gabriella Carlucci
23 Sport: La grande Boxe
24 Première, settimanale di cinema
00.15 Strike Force. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.50** Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Io ti amo addio. Film - Drammatico con Hope Lange e Michael Murphy. (1° parte)
15.10 Superman. Cartoni animati
15.30 L'uomo ragno. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 W le donne, gioco spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 Devi essere felice. Film - Commedia con Joan Fontaine e James Stewart. Regia di Henry C. Potter
1 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

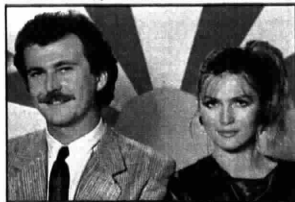
- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
9.30 Senza sorriso. Film - Commedia
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford & Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Laura. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino.
C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 Il grande sogno di Maya. Cartoni
20.30 Alla trentanovesima eclisse. Film - Drammatico con Charlton Heston e Susannah York
22.30 Azzurri, storia della Nazionale
23.30 I servizi speciali di Italia 1
24 Appuntamento con l'assassino. Film - Giallo con Jean L. Trintignant e Catherine Deneuve
1.45 Mod Squad e i ragazzi di Greer. Telefilm



Policarpo ufficiale di scrittura (9.30). Per Policarpo, onesto e modesto ufficiale di scrittura, sbarcare il lunario è un'impresa (nella foto Carla Gravina)



M'ama non m'ama (19.25). Il programma con più di 300 puntate, 800 concorrenti, 2500 dichiarazioni d'amore si avvia al finale. Foto, Predolin e Dell'Abate



Azzurri (22.30). Nasce ai Campionati del mondo, in Argentina, una nuova nazionale che si classificherà al IV posto. In evidenza Rossi e Cabrini (foto)

EURO TV

- UNF 50** 02/8831
10 L'avventuriero degli abissi, Film (Dramm.) con Stephen Boyd e Rosey Grier
12 Operazione ladro, Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Coccinella, Cartoni animati
14 Marcia nuziale, Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
15.15 Tivulandia, Cartoni animati
15.30 Coccinella, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.30 Cuore selvaggio, Telefilm
20 Illusione d'amore, Telefilm
21.30 Niente vergini in collegio, Film (Per adulti) con Nastassja Kinski e Gerry Sandquist
23.15 Tuttocinema, rubrica
23.30 Eurocalcio, rubrica sportiva
00.30 Star Trek, Telefilm
1.30 Fontana di Trevi, Film (Comm.) con Claudio Villa e Maria Grazia Buccella

TELEROMA

- UNF 50** 06/332641
10.10 E le stelle stanno a guardare, Sceneggiato
11.10 Matrimoni a sorpresa, Film (Comm.) con Ginger Rogers e Fred Allen
13.05 Cartoni animati
13.30 Daikengo, Cartoni animati
14 Archie e Sabrina, Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste, Telefilm
15.20 La grande vallata, Telefilm
16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati
17.10 Daikengo, Cartoni animati
17.35 Tansor 5, Cartoni animati
18.05 Dimensione lavoro, rubrica
19 Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 La ragazza dell'ultimo spettacolo, Film (Dramm.) con Yvonne De Carlo e Walter Pidgeon
22.10 Longstreet, Telefilm
23 Prima pagina
23.20 Barrage, rubrica sportiva
23.50 Come, quando, perché, Film (Dramm.) con Philippe Leroy e Danielle Gaubert

TELESTUDIO

- UNF 81** 06/2757182
10 Le cornacchie, Cartoni animati
10.30 Dimensione giganti, Film (Dramm.)
12 Le sensitive, Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
13.25 Lady sport
13.50 Sky Ways, Telefilm
14.15 La pantera rosa, Cartoni animati
14.30 Pitti gioielli
16.30 Kiss Kiss, Telefilm
17 Tutto ragazzi:
Baldios, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
Gianni e Pinotto, Cartoni animati
La pantera rosa, Cartoni animati
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Love American Style, Telefilm
20 Questo nostro sport
21.30 Motorino
22 Soko 5113, Telefilm
22.45 A Venezia muore un'estate, Film (Dramm.) con Mark Burns e Lynne Frederick
00.15 Combat, Telefilm
1.15 Tu lo condanneresti?, Film (Dramm.)

RETE A

- UNF 44** 06/5312367
8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 Film
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Isole perdue, Telefilm
18 Go, go, go-Gopher, Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Film
23.30 Wanna Marchi, rubrica di cosmesi

RAIUNO

- 9,50** **C'era una volta... lo spazio**
Un cartone animato di avventure fantascientifiche. Realizzato da Albert Barillé. Prodotto da Procidis, Parigi. **10° episodio**
- 10,45** Dall'Aula Paolo VI in Vaticano
Concistoro pubblico per la creazione di 28 nuovi cardinali. Telecronista Dante Alimonti. Regia di Norma Gentilechi
- 12,45** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,45** **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 15,15** **Eurovisione.** Italia: Matera
68° Giro d'Italia. In collaborazione con la Gazzetta dello Sport
8° tappa: Foggia giro sprint. Foggia-Matera
- 16,30** **Richie Rich.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Ladro di Robot - Non si sostituisce un cane da guardia - Il giro del mondo in 80 cents.** Distr.: Worldvision
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta
Il sabato dello Zecchino
A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Magrassi. Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
- 18,35** **La straordinaria storia dell'Italia.** Il Medioevo
Un programma di Girolamo Arnaldi. Adriana Borgonovo e Mario Francini. Sceneggiatura di Bruno Longhini. **4° puntata: Per le strade del Sud.** Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Regia di Adriana Borgonovo
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller. Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **7° trasmissione**
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,20** **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,10** **Crociera d'inverno**
Racconti di W. Somerset Maugham. Quel fallito di Edward Barnard. Regia di Claus Peter Witt. Prod.: Chamier Film per la ZDF
- 23,40** **Prossimamente.** Programmi per sette sera
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,45** **Prossimamente.** Programmi per sette sera
- 10** **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 10,30** **DSE A confronto con l'autore.** Un programma curato e diretto da M. V. Tomassi. Consulenza di G. Gigliozzi. Con la collaborazione di M. Ricci. **1° puntata: Cesare Zavattini: il romanzo di fantasia**
- 11** **Due e simpatia.** Sabato a teatro a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- Vertù.** Tre atti di Stanislas A. Steem. Con: Gabriele Ferzetti, Ave Ninchi, Tino Buazzelli, Tino Schirinzi. Regia di Alessandro Brissoni
- 12,30** **TG 2 - Start. Muoversi come e perché,** a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico,** a cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere
proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. Quale cultura economica per la scuola? Regia di Gigi De Santis
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40** **Sabato sport** a cura della Redazione sportiva del TG 2
- **Firenze: Tennis.** Torneo internazionale maschile
- **Mugello: Motociclismo.** Campionato del mondo di velocità 125 cc
- 16,20** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Sereno variabile. Turismo, Spettacolo e Calciissimo. **1° parte**
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35-18,30** **Sereno variabile. 2° parte**
- 17,50** **«N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore.** Telefilm. A ritmo di jazz. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** In diretta dal Teatro Ariston con il patrocinio del Casinò Municipale di Sanremo
Poker di maggio
Gara musicale a squadre. Organizzazione di Gianni Raviera. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Costumi di Enrico Ruffini. Scenografia di Luigi Dell'Aglio. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gino Landi. **2° incontro**
- 22,20** **TG 2 - Stasera**
- 22,30** **Contro sesso.** (1965) Film
Cocaina di domenica. **1° episodio.** Regia di Franco Rossi. Int.: Nino Manfredi, Anna Maria Ferrero, Marzio Ubaldi, Renzo Maragnani
Il professore. **2° episodio.** Regia di Marco Ferreri. Int.: Ugo Tognazzi
Una donna d'affari. **3° episodio.** Regia di Renato Castellani. Int.: Nino Manfredi, Dolores Wetzach, Umberto D'Orsi, Antonio Ciani. Prod.: C.C.C. (Roma)-Les Films Concordia (Parigi)
- 00,15** **TG 2 - Stanotte**

19.35

RAITRE



Geo

Folco Quilici propone in questo numero: una scheda dal titolo *Per le balene cinque anni di quiete*; un documentario di Welter e Werner Sigl: *In Florida sott'acqua*; il *Notiziario*. Ospite Vincenzo Zaccagnino, direttore della rivista *Nautica*.

20.30

RAIUNO

Al Paradise

Arturo Brachetti si trasforma da Biancaneve in strega, Lionello (foto) e Livia Romano cantano *Ta vuò fa' fa' na foto?*. Vivian Reed canta con Claudio Villa stornelli romani, Bonnie Bianco si esibisce in *Springtime in Rome*. Ospite Stefania Sandrelli.



20.30

RAIDUE



Poker di maggio

Seconda serata della manifestazione canora in diretta dal Teatro Ariston di Sanremo. Roberta Voltolini (nella foto) è tra i big in gara. Domani sera le quattro squadre partecipanti si sfideranno a colpi di note per la vittoria finale.

RAITRE

- 15 Trentini in convention**
Di Alberto Tainor. Uno «spaccato» di vita dell'emigrazione in America per
fettamente integrata ma ancora con salde radici in patria
- 15,35 DSE Le professioni del terziario avanzato**
Un programma di Nadio Delat. Regia di Arnaldo Ramadori. Conduce in stu-
dio Angelo Sferazza. La pubblicità
- 16,05 Wifredo Lam**
Vita ed opere del pittore sudamericano. Regia di Mario Carbone. Prod.:
D.A.R.C. Diffusione arte cinematografica
- 16,30 Il sorriso del grande tentatore**
(1974). Film - Regia di Damiano Damiani. Int.: Glenda Jackson, Claudio
Cassinelli, Lisa Harrow, Adolfo Celi, Duilio Del Prete, Arnoldo Foà, Gabriele
Lavia, Francisco Rabal. Prod.: Euro International Films
- 18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere su RAITRE.** Conducono in
studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Regia di Carlo de Siena
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
Intervallo con: BATFINK. Yo Yo a go-go. Distr.: Triple A
- 19,35 Geo - L'avventura e la scoperta**
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo con Folco Quilici. Regia
di Nella Cinnà. 44ª trasmissione
- 20,15 Prossimamente. Programmi per sette sere**
- 20,30 I concerti di Santa Cecilia**
Dall'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. Concerto sinfonico diretto
da Lorin Maazel. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa
Cecilia. Duo&f: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 (Dal Nuovo Mondo).
Stravinsky: Le sacre du printemps. Regia di Luciana Mascolo
- 22 TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Yo Yo a go-go. Distr.: Triple A
- 22,35 La verità non si dice mai**
Soggetto di Ugo Pirro e Maria Bosio. Sceneggiatura di Ugo Pirro, Maria Bosio
e Nicola Garrone. Regia di Maria Bosio. Programma Sede RAI del Lazio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- 14,30 DSE Artisti allo specchio.** Domenico Purificato
- Sender Bozen. Sending in deutscher Sprache**
- 17,30-18,30 Der Glücksritter.** Spielszene in 8 Teilen aus den Anfängen
des Eisenbahnzeitalters. Regie: Hans-Jürgen Tögel - 4. Kapitel (Wiederhol-
lung)
- 18,30 Für mich, für dich, für alle.** 19ª lezione (Replica)
- 20 Tagesschau.** 20,15 Kultur am Samstag. **20,25-20,30 Ein Wort**
zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welponeer

20.30 RAITRE I concerti di Santa Cecilia

Lorin Maazel (nella foto) dirige
l'Orchestra Sinfonica dell'Accademia
Nazionale di Santa Cecilia. Ascoltia-
mo la *Sinfonia n. 9 in mi minore op.*
95 (Dal Nuovo Mondo) di Antonin
Dvořák e *Le sacre du Printemps* di
Igor Stravinsky.



22,35 RAITRE



Francisco
Rabal
e, sopra,
Stefania Casini

MOVIE MOVIE

Controsesso



RAIDUE ORE 22.30
durata 112' C 1965
regia di Franco Rossi, Marco Fer-
reri, Renato Castellani
con: Nino Manfredi, Annamaria
Ferrero, Ugo Tognazzi, Dolores
Wettach
COMMEDIA

Tre episodi firmati da tre
diversi registi. Il primo di
Rossi *Cocaina di domeni-
ca*: una coppia sperimenta

una dose di cocaina che ca-
sualmente ha trovato. Il se-
condo di Ferreri: un pro-
fessore ha reazioni esasperate
nei confronti delle sue
alunne a causa della sua
educazione repressiva. Il
terzo di Castellani *Una
donna d'affari*: un musicis-
ta corteggia una donna
d'affari che a causa del suo
lavoro lo deve lasciare solo
sempre più spesso.

RAITRE ORE 16.30
**IL SORRISO DEL
GRANDE TENTATORE**
durata 120' C 1974
regia di Damiano Damiani
con Glenda Jackson, Claudio Cas-
sinelli, Adolfo Celi, Francisco Rabal
DRAMMATICO

Lo scrittore Roberto So-
lina è inviato in un con-
vento da monsignor Badenski;
deve raccogliere materiale
per scrivere un libro che di-

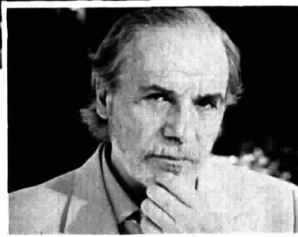
scolpi il sacerdote di fronte
ai suoi superiori. Ben pre-
sto Solina scopre che gli
ospiti del convento sono
«confinati» dalle autorità
ecclesiastiche. Lo stesso
Badenski è accusato di
aver parteggiato per i nazi-
sti durante l'ultima guerra.
Su tutti vigila suor Geraldine,
la superiora, che usa
una terapia di redenzione a
base di digiuni, mortifica-
zioni, confessioni.

La verità non si dice mai

Una troupe televisiva gira un'in-
chiesta in una scuola all'estrema
periferia di Roma. La regista è partico-
larmente incuriosita da uno strano rap-
porto fra un professore omosessuale
e i suoi ragazzi, un rapporto di estre-
ma tensione.

Dopo i primi approcci non troppo
favorevoli, la regista
si mette d'accordo
per allargare l'inchie-
sta all'intero quartie-
re. Il lavoro però vien
bloccato e va in
onda unicamente nel-
la versione iniziale.

I ragazzi delusi ten-
tano di far da sé. In-
tanto anche la regista
prosegue la sua fatica
e avvicina un poeta
cieco Premio Nobel...



TELEMONTECARLO		TVRVOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UHF 21 06/3599170		UHF 50 06/894013		UHF 46 07/730447		UHF 57 06/3453432	
17	TMC Sport: in Eurovisione dal Mugello: Motociclismo-Campionato del Mondo. Commento di Renato Ronco	12	● Telefilm, Operazione ladro	12.30	● Telefilm, Commedia all'italiana	12	Primo mercato
18	Il grande palio, gioco a quiz	12.50	Roma sindacale	13.30	Superclassifica show	13.50	Viaggiando insieme
19	Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis	13	● Sport, Catch	14	TMG Notizie	14.20	I fatti del giorno
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner	14	● Sport, Eurocalcio	14.20	● Telefilm, Sky Ways	14.50	● Telefilm
	Notizie Flash	15	● Film	14.45	● Cartoni animati	16	I fatti del giorno
	Bollettino Meteorologico	17.30	● Cartoni, Sampei, ragazzo pescatore	16	● Cartoni, Il magico mondo di Giori	16.30	Viaggio con l'avventura
19.30	Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo	18	● Cartoni animati	16.30	Lo Zecchino d'oro	17	Roma nel tempo, rubrica
20	Il paese di c'era una volta, Fiaba	19.30	● Telefilm, Cuore selvaggio	19	Il tuo corredo	17.20	■ Film, Duello al sole
20.30	Film, Sorrisi di una notte d'estate (Comm.) di I. Bergman con U. Jacobson e G. Natorph	20.30	● Telefilm, Illusione d'amore	19.40	● Telefilm, Sky Ways	18.50	News e G. Peck
22	TMC Sport: Ciclismo - Giro d'Italia. Tappa: Foggia-Matera	21.30	■ Film, Quando le donne persero la coda (Comm.) di P. Festa Campanile con L. Buzzanca e R. Montagnani	20.20	TMG Notizie	19.20	Oroscopo
22.15	TMC Sport: In Eurovisione da Budapest: Boxe - Campionati Europei (dilettanti). Cerimonia d'apertura e prime eliminatorie	23.25	Tuttocinema	20.45	■ Film, Un matrimonio impossibile (Dramm.) di G. McCowan con P. Duke e A. Baxter	19.30	I fatti del giorno
	Bollettino Meteorologico	23.30	Rombo TV	20.45	■ Film, L'assassino è tra noi sette	20	■ Film, Il coraggio di Lassie (Guerra) di F. Wilcox con E. Taylor e F. Morgan
		1.30	● Film	22.30	Barrage	22	Arte antica
		3	● Buonanotte con...	23	● Sport, Boxe	00.30	Oroscopo
				00.15	■ Film, TERROR in provincia	00.40	I fatti del giorno
						1	■ Film, L'assassino è tra noi sette
CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORA	
UHF 27 06/474362		UHF 24 06/773/481705		UHF 45 06/776/728425		UHF 27 06/392229	
13	Opinioni a confronto	14	● Telefilm, La casa nel bosco	13.30	● Telefilm	12.30	● Telefilm, Le spie
17	Gran Bazar Show	14.30	● Telefilm, Hazell	14	Notiziario nazionale	13.30	Giochiando con Valerio
	In Eurovisione dal Mugello: Motociclismo	15.20	● Telefilm, Le brigate del Tigre	15.20	● Cartoni, I monelli dello spazio	14.30	● Sport, Pugilato
18	Il grande palio	16.10	● Telefilm, I novellini	15.50	● Telefilm, Selvaggio West	15.30	Redazionale
19.30	● Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo	16.35	● Cartoni, Astroganga	17	● Telefilm, The Bill	16.30	● Cartoni, Ape Maia
20	Il paese di c'era una volta, fiaba	17	● Cartoni, Gianni e Pinotto	17.30	● Film, Cosby Show	17	● Telefilm, Bill Cosby Show
20.30	■ Film, Sorrisi di una notte d'estate (Comm.) di I. Bergman con U. Jacobson e G. Natorph	17.20	Natura canadese, documentario	17.30	● Cartoni, Huckleberry Finn	17.30	● Cartoni, Huckleberry Finn
	Film, Sorrisi di una notte d'estate (Comm.) di I. Bergman con U. Jacobson e G. Natorph	17.45	● Telefilm, Sceriffo a New York	18	Disperatamente tua	18	● Telefilm, Dr. Kildare
22.15	Ciclismo Giro d'Italia - Tappa: Foggia-Matera in Eurovisione da Budapest: Boxe Campionato Europeo (dilettanti)	18.35	Superclassifica show	18	Dee-jay land	18.30	● Telefilm, Le kidie
23.30	Opinioni a confronto	19.30	● Telefilm, Bill Cosby Show	19.50	Cronache del cinema	19.30	Cia si gira
		20	● Telefilm, Bill Cosby Show	20	● Telefilm, Disperatamente tua	20	Redazionale
		20.30	■ Film, Calamo (Dramm.) di M. Pirri con L. Capolicchio e V. Monconi	20.30	■ Film, Il vecchio testamento	20.30	● Cartoni, Jackie l'orso del monte Talt
		22	Anteprima sport	22.20	● Telefilm, I 12 legionari	21	● Telefilm, Project U.F.O.
		23.15	■ Film	22.25	Cronache del cinema	22	● Telefilm, Dr. Kildare
				23	● Telefilm, Selvaggio West	22.45	Giallo rossi in salotto
				24	■ Film, I misteri della jungla nera	24	■ Film, a vostra scelta telefono 3453290
TR PUNTO ZERO		VIDEOGNO		T.R.E.		TVA	
UHF 23 06/747/43880		UHF 64 06/6608675		UHF 42 06/3454121		UHF 40 06/600119	
13.30	■ Film, Mal d'Africa, mal d'amore	14.40	Parlami bene tra noi	14	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore	10	Buonogiorno con...
15	■ Film, Tragica notte	14.50	Super 13	15	This is cinema	14	■ Film, Furto le Amazoni
16.30	Venite con me, rubrica religiosa per ragazzi	15.15	Cronache del cinema	15.30	Vetrina di cose belle	15.30	● Cartoni animati
17	Pomeriggio per ragazzi	15.20	● Telefilm, Lo sceriffo del Sud	16	Pomeriggio per i ragazzi	16	Le comiche
18.45	■ Film, C'è sempre un	16.15	Le prime del cinema	16	Questo grande sport	17	Filatelica, rubrica
20.15	Il giorno del Signore, rubrica religiosa	16.20	● Cartoni animati	18	■ Film, Una storia americana (Giallo) di J. Godard	17.30	Scienza e cultura
20.30	Teleweekend	19	Notiziario	20.15	Incontri sul Vangelo, conversazione religiosa	19.30	Magazine
21	Straipesa, incontro-scontro tra i paesi dell'alto Lazio	20	● Cartoni animati	20.30	■ Film, La torre della morte (Per adulti)	20	■ Film, Due supermatti agenti...
22.30	● Telefilm, Polvere di stelle	20.35	● Telefilm, Capriccio e passione	20.30	■ Film, La torre della morte (Per adulti)	21.30	Apertura con la poesia
23.30	Teleweekend (Replica)	21.10	■ Film, Il Dr. Cyclops	23.30	● Sport, Catch	22.30	■ Film, Colpo di mano a Creta (Guerra)
		23	● Telefilm, Jason del commando stellare				
		23.30	● Telefilm				
		24	● Telefilm, Ryan				
TELETSUCOLLO		QBR		TELEFROSINONE		RTL	
UHF 23 06/9420348		UHF 47 06/6170541		UHF 56 06/775/850394		UHF 31 06/388362	
14	● Telefilm	14.15	Amministratori e cittadini	14	● Cartoni animati	13	Cinemondo
14.30	■ Film, Il grido delle anime	16	Occhio al prezzo	14.30	Notiziario	13.30	Sporting Club
16	Il tuo domani (Replica)	16.30	● Telefilm	14.45	■ Film	14.30	■ Astrocartomanti
17	● Telefilm	17	● Telefilm, Equipaggio tutto matto	16.15	Agenda	15.30	Roma shopping show
17.30	● Cartoni animati	17.30	Le meraviglie della natura, documentario	16.30	● Cartoni animati	17.30	● Cartoni, Yoghi
18	■ Film, Galaxy	18	● Sceneggiatura	17.30	Il Vangelo, rubrica religiosa	18	La vita intorno a noi
Horror-Anno 2001 (Fanti) di G. Levy con G. Sanders e M. Evans		18.15	La dottoressa Adelia... per aiutarli	17.50	● Cartoni animati	18.30	Nel regno del cartone
19.30	Sirte	19	La dottoressa Adelia... per aiutarli	18.15	Anteprima sport	19.30	● Telefilm, Isptreffe
20	■ Film, Riff-Raff (Dramm.) di T. Tetzlaff con P. O'Brien	21	■ Film, Operazione mistero	18.45	● Cartoni animati	20.30	■ Film, Les creatures (Dramm.) di A. Varda con C. Deneuve e M. Piccoli
21.30	● Film, I sette del gruppo selvaggio	22.30	Questo spazio, pazzo mondo dello sport	19.20	Notiziario	22	● Telefilm, Funny Face
22	■ Film, I sette del gruppo selvaggio	23	● Telefilm, Equipaggio tutto matto	20.30	■ Film, La torre della morte (Per adulti) di C. Russell e M. Cordero	22.30	Ingresso libero notte
				22.30	● Sport, Catch	23	■ Film
						1	Antenna sera
RETECAPRI		ANTENNE 2					
UHF 49 06/33770827		UHF 56 06/33770827					
14.30	● Telefilm, Povera Clara	13.25	● Telefilm, Tetes				
15.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea	14.15	Terre des bêtes				
16	● Telefilm, Tra l'amore e il potere	14.50	Les jeux du stade				
17	Il club di Uffi	17.05	Recre A2				
18	● Telefilm, La fattoria dei signori felici	17.25	Numero 10				
18.30	Ruote in pista, rubrica	17.55	Le magazine				
19	● Cartoni animati	18.50	Les chaises et des lettres jaunes				
19.25	● Telefilm, Tra l'amore e il potere	19.10	D'accord, pas d'accord				
19.50	■ Film, No alla violenza (G. Jones)	19.15	Actualités regionales de FR3				
21.50	● Telefilm, I cento giorni di Andrea	19.40	La boutique de Bouvard				
22.20	● Telefilm, Povera Clara	20	Champs Elysees				
		20.35	Les enfants du rock				
		23.20	Edition de la nuit				

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Phyllis. Telefilm
10 Angeli con la pistola. Film - Commedia con B. Davis e G. Ford
11.50 Campo aperto, rubrica di agricoltura
12.50 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Anteprima, programmi per sette sere
14 Il coraggio. Film - Comico con Totò e Gino Cervi
16 Gianni e Pinotto, gli eroi dell'isola. Film - Comico con Bud Abbott e Lou Costello
18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Riatissima, spettacolo condotto da Lino Banfi con Edwige Fenech, Carmen Russo, Massimo Boldi e Lino Toffolo
23 Superecord, superquiz sportivo condotto da Giacomo Crosa
23.30 Anteprima, programmi per sette sere
24 L'occhio caldo del cielo. Film - Western con Rock Hudson e Kirk Douglas



52 **canale 5**
L'occhio caldo del cielo (24.00). Bandito e sceriffo si alleano per scortare una mandria nel Texas. Insidie con intrecci sentimentali. Foto: Kirk Douglas

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Io ti amo addio. Film - Drammatico (replica 1ª parte)
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Caccia al 13, rubrica sportiva
14.15 Io ti amo addio. Film - Drammatico con Hope Lange e Michael Murphy. (2ª parte)
15.10 Superman. Cartoni animati
15.30 L'uomo ragno. Cartoni animati
16.10 Vicini troppo vicini. Telefilm
16.40 Retequattro per voi
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Un uomo tranquillo. Film - Commedia con J. Wayne e M. O'Hara
23.20 Hec Ramsey. Telefilm



Un uomo tranquillo (20.30). Irlandese lascia l'America e torna in Irlanda deciso a mettere su famiglia. L'impresa non sarà facile (foto, John Wayne)



ITALIA 1

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
9.30 Piange... il telefono. Film - Drammatico con Domenico Modugno e Francesca Guadagno
11.30 Sandford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 Sport: American Ball
Sport: Basket: Campionato NBA
16 Bim Bum Bam
Nanà Supergirl. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 Musica è, a cura di M. Seymanti
19 Cassie and Company. Telefilm
20 L'incantevole Creamy. Cartoni
20.30 Supercar. Telefilm
21.30 Manimal. Telefilm
22.30 Automan. Telefilm
23.30 Sport: Grand Prix
00.30 DeeJay Television - Video Music Non Stop, a cura di Claudio Cecchetto



Supercar e Automan (20.30 e 22.30). Vanno in onda, nella stessa serata, queste due simpatiche serie che vedono protagonisti auto incredibili e piloti super

EURO TV

- 10** La rivolta dei pretoriani, Film (Avv.) con Moira Orfei e Richard Harrison
11.55 Il vangelo
12 Operazione ladro, Telefilm
13 Sport: Catch
14 Sport: Eurocalcio
15.15 Tivulandia, Cartoni animati
18 Coccinella, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.15 Speciale spettacolo
19.30 Cuore selvaggio, Telefilm
20.30 Illusione d'amore, Telefilm
21.30 Quando le donne persero la coda, Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Renzo Montagnani
23.15 Tottocinema, anticipazioni delle prime visioni
23.30 Rombo TV, rubrica sportiva
00.30 Star Trek, Telefilm
1.30 La spada e la croce, Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e Jorge Mistral

TELEROMA

- 8.50** Gli occhi degli altri, Film (Giallo)
10.10 La tentazione del signor Smith, Film (Comm.) con Curd Jurgens e Debbie Reynolds
12.05 Magnetoterapia Ronefor
12.35 Dimensione lavoro
13.05 Cartoni animati
13.30 Daikengo, Cartoni animati
14 Archie e Sabrina, Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste, Telefilm
15.20 La grande vallata, Telefilm
16.10 Hobby sport
16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati
17.10 Daikengo, Cartoni animati
17.35 Tansor 5, Cartoni animati
18.05 Capire per prevenire, rubrica
19 Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 Il ragazzo di provincia, Film (Comm.) con Biff Mc Guire e John Savage
22.10 Longstreet, Telefilm
23.30 Dossier di Teleroma
23.45 Il medico di Brooklyn, Film (Dramm.) con Pat Hingle e Linn Carlin

TELESTUDIO

- 12** L'assassino venuto dal passato, Film
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.15 La pantera rosa, Cartoni animati
14.30 Dal nostro inviato a Copenhagen, Film (Dramm.) con Jene Avril e Anthony Vernon
16 Kiss Kiss, Telefilm
16.30 Il mondo del rasoio
17 Tutto ragazzi:
Baldios, Cartoni animati
Gianni e Pinotto, Cartoni animati
La pantera rosa, Cartoni animati
18.30 Vivere al cento per cento, rubrica
19.30 Love American Style, Telefilm
20.30 A Venezia muore un'estate, Film (Dramm.) con Mark Burns e Lynne Frederick
22 Soko 5113, Telefilm
22.30 Tu lo condanneresti?, Film (Dramm.) con Andrés Mejuto e José María Rodero
24 Combat, Telefilm

RETE A

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Kashyan Carpet, offerta e vendita promozionale televisiva di tappeti
16 Film
18 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Film
22.30 Film, (1ª parte)
23.30 Film

**“NUOVO?!? No, non è nuovo.
E' solo lavato con amore.”**

(dice la segretaria che ha scoperto Nuovo Perlana Liquido)



**È lavato con
Nuovo Perlana Liquido.**



Passaparola

Nuovo Perlana Liquido

STEREO

FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA

Radiocorriere

M

USICA

Da Roma, **Concerto** dell'Accademia di S. Cecilia: dirige Lorin Maazel (domenica alle

18, Radiotre). **Il flauto magico** di Mozart (domenica alle 20, Radiouno). In diretta dalla Jugoslavia, per i concerti dell'UER, **Concerto** del violinista Vilmos Szabadi, dirige Jukka-Pekka Saraste (lunedì alle 20,30, Radiouno). Un programma di Elio Battaglia (martedì, 18,30, Radiouno): **Per i sessant'anni di Dietrich Fischer-Dieskau.**



Lorin Maazel

F

ROSA

Diventarono famosi (venerdì alle 17,32, Radiodue), ovvero **L'accademia e il teatro**

alternativo; in studio, per questa puntata, Italo Moscati; partecipano Carmelo Bene, Carlo Cecchi, Memè Perlini, Manuela Kustermann. **Tavole separate** di Terence Rattigan nell'edizione diretta da Vittorio Melloni, Marisa Mantovani, Annamaria Gherardi e Lucio Rama (sabato alle 17,32, Radiodue).



Carmelo Bene

U

ARIETÀ

Claudio Villa è il presentatore, in compagnia di Rosanna Ruffini, di **Via Asiago Tenda**

(da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno); tra gli ospiti Little Tony e Los Marcellos Ferial. **Old blue eyes: Frank Sinatra:** storia di un cantante tra il mito e la realtà (sabato alle 14,05, Radiouno).



Frank Sinatra

E

ALTRO

● Luca De Gennaro (venticinque anni), Rupert (ventisette), Francesca Martinotti (ventisei), con Augusto Veroni, Marina Mancini ed Eodele Bellisario sono i presentatori-conduttori-artefici... di **Master** (da lunedì a sabato alle 13,28, Radiouno).

● Per il ciclo dei sei romanzi di

autori italiani, vincitori o selezionati per importanti premi letterari, sceneggiati per Radiouno (in onda tutti i giorni, tranne sabato e domenica, alle 11,10), questa settimana è la volta de **Il fratello orientale** di

Antonio Altomonte (Campiello '84).

● Si conclude il ciclo di concerti dedicati ai **Concorsi Pianistici Internazionali '84**, che vengono trasmessi in diretta dal Teatro Civico di Sassari. Venerdì sera, alle 21,10, sarà al pianoforte Angela Cheng; sabato (sempre su Radiotre), alle 21,10, toccherà a Johann Klíbonoff.

RADIOUNO

- 6** Leo Gullotta ne: **Il guastafeste**
Con Walter Corda, Massimo Giuliani e Grazia Maria Scuccimarra. **L'Orchestra «La Vera Compagnia»** e la partecipazione di Sergio Centi. Regia di Paolo Leone
6.57-7.57-10.10-10.57-12.57-18.57-21.25-23.20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7.32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8.30** **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8.40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida
- 8.50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9.10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9.30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Metis SJ
- 10.13** **GR 1 flash**
- 10.16** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 1, presenta: **Ruotabilibera**
Speciale sul 68° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport, a cura di Claudio Ferretti con Luigi Coppola, Enzo Foglianese, Alfredo Provenzani e Giacomo Santini
- 10.26** **La Rai-Radiotelevisione Svizzera Italiana** presenta: **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli, testi di Amari, Verde, Iscorti
Partecipano: Carlo Crocetto, Carlo Giffuni, Maria Marzotto, Siligoi, Oreste Rizzini, Iva Zanichis. Presenta Daniela Grigioni
Musiche originali di Paolo Ruscichelli
Regia di Federico Zucchi
- 12** **Le piace la radio?**
con Firenze Fiorentini, Giovanni, Nicolo' Argilano, Piero Cecchini, Paolo Gatti, Francesca Latta e il Settecento Swing di Roma.
Telefonare al n. 061 34.41 42/3/4/5
Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 13.20** **Out.** Il rotocalco del GR 1
- 13.35** **La spulce nel salotto**
Alcino Leo Sanfelice. Regia di Paolo Leone
13.56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Muscinema**
Programma di Sergio Bassetti
- 14.30** **Rai-televisione.** Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (il parte) a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Donatella Moretti e Marco Manusso
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo Timpini
Realizzazione di Massimo Timpini
Telefonare al n. 061 34.41 42/3/4/5
Tra le 15.45 e le 16.50
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
68° Giro d'Italia
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 3° tappa: «Milano - Pinzolo». Fase finale e arrivo. Radiocronisti: Luigi Coppola, Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Alfredo Provenzani
- 16.52** **Il tutto il calcio minuto per minuto** del GR 1, presenta
- 18.03** **Carta bianca stereo** (il parte)
Telefonare al n. 061 34.41 42/3/4/5
- 19** **GR 1 Sera**
- 19.20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19.25** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeotti, a cura di Giuliano Monteleatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Stagione Lirica di Radiouno**
Il flauto magico
Opera in due atti K. 620 di Emanuel Schikaneder. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
Soprano: Kurt Moll; Tenore: Peter Schreier; Pamina: Margaret Price; La Regina della Notte: Luciana Serra; Papageno: Nigel Melbye; Papagena: Maria Venuti; Oratore: Theo Adam; Monastatos: Robert Turr; 1° damigella: Marie McLaughlin; 2° damigella: Ann Murray; 3° damigella: Hanna Schwarz; 2° oratore: Armin Ude; 1° adolescente: Frank Hohr; adolescente: Michael Dietrich; 1° adolescente: Friedemann Klos; 1° armerigo: Reiner Goldberg; 2° armerigo: Heinz Rees
Direttore Colin Davis. Staatskapelle Dresden e Coro della Radio di Lipsia. Maestro del Coro Peter Weigle
Presentazione di Lucio Lirio
Nell'intervallo ore 21.28 circa:
Saper dovrete
Quiz a premi di Lucio Lirio
- 23.23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23.28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

- 6** In diretta da Via Asiago Giovanni Giolizzo vi propone
Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori...
Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Charaux
6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6.30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7.05 Girando col Giro
Fatti e personaggi del «68° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
- 7.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8.15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8.45** **La risposta è nel vento**
Crescere negli anni: 60: sogni, bugie e canzoni di Francesca Matteucci
Regia di Dante Raiteri
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
- 9.30** **GR 2 Notizie**
- 9.35** **L'aria che tira**
Sussurri e grida della vita di oggi.
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Stracore
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
Regia di Renato Zanetti
- 11** **L'uomo della domenica: Cesare Marchi**
Un programma di Paola Tomassini
Regia di Cris Thellung
11.30 GR 2 Notizie
- 12** **GR 2 Anteprema sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12.15** **Mille e una canzone**
Presenta Lucia Del Re
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12.45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
- 13.30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14.30** **Domenica con noi** (il parte)
Marco Balestri presenta musiche, ospiti, attualità, umorismo
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brietta
Nell'intervallo ore 15.30:
GR 2 Notizie
- 16** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (il parte)
- 16.50** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 16.55** **Domenica con noi** (il parte)
- 18** **Domenica sport** (il parte)
- 18.45** **GR 2 Notizie**
- 18.47** **Domenica con noi** (il parte)
- 19.30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Sopranò
- 21** **Domeni è di nuovo lunedì**
Radiocronaca di un nuovo lunedì nell'atmosfera di tutti i giorni. Testi di Pier Francesco Gasparotto. Regia di Roberto Gandus
Programma Sede Rai del Piemonte
- 22.30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22.50** **Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra: Sabatino Moscati. Sulle vie degli ebrei
Un programma di Francesco Bolzoni
Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero
- 23.28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

- 6** **Preludio**
- 6.55** **Concerto del mattino** (il parte)
Brani presentati da Claudio Casini
F. J. Haydn: Quartetto in mi bem. magg. op. 71 n. 3 per archi e W. A. Mozart: Ave verum corpus, motetto K. 618
- 7.25** **Giornale Radio Tre**
- 7.30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8.30** **Concerto del mattino** (il parte)
B. Marcello: Parafarsi sopra il Salmo 50 a tre voci con strumenti
W. A. Mozart: Nisi Domini, salmo per contr. v. la d'amore, archi e organo
- 9.45** **Gionale Radio Tre - flash**
- 9.48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR Tre a cura di Enrico Moratti. In questa edizione: «America Latina: come pagare il debito estero». Un servizio di Jorgas Skolniczky sui paesi più indebitati del mondo — «Ritratto di Michelangelo Antonioni, regista della incommuniabilità: incontro dell'artista con Paolo Aleotti»
- 10.30** **Concerto del mattino** (il parte)
P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 e D. Sostakovitch: Sinfonia n. 14 op. 135 per sopr. bs. e orch. da camera
- 10.45** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. Educazione religiosa e scuola laica di Corrado Bologna. 6° puntata: Dalla legge Casati al concordato
- 12.30** **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** ritratto dell'artista da giovane. Un programma a cura di Danilo Prefumo. 5° trasmissione
- 13.20** **Gli Etruschi: un mistero che non esiste**
di Giovanniangelo Camponeschi. 3° puntata: La religione. Un programma a cura di Luisa Maestri. Con la regia di Giorgio Ciarpaglini. Realizzato presso la Sede Rai della Toscana
- 13.45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
Radioshow (Replica)
— Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agende dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi
Al termine: **Von Heute auf Morgen** op. 32. Opera in un atto di Max Glinda. Musica di Arnold Schoenberg
L'uomo: L. Delany; La donna: E. Brinck; Il cantante: T. Altmeyer; L'amica: B. Durier; Il bambino: V. Marz
Direttore Günther Wich. Complesso Landes-theater Hannover, Opernhaus e Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia
- 18** In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma
Concerti 1984-85 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore Lorin Maazel
A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95 «Del nuovo mondo» v. 1. Stravinsky: Le Sacre du Printemps, scene coreografiche della Russia pagana in due parti
Orch. dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
Nell'intervallo ore 18.45 circa:
Giornale Radio Tre
- 19.40** **Quaderni di linguistica**
di Nino Brunamonte e Rosanna Brusapor. Partecipano Paul Zumborh e Francesco Sabatini. In redazione Nino Vascon
- 20.10** **Un concerto barocco**
Musiche di A. Destouches e G. F. Haendel
- 20.45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Milio Buonanno: Segni e comunicazioni
- 21.10** **Anno europeo della musica**
Il Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 29° trasmissione. (Replica)
- 22.20** **Karl Stamitz**
Concerti di Stamitz per v. la e orch. (Sol. e dr. P. Zukerman - English Chamber Orch.)
- 22.40** **L'Odessa di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti. Traduzione di G. A. Privitera. 54° ediz. coll. Lettura (Libro XXIV - Versi 412-547) (Replica) da Bologna - Emilia Romagna Jazz '85. Presenta Lorenzo Pallini
Programma in collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia Romagna
- 23** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiestereonotte**
- 23.58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiestereonotte**

Musica e notizie per chi

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica e altro: Le città della musica. Programma di M. Oliani a cura di A. Antoniani e C. Demofonti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al gradiscio. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla mezzanotte. 3,06 Per chi non dorme. 3,36 Per pochi minuti. 4,06 Musica e notizie. 4,36 Musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 3, 3, 2, 2, 3, 3, 4, 4, 3, 5, 5; in francese: alle ore 0, 3, 1, 3, 2, 2, 3, 3, 4, 4, 3, 5, 5; in tedesco: alle ore 0, 3, 1, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 4, 3, 5, 5, 3, 3

[illegible]

FRANCE: Etton John
/FACILE ASCOLTO: Welcome home - Carole King. Ave-
 maria - Deodato. Tu e solamente tu - Aznavour. Stay daddy
 you - Nikka Costa. Imagine - Lennon. Moon river - Papetti.
 We ain't easy - Barry White. As aparencias enganam - Elis
 Regina. California Bill - Radius. The girl is mine - Michael
 Jackson - McCartney. Used to do - Wonder. Stay - Manilow.
 You can't stay the night - Bosé. Don't let me be lonely -
 America. Yesterday - Santo & Johnny. Good bye a modo mio

23.30 / **MUSICA NELLA SERA**: Blue moon - Faith. Isn't it lovely - Wonder. Tequila mockingbird - Ramsey Lewis. Hello Dolly! - The Ray Conniff Singers. Solamente una vez - Leo Peracchi. Sentado a beira do caminho (L'appuntamento) - Vandoni. In a persian market - The Boston Pops. Midnight - Pat. Blù blondò à la turk - Brubeck. Stella by starlight - Pass. Jitterbug waltz - Zoot Sims. The duke James in - Rose su rose - Mina. A cantador - Vespas. Fin de semana - Carlos. Route 101 - Alpert. Roma capoccia - The Wall Street Crash. Borsalino - Poulcel. Mame - Armstrong.

[illegible]

30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN: G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore: al Titano. C. Debussy: Images per orchestra - Orch. Philharmonica di New York

Coro, per Salmo 130, per voi, soliste, coro e orchestra. *Salmo 130* del Libro di Common Prayer - 1662) - R. Tear, ten.; J. Bowman, ten. contr.; C. Keyte, bs. - *Orch.* The Philomusica of London - «The Matheson Consort» - «The Choir of St. John's College-Cambridge» dir. G. Guest. F. J. Haydn: Quartetto in do maggiore op. 76 n. 3, per archi «Kaiserquartett» - Quartetto Alban Berg di Vienna. E. N. Mähel: Joseph: «Champs paternels» - Ten. R. Tucker - *Orch.* dell'Opera di Vienna dir. P. Desvieux. K. Stamitz: Concerto in re maggiore op. 1, per viola e

chestra - Sol. A. Arad - Orch. Philharmonia Hungarica dir. R. Peters

► **23-24/A NOTTE ALTA:** G. Rossini: Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore. F. Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte. M. E. Bossi: Beatitude, per organo. D. Kabalevski: Improvisation op. 21 n. 1. E. Granados: Danza spagnola op. 37 n. 4. S. Barber: Andante, dal Concerto op. 14, per violino e orchestra

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-
14.37-16.57-18.57-20.30-22.57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro
- 7,30 Riparilazione con loro
di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
- 9 Nantas Salvaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisach
Telefonare al n. 0613606514
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col
GR 1, presenta: Rustalibera
Speciale sul 68° Giro d'Italia. Organizzato dal
la Gazzetta dello Sport, a cura di C. Ferretti,
con L. Coppola, E. Foglianese, A. Provenzani
& C. Santini
- 10,40 Mosaico musicale
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Maria Pastoris
et al. al n. 061361946 dalle 9.30 alle 9.30
- 11,10 Premi letterari a cura di Dino De Palma
Il fratello orientale di Antonio Altomonte
Selezione «Premio Campiello 1984»
1° puntata. Regia: Vittorio Melloni
- 11,30 Ricordi di Stefano Satta Flores
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Rosanna Ruffini e Claudio Villa pre-
sentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Little Tony e Los Marcel-
los Ferul. In studio Luciano Langarotti. Tel. al
n. 061344142. Regia di Fabio Bazzoli
- 13 GR 1
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master. La musica giorno per giorno
con L. de Gennaro, Rupert e P. Martotti
- 13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15,03 Tu mi senti... Tra le 15.45 e le 17.10
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1,
presenta: 68° Giro d'Italia
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport, 4°
tappa: «Pinzolo-Selva di Val Gardena». Fase
finale e arrivo. Radiocronisti L. Coppola, C.
Ferretti, E. Foglianese e A. Provenzani
- GR 1 flash
- 17 GR 1 flash
- 17,03 Il Pagnone di Giuseppe Neri
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-
zoleri, all jazz in Francia dalle origini al dopo-
guerra. Programma di André Clegère
- 18 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05 DSE La prevenzione si fa comu-
nicando con arte: Bolle di sapone
testo di Nuccia Iello e Giorgio Ricchi. Curato e
diretto da Lidia Ferrera. 1° puntata
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto
a cura di Anna Rinompoli
Direttore Carlo Zecchi
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Suoi noni Mabranti
- 19,25 Audioob Libecchini
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Scenari
sonori di Raffaella Ottaviani (Replica)
- 20 Le fonti della musica di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30 Dal Theatre National di Novi Sad - Ju-
goslavia
in collegamento diretto internazionale con gli
Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R.
Stagione dei Concerti 1984-'85
dell'Unione Europea di Radiodiffu-
sione. Direttore Jukka-Pekka Saraste
Violinista Vilmos Szabadi
L. Jospovic: Le jardin d'Épiceure • B. Bartók:
Concerto n. 2 per violino e orchestra • R.
Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore, op. 61
Orchestra Sinfonica della Radio Ungherese
Nell'intervallo ore 21.33 circa: GR 1 flash
(ore 21.36 circa): Antologia poetica di
tutti i tempi
- 22,35 Intervallo musicale
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte
e Regia di Gloria De Antoni. Programma a
cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla
trasmissione telefonare al n. 0613611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,05 Girando col Giro
Fatti e personaggi del «68° Giro d'Italia» rac-
contati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacom-
mo Santini
- 7,20 Parole di vita. Riflessioni: quindici
di Mons. Italo Mancini
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
- 8,15 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Elisabetta Grande
- 8,40 GR 2 Radiomattino
- 8,50 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Witt
94° puntata. Con: Lucia Catullo, Daniele Val-
maggi, Quinto Parmeggiani, Gino Lavagetto,
Dino De Stasio, Cinzia Bruno, Gioacchino Ma-
rescaglio, Flora Cassella, Franco Maresca, Gi-
ulio Guido Maria Compagnoni. Realizzazione
effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Claudio Lippi presenta: Discogame
Piemontese labica di milioni di milioni attraverso
un percorso che in 5 tappe di Sergio Pa-
olini. Organizzazione di Carla Giordani. Consul-
lenza musicale di Riccardo Maccacaro. Tecni-
co suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia
no Fasan e Patrizia Uva
- 9,30 GR 2 Notizie
- 10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
telefonare al n. 0613131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Stare
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Gio-
vangelis presenta: I Promessi Sposi
Piemontese integrale a più voci del romanzo di
Alessandro Manzoni
- 15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietti e rotte. Alla guida Valerio
Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co-
stantini. Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gian-
luca Nicotelli, Stefano Rizzetti, Daniela Staffa.
Ospiti eccellenti e soster fuori lista. Organiza-
zione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vitto-
rio Alfaro. Tour Director Franca Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ore della musica (il parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi
Mattioli. In redazione: Anna Leonard, Gianni
Marata, Roy Miggita, Paolo Teodon, Gerardo
Vignoli
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 Le ore della musica (il parte)
Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro
- 21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo
Padellaro. «Jazz del 1940». Un programma di
Francesco Forti e Paolo Padellaro
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi con-
duce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
telefonare al n. 0613131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,20 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Primo notiziario mattino Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (il parte)
Brani presentati da Gian Piero Francia
L. van Beethoven: Sonata in mi magg. op. 14
n. 1 per pf. e G. Greg. Due melodie elegiache
op. 34 per archi
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati
Telefonare al n. 0613612241
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)
F. Schubert: Die zauberhafte ouverture • G.
Mahler: Kinderlieder • S. Rachmaninov:
Concerto n. 4 in sol min. op. 40 per pf. e
orch.
- 9,45 Giornale Radio Tre
- Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Cava-
glieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarani,
n. Marina Piazza
Telefonare al n. 0613612241
- 11 Concerto del mattino (il parte)
W. A. Mozart: Sinfonia concertante K. 364 in
mi bem. magg. per vl. e orch. • H. Haydn:
Mnemosyne (Il suo testo di Hölderlin)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e
problemi della Regione a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanto,
Torrebranca e Vincenzo Grissomoni
in redazione Chiara Frattini
- Le rubriche oggi
Le rubriche di cronaca di scena con Mi-
chele Suozzo - Cronache musicali - Com-
pact classico: Bruno Walter con Alfredo No-
vi - Antologia operistica: Ritratto di un
cantante, con Sandro Rinaldi
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Ernesto As-
sante, Chiara Martini, Roberto Mastroianni,
n. Gigi Pucella, Torino Russettio
- 17 DSE
Lingua, scuola e società oggi
Un programma di Antonio Leone
- 17,30 Spazio Tre. Musica e attualità cultura
presentate da Sergio Vecchio. A cura di: Be-
nedetta Craveri, Daniela Recchi, Claudia Re-
so. Nel corso del programma:
R. Schumann: Konzertstück in fa magg. op.
86 per quattro cr. e orch. (Sol. N. Haupt-
mann, M. Klier, Ch. Kohler e G. Seifert. Orch.
Filaria di Berlino dir. K. Tennstedt) • Scar-
latti: Tre Sonate per clavic. (Sol. S. Rosa) • S.
Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19
per vl. e orch. (Sol. S. Mintz - Orch. Sinf.
di Chicago dir. C. Abbado)
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Spazio Tre (il parte)
J. Brahms: Ouverture accademica op. 80
(Orch. Filaria di Vienna dir. L. Bernstein) • E.
Debussy: Péloce pittoresque (Sol. P. A.
D'Arcò) • A. Dvorak: Serenata in mi magg.
op. 22 (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
dir. L. Ricci Muti)
- 20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramoni
Angelo Bolaffi: Scienze politiche
- 21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S.
Bach
- Le opere e i giorni. Un programma di Al-
berto Basso realizzato da Maria Grazia Cava
giorno presso la Sede Rai del Piemonte
44° trasmissione
- 22,05 Il monitor lombardo. Scienza, tecnolo-
gia, lavoro, a cura di Piero Ciarpi de Resmini
- 22,35 Festival Pontino di musica contem-
poranea. Presentazione di Ada Gentile
«Il binomio Lehmus e G. G.». In v.e. su testo
di Ch. Baudouin (J. Zimmermann, sopr.; R.
Fabbricini, fl.; L. Lanzillotti, vl.; A. G. Aci-
li; Piano Auto-Formas
so). Registrazione effettuata il 14 giugno
1984 all'Abbazia di Fossanova
- 23,05 Il jazz. Presenta Piero Gigli
- 23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raistereonotte

RADIOTRE

Preludio

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Gian Piero Fancini
F. J. Haydn: Quartetto in re magg. op. 64 n. 5
per archi • V. Vivaldi: Tre composizioni per 2 liuti; Contrappunti I - Fantasia - Contrappunto II

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte)
F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bem. magg. per pf. e orch. • S. Prokofiev: Alexander Nevsky, cantata op. 78 • B. Bartók: Sonata per pf.

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne e a cura di Franco Cossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crone, Chiara Galli, Bia Sarasin, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 Concerto del mattino (III parte)
B. Smetana: Dai prati e dai boschi di Boemia • N. Paganini: Quartetto n. 14 per vl., vla, chit. e vc. • A. Webern: Variazioni op. 27, vl.

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Med. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanto-Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
redazione Chiara Fancini
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Torni - Cronache musicali - Libri ricevuti, con Ariella Landriscini - Compact classica: Bruno Walter con Alfredo Novati - Antologia operistica: La storia dell'opera italiana con Claudio Casini

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santonicci, con Ernesto Ascarelli, Chiara Magaldi, Roberto Mastromanni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto

17 DSE Schede - Letteratura
Emilio Cecchi. Testo di Enzo Siciliano. Regia di Sergio Minussi

17,30 Spazio Tre Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di: Be-nedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rissotto. Nel corso del programma:
F. Poulenc: Concert champêtre per cemb. e orch. (Sol. G. Marzulli) • A. Brown: D. Martin in the Fields dir. I. Academy • D. Zipoli: Toccata per l'Elevazione (Org. G. Fr. Frieberg) • N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
G. F. Haendel: Concerto in fa magg. a due cori (Compl. Str. M. Cappella Colonusian dir. H. M. Linde) • P. J. Giannini: Quartetto n. 3 in mi bem. min. op. 30 per archi (Quartetto Gabrielli) • F. Vacchi: Concerto per pf. e orch. (Sol. M. Damiani) • Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverla

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore

21,10 Torino. Appuntamento con la scienza di Sigfrido Leschiutta, a cura di Co-stanza Filippeschi. Colletti d'acciaio al lavoro. Partecipa Carlo Besusso

21,40 Heitor Villa Lobos
L'Amilinda do bebê (cantata per pf. (Sol. N. Freire)

21,55 Fatti, documenti, persone
Italianische Reise
Un viaggio dentro Goethe di Ellis Donda con Emilio Bonucci, Piero Di Iorio, Anna Nograra
Regia di Ellis Donda

23 Il jazz. Presenta Piero Gigli

23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**

RADIOTRE

6	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
6,55	Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Gian Piero Francia Musiche di G. Donizetti e P. I. Ciaikowski
7,25	Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino (II parte)**
Musiche di F. J. Haydn, L. van Beethoven e H. Villa-Lobos

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 Concerto del mattino (III parte)
Musique di G. Fauré, J. Rodrigo e I. Stravinsky

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discoclub, con Maria Delogu - Cronache musicali - Compact classica - Bruno Walter con Alfredo Nova - Antonio

13.45 **Giornale Radio Tre**

15.15 **Giornale Radio Tre - flash**

15.18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15.30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli con

17 Spazio Tre. Musica e attualità culturale presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Russo. Nel corso del programma:
J. Ch. Bach: Sinfonia in si bem. magg. op. 18
Ch. Couperin e Lucio Sillas (Orch. da Camera)

18.45 **Giornale Radio Tre**

19 Spazio Tre (II parte)
R. Strauss: Sonatina n. 1 in fa magg. per 16
strumenti a fiato «Aus der Werkstatt eines In-
validen» (Compl. Olandese di Strumenti a fia-
to dir. E. de Waart) ♦ F. J. Haydn: Sonata n.
49 in mi bem. magg. per pf. (Sol. R. Serkin) ♦
N. Rota: Divertimento concertante per cb.

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Giuseppe Starace: Scienze

21,10 Festival Pontino di musica contemporanea. Presentazione di Ada Gentile E. Pallasz: *Two Reminiscences* from Childhood per clar. basso e marimba (C. Scarpone clar. basso; F. Marconcini, pf.) ♦ F. Donatoni: *Lem* per cb. (Sol. F. Petracchi) ♦ A. Espaj: *Sonata sonata* «Melodie ungheresi» per vc.

21,40 Dalla Radio Austriaca: **Settimane internazionali di Musica di Millstatt**
New York Chamber Ensemble
L. Luzzaschi: Canzon 10 ♦ G. B. Grillo: Canzon 15 ♦ H. Isaak: La Mi La Sol — Tmeiski

wa: iunch ♦ Anonimo: Tournion — Hatti sa
ein meiksen ♦ M. Marais: Les folies d'Espa-
gne per ob. e fg. ♦ L. van Beethoven: Varia-
zioni su «Là ci darem la mano» dal Don Gio-
vanini di Mozart, per due oboi e cr. inglese
J. Wenth: Quartetto concertante per due
obi, cr. inglese e fg. (I. Pederson, cr. inglese
G. Vetter, ob.; I. Meyer, cb. e cr. inglese; M.

22.30 America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 Il jazz. Presenta Piero Gigli

23.40 Il racconto di mezzanotte

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

RADIOTRE

- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Gian Piero Francia
F. Chopin: Improviso in la bem. magg. op. 29
L. A. Vivaldi: Concerto in do magg. op. 13 n. 5 per ob. ghironda e cont. ♦ A. Webern-J. S. Bach: Ricercare, da Musikalisches Opfer, per orchestra
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
D. F. Auber: Grand pas classique ♦ A. Dvořák: Sinfonia n. 9 ♦ J. S. Bach: Concerto in do magg. op. 13 n. 5 per ob. ghironda e cont. ♦ M. Ravel: Rapsodia spagnola
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Gialli, Bia Sarasin, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
W. A. Mozart: Sinfonia K. 319 in si bem. magg. ♦ A. Schönberg: Cinque pezzi op. 16, per orchestra
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferrara. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanto: Tototruffante e Totò Grattosono
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Le forma concertante, con Paolo Terzi - Categorie musicali - Chitarra e liuto, con Griselda Ponzo de Leon - Disco-cultura opera con Cesare Orselli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli, con Ernesto Ascarelli, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Puccella, Tonino Russett
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
17 **Sopra Tre.** Musica e attualità culturale a cura di Sebastiano A. Chiodi. A cura di Benedita Craveri, Daniela Recine, Claudia Riso. Nel corso del programma:
S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in fa diesis min. op. 14 per v. e orch. (Sol. V. Piskaeu - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rojdestvenski) ♦ D. Shostakovic: Quintetto per violon. op. 57 per pf. e archeli (E. Luba - Quartetto Borodini) ♦ L. Kezeli: Sinfonia n. 4 in fa magg. (Orchestra sinfonica di Praga - V. Hlavacek)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Adel Auditorium** di Napoli della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1985
Direttore Odon Alonso
Pianista Francesco Nicolosi
A. Mozart: Sinfonia sol magg. K. 199 - Concerto in si bem. magg. K. 450, per pf. e orch. - Sinfonia in re magg. K. 385 Haydn
Orchestra A. Scarlatti, Napoli della Rai
Nel intervallo (ore 19,45):
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: Libri novità
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Carmore
Gabriella Pandolfi: Letteratura e psicanalisi
- 21,10** **In collegamento diretto con il Teatro Civico di Sassari, Radiotre e l'AICS per la Sardegna presentano: Concorsi Pianistici Internazionali - Vincitori 1984**
Analia Cheng (Argentina) classificata al Concorso Internazionale «College Park» (U.S.A.)
J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del fratello dilettissimo ♦ si bem. magg. BWV 992 ♦ L. van Beethoven: Sonata in do magg. op. 53 «Aurora» ♦ F. Chopin: Polonaise in sol magg. op. 96 ♦ J. S. Bach: Suite in do magg. in do diesis min. op. 10 n. 4 ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione
Nel l'intervallo (ore 21,15): **Interviste e commenti** a cura di Paolo Donati
- 23,05** **Il jazz.** Presenta Piero Gigli
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteronotte**

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**
 Notizie, agenda, Onde verde
- 6,05 Onde verde, Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
 6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-
 14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
 razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 Qui parlo il Sud**
 a cura di Antonio Talamo
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione
 della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Onda verde, Radiouno/automobilisti**
Week-end
 Varietà radiotelevisiva di Osvaldo Belliguerra e
 Tony Cosenza. Regia di Marco Ugliari
10 GR 1 flash
- 10,15 Il Pool sportivo, in collaborazione col**
GR 1, presenta: Ruotabiera
 Speciale sul GR 1 di Italia. Organizzato dal
 la Gazzetta dello Sport, a cura di Claudio Fer-
 retti con Luigi Coppola, Enzo Foglianese, Al-
 fredo Provenzani, Giacomo Santini
- 10,25 Black-out.** Programma di Guido Acer-
 de, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11,05 In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo**
Signori, Poker di maggio '85
 Presentazione della gara musicale a squadre
 in Radio Paolo Testa
- 12 GR 1 flash**
- 12,13 La lanterna magica**
 di Gigliola Fattori
- 12,26 I personaggi della storia**
Mahatma Gandhi
 Originale radiotelevisivo di Domenico Calan-
 druccio e Leda Palma
 8ª puntata. Regia di Massimo Scaglione
- 13 GR 1**
 — Estrazioni del Lotto
- 13,25 Master**
 Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro,
 Rupert e Francesca Martinotti
- 13,56 Onda verde Europa**
 Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 14,05 Old blue and Frank Sinatra**
 Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione
 ne ideata e condotta da Lucio Selvin, Franco
 Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Al-
 berto Viviani. 3ª puntata: «Da oscuri vocalisti
 a cantanti di successo»
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Tu mi senti...**
 Tra le 15,45 e le 17
 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1,
 presenta: **68° Giro d'Italia**
 Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
 8ª tappa: Foggia-Matera. Arrivo. Radiocroni-
 sti Luigi Coppola, Claudio Ferretti, Enzo Fo-
 glianese, Alfredo Provenzani
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Autoradio**
 Settimanale per gli automobilisti di Lino Mat-
 ti, a cura di Pasquale Balsano e Lucio De
 Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali
 condotti da Giuseppe Lucio
- Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**
 Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
 Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Ci siamo anche noi**
 Programma di Paola Scarabello
 Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19,55 Black-out (replica)**
- 20,35 Uno studio per voi**
 Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio
 Franco e Nino Marazzita
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «Si cominciale**
 Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emo-
 zioni e suspense
- 22 Stasera all'Oscar Gay Club**
 di Riccardo Giamberini
- 22,27 Intratti: Mi son messo l'America**
 di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Mo-
 dugno. Regia di Giorgio Bandini
 (Direzione Servizio Giornalisti e Programmi
 per l'Estero)
- 23 GR 1 ultima edizione.**
- 23,05 La telefonata di Silvana Gaudio**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
 Notturno italiano

RADIOUE

- 6 In diretta da Via Asiago Giovanni Gi-**
liozzi vi propone
Le donne, i cavalieri, l'arme, gli
amori...
 Un programma di Luciana Corda con la regia
 di Catherine Chanaux
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro
 Fatti e personaggi del «68° Giro d'Italia» rac-
 contati dagli inviati del GR 2, a cura di Giaco-
 mo Santini
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio**
- 8,05 DSE. Infanzia, come, perché...**
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
 «La lingua inglese: sbocchi e problematiche»
- 8,10 Radioude presenta**
 Sintesi quotidiana dei programmi proposti da
 Elisabetta Grande
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
 Presenta Luca Del Re
- 9,06 Spazio libero - a cura di Programmazione dell'Ac-**
cezio. Comitato per l'attuazione della legge
 100: «L'attuazione della legge 100»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Ho sognato il paradiso: tempi e miti**
 dei telefoni bianchi
 di Lorianco Gianfranceschi. Programma Sede Rai
 della Toscana a cura di Luisa Maestri
 Regia di Giorgio Carpaglini
- 10 Speciale GR 2 - Motori**
 a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11 Long Playing Hit**
 Presenta Tullio Gella
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Tiberio Timperi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15 «...e bellezze di cielo e di contrada»**
Viaggiamo a Trieste
 Testi di Fabio Benesi e Gianni Fenezi
 Regia di Gianni Fenezi
 Programma Sede Rai del Friuli Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**
 Bollettino del mare
- 15,50 Hit Parade**
 Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**
 a cura di Antonio Tomassini
- 17,02 Mille e una canzone**
 Presenta Luca Del Re
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invito a teatro**
Tavole separate
 Due tempi di Terence Ratigan
 Traduzione di Lady Mabel
 Mabel: Linda Sini; Lady Matheson: Alina Mo-
 rade; Mrs. Ralton Bell: Maria Mantovani;
 Miss Kimble: Cesarina Ghisleri; Donna
 Monica Maria Modugno; il professor For-
 lucio Rama; Mrs. Shankland: Annamaria
 Gaudenzi; Miss Goodwin: Patrizia De Clara; Mr.
 Malcolini: Gino Lavagetto; Charles Stanton:
 Fabrizio Temperini; Jean Tanner: Antonella
 Ferretti; il maggiore Pollock: Mario Valdena-
 roni; Miss Sibyl: Maria Teresa Bax
 Regia di Vittorio Melloni
 Nell'intervallo ore 18,25 circa:
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Ieri forte, papà (il parte)**
 Canzoni e motti di ieri riscoperti dai ragazzi di
 oggi. Testi di Stefania Bertola. Regia di Olga
 Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21 Dall'Auditorium del Foro Italico-Roma**
Stagione Sinfonica Pubblica
 1984-'85
 Concerto diretto da Luciano Berio
 Simbaldo Weiler, Concerto: Aldo Bernicci, vio-
 la; David Short, tromba
 Luciano Berio: Voci, per viola e orchestra —
 Sequenza per tromba e Orchestra — Cantata
 amargos
 Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
 al termine ore 22,10 circa:
Musiche di Vieri Tosatti
- 22,30 GR 2 Radiosera**
 Bollettino del mare
- 22,50 Ieri forte, papà (il parte)**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
 Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
 Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (il parte)**
 Brani presentati da Claudio Casali
 Musiche di A. Corelli e A. Marcello
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
 commentati
 Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**
 M. Haydn: Concerto in re magg. per tr. e
 orch. • W. A. Mozart: Concerto in la magg.
 per cl. e orch. K. 622 • J. Brahms: Otto
 pezzi op. 76 per pf.
- 9,45 Giornale Radio Tre**
 Se ne parla oggi
- 10 Il mondo dell'economia** a cura di Carlo
 Tosi. Informazione e governo dell'economia
 Un programma di Pia Luisa Bianco con la co-
 llaborazione di Oreste Massari. Realizzazione
 di Pia Luisa Bianco. 9ª trasmissione
- 10,30 Anno europeo della musica**
Il Centenario della nascita di J. S.
Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Al-
 berto Basso realizzato da Maria Grazia Cui-
 gino presso la Sede Rai del Piemonte. 30ª
 trasmissione
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
 Tempo e strade ACI
- Press House**
 Racconto settimanale della stampa estera in
 collaborazione con la BBC e la DLF di Colo-
 nia e cura di Donato
- 12 Don Pasquale.** Opera buffa in tre atti di
 Don Giovanni Ruffini. Musica di Gaetano Donizetti
 Don Pasquale: S. Bruscantini; Norina: F. Fa-
 bi; Ernesto: G. Winerberg; Dr. Malatesta: L.
 Mucci; Nottajo: G. Fabbrini
 Direttore: Riccardo Muti
 Orchestra Philhar-
 monica - Amposan Opera Chorus - M° del Co-
 ro John McCarthy
 Nell'intervallo ore 13,25 circa:
- Giornale Radio Tre**
- 14,25 Musiche di J. Brahms e G. Fauré**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Controsport.** Settimanale del Giornale Ra-
 dio Tre, a cura di Giuseppe Mazzoni
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tassaro
 Musiche dai Megaliti con Emiliano Li Castro.
 Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva
 contemporanea a cura di un gruppo di lavoro
 di Gemma Vincenzini con la collaborazione di
 Guido Giorgio del Enrico
- 17 da Firenze Spazio Tre.** Musica e attualità
 culturali presentate da Carlo Sisi. In redazione
 Luisa Maestri. Nel corso del programma:
 C. Franck: Le chaises musicales, poema arpe-
 nico (Orch. Sinf. di Philadelphia dir. R. Tullio •
 N. Bruns; Prélude e fuga in sol min. (Org.
 Ch. Albrecht) • J. van Beethoven: Tri in si
 bem. magg. op. 11 per cl. e vc. IS.
 Meyer clari. R. Buchler (vi. cl.)
 • J. Ibert: Trois pièces brèves per quintetto
 di fiati (Quintetto Romantico) • G. Mahler: Cin-
 que Lieder su testo di F. Rückert per voce e
 orch. (Maogr. V. Minion - Orch. Sinf. di Lon-
 dra dir. P. Boulez)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale
 di politica estera in collaborazione con la
 BBC, a cura di Riccardo Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (il parte)**
 F. Schubert: Quintetto in do magg. op. 163
 archi (Quintetto di Bruckner) • H. Haefelt,
 il vc. • S. Fuga: Ultime lettere da Stalingra-
 do, quattro impressioni per orch. e voce di
 Roberto Voce recitate da E. Tassaro. Orch. Sinf.
 di Roma della Rai dir. F. Previtali
- 20,45 Giornale Radio Tre**
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
 a cura di Gabriella Caramore
 Roberto Tedeschi, Economica
- 21,10 Dal Teatro Civico di Sassari.** Radiote-
 ra l'AIOS per la Sardegna presentano:
Concorsi Pianistici Internazionali -
Vincitori 1984
 Johann Klüppel (Secondo classificato al
 Concorso internazionale «Salt Lake City») •
 W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 576 e f.
 Mandelstam: Bartholdy: Tre romanze senza
 parole. A. Brahms: Klavierstücke op. 119 •
 C. Chopin: Due Notturni op. 27 n. 1 in do min.
 si min. n. 2 in re bem. magg. — Scherzo n.
 3 in do diess min. • F. Liszt: Bénédiction de
 Dieu dans la solitude. Mephisto Waltz.
 Nell'intervallo (ore 21,50 circa) **Interviste**
 e commenti, a cura di Paolo Donati
- 23 Il jazz.** Presenta Piero Gigli
- 23,53 Giornale Radio Tre**
 Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
 Notturno italiano e Raisteroonette

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti... In diretta da Sanremo interviste, notizie e musica in occasione della gara musicale: a squadre d'epoca di maggio. Tr. Le 15.45 e le 17.00
68° Giro d'Italia (Vedi Radiouno)
 15.30-16.30/17.30: **GR 1** in breve/**Onda verde**
18.57 **Onda verde**/19 **GR 1 Sera**
19.15 **Supertreouno** (il parlat)
20.28 **GR 1** in breve/**Onda verde** notizie
20.30 Teatrino Artistico di Sanremo. Con i suoi attori, diretti da: **Poker di maggio**. Gara musicale a squadre. 2° incontro
21.55 **Supertreouno** (il parlat)
22.57 **Onda verde**/23 **GR 1** ultima ed.
23.05 **23.59 Raisterouno** e **Raitre** presentano in diretta da Roma
Coppa del Jazz '85. Al microfono Ottavio Fusco. Regia di Oretta Gargano. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisterouno**

RAISTEREODUE

15 **Studioue**. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accapora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento**
Flash
16.05 **1** magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 **Hit Parade «Compilation»**
19.30 **GR 2 Radiosera**
19.50-23.59 **M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fedor e Nicola Mili Finiotti
20.30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento Flash**
21.30 **Disconoviti**
 I.D.J. ha scatto per voi
21.30 **GR 2 Radionotte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisterouno**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5.45 **Il Giornale dell'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 **Costellazioni**: Aspetti della critica letteraria contemporanea. Conversazioni con G. Luti a cura di G. Luccio
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie**. 0.20 **Nuova discografica**, 0.36 **Musica** sono le stelle. 0.48 **Orchestra** in concerto. 1.36 **Fascino** la ore più magica. 2.06 **Fore all'occhiello**, 2.36 **Canzoni di successo**, 3.06 **Soft music**, 3.36 **Inviato al jazz**, 4.06 **Vignetta sentimentale**, 4.36 **Musical** vostro. 5.06 **Musica** in, 5.36 **Per un buon giorno**
5.45 **Il Giornale dell'Italia**
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

TV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba Poulenc Why - Randy Crawford - Iglesias - Question Last - Due come noi - J. L. Rodriguez (El Puma) - Just for tonight - Antonio - James - forewell - Rob James - Fatalità - Carli - Tarr - ...
9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza (Ron. Pogliboni) - Miva - lo che amo solo te - N. Di Bari - Nell'aria c'è - Tozzi - L'amora va - T. Ravale - Oh bera bera - A. Pappalardo - Gost - ti accendi - L. e L. - M. Amato - ...
10/MUSICA DAL SCHERMO: Brutti, sporchi e cattivi - Put your money where your mouth is (Car wash) - Lookin' for love (Urban cowboy) - Tossin' and turnin' (Animal house) - Lo suo grande amore - Dogs in the house (Saranno famosi) - Blue gardenia (Gardenia blu) - ...
11/CANTAURO: Elena - Alicia - Lele - ...
12/ROCK & POP: Far l'amor con te - Nazario - Strada - Loro Nero - Lost two times - Green - Stai con me - Pareti - ...
13/JAZZ VARIETA': Black and blue - Armstrong - Blue Lou Count Base - Big leg woman - Dewey Croft - Billie's blues - Billie Holiday - The biggest and busiest entertainment - Elling ton - Bright day - Gillespie - Blues for the king - Rosa - ...
14/OPRETTA E COMEDIA MUSICALE: Intermexzo - ...
15/PARATA DI STELLE: C'est si bon - Parlo - Moonshine Lullaby - Doris Day - Grande grande grande - Mima - You are the sunshine of my life - Berd - Distel - Una lacina sul viso - ...
16/FACILE ASCOLTARE: I wanna be where you are - Felicia - ...

FUSIONE

stop Vannelli, How sweet it is - James Taylor I'm his woman - Love Unlimited Orch. Tre settimane da raccontare - Bongusto - Hold on - Carole King G.I. need you - Whispers - Stay - Brenda Amato My love - Rick James, Free to be me - Delegation - For the first time - Sky - One child of love - Paul Ches and Herb - Year of the cat - Al Stewart - Breaking away - Al Stewart - Don't play that song in your life - Inga - ...
18/DISCO/TEA: Tonight I'm your - Rod Stewart - Love buzz - ...
20/CONCERTO: Recital - Frank Zappa - You should be dancing - Bee Gees - Let there be rock - A.C. D. C. Recital - ...
22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Goodbye song - Schlack - lo he te - Rettore - Geniale al lavoro - G. Ro e Compil - ...

V CANALE Audiotrion

6/MATTINO MUSICALE: G. Fauré: Ballata per pianoforte e orchestra op. 19. G. Sammartini: Sonata III per due violoncelli in la minore. H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira n. 9 per soprano, violoncello e archi. L. van Beethoven: Rondò al suo maggiore per violino e pianoforte. C. Debussy: «Fêtes, Notturno n. 2, per orchestra. C. von Weber: Sonata in do maggiore op. 17 e 6. Chopin: Concerto in do maggiore op. 17. H. Schreiner: Suite in la maggiore (3 id) per orchestra. H. J. Chartrain: In sonata in mi bemolle maggiore n. 3 op. 8.
8/CONCERTO DI APERTURA: B. Bartók: Il Mandarino miracoloso, balletto op. 19. R. Strauss: Concerto per orchestra e violoncello. G. Bizet: Jeux d'enfants op. 22
9-10.30 JAZZ DISMAS ZELENKA: Ouverture a 7 concertisti in sol maggiore per orchestra da camera
9.30-10.30 FILOMUSICA: Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29. F. Boieldieu: Ouverture dell'opera, La Dame Bianca. F. G. Giuliani: Quartetto in la maggiore per mandolino, violino, viola e liuto. V. Bellini: Norma. Casta Diva. C. Saint-Saens: Les Bâttelle per pianoforte. F. Chopin: Andante spianato e Grande Polacca
11-LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAIR: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI: G. P. Telemann: Concerto in sol maggiore per orchestra da camera. C. Mendelssohn: Hummel: Fantasia per viola e orchestra. A. Vivaldi: Concerto in la maggiore per viola d'amore, orchestra di archi e cembalo. W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 381, per tredici strumenti
10-11/MUSICISTI DELLA RINASCITA: MARCO CASTELNUOVO TEDESCO (1895-1986): «Noemi e Ruth», oratorio biblico, per orchestra sinfonica, op. 137 - «B. Ricercare sul nome di Luigi Dallapiccola» - Cinque Poesie romanesche su versi di Mario dell'Arca per voce e pianoforte - «Ci presali per pianoforte» - Nima nima - «la biblica domanda, ouverture per la commedia di Shakespeare

13.15/L'IL SOSTA: PIERRE PIERLOT: F. Poulenc: Sonata in do maggiore e pianoforte. T. Albinoni: Concerto a cinque in re maggiore, per oboe archi e continuo, op. 7. R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra
14/FORME MUSICALE DEL SEICENTO: A. Stradella: «Ar do sospiro e pianto», duetto. H. Purcell: Suite in re maggiore op. 6 n. 5 per cembalo. C. Farina: Sonata tercia di tre ditta «La mor retta»
14.30/MUSICHE DI BALLETO: L. Delibes: Suite, balletto dal balletto. Orch. Symphonique de la Radiodiffusion Nationale Bel ge di F. André I. Strawinsky: «La base de la faee», balletto - Orch. de la Suisse romande
15/MUSICA IN STEREOFONIA
15.30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 44 in re maggiore K. 381 (1770) - Sinfonia n. 47 in re maggiore K. 397 (1770) - Sinfonia n. 45 in re maggiore K. 392 (1770) - Sinfonia n. 11 in re maggiore K. 84 (1770) - Sinfonia n. 10 in sol maggiore K. 74 (1770) - Orch. dei Berliner Philharmoniker
16/LA CAMERATA: A. R. RAIKOWSKI: J. P. Ciaikovski: V. Rostropovich, pl. - Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30 per archi - Quartetto Borodin
17/UN CONCERTO PER ARPA: C. De Dittersdorf: Concerto per arpa e orchestra in la maggiore. S. R. Taltman - Heidelberg Kammerorchester
17.30/STEREOFILM MUSICALE: J. J. Fux: Sonata a quattro per violino, corno, trombone, fagotto e organo - Compl. studi - ...
18/TEATRO: Die Tiedler: Die Guldine Sonnen BWV 451 - Ich lass dich nicht BWV 447 - Brich entzwein mein BWV 441 - P. Schreier, ten. - H. Bilgram: org. positivo. N. Paganini: Sonata in la maggiore «Vivace». R. De Barbieri, v. - ...
19/LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra K. 317. M. Friesenhansen, sop. - E. Bollwig, contralto. - E. Kienbacher, ten. - ...
20/LA KLASICA DISETA: Ferra musica in un atto. Libretto di Giuseppe Gualandini. Musica di Giuseppe Gualandini. F. Andrelli: Giulia. A. Valentini: Terzini. Lucilla. M. Salimbeni: Dori. P. Bottazzo: Bianca. B. Marangoni: Germano. M. Bassio: L'orch. Sinf. di Milano della Rai. A. Erde
21.05/MUSICA DI LEOS JANACEK: Presto, per violoncello e piano - Ch. van Kampen, v. - P. Crosely, pl. - ...
21.30/MUSICA CATALANA: N. Yepes: Catena d'allo Montanes del Cansgo. V. Asencio: La calma - «La Gaudica» - ...
21.55/SZYMANOWSKI PER VIOLINO E PIANOFORTE: C. Nyman: «D. de la Croix Mithras» - N. Kalka, v. - ...
22.25/INTERMEZZO: U. Giordano: Largo e Fuga, per archi, organo e arpa - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosalia. G. Bottesini: ...
23.24/M. RUTINI: Sonata n. 6 in mi bemolle maggiore per pianoforte. D. Milhaud: Sinfonia n. 2 «Pastorale». L. van Beethoven: Adagio molto espressivo del Quintetto in do maggiore op. 29, archi. J. S. Bach: Kom suser Tod

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 528 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II nel Benelux» (9). **7,30 S. Messa latina.** 8,15 **Liturgia Romana.** 9,30 **S. Messa** con omelia di P. J. Matis, S. J. (in col. Rai). **10,30 Liturgia Armena.** 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **17,30 Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Editoriale» - «Cristo nella Letteratura»: Curzio Malaparte, un programma di M. G. Fulvi-Cittadini (Replica). **20,20 Johannes Paul II in Belgio.** **20,40 S. Rosario.** **21 Religia Penso.** **21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **21,30 Visite à Liège.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 El Papa en Bélgica.** **23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Cristo nella Letteratura» - «Con Giovanni Paolo II, oggi» (9). **24 Con voi nella notte.**

LUNEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II nel Benelux», servizi speciali coordinati da G. Monteleale (10). **7,30 S. Messa latina.** 8-12-30-17 «Quattrovoci». **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 L'organo nei secoli,** nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fait. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto» di G. Giambuzzi. «Clausura, ieri e oggi», un programma di P. Cornei e C. De Biase. **20,20 Johannes Paul II in Belgio.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **21,30 El Papa à Bruxelles.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 El Papa en Bélgica.** **23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Ave Maria...» - «Il Punto» - «Con Giovanni Paolo II, oggi», programma «in diretta», coordinato da F. Salerno. **24 Con voi nella notte.**

MARTEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II nel Benelux» (11). **7,30 S. Messa latina.** 8-12-30-17 «Quattrovoci». **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Discografia,** a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Editoriale» - «Cristo nella Letteratura: Vladimir Ghika», un programma di M. G. Fulvi-Cittadini (Replica). **20,20 Johannes Paul II in Belgio.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **21,30 Louvain et Banueux.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 Regreso del Papa de Holanda.** **Luxemburgo y Bélgica.** **23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Cristo nella Letteratura» - «Con Giovanni Paolo II, oggi» (11). **24 Con voi nella notte.**

MERCOLEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano» (8). **7,30 S. Messa latina.** 8-12-30-17 «Quattrovoci». **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Haendel, nell'Anno Europeo della Musica,** a cura di C. Casini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Cristo nella Letteratura: Paul Sihs», un programma di M. G. Fulvi-Cittadini (Replica). **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **21,30 Bilan d'un voyage.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 Audienza general con Juan Pablo II.** **23**

Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Cristo nella Letteratura» - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». **24 Con voi nella notte.**

GIOVEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano» (9). **7,30 S. Messa latina.** 8-12-30-17 «Quattrovoci». **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Appuntamento Musicale:** P. I. Ciaikovski: «La Pulzella d'Orléans» (pagine scelte). «Shinsei Nihon Symphony Orchestra» diretta da Yutaka Hoshide (1° trasmissione). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce» di F. Bea. «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» (7). **20,20 Unser Missionsrapport.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **21,30 Nos prières eucharistiques.** **21,50 The Pope in Benelux.** **22,10 La Iglesia al día: reportajes y entrevistas.** **23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Controluce» - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». **24 Con voi nella notte.**

VENERDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano» (10). **7,30 S. Messa latina.** 8-12-30-17 «Quattrovoci». **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità, per gli infermi.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Il Ventilabro», un programma di P. G. Sinaldi. **20,20 Prisma-Magazin.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **21,30 Eglise en Corréze.** **21,50 The Church Today.** **22,10 Charles Biblicas.** **23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Ventilabro» - Editoriale - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». **24 Con voi nella notte.**

SABATO 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte - 61ª puntata). **7,30 S. Messa latina.** 8-12-30-17 «Quattrovoci». **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Giovanni Maestri.** Pianista Giorgio Ballo. Musiche di W. A. Mozart (Fantasia in re minore K 397) e J. Haydn (Sonata in re minore maggiore). **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani - «Rileggiamo il Vangelo», a cura del P. G. Giorgianni. **20,20 Die Frohstiftung zum Sonntag.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **21,30 Marie, Mère de l'Eglise.** **21,50 With Heart and Mind.** **22,10 La Iglesia en Hispanoamérica.** **23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.** **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'Attualità» - La Liturgia di domani. **24 Con voi nella notte.**

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. **Da lunedì a sabato:** 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 25-6-1984 ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

Scardina Giuseppe nato a Palermo il 23-5-1950. dom. in Torino corso Salvermi 25/10.

IMPUTATO

del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-81 n. 406 per avere detenuto per la vendita n. 200 musicassette stereo 7, abusivamente riprodotte e prive di timbro SIAE. Accertato in Torino il 19-2-1984.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 500.000 di multa e mesi tre di reclusione, oltre le spese di procedimento. Sospensione condizionale. Confisca per distruzione delle cassette. Pubblicazione su «L'Unità» e sul «Radiocorriere tv». Per estratto conforme all'originale. Torino, il 26 febbraio 1985

Il Direttore di Sezione
Carlo Bardi

ALTA COSMESI ALBERE

Ricerchiamo personale ovunque residente con propensione ai contatti umani per svolgere lavoro propagandistico nel proprio domicilio. Altissimi guadagni nell'ordine di Lire 4.000.000 mensili. Scrivere se seriamente interessati inviando L. 1.000 in francobollo a: COSMOS O/F STATALE 114 KM. 14.700 GIAMPILIERI MARINA - MESSINA.



GIACOMO Giacomo

si dice che fanno le gambe malferme. Ma anche le dentiere possono fare giacomo giacomo ed è per questo che c'è super-polvere

orasisiv

RINSALDA DENTIERA E MORALE

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 31 maggio 1984, ha pronunciato la seguente sentenza.

CONTRO

El Kasmi Mustapha, nato a Casablanca il 1958, dom. in Torino, via Carlo Nè 3.

IMPUTATO

del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-81 n. 406 per avere detenuto per la vendita n. 250 musicassette stereo 7, abusivamente riprodotte e prive del timbro SIAE. Accertato in Torino il 19-2-1984.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa - Concede la sospensione - Spese e tassa. Pubblicazione su «L'Unità» e «Radiocorriere tv». Per estratto conforme all'originale. Torino, il 26 febbraio 1985

Il Direttore di Sezione
Carlo Bardi

I PRIMI DIECI

- (1) **1** We are the world - USA for Africa (CBS)
- (2) **2** Mixing - Duran Duran (EMI)
- (7) **3** Volare - Italia per Etiopia (Ricordi)
- (3) **4** Shout - Tears for Fears (Polygram)
- (4) **5** Don't you - Simple Minds (Virgin)
- (5) **6** Una storia importante - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (6) **7** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (12) **8** One night in Bangkok - Murray Head (RCA)
- (9) **9** This is not America - D. Bowie (EMI)
- (10) **10** I'll fly for you - Spandau Ballet (RCA)

DISCHI CALDI

- (11) **11** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (14) **12** Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista/CGD)
- (17) **13** Sussudio - P. Collins (WEA)
- (8) **14** The power of love - Frankie goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (13) **15** Every time you go away - P. Young (CBS)
- (16) **16** Things can only get better - H. Jones (WEA)
- (n) **17** You spin me around - Dead or Alive (Epic/CBS)
- (18) **18** Easy lover - P. Bailey (CBS)
- (15) **19** Do they know Christmas - Band Aid (Polygram)
- (20) **20** Everything she wants - Wham (CBS)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** We are the world - USA for Africa (CBS)
- (2) **2** Arena - Duran Duran (EMI)
- (4) **3** Parade - Spandau Ballet (RCA)
- (5) **4** Insieme - O. Vanoni & G. Paoli (CGD)
- (3) **5** Mondi lontanissimi - F. Battisti (EMI)
- (8) **6** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (6) **7** No jacket request - P. Collins (WEA)
- (7) **8** Cuori agitati - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (14) **9** Ron - Ron (RCA)
- (11) **10** The best of L. Dalla - L. Dalla (RCA)

DISCHI CALDI

- (n) **11** Love not money - Everything but the Girl (WEA)
- (10) **12** The secret of association - Paul Young (CBS)
- (9) **13** Song from the big chair - Tears for Fears (Polygram)
- (12) **14** Make it big - Wham (CBS)
- (13) **15** Il mondo di F. Papetti - F. Papetti (Dunum)
- (15) **16** Più in alto che c'è - Dodi Battaglia (CGD)
- (16) **17** Diamond life - Sade (Epic/CBS)
- (17) **18** L'album di L. Battisti - L. Battisti (Ricordi)
- (19) **19** Dream into action - H. Jones (WEA)
- (n) **20** Around the world in a day - Prince and the Revolution (WEA)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIOODUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Hit Parade «Compilations»
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30

RAIUNO

Discoiring
dom., ore 15,25

HIT PARADE

33

- 1 Rhythm of the night - De Barge (Motown)
- 2 We are the world - USA for Africa (CBS)
- 3 Thief in the night - George Duke (Elektra Rec.)
- 4 Cuori agitati - Eros Ramazzotti (DDD)
- 5 Songs from the big chair - Tears for Fears (Mercury)
- 6 She's the boss - Mick Jagger (CBS)
- 7 Illusion - The Creatures (Zig Zag Rec.)
- 8 Turn on your radio - Change (Atlantic)
- 9 Dancing in the key of life - Steve Arrington (Atlantic)
- 10 Secret secrets - Joan Armatrading (CBS)



Settimo album per **Ron** (porta il suo nome, l'etichetta è la RCA), cantautore diventato famoso all'ombra di Lucio Dalla (ha scritto alcuni brani di grande successo tipo *Il gigante e la bambina, Cosa sarà*) che ha intrapreso da anni ormai la via del solista con crescente successo di pubblico ed anche di critica. Ron si è formato nel tempo e questo ultimo 33 sembra essere decisamente il migliore pubblicato fino ad oggi. La via di mezzo a cavallo tra musica d'autore, melodia italiana, «reef» ripetitivi è diventata la sua strada. Ascoltando *Teresa e Michele, Parliamo un po' di te, Ti no Carnera*, i migliori tra gli otto brani che compongono l'LP, ci si convince che Rosalino Cellamare (questo è il suo vero nome) non è più solamente l'ex bravo musicista che è stato per lungo tempo con il maestro Dalla, ma qualcosa di più. Forse un po' di strada, per entrare nell'albo dei primi della classe della nostra musica, dovrà ancora percorrerla, ma non molta. Intanto lo sentiamo in questo 33 che si ascolta piacevolmente. Discorso a parte per la colonna sonora de *L'Attenzione* (etichetta Paramount), film di Giovanni Soldati. **Pino Donaggio**, esperto ormai nel musicare film d'autore, confer-

Il desiderio più GRANDE
di scoprire più INTIMO



L'Attenzione

MONDORHAMA



RICHIE VENTURI MURRU

ma la capacità di interpretare sensazioni ed atmosfere. Per concludere segnaliamo l'uscita del 33, il primo di Richier, Venturi e Murru. **Mondorhama** (RCA), tre musicisti nel passato un po' sfortunati che presentano un lavoro di prim'ordine. (Pierguido Cavallina)

45

- 1 Let's go together - Change (Cooltempo)
- 2 Feel so real - Steve Arrington (Atlantic)
- 3 Don't you - Simple Minds (Virgin)
- 4 Do you wanna get away - Shannon (Polygram)
- 5 Rhythm of the night - De Barge (Motown)
- 6 We are the world - USA for Africa (CBS)
- 7 And that's no lie - Heaven 17 (Virgin)
- 8 Heartbeat - Thomas Leer (Arista)
- 9 Boy - Book of Love (Sire Rec.)
- 10 Sehnsucht - Purple Shulz (EMI)
- 11 Shout (Remix) - Tears for Fears (Mercury)
- 12 Square rooms - Al Corley (Mercury)
- 13 4-3-1 - Animal (Recovery Rec.)
- 14 Bad habits - Jenny Burton (WEA)
- 15 Every time you go away - Paul Young (CBS)
- 16 Imagination - Belouis Some (EMI)
- 17 Gratitude - Danny Elfman (MCA Rec.)
- 18 You spin me around - Dead or Alive (CBS)
- 19 We close our eyes - Go West (Crysalys)
- 20 In my house - Mary Jane Girls (RCA)
- 21 Gettin' away with murder - Mystic Rhythm (Polydor)
- 22 Night shift (Remix) - Commodores (Motown)
- 23 The nature of things - Narada M. Walden (WEA)
- 24 I wanna hear it from your lips - Eric Carmen (Geffen Rec.)
- 25 The boys of summer - Don Henley (Geffen Rec.)
- 26 The collector - Cerrone (Discotto)
- 27 Vicious game - Yello (Vertigo Rec.)
- 28 Change your mind - Sharpe and Numan (Polydor)
- 29 Everybody wants to rule the world - Tears for Fears (Mercury)
- 30 Be near me - ABC (Neutron Rec.)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Phenomena (Durium)
- 2 Footloose (Columbia/CBS)
- 3 Against all odds (WEA)
- 4 Dance music (Polygram)
- 5 Ballando ballando (Carrère, distrib. CBS)
- 6 Furoy (Virgin - Ricordi)



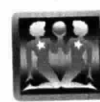
**21 MARZO
20 APRILE**

ARIETE
Sappiate comportarvi bene. Fidatevi poco di chi vi circonda. Un progetto al quale avete dedicato molto impegno sarà varato con vostra soddisfazione. Giorni favorevoli: 19, 20, 21.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

TORO
Vi saranno dei chiarimenti a causa di pettegolezzi. Lentezza nelle decisioni. Eccesso di cautela che può far sfuggire un'occasione. Riflettete. Giorni fausti: 22, 23, 24.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

GEMELLI
Accettate le offerte che vi faranno e non ve ne pentirete. Rapida marcia o corsa per riguadagnare il tempo perduto. Un viaggio è imminente. Giorni ottimi: 19, 21, 25.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

CANCRO
La calma e la diplomazia vi permetteranno di superare una crisi e di passare oltre in buone condizioni. Qualcuno chiarirà una situazione. Serenità in famiglia. Giorni buoni: 19, 21, 23.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

LEONE
Comportamento poco costruttivo che occorre analizzare per opporvi i rimedi più opportuni. Idee confuse da chiarire e maggiore calma da realizzare. Giorni favorevoli: 22, 25.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

VERGINE
Non date retta al pessimismo ma proseguite secondo le aspirazioni genuine. Dovrete frenare la troppa immaginazione e impulsività. Serenità affettiva. Giorni ottimi: 20, 22, 24.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

BLANCA
La dolcezza e il sorriso sono i mezzi validi per ottenere ciò che avete in mente. Cautela nell'esternare i sentimenti e i progetti. Dominerete la situazione. Giorni fausti: 19, 20, 21.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE
Degli ottimi consigli vi spingeranno verso una fase di progresso. Rimanendo fermi sul vostro punto di vista risolverete bene ogni cosa. Prove di affetto. Giorni buoni: 19, 20, 22.



**23 NOVEMBRE
22 DICEMBRE**

SAGITTARIO
Un amico vi indicherà la strada per risolvere i problemi più difficili. Settimana densa di soluzioni, positiva purché la volontà sia sempre presente. Giorni ottimi: 24, 25.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

CAPRICORNO
Un collaboratore potrà suggerirvi delle idee brillanti ma dal vostro intuito dovrete trarne il meglio per metterle in atto. Vivrete un'atmosfera felice. Giorni buoni: 23, 24.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

AQUARIO
Nel settore degli affari tutto verrà chiarito e in linea generale vi saranno accomodamenti e conclusioni positive. Le idee saranno particolarmente attive. Giorni favorevoli: 19, 20, 21.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

PESCE
Sprego di energie nervose che rendono instabili i rapporti con la società. Gli scritti faranno buona impressione più che i contatti personali. Giorni fausti: 19, 21, 25.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata il 14-3-1970 e nonostante la mia età attraverso momenti di tremenda solitudine. Potrò trovare un ragazzo che mi ami sinceramente? Tempo fa mi innamorai di un ragazzo nato il 27-9-1968. Ho un avvenire con lui? (Loretta - Pinerolo).

Cara Loretta, tu stai attraversando una classica crisi adolescenziale, ti senti poco compresa in famiglia, come tu stessa mi hai scritto, e cerchi al di fuori un sentimento che ti scaldi il cuore. Per quest'anno, però, continuerai nella tua ricerca, perché non sembra da uno sguardo ai «pianeti affettivi», che ci sia niente di nuovo nell'orizzonte sentimentale. Al contrario, entro il 1987 ti si offrirà un'importante opportunità amorosa, con un partner Ariete o Gemelli. Con il Bilancio di cui mi hai scritto non mi sembra ci siano affinità.

★ Sono nata il 13-1-1953, il mio fidanzato il 4-8-1956: arriveremo al traguardo del matrimonio? I miei studi andranno bene e il concorso che sto facendo? (Filomena 53).

L'aspetto di congiunzione, nel tema zodiacale del suo fidanzato, tra la Luna e Saturno lo pre-

dispone a un'unione coniugale con una partner di qualche anno più anziana, il che corrisponde perfettamente alla vostra situazione. Con tutta franchezza debbo, però, dirle che avete pochi tratti caratteriali in accordo per cui il vostro legame non sarà molto tranquillo, nel corso degli anni. Per i suoi studi non mi sembra ci siano dei problemi e anche l'esito del concorso appare sotto i migliori auspici.

★ Sono nata il 26-6-1956, alle 13: qual è il mio ascendente? ... Non faccio niente, non trovo attività che mi soddisfi, sono sposata con un violoncellista sempre in giro per lavoro e i nostri rapporti si stanno deteriorando. Ho un cognato... vorrei aiutarlo, ma come? (M. A. - Bari).

Ho ridotto al minimo la sua lettera, sia per acquistare più spazio per la risposta, sia per non renderla riconoscibile a chi conosce le sue vicende: lei è già una donna con tanti problemi, perché aggiungere un «fastidio» evitabile? Mi chiede tanti «perché» del suo carattere, e dal suo tema natale si evidenzia molto bene una volontà instabile, soggetta agli stati d'animo, e non per effetto della Luna, co-

me sembra portata credere lei, né del suo ascendente, che è nel segno della Bilancia, quanto di Marte nel mutevole segno dei Pesci. L'anno in corso non appare dei migliori, certi suoi problemi, compreso quello matrimoniale, tenderanno ad accentuarsi. Nella seconda metà del 1986 potrà, invece, avere l'opportunità di un'occupazione, inerente il campo artistico. Avrà una ripresa anche nella vita affettiva e non sono poi tanto pessimista sul suo futuro coniugale. Suo cognato ha veramente bisogno del suo aiuto, perché mal sopporta la sua attuale condizione, che, purtroppo, si protrarrà per parecchio tempo. Non me ne ha fornito l'ora precisa di nascita e per tal motivo non mi è possibile fare delle previsioni sul suo domani.

★ Sono nato il 9-12, verso le 12,30, a Torino. L'estate del 1982 ha impresso una svolta generale nella mia vita perché i miei genitori si sono separati per sempre: questo ha portato dentro di me una gran confusione, con scarso rendimento scolastico. Riuscirò a riprendermi? Sarò promosso? Sono sempre triste, ma ho una grande passione: la pallavolo. Avrò

un futuro in questo campo? E riguardo ai miei genitori? (C. B. - Torino).

Sei un ragazzo in gamba, molto sensibile, e sono certa che ben comprendi, pur soffrendone, che forse per mamma e papà la decisione presa, e a cui sono giunti certamente dopo aver vagliato ogni altra possibile opportunità di vita di coppia, era l'unica possibile, anche per te che altrimenti li avresti visti vivere l'uno vicino all'altro come due sconosciuti. L'amore che ti portano è rimasto intatto e tu sei sempre importante per loro. Le configurazioni planetarie del tuo tema natale ti predispongono a ogni tipo di sport, non per nulla un'accentuata percentuale di sportivi è fortemente «segnata» dal segno del Sagittario, e ritengo riuscirai a fare molta strada nella pallavolo. Nella tua carta del cielo sono bene presenti anche molte occasioni di viaggi e non escludo che il tuo futuro professionale sia proprio all'estero. Nel settore «studi» non hai problemi, arriverai a una laurea, forse in giurisprudenza... Il tuo ascendente è nel segno dei Pesci.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Roma, gnosì, 1/b - 00196 Roma.

Mamma mia, che buon profumo di soffritto!



Già pronto e buono come il tuo.

È davvero comodo e genuino il Soffritto Pronto Star, perché è fatto solo con verdure fresche - cipolle, sedano e carote - già soffritte a puntino in olio di semi di mais.

Oggi hai più tempo da dedicare ai tuoi piatti, perché il soffritto, proprio come quello che fai tu, te lo fa la Star. Semplice, no? E che profumo... mamma mia!



GRATIS

il beauty case



che aiuta a risolvere il tuo problema estetico

Per te, **un'occasione straordinariamente favorevole!**

Hai un problema di bellezza, fra quelli sottoelencati, che vuoi eliminare? Segnalo nel tagliando, e spediscilo a:

CENTRO ESTETICO

Cas. Post. 1122-10100 TORINO Ferrovia

Per ogni problema, il nostro Centro Estetico ha realizzato un apposito "beauty case", che comprende una ricca documentazione e campioni di ottimi prodotti che hanno già risolto con successo migliaia di casi proprio come il tuo. E te lo invierà, **gratis e senza impegno**, comodamente a casa tua. Chiedilo oggi stesso, col tagliando.

Vuoi una consulenza estetica gratuita? Telefonaci a: 011/72.46.34 (3 linee). Un'estetista diplomata è sempre a tua disposizione.

- ☐ come sviluppare il seno piccolo
- ☐ come rassodare il seno cadente e rilassato
- ☐ come ridurre il seno sovrabbondante
- ☐ come combattere le smagliature
- ☐ come snellire fianchi, vita e cosce
- ☐ come combattere la cellulite
- ☐ come dimagrire dappertutto
- ☐ come attenuare zampe d'oca e rughe d'espressione
- ☐ come curare la pelle grassa, acneica, con punti neri
- ☐ come togliere i peli superflui da viso e corpo
- ☐ altri problemi

(barrare con una ☒ le caselle interessate)

Compila e spedisce questo tagliando a: **CENTRO ESTETICO**
Casella Postale 1122 - 10100 Torino Ferrovia

Desidero ricevere, **gratis e senza impegno**, il vostro "beauty case" relativo ai problemi sopraindicati, con la documentazione illustrativa e i campioni di prodotti.

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

Cod. Post. _____ Città _____ Prov. _____

Mettere in busta insieme al tagliando per contributo spese di spedizione, L. 1000 per ogni problema (anche in francobolli).

