

RAI

PRODUZIONE R.F.

**RC**  
tv

**Radiocorriere**

LIZ TAYLOR  
UNIAMOCI  
CONTRO L'AIDS

COPIA  
di SERVIZ

# CAPELLI SEMPRE IN FORMA SPUMEGGIANTE.



## SCHIUMA SOFT STYLE.

Soft Style è una schiuma leggerissima che ti permette di realizzare, da sola, qualsiasi messa in piega, volume o movimento di capelli ti piaccia. Puoi farlo semplicemente con le mani o con l'aiuto di una spazzola e phon, col pettine o con i bigodini, sicura sempre di ottenere, su di un buon taglio, l'acconciatura che vuoi. Adatta a tutti i tipi di capelli, Soft Style, li sosterrà a lungo nella

forma desiderata mantenendoli naturalmente morbidi, vaporosi e lucenti proprio come tu li vuoi: sempre in forma spumeggiante. Soft Style è il sostegno morbido in schiuma per libere acconciature.

**WELLA**

# PREMIO ITALIA

L'hanno subito chiamato il «teorema Agnes». Dice: «Andiamo verso una diffusione sempre maggiore delle trasmissioni in diretta e quindi dell'informazione diretta, perché la diretta è», direi, «la caratteristica essenziale, il vero e proprio specifico dell'informazione elettronica, sia essa cronaca, sia sport, sia politica». E ancora: «Essenzialmente in ogni caso sono più frequenti, intensi e tempestivi scambi di documentazione a livello internazionale, scambi che favoriscono una migliore conoscenza dei problemi degli altri Paesi e quindi delle loro politiche». E poi: «Ritengo che daremmo un segno palpabile ed emblematico del nostro impegno civile, se annualmente ci impegnassimo in una campagna articolata nei modi più attraenti, volta a volta per un grande obiettivo di cooperazione, di orientamento, di educazione civile. Penso alla lotta contro la droga e l'alcolismo, alla prevenzione o al recupero della delinquenza minorile, all'educazione ecologica, al problema degli anziani, alla tutela della salute pubblica, alla promozione della correttezza negli stadi». Dunque: «Una televisione che sta dalla parte di chi ci vede e di chi ci ascolta».

Eppure pareva così chiara la funzione della televisione, sembrava così storico il suo compito: informare, divulgare, divertire. E come appariva definitivo il suo rapporto con la politica nella sua quotidianità ripetitiva e fatale. Invece no: finalmente qualcosa, in questa definizione di compiti, di ruoli e di doveri va cambiato e la televisione viene chiamata ad assolvere qualche compito in più. È stato proprio il Direttore Generale della Rai Biagio Agnes, nel corso del XXXVII Premio Italia che si è svolto a Cagliari, a tracciare il profilo di quella che dovrebbe essere (e sarà) la televisione del futuro. Una televisione dal volto umano, per un «villaggio» grande quanto il mondo. Lo ha fatto con un «teorema» moderno e curioso,



## LA TV DI DOMANI NEL TEOREMA AGNES

con senso profondo dei doveri di professione e dei fatti umani, capace di stabilire un'analogia storica più calzante con i bisogni dell'oggi.

Biagio Agnes li ha chiamati «punti di contatto». Eccoli: «La creazione di un "relais" internazionale da realizzare mediante collegamenti in diretta con i luoghi in cui gli avvenimenti si svolgono: una specie di banca mondiale di immagini e suoni ripresi dal vivo ai cui "sportelli" ogni organismo possa attingere». Infine: «Un'informazione per la gente e non per chi è più potente o più alla moda». E a questa logica il Premio Italia ha portato altre voci. Quella di Sergio Zavoli, Presidente della Rai: «È giunto allora il momento, per tutti coloro che governano un mezzo di comunicazione così coinvolgente, di rifondare l'etica della responsabilità. La storia, per non dire l'orgoglio, della tv non può limitarsi soltanto al racconto del suo sviluppo tecnologico, ma anche alla sua capacità di influenzare il modo di osservare e di capire il reale».

Una televisione che deve crescere, allora, assumersi le proprie responsabilità sociali e umane? «Gli alienati, i deboli, i vilipesi, gli sconosciuti, i diversi», dice ancora Zavoli, «le vittime delle nuove ma anche di antiche povertà, tutti i vinti della terra, che cosa hanno ri-

cevuto dalla comunicazione elettronica? Due miliardi d'occhi guardano ancora alla Luna come all'unica luce per illuminare la notte: consolereste quella gente parlando loro della guerra stellare, o dell'AIDS, o dello stadio di Bruxelles?».

Ecco un altro «teorema» per riunire due universi paralleli che persino nelle parole degli «esperti» sembrano, alla fine, non essersi mai incontrati. L'universo di chi la televisione l'ha fatta fino ad oggi come oggetto di potere e di vanità, e l'altro, quello di chi consuma le immagini. Ecco il compito «in più», il «punto di contatto» auspicato da Agnes e da tutti. Eccola la televisione del futuro, a misura d'uomo, domestica e irrinunciabile: una televisione «per ripensare il volto e persino l'animo di una società», dice ancora Zavoli. E gli altri, i delegati di tanti Paesi presenti al Premio Italia? Com'è la loro televisione del futuro?

Una televisione «che tenga conto dei diritti degli ascoltatori e degli spettatori e non quello dei trasmettitori», dice l'americano Kenneth Howard, membro della Commissione Federale per le Comunicazioni negli Stati Uniti. Una televisione che «si impegni a mettersi al servizio dell'informazione e dell'istruzione oltre che del divertimento», dice il tedesco Claus Dieter Rath. Una televisione che non continui a dire «lo Stato sono io e i miei amici», dice il francese Roland Cayrol esperto in comunicazioni di massa. Una televisione che «da strumento di propaganda e di controllo ideologico della dittatura è venuta configurandosi giuridicamente come un servizio pubblico», dice lo spagnolo José María Tornero. Una televisione che «riesca a salvarsi dalla pressione della commercializzazione», dice l'inglese Donald Sassoon.

Tutti d'accordo. Il futuro è cominciato con le parole, i fatti seguiranno. Se no, chi potrà consolarci?

LINA AGOSTINI

# FESTA GRANDE PER I DENTI ITALIANI

FESTA GRANDE PER I DENTI ITALIANI! Arriva a tutto gusto Fluorogel! Sì, Pasta del Capitano Fluorogel! La fresca, freschissima novità Ciccarelli che contiene due tipi di fluoro antiplacca e anticarie per i tuoi denti! Fluoruro di sodio: rinforza lo smalto dei denti e lo protegge dagli acidi. Monofluorofosfato di sodio: blocca la decalcificazione e incrementa la resistenza dello smalto. Sì, le qualità di Fluorogel traspaiono! Perché è trasparentissimo: il più trasparente di tutti! Fluorogel è buono, brillante e allegro! Che vuoi di più? Più Fluorogel!

**LA PROTEZIONE DEI DENTI  
MADE IN ITALY**

N. 40 - 6/12 OTTOBRE 1985



**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**VICI DIRETTORE**  
Giacomo Ascheri

**CAPISERVIZIO**  
Ernesto Baldo, Piegurdo Cavallina,

Carlo Scaringi

**INVIATI SPECIALI**  
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

**REDAZIONE**

Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teressa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

**REDAZIONE DI TORINO**

**Capo redattore:** P. Giorgio Martellini  
Renato Girello, Giuseppe Novero

**GRAFICI**

Paolo Grasso, Francesco Angeloni,  
Piero Di Silvestro, Mario Mariani,

Enrico Zacheo (Torino)

**SEGRETARIA**

Paola Klingner (responsabile),  
Stella Catta, Anna Leuti

**HANNO COLLABORATO:**

Vivi Zizzo Barbot, Salvatore G. Biamonte,  
Carlo Bressan, Luciana Capretti, Roberto Costa,  
Mario Gamba, Dantes Guardamagna,  
Ughetta Lanari, Ernesto G. Laura,  
Michele Lubrano, Ermanno Neglia, Ede Osser,  
Rosa Palamidessi, Antonio Pandiccia,  
Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano,  
Monica Salerno, Dario Salvatore,  
Fioranza Sartori (fotografia), Rob Tannenbaum,  
Laura Terzani, Demetrio Volvic, Giorgio Weiss

**LE FOTO DI QUESTO NUMERO**

Amendola, Biamonte, Brel,  
Cortini, Di Filippo, Farabola,

Gamma, Genovese, Giarre,  
Guadrini, Kertesz, King, L.F.I. Liaison,

Locatelli, Marka, Masi,  
Neri, Ronald, Saglio

Sigma, Ufficio Stampa Rai, Volpe  
**DISEGNI**

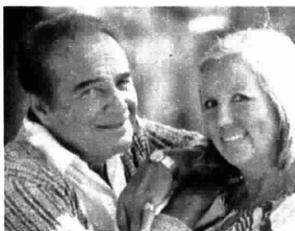
Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
**Presidente:** Guido Ruggiero

**Vice Presidente:** Gianni Statera  
**Amministratore Deleg.** Mario Codignola

**Direttore Generale:** Alberto Lima

La foto  
di copertina è di  
Brel-Genovese



**Un secondo amore  
nella vita  
di Rossano Brazzi**



**Appuntamento  
a Pronto... chi gioca?  
con Enrica Bonaccorti**



**Bryan Ferry:  
le confidenze  
di un dandy del rock**

**Speciale programmi**

|               |    |
|---------------|----|
| Premio Italia | 3  |
| Sommario      | 5  |
| Videolettore  | 6  |
| Videocorriere | 8  |
| Videomondo    | 10 |

|   |    |
|---|----|
| <b>Videoflash</b>   |    |
| — <b>Rambomania</b>   | 12 |
| Centocinquanta dollari<br>per trasformarsi in<br>una macchina da guerra             |    |
| — <b>Warren Beatty</b>  | 16 |
| Con gli occhi di John Reed<br>ha visto i «dieci giorni<br>che sconvolsero il mondo» |    |

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>Liz Taylor</b>      | 18 |
| Uniamoci contro l'AIDS |    |
| di Vivi Zizzo Barbot   |    |

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| <b>Enrica Bonaccorti</b>         | 22 |
| Verdiana è tutta la mia famiglia |    |
| di Lucilla Casucci               |    |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| <b>Radiocorriere-Toto-Tv</b> | 26 |
| <b>Sul set</b>               | 28 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Olga e i suoi figli   |    |
| Di Teresa Giordano    |    |
| «Visti & presi»       | 32 |
| <b>Rossano Brazzi</b> |    |
| di Dante Guardamagna  |    |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>Anno Domini</b>    | 36 |
| <b>Gesù Superstar</b> |    |
| di Ernesto G. Laura   |    |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| <b>Bryan Ferry</b>           | 40 |
| Non sono un artista da circo |    |
| di Rob Tannenbaum            |    |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| <b>Top Parade</b>                   | 44 |
| <b>La battaglia navale</b>          | 96 |
| I vincitori<br>della quarta puntata |    |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| <b>Oroscopo</b>           | 98 |
| di Rosa Palamidessi       |    |
| Una risposta dalle stelle |    |
| di Monica Salerno         |    |

**Direzione e Redazione:** v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 3619794 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 1000 arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA - v. Barletta 34 - 10122 Torino - tel. 57531 • **Info:** p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma - v. degli Scaloja 23 - 00196 Roma - tel. 363921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 • **Dist. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** 10024 Moncalieri - tel. 63060 • **Spediz. in abb. post. - gr. 11/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48** • **Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono.** • **Editor:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali





## CI SONO IN USA ANCHE CLUB PER I FANATICI DEI TELEFILM

Amici del Radiocorriere tv, salve.

Mi chiamo Anna Maria Bonavoglia, studio giurisperdanza, ho 25 anni e adoro i telefilm e per questo sono in contatto con numerosissimi fan-clubs americani, dedicati ai più svariati serials televisivi, vecchi e nuovi (Professionals, Hill Street Blues, Star Trek, Lancer e Starsky & Hutch, per fare degli esempi). In Italia, purtroppo, noi ci limitiamo a vedere un telefilm, ma non sappiamo assolutamente niente del «Fandom», ossia del mondo che circonda i serials, i personaggi, gli attori. Non sappiamo nulla delle «Fanzine», cioè dei giornali scritti, prodotti, stampati e venduti dai fans per i fans (in California si scrive «fen»). In alcune di queste «Fanzine» ci sono splendidi racconti, scritti dai fans stessi, con storie bellissime che hanno per protagonisti i vari personaggi. I

«Fandom» esistono da molto tempo anche in Inghilterra, Germania, Canada e in Norvegia; mentre qui da noi ci sono solo delle «Fanzine» dedicate soprattutto alla fantascienza (la più famosa è Sevagram, fondata da Riccardo Valla che ha anche aperto una libreria specializzata con lo stesso nome).

Sarebbe splendido poter scrivere qualcosa sul «Fandom», magari pubblicando aneddoti simpatici, indirizzi, consigli. Visto che in Italia i telefilm piacciono esattamente come in America, perché mai dovremmo tenere il pubblico italiano al di fuori di tutto questo?

Date un'occhiata alla posta che ricevete: vedrete che tante persone vi chiedono informazioni sui vari telefilm. Non credete che sarebbero entusiaste se il Radiocorriere tv pubblicasse articoli, oppure una rubricetta chiamata «Fandom», per raccontare, spiegare, dare indirizzi e consigli, coordinare, magari, i nuovi club? Pensateci bene: sarebbe un bel colpo!

Anna Maria Bonavoglia (AL)

## Una musica amica durante la notte

**R**aistereonotte, un programma che va in onda dalle 00,30 circa fino alle 5,45 del mattino. Si alternano al microfono: Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca e Maria Laura Giulietti, 32 anni, laureata in lingue e letteratura americana.

Quando hai iniziato questo lavoro?

«A giugno di quest'anno, ma lavoro alla Rai dal 1974. Ho iniziato con *Popof* seguito da *Radiodue 2129* e da *Combinazione suono*, poi dopo quattro anni sono approdata a questo programma che amo molto perché mi ha fatto riassaporare le stesse emozioni dell'inizio; è stato come un ritrarsi».

Cosa significa fare la radio di notte?

«È molto emozionante. La radio di giorno è falsamente efficiente, di notte assume uno spessore molto più importante, tutto si dilata; gli argomenti trattati vengono approfonditi molto di più e certamente recepiti in modo diverso».

Cosa proponete?

«Propriamo l'ascolto di musica (nella quale vengono inserite anche letture di testi o traduzioni dei brani stessi) ma si tratta di musica scelta con un criterio molto particolare in modo che possa stimolare discorsi che si allacciano all'attualità. Scegliere un tema come il Sudafica, per esempio, e poi pro-



Maria Laura Giulietti, 32 anni, è tra i conduttori di Raistereonotte

porre brani che facciano capire come la musica sia in molti casi anche scelta culturale e impegno civile».

Da chi è formato il vostro pubblico?

«Sono i giovani, gli studenti che ci seguono fino alle 2 - 3 del mattino, i lavoratori dei caselli dell'autostrada, i portieri di notte, le infermiere e tanti disoccupati, giovani che hanno una sana energia e una grande voglia di lavorare».

Cosa rispondete a questi ragazzi?

«Cerchiamo di far capire loro che anche la scelta di un brano che si discosti dalla produzione di massa può essere un sistema per emergere e riscattarsi in qualche modo».

Maria Laura, tu sei giornalista e falli radio, perché?

«Il giornalismo è il mio lavoro, la radio il mio piacere».

UGHETTA LANARI

## L'anagramma

di GIORGIO WEISS

Gli anagrammisti rinascimentali e barocchi si divertivano talvolta ad inventare nuove parole, al limite della pronunciabilità, mediante la permutazione delle lettere di un nome. Lo stesso metodo seguì Apollinaire nel comporre la poesia intitolata «A», ove sono trascritti ventidue anagrammi del nome Linda, che, per lo più, sono semplici combinazioni di suoni, senza alcun significato. Su tre colonnine verticali si rincorrono in «A» le parole Linda, llna, Nlida, lndla, lnda, lnda, lnda e così via; una serie di variazioni tratta — dalle centovesime combinazioni anagrammatiche offerte dal nome Linda. Probabilmente il poeta, poco curandosi dei significati, si riprometteva

soltanto, sul piano della visualità, quegli effetti cinetici già sperimentati, con ragguardevoli risultati, nella serie dei *Calligrammes*.

Di fronte a pagine scarse come quella di Apollinaire, in cui l'anagramma viene utilizzato come meccanismo di casualità permutatoria, non mancano, sul versante opposto, costruzioni poetiche-anagrammatiche di tale difficoltà tecnica da avere il sapore di una vera e propria sfida della genialità umana alle ferree leggi del linguaggio. Vi dirò un'altra volta dell'incredibile raccolta *Alphabets dell'eclettico scrittore francese Georges Perec*; per adesso onore e vanto a questi bellissimi versi dedicati da *Musa Ilaria* al



**Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune**

## Un fiume rosso vivo

«Siamo due fedelissimi della vostra rubrica e vi preghiamo di ascoltarci. Passando per Brollo, frazione di Solaro, siamo rimasti sconvolti nel vedere un fiumicello in un bel colore rosso vivo. Una persona del posto ci ha detto che il colore del corso d'acqua cambia a seconda dei prodotti che vengono lavorati in una fabbrica chimica. Ma non c'è la Legge Merli?»

La lettera viene da Milano ed è firmata da Giulia Ponticelli e Marco Berlusconi i quali ci chiedono di promuovere un controllo sulla fabbrica

per accertare se tutte le norme contenute nella Legge Merli sono rispettate. Disgraziatamente tutto questo non è in nostro potere.

Abbiamo, ad esempio, molto meno potere del vigile urbano di Brollo il quale avrebbe tutto il diritto di andare a vedere se in quella fabbrica sono rispettate tutte le norme della Legge Merli. Chissà che un giorno o l'altro non si decida a farlo?

## Uno spot sulla seconda casa

Il signor Alberto Nardi da Salerno ci pone il problema che riguarda la «casa delle vacanze». Scrive tra l'altro: «Pubblicità ammiccanti mostrano luoghi di sogno invitando ad acquistare case al mare o in montagna con la promessa di favolose vacanze a due passi dal mare o im-

mersi nel verde di un bosco secolare. Mi ha colpito uno "spot" che reclamizza case costruite direttamente sulla spiaggia di Isola Capo Rizzuto, con una violazione palese delle norme contenute nel Decreto Galasso che tutela la fascia costiera per una profondità di 300 metri. Un altro annuncio pubblicitario, poi, promette addirittura case per le vacanze nel Parco Nazionale d'Abruzzo». Il signor Nardi poi aggiunge: «Chi si nasconde dietro le tante imprese di costruzione che stanno cementando le nostre coste? Non è un mistero che, soprattutto al Sud, alcune imprese hanno parentele strette con la malavita organizzata. Il cittadino che acquista una casa si rende conto che in un certo senso favorisce imprese spesso ai margini della legalità?».

Le domande poste dal signor Nardi sono diverse. Incominciamo dall'ultima. Non deve essere il cittadino che acquista a porsi il problema se l'impresa costruttrice agisce ai margini della legalità: è un compito che spetta agli

organi dello Stato che sono moltissimi e forse proprio per questo funzionano poco o male. Siamo convinti che una seria indagine di polizia ed un pretore potrebbero venire a capo del mistero che circonda tante imprese più o meno improvvisate. In Sicilia in parte è stato fatto e i risultati sono stati a dir poco clamorosi. L'esempio andrebbe seguito in Calabria, nel Napoletano e anche in altre regioni.

Anche il rispetto del Decreto Galasso dipende dagli organi dello Stato.

La pubblicità è vero lo spot promette la casa sulla spiaggia; poi si va sul posto e si rimane a dir poco delusi. C'è anche il caso che la pubblicità non menta e allora torniamo al solito discorso: è sufficiente la visita di qualche agente della polizia municipale. Spetta a loro controllare che siano rispettate le leggi e, nel nostro caso, gli eventuali divieti.

## Telefoni meno cari per la scuola

Da Bra un gruppo di genitori componenti il consiglio di circolo delle scuole elementari della città ci ha scritto. Ecco la parte centrale della lettera: «In sede di stesura del bilancio preventivo per l'anno scolastico in corso ci siamo trovati di fronte a una cifra esigua di cui disporre per affrontare le spese di esercizio, circa 11 milioni di lire. Analizzando i vari capitoli ai quali assegnare i fondi abbiamo scoperto che le spese telefoniche, pur ridotte al minimo, avrebbero inciso in misura notevole soprattutto a causa del canone bimestrale fisso assai elevato applicato dalla SIP (oltre il 50 per cento della bolletta è determinato proprio dal canone). A nostro avviso, invece, alle scuole (che sono un servizio prestato dallo Stato alla collettività) la SIP dovrebbe applicare un canone inferiore a quello ordinario per le famiglie e non già un canone da seconda casa».

Ci sembra una richiesta sensata. Forse alla SIP potrebbero prenderla a cuore.

a cura di ROBERTO COSTA

## CLAUDIO SIMONETTI TI DO NOTE MUSICALI

*Compositore, arrangiatore, tastierista, produttore discografico, è nato a San Paolo del Brasile ed ha trentun anni.*

recente congresso enigmistico di Punta Ala, pubblicati nel prezioso mensile romano di giochi e letteratura enigmistica *Penombra*: «Su la docile sabbia il vento scrive/ con le penne dell'ala/ Bella, avvicinate l'onda si esibisce/ cullando le parole».

Dalla poesia alla musica. Il maestro Claudio Simonetti è uno di quelli che ha veramente il destino nel nome: cosa infatti può pretendere di più un musicista che, nel suo nome, si ritrova i concetti di «doti musicali» e «note musicali»?

- 1) CLAUDIO SIMONETTI = TI DO NOTE MUSICALI
- 2) CLAUDIO SIMONETTI = NOTE DOTI MUSICALI

foto: Marnetta Saglio





A Novara, il 12 ottobre, debutta Miele selvaggio di Michael Frayn con Rossella Falk (foto) e Umberto Orsini

## PARTE IN TUTTA ITALIA LA STAGIONE DI PROSA

Duecentocinquanta compagnie animeranno la stagione di prosa 1985-86 che si appresta a decollare sull'intero territorio. A Palermo l'apertura è già avvenuta con il primo dei tre spettacoli (*La vita è sogno* di Calderón de la Barca) allestiti direttamente dal Teatro Biondo che il 12 ottobre ospiterà Vittorio Gassman con il suo recital *Non essere*. Da metà ottobre *La vita è sogno* sarà al Cileia di Napoli. Nella prima quindicina di ottobre riapriranno praticamente tutti i grandi teatri della Capitale: il 2 ottobre l'Argentina con *Varietà* (Massimo Ranieri) l'8 la Sala Umberto con *Ottavia ovvero indifferentemente* (Leopoldo Mastelloni), il 10 l'Eliseo con *Enrico IV* (Salvo Randone), il 14 il Valle con *Giorni felici* (Adriana Asti), il 16 il Quirino con *Vestire gli ignudi* (Mariangela Melato). Dopo una lunga assenza toro-nano a Genova i fratelli Giuffrè (*Rispettabile pubblico* di Pettito) che saranno al Teatro Genovese dall'8 al 20 ottobre mentre il Duse riapre il 10 ottobre con *Retro* di Ga-

lin. A Milano, dopo il San Babila, dove già si recita *Il campiello* di Goldoni, sono imminenti le riaperture del Piccolo Teatro con *Il temporale* (Tino Carraro - 3 ottobre) e del Manzoni con la *Governante* (Carla Gravina - 9 ottobre). Da quest'anno la prosa a Milano avrà un teatro di più, lo Smeraldo, che dal 22 ottobre propone il nuovo e discusso allestimento di Giancarlo Cobelli di *Romeo e Giulietta* di Shakespeare.

A Firenze, poi, il Niccolini riapre il 4 ottobre con *Giorni felici* di Beckett e la Pergola l'11 ottobre con *L'alcalde di Zalamea* di Calderón de la Barca mentre i primi spettacoli bolognesi sono: *Il cantico dei cantici* di Leo Berardinis (al Testoni), *Chi ha paura di Virginia Woolf?* e *Il festino in tempo di peste* di Puskhin (Arena del sole).

A Torino il cartellone del Teatro Stabile prevede come primo spettacolo *I figli di Jorio*, sintesi antologica a cura di Pier Benedetto Bertolli, regia di Ugo Gregoretti (al Carignano dal 15).

Mario Scaccia e Paolo Bonacelli, sotto, Senta Berger in due momenti del film L'ultima mazurka

foto Sigmara Neri



## Sei donne raccontano

Dai ricordi di sei donne un ritratto inconsueto del ventennio fascista, filtrato attraverso gli umori, gli avvenimenti, le vicende vissute in prima persona, dove i fatti storici fanno da fondale ai drammi privati, la retorica si sgonfia sotto l'occhio dei bambini, le donne nascondono «la paura nel cassetto» e si tirano su le maniche. La scrittrice Roseda Tumiati ricorda l'infanzia borghese, l'attrice Elsa De Giorgi i circoli intellettuali tra la Cines e Cinecittà, la cantante lirica Gianna Pederzini il trionfo della *Carmen*,

Micol Fontana la scoperta dell'alta moda, Anna Carbone le colonie marine, l'aviatrice Carlina Negroni l'ebbrezza del volo.

Si tratta di una serie di incontri guidati da Silvana Gaudio, in onda su Raitre alla domenica, alle 21,30, a partire dal 6 ottobre. Dice Silvana Gaudio che «la paura nel cassetto» che dà il titolo al suo programma è soprattutto «uno stato d'animo, nascosto tra le pareti domestiche, mentre fuori si consumano adunate oceaniche, sogni trionfalistici, dissennate crudeltà».

## Momo: alla ricerca del tempo trafugato

Si chiama Radost Bockel, viene da Francoforte, ha dieci anni, debutta come protagonista in Momo, il film di Johannes Schaaf tratto dal best seller di Michael Ende (l'autore di La storia infinita) con cui la SACIS fa il suo esordio nella produzione, in società con Cinecittà e la Ri-alto Induna.

Le riprese sono appena iniziate negli studi del Tuscolano, nel cast è previsto John Huston che si sta riprendendo dalla malattia che gli impedì di essere presente a Venezia alla presentazione in concorso del suo ultimo successo (L'onore dei Prizzi, Leone d'oro speciale).

Per la colonna sonora di Momo è impegnato Angelo Branduardi, la scenografia è di Danilo Donati (due Oscar e cinque nomination), il direttore della fotografia è Xa-

Gianna Pederzini (a sinistra) ed Elsa De Giorgi, due tra le donne alle quali è dedicato il programma di Silvana Gaudio





## Diventa film l'attentato al Diana

Sono iniziate a Milano le riprese del film di Gianfranco Bettetini *L'ultima mazurka*, prodotto da Raiuno. Protagonista femminile è Senta Berger, nei panni di una soubrette del Teatro Diana, che nel 1921 fu bersaglio di un attentato anarchico compiuto nell'intervallo della rappresentazione di *Mazurka blu* di Franz Lehár. Con lei un cast d'eccezione: Erland Josephson, Paolo Bonacelli e Mario Scaccia.

## Il primo normanno re d'Inghilterra

«Siamo re, poiché Dio lo vuole». Il giorno di Natale del 1066, nell'abbazia di Westminster veniva incoronato re d'Inghilterra Guglielmo il

Conquistatore (1027-1087). Figlio naturale di Roberto il Diavolo, Duca di Normandia, che lo aveva avuto da Arlette di Falaise, Guglielmo venne legittimato all'età di otto anni ed ereditò il ducato paterno. La storia di questo ragazzo «bastardo», deciso ed intrepido, politico abile quanto risoluto, che impose all'Inghilterra la dinastia normanna, è raccontata in uno sceneggiato in dodici puntate, in onda su Raiuno dal martedì al venerdì alle ore 16,30 a partire dal 10 settembre. *Guglielmo il Conquistatore* è una coproduzione fra Italia, Francia, Svizzera e Belgio, con la regia di Gilles Grancier e Serge Nicolaesco.



*Harve Bellon è il protagonista dello sceneggiato Guglielmo il Conquistatore*

## La pubblicità a fumetti

Ora che i grandi registi non si vergognano più di firmare i «caroselli» pubblicitari è più che logico che il mercato della pubblicità «arruoli» anche i disegnatori di fumetti.

Per la verità non si tratta di una novità, se già nel lontano 1918 sul *Corriere della sera* appariva Happy Hooligan (ovvero Fortunello) dell'americano F. B. Oppel per fare pubblicità a una fabbrica di dolciumi. Negli Stati Uniti hanno «scomodato» persino Superman che ha sponsorizzato per qualche tempo la National Bank mentre Blondie faceva pubblicità alla Bank of America.

In Italia, dopo le scarpe

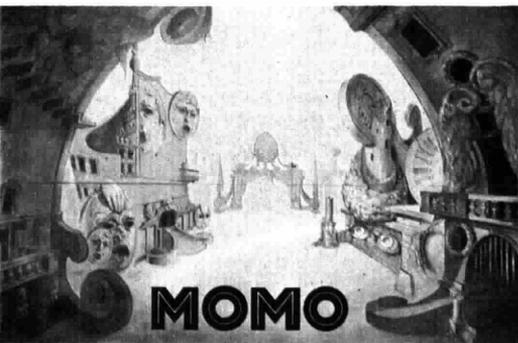
... TUTTO QUEL  
CHE NON HO MAI  
SAPUTO SUL ...



*Per Bobo di Sergio Staino il computer non ha problemi*

pubblicizzate da Hugo Pratt o gli orologi sponsorizzati da Crepax, ecco Milo Manara disegnare la pubblicità per una marca di slip (e prima a uno shampoo) e perfino il rigoroso Sergio Staino (il «papà» di Bobo) mettersi al servizio di una fabbrica di computers.

Risalendo indietro troviamo il Cocco Bill di Jacovitti, gran bevitore di camomilla e soprattutto divoratore di gelati, oppure un Superman che corre più veloce della luce, ma non dei trenini elettrici, o Peanuts di Schulz, le cui strisce sono state perfino impresse sui biscotti, trasformati per l'occasione in una sorta di libro... commestibile.



## MOMO

*La scenografia di Danilo Donati per il film di Johannes Schaaf e, a destra, la protagonista Radost Bockel, bambina tedesca di 10 anni*

vier Schwarzenberger, il produttore Horst Wendlandt.

Sul set ci sarà anche Michael Ende a interpretare se stesso, il viaggiatore che apprende in treno la storia di Momo da un misterioso personaggio. Questo il succo della vicenda: Momo è un'orfana che vive tra le rovi-

ne di un piccolo anfitheatro, una saggia bambina impegnata in un'epica lotta contro i ladri di tempo. Ma come, il tempo si può rubare? Si può rubare e si può investire, metterlo in banca per farlo fruttare. Per risparmiare tempo però non si ride più, non si gioca più, si diventa sordi ai richiami del



cuore e dell'amicizia. La bambina che restituirà agli uomini il tempo trafugato, viaggiando fino ai confini della realtà, ha accanto un vecchio spazzino (Leopoldo Trieste), un giovane cicero (Sergio Rubini), una tartaruga magica creata da Valerio Mazzoli, che lavorò con Disney.



**LUCIANA CAPRETTI da New York**

## Arrivano altre serie gialle con nuovi detectives e, per il sesto anno, Magnum P.I.



A debuttare in questi giorni in opposizione ai vecchi capisaldi della programmazione televisiva sono nuove serie poliziesche investigative. Il giallo è sempre di moda e quest'anno, dopo il successo dei due piedipiatti (ma con scarpe Armani e Rossetti) di *Miami Vice*, lo è ancora di più. Inizia quindi mercoledì alle 10 una delle serie «favorite» dalle indagini preliminari: *Equalizer* della CBS. Protagonista un attore inglese, Edward Woodward, nei panni dell'ex agente segreto Robert McCall, un cinquantenne pensionato la cui vita non è affatto tranquilla: infatti oltre a fare saltuaria-



**Miami Vice, un giallo di successo del network americano NBC che vedremo presto anche sui nostri teleschermi**

mente il detective privato, McCall è nel mirino di tutti i suoi ex colleghi britannici e della CIA che lo considerano pericoloso per la sua conoscenza di molti segreti. L'attentato agente «è una specie di Robin Hood», ha spiegato il suo interprete, «che aiuta le persone in cri-

monio fallito alle spalle e uno strano rapporto con il figlio».

Meno concentrato su aspetti e valori umani e più sugli ingredienti tradizionali azione-violenza-intrigo, è *Spenser: for hire* (cioè, *Spenser: da affittare*), creato dalla ABC come alternativa a due assi vincenti: *Falcon Crest*, della CBS, e *Miami Vice*, della NBC. Girato interamente in una vecchia e tradizionale Boston (voluta contrapposizione con la postmoderna Miami della serie NBC), *Spenser* è tratto dai racconti polizieschi di Robert Parker.

si anche se troppo povere per pagarlo. È un disilluso dal lavoro, contrario alla violenza, ma capace di farne grande uso, con un matri-

l'altra nuova serie investigativa della ABC è *Lime Street*, interpretata da Robert Wagner e centrata sulle avventure di J. C. Culver, un detective dei Lloyds di Londra. *Lime Street* infatti è l'indirizzo dell'antica, famosa compagnia assicurativa. Torna invece (è al suo sesto anno di gloria) *Magnum P.I.*, la serie con Tom Selleck in onda per la CBS il giovedì dalle 8 alle 9.



**S. PATERNOSTRO da Londra**

## Una tribù dell'Etiopia lotta per sopravvivere tra siccità e fame sempre alla ricerca di terre fertili



Gli inglesi sono sempre stati affascinati dall'esotico. Forse è un retaggio dei tempi imperiali e coloniali. Forse è sempre stato celato nel loro subcosciente uno spirito ancestrale di avventura e di vagabondaggio. I grandi documentari di esplorazione in terre selvagge o comunque semignote e fra gente di colore misteriosa e ricca di sorprese hanno costituito, da vecchia data, un filone commercialmente sicuro per il cinema e soprattutto per la televisione britannica. La Granada, una delle più dinamiche fra le società del consorzio televisivo privato, mette in onda per tre sere consecutive (16, 17 e 18 ot-

tobre sul canale indipendente), una trilogia che si intitola significativamente *In search of cool ground (In cerca di terreno fresco)* e ha un sottotitolo non meno eloquente: *The Mursi Trilogy 1974-1983*. È una epopea africana che vede protagonista — in una autentica odissea dalla terra secca e mortale verso l'umida, accogliente e fertile frescura degli altipiani etiopici — la pittoresca tribù nomade e pastorale dei Mursi. Il dramma e le avventure dei Mursi, la loro dialettica con l'antagonista tribù dei Bodi, il fraterno rapporto con la gente Kwegu, le insidie delle acque sovente melmose ed infestate da coccodrilli del fiume Omo, le vicende

di una arcaica democrazia della savana ingabbiata in un millenario paternalismo, tutte le voci e le luci, le urla e le ombre, i canti e i lamenti di esseri umani in stato di perenne sfida verso un ambiente crudele, spesso micidiale, costituiscono un'opera degna del massimo rispetto professionale ed artistico, meritevole di un largo consenso che non mancherà. Le riprese sono state affidate a teleoperatori collaudati nel passato in terre esotiche e lontane quali Mike Dodds e Mike Blakeley.

La regia dell'intera trilogia è di Leslie Woodhead. È stata preziosa la consulenza di Mohammed Idris, del Ministero dell'Informazione etiopico, e quella del professore David Turton, il noto antropologo dell'Università di Manchester. Chi nutre dubbi sulla necessità di assistere le genti affamate e diseredate di alcune regioni etiopiche nella loro titanica lotta per la sopravvivenza non ha che da diventare spettatore senza pregiudizi di questa eccellente *Mursi Trilogy*.



**Una capanna di contadini sull'altipiano etiopico**



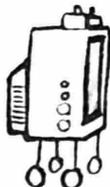
**DEMETRIO VOLCIC da Bonn**

## Quasi pronta in Germania la tv privata via cavo. Per difendersi la tv pubblica punta sull'informazione

Come se ci si preparasse a una guerra vecchio stile, le trincee solcano i centri cittadini. Si scava per due motivi, entrambi legati in qualche modo alla televisione. Il primo: la rubrica *Monitor*, primo canale, tempo fa denunciò un fatto inquietante: i valori del piombo nell'acqua potabile sarebbero superiori alle norme sanitarie. Il piombo provoca mancanza di concentrazione, abulia, stanchezza, regressione mentale. Gli ufficiali sanitari ricordano che gli utenti dovrebbero bere svariati litri di acqua ogni giorno perché l'organismo ne risenta. Inutile. La pressione popolare costringe la

città a cambiare i vecchi tubi di piombo. Visto che bisogna scavare, all'utile può essere aggiunto il dilettevole: accanto ai tubi vengono messi anche i cavi. Appartengono alla televisione privata che per legge può essere diffusa solo via cavo.

Le tv pubbliche hanno ancora qualche anno di tempo prima che la concorrenza si faccia sentire, ma intanto bisogna prepararsi. Il direttore dei programmi del primo canale, ARD



Schwarzkopf, traccia la strategia del futuro. È immaginabile che la tv privata porterà a una specie di colonizzazione culturale, girando e rigirando tutto il repertorio estero disponibile. L'ARD si difenderà sperando nella bontà del pubblico e continuando a mettere in onda prodotti nazionali in una percentuale tra il 75 e l'80 per cento.

Nel campo del teatro televisivo, assai popolare in Germania, difficilmente un produttore privato potrà mettersi in lizza. Lo stesso vale per l'informazione internazionale, per la quale è necessaria una rete di corrispondenti. Così al mondo esterno verrà dedicata l'intera serata del lunedì. La televisione pubblica deve eliminare palinsesti sclerotizzati e il direttore fin d'ora invita i telespettatori a non scandalizzarsi se al posto di un programma preannunciato verrà inserita invece una finale in diretta con il tennista Boris Becker, gloria nazionale.



**MICHELE LUBRANO da Parigi**

## «Uccelli di rovo» vince la gara degli indici d'ascolto mentre si aspetta la «Serie nera»

Sono di moda le grandi «serie» televisive, che fanno salire gli indici di ascolto: così il primo canale manda in onda tutti i giovedì, in prima serata, la serie *Uccelli di rovo*, che sta ottenendo un notevole successo. È stata preceduta, sempre su TF-1, dagli innumerevoli episodi di *Dallas* e, su FR-3, da *Dynasty*. Per il momento la serie *Dallas* è stata sospesa a causa degli evidenti segni di stanchezza dei telespettatori francesi, che cominciavano ad annoiarsi: la prima puntata della serie aveva raccolto 15 milioni di spettatori, l'ultima appena un milione e mezzo. Dal canto suo, Antenne 2 ha sospeso, per

il momento, la produzione della seconda serie di *Chateauvallon*, la risposta francese alle serie televisive americane. *Chateauvallon* aveva avuto un grosso successo di pubblico.

Per ora *Uccelli di rovo* piace al grande pubblico dei telespettatori, in attesa che siano pronte le puntate della *Serie nera*. I dirigenti di TF-1 hanno intenzione di affidare la direzione dei singoli episodi a registi cinematografici molto noti. Tra gli altri ci sarà anche Jean-Luc Godard. Venticinque giorni di riprese per ogni episodio di un'ora e mezza che «dovrà avere una media compresa tra gli otto e i tredici milioni di telespettatori», afferma il produttore



**Uccelli di rovo, il grande successo della storia australiana interpretata da Richard Chamberlain**

della serie. Insieme a registi celebri è probabile anche la presenza di grandi attori come Gerard Depardieu.

Antenne 2, dal canto suo, ripropone una nuova serie di episodi di *Le inchieste del commissario Maigret*, tratti dai romanzi di Georges Simenon. L'interprete dell'ispettore Maigret è Jean Richard.

Infine, l'attualità: grande

successo di *Infovision*, il settimanale di TF-1, che ha ormai consolidato il proprio indice al di sopra dei sei milioni di spettatori e l'utilizzazione permanente della diretta. I servizi approfondiscono di solito il tema della settimana, come il recente scandalo dei servizi segreti francesi implicati nell'attentato contro il battello di Greenpeace.

videoflash



# RAMBOMANIA

## 150 DOLLARI PER TRASFORMARSI IN UNA MACCHINA DA GUERRA

**C**on una maglietta il torace diventa tutto muscoli, da guerriero spaccamontagne. Se in più aggiungi in testa un «berretto verde» stile marine; al polso, orologi che non si fermano mai e con due mani cerchi di tenere archi, frecce e coltelli, ad «alta tecnologia», fucili che magari sparano acqua ma a ben cinque metri; e se leggi manuali per il miglior sistema d'assalto e di difesa: bene, sei certamente affetto da Rambomania.

È la febbre che va avanti a colpi di milioni di dollari, da circa otto mesi, da quando è apparso nelle sale cinematografiche l'ultima fatica di Sylvester Stallone, produttore, autore, regista, interprete di

*Rambo II*. È il guerriero senza paura e tutto muscoli che, tornato nel Vietnam, vendica i suoi compagni. È diventato il simbolo dell'America di Ronald Reagan. A tal punto che un poster, col fisico di Rambo e il viso del Presidente, è appeso ovunque negli States, e Stallone è apparso accanto a Ronny proclamando: «Rambo vuol mostrare come sarebbe stato tutto diverso se potessimo tornare indietro».

Nel box office *Rambo II* ha battuto i record di incasso di Steven Spielberg e dei suoi *Indiana Jones* e *Il ritorno dello Jedi*; costato 27 milioni di dollari (circa 54 miliardi di lire) ha realizzato, in soli ventitré giorni di

programmazione, oltre 75,8 milioni di dollari (150 miliardi). Un tale affare da spingere venticinque compagnie a immettere nel mercato tutti gli accessori di guerra del supermarine. Come i piccoli E.T. e i Gremlins, sono quindi entrati nei magazzini fucili, magliette e orologi. Con 150 dollari ognuno diventa così un replicante di Rambo. Intanto Rambo sta per affrontare la terza impresa. «È una macchina da guerra che non può tornare indietro», dice Stallone. In Iran e in Afghanistan già tremano: l'onore guerriero dei reagenti deve essere riscattato.

STEFANIA BARILE

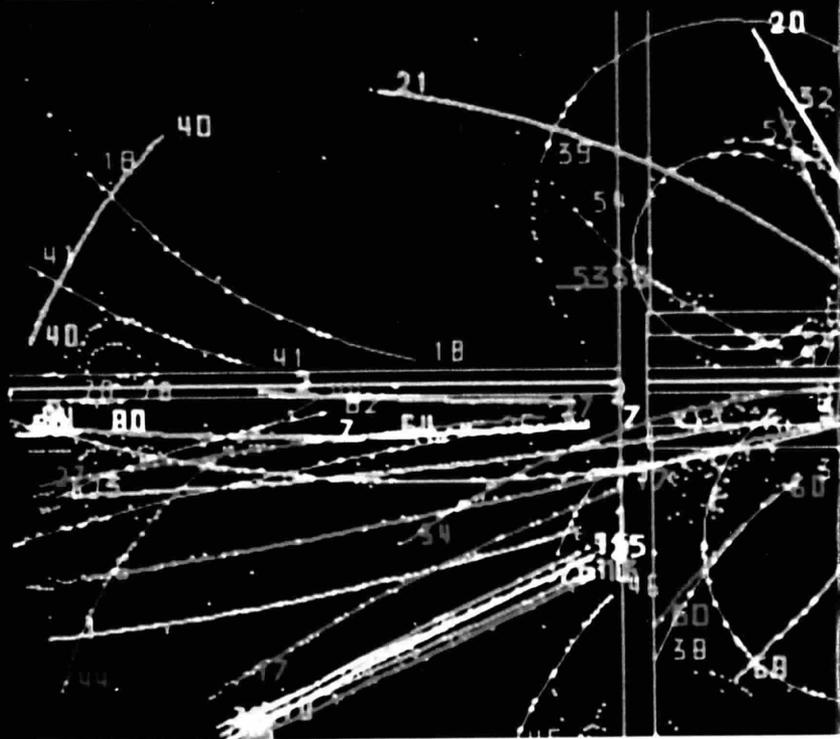
foto KING-SYGMA/NERI



Poster, magliette, orologi, coltelli, berretti, distintivi e persino il famoso arco sono tutti in vendita negli Stati Uniti dopo il trionfo di Rambo II (sugli schermi italiani a Natale) interpretato da Sylvester Stallone, 38 anni (nella pagina accanto)



# QUESTA E' SCIEN



Carlo Rubbia:

”La ricerca scientifica e tecnologica: una grandissima forza di progresso che va guidata. I cittadini devono conoscere e giudicare. In questo la Rai li aiuta da anni: se non ci fosse bisognerebbe inventarla.”

*Carlo Rubbia*





# WARREN BEATTY

## CON GLI OCCHI DI JOHN REED HA VISTO "I DIECI GIORNI CHE SCONVOLSERO IL MONDO"

**C**olto, ricco, alto, biondo, col naso all'insù, John Reed era tra i più noti giornalisti d'America. Lo avevano reso famoso a 27 anni, nel 1914, le sue corrispondenze dal Messico, dove era stato per cinque mesi a seguire la rivoluzione accanto a Pancho Villa. Era già conosciuto come un ribelle, un sovversivo, un seguace del socialismo pacifista. Ma i lettori dei giornali progressisti *The World* e *The American Journal* erano entusiasti della sua prosa secca, precisa, impetuosa. Così nel 1915 partì per l'Europa in guerra con un contratto, favoloso per allora, di 25.000 dollari l'anno. Viaggiava da un fronte all'altro: Turchia, Austria, Germania, Serbia, Italia, Francia. Ma i suoi articoli non venivano neppure pubblicati: erano una denuncia troppo cruda degli orrori e della ferocia della guerra.

Nel 1917 l'esperienza fondamentale della sua vita: la rivoluzione d'ottobre in Russia. Testimone dei fatti prima, rimase poi sempre più

coinvolto. Non si limitava ad intervistare Lenin e Trotzky, partecipava ai congressi, alle azioni militari. Su quei fatti scrisse un libro diventato famoso: *I dieci giorni che sconvolsero il mondo*. Lenin lo definì: «Un quadro esatto e straordinariamente vivo» di quegli avvenimenti. Nel 1920, a trentatré anni, John Reed morì di tifo, a Mosca, e venne sepolto sotto le mura del Cremlino. Ma era già in rotta con la nuova politica dei dirigenti sovietici. L'America lo considerò un traditore. Però già negli anni Trenta fu riscoperto. Diventò una leggenda, il prototipo del giornalista romantico, sempre presente là dove si fa la Storia, come Ernest Hemingway, come Edgar Snow.

★  
**«L'assalto al Palazzo d'Inverno**. L'ondata impaziente della truppa ci spinse nella porta destra, che conduceva ad una vasta sala con il soffitto ricurvo e con i muri nudi. Guardie rosse e soldati si gettarono subito

su parecchie grandi casse che si trovavano là, facendo saltare i coperchi con il calcio dei fucili e tirandone fuori tappeti, tende, biancheria, vasellame di porcellana, oggetti di vetro... Uno di essi mostrava fieramente una pendola di bronzo, che si era messo sulle spalle. Un altro si era piantato sul cappello una piuma di struzzo. Il saccheggio era appena cominciato quando una voce si alzò: "Compagni, non toccate niente, non prendete niente. Tutto questo è di proprietà del popolo".».

★  
**«Guardie rosse**. Dopo aver varcato l'arco di trionfo della Porta di Mosca ci inoltrammo sulla larga strada dritta, bianca per la prima neve. Era ingombra di guardie rosse a piedi. Gli uni, cantando, andavano verso il fronte rivoluzionario; gli altri tornavano, coperti di fango, il viso terreo. La maggior parte erano ragazzi. Vi erano anche donne con delle vanche; alcune avevano fucili e

cartucce; donne dei tuguri, curve e fiaccate dal lavoro; ambulanze, cariche di feriti, tornavano dal campo di battaglia; vedemmo un carretto da contadino che avanzava traballante e sul quale un giovanotto, ferito al ventre, si teneva piegato in due, pallido e gemente di dolore».

★  
**«Il primo Parlamento**. Riuscimmo a penetrare nella grande sala delle riunioni aprendoci il cammino attraverso la folla che si ammassava sulla porta. Ammucchiati sulle panche, sotto i candelabri bianchi, stringendosi nei passaggi e nei più piccoli angoli, appollaiati sui davanzali delle finestre e perfino sui parapetti della tribuna i rappresentanti degli operai e dei soldati di tutta la Russia attendevano, gli uni in un silenzio pieno di ansietà, gli altri in uno stato di esaltazione indescrivibile, il colpo di campanello del presidente...».

(da *I dieci giorni che sconvolsero il mondo*)



foto Farabola

**Warren Beatty e Jack Nicholson**. Beatty, regista e produttore di *Reds*, interpreta nel film John Reed (sopra, nella realtà); Nicholson, l'amico Eugene O'Neill. Il film va in onda l'8 e il 9 ottobre su Raidue (20, 30)



foto Masi

# LIZ TAYLOR: UNIAMOCI CONTRO L'AIDS

Ho incontrato Elizabeth Taylor a Deauville, una cittadina sulla costa della Normandia che Lord Byron definiva «non per tutti». Un tempo ci andavano i ricchi e i potenti della Terra per «vedere ed essere visti».

La Taylor era in Francia per la sua campagna sull'AIDS, soprattutto per raccogliere fondi per le ricerche su questa malattia. Negli ultimi mesi è la sua occupazione principale. A Deauville era venuta insieme al suo amico Franco Zeffirelli per ripresentare un loro vecchio film, *La bisbetica domata* al Festival del cinema americano che si è tenuto, a metà settembre, nel Teatro Comunale della città.

Ho seguito come un'ombra la Taylor per due giorni. Lei giocava con me: mi scrutava, sorrideva e quando capiva che stavo per farle le mie domande mi ignorava. Franco Zeffirelli faceva cenno di avere pazienza che, alla fine, sarebbe stata lei a incominciare. Ed è stato così, poche ore prima di partire.

## di VIVI ZIZZO BARBOT

**S**ignora Taylor, cosa le ha portato la celebrità?

«Tante cose, e soprattutto il potere. È la cosa che in questo momento apprezzo di più. Ho il potere di smuovere la gente. Mi sto dedicando a una campagna per sensibilizzare tutti quelli che contano sul problema dell'AIDS. Ci si deve impegnare a fondo per studiare e sconfiggere questo male. Può accadere che siano colpiti amici, parenti, compagni di lavoro, persino bambini. Basta con la caccia alle streghe! Dobbiamo unirli e fare qualcosa di concreto per risolvere il problema di quello che qualcuno definisce già il male del secolo.

Finora ho raccolto 1500 firme di personaggi illustri di tutto il mondo che mi aiutano in questa

campagna. Franco Zeffirelli mi sarà d'aiuto in Italia... gli ho chiesto di mettere la sua arte, il suo potere, al servizio di questa campagna come fece al tempo dell'alluvione di Firenze, quando girò quello splendido documentario che Richard Burton commentò con la sua voce. Ecco: il «potere» che mi viene dalla mia popolarità, dall'affetto della gente, voglio sia restituito in aiuti concreti per la ricerca sull'AIDS. È una campagna che deve diventare di tutti».

**Dunque anche lei Zeffirelli è coinvolto in questa campagna?**

«Liz ha sempre amato farsi pubblicità. Ama il successo, la fama, il potere. Ma lei sa farne buon uso. È straordinario l'impegno che mette in questa campagna per l'AIDS, ed è sincera, non è certo alla ricerca di rinnovare una popolarità che è ancora smisurata. Ha chiesto il mio aiuto e lo avrà, incondizionato».

**Signora Taylor, che cosa prova a trovarsi qui senza Richard Burton?**

«Ho riflettuto molto prima di accettare questo invito. La mia presenza è un omaggio al grande attore Richard Burton e all'uomo che ho amato».

**Come lo ricorda oggi?**

«Ricordo tutto di lui. Tutto in ogni particolare. È un'immagine, una presenza che mi accompagna nella vita. Nel ricordare una persona amata i lati negativi vengono cancellati, restano i momenti più belli, più felici».

**Come è stata la sua vita dopo la morte di Burton?**

«Come moltissimi anni fa, quando morì Mike Todd, mi sentii veramente persa. Todd era come un padre, mi proteg-



Franco Zeffirelli vorrebbe riportare sul set Liz Taylor, che ha già diretto in *La bisbetica domata*



geva da qualunque cosa mi potesse far male, ero come sotto una campana di vetro... Con Burton scoprii un altro tipo d'amore... fatto di passione, ed era come un fuoco che mi bruciava dentro dandomi calore, e a volte dolore. Era un amore fatto di gelosie, di litigi violenti e di meravigliose riappacificazioni... e poi eravamo anche complici... È stata una storia d'amore straordinaria, di quelle che non danno respiro né serenità e alla fine diventò tutto troppo logorante...».

## Allora divorziaste, ma perché vi risposaste di nuovo?

«I nostri caratteri erano del tutto diversi, ma l'amore c'era ed era molto forte: volevamo ancora trovare un modo che ci permettesse di vivere insieme. Era una continua altalena che logorava entrambi e soprattutto me. Non desideravo però toccare il fondo e così ho preferito chiudere di nuovo.».

## E lei, Zeffirelli, come ricorda il loro amore?

«Burton era un avventuriero, simpatico ma sempre avventuriero. Il loro è stato un amore romantico ma travolgente, in cui la passione aveva il sopravvento sulla ragione. Anche dopo il divorzio sono rimasti molto amici ed entrambi accorrevano quando uno dei due aveva bisogno dell'altro, senza pensarci un attimo. Questo fino al giorno in cui Liz ha voluto stendere una barriera invalicabile fra loro: si era resa finalmente conto di quanto lui la facesse soffrire. Le faceva del male solo per il gusto di cercare di distruggerla e per renderla più simile a lui. Lo sanno tutti: ci stava quasi riuscendo, perché l'aveva portata a bere... Ma Liz è una donna di grande carattere e ha avuto la forza di smettere. E poi crede nei valori umani, ha tanti amici, ha soprattutto i figli...».

## E Burton, come lo ricorda?

«Ha lasciato un gran vuoto, perché non sono in molti ad avere tanto talento. Ma pian piano anche il suo amore per il teatro si era assopito. Aveva preso il sopravvento un amore comune a tanti grandi attori inglesi: quello per l'alcol. Burton cominciava alle nove del mattino con una bottiglia di vodka e a mezzogiorno era

già finita. L'alcol è stata la piaga della sua vita. E poi era un pigro: beveva, contava i soldi, andava a donne. Aveva perso ogni ideale e steso un velo, anzi un telo pesante, sui valori umani».

## Signora Taylor, alla morte di Burton lei si era chiusa in un isolamento pericoloso, che avrebbe potuto ricacciarla indietro...

«È un uomo che ho amato profondamente. Ho pensato che se avessi saputo resistere, tener duro rimanendogli accanto, forse lo avrei salvato... oppure mi avrebbe trascinato con sé.».

## Lei ha avuto felicità, dolori, problemi di salute. Che bilancio fa della sua vita?

«Certo ho avuto dolori, ma ho avuto anche amore, ho dato e ricevuto amicizia, solidarietà e molte altre cose che sono i tanti aspetti della vita. Dio mi ha dato un animo aperto agli altri e mi ha dato dei figli meravigliosi. Insomma non posso lamentarmi: ho avuto una bella vita, una vita felice.».

## Si è sempre riconosciuta nei ruoli dei suoi film?

«A volte sì e a volte no. Ma quando non riuscivo a riconoscermi in certi personaggi dovevo impegnarmi di più perché il pubblico non se ne accorgesse.».

## Cos'è stato per lei l'incontro con Zeffirelli, dal punto di vista artistico e nella vita?

«Ne *La bisbetica domata* Zeffirelli toccava me e Burton come le corde di un violino: e otteneva esattamente i suoni che desiderava. Nella vita ho scoperto un amico che mi è rimasto vicino. È un uomo generoso come un bambino e capace di intuizioni straordinarie che per me hanno sempre avuto un che di magico.».

## Zeffirelli, lei ha diretto e anche prodotto *La bisbetica domata* insieme a Burton. Come è nata la cosa?

«Devo cominciare da lontano. Ho fatto prima il cinema, tanti anni fa, con Rossellini, De Sica, Pietrangeli. Poi sono passato al teatro come scenografo e quindi sono stato regista d'opera: ho avuto successo, sono stato alla Scala, nei teatri di tutto il mondo e questo mi ha fatto dimenticare il cinema. Così sono arrivato al National Theater di Londra dove ho diretto molti spettacoli Shakespeariani. E a questo punto della storia compare Burton. Era un attore di teatro straordinario che a



Elizabeth Taylor, 55 anni, ha ricevuto in Francia le insegne di «commendatore delle arti e delle lettere» per i suoi 40 anni di cinema



un tratto si era buttato nel mondo del cinema ottenendo fortuna, soldi, donne. E tra queste aveva conquistato la più bella, la più famosa: Liz Taylor... Ma lui aveva ancora il rimpianto del teatro, la voglia di tornarci. Nel '65 a me invece tornò il desiderio del cinema. E pensai di portare sullo schermo un dramma teatrale, *La bisbetica domata* di Shakespeare. Volevo come interpreti Sophia Loren e Marcello Mastroianni. Il mio agente non fu contento: vedeva il mio ritorno al cinema con un cast internazionale, con attori di lingua inglese. E allora suggerii Richard Burton ma senza crederci, assolutamente. Dopo qualche giorno invece il mio agente mi telefonò per annunciarmi che Burton era entusiasta. Ma trovammo subito molte resistenze a Hollywood: non volevano saperne di Shakespeare in un film. E così io e Burton decidemmo di diventare anche i produttori».

**E rivedere la sua *Bisbetica domata* a distanza di vent'anni, che effetto le ha fatto?**

«Non la rifarei così! Mi piacerebbe correggere il montaggio per sveltirla un po'. Oggi il pubblico è abituato a immagini più veloci, a un ritmo più serrato. Mi piacerebbe rimetterci le mani, lo farei anche gratis!».

**Zeffirelli, ha avuto dei problemi sul lavoro con la coppia Taylor-Burton?**

«No, sul lavoro erano precisi e puntuali. Nella vita privata erano una tragedia, litigavano sempre e ovunque. Forse per questo si sono divertiti tanto a girare *La bisbetica domata*: perché potevano litigare anche sul set... Del resto litigavano un po' anche per sconvolgere gli altri, spesso era una messinscena. Anch'io, i primi tempi, ero sconvolto all'idea di lavorare con questi due mostri sempre ai ferri corti. Ma poi mi sono reso conto che si divertivano come pazzi alle mie spalle e allora sono entrato anch'io nel gioco e tutto è filato liscio, anche se volavano insulti orrendi».

**Signora Taylor, ha mai pensato di scrivere le sue memorie?**

«No, per carità! È una cosa che mi ruberebbe troppo tempo. E poi la mia vita è in continua evoluzione e dovrei aggiungere sempre nuovi capitoli».

VIVI ZIZZO BARBOT

foto: Brel Genovese



# ORA VERDIANA È TU

Il conto alla rovescia è cominciato. Mancano pochi giorni all'inizio di *Pronto... chi gioca?*, la trasmissione che sostituisce la fortunatissima *Pronto... Raffaella?* L'intelaiatura è più o meno la stessa con qualche inevitabile

cambiamento. Gli autori Gianni Boncompagni e Giancarlo Magalli sono gli stessi, così come la curatrice Jacqueline De Stefanis. Il maestro Paolo Ormi è nuovo, così come diverso è il coreografo Don Lurio. Gente

che va, gente che viene. Viene, e questo è il cambiamento più importante, Enrica Bonaccorti che prende il posto dell'amatissima Raffaella.

**Paura?**

«Terroro. Come sempre prima della

# Il primo saluto di Enrica Bonaccorti: buona giornata Italia

*S'inizia Pronto... chi gioca? Enrica (qui con la figlia Verdiana di 11 anni) sarà al posto della Carrà. Come si sente? Ha paura? La sua prima ospite sarà proprio Raffaella...*



## TTA LA MIA FAMIGLIA

prima. Ma questa volta è diverso perché sento che sono in procinto di fare qualcosa di nuovo, che non ho mai fatto prima. Anche *Italia sera* era un quotidiano in diretta, però la preparavamo ore e ore a tavolino. Costruiva-

mo il programma così bene che sapevamo esattamente quel che sarebbe avvenuto. Anzi, l'imprevisto, in questo macchinario così perfetto, era il sale. *Pronto... chi gioca?* è esattamente il contrario. Sono pochi i punti fermi.

Tutto è improvvisazione. Devo cambiare tutto il mio modo di gestire il programma».

### **Temilconfronto?**

«Non credo di andare a sostituire nessuno perché Raffaella Carrà è ve-

ramente insostituibile. Lei è una show girl, io chiacchiero soltanto».

**Le invidi qualcosa?**

«In un'unica cosa invidio la Carrà: nella sua sicurezza».

**Il tuo ideale è Barbaña Walters, l'anchor-woman made in USA per eccellenza...**

«Il "Made in USA" mi suona sempre come qualcosa di molto professionale. Sono una estimatrice del "Made in USA". Sì, diciamolo pure, è il mio ideale».

**Quando parli di te parli sempre di una famiglia composta soltanto di donne che non hanno mai avuto bisogno di nessuno. È vero?**

«Io, mia madre e mia figlia siamo molto unite. Io sono figlia unica e mia figlia è figlia unica. Papà è morto diciotto anni fa e mio marito è "scomparso" quando mia figlia aveva soltanto due mesi. Mi sono rimboccata le maniche molto giovane».

**Il matrimonio è stata un'esperienza traumatica?**

«Era un sogno di quando ero adolescente andato deluso quando ero ancora molto giovane (mi sono separata che avevo soltanto 22 anni). Ma anche in questo caso non mi sento di usare le parole "mai più"».

**Chi potrebbe essere l'ospite più gradito della tua trasmissione?**

«Decisamente Domenico Modugno, il mio portafortuna, il mio maestro, presente al mio debutto musicale, teatrale e quasi televisivo dal momento che partecipò alla terza puntata della prima edizione di *Italia sera*. So con certezza che quando se la sentirà sarà al mio fianco».

**Chi verrà alla prima puntata?**

«Sicuramente Raffaella per passar-mi le consegne e darmi tanti consigli che non mi vergognerò di accettare».

**Chi è il tuo Pertini, ovvero l'ospite dei tuoi sogni, come l'aveva Raffaella quello che sempre si invoca e che non viene mai?**

«Anche a me piacerebbe molto Pertini. Siamo tutti e due di Savona. Mi piacerebbe anche avere quei personaggi mito ormai in via di estinzione come la Bardot, Sophia Loren, Yves Montand. Spero di avere i gusti del mio pubblico».

**Saprai catturare le casalinghe così come la Carrà che era una volta «fatina» e subito dopo scatenata ballerina rock?**

«Le casalinghe non mi preoccupano. Casalinghe sono io quando torno a casa. Casalinghe siamo tutte noi donne. Semmai mi preoccupano i bambini perché è la prima volta che mi rivolgo anche a loro».

**Quale sarà il saluto che darai agli italiani all'inizio della trasmissione? Il Ciao Italia, insomma, diventato ormai famoso?**

«Dirò "Buona giornata Italia"».

LUCILLA CASUCCI

foto Arpad Kertesz

pettinature Michele Spano/trucco Lorenza per Studio 3

**Enrica Bonaccorti con Alessandra Martines, la prima ballerina della trasmissione. Qui sotto, Davide Perino, 4 anni, e Vittoria Scordamaglia, 5 anni e mezzo, tutti e due romani**



**Da sinistra: Don Lurio, Enrica, in braccio Davide, Gianni Boncompagni, Alessandra Martines con Vittoria. Dietro da sinistra: Claudia Arvati (corista), Paolo Ormi (maestro), Angie Burleigh (corista), Giancarlo Magalli (autore), Daniela Bernardini (corista)**



Non sarà più un salotto romano con tanto di terrazza con vista sui tetti e sul «cupolone» ma un soggiorno con vista su tutta Italia. A seconda delle situazioni, infatti, saremo a Milano come a Bari, a Lucca come a Vigevano. Cambieranno anche le condizioni atmosferiche: vento e sole, fulmini e fiocchi di neve. Per l'occasione è stato chiamato un vero «mago della pioggia» che viene direttamente da Cinecittà. In questa casa allegra e «caciaronna» ci sarà **Enrica Bonaccorti** a ricevere gli ospiti, i suoi «bambini» Davi-

de e Vittoria e il «nonno» **Paolo Panelli**, presente però un solo giorno a settimana. Ma la vera rivelazione sarà **Alessandra Martines**, 22 anni, nata a Roma ma cittadina del mondo perché figlia di diplomatici. Ha frequentato corsi di danza classica al New York City Ballet e al Chicago City Ballet e ha avuto ruoli di prima ballerina all'Opera di Roma. E i giochi? Top secret sull'argomento forse perché gli autori non vogliono togliere la sorpresa. Comunque vengono promessi ricchi premi e cotillons.

**DOMENICA 6 OTTOBRE  
ALLE 14,30  
CHIAMA ANCHE TU  
RAIUNO-06/3139  
E PARTECIPA A...**

**RADIO**

**BOURBON**

PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9

|    | SQUADRA 1ª  | SQUADRA 2ª | 1 | X | 2 |
|----|-------------|------------|---|---|---|
| 1  | AVELLINO    | UDINESE    |   | • |   |
| 2  | COMO        | FIorentINA |   | • | • |
| 3  | INTER       | VERONA     | • | • | • |
| 4  | JUVENTUS    | ATALANTA   | • | • | • |
| 5  | LECCE       | NAPOLI     |   | • | • |
| 6  | PISA        | BARI       | • |   |   |
| 7  | ROMA        | TORINO     | • |   |   |
| 8  | SAMPDORIA   | MILAN      | • | • | • |
| 9  | CAMPOBASSO  | ASCOLI     | • | • | • |
| 10 | CATANZARO   | GENOA      | • | • | • |
| 11 | SAMBENEDET. | LAZIO      |   | • |   |
| 12 | RIMINI      | VARESE     | • | • | • |
| 13 | TORRES      | LUCCHESI   | • | • | • |

**CYNAR**

PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9

|    | SQUADRA 1ª  | SQUADRA 2ª | 1 | X | 2 |
|----|-------------|------------|---|---|---|
| 1  | AVELLINO    | UDINESE    | • |   |   |
| 2  | COMO        | FIorentINA | • |   | • |
| 3  | INTER       | VERONA     | • |   |   |
| 4  | JUVENTUS    | ATALANTA   | • |   |   |
| 5  | LECCE       | NAPOLI     | • | • | • |
| 6  | PISA        | BARI       | • |   |   |
| 7  | ROMA        | TORINO     | • | • | • |
| 8  | SAMPDORIA   | MILAN      | • | • | • |
| 9  | CAMPOBASSO  | ASCOLI     | • | • | • |
| 10 | CATANZARO   | GENOA      | • |   |   |
| 11 | SAMBENEDET. | LAZIO      | • | • | • |
| 12 | RIMINI      | VARESE     | • | • | • |
| 13 | TORRES      | LUCCHESI   |   | • |   |

*Caro lettore*

siamo alla seconda settimana del nostro gioco, che continuerà per tutto il campionato di calcio '85-'86. Tenta la fortuna e gioca con il *Radiocorriere tv* e il *Totocalcio in tv*. Tiricordiamo che gli appuntamenti per partecipare al gioco sono due: il mercoledì all'edicola con il numero del *Radiocorriere tv* appena uscito e la domenica seguente con Raiuno alle 14.30, dopo le notizie sportive e in particolare con il

giornalista Paolo Valenti di 90' minuto e Maria Giovanna Elmi.

**Primo appuntamento:**

Anche questa settimana il *Radiocorriere tv* ha giocato quattro schedine del Totocalcio a sistema, preparate appositamente da un esperto, ciascuna del valore di 512.000 lire. Ogni sistema è composto da sei triple, una doppia, sei fisse. I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è «personalizzato» da uno sponsor differente. Gli

sponsor di questa seconda puntata sono: Bourbon, Cynar, Findussofficini, Trim Line.

Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. Questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi attentamente il *Radiocorriere tv*, poiché il gioco che si svolge in televisione ha come argomento gli articoli, le informazioni o le fotografie pubblicate sul giornale. Eccoli così al...

**Secondo appuntamento:**

Paolo Valenti, giornalista di 90'

# GIOCO DELL'ANNO CON IL... CORRIERE-TOTO-TV



| PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9 |             |            |   |     |
|----------------------------------|-------------|------------|---|-----|
|                                  | SQUADRA 1ª  | SQUADRA 2ª | 1 | X 2 |
| 1                                | AVELLINO    | UDINESE    | • |     |
| 2                                | COMO        | FIorentINA |   |     |
| 3                                | INTER       | VERONA     |   | •   |
| 4                                | JUVENTUS    | ATALANTA   | • |     |
| 5                                | LECCE       | NAPOLI     | • |     |
| 6                                | PISA        | BARI       | • | •   |
| 7                                | ROMA        | TORINO     | • |     |
| 8                                | SAMPDORIA   | MILAN      | • | •   |
| 9                                | CAMPOBASSO  | ASCOLI     | • | •   |
| 10                               | CATANZARO   | GENOA      | • | •   |
| 11                               | SAMBENEDET. | LAZIO      | • | •   |
| 12                               | RIMINI      | VARESE     | • | •   |
| 13                               | TORRES      | LUCCHESI   | • | •   |



| PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9 |             |            |   |     |
|----------------------------------|-------------|------------|---|-----|
|                                  | SQUADRA 1ª  | SQUADRA 2ª | 1 | X 2 |
| 1                                | AVELLINO    | UDINESE    | • | •   |
| 2                                | COMO        | FIorentINA | • | •   |
| 3                                | INTER       | VERONA     | • | •   |
| 4                                | JUVENTUS    | ATALANTA   | • |     |
| 5                                | LECCE       | NAPOLI     |   | •   |
| 6                                | PISA        | BARI       | • | •   |
| 7                                | ROMA        | TORINO     | • | •   |
| 8                                | SAMPDORIA   | MILAN      | • |     |
| 9                                | CAMPOBASSO  | ASCOLI     |   | •   |
| 10                               | CATANZARO   | GENOA      | • | •   |
| 11                               | SAMBENEDET. | LAZIO      | • | •   |
| 12                               | RIMINI      | VARESE     | • | •   |
| 13                               | TORRES      | LUCCHESI   | • |     |

minuto, e Maria Giovanna Elmi, dopo il primo collegamento per le notizie dai campi di gioco, si rivolgeranno agli spettatori per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine da noi giocate e pubblicate sul numero del *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda che, come abbiamo detto, si ispira al *Radiocorriere tv*, e telefonate immediatamente al numero 3139

(prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) per la risposta.

Il primo lettore che risponderà esattamente alla prima domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. Il gioco continua fino a che saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine.

La vincita eventuale sarà, naturalmente, del lettore che è diventato proprietario della schedina vincente. Nel caso non si realiz-

zasse il punteggio necessario per vincere, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da lire 100.000 che potrà essere giocato nella settimana successiva.

Arriverdoci a domenica per la seconda puntata del nostro gioco e ricordate i due appuntamenti: mercoledì in edicola con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica con Paolo Valenti di 90' minuto e Maria Giovanna Elmi su Raiuno alle 14,30!



# SUL SET

**LA STORIA  
DI UN RAGAZZO  
SCHIZOFRENICO  
NELLA MILANO D'OGGI**

## OLGA E I SUOI FIGLI

**Una madre - Annie Girardot  
contro i pregiudizi  
sulle malattie mentali  
per salvare suo figlio**

*«La gente vuole storie vere,  
per capire se stessi e gli altri», dice  
Salvatore Nocita il regista  
di Ligabue e di Storia di Anna.*

*«I matti non sono mostri da sfuggire  
ma persone come noi, ammalati  
che hanno bisogno d'amore».*

*Nella foto una scena del film  
Olga e i suoi figli*

*quattro puntate su Raiuno  
(domenica 6 ottobre ore 20,30,  
giovedì 10, domenica 13 e giovedì 17)*

**Testo di TERESA BUONGIORNO  
Foto di LUCIANO LOCATELLI**

Un camionista muore in un incidente stradale. Lascia la moglie, Olga, e due figli: Michele e Camilla. Michele ha quindi 15 anni, la morte del padre lo sconvolge. Si chiude in sé. Sembrerebbe una reazione normale dopo un grande dolore.

Passano due anni. Olga lavora ai mercati generali, ha trovato un nuovo affetto in Berto. Camilla fa la commessa in un supermercato. Michele va a scuola ma è risucchiato da ossessioni. Si fa il primo buco di eroina, finisce in ospedale.

Incomincia il calvario di una famiglia: mentre la madre parla coi medici il figlio raggiunge la terrazza dell'ospedale e mette in scena un tentativo di suicidio. Vorrebbe buttarsi per attirare l'attenzione. Vuole gridare al mondo che lui non c'entra con la morte del padre. L'aveva solo desiderata quella morte in un momento di rabbia. La cosa terribile è che il desiderio si è avverato. Sua madre lo persuade ad avere fiducia in se stesso, negli altri, se lo riporta a casa. Infatti Michele è stato dimesso nonostante il parere contrario di una giovane psichiatra che crede di ravvisare in lui i sintomi della malattia mentale. Ma il ragazzo ha una ricaduta. I vicini protestano, vogliono che sia ricoverato di nuovo. Olga deve accettare, chiama l'ambulanza.

Oggi che il manicomio non esiste più gli ospedali hanno un reparto psichiatrico e la follia è considerata una malattia tra tante. Per Michele i periodi di degenza si alternano ai ritorni a casa. Dentro e fuori. Una dolorosa trafila che sembra senza soluzione. Olga però non è sola nella lotta per salvare suo figlio: se fuori c'è chi ha paura del «matto», chi considera la follia come un marchio infamante, c'è anche chi offre solidarietà, amore, posti di lavoro. Ma basta l'amore a guarire un malato di mente? E poi, cos'è esattamente la malattia mentale? In che modo si guarisce? C'è speranza? Sono i grandi interrogativi di questo film.



**Anche i cuori spezzati  
possono guarire  
purché si abbia l'animo  
di aiutarli**

*Annie Girardot e Gianfranco  
Tondini: la madre convince  
il figlio a prendere i calmanti  
prescritti dai medici*



## I protagonisti di una storia di ordinaria follia

*Annie Girardot e Mario Adorf (sopra) sono Olga e Berto, il suo compagno.*

*Fiorenza Marcheggiani (in alto a destra) è la psichiatra che per prima intuisce la gravità del caso.*

*Qui a destra: Giulia (Isabella Goldmann), una giovane malata che aspetta un bambino, con il protagonista, Michele.*

*A destra in basso:*

*Daniel Gelin, lo psichiatra, col regista Salvatore Nocita. Qui sotto, Olga e i suoi figli, Michele (Gianfranco Tondini) e Camilla (Giulia Salvatori, che è sua figlia anche nella vita)*



**Olga e i suoi figli:** *Due psichiatri, Vittorio Andreoli e Vincenzo Ruggiero, hanno seguito da vicino il lavoro televisivo, portato la loro esperienza nella sceneggiatura, partecipando con i consigli alle riprese. Per le scene del film è stato ricostruito, all'interno dell'ospedale di Niguarda a Milano, un reparto psichiatrico.*

*«Il volto della follia che i telespettatori vedranno», dice il professor Andreoli, «è quello che incontro nella mia vita di psichiatra. La mia esperienza mi ha dimostrato che una sto-*

*ria di ordinaria follia è spesso il racconto di un'esistenza consumata al limite stesso della possibilità di esistere. In questo senso è forse l'esperienza più decisa e meno ambigua che l'uomo possa fare».*

*Aggiunge il professore Ruggiero: «La malattia mentale dei nostri pazienti è il risultato combinato della distruzione operata da loro contro se stessi e da noi normali contro di loro. La parola schizofrenia (è questa la malattia di Michele) indica colui che ha l'anima, il cuore spezzati».*

# ROSSANO BRAZZI:

un altro amore  
per vincere  
la solitudine

Visti & presi  
di DANTE GUARDAMAGNA

**M**issoni leggero, maglietta di filo bianco a collo aperto, occhio azzurro: Rossano Brazzi edizione '85 estiva spalanca la portiera della Cadillac per farmi salire. (Saluti, apprezzamenti, notizie sull'artrosi cervicale — aforismi come «la vita è breve ma i momenti sono lunghi» — e dove andiamo?).

«A Villa Borghese: Parco dei Principi. Per via d'un appuntamento di nove anni fa: con una donna che era innamorata di Rossano Brazzi».

#### Cioè di te.

«Non so: all'inizio, per lei, ero un personaggio poco più che immaginario».

#### E pensi che t'aspetti ancora?

«Per aspettare m'ha aspettato pure di più. Ormai ci siamo trovati: da nove mesi. E nove anni fa c'è stato quell'appuntamento signifi-

cativo, anche se allora non volevo ammetterlo. Ma sarà meglio che, questa storia, te la racconti lei».

E siamo al Parco: alberi secolari, prospettive favolose alla Calot, obelischi e mascheroni impie-triti da antichi spaventati; caldo e andirivieni di gatti randagi. E c'è una mosca ostinata che ci fa il solletico passeggiandoci in testa, fra i capelli.

«Non cacciarla», mi sussurra Rossano, «perché non è che io ci creda proprio, ma... Insomma: con



**Rossano Brazzi con la moglie Ilse. Dopo quarant'anni di matrimonio, quattro anni fa Brazzi ha perso la prima moglie Lidia. Da nove mesi si è risposato con Ilse**

foto Maria Pia Giarré

mia moglie Lidia, tanti anni fa, andavamo da New York a Los Angeles e nello scompartimento salta fuori una mosca. Arriva lo steward di colore e dice "Oh! I'm sorry, I'm going to kill it". Cioè: "Adesso ve l'ammazzo". Lidia gli ha proibito di toccarla e per un paio di giorni l'abbiamo nutrita a zucchero. E Lidia m'ha detto: "Quando non ci sarò più tornerò da te in forma di mosca". Il fatto è che cinque anni fa, quando Lidia è mancata, c'era una mosca che mi

girava intorno e io le dicevo "Se sei tu, volami qua sul palmo della mano, passa sull'altra mano, vieni sulla punta del naso che ci scherzavi sempre...".

#### **E la mosca?**

«Lo faceva. Non so cosa pensare ma il fatto è questo: in aereo, per esempio, è tutto pressurizzato e mosche... è un po' difficile che ce ne siano. Beh, io la mia c'è l'ho sempre».

(Adesso io vorrei sapere com'è finita o «non finita» con la mosca,

ma — di ricordo in ricordo — Rossano ormai sta parlando della guerra: che ha fatto a modo suo, prima come attore sotto l'egida del Min. Cul. Pop. — Ministero della Cultura Popolare — poi arrestato dai carabinieri come renitente alla leva e mandato sulla frontiera a Fiume, poi vessato come un soldatino qualunque da un colonnello carogna, poi sottratto alle angherie del colonnello, da un ammiratore con moglie, figlio e gradi da generale in- ➔

fine in un servizio speciale che sottraeva prigionieri politici ai tedeschi, tanto che ancora nel '48, sul «Vulcania» che stava per sbarcarlo in America, lo hanno raggiunto sei persone che gli dovevano la vita, capitanate da un giovanissimo Mike Bongiorno).

Prima che io possa riprendere il discorso sulle mosche fantasma, arriva un'altissima signora bionda con gli occhi talmente chiari e sereni che quelli di Rossano sembrano di un azzurro temporale. Sorridente (a Rossano, fin dal fondo del viale) questa signora (Ilse) porta una gran borsa di paglia o rafia, e nella borsa qualcosa di nero e riccioluto: un barboncino (che, come saprò fra poco, si chiama Blackie e ha una parte abbastanza importante nella storia d'amore di Ilse e Rossano).

«Puntuale» dice il Brazzi, «da brava tedesca: noi italiani, come vedi, quando non siamo in ritardo siamo in anticipo».

(Ma la loro storia tarda ancora a venir fuori per colpa mia, perché io credevo che Brazzi fosse un italiano di Firenze e invece lui mi rivela di essere nato a Bologna: proveniente da una famiglia siriana di mezzo millennio fa che si era distribuita fra Emilia e Jugoslavia, per cui il Maresciallo Tito J. Broz era quasi un Brazzi, identico al padre di Rossano).

La signora Ilse invece è di Düsseldorf. E ci siamo:

«A Düsseldorf», dice Ilse con quell'accento tedesco che è così dolce quando è dolce, «ho visto Rossano Brazzi per la prima volta nel film del '54 *Tre soldi nella fontana*: Mi sono innamorata... (buona famiglia borghese, padre ingegnere) e sono venuta a Roma a fare la mannequin. A Roma c'era la «Dolce Vita» e mio fratello ogni tanto veniva a trovarmi per vedere cosa combinavo. Non facevo niente: frequentavo i locali dove sapevo che c'era stato Rossano, lo cercavo, a Fregene lo guardavo da lontano, ma non so che cosa speravo. Volevo solo vederlo...».

#### E l'ha incontrato?

«Nel '62: 23 anni fa. Ho fatto il «passaggio» di una bella straniera (ero una «sventola», allora) in un suo film...».

#### Ma allora sei proprio il pro-

verbiale «latin lover», dico a Rossano che fa una scollata di spalle.

«Macché «latin lover». La prima sera che sono arrivato in California m'ha accompagnato a casa Cary Grant (uno dei sei o sette europei scritturati a Hollywood come Ingrid Bergman, Joseph Cotten, Alida Valli, ecc.) e me l'ha spiegato lui: m'hanno voluto battezzare subito così perché loro devono sempre avere, nel repertorio di tipi e caratteri, un «latino» (come Rodolfo Valentino, Charles Boyer, ecc.). Ma io, figurati: sono monogamo, per niente avventuriero, quasi moralista e poco meno che pantofolaio...».

#### E allora, chiedo a Ilse, l'incontro l'ha delusa?

«Anzi», risponde Ilse, «ogni volta lui era più e meglio del Rossano Brazzi dei film: più tenero, più vero. Gli mandavo dei bouquets di violette, solo con l'iniziale: I...».

#### ...come Ilse, e come Irraggiungibile (lui). E lei? Inevitabile? Implacabile?

«Non volevo niente», ripete Ilse con dolcezza, «uscendo dagli studi, lui mi trovava vicino alla sua macchina, magari tutta bagnata sotto la pioggia, e mi diceva: «Cosa fai tu qua?»».

#### Così bruscamente?

«Ma si capiva che era tenero. E ormai lo sapevano tutti; io ne parlavo con tutti: con le mie amiche, anche col fratello di Rossano, e mi dicevano che non potevo sperare niente perché lui era molto legato a Lidia. E poi le mie amiche si sposavano e io mi sfogavo anche coi loro mariti, e mi occupavo dei loro figli... Ero sola. E, se uscivo a cena con qualcuno, chiarivo subito che ero innamorata di un altro: facevo mettere proprio una sedia e un piatto per lui. E allora Franco, o Mario, o non so chi, quello che era con me insomma, forse un po' seccato o geloso, una volta ha detto rivolgendosi alla sedia vuota: «E tu che cosa mangi, cretino?»».

#### E non sapeva che stava dando del cretino a Rossano Brazzi?

«Lo sapevano tutti: mi prendevano in giro...».

#### Ma tu eri così implacabilmente fedele?, chiedo a Rossano.

Prendendo un quasi professo-



nale tono da narratore, Brazzi dice:

«Quando Louella Parsons (la famosa lingua malefica di Hollywood) chiese a Lidia se non era gelosa delle dive (le donne più belle del mondo) che lavoravano con me, Lidia, che era una donna molto intelligente, rispose: «Rossano, poverino, m'ha sposato che non avevo ancora vent'anni, e come fa a sapere che vuole stare veramente con me, se non prova?»».



Roma, Villa Borghese: Rossano Brazzi con Ilse. La signora rivela d'essersi innamorata del marito nel '54, dopo averlo visto in tre film nella fontana

foto Mina Pia Garré

### E con Ilse non hai provato?

«No. Per rispetto: sia per Lidia sia per Ilse. Perché lo strazio, il tormento di una "doppia vita", questo cosiddetto "latin lover" non se la sentiva né di viverlo né di infliggerlo».

«Oh ma parlavamo», dice Ilse, «e a me bastava per caricarmi: dopo un incontro io, per tre mesi, ero gentile e sorridente con tutti...».

**Ma nove anni fa, qui, cos'è successo di particolare?**

«Era il primo appuntamento voluto chiaramente da tutti e due». «Siamo andati a far colazione insieme e abbiamo chiarito che fra noi c'era questa cosa forse inattuabile ma molto importante».

Stacco di prepotenza Frau Ilse dal duetto con Rossano per dirle:

**Però questa mi pare proprio una Ghosts Story: d'amore ma anche di fantasmi. Ogni tanto non le pareva assurdo vivere così?**

«Lo rifarei», risponde Ilse, decisa. «vivrei ancora da capo quei 20 o 30 anni di attesa emozionante e bellissima di non si sa cosa... Certo, negli ultimi tempi tutte le amiche si erano un po' stancate del mio problema e io mi sfogavo solo con Blackie...».

«Quando è mancata Lidia», dice Rossano, «ho trovato Ilse accanto a me: vicina, sincera. La gravità della mia perdita era enorme: non ero mai stato solo. Pensa che non volevo più lavorare: il ricordo di quarant'anni di successi miracolosi (di Renato Simoni che offre al dilettante che ero di fare il protagonista dell'*Aminta* a Boboli; di Michele Scalerà che fa dell'avvocato che ero il n. 1 di Cinecittà; di Ricci e Zacconi che mi profetizzano un avvenire da grande attore; dei *Masnadieri* con Randone; del nome in ditta in una compagnia teatrale dove un Santuccio, un Carraro e un Gassman dicevano poche battute; di Hollywood, ecc.) a me pareva la storia di un altro. Tanti che avevano cominciato con me avevano rinunciato da anni. E dunque basta. Ma lei, Ilse, credeva in Rossano Brazzi: m'ha ridato forza, m'ha convinto che dovevo continuare. Anche se non si può dimostrare sempre trent'anni...».

Sorride: «Si arriva ad ammettere di averne anche 35. E allora continuo: nei ruoli giusti, naturalmente di cinquantenne: ne ho 67, tra varie proposte sto scegliendo e vedendo quali conciliare: ce n'è una di Garinei per il Sistina, un film della Fox a due protagonisti con Marlon Brando, una partecipazione a *Dynasty*...».

**E il lieto fine? Bisogna dirlo, che vi siete sposati. Dunque, Rossano, tu un giorno hai detto a Ilse...**

«No», corregge Rossano, «l'ho detto a Blackie: "Sai", gli ho detto, "credo che sia arrivato il momento che io dovrò sposarmi"».

Guardiamo il nero cagnetto che si è messo a inseguire un gattino. Gli corriamo dietro. Ma Blackie si è fermato a bere. Ilse allora sorride e porge qualcosa a Rossano. E Rossano compie il rito: volta la schiena alla vasca e getta una, due, tre monete. Nella "fontana": come nel film del '54 che ha incantato Ilse.

DANTE GUARDAMAGNA

# GESÙ SUPERSTAR

*Un film televisivo di dodici ore Anno Domini rievoca la storia dell'antica Roma dalla morte di Cristo (Michael Wilding, figlio di Liz Taylor) a quella di Nerone. In novant'anni di cinema registi famosi come Cecil De Mille, George Stevens, David Griffith, Pier Paolo Pasolini, Roberto Rossellini, Franco Zeffirelli e ora Stuart Cooper hanno rivissuto e raccontato il fascino del Vangelo*

di ERNESTO G. LAURA

**F**u uno dei primi film a incorrere nei rigori della censura, accusato nientemeno che di propagare tesi sovversive o giù di lì. La pericolosa opera rivoluzionaria era *Christus*, il primo grande film sul Vangelo realizzato in Italia nel 1915. Era scoppiata la grande guerra e l'invocazione alla pace che chiudeva la pellicola sembrò agli accigliati censori una dichiarazione politica. Per *Christus*, diretto dal barone Giulio Antamoro, protagonista lo ieratico Alberto Pasquali, non si era badato a spese, andando a girare gli esterni in Egitto e in Palestina (lord Kitchener aveva messo a disposizione le truppe coloniali britanniche) e proiettandolo poi nei cinema a colori, naturalmente colori dipinti a mano con delicate tinte di acquerello. Era un «kolossal», ma ispirato a una notevole semplicità specie nella recitazione niente affatto enfatica e dotato di effetti speciali molto avanzati per l'epoca e ancora buoni oggi.

Dal 1897 quando gli inventori del cinema, i fratelli francesi Lumière, avevano filmato *La Passion*, fu un succedersi di vite di Cristo concepite come illustrazioni tradizionali del testo evangelico, magari girate, come fece Ri-

chard G. Hollaman nel 1898, sul tetto di un grande albergo di New York, portandovi con l'ascensore perfino i cammelli. Questi film venivano anche proiettati nelle chiese, con commento di cori e musiche d'organo, e costituirono uno dei primi «generi» del cinema muto. Si staccarono dalla massa per qualità di regia e gusto figurativo, oltre al citato *Christus* italiano, *La Passion* di Ferdinand Zecca e Lucien Nonguet del 1902-'04, in diciotto scene ispirate a famosi quadri, e *La vie du Christ* girato da Victorin Jasset nel 1906 basandosi su acquerelli dipinti dal vero in Palestina da Tissot.

Un anno dopo il *Christus*, un attento ammiratore del nostro cinema che era anche il numero uno del nascente cinema americano, David Wark Griffith, faceva della Crocifissione uno dei quattro episodi del suo capolavoro *Intolerance* (1916), che, prendendo le mosse dalla morte di alcuni operai uccisi dalla polizia durante uno sciopero, retrocedeva nel tempo mettendo in scena alcuni significativi momenti di intolleranza, come indicava il titolo.

Proprio in quel periodo su una collina alla periferia di Los Angeles di nome Hollywood si sviluppava... Hollywood, cioè quello che sarebbe stato da allora in poi il simbolo stesso del mondo del cinema. In un Paese come gli Stati Uniti legato alla memoria dei Padri Pellegrini era naturale che il «genere religioso» divenisse una costante dei piani produttivi. In particolare vi si distinse Cecil Blount De Mille, che proveniva dalla commedia brillante (e piccante) e che considerò sempre il genere come occasione di spettacolo, senza mai metterci una vera ispirazione. E tuttavia il migliore dei suoi tanti film «religiosi» fu il primo, realizzato sul finire del muto, nel 1927: *Il Re dei Re*, con H. B. Warner che — aiutato anche dal trucco — ricordava subito allo spettatore il volto sacro tramandato dalla Sindone. Memor-



*Michael Wilding jr., figlio in seconde nozze di Liz Taylor e Michael Wilding, è il Gesù di Anno Domini di Stuart Cooper*

Foto: Lohrenz-Romano/Gamma - Votex



bile fu in quel film l'introduzione del personaggio di Gesù, attraverso gli occhi della cieca miracolata: una sorta di nebbia indistinta, un velo che fa intravedere una sagoma umana, poi a poco a poco i contorni si definiscono e Gesù compare sullo schermo.

Con il sonoro il Vangelo rimane a lungo assente dagli schermi, salvo per un brutto film francese di Julien Duvivier, *Golgotha* (1935), banalmente oleografico, dove pure compariva il meglio del cinema d'Olttralpe fra le due guerre: il delicato Robert Le Vigan come Gesù e un incredibile Jean Gabin nei panni di Pilato.

Passò la guerra, venne il dopoguerra e con esso fiorì un cinema contemporaneo, di impegno civile e sociale, che sembrò mettere da parte per un attimo il filone religioso-biblico. Tuttavia già nel 1949 la Mostra di Venezia ospitava un ambizioso lungometraggio sulla *Passione secondo San Matteo* diretto dall'austriaco Ernst Marischka. Non si trattava però di un film a soggetto ma della esecuzione integrale dell'oratorio di Bach con immagini tratte dalla storia dell'arte. Con pochi mezzi, al principio degli anni '50, una piccola casa di produzione cattolica realizzò in Italia due film evangelici, nel '50 *Mater Dei*, diretto da un sacerdote, don Emilio Cordeiro, con Giorgio Costantini come Gesù e Myriam De Majo nelle vesti della Madonna, e nel '54 *Il Figlio dell'uomo* dell'ex documentarista Virgilio Sabel.

La figura di Gesù torna a interessare registi di notevole personalità negli anni '60. Il primo è un regista «laico» come Nicholas Ray che nel 1961 in Spagna, col produttore americano Samuel Bronston, firma il rifacimento del *Re dei Re* di De Mille misurandosi, lui famoso per le sue storie a pochi personaggi basate su penetranti ritratti psicologici, con il «kolossal», un genere che gli era stato estraneo e prendendo per il ruolo del Cristo un giovane che aveva fatto soltanto western, Jeffrey Hunter. Malgrado qualche novità nel disegno di Giuda, per esempio, il film non uscì dagli schemi dello spettacolo superficiale, con un Hunter bello ma inerte. Nel 1964 Pier Paolo Pasolini, stupendo tutti, realizza, con nitida fedeltà al testo, il *Vangelo secondo Matteo*, un'opera che

con un colpo di spugna cancellò perfino il ricordo di tutto quello che s'era fatto prima, in una originale cornice fuori del tempo, in un arcaico mondo pastorale e contadino, in bianco e nero, senza lussi spettacolari, con immagini che inchiodavano al significato e al peso delle parole di «rottura» pronunciate dal Cristo. Per Gesù fu scelto uno studente spagnolo dal volto goyesco, Enrique Irazoqui: protagonista avrebbe dovuto essere in realtà il poeta sovietico Evghenij Evtušenko, che, dopo averci a lungo pensato, rifiutò per comprensibili motivi.

Un anno dopo a Hollywood un regista illustre nel campo della commedia sentimentale, che dopo la guerra aveva girato solo film drammatici, volle concludere la sua carriera con *La più grande storia mai raccontata*. L'uomo era George Stevens (*Il gigante, Il cavaliere della valle solitaria*). Pur non staccandosi dai modi spettacolari dei «kolossal», si vede che il regista cercava di esprimere una sua personale ricerca di verità, specie nel disegno del personaggio del Cristo, che lo svedese Max von Sydow riuscì a rendere umano e allo stesso tempo arcano. Negli anni '70 si ebbero due discusse versioni in chiave di mu-

sica rock del Vangelo, *Godspell* di David Greene, dove Victor Garber era il «capobanda» di un gruppo di emarginati dei ghetti metropolitani di oggi che riviveva tutte le tappe del Calvario, e il celebre *Jesus Christ Superstar* di Norman Jewison, un film sopravvalutato, in parte girato in Palestina, dove un gruppo di giovani esegue una «sacra rappresentazione» nei luoghi santi. Un altro regista che volle concludere la sua carriera ispirandosi al Messia fu Roberto Rossellini, nel film omonimo del '75, talvolta tirato via, talvolta bellissimo, girato in Africa con Pier Maria Rossi come Gesù. Seguì poi, ma è storia recente e l'abbiamo tutti ben presente, il *Gesù di Nazareth* (l'inglese Robert Powell) di Franco Zeffirelli, volutamente ispirato alla tradizione pittorica più classica, con una folta schiera di divi in partecipazione straordinaria.

Mentre attendiamo con curiosità il Gesù di Adriano Celentano, non ci esce dagli occhi il simpatico e umanissimo Beppe Grillo che in *Cercasi Gesù* di Comencini impersonava un mite folle che forse era davvero il Cristo redivivo nel nostro tormentato mondo alle soglie del Duemila.

ERNESTO G. LAURA

## Il chi? è di Anno Domini

Su Canale 5 arriva dal 6 ottobre, ore 20,30, una superproduzione internazionale di dodici ore: si tratta di *Anno Domini*, una saga storico-biblica ambientata ai tempi dell'impero romano, tra la morte di Gesù e quella di Nerone. I due personaggi sono interpretati da Michael Wilding (figlio di Liz Taylor e anche lui ha gli occhi verdi) e Anthony Andrews. Nel cast di questo kolossal, diretto da Stuart Cooper (42 anni, vincitore nel 1974 e '75 del Festival di Berlino con *Little Malcolm* e *Overlord* sullo sbarco in Normandia), si ritrovano parecchi grossi nomi del cinema-spettacolo internazionale: da Ava Gardner (Agrrippina) a James Mason (Tiberio) che è morto lo scorso anno; da Fernando Rey (Seneca) a Jennifer O'Neal (Messalina), da Jack Warden (Nerva) a Susan Sarandon (Livia); e da John McEnery (Caligola) a Philip Sayer (Paolo).

Sessanta miliardi di lire sono

stati spesi per raccontare con più di trecento attori questi quarant'anni di storia dell'antica Roma ricostruita nei pressi di Monastir, in Tunisia, dove prima Zeffirelli girò il suo *Gesù* e successivamente George Lucas e Steven Spielberg ambientarono le scene desertiche di *Guerra stellari* e de *I predatori dell'arca perduta*. Sempre a Monastir, Roman Polanski ha recentemente ultimato le riprese del suo ultimo film: *Pirati*.

«*Anno Domini* è una vicenda», sottolinea il produttore Vincenzo Labella (lo stesso del *Mosè* di De Bosio, del *Gesù* di Zeffirelli e del *Marco Polo* di Montaldo), «che vede da un lato protagonisti storici come gli imperatori Tiberio, Caligola, Claudio, Nerone, gli apostoli Pietro e Paolo, il grande sacerdote Caifa e il re Erode Antipa, e dall'altra una folla di personaggi anonimi, tuttavia non per questo meno interessanti, con tutti i problemi della vita quotidiana».

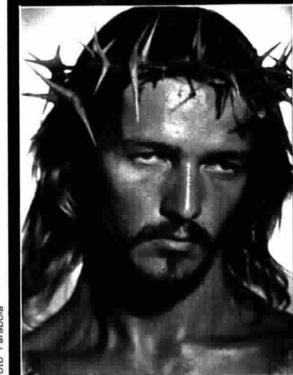
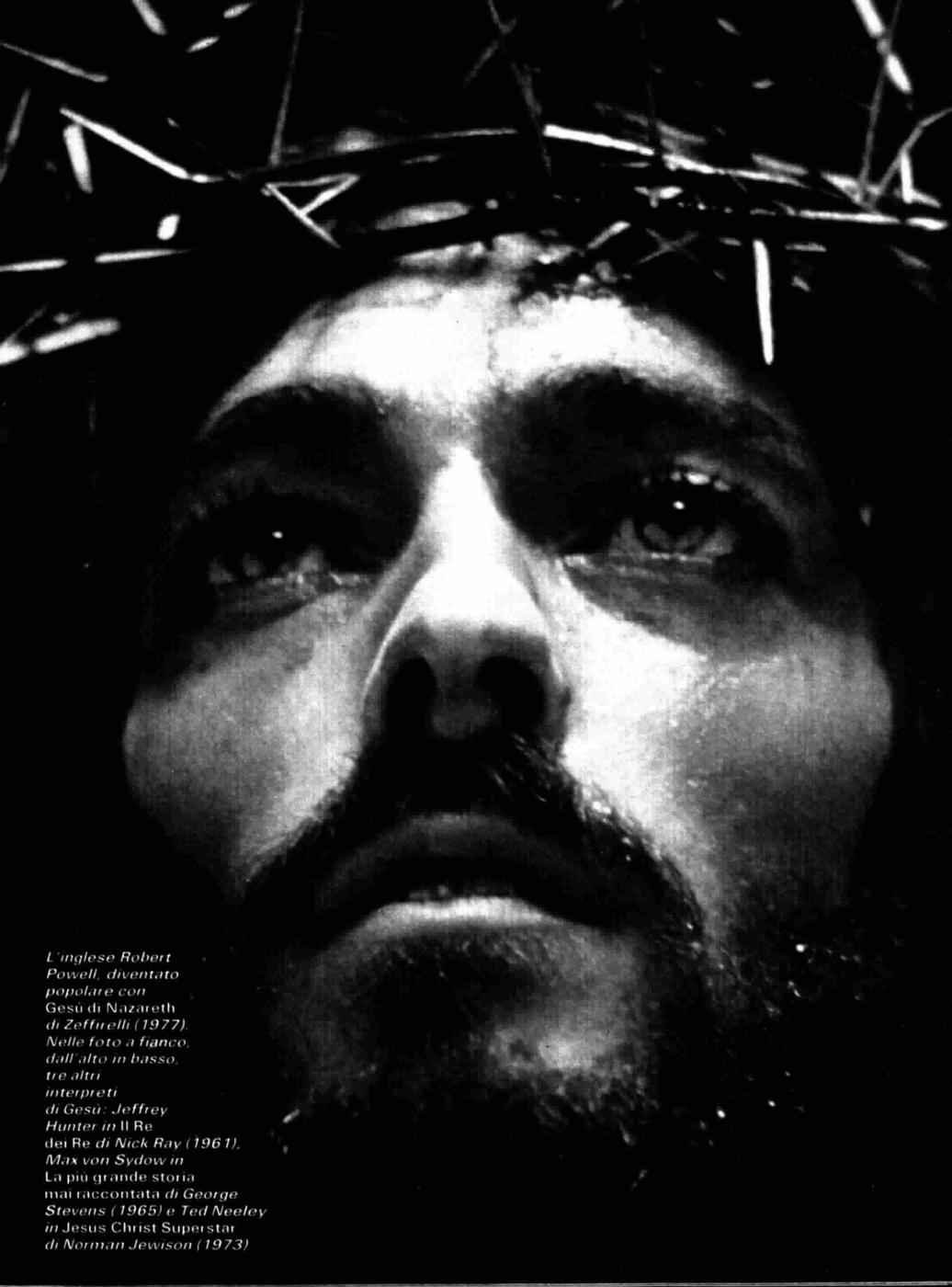


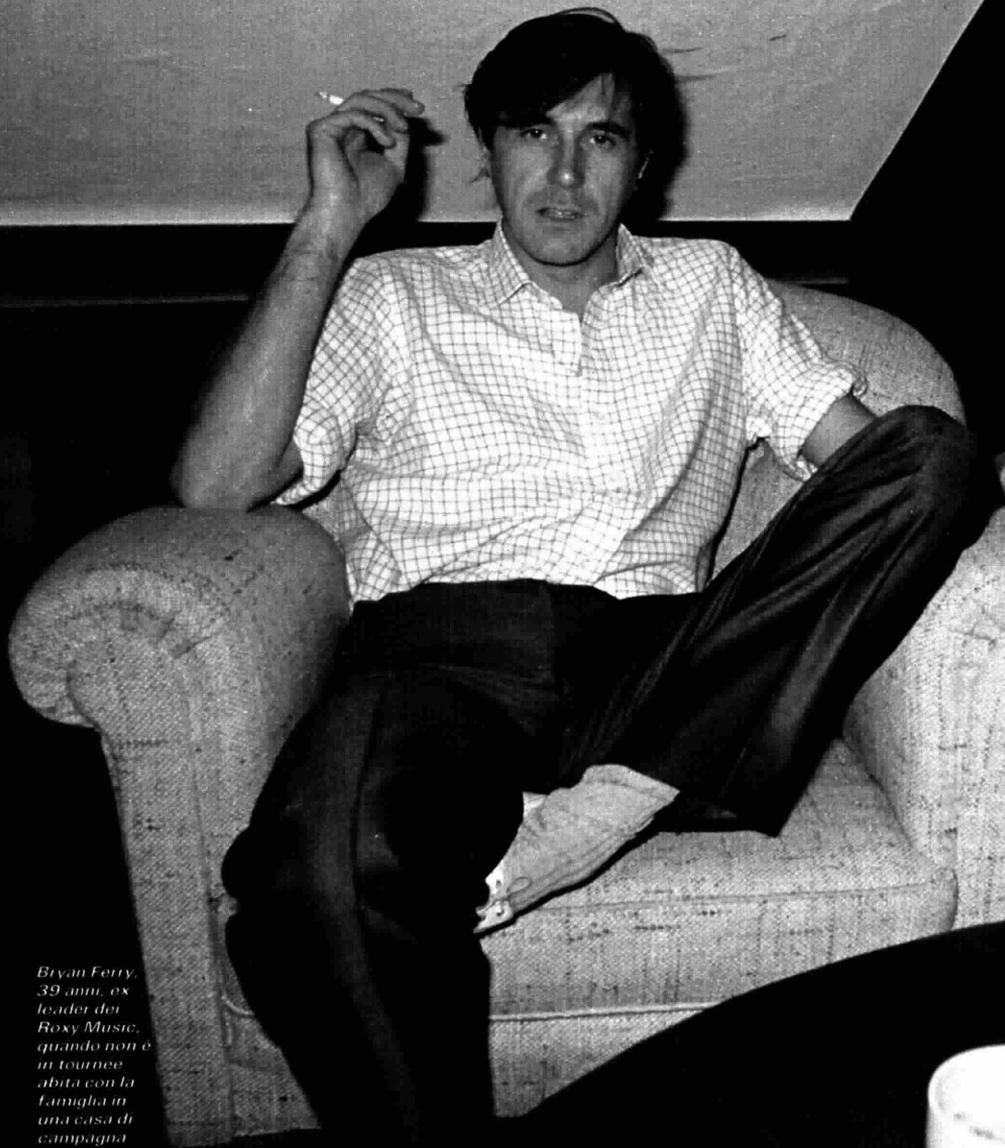
foto: Farabola



*L'inglese Robert Powell, diventato popolare con Gesù di Nazareth di Zeffirelli (1977). Nelle foto a fianco, dall'alto in basso, tre altri interpreti di Gesù: Jeffrey Hunter in Il Re dei Re di Nick Ray (1961), Max von Sydow in La più grande storia mai raccontata di George Stevens (1965) e Ted Neeley in Jesus Christ Superstar di Norman Jewison (1973)*

# BRYAN FERRY

## NON SONO UN ARTISTA



*Bryan Ferry, 39 anni, ex leader dei Roxy Music, quando non è in tournée abita con la famiglia in una casa di campagna dell'Inghilterra meridionale*



DA CIRCO

## Ritratto di Rob Tannenbaum

Sopra le strade di New York, in un nuvoloso pomeriggio estivo, Bryan Ferry parla degli avvenimenti degli ultimi due anni. È stato un periodo traumatico per lui: la morte del padre, lo scioglimento dei Roxy Music, dopo undici anni nei quali era stato il leader del gruppo, e una serie di intoppi che avevano ritardato l'uscita del suo nuovo album da solista *Boys and girls* (Ragazzi e ragazze). In jeans e camicia chiara, ad appena una stagione dal suo quarantesimo compleanno, Ferry aspira un'altra «gitane» e fissa la parete della stanza, mentre parla della bella ma malinconica atmosfera del suo ultimo album.

Improvvisamente l'esplosione di un tuono lo interrompe, comincia a piovere a dirotto, come se fosse una battuta d'inizio. «Appropriati effetti musicali», sogghigna felice. «Il senso del dramma non ci ha abbandonato».

Il dramma sembra accompagnare ogni cosa che Ferry fa. Anche se i primi Roxy Music, con i loro ciuffi scolpiti e le giacche imbottite, strimpellando la chitarra e facendo impazzire i sintetizzatori, non avevano inventato gli anni Ottanta avevano, perlomeno, collaborato a progettarli.

Dall'altra parte dell'Atlantico, i Roxy avevano messo a segno solo due colpi modesti: *Love is the drug* (Amore è la droga) e *More than this* (Più di questo) ma avevano dato una scossa all'Inghilterra, dove una generazione di giovani rockers cresceva imitando la morbida voce baritonale di Bryan Ferry.

Nick Kersahaw, Duran Duran, Spandau Ballet: ora che la progenie dei Roxy ha invaso le classifiche pop, Ferry ha deciso di abbandonare la fascinosa immagine che si era costruita con cura.

Per prima cosa, è un uomo casalingo. Le sue precedenti storie con le modelle Amanda Lear e Jerry Hall (che lo ha lasciato per Mick Jagger e poi ne ha spettegolato in una autobiografia che lui ha accolto con una alzata di spalle) hanno diffuso il suo nome sui rotocalchi «che mi considerano sempre una rock star straordinariamente ricca».

Dopo un po' è però arrivato a risentirsi delle «cose negative le-

gate al mio nome, attraverso una totale personificazione di uno stile di vita tipo jet-set», e ha cominciato ad evitare la pubblicità.

Nel passato assiduo frequentatore dei nights di Londra, ora Ferry preferisce stare con la famiglia, nella sua casa di campagna nell'Inghilterra meridionale. La moglie venticinquenne viene da una ricca famiglia inglese. Hanno un figlioletto, Otis, chiamato così per ricordare Otis Redding, il cantante preferito del padre, e un altro figlio più piccolo, nato a maggio ma ancora senza un nome. Questo problema ha spinto Ferry, piuttosto ansioso, a chiedere consigli durante una intervista alla TV, un esempio tipico della sua incertezza su ogni decisione creativa. Pensando all'influenza del suo segno, la Bilancia, dice sospirando: «Bene, so tutto sui sogni. Sono sempre in equilibrio, con uno straordinario senso di giustizia». Ma quel suo sognare può significare rimandare la conclusione di un album, o non dare un nome al figlio. «Esattamente», dice. Anche la sua musica è molto cambiata dal caos esplosivo dei primi Roxy. Con la partecipazione di famosi musicisti come Mark Knopfler, David Sanborn, Nile Rodgers e David Gilmour, *Boys and girls* è un album delicato, che quasi evapora sul giradischi. È più vicino allo stile dell'ultimo Marvin Gaye che a qualsiasi disco che Otis Redding abbia mai inciso. Ferry canta sommessamente, sembra che possa a malapena aprire la bocca, con un sottofondo ritmico profondo e un vellutato coro femminile.

Riflettendo sull'atmosfera soffusa del disco, Ferry dice: «Molte delle cose che faccio ora potrebbero quasi essere fatte solo con gli strumenti, ma non posso trattenermi dal cantare». Ferry attribuisce il cambiamento al fatto di «suonare con musicisti americani, che hanno un grande senso dello spazio musicale. Quando non li conosco bene, suoni più veloce e più duro. Nella musica nera, specialmente, suonano sempre le cose abbastanza lentamente e in profondità. Più divento vecchio e più mi va bene». Ora che le onde radio trasmettono sempre musiche di complessi che discendono

da lui, proprio come il suo piccolo Otis, Ferry ha scoperto una moda più raffinata, «un'area in cui nessun altro sta lavorando». Lui è troppo gentleman per deridere i suoi imitatori dicendo «non sembrano molto promettenti».

Una delle canzoni più famose che ha preso a prestito dai Roxy il senso del dramma è stato il recente successo (1° in classifica) dei Simple Minds *Don't you forget about me* (Non dimenticarti di me). Secondo Ferry, il produttore e autore di canzoni Keith Forsey ha offerto prima a lui la canzone, ma lui l'ha rifiutata.

«Penso che la canzone fosse veramente buona, ma ero troppo impegnato col mio album», spiega. «Lo puoi considerare uno sbaglio commerciale».

«L'influenza dei Roxy è stata così grande, perché ero molto bravo nel suggerire qualcosa. C'erano tante diverse idee musicali e visive», continua Ferry, «Così che si potrebbe mettere in piedi un gruppo che raccatta le cose che facevamo nel periodo di "Flesh and Blood" (Carne e sangue), cioè cose romantiche, mentre altre potrebbero assomigliare



Foto: Alan Davidson/Di Filippo

**Bryan Ferry con le quattro simpatiche e belle ragazze che lo accompagnano nelle sue ultime canzoni**

allo stile di "Virginia Plain". Non era qualcosa che riguardasse solo un gruppo, come i Rolling Stones. E poi gli Stones erano gli Stones».

All'inizio degli anni '70, il piumaggio dei Roxy spiccava sulle tute hippies dei loro colleghi. Figlio di un minatore, Ferry è cresciuto nell'Inghilterra del Nord, con una passione da profano per l'arte e lo stile. Ha studiato pittura

e ceramica alla Newcastle University («una scuola d'arte molto particolare») con Richard Hamilton, uno dei primi pittori inglesi della pop-art.

Non sorprende, quindi, che il debutto in pubblico dei Roxy sia avvenuto in un museo di Londra. «Mi sono sempre sentito un artista, non un musicista o un cantante», dice Ferry. Più di dieci anni dopo, quando i nuovi suoni dei

# Felice di sentire!



Felice perché il mio Amplifon è un prezioso strumento scientifico miniaturizzato, creato su misura proprio per me: perfetto e praticamente invisibile.

Felice perché con Amplifon ho ritrovato la gioia di udire, di lavorare, di vivere!

# amplifon

105 Filiali - 1500 Centri Acustici

gruppo amplifon



Roxy sono ormai diventati familiari, trova che la Associazione degli Ammiratori di Ferry «diventa un po' più grande a ogni nuovo disco». Ammette che il fatto che il successo americano resti inafferrabile è «lievemente irritante», ma sottolinea che «è molto più importante avere la stima di pochi eletti».

«C'è sempre stato un sano rispetto per la mia musica, con e senza Roxy, in tutte le grandi città, dove c'è gente interessata alla musica moderna e non soltanto alla musica che vende bene. Faccio un paragone con gli hamburger, con il fast food».

Per capire l'estetica del cibo pronto alla McDonald, Ferry è entrato coraggiosamente in un cinema di Manhattan. «L'altra sera sono andato a vedere Rambo. È il massimo nel suo genere, così ero curioso di vederlo. Ho pensato fosse grande, ma... la mia musica è proprio un'altra cosa».

Sebbene gli abbiano offerto la parte di se stesso sullo schermo, Ferry non è interessato nemmeno ai video. «Dodici anni fa mi interessavano, perché pensavo fosse un metodo moderno per fare pubblicità al proprio lavoro. Si manda il nastro in giro per il mondo e si torna a fare la cosa più importante, cioè il prossimo album. Abbiamo fatto uno o due video nel '72 e nel '73 ed è stato divertente, anche perché nessun altro allora li faceva. Trovo sia difficile farli, perché la mia musica diventa sempre più astratta. È un ritorno alla suggestione, alla raffinatezza, all'implicito, e questo si scontra con le immagini che sono dure, rigorose. Non posso mettere una didascalia sul video: "Ogni somiglianza con la canzone è puramente casuale". Una risposta possibile sarebbe quella di farmelo da solo, ma penso che non sarebbe abbastanza commerciale».

L'antipatia per i viaggi, le interviste e i video, lo stile musicale sempre più ambiguo dicono che Ferry sta incoscientemente sfuggendo la celebrità. «Credo che potrei benissimo farne a meno», ammette. «Dei Roxy mi piaceva il fatto di avere una sigla dietro la quale nascondersi. Amavo abbastanza l'anonimato ma le cose negative erano davvero troppe». E le cose negative comprendevano i costanti litigi personali con il chitarrista Phil Manzanera e con il cla-

rinetista Andy Mackay, gli altri due membri dei Roxy. La scintillante, psichedelica chitarra di Manzanera e i virtuosismi di Mackay erano elementi essenziali dei primi Roxy. Ma siccome il gruppo diventava sempre più lo strumento di Ferry, il duo era offeso per esser stato messo da parte (loro continuano ad esibirsi insieme con una nuova band, gli Explorer). Il cantante è restio a parlare di quel conflitto, evita perfino di nominare i suoi ex compagni. Ma le sedute di incisione per *Avaxion*, il brillante finale dei Roxy, era stata una spiacevole esperienza per Ferry ed egli ammette che «era sul punto di lasciar perdere tutto e andare a vivere nel nord della Scozia». È stato in quel periodo che Ferry ha incontrato Lucy, che si è dimostrata una partner più compatibile di Manzanera o Mackay. Così, ora che si è sposato, «felicitemente sposato», corregge lui, perché *Boys and girls* è un album così triste? «Credo sia perché ho sempre l'atteggiamento dell'artista quando entro in uno studio di incisione. Forse è per cercare di creare qualcosa che superi me stesso. Sono sempre stato attratto dalla musica triste, musica con un taglio emotivo. Musica indimenticabile. Charlie Parker è uno a cui torno sempre. Ho ascoltato i suoi dischi quando ero molto giovane, ci sentivo dentro come un pianto. Lo stesso con Billie Holiday e Otis. Tutta la musica che significava qualcosa per me aveva un che di malinconico, sebbene fosse molto bella». *Slave to love* (*Schiava d'amore*), il singolo tratto dall'album, è certamente malinconico e bello. Con qualche drammatico stacco di batteria e un compatto assolo di chitarra avrebbe potuto essere un grosso successo. Ma Ferry farà qualche concessione per cercare un pubblico vasto come quello di Rambo? È disposto a giocare con qualche trucco? O dovremo aspettarci ancora languida grazia? Ferry alza le spalle. «Se questo sia lo stile che ho scelto per il resto della mia carriera, proprio non lo so. E nemmeno mi piacerebbe saperlo». Saremo costretti allora a incontrarlo di nuovo fra dieci anni? «Se riuscirete a trovarmi», dice Ferry ridendo.

**ROB TANNENBAUM**  
Copyright Rolling Stone, 1985  
e per l'Italia Radiocorriere TV  
Traduzione di Gabriella Murali

Foto: Sillis/Ch. Filippo



|                  |  |  |   |
|------------------|--|--|---|
| <b>RAI</b>       |  |  | <b>La vita è adesso</b> /Claudio Baglioni (CBS) (1) |
| <b>BBC</b>       |  |  | <b>Hounds of love</b> /Kate Bush (EMI) (n)          |
| <b>Billboard</b> |  |  | <b>Brothers in arms</b> /Dire Straits (WEA) (1)     |

|          |   |           |   |           |   |
|----------|---|-----------|---|-----------|---|
| <b>2</b> | <b>The dream of the blue turtles</b> Sting (A&M) (6)            | <b>10</b> | <b>Brothers in arms</b> Dire Straits (Polygram) (n)               | <b>18</b> | <b>Greatest Hits</b> R. Charles (Ricordi) (15)        |
|          | <b>Like a virgin</b> Madonna (Sire) (1)                         |           | <b>No jacket required</b> Phil Collins (Virgin) (6)               |           | <b>U2 live under a blood red sky</b> U2 (Island) (15) |
|          | <b>The dream of the blue turtles</b> Sting (A&M) (2)            |           | <b>Theatre of pain</b> Motley Crue (Elektra) (10)                 |           | <b>Who's zoomin' who</b> Aretha Franklin (Arista) (n) |
| <b>3</b> | <b>Like a virgin</b> Madonna (WEA) (2)                          | <b>11</b> | <b>Features</b> M. Francia (RCA) (n)                              | <b>19</b> | <b>Carioca</b> L. Berti (CBS) (16)                    |
|          | <b>Now, that's what I call music</b> Various (EMI) (2)          |           | <b>Boys and girls</b> B. Ferry (Polygram) (10)                    |           | <b>Queen greatest hits</b> Queen (EMI) (21)           |
|          | <b>Songs from the big chair</b> Tears for Fears (Polygram) (3)  |           | <b>Make it big</b> Wham (Columbia) (11)                           |           | <b>Be yourself tonight</b> Eurythmics (RCA) (16)      |
| <b>4</b> | <b>Cosa succede in città</b> Vasco Rossi (Ricordi) (3)          | <b>12</b> | <b>Kaiwanna</b> E. Bennato (Ricordi) (9)                          | <b>20</b> | <b>Tocca l'albicocca</b> Squalor (Ricordi) (12)       |
|          | <b>Brothers in arms</b> Dire Straits (Phonogram) (3)            |           | <b>Song from the big chair</b> Tears for Fears (Phonogram) (7)    |           | <b>Private dancer</b> Tina Turner (Capitol) (16)      |
|          | <b>Born in the USA</b> Springsteen (Columbia) (4)               |           | <b>Scarecrow</b> J. C. Mellencamp (Polygram) (n)                  |           | <b>Invasion of your privacy</b> Ratt (Atlantic) (n)   |
| <b>5</b> | <b>Born in the USA</b> Bruce Springsteen (CBS) (5)              | <b>13</b> | <b>Parade</b> Spandau Ballet (Polygram) (13)                      |           |   |
|          | <b>In square circle</b> S. Wonder (Motown) (n)                  |           | <b>Open top cars and girls in t-shirts</b> Various (Telstar) (13) |           |   |
|          | <b>Whitney Houston</b> Whitney Houston (Arista) (8)             |           | <b>Back to the future</b> Colonna sonora film (MCA) (13)          |           |   |
| <b>6</b> | <b>Quelli della notte</b> Arbore e N.P.E. Orchestra (Fonit) (4) | <b>14</b> | <b>Boys and girls</b> B. Ferry (Polygram) (14)                    |           |   |
|          | <b>Here's to future days</b> Thompson Twins (Arista) (n)        |           | <b>Born in the USA</b> B. Springsteen (CBS) (11)                  |           |   |
|          | <b>Greatest hits</b> Billy Joel (Columbia) (7)                  |           | <b>World wide live</b> Scorpions (Polygram) (17)                  |           |   |
| <b>7</b> | <b>Centocittà</b> A. Venditti (Ricordi) (8)                     | <b>15</b> | <b>Misplaced childhood</b> Marillion (EMI) (20)                   |           |   |
|          | <b>The Kenny Rogers story</b> Kenny Rogers (Liberty) (4)        |           | <b>Vital idol</b> Billy Idol (Chrysalis) (19)                     |           |   |
|          | <b>No jacket required</b> Phil Collins (Atlantic) (6)           |           | <b>Around the world in a day</b> Prince (WEA) (12)                |           |   |
| <b>8</b> | <b>Our favorite shop</b> The Style Council (Polygram) (14)      | <b>16</b> | <b>The head on the door</b> The Cure (Polygram) (n)               |           |   |
|          | <b>Misplaced childhood</b> Marillion (EMI) (5)                  |           | <b>The head on the door</b> The Cure (Polydor) (9)                |           |   |
|          | <b>Reckless</b> Bryan Adams (A&M) (5)                           |           | <b>7 Wishes</b> Night Ranger (MCA) (14)                           |           |   |
| <b>9</b> | <b>I grandi successi di J. Denver</b> J. Denver (RCA) (7)       | <b>17</b> | <b>Cat Stevens</b> Cat Stevens (Ricordi) (10)                     |           |   |
|          | <b>Madonna</b> Madonna (Sire) (8)                               |           | <b>The unforgettable fire</b> U2 (Island) (17)                    |           |   |
|          | <b>Heart</b> Heart (Capitol) (9)                                |           | <b>Emergency</b> Kool the gang (Polygram) (18)                    |           |   |

UNA STRANA COPPIA

«Ho sempre amato quei cinque e mi è sempre piaciuto il loro stile, perché mi hanno sempre portato alla mente le migliori formazioni di gospel, quello stile pieno di sentimento, dagli acuti tenorili ai bassi più profondi». Chi rilascia questa dichiarazione, durante i primi anni sessanta, era Smokey Robinson, il primo importante artista che, lavorando con il gruppo The Miracles, fece parlare di uno «stile Motown» nel campo della musica nera.

E «quel cinque» di cui parlava erano i Temptations. Bene. Sono proprio due dei più illustri ex-Temptations, David Ruffin e Eddie Kendrick, che **Daryl Hall** e **John Oates** hanno incontrato come «ospiti speciali» durante il concerto che hanno tenuto al Teatro Apollo di New York il 23 maggio di quest'anno. Darryl, alto, biondo e sofisticato, fa coppia fissa con John, piccolo, nero e ruvido, da oltre dieci anni. In effetti sono una strana coppia, tanto diversi come

DAVID E MICK: TUTTO SUL NERO

È proprio il momento delle coppie, occasionali o no, di rock-men bianchi che si cimentano con i classici della musica nera. Mentre Daryl Hall e John Oates si portano in concerto all'Apollo due ex Temptations per riprendere una parte del repertorio Motown (vedi qui a fianco), **David Bowie** e **Mick Jagger** fanno un duetto sensazionale sulle note di un famoso successo anni Sessanta di Martha and the Vandellas: *Dancing in the street*. L'omonimo maxisingle (Emi) presenta la canzone in tre versioni diverse. Il momentaneo matrimonio David-Mick è stato celebrato la prima volta durante il concerto Live Aid. Le due superstar ottennero un successo travolgente: un efebo biondo e una faccia da schiaffi che urlavano con provocatorietà raffinata una melodia soul. Anche il nuovo 45 giri si inserisce nell'operazione Live Aid: il ricavato delle vendite andrà al fondo dell'organizzazione umanitaria con lo stesso nome che è nata a San Francisco. (m.g.)



|     |   |  |
|-----|---|--|
| RAI | 1 | Into the groove/Madonna (WEA) (1)                      |
|     |   | Dancing in the street/D. Bowie and M. Jagger (EMI) (1) |
|     |   | Money for nothing/Dire Straits (W. B.) (1)             |

|   |   |   |  |    |   |
|---|---|---|--|----|---|
| 2 | L'estate sta finendo<br>Righiera (CCD) (2)              | 5 | Crazy for you<br>Madonna (WEA) (n)         | 13 | L'ultima poesia<br>M. e G. Bella (CBS) (8)    |
|   | Holding our for a hero<br>Bonnie Tyler (CBS) (2)        |   | Angel<br>Madonna (Sire) (10)               |    | Rebel Yell<br>Billy Idol (Chrysalis) (n)      |
|   | Charish<br>Kool & the Gang (Polygram) (2)               |   | Oh Sheila<br>Ready for the world (MCA) (9) |    | Pop life<br>Druce (Warner Bros.) (7)          |
| 3 | «19»<br>P. Hard Castle (RCA) (3)                        | 6 | Money too night<br>Simply Red (WEA) (10)   | 14 | Prue<br>Propaganda (Ricordi) (5)              |
|   | Part-time lover<br>Stevie Wonder (Motown) (3)           |   | Lean on me<br>Red box (Sire) (18)          |    | I got you babe<br>UB 40 (Virgin) (6)          |
|   | Freedom<br>Wham (Columbia) (6)                          |   | Dress you up<br>Madonna (Warner Bros) (10) |    | Dare me<br>The Pointer Sisters (RCA) (11)     |
| 4 | Dancing in the street<br>D. Bowie e M. Jagger (CBS) (4) | 7 | A view to a kill<br>Duran Duran (EMI) (6)  | 15 | Girl's got a brand<br>T.X.T. (CBS) (7)        |
|   | If I was<br>Midge Ure (Chrysalis) (8)                   |   | Lavander<br>Marillion (EMI) (5)            |    | The power of love<br>Jennifer Rush (CBS) (n)  |
|   | Don't lose my number<br>Phil Collins (Atlantic) (5)     |   | Take on me<br>Aha (Warner Bros) (13)       |    | Part-time lover<br>Stevie Wonder (Motown) (n) |

## PIA APOLLINEA

aspetto, quanto perfettamente complementari. Tanto da rappresentare una specie di istituzione, solida e sempre creativa, nel rock che imperversa in questo momento.

Hanno assorbito un po' tutti gli stili da quando si sono messi assieme, ma sono riusciti a elaborare una musica accattivante, nella quale l'aggressività trascinate si fonde con un che di delicato e morbido.

In questo *Hall & Oates live at the Apollo* (RCA) i due simpatici artisti prendono dal loro variegato background soprattutto la componente soul. Del resto, l'Apollo è fin dal lontano 1934 il «tempio» della musica nera. Che autentico piacere ascoltarli! In una «medley» di successi dei Temptations, insieme ai loro «gemelli d'elezione», e in quella *Everytime you go away* che Paul Young ha fatto diventare un super-hit ma che loro cantano decisamente in modo più raffinato e suggestivo. (m. g.)



L'apocalisse il giorno dopo. Non dev'essere tanto male la vita del sopravvissuto alla bomba atomica se nelle lande desolate e contaminate dalla radioattività si aggira una Tina Turner in gran forma (canora e fisica). Nel film *Mad Max beyond thunderdome*, noto a tutti come «Mad Max 3», si sentono con piacere due canzoni dell'artista americana. Sono un po' retoriche ma di grande impatto.

Il resto dell'album Emi con l'intera colonna sonora è musicaccia di Michel Jarre eseguita dalla Royal Philharmonic Orchestra. Nel film funziona, all'ascolto puro il risultato è molto meno brillante, anzi deludente.

Hit parade per il passato prossimo. Di questo si tratta nella colonna sonora di *Back to the future* che ora viene proposto al pubblico su etichetta MCA. Oltre a *Power of love* di Huey Lewis, ci sono Eric Clapton, Etta James e altri interpreti.





## QUALCOSA DI NUOVO DA TRENTO

Se c'è stata qualche polemica prima, durante e dopo lo svolgimento del concerto «Italy for Italy», e se il bilancio dell'iniziativa dal punto di vista dell'incasso e della risonanza non è eccezionale, bisogna pur dire che qualcosa di buo-

no è successo a Trento la sera del 18 settembre. Anzitutto sul piano musicale. A Trento si sono visti famosi campioni della musica leggera nostrana, di diverse generazioni e stili, improvvisare con piacere e con buona riuscita alcuni «numeri» fuori programma. Difficile, prima di quella sera, pensare alla possibilità di un duetto di divine come **Patty Pravo** e **Ornella Vanoni**: nessuno ricorda che le loro strade si siano mai incrociate. Era già più facile pensare all'accoppiata **Loredana Berté-Edoardo Bennato**, se non altro per la comune passione che manifestano per il rock. Insomma, abbiamo avuto momenti di vivacità e disponibilità, musicali e umane. La pop music italiana ne aveva veramente bisogno.



Foto: Anpi



Foto: Schimhofer, Contrast/Anpi

## IL COMMISSARIO AMADEUS

Ricordate *Der Kommissar*? Uno dei più grandi successi di qualche stagione fa. Il rap mitteleuropeo di un inaudito cantante di nome **Falco** sbancò le classifiche. E, una volta tanto, dobbiamo ammettere che lo meritava.

Falco è uno dei pochi divi pop che ha qualcosa a che fare con l'Austria. Vanta infatti nobili origini: anche un certo Wolfgang Amadeus Mozart... Figurarsi se l'irriverente Falco, dopo aver indossato l'impermeabile del commissario, non approfittava

del successo del film di Forman per mettersi la parrucca del divino Amadeus. Lo ha fatto, e il suo LP *Amadeus*, con un singolo omonimo, potrebbe quest'anno ripetere le fortune del *Kommissar*. Intanto Falco sta preparando ad Amsterdam con notevole impegno il suo terzo album, che dovrebbe intitolarsi appunto *Falco III*.

Senza trascurare il long-playing mozartiano, che viene convenientemente sostenuto con uno show che è apparso piuttosto stravagante

## ARRIVANO I MARILLION

Dicono che assomigliano un po' troppo ai Genesis di qualche anno fa (ma in peggio), però suscitano, in ogni caso, la curiosità. Soprattutto di ascoltarli dal vivo. L'occasione è offerta dalla loro ormai imminente tournée italiana.

Il 22 ottobre i **Marillion** presenteranno le loro favole sonore al Teatro Tenda Planetaria di Roma. Il 23 saranno ospiti del Palasport di Firenze-Scandicci. Il 24 ci daranno (forse) l'addio al Rolling Stones di Milano.

## JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

### I NUOVI QUARTETTI DI ANTHONY BRAXTON

Salutato negli anni Settanta come l'«uomo nuovo» che il jazz attendeva da un pezzo, **Anthony Braxton**, polistrumentista e compositore di Chicago, ha lasciato un po' delusi gli appassionati. Le sue predilezioni di solista e di autore, infatti, si sono sempre più avvicinate alla musica contemporanea di scuola europea.

Ogni album con la sua firma presenta motivi di interesse. Per esempio, *Four Compositions (Quartet)* 1984 edito dalla Black Saint si raccomanda per la collaborazione di Braxton con la pianista Marilyn Crispell, il con-

trabassist John Lindberg e il percussionista Gerry Hemingway. Braxton è poi direttore d'orchestra in un LP di John

Lindberg della stessa etichetta, *Trilogy of Works for Eleven Instrumentalists*, che riporta tre composizioni del bassista.

### DA MILANO E DA GENOVA

La Dire di Tito Fontana ha pubblicato un LP di **Franco Cerri** (chitarrista) ed **Enrico Intra** (pianista) intitolato appunto *From Milan to Frankfurt*. Del gruppo fanno parte Hugo Heredia, Martin Dietrich, Marco Vaggi, Gil Cuppini e Alfredo Gollino. Anche il Banjo Clan di Genova che è stato fondato vent'anni fa da Egidio Colombo e Aldo Arosasio ha il suo album: *Mediterranean Jazz Feeling*.

Altri musicisti della vecchia guardia nostrana, a cominciare dal sassofonista Giancarlo Barigozzi (che ora fa quasi esclusivamente il tecnico del suono), figurano nei dischi che il compositore-produttore **Enrico Dynia** ha rimesso in circolazione. Si tratta dei 33 giri *Recherche* e di una serie di 45 giri che annoverano tra gli altri Oscar Rocchi, Carlo Milano, Gianni

Cazzola, Tullio De Piscopo, Giancarlo Pillot.

### LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) Miles Davis, *You are under arrest*, CBS
- 2) Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM
- 3) Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon
- 4) Pat Metheny, *First circle*, ECM
- 5) Sonny Rollins, *St. Thomas, live in Stockholm 1959*, Dragon

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

ANTHONY BRAXTON  
FOUR COMPOSITIONS (QUARTET) 1984



## VIDEO-MARKET

### ORA IL CINEMA RILANCIAMO

*The power of love*, di Huey Lewis, inserito in *Back to the future*, ultimo film di Steven Spielberg. *In to the groove* di Madonna (Cercasi disperatamente Susan) e il nuovo *Dress you up* (regia di Daniel Kleinmann), terzo estratto dall'album *Like a virgin* (bisognerebbe però aggiungere anche *Crazy for you* dal film *Vision quest*). Ritorno cinematografico anche per *A view to a kill* per i Duran Duran (007. Bersa-



007, BERSAGLIO MOBILE

## COM'È DIFFICILE DIMENTICARE KEITH MOON

Ricordate Keith Moon? Era il batterista dei Who prima maniera. Aveva addosso la febbre di vivere. Era ansioso e disperato. Una mattina lo trovarono morto nella sua abitazione. Durante la notte era diventato preda e vittima di una delle sue ricorrenti parossistiche crisi. Per i suoi vecchi compagni non dev'essere stato facile dimenticarlo. Non per **Roger Daltrey**, comunque. Roger è il cantante dei Who, ma soprattutto, adesso che i Who si riuniscono solo

in qualche occasione speciale, tipo Live Aid, è un musicista impegnato nella sua carriera personale.

Il suo nuovo album è uscito in Inghilterra il 20 settembre. È la canzone principale, che dà il titolo al disco, è *Under a Ragging Moon* (pressappoco: *Sotto una luna furiosa*).

Nell'album suonano Stewart Copeland (il batterista dei Police), Carl Palmer, Roger Taylor, Zak Starkey (il figlio di Ringo Starr).

## RADIO&TV

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato vengono trasmesse da:

**Raistereo**due: Hit Parade 2 (lunedì, ore 18.05); Hit Parade (venerdì, ore 18.05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20.20); Hit Parade «Compilation» (sabato, ore 18.05); Long Playing Hit (sabato, ore 20.30).

**Radiodue**: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12.45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12.45).

**Raiuno**: Discoring (domenica alle ore 15).



## UN CAROSELLO? SÌ, MA VEGETARIANO

Sono note le simpatie di **John Denver** per il movimento ecologico e la sua pratica di vita vegetariana e naturalista. Il re del country è tipo che non soddisfa volentieri le richieste dei mass media non strettamente necessarie al lancio delle sue canzoni. Ma è arrivato anche per lui il momento di arrendersi. Il 9 settembre scorso è andato in onda in televisione il suo primo short pubblicitario. Ma si tratta di sostenere una ditta produttrice di cereali, naturalmente! Per la precisione la General Foods' Post Natural Raisin Bran. Trenta secondi di spot, introdotti da una ballata di John Denver. *Welcome to my morning*.

**A cura di Piergiulio  
Cavallina, Mario  
Gamba, Serena  
Iannicelli e Luciana  
Capretti da New York**

## BUONA DOMENICA COL RADIOCORRIERE-TOTO-TV

I Bamboo sono già famosi. È loro la musica esotica picaresca che fa da sigla al *Radiocorriere-Toto-Tv*, il nuovo gioco a premi di cui diamo tutte le informazioni a pag. 26 del giornale.

«Parlare dei Bamboo è parlare dei torbidi personaggi che ne fecero parte, del beffardo intrecciarsi dei loro destini, delle singolari coincidenze che li fecero incontrare nell'umida e putrescente Chochabamba nel lontano 17 luglio del 1948. Riferirò fedelmente quanto riuscì a sapere dai loro fymosi racconti e dalle reticenti confidenze di altri balordi che ebbero la ventura di conoscerli». Questa l'auto-presentazione del gruppo **I Bamboo**, composto, oltre che da Al Bamboo, da Lope Ortega de la Fuente e da José Zapata,

con parecchi «ospiti speciali» dai nomi non meno fantasiosi.

Tutte le domeniche su Raiuno, alle 14.30, quando Paolo Valenti appare sul teleschermo

per dare le ultime notizie prima delle partite, prende il via questo appassionante concorso. Annunciato dalla musica dei funambolici, prestigiosi Bamboo.



di **DARIO SALVATORI**

## IL VIDEO

*glio mobile*), novità assoluta per Phil Collins con *Take me home* (terzo estratto dall'ultimo album *No jacket required*).

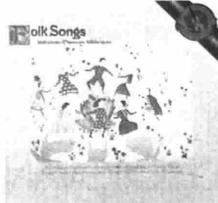
Dall'America gli Animation: il loro *Obsession* è da diverse settimane il video clip più programmato a New York.

## LA CLASSIFICA

- 1) *The power of love* (Huey Lewis)
- 2) *In to the groove* (Madonna)
- 3) *Dress you up* (Madonna)
- 4) *Imagination* (Belouis Some)
- 5) *The Big kiss* (Thea Zaza)
- 6) *Call me* (Go West)
- 7) *Show some respect* (Tina Turner)
- 8) *Obsession* (Animation)
- 9) *A view to a kill* (Duran Duran)
- 10) *Take me home* (Phil Collins)

## CLASSICA

### MA IL FOLK È UNA COSA SERIA



Diciassette brani. Una carrellata tra i secoli, dal quindicesimo al ventesimo. I compilatori dell'album CBS intitolato *Folk songs* ce l'hanno messa tutta per offrire una scelta completa della musica popolare nel senso pieno e originario della parola. Ma attenzione: hanno voluto che nel disco ci fossero solo versioni «colte» delle canzoni e una esecuzione «colta».

Non che ci fosse bisogno di questo per capire che la musica folklorica è una espressione artistica autonoma. Ma questi adattamenti, queste vere e proprie riscritture da parte di autori

che si chiamano Schumann e Brahms, J. S. Bach e Schoenberg, Mendelssohn e Poulenc, Rimsky-Korsakov e Ciaikovski (e l'elenco non è finto) sono

opere deliziose. Per la cronaca ci sono anche *Greensleeves* e *Quanno nasceste*. Esecutori impeccabili i coristi del **Collegium Vocale di Colonia**. (m. g.)

## LA «GRANDE MESSA» DI BACH

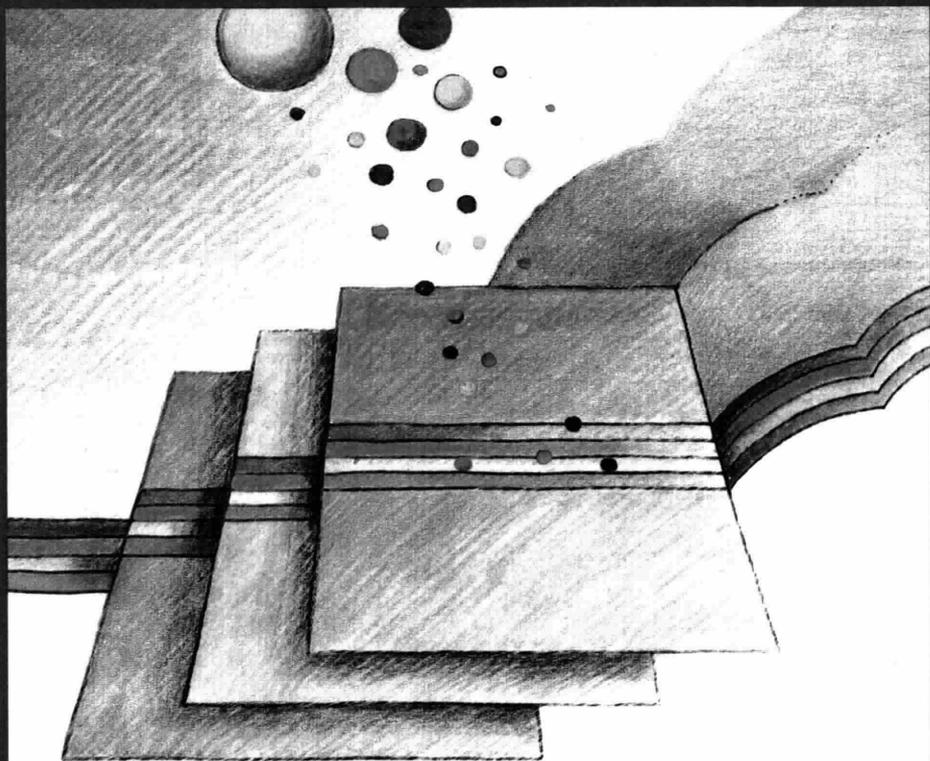
Insieme alla *Passione secondo San Matteo*, *La Messa in si minore* di **Johann Sebastian Bach**, scritta tra il 1733 e il 1738, è tra le sue massime composizioni vocali e quindi uno dei momenti più alti della sua produzione. Non è facile avvicinarsi a questo lavoro per una esecuzione moderna. Occorre conoscere bene tutti i più recenti studi sui frammenti di partitura origi-

nale e sulle correzioni successive, occorre decidere con rigore la composizione e la vastità dei complessi corali e strumentali. Doti di sapienza e doti di intensità espressiva. Che vengono mostrate dai solisti del **Tölzer Knabenchor** dai coristi del **Taverner Consort** e dagli strumentisti **Taverner Players** diretti da **Andrew Parrott** in un nuovo album digitale della Emi. (m. g.)

## GLI APPUNTAMENTI

Inaugurazione della Stagione sinfonica 1985-86 dell'Auditorium Rai di Torino. **Giovedì 3 venerdì 4 ottobre** Sinopoli dirige l'Orchestra Rai di Torino e i Cori di Milano e Torino della Rai in musiche di Verdi e Ciaikovski. Alla Scala per il quarto concerto della Stagione sinfonica autunnale, **mercoledì 2, giovedì 3, venerdì 4 e sabato 5 ottobre** Walter

Weller dirige musiche di Ligeti e Bartók. Il **Faust** di Gounod (direttore Reynald Giovaninetti, regia di Ronconi) è in programma il **6 ottobre** al Teatro Comunale di Firenze. *La musa di Sylvano Bussotti* è eseguita il **3, 6, 8 ottobre** alla Fenice di Venezia. Il pianista Giancarlo Cardini suona il **2 ottobre** nella Chiesa di S. Agnese di Roma.



**RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA**  
RADIOUNO E COORDINAMENTO COMPLESSI SINFONICI

**MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE**  
ISPettorato PER L'ISTRUZIONE ARTISTICA

# CONCORSO NAZIONALE GIOVANI MUSICISTI

**COMPLESSI STRUMENTALI DA CAMERA • DAL DUO ALL'OTTETTO**

**STRUMENTISTI PER ORCHESTRA DEI GIOVANI DELLA COMUNITA' EUROPEA • ECYO**

IL REGOLAMENTO, CON LA SCHEDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO, POTRA' ESSERE RICHIESTO  
ALLA RAI • ATTIVITA' PROMOZIONALI • VIALE MAZZINI 14 • 00195 ROMA  
ALLE SEDI REGIONALI DELLA RAI  
AI CONSERVATORI DI MUSICA

LE DOMANDE DOVRANNO PERVENIRE ENTRO IL 31 OTTOBRE 1985



## FILM

L'appuntamento della settimana è con il film di Warren Beatty *Reds* (martedì e mercoledì,

*Raidue*). Venerdì: 90 anni di cinema. Doppio spettacolo, una coppia di film alla settimana. Si parte con *Acqua e sapone* e *Ricomincio da tre*. Domenica, come al solito, *Shirley Temple la mattina e Totò alle 16, 15 (tutti e due su Raidue)*. Per passare una serata allegra, lunedì *Celentano e Montesano (foto) in Sing Sing* (Raiuno).



SING SING

## MUSICA

La settimana musicale si apre domenica 6 ottobre su Raiuno con l'inizio di *Discoring*:

tra gli altri ospiti il Banco, i Saxon, i Modern Talking. A Domenica in... Massimo Ranieri. Martedì 8 (Raitre) in Jazz musica bianca e nera il pianista americano Fats Domino. Paolo Conte a Parigi è in programma mercoledì su Raidue, infine (venerdì, Raitre) la tragedia di Donizetti *Sancia di Castiglia*.



MASSIMO RANIERI

## SPORT

Anche se a rigor di logica il campionato di **Formula 1** si è concluso con la vittoria di Prost, è ugualmente interessante seguire gli ultimi Gran Premi della stagione, come quello d'Europa, che si corre questa settimana a Brands Hatch. Dal comportamento della Ferrari negli atti finali del Mondiale si vedrà quante siano le possibilità della scuderia di trarsi fuori dal pozzo in cui è precipitata a causa di un eccessivo conservatorismo e per non voler seguire, forse per una forma di snobismo, le trasformazioni avvenute nell'automobilismo negli ultimi anni. La vettura è abbondantemente da pensione, ma se saprà condursi dignitosamente nelle sue ultime uscite ci tranquillizzerà sull'effettivo valore dei tecnici di Maranello, a cui spetterà il compito di crearne una nuova. A meno che i rovesci a catena non convincano ad affrettare i tempi



Moreno Argentin

del programma statunitense, lasciando da parte la Formula 1.

Mentre in Olanda si chiudono i campionati europei di **pallavolo**, il **tennis** azzurro, che dispone di ben pochi atleti validi ma in compenso mette in vetrina un ampio campionario di polemiche, è chiamato a rimanere in Serie A battendo il Cile. Gli ultimi due singolari saranno probabilmente decisivi per stabilire chi resterà nell'élite della Coppa Davis.

I campionati di **calcio** e di **basket** fanno da contorno al Giro ciclistico di Lombardia, forse l'avvenimento della settimana per importanza e prestigio. Il **pugilato** ci mostrerà il mondiale dei piuma tra il ghanese Nelson e l'inglese Cowdell e una ghiotta sfida tra i mediomassimi Kacar, olimpionico a Mosca, e Osby, lo statunitense che ha spento le ambizioni di Obel. (Gilberto Evangelisti)

**RAIUNO**

- 10** **Lo spaventapasseri** dai racconti di B. E. Todd. Con Jon Pertwee nella parte di Wozzel. Regia di James Hill. Il mercatino dell'usato
- 10,25** **Richie Rich.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Il ragazzo dell'anno - Uno sporco mondo - L'inventore della gioielleria**
- 11** Dalla Parrocchia S. Luigi in Casalecchio di Reno (Bologna) **Santa Messa.** Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **La musica di Ildemard di Bingen**
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14** **TG l'uno.** Quasi un rotocalco per la domenica a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**

- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma **Domenica in...** Condotta da Mino Damato con Eلسabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zandà. A cura di Elena Balestri e Carlo Principi. Regia di Leone Mancini con Cronache e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15** **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseraman
- 15,45 e 16,45** **Notizie sportive**
- 90° minuto**
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**  
Cronaca registrata di un centro di una partita di Serie A  
**Che tempo fa**

- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta: **Annie Girardot** in **Olga e i suoi figli.** Soggetto di Arnaldo Bagnasco e Salvatore Nocita. Sceneggiatura di Linda Brunetta, Flavio Nicolini, Salvatore Nocita. Con: **Mario Adorf** Berto, **Daniel Gelin** il primario e **Gianfranco Tondini** nel ruolo di Michele e con, in ordine di appazione: **Giulia Salvatori** Camilla, **Fiorenza Marcheggiani** La psichiatra, **Renato De Carmine** il preside, **Isabella Goldmann** Giulia, **Alessandro Haber** Vincenzo, **Pietro Brambilla** Luciano, **Salvatore Puntillo** Alessandro, **Carlo Bagno** Egidio; i degnati del reparto psichiatrico: **Patrizia De Libero**, **Franco Diodati**, **Alessandra Faiella**, **Armin Linke**, **Enzo Monteduro**, **Rosalina Neri**, **Giuseppe Pirovano**, **Laura Ouaglia**, **Francesco Salvi**, **Edmondo Sannarazzo**; altri interpreti in ordine alfabetico: **G. Arden**, **E. Baroni**, **A. M. Bella**, **S. Cerri**, **S. Cohen**, **C. Colombo**, **A. Conenna**, **R. Converso**, **F. D'Arigno**, **P. Domenichetti**, **G. Ferrante**, **L. Fino**, **O. Franzini**, **R. Fratello**, **G. Garbelli**, **A. Guidi**, **M. Landoni**, **F. Luzzi**, **C. Lobbia**, **A. Longoni**, **A. Magliani**, **C. Marani**, **L. Mariani**, **E. Moretto**, **E. Nosedà**, **C. Olivieri**, **L. Ottoni**, **E. Pacotto**, **M. Palleri**, **L. Ristani**, **E. Santrocchi**, **C. Tancredi**, **F. Tarascio**, **G. Tasso**, **C. Todaro**, **I. Tosi**, **M. Valentini**, **V. Vitali**, **S. Vulicewic**, **D. Zanoni**, **S. Zucchi**. Delegato al programma Annamaria Denza. Regia di Salvatore Nocita. Un'esclusività SACIS. 1° puntata **Vedi pag. 28**
- 21,50** **La domenica sportiva.** Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,05** **Ombre dal passato.** Sette storie di fantasmi - **Il campanello della cameriera.** Da un racconto di Edith Wharton. Con Joanna David June Brown, Norma West, Ian Collier. Regia di John Glenister. Prod.: Granada Television

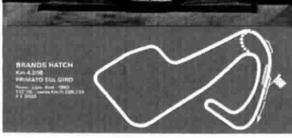
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

**RAIDUE**

- 10** **Omaggio a J. S. Bach** nel terzo centenario della nascita. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Concerto dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai.** J. S. Bach: *Magnificat BWV 243*, per soli, coro e orchestra. **Janet Perry**, sopr.; **Jane Mengedoth**, mezzosopr.; **Gabriele Schreckenbach**, contr.; **Aldo Baldin**, ten.; **Alexander Malta**, bs. Direttore: **Carl Melles**. M° del Coro **Vittorio Rosetta** — *Cantata BWV 60* «O Ewigkeit, du Donnerwort!», per soli, coro e orchestra. **Gabriele Schreckenbach**, contr.; **Anthony Rolfe Johnson**, ten.; **Ench Fiala**, bar. Direttore: **Ernest Bour**. M° del Coro **Marco Barderi**. Realizzazione di **Maria Nicciarelli Lady Madama**. Da donna a donna. Prod.: BBC
- 10,50** **Matinée - Al cinema di domenica.** La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple. A cura di Rosanella Lello Nogara (Illi)
- 11,35** **La mascotte dell'aeroporto.** («Bright Eyes», 1934). Film - Regia di **David Butler**. Int.: **Shirley Temple**, **James Dunn**, **Jane Darwell**, **Judith Allen**, **Lois Wilson**, **Charles Sellon**. Prod.: 20th Century Fox

- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Piccone
- 13,30** **TG 2 - Diretta sport**  
In collegamento via satellite con Camberra (Australia): **Atletica leggera. Coppa del mondo**  
— **Eurovisione.** Inghilterra: **Brands Hatch**  
**Gran Premio Europa di Formula 1**
- 16,15** **Totò cerca casa.** (1949) Film - Regia di **Steno** e **Monicelli**. Int.: **Totò**, **Ada Mangini**, **Lu Mollese**, **Mario Gattari**, **Araldo Trieri**. Prod.: ATA  
Nell'intervallo ore 16.55 circa: **TG 2 - Risultati finali**
- 17,50** **Campionato italiano di calcio**  
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20** **Eurovisione.** Francia: Parigi **Ippica: Arco di Trionfo**
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Effetti pericolosi  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione Italiana e Achille Manzotti presentano **Giulietta Magnin, Hector Alterio e Jacques Duflho** in **Sogni e bisogni** di **Sergio Citti**. Con **Franco Citti** e **Paul Edward Brecknridge**. L'episodio contiene: **Amore cieco**. Con: **Paolo Villaggio**, **Lara Naszinsky**. Sceneggiatura di **Sergio Citti** e **Davide Greco**. Delegato Rai alla produzione **Roberta Carlotta**. Regia di **Sergio Citti**. Una produzione RAI 2-FASO TV, realizzata da **Achille Manzotti**. 1° puntata
- 21,25** **Tempi d'oro.** Con: **Peter Schifl**, **Inga Grubel**, **Jocelyne Boisseau**. Regia di **Michael Braun**. 5° puntata. Un programma a cura di **Lucia Campione**
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- 22,50** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di **L. Onder**
- 23,20** **DSE Animali da salvare.** Il passaggio del **Leviatano** di **Colin Willcock**. Prod.: ANGLIA. Ed. italiana a cura di **Anna Sessa**. 2° parte
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Eurovisione.** Olanda: **Amsterdam Pallavolo: Campionati europei.** Finale

**14 RAIDUE**



**Automobilismo F 1**

A Brands Hatch si corre il Gran Premio d'Europa, terzultima prova del Mondiale. Nella foto, Alain Prost.

**15 RAIUNO**

**Discoring '85-'86**

Il programma musicale di attualità, notizie, classifiche, con ospiti italiani e stranieri, compie dieci anni. A presentarlo in questa edizione sono **Anna Pettinelli**, **Mauro Micheloni** e **Sergio Mancinelli** (foto).



**20.30 RAIUNO**



**Olga e i suoi figli**

È la storia in quattro puntate di un ragazzo, Michele, a cui la morte del padre ha scatenato i primi sintomi della malattia mentale. La madre, **Olga** (**Annie Girardot**, nella foto con **Mario Adorf**) lavora ai mercati generali; la sorella è commessa...

# RAITRE

- 12-18 TG 3-Diretta sportiva**  
Telecronaca a diffusione nazionale  
**Cagliari: Tennis. Coppa Davis. Italia-Cile**
- 18 Avvanvera**  
Gioco di parole e musiche. Testi di Vitaliano Brancati. Achille Campanile, Ermio Filiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzi. Sceno e costumi di Piero Ciccoletti. Fondali di scena: Andrea Nelli, Amone Sambuy. Direttore della fotografia: Lodovico Negri Della Torre. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzi. **1ª puntata: Amore, amor...** Con Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni e con Laura Morante. Cantano Nicola Arigliano e Alessandra
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20 Sport regione**  
Edizione della domenica a cura delle redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**  
Intervallo con: **BATFINK. Ego a go-go.** Distr.: Triple A
- 19,40 Rockline.** Il meglio della Hit Parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30 Domenica gol**  
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale  
Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30 La paura nel cassetto**  
Storie di donne nel ventennio di Silvana Gaudio. In studio Roseda Tumiat. Regia di Sergio Valzania. **1ª puntata**
- 22,05 TG 3**  
Intervallo con: **BATFINK. Ego a go-go.** Distr.: Triple A
- 22,30 Campionato di calcio di Serie A**  
Da «Le Cinema» di Milano
- 23,15 Di Gei musica**  
Condotta da Enzo Persuador e Leonardo. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. **3ª puntata**

# MOVIE MOVIE

## La mascotte dell'aeroporto



**RAIDUE ORE 11,35**  
**Bright Eyes 81'** BN 1934  
regia di David Butler  
con Shirley Temple, James Dunn  
**COMMEDIA**

Una piccola orfanella vive vicino a un aeroporto. È amata da un asso dell'aviazione e da un ricco signore ossessionato da avidi nipoti. È stato uno dei film più amati dal pubblico di allo-

ra. Girato alla fine del 1934 (Shirley aveva allora 6 anni), il film fu anche il trampolino di lancio di un'altra attrice bambina, Jane Withers. Di due anni più grande di Shirley, Jane fece davvero parlare di sé: indiolata e piena di temperamento, appare per la prima volta in questo film come bambina cattiva, antagonista della bella e buona Shirley.

**TOTÒ CERCA CASA**  
**RAIDUE ORE 16,15**  
durata 75' BN 1949  
regia di Steno e Monicelli  
con Totò, Marisa Merlini  
**COMICO**

Una famiglia è alle prese con l'alloggio: sfrattata da tutte le parti, sembra finalmente risolvere la situazione con una vincita improvvisa. Ma... Un «classico» del principe-comico.



## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**  
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Sport am Sonntag

### 20.30 RAIDUE



## Sogni e bisogni

Quasi un remake del celebre *Luci della città*, dove Charlie Chaplin è rimpiazzato (si fa per dire) da Paolo Villaggio e la dolce Virginia Cherrill ha gli «occhi» di Lara Naszinsky (nella foto con Villaggio). Citi preferisce il lieto fine.

### 21.30 RAITRE

## La paura nel cassetto



La giornalista Silvana Gaudio conduce una serie di sei incontri con donne che vissero in prima persona gli anni del ventennio del fascismo. Apre la serie la scrittrice Roseda Tumiat, che rievoca l'adolescenza e parla del suo libro, *La pace del mondo gelatina*, e della protagonista, Teresa Baldi, ragazza a cui ha ceduto parte dei suoi ricordi.

### 14.30 RAIUNO



## Radiocorriere-Toto-Tv

Secondo appuntamento con Maria Giovanna Elmi, il giornalista Paolo Valenti e il nostro gioco.

**TELEMONTECARLO**

UHF 21 56/3599170

- 13.15 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 14.05 TMC Sport: in eurovisione da Brands Hatch (GB): **Automobilismo: Gran Premio di Europa di Formula 1**
- 16.15 Film, **Il monello** (Com.) di C. Chaplin con C. Chaplin Jr. Coogan  
Film, **Giorno di paga** (Comm.) di C. Chaplin
- 18 **Cartoni, Galaxy Express**
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams  
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner  
Notizie Flash - Bollettino meteorologico
- 19.25 **I re della collina**, Sceneggiato con Bill Duke e Beeson Carroll
- 20.30 **Profumo di classe**, commedia musicale con Ombretta Colli e Aldo Maccone. (2ª puntata)
- 21.30 TMC Sport: **Tennis - Coppa Davis: Italia-Cile**
- 23 **L'opera selvaggia**, documentario  
Bollettino meteorologico

**TVR VOXSON**

UHF 50 56/854013

- 11 ● Telefilm, **La talpa**
- 12 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 13 Rombo TV
- 14 ● Telefilm, **Sam e Sally**
- 15 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
- 16 ● Telefilm, **Arbesque**
- 17 Fotomodella **85**
- 18 ● Telefilm, **Chips**
- 19 ● Sceneggiato, **L'eredità della priora**  
Oggi all'Olimpico: Roma-Torino
- 20.30 Film, **Ricominciare ad amarsi ancora** (Comm.) di S. Paul con S. York e E. Gould
- 22.20 ● Telefilm, **Spazio 1999**
- 23.20 Tattocome
- 23.25 In primo piano
- 00.30 Film

**TELEMONTEGROVE**

UHF 46 56/730447

- 11.50 ● Il Vangelo
- 12.05 Il meraviglioso mondo della magia
- 12.30 ● Telefilm
- 13 Onda verde
- 13.30 ● **Cartoni, Betty Boop**
- 14 Premio Venere
- 15 ● Film, **Gli amori di Angelica**
- 17 ● **Cartoni, Golion**
- 17.25 ● **Cartoni, Calvin**
- 17.50 ● **Cartoni, Caidios**
- 18.15 ● Telefilm, **Laramie**
- 19.10 ● Telefilm, **Chips**
- 20 Pianeta cinema
- 20.20 TMC Sport
- 20.30 Film, **Le prime 36 ore del dottor Durant** (Dramm.) di A. Singer con S. Hylands e D. Andrews
- 23.15 TMC Sport
- 24 ● Telefilm, **Laramie**
- 1 ● Film

**TELEVEVERE**

UHF 57 56/3453432

- 14.30 ● I fatti della settimana
- 15 Film, **La spada invincibile** (Av.) di M. Sadag
- 16.30 ● I fatti della settimana
- 17.30 ● Film, **La parata dell'impossibile** (Fant.) di G. Rattoff con F. McMurtry e J. Leslie
- 19 ● **Cartoni animati**
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti della settimana
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 ● Film, **Il giudice e la minorenne** (Per adulti) di F. Nucci con C. Avram e S. Scott
- 22.30 Antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti della settimana
- 00.40 ● Film, **Ombre rosse**

**CANALE 7**

UHF 27 56/4743362

- 12 Promozionale
- 14 ● Film
- 15.30 Trailers
- 16.15 ● Film, **Il monello** (Comm.)
- 17 ● Film, **Giorno di paga** (Comm.)
- 18 ● **Cartoni, Galaxy Express**
- 18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
- 19 Telemenu  
Oroscopo di domani  
Notizie Flash  
Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Sceneggiato, **I re della collina**
- 20.30 Profumo di classe, commedia musicale con Ombretta Colli (2ª parte)
- 21.30 ♦ Sport, **Tennis: Coppa Davis - Italia/Cile**
- 22.30 L'opera selvaggia
- 23.30 Movie

**TELELAZIO**

UHF 24 56/0773/481705

- 11.30 ● **Cartoni animati**
- 13 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Superclassifica show
- 15.30 ● **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 16.30 ● **Cartoni, Starzinger**
- 17 ● **Cartoni, Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ● **Cartoni, Ultralun**
- 18 ● **Cartoni, Paul**
- 18.30 ● **Cartoni, Cinocchio**
- 19 Redazionale
- 20 ● Telefilm, **Hello Larry**
- 20.30 ● Film, **Corte marziale per Billy Mitchell** (Dramm.) di G. Preminger con G. Cooper e C. Bickford
- 22 ● Telefilm, **Movin'on**
- 23 ● Film, **Agente Tigra-Sfida infernale**

**TELEUNIVERSO**

UHF 49 56/0776/28425

- 7 ● **Cartoni non stop**
- 13.05 ● Sceneggiato, **Tocca a te milord**
- 14 Rubrica
- 15 ● **Cartoni non stop**
- 17.30 ● **Cartoni, Pinocchio**
- 18 ● Film, **Ercole contro i figli del Sole** (Av.) di O. Cviran con M. Forrest e A. Pace
- 19.25 Cronache del cinema
- 19.30 Notizie
- 20.25 In this cinema
- 20.25 Puntò sport
- 21.20 ● Film, **L'assalto degli Apaches** (West.) di C. K. Hittelman
- 22.55 Cronaca del cinema
- 23 Incontro di calcio
- 00.30 Notizie flash
- 00.45 ● Film, **Porci con la P38** (Giallo)

**RETE ORO**

UHF 27 56/392229

- 13.30 Uno sguardo al campionato, replica
- 14.45 ● Telefilm, **conduce in studio Fausto Sobrini**
- 17.15 ♦ Sport, **Cartoni tirando le somme**
- 18.30 ● Telefilm, **Le avventure di famiglia**
- 19 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 19.30 ● Telefilm, **Le spie**
- 20.30 ● **Cartoni animati**
- 21 ● Telefilm, **Coronet Blue**
- 22 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
- 22.30 Pressing, rubrica sportiva
- 00.30 ● Film, **Cash! I Cash!** (Dramm.) di P. Collet con U. Kleen e B. Kowaltchuk

**ELEFANTE**

UHF 58 56/02/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ● Film, **Lampi sul Messico** (Dramm.) di S. Eisenstein
- 16.30 ● Film, **L'odio esplosivo** a Dallas (Dramm.) di R. Corman con W. Shatner e F. Maxwell
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
- 20.25 ● Film, **Lollopup** (Dramm.) di A. Lazarus con J. Ferrer e K. Valentine
- 22 Echomondo settimana
- 22.30 Tu e le stelle
- 22.35 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
- 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

**TR PUNTO ZERO**

UHF 34 56/0761/92880

- 17 Rubrica religiosa
- 17.15 Tele Week-end
- 17.30 Spazio falisco 7
- 18 L'angolo del veterinario
- 19 **Madonna cgg**
- 20 ● Film, **Il gobbo di Notre Dame** (Dramm.) di W. Worsley con L. Chaney e P. Miller
- 21.30 Ronefor terapia, rubrica di medicina
- 22 ● Telefilm, **Salut Champion**
- 23 Capire

**VIDEOUNO**

UHF 64 56/06/3608675

- 11.30 ● Film, **La vita è meravigliosa** (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
- 13 Filmato musicale
- 13.30 ● **Cartoni, pronostici, radioracchene, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva**
- 20.30 ● Telefilm, **Elly Queen**
- 22 Bar Sport (2ª parte)
- 24 ♦ Sport, **Calcio: Sambenedettese-Lazio**

**T.R.E.**

UHF 42 56/06/3454121

- 11.30 Questo grande sport
- 12.40 Commercio a turismo
- 12.50 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 14 Superclassifica show
- 15 Roma e Lazio in diretta
- 17 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 18 ● **Cartoni, Gordian**
- 19 ● **Cartoni, Don Chuck**
- 20 ● **Cartoni, Coccinella**
- 20.30 Rotocalcio
- 21.30 ● Film, **Io sono Anna Magnani** (Dramm.) con Anna Magnani
- 23.15 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

**IVA**

UHF 40 56/06/400119

- 14 ● Telefilm, **George**
- 15 ● Telefilm, **Dall'Olimpico con Roma e Lazio**, rubrica
- 17 ● **Cartoni animati**
- 17.30 Promozionale
- 18 ● Film, **I monelli** (Dramm.) di A. Del Amo
- 19.30 ● **Cartoni animati**
- 20 ● Film
- 21 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
- 22.30 ● Film, **Carne fresca per sette bastardi** (Dramm.) di J. Jameson con P. Carr e J. Billingsley

**RETE CAPRI**

UHF 69 56/01/0370827

- 15.30 ● Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 18 ● **Cartoni, Arriva la banda**
- 18.30 ● Film, **Medical Center**
- 19.30 Ruote in pista
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ● Film, **Che carambole... ragazzi**
- 23 ● Telefilm, **Hitchcock**
- 24 ● Film, **Si può fare molto con sette donne** (Per adulti)

**TELETUSCOLO**

UHF 23 56/06/9420348

- 14.35 ● Telefilm
- 15.05 ● Film, **Ridere, ridere, ridere!** (Com.)
- 16.30 ● Telefilm
- 17.05 ● Telefilm
- 18.30 Astrocattomania
- 19.30 Prima visione
- 20 ● Telefilm
- 20.35 ● Film, **El Rojo** (West.) di L. Colman con R. Harrison e N. Navarro
- 22.05 ● Telefilm
- 22.35 ● Film, **Io uccido, tu uccidi** (Comm.) di G. Puccini
- 23.50 Speciale spettacolo

**GBR**

UHF 47 56/06/8170941

- 13 ● Film, **OSPitalità a gentili passanti**
- 15 Bomber, rubrica sportiva
- 18.30 ● Telefilm, **Westgate**
- 19.30 ● Telefilm, **La grande**
- 20.30 Prossimamente a Roma
- 21 ● Film, **Dedicato a una stella** (Dramm.) di L. Cozzi con P. Villorosi e R. Johnson
- 22.30 Tutto goal
- 23 ● Film, **Il mostro di Henderson** (Dramm.) di W. Hussien con S. Collins

**TELEFROSIONE**

UHF 56 56/0775/850394

- 13.30 ● Telefilm
- 14.30 ● Telefilm
- 15.30 Diretta goal
- 18.30 ● **Cartoni animati**
- 19 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
- 20.30 ● Sceneggiato, **Shogun**
- 21.30 ● Telefilm, **Mannix**, con Mike Connors
- 22.30 ♦ Sport, **Calcio**

**RTL**

UHF 31 56/06/388362

- 14 ● **Cartoni animati**
- 15 ♦ Sport, **Forza Napoli, radioracchena diretta del Napoli**
- 17 ● **Cartoni animati**
- 17.30 Video parade
- 19.30 ● Film, **Pronto video**
- 21 This is cinema
- 21.30 ● Film, **Le monachine** (Comm.) di L. Salce con C. Spaak e D. Pirego
- 23 Big screen
- 23.30 ● Film, **Io sono Dillinger** (Dramm.) di T. Morse

**TELE ITALIA**

UHF 41 56/06/9120413

- 18 ● **Cartoni animati**
- 18.30 Movie
- 19 ● Film, **Capitani coraggiosi** (Av.) di V. Fleming con S. Tracy e F. Bartholomew
- 20.30 ● **Cartoni animati**
- 21.30 ● Film, **La freccia nella polvere** (Av.) di L. Selander con S. Hayden e C. Gray
- 23 Week-end a Roma e nel Lazio

## canale 5

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Flo. Telefilm
- 9.30 Le frontiere dello spirito, rubrica
- 10 Maude. Telefilm
- 10.30 Mama Malone. Telefilm
- 11 Anteprima, programmi per sette sere
- 11.30 Superclassica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
- 12.30 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
- 13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
- 20.30 Anno Domini. Sceneggiato con John McEnery, Susan Sarandon e James Mason. (1<sup>a</sup> puntata)
- 22.30 Anteprima di Jonathan, speciale Reinhold Messner
- 23.30 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
- 00.30 Chicago Story: Una mezza possibilità. Telefilm



**5**  
canale 5

**Anno Domini (20.30).** Un telekolossal storico di grande livello internazionale. Lo sceneggiato si avvale di attori di primo piano, fra cui Ava Gardner (foto)

## RETEQUATTRO

- 8.30 Promesse di marinaio. Film - Commedia con Antonio Cifariello e Renato Salvatori
- 10 Col ferro e col fuoco. Film - Avventura con Jeanne Crain
- 12 California. Telefilm
- 13 The Muppet Show
- 13.30 Jambo Jambo, documentario
- 14 Amici per la pelle. Telefilm
- 15 Attenti a quei due. Telefilm
- 15.50 Accadde a Brooklyn. Film - Commedia con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
- 17.15 Le tre spade di Zorro. Film - Avventura con Guy Stockwell
- 19.05 Retequattro per voi
- 19.30 New York New York. Telefilm
- 20.30 California. Telefilm
- 21.30 Mai dire sì. Telefilm
- 22.30 A cuore aperto. Telefilm
- 23.30 Cinema e company, rotocalco
- 24 I quattro moschettieri. Film - Commedia con Aldo Fabrizi e Nino Taranto



**Mai dire sì (21.30).** Remington e Laura vengono coinvolti da un'eccentrica regina del cinema, Veronica Kirk, convinta che qualcuno la voglia uccidere



## ITALIA

- 8.30 Bim Bum Bam
- L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
- 10.30 Il passo dell'avvoltoio. Film - Western con Dennis Morgan e Patricia Neal
- 12 Hardcastle & Mc Cormick. Telefilm
- 13 Grand Prix, regia
- 14 Domenica Sport, avvenimenti sportivi internazionali
- 16 Dae Jay Television
- 19 Lucky Luke. Cartoni animati
- 20 Occhi di gatto. Cartoni animati
- 20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezo Greggio e Lory Del Santo
- 22.15 Dopo la vita. Film - Per adulti con Pamela Franklin e Roddy McDowall. Regia di John Hough
- 24 Streethawk il falco della strada. Telefilm
- 1.45 Gli invincibili. Telefilm



**Drive in (20.30).** Un ritorno in grande stile quello di *Drive in*, il programma più pazzo del mondo, presentato dai simpaticissimi Gianfranco D'Angelo (foto)

## EURO TV

- 11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
- 11.55 Week-end
- 12 La talpa, Telefilm
- 12.55 Tuttocinema
- 13 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 14 Sam e Sally, Telefilm
- 14.55 Week-end
- 15 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
- 16 Arabesque, Telefilm con Tim Matheon, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
- 17 Fotomodella'85
- 19 L'eredità della priora, sceneggiato
- 20.30 Ricominciare ad amarsi ancora, Film (Comm.) con Susanna York e Elliot Gould
- 22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
- 23.20 Tuttocinema, rubrica
- 23.25 In primo piano, attualità

## TELEROMA

- 9.15 Ho sposato una strega, Film (Comm.) con Fredric March e Veronica Lake
- 10.55 Ironside, Telefilm con Raymond Burr, Don Galloway, Barbara Anderson e Don Mitchell
- 12 Meeting, anticipazioni, interviste con ospiti in studio della domenica calcistica
- 14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva
- 17.30 Tempi supplementari, immagini commenti e ospiti del dopo partita
- 18.30 Ironside, Telefilm con Raymond Burr, Don Galloway, Barbara Anderson e Don Mitchell
- 19.30 Arabesque, Telefilm con Tim Matheon, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
- 20.30 Il mistero degli Etruschi
- 21.30 Goal di notte
- 23.20 Sport: Calcio: Sambenedettese Lazio
- 00.30 Goal di notte

## TELESTUDIO

- 9 Super Mouse, Cartoni animati
- 10 Baldios, Cartoni animati
- 10 Vivere al cento per cento
- 11 Ronofor Terapia
- 11.30 Fantasy, Cartoni animati
- Super Mouse, Cartoni animati
- Skippy il canguro, Telefilm
- L'albergo p+ pazzo del mondo, Cartoni animati
- 13.30 Il mondo del rasoio
- 14 Motoring
- 14.30 Intermezzo, Film (Comm.) con Ingrid Bergman e Leslie Howard
- 16 Combat, Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- Cartoni animati
- 18 Vendita in diretta
- 22 Zoom
- 22.30 Quattro matti cercano manicomio confortevole, Film (Comm.) con S. Anguillar e T. Hernandez
- 24 Motoring
- 00.30 In nome di Dio, Film (Dramm.) con John Wayne e P. Armendariz

## RETE 4

- 10 Il treno dei desideri
- 13 Wanna Marchi
- 14.30 Un'ombra nella strada, Film (Giallo) con Tony Lo Bianco e Dana Andrews. Regia di Richard D. Donner
- 16 Le mura di Gerico, Film (Dramm.) con Linda Darnell e Cornel Wilde. Regia John M. Stahl
- 18 Speciale Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 20.25 Ultimo tango a Zagarolo, Film (Com.) con Franco Franchi e Gina Rovere. Regia di Fernando Cicero
- 22.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 23.30 Aiazzone, promozionale di arredamento condotto da Guido Angeli

## RAIUNO

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni **Vedi pag. 22**13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1** - Tre minuti di...14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata14,15 **Quattordici quindici oggi...****Africa** di Basil Davidson. 3<sup>a</sup> puntata: **Carovane d'oro**. Un programma a cura di Renata Mezzer. Presentato da Alessandro Cecchi Paone15 **Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replicat)

15,30 **DSE Ospedale sicuro**. **Le strutture**. Per il Consiglio d'Europa: consulenza di Franco Marziale. Regia di Italo Pellini16 **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. La signora del piano di sopra. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Cathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Prod.: MCA TV16,30 **Lunedì sport**. Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 117 **TG 1 - Flash**17,05 **Action now: questa pazza, pazza America**Viaggio attraverso l'America dello show. Regia, soggetto e sceneggiatura di Brando Quilici e Mario Rossini. 11<sup>a</sup> puntata: Il più piccolo elicottero del mondo - Sci d'acqua dietro un idrovolante in volo17,35 **Yoghi, Bubu e soci**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. L'arrivo in montagna

17,55 **L'amico Gipsy**. La casa sul lago. Distr.: New Blitz18,20 **Le meravigliose storie del Prof. Kitzel**. In gara verso il Polo Sud - La mongolfiera - Gli inventori dell'aereo piano18,40 **Sette spose per sette fratelli**. Telefilm. Erba proibita. Con: Richard Dean Anderson, Terri Treas, Jo McDonnell, Robert Dryer, Robert Carnegie. Regia di John Florea. Prod.: MGM19,35 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Diana De Feo - **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Sing Sing**

(1983). Film - Regia di Sergio Corbucci. Interpreti: Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Paolo Panelli, Vanessa Redgrave, Lando Fiorini, Ugo Bologna, Pietro De Silva. Prod.: Intercaption

22,25 **Telegiornale**22,35 **Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,40 **Speciale TG 1**. A cura di Alberto La Volpe23,35 **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

## RADUE

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative12 **Lady Madama**. Telefilm. Festa in famiglia. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison. Regia di Leonard Lewis. Prod.: BBC13 **TG 2 - Ore tredici**13,25 **TG 2** - C'è da vedere a cura di Carlo Picone13,30 **Capitol**. Serie televisiva. 301<sup>a</sup> puntata. Distr.: T. T. I.14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16,05 In diretta dallo studio 3 di Roma

**Tandem**. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore.**Parliamo**. Gioco a premi. Presenta Maria Brivio15,15 **DSE Alla conquista dell'Impero**  
16,05 Storia del colonialismo italiano in Africa. Un programma di Romano Braccali. Collaborazione ai testi di Ugoberto Alfasso Ginnali. 2<sup>a</sup> puntata: **Le verghe e le scure**. Un programma Sede Rai della Lombardia

In diretta dallo Studio 3 di Roma

**Pane e marmellata**. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare**  
Cartoni animati. **Bogey per la testa**. Prod.: Worldvision Enterprises17,30 **TG 2 - Flash**17,35 **Maggiordomo per signora**. Telefilm. Primo incontro. Con: Nan Gallagher, Mimi Kennedy, Robert Brentwood e Peter Cook. Regia di Asaad Kelada. Distr.: ITC Entertainment18,15 **Spaziolibera**: programmi dell'accesso

A. N. U. - Associazione dei migratoristi italiani: Scienza e caccia

18,30 **TG 2 - Sportera**18,40 **Le strade di San Francisco**

Telefilm. Maschera di morte. Con: Karl Malden, Michael Douglas

19,45 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**20,20 **TG 2 - Telegiornale**20,30 **TG 2 - Lo sport****Incontri ravvicinati**. Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano21,25 **Philip Marlowe investigatore privato**

Telefilm. Il testimone. Tratto dall'omonimo racconto di Raymond Chandler. Con: Powers Boothe, William Kearns, Gayle Hunnicutt. Regia di Sidney Hayers. Prod.: David Wickes Television and London Weekend Television

22,15 **TG 2 - Stasera**22,25 **Protestantesimo**

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

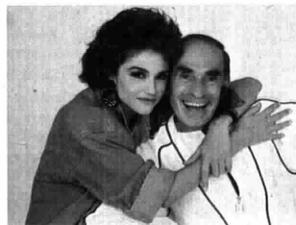
22,50 **Il meglio del West**. Telefilm. Il nuovo sceriffo. Sceneggiatura di Earl Pomerantz. Con: Joel Higgins, Meeno Peluce, Carlene Watkins e Leonard Frey. Regia di Tom Trbovich. Prod.: Paramount Television**DSE La biblioteca di Alice** di Maria Rita Parsi. Con la collaborazione di Sabina Manes. Regia di Alessandro Scallo. 4<sup>a</sup> puntata23,45 **TG 2 - Stanotte**

12.05

RAIUNO

**Pronto... chi gioca?**

Sulle note della sigla *Che cannonata* prende il via il nuovo programma condotto da Enrica Bonaccorti. Alla prima ballerina Alessandra Martines, 22 anni, romana, il compito di show girl sapientemente guidata da Don Lurio (nella foto).



15.15

RAITRE

**Ciclismo**

Curata da Adriano De Zan vedremo la rubrica «Bilancio di un mondiale». Tra i protagonisti non mancherà la campionessa Maria Canins (foto), trionfatrice al Tour de France e medaglia d'argento ai Campionati del Mondo di Montello, nel Veneto.

16.30

RADUE

**Pane e marmellata**

In diretta dallo Studio 3 di Roma prende il via un nuovo programma quotidiano per ragazzi a cura di Letizia Solustri, condotto da Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi (foto). Fra gli argomenti proposti: notiziari, attualità, quiz, giochi a premio...



# RAITRE

- 13,20 Ancona: Pallacanestro A1 femminile**  
Sidis Ancona-Vicenza
- 14 Trento: Skiroli**  
3ª edizione del Giro Roll internazionale
- 14,30 Marina di Tortora: Motocross**  
Finalissima nazionale
- 15,15 Milano: Ciclismo**  
Bilancio di un mondiale
- 15,55 Campionato di calcio Serie A e B**
- 18,20 Speciale Orecchicchio.** Da un'idea di Mario Colangelo. A cura di Lionello De Sena. *Compilation estate '85.* Regia di Paolo Maciotti

**19 TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

**19,30 Sport regione del lunedì**  
A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale  
Intervallo con: **BATFINK** Donato scoppioritardato. Distr.: Triple A

**20,05 DSE Animali da salvare.** Un omaggio ai pinguini di Colin Willcock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa

**20,30 Avvanvera**  
Gioco di parole e musiche. Testi di Vitaliano Brancati. Achille Campanile. Ennio Flaiano. Augusto Frassinetti. Leo Longanesi. Gianni Rodari. Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini. Enzo Muzi. Scene e costumi di Piero Ciccolletti. Fondali di scena di Andrea Nelli. Amone Sambuy. Direttore della fotografia: Lodovico Negri Della Torre. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzi. 2ª puntata: **Gli anni più belli.** Con: Roberto Herlitzka. Daniele Formica. Marina Conflazione. Maurizio Donadoni. Tuccio Msumeci. Susanna Marcomeni. Cantano: Nicola Arigliano e Alessandra

**21,30 TG 3**

**21,40 DSE La casa di Salomone**  
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento di Pino Adriano. Daniela Brancati. Carlo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. 3ª puntata: **La Roma dei Papi**

**22,10 Il processo del lunedì**  
A cura di Aldo Biscardi

**23,15 TG 3**

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo-antologia. Il barbagianni

**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**

17,30 Prinzessin Wunderhölz. Märchen von Grete Simmetinger aufgeführt von der Kathreinbühne Bruneck. Spielführung Annaliese Oberkofler (Wiederholung). 18,20-18,30 Ein Käfig. Zeichentrickfilm. Verleih: DE FA (Wiederholung)

18,30 Für mich für dich für alle. 4ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Der Hochzeitstag. Fernsehspiel von Irina Korschunon mit Witta Pohl u.a. Regie Konrad Sabrautzky. Verleih: Studio Hamburg. 21,45-22,30 Romano Guardini. Spuren seines Lebens und Denkens. Ein Film von Hans Sirke Lampe. Verleih: Telepool

22,30 Il processo del lunedì

# MOVIE MOVIE



## Sing Sing

RAIUNO ORE 20,30

durata 109'

C 1983

regia di Sergio Corbucci

con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Vanessa Redgrave.  
COMICO



Film a due episodi, uno per Adriano Celentano e uno per Enrico Montesano.

Nel primo, Celentano è un poliziotto alla Humphrey Bogart che vuol proteggere Marina Suma da un maniaco: questi la perseguita, la impaurisce continuamente e forse vorrebbe persino ucciderla. Ma il nostro «Bogart» è sempre vigile e attento. Non solo riesce a sventare il pericolo ma, forse...

Enrico Montesano, invece, sogna di essere il figlio della regina Elisabetta d'Inghilterra. A causa di questa fissazione non apprezza la vita che conduce con un padre affettuoso (Paolo Panelli) e un fratello bonaccione (Lando Fiorini).

Farà di tutto per andare a Londra e conoscere colei che crede sua madre. Si troverà protagonista di una serie di avventure patetiche e comiche. Ma alla fine la «madre regina» lo riconoscerà. O no?

Adriano Celentano ed Enrico Montesano sono qui «insieme» per la terza volta.

## 17.35 RAIDUE



### Maggiordomo per signora

Nan Gallagher, divisa dal marito, con una figlia dodicenne, Gabrielle, è un'ottima attrice televisiva ma in casa è un vero disastro. Non pensa ad una governante, invece le si presenta un impeccabile maggiordomo che si dimostra subito indispensabile...

## 20.30 RAIDUE

### Incontri ravvicinati

Fra i protagonisti di questo numero del settimanale del TG 2, curato da Luca Ajroldi e Antonio Lubrano, citiamo tra gli altri: Isabella Bossi-Fedrigotti, una scrittrice emergente, e uno dei più conosciuti stilisti italiani, Trussardi (nella foto).



## 21.25 RAIDUE



### Philip Marlowe

L'ispettore Robert Shannon viene ucciso mentre sta svolgendo indagini su un clamoroso caso di corruzione in cui sono coinvolti personaggi politici. Al processo uno degli accusati punta il dito contro un uomo: Philip Marlowe. Perché?...



## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☐ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
- 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi  
Temelù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico
- 19.25 **I re della collina**, Sceneggiato con Bill Duke e Beeson Carroll
- 20.30 **Il tastomatto**, Varietà con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini
- 21.45 **Dancemania**, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 23 **L'opera selvaggia**, Documentario  
Bollettino Meteorologico  
Tra amici

## TVR VOXSON

UHF 50 ☐ 06/894013

- 10.15 ● Telefilm
- 11.05 ● Telefilm, Chips
- 12 ● Telefilm, I nuovi
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
- 15 ● Telefilm, Chips
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Trasformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 19.30 Speciale spettacolo
- 19.35 ● Telefilm, **Carmin**
- 20.30 ● Film, **Valanga** (Dramm.) di C. Allen con R. Hudson e M. Farrow
- 22.20 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
- 23.20 Tuttocinema
- 23.30 ● Film

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☐ 07/730447

- 12 Prima pagina
- 12 ● Il meraviglioso mondo della magia
- 12.30 ● Telefilm, **June Allison Show**
- 13 Lunedi sport
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Premio venere
- 15 Lunedi sport
- 16.15 ★ Cartoni, **Gakon**
- 16.40 ★ Cartoni, **Calvin**
- 17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
- 17.30 Il tuo corrido
- 17.35 This is cinema
- 19.40 ● Telefilm, Chips
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ● Film, **L'incredibile spia** (Comm.) di W. Castle con M. Hamilton e J. Taylor
- 22.30 ● Telefilm, Chips
- 23.30 ● Film, **La fidanzata di tutti** (Comm.)
- 24 ● Telefilm, **L'aramia**

## TELEVEVERE

UHF 67 ☐ 06/3483432

- 11 ● Telefilm
- 12 ● Film, **Il ladro di Bagdad** (Avv.)
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 Documentario
- 15 Cartomania, rubrica
- 15.30 Redazionale
- 16.30 Documentario
- 17 ● Film, **La spada invincibile** (Avv.) di M. Sadagli con I. Utaemon e T. Izuro
- 18.30 Supermodellismo
- 18.50 Premio
- 19 Legenda di domani
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Redazionale
- 20.30 I cittadini e la legge
- 21 ● Film, **Ombre rosse** (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
- 22.30 ● Film, **La fidanzata di tutti** (Comm.)

## CANALE 7

UHF 27 ☐ 06/4743362

- 12.30 Trailers
- 13 Attualità
- 14 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Rubrica
- 17 Documentario
- 18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
- 18.30 Shopping
- 19.25 ● Notizie Flash
- 19.25 ● Boll. meteorologico
- 19.25 ● Sceneggiato, **I re della collina**
- 20.30 Il tastomatto, spettacolo con Pippo Franco
- 21.45 Dancemania, con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 22.45 L'opera selvaggia, documentario
- Boll. meteorologico
- Tra amici
- 23.30 Movie

## TELELAZIO

UHF 24 ☐ 06/773481705

- 8 ★ Cartoni non stop
- 13 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 13.30 Clips
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, **Padre e figlio** investigatori speciali
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Paul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Piocchio**
- 19 Le meraviglie della natura, documentario
- 19.30 ● Telefilm, **Hello Larry**
- 20 ● Telefilm, **Padre e figlio** investigatori speciali
- 21.30 Lunedi sport
- 23 ● Telefilm, **L'uomo di Pechino** (Dramm.)

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☐ 06/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
- 13.05 This is cinema
- 13.30 Il principe musicale
- 15 ★ Cartoni, **La Principessa Zaffiro**
- 12.25 ★ Cartoni, **Getcham**
- 15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 16.50 ★ Cartoni, **Ultrasun**
- 17.05 ★ Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
- 17.30 ★ Cartoni, **Piocchio**
- 18.05 Punto sport
- 18.30 ● Film, **Charlie**
- 19.45 Cronache del cinema
- 19.50 ● Telefilm, **Charly**
- 20.25 ● Telefilm, **Leonela**
- 21.25 ● Film, **Mancuria**
- 23.10 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
- 00.20 ● Film, **Il padrino cinese e gli ultimi giorni di Bruce Lee**

## RETE ORO

UHF 27 ☐ 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, **Le spie**
- 13.30 ● Telefilm, **Le avventure in famiglia**
- 14 Incontri, rubrica
- 14.30 Gioie in vetrina, rubrica
- 16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 17 ★ Cartoni, **Lulu**
- 17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
- 18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
- 18.30 ● Telefilm
- 19 Rubrica sportiva
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ● Film, **Amora sempre** (Comm.) di A. Hall con F. Millard e J. Wyman
- 22.30 ♦ Sport, **Basket Serie A1**
- 24 Rubrica
- 00.30 ● Film, **Due occhi per uccidere**

## ELEFANTE

UHF 58 ☐ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
- 9 L'oroscopo di Otelma
- 9 ● Buonoro Elefante
- Idee del mattino per la tua giornata
- I viaggi e le avventure, documentario
- 15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
- 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carl
- 20.25 ● Film, **La storia di Gino** (Avv.) di B. McNaught con J. Chandler e P. Arbe
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozioni commerciali

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☐ 06/61732880

- 17 ● Film, **Una stella è caduta**
- 18.30 ● Telefilm, **Zora la roussie**
- 19 ★ Cartoni, **L'albargo p+upazzo del mondo**
- 19.30 ● Telefilm, **Zora la roussie**
- 20 ● Telefilm, **Zora la roussie**
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ● Film, **I banditi della città fantasma** (Avv.) di K. Naumann con B. Sullivan e M. Reynolds
- 22.15 ● Telefilm, **Hazell**
- 23.15 Notiziario

## VIDEOINO

UHF 64 ☐ 06/3608675

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: **Sambenedettese-Lazio**
- 16 Proposte Inox
- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ● Bimbi in TV
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18.25 Speciale spettacolo
- 19 Il cambia acquista
- 20 Proposte Inox
- 20.05 ★ Cartoni, **Grump**
- 20.25 Prima visione
- 20.35 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 21.05 Cronache del cinema
- 21.10 Bar Sport News
- 22.15 Speciale spettacolo
- 22.20 ● Film, **Il mangiaradio** (Comm.)

## T.R.E.

UHF 42 ☐ 06/3454121

- 14 ● Telefilm, **Mannix**
- 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 16 Il destino nei tarocchi, rubrica
- 16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni, **Gordian**
- 18.30 ● Cartoni, **Chuck**
- 19 ★ Cartoni, **Coccinella**
- 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 20.20 ● Telefilm, **Moniro**
- 21.20 ● Film, **Gli inesorabili** (West.) di J. Huston con B. Lancaster e A. Hepburn
- 23.15 ● Film

## TVA

UHF 40 ☐ 06/600119

- 14 Mobili al telefono
- 15.30 Le comiche
- 16 ● Film, **Carne fresca per sette bastardi** (Dramm.) di J. Jameson con P. Carr
- 17.30 Promozionale
- 18 ● Cartoni animati
- 18.30 Primo premio
- 19 Primo premio
- 20 La voce dei tifosi
- 22.30 ● Film, **La strana legge del dottor Menga** (Comm.) di F. Merino con B. Lascosca e A. Guffrè
- Notiziario

## RETE CAPIRI

UHF 68 ☐ 06/8708227

- 15 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 15.30 ● Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 ● Telefilm, **Medical Center**
- 19.30 Enciclopedia girando
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ● Film, **I 4 del clan dal cuo** (Avv.) di B. Pietra
- 23 ● Sport, **Lotta**
- 00.30 ● Film, **Vendetta sul ring**

## TELETSUONO

UHF 23 ☐ 06/9420348

- 14.05 ● Telefilm
- 15 Roma shopping show
- 16.35 Stelle per voi
- 17.35 ● Film, **Operazione Aquila** (Guerra)
- 19 Armadio magico, quiz a premi
- 19.30 Sirtè
- 20.05 Rubrica
- 21 ● Film, **Kong il terrore di Londra**
- 22.30 ● Film, **Lady Barbara** (Comm.) di M. Amendola con R. Dasi Profeti e P. Tedesco
- 00.15 ● Film, **El Rojo** (West.)

## QBR

UHF 47 ☐ 06/4170941

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: **Roma-Torino**
- 16 ★ Cartoni animati
- 17 Consulenza casa
- 17.30 ● Telefilm, **Westgate**
- 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
- 19.30 Servizi speciali GBR nella città
- 20.35 ● La dottoressa Adele per aiutarti
- 21 ♦ Sport, Calcio: **Roma-Torino**
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 Quilazo
- 23.30 ● Film, **Il cavaliere implacabile**

## TELEFROSONE

UHF 56 ☐ 06/773480394

- 13.30 Agenda
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ● Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 15 ♦ Sport, Calcio
- 16.30 Agenda
- 16.45 ● Film
- 17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
- 18 ● Film, **Shantaman**
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
- 20.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 21 ● Sceneggiato, **Shogun**
- 22 ● Telefilm, **Mannix**
- 23 ● Telefilm, **Star Trek**

## RTL

UHF 31 ☐ 06/388362

- 10 Video parade
- 12.30 Redazionale
- 13 ● Cartoni animati
- 13.30 Il gioco dell'oca, gioco a premi
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 Video parade
- 16 Ragantino
- 17 ● Incontro paranormali
- 18 ● Film
- 19.30 Punto sport
- 20 Pronto video
- 21 Tuttazzurro
- 22 This is cinema
- 22.30 ● Film
- 23.30 Big screen

## TELE ITALIA

UHF 41 ☐ 06/9120413

- 12 ● Film, **Il coraggio di Lassi** (Guerra)
- 13.30 ● Film, **La notizia**
- 14 ● Week end a Roma e nel Lazio, rubrica
- 15 Trailers
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16.30 ● Film, **Lo sparvier del mare** (Avv.) di M. Curtz con E. Flynn e B. Marshall
- 18 Poliziotto tra la gente
- 19 Movie
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 Un ospite in casa vostra
- 22.30 ● Film, **Tempi moderni** (Comm.)

## cahale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 General Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanichè
- 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Ramondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 ... altrimenti ci arrabbiamo. Film - Commedia con Terence Hill e Bud Spencer
- 22.30 Jonathan dimensione avventura
- 23.30 Sport d'élite: Golf
- 00.30 Chicago Story. Telefilm

## RETEQUATTRO

- 9 Destinì. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Una bellissima estate. Film - Drammatico con Senta Berger
- 12.15 Bravo Dick. Telefilm
- 12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
- Il piccolo principe. Cartoni animati
- Evelin e la magia di un sogno d'amore
- Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destinì. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Il segno di Venere. Film - Commedia con S. Loren e F. Valeri
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Bravo Dick. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato con Charlton Heston e Ava Gardner
- 23.30 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 24 Dick Tracy. Telefilm
- 00.30 Agente speciale. Telefilm
- 1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

## ITALIA 1

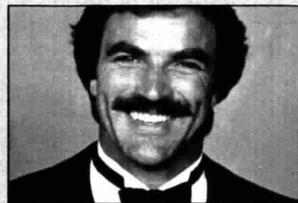
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- Snorky. Cartoni animati
- 20.30 Magnum P.I.. Telefilm
- 21.30 Riptide. Telefilm
- 22.30 Be Bop a Lula special, con Red Ronnie
- 24 L'anno scorso a Marienbad. Film - Drammatico con Delphine Seyrig e Giorgio Albertazzi
- 1.45 Gli invincibili. Telefilm



**52** **canale 5**  
**...Altrimenti ci arrabbiamo (20,30).** Gli irresistibili Bud Spencer e Terence Hill (foto), contro dei gangsters che vogliono il terreno occupato da una luna park



**55 giorni a Pechino (20,30).** A Pechino scoppia la ribellione dei Boxers: gli stranieri sono impegnati nella strenua difesa della pace. Nella foto: David Niven



**Magnum P.I. (20,30).** La scoperta di una grossa frode in campo assicurativo procura al nostro affascinante amico un mare di guai. Nella foto: Tom Selleck

## EURO TV

- 12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 12.55 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 18 Transformer. Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Paline Story, Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
- 20.30 Valanga, Film (Dramm.) con Rock Hudson e Mia Farrow
- 22.20 Il ritorno del Santo, Telefilm
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

## TELEROMA

- 9.15 La tua bocca brucia. Film (Dramm.) con Marilyn Monroe e Richard Widmark
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 12.20 Dossier di Teleroma
- 13.05 Briger, Cartoni animati
- 13.30 Golon, Cartoni animati
- 14 Il tacco di Patò
- 14.55 Sport: Calcio: Sambenedettese - Lazio
- 16 Briger, Cartoni animati
- 16.30 Golon, Cartoni animati
- 17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
- 17.30 Cartoni animati
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Il tacco di Patò
- 21.30 Telefilm
- 22.30 Vogliamo vivere!, Film (Comm.) con Carole Lombard e Jack Benny
- 24 Prima pagina
- 00.15 Guadalcanal ora zero, Film (Guerra) con James Cagney e Dennis Weaver

## TELESTUDIO

- 8.30 Intermezzo, Film (Comm.) con Ingrid Bergman e Leslie Howard
- 10 Cartoni animati
- Skippy il canguro, Telefilm
- 11 Soko 5113, Telefilm
- 11.30 Love American Style, Telefilm
- 12 Redazionale
- 12.30 Il mistero del falco, Film (Giallo) con Humphrey Bogart e Mary Astor
- 14 Television Market
- 16 L'ora di Samantha
- 17 Tutto ragazzi
- Cartoni animati
- 18 Il mondo del rasoio
- 18.30 Combat, Telefilm
- 19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
- 20 Questo nostro sport
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos, Telefilm
- 22.30 Il testimone deve tacere, Film (Dramm.) con Bekim Fehmiu e Rossana Schiaffino
- 24 Redazionale
- 00.30 The Flying Kiwi, Telefilm

## RETE 6

- 13.30 Isole perdute, Telefilm
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Splendore, Film (Comm.) con Miriam Hopkins e Joel Mac Crea
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 18 Isole perdute, Telefilm
- 18.30 Executive-La donna che sapeva troppo, Film (Giallo) con Adam West e Nancy Kwan. Regia di Francis D. Lyon
- 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Come sposare un primo ministro, Film (Comm.) con Jean Claude Brialy e Pascale Petit. Regia di Michael Boiss and
- 23.30 Manca Marchi

## RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative  
**11,55** **Che tempo fa**  
**12** **TG 1 - Flash**  
**12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni  
**13,30** **Telegiornale**  
**13,55** **TG 1** - Tre minuti di...  
**14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata  
**14,15** **Quattordici quindici oggi...**  
**Africa** di Basi Davidson. **4ª puntata: Il re e la città.** Un programma a cura di Renata Mezzer. Presentato da Alessandro Cecchi Paone  
**15** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta  
**15,30** **DSE** Schede-Beni Ambientali. **Il parco del Circeo**  
 Testo di Lucio Bartolotti e Fabrizio Drago. Regia di Sandro Lai  
**16** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Polvere di stelle  
**16,30** **Il conte di Montecristo** dal romanzo di A. Dumas. Con: Jacques Weber, Carla Romanelli, Manuel Tejada, J. Francois Poron. **11ª puntata**  
**17** **TG 1 - Flash**  
**17,05** **Action now: questa pazza, pazza America**  
**12ª puntata:** Il matrimonio più stravagante d'America - Passeggiata di un equilibrista tra i grattacieli di New York  
**17,30** **Yoghi, Bubù e soci**  
 Un cartone animato di Hanna e Barbera. Gare sulla neve  
**17,45** **L'amico Gipsy.** Furto di cani. Distr.: New Blitz  
**18,20** **Spaziolbero: i programmi dell'accesso.** LENAD - Lega Nazionale Antidroga: Occupati di droga, prima dei tuoi figli  
**18,40** **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Il puma. Prod. MGM  
**19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
**20** **Telegiornale**  
**20,30** **Fantastico bis**  
 Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori  
**21** **Quark. Viaggi nel mondo della scienza.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini  
**22** **Telegiornale**  
**22,10** **Thrilling.** Appuntamento con il brivido  
**Vuoi tu questo sconosciuto...?**  
 Con Gene Barry, Diane Baker, Joseph Cotten, Sidney Blackmer, Susan Oliver, Lloyd Bridges. Regia di Richard Heffron. Distr.: M.C.A. TV  
**23,45** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**  
**24** **DSE Uno stile, una città**  
 Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di Angiola Maria Romani. Ricerche e schede iconografiche di Alessandro Tomai. Regia di Roque Oppedisano. **4ª puntata: Il Rinascimento a Firenze**

## RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative  
**12** **Lady Madama.** Telefilm. Bugie e bugiardi. Prod.: BBC  
**13** **TG 2 - Ore tredici**  
**13,25** **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino  
**13,30** **Capitol.** Serie televisiva. **302ª puntata.** Distr.: T.T.I.  
**14,30** **TG 2 - Flash**  
**14,35-16** In diretta dallo studio 3 di Roma  
**Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Torino alle ore  
**Grand Prix.** Gioco a premi. Presenta Nives Zegna  
**15,15** **DSE** Monografie: temi per esercitazioni didattiche  
**16** **Un materiale moderno vecchio di diecimila anni: il mattone.** Testi di Ettore del Giacco. Consulenza di Aquilino Mancini e Bruno Brizzi. Regia di Sandro Vanadia. **1ª parte: Dalla terra alla casa**  
**16,30** In diretta dallo studio 3 di Roma  
**Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadrone tuttofure.** Cartoni animati. Il mistero armatura d'oro. Prod.: Worldvision Enterprises  
**17,30** **TG 2 - Flash**  
**17,35** **Dal Parlamento**  
**17,40** **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Un party lertaggio. Con: Peter Cook, Mimi Kennedy, Oliver Clark e Dana Hill. Regia di Asaad Kela da. Distr.: ITC Entertainment  
**18,05** **Simpatiche canaglie.** Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Saggio di fine anno - La fata dentista. Distr.: Impia Entertainment  
**18,30** **TG 2 - Sportsera**  
**18,40** **Le strade di San Francisco**  
 Telefilm. Nel bene o nel male. Con Karl Malden, Michael Douglas  
**Meteo 2** - Previsioni del tempo  
**19,45** **TG 2 - Telegiornale**  
**20,20** **TG 2 - Lo sport**  
**20,30** **Reds**  
 (di Reds, 1981) Film - Regia di Warren Beatty. Interpreti: Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann, Jerry Kosinski, Paul Sorvino, Nicolas Coster. Prod.: Warren Beatty per la Paramount. **1ª parte**  
**22,15** **TG 2 - Stasera**  
**22,25** **Appuntamento al cinema**  
 I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS  
**22,30** **TG 2 - Dossier**  
 Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci  
**23,20** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. La prova a carico  
**23,50** **TG 2 - Stanotte**

Vedi pag. 16

### 14.15 RAIUNO



#### Africa

Gli europei giunsero in Africa come esploratori, missionari e conquistatori e per l'Africa iniziò un lungo periodo di calamità, la più tragica delle quali fu lo schiavismo. Basil Davidson ci porta sui luoghi che videro il turpe commercio.

### 18.40 RAIUNO

#### Sette spose per sette fratelli

I fattori sono allarmati per la presenza nella zona di un vecchio puma ferito e affamato, e hanno dato l'incarico di ucciderlo ad un cacciatore di professione. Ma i due Fadden (Richard Dean Anderson e Terri Treas, foto) vogliono salvarlo...



### 20.30 RAIUNO



#### Fantastico bis

Per la trasmissione legata alla Lotteria Italia con l'immacabile Pippo Baudo ci sono oggi Pompeo e Carlotta, gli extrafantastici che parlano e ridono, e Anna Benassi che ogni settimana ha il compito di fare delle interviste dietro le quinte.

**RAITRE**

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55 **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. *Masse d'acqua* di John Wright e Sandra Smith

16,25 **DSE Il mondo dei piccoli animali**

Produzione Telepool. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

16,55 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiccio**

Da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale**

PIEMONTE: Macchina teatro, tecnologia rappresentazione. VALLE D'AOSTA: Carrefour. Appunti per una storia del jazz. TRENTO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca. Aufschreibung aus Trient. VENETO: I giorni del leone. LIGURIA: Come siamo. Genova-New York andata e ritorno. 1ª puntata

Intervallo con: **BATFINK**. L'ultimo tranello. Distr.: Triple A

20,05 **DSE Animali da salvare**

I leoni di Etosha. Di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1ª parte

20,30 **TG 3 - Speciale**

21,30 **Il jazz musica bianca e nera**

A cura di Alfonso de Liguoro. Da Umbria Jazz '85: Fats Domino. Regia di Giorgio Rinaldi. Programma Sede Rai dell'Umbria

22,30 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK**. L'ultimo tranello. Distr.: Triple A

23,05 **Lulu Smith**

Scritto e diretto da Fred Barzyk e Dick Bartlett. Con Andy Helman, Timoty Landfield, Linda Dorff, Bob Marvin. Prod.: WGBH New Television Workshop-Warner Amex Cable Communication Inc.

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17,40 DSE. Animali da salvare. Un omaggio ai pinguini. 18,05 Avanzata. 2ª puntata: Gli animali più belli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

**MOVIE MOVIE**



Prima parte (la seconda domani) del film di Warren Beatty

**Reds**

RAIDUE ORE 20,30

durata 100'

regia di Warren Beatty

con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Paul Sorvino

DRAMMATICO



John Reed è un giornalista famoso: ha seguito la rivoluzione messicana di Pancho Villa scrivendo reportage di grande successo. Tornato a Portland conosce la moglie di un dentista, Louise, bella, inquieta, con ambizioni giornalistiche. I due s'innamorano, fuggono a New York: qui frequentano amici e ambienti della sinistra, di coloro che proclamavano il «non intervento» nella Grande Guerra.

Louise ha un'avventura con Eugene O'Neill, il grande drammaturgo. Pentita torna con John e lo sposa. Gli Stati Uniti entrano in guerra: Louise parte come crocerossina. John, dopo un'operazione, la raggiunge e la convince ad andare con lui in Russia.

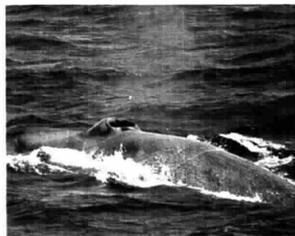
Siamo nel settembre del '17: qui la guerra ha fatto scoppiare tutte le contraddizioni dell'impero zarista. E la coppia infatti diventa testimone delle vicende che condurranno alla Rivoluzione d'Ottobre...

Fratello di Shirley MacLaine, Warren Beatty ha esordito nel cinema diretto da Elia Kazan, nel '61, con *Splendore nell'erba*.

21 **RAIUNO**

**Quark**

Le balene sono mammiferi che all'inizio della loro evoluzione vivevano sulla terra e camminavano a quattro zampe. È una storia che comincia con la scomparsa dei dinosauri e attraverso vicende alterne ci porta fino alle gigantesche balene.



21.30 **RAITRE**



**Jazz musica bianca e nera**

Concerto di Fats Domino (foto). Il pianista, uno dei leaders storici del rhythm and blues, è nato a New Orleans nel 1928. «Fats» (grasso) è il suo soprannome. Al concerto, registrato l'11 luglio scorso, hanno partecipato molti giovanissimi.

22.10 **RAIUNO**

**Thrilling**

Va in onda l'episodio *Vuoi tu questo sconosciuto...*? Un grosso imbroglione, escogitato da un figlio diseredato dal ricco padre, mette l'intera famiglia in una situazione estremamente pericolosa. L'imbroglione è come una rete in cui cascano tutti quanti i suoi parenti.





**TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni. **Galaxy Express 999**
- 18.30 **Woodbinda**, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams  
Telemenu, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis  
Oscropo di domani a cura di Francesco Waldner  
Notizie Flash  
Bollettino meteorologico
- 19.25 **Bronk**. Telefilm: Uomo nuovo
- 20.30 **Film, A noi piace freddo...** (I Com.) di S. Vanzina con U. Tognazzi e R. Vianello
- 22 **Rugby-Time**, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- 22.45 **TMC Sport: Pallamano**  
Bollettino meteorologico

**TVR VOXSON**

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 ● Telefilm, Innamorarsi
- 14.50 ● Speciale spettacolo
- 15 ● Telefilm, Chips
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, Trasformer
- 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni, Pelina Stone
- 19.30 ● Telefilm, Carmin
- 20.30 ● Film, Quella sporca ultima notte (Dramm.) di S. Carver con B. Gazzara e H. Guardino
- 22.20 ● Telefilm, La talpa
- 23.20 Tuttocinema
- 23.30 ♦ Sport, Catch
- 00.30 ● Film
- 2.30 Buonanotte con...

**TELEMONTEGIOVE**

UHF 46 ☎ 077/730447

- 7 ★ Cartoni non stop
- 8.45 ● Telefilm, Laramie
- 9.30 ★ Cartoni, Betty Boop
- 9.50 ● Telefilm, Il meraviglioso mondo della magia
- 10.20 ● Film, Rituale
- 12.30 ● Telefilm, June Allison Show
- 13 ● Telefilm, Sesto senso
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, Golion
- 16.40 ★ Cartoni, Calvin
- 17.05 ★ Cartoni, Baldios
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Premio verere
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ● Film, Ragazzi al mare (I Com.) di W. N. Corcoran
- 20.45 ● Film, Witney con M. West e N. Corcoran
- 22.30 ● Telefilm, Sesto senso
- 24 ● Telefilm, Laramie

**TELEVEHERE**

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 ■ Film, Il giudice e la minorenne
- 14 Fatti del giorno
- 14.30 ■ Film, La fidanzata di tutti (Comm.)
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17 ■ Film, Ombre rosse (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
- 19 Legenda di domani
- 19.20 Oscropo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm
- 21 ■ Film, 100 ragazze per un play-boy (Com.) di M. Pfluegar con R. Salvatore e A. Luadi
- 22.30 Motori non stop
- 23 ● Telefilm
- 00.40 ■ Film, La valle della morte (Avv.)

**CANALE 7**

UHF 24 ☎ 06/4743362

- 13 Move
- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Le comiche
- 14.30 Promozionale
- 16.30 ● Film
- 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
- 18.30 ● Telefilm, Woodbinda
- 19 Telemenu
- Oscropo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Telefilm, Bronk
- 20.30 ■ Film, A noi piace freddo... (I Com.) di S. Vanzina con U. Tognazzi e R. Vianello
- 22 Rugby-Time, rubrica
- 22.45 ♦ Sport, Pallamano
- Bollettino meteorologico

**TELELAZIO**

UHF 24 ☎ 077/481705

- 8 ★ Cartoni non stop
- 8 ● Sceneggiato, Victoria
- 13.30 Clips
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni, Ultralion
- 18 ★ Cartoni, Paul
- 18.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 19 Le meraviglie della natura, documentario
- 19.30 ● Telefilm, Hello Larry
- 20.30 ● Telefilm, La morte in faccia
- 21.30 Lazio Sport
- 23 Telegiornale
- 23.15 ■ Film, Rabbia di vivere

**TELEUNIVERSO**

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.05 ● Telefilm, Da qui all'eternità
- 14 ● Telefilm, Leonela
- 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 15.25 ★ Cartoni, Gatchman
- 15.55 ★ Cartoni, Starzinger
- 16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 16.50 ★ Cartoni, Ultrastion
- 17.05 ★ Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
- 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 18 Vivere al cento per cento
- 19 ● Telefilm, Charly
- 19.45 Cronache del cinema
- 19.50 ● Telefilm, Charly
- 20.25 ● Telefilm, Leonela
- 21.25 ● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
- 22.25 Cronaca del cinema
- 22.30 Incontro di calcio

**RETE ORO**

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, Le spie
- 13.30 ● Telefilm, Avventure in famiglia
- 14 Rubrica
- 14.30 ♦ Sport, Basket stagione 85-86
- 16 ● Telefilm, Avventure in alto mare
- 16.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 17 ★ Cartoni, Lulu
- 18 ● Telefilm, Avventure in famiglia
- 18.30 ● Telefilm, La signora torna a scuola
- 19.30 Incontro rubrica
- 20.30 ● Telefilm, Le spie
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ● Telefilm, Coronet Blue
- 22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
- 22.30 ● Telefilm, I detectives

**ELEFANTE**

UHF 58 ☎ 02/208663

- 8.55 Tu e le stelle
- 9 Buongiorno Elefante. Ideo-giornata per la tua giornata
- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ■ Film
- 16.30 ■ Film, Laser
- 18 rubrica Controcorrente, rubrica cristiana
- 20.25 ■ Film, A Ghenstar si muore facile (Avv.) di L. Klimovskiy con G. Hilton e T. Moore
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, Il occhio del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua con giochi a premi

**TR PUNTO ZERO**

UHF 24 ☎ 0781/53880

- 17 ■ Film, I banditi della città fantasma (Avv.) di K. Neumann con B. Sullivan e M. Reynolds
- 18.30 ● Telefilm, Hazell
- 19.30 ★ Cartoni, Immobiliare
- 20 ★ Rubrica, L'albero p-azzop del mondo
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ● Film, Sfilata a nero
- 22.15 ● Telefilm, Salut
- 23.15 ● Champion
- Notiziario

**VIDEOUNO**

UHF 64 ☎ 06/3608479

- 14.30 ■ Film
- 16 Proposte inox
- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18.25 Speciale spettacolo
- 18.30 Telegiornale
- 19 I cristiani della sinistra
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
- 20.25 Prima visione
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 ● Telefilm, Luisiana mia
- 21.05 Cronache del cinema
- 21.10 ■ Film, Le ragazze di Piazza di Spagna
- 23 ● Telefilm, Ellery Queen
- 23.55 ● Telefilm, Sesto senso

**T.R.E.**

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, Mama Linda
- 13 ● Telefilm, Arrivano le spose
- 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 15 ● Telefilm, Mama Linda
- 16 Spazio libero
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19 ★ Cartoni, Cocinella
- 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 20.20 ● Telefilm, Mannix
- 21.20 ● Film, Canzone pagana (Avv.) di R. Altun con E. Williams e H. Keel
- 23.15 ■ Film

**TVA**

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Redazionale
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film, I due monelli
- 17.30 Promozionale
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Magazine
- 19 ● Telefilm, George
- 19.30 ★ Cartoni, Gasparre e gli gnani
- 20 Mobili al telefono
- 21 Il richiamo degli abissi
- 21.30 Sport
- 22.30 ■ Film, Soli per la strada (Dramm.) di S. Siano con C. Tamberlani e M. Vancaro

**RETE CAPRI**

UHF 60 ☎ 081/8370827

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, Mary Hartman
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 ● Telefilm, Medical Center
- 19.30 Enciclopedia granomondo
- 20 ● Film, Mary Hartman
- 20.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 21.30 ● Film, Là dove scende il sole (West.) di A. Vohrer con P. Brice e E. Sommer
- 23 ● Telefilm, Hitchcock
- 24 ■ Film, Agguato a Condor Pass (West.)

**TELEUSCOLO**

UHF 24 ☎ 06/9420348

- 14.05 Dossier salute
- 14.35 ■ Film, Le avventure della piccola Lulu
- 16.05 ● Telefilm
- 16.35 Astrocartomania
- 17.35 ● Telefilm
- 18.05 ■ Film, Kong il terrore di Londra
- 19.30 Sirte
- 20.05 ● Telefilm
- 21.10 ● Telefilm
- 21.45 Rubrica medica
- 22.40 ■ Film, Maddalena: zero in condotta (Comm.) di V. De Sica con V. Bergman e V. De Sica

**GBR**

UHF 47 ☎ 06/8170841

- 14 Rubrica sportiva
- 14.30 ■ Film, Dedicato a una
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Telefilm, Westgate
- 18.30 ● Telefilm, Leonela
- 19.30 Servizi speciali GBR
- 20 La dottoressa Adele per aiutarti
- 21 Rubrica per appassionati di corse di cavalli
- 21.30 ♦ Sport, Tutto gol
- 22 Roma
- 22.30 Servizi speciali GBR
- 23.30 ■ Film, Le perle nere del Pacifico

**TELEPROSINONE**

UHF 16 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 20 Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Mama Linda
- 22.30 ● Telefilm, Monjiro samurai solitario

**RTL**

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13.30 Gioco dell'oca
- 14 Roma giorno per giorno
- 15 Video parade
- 16 Divorzio mistero
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film
- 19.30 ● Telefilm, This is cinema
- 20 Pronto video
- 21 Premio Nobel 85
- 22 Big screen
- 22.30 ■ Film

**TELE ITALIA**

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 Un ospite in casa vostra
- 15 Trailers
- 15.30 ■ Film, La freccia nella polvere
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Varietà per bambini
- 18.30 Movie, rassegna cinematografica
- 19 E-Sommer
- 20 Documentario
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 Le nuove figure, interviste con gli amministratori locali
- 22.30 ■ Film, Capitani coraggiosi (Avv.) di V. Fleming

## canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 General Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Dallas. Telefilm
- 21.30 Falcon Crest. Telefilm
- 22.30 Non solomoda, settimanale di varia vanità
- 23.30 Premiere
- 23.50 Io confesso. Film - Drammatico con Montgomery Clift e Anne Baxter
- 1.50 Inrside. Telefilm

## RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9.30 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Le signore. Film - Commedia
- 12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
- Il pianeta delle mille avventure
- Evelin e la magia di un sogno d'amore
- Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 La ragazza con la valigia. Film - Drammatico con Claudia Cardinale
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Vedo nudo. Film - Commedia con Nino Manfredi e Sylva Koscina
- 22.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 23.20 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.50 Dick Tracy. Telefilm
- 00.20 Agente speciale. Telefilm
- 1.20 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

## ITALIA

- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz condotto da Fabrizia Carminati
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy.
- L'incantevole Creamy. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 A-Team. Telefilm
- 21.30 Simon and Simon. Telefilm
- 22.30 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 23.30 Lo strano vizio della signora Wardh. Film - Giallo con George Hilton e Edwige Fenech
- 1.15 Cannon. Telefilm



**Zig zag (19,30).** Nella nuova edizione Sandra Mondaini e Raimondo Vianello (foto), oltre a presentare i soliti giochi, sono protagonisti di divertenti scenette



**Vedo nudo (20,30).** Il film si compone di sette episodi che ironizzano su situazioni e personaggi volutamente esasperati. Protagonista è Nino Manfredi (foto)



**A-Team (20,30).** Gli A-Team sono in trasferta, su un'isoletta del Pacifico. Dei brutti ceffi sbarcano sull'isola e impiantano una raffineria di eroina...

## EUROTV 02/8531

- 12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 12.45 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.30 Carin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
- 20.30 Quella sporca ultima notte, Film (Dramm.) con Ben Gazzara e Harry Guardino
- 22.20 La talpa, Telefilm
- 23.20 Tutocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.25 Sport: Campionati mondiali di Catch

## TELEROMA 06/332641

- 9.15 La resa dei conti, Film (West) con Lee Van Cleef e Tomas Milian
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 11.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Briger, Cartoni animati
- 13.30 Golon, Cartoni animati
- 14 Il tacco di Pato
- 14.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
- 16 Briger, Cartoni animati
- 16.30 Golon, Cartoni animati
- 17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
- 17.30 Magnetoterapia Ronefor, rubrica
- 18 U.L.L. rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- 22.20 Telefilm
- 23.15 Kazinsky, Telefilm
- 24 Prima pagina
- 00.15 Viaggio senza fine, Film (Dramm.) con John Wayne e Thomas Mitchell

## TELESTUDIO 06/2787182

- 7.30 Cartoni animati
- 8.30 Il mistero del falco, Film (Giallo) con Humphrey Bogart e Mary Astor
- 10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
- Baldios, Cartoni animati
- 11 Soko 5113, Telefilm
- 11.30 Ronefor Terapia
- 12.30 Prigionieri del sogno, Film (Dramm.) con Madeleine Ozeray e Victor Francen
- 14 Affari d'oro
- 16 Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- Skippy il canguro, Cartoni animati
- 17.30 Il mondo del rasoio
- 18 Television Market
- 20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos, Telefilm
- 22.30 Non separate sui bambini, Film (Dramm.) con Giancarlo Prete e Italo Gasperini
- 00.30 The Flying Kiwi, Telefilm

## RETE4 06/5312367

- 13.30 Isole perdute, Telefilm
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Primavera, Film (Comm.)
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 18 Isole perdute, Telefilm
- 18.30 Shanks, Film (Fant.) con Marcel Marceau e Philippe Clay, Regia di William Castle
- 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Duello a Forte Smith, Film (West) con Hugh O'Brian e Robert Evans, Regia di Gordon Douglas
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

RAIUNO

- 10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
- 14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15 **Quattordici quindici oggi...**
- Africa** di Basil Davidson. 5ª puntata: **Le vie del dominio**. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15 **Kwicky koala show**. Un cartone animato Hanna e Barbera. Pianeggiando sotto la neve - L'inondazione - Il grande Termini
- 15,30 **DSE Schede - Ecologia**
- Le alge rosse**. Testi di Giuseppe Gisotto. Regia di Sandro Lai
- 16 **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. Una scuola scelta bene. Con Anissa Jones, Jimmie Whitaker, Sebastian Cabot
- 16,30 **Il conte di Montecristo** dal romanzo di Alessandro Dumas. Con Jacques Weber, Carla Romanelli. 12ª ed ultima puntata
- 17 **TG 1 - Flash**
- 17,05 **Action now: questa pazza, pazza America** 13ª puntata: A casa con 120 tra tigri, leoni, puma
- 17,35 **Yoghi, Bubu e soci**. Cartone animato. Maestro di sci
- 17,55 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel** La piramide di Cheope - La nascita di Roma
- 18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
- 18,40 **Sette spose per sette fratelli**. Telefilm. Vita da cowboy
- 19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 Dal Teatro Sistina in Roma, Garinei e Giovannini presentano: **Gino Bramieri in G. B. Show n. 4** di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Scene di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barret. Luci di Giancarlo Bottonone con la partecipazione di: Carlo Dappporto, Marisa Merini, Massimo Ramiere, Pamela San Basilio e con: Isa di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili, Franca D'Amato, Massimo Dapporto e Massimo Baglioni. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angiolilla. 3ª puntata
- 22 **Telegiornale**
- 22,10 **Europa cinema '85 a Rimini** I due volti del cinema europeo. Regia di Aurelio Castellfranchi
- 22,40 **Appuntamento al cinema** I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,45 **Mercoledì sport**. Telecronache dall'Italia e dall'estero  
Al termine:
- TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
- 12 **Lady Madama**. Telefilm. Lasciateci qui. Con Stephanie Turner, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2** - I libri. A cura di Carlo Cavaglià
- 13,30 **Capitol**. Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con: Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman. 303ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35-16 **In diretta dallo Studio 3 di Roma**
- Tandem**. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore
- Paroliamo**. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
- 15,15 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. 3ª puntata: **Il plancton e il mare aperto**
- 16,30 **In diretta dallo Studio 3 di Roma**
- Pane e marmellata**. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrice Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare**. Cartone animato. **Un robot sotto la pioggia**. Prod.: Worldvision Enterprises
- 17,30 **TG 2 - Flash**
- 17,35 **Dal Parlamento**
- 17,40 **Maggiordomo per signora**. Telefilm. Weekend in casa Con Peter Cook, Mimi Kennedy, Oliver Clark. Distr.: I.T.C. Entertainment
- 18,15 **Spaziolibera: i programmi dell'accesso CONFEDERQUADRI** - Confederazione Generale dei Quadri Italiani: Fatta la legge, facciamo i quadri
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,40 **Le strade di San Francisco** Telefilm. Fuga di notizie. Con Karl Malden, Michael Douglas
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Reds** (iReds, 1981) Film - Regia di Warren Beatty. Interpreti: Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann, Jerry Kosinski, Paul Sorvino, Nicolas Coster. Prod.: Warren Beatty per la Paramount. 2ª parte
- 22,05 **TG 2 - Stasera**
- 22,15 **I giorni della storia**. A cura di Arrigo Petacco
- Pietro Badoglio** Dal 25 luglio a Brindisi. 3ª ed ultima puntata. Di Italo Pietra. Regia di Lino Bizzarri
- 23,10 **Paolo Conte a Parigi**. Un programma di Giuliano Nicastro. Collaborazione di Daniele Lantini e Piergiuseppe Caporale
- 00,10 **TG 2 - Stanotte**

13.30

RAIDUE



Capitol

Sloane e Terry sono angosciati per quello che sta succedendo intorno a Kelly, ma, nonostante tutto, riescono a isolarsi nella nuova casa e a trascorrere momenti di grande intimità... (Nella foto: Marj Dusay, Richard Egan, Lola Falana).

14.35

RAIDUE

Tandem

Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Danè (foto) conducono la quarta edizione del quotidiano per ragazzi, che mescola giochi, attualità, musica, gare di abilità e destrezza (**Paroliamo**, **Grand Prix**, **Super G**) e notizie sui problemi giovanili.



16.30

RAIDUE



Squadrone tuttofare

Nell'ambito del contenitore **Pane e marmellata** c'è una nuova serie in cartone animato: **Squadrone tuttofare**, ricca di esilaranti avventure, con sei spericolati animaletti: Rick, Pammy, Bogy, Digger, Kip e Tyg.

# RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

**15,55** **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC. Open University. Edizione italiana di Giulio Mas signan. Le colonne idrotermali di John Wright Andry e David Cronan

**16,25** **DSE Fisica e senso comune**

A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. È un'astronave un sistema inerziale? Consulenza e testi di Giulio Cortini. Regia di Antonio Vergine

**16,55** **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui

**18,25** **Speciale Orecchicchio**

Da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti

**19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Baby sitter. Distr.: Pegaso Intercommunication

**19,35** **La solidarietà difficile**

Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 1ª puntata. Un programma Sede Rai della Basilicata. 2ª serie

**20,05** **DSE Animali da salvare**

I leoni di Etosha. Di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

**20,30** **Brubaker**

«Brubaker», 1980) Film. Regia di Stuart Rosenberg. Interpreti: Robert Redford, Yaphet Kotto, Jane Alexander, Murray Hamilton, David Keith, Morgan Freeman, Linda Haynes. Prod.: Fox

**22,35** **Delta**

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Melnicchia. Salute e qualità della vita. 3ª puntata: Il cuore riabilitato di Matilde Callari Galli, Gualtiero Harrison, Ferdinando Terranova. Vincenzo Verdecchi. Regia di Vincenzo Verdecchi

**23,30** **TG 3**

# MOVIE MOVIE

## Brubaker



RAITRE ORE 20,30

durata 130' C 1980

regia di Stuart Rosenberg

con Robert Redford, Jane Alexander, David Keith, Tim McIntire

DRAMMATICO

Harry Brubaker è un criminologo di idee riformiste. Diventa direttore del carcere di Wakefield e, prima di presentarsi come tale, entra nel carcere come detenuto per osservare quanto succede. È un infer-

no: detenuti in veste di kapò che impongono violenza e soprusi. Rivelatosi nella sua vera veste di direttore, Brubaker tocca con mano altri aspetti negativi: la corruzione degli impiegati, il mercato del sangue fatto dal medico. Spalleggiato solo da Vivian, assistente del Governatore, comincia le sue riforme. Ma sarà sostituito. È tratto dal libro autobiografico di Thomas Murton.

RAIDUE ORE 20,30

REDS 2ª parte

durata 94' C 1981

regia di Warren Beatty

con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson

DRAMMATICO

John Reed e Louise, sua moglie, sono testimoni dei grandi stravolgimenti della Rivoluzione russa. Tornati

negli Stati Uniti scrivono e tengono conferenze stampa sulla loro eccezionale esperienza. John fonda il Partito Comunista Americano e si lancia nella politica. Louise si sente trascurata e si ribella quando John decide di ripartire per la Russia, per ricevere l'approvazione dei vertici sovietici alla sua politica.

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

15,25 DSE Animali da salvare: I leoni di Etosha. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau; 20,15-20,30 Ich, du, wir. Fragen an das Leben: Feuerwehr für die Familie «Familien Helfermens» (Wiederholung)

**20,30** **RAIUNO**

### G. B. Show n. 4

La puntata di oggi è dedicata a Marcello Marchesi. Tra gli altri ospiti Isa di Marzio ed Elisabetta Virgili (nella foto con Gino Bramieri), Mari-sa Merlini e Gianni Bonagura. Partecipa Norma Duvall, una delle vedettes del Lido di Parigi.



**22,15** **RAIDUE**



### I giorni della storia

Terza ed ultima puntata. L'Italia può concentrare lo sforzo e le speranze sull'Africa settentrionale; e proprio qui Badoglio (nella foto col generale Rodolfo Graziani) dimostra tutti i suoi punti deboli.

**23,10** **RAIDUE**

### Paolo Conte a Parigi

In attesa del nuovo album doppio dal vivo, un concerto dell'avvocato e cantautore, reduce da una fortunata tournée a Parigi. Il programma è di Giuliano Nicastro con la collaborazione di Lantin e Caporale.



## TELEMONTECARLO

UHF 21 06/359912

- 18** Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi  
Telemenu, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis  
Oroscoipo di domani di Francesco Waldner  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico
- 19** **TMTC Sport:** in diretta da Copenhagen: Calcio: **Danimarca-Svizzera.** Qualificazione ai Campionati del Mondo, C
- 20.45** Film, **La lunga ombra gialla** (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
- 22.30** Il poeta e il contadino, spettacolo di varietà con Cochi e Renato  
Bollettino meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 9** ★ Cartoni animati  
**10.15** ● Telefilm  
**11.05** ● Telefilm, Chips  
**12** ● Telefilm, I Nuovi Rookies
- 13** ★ Cartoni animati  
**14** ● Telefilm, Innamorarsi  
**15** ● Telefilm, Chips  
**17** ★ Cartoni animati  
**18** ★ Cartoni, Transformer  
**18.30** ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19** ★ Cartoni, **Paline Story**  
**19.30** Speciale spettacolo  
**19.35** ● Telefilm, Carmin  
**20.30** ● Telefilm, Illusione
- 22.15** ● Telefilm, Naro Wolfe  
**23.15** Tuttocinema  
**23.30** ♦ Sport, Baseball  
**24** ● Film  
**1.30** ● Telefilm

## TELEMONTEGIOVE

UHF 48 06/773/730447

- 11.50** Prima pagina  
**12** Il meraviglioso mondo della magia  
**12.30** ● Telefilm, June Allison  
**Show**  
**13** Premio venere  
**14.15** ● Film, **Ragazzi al mare** (Comm.) di W. N. Witney con M. West e N. Corcoran  
**15.45** ● Telefilm, June Allison  
**Show**  
**16.15** ★ Cartoni, Golion  
**16.45** ★ Cartoni, Calvin  
**17.05** ★ Cartoni, Baldios  
**19.30** This is cinema  
**19.40** Onda Verde News  
**20.50** ● Film, **Il fumo rosso** (West) di H. Hawks con J. Wayne e M. Cifti  
**22.30** ● Telefilm, Chips  
**24** ● Telefilm, Laramie

## TELEVEBERE

UHF 57 06/3453432

- 11** ■ Film, **Ombre rosse** i cittadini e la legge  
**13.30** Biblioteca aperta  
**14** I fatti del giorno  
**14.30** Fantasia di giovedì  
**16** I fatti del giorno  
**16.30** Opinioni  
**17** ■ Film, **100 ragazzoni** con M. Pflieger  
Legenda di domani  
**19.20** Oroscoipo  
**19.30** I fatti del giorno  
**20.30** Redazionale  
**20.30** ■ Film, **La valle della morte** (Avv.) di L. Landers con R. Lowery e H. Gilbert  
Vestimicosi  
Astrologicamente  
**22.30** ■ Film, **La spada invincibile** (Avv.)  
Film, Il giustiziere del West (Avv.)

## CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 13** Trailers  
**13.30** ★ Cartoni animati  
**14** Rubrica  
**14.30** Promozionale  
**16.30** Dossier salute  
**17** Attualità  
**18** Shopping, guida per gli acquisti  
Telemenu  
Oroscoipo di domani  
Notizie Flash  
Bollettino meteorologico
- 19** ♦ Sport, Calcio: **Danimarca-Svizzera** (Valvole) per le qualificazioni al Campionato del mondo)
- 20.45** ■ Film, **La lunga ombra gialla** (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
- 22.30** Il poeta e il contadino, spettacolo

## TELELAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 8** ★ Cartoni animati  
**13** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 13.30** Clips  
**14** Le meraviglie della natura, documentario  
**14.30** ● Telefilm, **Padre e figlio** investigatori speciali
- 15.30** ★ Cartoni animati  
**19** Le meraviglie della natura, documentario
- 19.30** Telegiornale  
**20** ● Telefilm, **Hallo Larry**  
**20.30** ■ Film, **Un cadavere di troppo** (Giallo) di E. Penner con L. Massari e M. Bouquet
- 22** ● Telefilm, **Movin'on** Telegiornale  
**23** ● Telefilm, **I ranch degli spietati**

## TELEUNIVERSO

UHF 45 06/776/726425

- 7** ★ Cartoni non stop  
**13.05** ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
- 14.35** ★ Cartoni, **Pinocchio**  
**14** ● Telefilm, **Leonela**  
**15** ★ Cartoni non stop  
**18** ♦ Sport, **Incontro di calcio**
- 19.30** Notiziario  
**19.45** Cronache del cinema  
**19.50** ● Telefilm, **Charly**  
**20.25** ● Telefilm, **Leonela**  
**21.25** ■ Film, **La strage dei vampiri** (Per adulti) di R. Mann con D. Appier e G. Granata
- 23.05** Cronache del cinema  
**23.10** ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
- 00.05** Notiziario  
**00.20** ■ Film, **Le avventure erotiche di Giulietta e Romeo**

## RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 14.30** ● Telefilm  
**15** Il vostro futuro con Liliana  
**15.30** ● Telefilm, **Dr. Kildare**  
**16** ● Telefilm, **Avventure in alto mare**  
**16.30** ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**  
**17** ★ Cartoni, **Lulu**  
**17.30** ★ Cartoni animati  
**18** ● Telefilm, **Avventure in famiglia**  
**18.30** ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
- 19.30** ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**  
**20.30** ★ Cartoni animati  
**21** ■ Film, **Il bacio della tarantola** (Dramm.)  
**22.30** Rubrica  
**23.30** Avvenimento sportivo  
**24** Film a vostra scelta: Telefono 3453290

## ELEFANTE

UHF 58 06/02/206663

- 8.55** Tu e le stelle  
**9** Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata  
**14.30** I viaggi e le avventure, documentario
- 15** ■ Film  
**16.30** ■ Film  
**18** Laser, rubrica  
**20.25** ■ Film, **15 dragli d'oro** (Avv.) di J. Summers con B. Cummings e M. Lee
- 22.15** Tu e le stelle  
**22.30** ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**  
**23** Lo spettacolo continua

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/0761/83880

- 17** ■ Film, **Sfilata a nero**  
**18.30** ● Telefilm, **Salut Hampton**  
**19.30** Spazio talico 7  
**20** ● Telefilm, **Zora la rousse**  
**20.30** Notiziario  
**20.45** Medicina oggi  
**21.45** ■ Film, **L'ultimo dei vichinghi**, rubrica  
Gentilomo con G. Mitchell e E. Purdom  
**23.15** Notiziario

## VIDEOINO

UHF 64 06/3608675

- 15** Proposte Inox  
**15.20** Cronache del cinema  
**16.25** ● Telefilm, **Ellery Queen**  
Bimba TV.
- 16.30** ★ Cartoni animati  
**18.25** Speciale spettacolo  
**19** Medicina oggi  
**19.55** Andiamo al cinema  
**20** ★ Cartoni animati  
**20.25** ■ Film, **L'avventuriero di Burma**  
**20.35** ● Telefilm, **Luisana mia**  
**21** Cronache del cinema  
**21.10** ■ Film, **Licenza di esplodere**  
**22.55** Speciale spettacolo  
**23** ● Telefilm, **Ellery Queen**  
**23.50** ● Telefilm, **Sesto senso**

## T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 15** ● Telefilm, **Mama Linda**  
**16** ★ Cartoni animati  
**16.30** ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 18** ★ Cartoni, **Gordian**  
**18.30** ★ Cartoni, **Don Chuck**  
**19** ★ Cartoni, **Coccinella**  
**19.30** ● Telefilm, **Veronica il volto**  
**20.20** ● Telefilm, **Monjiro**  
**21.20** ■ Film, **Niente di grave sul marito è incanto** (Comm.) di J. Demy con M. Mastroianni e C. Deneuve  
**23.15** ■ Film

## TVA

UHF 40 06/400119

- 14.30** Premio Venere  
**15.30** ★ Cartoni animati  
**16** ■ Film, **Mani in alto! E' una rapina**  
**17** Promozionale  
**18** ★ Cartoni animati  
**18.30** ● Telefilm, **George**  
**19** Scienza e cultura, rubrica  
**19.30** ★ Cartoni animati  
**20** ■ Film, **Josephine** (Comm.) di J. Demy con C. Deneuve e G. Chakris  
**21.30** Primo piano  
**22** Magazine  
**22.30** Ottava nota

## RETE CARI

UHF 69 06/081/8370827

- 17** ● Telefilm, **Mary Hartman**  
**17.30** ★ Cartoni, **Tansor 5**  
**18** ★ Cartoni, **Arriva la banda**  
**18.30** ● Telefilm, **Medical Center**  
**19.30** Enciclopedia  
**20** ● Telefilm, **Mary Hartman**  
**20.30** ● Telefilm, **Povera Clara**  
**21.30** ■ Film, **La mano che nutre la morte** (Per adulti)  
**23** ● Telefilm, **Hitchcock**  
**24** ■ Film, **Deserto di fuoco** (Avv.)

## TELETSUCOLO

UHF 23 06/9420348

- 15** Roma shopping show  
**16.30** ● Telefilm  
**17.35** ■ Film, **Allarme a Scotland Yard**  
**19** Arcadio magico  
**19.30** Sirte  
**20.05** ■ Film, **Quella sporca storia di Joe Cilento** (Giallo) di H. Philipp con G. Nader e S. Mitchell  
**21.35** Magica rubrica  
**22.40** ■ Film, **Ridere, ridere, ridere!** (Com.) di E. Anton  
**00.15** ■ Film, **Chicco corri come il vento**

## GBR

UHF 47 06/8170841

- 13** ● Telefilm, **Westgate**  
**14** ● Telefilm, **Al 96**  
**14.30** Amministratori e cittadini  
**16** ★ Cartoni animati  
**17.30** ● Telefilm, **Westgate**  
**18.00** ● Telefilm, **Leonela**  
**19.30** Speciale speciali GBR nella città  
**20.30** Consulenza casa  
**21** ■ Film, **L'avventuriero di Burma**  
**22.30** Servizi speciali GBR nella città  
**23** Qui Lazo  
**23.30** ■ Film, **Madame Baptiste**

## TELEPROSINONE

UHF 56 06/775/850394

- 12.30** ● Telefilm  
**13.30** Agendina  
**13.45** Rassegna stampa  
**14** ★ Cartoni animati  
**14.30** Notiziario  
**14.45** Sceneggiato  
**16.15** Agendina  
**16.30** ● Telefilm  
**17.30** ★ Cartoni animati  
**19.20** Notiziario  
**19.30** ● Telefilm, **Mama Linda**  
**20.30** ■ Film  
**21.30** ● Telefilm  
**22.30** ● Telefilm, **Monjiro**

## RTL

UHF 31 06/388362

- 10** Video parade, filmati musicali  
**12.30** ★ Cartoni animati  
**13.30** Rubrica  
**14** Roma giorno per giorno  
**15** Video parade  
**16** ★ Cartoni animati  
**17.30** ■ Film  
**18** Narcocartomania  
**19** Pronto video  
**20** I dissetti  
**21** Big screen  
**21.30** Roma sera  
**23** This is cinema, rubrica di cinema  
**23.30** ■ Film

## TELE ITALIA

UHF 41 06/91210413

- 14** Le nuove giunte  
**15** Trailers  
**15.30** ♦ Sport, **Rassegna degli avvenimenti sportivi**  
**16.30** ★ Cartoni animati  
**17.30** ■ Film, **La danza degli elefanti** (Avv.)  
**19** Move  
**19.30** Rassegna settimanale per i pensionati statali  
**20.30** Il mondo della notizia  
**21** I problemi di Ostia  
**21** Bici è bello  
**22.30** ■ Film, **Piccolo Cesare** (Dramm.)

**canale 5**

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 General Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 12.12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Webster. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Flashdance. Film - Commedia con Jennifer Beals e Michael Nouri
- 22.30 Big Bang, settimanale scientifico
- 23.20 Canale 5 News
- 00.20 Ultimo domicilio conosciuto. Film - Giallo con Lino Ventura e Marlene Jobert

**RETEQUATTRO**

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Un tentativo sentimentale. Film - Drammatico con Françoise Prévost
- 12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
- 12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
- Evelin e la magia di un sogno d'amore.
- Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Due mariti per volta. Film - Commedia con Michael Craig
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di intervista a sorpresa
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
- 2 Adam 12. Telefilm

**ITALIA 1**

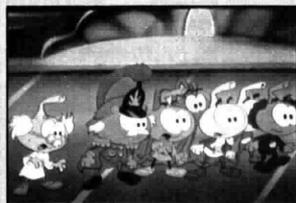
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- Snorky. Cartoni animati
- 20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo di intervista a Gigi Sabani
- 22.40 Premiera, settimanale di cinema
- 23 Sport: Football Americano
- 00.15 Cannon. Telefilm
- 1.15 Strike Force. Telefilm



**Flashdance** (20,30). Il film è fortissimo per giovani e meno giovani. Bella la musica, numeri di danza alla grande e Jennifer Beals (foto), quale protagonista



**Piume e paillettes** (15). Giorgio, approfittando dell'assenza della madre, organizza una serata per invitare Nadir mentre Veronica (Lucia Alves, foto)...



**Snorky** (20,15). Superstellino e la sua banda organizzano una campagna del giocattolo e vanno in giro per Snorkylandia a raccogliere materia prima

**EURO TV**

- 12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackso
- 12.45 Tuttociema, Rubrica cinematografica
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi, Telefilm
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezera e Roberto Moll
- 20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 22.15 Nero Wolfe, Telefilm
- 23.15 Tuttociema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
- 23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

**TELEROMA**

- 9.15 Un pizzico di fortuna, Film (Comm.) con Doris Day e Robert Cummings
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 11.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Briger, Cartoni animati
- 13.05 Golon, Cartoni animati
- 14 Il tacco di Pato
- 14.45 Kazinsky, Telefilm
- 16 Briger, Cartoni animati
- 16.30 Golon, Cartoni animati
- 17 Cartoni animati
- 17.30 Teatro oggi: Marita Picchi
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- 22.20 Kazinsky, Telefilm
- 23.15 Diretta sport
- 24 Prima pagina
- 00.15 Il gioco dell'amore, Film (Comm.) con Debbie Reynolds e Tony Randall

**TELESTUDIO**

- 8.30 Prigionieri del sogno, Film (Dramm.) con Madeleine Ozeray e Victor Francen
- 10 Cartoni animati
- 11 Soko 513, Telefilm
- 11.30 Love American Style, Telefilm
- 12.30 C'è sempre un domani, Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark
- 14 Affari d'oro
- 16 Tarendol, Sceneggiato
- 17 Tutto ragazzi
- Skippy il canguro, Cartoni animati
- L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
- 18 Il mondo del rasoio
- 18.30 Il sentiero dell'astrologia
- 19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
- 20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos, Telefilm
- 22.30 Un tipo con una faccia strana ti cerca per ucciderti, Film (Dramm.) con Barbara Bouchet e Christopher Mitchum
- 00.30 Telefilm

**RETE 4**

- 13.30 Isole perdute, Telefilm
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Non ti appartengo più, Film (Comm.) con Philip Dorn e Catherine McLeod
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Enn Gray
- 18 Isole perdute, Telefilm
- 18.30 Massacro ai grandi pozzi, Film (West) con Barry Sullivan e Dennis O'Keefe. Regia di Harold Schuster
- 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Butterfly American, Film (Comm.) con Dan Daley e Betty Grable. Regia di Lloyd Bacon
- 23.30 Aiazzone

## RAIUNO

- 10-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative  
**11,55** **Che tempo fa**  
**12** **PT 1 - Flash**  
**12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni  
**13,30** **Telegiornale**  
**13,55** **TG 1** - Tre minuti di...  
**14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata  
**14,15** **Quattordici quindici oggi...**  
**Africa** di Basil Davidson. *6ª puntata: La terra africana.* Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone  
**Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta  
**15** **DSE** Gli Anniversari. **Ambrogio Lorenzetti**  
 Testo di Luciano Bellosi. Regia di Sergio Minuissi  
**16** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Attenzione all'altra donna  
**16,30** **Guglielmo il Conquistatore.** Sceneggiato. Il bastardo. *1ª parte*  
**17** **TG 1 Flash**  
**17,05** **Action now: questa pazza, pazza America.** *14ª puntata: Ultrahigh, li deltaplano a motore - Storie degli uomini che si sono lanciati nelle Cascate del Niagara*  
**17,30** **Yoghi, Bubu e soci.** Cartone animato. Il nuovo direttore  
**17,50** **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartone animato. Il tesoro di Tutankhamon - La conquista del Polo Nord  
**18,10** **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene  
**18,40** **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Il salvataggio  
**19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
**20** **Telegiornale**  
**20,30** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **Annie Girardot in Olga e i suoi figli.** Soggetto di Arnaldo Bagnasco e Salvatore Nocita. Sceneggiatura di L. Brunetta, F. Nicolini, S. Nocita, con **Mario Adorf**, **Daniel Gelin** il primario e **Gianfranco Tondini** nel ruolo di Michele e con un ordine di apparonieri: **Giulia Salviatori** Camilla, **Fiorenza Marcheggiani** la psichiatra, **Renato De Carmine** il preside, **Isabella Goldmann Giulia**, **Alessandro Haber** Vincenzo, **Pietro Brambilla** Luciano, **Salvatore Puntillo** Salvatore, **Carlo Bagno** Egidio; i degeni del reparto psichiatrico: **F. De Libero**, **F. Diotati**, **A. Fajella**, **A. Linke**, **E. Monteduro**, **R. Neri**, **G. Pirovano**, **L. Quaglia**, **F. Salvi**, **E. Sarnazzaro**. Altri interpreti in ordine alfabetico: **G. Ardeni**, **E. Baroni**, **A. M. Bella**, **S. Cerri**, **S. Cohen**, **C. Colombo**, **A. Comerio**, **R. Converso**, **F. D'Argenio**, **P. Domenichetti**, **G. Ferrante**, **L. Fino**, **O. Franzini**, **R. Fratello**, **G. Garbelli**, **A. Gaudi**, **M. Landoni**, **F. Luzzi**, **C. Lobbia**, **A. Longoni**, **A. Magliani**, **C. Marani**, **L. Mariani**, **E. Moretto**, **E. Nosedic**, **C. Olivetti**, **L. Ottoni**, **E. Pacotto**, **M. Palieri**, **L. Ristani**, **E. Sancrocci**, **C. Tancredi**, **F. Tarascio**, **G. Tascio**, **C. Toderò**, **I. Tosi**, **M. Valentini**, **V. Vitali**, **S. Vulicevic**, **D. Zanoni**, **S. Zucchi**. Delegato al programma Annamaria Denza. Regia di Salvatore Nocita. Un'esclusiva SAGIS. *2ª puntata.*  
**21,45** **L'albero del pane.** Un programma di G. Nanetti. Regia di W. Licastro. *1ª puntata.* Dal golfo del Bengala alle montagne del Nepal  
**22,25** **Telegiornale**  
**22,35** Da Campione d'Italia. **XL Maschere d'argento.** Presentano Massimo Catalano e Roberta Manfredi. Regia di Siro Marcellini  
**23,40** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 10-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative  
**12** **Lady Madama.** Telefilm. Sciarada. Prod.: BBC  
**13** **TG 2 - Ore tredici**  
**13,25** **TG 2 - Ambiente.** A cura di Manuela Cadrigher e Giorgio Salvatori  
**13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 304ª puntata. Distr.: T.T.I.  
**14,30** **TG 2 - Flash**  
**14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Balzani. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e collegamento con gli Studi di Bari alle ore  
**La chiave di violino.** Gioco a premi. Presenta Matilde Lomaglio  
**15,15** **DSE** Monografie: temi per esercitazioni didattiche  
**16** **Un materiale moderno per vecchi di diecimila anni: il mattoncino.** Testi di Ettore del Giacco. Consulenza di Aquilino Mancini e Bruno Brizzi. Regia di Sandro Vanadia. *2ª parte: Dalla casa all'uomo*  
 In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Balzani. Nel corso del programma: **Squadre tuttofare.** Cartone animato. **Doppio salto mortale al circo** Crumling. Prod.: Worldvision Enterprises  
**17,30** **TG 2 - Flash**  
**17,35** **Dal Parlamento**  
**17,40** **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Il vecchio Alf  
**18,05** **Simpatiche canaglie.** Il balletto russo — La carica del 600  
**18,30** **TG 2 - Sportsera**  
**18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Grida d'autore  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**  
**19,45** **TG 2 - Telegiornale**  
**20,20** **TG 2 - Lo sport**  
**20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. L'uomo di Antbes. Con: Horst Tapper, Fritz Wepper, Willy Schäfer. Regia di Jürgen Goslar. Distr.: ZDF  
**21,35** In diretta dal Fiera 2 di Milano  
**Aboccaperta.** Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Impianto scenico di Maurizio Brambilla. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Ermanno Corbella  
**22,30** **TG 2 - Stasera**  
**22,40** **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2  
 — **Fano:** Pugilato. Kagiar-Osby  
 — **Eurovisione.** Spagna: Valladoid  
**Ginnastica ritmica.** Campionato del mondo  
 Al termine:  
**TG 2 - Stanotte**

### 12.05 RAIUNO



#### Pronto... chi gioca?

Davide Perino, 4 anni, romano, e Vittoria Scordamaglia, 5 anni e mezzo, romana, sono le mascotte della trasmissione (foto). Davide ha partecipato al film di Luciano Odorisio *Magic moments*, Vittoria ha fatto già esperienza di lavoro nella pubblicità.

### 16.30 RAIUNO

#### Guglielmo il Conquistatore

Sceneggiato in dodici puntate imperniato sulla vita e le gesta di Guglielmo il Conquistatore (1027-1087), duca di Normandia e dal 1066, dopo la vittoria riportata ad Hastings, re d'Inghilterra, dove impose la dinastia normanna.



### 20.30 RAIUNO



#### Olga e i suoi figli

Durante una visita di Olga e Camilla, Michele (Gianfranco Tondini, foto) ha una crisi dovuta agli psicofarmaci. Spaventatissima, Olga insiste per portarsi il figlio a casa, convinta che nell'ambiente familiare Michele possa migliorare...

# RAITRE

- 11,45-13 Televideo** - Pagine dimostrative  
**15 Novara: Ciclismo.** Giro del Piemonte  
**15,30 Cento città d'Italia.** Fassa ieri e oggi. Distr.: Worldvision  
**15,55 DSE Oceanografia**  
 Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. **Le correnti marine** di Sandra Smith  
**16,25 DSE Il corpo umano**  
 Una produzione Bayerischer Rundfunk. **4ª puntata: Il cuore come motore**  
**16,55 Dadaumpa**  
 A cura di Sergio Valzania. **Studio Uno** (1965). Regia di Antonello Falqui  
**18,25 Speciale Orecchicchio**  
 Da un'idea di Mario Colanaghi. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti  
**19 TG 3 19-19, 10 nazionali; 19,10-19,30 TG regionali**  
**19,30 TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale  
**PIEMONTE:** Ricordo di Franca Orengo. **VALLE D'AOSTA:** Valle d'Aosta romana. 1ª puntata. **VENETO:** Diskogemia. 5ª puntata. **LIGURIA:** I misteri della provincia. 1ª puntata  
**Intervallo con: LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Detectives privati.** Distr.: Pegaso Intercommunication  
**20,05 DSE Animali da salvare.** Il mondo dei castori di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1ª parte  
**20,30 La Grande Epoque**  
 1ª puntata. **La febbre** viva di Folco Quilici. Consulenza di Paolo Portoghesi. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Una coproduzione RAI - A2 (Franciac) - ZDF - RTSI/SSR - RTVE - BRT/RTB. Prod.: Moana  
**21,30 TG 3**  
**Intervallo con: LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Detectives privati.** Distr.: Pegaso Intercommunication  
**22,05 La forma della morale.** 10 film di Eric Rohmer (VII)  
 A cura di Enrico Ghezzi  
**La femme de l'aviateur**  
 (1981). Film - Regia di Eric Rohmer. Interpreti: Philippe Marlaud, Marie Rivière, Anne-Laure Meury, Mathieu Carrière, Philippe Caroit. Produzione: Films du Losange

# MOVIE MOVIE

## La femme de l'aviateur



RAITRE ORE 22.05  
 durata 104' C 1981  
 regia di Eric Rohmer  
 con Philippe Marlaud, Marie Rivière, Mathieu Carrière  
 COMMEDIA

Anne è la compagna di François. Un giorno questi la vede uscire di casa con un uomo: lo stesso con cui la donna viveva anni prima. Sarà tornata con lui? È di nuovo innamorata di lui? François è disperato: non sopporta il tradimento. Per capire cerca di rintracciare Anne. Trama sottile di gelosie e fraintendimenti. Pedinamenti, scene, la conoscenza di una giovinetta, allegria e spen-

sierata, che forse «capisce» più di tutti. Un cumulo di notazioni finissime dai mille risvolti dei sentimenti. Con questo film, forse uno dei più geniali, Eric Rohmer inizia un nuovo ciclo *Commedie e proverbi* di cui fa parte anche *Le notti di luna piena*, a tutt'oggi il suo ultimo film, che verrà trasmesso in futuro sempre su Raitre. Anche il film di questa sera, come altri del ciclo, è inedito per l'Italia. Rohmer ha esordito nella regia nel '59 con il lungometraggio *Le signe du lion* dopo un'esperienza mancata, nel '52, con *Les petites filles Modèles*, opera mai editata.

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**  
 17 DSE Animali da salvare. I leoni di Etosha 2ª parte. 17,30 Rossini!  
**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

20.30 **RAIDUE**

## L'ispettore Derrick

In un giardino pubblico di Monaco viene trovato il cadavere della ventenne Irene Maurer, che aveva avuto una burrascosa relazione con un uomo d'affari, Paolo Limbach. Le prove contro di lui sono schiacciate, ma Derrick non è convinto...



20.30 **RAITRE**



## La Grande Epoque

Folco Quilici ha realizzato una inchiesta in 4 puntate sul periodo tra l'800 e il '900. Si parla di quei fermenti e innovazioni che in Italia si chiamarono Liberty, in Francia Art Nouveau, in Inghilterra Modern Style e in Germania Jugendstil.

21.45 **RAIUNO**

## L'albero del pane

Omgaggio ai 40 anni della FAO, l'organizzazione delle Nazioni Unite che si occupa dell'agricoltura e dell'alimentazione nel mondo. Questo è il primo dei due appuntamenti che ci permetteranno di seguire una missione di esperti in Asia e in Africa.



| TELEMONTECARLO |  |
|----------------|--|
| UHF 21         | 06/3599170   |
| 18             | Cartoni, <b>Galaxy Express 999</b>   |
| 18.30          | <b>Woobinda</b> , <b>Telemù</b> con Don Pascoe e Bindi Williams  |
| 19             | Telemù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis<br><b>Oroscopo</b> di domani a cura di Francesco Waldner<br><b>Notizie Flash</b><br><b>Bollettino Meteorologico</b> |
| 19.25          | <b>Brnk</b> , <b>Telemù</b> : La ruota della morte   |
| 20.30          | <b>Film</b> , <b>Un po' di sole nell'acqua gelida</b> (Dramm.) di J. Deryac con M. Porel e C. Auger  |
| 22             | <b>Canzoniere italiano</b> , programma musicale  |
| 23             | <b>Piccola storia della musica</b> , a cura di Enzo Restagno<br><b>Bollettino Meteorologico</b>  |

| TVR VOXSON |  |
|------------|--|
| UHF 50     | 06/894013  |
| 9          | * Cartoni animati                                    |
| 10.15      | * <b>Telemù</b>                                      |
| 11.05      | * <b>Telemù</b> , <b>Chips</b>                       |
| 12         | * <b>Telemù</b> , <b>I nuovi Rookies</b>             |
| 13         | * <b>Cartoni animati</b>                             |
| 14         | * <b>Telemù</b> , <b>Innamorarsi</b>                 |
| 15         | * <b>Telemù</b> , <b>Chips</b>                       |
| 17         | * <b>Cartoni animati</b>                             |
| 18         | * <b>Cartoni</b> , <b>Trasformer</b>                 |
| 18.30      | * <b>Cartoni</b> , <b>Il ritorno dell'uomo tigre</b> |
| 19         | * <b>Cartoni</b> , <b>Peline Story</b>               |
| 19.30      | * <b>Telemù</b> , <b>Carmin</b>                      |
| 20.30      | * <b>Telemù</b> , <b>Illusione d'amore</b>           |
| 22.15      | * <b>Telemù</b> , <b>Nero Wolfe</b>                  |
| 23.15      | * <b>Telemù</b>                                      |
| 23.20      | * <b>Sport</b> , <b>Football australiano</b>         |
| 24         | * <b>Film</b> , <b>Ladri in giacchi</b>              |
| 24         | * <b>Telemù</b>                                      |

| TELEMONTEGROVE |  |
|----------------|--|
| UHF 46         | 06/773/730447  |
| 14.15          | Gioie in vetrina   |
| 16.15          | * <b>Cartoni</b> , <b>Golion</b>   |
| 16.40          | * <b>Cartoni</b> , <b>Calvin</b>   |
| 17.05          | * <b>Cartoni</b> , <b>Baldios</b>  |
| 17.30          | Il tuo corredo   |
| 19.30          | This is cinema   |
| 19.40          | * <b>Telemù</b> , <b>Chips</b>   |
| 20.30          | TMG notizie  |
| 20.45          | * <b>Film</b> , <b>Rapina a... nave armata</b> (Comm.) di I. Brecher con R. Wagner e D. Hart |
| 22.30          | * <b>Telemù</b> , <b>Sesto senso</b>   |
| 23.40          | TMG Notizie  |
| 24             | Mobil al telefono  |
| 1              | * <b>Film</b> , <b>Frank Costello</b>  |
| 1              | faccia d'angelo  |
| 1              | Giallo di J. Meyville con A. Delon e N. Delon  |
| 2.30           | * <b>Film</b> , <b>Ladri in giacchi gialli</b> (Dramm.) di S. Blass Sherman                  |

| TELEVEVERE |  |
|------------|--|
| UHF 57     | 06/3453432   |
| 11         | * <b>Film</b> , <b>100 ragazze per un playboy</b>  |
| 13         | Il giornale del mare<br>rubrica  |
| 13.30      | Motors non stop  |
| 14.30      | * <b>Film</b> , <b>Sulle orme di Tarzan</b>  |
| 16.30      | * <b>Telemù</b>  |
| 17.50      | * <b>Musei</b> in casa<br>rubrica  |
| 17.50      | * <b>Telemù</b>  |
| 18.50      | Primo piano  |
| 19         | Legenda di domani  |
| 19.30      | I fatti del giorno   |
| 20         | * <b>Film</b> , <b>Il giustiziere del West</b> (Avv.) di A. Sphaer con N. Schubert e L. Chandler |
| 21.30      | Galleria d'arte  |
| 22         | Documentario   |
| 22.30      | Viaggio insieme  |
| 23         | Redazionale  |
| 00.40      | * <b>Film</b> , <b>Quattro in una jeep</b>   |

| CANALE 7 |   |
|----------|---|
| UHF 27   | 06/4743362  |
| 13       | Movie   |
| 13.30    | * <b>Cartoni animati</b>  |
| 14       | Le comiche  |
| 14.30    | Promozionale  |
| 16.30    | * <b>Film</b>   |
| 18       | * <b>Cartoni</b> , <b>Galaxy Express</b>  |
| 18.30    | * <b>Telemù</b> , <b>Woobinda</b>   |
| 19       | Telemù<br><b>Oroscopo</b> di domani<br><b>Notizie flash</b><br><b>Bollettino meteorologico</b>        |
| 19.25    | * <b>Film</b> , <b>Brnk</b>   |
| 20.30    | * <b>Film</b> , <b>Un po' di sole nell'acqua gelida</b> (Dramm.) di J. Deryac con M. Porel e C. Auger |
| 22       | Canzoniere italiano, musicale (2° parte)  |
| 23       | <b>Piccola storia della musica</b><br><b>Bollettino meteorologico</b>                                 |

| TELELAZIO |  |
|-----------|--|
| UHF 24    | 06/773/481705  |
| 8         | * <b>Cartoni animati</b>   |
| 13        | * <b>Sceneggiato</b> , <b>Victoria Hospital</b>  |
| 13.30     | Clips  |
| 14        | Le meraviglie della natura, documentario   |
| 14.30     | * <b>Telemù</b> , <b>Movin'on</b>  |
| 15.30     | * <b>Cartoni animati</b>   |
| 17        | * <b>Cartoni</b> , <b>Sam il ragazzo del West</b>                                      |
| 17.30     | * <b>Cartoni</b> , <b>Ultration</b>  |
| 18        | * <b>Cartoni</b> , <b>Paul</b>   |
| 18.30     | * <b>Cartoni</b> , <b>Pinocchio</b>  |
| 19        | Clips  |
| 19.30     | Telegiornale   |
| 20        | * <b>Telemù</b> , <b>Hello Larry</b>   |
| 20.30     | * <b>Film</b> , <b>Il piatto piange</b> (Comm.) di P. Nuzzi con A. Maccione e A. Belli |
| 22        | * <b>Telemù</b> , <b>Movin'on</b>  |
| 23.15     | * <b>Film</b> , <b>Anno Zero - Guerra nello spazio</b>                                 |

| TELEUNIVERSO |   |
|--------------|---|
| UHF 49       | 06/0776/728425  |
| 7            | * <b>Cartoni animati</b>  |
| 13.05        | * <b>Telemù</b> , <b>Doppio gioco a San Francisco</b>                                     |
| 14           | * <b>Telemù</b>   |
| 15           | * <b>Cartoni non stop</b>   |
| 18           | * <b>Cartoni</b> , <b>L'invincibile Shogun</b>  |
| 18.30        | Big Screen  |
| 19           | * <b>Telemù</b> , <b>Charly</b>   |
| 19.30        | Notiziario  |
| 19.45        | Cronache del cinema   |
| 19.50        | * <b>Telemù</b> , <b>Charly</b>   |
| 20.25        | * <b>Telemù</b> , <b>Leonela</b>  |
| 21.25        | * <b>Telemù</b> , <b>Doppio gioco a San Francisco</b>                                     |
| 22.30        | Cronache del cinema   |
| 22.35        | * <b>Film</b> , <b>Sette magnifiche pistole</b> di R. Guernieri con S. Flynn e E. Stewart |
| 00.05        | Notiziario  |
| 00.20        | * <b>Film</b> , <b>Adolescenza perversa</b>   |

| RETE ORO |  |
|----------|--|
| UHF 27   | 06/392229  |
| 14.30    | * <b>Sport</b> , <b>Avvenimento sportivo</b>                                       |
| 16       | * <b>Telemù</b> , <b>Avventure in alto mare</b>                                    |
| 16.30    | * <b>Telemù</b> , <b>Il pericolo è il mio mestiere</b>                             |
| 17       | * <b>Cartoni</b> , <b>Lulu</b>   |
| 18       | * <b>Telemù</b> , <b>Avventure in famiglia</b>                                     |
| 18.30    | * <b>Telemù</b> , <b>La signora torna a scuola</b>                                 |
| 19       | Incontri, rubrica  |
| 19.30    | * <b>Telemù</b> , <b>Le spie</b>   |
| 20.30    | * <b>Cartoni animati</b>   |
| 21       | * <b>Film</b> , <b>Lucky Luciano</b> (Dramm.) di F. Rosa con G. Volontè e S. Blass |
| 23       | * <b>Telemù</b> , <b>Il pericolo è il mio mestiere</b>                             |
| 23.30    | * <b>Telemù</b> , <b>I detective</b>   |
| 00.30    | * <b>Film</b> , <b>La mia donna è un angelo</b>                                    |

| ELEFANTE |  |
|----------|--|
| UHF 58   | 02/206963  |
| 8.55     | Tu e le stelle<br>Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata                      |
| 16.30    | * <b>Film</b>  |
| 18       | Laser rubrica  |
| 19.50    | Controcortice  |
| 20.25    | * <b>Film</b> , <b>Zorro alla corte di Spagna</b> (Avv.) di L. Capuano con A. Lupo e F. Fantasia |
| 22.15    | Tu e le stelle   |
| 22.30    | * <b>Telemù</b> , <b>Il tocco del diavolo</b>  |
| 23       | Lo spettacolo continua giochi, premi e concorsi commerciali                                      |

| TR PUNTO ZERO |   |
|---------------|---|
| UHF 34        | 06/0781/53880   |
| 17            | * <b>Film</b> , <b>L'ultimo dei vichinghi</b> (Avv.) di G. Gentilomo con C. Mitchell    |
| 18.30         | * <b>Telemù</b> , <b>Hazell</b>   |
| 19.30         | Rubrica immobiliare   |
| 20            | * <b>Cartoni</b> , <b>L'albergo p + upazzo del mondo</b>                                |
| 20.30         | Notiziario  |
| 20.45         | * <b>Film</b> , <b>Ehi amico Tocco a te morire</b> (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel |
| 22.15         | Primo piano   |
| 22.45         | Rubrica immobiliare   |
| 23.15         | Notiziario  |

| VIDEOONO |  |
|----------|--|
| UHF 64   | 06/3608675                                     |
| 14.30    | * <b>Telemù</b> , <b>Ellyery Queen</b>         |
| 15.30    | Proposte inox                                  |
| 15.55    | * <b>Cartoni animati</b>                       |
| 16.25    | Cronache del cinema                            |
| 16.30    | * <b>Cartoni animati</b>                       |
| 16.35    | Speciale spettacolo                            |
| 16.30    | * <b>Cartoni animati</b>                       |
| 16.30    | * <b>Cartoni</b> , <b>Arriva la banda</b>      |
| 19.55    | Andiamo al cinema                              |
| 20       | * <b>Cartoni</b> , <b>Arriva la banda</b>      |
| 20.25    | Prima visione                                  |
| 20.35    | Bar Sport                                      |
| 21.30    | * <b>Telemù</b> , <b>Luisana mia</b>           |
| 22.10    | * <b>Film</b> , <b>I guerrieri del terrore</b> |
| 23.35    | Speciale spettacolo                            |
| 23.40    | * <b>Telemù</b> , <b>Sesto senso</b>           |

| T.R.E. |   |
|--------|---|
| UHF 42 | 06/3454121  |
| 15     | * <b>Telemù</b> , <b>Mama Linda</b>   |
| 16     | * <b>Cartoni animati</b>  |
| 16.30  | * <b>Telemù</b> , <b>La tata e il professore</b>                                  |
| 18     | * <b>Cartoni</b> , <b>Gordian</b>   |
| 18.30  | * <b>Cartoni</b> , <b>Don Chuck</b>   |
| 19.30  | * <b>Cartoni</b> , <b>Coccinella</b>  |
| 19.30  | * <b>Telemù</b> , <b>Veronica il volto dell'amore</b>                             |
| 20.20  | * <b>Film</b> , <b>Notte di nozze</b>   |
| 21.30  | * <b>Film</b> , <b>L'uomo dalle due ombre</b> (Giallo) di T. Young con G. Bronson |
| 23.15  | Opinioni  |
| 23.30  | * <b>Film</b>   |

| TYA    |   |
|--------|---|
| UHF 40 | 06/0600119  |
| 15.30  | * <b>Cartoni animati</b>  |
| 16.30  | * <b>Film</b> , <b>La strana legge del dottor Menga</b>   |
| 17.30  | Promozionale  |
| 18     | * <b>Cartoni animati</b>  |
| 18.30  | Scienza e cultura   |
| 19     | * <b>Cartoni</b> , <b>Le fiabe della lana</b>   |
| 20     | Il richiamo degli abissi  |
| 20     | Premio Venezia  |
| 21     | * <b>Telemù</b> , <b>George</b>   |
| 21.30  | W! lo sport   |
| 22.30  | * <b>Film</b> , <b>Mani in alto!</b> E' una rapina (Comm.) di D. Daert con M. Creton e C. Baltaus |

| RETE CAPRI |   |
|------------|---|
| UHF 65     | 06/081/8370827  |
| 15.30      | * <b>Film</b>   |
| 17         | * <b>Telemù</b> , <b>Mary Hartman</b>   |
| 17.30      | * <b>Cartoni</b> , <b>Tansor 5</b>  |
| 18         | * <b>Cartoni</b> , <b>Arriva la banda</b>   |
| 18.30      | * <b>Telemù</b> , <b>Medical Center</b>   |
| 19.30      | Enciclopedia grandinata   |
| 20         | * <b>Telemù</b> , <b>Mary Hartman</b>   |
| 20.30      | * <b>Telemù</b> , <b>Povera Clara</b>   |
| 21.30      | * <b>Film</b> , <b>Cifrato speciale</b> (Giallo) di H. Sherman con L. Jeffries e J. Greco |
| 23         | * <b>Telemù</b> , <b>Hitchcock</b>  |

| TELETSUCOLO |  |
|-------------|--|
| UHF 34      | 06/9420348   |
| 14.45       | * <b>Telemù</b>  |
| 16          | Le stelle per voi  |
| 17.05       | Dossier salute   |
| 17.40       | * <b>Film</b> , <b>El Rojo</b> (West.) di L. Colman con J. Harrison e N. Navarro                       |
| 19.05       | * <b>Telemù</b>  |
| 19.30       | Sirte  |
| 20          | * <b>Telemù</b>  |
| 21          | * <b>Film</b> , <b>La vera storia degli indiani</b> (Dramm.) di R. Heffron con J. Withmore e S. Elliot |
| 22.45       | <b>Piccola antologia di arte contemporanea</b>   |

| GBR    |  |
|--------|--|
| UHF 47 | 06/81709541                                  |
| 14     | * <b>Telemù</b> , <b>Al 96</b>               |
| 14.30  | Amministratori cittadini                     |
| 16     | * <b>Cartoni animati</b>                     |
| 17.30  | * <b>Telemù</b> , <b>Westgate</b>            |
| 18.30  | * <b>Telemù</b> , <b>Leonela</b>             |
| 19.30  | Servizi speciali GBR nella città             |
| 20     | La dottoressa Adele per aiutarci             |
| 20.30  | L'esperto consiglia                          |
| 21.30  | * <b>Sport</b> , <b>Tutto gol Lazio</b>      |
| 22.30  | Servizi speciali GBR nella città             |
| 23     | Qui Lazio                                    |
| 23.30  | * <b>Film</b> , <b>La campana ha suonato</b> |

| TELEPROSINONE |  |
|---------------|--|
| UHF 56        | 06/0775/850394   |
| 12.30         | * <b>Telemù</b>  |
| 13.30         | Agenda   |
| 13.45         | Rassegna stampa  |
| 14            | * <b>Cartoni animati</b>   |
| 14.30         | * <b>Telemù</b>  |
| 14.45         | Diretta goal   |
| 14.15         | Agenda   |
| 16.30         | * <b>Telemù</b>  |
| 17.30         | * <b>Cartoni animati</b>   |
| 19.20         | Notiziario   |
| 20            | * <b>Telemù</b> , <b>Mama Linda</b> , con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi |
| 20.30         | * <b>Film</b>  |

| RTL    |                          |
|--------|--------------------------|
| UHF 31 | 06/06/388362             |
| 10     | Video parade             |
| 12.30  | * <b>Film</b>            |
| 14     | Roma giorno per giorno   |
| 15     | Video parade             |
| 16     | La strada del successo   |
| 18     | * <b>Film</b>            |
| 19.30  | * <b>Cartoni animati</b> |
| 20     | Pronto video             |
| 21     | This is cinema           |
| 21.30  | Noi e voi                |
| 23     | Big screen               |
| 23.30  | * <b>Film</b>            |

| TELEITALIA |  |
|------------|--|
| UHF 41     | 06/8120413   |
| 14         | Problemi di Ostia  |
| 15         | Trailers   |
| 15.30      | Bici e balli   |
| 16.30      | * <b>Film</b> , <b>I padroni della città</b> (Dramm.) di F. Leo con J. Palanca e A. Cliver |
| 18         | * <b>Cartoni animati</b>   |
| 19         | Movie  |
| 19.30      | Poliziotto tra la gente  |
| 20.30      | Il mondo della notizia   |
| 21         | Roma allo specchio   |
| 22         | * <b>Film</b> , <b>La danza degli elefanti</b> (Avv.) di R. Flaherty                       |
| 23.30      | Mondo della notizia  |

**canale 5**

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 General Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 L'albero delle mele. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 Pentaton, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
- 23.30 Pigmalione. Film - Commedia con Leslie Howard e Wendy Hiller



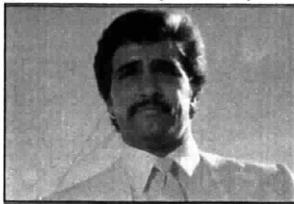
**Pigmalione (23.30).** Una fanciulla sprovvista accettata di fare da cavia a un professore, per un singolare esperimento... Nella foto: Leslie Howard

**RETEQUATTRO**

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destinì. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Un amore a Roma. Film - Drammatico con Mylène Demongeot
- 12.15 Jennifer. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore. Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destinì. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Su e giù per le scale. Film - Commedia con Anne Heywood
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Jennifer. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Mike Hammer. Telefilm
- 21.30 Matt Houston. Telefilm
- 22.30 Cinema e company
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm



**Matt Houston (21.30).** Matt deve scoprire chi ha ucciso Emily, scrittrice di romanzi gialli. Per lui indagare nel mondo dei giallisti sarà un'impresa complicata



**ITALIA 1**

- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 Bonnie e Clyde all'italiana. Film - Commedia con Paolo Villaggio e Ornella Muti
- 22.30 Cin Cin. Telefilm
- 23 Sport: Basket - Playoff: Los Angeles - Boston Celtics
- 00.30 Cannon. Telefilm
- 1.30 Strike Force. Telefilm



**Bonnie e Clyde all'italiana (20.30).** La vicenda di Bonnie e Clyde in chiave caecca: lui è venditore di scherzi, lei un'annunciatrice. Foto: Ornella Muti

**EURO TV**

- 12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 12.45 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 18 Transformer. Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story. Cartoni animati
- 19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezraya e Roberto Moll
- 20.30 Illusione d'amore. Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 22.15 Nero Wolfe. Telefilm
- 23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.20 Sport: Football Australiano

**TELEROMA**

- 9.15 Il dominatore di Chicago. Film (Dramm.) con Robert Taylor e Cyd Charisse
- 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 11.55 Kazinsky. Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Briger. Cartoni animati
- 13.30 Goflon. Cartoni animati
- 14 Il tacco di Pato
- 14.55 Kazinsky. Telefilm
- 16 Briger. Cartoni animati
- 16.30 Goflon. Cartoni animati
- 17 Bullwinkle Show. Cartoni animati
- 17.30 Gli incontri di Elsa de Giorgi U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste. Telefilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- 21.30 Tu accendi la mia vita. Film (Comm.) con Dick Conn e Joe Silver
- 23.15 Kazinsky. Telefilm
- 24 Prima pagina
- 00.15 Ladri sprint. Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Feldon

**TELESTUDIO**

- 7.30 L'albergo p+uazzo del mondo. Cartoni animati
- Baldios. Cartoni animati
- 8.30 C'è sempre un domani. Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark
- 10 L'albergo p+uazzo del mondo. Cartoni animati
- Baldios. Cartoni animati
- 11 Soko 5113. Telefilm
- 11.30 Love American Style. Telefilm
- 12.30 I cavalieri del Nord-Ovest. Film (West.) con John Wayne e Joanne Dru
- 14 Television Market
- 16 Tarendol. Sceneggiato
- 17 Affari d'oro
- 19 L'ora di Samantha
- 20 La dama di Monsoreau. Sceneggiato
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos. Telefilm
- 22.30 Mille e una notte
- 00.30 Redazioneale
- 1 Telefilm
- 1.30 La battaglia di Monterey. Film (West.) con S. Hayden e T. De Cor sia

**RETE 4**

- 13.30 Isole perdute. Telefilm
- 14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Crociera di lusso. Film (Comm.) con George Brent e Jane Powell
- 16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 18 Isole perdute. Telefilm
- 18.30 Flash! Cronaca nera. Film (Dramm.) con Rod Cameron e Julie Bishop. Regia di William Witney
- 20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Tempo di guerra, tempo d'amore. Film (Dramm.) con James Garner e Julie Andrews. Regia di Arthur Hill
- 23.30 Superpostope

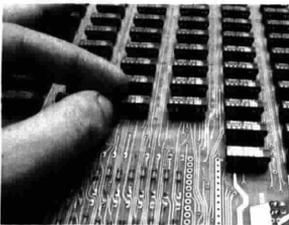
**RAIUNO**

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative  
**11,55** **Che tempo fa**  
**12** **TG 1 - Flash**  
**12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni  
**13,30** **Telegiornale**  
**13,55** **TG 1** - Tre minuti di...  
**14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata  
**14,15** **Quattordici quindici oggi...**  
**Africa** di Basil Davidson. **7ª puntata: Verso l'indipendenza**. Un programma di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone  
**Primissima**. **Settimanale di cultura del TG 1**. A cura di Gianni Raviele. Collaborazione di Giuseppe Sicari. Realizzazione di Roberta Spadoni  
**15,30** **DSE Le terre del drago**  
**Il guardiano della foresta**. Un programma di Joe Connor. Produzione No-mad Films. Edizione italiana di Giulio Massignan  
**16** **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. La camera divisa  
**16,30** **Giuglielmo il Conquistatore**. Sceneggiato. Il bastardo. **2ª parte**  
**17** **TG 1 - Flash**  
**17,05** **Action now: questa pazza, pazza America**. **15ª puntata**: La pattuglia acrobatica americana - Il club dei più temerari paracadutisti d'America  
**17,30** **Yoghi, Bubu e soci**. Cartone animato di Hanna e Barbera. Il cenone  
**17,50** **L'amico Gipsy**. Telefilm. Caccia al lupo  
**18,20** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**  
 Istituto italiano per l'Asia: Conosciamo veramente il Giappone?  
**18,40** **Sette spose per sette fratelli**. Telefilm. Canzone di Natale  
**19,35** **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa  
**20** **Telegiornale**  
**20,30** **90 anni di cinema Doppio spettacolo (III)**  
**Acqua e sapone**  
 (1983) Film - Regia di **Carlo Verdone**. Interpreti: Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florida Bolkan, Glenn Saxon, Elena Fabrizi, Fabrizio Bracceroni. Produzione: Intercapital  
 Nell'intervallo (ore 22,15): **Telegiornale**  
**22,20** **Ricomincio da tre**  
 (1980) Film - Regia di **Massimo Troisi**. Int.: Massimo Troisi, Lello Arena, Fiorenza Marcheggiani, Dedei Savagnone, Lino Troisi, Vincent Gentile, Marina Pagano, Renato Scarpa. Prod.: Italian International Film/Factory Cinesmatografica/RAI  
**00,15** **TG 1 Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa  
**00,30** **DSE Temi della questione psichiatrica oggi**  
**2ª parte**. Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Regia dei contributi filmati di Sergio Tau. Consulenti: Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Franchina. Regia di Adriana Foti. **11ª puntata: L'Africa**

**RAIDUE**

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative  
**12** **Lady Madama**. Telefilm. Troppi nemici per Andrew. Prod.: BBC  
**13** **TG 2 - Ore tredici**  
**13,25** **TG 2 - Chip**. Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni  
**13,30** **Capitol**. Serie televisiva. **305ª puntata**. Distr.: T.T.I.  
**14,30** **TG 2 - Flash**  
**14,35-16** **In diretta dallo studio 3 di Roma**  
**Tandem**. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Napoli alle ore  
**Sei sicuro...** Gioco a premi. Presenta Raffaella Longobardi  
**DSE Artisti allo specchio: Mimmo Paladino**. Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva  
 In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Pane e marmellata**. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:  
**Squadrono tuttofare**. Cartone animato. **I tre desideri di Digger**  
 Viaggio al centro della terra. La terra dei morti  
**17,30** **TG 2 - Flash**  
**17,35** **Dal Parlamento**  
**17,40** **Maggiordomo per signora**. Colpo grosso per maggiordomo  
**18,05** **Simpatiche canagliè**. La mamma è sempre la mamma  
**18,30** **TG 2 - Sportsera**  
**18,40** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. I terroristi  
**Meteo 2** - Previsioni del tempo  
**19,45** **TG 2 - Telegiornale**  
**20,20** **TG 2** - Lo sport  
**20,30** **La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta**  
**Verdi**. Con **Arnold Pickup** e **Carla Fracci**. Sceneggiatura di Renato Castellani. Hanno collaborato Leo Benvenuti e Piero De Bernardi. Musiche a cura di R. Vlad. Organizzatore generale A. Altieri. Il narratore è Giulio Bossi. Un programma a cura di G. Leto e L. Palma. Regia di Renato Castellani. **Terza puntata**. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): **Giuseppina Strepponi, Carla Fracci, Merelli Nanni, Svampa, Verdi, Ronald Pick-up, Ronconi, Lino Puglisi, Antonio Barezzi, Giampiero Albertini, Annuna Elena De Maggi, Solera, Giorgio Trestini, Clara Maffei, Milena Vukotic, Carcano Renzo Martini, Torresani Vanni Materassi, Finola Leopoldo Trieste, Primo Filaronico, Aldo Faccadoni, Secondo Filaronico, Giuseppe Saracino, Luisa Uttini, Agla Marsili, Carlo Verdi, Omero Antonutti, Pieve, Raimondo Perrone, Muzio Enzo Cerasuso, Giovanni Barezzi, Carlo Colombo, Ragazza del l'organico, Bernadette Lucarni, Il baritono Varese, Luigi Rinaldi, il soprano Barbieri Nini, Leyla Gencer. Coprod.: RAI - Antenne 2 - Bavaria (BBC SVT 2 - TSS realizzata da Giulio Scarni. «Verdi» è un libro ERI)  
**21,55** **Bert D'Angelo superstar**. Il morso di un serpente  
**22,45** **TG 2 - Stasera**  
**22,55** **Facce piene di pugni**. Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali. Isa bella Rossellini. Consulenza di Roberto Fazi. Montaggio di Antonio Fusco. Realizzazione di Gian Piero Ricci. **10ª puntata**  
**23,50** **TG 2 - Stanotte****

**13.25 RAIDUE**



**TG 2 - Chip**

Appuntamento settimanale con l'informatica e la telematica per essere aggiornati sui nuovi calcolatori, macchine sempre più sofisticate, e sui programmi. In studio Stefano Gentiloni ci parla dell'applicazione del computer nell'industria tessile.

**15 RAIUNO**

**Primissima**

Il settimanale di cultura del **TG 1**, curato da Gianni Raviele, propone un incontro con la scrittrice Maria Bellonci (nella foto) che parla del nuovo libro storico che sta preparando. Un altro servizio ha per argomento **La creatività degli anziani**.



**18.40 RAIDUE**



**Le strade di San Francisco**

Un'intera giuria, composta di dodici persone, è presa in ostaggio da una banda di terroristi. Se le richieste della banda non saranno soddisfatte, i giurati saranno uccisi all'ora prestabilita. Stone (Karl Malden, foto) lotta contro il tempo...

# RAITRE

# MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

**14,30** **DSE Oceanografia**  
Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan. Le onde di John Wright

**15** **DSE Fisica e senso comune.** A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. Esistono le forze d'inerzia? Consulenza e testi di Giulio Cortini. Regia di Antonio Vergine

**15,30** **Palermo: Equitazione.** Concorso ippico internazionale

**16,30** **Eurovisione.** Spagna: Valladolid

**Ginnastica ritmica.** Campionato del mondo

**17,30** **Dadaumap**

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui

**19** **TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 30 TG regionali**

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Principessa di sogno. Distr.: Pegaso Intercamomotion

**19,35** **La solidarietà difficile**

Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 2ª puntata. Programmazione Sede Rai della Basilicata. 2ª serie

**20,05** **DSE Animali da salvare.** Il mondo dei castori. Di Colin Wilcock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

**20,30** Dal Teatro «G. Donizetti» di Bergamo in coproduzione con il III Festival «Donizetti e il suo tempo»

**Sancia di Castiglia**

Tragedia lirica in due atti. Libretto di Pietro Salatino. Musica di Gaetano Donizetti. Revisione di Rubino Profeta

Personaggi ed interpreti: Sancia, regina di Castiglia: Antonella Bandelli. Garzia suo figlio: Adriana Cicogna. Ircano, principe saraceno: Franco De Grandis. Rodrigo, ministro di Sancia: Giuseppe Costanzo. Evara, confidente di Sancia: Donna Palade. Orchestra e Coro di Milano della Rai. Direttore: Roberto Abbado. Maestro del Coro: Vittorio Rosetta. Scene di Gianni Quaranta. Costumi di Dada Saliger. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Regia di Fulvio Civelli. Delegato alla produzione: Ilio Catani

**22,35** **TG 3**

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Principessa di sogno. Distr.: Pegaso Intercamomotion

**23,10** Dalla Fortezza Santa Barbara di Pistoia

**Omaggio a Nino Rota**

con il Balletto del Centro Madra di Bruxelles. Coreografia di Micha van Hoek. Regia televisiva di Piero Mechini

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14 DSE. Animali da salvare. Il mondo dei castori. 1ª parte

**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**

17,30 König der Bänso kinder (Wiederholung). 18,20-18,30 Bachwerke aus Silbermann Orgeln «Fantasia G dur. BWV 172» (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 4ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,20-23,05 Romeo und Julia. Trauerspiel in 5 Akten von William Shakespeare mit Patrick Rycart, Rebecca Saïre, John Gielgud, Antony Andrews u.a. Regie: Alvin Rakoff - Verleih: BBC.

## Acqua e sapone

RAIUNO ORE 20,30

durata 100'

C 1983

regia di Carlo Verdone

con Carlo Verdone, Natasha Hovey, Fiordana Bolkan

COMMEDIA

Sandy è una giovanissima modella che viene a Roma per un lavoro, accompagnata dall'insuperabile madre. Per prepararsi meglio si cerca un precettore. Per un gioco delle parti arriva in tale veste Rolando, un bidello laureato. Sandy scopre l'inganno e lo ricatta. Con lui però capisce che potrà tornare ad essere una semplice adolescente...



## Ricomincio da tre



RAIUNO ORE 22,20

durata 105'

C 1980

regia di Massimo Troisi

con Massimo Troisi, Lello Arena, Fiorenza Marcheggiani, Lino Troisi

COMMEDIA

Gaetano è un giovane napoletano, timido con le donne. Siccome una o due cose buone le ha già fatte, decide di «ricominciare da tre». Parte per Firenze con un matto pronto a suicidarsi. Prima cerca appoggio presso una zia, poi va a casa di un giovane americano, infine accetta di farsi sedurre da un'infermiera. Un giorno la ragazza gli rivela di aspettare un bambino.

## 20.30 RAI DUE

### Verdi

Per quanto distrutto dalle sventure familiari, Verdi (Ronald Pickup, nella foto con Carla Fracci) compone di getto il *Nabucco*, che va in scena il 9 marzo 1842 con Giuseppina Strepponi, interprete ideale di molte opere e compagna dolce e fedele...



## 20.30 RAITRE



### Sancia di Castiglia

Opera minore di Gaetano Donizetti, è proposta questa sera con l'interpretazione dei vincitori del Secondo Concorso internazionale «Maria Callas». Il Coro e l'Orchestra della Rai di Milano sono diretti dal maestro Roberto Abbado.

## 23.10 RAITRE

### Omaggio a Nino Rota

Omaggio al grande maestro Nino Rota (foto), scomparso nel 1979, autore delle più belle musiche del nostro cinema. Famose e indimenticabili le arie dei film di Federico Fellini, del *Gattopardo* di Luchino Visconti e del *Romeo e Giulietta* di Zeffirelli.



## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, **Galaxy Express 999**  
**18.30** Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi  
 Telemenu, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis  
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
**19.25** **Bronk**, **Telemenu**: Testimonianze  
**20.30** **Chopper Squad**, **Telemenu** con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield  
**21.30** **Film**, **Il vero e il falso** (Dramm.) di E. Visconti con T. Hill e P. Pitagora  
 Bollettino Meteorologico

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12.30** Trailers  
**13.30** Cartoni animati  
**14.30** Promozionale  
**16.30** Dossier salute  
**17** Le comiche  
**17.30** Documentario  
**18** ★ **Cartoni**, **Galaxy Express**  
**18.30** Shopping  
 Telemenu  
 Oroscopo di domani  
 Notizie flash  
 Bollettino meteorologico  
**19.25** ★ **Telemenu**, **Bronk**  
**20.30** ★ **Telemenu**, **Chopper Squad**  
**21.30** ■ **Film**, **Il vero e il falso** (Dramm.) di E. Visconti con T. Hill e P. Pitagora  
 Bollettino meteorologico

## TR PUNTO ZERO

UHF 24 ☎ 0761/53880

- 17** ■ **Film**, **Ehi amico tocca a te morire** (Dramm.) di P. Henck e con B. Brummel e  
**18.30** ★ **Telemenu**, **Salut Champion**  
**19.30** Angolo del veterinario  
**20.30** Notiziario  
**20.45** ■ **Film**, **Tarzan e i segreti della giungla** (Avv.) di M. Boons con R. Yestaran e D. Sherman  
**22.15** ★ **Telemenu**, **Hazel**  
**23.15** Notiziario

## TELESUOLO

UHF 24 ☎ 06/9420348

- 15** Roma shopping show  
**16.35** Magica, rubrica  
**17.45** ★ **Telemenu**  
**18.50** Oggi al cinema  
**19** Armadio magico, quiz a premi  
**19.30** Sirte  
**20.05** E' ora  
**20.35** Dossier salute  
**21.15** ■ **Film**, **Il territorio dei fuorilegge** (West.) di J. Ireland con J. Seeland e M. Carey  
**23.05** ★ **Telemenu**  
**00.10** ■ **Film**, **Maddalena: zero in condotta**

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13** ● Sceneggiato **Victoria Hospital**  
**14** Le meraviglie della natura, documentario  
**14.30** ● **Telemenu**, **Movin'**  
**15.30** ★ **Cartoni**, **La principessa Zaffiro**  
**16** ★ **Cartoni**, **Yattaman**  
**16.30** ★ **Cartoni**, **Starzinger**  
**17** ★ **Cartoni**, **Sam il ragazzo del West**  
**17.30** ★ **Cartoni**, **Ultron**  
**18** ★ **Cartoni**, **Paul**  
**18.30** ★ **Cartoni**, **Pinocchio**  
**19** La civiltà dell'amore, rubrica  
**20** ● **Telemenu**, **Hallo Larry**  
**20.30** ● **Telemenu**, **La morte in faccia**  
**21.30** ■ **Film**, **Delitto d'amore**  
**23.15** ■ **Film**, **Per un dollaro di gloria**

## VIDEOONO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.25** FlashWeek end  
**15.30** **Proposte** Inox  
**16** ★ **Cartoni** animati  
**18.25** Speciale spettacolo  
**18.30** Telegiornale  
**18.55** Andiamo al cinema  
**19** Tutta Roma, rubrica  
**19.55** Prima visione  
**20** **Reportage** animati  
**20.30** Telegiornale  
**20.35** ● **Telemenu**, **Luisiana mia**  
**21** Cronache del cinema  
**21.10** ■ **Film**, **Ascensore per il patibolo**  
**22.55** Speciale spettacolo  
**23** ● **Telemenu**, **Eltary Queen**  
**23.50** ● **Telemenu**, **Sesto senso**

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30** Amministratori cittadini  
**16.30** ★ **Cartoni** animati  
**17.30** ● **Telemenu**, **Westgate**  
**18.30** ● **Telemenu**, **Leonela**  
**19.30** Servizi speciali GBR nella città  
**20** Gioco anch'io, pronostici calcistici  
**20.30** Puro sangue al galoppo  
**21** ■ **Film**, **Il cavaliere implacabile** (Avv.) di A. Dwan  
**22.30** Servizi speciali GBR nella città  
**23** Qui Lazio  
**23.30** ■ **Film**, **La jungla dei temerari** (West.)

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11.05** ● **Telemenu**, **Chips**  
**12** ● **Telemenu**, **I nuovi Rookies**  
**13** ★ **Cartoni**, **Il ritorno dell'uomo tigre**  
**13.30** ★ **Cartoni**, **Belle e Sebastien**  
**14** ● **Telemenu**, **Innamorarsi**  
**15** ● **Telemenu**, **Chips**  
**17** ★ **Cartoni** animati  
**18** ★ **Cartoni**, **Trasformar**  
**18.30** ★ **Cartoni**, **Il ritorno dell'uomo tigre**  
**19** ★ **Cartoni**, **Pelme Story**  
**19.30** Speciale spettacolo  
**19.35** ● **Telemenu**, **Carmin**  
**20.30** ■ **Film**, **Il paramedico** (Comm.)  
**22.20** ◆ **Sport**, **Eurocalcio**  
**23.20** **Totocinema**  
**23.30** ■ **Film**  
**1.30** ● **Telemenu**

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.05** ● **Doppio gioco a San Francisco**  
**14** ● **Telemenu**, **Leonela**  
**15** ★ **Cartoni**, **No stop**  
**16** ★ **Cartoni**, **Ultron**  
**17.05** ★ **Cartoni**, **Il fantastico mondo di Paul**  
**17.30** ★ **Cartoni**, **Pinocchio**  
**18** ★ **Cartoni**, **Superclassifica show**  
**18.55** Cronache del cinema  
**19** ● **Telemenu**, **Charly**  
**19.30** Notiziario  
**19.45** Big Screen  
**20.25** ● **Telemenu**, **Leonela**  
**21.25** ● **Telemenu**, **Doppio gioco a San Francisco**  
**22.30** Cronache del cinema  
**22.35** ■ **Film**, **Attentato ai tre grandi** (Gallo) di U. Lenzi con K. Clark  
 Notiziario  
**00.20** ■ **Film**, **La collegiale**

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ● **Telemenu**, **Veronica il volto dell'amore**  
**15** ● **Telemenu**, **Mama Linda**  
**16** ★ **Cartoni** animati  
**16.30** ● **Telemenu**, **La tata e il professore**  
**18** ★ **Cartoni**, **Gordian**  
**18.30** ★ **Cartoni**, **Don Chuck**  
**19** ● **Telemenu**, **Cocconella**  
**19.30** ● **Telemenu**, **Veronica il volto dell'amore**  
**20.20** ● Sceneggiato, **L'ascesa dello Shogun**  
**21.30** ■ **Film**, **Lo sguardo che uccide**  
**23.30** ● **Telemenu**, **Questo grande sport**  
**24** ■ **Film**

## TELEFRONINE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30** ● **Telemenu**  
**13.30** Agenda  
**13.45** Rassegna stampa  
**14** ★ **Cartoni** animati  
**14.30** Notiziario  
**14.45** ■ **Film**  
**16.15** Agenda  
**16.30** ● **Telemenu**  
**17.30** ★ **Cartoni** animati  
**19.20** Notiziario  
**20** ● **Telemenu**, **Mama Linda**, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi  
**20.30** ■ **Film**

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12** Il meraviglioso mondo della luna  
**12.30** ● **Telemenu**, **Jane Allison Show**  
**13** ● **Telemenu**, **Sesto senso**  
**13.15** TMG Notizie  
**14.15** Mobil al telefono  
**15.15** ● **Telemenu**, **Chips**  
**16.15** ★ **Cartoni**, **Golion**  
**16.40** ● **Telemenu**, **Baldio**  
**17.05** ★ **Cartoni**, **Baldio**  
**17.30** Il tuo cortredo  
**19.30** This is cinema  
**20.30** Superclassifica Show  
**20.30** TMG Notizie  
**20.50** ■ **Film**, **La casa del terrore** (Gallo) di S. Holt con S. Strasberg e R. Lewis  
**22.30** ● **Telemenu**, **Chips**  
**23.45** TMG Notizie  
**24** ● **Telemenu**, **Lariam**  
**1** ■ **Film**, **Una testa di lupo mozzata**

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** ● **Telemenu**, **Avventure in famiglia**  
**14** Gran Bazar Show  
**16** ● **Telemenu**, **Avventure in alto mare**  
**16.30** ● **Telemenu**, **Il pericolo è il mio mestiere**  
**17** ★ **Cartoni**, **Lulu**  
**17.30** ★ **Cartoni** animati  
**18** ● **Telemenu**, **Avventure in famiglia**  
**18.30** ● **Telemenu**, **La signora torna a scuola**  
**19** Rubrica  
**19.30** Notiziario regionale  
**20** ● **Telemenu**, **Dr. Kidare**  
**20.30** ★ **Cartoni** animati  
**21** ● **Telemenu**, **I cinque della vendetta**  
**22.30** Aspettando domenica  
**23.30** ● **Telemenu**, **I detectives**  
**00.30** ■ **Film**, **L'irrinarrabile felicità**

## TYA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 14** Mobil al telefono  
**15.30** ★ **Cartoni** animati  
**16** ■ **Film**, **Soli per la strada**  
**17.30** **Veranda** promozionale  
**18** ★ **Cartoni** animati  
**19** Il richiamo degli abissi, documentario  
**19** Magazine  
**19.30** ★ **Cartoni** animati  
**20** ■ **Film**, **Gran varietà**  
**21.30** TV4 40 Sport  
**22.30** La notte dei maghi  
 Notiziario

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10** Video parate  
**12.30** ★ **Cartoni** animati  
**13** Donna più donna  
**14** ■ **Film**, **Giorno per giorno**  
**15** Video parate  
**16** This is cinema  
**16.30** ★ **Cartoni** animati  
**17** ■ **Film**  
**18** Ruggantino  
**19.30** Notiziario  
**20** Pronto video  
**21** Tutto sport  
**21.30** Incontri romani  
**22** Roma sera  
**23** Tredici per tredici  
**00.30** This is cinema

## TELEVEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12** ■ **Film**, **I moschettieri del re**  
**14.30** I fatti del giorno  
**14.30** Fantasia di gioielli  
**16** Documentario  
**16.30** Documentario  
**17** ■ **Film**, **La valle della morte** (Avv.) di L. Landers con R. Lowrey e H. Gilbert  
**19** Oroscopo  
**19.20** Oroscopo  
**19.30** I fatti del giorno  
**20** ● **Telemenu**  
**21** Lode al Signore, rubrica religiosa  
**21.30** ■ **Film**, **Quattro in una jeep** (Dramm.) di L. Lindtberg con V. Lindfors e R. Meeker  
**23.30** Redazionale  
**24** Oroscopo  
**00.10** I fatti del giorno

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55** Tu e le stelle  
**9** Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata  
**10.30** I viaggi e le avventure, documentario  
**15** ■ **Film**  
**16.30** ■ **Film**  
**18** Laser, rubrica  
**19.50** Pesca sport  
**20.25** L'emozione e l'occasione  
**22.15** Tu e le stelle  
**22.30** ● **Telemenu**, **Il tocco del diavolo**  
**23** Lo spettacolo continua

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 15** ● **Telemenu**, **La fattoria dei giorni felici**  
**15.30** ■ **Film**  
**17** ● **Telemenu**, **Mary Hartman**  
**17.30** ★ **Cartoni**, **Tantor 5**  
**18** ★ **Cartoni**, **Arriva la banda**  
**18.30** ● **Telemenu**, **Medical**  
**19.30** Enciclopedia giramondo  
**20** ● **Telemenu**, **Mary Hartman**  
**20.30** ● **Telemenu**, **Povera Clara**  
**21.30** ■ **Film**  
**23** Ruote in pista  
**23.30** ● **Telemenu**, **Hitchcock**

## TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 15** Trailers  
**15.30** Poliziotto tra la gente  
**16.30** ■ **Film**, **Capitani coraggiosi**  
**18** Week end a Roma e nel Lazio  
**19** ■ **Film**, **Duella al sole** (West.) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck  
**20.30** Il mondo della notizia  
**21** ■ **Film**, **Il sparviero del mare** (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e B. Marshall  
**22.30** Stasera insieme a...

## canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 General Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanichic
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Zero in condotta. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 Premiattissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Johnny Dorelli
- 23 Base Artica Zebra. Film - Avventura con Rock Hudson e Ernest Borgnine

## RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Senza sapere niente di lei. Film - Giallo con Paola Pitagora e Philippe Leroy
- 12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
- 12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati Evelin e la magia di un sogno d'amore
- Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare. Film - Commedia
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Mammy fa per tutti. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 W le donne, spettacolo di varietà condotto da A. Giordana e A. Lear
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm

## ITALIA 1

- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- Snorky. Cartoni animati
- 20.30 Grano rosso sangue. Film - Giallo con T. Horton e L. Hamilton
- 22.30 I migliori: Djalmia Santos
- 23 Streehawk il falco della strada. Tf
- 00.45 Cannon. Telefilm
- 1.45 Gli invincibili. Telefilm



**Base Artica Zebra (23).** Una spedizione USA deve rintracciare un filmato di enorme valore, che interessa anche ai russi. Nella foto: Rock Hudson



**Destini (14,15).** Dolores viene ricoverata in ospedale per aver tentato il suicidio. Lia resta scossa dall'avvenimento e Marta, sospettosa, vuole che Victor...



**Cannon (00,45).** Ritorna il simpatico e ingombrante Frank Cannon, William Conrad (nella foto), alle prese con le situazioni più pericolose e complicate

## EURO TV

- 12 I nuovi Roccocci, Telefilm con Kate Jackson
- 12.45 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi, Telefilm
- 16.30 Week-end
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pereira e Roberto Moll
- 20.30 Il paramedico, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Edwige Fenech
- 22.20 Euroalcide, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Mancicucci e Elio Corò
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 00.30 Week-end

## TELEROMA

- 9.15 L'Agnes va a morire, Film (Dramm.) con Ingrid Thulin e Stefano Satta Flores
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 11.55 Kazinsky, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Il tacco di Patò
- 14.55 Kazinsky, Telefilm
- 14.55 Briger, Cartoni animati
- 16.30 Gollon, Cartoni animati
- 17 Bullwinkle Show, Cartoni animati
- 17.30 Dimensione lavoro, rubrica
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Il tacco di Patò
- 22.20 Arabesque, Telefilm
- 23.15 Venerdì Sport
- 24 Prima pagina
- 00.15 Le braghe del padrona, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Adolfo Celi

## TELESTUDIO

- 8 Cartoni animati
- 8.30 I cavalieri del Nord-Ovest, Film (West.) con John Wayne e Joanne Dru
- 10 L'albergo p+uazzo del mondo, Cartoni animati
- Baldios, Cartoni animati
- 11 Soko 5113, Telefilm
- 11.30 Love American Style, Telefilm
- 12.30 Squilli al tramonto, Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter
- 14 Affari d'oro
- 16 T'arendi, Sceneggiato
- 17 Totto ragazzi
- Skippy il canguro, Cartoni animati
- L'albergo p+uazzo del mondo, Cartoni animati
- 18 Il mondo del rasoio
- 18.30 Il sentiero dell'astrologia
- 19.30 Telefilm
- 20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- 21 Motoring
- 21.30 Zoom
- 22 Motoring
- 22.30 Mille e una notte
- 1 Telefilm

## RETE 4

- 13.30 Isole perdute, Telefilm
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro
- 15 Arno Luisa disperatamente, Film (Comm.) con Ronald Reagan e Charles Coburn
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 18 Isole perdute, Telefilm
- 18.30 Compagni di viaggio, Film (Dramm.) con Hershel Bernardi e Larry Hagman. Regia di Delbert Mann
- 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Certo, certissimo anzi probabile, Film (Comm.) con Claudia Cardinale e Catherine Spaak. Regia di Marcello Fondato
- 23.15 Si o no

RAIUNO

- 9,25 Golden Gate**  
Con Jean Simmons, Perry King, Robyn Douglas, Mary Crosby, John Saxon, Melanie Griffith, Cheryl Paris. Regia di Paul Wendkos. Distr.: Warner Bros
- 11 Genova: Inaugurazione del XXV Salone nautico internazionale**  
Telecronisti Giorgio Bubba e Alfredo Provenzali. Regia di Carlo Massa
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Il grande teatro del West.** Telefilm. Giurato per forza. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 12,30 Una vita tra gli scimpanzé**  
di Barbara Jampal. Una produzione National Geographic
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1**  
a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30 Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
- Milano: Ciclismo.** Giro della Lombardia
- Palermo: Equitazione.** Concorso ippico internazionale
- 16,30 Speciale Parlamento**  
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Action now: questa pazza, pazza America**  
*16ª ed ultima puntata.* Il meglio di Action now
- 17,35 Notizie dallo zoo.** Distr.: Viacom. 2ª puntata
- 18,05 Estrazioni del Lotto**
- 18,10 Le ragioni della speranza**  
Riflessione sul Vangelo di don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase
- 18,20 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40 Spedizione italiana al K2 Nord 1983**  
Un programma di Francesco Santon. 1ª puntata: Impressioni cinesi
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta Fantastico**  
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Loretta Cuccarini e Galyn Gorg. Scene di Gaetano Castelli, Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silviotesti. Direttore di produzione Francesco Galvani. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 2ª trasmissione  
Nell'intervallo lore 22.15 circol:
- Telegiornale**
- 23,15 Casi clinici**  
a cura di Emilio Sanna. Il nemico nel ginocchio. Regia di Virginia Onorato
- 00,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10 Giorni d'Europa**  
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
- 10,30 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45 Mattinata a teatro.** Appuntamenti del sabato con la prosa  
A cura di Idalberto Fei
- La maschera e il volto** di Luigi Chiarelli. Con: Mariano Rigillo, Massimo Ghini, Gianni Agus, Gipo Farassino, Roberto Accornero, Giorgio Bonino, Paola Quattrini, Patrizia Terreno, Carla Romanelli, Maria Giordana, Emanuele Cannarsa. Regia di Marco Parodi. A cura di Emno Amedeo
- 12,30 TG 2 - Start. Muoversi come e perché** a cura di Paolo Meucci
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30 TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere  
proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14 DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciano. Quale ruolo per lo zoo? Testi di Giovanni Panunzio. Consulenza scientifica di Bruno Cignini e Cristina Rivello. Regia di Igor Skofic
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35 Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16** in diretta dallo Studio 3 di Roma
- Tandem**  
Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici. Alle ore: Fidarsi è bene. Gioco a premi
- 16 La signora e il fantasma.** Telefilm. Con Hope Lange, Edward Mulhare, Harlan Carraker. 1º episodio. Distr.: 20th Century Fox
- 16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma**
- Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chessa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Battaglia. Nel corso del programma: Squadrone tuttofaro. Cartone animato. Il padrone del gioco
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato A1**
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Le strade di San Francisco.** Telefilm. I terroristi. 2ª parte
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 I nove di Dryfork City**  
(eStagcoach, 1966) Film - Regia di Gordon Douglas. Int.: Ann Margret, Red Buttons, Michael Connors, Alex Cord, Bing Crosby, Bob Cummings, Van Heflin, Slim Pickens, Stefanie Powers, Keenan Wynn, Brad Weston. Prod.: Martin Rackin
- 22,25 TG 2 - Stasera**
- 22,35 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Buona morte
- 22,55 Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 23 Eurovisione.** Inghilterra: Birmingham
- Pugilato: Nelson-Cowdell**  
Campionato del mondo superpiuma. Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

17.35 RAIDUE



Basket

Appuntamento settimanale con l'incontro, giocato in anticipo, della seconda giornata del Campionato di pallacanestro. La scorsa stagione lo scudetto fu vinto dalla Simac di Milano (nella foto un'immagine della squadra in azione).

20.30 RAIUNO



I Pooh eseguiranno alcuni brani dal loro ultimo LP. Sopra, Loretta Cuccarini e Franjo

Fantastico

I concorrenti di oggi che si esibiscono nella danza classica sono: Francesco Sposi ed Eugenio Buratti. Tra gli ospiti sono in scaletta i Pooh con alcuni pezzi dell'ultimo LP ed Enrico Montesano. Per la serie «i grandi collegamenti con le capitali dello spettacolo» questa sera Pippo Baudo si collega con il foyer del teatro londinese Piccadilly dove si trova Sandro Paternostro. Nel prestigioso Piccadilly sta andando in scena con grande successo *Mutiny*, un lavoro che si ispira all'ammutinamento del *Bounty*, interpretato dal grande attore Frank Finley e da David Essex.



# RAITRE

- 15,55** **DSE Oceanografia**  
Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. **Lungo le coste di Andy Fleet**
- 16,25** **DSE Il primo anno di vita**  
4ª puntata: **Come nascono i rapporti**. Prod.: Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci
- 16,55** **La carne e il diavolo**  
(«Flesh and the devil», 1927) Film. Regia di Clarence Brown. Interpreti: Greta Garbo, John Gilbert, Lars Hanson, Barbara Kent, William Orlamund. Produzione: M.G.M.
- 18,25** **L'altro suono**  
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Buso. **4ª puntata**
- 19** **TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10 - 19,30 TG regionali**  
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. **Più naturale di costi**. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,35** **Geo - Antologia**  
Un programma di Folco Quilico a cura di Gigi Grillo. **Tra le dune di Kiskunsg**. Prod.: Ungaro Film
- 20,15** **Prossimamente. Programmi per sette sere**
- 20,30** **Dalla cronaca alla letteratura: cinque racconti filmati**
- Passaggi**  
Soggetto e regia di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini. Prod.: Domenico D'Alessandria, 1981
- 21,25** **La società geografica italiana**  
Regia di Sandra Eichberg. Programma Sede Rai del Lazio
- 21,55** **TG 3**  
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. **Più naturale di costi**. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,30** **Gardner Films Inc. presenta**  
**Clarence e Angel**  
Un film di Roberto Gardner prodotto e scritto da Robert Gardner con Darren Brown e Mark Cardova. Distr.: Texture Film Inc.
- 23,40** **Jazz club**  
A cura di Alfonso de Liguoro. Da Campobasso. **Jazz time: Concerto del quintetto di Marcello Rosa**. Regia di Filippo Massari. Programma Sede Rai del Molise

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- 15,25 DSE. Animali da salvare. Il mondo dei castori. 2ª parte
- Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**  
17,30-18,30 Leningrader Eisshow. Ein Ballett auf dem Eis. Ein Film in zwei Teilen von Franz Marischka - Verleih: Telepool (Wiederholung)
- 18,30 Für mich, für dich, für alle. 4ª lezione (Ripetizione)
- 20 Tagesschau 20,15 Kultur am Samstag 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Schonthaler

# MOVIE MOVIE

## I nove di Dryfork City

RAIDUE ORE 20,30  
Stagecoach 109' C 1966  
regia di Gordon Douglas  
con Ann Margret, Van Heflin, Bing Crosby, Bob Cummings  
WESTERN

Un remake di *Ombre rosse*. Siamo nel Wyoming e ad attaccare sono i Sioux. Alla fine, niente cavalleria in arrivo, bensì gli stessi occupanti della diligenza che fanno fuori gli indiani. Il regista Gordon Douglas è cresciuto nella «scuola delle torte in faccia» di Hal Roach. Il suo primo film, *Zenobia*, aveva per protagonista Oliver Hardy.



## La carne e il diavolo



RAITRE ORE 16,55  
Flesh and the devil 88' BN 1927  
regia di Clarence Brown  
con Greta Garbo, John Gilbert  
DRAMMATICO

È un film che ha consacrato la Garbo a livello internazionale. Il ruolo della grande seduttrice non attirava però la divina che, in questa occasione, piantò la grana più colossale della storia del cinema. Mayer stesso, il produttore, le scrisse per riprendere il lavoro. Poi, grazie al flirt che nacque col suo partner e all'abilità del regista (lavorò con lei ben sette volte), il film fu un capolavoro.

## 20.30 RAITRE



### Passaggi

Presentato a Venezia, questo film di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini, è un viaggio nel pianeta degli anziani, nel loro mondo fatto di ricordi, di silenzi, di speranze e di non rassegnazione. Un viaggio nel tempo dove il tempo non è più importante.

## 22.35 RAIDUE

### Il brivido dell'imprevisto

Sam Luke è diventato uno scrittore alla moda ma è sostanzialmente un misogino. Pur essendo innamorato della moglie è convinto che la donna rappresenti sempre il sesso «debole». Ma un giorno riceve una telefonata minatoria da una donna!...



## 23 RAIDUE



### Pugilato

In programma questa sera, in diretta Eurovisione da Birmingham, in Inghilterra, le immagini del Campionato del mondo di pugilato, categoria superpiuma. I due avversari che si affrontano sul ring sono il ghanese Nelson e l'inglese Coddell.



## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06-3599170

- 18.30 **Cartoni. Galaxi Horror**
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- 19 **Telemù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bolettino Meteorologico
- 19.25 **Bronk**, Telefilm: Eco del pericolo
- 20.30 **Film. I turbamenti del giovane Torless** (Dramm.) di V. Schlöndorff con M. Carrière e M. Seidowsky
- 22 **I trucchi del mestiere**, a scuola di teatro con Dario Fo
- 23 **Piccola storia della musica**, a cura di Enzo Restagno. Regia di Fulvio Righetto
- Bolettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06-894013

- 12 ● Telefilm. Il ritorno del Santo
- 13 ● Telefilm. L'incredibile Hulk
- 14 ♦ Sport. Eurocalcio
- 15 ♦ Sport. Football australiano
- 16 ♦ Sport. Baseball
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni. Transformer
- 18.30 ★ Cartoni. Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni. Pelina Story
- 20 ★ Cartoni. Transformer
- 20.30 ★ Film. Ator l'invincibile (Avv. I. D. Hrs con O. Goods e M. O. Keeffe)
- 22.20 ● Telefilm. Arabesque
- 23.25 Tuttonemena
- 23.30 Rombo TV
- 00.30 ■ Film

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 9.55 Il mondo della magia
- 10.20 ■ Film. L'incredibile spia
- 11.50 Prima pagina
- 12 ● Telefilm. June Allison Show
- 13 Superclassifica Show
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni. Gollin
- 16.45 ★ Cartoni. Calvin
- 17.05 ★ Cartoni. Baldios
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Mobili al telefono
- 20.30 TMG Notizie
- 20.45 ■ Film. La prima volta di Polly (Comm.) di P. Maxwell con J. Weaver e S. Lambert
- 22.30 ● Telefilm. Chips
- 24 ■ Film. Saxxobia. La giungla sessuale

## TELEVEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.50 Viaggio insieme
- 14.20 I fatti del giorno
- 14.50 ● Telefilm
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- Roma nel tempo
- 17.20 rubrica
- 17.20 ■ Film. Quattro in una jeep
- 18.50 Vestimoci
- astrologicamente
- 19.10 Legenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Redazionale
- 20.30 ■ Film. Eroi senza patria (Avv. I. D. A. Schaefer con J. Wayne e R. Hall)
- 22 I fatti della settimana
- 22.30 Antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Movie
- 14.30 ■ Film
- 16 Le comiche
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni. Galaxy Express
- 18.30 ● Telefilm. Woobinda
- 19 Telemù
- Oroscopo di domani
- Notizie flash
- Boll. meteorologico
- 19.25 ● Telefilm. Bronk
- 20.30 ■ Film. I turbamenti del giovane Torless (Dramm.) di V. Schlöndorff con M. Carrière e M. Seidowsky
- 22 I trucchi del mestiere (4° puntata)
- 23 Piccola storia della musica
- Bolettino meteorologico

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 06/778/481705

- 14 Le meraviglie della natura. documentario
- 14.30 ● Telefilm. Padre e figlio investigatori speciali
- 15.30 ★ Cartoni. La principessa Zaffiro
- 16 ★ Cartoni. Yattaman
- 16.30 ★ Cartoni. Starzinger
- 17 ★ Cartoni. Sam il ragazzo del West
- 17.30 ★ Cartoni. Ultralun
- 18 ★ Cartoni. Paul
- 18.30 ★ Cartoni. Pinocchio
- 19 Superclassifica show
- 20 ● Telefilm. Hello Larry
- 20.30 ■ Film. Il giustiziere di mezzogiorno (Comm.) di M. Amendola con F. Franchi e O. De Carlo
- 22 ● Telefilm. Movin' on
- 23.15 ■ Film

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0778/728425

- 14 Superclassifica show
- 15 ★ Cartoni. La principessa Zaffiro
- 15.25 ★ Cartoni. Gatchman
- 15.55 ★ Cartoni. Starzinger
- 16.20 ★ Cartoni. Sam il ragazzo del West
- 16.50 ★ Cartoni. Ultralun
- 17.05 ★ Cartoni. Il fantastico mondo di Paul
- 17.30 ★ Cartoni. Pinocchio
- Programma musicate
- 19.30 Notiziario flash
- 19.45 ● Telefilm. Charly
- 20.25 ■ Film. American Secret Service (Comm.) di E. Di Gianni con J. Senas e C. Gufrè
- 21.10 Cronaca del cinema
- 22.15 ■ Film. La notte dei demoni
- 00.05 ■ Film. Come accade la prima volta

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 ● Telefilm. Le spie
- 13.30 ● Telefilm. Avventure in famiglia
- 14 Notiziario regionale
- 14.30 Gioie in vetrina
- 16.30 ● Telefilm. Il pericolo e il mio mestiere
- 17 ★ Cartoni. Lulu
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm. Avventure in famiglia
- 18.30 ● Telefilm. La signora torna a scuola
- 19 Uno sguardo al campionato. rubrica sportiva
- 20 ● Telefilm. Dr. Kidare
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film. La calandria
- 23 Rubrica
- 23.30 ● Telefilm. Dr. Kidare
- 24 Film. La vostra scelta
- Telefono 3453290

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
- 9 Buongiorno Elefante
- Idee del mattino per la tua giornata
- I viaggi e le avventure. documentario
- 16.30 ■ Film
- 18 Laser rubrica
- 20.25 ■ Film. Il caso Trafford (Dramm.) di R. Thomas con J. Collins e T. Bell
- Tu e le stelle
- 22.20 OK Moton
- 23 Lo spettacolo
- commerciale

## TRAPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/93880

- 17 ■ Film. Tarzan e i segreti della giungla
- 18.30 ● Telefilm. Zora la roussie
- 19 ★ Cartoni. L'albergo p+ upazzo del mondo
- 19.30 Capire
- 20 Anemondo
- 20.30 Tele Week end
- 20.45 ■ Film. La vendetta dei morti viventi (Per adulti) di L. Klimovskiy con P. Naschy e R. Miles
- 22.15 Ronefor
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 23.15 Tele Week end

## VIDEOGNO

UHF 64 ☎ 06/3808075

- 14.30 Parliamone tra noi
- 14.40 ■ Film. Giandada
- 18.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni. Arriva la banda
- 19 ● Telefilm. Sesto senso
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni. Arriva la banda
- 20.25 Prima visione
- 20.35 ● Telefilm. Lusaiana mia
- 21.10 ■ Film. Il momento più bello
- 22.55 Speciale spettacolo
- 23 ● Telefilm. Elery Queen
- 23.50 ● Telefilm. Sesto senso

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3453121

- 14 ● Telefilm. Veronica il volto dell'amore
- 15 ● Telefilm. Mama Linda
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Questo grande sport
- 17 ● Telefilm. La tata e il professore
- 18 ★ Cartoni. Gordian
- 18.30 ★ Cartoni. Don Chuck
- 19 ★ Cartoni. Coccinella
- 19.30 ♦ Sport. Catch
- 20.15 Incontro sul Vangelo
- 20.20 ● Telefilm
- 21.20 ■ Film. Solt' nell'infinito (Avv.) di M. Le Roy
- 23.15 Questo grande sport

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Redazionale
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film. Josephine (Comm.) di J. Deny con C. Deneuve e G. Chakris
- 17.30 Promozionale
- 18 ● Telefilm. Edgar Wallace
- 19 Scienza e cultura. documentario
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20.30 Mobili al telefono
- 21 ● Telefilm. L'allenatore Wolfe
- 21.30 W lo sport
- 22.30 ■ Film

## RETE GAPPI

UHF 69 ☎ 081/7370827

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm. Mary Hartman
- 17.30 Le avventure della piccola Lulu. film d'animazione
- 18.30 ♦ Sport. Lotta
- 19.30 L'enciclopedia grandmo
- 20 ● Telefilm. Mary Hartman
- 20.30 ● Telefilm. Povera Clara
- 21.30 ■ Film. La ballata dei fantasma (Comm.) di K. Hoffman con L. Pulver e H. Baychman
- 23 ● Telefilm. Hitchcock

## TELESUOCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.35 ● Telefilm
- 15.15 ■ Film. Lady Barbara
- 17.05 ● Telefilm
- 17.45 ■ Film. Gli occhi freddi della paura (Giallo) di E. Girolami con G. Ralli e F. Wolff
- 19.30 Serie
- 20.10 ● Telefilm
- 20.45 ■ Film. Allarme a Scotland Yard (Giallo) di M. Varnel con D. Shaw e K. Kallard
- 22.30 ● Telefilm
- 23 Rubrica d'arte

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 Rubrica
- 15 ● Telefilm. La grande vallata
- 16 ★ Cartoni animati
- 17 ★ Cartoni. Robottino
- 17.30 ● Telefilm. Westgate
- 18.30 ● Telefilm. Leonela
- 19.30 Servizi speciali GBR nella città
- 20 La dottoressa Adele per aiutarci
- 21 ■ Film. Le perle nere del Pacifico
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 ■ Film. L'avventuriero di Burma (Avv.)

## TELEFONISONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agenda
- 13.45 ● Telefilm/Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 16.15 Agenda
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Il Vangelo. rubrica religiosa
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 17.50 ★ Cartoni animati
- 18.45 Anteprema sport
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm. Mama Linda, con Alicia Bruzzo e O. Brandi
- 22 ■ Film
- 22.30 ♦ Sport. Catch

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parate
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 Notiziario
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 Video parate
- 16 Noi e voi
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film
- 18.30 This is cinema
- 20 Pronto video
- 21 Donna più donna
- 23 Big screen
- 24 ■ Film
- 24.30 Video parate. filmati musicali

## TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 Servizio speciale sull'agricoltura
- 15 Telemat
- 15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Spettacolo per bambini
- 17.30 Baci e ballo
- 19 ■ Film. La danza degli elefanti (Avv.)
- 20.30 Mondo della notizia
- 21 Week end a Roma e nel Lazio
- 21.30 ■ Film. I padroni della città (Dramm.)
- 23 Polizotto tra la gente

**canale 5**

- 8.40 Alice. Telefilm
- 9.10 Flo. Telefilm
- 9.40 I trafficanti. Film - Commedia con Clark Gable e Ava Gardner
- 11.35 Campo aperto, rubrica
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Anteprima, programmi per sette sere
- 14.10 I due colonnelli. Film - Comico con Walter Pidgeon
- 16.10 Freibie & Beam. Telefilm
- 17.10 Big Bang, settimanale scientifico
- 18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Roberto Bettiga
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gagli e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
- 23 Premiere, settimanale di cinema
- 23.50 Sport: La grande boxe
- 00.50 Chicago Story. Telefilm

**RETEQUATTRO**

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Con quale amore, con quanto amore. Film - Commedia con C. Spaak
- 12.15 I Ropers. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore.
- Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Retequattro per voi
- 16 Simone e Laura. Film - Commedia
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 I Ropers. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.50 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Gli avvoltoi hanno fame. Film - Commedia con Shirley MaGiLaine e Clint Eastwood
- 22.50 Retequattro per voi
- 23.15 Prigionieri dell'Antartide. Film - Fantascienza con Jack Mahoney
- 00.45 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

**ITALIA 1**

- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Sport: Americanball
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy. Cartoni
- 18 Musica è, a cura di M. Seymanti
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 Supercar. Telefilm
- 21.30 Streehawk il falco della strada. Telefilm
- 22.30 Automan. Telefilm
- 23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
- 00.30 Dee Jay Television, a cura di Claudio Cecchetto



**Grand Hotel (20.30).** La trasmissione con i nomi più noti della comicità e del varietà italiano. Tra gli altri Gigi e Andrea (nella foto), i proprietari dell'hotel



**Gli avvoltoi hanno fame (20.30).** I ribelli messicani si battono contro i francesi. Il protagonista (Clint Eastwood, foto) si innamorerà di una giovane suora



**Supercar (20.30).** Per far cadere in trappola un criminale Devon finge di allontanare Michael dalla fondazione. Kitt, sconvolto, farà di tutto per l'amico

**EURO TV** ☎ 02/6531

- 10 Week-end
- 11.55 Il Vangelo
- 12 Il ritorno del Santo, Telefilm
- 12.55 Tuttoncinema
- 13 L'incredibile Hulk, Telefilm
- 13.45 Week-end
- 14 Eurocalcio, rubrica sportiva
- 15 Sport: Football australiano
- 16 Sport: Campionato Nazionale di Baseball
- 16.30 Sport: Campionati Mondiali di Catch
- 17.15 Speciale spettacolo
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Pelina Story, Cartoni animati
- 20 Transformer, Cartoni animati
- 20.30 Ator l'invincibile, Film (Avv.) con Olivia Goods e Miles O'Keefe
- 22.20 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
- 23.20 Tuttoncinema, rubrica
- 23.25 Rombo TV, settimanale a tutto motore

**TELEROMA** ☎ 06/332641

- 7.55 Bullwinckle Show, Cartoni animati
- 8.20 Al 96, Telefilm
- 9.15 Film
- 10.55 All'ombra del grande cielo, Sceneggiato
- 12 Magnetoterapia Ronefor, rubrica
- 12.30 Dimensione lavoro, rubrica
- 12.50 Briger, Cartoni animati
- 13.30 Golon, Cartoni animati
- 14 Il tacco di Pato
- 14.55 Kazinsky, Telefilm
- 16 Briger, Cartoni animati
- 16.25 Golon, Cartoni animati
- 17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
- 17.30 Capire per prevenire
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- 22.20 Telefilm
- 22.50 Pane e pallone, rubrica
- 23.30 Dossier di Teleroma
- 00.30 Gastone, Film (Com) con Alberto Sordi e Anna Maria Ferrero

**TELESTUDIO** ☎ 06/2787182

- 8.30 Squilli al tramonto, Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter
- 10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
- Baldios, Cartoni animati
- 11 Telefilm
- 11.30 Love American Style, Telefilm
- 12.30 Palcoscenico, Film (Dramm.) con Katherine Hepburn e Gingers Rogers
- 14 Television Market
- 16 Claudine, Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- Skippy il canguro, Cartoni animati
- L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
- 18 Il mondo del rasoio
- 18.30 Vivere al cento per cento
- 19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
- 20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos, Telefilm
- 22.30 La testa del serpente, Film (Giallo) con Helmut Berger e Sydne Rome
- 00.30 Telefilm

**RETE 4** ☎ 06/5312367

- 13.30 Isole perdute, Telefilm
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Il treno dei desideri
- 19 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Sangue sul fiume, Film (West.) con Rory Calhoun e Corinne Calvet Regia di Louis King
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

# creativi di tutta Italia la radio vi sfida!

Sapete davvero fare un buon comunicato radio? Conoscete le mille possibilità che la radio può offrire alla vostra creatività? Avete brillanti idee radiofoniche? Volete essere il creativo più radiofonico dell'anno e vincere fantastici premi?

**Questo  
è il vostro momento!**



**RADIO SFIDA**

## REGOLAMENTO

A Radiosfida, organizzata dalle radio nazionale, private ed estere, possono partecipare tutti i creativi di agenzie di pubblicità, aziende e free lance. Essi dovranno cimentarsi su 4 prodotti scelti dalla commissione organizzatrice e in base ad una strategia di comunicazione che verrà loro fornita, dovranno elaborare, a scelta, uno o più comunicati radiofonici. Gli elaborati scritti, o su cassetta, accompagnati da un motto che sarà apposto su busta chiusa contenente le generalità del creativo, dovranno essere inviati all'ASSAP - Centro Studi - Via Larga, 19 - Milano, non oltre il 10 Ottobre 1985. Un'apposita commissione esaminatrice composta da esperti di comunicazione attraverso la radio, sceglierà 8 comunicati che verranno realizzati a spese dell'organizzazione di RADIOSFIDA e mandati in onda sulle radio nazionale, private ed estere nei mesi di Gennaio-Febbraio 1986. Un istituto di ricerca stabilirà, tramite un'indagine fra gli ascoltatori, il gradimento, il ricordo e l'impatto di ogni comunicato. La premiazione avverrà a Milano nel mese di Marzo 1986 con una grande festa.

**RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI**

INIZIATIVA PROMOSSA DA: ASSAP  
UPA

RAI - SIPRA - SACIS  
CIRCUITO 84  
DIVISIONE RADIO ITALIA

GAMMARADIO  
RADIO CAPODISTRIA  
RADIO MONTECARLO

RADIO RADICALE  
STUDIO 105  
STUDIO D  
SPER

# RC tv

**Radiocorriere**

**I PROGRAMMI** **radio** DAL 6 AL 12 OTTOBRE 1985  
**STEREO**  
**FILODIFFUSIONE**  
 NOTTURNO, RADIOREGIONI,  
 RADIOVATICANA

## MUSICA

**Haendel, il Teatro, il Mondo** (lunedì e venerdì alle 21,10, Radiotre): a trecento

anni dalla nascita del grande musicista un ciclo di trasmissioni di Lorenzo Bianconi. **Il franco cacciatore**, di Weber con Wolfgang Sawallisch che dirige l'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (domenica alle 20,35, Radiouno). **Euridice** di Jacopo Peri, dirige Angelo Ephrikan (giovedì alle 21,10, Radiotre).



Sawallisch

## ROSA

**Eleonora Duse**, sceneggiato in tredici puntate di Masolino d'Amico con Rosa di

Lucia; nel cast: Laura Rizzoli, Mariano Rigillo e Annamaria Ackermann (sabato alle 12,26, Radiouno). **Gli anni Trenta** testimoniati da Paola Masino (in diretta sabato e domenica alle 6, Radiodue): tratti inediti di personaggi famosi, aneddoti significativi dalla voce di una protagonista dell'epoca.



Mariano Rigillo

## UARIETÀ

**Peppino di Capri e Roberta Voltolini** «raccontano» il Festival di Sanremo a Varletà va-

rietà (domenica 10, 16, Radiouno). **Gianni Nazzaro, Nora Orlandi e la figlia Cristiana, Leo Gullotta, Baldo Maestri e Roberto Pregadio** (domenica 11,58, Radiouno) per **Le piace la radio?**



Roberta Voltolini

## E ALTRO

Chiara Valentini del settimanale **Panorama** conduce **Prima pagina** (da domenica a sabato alle ore 7,30 su Radiotre).

Luca Giurato del quotidiano **La Stampa** conduce **Transatlantico**, la nuova rubrica d'attualità politico-parlamentare (in onda venerdì alle ore 15,03, Radiouno).

**Il mondo dell'economia** (sabato al-

le 10, Radiotre) ripropone, con la partecipazione di Mario Monti, un programma fatto nella primavera dello scorso 1984 dal professor Ezio Tarantelli sul tema della politica dei redditi (la prima puntata è andata in on-

da sabato 5, la terza trasmissione invece andrà in onda il 19).

Una quarta puntata (il 26 ottobre) sarà dedicata infine alla figura del giovane economista, assassinato nella primavera di quest'anno, vista attraverso le testimonianze di coloro che ne apprezzarono, anche se con idee differenti, il grande contributo scientifico.

## RADIOUNO

- 6** Silvio Spaccesi presenta **Il guastafeste**  
Catalogo radiofonico di "espacevolezza" domenicale e non con G. Gatto, C. De Pasquale e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano  
Regia di Paolo Leone  
6,57 - 7,57 - 10,10 - 10,57 - 12,57 - 17 - 18,57 - 21,15 - 23,57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**  
**GR 1 - i fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Previgni
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bontio
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giorgianni, S.J.
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Radiouno e Gala Caffè Storti vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**  
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Briggada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolina, Testi di Iadone, Rizzini, Gemma, De Guido. Presenta Alessandra Panelli  
Regia di Federico Sanguigni  
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 11,58** In diretta dalla Sala A di via Salaria, in Roma, **Gian** Nazzari vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**  
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pragaio e i suoi. Con la partecipazione straordinaria di Nora e Cristiana Orlandi. Ospiti d'onore: il sax di Baldo Maestri e l'umorismo di Leo Gullotta. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi  
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **Raistergouno, Radiouno e GR 1** presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)  
Dagli studi: musica stereo e curiosità con Franco Solfrini e Maria Tulli  
Dagli studi: notizie e commenti a cura di Sergio Giubbio e Massimo De Luca  
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta  
**Tutto il calcio minuto per minuto**
- 17,03** **Carta bianca stereo** (III parte)  
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**  
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bontio
- 19,25** **Punto d'incontro**  
Programma coordinato da Adriano Mazzoletti, a cura di Giuliano Montelatici  
Testi di Tony Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Anno Europeo della musica**  
"Robert Schumann"  
Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Lucio Lironi (Replica)
- 20,35** **Stagione lirica di Radiouno**  
**Il franco cacciatore**  
Opera romantica in tre atti di Johann Friedrich Kind  
Musica di Carl Maria von Weber  
Agathe: Margaret Price; Annchen: Helen Donath; Max: James King; Kaspar: Karl Ridderbusch; Ottokar: Mario Ferrara; Un eremita: Antonio Diakov; Kilian: Andrija Štarić; Kuno: Mario Macchi; Saml: Rolf Tesane  
Direttore Wolfgang Sawallisch  
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai  
Maestro del Coro: Gianluigi Lazzeri  
Presentazione di Lucio Lironi  
Nell'intervallo: ore 21,18 circa:  
**Saper doveste**  
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIOUE

- 6** **Gli anni Trenta**  
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosa Mitiga
- 8,15** **Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2  
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Americana**  
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lillas Green  
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri  
Regia di Sandro Laszlo
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il girasole**  
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti  
Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**  
Un programma di Paola Tomassini
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprema sport**  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**  
(lavoro Dischi caldi)  
Presenta Cinzia Danti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** In collegamento con StereoUde e GR 2  
Radioude presenta  
**Stereo sport** (II parte)
- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta  
**Domenica sport** (II parte)
- 15,50** **GR 2 Notizie**
- 15,52** **Stereo sport** (III parte)
- 16,53** **GR 2 Notizie**  
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (III parte)
- 17,45** **Stereo sport** (III parte)  
Nell'intervallo: ore 18,30:  
**GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**  
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**  
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì  
Realizzazione di Renzo Carera  
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**  
Un regista e la sua terra  
Francesco Maselli: le città di F. Maselli  
Programma di Francesco Bolzoni  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)  
Brani presentati da Paolo Arcà  
Musiche di G. Verdi e J. Sibelius
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (III parte)  
Musiche di F. J. Haydn, I. Albeniz e C. Debussy
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Enrico Moratti  
In questa edizione: Piccolo ricordo per un grande scrittore: Italo Calvino. Testimonianze raccolte da Paolo Aleotti. Matte uomo del continente bianco: dal Congresso di psichiatra Medica di Filadelfia, un servizio di Emanuela Biagi sulle strutture del cervello
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)  
Musiche di N. Paganini e G. Mahler
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi  
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa. 2ª puntata: il giusto che soffre. Voci di Carla Comaschi, Romano Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30** **Vivaldi sconosciuto**  
a cura di Danilo Prefumo. 1ª trasmissione  
A. Vivaldi: Stabat Mater RV 621 per contralto, archi e continuo - Introduzione al Miserere «Non in festis RV 649 per contralto, archi e basso continuo
- 13** **Viaggio di ritorno,** a cura di Grazia Levi  
**Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945**  
Il Regno del Sud di Nicola Gallarano  
7ª puntata: Terra incognita? Gli americani e l'Italia. Con E. Balbo, S. De Giorgi, L. DiBERTI, W. Di Donato, N. Di Pinto, P. Lombardi, A. Marsili, R. Rossi, B. Valtomeneo. Un intervento di Weston Burdett. Regia di Sergio Vecchio (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre** (II parte)  
Un itinerario tra i materiali della rete sanzionata in diretta da Ida Domenigiani. Serzo, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia  
Al termine: **Les Troyens**  
Opera in cinque atti. Testo e musica di Hector Berlioz. 1° atto. Direttore Colin Davis. Orchestra e Coro del Royal Opera House Covent Garden. The Wandsworth School Boys Choir diretto da Russel Burgess. Maestro del Coro Douglas Robinson
- 18** **Dall'Auditorium di Torino della Rai**  
**Concerto sinfonico**  
Direttore e solista Udo Lighi  
W. A. Mozart: Adagio in mi magg. K. 261 - Rondò in do magg. K. 373, per violino e orchestra - Concerto in sol magg. K. 216 per violino e orchestra - Concerto in re magg. K. 218 per violino e orchestra  
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
Nell'intervallo: ore 18,40 circa:  
**Giornale Radio Tre**
- 19,20** **Marco Enrico Bossi**  
Tre Momenti francescani op. 140, per organo
- 19,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani  
**Sul galgò** di Giovanni Rabjetti. Lettura di Anna Maria Sanetti
- 20** **Un concerto barocco**  
Musiche di Giuseppe Sammartini, Georg Böhm, Charles Avison, Francesco Gemignani
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Flavia Pasati  
**Il Galgò** di Anna Maria Sanetti. Antropologia
- 21,10** **Annuario della musica**  
**III Centenario della nascita di J.S. Bach.** Seguendo l'anno liturgico:  
**Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Bassa realizzato da Maria Grazia Cava  
giugno presso la Sede Rai del Piemonte. 50ª trasmissione (Replica)
- 22,15** **Libri novità**
- 22,25** **Francia Pouleuc**  
Concerto champagne per clav. e orch.
- 22,50** **Un racconto di Lee Schults**  
**L'incidente** con Ornate Rizzini e Sonia Scotti. Regia di Marco Lami
- 23** **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistergounotte**



**RADIOINO**

- 6 **GR 1 buongiorno**  
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 **Onda verde, Radiouno/automobilisti**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**
- 7,15 **GR 1 lavoro**
- 7,30 **Riparilume con loro** di Sandro Ciotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **GR 1 Sport - Furoricampo** a cura di Massimo De Luca
- 9 **Elena Doni conduce**  
**Radio anch'io '85**  
Programma in diretta di Gianni Bisiochi. Telefonare al n. 061 36 06 514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '85 presenta**  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorello telef. ar. n. 061 36 19 846 dalle 9,30 alle 9,30.
- 11,10 **Amico mio**  
Divagazioni semiserie, parlate e canzoni, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senese e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Depporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 **I baroni di San Paolo** Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli 18° puntata  
Regia di Dante Raiteri (Replic)
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in Lagrima.** Varietà triste di Cugia & Catalano una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Della D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frascisa nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Miele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
- 13,56 **Onda verde Europa**
- 14 **GR 1 flash**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti: Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con L. Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16 **Il paginone** di Giuseppe Neri. Occasioni di poesia. Dibattito — Chi è di scena
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Stan Getz. Sceneggiato di Paolo Zampini. 2° puntata
- 18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 **DSE La buona speranza di Jan Compagnie.** Itinerario storico, etnico e sociopolitico all'interno della Repubblica Sudafricana. Testo di Franca Maria Messina. Conduzione e regia di Mariella Seraffini Giannotti. 2° puntata
- 18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**  
Violinista Salvatore Accardo, pianista Antonio Beltrami, a cura di F. Rinonopoli (Replic)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audiobox Labyrinthin.** Spazio multivideo di notte. Fav. «Fianeti verbosus» di Alessandra Bini
- 20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30 **Inquietudini e premonizioni**  
«Un'identificazione musicale». Sceneggiato di G. Di Leva. Regia di R. Valentini (Replic)
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **David Bowie.** Programma di G. Barbieri e S. Melchiorre. Realizz. di L. Pasquini
- 21,30 **Il violinista sul tetto**  
Cronache, indagini e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 22° «Come Broadway fu liberata» (Hart). Regia di Tito Schipa junior
- 22 **L'uomomobile.** Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replic)
- 22,30 **Balliamo con il liscio**
- 22,49 **Aggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**RADIOINE**

- 6 **I Radiuni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo, Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 061 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bolettino del mare**
- 7,20 **Parole di vita**  
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15 **Radiouno presenta.** Sintesi quotidiana del programma proposto da Rosy Mitiga
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana: Matilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 129° puntata. Con: Lucia Catali, Brizio Montinaro, Stefano Sarcinelli, Antonella Munari, Gino Lavagetto, Pino De Sio, Fabrizio Temparelli. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effetti: negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 **Si salvi chi può!**  
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Rodina, Romeri e Starace. Programma Sade Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosì. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 10 **Speciale GR 2**  
a cura di Pivernengo Porcaccia
- 10,30 **Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiouno 1313**  
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 061 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta**  
**Discogame Ter.** Lotta contro i rumori a cura di Sergio Paulin. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Geronzi. Regia di Alessandro Fasani
- 14 **13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30 **Gabriella Lodolo presenta**  
**Scusi, ha visto il pomeriggio?**  
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Lida Lipari e Annamaria Rossi  
Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco
- 15,05 **Noi e il nostro** a cura di Maqa Malucelli
- 15,30 **GR 2 Economia**  
Miele delle valute. Bollettino del mare
- 16 **Romanzi celebri**  
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,35 **Chiamati in causa**  
Giovani oggi, a cura di Michele Conte, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Cinema, ieri e oggi**  
Fatti e vicissitudini a cura di Gianluigi Rondi
- 18 **Iu fu Mattia Pascal.** Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale e più voci dirette da Sandro Rossi. 6° lettura
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica (I parte)**  
Un programma di Laura Fiedlerano con Lorenzina Chirra e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronissvalle
- 19,57 **Le ore della musica (II parte)**
- 21 **Radioteve sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Enrico Cogno
- 21,30 **Dalla Sala F. di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiouno 1313 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 061 31 31 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**RADIOTRE**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 **Concerto del mattino (I parte)**  
Musica di F. Franco Carli  
Musiche di M. Ravel e A. Copland
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini  
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte)**  
Musiche di J. Sack, D. Mihaud, L. van Beethoven e M. de Falla
- 9,45 **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni  
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 11 **Concerto del mattino (III parte)**  
W. A. Mozart: Fantasia do min. K. 475 per pianoforte e G. F. Rossini: La scala di seta, ouverture e G. F. Haendel: Musica per i reali fuochi d'artificio
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In collaborazione con Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodolo, Roberto Pizzani  
Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discoblu con Sophie Le Castel — Kinderzener con Franco Barabba (V.I.) — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **In certo discorso**  
a cura di Eusebio Santoni  
Concerto Big Band Rai. Direttore: Giff Evans; solisti: Leo Soloff, tromba; Augusto Mancinelli, chitarra; Giovanni Tommaso, contrabbasso; Bruce Ditmas, batteria. In collaborazione con il Teatro Comunale dell'Opera di Genova e la Società Sinfonica Rai della Liguria. X Cantiere Internazionale d'Arte Monumentalino (I° parte). Concerto Big Band Rai diretta da Tommaso Vittorini
- 17 **DSE Oltre le colonne d'Ercole**  
Consulenze di Laura Arosi e Carlo Villa. Testi di Silvana Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replic)
- 17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Anna For. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese  
Nel corso del programma:  
«Stanzini» Sinfonia in mi bem. magg. (Coll. giugno Aureum) ♦ L. Boccherini: Quintetto n. 4 in do min. op. 31 per clarinetto (Quartetto Esterhazy) ♦ E. Grieg: Sei Pezzi Lirici op. 62 per pianoforte (Sol. L. Giasari) ♦ G. Puccini: Minuetto (I° Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino dir. R. Chaffly)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre (II parte)**  
W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. K. 217 per corno e orchestra (Sol. e direttore B. Tuckwell - English Chamber Orchestra) ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol magg. op. 98 per violino e pianoforte (L. Permar, violino; V. Ashkenazy, pianoforte). ♦ S. Saint Saens: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 con organo (Sol. P. Cochereau - Orchestra Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**  
a cura di Franco Pasetti  
Roberto Esposito: Scienze politiche
- 21,10 **Haendel, il Teatro, il Mondo**  
di Lorenza Bianchi. 11° trasmissione
- 22 **Il pensiero di H. G. Gadamer dall'incontro con Heidegger alla riflessione sull'arte**  
Stefano Velotti a colloquio con il filosofo
- 22,30 **XVI Festival di Nuova Consonanza 1984**  
D. Guacero: Sinfonia n. 1 (11963) — Sinfonia n. 2 (1970) (Orchestra Sinfonica di Roma diretta da V. Parisi)  
Registrazione effettuata il 21 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma
- 23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina a cura di Franco Agnolotti
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Franco Agnolotti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte



RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onida verde
6.05 Onida verde. Radiouno/automobilisti
6.45 Ieri al Parlamento
...
23.05 La telefonata di Silvana Gaudio
23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo.
Regia di Gabriella De Luca.
6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
7.30 GR 2 Radiomattino
8 DSE Infanzia, come, perché...
8.05 Radioude presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
8.18 Ancora Fantastico 6. Divagazioni di M. Kemeny sulla trasmissione Tv abbinata alla Rai
8.30 GR 2 Radiomattino
8.45 Soap opera all'italiana: Matilde
9.10 Si sarai chi puoi!
10.30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radioude 3131
11.30 GR 2 Notizie
12.10 Programmi regionali - GR regionali - Onida verde Regione
12.30 GR 2 Radiogiorno
12.45 Massimo Giuliani presenta
13.30 GR 2 Radiogiorno
14 Programmi regionali - GR regionali - Onida verde Regione
15-18.30 Gabriella Lodolo presenta
15.05 Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15.30 GR 2 Economia
16 Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16.30 GR 2 Notizie
16.35 Chiamati in causa
17.30 GR 2 Notizie
17.32 Viva l'operaetta
18.30 GR 2 Notizie
18.32 Le ore della musica (Il parte)
19.30 GR 2 Radiosera
19.50 Le ore della musica (Il parte)
21 Radioude sera jazz
21.30 Dalla Sala F. di Roma Franco Piccinelli conduce: Radioude 3131 notte
22.20 Panorama parlamentare
22.30 GR 2 Radionotte
23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
6.45 Giornale Radio Tre
6.55 Concerto del mattino (Il parte)
7.25 Giornale Radio Tre
7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
8.30 Concerto del mattino (Il parte)
9.45 Giornale Radio Tre
10 Se ne parla oggi
10.30 C. M. di cura di Franca Fosfatti con Chiara Gallo, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pavesi e Silvia Zamboni
11.45 Giornale Radio Tre - flash
11.48 Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni
12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
13.45 Giornale Radio Tre
15.15 Giornale Radio Tre - flash
15.18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
15.30 Un certo discorso
17 DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana del Rinascimento
17.30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa
18.45 Giornale Radio Tre
19 Spazio Tre (Il parte)
20.45 Giornale Radio Tre
21 Rassegna delle riviste
21.10 Da Firenze - Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi
21.40 A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min.
22.10 Fatti, documenti, persone
Eros regolamentato: La prostituta in Italia fino al 1958
23 Il jazz. Presenta Roberto Franchina
23.40 Il racconto di mezzanotte
23.53 Giornale Radio Tre
23.58 Ultimo notizio. Il libro di cui si parla Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronette



**RADIOUNO**

- 6 **GR 1** buongiorno  
Notizie, agenda, Ondas verde
- 6,05 **Onda verde. Radiouno/automobili**  
6,45 **leri al Parlamento**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**  
7,15 **GR 1 lavoro**  
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrirci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Elena Doni conduce**  
**Radio anch'io '85**  
Programma in diretta di Gianni Bisacchi  
Telefonare al n. 061 36 06 514
- 10 **GR 1 flash**  
10,30 **Radio anch'io '85 presenta**  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Lucchi con la collaborazione di Milla Pastoro  
Telef. al n. 061 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Amico mio**  
Divulgazione semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano con la partecipazione di Carlo Dapperto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 **I baroni** di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli  
20' puntata  
Regia di Dante Rastieri (Repical)
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Con profonda commozione** la Rai presenta Diego Guigi e sua nonna in **Lagrima.** Varietà triste di Cugù & Catalano una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Della D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frascara nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmani
- 13,55 **Onda verde Europa**  
14 **GR 1 flash**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti: Habitat**  
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carlo Ghelli con Franco Donato  
Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Nel mondo dell'utopia - Dibattito - E accaduto e accadrà  
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzoletti, «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobili
- 18 **Obiettivo Europa**  
a cura di Dino De Palma  
Conduce Giuseppe Lucco
- 18,30 **Musica sera: Microscopio, che passione!** Novità librare e discografiche nella musica classica. Programma di S. Capri
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audiodischi Urbs**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Trilings» di Alessandro Turchi (Repical)
- 20 **Old blues eyes: Frank Sinatra**  
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvia. Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 13' puntata: «Gioie e dolori di un combattente mancato» (Repical)
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **Elio Pandolfi nel: il cabaliere**  
Varietà radiofonica  
Regia di Marco Gagliardo (Repical)
- 21,30 **Musica notte**  
Alessandro Casaranga: Caccia, studio da concerto - Le Forbici. Suite dal balletto
- 22 **L'uomomobile.** Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Repical)
- 22,30 **Canzoni soft-rock**
- 22,49 **Aggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Silvia Gauda
- 23,28 **Chissà...** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

**RADIOUE**

- 6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 degli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 061 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomatino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bolettino del mare**  
7,20 **Parole di vita**  
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 **GR 2 Radiomatino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Con la collaborazione di Maria Luisa Algimi
- 8,05 **Radioude presenta.** Sintesi quotidiane dei programmi proposti da Rossy Mittiga
- 8,30 **GR 2 Radiomatino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana: Matilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 131' puntata. Con: Lucia Callulo, Elettra Biavati, Alio di Martino, Rosaria De Cicco, Daniele Valniggi, Monica Gravina, Gino Lavagetto, Evelina Gori. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizza ed. negli Studi di Napoli della Rai
- 9 **I salvi chi può!**  
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira. Testi di Clericetti, Domina, Rode, Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso. Regia di Renato Zanetti
- 9,30 **GR 2 Notizie**  
10 **Speciale GR 2**  
a cura di Pervincenzo Porcacchia
- 10,30 **Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni**  
**Radioue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 061 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta**  
**Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordano. Conduzione musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasani
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30 **Gabriella Lodolo presenta**  
**Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guermei e Vittoria Ruocco
- 15,05 **Noi e il nostro io** a cura di Maria Malucelli
- 15,30 **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bolettino del mare
- 16 **Romanzi celebri**  
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,35 **Chiamati in causa**  
Giugno oggi, a cura di Michele Cortel, Vladimir Corbi, Roberto Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Moda e modi** a cura di Simonetta Robiony
- 18 **Il fu Mattia Pascal.** Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 8' lettura
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica**  
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,57 **Il convegno dei cinque**  
a cura di Lucio Ligotti
- 20,45 **Radioude sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula «Jazz è bello dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit Cetra». Un programma di Franco Favenza/Paolo Padula
- 21,30 **Dalla S.F.F. di Roma Franco Piccinelli conduce: Radioude 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 061 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 **Panorama parlamentare**  
22,30 **GR 2 Radionotte**  
Bolettino del mare
- 23,28 **Chissà...** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

**RADIOTRE**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 **Concerto del mattino (il parte)**  
Eran. Presentato da Franco Carlo Ricci  
A. Vivaldi: «Concerto in sol minore op. n. 2 «L'estate» • L. Boccherini: Concerto in re magg. per flauto e archi
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini  
Telefonare al n. 061 36 42 41
- 8,30 **Concerto del mattino (il parte)**  
H. Purcell: Quattro fantasie a quattro per archi • F. J. Haydn: Trio n. 27 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte • S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131
- 9,45 **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10 **Ra e D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galati, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni  
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 11 **Concerto del mattino (il parte)**  
J. S. Bach: «Quattro corali per organo • C. Clavier: Sinfonia d'organo • P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In collaborazione Carlo Cavalletti, Annalisa Favorelli, Gian Andrea Lodovici e Maurizio Puccarelli  
Le rubriche oggi: Musica antica con Paolo Caprici - Cronache musicali - Discoclub - Kinderzinsen con Franco Barbalonga (VIII) - Antologia lirica: gli antenati di Mozart con Carlo Vitali
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli  
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Giancane. Nel corso del programma:  
F. Mendelssohn Bartholdy: Concerto in re minore per violino e pianoforte e orchestra d'archi Giuseppe Prencipe, violino; Marta De Conciliis, pianoforte - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo • J. S. Vivaldey: Otranto, 2 in re magg. per strumenti a fiato • R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 per pianoforte (Irsi, Nikita Magaloff) • F. Kreisler: Canto indiano per violino e pianoforte da Sackof di Romo K. Korsakov (Garard Jarz. violino; Shuku Jwasaki, pianoforte)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre (il parte)**  
I. Stravinsky: Apollon Musagète, balletto in 2 quadri (Academy of St. Martin in the Fields dir. Neville Marriner) • C. Debussy: Estampes, 3 pezzi per pianoforte (Solista Jörg Demus) • C. Togni: Helios, versione per soprano e orchestra da camera su testo di Georg Trakl (I sop. Dorothy Dorow - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Karl Marten)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**  
a cura di Elvira Fasente  
Daniela Bollea: Scienze
- 21,10 **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia**  
Sogno e invenzione nel barocco della contro riforma, di Paolo Fenoglio. 6' trasmissione
- 22 **Libri novità**
- 22,10 **Konradin Kreutzer**  
Sonata concertante op. 35 (Gabriele Gallotta, fl.; Vincenzo Biazini, pl.)
- 22,30 **América coast to coast**  
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Sinsacchi (Repical)
- 23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paolo Angioletti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chissà... Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**



**RADIOINO**

- 6 **GR 1** buongiorno  
Notizie, agenda, Ona verde
- 6,05 **Onda Verde**. Radiuno/automobilisti  
6,45 **leri al Parlamento**  
6,57-7-9,57-11,57-12,57-  
14,57-16,57-18,57-21,07-22,57  
**Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**  
7,15 **GR 1 lavoro**  
7,30 **Quotidiano GR 1**. L'informazione  
della stampa italiana a cura di Bruno Moberici
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Elena Doni conduce  
**Radio anch'io '85**  
Programma in diretta di Gianni Bisachi  
Telefona al n. (06) 3606 514  
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '85 presenta**  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-  
lurco con la collaborazione di Milla Pastorelli  
Telef. al n. (06) 36 19 844 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 **Amico mio**  
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul  
misterioso mondo degli animali. Una trasmissio-  
ne ideata e condotta da Franco Senise e  
Gabriele Varano, con la partecipazione di  
Carlo Dapporto. Regia di Alberto Biscaglia
- 11,30 **La stanza dei rifugi** a cura di Carolina Mana de  
Jesu. Traduzione e adattamento di Silvio  
Amadio e Leda Palma. 1° puntata (Replica)
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Con profonda commozione** la Rai pre-  
senta Diego Cugia e sua nonna in  
**Lagrima**. Varietà triste di Cugis & Catalano  
Una diretta angosciante con Massimo Cata-  
lano, Rina Franchetti, Della D'Alberti, Stefano  
Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela  
Conti e con Nino Frassinetti nella parte  
dell'emigrante. Regia di Lino Baretta
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 **Master**. La musica giorno per giorno  
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Aki  
Takahashi ed Elisabetta Calmanti
- 13,56 **Onda verde Europa**  
14 **GR 1 flash**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiuno per tutti: Megabit**  
Settimanale per tutte le scienze di Carla  
Ghelli con Giovanni Maria Pace  
Realizzazione di Gigi Mucca
- 16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri  
Storia - Dibattito - Il Logaritmo impazzito  
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Maz-  
ziolotti. Una storia del jazz: «Art Pepper». Sce-  
neggiato di Paolo Zampini. 1° puntata
- 18,05 **Onda verde**. Radiuno/automobilisti
- 18,10 **Musica per orchestra**
- 18,30 **Musica sera: Concerto di musica e**  
**poesia**. Programma di Bruno Cagli con An-  
na Miserocchi, Giorgio Savera. (Replica)  
Regia di Davide Montemurri
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audiodo Desertum**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava  
«Fonofora: Kleine geschichte der zivilisa-  
zione di Gerard Rüben
- 20 Collezione Teatro  
**Pomeriggio di festa**  
Commedia di Stefano Satta Flores  
Lui: Stefano Satta Flores; Lei: Viviana Tonio-  
lo; L'amico: Gianni Conversano; L'amica: Te-  
resa Doss; La figlia: Sandra Giuffrida; Lo  
speaker: Giuseppe Margarino  
Regia di Pietro Formentini
- 21,10 **GR 1 flash**
- 21,13 **Da San Giusè (Siena)**  
**XIV Festival della poesia e della**  
**canzone barocca**  
Programma di Silvio Giji
- 22,15 **L'uomobile**. Fantasia nei sogni, amori,  
speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano**

**RADIOUE**

- 6 **I giorni**. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Enzo Centangelo.  
Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura  
di Luca Zaccagnini. Per partecipare alla tra-  
missione telefonata al n. (06) 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bollettino del mare**  
7,20 **Parole di vita**  
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Con la collaborazione di Maria Luisa Aigini
- 8,05 **Radioude presenta**. Sintesi quotidiane  
dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana: Matilde**  
Opera radiofonica di C. Wittig. 132° pun-  
tata. Con: L. Catullo, G. Lavagetto, A. Munari,  
S. Trapasso, F. Castagnoli, F. Tampera, E.  
Sciarrino, O. Parmeggiani, L. Palermo. Regia di  
G. M. Compagnoni. Realizz. effetti: negli  
Studi di Napoli della Rai
- 9,10 **Si salvi chi può!**  
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne  
vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di  
Clara Cusi, Anna Roderi e Stelvio Stracore.  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-  
mano Assisi. Regia di Renato Zanetti
- 9,30 **GR 2 Notizie**  
10 **Speciale GR 2**  
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guzeroni**  
conduce: **Radioude 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-  
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta  
**Discomage** tre. Lotta contro i rumori a  
colpi di tuor di Sergio Padoa. Organizzazione  
di Carla Giordani. Consulenza musicale  
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo  
Langiano. Regia di Massimiliano Fumo
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 15-18,30 **Gabriella Lodolo presenta**  
**Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discor-  
si tra amici per far passare più veloce il tem-  
po. Organizzazione di Dina Lipari e Annama-  
ria Rossi. Regia di F. Guerin e V. Malucelli
- 15,05 **GR 2 Economia**  
15,30 **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 **Romanzi celebri** proposti da G. Lodolo
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,35 **Chiamati in causa**  
Giovani oggi, a cura di Michele Contò, Vlado  
Corti, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 **Quando Hollywood ballava e canta-**  
**va** a cura di G. Cesare Castello
- 18 **I fu Mattia Pascal**. Romanzo di Luigi Pi-  
randello. Lettura integrale a più voci diretta  
da Sandro Rossa. 9° lettura
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica** (I parte)  
Un programma di Laura Padellaro con Loren-  
zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione  
di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **DSE** **Libro e civiltà. Attualità di**  
**una dichiarazione**. Un programma di Da-  
nielle Domeniconi. Conoscenza di Sergio Ce-  
sari e Laura Aida Potorti
- 20,10 **Le ore della musica** (II parte)
- 21 **Radioude sera** jazz  
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità»  
Un programma di Franco Favenz e Paolo Padula
- 21,30 **Dalla Sala F di Roma Franca Piccinelli**  
conduce: **Radioude 3131. notte**  
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-  
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131.  
Via Asiago 10 - 00195 Roma  
Regia di Claudio Marocco
- 22,20 **Panorama flammantare**  
22,30 **GR 2 Radionotte**
- Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano**

**RADIOTRE**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7 **Concerto del mattino** (II parte)  
Bramante, Franca, Paolo Ricci  
Musica di F. L. Dauprat e J. Strauss
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e  
commentati da Chiara Valentini  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte)  
Michele C. W. Gluck, L. Spohr, L. van  
Beethoven e O. Respighi
- 9,45 **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle don-  
ne a cura di Franca Fossati, Chiara Galli, Silvia  
Giarro, Elisabetta Girolamo, Roberta Fintor,  
Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06)  
361 22 41
- 11 **Concerto del mattino** (III parte)  
J. N. Hummel. Concerto per tromba e orche-  
stra \* M. Balakirev. Tamara, poema sinfonico
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e  
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco  
Corso. Tempo e strade
- 12 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti,  
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-  
dazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,  
Gian Andrea Ludovico e Marcello Piacarelli.  
Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fau-  
sta Moretti - Cronache musicali - Disaccolub  
con Mauro Marziani - Andlerszenen con Fran-  
co Barbaloglio (IX) - Antologia epocologica  
I fantasmi nell'opera con Aldo Nicastro
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli  
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17 **DSE** **Il cibo di moda**. Un programma  
ideato e realizzato da Anna Paudice. 4° tra-  
smissione
- 17,30 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali  
presentate da Anna Foa. A cura di Benedetti  
Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese  
Nel corso del programma:  
C. M. von Weber. Concerto n. 2 in mi bem.  
magg. op. 74 per clarinetto e orchestra (Sol.  
E. Brunner. Orch. Sinf. di Bamberg dir. O.  
Cantoni \* G. Tartini. Sonata in sol min. op. 1  
n. 10 per violino e pianoforte «Dedone abian-  
donata» (L. Ostasky, vl.; F. Bauer, pf.) \* L.  
van Gull. Trio op. 26 per tre chitarre (Trio Chi-  
taristico Italiano) \* C. Monteverdi: O mio be-  
ne, madrigale dal Libro IX (In. Rogers e I. Par-  
tridge, ten.; G. Kevis, bas.; C. Tinas, clavi.  
Dobson, liuto. M. Schaffer, chitarone; H.  
Koch, violino. H. Herferland, v. da gamba)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**  
**Europa '85**. Settimanale austerepico in  
collaborazione con la BBC e la DRF di Colo-  
nia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 **Spazio Tre** (II parte)  
S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re magg. op. 94  
a cura di violino pianoforte Irey. David  
Ostasky (L. Kogan, vl.; W. Niemann, pf.) \* F.  
Haydn: Quartetto in si bem. magg. op. 1 n. 1  
per archi. Quartetto di strumenti  
Variante A per coro e orchestra (su testo lat-  
ino della Messa) (Orch. Sinf. e Coro di Milano  
della Rai dir. G. Gelmetti)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**  
a cura di Flavia Pestice  
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica
- 21,10 **Euridice**. Opera in un prologo e quattro  
scene di Ottavio Rinuccini  
Musica di Jacopo Peri  
La Tragedia, Venere e Proserpina: Adele Bo-  
naldi; Euridice: Nerina Furlanetto; Orfeo: Rod-  
volfi; Arco: Gastone Sarti; Tisi e Am-  
nata: Franco Ghisli; Difone: Elvira Baccis; Ninf-  
ta del Coro: Karla Schiavari; Pastor del coro:  
Adolfo Filadelfi; Plutone: Federico Davia; Ca-  
ronte: Giuseppe Donadoni  
Direttore Angelo Epifanio - Orch. da Camera  
«I Solisti di Milano» - Coro Polifonico di Mila-  
no. M° del Coro Giulio Bertola
- 22,45 **Pagine** a cura di Marina Merani  
da **Il lanciatore di giavottino** di Paolo  
Volponi. Lettura di Paolo Garzanti. Regia di  
Idea Bissagnano
- 23 **Il jazz**. Presenta Roberto Franchina  
a cura di Paola Argoletti
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Argoletti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**  
I primi notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano e Raisteronotte**



**6 GR 1 buongiorno**  
Notizie, agenda, Ona verde

**6,05 Ona verde. Radiouno/automobilisti 6,45 Ieri al Parlamento**  
17-7-57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
Ona verde. Notiziario del GR 1 in collaudo  
razone con il 42.2 dell'ACI

**7 GR 1**  
7,15 GR 1 lavoro  
7,30 Quotidiano GR 1. L'Informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mozbrici

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**9 Gianni Bisich conduce**  
Radio anch'io '85. Tel. n. (06) 3606514  
10 GR 1 flash

**10,30 Radio anch'io '85 presenta**  
Canzoni nel tempo  
Testi di Enzo Assisi letti da Romina Power

**11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastore  
Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10 Amico mio. Divagazioni semiserie, parate e canzoni sul mistaio mondo degli anime 11.** Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

**11,30 La stanza dei rifiuti** di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Ledra Palma. 2ª puntata (Replica)

**12 GR 1 flash**

**12,03** Con profonda commozione la Rai presenta Diego Lugaresi e sua nonna in **Lagrima**. Varietà tratta di Cugis & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Della Di Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frascina nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta

**13 GR 1**

**13,20 Ona verde week-end**

**13,30 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

**13,36 Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Arianna e Elisabetta Calamari.

**13,56 Ona verde Europa**  
14 GR 1 flash

**14,30 DSE Piccolo collezionismo**  
Di Guglielmo Amici. Programma di Fortunato Pasqualino, 11ª puntata

**15 GR 1 business**  
Radiouno per tutti: **Transatlantico** Settimanale di attualità politico-parlamentare conduce Luca Giurato

**16 Il Paginone** di Giuseppe Neri  
Una storia con Alexander Lernet Holenia - Librodica - jazz "Una voce: la musica"  
17 GR 1 flash

**17,30 Radiouno jazz '85** a cura di A. Mazzotti  
Una storia del jazz: «Art Pepper». Sceneggiato di P. Zampini. 2ª punt.

**17,55 Ona verde.** Radiouno / automobilisti

**18 Obiettivo Europa - spettacolo**  
Varietà diretto da Dino De Pauli

**18,30 Musica di Franz Schubert**

**19 GR 1 Sera**

**19,15 GR 1 Sport presenta**  
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

**19,25 Ascolta, si fa sera.** Rubrica letteraria

**19,30 Sui noi mercati**

**19,35 Audiobox Lubus.** Spazio multimedico di P. Fava. «Phonofabrics di S. Di Natale e F. Scialò

**20 Il paese di Cuccagna** ovvero: «La pancia alla sbarra» Originale radiofonico di Laura Favilotti e Leonardo Settembrini. Musica e regia di L. Settembrini. 12ª puntata (Replica)

**20,30 Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Teza. Regia di Flavio Andreini

**21 GR 1 flash**

**21,03** In contemporanea con Raisterouno in collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-86.** Direttore Armando Krueger. Pianista Gerhard Oppitz  
A. Sallier: «Il varano unico». Folio di Spagna \* W. A. Mozart: Concerto in re magg. K. 537 per p. e orch. (di Incoronazione) \* L. Dall'Abacchio: Variazioni per orchestra \* P. Hindemith: Mathis der Maler, sinfonia  
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
Nell'intervallo ore 21,52 circa:  
Interviste e commenti

**22,49 Oggi al Parlamento**

**23 GR 1: ultima edizione**

**23,05 La telefonata** di Silvana Gaudio  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIOUE**

**6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetraglio. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Luca Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844

**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare  
7,20 Parole di vita  
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 DSE Infezia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con la collaborazione di Maria Luisa Alagni

**8,05 Radioude presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Soap opera all'italiana: Matilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 133ª puntata. Con: L. Catullo, G. Parmeggiani, E. Sciarino, E. Cuomo, G. Lavigneto, F. Temperini, C. Bruno, M. Gravina, D. Valmaggia, E. Gori. Regia di G. M. Compagnoni. Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai

**9,10 Si salvi chi può!**  
Ora che nessuno è sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira. Testi di Clericotti, Donna, Roderi e Starace. Programma Scende Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

**9,30 GR 2 Notizie**  
10 Speciale GR 2  
a cura di Pierovincenzo Porcacchia

**10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radioude 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 scrivendo a: 3131, Via Asiago 10. 00195 Roma  
Regia di Giovanni Messina

**10,30 GR 2 Notizie**

**12,10 Programmi regionali - Gr regionali - Ona verde Regione**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 Massimo Giuliani presenta**  
Discoscupe tre. Lotta contro i rumori a colpi di guizz di Sergio Palani. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasani

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14 Programmi regionali - Gr regionali - Ona verde Regione**

**15-18,30 Gabriella Lodolo presenta**  
Scusi, ha visto il pomeriggio?  
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Anna Maria Rossi. Regia di F. Guerni e V. Ruocco

**15,05 Noi e il nostro io** a cura di Maria Malucelli

**15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare

**16 Romanzi celebri** proposti da G. Lodolo

**16,30 GR 2 Notizie**

**16,35 Chiamati in causa**  
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corri, Roberta Franzoni e Paolo Prato

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Polvere di palcoscenico**  
a cura di Adolfo Pitti

**18 Il fu Mattia Pascal.** Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 10ª lettura

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Le ore della musica (1 parte)**  
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tam

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronissavalle

**19,57 Le ore della musica (II parte)**

**21 Radioude sera jazz.** Coordinato da Paolo Fabbri. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone

**21,30 Dalla Sala F di Roma Franca Piccinelli conduce: Radioude 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 10. 00195 Roma  
Regia di Claudio Maruccia

**22,20 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIOTRE**

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

**6,55 Concerto del mattino (II parte)**  
Brani presentati da Franco Carli Ricci  
R. Schumann: Adagio e Allegro in la bem magg. op. 70 per corno e pianoforte II. C. Casorosso. Cori: E. Magnetti, pianoforte \* M. Ravel: Bolero (Dallas Sinfonietta Orchestra dir. E. Matai)

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30 Concerto del mattino (III parte)**  
L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa magg. per archi (Quartetto: Malos di Stocardia \* C. Franck: Corale n. 1 in mi magg. (Organo) \* de Kléri \* F. Schubert: Sonata in la magg. op. 120 D. 664 (Pianista A. Brendeli)

**9,45 Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi

**10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Gal, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zaccagnini. Telefonare al n. (06) 3612241

**11 Concerto del mattino (III parte)**  
A. Jolivet: Tre rucce diventando per flauto e arpa. U. Castagner. flauto: E. Fontan, arpa \* I. Stravinsky: La sagra della Primavera (Detroit Symphony Orch. dir. A. Dorati)

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In recitazione Carlo Cavallotti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Ludovic e Marcello Puccarelli. Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simona Alder - Cronache musicali - Kinderzuzen con Franco Baraballo IX - Antologia operistica: Discoblu con Daniele Spini

**13,45 Giornale Radio Tre**

**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

**15,30 Un certo discorso**  
a cura di Giuseppe Santoli  
V Festival Jazz Roccella Jonica

**17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: R. Schumann: Cinque Novallette da Otto Novallette op. 21 per pianoforte (Sol. C. Arnaul) \* F. Chopin: Tre in sol min. op. 8 per pianoforte violino e violoncello (L. Oborn, pianoforte: D. Ostrikh, violino: S. Krushevitch, violoncello: G. Malin). Adagio dalla Sinfonia n. 10 in la diesis magg. incompiuta (Orch. Filarmonica Cecoslovacca dir. V. Neumann) \* A. Gabrieli: Canzone per 4 flauti (Solisti dei Maestri di Genova dir. L. Gamberrini)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (II parte)**  
G. Donizetti: Variazioni in si bem. magg. per pianoforte (rev. Pietro Spedalà) (Sol. P. Spada) \* B. Smetana: Quartetto n. 2 in re min. per archi (Quartetto Gabrielli) \* R. Strauss: Vite di eroe, poema sinfonico op. 40 (Violinista J. Silverstein, Orchestra Sinfonica di Boston dir. S. Ozawa)

**20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Flavia Pesenti  
Luigi Aversè: Pseudologia e psicanalisi

**21,10 Haendel, il Teatro, il Mondo** di Lorenzo Bianconi. 2ª trasmissione

**22 Spazio Tre Opinione**  
Interventi, confronti, dibattiti

**22,30 XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**  
F. Donini: Solo per dieci strumenti ad arco (1956) \* M. Bortolotti: E tuttavia... Concazioni neri per undici archi (1972) (Strumentisti del Gruppo «Musica di oggi» dir. Angelo Fogli) Registrazione effettuata il 29 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma

**23 Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

**23,40 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti

**23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** a Raisteroonotte



**RADIOUNO**

- 6 **GR 1** buongiorno  
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 **Onda verde**, Radiouno/automobilisti  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-  
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onda verde**, Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**
- 7,15 **Qui parla il Sud** a cura di Antonio Talamo
- 7,30 **Quotidiano GR 1**, L'informazione  
della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Onda verde**, Radiouno/automobilisti  
**Week-end**  
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e  
Tony Cosentino, Regia di Simonetta Franci
- 10 **GR 1 flash**
- 10,15 **Black-out**, Programma di Guido Scardote  
e Enrico Vaime
- 11 **Spazio aperto - sabato**  
Il caso della settimana  
a cura di Milla Pastoreno
- 11,03 **Ornella Vanoni presenta**  
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43 **Lanterna magica**  
di Gigliola Fantoni e Franco Caui
- 12 **GR 1 flash**
- 12,26 **I personaggi della storia**  
Rosa di Lucia in  
**Eleonora Duse**  
Sceneggiato di Masolino d'Amico, con Enzo  
Tarascio, Magda Scharf e Annamaria Acker-  
mann, 2ª puntata  
Regia di Riccardo Caggiano
- 13 **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 **Master**  
Gli speciali del sabato di Marco Basso
- 13,56 **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 **GR 1 flash**
- 14,19 **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**  
Una biografia sceneggiata in 13 puntate  
scritta e diretta da Tito Schipa jr.  
8ª puntata: «Diana» (Replica)
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno e Gala Caffè Stock** vi invitano  
all'ascolto di **Varietà varietà**  
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30 **Doppiogico**  
Un'ora in due titoli e due cadenze  
1. «Diaboli e Eva Kant uniti nel bene e nel  
male» di Lamberto Lambertini (Replica)  
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Autorado**  
Settimanale per gli automobilisti di Lino Mat-  
ti in Lucio De Sanctis  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 **Obiettivo Europa**, Colloqui bisettimanali  
condotti da Giuseppe Lucio  
— **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
- 18,30 **Musicalmente**  
Dischi e curiosità in diretta
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 **Uno studio per voi**  
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio  
Franco e Nino Marazziti
- 20 **Black-out** (Replica)
- 20,40 **Ci siamo anche noi**  
Programma di Paola Sciarabello  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **«Si come salute**  
di Luciano Sterpelone (Replica)
- 21,30 **Giallo sera**, Radiodrammi con brividi, emo-  
zioni e suspense (Replica)
- 22 **Stasera a Live love**  
Con Athina, Marco, Monica e Lu  
di Riccardo Caggiano
- 22,27 **Teatro: Ma ora verranno le stelle**  
Varietà radiofonica di Gao Fratini  
Regia di Umberto Benedetto  
Direzione Servizi Giornalistici e Programmi  
per l'Estero
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

**RADIOUE**

- 6 **Gli anni Trenta**  
Testimoniati da Paola Masino in un program-  
ma ideato e diretto da Luciana Cordi
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**  
7 Bollettino del mare
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Giocate con noi**, 1 X 2 alla radio
- 8,05 **DSE infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,10 **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti  
da Rosy Mittiga
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Mille e una canzone**
- 9,06 **Spazioibero - I programmi dell'Ac-**  
censione, Associazione Nazionale Amici Vil-  
laggi SOS: «Per conoscere i Villaggi SOS»
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Cose dell'altro mondo**  
Guida psicoanalitica sulle scritte della memoria  
di Anna Maria Antoni e Carlo Lupica; Pro-  
gramma Sede Rai della Toscana a cura di Lu-  
isa Maestri; Regia di Don Giannasi
- 10 **Speciale GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchieri e Paolo Franciosi
- 11 **Long Playing Hit**  
Presenta Marco Tre
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade Uno**, Presenta Cinzia Dotti
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 15 **Calcare la tigre**  
«New Orleans»: l'infanzia tarbotta della  
musica jazz, Originale radiofonico di Furio  
Bordone, Regia dell'Autore, Programma Sede  
Rai del Friuli, Venezia Giulia
- 15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,50 **Hit Parade**  
Presenta Cinzia Dotti (Replica)
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,32 **Estrazioni del Lotto**
- 16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**  
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02 **Mille e una canzone**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Invito a teatro**  
**Cheri**  
Commedia in tre atti di Colette e Leopold  
Marchand. Traduzione di Elsa Salvatore  
Lea De Lovral; Lidia Koslovich; Cheri: Emilio  
Bionucci; Masseur: Gianfranco Bellini; Ed-  
na: Benedetta Buccolati; Carlotta Peloux;  
Aide Aste: Desmond; Roberto Chevalier; La  
signorina Pousier: Wanda Totoni; Altonza:  
Giulia Respagni Dandolo; La baronessa De La  
Berche: Angela Gavio; Rosa; Luciana Negri;  
Enrichetta: Giovanna Mainardi  
Musiche di Antonio Di Pofi  
Regia di Gerardo Vignoli  
Nell'intervallo ore 19,40 circa:  
**GR 2 Notizie**
- 19,15 **Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Ecetetera e Cetra** (Il parte)  
Piccole perle, musiche e non, raccolte da Do-  
nata Botta e Olga Zonca
- 21 **Festival di Salisburgo 1985**  
Concerto sinfonico diretto da Herbert von  
Karajan  
Violinista Anne Sophie Mutter  
Pjotr Il'icj Ciaikovski: Concerto in re mag-  
giore per violino e orchestra, op. 35; Allegro  
moderato - Canzonetta, Andante - Finale  
Allegro vivacissimo — Sinfonia n. 4 in fa mi-  
nore, op. 36; Andante sostenuto, moderato  
con anima - Andante in modo di canzone  
Scherzo - Allegro con fuoco  
Orchestra «Wiener Philharmoniker»  
(Registrazione da Radio austriaca il 15-8-'85)
- 22,30 **GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 22,50 **Ecetetera e Cetra** (Il parte)
- 23,28 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

**RADIOTRE**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**  
Prime notizie mattina. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 **Concerto del mattino** (Il parte)  
Brani presentati da Paolo Arca  
Musiche di G. Rossini e F. A. Locatelli
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**, I giornali del mattino letti e  
commentati da Chiara Valentini  
Telefonare al 0361 322-41
- 8,30 **Concerto del mattino** (Il parte)  
Musiche di J. Sibelius, J. Dismas Zelenka e  
M. Ravel
- 9,45 **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10 **Il mondo dell'economia**  
a cura di Carlo Totti. Ricordo di Elio Tarantelli.  
La politica dei redditi: 2ª puntata (Replica).  
Partecipa Mario Monti
- 10,30 **Anno europeo della musica**  
**III Centenario della nascita di J. S. Bach**, Seguendo l'anno liturgico  
**Le Cantate sacre**, Un programma di J. M. G. Cavagnino  
realizzato da M. G. Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte, 51ª trasm.
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**  
Tempo e strade (ACI)  
**Press House**  
Rassegna settimanale della stampa estera in  
collaborazione con la DGC e la DLF di Coloni-  
a, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 **La Traviata**, Opera in tre atti di Verdi  
Maria Piave, Musica di Giuseppe Verdi  
Zionale Valery, Renato Bruson, Alfredo Ger-  
mont, Alfredo Kraus, Giorgio Germont, Re-  
nato Bruson; Flora Bervoix; Sarah Walker;  
Anna; Cynthia Buchan, arpa; Leo Dugac;  
Henry Newman; Margee Obney; Richard  
van Allan; Dottor Grenvil; Roderick Kennedy;  
Gastone; Suso Maratque; Giuseppe; Max-  
René Cosotti; Commissario; C. Kete  
Dir. Riccardo Muti, London Philharmonic  
Orch. - Coro Ambrosian Opera - Banda della  
Marina Reale  
M. del Coro John Mc Carthy  
Nell'intervallo ore 10,40 circa:  
**Giornale Radio Tre**
- 14,35 **Musiche di Cesar Franck**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **Controsport**, Settimanale del Giornale Ra-  
dio Tre, a cura di Susanna Di Mezzo
- 15,30 **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso  
L'India con Giuseppe Possedoni
- 16,30 **Da Firenze - Spazio Tre**, Musica e attualità  
culturali presentate da Rita Guericchio. In  
redazione Luisa Maestri. Nel corso del pro-  
gramma:  
M. Ravel: Menuet antique (Orch. del Teatro  
Nazionale dell'Opera di Parigi dir. M. Rosen-  
hall) • L. Cherubini: Quattro duetti per due vo-  
ci e arpa (A. M. Miranda, sopr.; U. Reine-  
mann bar.; M. Nordman, arpa) • J. C. Bach:  
Sestetto n. 2 in si mi, magg. per fiati (Lond-  
on Wind Soloists dir. J. Brymer) • F. Liszt:  
Mégistho Valzer (Orchestra sinfonica di pa-  
no forte (Pierluigi Bolet) • J. Rodrigo: Concerto  
Andaluso per quattro chi e orch. (Quar-  
tetto Los Romanos del Theatre Academy of  
St. Martin in the Fields dir. N. Marriner)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale**, Settimanale  
di politica estera in collaborazione con la  
BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 **Spazio Tre** (Il parte)  
P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi min., op.  
64 (Orch. di Cleveland dir. M. Maxwell) • F. A.  
Doppler: Fantasia per flauto e arpa (A. Ador-  
jan, flauto; A. Shinozaki, arpa) • V. Bucchi:  
Concerto grottesco per contrabbasso, archi  
e xilofono (Orch. A. Scarlatti di Napoli della  
Rai dir. R. Zeller)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**  
a cura di Ivano F. Basso  
Roberto Tedeschi, Economia
- 21,10 **La malinconia nel linguaggio musi-**  
cale attraverso la storia, La malinconia  
lagunare, di Paolo Fenoglio, 7ª trasmissione
- 22 **L'Osservatorio manzoniano**  
Alessandro Manzoni duecento anni dopo, a  
cura di Mario Santagostini, e Piero Carli de  
Resmini, «Fermo e Lucina», con interventi di  
Michele Dell'Aglio, Mario Sansone, Edoardo  
Villa, Sergio Scotti e Claudio Varese
- 22,40 **F. Liszt: Canti polacchi** (P. D. Sabatini)
- 23 **Il jazz**, Presenta Roberto Franchina
- 23,53 **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie, Il libro di cui si parla  
Chiusura, Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Raisteronotte





ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

**DOMENICA 6**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (2ª parte - 67ª puntata). 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di P. G. Giorgianni, S. I. (in coll. Rai). 10.30 Liturgia Orientale. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario», un programma di E. Cavallaro (1). 20.20 Sie schreiben wir antworten. 20.40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21.10 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Partenaires et complémentaires. 21.50 The Pope, the Church and the World. 22.10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano. 23 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario». «Editoriale - Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

**LUNEDÌ 7**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria», un programma di P. G. Cellucci. (4). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fiat. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Il Puntino di L. Giambuzzi - Servizio d'Attualità a cura di P. Coneri». 18.30 De Base. 20.20 Weltkirchen magazin. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 La Bible pour un Israélite (1). 21.50 A Many Splendored Thing. 22.10 Culturas Prehistóricas de América. Entrevistas. 23 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Servizio d'Attualità - Il Puntino». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

**MARTEDÌ 8**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (5). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Disco Grafico a cura di Marco Guadagnini. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20.20 Wie kommen Hindus in den Himmel? Dialog mit dem Hinduismus (2). 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Témoignage missionnaire. 21.50 Talking Point. 22.10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

**MERCOLEDÌ 9**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (6). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 La Banda nell'anno europeo della musica, a cura di Giovanni Corazza. Allestimento radiofonico di Marco Guadagnini. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Editoriale - La Chiesa dell'Asia Minore», un programma del P. C. Tescaroli, realizzato da G. Montelatici (7). 20.20 Die Römische Woche. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Enseignement de Jean Paul II. 21.50 The Pope and the People. 22.10 Audencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità.

23.20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa dell'Asia Minore» - «ContraLuce» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

**GIOVEDÌ 10**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (7). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Appuntamento musicale. Licio Refice: «Messa in onore di S. Edoardo» a tre voci pari ed organo. Coro Vallicelliano di Roma diretto da A. Sartori. Sicis: P. Besma; tenore I; F. Viola, tenore II; C. Piccini, basso; all'organo: G. Agostini. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco», un programma del P. G. M. Polidoro (6). 20.20 Jugendforum: Schuldig oder nicht schuldig. Herr Lau? (2). 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Chant sacré de la Rome paienne. 21.50 Letter - Box. 22.10 La Iglesia al Día: reportajes y entrevistas. 23 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

**VENERDÌ 11**

7.20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXVIII Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa Italiana, oggi», un programma di G. Montelatici. 20.20 Prisma Magazin. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Histoire des Sciences (2) URTI. 21.50 The Church Today. 22.10 Caritas Biblicas. 23 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa Italiana, oggi». «La Liturgia della XXVIII Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

**SABATO 12**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo (1ª parte - 68ª puntata). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Omaggio a Saint Saëns, a cura di Claudio Casini. 17.30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo», a cura del P. G. Giorgianni (68ª) puntata. 20.20 Die Frohbotschaft vom Sonntag von einem Sohn Don Boscos. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaciana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 L'argent ne sauve pas. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Concilio Vaticano II. 20 años después. 23 Radiovaciana sera, quotidiana d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

**STUDIO A**

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16.30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22.30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

**LE NOVITÀ DEL LANIFICIO TALLIA DI DELFINO**

Tessuti di puro cashmere cinese, dove i colori dell'eride si intrecciano giocando sul contrasto della rifrazione dei raggi del sole; sfumature dei toni del bosco interrotte da lampi di azzurro, rosso rubino per lo Shetland; il contrasto dei fondi notte con il porpora e l'acqua marina nei gessati di finissima lana australiana. Queste le idee guida per il guardaroba maschile per l'autunno inverno 1986-'87 del Lanificio Tallia di Delfino presentate a Idea Biella. Giacche, spelizati ed abiti accompagnati dal cappotto; quest'ultimo naturalmente in tessuto cardato raro, morbido ed avvolgente, tutto di cashmere. Quest'anno il Lanificio Tallia di Delfino, che nel 1984 ha tessuto 700.000 metri di lane pregiate di cui 50.000 di puro cashmere, ha ottenuto l'esclusiva di tessere per l'Italia le lane originarie delle Isole Shetland.

**COSMOS S.A.S. COSMETICHERBE**

Ataliano (avv. residente lavoro) da svolgere nel proprio domicilio (part. time o tempo pieno). Possibilità di arruolamento immediato seconda delle «circostanze».

Scrivere mandando L. 4309 francobolla a COSMOS S.A. STATALE 1414KM 14.700 GIAMPII LIRI MARINA - MESSINA

**UN'OCCASIONE D'ORO: CON DUNLOP A WIMBLEDON!**

Tre coppie, vincitrici del concorso DUNLOP, sono state ospiti a Wimbledon in occasione del prestigioso torneo di tennis lo scorso giugno. I sei vincitori italiani sono partiti da Milano il 23 giugno per raggiungere Londra, dove l'organizzazione internazionale della DUNLOP li ha accolti ed assistiti per rendere particolarmente piacevole la loro permanenza durante il torneo. È stata un'occasione prestigiosa — una settimana nel tempo dei tennis mondiale — per i fortunatissimi che, acquistando la famosa confezione verde delle palle da tennis DUNLOP FORT, hanno trovato una palla dorata. Oltre a questo premio esclusivo, il grande concorso metteva in palio 100 - MAX 200 G - la famosa racchetta con cui gioca John McEnroe, il numero uno delle classifiche internazionali. Le occasioni DUNLOP sono sempre più strepitose, tenete d'occhio la vetrina del vostro rivenditore di fiducia!



# LA BATTAGLIA NAVALE

DEL



## ECCO I VINCITORI DELLA QUARTA PULSA

Oggi, per dimagrire senza soffrire, basta la gomma di Xantano. (100% vegetale)

| VINCITORI DELLA QUARTA PULSA  |   | I volti dei piloti & Formula 1  |   | I volti dei piloti & Formula 1  |   |
|---|---|---|---|---|---|
| Michele Alboreo - Riccardo Patrese  |   | Flavia De Angelis - Andrea De Ceresa rappresentative  |   | I quattro sommozzatori  |   |
| da affidare nella quarta partita del gioco  |   |   |   |   |   |
| 1. <b>VINCITRICE</b> <b>INA CROCIERA 201</b><br>NAUVE - RISTORANTE<br>PER DUE PERSONE<br>7 - Torretta Rubens<br>Via Marcelliana 3<br>00177 Roma |    | 18. <b>Maria Battaglia</b><br>De Marchi<br>Via Galvani 9<br>33070 Biadene<br>PN               |    | 25. <b>Patrizia Picchi</b><br>Via Romano, 184<br>50100 Arezzo<br>AR           |    |
| 2. <b>VINCITRICE</b> <b>INCHIOMIZIONE</b><br>GIACCA P.P.<br>7 - Firenze<br>Via S. Vincerelli<br>5 - Firenze<br>50100 Firenze<br>FI              |    | 19. <b>Maria Battaglia</b><br>De Marchi<br>Via Galvani 9<br>33070 Biadene<br>PN               |    | 26. <b>Lidia Francesco</b><br>Via S. E. Du<br>Monte, 117<br>80147 Napoli      | 37. <b>Gian Carlo</b><br>Nanni<br>Via Cassa Di Jacca<br>31<br>40128 Bologna         |
| 3. <b>Donatella Spario</b><br>Via G. Marconi, 8<br>63032 Ascoli (FR)  |    | 14. <b>Stefano</b><br>Vercellotti<br>Via A. Moro, 15<br>63020 S. Benedetto<br>del Tronto (AP) |    | 27. <b>Lidia Francesco</b><br>Via S. E. Du<br>Monte, 117<br>80147 Napoli      | 38. <b>Silvio Ruggieri</b><br>Via Salaria, 25<br>21046 Moltrasio<br>VA              |
| 4. <b>Elisabetta</b><br>Chiazzetta<br>Via Marconi<br>Villalba, 21<br>90143 Palermo  |    | 12. <b>Paola Di Napoli</b><br>Via F. Zanardelli, 1<br>70018 Stigliano<br>(BT)                 |    | 32. <b>Virginia Di Fazio</b><br>Via Salaria, 6<br>65016 Montebelluna<br>(PG)  |    |
| 5. <b>Rebecca Vanni</b><br>Viale Piazza, 7<br>50141 Firenze   |    | 15. <b>Rosa Giromoni</b><br>Via Carlo Farini, 4<br>63017 Porto San<br>Giuseppe (AP)           |    | 33. <b>Luca Fabris</b><br>Via S. V. Paolo, 2<br>65010 Colchester<br>PG        |    |
| 6. <b>Giampiero Della</b><br>Terra<br>Via Fontana, 14<br>21037 Brusno (SO)  |   | 16. <b>Pastore</b><br>De Rosa<br>7 - Firenze<br>80051 Castellana<br>mare di Stabia (NA)       |   | 34. <b>Antonio</b><br>Cavestro<br>Via Casalella, 11<br>80045 Anagnina<br>(NA) |   |
| 7. <b>Francesca</b><br>Cassella<br>Via S. V. Paolo, 2<br>65010 Colchester<br>PG   |  | 17. <b>Luciano De</b><br>Pizzali<br>Via S. V. Paolo, 2<br>65010 Colchester<br>PG              |  | 35. <b>Giovanni</b><br>Cavestro<br>Via Casalella, 11<br>80045 Anagnina<br>NA  |  |
| 8. <b>Luca Di Pietro</b><br>Via Salaria, 13<br>20159 Milano   |  | 11. <b>Giuseppe</b><br>Di Pietro<br>Largo del Pallone 6<br>00186 Roma                         |  | 36. <b>Paolo</b><br>Cavestro<br>Via Casalella, 11<br>80045 Anagnina<br>NA     |  |
| 9. <b>Ivano D'Angelo</b><br>Via Emilio Pagan, 13<br>00137 Roma  |  | 13. <b>Mariano</b><br>Castaglia<br>Via Fontana, 5<br>10154 Torino                             |  | 39. <b>Luca Maria</b><br>Via Salaria, 11<br>10123 Torino                      |  |
| 10. <b>Luca Di Pietro</b><br>Via Salaria, 13<br>20159 Milano  |  | 20. <b>Paola Renna</b><br>Via S. Tomaso, 16<br>20010 Bioga<br>Novara (NO)                     |  | 40. <b>Paolo</b><br>Cavestro<br>Via Casalella, 11<br>80045 Anagnina<br>NA     |  |
| 11. <b>Antonella</b><br>Pezano<br>Via Salaria, 14<br>20048 Castel<br>giussano (CR)  |  | 21. <b>Maria Cereda</b><br>Via Marina<br>Comune, 11<br>20052 Monza (MI)                       |  | 41. <b>Luca Maria</b><br>Via Salaria, 11<br>10123 Torino                      |  |

1 2 3 4 5 6 7 8



ARRIVEDERCI ALLA PROSSIMA

IA

RI  
NTATA

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Giacinto Tocci<br/>Via Dante 13/A<br/>28 Padova</p>                   | <p>49 Firenze<br/>Fresilice<br/>Via Regione<br/>Sudaria 25/27<br/>50145/Palermo</p>  | <p>56 Domenico<br/>Romanello<br/>Via Sabotino 8<br/>05853 Montemaro<br/>(PT)</p>       |
| <p>M. Rizzuto<br/>Via<br/>Tom. 19<br/>00100 Luce</p>                     | <p>58 Maria Pia Valle<br/>Via Rom. 114<br/>59012 Merano (PR)</p>                     | <p>57 Leo Sbordelli<br/>Via S. Pancrazio 17<br/>52028 Salsola<br/>Agraria (AR)</p>     |
| <p>Anna Raglia<br/>M. G. 9<br/>51 Badia (VC)</p>                         | <p>51 Giuseppe<br/>Tosco<br/>Via Regione<br/>Sudaria 25/27<br/>50145 Palermo</p>     | <p>58 Carlo Scacchia<br/>Via Don. S. Skuro 3<br/>33058 S. Giorgio<br/>a. M. (UD)</p>   |
| <p>Gianna<br/>Mangia<br/>Via Novecento 8<br/>00100 Luce</p>              | <p>52 Bruno Romanello<br/>Via B. Molino<br/>La Giotta<br/>81028/Pantano<br/>(TP)</p> | <p>59 Dario Monti<br/>Via Francesco 2<br/>22071 L'Abbadia<br/>(CO)</p>                 |
| <p>Chiara Cattani<br/>Via Zappalà 8<br/>27000 Piacenza</p>               | <p>53 Alma Pardini<br/>Piazza Matteotti 8<br/>50065/Panossano<br/>(FI)</p>           | <p>60 Salvatore<br/>Romanello<br/>Via Dignola<br/>Cantale 141<br/>00136 Roma</p>       |
| <p>Giuliana<br/>Larini<br/>Via Copernico 36<br/>40100 Bologna (BO)</p>   | <p>54 Armando<br/>Castaldi<br/>Via Von Veneto 27<br/>40131 Bologna</p>               | <p>61 Isma Zelo<br/>Via del Moro 7<br/>34135 Trieste</p>                               |
| <p>Andrea<br/>Lamberti<br/>Via Cavour 17<br/>226 Cassinetta<br/>(LC)</p> | <p>55 Francesco Pini<br/>Via Valerio<br/>Piacenza 61<br/>25100 Brescia</p>           | <p>62 Raffaele<br/>Gambardella<br/>Via Cantale 35<br/>82031 Ariano Irpino<br/>(AV)</p> |

A

B

C

D

E

F

G

9

10

11

# TRIM LINE



## l'unico\* con gomma di Xantano

La gomma di Xantano, una sostanza naturale ricchissima di fibre vegetali, agisce con doppia azione:

- 1) nello stomaco sostituendosi al volume del cibo e attenuando sensibilmente lo stimolo della fame senza perdere il gusto e il piacere di mangiare.
- 2) nell'intestino, regolando efficacemente l'assorbimento degli zuccheri e dei grassi.

Oggi dimagrire senza soffrire è finalmente possibile. Grazie alla straordinaria doppia azione della gomma di Xantano contenuta in Trim Line.

Bastano due capsule con un bicchiere d'acqua prima dei pasti principali.

# TRIM LINE®

\*l'unico dietetico autorizzato  
dal Ministero della Sanità  
contenente gomma di Xantano

Aut. Min. San. n° 706/5067 del 20.12.84

Centro Informazioni Trim Line International, Viale San Gimignano 38, 20146 Milano



SETTIMANA

# OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



**21 MARZO**  
**20 APRILE**

ARIETE

Tuffatevi nell'anima della persona amata con fiducia e fede. Abbandonarsi alla semplicità è garanzia di successo. Il periodo è decisamente favorevole. Giorni fausti: 10, 11, 12.



**21 APRILE**  
**21 MAGGIO**

TORO

Capirete tante cose dopo una confessione. Nel settore degli affari impegnatevi con ragionevolezza, senza paure, perché avete i numeri per affermarvi. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.



**22 MAGGIO**  
**21 GIUGNO**

GEMELLI

Chi vi vuol bene interverrà a vostro favore ondo evitare la rottura delle cose impostate con troppa leggerezza. Appoggi e fiducia non vi mancheranno. Giorni ottimi: 6, 8, 10.



**22 GIUGNO**  
**23 LUGLIO**

CANCRO

Azione e svago al tempo stesso vi porteranno i vantaggi che attendete. Usate discrezione nei rapporti con le persone amate. Doni e inviti a fine settimana. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.



**24 LUGLIO**  
**23 AGOSTO**

LEONE

Dovrete farvi perdonare dei torti e non vi mancheranno le occasioni per una totale riappacificazione. Tornerete ai vostri passi dopo esperienze negative. Giorni buoni: 8, 11, 12.



**24 AGOSTO**  
**23 SETTEMBRE**

VERGINE

Periodo particolarmente favorevole per riordinare gli affari e dare una impronta più dinamica alla professione. Non fermatevi verso lo sforzo conclusivo. Giorni fausti: 7, 10, 12.



**24 SETTEMBRE**  
**23 OTTOBRE**

BILANCIA

Un colpo di testa vi procurerà difficoltà ma in compenso la lezione sarà salutare. Saggiezza in tutte le vostre azioni. Il dimanismo vi aiuterà. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.



**24 OTTOBRE**  
**22 NOVEMBRE**

SCORPIONE

Sviluppi inattesi nel settore del lavoro e franchezza utile per imporsi. Muovetevi, agite, questo è il momento per mettervi in evidenza. Parlate poco. Giorni ottimi: 9, 10, 11.



**23 NOVEMBRE**  
**21 DICEMBRE**

SAGITTARIO

Noterete un ricupero di energia. Associatevi con persone che si interessano di letteratura. Chi attende una promozione otterrà promesse concrete. Giorni buoni: 6, 11, 12.



**22 DICEMBRE**  
**20 GENNAIO**

CAPRICORNO

Con saggezza e umiltà potrete ammorbidire e rimettere in equilibrio quanto è stato disturbato dai maligni. La fiducia nel prossimo vi aiuterà a vincere. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.



**21 GENNAIO**  
**18 FEBBRAIO**

ACQUARIO

Per voi questo è il momento giusto per dare scacco agli antagonisti. Sappiate essere tenaci anche nei momenti in cui sembra che la partita sia perduta. Giorni buoni: 8, 9, 12.



**19 FEBBRAIO**  
**20 MARZO**

PESCI

Per qualunque iniziativa non avventuratevi senza riflettere a lungo. Tenetevi saldi ai buoni principi. Il clima psicologico tende alla sospettosità. Giorni favorevoli: 6, 10, 12.

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono una Scorpione sposata da 9 anni con un Saggiario e separata da 10 mesi. Malgrado la separazione mio marito viene spesso a trovarmi; quando mi vede giù di morale, e magari piango, gli dispiace molto, mi dice tante cose per consolarmi, facendomi sperare anche in un suo definitivo ritorno. Malgrado tutto lo voglio ancora bene a mio marito e sono pronta a dimenticare e a ricominciare tutto da capo. (Adonella - Milano)

Niente date di nascita, solo i segni zodiacali ed è su tali basi che debbo darle una risposta. Lo Scorpione ha avuto un transito lungo (due anni e mezzo) di Saturno che l'ha messo veramente in crisi, ma dalla fine di novembre tutto sembra aggiustarsi per l'uscita del pianeta dal segno. Il Sagittario sta ospitando Urano e la vita di molti nativi è cambiata, e cambierà, notevolmente, a seconda degli aspetti di base del tema natale. Una vostra riconciliazione potrebbe anche non essere improbabile, ma senza i dati di nascita non posso esserle più precisa.

★ Ho bisogno dei suoi consigli per motivi finanziari, di salute e per alcune incomprensioni familiari. Sono nata in provincia di Roma il 27-9-1899. (Teresita - Roma)

Complimenti per la sua bella età, cara signora. Circa le sue domande lei è rimasta molto sul vago ed è perciò molto difficile darle una risposta. Posso solo dirle che sia quando si è molto giovani, sia quando il tempo ha spruzzato di bianco i nostri capelli siamo portati a vedere tutto con toni più drammatici del vero e questo mi sembra un poco il suo caso. Sia perciò più serena e si goda la bella età che il Signore le ha permesso di raggiungere.

★ Sono nata il 5-6 e appartengo al segno dei Gemelli. Mi piace molto un ragazzo nato nel segno della Bilancia. Pensa che ci sia possibilità d'unione? La prego di non pubblicare la mia lettera. (Esterina)

Mi spiace, ma ho dovuto pubblicare la tua lettera, altrimenti non ti sarei riconosciuta, ho però tolto gran parte del suo contenuto, come avrai ben notato, e ho

omesso date e provenienza. Dovrebbe essere impossibile riconoscerci. Circa il tuo quesito, non mi sembra vi siano rose premesse per quest'amore. Se saprai attendere, non ti mancherà la possibilità di un amore vero.

★ Sono nata il 28-10-1966 alle 15.30. Figlia unica, ho un rapporto molto teso con mia madre. Attualmente sono fidanzata con un ventitrenne, ma, dopo un litigio con sua madre, ora non mi sento più tanto sicura del nostro amore. Si concluderà con un matrimonio? Avremo figli? (Consuelo-Pavia)

L'anno è per lei, nel complesso, non negativo, ad esclusione di un periodo di difficoltà nell'autunno. Non credo però che vi lascerete. Altre difficoltà potranno presentarsi nella 2ª metà del 1986, ma anche allora si tratterà di cose transitorie. Figli ne avrà, anche se non in abbondanza.

★ Nata il 3-2-1968, alle 3, sono molto sfortunata in amore e mi rivolgo a lei per sapere che cosa mi riserva il futuro in questo campo. (Augusta)

Niente fidanzato per quest'anno e debbo aggiungere che hai una certa difficoltà nei tuoi rapporti sentimentali. Non ti mancheranno bisticci e rotture: ci vorrà del tempo prima che tu riesca a trovare la persona giusta. Cerca però di non darti eccessiva pena e concentra, al momento, i tuoi interessi su qualche altra cosa. L'amore arriverà quando meno te l'aspetti, purché non te ne faccia un complesso e un tormento.

★ Nata il 18-3-1962 vorrei sapere tutto sul mio segno zodiacale (pietre, profumi e segni con cui vado d'accordo). Quali prospettive ho in amore? (Esmeralda)

La sua pietra personale, in base al giorno di nascita, è lo smeraldo, il profumo è quello di felce e i segni che si accordano con lei sono Ariete, Acquario e Leone. Gli aspetti astrali della sua Venere sono buoni e non le mancheranno le occasioni per mettere a frutto il suo fascino.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv** - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.



A&O Selex  
ti annuncia che il  
nuovo concorso  
Dash a  
“Pronto... chi gioca?”  
su RAI UNO è

già iniziato. Compra subito  
Dash nei punti di vendita  
con queste insegne.

Puoi giocare, divertirti e vincere premi  
per più di un miliardo\*.



# POLO



## Grande come una Polo, fedele come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm, è agile nel traffico e facile da parcheggiare.

Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi. Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.

E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

**VOLKSWAGEN**  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.

Verdere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.