



CINEMA D'AGOSTO IN TV
di SERVIZIO
COPIA



MASSIMO
TROISI

ALBERTO
SORDI

SOPHIA
LOREN

GIULIANA DE SIO

CAILO
VERDONE

ADRIANO
CELENTANO

ELEONORA
GIORGI

ORNEILA
MUTI

in questo numero
**LA BATTAGLIA
NAVALE**

LOGGORIO
ADDIO



CYNAR
UN SORRISO
NELLA VITA
MODERNA



CYNAR



N. 30 - 28 LUGLIO / 3 AGOSTO 1985



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICÉ DIRETTORE

Giacomo Ascheri

CAPISERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,

Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,

Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,

Giuseppe Geninno, Serena Iannicelli,

Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,

Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini

Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICI

Paolo Grasso, Francesco Angeloni,

Mario Mariani, Eugenio Trimboli,

Enrico Zucchi (Torino)

SEGRETERIA

Paola Klinger (responsabile),

Stella Catà, Anna Leuti

HANNO COLLABORATO

Anna Benassi, Salvatore G. Biamonte, Bonvi,

Carlo Bressan, Luciana Capretti,

Roberto Costa, Piero Di Silvestro (grafico),

Maria Pia Fusco, Maria C. Zanda,

Donata Gianeri, Giorgio Guarino,

Ughetta Lanari, Michele Lubrano,

Tarquinio Maiorino, Giuseppe Nava,

Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia,

Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano,

Monica Salerno, Dario Salvadori,

Fiorenza Sartori (fotografia),

Raffaello Uboldi, Demetrio Volcic, Giorgio Weiss

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

AGF, Amati, Amendola, Biamonte,

Cortini, Garofalo, Iardi, Italpress,

Kahana, Lab. USA, Media, Mencarini,

Neri, Olympia, Pascuttini, Rattazzi,

Saglio, Sartori, Scattomatto, Sygma,

Team, Ufficio Stampa Rai, Vitti, Zampa

DISIGNI

Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

Le foto di copertina sono di Cortini, Mencarini, Rattazzi, Saglio, Sartori, Sygma, Vitti, Zampa



MODUGNO PAZIENZA TORNERÒ

Sturmtruppen
Videolettere
Videocorriere

con le informazioni da Stefania Barile, Carlo Bressan, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Maria C. Zanda, Giorgio Weiss

Videomondo

da New York: Luciana Capretti da Parigi: Michele Lubrano da Londra: Sandro Paternostro da Bonn: Demetrio Volcic

Domenico Modugno Da qualche tempo sono un po'... impantanato

a cura di Anna Benassi, Giorgio Guarino, Giuseppe Nava

Cinema d'agosto in tv

a cura di Lina Agostini

L'atollo felice

di Tarquinio Maiorino

Gioca e vinci con la battaglia navale del **RC**

Una porta sull'infinito

di Raffaello Uboldi

Ma la donna è stanca di fare l'angelo

di Teresa Buongiorno



ARMSTRONG QUEL GIORNO SULLA LUNA

4
6
8

Orchidea De Santis
Al nudo preferisco il silenzio
di Maria Pia Fusco

Franca Bonella
Ho due amori il cinema e il cinema

di Stefania Barile

Top Parade

Come si diventa magistrato

a cura di Antonio Pandiscia

Umbria Jazz

Abbiamo rivisto le vecchie glorie

di Salvatore G. Biamonte

L'intervista astrologica

Eleonora Briigliadori

Avrò fortuna sotto le stelle

di Monica Salerno

Oroscopo

di Rosa Palamidessi

Una risposta dalle stelle di Monica Salerno



BRIGLIADORI ARRIVA LA FORTUNA

40
43

44

48

78

96

26

30

36

Speciale programmi

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 3619794 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266108 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Parim & C. - p. indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 • Distr. per l'estero: Messaggerie Internaz. - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - tel. 90722027 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.





ACH!.. KUESTA E' L'ORA PIU' CARA A LA VITA DEL SOLDATEN, KUANDO SULLE ALI DI EIN DOLCE MELODIEN GU OCCHI SI CHIUDONO AL MERITATEN RIPOSO E IL PENSIEREN VA A TENERE NOSTALGIEN DI CASETTEN LONTANA....

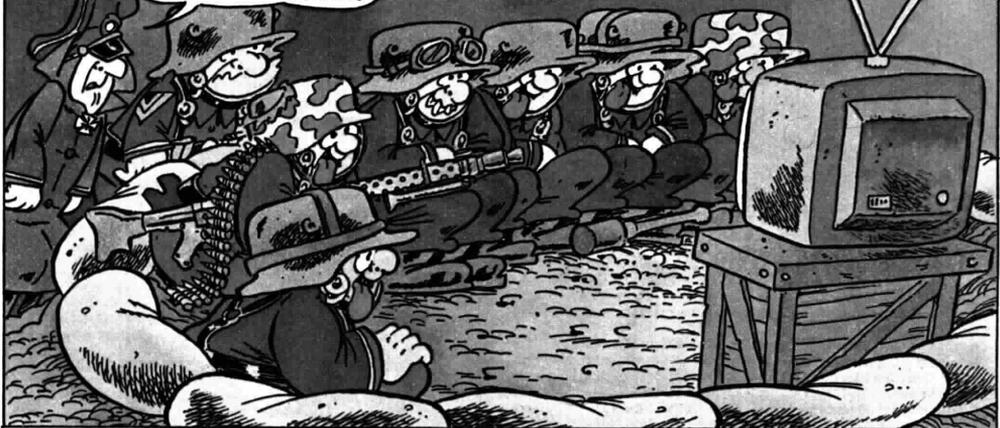


BASTA!! PIANTALA CON KUESTA LAGNEN!.. ..VOGLIAMO SEGUIREN IL PROGRAMMEN!..

..ACH!..
..ALL'ANIMEN DELLA TENERA NOSTALGIEN!..



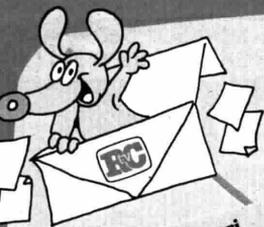
..SONO PREOCCUPATEN PER GLI EFFETTI DELL'ARMA FINALEN SUL MORALEN DELLA TRUPPEN... SEMBRANO INDURRE AD EIN NOTEVOLE RILASSAMENTO DELLA DISCIPLINEN...



..IL SOLDATEN "MODA VOGUE" SCATTA ALL'AS-SALTEN PER MANTENERSI IN FORMA E, SOPRATTUTTEN, PERCHÈ È MOLTO "CHIC"!!



..ACH!.. È MEGLIO DEL KAISER...



da Ughetta Lanari

La bellezza azzurra di Stanislaw Niewo

Questo mese di luglio vede al microfono de *I giorni* lo scrittore Stanislaw Niewo. Milane, 47 anni, sposato senza figli; un amico della radio che già ci ha fatto compagnia in altre trasmissioni.

Quando sei diventato scrittore?

«Tardi, ho fatto il giornalista, il fotografo, il documentarista e poi mi sono reso conto che piano piano, lentamente andava maturando in me la personalità dello scrittore, che oggi considero la mia vera personalità».

Quanti libri hai scritto?

«Ho scritto cinque romanzi e un libro di poesie. Come sempre accade l'ultimo è quello che amo di più, si intitola *Il palazzo del silenzio* (Ed. Mondadori). È la storia di un fotografo (Stanislaw) che va nel sottobosco dell'antica Roma alla ricerca di una leggenda e lentamente si rende

conto che la leggenda che lui cercava era se stesso».

Come ti puoi definire?

«Sono un romantico ecologico con una vena di malinconia. Sono interessato alle possibilità che il nostro cervello ha di farci vivere in profondità con noi stessi. "Il palazzo del silenzio" siamo noi quando non sappiamo esprimerci».

Quindi per te è fondamentale la parola?

«Mi considero un artigiano della parola. Le parole sono come il lego, i puzzle o il meccano di una volta. La realtà è formata da un insieme di elementi che la parola fa vivere».

I tuoi programmi futuri?

«Faccio parte del W.W.F. che ha come scopo quello di lasciare all'ambiente la rappresentazione armoniosa della presenza di tutti gli esseri che l'evoluzione ha fatto fiorire su questa Terra. Il prossimo anno andrò alla ricerca della balena azzurra. È una specie in estinzione che vive negli oceani meridionali. È la massima espressione dell'evoluzio-

Il pane congelato non fa male

Il signor Sergio Riva di Erba e la signora Grazia Sechi di Sassari ci scrivono preoccupati per le notizie lette su giornali e periodici circa la pericolosità del pane congelato nei freezer di casa. Si è parlato addirittura di tumori provocati dopo un consumo prolungato.

Di tasca nostra si è occupata anche di questo problema e nella puntata del 26 febbraio scorso, Tito Corsette fece presentazioni che andava

zione come grandezza che racchiude un significato nascosto che è quello che andrò a cercare».

Stanislaw, dacci una ricetta mattutina per vivere in armonia con il mondo.

«Quando vi alzate, dopo aver preso il caffè respirate a fondo un paio di volte e prima di iniziare la vostra attività, sorridete almeno una volta».

sofisticati,

i collegamenti erano riservati a dirette importanti e si registrava su dischi e, d'altra parte, poiché l'arrivo era previsto per mezzogiorno, volevano andare in onda con il *Gazzettino padano* alle 12,40. Non sapevo l'inglese e non volevo rinunciare al servizio. Imparai alcune frasi, le recitai: i due risposero, io tradussi, a senso, indovinando le risposte.

Il pomeriggio, poi, mi presentai alla conferenza stampa per un'altra intervista più ampia e destinata a *Voci dal fondo* il settimanale radiofonico diretto da Vittorio Veltroni, in compagnia di un'interprete e di Carlo

smentita nel modo più netto la presunta cancerogenità del pane congelato. Confermiamo quanto detto allora riportando ancora una volta il parere del professor Romano Zito, oncologo dell'Istituto Regina Elena di Roma, il quale ci autorizzò a smentire nel modo più netto questa diceria.

Molta burocrazia per il gancio di traino

Il signor Alberto Giannotti, di Roma, torna sul problema dell'importazione parallela delle automobili. Scrive: «Tra gli inconvenienti da voi elencati ce n'è uno che mi ha lasciato perplesso: il lungo iter burocratico che l'acquirente deve svolgere per applicare un gancio di traino alla vettura importata attraverso il mercato parallelo». E chiede delucidazioni in merito.

Intanto c'è da dire che non per tutte le automobili di importazio-

Dapporto che avrebbe dato la voce per la versione italiana, come al cinema.

Stanlio mi guardò perplesso e mi domandò: «Perché non parli? Da stamane hai dimenticato l'inglese?».

Feci spiegare che d'inglese conoscevo solo le quattro frasi usate la mattina. Scoppiarono a ridere di cuore. Presuntuosamente potrei ricordare quell'episodio come «la volta che feci ridere Stanlio e Ollio».

da Giuseppe Funes

Conegliano

Come feci ridere Stanlio e Ollio

Caro direttore, la foto di Stan Laurel e Oliver Hardy che hai pubblicato sul *Radiocorriere tv* n. 27 mi ha fatto ricordare un piccolo episodio legato a quell'immagine (l'intervistatore sono io). Come radiocronista fui mandato al loro arrivo alla Stazione Centrale di Milano per intervistarli appena scesi dal treno. I mezzi tecnici allora non erano



Emilio Pozzi fra Ollio e Stanlio



Stanislaw Niewo, milanese, 47 anni

da Emilio Pozzi

ne parallela è difficile ottenere l'omologazione del gancio di traino: dipende infatti dal tipo di marca. In genere per le auto di case italiane è più complicato che per quelle di marche straniere. Misteri della burocrazia. Tuttavia, dopo la trasmissione dell'inchiesta sul mercato parallelo in *Di tasca nostra* qualcosa si è mosso. Il Ministero dei Trasporti, infatti, ha emanato una nuova circolare su tutto il problema. Consigliamo quindi al signor Giannotti di rivolgersi direttamente alla Motorizzazione Civile dove potrà trovare informazioni aggiornate e dettagliate.

Publicità ad alto rischio per i bambini

«In una puntata della vostra interessante trasmissione», scrive la signora Iole Cosso di Firenze, «avete elencato le norme, molto rigide, cui devono sottostare gli ideatori di spot pubblicitari in cui compaiono i bambini. Noto però che queste norme vengono rispettate soltanto dalla Rai. Sulle televisioni private vengono messi in onda spot dove i bambini sono mostrati in situazioni pericolose. Di recente, poi, ho visto che una emittente privata, proprio durante le trasmissioni dedicate ai bambini, trasmette uno spot in cui si vede un bambino che, sovrapponendo pericoloso-

samente sedia a sedia, scala un armadio "quattro stagioni" in cima al quale è custodito un pacchetto di caramelle. Ma le norme in questo settore non valgono tanto per la Rai quanto per l'emittente privata?».

È proprio necessario ricorrere a queste dritate per vendere una caramella?

I «negozianti» elettronici

La professoressa Renata Bosio di Milano ha un dubbio. «Molti negozi», scrive, «non sono forniti di bilance elettroniche, quelle per intenderci che danno immediatamente il prezzo per chilo, peso del prodotto acquistato e prezzo che deve pagare il cliente. Hanno invece bilance di buona memoria sulle quali vengono messi velocemente i prodotti e altrettanto velocemente ritirati e, con una scioltezza degna di un matematico rec-

tato il prezzo. Mi chiedo: è mai possibile che un negoziante riesca a fare i calcoli a mente e con tanta velocità?».

«L'abitudine a un lavoro quotidiano e ripetitivo fornisce risorse inesperte, quindi può anche darsi che il suo negoziante riesca a comportarsi come un calcolatore tascabile.

Tuttavia, se il dubbio la tormenta ancora, un giorno chieda al suo negoziante di spiegarle per benino i vari passaggi del suo conto. E nei suoi pensieri diritti.

A cura di **ROBERTO COSTA**

I santi...

DO 28	SANT'INNOCENZO I il sole 6.20.331. La luna 18 11 589
LU 29	SANTA MARTA il sole 6.01 (20.32). La luna 10.11 (2.50)
MA 30	SAN PIETRO CRISOLOGO il sole 6.02 (20.31). La luna 20.05 (3.51)
ME 31	SANT'IGNAZIO DI LOYOLA il sole 6.03 (20.30). La luna 20.48 (4.55)
GI 1	SANT'ALFONSO M. DE' LIGUORI il sole 6.04 (20.29). La luna 21.22 (6.10)
VE 2	SANTE EUSEBIO il sole 6.05 (20.28). La luna 21.49 (7.21)
SA 3	SANTA LIDIA DI FILIPPI il sole 6.06 (20.27). La luna 22.13 (8.29)

da Ernesto G. Oppicelli Genova

Egredo dr. Falivena, auguri per il suo *Radiocorriere* tv. Qualche articolo in più sulla musica sarebbe salutare...

La mia trasmissione su Radiouno mi pare stia andando bene: *Vienna-Broadway*, dall'opera al musical tratta le cose che amo. Rimando nel genere vorrei chiederle se Raitre non potrebbe presentare un ciclo dedicato ai vecchi film austriaci con Willi Forst & C.ia, magari in lingua originale con sottotitoli. Altro suggerimento: la serie *Da-da-un-pa* dovrebbe riproporre i vecchi allestimenti Rai di operette e commedie musicali. No? Ancora uno: perché non allestire un'operetta trattandola da tale? Con cantanti veri e propri. Con le orchestrazioni originali... garantisco che sono «migliori». Perché c'è sempre questo bisogno di riadattare? La risposta è semplice e me la do da solo: nuovi diritti d'autore a favore di chi rivoluziona, scombusciosa, pasticcia... Ah, vorrei vedere *Carosello napoletano*; possibile?

Un altro ah: ottima idea di trasmettere la colonna sonora ori-

ginale su Radio-2 di film stranieri; tuttavia consiglieri la visione diretta in lingua originale con sottotitoli. L'ultimo ah: i nuovi doppiaggi dei film stranieri sono impossibili; è proprio necessario rifare i doppiaggi?

da Maria Luisa Colliva Bologna

Caro direttore, a *Voglia di musica* vengono trasmessi i magnifici concerti per violino e orchestra di Mozart eseguiti dall'Orchestra da Camera di S. Cecilia e da Uto Ughi. Come ha detto Luigi Faut, si tratta di qualcosa di miracoloso: musica bellissima, esecutori perfetti, solista eccelso, sensibilissimo! Di miracoloso però non è l'orario: l'una è l'ora meno indicata per un ascolto attento ed estatico. Non pensa, diretto-

...e la fortuna

CONCORSO	1	X	2
N. 30	2	X	
DEL 29.7.19 85	3	X	
	4	2	
TOTALE COLONNE	5	X	2
N. 144	6	X	2
LIRE 50.400	7	X	
VINCE	8	1	X
13 11 10	9	2	
	10		
	11	1	2
	12	X	

TOTIP

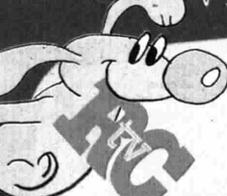
LOTTO

Barri	30 51 28 90 66
Cagliari	50 6 90 3 44
Firenze	21 18 18 65 69
Genova	33 60 61 88 89
Milano	85 17 16 31 38
Napoli	15 34 38 49 1
Palermo	64 65 11 13 29
Roma	66 28 3 9 15
Torino	8 23 38 69 90
Venezia	5 11 1 39 50
Tutte	13 34 37 18 50
Temo del Radiocorriere tv	45 38 57

re, che mentre il violinista fa «cantare» il suo strumento (Stradivari?), chi ascolta ode anche il rumore dei piatti che vengono spostati sulla tavola? Mi deve scusare per questa critica. Anche l'anno scorso abbiamo avuto la stessa trasmissione che, naturalmente, è piaciuta anche a me. Ma in questi giorni si tratta di concerti straordinari: si tratta di Uto Ughi.

La prego vivamente di richiedere di far ripetere questi concerti più avanti, in un'ora più adeguata.





da Maria C. Zanda

È NATA A VENEZIA LA NUOVA AZZURRA

Sono passati tre anni e pochi giorni da quando l'Italia scoprì che esisteva una barca chiamata Azzurra, un dodici metri stazza internazionale che partecipò, per la prima volta, alla più antica e prestigiosa competizione velica del mondo: l'America's Cup.

Ora a Venezia, nella suggestiva cornice dell'Arsenale della Marina Militare, scende in acqua, davanti a quella folla che si era tanto entusiasmata per le imprese di Newport '83, la nuova Azzurra. Un gioiello nato dalle mani del progettista Andrea Vallicelli e realizzato nei cantieri I.M.S. di Casale sul Sile. La nuova Azzurra si affianca, nella darsena dell'Arsenale veneziano, alla vecchia imbarcazione ribattezzata Azzurra '83 (in ricordo della passata Coppa America), ricevendo il testimone da portare in Australia, a Fremantle, sul prossimo campo di regata dell'America's Cup.

Con le principali autorità politiche e militari della banchina delle ancore salutarono il varo di Azzurra S. A. Il principe Aga Khan, l'avvocato Giovanni Agnelli, Luca di Montezemolo e tutti quei «grandi nomi» legati alla prestigiosa imbarcazione. Con l'equipaggio, schierato anche il più personaggio di tutti, quel Cino Ricci, responsabile sportivo del team di Azzurra, che è ora diventato l'emblema dell'Italia sul mare.

Splendida madrina del varo è la Begum Salimah, consorte dell'Aga Khan. Tanti personaggi, nomi famosi e rappresentanti del consorzio e degli sponsor, ma tutti gli occhi sono puntati sulla nuova Azzurra. Questo simbolo della tecnologia italiana scende in acqua coperto da un telone, in gergo velico «mutanda», nella sua parte inferiore a nascondere la forma delle alette poste sulla chiglia, una grande innovazione tecnica.

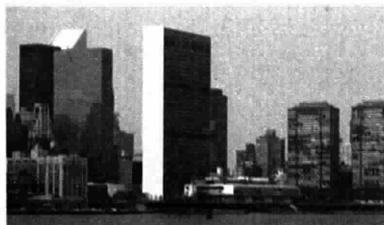
Impressionante il suo albero, venticinque metri di altezza, paragonabile a un palazzo di sei piani.

Sciagurata e di forma squalorde, la nuova Azzurra è ora attesa alla riconferma di un mito e a proseguire su quella scia tracciata dalla vecchia Azzurra.



TUTTO SULLO SPETTACOLO NEGLI STATES

Dino De Palma (Radiouno) e Federica Starace (Rai Corporation) preparano una sorpresa per agosto. Da New York, il 10 (alle 10,15 su Radiouno), e per quattro sabati di seguito, parte *Big Apple*: tutto sullo spettacolo ed «altro» negli States. Si comincia con



Broadway e la presentazione del nuovo musical *Grind*, per continuare con *The Goonies*, il film di Spielberg che ripropone uno spettacolo del genere *Indiana Jones*, ambientato nella provincia americana: protagonisti tutti ra-

gazzi. Per la seconda puntata (il 17) le curiosità, i retroscena e le lotte dei tre networks televisivi americani: NBC, ABC, CBS. Il 24, tutto sul rock and roll: Madonna e il nuovo look delle ragazze americane. L'ultima puntata (il 31) è dedicata infine a New York: «The Big Apple» sta cambiando. Come?

TUO FIGLIO NEL 2000 AVRÀ VENT'ANNI

Come sarà il mondo al giro di boa del secondo millennio? Come sarà l'Italia che vedranno i nostri figli nati negli anni Ottanta? In quale società vivranno?

Molto dell'interesse per l'anno 2000 è dovuto alla magia del millennio: Platone nel *Dei repubblicani* prevedeva che le anime dei trapassati sarebbero tornate sulla Terra dopo aver trascorso mille anni agli inferi e i primi cristiani, secondo l'Apocalisse, speravano in un secondo avvento al termine del millennio. Ma l'interesse odierno per il futuro nasce anche

dal fascino della tecnologia, tenuto conto di come abbia già trasformato la nostra vita e le immagini del Duemila si sono concentrate su abbaglianti prospettive tecnologiche che si avvereranno nei prossimi 15 anni. Le conseguenze sociali ed

MARIOLINA CANNULI LI' ANNUNCIAMMI L'AMOR

da Giorgio Weiss

Spada di Sparta (al secolo Spartaco Spadacci), geniale enigmista di qualche decennio fa, fu un eccezionale anagrammista, autore di esempi tra i più suggestivi e sorprendenti.

L'umile orto di Getsemani - Merito il lamento di Gesù; L'eroica lotta del Piave - È la vittoria dell'epoca; La bandiera tricolore - Il caro labaro ridente; Il canto eterno del mare - È in terra dolce lamento sono alcune delle frasi anagrammate composte da Spadacci (la seconda parte di ciascuna locuzione è l'anagramma della prima parte ed è alla stessa collegata nel significato). Si tratta di frasi, per la verità, alquanto retoriche; ma tale era il linguaggio dell'epoca. In un caso, peraltro, *Spada di Sparta* raggiunge indiscutibilmente la perfezione tec-

nica: *Il Cireneo scortava La Veronica e Cristo*.

Di fronte a tanta bravura non si scoraggiano, tuttavia, i lettori che ritenessero di cimentarsi nell'intelligente mestiere dell'anagrammista. Facciamo come Fernando Anzovino che, dopo una prima serie, mi ha mandato da Campobasso una seconda lista di sue composizioni, con ottimi risultati: *Girolamo Savonarola frate domenicano - Il severo monaco infamato andrà al rogo* è infatti una frase anagrammata veramente degna di plauso. Giovanni Pontani Roberto mi ha, a sua volta, inviato da Palermo un anagramma (*Amintore Fanfani - Affanni monetari*) molto pertinente, tenuto conto che Fanfani è un illustre economista. Peccato che la trovata non sia nuova: ne parla su *Casaviva*

dello scorso marzo, in una intervista, Giuseppe Aldo Rossi, noto cultore dell'arte enigmistica.

Dopo Rosanna Vaudetti che, attraverso le mie «magiche» manipolazioni, è apparsa essere *Una dea sorta in tv* (vedi il *Radiocorriere tv* n. 28), potrebbe sembrare impossibile trovare definizioni altrettanto appropriate per le altre annunciatrici. Ma «provando e riprovando» — come suggerisce il motto dell'Accademia fiorentina del Cimento — ho fatto una strabiliante scoperta: la conturbante voce e la professione di Mariolina Cannuli erano già a chiare lettere nel suo nome e cognome.

MARIOLINA CANNULI —
LI' ANNUNCIAMMI L'AMOR

economiche saranno enormi con modificazioni sostanziali sulla nostra vita quotidiana.

La trasmissione di Radiote Tuo figlio nel 2000 avrà vent'anni di Mino Monicelli e Lilli Stracca, in onda dall'8 agosto alle 17, ha tentato di rispondere a molti interrogativi sul futuro: come nasceranno i nostri figli, dove abiteranno, che lavoro o studio faranno, con che mezzi di trasporto si muoveranno, come passeranno le vacanze?

Un breve sceneggiato ambientato nel 2005 dà l'avvio a un dibattito in studio in cui noti personaggi del mondo della medicina, del lavoro, della moda, dell'architettura come Romano Forleo, Domenico De Masi, Laura Biagiotti, Costantino Dardi commentano le varie situazioni ipotizzate nella radioscena giudicando secondo la loro esperienza fino a che punto quanto immaginato si possa avverare.

da Carlo Bressan

KING ROLLO RE GIOCHERELLONE ARRIVA SU RAIDUE

Una serie di tredici puntate in cartone animato per raccontare le vicende di un re ciabattone, una regina svampita, un astronomo che confonde gli astri e un gatto di nome Amleto in ricordo dell'infelice principe di Danimarca.



ca. La serie di King Rollo prende il via giovedì 8 agosto su Raidue, alle ore 16.

Autore del programma è David McKee, scrittore, disegnatore, giornalista che in Gran Bretagna gode larga popolarità. Nato nel South Devon, cominciò giovanissimo a collaborare con vignette umoristiche a Punch. Il suo stile graffiante, il suo disegno vivace gli fruttarono collaborazioni con il Times e il Reader's Digest. Dalle vignette al cartone animato il passo è breve: la BBC gli ordina una lunga serie di storie per bambini impiegate su un curioso personaggio: Mr. Benn. Poi nasce King Rollo.

da Stefania Barile



foto Vittoria Anselmi

fatti è Ida, la «madre Courage» di *La Storia*, drammatica protagonista del romanzo di Elsa Morante. L'ha voluta Luigi Comencini, regista del film prodotto da Paolo Infascelli e Raidue. «Un personaggio eroico, una di quelle donne storiche che purtroppo poche volte il cinema italiano, maschilista, offre. Ma a me è andata sempre bene», dice Claudia Cardinale, impegnata ancora sul set di Bevilacqua, *La donna*

delle meraviglie. «Sono stata *La ragazza con la valigia* e *La ragazza di Bube*. Ora sarò Ida». Intanto Comencini l'aspetta dal 22 luglio a San Lorenzo a Roma.

PER CHI AVRÀ 10 ANNI IN DICEMBRE

Tutti i ragazzi italiani che compiranno 10 anni tra il 7 e il 15 dicembre sono invitati alla Fiera di Bologna a festeggiare il loro compleanno insieme al Motor Show, il Salone internazionale del motorismo. L'iniziativa prevede attestati e premi per i partecipanti (per maggiori informazioni telefonate allo 051/558260), ma il Motor Show '85 sarà soprattutto teso a sottolineare i fatti salienti di un'evoluzione tecnologica e a privilegiare lo sport motoristico rispetto ai momenti di commercializzazione. Oltre all'iniziativa che riguarda i ragazzi sono allo studio manifestazioni dedicate al pubblico femminile, sempre più interessato all'argomento. Non mancheranno eventi spettacolari e agonistici.

da Teresa Buongiorno

LE NUOVE STAR DI «FANTASTICO»

Una americana e l'altra italianissima le due ballerine-vedette partner di Pippo Baudo nella nuova edizione di *Fantastico*.

La prima si chiama Galyn Görg, è figlia di uno svedese e di una donna di colore americana, è nata e vive a Los Angeles, ha 19 anni, è nubile. Galyn è la protagonista di tutti i video di Michael Jackson e, tra pochi giorni, parte per gli States per l'ultimo clip del cantante americano, questa volta girato da Francis Ford Coppola. Lorella Cuccarelli è invece romana, ha 20 anni, una passione sfrenata per Heather Parisi, il suo idolo, e un amore sconfinato per Claudio Baglioni.

LA RAI-RADIOTELEVISIONE ITALIANA

bandisce i seguenti concorsi presso l'Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli

1° violino con obbligo della fila; violino di fila; viola di fila; 1° violoncello con obbligo della fila; 1° corno con obbligo della fila; 1° clarinetto con obbligo della fila; 1° flauto e ottavino con obbligo del flauto di fila.

Le domande di ammissione, con l'indicazione del ruolo per il quale si intende concorrere, dovranno pervenire — secondo le modalità indicate nel bando — entro il 6 settembre 1985 al seguente indirizzo:

RAI-Radiotelevisione Italiana
Supporto del Personale
Concorsi per professori d'orchestra e artisti del coro
Viale Mazzini 14 - 00195 ROMA

Le persone interessate potranno ritirare copia dei bandi presso tutte le Sedes della RAI o richiederla direttamente all'indirizzo su indicato.





Prova generale per i kolossal dell'autunno



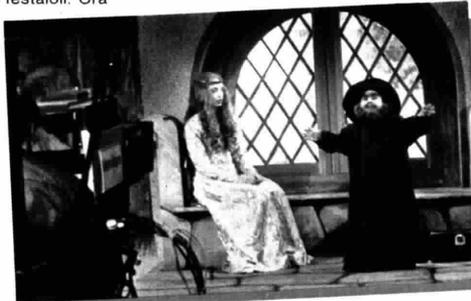
Nonostante si sia ancora in piena estate, i maggiori networks americani, ABC, CBS e NBC, si preparano già alla prossima stagione televisiva. Agosto infatti è il banco di prova per le «serie» che formeranno il nuovo palinsesto.

Questa settimana, quindi, la CBS parte con tre serie ed un programma di taglio giornalistico: *I had three Wives* (Avevo tre mogli), la prima ad esordire, è interessante dal punto di vista sociologico, sebbene sia presentata come un giallo tragicomico, è un'indiretta testimonianza dello stato allarmante in cui versa la famiglia ame-

ricana come istituzione. Il cinquanta per cento dei matrimoni anni '80 — dicono le statistiche — finiscono immaneabilmente nel divorzio. Lui, il protagonista, un investigatore privato ha tre matrimoni falliti alle spalle. Per sua fortuna le sue ex mogli (un avvocato, un'attrice ed una giornalista d'assalto) gli sono rimaste amiche e lo aiuteranno in modo decisivo a risolvere i casi intricati che gli si presentano.

Sulla scia del grande successo ottenuto dal film *Il grande freddo* si muove invece la seconda serie della CBS, *Hometown*. Un gruppo di amici si reincontra dopo svariato tempo: negli anni '60 erano colleghi universitari, contestatori irrequieti e festaioli. Ora fanno parte — con maggiore o minore successo — dell'establishment che disprezzavano. Amori, passioni lontane, cameratismo ed incrinature riaffiorano insieme ai problemi della maturità. Infine *One hogan place* ha a che fare con una bella donna procuratrice della repubblica, divisa fra la lotta alla criminalità e la pace del suo appartamento nel Greenwich Village di New York. Il nuovo settimanale della

CBS si intitola *West 57th* e va ad aggiungersi al prestigioso *60 minutes*, il «magazine» televisivo più famoso d'America. La NBC propone invece *American Almanack* condotto da un «anchorman» prestigioso come Roger Mudd. Storie taglienti, di grande attualità condotte nello stile inconfondibile dell'«investigative reporting» americano. Per concludere una primizia: sulla Pay Tv nuovo appuntamento con il *Faerie Tale Theatre* — il teatro delle favole — di Shelley Duvall. Questa settimana sono di scena Jennifer Beals e Matthew Broderich, la bella e il principe azzurro nella trasposizione televisiva di Cenerentola...



Shelley Duvall in Faerie Tale Theatre

Sandro Paternostro da Londra



I testimoni dell'atomica dopo quarant'anni



Come tutti sanno, rispettivamente il sei ed il nove agosto del 1945 furono lanciate le due bombe atomiche su Hiroshima e su Nagasaki che accelerarono la fine della seconda guerra mondiale. Ricorrendo il quarantennio di quei tragici avvenimenti storici, la BBC ha deciso di mettere in onda lunedì 29 luglio un documentario che contiene testimonianze di estremo interesse. Si intitola *Return to Nagasaki* (cioè «Ritorno a Nagasaki»). I due testimoni sono il capitano Leonard Cheshire ed un prigioniero di guerra, entrambi ritornati di recente sulla scena dell'olo-

causto nucleare. È evidente che, oggi come allora, la «bomba» solleva problemi politici, soprattutto morali di notevoli proporzioni. Ecco perché dopo la trasmissione di *Return to Nagasaki* Ludovic Kennedy, stimato pubblicitista e telecommentatore liberale, presiederà un dibattito che si preannuncia serrato ed impegnato.

Nel quadro della stessa problematica è attesa la messa in onda del famoso film-inchiesta di Peter Watkins *War Games* che diversi anni fa suscitò scalpore tanto in Inghilterra quanto all'estero per la coraggiosa denuncia dei pericoli della guerra atomica.

Tra le novità delle emittenti private c'è da segnalare un programma di gusto estivo *The funny side* (letteralmente: Il lato divertente) con Derek Waring e Derek Griffiths. Ogni puntata contiene i suoi bravi trenta minuti di sketches e di svago, minicommedie con musica e canzoni. Gli attori non pretendono un Oscar ma sono certi di

far dimenticare, sia pure per breve tempo, ai connazionali l'ondata di caldo preannunciata nel Regno Unito.

Ancora nel campo delle «private» tv c'è la nuova serie della London Weekend Television (LWT) *Shine on Harvey*, della quale sono già state trasmesse le

prime puntate di trenta minuti ciascuna. Le puntate sono sei in tutto. È uno sceneggiato che può essere definito di costume e di problematica psicologica postbellica. Ma si evita il dramma e, alla maniera inglese, non si perdono di vista gli aspetti grotteschi e paradossali della



nostra esistenza.

Il soldato ritorna a casa e deve ricominciare la vita di tutti i giorni con un figlio, una figlia e il divorzio dalla moglie. Ci vogliono pazienza, tolleranza, nervi di acciaio e più che mai fiducia nella vita e nelle proprie capacità di affrontarla. In questa serie il protagonista si sottrae ai guai familiari adossati alla politica. Come si vede non è solo coraggioso.

**Demetrio Voicic
da Bonn**



I tedeschi aspettano Becker nella Davis

Sostanzialmente la settimana passerà tra il saloon e il commissariato di polizia. Ma non mancheranno isole intellettuali. Il secondo programma dedicherà lunedì sera due ore alla cultura centraleuropea, ritratti di Elias Canetti e di Gustav Mahler il quale offre il pretesto della serata essendo nato esattamente 125 anni fa.

La stanca stagione si vede soprattutto dai molti contenitori che servono a ripresentare film stravisti. Per esempio? Si inventa un titolo: *Animali sotto il solleone* ed ecco uno spazio per riciclare vecchi documentari.

Anche i filoni principali, il poliziesco e il western, vengono avvolti nel fragile cellophane, inventato da qualche programmatista di turno. All'interno della serie *Una colt per ogni evenienza* oppure *Tre con quattro pugni* si possono contrabbandare vecchie vicende, in bianco e nero, con cavalli e attori che ormai non sono più tra noi.

Se poi si organizza un dibattito sul ruolo del cavallo nella storia c'è anche la cultura. Lo stesso vale per il versante criminale. Il primo programma ha istituito un *Teatro estivo del giallo* per far sfilare salme degli anni passati.

Il pomeriggio sportivo del sabato sarebbe stato di una noia esemplare, se il Paese non avesse trovato il suo idolo: «Boom-Boom-Becker, vincitore a sorpresa del campionato informale di tennis su erba. La finale di Wimbledon è stata vista da undici milioni di telespettatori tedeschi. Ma il manager del ragazzo, il rumeno Tiriac, accontenterà adesso i telespettatori, presterà Boris Becker

Boris Becker, vincitore di Wimbledon '85

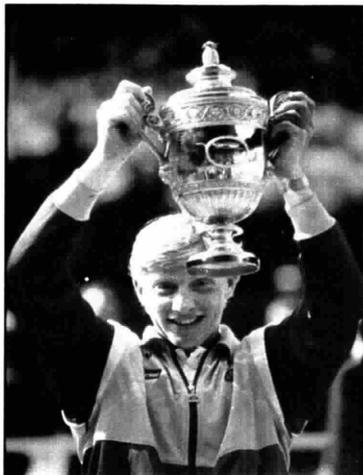


foto AGF/Olimpia

alla nazionale? Sabato 2 agosto, dunque, tutti davanti al televisore per seguire la Coppa Davis, Germania-USA, nella speranza che ci sia Boris.

**Michele Lubrano
da Parigi**



Canal Plus: alle 7 del mattino un talk-show

Vende o non vende? Da qualche giorno, nella capitale francese, circolano insistenti voci di una vendita di Canal Plus, la rete televisiva a partecipazione mista (il sessanta per cento all'agenzia Havas che appartiene allo Stato francese e il quaranta per cento ai privati). Interessati all'acquisto di questa tv sarebbe la società Schlumberger controllata dal capitale americano. Canal Plus è stata lanciata lo scorso anno: è una televisione a pagamento e per essere vista ha bisogno di un «decodificatore», uno speciale apparecchio che viene dato in noleggio per 80 mila lire a chi si abbona per venticinquemila lire al mese (alle venticinquemila lire va aggiunto il

normale abbonamento alla radio e alla televisione a colori pari a settecento franchi annui, cioè 140.000 lire).

L'agenzia di pubblicità Havas (della quale lo Stato francese ha la totalità delle azioni) non riesce più a sostenere i costi sempre più alti di questa sorta di «avventura televisiva» nonostante abbia già ricevuto una «integrazione» di 500 milioni di franchi pari a dieci miliardi di lire italiane. Canal Plus inizia le trasmissioni alle 7 di mattina con una sorta di *Talk-show*, o spettacolo parlato, fino alle 9, ogni mezz'ora c'è un notiziario di cinque minuti, vengono poi messi in onda almeno cinque film al giorno, oltre ad una serie di «conversazioni» condotte da popolari volti televisivi. In generale i programmi terminano alle due di notte.

Le voci di una «vendita» di Canal Plus alla multinazionale controllata dai fratelli Riboud, una delle più potenti «famiglie» francesi assai vicine a Mitterrand, confermerebbero il dissenso che si è creato tra André Rousset (presidente dell'a-

genzia di pubblicità Havas) che non vorrebbe trasformare Canal Plus in una televisione senza decodificatore. Gli esperti dell'Eliseo stanno intanto lavorando al progetto di legge che dovrebbe regolamentare l'entrata in funzione delle televisioni private in Francia.

Rousset di Canal Plus è considerato uno degli amici più fedeli di Mitterrand. Si sa, tuttavia, che il presidente francese lascia «cadere» anche gli amici più cari quando si tratta di realizzare una strategia, in questo caso, relativa alla creazione delle televisioni private in Francia. Acquistando Canal Plus i fratelli Riboud rendono possibile la realizzazione di questa «strategia televisiva» di Mitterrand.

François Mitterrand





foto Pietro Pascuttini

**ENTRIAMO IN CASA DI DOMENICO MODUGNO:
COME STA? È UNA DOMANDA CHE VORREMMO FARGLI
SUBITO, MA PRIMA PARLIAMO DELLE SUE CANZONI, DI
SANREMO; POI DEI SUOI PROGETTI. LA RISPOSTA È...**

**DA
SONO UN PO'...**

Domenico Modugno
con la moglie
Franca Gandolfi



Sorridente, abbronzato, con un paio di oc-

chiali che gli danno un'incon-suetta aria professionale, giubbotto a strisce dai colori sobri, pantaloni blu. Al suo fianco la moglie, alta, slanciata, elegante, piena di piccole attenzioni per lui e per gli ospiti.

Così siamo stati accolti dai coniugi Modugno nella loro villa sull'Appia Antica. Non una villa di stile hollywoodiano, anche se al centro del prato c'è una piscina, bensì una solida casa a due piani dai toni rustici, pareti bianche, arredata con gusto.

Mentre i tecnici montano i microfoni e l'impianto di registrazione per il programma *Le canzoni della nostra vita* di Radiouno, Domenico Modugno conversa amabilmente. Accoglie i complimenti sulle sue condizioni fisiche con sereno distacco, come colui che sa di aver fatto molta strada e che quella che deve ancora fare è breve e più facile, anche se richiede ancora attenzione e pazienza. Da quando è cominciata l'estate, fa il bagno in piscina e nuota a lungo: una terapia ma anche per divertimento. Da una parte è poggiata una chitarra, perché ogni tanto, la sera, Mimmo canta ancora le sue canzoni.

L'inizio del programma è, come sempre, il momento più difficile. Per rompere il ghiaccio lo invitiamo a parlare della sua canzone più famosa, *Nel blu dipinto di blu*, scelta per il disco realizzato quale contributo per la lotta contro la fame in Africa.

«*Che cosa posso dire? Sono felice che la mia canzone sia stata scelta per rappresentare l'Italia, ma sono ancora più felice per aver potuto fare una pic-*

**QUALCHE TEMPO
IMPANTANATO**



Domenico Modugno e la moglie nella loro casa sull' Appia Antica. La sua canzone Nel blu dipinto di blu è stata scelta per il disco italiano destinato a raccogliere fondi per le popolazioni dell' Etiopia

DA QUALCHE TEMPO/segue

cola cosa per questo tremendo problema».

Parliamo un po' di Volare.

«L'idea è stata di Franco Migliacci. Allora eravamo molto uniti, viaggiavamo insieme, lavoravamo insieme. Migliacci, che è anche pittore, era innamorato di Chagall e ha contagiato anche me. Eravamo affascinati, incantati dai suoi quadri. C'era l'idea del volo... volavano i cavalli, gli oggetti, le cose più diverse, volava tutto. Così da quell'idea del volo è nata Nel blu dipinto di blu ma la gente ha subito cambiato il titolo: Volare è più facile, forse suona meglio, e tutti la chiamano così».

Che cosa ricordi di quella famosa serata finale a Sanremo nel 1958? Ti rendevi conto che avresti vinto, anzi stravinto?

«No. Io puntavo solo a entrare in finale perché in quegli anni se una canzone veniva eliminata spariva subito dalla circolazione».

Possibile che non avevi la sensazione di aver fatto centro in modo clamoroso?

«La sensazione, a dire la verità, l'avevo. Anche perché le voci raccolte dietro le quinte, l'entusiasmo che avevano manifestato gli "addetti ai lavori" che assistevano alle prove mi facevano ben sperare. In più avevo sentito dire che Nilla Pizzi, la regina incontrastata di Sanremo a quell'epoca, dopo aver ascoltato Volare aveva detto agli altri concorrenti: "È inutile che restiamo, tanto è chiaro che vince Modugno».



I ricordi scivolano via leggeri: quando parla dei suoi successi, Mimmo è quieto e sorridente, quasi distaccato, come se i fatti che racconta appartenessero ad altri. Quando gli chiediamo qual è la canzone che gli è più cara però si anima. *Frasulino*, dice con forza, con quella veemenza così caratteristica del Modugno che abbiamo sempre conosciuto e amato.

«Frasulino», spiega, «è il nome dello scemo di un paese vicino a quello dove sono nato io,

Polignano a Mare. Per divertire gli sfaccendati, Frasulino faceva finta di essere una lampadina, con uno schiaffo si accendeva, con un altro si spegneva. E rideva, rideva tanto per far ridere gli altri. In realtà non era affatto scemo, fingeva di esserlo per rimediare qualche soldo e sopravvivere sfruttando la crudeltà di chi gli stava intorno. Poi c'è Vecchio frack, una canzone che amo in modo particolare. Non so bene perché. Forse perché ho sempre voluto bene a



questo romantico personaggio démodé che a mezzanotte si aggira per le strade deserte e silenziose solo con i suoi sogni, le sue malinconie, i suoi ricordi».

E le canzoni d'amore. Parliamo dell'amore, Mimmo.

«Io ho fatto da paraninfo, da ruffiano se volete, a mezza Italia. E sono contento d'averlo fatto. Quanti con le mie canzoni si sono innamorati, si sono sposati, magari poi, con Strada 'nfosa si sono lasciati, per tornare ad amarsi bene con Resta cu' mme».

Insomma, sei una specie di patriarca, uno zio...

«Andiamoci piano. Se non finisce che dallo zio si passa al padre e dal padre al nonno».

Mentre la battuta ne suggerisce un'altra, Mimmo ride, guarda la moglie ammiccando e gli viene in mente un'altra canzone.

«Ricordate Musetto? L'ho scritta per Franca perché si era tagliata i capelli e a me pettinata così non piaceva. Tutti dicevano che stava bene ma non era vero, stava proprio male».

Invita la moglie a confermare l'episodio ma la signora Gandolfi si schermisce. Non vuol partecipare al programma. Insistiamo, cerchiamo di strapparle almeno una battuta ma non c'è niente da fare. Dice che non sopporta le mogli degli uomini famosi che non sanno stare al loro posto.

Chiacchierando vengono fuori i titoli di tante canzoni. Tutte belle, tutte di successo. Ti ricordi quella che faceva... *Notte di luna calante*... non era *Notte chiara*. Ci ritroviamo tutti a canticchiare: sono le canzoni della nostra vita, della vita di tanti. Mimmo si diverte, compiaciuto e ci prende in giro perché stoniamo e sbagliamo i titoli. Non c'è dubbio, è diventato il padrino del nostro programma. E noi scopriamo oggi di volergli più bene. La domanda più difficile la lasciamo per ultima. Non eravamo neanche sicuri di volergliela fare: non siamo venuti a trovarlo per fare uno scoop, per raccogliere notizie da dare in pasto alla curiosità della gente. Siamo venuti perché fare un programma sulle canzoni della nostra vita senza Domenico Modugno non ha senso e perché volevamo portargli l'affetto di milioni di ascoltatori che come noi gli sono vicini e lo seguono con affetto. Ma adesso che abbiamo parlato con lui per due ore, adesso che lo abbiamo visto sorridere possiamo parlare del futuro, dei progetti.

Modugno guarda lontano, nel parco, verso il prato fiancheggiato dalle magnolie. Si fa serio, resta qualche attimo in silenzio, poi torna improvvisamente a sorridere: «Niente, non voglio fare niente ma quel niente voglio farlo bene. Io per lavorare devo stare bene, mangiare bene, bere bene; non credo all'artista triste e infelice e io da qualche tempo sono un po'... impantanato, sono un pochino triste e non mi vengono le idee, quindi non faccio progetti. Adesso però vorrei che mi dedicaste una canzone. Anzi me la dedico da solo, me la canto e me la suono. Il titolo è Meraviglioso».

Chiudiamo così. Ogni parola di più ci sembrerebbe inutile e forse stupida.

a cura di ANNA BENASSI,
GIORGIO GUARINO,
GIUSEPPE NAVA

QUALCHE SERATA DA PRIMA VISIONE

QUESTI NON LI AVETE ANCORA VISTI

Inediti per la tv: **E venne un uomo...** di Olmi (Raitre, 7 agosto, ore 20,30); **F come Falso** di Welles (Raitre, 19 agosto, ore 20,30); **Primavera precoce al secondo mese lunare** di Xie Tie Li (Raitre, 22 agosto, ore 20,30); **Houston Texas** di François Reichenbach (Raitre, 28 agosto, ore 20,30). E ancora: **Dusty** di John Richardson (14 agosto), **Violante** con Maria Schneider e Gerard Depardieu (15 agosto) e **Chanel solitaire** con Karen Blak (28 agosto) tutte tre su Euro Tvalle 20,30.

FILM PER IL PICCOLO SCHERMO

Hollywood e i suoi Studios hanno da tempo scoperto la televisione e hanno inventato i film destinati solo al piccolo schermo. È proprio con questi tv-movie l'appuntamento delle 13,45 di Raiuno dall'8 al 14 agosto.

Il miniciclo apre con **Doppia identità**, un testimone contro la mafia protetto dall'FBI: Mel Ferrer, Eli Wallach e Richard Crenna sono i principali interpreti della vicenda.

Dopo **Stagione d'amore** (il 9 agosto), **Eleonor** e **Franklin**: Jane Alexander e Edward Herman nei panni della coppia Roosevelt (10 e 11 agosto).

Dinastia, **Fuoco sulla montagna** e **Una donna sola** nei tre giorni successivi.

Il 16 agosto un altro tv-movie, **Il viaggio della Mayflower**. Dal 5 agosto all'11 dicembre 1620 il lungo viaggio del Pilgrim Fathers dall'Inghilterra al Massachusetts con alcuni noti attori, fra tutti Anthony Hopkins, in Italia conosciuto per l'interpretazione di Ciano in **Io e il Duce** di Alberto Negrin.

Ancora due appuntamenti con il tv-movie: il 28 agosto alle 22 **Nadia**, biografia della celebre ginnasta rumena Nadia Comaneci, e il 14 sempre alle 22 **Il fantasma dell'opera**, protagonista Maximilian Schell.

LA PRIMULA ROSSA

Che ci sia ognuno lo sa, dove sia nessun lo dice. Eccola **La Primula Rossa** (Raidue, 8-9 agosto, ore 20,30) proprio dalla penna della baronessa Orczy. È passato mezzo secolo da quando il regista Harold Young realizzò una versione della **Primula Rossa** con Leslie Howard. Il film ebbe un grande successo e

quando Howard morì, nel 1943, a bordo di un aereo abbattuto dai tedeschi, venne ricordato (oltre che per **Via col vento** e **Romeo e Giulietta**) anche per questa interpretazione. Ora l'aristocratico avventuriero, che imperversa per Parigi proprio mentre la Rivoluzione Francese fa saltare molte teste di nobili,

torna in tv. Ne sono protagonisti Anthony Andrews, Jane Seymour e Ian McKellen. Il confronto con Leslie Howard è quasi impossibile. L'attore inglese recitava benissimo ma non era un grande cavaliere e nel tirare di spada lasciava molto a desiderare. Questa **Primula Rossa** anni Ottanta fa scintille.

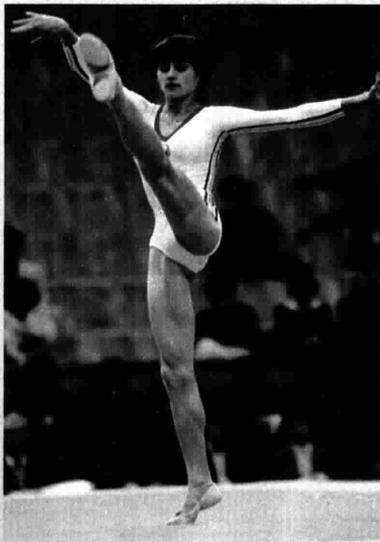


foto AGF/Olympia

GIANNINI MADE IN USA

«Non torno dall'esilio, ci sono andato volontariamente», dice Giancarlo Giannini, preso in prestito dal cinema americano, «cambiare Paese è anche un modo di vedere, di analizzare il mondo in cui viviamo. Se sono qua perché il cinema italiano è in crisi? Ma è la macchina da presa che è diventata vecchia: esiste già il mondo dell'elettronica». Così, mentre Canale 5 dedica a Giannini tre film da rivedere (**Bello mio, bellezza mia**, di Sergio Corbucci, **Fatto di sangue...** di Lina Wertmüller e **Buone notizie** di Elio Petri) (dal 7 al 21 agosto, ore 20,30), l'attore più televisivo del cinema italiano è emigrato a Hollywood per interpretare ben quattro film: **American dreamer** di Rosenthal, **Saving grace** con la regia di Robert Young, **Fever** di Richard Brooks e **Sins** realizzato in parte anche a Parigi. Ma non preoccupiamoci, Giancarlo Giannini torna a casa. Infatti medita già **Il capitano**, un film con Lina Sastri di cui sarà anche regista.

BELLE VITTIME E BRAVE ASSASSINE

Farrah Fawcett, ex «angelo di Charlie» nell'omonima serie tv, Angie Dickinson, le più belle gambe d'America assicurate per tre milioni di dollari, Brenda Vaccaro vista come il «fumo negli occhi» da tutte le mogli gelose di Hollywood, sono le belle protagoniste di **Thrilling**, una serie che sembra ispirata dal mago del brivido Alfred Hitchcock. E dietro le belle, le brave, tutte dai nomi famosi, al punto che, grazie al cast, la serie ha conquistato uno dei primi posti nelle hit parade delle serie televisive. «Difficilmente ne potremmo fa-

re altri di questa serie», ha detto June Allison a proposito di **Thrilling** (Raiuno 6, 13, 20, 27 agosto, ore 21,30) quando è venuta in Italia per presentare un suo vecchio successo, la biografia di Glenn Miller realizzata quasi trent'anni fa con James Stewart. «C'erano troppe brave attrici nello stesso

cast e persino ad una buona come me poteva riuscire difficile sopravvivere».

Eccole le brave: Bette Davis, che vedremo impegnata in agosto anche su Canale 5, nel thrilling **La casa** (19 agosto,

ore 20,30), Vera Miles, Anne Baxter in gara fino all'ultimo per sostituire Donna Reed, la «madre» di J. R. in **Dallas**, e Olivia De Havilland, l'unica sopravvissuta dell'intero cast di **Via col vento**.



Giancarlo Giannini e Farrah Fawcett. Nella pagina accanto: una scena di La Primula Rossa e, sotto, Nadia Comaneci



POLIZIOTTI, SAMURAI E KOLOSSAL

PIEDIPIATTI INTERNAZIONALI

Telefilm che passione. Mentre l'americanissimo Michael Douglas conta i soldi guadagnati come produttore di film tipo **Rambo** andando con il collega Karl Malden su e giù **Sulle strade della California**, (Raiuno dal 5 al 23 agosto, ore 17), l'orizzonte dei telefilm polizieschi si arricchisce di nuovi protagonisti. C'è l'italo-americano Bert d'Angelo (Paul Sorvino) (Raidue, 9-16; 23-30 agosto, ore 21,45) arrivato al successo dopo un praticantato cinematografico durato quasi vent'anni. I pettegoli raccontano che non lo volevano nemmeno per questa serie televisiva scritta su misura per Bert Reynolds ma, alla fine, troppe scene domestiche e poca azione avrebbero messo in crisi l'immagine di «simpatico ma brutale» di Reynolds. Paul Sorvino, che avrebbe do-

vuto fare soltanto l'assistente di Burt nella stessa serie, ebbe così la possibilità di diventare protagonista. A una sola condizione: «Che ingrassasse di dieci chili», racconta Sorvino, «perché il personaggio doveva essere più italiano possibile». Per chi ama il telefilm esotico, ecco **Il cinese a Scotland Yard** (Raidue, dal 25 al 31 agosto, ore 18,45) interpretato da David Yip. Difficile dimenticare **Derrick** (Raidue, 4-11; 18-25 agosto, ore 20,30) l'unico ispettore europeo che sia risultato credibile. «La prima cosa che ho dovuto imparare per essere alla pari con Kojak», racconta l'attore Horst Tappert, «è stato di imparare a scendere bene dall'auto della polizia e mostrare il tesserino. Il segreto dei piedi-piatti televisivi americani era proprio questo».

torna in tv con quattro film che Retequattro ha etichettato **Sordi in bianco e nero: Mi permette babbo, Un eroe del nostro tempo di Mario Monicelli, I complessi e Venezia, la luna e tu** di Dino Risi (Retequattro, 5-12; 19-26 agosto, ore 21,30). Accanto ad Albertone «americano de' Roma», due assi della comicità d'oltre oceano: Stan Laurel e Oliver Hardy impegnati a «raccontarsi» in una antologia che

dedica loro Raiuno. Poi, una «perla», proprio per gli appassionati cinefili: Buster Keaton partner di Franchi e Ingrassia nel film **Due marines e un generale** (Raidue, 19 agosto, ore 14,30).

Dal «nonno» dei comici al «nipotini» come Maurizio Nichetti, sempre incerto tra cinema e televisione. Suo è **Ratatplan** che Raidue propone il 24 agosto alle 14,30.

SAMURAI A VITA

Toshiro Mifune ormai sembra destinato a fare il samurai a vita. Aspirava già a questo ruolo ne **I sette samurai** di Akira Kurosawa; poi ha vestito questi panni nello sceneggiato **Shogun**.

Ora ci riprova, finalmente, in

Samurai senza padrone (Raidue, dal 4 al 24 agosto, ore 18,45), una serie di telefilm che vedono Mifune scendere in campo con la sua spada da samurai per difendere i derelitti contro la tracotanza dei potenti.

Nella pagina accanto Toshiro Mifune



RIDIAMOCI UN PO' SU

«È sempre più difficile far ridere», dice Alberto Sordi, «anche perché la tv ha insegnato al pubblico un modo diverso di ridere. Oggi si sorride, si accenna al sorriso, ma la bella risata che scaldava la platea, dove si sente più?». E mentre si prepara a girare un film diretto da Sergio Corbucci sulla parapsicologia, **Babascio**, a diventare regista di se stesso nella storia di un italiano in Giappone sempre continuando a lavorare al progetto di un **Don Chisciotte** accanto a Vittorio Gassman, Alberto Sordi



Buster Keaton e Maurizio Nichetti. A sinistra, Derrick



UN ORIZZONTE... DA RIVEDERE

Romeo e Giulietta di Franco Zeffirelli (Raiuno, 22 agosto, ore 20,30), la vicenda d'amore e di morte dei due sfortunati amanti di Verona regge anche alla calura di agosto. Rivediamocelo insieme, magari ricordando quello che il regista disse mettendolo in cantiere: «Voglio dare ai due personaggi resi immortali da Shakespeare la loro età e la freschezza della storia che ha fatto piangere tutto il mondo». Infatti, la scelta del regista per la dolce Giulietta cade sulla quindicenne Olivia Hussey che, dopo questo felicissimo ruolo, non ha più avuto dal cinema proposte valide.

Fra i kolossal delle private, invece, due avventurosi appuntamenti con il cinema «ricco»: Retequattro propone **Hawaii** di George Roy Hill con Julie Andrews, Max Von Sydow e Gene Hackman (23 agosto, ore 22,30). Tratto dal best-seller di

James A. Michener, il film racconta la storia di un religioso quasi fanatico che affronta il difficile compito di portare la fede cristiana alle Hawaii. Nel 1966, quando il film fu girato, l'alto costo della produzione suscitò non poco scalpore.

Il venerdì successivo, sempre in tema di buone intenzioni colonizzatrici, Trevor Howard cercherà in tutti i modi di salvare gli elefanti dallo sterminio. Succede nel film **Le radici del cielo** diretto nel 1959 da John Huston (Retequattro, 30 agosto, ore 22,30). Anche qui il cast è notevole: oltre a Howard, ci sono Errol Flynn e Orson Welles. Al kolossal privato, ecco **Orizzonte perduto** che Frank Capra girò nel 1937 con Ronald Colman (Raiuno, 5 agosto, ore 13,45).

A cura di
LINA AGOSTINI

I vostri appuntamenti



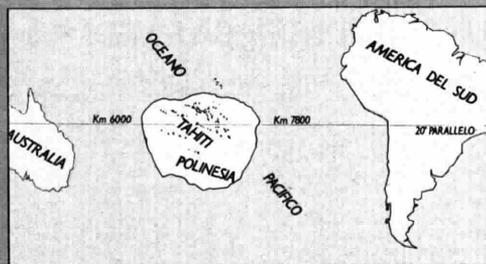
Film

Giorno

Rete

L'ATOLLO FELICE

TARQUINIO MAIORINO HA COMPIUTO IL VIAGGIO DEI NOSTRI SOGNI: UNA VACANZA IN UN'ISOLA DELLA POLINESIA FRANCESE. ECCO IL SUO RACCONTO...



Il piccolo bimotore Fokker dell'Air Polinesia trasporta diciotto passeggeri e impiega un paio d'ore a raggiungere l'atollo di Manihi, con una tappa intermedia nell'isola di Rangiroa. Vi permettono di portare con voi appena dieci chili di bagaglio, dato che anche minime eccedenze di peso fanno una differenza su simili aeroplanini-giocattolo. D'altra parte tutto

ciò di cui avete bisogno da queste parti si riduce a un paio di camiciole di ricambio, a un costume da bagno, allo spazzolino da denti a una bomboletta spray per difendervi dalle zanzare e dalla micidiale piccolissima mosca «nō», una delle poche piaghe di queste isole che per il resto meritano pienamente l'aggettivo «felici». ➔



Il mare polinesiano visto dall'obliò dell'aereo e un «benvenuto a Huahine»



Il volo è bisettimanale, e una volta sull'atollo dovete rimanervi per almeno tre giorni. Avvertite subito la sensazione di trovarvi su una sceggia di terraferma appena affiorante dall'immensa distesa liquida del Pacifico. Dall'aeroporto (una striscia di cemento con una baracca e una manica a vento su un palo) si ode il fragore dell'onda oceanica che frange contro il perimetro dell'isola. Uno sguardo panoramico dall'obò dell'aereo, in fase di atterraggio, vi ha magari fatto perfino dubitare che questa possa chiamarsi «un'isola». È in realtà un biscotto oblungo, il cui anello rappresenta la parte affiorante.

L'oceano preme dall'esterno sul «recife», la barriera corallina immediatamente attigua, mentre la parte cava interna è una profonda laguna.

L'unico insediamento umano è un villaggio di pescatori che nella laguna si dedicano alla coltivazione delle ostriche dalle quali si ricava la più preziosa specialità polinesiana, le perle nere. Il solo traffico automobilistico è rappresentato da due jeep, una delle quali appartiene al direttore dell'aeroporto e l'altra a monsieur Guy Coquille, un francese che insieme alla deliziosa moglie tahitiana, Mareva, gestisce il «Kaina Village»: un'impresa turistica rappresentata da una decina di «bungalows» sporgenti sulla laguna, con scalette che dalle verande consentono di calarsi direttamente nell'acqua.

L'isolamento dal mondo «civiltizzato» è pressoché assoluto. Che cosa si fa a Manihi? Si prende il sole in assoluta libertà, le donne con i seni scoperti o al massimo abbigliate con un «pareo». Oppure ci si avventura sul paesaggio lunare del «recife». Indispensabili in questo caso i sandali di plastica anche per non correre il rischio di calpestare indifesi un «pesce-petra»: (gli aculei, velenosissimi, comportano dolorosi ricoveri in ospedale). Oppure ci si impigrisce e si chiacchiera intorno al bungalow del bar.

Si mangia pesce appena pescato, crudo con succo di limone o cucinato alla brace. E la notte? Scriveva Somerset Maugham: «Impossibile dare un'idea del silenzio intenso della notte. È un continuo brulichio sulla spiaggia, dove si muovono i crostacei e i granchi di terra. L'aria è immobile e carica del profumo di fiori giganteschi. È tanto bello che l'anima vorrebbe evadere dalla sua prigione corporea».

Ho parlato di Manihi, perché in quest'atollo mi è capitato di fermarmi. Ma il discorso può valere per tante altre isole sparpagliate nell'oceano intorno a Tahiti.

La prima impressione, arrivando dall'Europa dopo il lunghissimo volo via Los Angeles e sbarcando all'aeroporto di Papeete, è un po' meno «da Robinson Crusoe». Papeete, sull'isola madre di Tahiti, è soltanto la capitale

di un universo di centotrenta isole, raggruppate nei cinque arcipelaghi della Società, delle Tuamotous, delle Gambier, delle Australi, delle Marchesi. Le chiamano «le isole dei quasi nulla» perché tutte insieme non superano i quattromila chilometri quadrati, meno della metà del territorio dell'Umbria, con una popolazione complessiva al di sotto delle 150.000 anime.

Alcuni lembi di terra sono disabitati, altri difficilissimi da raggiungere, come l'isola sperduta delle Marchesi dove è sepolto il pittore Paul Gauguin. In compenso, la superficie su cui queste scegge di terre affioranti si estendono è un'enorme fetta di Pacifico meridionale, corrispondente all'area dell'Europa. Il primo ad avventurarsi in questa zona di globo, fu 218 anni fa l'esploratore inglese Samuel Wallis, che precedette di poco il francese Bougainville e il connazionale James Cook. Le centotrenta isole sono in parte vulcaniche, è il caso di Moorea, Bora Bora, Huahine e della stessa Tahiti. Altre isole sono invece bassi atolli, come Manihi, in cui è la stessa «fettuccia» di terra che fa da barriera, mentre la laguna si trova nell'interno. I «cocotier», le palme da cocco, sembrano spuntare direttamente dall'acqua.

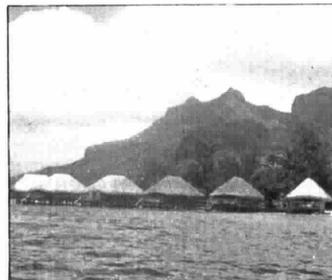
Moorea e Bora Bora, con i loro alberghi di lusso e i loro Club Méditerranée, sono le isole più «turistizzate». Nell'isola di Tietaroa, acquistata da Marlon Brando che voleva trasformarla in un'oasi per miliardari, è arrivato anche un tocco di «glamour». Grazie allo spazio e alla distanza, tuttavia, la Polinesia francese riesce a difendersi dagli stravolgimenti che sono avvenuti in altri luoghi del Pacifico, come per esempio nelle vicine Hawaii americane. Qui non ci sono, o quasi, grattacieli e spiagge-formicaio.

Il folklore della musica e della danza, in particolare del famoso «tamouré» e delle «danze del fuoco», è ancora quello genuino, tramandato per secoli da una generazione all'altra. Infine non è di plastica ma di gardenia bianca dal profumo intenso la ghirlanda che le «vahiné», le ragazze polinesiane, vi pongono al collo con un bacio e col saluto «Jà ora», benvenuto.

Poiché ai tropici il tempo scorre veloce, il loro arco d'età magica non è lungo, diciamo che è compreso fra i sedici e i venticinque anni. Ma durante questa «primavera» la loro carica di seduzione è difficilmente resistibile.

Quanto alla fama di «facilità», è un pochino anche di futilità, che le «vahiné» si sono guadagnata, c'è da considerare che in Polinesia non viene praticata altra filosofia che quella dell'immediato, del «il per lì», del «vivere alla giornata». In questo mondo dove non hanno senso i vocaboli «ieri» e «domani», la piaga che i polinesiani temono maggiormente è quella della noia.

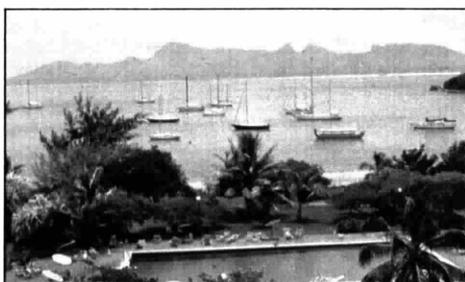
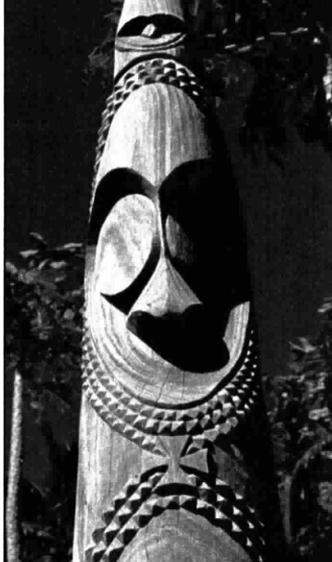
C'è una parolina indefinibile, il monosillabo «fiu», che è forse la chiave per capire. Secondo l'intensità del



sentimento che esprime, può tradursi «sono stufo», «non ne ho voglia» ma anche, inattesa e drammaticamente, «me ne vado per sempre». Un polinesiano che raggiunga questo stadio di «fiu» non starà a pensarci due volte: abbandonerà lavoro, capanna e famiglia per affrontare l'oceano su una fragile piroga.

Conseguenza di una vita «troppo facile», garantita dall'abbondanza di pesce nelle lagune e da una quantità di vegetazione tropicale? Può darsi. Nei secoli scorsi, comunque, intere comunità si regolavano allo stesso modo degli odierni «evasori dalla noia». Sono stati trovati esemplari di canoe gigantesche, capaci di ospitare fino a 144 rematori e una quarantina di guerrieri. I normadi delle isole riuscivano a volte a raggiungere un altro lembo di terra; spesso lo conquistavano con le armi, in caso di sconfitta erano sacrificati ritualmente nei «marea», i recinti di culto. Altre volte il Pacifico era impietosito.

TARQUINIO MAIORINO



Una serie di immagini polinesiane. Un panorama di Moorea vista da Papeete (a sinistra); l'isola di Bora Bora (a lato); uno scorcio di Moorea (sopra) e la scultura di un idolo. A destra «Due donne tahitiane», quadro di Paul Gauguin

In volo verso le isole del sogno

DOV'È - Indicata dai cartografi fra 135°30' e 155° di longitudine Ovest e 7°50' e 27°40' di latitudine Sud, la Polinesia francese si estende nel Pacifico meridionale, agli antipodi dell'Europa. La distanza da Tahiti è di circa 16.000 chilometri, con 11 ore di differenza rispetto all'ora solare italiana. Quando a Roma è mezzanotte, a Papeete sono ancora le tredici.

IL VIAGGIO - Fino all'ultimo dopoguerra, si raggiungeva la Polinesia con un viaggio «biblico». Ci si andava dalla Francia con almeno un mese di navigazione, sulla nave che attraversava l'Atlantico e quindi il canale di Panama, per poi volgere la prua a Sud-ovest. In aereo, adesso, si può raggiungere Papeete sia con la rotta orientale (via Australia) che con

quella occidentale, la più breve. La via più rapida è il percorso Parigi-Los Angeles con l'Air France e quindi Los Angeles-Papeete con l'altra compagnia francese Uta. Sono all'incirca 24 ore di viaggio, di cui oltre 21 di volo effettivo.

QUANTO COSTA - Data l'enorme distanza, non si tratta di una vacanza economica. Fra le offerte «tutto compreso» delle agenzie di viaggi, segnaliamo quelle della Jet Tours francese (Roma, via Barberini 87, tel. 461667). Due settimane con spostamenti in più isole e alloggio in alberghi di lusso vengono a costare sui 5 milioni. Soggiorni più «spartani» vengono offerti per circa 3 milioni e mezzo dall'organizzazione «Avventure nel mondo» (Roma, via Cino

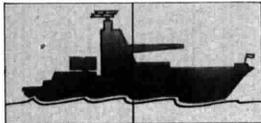
da Pistoia 7, tel. 5893536).

CLIMA - La stagione delle piogge va da dicembre a febbraio. La temperatura media annuale è di 28 gradi. Luglio è il mese più fresco. I mesi ideali coincidono con le nostre stagioni intermedie.

VALUTA - In Polinesia ha corso il franco del Pacifico (FCP), che gode di un rapporto di cambio fisso con il franco francese. Quest'ultimo risulta quindi la valuta più conveniente.

ABBIGLIAMENTO - Camiciolo, short e di sera pantaloni lunghi leggeri. Superflue giacche e cravatte. **ACQUISTI** - Perle coltivate nere e grigie, madreperla, camiciolo polinesiano, pareo, conchiglie, dischi e cassette di musica tamouré, olio «monoi» profumato e abbronzante.

GIOCA E VINCI CON



Caro lettore, ti invitiamo ad un gioco che da sempre occupa un posto speciale fra i divertimenti: **La battaglia navale**.

Che cos'è?

Su una scacchiera di 77 caselle (11 orizzontali e 7 verticali) abbiamo sistemato la nostra flotta: **una nave ammiraglia** (occupa 4 caselle), **due incrociatori** (3 caselle ciascuno), **tre cacciatorpediniere** (2 caselle ciascuno), **quattro sommergibili** (1 casella ciascuno).

Le nostre navi sono disposte sulla scacchiera in modo da non essere mai in contatto l'una con l'altra, sia orizzontalmente sia verticalmente, e possono toccare un lato della scacchiera solo per lo spazio di una casella.

Naturalmente la posizione delle navi è **segreta**.

gni identificare la posizione di due incrociatori, di tre caselle ciascuno, la terza sarà la volta di tre cacciatorpediniere, la quarta di quattro sommergibili. La quinta settimana (la settimana della fedeltà) la scacchiera avrà le caselle vuote: starà a voi riempirle con tutta la flotta sistemata nelle posizioni esatte e potrete farlo solo se, come ci auguriamo, avrete partecipato a tutte le puntate del gioco.

Come si gioca?

La nostra è una battaglia navale molto particolare. Nelle due pagine seguenti, infatti, troverete la scacchiera con le 77 caselle occupate dai volti di personaggi del cinema, del teatro e del balletto.

Quanto dura il gioco?

La nostra battaglia navale dura cinque settimane. La prima settimana bisogna trovare ed affonda-

re la **nave ammiraglia** (quattro caselle). Questa settimana — seconda puntata del gioco — biso-

I PREMI SETTIMANALI

Ogni settimana **per le prime quattro settimane** si sorteggiano 62 cartoline tra tutte quelle arrivate in tempo utile (**10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv*** cui si riferiscono), con la risposta esatta. Ai 62 for-

tunati verranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

1 crociera sulla nave «Ausonia» per due persone (primo estratto);

1 ciclomotore «Ciao Piaggio» (secondo);

10 set da viaggio Euroflex «Tiffany» grigio (dal terzo al dodicesimo);

50 miniaspiratutto «Black & Decker» (dal tredicesimo al sessantaduesimo).



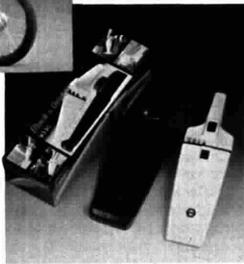
Crociera sulla nave «Ausonia» per due persone



Il ciclomotore «Ciao Piaggio»



Modello «Tiffany» dell'«Euroflex»



Miniaspiratutto «Black & Decker»

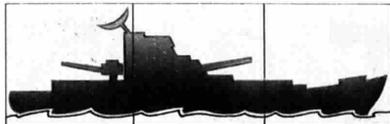
SOLUZIONE DEL GIOCO

COGNOME E NOME

INDIRIZZO

CAP CITTÀ





LA BATTAGLIA NAVALE DEL



Il secondo «affondamento» che vi proponiamo è doppio: dovete identificare ed affondare due incrociatori di tre caselle ciascuno posizionati in orizzontale o in verticale e che non si toccano fra loro. Osservando con attenzione i 77 artisti dovete identificare i volti di sei di loro - tre e tre - (siste-

mati in caselle orizzontali o verticali) che debbono essere legati da stretti vincoli di parentela o di carriera. Le sei caselle (tre e tre) dei loro sei volti compongono i due incrociatori. Perciò, identificati i magnifici sei (tre e tre), il gioco è fatto, i due incrociatori sono colpiti ed affondati.

dopo averlo compilato. Nome, cognome, indirizzo, eventuale numero telefonico, e la posizione delle navi affondate: questa settimana scrivete i sei nomi (tre e tre) dei personaggi individuati o le coordinate corrispondenti alle posizioni dei due incrociatori. Spedite alla **ERI - Edizioni Rai - Concorso La battaglia navale - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Attenzione!** Le cartoline debbono arrivare entro 10 giorni dalla data di cui **participa del Radiocorriere tv con i riferiscono. Che cosa si vince?** Tantissimi premi alla settimana e alla fine... una sorpresa!

Come si partecipa?

Potete partecipare a tutte le puntate della **battaglia navale** e ogni settimana potete vincere partecipando all'estrazione di un premio. Giocando sempre si hanno

più possibilità di vincere i numerosi premi in palio per ogni puntata. Per partecipare basta incollare il tagliando, pubblicato in fondo alla pagina, su una cartolina postale

I PREMI FINALI

Tra tutte le cartoline pervenute **entro il 5 settembre 1985** contenenti la posizione esatta di tutte le navi ne saranno sorteggiate 14. Ai fortunati vincitori saranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

1 cucina modello «Arnia» della Schiffini Mobili (al primo estratto);

1 camera da letto «Pierre Cardin», modello Jeunesse (al secondo);

1 gommone «Eurovinil» (al terzo);

4 soggiorni nel Residence «Verde Park» di Pietra Ligure (dal quarto al sesto);

7 set da viaggio «Zenith» (dall'ottavo al quattordicesimo).



«Arnia» della Schiffini Mobili, design: arch. Magistretti



Camera da letto «Pierre Cardin», Jeunesse

Soggiorno nel Residence «Verde Park»



Gommone «Eurovinil»



Un modello del set di valigie della «Zenith»

LA BATTAGLIA NAVALE DEL



AMICO LETTORE BUONA CACCIA!

DI QUALI VOLTI SONO COMPOSTI I DUE INCROCIATORI CHE OCCUPANO TRE CASELLE CIASCUNO?

RICORDATI CHE POSSONO TROVARSI IN ORIZZONTALE



O IN VERTICALE



HAI TROVATO LA SOLUZIONE? SCRIVILA E SPEDISCI IL TAGLIANDO CHE È A PAG. 26



Vittorio De Sica



Alec Guinness



Charlie Chaplin



Nino Manfredi



Ugo Tognazzi



Luis Buñuel



Corinne Cléry



Eleonora Giorgi



Rita Hayworth



Federico Fellini



Yves Montand



Dario Fo



Luchino Visconti



Sophia Loren



Marilyn Monroe



Roland Petit



Zizi Jeanmaire



Rainer Werner Fassbinder



Groucho Marx



Ornella Muti



Steven Spielberg



Eduardo De Filippo



Jerry Lewis



Harpo Marx



Giuliana De Sio



Paolo Taviani



Titina De Filippo



Marcello Mastroianni



Chico Marx



Humphrey Bogart



Vittorio Taviani



Peppino De Filippo



Jerry Calà

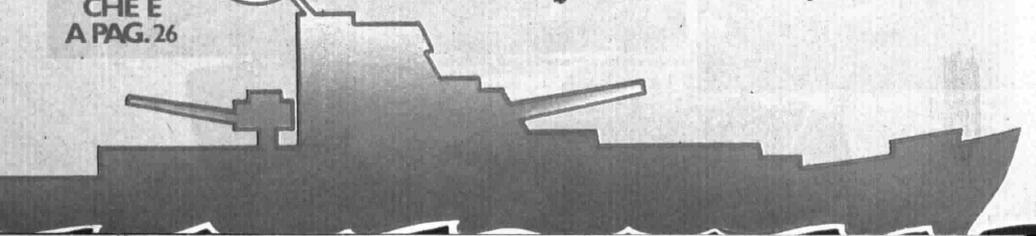


Roberto Rossellini



Ingrid Bergman

1 2 3 4 5





Carla Fracci



Rudolf Nureiev



Gene Kelly



Alfred Hitchcock



Carlo Verdone



Danny Kaye



Monica Vitti



Carmelo Bene



Greta Garbo



Vittorio Gassman



Franco Zeffirelli



Massimo Troisi



Woody Allen



Renato Pozzetto



Stan Laurel



Oliver Hardy



Marlon Brando



Roberto Benigni



Enrico Montesano



Fred Astaire



Totò



Jack Lemmon



Lina Wertmuller



Paul Newman



Brigitte Bardot



Ginger Rogers



Gabriele Lavia



Gigi Proietti



Laurence Olivier



Bo Derek



Catherine Deneuve



Elisabetta Terabust



Francis Ford Coppola



Pina Bausch



Liliana Cusi



Anna Proclemer



Ingmar Bergman



Giulietta Masina



Adriano Celentano



Maurice Béjart



Alberto Sordi



Giorgio Albertazzi

A
B
C
D
E
F
G

6

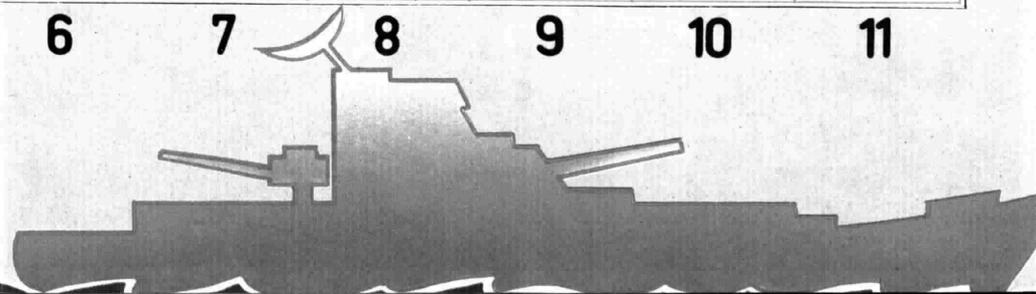
7

8

9

10

11



**NEL LUGLIO DEL 1969 ASTRONAUTI AMERICANI
SBARCARONO SULLA LUNA. C'ERA TRA
GLI UOMINI DELL'EQUIPAGGIO ANCHE
IL PROFESSOR NEIL ARMSTRONG.
RAFFAELLO UBOLDI LO HA INTERVISTATO E GLI
HA CHIESTO: A COSA SERVI QUELL'IMPRESA?**

UNA PO



foto: Mezzalana/News



Parlamo della sua giovinezza, professore. Che tipo di ragazzo era? Pensava spesso alla Luna?

«No, quando ero ragazzo non potevo neanche immaginare che nel corso della mia vita il volo spaziale sarebbe diventato una realtà».

Che importanza ha avuto per i voli spaziali la concorrenza sovietica?

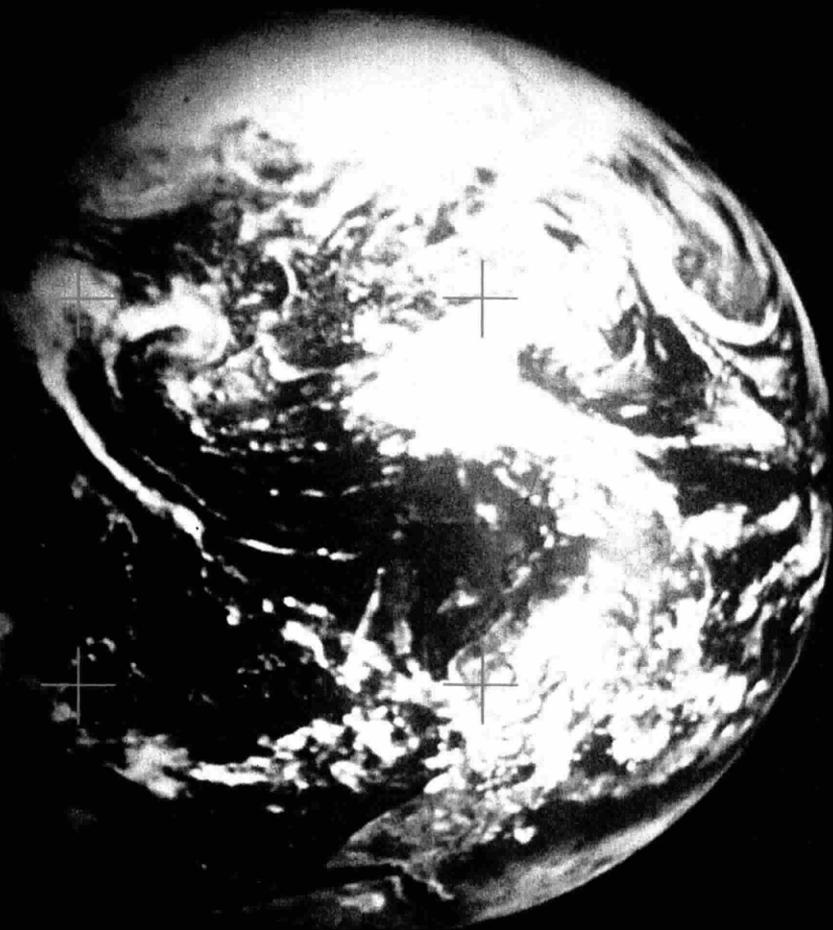
«Fu di importanza cruciale per il nostro successo, perché senza la concorrenza fra nazioni probabilmente non avremmo avuto l'entusiasmo della gente, e quindi non avremmo avuto il denaro per finanziare il programma».

Come diventò astronauta?

«Ho sempre volato, fin da quando avevo quindici anni. Trent'an-



RTA SULL'INFINITO



21 Luglio 1969

Michael Collins, pilota del modulo lunare, e Neil Armstrong mettono piede per la prima volta sulla Luna (foto pagina accanto). In orbita li attendeva Edwin E. Aldrin



UNA PORTA SULL'INFINITO/segue

ni fa volare come pilota collaudatore per il vecchio National Advisory Committee for Aeronautics, che era l'ente del governo che studiava i problemi del volo e lo sviluppo di nuovi aerei. Eravamo molto interessati a ottenere aerei che volassero più lontano, più veloci e più in alto, e ci occupavamo di questi problemi quando fu lanciato lo sputnik, per cui, quasi naturalmente, venimmo impiegati nel nuovo sforzo spaziale».

Quando disse a sua moglie che sarebbe andato sulla Luna cosa le rispose?

«Ero pilota collaudatore prima che ci sposassimo, per cui sapeva quale tipo di vita avevo scelto, e non si è trattato di una sorpresa o di qualcosa di diverso per lei».

Ha dormito bene la notte prima del volo?

«Sì».

Nessun problema di carattere emotivo?

«Beh, non si pensa mai che il volo possa partire all'ora stabilita, si pensa sempre che dovrà subire un ritardo».

Quella mattina mentre andava verso il razzo pronto per il volo cosa pensava?

«Pensavo al lavoro che dovevo svolgere. Capisco che questo possa non essere comprensibile per gente che non si arrampica sui razzi ogni giorno, come facevamo noi, ma c'erano molte cose da fare, non si trattava semplicemente di entrare nel modulo e partire. Bisognava effettuare i controlli prima del volo, assicurarsi che tutto l'equipaggiamento e i sistemi funzionassero correttamente prima di iniziare la sequenza di accensione. Quindi queste responsabilità superavano ogni altra cosa, e non c'era davvero tempo per pensare ad altro».

Oltre che pilota aveva una



laurea in ingegneria. Le è stata utile?

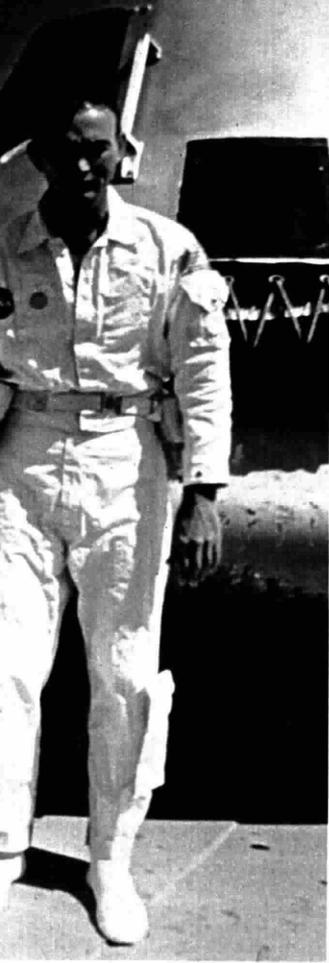
«Sì, era obbligatorio all'epoca. Adesso non più, perché attualmente, nei voli, come nello Space Shuttle, vi sono i membri dell'equipaggio, e altre persone che sono a bordo per delle prove speciali, e non sono né ingegneri né piloti, ma possono essere medici o astronomi o biologi. Ma ai miei tempi, con solo tre persone a bordo, era necessario che ognuno sapesse fare qualsiasi cosa, e di conseguenza che ci fossero dei piloti e dei tecnici competenti».

Avrebbe potuto succedere di andare alla deriva nello spazio, come accade di vedere in alcuni film di fantascienza?

«Certamente! Durante il mio volo Gemini del 1966 è successo che abbiamo perso il controllo di un razzo, e abbiamo cominciato a girare su noi stessi ad alta velocità, ed era possibile che finissimo col trovarci in una situazione dove fosse difficile riprendere il controllo della navicella. Quindi, per esperienza personale so che può indubbiamente accadere. Fortunatamente non è ancora successo, e spero che non succeda mai».

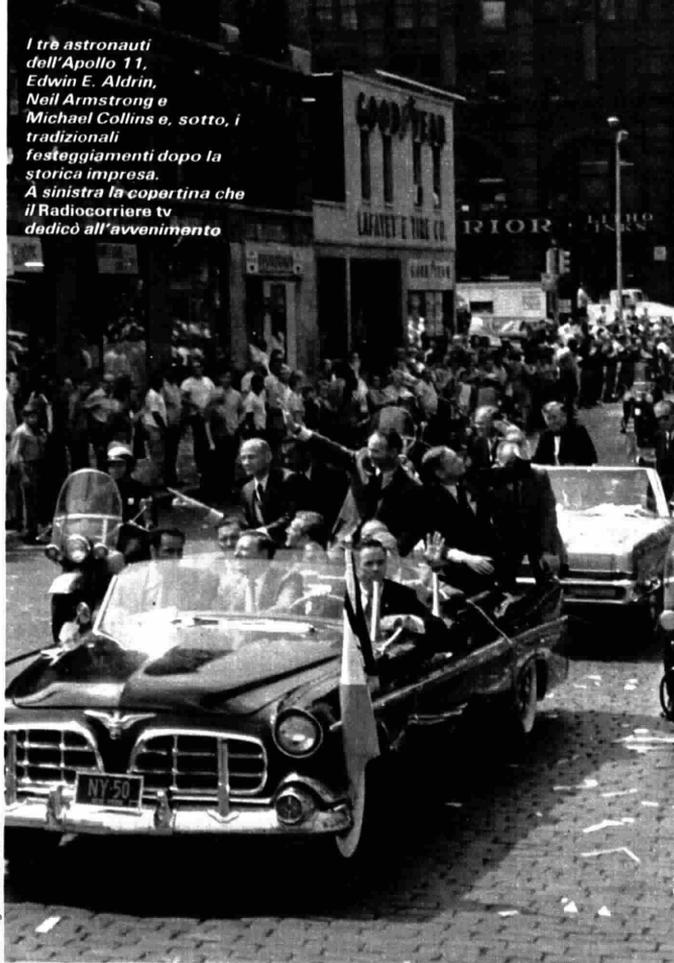
Quali sono state le fasi più interessanti del volo?

«Tutte le fasi del volo sono state spettacolari. La vista della Terra che si allontana e affonda in un cielo nero, non si può dimenticare. L'avvicinamento alla Luna fu



I tre astronauti dell'Apollo 11, Edwin E. Aldrin, Neil Armstrong e Michael Collins e, sotto, i tradizionali festeggiamenti dopo la storica impresa. A sinistra la copertina che il Radiocorriere tv dedicò all'avvenimento

foto: Regain Camera, S. Neri



uno spettacolo meraviglioso. Eravamo a circa ventimila chilometri dal satellite quando siamo entrati nell'orbita della Luna, per cui la Luna stava eclissando il Sole, il cielo era illuminato dalla corona del Sole, e la parte anteriore della Luna era illuminata a sua volta dalla luce riflessa della Terra, che è molto forte, ed è molto azzurra a causa degli oceani. Poi procedemmo verso la Luna, e vedere quelle rocce, le catene di montagne e i crateri illuminati dalla luce terrestre fu molto spettacolare.

Quale fu la parte più difficile del volo?

«La discesa sulla Luna, un'impresa che non era mai stata tentata prima. Tale discesa è stata in-

dubbiamente la più pericolosa. Operavamo vicini ai limiti di sicurezza, l'equipaggiamento veniva messo alla prova per la prima volta in un ambiente reale, le incognite erano al massimo, e occorre ricordare che per un pilota l'avvicinamento finale e l'atterraggio rappresentano la vera sfida. Ai piloti piace sempre fare un atterraggio dolce!».

Quale apparato non ha funzionato perfettamente?

«Il computer per esempio, e questo era dovuto a un sovraccarico di informazioni che ci arrivavano dai due radar: quello di atterraggio, e quello del modulo di comando che volava sopra di noi a una quota di sessanta miglia.

Non avevamo mai avuto quel problema durante le prove e l'addestramento, per cui rappresentò una sorpresa. Ma per fortuna non ci impedì di continuare».

In quei giorni sulla Luna, come si è sentito: un uomo, un superuomo, un semidio?

«Oh, niente di tutto questo».

Soltanto un uomo?

«Sì».

Di che cosa si occupa attualmente?

«Da che ho lasciato l'insegnamento mi occupo di computer. Lavoro per una piccola società di computer che produce dei sistemi per la gestione degli aerei».

Perché lasciò la Nasa?

«Perché all'epoca volevo



IL PIEDE

e i suoi problemi

I piedi, non basta lavarli con acqua e sapone. Perché i piedi non sono tutti uguali. Ci sono i piedi "secchi", con la pelle che si scroppola, piedi destinati a callosità antiestetiche se non si curano per tempo. Ci sono i piedi "gonfi", piedi "affaticati" per aver camminato e lavorato tutto il giorno. E ci sono i piedi costantemente sudati, "grassi" con cattivo odore, irritazioni. Piedi diversi, problemi diversi, rimedi diversi.

Piedi "secchi" e "callosi"?

Chiedi al tuo Farmacista AKILEINE ANTI-PIEDISECCHI - LINEA BLU: la Crema, o il Latte, ad azione ammorbidente e idratante, per eliminare screpolature e callosità.

Piedi "gonfi" e "affaticati"?

Il tuo Farmacista ti consiglierà AKILEINE ANTI-FATICA - LINEA ROSSA: la Crema, decongestionante e tonificante; o lo Spray, per quando hai fretta; o i Sali da Bagno, per quando hai tempo di rilassarti.

Piedi "sudati" e "grassi"?

In Farmacia puoi trovare AKILEINE ANTI-TRASPIRANTE - LINEA VERDE: la Crema che elimina i cattivi odori e le irritazioni interdigitali; e anche la Lozione da Toilette, la Polvere, lo Spray naturale: tutti deodoranti e antitranspiranti.

AKILEINE®

ti rimette in piedi.

AKILEINE è in Farmacia



Chi sceglie Bergasol aiuta il WWF.

Chi compra un prodotto solare Bergasol dal 15 maggio al 15 settembre può contribuire attivamente a salvare e mantenere intatte le coste e le spiagge più belle della nostra penisola.

Infatti la Goupil Italia, distributrice esclusiva della linea Bergasol in farmacia, si è impegnata a devolvere una quota delle vendite realizzate in questi mesi al WWF Italia, l'ente morale impegnato a proteggere l'ambiente naturale ed a ricostruirlo ove distrutto.

Fai una scelta importante: scopri, con Bergasol, il segreto di una abbronzatura naturale ultrarapida ed il piacere d'aiutare concretamente chi difende la natura.

bergasol

ABBRONZATURA
NATURALE
ULTRARAPIDA



PRETURA UNIFICATA DI PERUGIA

IL PRETORE

In data 16-12-1983 ha pronunciato la seguente sentenza contro STURARO MARCELLO, nato a Migliarino il 17-8-1945 e residente a Rimini, via Aretusa, n. 10, imputato del reato p. e p. dell'art. 1 legge 29-7-1981 n. 406, per aver abusivamente detenuto per la vendita musicassette prive del bollo SIAE.

In Perugia il 2-11-1982

Con la recidiva specifica reiterata infraquinquennale (art. 99 c. p.)

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa. Dispone la pubblicazione della sentenza per estratto sul quotidiano *Il Corriere dell'Umbria* e sul *Radiocorriere tv* e ordina la confisca delle musicassette sequestrate.

Sentenza Tribunale di Perugia 9-4-1984; conferma; sentenza Corte di Cassazione 12-6-1985; rigetta ricorso.

Passata in cosa giudicata il 12-6-1985.

Estratto conforme all'originale.

Perugia, il 25 giugno 1985

Il Direttore di Sezione
G. Brozzi

tornare all'Università per insegnare. L'ho ripetuto per tanti anni, e quando mi è stata offerta questa opportunità, l'ho fatto».

Potremmo dire allora: Neil Armstrong, il professore della Luna. Lei fra l'altro scelse l'insegnamento che di solito è una professione che offre soltanto bassi stipendi.

«Sì, ma era la stessa cosa alla NASA».

Nel momento in cui ha messo piede sulla Luna, che cosa ha pensato?

«La maggior parte delle persone che non sono piloti, è portata a pensare che camminare sulla Luna sia stata la cosa più importante. Ma per me non è stato così. Noi abbiamo raggiunto il nostro scopo nel momento in cui siamo atterrati, e scendere la scaletta, e camminare sulla Luna è stato importante, naturalmente, ma non quanto l'atterraggio».

Per la gente tuttavia il grande momento è stato quando è sceso sulla Luna.

«Non ne sono sorpreso, ma personalmente la considero la parte minore del volo».

Che cosa può dirci del paesaggio lunare?

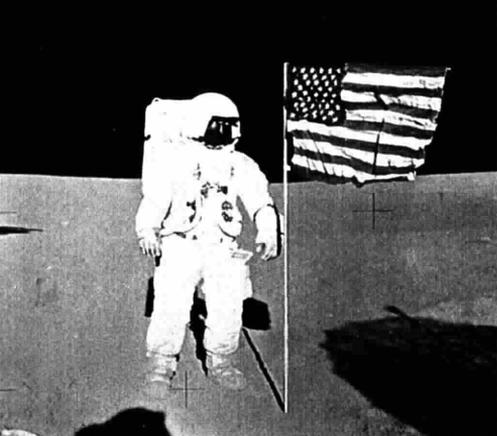
«Il posto dove siamo scesi era come un deserto arido, aveva rocce di dimensioni diverse, di cui la più grande era alta quanto un'automobile. L'orizzonte era molto vicino, cosa naturale, sembrava che l'orizzonte fosse lontano solo alcune centinaia di metri, e questo dipendeva dal fatto che la superficie lunare è molto ondulata, cosa che contribuisce a nascondere l'orizzonte più lontano. Il colore della Luna era su vari toni di grigio, il cielo era nero, e il suolo era grigio con delle tonalità marrone, cosa che dipendeva dall'angolo di incidenza della luce».

Il momento del ritorno è stata una sua decisione, o era programmato?

«Era programmato in rapporto all'appuntamento col modulo di comando che ci aspettava per riportarci sulla Terra».

Sono più di quindici anni da allora. A cosa è servita l'impresa della Luna?

«Penso che il programma Apollo sia stato estremamente importante per il nostro Paese



dal punto di vista del prestigio. Dal punto di vista scientifico, possiamo dire che ha cambiato il nostro modo di pensare su come la Terra si è formata, su come sia è formata la Luna, quale sia l'età del sistema solare, l'età dell'universo, e via via. Ma soprattutto, da un punto di vista filosofico, ha dimostrato che noi, la razza umana, possiamo lasciare questo pianeta, non siamo incatenati qui per l'eternità, e questo può essere im-

portante per la nostra sopravvivenza».

Perché?

«Perché un giorno, per motivi ora sconosciuti, questo pianeta potrebbe non essere più così ospitale».

C'è un aspetto militare nei voli spaziali?

«Dal punto di vista tecnologico, certamente sì».

Quando sarà possibile vedere l'uomo andare su Marte o su qualche altro pianeta?

«Non so quando, ma ci andranno, ci sono le capacità tecniche per farlo».

Lei sembra un uomo molto calmo e stabile: come c'è arrivato?

«Ci sono dei momenti in cui non sono tanto sereno».

Quando?

«Mah, questo è un mondo im-

perfetto, noi siamo gente imperfetta, qualche volta l'imperfezione cresce, e tutti noi abbiamo delle sfuriate».

Quale messaggio, che cosa vorrebbe dire agli uomini, l'uomo della Luna?

«Non vorrei dare consigli, ma posso dire a coloro che andranno sulla Luna in futuro, o su altri pianeti, di fare buon viaggio».

Le capita di sognare la Luna qualche volta?

«Qualche volta, sì».

Ci tornerebbe?

«Certamente, se mi offrissero un biglietto gratuito».

E ai giovani che cosa vorrebbe dire?

«Ai giovani? Ai giovani, che vorrei essere al loro posto, perché il mondo è entusiasmante, intorno a noi succedono delle cose meravigliose. Il mondo è molto ricettivo per le nuove idee e miglioramenti, e loro, i giovani, vedranno molte cose che noi non riusciremo a vedere, e io spero che possano godersi questo mondo futuro».

Intervista raccolta da RAFFAELLO UBOLDI per la serie televisiva di Raiuno Quando la cronaca diventa storia

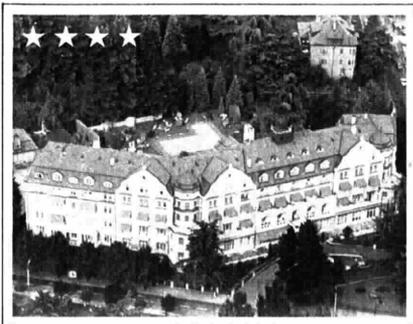
Appuntamento al GRAND HOTEL EMMA di MERANO con lasciapassare per tutto il mondo.

Quando pensi a una vacanza fantastica la vorresti nell'ambiente migliore con i servizi migliori.

Il Grand Hotel Emma di Merano ti può dare tutto questo per sempre. Un paesaggio incantevole, in un clima ideale. Efficienti ed impeccabili servizi alberghieri ed attrezzature complete: ristorante, bar, piscina, palestra, sauna, tennis e bocce.

Potrai essere comproprietario di un appartamento alberghiero perfettamente arredato e potrai usufruire della meravigliosa possibilità di scambiare il tuo periodo di vacanza con altri, nelle migliori località del mondo, perché sarai associato gratuitamente alla R.C.I. - Organizzazione Internazionale Scambi Vacanze.

Questa è la formula per te, la formula che non devi più sognare, ma solo chiedere:



MULTIPROPRIETÀ con MULTIVACANZE GRAND HOTEL EMMA

È una promozione del Gruppo UNIFIN. Vieni a visitarci, il tuo primo appuntamento al Grand Hotel è gratuito.

ALFAOMEGA S.r.l.
GESTIONE OPERAZIONI IMMOBILIARI
Associata alla A.I.M.
Associazione Imprese Multiproprietà

Via San Vincenzo, 8
20123 MILANO
Tel. (02) 8324340 - 8358540
8361004

desidero avere informazioni relative all'operazione MULTIPROPRIETÀ/MULTIVACANZE GRAND HOTEL EMMA DI MERANO

Nome

Via

Città

Tel.

QUAL È L'IMMAGINE FEMMINILE CHE PREVALE IN TELEVISIONE, GIORNALI, PUBBLICITÀ? LA COMMISSIONE NAZIONALE PER LA PARITÀ HA SCOPERTO CHE L'UOMO CONTINUA A VEDERLA UN GRADINO SOTTO. RIFLUSSO? RESTAURAZIONE? NEOPATRIARCATO?

Ma la donna è stanca di fare l'angelo

di Teresa Buongiorno

“La donna torna al centro di tante cose. Tra queste anche la cucina», dice un recente slogan pubblicitario. Ma come? La donna non aveva appena finito di essere l'angelo del focolare? E invece ci torna, tra i fornelli, magari ammanettata da braccialetti preziosi, una sorta di schiava di lusso protesa a inseguire i desideri di un lui dai contorni sfocati: un fantasma. La cosa risulta da un'indagine sui modelli di donna presenti nei mass media, *Immagine donna*, promossa dalla Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna costituita da un anno presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri.

L'indagine, diretta da Gioia Cristofari Longo, antropologa culturale all'Università di Roma, ha analizzato nello scorso novembre, per la durata di un mese, oltre ai messaggi pubblicitari tra televisione e rotocalco, anche i telegiornali TG 1 e TG 2 all'ora di pranzo e





**LE «SIGNORINE»
DEL TELEGIORNALE**

*Tiziana Ferraro (TG 1),
Angela Buttiglione (TG 1),
Mariolina Sattano (TG 3),
Gabriella Martino (TG 2),
Danila Bonito (TG 1),
giornaliste conduttrici
della Rai*

DUE MILIONI DI DONNE SOLE

In Italia le donne sono in leggera prevalenza rispetto agli uomini, il 51,3 per cento della popolazione (55.929.000). Ma sono soltanto il 48,5 per cento sotto i 5 anni, mentre salgono al 63,3 per cento sopra i 75 anni. Le donne sole sono 1.852.000 su un totale di 2.657.000 persone sole. In questo gruppo ci sono 1.232.000 vedove contro 240.000 vedovi.

I matrimoni negli ultimi dieci anni sono diminuiti del 28 per cento. Le famiglie con un solo genitore sono 1.256.000; in 1.069.000 casi l'unico genitore è donna, in 788.000

casi è anche vedova. Ci sono 53.000 madri nubili che vivono con i loro figli e nessun padre nella stessa situazione.

Il 59,2 per cento delle donne non ha un proprio mezzo di sostentamento e dipende dai familiari, solo il 21 per cento si mantiene col proprio lavoro (per gli uomini i valori sono del 32,7 per cento e del 50,5). Le donne che studiano sono 5.387.000, due milioni di queste frequentano la scuola elementare, 441.000 sono iscritte a istituti tecnici. Le laureate sono il 33 per cento in materie letterarie, il 20,7 per cento nel gruppo scientifici-

co, il 15 per cento nel gruppo medico.

Le donne sono più della metà degli elettori, però la loro partecipazione al voto è dell'88 per cento per la Camera e dell'87,7 per il Senato (contro il 90 e il 90,1 degli uomini). Le elette sono soltanto 61 su 953 parlamentari. L'Italia non costituisce in questo un'eccezione ma rientra nella regola riscontrata in altri Paesi europei ed extraeuropei.

(I dati sono tratti da *Le donne italiane in cifre* a cura di Grazia Arangio Ruiz, pubblicato dalla Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna presso la Presidenza del Consiglio).

AGGETTIVI AL FEMMINILE ANCHE QUANDO C'È UN MASCHIO

La lingua italiana è una lingua maschilista. Se si parla di «settanta ragazze e un ragazzo» gli aggettivi devono essere al maschile, per una precisa regola grammaticale. D'ora in avanti non dovrebbe più essere così: a far testo sulla prevalenza del genere sarà la maggioranza e quindi le settanta ragazze la vinceranno sull'unico maschio, e l'aggettivo sarà al femminile. È una proposta contenuta nelle *Raccomandazioni per un uso non sessista della lingua italiana*, una ricerca diretta da Alma Sabatini per conto della Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna presso la Presidenza del Consiglio. Altri consigli per un uso differente della lingua italiana sono riassunti in queste tabelle. Nel segno del no sono raggruppate le espressioni da buttare nel cestino. Sotto il sì sono indicate le nuove forme esatte della lingua.

NO

Uomo, uomini (in senso generale)
gli artigiani
la Anselmi e Craxi

SÌ

Persona, popolo, umanità
gli artigiani e le artigiane
Tina Anselmi e Bettino Craxi
(oppure: Anselmi e Craxi)

Anche le donne hanno un loro femminile nelle professioni, e perciò non devono dipendere dalla forma maschile com'è stato finora. D'ora innanzi quindi si dirà...

MASCHILE

medico
amministratore delegato
consigliere comunale
possessore
carabiniere
soldato
professore
vigile

FEMMINILE

medica o donna-medico
amministratrice delegata
consigliera comunale
possessora
carabiniere
soldata
professoressa ma anche
professora
vigilezza ma anche la vigile

MA LA DONNA/segue

di cena, *Speciale TG 1, TG 2 Dossier e Delta*. Il TG 3 è stato escluso «in considerazione della sua caratteristica regionale». Per quanto riguarda la stampa sono stati presi in esame venti quotidiani, un gruppo di settimanali femminili nuovi o recentemente rinnovati, due settimanali politico-culturali.

«Il risultato della nostra ricerca si lega a due parole chiave: presenza e assenza», dice Gioia Longo. «La donna, ad esempio, è assente dai telegiornali come dalle pagine politiche dei quotidiani, e se la troviamo in cro-

naca è per lo più sotto il segno di un'incredibile violenza subita».

Secondo l'indagine lo spazio dato alla donna da TG 1 e TG 2 è pressoché identico: un minuto per ogni ora di trasmissione. «Sono rimasta stupita anch'io di questi dati», continua Gioia Longo, «ma il fatto è che il mondo descritto dal telegiornale è un mondo dove la donna manca».

Albino Longhi, direttore del TG 1, lo contesta: «La relazione si riferisce a un periodo limitato e prendendo in esame due sole edizioni del telegiornale è riduttiva rispetto alle sei edizioni che mettiamo in onda, oltre alle rubriche come *Prisma, Primitiva, Li-*

nea diretta, eccetera. Quindi i dati che emergono non sono a mio avviso indicativi dell'interesse con cui il TG 1, nel complesso delle sue trasmissioni, si occupa di personaggi e problemi del mondo femminile. Ma un'altra considerazione mi sembra ancor più importante, ed è che questo tipo di ricerche configura una sorta di ghettonizzazione dei problemi della donna, mentre noi ci rivolgiamo a un pubblico che è fatto da un insieme di donne, uomini, bambini, giovani, anziani. Bisogna anche considerare qual è la presenza reale della donna a certi livelli: se il governo fosse fatto per metà da donne i risultati dell'indagine sarebbero diversi».

Ugo Zatterin, direttore del *TG 2*, conferma: «Un'indagine puramente quantitativa è fuorviante, ritengo che della donna e dei suoi problemi ci si può benissimo occupare anche parlando di uomini. I problemi del divorzio, dell'aborto, della riforma fiscale riguardano in pari misura uomini e donne, l'informazione va giudicata globalmente e più per lo spirito e per i principi che la animano che per il numero dei minuti destinati all'uno o all'altro argomento. Che *TG 1* e *TG 2* si trovino affiancati sullo stesso minutaggio significa semplicemente che rispecchiano la realtà. Se poi l'unica nostra colpa è legata all'aspetto quantitativo significa che, sul piano dei contenuti, non c'è niente da rilevare, e credo che questa sia anche la conseguenza della fatica che facciamo per affrontare il problema femminile nel miglior modo possibile».

L'interesse dell'indagine, infatti, è sul piano dei contenuti, dove «la novità è data proprio dall'assenza di novità». Per arrivare alla prima pagina la donna deve chiamarsi Indira Gandhi (ed essere magari definita «il miglior uomo dell'India»), Margaret Thatcher, Geraldine Ferraro, oppure Tina Anselmi, Franca Falcucci, Nilde Iotti, altrimenti può solo brillare di luce riflessa, vale a dire che deve essere moglie, figlia, magari cognata di un uomo importante. Per il resto, ovvero secondo i rotocalchi femminili e la pubblicità, se una donna non è giovane, bella, magra, innamorata, ha poche chances nella vita.

Riflusso? Restaurazione? Il fatto è che non c'è neppure un ritorno alla famiglia: la donna emergente di questa fetta dei mass media non è la classica casalinga ma una creatura costretta a un'imparsi lotta contro il tempo, e della sua conquistata autonomia resta se mai un'eco negativa. «Chi sarà con te tra vent'anni?», chiede infatti alla donna lo slogan di un'assicurazione. Che poi ci sia troppa differenza tra le donne levigate e ridenti della pubblicità e quelle della vita, affannate dal doppio lavoro, lo sanno tutti. Pedagogisti e psicologi si preoccupano, appunto, di

questo divario che penalizza le madri di fronte ai figli.

Il fatto che nei mass media non sia cambiato nulla dopo gli anni Settanta può essere interpretato come una semplice lentezza, un ritardo dovuto a residui di resistenze culturali, ma può anche denunciare l'aggregarsi di quello che il movimento femminista ha definito neopatriarcato, dato che accade la stessa cosa in tutto il mondo, dagli Stati Uniti all'Europa. La relazione sulla *Politica dell'informazione e le donne* presentata dalla commissione d'inchiesta costituita presso il Parlamento europeo denuncia, infatti, che le donne sono in generale rappresentate come un

li a cui il nostro Paese ha aderito. Bisogna anche prendere atto che il significato della parola «femminismo» è cambiato. Dice Elena Marinucci, presidente della Commissione per la Parità: «Il grande valore della ricerca femminista sta nell'aver affermato da una parte il diritto alla differenza (quindi non più parità intesa come identificazione con il modello maschile), dall'altra nell'aver chiarito che la lotta delle donne deve mirare a cancellare una cultura sessista che discrimina la donna in quanto tale».

In questa linea il Consiglio d'Europa ha adottato una risoluzione che, nel rispetto dell'autonomia e dell'indipen-



SI PARLA DI LORO SOLO PERCHÉ MOLTO NOTE

Nilde Iotti, presidente della Camera; Margaret Thatcher, primo ministro inglese; Susanna Agnelli, sottosegretario agli Esteri; Tina Anselmi, deputato

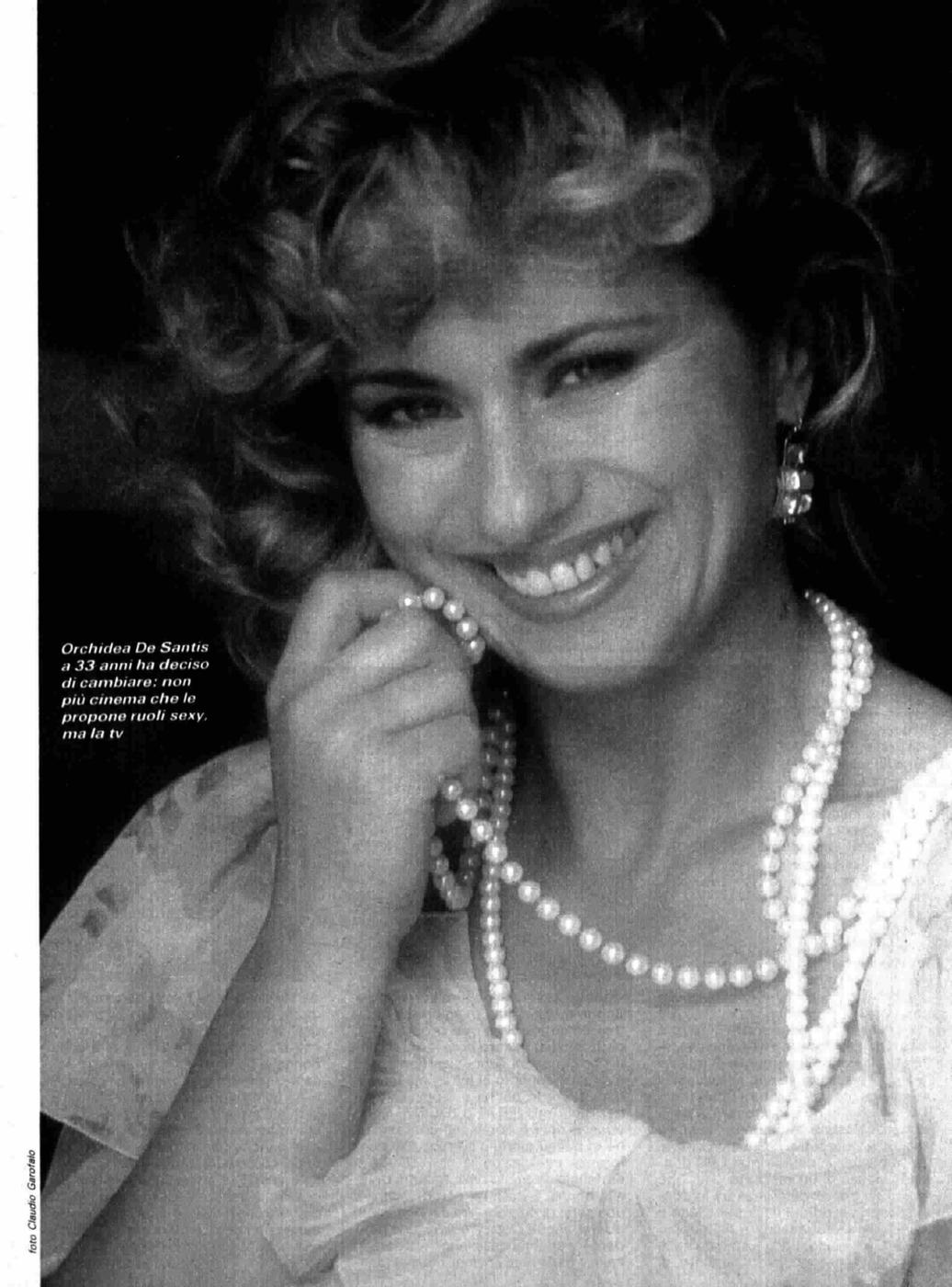


foto: Sesto Colorific-Governetti-Grazzoli/Neir

oggetto sessuale oppure come casalinghe-mogli-madri. In ambedue i casi mai come individui con propri diritti, piuttosto nel quadro delle loro relazioni con gli uomini. I quotidiani sembrano rivolgersi soltanto ai lettori maschi, in televisione la donna è rappresentata nei ruoli tradizionali o riduttivi. Sono osservazioni e commenti che affiorano in questi giorni a Nairobi, alla conferenza internazionale che chiude il settennio dedicato dalle Nazioni Unite alla donna. L'Italia ha portato, oltre a una serie di ricerche, tra cui *Immagine donna*, anche *Codice donna*, una ponderosa raccolta delle leggi in vigore in Italia e delle convenzioni internazio-

denza dei diversi mezzi di comunicazione sociale raccomanda ai governi una serie di iniziative per assicurare che sia salvaguardata la dignità della donna, e perché l'immagine che di essa si trasmette sia positiva. Le relazioni tra uomo e donna debbono riflettere la realtà attuale con l'esclusione degli stereotipi sessuali. Infine dovrebbe essere bandita ogni forma di sfruttamento del corpo della donna e dell'uomo al solo scopo di attirare l'attenzione su prodotti e servizi. Vogliamo che nasca davvero una nuova società? Un mondo nuovo non potrà essere senza la donna e neppure contro la donna.

TERESA BUONGIORNO



*Orchidea De Santis
a 33 anni ha deciso
di cambiare: non
più cinema che le
propone ruoli sexy,
ma la tv*

MARIA PIA FUSCO HA INCONTRATO ORCHIDEA DE SANTIS CHE È STATA LA PUPA SEXY DI MOLTI FILM. MA NON VUOLE PIÙ SAPERNE...

Al nudo preferisco il silenzio

Una casa, a Roma, piccola, comoda, luminosa, senza pretese di lusso, un po' anonima se non fosse per i tanti oggetti pieni di significato affettivo (come i piattini del servizio di porcellana della mamma usati come posacenere), per la stravaganza di una parete celeste tra le altre bianche e, soprattutto, per l'allegro disordine, inevitabile visto che gli abitanti, oltre ad Orchidea De Santis, sono tre cani di quelli teneri con tante razze addosso, una gatta solo momentaneamente assente, quattro piccioni che vanno e vengono dal loro casotto di legno sul balcone.

«Adoro gli animali e gli alberi, in modo smisurato, da sempre. Significano natura, aria aperta, voglia di correre sui prati... Non è un rifugio per il desiderio di maternità insoddisfatto o qualcosa del genere...», dice lei, Orchidea De Santis. Ma è una giustificazione superflua, perché ad allontanare subito il legittimo sospetto che tanto amore per gli animali nasconda frustrazioni o compensazioni nevrotiche basta lei, con la sua presenza, con tutta la vitalità e la bellezza piena dei suoi 33 anni, con la sua disponibilità verso gli altri, la prontezza dell'ironia anche nei confronti di se stessa.

Già, ma chi è Orchidea De Santis? Una certa generazione di pubblico (maschile) ne ricorda la femminilità piccante e aggressiva di giovanissima, pronta a mostrare sullo schermo le sue «qualità» senza moralismi e senza veli, fino al nudo integrale già a metà degli anni Sessanta. C'è da dire però che i veli, allora, ➔





foto Claudio Gianfola

Orchidea De Santis, pur strapagata per i suoi nudi, ha rinunciato momentaneamente al cinema

era il cinema ad averli, nei modi di girare pieni d'ombre e di cautele.

«La mia nudità di allora appare casta e ridicola in confronto alla crudeltà di certe immagini di oggi. E non parlo solo del porno o degli "hard" nei quali del resto non sono mai stata coinvolta. Tant'è vero che molti dei miei cinquanta film oggi passano in televisione».

Cinquanta film sono tanti, anche per una che, a 14 anni, ha deciso di uscire da una famiglia borghese con padre ufficiale di marina ostile a certe aspirazioni («Non sarò mai la figlia che piacerebbe a te, gli ho detto, e sono andata via sapendo che da quel momento avrei dovuto cavarmela da sola») e si è buttata nel cinema che le offriva film d'avventura, esotici, «bellissimi pretesti per viaggiare». Cinquanta film sarebbero abbastanza per fare una diva («Ma non ho mai avuto ambizioni così forti, spesso ho scelto perché avevo bisogno di lavorare e accettando meno compromessi possibili, né mi sono mai concentrata solo su me stessa, non è giusto, mi piace vivere, mi piace la gente...») o per costruirne una solida carriera di attrice.

Orchidea De Santis ci ha anche provato. Con film come *Colpo di stato* di Luciano Salce, *L'invasione* di Yves Allé-

gret con Michel Piccoli, *Tre simpatie carogne* con Gérard Depardieu, *Una macchia rosa* di Enzo Muzii, ha sperato nel salto di qualità. Invece «chi cavolo li ha visti quei film?». La sala si riempiva quando appariva morbida e sexy in *La nipote*, o come generosa prostituta, irriverente cameriera... Personaggi improbabili, ma tanto desiderabili e riposanti, graditi alla vasta platea del cinema di consumo. E così i cinquanta film sono serviti solo a far identificare Orchidea De Santis con «lo stereotipo della pupa cretina», come dice lei, un'etichetta di cui è quasi impossibile liberarsi.

Fin qui la sua storia somiglia a quella di tante altre attrici, rovinata da una notorietà precaria e superficiale, destinate alla rassegnazione di professioniste di categoria inferiore o alla patetica illusione che il prossimo film sarà quello giusto. Oppure il lieto fine si va a cercare nel matrimonio. Ed è qui che cambia la storia della De Santis, che, oggi, non è rassegnata, né illusa, né delusa.

«Alla sistemazione tipo due cuori una capanna», scherza, «ho pensato anch'io una volta. È andata male, ma senza traumi. Non ho mai sofferto di abbandoni, gli uomini continuano a piacermi, mi piace vivere una storia, ma non ho mai pensato, né mi riuscirebbe, di appoggiarmi a qualcuno...».

E allora? Da dove vengono questa vitalità, questa serena consapevolezza che comunica? Semplice, basta cadere in una botola, come è successo a lei durante le riprese di *Arrivano i gatti* di Carlo Vanzina, essere costretta a due anni di immobilità per un gomitolo andato in pezzi... «Ci ho aggiunto altri due anni di fermo volontario. Era il momento giusto per fermarmi da una corsa sconsigliata, senza domande a se stessi. Quattro anni di solitudine, scelta per guardare me stessa e gli altri e le cose fatte, per rendermi conto di quello che sono e che ho. Tanti amici preziosi, per esempio, non potenti, io li chiamo "pezzentoni", così per ridere, ma è bellissimo sapere di poter contare su di loro. Da questo tempo sono uscita in fase positiva, sento che è scattato qualcosa».

Se il cinema, per lei con quell'etichetta di «pupa cretina», continua ad offrire nipoti sexy, prostitute, cameriere, ecc., basta rifiutare. E invece di accettare cifre esaltanti per un servizio destinato a riviste per soli uomini, si accontenta di poco più di un milione per fare Lorna, il personaggio di Clifford Odets, in *Golden Boy*, inserito per ambientare gli anni di Roosevelt in un programma televisivo. E poi? «Poi venderò idee che non riguardano il cinema, vorrei fare uno spettacolo televisivo dedicato all'ecologia, voglio andare a vivere in campagna per far vivere meglio i miei cani... Fa proprio bene fermarsi per un po' a riflettere. Lo consiglio a tutti».

MARIA PIA FUSCO

Franca Gonella. A 29 anni, dopo tanto cinema commerciale, è protagonista di L'herbe rouge, firmato da Pierre Kast





EL FILM DI ALI KAST

**UNA DONNA CHE VISSSE
DUE VOLTE**
(VERTIGO)

BEL GEDDES TOM HELMORE
HENRY JONES

ALICIA HITCHCOCK SCENI DA ALEC COPPEL e SAMUEL TAYLOR
MUSICI DI BEANARD HERMANN

**L'ULTIMA OCCASIONE DI
FRANCA GONELLA
È «L'HERBE ROUGE», IL FILM DI PIERRE KAST.
ORA PREPARA UN
VIDEO DA ROCK STAR.
A STEFANIA BARILE
HA DETTO...**

Ho due amori il cinema e il cinema

Appena entri nel suo appartamento, a Roma, poco distante da Piazza Navona, sotto gli occhi di Pasquino, capisci che per Franca Gonella il cinema è ragione di vita. Non solo perché è attrice e per di più l'attrice che ha avuto la fortuna di lavorare in *L'herbe rouge*, ultimo film di un «grande» del cinema, il francese Pierre Kast, ma anche perché è una cinefila fanatica. Dalle pareti occhieggiano tanti «miti», la biblioteca offre quanto di meglio è stato scritto sul cinema, ma, cosa che sorprende più di tutte, è il telone che campeggia nel salotto grande come quello di una normale sala cinematografica. Lei, prima di parlare del suo lavoro, si compiace della sua cineteca. «Ho più di mille film, anche una copia rarissima di *Psycho* di Hitchcock». Poi arriva a raccontare di Pierre Kast, il raffinato maestro del cinema francese morto l'estate scorsa durante la lavorazione proprio di *L'herbe rouge* (completato nel montaggio da Costantino Costa Gavras), di quando lui la volle accanto a Jean Sorel e Jean-Pierre Léaud nel suo film.

«Avevo conosciuto Kast a un convegno sul cinema. Siamo diventati amici: avevamo in comune tante cose, l'amore per il ballo, per la vita, per il cinema. M'ha lasciata con la promessa che m'avrebbe fatto lavorare

con lui appena possibile. Un giorno, all'improvviso, la sua telefonata e l'offerta di un ruolo splendido. Una grande occasione: il film probabilmente andrà anche alla Mostra di Venezia».

Una grande occasione per un'attrice che per molto tempo ha girato solo film commerciali.

«Mi piaceva solo il tipo di vita che il cinema mi offriva. Non pensavo proprio di diventare attrice. Solo molto tempo dopo mi sono innamorata della macchina da presa».

Dopo aver risolto anche tanti altri impegni. La laurea, «perché la volevano i miei genitori. Ho fatto la tesi con Rondolino, professore di storia del teatro e del cinema dell'Università di Torino». La vita privata: «Sono arrivata a Roma con un marito più vecchio di me: avevo solo 17 anni... poi tutto è finito... Ed è arrivato uno della Vergine che ama il cinema quanto me. Testando più di me: io dei miei puntigli mi dimentico. Lui mai». Prima dell'appuntamento con Kast, Franca Gonella è stata la Duchessa nel *Don Chisciotte* diretto da Maurizio Scaparro; poi Aldo Lado l'ha scelta per interpretare addirittura due ruoli nello stesso telefilm, *I figli dell'ispettore*, prodotto da Rai-due. «Ero sia una giovane ladra sia la zia più vecchia. Non è stato difficile».

Per Pierre Kast invece è il simbolo



del ottimismo. *L'herbe rouge*, tratto dal libro di Boris Vian, è la storia di un ingegnere che cerca, attraverso una macchina del tempo, di scoprire le sue contraddizioni. Finirà col soccombere: uniche a salvarsi le donne che scopriranno una vita più libera.

«Un ruolo finalmente difficile, ma anche molto vicino a me che vivo la vita sempre con un forte ottimismo».

E mentre accarezza il suo prezioso cagnolino Pincio, «così lo chiamava Kast», assapora l'idea di girare fra poco il suo primo video: «Perché vorrei proprio diventare una rock star e chissà questo *Altraquando*, così s'intitola il video, mi aiuterà...».

RAI



BBC



Billboard



(1) La vita è adesso / Claudio Baglioni (CBS)

(1) Born in the USA / Bruce Springsteen (CBS)

(1) Song from the big chair / Tears for Fears (Polygram)

2

(2) Quelli della notte
Renzo Arbore (Fonit Cetra)(6) All through the night
Aled Jones (BBC)(2) No jacket required
Phil Collins (Atlantic)

3

(3) Cosa succede in città
Vasco Rossi (Carosello)(4) Brothers in arms
Dire Straits (Phonogram)(4) Rockless
Bryan Adams (A&M)

4

(4) Born in the USA
Bruce Springsteen (CBS)(3) Song from the big chair
Tears for Fears (Phonogram)(3) Around the world in a day
Prince (WEA)

5

(5) We are the world
Usa for Africa (CBS)(14) Be yourself tonight
Eurythmics (RCA)(6) Born in the USA
Bruce Springsteen (CBS)

6

(14) Boys and girls
Bryan Ferry (Polygram)(12) Voices from the Holy Land
(BBC)(5) Beverly Hills cop
Soundtrack (MCA)

7

(7) Brothers in arms
Dire Straits (Polygram)(n) 20 Greatest Hits
Billy Joel (CBS)(7) The Power Station
The Power Station (Capitol)

8

(6) 20 Greatest Hits
Ray Charles (Ricordi)(2) Misplaced childhood
Marillion (EMI)(9) Like a Virgin
Madonna (WEA)

9

(18) The dream of the blue turtles
Sting (A&M)(5) The dream of the blue turtles
Sting (A&M)(10) Be yourself tonight
Eurythmics (RCA)

10

(9) Parade
Spandau Ballet (RCA)(7) Fly on the wall
AC/DC (Atlantic)(11) Invasion of your privacy
Ratt (Atlantic)

11

(n) Tecca l'alicocca
Squalor (Ricordi)(9) Boys and girls
Bryan Ferry (Polydor)(8) Make it big
Wham (Columbia)

12

(8) Carica
Loredana Berté (CBS)(17) The river
Bruce Springsteen (CBS)(12) 7 wishes came
Night Ranger (MCA)

13

(13) Our favourite shop
The Style Council (Polygram)(11) Suddenly
Billy Ocean (CBS)(13) Whitney Houston
Whitney Houston (Arista)

14

(10) Arena
Duran Duran (EMI)(8) Cupid and Psyche 85
Scritti Politti (Virgin)(n) The dream of the blue turtles
Sting (A&M)

15

(15) Africana
Teresa De Sio (Polygram)(15) No jacket required
Phil Collins (Virgin)(14) Dream into action
Howard Jones (Electra)

16

(16) Insieme
Vanoni & Paoli (CGD)(13) Flawed the imperfection
China Crisis (Virgin)(16) Vital signs
Survivor (Scotti Bros)

17

(17) Ecco mi qua
Nino D'Angelo (Durium)(21) Born to run
Bruce Springsteen (CBS)(18) Brothers in arms
Dire Straits (WEA)

18

(12) Mondi lontanissimi
Franco Battiato (EMI)(10) Out now 20 hot hits
Various (Chrysalis)(n) Theater of Pain
Motley Crue (Elektra)

19

(11) Empire burlesque
Bob Dylan (CBS)(24) Like a virgin
Madonna (Fire)(15) Southern accents
Tom Petty (WEA)

20

(n) Cento città
Antonello Venditti (Ricordi)(18) New dance
Various (EMI Virgin)(20) Shakin' n stirred as paranza
Robert Plant (Atlantic)

RITMO A COLORI PER IL «KID»

August Darnell, ovvero Doctor Buzzard, per la gente più semplicemente Kid Creole, è ormai un personaggio popolare, anche in Italia.

Grazie alla sua recente tournée, che ha registrato tra i giovani un successo senza precedenti, ma soprattutto grazie a *Sotto le stelle* (è ospite da alcune settimane del programma di Raiuno) con al suo fianco le tre strepitose Coconut, Doctor Buzzard riesce a fare della musica uno spettacolo e viceversa. Il suo ultimo 33 giri, *In prise of older woman and other crimes* (WEA), tradotto: *In lode a vecchie signore e altri crimini*, conferma tutto quello che di buono si può dire di questo bizzarro personaggio. Sentirlo cantare, vedere ballare le tre coloratissime ragazze, tutto dà un senso di allegria, illumina l'immaginazione di chi ascolta, fa pensare ai Caraibi, alla New York più sfrenata.

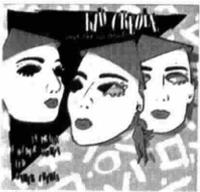
Nessun «crimine» per carità: solamente musica. (p.c.)

ORA QUELLE TESTE PARLANO COUNTRY

Classifiche Rai
elaborata dalla
LCM di Milano;
Billboard, copyright
1985

by Billboard
publications inc;
Bbc, copyright
Music G London

Se volevano stupirci, ci sono riusciti. I Talking Heads nuova versione, come si ascoltano nel recente *Little creatures* (EMI), suscitano senz'altro la sorpresa, accompagnata da sentimenti che possono variare dall'infatuazione all'odio. Chi ricorda i lussureggianti suoni di *Remain in light* (1980), con gli echi della metropoli elettronica mescolati a quelli dell'Africa, insomma il più importante e affascinante discorso di rock che sia mai stato pubblicato (allora c'era ancora Brian Eno come produttore e «registra», si prepari a cambiare



RAI



BBC



Billboard



1

(2) **A view to a kill** / Duran Duran (EMI)

(1) **Frankie** / Sister Sledge (Atlantic)

(1) **A view to a kill** / Duran Duran (Capitol)

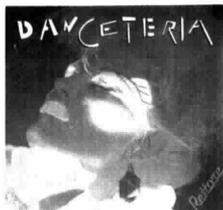
- 2 (4) **Dont'you Simple Minds** (Virgin)
- (2) **Axl F** Harold Faltermeyer (MCA)
- (3) **Raspberry beret** Prince (WEA)
- (7) **Together** A. Stewart-M. Francis (RCA)
- (10) **There must be an Angel** Eurythmics (RCA)
- (6) **Everytime you go away** Paul Young (Columbia)
- (17) **19** Paul Hardcastle (RCA)
- (4) **Cherish** Kool and Gang (Phonogram)
- (7) **You give good love** Whitney Houston (Arista)
- (18) **L'ultima poesia** Marcella & G. Bella (CBS)
- (3) **Crazy for you** Madonna (Geffen)
- (2) **Sussudio** Phil Collins (Atlantic)
- (1) **We are the world USA for Africa** (CBS)
- (7) **My too tight** Denise Lasalle (Epic)
- (4) **The search is over** Survivor (Scotti Bros)

- 7 (6) **You spin me around** Dead or Alive (Epic/CBS)
- (5) **I'm on fire / Burn in the USA** B. Springsteen (CBS)
- (11) **If you love somebody set them free** - Sting (A&M)
- (8) **Movius** On Air (CGD)
- (15) **Live is life** Opus (Polydar)
- (9) **Glory days** Bruce Springsteen (Columbia)
- (5) **Camel by Camel** S. Marton (CBS)
- (8) **Johnny come home** Pina Young Cannibals (London)
- (14) **Shout** Tears for Fears (Polygram)
- (10) **L'estate sta finendo** Righeira (CGD)
- (6) **Ben** Martin Webb (Starblend)
- (5) **Would I lie to you?** Eurythmics (RCA)
- (9) **Propagandas** Duel (ZTT)
- (18) **Turn it up** Conway Brothers (Virgin)
- (8) **Voices carry** Til Tuesday (Epic)
- (3) **Se nasco un'altra volta** Pooh (CGD)
- (n) **Round and around** Jaki Graham (EMI)
- (13) **Sentimental street** Night Ranger Camel (MCA)
- (13) **Slave to love** Bryan Ferry (Polygram)
- (n) **Money's too tight** Simply Red (Elektra)
- (20) **Never Surrender** Corey Hart (EMI)

- 14 (14) **Samurai** M. Cretu (Virgin)
- (12) **Head over heels** Tears for Fears (Phonogram)
- (18) **Get it on** The Power Station (Capitol)
- (15) **Everytime you go away** Paul Young (CBS)
- (n) **In your ear** The Cool Notes (Priority)
- (18) **19** Paul Hardcastle (Chrysalis)
- (11) **Everybody wants to rule** Tears for Fears (Polygram)
- (14) **In too deep** Dead or Alive (Epic)
- (10) **The Goonies' r' good enough** Cindy Lauper (Epic)
- (n) **Tarzan boy** Baltimora (EMI)
- (9) **History** Mai Tai (Virgin)
- (n) **Ho's holding donna now** Debarge Gordy (Motown)
- (16) **Volare** Italia per Etiopia (Ricordi)
- (n) **Living on video** Trans X (Polydor)
- (n) **People are people** Depeche mode (WEA)
- (n) **Cenerentola** Martinelli (Gong)
- (n) **She sells sanctuary** The Cult (Beggars Banquet)
- (19) **Just as I am** Air Supply (Arista)
- (12) **Imagination** Belouis Some (EMI)
- (11) **Suddenly** Billy Ocean (Jive)
- (12) **Heaven** Bryan Adams (A&M)

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovi ingressi

completamente il codice di ascolto. «Ho girato per tanto tempo attorno ai moduli della canzone», ha dichiarato David Byrne, leader del gruppo, «e adesso voglio accettarli così come sono». Sarà. Se ne possono dire di cose per giustificare una giravolta, bella o brutta che sia! Resta il fatto che adesso, per quasi tutto l'album, i Talking Heads eseguono canzoncine buone per Nashville, corretti e *steel guitars* compresi. Lo fanno con l'ironia, la preziosa strumentale, il tocco di classe che sono rimasti nel loro bagaglio artistico. Forse con un pizzico di «demenzialità» in ritardo (ma pur di essere controcorrente farebbero carte false). Il risultato non cambia: dalle più intense emozioni che sia possibile provare con la musica si passa, ben che vada, al sorrisetto di compiacimento. I brani «per bovari» risultano meglio, allora, alla coppia Belushi-Aykroyd in *Blues Brothers*. I Talking Heads probabilmente si erano stancati di essere considerati «intellettuali», pare. Chissà perché questo appellativo talvolta suona infamante agli orecchi di molta gente. A loro, in ogni caso, faceva bene. (m.g.)



RETTORE E PATTY PRAVO

Rettore dance e fatale. Se bastano tre canzoni su nove per salvarne un lp, questo *Danceteria* (CGD) di **Donatella Rettore** si salva abbondantemente. «Porco dolcemente/depravato ed innocente», canta la nostra ragazza terribile che ha da qualche tempo ambizioni da «femme fatale», come recita una canzone (brutto) dell'album. E *Il porco romantico*, una delle tre. Le altre due sono *Giù dal nero cielo* e *Chi sarà chi nel 1985*, forse la più sentita. Ben confezionato nello Studio Paradise di Monaco, il disco soffre per mancanza di idee nel disegno melodico dei pezzi e per mancanza di personalità della Rettore come cantante. Ma, ogni tanto, ci mette sentimento e charme. E arriva allo scopo.

Patty, perché? La più grande, forse l'unica. Capace di classe e tormento. Non bastasse il suo passato, l'album dello scorso anno, *Occulte persuasions*, confermava tutti questi giudizi su **Patty Pravo**. E adesso esce un ignobile 45 giri con due pezzi, *Menu e Day by day* (CGD). Melodie insulse, arrangiamenti ancora peggiori. Patty, perché?



FRANCESCO MUOVE E VINCE



Il nuovo album di Francesco De Gregori sarà nei negozi alla fine di settembre. Il principe dei cantautori ci sta lavorando con la solita cura certa lavorando con la solita cura certosina. Le prime canzoni le ha registrate allo studio Umbi di Modena, dove si è portato un collaboratore illustre e inedito (per lui): Ivano Fossati. Altre canzoni le va a registrare a New York, dove rimarrà dal 24 al 27 luglio. Anche lì ci sarà il sapiente Fossati, ma tra i session-men De Gregori avrà due autentici mostri di bravura, capacità

tecnica, raffinatezza: Sly Dunbar e Robbie Shakespeare, la perfetta coppia ritmica che è nata in ambiente reggae e ha collaborato con artisti come Bob Dylan e Joe Cocker. Il terzo atto dell'operazione si svolgerà a Londra, per la precisione negli studi Town House, dove De Gregori metterà a punto il missaggio. Chi ha già avuto la fortuna di ascoltare qualche brano del disco giura che è uno dei migliori che De Gregori abbia mai realizzato.

IN TOUR

Claudio Baglioni: il 25 luglio è allo Stadio Comunale Paolo Pola di Molfetta (BA), il 26 a Gallipoli (LE) e il 27 a Locorotondo (BA). Al Tour **Rettore-Righeira** tocca Milano il 27 luglio, Borgomanero (NO) il 28 e Riva del Garda (TN) il 29.

Loredana Berté canta il 24 luglio ad Orvieto (TR), il 25 a Viareggio (LU), il 26 a Roma, il 27 a Termoli (CB), il 28 a Fano (PS), il 29 a Torino, il 30 a Pietra Ligure (SV). Il 25 luglio il giovane **Luis Miguel** è a Novara e il 26 a Viareggio (LU). **Francesco Gaslini** canta il 24 ad Enna, il 27 a Palermo e il 29 a Messina. **Ron** il 24 si trova a Roma, il 25 a Prato (FI), il 26 a Capalbio (GR), il 27 ad Ostia Antica (Roma) e infine il 29 a Pesaro.

I DURAN DURAN SONO A PEZZI

Ragazze, non allarmatevi. Non è che i vostri amatissimi Duran Duran attraversino un momento critico. Si tratta solo del fatto che stanno lavorando più separatamente che tutti e cinque assieme. Per la precisione tre di loro — il cantante Simon Le Bon, il tastierista Nick Rhodes (trattenete i gridolini, prego!) e il batterista Roger Taylor — stanno ultimando un lp che sarà nei negozi in ottobre. Sarà preceduto, solito assaggio, da un "singolo" in settembre. Gli altri due — il chitarrista John Taylor e il bassista Andy Taylor — sono in questo momento in tournée negli USA con il gruppo Power Station. Pare che in gennaio o febbraio li potremo sentire in Italia.

AMII E GIORGIO A BRACCETTO

La ditta Stewart-Moroder è l'ultima nata nel mondo del pop. L'autore di colonne sonore più blasonate che ci sia in circolazione ha deciso di dare il proprio imprimatur al nuovo album di Amii Stewart. Lo produrrà lui. La lavorazione verrà ultimata tra agosto e settembre. Intanto Amii continua a «flirtare», musicalmente parlando, con Mike Francis.



JAZZ di SALVATORE G. BIAMONTE

UNA SUPERBAND PER CHARLI PERSIP

Charli Persip, classe 1929, batterista che negli anni Cinquanta era nella Big Band di Dizzy Gillespie, ha fondato una propria grossa formazione, la Superband, che a sedici musicisti di media levatura affianca tre solisti-arrangiatori di valore come il trombettista Jack Walrath e i sassofonisti Bobby Watson e Bill Saxton. Un buon album di Persip, **In Case You Missed It** (etichetta Soul Note), è un po' il capofila del pacchetto di dischi nuovi preparato da Giovanni Bonadri prima delle vacanze estive.

Di notevole interesse sono anche **Easy Winners** del doppio

quartetto di Max Roach. **View From Within** dell'ottetto di Mulh Richard Abrams, **Decision In Paradise** di Frank Lowe e Don Cherry, **Upside Down Vi-**

A SCUOLA DI JAZZ DA SIENA A DIANO MARINA

Il tradizionale concertone del 5 agosto chiuderà la XV tornata dei Seminari di Siena dedicati alla musica jazz. Nonostante la concorrenza di analoghe iniziative estive con docenti stranieri di gran nome, i nostri musicisti-insegnanti (Rava, Fresu, Schiaffini, Trovesi, Fasoli, D'Andrea, Pieranunzi, Biriaco, Gazzani, Bruno Tommaso e altri) hanno ancora parecchio credito in campo internazionale e le iscrizioni di studenti stranieri sono aumentate anche quest'anno. Lo scenario degli stages per strumentisti e cantanti si sposta ora a Diano Marina dove dal 16 al 29 agosto sarà in cattedra il sassofonista americano Clifford Jordan e dal 23 al 29 il pianista-compositore Giorgio Gaslini. Gabriella Ravazzi terrà contemporaneamente un corso di impostazione e tecnica vocale. Negli stessi giorni, 26, 27, 28 lu-

glio, in due località italiane che si trovano agli antipodi (estremo Sud, estremo Nord) si svolgono due buoni festival jazz. Ad Aci reale (PA) il pianista Tommy Flanagan. A Clusone (BG) il nome più illustre è il sassofonista soprano Steve Lacy.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) Miles Davis, **You are under arrest**, CBS.
- 2) Pat Metheny, **First circle**, ECM.
- 3) Keith Jarrett, **Standards vol. 2**, ECM.
- 4) Duke Ellington, **Featuring Paul Gonsalves, Fonnit-Cetra**.
- 5) Phil Woods, **Integrity**, Red Records.

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millercords di Roma e Buscemi di Milano.

VIDEO

CYNDI SUPER-CLIP

Cyndi Lauper si riconferma video-glip della settimana ed avventurata. Novità anche per Paul Hardcastle, con il suo «impegnato» tema 19. Nel settore dance arriva **Nile Rodgers**, il non dimenticato leader degli Chic, con un video tutto orienteggiato tratto dal suo ultimo album *B-Movire mainée*. Fra gli italiani tengono bene **Sandy**



CHARLI PERSIP AND SUPERBAND (II) In Case You Missed It





MADONNA, QUANTO COSTI!

Tra le star che sono attese in Italia c'è anche lei, quella che si sforza di sembrare la più sexy di tutte. Qualcuno dubita che ci riesca, ma le cifre lo smentiscono. Soltanto per fare un giro promozionale

nel nostro Paese, Madonna pretende un centinaio di milioni. Stando alle indiscrezioni, almeno. Per un concerto forse chiederà che le consegnino l'intera penisola. E se la porterà a casa.

Radio&TV

Le classifiche della Rai pubblicate nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Rai stereodue: Hit Parade 2 (lunedì ore 18.05); Hit Parade (venerdì ore 18.05); Long Playing Hit 2 (venerdì ore 20.20); Hit Parade «Compilation» (sabato

ore 18.05); Long Playing Hit (sabato ore 20.30).

Raidiue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12.45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade (sabato alle ore 12.45).

Raiuno: Hit Parade (domenica alle ore 22.15).



IL CONCERTO DEL SECOLO IN DISCO

«Mai nella storia un appuntamento di massa di queste dimensioni». Titoli del genere si sprecavano qualche giorno fa sui giornali di tutto il mondo. Ed erano giustificati. La maratona rock in favore dell'Africa affamata, il concerto di diciassette ore Filadelfia-Londra intitolato **Live Aid**, è stato davvero un avvenimento straordinario. È probabile che in settembre un breve riassunto del concerto venga pubblicato in un album. Per il momento la favorita nella corsa, per accaparrarsi i diritti, sembra la EMI.

UN ANIMALE INGLESE

Il giovane Scialpi ha scoperto che gli piace il color fumo di Londra. Ha trascorso tutto il mese di giugno in quella città, facendo provini con produttori inglesi tra i più smaliziati. Lui è piaciuto a loro, e viceversa. Scialpi è piaciuto anche agli inglesi comuni, che l'hanno visto in tv. Non era raro che venisse fermato per strada per richieste di autografi, scambi di baci, strette di mano, eccetera. Tornerà da quelle parti in autunno per fare un disco, la cui uscita è prevista per il prossimo gennaio. L'ultimo prodotto di Scialpi è stato un Q-disc uscito all'inizio dell'85: la canzone **TI Piacerà**.

EMOZIONI '86

Avvolta nella solita nuvola di mistero l'uscita del prossimo lp di Lucio Battisti. Quello che si sa è che l'ha registrato (o lo sta registrando? mah!) tra l'Italia e l'Inghilterra. L'inavvicinabile Lucio pubblicherà il nuovo lavoro all'inizio del prossimo anno. Il suo disco precedente, con i testi della moglie Grazia Letizia Veronesi, è stato **E giù**.

MARKET di DARIO SALVATORI

Marton è il nuovo arrivato **Venditti**, con un clip tratto dal recente doppio e antologico album **Centocittà** (nel video c'è anche **Carlo Verdone** come ospite d'eccezione). Le altre novità dell'estate arriveranno probabilmente da «Videopolis», la futuristica videoarena sorta recentemente a Disneyland. Musica da vedere non stop anche nel leggendario parco di divertimenti.

LA CLASSIFICA

- 1) **Good enough** (Cyndi Lauper)
- 2) **Camel by camel** (Sandy Marton)
- 3) **Homecoming queen's got a gun** (Julie Brown)
- 4) **19** (Paul Hardcastle)
- 5) **Kayleigh** (Marillion)
- 6) **Let's go out tonight** (Nile Rodgers)
- 7) **Centocittà** (Antonello Venditti)
- 8) **I'm on fire** (Bruce Springsteen)
- 9) **Everytime you go away** (Paul Young)
- 10) **Forever man** (Eric Clapton)

GIÙ LE MANI DA AMADEUS

È ammonizione che si potrebbe rivolgere a Uto Ughi dopo aver ascoltato la sua interpretazione, nelle vesti di solista e di direttore, del **Concerto per violino in re minore K. 271/a** di Mozart. Se Toscanini suonava Mozart come se fosse stato Verdi, Ughi lo suona come se fosse Brahms, o giù di lì. Gli si può perdonare questo e altro, perché è un virtuoso e un genio sregolato. E poi c'è il grave sospetto che questo concerto per violino, aggiunto come il **K. 268** in epoca recente ai cinque mozartiani già noti, sia stato gravemente rimaneggiato a suo tempo da musicologi assassini. In ogni caso, Uto Ughi è inappuntabile e commovente nell'altro



CLASSICA

lavoro che completa l'album RCA: il **Concerto in la minore per violino e orchestra n. 22** di Viotti. Un'opera assai suggestiva, percorsa come da un brivido di nostalgia. L'orchestra è quella da camera di S. Cecilia. (m.g.)

ASPETTANDO LA «MESSA» DAL VIVO

Il 29 giugno di quest'anno certo verrà ricordato da **Herbert Von Karajan** in maniera particolare. Di fronte al Papa, in San Pietro, eseguirà la **Messa dell'Incoronazione** di Mozart: erano trascorsi 18 anni da quel '67 che lo aveva visto protagonista di una «celebrazione» di questo genere. Bene, in attesa che la Grammophon pubblichi la registrazione dal vivo del concerto vi proponiamo un'altra registrazione, sempre diretta dal grande maestro austriaco, con l'Orchestra Filarmonica di Berlino (Grammophon 2530704) che oltre alla **Messa** di Mozart propone anche il **Te Deum** di Bruckner. Il disco inciso nel '76 colpisce chiunque l'ascolti per l'ampiezza del suono e la quasi ormai ovvia, magistrale interpretazione di Karajan. (p.c.)



GLI APPUNTAMENTI MUSICALI

A Roma per i concerti in Campidoglio: **24 luglio**, concerto dell'Orchestra da Camera di Santa Cecilia, pianista Tamás Vasáry; **25 e 26 luglio**, Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia, direttore Yuri Ahronovitch, basso Sergej Kopcak. Alle Terme di Caracalla: **26 e 28 luglio**, **Turandot** allestito di Sylvano Bussotti, direttore Daniel Oren.

COME SI DIVENTA MAGISTRATO

Nei moderni ordinamenti statuali, e il nostro non fa eccezione, i termini di magistrato e giudice sono praticamente sinonimi. In realtà è la nozione di «magistrato» che ha subito un'evoluzione: il magistrato (dal latino «magister») più che giudice era un personaggio esercitante funzioni di sovranità, e quindi operante nel campo politico e non giurisdizionale. Nel nostro stesso vigente ordinamento si continua, del resto, a parlare, ma soltanto nei riguardi del presidente della Repubblica, di suprema magistratura.

Attualmente può dirsi che i magistrati o i giudici sono coloro che esercitano la funzione giurisdizionale, e ciò mediante un rapporto stabile, retribuito (marginale) è la presenza di giudici «onorari» e con predisposizione di «carriera» all'interno dell'ordinamento giudiziario.

La maggior parte dei magistrati appartiene, d'altro canto, alla «magistratura ordinaria», suddivisa nei tradizionali settori civile e penale; si affiancano ad essa le magistrature amministrative (Corte dei Conti con giurisdizione pensionistica e di controllo) e costituzionali. I giudici di quest'ultimo settore sono, peraltro, con varie modalità, elettivi e non rientrano

nella carriera giudiziaria propriamente detta.

Ad assicurare quello che è uno dei caratteri fondamentali della magistratura contemporanea, vale a dire l'indipendenza dagli altri poteri dello Stato, provvede il Consiglio Superiore della Magistratura, presieduto dal capo dello Stato, il quale anche in tale senso fa onore al titolo di «magistrato supremo».

Il reclutamento dei magistrati

Perché la funzione dell'amministrazione della giustizia sia soddisfacente, appare preminente assicurare un presupposto essenziale: una selezione di giudici professionalmente preparati, competenti, esperti, diligenti e obiettivi.

Il reclutamento dei magistrati, regolamentato dall'ordinamento giudiziario del 1941 e ancora migliorato con la creazione di un vertice giudiziario autonomo (il C.S.M.), di cui si è detto sopra, prevede due strumenti fondamentali di scelta dei giudici: il superamento del concorso pubblico e l'esito positivo di un periodo di tirocinio nel gradino preliminare della carriera, che è quello di uditore giudiziaro.

La selezione tramite il concorso ha trovato persino una consacrazione d'ordine costituzionale nell'art. 106 della nostra Carta fondamentale.

Il concorso viene bandito periodicamente, una volta accertata in sede ministeriale l'entità dei posti da ricoprire per l'assunzione dei pubblici dipendenti (6-700 ammessi agli orali su una media di 2-3000 concorrenti per 150 posti), si svolge su tre prove scritte (diritto civile, diritto penale e amministrativo) e ben sette prove orali. Possono far domanda di partecipazione al concorso unicamente i laureati in giurisprudenza.

La selezione, tramite il metodo concorsuale, non è un titolo di assunzione definitiva, dovendo essere integrata dall'esito favorevole del periodo di tirocinio dei vincitori, presso i collegi giudicanti ordinari in qualità di uditori giudiziari. Non va, a tale proposito, trascurato anche il positivo responso delle «informazioni» che viene demandato ai procuratori della Repubblica competenti per territorio, sulla moralità dei candidati e dei loro familiari.

Nuove prospettive

Negli ultimi tempi sono stati pubblicati studi e indagini sociologiche e motivazionali, incoraggiati o promossi dallo stesso Consiglio Superiore della Magistratura, sulla qualità dei magistrati entranti nell'ordinamento giudiziario, l'efficacia del sistema concorsuale e di quello promozionale nel corso della carriera, ecc.

Si ritiene erroneo puntare, specie per il reclutamento, su fattori quali la tradizione di famiglia o la «vocazione». Ciò porta a riconsiderare criticamente l'appiattimento eccessivo della retribuzione dopo l'assunzione, la scarsa specializzazione e la modestia in genere di incentivi morali ed economici.

Non possiamo di certo essere noi ad assicurare la rapida definizione e il varo di un razionale programma di riforma, ma v'è da pensare che anche giovani ambiziosi e disposti ad impegnarsi in una specializzazione, nient'affatto «antiquata», possano trovare una decorosa sistemazione in un ordinamento giudiziario all'altezza dei tempi.

COS'È L'ASSOCIAZIONE DEI MAGISTRATI

L'organismo rappresentativo dei magistrati italiani ha sede a Roma ed è l'Associazione Nazionale Magistrati, che raggruppa le tre correnti nelle quali si collocano i magistrati italiani: Magistratura indipendente, Magistratura Democratica e Unità per la Costituzione. Presidente dell'ANM è Alessandro Criscuolo, magistrato presso il Tribunale di Napoli; segretario generale è Enrico Ferri, sostituto procuratore generale presso la Corte di Cassazione.

Vincenzo Accattatis, della giunta esecutiva dell'Associazione Magistrati, afferma che i giudici italiani sono fra i giudici istituzionalmente più indipendenti che esistano al mondo. In Gran Bretagna, ad esempio, la nomina dei giudici spetta al governo, mentre negli Stati Uniti i giudici federali sono nominati dal presidente con il consenso del Senato.

In Italia la prima e fondamentale garanzia di preparazione professionale e di indipendenza è data dal concorso pubblico espletato per la nomina a magistrato. Anche se, afferma Accattatis, ancora oggi i concorsi sono inadeguati perché di tipo giuridico-formalistico. La funzione del giudice, dice Enrico Ferri, è quella di rispettare e far rispettare la legge, innanzitutto applicando il dettato costituzionale a tutti i cittadini, e applicare con senso di responsabilità le norme e le regole del processo corretto rispettando innanzitutto i diritti della difesa. Giacomo Callendo, magistrato presso il Tribunale di Milano, è per una magistratura libera da condizionamenti esterni, al servizio della verità e della giustizia e con l'obiettivo di rafforzare i suoi momenti di autocontrollo senza rinunciare al dialogo e al confronto civile e democratico.



FILM

Tre film con Jean Gabin sul video questa settimana: **Alba tragica** (lunedì, Raitre), **Grisbi** (mercoledì, Raidue) e **Appuntamento al km 424** (giovedì, Raiuno). E ancora: **Moulin Rouge** (domenica, Raiuno), **Sussurri e grida** (lunedì, Raidue), **A muso duro** (martedì, Raidue), **Mademoiselle Zazà**, un inedito di Cukor (mercoledì, Raitre), **Mosca non crede alle lacrime** del regista Vladimir Menshov (venerdì, Raiuno) e **Il carnevale dei ladri** (sabato, Raidue).



JEAN GABIN

MUSICA

Il terzo Concerto per piano di Beethoven è eseguito dal pianista Alexander Lonquich (lunedì, Raiuno). Jan-Pascal Tortelier dirige da Napoli l'Orchestra Scarlatti della Rai (martedì, Raitre). Per la lirica un'edizione «storica» del **Flauto magico** di Mozart (venerdì, Raitre). Milva, Patty Pravo e altri big protagonisti delle due puntate di **Estate disco '85** (martedì e giovedì, Raiuno). E inoltre gli «speciali» dell'**Orecchiocchio** (Raitre).



PATTY PRAVO

S P O R T

Molto di ciò che ci aspetta questa settimana si concentra tra domenica e lunedì. È destino degli appassionati di video-sport accontentarsi durante i mesi estivi quando, in mancanza di Olimpiadi e Campionati del mondo o d'Europa di calcio, a tenere in piedi tutto restano sport figli del sereno e del caldo, come ciclismo, atletica, tennis. D'inverno il problema è più che altro scegliere e semmai darsi da fare per ottenere un sospiro di spazio in più nella morsa dei palinsesti.

Andiamo a Castelgandolfo, famosa anche per il suo lago. Da quelle parti vanno a gareggiare in **cano**a i giovani della leva attirati dai Mondiali juniores. È l'occasione per scoprire che cosa ci sia di buono in Italia per quanto riguarda questa disciplina, dopo la vittoria iridata di Previde Massara ai Campionati assoluti.

A Caorle il meeting internazionale



di **atletica leggera** capita in un momento d'oro. La scena mondiale è carica di stelle in tutte le specialità; a sorpresa sono appena crollati due «muri» storici, i sei metri nell'asta e i 3'30" nei 1500. Si è tentato di sfruttare la situazione per lanciare il Grand Prix, sorta di Campionato del mondo a tappe. Il che è certo un sintomo di grande vitalità del movimento.

A Merano si affrontano le nazionali maschili di **pallavolo** di Italia e Svezia. Per il **ciclismo**, a Ponte Arche, si corre il Giro d'oro, mentre va ad essere presentato il Campionato del mondo che sarà disputato sulle strade del Veneto. Poi aspetteremo il sabato successivo: si corre il Giro dell'Umbria e in Germania tutto è pronto per la prova del Campionato di **Formula Uno**. Altro circuito veloce: dalle prove sapremo che cosa attende la Ferrari. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 11** Dalla Chiesa Parrocchiale di Recoaro Terme (Vicenza)
Santa Messa. Regia di Natale Soffientini
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganello. 3ª puntata: Jean Guitten ricorda Paolo VI
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Danza è uomo. Ritratto di Peter
Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Elisabeth Terabust, Peter Schaufuss, Patrice Touron, Eva Evdokiymova, Artisti del Royal Ballet, Artisti del Festival Ballet, Artisti del National Ballet of Canada, Allievi e artisti del Balletto Reale Danese. Regia di Derek Bailey. *Prima parte*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Moulin Rouge
(1952). Film - Regia di **John Huston**. Interpreti: José Ferrer, Colette Marchand, Zsa Zsa Gabor, Suzanne Flon. Prod.: Romulus
- 15,45** **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. **Il fantasma.** Con Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdell
- 16,35** **Topolino story.** Prod.: Walt Disney
- 17** **Giovani ribelli**
Telefilm. **L'ostaggio.** Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milare Thopson. Prod.: Screen Gems International
- 18** **Italia mia**
Dagli Studi della Fiera di Milano
Conduce Jocelyn con Jinny Steffan e Gigi Marzullo con la partecipazione di Mario Marengo. Testi di Sergio D'Ottavi e Michele Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddei
- Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **La cittadella**
4ª puntata. Regia di **Mike Vardi**. Interpreti: Ben Cross, Clare Higgins, Gareth Thomas, David Gwillim, Carmen Du Sautoy, Michael Cochrane, John Nettleton, Don Fellows, Niall Buggy, Nicholas Day, Avril Elgar, Elisabeth Bradley, Sarah Berger, John Welsh, Susan Porret. Prod.: BBC-TV in associazione con la MGM Film Co.
- 22,15** **Hit parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti. Regia di Luigi Bonori
- 22,50** **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,25** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,30** **Tao Fest '85**
Da Taormina
Servizio speciale sul Festival Internazionale di Taormina a cura di Fiippo Cosentino, Piero Isgrò e con la collaborazione di Lello Bersani

RAIDUE

- 9,30** **Castelgandolfo: Canoa**
Campionato del mondo juniores
- 11** **Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci
- 11,30** **Matinée - Al cinema di domenica**
Anni 50: Drammi e sorrisi all'italiana. A cura di Nedo Ivaldi (IVI)
- L'edera**
(1950). Film - Regia di **Augusto Genina**. Interpreti: Columba Dominguez, Roldano Lupi, Franco Marzi, Juan De Landa, Gualtiero Turoni, Lino Pavese, Peppino Spadaro Prod.: Cines
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Senza famiglia dal romanzo di **Hector Malot**. Sceneggiatura e regia di Jacques Ertaud. 6ª ed ultima puntata
- 14,05** **Lo schermo in casa (VIII)**
L'indossatrice
(«A life of her Own», 1950) Film. Regia di **George Cukor**. Interpreti: **Lana Turner**, Ray Milland, Tom Ewell, Louis Calhern, Ann Dvorak, Berry Sullivan, Jean Hagen, Margaret Phillips, Phyllis Kik. Prod.: M.G.M.
- 15,50** **TG 2 - Diretta sport**
— **Livorno: Ciclismo**
Cronostaffetta a squadre
— **Castelgandolfo: Canoa**
Campionato del mondo juniores
— **Caorle: Atletica leggera**
Meeting internazionale
- 18,45** **L'asso della Manica**
Telefilm. Ospiti di riguardo. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander e Deborah Grant. Regia di Robert Tronson. Prod.: BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **L'ispettore Derrick**
Telefilm. Il fattore A. Con Horst Tappert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF
- 21,30** **TG 2 - Stasera**
- 21,40** **Oppenheimer**
Sceneggiatura di Peter Prince. Con Sam Waterston, Jana Shelden, Manning Redwood e David Suchet. Regia di Barry Davis. 4ª puntata. Un programma a cura di Faustina Alberti. Coprod.: BBC WGBH Boston
- 23,05** **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**

12.15

RAIUNO



Linea verde

La manna che cola dal frassino è una delle ultime scoperte della medicina «nature» ed è uno degli argomenti della puntata dedicata alle erbe e all'uso che se ne fa in farmacia. (Foto: Federico Fazzuoli e la conduttrice Isabel Rassinova).

18

RAIUNO

Italia mia

A Comacchio, centro di svariate industrie derivate dalla pesca, è dedicata la puntata di oggi. Gruppi di pescatori parlano delle Valli di Comacchio, ricchissime di anguille e cefali, oltre a branzini, ombrine e passere di mare. La cattura del pesce ha inizio a ottobre ed è particolarmente fruttuosa durante le notti di burrasca. Vi sono anche oasi di protezione per uccelli che richiedono di essere preservati e curati. Di questi problemi parlano con molta competenza alcuni rappresentanti della LIPU (Lega Italiana Protezione Uccelli). Fra gli ospiti il regi-

sta Giuliano Montaldo, anche lui molto innamorato delle Valli di Comacchio dove ha ambientato il film *L'Agnese va a morire*, e il pittore Remo Brindisi, che sempre in quelle valli trova ispirazione per i suoi quadri. C'è, infine, un trio musicale di liscio.



RAITRE

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: **BATFINK. Il ladro poeta.** Distr.: Triple-A

19,25 **Di «Le Cinema» di Milano**

Di «Le Cinema» di Milano

Condotto da Enzo Persauder e Max Pagani. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 5ª puntata

20,30 **Epistolari celebri**

Ugo Foscolo - Antonietta Fagnani Aresè

Sceneggiatura di Bruno Cagli. Personaggi e interpreti: Ugo Foscolo e Jacopo Antonio Fattorini, Antonietta Fagnani Aresè Elisabetta Carta, Angelo Petracchi Luigi Diberti, Cocco Aresè Yanni Corbellini, Marco Aresè Roberto Marelli, Giuseppe Parrini Tino Bianchi, Teresa Margherita Trezzi, Alemanni Quintino Cavalleria. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Coreografie di Enrico Sportiello. Direttore della fotografia Beppe Pavese. Un programma a cura di Lucia Restivo. Regia di Massimo Scaglione

21,45 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK. Il ladro poeta.** Distr.: Triple-A

22,10 **Domenica gol**

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,40 **La cinespresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura

Vita di uno zoo (1953). Regia di Clemente Crispolti

22,55 **Concertone**

Don't knock the rock

Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scena di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede RAI di Trento

23,45 **Speciale Orecchiochio**

con Edoardo De Angelis e Laura Valente

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tageschau, 20.20-20.30 Zugvögel. Abenteuerliche Geschichten mit der Eisenbahn von Jon Watkins und Henry Kielman. 4. «Haben sie etwas zu verzollen?». Verleih: Polyphon

20.30 **RAIUNO**



La cittadella

I rapporti fra Andrew e sua moglie Christine (Ben Cross e Clare Higgins, foto) si fanno sempre più difficili. Mason ora partecipa a consulti importanti, ha aperto uno studio in Wellback Street, e ha una breve relazione con la signora Laurence...

20.30 **RAITRE**

Epistolari celebri

Gli amori e le passioni di Ugo Foscolo: quelli reali, come quello per la contessa Antonietta Fagnani Aresè — «l'amica risanata» — e quelli filtrati attraverso il personaggio autobiografico di Jacopo Ortis. Foto: Antonio Fattorini ed Elisabetta Carta.



MOVIE MOVIE

Moulin Rouge



RAIUNO ORE 13,45

durata 120'

C 1952

regia di John Huston

con José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Katherine Kath, Christopher Lee

È la vita di Henry Toulouse-Lautrec il grande pittore francese che una caduta da piccolo condannò ad un aspetto fisico infelice. Salvata una prostituta dalla prigione, Toulouse ne fa la

propria amante e poi la caccia via. Tormentato dalla solitudine, pensa al suicidio: solo la passione per l'arte lo trattiene. Sennamora, ricambiato, di un'indossatrice che però poi allontana. Morirà per l'alcol e per una brutta caduta. Toulouse è José Ferrer: nato nel 1909 d'origine portoricana è stato premiato con l'Oscar nel '50 per *Cyrano de Bergerac*.

RAIDUE ORE 14,05

L'INDOSSATRICE

durata 105'

BN 1950

regia di George Cukor

con Lana Turner, Tom Ewell

Una giovane ragazza si reca nella grande città per lavorare come indossatrice. Il mondo delle modelle però non è tutto roseo: il suicidio della sua migliore amica, indossatrice affermata, la metterà in crisi...

RAIDUE ORE 11,30

L'EDERA

durata 90'

BN 1950

regia di Augusto Genina

con Columba Dominguez, Roldano Lupi, Juan De Landa

La famiglia Decherchi è in difficoltà finanziarie. Potrebbe salvarla dalla rovina un vecchio ricco parente infermo. Ma questi si compiace invece della rovina di Paulu, vedovo da tre anni.

21.40 **RAIDUE**



Oppenheimer

Il 6 agosto 1945 si lancia la prima bomba atomica su Hiroshima e tre giorni dopo la seconda su Nagasaki. Le immagini delle distruzioni sono terrificanti. Oppenheimer (Sam Waterson, foto) è angosciato...

TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE			
UHF 21 ☎ 06/3599170		UHF 50 ☎ 06/894013		UHF 46 ☎ 0773/730447		UHF 57 ☎ 06/3453432			
12.15	Primo mercato	13	★ Cartoni. Le avventure di Huckfinn	15	★ Film. Stasera mi butto	14.30	★ Film. Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Callabianco con L. Tadic		
17.30	Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche	13.30	★ Cartoni. Yattaman	17.30	★ Cartoni. Il magico mondo di Gigi	16	Documentario		
18	Film. Il 13 non risponde (Giallo) di H. Hathaway con J. Cagney e Annabella	14	● Telefilm. L'incredibile Hulk	17.55	★ Cartoni. Don Chuck	17.30	★ Film. Chi amico, tocca a te morire (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel		
19.30	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner	15	● Telefilm. Petrocelli	18.30	★ Film. Le gladiatrici (Avv.) di A. Leonviva con J. Robinson e S. Andersen	19	★ Cartoni animati		
	Notizie Flash	16	● Telefilm. I nuovi Rookies	20.15	● Telefilm. Charley	19.30	● Telefilm		
	Bollettino meteorologico	17	● Cartoni animati	20.45	★ Film. Il disco volante (Comm.) di T. Brass con A. Sordi e M. Vitti	20	● Telefilm		
19.45	Capitol , Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson	18.30	★ Cartoni. Le avventure di Pinocchio	22.30	● Telefilm. Laramie	20.30	★ Film. Fino all'ultima goccia (Dramm.) di S. Rezendè		
20.30	Black Out , Varietà con Stefano Satta Flores, Leo Gullotta e Cristina Moffa.	19	★ Cartoni. Yattaman	23.40	● Telefilm. N.Y.P.D.	22	La nostra salute		
21.30	Piccolo mondo inglese , Sceneggiato con Christine McKenna, Alan Parnaby e Steven Grives	19.30	● Telefilm. Conan	1	★ Film. Squadra omicidi chiama Cobra (Giallo) di R. Scott con J. Lee e W. Ping	22.30	Valadier, oggetti di antiquariato		
22.30	Musicale	20	★ Cartoni. Blackstar	20.30	● Telefilm. Il ritorno del Santo	00.40	★ Film. La furia delle Amazzoni		
	Bollettino Meteorologico	20.30	● Film. Questa volta ti faccio fuoco (Comm.) di G. Paolin con K. Schubert e A. Sabato	23.30	● Film	2.30	Non stop		
		22.30	● Telefilm. Il ritorno del Santo						
		23.30	● Film						
CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO		ELEFANTE	
UHF 27 ☎ 06/4743362		UHF 24 ☎ 0773/481705		UHF 49 ☎ 0776/728425		UHF 27 ☎ 06/392229		UHF 58 ☎ 02/206903	
14	Comiche	14.30	■ Film. Black Killer (West.)	14	■ Film. Anima mia (Giallo)	16.30	★ Cartoni. I 10 magnifici eroi	7.25	Tu e le stelle
15	Documentario	16.15	● Telefilm. Il pericolo è il mio mestiere	15.30	● Sport. Calcio	17	★ Cartoni. I buffoni dello spazio	7.30	Rotuccio
16	■ Film. Il triangolo delle Bermuda (Dramm.) di R. Cardona jr. con J. Huston e G. Guida	16.45	★ Cartoni. Hanna e Barbera	17.20	● Film. Selvaggio	17.30	★ Film. Il suono di S. Marco	8	Buogiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
17.30	18	17.30	● Sceneggiato. Victoria Hospital	18.30	Superclassifica show	19	● Telefilm. Dr. Kildare	14.30	DDA Dirittra d'arrivo
18	■ Film. Il 13 non risponde (Giallo) di H. Hathaway con J. Cagney e Annabella	18	● Telefilm. Lo sceriffo del Sud	19.40	documentario	19.30	● Telefilm. L'armatore	18	Laser. Rubrica
19.15	Oroscopo di domani	19	Clips	20.10	★ Cartoni animati	20.15	★ Cartoni. Gli Antenati	19.50	Rotuccio
19.45	Sceneggiato Capitol	19.30	Spazio verde	20.25	● Telefilm. Vamos a matar Santana (West.) di M. Pinzauti con G. Martin e I. Ravaoli	21	★ Film. Provaci anche tu (Comm.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay	20.25	★ Film. Macumba Story (Dramm.) di M. Delgado con A. Alarìa e M. Monroy
20.30	Black Out, varietà	20	● Telefilm. I Detectives	20.40	● Film. Sidestreet	22.30	● Telefilm. Da qui all'eternità	22	Echomondo settimana
21.30	Sceneggiato. Piccolo mondo inglese	20.30	● Film. Papà ritorna da noi (Dramm.) di G. Ovidis con S. Keshet e Y. Aian	22.30	● documentario	23.30	★ Film. La vuole lui, lo vuole lei (Comm.) di M. Amendola con L. Ljulovna e R. Garrone	22.30	Tu e le stelle
22.30	Bollettino meteorologico	22	● Telefilm. New Scotland Yard	23	● Film. La matrigna (Dramm.) di H. Avedis con J. Anderson e C. Justice	1	● Telefilm. Le spie	22.35	● Telefilm. Il tocco del diavolo
23.30	Reportage	23	◆ Sport. Torneo internazionale di tennis	1.20	● Telefilm. Justice			23	Il spettacolo continua
								23.30	Echomondo settimana
									■ Film. Il nostro uomo a Marrakesh (Giallo) di D. Sharp con S. Berger e A. Randall
TR PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA		RETE CAPRI	
UHF 34 ☎ 0761/943880		UHF 64 ☎ 06/3608675		UHF 42 ☎ 06/3454121		UHF 40 ☎ 06/600119		UHF 69 ☎ 081/6370827	
16	★ Cartoni animati	16.30	★ Cartoni animati	13.30	● Film. Lo straniero	15.30	★ Cartoni animati	15.30	● Telefilm. La fattoria dei giorni felici
16.30	Tele Tour	17.20	★ Cartoni. Shogun	15	● Telefilm. Star Trek	16	● Telefilm. Edgar Wallace	16	★ Cartoni animati
16.50	Il giorno del Signore	17.45	★ Cartoni animati	16	● Film. Il sospetto (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant	16.30	● Telefilm. Edgar Wallace	18	● Film
17	■ Film. L'estrema rinuncia (Dramm.) di F. Borzage con B. Bitton e R. Milland	18.10	● Telefilm. Le avventure di Bailey	18	● Pomeriggio per ragazzi	17	★ Cartoni animati	19.20	★ Cartoni. Don Chuck
18.30	● Telefilm. Kiss Kiss	18.40	★ Film. La iena-L'uomo di mezzanotte	19.30	● Telefilm. Villa Paradiso	18	● Film. Cheyenne, il figlio del serpente (West.)	20	● Film. L'esca
19	● Film. Facce per l'inferno (Giallo) di J. Guillermin con G. Peppard e R. Burr	20	★ Cartoni. La piccola Lulu	20.30	● Film. Il giustiziere del West (Avv.) di A. Shafer con N. Schuber e L. Chandler	19.30	● Magazine	21.30	● Telefilm. Rinaldo Rinaldi
20.30	● Film	20.30	★ Film. Una vita bruciata	22	● Telefilm. Star Trek	20	● Film. Barbanera (Avv.) di R. Walsh con R. Newton e L. Darnell	22	● Telefilm. La fattoria dei giorni felici
22.30	● Telefilm. Kiss Kiss	22	● Telefilm. Affari di cuore	22	● Telefilm. Mannix	21.30	● Magazine	22.30	● Telefilm. Boys & Girls
23	Ronefor	23	● Telefilm. Padre e figlio investigatori speciali	23.30	● Film	22	● Gioie in vetrina	23	● Film. Io uccido, tu uccidi (Comm.) di G. Puccini con F. Franchi e C. Ingrassia
		24	■ Film. Sangue e arena			22.30	● Notiziario		
TELETUSCOLO		GBR		TELEFROSINONE		RTL		TELE ITALIA	
UHF 23 ☎ 06/9420348		UHF 47 ☎ 06/8170941		UHF 56 ☎ 0776/850394		UHF 31 ☎ 06/388362		UHF 41 ☎ 06/9120413	
16.30	■ Film. La donna è uno spettacolo	16	★ Cartoni. Arrivano i superboys	13.30	● Telefilm	12.30	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni animati
18	■ Film. Il bandito fantasma	17	● Telefilm. La grande vallata	14.30	● Telefilm	13	● Telefilm. Ispettore Bluey	18.30	● Film. Week end a Roma e nel Lazio
19.30	● Film. I misteri della giungla nera (Avv.) di L. Capuano con G. Madison e I. Schoner	18	● Film. Il mistero di Jillian	15.30	★ Cartoni animati	14	● Ragumanto	19	★ Film. Romanzo a passo di danza (Dramm.) di G. Cappelli con S. L. Bert e L. Vincenti
20	● Film. I misteri della giungla nera (Avv.) di L. Capuano con G. Madison e I. Schoner	19	● Telefilm. Le storie straordinarie di Edgar Allan Poe	15.30	● Film. Il pirata	15.30	● Telefilm. Kiss Kiss	20.30	Stasera insieme con...
22	● Film. Quel maledetto giorno d'inverno...	20	● GBR nella città	19.30	● Film. Il giustiziere del West (Avv.) di A. Shafer con N. Schuber e L. Chandler	16	● Telefilm. Guerra nei cieli	21.30	● Film. Fuga in Paradiso (Comm.) di E. C. Kenton con F. Taylor e B. Breen
	● Film. Django e Sartana all'ultimo sangue (West.) di D. Fidani con H. Powers e S. Carson	20.30	● Film. La dominatrice del destino (Comm.) di W. Lang con S. Hayward e R. Calhoun	20.30	● Telefilm. Villa Paradiso	17	★ Cartoni animati	23	Comiche
		22.30	● Film. La dominatrice del destino (Comm.) di W. Lang con S. Hayward e R. Calhoun	21	● Sceneggiato. Capitani e re , con Henry Fonda, John Garfield e Richard Jordan	17.30	★ Film		
				22	● Telefilm. Star Trek , con William Shatner	19.30	● Redazionale		
						20.30	★ Cartoni animati		
						21	● Telefilm. Ispettore Bluey		
						22	● Film		
						23.30	● Mezzanotte insieme		

CANALE 5

- 8.30 Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- 9.30 Le frontiere dello spirito,** rubrica
- 10 Phyllis.** Telefilm
- 10.30 Mama Malone.** Telefilm
- 11 Colpo grosso, ma non troppo.** Film - Commedia con Louis De Funès e Venantino Venantini
- 13 Superclassifica Show:** le Hit - Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 14 Il treno del ritorno.** Film - Drammatico con Richard Egan
- 16 Come svaligiare una banca.** Film - Commedia con Mickey Rooney
- 18 Gavilan.** Telefilm
- 19 Condo.** Telefilm
- 19.30 Lottery.** Telefilm
- 20.30 La rosa d'Inghilterra, (2° parte)** film per la TV con Colin Friels, Patrick Mac Nee e Anthony Perkins
- 22.30 Sport:** Da Carrara: Riunione di boxe sull'incontro di Loris Stecca
- La strada senza nome.** Film - Giallo con Mark Stevens

RETEQUATTRO

- 8.30 La famiglia Yeager.** Film - Drammatico con Eddie Albert e Belinda Montgomery
- 10.20 Le tigre di Mompracem.** Film - Avventura con Ivan Rassimov
- 12 California.** Telefilm
- 13 The Muppet Show**
- 13.30 Jambo Jambo,** documentario
- 14 Amici per la pelle.** Telefilm
- 15 Le mille e una notte.** Film - Fantascienza con Maria Montez e Sabù
- 16.30 La baia di Malachi.** Film - Avventura con Donald Pleasance
- 18.05 Attenti a quei due.** Telefilm
- 19.05 Retequattro per voi**
- 19.30 Bravo Dick.** Telefilm
- 20 Con affetto tuo Sidney.** Telefilm
- 20.30 California.** Telefilm
- 21.30 Mai dire sì.** Telefilm
- 22.30 A cuore aperto.** Telefilm
- 23.30 L'uomo che capiva le donne.** Film - Drammatico con Leslie Caron e Henry Fonda
- 1.30 L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Chappy.** Cartoni animati
- Lo specchio magico.** Cartoni animati
- Chappy.** Cartoni animati
- Lo specchio magico.** Cartoni animati
- 10.45 Cord il bandito.** Film - Western con Joel McCrea e Gloria Talbot
- 12.15 Hardcastle & McCormick.** Telefilm
- 13.15 Sport:** Grand Prix
- 14 Video estate '85**
- 16.30 Quel signore dei bambini.** Film - Drammatico con Peter Boyle e Robert Reed
- 18 Masquerade.** Telefilm
- 19 La banda dei sette.** Telefilm
- 20 Simpatiche canaglie.** Cartoni animati
- 20.30 Quo Vadiz,** spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydney Rose e Don Lurio
- 21.30 I predatori dell'idolo d'oro:** S.O.S. per Jake Cutter - Il figlio delle scimmie. Telefilm
- 23.30 Camera oscura.** Telefilm
- 00.30 La pantera assassina.** Film - Avventura con Donald Pleasance e Nancy Kwan

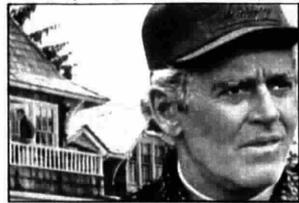


5 Canale 5

La rosa d'Inghilterra (20.30). Ultima puntata dell'avvincente film per la tv che vede Rufus costretto ai lavori forzati mentre il reverendo North...



L'uomo che capiva le donne (23.30). Un anziano attore cerca di rimanere sulla cresta dell'onda lanciando una ragazza che poi sposa. H. Fonda (foto)



Quo vadiz (20.30). Ritorna a grande richiesta lo spettacolo musicale che vede come mattatori M. Nichetti, S. Rome e Don Lurio. Regia di Nichetti (foto)

EURO TV

- EUHF 50** ☎ 02/8531
- 11.30 Commercio e turismo,** rubrica settimanale
- 12 Il ritorno del Santo,** Telefilm
- 13 Le avventure di Huckfinn,** Cartoni animati
- 13.30 Yattaman,** Cartoni animati
- 14 L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 15 Patrocelli,** Telefilm
- 16 I nuovi Rookies,** Telefilm
- 18.30 Le nuove avventure di Pinocchio,** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Coloddi
- 19 Yattaman,** Cartoni animati
- 19.30 Conan,** Cartoni animati
- 20 Blackstar,** Cartoni animati
- 20.30 Questa volta ti faccio ricco,** Film (Com.) con Karin Schubert e Antonio Sabeto. Regia di Gianfranco Paolini
- 22.30 Il ritorno del Santo,** Telefilm

TELEROMA

- EUHF 56** ☎ 06/332641
- 13 Cartoni animati**
- 13.30 Ape Maia,** Cartoni animati
- 14 Fantasy,** Cartoni animati
- 14.30 Arrivano i superboys,** Cartoni animati
- 15 La grande vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck Richard Long e Linda Evans
- 16 La storia di Patricia Neal,** Film
- 17.30 Ape Maia,** Cartoni animati
- 18 Fantasy,** Cartoni animati
- 18.30 Supercatoots**
- 19 Arrivano i superboys,** Cartoni animati
- 19.30 La grande vallata,** Telefilm
- 20.30 La setta del terrore,** Film (Fant.) con Michael Constantine e Barbara Rhoades
- 22.15 Il cacciatore,** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15 La grande vallata,** Telefilm
- 00.10 Fermate quel treno,** Film (Avv.) con Rod Taylor e Denis Cole
- 1.45 Il cacciatore,** Telefilm

TELESTUDIO

- EUHF 81** ☎ 06/2757182
- 9 Documentario**
- 9.30 Super Mouse,** Cartoni animati
- 10 Vivere al cento per cento**
- 11 Soko 51 13,** Telefilm
- 11.30 Ronofor**
- 12 Passaggio a Nord-Ovest,** Film (Avv.)
- 13.30 Il mondo del rasoio**
- 14 Motoring**
- 14.30 Al Tropico del Cancro,** Film (Giallo)
- 16 Combat,** Telefilm
- 16.30 Tutto ragazzi**
- 18.30 New York-Parigi: per una condanna a morte,** Film (Giallo) con Serge Gains
- 19.30 Gianni e Pinotto,** Cartoni animati
- 20 Big Screen**
- 20.30 Dal nostro inviato a Copenhagen,** Film (Dram.) con Jena Avnri e Anthony Vernon
- 22 Kiss Kiss,** Telefilm
- 22.30 L'assassino venuto dal passato,** Film (Giallo) con Vajo Afric
- 24 Zoom**
- 00.10 Combat,** Telefilm
- 1 Lesensitive,** Film (Fant.)

RETE A

- EUHF 44** ☎ 06/5312367
- 8.15 Buona domenica,** intrattenimento della mattinata. Conduce Joe Dent
- 10.30 Wanna Marchi special,** rubrica di cosmesi in diretta da studio
- 11 Un gioiello tira l'altro,** presentazione di preziosi. Conduce in studio Ettore Andenna
- 13.30 Proposte promozionali di gioielli**
- 16 Kashyan Carpet,** offerte e vendite promozionali di tappeti
- 17.30 Dimensione oro,** presentazione di gioielli in diretta da studio. Conduce Franco Romeo
- 19.30 Speciale Mariana Estate**
- 20.25 La supplente va in città,** Film (Per adulti) con Carmen Villani e Vincenzo Crocitti. Regia di Vittorio De Sisti
- 22.30 I due Sanculotti,** Film (Com.) con Franco Franchi e Cicco Ingrassia. Regia di Giorgio Simonelli (2° parte)
- 23.30 Superproposte**

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Danza è uomo. Ritratto di Peter
Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Elisabeth Terabust, Peter Schaufuss, Patrice Touron, Eva Evdokimova, Artisti del Royal Ballet, Artisti del Festival Ballet, Artisti del National Ballet of Canada, Allievi e artisti del Balletto Reale Danese. Regia di Derek Bailey. *Seconda ed ultima parte*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Sette contro tutti
(1965). Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Roger Browne, Liz Haviland, Al Northon, Harold Bradley. Produzione: Leone Film
- 15,20** **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)
- 15,50** **Una spedizione negli abissi marini**
Un documentario National Geographic Society. Scritto e prodotto da James Lipscomb
- 16,45** **Fiabe così. Il fantasma nella bottiglia**
- 16,55** **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Jan Jones e Bronwyn Binns. Con John Jarrett. Diretto da Kevin Dobson e George Miller. 6ª puntata
- 17,45** **L'olimpiade della risata**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Arizona - Olanda
- 18,05** **L'orso Smokey**
Cartone animato. Monumento alla memoria - L'istruttore delle giovani guide - L'appuntamento di Freddy. Distr.: Worldvision
- 18,25** **Tv stadio**
Un programma di Paolo Valenti. A cura di Franca Gabrini. Conduce in studio Paolo Valenti. Partecipazione di Orlando Portento. Regia di Leandro Castellani. 4ª puntata: 1 profeti
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **MacArthur il generale ribelle**
(MacArthur, 1977) Film - Regia di Joseph Sargent. Interpreti: Gregory Peck, Dan O'Herlihy, Ed Flanders, Ward Costello, Marj Dusay, Ivan Bonar. Produzione: Universal
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **Quando la cronaca diventa storia**
Un programma di Raffaello Ubaldi e Walter Licastro. 5ª - Afghanistan, resistenza di un popolo. Con Sandy Gall. Testo e interviste di Raffaello Ubaldi. Regia di Walter Licastro
- 23,25** **I cinque concerti di Beethoven per piano e orchestra.** A cura di Gioacchino Lanza Tomasi 2ª puntata. Concerto in do minore op. 37. Pianista Alexander Lonquich. Regia di Stefano Roncoroni. Orchestra Sinfonica della Rai di Roma
- 00,10** **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti
dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Geoffrey Burridge, Amanda Parfitt. Regia di Stuart Burge. 1ª puntata. Prod.: BBC
- 14,15** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16):
I modi di dire
Pupazzi animati - **Vecchie e nuove cose**
Il sacco bucato
Pupazzi animati. Prod.: NHK
Leggende indiane
Telefilm. Il ritorno del bambino. Prod.: Radio Canada
- 16,50** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (IX)**
Manna Roma
(1962). Film - Regia di Pier Paolo Pasolini. Interpreti: Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti, Silvana Corsini, Luisa Orioni, Paolo Volponi, Luciano Gonnin, Vittorio La Paglia, Piero Morgia, Franco Ceccarelli, Marcello Sorrentino. Prod.: Arco Film
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **L'asso della Manica**
Telefilm. Al mare con papà. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Deborah Grant e Alan Lake. Regia di Laurence Moody. Prod.: BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30-23,45** **Le solitudini dell'artista**
Una serata dedicata a Ingmar Bergman a cura di Claudio G. Fava
- 20,30** **Fårö, la mia isola**
(Fårö Dokument, 1979) di Ingmar Bergman
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
- 22,15** **Sussurri e grida**
(«Viskingar och rop», 1973). Film - Regia di Ingmar Bergman. Interpreti: Harriet Andersson, Kari Sylvan, Ingrid Thulin, Liv Ullmann, Erland Josephson, Henning Moritzen, Georg Arlin, Anders Ek, Inga Gill. Prod.: «Cinematograph AB/Svenska Filminstitutet, Stockholm
- 23,45** **Sorgente di vita**
Rubrica di vita e di cultura ebraica
A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane
- 00,10** **TG 2 - Stanotte**

13.15

RAIDUE



Figli e amanti

Per la rubrica *Due e simpatia* ritorna il grande sceneggiato prodotto dalla BBC e trasmesso dalla Rai nel 1982, in cui si narrano le vicende di una comunità di minatori inglesi. È tratto da un romanzo di D. Herbert Lawrence.

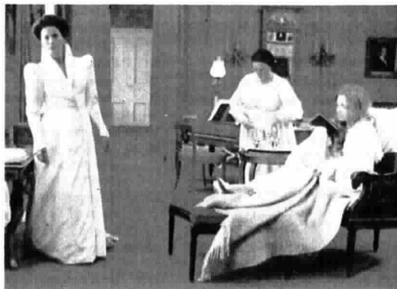
20.30

RAIDUE

Fårö Dokument/
Sussurri e grida

Fårö è un'isola scandinava quasi disabitata dove il regista Ingmar Bergman ha una casa e dove sono stati girati molti dei suoi film più belli. A Fårö, l'autore svedese ha dedicato un documentario ricco di splendide immagini e di personaggi curiosi, che fa da introduzione a *Sussurri e grida* (ore 22,15) uno dei film più profondi del regista, offrendoci una chiave per comprendere il suo particolare mondo. Dallo sfondo rosso cupo, che caratterizza tutti gli ambienti del film, emergono quattro volti di

donne: tutte le attrici che Bergman ha più amato, Harriet Andersson, Ingrid Thulin, Liv Ullmann e Kari Sylvan. Due sorelle e una governante accudiscono una donna che sta per morire, ma di fronte alla morte serve soltanto la dolcezza.



RAITRE

- 17,30 Ciclismo: Operazione Iride**
Presentazione dei Campionati del mondo 1985
- 18-18,30 Ponte Arche: Ciclismo**
Giro d'oro
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
Intervallo con: **BATFINK. Stupidman.** Distr.: Triple-A
- 19,25 L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro
Appuntati sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso
5^a puntata
- 20 DSE Psicologia evolutiva**
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International
Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 1^a puntata
- 20,30 A luce rock**
A cura di Mario Colangeli
Janis Joplin in: **Janis**
Regia di Howard Alk e Seaton Findlay. Distr.: Giangi Film
- 22 TG 3**
Intervallo con: **BATFINK. Stupidman.** Distr.: Triple-A
- 22,25 DSE L'ABC dell'infanzia**
Consulenza di Franco Graziosi. Regia di Rosalia Polizzi. L'alimentazione
- 22,55 Ecotriche visioni (X)**
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Alba tragica
(Le jour se lève, 1939). Film - Regia di Marcel Carné. Interpreti: Jean
Gabin, Arletty, Jules Berry, Jacqueline Laurent, Bernard Blier, Madi Berry,
Jacques Baumer, Serge Reggiani. Produzione: Vog-Sigma

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo-Antologia. Forreste sottomarine
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Ferdj. Zeichentrickserie. 5. Folge: «Mein Freund, der Stars». Verleih: Teletop.
18,25 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. 5. Folge: «Ali Baba und die 40 Räuber». Verleih: Teletop (Wiederholung).
18,55-19 Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie. 22. Folge. Verleih: Teletop (Wiederholung).
20 Tagesschau. **20,20-22,30** Frau Jenny Treibel. Fernsehspiel von Walter Jens nach dem Roman von Theodor Fontane. Mit Maria Schell, Rolf Schult, Dietlind Turban, Christian Berkel, Karin Anselm, Rainer Hunold, Ernst Jacobi, Arnfried Lerche, Hannes Messener, Adam Bareham. u.v.a.
Regie: Franz Josef Wild. Verleih: Teletop

22.40

RAIUNO



Alcune immagini della lotta in Afghanistan contro gli invasori sovietici



Quando la cronaca diventa storia

Sono già sei anni che le truppe sovietiche occupano l'Afghanistan: per spiegarci le ragioni e le speranze della lotta del popolo afgano contro l'invasore, Raffaello Uboldi ha intervistato un giornalista, Sandy Gaull, inviato speciale di una televisione indipendente inglese. Oltre a Gaull, che rivive per i telespettatori italiani la sua esperienza nel cuore della guerriglia, sono state raccolte anche le testimonianze del comandante Massud, capo della resistenza nella vallata del Panisher e dell'ex re dell'Afghanistan.

MOVIE MOVIE

MacArthur il generale ribelle

RAIUNO ORE 20,30
durata 120' C 1977
regia di Joseph Sargent
con Gregory Peck

1942: il generale MacArthur è militarmente in difficoltà nelle Filippine. Si trasferisce a Melbourne dimostrando la violabilità del blocco giapponese. Cadute le isole, entra a Tokyo. Poi la guerra di Corea e nel '51 la sospensione.



RAITRE ORE 20,30
JANIS
durata 90' C 1976
regia di Howard Alk e Seaton Findlay

Janis Joplin, una delle più grandi cantanti rock che si siano viste negli anni '70, morta stroncata dalla droga: interviste, concerti e canzoni da Mercedes Benz a Cry Baby per capire come nasce un mito.

RAIUNO ORE 13,45
SETTE CONTRO TUTTI
durata 89' C 1965
regia di Michele Lupò
con Roger Browne, Liz Haviland

Un tribuno romano impadronitosi d'una regione ai confini dell'impero, domina facendo leva sulla superstizione delle genti. Un centurione e sei gladiatori metteranno le cose a posto.

RAITRE ORE 22,55
ALBA TRAGICA
durata 120' BN 1939
regia di Marcel Carné
con Jean Gabin, Bernard Blier

Un operaio, barricato in soffitta, ricorda l'omicidio che lui ha commesso per amore di una piccola fioraia. All'alba l'uomo si ucciderà. Proibito dalla censura militare il film è stato sceneggiato da Prévert.

RAIDUE ORE 16,50
MAMMA ROMA
durata 100' 1962
regia di Pier Paolo Pasolini
con Anna Magnani, Franco Citti

Mamma Roma è una prostituta che lascia «la vita» e prende con sé il figlio Ettore, aprendo una rivendita in un mercato. Con un ricatto cerca un impiego per Ettore che invece...

23.25

RAIUNO

Concerti di Beethoven

Il tedesco Alexander Lonquich è il più giovane (25 anni) dei pianisti chiamati a interpretare i cinque concerti di Beethoven per piano. Rivelatosi al Concorso Casagrande di Terni, suona questa sera il *Concerto n. 3*.



TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	La mappa misteriosa, Telefilm con Catherine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30	Cartoni, Gianni e Pinotto
19	Teleméu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis Oroscopo di domani di Francesco Waldner
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico
19.30	Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marij Dusay e Ed Nelson
20.30	Drim, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45	Dancemania, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
22.45	Cinevariété, Avanspettacolo con Aldo e Carlo Giuffrè e Maria Grazia Buccella
	Bollettino Meteorologico
	Tra amici

TVR VOXSON	
UHF 50	06/894013
10.15	Film
12	Telefilm, Arrivano le spose
13	Cartoni, Le avventure di Huck Finn
13.30	Cartoni, Yattaman
14	Telefilm, Adolescenza inquieta
14.30	Film
16.30	Telefilm
17.30	Telefilm
18.30	Cartoni, Le nuove avventure di Pincocchio
19	Cartoni, Yattaman
19.30	Cartoni, Conan
20	Telefilm, Cuore selvaggio
20.30	Film, Il Vostro super agente Flit
22.30	Telefilm, Petrocelli
23.30	Film
2	Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	0773/730447
14.20	Telefilm, Sky Ways
14.45	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
15.10	Cartoni, Don Chuck
15.35	Cartoni, Kyashan
16	Cartoni, Ben
16.30	Cartoni, N.Y.P.D.
17	Telefilm, Charly
17.30	Il tuo corredo
19.40	Telefilm, Sky Ways
20.20	FMG notizie
20.45	Film, La scala a chiodicella (Giallo) di R. Siodmak con D. McGuire e E. Barrymore
22.30	Telefilm, Bellamy
23.30	Film
24	Film, Macrò (Dramm.) di F. Massaro con L. Mann e S. Kammara
1.30	Film, La dea dei cannibali

TELEVEIERE	
UHF 57	06/3463432
15	Il vostro destino nelle carte di Lilana, rubrica di cartomanzia
15.30	Telefilm
17	Film, Fino all'ultima goccia
18	Supermodellismo
19	Cartoni animati
20	I Cattadini e la legge, rubrica
20.30	Film, Furia e le Amazzoni (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
22	Fantasia di gioielli
22.30	I fatti del giorno
24	Film, Il giudice sfida la polizia (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
2.30	Non stop

CANALE 7	
UHF 27	06/4743362
13.30	Reportage
14	Telex Europa
14.30	Promozionale
16.30	Dossier salute
17	Documentario
18	Telefilm, La mappa misteriosa
18.30	Cartoni, Gianni e Pinotto
19	Teleméu
	Oroscopo di domani
	Notizie Flash
	Bollettino meteorologico
19.30	Sceneggiato, Capitol
20.30	Film, spettacolo di varietà
21.45	Dancemania, spettacolo musicale
22.45	Cinevariété, avanspettacolo
	Tra amici
23.30	Il quadro d'oro

TELELAZIO	
UHF 24	0773/481705
14.30	Telefilm, Lo sceriffo del sud
15.15	Telefilm, Ryan
16.15	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
16.45	Cartoni animati
17.30	Sceneggiato, Victoria Hospital
18	Telefilm, Lo sceriffo del Sud
19	Documentario
20	Telefilm, I Detectives
20.30	Film, Eroi all'inferno (Guerra) di M. Wotruba con K. Kinsky e L. Block
22	Telefilm, New Scotland Yard
23	Notiziario
23.15	Film, La strada del massacro

TELEUNIVERSO	
UHF 49	0778/728425
15.30	Cartoni, Robinotto
16	Cartoni, Agente scioiattolo
16.30	Sport, Calcio
18.15	Film, 100 ragazze per un play boy
19.50	Le grandi tragedie, documentario
20.25	Telegiornale
20.40	Film, Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
22.30	Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà
23	Telefilm, Sidestreet
23.50	Film, Le vedesi continuano a ballare... la mazurka a letto (Per adulti) di J. Hilbert con O. Sotloff e B. Tove

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
15.15	Cartoni, Micky Mouse
15.30	Film, Provacì anche tu Lionel (Com.) di R. Mignaro con O. Lionello e U. Lay
17	Cartoni, I buffoni dello spazio
17.30	Telefilm, La famiglia Potter
18.30	La grande occasione
19.30	Telefilm, Le spie
21	Film, Tatort-Fortuna a tre
22.30	Telefilm, L'immortale
23.30	Film, La vendetta è un piatto che si serve freddo (West) di P. Squitieri con L. Mann e I. Rasmiov
1	Telefilm, Le spie

ELEFANTE	
UHF 58	02/206963
9	Buongiorno Elefante: idee del mattino per la tua giornata
	Conducono Roberto Antognani Paolo Tambini e Simonetta Losi
14	Rotocomico (Replica)
14.30	Ecomondo settimana
15	Pomeriggio insieme
18	Laser, rubrica
19.50	I viaggi e le avventure, documentario
20.25	Film, Diversi modi di essere donna (Per adulti) di G. Axel con N. Alan e B. Noel
22.15	Tu e le stelle, oroscopo di domani
22.20	Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO	
UHF 34	06/676153880
16	Pomeriggio per i ragazzi
18	Film, Faccio per l'inferno (Giallo) di J. Guillemin con G. Peppard e R. Burr
19.30	Sceneggiato, Paul Grauguin
20.30	Film, Urto
21	Film, I Ribellisti delle Antille (Avv.) di C. T. Barton con D. O' Connor e H. Carter
22.30	Telefilm, Storia della marina
23.30	Tele Tour

VIDEOUNO	
UHF 64	06/3608675
17.20	Cartoni, Shogun
18.35	Telefilm, Medusa
19	Telefilm, Affari di cuore
20	Cartoni, La piccola Nell
20.35	Telefilm, I Pruitts
21.05	Film, Una specie di miracolo (Dramm.) di J. Freedman con D. Dukas e A. Hindle
22.50	Telefilm, Capriccio e passione
23.40	Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
13.30	Film, Gilda (Dramm.) di C. Vidor con R. Hayworth e G. Ford
15	Telefilm, Star Trek
16	Telefilm, Mannix
17	Pomeriggio per ragazzi
19.30	Telefilm, Villa Paradiso
20.30	Film, Caccia tragica (Dramm.) di G. De Santis con M. Grotti e A. Checchi
22	Telefilm, Star Trek
22.45	Sceneggiato, Capitani e re
23.30	Film

TVA	
UHF 40	06/600119
16	Cartoni animati
16.30	Film, Billy il mancino
18	Film, Il pirata Barbarera
19.30	Scienze e cultura, rubrica
20	Film, Cheyenne, il figlio del serpente (West) di J. Mach con C. Mitec e J. Urtiata
21.30	Magazine
22	Telefilm, L'allenatore Wolf
22.30	Gioie in vetrina
	Notiziario

RETE CAPRI	
UHF 69	081/8370827
16	Cartoni animati
17.30	Film
19	Cartoni, Don Chuck
19.20	Film, La fattoria dei giorni felici
19.45	Film, Scacco matto a Scotland Yard
21.30	Telefilm, Povera Clara
22.30	Telefilm, Le avventure di Tom Sawyer
23.30	Telefilm, La fattoria dei giorni felici
24	Telefilm, Boys & Girls
00.30	Film

TELECOM 2	
UHF 23	06/3420348
16	Cartoni animati
16.30	Film, I misteri della giungla nera
18	Film, La spata (Giallo) di J. Valcozco con M. Ronet e F. Brion
19.30	Sirtè
20	Film, Ercole al centro della Terra (Avv.) di M. Bava con C. Lee e E. Ruffo
21.30	Le stelle per voi
22.30	Film, Chi è più matto ha ragione (Com.) di F. Reichenbach con R. Devo

GBR	
UHF 47	06/8170941
17	Cartoni, Arrivano i superboys
17.50	Telefilm, La grande viziata
18.40	Telefilm, Il mistero di Jillian
19.30	La dottoressa Adela... per aiutarti
20.30	Film, Lady Godiva (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara e G. Nader
22	Servizi speciale GBR nella città
22.30	I falchi della notte
23.45	Qui Lazio

TELEPROSINONE	
UHF 56	0775/850394
12.30	Telefilm
13.30	Agendina
13.45	Rassegna stampa
14	Notiziario
14.30	Sport, Calcio
15	Agendina
16.30	Agendina
17.45	Telefilm
17.45	Cartoni, Izenborg
18.30	Cartoni, Phantaman
19.20	Notiziario
20	Telefilm
20.30	Telefilm, Villa Paradiso
21	Sceneggiato, Capitani e re
22	Telefilm, Star Trek

RTL	
UHF 31	06/388362
13	Cartoni animati
13.30	Telefilm, Ispettore Bluey
14	Film
15.30	Telefilm, Kiss Kiss
16	Telefilm, Guerra nei cieli
17	Poteri paranormali, rubrica
18	Musicale
19.30	Cartoni animati
20.30	Telefilm, Ispettore Bluey
21	Telefilm, Kiss Kiss
22.30	Telefilm, Guerra nei cieli

TELE ITALIA	
UHF 41	06/8120413
15	Trailers
15.30	Telefilm
16	Cartoni animati
16.30	Film, Romanzo a passo di S. Bizzanza
	Patapufette, programma per bambini
18.30	Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
19.30	Movie
19	Incontri culturali in studio
21	Un ospite in casa vostra
22	Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
23	Comiche

canale 5

- 8.30 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- 9.30 **La signora Parkington.** Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidgeon
- 11.30 **Lou Grant.** Telefilm
- 12.30 **Peyton Place.** Telefilm
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **Documentario**
- 17 **Lobo.** Telefilm
- 18 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
- 18.30 **Tuttin famiglia.** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Love Boat.** Telefilm
- 20.30 **Sangue misto.** Film - Commedia con Ava Gardner e Stewart Granger
- 22.30 **I confini dell'uomo:** Storie di delfini. Documentario di Jacques Mayol
- 23 **Sport: Golf**
- 24 **La rossa maschera del terrore.** Film - Per adulti con Vincent Price e Christopher Lee

RETEQUATTRO

- 8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 10.40 **Alice.** Telefilm
- 11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.30 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 13.15 **Alice.** Telefilm
- 13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 15.05 **La valle dei dinosauri.** Cartoni
- 15.30 **I gatti di Cattanooga.** Cartoni
- 16 **Mi benedica padre.** Telefilm
- 16.30 **Lancer.** Telefilm
- 17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** Tf
- 18.30 **Fabba d'amore.** Telefilm
- 19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 20 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 20.30 **Reilly, la spia più grande.** Telefilm
- 21.30 **Il conte Max.** Film - Commedia con Alberto Sordi e Vittorio De Sica
- 23.30 **Serpico.** Telefilm
- 00.30 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm
- 1.30 **Agente speciale.** Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.15 **Il canto dell'amore.** Film - Commedia con Katherine Hepburn
- 11.15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 11.40 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12.10 **Cannon.** Telefilm
- 13 **Wonder Woman.** Telefilm
- 14 **Videog estate '85**
- 14.30 **Kung Fu.** Telefilm
- 15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- Dastardly e Muttley.** Cartoni animati
- Il meraviglioso dottor Dolittle.**
- Flo la piccola Robinson.** Cartoni
- Speed Buggy.** Cartoni animati
- 18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 19 **Fantasilandia.** Telefilm
- 20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni
- 20.30 **Samurai.** Telefilm
- 22.30 **Be Bop a Lula,** rubrica musicale
- 23.45 **La dama e il cowboy.** Film - Commedia con Gary Cooper e Merle Oberon. Regia di Henry C. Potter
- 1.30 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm



Sangue misto (20.30). Una ragazza mezza indiana soffre della sua condizione e uccide per difendere il suo onore. Ava Gardner (foto) tra gli interpreti



Il conte Max (21.30). Nobiluomo romano squattrinato aiuta per divertimento il figlio di un tranviere nella scalata sociale. Sordi (foto) tra gli interpreti.



La dama e il cowboy (23.45). Un cowboy sposa la figlia di un noto giudice. Il padre fa di tutto per separarli. Gary Cooper (foto) tra gli interpreti

EURO TV

- 12 **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13 **Le avventure di Huckfins.** Cartoni animati
- 13.30 **Yattaman.** Cartoni animati
- 14 **Adolescenza inquieta.** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
- 15.30 **Tivolandia.** Cartoni animati
- 18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19 **Yattaman.** Cartoni animati
- 19.30 **Conan.** Cartoni animati
- 20 **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30 **Il vostro super agente Flit.** Film (Com.) con Raimondo Vianello e Raffaella Carrà. Regia di Mariano Laurenti
- 22.30 **Petrocellì.** Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

TELEROMA

- 13 **Cartoni animati**
- 13.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
- 14 **Fantasy.** Cartoni animati
- 14.30 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 15 **La grande vallata.** Telefilm
- 16 **Brucciato vivo!** Film (West.) con Telly Savalas e George Maharis
- 17.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
- 18 **Fantasy.** Cartoni animati
- 18.30 **Supercartoons**
- 19 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 19.30 **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
- 20.30 **La nave dei folli.** Film (Dramm.) con Vivien Leigh e Simone Signoret
- 22.15 **Il cacciatore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15 **La grande vallata.** Telefilm
- 00.10 **Tutto da rifare.** Film (Com.) con Dick Van Dyke e Mariette Hartlet
- 1.45 **Il cacciatore.** Telefilm

TELESTUDIO

- 7.30 **Viaggio col l'avventura.** documentario
- 8 **Le cornacchie.** Cartoni animati
- 8.30 **Il mago di Oz.** Film (Comm.)
- 10 **Love American Style.** Telefilm
- 10.30 **Viva Villa!** Film (Avv.)
- 12 **Dal nostro inviato a Copenaghen.** Film (Dramm.) con Jene Avril
- 13.30 **La pantera rosa.** Cartoni animati
- 13.45 **Sky Ways.** Telefilm
- 14.10 **Television Market**
- 16 **L'ora di Samantha**
- 17 **Le cornacchie.** Cartoni animati
- 17.30 **Il mondo del rasoio**
- 18 **Vorrei volare.** Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby
- 19.30 **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
- 20 **Questo nostro sport**
- 21 **Love American Style.** Telefilm
- 21.30 **Big Screen**
- 22 **Kiss Kiss.** Telefilm
- 22.30 **Mille e una notte.** vendita di tappeti
- 24 **Combat.** Telefilm
- 1 **Onyricon.** Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan

RETE A

- 8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Speciale Mariana Estate**
- 15 **S.S.S. Sicario Servizio Speciale.** Film (Giallo) con Rod Taylor e Trevor Howard. Regia di Jack Cardiff
- 16.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30 **Superproposte.** offerte e vendite promozionali in diretta da studio
- 19.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 **Speciale Mariana Estate**
- 21.30 **Camorra.** Film (Dramm.) con Fabio Testi e Jean Seberg. Regia di Pasquale Squitieri
- 23.30 **Superproposte**

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☑ 06/3599170

- 18 **La mappa misteriosa**, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
- 18.30 **Cartoni, Gianni e Pinotto**
- 19 **Telemù**, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani** di Francesco Waldner
- Notizie Flash**
- Bollettino Meteorologico**
- 19.30 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 **Drim**, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
- 21.45 **Dancemania**, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 22.45 **Cinevariety**, Avanspettacolo con Aldo e Carlo Giuffrè e Maria Grazia Buccella
- Bollettino Meteorologico**
- Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 ☑ 06/894013

- 10.15 ■ Film
- 12 ■ Telefilm, Arrivano le spose
- 13 ★ Cartoni, Le avventure di Huckfinn
- 16.30 ★ Cartoni, Yattaman
- 14 ■ Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 ■ Film
- 16.30 ■ Telefilm
- 17.30 ■ Cartoni
- 18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19 ★ Cartoni, Yattaman
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 ■ Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ■ Film, Il Vostro super agente Flit
- 22.30 ■ Film, Petrocelli
- 23.30 ■ Film
- 2 ■ Buonotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☑ 0773/730447

- 14.20 ■ Telefilm, Sky Ways
- 14.45 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gion
- 15.10 ★ Cartoni, Don Chuck
- 15.35 ★ Cartoni, Kyashan
- 16 ■ Cartoni, Ben
- 16.30 ■ Telefilm, N.Y.P.D.
- 17 ■ Telefilm, Charly
- 17.30 ■ Il tuo corredo
- 19.40 ■ Telefilm, Sky Ways
- 20.20 ■ Film
- 20.45 ■ Film, La scala a chiocciola (Giallo) di R. Siodmak con D. Barrymore e E. McGuire
- 22.30 ■ Telefilm, Bellamy
- 23.30 ■ TMG Notizie
- 24 ■ Film, Macrò (Dramm.) di F. Massaro con L. Mann e S. Kammara
- 1.30 ■ Film, La dea dei cambiali

TELEVEVERE

UHF 57 ☑ 06/3453432

- 15 ■ Il vostro destino nelle carte di Liliana, rubrica di cartomanzia
- 15.30 ■ Telefilm
- 17 ■ Film, Fino all'ultima goccia
- 18 ■ Supermodellismo
- 19 ★ Cartoni animati
- 20 ■ I cittadini e la legge, rubrica
- 20.30 ■ Film, Furia e le Amazzoni (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
- 22 ■ Telefilm
- 22.30 ■ Fantasia di gioielli
- 24 ■ I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, Il postiziere sfida la polizia (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
- 2.30 ■ Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☑ 06/4743362

- 13.30 Reportage
- 14 ■ Tele Europa
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Dossier salute
- 17 ■ Documentario
- 18 ■ Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Telemù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.30 ★ Sceneggiato, Capitol
- 20.30 Drim, spettacolo di varietà
- 21.45 Dancemania, spettacolo musicale
- 22.45 Cinevariety, avanspettacolo
- Tra amici
- 23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO

UHF 24 ☑ 0773/481705

- 14.30 ■ Telefilm, Lo sceriffo del sud
- 15.15 ■ Telefilm, Ryan
- 16.15 ■ Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 ■ Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 ■ Documentario
- 20 ■ Telefilm, I Detectives
- 20.30 ■ Film, Eroi all'inferno (Guerra) di M. Wotruba con K. Kinsky e L. Block
- 22 ■ Telefilm, New Scotland Yard
- 23 ■ Notiziario
- 23.15 ■ Film, La strada del massacro

TELEUNIVERSO

UHF 45 ☑ 0778/728425

- 15.30 ★ Cartoni, Robottino
- 16 ★ Cartoni, Agente
- 16.30 ■ Sport, Calcio
- 18.15 ■ Film, 100 ragazze per un play boy
- 19.50 ■ Telegiornale
- 20.25 ■ Documentario
- 20.40 ■ Film, Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
- 22.30 ■ Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà
- 23 ■ Telefilm, Sidesvostri
- 23.50 ■ Film, Le svedesi continuano a ballare... la mazurka a letto (Per adulti) di J. Hilbart con O. Soltfo e B. Tove

RETE ORO

UHF 27 ☑ 06/392229

- 15.15 ★ Cartoni, Micky Mouse
- 15.30 ■ Film, Provacì anche tu Lionel (Com.) di R. Montero con U. Lionello e O. Lay
- 17 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30 ■ Telefilm, La famiglia Potter
- 18.30 ■ La grande occasione
- 19.30 ■ Telefilm, Le spie
- 21 ■ Film, Tatort-Fortuna a tre
- 22.30 ■ Telefilm, L'immortale
- 23.30 ■ Film, La vendetta è un piatto che si serve freddo (West) di P. Squitieri con L. Mann e I. Raimov
- 1 ■ Telefilm, Le spie

ELEFANTE

UHF 58 ☑ 02/206963

- 9 ■ Buongiorno Elefante: idee del mattino per la tua giornata
- 14 ■ Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
- 14 ■ Rotociclo (Replica)
- 14.30 ■ Ecomondo settimana
- 15 ■ Pomeriggio insieme
- 18 ■ Laser, rubrica
- 19.50 ■ I viaggi e le avventure, documentario
- 20.25 ■ Film, Diversi modi di essere donna (Per adulti) di G. Axel con N. Alari e B. Noel
- 22.15 ■ Tu e le stelle, oroscopo domani
- 22.20 ■ Promotom shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 24 ☑ 06/193880

- 16 ■ Pomeriggio per i ragazzi
- 18 ■ Film, Facce per l'inferno (Giallo) di J. Guillermin con G. Peppard e R. Burr
- 19.30 ■ Sceneggiato, Paul Gauguin
- 20.30 ■ Tele Tour
- 21 ■ Film, I filibustieri delle Antille (Avv.) di C. T. Barton con D. O'Connor e H. Carter
- 22.30 ■ Telefilm, Storia della marina
- 23.30 ■ Tele Tour

VIDEOINO

UHF 64 ☑ 06/3406675

- 17.20 ★ Cartoni, Shogun
- 18.35 ■ Telefilm, Medusa
- 19 ■ Telefilm, Affari di cuore
- 20 ★ Cartoni, La piccola Nell
- 20.35 ■ Telefilm, I Pruitts
- 21.05 ■ Film, Una specie di miracolo (Dramm.) di J. Freedman con D. Dukes e A. Hindle
- 22.50 ■ Telefilm, Capriccio e passione
- 23.40 ■ Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

T.R.E.

UHF 42 ☑ 06/3454121

- 13.30 ■ Film, Gilda (Dramm.) di C. Vidor con R. Gable
- 16 ■ Film, Il pirata
- 16 ■ Telefilm, Star Trek
- 16 ■ Telefilm, Mannix
- 17 ■ Pomeriggio per ragazzi
- 19.30 ■ Telefilm, Villa
- 20.30 ■ Film, Caccia tragica (Dramm.) di G. De Santis con M. Girotto e A. Checchi
- 22 ■ Telefilm, Star Trek
- 22.45 ■ Sceneggiato, Capitani e re
- 23.30 ■ Film

TVA

UHF 40 ☑ 06/360119

- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, Billy il manciaco
- 18 ■ Film, Il pirata
- 19.30 ■ Barbanera
- Scienza e cultura, rubrica
- 20 ■ Film, Chyenne, il figlio del serpente (West) di J. Mach con C. Mite e J. Urtala
- 21.30 ■ Magazine
- 22 ■ Telefilm, L'allenatore Wolf
- 22.30 ■ Gioie in vetrina
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☑ 06/3370827

- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film
- 19 ★ Cartoni, Don Chuck
- 19.20 ■ Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 19.45 ■ Film, Scacco matto a Scotland Yard
- 21.30 ■ Telefilm, Povera Clara
- 22.30 ■ Film, Le avventure di Tom Sawyer
- 23.30 ■ Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 24 ■ Telefilm, Boys & Girls
- 00.30 ■ Film

TELETUSCOLO

UHF 24 ☑ 06/3420348

- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, I misteri della giungla nera
- 18 ■ Film, La spiatà (Giallo) di J. Valcroze con M. Ronet e F. Brion
- 19.30 Sirte
- 20 ■ Film, Ercole al centro della Terra (Avv.) di M. Bava con C. Lee e E. Ruffo
- 21.30 ■ Le stelle per voi
- 22.30 ■ Film, Chi è più matto ha ragione (Com.) di F. Reichenbach con R. Devos

GBR

UHF 47 ☑ 06/8170841

- 17 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 17.50 ■ Telefilm, La grande vallata
- 18.40 ■ Telefilm, Il mistero di Jillian
- 19.30 ■ La dottoressa Adelia... per aiutarci
- 20.30 ■ Film, Lady Godiva (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara e G. Nader
- 22 ■ Servizi speciale GBR nella città
- 22.30 ■ I falchi della notte
- 23.45 ■ Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☑ 0778/850394

- 12.30 ■ Telefilm
- 13.30 ■ Agendina
- 13.45 ■ Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 ■ Notiziario
- 15 ■ Sport, Calcio
- 16.30 ■ Agendina
- 16.45 ■ Telefilm
- 17.45 ★ Cartoni, Zanbong
- 18.30 ★ Cartoni, Phantaman
- 19.20 ■ Notiziario
- 20 ■ Telefilm
- 20.30 ■ Telefilm, Villa
- 21 ■ Paradiso
- 22 ■ Sceneggiato, Capitani e re
- 22 ■ Telefilm, Star Trek

RTL

UHF 31 ☑ 06/388362

- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13.30 ■ Telefilm, Ispettore
- 14 ■ Film
- 15.30 ■ Telefilm, Kiss Kiss
- 16 ■ Telefilm, Guerra nei cieli
- 17 ■ Poteri paranormali, rubrica
- 18 ■ Film
- 19.30 ■ Musicale
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Telefilm, Ispettore
- 22 ■ Bluey
- 22.30 ■ Telefilm, Kiss Kiss e re cieli

TELE ITALIA

UHF 44 ☑ 06/3120413

- 15 ■ Trailers
- 15.30 ■ Telefilm
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, Romanzo a passo di danza
- 18 ■ Patapufete, programma per bambini
- 18.30 ■ Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
- 19 ■ Move
- 19.30 ■ Incontri culturali in studio
- 21 ■ Un ospite in casa vostra
- 22 ■ Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
- 23 ■ Comiche

CANALE 5

- 8.30** **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
9.30 **La signora Parkington.** Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidgeon
11.30 **Lou Grant.** Telefilm
12.30 **Peyton Place.** Telefilm
13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
14.25 **General Hospital.** Telefilm
15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Documentario**
17 **Lobo.** Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Love Boat.** Telefilm
20.30 **Sangue misto.** Film - Commedia con Ava Gardner e Stewart Granger
22.30 **I confini dell'uomo:** Storie di delfini. Documentario di Jacques Mayol
23 **Sport:** Golf
24 **La rossa maschera del terrore.** Film - Per adulti con Vincent Price e Christopher Lee

RETEQUATTRO

- 8.50** **La fontana di pietra.** Telenovela
9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
10.40 **Alice.** Telefilm
11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.30 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
13.15 **Alice.** Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
15.05 **La valle dei dinosauri.** Cartoni
15.30 **I gatti di Cattanooga.** Cartoni
16 **Mi benedica padre.** Telefilm
16.30 **Lancer.** Telefilm
17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** Tf
18.30 **Febbre d'amore.** Telefilm
19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
20 **Piume e paillettes.** Telenovela
20.30 **Reilly, la spia più grande.** Telefilm
21.30 **Il conte Max.** Film - Commedia con Alberto Sordi e Vittorio De Sica
23.30 **Serpico.** Telefilm
00.30 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm
1.30 **Agente speciale.** Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.15 **Il canto dell'amore.** Film - Commedia con Katherine Hepburn
11.15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11.40 **Sanford and Son.** Telefilm
12.10 **Cannon.** Telefilm
13 **Wonder Woman.** Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu.** Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Dastardly e Muttley. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle.
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Speed Buggy. Cartoni animati
Quella casa nella prateria. Telefilm
19 **Fantasilandia.** Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni
20.30 **Samurai.** Telefilm
22.30 **Be Bop a Lula,** rubrica musicale
23.45 **La dama e il cowboy.** Film - Commedia con Gary Cooper e Merle Oberon. Regia di Henry C. Potter
1.30 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm



Sangue misto (20.30). Una ragazza mezza indiana soffre della sua condizione e uccide per difendere il suo onore. Ava Gardner (foto) tra gli interpreti



Il conte Max (21.30). Nobiluomo romano squattrinato aiuta per divertimento il figlio di un tranviere nella scalata sociale. Sordi (foto) tra gli interpreti.



La dama e il cowboy (23.45). Un cowboy sposa la figlia di un noto giudice. Il padre fa di tutto per separarli. Gary Cooper (foto) tra gli interpreti

UHF 50 EURO TV 02/8531

- 12** **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 **Le avventure di Huckfinn.** Cartoni animati
13.30 **Yattaman.** Cartoni animati
14 **Adolescenza inquieta.** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguelli
15.30 **Tivulandia.** Cartoni animati
18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 **Yattaman.** Cartoni animati
19.30 **Conan.** Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Il vostro super agente Flit.** Film (Com.) con Raimondo Vianello e Raffaella Carrà. Regia di Mariano Laurenti
22.30 **Petrocelli.** Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

UHF 50 TELEROMA 06/332641

- 13** **Cartoni animati**
13.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
14 **Fantasy.** Cartoni animati
14.30 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
15 **La grande vallata.** Telefilm
16 **Brucciato vivo!** Film (West) con Telly Savalas e George Maharis
17.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
18 **Fantasy.** Cartoni animati
18.30 **Supercartoons**
19 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
19.30 **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 **La nave dei folli.** Film (Dramm.) con Vivien Leigh e Simone Signoret
22.15 **Il cacciatore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15 **La grande vallata.** Telefilm
00.10 **Tutto da rifare.** Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Mariette Hartlet
1.45 **Il cacciatore.** Telefilm

UHF 61 TELESTUDIO 06/2757182

- 7.30** **Viaggio col l'avventura.** documentario
8 **Le cornacchie.** Cartoni animati
8.30 **Il mago di Oz.** Film (Comm.)
10 **Love American Style.** Telefilm
10.30 **Viva Villal.** Film (Avv.)
12 **Dal nostro inviato a Copenaghen.** Film (Dramm.) con Jene Avril
13.30 **La pantera rosa.** Cartoni animati
13.45 **Sky Ways.** Telefilm
14.10 **Television Market**
16 **L'ora di Samantha**
17 **Le cornacchie.** Cartoni animati
17.30 **Il mondo del rasoio**
18 **Vorrei volare.** Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby
19.30 **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
20 **Questo nostro sport**
21 **Love American Style.** Telefilm
21.30 **Big Screen**
22 **Kiss Kiss.** Telefilm
22.30 **Mille e una notte.** vendita di tappeti
24 **Combat.** Telefilm
1 **Onyricon.** Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan

UHF 44 RETE A 06/5312367

- 8.15** **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **S.S.S. Sicario Servizio Speciale.** Film (Giallo) con Rod Taylor e Trevor Howard. Regia di Jack Cardiff
16.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Superproposte.** offerte e vendite promozionali in diretta da studio
19.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Camorra.** Film (Dramm.) con Fabio Testi e Jean Seberg. Regia di Pasquale Squitieri
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative
13 **Maratona d'estate**. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylan. Road to the stamping ground. (Una pista per danzare!) Coreografia di Jiri Kylan. Musica di **Carlos Chavez** da coreografie e musiche originali di aborigeni australiani. Con il Nederlands Dans Theater. Testo e regia David Muir-Hans Hulscher, Kvell Grede, in collaborazione con la Aboriginal Cultural Foundation di Australia. *Prima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Pomeriggio al cinema**
Giocchi proibiti
 (Lejeux interdits, 1953). Film - Regia di René Clément. Interpreti: Brigitte Fossey, Georges Poujouly, Lucien Hubert. Prod.: Silver Films

15,15 **Il mondo di Obladi Obladà**. Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantio, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,05 **Il meraviglioso circo del mare**
 Un documentario Berol Cinematografica. **Obiettivi sul reef**

16,30 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Il processo. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

16,55 **L'ultimo fuorilegge.** Soggetto e sceneggiatura di Jan Jones e Bronwyg Binns diretto da Kevin Dobson e George Miller. 7ª puntata

17,45 **L'olimpiade della risata.** Un cartone animato di Hanna e Barbara. Polo Nord-Tahiti - Svizzera-Tokyo

18,30 **Che fai... ridi? Gianni Ciardo in**
Alla conquista di Roma. Con Elisabetta Focardi. Sceneggiatura di Giorgio Mariuzzo e Sergio Martino. Direttore della fotografia Poldo Piccinelli. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Sergio Martino

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegato al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. 4ª - **Vita da babuini** di Bob Campbell. Una produzione Anglia

21,25 **Bolero**
Il grande appuntamento
 5ª puntata. Regia di Claude Lelouch. Interpreti: Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin, Daniel Olbrychski, Jacques Villeret, Jorge Donn, Rita Poelvoorde, Evelyne Bouix, Macha Méril, Francis Huster, Raymond Pellegrin, Fanny Ardant, Jean-Claude Bouttier, Richard Bohringer, Nicole Croisille, Ginette Garcin, Jean-Pierre Kalfon, Geneviève Mnich, Paul Préboist, Alexandra Stewart, Eva Darlan, Manuel Gêlin, Candice Patou, Maia Simon, Marthe Villalonga, James Caan. Prod.: Film 13 e TF 1

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Da Pietra Ligure**
Estate disco '85. Presentano Valerio Merola e Stella Carnacina. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Nella Cirinà. 1ª parte

23,45 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
 Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti
 dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Geoffrey Burridge, Karl Johnson, Leonie Melinger. Regia di Stuart Burge. 2ª puntata. Prod.: BBC

14,15 **L'estate è un'avventura**
 di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,45):

L'evoluzione della vita
 Cartone animato. **Nascita e sviluppo della vita.** Distr.: Pegaso Film

Klimbo
 Cartone animato. **Il sole e il vento.** Prod.: Radio Canada

Leggende indiane
 Telefilm. **La leggenda di Glooscap.** Prod.: Radio Canada

16,40 **Lo schermo in casa. Immagini italiane (X)**

Ulisse
 (1954). Film - Regia di Mario Camerini. Interpreti: Silvana Mangano, Kirk Douglas, Anthony Quinn, Rossana Podestà, Jacques Dumesnil, Daniel Ivernel, Sylvie, Franco Interienghi, Elena Zareschi, Evi Mattagliati. Prod.: Lux-Ponti-De Laurentis

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportera**

18,40 **Toshiro Mifune in**
Samurai senza padrone
 Telefilm. **Il piccolo testimone.** Con: Toshiro Mifune, Toshi Ovide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **A muso duro**

(«Mr. Majestik», 1974). Film - Regia di Richard Fleischer. Interpreti: Charles Bronson, Al Lettieri, Linda Cristal, Lee Purcell, Paul Costo, Taylor Lacher, Frank Maxwell, Alejandro Rey, Jordan Rhodes, Berto Santos. Prod.: Walter Mirisch, Richard Fleischer

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Sereno variabile**

Speciale Taormina. Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di Giovanni Ribet e Angelo Zito

23,25 **Il meglio del West**

Telefilm. **Il ritorno di Calico Kid.** Sceneggiatura di Earl Pomerantz. Con: Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey. Regia di Jeff Chambers. Prod.: Paramount Television

23,55 **TG 2 - Stanotte**

13 **RAIUNO**

Maratona d'estate

Un appuntamento d'eccezione con il coreografo cecoslovacco Jiri Kylan, caposcuola appena trentottenne, direttore dal 1976 del Nederlands Dans Theater; il balletto di oggi è ispirato, anche nelle musiche, a danze primitive degli aborigeni australiani.



18.40 **RAIDUE**



Samurai senza padrone

Prende il via una nuova serie di telefilm polizieschi di ambiente giapponese. L'eroe-poliziotto è l'attore Toshiro Mifune (foto), nel ruolo di Kujuro Toge, detto «il samurai errante», perché opera secondo giustizia, ma non dipende da nessuno...

20.30 **RAIUNO**

Quark speciale

La società dei babuini, scimmie di savana, che vivono in terra, è stata studiata dalla ricercatrice Shirley Stram, che ha vissuto per un lungo periodo con loro riuscendo a interpretare i messaggi che gli animali si scambiano.



RAITRE

11, 15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 20 **TG** regionali

19, 20 **TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale**

PIEMONTE: Ravenna della segreta tenerezza. **VALLE D'AOSTA:** Teatro popolare valdostano: Euna administrachon. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trentototeca: Riccardo Zandonai Alba triste: Primavera in Val di Sole - Messa da Requiem. **VENETO:** Terre e genti: 3^a puntata
Intervallo con: **BATFINK. Il robot.** Distr.: Triple A

20 **DSE Psicologia evolutiva**

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 2^a puntata

20, 30 **Concerto del martedì.** Dall'Auditorium RAI di Napoli

Concerto diretto da Jan Pascal Tortelier

Violinista Nina Belina. Orchestra A. Scavlati della RAI. Jan-Philippe Rameau: *Les fêtes d'hébé divertissement* - Camille Saint-Saëns: *Introduction et rondò capriccioso op. 28 per violino e orchestra* - Maurice Ravel: *Tzigane: Rapsodie de concert per violino e orchestra* - Camille Saint-Saëns: *Une nuit a Lisbonne (op. 63) - Barcarolle* - *Sinfonia n. 2 in la minore op. 55* Regia di Enrico Di Paolo

21, 40 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK. Il robot.** Distr.: Triple A

22, 05 **Eccentriche visioni (XII)**

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

La disperata notte

(«The Long Night», 1947) Film - Regia di Anatole Litvak. Interpreti: Henry Fonda, Barbara Bel Geddes, Vincent Price, Ann Dvorak, Queenie Smith. Prod.: RKO

23, 40 **Hungarians**

da un racconto di József Balázs. Sceneggiatura di Zoltán Fábri. Direttore delle fotografie György Illés. Musica di György Vukán. Regia di Zoltán Fábri. Personaggi e interpreti: András Fábrián Gábor Kanocz, Mrs. Fábrián Eva Pap. Prod.: DIALGOS Studio, Budapest. 1^a parte

00, 35 **Sport: Football americano**

Interviste, servizi e notizie sul campionato italiano. A cura di Ivana Vaccari

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE. Psicologia evolutiva. 1^a puntata. 17, 30 A luce rock. Janis Joplin in «Janis»

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20, 15-20, 30 Götter und Helden der Antike. Senderehe von Karel Kops. 5. «Sisyphos und Karinth». Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

22, 30 **RAIUNO**



Anche Milva e Toto Cutugno presenti a Estate disco '85



Estate disco '85

Da Pietra Ligure ascoltiamo questa sera le canzoni dei 900, Valentino, Flavia Fortunato, i Righeira, Stefano Borgia, Donatella Milani, Milva, Dario Baldan Bembo, Gruppo Italiano, Franco Simone, Toto Cutugno, Purple Schulz, Cugini di Campagna, Patty Pravo, Stefano Rosso, Passengers,

Chrisma, Antonio e Marcello, Nino Bonocore... La manifestazione in due puntate è presentata da Valerio Merola, Stella Carnacina e Maria Paola Sutto. Tra gli ospiti Don Lurio, Sidney Rome, Daniela Poggi. L'incasso delle serate è stato devoluto alla ricerca contro il cancro.

MOVIE MOVIE

A muso duro

RAIDUE ORE 20,30

durata 105'

C 1974

regia di Richard Fleischer

con Charles Bronson (foto), Linda Cristal, Lee Purcell



Vince possiede 80 ettari di terreno coltivati a cocco. Recluta braccianti con il suo socio-amico Larry. Proprio il giorno in cui ha offerto lavoro a un gruppo di messicani guidati dalla sindacalista Nancy trova nel suo campo degli abusivi. Cominciano i guai per Vince: lo sbattono in galera sotto falsa accusa ma riesce a fuggire coinvolgendo un famoso gangster. Se la deve vedere con tutti ma lui, pluridecorato del Vietnam, è uno che non si lascia intimidire.

Charles Bronson, nato nel '20, all'inizio della sua carriera era confinato in ruoli di eterno pellerossa.

RAIUNO ORE 13,45

GIOCHI PROIBITI

durata 90'

BN 1953

regia di René Clément

con Brigitte Fossey, Georgette Joujouly, Lucien Hubert

Mentre furia la guerra, Paulette, cinque anni, e Michel, undici, rinnovano nei loro giochi gli orrori quotidiani. Gli adulti cercano di separarli, Paulette fugge...

RAITRE ORE 22,05

LA DISPERATA NOTTE

durata 105'

BN 1947

regia di Anatole Litvak

con Henry Fonda

Due uomini, un operaio e un maturo prestigiatore, si contendono una donna. Il primo uccide il secondo e si rinchiuso in una stanza minacciando tutti. Solo la ragazza riuscirà a calmarlo.

RAIDUE ORE 16,40

ULISSE

durata 105'

C 1954

regia di Mario Camerini

con Silvana Mangano, Kirk Douglas, Anthony Quinn, Rossana Podestà

A Itaca i proci fanno festa; Penelope tesse la tela. Ulisse, dopo la distruzione di Troia, cerca di tornare in patria. La sua vendetta sarà tremenda...

22, 25

RAIDUE



Sereno variabile

Con il pretesto della Rassegna cinematografica, Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi (foto) ci conducono nella cornice di Taormina: fra gli intervistati Tony Curtis, che accompagna la figlia Jamie Lee, interprete dell'ultimo James Bond.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 **La mappa misteriosa**, Telefilm con Chaterine Dufvrdt Louise Charles Chartrand
- 18.30 **Cartoni, Gianni e Pinotto**
- 19 **Oscopio di domani** a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.30 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 **Film, Il dito nella piaga** (Guerra) di T. Ricci con K. Kinski e G. Hilton
- 22 **Jazz musica bianca e nera**: Gerry Mulligan
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ● Telefilm, Arrivano le spose
- 13 ★ **Cartoni**, Le avventure di Huckfinn
- 13.30 ★ **Cartoni**, Yattaman
- 14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 ● Film
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm
- 18.30 ★ **Cartoni**, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19 ★ **Cartoni**, Yattaman
- 19.30 ★ **Cartoni**, Conan
- 20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ● Film, Crash, il gigante del brivido (Dramm.) di M. Lester con R. Foster e F. Lewis
- 22.30 ● Sport, Catch
- 23.30 ● Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 ● Telefilm, Sky Ways
- 14.45 ★ **Cartoni**, Kyashan
- 15.10 ★ **Cartoni**, Don Chuck
- 15.35 ★ **Cartoni**, Star Trek
- 16 ● **Cartoni**, Ben
- 16.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
- 17 ● Telefilm, Charly
- 19.40 ● Telefilm, Sky Ways
- 20.45 ● Film, Franco e Ciccio superstar (Com.) di G. Agliani con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.30 ● Telefilm, Laramie
- 23 ● Film, Questo pazzo, pazzo mondo della canzone (Com.) di B. Corbucci con G. Garmaldi e S. Mondamini
- 1.30 ● Film, Taur, il re della forza bruta (Avv.) di A. Leonwala con J. Robinson

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ● Film, Fino all'ultima goccia
- 16.30 ● Telefilm
- 17 ● Film, Furia e le Amazzoni (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
- 19 ★ **Cartoni** animati
- 19.30 ● I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm, Elery Queen
- 21 ● Film, Il giustiziere sfida la polizia (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
- 22.30 ● Redazione
- 00.10 ● I fatti del giorno
- 00.40 ● Film, L'ultimo dei vichinghi (Avv.) di G. Gentilomo con C. Mitchell e E. Purdom
- 2.30 ● Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Primi piani Promozionale
- 16.30 ● Film, La grande missione (West.) di H. Hathaway con T. Power e S. Hayward
- 18 ● Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30 ★ **Cartoni**, Gianni e Pinotto
- 19 **Oscopio di domani**
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.30 ● Sceneggiato, Capitol
- 20.30 ● Film, Il dito nella piaga (Guerra) di T. Ricci con K. Kinski e G. Hilton
- 22 **Jazz musica bianca e nera**
- 23.30 Attualità

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 ● Telefilm, Lo scriffo del Sud
- 15.15 ● Telefilm, Ryan
- 16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 16.45 ★ **Cartoni** animati
- 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 ● Telefilm, Lo scriffo del Sud
- 19 Documentario
- 19.30 Telegiornale
- 20 ● Telefilm, I Detectives
- 20.30 ● Telefilm, The collaborators
- 21.30 Paese che vai
- 23 Telegiornale
- 23.15 ● Film, La strage di Frankenstein (Per adulti) di H. Stock con W. Bissell e R. Burton

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0778/728425

- 14.30 ● Film, 2 più 5 missione Hydra (Fant.)
- 16 ★ **Cartoni**, Robottino
- 16.30 ★ **Cartoni**, Agente scioiottolo
- 17 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm, Selvaggio West
- 18.30 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
- 19.40 ● Telefilm
- 20.40 ● Telefilm, Lo scriffo del Sud
- 21.35 ● Film, Sigfrido (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
- 23.10 Incontri, programma culturale
- 23.50 ● Film, Poppea, una prostituta al servizio dell'Impero
- 1.20 Telegiornale

RETEORO

UHF 37 ☎ 06/392229

- 15.30 ● Film, Tatort-Fortuna a tre
- 17 ★ **Cartoni**, I buffoni dello spazio
- 17.30 ● Film, La vuole lui, lo vuole lei (Com.) di M. Amendola con L. Lujanolu e R. Garrone
- 19 ● Telefilm, Dr. Kidare
- 19.30 ● Telefilm, L'immortale
- 20.30 ★ **Cartoni** animati
- 21 ● Film, Oro Hondo (West.) di G. Questi con T. Milan e A. Tolo
- 22.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
- 23.30 ● Film, All'ultimo minuto (Giallo) di J. Cornu con D. Jarneux e M. Ferrer
- 1 ● Telefilm, Le spie

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 14.30 ● I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ● Film, L'angolo delle Alpi (Dramm.) di C. Campogiallini con L. Bion e A. Farnese
- 16.30 ● Film, Il destino di un uomo (Guerra) di S. F. Bondarчук con S. Bondarчук e P. Borisskin
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Controcorrente, rubrica
- 20.25 ● Film, Le prigioniere (West.) di H. Katzin
- 21.30 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 ● Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 24 ☎ 0761/93880

- 14.30 ● Film, I filibustieri delle Antille
- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 ● Film, Il forzato (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone
- 19.30 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Ronefor
- 20.30 ● Tele Tour
- 21 ● Telefilm, Storia dell'aviazione
- 22 ● Film, Ladri in guanti gialli (Dramm.) di G. Sherman con J. Payne e S. Winters

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3608675

- 16.30 ★ **Cartoni**, Robottino
- 17 ★ **Cartoni**, La piccola Nell
- 17.25 ★ **Cartoni**, Shogun
- 17.50 ★ **Cartoni** animati
- 18.30 ● Telefilm, Medusa
- 19.05 ● Telefilm, Skag
- 20 ★ **Cartoni**, La piccola Nell
- 20.35 ● Telefilm, I Pruitts
- 21.05 ● Film, La storia del generale Custer (West.) di R. Walsh con E. Flynn e O. De
- 23.10 ● Telefilm, Capriccio e passione

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13.30 ● Film, Eroi senza patria (Avv.) di A. Schaefer con J. Wayne e R. Hall
- 16 ● Telefilm, Star Trek
- 17 ● Film, Spanx
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 19.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 ● Film, L'uomo del Sud (Dramm.) di J. Renou con Z. Scott e B. Field
- 22 ● Telefilm, Star Trek
- 22.45 ● Sceneggiato, Capitani e re
- 23.30 ● Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16.30 ● Film, La lunga strada della vendetta
- 18 ● Film, I cadetti della III brigata (Guerra) di D. Siegel con J. Derek e D. Lynn
- 19.30 ● Film, Mark Donen agente Zeta 7 (Giallo) di G. Romitelli con L. Jeffries e L. Valenzuela
- 21.30 Scienza e cultura
- 22.30 Jazz incontro
- 22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte

RETECAPRI

UHF 59 ☎ 061/8370827

- 13 ★ **Cartoni** animati
- 13.30 ● Film
- 15 ● Telefilm, Povera Clara
- 16 ★ **Cartoni** animati
- 17.30 ● Film
- 19 ★ **Cartoni**, Don Chuck
- 19.20 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 19.45 ● Film, Io donna
- 21.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 22.30 ● Telefilm, Le avventure di Tom Sawyer
- 23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 24 ● Telefilm, Boys & Girls

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30 ● Film, Ercole al centro della Terra
- 18 ● Film, L'intrigo (Giallo) di V. Sala con R. Brazzi e S. Jones
- 19.30 ● Sirtè
- 20 Documentario
- 21 ● Film, La commessa (Per adulti) di R. Garrone con R. Cecilia e F. Benussi
- 22.30 ● Film, Il figlio della giungla (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e G. Tierney

QBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 17.30 ★ **Cartoni**, Arrivano i superbays
- 17.50 ● Telefilm, La grande vallata
- 18.40 ● Telefilm, Il mistero di Gillian
- 19.30 ● Film, La dottoressa Adelia... per aiutarti
- 20.30 ● Film, Un uomo dalla pelle dura (Dramm.) di F. Prospieri con R. Blake e C. Spaak
- 22 ● Film, Rosie! (Com.) di D. L. Rich con R. Russell e S. Dee

TELEFROSINONE

UHF 55 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ **Cartoni** animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ● Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ **Cartoni** animati
- 18 ★ **Cartoni** animati
- 18.30 ★ **Cartoni** animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 21 ● Telefilm, Mannix
- 22 ● Telefilm, Star Trek

RTL

UHF 31 ☎ 06/380362

- 12.30 ★ **Cartoni** animati
- 13 ● Telefilm, L'ispettore Bluey
- 14 ● Film
- 15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
- 16 ● Telefilm, Guerra nei cieli
- 17 ★ **Cartoni** animati
- 17.30 ● Film
- 19 ● Film
- 20.30 ★ **Cartoni** animati
- 21 ● Telefilm, Ispettore Bluey
- 22 ● Telefilm, Kiss Kiss
- 22.30 ● Telefilm, Guerra nei cieli
- 23.30 Mezzanotte insieme

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 L'Italia vista dal cielo: Puglia, documentario
- 14.30 ● Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
- 15.30 ● Film, Fuga in Paradiso
- 17 ★ **Cartoni** animati
- 17 Pappanette, spettacolo per ragazzi
- 18 Movie
- 18.30 Film (Bici è bello, rubrica Documentario)
- 21.30 ● Conosciamoli meglio
- 22.30 ● Film, Romanzo a passo di danza

canale 5

- 8.30 **Ralphsupermaxiores.** Telefilm
- 9.30 **La campana del convento.** Film - Drammatico con Claudette Colbert e Ann Blyth
- 11.30 **Lou Grant.** Telefilm
- 12.30 **Peyton Place.** Telefilm
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **Documentario**
- 17 **Lobo.** Telefilm
- 18 **I ragazzi del sabato sera.** Padre Winnie. Telefilm
- 18.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Love Boat.** Telefilm
- 20.30 **Falcon Crest.** Telefilm con Jane Wyman, Robert Foxworth, Susan Sullivan e Lorenzo Lamas
- 22.30 **Trauma Center.** Telefilm
- 23.30 **La viaccia.** Film - Drammatico con Jean Paul Belmondo e Claudia Cardinale

RETEQUATTRO

- 8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 10.40 **Alice.** Telefilm
- 11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 12.30 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 13.15 **Alice.** Telefilm
- 13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 15.05 **Blue Noah.** Cartoni animati
- 15.30 **Space Ghost and Dino Boy.** Cartoni
- 16 **Mi benedica padre.** Telefilm
- 16.30 **Lancer.** Telefilm
- 17.30 **La squadrilla delle pecore nere.** Tf
- 18.30 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 20 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 20.30 **Totò, Fabrizi e i giovani d'oggi.** Film - Commedia con Totò e Aldo Fabrizi
- 22.20 **Gazebo.** Film - Commedia con Glenn Ford e Debbie Reynolds
- 00.20 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

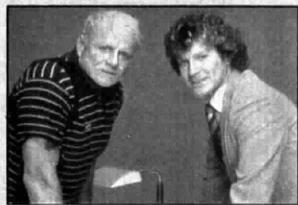
- 9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.45 **La donna nelle tenebre.** Film - Drammatico con Eleanor Parker e Richard Boone
- 11.15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 11.40 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12.10 **Cannon.** Telefilm
- 13 **Wonder Woman.** Telefilm
- 14 **Video estate '85**
- 14.30 **Kung Fu.** Telefilm
- 15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- Dastardly & Muttley.** Cartoni animati
- Il meraviglioso dottor Dolittle**
- Flo la piccola Robinson.** Cartoni
- Speed Buggy.** Cartoni animati
- 18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 19 **Fantasilandia.** Telefilm
- 20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni
- 20.30 **Simon & Simon.** Telefilm
- 21.30 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
- 22.30 **Masquerade.** Telefilm
- 23.30 **Sport: Basket NBA**
- 1 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm



La viaccia (23,30). Un giovane per bene si innamora di una prostituta, la sua vita è così tormentata che... Claudia Cardinale (foto) è tra gli interpreti



Gazebo (22,20). Il film pieno di piacevoli sorprese narra le vicissitudini di uno scrittore ricattato per certe foto audaci di sua moglie. Glenn Ford (foto)



Hardcastle and McCormick (21,30). Kid, pugile dilettante, deve accettare, per continuare nella boxe, di essere ricattato per salvare il padre minacciato

EURO TV

- 12 **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13 **Le avventure di Huckfinn.** Cartoni animati
- 13.30 **Yattaman.** Cartoni animati
- 14 **Adolescenza inquieta.** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
- 15 **Tivulandia.** Cartoni animati
- 18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19 **Yattaman.** Cartoni animati
- 19.30 **Conan.** Cartoni animati
- 20 **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30 **Crash, il gigante del brivido.** Film (Dramm.) con Robert Foster e Florida Lewis. Regia di Mark Lester
- 22.30 **Sport: Campionati mondiali di Catch**

TELEROMA

- 13 **Cartoni animati**
- 13.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
- 14 **Fantasy.** Cartoni animati
- 14.30 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 15 **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
- 16 **Un albero cresce a Brooklyn.** Film (Comm.) con Cliff Robertson e Diane Baker
- 17.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
- 18 **Fantasy.** Cartoni animati
- 18.30 **Supercartoons**
- 19 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 19.30 **La grande vallata.** Telefilm
- 20.30 **Accadde per caso.** Film (Dramm.) con Mike Connors e Robert Reed
- 22.15 **Il cacciatore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15 **La grande vallata.** Telefilm
- 00.10 **Ancora insieme.** Film (Comm.) con Irene Dunne e Charles Boyer
- 1.45 **Il cacciatore.** Telefilm

TELESTUDIO

- 7.30 **Viaggio con l'avventura.** documentario
- 8 **Le cornacchie.** Cartoni animati
- 8.30 **Viva Villa!** Film (Avv.)
- 10 **Love American Style.** Telefilm
- 10.30 **Dal nostro inviato a Copenhagen.** Film (Dramm.) con Jene Avril
- 12 **L'assassino venuto dal passato.** Film (Giallo) con Vajo Afric
- 13.30 **La pantera rosa.** Cartoni animati
- 13.45 **Sky Ways.** Telefilm
- 14.15 **Cartoni animati**
- 14.30 **Pitti gioielli**
- 16.30 **Tutto ragazzi**
- 18 **Il mondo del rasoio**
- 18.30 **Gianni.** Telefilm
- 19.30 **Combi e Pinotto.** Cartoni animati
- 20 **Big Screen**
- 20.30 **Le sensitive.** Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
- 22 **Kiss Kiss.** Telefilm
- 23 **Medart**
- 24 **Combat.** Telefilm
- 1 **Il mago di Oz.** Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan

RETE A

- 8.15 **Accendi un'amica.** Idee per la famiglia spettacolo, rubriche
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Speciale Mariana Estate**
- 15 **La figlia di Zorro.** Film (Avv.) con Barbara Britton e Philip Reed. Regia di William Berke
- 16.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30 **Superproposte.** vendite e offerte promozionali in diretta da studio
- 19.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 **Speciale Mariana Estate**
- 21.30 **Da uomo a uomo.** Film (West.) con Lee Van Cleef e John Philip Law. Regia di Giulio Petroni
- 23.30 **Superproposte**

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylan. Road to the stamping ground (Una pista per danzare)
Coreografia di Jiri Kylan. Musica di **Carlos Chávez** da coreografie e musiche originali di aborigeni australiani. Con il Netherlands Dans Theater. Testo e regia di David Muir-Hans Hulscher Kyeil Grede. In collaborazione con la Aboriginal Cultural Foundation di Australia. **2ª ed ultima parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
L'attentato
(L'attentat 1973) Film - Regia di **Yves Boisset**. Interpreti: Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Seberg, Gian Maria Volontè. Prod.: Transer-Sancrosiap-Terza Film-Corona Filmproduktion
- 15,50** **Viaggio attraverso il sistema solare**
A cura di Giuseppe Breviglieri. **7ª puntata: Il 4º pianeta**
- 16,20** **Storie di ieri, di oggi, di sempre.** Un programma scritto, prodotto e diretto da Tom Robertson patrocinato dalla National Educational Association. **Il viaggio dei pionieri.** Distr.: Viascom
- 16,45** **Il grande teatro del West.** Telefilm. **La prova del fuoco.** Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 17,10** **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Jan Jones e Bronwyn Binns. Diretto da Kevin Dobson e George Miller. **8ª puntata**
- 18** **L'olimpiade della risata**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Riviera francese-Nuova Zelanda-Sud America-Transilvania**
- 18,45** **Che fai... ridi?**
Accadde a Bologna
Con Pupi Avati, Gianni Cavina, Carlo Delle Piane. Costumi di Steno Tonelli. Direttore della fotografia Leopoldo Piccinelli. Montaggio di Luciana Bartoloni. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Pupi Avati
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **FBI oggi**
Telefilm. **Una donna.** Con Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter, Rondee Heller. Regia di Harvey Laidman. Distr.: Columbia
- 21,25** **Obladi Obladà.** Un programma di Paolo Giacco e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Giandomenico Curi, Renato De Maria e Dante Majorana
- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **Una storia d'amore**
Con Tony Curtis, Shirley Jones, Perry King, Pamela Reed. Regia di Guy Green. Distr.: 20th Century Fox
- 23,40** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti. Dal romanzo di **David H. Lawrence**. Sceneggiato di Trevor Griffiths. Con Edean Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Melin ger. Regia di Stuart Burge. **3ª puntata.** Prod.: BBC
- 14,15** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.40):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **Anfibi a rettili.** Distr.: Pegaso Film
Klimbo. Cartone animato. **Il ragazzo e il vento.** Prod.: Radio Canada
Leggende indiane
Telefilm. **La donna dell'inverno.** Prod.: Radio Canada
Simpatiche canaglie
Telefilm. **Il club dei nemici delle donne - Tanti auguri papà.** Distr.: Im pia Enterprises
- 16,50** **Lo schermo in casa - Immagini italiane (XI)**
Amici per la pelle
(1955) Film - Regia di **Franco Rossi**. Interpreti: Geronimo Meynier, Andrea Scirè, Carlo Tamberlani, Luigi Tosi, Paolo Ferrara, Dina Perbellini, Marcella Rovena. Produzione: Cines
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**
Samurai senza padrone
Telefilm. **Il villaggio delle armi.** Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Alberto Sordi in**
Storia di un italiano
2ª e 3ª serie. Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Govoni. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni. **6º episodio**
- 21,50** **TG 2 - Stasera**
- 22** **Nero alla francese.** A cura di Claudio G. Fava (II)
Grisbi
(Le Touchez pas au grisbi 1954). Film - Regia di **Jacques Becker**. Interpreti: Jean Gabin, Jeanne Moreau, René Dary, Dora Doll, Delia Scala, Paul Frankeur, Lino Ventura, Vittorio Sanpoli. Produzione: Del Duca, Antares, Corona
- 23,30** **Le voci del vittoria**
Jerry Lee Lewis's show. Regia di Maurille Thompson
- 00,10** **TG 2 - Stanotte**

14.15 RAIDUE



Klimbo

Serie di fiabe prodotta dalla Société Radio Canada, con la partecipazione di uno straordinario personaggio, Klimbo, pittore, scrittore, attore. Le fiabe prendono vita dalle sue parole e dai disegni su vetro, che nascono con il racconto...

18.45 RAIUNO

Che fai... ridi?

Pupi Avati (foto), uno dei registi che ha raccontato l'Italietta degli anni Cinquanta, rievoca un periodo felice nella città che gli è cara, Bologna, con alcuni dei suoi attori preferiti: Carlo Delle Piane e Gianni Cavina.



21.25 RAIUNO



SERENA DANDINI

Obladi Obladà

Il servizio centrale è dedicato a Liverpool, la città inglese che ha visto nascere alcuni tra i più grandi artisti musicali: dai Beatles ai Frankie Goes To Hollywood. Un computer tratterà poi il profilo (scherzoso) del perfetto leader politico.

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: **BATFINK. Il generale pazzo.** Distr.: Triple-A

19,25 **Nella sala vuota**

Materiali per un discorso sui giovani e il lavoro. Testi di Anna Maria Bianchi e Alessandro Stillo. Regia di Anna Maria Bianchi. Programma Sede Rai del Piemonte

20 **DSE Psicologia evolutiva**

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 3ª puntata

20,30 **Eccentriche visioni (XIII)**

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

Mademoiselle Zazà

(Zazà), 1938). Film - Regia di **George Cukor**. Interpreti: Claudette Colbert, Herbert Marshall, Bert Lahr, Genevieve Tobin, Constance Collier, Helen Westley, Ann Todd. Produzione: Paramount

21,50 **Delta**

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Micichella. **Francesco Moser in fuga verso il futuro** di Ezio Trussardi

22,35 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK. Il generale pazzo.** Distr.: Triple-A

23 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura
Anche le città muoiono (1959). Regia di Fernando Cerchio

23,15 **Toothache (Mal di denti)**

Distr.: Pegaso Film

23,35 **Speciale Orecchicchio**

con **Feelabelia** e **Companie Créole**

Grisbi

RAIDUE ORE 22

durata 90' BN 1954

regia di Jacques Becker

con Jean Gabin, Jeanne Moreau

Max e Riton, due gangsters molto amici fra loro, hanno fatto un grosso colpo che ha fruttato cinquanta milioni. Max ha deciso di ritirarsi dal losco giro. Ma un giorno l'amante di Riton svela a un losco individuo il segreto dei grisbi. Questi assolda dei killers... moriranno tutti tranne Max che però si è convinto a non cambiare vita. È una delle interpretazioni storiche di Jean Gabin che aveva esordito nel cinema nel 1930, raggiungendo però il successo solo nel '37 grazie a Duvivier con il personaggio di *Pepé Le Moko in Il bandito della Casbah*. Con lui una giovane Jeanne Moreau.

RAIUNO ORE 13,45

L'ATTENTATO

durata 125' C 1973

regia di Yves Boisset

con Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Seberg

Il rapimento e l'uccisione del leader marocchino Ben Barka, consegnato dai servizi segreti francesi e americani ai suoi nemici, ricostruiti attraverso la vicenda di un giornalista.



RAITRE ORE 20,30

MADemoisELLE ZAZÀ

durata 80' BN 1938

regia di George Cukor

con Claudette Colbert

Dalla commedia di Pierre Berton e Charles Simon, un film mai arrivato in Italia. La protagonista avrebbe dovuto essere Isa Miranda. Una scintosa s'innamora d'un uomo sposato e...

RAIDUE ORE 16,50

AMICI PER LA PELLE

durata 95' 1955

regia di Franco Rossi

con Geronimo Meynier, Andrea Sciré, Carlo Tamberlani

Due ragazzi di terza media dopo uno scontro iniziale diventano amici. Franco, figlio di un diplomatico, è ammirato dall'altro, Mario, di famiglia piccolo borghese.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE. Psicologia evolutiva. 2ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Die verschlafene Sekunde. Wenn der Alkohol am Steuer sitzt. Film von Klaus Steller. Verleih: Berolina

22.05 **RAIUNO**



In queste foto tre protagonisti dello sceneggiato: **Kate Jackson** e **Perry King** (in alto), **Tony Curtis** (a lato)



Una storia d'amore

Guy Green propone una storia d'amore piuttosto particolare: quella fra un uomo e una donna rinchiusi nella stessa prigione. Lui è un brillante uomo d'affari che ha tentato di truffare la sua società, lei una giovane ladra: due personalità, due ambienti sociali diversi, un rapporto che stenta a partire per le reciproche incomprensioni. Ma le durezze del carcere, le difficoltà e i nemici comuni insegneranno loro a rispettarci e amarsi. Di rilievo la presenza di due «guest stars» come Tony Curtis e la bravissima Shirley Jones; nelle parti principali Kate Jackson e Perry King.

21.50

RAITRE



Delta

Alla ribalta Francesco Moser (foto) visto non solo nella dimensione agonistico-sportiva ma anche come macchina da record. Viene analizzato al computer per scoprire gli sforzi che compie, i muscoli che «faticano» di più durante un tentativo di primato.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 **La mappa misteriosa**, Telefilm con Chaterine Dufvred Louis Charles Chartrand
- 18.30 **Cartoni, Gianni e Pinotto**
- 19 **Telemenù**, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Bollettino Meteorologico
- 19.30 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 **Film, La conquistatrice** (Comm.) di M. Gordon con S. Hayward e D. Dailey
- 22 **Tenco '84**: Canzone d'autore a Sanremo
Bollettino Meteorologico

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13.30 **Reportage**
- 14 **Attualità**
- 14.30 **Promozionale**
- 16.30 **Dossier salute**
- 17.30 **Comiche**
- 18 **Telefilm, La mappa misteriosa**
- 18.30 **Cartoni, Gianni e Pinotto**
- 19 **Telemenù**
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.30 **Sceneggiato, Capitol**
- 20.30 **Film, La conquistatrice** (Comm.) di M. Gordon con S. Hayward e D. Dailey
- 22 **Tenco '84**: Canzone d'autore a Sanremo
Il quadro d'oro
- 23.30

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 ● **Telefilm, Ryan**
- 16.15 ● **Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere**
- 16.45 ● **Telefilm**
★ **Cartoni, Hanna e Barbera**
- 17.30 ● **Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 18 ● **Telefilm, Lo sceriffo del Sud**
- 19 ● **Telefilm**
- 20 ● **Telefilm, I Detectives**
- 20.30 ● **Film, La vendetta di Fu Man Chu** (Avv.) di J. Summers con C. Lee e D. Wibner
- 22 ● **Telefilm, New Scotland Yard**
- 23.15 ● **Film, La vendetta di Lady Morgan** (Per adulti)

TVR VOKSON
UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ● **Telefilm, Arrivano le spose**
- 13 ★ **Cartoni, Le avventure di Huckfinn**
- 13.30 ● **Cartoni, Yattaman**
- 14 ● **Telefilm, Adolescenza inquieta**
- 14.30 ● **Film**
- 16.30 ● **Telefilm**
- 17.30 ● **Telefilm**
- 18.30 ● **Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio**
- 19 ★ **Cartoni, Yattaman**
- 19.30 ★ **Cartoni, Conan**
- 20 ● **Telefilm, Cuore Selvaggio**
- 20.30 ● **Film, Metello** (Dramm.) di M. Bolognini con M. Raineri e O. Piccolo
- 22.30 ● **Telefilm, I nuovi Rookies**
- 23.30 ● **Film**

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 ● **Telefilm, L'aramie**
- 14.20 ● **Telefilm, Sky Ways**
- 14.45 ★ **Cartoni, Kyasha**
- ★ **Cartoni, Don Chuck**
- ★ **Cartoni, Star Trek**
- ★ **Cartoni, Ben**
- 16.30 ● **Onza verde**
- 17.30 ● **Il tuo corredo**
- 19.40 ● **Telefilm, Sky Ways**
- 20 ● **TMG Notizia**
- 20.45 ● **Film, Apache in agguato** (West.) di H. Keller con A. Murphy e D. Duryea
- 22.30 ● **Telefilm, Bellamy**
- 23.30 ● **TMG Notizie**
- 24 ● **Film, Barracuda** (Dramm.) di H. Kerwin con W. Crawford e J. Evers
- 1.30 ● **Film, Il sentiero della gloria** (Avv.) di R. Walsh con E. Flynn

TELEVEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 **Fantasia di gioielli**
- 16 **I fatti del giorno**
- 16.30 **Documentario**
- 17 ● **Film, Il giustiziere sfida la polizia** (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Bianc
- 19 **Opinioni**
- 20 **Documentario**
- 20.30 ● **Film, Comandamenti per un gangster** (Dramm.) di A. Calabrande con L. Tadi e A. Northon
- 22.30 ● **Telefilm, Ellery Queen**
- 23.30 ● **Telefilm**
- 00.40 ● **Film, Il terrore serpeggia dalla tomba** (Per adulti) di C. Aured con P. Naschy e E. Cohen

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 06/9420348

- 16 **Pomeriggio per ragazzi**
Film, I filibustieri delle Antille (Avv.) di C. T. Barton con D. O'Connor e H. Carter
- 19.30 **Capire**
- 20 **Spazio falcoso**
- 20.30 **Tele Tour**
- 21 ● **Telefilm, Storia della marina**
- 22 ● **Film, I fuciliari del Bengala** (Avv.) di L. Benedek con R. Hudson e A. Dahl
- 23.30 **Tele Tour**

VIDEOONO
UHF 64 ☎ 06/3608975

- 16.10 ● **Telefilm, Le avventure di Bailey**
- 16.30 ★ **Cartoni, Robottino**
- 17 ★ **Cartoni, La piccola Nell**
- 17.30 ★ **Cartoni, Shogun**
- 18 ★ **Cartoni, L'albergo p+u pazzo**
- 18.40 ● **Telefilm, Medusa**
- 19.05 ● **Telefilm, Skag**
- 20 ★ **Cartoni, La piccola Nell**
- 20.35 ● **Telefilm, I Pruitts**
- 21.05 ● **Telefilm, L'angelo scatenato**
- 22.40 ● **Telefilm, Capriccio e passione**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/2484121

- 13.30 ● **Film, Sciucià** (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordani
- 15 ● **Film, Star Trek**
- 16 ● **Telefilm, Mannix**
- 17 **Pomeriggio per ragazzi**
- 18.30 ★ **Cartoni animati**
- 19.30 ● **Telefilm, Villa Paradiso**
- 20.30 ● **Film, Senza peccato** (Dramm.) di J. Choux con R. Saint Cyr e J. Murat
- 22 ● **Telefilm, Star Trek**
- 22.45 ● **Telefilm, Mannix**
- 23.30 ● **Film**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 ● **Telefilm, L'allenatore Wolf**
- 16.30 **Pomeriggio al circo**
- 18 ● **Film, Mark Donato**
- 19.30 **Scienza e cultura, documentario**
- 20 ● **Film, La lunga strada della vendetta** (West.) di R. Olson con E. Purdom e M. Adorf
- 21.30 **Magazine**
- 22 ● **Telefilm, George**
- 22.30 **Gioie in vetrina**
Notiziario

FIRE CAPRI
UHF 69 ☎ 061/8370827

- ★ **Cartoni animati**
- 17.30 ● **Film**
- 19 ★ **Cartoni, Don Chuck**
- 19.20 ● **Telefilm, La fattoria dei tori felici**
- 19.45 ● **Film, La notte** (Dramm.)
- 21.30 ● **Telefilm, Povera Clara**
- 22.30 ● **Telefilm, Le avventure di Tom Sawyer**
- 23.30 ● **Film, La fattoria dei tori felici**
- 24 ● **Telefilm, Boys & Girls**
- 00.30 ● **Film**

TELETSOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30 ● **Film, Come cambiare moglie** (Comm.) di J. Mockey con C. Rich e P. Piagora
- 18 ● **Film, Il figlio della giungla** (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e G. Tierney
- 19.30 **Sirte**
- 20 **Documentario**
- 21 ● **Film, L'ultima sparatoria** (West.)
- 22.30 ● **Film, L'intrigo** (Giallo) di V. Sala con R. Brazzi e S. Jones

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

- 17.30 ★ **Cartoni, Arrivano i superboys**
- 17.50 ● **Telefilm, La grande vallata**
- 18.40 ● **Telefilm, Il mistero di Gillis**
- 19.30 ● **Film, La dottoressa Adelia...** per aiutarti
- 20.30 ● **Film, Il ladro del re** (Avv.) di R. Z. Leonard con A. Blyth e E. Purdom
- 22 **Servizi speciali GBR nella città**
- 22.30 **I falchi della notte**
- 23.45 **Qui Lazio**

TELEFRONISONE
UHF 88 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● **Telefilm**
- 13.30 **Agendina**
- 13.45 **Rassegna stampa**
- 14 ★ **Cartoni animati**
- 14.30 **Notiziario**
- 14.45 ● **Sceneggiato**
- 16.15 **Agendina**
- 16.30 ● **Telefilm**
- 17.30 ★ **Cartoni animati**
- 19.20 **Notiziario**
- 20 ● **Telefilm**
- 20.30 ● **Telefilm, Villa Paradiso**
- 21 ● **Telefilm, Mannix**
- 22 ● **Telefilm, Star Trek**
Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

- 11 **Il vacanziero**
- 12.30 ★ **Cartoni animati**
- 13 ● **Telefilm, Ispettore Bluey**, con Lucky Grills
- 14 ● **Film**
- 16.30 ● **Telefilm, Kiss Kiss**
- 18 ● **Telefilm, Guerra nei cieli**
- 17 ★ **Cartoni animati**
- 17.30 ● **Film**
- 19 ● **Film**
- 20.30 ● **Cartoni animati**
- 21 ● **Telefilm, Ispettore Bluey**, con Lucky Grills
Donna più donna
- 22

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

- 15.30 **L'Italia vista dal cielo: Abuzzo, documentario**
- 16.30 **Avvenimenti sportivi della settimana** (Sintesi)
- 17 ★ **Cartoni animati**
- 17.30 **Patapattum**
spettacolo per ragazzi
- 18.30 **Documentario**
- 19.30 **Incontri culturali in studio**
- 21.30 **I problemi di Ostia, intervista**
- 22 ● **Film, Il vagabondo dell'isola**
- 23.30 **Comiche**

canale 5

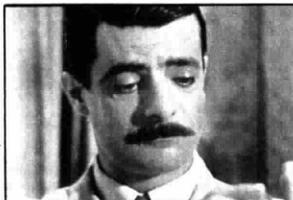
- 8.30 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- 9.30 **Gioventù ribelle.** Film - Drammatico con Ginger Rogers e Michael Remis
- 11.30 **Lou Grant.** Telefilm
- 12.30 **Peyton Place.** Telefilm
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **Documentario**
- 17 **Lobo.** Telefilm
- 18 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
- 18.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Love Boat.** Telefilm
- 20.30 **Kojak.** Telefilm
- 21.30 **La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia.** Film - Drammatico con Giancar
- 23.30 **Canale 5 News**
- 00.30 **Controspionaggio.** Film - Giallo con Clark Gable e Lana Turner

RETEQUATTRO

- 8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 10.40 **Alice.** Telefilm
- 11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.30 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 13.15 **Alice.** Telefilm
- 13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 15.05 **La valle dei dinosauri.** Cartoni
- 15.30 **I gatti di Cattanooga.** Cartoni
- 16 **Mi benedica padre.** Telefilm
- 16.30 **Lancer.** Telefilm
- 17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** Tf
- 18.30 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 20 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 20.30 **Si o no?,** programma di sogni, test, stravaganze, con Maurizio Costanzo
- 23.10 **Al di sopra di ogni sospetto.** Film - Giallo con Joan Crawford e Fred McMurray
- 1 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA

- 9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.45 **Infamia sul mare.** Film - Drammatico con James Mason
- 11.15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 11.40 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12.10 **Cannon.** Telefilm
- 13 **Wonder Woman.** Telefilm
- 14 **Video estate '85**
- 14.30 **Kung Fu.** Telefilm
- 15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- Dastardly e Muttley.** Cartoni animati
- Il meraviglioso dottor Dolittle.**
- Flo la piccola Robinson.** Cartoni
- Speed Buggy.** Cartoni animati
- 18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 19 **Fantasilandia.** Telefilm
- 20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni
- 20.30 **Zodiaco,** spettacolo condotto da Claudio Cecchetto
- 22 **Toma.** Telefilm
- 23 **Sport: Football Americano**
- 00.15 **Una ragazza alla pari.** Film - Commedia con Patty Duke Astin e William Shatner



La fine del mondo nel nostro solito letto... (21.30). Giornalista comunista e studentessa americana si incontrano nel '68... Nella foto Giancarlo Giannini



Al di sopra di ogni sospetto (23.10). Film imperniato su una importante missione affidata ad una giovane coppia in viaggio di nozze. Joan Crawford (foto)



Toma (22). Un agente uccide per errore una ragazza e viene a sua volta ucciso. Toma cerca e trova l'assassino, sta per arrestarlo ma ancora una volta...

EURO TV UHF 50 02/8531

- 12 **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13 **Le avventure di Huckfinn.** Cartoni animati
- 13.30 **Yattaman.** Cartoni animati
- 14 **Adolescenza inquieta.** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguelli
- 15 **Tivulandia.** Cartoni animati
- 18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19 **Yattaman.** Cartoni animati
- 19.30 **Conan.** Cartoni animati
- 20 **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30 **Metello.** Film (Dramm.) con Massimo Ranieri e Ottavia Piccolo. Regia di Mauro Bolognini
- 22.30 **I nuovi Rookies.** Telefilm con Kate Jackson

TELEROMA UHF 56 06/332641

- 13 **Cartoni animati**
- 13.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
- 14 **Fantasy.** Cartoni animati
- 14.30 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 15 **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwick, Richard Long e Linda Evans
- 16 **Il volo del fuggiasco.** Film (West.) con Fred Mac Murray e Lyn Mecharty
- 17.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
- 18 **Fantasy.** Cartoni animati
- 18.30 **Supercartoons**
- 19 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 19.30 **La grande vallata.** Telefilm
- 20.30 **Amanti.** Film (Comm.) con Marcello Mastroianni e Faye Dunaway
- 22.15 **Il cacciatore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15 **La grande vallata.** Telefilm
- 00.10 **Amici per la pelle.** Film (Comm.) con Rene Auberjonois e Bill Bixby
- 1.45 **Il cacciatore.** Telefilm

TELESTUDIO UHF 51 06/2757182

- 7.30 **Viaggio con l'avventura.** documentario
- 8 **Le cornacchie.** Cartoni animati
- 8.30 **Dal nostro inviato a Copenhagen.** Film (Dramm.) con Jene Avril
- 10 **Love American Style.** Telefilm
- 10.30 **L'assassino venuto dal passato.** Film (Giallo) con Vajo Afric
- 12 **Le sensitive.** Film (Fant.)
- 13.30 **La pantera rosa.** Cartoni animati
- 13.45 **Sky Ways.** Telefilm
- 14.15 **La pantera rosa.** Cartoni animati
- 14.30 **Affari d'oro**
- 16.30 **Tutto ragazzi**
- 18 **Il mondo del rasoio**
- 18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
- 19.30 **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
- 20 **Big Screen**
- 20.30 **Onrycon.** Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan
- 22 **Kiss Kiss.** Telefilm
- 22.30 **Il mago di Oz.** Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan
- 24 **Combat.** Telefilm
- 1 **Viva Villa!** Film (Avv.)

RETE A UHF 44 06/5312367

- 8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Speciale Mariana Estate**
- 15 **Là dove non batte il sole.** Film (West.) con Lee Van Cleef e Lo Lieh. Regia di Antonio Margheriti
- 16.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30 **Superproposte,** offerte e vendite promozionali in diretta da studio
- 19.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 **Speciale Mariana Estate**
- 21.30 **Dick Smart 2.007.** Film (Giallo) con Margaret Lee e Richard Wyler. Regia di Franco Prosperi
- 23.30 **Superproposte**

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Dufrano
Viva Kylian, Sinfonia in re. Coreografia di Jiri Kylian. Musica di Joseph Haydn. Scene e costumi di Tom Schank con il Nederlands Dans Theater e Allievi della Royal Ballet School. Orchestra del Balletto Olandese diretta da David Porcelijn. Regia di Jack Bond-Hans Hulscher. *Prima parte*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Appuntamento al Km 424
(«Des gens sans importance», 1955). Film - Regia di Henri Verneuil. Interpreti: Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mondy, Yvette Etievant. Prod.: Cincor-Challot-Ardenens Films
- 15,25** **Al di là della Via Lattea**. Documentario. Prod.: BBC Enterprises
- 16,15** **L'impareggiabile dr. Snuggles**
Cartone animato. **Il sogno dell'albero della melassa**
- 16,40** **Il grande teatro del West**. Telefilm. La riunione. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 17,05** **Sulle strade della California**. Telefilm. **Al di là del dovuto**. Con Edwar Asner, Dabney Coleman, Jerry Douglas. Prod.: Columbia
- 17,55** **L'olimpiade della risata**. Un cartone animato di Hanna e Barbera. **New York-Turchia** - Acapulco-Inghilterra
- 18,35** **Che fai... ridi?**
La fuggitiva. Testi e regia di Monica Vitti con Giuseppe Rinaldi. Riprese e luci di Luigi Romano. Montaggio di Maria Pia Ceresano Costantini a cura di Enzo Marchetti
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Ciclone sulla Giamaica**
(«A High Wind in Jamaica», 1965). Film - Regia di Alexander Mackendrick. Interpreti: Patrick Quin, James Coburn, Isabel Dean, Nigel Davenport, Gert Frobe, Lila Kedrova. Prod.: 20th Century Fox
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,20** **In diretta dal Fiera 1 di Milano**
Mister O
Sorpesa, esperimenti ed enigmi della parapsicologia
Un programma di Paola Giovetti e Ludovico Peregrini. A cura di Romano Del Forno. Conduce in studio Alessandro Cecchi Paone. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Direttore della fotografia Giorgio Otton. Musiche di Pino Massara. Regia di Mirella Artesi. **12° ed ultima trasmissione**
- 23,30** **Dalle Terme di Telesse**
Estate disco '85
Presentano Valerio Merola e Maria Paola Sutto. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Angelo Zito. **2° ed ultima parte**
- 00,25** **TG 1 - Notte** - **Oggi al Parlamento** - **Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tradici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- Figli e amanti**
dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Mellinger, Lynn Dearth. Regia di Stuart Burge. **4° puntata**. Prod.: BBC
- 14,10** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,55):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **La nascita dell'uomo**. Distr.: Pegaso Film
- Klimbo**
Cartone animato. **Il bisogno aguzza l'ingegno**. Prod.: Radio Canada
- Gianni e Pinotto**
Telefilm. **Lo zio del New Jersey**. Distr.: Alomba Enterprises
- 16,50** **Lo schermo in casa**. Immagini italiane (XII)
Tristi amori
(1943). Film - Regia di Carmine Gallone. Interpreti: Luisa Ferida, Gino Cervi, Andrea Checchi, Jules Berry, Giuseppe Varni, Enrico Vianisio, Luigi Allodoli, Antonio Arsenale, Amelia Bissi. Prod.: Cine-Juventus Film
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**
Samurai senza padrone
Telefilm. **La fabbrica delle monete false**. Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide, e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Il delitto di Pierre Lacaze**
Con: Roger Hanin, Marie France Pisier, Michel Creton, Corinne Marchand e Patrick Rollin. Regia di Jean Delannoy. **1° parte**. Prod.: TF1
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Le strade di San Francisco**
Telefilm - **Dopo il party**. Sceneggiatura di Gene Coon. Con Karl Malden, Michael Douglas, Rosemary Murphy, Leslie Charleson, Greg Mullavey, Harold Gould. Regia di Virgil W. Vogel. Prod.: Warner Bros.
- 23** **Tempo di reggae**
Con Eddy Grant, Scritti Politti e Commodore. Regia di Joe Massot.
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**

13 RAIUNO



Maratona d'estate

A cavallo fra balletto classico e moderno Jiri Kylian interpreta musiche di Joseph Haydn: di scena, il suo corpo di ballo olandese e il Royal Ballet di Londra, di cui fu allievo giovanissimo lo stesso coreografo cecoslovacco.

16.20 RAIDUE

Gianni e Pinotto

Comincia una serie di comiche realizzate negli anni Cinquanta per la tv da Gianni e Pinotto (Bud Abbot e Lou Costello). Oggi arriva *Lo zio del New Jersey*, che poi non è ricco affatto e metterà nei guai i nipotini...



17.05 RAIUNO



Sulle strade della California

Durante una caccia al ladro due poliziotti scambiano persona e un innocente è ucciso. La loro sincera disperazione non li può sottrarre alle conseguenze di quanto hanno involontariamente commesso.

RAITRE

11, 15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 20 **TG** regionali

19, 20 **TV 3 Regioni**. Programmi a diffusione regionale

VALLE D'AOSTA: La nostra terra: coltivazione dei boschi. **VENETO:** Cerchiamo di... Costanzi. **CAMPANIA:** La collina e la festa. 1ª puntata: l'aria
Intervallo con: **BATFINK**. Vibrato il professore. Distr.: Triple-A

20 **DSE Psicologia evolutiva**

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 4ª puntata

20, 30 **Eccentriche visioni (XIV)**

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Zazà

(1942) Film - Regia di **Renato Castellani**. Interpreti: Isa Miranda, Antonio Centa, Aldo Silvani, Agnese Dubbini, Ada Dondini, Nico Pepe, Anna Maria Millo. Prod.: Lux Film

22, 10 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK**. Vibrato il professore. Distr.: Triple-A

22, 35 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura
La città abbandonata (1960). Regia di Vittorio Sala

22, 45 **C'era una volta il potere**

Un film di Etienne e Patricia Verhaegen. I **Nuba di Fungor**. Riprese filmate di Etienne Verhaegen. Riprese sonore di Patricia Verhaegen. Testo di Claude Blanchard. Montaggio di Etienne Verhaegen. Edizione italiana di Lisiano Rossetti. Prod.: Téléhachette

23, 20 **Jazz club**

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Enrico Pieranunzi, Massimo Urbani, Enzo Pietropaoli, Gianpaolo Ascolese. Regia di Gigi Spedicato. Programma Sede RAI della Puglia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16, 25 DSE Psicologia evolutiva. 3ª puntata. 16, 55 Gargantua

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20, 15-20, 30 Vom Umgang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Fera. 5. «Hamster, Meerschweinchen, Weisse Maus». Verleih: Polyphon

20.30 **RAIDUE**

Il delitto di Pierre Lacaze

Tratto dal romanzo *L'héritage de violence* di Jean Labord, uno specialista del genere poliziesco, ex cronista

giudiziario di *France Soir*, il film in due puntate narra le vicende di un notevole di Bordeaux, Pierre Lacaze. Il protagonista, un uomo divorziato, ha un figlio verso il quale nutre un profondo senso di colpa per non averlo potuto allevare. Un giorno una giovane donna è trovata morta fuori città e il vecchio Lacaze, per una serie di circostanze, crede che il colpevole sia il figlio. Per salvarlo il vecchio si «autodenuncia»; ma anche il figlio finisce per farsi arresta-



re non sopportando di vedere il padre in prigione. Inutile dire che entrambi sono innocenti e la verità verrà presto a galla. Un discreto Roger Hanin (nella foto con Patrick Rollin), protagonista del film, è diretto con mano sapiente dal maestro Jean Delannoy.

MOVIE MOVIE

Ciclone sulla Giamaica



RAIUINO ORE 20,30

durata 100' C 1965

regia di Alexander Mackendrick
con Anthony Quinn, James Coburn, Lila Kedrova

«Dopo un ciclone i figli di un funzionario inglese sono inviati in patria. Catturati dai pirati, vengono ben trattati dal loro capo bonaccione. Il film è tratto dal libro di Richard Hughes.

RAIUINO ORE 13,45

APPUNTAMENTO AL KM 424

durata 95' 1965

regia di Henri Verneuil
con Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mondy

«Un maturo camionista s'invaghisce di una cameriera e perde il posto. La donna rimane incinta. Jean, abbandonata la famiglia, parte con lei ma la donna muore.

RAITRE ORE 20,30

ZAZÀ

durata 100' BN 1942

regia di Renato Castellani
con Isa Miranda, Antonio Centa

«Una cantante s'innamora di un ricco ingegnere parigino che poi la lascia. La donna scopre che è sposata con una bambina. Nonostante le proteste di lui, lo abbandona.

RAIDUE ORE 16,50

TRISTI AMORI

durata 95' BN 1943

regia di Carmine Gallone
con Luisa Ferida, Gino Cervi

«La moglie di un avvocato s'innamora di un collaboratore del marito. Per non lasciare la figlia rinuncerà al suo sogno d'amore. Gallone, morto nel '73, è stato definito il De Mille italiano.

22.45 **RAITRE**



C'era una volta il potere

In quattro puntate un documentario sui diversi aspetti del potere: il filmato di stasera descrive la struttura politica della società di una delle popolazioni più arcaiche: i Nuba del Fungor; da loro la società è divisa secondo classi di età.

TMC	TELEMONTECARLO	TVR VOXSON	TELEMONTEGIOVE	TELEVEVERE
<p>18 La mappa misteriosa. Telefilm con Chaterine Dufraud Louis Charles Chartrand</p> <p>18.30 Piccola storia della musica</p> <p>19.15 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner</p> <p>19.30 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico</p> <p>19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson</p> <p>20.30 Film, Il caso Myra Breckinridge (Comm.) di M. Sarné con M. West e J. Huston</p> <p>22 TMC Sport: Gym Time. Galà di Roma di Ginnastica Artistica</p> <p>Bollettino Meteorologico</p>	<p>UHF 21 ☎ 06/3599170</p> <p>16.15 Telefilm. Il pericolo è il mio mestiere</p> <p>16.45 ★ Cartoni animati</p> <p>17.30 ★ Sceneggiato. Victoria Hospital</p> <p>18 ★ Telefilm. Lo sceriffo del Sud</p> <p>19 Clips</p> <p>20 ★ Telefilm. I Detectives</p> <p>20.30 Film. Dad nostro inviato a Copenaghen</p> <p>20.45 Film. Che femmina... e che dollari! (Comm.) di G. Simenelli con ... Dalida e J. Sernas</p>	<p>UHF 50 ☎ 06/894013</p> <p>13 ★ Cartoni. Le avventure di Huckfynn</p> <p>13.30 ★ Cartoni. Yattaman</p> <p>14 ★ Telefilm. Adolescenza inquieta</p> <p>14.30 Film</p> <p>16.30 Film</p> <p>18 ★ Cartoni animati</p> <p>18.30 ★ Cartoni. Le nuove avventure di Pinocchio</p> <p>19 ★ Cartoni. Yattaman</p> <p>19.30 ★ Cartoni. Conan</p> <p>20 ★ Telefilm. Cuore selvaggio</p> <p>20.30 Film. La grande rapina di Rong Island (Giulio) di R. G. Springsteen con C. George e D. Jagger</p> <p>22.30 ♦ Sport. Football australiano</p> <p>23.30 Film</p>	<p>UHF 46 ☎ 0773/730447</p> <p>14.20 ★ Telefilm. Boys & Girls</p> <p>14.45 ★ Cartoni animati</p> <p>16.30 Film. La scala a ciocciola</p> <p>18.10 Telefilm. Barbary Coast</p> <p>19.10 ★ Telefilm. N.Y.P.D.</p> <p>19.40 Telefilm. Sky Ways</p> <p>20.20 TMC Notizie</p> <p>20.45 Film. Rose rosso per il demonio (Per adulti) di P. Svkes con P. Jones e P. Magee</p> <p>22.30 ★ Telefilm. Laramie</p> <p>24 ★ Film. L'amore quotidiano (Per adulti) di C. Person con P. Senatore e L. Love</p> <p>1.30 Film. Bruce Lee la tigre ruggente colpisce ancora</p>	<p>UHF 57 ☎ 06/3453432</p> <p>14.30 Film. Il giustiziere sfida la polizia (Giulio) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc</p> <p>16 I fatti del giorno</p> <p>16.30 ★ Telefilm</p> <p>17.30 Musei in casa. rubrica</p> <p>17.50 ★ Telefilm</p> <p>19 Documentario</p> <p>19.30 I fatti del giorno</p> <p>20 ★ Telefilm</p> <p>21.30 Teletevere arte</p> <p>22 Documentario</p> <p>22.30 Viaggiamo insieme</p> <p>23 ★ Telefilm</p> <p>23.30 Opinioni</p> <p>00.40 Film. L'amante del vampiro (Per adulti) di R. Pöschl con H. Remy e T. Gianini</p> <p>2.30 Non stop</p>
<p>UHF 27 ☎ 06/4743362</p> <p>16.30 Film. Sangu e arena</p> <p>18 ★ Telefilm. La mappa misteriosa</p> <p>18.30 ★ Cartoni. Gianni e Pinotto</p> <p>19 Piccola storia della musica</p> <p>19.15 Oroscopo di domani</p> <p>19.30 Notizie Flash</p> <p>19.30 ★ Sceneggiato. Capitol</p> <p>20.30 Film. Il caso Myra Breckinridge (Comm.) di M. Sarné con M. West e J. Huston</p> <p>22 ♦ Sport. Gym Time: Galà di Roma di Ginnastica Artistica (6° serata)</p> <p>Bollettino meteorologico</p> <p>23.30 Attualità</p>	<p>UHF 24 ☎ 0773/481705</p> <p>16.15 Telefilm. Il pericolo è il mio mestiere</p> <p>16.45 ★ Cartoni animati</p> <p>17.30 ★ Sceneggiato. Victoria Hospital</p> <p>18 ★ Telefilm. Lo sceriffo del Sud</p> <p>19 Clips</p> <p>20 ★ Telefilm. I Detectives</p> <p>20.30 Film. Dad nostro inviato a Copenaghen</p> <p>20.45 Film. Che femmina... e che dollari! (Comm.) di G. Simenelli con ... Dalida e J. Sernas</p>	<p>UHF 45 ☎ 0778/728425</p> <p>14.30 Film. Il ladro di Danasco (Avv.) di M. Amendola con T. Russel e L. Gilli</p> <p>16.20 ★ Cartoni. Robottino</p> <p>16.50 ★ Cartoni. Agente scioiottolo</p> <p>17.15 Telefilm</p> <p>17.45 ♦ Sport. Calcio</p> <p>19.30 Telefilm</p> <p>20 Il mondo della magia</p> <p>20.25 Telegiornale</p> <p>20.40 Film. Il terzo giorno</p> <p>22.25 Viaggio alla scoperta della mente, documentario</p> <p>22.55 Telefilm. Sidestreet</p> <p>23.50 Film. Dieci donne violente (Avv.) di T. V. Mikels con S. Vernon e ... Dixie</p> <p>Telegiornale</p> <p>1.20</p>	<p>UHF 27 ☎ 06/392229</p> <p>15.30 Film. Oro Hondo (West.) di G. Questi con T. Milani e M. Tolo</p> <p>17 ★ Cartoni. I buffoni dello spazio</p> <p>17.30 Film. L'artigiano mortale del Ta-kang (Dramm.) di F. Lung Siang con H. Yue</p> <p>19 ★ Telefilm. Dr. Kildare</p> <p>19.30 ★ Telefilm. L'immortale</p> <p>20.30 ★ Cartoni animati</p> <p>21 Film. Tatort. Due vite</p> <p>22.30 ★ Telefilm. Da qui all'eternità</p> <p>23.30 Film. Il leone di S. Marco (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale</p> <p>00.30 ★ Telefilm. Le spie</p>	<p>UHF 58 ☎ 02/206963</p> <p>9 Buongiorno Elefante. idee del mattino per la tua giornata.</p> <p>Conducono Roberto Artiani, Paolo Tambirini Simonetta Losi</p> <p>16.30 Film. Marisa la civetta (Comm.) di M. Bolognini con M. Allasio e R. Salvatori</p> <p>18 Vivere al cento per cento. rubrica</p> <p>19.50 Controcultura</p> <p>20.25 Film. Se vuoi vivere... spara (West.) di S. Garrone con S. Todd e K. Wood</p> <p>22.15 Tu e le stelle</p> <p>22.30 ★ Telefilm. Il tocco del diavolo</p> <p>Lo spettacolo continua Giochi, premi e promozioni commerciali</p>
<p>UHF 34 ☎ 0761/53880</p> <p>16 Pomeriggio per i ragazzi</p> <p>18 Film. Ladri in gianti gialli (Dramm.) di G. Sherman con J. Payne e M. Winter</p> <p>19.30 ★ Telefilm. The Invaders</p> <p>20.30 Tele Tour</p> <p>21 ★ Telefilm. Storie della marina</p> <p>22 Film. Chi è il forzato (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone</p> <p>23.30 Tele Tour</p>	<p>UHF 46 ☎ 06/3608675</p> <p>15.35 ★ Telefilm. Padre e figlio investigatori speciali</p> <p>16.30 ★ Cartoni. Robottino</p> <p>17.20 ★ Cartoni. Shogun</p> <p>18.35 ★ Telefilm. Medusa</p> <p>19.30 ★ Telefilm. Skag</p> <p>20 ★ Cartoni. La piccola Nell</p> <p>20.35 Telefilm. I Pruitts</p> <p>21.05 Film. Donne e veleni</p> <p>23 ★ Telefilm. Capriccio e passione</p> <p>23.50 ★ Telefilm. Padre e figlio investigatori speciali</p>	<p>UHF 42 ☎ 06/3454121</p> <p>13 ★ Telefilm. Villa Paradiso</p> <p>13.30 Film. Cime tempestose</p> <p>15 ★ Telefilm. Star Trek</p> <p>16.15 Pomeriggio per ragazzi</p> <p>17 Pomeriggio per ragazzi</p> <p>18.30 ★ Cartoni animati</p> <p>19.30 ★ Telefilm. Villa Paradiso</p> <p>20.30 Film. Vacanze sulla spiaggia (Comm.) di W. Asher con B. Cummings</p> <p>22 ★ Telefilm. Star Trek</p> <p>22.45 ★ Telefilm. Mannix</p> <p>23.30 Film</p>	<p>UHF 40 ☎ 06/600119</p> <p>15.30 ★ Cartoni animati</p> <p>16 ★ Telefilm. Edgard Wallace</p> <p>17 Film. Quintana (Avv.) di G. Stevenson e F. Benussi</p> <p>19.30 ★ Cartoni animati</p> <p>20 Film. Terroristi a Madrid (Dramm.) di R. Orsella con G. Greco</p> <p>21.30 Scienza e cultura</p> <p>22.30 Star on ice</p> <p>22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte</p>	<p>UHF 69 ☎ 081/830827</p> <p>16 ★ Cartoni animati</p> <p>17.30 Film</p> <p>19 ★ Cartoni. Don Chuck</p> <p>19.20 ★ Telefilm. La fattoria dei giorni felici</p> <p>19.45 Film. Madame Chérie (Avv.)</p> <p>21.30 ★ Telefilm. Povera Clara</p> <p>22.30 ★ Telefilm. Rinaldo Rinaldini</p> <p>23 ♦ Sport. La lotta</p> <p>24 ★ Telefilm. La fattoria dei giorni felici</p> <p>00.30 ★ Telefilm. Boys & Girls</p> <p>1 Film</p>
<p>UHF 35 ☎ 06/9420348</p> <p>16 Le stelle per voi, replica</p> <p>17 Magnetoterapia Ronofor</p> <p>17.30 ★ Cartoni animati</p> <p>18 Film. Chi è il mio patto ha ragione (Comm.) di F. Reichenbach con R. Devos e P. Moore</p> <p>19.30 Film</p> <p>21 Film. Canne infuocate (West.) di L. Selander con S. Hayden e Y. De Carlo</p> <p>22.30 Film. La spiate (Giulio) di J. Valcroze con M. Ronet</p>	<p>UHF 47 ☎ 06/8170941</p> <p>17.30 ★ Cartoni. Arrivano i superboys</p> <p>17.50 ★ Telefilm. La grande vallata</p> <p>18.40 ★ Telefilm. Il mistero di Gillian</p> <p>19.30 Film. La signora Adelia... per aiutarti</p> <p>20.30 Film. La casa di bambù (Giulio) di S. Fuller con R. Ryan e R. Stack</p> <p>22 Film. Un uomo dalla pelle dura (Dramm.) di F. Prospieri con R. Blake e C. Spaak</p>	<p>UHF 56 ☎ 0775/850394</p> <p>12.30 ★ Telefilm</p> <p>13.30 Agenda</p> <p>13.45 Rassegna stampa</p> <p>14 ★ Cartoni animati</p> <p>14.30 Notiziario</p> <p>14.45 Diretta goal</p> <p>16.15 Agenda</p> <p>16.30 ★ Telefilm</p> <p>17.30 ★ Cartoni animati</p> <p>19.20 Notiziario</p> <p>20 ★ Telefilm</p> <p>20.30 ★ Telefilm. Villa Paradiso (Comm.) di W. Asher con B. Cummings</p> <p>21 ★ Telefilm. Mannix</p> <p>22 ★ Telefilm. Star Trek</p> <p>Notiziario</p>	<p>UHF 31 ☎ 06/388362</p> <p>11 Il vacanziero, rubrica di viaggi e turismo</p> <p>12.30 Donna più donna, rubrica di moda</p> <p>14 Film</p> <p>15.30 ★ Telefilm. Kiss Kiss</p> <p>16 ★ Film. Guerra nei cieli</p> <p>17 ★ Cartoni animati</p> <p>18 Rugantino</p> <p>19 Film</p> <p>20.30 ★ Cartoni animati</p> <p>21 ★ Telefilm. Ispezzore Bluey, con Lucky Grills e John Dietriche</p>	<p>UHF 41 ☎ 06/9320413</p> <p>15.30 Bici è bello, rassegna settimanale</p> <p>16.30 Film. Ombra malafica</p> <p>18.30 ★ Cartoni animati</p> <p>19 Pattapuffo, per ragazzi</p> <p>19.30 Move, per ragazzi</p> <p>19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali</p> <p>20 ★ Telefilm. Specterman</p> <p>20.30 Il mondo della notizia</p> <p>21 Poliziotto tra la gente</p> <p>22 Roma allo specchio</p> <p>23 Comiche</p>

canale 5

- 8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
- 9.30 **Carasella**. Film - Commedia con Claudia Mori e Alessandra Panaro. Regia di Raffaello Matarazzo
- 11.30 **Lou Grant**: Immigrazione clandestina. Telefilm con Ed Asner
- 12.30 **Peyton Place**. Telefilm
- 13.25 **Sentieri**. Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital**. Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
- 16.30 **Documentario**
- 17 **Lobo**. Telefilm
- 18 **I ragazzi del sabato sera**: Una lezione d'amore. Telefilm
- 18.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 19 **I Jefferson**. Telefilm
- 19.30 **Love Boat**. Telefilm
- 20.30 **Festivalbar**, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio
- 23.45 **Irma va a Hollywood**. Film - Comico con Corinne Calvet e John Lund. Regia di Hel Walker

RETEQUATTRO

- 8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
- 8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
- 9.40 **La schiava Isaura**. Telenovela
- 10.15 **Giorno per giorno**. Telefilm
- 10.40 **Alice**. Telefilm
- 11.05 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- 11.30 **Piume e paillettes**. Telenovela
- 12 **Febbre d'amore**. Telefilm
- 12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
- 13.15 **Alice**. Telefilm
- 13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- 14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
- 15.05 **Blue Noah**. Cartoni animati
- 15.30 **Space Ghost and Dino Boy**. Cartoni
- 16 **Mi benedica padre**. Telefilm
- 16.30 **Lancer**. Telefilm
- 17.30 **La squadriglia delle pecore nere**. Tt
- 18.30 **I giorni di Brian**. Telefilm
- 19.25 **La schiava Isaura**. Telenovela
- 20 **Brazil**. Telenovela
- 20.30 **Mike Hammer**. Telefilm
- 21.30 **Matt Houston**. Telefilm
- 22.30 **Alvarez Kelly**. Film - Western con William Holden e Richard Widmark
- 00.30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA

- 8.30 **Cartoni animati**
- 9 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- 9.45 **I guai di papà**. Film - Comico con Bob Hope e Lilo Pulver
- 11.15 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- 11.40 **Sanford and Son**. Telefilm
- 12.10 **Cannon**. Telefilm
- 13 **Wonder Woman**. Telefilm
- 14 **Video estate '85**
- 14.30 **Kung Fu**. Telefilm
- 15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
Il meraviglioso dottor Dolittle.
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Speed Buggy. Cartoni animati
- 18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- 19 **Fantasilandia**. Telefilm
- 20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
- 20.30 **Nessuna piet  per Ulzana**. Film - Western con Burt Lancaster e Bruce Davison
- 22.30 **Cin Cin**. Telefilm
- 23 **Space men**. Film - Fantascienz con Rick Nutter e Gabriella Farinon
- 00.45 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm



Irma va a Hollywood (23.45). Un pazzo evaso dal manicomio ingaggia quattro amici che arrivano a Hollywood, Dean Martin (foto) tra i protagonisti

Alvarez Kelly (22.30). Guerra di secessione americana. Un ranchero sudista porta una mandria attraverso le linee nemiche. Nella foto William Holden



Nessuna piet  per Ulzana (20.30). Burt Lancaster (foto) supera se stesso nei panni di un ferocissimo apache che guida la fuga di un gruppo di pellerossa.

EURO TV

- 12 **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13 **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
- 13.30 **Yattaman**, Cartoni animati
- 14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm
- 15 **Tivulandia**, Cartoni animati
- 18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19 **Yattaman**, Cartoni animati
- 19.30 **Conan**, Cartoni animati
- 20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30 **La grande rapina di Long Island**, Film (Giallo) con Christopher George e Dean Jagger. Regia di Robert G. Spri ngstreen
- 22.30 **Sport**: Football australiano

TELEROMA

- 13 **Cartoni animati**
- 13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
- 14 **Fantasy**, Cartoni animati
- 14.30 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
- 15 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
- 16 **Chi   Black Dahlia?**, Film (Giallo) con Efrem Zimbalist jr. e Tom Bosley
- 17.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
- 18 **Fantasy**, Cartoni animati
- 18.30 **Supercartoons**
- 19 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
- 19.30 **La grande vallata**, Telefilm
- 20.30 **I pirati del fiume rosso**, Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Glenn Corbett
- 22.15 **Il cacciatore**, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15 **La grande vallata**, Telefilm
- 00.10 **Il re dei granchi**, Film (Dramm.) con Barry Newman e Julie Bavasso
- 1.45 **Il cacciatore**. Telefilm

TELESTUDIO

- 7.30 **Viaggio sull'avventura**, documentario
- 8 **Le coracchie**, Cartoni animati
- 8.30 **L'assassinio venuto dal passato**, Film (Giallo) con Vajo Afric
- 10 **Sky Ways**, Telefilm
- 10.30 **Le sensitive**, Film (Fant.)
- 12 **Onyricon**, Film (Comm.)
- 13.30 **La pantera rosa**, Cartoni animati
- 13.45 **Telefilm**
- 14.10 **Television Market**
- 15.40 **Love American Style**, Telefilm
- 16.05 **L'ora di Samanta**
- 17.05 **Gundam**, Cartoni animati
- 17.30 **Il mondo del rasoio**
- 18 **Affari d'oro**
- 20 **Big Screen**
- 20.30 **Kiss Kiss**, Telefilm
- 21 **Love American Style**, Telefilm
- 21.30 **Lady sport**
- 22 **Kiss Kiss**, Telefilm
- 22.30 **Medart**
- 24 **L'ora, il momento, il luogo**, Telefilm
- 1 **Odessa sulla Terra**, Film (Fant.) con Eij Okada e Toshiya Wazaki

RETEA

- 8.15 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Speciale Mariana Estate**
- 15 **L'elefante africano**, Film (Avv.). Regia di Simon Trevor
- 16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30 **Superproposte**, offerte e vendite promozionali in diretta da studio
- 19.30 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 **Speciale Mariana Estate**
- 21.30 **Profezia di un delitto**, Film (Giallo) con Franco Nero e Stefania Sandrelli. Regia di Claude Chabrol
- 23.30 **Superproposte**

RAIUNO

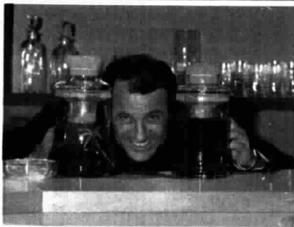
- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylian. Sinfonia in re
Coreografia di Jiri Kylian. Musica di **Joseph Haydn**. Scene e costumi di Tom Schenk. Con il Nederlands Dans Theater e Allievi della Royal Ballet School. Orchestra del Balletto Olandese diretta da David Porcelly. Regia di Jack Bond-Hans Hulscher **2ª ed ultima parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** Pomeriggio al cinema
Tra le undici e mezzanotte
(Entre onze heures et minuit, 1949). Film - Regia di **Henri Decoin**. Interpreti: Louis Jouvet, Madeleine Robinson, Leo Lapara, Monique Melinand. Prod.: Italfilm-Francofilm-Francinex
- 15,25** **Il mondo di Obladi Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Serena Frassa. Scene di Massimo Losavigna. Regia di Ranuccio Sodi. Con Romano Dandini e Maurizio Marsico. Sette filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana
- 16,15** **L'impareggiabile dr. Snuggles**
Cartone animato. Il salvataggio miracoloso
- 16,40** **Il grande teatro del West**
Telefilm. **Quando c'è speranza.** Con Dick Rambo, Walter Brennan. Distr.: 20th Century Fox
- 17,05** **Sulle strade della California**
Telefilm. Incubo di una domenica mattina. Con: Hope Lange, Alex Rocco, Milton Selzer. Prod.: Columbia
- 17,55** **L'olimpiade della risata**
Un cartone di Hanna e Barbera. Acapulco-Inghilterra - Siam - Luna
- 18,35** Che fai... ridi?
Bombolo il comico preso dall'osteria
A cura di Enzo Marchetti. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**
La vita e l'opera della coppia più comica del mondo
4ª puntata: Rimbocchiamoci le mani... Un programma di Giancarlo Governi
- 21,45** **Mosca non crede alle lacrime**
(Moskva slezamy nye verity, 1980). Film - Regia di **Vladimir Menshov**. Interpreti: Vera Alientova, Irina Muraynova, Raisa Ryzonova, Natalia Vavilova, Alexei Batalov, Boris Smorokov. Prod.: Mosfilm. **1° tempo**
- 22,45** **Telegiornale**
- 22,50** **Mosca non crede alle lacrime.** Film - **2° tempo**
- 00,15** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Figli e amanti
dal romanzo di **David H. Lawrence**. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Mellinger e Lynn Dearth. Regia di Stuart Burge. **5ª puntata.** Prod.: BBC
- 14,10** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,40):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **L'origine delle rocce e delle montagne.** Distr.: Pegaso Film
Kimbo
Cartone animato. **Il leone e il topo.** Prod.: Radio Canada
Gianni e Pinotto
Telefilm. **Assicurazione sulla vita.** Distr.: Alomba Enterprises
Simpatiche canaglie
Telefilm - **Golf che passione.** Distr.: IMPIA Enterprises
- 16,55** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (XII)**
Vivere in pace
(1946). Film - Regia di **Luigi Zampa**. Interpreti: Aldo Fabrizi, Gar Moore, Mirella Monti, Ave Ninchi, Ernesto Almirante, Nando Bruno, Aldo Silvani. Produzione: Lux-Pao
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** Toshiro Mifune in
Samurai senza padrone
Telefilm. **La ragazza col fucile.** Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Il delitto di Pierre Lacaze**
Con: Roger Hanin, Marie France Piater, Michel Creton, Corinne Marchand e Patrick Rollin. Regia di Jean Delannoy. **2ª ed ultima puntata.** Prod.: TFI
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Bert D'Angelo superstar**
The film. La neve che viene dal Messico. Sceneggiatura di Bud Freeman. Con: Paul Sorvino, Dennis Patrik e Robert Pine. Regia di Harry Falk. Distr.: Viacom
- 22,55** **Senza ombra di dubbi**
Film per la TV. Sceneggiatura di Theodor Kotulla. Con: George Götz, Elisabeth Schwarz, Hans Korte, Kai Taschner e Walter Czáschke. Regia di Theodor Kotulla. **2ª ed ultima parte.** Coproduzione WDR-Colonia/Idune Film-Monaco di Baviera
- 00,10** **TG 2 - Stanotte**

14.10

RAIDUE



L'estate è un'avventura

Paola Tanziani presenta la rubrica *Un libro in valigia*: partecipano la scrittrice Susanna Mancinotti e l'attore Luigi De Filippo. Altri ospiti del programma di Sandro Spina e Bruno Modugno (foto): il Trio Casella e il cantante Pino Mauro.

20.30

RAITRE

Il flauto magico

In un momento in cui molti registi di opere liriche cercano di dare dimensione moderna a libretti e melo-

die ottocentesche, suscita senz'altro notevole interesse la riproposta di un'opera classica come *Il flauto magico* di Mozart, in un'edizione che ricalca esattamente — con la riproduzione delle scenografie, dei costumi e per la realizzazione strumentale — quella della prima rappresentazione, avvenuta al Theater auf der Wieden di Vienna la sera del 30 settembre 1791, senza riportare però quel successo che l'autore si aspettava e

che avrebbero invece ottenuto le repliche successive. Mozart non fece in tempo a rallegrarsene perché ormai, gravemente malato, sarebbe morto poco dopo, il 5 dicembre 1791, a soli trentacinque anni, fermente convinto di essere stato avvelenato.



RATRÉ

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: **BATFINK. Il tornado.** Distr.: Triple A

19,25 In diretta da Martina Franca

Festival della Valle D'Itria
Regia di Raffaele Nigro. 1° parte. Programma Sede RAI della Puglia

20 **DSE Psicologia evolutiva**

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 5ª puntata

20,30 Dal Teatro Comunale di Bologna l'Ente Autonomo Teatro Comunale in co-produzione con l'Holland Festival di Amsterdam presenta

Il flauto magico

Opera in due atti su libretto di Emanuel Schikaneder. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**. Ricostruzione della prima rappresentazione a Vienna (1791) Personaggi ed interpreti: Tamino *Guy De May*, Pamina *Maryanne Kweksilber*, Papageno *Michel Verschaeva*, Papagena *Thea Van Der Putten*. La regina della notte *Isabelle Poulénard*. Prima dama *Anne Marie Dur*, Seconda dama *Coby Dijk*. Terza dama *Catherine Patriasz*. Monostato *Palle Fuhr-Joergensen*. Sarastro *Harry Van Der Kamp*. L'oratore, un sacerdote, un soldato *Charles Van Tassel*. Un sacerdote, un soldato *Henk Vels*. Maestro concertatore e direttore *Ton Koopman*. Regia di Nando Schellen e Rinus Eling. Ricerche di Rinus Eling. Ricostruzione scene di Tom Kleyn e Gijs Stuyfing. Ricostruzione costumi di Rudolf Corens. Orchestra barocca di Amsterdam, Utrecht Chamber Choir «Viva la musica». Direttore della fotografia *Devide Altschüler*. Un programma a cura di Sebastiano Giuffrida. Regia televisiva di *Andrea Camilleri*. Programma Sede RAI dell'Emilia Romagna

23,30 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK. Il tornado.** Distr.: Triple A

23,55 **La cinpresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura
Le porte murate (1961)
Regia di Michele Parrella

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Psicologia evolutiva. 4ª puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Gortars Freizeitzüher Vom Bergwandern zur. Klettersteig: Wilder Kaiser Verstecher Steig zum Kopftörl-Grat Wetterstein: durchs Höllental auf die Zugspitze - Verleih: Omega (Wiederholung). 18,50-19 Menage frei Szenen aus dem Circus Barum. 13. «Fürntzen sibirische Tigera Verleih: WWF (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Schauspiel der Geschichte «Hiroshima». Ein Film von Susanne Müller-Hanpitz und Martin Bosboom (Aus Anlass des ersten Atombombenabwurfs) Verleih: Telepool. 21,50-22,30 Cesar Franck: Sinfonie D-moll. Es spielt das Orchester de Paris unter der Leitung von Daniel Barenboim - Regie: Christopher Nupen - Eine Aufzeichnung aus der Kirche St. Eustache, Paris - Verleih: St. Hamburg

MOVIE MOVIE

Mosca non crede alle lacrime



RAIUNO ORE 21.45
durata 146' C 1980
regia di **Vladimir Menshov**
con Vera Alentova, Aleksei Batalov, Irina Nuravjova, Boris Smorcov

1958 in Unione Sovietica si vive ancora sotto la stretta dello stalinismo. Tonia, Katia e Ludmilla sono tre ragazze venute a Mosca dalla provincia per cercare il principe azzurro. Tonia sposa un uomo labo-

rioso e serio. Le altre invece per realizzare i loro progetti si fingono figlie di un professore. Ludmilla sposa un campione sportivo, Katia è sedotta e abbandonata da un giornalista. La vita continua e anche le delusioni. Solo Tonia ha una famiglia ideale, Ludmilla di forzoria e fa la commessa, Katia, direttrice d'azienda, ha una figlia ma non rinuncia all'amore.

RAIUNO ORE 13.45
TRA LE UNDICI E MEZZANOTTE
durata 100' BN 1949
regia di **Henri Decoin**
con Louis Jouvet, Madeleine Robinson, Léa Lapara

Un uomo molto somigliante a un ispettore di polizia viene ucciso. Il poliziotto si sostituisce al morto e sgomina una pericolosa banda di delinquenti.

RAIDUE ORE 16.55
VIVERE IN PACE
durata 105' BN 1946
regia di **Luigi Zampa**
con **Aldo Fabrizi, Gar Moore**

Un prigioniero americano è tenuto nascosto dai contadini in Umbria. Un giorno, ubriaco, fa amicizia con un soldato tedesco, anch'egli ubriaco. I due cercano che la guerra sia finita. Ma...

20.30 **RAIUNO**



Laurel & Hardy

La puntata *Rimbochiamoci le mani...* racconta il periodo di maggior produzione di Stanlio e Ollio, quello legato agli «Hal Roach Studios». Vedremo brani di cortometraggi inediti, realizzati nei primi anni del cinema sonoro.

22.10 **RAIDUE**

Bert D'Angelo superstar

Il poliziotto Bert D'Angelo (Paul Scrvino, foto) spera di prendere due spacciatori di droga, ma uno dei due gli sfugge e l'altro, Mitchel, viene rilasciato sulla cauzione versata da Wallace. Quest'ultimo aveva ricevuto in garanzia da Mitchel...



22.55 **RAIDUE**



Senza ombra di dubbi

Si conclude il film dedicato a uno dei tanti «burocrati della morte» messi al servizio di Hitler: Rudolf Hess (foto), dopo un «apprendistato» a Dachau, è inviato a dirigere il campo di Auschwitz per realizzare la «soluzione finale» del programma ebraico.

TELEMONTECARLO	
UHF 21 ☎ 06/3599170	
18	La mappa misteriosa. Telefilm con Chaterine Dufour Louis Charles Chartrand
18.30	Cartoni. Gianni e Pinotto
19	Piccola storia della musica
19.15	Telemù. una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
	Oroscoipo di domani a cura di Francesco Waldner
	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30	Capitol. Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30	Chopper Squad. Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Erik Oldfield
21.30	Film. La voce nel vento (Comm.) di A. Ripley con F. Lederer e S. Curie
	Bollettino Meteorologico

CANALE 7	
UHF 27 ☎ 06/4743362	
14	Primi piani
14.30	Promozionale
16.30	Dossier salute
17	Cartoni. La mappa misteriosa
18.30	Cartoni. Gianni e Pinotto
19	La piccola storia della musica
19.15	Telemù. Oroscoipo di domani
	Notizie Flash
19.30	Sceneggiato. Capitol
20.30	Telefilm. Chopper Squad
21.30	Film. La voce nel vento (Comm.) di A. Ripley con F. Lederer e S. Curie
	Bollettino meteorologico
	Il quadro d'oro

TR PUNTO ZERO	
UHF 34 ☎ 0761/53880	
16	Pomeriggio per i ragazzi
18	Film. I fuocieri del Bengala (Avv.) di L. Benedek con R. Hudson e A. Dahl
19.30	Sceneggiato. Paul Gauguin
20.30	Tele Tour
21	Film. La gabbia di ferro (Dramm.) di C. Wilbur con R. Basehart e M. Maxwell
22.30	Telefilm. Storia della marina
23.30	Notiziario

TELESUOCO	
UHF 34 ☎ 06/9420348	
14.30	Film. Il richiamo delle campane
16.30	Film. L'ultima sparatoria (West.)
18	Film. I fortunati (Comm.) di P. De Broca con L. De Funès e F. Blanche
19.30	Film. Agente Sigma 3, missione Goldwather (Giallo) di A. Whiteman con J. Taylor e S. Solar
22.30	Film. Il bandito fantasma

TELELAZIO	
UHF 24 ☎ 0773/481705	
14.30	Telefilm. Lo sceriffo del Sud
15.15	Telefilm Ryan
16.15	Telefilm. Il pericolo è il mio mestiere
16.45	Cartoni animati
17.30	Sceneggiato. Victoria Hospital
18	Telefilm. Lo sceriffo del Sud
19	La civiltà dell'amore. rubrica
20	Telefilm. I Detectives
20.30	Telefilm. The Collaborators
21.30	Paese che vai. rubrica
23	Notiziario
23.15	Film. I giochi proibiti dell'aretino Pietro (Comm.) di P. Regnoli con F. Benussi e T. Kendall

VIDEOINO	
UHF 64 ☎ 06/3608675	
17	Cartoni. La piccola Nelli
17.25	Cartoni. Shogun
17.50	Cartoni animati
18.40	Telefilm. Medusa
19.05	Telefilm. Skag
20	Cartoni. La piccola Nelli
20.35	Telefilm. I Pruitts
21.05	Film. Una ragazza violenta (Dramm.) di V. Zimmerman con C. Jennings e L. Quinn
22.40	Telefilm. Capriccio e passione
23.30	Telefilm

GBR	
UHF 47 ☎ 06/8170941	
17.30	Cartoni. Arrivano i superbays
17.50	Telefilm. La grande vallata
18.40	Telefilm. Il mistero di Gillian
19.30	La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30	Film. Ho paura di lui (Dramm.) di R. Wise con R. Basehart e V. Cortese
22	Servizi speciali GBR nella città
22.30	I falchi della notte
23.45	Qui Lazio

TVR VOXSON	
UHF 50 ☎ 06/894013	
12	Telefilm. Arrivano le spose
13	Cartoni. Le avventure di Huckfinn
13.30	Cartoni. Yattaman
14	Telefilm. Adolescenza inquieta
14.30	Film
16.30	Film
18	Cartoni animati
18.30	Cartoni. Le nuove avventure di Pinocchio
19	Cartoni. Yattaman
19.30	Cartoni. Conan
20	Telefilm. Cuore selvaggio
20.30	Film. Dracula (Per adulti) di D. Curtis con J. Palanca e S. Ward
22.30	Telefilm. L'incredibile Hulk
23.30	Film

TELEUNIVERSO	
UHF 45 ☎ 0776/728425	
16.30	Cartoni. Agente scoiattolo
17	Telefilm
18	Superclassifica show
19	Telefilm. Bill Cosby Show
19.30	Telefilm. Avventure in alto mare
20	Il mondo della magia
20.25	Telegomale
20.40	Telefilm. Lo sceriffo del Sud
21.35	Film. I ragazzi della Roma violenta (Dramm.) di R. Savino con G. Milli e C. Businari
23.10	Incontri. programma culturale
24	Film. La minorene (Per adulti) di S. Amadio con G. Guida e C. Pani

T.R.E.	
UHF 42 ☎ 06/3454121	
13	Telefilm. Villa Paradiso
13.30	Film. Ombre rosse (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
15	Superclassifica show
18.30	Cartoni animati
19.30	Telefilm. Villa Paradiso
20.30	Film. Killer commando (Avv.) di V. Mugst con T. Savalas e P. Fonda
22	Telefilm. Star Trek
22.45	Telefilm. Mannix
23.30	Film

TELEFROSINONE	
UHF 56 ☎ 0775/850394	
12.30	Telefilm
13.30	Agendina
13.45	Rassegna stampa
14.30	Cartoni animati
14.45	Notiziario
16.15	Agendina
16.30	Telefilm
17.30	Cartoni animati
19.20	Notiziario
20	Telefilm. Villa Paradiso
21	Telefilm. Mannix
22	Telefilm. Star Trek
23.30	Top 13. rubrica sportiva
23.45	Notiziario

TELEMONTECARLO	
UHF 46 ☎ 0773/730447	
14.20	Telefilm. Sky Ways
14.45	Cartoni. Kyashan
15.10	Cartoni. Don Chuck
15.35	Cartoni. Star Trek
16	Cartoni. Ben e Ciccio
16.30	Film. Franco e Ciccio superstar
18.10	Superclassifica Show
19.10	Telefilm. N.Y.P.D.
19.40	Telefilm. Boys & Girls
20.45	Film. C'è sempre un domani (Dramm.) di D. Daves con J. Garfield e D. Clark
22.30	Telefilm. Bellamy
24	Film. Particolari tendenze di due giovani mogli (Per adulti) di A. Fotadis con C. Balan
1.30	Film. Squilli al tramonto

RETE ORO	
UHF 27 ☎ 06/392229	
15.30	Film. Tattori-Due vite
17	Cartoni. I buffoni dello spazio
17.30	Film. Doppio gioco (Giallo) di A. Marh con T. Lo Bianco e P. Benjamin
19	Telefilm. Dr. Kildare
19.30	Telefilm. Le pie
20.30	Cartoni animati
21	Film. Un uomo in vendita (Dramm.) di R. Harris con R. Harris e R. Schneider
22.30	Telefilm. L'immortale
23.30	Film. Il sicario (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina

TVA	
UHF 40 ☎ 06/600119	
15.30	Cartoni animati
16	Jazz incontro
16.30	Film. Terroristi a Madrid (Dramm.) di R. Torreccia con C. Greco e F. Tozzi
18	Film
19.30	Cartoni animati
20	Film. Quintana (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi
20.30	Magazine
22	Telefilm. L'allenatore Wolf
22.30	Magazine

RTL	
UHF 31 ☎ 06/369362	
11	Il vacanziero
12.30	Cartoni animati
13	Telefilm. Ispettore Bluey, con Lucky Grills e John Dietriche
Film	14
15.30	Telefilm. Kiss Kiss
16	Telefilm. Guerra nei cieli
17	Cartoni animati
17.30	Film
19	Film
20.30	Musicale
21	Telefilm. Ispettore Bluey
22	Telefilm. Kiss Kiss

TELEVEVERE	
UHF 57 ☎ 06/3453432	
14.30	Film. Io sono padre
16.30	Documentario
17	Film. Al Tropico del Cancro (Giallo) di E. Mullargia con A. Steffen e A. Strindberg
19	Documentario
20	Telefilm
21	Lode al Signore. rubrica religiosa
21.30	Film. Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Cattabiano con L. Tadic e A. Northon
23.30	Documentario
00.10	I fatti del giorno
00.40	Film. F. B. I. contro dottor Mabuse (Dramm.) di H. Renl con F. Tozzi e L. Solari
2.30	Non stop

ELEFANTE	
UHF 58 ☎ 02/206963	
9	Buonigiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30	I viaggi e le avventure. documentario
15	Film. La conquista dei Boiardi (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Kerkasov e L. Celichovska
18	Laser. rubrica
19.50	I viaggi e le avventure. documentario
20.25	Film. Raptusxxx (Dramm.) di M. Girolami con F. Lulli e U. Liberati
22.15	Tu e le stelle
22.30	Telefilm. Il tocco del diavolo
23	Lo spettacolo continua. Giochi, premi e promozioni commerciali

RETE CAPRI	
UHF 65 ☎ 081/8370827	
17.30	Film
19	Cartoni. Don Chuck
19.20	Telefilm. La fattoria dei giorni felici
19.45	Film. La vergine sotto il tetto (Comm.) di O. Preminger con W. Holden e M. McNamara
21.30	Telefilm. Povera Clara
22.30	Telefilm. Rinaldo Rinaldini
23	Ruote in pista
23.30	Telefilm. La fattoria dei giorni felici
24	Telefilm. Boys & Girls

TELE ITALIA	
UHF 41 ☎ 06/8120413	
15.30	Poliziotto tra le gentile. rassegna settimanale
16.30	Film. Il sentiero del pino solitario
19	Week-end a Roma e nei Lazio. rubrica
19	Film. Ombra malefica
20.30	Il mondo della notizia
21.30	Incontri culturali in studio
22	Lady Barbara. incontro con la parapsicologia
23.30	Documentario
23.30	Stasera insieme con...

canale 5

- 8.30 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- 9.30 **Noi siamo le colonne.** Film - Commedia con Vittorio De Sica e Aroldo Tieri. Regia di Luigi Filippo D'Am
- 11.30 **Lou Grant.** Telefilm
- 12.30 **Peyton Place.** Telefilm
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **Documentario**
- 17 **Lobo.** Telefilm
- 18 **I ragazzi del sabato sera:** Visita medica. Telefilm
- 18.30 **Tuttin famiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Love Boat:** La lampada magica (1ª parte). Telefilm
- 20.30 **Navy.** Telefilm
- 22.30 **Lottery:** Kansas City. Telefilm
- 23.30 **Sport:** La grande boxe
- 00.30 **Ai confini dell'Arizona:** Parola di apache. Telefilm

RETEQUATTRO

- 9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 10.40 **Alice.** Telefilm
- 11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.30 **Brazil.** Telenovela
- 12 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 13.15 **Alice.** Telefilm
- 13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 15.05 **La valle dei dinosauri.** Cartoni
- 15.30 **I gatti di Cattanooga.** Cartoni
- 16 **Mi benedica padre.** Telefilm
- 16.30 **Lancer.** Telefilm
- 17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** Tf
- 18.30 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 20 **Brazil.** Telenovela
- 20.30 **L'audace colpo dei soliti ignoti.** Film - Comico con Vittorio Gassman e Claudia Cardinale
- 22.50 **L'avventuriero di Hong Kong.** Film - Avventura con Clark Gable e Susan Hayward
- 00.40 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

- 9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.45 **Accadde a Brooklyn.** Film - Commedia con Frank Sinatra
- 11.15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 11.40 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12.10 **Cannon.** Telefilm
- 13 **Wonder Woman.** Telefilm
- 14 **Video estate '85**
- 14.30 **Kung Fu.** Telefilm
- 15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 16 **Dastardly e Muttley.** Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle.
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Speed Buggy. Cartoni animati
- 18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 19 **Fantasilandia.** Telefilm
- 20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni
- 20.30 **Salvate il Gray Lady.** Film - Avventura con Charlton Heston e David Carradine
- 22.30 **100 yards di gloria,** l'avventura su storia del Football Americano
- 23 **Decisione di uccidere.** Film - Drammatico con Richard Todd
- 00.45 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm



Love boat (19,30). La crociera dell'ormai famosa nave vede come ospiti una celebre attrice ma anche una coppia alla ricerca di preziosi diamanti...

L'avventuriero di Hong Kong (22,50). Un affascinante americano conquista l'amore di bella signora aiutandola a ritrovare il marito. C. Gable (foto)



Salvate il Gray Lady (20,30). Film catastrofico che vede il recupero di un sommergibile nucleare. Stacy Keach (a destra nella foto) tra gli interpreti

EURO TV

- 12 **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13 **Le nuove avventure di Huck-finn.** Cartoni animati
- 13.30 **Yattaman.** Cartoni animati
- 14 **Adolescenza inquieta.** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
- 15 **Tivulandia.** Cartoni animati
- 18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19 **Yattaman.** Cartoni animati
- 19.30 **Conan.** Cartoni animati
- 20 **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes e Angelica Maria
- 20.30 **Dracula.** Film (Per adulti) con Jack Palance e Simon Ward. Regia di Dan Curtis
- 22.30 **L'incredibile Hulk.** Telefilm con Lou Ferrigno e BillBixby

TELEROMA

- 13 **Cartoni animati**
- 13.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
- 14 **Fantasy.** Cartoni animati
- 14.30 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 15 **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
- 16 **Sola per sempre.** Film (Dramm.) con Angie Dickinson e Sharon Logan
- 17.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
- 18 **Fantasy.** Cartoni animati
- 18.30 **Supercartoons**
- 19 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 19.30 **La grande vallata.** Telefilm
- 20.30 **Un grido nelle tenebre.** Film (Giallo) con Robert Stack e Vera Miles. Regia di John Stoney
- 22.15 **Il cacciatore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15 **La grande vallata.** Telefilm
- 00.10 **La storia di Sandra.** Film
- 1.45 **Il cacciatore.** Telefilm

TELESTUDIO

- 8 **Viaggio con l'avventura.** documentario
- 8.30 **Le sensitive.** Film (Fant.)
- 10 **Love American Style.** Telefilm
- 10.30 **Onyricon.** Film (Comm.)
- 12 **Il mago di Oz.** Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan
- 13.25 **Lady sport**
- 14.15 **La pantera rosa.** Cartoni animati
- 14.30 **Affari d'oro**
- 16.30 **Love American Style.** Telefilm
- 17 **Tutto ragazzi**
- 18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
- 19.30 **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
- 20 **Questo nostro sport**
- 21 **Zoom**
- 21.30 **Motoring**
- 22 **Love American Style.** Telefilm
- 22.15 **Mille e una notte**
- 00.15 **L'ora il movente, il luogo.** Telefilm
- 1.15 **Progetto 3001: duplicazione corporea.** Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra
- 2.45 **Vorrei volare.** Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby

RETE A

- 8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Speciale Mariana Estate**
- 15 **Come imparai ad amare le donne.** Film (Comm.) con Robert Hoffmann e Michèle Mercier. Regia di Luciano Salce
- 16.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30 **Superproposte.** offerte e vendite promozionali in diretta da studio
- 19.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 **Speciale Mariana Estate**
- 21.30 **7 cadaveri per Scotland Yard.** Film (Giallo) con Paul Naschy e Patricia Lorán. Regia di José Luis Madrid
- 23.30 **Superproposte**

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Viva Kylan. Forgiven land (Terra dimenticata)
Coreografia di Jiri Kylan. Musica di **Benjamin Britten**. Con: Nederlands Dans Theater. Regia di Hans Hulcher
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
La femme en bleu
(1973). Film - Regia di **Michel Deville**. Interpreti: Michel Piccoli, Lea Massari, Michel Aumont, Simone Simon. **Produzione:** Les Films Boetie-Elefilm-Italian International Film
- 15,20** **Sabato sport**. A cura della Redazione sportiva del TG 1
- **Ponte Felcino: Ciclismo. Giro dell'Umbria**
- **Eurovisione. Germania Ovest: Nürburgring**
- **Automobilismo: Gran Premio di Germania di F 1**
Prove cronometrate
- 17** **Giovani ribelli**
Telefilm. **Capitan Marshall**. Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thopson. **Prod.:** Screen Gems International. **Distr.:** 20th Century Fox
- 17,50** **L'orso Smokey**. Cartone animato. **La corsa pazza** — **La grotta dei brividi** — **La saga della Valle Rocciosa**
- 18,10** **Estrazioni del Lotto**
- 18,15** **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase
- 18,30** **Oreste Lionello e Maria Teresa Ruta presentano**
Ventimiglia, canzoni tra i fiori
Un programma di Gianni Gennaro e Aldo Tironi. Regia di Gianni Gennaro
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Sotto le stelle**
Varietà d'estate con **Eleonora Brigliadori** e con **Kid Creole** and the **Coconuts**. Testi di Carla Vistarini, Gianni Manganiello, Francesca Marciano, Piccio Raffaini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Videografia di Mario Convertino. Fotografia di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffaini. **5ª trasmissione**
- 21,50** **Telegiornale**
- 22** **Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe
- 22,50** **Crociera d'inverno**
Racconti di **W. Somerset-Maugham**. Il rosso. Regia di Claus Peter Witt. Una produzione Chamier film per la ZDF
- 23,25** **Grandi mostre**
di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Wiligelmo e la scultura romanza a Modena**. Testo di Enrico Castelnuovo. Regia di Pier Paolo Ruggerini. **1ª parte**
- 00,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

15.20 RAIUNO

Giro dell'Umbria

Da Ponte Felcino in provincia di Perugia vedremo le immagini dell'arrivo del sedicesimo Giro dell'Umbria. Lo scorso anno la corsa in linea venne vinta da Mario Beccia che superò per distacco Baronchelli, Contini e lo statunitense Boyer.



18.30 RAIUNO



Canzoni a Ventimiglia

Nello scenario della Riviera la musica di Ray Tarker jr., dei Cugini di Campagna, Antonio e Marcello, Donatella Milani, Gruppo Italiano. Lo spettacolo è presentato da Oreste Lionello e Maria Teresa Ruta (foto).

20.30 RAIUNO

Sotto le stelle

Ancora una puntata con la voce di Peppino di Capri, nello «spazio» riservato ai cantanti romantici e tradizionali di *Sotto le stelle*. Altri ospiti e protagonisti della trasmissione: Milva, Rita Pavone, Ivan Cattaneo e Franca Valeri (foto).



RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 13,45** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- Figli e amanti** dal romanzo di **David H. Lawrence**. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Lynn Dearth, Jack Shepherd. Regia di Stuart Burge. **6ª puntata**. **Prod.:** BBC
- 14,40** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanzani. Nel corso del programma (dalle ore 16:05):
L'evoluzione della vita
Cartone animato. **L'ascesa dei mammiferi**. **Distr.:** Pegaso Film
Kimbo. Cartone animato. **In capo al mondo**. **Prod.:** Radio Canada
Gianni e Pinotto. **Telefilm. Alta Società**. **Distr.:** Alomba Enterprises
- 17,05** **Lo schermo in casa - Immagini italiane (XIV)**
Un apprezzato professionista di sicuro avvenire
(1972) Film - Regia di **Giuseppe De Santis**. Interpreti: Lino Capolicchio, Riccardo Cucciolla, Feri Benussi, Ivo Garrani, Andrea Checchi, Nino Vingelli, Massimo Serato. **Produzione:** Filmnova
- 18,25** **Estrazioni del Lotto**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**
Samurai senza padrone
Telefilm. **L'uccisione del magistrato**. Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooido e Hiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. **Prod.:** Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Il carnevale dei ladri**
(«The Capers of the Golden Bulls», 1966). Film - Regia di **Russell Rouse**. Interpreti: Stephen Boyd, Yvette Mimieux, Giovanna Ralli, Vito Scotti, J. G. Devlin, Arnold Moss, Walter Slezak, Clifton James, Jay Novello, Henry Beckman, Noah Keen. **Produzione:** Joseph E. Levine, Clarence Greene, Russell Rouse
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Da «Bussolodomania» di Lido di Camaiore**
Ray Charles in concerto
Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione «Bussolodomania Tempo Libero e Cultura». Impianto scanco di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Rodolfo Isardi. Regia di Claudio Rispoli
- 23,30** **Il brivido dell'improvviso**
Telefilm. **Pappa reale**, da un racconto di Roald Dahl. Con: Timothy West, Susan George e Andrew Ray. Regia di Herbert Wise. **Produzione:** Anglia International
- 24** **TG 2 - Stanotte**

RAITRE

MOVIE MOVIE

11, 15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19, 10 - 19, 20 **TG** regionali

Intervallo con: **BATFINK**. Dante il lubrificante. Distr.: Triple A

19, 25 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura
Libro di pietra (1962). Regia di Alessandro Roveri

19, 35 **Speciale Orecchiochio**

con Diaframma e I Bella

19, 55 **Geo - Antologia**

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo
Il polpo delle rocce. Prod.: SIF

20, 30 **Stasera teatro**

Dal Teatro Argentina in Roma **Luigi Proietti** in:

Caro Petrolini

Due tempi di Ugo Gregoretti da Ettore Petrolini
Con: Luigi Proietti, Paola Pavese, Raffaele Arzilli, Danila Caccia, Franco Chiricò, Sandra Collored, Ennio Coltorti, Renato D'Amore, Claudio De Pasqualis, Germana Di Giannicola, Orsetta Gregoretti, Francesca Loriga, Fabrizia Magaglio, Nino Salvemini, Giorgio Trabassi, Eugenio Zacchi e il piccolo Filippo Gregoretti

L'orchestra: Lello Arzilli, Angelo Fiorenzi, Massimo Fumanti, Giancarlo Greco, Mauro Salvatore, Marine Vaffier, Cesare Vicari, Mario Vicari. Scene di Eugenio Guglielminetti. Costumi di Manolina Bono. Adattamento musicale e orchestrazione di Mario Vicari. Coreografie di Chris Kennally. Regia teatrale di Ugo Gregoretti. Regia televisiva di Nicola De Rinaldo. Programma Sede Rai del Lazio

23, 45 **TG 3**

Il carnevale dei ladri

RAIDUE ORE 20,30

durata 96' C 1966

regia di Russell Rouse

con Stephen Boyd, Giovanna Ralli (foto), Vito Scotti

Peter, costretto a rubare i gioielli della Madonna di San Firmino a Pamplona, viene ricattato da una vecchia amante, Angela, e dal complice di lei François. Ma la donna misteriosa, a cui Peter consegna la refurtiva, è la sua fidanzata Grace che astutamente ha seguito il colpo. E sarà lei, quindi, che rimetterà le cose a posto e salverà il suo uomo.



RAIUNO ORE 13,45

LA FEMME EN BLEU

durata 95' C 1973

regia di Michel Deville

con Michel Piccoli, Lea Massari, Michel Aumont

Pierre Laurent è un affermato musicologo: ha una bella amante, successo, denaro, ma è annoiato della sua vita monotona. Crede di trovare uno stimolo in una misteriosa signora che gli appare sempre vestita di blu, incontrata casualmente e che vorrebbe conoscere. Quando apprende che è una prostituta a Pierre non resta altro che...

RAIDUE ORE 17,05

UN APPREZZATO PROFESSIONISTA DI SICURO AVVENIRE

durata 129' C 1972

regia di Giuseppe De Santis

con Lino Capolicchio, Riccardo Cucciolla, Femi Benussi

Vincenzo, un giovane avvocato, scopre di non poter fare il suo dovere di marito con la figlia di uno speculatore edile. Quando il suocero pretende un nipotino, cerca aiuto in don Marco, un suo amico d'infanzia diventato prete. Narcotizzata la moglie, l'amico la mette incinta e abbandonerà anche l'abito talare.

TRASMISSIONI PER LA INTERPRETAZIONE DI BOLZANO

17, 30 DSE. Psicologia evolutiva. 5ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 9 Alpenländische Begegnung. Volksmusik und Mundart im Jahreslauf aus Bayern, Österreich, Schweiz und Südtirol. Regie: Erich Innebrner - 4. Teil (Wiederholung). 18, 30-19 Abseits der grossen Strassen «Das Ahrntal» (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20, 15 Kultur am Samstag. 20, 25-22, 30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welpöner

20, 30

RAITRE



Caro Petrolini

Il grande comico romano degli anni Venti e Trenta rivive nell'interpretazione di Gigi Proietti (foto) che ripropone, nella prima parte, una serie di scenette del Petrolini d'avanspettacolo e nella seconda alcuni brani delle sue commedie.

22, 25

RAIDUE

Ray Charles in concerto

Dalla Versilia ascoltiamo la splendida musica del re del soul: Ray Charles (nella foto). Il suo vero nome è Raymond Robinson, il soprannome «Genius». È nato ad Albany, in Georgia, nel 1930. Cieco dall'età di sei anni a causa di un glaucoma non curato in tempo, Ray Charles suona il pianoforte, l'organo e il sax alto. Tra i successi numerosi e amati che hanno caratterizzato la sua lunghissima e felice carriera, ci sono canzoni come *Georgia on my Mind*, *Yesterday*, *What'd I say*. Nel corso dell'estate dalla Busola di Viareggio ascoltere-



mo altri artisti eccezionali e di fama mondiale. Tra questi il pianista jazz canadese Oscar Peterson, Dionne Warwick e Gilbert Bécaud, lo «chansonnier» per eccellenza da decenni sulla cresta dell'onda in Francia, molto apprezzato anche dal pubblico italiano.

TELEMONTECARLO	TVR VOXSON	TELEMONTEGIOVE	TELETEVERE
UHF 21 ☎ 06/3599170	UHF 50 ☎ 06/994013	UHF 46 ☎ 0773/730447	UHF 57 ☎ 06/3453432
18 Il grande palio, Gioco a quiz	11.55 Il Vangelo	14.20 ● Telefilm, Boys & Girls	13.50 Viaggio insieme
19 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner	12 ● Telefilm, Arrivano le spose	14.45 ● Cartoni, Kyashan	14.50 ● Telefilm
Notizie Flash	13 ♦ Sport, Catch	15.10 ● Cartoni, Don Chuck	16.30 Documentario
19.30 Bollettino Meteorologico	14 ♦ Sport, Football australiano	15.35 ● Cartoni, Star Trek	16.30 Roma nel tempo, rubrica
Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson	15 ● Film	16 ● Cartoni, Bem	17.20 ● Film, Comandamenti per un gangster (Dramm.) di C. Lizzani
20.30 Film, A proposito di tutte queste... signore (Com.) di I. Bergman con J. Kulle e B. Anderson	17 ● Film	16.30 Film, Apache in agguato	17.20 ● Film, Callabano con L. Tadic e A. Northon
22 Discosalam, Musicale con Sammy Barbot	18.30 ● Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio	18.10 ● Telefilm, Barbary Coast	19.30 I fatti del giorno
Bollettino Meteorologico	19 ● Cartoni, Yattaman	19.10 ● Telefilm, N.Y.P.D.	● Telefilm
	19.30 ● Cartoni, Belle e Sebastian	19.40 ● Telefilm, Boys & Girls	20 ● Film, Il delitto (Giallo) di M. Mastroianni
	20.30 ● Film, L'affittacamere (Com.) di R. Quine con K. Novak e J. Lemmon	20.45 ● Film, Il terrore negli occhi del gatto (Giallo) di D. L. Rich con M. Sarrazin e G. Hunnicutt	21 ● Film, Herrand e G. Leclerc
	22.30 ● Telefilm, Petrocchi	22.30 ● Sport, Boxe	22.30 ● Film
	23.10 ● Film	24 ● Film, Decameron '300	00.10 I fatti del giorno
		1.30 ● Film, Lasciami sognare (Com.) di J. Pevenny con H. Duff	00.40 ● Film, Fuga in Francia (Dramm.) di M. Soldati con F. Lulli e R. Mirafiore
CANALE 7	TELELAZIO	TELEUNIVERSO	RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/4743362	UHF 24 ☎ 0773/481705	UHF 44 ☎ 0776/728425	UHF 27 ☎ 06/392229
14.30 ● Film, San Giovanni decollato (Com.)	14.30 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud	15.30 ● Cartoni, Agente scioiottolo	14 ● Cartoni, Gli antenati
16 Comiche	15.15 ● Telefilm, Ryan	16 ● Telefilm, Salvaggio West	14.30 ● Cartoni, I magnifici eroi
16.30 ● Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe (Per adulti) con M. Quondor con M. Grover e M. Milano	16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere	17 ● Film, Il suo destino	17 ● Cartoni, I buffoni dello spazio
18 Il grande palio, gioco a quiz	16.45 ● Cartoni animati	18.40 ● Telefilm, Bill Cosby Show	17.30 ● Sport, Basket
Notizie flash	17.30 ● Hospital	19.20 ● Telefilm, Avventure in alto mare	19 ● Telefilm, Dr. Kiddare
Bollettino meteorologico	18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud	19.50 ● Telefilm	20.30 ● Telefilm, L'immortale
19.30 ● Sceneggiato, Capitol	19 Superclassifica show	20.40 ● Film, Amore amaro (Dramm.) di F. Vancini con L. Gastone e L. Mann	21 ● Telefilm, Derby Thrilling
20.30 ● Film, A proposito di tutte queste... signore (Com.) di I. Bergman con J. Kulle e B. Anderson	20.30 ● Telefilm, I Detectives	22.30 ● Film, La bestia di sangue (Per adulti) di E. Romero con J. Ashley e C. Yarnall	22 ● Film, Invito alla musica
22 Discosalam, con Sammy Barbot	22 ● Film, Scotland Yard	23 ● Telefilm, Sidestreet	22.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
23.30 Attualità	23 ● Telefilm, News	24 ● Film, La cognatina (Com.) di S. Bergonzelli con R. Wood e K. Well	23.30 ● Film, Due prostitute a Pignale (Com.) di L. Szabo con C. Deneuve e B. Lafont
	23.15 ● Film, L'isola dei piaceri perduti	1.30 Telegiornale	1 ● Telefilm, Le spie
TR PUNTO ZERO	VIDEOQUO	T.R.E.	TVA
UHF 34 ☎ 0761/93880	UHF 64 ☎ 06/3608675	UHF 42 ☎ 06/3454121	UHF 40 ☎ 06/600119
16.30 Pomeriggio per ragazzi: programma di giochi e cartoni animati	15.40 ● Telefilm	13.30 ● Film, Il giustiziere del West (Avv.) di A. Sphaer con N. Schubert e L. Chandler	16.40 Documentario
18.45 ● Film, Il forzato (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone	16.35 ● Cartoni, Robottino	15 ● Telefilm, Star Trek	16.30 ● Cartoni, Cappuccetto Rosso
20.15 Il giorno del Signore, rubrica religiosa	17 ● Cartoni, La piccola Nell	16.30 ● Cartoni animati	17.30 ● Cartoni animati
20.30 Tele Tour	17.25 ● Cartoni, Shogun	18.30 ● Cartoni animati	18 ● Film, La lunga strada della vendetta (Avv.) di R. Olsen con E. Purdom e M. Adorf
21 ● Film, L'estrema rinuncia (Dramm.) di F. Borzage con B. Bitton e R. Milland	19.05 ● Telefilm, Skag	19.30 ● Film, Paradiso	19.30 ● Cartoni animati
22.30 ● Telefilm, Kiss Kiss	20 ● Cartoni, La piccola Nell	20.30 ● Film, Alla ricerca di Gregory (Com.) di P. Wood con J. Christie e M. Sarrazin	21 ● Film, Billy il mazzino (West.) di R. Taylor con L. La Rue e F. St. John
23 Tele Tour	20.35 ● Telefilm, I Pruitts	22 ● Telefilm, Star Trek	21.30 ● Telefilm, Edward Wallace
	21.05 ● Film, Lola Montes (Dramm.)	22.45 ● Sport, Catch	22.30 Il quadro d'oro
	22.40 ● Telefilm, Capriccio e passione	23.30 ● Film	
	00.20 ● Telefilm		
TELEUSCOLO	GBR	TELEFROSINONE	RTL
UHF 23 ☎ 06/9420348	UHF 47 ☎ 06/8170941	UHF 56 ☎ 0773/450394	UHF 31 ☎ 06/388362
16.30 ● Film, Sojux	17.30 La dotteressa Adelia... per aiutarti	13.45 ● Telefilm	12.30 ● Cartoni animati
11-Terrore su Venere (Fant.) di K. Maetzig con M. Postnikow e G. Simon	18.30 ● Cartoni, Arrivano i superboys	14.15 ● Film	13 ● Telefilm, Ispettore Blaney
18 ● Film, Il pugiliatore di Sing Sing	18.50 ● Telefilm, La grande vallata	16.30 ● Cartoni animati	14 ● Film
19.30 Documentario	19.40 ● Telefilm, Family Tree	17.30 ● Cartoni animati	15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
20 ● Film, Come cambiare moglie (Com.) di J. Mucky con C. Rich e P. Pitagora	20.30 ● Film, Diana la cortigiana (Avv.) di D. Miller con L. Turner e P. Armendariz	17.50 ● Cartoni animati	16 ● Telefilm, Guerra nei cieli
22 ● Film, La spia che venne dall'Ovest (Giallo) di A. Versini con S. Flynn e H. Messerer	22 ● Film, Il ladro del re (Avv.) di R. Z. Leonard con G. Blyth e E. Purdon	18.45 Anteprema sport	17 ● Cartoni animati
		19.20 Notiziario	19 ● Film
		20 ● Telefilm	20.30 ● Cartoni animati
		20.30 ● Telefilm, Villa Paradiso	21 ● Telefilm, Ispettore Blaney
		21 ● Telefilm, Mannix	22 ● Telefilm, Kiss Kiss
		22 ● Telefilm, Star Trek	22.30 ● Telefilm, Guerra nei cieli
		23 Anteprema sport	23.30 Mezzanotte insieme
		23.45 Notiziario	
TELE ITALIA			
UHF 41 ☎ 06/9120413			
16 III Secolo, documentario			
16.30 ● Cartoni animati			
17.30 Patapufette, spettacolo per ragazzi			
18 Incontri con ciclismo laziale			
19 ● Film, Il vagabondo dell'isola (Avv.)			
20.30 Il mondo della notizia			
21.30 ● Film, Il sentiero del pino solitario (Avv.) di H. Hathaway con F. MacMurray e H. Fonda			
23 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica turistica			

canale 5

- 8.30 Ralphsupermaxieroe:** Sol levante alla riscossa. Telefilm
- 9.30 Un pugno di polvere.** Film - Drammatico con Gary Cooper e Suzy Parker. Regia di Philip Dunne
- 11.30 Lou Grant.** Telefilm
- 12.30 Peyton Place.** Telefilm
- 13.30 Torna!** Film - Commedia con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson. Regia di Raffaello Matarazzo
- 15.30 Chimera.** Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Efrikian. Regia di Ettore Maria Fizzarotti
- 17.30 Freebie and the Bean:** Seguendo uan pista. Telefilm
- 18.30 I confini dell'uomo,** Documentario di Jacques Mayol
- 19 I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 Love Boat.** Telefilm
- 20.30 Il Buon Paese,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 23 Il principe guerriero.** Film - Avventura con Charlton Heston e Richard Boone

RETEQUATTRO

- 9.40 La schiava Isaura.** Telenovela
- 10.15 Giorno per giorno.** Telefilm
- 10.40 Alice.** Telefilm
- 11.05 Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.30 Brazil.** Telenovela
- 12 I giorni di Brian.** Telefilm
- 12.45 Giorno per giorno.** Telefilm
- 13.15 Alice.** Telefilm
- 13.45 Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 14.15 La fontana di pietra.** Telenovela
- 15.05 Blue Noah.** Cartoni animati
- 15.30 Space Ghost and Dino Boy.** Cartoni
- 16 Mi benedica padre.** Telefilm
- 16.30 Lancer.** Telefilm
- 17.30 La squadriglia delle pecore nere.** Tf
- 18.30 I giorni di Brian.** Telefilm
- 19.25 La schiava Isaura.** Telenovela
- 20 Brazil.** Telenovela
- 20.30 La maledizione della vedova nera.** Film - Giallo con Anthony Franciosa e June Allyson
- 22.20 Voglio essere amata in un letto d'ottone.** Film - Commedia con Debbie Reynolds e Harve Presnell
- 00.50 L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** Cartoni animati
- 8.45** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30** **Il figlio di Lassie.** Film - Commedia con Peter Lawford e Donald Crisp
- 11.15** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 11.45** **Sandford and Son.** Telefilm
- 12.10** **Cannon.** Telefilm
- 13** **Wonder Woman.** Telefilm
- 14** **Sport:** Basket: Campionato NBA
- 16** **Bim Bum Bam**
- Dastardly e Muttley.** Cartoni animati
- Il meraviglioso dottor Dolittle.**
- Flo la piccola Robinson.** Cartoni
- Speed Buggy.** Cartoni animati
- 18** **Musica è,** a cura di M. Seymanti
- 19** **Be Bop a Lula,** spettacolo a cura di Red Ronnie
- 20** **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni
- 20.30** **I ragazzi del computer.** Telefilm
- 21.30** **La banda dei sette.** Telefilm
- 22.30** **Manimal.** Telefilm
- 23.30** **Sport:** Grand Prix
- 00.15** **Video estate '85**



Il buon paese (20,30). Programma di giochi di vario tipo che propone il confronto di due paesi italiani. Il conduttore è il bravo Claudio Lippi (foto)



Voglio essere amata in un letto d'ottone (22.20). Divertente musical che vede due coniugi imparare l'arte di essere signori. Nella foto Debbie Reynolds



I ragazzi del computer (20,30). Due abili imbroglioni riescono a trasferire ingenti somme da una banca ad un'altra ma vengono scoperti da Richie

EURO TV 02/8531

- 11.55** **Il Vangelo**
- 12** **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13** **Sport:** Catch
- 14** **Sport:** Football Australiano
- 15** **Tivulandia,** Cartoni animati
- 18.30** **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19** **Yattaman,** Cartoni animati
- 19.30** **Belle e Sebastien.** Cartoni animati
- 20** **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30** **L'affittacamere.** Film (Comm.) con Kim Novak e Jack Lemmon. Regia di Richard Quine
- 22.30** **Petrocelli,** Telefilm con Barry Newmann e Susan Howard

TELEROMA 06/332641

- 13** **Cartoni animati**
- 13.30** **Ape Maia,** Cartoni animati
- 14** **Fantasy,** Cartoni animati
- 14.30** **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 15** **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
- 16** **Il ritorno di Manton.** Film (Giallo) con Telly Savalas e Sally Field
- 17.30** **Ape Maia,** Cartoni animati
- 18** **Fantasy,** Cartoni animati
- 18.30** **Supercartoons**
- 19** **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- 19.30** **La grande vallata.** Telefilm
- 20.30** **Una canzone per Nashville.** Film (Comm.) con Coni Anderson e Earl Holliman
- 22.15** **Il cacciatore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15** **La grande vallata.** Telefilm
- 00.10** **La setta del terrore.** Film (Fant.) con Michael Constantine e Barbara Rhoades
- 1.45** **Il cacciatore.** Telefilm

TELESTUDIO 06/2757182

- 8** **Viaggio con l'avventura.** documentario
- 8.30** **Onyricon.** Film (Comm.)
- 10** **Sky Ways.** Telefilm
- 10.30** **Il mago di Oz.** Film (Comm.)
- 12** **Viva Villa!** Film (Avv.)
- 13.30** **La pantera rosa.** Cartoni animati
- 13.45** **Telefilm**
- 14.15** **La pantera rosa.** Cartoni animati
- 14.30** **Katiuscia.** Film (Avv.)
- 16** **Love American Style.** Telefilm
- 16.30** **Il mondo del rasoio**
- 17** **Tutto ragazzi**
- 18.30** **Vivere al cento per cento**
- 19.30** **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
- 20.30** **L'assassino venuto dal passato.** Film (Giallo) con Vajo Afric e Free Peterson
- 22** **Kiss Kiss.** Telefilm
- 22.30** **Progetto 3001: duplicazione corporea.** Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra
- 24** **L'ora, il movente, il luogo.** Telefilm
- 1** **Vorrei volare.** Film (Comm.)

RETE A 06/5312367

- 8.15** **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 10.30** **Superproposte,** offerte e vendite promozionali in diretta da studio
- 13.30** **Shopping House**
- 15** **Le proposte di Monica Sport**
- 16** **Superproposte**
- 17.30** **Un gioiello tira l'altro,** presentazione di preziosi: Conduce in studio Ettore Andenna
- 19.30** **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** **Quando la coppia scoppia.** Film (Comm.) con Enrico Montesano e Dalia Di Lazzaro. Regia di Stefano Vanzina
- 22.30** **Due mafiosi nel Far West.** Film (Comm.) con Franco Franchi e Cicco Ingrassia. Regia di Giorgio Simonelli (1° parte)
- 23.30** **Superproposte**

Abbiamo rivisto le vecchie glorie



se: *Django, Concorde, I'll Remember April*. Le cose nuove dovrebbero essere gli altri a farle».

Il jazz in realtà aveva abituato i suoi amatori ad aspettarsi frequenti novità. Ma da più di vent'anni la scena non cambia. Dei protagonisti molti se ne sono andati, gli altri sono invecchiati: per esempio Art Blakey, festeggiatissimo a Umbria Jazz, è del '19. Sono pochi i giovani di spicco: in parte comprimari, in parte strumentalisti formidabili come Wynton Marsalis o Terence Blanchard che sembrano però la copia in carta carbone dei maestri d'una volta. A Pescara Woody Herman, Thad Jones e Shorty Rogers hanno guidato formazioni di vecchia gloria. A Perugia Miles Davis, fantastico istrione, certo il più atteso tra i «grandi» in cartellone (non per nulla il manifesto di Umbria Jazz '85 era proprio un suo enorme ritratto), guidava invece una piccola compagnia di giovani, presentava un repertorio mezzo pop che piace ai giovani, ma ormai è lui stesso una vecchia gloria: in maggio ha compiuto 59 anni.

Non è più sgarbato e diffidente come in passato: sorride, ringrazia e scende dal palco a soffiare nella sua tromba rossa tra i fotografi. Ma parla sempre pochissimo, brontolando come un Bartali nero-africano di famiglia benestante che da ragazzo fece

fatica a intrupparsi fra i poveracci che suonavano jazz. Ha fatto però un'osservazione tutt'altro che banale. «Ai miei tempi non c'erano scuole che t'insegnassero a suonare jazz. Ti insegnavano soltanto a suonare classico. E io che volevo suonare come Roy Eldridge non ci riuscivo. Oggi invece dalle scuole escono decine di ragazzi che potrebbero suonare come me. Ma Miles Davis sono io, e poi c'è tanta altra roba per fare soldi più in fretta».

Insomma manca il musicista della svolta. Lo stesso Sonny Rollins, che fece saltare il banco a Roma nel maggio scorso con la travolgente sonorità del suo sax tenore e con le sue improvvisazioni tematiche, è un «old-boy», come si dice, del 1929. E ogni grande stagione (l'estate del jazz va avanti fino a tutto luglio tra Pompei, Roma, Bolzano, Acireale e Clusone per riprendere a Roccella Ionica a fine agosto) diventa ormai una stagione di ritorni. Quante più vedettes vengono riunite dall'ex pianista George Wein nel suo pacchetto da esportazione, tanto più numerose diventano per gli appassionati europei le possibilità di rimpatriate coi loro soliti beniamini: il jazz, per ora, è questo.

Un mare di facce. Fu questa l'impressione che il sassofonista Archie Shepp ebbe di Umbria Jazz una sera di dieci anni fa, suonando a Città di Castello davanti a una folla felice di ascoltare le sue furibonde improvvisazioni. *Un mare di facce* (*A Sea of Faces*) fu poi anche il titolo d'una composizione e d'un album che Shepp volle dedicare al ricordo del concerto tra i più fortunati della sua carriera.

Di quei raduni disordinati («Toccarci è bello», dicevano i manifesti), che facevano, sì, una straordinaria propaganda alla musica, ma infestavano anche l'Umbria di sporcizia e di «espropri proletari», non è rimasta traccia nell'estate italiana del jazz. È scomparso il fenomeno della «musica di tutti». Nessuno oggi si meraviglia se il concerto di Miles Davis a Perugia costa cinquemila lire più di quello degli Steps Ahead e se il Modern Jazz Quartet di John Lewis con Milt Jackson, Percy Heath e Connie Kay non suona all'aperto come gli altri, ma al Teatro Moriacchi con i posti numerati.

Sarà riflusso, sarà ritorno all'antico, sarà crisi di creatività: certo è che di anno in anno gli spazi per i gruppi d'avanguardia e di ricerca si fanno sempre più ridotti, mentre s'allargano quelli per i «grandi vecchi» (che prima venivano fischiat) e di tipico in questo senso il caso del Modern Jazz Quartet. Dice John Lewis: «Nel '74, quando decidemmo di sciogliere il nostro



Mike Mainieri



Michael Brecker

gruppo, eravamo in società da ventidue anni e non ne potevamo più. Ci liberammo di un peso. Ma poi, nell'81, venne un impresario giapponese a casa mia e mi offrì un compenso molto alto per un giro di concerti del quartetto. L'anno seguente le proposte vennero dall'Europa. Scoprimmo di avere un mercato. Il risultato è che abbiamo ricostituito stabilmente la nostra vecchia formazione».

John Lewis, 65 anni ben portati, è un musicista che ha attraversato la storia del jazz moderno senza lasciarvi tracce profonde, ma anche senza farsene influenzare troppo. Il suo quartetto ha una strumentazione per metà barocca (pianoforte e contrabbasso) e per metà nero-americana (vibrafono e batteria), e in passato evitava i normali circuiti jazzistici. Ai festival estivi è arrivato dall'82 col nuovo ciclo d'attività. «È vero», dice Lewis, «che suoniamo sempre le stesse co-



I PROGRAMMI **radio** **DAL 28 LUGLIO**
STEREO **AL 3 AGOSTO 1985**
FILODIFFUSIONE
NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA

M **USICA**

Salomè di Strauss con Gerhard Stolze, Grace Hoffman e Birgit Nilsson; Georg Solti

dirige l'Orchestra Filarmonica di Vienna (giovedì alle 21,10, Radiotre). Henry Wood Promenade Concert, con l'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea (ECYO): dirige Claudio Abbado; in programma Gustav Mahler, Sinfonia n. 2 in do minore «La Risurrezione» (domenica alle 20,30 Radiotre).



Georg Solti

R **ROSA**

Michele Mirabella è uno dei «navigatori solitari» della folle peregrinazione nei mari

dell'universo della Motonave Selenia. Spiega: «Il nostro è un serial navigante, un'invenzione totale, gratuita e paradossale. Abbiamo sequestrato le immagini per regalare la fantasia a chi ci ascolta. Giochiamo tra di noi con le parole e i concetti, con il pubblico...» (da lunedì a venerdì alle 10,30, Radiodue).



Michele Mirabella

U **ARIETÀ**

Dice Massimo Catalano: «È molto meglio far ridere con Lagrime che far piangere tentando

di far ridere» (da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno). Da Houston in diretta «telefonica» auguri di Renzo Arbore a Raisterecnotte (sabato) per la millesima trasmissione.



Renzo Arbore

E **ALTRO**

● Eduardo Ferri, psichiatra, è il conduttore de *I giorni* per il mese d'agosto (da lunedì a venerdì alle 6, Radiodue). Trentuno anni, Ferri, è anche giornalista pubblicista, ha scritto un libro intitolato *Strade in salita*, nel quale ha raccontato le sue esperienze con i ragazzi che vivono nella provincia italiana. In trasmissione non vuole essere un consulen-

te psichiatrico, ma intende parlare di medicina senza porne in evidenza esclusivamente gli aspetti patologici. I problemi che normalmente si affrontano in estate, i riti delle «ferie» e tutti gli aspetti della vacanza sa-

ranno al centro del dialogo con gli ascoltatori.

Week-end (Radiouno, sabato alle 9) con Osvaldo Bevilacqua e Mariù Safier. Mariù Safier è una giovane speaker del GR3, attrice-scrittrice: recentemente ha scritto un libro su Mafalda di Savoia che Raiuno ha già preso in considerazione per farne uno sceneggiato.

RADIOUNO

- 6** Dagli Studi Rai di Palermo I Cavernicoli presentano:
Il guastafeste - estate (Il parte) con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Del-ta 5. Testi di Bellipanni, Farinella, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
- 6,57 - 7,57 - 10,10 - 10,57 - 12,57 - 16,57 - 17,57 - 21,35 - 22,57**
- Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,40** **Il guastafeste - estate** (II parte)
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giachi, S. I.
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modugno presenta con Ugo Nespolo
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combattere i rigori dell'estate
Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi
I collegamenti di Serena Bennato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva
- 11,49** Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano
È eccezionalmente estate
Con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria
- 13,30** **GR 1**
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistererouno e Radiouno presentano
L'estate di Carta bianca stereo
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Sono sempre loro**
Programma di Maeva. 4^a puntata
- 20** **Marisa Fabri in: Le audaci memorie di una donna fatale**
Sceneggiato di Simona Carlucci con Emilio Bonucci, Ivo Garrani e Patrick Rossi Gastaldi. 8^a Robert Altmann
Regia di Riccardo Caggiano
- 20,30** **Stagione Lirica d'estate di Radiouno**
Tristano e Isotta
Dramma musicale in tre atti (Atto primo e secondo)
Libretto e musica di Richard Wagner
Tristano: Spas Wenkoff; Isotta: Ludmilla Dvorakova; Re Marke: Siegfried Güler; Kurwenal: Ekkehard Wlaschka; Melot: Günther Leib; Pastore: Harald Neukirch; Brangiana: Uta Prieu
Direttore Otmar Suitner. Orchestra Sinfonica e Coro maschile di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo
Al termine (ore 22,45 circa):
Intervallo musicale
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOUE

- 6** **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiouno**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bolettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 7,55** **Tisha be-av.** Anniversario della distruzione del primo Tempio di Gerusalemme. Con conversazione a cura di Rav Jacovv Malki. Rabbino della Comunità Israelitica di Genova
- 8,05** **Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Loreदाना Lippineri
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Manlio Santanelli «Roma capitale dell'Arcadia»
Consulenza musicale di Gianni Cesarini
Regia di Giuseppe Rocca
Un programma Sede Rai della Campania
- 9,30** **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** **La Compagnia Attori e Tecnici presenta**
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Anneschimo. Attori, orchestre, grandi attori e cantanti nelle persone di Stefano Altini, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio, Alessandro Giondano, Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Tonnolo
Regia di Attilio Corsini
- 11** **Giogliola, Giogliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Riferio
- 12** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
fornire Dischi caldi
Presenta Cinzia Dotti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,05** **Domenica con noi estate**
Roberto Salvini presenta musiche, ospiti, attualità. Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia
Negli intervalli:
16,30 **GR 2 Notizie**
Bolettino del mare
18,30 **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **L'antefatto della domenica: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri. Regia di Dino Giannini
- 22,30** **GR 2 Ultima notizia**
Bolettino del mare
- 22,40** **Buonanotte Europa**
Un'attrice e la sua terra: Piera Degli Esposti. Gli itinerari bolognesi
Programma di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Al termine (ore 23,20 circa):
Intervallo musicale
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte)
Bran presentati da Guido Barberi
Jean Philippe Rameau: Concerto n. 2 da «Pièces de clavecin en concert» • Frans Brüggen, flauto; Sigiswald Kuijken, viola; Wieland Knorr, viola da gamba; Gustav Leonhardt, cembalo) • Wolfgang Amadeus Mozart: Sei Canzoni per coro maschile (Wiener Kammerchor)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Rigi Kraetz
Telefonare al n. 10613612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Franz Schubert: Der Taucher, per voce e pianoforte (Dietrich Fischer-Dieskau, baritone; Karl Engel, pianoforte) • Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem, magg op. 100 (Orchestra della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet) • Claude Debussy: Syrinx, per flauto solo
Soleista Giorgio Agnoni
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto del mattino** (III parte)
Piotr Il'ich Ciaikovski: Concerto n. 3 in mi bem magg. op. 75 per pf. e orch. (Sol. Igor Zhukov, Orch. Sinf. della Televisione di Mosca dir. Gernady Rodzhestvenski) • Franz Liszt: Orpheus (London Philharmonic Orchestra dir. Bernard Haitink) • Luigi Cherubini: Quartetto in la magg. per chit. Quartetto (Melos di Stoccarda) • Jules Massenet: Suite n. 4 per orchestra • Scènes Pittoresques (Orch. del Conservatorio di Torino dir. Albert Wolff) • Carl Nielsen: Concerto op. 75 per clarinetto e orchestra (Chicago Symphony Orch. dir. Morton Gould - Sol. Benny Goodman)
- 11,45** **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)
- 11,50** **Speciale Classico.** Scelta critica della produzione discografica 1984-85 presentata da Danilo Prefumo: 5^a trasmissione
- 13,10** **Viaggio di ritorno, a cura di Grazi Levi**
Africa tra mito e storia. Un programma di Claudio Maffei. Intervista a Grazi Levi, Werner Di Donato, Lorenzo Masci, Agla Marsili. Regia di Orietta Borgia. 5^a trasmissione
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontati in diretta da Domenico De Masi: prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fubini Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un Falgout e tre gemme
La Walkiria. Opera in tre atti
Poema e musica di Richard Wagner (1^a giornata: atto I)
Direttore Georg Solti, Orchestra Filarmonica di Vienna (Compact disc)
- 18** **Dall'Auditorium di Torino della Rai**
Direttore Giuseppe Sinopoli
Violinista Shlomo Mintz
Johannes Brahms: Concerto in re magg. op. 77 per violino e orchestra; Allegro non troppo - Adagio - Allegro giocoso ma non troppo vivace • Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem, magg. op. 60; Adagio - Allegro ma non troppo - Adagio - Allegro vivace - Allegro ma non troppo
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 19,00 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,30** **Pagine a cura di Marina Mariani**
da **Joseph Aronow** di Henry Fielding. Lettura di Warner Bertoglio. Regia di Ida Bassigiano
- 19,45** **Un concerto barocco**
Musiche di François Roberday, Felice Evaristo Dall'Abaco e Henry Purcell
- 20,15** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 20,30** **In collegamento diretto con la BBC di Londra**
Henry Wood Promenade Concert
Orchestra dei Giovani della Comunità Europea «ECYO»
Direttore Claudio Abbado. Soprano Karita Mattila. Mezzosoprano Christa Ludwig. Gustav Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore «La suaurazione» per soli, coro e orchestra (su testi tratti da «Des Knaben Wunderhorn», «Aufferstehung» di Klopstock e alcuni versi di Gustav Mahler); Allegro maestoso - Andante moderato - Calmo e scorsevole - Solenne ma con semplicità («Uhrlicht»; Luce primordiale) - Tempo di scherzo. Allegro energico. Lento misterioso («Aufferstehung; Risurrezione») BBC Symphony Chorus - Vienna Symphony Chorus, Wiener Jeunesse Chor
- 22** **Annuncio europeo della musica**
- III Centenario della nascita di J. S. Bach.** Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cava, giunto presso la Sede Rai del Piemonte. 39^a trasmissione (Replika)
- 23,10** **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistererounote**

RAISTEREOUNO

- 14,30 L'esate di Cartia bianca stereo
con Roberta Angeloni & Luigi Anemmo
- 16,57 **Onda verde**
- 18,57 **Onda verde**
- 19 GR 1 Seta
- 19,20 **Domenica Hit**
In diretta da Milano con Massimo Gar-
baccio e Lisa Mazzotti
- 20,30 GR 1 In onda **Onda verde notizie**
- 21,30 GR 1 In **bravo/Onda verde notizie**
- 21,32-23,59 In diretta dal «Number 2» di
Capri
- Giroteoround**
Presenta Ronnie James con Umberto Clivio
e Daniela Debolini
- 22,57 **Onda verde**
- GR 1 ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 14,30 **Stereosport**
In diretta dai mari e dai monti, dai
campi e dagli studi con ospiti, music-
e e personaggi presentati da Gian
Maurizio Fedorin e Rita Pernarella
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In studio
Cristiana Rino e Silvio Piccinno
- 21 GR 2 **Appuntamento flash**
- 21,30 **Disconotizi**
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 **Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sazio, Ernesto De Pascuale, Lucio Seneca, Alberto
Castelli
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- Musica e altro: Narciso Parigi. Programma di N. Parigi a cura
di I. Santori e C. Demofonti
- 24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** 0,20 Intorno al gradiscio: 1,06 Musica da camera, 1,36 Applauditi, 2,05 Un po' di jazz, 2,36 Orchestra alla ribalta, 3,06 Per il pubblico, 3,36 Per pochi intimi, 4,06 Complessi di musica leggera, 4,36 Musica sinfonica, 5,06 Due voci in un'orchestra, 5,36 Per un buongiorno
- 24 **Il Giornale dell'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUCONERTO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Minuetto in sol - Orch. di Firenze
Italia quest'anno. Concerti: September in Rome Korvint. My fair lady. Fante: Nabucco (Ballarina). Poulenc: Mabile tournois. Esposito: Per una volta. Spina: Anzoni. Monaco veneziano. Festival Moon Flower. Pappalardo: Partidida. Dietrich: Moon crawler. G. Farms: Over the rainbow. Gualdi: Blue moon. Calvi: Mi sono innamorato di te. Pappeti. Tu non mi lascerai. Mina: Love in your eyes. Rizzuti: Romance Venezia. Scavella.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Donna da vendere. Little Town. Giullio uguale solo. Pappalardo: Scappa via. Fiorillo: A parte il fatto. Zanchi: Per un'ora d'amore. Maria Bazar. Castelli: L'ultima notte. Look at her dancing. Bens. La partita di pallone. Pavone. Ma che freddo fa. Nada Ti amo però... Fogli. Baciami. Marcella Reggio la solista. Laura Luca. L'ultima notte. F. Sinigaglia. E di canto per te. La partita di pallone. Sorrelli. Diritale, non dritale. L. Gogio: lo che ho te. New Trends. Si mi vuoi lasciare. Michele.

10/MUSICA DALL'O SCERMO: Eugenia's theme (Mio Dio come questa caduta in banno). Angels and beams (Anche gli angeli mangiano fagioli). Sturmtruppen. Wonderful world (Ami). Hour music. Mrs. Robinson (Il laureato). Bachelor in paradise (Uno scapolo in paradiso). Look at her dancing (La partita di pallone). Seven times seven (Sette volte sette). Zorba the greek (Zorba il greco). Disco inferno (La febbre del sabato sera). Love this life (Ritorno a casa). The way we were (Come l'amore). Top of name of love (American graffiti 2). Love's dream (Luzitman). W. Sant'Eusebio (Per grazia ricevuta). Faltering (Grottohm).

11/CANTATA: L'abbigliamento di un fuochista. De Gregori: Non che verrà. Bardo. Uomo. Celentano: Volo 5/4. Nannini. Slipi slidin' away. Simon & Garfunkel. Povera cosa. Luciano Ross: Just the way you are. B. Joel: L'ultima spiaggia. Calleno. Postor. Bagnoli. Che bella libertà. Zero Atlantic City. Springsteen. I lupi. Grazia. Alfa Fiera dell'Est. Branduardi. Presenc of lord. Clapton.

12/ROCK & POP: Johnny and Mary. Robert Palmer. David Byrne and Steve Nieve. Master blaster. Steve Wonder. Spicard. Herbie Hancock. In the name of love. Wasington Grover. P. Crawford. My soul. You might need somebody. One track mind. Pappalardo. The Alan Parsons Project. Honky tonk woman. Rolling Stones. Der Kommissar. Falco. Island of lost souls. Blondie.

13/JAZZ VARIETA': Big big woman. Dewey Cotton. Blues for my love. Rod Stewart. Music for Nat Cole. Count Basie. Burning. Peterson. Anatolio. Rosa All go's chilyng got rhythm. Clifford Brown. Come saturday morning. Greg Brown. The. Thelonus Monk. Blues up and down. Dexter Gordon.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICA: Ouverture, «Show boats». Collins. Maybe, «Annie». James. Maxwell. Gowan. «The Great Gatsby». «Gastanciano». Proietti. So la stella sorridono quiete, «Aqua checca». Pavese. Notte di lune notte d'incanto, «La casa delle tre ragazze». Sorbara. Do it again, «The french dolls». Chikini. Reviewing the situation. «Olive». Revoli. Pavesi. «La casa in nome». «Ritigetti». Artoli. Buonanotte, «Vittoria o il suo ussaro». «Ritigetti». Artoli. «What a day, «Candide». Mauer. «I you are a friend of mine». «Very good and better». Sander. Ne pole. I rise again, «On the 20th century». Cotto. D. Ditman. Quaccola, «La comtesse Maritzza». Ballinari. Calderoni. Quaccola, «Gaspardornio». Hagen. Other generation, «Flower from sun». Neumann.

15/PARATA DI STELLE: Souvenir d'Italie. P. Como. Giarda da Ipanema. Deodato. With a little help from my friends. Mendes & Brazil. 66. Un amore... è mattia (Quini). Honey. The stars are out. Mattia. Old river. The plays. C. Calvi. Innamorarsi. Vanni. Questo nostro grande amore. Bongusto. Yesterday. Danzas. Cita amor. cala. Dalida. Et maintenant. Boccia. So in love. London. Lay river. Crosby & Armstrong. Danza. I.M. Martini. Place in the sun. Wonder. In a sentimental mood. Dorsey. My world. Bee Gees. I'm a survivor. Gees. On my way home.

16/FACILE ASCOLTO: A felicitade. Gilberto. Atentis Shadow. Tramonto amore. Alice Vance. Avalon. Sep. 1968 in the rain. Crosby. Enchanted. Platters. Boats against the current. E. Carmen. Baciami. Alfredo. Banco.

FILODIFUSIONE

Crying in the rain. Peter & Gordon. Watch what happens
Here. The bicycletes de Belsize. Mattheu. Solo il. Balsu.
Roma. Lancia. Suzanne. Nina Simon. Four brothers
Manhattan transfer. I giardini di marzo. Battisti. Marie
Arlene. It's me. Evelyn Brothers. A first romance. Arias.
Non mi lasciare. Baldan Bembo. Show me the way.
Frampton. Angelina. Belafonte. Georgia on my mind. Am.
S. S. The appearance. Fitzgerald. Changes IV. Si.
vino per te. Margherita. Edorado. Bennato. Amici. Al.
Part. Let's make love over the telephone. Feliciano. Gracias
a la vida. Bae. Starting over. Ventura. El condor pas.
V. M. The appearance. Branduardi. Imagine. Letmo.

18/DISCONTATE: Turn me loose. Blue Night. Initiation. Dick
Creole and The Coconuts. Mystery of love. Donna Summer.
Ain't we kinkin' now... The Brothers Johnson. Miss you - Rol.
ling Stone. Body Language. Don't stop. Kwa. Dirty.
laundry. Don Henley. Phru these walls. Phil Collins. Trust
me. Herbie Hancock. New roller disco dip. Action. Daro.
can't be me into. Gena and Gene. Some bodi told me.
Cube. Land of freedom. Atomic rooster. Fall in love again.
The Pointer. Sister. Chant n. 1. Spandau Ballet. Koo koo kurama.
Paul Young. The urban man. Lakeside. I don't care anymore.
Phil Collins. Cinquta Linda. Billy Cobham & Glass Menage.
Indifesa. Bu Bu Sex. Sweet thing yazon. Brooklin
heights boogie. Bjorn James.

20/CONCERTO: When men loose the woman. Midler. Re.
gatta. Chicago. Fantasia di motivi. Bowie. Reatta. Beach
Boys. Rod Stewart. Who. Fantasia di motivi. Temptations

22,30/23,30/MUSICA NELLA SERA: Yiff. Schlifrin. Schifrin
in Compli. vose. Arrows. Seek and you will find. Vanzelli. Rizza.
matraz. Martin. Bruce. Anguara. Peterson. Wane. Fige.
rad. Blue boss. Milk Jackson. Tu l'aisas aller. Aznavour.
Bercusa. Battisti. Diana. Night and day. Eldridge. The
Cannon. In love. American. Camp. The Four. Buddy Holly.
nings. Schalks. Solo noi. Martini. Amici & I (ini dell'amici).
Balkan. Bellow and Casali. Sandbox. Alpert. Rogers. O.
sara sarà. Nascimenco e Banque. De Hollanda. Europa. G.
Barbieri e Orch. Musicals. Diana Ross. Fantasia di motivi.
Kostelanetz. Ebony and ivory. McCartney.

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/B/MATTUINO MUSICALE: J. Brahms: Andante, dal
Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, op. 83, per pianoforte e
orchestra; R. Schumann: Andante, op. 10, n. 1, per pianoforte
op. 19, per violoncello e pianoforte; M. Ravel: Valse nobles
et sentimentales (Adelaida); A. Scriabin: Fantasia in minore
per pianoforte e orchestra; H. Villa-Lobos: Danza delle sette
palle per liuto e orchestra da camera.

7/INTERLUDIO BAROCCO: W. Byrd: Pavana e Due Ga-
gliarde «The Earl of Salisbury»; G. B. Sammartini: Concerto in
do maggiore, per flauto diritto, arci e continuo; J. H. Butt
«The Rake's Progress»; J. V. Krieger: «Bully»; J. V. Krieger:
J. B. Lully: Concerto in la maggiore, per orchestra di archi.

8/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Semele: Sinfonia
dell'atto II; F. J. Haydn: «Adele»; «Galea»; «Tergi»; «Vezzi»
«L'Alto»; «Nattino»; G. Donizetti: «La Favorita»; «A. D. Amor»
J. Massenet: Manon; «Adele»; «Notre petite table»; G.
Babou: «Tu sul labbro di vevegant»

9/30/10 UN QUARTETTO: L. van Beethoven: Quartetto n. 13 in
mi minore e orchestra.

9,20/RARITÀ MUSICALI: W. Leigh: Concerto per clavi-
comba e orchestra.

9,30/MARKEVITCH DIRIGE RIMSKI-KORSAKOV: A.
Rimski-Korsakov: Concerto in sol maggiore, Suite op. 35. Orch. London
Symphony dir. J. Markovitch.

10,15/FOLKLORE LUCANO

10,25/LI SOLISTA: VIOLINISTA JOSEPH SZIGETI: E.
Bloch: Concerto in la minore per violino e orchestra (1938);
Orch. Conservatorio di Paris, C. Munch, cond.

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. J. Haydn:
Messa in si bemolle maggiore per soli, coro e orchestra; «Therese»
- Messas - E. Spieser, sopr.; M. Lehane, cont.; T. Altmyer,
bar.; J. M. B. Marston, basso; «Complegum Aureum»
- «Der Tölz Krabenchors»; G. F. P. Meier

11,45/CONCERTINO DI G. P. P. Meier: «Complegum Capriccio op. 3.
C. Debussy: Syrinx, per flauto solo. D. Kabalevsky: Improv-
sation op. 21 n. 1.

12/INTERPETI ALLA RADIO: PIANISTA ADRIANA BRU-

GNOLINI: G. Gershwin: Concerto in fa per pianoforte e or-
chestra. Orch. Sinf. di Torino della Rai e R. G. Assensio.

12,30/IL GRUPPO DEI SEI: G. Auric: 8 Poemes de Jean Co-
cteau per soprano e pianoforte. L. Rossini Corsi, sopr.; L.
Franceschini, p. F. Poulenc: Aubade. Concerto corografico
per pianoforte e 18 strumenti. Sol. G. Tacchino. Compli. So-
cietà della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir.
G. Prêtre. L. Durey: Nicolas et la flûte. J. Castagner, fl. E. Fon-
tan Binchois, arca. D. Milhaud: Le bouai sur le toit. Orch. Sinf.
di Londra dir. A. Dorati. A. Honnegger: 6 poesies de Jean Co-
cteau. I. L. Hurwitz: 8 Poemes de Jean Cocteau. G. Talliferro: Con-
certo per arpa e orchestra. Sol. N. Zabeletti. Orch. Nazionale
dell'ORTI dir. J. Martinon

14/PROTAGONISTA: IL VIOLONCELLO: F. J. Haydn: Con-
certo n. 2 in re maggiore, op. 101, per violoncello e orchestra.
Sol. A. Rostropovich. The Academy of St. Martin in the Fields
dir. M. Rostropovich. J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore
op. 99 per violoncello e pianoforte. A. Navarra, vc. A. Hala
cek, pf.

14,50/MUSICA PER FILM: G. Holst: The Planets. Orch. Fil-
lam di Los Angeles. Vaso Iemmelli della Master Choral of
Los Angeles dir. Z. Mehta

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOTTE DISCOGRAFICHE: DEUTSCHER GRAM-
MOPHON 413. S. V. Liszt: Les preludes. Poema sinfonico n.
3, per grande orchestra da Laminare. Orch. «Berlin»
monkera. «The New Karajan 16:40». ULE FUNK 6.43028

B. Bartók: Quartetto n. 1, op. 17 per archi. Quartetto «Ede»
P. Eder e E. Toth, viol. I. Toth, v. G. Eder, vc. 125:301 R. C. A.
84734. L. van Beethoven: Sonata n. 9 in re maggiore, op. 125
«Corale». ULE FUNK 6.43028. «The New Karajan 16:40». ULE
FUNK 6.43028. «The New Karajan 16:40». ULE FUNK 6.43028.
Salminen bs. Orch. New York Philharmonic and Coral Artists
dir. Z. Mehta. M' del Cor. J. Flummerfelt (117:35)

17,30/STEREOFILMUSICA: C. Vaision: Concerto in si
bemolle maggiore, op. 6 n. 2. «Hurtwiz Chamber Ensemble»
dir. F. Conradi. Orch. «Hurtwiz». Orch. «The London
Symphony» e The Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonnyne.
M' del Cor. J. McCarthy. O. Respighi: Trittico botticellano,
per piccola orchestra. «Academy of St. Martin in the Fields»
dir. N. Z. Mehta.

18/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: A. Vivaldi:
Concerto in re minore per viola d'amore, liuto e orchestra d'ar-
chi. L. Guter: v. la d'amore, A. Strangi. I. Württemberg Cham-
ber Orchestra dir. F. J. Faerber. «Sinfonia» sinfonia op. n. 1
in re minore e continuo. S. Accardo, vl., B. Camero, cembalo.
R. De Saena. Concerto in re maggiore per flauto e or-
chestra d'archi. F. S. Gazzelloni. Orch. di Camera di Venezia
dir. M. Valdem. «Nisi Dominus». Salomon, alto. 108 n. 3, per con-
tralto, arci e continuo. Sol. J. Bowman. The Academy of An-
cient Music. Chorus, C. Hogwood.

20/CONCERTO SINFOONICO DIRETTO DA YEVEYEN
SVETLANOV: C. Debussy: Trois Nocturnes: Nuages - Fêtes -
Sirenes. Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca (23:29).
A. Glazunov: Raymonda. Suite dal balletto. Orch. del Teatro
di Mosca (25:45-48).

21,30/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Concerto in re
maggiore op. 77, per violino e orchestra. V. G. Kulenkampff
(Incisione 1937). Orch. Filam. di Berlino dir. H. Schmidt-Isser-
stedt

22,10/L'ART DE TOUCHER LE CLAVICIN: F. Couperin:
11 Pièces per clavicembalo. La Fuite - Le Saut de Couteau -
Prélude in do maggiore - La Tentation - Le Courant -
La Lugubre - La Terpsicore - La Florentine - La Garner -
Les idées heureses - Clav. A. Curtis

22,40/LI POEMA SINFOONICO: F. Liszt: Tasso Lamento
e notturno (Musica sinfonica n. 2). Orch. Sinf. di Roma-Lazio dir.
J. Anonimo.

23,24/LA NOTTE ALL' O. Respighi: Antiche arie e dan-
ze per liuto, Suite n. 3 M. Clementi: Sonata n. 1 in sol minore
op. 8. G. P. Telemann: Concerto in la maggiore per oboe
d'amore e orchestra d'archi. C. W. Gluck: Sinfonia in re ma-
giore. O. Gibbons: Fantasia a tre.

RADIOUNO

- 6 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,57 - 7,57 - 9,57 - 11,57 - 12,57
14,57 - 16,57 - 18,57 - 20,57 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Sandra Mondadori. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
L'operetta in trenta minuti
La duchessa del Bal Tabarnai di Leon Bard
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replic)
11,30 Trentatré trentine
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementini e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brustà
12 GR 1 flash
12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in Lagrine
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta annunciata con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delfa D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino. Regia di Lino Beretta
13 GR 1
13,15 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Genaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
15 Motel - Radiouno sulle strade d'Italia
Programma di Lino Matti con Chiara Barbaressa e Giulio Salerno
Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Pagnone estivo
a cura di Giuseppe Neri
Lazzari, maschere e diavoli (Replic) - Allegra barbaro (Replic) - Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli
17,30 Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzoletti
Il jazz in Francia dalle origini al dopoguerra
Programma di André Clerget
18,05 DSE I veri americani
Storia dei primi abitanti del nuovo mondo
Testo di Maria Luisa Faggioli Cipriani
Regia di Mariella Serafini Giannotti
31 puntata: «Il Perù»
18,30 Musica sera: Piccolo concerto
Duo pianistico Carini-Rebaudengo
a cura di Flaminia Rinonappi (Replic)
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,20 Sui nostri mercati
19,25 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
19,28 Audiobox Labyrinth
Spazio musicale a cura di Paolo Fava. «Scenari sonori» di Raffaello Ottaviani (Replic)
20 Il salotto di Gertrude Stein
Biografia sceneggiata di Francesca e Gregorio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo
20,30 Inquietudini e premonizioni
«Presa» per Alessandro
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini
21 David Bowie
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigrifido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
21,30 Il violinista sul tetto
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa, jr. e Pino Nugnes. 12'. «Squallano i campanelli (Bells are ringing)». Regia di Tito Schipa junior
22 Radiocondominio
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri, Regia di Anna Vigna. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Radioude presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lippieri
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci: «Il segreto di Gliceras» Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Giovanna Mainardi, Alessandro Esposito, Alfredo Di, Viola Viola
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
9,10 Tuttituttal... gioca
Varietà, canzoni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
10,30 Motonave Selenia. Michele Mirabella e Toni Garani in animata crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Tuttituttal... gioca
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittorica e pingue guerdone. Conduca Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermor. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso con la collaborazione delle altre Sed regionali della Rai
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,57 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
15 Accordi perfetti. Canzoni, rime, pensiere e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso
15,30 Media delle valute. Bollettino del mare
15,37 La controra. Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustà
16,30 GR 2 Notizie
16,35 La strana casa della formica morta
Leo Antinucci, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Vicia, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fuggazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: Figli e amanti
di D. H. Lawrence. 12' puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: Saltimbanchi dell'anima
con Alessandro Guasmodio
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Radioude sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '85»
Un programma di Paolo Padula
21 Serata a sorpresa
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarla ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo: della cultura e del get-internetazionale. Messa in scena di Maurizio Giannotti, R.S.V.P.
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare
22,40 Piano, pianoforte
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raul di Casali e a cura di Costantino Filippeschi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
6,55 Concerto del mattino (II parte)
Bruni presentati da Enrico Stinchelli
Carli Maria von Weber: Trio in sol min. op. 63
Contraff. flauto, violoncello e piano. Regia di Marco Matthessen: Sonata in la min. per 2 flauti
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (III parte)
Ludwig van Beethoven: Quartetto in la min. op. 132 per archi (Quartetto Ughesher)
Jean Sibelius: Sinfonia n. 6 in re min. op. 104
Ch. Filaris: N. New York in. Leonard Bernstein)
9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
10,30 Concerto del mattino (III parte)
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa «Hodie Christus natus est» (Regensburger Domchor dir. Hans Schramm)
Anton Dvorak: Suite in re magg. op. 39 per orchestra (Orch. Filaris, Boema)
Vaclav Dvorak: Concerto Castelnuevo Tedesco: Sonata per chitarra (Solista Andrea Segovia)
11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)
11,50 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e recensioni a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Musiche di scena con Michele Suzzano - Letta di Prossut, con Paolo Cossato - Antologia operistica: Lo stile giocoso, con Franco Piva
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 Cultura: temi e problemi
A cura di Michele Galinucci: «La verità del mondo è comica. Ultime lettere critiche di G.G. Belli, di Marcello Teodonio
15,30 Un certo discorso estato
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
17 DSE Incontri musicali: Hector Berlioz. Un programma curato e realizzato da Franca Lipparini e Antonella Proietti. Consulenza di Giulio Salerno
17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine. Claudia Cecchi. Nel corso del programma:
Sergei Rachininovic: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43 per pianoforte e orchestra
Solisti Cecile Licla - Orch. Sinf. di Chicago dir. Claudio Abbado
Georg Friedrich Haendel: Sonata in re magg. per due flauti diritti e continuo (Strumenti)
Johann Sebastian Bach: St. Martin in the Fields
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 8 in re magg. per archi (Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest. dir. Janis Rolla)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Spazio Tre (II parte)
Johannes Brahms: Concerto in la min. op. 102 per violino, violoncello e orchestra (Anna Sophie Mutter, violino; Antonio Paganini, violoncello - Orch. Filaris; di Berlino dir. Herbert von Karajan)
Sergei Prokofiev: Sonata n. 2 in re min. op. 108 per pianoforte (Sofistic Lazar Bertram)
Manuel de Falla: Il cappello a tre punte, balletto (Ispirano Cobyette Boky - Orch. Sinf. di Montclair, Charles Dutoit)
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Angelo Bolaffi: Scienze politiche
21,10 Dalla Rai Scienza Italiana
Wilhelm Backhaus: un centenario
della nascita, a cura di Pietro Rattalino
5' trasmissione
22,15 Libri novità
22,25 XXI Festival di Nuova Consonanza 1984
Domenico Guacero: Improvvisazione per clavicembalo (Solista Paola Bernardi) - Improvvisazione per viola (Solista Michele Sicodi)
Marialisa Morina: Quartetto per flauto, oboe, clarinetto e trombone (Donatella Casca, flauto; Stefano Pogelli, oboe; Francesco Badoi, clarinetto; Roberto Morsilli, trombone)
Roberto Morsilli: «Mauro Bagaglia: Fotografia per un arabesco per flauto, oboe, clarinetto, fagotto, trombone e nastro» (Donatella Casca, flauto; Stefano Pogelli, oboe; Francesco Badoloni, clarinetto; Andrea Toschi, fagotto; Roberto Morsilli, trombone)
«Regi affetti. Il 7 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
23 Il jazz. Presenta Mario Gamba
23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paolo Angioletti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteraonette

Com. Comm. - Fama

Notturno italiano e Raisteraonette

RADIOUNO

RADIO DUE

RADIO TRE

6 **Onda verde.** Radiuno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
 Le Commissioni Parlamentari
 a cura di Giuseppe Morello
6,57 - 7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con l'4212 dell'ACI

7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
7,40 Onda verde-mare
 Comunicazioni radiofoniche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Radio anch'io presenta
Le cronici della nostra vita
 Condotta da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
 Ospite d'onore: Raimondo Vianello
 Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operata in trenta minuti**
 «La casa delle tre ragazze» di Schubert-Berté
 Clementoni e Daniela Padovan, a cura di Raffaella Brüstia

11,30 Trentatré trentine
 Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padovan, a cura di Raffaella Brüstia
12 GR 1 flash
12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagrine**
 Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frascica, Della D'Alberty, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino
 Regia di Lino Beretta

13 GR 1
13,15 Master. La musica giorno per giorno
 con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,55 Onda verde Europa
 Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
 Realizzazione di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
 Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone estate**
 a cura di Giuseppe Neri
 Sulle strade e nei sotterranei (Replica) — Vi piace il balletto? (Replica) — Un altro teatro: il sogno (Replica)

17,30 Radiouno jazz '85
 a cura di Adriano Mazoletti. Una storia del jazz: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Gianpiero Cane, 3ª puntata

18 **The great big gag sketch show!**
 Ovvero: come la battuta. Testo di Sergio Paolini. Regia di Paolo Leone
18,25 Musica sera. Ileana Ghione e Sergio Fontana presentano: **Ipotesi**
 Programma di Barbara Costa
 Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera
 Rubrica religiosa a cura di Savino Bontio
19,20 Sui nostri mercati
19,25 Onda verde-mare
 Comunicazioni radiofoniche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 Audioob Specus
 Spazio multimedico di Pinotto Fava
 «Vostro l'isola» di Piero Cannizzaro
20 Ore venti, su il sipario
Il teatro dell'Est europeo fra i due secoli 1850-1915
 Scritto da Carlo Di Stefano, 2ª serata
 Regia di Enzo Conzelli (Replica)

20,50 Intervallo musicale
21 Vienna - Broadway
 Dell'operetta al musical. Testi di E. G. Oppicelli. Regia di Vito Elia Petrucci
21,30 Cristiano Censi: in Il fantasma del loggione. Con Piero Baldini e Mariella Montemurri. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi, 4ª puntata (Replica)

22 Radiocondominio
 Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Sampi. Regia di Corrado Oriana
22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Assago in Roma con Eduardo Ferrì. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Ledda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844.
6,5 **5 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 GR 2 Radiomattino
8 **DSE Infanzia, come, perché...**
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta e gli nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione
 Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
8,05 Radiodie presenta
 Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Lorenda Lippini

8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
 Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Vecchia volpe non s'inganna». Con: Adolfo Bellati, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Garuso, Silvia Marimodugno, Giovanna Mainardi, Alessandro Esposito, Viola Viola
 Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
 Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Francesco De Luna
 Regia di Michelangelo Dotto
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
 a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motowne Selenia.** Michele Mirabella e Tom Carrara alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 **Tuttitalia... gioca**
 Sfida avveniristica in singolar tenzone con folia pittoristica e pingue guidatura. Con: Franco Cattivello. Testi di Corbetta e Moriotti. Regia di Tiziano Vuillermoz
 Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno
14,55 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giannini. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare
15,37 **La contorna.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaele Brüstia
16,30 GR 2 Notizie
16,35 **La strana casa della formica morta**
 Leo Antonicelli, Walter De Celis, Fiamma Setta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
 Regia di Antonio Fugguzzo
 Nel corso del programma:
17,30 **cinque Figli e amanti**
 di D. H. Lawrence. 13ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera
19,50 **Sinfonie d'estate**
 Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni
21 **Serata a sorpresa**
 Alberto Gaja ha il piacere di invitarla ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e dei più bei artisti internazionali. Massa in scena di Maurizio Giannotti, R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Ultime notizie
 Bollettino del mare
22,40 **Piano pianoforte**
 Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino (I parte)**
 Brani presentati da Enrico Stinchelli
 Gianluigi Donzelli - Quartetto in sol minore (Quartetto Amati) - Antonin Dvorak: Romanza op. 11 per violino e orchestra (Solista Patrica Fontanarosa - Orch. Naz. dell'Istituto di Montecarlo dir. Dimitri Chorafas)

7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
 Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino (II parte)**
 Hector Berlioz: Nuits d'été op. 7 (Yvonne Minton, mezzosoprano; Stuart Burrows, tenore - BBC Symphony Orch. dir. Pierre Boulez) - Claude Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra (Solista Aldo Ciccolini - Orch. Naz. dell'O.R.T.F. dir. Jean Martinon) - Alessandro Scarlatti: Concerto grosso in fa min. (Strumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Ettore Gracis)

9,45 **Giornale Radio Tre**
 Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Gaili e Enzo Zamboni
 Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino (III parte)**
 Wolfgang Amadeus Mozart: Variazioni in fa magg. K. 613 su «Un web sit» da Herfried Steinhilber - Dings (Pianista Bruno Canino) - Luigi Boccherini: Quintetto in mi min. per chitarra, 2 violini, viola e violoncello (Karl Heinz Böttner; chitarra: Gunter Kehr e Hans Kalafatis; violino: Günther Lehmann - Violoncello: Manfred Palm; violoncello) - Alexander Borodin: Petits sketches
11,45 **Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
11,50 **Pomeriggio musicale**
 Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Franco D'Amicis e Anna Dalponte

Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terzi — Le sonate di Franz Joseph Haydn, con Enrico Fontana. Antologie operistiche: Opere gemelle, con Giampiero Frasca

13,45 **Giornale Radio Tre**
15,15 **Cultura: temi e problemi**
 a cura di Michele Giuliniucci
 Il corpo glorioso. Mussolini e D'Annunzio trasfigurati, di Domenico Starnone
15,30 **Un certo scacciatore estate**
 a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi e Enzo Capua

17 **DSE Professione infermiere**
 Un programma di Francesca De Vita. Conferenza di Elio Guzzanti. Conduce Angelo Serenzia, 10ª puntata
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo. Nel corso del programma: Pietro Iljch Ciaikovski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 (Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. Oskar Danon) - Pietro Nardini: Sonata n. 1 in sol magg. per violino e clavicembalo (Giovanni Guglielmino; Riccardo Castagna, violino, clavicembalo) - Emmanuel Chabrier: Suite pastorale (Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet)

18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre (II parte)**
 Franz Schubert: Quartetto n. 14 in re min. op. postuma «La morte e la fanciulla» (Quartetto di Praga) - Frédéric Chopin: Scherzo n. 3 in E diessis min. op. 10 - Luigi Legnani: Intração kenazç - Jean Sibelius: Lemminkäinen, suite op. 22 (Orch. Sinf. della Radio di Helsinki dir. Okko Kamu)

20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Rassegne del rivista**
 a cura di Gabriella Caromano
 Fabrizio Desideri: Filosofa
 da Firenze - Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestri. Passo corporeo, salute e longevità. Partecipa Maria Laura De Feo

21,40 **R. Schumann, L. Legnani, G. Rossini**
 Robert Schumann: Improvviso su un tema di John Wieck op. 9 - Luigi Legnani: Intração kenazç - Jean Sibelius: Lemminkäinen, suite op. 22 (Orch. Sinf. della Radio di Helsinki dir. Okko Kamu)

22,25 **Fatti, documenti, persone**
La battaglia di Napoleone di Lucretia Scaraffia, con S. Di Nerio, R. Baldini, E. Di Troia, G. Varato. Regia di Gianni Menon
23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
23,40 **Il racconto di mezzanotte**
 a cura di Paolo Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisterneonite**

RADIOUNO

- 6 **Onda verde**. Radiouno/automobilisti **6,45 Ieri al Parlamento**
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**
- 7,30 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrirci
- 7,40 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
Condotta da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Domenico Modugno
Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **L'operetta in trenta minuti**
«Addio giovinezza» di Giuseppe Pietri, Nino Oxilia e Sandro Ceasario
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
- 11,30 **Trentatré trentine**. Varietà al femminile di Chiara Ardito, Raffaella Clementoni e Daniela Padon, a cura di Raffaella Brüstia
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Con profonda commozione la Rai presenta** Diego Cugia e sua nonna in **Lagrima**
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frasca, Dalia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretti
- 13 **GR 1**
- 13,15 **Master**. La musica giorno per giorno con Luca De Gennaro, Ruppert e Luisa Mann
- 13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 **Il Pagione estate**
a cura di Giuseppe Neri
Oggi sopra (Replica) — C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Giuseppe Mazzoletti, «I personaggi» del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 18 **Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30 **Musica sera. Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,28 **Juditho Urbs**
Spazio multiculturale di P. Fava. «Thrillings» di A. Tevini (Replica)
- 20 **Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Savini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani
41 puntata «Il nostro eroe diventa una stella di prima grandezza» (Replica)
- 20,45 **Intervallo musicale**
21 Elio Pandolfi ne **Il cavaliere**. Varietà radiofonico di Lusaica. Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30 **Musica notte - Musiche di Gino Contilli**: Immagini sonore per soprano e 11 strumenti su frammenti poetici di Lorenzo Calogero; Liliana Poli soprano (Elementi dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai - Direttore Alberto Ercoli) — Preludi per orchestra (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai direttore Fulvio Vernizzi)
- 22 **Radiocorndominio**
Varietà radiofonica di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Orsi
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Edoardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
- 7,20 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Setta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione» Realizzazione di Maria Pia Ciapparoni
- 8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loreddana Lipperini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana**
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci
«Visite inattese». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lida Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Ivo Garrani, Viola, Claudio Lormer, Umberto Lombardi, Piero Vivaldi, Angelo Botti, Alfredo Drai, Gastone Presucci
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Montovane Salomina**. Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Tuttitalia... gioca**
Slida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guidaerone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moriotti. Regia di Triano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,55 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 **Accordo perfetto**. Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma della Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 15,30 **Media delle valute**. Bollettino del mare
- 15,37 **La controra**. Musica per un pomeriggio d'estate presentato da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antozzi, Mauro De Cillis, Filippo Satta, Fabio Vacca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa. **Figli e amanti** di D. H. Lawrence. 14^a puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinata da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula
- 21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarla ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più «buoni nomi» dello spettacolo della cultura e di un jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Giannotti, R.S.V.P.
- 22,20 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40 **Piano, pianoforte**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul Gracchi a cura di Costantino Filippucci
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino II parte**
Brani presentati da Enrico Stuncheli
John Dowland: Tre composizioni per due liuti
Anthony Rooley & James Tyler: liuti
Frédéric Chopin: Tre Valzer op. 34 per pianoforte (Solista Philippe Entremont)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Brigit Kraatz
Telefonare al n. (06) 32 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino II parte**
Johann Sebastian Bach: Missa Brevis in fa magg. per soli, coro e orchestra (Agnes Geibel, soprano; Lotte Wolf-Wenthouse, contralto; Franz Kehl, basso - Orch. Tonstudio e Coro di Stoccarda dir. Hans Girschick) ♦ Johannes Brahms: Realizzazione in sol magg. op. 36 per archi (Quartetto Amadeus - Cecil Anonovitch, seconda viola; William Pleeth, secondo violoncello)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Sera D. «Diaghi» in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Gali e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 10,30 **Concerto del mattino III parte**
Johann Nepomuk Hummel: Quartetto in mi bem. magg. per clarinetto e archi (Alan Hackner, clarinetto; Duncan Druce, violone; Jones Simon Rowland, viola; Jennifer Ward Clarke, violoncello) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73 per pianoforte e orchestra «Imperatore» (Solista Maurizio Pollini - Orch. Wiener Philharmoniker dir. Gerd Böhm)
- 11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paola Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: il Case Lizio, con Sandro Cappelletto — I quantetti di Mozart, con Carlo Boschi — Antolo cronaca: Cantanti wagneriani, con Franco Serpa
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulincucci
«Lovecraft e il cinema fantastico» di Giovanni Castellano
- 15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santolucò, con Filippo Bianchi ed Enzo Caputo
- 17 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo. Nel corso del programma:
Robert Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» (Orch. Filarm. di Berlino dir. Klaus Tennstedt) ♦ Hugo Wolf: Quartetto Liedt (Diethrich Fischer-Geskau, bantono; Daniel Barenboim, pianoforte) ♦ Edward Lalo: Narnouna, suite dal balletto (Orch. Sinf. della Radio del Lussemburgo dir. Louis de Florent)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre II parte**
Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in do magg. K. 465 per archi (Quartetto dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai; Camillo Grassi e Pietro Moretti, violini; Giorgio Orzella, viola; Giuttitta Lombardi, violoncello) ♦ César Franck: Prélude, ana a finale per pianoforte (Solista Jörg Demus) ♦ Orchestre Grégorien Sinfonia in do min. (Orch. Bergen Symphony dir. Kirsten Andersen)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Castellano
Giuseppe Starace: Scienze
- 21,10 **XXVII Lugo Musicale a Capodimonte**
con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli
Direttore Benito Laurio
Pianista Andrea Festa
Marina y Soler: «L'arbut de Diana, ouverture» ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol magg. K. 453, per pianoforte e orchestra — Sinfonia in si bem. magg. K. 319
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo Lugo 21,45 circa):
- 21 **Libri novità**
- 22,15 **Giocchino Rossini**
Sonata a quattro n. 5 in si bem. magg.
- 22,30 **America coast to coast**
Cultura e notizie dagli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Sinsicalco (Replica)
- 23 **Il jazz**. Presenta Mario Gamba
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Giannopoulos
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano a Raisteronotte**

RADIOUNO

6 **Onda verde**, Radiouno/automobilisti 6,45 Ieri al Parlamento 6,57 - 7,57 - 8,57 - 9,57 - 10,57 - 11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 - 19,57 - 20,57 - 22,57

Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 **GR 1**
7,30 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita. Condotto da A. Benassi, G. Guarino e G. Nava. Ospiti d'onore: R. Pallotta, V. Buonassisi e A. Pesenti. Realizzazione di G. Terribili
10 **GR 1 flash**

10,30 **Radio anch'io '85 presenta: Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim letti da L. Lanari

11 **L'operetta in trenta minuti**
"La mazurka blu" di Franz Lehar
Programma di Vito Molinaro con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replic)

11,30 **Trentatré trentine**. Varietà al femminile
12 **GR 1 flash**

12,03 **Con profonda commozione la Rai presenta** il Dingo Cucco e sua nonna in **Lagrima**. Varietà tratti da Cugie & Catalano. Una diretta angosciante con M. Catalano, R. Franchetti, N. Frascica, D. D'Alberti, S. Antonucci e F. Pannofino. Regia di L. Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia e a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,25 **Master**. La musica giorno per giorno con Luca de Genaro e Puperti

13,55 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 **DSE Piccolo collezionismo** con G. Amerighi. Programma di F. Pasquolino

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma L. Matti con C. Barbosca e G. Salierio. Realizzazione di S. Fedele

16 **Il Pagine estate** a cura di G. Neri. Nel ricordo delle città italiane - Tre mesi te felici (R. Pappalardo) - Faust e Mefisto (Replic)

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di A. Mazzoletti. Una storia del jazz: «Sony Rollins». Sceneggiato di Giampiero Canevatta

18 **Obiettivo Europa - spatelma**
Varietà diretto da Dino De Palma

18,27 **Musica sera**. I. Ghione e S. Fantoni presentano: **Ipotesi**. Programma di B. Costa. Musica originale di G. Conte (Replic)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica telepass
20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,23 **Audiobox Luxus**
Spazio multimedico di Pinotto Favè
«Immagie radiofoniche» di Mikki Cena

20 **Il paese di Cuccagna** ovvero: «La panca alla sbarra». Originale radiofonico di L. Falavelli - L. Sattimelli, 41 puntata (Replic)

20,31 **Arti e disastri**. Radioteatra di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma **Concerto del Coro da Camera della Rai in occasione del 20° anniversario della sua costituzione**
Direttore Arturo Sacchetti
Introduzione del M° G. Goffredo Petrassi
Enrico Gatti e Cirina Carnet, vci; Luigi Mangiacavallo, viola da braccio; Hendrike Ter Brugge, vc.; Tero Hiko Saito, vlne; org. e arc. Arturo Sacchetti

C. Gessualdo; Ave, dulcissima Maria, a 5 voci
C. Monteverdi; Gloria, a 7 voci, due vlni e bc. cont. A. Vivaldi; Tre Salmi, a 4 voci, archi e cont.; In exitu Israelis de Aegypto - Laudate Dominum - Laetatus sum S. Merca-bante; Tre Notturni, a 4 voci e bc. cont. Trova un sol mio bella Clori - Ah! che nel diri addio - Dove far l'orride balzo. G. Pettrassi; Non siamo per comisto (Reg. eff. il 21-8-1985). Al termine loro 22 circa: D. Del Prete in: Domenico Scarlatti, musico di corte. Immagine in sette note. Sceneggiato radiofonico di L. Rionzi. Regia di G. Bandini. Numero speciale

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOQUE

6 **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 066 36 11 844

6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,20 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta e i nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione. Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Loredana Lippini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Soap opera all'italiana**
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «La grande pioggia» Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caracci, Enrica Maria Modugno, Viola Viola, Claudio Lotner
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Cronisti e opinionisti, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta

9,30 **GR 2 Notizie**
10 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonaive Selenia**. Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto Rai. Regia di Maurizio Ventriglia

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfide calcistiche in singolar tenzone con flora pittoresca e pingue guida. Conduce Vittorio Bestaso. Testi di Cobetta e Moretti. Regia di Tiziano Vulliamore. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14,55 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**. Canzoni, rime, pensieri e metodi ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **Media della salute**
Bollettino del mare

15,37 **La contorna**. Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia

16,30 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinucci, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto

17,30 **Ch. Ch. Figli e amanti**
di D. H. Lawrence, 16° puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,57 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarla ad una serata a sorpresa. Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Giannotti, B.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultima notizia**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Henry Purcell: Sonata in quattro parti in la min. - Sonata a quattro parti in re min. (Catherine MacKintosh e Monica Huguenin); Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol maggiore, K. 417 per violino e pianoforte (Arthur Grumiaux, violino; Clara Haskil, pianoforte)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Krizia Kraatz
Telefonare al n. 066 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino (II parte)**
Antonio Vivaldi: Concerto in fa maggiore «Per la solennità di San Lorenzo» Violinista Paoletti
Hector Berlioz: Concerto in sol maggiore, K. 593 per violino e pianoforte (Arthur Grumiaux, violino; Clara Haskil, pianoforte)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D**. Dalgugi in diretta dedicati alle donne e a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni
Telefonare al n. 066 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino (III parte)**
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Settesimo in re maggiore, 110 per pianoforte e archi (Walter Panhofer, pianoforte; Anton Fiech, violino; Dietrich Bredenbach e Wilhelm Hubner, viole; Ferenc Mihaly, violoncello; Burghard Krauter, contrabbasso) (Igor Strawinsky; Apollon Rasagabe balletto (Orchestra Chicago Symphony dir. Igor Strawinsky) César Franck: Andantino in sol min. per org. (Sol Ralph Davier)

11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, musica da camera e sinfonia
Al microfono Carlo D'Amico e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertistica del Concerto Terzo di Beethoven a cura di Roberto Jovino e Patrizia Manzini - Antologia operistica: Belliniana con Piero Mioli

13,45 **Giornale Radio Tre**

15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gullucci
«Scrittura e oralità nella letteratura americana» di Alessandro Perelli

15,30 **Un cartello discusso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
Nel corso del programma: **Radiosoftware** (Replic)

17 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Racine, Claudia Russo. Nel corso del programma: Antonin Dvorak: Dieci Leggende op. 59 (English Chamber Orch. dir. Rafael Kubelik) Johann Sebastian Bach: Suite inglese n. 3 in sol min. per cembalo (Isabella Aulin Curtis) Richard Wagner: Cidre Lieber aus dem Fest der Wessendonk (Maggio 27, 1958) Norman Orch. Sing. di Londra dir. Colin Davis

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre (II parte)**
Claude Debussy: Quartetto in sol min. per archi (Quartetto Juilliard) Franz Liszt: Sette ritratti storici in armonia (Pianista F. Chidati) Fritz Rigi: Cantata (Maggio 27, 1958) n. 3 in sol min. per orchestra (Orchestra di Londra dir. Michael Tilson Thomas)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caromero
Luigi Averis: Psicologia e psicanalisi

21,10 **Dalla Radio Svizzera Italiana**
Wilhelm Backhaus nel centenario della nascita, a cura di Piero Rattalino
87 trasmissione

22,10 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, commenti, dibattiti

22,40 **XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**
Franco Schicchi: Variazioni 10 per pianoforte (Piaola Orietta Brevetti) Giovanni Battista Bevilacqua: Quartetto «Gruppo Musica 900a» Domenico Guaccero: Pentafonia per quartetto d'archi e tastiera - Quartetto «Gruppo Musica 900a» Oreste Biondini (pianoforte)

23,15 **Il jazz**. Presenta Mario Gamba

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteronotte**

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
 6,57 - 7,57 - 8,57 - 9,57 - 10,57
 11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 -
 18,57 - 20,59 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrilli
7,40 Onda verde-mare
 Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
 Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti
- 10 GR 1 flash**
10,15 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44 Lanterna magica**
 di Gigliola Fantoni e Franco Cauili
12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia**
Anna Miserocchi in: Coco Chanel
 Sceneggiato di Brunello Maffei. 5ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13 GR 1**
 — Estrazioni del Lotto
- 13,20 Master**
 Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**
 Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Old blue eyes: Frank Sinatra**
 Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 13ª puntata. «Il clan e la politica»
- 15 Sotto il sole sopra la luna (Replica)**
- 16,30 Doppio gioco**
 Un'ora di due titoli e due cadenze
 1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
 2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
- 17,30 Dall'alto in basso, dal basso in alto**
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
 — **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**
 Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
 Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
 Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,23 Freezer**
 ovvero La cucina imbecille accorcia la vita. Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,07 cantautori**
 Programma di Pino Morabito
- 20,25 Il Pastore.** Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterio. Regia di Marco Gagliardo
- 21,02 «Si come salute**
 di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Stasera al Testaccio**
 con **Paolo Hendel**
 di Riccardo Caggiano
- 22,27 Teatro: il figlio dell'assassino**
 Radiodramma di F. Potacco. Regie di Roberto Gandus (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** **Leggera ma bella**
 Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
 Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- 8,05 Radiodue presenta**
 Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Per noi adulti, due**
 Un programma di Carlo Loffredo con la partecipazione di Gisella Sofio. Realizzazione di Massimo Tipaldi
- 10 GR 2 Estate**
 a cura di Antonio Tomassini
- 11 Long Playing Hit.** Presenta Marco Tre
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 GR 2 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Spazio racconto**
 Scrittori della Mittleuropa. «Proditoriamanti» di Italo Svevo. Sceneggiatura di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 Bollettino del mare**
- 15,35 Hit Parade**
 Presenta Cinzia Donti (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone**
- 17,02 Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia Cinese**
 5ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia (Replica)
- 17,32 In diretta dalla Laguna**
 Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate. Conducono Lella Carcereri e Mimmo Vita. Programma Sede Rai del Veneto a cura di Antonio Bruni
 Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Buoni motivi per un piacevole ascolto**
 proposti da Olga Zonca (Il parte)
- 21 Concerto sinfonico diretto da Eugen Johuchm**
 J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 — Ouverture tragica op. 81 (Orchestra Filarmonica di Londra) ♦ A. Bruckner: Sinfonia in mi maggiore op. 7: Allegro moderato - Adagio - Scherzo - Finale (Orchestra Filarmonica di Berlino)
- GR 2 Ultime notizie**
 Bollettino del mare
- 24,30 Buoni motivi per un piacevole ascolto (Il parte)**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (Il parte)**
 Brani presentati da Guido Barbieri
 Nicolò Paganini: Sonata concertata in la maggiore per violino e chitarra ♦ Michael Haydn: Concertino in re magg. per corno e orchestra
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz
 Telefonare al n. 060 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (Il parte)**
 «I concerti del mattino» in mi minore op. 87 ♦ Robert Schumann: Bunte Blätter op. 99, per pianoforte ♦ Guillaume de Machaut: Comment puet on mieu, rondò a tre voci
- 9,45 Giornale Radio Tre**
 Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Il mondo dell'economia**
 a cura di Carlo Toti
 da Milano: La bomba alimentare. 7ª puntata: La rottura di antichi equilibri: Il Sahel. Intervengono Gian Carlo Costantini, Georges Sengeorg, Eugenio Susani. Un programma di Beppe Croce e Piero Garri da «Team» (Replica)
- 10,30 Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
 Le Cantate sacre. Un programma di A. Basso realizzato da M. G. Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 40ª trasm.
- 11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
- 11,50 Arianna a Nasso**
 Opera in un prologo e un atto di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss
 Maestro di musica: Walter Berry. Compositori: Tiziana Troyano; Tenore: Hans Kollo; Ufficiale: Peter Weber; Maestro di ballo: Hans Zednik; Parrucchiere: Gaby Meyer; Laccio: Alfred Franz; Zerbietta: Edita Gruberova; Primadonna e Arianna: Leontyne Price; Baccio: René Kollo; Scaramuccia: Ute Eguiluz; Eco: Norma Burrows. Direttore Georg Solti. Orchestra London Philharmonic
- 14 Giornale Radio Tre**
- 14,15 Musiche** di Berwald, Beethoven, Borodin, Debussy e D. Scarlatti
- 15,15 Cultura: temi e problemi.** a cura di Michele Guinicci. «Neufraiges del soggetto. C'ne nullo all'a deriva», di Nadia Fusini
- 15,30 Folkconcerto.** a cura di Pierluigi Tabasso
 Musiche dal Megaliti, con Emilianò Li Castro. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Riccini, Claudia Rizzo. Nel corso del programma:
 Nicolò Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 8 per violino e orchestra ♦ Salvatore Accardo: Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo ♦ Johannes Brahms: Due Preludi corali n. 5 e 6 dell'op. 122 (Organista Peter Hurford) ♦ Gioacchino Rossini: Sonata a quattro n. 2 in la magg. (Salvatore Accardo e Sylvie Guezec) violini: Alan Menzer, violoncello: Franco Petracchi, contrabbasso) ♦ Richard Strauss: Panathenäenzug op. 74, studio sinfonico in forma di passeggiata per pianoforte e orchestra (Solisti Peter Rosel, Staatskapelle di Dresda dir. Rudolf Kempe) ♦ Ernest Chausson: Poème de l'amour et de la mort, op. 19 per voce e orchestra (Mezzosoprano Shirley Verrett - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Gabriele Ferro)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (Il parte)**
 Bela Bartók: All'aria aperta, cinque pezzi per pianoforte (Pianista Dino Ciampi) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 «Corale» (Pilar Lorengar, soprano; Yvonne Minton, mezzosoprano; Stuart Burrows, tenore; Martti Talvela, basso - Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. Georg Solti)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
 a cura di Gabriella Caranore
 Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10 Dall'Aurorium di Napoli**
I Concerti Cameristici del sabato
 Franz Dorn: Quintetto op. 67 n. 2 ♦ Paul Hindemith: Kleine Kammermusik op. 24 n. 2, per cinque strumenti ♦ Darius Milhaud: La Châminée du Roi René ♦ Jacques Ibert: Trois pièces brèves (Strumentalisti: Giancarlo Scarlatti di Napoli della Rai; Vasco Degli Innocenti, flauto; Gerardo Amadio, oboe; Gaetano Russo, clarinetto - Orch. Sinf. di Torino; Vittorio Manfredini, corno)
- 22,05 Un racconto di H. G. Wells**
Alla moderna: storia d'amore fredda. con C. Zopetti, T. Travaglini, U. Bortoluzzi, M. Mancardi, L. Sacchetti. Regia di Giancarlo Palermo
- 22,30 Felix Mendelssohn-Bartholdy**
 Sinfonia n. 4 in magg. op. 90 «italiana»
- 23 Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisterconotte

ONDA MEDIA: 1530 KHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: ONDA MEDIA 526 KHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 28

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorgere della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8,15 **Liturgia Romana.** 9,30 **S. Messa con omelia** di P. G. Giachi, S. I. (in coll. Rai). 10,30 **Liturgia Bizantina Slava.** 11,55 **L'Angelus** con il Papa. 12,15 **Radiodomenica,** fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Messa in polacco.** 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «La vostra afflizione si cambierà in gioia», commento di Mons. F. Charner - Attualità. 20,20 **Atkezenchen Heider Cámara ein Fall für den Advocatus.** 20,40 **S. Rosario.** 21 **Religia Penso.** 21,10 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Quatre vérités.** 21,50 **The Pope, the Church and the World.** 22,10 **Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa.** 23 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (28) - Attualità - «Resta con noi, Signore!» 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 29

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorgere della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **L'organo nei secoli** nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fait. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «La donna, quando parlo, è affaticata», commento di P. Giudici. 20,20 **Weltkirchen-Magazin.** 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 «Fairé mémoires». 21,50 **A Many Splendored Thing.** 22,10 **Entrevistas y reportajes.** 23 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (29) - Attualità - «Resta con noi, Signore!» 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 30

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorgere della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Discografia,** a cura di A. Morelli. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Chiedete e otterrete», commento di don V. Del Mazza - Attualità. 20,20 **Du sollst nicht töten!** - Ein Artz zur Euthanasie (1). 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Nouvelles missionnaires.** 21,50 **Talking Point.** 22,10 **Cartas a Radio Vaticano.** 23 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (30) - Attualità - «Resta con noi, Signore!» 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 31

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorgere della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 «L'opera omnia organistica di Bach», a cura di S. Zaccaria. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Queste cose vi ho detto...», commento di don V. Del Mazza - Editoriale. 20,20 **Die Römische Woche.** 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Audience pontificale.** 21,50 **The Pope and the People.** 22,10 **Audience General con Juan Pablo II.** 23 **Radiovaticana** sera,

quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (31) - Editoriale - «Resta con noi, Signore!» 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 1°

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorgere della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Appuntamento musicale.** Omaggio a Pietro Mascagni nel 40° della morte. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Padre, è giunta l'ora», commento di don I. Sanna - Controluce, di F. Bea. 20,20 **Jugendlofrum:** Im Rom auf heissem Pflaster. 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Aimer davantage l'Eucharistie.** 21,50 **Studio 3.** 22,10 **Intención del Apostolado de la oración.** 23 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» - Controluce - «Resta con noi, Signore!» 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 2

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorgere della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Incontro della serenità,** per gli infermi. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Ira essi sanno...», commento di don I. Sanna - «Istantanee geo-agiografiche», un programma di G. Carri-Alimandi, presentato da F. Salerno (II). 20,20 **Prisma-Magazin.** 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Le Congrès Eucharistique** de Nairobi. 21,50 **The Church Today.** 22,10 **Charlas Bíblicas.** 23 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» - Istantanee geo-agiografiche - «Resta con noi, Signore!» 24 Con voi nella notte.

SABATO 3

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia della XVIII Domenica per Annum», commentata da P. G. Grieco. 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Le campane di Carugate** e il canto popolare religioso nell'entroterra milanese. A cura di Michele Luciano Straniero. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Essi, invece, sono nel mondo...», commento del P. G. Giachi - «La Liturgia della XVIII Domenica per Annum». 20,20 **Die Frohbotschaft** von einem Passionisten. 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Des biens pour tous.** 21,50 **With Heart and Mind.** 22,10 **El Concilio Vaticano II,** 20 años después. 23 **Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» - «Servizio d'Attualità» - La Liturgia di domani. 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 **Radiodomenica.** 9 **Concerto.** 10,15 **Concerto festivo.** 13 **Musica leggera.** 16 **Antologia.** 16,30 **Concerto.** 18 **Un po' di tutto.** 22,30 **Radiodomenica.** Da lunedì a sabato: 9 **Musica leggera.** 11 **Antologia.** 11,30 **Classici della canzone.** 13 **Concerto.** 16 **Antologia.** 18 **Un po' di tutto.**

Ritorna l'estate, ritornano le promozioni Agfa-Gevaert

Un oggetto che tutti abbiamo imparato a conoscere, perché è «di moda» sia tra i ragazzi che tra i più «creduti» è l'ormai famosa borsa a tracolla «Freebag» della MH-Way, la pratica e moderna borsa rigida contiene-tutto, compagna ideale per tutte le occasioni della giornata.

L'Agfa-Gevaert, azienda leader nel campo della videoregistrazione con un'ampia gamma di nastri e cassette per l'amatore e il professionista, offre la simpatica ed utilissima borsa a tutti coloro che in questo periodo acquistano quattro nastri video del suo assortimento.

«Progetto Marzotto» per nuove firme del giornalismo di moda

Dal prossimo mese di ottobre venti giovani fortunati fra i 19 e i 25 anni potranno partecipare, gratuitamente, tutti i sabato mattina per circa tre mesi (52 ore complessive) al Progetto Marzotto, un innovativo corso di formazione per nuovi giornalisti che intendano specializzarsi nel settore moda/tessile/abbigliamento.

«Milano, capitale mondiale della moda, ha prodotto in questi anni anche un fiorente mercato editoriale legato ai grandi successi della nostra industria tessile», ha dichiarato stamane Pietro Marzotto nel corso di una conferenza stampa di presentazione del Progetto, svoltasi nella nuova sede milanese della Società in Galleria San Babila, «si è quindi creata anche una domanda per operatori dell'informazione specializzati. Progetto Marzotto, presieduto dal sociologo Francesco Alberoni, intende così contribuire a formare i giovani giornalisti di moda che domani firmeranno dalle colonne delle testate più prestigiose o parleranno nelle più affermate reti radiofoniche e televisive». L'iniziativa gode del patrocinio della Fieg (Federazione Italiana Editori), dell'Ordine dei Giornalisti, della Rai e della FRT (Federazione Radio e Televisioni private).

Nelle prossime settimane verrà pubblicato un bando pubblico per illustrare le modalità di accesso alla selezione. Ciascun partecipante dovrà presentare, insieme alla domanda, un testo di trenta righe di motivazione. Costituiranno titolo preferenziale un diploma di frequenza a corsi di giornalismo, di comunicazioni di massa, design di moda, nonché l'attività di praticante o pubblicista presso una redazione. Le lezioni saranno tenute da docenti di giornalismo, di comunicazione e da esperti del settore.





ELEONORA BRIGLIADORI

Sono nata sotto il segno dell'Acquario e avrò fortuna sotto le stelle

Ma il mio ascendente è nello Scorpione! Ne sento tutte le particolarità caratteristiche, che c'entra la Bilancia, no, no, è Scorpione!!!».

La voce della Briigliadori non perde i caratteristici toni pacati, è soltanto ferma, decisa a respingere l'ascendente nel segno della Bilancia, dove i miei calcoli l'hanno collocato. Stupore, un rapido contraddittorio, no, sì, sì, no, le pagine delle Effemeridi, indispensabile strumento professionale di chi si occupa di astrologia, poi l'equivoco è chiarito: Eleonora è nata alle 23,30, quindi ascendente Scorpione, e non alle 23, come credevo. Questo piccolo «incidente» dimostra, però che la Briigliadori conosce bene il proprio tema zodiacale, «ho ben quattro carte del cielo», sa di avere una Luna scorpioniana. Le sono note le posizioni degli altri pianeti nei segni e quindi non si stupisce quando le chiedo:

Nella stagione appena trascorsa lei ha fatto teatro con Giorgio Strehler, eccola che approda a «Sotto le stelle» dimostrando in tal maniera di essere artisticamente molto duttile, e questa è indubbiamente una qualità donata dalla Luna all'ascendente, nel segno dello Scorpione. Gli aspetti del suo Sole dicono invece che lei ha uno speciale intuito che in certi momenti le fa presentare l'avvenire. Fa le sue scelte di lavoro lasciandosi guidare da queste sensazioni, da queste visioni di spazzi di futuro, oppure la guida la razionalità e seleziona i suoi impegni professionali soltanto dopo attenta valutazione di «pro» e «contro?»



Foto: Sciarro - Marto

BRIGLIADORI. Faccio le cose istintivamente, benché mi si accusi spesso di essere una calcolatrice, ma io so d'aver intuito... sì, vado molto ad istinto.

Lei ha una Venere «saturnizzata», sia perché è nel segno del Capricorno, sia perché è in aspetto di parallelo, che equivale a una congiunzione, con Saturno. Questa particolarità astrale dovrebbe fare di lei una persona che nell'amore è portata a vedere le cose con chiarezza, a ragionare e ponderare, a dare prevalenza più al lato professionale che a quello sentimentale. Le sembra che questa caratteristica sia sempre stata dominante nelle sue situazioni affettive?

BRIGLIADORI. Ah, qui mi sembra che lei abbia «toppato» in pieno, credo che la mia Venere risenta più della vicinanza di Marte che di quella di Saturno... perciò...

Guardiamoci negli occhi: Dice la verità?

BRIGLIADORI. Per me la vita affettiva è molto più importante, i sentimenti hanno la prevalenza su tutto.

Un Acquario comincia veramente a vivere soltanto quando si realizza. Crede di essere già pervenuta a questo obiettivo o le manca qualcosa?

BRIGLIADORI. Penso di essere sulla buona strada o, essere arrivata a realizzarmi? Forse non ancora.

Cosa le manca? Qualcosa di professionale o qualcosa di sentimentale?

BRIGLIADORI. Devo ancora realizzarmi sul piano professionale e anche negli affetti.

E dunque all'inizio del

cammino...

BRIGLIADORI. Sì...

Il suo grafico zodiacale presenta un Giove, che è il pianeta della buona sorte per eccellenza, bellissimo, sia perché è nel segno del Sagittario, sia perché in ottimo aspetto con il Sole. Tutto ciò fa di lei una donna fortunata, a un livello un po' più su del normale: con molta sincerità mi dica quanto ha giocato nella sua esistenza questo elemento tanto importante.

BRIGLIADORI. La fortuna bisogna vederla, ma è difficile perché si presenta sotto aspetti sempre diversi, anche contraddittori. C'è sempre stato, poi, l'istinto che mi ha guidato a fare la scelta più fortunata.

Ci rifacciamo sempre alle sue sensazioni, allora, a quello che lei intuisce...

BRIGLIADORI. Sì... credo, però, che un po' di fortuna passi sempre vicino a tutti. Se oggi sono arrivata a fare qualcosa è perché non me la sono mai fatta scappare. Ho colto al volo le occasioni.

Fra tante qualità, lei ha un piccolo



Venticinque anni, nata a Milano, ex indossatrice, iscritta alla Facoltà di Fisica, Eleonora Brigliadori è sposata con l'industriale Paolo Mazzardi

EBBRAIO

18

difetto, indicato dal suo Mercurio nel segno dei Pesci: è un po' permalosa. Quali difese ha preparato contro gli inevitabili confronti con le attrici che l'hanno preceduta, negli anni passati, come vedette di «Sotto le stelle»?

BRIGLIADORI. Non ho preparato niente. Sono quella che sono, loro erano completamente diverse da me. Sarà il pubblico a giudicare, non è un mio compito quello di difendermi o di prepararmi a una sfida... Per me è una prova professionale, non parto

mai da confronti o paragoni con gli altri... Anche il programma è strutturato in modo diverso...

È fatto «a misura» di Eleonora Brigliadori?

BRIGLIADORI. È qualcosa nella quale Eleonora Brigliadori si sente bene, che poi sia stato fatto su misura per me... beh, non siamo ancora a questi livelli, ma è comunque un passo avanti.

E con quel suo Giove così luminoso di passi Eleonora ne farà veramente tanti...

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



**21 MARZO
20 APRILE**

ANETE
Il silenzio è la garanzia per arrivare alla realizzazione. Notizie da sfruttare con cautela tenendo per voi il segreto delle intenzioni. Breve gioia piacevole in rapporto agli affetti. Giorni ottimi: 29, 30.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

CANCRO
Un piano di elaborazione verrà rimandato; è bene invece riprenderlo, perfezionarlo e portarlo a compimento. Cercate di assecondare chi cerca di aiutarvi. Giorni favorevoli: 28, 29, 30.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

BILANCA
La settimana è ricca di occasioni buone, e voi costruite in modo concreto. Assecondate la corrente favorevole. La vostra tenacia sarà messa a dura prova. Giorni favorevoli: 28, 30, 1, 2.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

CAPRICORNO
Appuntamento rimandato. Invitato a un colloquio dal quale uscirete perplessi e disorientati. Siate sereni, agite con fermezza, abbiate fede e fiducia nell'avvenire. Giorni ottimi: 31, 1, 2.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

TORO
Con la calma smonterete l'ostacolo degli avversari, ma non sottovalutate la forza. Misurate la temperatura dei rapporti sociali e fate le opportune scelte. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

LEONE
Riuscirete a prevalere su di una forte volontà contraria alla vostra. I desideri saranno appagati malgrado gli ostacoli. Le cose scorreranno equilibrate. Giorni fausti: 29, 30, 1.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE
Telefonata importante da non sottovalutare. Sarete oggetto di stima e di ammirazione per il dinamismo e la volontà che saprete dimostrare in ogni circostanza. Giorni ottimi: 1, 2, 3.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

ACQUARIO
Nel settore degli affari le brillanti ispirazioni coadiuvano le realizzazioni. I nervi saranno tesi e dovrete rilassarvi per godere pienamente il successo. Giorni fausti: 31, 1, 2.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

GENELLI
Soddisfazioni affettive. Le idee saranno buone e ispirate dalla provvidenza. Sarà facile scoprire ciò che può darvi la tranquillità. Associatevi con le persone giuste. Giorni propizi: 2, 1.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

VERGINE
Qualcuno cercherà di farvi scivolare l'azione sbagliata. Nulla di straordinario, ma le cose scorreranno secondo la saggia impostazione iniziale. Giorni ottimi: 29, 30, 1.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

SAGITTARIO
Si farà pressante un problema affettivo, ma dovrete adattarvi alla mentalità di due persone. È bene evitare ogni forma di discussione, specialmente con gli anziani. Giorni fausti: 29, 1, 2.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

PESCE
Brevi difficoltà. A metà settimana tutto si appianerà per il raggiungimento dell'obiettivo. Usando la calma e il ragionamento raggiungerete il porto sicuro. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono nato il 29.8.1951. Soggetto sempre nervoso, da un paio di anni passo le notti in bianco, leggendo e rileggendo giornali di cui non assommo il contenuto perché la testa fluttua in mille pensieri. Mi assopisco di tanto in tanto, faccio sogni tormentati, poi mi desto di soprassalto. Mi creda, non ce la faccio più, così non posso più andare avanti, sono a pezzi. (Maurizio P. - Milano)

Come lei mi conferma nella prima parte della sua lettera, è una persona costituzionalmente nervosa, con scarso bisogno di sonno. Ma dalla poca necessità all'assoluta mancanza ce ne corre! Le avrà provate tutte ed io ora le consiglio un metodo scarsamente conosciuto ma che dà buoni risultati. Il centro nervoso su cui agire per ottenere la calma ed il sonno è nella mano destra, tra il dito anulare ed il mignolo. Una compressione ben dosata su questo centro conduce al sonno. Provi, e mi ri-scriverà per l'esito della terapia.

★ Mia figlia, nata il 3.11.1952 alle 4,30, sul piano sentimentale è un vero fallimento e non riesce a concludere matri-

monialmente le sue relazioni. Pensa si sposerà? (R. B. - Nettuno).

Sua figlia si sposerà veramente tardi, fra i 38 ed i 40 anni, e non con la persona di cui mi ha spedito i dati. Il 1985 non sembra un anno facile per lei e potrà segnare la fine della sua relazione. Non l'assilli con l'idea del matrimonio, non la faccia sentire diversamente dalle sue amiche gli, di verso, «sistematelo», non farebbe altro che crearle un complesso d'inferiorità deleterio per il suo equilibrio psichico.

★ Mi decido a scriverle perché ho troppa paura, soprattutto delle mie azioni. Sono nata il 21.1.1961. e... (Isaura).

Lei deve smettere di bere, non può più continuare così, annegando in una sbornia tutti i problemi che invece dovrebbe trovare il coraggio d'affrontare. Mi scrive di sapere dipingere e scrivere poesie. Ora i suoi dati natali indicano che un certo talento non le manca: quale miglior scopo alla sua vita, che lei mi descrive tanto buia, della creazione artistica? Si dia, da fare, cerchi di essere attiva nel se-

guire le sue inclinazioni; mi obiterà di vivere in una città piccola dove tante iniziative non sono facili da realizzarsi. Cerchi allora di fare qualcosa fuori, in una grande città che offra più possibilità. Ma si scuota, è giovane, è nata sotto uno dei segni più moderni di tutto lo zodiaco e con un oroscopo abbastanza positivo: cosa aspetta, allora? Il 1986 sarà per lei migliore del 1985 ma, la prego, smetta di bere! Vada da un medico e chiedi aiuto. Troverà senz'altro il modo per aiutarla. Ma rammenti che il fermo proposito di non toccare più un goccio di alcool dipende solo da lei e sono certa che con uno sforzo si rimetterà in carreggiata. Attendo sue notizie.

★ Ho partorito una bambina morta: ora ho tanta paura di non poter più avere figli e che mio marito mi abbandoni per una donna che non abbia difficoltà a mettere al mondo bambini. (N. 1985 Torino).

Non si preoccupi, lei potrà avere tutti i figli che vuole e suo marito le vuole veramente bene. Pensa, comunque, che continuerebbe ad amarla anche se lei non avesse figli che sono il

completamento di un'unione, non l'essenza di un'unione. Non debbo certo rammentarle io che due persone si sposano perché si amano e la prole non è che la naturale espressione di questo amore. Ma quando due persone cessano d'amarsi non sono certo i figli a consolidare l'unione.

★ Vorrei sapere se la città in cui mi sono trasferito risponde al mio segno di nascita. Le chiedo questo perché da quando vivo a Bologna non sono stato più bene ed anche gli affari sono andati sempre peggio. (Vilfredo B. - Bologna).

Ha ragione, per lei Leone, Bologna, che è sotto il segno del Toro, non porta fortuna. Meglio sarebbe andare a Roma. Ora, però, lei si trova in un periodo piuttosto difficile astrologicamente ed il segno della città non fa che accentuare la dissonanza astrale. Cerchi di vendere tutto e di ricominciare su nuove basi. Sarà duro, anche per l'attuale momento economico, ma entro 5 anni riuscirà a raddrizzare il timone della sua barca.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv** - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

Buon proseguimento.

Non volevamo interrompere il piacevole ritmo della vostra lettura. Per questo abbiamo pensato a un brevissimo comunicato: leggere (proprio quello che state facendo ora) è un'attività avvincente ed entusiasmante.

Certo, voi lo sapete già. Però potete darci una mano per far arrivare questo messaggio anche a chi di solito non legge. Fate sapere anche a loro che leggere vuol dire scoprire il piacere di essere sempre protagonisti nelle scelte.

Nessun altro spettacolo vi farà mai sentire così liberi e attivi.

Questo è un annuncio Pubblicità Progresso.

Leggere è un piacere diverso, tutto vostro.



BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere