



IL VERO
DE GREGORI:
SCACCHI
TAROCCHI
E BAIOCCHI



DESPAR



LA TUA SPESA MEGLIO SPESA.

Despar ti aspetta con il nuovo concorso Dash a "Pronto... chi gioca?" su RAI UNO. Compra subito Dash alla Despar: puoi giocare, divertirti e vincere premi per più di un miliardo.*

*Monte Premi totale in oro IVA esclusa - Aut. Min. Conc.



Dizionario ecologico di Pompeo e Carlotta

TERZA PUNTATA



16
 Mammifera:
 Donna. ~.~
 Mammifero:
 Uomo.
 ~.~

18
 Mi sembri un
 tipo peninsula-
 re: Sei pieno di
 problemi.
 ~.~

17
 Mi deterioro
 ogni volta:
 Mi arrabbio
 ogni volta.
 ~.~



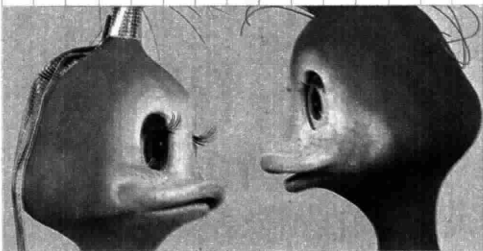
19
 Mi sono os-
 sidato:
 Mi sono
 stufato.
 ~.~

20

Nicchia ecologica: Casa (al mare o in montagna) arredata con tutti i

21

conforts igienici.



22

Non bruciare energia positiva: Non ti affaticare.

23

Ossigenati la mente: Rischiate le idee.



Parlami del

24

tuo habitat: Parlami di te.



Per tutte le marmitte sfia-

25

tate!: Imprecazione da usarsi in situazioni varie.

L'AUTORE DI POMPEO E CARLOTTA È GAETANO CASTELLI, SCENOGRFO DI «FANTASTICO 6». I TESTI SONO DI GAETANO CASTELLI, ARMANDO MANCINI E ROBERTO PAGNI

IN QUESTO NUMERO...

Dizionario ecologico <i>di Pompeo e Carlotta</i>	3	Enrico Beruschi — <i>Mia figlia dice: «Chi è la moglie di papà, la mamma o Margherituccia»</i>	18	Le storielline di Federico <i>di Carlo Scaringi</i>	32
Lettere/L'anagramma	6	Le sorelle Fontana — <i>Micol: «Giovanna è una chioccia. Io un boss fasullo»</i>	20	Duetto d'amore <i>di Curt Sanburn</i>	38
Cinema/Tv/Cartoni animati Tv: New York/ Londra/Bonn/Parigi <i>di Luciana Capretti, Michele Lubrano, Sandro Paternostro, Demetrio Volic</i>	10	I sindaci — <i>Nereo Laroni, Nicola Signorello, Giorgio Cardetti, Carlo D'Amato</i>	22	La baia della speranza <i>Intervista a Louis Malle di Luciana Capretti</i>	42
Dustin Hoffman — <i>«Viaggio sempre senza bagaglio, mai senza Lisa»</i>	14	Radiocorriere-Toto-Tv Budapest 1956 Padri e figli in rivolta <i>di Raffaello Uboldi</i>	26 28	Francesco De Gregori Perché sono un cantautore invisibile <i>di Mario Gamba</i>	46
La famiglia Saura — <i>Tutti uniti a Madrid da un «amore stregone»</i>	16			Top Parade Oroscopo <i>di Rosa Palamidessi</i> Una risposta dalle stelle <i>di Monica Salerno</i>	52 106

ALAMO BAY

Ed e Amy i segreti di un successo 38

MONTANELLI

Quell'ottobre del '56 a Budapest 28

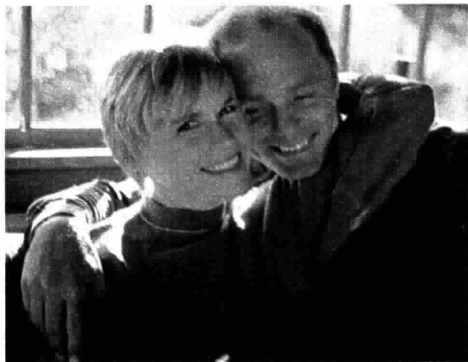


foto Mary Ellen Mark/Neri



La foto di copertina è di
Peppe D'Arvia

FELLINI

Come facevo ridere gli italiani 32



Potenza della suggestione
— Che ore sono, Giuseppe?
— Le seppie.

Fellini: Marc Aurelio - 1940

foto Sygma/Neri

TUTTO TV 57

RADIO E FILODIFFUSIONE 87

Editori
ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana,
V. del Babuino, 51 - 00196 Roma
Presidente
Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato:
Mario Codignola
Direttore Generale:
Alberto Luna.

Direzione e Redazione
V. G. Romagnoli,
1/B - 00196 Roma
Tel. (06) 3619794.
Redazione torinese
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri
Tel. (011) 6470947.
Amministrazione
Via Arsenalite, 41-10121 Torino
Tel. (011) 5710
Unnumero L. 1000-Arr. L. 1600.

Abbonamento
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000
Ester. L. 64.900 (L. 33.700)
Cop. 266 106 Radiocorriere TV
Via Arsenalite, 41-10121 Torino
Pubblicità
SIPRA - Via Bertola 34, Torino
Tel. (011) 57531 - Milano:
P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531
Roma: V. degli Scialoja 23
Tel. (06) 369921.

Distribuzione
Parrini & C. P. Indipendenza 11/B
00185 Roma, tel. (06) 4940841
V. Galliei 4 Cassina de' Pecchi (MI)
Tel. (02) 9520266
Esteri:
Messagerie Internazionali
V. Calabria 23, 20090 Fizzonasco
di Pieve Emanuele (MI)
Tel. (02) 9072027
Printed in Italy

Stampa
ILTE
10024 Moncalieri (TO)
Tel. (011) 63951
Spediz. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino
n. 348 del 18-12-48
Diritti riservati
Riproduzione vietata
Articoli e foto
non si restituiscono.



Franco Soprano pescatore di perle

Franc Soprano, giornalista, raffinato esperto di musica, nato a Napoli sotto il segno dei Gemelli, lavora e vive a Roma dal '52, anno in cui inizia la sua collaborazione alla Rai. Negli anni '57-'58 raggiunge un grandissimo successo con il programma *Juke-Box* che, dopo il *discobolo*, rappresenta la prima Hit Parade della canzone.

Oggi nella tua trasmissione «Il pescatore di perle» proponi musica classica. È stata un'evoluzione naturale?

«Non direi, perché sin da quando avevo sedici anni frequentavo i concerti e mi interessavo a tutte le espressioni musicali senza distinzioni nette fra i vari generi».

Hai anche presentato per quindici anni il programma «Il mondo dell'opera». Quale era e qual è il tuo pubblico?

«Premetto che oggi propongo un ascolto particolare che può identificarsi nell'opera di un musicista minore ma validissimo, spaziando in tutti i generi musicali, dall'opera al jazz, dalla musica da camera al concerto sinfonico, quindi il mio pubblico è molto vasto, sofisticato e raffinato».

Ti seguono anche i giovani?

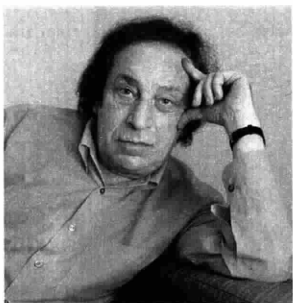
«Sono sempre di più e devo anche dire, con grande piacere, che sono proprio loro che esprimono una critica costruttiva».

La musica è uno strumento evolutivo?

«Credo che qualsiasi tipo di applicazione costante a qualsiasi disciplina sia evolutivo perché sviluppa il senso critico e stimola le scelte».

Cosa ne pensi del videomusic?

«Alcuni sono creativi, gradevoli e in perfetta consonanza con la musica che in-



Franco Soprano

tendono rappresentare, ma la maggior parte infastidisce, perché tende a un'immagine catastrofica».

Quali sono le personalità più grandi che hai conosciuto?

«Ho avuto la fortuna di conoscere la Callas e Visconti. Oggi sono senz'altro Maurice Béjart e Roberto De Simone».

Perché c'è più tristezza che gioia nella musica?

«Credo perché siamo più intrisi di rimpianti e costruiti sui ricordi, piuttosto che proiettati in un futuro che ci piace sempre meno».

UGHETTA LANARI



ENRICA BONACCORTI è l'ospite di Aldo Falivene e Lilli Stracca nel loro *Sotto tiro*, in diretta su Radiouno domenica alle 14. Gli ascoltatori che desiderano fare le loro domande ad Enrica Bonaccorti possono chiamare, dalle 10 alle 12, da martedì a giovedì i numeri 36864187 o 36864945 (prefisso 06), e la domenica, dalle 13 alle 14, il numero 344142

Voglia di cultura dai paesi della Val d'Agri

Caro direttore,
all'insaputa dei più, la Val d'Agri, oggi trasformata da un fervido Consorzio di bonifica, resta ancora tra le zone più ridenti del mezzogiorno, con paesaggi di un'innocenza primordiale, specie tra le bellissime montagne che le fanno corona, insieme con i paesi che vi si affacciano: Moliterno, Viggiano, Montemurro, Marsico, Grumento, Castronuovo S. Andrea (dove Paolo e Giuseppe Appella si sono da qualche anno scatenati nel promuovere mostre d'arte, letture di poeti e altre notevoli attività culturali).

Il più piccolo di questi paesi è Sarconi, dove molti anni fa è nato chi le scrive, e dove quest'estate, «per la prima volta», si è tenuta una mostra d'arte, e cioè una rassegna dei miei dipinti. Una mostra caldeggiata dal sindaco Domenico Dalessandri, autore di un recente romanzo. Il tempo e la vita, edito da Laterza, e nella quale m'ero imbarcato soprattutto per ragioni sentimentali (la mostra era ospitata nelle scuole comunali, in un viale che porta il nome di mio padre, Giovanni Petruccioli), mi immaginando che avrebbe suscitato tanta curiosità e interesse.

Un'esperienza «inedita e bellissima», come mi hanno dichiarato anche i giovani che vi hanno collaborato: Rosannella Nasca, Sara Rondadoro, Giovanni Costante ed Enzo, Luciano, Lucia e Pasquale Albano, scopertosi anche lui pittore (e di sicuro talento). E Franco e Laura Padula, Tonino Amelina, il parroco di Tardiano don Mimi Tropiano e Antonio, Matteo e Lucio De Sio e tantissimi altri.

Il che mi ha indotto a ripropormi di fare anch'io qualcosa, come gli Appella a Castronuovo, per provocare ulteriori iniziative culturali non soltanto a Sarconi ma anche nella vicina Moliterno. Un paese, quest'ultimo, che ha dato i natali a Ferdinando Petruccioli della Gattina, l'autore dei Moribondi di Palazzo Carignano, e ad altre personalità. Delle quali, tuttavia, figli e nipoti sembrano totalmente dimentichi, al punto che un giovane editore di Moliterno, Romeo Porfidio, pubblicata un'agile biografia di Petruccioli della Gattina, non se n'è vista richiedere nemmeno una copia dall'istituto scolastico che porta proprio il nome di Petruccioli, del quale ben poco sanno i ragazzi che lo frequentano e, temo, gli stessi professori.

DOMENICO PETRUCCIOLI

L'anagramma di GIORGIO WEISS

Spigliando qua e là tra le combinazioni del passato non è difficile scovare splendide frasi anagrammate a senso continuativo. Dopo quelle che ho avuto modo di citare nei numeri scorsi (*Il Cireneo scortava la Veronica e Cristo; Il peggior dei mali - è di pigliar moglie*; ecc.) voglio oggi rammentare una bellissima combinazione sul cristianesimo dell'enigmista Dottor Morlina (Gueffo Ferrari): *È la religione di Cristo - il gran tesoro dei cieli*. Ma non da meno sono la pa-

triotica frase di Ser Brunetto (Adolfo Campogrande) *Il bianco, il rosso e il verde - i brani de l'eroico vessillo e*, soprattutto, quella frase anagrammata del Longobardo (Cesare Strazza) che meriterebbe veramente, a mio avviso, l'Oscar dell'enigmistica: *L'aldilà misterioso - assillo del mortali*.

Come le riviste e le antologie specializzate, anch'io ho i miei validi corrispondenti che non mancano di fantasia e bravura. Fernando Anzovino, uno dei più

Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra che riprende le trasmissioni lunedì 28 ottobre. I nostri lettori che desiderano informazioni e risposte sugli argomenti della rubrica possono indirizzare le loro lettere anche direttamente al Radiocorriere tv



Se mangi frutta secca attento al vino

«Sono vegetariano e di conseguenza consumo molte mandorle, noci, noccioline, arachidi, ecc. Sono rimasto sorpreso e spaventato nell'apprendere che la frutta secca viene trattata con anidride solforosa. Che cosa stabilisce la legge?».

La lettera è del signor Domenico Di Pietro che ci ha scritto da San Giuliano Milanese. Ci siamo rivolti per una risposta esauriente alla prof.ssa Enrica Quattrucci, coordinatrice di ricerca presso l'Istituto nazionale della nutrizione per le sostanze non nutrienti negli alimenti. La prof.ssa Quattrucci è anche membro del

gruppo esperti Fao-Oms per gli additivi negli alimenti. Ecco la sua risposta.

«Il decreto ministeriale 31-3-1965 (Disciplina degli additivi chimici consentiti nella preparazione e per la conservazione delle sostanze alimentari) e le successive modificazioni consentono l'uso di anidride solforosa E220 e dei suoi sali (E221, E227) nella frutta secca. Le finalità sono o quelle di ottenere un imbiancamento del prodotto (fino a 600 ml. per chilo di prodotto) o una disinfezione (fino a 100 ml. per chilo di prodotto). L'anidride solforosa (SO₂) è ammessa anche in altri alimenti, come le farine, i fiocchi di patate, i gamberi, il baccalà e i prodotti derivati dalla frutta. Ma la fonte più cospicua di ingestione di tale sostanza è senza dubbio rappresentata dal vino al quale è aggiunta con varie finalità: antimicrobica, antiossidante, chiarificante, selettiva, ecc.

Il contenuto di SO₂ nella frutta secca viene considerato generalmente trascura-



Novità per l'edizione '85-'86 di Di tasca nostra.
La rubrica settimanale di **Tito Cortese** e **Roberto Costa** riapre i battenti lunedì 28 ottobre alle 20,30 e fino a dicembre «pubblicherà» in diretta dieci numeri monografici su grandi temi ricavati dall'interesse del pubblico. Dal 1° gennaio la solita veste: test di qualità, posta, inchieste

bile in considerazione dei bassissimi consumi. Tuttavia, per non superare la dose giornaliera accettabile (DGA) di anidride solforosa, si consiglia ai grandi consumatori di frutta secca di controllare i consumi degli altri prodotti addizionali e soprattutto del vino».

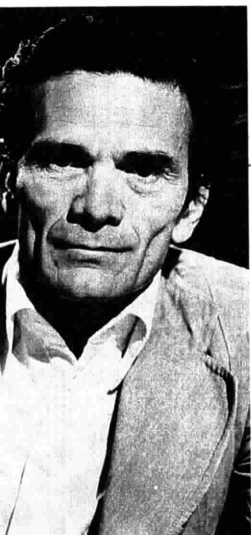
Vetro a Murano prezzi alle stelle

Ci scrive Daniela Cavazzale da Monza: «...Sono stata a visitare Murano e in una vetreria dove, visto un maestro vetraio all'opera,

non ho potuto resistere alla tentazione di acquistare la statuetta di un messicano. Prezzo: 500.000 lire. Potete però immaginare il mio stupore e la mia indignazione quando poco dopo, in uno dei tanti negozi attorno a San Marco, ho visto la stessa statuetta a 250.000 lire. Mi sono sentita truffata e ho chiesto spiegazioni al negoziante e alla fornace di Murano. Il primo mi ha risposto che le vetrerie muranesi aperte ai visitatori non hanno una produzione vera e propria e tutti gli oggetti esposti sono acquistati da altre fornaci. Il negoziante mi ha spiegato che i prezzi sono molto più elevati anche perché su ogni oggetto gravano le percentuali passate alle guide turistiche e ai traghettatori che portano i turisti a Murano. Sono tornata alla fornace di Murano dove un impiegato ha invece sostenuto che la maggior parte degli oggetti in vendita nei negozi attorno a San Marco sono prodotti fabbricati in serie all'estero. Ditemi voi: a chi devo credere?».

Non è facile dare risposta a questa domanda. È probabile che il commerciante di San Marco abbia svelato gli altari della sedicente fornace di Murano mentre l'impiegato di quest'ultima ha messo in luce i retroscena di certi negozianti non proprio corretti.

a cura di ROBERTO COSTA



PIER PAOLO PASOLINI IL POPOLAR IN POESIA

assidui, ha preparato ottime combinazioni, quali: **Alessandro Natta - non sta a la destra; Michele Sindona - che man nei soldi; Enrico De Nicola - con noi il re cade; Antonio Amurri con Dino Verde - e ora ci diventeranno un mondo.** Gli altri continuano a scrivermi e non deflettono: c'è spazio e... gloria per tutti.

Sì è svolto, in questi ultimi giorni, un appassionato dibattito su Pasolini a dieci anni dalla sua morte. Il nome del «popolare» poeta mi ha suggerito alcuni ana-

grammi, dove le voci «poesia» e «popolare» (quest'ultima nel senso di «attinente al popolo» o di «persona che gode di notorietà») si rappresentano puntuali.

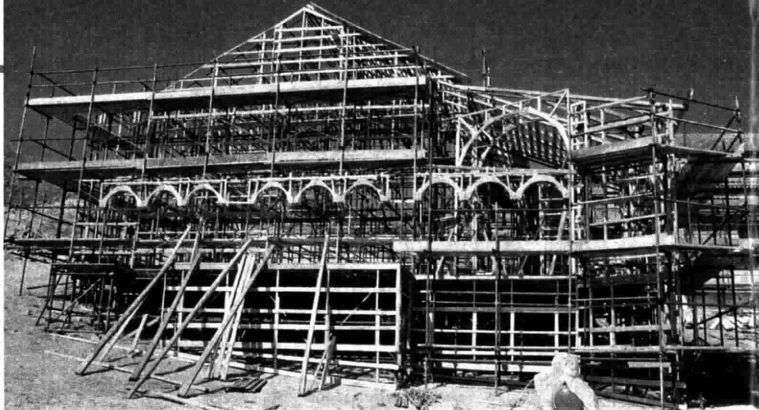
- 1) PIER PAOLO PASOLINI = IL POPOLAR IN POESIA
- 2) PIER PAOLO PASOLINI = LI PROPONI LA POESIA
- 3) MAESTRO PIER PAOLO PASOLINI = SPIO IN ME LA STORIA POPOLARE

Da taluni visto come un profetico anticipatore e da altri come un inguaribile nostalgico

Un monastero per la «rosa» di Eco

Finalmente comincia. Dopo una lunga gestione, quasi due anni, a novembre, in Germania cominciano le riprese di *Il nome della rosa*. Dietro la macchina da presa il regista francese Jean-Jacques Annaud, autore di *La victoire en chantant*, premiato con l'Oscar del '77, e di *La guerra del fuoco*, dell'82.

foto Marcello Mencarini



Il nome della rosa, sorta di giallo a sfondo storico-mistico, è ambientato nel 1300: una serie di delitti ruotano attorno ad un misterioso testo custodito da monaci pii e sospettosi. Il romanzo di Umberto Eco è diventato un best-seller internazionale. «In questo film ci sono molti anni della mia vita», dice Annaud, «mi sono sempre lamentato che nei 30 secondi di uno spot pubblicitario consumavo giorni e giorni di lavoro. Ora, con 130 minuti

Alla periferia di Roma sta sorgendo questa nuova «chiesa»: è il set romano di *Il nome della rosa*

di pellicola, è la volta che mi rifaccio». 18 settimane di lavorazione, una postproduzione di sei mesi, il «lancio» per il settembre '86, un'operazione da 30 miliardi, attori superstar come Sean Connery e Murray Abraham e in più alla periferia di Roma un monastero del XIV secolo.

«La trace», Genziana d'oro '85

Al 33° Filmfestival di Montagna ed Esplorazione Città di Trento la Francia si aggiudica la Genziana d'oro col film *La trace* (La traccia) di Bernard Favre. La pellicola, attraverso le vicende di un pastore savoiardo divenuto venditore ambulante, narra la vita della gente di montagna in Piemonte e Lombardia durante il secolo scorso.

Le Genziane d'argento sono state assegnate a: *Qaf* (Gran Bretagna) di J. Dehlavi, *Die Entschneider* (Germania Federale) di Gerard Baur, *Coueurs de bois* (Francia) di Alain Restoin, *Les falaises de l'océan* (Francia) di G. Surices, *The lost river of Gaping Gill* (Gran Bretagna) di Sid Perou, *La Tengmalm* (Svizzera) di M. Strobino. All'Italia un premio speciale per *Giorni d'erba* di Giorgio Tommasi. Il Premio Carlo Alberto Chiesa per il film adatto al mezzo televisivo a *Up* (USA) di M. Hoover.

«Nonostante gli anni ho voglia di vivere»

«Scoprire un cassetto segreto lì, a portata di mano, in casa propria... Vedere che custodisce un portafoglio che subito si scopre custode di una vita... Un'altra vita completamente diversa da quella da te conosciuta... Così scopri ad un tratto che l'uomo appena perduto in un incidente aereo, tuo marito, non è che un estraneo.

Che cosa aveva di così grave da nascondere da indurlo a una doppia vita?».

Incontro Michèle Morgan al tavolino di un bar di piazza Navona, sul set de *Le tiroir secret* (Il cassetto segreto), uno sceneggiato per la televisione in sei puntate, una coproduzione franco-italiana. Gli occhi verdi, da gatta, non hanno perso quel fascino che la resero famosa tanti anni fa accanto a Jean Gabin, con cui ebbe a quel tempo anche una storia d'amore mentre giravano *Il porto delle nebbie*. Il suo modello di allo-

ra? «Greta Garbo»... ma a differenza della «divina» lei ha saputo invecchiare, realizzarsi anche ora nel lavoro. Tanti ricordi ma senza rimpianti... La gioia di essere nonna per la quarta volta e di non aver mai il tempo di annoiarsi... Ha accanto un compagno da ventisette anni che ancora riesce a sorprenderla e ad entusiasmarla. Un primo matrimonio alle spalle con Bill Marshall da cui ha avuto un figlio, Mike, che oggi recita per la prima volta con lei nel *Cassetto segreto*... Un ricordo struggente del grande amore della sua vita, Henry Vidal, morto per droga... Un solo grande rimpianto: vedere il suo volto ed il suo corpo sciuparsi. Il tempo, solo il tempo, è il suo nemico: ha ancora tante cose da conoscere, da apprendere, da vedere... Un sogno nel cassetto...? «Sì, il sogno di poter vivere ancora per molto tempo».



foto Brel-Gonnessi

**Michèle Morgan
protagonista del
*Cassetto segreto***



Un ispettore, gli uomini palla, tante scimmiette e...

Si chiamerà *Magic* il nuovo programma di cartoni animati che a partire dal 16 dicembre andrà in onda, per cinque mesi, dal lunedì al venerdì su Raiuno. Guiderà il folto stuolo di «eroi di cartone» Totto Gigio, il popolare pupazzo di Maria Perego, coadiuvato da Manuela Antonelli.

Tra i personaggi più curiosi c'è *L'ispettore Gadget*.

Una coproduzione fra Raiuno e la Pandora di Parigi. Gadget ha due fedelissimi aiutanti: la nipotina Sofia di nove anni e il cane Brain. Gli infaticabili Hanna & Barbera ci propongono i Pac Men, simpatici «uomini palla» che vivono in una foresta i cui al-

beri producono le pillole dell'energia. Dal Giappone arriva una storia commovente e romantica di cui è protagonista Rosaura, una dinosauro dal cuore tenero, che ama i fiori e gli uccelli. C'è il villaggio di Monchia abitato dai Moncicci, scimmiette furbe e vivaci. Non mancano le nuovissime avventure della Pantera Rosa e quelle di... occorredirlo?, Braccio di ferro.



L'ispettore Gadget» con i due aiutanti. In alto, i Pac Men

Yuppie alla francese

Tanta grinta e una gran voglia di arrivare. Se vivessimo negli Stati Uniti, Elvire Audray, ventitré anni in un corpo da fotomodello con un viso da adolescente, parigina, apparterebbe di diritto alla classe degli yuppies. Davanti ad un piatto d'insalata elenca tutto quanto ha fatto fino ad ora: è nel cast di *Skipper*, che Canale 5 ha prodotto con i Cecchi Gori, protagonista Fabio Testi.

«Ho girato il primo dei cinque telefilm del breve ciclo, *Un fantasma che nuota*: sono una modella che, per imbrogliare un'assicurazione, dovrebbe sparire. Ma m'innamoro di Testi e... Il secondo non l'ho ancora girato».

È poi stata nel cast di *Caccia al ladro d'autore* che andrà in onda su Raiuno alla metà di novembre regista Sergio Martino protagonista Giuliano Gemma. «Anche qui ho girato solo un episodio, *Un galeone pieno di*

suoni. Sono una violinista belga che aiuta l'amante a falsificare "Stradivari" e viene arrestata durante un concerto all'Arena di Verona».

Poi l'elenco continua: per Antenne 2, in Francia, con Catherine Spaak ha girato *Un seul être vous manque* di Jacques Doriol Valcroza; ancora per Antenne 2, in coproduzione con Berlusconi, *La valle dei pioppi* e, come se non bastasse, ha inciso un disco, *Myself*, «e l'ha scelto Antonioni come colonna sonora delle sfilate di Trussardi». Ma per questa parigina non basta. «Sono decisa a farmi strada. Ho perso



Elvire Audray

un'occasione quando ho girato *Vado a vivere da solo* con Jerry Calà. Ero in Francia e qui in Italia nessuno si è accorto che c'ero anch'io in quel film». Così ora, per guadagnare il tempo perduto, intraprende una puntigliosa campagna stampa su se stessa. E c'è da giurare che Elvire ce la farà. Ha tutte le carte: un Toro testardo, allenata alla costanza da un padre diplomatico, alla precisione da una madre scrittrice di storia, alla scoperta di novità da un fratello direttore dell'informazione della Rete Nazionale Francese, alle strategie da uno zio militare. «Nel frattempo cerco casa in un posto più tranquillo di Trastevere e vado a scuola di ballo».

A Bari il «miele» della Falk

Raddoppiare in Puglia il numero delle persone che vanno a teatro è l'obiettivo del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese che coordina la programmazione di prosa in quaranta comuni della regione meridionale. «La Puglia», sottolinea il presidente del consorzio Antonio Paglia, «sta vivendo il boom dell'espansione teatrale. Nelle sale del nostro circuito, nella passata stagione, abbiamo registrato un'affluenza superiore ai 235 mila spettatori e la crescita d'interesse non è circoscritta alla città di Bari, ma riguarda l'intera regione. Lo dimostra la media di 417 spettatori a recita, 410 sono tanti, perché in Puglia non tutti i teatri sono grandi come quelli

di Bari e Lecce: quello di Mola, per esempio, ha una platea di 180 posti!».

Oltre a curare il suo «circuito», quest'anno il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese produrrà, con la regia di Luigi Squarzina, un nuovo allestimento de *La rigenerazione* di Italo Svevo e terrà a battesimo una nuova scuola di teatro, con corsi triennali, affidata alla direzione di Orazio Costa. L'apertura stagionale del Teatro Piccinni di Bari avverrà il 5 novembre con la compagnia Rossella Falk-Umberto Orsini che rappresenterà *Miele selvatico*, una novità per l'Italia del drammaturgo islandese Michael Frayn.

Sam Robards, figlio e marito d'arte

È già un nome. Figlio di Lauren Bacall e del suo secondo marito Jason Robards, Sam Robards ha esordito nel cinema con Paul Mazursky, in *Tempest*. Ora è protagonista di *Fandango* di Kevin Reynolds. Nell'America del '71 un gruppo di studenti fe-



steggia la laurea e il prossimo matrimonio di uno di loro. Ma lo «zio Sam» implacabile invia una lettera, il richiamo alle armi... Robards è l'eroe romantico del gruppo: alla fine riuscirà a sposarsi. E lo ha fatto anche nella realtà con l'attrice che impersona il suo amore in *Fandango*, Suzy Amis. Un'ultima curiosità: *Fandango* è stato girato a Marfa, nel Texas, dove 28 anni fa si riunì la troupe di *Il gigante*, con Elizabeth Taylor, Rock Hudson e James Dean.



LUCIANA CAPRETTI da New York

Dalla preistoria all'atomica: in otto puntate è di scena la guerra



Dalla clava alla fionda, alle testate nucleari, alle guerre stellari. Di scena questa settimana, sui video americani, la guerra, con le sue origini, storia, filosofia.

La televisione pubblica

degli Stati Uniti, la PBS — Public Broadcasting System — propone la terza puntata di uno dei reportage documentaristici di maggiore impegno degli ultimi anni: *War (Guerra)*, documentario di Gwynne Dyer, otto ore di



La prima guerra mondiale in una immagine d'epoca

programma prodotte dal National Film Board of Canada, che sono destinate a ripetere il successo di un altro recente documentario di grosso impatto: *Vietnam: a television history*.

In *War* il giornalista e storico canadese Dyer risale alle origini dello spirito bellico primitivo, partendo dall'età del bronzo per arrivare all'epoca napoleonica e quindi alle guerre mondiali, alla «civiltà» atomica e nucleare. Di fatto, hanno sottolineato gli osservatori, il documentario della PBS dovrebbe intitolarsi *Antivar*, perché la questione di fondo del programma è come, attraverso lo studio dei conflitti bellici, si può arrivare ad evitare la terza e, probabilmente, definitiva guerra mondiale. La nascita del nazionalismo, la mobilitazione di grandi eserciti nel corso dei secoli, l'invenzione di canno-

ni, mitragliatrici, carri armati, lo sterminio delle popolazioni civili nella concezione «moderna» della guerra, da Napoleone a Nagasaki sono, punto per punto, le tappe ripercorse dal documentario per arrivare alla bomba atomica.

Il presupposto di fondo dal quale è partito il documentarista canadese — procurandosi la netta opposizione e il conseguente rifiuto di collaborare del Pentagono — è che nella storia bellica non è mai esistito un deterrente tale da evitare il ricorso alle armi. La bomba atomica è, in sostanza, l'ultimo di una lunga serie di deterrenti «dimite», puntualmente superati nel corso dei secoli. Questa settimana il tema è quello dell'«onda umana», una tecnica di combattimento folle che, dalla guerra di indipendenza americana alle trincee della prima guerra mondiale, ha mandato al macello milioni di giovani secondo il principio che il «coraggio» può sostituirsi a fucili e cannoni.



S. PATERNOSTRO da Londra

Pregi, difetti, luoghi comuni e manie degli inglesi visti dagli altri



Gli inglesi (come del resto i tedeschi) assegnano una certa importanza a quello che gli altri pensano di loro. Insomma, non assomigliano affatto ai francesi, che hanno un'altissima opinione di se stessi, si giudicano il meglio dell'intelligenza latina, forse il «sale della terra», e quindi fanno spallucce alle critiche altrui. Questo salvo casi eccezionali, come quando ritengono, a torto o a ragione, che sia stata offesa la dignità nazionale. Ma gli inglesi non arrivano neppure a sfiorare l'eccesso opposto, quello degli americani, che si inalberano se un europeo «ingrato» dimentica, o fa finta

di dimenticare, i dollari ed il manzo in scatola del piano Marshall, o se giudica grottesco e infantile un film «colossal» di neohollywoodiana produzione. Gli inglesi stanno nel mezzo: diciamo

fra gli strafottenti e gli aprensivi. Basta assistere ad una delle trasmissioni della serie, vivace, spiritosa, della BBC, che si intitola *Do they mean us?* (letteralmente: *Intendono riferirsi a noi?*).

Dalla ripresa autunnale in poi questa serie, sempre arricchita di nuovi spunti e di nuovi inserti, galoppa verso il successo. In trenta minuti a puntata, ogni settimana Mark Rogers e Laurence Rees passano in rassegna i servizi giornalistici televisivi, i documen-

tari, gli spettacoli e i commenti in tv che nei cinque continenti, si occupano, bene o male, direttamente o indirettamente, con applausi o fischi, della Gran Bretagna e dei britannici.

È superfluo aggiungere che il vostro corrispondente ed i suoi servizi, sovente ironici (quanto autoironici) sul suo rapporto con gli inglesi nel corso degli ultimi quindici anni, sono in procinto di essere inclusi per la seconda volta nella serie.

Sarà divertente vedere nelle prossime puntate come i giornalisti cinesi scoprono che gli inglesi fanno tutto troppo in fretta, mentre quelli giapponesi constatano che gli inglesi prendono ogni cosa con flemma eccessiva, ai confini con la pigritia e l'apatia...



Il leone britannico e le passioni nazionali degli inglesi

DEMETRIO VOLCIC da Bonn

Sguardi all'Est con documentari e telefilm su Praga e la Polonia



 Lunedì, in prima serata, l'«ARD» compie una operazione meritoria: parla di Praga. Quindici, sedici anni fa, la Cecoslovacchia riempiva i teleschermi del mondo. Dopo la «normalizzazione», sul Paese è sceso un sinistro silenzio. Trasmettendo da Praga oggi non si può affrontare nessun problema: il potere sostiene che, eliminati i malefici sostenitori della «primavera di Praga», la dialettica si sviluppa tra il bene ed il meglio: il male non esiste. Inutile insistere sui guai del Paese. I tedeschi ci provano con una trasmissione quasi neutrale: *Notizie da Praga*. I temi? Intanto, un ritratto

della storica birreria *U Fleku*. Quando, nel '400, il signor Kremenec aprì il locale, non poteva immaginare che, 500 anni più tardi, giovani di Berlino Est sarebbero arrivati qui per fraternizzare con i coetanei cechi, una volta avversari storici. Ma, come si dice a *U Fleku*: chi ha i russi come amici non ha bisogno di nemici.

Il secondo argomento: l'economia privata. La parola riforma fu bandita dal vocabolario nel 1968: ora si parla di «nuove misure» per dire la stessa cosa. Il soldato Schweyk, che ebbe il suo centro operativo proprio a *U Fleku*, troverebbe il procedimento assai bello. Ma sono pochi i contadini e gli



foto Camera Press/Nei

La città vecchia di Praga

artigiani che vorrebbero privatizzarsi. Lavorano sì in privato, ma sottobanco.

Anche la «ZDF» affronta questioni di politica internazionale con un occhio particolare ai rapporti con l'Est. Mentre si riparla di un possibile rilascio di Sacharov, il secondo programma ha messo in piedi un telefilm sulla vita del fisico dissidente. La vicenda parte dalla

prima firma di Sacharov sotto una petizione in favore di uno scrittore in prigione; racconta, quindi, le tappe successive della sua presa di coscienza sino all'esilio.

Un'altra trasmissione sullo stesso canale, *La Polonia è più vicina di quanto si pensi*, arriva alla conclusione che in realtà i due paesi, Germania e Polonia, avrebbero in comune molte cose.

MICHELE LUBRANO da Parigi

Grande dibattito tra Fabius e Chirac per le elezioni in Francia



 Domenica 27 ottobre, sulla Prima Rete televisiva francese, «TF-1», comincia di fatto la campagna elettorale per la consultazione legislativa. Si vota per rinnovare l'Assemblea Nazionale francese, che corrisponde alla nostra Camera dei Deputati. Il Senato, invece, segue tutta un'altra normativa di tipo legislativo. In Francia, il Senato è considerato una sorta di «camera dei saggi» che non ha però il potere di modificare sostanzialmente le leggi votate dall'Assemblea Nazionale. Se lo fa, basta una nuova seduta dell'Assemblea Nazionale per ristabilire il testo originario.

Su «TF-1», alle 19,30, per il primo dibattito, saranno di

fronte il primo ministro, Laurent Fabius, e Jacques Chirac, sindaco di Parigi e prestigioso leader dell'opposizione. Lo scontro promette già di essere spettacolare, poiché è la prima volta, da quan-

do Fabius è primo ministro, dal luglio 1984, che accetta un dibattito televisivo con un leader dell'opposizione. Chirac è a sua volta in testa nel favore dei francesi, mentre i socialisti stanno perdendo consensi. Sarà interessante cogliere, al di là delle divergenze, i punti di intesa e soprattutto sapere in che misura l'opposizione neo-gaullista, guidata da Chirac, ipotizza un'eventuale coabitazione con i socialisti dopo le elezioni legislative del mese di marzo. Subito dopo il dibattito, intorno alle 20,50, seguirà

il film *La minaccia*, che ha come protagonista principale Yves Montand. Dopo la recente scomparsa di Simon Signoret, Yves Montand ha continuato le riprese della serie televisiva *Jean de Florette*, nella regione di Aix-en-Provence. Diretto da Gérard Oury, egli appare assente e triste. La scomparsa della sua Simon non è facile da dimenticare. Le riprese di questa serie termineranno alla fine di dicembre.

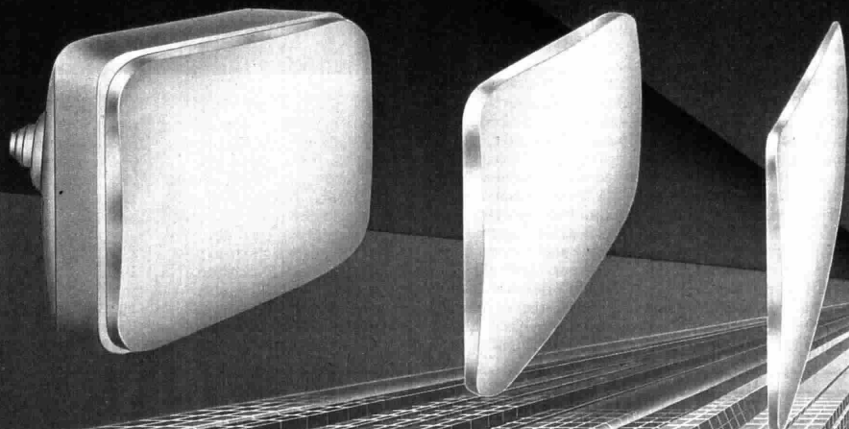
Su «Antenne 2», invece, mercoledì 30 ottobre, alle 21,40, andrà in onda un documentario sulla moda, girato da William Klein, considerato uno dei più grandi fotografi del mondo. Si tratta di una sorta di storia della moda francese che occupa 80 anni del nostro secolo. Si parte dal '900 quando le donne, come dice William Klein, si vestivano come se fossero «una fortezza», fino alla rivoluzione dei nostri giorni.

Il primo ministro
Laurent Fabius



foto Kocif/Contrasto

L'evoluzione dello schermo



Philips Video

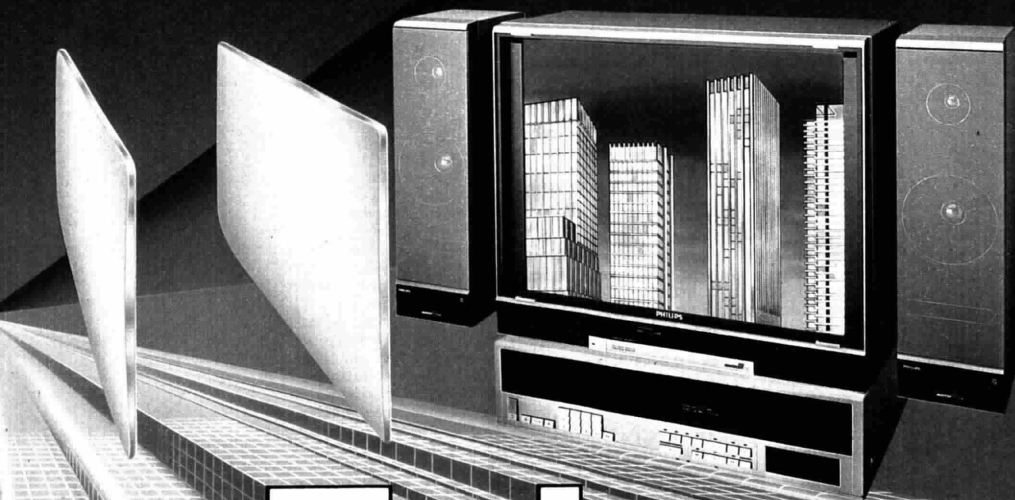
MATCH piatto e quadrato

Il nuovo schermo Quadrivision creato da Philips Match-Line offre una maggior superficie di visione (21", 24", 28") perché elimina la curvatura degli angoli.

Inoltre il riverbero della luce naturale o artificiale viene praticamente annullato grazie al suo profilo ultrapiatto. Ciò consente un'immagine nitida, quasi da schermo cinematografico e perfettamente a fuoco grazie al nuovo comando di "crisping".

TV è Quadrivision

PHILIPS



eo Futuro

/// LINE
sistema completo

Philips Match-Line è un sistema video modulare composto da diversi elementi in grado di ricevere tutte le espressioni dell'informazione audio-video quali la stereofonia, la videoregistrazione, il televideo, il videodisco, la telematica, l'informatica e la TV Satellite. Tutte queste funzioni sono controllate da un solo telecomando. Il Sistema Match-Line comprende 5 modelli base, una gamma di box acustici e due modelli di videoregistratori hi-fi.

NMS

DUSTIN HOFFMAN

"VIAGGIO SEMPRE SENZA BAGAGLIO... MAI SENZA LISA"

Dicono di lui che ha un caratteraccio, che è nevrotico, ossessionato dal lavoro, un perfezionista. Un insoddisfatto, insomma, agitato dai suoi demoni personali. Ma lui, Dustin Hoffman, replica che è facile a questo mondo essere «difficili»: basta coltivare idee proprie. Dicono ancora di lui che non riesce a liberarsi dal complesso della bassa statura: è alto un metro e sessantadue, infatti. «Può darsi», ammette l'attore. «So di sicuro che il giorno in cui smisi di sentirmi piccolo divenni attore, magari non c'è male, che ne dite?». Quarantotto anni, ma assai più giovane d'aspetto, l'andatura strafottente e provocatoria del newyorkese, una ventina di film all'attivo (*Il laureato*, *Kramer contro Kramer*, *Tootsie* ed ora *Morte di un commesso viaggiatore*), impegni di lavoro fino al Duemila.

Ha una bella moglie (la seconda): si chiama Lisa Gottsegen, 30 anni, fa l'avvocato. Due figlie dal primo matrimonio: Karina (19 anni) e Jennifer (15), due anche dal secondo: Jake (4 anni) e Rebecca (1) e un terzo in arrivo, Dustin Hoffman riconosce di avere un temperamento ossessivo. «Ma come sono realmente potete ca-

pirlo dai ruoli che interpreto, dai miei personaggi. Io li colgo per strada, al volo: al bar, al ristorante. Sono un osservatore attento. Da ciascuno prendo qualcosa». Sempre in tensione, Dustin Hoffman invidia quanti s'incantano ad ammirare per esempio un tramonto; lui, invece, pensa subito a come fotografarlo.

«Vuoi che dicano di te che hai un carattere cordiale, a modo? Di' sempre di sì. Ma se dici di no due volte di seguito, allora sei intrattabile, un individuo col quale è persino difficile lavorare. Ho conosciuto quindici registi di cinema; con quattro di essi ho avuto rapporti non proprio facili. Sarà un caso, ma con me hanno realizzato i loro migliori film. Dunque? Chi aveva ragione?». In questo Hoffman dice di essere «difficile»: dev'essere proprio convinto di ciò che fa.

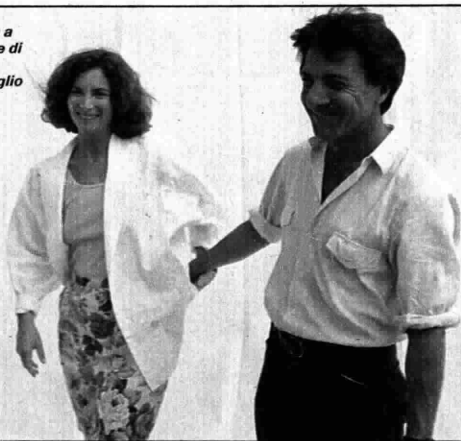
Ha la faccia del perdente, ma è abituato a vincere, ormai. Ancora nel '58 era solo un cameriere. Avrebbe sottoscritto col Padreterno un contratto per fare il caratterista a vita. Pensava di essere troppo piccolo per i grandi ruoli. E quando di recente gli è capitato di portare finalmente, prima sulla scena e poi sullo schermo,

Morte di un commesso viaggiatore di A. Miller, c'era forse nel conto delle rivincite anche quella di essere nato basso, da padre basso e, guarda caso, commesso viaggiatore in mobili. «Quando sei ricco ed hai tutto, rischiare diventa un gioco. E per non perdere a questo gioco mi sono messo d'impegno. Tre anni a pensare, studiare, preparare *Morte di un commesso viaggiatore*. Ci tenevo a interpretarlo. E forse era scritto». Aveva otto anni quando il dramma di Miller andò in scena la prima volta, con l'interpretazione nientemeno che di Lee J. Cobb. Un'interpretazione storica. Altri s'erano poi provati, ma non c'era confronto. «Finché non è apparso "questo" Dustin Hoffman», ha scritto il *New York Times*.

Certo, non è più il tempo in cui Dustin Hoffman s'alzava la mattina per recarsi all'ufficio di collocamento. «E tuttavia», dice, «non riesco a non amare il mio lavoro. Dormo, mangio, torno a letto, non faccio che pensare ai personaggi. Nulla di più stupido e inutile, per me, di una vacanza. Mi stancherebbe».

GIUSEPPE BOCCONETTI

I coniugi Hoffman a Venezia. La moglie di Dustin, Lisa, è in attesa del terzo figlio



videoflash



LA FAMIGLIA SAURA TUTTI UNITI A MADRID DA UN "AMORE STREGONE" PER IL FLAMENCO

Ancora una volta, per una storia d'amore, di morte e di flamenco, il clan del regista Carlos Saura si è riunito al gran completo. L'occasione è *El amor brujo* (*L'amore stregone*), che il compositore catalano Manuel De Falla compose nel 1915 per l'allora famosa ballerina Pastora Imperio e che il cinquantatreenne Saura sta trasformando in film.

Sul set, accanto alla sedia del regista-patriarca, quella della sua giovanissima moglie Mercedes, la terza. Con un vecchio megafono in mano si agita Carlos junior, il figlio della prima moglie che ora fa l'aiuto di papà. Sotto la luce dei riflettori, impegnata in una scena, Laura Del Sol, la nuora di Carlos («il vecchio», moglie di «junior»). Infine, in visita, il piccolo Marcos, nipotino di nonno Saura. A completare il clan, gli amici-collaboratori, Antonio Gades e Cristina Hoyos, eroi del balletto di De Falla. Insomma esattamente gli stessi che hanno

firmato il grande successo di *Carmen* e che hanno «creato» il flamenco cinematografico dal 1981 con *Nozze di sangue*.

«No, non la chiamerei una trilogia», esordisce Carlos senior. Poi ci ripensa: «Chissà, forse io e Antonio continueremo su questa strada». Saura è soprattutto contento di aver messo la parola «fine» alla lavorazione. Per circa un mese, a Madrid, negli studi Bronston si è ballato e filmato flamenco. È l'ultimo atto per gli studi: domani, finito Saura, si demolisce. Al suo posto sarà costruito il nuovo Ministero della Cultura spagnolo.

«Non è un film musicale, né un'operazione nostalgica per le tradizioni spagnole. Ma una ricerca. Sulla danza e sull'amore. Una donna che ama il suo uomo oltre la morte: che c'è di più moderno?». Così Saura sintetizza la storia dell'eroina Candelas che non riesce a liberarsi dallo spettro del suo innamorato, neanche quando verrà amata da un altro uomo, Carmelo. Solo Lucia, un'amica, l'aiuterà. È Laura Del Sol. In verità non troppo contenta.

«A maggio quando ero al Festival di Cannes c'erano già le locandine con il mio nome. E io non avevo ancora firmato nessun contratto. Ho perso tanti soldi», aggiunge con rabbia, «per fortuna ora arrivo in Italia. Farò *Il camorrista* con Ben Gazzara, diretta da Peppuccio Tornatore: il più bel copione che io abbia letto».

E Antonio Gades mentre s'impegna con se stesso a «diventare regista, ma da grande. Ora, a 49 anni, sono troppo giovane e inesperto», pensa alla sua lunga tournée europea con *Carmen*. Poi si allontana in motocicletta. Forse è diretto al suo locale, il Café Gades, al centro di Madrid.

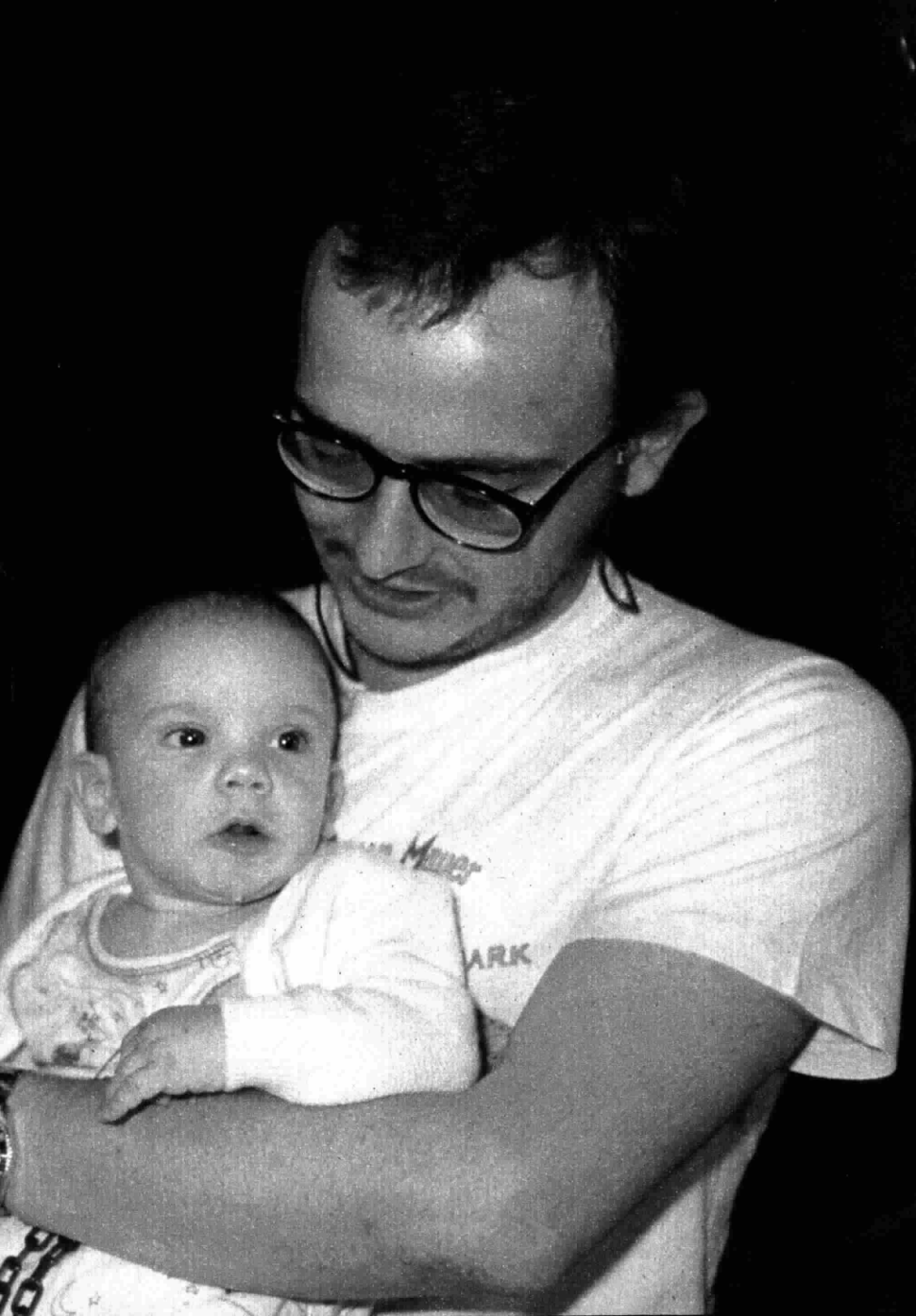
STEFANIA BARILE

foto MARCELLO MENCARINI



Carlos Saura (53 anni) con la terza moglie Mercedes. Accanto, Laura Del Sol (24 anni) con il marito Carlos Saura junior (figlio del primo matrimonio del regista) e il loro figlioletto Marcos di sette mesi









Enrico Beruschi con la moglie Adelina e i figli Gloria e Filippo. Nella foto a destra il ragioniere Beruschi con Margherita Fumero, la «seconda» moglie

ENRICO BERUSCHI

MIA FIGLIA DICE: “CHI È LA MOGLIE DI PAPÀ LA MAMMA O MARGHERITUCCIA”

Ha un figlio, Filippo, nove anni, calciatore in erba nella squadra di Arese, «vederlo giocare la sua prima partita è stata una delle emozioni più grandi di questi ultimi tempi», nonché alunno accusato dal maestro di disturbo continuato «perché in classe fa ridere i compagni con la mia imitazione». Ha una figlia, Gloria, sei anni, «che con un sorriso mi fa fare tutto» e che da grande vuol fare Carmen Russo e dice al papà: «Non ho le sue tette, ma ho una bella faccia tosta». Ha anche due mogli: una vera, Adelina «che undici anni fa mi spinse a rinunciare all'impiego sicuro per fare il comico». E una «finta», Margherituccia, che sulla scena gli fa tremende scene di gelosia: «Ma le due nella vita si frequentano, sono amiche con il risultato di avere coccole da entrambe». Ma anche con il risultato di creare qualche incertezza in Gloria che sempre più spesso chiede al fratello: «Ma secondo te chi è la moglie di papà, la mamma o Margherituccia?».

Infine ha una trasmissione di successo, *Drive in*, su Italia 1. Ecco Beruschi, Beruscao, quasi una coniugazione alla maniera sgangherata di *Drive in* per il ragioniere Enrico Beruschi, fuori

dentro la sua vita di comico. «Berlusconi mi aveva fatto un contratto in esclusiva solo per togliermi alla concorrenza», racconta, «non aveva per me in mente nessun tipo di trasmissione. L'unica soddisfazione era quella pa-roletta: in esclusiva, che mi metteva di diritto nell'olimpo miliardario di tanti colleghi di successo».

«La trasmissione l'abbiamo costruita di notte, parlando fino all'alba con i vigili notturni di guardia agli studi televisivi. Dicevano: voi siete fuori di testa, ma poi si divertivano alle nostre idee, come ora si diverte il pubblico». Anche se ora *Drive in* lo tiene lontano da casa; anche se nei discorsi da ragazzo di Filippo c'è una domanda fissa da rivolgere ai compagni: «Ma tu il papà lo vedi la sera?». Anche se Gloria fa i capricci per addormentarsi nel letto dei genitori, «così il papà quando torna a casa la notte mi prende in braccio per portarmi nel mio lettino». Ma è l'unico rammarico in questa «favola bella di *Drive in*» che Beruschi, Beruscao rivolge al ragioniere Enrico Beruschi, oggi comico.

LINA AGOSTINI

foto Reporter Press



LE SORELLE FONTANA

MICOL: "GIOVANNA È UNA CHIOCCIA. IO UN BOSS FASULLO"

Se si vuole incontrare Micol Fontana basta andare all'atelier di Via San Sebastiano a Roma: dalle nove del mattino alle otto di sera lei è sempre lì. Giovanna, la sorella minore, settant'anni, arriva un po' più tardi la mattina ed esce prima la sera: «Perché Giovanna è una chioccia, ha una grande famiglia da seguire. Per me è diverso», dice Micol, «io vivo sola. Il lavoro è la mia droga». Eppure né il tono di voce, né l'aspetto di Micol Fontana coincidono con l'immagine di una donna sola di settantadue anni. Ma della sua famiglia non vuole parlare: «Non è stata una vita felice. Sono divorziata. La mia famiglia ora è quella di Giovanna». Tutte le domeniche infatti, quando Micol non è fuori Roma per lavoro, va a casa della sorella dove figli, generi, nuore e nipotini si riuniscono e pranzano insieme.

Tutte le domeniche?

«Sì. Giovanna è un'ottima cuoca. A casa sua cucina lei, e la cucina è quella di Parma, sempre. Ogni domenica tortelli di zucca... panzerotti... marmellate... insomma, tutte le specialità del nostro paese d'origine».

Che cosa tiene unita questa grande famiglia?

«Sembra assurdo, ma ciò che ci unisce, oltre l'affetto, è il carattere. Un carattere pesti-

fero. Pensi che mia madre diceva sempre che non avrebbe saputo quale delle figlie prendere. Eppure il fatto che tra di noi non ci sia mai chi vince e chi perde, che non ci sia nessuno sottomesso all'altro è motivo di grande unione».

Però si dice che il vero boss delle Sorelle Fontana sia lei, Micol.

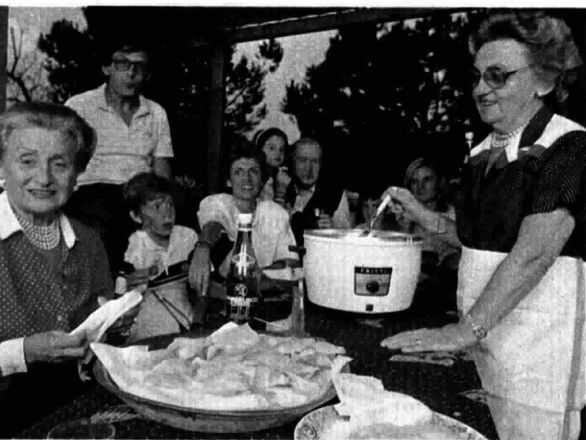
«Se sono un boss, sono un boss fasullo. Nessuno fa mai quello che dico io. Poi essere un boss non è una cosa facile. È molto faticoso. Sono capace di discutere per ore su un fiocco o una spilla prima delle collezioni. Però quando tutto è deciso sto zitta. Mi resta la paura dell'esame del pubblico, delle mie clienti. È sempre un esame e allo stesso tempo una battaglia. Una lotta».

Il rapporto con le clienti?

«Non ho più tanto tempo per loro. Prima si stava in salotto ore ed ore. Si parlava di tutto. Comunque anche adesso è un rapporto molto particolare. Io dico sempre che noi le donne le spogliamo, prima di vestirle. E una donna senza vestiti appare come è: nell'anima però. Spesso è il vestito che dà sicurezza. E non è facile trovare quello giusto».

MARIA C. ZANDA

foto FABRIZIO BIANMONTE



Micol, a sinistra, e Giovanna Fontana ai fornelli. Nella foto piccola, la famiglia al completo a tavola: Micol, Giovanna con il marito Alberto Lami, i figli Giovanni con la moglie Luisa, Roberta con il marito Gino e i nipotini Cristina, Gabriele e Mario. Domenica 27 ottobre su Raitre alle 21.30 Micol racconta a Silvana Gaudio come nacque le Sorelle Fontana





Nereo Laroni, sindaco di Venezia, è nato a Mestre, ha 43 anni, è sposato e ha un figlio



Nicola Signorello ha 59 anni, è nato in Calabria, ma vive da sempre a Roma. Sposato, ha due figli: Domenico e Clemente

NEREO LARONI

GIOCA A TENNIS E NEL TEMPO LIBERO SCRIVE UN LIBRO SULLO STALINISMO

NEREO LARONI ha accolto la sua nomina a sindaco di Venezia dicendo: «Ora sono molto stanco». Nato a Mestre 43 anni fa, sposato, con un figlio, Laroni è socialista da sempre. I suoi fans dicono di lui che «non lo si può considerare un allievo, ma un fratello di De Michelis». Per gli oppositori politici, invece, «è il luogotenente veneziano del ministro del Lavoro». Professore di lettere con una tesi di laurea sulle origini del fascismo, Laroni è stato consigliere

comunale e assessore, ed è proprio in questa veste che ha creato gli itinerari educativi, un progetto di integrazione scuola-città. Nel tempo libero gioca a tennis, pratica la pesca, si interessa di storia e attualmente sta scrivendo un libro sullo stalinismo. Queste, secondo lui, le tre cose più urgenti per Venezia.

L'occupazione: «Venezia è potenzialmente ricca, ma ora bisogna trasformare questa potenzialità in posti di lavoro. Come? Incrementando

le attività che sono in espansione: quelle legate all'informazione e allo spettacolo. Però non vogliamo che Venezia diventi un palcoscenico, piuttosto che produca cultura». La sicurezza di Venezia: «Evitiamo che si ripetano i danni provocati dall'alluvione del 1966. Ecco, allora, l'urgenza di dare il via a quello che viene chiamato il progetto: opere di difesa, chiusura delle bocche di porto e altre opere del genere». La qualità della vita: «Venezia non è solo la città gioiello. È anche Mestre, grigia, incolore, periferica. Finora la città è stata spaccata in due. Non dovrà esserlo più».



foto Luciano Viti

NICOLA SIGNORELLO

LA PRIMA COSA CHE CHIEDE ALLA GIUNTA È DI NON FUMARE

NICOLA SIGNORELLO, sindaco di Roma, è calabrese di Catanzaro. Ha 59 anni, non beve alcolici, non fuma, è pressoché vegetariano, dorme appena cinque ore per notte ed è legatissimo alla famiglia: la moglie Francesca e i due figli Domenico e Clemente di 19 e 20 anni. Buon camminatore, ha l'hobby della montagna. Adora la musica classica, i film gialli, mentre si dichiara «ignorante» in fatto di moda e si limita alla scelta della cravatta. Al resto pensa la moglie. Legge libri di psicanalisi (preferisce Jung e Freud) e, pur dichiarando le proprie simpatie sportive per i colori giallorossi della Roma, non si professa tifoso. Ha fatto il ministro in sette governi, da cinque legislature è senatore. Questo è il suo elenco delle cose da fare subito per Roma.

Il futuro prossimo: «Il programma della nuova giunta richiederebbe investimenti notevoli, ma la stretta economica che attraversa il Paese non gioca certo in nostro favore».

La casa: «A Roma la situazione è drammatica, con casi dolorosi legati alla scadenza ormai immi-

nente degli sfratti. Bisogna accelerare la costruzione di case popolari e aumentare il numero di quelle di proprietà comunale».

L'occupazione giovanile: «L'emarginazione conduce i giovani alla violenza e alla droga. Immettere questi ragazzi nel progetto di sviluppo della città, colmando certi vuoti nell'amministrazione comunale o inserendoli in attività di servizio. Senza la partecipazione diretta di tutti i romani non sarà possibile raggiungere i traguardi che ci siamo prefissi».



foto Fabrizio Biamonte

GIORGIO CARDETTI

SOGNA UN'AUTOSTRADA CHE COLLEGHI TORINO ALL' EUROPA

GIORGIO CARDETTI, sindaco di Torino, è nato 43 anni fa in provincia di Verona, ma si considera torinese a tutti gli effetti. Sposato, ha una figlia, Vera, di dodici anni. Dal 1969 è giornalista della Rai. Ecologo convinto, è un appassionato della vita di montagna, provetto sciatore e sportivo accanito. È tifoso del Torino e il tempo (poco) che l'impegno di primo cittadino gli lascia lo dedica ai libri. Di lui sono in molti a dire «che non sorride mai». Come sindaco, ecco le tre cose più importanti da fare.

La disoccupazione: «Per Torino è la piaga più grave. Il comune non può creare direttamente posti di lavoro, ma cercheremo di favorire nuove occasioni di impiego. Stiamo, inoltre, studiando il modo per utilizzare alcune vecchie fabbriche ormai chiuse (come la Fiat Lingotto) per farne servizi tipo centri congressuali, zone fieristiche».

La casa: «Dovremo costruirla di nuove e recuperare edifici degradati del centro storico».

I trasporti, sia all'interno della città sia fuori: «Vorremmo avvia-

re la costruzione di un paio di linee della metropolitana, ma è anche necessario potenziare l'aeroporto di Caselle. Poi guardiamo alla Malpensa di Milano come all'aeroporto internazionale per tutta l'Italia Nord-Occidentale. Per migliorare i collegamenti cercheremo di coinvolgere l'ANAS e altri comuni, Milano compresa, per costruire una bretella autostradale. L'obiettivo è che Torino torni ad essere una metropoli di livello europeo».



foto Luciano Via

CARLO D'AMATO

DA GIOVANE HA GIOCATO NELLA NOCERINA ORA È TIFOSO DI MARADONA

CARLO D'AMATO, sindaco di Napoli, ha 42 anni. È nato a Maiori (Salerno) e ha tre figli tutti tifosi come lui del Napoli. Va ogni domenica alla partita. Da giovane D'Amato ha giocato nella Nocerina, ora ha ripiegato sul tennis, sport che pratica bene quasi come il calcio. Il suo idolo è Maradona. Il primo cittadino di Napoli vede poco la tv, non beve alcolici ed è un modesto fumatore. Confessa di essere un po' vanitoso e ama vestire in modo elegante, ma senza stravaganze. Per Napoli, questi sono

i problemi che, secondo D'Amato, vanno subito affrontati.

La qualità della vita: «Bisogna risolvere i problemi di sempre: igiene, traffico, trasporti, casa. Napoli è una città urbanisticamente esaurita. Bisogna recuperare le periferie degradate con un piano che prevede tanto verde e impianti sportivi. Sono in cantiere case per centomila persone. Fondamentale per i giovani lo sport, anche per fronteggiare il problema droga. Per intanto, ora stiamo per dare allo Stadio San Paolo ventimila posti in più».

«Non dimenticare le cose che ci appartengono da sempre per correre dietro alla chimera dell'industria: il clima, le bellezze naturali e artistiche, la cultura, lo spettacolo, anche queste sono ricchezze da sfruttare. Tanto per iniziare abbiamo riaperto il Mercadante, un teatro che era chiuso da sei anni».

«Terza cosa, infine, definire un progetto che, partendo dai due punti che ho indicato sopra, diventi un'occasione per il rilancio di Napoli».

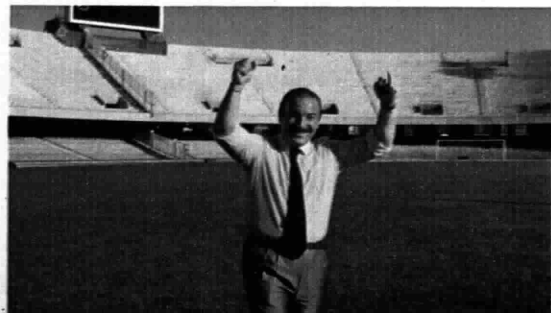
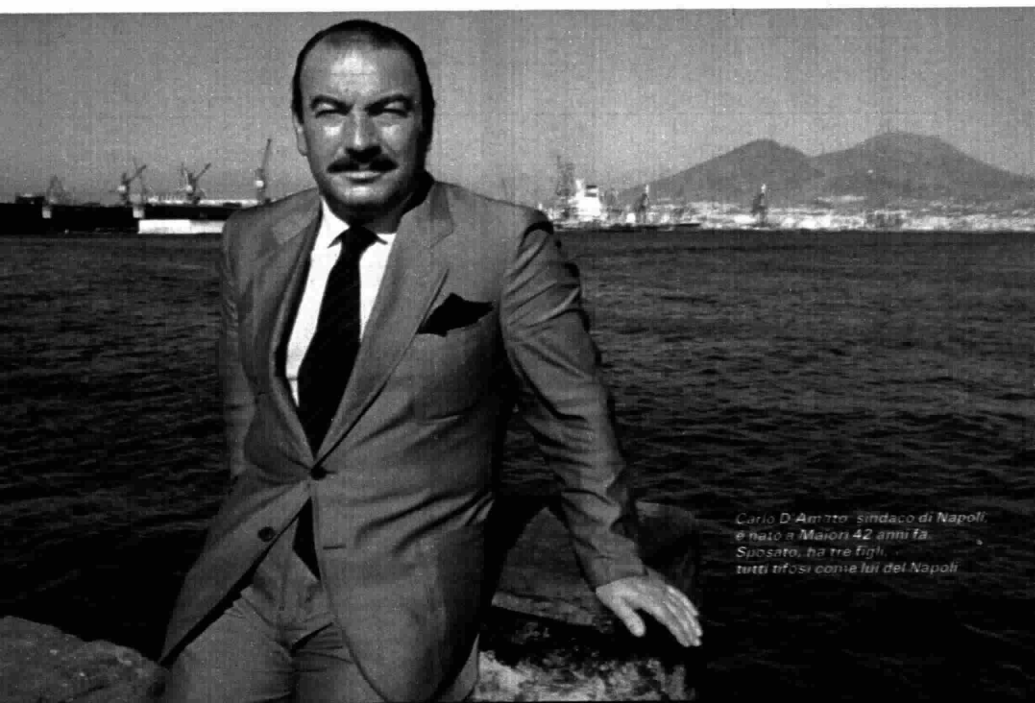


foto Marcello Mancini



Giorgio Cardetti, sindaco di Torino, ha 43 anni, è sposato, ha una figlia. Dal 1969 è giornalista della Rai



Carlo D'Amato, sindaco di Napoli, è nato a Maiori 42 anni fa. Sposato, ha tre figli, tutti tifosi come lui del Napoli

**DOMENICA
27 OTTOBRE
ALLE 13,55
CHIAMA ANCHE TU
RAIUNO-06/3139
E PARTECIPA A...**

IL GIOCO RADIOCORR



MARIA GIOVANNA ELM

BEGHELLI

ILLUMINAZIONE DI EMERGENZA

PARTITE DEL 27/10/85 - CONCORSO 13

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	VENEZIA	MANTOVA	●	●	
2	VERONA	MILAN	●	●	
3	UDINESE	JUVENTUS	●	●	
4	TORINO	NAPOLI	●	●	
5	RIMINI	PRATO		●	●
6	PISA	SAMPDORIA	●	●	●
7	PERUGIA	TRIESTINA		●	●
8	INTER	ROMA	●	●	
9	GENOA	CESENA	●		
10	CATANIA	VICENZA	●		
11	ATALANTA	FIorentina	●	●	
12	BARI	LECCE		●	●
13	AVELLINO	COMO	●		

Assitalia

PARTITE DEL 27/10/85 - CONCORSO 13

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	VENEZIA	MANTOVA		●	
2	VERONA	MILAN	●	●	●
3	UDINESE	JUVENTUS		●	●
4	TORINO	NAPOLI	●	●	
5	RIMINI	PRATO	●	●	
6	PISA	SAMPDORIA		●	●
7	PERUGIA	TRIESTINA		●	
8	INTER	ROMA	●	●	
9	GENOA	CESENA	●		
10	CATANIA	VICENZA	●	●	
11	ATALANTA	FIorentina		●	●
12	BARI	LECCE	●	●	
13	AVELLINO	COMO	●	●	

Caro lettore

quinta settimana per il nostro gioco che continuerà per tutto il campionato di calcio '85-'86. Tenta la fortuna e gioca con il *Radiocorriere tv* e il *Totocalcio in tv*.

Gli appuntamenti per partecipare al gioco sono sempre due: mercoledì (23 ottobre) all'edicola con il *Radiocorriere tv* appena uscito e domenica (27 ottobre) alle 13,55 su Raiuno con il *Radio-*

corriere-Toto-Tv, il gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti.

Primo appuntamento:

Il *Radiocorriere tv* ha già giocato, anche questa settimana, quattro schedine a sistema preparate appositamente da un esperto, ciascuna del valore di 537.600 lire. Ogni sistema è composto da una tripla, nove doppie, tre fisse. I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è

«personalizzato» da uno sponsor differente. Gli sponsor di questa settimana sono: Assitalia, Beghelli, Parmigiano Reggiano, Riello.

Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. Questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi attentamente il *Radiocorriere tv* poiché il gioco che si svolge in televisione ha come argomenti gli articoli, le informazioni o le fotografie pubblicate sul giornale. Eccoci così al...

DELL'ANNO CON IL ERE-TOTO-TV

PAOLO VALENTI



PIÙ VITALITÀ CON ...
**PARMIGIANO
REGGIANO**
IL CAMPIONE DEI FORMAGGI

PARTITE DEL 27/10/85 - CONCORSO 13

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	VENEZIA	MANTOVA	●	●	●
2	VERONA	MILAN	●	●	●
3	UDINESE	JUVENTUS	●	●	●
4	TORINO	NAPOLI	●	●	●
5	RIMINI	PRATO	●	●	●
6	PISA	SAMPDORIA	●	●	●
7	PERUGIA	TRIESTINA	●	●	●
8	INTER	ROMA	●	●	●
9	GENOA	CESENA	●	●	●
10	CATANIA	VICENZA	●	●	●
11	ATALANTA	FIORENTINA	●	●	●
12	BARI	LECCE	●	●	●
13	AVELLINO	COMO	●	●	●

RIELLO

SISTEMI DI RISCALDAMENTO

PARTITE DEL 27/10/85 - CONCORSO 18

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	VENEZIA	MANTOVA	●	●	●
2	VERONA	MILAN	●	●	●
3	UDINESE	JUVENTUS	●	●	●
4	TORINO	NAPOLI	●	●	●
5	RIMINI	PRATO	●	●	●
6	PISA	SAMPDORIA	●	●	●
7	PERUGIA	TRIESTINA	●	●	●
8	INTER	ROMA	●	●	●
9	GENOA	CESENA	●	●	●
10	CATANIA	VICENZA	●	●	●
11	ATALANTA	FIORENTINA	●	●	●
12	BARI	LECCE	●	●	●
13	AVELLINO	COMO	●	●	●

Secondo appuntamento:

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti si rivolgeranno agli spettatori, domenica alle 13,55, per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine da noi giocate e pubblicate sul *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda che, come abbiamo già detto, si ispira al *Radiocorriere tv*, e telefonate immediatamente al numero 3139 (pre-

fisso 06 per chi chiama da fuori Roma) per la risposta. Il primo lettore che risponderà esattamente alla prima domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. Il gioco continua fino a che saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine. La vincita eventuale sarà, naturalmente, del fortunato lettore che è diventato proprietario della schedina vincente. Nel caso non si realizzasse il pun-

teggio necessario per vincere, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da L. 100.000 che potrà essere giocato nella settimana successiva. Arriverdici a domenica 27 ottobre per la quinta puntata del gioco e ricordate soprattutto i due appuntamenti: mercoledì in edicola con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica con *Radiocorriere-Toto-Tv*. Gioca con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti su Raiuno alle 13,55!



BUDAPEST 1956.
ALL'EST ACCADDE
QUALCOSA DI
NUOVO. INDRO
MONTANELLI,
GIORNALISTA E
TESTIMONE,
RACCONTA QUEI
GIORNI

PADRI E FIGLI IN RIVO

La bandiera «rossa» degli insorti. Il 4 novembre i carri armati sovietici entrarono a Budapest. La storia della rivolta è rivissuta nel programma di Raffaello Uboldi: Quel 23 ottobre a Budapest, in onda su Raiuno il 4 novembre alle 14, 15

LTA

Budapest, 23 ottobre 1956: scoppia la più spettacolare, la più emozionante rivolta dell'Europa dell'Est. Il primo giornalista italiano ad arrivarci e a trasmettere drammatiche corrispondenze fu Indro Montanelli. Come ci arrivasti?

«Ero a Vienna, debbo confessare per caso. Il momento in cui mi resi conto che qualcosa di grave era successo fu quando, volendo appurare che cosa accadeva a Budapest, mi recai all'ambasciata ungherese e la trovai chiusa. Allora, col nostro addetto stampa a Vienna, mi recai alla frontiera e vidi che c'erano dei civili in borghese con la fascia tricolore. Chiesi loro che cosa succedeva in Ungheria, e quelli: "Perché non va a vedere?". Obiettai che non avevo il visto e loro mi risposero che non c'era più bisogno di visto. L'amico che mi accompagnava suggerì che era meglio tornare indietro: "Andiamo almeno a prendere un po' di bagaglio", diceva. Ma io risposi: "E no, qui non si prende nessun bagaglio. Arriviamo a Budapest, c'è un'ambasciata italiana, ci daranno un po' di soldi in moneta locale. Adesso entriamo perché quest'occasione non si ripeterà mai più"».

E così entrasti.

«Arrivammo a Budapest e trovammo una città schiumante, tutta nelle piazze. C'era un'immensa confusione, la gente sentiva odore di libertà. C'era però anche lo spettacolo macabro dei cadaveri degli agenti dell'AVO, la polizia segreta, contro i quali si era accanita la furia popolare. Erano stati impiccati e recavano sul corpo i segni di sevizie crudeli».

Come aveva avuto inizio la rivolta?

«Era partita da un gruppo di studenti che avevano deciso di fare una piccola manifestazione di piazza dopo che la Polonia aveva riportato al potere Gomulka. Scesero in piazza, a un certo punto si voltarono e videro che erano diventati duecentomila. Quando la folla si trovò davanti al monumento di Stalin, si avventò contro per abbatterlo. Su quella piazza c'erano quattro autobloidi sovietici di pattuglia e gli equipaggi vennero fuori e collaborarono ad abbattere il monumento. Da quel

momento la folla credette di potersi liberare dai russi d'accordo con i russi. Fu questo l'inganno in cui cadde».

Altri colleghi ti raggiunsero in seguito. Come lavoravate a Budapest?

«Si viveva all'albergo Duna, dormendo anche tre o quattro per camera. Il caso più umanamente interessante fu quello di Alberto Jacoviello, per il quale il dramma dell'Ungheria, per lui comunista di vecchia data e allora inviato dell'*Unità*, era un dramma personale. Si trovava a fare un reportage che certamente doveva disturbare molto i suoi vescovi e i suoi cardinali. Debbo dire che quello che scrisse fu di un'onestà esemplare».

Quale fu la molla principale della rivolta?

«Il rapporto Kruscev sui crimini di Stalin, che fece pensare a una liberalizzazione».

E invece?

«Il 2 novembre decidemmo di tornare a Vienna, sembrava che i russi stessero per abbandonare l'Ungheria e che la partita fosse vinta dai rivoltosi. Partimmo al crepuscolo, e a un certo punto Matteotti, che era con noi quale rappresentante dell'internazionale socialista, mi disse di guardare le targhe di alcuni carri armati che erano scritte in cirillico. Al confine con l'Austria la strada era sbarrata da due carri sovietici, messi per traverso con le mitragliatrici puntate, e dovemmo tornare indietro. A Budapest mi precipitai verso il quartier generale della rivolta e vidi il colonnello Maletier, un eroe della resistenza che adesso capeggiava la rivolta, e gli raccontai che i russi occupavano l'Ungheria. Lui si mise a ridere. "Ma no", rispose, "se ne vanno, io stesso sto recandomi a Czeper perché ho un appuntamento coi russi per trattare lo sgombero". Gli dissi che io non mi sarei fidato, e difatti non è più tornato. I russi, che lo avevano invitato, lo presero e lo fucilarono».

E poi?

«All'alba del 4 novembre, un'alba livida, noi, dall'ultimo piano dell'Hotel Duna, vedemmo questo spettacolo terrificante: tutta Budapest completamente tappezzata di carri sovietici. Le strade



*Sofficini Findus,
ogni gusto un sorriso.*

Ma quanti sono? I gusti dei Sofficini non finiscono mai. Sempre nuovi e divertenti, ti sorridono da un piatto all'altro. Scegli ogni giorno il Sofficino che vuoi.



Findus

Bontà nelle tue mani.

4 Sofficini

con ripieno alla mozzarella e pomodoro



Con ripieno alla mozzarella e pomodoro.

PADRI E FIGLI IN RIVOLTA/segue

erano in un silenzio assoluto, le porte e le finestre sbarrate. Noi pensammo che tutto fosse finito, ma d'improvviso sentimmo un primo sgranocchiare di mitragliatrici. Era successo che un ufficiale era uscito dall'abitacolo di un carro armato e subito una scarica di mitra lo aveva freddato. Da quel momento si scatenò l'inferno. Gli ungheresi si avventavano contro i carri con le bombe Molotov, c'era anche un cannone. Non so quanti siano morti in quella battaglia di 48 ore. So però che c'erano delle cantine dove si erano rifugiati gli insorti e i carri, con le loro bombe esplosive, li massacrarono. Quanti furono i morti? Credo parecchie migliaia».

Era inevitabile l'intervento sovietico?

«Ritengo di sì, specie dopo che il Nagy, incapace di dominare la rivolta, aveva annunciato l'uscita dell'Ungheria dal blocco sovietico: una cosa che i russi non avrebbero mai potuto ammettere, perché tutto il loro impero sarebbe andato in pezzi. Poi ci fu l'impresa di Suez, che divise l'Occidente. Quando sentimmo dalla radio che i paracadutisti erano sbarcati in Egitto e che la flotta americana si opponeva all'invasione anglo-francese ricordo che il commento fu unanime: quella era veramente la carta vincente messa in mano a Kruscev per trasformarsi da accusato in accusatore. E difatti proprio allora ci fu l'intervento. Credo però che i russi avrebbero invaso in ogni caso l'Ungheria e che l'Occidente, anche senza Suez, non si sarebbe mosso».

Come ricordi le tue corrispondenze di allora?

«Posso dire che anch'io ebbi un mio caso di coscienza, non così drammatico come quello di Jacovello ma anch'esso abbastanza inquietante. Io sapevo benissimo che cosa voleva che raccontassi al lettore del mio giornale: il mio lettore voleva che dicessi che il riscatto era opera della borghesia, che era la borghesia ungherese che si rivoltava contro l'oppressore. Questo perché i miei lettori avevano una visione semplicistica della rivolta ungherese, un'immagine del tutto falsa, perché quella unghere-

se era una rivolta che non veniva dal di fuori, ma dall'interno del regime. Erano le nuove leve che si ribellavano al regime non in nome degli ideali nostri, ma in nome degli ideali loro. Si battevano per un socialismo dal volto umano, come si dice oggi. A quei tempi la frase non era stata ancora coniata, ma pressappoco il significato era quello: un socialismo diverso da quello che i sovietici avevano esportato in Ungheria».

Che cosa ti insegnò allora l'Ungheria?

«Che il comunismo sovietico era in fondo la vittima della cosa migliore che aveva fatto in Ungheria, cioè a dire l'abolizione delle classi. Se tu ci pensi, il Risorgimento ungherese dell'Ottocento, come del resto quello italiano, fu fatto da una élite aristocratica e borghese. Mancò l'appoggio delle grandi masse popolari, perché c'erano classi che non avevano gli stessi interessi. Ebbene, in Ungheria ci fu corralità, unanimità di consensi perché quella rivolta, che era partita dagli intellettuali e dagli studenti, trovò subito eco nei contadini e negli operai, che erano i padri anagrafici di quegli studenti. I padri stavano insieme ai figli. Quindi questa mancanza di classi, questa omogeneità di classi, fu quello che diede corralità nazionale alla rivolta. Quella degli insorti non era la bandiera liberal-borghese, moderata, che è la mia bandiera, lo riconosco e non ho nulla in contrario a dire che appartengo a questo campo: la loro era una bandiera socialista. Lo dissi e questo non mi fu perdonato da molti lettori. Ma dovevo dirlo, perché era la pura verità, e questo mi procurò diversi dispiaceri, tra cui un litigio spaventoso col mio vecchio e fraterno amico Longanesi, un litigio che durò un anno».

Te la saresti sentita di dare una versione diversa degli avvenimenti?

«Quella fu la versione degli avvenimenti che io diedi e mi pare che i fatti l'abbiano perfettamente confermata. L'Ungheria era quella che era e la rivolta aveva le sue precise ragioni, i suoi obiettivi. Lo scrissi, scrissi quello che vedevo. Non potevo dare un'altra versione».

RAFFAELLO UBOLDI

4 Sofficini

con ripieno ai funghi



Con ripieno ai funghi.

4 Sofficini

con ripieno agli spinaci



Con ripieno agli spinaci.

4 Sofficini

con ripieno al formaggio e prosciutto



Con ripieno al formaggio e prosciutto.



Federico Fellini, 65 anni, racconta i suoi ricordi e i suoi esordi di disegnatore umoristico nel programma Il sale della satira, in onda lunedì 28 ottobre su Raitre alle 20.30. Ancora oggi, regista da Oscar, Fellini disegna spesso scene e personaggi dei suoi film

LE STORIELLINE

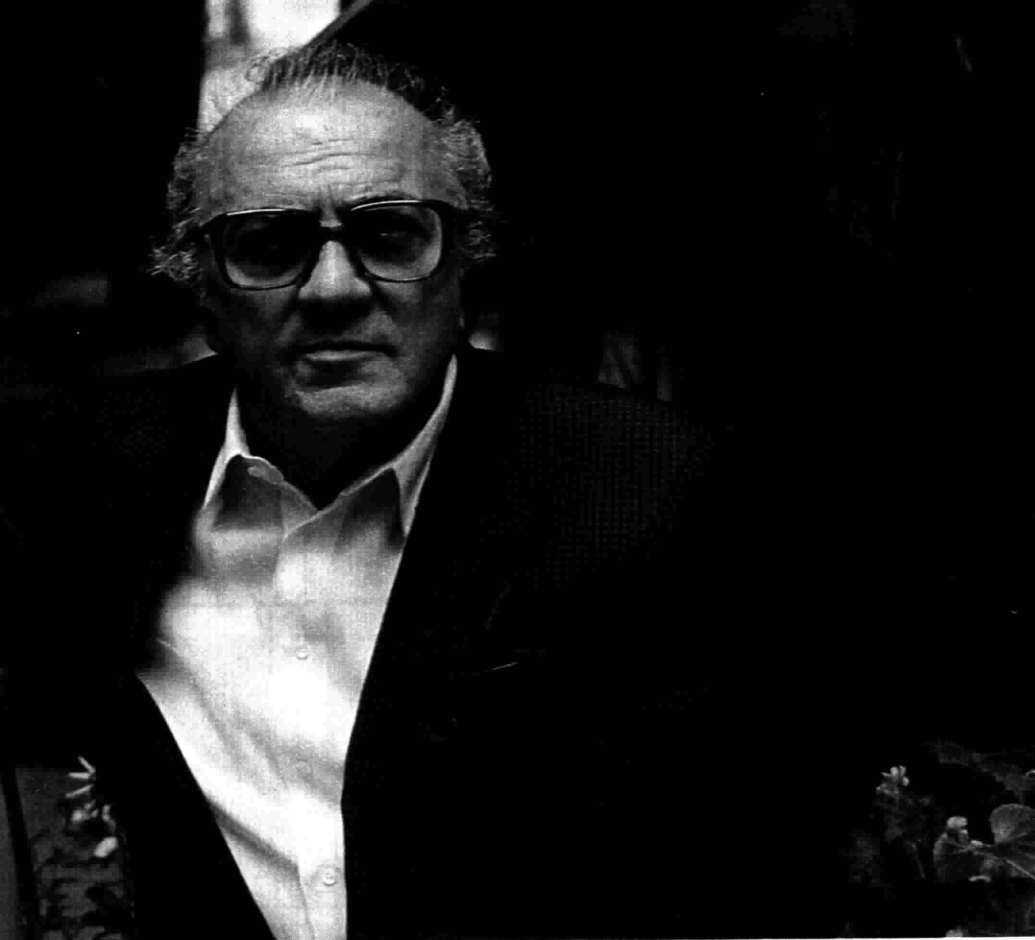
Umoristi e disegnatori satirici», ha detto una volta Giovanni Mosca, anche lui disegnatore e scrittore, «dovrebbero essere grati alle dittature perché quando manca la libertà nascono le vignette più felici e le battute più feroci». Un paradosso: il fascismo stroncò subito i giornali satirici. Chiuse L'Asino, spezzò la matita di Giuseppe Scalarini, vignettista di punta dell'Avanti!, sequestrò fino a farlo chiudere Il Becco Giallo, eliminò insomma ogni tentativo di satira coraggiosa.

Il periodo più felice dei giornali satirici era stato quello tra la fine

dell'800 e i primi vent'anni del nuovo secolo. C'erano, sopra a tutti, L'Asino e poi Il Becco Giallo, dall'umorismo spesso violento, sanguigno, cattivo. La satira, soprattutto con le vignette di Galantara su L'Asino, si colorava di anticlericalismo, di populismo, predicava la rivoluzione e diventava distruttiva, feroce.

Con il fascismo, negli anni Trenta, la satira si trasformò in umorismo. Un umorismo dalle due facce: quella grassoccia e popolare di Attalo, con i suoi gag e le sue famiglie borghesi e un po' repellenti, e quella più raffinata, quasi surreale di altri autori, da Mosca a Sternberg, con

omini che volano (un sottile accenno alle trasvolate atlantiche di Italo Balbo?) e ingombranti elefanti che invadono vignette e appartamenti, una anticipazione dei rinoceronti di Ionesco, per sottolineare implicitamente l'invasione del fascismo. E dietro il Marc'Aurelio, oltre ad Attalo, c'erano Mameli Barbara e, più tardi, Federico Fellini. Barbara era famoso per le sue caricature di avvenimenti sportivi e poi per le sue donne procaci (le «donne sessuali», le chiama ancora oggi). Guglielmo Guasta era invece direttore di un concorrente del Marc'Aurelio, Il Travaso, che ha avuto successo anche



DI FEDERICO

nel dopoguerra. Dopo il 1945 usavano una cattiveria mitigata dalla comicità, ma facevano ridere anche Il Candido di Giovanni Guareschi e L'Uomo Qualunque di Guglielmo Giannini, due esempi di umorismo allora considerato di destra. A loro si contrapponeva — in una mal riuscita imitazione de L'Asino — la satira anticlericale del Don Basilio.

Questi giornali, insieme a tutte le testate storiche dell'umorismo italiano, sono ormai scomparsi. Anche l'ultimo, il più recente erede di quella tradizione, Il Male, ha chiuso senza rimpianti.

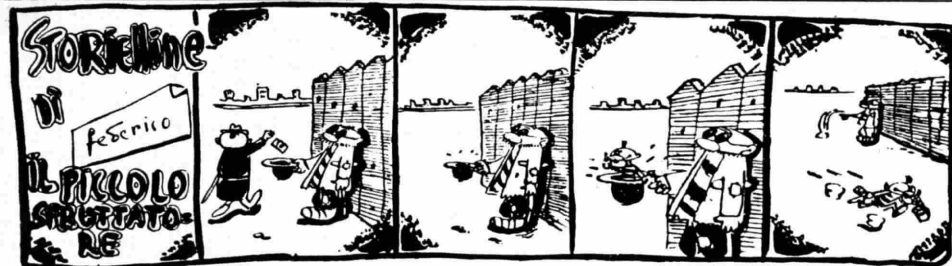
CARLO SCARINGI

FELLINI IL "MARC'AURELIO" PER ME ERA UN MITO

«Al liceo, mi ricordo, avevo fatto un album a fumetti: si chiamava *Carlone in Africa*, erano le avventure del nostro preside, un omino con un gran nasone, con una verruca sulla testa, con dei baffetti radi... e allora io ho inventato le avventure del nostro preside e dei vari professori del liceo in Africa. Questo modesto talento di

caricaturista mi ha valso poi la promozione agli esami di maturità...».

«Il *Marc'Aurelio* era un giornale mitico, un nome favoloso fin da quando stavo in provincia, era un giornale ghiotto, che ci arrivava da Roma. Era un'immagine che contraddiceva, in un certo senso, anche l'apparato così fiero e marziale della coreografia fasci-



I disegni di Federico Fellini pubblicati sul *Travaso* nell'immediato dopoguerra. Il settimanale romano, fondato nel 1900, è uscito, con varie interruzioni, fino al 1967. Accanto due vignette dal *Becco Giallo*, apparso prima in Italia poi in Francia fra il 1924 e il '31, e dal *Marc Aurelio*, fondato a Roma nel 1931 e «morto» all'inizio degli anni Sessanta

IL TRAVASO
TELE LITE
DELLA DOMENICA

sta. Era un giornale che parlava di serve col sederone, di gagà col monocolo che raccontavano storielle: un giornale un pochino teppistico, ma gagliardo, robusto...».

«Quando sono venuto a Roma non sono andato all'università, come avrei dovuto, ma ho cominciato a fare il giro di tutti i giornali e giornaletti che avevo visto in provincia. Sono andato anche al *Marc Aurelio*, ero molto emozionato: sono salito al secondo piano, e mi è venuto ad aprire un omaccione con una scopa e uno straccio sulle spalle e una sigaretta infilata sull'orecchio: era il favoloso Gigionè, l'uscieri del *Marc Aurelio*. Ma aveva anche un altro

compito: nelle riunioni di redazione, quando c'era qualche incertezza sulle battute o sulle vignette, il direttore, De Bellis, chiamava Gigionè. Bisogna sapere che spesso beveva un bicchiere di troppo e per questa ragione riceveva solenni ramanzine dal direttore. Allora entrava nella stanza tutto timoroso, apriva la porta, metteva la testa dentro e veniva subito interpellato dal direttore che, con voce rauca, gli leggeva la battuta. Poi lo fissava e diceva: "Fa ridere o no?". Gigionè guardava un po' spaventato intorno, poi diceva: "Sì, sì, fa ride...", e questo era l'ultimo giudizio... In genere, le battute che facevano ridere Gigionè erano quelle sui piedi, una tipi-

ca componente dell'umorismo romano... Era Attalo che portava quest'effluvio, ma era un gran disegnatore, diciamo pure uno scrittore, un dipintore di una certa Roma piccolo-borghese, con queste famiglie, con nonni e bisnonni e eameriere, bambini, lat-tanti e gatti e cani e cognati e zie, sempre ritratti in maniera realistica da Attalo. Ho cercato di riproporre quel clima in una sequenza di un mio film, *Roma*».

«Un'altra caratteristica del *Marc Aurelio* erano le sue donne: il pezzo forte erano i disegni di Barbara, ma anche quelli di Attalo, quelle belle domesticone, potenti, con le braccione, i polpaccioni... Le donnine di Bar-



Provvedimenti per gli impiegati

— Papà, li voglio vedere anch'io!

il becco giallo
Dinamico di opinione pubblica



Scarpe d'oggi

— Apprezzo il vostro zelo, giovanotto... ma avete strofinato troppo forte!



MARC'AURELIO

GUGLIELMO GUASTA LA RICETTA ERA PUNGERE SENZA FERIRE

bara diventarono famose, soprattutto per le pose, un po' pericolanti su questi tacchetti alti, con i fianconi sporti all'indietro, il busto generoso in avanti. Era il prototipo della bella italiana che il regime sembrava particolarmente incoraggiare. Ma non si faceva politica sul *Marc'Aurelio*, satira come s'intende oggi. Al massimo c'era una fronda molto leggera nel linguaggio: l'aspetto antifascista non era tanto nell'idea, nel proporre un altro modo di far politica, di vivere, di essere uomini; era nel linguaggio, nella disacrazione del linguaggio, anche nel turpiloquio c'era qualcosa che contraddiceva vistosamente l'orpello e la retorica del regime».

«Al *Travoso* ci finii quasi per caso: avevo il diploma di ragioniere e con un concorso entrai al Ministero della Marina: non dovevo correre per i mari, ma solo per i corridoi, e la cosa non mi andava per niente. Allora buttai giù una vignetta comica su un fatto del giorno e andai al *Travoso*. Era aperto, come tutti i giornali; attraverso una stanza vuota con un tavolo sopra, e mi trovo sulla soglia dell'Olim-

po: nella stanza c'erano il direttore e altri disegnatori. «Lei chi è?», mi interpellano, io rispondo alla buona: «Io... io Guasta...». E l'altro: «Guasta? Ma l'aspettavamo!». Ma come potevano sapere... «Rivada nella stanza da dove viene», mi dice ancora l'uomo. Su un tavolo c'erano quelle macchinette che allora si usavano per preparare gli indirizzi degli abbonati, su una c'era un cartello con scrit-

PRETURA DI S. CATERINA VILLARMOSA

Il pretore di S. Caterina Villarmosa con sentenza del 7-11-1983 confermata dal Tribunale di Caltanissetta il 17-6-1985 ha condannato Giuffrida Gaetano nato a Catania il 24-10-1946 e residente a Caltanissetta, via S. Cataldo n. 15 alla pena di mesi tre di reclusione e L. 500.000 di multa. Pena sospesa per anni cinque ed alla pubblicazione della sentenza sul quotidiano *La Sicilia* e nel periodico *Radiocorriere tv* e la confisca e la distruzione di quanto in sequestro per vendita al pubblico di musicassette stereo sette non munite di bollo della S.I.A.E.

Fatto accertato in Resuttano il 4-5-1983. Con la recidiva specifica sentenza esecutiva il 19-9-1985.

Estratto conforme all'originale.

S. Caterina Villarmosa li 5-10-1985.

Il direttore di sezione
Alfonso Santino



**CHI FA
da sè**

fa per tre?

Qualche volta sì,
ma molto più spesso è

l'unione che fa la forza.

Lo dimostra l'unione tra
le proteste e la super-polvere

orasis

RINSALDA DENTIERA E MORALE

PRETURA DI FORNOVO TARO

Il Pretore di Forno Taro in data 26-4-1985 ha emesso la seguente sentenza nei confronti di LOUZA AHMED nato l'1-1-1953 in Casablanca (Marocco) domiciliato in Fioreszuola d'Arda, loc. Baranassa presso Albergio Ristorante

IMPUTATO

art. 1 Legge 29-7-1981 n. 406 per avere detenuto per la vendita e poste in commercio n. 203 musicassette abusivamente riprodotte. In Forno Taro il 31-7-1984.

OMISSIS

P.Q.M.

Visti gli artt. 483, 487, 488 c.p.p. dichiara Louza Ahmed colpevole del reato ascrittogli e, concesse le attenuanti generiche, lo condanna alla pena di due mesi di reclusione e L. 350.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali.

Pena sospesa.

Dispone che la presente sentenza venga pubblicata per una volta sul quotidiano «La Gazzetta di Parma» e sul periodico «Radiocorriere tv».

Ordina la confisca e la distruzione del corpo del reato.

Per estratto conforme all'originale per la pubblicazione.

Fornovo Taro, li 20 sett. 1985

Il Direttore di Sezione
Cancellaria
(Sergio Pennacchietti)

to Guasta". Ero riuscito a ottenere qualcosa, al primo colpo. "È un segno del destino", fa il direttore, e subito fui assunto.

«Quando entrai, la tiratura del *Travaso* era di 17 mila copie, poco dopo venni nominato direttore, e nel 1924 la tiratura era salita a 300 mila copie. La ricetta? Pungere senza ferire. L'umorismo non dev'essere cattivo, un po' come la mitica spada di Orlando che risanava mentre feriva, così l'umorismo deve colpire ma avere anche qualcosa che diverte. Non erano anni facili. Il fascismo ci cacciò subito via, nel '25. Ma è divertente sapere che un anno prima una lettera del capo di gabinetto del ministro di Stampa e Propaganda mi aveva fatto avere i complimenti di Mussolini, che si era divertito molto per l'*Almanacco del Travaso*».

«Il *Travaso* è stato il giornale umoristico italiano vissuto più di tutti, tra alti e bassi. Nell'immediato do-



Autoritratto
di Guglielmo
Guasta (1911)

poguerra, incerti sul futuro, avevamo aperto con Fellini una serie di "Funny Face Shop", baracchini dove facevamo le caricature ai militari americani a Roma. Utilizzavamo dei fogli già preparati dagli studenti dell'Accademia, noi facevamo solo la caricatura del viso. Il primo giorno arriva nella baracchetta di Fellini un negro. Federico non si scompone. Ma poi riflette: "Se lo faccio nero, magari quello si arrabbia...". O forse si arrabbia di più se lo fai bianco, gli dico io. "Senti, io ci provo", risponde Fellini, e lo fece bianco e rosso, bellissimo. E il soldato subito: "Oh, very beautiful, okay, okay...". Per tutta la giornata tutti i negri in divisa vennero a farsi fare la caricatura».

MAMELI BARBARA

NON MI PIACE LA DONNA-CRISI

«Ho cominciato a disegnare nel 1928, con Alessandro Blasetti, e passai subito al *Littoriale*, il quotidiano sportivo. Nel '31 quando uscì *Marc'Aurelio* finii lì, e all'inizio facevo vignette e caricature di personaggi dello sport. Una volta feci una vignetta di pubblico sportivo, dove c'erano delle "donne sessuali". Allora De Bellis, appena vide 'ste donne, mi dice: "Perché non fai delle vignette di donne per la prima pagina?" e così iniziai la mia serie di "donne sessuali". A quell'epoca si disegnava la donna-crisi, piatta davanti e con un vestito a tubo. Io cominciavo invece a farla con la vita ben segnata, le forme visibili, come avrebbe fatto poi Boccasile con la Signorina Grandi Firme».

«Il successo del *Marc'Aurelio* era dovuto alla stampa quotidiana del periodo fascista: la gente si era stufata di leggere sempre le stesse cose e allora cercava un giornale umoristico. E inoltre al *Marc'Aurelio* c'era anche Galantara, ex del *Beco Giallo*, che disegnava sulla prima pagina. Quindi non appena il pubblico ha rivisto Galantara sul *Marc'Aurelio*, tutti sono corsi in edicola a comprarlo».

«Nel dopoguerra Fanfani (che era un mio ammi-

more) mi fece invitare da Bernabei a fare delle vignette sul *Popolo*. Parlai con Bernabei e dopo un avvertimento ("Niente donne, eh...") accettai. Però ogni tanto c'erano dei problemi: per esempio in occasione del matrimonio della Loren con Ponti. Facevo una vignetta con Sophia e ricordo che Bernabei mi venne vicino a dirmi: "Calma lì, ferma 'sta mano..." perché aveva paura che la facessi troppo formosa. Ma poi anche Bernabei si divertiva.



Prima notte

Il marito della donna in crisi:
— Porca miseria, s'è spezzata!
BARBARA (Marc'Aurelio, 1933)

C'E' UN PACCO GRANDE DELLA "MISURA GRANDE"

96 pannolini per
20 giorni
d'asciutto

la comodità di una grande scorta
e un piccolo risparmio





UNA COPPIA DI HOLLYWOOD
GIOVANE MA GIÀ CELEBRE:
ED HARRIS E AMY MADIGAN,
PROTAGONISTI DI *ALAMO BAY*.
SI AMANO, NEL FILM
E NELLA VITA. SI SONO
SPOSATI. ECCO I PICCOLI
SEGRETI
DEL LORO
SUCCESSO...

Duetto d'amore

Cronaca di CURT SANBURN

Foto di MARY ELLEN MARK

Tracy e Hepburn. Burton e Taylor. Newman e Woodward. C'è qualcosa, nelle coppie che sono tali sullo schermo e fuori, che commuove e fa sembrare possibili per tutti le romantiche storie d'amore che si vedono al cinema. Ed Harris e Amy Madigan ne sono l'ultima delle coppie celebri. La loro intensa, indicabile relazione ha illuminato il Texas provinciale nel film dello scorso anno *Places in the Heart* (*Le stagioni del cuore*). In *Alamo Bay*, il nuovo film di Louis Malle, Harris è un pescatore sposato, veterano del Vietnam, mentre la Madigan gestisce un'azienda per

la lavorazione del pesce nel piccolo porto texano. La coppia — e la città — è divisa da una guerra tra i pescatori di gamberi del luogo e i profughi vietnamiti, il cui arrivo minaccia la loro sopravvivenza.

Sebbene le loro carriere siano state segnate dall'interpretazione di personaggi spregiudicati, nella vita di tutti i giorni Harris e Madigan sono dei trentaquattrenni appena sposati (lei ha un mese più del marito) che conducono una vita tranquilla e comoda come una vecchia scarpa. «Recitare è soprattutto una questione di fiducia», dice Amy. «Con Ed, proprio

Ed Harris e Amy Madigan. I due attori si sono sposati durante la lavorazione di *Le stagioni del cuore*, diretto da Robert Benton (cavanto in una scena del film).

Ed Harris ha esordito in teatro con una commedia di Sam Shepard e, al cinema, con *Uomini veri* (qui era l'astronauta John Glenn).



perché lo conosco, lo amo e ho fiducia in lui, non mi devo preoccupare di tanti dettagli». La voce profonda di Ed si fa ancora più profonda: «Sai che mi prenderò sempre cura di te». Amy: «Sì, è magnifico». Ed: «Anche per me».

Le uniche tracce di uno stile di vita hollywoodiano, nel loro ranch sulle colline sopra Malibu, sono una Jacuzzi (una enorme vasca da bagno con idromassaggio) e uno schermo cinematografico nel soggiorno, due cose che erano già nella casa quando vi si sono trasferiti nel gennaio scorso. Comunque è più facile trovare acceso lo stereo che il videoregistratore. Amy, ex cantante rock (è sua la voce che proviene da un jukebox durante un ballo appassionato in una scena di *Alamo Bay*), preferisce l'heavy metal; Ed, invece, ama la musica country. Amy colleziona verdi bottiglie di vetro e gingilli vari che brillano sul davanzale, mentre Ed ha venticinque cappelli da camionista nel suo armadio. Una Mercedes blu del '69 occupa il garage insieme ad una fuoristrada a 4 ruote motrici.

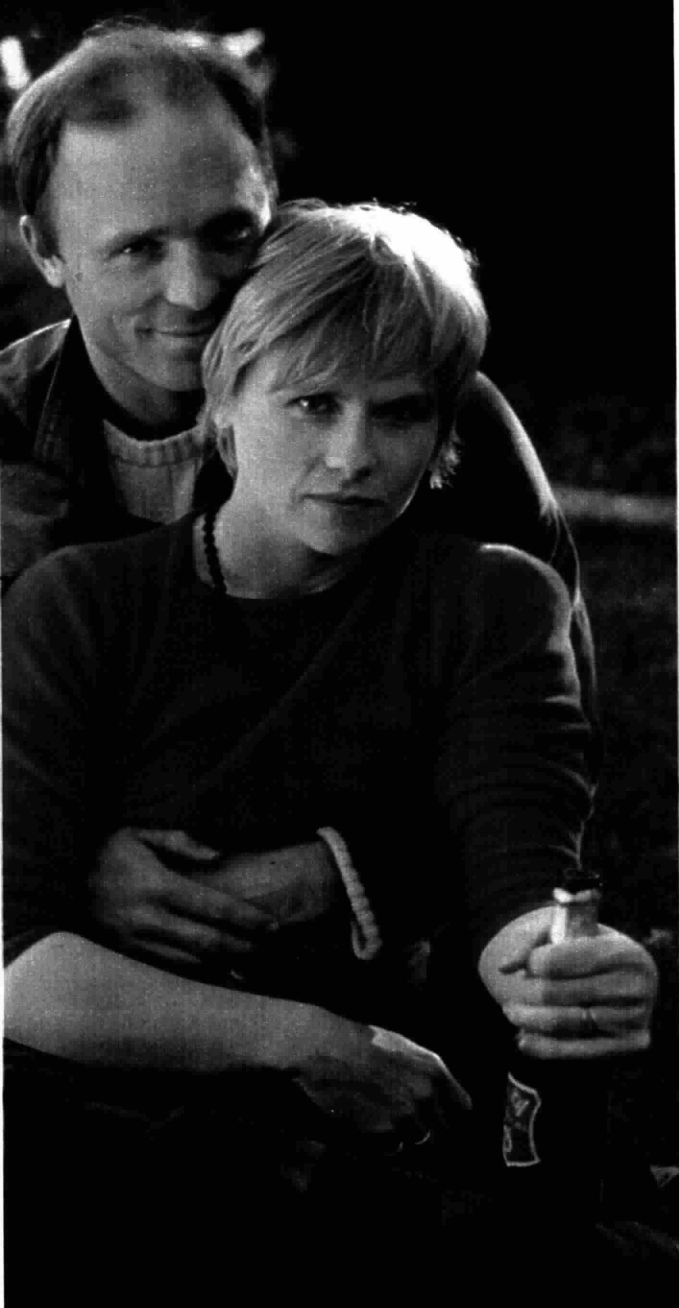
Harris e Madigan hanno rischiato di non fare coppia in *Alamo Bay*. Louis Malle, il regista

francese (*Atlantic City*) marito di Candice Bergen, non aveva dubbi su Harris, ma quando gli hanno suggerito la Madigan, si è mostrato esitante. «Pensavo fosse troppo scontato», dice. «Ma poi ho incontrato Amy e tutto è andato a posto. Nella sceneggiatura i due amanti si conoscono sin dall'infanzia e il fatto che Ed e Amy fossero così intimi ha reso le cose più facili». Per preparare la parte Harris ha frequentato per due settimane un pescatore di gamberi texano chiamato «Peanut» (nocciolina). «Dopo una settimana Harris è "diventato" il personaggio», dice Malle. «Ricordo di avergli detto: "Ed, sembri veramente un pescatore!"». Madigan, con le sue radici nel rock and roll, è stata sempre un'attrice nata. Ridendo lei dice: «Non ho nessun complesso a interpretare ruoli odiosi».

La Madigan è cresciuta a Chicago e cantava canzoni rock durante gli anni passati al college della Marquette University. Nel 1974 si è trasferita a Los Angeles e si è esibita in club locali prima di passare alla recitazione. Dalla provincia del New Jersey, Harris si è trasferito al Columbia

**Amy Madigan
nella sua
stanza da
bagno. Nella
pagina
accanto, Amy
con il marito Ed
Harris e il loro
cane Girl nel
prato della loro
casa a Malibu**





College per giocare a football, ma dopo due anni ha lasciato tutto ed è andato nell'Oklahoma, dove ha seguito qualche lezione, ha lavorato ad una pompa di benzina e come portiere di notte. Dopo essere andato un po' a teatro durante l'estate, si è trasferito a Los Angeles per studiare recitazione. Era in scena con *Cowboy Mouth* di Sam Shepard, nel 1980, quando per la prima volta la Madigan lo ha adocchiato. «Era come qualcosa che vedi al cinema o senti in una canzone», dice Amy. «Ho pensato: "Bene, eccolo". Per me era evidente che lo avrei rivisto ancora». Un anno dopo, alle prime prove di un nuovo spettacolo, Harris si accorge di una minuta attrice in jeans, giacca di pelle e un paio di calzini stravaganti. «Erano così pittoreschi», dice Harris. «Non avevo mai visto prima calzini come quelli». Un giorno, nell'intervallo del pranzo, Amy lo invita a casa sua per continuare le prove e mangiare sandwich al tonno. «Quel giorno non successe niente», dice Harris senza entrare nei dettagli, ma alla fine «la natura ha fatto il suo corso». E così è stato per le loro carriere. La Madigan ottiene una parte decisiva in *Love Child* e Harris recita in otto film in quattro anni ed interpreta anche l'americano tipo, l'astronauta John Glenn, in *The Right Stuff* (*Uomini veri*). Dice Harris: «Il matrimonio si è rivelato inevitabile quando lei ha criticato la mia interpretazione in *Fool for Love* [*Pazzo d'amore*, un'altra opera di Shepard]».

Si decisero durante gli esterni di *Places in the Heart* (*Le stagioni del cuore*). Una mattina, dopo la colazione, sono sgusciati via dal set e sono stati uniti in matrimonio dal giudice di pace di Waxahachie County. Girl, il cane randagio che avevano adottato, era l'unico invitato. La coppia sta ora lavorando all'adattamento cinematografico del romanzo di Zane Grey *Riders of Purple Sage*. Harris dovrebbe interpretare un pistolero e Madigan una coraggiosa ragazza mormone. La loro relazione di odio-amore diventa di solo amore e alla fine — non potrebbe essere altrimenti — cavalcano felici nel tramonto.

CURT SANBURN

Copyright 1985 Life e per l'Italia Radiocorriere tv



LOUIS MALLE HA FATTO UN FILM CHE È UN PUGNO NELLO STOMACO PER GLI AMERICANI. HA RACCONTATO LA STORIA VERA DI UN GRUPPO DI PESCATORI DEL VIETNAM RIFUGIATI NEGLI STATI UNITI...

Intervista di LUCIANA CAPRETTI

La baia

Alla fine della guerra nel Vietnam, nell'aprile del '75, più di mezzo milione di vietnamiti hanno abbandonato la loro terra per l'American Dream. Pensavano di essere accolti a braccia aperte e di poter ricominciare, lavorando, una nuova vita.

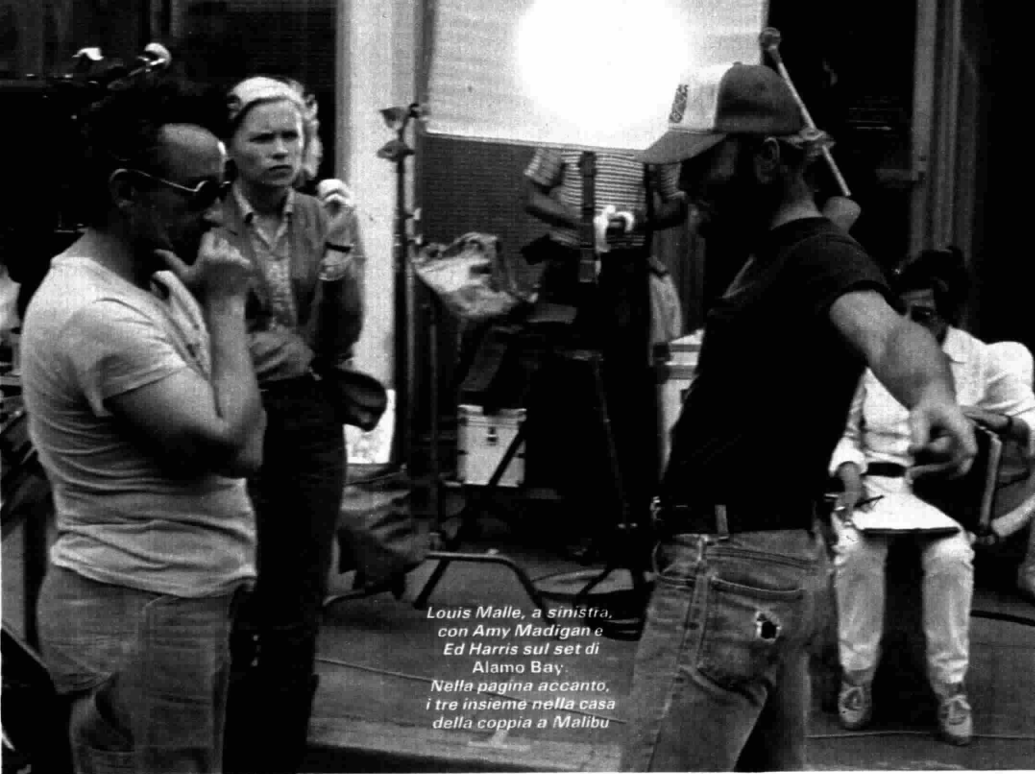
«È stata una delle più amare ironie della storia», mi ha spiegato Louis Malle, «sono scappati perché avevano combattuto accanto agli americani contro il regime comunista. Ma una volta arrivati negli Stati Uniti sono stati aggrediti da quella stessa gente di cui erano alleati in Vietnam». Un'ironia che ha attirato l'attenzione del regista francese sin dal-

la fine degli anni '70 quando sono apparse sul *New York Times* le prime notizie di incidenti fra pescatori vietnamiti appena immigrati e i loro colleghi americani. Dapprima solo incuriosito, poi sempre più coinvolto da questa storia, Louis Malle ha infine deciso di farne un film. Nella sua ottica è un omaggio all'America, a questo «melting pot», o pentolone di tutte le razze, che da sempre accoglie emigranti da tutto il mondo. Ha commissionato la sceneggiatura a una delle più impegnate scrittrici newyorkesi, Alice Arlene, già autrice di *Silkwood*, e ha iniziato i sopralluoghi insieme al fratello Vincent, produttore dei suoi film, nella zona degli incidenti:

la costa del Golfo del Messico. Il risultato è *Alamo Bay*, una pellicola problematica, accolta non troppo favorevolmente dalla stampa che ha visto in essa solo una pesante critica all'America, mossa per giunta da un regista che in questa America è emigrato, con tutti gli onori, nove anni fa.

Malle, perché secondo lei l'accoglienza è stata così fredda?

«Penso che dipenda molto dall'atmosfera degli Stati Uniti di oggi e dal fatto che il film sia uscito proprio nei giorni delle celebrazioni per il decimo anniversario della caduta di Saigon. Pensavamo fosse il momento migliore ed è risultato invece il peggiore perché tutto ciò che gli americani vo-



*Louis Malle, a sinistra,
con Amy Madigan e
Ed Harris sul set di
Alamo Bay.
Nella pagina accanto,
i tre insieme nella casa
della coppia a Malibu*

della speranza

levano sentirsi dire era quello che ha detto loro il presidente Reagan: che la guerra in Vietnam è stata persa a causa dei politici e della stampa. Un messaggio ripreso con enorme successo sul grande schermo da film come *Rambo* o *Missing in action* (*Disperso in azione*).

Noi abbiamo invece presentato una situazione poco piacevole di cui nessuno voleva più sentir parlare e le reazioni sono state negative. Non che mi aspettassi un grande successo di botteghino: ero e sono molto orgoglioso di *Alamo Bay* che ritengo il mio migliore film "americano". Lo paragono a *Lacombe Lucien* perché è, come quella, una storia com-

plexa, con personaggi complessi e se l'uno è stato la mia grande storia francese, *Alamo Bay* è la mia grande storia americana. Ecco perché sono rimasto molto colpito dagli attacchi della critica che spesso erano diretti proprio contro la mia persona. Mi sono sentito responsabile per tutti coloro che avevo coinvolto nel progetto e ho pensato di tornare a lavorare in Francia. Sono sicuro che se *Alamo Bay* fosse stato diretto da un americano sarebbe stato accolto diversamente.

Alamo Bay è la storia dei conflitti fra pescatori americani, guidati da Shang (Ed Harris), e i nuovi arrivati vietnamiti, pescatori forse più abili, sicuramente più di-

sposti ai sacrifici, che in poco tempo riescono ad avere il sopravvento. Per evitare la loro concorrenza e cacciarli dalle loro acque, gli americani si alleano con il Ku Klux Klan e quello che era un semplice problema di competizione sul lavoro si trasforma rapidamente in guerra aperta, razziale, anticomunista».

Voi avete girato nei luoghi dove effettivamente si sono verificati gli incidenti: avete avuto problemi con la gente, con il Ku Klux Klan?

«Sì, ma non necessariamente con il KKK. Di certo abbiamo avvertito la loro presenza, ma nessuno di loro ha mai agito deliberatamente contro di noi. Sono



Louis Malle durante l'intervista con Luciana Capretti. Marito dell'attrice americana Candice Bergen, vive tra New York e Parigi

troppo intelligenti per farlo. Molte comparse erano membri del KKK e spesso sollevavano discussioni sulla mia impostazione di certe scene, ma sempre in modo democratico. I maggiori problemi li abbiamo incontrati con i vietnamiti, che erano molto riluttanti a partecipare al film perché avevano paura che questo facesse scoppiare nuovamente incidenti. Abbiamo impiegato molto tempo a convincerli che erano loro i pro-

tagonisti della nostra storia. Malgrado tutto avevamo paura che abbandonassero il set».

Non si è stupito di trovare ancora membri del Ku Klux Klan?

«Può sembrare una favola e devo dire che anch'io, finché non mi sono recato sul posto, non ci credevo. Ma lì, conoscendo le persone e l'ambiente, si comprendono molto meglio i motivi della sopravvivenza del Ku Klux Klan. È lo stesso motivo per cui si forma-

no i gruppi di vigilantes, gruppi di estrema destra: è una specie di continuazione della tradizione western».

E ora qual è la situazione ad Alamo Bay?

«Ora i vietnamiti sono praticamente integrati. Gli sono bastati pochi anni per cambiare radicalmente la situazione: le barche vietnamite in acqua sono ormai 20 contro le 17 americane. Il fatto è che, come sempre nelle storie di emigrazione, i nuovi arrivati lavorano molto duro, risparmiando il centesimo e vivono in un sistema patriarcale che li aiuta a resistere. Si fanno pagare pochissimo pur di lavorare e questo crea una ingiusta competizione con i lavoratori locali. In tutte le piccole cittadine del golfo si racconta di vietnamiti che, alle vendite di barconi, si presentano carichi di buste per la spesa piene di 50.000 dollari in biglietti da 20».

E il prossimo progetto?

«Sarà una storia che unirà idealmente Europa e America. Lo girerò in Francia, vicino a casa mia. Racconterò le vicende di alcuni americani nel cuore del vecchio continente...».

LUCIANA CAPRETTI



Felice di sentire!

Felice perché il mio Amplifon è un prezioso strumento scientifico miniaturizzato, creato su misura proprio per me: perfetto e praticamente invisibile.

Felice perché con Amplifon ho ritrovato la gioia di udire, di lavorare, di vivere!

amplifon

105 Filiali - 1500 Centri Acustici

gruppo amplifon



BEGHELLI

Video speaker

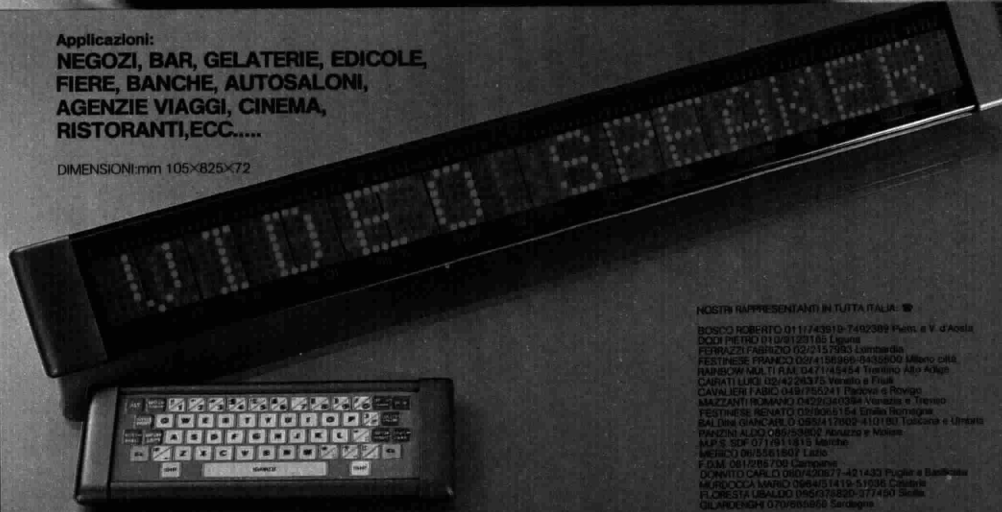
MESSAGGI LUMINOSI ELETTRONICI

IL SISTEMA PIÙ INCISIVO E MODERNO PER COMUNICARE QUALSIASI MESSAGGIO

Applicazioni:

**NEGOZI, BAR, GELATERIE, EDICOLE,
FIERE, BANCHE, AUTOSALONI,
AGENZIE VIAGGI, CINEMA,
RISTORANTI, ECC.....**

DIMENSIONI: mm 105x825x72



NOI STRI RAPPRESENTANTI IN TUTTA ITALIA:

BOSCO ROBERTO 011/743910-7402989 Pavia e V. d'Aosta
DODI PIETRO 015/8139185 Livorno
FORNARI FABRIZIO 02/3157563 Lombardia
FESTINER FRANCO 02/4156069-0435800 Milano CBS
HARRISON MALTI R.M. 0471/45454 Treviso AB Alpha
CARO LILIO 02/4234375 Venezia e Friuli
CAVALIERE FABIO 049/765241 Padova e Rovigo
MACZANTI ROMANO 0472/40384 Verona e Trento
FESTINER RENATO 051/6091154 Emilia Romagna
BALDI GIACARLO 085/417002-4101180 Toscana e Umbria
FRANZONI ALDO 049/690050 Monza e Milano
M.P.S. SDF 071/511615 Ancona
MERCIO 06/5581807 Lazio
F.B.M. 061/2551700 Campania
D'AMATO CARLO 080/420877-421433 Puglia e Basilicata
MURDOCCA MARCO 094/51419-51555 Calabria
FLORISTO UMBALDO 0965/78800-771490 Sicilia
QUANDENGA 070/905650 Sardegna

G.P.B. BEGHELLI s.r.l.

Via J. Barozzi, 6 - 40050 Monteveglio - BOLOGNA - ITALY - Tel. 051/96 03 04-36-93 - Telex 216531 GPB I

Autoritratto di Francesco De Gregori



UN

Arrivare in ritardo all'appuntamento con un divo non è la cosa migliore da fare in un bel giorno di ottobre. Anche se il traffico di Roma è una buona scusa per chiunque, scruto con una certa preoccupazione la faccia di Francesco De Gregori, fermo accanto alla grande edicola di Piazzale Mazzini. È puntuale, lui. Vero che, abitando lì dietro, non ha fatto tanta fatica ad arrivare. La faccia è distesa, non particolarmente rabbuiata. Così, almeno, sembra di vedere dalla distanza di una trentina di metri.

Mi viene incontro. Serio come il solito, arrabbiato assolutamente no. Tiene in mano una copia del *Radiocorriere tv*. Non c'era bisogno del classico segno di riconoscimento: un anno dopo il nostro ultimo incontro nessuno dei due è cambiato così tanto! «Volevo entrare in atmosfera e rendere omaggio all'intervistatore».

Ha i capelli molto più lunghi di un anno fa. Decisamente fuori moda. Meno male, qualcuno resiste all'ordine perentorio che vuole tutti tagliati come i marines o come i bravi ragazzi degli anni Cinquanta. Ridacchia, con quell'aria controllata che non abbandona mai. «Fare il tipo fuori moda è il mio mestiere».

È un buon momento, questo, per De Gregori. In alcuni grossi negozi romani, tipo Discoland e Millerecords, i clienti fanno la fila per comprare il suo album *Scacchi e tarocchi*. Lo sa? «No, è una notizia fresca di giornata. Sono piacevolmente sorpreso». Sempre il solito, fa sempre finta di non essere informato sull'andamento dei propri affari.

Quella che ci aspetta è una «colazione di lavoro». O un «mangiamoci un boccone assieme e intanto parliamo»? Tutte e due le cose. Inutile pensare di togliere di mezzo il lato pubblico e professionale di un personaggio famoso. Ma è anche sbagliato non accorgersi che Francesco De Gregori, animale strano nel mondo della musica leggera, disperazione dei promoters, si concede il lusso di frequentare solo le persone che non gli dispiacciono.

Mi guida a un ristorante-pizzeria a due passi da Piazza Mazzini. Posto senza pretese, molto fun-

**È TIMIDO, ANCHE SE FA CONCERTI
IN PUBBLICO. NON GLI PIACCONO
LE INTERVISTE, EPPURE
VORREBBE DIRE TANTE COSE...**

**PERCHÉ SONO
CANTAUTORE
INVISIBILE**

zionale, tavoli all'aperto, un sacco di gente che mangia in fretta e se ne va, accogliente e anonimo. Francesco è rimasto dieci minuti nello stesso punto della piazza: impossibile non notarlo, obbligatoria riconoscerlo. Eppure non si vedono assembramenti di fans. Nemmeno il ragazzo silenzioso che allunga il foglietto e la biro. «Non ho un'immagine pubblica forte, capisci? Faccio poca tv. E poi è il mio stile di vita, diciamo riservato, che alla fine si è imposto. La gente lo accetta così».

«Questi miei ammiratori, poi, va a sapere come sono fatti», continua Francesco. «Magari cambiano da disco a disco. L'unica cosa che mi sento di dire è che si aspettano da me delle canzoni immediate». Canzoni come *La storia*, specie di manifesto teorico, *Scacchi e tarocchi*, sui terroristi qualche anno dopo la loro sconfitta, *I cow-boys*, in lode (cattivella e ironica) dei battitori liberi nella vita, nella cultura, nella politica, *Ciao ciao*, sull'amore che quietamente finisce, *Poeti per l'estate*, feroce invettiva contro gli scrittori «in», *A Pa'*, dedicata a Pier Paolo Pasolini, *Sotto le stelle del Messico a trapanar*, sull'altra faccia dell'esotismo, *Piccoli dolori*, un «divertimento» sulla via crucis quotidiana, *Tutti salvi*, ancora la tragedia del Titanic e l'ipocrisia ufficiale che segue a tutte le tragedie, *Miracolo a Venezia*, una visione di questa «Atlantide dell'Adriatico».

Sono le canzoni dell'ultimo album. Ma perché definirle «immediate»? Impegnate sarebbe meglio. «Non c'è differenza. È questa la cosa che non mi riesce bene di spiegare. Credo nell'impegno per il semplice fatto che mi guardo attorno. Essere immediati nel fare una canzone deriva dalla voglia di non evadere dalla realtà, la nostra quotidiana come quella sociale e politica. Per me è più spontaneo essere impegnato che non esserlo».

Eppure c'è qualcosa di più specifico nell'impegno di De Gregori, qualcosa che fa venire in mente la vecchia «malattia» della politica, dalla quale sembra non voler guarire mai. «Non sono canzoni di lotta, come si facevano anni fa, se è questo che vuoi dire. Parlano di politica? Certo, come fai a non parlarne, la politica è dappertut-

to, viene a trovarti anche se tu dici di non volerla incontrare».

Ci siamo seduti a un tavolo. Penso che questo di Prati è il quartiere di Francesco ma che lui ci passa attraverso, senza l'aria di uno di casa. Metropolitano, quindi. Lo guardo mentre ordina funghi porcini alla griglia, guardo il

cameriere che non può non averlo riconosciuto e non batte ciglio, guardo i clienti a pochi metri da noi che chiacchierano tra di loro senza nemmeno occhieggiare verso quel cantante che ha riempito gli stadi. No, credo proprio che De Gregori non abbia bisogno di guardie del corpo.



L'intervista

Come mai il terrorismo? Dopo che ne hanno parlato in tanti, dopo che tanti ci hanno cantato sopra?

«Ho aspettato perché era necessario che il fenomeno si chiarisse, che venissero fuori diverse sfaccettature. Vedi il percorso di Morucci e Faranda: dalla lotta armata al carcere, alla dissociazione, alla sceneggiatura di un film. Non credo che il terrorismo sia esaurito, sono esaurite quelle persone».

Si può dire che nella tua canzone sui terroristi non c'è né condanna né pietà?

«Caso mai la «pietas» dei latini. In quella canzone ci trovi solo l'elenco delle cose che sono successe. C'è stata anche tanta gente che ha simpatizzato stando a casa sua, segretamente... È vero: né criminalizzazione né perdono. È una canzone ambigua, volutamente, come è ambiguo il terrorismo nel modo in cui si è manifestato nel nostro Paese».

È l'unica dell'album dove i toni diventano drammatici, in

un'atmosfera generalmente lieve, discreta.

«Probabilmente ho sentito la responsabilità. E poi ero cosciente di un fatto: parlare di terrorismo in una canzone è scandaloso. Le canzoni non sono quelle cose che girano al largo dalle cose serie?».

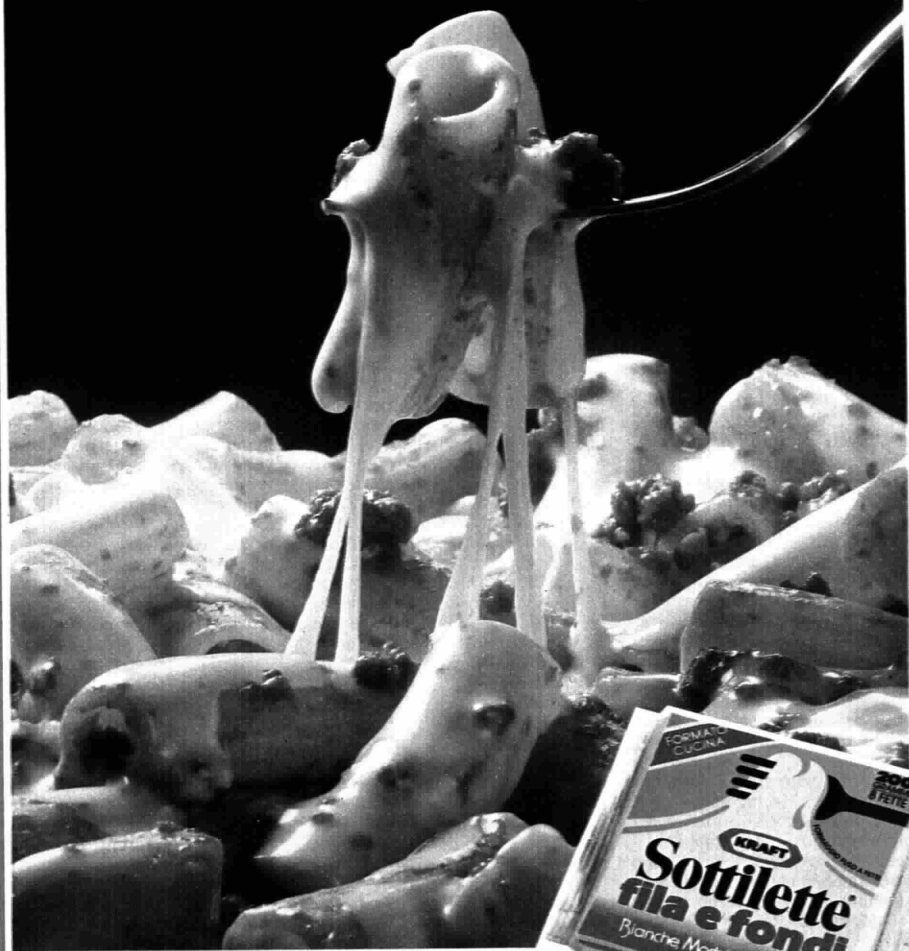
«La storia siamo noi», dici nella canzone che apre l'album. So che ti arrabbierai, ma mi è venuto il sospetto che per «noi» tu intenda proprio i comunisti.

«Ma no, no davvero. Siamo noi, la gente, noi come individui, come persone. E la storia entra nelle nostre stanze, come dico nella canzone. Non possiamo dire che non ci riguarda. Guai se avessi alluso solo al PCI. Anche se tutti sanno che ho simpatia per quel partito».

Questo disco è diverso dagli altri. Tu sei così attento ad apparire discreto, a cantare senza la minima enfasi, quasi con piccoli accenni, a mezza voce. Non che il tuo stile sia mai stato molto gridato, ma stavolta sembra

Sottilette® Fila e Fondi

**Gusto delicato che si fa crema
fino al cuore del tuo piatto.**

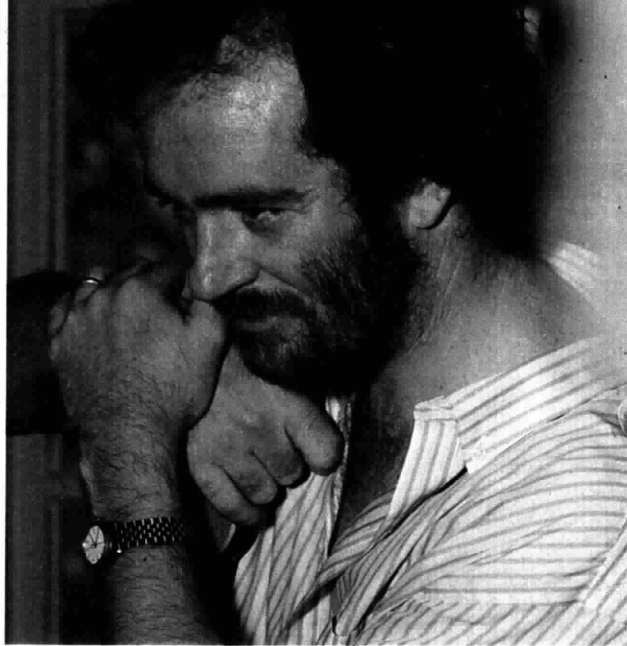


Sottilette® è marchio registrato della Kraft.



Cose buone dal mondo





Francesco De Gregori

quasi che tu ci abbia messo del distacco.

«Sono riuscito a farlo in diretta... sì, lo so che da qualche tempo tutti dicono che registrano i dischi in diretta. Comunque, l'ho fatto "all'impronta", come mi piace dire. Con Ivano Fossati, poi, abbiamo lavorato col criterio di togliere tutti quei passaggi che potevano risultare "d'effetto". Forse è per questo che tu parli di discrezione».

Già, Ivano Fossati. Singolare accoppiamento il vostro. E pensare che tu hai fama di isolato e di purista.

«Io e Fossati siamo lontani, musicalmente. Ma lui ha un approccio di stupore alla musica, è sempre incuriosito, disponibile, è eccezionale come musicista. E come persona. Anche lui odia la superficialità, la frivolezza, anche lui ha qualcosa a che fare con l'impegno».

Ci risiamo. D'accordo, parliamo ancora dell'impegno. È il vecchio «engagement» di Sartre, o che cos'è per te?

«Non sono io che ne voglio parlare a tutti i costi. È naturale

per me sentirmi impegnato, anche quando scrivo d'amore. Mi piacerebbe che fosse naturale anche per gli altri. In ogni caso non intendo leggere soltanto le poesie di Sanguineti o andare a vedere per l'ennesima volta *La corazzata Potemkin*, o qualcosa di simile. E poi non parliamo del mio impegno, parliamo piuttosto della rincorsa al disimpegno. C'era un tempo in cui era di gran moda dichiararsi impegnati, adesso c'è tutto questo edonismo conclamato. Pasolini ne parlava come di una malattia».

Qualche concessione alle mode, almeno a quelle musicali, l'hai fatta anche tu. Ad esempio ingaggiando Sly Dunbar e Robby Shakespeare, la ritmica più famosa del mondo, efficiente, levigata, funky e reggae. Come si sono amalgamati con te? Che tipi sono: entusiasti o manageriali?

«Non si sono amalgamati affatto. Loro sono tipi che dove li chiamano vanno e danno il meglio che possono senza chiedersi se c'è o no la simpatia con il musicista per il quale lavorano. Entusiasti? Sì, per i soldi. E basta. Comunque è un piacere lavorare con loro. Il primo giorno gli ho chiesto: "Volete la serie scritta degli accor-

di?". E loro: "No, non serve, tu suona la chitarra e mettili in un punto dove noi possiamo vederti le mani, poi ti veniamo dietro". In due giorni abbiamo fatto tutto. Ma lo studio era prenotato per tre giorni, così il terzo abbiamo fatto una festa».

Com'è che hai pensato di prenderli?

«Prima di tutto, i due pezzi in cui loro hanno suonato, *I cowboys* e *Sotto le stelle del Messico a trapanar*, non mi piacevano granché. Così ho pensato che il sound di Sly e Robby potesse migliorarli. E poi volevo scoprire se quei due erano persone reali o marziani o chissà chi».

Sly Dunbar e Robby Shakespeare hanno un grande entusiasmo per i soldi. E tu?

«Io sono sicuramente ricco, sfondo la terza fascia. Ma sono ricco meno di quanto potrei. Spendo molto, non mi sono amministrato a suo tempo, non mi amministro ora».

Volevo sapere se tu provi il piacere della ricchezza.

«È un tipo di piacere, quello, che esiste in rapporto alle esigenze che uno ha. Potrei volere un castello nel Chianti, so che non posso permettermelo e allora nemmeno lo desidero. Se, invece, vedo in vetrina un impianto stereo molto buono, posso entrare e comprarmelo. Infatti, entro e me lo compro. Ecco: rispetto al mio orizzonte di desideri provo il piacere di poter spendere».

Sensi di colpa?

«Sono diventato ricco quando la vecchia morale comunista non aveva più molta presa, almeno sui giovani. E io ero ancora abbastanza giovane».

A proposito di impegno, parola che sta diventando il tuo slogan promozionale. C'è anche un impegno nel linguaggio. C'è la ricerca di strumenti espressivi e di comunicazione. Non ti interessa, non è importante, anche come atteggiamento esistenziale? Uno Spielberg, per esempio, non ti dice nulla?

«Lo squalo non lo considero un film impegnato. Se c'è ricerca formale, va verso il box-office. Wim Wenders, quello sì! *Nick's movie* è un film impegnato. E poi, insomma: io considero impegnato tutto ciò che è servito a me, tutto ciò da cui ho appreso qualcosa».

MARIO GAMBA

Sottilette® Fila e Fondi

**Gusto delicato che si fa crema
fino al cuore del tuo piatto.**



Sottilette® è marchio registrato della Kraft.



Cose buone dal mondo



Scacchi e tarocchi / F. De Gregori (RCA)	(3)
Hounds of love / Kate Bush (EMI)	(2)
Brothers in arms / Dire Straits (WEA)	(1)

2	La vita è adesso C. Baglioni (CBS) The gift Midge Ure (Chrysalis) Whitney Houston Whitney Houston (Arista)	(1) (n) (4)
3	Asia non Asia Pooh (CGD) Like a virgin Madonna (Sire) Songs from the big chair Tears for Fears (Polygram)	(2) (1) (3)
4	Like a virgin Madonna (WEA) Brothers in arms Dire Straits (Phonogram) The dream of the blue turtles Sting (A&M)	(3) (4) (2)
5	Cosa succede in città V. Rossi (Carosello) Love songs George Benson (K-Tel) Born in the USA B. Springsteen (Columbia)	(5) (n) (5)
6	Le canzoni dell'amore V. Rossi (Traga Italiana) Now that's what I call music Various (Virgin) Scarscrow J. C. Mellencamp (Polygram)	(6) (4) (6)
7	The dream of the blue turtles Sting (A&M) Vital Idol Billy Idol (Chrysalis) Miami Vice Colonna sonora (MCA)	(7) (7) (n)
8	Born in the USA B. Springsteen (CBS) Misplaced childhood Marillion (EMI) Heart Heart (Capitol)	(8) (5) (8)
9	In square circle S. Wonder (Ricordi) The first album Madonna (Sire) Reckless Bryan Adams (A&M)	(9) (8) (7)
10	Features M. Francis (Cat Records) The head on the door Cure (Polydor) Greatest Hits Vol. 1-2* Billy Joel (Columbia)	(11) (11) (9)
11	Centocittà A. Venditti (Ricordi) Expressions Various (K-Tel) No jacket required Phil Collins (Atlantic)	(10) (10) (14)
12	Quelli della notte Arbore (Fonti-Cetra) In square circle Stevie Wonder (Motown) In square circle Stevie Wonder (Motown)	(12) (8) (n)
13	Brothers in arms Dire Straits (Polygram) Boys and girls Bryan Ferry (Polydor) Lovin' every minute of it Loverboy (Columbia)	(13) (9) (15)
14	The head on the door The Cure (Polygram) No jacket required Phil Collins (Virgin) Make it big Wham (Columbia)	(n) (12) (11)
15	No smoking S. Caputo (CGD) The Kenny Rogers story Kenny Rogers (Liberty) Emergence Kool and the Gang (Polygram)	(16) (10) (13)
16	Forever L. Carboni (RCA) Greatest hits Vol. 1-2* (CBS) Rock me tonight Freddy Jackson (Capitol)	(18) (n) (n)
17	Prefab Sprout S. McQueen (CBS) Under a blood red sky U 2 (Island) Ready for the world Ready for the world (MCA)	(17) (17) (17)
18	Our favorite shop The Style Council (Polygram) Songs from the big chair Tears for Fears (Phonogram) Who's zoomin' who Aretha Franklin (Arista)	(14) (15) (18)
19	I grandi successi di J. Denver J. Denver (RCA) Here's to future days Thompson Twins (Arista) Hunting high and low A-Ha (WEA)	(19) (13) (19)
20	Kaiwanna E. Bennato (Ricordi) Mad not mad Madness (Zarjazz) Back to the future Colonna sonora (MCA)	(20) (16) (12)

CI MANGIA VIVI

Non è da oggi che **Diana Ross** canta black music con accentuate sfumature sentimentali. Si può dire, anzi, che già al debutto con le **Supremes**, nel 1961, la dolcezza era una prerogativa di questa «divina» della scena musicale.

Allora lo era in paragone allo stile Motown, la casa discografica con cui **Diana Ross** e tanti altri artisti di colore importanti hanno lavorato per buona parte della carriera. Uno stile non particolarmente aggressivo rispetto alla musica dei ghettri neri, ma sicuramente più aspro di quello che le **Supremes** inventarono in quel periodo.

È passato tanto tempo e la dolcezza, con incrinature quasi piangenti, è sempre più importante nella gamma espressiva di **Diana Ross**. I maniaci di black music hanno spesso da ridire:

FANTASIA E REALTÀ PER VECCHIONI

Dopo *Il grande sogno* (doppio album dell'84) **Roberto Vecchioni** torna nuovamente al suo pubblico con un 33 giri pieno di poesia, amore, fatti di vita quotidiana, visti con un ottimismo insolito per la gente degli anni '90. Il titolo è appunto *Bei tempi* (CGD): e proprio dei nostri tempi parla il cantautore milanese, della sua raggiunta maturità sentimentale, della gioia ma anche dell'ironia e delle emozioni provate in una storia d'amore. Tutto questo viene raccontato nella prima facciata di *Bei tempi*, LP composto di otto pezzi con la partecipazione di un sax strepitoso, quello di **Amedeo Bianchi**. Vecchioni poi, nella seconda parte del disco, canta le gesta di **Gastone della Seine** e di **Astolfo di Nola**: un ritorno al Medioevo che tanti altri artisti prima di lui ha affascinato e termina questo album con due favole incantate, fra realtà e fantasia, come è tutto il disco. (p.c.)



Foto: Vittorio Anselmi

45

RAI

BBC

Billboard

1

Into the groove/Madonna (WEA) (1)

The power of love/Jennifer Rush (CBS) (1)

Take on me/A-Ha (WEA) (3)

2	We don't need another hero T. Turner (EMI) (11)
	If I was Midge Ure (Chrysalis) (2)
	Saving all my love for you Whitney Houston (Arista) (4)
3	L'estate sta finendo Righeira (CGD) (3)
	Trapped Colonel Abrams (MCA) (4)
	Part-time lover Stevie Wonder (Motown) (5)
4	Maria Magdalena Sandra (Virgin) (2)
	Lean on me Red Box (Sire) (3)
	Oh Sheila Ready for the world (MCA) (1)

5	Life is life Opus (Polygram) (5)
	Take on me A-Ha (Warner Brothers) (14)
	Miami vice theme Jan Hammer (MCA) (9)
6	«19» P. Hard Castle (RCA) (6)
	St. Elmo's fire John Parr (London) (10)
	Lonely at night John Cougar Mellencamp (Polygram) (6)
7	Part-time lover S. Wonder (Ricordi) (8)
	Gambler Madonna (Geffen) (20)
	Money for nothing Dire Straits (WEA) (2)

13	L'ultima poesia M. e G. Bella (CBS) (15)
	Dancing in the street D. Bowie and M. Jagger (EMI) (7)
	Cherish Kool and the Gang (Polygram) (8)
14	Future brain D. Harrow (Baby Records) (14)
	Slave to the rhythm Grace Jones (Island) (n)
	Dress you up Madonna (Sire) (10)
15	A view to a kill Duran Duran (EMI) (12)
	Single life Cameo (Phonogram) (16)
	You belong to the city Gleen Frey (MCA) (n)

(CON DOLCEZZA)

non è «autentica», non è abbastanza «nera», non ha grinta, è mielosa, è sospirosa. Sono tipi da lasciar perdere.

Diana Ross è grande proprio perché è apertamente sentimentale, perché è spudoratamente commossa.

La purezza dello stile «black» non la riguarda. A parte il fatto che non esiste.

Adesso è uscito questo *Eaten alive* (Capitol). Diana Ross, la seducente, la dolce maliarda, la donna dei nostri sogni che piange per noi (l'ha fatto al Central Park nel luglio '83 durante un concerto entrato nella leggenda), canta canzoni ancor più squisitamente sentimentali. Certamente «commercial»: sembrano uscite da una colonna sonora della seconda puntata di *Flashdance*.

Chain reaction, che è quasi una marcella, *More and more*, in clima Broadway, e la straordinaria *Love on the line*, la migliore, ritmo scandito, tono sexy, sono senz'altro le nostre preferite. (m.g.)

8	Dancing in the street D. Bowie e M. Jagger (CBS) (4)
	Alive and kicking Simple Minds (Virgin) (12)
	Dancing in the street M. Jagger and D. Bowie (EMI) (7)
9	If you love somebody Sting (A&M) (9)
	Rebel Yell Billy Idol (Chrysalis) (6)
	Fortress around your heart Sting (A&M) (11)
10	Girl's got a brand T.X.T. (CBS) (10)
	Miami vice theme Jan Hammer (MCA) (n)
	Head over heels Tears for Fears (Polygram) (13)
11	Money too tight Simply Red (WEA) (7)
	Part-time lover S. Wonder (Motown) (5)
	I'm goin' down B. Springsteen (Columbia) (12)
12	I love my radio Taffy (CBS) (13)
	Holding out for a hero Bonnie Tyler (CBS) (9)
	Lovin' every minute of it Loverboy (Columbia) (15)

16	Crazy for you Madonna (CBS) (18)
	Angel Madonna (Sire) (8)
	I'm gonna tear your playhouse down Paul Young (Columbia) (18)
17	Duel Propaganda (Ricordi) (17)
	Rain The cult (Beggars Banquet) (n)
	We built this city Starship (RCA) (n)
18	Jenny come home Fine Young Cannibals (Polygram) (19)
	Lipstick, powder and paint Shakin' Stevens (Epic) (n)
	Be near me ABC (Polygram) (n)
19	Alone without you King (CBS) (18)
	Nikita Elton John (Phonogram) (n)
	One night over affair Bryan Adams (A&M) (n)
20	It's called a heart Depeche Mode (Ricordi) (20)
	Body Rock Mickey Rourke (EMI) (11)
	Fear in the morning Night Ranger (MCA) (19)



Quanto lusso sprecato! Il leader si chiama Tom Bailey, gli altri due Alannah Currie e Joe Leeway. Tom cominciò a strimpellare in quel di Chesterfield, decidendo quasi subito che bisognava fare il salto fino a Londra. Era l'inizio degli anni Ottanta.

I **Thompson Twins** — è di loro che stiamo parlando — arrivarono a mettere a punto una musica di tipo dance piuttosto carnosa e sonuosa, con la quale, nel 1984, ottennero il successo che speravano. Il nuovo album è di questi giorni. Si chiama *Here's to future days* (Arista-CGD). Come produttore appare il grande Nile Rodgers. Ma le emozioni comunque rimangono poche.

Eppure Berlino è una grande città. I due Twins, Sven Dohrow e Ronny Schreiner, pubblicano il nuovo album, *Until the end of time* (CGD). Sono berlinesi. Ma non trovano stimoli in quella affascinante città?





ARRIVANO QUELLI DEL TERZO POSTO

In classifica da 29 settimana (si parla di Stati Uniti, non di Italia), al primo posto per un bel po' e da qualche tempo saldamente assestati al terzo, i **Tears for Fears** vengono in tournée nel nostro

Paese. Artisticamente non hanno molte pretese ma cercano di essere gradevoli con intelligenza. Ci riescono. Fine ottobre in tre serate per loro. A Torino il 28, a Milano il 29, a Firenze il 30.

LO STILE DI DIANA

Passata l'ondata di entusiasmo per i concerti di **Diana Ross** in Italia, qualche indiscrezione da dietro le quinte.

Parce che la limousine bianca sia stata veramente «pretesa» dalla cantante americana, insieme ai camerini forniti di aria condizionata, allo spogliatoio con specchi a figura intera, alla mo-

quette, al frigo-bar e naturalmente all'arredamento da suite d'albergo.

Ai suoi collaboratori Diana Ross ha proibito tassativamente l'uso dei jeans mentre ha imposto l'abito scuro.

Il guardaroba della star infine è arrivato in Italia su un automezzo di quattro metri.

OLIVIA E LE ALTRE (PIU' DUE MASCHIETTI)

Soul kiss è il titolo del nuovo long-playing di **Olivia Newton-John**. Da quattro anni, da quando pubblicò *Physical*, Olivia Newton-John non usciva con dischi fatti in studio.

Si ristampa *Holiday*, il primo disco di **Madonna** che ha cantato a «Live Aid» e che ora va fortissimo.

Il nuovo divo della tromba jazz, il solista in doppiopetto **Wynton Marsalis**, pubblica *Black codes*, un nuovo album. Il sottotitolo del disco è *From the underground*.

Anche **Barbra Streisand** entra nei negozi con un album, *The Broadway album*. In America sarà disponibile per la vendita al pubblico dal 31 ottobre.

Anche lei, come Olivia Newton-John e Barbra Streisand, esce in ottobre con un nuovo album. È **Sheena Easton**, il suo disco si chiama *Do you*.

Ancora una lady, stavolta mi: **Pat Benatar**. Ancora un'uscita a ottobre di un nuovo LP: *Seven the hard way*.

Elton John farà uscire, duran-



te questo affollatissimo mese di ottobre, il suo nuovo album che ha confezionato con la sua solita felicissima vena: *Ice on fire*.

PICCOLO PRINCIPE GENIALE

Allora, probabilmente, non erano molti a chiamarlo «genio». Adesso, invece, un suo album di quando aveva sedici anni (era il 1975) viene senz'altro intitolato *Minneapolis genius*:

featuring *The Band* 94 East. Parliamo di **Prince**. L'album in questione, inedito fino a oggi, è stato registrato da Prince nel periodo in cui era membro del gruppo funk denominato 94 East.

JAZZ

DUE CONTRABBASSI PER FASOLI

Si chiama *Input* un long-playing inciso per la Bull Records da **Claudio Fasoli**, sax tenore e soprano che negli anni Settanta fu tra le «voci» più significative del Perigeo.

Dopo lo scioglimento del gruppo ha guidato varie formazioni proprie che hanno consolidato la sua rinomanza di musicista di punta nel panorama del jazz italiano d'oggi.

Nel nuovo disco **Claudio Fasoli** (classe 1939, veneziano trapiantato a Milano, farmacista pentito) ha riunito sette sue composizioni e due del pianista Antonio Faraò che con il fratello Fernando (batterista) e il con-

trabbassista Marco Vaggi completano il quartetto.

I brani più interessanti dell'album però sono *Input*, *Party* e *Sketch* dove il complesso diventa un quintetto per l'aggiun-

THAD RESTA CON LA BASIE BAND

Thad Jones, trombettista e arrangiatore che aveva assunto la direzione dell'orchestra di Count Basie per il periodo dei festival estivi, ha deciso invece di rimanere al suo posto più a lungo, forse per tre anni. La proposta gli era stata fatta dal figlio adottivo di Basie, Aaron Woodward, che l'ha convinto a lasciare l'incarico di arrangiatore dell'orchestra della radio danese e la cattedra al conservatorio di Copenaghen.

Thad s'era trasferito in Europa sei anni fa (sua moglie è nata in Danimarca) poco dopo lo scioglimento della Big Band che aveva diretto in società col batterista Mel Lewis. In passato (dal '54 al '63) aveva lavorato per Basie. Ora ha intenzione di ripescare vecchi arrangiamenti e di prepararne alcuni nuovi.

di SALVATORE G. BIANMONTE

ta d'un altro bassista, l'ottimo Paolo Dalla Porta.

È appunto sulla formula dei due contrabbassi che **Claudio Fasoli** sembra oggi orientato a giocare le sue carte migliori.

«Voglio che l'orchestra viva», ha detto, «e che non faccia soltanto commemorazioni».

LA CLASSIFICA JAZZ

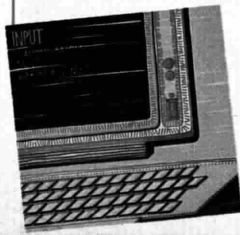
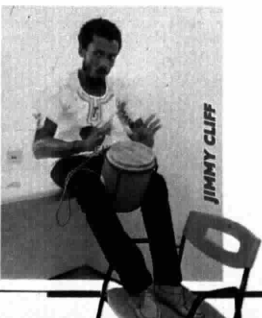
- 1) Miles Davis, *You are under arrest*, CBS
- 2) Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM
- 3) Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon
- 4) Pat Metheny, *First circle*, ECM
- 5) Gary Burton, *Gary Burton quartet*, ECM

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Milerecords di Roma e Buscemi di Milano.

VIDEO-MARKET

NOMI NUOVI DA LON

Parlavamo la settimana scorsa della rassegna video che si è svolta a Londra dal 16 al 18 ottobre. Bene, come ad ogni megaseraggina internazionale anche stavolta si è parlato di nomi nuovi. Quello più ricorrente è stato di un regista, il polacco **Zbigniew Rbczynski**. Il suo nome è difficilmente pronunciabile ma ormai tutti lo identificano con la sua personale casa di produzione, la Zbig Vision Ltd. Fra le sue più recenti realizzazioni due clips che



FATE PROPAGANDA A QUESTI CONCERTI

Ralf Dorper, 25 anni, Suzanne Freytag, 27 anni, Claudia Brücken, 21 anni, Michael Mertens, 31 anni.

Sono i componenti del gruppo chiamato **Propaganda**. Vengono da Düsseldorf, dove vivono ancora (tranne Claudia, che abita a Londra), nonostante il loro successo sia stato costruito dalla casa discografica londinese ZTT. Fanno una musica suggestiva, con atmosfere un po' romantiche, un po' morbide, un po' dance.



Il loro ultimo singolo *Duel* ha sbancato la hit parade. In novembre saranno in tournée in Italia.

Li aspettiamo con curiosità e desiderio, anche se devono ancora superare, per quanto ci riguarda, l'esame live.

Appuntamento, quindi, con i Propaganda a Milano il 16 novembre (Teatro Tenda Lampugnano), a Bologna il 17 (Teatro Tenda), a Roma il 18 (Teatro Tenda Planetaria), a Firenze il 19 (Tennax), a Torino il 20 (Big Club).

SLY E ROBBIE FINALMENTE LEADER

S'intitola *Language barrier*. Esce su etichetta Island. È un album firmato **Sly Dunbar-Robbie Shakespeare**.

Sly Dunbar, batterista, e Robbie Shakespeare, bassista, sono la super-coppia di session-men più richiesta in questo momento.

Dopo Bob Dylan, Grace Jones, Robert Palmer, Joe Cocker e tanti altri big, hanno recentemente «servito» Francesco De Gregori per il suo album *Scacchi e tarocchi*.

Adesso servono se stessi. E, a loro volta, hanno ospiti illustri. Primo fra tutti Bob Dylan. Poi il re del rap metropolitano, Afrika Bambaataa. E poi, ancora, un grandissimo musicista africano, il sassofonista Manu Dibango.

A cura di Piergiulio Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

SUONI E DANZE DEL PIANETA ORIENTE

Se uno dice **musica Hindu-stani** o **Khajal**, è probabile che si senta chiedere «ma che è?». Lo stesso se dice **danza in stile Bharata-Natyam**.

Peccato. Si tratta infatti di forme d'arte molto affascinanti che hanno solo il difetto di non essere diffuse dalle nostre parti quanto la *Nona sinfonia* o famose quanto la nostra Carla Fracci.

Ma perché non conoscere anche i messaggi dell'anima di un altro pianeta, in questo caso il pianeta Oriente?

Ce ne dà un'occasione l'Associazione Musicale Ark organizzando a Roma per il 26 e il 29 ottobre due appuntamenti molto preziosi.

Il primo è all'Auditorium Rai: un concerto di Ajoy Chakravarty



(voce), Vijay Kichlu (voce) e Samar Saha (tabla). Interpretano musica Hindustani o Khajal, che nasce dall'incontro tra la musica indiana e la cultura islamica.

Il secondo appuntamento è fissato al Teatro Olimpico: protagonista è Malavika Sarukkai,

che ha già incantato gli spettatori della Biennale Teatro di Venezia.

La sua è una danza nello stile Bharata-Natyam, la forma più antica di danza classica indiana (risale al sesto secolo avanti Cristo).

di DARIO SALVATORI

CLASSICA

CLASSICO PER RIPICCA



A **Sergei Prokofiev** non andò giù che, per attaccare il suo lavoro del 1916, *Suite scita*, improntato a una conclamata omertà, qualche critico insinuasse il dubbio che tutta quell'audacia altro non fosse che la mascheratura di un'incapacità di usare le regole auree della composizione. Così l'anno dopo scrisse la *Sinfonia n. 1*, usando dichiaratamente i procedimenti compositivi di Haydn. Nacque quindi per ripicca quella *Sinfonia classica* che è diretta con la solita perizia elegante e un po' fredda da **Lorin Maazel** in un

nuovo album della CBS. Un lavoro grazioso, non così classico come Prokofiev volle dare a intendere, perché qua e là spun-

tano episodi irriverenti. Come nel *Luogotenente Kijé* e in *L'amore delle tre meleranze*, le due altre opere del disco. (m.g.)

FUOCHI FATUI TRASCENDENTALI

Per qualche tempo dopo l'anno 1851 ci fu un solo pianista al mondo in grado di eseguire gli *Studi trascendentali* di **Franz Liszt**: l'autore stesso. Brani di terrificante difficoltà tecnica, i dodici *Studi* sono anche percorsi da una vitalità frenetica, a volte diabolica. Ci sono spunti coloristici, descrittivi, risolti con

prodigiosi giochi della fantasia. Come nel primo, intitolato *Fuochi fatui*. Il pianista **Dimitris Sgouras**, star della giovane generazione, domina la tremenda materia di sette dei dodici *Studi* e ne sa penetrare il fascino tumultuoso in questo album della EMI. Che comprende anche il *Mephisto-valzer n. 1*. (m.g.)

GLI APPUNTAMENTI

Peter Maag direttore, Lindsay Kemp regista. Con questo prestigioso e stimolante binomio viene allestito al Teatro Petruzzelli di Bari il *flauto magico* di Mozart. Il **24 e 26 ottobre**. A Ravenna il *23 ottobre* Japan Philharmonic Symphony Orchestra; il **28 ottobre** *L'arcadia di Brenta* di Goldoni-Galuppi con i Solisti Aquilani. A Padova il **24 e 25 ottobre** André Bernard (direttore e tromba solista) in musiche di

Telemann, Haydn, Mozart. A Torino, Auditorium Rai, direttore Antoni Ros-Marbà, pianista Aldo Ciccolini, il **24 e 25 ottobre**. Alla Scala di Milano, il **23 e 25 ottobre** e il **24 e 26 ottobre**, Gerd Albrecht e il Coro Filarmonico di Praga, musiche di Dvořák. A Roma, Chiesa di S. Agnese (Piazza Navona), musiche di Sylvano Bussotti, con Roberto Fabbriciani (flauto) e Sylvano Bussotti (pianoforte).

LA CLASSIFICA

- 1) *The power of love* (Huey Lewis)
- 2) *Act of war* (Elton John)
- 3) *Slave to surge* (Bryan Ferry)
- 4) *P-Machinery* (Propaganda)
- 5) *Axel F* (Harold Faltermeyer)
- 6) *Hot shot* (Jimmy Cliff)
- 7) *Dress you up* (Madonna)
- 8) *Walls come tumbling down* (Style Council)
- 9) *Like a surgeon* (Al Yankovic)
- 10) *Imagination* (Belouis Some)



ITALIA '85

ESPOSIZIONE MONDIALE DI FILATELIA
ROMA 25 OTTOBRE - 3 NOVEMBRE 1985

C.I.R. CENTRO INTERNAZIONALE ROMA
VIA AURELIA, 619





FILM

Per «cinema di notte» Raidue presenta tra gli altri un giallo dell'epoca inglese di Al-

fred Hitchcock e il primo film di Peter Bogdanovich. Raiuno propone venerdì sera **La Bibbia** (girato alla periferia di Roma) con John Huston nella duplice veste di regista e interprete. John Travolta in **La febbre del sabato sera** (mercoledì, Raitre). Simone Signoret e Yves Montand in **Police Python 357** (sabato, Raidue).



LA BIBBIA

MUSICA

Francesco De Gregori a **Domenica in...** e i Matia Bazar a **Disco-ring** aprono la settimana

musicale. Martedì a **Speciale Orecchiocchio**, Raitre, i Fine Young Cannibals, i Propaganda e i Bronski Beat. Giovedì, stessa rete, Claudio Scimone e i Solisti Veneti. Venerdì, Raitre, appuntamento con Riccardo Muti e **La fanciulla del West** di Puccini. Mike Francis, infine, è ospite di **Fantastico** (sabato, Raiuno).



FINE YOUNG CANNIBALS

SPORT

La caccia alla Juventus è tornata ad essere lo sport preferito dagli italiani per le tediose domeniche d'inverno. In pochi, a dire il vero, si aspettavano una fuga così decisa da parte dell'eterna «signora del calcio». Ma Trapattoni ha messo su una squadra ben equilibrata e razionale, ancorché abbastanza giovane e non adusa a dominare i campionati.

Se si toglie dal conto il campionato calcistico, il pomeriggio sportivo di questa domenica è un po' magro. C'è comunque da gioire per chi ama le discipline equestri: a Bologna si corre il Premio Vittoria (Raidue), mentre a Montelibretti, presso Roma, i nostri migliori cavalieri si giocano il titolo nazionale di concorso completo (Raitre).

Ad Alessandria appuntamento importante e difficile per il pugilato italiano: il campione europeo dei pesi



Michel Platini

mosca Franco Cherchi mette in palio la sua corona contro il vecchio fuoriclasse inglese Charlie Magri (mercoledì, Raiuno). È la replica di un incontro che ci fu e non ci fu, nell'estate dell'84: allora una ferita fermò subito il sardo che partiva battuto nei pronostici. Oggi Cherchi può farcela se il britannico accuserà il peso di una carriera durissima, costellata di brillanti successi e brutte sconfitte.

È ancora l'ippica a farla da padrona nella coda della settimana: a Milano si corre il Gran Premio Orsi Mangeli, a Napoli la Freccia d'Europa, a Gatheshead, per l'atletica leggera, c'è la Coppa del Mondo dei quindici chilometri su strada femminili (sabato, Raiuno). Ad Anversa si va concludendo il Torneo internazionale di tennis (sabato, Raiuno e Raidue). E poi il solito rendez-vous col campionato di basket. (Gilberto Evangelisti).

RAIUNO

- 10 Lo spaventapasseri**
Dai racconti di Barbara Euphan Todd con Jon Pertwee nella parte di Worzel, Regia di James Hill. Il compleanno di Worzel
- 10,25 Il grande teatro del West.** Telefilm. Il tramonto dei guerrieri con Walter Brennan e Dack Rambo
Dalla Cattedrale di San Remo (Imperial)
- 11 Santa Messa.** Regia di Attilio Monge
- 11,55 Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana.** A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. Ottimizing: convivere con Lutero
- 12,15 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-13,55 TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30 TG 1 - Notizie**
- 13,55 Radiocorriere-Toto-TV**
Gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti **Vedi pag. 25**
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in...
Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini. Cronache e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valenti
- 14,20 Notizie sportive**
In... diretta da studio
- 15,20 Notizie sportive**
- 15,30 Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Michaloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
In... diretta da studio
- 16,20 Notizie sportive**
In... diretta da studio
- 17,50 Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20 90° minuto**
In... diretta da studio
Che tempo fa
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Oltre le grandi montagne**
(«Across the Great Divides. 1977). Film - Regia di Stewart Raffill. Int.: Robert Logan, Heather Rattray, Mark Edward Hall, George «Bucks» Flower, Hal Bokar, Frank S. Salsedo. Prod.: Pacific International
- 22,15 La domenica sportiva.** Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,30 Ombra del passato.** Sette storie di fantasmi. Dopo... molto tempo. Da un racconto di Edith Wharton. Sceneggiatura di Alfred Shaughnessy. Con Kate Harper, Michael J. Shannon, Penelope Lee, John Grillo, Meg Ritchie, Rolf Saxon. Regia di Simon Langton. Prod.: Granada
- 00,25 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10 Omaggio a J. S. Bach.** Nel terzo centenario della nascita. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. J. S. Bach: Dalle opere per flauto: *Sonata n. 3 in la magg. BWV 1032* per flauto e clavicembalo - *Partita in la min. BWV 1033* per flauto solo. Flautista Severino Gazzelloni. Clavicembalista Bruno Canino. Regia di Cesare Emilio Gaslini. J. S. Bach (Trascr. Igor Stravinsky): *Variazioni sul corale natalizio «Vom Himmel hoch» per coro e orchestra* - J. S. Bach (Orch. Arthur Honegger): *Preludio e fuga in do magg. per orchestra* - J. S. Bach (Orch. Leopold Stokovsky): *Toccata e fuga in re min. per orchestra*. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Direttore Lothar Zagrosek. Maestro del Coro Marco Barderi. Realizzazione di Mara Nicchiarelli
- 11 Speciale monda a tutto quanto fa costume, spettacolo, cultura** di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Regia di Eugenio Giacobino
- 11,50 Matinee - Al cinema di domenica. La piccola grande star - 19 film** con Shirley Temple. A cura di Rosanella Lello Nogara (V)
- La piccola ribelle.** («The Littlest Rebel», 1935). Film - Regia di David Butler. Int.: Shirley Temple, John Boles, Jack Holt, Karen Morley
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30 Figaro qua, Figaro là.** (1950) Film - Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Int.: Totò, Isa Barzizza, Gianni Agus, Guglielmo Barnabò, Renato Rascel, Franca Marzi, Luigi Pavese. Prod.: Golden Film Roma
- 15 Delitto di Stato** dal romanzo di Maria Bellonci. Sceneggiatura di M. Rinaldi. A. M. Rinaldi. G. De Bosio. Con: Sergio Fantoni, L. Giordano, Raoul Grassilli. Regia di Gianfranco De Bosio. 3° ed ultima parte
- 16,55 TG 2 - Diretta sport**
Bologna: Ippica. Premio Vittoria
- 17,50 Le strade di San Francisco.** Telefilm. Un'ultima volta
- 18,40 TG 2 - Gol flash**
- 18,50 Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 La Rai-Radiotelevisione Italiana e Achille Manzotti presentano**
Giulietta Masina, Hector Alterio e Jacques Dufilho in
Sogni e bisogni di Sergio Citti. Con: Franco Citti e Paul Edward Breckridge. L'episodio contiene: **I ladri.** Con: Ninetto Davoli, Mario Brega - **L'imbiancone.** Con: Carlo Verdone, Serena Grandi, Isabella Amedeo. Sceneggiatura di Sergio Citti, Davide Grieco e di Luca Verdone per «L'imbiancone». Delegato RAI alla produzione Roberta Carlotto. Regia di Sergio Citti. 4° puntata. Una produzione RAI-Faso TV realizzata da Achille Manzotti
- 21,30 La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta: Bronte.** Cronaca di un massacro che i libri di storia non hanno raccontato. Con: Ivo Garrani, Mariano Rigillo, Miki Carandini, Anna Maria Chio. Regia di Florestano Vancini
- 22,25 TG 2 - Stasera**
- 22,35 TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,05 DSE Le avventure di Jean-Jacques Rousseau**
Un programma di Silvana Castellani. Sceneggiatura e regia di Umberto Silva
- 00,30 TG 2 - Stanotte**

10 RAIDUE



Omaggio a Bach

Johann Sebastian Bach, di cui quest'anno viene celebrato il tricesimo della nascita, ha lasciato, oltre a centinaia di concerti, cantate, sonate per organo, anche composizioni per flauto, interpretate per l'occasione da Severino Gazzelloni (foto).

14 RAIUNO

Domenica in...

Il cantautore Francesco De Gregori (foto), la voce della sigla, oggi finalmente «dal vivo» a *Domenica in...* Il gruppo di Mino Damato lo ha «catturato» per presentare il suo ultimo LP, *Scacchi e tarocchi* in rapida ascesa nella Hit Parade.



20.30 RAIDUE



Sogni e bisogni

Anche i «duri» di borgata hanno un cuore e il regista lo sottolinea nell'episodio *I ladri*, mentre Carlo Verdone (foto) nell'*Imbiancone* si ripropone nel ruolo dello sfortunato play-boy con Serena Grandi, la *Miranda* nell'ultimo film di Tinto Brass.

RAITRE

- 11,40** **Un percorso di lavoro.** 60 anni di attività nella moda
- 12,10** **Un Paese, una musica.** Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Quebec. 4ª puntata. Prod.: Telescope Audiovisuel
- 12,50** Da Pineto
- Girofestival '85**
Uno spettacolo di Rita Cetra. Presentano Sergio Leonardi e Daniela Poggi. Regia di M. Rosaria La Morgia. 2ª parte. Programma Sede Rai dell'Abruzzo
- 13,55** Dal Teatro Verdi di Montecatini
- Discoestate '85**
1ª edizione. Presentano Sergio Mancinelli, Guido Cavallieri e Morena Rosini. Organizzazione di Gianni Nasso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 1ª puntata
- 15-16,05** **TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
- **Montelibretti (Roma): Equitazione**
Campionato italiano
- **Monza: Hockey su pista**
Monza - Pordenone
- 16,05** La grande avventura (VII) A cura di Vieri Razzini
- La grande fuga**
(«The Great Escape», 1963) Film - Regia di John Sturges. Int.: Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough, James Donald. Prod.: U.A.
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20** **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Il trasformista. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,40** **Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30** **La paura nel cassetto**
Storie di donne nel Ventennio di Silvana Gaudio. In studio Micol Fontana. Regia di Sergio Valzania. 4ª puntata
- 22,05** **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Il trasformista. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,30** **Campionato di calcio di Serie A**
Da «Le Cinemas» di Milano
- Di Gei musica**
Condotta da Enzo Persuader e Ronnie Jones. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Nasso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 6ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

22.35 RAIUDE**TG 2 - Trentatré**

Due i servizi in programma: il primo sulle allergie alimentari. «Il tre per cento dei neonati», dice Luciano Onder, curatore della rubrica, «soffre di allergie alimentari, e solo in alcuni casi è possibile guarire», si parla poi dell'RMN. «È uno strumento in uso nell'Istituto dei tumori di Milano: permette di avere immagini più precise della TAC o delle stesse radiografie e senza rischi».

**23.30 RAIUNO****Ombre dal passato**

Due coniugi americani acquistano una casa nella campagna inglese, lieti del fatto che in essa ci sia anche un fantasma, che non s'è mai visto. La situazione diventa tragica quando il marito scompare in circostanze misteriose... (Nella foto, Kate Harper).

MOVIE MOVIE**Oltre le grandi montagne****RAIUNO ORE 20,30**

Across the Great Divide

durata 100'

C 1977

regia di Stewart Raffill

con Robert Logan, Heather Rattray, Mark Edward Hall

AVVENTUROSO

Avventura «ecologica» realizzata con lo spirito dei film di Walt Disney vecchia maniera. È il racconto dell'odissea vissuta da due fratelli rimasti orfani (Toby e Jenny Smith) che devono attraversare montagne selvagge per raggiungere nell'Oregon la terra lasciata in eredità dal nonno. Durante il viaggio, i due si imbattono in un giovane avventuriero che dapprima cerca di rubare loro un cavallo, quindi diventa amico e compagno di viaggio. Per i piccoli Smith è anche una corsa contro il tempo perché le terre del nonno sono insidiate da altri contadini.

RAIDUE ORE 16,05**FIGARO QUA, FIGARO LÀ**

durata 87'

BN 1950

regia di C. L. Bragaglia

con Totò, Isa Barzizza, Gianni Agus

COMMEDIA

Con uno scambio di personaggi, architettato da Totò-Figaro nel corso di una rappresentazione teatrale, il conte Almaviva riesce a sposare Rosina, la figlia del governatore.

**RAIDUE ORE 11,50****LA PICCOLA RIBELLE**

The Littlest Rebel

durata 73'

BN 1935

regia di David Butler

con Shirley Temple, John Boles

COMMEDIA

La bimba dai riccioli d'oro riesce a far grazia dal presidente degli Stati Uniti il padre e l'ufficiale che l'aveva aiutato durante la guerra di secessione.

RAITRE ORE 16,05**LA GRANDE FUGA**

The Great Escape/180' C 1963

regia di John Sturges

con Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough

GUERRA

Film di grande spettacolarità: il regista ha riunito molti grandi nomi del «western». Tra gli interpreti anche Richard Attenborough.

13.55 RAIUNO**Radiocorriere-Toto-Tv**

Quinto appuntamento col nostro gioco domenicale. In studio, a Roma, Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini (foto). Vince chi sa rispondere alle domande sull'ultimo numero del Radiocorriere tv. Per partecipare, telefonate al numero (06) 3139.



TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGROVE		TELETEVERE	
UNIF 21 ☎ 06/3599170		UNIF 50 ☎ 02/06/854013		UNIF 48 ☎ 02/077/730447		UNIF 57 ☎ 02/06/3459432	
17.30	Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali	12	● Telefilm, L'incredibile Hulk	14	● Telefilm, Chips	14.30	● I fatti della settimana
18	Cartoni, Ulisse 31	13	Rombo TV	15	● Film, La vendetta dei gladiatori (Avv.) di L. Capuano con M. Hargitay	15.30	● Film, Operazione uragano
18.30	Woodbinda, Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams e Sonia Offman	14	● Telefilm, Dott. John			16.30	● I fatti della settimana
19	Telemù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	15	● Telefilm, I nuovi Rookies	16.45	● Cartoni, Ryu	17.30	● Film, Il mostro invincibile (Fant.) di N. Yuasa con T. Takatsuka e C. Crane
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner	16	● Telefilm, Arabesque	17.10	● Cartoni, Golion		● Cartoni animati
	Notizie Flash	17	● Telefilm, Chips	17.35	● Cartoni, Baldios	19	● Cartoni animati
	Bollettino meteorologico	19	● Speciale spettacolo	18	● Telefilm, Chips	19.30	● I fatti della settimana
19.25	Bronk, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo	19.15	● Sceneggiato, L'eredità della priora	19.30	● This is cinema	20	● Il giornale del mare, rubrica
20.30	Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan	20.20	● Oggi all'Olimpico: Lazio-Cagliari	19.50	● Telefilm, Gli ultimi sopravvissuti	20.30	● Alma pellicce
21.45	Cavalli selvaggi, Sceneggiato con Jacques Weber e Michel Duchassoy	20.30	● Film, Peccato d'amore (Dramm.) di R. Bolt con S. Miles e J. Finch	20.15	● TMS Sport	20.40	● Film, Mani
22.45	L'opera selvaggia, documentario: L'occhio del condor	22.20	● Telefilm, Spazio 1999	21.30	● Film, Una moglie modello (Comm.) di J. Jason con J. Blondell e D. Powell	22	● Insignante (West.) di F. McDonald con W. Morris e L. Albright
	Bollettino meteorologico	23.25	● Tuttocinema	23	● Avvenimento agnostico	22.30	● La nostra salute
		23.30	● In primo piano	00.30	● Film, Annati di guerra (Guerra) di P. Leacock con R. Wagner e S. McQueen	00.10	● Antiquario
		24	● Film			00.40	● I fatti della settimana
							● Film, La notte degli stregoni
CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO	
UNIF 22 ☎ 06/4743362		UNIF 42 ☎ 02/06/481705		UNIF 52 ☎ 02/06/48425		UNIF 57 ☎ 02/06/392225	
15	Trailers	12	● Cartoni, Yattaman	15.25	● Cartoni, Gatchman	14.45	● Tutta rete
15.30	● Film	12.30	● Cartoni, Starzinger	15.55	● Cartoni, Starzinger	14.55	● This is cinema
17	Comiche	13	● Sceneggiato, Jason	16.20	● Cartoni, Sam il ragazzo del West	15	● Sport tirando le somme
17.30	Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali	13.30	● I vostri soldi, rubrica	16.50	● Cartoni, Ultralun	18.15	● Cinema
18	● Cartoni, Ulisse 31	14	● Superclassifica show	17.05	● Cartoni, Paul	18.30	● Telefilm, Le avventure di famiglia
18.30	● Telefilm, Woodbinda	15.30	● Cartoni, La principessa Zaffiro	17.30	● Cartoni, Pinocchio	19	● Telefilm, The Beverly Hills
19	Telemù	16	● Cartoni, Yattaman	18	● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco	19.15	● Telefilm, Una coppia quasi normale
	Oroscopo di domani	16.30	● Cartoni, Starzinger	18.30	● This is cinema	20.15	● Cinema
	Notizie Flash	17	● Cartoni, Sam il ragazzo del West	19.30	● Oscar Peterson	20.30	● Cartoni animati
	Bollettino meteorologico	17.30	● Cartoni, Ultralun	19.45	● Oscar Peterson	21	● Film, L'asino d'amore (Comm.) di J. Bergman con G. Bjornstrand e E. Wahlberg
19.25	● Telefilm, Bigliak	18.30	● Cartoni, Paul	20.25	● Film, Gintama (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi	22.30	● Pressing, rubrica sportiva
20.30	Shaker, spettacolo di varietà	19	● Clips	21.20	● Oscar Peterson	00.30	● Film, Oltre ogni limite (Dramm.) di R. Gavaldon con J. Palance e M. Felix
21.45	● Sceneggiato, Cavalli selvaggi	19.45	● Telefilm, Jason	22.55	● Cronaca del cinema		
22.45	L'opera selvaggia: L'occhio del condor, documentario	20.15	● I documenti della natura	23	● Big Screen		
23.30	I grandi dell'occulto: Tatiana	20.45	● Film, Il mago di Oz (Comm.) di V. Fleming con J. Garland e F. Morgan	23.20	● Oscar Peterson		
24	Movie	22.10	● Telefilm, Movin'on	23.50	● Notizie flash		
		23.15	● Sport, Calcio: Inter-Roma	00.05	● Film, La trappola si chiude		
TRAPUNTO ZERO		VIDEOSONO		T.R.E.		TVA	
UNIF 34 ☎ 02/06/33380		UNIF 42 ☎ 02/06/306575		UNIF 42 ☎ 02/06/345121		UNIF 40 ☎ 02/06/500119	
17	● Rubrica religiosa	11.30	● Film, La taverna dei sette peccati (Avv.)	13.50	● Telefilm, La tata e il professore	14.30	● Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
17.15	● Tele Week end	13	● Filmato musicale	14.20	● Roma e Lazio in diretta	16	● Scienza e cultura
17.30	● Spazio religioso	13.30	● Bar Sport: pronostici, radioriconache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva	16.30	● Rubrica sportiva	17	● Cartoni animati
18	● L'angolo del veterinario	20.30	● Telefilm, West Side Medical	17.30	● Telefilm, Maria Linda	17.30	● Promozionale
	Medicina oggi, informazione sanitaria	21.40	● Primo piano flash	18.30	● Superclassifica show	18	● Film, Arriva fra Cristoforo (Comm.) di D. L. Capuano
20	● Film, Il corno più lungo (Guerra) di K. Annakin con R. Burton e K. Moore	21.55	● Redazioneale	19	● Cartoni, Gordian	19.30	● Cartoni animati
21.30	Ronerof	22	● Bar Sport (2° parte)	20.30	● Cartoni, Coccinella	20	● Premio Venero
	Magnetoterapia, rubrica medica	24	● Telefilm, Occhi azzurri	21.30	● Rotocalco	21	● Film, Operazione Gestapo
22	● Telefilm, Salut Champion				● Film, Jim	22.30	● Film, La leggenda di Enay (Avv.) di A. Band con S. Reeves e G. Garko
23	● Capire, rubrica di attualità				● L'irresistibile detective (Giallo) di D. Lowell (Avv.) di A. Douglas e S. Koscina		● Notiziario
					23.15	● Telefilm, Monjoro	
TELETSUTSOLO		GBR		TELEPROSINONE		NUOVA TELEREGIONE	
UNIF 24 ☎ 02/06/302048		UNIF 47 ☎ 02/06/8170941		UNIF 56 ☎ 02/077/850384		UNIF 45 ☎ 02/06/5138087	
15.10	● Film, Saigon missione	14	● Telefilm, Al 96	13.30	● Telefilm	15	● Film, I tre moschettieri
16.50	● Andiamo al cinema	14.30	● Bomber, rubrica sportiva	14.30	● Telefilm	17	● Cartoni, Don Chuck
16.55	● Telefilm	18	● Cartoni, Bullwinkle Show	15.30	● Diretta pool	17.30	● Cartoni, Astroganga
17.35	● Telefilm	18.30	● Cartoni, Robottino	19	● Il Vangelo, rubrica religiosa	18	● Cinema
18.35	● Astrocartomania	19	● Cartoni, Merchander	19.30	● Telefilm, Villa	19	● Telefilm, L'uomo invisibile
19.30	● Sire	19.30	● Robot	20	● Telefilm, Rich	20	● 7 giorni
20.10	● Telefilm	20.30	● Vultus 5	20.30	● Film, A briglia sciolta (Comm.) di R. Vadim con B. Bardot e M. Subor	20.30	● Il nido di serpenti
21.20	● Andiamo al cinema	20.30	● Prossimamente a Roma	21.30	● Il cuore di Roma	21.15	● Cinema
	● Film, Due supermatiti, agenti segretissimi (Comm.) di P. Clair con J. Duflino e S. Sim	21	● Film, Letti selvaggi	22	● Telefilm, Mannix	22	● Film, La dea cannibale
23.10	● Oggi al cinema	22.30	● Speciale speciali GBR	23	● Telefilm, Monjoro, il samurai solitario	23.30	● Rotolazio
24	● Speciale spettacolo	23	● Sport, Calcio: Inter-Roma			24	● Film, Raffias, il ladro gentiluomo
	● Prima visione	00.30	● Telefilm, Al 96				
TELE ITALIA		TELECAPRI		TELECAPRI		TELE ITALIA	
UNIF 41 ☎ 02/06/8120413		UNIF 41 ☎ 02/06/8120413		UNIF 41 ☎ 02/06/8120413		UNIF 41 ☎ 02/06/8120413	
18	● Cartoni animati	15	● Film	14.30	● Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica	18	● Cartoni animati
18.30	● Movie, anticipazioni delle proiezioni sugli schermi del cinema italiano	17.30	● Telefilm, Mary Hartman	16	● Scienza e cultura	17.30	● Cartoni animati
		18	● Cartoni animati	17	● Cartoni animati	18	● Cartoni animati
		19.30	● Polmar	17.30	● Promozionale	19.30	● Polmar
		20	● Film, Mary Hartman	18	● Film, Arriva fra Cristoforo (Comm.) di D. L. Capuano	20	● In pista
		20.30	● Telefilm, Povera Clara	19.30	● Cartoni animati	20	● Film, Mary Hartman
		21.30	● Film, Fifa e arena	20	● Premio Venero	20.30	● Telefilm, Povera Clara
		23	● Telefilm, Gereena	21	● Film, Operazione Gestapo	21.30	● Film, Fifa e arena
		23.30	● Telefilm, La fattoria dei giorni felici	22.30	● Film, La leggenda di Enay (Avv.) di A. Band con S. Reeves e G. Garko	23	● Telefilm, Gereena
		24	● Film, Raffias, il ladro gentiluomo		● Notiziario	24	● Film, Raffias, il ladro gentiluomo

canale 5

- 8.30** Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Le frontiere dello spirito
10.10 Mama Malone. Telefilm
10.40 Anteprima, programmi per sette sere
11.25 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.20 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
 Orazio. Telefilm
 Forum, programma condotto da Catherine Spaak
 Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 Anno Domini. Sceneggiato
22.30 Monitor, servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
24 Chicago Story. Telefilm



Anno Domini (20.30). Claudio ordina l'espulsione dei Giudei da Roma. Agrippina (Ava Gardner, foto) avvelena Claudio con la complicità di Pallante

RETEQUATTRO

- 8.30** Il bacio del bandito. Film - Commedia con Frank Sinatra
10.10 Il dominatore del deserto. Film - Avventura con Kirk Morris
12 California. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 I Ropers. Telefilm
14.30 Un uomo chiamato cavallo. Film - Western con Richard Harris e Judith Anderson
16.30 Il piccolo grande uomo. Film - Western con Dustin Hoffman e Martin Balsam
19.10 Retequattro per voi
19.30 New York New York. Telefilm
20.30 California. Telefilm
21.30 Mai dire sì. Telefilm
22.30 A cuore aperto. Telefilm
23.30 Cinema e company
24 Benvenuto, onorevole! Film - Commedia con Arturo Bragaglia e Loretta De Luca
1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm



Il piccolo grande uomo (16.30). Il regista inaugura con questo film un modo diverso di fare western: «dalla parte degli indiani». Foto: Dustin Hoffman



ITALIA 1

- 8.30** Bim Bum Bam
 L'uccellino azzurro. Cartoni animati
 Bun Bun. Cartoni animati
 I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.15 Il guerriero apache. Film - Western con Keith Larsen e Jim Davis
11.30 Premiere
12 Riptide. Telefilm
13 Grand Prix, replica
14 Dee Jay Television
16 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
18 I ragazzi del computer. Telefilm
19 Lucky Luke. Cartoni animati
20 Occhi di gatto. Cartoni animati
20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.30 Il misterioso caso Peter Proud. Film - Giallo con Michael Sarrazin e Jennifer O'Neill
00.45 Cannon. Telefilm
1.45 Strike Force. Telefilm



Occhi di gatto (20). Sheila è in preda a una crisi di gelosia. Teme che Matthew possa lasciarla ed innamorarsi di Alice, la giovane collega che lo accompagna

EURO TV

- 11.40** Commercio e turismo, rubrica settimanale
11.55 Week-end
12 La talpa. Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 Dottor John. Telefilm
14.55 Week-end
15 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
16 Arabesque. Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 Speciale spettacolo
19 L'eredità della priora, sceneggiato
20.30 Peccato d'amore. Film (Dramm.) con Sarah Miles e John Finch
22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
23.25 Tuttocinema, rubrica
23.30 In primo piano, attualità

TELEROMA

- 9.15** Come, quando, perché. Film (Dramm.) con Philippe Leroy e Danielle Gaubert
10.55 Kazinsky. Telefilm con Ron Leibman, Patrick O'Neal e Linda Carlson
12 Meeting, anticipazioni, interviste con ospiti in studio della domenica calcistica
14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva
17 Tempi supplementari
17.30 Alla fiera per un marito. Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby Darin
19 Il castello maledetto. Film (Giallo) con Tom Poston e Robert Morley
20.30 Kazinsky. Telefilm con Ron Leibman, Patrick O'Neal e Linda Carlson
21.30 Goal di notte, risultati, filmati, interviste e commenti sulle partite di calcio della giornata. Ospiti in studio

TELESTUDIO

- 11.30** Fantasy. Cartoni animati
 Super Mouse, Cartoni animati
 Skippy il canguro, Telefilm
 L'albergo p+ pazzo del mondo, Cartoni
 In viaggio con l'avventura
14 Motoring
14.30 Super Mouse, Cartoni animati
15 Il testimone deve tacere, Film (Dramm.) con Bekim Fehmiu e Rossana Schiaffino
16.30 Fantasia di cartoni
 Super Mouse, Cartoni animati
 Skippy il canguro, Telefilm
 Nel regno dei cartoons
18.30 Quattro matti cercano manicomio confortevole, Film (Comm.) con S. Anguillar e T. Hernandez
20.30 Al vostro servizio
21 Kronos, Telefilm
22 Zoom, rubrica
22.30 Guerra nello spazio, Film (Fant.) con D. Dublin e E. Kinf
24 Motoring

RETE 4

- 10** Antichi, vendita promozionale televisiva in diretta da studio
10.30 Il treno dei desideri
13 Wanna Marchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14.30 Dimensione oro, presentazione di preziosi
16.30 Mobex, vendita promozionale
17 Cartoni animati
18 Speciale Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
20.25 Franco, Ciccio e le vedove allegre, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Marino Giro Iami
22.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sanchez Garcia e José Sancho
23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale televisiva in diretta da studio
 Aiazzone

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 **Diaci e trenta con amore**
 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta Enrico Maria Salerno in:
All'ombra della grande quercia. Scritto e diretto da Alfredo Giannetti. Con Massimo Ranieri, Tino Carraro, Irene Papas. 2ª puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi... Amazonia in pericolo** di Adrian Cowell. 4ª puntata: Una ferita mortale. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15** **Speciale Parlamento**. A cura di Gianni Colletta (Replica)
15,30 **DSE Gli Anniversari. Clemente Rebora**
 Testo di Raffaele Covi. Regia di Sergio Minniusi
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo**
 Telefilm. Buffy, prima ballerina. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Prod.: MCA
- 16,30** **Lunedì sport**. Commenti su fatti sportivi della settimana
 A cura della redazione sportiva del TG1
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Risate con Stanlio ed Ollio**
 I figli del deserto. Regia di William A. Seiter. Prod.: MGM (1933)
- 18,10** **Vivendo danzando**. In punta di piedi. Con Liliana Così e Marinel Stefanescu. Regia di Leandro Castellani
- 18,40** **Taxi**. Telefilm. Tony diventa manager di boxe
- 19,05** **Aeroporto internazionale**. Una serie ideata da Ennio De Concini. **Strettamente personale**. Con: Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Gianini Garko, Margherita Guzzinati, Rosa Manenti. Regia di Enzo Tarquini
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **L'oro di MacKenna**
 (McKenna's gold, 1969). Film - Regia di J. Lee Thompson. Interpreti: Gregory Peck, Omar Sharif, Telly Savalas, Camilla Sparv, Keenan Wynn, Eli Wallach, Edward G. Robinson, Raymond Massey. Prod.: Columbia
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **Appuntamento al cinema**. A cura dell'ANICAGIS
Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe
23,40 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampo
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da vedere**. A cura di Carlo Picone
13,30 **Capitol**. Serie televisiva. 316ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore
Paroliamo. Presenta Maria Brivio
15,15 **DSE Natura: con amore, con rabbia**
 Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. 1ª puntata
16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartoni animati. L'isola proibita
17,30 **TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di William Azella con Guido Gerosa. Regia di Carlo Massa
- 18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
 Comitato Seagull: La sicurezza della vita umana in mare
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco**. Telefilm. I cannibali
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
20,30 **Di tasca nostra**. Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa
- 21,25** **Hill Street giorno e notte**. Telefilm. Un'atmosfera carica di elettricità. Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Charles Haid
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Sorgente di vita**. Rubrica di vita e di cultura ebraica. A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane
- 22,50** **Il meglio del West**. Telefilm. Una dimostrazione di coraggio
- 23,15** **DSE La biblioteca di Alice**
 di Maria Rita Parsi con la collaborazione di Sabina Manes. Regia di Alessandro Scailo. 6ª ed ultima puntata
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte**. L'avventura è l'avventura
Il ladro di Bagdad («The Thief of Bagdad», 1978). Film - Regia di Clive Donner. Inter.: Roddy McDowall, Kabir Bedi, Frank Finlay, Marina Vlady, Terence Stamp, Peter Ustinov, Pavla Ustinov, Ian Holm, Daniel Emilfork. Prod.: Palm F. L./Victorine S.S.A.

12.05

RAIUNO



In alto lo staff al completo, a destra la nuova scoperta di Boncompagni, Alessandra Martines



Pronto... chi gioca?

Alessandra Martines, 22 anni, romana ma «cittadina del mondo» perché figlia di diplomatici, è il volto nuovo su cui punta Gianni Boncompagni. Alessandra, che ha studiato danza al Chicago City Ballet e al New York City Ballet, ha avuto parti di prima ballerina all'Opera di Roma. È stata scoperta per la tv, del tutto casualmente, da Magalli e Boncompagni l'anno scorso quando, a *Pronto... Raffaella?*, presentò il balletto *Don Chisciotte* di cui era protagonista. Alessandra è diventata in pochi giorni la mascotte dei bambini conducendo un gioco a loro dedicato.

16

RAIDUE



Natura: con amore...

Troppo spesso l'uomo ha un rapporto sbagliato con la natura e ne distrugge gli equilibri. Ma si fa strada una nuova coscienza ecologica e il programma mostra, con una serie di esempi, come sia possibile e necessario difendere l'ambiente.

RAITRE

- 14** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Galletti. 11" trasmissione
- 14,30** **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto.
Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnozkutskaja Greco. Conduce in studio Lu-
dila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 11" trasmissione. Il corso di
lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile
nelle librerie
- 15** **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vin-
cenzo Menichella. Quando Mara fa pipì a letto. Consulenza di Nicola Ca-
pazza e Lila Ossicini. Regia di Aldo Vergine
- 16** **Campionato di calcio Serie A e B**
- 18,25** **Speciale Orecchicchio.** Rockline
- 19** **TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19,30 TG regionali
- 19,30** **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Un folletto ribelle.
Distr. Pegaso Intercommunication
- 20,05** **DSE. Nova.** Passera ancora indiscriminatamente?
Scritto, diretto e prodotto da Francis Gladstone. Prod.: Novacom. Edizione
italiana a cura di Anna Sessa. 1° parte
- 20,30** **Il sale della satira**
Viaggio attraverso i giornali umoristici italiani, dall'Asino al Candido. Un
programma di Adolfo Chiesa e Nico Garrone. Regia di Nico Garrone.
2° puntata. Programma Sede Rai del Lazio
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE. La casa di Salomone**
L'organizzazione della satira in Italia dal Medioevo al Settecento.
Di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge.
Regia di Pino Adriano. 6° puntata: Bologna: una capitale scientifica del
'700
- 22,10** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,15** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo - Antologia. Uomini delle rocce
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Das singende klingende Bäumchen. Ein Kinderfilm frei nach dem
Märchen der Brüder Grimm - Regie: Francesco Stefani. Verleih: DEFA -
1. Teil (Wiederholung). 20,35 Der Prozess. Eine Darstellung des Majdanek-Ver-
fahrens in Düsseldorf 1975 bis 1981. Von Eberhard Teichner - 1. Teil:
«Anklage». Verleih: Studio Hamburg. 22,10-22,30 Georg Friedrich
Händel. Orgelkonzert op. 4 Nr. 1. Es spielen Mitglieder des Sinfonieorche-
sters des SWF - An der Orgel: Daniel Chorzempa
22,30 Il processo del lunedì

17.35 **RAIDUE**

Oggi e domani

Dallo Studio Fiera 3 di Milano par-
te il nuovo programma di William
Azzella, articolato in due pomeriggi e
condotto da Guido Gerosa,
vice direttore de *Il Giorno*.
«Lunedì», spiega Azzella,
«presentiamo l'argomento
con l'aiuto di un filmato e
degli ospiti. Martedì, anche
sulla base dei pareri raccolti
con il "TP", telephone pool
(una specie di elaboratore
elettronico collegato al tele-
fono), avvieremo il dibatti-
to. Il primo tema è "Proibire
Venezia": è la proposta
avanzata dall'assessore al
Turismo della città, Antonio
Salvadori, di limitare l'ec-
cesso dei turisti a Venezia.



In studio, oltre ad Antonio Salvadori,
il sindaco Nereo Laroni (nella foto) e
la contessa Teresa Foscolo Foscarini
(la pronipote di Ugo Foscolo) di Italia
Nostra. Abbiamo previsto anche un
collegamento con *Il Gazzettino* di
Venezia».

MOVIE MOVIE

L'oro di MacKenna



RAIUNO ORE 20,30

MacKenna's Gold/146" C 1969

regia di J. Lee Thompson

con Gregory Peck, Omar Sharif,
Telly Savalas, Lee J. Cobb

WESTERN

La febbre dell'oro è con-
tagiosa e travolge ogni ge-
nere di uomini. Il regista
Thompson lo dimostra in
questo western ricco di col-
pi di scena e realizzato con
molti mezzi. L'azione pren-
de lo spunto dalla mappa di
un leggendario giacimento
aurifero che lo sceriffo
MacKenna (Gregory Peck)

trova tra le cianfrusaglie di
un vecchio capo apache fe-
rito mortalmente per legiti-
tima difesa. Tra i protagonis-
ti c'è anche Telly Savalas
che quindici anni fa non era
conosciuto come il calvo te-
nente Kojac. In questo film
è ancora sergente: inter-
preta infatti l'avido Tibbs,
un sergente che diserta nel-
la speranza di potersi impa-
dronire anche lui dell'oro
nascosto nella montagna.
Ma Tibbs non ha fatto i con-
ti né con il bandito messica-
no, interpretato da Omar
Sharif, né con la natura.



RAIDUE ORE 24

IL LADRO DI BAGDAD

regia di Clive Donner, con Kabir Bedi, Roddy McDowall,
Marina Vlady, Peter Ustinov, Terence Stamp

COMEDIA

È questo il primo film che Kabir Bedi ha
girato dopo la notorietà conquistata con il *Sandokan* te-
levisivo di Solima: qui è il protagonista del terzo rifaci-
mento de *Il ladro di Bagdad*.

20.30 **RAIDUE**



Di tasca nostra

Torna la rubrica del TG 2 «dalla
parte del consumatore», che compie
sette anni. «Fino a dicembre», dice
Roberto Costa (nella foto con Corte-
se, l'altro curatore), «andremo in di-
retta e tratteremo ogni settimana un
solo tema di grande interesse.

TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UHF 21		UHF 40		UHF 46		UHF 50	
18	Cartoni, Ulisse 31	14	● Telefilm, Innamorarsi	13	● Telefilm, Laramie	14.30	● Film, Il gioco della verità
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protesi	15	● Telefilm, Chips	14.15	Mobil al telefono	16.30	Documentario
		17.30	★ Cartoni animati	15.15	Lunedì sport	17	● Film, Mani insanguinate
		18	★ Cartoni, Transformer	16.15	★ Cartoni, Gollin	18.30	Supermodellismo
		18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	16.40	★ Cartoni, Ryu	18.50	Primo piano
		19	★ Cartoni, Peline Story	17.05	★ Cartoni, Baldios	19	L'agenda di domani
		19.30	Speciale spettacolo	17.30	Il tuo corredo	20	Redazionale
		19.35	● Telefilm, Carmin	19.40	Lunedì sport	20.30	I cittadini e le dogane
		20.30	● Film, Alle donne piace l'adro (Dramm.) di B. Girard con J. Coburn e A. Ray	20.45	● Film, Vigilia d'amore (Comm.) di J. M. Stahl con I. Dunne e C. Boyer	21	● Film, Molto piacere (Comm.) di D. Neves con I. Nanda e A. Pedro
19.25	Bollettino Meteorologico	22.20	● Telefilm, Il ritorno del Santo	22.30	● Telefilm, Chips	22.30	● Film, Una vita lunga un giorno (Dramm.) di S. Livingston con M. Reitano e E. Aulin
20.30	Il tastomatto, Varietà con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini	23.25	Tuttocinema	23.30	Big Screen	00.40	● Film, Sesso in testa (Comm.) di S. Ammirata con P. Velasquez e D. Perego
21.45	TMC Sport: da Montecarlo: Boxe - Campionato Europeo Super Leggeri: Alessandro Scapecchi-Terry Marsh. Commento di Mario Gherarducci e Sandro Lopopolo	23.30	● Film, Club di gangsters (Dramm.) di M. Tully con S. Homeir e P. Carpenter	24	● Film, L'età del malessere (Dramm.) di G. Biagetti con H. Politoff e J. Sorel		
	Bollettino Meteorologico				Films non stop		
	Tra amici						

CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO		ELEFANTE	
UHF 27		UHF 24		UHF 49		UHF 27		UHF 58	
14.30	● Film	11.30	★ Cartoni, La principessa Zaffiro	15	★ Cartoni, La principessa Zaffiro	14.30	Gioie in vetrina	9	Buonigiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata.
16.30	★ Cartoni animati	12	★ Cartoni, Yattaman	15.25	★ Cartoni, Gatchman	16.30	● Telefilm, Il pericolo è nel mio mestiere	14.30	Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
18.30	Comiche	12.30	★ Cartoni, Starzinger	15.55	★ Cartoni, Starzinger	17	★ Cartoni, Lulu	15	I viaggi e le avventure, documentario
18	★ Cartoni, Ulisse 31	13	● Telefilm, Jason	16.20	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West	17.30	★ Cartoni, J Zemborg	16.30	Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18.30	Shopping	13.30	Clips	16.50	★ Cartoni, Ultraloin	18	● Telefilm, Avventure in famiglia	18	Laser, rubrica
	Telemenu	14	Le meraviglie della natura, documentario	17.05	★ Cartoni, Paul	18.30	● Telefilm	20.25	● Film, La donna di quella notte (Dramm.) di L. Allen con T. Wright e R. Milland
19.25	● Telefilm, Bronk	14.30	● Telefilm, Movin' on	17.30	★ Cartoni, Pinocchio	19	Rubrica sportiva	21.15	Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
20.30	Il tastomatto, spettacolo con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini	15.30	★ Cartoni, La principessa Zaffiro	18	Punto sport	20.30	★ Cartoni, La donna senza amore (Comm.) di H. Levin con G. Ford e E. Hayes	22.20	Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali
21.45	● Sport, Boxe: Campionato Europeo super leggeri, Alessandro Scapecchi-Terry Marsh	16	★ Cartoni, Yattaman	19	● Telefilm, Charley	21	● Film, La donna senza amore (Comm.) di H. Levin con G. Ford e E. Hayes		
	Tra amici	16.30	★ Cartoni, Starzinger	19.50	● Telefilm, Charley	22.30	● Sport, Basket		
23.30	Italia 3	17	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West	20.25	● Telefilm, Leonela	23.55	Cinema		
24	Movie	17.30	★ Cartoni, Ultraloin	23	Cronache del cinema	24	Rubrica		
		18	★ Cartoni, Paul	23.05	● Telefilm, Da qui all'eternità	00.30	● Film, Le armate rosse contro il 3° Reich (Guerra) di A. M. Fajncman con N. Krjukov		
		18.30	★ Cartoni, Pinocchio	00.15	● Film, La dove scende il sole (West) di A. Vohrer con P. Brice				
		19.45	● Telefilm, Jason						
		20.45	● Telefilm, La morte in faccia						
		21.40	Lunedì sport						
		23.05	● Sport, Calcio: Inter-Roma						

TR PUNTO ZERO		VIDEOINO		T.R.E.		TVA		RETE CAPRI	
UHF 34		UHF 64		UHF 42		UHF 40		UHF 69	
17	● Film, La trovatella di Pompei	16.30	★ Cartoni, Arriva la banda	15	● Telefilm, Mamma Linda	14	Mobil al telefono, vendita promozionale	15.30	● Film
18.30	● Telefilm, Zora la roussie	17	★ Cartoni, Emergency	16	Il destino nei tarocchi, rubrica	15.30	★ Cartoni animati	17	● Telefilm, Mary Hartman
19	★ Cartoni, L'albergo p+uazzo del mondo	17.30	★ Cartoni, Ape Maia	16.30	● Telefilm, La tata e il professore	16	Serpentine	17.30	★ Cartoni animati
19.30	Roner	18	★ Cartoni, Arriva la banda	18	★ Cartoni animati	16.30	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni, Hurricane e Polimar
20	● Telefilm, Zora la roussie	18.55	Proposte Inox	19.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	17	Serpentine	18.30	★ Cartoni animati
20.30	Notiziario	20	Il cambia-acquista	20.20	● Telefilm, Monjiro	17.30	Promozionale	19.30	● Telefilm, George Stoddard
20.45	● Film, I guappi non si toccano (Giallo) di M. Bianchi con G. Tinti e P. Senatore	20.25	Prima visione	21.20	● Film, Attentato al Trans-American Express (Dramm.) di D. Lowell Rich con B. Johnson e M. Milner	18	Serpentine	20.30	● Telefilm, Mary Hartman
22.15	● Telefilm, Hazell	21.10	Bar Sport Lunedì	21.20	● Film, Attentato al Trans-American Express (Dramm.) di D. Lowell Rich con B. Johnson e M. Milner	19	Primo premio	21.30	● Telefilm, Povera Clara
23.15	Notiziario	22.15	Speciale spettacolo	23.15	● Film	20.30	La voce dei tifosi	20.30	● Film, Il territorio dei fuorilegge (West.) di J. Ireland con J. Seeland
		22.20	● Sport, Calcio: Lazio-Cagliari			22.30	● Film, Arriva fra Cristoforo (Comm.) di C. Autant-Lara con Fernandez e F. Rosay	23	● Sport, Lotta
		00.15	● Telefilm				Notiziario	24	● Film, Safari 5000

TELEUTOCLIO		GMR		TELEPROSINONE		NUOVA TELEREGIONE		TELE ITALIA	
UHF 23		UHF 47		UHF 56		UHF 45		UHF 41	
14.05	● Telefilm	14.30	● Film, Il prigioniero di Amsterdam	14.30	Notiziario	15	● Film, La bambola del diavolo	15.30	Trailers
15	Roma shopping show	16	★ Cartoni, Bullwinkle	15	● Sport, Calcio	15	● Cartoni animati	16.30	● Film, La famiglia Stoddard
16.30	Prima visione	16.30	★ Cartoni, Merchander Robot	16.30	Agenda	17	★ Cartoni, Don Chock	18	Poliottoro tra la gente
16.35	La castelle per voi	17	● Film, Consulenza casa	16.45	● Cartoni, L'Zemborg	17.30	● Rubrica di astrologia	19	Movie
17.40	● Telefilm	17.30	● Telefilm, Westgate	17.45	★ Cartoni, Phantaman	18.30	Cinera	19.30	Documentario
19	Armadio magico, qua i premi	18	● Telefilm, Leonela	18.30	Notiziario	19.30	● Telefilm, L'immortale	20.30	Il mondo della notizia
19.30	Sirte	19.30	● Film, Vultus 5	19.20	● Film, Delitto sulla Costa Azzurra (Dramm.) di D. De La Patelliere con D. Gélén e M. Morgan	20	● Cartoni, Good Think	21	Un ospite in casa
20.05	Rubrica	20.30	La dottoressa Adele per aiutarti	20.30	● Film, Paradiso	20.30	● Telefilm, Il nido di serpente	22	A vostro servizio, rotocalco televisivo
20.50	Oggi al cinema	21	● Sport, Calcio: Inter-Roma	21	● Sceneggiato, Shogun	21.15	Il cuore di Roma	22.30	● Film, La taverna dei 7 peccati (Avv.) di T. Garnett con M. Dietrich e J. Wayne
22.35	● Film, Lady Barbara (Comm.)	22.30	● Film, Il fisco e la colomba	22	● Film, Mannix	22	● Dillo a Pasquino		
23.35	● Telefilm			23	● Telefilm	24	● Sport, La grande boxe		
00.15	● Film, Due supermatiti, agenti segretissimi						Servizio speciale		

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Chi trova un amico trova un tesoro. Film - Commedia con Terence Hill e Bud Spencer
22.40 Jonathan dimensione avventura
23.40 Sport d'élite: Uomini e cavalli
00.40 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Era lui... sì! sì! Film - Comico
12.15 Bravo Dick. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Una sposa insoddisfatta. Film - Commedia con Dorothy McGuire
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Ritorno a Peyton Place. Film - Drammatico con Carol Lynley e Jeff Chandler
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

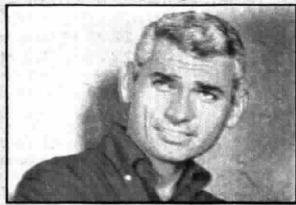
- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 Magnum P.I.. Telefilm
21.30 Riptide. Telefilm
22.30 Festivalbar: Giro d'onore
23 Gli insospettabili. Film - Giallo con Laurence Olivier e Michael Caine



Chi trova un amico trova un tesoro (20.30). Vedremo i simpatici Bud Spencer e Terence Hill (foto) nei panni di due sfortunati cercatori di tesori nascosti



Ritorno a Peyton Place (20.30). Il film è la continuazione di *I peccatori di Peyton*. Un romanzo pubblicato sarà causa di molti guai per i cittadini



Riptide (21.30). La realizzazione di un nuovo combustibile scatena vari attentati. I nostri amici dovranno districarsi da questa situazione e fare luce sui fatti...

EURO TV

- UHF 50 02/08/31
12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
13.30 Transformer. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Pelina Story. Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pereira e Roberto Moll
20.30 Alle donne piace ladro. Film (Dramm.) con James Coburn e Aldo Ray
22.20 Il ritorno del Santo. Telefilm
23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 36 06/33/261
9.15 Duello nell'Atlantico. Film (Guerra) con Robert Mitchum e Curd Jurgens
10.55 Al 96. Telefilm
12.20 Dossier di Teloroma
13.05 Briger. Cartoni animati
13.30 Lamù. Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 Sport: Calcio: Lazio-Cagliari
16 Briger. Cartoni animati
16.30 Lamù. Cartoni animati
17 Cartoni animati
18.30 Al 96. Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Kazinsky. Telefilm
21.30 L'ispettore Maggie. Telefilm
22.30 Al 96. Telefilm
23 Sport: Calcio: Lazio-Cagliari
24 Prima pagina
00.15 Battaglia sulla spiaggia insanguinata. Film (Guerra) con Audie Murphy e Gary Crosby

TELESTUDIO

- UHF 61 06/27/7182
8.30 Quattro matti cercano manicomio confortevole. Film (Comm.) con S. Anguillar e T. Hernandez
10 Nel regno del cartoon
Skippy il canguro. Telefilm
11 Rometor Magnetoterapia
11.30 The Flying Kiwi. Telefilm
12 Il testimone deve tacere. Film (Dramm.) con Bekim Fehmiu e Rossana Schiaffino
13.30 Redazionale
14 Redazionale
14.30 Television Market
16 L'ora di Samantha
17 Redazionale
17.30 Affari d'oro
19.30 Skippy il canguro. Telefilm
20 Questo nostro sport
21.30 Gli uomini della R.A.F.. Telefilm
22.30 Cindirella. Sceneggiato
23.30 L'uomo che uccise se stesso. Film (Fant.) con Roger Moore e Anton Rodgers
1 Soko 5113. Telefilm

RETE A

- UHF 44 06/53/2367
8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 La luna e i sei soldi. Film (Comm.) con George Sanders e Herbert Marshall
16.30 Telefilm
17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute. Telefilm
18.30 Il bambino perduto. Film (Dramm.) con Bing Crosby e Christian Fourcade. Regia di George Seaton
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità...dove sei. Telefilm
21.30 L'amante di cinque giorni. Film (Comm.) con Jean Seberg e Jean-Pierre Cassel. Regia di Philippe De Broca
23.30 Wanna Marchi. rubrica di estetica: consigli e prodotti di bellezza

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta Enrico Maria Salerno in:
All'ombra della grande querchia. Scritto e diretto da Alfredo Giannetti. Con Massimo Ranieri, Tino Carraro, Irene Papas. 3^a puntata
Che tempo fa
11,55 **TG 1 - Flash**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi...**
 Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone. **Quando la cronaca diventa storia.** Viaggio nella follia cambogiana di Raffaello Uboldi e Walter Licastro
15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
15,30 **DSE Schede - Medicina. Il morbo di Hansen.** Un programma a cura di F. Cimmino. Testo di R. Cacciuto. Regia di A. Filippini
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Che cosa facevi nel west zio?
16,25 **Guglielmo il Conquistatore.** La corona d'Inghilterra. 1^a parte
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Risate con Stanlio ed Olio.** I diavoli volanti. Regia di A. Edward Sutherland. Prod.: RKO Radio Pictures (1939)
18,20 **Spaziolbero: i programmi dell'accesso.** UCIMU
 Unione costruttori italiani macchine utensili: La fabbrica del futuro
18,40 **Taxi.** Telefilm. La signora di Tony
19,05 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Meeting point. Con: Orazio Orlando, Dalia Di Lazzaro. Una prod. RAI a cura di A. M. Cerrato e F. Fiorentino. Regia di Paolo Poeti
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Fantastico bis**
 Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
21 **Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini
22 **Telegiornale**
22,10 **Thrilling.** Appuntamento con il brivido
Vuoi tu questo sconosciuto...?
 Con Gene Barry, Diana Baker, Joseph Cotten, Sidney Blackman, Susan Oliver, Lloyd Bridges. Regia di Richard Heffron. Distr.: M.C.A. TV
23,50 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
00,05 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi**
 2^a parte. Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Regia dei contributi filmati di S. Tau. Regia di Adriana Foti. 14^a puntata: Patologie degli individui e dei gruppi

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 317^a puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma: **Tandem.** Conducono C. Sorrentino e R. Manfredi con la partecipazione di M. Danè. A cura di E. Desideri. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Torino alle ore
Grand Prix. Gioco a premi. Presenta Nives Zegna
16 **DSE Tibet.** Il mistero perduto. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1^a parte
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma: **Pane e marmellata.** A cura di L. Solustri. In studio R. Dalla Chiesa e F. Frizzi. Con la partecipazione di R. Luden e il cane Toby. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadrone tuffatore.** Cartoni animati. **Il grande corvo**
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 In diretta dal Fiera 3 di Milano. **Oggi e domani.** 2 giorni per un argomento di William Azzella con Guido Gerosa. Regia di Carlo Massa
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Chi ha ucciso Helen French?
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **La donna di paglia**
 («Woman of Straw», 1964). Film - Regia di Basil Dearden. Int.: Gina Lollobrigida, Sean Connery, Ralph Richardson, Alexander Knox, Johnny Sekka, Lawrence Hardy. Prod.: United Artists
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,20 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
22,25 **TG 2 - Dossier**
 Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
23,20 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Ci vediamo a Natale
23,50 **TG 2 - Stanotte**
24 **Cinema di notte. L'arte del sorriso**
Le streghe. (1967). Film - Regia di Visconti, Bolognini, Pasolini, Risi, De Sica. Int.: Silvana Mangano, Annie Girardot, Francisco Rabal, Massimo Girotti, Veronique Vendell, Elsa Albani, Mariù Tolo, Clara Calamai, Alberto Sordi, Totò, Ninetto Davoli, Laura Betti, Clint Eastwood

13.30 RAIDUE



Capitol

Nonostante la guardia del corpo e le minacce di Myrna, Brenda Clegg continua ad incontrarsi di nascosto con Wally (nella foto): i due filano ormai in perfetto amore. Intanto lo strano legame fra Zed Diamond e Julie insospettisce il marito Tyler...

18.25 RAI TRE

Speciale Orecchicchio

Nello speciale di oggi: Kim Wilde, Fine Young Cannibals, The Smiths, The Damned, I Propaganda, The Pointer Sisters e i Bronski Beat. Intanto si prepara il cambio di guardia per i conduttori della nuova serie de *L'Orecchicchio* che parte il 18 novembre.

Giulia Fossà è sostituita da Simonetta Zauli, mentre Guido Cavallieri cede il passo a Fabio Fazio (nella foto), l'imitatore della trasmissione *Loretta Goggi in quiz*. «Sarà la mia prima volta da presentatore», racconta, «e l'idea di dover lavorare solo con la mia voce mi terrorizza. Prometto sin da ora che

rinuncerò al look da «D.J. ufficialmente giovane», alla *Discoring*, e cercherò di dare un tono casereccio e familiare alla trasmissione. Niente brillantina e salopette, quindi, e soprattutto nessuna domanda da addetto ai lavori».



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,05 **DSE** Una lingua per tutti

Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-di e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Galletti. 12^a trasmissione

14,35 **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di C. Giannotti. 12^a trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie

15,05 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma

Omaggio a Franco Ferrara

G. Rossini: *La gazza ladra*, Sinfonia - Dir. Bruno Appia - *Guilherme Tell*, Sinfonia - Dir. Aldo Ciccardi; C. M. von Weber: *Il franco cacciatore*, Ouverture - Dir. Gabriel Camura - *Oberon*, Ouverture - Dir. Massimo De Bernardi; G. Verdi: *I vespri siciliani*, Sinfonia - Dir. Gaetano Delogu. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Nella Cirinnà. 1^a parte

16,10 **DSE** Proteggi le tue mani. Produzione Oy Vlejsradio AB. Edizione italiana a cura di Luigi Fantoni

16,40 **DSE** Educazione e Regioni. **Letteratura infantile.** 2^a serie. Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. **L'isola dei maschietti**

17,10 **Dadaumpa.** Studio Uno (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchicchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Cercando una città: un sogno a Colonia. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trento città universitaria? **VENETO:** Cerchiamo di volare: Paolo De Poli. **LIGURIA:** Come siamo: Genova New York andata e ritorno. 4^a puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Un viaggio in provincia. **LAZIO:** Fatti nostri. **CAMPANIA:** I segni di Napoli: Laura Angiulli. 2^a puntata

Intervallato con: LAUREL E HARDY. Astuto come una volpe

20,05 **DSE** Nova. Pescare ancora indiscriminatamente? Scritto, diretto e prodotto da Francis Gladstone. Produzione Novacom. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2^a parte

20,30 **TG 3 speciale**

21,30 **Dedicato al balletto.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **La magia della danza.** Riflessioni di Margot Fonteyn. 3^a trasmissione: Cosa c'è di nuovo. Con: Mikhail Baryshnikov, Dance Theatre of Harlem, London Contemporary Dance Theatre. Regia di Patricia Foy

22,30 **TG 3**

Intervallato con: LAUREL E HARDY. Astuto come una volpe

23,05 **I Buddenbrook** dal romanzo di Thomas Mann. 1^a puntata. Personaggi e interpreti principali: Johann Buddenbrook Carl Radatz, Antoniet Buddenbrook Katharina Brauer, Console Buddenbrook Martin Benrath, Consoletta Ruth Leuwert, Thomas Amin Panka e Michael Kebschull, Christian Claudius Kracht e Alexander Stölte, Tony Melanie Panka e Marion Kracht, Klara Stefane Crützmacher, Justus Kröger Hans-Helmut Dickow. Regia di Franz Peter Wirth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 DSE. Nova: Pescare ancora indiscriminatamente? 1^a parte. 18 Il sale della satira. 2^a puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE

La donna di paglia



RAIDUE ORE 20,30

durata 97'

C 1964

regia di Basil Dearden

con Sean Connery, Gina Lollobrigida, Ralph Richardson, Alexander Knox
GIALLO

Per un assassinio avvenuto durante una crociera, Gina Lollobrigida, nella parte di un'avvenente e ingenua infermiera, rischia

parecchi anni di carcere. Perno della vicenda è il patrimonio di un anziano Lord. Il nipote, che mal sopporta la tirannia dello zio, dal quale tuttavia dipende economicamente, cerca di sfruttare a proprio favore l'attrazione che il vecchio prova per l'infermiera. La storia ha complesse implicazioni psicologiche.



RAIDUE ORE 24

LE STREGHE

film ad episodi diretti da Luchino Visconti, Mauro Bolognini, Pier Paolo Pasolini, Franco Rossi e Vittorio De Sica

Cinque stelle della regia firmano altrettante storie. Molti sono gli attori impegnati nei diversi ruoli, da Clint Eastwood ad Annie Girardot, a Mariù Tolo. Unica presenza costante è Silvana Mangano, cinque volte «strega».

21 **RAIUNO**



Quark

Esistono campi in cui uno dei due sessi è intellettualmente più dotato dell'altro? Per cercare di rispondere a questo antico dilemma, una troupe di *Quark* è andata alla John Hopkins University di Baltimora (USA). Autore del servizio è Lorenzo Pinna. Gli altri due servizi sono: *I figli dei Nobel* e *I contemporanei della preistoria* su una nuova disciplina, l'archeologia sperimentale.

22,10 **RAIUNO**

Thrilling

Murray Harwis gode di un'irrisoria rendita, lasciatagli dal padre. Alla sua morte però la vedova erediterebbe un milione di dollari. Tale assurda situazione spinge Harwis, d'accordo con la moglie, a scambiare la sua identità con un uomo ammaloato.



23,05 **RAITRE**



I Buddenbrook

Prende il via lo sceneggiato in undici puntate, di produzione tedesca, tratto dal romanzo di Thomas Mann, che narra la decadenza morale e finanziaria di una grande famiglia della borghesia commerciale di Lubecca, attraverso quattro generazioni.

TELEMONTECARLO		TYR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UHF 21 ☎ 06/3599170		UHF 50 ☎ 06/894013		UHF 45 ☎ 0773/730447		UHF 97 ☎ 06/3452432	
18	Cartoni, Ulisse 31	14	• Telefilm, Innamorarsi	12.30	• Telefilm, La famiglia Potter	14.30	• Film, Molto piacere
18.30	Brothers and Sisters, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booze	14.50	Speciale spettacolo	13	• Telefilm, L'arminia	16.30	Medicina atletica
19	Telenenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	17.30	• Cartoni animati	13.55	TMG Notizie	17	• Film, Li chiamavano i tre moschettieri...
	Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner	18	• Cartoni, Transformer	14.15	Gioie in vetrina		invece erano quattro (Comm.) di S. Amadio
	Notizie Flash	18.30	• Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	16.15	• Cartoni, Gofon		(Comm.) di T. Kendall e E. Manni
19.25	Bollettino Meteorologico	19	• Cartoni, Peline Story	16.40	• Cartoni, Ryu		L'agenda di domani
	Bronk, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo	19.30	• Cartoni, Carmin	17.05	• Cartoni, Baldios	19.20	Orosco
20.30	Film, Come imparai ad amare le donne (Comm.) di L. Salce con R. Hoffmann e M. Mercier	20.30	Film, Shunka Wakana (Il trionfo di un uomo chiamato cavallo) (Avv.) di J. Hough con R. Harris e A. De Sade	17.30	Il tuo corredo	19.30	I fatti del giorno
22	Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi	22.20	• Telefilm, La talpa	19.40	Mobile al telefono	20	• Telefilm
22.45	TMC Sport: Pallamano. Commento di Marco Lenza	23.25	Tutto cinema	20.30	TMG notizie	21	• Film, Sesso in testa (Comm.) di S. Ammirata
	Bollettino meteorologico	23.30	• Sport, Catch	20.45	Film, Le calde notti di Caligola (Per adulti) di R. Bianchi Montero con C. Colombo e C. Romanazzi	22.30	Ammirata con P. Perego
		00.30	Film, Mister X (Giallo) di D. Murray con N. Clark e G. Germani	22.30	• Telefilm, Sesto senso	23	Opinioni
				23.45	TMG Notizie	23.30	Redazionale
				24	• Telefilm, Chips	24	Oroscopo
				1	• Film, Hanno cambiato faccia	00.10	I fatti del giorno
						2.30	• I fatti del giorno
							Non stop
CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO	
UHF 27 ☎ 06/473362		UHF 24 ☎ 0773/481705		UHF 45 ☎ 0776/728425		UHF 27 ☎ 06/392229	
14.30	Promozionale	14	Le meraviglie della natura, documentario	15	• Cartoni, La principessa Zaffiro	14.30	• Sport, Basket: Bancherone-Alex-Cantù
16.30	• Film	14.30	• Telefilm, Movin'	15.25	• Cartoni, Gatchman	16.30	• Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
18.30	• Telefilm, Brothers and Sisters	15.30	• Cartoni, La principessa Zaffiro	16.20	• Cartoni, Sam il ragazzo del West	17	• Cartoni, Lulù
19	Telenenù	16	• Cartoni, Yattaman	16.50	• Cartoni, Ultralun	17.30	• Cartoni, I zemborg
	Oroscopo di domani	16.30	• Cartoni, Starzinger	17.05	• Cartoni, Paul		• Telefilm, Avventure in famiglia
	Notizie Flash	17	• Cartoni, Sam il ragazzo del West	17.30	• Cartoni, Pinocchio	18.25	This is cinema
19.25	• Telefilm, Bronk	17.30	• Cartoni, Ultralun	18	Vivere al cento per cento, rubrica religiosa	18.30	• Telefilm
20.30	Film, Come imparai ad amare le donne (Comm.) di L. Salce con R. Hoffmann e M. Mercier	18	• Cartoni, Pinocchio	19	Oscar Peterson	19.30	Incontri, rubrica
22	Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi	19	Le meraviglie della natura, documentario	19.30	Notiziario	20.25	• Telefilm, Una coppia quasi normale
22.45	• Sport, Pallamano: Le più belle partite del Campionato italiano	19.45	• Telefilm, Jason	19.45	Cronache del cinema	20.25	This is cinema
23.30	Italia 3	20.15	• Telefilm, Leonela	20.25	• Telefilm, Hawk	21	• Telefilm, The Beverly Hills
24	Trailers	20.45	• Telefilm, La morte in faccia	21.20	L'indiano	22	Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
		21.40	Lazio Sport	22.25	• Sport, Calcio	23.25	This is cinema
		23	TG Notte	00.15	Film, Barracuda	23.30	• Telefilm, I detectives
		23.15	Film, Tictaban l'isola dell'amore proibito (Avv.) di E. Castro			00.30	• Film
TR PUNTO ZERO		VIDEOGEM		T.R.E.		TVA	
UHF 34 ☎ 06/942048		UHF 64 ☎ 06/3608675		UHF 42 ☎ 06/3454121		UHF 45 ☎ 06/600119	
17	• Film, I guappi non si toccano (Giallo) di M. Bianchi con G. Tinti e P. Senatore	16	Proposte Innox	13	• Telefilm, Arrivano le	14	Redazionale
18.30	• Telefilm, Hazell	16.05	• Cartoni animati	14	• Telefilm, Veronica il	15.30	• Cartoni animati
19.30	Rubrica immobiliare	16.30	• Cartoni, Arriva la		volto dell'amore	16	Serpentone
20	• Cartoni, L'albergo p+upazzo del mondo	17	• Cartoni, Emergency	15	• Telefilm, Mama	16.30	• Cartoni animati
20.45	• Film, Giuramento d'amore (Dramm.) di R. Bianchi Montero con B. Borelli e E. Cigoli	17.30	• Cartoni, Ape Maia		Linda, con Alicia Bruzzo	17.30	Promozionale
22.15	• Telefilm, Salut Champion	18	• Cartoni, Arriva la	16	• Cartoni animati	18	Serpentone
23.15	Notiziario	20	Saggio di danza	19.30	• Telefilm, Veronica il	18.30	Magazine
		20.10	• Cartoni animati		volto dell'amore	19.30	• Telefilm, George
		20.25	Prima visione	20.20	• Telefilm, Monjiro	20	Comiche
		20.35	• Telefilm, Luisa mia		samurai solitario	20.25	Premio Venere
		21.10	• Film, Presto... a letto	21.20	Film, La figlia del	21	Il richiamo degli abissi, documentario
		21.30	• Telefilm, West Side Medical		diavolo (Dramm.) di J. Szwarc con S. Winters e J. Cotten	21.30	Tuttovolley
				23.15	Film, Viver	22.30	• Film, Operazione Gestapo
TELETSUCOLO		GBR		TELEPROSINONE		NUOVA TELEGIORNE	
UHF 23 ☎ 06/942048		UHF 47 ☎ 06/8170941		UHF 52 ☎ 0775/850394		UHF 45 ☎ 06/6138987	
14.45	• Film, Barabapà	14.30	• Film, Tentacoli	12.30	• Telefilm	15	• Film, La grande
16.30	Astrocattomania	16	• Cartoni, Bullwinckle	13.30	Agendina		pioggia
17.35	• Film, Facce senza Dio	16.30	• Cartoni, Show	13.45	Rassegna stampa	17	• Cartoni, Don Chuck
19.20	Speciale spettacolo	16.30	• Cartoni, Merchander	14	• Cartoni animati	17.30	• Cartoni, Astroganga
19.30	Siria	17	• Cartoni, Robot	14.30	Notiziario	18	• Cartoni, Gundam
20.05	• Telefilm	17.30	• Cartoni, Robottino	14.45	Film	19	• Telefilm, L'immortale
20.30	Tranoterapia oggi	17.30	• Cartoni, Inchiesta a quattro mani	16.15	Agendina	20	• Cartoni, Gundam
21.05	Andiamo al cinema	18.30	• Telefilm, Leonela	16.30	• Cartoni animati	20.30	• Telefilm, Il nido di serpenti
21.30	Urologia pratica	19.30	• Cartoni, Vultus 5	18	• Cartoni animati	21.15	Il cuore di Roma
22.35	Oggi al cinema	20.30	• Telefilm, Al 96	18.30	• Cartoni animati	22	• Telefilm, L'uomo invisibile
22.45	• Telefilm	21	Puro sangue al galoppo	19.20	Notiziario	22.30	Dillo a Pasquino
00.05	Film, A.D.3.	21.40	Sport, Tutto gol	20	• Telefilm		• Film, La de
	operazione squalo	22.30	Servizi speciali GBR	20.30	Film		cannibale
	bianco (Giallo) di S. Lewis con R. Dana e F. Polosello	23.30	• Film, Eternamente tua	22.45	• Telefilm, Monjiro, il	2	• Film
					samurai solitario		
RETE CAPRI		TELE ITALIA 1		TELE ITALIA 2		TELE ITALIA 3	
UHF 65 ☎ 061/8370827		UHF 47 ☎ 06/8170941		UHF 52 ☎ 0775/850394		UHF 45 ☎ 06/6138987	
15.30	• Film	14.30	• Film, Tentacoli	12.30	• Telefilm	15	• Film, La grande
17	• Film, Mary Hartman	16	• Cartoni, Bullwinckle	13.30	Agendina		pioggia
17.30	• Cartoni animati	16.30	• Cartoni, Show	13.45	Rassegna stampa	17	• Cartoni, Don Chuck
18	• Cartoni, Hurricane Polmar	16.30	• Cartoni, Merchander	14	• Cartoni animati	17.30	• Cartoni, Astroganga
19.30	• Telefilm, George	17	• Cartoni, Robot	14.30	Notiziario	18	• Cartoni, Gundam
20	• Telefilm, Mary Hartman	17.30	• Cartoni, Robottino	14.45	Film	19	• Telefilm, L'immortale
20.30	• Telefilm, Povera Clara	17.30	• Cartoni, Inchiesta a quattro mani	16.15	Agendina	20	• Cartoni, Gundam
21.30	• Film, Catastrofe	18.30	• Telefilm, Leonela	16.30	• Cartoni animati	20.30	• Telefilm, Il nido di serpenti
23	• Telefilm, George	19.30	• Cartoni, Vultus 5	18	• Cartoni animati	21.15	Il cuore di Roma
23.30	• Telefilm, La fattoria dei giorni felici	20.30	• Telefilm, Al 96	18.30	• Cartoni animati	22	• Telefilm, L'uomo invisibile
24	• Film, Uccidete agente segreto 777, stop	21	Puro sangue al galoppo	19.20	Notiziario	22.30	Dillo a Pasquino
		21.40	Sport, Tutto gol	20	• Telefilm		• Film, La de
		22.30	Servizi speciali GBR	20.30	Film		cannibale
		23.30	• Film, Eternamente tua	22.45	• Telefilm, Monjiro, il	2	• Film
					samurai solitario		

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Ricky. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Dallas. Telefilm
21.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Nonsolomoda
23.30 Premiere
23.50 Il ladro. Film - Drammatico con Henry Fonda e Vera Miles. Regia di Alfred Hitchcock
1.50 Ironside. Telefilm



Falcon Crest (21.30). Julia esce illesa da un incidente. Nel frattempo Richard cerca di sabotare l'attività di Angie per impossessarsi di "Falcon Crest"

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Fraulein. Film - Commedia con Dana Wynter e Mel Ferrer
12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Tè e simpatia. Film - Commedia con Deborah Kerr e John Kerr
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Mi faccio la barca. Film - Commedia con Jonny Dorelli e Laura Antonelli
22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm



Mi faccio la barca (20.30). Il dottor Piero Savelli, dopo aver ricevuto in consegna i figli della sua ex moglie (Laura Antonelli, foto), parte per una crociera...



ITALIA 1

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 A-Team. Telefilm
21.30 Simon and Simon. Telefilm
22.30 Speciale Bruce Springsteen
23.30 La coda dello scorpione. Film - Giallo con George Hilton e Anita Strindberg
1.35 Cannon. Telefilm



Simon and Simon (21.30). Una dentiera, ritrovata su un'auto bruciata, chiude una pratica di assicurazione del valore di 800 mila dollari, di cui 120 mila...

EURO TV

02/8531

- 12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
13.30 Transformer. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
14.45 Speciale spettacolo
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Peline Storm. Cartoni animati
19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezraya e Roberto Moll
20.30 Shunka Wakan (Il trionfo di un uomo chiamato caval. Film (Avv.) con Richard Harris e Ana De Sade
22.20 La talpa. Telefilm
23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.30 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA

06/332641

- 9.15 Un uomo alla deriva. Film (Dramm.) con Dennis Weaver e Sheree North
10.55 Al 96. Telefilm
11.55 Kazinsky. Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Briger. Cartoni animati
13.30 Lamù. Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 L'ispettore Maggie. Telefilm
16 Briger. Cartoni animati
16.30 Lamù. Cartoni animati
17 Scooby Doo. Cartoni animati
17.30 Magnetoterapia Ronefor
18.30 Al 96. Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 La furia del Kyber. Film (Avv.) con Peter Lee Lawrence e Alan Steel
22.20 L'ispettore Maggie. Telefilm
23 Kazinsky. Telefilm
24 Prima pagina
00.15 Il castello maledetto. Film (Giallo)

TELESTUDIO

06/2757182

- 11 Soko 5113. Telefilm
11.30 The Flying Kiwi. Telefilm
12 Un fuoco nero per Deborah. Film (Dramm.) con Bradford Dillman e Marina Malfatti
13.30 Redazionale
14.30 Affari d'oro
16.30 La campana tibetana. Sceneggiato
17.30 Tutto ragazzi
Super Mouse. Cartoni animati
Skippy il canguro. Telefilm
Nel regno dei cartoons
19.30 Skippy il canguro. Telefilm
20.30 I dodici legionari. Telefilm
21 Al vostro servizio. rubrica regionale
21.30 Gli uomini della R.A.F.. Telefilm
22.30 Claudine. Sceneggiato
23.30 Un ospite gradito per mia moglie. Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e David Niven
1 Soko 5113. Telefilm

RETE 6

06/5312367

- 8.30 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 La signora Parkinson. Film (Dramm.) con Greer Garson e Walter Pidgeon. Regia di Tay Garnett
16.30 Telefilm
17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute. Telefilm
18.30 Cessate il fuoco. Film (Guerra)
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 Il passo dell'avvoltoio. Film (West.) con Dennis Morgan e Patricia Neal. Regia di Edwin L. Marin
23.30 Mobex. vendita promozionale
Piccola Firenze. vendita promozionale

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: Enrico Maria Salerno in **Al'ombra della grande quercia 4ª** ed ultima puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi.** Programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone.
Quando la cronaca diventa storia
 Una vita per l'Algeria di Raffaello Uboldi e Walter Licastro
15 **Le meraviglie storie del prof. Kitzel.** Un cartone animato Hanna e Barbera. L'America dei padri pellegrini. Le grotte di Altamira - Il popolo dei Masai - Il primo pozzo di petrolio
15,30 **DSE Viaggiatori nel tempo. 2ª serie.** Parle e selvaggi (1921). Programma di Bruce Barry e Frank Hurley. Prod. BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan
16 **La famiglia Day.** Cartone animato. Kathy rubacuori
16,25 **Guglielmo il Conquistatore.** La corona d'Inghilterra. 2ª parte
16,55 **Oggi al Parlamento**
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Risate con Stanlio ed Ollio.** C'era una volta un piccolo naviglio. Regia di Gordon Gouglas. Prod.: United Artists (1940)
18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
18,40 **Taxi.** Telefilm. Latka il play boy
19,05 **Aeroporto internazionale.** Serie ideata da Ennio De Concini. Zucchero di canna. Con: Adolfo Celi, Gianni Garko. Regia di Paolo Poeti
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Dal Teatro Sistina in Roma, Garinei e Giovannini presentano:
Gino Bramieri in G. B. Show n. 4 di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Scene di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barret. Con la partecipazione di Antonio Amurri, Nicola Arigliano, Virginia Vee, Dino Verde e con: Isa di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angiolella. 6ª puntata
22 **Telegiornale**
22,10 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
22,15 **Mercoledì sport.** Telegiornale dall'Italia e dall'estero
Alessandria: Pugilato
Magri-Cherchi. Titolo europeo pesi mosca. Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - I libri.** A cura di Carlo Cavaglia
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 318ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli studi di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Preserta Graziella Romeo
15,15
16 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. 6ª puntata: Come si formano le nuvole
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: Squadrone tuttofare. La squadrone del sabato sera
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Più sani più belli.** Appuntamento settimanale con la salute di Rosanna Lamberti. Regia di Antonio Menna
18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** Federottica - Federazione Nazionale ottici optometristi: Vedere bene e vivere meglio
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco**
 Telefilm. Un collare da un milione di dollari
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **Mister Mamma**
 (M.M. Mom). 1983. Tv film - Regia di Stan Dragoti Int.: Michael Keaton, Teri Carr, Frederick Koehler, Tallies Jaffe, Courtney Britany White, Martin Mull, Ann Jillian, Jeffrey Jambor. Prod.: Aaron Spelling
22 **TG 2 - Stasera**
22,10 **I giorni della storia.** A cura di Arrigo Petacco
ABC degli Anni '60. Un programma di Paquito del Bosco. 1ª parte
23,10 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. La macchina del suono
23,40 **TG 2 - Stanotte**
23,50 **Cinema di notte. Il piacere del dramma**
Un grande amore da 50 dollari. («Cinderella Liberty», 1974). Film - Regia di Mark Rydell. Interpreti: James Caan, Marsha Mason, Eli Wallach, Kirk Calloway, Allyl Ann McLeerie. Produzione: Sanford

11.55 RAIDUE

Cordialmente

Patrizio Roversi e Maurizia Giusti (nella foto con Enza Sampò) si occupano, in questo programma, di «cronaca rosa» e della piccola posta. Patrizio rifiuta l'aggettivo «rosa»: per lui anche il pettegolezzo è una cosa seria, parla di «cronaca leggera europea». Maurizia diventa «Syusy», aspira a fare la soubrette ma per ora si contenta di indossare i vestiti della Carrà: quelli, autentici, di **Pronto... Raffaella?** Vengono da Bologna (ma lui è di Mantova), hanno esordito col teatro-ragazzi (lei è laureata in pedagogia), poi hanno te-

nuto banco (autori-organizzatori, lui «pseudopresentatore», lei «pseudovalletta») con **Gran Pavese varietà** con cui approdano a **Mixer** due anni fa. Ora Patrizio fa lo «pseudogiornalista», Maurizia aspetta ansiosamente le vostre lettere.



17.40 RAIDUE



Più sani più belli

Un salotto, tre angoli: il prof. Mario Guttadauro, primario radiologo, illustra le tecniche di prevenzione dei tumori al seno; Edvige Fenech (foto) spiega come gestisce la sua bellezza; Adriano Panatta parla dei pro e dei contro del tennis.

RAITRE

11,45-13 Teletvideo - Pagine dimostrative

13,50 DSE Una lingua per tutti

Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-dei e Pier Pandolfi. Regia di Lello Galletti. 13ª trasmissione

14,20 DSE Una lingua per tutti

Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasmokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 13ª trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie

14,50 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma

Omaggio a Franco Ferrara

G. Verdi: *La Traviata*, Préludio atto 3°. Dir. Gabriele Ferro; W. A. Mozart: *Il ratto dal serraglio*, Ouverture. Dir. Farahd Mechkat; *Le nozze di Figaro*, Ouverture. Dir. Gianluigi Gelmetti; L. van Beethoven: *Le creature di Prometeo*, Ouverture. Dir. Donato Renzetti - *Coriolano*, Ouverture. Dir. Jerzy Semkov. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Nella Cirinnà 2ª parte

15,50 DSE Cineteca - Gandhi

Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Corrado Caselli. 1ª puntata: Gli anni della formazione

16,20 DSE Fisica e senso comune

A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. Energia e calore. Consulenza e testi di Rita Stilli. Regia di Antonio Vergine

16,50 Dadauppa

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1966). Regia di Antonello Faiui

18,25 Speciale Orecchiocchio. Rockline

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Uno strano pesce

19,35 La solidarietà difficile

Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 2ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata. 3ª serie

20,05 DSE La prima età. A cura di Mauro Gobbi

La mappa delle strutture pediatriche. Regia di Michelangelo Pepe. 1ª puntata

20,30 La febbre del sabato sera

(Saturday Night Fever, 1978). Film - Regia di John Badham. Interpreti: John Travolta, Karen Lyn Gorney, Barry Miller, Joseph Cali, Paul Pape, Bruce Ornstein. Prod.: Paramount

22,25 Delta

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Mellichella. Da due a otto anni: se io ero te di Gabriel Levi

23,15 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,25 DSE. Nova: Pescare ancora indiscriminatamente. 2ª parte.

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

MOVIE MOVIE

La febbre del sabato sera

RAITRE ORE 20,30

Saturday Night Fever

durata 123'

C 1978

regia di John Badham

con John Travolta, Karen Gorney, Barry Miller, Joseph Cali

COMMEDIA

Nella famiglia Manero, che vive ai margini di Brooklyn, Frank si è fatto prete e Tony è il boss di una discoteca, dove consuma i riti del sabato sera dopo essersi agghindato di tutto punto, rendendosi attraente ai gusti del prossimo con cui coabita. Fu un film di successo immediato, lanciò Travolta e conquistò i giovani di tutto il mondo.

RAIDUE ORE 20,30

MISTER MAMMA

Mr. Mom/87

C 1983

regia di Stan Dragoti

con Michael Keaton, Teri Carr, Frederick Koehler

COMEDIA

Classica vicenda brillante con scambi di ruoli nell'ambito del ménage familiare. Jack è dirigente di



una grande fabbrica e la moglie Caroline, casalinga, bada ai tre mamocchi. Una famiglia normale finché Jack non viene licenziato. Di fronte al bisogno Caroline si dà da fare e trova un posto come parrucchiere. A questo punto la cura dei figli passa a Jack. Si assiste a una inversione dei ruoli con la moglie che fa carriera e il marito in cucina.



RAIDUE ORE 23,50 UN GRANDE AMORE DA 50 \$

regia di Mark Rydell, con James Caan, Marsha Mason, Kirk Calloway, Eli Wallach

DRAMMATICO

Siamo nell'immediato dopoguerra: una complicata storia passionale nasce in un night punto d'incontro di marinai in libera uscita. Tra una birra e l'altra nascono unioni poco felici.

19.05 RAIUNO

Aeroporto internazionale

Celeste (Edi Angelillo, foto), fidanzata del figlio del caposolo, di ritorno da un lungo soggiorno in India, fa amicizia in aereo con una ragazza di nome Maristella. Un'amicizia di cui avrà modo di pentirsi dopo aver passato la dogana...



20.30 RAIUNO



In alto
Dino Verde,
a destra Gino
Bramieri e
Enzo Garinei
nello sketch
«In farmacia»

RAIUNO



G. B. Show n. 4

Dino e Gustavo Verde, ovvero papà e figlio, sono gli autori del varietà registrato al Sistina di Roma. «Quando scriviamo insieme», rivela Verde senior, «l'ultima parola è sempre la mia. La nostra prima fatica a quattro mani è Celestina gatta gattina (79) mentre il primo successo ce l'ha regalato Rascal con In bocca all'UFO (81). Per il momento non abbiamo progetti in comune. A gennaio mi aspetta Italia sera mentre Gustavo continua a scrivere per Via Asiago Tenda, Radiouno, e nel frattempo aspetta la messa in onda di Crazy gang (metà novembre Raidue). Testi di Fantone, Siena, Verde jr.

TELEMONTECARLO UHF 21 ☎ 06/3599170	TVR VOXSON UHF 36 ☎ 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 42 ☎ 0773/730447	TELETEVERE UHF 67 ☎ 06/3453432
18 Cartoni, Ulisse 31 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi Telememù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis Oroscopo di domani di Francesco Waldner Notizie Flash Bollettino Meteorologico 19.25 Bronk, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo 20.30 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Parigi: calcio: Francia-Lussemburgo . Qualificazione al Campionato del Mondo. Telecronaca di Luigi Colombo e Fabio Capello 22.15 La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini Bollettino meteorologico	14 ● Telefilm, Innamoras 15 ● Telefilm, Chips 17.30 ● Cartoni animati 18 ★ Cartoni, Transformer 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre 19 ★ Cartoni, Peline Story 19.30 Speciale spettacolo 19.35 ● Telefilm, Carmin 20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore 22.20 ● Telefilm, Dottor John 23.25 ● Telefilm, Asso di picche 23.30 ● operazione controspionaggio (Giallo) di N. Nostro con G. Ardissone e H. Chanel 2.30 Buonanotte con...	13.55 ● TMG Notizie 14.15 ● Telefilm, Chips 15.15 ● Telefilm, Sesto senso 16.15 ★ Cartoni, Gollon 16.40 ★ Cartoni, Ryu 17.05 ★ Cartoni, Baldios 17.30 Il tuo corredo 19.30 This is cinema 19.40 Onda Verde News 20.30 TMG Notizie 20.45 Film, Il collare di ferro (West) di R. G. Springfield con A. Murphy e K. Crowley 22.30 ● Telefilm, Chips 23.45 TMG Notizie 24 ● Telefilm, Chips 1 ● Film, Lamial (Dramm.) di J. Aurel con A. Karina e J. Braly Films non stop	14.30 Fantasia di gioielli 16 I fatti del giorno 16.30 Alba pellice 17 ■ Film, Sesso in testa (Comm.) di P. Velasquez e D. Perego 19 L'agenda di domani 19.20 Oroscopo 19.30 I fatti del giorno 20 Redazionale 20.30 ■ Film, Cagliostro Vismacchi astrologicamente 22.30 ■ Film, Luca il contrabbandiere (Dramm.) di L. Fulci con F. Testi e I. Monti 24 Oroscopo 00.10 I fatti del giorno 00.40 ■ Film, Trentasei ore di mistero 2.30 I fatti del giorno Non stop
CANALE 7 UHF 23 ☎ 06/4743362	TELELAZIO UHF 34 ☎ 06/481705	TELEUNIVERSO UHF 44 ☎ 0773/728425	RETE ORO UHF 27 ☎ 06/392229
13.30 Trailers 14 ★ Cartoni animati 14.30 Promozionale 16.30 Dossier salute 17 Italia 3 17.30 Comiche 18 ★ Cartoni, Ulisse 31 18.30 Shopping Telememù Oroscopo di domani Notizie Flash Bollettino meteorologico 19.25 ● Telefilm, Bronk 20.30 ● Sport, Calcio: Francia-Lussemburgo (Valevole per le qualificazioni al Campionato del mondo) La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini 22.15 La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini 23.30 Movie	14 Le meraviglie della natura, documentario 14.30 ● Telefilm, Movin' on 15.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro 16 ★ Cartoni, Yattaman 16.30 ★ Cartoni, Starzinger 17 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West 17.30 ★ Cartoni, Ultralun 18 ★ Cartoni, Pinocchio 18.30 ★ Cartoni, Pinocchio 19 Le meraviglie della natura, documentario 19.30 ● Telefilm, Jason 20.45 Film, Zeta uno (Fant.) di M. Cort con J. Robertson e J. C. Hawrey 22 ● Telefilm, Movin' on 23 TG Notte 23.15 Film, La bibbia e la pistola	14 ● Telefilm, Leonela 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro 15.25 ★ Cartoni, Gatchman 15.55 ★ Cartoni, Starzinger 16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West 16.50 ★ Cartoni, Ultralun 17.05 ★ Cartoni, Paul 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio 18 ● Sport, Incontro di calcio 19.50 ● Telefilm, Charley 20.25 ● Telefilm, Leonela 21.25 Film, Policaman 23.05 Telefilm, Da qui all'eternità 24 Notiziario 00.15 Film, La taglia è tua... l'uomo l'ammazzo di West 1 di E. Mulargia con R. Woods	15.30 Rubrica 16.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro 17 ★ Cartoni, Lulù 17.30 ★ Cartoni, I Zemborg 18 ● Telefilm, Avventure in famiglia 18.30 ● Telefilm, Jason 19.30 ● Telefilm, Una coppia quasi normale 20.30 ★ Cartoni animati 21 ■ Film, La mafia lo chiamava il Santo, ma era un castigo di Dio (Giallo) di J. O'Connell con R. Moore e J. Hendry 22.30 Rubrica 22.35 This is cinema 23.30 Avvenimento sportivo 24 Telefono 3453290
TR PUNTO ZERO UHF 33 ☎ 0761/33880	VIDEOUNO UHF 46 ☎ 06/3808675	T.R.E. UHF 42 ☎ 06/345121	TVA UHF 45 ☎ 06/600119
17 ■ Film, Giuramento d'amore (Dramm.) di R. Bianchi Montero con R. Borelli e E. Cigoli 18.30 ● Telefilm, Salut Champion 19.30 Spazio Isola 7 20 ● Telefilm, Zora la rousse 20.45 Medicina oggi 21.45 Film, L'artigiano della pantera (Dramm.) di J. Auer con J. Brent e V. Ralston 23.15 Notiziario	16.30 ★ Cartoni, Arriva la banda 17 ★ Cartoni, Emergency 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia 18 ★ Cartoni, Arriva la banda 18.55 Proposte Inox 20 ● Medicina oggi 20 ★ Cartoni animati 20.25 Prima visione 20.35 Telefilm, Luisana mia 21.10 Film, Sette contro la morte 23 ● Telefilm, West Side Medical 23.15 ● Telefilm, Occhi azzurri	12 ● Telefilm, Mama Linda 13 ● Telefilm, Arrivano le spose 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore 15 ● Telefilm, Mama Linda 16 ● Cartoni animati 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore 20.20 Telefilm, Moniro samurai solitario 21.20 Film, High Point (Giallo) di P. Carter con R. Harris e C. Plummer 23.15 Interviste di T.R.E. 23.30 Film	15.30 ★ Cartoni animati 16.30 ★ Serpente 16.30 ★ Cartoni animati 17 Serpente 17.30 Promozionale 18 Serpente 18.30 Magneto terapia 19 Ronfor 19 Il richiamo degli abissi 19.30 ★ Cartoni animati 20 Film, La leggenda di Enea (Avv.) di A. Band con S. Reeves e G. Gallo 21.30 Primo piano 22 Magazine 22.30 Ottava nota Notiziario
TELETUSCOLO UHF 33 ☎ 06/4920348	GBR UHF 47 ☎ 06/6170941	TELEPROSPINONE UHF 56 ☎ 0773/550394	NUOVA TELEREGIONE UHF 45 ☎ 06/218067
17.10 Film, A.D.3, operazione squallone bianco 19 Armadio magico 19.30 Sirte 20.05 Film, Saigon missione Vietnam (Avv.) di J. Leduc con O. Versois e P. Masini 21.40 ● Telefilm 22.35 Finalmente insieme, rubrica 00.20 Film, La grande battaglia di Sebastopoli (Avv.) di M. Dragan con J. Boulding e D. Cochran	14.30 Amministratori e cittadini 16 ★ Cartoni, Bullwinckle Show 18.30 ★ Cartoni, Merchant Robot 17 ★ Cartoni, Robottino 17.30 ● Telefilm, Inchiesta a quattro mani 18.30 ● Telefilm, Leonela 20 ● Telefilm, Al 96 20.30 Consulenza casa 22 ● Telefilm, Al 96 22.30 Servizi speciali GBR nella città magica 23.30 Film, Ho sposato una strega	13.45 Rassegna stampa 14 ★ Cartoni animati 14.30 Notiziario 14.45 Sceneggiato 16.15 Agenda 16.30 ★ Telefilm 17.30 ★ Cartoni animati 19.20 Notiziario 20 ● Telefilm, Mama Linda 20.30 Film, Terrore in cielo (Guerra) di G. Kowalski con L. Erickson e D. McClure 21.30 ● Telefilm 23 ● Telefilm, Moniro	15 ■ Film, Gli invincibili 17 ★ Cartoni, Don Chuck 17.30 ★ Cartoni, Astroganga 18 Roma in 19 ● Telefilm, L'immortale 20 ★ Cartoni, Gundum 20.30 ● Telefilm, Il nido di serpenti 21.15 Il cuore Roma 22 ● Telefilm, L'uomo invisibile 23 Dillo a Pasquino 23.30 Il richiamo degli abissi 24 I tachi della notte 2 ■ Film
TELEITALIA UHF 41 ☎ 06/9120413	TELEITALIA UHF 41 ☎ 06/9120413	TELEITALIA UHF 41 ☎ 06/9120413	TELEITALIA UHF 41 ☎ 06/9120413
15 Trailers 15.30 ★ Sport 16.30 ★ Cartoni animati 17.30 ■ Film, La carica dei 600 (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland 19 Movie 19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statti il mondo della notizia 21 Bici è bello 22 Al vostro servizio, notiziario televisivo 23.30 Film, Folle sul ghiaccio	15 Trailers 15.30 ★ Sport 16.30 ★ Cartoni animati 17.30 ■ Film, La carica dei 600 (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland 19 Movie 19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statti il mondo della notizia 21 Bici è bello 22 Al vostro servizio, notiziario televisivo 23.30 Film, Folle sul ghiaccio	15 Trailers 15.30 ★ Sport 16.30 ★ Cartoni animati 17.30 ■ Film, La carica dei 600 (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland 19 Movie 19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statti il mondo della notizia 21 Bici è bello 22 Al vostro servizio, notiziario televisivo 23.30 Film, Folle sul ghiaccio	15 Trailers 15.30 ★ Sport 16.30 ★ Cartoni animati 17.30 ■ Film, La carica dei 600 (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland 19 Movie 19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statti il mondo della notizia 21 Bici è bello 22 Al vostro servizio, notiziario televisivo 23.30 Film, Folle sul ghiaccio

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Webster. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 La cruna dell'ago. Film - Giallo con Donald Sutherland e Kate Nelligan
22.50 Big Bang, settimanale scientifico
23.20 La venticinquesima ora. Film - Drammatico con Anthony Quinn e Verna Lisi
1.20 Ironside. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Sesso debole? Film - Commedia con June Allyson e Joan Collins
12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Se mia moglie lo sapesse. Film - Commedia con Linda Darnell e Paul Douglas
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1. Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo.
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45 Premiere, settimanale di cinema
23.45 Sport: Football Americano
00.30 Cannon. Telefilm
1.30 Strike Force. Telefilm



54 **La venticinquesima ora** (23.30). 1940, in Romania, un contadino viene deportato come ebreo perché il capo della polizia locale... Foto: Anthony Quinn



I Ryan (18.50). È la storia di una dinastia con collegamenti politici e legami familiari con il potere e la ricchezza. Tra gli interpreti Roscoe Born (foto)



Happy days (19.30). Richie, costretto a letto da una lunga influenza, dà in prestito la sua auto a Fonzie, a patto che questi gli procuri una buona pizza...

EURO TV

- UHF 50 02/6531
12 Tuttocinema, Rubrica di novità cinematografiche
12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore. Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 Dottor John. Telefilm
23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
10.55 Al 96, Telefilm
11.55 Kazinsky. Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Lamù, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 L'ispettore Maggie, Telefilm
16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Scooby Doo, Cartoni animati
17.30 Teatro oggi, a cura di Rita Picchi
18.30 Al 96, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Alessia... un vulcano sotto la pelle. Film (Per adulti) con Karine Vorlier e Mario Novelli
22.20 L'ispettore Maggie, Telefilm
23.15 Diretta sport, con Enrico Minozzi
24 Prima pagina
00.15 Cielo di fuoco, Film (Guerra) con Gregory Peck e Hugh Marlowe

TELESTUDIO

- UHF 51 06/2752182
10 Nel regno del cartoon
Skippy il canguro, Telefilm
11 Ronefor Magnetoterapia
11.30 The Flying Kiwi, Telefilm
12 Cagliostro, Film
13.30 Redazionale
14.30 Affari d'oro
16.30 La campana tibetana, Sceneggiato
17.30 Tutto ragazzi
Skippy il canguro, Telefilm
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Skippy il canguro, Telefilm
20.30 I dodici legionari, Telefilm
21 This is cinema
21.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
22.30 Claudine, Sceneggiato
23.30 David e Lisa, Film (Dramm.) con Keir Dullea e Janet Margolin
1 Seko 5113, Telefilm
1.30 Guerra nello spazio, Film (Fant.) con D. Dublin e E. Kinf
3 E il terzo giorno arrivò il corvo, Film (West.) con L. Tate e F. Mannoia

RETE A

- UHF 44 06/5312367
8.30 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 Le bianche scogliere di Dover, Film (Dramm.) con Irene Dunne e Alan Marshall. Regia di Clarence Brown
16.30 Telefilm
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Subterfuge, Film (Giallo) con Gene Barry e Joan Collins. Regia di P. Graham Scott
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro
21.30 Buongiorno Miss Dowel, Film (Comm.) con Jennifer Jones e Robert Stack
23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale
Aiazone

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
Dramma d'amore da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli. 1ª puntata. Con: Cesare Barbetti, Alfredo Pesa, Angela Luce, Renato Mori, Alida Valli
- 11,55** **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianluigi Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 Quattordici quindici oggi. Un programma a cura di R. Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone. **Quando la cronaca diventa storia.** L'affare Watergate di Raffaello Uboldi e Walter Licastro
- 15** **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
15,30 **DSE** Cineteca-Archeologia. 2ª serie. A cura di Franco Cimmino
16 **Tebe capitale dell'impero egiziano**
16,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. La madrelingua
16,55 **L'amico Gipsy.** Il Medaglione. Distr.: New Blitz
Oggi al Parlamento
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Risate con Stanlio ed Ollio**
 Teste dure. Regia di John G. Blystone. Prod.: MGM (1938)
18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene
18,40 **Taxi.** Telefilm. Tale padre? Tale figlio
19,05 **Aeroporto internazionale.** Serie ideata da Ennio De Concini. Amare vuol dire... Con: Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Pesti
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta
Marco Polo. Con Ken Marshall. Sceneggiatura di David Butler, Vincenzo Labella, Giuliano Montaldo. Produzione realizzata da Giovanni Bertolucci e Vincenzo Labella per la SKY Cinematografica S.p.A. Delegati Rai: L. Pinnelli, P. De Andreis, P. Poggio. Regia di Giuliano Montaldo. 2ª episodio. Personaggi interpretati: Niccolò Polo Denholm Elliott, Matteo Polo Tony Vogel, Ali Ben Youssef Ian McShane, Rustichello da Pisa David Warner, Giovanni Mario Adorf, Frate Nicola TonyLo Bianco, Jacopo F. Murray Abraham, Frate Guglielmo Al Buckley, Zora Antonella Murgia, Agostino Bruno Corazzini, Giulio Bruno Zarin, Frate Damiano Patrick Mower, Locandiere William Squire. Prod. della RAI con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International. La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni RAI. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Fonit Cetra
- 22,05** **Telegiornale**
- 22,15** **Filumena Marturano** (1951) Film - Regia di Eduardo De Filippo. Int.: Titina De Filippo, Eduardo De Filippo, Tamara Lees, Tina Pica, Carlo Pen- netti, Gianni Glori, Aldo Giuffrè, Luigi De Filippo. Prod.: Arco Film
- 23,55** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Ambiente** a cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 319ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli studi di Bari alle ore
La chiave di violino. Gioco a premi. Presenta Matilde Lomaglio
- 15,15** **DSE Tibet.** Il mistero perduto. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte
- 16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane To- by. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Il fantasma di casa Humbolt.
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Moda** a tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura di Vittorio Corona e Piers Rolandi
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Una vita per niente
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. La morte di Maria Simka. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Irina Wanka
- 21,35** In diretta dal Fiera 2 di Milano
Aboccapera. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Ni- colletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermanno Corbella
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **TG 2 - Sportstesse.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte.** Il club del giovedì
La signora scompare. («Lady vanishes», 1938). Film - Regia di Al- fred Hitchcock. Interpreti: Margaret Lockwood, Michael Redgrave, Paul Lukas, Dame Mary Whitty, Goolie Whithers, Cecil Parker, Linden Travers, Mary Clare, Naughton Wayne. Prod.: Edward Black per la Gaisborough Pictures

17.40

RAIDUE



Moda

Dopo il successo di *Amadeus* gli stilisti italiani riscoprono il '700 e le telecamere di *Moda* seguono Lucrezia Lante della Rovere (foto) nel suo settecentesco palazzo di famiglia vicino Viterbo. In arrivo, per la primavera-estate '86, anche il look anni '60.

20.30

RAIUNO

Marco Polo

I Polo sono in viaggio verso l'Armenia. Dopo un lungo cammino si rifugiano tra le rovine di un castello. Vengono fatti prigionieri e condotti alla presenza di Ali Ben Youssef (Ian McShane, foto), capo dei saraceni...



20.30

RAIDUE



L'ispettore Derrick

La giovane Helga Sondern (Irina Wanka, foto) è in pericolo di vita e chiede aiuto all'ispettore Derrick. Ma quando l'ispettore arriva a casa della ragazza trova il fidanzato: non è successo nulla, Helga è una visionaria. Derrick è perplesso...

RATRÉ

MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14 DSE Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-
di e Pier Pandolfi. Regia di Lello Galletti. 14^a trasmissione

14,30 DSE Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti.
14^a trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato dalla ERI-Valmarti-
na ed è disponibile nelle librerie

15 Dalla Sala Grande di S. Rocco in Venezia

Concerto de «I Solisti Veneti»

Diretti da Claudio Solimone
A. Vivaldi: Sonata in mi bemolle maggiore RV 130 «Al Santo Sepolcro»
per archi e basso continuo - «L'Estro Armonico», secondo libro: Concerto n. 7 in fa maggiore per quattro violini archi e cembalo. Concerto n. 8 in la minore per due violini archi e cembalo. Concerto n. 9 in re maggiore per violino archi e cembalo. Concerto n. 10 in si minore per quattro violini archi e cembalo. Concerto n. 11 in re minore per due violini archi e cembalo. Concerto n. 12 in mi maggiore per violino archi e cembalo
Direttore della fotografia, Edmondo Arletti. Regia di Ilio Catani

16 DSE Cineteca - Gandhi. Programma di E. Fasana a cura di C. Caselli e G. Gola. Regia di G. Gola. 2^a puntata: Il pensiero e l'azione

16,30 DSE Il corpo umano. Una produzione Bayerischer Rundfunk.
7^a puntata: Le ossa, le cartilagini e le articolazioni

17 Dadaampa

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 Speciale Orecchio. Rockline

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

19,30 TG 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Cercando una città: mio zio a Torino. **VENETO:** Diskogenia.
6^a puntata. **LIGURIA:** I misteri della provincia. 4^a puntata. **EMILIA RO-**
MANA: Regia Emilia Jazz 85. M. West Brook 1^a parte. **CAMPANIA:**
Festival Internazionale Cinema di Salerno. 1^a puntata: «Incontri a più di
menzioni»

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Gli assicuratori

20,05 DSE La prima età. A cura di Mauro Gobbini. **La mappa delle**
strutture pediatriche. Regia di Michelangelo Pepe. 2^a puntata

20,30 La Grande Epoque
4^a puntata: Ultimo vortice di Folco Quilici. Consulenza di Paolo Portoghesi.
5^a puntata: Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Una coproduzione RAI - AZ
(Francina - ZDF - RTS/SSR - RTVE - BRT/RTB)

21,35 TG 3

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Gli assicuratori

22,10 La mia droga si chiama cinema (III). Omaggio a François Truffaut

Gli anni in tasca

(L'argent de poche, 1976). Film - Regia di François Truffaut. Int.: Nico-
le Félix, Chantal Mercier, Jean-François Stevenin, Virginie Thevent, Tania
Torrens, Eva Truffaut, Laura Truffaut. Copr.: Le Films du Carrosse - Simar

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,25 DSE. La prima età. La mappa delle strutture pediatriche. 1^a punta-
ta. **16,55** Dall'Arena di Verona: Turandot

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Brennpunkt

Gli anni in tasca

RAITRE ORE 22.10

L'argent de poche/105^a C 1976

regia di François Truffaut

con Nicole Félix, Chantal Mercier,

Jean-François Stevenin

COMMEDIA PSICOLOGICA

Con questo film François Truffaut (morto nell'ottobre dello scorso anno) si riavvicina agli interessi del suo primo grande successo *I 400 colpi*, ma con la ponderatezza dell'uomo maturo. Torna a confrontare i ragazzi con gli adulti. Il protagonista è un ragazzino gitano, Julien Leclou, vittima delle sevizie familiari e dell'arretratezza sociale.



RAIUNO ORE 22.15

FILUMENA MARTURANO

durata/95^a C 1951

regia di Eduardo De Filippo

con Titina De Filippo, Eduardo De

Filippo, Tamara Lees

DRAMMATICO

Filumena Marturano, il dramma di una prostituta napoletana, nacque come commedia teatrale nel 1946 ed Eduardo la scrisse

in soli quindici giorni, su misura per la sorella Titina. Sei anni più tardi la fortunata commedia (venne recitata anche davanti a Pio XII) arrivò sul grande schermo con la regia dello stesso Eduardo che l'interpretò in coppia con la sorella. Si ripeté il successo teatrale, tanto che la critica paragonò De Filippo a Wyler, Cukor e Olivier.



RAIDUE ORE 24

LA SIGNORA SCOMPARE

regia di Alfred Hitchcock, con Margaret Lockwood, Dame May Whitty, Michael Redgrave

GIALLIO

Questo film appartiene all'«epoca inglese» di Alfred Hitchcock. E la signora in questione è in realtà una signorina, Miss Froy, che all'improvviso misteriosamente scompare.

20.30 RAITRE

La Grande Epoque

L'ultima puntata del viaggio nel «liberty» propone temi e immagini inediti, dall'Italia alla Spagna, Russia e Oriente, quasi un tuffo in una «periferia», ricca di creazioni originali, come la chiesa della Sagrada Família di Barcellona (foto), opera di Gaudì.



21.35 RAIDUE



Aboccaperta

«Entro in studio senza un'idea precisa sull'argomento del giorno. Le mie opinioni spesso nascono proprio dal dibattito fra le due tribune. E il dialogo non è limitato, come spesso si è detto, ma è un confronto aperto che dimostra quanto sia informata la gente «comune». Ormai vicino al traguardo delle 200 puntate, Gianfranco Funari (foto) appare molto sicuro di sé e del «suo» pubblico.

22.40 RAIDUE

TG 2 - Sportsette

In questo numero: una partita di pallacanestro valida per la Coppa Korac e Rosso 27 con Michele Alboreto (nella foto). Il pilota della Ferrari, presenta le novità del suo team e l'ultimo Gran Premio di Adelaide (si correrà il 3 novembre).



TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETELEVE	
UNHF 21	06/3599170	UNHF 50	06/8940113	UNHF 46	07/7304447	UNHF 57	06/3483432
18	Cartoni, Ulisse 31	14	● Telefilm, Innamorarsi	13	● Telefilm, Sesto senso	14.30	Redazionale
18.30	Brothers and Sisters , Telefilm con Cris Lemmon e Randy Bookey	14.50	Speciale spettacolo	13.55	TMG Notizie	15	Cartomania medianica
19	Telemenu, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis	15	● Telefilm, Chips	14.15	Gioie in vetrina	15.30	Redazionale
	Oscopico di domani a cura di Francesco Waldner	17.30	● Cartoni animati	16.15	● Cartoni, Golion	16.30	● Telefilm
	Notizie Flash	18	● Cartoni, Transformer	16.40	● Cartoni, Ryu	17.30	Musei in casa, rubrica
	Bollettino Meteorologico	18.30	● Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	17.05	● Cartoni, Baldios	17.50	● Telefilm
19.25	Bronk , Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo	19	● Cartoni, Peline Story	17.30	Il tuo corredo	18.50	Primo piano
20.30	Film, Cuore di vetro (Dramm.) di W. Herzog con J. Bierbichler	19.30	● Cartoni, Carmin	19.30	This cinema	19	L'agenda di domani
22	Via Asiago Tenda , spettacolo musicale con Memo Remigi	20.30	● Telefilm, Illusione d'amore	19.40	Mobil al telefono	19.30	I fatti del giorno
	Bollettino Meteorologico	22.20	● Telefilm, Dottor John	20.30	TMG notizie	20.10	Film, Trentasei ore di mistero
		23.25	● Sport, Football australiano	20.45	Film, Tentazione (Dramm.) di M. Curtiz con B. Davis e R. Barthelness	21.30	Galleria d'arte
		23.30	● Film, Coppie amanti (Comm.) di M. Monicelli e V. De Sica con A. Sordi e M. Vitti	22.30	● Telefilm, Sesto senso	22.30	Medicina estetica
		2.30	Buonanotte con...	23.45	TMG Notizie	23	Viaggiando insieme
				24	● Telefilm, Chips	24	Oscopico
				1	Film, La macchina della violenza (Avv.) di R. Day con S. Boyd e F. Nuyen	00.10	I fatti del giorno
					Films non stop	00.40	Film, Il sole sorge ancora (Dramm.) di A. Vergano con E. Parvo e L. Padovani
						2.30	I fatti del giorno Non stop

CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERO		RETE ORO		ELEFANTE	
UNHF 27	06/4743362	UNHF 24	07/73481705	UNHF 49	07/728425	UNHF 27	06/392229	UNHF 58	02/206963
13.30	Movie	14.30	● Telefilm, Movin' on	15	● Cartoni, La principessa Zaffiro	16.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere	14.30	I viaggi e le avventure
14	I grandi dell'occulto: Tatiana	15.30	● Cartoni, La principessa Zaffiro	15.25	● Cartoni, Gatchman	17	● Cartoni, Lulu	15	Film, Viva il generale José! (Dramm.) di J. Fernandez con P. Armendarez e P. Gossard
14.30	Promozionale	16	● Cartoni, Yattaman	15.55	● Cartoni, Starzinger	17.30	● Cartoni, I Zernborg	16.30	Film, Agente Ted Ross - rapporto segreto (Dramm.) di J. Buchs Garcia con A. Fernandez e F. Bayon
16.30	● Film	16.30	● Cartoni, Starzinger	16.20	● Cartoni, Sam il ragazzo del West	18	● Telefilm, Avventure in famiglia	18	Vivere al 100 per l'100
18.30	● Cartoni, Ulisse 31	17	● Cartoni, Sam il ragazzo del West	16.50	● Cartoni, Ultralun	18.30	● Telefilm	19.50	Controcorrente, rubrica
18.30	● Telefilm, Brothers and Sisters	17.30	● Cartoni, Ultralun	17.05	● Cartoni, Paul	19	Incontri, rubrica	20.25	Film, Macumba Story (Dramm.) di M. Delgado con A. Alaria e M. Montoy
19	Telemenu, una ricetta e consigli di cucina	18	● Cartoni, Paul	17.30	● Cartoni, Pinocchio	19.30	● Telefilm, Una coppia quasi normale	22.15	I viaggi e le avventure, documentario
	Oscopico di domani	18.30	● Cartoni, Pinocchio	21.25	● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco	20.30	● Cartoni normali	23	Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali
	Notizie flash	19.45	● Telefilm, Jason	19	● Telefilm, Charley	21	● Film, Il disprezzo (Dramm.) di J. Godard con B. Bardot e M. Piccoli		
	Bollettino meteorologico	20.15	● Film, Squilli al tramonto (West.) di R. Rowland con R. Milland e H. Carter	19.50	● Telefilm, Charmley	22.45	● Telefilm, Una coppia quasi normale		
19.25	● Telefilm, Bronk	20.45	● Film, Squilli al tramonto (West.) di R. Rowland con R. Milland e H. Carter	20.25	● Telefilm, Leonela	23.30	● Telefilm, I detective		
20.30	Film, Cuore di vetro (Dramm.) di W. Herzog con J. Bierbichler	22.10	● Telefilm, Movin' on	21.25	● Telefilm, Hawk l'indiano	00.30	● Film, Diversi modi di essere donna (Per adulti) di G. Axel con N. Alari		
22	Via Asiago Tenda , spettacolo musicale con Memo Remigi	23	● Film, Il prigioniero di Amsterdam (Avv.) di A. Hitchcock con J. McCrea e L. Day	22.30	● Film, Testa di rapa (Comm.) di G. Zagni con F. Lulli e G. Cinquetti				
	Bollettino meteorologico	23.15	● Film, Il prigioniero di Amsterdam (Avv.) di A. Hitchcock con J. McCrea e L. Day	00.15	● Film, I due magnifici fresconi (Comm.) di M. Girolami con F. Franchi				
23.30	Trailers								

TRIPUNTO ZERO		VIDEOUINO		T.A.R.E.		TVA		RETE CAPIRI	
UNHF 24	02/0761/33880	UNHF 64	02/06/3608875	UNHF 42	02/06/3454121	UNHF 40	02/06/6001119	UNHF 69	02/081/8370827
17	● Film, L'artiglio della pantera (Dramm.) di J. Auer con J. Brent e V. Ralston	16	● Cartoni animati	13	● Telefilm, Arrivano le spose	15.30	● Cartoni animati	15.30	● Film
18.30	● Telefilm, Hazell	16.30	● Cartoni, Arriva la banda	14	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	16	● Serpentone	17	● Telefilm, Mary Hartman
19.30	● Rubrica immobiliare	17	● Cartoni, Emergency	15	● Telefilm, Mama Linda	16.30	● Cartoni animati	17.30	● Cartoni animati
20	● Cartoni, L'albergo p+u e upazzo del mondo	18	● Cartoni, Arriva la banda	16	● Telefilm, Arriva la banda	17	● Serpentone	18	● Cartoni, Hurricane
20.45	Film, La legge della violenza (West.) di G. Crea con G. Greenwood e L. Villani	19	● Sportello pensioni	19.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	19	Promozionale	19.30	● Telefilm, George
22.15	● Rubrica immobiliare	20.05	● Cartoni animati	20.20	● Telefilm, Alle soglie del futuro	19.30	● Telefilm, George	20	● Telefilm, Mary Hartman
22.45	Notiziario	20.25	● Prima visione	21.20	● Film, Caprice: la canere che scotta (Giallo) di F. Tashlin con D. Day e R. Harris	20.30	Mobil al telefono	20.30	● Telefilm, Povera Clara
		20.35	● Bar Sport			21.30	● Film, I cavalieri del diavolo (Avv.) di S. Marcellini con G. Canale e E. Danieli	21.30	Film, La lunga strada della vendetta
		21.30	● Telefilm, Luisiana mia			22.30	● Film, I cavalieri del diavolo (Avv.) di S. Marcellini con G. Canale e E. Danieli	23.30	● Telefilm, George
		22.05	● Film, Confessioni di un letto malizioso	23.15	● L'opinione di Domenico Fisichella		Notiziario	24	Film, La freccia avvelenata

TELETSOCCOLO		GBR		TELEPROFESIONE		NUOVA TELEVISIONE		TELEITALIA	
UNHF 24	06/8620348	UNHF 47	02/06/8170941	UNHF 45	02/07/850394	UNHF 45	02/06/133887	UNHF 41	02/06/1320413
14.05	Rubrica	16	● Cartoni, Bullwinckle	12.30	● Telefilm	15	Film, Bataan	13.30	Il mondo della notizia
14.45	● Telefilm	16.30	● Cartoni, Arriva la banda	13.30	● Agenda	17	● Cartoni, Don Chuck	14	Problemi di Ostia
17	● Dossier salute	17	● Cartoni, Emergency	13.45	● Rassegna stampa	17.30	● Cartoni, Astroganga	15	Trailers
17.40	● Film, Due supermattini, agenti segretissimi	17.30	● Cartoni, Robottino	14	● Cartoni animati	18	● Cartoni, Astroganga	15.30	Bici è bello
19.30	● Sirte	17.30	● Telefilm, Richiesta a quattro mani	14.30	● Notiziario	18.30	● Ciak si gira	16.30	Film, Follie sul ghiaccio
20.10	● Telefilm	18.30	● Cartoni, Ultralun	14.45	● Diretta goal	19	● Telefilm, L'immortale	18	● Cartoni animati
20.30	● Film, Un mondo di viaggi , rubrica	19.30	● Cartoni, Vultus 5	16.15	● Agenda	20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti	19	● Movie
22.10	Oggi al cinema	20.30	● L'esperto consiglia	16.30	● Telefilm	21.15	● Il cuore di Roma	19.30	Rassegna settimanale pensionati
22.30	● Piccola antologia di arte contemporanea	22.30	● Servizi speciali GBR nelle città	20.30	● Film, Revolver (Giallo) di S. Sollima con O. Red e F. Testi	22	● Telefilm, Pugnali e veleni	20.30	Il mondo della notizia
23.35	● Telefilm	23.30	● Film, L'isola degli uomini perduti (Dramm.) di A. Mayo con J. Bennett	23	● Dillo a Pasquino	23	● Il richiamo degli abissi	21	Intervista con gli amministratori locali
00.15	Film, Gli assassini dell'arte marziale			23.15	● Film, I falchi della notte	23.30	● Film	22	Film, La carica dei 600 (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
 9.15 Peyton Place. Telefilm
 10.10 General Hospital. Sceneggiato
 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
 13.30 Sentieri. Sceneggiato
 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
 16.30 Hazzard. Telefilm
 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
 18 L'albero delle mele. Telefilm
 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
 19 I Jefferson. Telefilm
 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
 20.30 Pentation, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
 23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
 23.30 Abissi. Film - Avventura con Robert Shaw e Jacqueline Bisset

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
 9 Destini. Telenovela
 9.40 Lucy Show. Telefilm
 10 L'ombrellone. Film - Commedia
 12.15 Jennifer. Telefilm
 12.45 L'isola delle mille avventure.
 Hallo Spank. Cartoni animati
 Lupin III. Cartoni animati
 14.15 Destini. Telenovela
 15 Piume e paillettes. Telenovela
 15.40 Estate violenta. Film - Drammatico con Eleonora Rossi Drago e Jean Louis Trintignant
 17.50 Lucy Show. Telefilm
 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
 18.50 I Ryan. Telefilm
 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
 20.30 Mike Hammer. Telefilm
 21.30 Matt Houston. Telefilm
 22.45 Cinema e company
 23.15 Alfred Hitchcock. Telefilm
 23.45 Dick Tracy. Telefilm
 00.15 Agente speciale. Telefilm
 1.15 Agenzia U.N.C.L.E. Telefilm

ITALIA 1

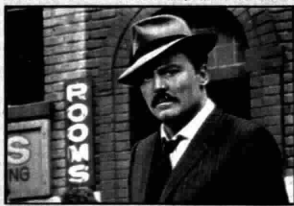
- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
 10 Fantasilandia. Telefilm
 10.50 Operazione ladro. Telefilm
 11.45 Quincy. Telefilm
 12.40 La donna bionica. Telefilm
 13.30 Help, gioco a quiz
 14.15 Dee Jay Television
 15 Chips. Telefilm
 16 Il tulipano nero. Cartoni animati
 Le avventure della dolce Katy.
 L'incantevole Creamy. Cartoni
 Quella casa nella prateria. Telefilm
 18 Gioco delle coppie, gioco a quiz
 19.30 Happy Days. Telefilm
 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
 20.30 Tu mi turbi. Film - Commedia con Roberto Benigni e Giacomo Pignero
 22.30 Speciale Boxe - Il match della leggenda: Benvenuti-Griffith. Incontro del 1967
 23.30 Sport: Basket - Pre Season: Los Angeles Lakers-Indiana Pacers
 1.15 Cannon. Telefilm



Pentation (20,30). Continua il fortunatissimo appuntamento con il gioco quiz di Mike Bongiorno (foto): anche questa volta sembra avere fatto centro



Mike Hammer (20,30). Una giornalista viene uccisa mentre compie indagini sulla malavita. Mike conosce l'autore del delitto e lo denuncia, ma rischia...



Cannon (1,15). Ritorna il simpatico e ingombrante Frank Cannon, William Conrad (nella foto), alle prese con le situazioni più pericolose e complicate

EURO TV

- UNF 50 02/8531
 12 Tuttocinema
 12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
 13.30 Transformer, Cartoni animati
 14 Innamorarsi, Telefilm
 14.55 Speciale spettacolo
 18 Transformer, Cartoni animati
 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
 19 Peline Story, Cartoni animati
 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Peyra e Roberto Moll
 20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
 22.15 Dottor John, Telefilm
 23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
 23.20 Sport: Football Australiano

TELEROMA

- UNF 56 06/332641
 10.55 Al 96, Telefilm
 11.55 Kazinsky, Telefilm
 12.45 Prima pagina
 13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
 13.30 Lamù, Cartoni animati
 14 Il tacco di Pato
 14.05 Andrea Celeste, Telefilm
 14.55 L'ispettore Maggie, Telefilm
 16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
 16.30 Lamù, Cartoni animati
 17 Scooby Doo, Cartoni animati
 17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi
 18.30 Al 96, Telefilm
 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
 20.30 Il tacco di Pato
 20.35 Il settimo viaggio di Simbad, Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Kathryn Grant
 22.15 L'ispettore Maggie, Telefilm
 22.25 Kazinsky, Telefilm
 24 Prima pagina
 00.15 Fanfan la Tulipe, Film (Avv.) con Gérard Philipe e Gina Lollobrigida

TELESTUDIO

- UNF 51 06/2757182
 10 Nel regno del cartoon
 Skippy il canguro, Telefilm
 11 Soko 5113, Telefilm
 11.30 The Flying Kiwi, Telefilm
 12 Un tipo con una faccia strana ti cerca per ucciderti, Film (Dramm.) con Barbara Bouchet e Christopher Mitchum
 13.30 Redazioneale
 14.30 Television Market
 16 Affari d'oro
 18 Tutto ragazzi
 Skippy il canguro, Telefilm
 Nel regno del cartoons
 L'ora di Samanta
 19 Redazioneale
 20 I dodici legionari, Telefilm
 21 This is cinema
 21.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
 22.30 Mille e una notte
 1 Guerra nello spazio, Film (Fant.) con D. Dublino e E. Kinf

RETE A

- UNF 44 06/5312367
 8 Accendi un'amica
 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
 15 L'isola sulla montagna, Film (Dramm.) con Van Johnson e June Allyson. Regia di Jack Conway
 16.30 Telefilm
 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
 18 Isole perdute, Telefilm
 18.30 Allarme rosso, Film (Dramm.) con William Devane e Michael Brandon. Regia di William Hale
 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Tippit e Mary Stuart
 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
 21.30 I trafficanti, Film (Comm.) con Clark Gable e Ava Gardner. Regia di Jack Conway
 23.30 Mobex, vendita promozionale
 Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

- 9,55** **Tarzan l'indomabile**
con Buster Crabbe, J. Welles e M. Auer. Regia di E. Krull
- 11** Dalla Cattedrale di Pienza
Santa Messa. Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **La leggenda di Robin Hood**
(«The Adventures of Robin Hood», 1938) Film - Regia di William Keighley e Michael Curtiz. Int.: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone. Prod.: Warner Bros.
- 15,55** **Primissima.** A cura di Gianni Raviele. Realizzazione Roberta Spadoni
- 16,25** **Milano: Ippica.** Gran Premio Orsi Mangelli
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Risate con Stanlio ed Ollio**
Fra' Diavolo. Regia di Hal Roach e Charles Rogers. Prod.: MGM (1933)
- 18,40** **Taxi.** Telefilm. La madre di Louise si risposa
- 19,05** **Aeroporto internazionale**
Una serie ideata da Ennio De Concini. Sala Vip. Con: Adolfo Celi, Lina Volonghi, Donatella Rettore, Tullio Solenghi, Carlo Monni, Barbara Cupisti, Musiche di Giovanni Tommaso. Una produzione RAI a cura di Anna Maria Cerrato e Fiorenza Fiorentino. Regia di Enzo Tarquini
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (V)
La Bibbia
(1968). Film - Regia di John Huston. Int.: Michael Parks, Ulla Bergryd, Richard Harris, John Huston, Stephen Boyd, George C. Scott, Ava Gardner, Peter O'Toole. Prod.: Dino De Laurentiis. 1° tempo
- Nell'intervallo (ore 21,55): Telegiornale**
- 22** **La Bibbia.** Film. 2° tempo
- 23,25** **Testimoni della speranza: Le recluse di Dachau**
Regia di Carlo De Biase
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 00,10** **DSE Uno stile, una città**
Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di A. M. Romanini. Ricerche e schede iconografiche di A. Tomei. Regia di Roque Oppedisano. 6° puntata: Il neoclassico a Milano

RAIDUE

- 10** **Matinée al cinema**
— **Simpatiche canaglie.** La fata dentista
— **La voce del silenzio** (1952) Film - Regia di George Wilhelm Pabst. Interpreti: Aldo Fabrizi, Jean Marais, Eduardo Cienfuegos, Paolo Stoppa
- 11,55** **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica a cura di S. Gentiloni
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 320° puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Napoli alle ore
- 15,15** **Seisicuro...** Gioco a premi. Presenta Raffaella Longobardi
- 16** **La signora e il fantasma.** Telefilm. Con Hope Lange. 6° episodio
- 16,30** **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare.** Cartone animato. **Avventura in Egitto**
Viaggio al centro della Terra. L'Oceano prosciugato
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Sereno variabile.** Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua, con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Un poliziotto diverso
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta
Verdi **Con Ronald Pickup e Carla Fracci.** Il narratore è Giulio Bosetti. Un programma a cura di Giovanni Leto e Letizia Palma. Regia di Renato Castellani. Sesta puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Verdi, Ronald Pickup, Giuseppina Strepponi, Carla Fracci, Maria Luisa Paroni, Boito, Lino Capolicchio, Faccio, Tito Schipa jr., Antonio Baretti, Giampiero Albertini, Maddalena Fagnoni, Alina De Simone, Pieve Raimondo, Penne, Carlo Verdi, Omero Antonutti, Clara Maffei, Milena Vukotic, Filomena Maria Elena Vaccaro, Filippo Il Paolo Silveri, Anselmo Angelo, Scacco, Giovanni Barozzi, Carlo Colombi, Mariani, Jan Niklas, Teresa Stoltz, Eva Christian, Ghislanzoni, Renato Montanari, Aida Silvia Silveri, Amneris, Ruth Ventura Renis, Rada, ma Carlo Tuand. Coprod.: RAI - Antenne 2 - Bavaria-BBC - SVT 2 - TSS realizzata da Giulio Scanni. «Verdi» è un libro ERI
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
- 22,15** **Tribuna politica.** A cura di Jader Jacobelli
- 22,55** **Dibattito: PRI, PSDI, DP - SVP**
Facce piene di pugn. Storie di camorra e sconfitti del ring di Gianni Mina con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali, Isabella Rossellini. Realizzazione di Gian Piero Ricci. 12° puntata
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte.** Gialli di ogni colore
Bersagli. («Targets», 1968). Film. Regia di Peter Bogdanovich. Int.: Boris Karloff, Tim O'Kelly, Nancy Unruh, Peter Bogdanovich, Janus Brown

16.30 RAIDUE



Squadrone tuttofare

Rick, l'orsetto lavatore, e la scimmia Bogey propongono ai loro compagni un viaggio in Egitto. Tutti accettano con entusiasmo tranne la talpa Digger che, chiusa nella sua tana, non vivrà l'emozionante avventura dei suoi amici...

17.35 RAIDUE

Sereno variabile

A Barbarano Romano, un comune vicino Roma, ci sono inestimabili tesori archeologici di epoca etrusca che quasi nessuno conosce, ma che gli esperti considerano tra i più interessanti fin qui ritrovati. Fra gli altri, per esempio, sono conservati il sarcofago di una donna con il suo cane e bellissime tombe con iscrizioni. Il settimanale è condotto da Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi.



20.30 RAIDUE



Verdi

Il 10 novembre 1862 viene rappresentata *La forza del destino*, scritta da Verdi (Ronald Pickup, nella foto con Carla Fracci) per il Teatro Imperiale di Pietroburgo. Alcuni giovani contestano dal loggione.

RATRÉ

- 14** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Galletti. **15ª trasmissione**
- 14,30** **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **15ª**
trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI -
Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 15** **45ª Maggio Musicale Fiorentino**
A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini.
L'autopatia. Conoscenza e testi di Carlo Tarsacani. Regia di Antonio Vergine
- 16** **DSE Cineteca - Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola.
Regia di Corrado Caselli. **3ª puntata: Unità ed indipendenza**
- 16,30** **DSE Fisica e senso comune**
A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini.
L'autopatia. Conoscenza e testi di Carlo Tarsacani. Regia di Antonio Vergine
- 17** **Dadaumpa.** Studio Uno. (1966). Regia di Antonello Falqui
- 18,25** **Speciale Orecchiccio.** Rockline
- 19** **TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19,30 TG regionali**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. I trova monelli
- 19,35** **La solidarietà difficile**
Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. **3ª puntata.**
Programma Sede Rai della Basilicata. **3ª serie**
- 20,05** **DSE Gli Anniversari. Federico Tozzi**
Testo di Geno Pampaloni. Regia di Sergio Minussi
- 20,30** **Eduardo!**
Ad un anno dalla morte un omaggio dal Teatro Goldoni di Venezia di
Angelo Baiocchi. Programma Sede Rai del Veneto
- 21** **Dalla Royal Opera House Covent Garden di Londra**
La fanciulla del West
Opera in tre atti su libretto di Gualtero Civinini e Carlo Zangarini dal dramma
di David Belasco. Musica di Giacomo Puccini. Personaggi e interpreti:
Dick Johnson Plácido Domingo, Munna Carol Nebbett, Ashiv Robert Lloyd,
Jake Wallace Gwynne Howell, Sonora John Rawnsley, Joe Robin Leggett,
Bello Philip Gelling, Wovklee Jean Bailey, Billy Jackrabbit Paul Hudson, Harry
Paul Crook. Orchestra e Coro della Royal Opera House. Direttore Nello
Santi. Scene di Ken Adam. Regia teatrale e costumi di Piero Faggioni. Regia
televisione di John Vernon. Prod.: NVG
- 23,10** **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. I trova monelli
- 23,45** **Tutto Musco. Sei serate con Angelo Musco attore.** Un program-
ma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Grimaldi. **3ª**
serata: Lo smemorato. Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,30 DSE. La prima età. La mappa delle strutture pediatriche. **2ª puntata**
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Mario von Gelli. Hans Küng. Konzilsjournalist im Gespräch mit
einem (Wiederholung) **18-18,30** Der Regenbogen
18,30 Für mich, für dich, für alle. 7ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Totentanz. Drama in 10 Bildern von Alois Johan-
nes Lipp. **21,20-22,30** Bodenkultur - Neue Wege der Landwirtschaft

20.30 RATRÉ

Eduardo!

Un servizio di Angelo Baiocchi su
quell'omaggio a Eduardo De Filippo
(nella foto) che ha fatto da «prolo-
go», il 3 ottobre scorso a
Venezia, alla Biennale Teat-
ro (e su questo tema un al-
tro reportage di Baiocchi è
in onda domani, sabato 2
novembre, sulla stessa re-
te). Di scena, oggi, le mario-
nette della compagnia Col-
la, una delle più gloriose
della nostra tradizione, che
danno vita alla *Tempesta*
scespiriana nella versione in
dialetto napoletano, ultima
fatica teatrale di Eduardo
De Filippo, con la registra-
zione della sua voce a dar
vita ai diversi personaggi,

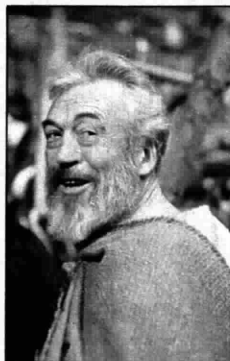


MOVIE MOVIE

La Bibbia

RAIUNO ORE 20,30
durata 150' **C 1966**
regia di John Huston
con Richard Harris, Peter O'Toole,
George C. Scott, Ava Gardner
RELIGIOSO

Il diluvio universale, deciso dalla volontà divina per annientare uomini ed animali, per il cinema si è abbattuto alla periferia di Roma, dove John Huston l'ha girato. E l'arca di Noè, rispalmata dal diluvio, l'ha disegnata l'architetto Mario Chiari. Durante le riprese sono stati utilizzati migliaia di animali. Noè è impersonato dallo stesso regista.



RAIUNO ORE 14,15
LA LEGGENDA DI ROBIN HOOD
durata 98' **BN 1938**
regia di M. Curtiz e W. Keighley
con Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains
AVVENTUROSO

È questa la seconda esperienza cinematografica dell'eroe di Sherwood: il primo Robin Hood (1922) fu Douglas Fairbanks.

RAIDUE ORE 10
LA VOCE DEL SILENZIO
durata 100' **C 1952**
regia di George Wilhelm Pabst
con Aldo Fabrizi, Jean Marais, Paolo Stoppa, Edoardo Gattelli
DRAMMATICO

Il silenzio è quello di un convento dove singolari personaggi si ritirano a meditare sui loro problemi di coscienza.



RAIDUE ORE 24 **BERSAGLI**
regia di Peter Bogdanovich
con Boris Karloff, Tim O'Kelly, Nancy Usueh

È il primo film di Peter Bogdanovich (46 anni, di New York). Realizzato con una spesa di soli 130 mila dollari. La notorietà del regista esplode tre anni dopo, nel 1971, con *L'ultimo spettacolo*, che ottenne ben tre Oscar.

21 RATRÉ



La fanciulla del West

Plácido Domingo (che nei prossimi mesi canterà unicamente per il Messico terremotato) è l'interprete dell'opera di Puccini. In queste settimane il tenore (foto) si trova in Italia impegnato dall'*Otello* di Zeffirelli.

TELEMONTECARLO		TYR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVE	
UHF 21 ☎ 06/3599170		UHF 50 ☎ 06/894013		UHF 46 ☎ 0773/730447		UHF 57 ☎ 06/3453432	
18	Cartoni, Ulisse 31	13.30	★ Cartoni, Transformer	13	● Telefilm, Sesto senso	14.30	Fantasia di gioielli
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi	14	● Telefilm, Innamorarsi	13.55	TMG Notizie	16.30	Documentario
	Telemenu', una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	15	● Telefilm, Chips	14.15	Mobili al telefono	17	■ Film, Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro (Comm.) di S. Amadio con T. Kendall e E. Manni
	Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner	17.30	★ Cartoni animati	15.15	● Telefilm, Chips	19	Legenda di domani
	Notizie Flash	18	★ Cartoni, Transformer	16.15	★ Cartoni, Golion	19.20	Oroscopo
	Bollettino Meteorologico	18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	16.40	● Telefilm, Ryu	19.40	I fatti del giorno
19.25	Bronk, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo	19	★ Cartoni, Peline Story	17.05	★ Cartoni, Dostakon	20	Rubrica
20.30	Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield	19.30	Speciale spettacolo	17.30	Il tuo corredo	21	Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30	TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Anversa: Tennis - Campionato d'Europa dei Campioni. Quarti di finale. Commento di Lea Pericoli	19.35	● Telefilm, Carmin	19.40	Superclassifica Show	21.30	Una poltrona per un artista
	Bollettino Meteorologico	20.30	■ Film, Professore venga accompagnato dai suoi genitori (Comm.) di M. Guerrini con A. Maccione e J. Dufilho	20.30	TMG Notizie	22.30	■ Film, Il sole sorge ancora (Dramm.) di A. Vergano con E. Pardo e L. Padovani
		22.20	◆ Sport, Europaclio	20.45	■ Film, Ginevra e il cavaliere di Re Artù (Avv.) di H. Wilcox con C. Wilde e J. Wallace	00.10	I fatti del giorno
		23.25	Tuttocinema	24	● Telefilm, Chips	00.40	■ Film, Cagliostro
		23.30	■ Film	1	■ Film, I tre avventurieri (Avv.) di R. Enrico con A. Delon e L. Ventura		Non stop
		2.30	Buonanotte con...				

CANALE 7		TELEAZZO		TELEUNIVERSO		RETE ORO		ELEFANTE	
UHF 27 ☎ 06/4743362		UHF 24 ☎ 0773/481705		UHF 45 ☎ 0776/726425		UHF 27 ☎ 06/332229		UHF 58 ☎ 03/206963	
14	★ Cartoni animati	15.30	★ Cartoni, La principessa Zaffiro	15	★ Cartoni, La principessa Zaffiro	14.30	Rubrica	15	■ Film, Scimmia bianca - Il re della foresta (Avv.) di R. Cardona jr. con H. Stiglitz e P. Bass
14.30	Promozionale	16	★ Cartoni, Yattaman	15.25	★ Cartoni, Gatchman	15.30	● Telefilm, I detectives	16	■ Film, L'ultima canzone (Comm.) di A. J. Levi con L. Carter e R. Cox
16.30	Dossier salute	16.30	★ Cartoni, Starginger	15.55	★ Cartoni, Starginger	16.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere	17.30	La vita delle avventure, documentario
17	Comiche	17	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West	16.20	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West	17	★ Cartoni, Lulu	18.50	Laser, rubrica
18	★ Cartoni, Ulisse 31	17.30	★ Cartoni, Ultralun	16.50	★ Cartoni, Ultralun	17.30	★ Telefilm, L'avventura in famiglia	20.25	L'emozione e l'occasione, spettacolo di varietà e giochi. Presentano Claudio Sottini e Sara Cino
18.30	Shopping, guida per gli acquisti	18	★ Cartoni, Paul	17.05	★ Cartoni, Paul	18	★ Telefilm, L'avventura in alto mare	22.15	I viaggi e le avventure, documentario
Telemenu', una ricetta e utilissimi consigli di cucina		18.30	★ Cartoni, Pinocchio	17.30	★ Cartoni, Pinocchio	19	Rubrica	23	Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali
Bollettino meteorologico		19	La civiltà dell'amore, rubrica	18	Superclassifica show	20	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere		
19.25	● Telefilm, Bronk	19.45	● Telefilm, Jason	18	● Telefilm, Charley	20.30	★ Cartoni animati		
20.30	● Telefilm, Chopper Squad	20.45	● Telefilm, La morte in faccia	19.45	● Big Screen	21	■ Film, La figlia del Dio Sole (Avv.) di K. Herts con W. Holmes e L. Montell		
21.30	◆ Sport, In diretta da Anversa: Tennis-Campionato d'Europa dei Campioni. Quarti di finale. Commento di Lea Pericoli	21.40	■ Film, Da 077: criminali ad Hong Kong (Giallo) di H. Ashley con H. Frank e B. Harris	21.20	● Telefilm, Hawk l'indiano	22.30	● Telefilm, I detectives		
Bollettino meteorologico		23.15	■ Film, Quanto sei bella Roma (Comm.) di M. Girolami con C. Villa e M. Fiore	22.35	● Film, Decamerone francese (Per adulti) di J. Scandellari con F. Saint-James e M. Lablasi	00.30	■ Film		
23.30	Italia 3			23	■ Film, Decamerone francese (Per adulti) di J. Scandellari con F. Saint-James e M. Lablasi				

TR PUNTO ZERO		VIDEOGEM		T.R.E.		TVA		RETE CAPRI	
UHF 34 ☎ 0761/53880		UHF 64 ☎ 06/3408675		UHF 42 ☎ 06/3454121		UHF 40 ☎ 06/600119		UHF 60 ☎ 031/8370827	
17	■ Film, La legge della violenza (West) di G. Crea con G. Greenwood e I. Villani	15.30	Proposte Inox	13	● Telefilm, Tris d'assi	14	Mobili al telefono, vendita	15.30	● Film
18.30	● Telefilm, Salut Champion	15.35	★ Cartoni animati	14	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	15.30	★ Cartoni animati	17	● Telefilm, Mary Hartman
19.30	Angolo del veterinario	16.30	★ Cartoni, Arriva la banda	15	● Telefilm, Mamma Linda	16.30	★ Cartoni animati	17.30	★ Cartoni animati
20.30	Notiziario	17.30	★ Cartoni, Emergency	16	● Cartoni animati	17.30	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni, Hurricane Polimar
20.45	■ Film, Accusata Joe (West) di M. Garizzo con L. Tate e T. Hardin	18	★ Cartoni, Arriva la banda	19.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	17.30	Promozionale	18.30	★ Cartoni animati
22.15	● Telefilm, Hazell	19.55	Prima visione	20.20	● Telefilm, Sam e Sally	18	Serpente	19.30	● Telefilm, George
23.15	Notiziario, informazione della notte	20	Ronefor	21.20	■ Film, Morte di una carogna (Giallo) di G. Lustner con A. Delon e O. Muti	18.30	Il richiamo degli abissi, documentario	20	● Telefilm, Mary Hartman
		20.35	● Telefilm, Luisana mia	23.30	Questo grande sport	19	Magazine	20.30	● Telefilm, Povera Clara
		21.10	■ Film, Una sposa per Mao (Comm.) di A. Prince con S. Dall e A. Paul	24	■ Film	19.30	★ Cartoni animati	21.30	■ Film, Notti di Pietroburgo
		23	● Telefilm, West Side Medical			20	■ Film, Operazione Sestapio	22.45	Ruote in pista, rubrica

TELETSOGLIO		GBR		TELEPROSINIS		NUOVA TELESEGGIO		TELE ITALIA		
UHF 24 ☎ 06/4820348		UHF 47 ☎ 06/6170941		UHF 46 ☎ 0775/800394		UHF 46 ☎ 031/305987		UHF 41 ☎ 06/0320413		
14.35	● Telefilm	14.30	Amministratori cittadini	13.30	Agendina	15	■ Film	16.30	■ Film, Ultimatum alla vita	
16.35	● Telefilm	16	★ Cartoni, Bullwinckle Show	13.45	Rassegne stampa	17	★ Cartoni, Don Chuck	18	Week-end a Roma e nel Lazio	
17.45	● Telefilm	16.30	★ Cartoni, Merchander Robot	14	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni, Astrogamma	18.30	Movie	
18.25	Oggi al cinema	17.30	★ Cartoni, Merchander Robot	14.30	Notiziario	18	★ Cartoni, Good Think	19	■ Film, Ombra malefica (Dramm.) di H. Calaf con S. Signoret e M. Casares	
19.30	Armadio magico, quiz a premi	18	★ Cartoni, Merchander Robot	14.45	Film	18.30	Cinematondo	20.30	Il mondo della notizia	
20	Serie	18.30	★ Cartoni, Merchander Robot	16.15	Agendina	19.30	Il Campidoglio	21	Rubrica	
20.35	Dossier salute	17.30	★ Cartoni, Merchander Robot	16.30	Agendina	20	★ Cartoni, Good Think	22	Al vostro servizio, rotocalco televisivo	
22.30	Il tuo domani	20	■ Film, La fine della signora Wallace	17.30	★ Cartoni animati	20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti	22.30	■ Film, La famiglia Stoddard (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e W. Baxter	
23.15	● Telefilm	20.30	Giochi an'chio, pronostici calcistici	19.20	Notiziario	21.30	Il cuore di Roma			
00.05	■ Film, L'incidente (Dramm.) di J. Losey con D. Bogarde e S. Baker	21	■ Film, La fine della signora Wallace	20.30	■ Film, Mamma Linda	22	● Telefilm, Pugnali e veleni			
		21.30	■ Film, Letti selvaggi	23	■ Film, Mamma Linda	23.30	Dillo a Pasquino			
					■ Film, L'onda lunga (Dramm.) di H. Hart con T. Franciosa e J. Bisset	24	Rotolazio			
					23.30	Il falchi della notte	2	■ Film		

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz con Iva Zanicchi
11.15 Tuttin famiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Premiattissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Johnny Dorelli
23 Premiere
23.50 Tobruk. Film - Guerra con Rock Hudson e George Peppard

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Un'estate con Picasso. Film - Commedia con Albert Finney
12.15 Mamma fa per tutti. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Il padre di famiglia. Film - Commedia con Nino Manfredi e Leslie Caron
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 W le donne, spettacolo di varietà con da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

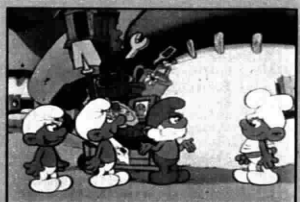
- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi è la nazionale di pallavolo.
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 Bad Boys. Film - Drammatico con Sean Penn e Reni Santoni
22.30 I migliori: Roberto Rosato
23 Cannon. Telefilm
24 Strike Force. Telefilm
1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Premiattissima (20.30). Una singolare «ditta» quella di Dorelli e Manfredi (foto), che con la loro bravura vivacizzano la nuova edizione dello spettacolo



Ai confini della notte (18.20). April non demorde e trova alloggio e informazioni preziose in una locanda. Gavin sfoga la sua rabbia cercando Sky ma...



I puffi (20). Puffetta è in un guaio terribile perché ha fatto una magia che le permette di far diventare «puffabacca candita» ogni cosa che tocca

EURO TV

- EUHF 50 02/8531
Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
13.30 Transformer. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
16.30 Week-end
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Peline Story. Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Peirey e Roberto Moll
20.30 Professore venga accompagnato dai suoi genitori. Film (Comm.) con Aldo Maccione e Jacques Dufrilho
22.20 Eurocollo, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
00.30 Week-end

TELEROMA

- EUHF 56 06/332641
10.55 Al 96. Telefilm
11.55 Kazinsky. Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Il magico mondo di Gigi. Cartoni animati
13.30 Lamù. Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 L'ispettore Maggì. Telefilm
16 Il magico mondo di Gigi. Cartoni animati
16.30 Lamù. Cartoni animati
17 Scooby Doo. Cartoni animati
17.30 Dimensione lavoro, rubrica
18 U.I.L., rubrica
18.30 Al 96. Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Il grande attacco. Film (Guerra) con Helmut Berger e Samantha Eggar
22.20 L'ispettore Maggì. Telefilm
23.15 Venerdì Sport
24 Prima pagina
00.15 Cannoni a Batasi. Film (Guerra) con Richard Attenborough e Flora Robson

TELESTUDIO

- UHF 51 06/2757182
10 Nel regno del cartoon
11 Skippy il canguro. Telefilm
11 Ronefor Magnetoterapia
11.30 The Flying Kiti, Telefilm
12 Non sparate sui bambini. Film (Dramm.) con Giancarlo Prete e Italo Gasperini
13.30 Redazionale
14.30 Affari d'oro
16.30 La campana tibetana. Sceneggiato
17.30 Tutto ragazzi
18 Skippy il canguro. Telefilm
18 Nel regno dei Cartoons
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Skippy il canguro. Telefilm
20 Redazionale
21 I dodici legionari. Telefilm
21 Motoring
21.30 Zoom
22 Mille e una notte
00.30 Sokò 5113. Telefilm
1 Squilli al tramonto. Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter

RETE 4

- UHF 44 06/5312367
8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 La cavalcata del terrore. Film (Dramm.) con Thomas Mitchell e Van Johnson. Regia di Roy Rowland
16.30 Telefilm
17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute. Telefilm
18.30 America, America, dove vai? Film (Dramm.) con Robert Forster e Verna Blomm. Regia di Haskell Wexler
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 La ragazza con la valigia. Film (Dramm.) con Claudia Cardinale e Jacques Perrin
23.30 Primo mercato, vendita promozionale

RAIUNO

- 9** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10** **Una storia d'amore.** Con Tony Curtis, Shirley Jones, Perry King. Pamela Reed. Regia di Guy Green. Distr.: 20th Century Fox
- 11,35** **Il grande teatro del West**
Telefilm. Il buttafuori. Con Walter Brennan e Dack Rambo
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** In diretta dallo Studio 1 di Napoli
Il mercato del sabato
Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
- **Anversa:** Tennis
Torneo internazionale
- **Eurovisione.** Inghilterra: Gateshead
Atletica leggera. Campionato del mondo
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **The Muppet show.** Gene Kelly
- 17,35** **Notizie dallo zoo.** Documentario
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biese
- 18,20** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Una stagione al sole**
Un documentario di Joan e Alan Root. Prod.: Anglia
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro Delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta
Fantastico
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Loretta Cuccarini e Galyn Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silvio Testi. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 57ª trasmissione
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
- Telegiornale**
- 23,30** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,40** **Libertà a Brema**
«Bremer Freiheit», 1972. Con Margit Carstenen - Regia di Rainer Werner Fassbinder. Prod.: Telefilm Saar

RAIDUE

- 9** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10** **Giorani d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45** **La vita all'età del ferro.** Documentario. Prod.: SVT1
- 11,10** **Mattinata a teatro**
Appuntamenti del sabato con la prosa. A cura di Adalberto Fedi
Il sorriso della Gioconda di Aldous Huxley. Traduzione di Laura Del Bono. Con: E. Danieli, L. Melani, G. Rivera, M. Kramer, J. Tamburi, E. Calindri, A. Sorrentino, M. Bajo. Regia di Mascia Cantoni
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico** a cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. Anno nuovo, scuola nuova. Regia di Luigi Parola
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16** **Tandem.** Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e alle ore
- 15,15** **Fidarsi è bene.** Gioco a premi
- 16** **La signora e il fantasma.** Telefilm. 7° episodio
- 16,30** **Pane e marmellata.** Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartone animato. Piumino, gatto ziaito
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Un tempo di una partita di pallacanestro di Campionato A1**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Fingiamo di non conoscerci
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Police Python 357**
«Police Python 357», 1975. Film. Regia di Alain Corneau. Interpreti: Yves Montand, Simone Signoret, Stefania Sandrelli, Mathieu Carrière, François Périer. Prod.: Albina Pr. (Parigi) Tit F. Pr. (Monaco)
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **Io e te, amore mio, ci ameremo eternamente**
Commedia in due parti di Dino Verde. Protagonisti: Massimo Mollica, José Grec, Anna Campori, Pietro De Vico, Franco Angrisano, Nino Scardina, Walter Manfrè. Regia teatrale di Carlo Lizzani. Regia televisiva di Carlo Nistri
- 00,15** **TG 2 - Stanotte**
- 00,25** **Anversa:** Tennis

16.30

RAIDUE

Pane e marmellata

«Oggi c'è il gioco del sabato, la *Sciarada*», dice Rita Dalla Chiesa, conduttrice del programma con Fabrizio Frizzi (insieme nella foto). «Ogni giorno abbiamo una rubrica diversa: il «Mondo degli animali», il «Salvadanaio», il «Testo matto», il «Tombolone». Io presento il «Telegiornale dei ragazzi» e la «Posta del cuore», mentre Fabrizio Frizzi conduce i quiz. I telespettatori possono partecipare direttamente alla trasmissione chiamando il numero 06/369811. A rendere più vivo il gioco abbiamo in studio otto ragazzi, per non parlare dei comici interven-

ti delle due mascotte della trasmissione: il cane Toby, al quale dà voce il ventriloquo René Luden, e il papero Papayo, animato con il computer grafico da Silvio Scotti. È la prima volta che si affronta l'esperimento di un'animazione in diretta».



20.30

RAIUNO



Fantastico

Per la prima volta regista con *A me mi piace* (film coprodotto da Raiuno), Enrico Montesano (nella foto) è ospite stasera di *Fantastico*. In cartellone, per l'angolo del musical, è prevista l'esibizione di una compagnia della Cina Popolare.

RAITRE

- 15,55 DSE Cineteca - Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Corrado Caselli. 4ª ed ultima puntata: **L'eredità e le affinità**
- 16,25 DSE Il primo anno di vita**
7ª puntata. La scoperta del mondo circostante. Prod.: Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci
- 16,55 Nulla sul serio (III)**
Cary Grant e altre Stelle della Commedia Americana a cura di Vieri Razzini
L'impareggiabile Godfrey
(My man Godfrey, 1936). Film - Regia di Gregory La Cava. Sceneggiatura di Morrie Ryskind, Eric Hatch, Gregory La Cava. Int.: Carole Lombard, William Powell, Alice Brady, Eugene Pallette, Mischa Auer, Gail Patrick. Prod.: Universal
- 18,25 L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Buiso. 7ª puntata
- 19 TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 30 TG regionali**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Viaggio nel futuro. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,35 Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Il ritorno delle ombre. Prod.: Moana
- 20,15 Prossimamente. Programmi per sette sere**
20,30 Dalla cronaca alla letteratura: cinque racconti filmati
Passaggi
Soggetto e regia di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini. Prod.: Domenico D'Alessandria (1981)
- 21,25 TG 3**
Intervallo con **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Viaggio nel futuro. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22 De Palazzo Labia-Venezia**
Palcoscenico veneziano
Cronaca dalla Biennale Teatro 1985. Un programma di Fabio Storelli e Angelo Biacchi
- 23 Jazz Club.** A cura di Alfonso de Liguoro. Festival Internazionale del Jazz di Sanremo '85: **Dado Moroni** trio. Regia di Renzo Trotta. Programma Sede RAI della Liguria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,25 DSE. Gli Anniversari. Federico Tozzi

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Gott in Russland. Stationen aus dem Leben der russisch-orthodoxen Kirche. Ein Film von Norbert Kuchinke - Verleih: Telepool (Wiederholung). 18,30 Für mich, für dich, für alle. 7ª lezione (Replica) 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Deutschdörschwester Reinhilde Plattner

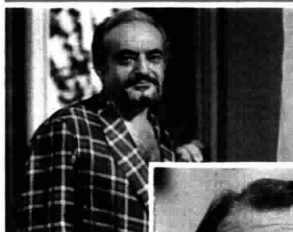
20.30 RAITRE

Passaggi

Presentato a Venezia, questo film di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini è un viaggio nel pianeta degli anziani, nel loro mondo fatto di ricordi, silenzi, speranze e non rassegnazione. Un viaggio nel tempo dove il tempo non è più importante.



22.40 RAIDUE



Massimo Mollica, foto sopra, e Pietro De Vico sono fra gli interpreti

MOVIE MOVIE

Police Python 357



RAIDUE ORE 20,30
durata 123' C 1975
regia di Alain Corneau
con Yves Montand, Simone Signoret, S. Sandrelli, François Périer
DRAMMATICO

Stroncata recentemente dal cancro all'età di 64 anni, Simone Signoret continua a vivere nelle librerie dove il suo ultimo romanzo, **Addio Volodia**, sta riscuotendo grande successo.

RAITRE ORE 16,55
L'IMPAIREGGIABILE GODFREY
durata 90' BN 1936
regia di Gregory La Cava
con Carole Lombard, William Powell, Eugene Pallette
COMMEDIA

William Powell impersona Godfrey, nobile decaduto che, per sopravvivere, accetta di fare il maggiordomo in una famiglia di aristocriti.

so. Con questo racconto della tragedia ebraica, vista dalla Francia tra gli anni Venti e Quaranta, l'indimenticabile «casco d'oro» del cinema francese ha conquistato anche i critici letterari. Il film di questa sera, pur non essendo tra i più felici della coppia Montand-Signoret, ci propone l'attrice in un dramma passionale che si svolge nell'ambiente della polizia francese.

ricchiti. Godfrey, con la sua calma, riesce dunque a ristabilire un po' d'ordine e a contenere l'irrequietezza delle due giovani figlie. È una classica commedia brillante degli anni Trenta. Al film di Gregory La Cava è seguito, vent'anni più tardi, un «remake» firmato da Henry Koster con un simpaticissimo David Niven e una brillante June Allyson.

Io e te, amore mio, ci ameremo eternamente

Una novità della passata stagione teatrale (regista Carlo Lizzani) firmata da Dino Verde, uno dei nostri più noti scrittori di varietà. Un autore di telenovelas nostrane, in crisi familiare, incontra o crede di incontrare i personaggi della sceneggiatura che sta scrivendo. Finirà per restare coinvolto nella loro vicenda mentre si confondono i confini tra immaginazione e realtà, con battute e soluzioni di grande divertimento. La messa in scena dimostra l'effetto stravolgente che le dosi massicce di telefilm hanno sul vivere quotidiano.



TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGROVE		TELETEVERE	
UNIF 21 ☎ 06/3599170		UNIF 50 ☎ 06/554013		UNIF 46 ☎ 0773/730447		UNIF 57 ☎ 06/3453432	
15	TMC Sport: in Eurovision e in diretta da Anversa: Tennis - Campionato d'Europa dei Campioni . Prima semifinale. Commento di Lea Pericoli	15	♦ Sport. Football australiano	12.30	♦ Telefilm. The detectives	14.50	♦ Telefilm
17	TMC Sport: in Eurovision: Calcio Internazionale . Qualificazioni al Campionato del Mondo. Commento di Luigi Colombo e Fabio Capello	16	♦ Sport. Catch	13	Superclassifica Show	16.30	Opinioni
18.45	Telenutù, una ricetta al giorno e ultimissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	17.05	♦ Telefilm. Spazio 1999	13.55	TMG Notizie	17	Roma nel tempo.
	Oroscoipo di domani, a cura di Francesco Waldner	18	♦ Cartoni. Transformer	14.15	Gioie in vetrina	17.20	■ Film. Una vita lunga un giorno (Dramm.) di S. Livingstone con M. Reitano e E. Aulin
	Notizie Flash	18.30	♦ Cartoni. Il ritorno dell'uomo tigre	16.15	Cartoni. Gollon		Vestiamoci
	Bollettino Meteorologico	19	♦ Cartoni. Pelina Story	16.45	Cartoni. Ryu	18.40	astrologicamente
19.10	Brnk. Telefilm con Jack Palance e Dina Ousley	20	♦ Cartoni. Gli orsetti del cuore	17.05	Cartoni. Baldios		Legenda di domani
20.10	TMC Sport: in Eurovision e in diretta da Anversa: Tennis - Campionato d'Europa dei Campioni . Seconda semifinale. Commento di Lea Pericoli	20.30	♦ Film. Corri uomo corri (Avv.) di S. Sollima con T. Milian e D. O'Brien	19.30	Il tuo corredo	19.10	Redazionale
22.30	Lo spettacolo più grande, inchiesta: Dentro la pubblicità	22.20	♦ Telefilm. Arabesque	19.40	Questo cinema	20.30	■ Film. Cagliostro
	Bollettino Meteorologico	23.25	Rombo	20.30	TMG Notizie	22	I fatti della settimana
		00.30	■ Film. All'ultimo minuto (Giallo) di J. Cornu con D. Darrieux e M. Ferrer	20.45	■ Film. Totò al Giro d'Italia (Com.) di M. Mattoli con Totò e I. Barzizza	22.30	Antiquariato
				22.30	♦ Telefilm. Chips	00.30	Oroscoipo
				23.45	TMG Notizie	00.40	I fatti del giorno
				24	♦ Telefilm. Chips	1	■ Film. Sesso in testa (Comm.) di S. Ammirata con P. Velasquez e D. Perego
				1	■ Film. Avere vent'anni (Per adulti) di F. De Leo con G. Guida e L. Carati	2.30	I fatti del giorno
					Films non stop		Non stop
CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO	
UNIF 27 ☎ 06/4743362		UNIF 24 ☎ 0773/481705		UNIF 49 ☎ 0776/728425		UNIF 56 ☎ 02/206963	
13.30	Movie	12.30	♦ Cartoni. Starzinger	15	♦ Cartoni. La principessa Zaffiro	14.30	Gioie in vetrina
14	Gran Bazar Show, mercatino dell'occasione	13	♦ Telefilm. Jason	15.25	♦ Cartoni. Gatchman	16.30	■ Film. Il pericolo è il mio mestiere
17	♦ Sport. Calcio: Partita valevole per le qualificazioni al Campionato del mondo	14	Le meraviglie della natura, documentario	15.55	♦ Cartoni. Starzinger	17	♦ Cartoni. Lulu
18.45	Telenutù	14.30	♦ Telefilm. Movin'on	16.20	♦ Cartoni. Sam il ragazzo del West	17.30	♦ Cartoni animati
	Oroscoipo di domani	15.30	♦ Cartoni. La principessa Zaffiro	16.50	♦ Cartoni. Ultralion	18	♦ Telefilm. Avventure in famiglia
	Notizie flash	16	♦ Cartoni. Yattaman	17.05	♦ Cartoni. Paul	18.30	♦ Telefilm. Le avventure in alto mare
	Boll. meteorologico	16.30	♦ Cartoni. Starzinger	17.30	♦ Cartoni. Pinocchio	19	Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
19.10	♦ Telefilm. Brnk	17	♦ Cartoni. Sam il ragazzo del West	18	Deejay Land	20	♦ Telefilm. Il pericolo è il mio mestiere
20.10	♦ Sport. Tennis: Campionato d'Europa dei Campioni, seconda semifinale.	17.30	♦ Cartoni. Ultralion	18.50	♦ Telefilm. Charley	20.30	♦ Cartoni animati
	Commento di Lea Pericoli	18	♦ Cartoni. Paul	20.25	■ Film. Gran varietà (Comm.) di D. Paolella con M. Fiore e A. Sordi	21	■ Film. Noi due senza
22.30	Lo spettacolo più grande: Dentro la pubblicità, inchiesta	18.30	♦ Cartoni. Pinocchio	22.15	■ Film. Due mattacchioni al Moulin Rouge (Comm.) di G. Van con F. Franchi e C. Ingrassia	22.25	Questo cinema
23.30	Movie	19	Superclassifica show	00.05	■ Film. Voglia di lei (Per adulti) di C. Pierson con P. Senatore	22.45	Redazionale
		20.15	♦ Telefilm. Jason			22.30	Sport speciale, avvenimento sportivo
		20.45	■ Film. Testa e croce			24	■ Film. A vostra scelta: Telefono 3453290
		22	♦ Telefilm. Movin'on				
		23.15	■ Film. Donne e magia con Satanasso in compagnia				
TR PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA	
UNIF 34 ☎ 0781/53880		UNIF 64 ☎ 06/3608675		UNIF 42 ☎ 06/3454121		UNIF 46 ☎ 06/608119	
17	■ Film. Acquasanta Joe (West.)	16.30	♦ Cartoni. Arriva la banda	14	♦ Telefilm. Veronica il volto dell'amore	15.30	Magnetoterapia Ronefor
18.30	♦ Telefilm. Zora la roussie	17	♦ Cartoni. Emergency	15	♦ Telefilm. Mama Linda, con A. Bruzzo	16	♦ Cartoni animati
19	♦ Cartoni. L'albergo p+uazzo del mondo	17.30	♦ Cartoni. Ape Maia	16	♦ Cartoni animati	16.30	Comiche
19.30	Capire	18	♦ Cartoni. Arriva la banda	16.30	Questo grande sport	17	♦ Telefilm. George Promozionale
20.15	Cinemondo	19	♦ Telefilm	17	Telefilm. La tata e il professore	18.30	■ Film. I cavalieri del diavolo (Avv.) di S. Marcellini con G. Canale e E. Danelli
20.15	Rubrica religiosa	20	♦ Cartoni animati	18	♦ Cartoni animati	19.30	♦ Cartoni animati
20.45	Film. Ci sposteremo a Capri (Comm.) di S. Marcellini con T. Pica e E. Turco	20.35	♦ Telefilm. Luisa mia	19.30	♦ Sport. Catch	20	Premio Venere
		21.10	■ Film. Gunga Din (Avv.) di G. Stevens con C. Grant e V. Mc Laglen	20.30	Telefilm. L'onda lunga (Dramm.) di H. Hart con T. Franciosa e J. Bisset	21	Il richiamo degli abissi, documentario
22.15	Ronefor	23	♦ Telefilm. West Side Medical	21.20	Questo grande sport	21.30	W lo sport
22.45	Rubrica immobiliare	23.50	Telefilm	23.15		22.30	Rubrica Notiziario
23.15	Tele Week-end						
TELETSUCOSCO		ORF		TELEFROSINONE		NUOVA TELEREGIONE	
UNIF 34 ☎ 06/9430348		UNIF 47 ☎ 06/8170941		UNIF 56 ☎ 0775/650394		UNIF 45 ☎ 06/5138967	
15	■ Film. Lady Barbara	16	♦ Cartoni. Bullwinkle Show	13.30	Agenda	13.30	Mini gioie
16.05	Telefilm	16.30	♦ Cartoni. Marchander Robot	13.45	♦ Telefilm	15	■ Film. Torna a casa Lassie
17.10	♦ Telefilm	17	♦ Cartoni. Robottino	14.30	Notiziario	17	♦ Cartoni. Astroganga
17.45	Film. Due killers in fuga	17.30	♦ Telefilm. Inchiesta a quattro mani	14.45	Film	17.30	♦ Cartoni. Don Chuck
19.30	Sirtie	18	♦ Telefilm. Robottino	16.15	Agenda	18	Roma in
20.10	Prima visione	18.30	♦ Cartoni. Marchander Robot	16.30	Il Vangelo, rubrica religiosa	19	♦ Telefilm. L'uomo invisibile
20.40	Speciale spettacolo	19.30	♦ Cartoni. Vultus 5	17.30	♦ Cartoni animati	20	♦ Cartoni. Astroganga
20.45	Film. A.D.3., operazione squalo bianco (Giallo) di S. Lewis con R. Dana e F. Polesello	21	■ Film. Il cavaliere e la colomba	17.50	Anteprima sport	20.30	♦ Telefilm. Il nodo di speri
22.50	Oggi al cinema	23	♦ Telefilm. Al 96	18.45	Notiziario	21.15	Il mondo della notizia
23	♦ Telefilm	23.30	■ Film. O.S.S. 77 operazione fiori di loto	20	♦ Telefilm. Mama Linda	22	♦ Telefilm. Pugnali e veleni
	Andiamo al cinema			20.30	Film	22	Dillo a Pasquino
				22	Film	23	Roma in
				23	Sport, Catch	24	I falchi della notte
TELE ITALIA		RETE CAPRI		RETE ORO		RETE CAPRI	
UNIF 41 ☎ 06/8120413		UNIF 62 ☎ 07/370827		UNIF 46 ☎ 06/608119		UNIF 62 ☎ 07/370827	
15	Trailers	15.30	■ Film	15.30	Magnetoterapia Ronefor	17.30	■ Film
15.30	Rassegna settimanale per i pensionati statali	17	♦ Telefilm. Mary Hartman	16	♦ Cartoni animati	17.30	♦ Telefilm. Mary Hartman
16.30	♦ Cartoni animati	18	♦ Cartoni. Hurrican Polimar	16.30	Comiche	18	♦ Cartoni. Hurrican Polimar
18.30	Movie	18.30	♦ Cartoni animati	17	♦ Telefilm. George Promozionale	18.30	♦ Cartoni animati
19	■ Film. La carica dei 800 (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland	19.30	♦ Telefilm. George	18.30	■ Film. I cavalieri del diavolo (Avv.) di S. Marcellini con G. Canale e E. Danelli	19.30	♦ Telefilm. George
20.30	Il mondo della notizia	20.30	♦ Telefilm. Mary Hartman	19.30	♦ Cartoni animati	20.30	♦ Telefilm. Mary Hartman
21	Week-end a Roma e nel Lazio	21.30	■ Film. Il delitto Dupra	20	Premio Venere	21.30	■ Film. Il delitto Dupra
21.30	■ Film. Folle sul ghiaccio	23	Primo mercato, rubrica	21	Il richiamo degli abissi, documentario	23	Primo mercato, rubrica
23	Poliziotto tra la gente	00.30	■ Film. Una testa di lupo mozzata (Giallo)	21.30	W lo sport	00.30	■ Film. Una testa di lupo mozzata (Giallo)

canale 5

- 8.40 Alice. Telefilm
9.10 Flo. Telefilm
9.40 Il comandante Johnny. Film - Commedia con Gary Cooper e Jane Greer
11.40 Campo aperto, rubrica
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Anteprima, programmi per sette sere
14.10 Totò e Peppino divisi a Berlino. Film - Commedia con Totò e Peppino De Filippo
16.15 Freebie & Bean. Telefilm
17.15 Big Bang, settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con la partecipazione di Roberto Bettiga
19.30 Zig Zag, gioco a quiz con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
23 Sport: La grande boxe
24 Chicago Story. Telefilm



Grand Hotel (20.30). Sempre più affiatata la coppia Gigi e Andrea (nella foto) che, oltre a condurre la trasmissione, ci diverte con spassosissime gags

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Credimi. Film - Commedia
12.15 I Ropers. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure.
Halo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Retequattro per voi
16 Quattro donne aspettano. Film - Commedia con J. Simmons e P. Newman
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Il giustiziere della notte. Film - Drammatico con Charles Bronson
22.20 Retequattro per voi
22.40 Cittadino dello spazio. Film - Fantascienza con Jeff Morrow e Faith Domergue
00.30 Agente speciale. Telefilm



Il giustiziere della notte (20.30). Un gruppo di teppisti uccide la moglie e violenta la nuora di un architetto che decide di farsi giustizia. Foto: C. Bronson



ITALIA 1

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Sport: Americanball
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Musica è, a cura di M. Seymandi
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Supercar. Telefilm
21.30 Strèthawk il falco della strada. Telefilm
22.30 Automan. Telefilm
23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
00.30 Dee Jay Television, a cura di Claudio Cecchetto



Supercar (20.30). Un abilissimo ladro, al servizio di un trafficante di armi, evade dalla galera. Questo fatto costringe Michael e Kitt a una caccia all'uomo

EURO TV

- UNHF 50 02/8531
10 Week-end
12 Tuttocinema
12.05 Il ritorno del Santo. Telefilm
13 L'incredibile Hulk. Telefilm
13.45 Week-end
14 Eurocalcio, rubrica sportiva
15 Sport: Football australiano
16 Sport: Catch
16.55 Speciale spettacolo
17 Spazio 1999. Telefilm
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Peline Story. Cartoni animati
20 Gli orselli del cuore. Cartoni animati
20.30 Corri uomo corri. Film (Avv.) con Tomas Milian e Donal O'Brien
22.20 Arabesque. Telefilm con Tim Matheeson e Catherine Hicks
23.25 Tuttocinema, rubrica
23.30 Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA

- UNHF 56 06/332641
10.55 Al 96. Telefilm
12 Magnetoterapia Ronefor
12.30 Dimensione lavoro, rubrica
13.05 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
13.30 Lamù. Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 L'ispettore Maggie. Telefilm
16 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
16.30 Lamù. Cartoni animati
17 Scooby Doo. Cartoni animati
17.30 Capire per prevenire, rubrica medica
18.30 Al 96. Telefilm
19 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 L'arciere del re. Film (Avv.) con Robert Taylor e Kay Kendall
22.20 Telefilm
22.50 Pane e pallone, rubrica
23.30 Dossier di Teleroma
00.15 La fredda alba del commissario Joss. Film (Dramm.) con Jean Gabin e Dany Carrel

TELESTUDIO

- UNHF 61 06/2757182
11 Soko 5113. Telefilm
11.30 The Flying Kiwi. Telefilm
12 La testa del serpente. Film (Giallo) con Helmut Berger e Sydney Rome
13.30 Redazionale
14.30 Super Mouse. Cartoni animati
15 Guerra nello spazio. Film (Fant.) con D. Dublino e E. Kinf
16.30 Cronos. Telefilm
17.30 Tutto ragazzi
Skippy il canguro. Telefilm
Nel regno del cartoon
18.30 Vivere al cento per cento
19.30 Skippy il canguro. Telefilm
20.30 I dodici legionari. Telefilm
21.30 Gli uomini della R.A.F.. Telefilm
22.30 Claudine. Sceneggiato
23.30 La furia di Ercole. Film (Avv.) con Brad Harris e Brigitte Corey
Soko 5113. Telefilm
1 Intermezzo. Film (Comm.) con Ingrid Bergman e Leslie Howard

RETE A

- UNHF 44 06/5312367
8 Accendi un'amica. Idee per la famiglia con giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 Il treno dei desideri
18 Dimensione oro, presentazione di preziosi in diretta da studio
19.30 Antichi, vendita promozionale televisiva in diretta da studio
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 Sette strade al tramonto. Film (West.) con Audie Murphy e Barry Sullivan. Regia di Harry Keller
23.30 Primo mercato, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio



*GRATIS UNA FANTASTICA TUTINA
DAL TUO AMICO PAMPERS.*

Basta spedire una sola prova d'acquisto.

Visto? Le sorprese con Pampers non finiscono mai.

Ora ti regala questa fantastica tutina. Averla è semplicissimo: invia in busta chiusa a Pampers c/o Cemit - Corso Cincinnato 226 - 10151 TORINO un tagliando d'acquisto di Nuovo Pampers valigetta qualsiasi taglia (il tagliando d'acquisto è costituito dal talloncino bianco stampato sulla parte superiore del

pacco con le cifre 78, 54, 48, 40). Poi indica chiaramente il tuo nome, cognome, indirizzo.

Riceverai il premio (in taglia unica da 10 a 24 mesi), completamente gratis, direttamente a casa tua.

L'offerta è valida fino al 15 dicembre 1985 (farà fede la data del timbro postale).

Non manderemo più di una tutina per famiglia.

NUOVO PAMPERS. IL GRANDE ASCIUTTO CHE RESPIRA.



STEREO FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA

MUSICA

Lucrezia Borgia di Donizetti con Joan Sutherland, Marilyn Horne e Ingrid Wixell, dirige

Richard Bonyng (domenica alle 20,30, Radiouno); nell'intervallo il quiz di Lucio Lironi **Saper dovrete**: ai vincitori il cofanetto dell'opera trasmessa. Dal Festival di Salisburgo 1985. **Serata di Lieder** con Luciano Pavarotti e John Wustman (venerdì alle 21, Radiouno), in programma musiche di Gluck, Bizet, Verdi...



Pavarotti

ROSA

Becket o l'onore di Dio di Jean Anouilh (sabato alle 17,23, Radiodue): il dramma dell'

autore francese è più conosciuto in Italia con il titolo **Becket e il suo re**; in questa riduzione radiofonica, con la traduzione di Luigi Squarzina e la regia di Luigi Durissi, il re è interpretato da Ivo Garrani, Becket da Alberto Lionello e l'arcivescovo da Tino Bianchi.



Alberto Lionello

UARIETÀ

Simona Marchini a Black-out (sabato alle 10,15, Radiouno). Enrica Bonaccorti (domenica alle 14, Radiouno) a

Sotto tiro, programma in diretta di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena. Mina presenta (sabato alle 11,10, Radiouno) gli **Incontri musicali del mio tipo**.



Simona Marchini

E ALTRO

Il tormentone di **Week-end** (sabato alle ore 9, su Radiouno) è Tony Ciccone. Imitatore, specializzato nel «rubare» le voci dei più noti radio e telecronisti sportivi, Ciccone ha inserito nel suo repertorio un commissario Maigret particolare: svolge le sue indagini «soltanto» se non è successo niente.

Giorgio Gualerzi (martedì alle

18,30, Radiouno) conduce un'inchiesta sull'esistenza o meno del mito dei cantanti lirici ai nostri giorni prendendo l'avvio dal singolare centenario di due celebri tenori, Martinelli e Pertile, nati entrambi nel 1885. Titolo

della trasmissione: **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti**.

Ultime due trasmissioni (mercoledì e sabato alle 21,10, Radiotre) de **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia**, di Paolo Fenoglio. Mercoledì: **La contemplazione del malinconico fra riforma e controriforma**, e sabato: **La malinconia estraniata del nostro secolo**.

RADIOUNO

- 6 Silvio Spaccesi presenta**
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di espiacolezze domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriani. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10,57-12,57-16,57-18,57-21,20-23,20
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30 Culto evangelico**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Mirror, Lo spettacolo allo specchio
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Sestini
- 8,40 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**, a cura di Duccio Guadagni
- 8,50 La nostra terra**, Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico**
Settimanale di fede e vita cristiana
- 9,30 Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giorgianni, S.J.
- 10,13 GR 1 flash**
- 10,16 Radiouno e Gala Caffè Stock** vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Maria Marzotto, Roberta Volturni, Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, De Guida. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 3411 41/2/3/4
- 11,58 In diretta dalla Sala A di via Asiago** in Roma, Gianni Nazzari vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno salotto fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Con la partecipazione straordinaria di Nora e Cristiana Oriandi. Capiti d'onore: la batteria di Roberto Zappulla e l'umorismo di Leo Giulietto. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 3411 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Sotto tiro**, Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Anna Falaschi
Telefonare al n. (06) 3411 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Enrica Bonaccorti
- 14,30 Raistereo**, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (Il parte)
Dagli studi musicali stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 3411 42/3/4/5
- 15,22 Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,30 Carta bianca stereo** (Il parte)
Telefonare al n. (06) 3411 42/3/4/5
- GR 1 Sport - Tottobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, s'fa sera**, Rubrica religiosa
- 19,25 Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeletti, a cura di Giuliano Monteleone
Testi di Toni Colletta e Renato Salvicchi
- 20 Anno Europeo della Musica**
«Piotr Iljich Ciaikovsky». Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpone
Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 20,30 Stagione lirica di Radiouno**
Lucrezia Borgia
Melodramma in un prologo e due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti
Lucrezia: Joan Sutherland; Don Alfonso: Ingvar Wixell; Gennaro: Giacomo Aragall; Maffio Orsini: Marilyn Horne; Rustighello: Gwenn Erwin; Astolfo: Nicholas Zaccaria; Gubetta: Richard van Allan; Jappo Liverotto: Graham Clark; Don Apostolo Gualtero: Louise Vasseur
Ascolto: Petrucci John Bruchler; Oloferne Vitezzoso, un servitore e un coppiere: Piero De Palma; Direttore Richard Bonyone; Orchestra National Philharmonic e London Opera Chorus, M° del Coro Terry Edwards
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo ore 21, 23, 24
- Saper dovrete**, Quiz a premi di L. Lironi
- 23,23 GR 1 ultima edizione**
- 23,28 Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6 Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- Radioue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,15 Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilias Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luca Maestri
Regia di Sandro Lazzio
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,35 Il girasole**
Programma musicale di Francesco Savio e Francesco Forti
Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11 L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12 GR 2 Antempra sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 Mille e una canzone**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade 2**
(lavoro Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donati
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30 Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (Il parte)
- 15,20 GR 2 Notizie**
- 15,22 In collegamento con Stereodue e GR 2**
Radiodue presenta
Stereosport (Il parte)
- 16,23 GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 16,30 Domenica sport** (Il parte)
- 17,15 Stereosport** (Il parte)
Nell'intervallo ore 18,30:
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20 Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21 Dolcemente in musica**
- 21,30 Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunone. Realizzazione di Renzo Ceresa. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaele Brüstia
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50 Buononotte Europa**
Un regista e la sua terra: Le città di Francesco Maselli
Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,28 Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6,55 Preludio**
6,55 Concerto del mattino (Il parte)
Bravi presentati da Paolo Arca
G. Verdi: I Vespri siciliani, sinfonia ♦ B. Dux: Sonata in si bem. magg. per violino, viola da gamba e continuo
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**, I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Graciani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino** (Il parte)
A. Dvorak: Sereana in mi magg. op. 22 per orchestra d'archi ♦ H. Biber: Balletto a quattro ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do magg.
- 9,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48 Domenica Tre**, Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Morlatti
In questa edizione: L'eterno ritorno di Nietzsche nella cultura d'oggi. Interviste a Angelo Sabatini e Carlo Sini — Linee di tendenza e valori del giovane cinema italiano: servizio di Paolo Aleotti
- 10,30 Concerto del mattino** (Il parte)
Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture ♦ W. A. Mozart: Messa in do minore K. 426 per soli, coro e orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Tre-A**, Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12 Uomini e profeti**, Programma culturale religioso curato e realizzato da Priscilla Cantardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa, 5° puntata: La risposta di Dio. Voci di Carla Cosulich, Romano Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30 Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo, 4° trasmissione
A. Vivaldi: Sonata in re min. op. 1 n. 2 per due violini e basso continuo - Sonata a tre in fa magg. op. 1 n. 5 per due violini e basso continuo - Sonata a tre in mi magg. op. 1 n. 4 per due violini e basso continuo (W. Ferraris e E. Molinaro, vli.; A. Pocater, vc.)
- 12,50 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945**
Il Regno del Sud, 10° puntata. Informazione e propaganda tra Eiar e Rai di Guido Crainz, con: Ennio Balbo, Luigi Biondi, Werner Di Donato, Paolo Lombardi, Agla Mersili, Renzo Rossi, Barbara Valmorin ed interventi di Enrico Cerna, Michele Ciferri, Arnoldo Foa, Antonio Ghirelli e Liliana Sala. Regia di Sergio Vecchio (Replica)
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete radiotelevisiva in diretta da Italo Dominjanni. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: **Les Troyens**
Opera in cinque atti. Testo e musica di Hector Berlioz. IV atto. Direttore Colin Davis. Orchestra e Coro del Royal Opera House Covent Garden. The Wandsworth School Boys Choir diretto da Russell Burgess. Maestro del Coro Douglas Robinson
- 18 Dall'Auditorium di Torino della Rai**
Direttore Rafael Frühbeck de Burgos
Violonista Rafael Oleg
G. Bizet: Carmen, preludio atto I. Tre intermezzi ♦ E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e cori. ♦ M. de Falla: L'amore stregone, suite dal balletto ♦ J. Albéniz: Dalia Sauterliberia: Il corpus en Sevilla e Triana (Orchestra di E. F. Arbó) ♦ E. Granados: Goyescas, intermezzo ♦ J. Giménez: La boda de Luis Alonso, intermezzo
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo ore 18,40
- Giornale Radio Tre**
- 19,45 Pagine a cura di Marina Mariani**
Da la nuvola di smog di Italo Calvino. Lettura di Gianni Esposito
- 20 Concerto barocco**
Musiche di J. G. Walther e G. B. Lulli
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesenti
Federica Pignone, Arte
- 21,10 Anno europeo della musica**
Il Centenario della nascita di J. S. Bach, Seguendo l'anno liturgico:
Il Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede Rai del Piemonte (5° trasmissione) (Replica)
- 22,25 Libri novità**
Frédéric Chopin
Sonate in sol magg. op. 65 per violoncello e pianoforte
- 23,28 Da Torino - Il jazz**, Presenta Luca Cerchiarri
- 23,58 Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereo

RAISTEOREUNO

- 14,30 Raistoreuno, Radiouno e GR 1
presentano: Carta bianca stereo
(vedi Radiouno)
- 15,22 Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57 Onda verde
- 18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 20,20 Domenica Hit
In diretta da Roma con Roberto Russo
- 20,30 GR 1 in breve / Onda verde nottizie
- 21,30 GR 1 in breve / Onda verde nottizie
- 21,32-23,59 In diretta dalla discoteca
«Le Rotonde» di Garlasco
- Girostereo**
Presenta Ronnie Jones con Daniela De-
bolini e Riccardo Donna
- 23,20 Onda verde
- 23,23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistoreuno

IV CANALE. Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Make it easy on yourself - Bacharach. Dei dimmi di sì - Mina. I believe I'm gonna love you - Sinatra. In un'ora - I like Chopin - Gazebo. Caroni nando - Cantando - Marcella. Il valzer di Emma - Grano. Dacia ante lute - Colombo. Anima persa - La. Dolce più dolce - Nade. Maria - Genesis. Ricordo - I like. Quanti anni hai - Gar-
sino. Shine a light - Spence & Eddie. Bowie

9/CANTANDO IN ITALIANO: Dieci gettoni - Sarti. Amaro. R. Azun. E la vita - Armani. Donna calà - Pinot. Un sabato in-
canto - Caputo. Viaggio di un poeta - Di. Kiki. Min. Cin
cin cin gli occhiali - Pagan. Johnny. Pagan. Un dollaro
Cugini di Campagna. Parliamo d'amore Maria! - Mal. Perples-
sità - Rondino. Una freccia in fondo al cuore - Ron. Al bar si
ricorda - Ciccio. Buonnotte - e una carezza - De Angelis.
Nanni' na gita ai castelli - Villani. Nustalgia - Miranda. Man-
to. Quelli belli come noi - Villani

10/MUSICA DALL'O SCHEMATO: Also sprach Zarathustra
(Oltre il piacere 9 e 10 della 3 e 4 e 5 e 6 e 7 e 8 e 9 e 10 e 11 e 12 e 13 e 14 e 15 e 16 e 17 e 18 e 19 e 20 e 21 e 22 e 23 e 24 e 25 e 26 e 27 e 28 e 29 e 30 e 31 e 32 e 33 e 34 e 35 e 36 e 37 e 38 e 39 e 40 e 41 e 42 e 43 e 44 e 45 e 46 e 47 e 48 e 49 e 50 e 51 e 52 e 53 e 54 e 55 e 56 e 57 e 58 e 59 e 60 e 61 e 62 e 63 e 64 e 65 e 66 e 67 e 68 e 69 e 70 e 71 e 72 e 73 e 74 e 75 e 76 e 77 e 78 e 79 e 80 e 81 e 82 e 83 e 84 e 85 e 86 e 87 e 88 e 89 e 90 e 91 e 92 e 93 e 94 e 95 e 96 e 97 e 98 e 99 e 100 e 101 e 102 e 103 e 104 e 105 e 106 e 107 e 108 e 109 e 110 e 111 e 112 e 113 e 114 e 115 e 116 e 117 e 118 e 119 e 120 e 121 e 122 e 123 e 124 e 125 e 126 e 127 e 128 e 129 e 130 e 131 e 132 e 133 e 134 e 135 e 136 e 137 e 138 e 139 e 140 e 141 e 142 e 143 e 144 e 145 e 146 e 147 e 148 e 149 e 150 e 151 e 152 e 153 e 154 e 155 e 156 e 157 e 158 e 159 e 160 e 161 e 162 e 163 e 164 e 165 e 166 e 167 e 168 e 169 e 170 e 171 e 172 e 173 e 174 e 175 e 176 e 177 e 178 e 179 e 180 e 181 e 182 e 183 e 184 e 185 e 186 e 187 e 188 e 189 e 190 e 191 e 192 e 193 e 194 e 195 e 196 e 197 e 198 e 199 e 200 e 201 e 202 e 203 e 204 e 205 e 206 e 207 e 208 e 209 e 210 e 211 e 212 e 213 e 214 e 215 e 216 e 217 e 218 e 219 e 220 e 221 e 222 e 223 e 224 e 225 e 226 e 227 e 228 e 229 e 230 e 231 e 232 e 233 e 234 e 235 e 236 e 237 e 238 e 239 e 240 e 241 e 242 e 243 e 244 e 245 e 246 e 247 e 248 e 249 e 250 e 251 e 252 e 253 e 254 e 255 e 256 e 257 e 258 e 259 e 260 e 261 e 262 e 263 e 264 e 265 e 266 e 267 e 268 e 269 e 270 e 271 e 272 e 273 e 274 e 275 e 276 e 277 e 278 e 279 e 280 e 281 e 282 e 283 e 284 e 285 e 286 e 287 e 288 e 289 e 290 e 291 e 292 e 293 e 294 e 295 e 296 e 297 e 298 e 299 e 300 e 301 e 302 e 303 e 304 e 305 e 306 e 307 e 308 e 309 e 310 e 311 e 312 e 313 e 314 e 315 e 316 e 317 e 318 e 319 e 320 e 321 e 322 e 323 e 324 e 325 e 326 e 327 e 328 e 329 e 330 e 331 e 332 e 333 e 334 e 335 e 336 e 337 e 338 e 339 e 340 e 341 e 342 e 343 e 344 e 345 e 346 e 347 e 348 e 349 e 350 e 351 e 352 e 353 e 354 e 355 e 356 e 357 e 358 e 359 e 360 e 361 e 362 e 363 e 364 e 365 e 366 e 367 e 368 e 369 e 370 e 371 e 372 e 373 e 374 e 375 e 376 e 377 e 378 e 379 e 380 e 381 e 382 e 383 e 384 e 385 e 386 e 387 e 388 e 389 e 390 e 391 e 392 e 393 e 394 e 395 e 396 e 397 e 398 e 399 e 400 e 401 e 402 e 403 e 404 e 405 e 406 e 407 e 408 e 409 e 410 e 411 e 412 e 413 e 414 e 415 e 416 e 417 e 418 e 419 e 420 e 421 e 422 e 423 e 424 e 425 e 426 e 427 e 428 e 429 e 430 e 431 e 432 e 433 e 434 e 435 e 436 e 437 e 438 e 439 e 440 e 441 e 442 e 443 e 444 e 445 e 446 e 447 e 448 e 449 e 450 e 451 e 452 e 453 e 454 e 455 e 456 e 457 e 458 e 459 e 460 e 461 e 462 e 463 e 464 e 465 e 466 e 467 e 468 e 469 e 470 e 471 e 472 e 473 e 474 e 475 e 476 e 477 e 478 e 479 e 480 e 481 e 482 e 483 e 484 e 485 e 486 e 487 e 488 e 489 e 490 e 491 e 492 e 493 e 494 e 495 e 496 e 497 e 498 e 499 e 500 e 501 e 502 e 503 e 504 e 505 e 506 e 507 e 508 e 509 e 510 e 511 e 512 e 513 e 514 e 515 e 516 e 517 e 518 e 519 e 520 e 521 e 522 e 523 e 524 e 525 e 526 e 527 e 528 e 529 e 530 e 531 e 532 e 533 e 534 e 535 e 536 e 537 e 538 e 539 e 540 e 541 e 542 e 543 e 544 e 545 e 546 e 547 e 548 e 549 e 550 e 551 e 552 e 553 e 554 e 555 e 556 e 557 e 558 e 559 e 560 e 561 e 562 e 563 e 564 e 565 e 566 e 567 e 568 e 569 e 570 e 571 e 572 e 573 e 574 e 575 e 576 e 577 e 578 e 579 e 580 e 581 e 582 e 583 e 584 e 585 e 586 e 587 e 588 e 589 e 590 e 591 e 592 e 593 e 594 e 595 e 596 e 597 e 598 e 599 e 600 e 601 e 602 e 603 e 604 e 605 e 606 e 607 e 608 e 609 e 610 e 611 e 612 e 613 e 614 e 615 e 616 e 617 e 618 e 619 e 620 e 621 e 622 e 623 e 624 e 625 e 626 e 627 e 628 e 629 e 630 e 631 e 632 e 633 e 634 e 635 e 636 e 637 e 638 e 639 e 640 e 641 e 642 e 643 e 644 e 645 e 646 e 647 e 648 e 649 e 650 e 651 e 652 e 653 e 654 e 655 e 656 e 657 e 658 e 659 e 660 e 661 e 662 e 663 e 664 e 665 e 666 e 667 e 668 e 669 e 670 e 671 e 672 e 673 e 674 e 675 e 676 e 677 e 678 e 679 e 680 e 681 e 682 e 683 e 684 e 685 e 686 e 687 e 688 e 689 e 690 e 691 e 692 e 693 e 694 e 695 e 696 e 697 e 698 e 699 e 700 e 701 e 702 e 703 e 704 e 705 e 706 e 707 e 708 e 709 e 710 e 711 e 712 e 713 e 714 e 715 e 716 e 717 e 718 e 719 e 720 e 721 e 722 e 723 e 724 e 725 e 726 e 727 e 728 e 729 e 730 e 731 e 732 e 733 e 734 e 735 e 736 e 737 e 738 e 739 e 740 e 741 e 742 e 743 e 744 e 745 e 746 e 747 e 748 e 749 e 750 e 751 e 752 e 753 e 754 e 755 e 756 e 757 e 758 e 759 e 760 e 761 e 762 e 763 e 764 e 765 e 766 e 767 e 768 e 769 e 770 e 771 e 772 e 773 e 774 e 775 e 776 e 777 e 778 e 779 e 780 e 781 e 782 e 783 e 784 e 785 e 786 e 787 e 788 e 789 e 790 e 791 e 792 e 793 e 794 e 795 e 796 e 797 e 798 e 799 e 800 e 801 e 802 e 803 e 804 e 805 e 806 e 807 e 808 e 809 e 810 e 811 e 812 e 813 e 814 e 815 e 816 e 817 e 818 e 819 e 820 e 821 e 822 e 823 e 824 e 825 e 826 e 827 e 828 e 829 e 830 e 831 e 832 e 833 e 834 e 835 e 836 e 837 e 838 e 839 e 840 e 841 e 842 e 843 e 844 e 845 e 846 e 847 e 848 e 849 e 850 e 851 e 852 e 853 e 854 e 855 e 856 e 857 e 858 e 859 e 860 e 861 e 862 e 863 e 864 e 865 e 866 e 867 e 868 e 869 e 870 e 871 e 872 e 873 e 874 e 875 e 876 e 877 e 878 e 879 e 880 e 881 e 882 e 883 e 884 e 885 e 886 e 887 e 888 e 889 e 890 e 891 e 892 e 893 e 894 e 895 e 896 e 897 e 898 e 899 e 900 e 901 e 902 e 903 e 904 e 905 e 906 e 907 e 908 e 909 e 910 e 911 e 912 e 913 e 914 e 915 e 916 e 917 e 918 e 919 e 920 e 921 e 922 e 923 e 924 e 925 e 926 e 927 e 928 e 929 e 930 e 931 e 932 e 933 e 934 e 935 e 936 e 937 e 938 e 939 e 940 e 941 e 942 e 943 e 944 e 945 e 946 e 947 e 948 e 949 e 950 e 951 e 952 e 953 e 954 e 955 e 956 e 957 e 958 e 959 e 960 e 961 e 962 e 963 e 964 e 965 e 966 e 967 e 968 e 969 e 970 e 971 e 972 e 973 e 974 e 975 e 976 e 977 e 978 e 979 e 980 e 981 e 982 e 983 e 984 e 985 e 986 e 987 e 988 e 989 e 990 e 991 e 992 e 993 e 994 e 995 e 996 e 997 e 998 e 999 e 1000 e 1001 e 1002 e 1003 e 1004 e 1005 e 1006 e 1007 e 1008 e 1009 e 1010 e 1011 e 1012 e 1013 e 1014 e 1015 e 1016 e 1017 e 1018 e 1019 e 1020 e 1021 e 1022 e 1023 e 1024 e 1025 e 1026 e 1027 e 1028 e 1029 e 1030 e 1031 e 1032 e 1033 e 1034 e 1035 e 1036 e 1037 e 1038 e 1039 e 1040 e 1041 e 1042 e 1043 e 1044 e 1045 e 1046 e 1047 e 1048 e 1049 e 1050 e 1051 e 1052 e 1053 e 1054 e 1055 e 1056 e 1057 e 1058 e 1059 e 1060 e 1061 e 1062 e 1063 e 1064 e 1065 e 1066 e 1067 e 1068 e 1069 e 1070 e 1071 e 1072 e 1073 e 1074 e 1075 e 1076 e 1077 e 1078 e 1079 e 1080 e 1081 e 1082 e 1083 e 1084 e 1085 e 1086 e 1087 e 1088 e 1089 e 1090 e 1091 e 1092 e 1093 e 1094 e 1095 e 1096 e 1097 e 1098 e 1099 e 1100 e 1101 e 1102 e 1103 e 1104 e 1105 e 1106 e 1107 e 1108 e 1109 e 1110 e 1111 e 1112 e 1113 e 1114 e 1115 e 1116 e 1117 e 1118 e 1119 e 1120 e 1121 e 1122 e 1123 e 1124 e 1125 e 1126 e 1127 e 1128 e 1129 e 1130 e 1131 e 1132 e 1133 e 1134 e 1135 e 1136 e 1137 e 1138 e 1139 e 1140 e 1141 e 1142 e 1143 e 1144 e 1145 e 1146 e 1147 e 1148 e 1149 e 1150 e 1151 e 1152 e 1153 e 1154 e 1155 e 1156 e 1157 e 1158 e 1159 e 1160 e 1161 e 1162 e 1163 e 1164 e 1165 e 1166 e 1167 e 1168 e 1169 e 1170 e 1171 e 1172 e 1173 e 1174 e 1175 e 1176 e 1177 e 1178 e 1179 e 1180 e 1181 e 1182 e 1183 e 1184 e 1185 e 1186 e 1187 e 1188 e 1189 e 1190 e 1191 e 1192 e 1193 e 1194 e 1195 e 1196 e 1197 e 1198 e 1199 e 1200 e 1201 e 1202 e 1203 e 1204 e 1205 e 1206 e 1207 e 1208 e 1209 e 1210 e 1211 e 1212 e 1213 e 1214 e 1215 e 1216 e 1217 e 1218 e 1219 e 1220 e 1221 e 1222 e 1223 e 1224 e 1225 e 1226 e 1227 e 1228 e 1229 e 1230 e 1231 e 1232 e 1233 e 1234 e 1235 e 1236 e 1237 e 1238 e 1239 e 1240 e 1241 e 1242 e 1243 e 1244 e 1245 e 1246 e 1247 e 1248 e 1249 e 1250 e 1251 e 1252 e 1253 e 1254 e 1255 e 1256 e 1257 e 1258 e 1259 e 1260 e 1261 e 1262 e 1263 e 1264 e 1265 e 1266 e 1267 e 1268 e 1269 e 1270 e 1271 e 1272 e 1273 e 1274 e 1275 e 1276 e 1277 e 1278 e 1279 e 1280 e 1281 e 1282 e 1283 e 1284 e 1285 e 1286 e 1287 e 1288 e 1289 e 1290 e 1291 e 1292 e 1293 e 1294 e 1295 e 1296 e 1297 e 1298 e 1299 e 1300 e 1301 e 1302 e 1303 e 1304 e 1305 e 1306 e 1307 e 1308 e 1309 e 1310 e 1311 e 1312 e 1313 e 1314 e 1315 e 1316 e 1317 e 1318 e 1319 e 1320 e 1321 e 1322 e 1323 e 1324 e 1325 e 1326 e 1327 e 1328 e 1329 e 1330 e 1331 e 1332 e 1333 e 1334 e 1335 e 1336 e 1337 e 1338 e 1339 e 1340 e 1341 e 1342 e 1343 e 1344 e 1345 e 1346 e 1347 e 1348 e 1349 e 1350 e 1351 e 1352 e 1353 e 1354 e 1355 e 1356 e 1357 e 1358 e 1359 e 1360 e 1361 e 1362 e 1363 e 1364 e 1365 e 1366 e 1367 e 1368 e 1369 e 1370 e 1371 e 1372 e 1373 e 1374 e 1375 e 1376 e 1377 e 1378 e 1379 e 1380 e 1381 e 1382 e 1383 e 1384 e 1385 e 1386 e 1387 e 1388 e 1389 e 1390 e 1391 e 1392 e 1393 e 1394 e 1395 e 1396 e 1397 e 1398 e 1399 e 1400 e 1401 e 1402 e 1403 e 1404 e 1405 e 1406 e 1407 e 1408 e 1409 e 1410 e 1411 e 1412 e 1413 e 1414 e 1415 e 1416 e 1417 e 1418 e 1419 e 1420 e 1421 e 1422 e 1423 e 1424 e 1425 e 1426 e 1427 e 1428 e 1429 e 1430 e 1431 e 1432 e 1433 e 1434 e 1435 e 1436 e 1437 e 1438 e 1439 e 1440 e 1441 e 1442 e 1443 e 1444 e 1445 e 1446 e 1447 e 1448 e 1449 e 1450 e 1451 e 1452 e 1453 e 1454 e 1455 e 1456 e 1457 e 1458 e 1459 e 1460 e 1461 e 1462 e 1463 e 1464 e 1465 e 1466 e 1467 e 1468 e 1469 e 1470 e 1471 e 1472 e 1473 e 1474 e 1475 e 1476 e 1477 e 1478 e 1479 e 1480 e 1481 e 1482 e 1483 e 1484 e 1485 e 1486 e 1487 e 1488 e 1489 e 1490 e 1491 e 1492 e 1493 e 1494 e 1495 e 1496 e 1497 e 1498 e 1499 e 1500 e 1501 e 1502 e 1503 e 1504 e 1505 e 1506 e 1507 e 1508 e 1509 e 1510 e 1511 e 1512 e 1513 e 1514 e 1515 e 1516 e 1517 e 1518 e 1519 e 1520 e 1521 e 1522 e 1523 e 1524 e 1525 e 1526 e 1527 e 1528 e 1529 e 1530 e 1531 e 1532 e 1533 e 1534 e 1535 e 1536 e 1537 e 1538 e 1539 e 1540 e 1541 e 1542 e 1543 e 1544 e 1545 e 1546 e 1547 e 1548 e 1549 e 1550 e 1551 e 1552 e 1553 e 1554 e 1555 e 1556 e 1557 e 1558 e 1559 e 1560 e 1561 e 1562 e 1563 e 1564 e 1565 e 1566 e 1567 e 1568 e 1569 e 1570 e 1571 e 1572 e 1573 e 1574 e 1575 e 1576 e 1577 e 1578 e 1579 e 1580 e 1581 e 1582 e 1583 e 1584 e 1585 e 1586 e 1587 e 1588 e 1589 e 1590 e 1591 e 1592 e 1593 e 1594 e 1595 e 1596 e 1597 e 1598 e 1599 e 1600 e 1601 e 1602 e 1603 e 1604 e 1605 e 1606 e 1607 e 1608 e 1609 e 1610 e 1611 e 1612 e 1613 e 1614 e 1615 e 1616 e 1617 e 1618 e 1619 e 1620 e 1621 e 1622 e 1623 e 1624 e 1625 e 1626 e 1627 e 1628 e 1629 e 1630 e 1631 e 1632 e 1633 e 1634 e 1635 e 1636 e 1637 e 1638 e 1639 e 1640 e 1641 e 1642 e 1643 e 1644 e 1645 e 1646 e 1647 e 1648 e 1649 e 1650 e 1651 e 1652 e 1653 e 1654 e 1655 e 1656 e 1657 e 1658 e 1659 e 1660 e 1661 e 1662 e 1663 e 1664 e 1665 e 1666 e 1667 e 1668 e 1669 e 1670 e 1671 e 1672 e 1673 e 1674 e 1675 e 1676 e 1677 e 1678 e 1679 e 1680 e 1681 e 1682 e 1683 e 1684 e 1685 e 1686 e 1687 e 1688 e 1689 e 1690 e 1691 e 1692 e 1693 e 1694 e 1695 e 1696 e 1697 e 1698 e 1699 e 1700 e 1701 e 1702 e 1703 e 1704 e 1705 e 1706 e 1707 e 1708 e 1709 e 1710 e 1711 e 1712 e 1713 e 1714 e 1715 e 1716 e 1717 e 1718 e 1719 e 1720 e 1721 e 1722 e 1723 e 1724 e 1725 e 1726 e 1727 e 1728 e 1729 e 1730 e 1731 e 1732 e 1733 e 1734 e 1735 e 1736 e 1737 e 1738 e 1739 e 1740 e 1741 e 1742 e 1743 e 1744 e 1745 e 1746 e 1747 e 1748 e 1749 e 1750 e 1751 e 1752 e 1753 e 1754 e 1755 e 1756 e 1757 e 1758 e 1759 e 1760 e 1761 e 1762 e 1763 e 1764 e 1765 e 1766 e 1767 e 1768 e 1769 e 1770 e 1771 e 1772 e 1773 e 1774 e 1775 e 1776 e 1777 e 1778 e 1779 e 1780 e 1781 e 1782 e 1783 e 1784 e 1785 e 1786 e 1787 e 1788 e 1789 e 1790 e 1791 e 1792 e 1793 e 1794 e 1795 e 1796 e 1797 e 1798 e 1799 e 1800 e 1801 e 1802 e 1803 e 1804 e 1805 e 1806 e 1807 e 1808 e 1809 e 1810 e 1811 e 1812 e 1813 e 1814 e 1815 e 1816 e 1817 e 1818 e 1819 e 1820 e 1821 e 1822 e 1823 e 1824 e 1825 e 1826 e 1827 e 1828 e 1829 e 1830 e 1831 e 1832 e 1833 e 1834 e 1835 e 1836 e 1837 e 1838 e 1839 e 1840 e 1841 e 1842 e 1843 e 1844 e 1845 e 1846 e 1847 e 1848 e 1849 e 1850 e 1851 e 1852 e 1853 e 1854 e 1855 e 1856 e 1857 e 1858 e 1859 e 1860 e 1861 e 1862 e 1863 e 1864 e 1865 e 1866 e 1867 e 1868 e 1869 e 1870 e 1871 e 1872 e 1873 e 1874 e 1875 e 1876 e 1877 e 1878 e 1879 e 1880 e 1881 e 1882 e 1883 e 1884 e 1885 e 1886 e 1887 e 1888 e 1889 e 1890 e 1891 e 1892 e 1893 e 1894 e 1895 e 1896 e 1897 e 1898 e 1899 e 1900 e 1901 e 1902 e 1903 e 1904 e 1905 e 1906 e 1907 e 1908 e 1909 e 1910 e 1911 e 1912 e 1913 e 1914 e 1915 e 1916 e 1917 e 1918 e 1919 e 1920 e 1921 e 1922 e 1923 e 1924 e 1925 e 1926 e 1927 e 1928 e 1929 e 1930 e 1931 e 1932 e 1933 e 1934 e 1935 e 1936 e 1937 e 1938 e 1939 e 1940 e 1941 e 1942 e 1943 e 1944 e 1945 e 1946 e 1947 e 1948 e 1949 e 1950 e 1951 e 1952 e 1953 e 1954 e 1955 e 1956 e 1957 e 1958 e 1959 e 1960 e 1961 e 1962 e 1963 e 1964 e 1965 e 1966 e 1967 e 1968 e 1969 e 1970 e 1971 e 1972 e 1973 e 1974 e 1975 e 1976 e 1977 e 1978 e 1979 e 1980 e 1981 e 1982 e 1983 e 1984 e 1985 e 1986 e 1987 e 1988 e 1989 e 1990 e 1991 e 1992 e 1993 e 1994 e 1995 e 1996 e 1997 e 1998 e 1999 e 2000 e 2001 e 2002 e 2003 e 2004 e 2005 e 2006 e 2007 e 2008 e 2009 e 2010 e 2011 e 2012 e 2013 e 2014 e 2015 e 2016 e 2017 e 2018 e 2019 e 2020 e 2021 e 2022 e 2023 e 2024 e 2025 e 2026 e 2027 e 2028 e 2029 e 2030 e 2031 e 2032 e 2033 e 2034 e 2035 e 2036 e 2037 e 2038 e 2039 e 2040 e 2041 e 2042 e 2043 e 2044 e 2045 e 2046 e 2047 e 2048 e 2049 e 2050 e 2051 e 2052 e 2053 e 2054 e 2055 e 2056 e 2057 e 2058 e 2059 e 2060 e 2061 e 2062 e 2063 e 2064 e 2065 e 2066 e 2067 e 2068 e 2069 e 2070 e 2071 e 2072 e 2073 e 2074 e 2075 e 2076 e 2077 e 2078 e 2079 e 2080 e 2081 e 2082 e 2083 e 2084 e 2085 e 2086 e 2087 e 2088 e 2089 e 2090 e 2091 e 2092 e 2093 e 2094 e 2095 e

RADIOOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Ona verde
- 6.05** Ona verde. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Ona verde. Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4122 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7.15** GR 1 lavoro
- 7.30** Riparlamone con loro
di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - i fatti e le opinioni**
- 8.30** GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta con Gianni Bisiach
Telefono al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10.30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione
di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8 alle 9.30
- 11.10** Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e
cantate, su testi di Massimo De Luca. En-
tra una trasmissione ideata e condotta da F.
Senise e G. Varano, con la partecipazione di
Giorgio Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11.30** Emma la Rossa, «la storia di Emma
Goldmans di Bruno Longhini, 21 puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)
- 12 GR 1 flash**
- 12.03** Silvia Nebbia e Memo Remigi presenta-
no: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Antonio e Marcello, Lina
Biolcati e Amedeo Minghi
In studio Paolo Testa. Telefono al n. (06)
344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13.20** La diligenza di Osveldo Bevilacqua
- 13.28** Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari
Takahashi e Luisa Manni
- 13.56** Ona verde Europa
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business**
- 15.03** Radiouno per tutti: Tizick. Settimanale
della salute e dell'assistenza di Lino Matti
con Luciano Riggio. Realizza Sergio Fedele
- 16** Il Pagnone di Giuseppe Neri. Occasioni di
poesia - Dibattito - Chi è di scena
17 GR 1 flash
- 17.30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-
zoletti. Una storia del jazz: «Gerry Mulligan».
Sceneggiato da Paolo Zampini. 51 puntata
- 18** Ona verde. Radiouno/automobilisti
- 18.05** DSE La buona speranza di Jan
Compagnie
Itinerario storico, etnico e sociopolitico all'in-
terno della Repubblica Sudaficana. Testo di
Franco Maria Messina. Conduzione e regia di
Mariella Serafini Giannini. 6° puntata
- 18.30** Musica sera: Piccolo concerto
a cura di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera**
- 19.15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19.20** Suoi nostri mercati
- 19.25** Audiobox Labyrinth. Spazio multice-
dico di Pinotto Fava, «Planet» verbosiva di
Alessandra Bini. Regia di Armando Adoglio
- 20** Le fonti della musica di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20.30** Inquietudini e premonizioni
«Per gelosia». Sceneggiato di Giuseppe Di
Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21 GR 1 flash**
- 21.03** David Bowie
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigrifo
Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21.30** Il violinista sul tetto
Cronache, indicazioni e leggenda sul teatro
musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino
Nugnes. 25° «Un musical sangelmoito».
(Sweeney Todd). Regia di Tito Schipa junior
- 22** In diretta da Milano: Stanotte la tua
voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Guido Martintini, a cura
di Raffaella Bruscia. Telef. al n. (02) 3452256
- 22.49** Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultime edizioni**
- 23.05** La telefonata di Gaio Fratin
- 23.28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo.
Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi
Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione
telefonare al n. (06) 3611544
- 6.30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7.20** Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7.30** GR 2 Radiomattino
- 8** Lunedi sport a cura di Mario Giobbe
- 8.15** Radioude presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposti da Rossy Mittiga
- 8.30** GR 2 Radiomattino
- 8.45** Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 144°
puntata. Con: L. Cattello, M. Gravina, D. Di
Giusto, D. Valmaggia, T. Servillo, F. Temperini
G. Lavagetto. Regia di Guido Maria Compagni.
Realizzazione effettuata negli Studi di
Napoli della Rai
- 9.10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira. Testi di
Cicerotti, Dominica, Rodaro e Starace.
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermano Anfosì. Regia di Renato Zanetto
- 9.30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2
a cura di Piacervento Corracchia
- 10.30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radioude 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11-30** GR 2 Notizie
- 12.10** Programmi regionali - GR regionali -
Ona verde Regione
- 12.30** GR 2 Radiogiorno
- 12.45** Massimo Giuliani presenta
Disaccordo tre. Lotta contro i rumori a
colpi di quiz di Sergio Palanti. Organizzazione
di Carlo Giordani. Consulenza musicale di
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo
Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13.30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali -
Ona verde Regione
- 15-18.30** Gabriella Lodolo presenta
«Scusi, ha visto il pomeriggio?»
Discorsi tra amici per far passare più veloce il
tempo. Organizzazione di Lina Lipari e Anna-
maria Rossi. Regia di Franca Guerini e Valter
Rucco. Sommario:
- 15.05** - Noi e il nostro io a cura di Maria Mulacelli
- 15.30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16.30** GR 2 Notizie
- 16.35** - Chiamati in causa
Giovani oggi a cura di Michele Conto, Vlada-
miro Corti, Roberta Franzini e Paolo Prato
- 17.30** GR 2 Notizie
- 17.32** - Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rodi
- 18** - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pi-
rendello. Lettura integrale a più voci diretta
da Sandro Rossi. 21° lettura
- 18.30** GR 2 Notizie
- 18.32** Le ore della musica (il parte)
Un programma di Laura Padellaro con Loren-
zo Chiersi e Andrea Fasano. Organizzazione
di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50** Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronissaville
- 19.57** Le ore della musica (il parte)
- 21** Radioude sera jazz
Coordinato da Paolo Padellaro: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogoli
- 21.30** Dalla Sala F di Roma Franca Piccinelli
conduce: Radioude 3131 notte
Gli ascoltatori di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22.20** Panorama parlamentare
- 22.30** GR 2 Radiosera
Bollettino del mare
- 23.28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6.45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattina. Tempo e strade (ACI)
- 6.55** Concerto del mattino (il parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
A. Vivaldi: Sonata a tre in do min, per due vio-
lino e basso continuo (Il Solisti di Roma) • R.
Strauss: Don Juan, poema sinfonico (Detroit
Symphony Orch. dir. A. Dorati)
- 7.25** Giornale Radio Tre
- 7.30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Danilo Granichi
telefono al n. (06) 3612241
- 8.30** Concerto del mattino (il parte)
M. Corrette: Concerto in do magg, op. 26 n. 4
per organo e orch. (Sol. R. Saorin) • Ensem-
ble Baroque de Nice • G. Bezzini • L. Ko-
zeluh: Concerto in si bem, magg, per piano-
forte a quattro mani e orch. (Sol. Franco e
Micaela Angeleri) • I Solisti Veneti dir. C.
Scimone) • B. Bartók: Concerto per orch.
(Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)
- 9.45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Cava-
lieri, Chiara Gali, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-
rolami, Roberta Puppi, Silvia Zamboni
telefono al n. (06) 3612241
- 11** Concerto del mattino (il parte)
G. Rossini: L'italiana in Algeri; sinfonia (National
Philharmonic Orch. dir. R. Chailly) • F. J.
Haydn: Trio n. 3 in re bem, per violino,
violoncello e pianoforte (Trio Beaux Arts) • L.
Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto
Smetana)
- 11.45** Giornale Radio Tre - flash
- 11.48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio Radioude. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Corvelli,
Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli.
Le rubriche oggi: Cronache musicali - Le
scuoluc con Sophie Le Castel - La notte e le
sue luci con Gianfranco Zaccaro (19° - Anto-
niole operistica) • Trattato di cantante con An-
tonella La Rocca
- 13.45** Giornale Radio Tre
- 15.15** Giornale Radio Tre - flash
- 15.18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15.30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
- 17** DSE Oltre le colonne d'Ercolè.
Consulenza di Laura Adia Pototri e Carlo Vile-
li. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca
Guerini e Antonella Pizzichini (Replica)
- 17.30** Spazio Tre. Musica e attualità culturali
presentate da Daria Galetta. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Pa-
vanes. Nel corso del programma:
A. Vivaldi: Concerto in re min, op. 4 n. 8 • La
Stravaganza per violino e archi (Sol. A. Love-
rov, Academy of St. Martin in the Fields, M.
Mariner) • L. Cherubini: Quartetto n. 6 in
re min, per archi (Quartetto Males di Stoccar-
da) • J. Brahms: Sette danze ungheresi
orch. (Orch. di Liegi dir. P. Strauss) • R.
Strauss: Winterhagen (D. Fischer-Dieskau,
Kar. W. Sawallish, pf.)
- 18.45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (il parte)
W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi
bem, magg. K. 297 b, per oboe, clarinetto,
corni, fagotto e orch. (H. Elberts, ob.;
A. Bieri, clar.; A. Bieri, cor.; T. Saronowski,
fag. - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jor-
dani) • F. Schubert: Sonata n. 13 in re magg
op. 120 per pf. (Sol. C. Arrau) • Sinfonia n.
2 in si min. (Toronto Symphony
Orch. dir. A. Davis)
- 20.45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pessenti
Nicola Gallarano - Storia
- 21.10** Haendel, il Teatro, il Mondo
di Lorenzo Bianconi. La seconda Academy:
«La Portenosa», 6° trasmissione
- 22.05** Il monitor Lombardo. Scienza, tecnolo-
gia, lavoro a cura di Piero Carpi de Resmini
- 22.35** Sergei Prokofiev
Cenerentola, suite dal balletto (Orchestra
Sinf. della Radio di Praga dir. J. Meylan)
- 23.30** Tori. Il jazz. Presenta Luca Cerchiani
Il racconto di mezzanotte
a cura di Paolo Angioletti
- 23.53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23.58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raisteroonetto

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda. Ona verde
- 6,05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 **Gr 1 al Parlamento**
Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
- 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57**
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Moberici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85. Programma in diretta di Gianni Bisio. Telef. al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorelli. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Vainio, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldman di Bruno Longhini, 3° puntata» Regia di Adriana Parrilli (Replica)
- GR 1 flash**
- 12,03** Silvia Nebbia e Memo Ramigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Antonio e Marcello, Lena Bioccati e Armand Minghi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osveldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Obliò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagine di Giuseppe Neri.** Gli eventi e l'ombra - ipotizzando 2000: incontri con filosofi e scienziati - il canto politico in Italia
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Masetti. Una storia della jazz: «Jerry Mulligan» Sceneggiato di Paola Zampini. 6° puntata
- 18** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,05** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** U.N.P.S.C.M. - Unione Nazionale Pensionati Italiani. Civili e Militari: il pensionato - un ramo sempre verde della società odierna
- 18,30** **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti.** Programma di Giorgio Gualerzi, a cura di Maria Grazia Cavignoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava il suono del villaggio di Bruno Sofia
- 20** **Radioteatro**
di Attilio Corsini e Roberto Ripamonti con: Stefano Altieri, Gerolamo Altieri, Franco Bergasio, Eleonora Cosmo, Sandro De Paoli, Annalisa Di Nola, Alessandro Giandomenico, Virginia Toniolo
Musica originale di Arturo Annecchino eseguita al pianoforte dell'autore
Regia di Attilio Corsini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Sapore d'estate**
Scene da una vacanza di Stefano Maggiolini
- 21,30** **Cronaca di un delitto**
«Tragico autunno». Programma di Giulietta Rovera. Regia di E. Cortese (Replica)
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Collezioni con gli ascoltatori di Guido Martini, a cura di Raffaella Bruscia. Telef. al n. (02) 342 5256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Gaio Frattini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **1 giorno.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Certangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 361184
- 6,05** **Titol di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,20 **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero di Maria Luisa Alighi. In studio il professor Alberto Munari»
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,18** **Ancora Fantastico 6**
Divagazioni di Maddalena Kemény sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia. Regia di Leda Zaccagnini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 145° puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. ReteL, effetti. negli Studi di Napoli della regia
- 9,10** **I salvi cuori**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sete Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 Speciale GR 2 Sport**
a cura di Alberto Bischoff
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta**
Disco game tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Pansa. Organizzazione di Carla Giordano. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15,18** **30 Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi e trascritti per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Rossato. Sommaria
- 15,05** **Noi e il nostro io** a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** **Romanez celebri** proposti da G. Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** **Chiamati in causa**
Giovani oggi, a cura di Michele Conto, Vladimiro Corti, Roberto Franzini e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Vivali operetta** a cura di G. Cesare Castello
- 17,45** **Il fu Mattia Pascal.** Romanzo di Luigi Pirandello. Letture integrale a più voci dirette da Sandro Rossi. 22° lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (il parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Le ore della musica (il parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Faveta e Paolo Padula
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
J. Strauss: Rose del sole. J. J. Quantz: Concerto in re magg. per flauto, archi e continuo
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (il parte)**
R. Schumann: Fantasia in do magg. op. 17 per pf. ♯ G. F. Haendel: Musica sull'acqua, suite in fa magg.
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gialini, Roberta Pintor, Silve Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (il parte)**
C. Avisca: Concerto in re magg. op. 8 n. 12 ♯ M. Bruch: Fantasia scizzese per violino e orch.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** a cura di Gianfranco Ferroni. Cronaca, inchieste, realizzazioni di Emanuele Medi. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavallieri, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci. Cronaca musicale. Discobol - La notte e le sue luci con Gianfranco Zaccaro (21) - Antologia operistica: Situazioni e personaggi nel teatro rossiniano con Marco Mauceri
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
- 17** **DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana del Rinascimento.** Un programma di Angela Bianchini. Realizzazione di Luigi Fantoni. 8° puntata
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturale presentate da Maria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Pansani. Nel corso del programma: C. Annabisi: Sinfonia concertante in do magg. per flauto, oboe, fagotto e orch. (Camerata di Berna dir. Th. Süss). F. Chopin: Inno Preludi op. 28 per pianoforte (da 14 a 24) (Sol. S. Franca) ♯ C. M. von Weber: Concerto in fa min. op. 73 per clavic. e orchestra (Sol. Lancorati - Orch. Sinf. di S. Bernburg dir. Th. Guschlbauer) ♯ I. Albeniz: Castella n. 7 da Suite Española (Sol. A. de Larrocha)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (il parte)**
A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re min. op. 70 (orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ♯ L. van Beethoven: Quartetto in fa magg. op. 18 n. 1 per archi (Quartetto Julliard) ♯ R. Rossini: Stampe della vecchia Roma, per orchestra (1937) (orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. P. Urbini)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavio Pesenti
Franco Marcolli: Letteratura e critica
- 21,10** **In collegamento diretto con la Sala Dante di Faenza**
Interpreti della Nuova Musica
Chiara Stefano Corbelli, contrabbasso; Stefano Scodanibbio. Presentazione di Paolo Archi ♯ F. Scogno: Aniso per Guillermo per chit. ♯ M. d'Amico: Luna per chit. ♯ A. Sanja: Jazzy a ricercar per chit. ♯ F. Donatoni: Lem, due pezzi per cb. ♯ J. Druckman: Valentine per chit. ♯ S. Scodanibbio: The end of the study per cb. 1 (Juke) - n. 2 (Faraway) - n. 3 (Farwell) ♯ T. Tesse: Revolt Exquisite per chit. e cb. (prima esecuzione assoluta)
(in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Faenza)
- 22,30** **Torino**
Appuntamento con la scienza
Giorgio Benvenuto a cura di Costanza Filippeschi. Prima del Big Ben. Postale Tullio Regge
- 23** **Da Torino - Il jazz.** Presenta Luca Cerchieri
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisterenotte**

RADIOUNO RADIOQUE RADITRE

6 **GR 1 buongiorno**
Chiaro, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
6,57 - 7,57 - 9,57 - 11,57 - 12,57 -
14,57 - 16,57 - 18,57 - 20,57 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiah
Telefonare al n. (06) 3606514

10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione
di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 38 13 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate
e cantate, sul misterioso mondo degli ani-
mali. Una trasmissione ideata e condotta da F.
Senise e G. Vranco, con la partecipazione di
Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

11,30 Emma la Rossa. «La storia di Emma
Goldman di Bruno Longhini. 4^a puntata
Regia di Adriana Farrella (Replica)

12 GR 1 flash

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presenta-
no: Via Asiago Tenda
Questa settimana Antonio e Marcello, Lena
Biolcati e Amedeo Minghi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
34.41.42. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari
Takashi e Luisa Mina

13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti: Habitat. Settimanale
dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con
Franco Donato. Realizz. di Gigi Musca

16 Il Pagnone di G. Neri. Nel mondo dell'uto-
pie - Dibattito - È accaduto e accadrà
17 GR 1 - flash

17,00 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Ma-
zioletti. Una storia del jazz: «Max-Roscha
Sceneggiato di Paola Zampini. 1^a puntata»

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18 Obiettivo Europa a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Lucio

18,30 Musica sera: Microsolco, che passione!
Novità librerie e discografiche nella
musica classica
Programma di Salvatore Capri

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Suoi nostri meriti

19,25 Audiobox Urbs. Spazio multimedico di Pi-
notto Fava. «Capodanno a Praga» di Roberto
Farrante (Replica)

20 Old blues eyes: Frank Sinatra
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissio-
ne ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco
Senise e Gabriele Vano. Regia di Maria Al-
berta Viviani. 15^a puntata: «Una notizia scon-
giunge il mondo dello spettacolo americano:
Frank Sinatra abbandona le scene! Il commo-
vente addio e la grande rievocazione (Replica)

20,46 Intervallo musicale

21 GR 1 flash

21,03 Elio Pandolfi ne
Il cabaliere. Varietà di Luisa
Regia di Marco Gagliardo (Replica)

21,30 Musica notte - Musicisti di oggi
Alessandro Sbordoni: «Omne venivno leg-
gere per quartetto d'archi» Enrico Renna:
«L'obscuro» per clarinetto e «Vittorio Monti:
«Filonza» per flauto e quartetto d'archi»
(Reg. eff. al Teatro Giorno in Roma per i
«Concerti di Nuova Musica Italiana»)

22 In diretta da Milano: Stanotte la tua
voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Guido Martinotti, a
cura di Raffaella Brusta. Telef. al n. (02) 34 52 256

23 Oggi al Parlamento

23,49 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Gaio Fratri
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

6 **I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi**
di Via Asiago in Roma con Enzi Cetrangolo.
Regia di Gabriella De Luca. Programmata a
cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi
tefonare al n. (06) 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Giulio De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algi-
ni. In studio il professor Alberto Munari

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da Rosy Mitiga

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittige. 146^a
puntata. Con: L. Cebulio, G. Bruno, E. Gori, G.
Caruso, M. Gravina, D. Di Giusto, G. Bellini.
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz.
effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi
di C. Clerici, D. Dominici, G. Sterace. Pro-
gramma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-
mano Alessi. Regia di Renato Zanetto

9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Pervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodue 53131
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regionale

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discomage tre. Lotta contro i rumori a
colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione
di Carlo Giordani. Conduzione di Paolo De
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo
Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regionale

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Diacora tra amici per far passare più veloce il
tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Anna
maria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittorio
Rucco. Sommano:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare -
Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16 GR 2
16,30 - Chiamati in causa
16,35
Giovani oggi, a cura di Michele Contel. Vlado-
moro Corli, Roberto Franzoni e Paolo Prato

17,30 GR 2 Notizie

17,32 - Moda e modi a cura di Simonetta Robiony
18 - Il fu Mattia Pascal
Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale
a più voci condotta da Sandro Rossi. 23^a lettura

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore della musica
Un programma di Laura Padellaro con Loren-
zo Chiera e Andrea Fasan. Organizzazione
di Maria Franca. Regia di Luigi Tani

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Capitol. Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronisvalle

19,57 Il convegno dei cinque
a cura di Luca Liguri

20,45 Radiodue sera jazz. Coordinato da P. Pa-
duella. «Jazz è bello, dalle colline Orientali
di «New Masters della Font-Cetras». Un
programma di Fabbri» a cura di Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F. di Roma Franca Piccinelli
conduce: Radiodue 53131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Merucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

6 **Preludio**

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, ouverture
K. 492 • F. J. Haydn: Trio n. 4 in do magg.
per flauto, violino e violoncello • J. S. Bach:
Concerto in la min. per organo

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Danilo Gracchi
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (III parte)
J. Brahms: Concerto in la min. op. 102 per
violino, violoncello e archi. • G. Bottesini:
Grande allegro da concerto, per contrabbasso
e pianoforte • S. Prokofiev: Romeo e Giu-
lietta, suite n. 2 dal balletto

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne
a cura di Franca Fossati con Marina Ceval-
leri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-
rolanni, Roberto Pinti, Silvia Zamboni. A To-
no Franca De Paoli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 Concerto del mattino (III parte)
L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg.
op. 68 «Pastorale»

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e
problemi della Regione a cura di Gianfranco
Serroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione: Carlo Cavallotti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodovici e Marcello Puccarelli
Le rubriche oggi: Musica Antiqua con Paolo
Caprioli - Cronache musicali - Discobul
La notte e le sue luci con G. S. C. C. C. C. C. C.
(3^a) - Antologia poetica: Italiani cian-
ciatani con Carlo Vitale

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discoso
a cura di Franco Santoli

17 Spazio Tre. Musica e attualità culturali pre-
sentate da Daniela Galateria. A cura di Bene-
detta Craveri. Daniela Recine, Rossella Pana-
rese. Nel corso del programma:
M. Villa Lobos: «Bachiana brasiliera» n. 2 per
orb. (Th. M. Callegre - Orch. de Paris, dir. P.
Capolongo) • R. Schumann: Sonata in fa
min. op. 11 per pianoforte (Sol. L. De Bar-
beris) • F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia
n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana» (Orch. Wiener
Philharmoniker dir. Ch. von Dohnanyi) •
M. A. Charpentier: Il malato immaginario,
ouverture (Orch. da Camera di Caen dir. J. P.
Doutel)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 467
per pianoforte e orch. (Sol. e Dir. M. Perahie -
«Sinfonia» Chamber Orch. di P. Calkovskis)
Quartetto in fa magg. op. 22 per archi (Quar-
tetto Borodini) • G. Cappelli: Andando nel so-
le che abbaglia (Il Pomeriggio musicale di Mi-
lan dir. G. Favara)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Corrado Medici: Scienze sociali

21,10 La malinconia nel linguaggio musi-
cale attraverso la storia. La contempla-
zione del malinconico fra forma e contror-
forma, di Paolo Fenoglio. 12^a trasmissione.

21,55 Libri novità

22,05 Gustav Mahler
Adagio, dalla Sinfonia n. 10 in fa diesis magg.
op. post. (Orch. delle Gewandhaus di Lipsia)

22,30 America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai
Corporation di New York. Un programma a
cura di Raffaello Siniscalco

23,00 Da Torino - Il jazz. Presenta Luca Cerchieri

23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paolo Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Reisteronotte

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6.45 Ieri al Parlamento
6.57-7.57-10.10-11.57-12.57-14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8.30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Moberici
- 9** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo
con la partecipazione di Romina Power
Testi di Renato Nisiani (il parte)
- 9.30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Toniolo
- 10.13** **GR 1 flash**
- 10.16** **Canzoni nel tempo (il parte)**
- 11.10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dappro, Regia di Alberto Buzza
- 11.30** **Emma la Rossa,** «la storia di Emma Goldman» di Bruno Longhini, 6° puntata
Regia di Adriana Parlati (Replica)
- 12** **Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Antonio e Marcello, Lena Biolcati e Amedeo Minghi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34.41.42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13.20** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stello Martini e Domenico Parvati
- 13.30** **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13.36** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Ari Takahashi
- 13.56** **Onda verde Europa**
- 14.30** **DSE Schede-Medicina**
Diagnosi cardiologica non invasiva di Antonio Pezzano, a cura di Francesca De Vita. Conduce in studio Angelo Sterrizza
- 15** **Radiouno per tutti: Transatlantico**
Settimanale di attualità politico-parlamentare
Conduce Luca Giurato
Telefonare al n. (06) 34.41.42/3/4
- 16** **Il Pagineiro.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Le parole in celluloide — Librodiscoteca — Una voce: la musica
- 17.30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Max Rocco». Sceneggiato di Paola Zampini. 3° puntata
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà di Giuseppe Luccio diretto da Dino De Palma
- 18.30** **Musica sera**
Bruno Giuranna, viola; Giorgio Sacchetti, pianoforte
- 19** **GR 1 Sera**
- 19.15** **GR 1 Sport presenta**
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19.25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19.30** **Audioobx Lucis.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Musica eretica musica erotica» di Arturo Moriconi (Replica)
- 20** **Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini
- 20.30** **Marina Malfatti e Aldo Reggiani in Zeldia, una generazione perduta** di Pier Paolo Pasolini e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 3° puntata
- 21** **In contemporanea con Raisteroneuro**
Festival di Salisburgo 1985
Serata di Lieder con Luciano Pavarotti, tenore; John Wustman, pianoforte
Musica di Antonio Caldara, Christoph Willibald Gluck, Francesco Duranti, Vincenzo Bellini, Giuseppe Verdi, Georges Bizet, Franz Schubert, Jules Massenet, Francesco Paolo Tosti, Gaetano Donizetti, Ernesto de Capua, Giacomo Puccini
- 22.05** **Domenico Scarlatti: musicista di corte** di Lucio Romeo. Con: Duilio Del Prete, Fernando Cajati, Dina Braschi, Patrick Rossi Gastaldi, Armando Bandini, Massimo Giuliani, Giorgio Favretto. Regia di Giorgio Bandini. Opera segnapunta al «Premio Italia 1985» per la Radio
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23.05** **La telefonata** di Gaio Frattini
- 23.28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 degli Studi Via Asago in Roma con Enzo Cetrangolo, Regia di Gabriella De Luca. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36.11.644
- 6.05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6.30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
7.20 **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero di Maria Luisa Alghisi». In studio il professor Alberto Munari
- 8.05** **Radioude presenta.** Sintesi quotidiane dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8.45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 148° puntata. Con: Lucia Cattulo, Bruno Marinelli, Daniela Valmaggi, Gino Lavagetto, Fabrizio Tancredi, Elena Biondi, Rosaria De Cicco, Antonella Munari. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi Nipoli della Rai
- 9.10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte e cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9.30** **GR 2 Notizie**
- 10.30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radioude 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11.30** **GR 2 Notizie**
- 12.10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12.45** **Massimo Giuliani presenta**
Discoimage tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giorgini. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosmo Lanza. Regia di Massimiliano Fasan
- 13.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18, 30** **Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerrieri e Vittoria Rocchi. Sommario:
- 15.05** - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15.30** **Bollettino del mare**
- 16** - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16.30** **GR 2 Notizie**
- 16.35** - Chiamati in causa
Giovani oggi: a cura di Michele Conto, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17.30** **GR 2 Notizie**
- 17.32** - Polvere di palcoscenico
a cura di Adolfo Pitti
- 18** - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 25° lettura
- 18.30** **GR 2 Notizie**
- 18.32** **Le ore della musica (il parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chieri e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19.30** **GR 2 Radiosera**
- 19.50** **Le ore della musica (il parte)**
- 21** **Radioude sera jazz**
Coordinato da Giulio Cadula «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone
- 21.30** **Dalla Sala F di Roma Franca Piccinelli conduce: Radioude 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marica
- 22.30** **GR 2 Radiosera**
Bollettino del mare
- 23.28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Preliudo**
- 6.55** **Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite n. 1 dal balletto
- 7.25** **Giornale Radio Tre**
- 7.30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Granchi
Telefonare al n. (06) 367.22.41
- 8.30** **Concerto del mattino (il parte)**
G. Mahler: Sinfonia n. 5
- 9.45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Concerto del mattino (il parte)**
C. Debussy: Tre Notturni per orchestra ♦ J. Offenbach: Barcarola
- 10.30** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: **Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 54° trasmissione
- 11.35** **Giocchino Rossini**
L'ascolto di «Tommaso (Orch. Sinf. della NBC dir. Arturo Toscanini)
- 11.45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11.48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi della Regione, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavallotti, Anna Luisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Alder, Cronache musicali — La Botte e le sue luci con Gianfranco Zaccaro (5°) — Antologia operistica: Diacrobol con Daniele Spini
- 13.45** **Giornale Radio Tre**
- 15.15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15.18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15.30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
- 17** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Maria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Racine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: **Le trezzer.** Quintetto per pianoforte, flauto, clarinetto, viola e violoncello (W. Gussmaul, F. Wester, fl.; D. Klocker, clar.; J. Kunt, pf.; A. Bylsma, vcl.; R. W. Wessenberg, vcl.). Sinf. n. 2 in si magg. op. 14 «Otobres (Orch. Sinf. della Filarmonica di Leningrado e Coro Studentesco dell'istituto musicale «Krupa» dir. I. Blazhkov) ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per pianoforte e orchestra (Sd. Philharmoniker dir. Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ W. A. Mozart: «An Chloes K. 524 (A. M. Miranda, sopr.; C. Ivaldi, pl.)
- 18.45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (il parte)**
A. Dvorak: Otto Danza slave op. 72 (Orch. Filar. Ceka dir. V. Neumann) ♦ N. Paganini: Concerto n. 4 in re min. per violino e orchestra (Sol. R. Ricci - Royal Philharmonic Orch. dir. P. Bellugi) ♦ M. Ravel: Ma m'ra l'oyè per pianoforte e 4 mani (Sol. Im. Tipo ed. A. Specchi)
- 20.45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
- 21.10** **Chiesa del Nord.** Musica di Paolo Pesaro
Interpreti della Nuova Musica
Pianista Daniele Lombardi
Presentazione di Daniele Lombardi
J. Cage: Mysterium Adventure per pianoforte preparato ♦ G. Scelsi: Quattro illustrazioni sulle metamorfosi di Viehru ♦ E. Brown: 4 systems ♦ E. Denon: Signer in blanc: «Le royaume parut; mais il était muré de blancheur (prima esecuzione in Italia) ♦ Sei figli ♦ G. Gather: Tom m'ra l'oyè per pianoforte e 4 mani (Sol. Im. Tipo ed. A. Specchi)
- 22.15** **Pagine a cura di Marina Mariani**
Da il deserto dei Tartari
di Dino Buzzati. Lettura di Gianni Esposito. Regia di Giancarlo Simoni
- 22.30** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti
- 23.00** **Da Torino - I jazz.** Presenta Luca Cerchiani
- 23.40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
- 23.58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteroneuro

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde, Radiouno/automobilisti
15.57-17.57-9.57-11.57-12.57-14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1
- 7,15** Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
- 7,30** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobici
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Onda verde, Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Casazza, Regia di Simonetta Franci
- 10** GR 1 flash
- 10,15** Black-out. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
- 11** Spazio aperto - sabato
Il caso della settimana
a cura di Milla Pastabino
- 11,10** Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43** Lanterna magica
di Gigliola Fantoni, Franco Cauli
- 12** GR 1 flash
- 12,26** I personaggi della storia
Rosa di Lucia in: **Eleonora Duse**
Sceneggiato da Masolino d'Amico, con Enzo Tarascio, Fulvio Ricciardi e Antonio Guidi
5ª puntata. Regia di Riccardo Aggiano
- 13** GR 1
- 13,25** Master
Gli speciali del sabato di Marco Basso
- 13,56** Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** GR 1 flash
- 14,19** L'usignuolo di Lecce: **Titio Schipa**
L'usignuolo sceneggiato in 13 puntate scritto e diretto da Titio Schipa jr.
11ª puntata: «Cattiva stampa» (Replica)
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di
Varietà varietà
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** Doppio gioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophturia di Nietta La Scala»
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Manacorda (Replica)
- 17** GR 1 flash
- 17,30** Autoradio
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liguori
- Onda verde, Radiouno/automobilisti**
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Uno studio per voi
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazziti
- 19,55** Black-out (Replica)
- 20,35** Ci siamo anche noi
Programma di Paola Scardabelli
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21** GR 1 flash
- 21,03** «S» come salute
di Luciano Spettellone (Replica)
- 21,30** Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** Stasera «varietà» con M. Scaparro, M. Ranieri, M. Merlini e U. Cacciari
di Riccardo Gergolini
- 22,27** Teatrino. Ma ora verremo le stelle
Varietà radiofonica di Gaio Frattini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Gaio Frattini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6** Gli anni Trenta
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05** DSE l'infanzia, come, perché...
- 8** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Alighi
In studio il professor Alberto Munari
- 8,10** Radiouno presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mitiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Mille e una canzone
- 9,06** Spazio libero - I programmi dell'Accesso. AIECS - Associazione Italiana per l'educazione contraccettiva e sessuale: «Fighi uno: sì o no?»
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Cose dell'altro mondo
Guida speciale nelle soffite della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri. Regia di Dino Giannasi
- 10** Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchelli e Paolo Francisci
- 11** Long Playing Hit
Presenta Marco Tre
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade Uno. Presenta Cinzia Dotti
- 14** 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** Cavalcare la tigre
«New Orleans: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'autore
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia»
- 15,30** GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
- 15,50** Hit Parade
Presenta Cinzia Dotti (Replica)
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,32** Estrazioni del Lotto
- 16,37** Speciale GR 2 Agricoltura
a cura di Antonio Tormassini
- 17,02** Mille e una canzone
- 17,23** Invito a teatro
Beckett o l'onore di Dio
Due tempi di Jean Anouilh
Traduzione di Luigi Squarzina
Il Re: Ivo Garrani; Tommaso Beckett: Alberto Lionello; L'Arcivescovo: Tino Bianchi; Giorgio Follit: Vescovo di Londra; Mico Cundari; Il Vescovo di Oxford: Mario Lombardi; Il Vescovo di York: Marcello Bonini Olas; Il Fracello: Blas Rosa Rey; Il Papa: Ennio Balbo; Il Cardinale: Enrico Osterman; Luigi: re di Francia: Maurizio Gueli; La regina madre: Anita Laurenti; La regina giovane: Dina Brascchi; Genialista: Mafalda Valle; 1° Barone inglese: Elio Basso; 2° Barone inglese: Marco Malerba; ed inoltre: Diego Verdegiglio e Guido Corso. Regia di Luigi Durisi. Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai
Nell'intervallo ore 18.20 circa:
- GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Ecce terra e Cetra
Piccole feste, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonta
- 21** Festival di Salisburgo 1985
Concerto sinfonico diretto da Riccardo Chailly
Pianista Alfred Brendel
W. A. Mozart: Concerto n. 20 in re minore per pf. e orch., KV. 466: Allegro - Romanze - Rondò, Allegro assai ♯ A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in re minore, op. 124 (dal Nuovo Mondo)
- Adagio - Allegro molto - Largo - Molto vivace - Allegro con fuoco**
Orchestra Wiener Philharmoniker
(Registrato dalla Radio austriaca il 29-7-85)
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 22,50** Ecce terra e Cetra (II parte)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Claudio Casini
G. Rossini: Il Signor Bruschino, sinfonia ♯ N. Rimski-Korsakov: La leggenda dello Zar Saltan, suite
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Danilo Geronzi
Telefonare al n. 106.981.22.41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
J. S. Bach: Concerto n. 2 in mi maggiore, per violino, archi e continuo BWV 1042 ♯ F. Schubert: Sinfonia n. 9 in do maggiore, «La Grande»
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Il mondo dell'economia
a cura di Carlo Toli. Quale stato sociale? di Bruno Gravagnuolo. 1ª trasmissione. Intervista a Claudio Napoleoni
- 10,30** Anno europeo della musica
«Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: Le Cantate sacre». Un programma di Alberto Basso realizzato da M. G. Cavagnini presso la Sede Rai del Piemonte. 35ª trasmissione
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la OLP di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** Carmen. Opera in tre atti di Henry Meilhac e Ludovic Halévy. Musica di Georges Bizet
Carmen: T. Berganza; Micaëla: I. Cottabass; Frasquita: Y. Kenny; Mercedes: A. Nafé; Don José: P. Domingo; Escamillo: S. Milnes; Donizotti: G. Sandison; Remendado: G. Pogni; Zuniga: R. Lloyd; Morales: S. Harling
Direttore Claudio Abbado. Orchestra London Symphony. Coro Ambrosian Singers. Coro George Watson's College Boy. Maestri del Cori John McCarthy e Patrick Criswell
Nell'intervallo ore 13.40 circa:
- Giornale Radio Tre**
- 14,55** Musiche di W. A. Mozart e J. Albeniz
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** Controsopra. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni
- 16,30** L'arte in questione
Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giorgio
- 17** da Firenze - Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guericchio. In redazione Luisa Maestri
Nel corso del programma:
C. Debussy: Première Rapsodie per clarinetto e orch. ♯ S. Rachmaninov: Tre Preludi op. 23 per pianoforte ♯ G. Rossini: Sonata a camera si, magg. per flauto, oboe, fagotto, clarinetto e corno ♯ D. Auber: Concerto in la min. per violoncello e orch. ♯ P. I. Ciaikovski: Marcia slava op. 31 ♯ R. Wagner: Parsifal. Ouverture
- 18,45** Giornale Radio Tre
- Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** Spazio Tre (II parte)
F. Schubert: Otello in la magg. op. 166 (Tutto del Concerto) ♯ G. Rossini: Sonata a camera si, magg. per flauto, oboe, fagotto, clarinetto e corno ♯ D. Auber: Concerto in la min. per violoncello e orch. ♯ P. I. Ciaikovski: Marcia slava op. 31 ♯ R. Wagner: Parsifal. Ouverture
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pizzetti
- 21,10** Antonio Pavan: Scienze biologiche
- 21,10** La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia. La malinconia estraniata dal nostro secolo, di Paolo Fenoglio. 13ª ed ultima trasmissione
- 22,20** Pagine a cura di Marina Mariani
- Le ricordanze** di Giacomo Leopardi. Lettera di Giampaolo Saccarola. Regia di Giuseppe Rocca
- 22,35** Johannes Brahms
Danze ungheresi, per pianoforte a 4 mani da Torino - Il jazz. Presenta Luca Cerchiarri
- 23** 19,55
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...
Maestro Istina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 15.35** Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Piane
- 16** Top U.S.A.
- 18.57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** Superstorie con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocost...
Simone Piana e Giulio Pizzini
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59** Professione: Luciano De Crescenzo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREQUE

- 15** Studioline. In diretta notturna, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendani e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16.05** I magnifici dieci
Diachi in cerca della Hit Parade
- 18.05** Hit Parade «Compilations»
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio: Cristiano Neri e Silvio Piccinno
- 20.30** Long Playing
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21** Disconovità
Il D.L. ha scelto per voi
- 22.30** GR 2 Radiosera
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Felice Lipari, Maurizio Bianchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 24** Il Giornale dell'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31** Costellazioni: Cinema e politica. Programma di P. Galletti a cura di L. Bizzari
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. **Musica e notizie.** 0.20 Novità discografiche, 0.36 Musica sotto le stelle, 0.40 Orchestra sinfonica, 1.36 Fasciamo le ore, 1.40. 2.06 Fiere all'occhiello: 2.36 Canzoni di successo, 3.06 Soft Music, 3.36 Invito al jazz 4.06 Viaggio sentimentale, 4.36 Musicale vostra, 5.06 Musica in, 5.36 Per un buongiorno
- 24** Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FLORIDI FUSONE

love - Marilyn Ronch. Don't cry for me Argentina - Sorry since to be the nearest word - P. Pagetti, Vincent - P. Clevi. It happens every night - KC and The Sunshine Band. Josie - Stealy. Billy's back home - Billy Paul. All the way - Solomon Burke. I'm easy - R. Crawford. Can't give you anything my love - Sylicia. No - Victor Bach. Cants quiereme tal say you (Love me the wal) - Albert. E l'amore - Battisti. Beauty school Dropout - The J. J. Evans. The rose - Pete Seeger. Stay close. Bring your sweet fist home to me - Pointer Sisters. Can't tell falling in love - Baccara. Autumn love - Freddy Cole. Baby don't it mess your mind - Elman. You decorated my life - Gloria. You will find your way - Marisa Michel. What's new - Alcaz. Edo e ballois - Elis Regina. Un sabato italiano - S. Caputo. Taking the change - Air Supply. Right before your eyes - I can't wait love - Barry White. I love you more, my love, tesoro mio, cocca mia - L. Rossi. Acqua di mare - S. Giacobbe. Angeli in your arms - Mike Jackson

18/DISCOQUEA: Show me - ABC. For you only for you - R. Carter. I can't be a barbie teen. Show me a love - You're coming from - Lucas. Can't find the way - Elvis. P. Patti. Credimi non voglio perderti - Sorrenti. Che bella libertà - Iggy. Take this heart - Rogers. Venezia è settembre - Iggy. Give it all your love - Hancock. Tainted love - Softcell. Got to be love - Spinners. Ti amo - Boss. Per i tuoi occhi - Berit. Te very best in you - Chame. Love and ist love - Fleck. Move - Massman. Stray. I can't live without you - The Police. Smoke gets in your eyes - T. Yuro. You make me do it - Ago. Show you my love - Goldie. Ego - Wild. Young love - Air Sup. Group. I can't find the way - Marisa Michel. What's new - Alcaz. Edo e ballois - Elis Regina. Un sabato italiano - S. Caputo. Taking the change - Air Supply. Right before your eyes - I can't wait love - Barry White. I love you more, my love, tesoro mio, cocca mia - L. Rossi. Acqua di mare - S. Giacobbe. Angeli in your arms - Mike Jackson

20/CONCERTO: Recital: Clapton-Baker-Redding-Cash-Deep Purple. Fantasia di motivi - Bano

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: La goulante du pauvre Jean - Larcange. These foolish things - Sinatra. E' indente... I desidero... Capri. I can't give you anything my love - Sylicia. No - Victor Bach. Cants quiereme tal say you (Love me the wal) - Albert. E l'amore - Battisti. Beauty school Dropout - The J. J. Evans. The rose - Pete Seeger. Stay close. Bring your sweet fist home to me - Pointer Sisters. Can't tell falling in love - Baccara. Autumn love - Freddy Cole. Baby don't it mess your mind - Elman. You decorated my life - Gloria. You will find your way - Marisa Michel. What's new - Alcaz. Edo e ballois - Elis Regina. Un sabato italiano - S. Caputo. Taking the change - Air Supply. Right before your eyes - I can't wait love - Barry White. I love you more, my love, tesoro mio, cocca mia - L. Rossi. Acqua di mare - S. Giacobbe. Angeli in your arms - Mike Jackson

24/CONCERTO: Recital: Clapton-Baker-Redding-Cash-Deep Purple. Fantasia di motivi - Bano

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: La goulante du pauvre Jean - Larcange. These foolish things - Sinatra. E' indente... I desidero... Capri. I can't give you anything my love - Sylicia. No - Victor Bach. Cants quiereme tal say you (Love me the wal) - Albert. E l'amore - Battisti. Beauty school Dropout - The J. J. Evans. The rose - Pete Seeger. Stay close. Bring your sweet fist home to me - Pointer Sisters. Can't tell falling in love - Baccara. Autumn love - Freddy Cole. Baby don't it mess your mind - Elman. You decorated my life - Gloria. You will find your way - Marisa Michel. What's new - Alcaz. Edo e ballois - Elis Regina. Un sabato italiano - S. Caputo. Taking the change - Air Supply. Right before your eyes - I can't wait love - Barry White. I love you more, my love, tesoro mio, cocca mia - L. Rossi. Acqua di mare - S. Giacobbe. Angeli in your arms - Mike Jackson

l'ore 15.30. L'ultima edizione di "Il Giorno" di P. Galletti a cura di L. Bizzari

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

DOMEN

DOMENICA 27

Sender Bozen

Domenica
VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 -
 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 -
 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRILUNI-VENEZIA GIULIA. 8,40 -
 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Inter-
 mezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Pro-
 grammi regionali.
L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.
 Trasmissioni per gli italiani d'oltre fron-
 tiera. Cronache. 14,30 - 15,30 Cronache.
 16,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio.
 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regio-
 nali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La
voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 -
19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,15 -
19,30 Programmi regionali.
TRAMONTANA DEL RUMENA LADIN.
13,30 - 14,14 Nutizie per i Ladini de
la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes
di Sella.
FRUILI-VENEZIA GIULIA. 7,30 -
12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio.
13,30 - 13,30 Programmi regionali.
L'ORA DEL GUSTO. 14,30-14,45
Trasmissioni per gli italiani d'oltre-
frontiera. Almanacco - Notizie - Crona-
che. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45
Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 -
19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 30**Sender Bozen**

7.15 - 10.12 - 11.77 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 -
17.58 - 18.58 - 19.58 - 20.58 - 21.58
6.45 Gutes Morgen mit Musik. 7. Let's
speak English. 7.15 Schwarz auf Weiss.
Pressepolitik. 7.30 Der Tag.
7.45 Die neuesten Informationen.
8. - 8.30 Wann das Singen netzt.
Der Seminararch Sachsebrunnen.
8.30 - 9.00 Die Welt.
9.30 Deutsche Erzähler des 20. Jahr-
hunderts (Wg). Heute: Bernhard Hütten-
berger (10.5).
10.00 - 10.30 Die Welt.
10.30 - 11.00 Die Welt.
11.00 - 11.30 Die Welt.
11.30 - 12.00 Die Welt.
12.00 Mittagsmagazin. 13.10 Wer-
den. 13.15 Die Welt.
13.40 Opernmusik. 16.30 Schulfunk.
Mittelschule. Länder und Menschen.
Hongkong. Singapur. 17.05 5 nach 5.
Jugendwelle. Funkstörung. 18. Musik.
Spektrum. 18.45 Erziehungsfragen.
19.00 Die Welt.
Sandmann, der ist da! 19.30 Abend ak-
tuell. 20. Konzertabend. 21.30 Bücher-
abend. 22.00 Die Welt.
Guten Morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7, 20 - 8 DOBRU JUTRO PO NASE: Kole
darčen (7, 40) Pravica - Narodnoznanstvena
na glasba. 8, 10 ALMANAH: Primorska
diaspora v svetu (ponovitve). 8, 40-10
GLASBENI MOZAIKI: Slovenske popevke.
- Lahka glasba. 10, 15 koncertnega in
opernega repertoarja. 10, 15 - 11, 15 S
Ljudska glasba. 12, 30 Stanek ob 12h:
Lahka glasba. 13, 20 Naši zbori: moški
zbor "elo Grudena" iz Nabrežne.
Glasbena priredba. 14, 10 ČAS IN PRO
STOR: Gospodarska problematika. Ne
to: Glasbene skice. 15 Igrali se z nami tu
di ti 16 ZBORNIK: Od Milj do Devine
Nato: Glasbene skice. 17, 10 mi in gla
sba: Glasbena Kronika. 17, 10 Glasbeni
glasbeni revija. 18, 20 Glasbeni spore,
18, 20 Glasbeni spori.

GIOVEDÌ 31

Sender Bozen

7.15 - 10. - 12. - 13. 17 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkaufshaus.
6.45 Gutes Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und andere Informationen. 7.45 - 9.00 Frühlich unterwegs. 9.30 Schulfunk. Mittelschule (Whg.) Hongkong, Singapur, Macao: Stadtstaaten in Ostasien. 10.05 Matinée. 10.30 Treffpunkt. 12.30 Mittagmagazin. 13.00 Werbung. Veranstaltungskalender. 13.15 - 14.30 So kindlich in der Musik. 14.35 - 15.30 Musik. Anne Baker: «Tod und Musik». 17.05 58 Jahre: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Chormusik. 18.40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. 20.30 «Totentanz» von Alois Johannes Lipst. In der Unterhaltung. 21.00 Mörkungen. Paul Demetz. 21.57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13, 19 Radjaki dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratká poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kole-
dareček - (7,40) Javljiva - Narodnoz-
bavna glasba, 8,10 ALMANAH: Od
kolevke do zrelosti, 8,20 ALMANAH: Od
BENI - MOZAK: Slovenska popevka
Lahka glasba, 10,10 Koncert Risti iz Ri-
ma, 11,30-13 PISANI LISTI - Poljudno-
čtivo - Sestanke ob 12h - Lahka glasba,
13,20 Slovenska popevka, 14,10 Glas-
ba IN PROSTOR: Glasbeni koncerti
OD GLAS: Diskografski 16 ZBORNIK
Na grobišču vate. Nato: Glasbene skice
17,10 Mi in glasba: mešani zbor s
Ignaziov iz Gorice, ki ga vodi S. Jeričev
na letošnjem zborovskem tekmovalni-
cu A. Seghezzia v Gorici, 18,10 TUK
eja, 18,30 Slovenska popevka, radjaki
ki oddaja v Trstu, 18,30 Glasbena pri-
redba, 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 28

Sender Bozen

7.15. 10. - 12. - 13. 17 Nachrichten.
7.28. 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 -
19.58 Der Verkehrskunst
6.45 Landwirtschaft aktuell (Wg.)
7.33 Der Tag (Wg.)
7.35 Die neuesten Informationen: 8.-8.30 Tiro-
ler Brauch im Jahreslauf (Wg.) 9.30
Aktueller Plattenteller. 10.05 Matinee
mit Südtiroler Künstlern und Komposi-
tionen. 10.30 Kontakte. 12.30 Mittag-
essen. 13.00 Der Tag (Wg.) 13.30 Mit-
teilungskalender. 13.15-13.40 Operen-
temeldien. 16.30 Schulfunk - Grund-
schule. Hörn - Sprechen - Schreiben.
17.05 5 nach 5: Jugendliebe. Fünf-
ür-Pop. 18.15 Aus unserem Glöcklein.
18.30 Der Tag (Wg.)
Hundert vorgestellt von Heinz Degle.
Heute: Bernhard Hüttenecker. 19. Der
Sannmer. der ist dal 19.30 Abend akti-
uell. 20. Opernabend, Giacomo Puccini:
„Manon Lescaut“. 20.30 Der Tag (Wg.)
21.00 Der Tag (Wg.) 22.03-22.06 Das
Program von morgen. Schlussschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 10 - 19 Radijski dnevniki.
8 - 10 - 14 - 17 Kratkotrajna opočila.
7.20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole-
darček - (7.40) Pravica - Narodno-
bavna glasba. 12.30-13.30 - Slovenski
glasbeni radijski oddaji v Trstu (poziv-
niki). 8.40-10 GLASBENA MOZAIKA:
Slovenska popevka. Lahka glasba.
10.10 S koncertnega in opernega re-
pertoarja: Glasbene Risnice, Solena
in glasbeni emonjanka. 11.30-13
PISANI LISTI: Poljudno živio - Sestanke
ob 12h - Lahka glasba. 13.20 Cecilijana
1984. Naša: Glasbena priredba. 14.10
Čisto iz PROSTORA: Rimske, Solena
in glasbeni emonjanka. 15.00 Radijski
kotiček: v žveždesti pravljici. Naša: Glasbene
skice. 16 ZBORNIK: iz zakladnice pri-
povedništva. Naša: Glasbene skice. 17.10
Mi in glasba: Trio «Jessa» v glasbi. 18.30
Glasbena priredba. 19.20 Jutrinski sporod.

VENERDÌ 1°

Sender Bozen

9.45 - 12.30 Nachrichten.
8.45 Die Bach-Kantate „Lobe den Herrn, meine Seele“ von Johann Sebastian Bach. Dirigent: Hans-
 137 schlüssend: Musik zum Festtag.
 9. Poesseballad. 10. Heilige Messe.
 10.45 Orgelmusik Südtiroler Komponisten.
 Franz Haselböck ab der Dornogel
 n. 11.30 F. Mendelssohn-Bartholdy: Konz
 für Violine und Orchester e-moll op.
 64. 12.30 Werbelunk. 12.40 Leichte
 Musik. 13.10 - 13.30. 13.30 - 13.45
 15.00 Der Kische 1985. Konzert
 Geistlicher Musik. 17 Allerheiligen in Ti
 18 Karl Schönrher: „Als der Vater
 starb“. „Amenleichen“. 18.20 Fein sein,
 18.30. 18.30. 18.30. 18.30. 18.30. 18.30.
 braucht. 18.50 Die Natur im Jahreslau.
 Heute: Trockenpflanzen für die kalte
 Jahreszeit. 19. Der Sandmann, der ist
 dat 19.30 Abend aktuell. 20 Abende:
 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 Sendeschluss.

Trst - v slovenščini[illegible]**MARTEDÌ 28**

Sender Bozen

7. 15. 10 - 12. 13 - 17 Nachrichten.
7. 28. - 9. 58. - 11. 58. - 12. 58. - 16. 58.
7. 28. - 9. 58. - 11. 58. - 12. 58. - 16. 58.
6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienische
im Alter 7,33 Der Heilige des Tages.
7.35 Musik und weitere Informationen.
8-8.35 Hauptkategorie: Musik.
9.00 Nachrichten. Grundsache (Whg.). Hören - Sprechen - Schreiben.
10.05 Matinée mit Konzertmitschnitten.
Auschnitt aus dem Konzert.
10.15 Nachrichten. Das Land der Saarländes.
11 Volksmusik im Jahreslauf.
11.45 Blasmusik. 12.30 Mittagsgemeinschaft.
13.10 Werbung. Veranstaltungskalender.
13.15 Nachrichten. 14.00 Nachrichten.
16.30 Kinderfunk. Clemens von Brentano:
«Das Märchen vom dem Witzenspieler»
17.05 8 bis 5. Jugendwelle. Die Europäische Lieder. 18.00 Nachrichten.
Europäische Lieder. 18.00 Nachrichten.
Europäische Lieder. 18.00 Nachrichten.
Das Barock. 18.45 Zweisprachigkeit bei uns
und anderswo: Analysen von Univ.-Prof.
Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil. Dr. phil.
Sprache können. 19. Der Sandmann,
der ist auf 19.30 Abend aktuell. 20. Liebesfestival. 21. Die Welt der Frau. 21.30
Nachrichten. Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radjiski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE :
Kolarčevci (7,40) Pravica : Narodno-
bavna glasba, 8,10 ALMANAH: Nediški
zvon (ponovitev), 8,40-10 GLASBENI
MOZIKI : Slovenska popevke : Lahki
glasbeni 10,30-11,30 Glasbeni v oporne
ga repertoarja, 11,30-13 PISANI LISTI :
Poljudno čtivo- Sestanek ob 12h-
lahka glasba, 13,20 Glasba po željah,
14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v ži-
vo, 15 MLADINSKI PAS: Mladi mladim.
16 ZBORNIK: Med Brdri in Jadranom
(ponovitev), Nato: Glasbeni kvizi,
17,30 Glasbeni kvizi : Mesto : Duna-
18 I. A. Chiusano : Kolbeje : Izvirna ra-
dijska igre, 19,20 Jutrlnjski splošni

SABATO 2

Sender Bozen

7.15 - 10.12 - 13.13 - 17. Nachrichten.
8.15 - 9.15 - 12.15 - 16.58
19.58 Der Verkehrsmann
8.45 Guten Morgen mit Musik, 7.33
weitere Informationen und
einige Bilder bleiben (Whg.) Lieder
zum Totenbach, 9.30 Zwischen den
Rillen: 10.05 Motörhead, 10.30 Sonne ins
Leben, 11.05 Parität, 11.30 Die
Tagelager, 12.10 Werbung, Veran-
staltungskalender, 13.15-13.40 An
Eisack, Etch und Rienz, 16.30 Musi-
parade, 16.45 Lotto.
Jugendredaktion: History Robert Tro-
ber, 18. Oratorien, Messen und Kan-
taten, 18.45 Bilder aus der Kirchenges-
chichte 19.05 Der Saalbau, 20. Tirol
isch lei ons, 20.45 Erzählungen aus
dem Alpenraum, Karl Schönher: „Führ-
manns Engel“, 21.04 Musikboutique
21.15 Das Programm von morgen,
Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
9 - 10 - 13 DOBRO JUTRO po poročila. - Ko-
lobo. - 14 - 17 DOBRO JUTRO po poročila.
- Zborovska glasba. 8.10 ALMANAH:
Kulturni dogodki (ponovitev). 8.40-10.
GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka.
11.40-12.15 DOBRO JUTRO po poročila.
Milana. 11.40-13.30 PISANI LISTI: Poljud-
no čtivo - Sestanke ob 12h - Lahka gla-
sba. 13.20 Glasba po željah. 14.10-15.
15.40-16.15 DOBRO JUTRO po poročila.
brezposelnosti. Nato: Glasbene skice.
15 Otrski kotkeček: »Skrito-odkrito«.
Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNIK.
Sinfonografija Slovenskega mladostni-
štva. Glasbene skice. 17.10 Mi in glasba: 4.
mednarodni violinski natečaj »Premio
Rodolfo Lipizers v Gorici. 18 Dramski
vetrovnik. »Vrednotenje«.
19.40-20.15 Glasba za »vračanje in današnji
rabo v izboru. France Prešeren.« Krst pri
Savici. 19.20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». (2^a parte - 70^a puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. G. Giorganni S.I. (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino-Slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario» (4). 20,20 Aktenzeichen P. Josef Kente-nich - ein Fall für den Advokat. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pourquoi les quêtes? 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario» - «Servizio d'Attualità» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (16). 7,30 S. Messa latina. 8,12-30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fatti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «Servizio d'Attualità», a cura di A. Volontè. 20,20 Weltkirchen-magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pierre centre de l'unité. 21,50 A Mary Splendored Thing. 22,10 Culturas prehistóricas de Améri-ca. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Servizio d'Attualità» - «Il Punto» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (17). 7,30 S. Messa latina. 8,12-30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme» - programma dedicato agli ammalati. 20,20 Prominenten kritischen Konzilsfolgen. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Nouvelles missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Caritas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (18). 7,30 S. Messa latina. 8,12-30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La Banda nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Giovanni Corazza. Allestimento radiofonico di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'Informalibria», novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - «Le Chiese dell'Asia Minore» (10). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 A l'écoute du Pape. 21,50 The Pope and the Peo-

ple. 22,10 Audiencia General con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese dell'Asia Minore» - «L'Informalibria» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria», meditazioni del P. G. Cellucci (19). 7,30 S. Messa latina. 8,12-30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Licinio Refice: «Missa Choralis a tre voci pari con organo». Coro Vallicelliano di Roma diretto da A. Sartori; all'organo: G. Agostini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa», reportage di Don S. Cola presentato da F. Salerno (1). 20,20 Unser Missionsrapport. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Régimes totalitaires. 21,50 Studio 3. 22,10 Panorama Ecueménico. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Editoriale» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Meditazione. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. E. Tione (in coll. Rai). 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della XXXI Domenica per Annum, commentata dal P. G. Grieco - «Il Ventilabro», un programma del P. G. Sindali. 20,20 Zu Allerheiligen und Allerseelen. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La Toussaint au Vatican. 21,50 The Church Today. 22,10 Festival de los difuntos. Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Ventilabro» - «Servizio d'Attualità» - «La Liturgia della XXXI Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

SABATO 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Meditazione». 7,30 S. Messa latina. 8,12-30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La musica commemorativa, a cura di Alberico Vitalini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Meditazione». 20,20 Die Frohbotschaft vom Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pour une morale de liberté. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Concilio Vaticano II. 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Meditazione» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

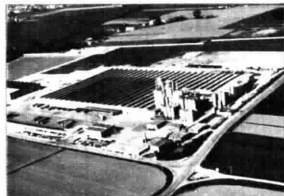
STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10, 15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

ALBERTO T. il marchio di successo in boutique

La collezione per l'uomo di Alberto T., marchio de La Tessile Italiana s.r.l. di Strona Bielese, dopo il notevole interesse suscitato a Pitti Uomo Italia lo scorso luglio, sta riscuotendo lusinghieri risultati commerciali nel corso dell'attuale campagna vendite. I negozi specializzati uomo e le boutiques più prestigiose da Milano a Napoli non si sono lasciati sfuggire l'opportunità di inserire le giacche, i pantaloni, la maglieria di Alberto T. fra le loro proposte per l'uomo di classe. Così all'estero dall'Austria e dal Canada sono giunte conferme di importanti ordinazioni. Il successo è certamente legato al fattore qualità: filati nobili quali il cashmere e il mohair si accompagnano a una confezione di pregevole fattura, davvero di tipo sartoriale.

Nuovo stabilimento Panigal



La Panigal è tra le aziende più importanti, per dimensioni di fatturato, dell'intera area bolognese; realizzerà infatti a fine '85 un giro d'affari di circa 200 miliardi con 650 dipendenti.

Essa ha consolidato una posizione di assoluto prestigio nella detergenza e in alcuni mercati alimentari, seguendo una filosofia che da sempre ha privilegiato l'alta qualità dei prodotti.

Fin dal 1966, quando il marchio «SOLE» era già affermato nella detergenza, la Panigal ha inteso diversificare la produzione e fare il suo ingresso nel mercato alimentare creando la divisione «SANTAROSA» che, in meno di 20 anni, è divenuta leader assoluta nel settore delle confetture. Anche «POMODORISSIMO SANTAROSA», lanciato nel '76 come primo passato di pomodoro in bottiglia, può vantare la leadership indiscussa del settore.

Il notevole incremento della divisione alimentare ha reso necessaria la costruzione di un nuovo stabilimento a Lippo di Calderara di Reno, nelle immediate vicinanze di Bologna, che è stato inaugurato il 12 settembre u.s.

Il nuovo stabilimento alimentare sarà destinato inizialmente solo alla produzione di «POMODORISSIMO SANTAROSA» e si inserisce in un complesso industriale già operativo di 42.000 mq. su un'area totale di 300.000 mq.

IL "RISPONDITO UN AMICO E SEMPRE

Costa soltanto 5500 lire al mese il Risponditore della Sip. Ha bisogno di una pila, uguale a quella che serve per la radio a transistor, e si trova facilmente: in tutti gli uffici commerciali Sip è a vostra disposizione nei diversi modelli.

I Risponditori sono eleganti per il loro design moderno, poi sono piccoli: le dimensioni sono quelle di un telecomando per la televisione e sta bene dappertutto; potrete quindi sistemarlo in ogni angolo della casa.

È più discreto ed economico di un maggiordomo, eppure, proprio come un perfetto maggiordomo risponde al telefono quando voi non ci siete o, se siete in casa e non avete voglia di rispondere, volete essere informati di chi vi sta chiamando. È anche molto più economico di una tradizionale segreteria telefonica. Come funziona?

È molto semplice. Basta programmare il Risponditore con i tasti che

Nella foto a destra il modello Repond disponibile nei colori nero, verde e rosso. È dotato di una staffa che consente l'appoggio a parete. Repond trasmette automaticamente l'annuncio di risposta una sola volta. È tuttavia possibile programmare più ripetizioni da 2 a 7 volte. Le sue dimensioni sono cm 20,4 x 8 x 4, il peso è 420 gr



RE" DELLA SIP DISCRETO PRONTO



sono davanti all'apparecchio, del tutto simili a quelli di una normale tastiera telefonica, ed è tutto.

A questo punto ci sarà chi risponde al telefono per voi e una gradevole voce femminile informerà che sarete in casa dopo qualche ora o che siete rintracciabili ad un altro numero telefonico. Vi chiederete da dove esce questa voce misteriosa. Non c'è un nastro, ma neppure una magia: i messaggi sono già predisposti e, con una tecnica straordinaria e particolare «a sintesi vocale» in una memoria elettronica, è facile da usare come un telefono. Basta collegarlo con una spina speciale al vostro impianto e scegliere il messaggio preferito già programmato.

Se poi volete essere proprio sicuri potete ri-ascoltare il messaggio prescelto con l'altoparlante incorporato. Non abbiate paura di dimenticare le istruzioni: la Sip le ha stampate direttamente sull'apparecchio!

**Nella foto accanto
il modello**

Segretella R 3.

**Apparecchio da tavolo,
dotato di presa a spina
incorporata, è disponibile
nei colori avorio e rosso.**

**Segretella R 3 risponde
al terzo squillo di
chiamata, ripetendo due
volte il messaggio da voi
programmato. Le sue
dimensioni sono
cm 17,7 x 8,8 x 7,
il peso è 420 gr**

 **SIP**

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIETE

**21 MARZO
20 APRILE**

Avrete numerose occupazioni e ne trarrete vantaggio se agirete con metodo senza lasciarvi influenzare da persone mediocri. Tenetevi saldi ai vostri principi. Giorni ottimi: 27, 28, 2.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Costringete gli altri a seguirvi senza piegarvi alla volontà subdola di chi vuole sfruttarvi. Ispirazioni che vanno affiancate al senso pratico. Giorni favorevoli: 29, 30.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Situazione comica in cui avrete buoni motivi per divertirvi alle spalle di un parassita. Non indugiate a reagire, chi merita una lezione deve essere bloccato. Giorni buoni: 27, 29, 31.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

I vantaggi arriveranno dopo delle discussioni chiarificatrici. Un commovente incontro rinvigilirà i ricordi sopiti e i doveri che ancora dovete spiegare. Giorni favorevoli: 28, 30, 1°.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Darete una mano all'amico depressivo da una pena di cuore. Con tattica efficace saprete creare le condizioni per ristabilire la calma attorno a voi. Giorni fausti: 31, 1°, 2.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Molte cose si presenteranno per migliorare la situazione professionale e tutte facili e utili. Avrete a che fare con gente per cui si richiederà sangue freddo. Giorni favorevoli: 27, 28, 29.



LIBANCA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Il periodo inclina ai raggi, specialmente di carattere finanziario. Novità in campo sentimentale. Inviti, doni, ma attenzione al rovescio della medaglia. Giorni buoni: 30, 1°, 2.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Una decisione affrettata potrebbe complicare i vostri interessi. Quindi l'azione non dovrà mai essere disgiunta da una saggia prudenza. Giorni ottimi: 27, 29, 31.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Sarà difficile sfuggire a certe insidie ma voi otterrete quanto vi preme usando le stesse armi degli antagonisti. Buona impostazione di carriera. Giorni favorevoli: 31, 1°, 2.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Le promesse saranno mantenute malgrado le contrarietà sul vostro cammino. Fatevi forti, se cedete subito non sarete più in grado di dominare la situazione. Giorni fausti: 29, 30, 31.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Riuscirete a rimediare a un vuoto finanziario. Siate pronti ad afferrare le opportunità perché non torneranno tanto facilmente. Attrattive le simpatie. Giorni buoni: 27, 28, 29.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Incontri romantici e realizzazioni secondo le vostre intenzioni. Aiuti insoliti ma calcolati e interessati. Tuttavia nell'insieme otterrete dei vantaggi. Giorni favorevoli: 30, 31, 1°.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ **Mi chiamo Livia e sono nata il 26-11-1964, alle 3 pomeridiane, con ascendente di corno nel segno del Toro; me lo puoi confermare? L'ascendente è lo stesso anche se fossi nata alle 3,30 pomeridiane? Ho avuto un figlio con un uomo nato il 24-5-1954; ci sposeremo? (Livia - Roma).**

Confermo il tuo ascendente nel segno del Toro, sia per le ore 15 sia per le 15,30. Il papà del tuo bambino ha un temperamento alquanto instabile, è volubile e poco portato a fare il marito. Spero tanto di sbagliarmi, ma credo poco a un vostro matrimonio... Lei, invece, avrà un'altra opportunità sentimentale tra un paio di anni, con un partner nativo dei segni del Toro, Vergine o Scorpione.

★ **Mi chiamo Piergiorgio, vorrei sapere il mio ascendente, essendo nato il 10-10-1957 a Verona, alle 11,05, e quello del mio compagno Angelo, con il quale sono unito dal 1980, che è nato a Roma il 12-8-1952, alle 7,20. (Piergiorgio - Roma).**

Il suo ascendente è nel segno

del Sagittario, quello di Angelo nel Leone, ambedue segni di fuoco.

★ **Sono nato il 19-7-1959, alle 19. So di appartenere al segno del Cancro ma non mi sento addosso molte delle caratteristiche di questo segno. Vorrei perciò, compatibilmente con il suo spazio, una situazione astrale un po' più dettagliata, con le tendenze generali. (Marco - Milano).**

Lei ha ragione, più che un tipo Cancro le sue stelle indicano una natura capricorniana, e infatti il suo ascendente è nel segno del Capricorno, con la Luna e Saturno nel segno, che tenderà a prendere sempre più il sopravvento, per arrivare al punto culminante, sempre caratteristicamente parlando, dell'età di circa 60 anni, epoca nella quale avverrà una vera e propria pulizia di quel poco di natura romantica ed estrosa del tipo Cancro. Lei è un razionale nelle sue decisioni e atteggiamenti e ha anche un accentuato egoismo. Ha però ricca fantasia e nella vita sociale e professionale non le mancherà un buon suc-

cesso, anche se sarà sempre piuttosto insoddisfatto.

★ **Sono nata il 23-3-1960, alle 17,30, a Bologna. Conduco da 10 anni un'esistenza tormentata, costellata da dolorosi "incidenti" sentimentali e fisici. Da un anno a questa parte è nata in me una forte volontà di voltare pagina. Quali prospettive ho per il futuro? (Daniela - Bologna).**

Non posso nasconderle che per una serie di "aspetti" astrologici poco armoniosi, inseriti nel suo tema natale, l'esistenza sentimentale è per lei non molto facile. Ma il 1986 appare come un anno positivo, sia per la sua vita affettiva sia per il lato sociale e professionale.

★ **Sono nato il 20-2-1956 alle 17,30 e non so se appartengo al segno dell'Acquario o a quello del Pesci. Quando raggiungerò la tranquillità economica e sentimentale, e come sarà il resto della mia vita? (Pi Greco - Monopoli).**

Lei è un Pesci, stia pur tranquillo, con Luna nel segno dei Gemelli. Tra il 1986 e il 1987 avrà

degli importanti mutamenti familiari, e anche di residenza, che incideranno notevolmente sulla sua esistenza. Tra il 1988 e il 1989 potranno verificarsi degli avvenimenti che daranno un'altra impronta alla vita.

★ **Siamo due fidanzati che hanno sulle spalle una situazione molto pesante da sopportare perché... Le nostre domande sono: qual è il nostro futuro per quanto concerne il lavoro? All'incirca fra quanto tempo ci sposeremo? Le nostre date di nascita sono il 1-4-1961 alle 3,30 e il 6-12-1963 alle 12,45. (Anna e Pino).**

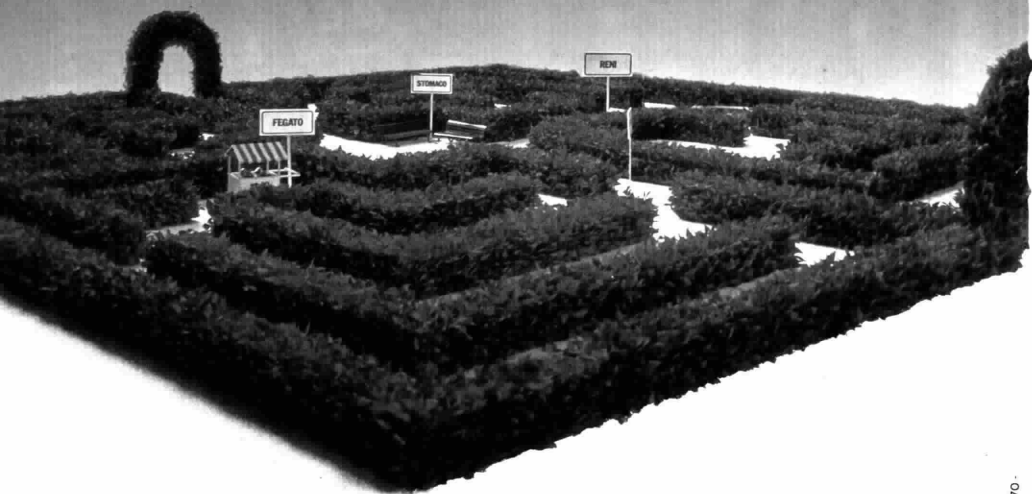
Per il lavoro di Pino qualcosa dovrebbe certamente muoversi entro il prossimo anno, grazie a un positivo transito di Urano al suo Medium Coeli. Anche per Anna potranno esserci delle positive novità lavorative entro il 1986, più nella 2° metà che nei primi mesi. La data più probabile della vostra unione coniugale sembra porsi fra la 2° metà del 1987 e il 1988.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.**



non c'è uomo senza **MENNEN**

Se la stitichezza è il tuo problema non perderti per strada.



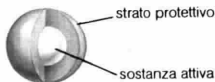
Dulcolax® è un lassativo che agisce solo nell'intestino crasso senza disturbare stomaco, fegato, reni.

Dulcolax è un lassativo in confetti, che agisce per contatto solo nell'intestino crasso, senza interessare stomaco, fegato e reni.

Ogni confetto di Dulcolax è ricoperto da uno speciale strato gastroresistente che impedisce alla sostanza attiva di essere assorbita da stomaco, fegato e reni. Soltanto quando raggiunge l'intestino crasso si

scioglie e il principio attivo genera i suoi effetti.

Così, se la stitichezza è il tuo problema, Dulcolax lo può risolvere.



Leggere attentamente le avvertenze.



FHER Divisione della
Boehringer Ingelheim s.p.a. Firenze

Reg. Min. San. n. 8997 - Aut. Min. San. n. 5972