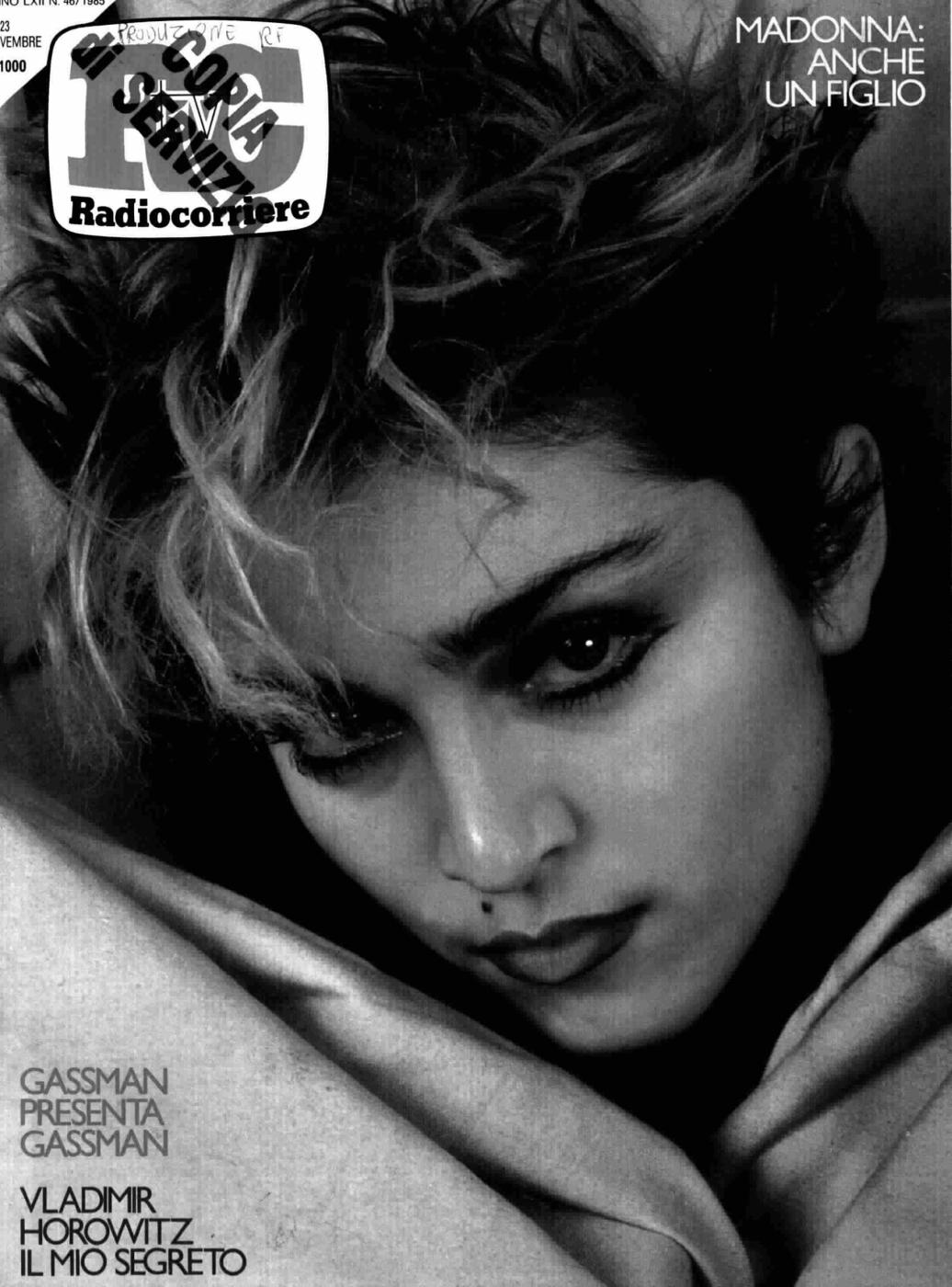


NO LXII N. 467 1983  
23  
VEMBRE  
1000

PRODUZIONE R.F.  
**COPIA**  
**di SERVIZI**  
**Radiocorriere**

MADONNA:  
ANCHE  
UN FIGLIO



GASSMAN  
PRESENTA  
GASSMAN

VLADIMIR  
HOROWITZ  
IL MIO SEGRETO

# BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere

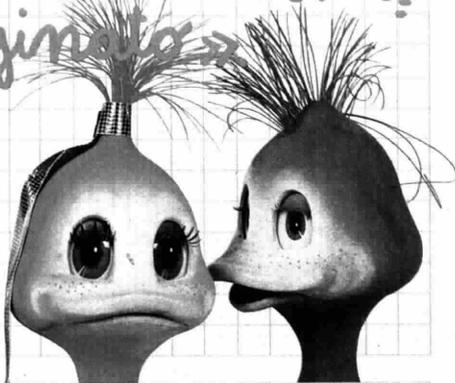
# Dirizionario ecologico di Pompeo e Carlotta

SESTA PUNTATA

46 La traduzione letterale:  
«Ti faccio scoprire i mondi che non avevate»

44 Ti faccio vedere l'abisso con gli occhi di un aborigeno:  
Da rivolgersi

47 sti mai immaginati»



45 a persone di entrambi i sessi, possibilmente molto belle. Secondo

48 Tipo arzuuro:  
Già più colorito di quello pallido. v.c.s



non c'è uomo senza **MENNEN**

# IN QUESTO NUMERO...

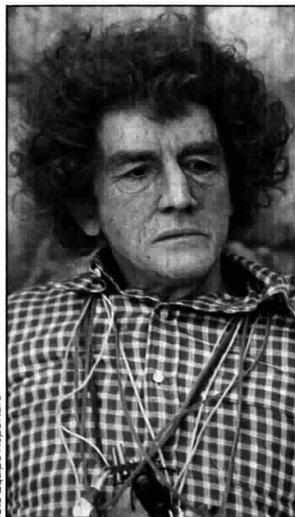
- Dizionario ecologico** 3  
*di Pompeo e Carlotta*
- Di tasca nostra** 7  
**Person e fatti** 9
- Tv: New York/Londra** 10  
**Parigi/Bonn** 12  
*di Luciana Capretti, Sandro Paternostro, Michele Lubrano, Demetrio Volvic*
- Madonna** 16  
*— Invece del set la palestra per diventare mamma*
- Johnny Hallyday** 18  
*— «Costa-Gavras mi ha fatto sposare Fanny. Ma io tornerò a cantare il rock»*
- Michel Serrault** 20  
*— Ogni sera in teatro un viziato diverso*

- Michele Placido** 22  
*— «Basta con la mafia, adesso sarò prete»*
- Katia Ricciarelli** 24  
*— «Il mio figlio adottivo si chiama Emanuele»*
- Radiocorriere-Toto-Tv** 28  
**Gassman** 30  
**Fantasma a Cinecittà** 34  
**Giuliano Gemma** 34  
*— In Caccia al ladro è il capitano Maffei ma i suoi veri nemici sono i reumatismi*
- Norimberga** 38  
**Processo alla guerra** 38  
*di Raffaello Uboldi*
- Alain Prost** 48  
**Il mistero non è in me ma nel mondo della Formula 1** 48  
*di Dante Guardamagna*

- Vladimir Horowitz** 54  
**mani di vetro** 54
- Top Parade** 60
- Come si diventa attuario** 64  
*di Antonio Pandiscia*
- Nerino Rossi** 94  
*— I giorni dello scrittore che sogna profumi di campagna*  
*di Ughetta Lunari*
- L'anagramma** 114  
*di Giorgio Weiss*
- Oroscopo** 114  
*di Rosa Palamidessi*
- Una risposta dalle stelle**  
*di Monica Salerno*

## CINECITTÀ

**Gassman presenta Gassman** 30



## NORIMBERGA

**Quando l'obbedienza non è una virtù** 38

## ALAIN PROST

**La mia vita ad alta velocità** 48

La foto di copertina è di Laura Levine/G. Neri

### TUTTO TV 65

**Editore**  
ERI - Edizioni Rai  
Radiotelevisione Italiana,  
V. del Babuino, 51 - 00196 Roma  
**Presidente**  
Guido Ruggiero  
**Vice Presidente:** Gianni Statera  
**Amministratore Delegato:**  
Mario Codignola  
**Direttore Generale:**  
Alberto Luna.

**Direzione e Redazione**  
V. G. Romagnosi,  
1/8 - 00196 Roma  
Tel. (06) 3619794.  
**Redazione torinese**  
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri  
Tel. (011) 6470847.  
**Amministrazione**  
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino  
Tel. (011) 5710  
Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600.

**Abbonamento**  
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000  
Esteri L. 64.900 (L. 33.700)  
Ccp 208106 Radiocorriere TV  
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino.  
**Pubblicità**  
SIPRA - Via Bertola 34, Torino  
Tel. (011) 57531 - Milano:  
P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531  
Roma: V. degli Scialoja 23  
Tel. (06) 369921.

### RADIO E FILODIFFUSIONE 95

**Distribuzione**  
Parrini & C., P. Indipendenza 11/B  
00185 Roma, tel. (06) 4940841  
V. Galvani 4 Cassina de' Pecchi (MI)  
Tel. (02) 9520286  
**Esteri:**  
Messaggerie Internazionali  
V. Calabria 23, 20090 Fizzanoso  
di Pieve Emanuele (MI)  
Tel. (02) 90722027  
Printed in Italy

**Stampa**  
ILTE  
10024 Moncalieri (TO)  
Tel. (011) 63351  
Spediz. in abb. post. gr. II/70  
Reg. Tribunale di Torino  
n. 348 del 18-12-48  
Diritti riservati  
Riproduzione vietata  
Articoli e foto  
non si restituiscono.

“Glielo dico a quattr’occhi:  
non è nuovo, ma è molto morbido!”

(disse l’ottica che usava Perlana)

Guarda guarda che golf morbido, è nuovo?



No,  
è lavato con Perlana.



Ah, Perlana con ammorbidente...



Adesso sí che ci vedo chiaro!



Passaparola

## Il caro divieto

«Ho pagato una multa per divieto di sosta nel mese di luglio, pochi giorni dopo aver commesso l'infrazione, versando la somma di 5000 lire e citando nella causale gli articoli di legge. Mi giunge ora dal comando dei vigili urbani una comunicazione secondo la quale dovrei pagare, per quella infrazione, la somma di 15.850 lire. Mi sono informata e la risposta è stata questa: posso respingere il nuovo bollettino postale facendo presente che il versamento è stato già fatto a norma di legge, ma fra due anni mi raggiungerà una comunicazione prefettizia e dovrò intentare causa al comune. A questo punto è fin troppo evidente che pagherò subito le 15.850 lire. Mi resta una domanda: perché si mette sempre il cittadino nella condizione di rimetterci anche quando sembra che la legge lo tuteli?».

Abbiamo pubblicato quasi integralmente la lettera della signora **Manuela Mori**, di Genova, perché riassume bene la situazione di chi — sulla scorta di una sentenza del pretore di La Spezia — paga per il divieto di sosta 5000 lire invece delle previste (ma illegali) 12.000 lire.

La signora Mori ha trovato sulla sua automobile un avviso di 12.000 lire per divieto di sosta e ne ha versata soltanto 5000. Il comune ha ritenuto non effettuato il pagamento ed ha notificato a casa dell'interessata la contravvenzione: le 12.000 lire iniziali più le spese di notifica. Probabilmente il comune ha già restituito le 5000 lire meno le spese postali: se non l'ha fatto lo farà nei prossimi giorni. Dopo 60 giorni, se la contravvenzione non viene pagata, il comune invia il tutto alla prefettura che a sua volta farà

giungere all'interessata in genere di pagamento di 30.000 lire più le spese di notifica. Entro 30 giorni dalla notifica, l'interessata dovrà far pervenire un ricorso al pretore del luogo dove è stata multata: il ricorso può essere inoltrato dal cittadino. Le spese per il ricorso ammontano a 21.000 lire, il costo di due marche da 10.500 lire l'una.

È chiaro che il cittadino si trova a dover pagare 9000 lire in più della cifra iniziale. È un sacrificio, tuttavia, che merita di essere fatto proprio per pretendere che la legge venga rispettata da tutti. Qualche settimana fa anche il pretore di Bari, ac-

colgiendo la tesi del Comitato per i Diritti del Cittadino, ha condannato il comune al pagamento di tutte le spese del processo. Questa sentenza potrebbe indurre la pubblica amministrazione a correggere un vero e proprio arbitrio.

## L'elicottero scomparso

Ci scrive il signor **Luigi Perruccio** da Bisceglie per segnalarci che ha fatto una raccolta di punti Saiwa per avere in regalo la miniatura dell'elicottero impiegato dalla ditta per la campagna pubblicitaria. Ha inviato una busta a Genova il 16 aprile scorso con tanto di raccomandata con ricevuta di ritorno, ma fino ad oggi non ha ricevuto il regalo. Abbiamo telefonato alla Saiwa (Ufficio Promozione) dove ci hanno confermato che gli elicotterini vengono spediti subito. Evidentemente le Poste hanno colpito ancora dal momento che quella del signor Perruccio non è la prima lamentela che giunge alla Saiwa, che comunque spedisce al nostro lettore di Bisceglie un altro elicotterino, nella speranza che questa volta possa completare il viaggio.



foto Sarrori

## Il pericolo viene dalla culla

Due organizzazioni per la tutela dei consumatori (l'Union Fédérale des Consommateurs, francese, e la Consumer's Association, inglese) hanno condotto, separatamente, un test su venti tipi di culle per neonati. La conclusione è stata sconsigliante: nessuna ha i necessari requisiti di sicurezza. L'associazione inglese si è decisa a sottoporre a test le culle dopo aver rilevato che ogni anno, in Gran Bretagna, vi sono mille incidenti a neonati per colpa appunto dei cosiddetti «lettini», il più delle volte vere e proprie trappole.

È stata anche accertata dalle due associazioni la pericolosità dei fasciatoi, quei

sostegni traballanti sui quali vengono stesi i neonati ad ogni cambio di pannolino. E in Italia? Da noi non è stato fatto nulla del genere, ma anche chi non ha figli sa bene quanto siano pericolosi certi oggetti destinati ai neonati.

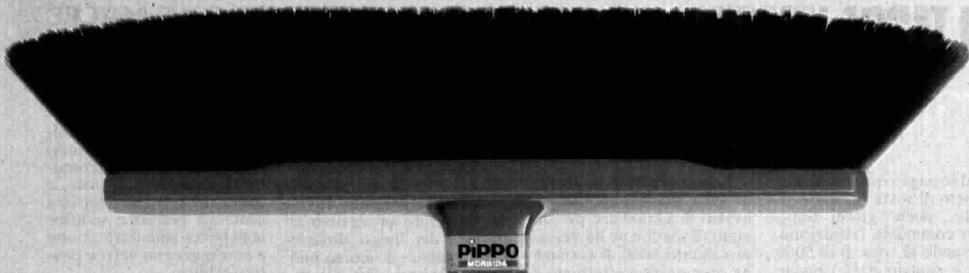
Vediamo, intanto, quali requisiti dovrebbe avere una culla. Intanto le sbarre di legno: devono essere rivestite e non tanto larghe da farci passare un braccio, una gamba o peggio ancora la testa. Poi i veli: il bambino deve poter respirare liberamente; se il velo è spesso rischia di respirare sempre la stessa aria. Bisogna evitare che sulla testa del bambino, appesi al ferro che sostiene i

veli, vi siano animaletti o bamboline tenute da fili: sono pericolosi sia gli uni che gli altri. Fili e cordicelle sono ad altissimo rischio. La stabilità: la culla della nonna era tanto bella, soprattutto oggi ben lucidata ed esposta nella vetrina di un antiquario, ma evitatela. Non aveva alcuna stabilità allora e non ne ha oggi. La culla non deve muoversi, non deve assecondare i movimenti del bambino. I fabbricanti si preoccupano di veli e animaletti, ma pongono poca cura nella rete e nel materasso. A volte la rete è semplicemente appoggiata alla struttura in legno: c'è il rischio che cada con il bambino sopra. Il materasso non

deve essere troppo morbido e il cuscino soffice, grande e pieno di pizzi. Non serve al bambino ed è pericoloso.

Questi pochi consigli in attesa — come hanno invocato le due organizzazioni francese e inglese — che la CEE intervenga con una disposizione alla quale si attingano tutti i produttori di articoli per neonati.

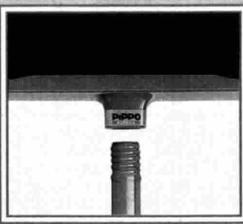




CANNAD

Non confondete Pippo con una scopa normale. La qualità dei

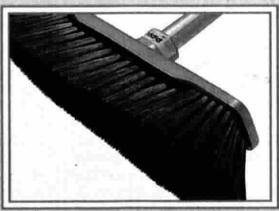
moplen di design moderno e funzionale, è punzonata in morbido Nylon Rhodia, un materiale particolarmente resistente sia alla flessione che all'abrasione.



# SI CHIAMA PIPPO NON SI CHIAMA SCOPA.

materiale con cui è costruita la rende più robusta e più efficace quando è al lavoro. La sua linea, i suoi colori la rendono più bella da vedere quando è di riposo.

E infine c'è la gamma



Pippo: vastissima e completa, per offrire a ciascun problema di pulizia la sua scopa. Anzi: la sua Pippo.★

Ma ci sono altri particolari che sottolineano quanto Pippo sia diversa da ogni altra scopa.

**ELLI SALVIATO**

La filettatura brevettata unisce saldamente il manico alla spazzola. L'assicella in

**PIPPO**  
LA SCOPA

Tutta un'altra scopa.

# PERSONE E FATTI

Mikhail Gorbaciov e Ronald Reagan in un fotomontaggio che anticipa l'incontro di Ginevra. Ben Gazzara (sinistra). Gigi Proietti con Stefania Sandrelli, Ettore Scola con Marcello Mastroianni e Glenn Close (sotto). Paul Newman (a destra)

## INCONTRO RAVVICINATO

Qualcuno lo ha definito «summit totale». Il 19 e 20 novembre si incontrano a Ginevra Reagan e Gorbaciov. Si discuterà di disarmo e di guerre stellari, ma anche dei tanti problemi che dividono Stati Uniti e Unione Sovietica. «Quando le due superpotenze si mettono a trattare», ha scritto il *New York Times*, «accade come con due piovre che si accoppiano: tutti i loro tentacoli devono entrare in contatto». È una partita a due, vitale per le sorti del pianeta e, nello stesso tempo, un gigantesco spettacolo per l'informazione televisiva e scritta. Ginevra è pronta a ricevere diecimila giornalisti: cinquemila americani e altrettanti dal resto del mondo.



foto Gamma-Volpe

## GAZZARA IL «BOSS»

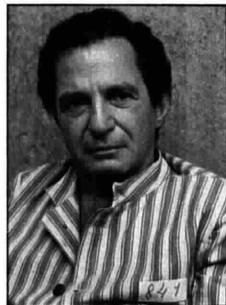


foto Claudio Geronzi

Ben Gazzara è ormai italiano. Dopo essere stato protagonista del film di Alberto Bevilacqua *La donna delle meraviglie*, l'attore è diventato «camorrista». Infatti Peppino Tornatore lo ha scelto per *Il camorrista*, libera trasposizione del romanzo di Giuseppe Marrazzo, il cronista del TG 2 scomparso lo scorso anno. Gazzara rifà il boss Raffaele Cutolo. Accanto a lui l'attrice spagnola Laura Del Sol e Leo Gullotta.



foto Reporter Press

## A MODO MIO

Gigi Proietti sta preparando il suo nuovo programma, *Io, a modo mio*, un «one man show» in sei puntate con la regia di Eros Macchi che comincerà il 4 gennaio. Con l'attore Sandra Colloled, Rodolfo Laganà, Paola Tiziana Cruciani, Giorgio Tirabaffi e ogni settimana, tra le ospiti famose, Stefania Sandrelli (foto), Loretta Goggi.



## TRE NUOVI FILM PER SCOLA

Fra una polemica e l'altra, Ettore Scola è occupatissimo. Il suo *Maccheroni* è uscito in America accolto da giudizi contrastanti della critica e rappresenterà comunque l'Italia agli Oscar 1985. Il regista italiano ha in programma tre nuovi film: *Album di famiglia*, *Sei personaggi in cerca d'autore* e *Capitan Fracassa*. Ma la sua avventura americana non è finita. Come già per Alberto Sordi, il Museum of Modern Art di New York ha deciso di organizzare per l'ottobre dell'86 una retrospettiva di tutti i suoi film.



## LE RICETTE DI PAUL

Paul Newman sembra ormai sempre più deciso ad abbandonare lo schermo per i fornelli. E da poco uscito *Newman's own cookbook*, il libro di ricette dell'attore dagli occhi di ghiaccio che propone in versione raffinata la cucina americana classica. Il libro è il quarto prodotto della linea gastronomica firmata Newman.



## DONNE DA OSCAR

È nata con *Il grande Freddo* di Lawrence Kasdan. Glenn Close, attrice teatrale, questa volta tenta la conquista della famosa statuetta dell'Academy di Hollywood. Ci prova con *Maxie*, dove interpreta il ruolo di due donne. Con lei tentano la scalata all'Oscar Meryl Streep con *Plenty*, Sissy Spacek con *Marie* e anche Jessica Lange, interprete di *Sweet dreams*. Nella «rosa», giurano gli esperti, entreranno anche Jane Fonda e, chissà, Anne Bancroft con *Agnes of God*.



## NEW YORK

### Caino e Abele ricchissimi nemici

**Settimana di impegno politico**, questa: Reagan è a Ginevra con Gorbaciov e la televisione americana non poteva certo perdere questa occasione per mobilitarsi in una serie di servizi speciali. La NBC, che da domenica 17 a venerdì 22 novembre dedica al summit parte del telegiornale serale, condotto da Tom Brokaw, e parte del **Today Show**.

Per le **Nightly News** (notizie della notte), infatti, il capo dei corrispondenti, Garrick Utley, si è recato in Unione Sovietica per un reportage in tre parti su quel Paese.

Per il **Today Show**, invece, Bryant Gumbel si è trasferito a Ginevra da dove ogni mattina cercherà di fare il punto della situazione.

Per coloro che amano il disimpegno invece comincia mercoledì sulla ABC la serie cugina di **Dynasty**, ovvero **Dynasty II: the Colbys**, condotta,

alla conquista degli indici di ascolto e di tutte le possibili ricchezze petrolifere e amori leciti e illeciti, addirittura da **Charlton Heston**, **Barbara Stanwyck** e una sfilza di attori patinati che sembrano appena usciti dalle riviste **Playboy** o **Playgirl**.

La CBS dà inizio alla sua preziosa riserva di miniserie con **Kane and Abel**, ovvero



## LONDRA

### Delitti atomici contro "Gaia"

**Di settimana in settimana** dal 4 novembre cresce il numero dei telespettatori ansiosi di conoscere la chiave del mistero che circonda la morte di Emma Craven, una ragazza coraggiosa che apparteneva ad una battaglia organizzativa clandestina di difesa

Caino e Abele. No, non siamo di nuovo alla Genesi: lo sceneggiato di sette ore suddiviso in tre serate è tratto dall'omonimo best seller di **Jeffrey Archer**, pubblicato nell'80.

Si tratta di una vera epopea che si svolge nell'arco di sessant'anni e che ha come protagonisti due uomini, ovviamente uno buono e uno cattivo.

Il buono è figlio di nessuno, nato in Polonia. Viene imprigionato durante la guerra finché riesce ad emigrare in America dove dal niente diventa proprietario di una

importante catena di hotel. Il cattivo nasce a Boston, è ricchissimo e diventa ancor più ricco con gli anni e le fortunate operazioni bancarie che conduce.

I due, nati lo stesso giorno, non si sono mai conosciuti, eppure si odiano e tenderanno per decenni di distruggersi. Chissà se riusciranno anche a risollevarne le sorti della CBS e a far dimenticare le preoccupazioni di Ginevra?



LUCIANA CAPRETTI

per la salute del prossimo che potrebbe trovarsi geograficamente a contatto con le micidiali scorie radioattive.

Nel supergiornale nucleare di **Troy Kennedy Martin** un onesto e imparziale ispettore di polizia, Ronald Craven, cerca di scoprire chi ha ucciso sua figlia Emma (Joanne Whalley) e perché.

Dalla prima puntata, andata in onda il 4 novembre, all'ultima delle sei, programmata per metà dicembre, c'è un autentico crescendo di tensione e di mistero. Ciò che sorprende, e non è la prima volta, è la spregiudicatezza con la quale la televisione inglese chiama in causa governi e forze nazionali nei suoi gialli fantapolitici o, come in questo caso, fantanucleari.



SANDRO PATERNOSTRO



Peter Strauss e Sam Neill protagonisti di Caino e Abele

foto Elisa Leonelli/Netri

ecologica chiamata **Gaia**. Gli studiosi di mitologia sanno bene che **Gaia** era la dea greca della Terra, figlia di Caos. Orbene, **Gaia** nel nuovo supergiornale fantanucleari (ma anche fantapolitico) della BBC **Edge of darkness** (letteralmente: l'orlo delle tenebre) del regista **Martin Campbell** ha osato mettersi in contrasto con i governi ed i potenti gruppi industriali e finanziari che fanno il bello ed il cattivo tempo nel campo atomico. Chi sono i veri nemici di **Gaia**? Coloro che pensano solo a «riciclare» i residui dei reattori nucleari a scopo commerciale, senza eccessiva preoccupazione

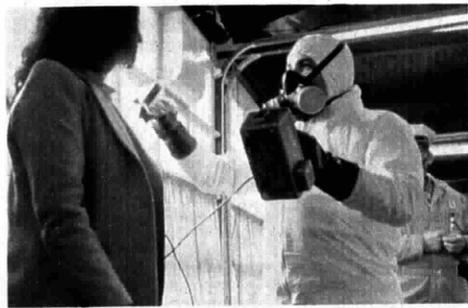


foto Frankens-Sygnar/Netri

Un test sulle radiazioni atomiche

*Anche ad occhi chiusi lo riconosco!*



## PARIGI Il tempo delle mele arriva in Tv

Grande attesa sulla prima rete televisiva francese per la trasmissione di **La boum**, il film francese il cui titolo è stato tradotto in Italia **Il tempo delle mele** (e già trasmesso dalla tv italiana). Ne è interprete principale **Sophie Marceau**, nel suo primo ruolo di protagonista cinematografica. Altri interpreti sono Claude Brasseur e l'ex bambina prodigio Brigitte Fossey.

Al suo apparire sugli schermi francesi nel 1980, il film è stato un autentico successo e ha polverizzato tutti i record di incassi. Viene trasmesso per la prima volta in tv. È una «soap story», come la definirebbero gli americani, ma sono piaciute le avventure della giovane liceale di 14 anni Vic, interpretata da Sophie Marceau, e dei propri genitori, padre dentista e madre autrice di fumetti per una rivista. È piaciuto soprattutto il modo con cui sono state descritte le pene d'amore della giovane Vic che, tra una lezione ed una «buca» a scuola, scopre, circondata dall'affetto dei propri genitori, cosa

significhi diventare donna.

Sempre sulla prima rete televisiva, ma venerdì 22 novembre alle 22,05, sarà trasmesso un ritratto di **Juliette Gréco** intitolato **Ricca di vita, d'amore e di memoria**. A proposito dell'amore la Gréco confessa: «Quando è finita è finita. Impossibile non andarsene quando ci si



## BONN Amore e bisturi nella Foresta Nera

Per colpa di **Derrick** e di altri investigatori tedeschi, i bambini finora sognavano il mestiere di poliziotto. La tendenza cambia; ora tutti vorrebbero dedicarsi alla medicina. La colpa è della trasmissione **Die Schwarzwaldklinik (La clinica nella Foresta Nera)**. Ventitré puntate sono pronte, le altre seguiranno. La serie appare sulla seconda rete ZDF alle 19,30, ora di punta in Germania. È un colpopaccio nei confronti della concorrente ARD, che avrà

annoia, quando non si ride più. Non ho in me stessa i mezzi per restare con un uomo quando il dialogo si è interrotto. Mai. L'acqua tiepida non è il mio genere. Non mi piace. Ci sono altre cose da fare. Quando amo qualcuno sono capace di farlo ridere in qualsiasi circostanza, sicura di non allontanarlo da me».

A proposito del suo rapporto con il pubblico la Gréco afferma: «Quando canto da qualche parte c'è il 95 per cento dei giovani nella sala che mi segue e questo mi fa molto piacere.

Perché vengono? Non lo so. Per noi cantanti, quando ci troviamo di fronte al pubblico, accade qualcosa di magico, di incomprensibile, al limite della razionalità».

Colei che fu chiamata «la musa di Saint-Germain-des-Près» e oggi «la donna in nero» vive ancora pienamente la sua tesa sensibilità come ai tempi del suo esordio di cantante nel cabaret del quartiere.



MICHELE LUBRANO

l'obitorio; intorno si sviluppano storie d'amore.

Il merito della sceneggiatura è nell'aver dato una parvenza di credibilità a questo impasto impossibile. Il chirurgo opera, nello stesso tempo cerca di amare Cristina, infermiera naturalmente bellissima, adorata a sua volta anche dal figlio del primario, medico in erba: ecco la vicenda della prima puntata. Nella seconda il medico opera prima un'assassina e solo dopo un benemerito dell'umanità. I pazienti si ribellano, poi interviene il lieto fine d'obbligo. Le critiche? Gli intellettuali non perdono una virgola; per controllare meglio il «kitsch», dicono.



DEMETRIO VOLCIC



Sophie Marceau ne  
Il tempo delle mele

pronto il suo romanzo a puntate **La via dei tigli** solo dai primi di gennaio. Per lanciare il prodotto viene usata una strategia via farmacia. Dosi massicce all'inizio: quattro puntate alla settimana. Quando, più tardi, il pubblico non potrà fare a meno della pozione, si passerà ad un trattamento ridotto: una volta alla settimana.

Come indica il titolo, le storie avvengono in un ospedale, prosenio magnifico per gli intrecci umani. Dicono i produttori: «Bisogna tagliare, tagliare, questo è il dramma». Il protagonista è ovviamente un chirurgo. L'attore è stato trovato al Burgtheater di Vienna, tempio massimo della prosa in lingua tedesca. Klaus Juergen Wussow in questi giorni vi recita da Amleto: per dire, insomma, che anche per il fumetone popolare la scelta degli attori è stata ragguardevole. **La clinica nella Foresta Nera**, infatti, è di gran lunga superiore ai prodotti che l'Europa importa dagli Stati Uniti. Curati il dialogo e le storie, benché nei bianchi corridoi si avverta una certa abbondanza di destini inevitabili. Vengono affrontati persino problemi delicati come l'eutanasia. Le salme scivolano verso



La clinica nella Foresta  
Nera: opera il prof. Brikman



***Questo è Glen Grant!  
Il suo gusto pulito è inconfondibile, anche ad occhi chiusi.***

**GLEN GRANT. Il grande whisky di puro malto d'orzo.**



Chi tira sempre le volate



Se ami lo sport non ti accontenti di restare in superficie. Sei curioso ed esigente, e vuoi saperne sempre di più. Allora, seleziona con il telecomando del tuo televisore l'argomento "Sport" e sul video compariranno le statistiche, i risultati, le ultimissime e gli appuntamenti più importanti. E questo non è che un esempio di quello che può darti Televideo Rai. Migliaia di pagine piene di informazioni, notizie continuamente aggiornate, stimoli e consigli, in un programma che costruisci a seconda delle tue esigenze e delle tue curiosità: dalla situazione di Strade, Autostrade e Aeroporti alle notizie dell'Ultim'ora, non dimenticando Casa, Moda, A Tavola, Oroscopo, Salute, Spettacoli, Libri, Dischi, Pensioni, Borsa, Tasse, Hobby e altre ancora. Usare Televideo Rai è semplicissimo: dopo aver letto sul tuo televisore l'indice degli argomenti,

in testa?

Chiedilo a Televideo Rai. La TV da sfogliare.

non devi far altro che 'chiamare' con il telecomando la pagina che desideri e leggere la risposta che cerchi. Televideo Rai è un servizio completamente gratuito. I nuovi televisori attualmente in vendita in Italia sono idonei a ricevere Televideo Rai. La ricezione è possibile anche con un vecchio televisore a colori, installando un adattatore. Con Televideo, la Rai fornisce un servizio tecnologicamente avanzato per assicurare a tutti un'informazione sempre più moderna e completa. Televideo Rai è in onda ogni giorno dalle 8 alle 24 su Rai Uno e Rai Due. Altre domande?

L'APPUNTAMENTO CONTINUA



## INVECE DEL SET LA PALESTRA PER DIVENTARE MAMMA

**L**a sex symbol del rock, la Marilyn Monroe degli anni '80, aspetta un figlio. Dopo aver stupito a settembre il mondo intero con il matrimonio classico con tanto di abito bianco, lungo e «firmato», con cerimonia a Malibu Beach e cento invitati illustri (fra questi anche Diane Keaton), Madonna, all'anagrafe Luisa Maria Ciccone, 27 anni per alcuni, 24 per altri, stupisce ancora. A sorpresa è entrata in un negozio premaman, ha acquistato un intero guardaroba. Ha disdetto tutti i suoi prossimi impegni, unica eccezione, l'apparizione il 9 novembre, quale ospite d'onore, nello show della NBC *Saturday night live*: uno show diventato ormai appuntamento d'obbligo visto che è stato trampolino delle più grandi stelle

americane da John Belushi a Eddie Murphy.

La rock star ha rotto persino il contratto appena stipulato con la Tristar per il film comico *Blind date*. E visto il successo di *Cercasi Susan disperatamente* non è certo poco.

Al set Madonna ha «dovuto» preferire la palestra: si è iscritta a una serie di corsi di «nursing» o arte del «bambinaggio».

E il papà?

Forse anche per Sean Penn è arrivato il momento di fare «nursing» e armarsi di pannolini e poppatoio. Intanto l'attore ha ampiamente mostrato il suo carattere intemperante: infatti ha aggredito due fotoreporter inglesi che, lo scorso giugno, avevano osato fotografarlo insieme alla sua «promessa». L'aggressione gli è co-

stata 100 dollari, è vero, ma si è dovuto dichiarare colpevole e solo così ha evitato tre mesi di carcere. «Ho ritenuto che fosse l'unico modo per concludere rapidamente la faccenda»: così ha spiegato il suo avvocato Bob Sullivan. Ma Penn continua a nutrire un incontrollabile astio nei confronti dei giornalisti. Prima del processo, ha esclamato: «Come vorrei avere l'AIDS per potervi contagiare tutti!».

Ma i due reporters inglesi non demordono: l'hanno citato per danni nell'ordine di milioni di dollari.

Intanto Sean spera di ripetere il successo di *Il gioco del falco* con il nuovo film *Atclose range*, in attesa di diventare un ribelle papà.

LUCIANA CAPRETTI



foto Sava/Black Star/Nei



Madonna (Luisa Maria Ciccone), 27 anni, regina del rock, qui in abiti di scena (nel concerto Live Aid di Philadelphia) attende un figlio. A settembre ha sposato Sean Penn, attore, 25 anni, con una fastosa cerimonia a Malibu Beach, che è la spiaggia snob di Los Angeles

# JOHNNY HALLYDAY

## “COSTA-GAVRAS MI HA FATTO SPOSARE FANNY. MA IO TORNERÒ A CANTARE IL ROCK”

Una vita spericolata «alla Steve McQueen»: amori travolgenti e tormentati, sempre con donne bellissime e famose, dalla cantante Sylvie Vartan all'attrice Nathalie Baye; la passione per le auto e le moto da corsa; un incidente quasi mortale, un «suicidio» per amore, un collasso per cantare. In mezzo, tanto rock e ora cinema «alla grande». A 42 anni Jean-Philippe Smet, parigino, in arte Johnny Hallyday, il Celenano d'Oltralpe, rocker per eccellenza, è entrato nell'Olimpo degli attori.

Lo ha voluto Jean-Luc Godard per *Détective*, ora

lo ha chiamato Costantin Costa-Gavras per *Conseil de famille*. E lo ha messo, da protagonista, accanto a Fanny Ardant e Guy Marchand. In un classico «gestato», con la faccia segnata e seria, Hallyday è lontanissimo dal chitarrista scatenato di un tempo. È solo l'anno scorso (proprio nel concerto che gli procurò un drammatico collasso), al Teatro Zenith di Parigi, davanti a circa settemila persone ha fatto ancora tanto rock.

«Non c'è nulla di strano» ha detto schermandosi Hallyday, «anche in quel concerto mi sono presentato "diverso": ho cantato il pez-

zo di Jacques Brel *Ne me quitte pas*. E cosa c'è di più malinconico e lontano dal rock di quella canzone?».

Forse con il passare degli anni anche per lo scatenato biondo del rock arriva il momento delle scelte mature. «Il cinema è veramente un altro mestiere. Lento ma profondo, apparentemente ripetitivo, mai "intrigante" o avvincente. Però per il momento lo preferisco».

«Un grande attore», ha detto di lui Costa-Gavras, il regista di *Z. l'orgia del potere* e di *Missing*; «l'ho capito quando ho visto il film di Godard. Sguardo perduto, lontano, gesti spon-

tanei; naturale insomma».

Così Johnny Hallyday è entrato in questa prima commedia di Costa-Gavras. Tratto dal libro di Francis Rick, il film è la cronaca di una famiglia di scassinatori, una madre, l'Ardant, un padre, Johnny, un amico fedele, Guy Marchand. I due figli della coppia scoprono un giorno la vera attività della famiglia. Invece di un classico sermone, s'integrano nell'organizzazione. Anzi ne diventano il vero perno: grazie alle loro informazioni, gli «affari» si allargano, si sperimentano nuove tecniche, s'investe il «capitale» in piccole imprese e ci si avvia verso la prosperità legale.

Hallyday è un neofita attento e scrupoloso. S'infiamma solo quando parla di musica. «Farò ancora un film, è vero, con Pierre-William Glenn: un poliziesco pieno d'avventura e di "cascatoni". Ma sto preparando il mio rientro musicale: un album ancora con Michel Berger, un musicista "très grand"». E forse nel progetto ci sarà ancora un tour alla grande, come due anni fa, quando girava con tre TIR e sessanta tra tecnici e musicisti.

Per ora vince l'altra faccia di Hallyday, l'«uomo tranquillo». Sul set ha voluto accanto la moglie Nathalie, la loro piccola Laura e il figlio avuto dalla Vartan, David: «È eccezionale!», dice di lui. «Ha ereditato la mia malattia del rock: ha già preparato, a Los Angeles, il suo primo disco».

STEFANIA BARILE

foto MOSCARA-FRANCE SOIR-  
GAMMA/VOLPE

Johnny Hallyday è protagonista del film *Conseil de famille* di Costantin Costa-Gavras (a sinistra). Nel cast, Fanny Ardant, nella pagina accanto, e Guy Marchand, in alto a destra. Hallyday ha esordito nel cinema con *Détective* di Jean-Luc Godard





# MICHEL SERRAULT

## OGNI SERA IN TEATRO UN VIZIETTO DIVERSO

**M**uta volto in ogni film. Ed anche psicologia, atteggiamento interiore. Dice che potrebbe essere ciascuno di noi, in ogni momento. «Ci assomigliamo tutti un poco». Con o senza baffi, con o senza barba, che sono poi le più comuni forme di mimesi, alle quali l'uomo ricorre spesso per nascondere se stesso agli altri. Lui, Michel Serrault, vuol essere se stesso — ed anche tutti noi — sempre, e in modo esplicito. Questo spiega perché la sua è sempre una «presenza», nel cinema come sulla scena. Hanno scritto di Serrault che «quando entra in scena non si vede che lui, ma non lo si vede mai uscire». Nel senso che è lì, anche quando è altrove fisicamente. Al di là dell'aspetto piuttosto comune, di francese medio-borghese, maldestro e dimesso, Michel Serrault nasconde una personalità fuor di misura, insolita, affascinante, patetica e divertente insieme. Ha votato

Mitterrand «perché qualcosa cambiasse». Ma se sia cambiato o no, non lo dice.

Legatissimo alla famiglia, vive esiliato in un castello nel Sarthe, a Neuilly. Dice che gli piace osservare il mondo e, siate certi, lo fa con una notevole dose d'ironia e disincanto. «Lascio girare la terra, con nessuna pretesa di volerla fermare, come fanno in tanti», insiste. «Non mi chiedo perché è rotonda. Mi sforzo, invece, d'individuare i momenti privilegiati dell'esistenza, in cui la parola "divertirsi" si scrive con la maiuscola». Cita Montesquieu: «La gravità è il piacere degli imbecilli». Preciso, perfezionista, meticoloso, la sua preoccupazione, sul lavoro come in privato, è di non lasciarsi imprigionare dalle caratterizzazioni, dalle attitudini. «Come nella vita, in arte bisogna saper mescolare e ricombinare continuamente i colori. La libertà dell'attore è come il cielo: infinita e segreta». Ha replicato sulle

scene di Parigi per ben millesettecento sere *Il vizietto*, tratto da una pièce di Jean Poiret: *La cage aux folles*, divenuta poi una serie di tre film che Serrault ha interpretato con Ugo Tognazzi (il *Terzo vizietto* è sugli schermi italiani). E mai una replica uguale all'altra. Perché è convinto che nella finzione cinematografica come in teatro la verità non esiste. «E in ogni caso, bisogna uscire dalla realtà per andare più lontano».

Ecco perché si astrae dalla sua condizione di uomo, quando interpreta un personaggio, sia che debba far ridere o che debba commuovere. Ama il rischio e l'audacia. È persuaso, anzi, che «la vecchiaia incomincia nel momento stesso in cui muore il coraggio». Guai, poi, se un attore smette di divertirsi «come un vecchio bambino»: allora, è proprio finita. La moglie Anita — la sua «passione» e la sua «ragione» — è il prolungamento esterno della sua coscienza. È il pubblico, è la critica. Con buonsenso e chiarezza è lei che lo incoraggia, lo rassicura, lo spinge ad osare sempre di più. Anita, come anche la figlia Nathalie («mia gioia, mia felicità») lo amano e lo proteggono.

È difficile riconoscere nelle parole e nelle cose che Michel Serrault dice, l'uomo bizzarro e originale che conosciamo, che abbiamo visto cento e più volte e sempre in maniera diversa, in cento e più film. Sognava di diventare clown, a tredici anni. Un «Augusto». E più tardi anche sacerdote. Poi arrivò Clouzot con i film *I diabolici*. Il primo «gradino». Aveva appena finito d'interpretare *Guardato a vista*, quando Fellini gli propose d'imbarcarlo sulla sua «Nave». «Ma non potevi telefonarmi due giorni fa?». Michel aveva, infatti, sottoscritto altri impegni.

foto WIS-PARIS MATCH/NERI



**Michel Serrault con la figlia Nathalie nel giardino della sua casa di Neuilly. Collezionista d'arte, l'attore possiede ritratti e maschere dei più famosi «commedianti» francesi**





*Michele Placido con la piccola  
Violante (nove anni). A destra la  
famiglia al completo. L'attore e  
Simonetta Stefanelli vivono  
insieme da più di dieci anni*



## MICHELE PLACIDO

### “BASTA CON LA MAFIA ADESSO SARÒ PRETE”

Torna su Raiuno *La piovra* di Damiano Damiani e torna il commissario Cattani, Michele Placido, che nel frattempo di storie di mafia ne ha già «vissute» altre due: in *Pizza connection*, sempre di Damiani e ne *La piovra 2* di Florestano Vancini. Ne avrà abbastanza? «Ma io faccio anche altre cose. È un'abitudine del provincialismo italiano quella di dire: Placido ha fatto tre storie di mafia, John Wayne è stato dieci volte cowboy e così via. Non ne posso più». E continua: «Ho rifatto il commissario Cattani perché il successo è stato strepitoso. Nessuno se lo aspettava ma è scattato qualcosa. Il mio personaggio, questo eroe antieroe, ha sfondato anche all'estero. In Germania, in Francia, in Austria abbiamo conquistato tutti». E le sue quotazioni sono aumentate. «Devo proprio dire che sono tornato "commissario" per un fatto di soldi? E perché no? La prima volta mi hanno dato quattro lire, la seconda una bella manciata. Ma ho già finito tutto, sono uno spendaccione. Ho anche comprato un piccolo appartamento a Roma, in centro».

Placido ha appena finito di doppiare *La piovra 2* (a proposito non è d'accordo con la scelta della Rai di replicare quella «vecchia» pri-

ma di lanciare la «nuova» all'inizio dell'86) ed è partito per Londra a perfezionare il suo inglese. «Per il mio lavoro non è indispensabile, continuerò a recitare in italiano. L'inglese mi serve per leggere in lingua originale i miei testi preferiti e magari poter parlare con John Gielgud e Laurence Olivier».

A febbraio diventerà prete, un prete che si innamora di Giuliana De Sio nel film di Pasquale Festa Campanile, *Il peccato*. Ma lui, d'altra parte, è stato in seminario fino a tredici anni. «Non scherziamo, l'80 per cento degli italiani ha studiato dai preti». Sempre le solite domande? Allora, d'accordo con Marcello Mastroianni che recentemente si è lamentato con i giornalisti perché da cinquant'anni gli chiedono sempre le stesse cose? «Ha ragione, le interviste non servono a diventare famosi. Bud Spencer e Terence Hill non parlano mai e vanno avanti come treni. A noi attori serve solo stare in copertina e, non si meravigli, non sono né un sacerdote né un rivoluzionario». Tanta modestia per uno che, tra un film e l'altro, si «rilassa» recitando in teatro *Luomo dal fiore in bocca* di Luigi Pirandello.

FIAMMETTA ROSSI

foto MARROW/MASI



# KATIA RICCIARELLI

## "IL MIO FIGLIO ADOTTIVO SI CHIAMA EMANUELE"

**K**atia Ricciarelli è in gran forma, dimagrita, sorridente sul set di *Otello*, il nuovo film-opera di Franco Zeffirelli che si gira a Barletta. Lei è Desdemona e Otello è Plácido Domingo.

«Per me questo è un momento magico. Al mio primo film ho la fortuna di essere nelle mani di Franco Zeffirelli. E poi, l'*Otello* di Verdi è un'opera che amo e Desdemona mi è congeniale, in lei mi riconosco. È ingenua, tanto da non vedere il male, ma anche caparbia e convinta che con la femminilità e la dolcezza si può arrivare a tutto».

**Parlami un po' di te, della tua vita.**

«Da bambina ero molto povera. Abitavo alla periferia di Rovigo, mi divertivo ad arrampicarmi sugli alberi e sognavo guardando le case dei ricchi. Crescendo, ho dovuto cominciare subito a lavorare, prima in una fabbrica in cui costruivano i primi giradischi a transistor, e poi come commessa. Ma intanto studiavo canto. È arrivato il primo concorso, i primi consensi,

il successo. Così ho potuto comprarmi una tenuta alle porte di Spoleto dove vivo con mia madre».

**So che hai una vera collezione di vestiti bellissimi, adori le pellicce e i gioielli.**

«Sono una spendacciona, non riesco a non fare acquisti soprattutto quando sono triste. Se sono felice mi bastano invece jeans e maglione».

**In questi giorni come smetti i panni di Desdemona indossi proprio jeans e maglione. Allora questa è la dimostrazione che sei felice?**

«Nella vita ho sempre dato molto e ricevuto poco. A parte i miei familiari, non ho avuto molto affetto e ne sento un grande bisogno. Pippo Baudo ha saputo capire le mie paure, la mia voglia d'amore e di tenerezza, forse perché anche lui è come me. Anche per questo ci siamo trovati. Ma la nostra storia non è cominciata sulle rovine delle precedenti, perché non esistevano già più, i nostri cuori erano liberi. Adesso voglia-

mo essere una famiglia».

**È vero che il tuo più grande desiderio è avere un figlio?**

«Per me la maternità è il momento più importante nella vita di una donna. Adesso più che mai lo desidero fortemente».

Katia conserva gelosamente un suo piccolo, grande segreto. Pochi conoscono la storia di Emanuele. È un bambino handicappato di undici anni, ospite da sempre nel Piccolo Cottolengo di Tortona. Katia va qualche volta all'Istituto e porta regali ai ricoverati. Durante una visita, circa quattro anni fa, aveva notato quel bambino che, a differenza degli altri, sembrava vergognarsi della sua diversità. Fra l'altro Emanuele è nato senza un occhio. Da allora Katia si è presa cura di lui e lo ha fatto sottoporre a undici interventi chirurgici. Adesso Emanuele può andare a scuola e ha imparato a vivere tra gli altri bambini.

VIVI ZIZZO BARBOT

foto BREL - GENOVESE



**Katia Ricciarelli, 39 anni, nei panni di Desdemona sul set di Otello. A destra è con Franco Zeffirelli, regista del film**





# UNA ROSA PER



# TE. DA FINDUS.

*È la rosa che Mila Schön ha creato in esclusiva per te su uno splendido grembiule-moda.*

*Un dono per la tua amicizia. Per festeggiare insieme il traguardo dei 3 miliardi di confezioni vendute.*

*Per ottenere questo magnifico grembiule-moda bastano 10 prove d'acquisto ritagliate dalle confezioni speciali. Ma non è tutto.*

*In sorteggio alla più fortunata, la possibilità di scegliersi un intero guardaroba di*

*Mila Schön nella boutique di Via Montenapoleone a Milano.*



**Findus**

**Bontà nelle tue mani.**

E DA QUESTA  
SETTIMANA  
UNA SORPRESA  
PER CHI REALIZZA  
IL PUNTEGGIO  
PIÙ ALTO IN TV

# IL GIOCO DELLA RADIOCORRIERE

## BORSCHI

*S. Marzano*

### PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1 x 2	
1	ASCOLI	AREZZO	•	•
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	•	•
3	CAGLIARI	MONZA	•	•
4	CAMPOBASSO	VICENZA	•	•
5	CATANIA	EMPOLI	•	•
6	CATANZARO	PALERMO	•	•
7	CESENA	LAZIO	•	•
8	GENOVA	CREMONESE	•	•
9	PERUGIA	PESCARA	•	•
10	TRIESTINA	BOLOGNA	•	•
11	PIACENZA	PARMA	•	•
12	CASARANO	BARLETTA	•	•
13	LIVORNO	MONOPOLI	•	•

## BRIONVEGA

### PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1 x 2	
1	ASCOLI	AREZZO	•	•
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	•	•
3	CAGLIARI	MONZA	•	•
4	CAMPOBASSO	VICENZA	•	•
5	CATANIA	EMPOLI	•	•
6	CATANZARO	PALERMO	•	•
7	CESENA	LAZIO	•	•
8	GENOVA	CREMONESE	•	•
9	PERUGIA	PESCARA	•	•
10	TRIESTINA	BOLOGNA	•	•
11	PIACENZA	PARMA	•	•
12	CASARANO	BARLETTA	•	•
13	LIVORNO	MONOPOLI	•	•

**A** mici del *Radiocorriere tv*, contrariamente a quanto qualcuno può pensare, non sono mai stato un grosso fedele del Totocalcio. Per me, la giocata è soltanto un rito di famiglia, è «cultura» italica contemporanea, è il parallelo della vassoietta di paste domenicale e del sabato sera innocentemente ruggente. Sotto questo aspetto, si che sono un totocalcista! Ma i veri giocatori, quelli della macchinetta e dello sviluppo integrale, mi considerano certo un ingenuo «ultimo dei Moikani», con la matita in mano e il frullino coi tre segni da far piroettare sul tavolo.

Credetemi, ora, per quanto vi dirò: se fosse una piaggeria di circostanza, ne inventerei una migliore, una trovata meno terra terra. Ebbene, fin da giovanissimo, alla tradizione del Totocalcio (la SISAL, allora) domenicale, si accompagnava quella dell'acquisto del *Radiocorriere tv* — che allora era «solo» — per «vedere quello che sarà la radio». Ora, tirando avanti il giuoco del *Radiocorriere-Toto-Tv* della domenica, mi sento ringiovanito, tornato agli anni verdi, quando i genitori si preoccupavano di passare dall'edicola, dalla ricevitoria e dal pasticciere, per il trio «che faceva festa»: paste - schedina - *Radiocorriere*.

*I due conduttori del  
Radiocorriere-Toto-Tv,  
Maria Giovanna Elmi e  
Paolo Valenti*



È anche divertente fare scommesse, con Maria Giovanna Elmi: scommetteva fra noi, per esempio, su chi riesce a spiegare il toto-*Radiocorriere* in meno tempo.

Se permettete, ci provo ora, qui: mercoledì, comprate il *Radiocorriere tv* e imparatelo a me-



ANCHE TU RAIUNO-06/3139 E PARTECIPA A...

# ANNO CON IL ERE-TOTO-TV



moria; domenica successiva, alle 13,55 su Raiuno, ci siamo noi con quattro (per ora) sistemi Totocalcio che sono stati già giocati e pagati (oltre mezzo milione l'uno) per voi. Io attacco con le domande sul contenuto del *Radio-corriere tv* corrente, che dovete avere sotto mano; se rispondete per telefono per primi, avete diritto a scegliere il sistema di vostro gradimento fra i quattro offerti. Non

vi costa nulla e se fate tredici o dodici, la vincita è tutta vostra!

Quattro sistemi, quattro domande cui rispondere, quattro di voi aspiranti milionari!

Ricordiamo anche che, ovviamente, solo il Totocalcio regolare, cioè quello gestito dal CONI, finanzia lo sport italiano, gli impianti per i giovani, le casse dello Stato, cioè di tutti noi. Ecco, infatti, per la vostra rinfrescata di memoria, la suddivisione del totale dell'incasso delle giocate settimanali: 38% al monte premi; 25% circa all'erario, allo Stato; 25% al CONI per finanziare tutte le federazioni e le attività sportive; 4% direttamente al finanziamento degli impianti per la pratica sportiva; 8% per le spese di gestione.

PAOLO VALENTI

## MISURA®

### PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO	●		
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	●	●	
3	CAGLIARI	MONZA			●
4	CAMPOBASSO	VICENZA		●	●
5	CATANIA	EMPOLI	●	●	
6	CATANZARO	PALERMO	●	●	
7	CESENA	LAZIO	●	●	●
8	GENOA	CREMONESE	●	●	
9	PERUGIA	PESCARA	●	●	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	PARMA		●	
12	CASARANO	BARLETTA			●
13	LIVORNO	MONOPOLI	●	●	

## IL GELATAIO

### SIMAC

### PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO		●	●
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	●	●	●
3	CAGLIARI	MONZA			●
4	CAMPOBASSO	VICENZA		●	●
5	CATANIA	EMPOLI	●	●	
6	CATANZARO	PALERMO	●	●	
7	CESENA	LAZIO	●	●	●
8	GENOA	CREMONESE	●	●	
9	PERUGIA	PESCARA	●	●	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	PARMA		●	●
12	CASARANO	BARLETTA		●	●
13	LIVORNO	MONOPOLI	●	●	



# GASSMAN PRESENTA GASSMAN

«Il programma parla con il suo titolo: *Cinecittà Cinecittà*. È una visione di questa Hollywood sul Tevere che non vuole essere né storica né filologica. È qualcosa di mezzo tra un varietà e uno sceneggiato in una unità che è questo ambiente che ne ha viste di cotte e di crude e che noi cerchiamo di trattare con una punta affettuosa ma anche ironica. In questo programma io ho una serie di piccoli settori tutti miei: una specie di galleria di personaggi»

# FANTASMI A CINEC



La «bella» Dalila Di Lazzaro e il «mostro» Vittorio Gassman nella prima puntata di Cinecittà Cinecittà, in onda su Raidue il 17 novembre alle 20,30

# ITTÀ

«Io di gallerie ne ho fatte tante, a cominciare dai *Tromboni*, per continuare con *Il Mattatore* televisivo, *Il Mattatore* cinematografico, eccetera. Insomma varie esperienze. Una galleria non necessariamente di mostri ma un po' sì, con una connotazione però sempre molto affettuosa. Questo è il mostro

per eccellenza: il mostro di Cinecittà. Un residuo umano che rimane a guardia di tutti gli oggetti più mitici, più famosi (come lo stivale di Alessandro Blasetti, le mosche bianche di Dario Argento), con una grande nostalgia per quei lontani tempi romantici in cui il cinema era la grande fabbrica di sogni».

testo raccolto da LUCILLA CASUCCI



«Questa è un'altra truccatura, questa volta di uno scrittore americano, il classico intellettuale new-yorkese che scrive un madrigale a Marilyn Monroe. In ogni puntata c'è un omaggio ad un attore-mito, Marilyn l'ho conosciuta veramente. È stato tanti anni fa a Hollywood. Lei era molto amica della mia ex moglie Shelley Winters. Erano arrivate a Hollywood a fare fortuna insieme. L'ho incontrata in due o tre occasioni, era molto riservata, molto timida. Oggettivamente è una donna mito. Semmai l'interrogativo è se fosse una vera attrice. Ma non importa perché nel cinema la statistica ci dice che le grandi personalità come Gary Cooper, Greta Garbo, Marilyn non erano necessariamente dei veri attori, dal punto di vista tecnico intendo. Io, per esempio, ho sempre pensato che Greta Garbo fosse una pessima attrice come tecnica e sapienza espressiva, ma rimane la più grande attrice di tutti i tempi».

«In ogni puntata del programma ci sono delle discussioni di questo tipo: il cinema spazzatura, la crisi del cinema, eccetera. Con Marcello Mastroianni e Sydne Rome facciamo una tavola rotonda su Cinecittà e sulle esperienze che ognuno di noi ha avuto con Cinecittà. Con Marcello abbiamo lavorato molto insieme. Abbiamo fatto *I soliti ignoti*, *Il ritorno dei soliti ignoti* e il terzo della serie che uscirà a Natale. Poi abbiamo lavorato insieme in *Scipione l'Africano* e ne *La terrazza*. Con Mastroianni, a differenza che con altri attori con i quali ci siamo veramente "sconocchiati", le cose sono sempre andate molto lisce. Tutti e due abbiamo la stessa filosofia: cerchiamo di fare le cose nel migliore dei modi ma senza drammatizzare. Siamo molto diversi, per questo è facile trovare una complementarità tra noi. Lui ha sempre giocato su ruoli più sornioni, rilassati, ilari, io ho sempre usato una punta in più di aggressività. Ringraziando Dio ci sono sempre state parti per tutti e due. Direi che è stato il collega con il quale mi è stato più facile lavorare».

«Un altro personaggio della fauna di Cinecittà è il cascatore. Anche qui la chiave è parodistica: questo infatti è uno stuntman che non fa un tubo. Quando ero giovane ne ho fatti anch'io tanti di duelli,

lotte, cascate. Un certo passato atletico ce l'ho anch'io! Mi ricordo il mio primo film, *Preludio d'amore*, del 1946. C'era una lotta che ingaggiavamo Massimo Girotti ed io che è durata sei giorni di seguito. Anche lui era un gran bell'atleta, ci siamo "sconocchiati" a dovere. A quel tempo non c'erano le controfigure perché i film si facevano con due o tre lire».

«C'è anche Zambaldi, la parodia di Rambaldi, il fabbricatore di mostri, il mago degli effetti speciali. Qui viene presentato come un misto tra l'ingegnere elettronico e il cuoco. Mio figlio Jacopo di cinque anni si diverte molto a vedere questi film. Io li detesto. Intendiamoci, li ammiro molto da un punto di vista tecnologico, ma mi fanno paura perché chiudono quel margine piccolissimo di umanesimo che ci rimane».

«Faccio anche "elephant man" o "comic man" in cui si mostra una rapidissima e truculenta trasformazione di un giovane attore che si affaccia nel mondo del cinema con tutto il suo bagaglio classico e che, per lavorare, si presta a fare ogni sorta di scurrilità, a deturparsi i lineamenti, eccetera. In parte esperienze che io ho avuto personalmente. Mi ricordo, il passaggio dal teatro classico al cinema per me fu veramente traumatico. A volte, però, con risultati notevoli. Ad esempio, ne *I soliti ignoti*, il successo lo ottenni proprio con questo corrompimento somatico. Le orecchie a "sventola", il naso deformato hanno reso comico quel profilo rigido e classico che io "frequentavo" in quegli anni».

«Sono un giornalista-intervistatore di tendenze omosessuali che si interessa più ai maschietti che alle femminucce. Gli ho dato un'accentuazione dialettale. Nella galleria di "mostri", che interpreto in questo programma, parlo spesso in dialetto».

«Sarò un regista un po' volgarotto al quale si presenta un giovane attore che vuol fare del cinema. È una metafora parodistica del mio primo provino. Ricordo che mi presentai tutto baldanzoso col mio repertorio classico da bravo allievo dell'Accademia e mi scontrai con una realtà del cinema molto più volgare e corriva. Sul set di *Cinecittà Cinecittà* mi chiedevano



# I MIEI MOSTRI



Foto Eugenio Ricceri



Foto Eugenio Ricceri



Foto Eugenio Ricceri

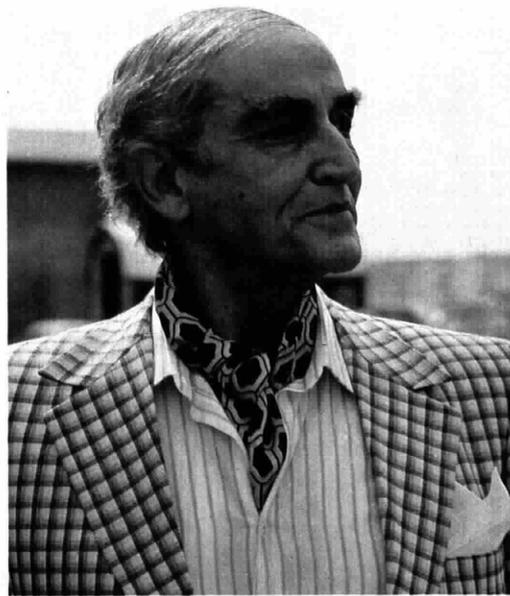


Foto Luciano D'Amico

molto insistentemente quale fosse il nome del regista del mio primo provino. Devo dire la verità: non mi sono ispirato a nessuno, in particolare, ma in generale ai molti che si presentano con tutti quegli ammennicoli (visiera, megafono, eccetera) che sono proprio la parodia del regista».

«C'è anche un episodio con Fanny Ardant. Si chiama *Notte a Venezia*. È un racconto parallelo tra realtà e finzione e cioè di come il mestiere può coincidere o contrastare con la realtà. È una storia d'amore che nasce sul set ma che poi ha difficoltà ad esprimersi nella realtà per colpa dell'alienazione che il mestiere comporta. Con Fanny Ardant ho fatto due film: *La vita è romanzo* e *Benvenuta*. È magnifica. Il nostro è un mestiere come un altro: gli attori sono uomini, sono donne, quindi si intrecciano amori, corna, grandi sogni... L'unica differenza è che il nostro è un mestiere più scoperto, tutto si sa, tutto viene pubblicizzato, il pubblico è portato a mitizzare».

«Non poteva mancare l'uomo che cura gli effetti speciali: un altro personaggio canonico nel cinema di cui naturalmente noi raccontiamo gli insuccessi. Ne combiniamo talmente tante che tutti i suoi effetti vanno sempre "a puttana"».

«Ho affrontato una delle trucchate più spinte: in questo gioco di personaggi qui, infatti, sono una sarta all'apparenza molto umana ma che poi si scopre che è una "vipera" terribile. In questo sketch appare un altro personaggio al quale io sono molto legato: Carmen, la mia guardarobiera vera che lavora con me da 35 anni e che, naturalmente, è di tutt'altro tipo. Carmen è certamente una delle figure più importanti della mia vita».

«Un altro personaggio è l'investigatore: uno di questi ragazzi delle infinite radio libere che sbucano fuori da tutti i pizzi. Nel programma ci sono tante interviste dal vero, molto scherzose: una con Serge Reggiani, una con Dino Risi. Poi ci sono vari altri incontri con altri registi come Luigi Magni e Sergio Corbucci che è il regista "vero" dell'episodio della Fanny Ardant. Insomma, se non lo avete ancora capito, il programma è una mescolanza tra personaggi veri e personaggi finti, tra finzione e realtà. Proprio come il cinema». ●

**Eccene alcuni: la sarta, elephant man, il cascatore e il giornalista. Insieme a Gassman Fanny Ardant, Miou-Miou, Marcello Mastroianni, Dalila Di Lazzaro, Sydne Rome, Antonella Lualdi. Ospite fissa di tutte e cinque le puntate Jane Birkin che canta anche la sigla finale dal titolo Quoi. I balletti, curati dal coreografo Brad Flanagan, hanno come interpreti Sharon e Karen Owens**

# GIULIANO GEMMA IN "CACCIÀ AL LADRO" È IL CAPITANO MAFFEI MA I SUOI VERI NEMICI SONO I REUMATISMI

**È** «serio» come Tex Willer e «ironico» come Ringo. Secondo la moglie Natalia, che lo ha sposato piÙ di vent'anni fa, «è saggio, musone e triste come quando lo conobbi. Solo quando fa sport sorride». Per le due figlie, Giuliana e Vera, «papà è bellissimo». PiÙ di ogni altro divo dello schermo? «Solo Alain Delon potrebbe gareggiare con lui». E anche bravo? «Le mie figlie non mi danno molta soddisfazione», dice lui. «le ho educate a non tenere in grande considerazione il mio mestiere d'attore».

Ecco Giuliano Gemma, 47 anni, ex vigile del fuoco, ex acrobata, ex Ringo in tanti western-spaghetti, ex eroe mitologico in Olimpi di cartapesta, ex Tex Willer in cinema e ora capitano Giuliano Maffei alle prese con i furti d'opere d'arte nella serie televisiva *Caccia al ladro d'autore*. «È una risposta italiana all'ondata di telefilm americani che ci sommergono ogni giorno», dice Gemma. E anche in questa occasione lui corre, salta dagli elicotteri, spara, cade, lotta, cavalca «come

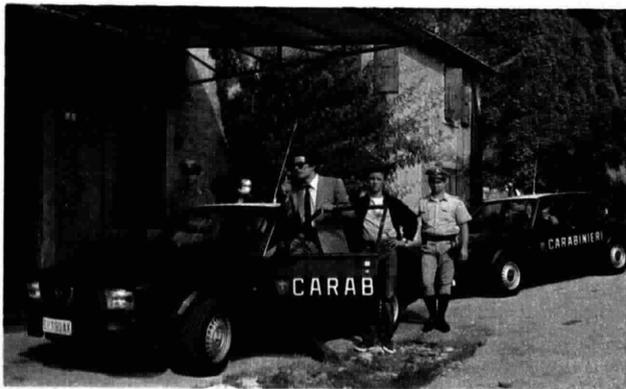
quando avevo vent'anni. Certo gli anni sono passati, ma il fisico ancora regge bene». Perché da sempre Giuliano Gemma, il bello del cinema italiano, è soprattutto il «corpo», un metro e ottantasei di muscoli, agilità, fiato, azione. Poteva fare di piÙ?

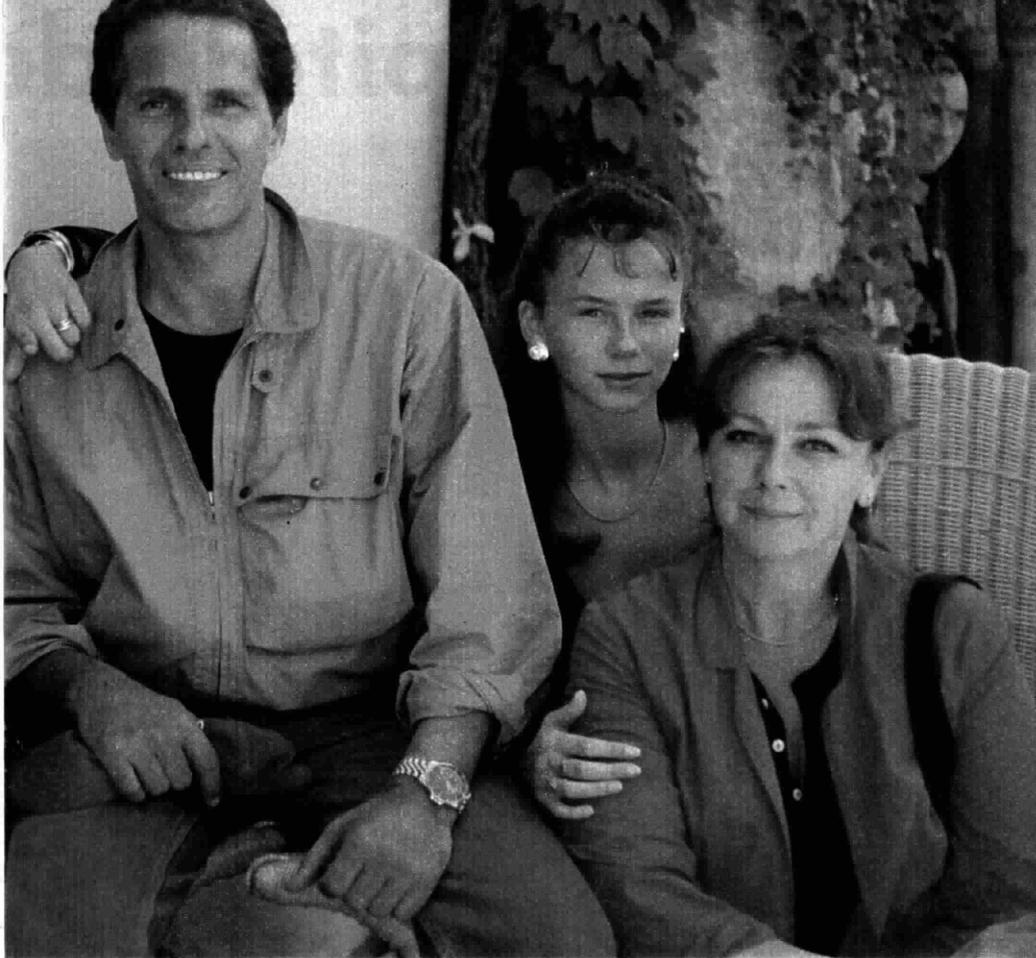
«Forse il cinema poteva darmi qualche occasione che non mi ha dato, magari sfruttare la mia ironia», dice Gemma, «o poteva provarmi in ruoli di innamorato in storie moderne, questo non è successo. Ma non posso chiedere troppo avendo già avuto tanto. Vorrei soltanto che Giuliana e Vera mi facessero qualche complimento, che mi dessero un po' piÙ di soddisfazione».

LINA AGOSTINI

foto GRAZIOLI-SARTORI

*Giuliano Gemma e la famiglia Tessari: il regista Duccio, la moglie Lorella De Luca e le due figlie. Sotto, Gemma con i protagonisti della serie tv: Francesca Ciardi, Vanni Corbellini, Pier Luigi Cervetti ed Elvire Audray*





# Misura. Capitale d

CPV, Kenyon & Eckhardt



# el mondo integrale.



Sulla strada dove si incontrano bontà e salute, ci sono gli Integrali Misura. Biscotti, Crackers, le nuovissime Fette e la Pasta



di tipo integrale. Una linea di prodotti ricchi di fibra grezza nati dall'esperienza Misura nell'alimentazione integrale.



Ma il mondo Misura non è solo integrale. Nei dintorni potete fare interessanti escursioni



zioni dietetiche: con il Dolcificante, le Bibite senza zuccheri



l'Olio Dietetico o il Sale Iodato. Buon viaggio e buon appetito.

## MISURA



**Il 21 novembre del '45 il presidente del tribunale di Norimberga, l'inglese Sir Geoffrey Lawrence, legge le 283 pagine dell'atto di accusa (a destra). Sopra, da sinistra, Hermann Goering, Rudolf Hess, Joachim von Ribbentrop. Alle loro spalle, a sinistra, Karl Doenitz e Baldur von Schirach. Tra gli altri imputati, Artur Seyss-Inquart (accanto) e, a sinistra, Karl Hermann Frank**

**20 NOVEMBRE 1945: I SIGNORI DELLA GUERRA DEL TERZO REICH SONO GIUDICATI A NORIMBERGA. QUARANT'ANNI DOPO LA DOMANDA È ANCORA LA STESSA; SI DEVE OBBEDIRE AD UN ORDINE INGIUSTO?**

# PROCESSO ALLA GUERRA

Cronaca di RAFFAELLO UBOLDI



Foto: Facebook

Il processo di Norimberga si apre il 20 novembre 1945, quarant'anni fa nella città che ha visto l'apoteosi nazista nei giorni del potere. Per il dibattito gli alleati scelgono il Palazzo di Giustizia, anche perché è l'unico, sufficientemente grande, non crollato sotto i bombardamenti o i colpi di cannone in una Germania ridotta a un cumulo di macerie. I vincitori — Stati Uniti, Unione Sovietica, Gran Bretagna e Francia — non sono giunti facilmente all'idea di un processo che non ha precedenti nella storia.

Fu Stalin, nel '43, a Teheran, a porre il problema, pronunciandosi per esemplari e immediate esecuzioni capitali, mentre Eden proponeva per un esilio con domici-

lio coatto. Nel maggio del '45 furono stabiliti i criteri e le finalità del processo ai «criminali di guerra», che l'americano Robert Jackson si assunse il compito di definire nella sua base giuridica.

Il processo intende rovesciare il criterio di Hitler: non è la vittoria a decidere il giusto o l'ingiusto. I responsabili politici, ideologici, militari sono tenuti a rispondere «individualmente» delle loro azioni. E tuttavia sono pur sempre le nazioni vincitrici a giudicare. E questo ha sollevato, almeno in Occidente, non poche domande e problemi. Quello che decide a favore del processo è, comunque, la qualità ed entità dei delitti commessi. I capi d'accusa sono tre: 1) *reati contro le convenzioni vigenti in tempo di guerra* (e non c'è dubbio che i nazisti abbiano violato le regole); 2) *reati contro l'umanità*, cioè persecuzione e soppressione di intere popolazioni, ebrei, slavi... (e questo è condannabile secondo il diritto vigente). Restano controversi i cosiddetti *reati contro la pace* (questo è il terzo capo d'accusa), cioè l'aver scatenato una guerra offensiva, se tale reato, secondo il diritto internazionale, può essere sottoposto al giudizio di un tribunale.

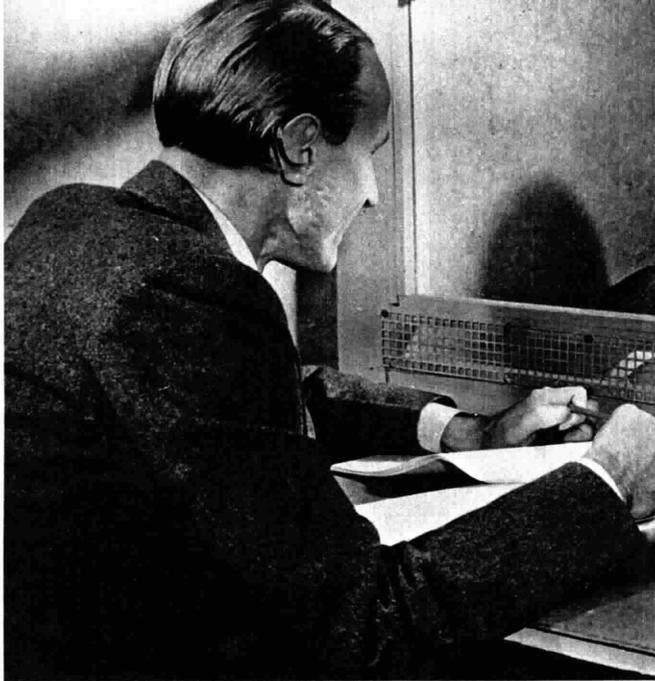
Hitler si è data la morte a Berlino, Goebbels e Himmler si sono uccisi col veleno, Bormann risulta introvabile. Sedono sui banchi dell'aula di Norimberga: Hermann Goering, già capo della Luftwaffe; Rudolf Hess, già delirante di Hitler, protagonista di un



misterioso volo in Inghilterra per proporre una pace separata; Joachim von Ribbentrop, ex ministro degli Esteri; il feldmaresciallo Wilhelm Keitel, capo di Stato Maggiore, e il suo più stretto collaboratore, Alfred Jodl; Ernst Kaltenbrunner, ex capo della Gestapo; l'ideologo razzista Alfred Rosenberg; Hans Frank, ex ministro della Giustizia e governatore della Polonia; Wilhelm Frick, ex ministro degli Interni e Reichprotektor di Boemia e Moravia; l'antisemita Julius Streicher; Walter Funk, ex ministro dell'Economia e presidente della Banca del Reich; il grand'ammiraglio Karl Doenitz erede di Hitler; l'ammiraglio Raeder, responsabile della gioventù hitleriana; Baldur von Schirach, responsabile dei giovani; Fritz Sauchel, organizzatore delle deportazioni e del lavoro coatto; l'ex governatore dell'Olanda, Seyss-Inquart; il ministro degli Armamenti, l'architetto Albert Speer; il barone Konstantin von Neurath, ex ministro degli Esteri; l'ambasciatore Von Papen; il banchiere Hjalmar Schacht, ex ministro delle Finanze; Hans Fritzsche, ex direttore della Radio di Berlino.

Sono stati direttamente responsabili di decine di milioni di morti ma si trincerano dietro il principio degli «ordini ricevuti», con l'eccezione di Goering che è il solo a tentare un'apologia di Hitler. In aula Hess finge di essere matto, legge un libro ed esce in strane risate; Von Papen per snobismo ascolta la traduzione simultanea in francese, Rosenberg schizza ritratti a matita. Keitel si lamenta della colite e Doenitz di un disturbo alla prostata. Ma nel complesso la salute è buona e nell'intervallo i detenuti mangiano con appetito. Dagli Stati Uniti è giunto un giornalista d'eccezione, John Dos Passos. E fra gli spettatori ha fatto una rapida apparizione Rita Hayworth. Per il 27 novembre è prevista una proiezione in aula: l'hanno realizzata gli alleati per fissare le prime, allucinanti immagini dei campi di sterminio. Paradossalmente i ventuno imputati definiranno quel documentario «un film atroce».

Il processo si conclude il primo ottobre del '46 con dodici condan-





ne a morte, tre all'ergastolo, due a vent'anni, una a quindici, una a dieci e tre assoluzioni. Goering si uccide in carcere alla vigilia dell'esecuzione: «morto per avvelenamento da cianuro», diagnostica il medico. Le altre sentenze vengono eseguite nella notte fra il 15 e il 16 ottobre 1946, nella palestra del carcere, dal boia John C. Woods, sergente dell'esercito statunitense, con oltre duecento esecuzioni alle spalle. Le funi sono state fabbricate a Londra, in canapa italiana. I corpi dei gerarchi vengono cremati in un forno di Dachau, riattivato per la circostanza, e le loro ceneri sparse nel cortile del lager e mescolate alla terra con i badili, perché vadano

disperse. Finisce così il Terzo Reich.

Sono passati quarant'anni da allora; e due domande almeno rimangono nell'aria. Prima domanda: è stato giusto il processo? Seconda domanda: è servito a rendere migliore l'umanità?

Sono due domande di fondo, che non potevano non essere poste. Alla prima domanda sono stati in molti a rispondere di sì, il processo è stato giusto, di fronte ai crimini commessi. Quanto alla seconda domanda, se il processo sia servito a rendere migliore l'umanità, la risposta è più difficile da dare, davanti a quello che la storia di questi quarant'anni ci ha mostrato.

## Interviste

### Perché il processo si tenne a Norimberga?

Walter Schatz, del *Giornale di Norimberga*; «Nel Terzo Reich, Norimberga divenne la città delle parate. In occasione dei congressi del partito qui avevano luogo le grandi parate e Hitler di solito vi passava in rassegna i fedeli».

### Quale fu, giuridicamente parlando, il problema principale?

K. D. Bracher professore di Storia delle dottrine politiche all'Università di Bonn: «I cosiddetti reati contro la pace, l'aver scatenato una guerra offensiva. Le aggressioni ci sono sempre state nella storia, pensiamo all'Afghanistan. Dal punto di vista del diritto internazionale non si è mai riusciti ad affrontare la questione in modo soddisfacente».

### Quale fu la sua reazione quarant'anni fa sentendo parlare del processo di Norimberga?

George L. Mosse, professore di Storia all'Università del Wisconsin e a quella di Tel Aviv: «A quell'epoca ero contrario al processo. Non lo consideravo giusto perché lo vedevo come un processo "post-factum". Avrei ap-

poggiato il metodo polacco, ungherese. Facevano scrivere ai criminali le loro memorie, importantissime per gli storici, e poi li fucilavano. Mi sembrava la cosa più giusta. Penso che Norimberga non abbia prodotto frutti positivi, perché altrimenti oggi ci sarebbero molti altri individui sotto processo. Invece non è così. Tuttavia c'è un aspetto molto importante del processo di Norimberga: esso illustrò i crimini commessi e li registrò. Questo lo ha reso importante e valido non come procedimento giudiziario, ma come occasione per portare alla luce i crimini più terribili del nostro secolo».

### Lei tornò in Germania per assistere al processo?

Golo Mann storico: «Debo ammettere che erano anni che pregustavo il momento in cui quei mostri sarebbero stati puniti, ma nei giorni che passai a Norimberga non provai alcun piacere».

### Il suo giudizio sul processo?

Bracher: «Oggi possiamo affermare tranquillamente — e lo sappiamo da un pezzo — che il numero dei crimini era talmente elevato, soprattutto crimini contro l'umanità, che da questo punto di vista il processo di Norimberga era giustificato al di là di ogni dubbio».

Norimberga volle essere soltanto una condanna del nazismo, o pretese di costituire una lezione per il futuro?

Golo Mann: «Sì, certo, una ne-

*Il ministro delle Finanze del Terzo Reich, Hjalmar Schacht, nella sua cella. A sinistra un altro ministro al (arancio), quello degli Interni, Wilhelm Frick. In alto, il cancelliere Franz von Papen (a destra) a colloquio con il figlio, suo avvocato difensore*



Foto: Farabole

## NORIMBERGA/segue

cessaria condanna del nazional-socialismo e dei suoi atroci crimini. Tengo a sottolineare che questi crimini sono senza eguali nella storia europea. I crimini degli alleati o quelli dei russi non sono in alcun modo paragonabili. Tali crimini dovevano essere vagliati e puniti. E questo doveva anche costituire la premessa per la condanna di futuri governi che avessero commesso tali crimini».

### **C'erano fatti che sarebbe stato meglio tacere?**

Golo Mann: «Accanto agli accusatori e ai giudici americani, inglesi e francesi c'erano anche accusatori e giudici russi. E naturalmente i tedeschi sapevano che Stalin, nel '39, era stato un complice di Hitler, che Stalin e Hitler si erano accordati per preparare la guerra contro la Polonia e spartirsela. Ma questi erano fatti che non dovevano essere toccati dalla difesa. Si potrebbe chiamare cinismo o sarebbe più giusto definirlo conseguenza inevitabile del fatto che il processo fu condotto dai vincitori. Era una contraddizione inevitabile. I gerarchi nazisti dovevano essere puniti. Potevano essere puniti soltanto dai vincitori. Ma i vincitori non fanno il processo a se stessi».

### **Lei fu uno dei difensori.**

Alfred Seidl, difensore di Hans Frank e di Rudolf Hess: «La difesa era possibile, ma sempre entro certi limiti. Per esempio nel corso del processo venne fuori che insieme al patto di non aggressione firmato tra Germania e Unione Sovietica, Ribbentrop e Molotov firmarono anche un accordo se-

*Il collegio d'accusa alleato. Da sinistra: il francese Charpentier de Ribes, il britannico Daniel Maxwell-Fyfe, l'americano Thomas Dodd e il sovietico Roman Rudenko*

greto aggiuntivo in cui gli Stati situati fra la Germania e l'Urss venivano spartiti. Vennero ammessi dei testimoni. Ma nella mia arringa mi fu vietato di esporre le implicazioni che comportava l'esistenza di questo accordo».

### **L'accusa più contestata era quella relativa all'organizzazione e preparazione della guerra.**

Seidl: «Un articolo del genere non esiste nemmeno oggi nel diritto internazionale. In nessuna delle guerre che ci sono state dal '45 a oggi, è mai stata presa in considerazione l'ipotesi di far giudicare gli uomini di Stato responsabili di tali guerre. Per esempio la guerra di Gran Bretagna, Francia e Israele contro l'Egitto nel '56, quella degli Stati Uniti in Vietnam, l'intervento dell'Urss in Afghanistan».

### **A Norimberga si sostenne che un capo di Stato può essere perseguito penalmente per atti compiuti nell'esercizio delle sue funzioni. C'erano precedenti?**

Karl Mockl docente di Storia contemporanea all'Università di Bamberg: «Dopo la prima guerra mondiale si pensò di processare Guglielmo II. L'imperatore si era rifugiato in Olanda e il governo olandese rifiutò l'estradizione».

### **E dopo Norimberga?**

Erich Kuby, scrittore: «Possiamo far riferimento al Vietnam. È una cosa singolare. Nessuno ha mai citato Norimberga parlando contro la guerra del Vietnam».

### **Norimberga fu un processo per punire, per far giustizia, per**

### **dare un esempio, o per fissare una lezione per il futuro?**

Mockl: «Credo che tutte e quattro le motivazioni siano esatte. Si sperava che sulla falsariga dei criteri adottati si stabilisse che coloro che scatenano una guerra avrebbero dovuto essere puniti. Ma questo effetto a lunga scadenza non c'è stato».

### **È stato giusto il processo? È servito a rendere migliore l'umanità?**

Golo Mann: «Alla prima domanda posso rispondere che è stato un processo giusto. Purtroppo non ha reso migliore l'umanità».

### **Sono passati quarant'anni. È giusto parlare ancora di Norimberga?**

Hans Peter Bluebel, presidente dell'Associazione scrittori tedeschi: «È giusto ricordare e parlare ancora per prendere coscienza delle scelte sbagliate della storia, perché il crollo della Germania non si verificò nel '45 ma nel '33, con la presa del potere da parte dei nazisti. Quindi ci si deve ricordare che bisogna opporsi agli inizi, perché dopo non serve a nulla cullarsi nei propri sensi di colpa. È all'ora giusta che dobbiamo opporre resistenza contro chi minaccia la pace e i fondamentali diritti sociali e umani».

RAFFAELLO UBOLDI

***Le interviste sono tratte dal programma Norimberga, processo al processo di Leandro Castellani, in onda su Raiuno il 14 novembre alle 22,20***

# C'E' UN PACCO GRANDE DELLA "MISURA GRANDE"

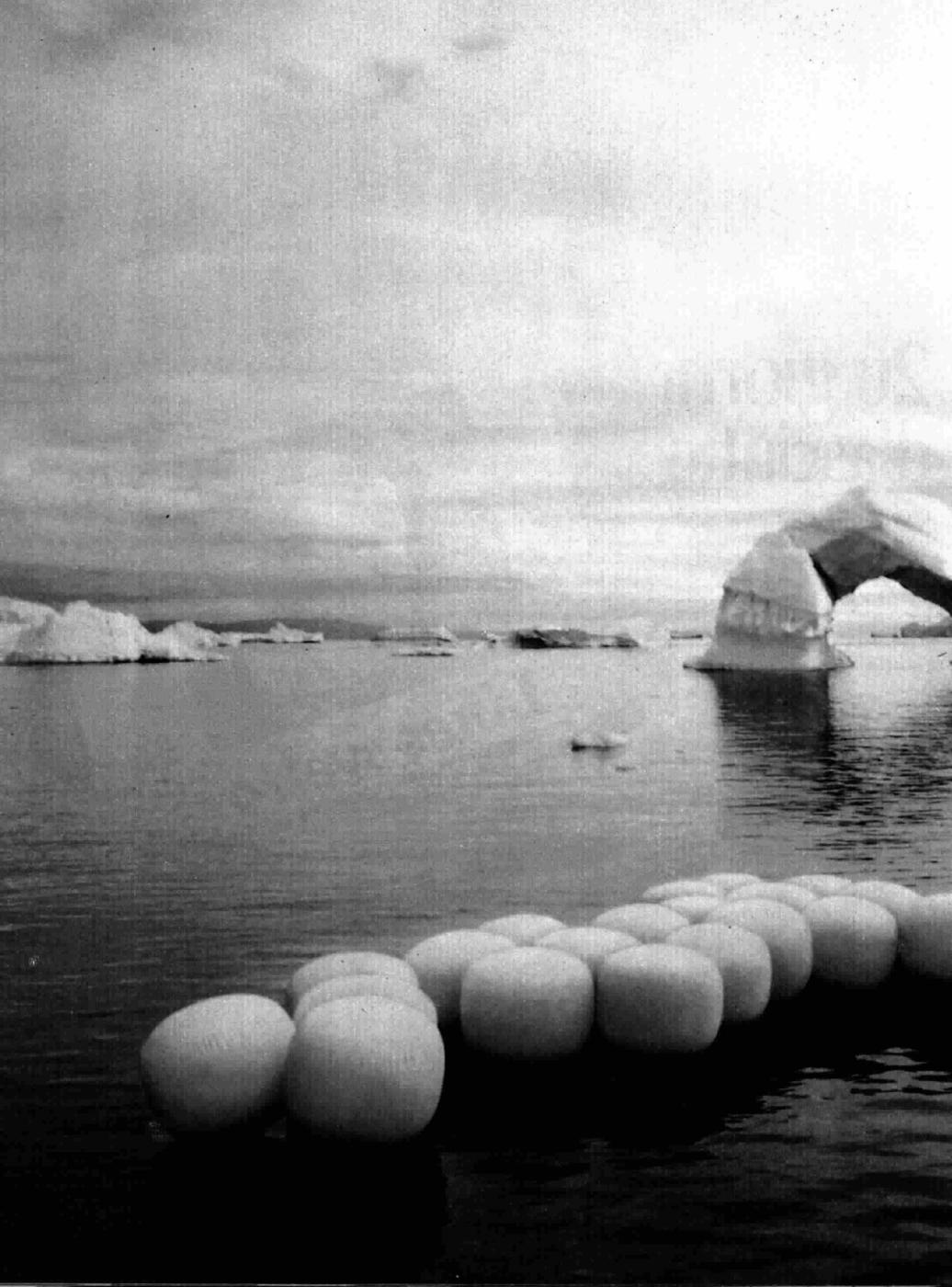
96 pannolini per  
**20 giorni**  
d'asciutto

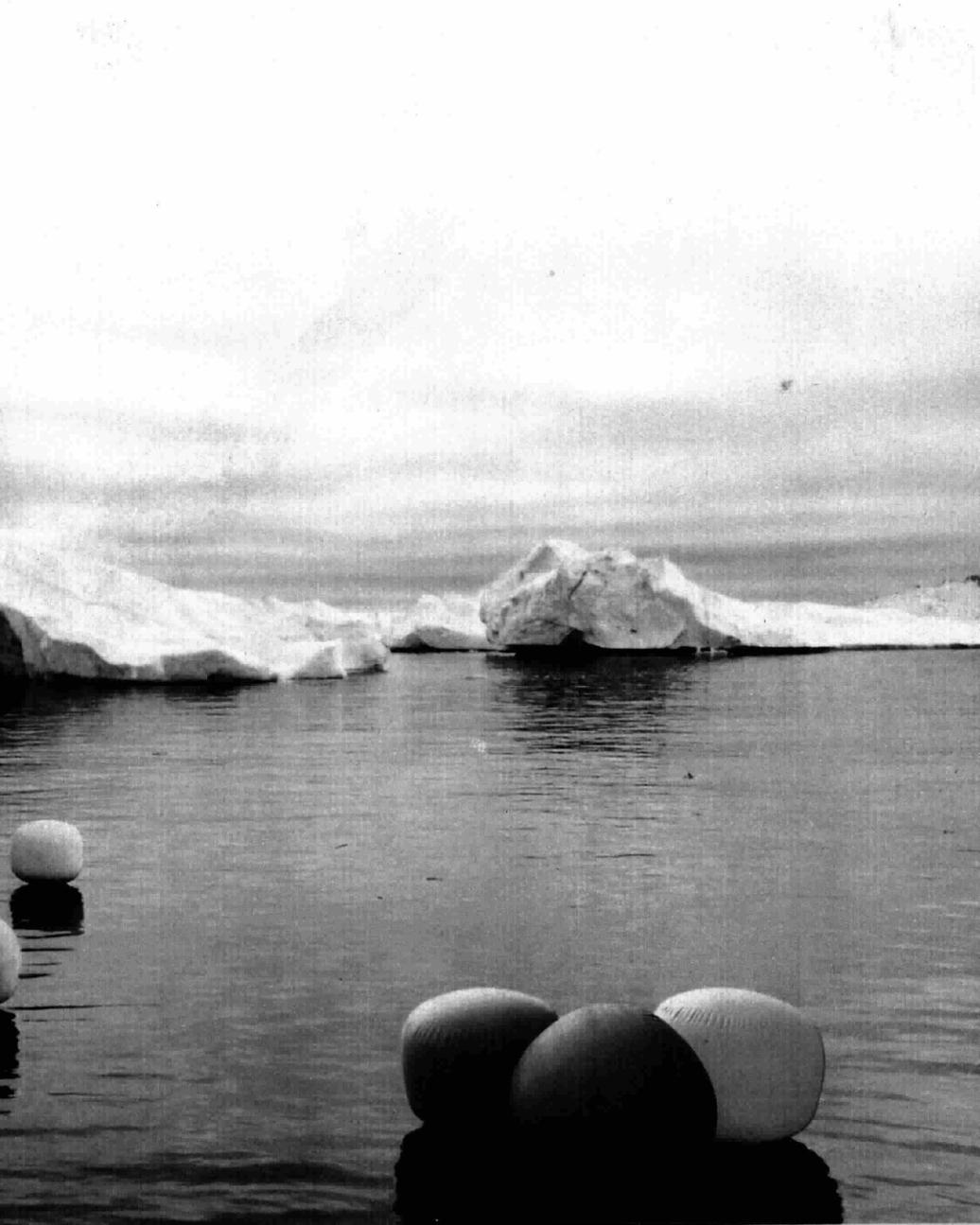
la comodità di una grande scorta  
e un piccolo risparmio

ARMANDO TESTA SPA



solo dalla Lines!





***IN SCENA***

S

T

E

F

PARENTHESES



A

N

E

L



*DA PROTAGONISTI*



Visti & presi  
di DANTE GUARDAMAGNA



# ALAIN PROST:

## Il mistero non è in me ma nel mondo della Formula 1

**A**lain Prost sembra un tipo calmissimo, pacato, quasi freddo. Ma le provocazioni di un automobilismo senza stile com'è quello del traffico in città accendono un suo diavolello personale: è già successo che, in questi casi, lui faccia delle tremende infrazioni. Sorpassi brucianti, fulminei contromano, fughe da semaforo a semaforo sul giallo-rosso. Oggi non è al volante. Però freme e, appena può, schizza fuori dall'abitacolo come se la Mercedes stesse per prendere fuoco.

Siamo al Circolo del Golf romano dell'Acquasanta, sull'Appia, e due giovani Caddies (quelli che portano le mazze da golf) fremono anche loro per paura che oggi il campione mondiale di Formula 1 non sia in vena di concedere autografi. Prost, invece, va deciso a firmare i loro album e taccuini: è alto poco più di loro (1,65) e conversa amabilmente, seriamente, da pari a pari. È un po' sostenuto, invece, coi giornalisti che fanno sfoggio di competenza sulla sua Formula 1: più che rispondere, corregge le loro domande. In franco-italo-spagnolo.

«*Moi je ne suis pas un employé della guida. Yo non corro per el dinero. Sapete qu'est ce que veut dire gagner... guadagnare due punti? Mezzo punto? Vuol dire disciplina, cervello, calcolo contre la passion!* E qualche volta è la rinuncia a correre per vincere...».

È invece, se è calmo e rilassato, parla benissimo l'italiano. Quindi apro il nostro dialogo con una dichiarazione di incompetenza:

**Ho letto quasi tutto quello che è stato pubblicato su di te in queste settimane: ti conosco abbastanza per dire che non ci somigliamo. Io guido maluccio la mia limousine, ho circa il doppio della tua età e guadagno circa 100 volte meno di te. Forse**

**abbiamo in comune solo la sinistra di cavoli: dicono che è il tuo piatto preferito e piace molto anche a me.**

Traduce, per essere sicuro di aver capito bene: «*La soupe aux choux?*».

Confermo. Sorride: un sorriso prognatico, alla Woody Allen.

**Io in realtà non sono competente solo di cavoli, ma anche di «personaggi». E voglio chiacchierare con te per capire che personaggio sei tu. La zuppa di**

*Alain Prost, il primo francese entrato nella storia dell'automobilismo come campione del mondo. Trent'anni, Prost vive in Svizzera. È sposato con Anne Marie (sotto) e ha un figlio, Nicolas, di quattro anni e mezzo*

**cavoli è un cibo semplice: tu sei un tipo semplice?**

Si stringe (con semplicità) nelle spalle: «Non so».

**Qualcuno ha scritto che sembri semplice, ma che sei anche contraddittorio e in fondo piuttosto misterioso.**

«Contraddittorio no, anzi. Misterioso? Il mistero non è in me, ma nel mondo della Formula 1 che è completamente differente dal mondo normale. Non si può conoscerlo se non si è dentro. E la gente (specie i giornalisti) pretende che l'uomo e il pilota siano la medesima cosa. Questo non è possibile. Pensano che sono misterioso perché non sono sempre disposto a entrare nel gioco degli altri. Quando sono in relax, io scherzo volentieri, ma sul lavoro non do retta a nessuno».



Cambia molto, Alain: anche fisicamente. Ha preso dalla sacca del Caddie una mazza da golf e misura qualche tiro fra le buche. Così mi passa da sinistra a destra e vedo che i suoi due profili non potrebbero essere più diversi. Di fronte, poi, quando sorride con la bocca a mezzaluna, sembra un pupazzetto disegnato da un bambino: è la sua immagine più ingenua.

Ma, ingenuo, Alain Prost non è. Gli faccio ribadire il concetto: **Sul lavoro non scherzi.**

«Non si può. Si tratta di andare a 300 all'ora con sicurezza e convinzione: liberi anche dalla paura di aver dato retta a qualcuno che non è lì a rischiare con te. Certi colleghi sono più mondani e quindi più maleabili. Io, se voglio fare una cosa, *okay*; se non voglio: *rien à faire*. Fino a qualche settimana fa dicevo che non accetto ordini da nessuno. Da quando mi ha ricevuto il Papa faccio un'eccezione per lui: dico che soltanto da lui potrei accettare un ordine, se volesse mandarmi a dire qualche cosa».

**Cose che non ti piacciono non ne fai mai?**

«Tutti i giorni. Ma devo accettarle io: ordinarlemele io...».

**Hai detto che non sei il playboy o dongiovanni della leggenda: che le donne ti prendono in considerazione solo quando hai il casco in testa perché sembri più alto e si può pensare che sotto ci sia un Alain Delon invece che Alain Prost...**

Tento di cambiare discorso perché si sta avvicinando la moglie (Anne Marie), ma Alain, maliziosamente, risponde:

«*Tombeur de femmes?* Come si dice in italiano: cascatore di donne? Io non faccio cadere nessuna: se cascano, cascano per conto loro. Lei è cascata...», sorride alla moglie, «anche vedendomi senza casco: trova che ho qualcosa di speciale».

Anne Marie gli fa un sorrisino estatico alla Mia Farrow: la coppietta è più che mai alla Woody Allen. Lui dice di aver avuto qualche proposta dal cinema, lei dichiara che se fa il cinema lo pianta. Si sa che Anne Marie non sop-

porta la tensione delle corse e Alain la prende in giro:

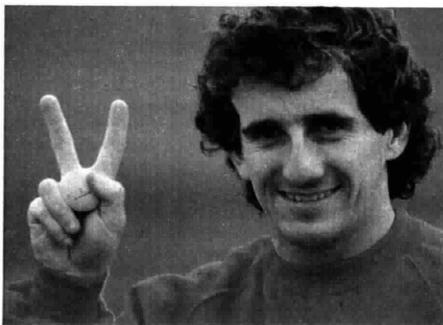
«Ma perché? Il cinema non è tanto pericoloso. A me piace *jouer* (recitare): l'ho fatto nelle recite scolastiche. È un bel gioco».

Ma la sua vita, l'unica e vera passione è la Formula 1:

«Quando corro non penso ad altro: né ai miliardi da guadagnare, né alla gloria, né ai giornalisti che scrivono, né alle donne che cascano o no...».

**Ma quanto può durare?**

«Non si sa. Dipende. Voi avete un'eccezione nel pilota Mario Andretti che corre da 27 anni e ne ha 45. Ma di solito, dopo 15 o 20 anni si deve smettere: non è questione di tempo ma di ingragnaggi...». In-



**Alain Prost da cinque anni corre in Formula 1: guadagna 6 miliardi l'anno, 4 dei quali vanno al fisco**

dica l'orologio e si batte sulla fronte: «La fatica di reagire e coordinare è enorme: io non posso escludere di dover smettere fra qualche anno. Spero e credo di no, ma non si può dire. La passione e la fortuna durano finché si è fortemente motivati. Anche il *dinero*, del resto guadagno solo da tre o quattro anni, può essere una motivazione in più».

**E serve anche per dopo, immagino. Cosa farai?**

«Dopo?», il discorso non gli piace. «Ho un'agenzia di pubblicità che può essere la base per una riconversione giusta di questa grande passione: potrò almeno organizzare le competizioni. Ma bisogna che la carriera sia bella e lunga perché non diventi una *question d'argent*».

**L'idea di fare una vita meno rischiosa non ti attira?**

«La Formula 1 è un mondo straordinario: gente interessante,

amici, c'è tutto. E l'idea di usciremi dà l'incubo di un mondo svuotato e disabitato come in quei film angosciosi sul "dopobomba"».

**Allora il golf, per te, non è una vera passione?**

«Ma sì, potrei anche diventare un campione di golf, forse: domani. Ma adesso non voglio saperlo. Non parliamone più. Vuoi?».

**Certo. Sei superstizioso?**

«Solo un po' feticista: ho la mia tuta preferita e non la cambio volentieri. Strano che tutti mi fanno questa domanda, in Italia».

**Ti hanno chiesto anche se c'è un avversario che avresti favorito con piacere e hai risposto che cedi il passo solo alle donne.**

«Oh lo so: voi volevate che io dicessi Alboreto. È molto leale e anch'io lo sono... ma non potete pretendere troppo. Mi dispiace di avervi delusi. Però gli italiani mi hanno perdonato, credo: sono molto sportivi. Caldi o freddi: mai tiepidi. Fanatici come me, entusiasti e... si dice schietti? Sinceri, insomma».

Poi la moglie fa il gesto di mettergli una manina fra i denti e ridono. Alain mi spiega:

«Parlando di sincerità: l'altra volta che siamo venuti a Roma, ho giurato ad Anne Marie di amarla mettendo le dita nella *Bocca della Verità*. Dicono che se tu menti la maschera di marmo ti morde. Ho messo la mano così, facendo finta di tremare, e poi ho fatto un grande urlo che tutti si sono terrorizzati...».

**Ma allora sei proprio un attore.**

«Comico, forse, un po'» dice con una smorfia minimizzante.

Un po' comico (33%) alla Woody Allen nel profilo sinistro, drammatico alla Dustin Hoffman nel profilo destro (33%) e disarmante di fronte (33%). Al 99 per cento pilota: sotto ogni profilo. L'uno per cento che resta è il seme di qualche nuova passione o «motivazione» che crescerà. Mentre cresce (e farà forse il pilota, visto che Alain non si oppone) suo figlio Nicolas, che adesso ha 4 anni e mezzo.

DANTE GUARDAMAGNA

foto MARIA PIA GIARRE

**SUPERMERCATI    MAGAZZINI    IPERMERCATI**

# **STANDA**

**STANDA TI INVITA A PARTECIPARE AL NUOVO CONCORSO DASH A "PRONTO... CHI GIOCA?" SU RAIUNO. COMPRA SUBITO DASH ALLA STANDA: PUOI GIOCARE, DIVERTIRTI E VINCERE PREMI PER PIU' DI UN MILIARDO.\***



**DASH. UN MILIARDO IN DIRETTA A "PRONTO...CHI GIOCA?"**



**BORSCI** *S. Marzano*

**il piacere di un**



magico momento

DOPO MEZZO SECOLO TORNA IN ITALIA VLADIMIR HOROWITZ.  
È L'ULTIMO DEI ROMANTICI,  
IL SUO PIANOFORTE È UN MITO.  
E HA VINTO ANCHE LA PAURA DI SUONARE

# MANI DI VETRO





*Vladimir Horowitz è nato a Kiev, in Russia, nel 1904. È naturalizzato americano e vive in un grande appartamento di New York. È ormai una leggenda vivente, tra i più grandi virtuosi del pianoforte di questo secolo.*

**V**ladimir Horowitz, l'ultimo dei grandi pianisti romantici, ha ottantun'anni. Da sessantaquattro dà concerti in tutto il mondo. A diciassette anni suonava già in pubblico a Kiev, in Russia, dove è nato. Si trasferisce in Occidente nel 1925 e diventa subito popolare. Le cronache del suo primo concerto a New York, nel '28, descrivono la folla in delirio dopo l'esecuzione di un concerto di Ciaikovskij.

Agli esordi la sua tecnica sembrava prodigiosa. Gli si rimproverava di essere un po' troppo freddo e razionale per il gusto del tempo. Oggi lo si giudica un romantico, la sua tecnica pare semplice in confronto ai super-virtuosi dei nostri giorni. «Non ascolto mai i miei dischi», dichiara Horowitz. «E poi io non sono come altri, non cerco la perfezione. Anche una nota sbagliata per me va bene».

Nel 1932 è in Italia: Arturo Toscanini, il più celebrato direttore d'orchestra di allora, lo ha voluto per alcuni concerti. L'anno dopo sposa la figlia di Toscanini, Wanda. Ma nel '36 è in crisi. Una misteriosa malattia nervosa lo tiene lontano dai concerti per tre anni. Nel '39 si trasferisce in America e inizia una serie di registrazioni famose proprio con Toscanini. Sono gli anni della guerra, quando anche Toscanini vive negli Stati Uniti e dirige l'Orchestra della NBC. Nel '45 spetta a Horowitz celebrare la vittoria. Al suo concerto all'aperto, al Central Park di New York, partecipano decine di migliaia di spettatori.

Nel '53 il suo male si aggrava. Qualcuno parla di mania di persecuzione. Si chiude nella sua casa di Manhattan e non si fa più vedere. Decide di ritirarsi per sempre. Ha paura di suonare: è convinto che le sue mani stiano diventando di vetro, fragili fino a spezzarsi sulla tastiera. Per dodici anni non appare in pubblico. Le sue incisioni diventano una rarità. I critici lo definiscono, con una punta d'ironia, «la Greta Garbo del pianoforte». Non ne vuole sapere neppure di incidere un disco. Ma la CBS è disposta a qualunque compromesso pur di averne uno e alla fine riesce a convincerlo. Horowitz non si muoverà di casa, si comporterà come crede, suonerà se e quando vuole. Ma la casa sarà zeppa di microfoni accanto ad ognuno dei suoi quattro pianoforti. Qualun-

A black and white photograph of Vladimir Horowitz playing the piano. He is shown in profile, from the chest up, wearing a dark suit jacket and a white shirt with a dark tie. His hands are positioned over the piano keyboard, which is visible in the lower right corner. The background is dark and out of focus. The lighting is dramatic, highlighting the contours of his face and hands.

*Vladimir Horowitz al pianoforte.  
I suoi concerti sono sempre più  
rari. A destra è con la  
moglie Wanda, figlia di  
Arturo Toscanini. Si sono  
sposati cinquantadue anni fa*

que suono, giorno e notte, sarà registrato. Alla fine, dopo mesi, è pronto un nuovo disco composto di brani suonati da Horowitz per sua moglie e per se stesso. Nel 1965 sta meglio e torna ai concerti. È di nuovo un trionfo. Poi, dal '70 al '74, c'è un nuovo ritiro. Infine, a settant'anni, Horowitz riprende ancora una volta le sue tournée per il mondo, ma non in Italia. Ora, il 17 e il 24 novembre, è alla Scala di Milano. Pochi ricordano il suo ultimo concerto in quel teatro. Era il 1935: sono passati cinquant'anni.

foto: Babelstein-Gamma/Youpe



## L'intervista

«È terribile che non ci sia nessuno con cui suonare a quattro mani. Il fatto è che quando sono venuto via dalla Russia, nel 1925, sono andato da tutti i musicisti più famosi, e loro mi accoglievano, tutti. Volevo imparare. Qualche volta non ero d'accordo con loro, ma non l'ho mai detto. Oggi i giovani dovrebbero venire qui e suonare per me. Io l'ho fatto. Ho suonato per Rachmaninoff, per Backhaus, per Cortot, per tutti i più grandi».

### È così che ha conosciuto Arturo Toscanini?

«Sì. Toscanini aveva sentito parlare di me dal violinista Adolph Bush, il creatore del quartetto Bush. Così ho cominciato a suonare per lui. Facevo facilmente amicizia».

### E fu in casa Toscanini che incontrò la sua moglie?

«L'ho conosciuta in un giorno di prove con suo padre, lui dirigeva, io suonavo il piano. Era un concerto di Beethoven. Non sapevo che avesse dei figli che conoscevano la musica. Wanda venne alla prova. E si è innamorata di me».

### Lei se lo ricorda, signora Horowitz?

«L'avevo conosciuto ancora prima, ma lui forse se ne è dimenticato. C'era una festa, dopo un concerto di qualcun altro. Non gli piaceva molto parlare con la gente, così appena ha visto un pianoforte in una stanza ci si è seduto davanti. Io mi sono messa vicino a lui e ricordo che suonò una mazurka di Chopin. Ne sono rimasta subito affascinata. Poi lo rividi quella primavera in aprile, quando venne a Milano da mio padre, 52 anni fa.

Non sapevo che avesse ingaggiato Horowitz. Quando me lo disse ebbi un sussulto. "Ma cosa diavolo ti prende?". Chiese mio padre. Io non gli dissi nulla. Ma lo avevo sentito ed ero già innamorata: prima per come suonava il piano, poi per la persona che era».

### Cos'aveva di tanto speciale?

«Era straordinario. Quando era ancora in Russia aveva i capelli lunghi, assomigliava a Chopin. Quando arrivò a Berlino, nel 1925, la gente non portava i capelli lunghi, così se li tagliò. Anchio gli assomigliavo. I nostri profili erano molto simili. Ma la somiglianza finiva qui. Lui aveva il talento, io soltanto il profilo».

Ho lo stesso temperamento di mia madre. Era molto paziente e lo sono anch'io. Con una persona come mio marito, o come mio padre Arturo Toscanini, una donna non può mai esprimere la propria personalità. Devi sottomettere la tua personalità alla loro. Ma è quello che ho scelto. È capitato per caso che fossi figlia di mio padre, ma nessuno mi ha obbligato a sposarmi con un artista famoso».

### E ora, signora Horowitz, pensa di aver sposato un angelo e un diavolo nello stesso tempo?

«No, io ho sposato un diavolo, lui ha sposato l'angelo».

### È così, signor Horowitz?

«Vi avverto: devo avere dentro di me tutte e due queste qualità per potermi esprimere con la musica. È parte della mia natura, e quando si invecchia, magari, si perde un po' di natura diabolica e si diventa più angelici».

### Che cosa preferisce suonare?

«Mi piacciono molte cose, diverse. Schubert, per esempio. E naturalmente Chopin. Lui componeva apposta per il pianoforte. Molti altri compositori non conosceva-

no il piano. Brahms, per esempio, e Ciaikovskij. Erano degli ottimi compositori ma non sentivano veramente il piano. Chopin non dominava l'orchestra: il pianoforte era il suo strumento. Ma io conosco tutta la musica: era quello che mi raccomandava sempre Scriabin, quello che mi insegnava».

### E che cosa diceva Scriabin?

«Quand'ero bambino, Scriabin diceva a mia madre: "Suo figlio diventerà un pianista, ha molto talento. Ma lo faccia diventare un uomo di cultura, che conosca ogni genere di musica. E poi deve conoscere la poesia, la pittura, le lingue...". Conoscevo molto bene Scriabin. Era un grande compositore e un grande pianista. Ho suonato con lui a Kiev la prima volta quando avevo dieci anni. La cultura è il segreto della mia musica. Bisogna conoscere il mondo. Ora purtroppo il mondo sta andando a fondo. E non mi piace».

### È proprio questo il segreto di suo marito, signora Horowitz?

«Sì, era la stessa cosa con mio padre: a parte la musica si interessava di letteratura. Conosceva gli autori francesi, inglesi, americani e italiani, naturalmente».

### Signor Horowitz, quando ha cominciato a suonare?

«I miei genitori erano musicisti. Papà, mamma, mia sorella. Il più piccolo ero io. Mia madre mi ha raccontato più tardi che un giorno stavo giocando accanto ad una finestra e ruppi un vetro. Le mie mani erano piene di sangue e lei disse: "Suonerà il pianoforte". Ne era proprio sicura: E avevo tre anni».

**L'intervista fa parte del programma Vladimir Horowitz: l'ultimo romantico, in onda su Raiuno giovedì 21 novembre alle 22,25**

**Assitalia difende il titolo dei campioni del mondo.**

Assitalia, sponsor ufficiale della Nazionale Italiana di calcio, continua ad essere in campo con i azzurri. Il simbolo più alto del calcio, la coppa del mondo conquistata dalla squadra azzurra nell'82, farà il giro delle principali città italiane, anche grazie ad Assitalia che l'ha assicurata.

Ad Assitalia il compito di difendere il titolo dei campioni del mondo. Agli azzurri quello di assicurarselo anche nell'86.

**Assitalia**

gruppo 



33 GIRL  
 RAI  
 BBC  
 Billboard

1  
 LA VITA È ADESSO  
 Claudio Baglioni (CBS) (1)  
 LOVE SONGS  
 George Benson (K-Tel) (2)  
 MIAMI VICE  
 Colonna sonora (MCA) (1)

2	SCACCHI E TAROCCHI F. De Gregori (RCA) (2) AFTERBURNER ZZ Top (Warner Bros.) (n) BROTHERS IN ARMS Dire Straits (WEA) (2)	10	THE DREAM OF THE BLUE TURTLES Sting (A&M) (8) LOVE Cult (Beggars) (8) RECKLESS Bryan Adams (A&M) (10)	18	OUR FAVORITE SHOP The Style Council (Polygram) (13) NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC Various (EMI) (17) MAKE IT BIG Wham (Columbia) (18)
3	ONCE UPON A TIME Simple Minds (Virgin) (n) ONCE UPON A TIME Simple Minds (Virgin) (1) SCARECROW John Cougar Mellencamp (Polygram) (4)	11	BEI TEMPI Roberto Vecchioni (CGD) (9) WORLD MACHINE Level 42 (Polydor) (10) NO JACKET REQUIRED Phil Collins (Atlantic) (11)	19	FOREVER Luca Carboni (RCA) (15) VITAL IDOL Billy Idol (Chrysalis) (15) EMERGENCY Kool and the Gang (Polygram) (19)
4	LIKE A VIRGIN Madonna (WEA) (3) OUT NOW 2 Various (Chrysalis) (3) WHITNEY HOUSTON Whitney Houston (Arista) (3)	12	BORN IN THE USA Bruce Springsteen (CBS) (10) SLAVE TO THE RHYTHM Grace Jones (Island) (n) GREATEST HITS VOL. 1-2 Billy Joel (Columbia) (12)	20	NO SMOKING Sergio Caputo (CGD) (20) THE FIRST ALBUM Madonna (Sire) (16) SECRET OF ASSOCIATION Paul Young (Columbia) (20)
5	FINALMENTE HO CONOSCIUTO IL CONTE DRACULA Mima (EMI) (n) HOUNDS OF LOVE Kate Bush (EMI) (4) SONGS FROM THE BIG CHAIR Tears for Fears (Polygram) (5)	13	CENTOCITTA' Antonello Venditti (Ricordi) (11) LIFE AFTER DEATH Iron Maiden (EMI) (9) LOVIN' EVERY MINUTE OF IT Loverboy (Columbia) (13)		
6	ASIA NON ASIA Pooh (CGD) (6) BROTHERS IN ARMS Dire Straits (Vertigo) (7) HEART Heart (Capitol) (8)	14	LIFE AFTER DEATH Iron Maiden (WEA) (14) MIAMI VICE Various (BBC) (11) ROCK ME TONIGHT Freddie Jackson (Capitol) (14)		
7	COSA SUCCEDA IN CITTÀ Vasco Rossi (Carosello) (7) THE SINGLES 81-85 Depeche Mode (Mute) (6) IN SQUARE CIRCLE Stevie Wonder (MCA) (7)	15	FEATURES Mike Francis (Cat Records) (16) THE GIFT Midge Ure (Chrysalis) (12) HUNTING HIGH AND LOW A-Ha (WEA) (15)		
8	LE CANZONI DELL'AMORE Vasco Rossi (Targa Italiana) (4) LIKE A VIRGIN Madonna (Sire) (5) THE DREAM OF THE BLUE TURTLES Sting (A&M) (6)	16	MAD MAX Colonna sonora (EMI) (17) WEST SIDE STORY Bernstein-Te Kanawa-Carreras (Deutsche Gram.) (13) WHO'S ZOOMIN' WHO Aretha Franklin (Arista) (16)		
9	IN SQUARE CIRCLE Stevie Wonder (Ricordi) (5) POWER WINDOWS Rush (Vertigo) (n) BORN IN THE USA Bruce Springsteen (Arista) (9)	17	EATEN ALIVE Diana Ross (EMI) (19) GREATEST HITS VOL. 1-2 Billy Joel (CBS) (14) READY FOR THE WORLD Ready for the World (MCA) (17)		

QUALCHE MALINCONIA

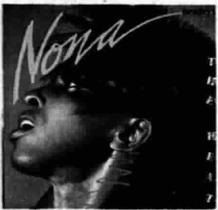
Se fossero tutte come *Angelina* le canzoni del nuovo album dei **Matia Bazar**, *Melancholia* (Ariston), si potrebbe anche apprezzare il «nuovo corso» che il gruppo ha voluto intraprendere, facendosi produrre da Celso Valli invece che da Roberto Colombo. Un «nuovo corso» che nasce all'insegna della maggiore semplicità, di un andamento più diretto dei brani, di un minor «intellettualismo». Ma, purtroppo, ci sono anche canzoni come *Amami* e, in genere, come tutte le altre dell'album, a dimostrare che il ritocco dei **Matia Bazar** per ora li ha soltanto peggiorati.

Un momento. Abbiamo detto: tutte le altre canzoni dell'album. Errore. Dovevamo escludere dal giudizio poco entusiasta l'unica vera perla (oltre, ma in misura minore, *Angelina*) di

NONA, SINFONIA NERA

Ancora grandi emozioni dall'universo black. Ancora un calore, una sensuale voglia di vivere, una passione dolorosa, una dolcezza ferina. Vengono da **Nona Hendryx**, dal suo ultimo album intitolato *The heat* (RCA).

È il terzo lavoro da solista di questa fasciosa cantante che ha passato parecchio tempo della sua carriera nelle *Bluebells* di *Patty Labelle*. Adesso ha trentasette anni e un evidente piacere di esprimere la pienezza della sua bellissima età. E della sua bellissima anima. E della sua bellissima voce. Che ha lontane radici, nel blues, nel soul profondo, e ha una somiglianza commovente con tante voci del popolo nero, eppure una così convincente originalità nel trattare il materiale «dance» che ha a disposizione. Basta ascoltarla in *A girl like that*, in *I need love*, in *Time* per capire che è una grande artista. (m.g.)



				<b>INTO THE GROOVE</b> Madonna (WEA) (1)
				<b>THE POWER OF LOVE</b> Jennifer Rush (CBS) (1)
				<b>MIAMI VICE THEME</b> Jan Hammer (MCA) (2)

2	<b>ALIVE AND KICKING</b> Simple Minds (Virgin) (2) <b>TAKE ON ME</b> A-Ha (Warner Brothers) (2) <b>PART-TIME LOVER</b> Stevie Wonder (Motown) (1)	5	<b>MARIA MAGDALENA</b> Sandra (Virgin) (10) <b>TRAPPED</b> Colonel Abrahams (MCA) (3) <b>WE BUILT THIS CITY</b> Starship (RCA) (7)	13	<b>COME TO MY AID</b> Simply Red (WEA) (13) <b>YEH YEH</b> Matt Bianco (WEA) (17) <b>ONE NIGHT LOVE AFFAIR</b> Bryan Adams (A&M) (14)
3	<b>ELECTION DAY</b> Arcadia (EMI) (3) <b>NIKITA</b> Elton John (Rocket) (4) <b>HEAD OVER HEELS</b> Tears for Fears (Polygram) (4)	6	<b>JOHNNY COME HOME</b> Fine Young Cannibals (Polygram) (5) <b>SOMETHING ABOUT YOU</b> Level 42 (Polydor) (9) <b>SAVING ALL MY LOVE FOR YOU</b> Whitney Houston (Arista) (3)	14	<b>THE POWER OF LOVE</b> Huey Lewis & The News (Chrysalis) (14) <b>MIAMI VICE THEME</b> Jan Hammer (MCA) (8) <b>YOU ARE MY LADY</b> Freddie Jackson (Capitol) (16)
4	<b>WE DON'T NEED ANOTHER HERO</b> Tina Turner (EMI) (4) <b>A GOOD HEART</b> Feargal Sharkey (Virgin) (12) <b>YOU BELONG TO THE CITY</b> Green Frey (MCA) (6)	7	<b>PART TIME LOVER</b> Stevie Wonder (Ricordi) (9) <b>DON'T BREAK MY HEART</b> UB 40 (Virgin) (19) <b>SEPARATE LIVES</b> Marilyn Martin (Capitol) (15)	15	<b>YEH YEH</b> Matt Bianco (WEA) (n) <b>LIPSTICK, POWDER AND PAINT</b> Shakin' Stevens (Epic) (11) <b>LOVIN' EVERY MINUTE OF IT</b> Loverboy (Columbia) (9)

## ANIA IN QUEL BAZAR

questo nuovo Lp. Si tratta di una canzone già nota, perché è stata presentata al Festival di Sanremo '85. È intitolata *Souvenir* e non è una sorpresa accorgersi che è l'unica ancora prodotta da Roberto Colombo.

C'è tutto il sound miracoloso dei Matia Bazar di due-tre anni fa, ci sono un'ulteriore ricerca, un'ulteriore magia, una raffinatezza di arrangiamento che libera tutte le enormi qualità vocali di Antonella Ruggiero.

Le note dell'ufficio stampa liquidano un po' ingenerosamente il contributo di Roberto Colombo, uno dei pochissimi grandi arrangiatori e organizzatori sonori che abbiamo in Italia, all'affermazione dei Matia Bazar. Noi restiamo dell'idea che *Vacanze romane*, tanto per citare il titolo più noto, sia un'altra cosa, ben più interessante, di queste «semplicità» di oggi, nelle quali, semplicemente, la somma chanteuse Antonella Ruggiero non si sente più. (m.g.)



Chissà cosa ne direbbe Cechov. Da quel grand'uomo che era, si entusiasmerebbe e scriverebbe *Le tre sorelle* bis. O forse no. Forse le **Pointer Sisters** non avrebbero al suo occhi abbastanza spessore. Forse gli si rivelerrebbero, come a noi, un po' troppo deboli in charme e in language. Chissà. Intanto Anita, June e Ruth Pointer hanno pubblicato il loro nuovo Lp, *Contact* (RCA). Più che nell'hit *Dare me* sono attrattivi in *Twist my arm*, in *Hey you* e in *Freedom*.

Ma questa è l'**Africa vera!** Dopo tanto funky tecnologico e metropolitano, dopo che il suo superbo passato jazzistico era stato dimenticato, **Herbie Hancock** ci inventa un Lp in tandem con un suonatore di kora (e vocalista) del Gambia, **Foday Musa Suso**. Gran bel disco, ma le parti «etniche» sono meno affascinanti del pezzo «tecnologico», lo stupendo *Early Warning*. Titolo: *Village life* (CBS).





foto Zuffante-Star File/De Bellis



## BUON ANNO DA BOY E SIMON

Si, lo sappiamo che è un po' presto per gli auguri di Capodanno. Ma la notizia del superconcerto che si farà a Los Angeles il 27 dicembre prossimo, appunto per salutare il 1985 che se ne va, è arrivata adesso.

Con un certo anticipo, come è giusto.

Si tratta di questo. I Duran Duran e i Culture Club (nella foto durante la conferenza stampa che annunciava il concerto), come dire tutti quei personaggi in grado di catturare tutti i gridolini di fans a disposizione, si esibiranno quel giorno all'Anahelm Stadium, nella città californiana.

Speriamo che Simon Le Bon e Boy George introducano un buon 1986.

Dio sa quanto ne abbiamo bisogno tutti quanti.

## STING GIRA STING

Come cantante sappiamo tutto di lui. Come attore, parecchio. Ciò che non sappiamo è come funziona Sting alla regia cinematografica. Dopo l'uscita di *Bring on the night* lo sapremo.

Si tratta di un documentario della durata di 95 minuti il cui argomento principale è ciò che è accaduto durante la registrazio-

## NOTTI BIANCHE, LADY NERA

Chaka Khan, la regina del soul e del funky più voluttuosi, sofisticati e grintosi, è una delle numerose stelle musicali che figurano tra gli interpreti nel film *White nights*.

Diretto da Taylord Heckford, regista di *Ufficiale e gentiluomo*

e *Due vite in gioco*, il film ha come protagonisti il ballerino classico russo Mikhail Baryshnikov e il ballerino di tip tap americano Gregory Hines.

Pare di capire che ci sia di mezzo la speranza di determinare un miglioramento delle relazioni tra le due grandi potenze mondiali.

Con Chaka Khan si possono ascoltare Nile Rodgers, Robert Plant, Lou Reed.

Ma il motivo conduttore del film *White nights* lo canta Phil Collins, in tandem con una nuova stellina, Marilyn Martin dal «sicuro avvenire».

Il motivo conduttore, *Separate lives*, è già entrato nelle classifiche americane dei 45 giri.

ne dell'album *The dream of the blue turtles*.

Ma Sting non si è accontentato di firmare se stesso in veste professionale: ha voluto essere protagonista del film anche come privato cittadino.

In particolare Sting ha dedicato parecchie sequenze al figlio Jake, appena nato.

## JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

### SHORTER STILISTA IN VACANZA

In vacanza dai Weather Report (forse per un anno), Wayne Shorter, classe 1933, è partito in giro per il mondo con un gruppo che ha suonato anche a Mestre e che a molti è sembrato purtroppo raccoglietto.

Con una formazione meno modesta, sempre di marca «fusion», aveva inciso in precedenza l'album *Atlantis* che la casa discografica CBS ha fatto uscire in occasione della tournée.

Il disco non è straordinario nell'insieme, ma presenta un Wayne Shorter ineccepibile, col suo fraseggio fitto e lucido, il gusto inappuntabile nella composizione, il controllo perfetto

della sonorità: un grande stilista tra i più raffinati al sax tenore, forse inarrivabile (almeno oggi) al sax soprano.

Tra i suoi accompagnatori, sia strumentisti sia cantanti, nessuno

### DICEMBRE ITALIANO PER RAY CHARLES

Cancellati gli appuntamenti di Benny Golson, vengono confermati invece quelli di Ray Charles.

Il famoso cantante-pianista, che il mese scorso è rimasto quasi illeso in un incidente sulla pista d'un aeroporto, ha confermato infatti il suo nuovo tour europeo che comprenderà in dicembre alcune tappe italiane: Genova il 4, Firenze il 5, Verona il 6, Saint-Vincent il 7, Roma il 9, Bari il 10, Lecce l'11, Napoli il 12, Treviso il 14, Vicenza il 15, Milano il 16, Torino il 17, Perugia il 19, Taormina il 21 e Palermo il 22.

Nel frattempo Ray Charles, che era stato fra i protagonisti dell'incisione di *We are the World*, ha preso parte con Neil Young e un gruppo di cantanti country alla registrazione d'una parafrasi della celebre canzone: *We are the farmers*.

no è in particolare evidenza.

Tutti concorrono a creare uno sfondo, per la verità abbastanza convenzionale e monotono, alle invenzioni solistiche del leader del gruppo.

Il disco ricavato da questo brano sarà venduto a totale beneficio dei contadini americani in difficoltà.

### LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon
- 2) Lennie Tristano, *Continuity*, Jazz Records
- 3) Charles Mingus, *Concertgebouw Amsterdam*, Aroc
- 4) Gil Evans, *Live at Sweetbasil*, Electric Bird
- 5) Anthony Braxton, *Seven Standards '85 vol. 1*, Magenta

● La classifica settimanale è compilata con la collaborazione deinegozi Black Saint di Milano e Millerecords di Milano.

## VIDEO-MARKET

### SUPERSTARS AL LAVORO

Le Band Aid hanno creato un nuovo metodo di lavoro. Oltre ai miliardi raccolti per l'Africa hanno indubbiamente dato vita ad un nuovo modo di organizzare i mega-concerti.

Lo scorso ottobre negli Stati Uniti si è tenuto un colossale Farm Aid, in cui molti musicisti americani, di prevalenza country, hanno raccolto fondi per i contadini in crisi. Ne sono stati tratti ben tre clip, piazzatissimi nelle preferenze di *Billboard*.

Ora è la volta di Steve Van Zandt, l'ex chitarrista di Bruce



foto De Bellis

## SI FANNO VEDERE

Nuovi video da due personaggi nuovi. Il primo personaggio è Bob Dylan che, dopo aver felicemente superato l'impatto con il nuovo mezzo, ha deciso di ritentare avvalendosi però, questa volta, della preziosa collaborazione di un collega inglese: Dave Stewart, ovvero Eurhythmics.

E Dave, oltre a far la parte del regista, suonerà insieme ad altri due musicisti per ricreare l'atmosfera delle più entusiasmanti sessioni di Dylan. Al suo vero debutto videomusicale è invece un'altra voce americana, o meglio dire, «la voce»: **Frank Sinatra**, il cui video, dal titolo *The best of everything*, arriverà nei negozi a gennaio.

Sinatra (nella foto) non poteva non fare le cose in grande

stile ed il suo tape dura ben 70 minuti, contiene interventi di Quincy Jones ed altri artisti, le immagini della registrazione di *Los Angeles is my lady* e quelle dello storico incontro fra il cantante e Michael Jackson.

Fra i motivi inclusi nel video *Teach me tonight, Stormy Weather, After you've gone e Until real thing comes along*.

A far parlare di Frank Sinatra in questi giorni non è stata però la notizia di questo debutto bensì l'uscita della prima biografia su di lui, *My father*, scritta dalla figlia e in cui Nancy spiega il suo sgomento di fronte alle avventure sentimentali dello scatenato e famoso papà.

foto: W. Respe - Weekly News



## MICHAEL, LITTLE E UN GRAN PASTICCIO

La storia di **Little Richard** diventa un film.

La vita di uno degli «storici» inventori del rock verrà raccontata per immagini.

Fin qui la notizia è già notevole. Lo diventa ancora di più quando si viene a sapere il nome del produttore del film in questione.

Si tratta di **Michael Jackson**. Mica male, eh?

Ma non è tutto. Il pepe della notizia sta altrove. Nel fatto che l'indiviato **Little Richard**, quando scrisse la propria autobiografia, disse peste e corna di Michael Jackson, cioè di colui che dovrà mettere i soldi e le idee per far confezionare un film

su di lui, possibilmente lusinghiero.

Particolare supplementare: **Little Richard**, per non scontentare nessuno, parlò malissimo nella sua autobiografia anche di **Prince**, il grande rivale di Michael Jackson.

Insomma, una vicenda degna della prima e più famosa serie di telefilm sulla «cattiveria» umana, che è poi quella di *Dallas*.

**A cura di Pigiorgio Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York**



di DARIO SALVATORI

Springsteen, al lavoro per realizzare concerto, album e video i cui proventi andranno al Comitato delle Nazioni Unite contro l'apartheid. Hanno già aderito: **Bruce Springsteen, Bob Dylan, Peter Gabriel, Hall & Oates, Peter Townshend**. In attesa di questi pezzi grossi compaiono per la prima volta in classifica le nuove clip di **Nona Hendryx, Kiss** e **Simply Red**.

## LA CLASSIFICA

- 1) *The oak tree (Morris Day)*
- 2) *Don't stop dance (Bryan Ferry)*
- 3) *Eye to eye (Chaka Khan)*
- 4) *If look could kill (Nona Hendryx)*
- 5) *Tears are falling (Kiss)*
- 6) *Come to my aid (Simply Red)*
- 7) *Act of war (Elton John)*
- 8) *After the fire (Roger Daltrey)*
- 9) *The power of love (Huey Lewis)*
- 10) *P-Machinery (Propaganda)*

## Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

**RaiStereoDue:** Hit Parade 2 (lunedì, ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato, ore 18,05); Long Playing Hit (sabato, ore 20,30).

**RaiDue:** Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12,45).

**RaiUno:** Discoring (domenica alle ore 15,30).

## CLASSICA

### SOPRANO O VIOLINO PER ME PARI SONO



**VIVALDI  
MOTETS  
CECILIA GASDIA  
I SOLISTI VENETI  
CLAUDIO SCIMONE**



Se pensate di sapere tutto sul gusto di virtuosità di **Antonio Vivaldi** non avete ancora ascoltato questi **Motetti**, raramente eseguiti, che la Erato pubblica nella versione di **Cecilia Gasdia**, voce solista, con i **Solisti Veneti** diretti da **Claudio Scimone**. Gli altri lavori compresi nell'album sono il **Mottetto** per la solennità di S. Antonio, **Canta in prato, Longe mal umbrae terrores**. Le composizioni denominate **Motetti** o assimilate a quel genere erano per Vivaldi assai simili ai Concerti e specialmente ai Concerti per violino e archi.

Lo schema era: un movimento veloce, uno lento, uno veloce, con un recitativo dopo il primo

### IL PRIMO MELODRAMMA (O NO?)

24 febbraio 1607: alla corte di Mantova, **Claudio Monteverdi** fa rappresentare il suo **Orfeo**, dramma in musica in cinque atti. Convenzionalmente, è la data di nascita dell'opera lirica. In verità, esempi di composizioni di quel tipo se n'erano già ascoltati in precedenza, ad esempio tra i ricercatori della Cameraata fiorentina alla fine del secolo precedente.

### GLI APPUNTAMENTI

Yehudi Menuhin nelle sole vesti di direttore è il protagonista del quinto concerto della stagione '85-'86 all'Accademia di Santa Cecilia a Roma. Date: **17, 18, 19 novembre**. Programma: *La clemenza di Tito* di Mozart, in forma di concerto. Rossini, Mozart e Schubert diretti da Bruno Giuranna sono in programma il **13 novembre** a Napoli per la stagione dell'Associazione A. Scarlatti. Musiche di Dallapiccola sempre a

movimento. Cecilia Gasdia è magnifica nel fare... la parte del violino. (*Mario Gamba*).

Ma la completezza e ricchezza della costruzione architettonica delle scene, oltre all'utilità della musica, rendono questo **Orfeo** del compositore cremonese davvero il primo melodramma mai scritto. In un prezioso album Erato, **Michel Corboz** dirige l'Orchestra dell'Opera di Lione, **Gino Quilico** è Orfeo, **Audrey Michael** è Euridice. (*m.g.*)

Napoli il **15 novembre** (direttore Lev Markiz) per i concerti della Rai. A Firenze, per la Stagione Lirica del Teatro Comunale, il **13 e 16 novembre**: *Un ballo in maschera* di Verdi, direttore Gianandrea Gavazzeni; stesso direttore (con scene e costumi di Franco Zeffirelli) il **14 e 17** per *La fille du regiment* di Donizetti. Importante il programma del concerto di Zagreb al Comunale di Bologna il **17 e 18 novembre**.

# COME SI DIVENTA ATTUARIO

**L**a disciplina professionale degli attuari è certo quella che ha avuto la più lunga gestazione. Del resto anche altre professioni, come quella dei geologi, hanno dovuto aspettare alcuni anni prima dell'emanazione delle norme di applicazione una volta varato il relativo ordinamento.

Il riconoscimento legislativo della professione di attuario faceva parte di un elenco di professioni da regolamentare, contenuto nella legge 3 aprile 1926 n. 273. Ma nessun provvedimento seguì quella legge, perché si ritenne sufficiente il riconoscimento giuridico accordato dal r.d.l. 24 gennaio 1924, n. 203 a quello che era allora il «sindacato unico» (denominazione tipica del regime fascista) degli attuari.

Per un regolamento dettagliato, si è dovuto attendere la nuova legislazione, di tutti gli ordinamenti professionali e precisamente la legge 9 febbraio 1942 n. 194.

---

## **C'è un albo unico e un po' speciale**

---

Ci siamo soffermati su questo aspetto perché, in effetti, la lunga gestazione di cui si è detto non è stata determinata unicamente da capricci del legislatore.

Ci sono state invece difficoltà obiettive nel porre mano ad istituti legislativi per un'attività professionale che si allontana dallo schema prevalente delle altre professioni intellettuali: conseguimento del titolo di studio (e cioè la laurea), superamento dell'esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della professione e, in alcuni casi, necessità di un periodo di praticantato professionale.

La professione di attuario ha in effetti alcune particolarità. Esiste un solo albo professionale, alla cui cura e aggiornamento provvede

lo stesso Consiglio Nazionale che ha sede a Roma.

A tale albo possono essere iscritti, su loro richiesta e senza nessun esame di abilitazione, i docenti universitari delle facoltà di scienze statistiche-attuariali e di matematica finanziaria.

Possono inoltre accedere «gli impiegati pubblici» ai quali ciò sia consentito, anche senza laurea, dai rispettivi regolamenti. Ancora: è permessa la iscrizione (per la prevalenza del concetto di consulenza nell'esercizio professionale) a più albi professionali contemporaneamente.

---

## **Pochi iscritti in due sole università**

---

Gli attuari si occupano per lo più dell'effettuazione di calcoli, di rilevazioni ed elaborazioni tecniche che riguardano piani di assicurazioni sociali e private nonché di singole operazioni finanziarie per la costituzione di assicurazioni sulla vita, piani di ammortamento di prestiti, costituzione di rendite a lunga scadenza, ecc.

La professione di attuario è relativamente poco nota. È quindi particolarmente utile dare notizie e indicazioni sui suoi prevedibili sviluppi nei diversi campi di applicazione e sui possibili sbocchi lavorativi.

Il numero degli iscritti ai corsi universitari di specializzazione nelle materie attuariali e di matematica finanziaria, non è altissimo. Questo anche in confronto alle facoltà più simili per genere di studi, come quella di economia e commercio, che ha decine di migliaia di studenti.

Bisogna anche ricordare che le facoltà di questo tipo sono soltanto due: una presso l'Università «La Sapienza» di Roma e l'altra presso l'Università di Trieste.

A parte la severità degli studi, anche in funzione del ridotto numero di allievi, le iscrizioni non superano di molto il migliaio di unità. Negli ultimi anni vi è stato comunque un continuo aumento di lavoro per gli attuari.

Le loro consulenze saranno sempre più ricercate anche in futuro sia per le esigenze di singole persone sia per le necessità di enti e società pubblici e privati.

---

## **Una professione poco nota ma in progresso**

---

È fin troppo chiaro l'orientamento dei pubblici poteri, e il nostro Paese non fa eccezione, a non gravare troppo la finanza statale con spese eccessive per la previdenza e l'assistenza sanitaria e quindi è già in aumento, e ancor più aumenterà, il ricorso ad assicurazioni integrative.

L'aumento del reddito nei Paesi industrializzati, porta inoltre investimenti, specialmente immobiliari. E per tutto ciò che riguarda il calcolo degli ammortamenti, è pertanto sempre più necessario far capo ad attuari, di frequente uniti in società attrezzate anche per le verifiche contabili più complesse.

Quasi tutte le società di assicurazioni e le società finanziarie ricorrono poi agli attuari per valutare e calcolare i rischi da affrontare e quindi da coprire, e per elaborare tabelle che contengano tutti i calcoli di probabilità e i dati statistici.

Probabilmente, rivolgersi ad un attuario non sarà mai tanto comune quanto andare dal notaio o dal commercialista, ma non c'è dubbio che questa professione, finora un po' misteriosa per la maggior parte delle persone, diventerà sempre più utile e meglio conosciuta in un prossimo futuro.

## FILM

In due serate (domenica e lunedì, su Raiuno) Assisi Underground rievoca

atti di eroismo per salvare ebrei dai nazisti. L'armata ritorna (domenica, Raidue), opera prima di Luciano Tovoli. Dustin Hoffman, simpatico zoppo, in Un uomo da marciapiede (Raitre, mercoledì). La detective-story alla ribalta nel doppio spettacolo di Raiuno, al venerdì: Detective Harper: acqua alla gola e Il braccio violento della legge n. 2.

### DUSTIN HOFFMAN



foto Grazioli

## MUSICA

La settimana musicale comincia domenica con le note di Robert Palmer (Discoring,

Raiuno) e Riccardo Fogli (Piccoli fans, Raidue). A L'Orecchicchio (Raitre): Bob Geldof e i Boomtown Fats, lunedì; Tullio De Piscopo, martedì; Pino D'Angiò, mercoledì. Ellepi Anna Oxa (mercoledì, Raidue). Concerto di Vladimir Horowitz (giovedì, Raiuno). A Fantastico (sabato, Raiuno) Edoardo Bennato e Grace Jones.



GRACE JONES

## SPORT

È tempo di adattarsi a sopportare la prima delle soste che frastaglieranno il campionato di quest'anno. La Nazionale di Bearzot ha appena sostenuto uno dei tanti test premondiali, stavolta in Polonia, e il senso di responsabilità dei nostri calciatori impedisce loro di sfiancarsi a giocare più di una volta la settimana. A meno che non sia assolutamente necessario, come nel caso delle Coppe europee. Scende in campo, comunque, la Serie B e a metà settimana c'è la Nazionale Under 21 impegnata contro la Spagna, sicché la voglia di calcio degli appassionati potrà essere ugualmente soddisfatta. Ci concediamo anche una puntata nel campionato di rugby, con la diretta di Scavolini L'Aquila-Doko Calvisano. Per l'ippica si corre a Milano il Gran Premio delle Nazioni, mentre il ciclismo,



Enrico Gilardi

esaurite le giornate di sole, percorre le vie fangose del cross.

Tre diversi appuntamenti per il pugilato. A Vercelli campionato italiano dei mosca, una replica del già visto Pinna-Bitetto. Nel frattempo Rosi tenta di tornare in possesso del titolo dei welter, dopo la parentesi europea conclusa col ko per mano dell'inglese Honeyghan. A Reno, nel Nevada, Livingston Bramble difende la corona WBA dei leggeri contro Tyrone Crawley. Bramble è un discreto incontrista che ha avuto la fortuna di trovare un Mancini già vicino a spegnersi; a rigor di logica, l'assalto di Crawley, che ha nella velocità l'arma migliore, dovrebbe aver successo. Se invece Bramble ce la facesse, dimostrerebbe di avere a disposizione più talento di quanto abbia messo finora in mostra. (Gilberto Evangelisti)

## RAIUNO

- 9,25** Dalla Basilica di San Pietro  
**Santa Messa** celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per la **Beatificazione del Passionista Luigi Campidelli** e di Suor Maria Teresa di Gesù Gerhardinger  
 Telecronisti Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
- 12**  
**Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa. Realizzato da: Gianni Lucarini, Anna Lionello, Giovanni Maritelli, Giampaolo Spagnesi. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Giampaolo Spagnesi
- 12,15**  
**Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-13,55** **TG 1'una.** Quasi un rotocalco per la domenica a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30**  
**TG 1 - Notizie**
- 13,55**  
**Radiocorriere - Toto-Tv**  
 Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi **Vedi pag. 28**
- 14-19,50** In diretta dello Studio 2 di Roma  
**Domenica in...**  
 Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Michelangelo Varriano. Regia di Leone Mancini con **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valentini
- 14,20**  
**Notizie sportive**  
 in... diretta da studio
- 15,20**  
**Notizie sportive**
- 15,30**  
**Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheli, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseraman  
 in... diretta da studio
- 16,20**  
**Notizie sportive**  
 in... diretta da studio
- 18,20**  
**90° minuto**  
 in... diretta da studio
- 18,50**  
**Campionato italiano di calcio**  
 Sintesi di un tempo di una partita di Serie B  
 in... diretta da studio  
**Che tempo fa**
- 20**  
**Telegiornale**
- 20,30**  
**Assisi Underground** (1985) - Film. Regia di Alexander Ramati. Int.: Ben Cross, James Mason, Irene Papas, Maximilian Schell, Karl-Heinz Hackl, Riccardo Cucciolla, Delia Boccardo, Roberto Bisacco, Angelo Infanti. Una coproduzione Cannon/LLF/RAIUNO. **1° parte.** Il romanzo «Assisi clandestina» è pubblicato in Italia dall'editore Dall'Oglio
- 22,15**  
**La domenica sportiva**  
 Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,30**  
**Ombre dal passato.** Sette storie di fantasmi  
**Stregato.** Da un racconto di Edith Wharton. Sceneggiatura di Alan Platt. Con Eileen Atkins, Alfred Burke, Ray Smith, Gareth Thomas, Alfred Lynch, Mary Healy. Regia di John Gorrie. Prod.: Granada
- 00,25**  
**TG 1 - Notte - Che tempo fa**

## 20.30 **RAIDUE**

### Cinecittà Cinecittà

La televisione ci regala un viaggio nel mondo del cinema. Guida d'eccezione, Vittorio Gassman (nella foto). Alla ribalta una serie di «mostri» e di figure mitiche del grande schermo. C'è il mostro per eccellenza, quello di Cinecittà, che ha conosciuto il cinema quando era una fabbrica di sogni ed è macerato dalla nostalgia; c'è l'intellettuale newyorkese innamorato della Monroe; il cascatore, ma di quelli falliti che non vengono mai scritturati; il mago degli effetti speciali che fa il verso a Rambaldi; e poi il giornalista con il «vizzietto», il regista volgare con tanto di vi-



siera e megafono e l'aspirante attore disposto a tutto pur di farsi notare. Fanno compagnia a Gassman: Fanny Ardant, Miou Miou, Marcello Mastroianni, Dalila Di Lazzaro, Sidney Rome, Antonella Lualdi e Jane Birkin che è ospite fissa.

## RAIDUE

- 10**  
**Omaggio a Berg** nel centenario della nascita. A cura di L. Mastrosi e A. Rocchegiani. **A. Berg: Sette Lieder giovanili - Schiessa mir dia Augen - Quattro Lieder, op. 2.** Soprano Joan Logue. Pianista Gabriella Morelli. Regia di G. Prato - **Tre movimenti dalla «Suite Lirica»**, Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della RAI. Direttore Karl Martin. Regia di R. Capanna
- 10,55**  
**Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura** di Vittorio Corona e Piera Rolando. Realizzazione di Ezio Trussoni
- 11,40**  
**Matinée - Al cinema di domenica.** La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple a cura di Rosanella Lello Nogara (VIII)
- Capitan Gennaio** («Captain January», 1935) Film - Regia di David Butler. Int.: Shirley Temple, Guy Kibbee, Slim Dummerville, Buddy Ebsen
- 13**  
**TG 2 - Ore tredici**
- 13,25**  
**TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30**  
**Piccoli fans.** Un programma di Sandra Milo e Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Leoni
- 14,55**  
**Destinazione Piovolaro** (1956) Film - Regia di Domenico Paolella. Int.: Toto, Maria Merlini, Irene Celario, Tina Pica, Ernesto Altamura, Zoe Incrocci, Enrico Vianini, Giacomo Furia, Nando Bruno, Arnoldo Foà
- 16,25**  
**TG 2 - Diretta sport**
- Milano: Ippica.** Gran Premio delle Nazioni  
**Gabiccio: Ciclocross**
- 17,25**  
**Non mi muovo!** (1943) Film - Regia di Giorgio C. Simonelli. Int.: Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo, Titina De Filippo, Vanna Vanni
- 18,40**  
**TG 2 - Gol flash**
- 18,50**  
**Le strade di San Francisco.** Telefilm. 45 minuti da casa  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50**  
**TG 2 - Telegiornale**
- 20**  
**TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garasino
- 20,30**  
 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **Vittorio Gassman** in **Cinecittà Cinecittà** con Jane Birkin. Partecipano alla puntata: Dalila Di Lazzaro, Luciano Salce, Riccardo Garrone, Cristiana Borghi, Sergio Cullì, Antonella Fattori, Claila Fradella, Lorenzo Gioielli, Giuseppe Marini, Laura Marinoni, Claudia Mazzagni, Antonella Ponziani, Barbara Scoppa, Mary Falcone, Paula Nichols, Brad Flanagan, Karen e Sharon Owens, Soggetto e sceneggiatura di Roberto Larici, Mario Prossperi, Jérôme Savary, Bernardino Zapponi, Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Produttore esecutivo Lucio Bompiani. Una coproduzione RAIDUE-TFI realizzata dalla Solaris Cinematografica di Adriano Arù. Delegato Rai al programma Francesco Tarquini. Regia di Vittorio De Sisti. **1° puntata** **Vedi pag. 30**
- 21,35**  
**L'armata ritorna.** Un film per la tv di Luciano Tovoli dal romanzo di Ismail Kadaré il generale dell'armata morta». Con Marcello Mastroianni, Anouk Aimée, Michel Piccoli, Gerard Klein, Sergio Castellitto, Daniele Dublino. Una produzione Antea Cinematografica-Film 66 Parigi con la collaborazione della Rai-Rete 2 tv. **1° tempo**
- 22,25**  
**TG 2 - Stasera**
- 22,35**  
**L'armata ritorna.** 2° tempo
- 23,20**  
**TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,50**  
**TG 2 - Stanotte**
- 24**  
**DSE Animali da salvare.** I leoni di Etosha. **2° parte**

## 21.30 **RAITRE**

### Una vita così

Con Toti Scialoja (foto), pittore tra i maggiori esponenti della corrente astrattista, nato a Roma dove vive e lavora (prima mostra alla Quadriennale del '39), inizia una serie di incontri con personaggi del mondo artistico e culturale italiano, da Dino Risi a padre Sgorge, da Portoghesi a Fulco Pratesi.



# RAITRE

- 12,15** Dallo Stadio di Cefalù  
**Cantamare: musica in onda 1985.** Special giovani Presentano Valerio Merola e Miriam Fecci. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Regia di Pino Valentì. Programma Sede Rai della Sicilia
- 12,55**  
**In tournèe**  
 Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Dal «Marecoco» di Forio d'Ischia: **Superquattro** in concerto. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 13,55**  
 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta  
**Fregoli**  
 Sceneggiatura di Paolo Cavaia. Lucia Drudi Dembi e Roberto Lerici. Personaggi ed interpreti: Fregoli *Luigi Proietti*, Vella *Lina Polito*, Romolo Crescenzi *Marzio C. Honorato*, Virgilio Crescenzi *Claudio Sorrentino*, Paradossi *Nestor Garay*, Julietta *Claudine Auger*, Lucia Bertelli *La Tanza*, Padre di Fregoli *Mario Carotenuto* e con *Lello Arzilli*, *Renata Biseri*, *Roberto Della Casa*, *Lusa De Santis*, *Carlo Monni*, *Gastone Pescucci*, *Enzo Robutti*, *Maria Teresa Rossini*. Architetto Giancarlo Bortolini Salimbeni. Sceneggiato Elio Micheli. Costumista Giulia De Riu. Direttore della fotografia Mario Vulpiani. Montaggio di Angelo Curi. Musiche di Piero Pintucchi. Una produzione DA-DA Film Srl. Realizzata da Giulio Scarni. Regia di Paolo Cavaia. **1\*** puntata
- 14,55-17,10 TG 3 - Diretta sportiva**  
 Telecronache a diffusione nazionale  
 — **L'Aquila: Rugby.** Scavolini-Calvisano Doko  
 — **Vercelli: Pugilato.** Pinna-Bitetto. Titolo italiano pesi mosca
- 17,10**  
 La grande avventura (VIII). A cura di Vieri Razzini  
**Il libro della giungla**  
 (Jungle Books, 1942) Film - Regia di Zoltan Korda. Interpreti: Sabu, Joseph Calleia, John Qualen, Frank Puglia, Rosemary De Camp. Prod.: Alexander Korda
- 19**  
**TG 3 19-19,10, nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20**  
**Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**  
 Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Allegria.** Distr.: Pegaso Intercomunicazione
- 19,40**  
**Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30**  
**Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**
- 21,30**  
**Una vita così.** Scialoja e la pittura. Un programma proposto e condotto da Antonio Debenedetti. Regia di Paolo Brunatto
- 22,05**  
**TG 3**  
 Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Allegria.** Distr.: Pegaso Intercomunicazione
- 22,30**  
**Campionato di calcio di Serie B**  
 Da Pineto  
**Girofestival '85**  
 Uno spettacolo di Rita Cetra. Presentano Sergio Leonardi e Daniela Poggi. Regia di M. Rosaria La Morgia. **1\*** parte. Programma Sede Rai dell'Abruzzo

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
 20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Sport am Sonntag

## 21.35 RAI DUE



**Michel Piccoli, il cappellano, e, in alto, il generale Marcello Mastroianni (in questi giorni sul grande schermo con Maccheroni)**



## L'armata ritorna

Opera prima di uno dei più qualificati direttori della fotografia, Luciano Tovoli, che in questa occasione è passato alla regia, è tratta dal romanzo dell'albanese Kadarè. Si narrano le peripezie di un generale (Marcello Mastroianni) e di un cappellano (Michel Piccoli) incaricati vent'anni dopo la guerra di ritrovare i resti dei nostri soldati caduti sul fronte albanese. Tra i due protagonisti si inserisce anche la figura femminile della vedova di un colonnello (Anouk Aimée). E lei, con le sue insistenze, ad aver determinato questa missione. Il regista ha ricostruito l'Albania di Kadarè sul Gran Sasso.

# MOVIE MOVIE

## Assisi Underground 1ª parte



RAIUNO ORE 20,30  
 durata 105' C 1985

regia di Alexander Ramati  
 con Ben Cross, Maximilian Schell, James Mason, Irene Pappas, Riccardo Cucciolla  
**DRAMMATICO**

**PER LA PRIMA VOLTA IN TV - Il protagonista è l'inglese Ben Cross che il cinema ha scoperto in *Momenti di gloria* e che i telespettatori hanno apprezzato nell'edizione della BBC de *La cittadella*.**

Adesso in questo *Assisi Underground* Ben Cross impersona padre Rufino, guardiano del Convento di San Damiano, che nel 1943 venne incaricato dal vescovo Nicolini (James Mason) di nascondere dalla persecuzione nazista famiglie di ebrei trasferite nei dintorni di Assisi.

E, con l'avallo del vescovo, padre Rufino riesce perfino a convincere la madre badessa del convento di clausura di San Quintino ad accogliere gli ebrei.

**GLI ALTRI FILM - Su Raidue: alle 11,40, per il ciclo Shirley Temple, *Capitan Gennaio*, in bianconero del 1935, regia di David Butler; alle 14,55 *Destinazione Piavarolo*, con Totò nella parte di un povero capostazione pieno di ambizioni, ma sempre tartassato. Altri interpreti sono Marisa Merlini, Tina Pica, Arnoldo Foà, Giacomo Furia; alle 17,25: **Non mi muovo!** con Eduardo «sfrattatore» poi Peppino e Tina De Filippo; alle 17,10, su Raitre, **Il libro della giungla** di Zoltan Korda (1942), da non confondere con l'omonimo di Walt Disney.**

## 13.55 RAIUNO

### Radiocorriere-Toto-Tv

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (foto) conducono il nostro gioco in diretta da Roma. Per partecipare, telefonate al 3139 (06); i quattro sistemi del Totocalcio in palio possono farvi vincere i milioni del «13».





## TELEMONTECARLO

UHF 21 56/3599170

- 17.30 Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali
- 18.30 Cartoni, Zum il delfino bianco
- 18.30 Brothers & Sisters, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
- 19.01 Telemenu', una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.25 Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby e Graham Rouse
- 20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
- 21.45 Un giovane inesperto, Sceneggiato (1ª puntata)
- Bollettino meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 56/894013

- 9 ★ Cartoni animati
- 9.25 ● Telefilm, Chips
- 11 ● Telefilm, Tutti gli uomini di Smile
- 12 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 13 Rombo TV
- 14 ● Telefilm, Dottor John
- 15 ● Telefilm, I nuovi Rookies
- 16 ● Telefilm, Arabesque
- 17 Telefilm, Chips
- 18.05 ● Sceneggiato
- 20.30 Film, L'uomo dal vestito grigio (Dramm.) di N. Johnson con G. Peck e J. Jones
- 22.20 ● Telefilm, Spazio 1999
- 23.20 Tuttocinema
- 23.30 Primo piano
- 24 ● Film, Tre straniere a Roma (Comm.)

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 56/773/730447

- 10.25 La posta di Maya
- 10.50 Il Vangelo
- 11 Gioie in vetrina
- 13 Onda verde News
- 13.30 ★ Cartoni, Betty Boop
- 14 ● Telefilm, Vivera in pace (Dramm.) di L. Zampà con A. Fabrizi e J. Moore
- 17.30 ★ Cartoni, Golon
- 17.55 ★ Cartoni, Dotakon
- 18.20 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
- 18.50 ● Telefilm, Chips
- 19.45 This is cinema
- 20.15 TMG Sport
- 21.30 Film, La croce di Lorraine (Guerra) di T. Garnett con J. Aumont e G. Kelly
- 23 Avvenimento agonistico
- 00.30 ● Film

## TELEVEVERE

UHF 57 56/3453432

- 9.30 ● Telefilm
- 10.30 ★ Film, Sinfonia di morte (Giallo)
- 12.30 Primo mercato
- 14.30 Ed è subito goal, radiocroca in diretta dallo stadio (Giallo)
- 16.15 Redazionale
- 17 ● Film, Recoil (Giallo) di P. Wendkos
- 18.30 Domenica all'olimpico trasmissione sportiva
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 ● Telefilm
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 ● Film, Scandali nudi (Comm.) di E. Di Gianni con M. Carotenuto e C. Giuffrè
- 22.30 Arte antica
- 00.30 Oroscopo

## CANALE 7

UHF 27 56/4743362

- 10 Gran Bazar Show
- 13.10 Trailers
- 13.50 ● Film
- 15.30 Musicale
- 15.40 ● Film
- 16.30 Tanta salute
- 17.30 Il mondo di domani
- 18 ★ Cartoni, Zum, il delfino bianco
- 18.30 ● Telefilm, Brothers and Sisters
- 19 Telemenu' Oroscopo di domani
- 19.25 ● Telefilm, Chopper Squad
- 20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan (6ª puntata)
- 21.45 ● Sceneggiato, Un giovane inesperto
- 23.30 Movie

## TELELAZIO

UHF 24 56/481705

- 8.30 Junior TV
- 12.30 ● Telefilm, Seniorita Andrea
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 Superclassifica Show
- 15.30 Junior TV
- 18.55 ● Telefilm, Jason del commando stellare
- 19.25 ● Telefilm, Seniorita Andrea
- 20.15 Redazionale
- 20.45 ● Film, Un elmetto pieno di... fifa (Comm.) di M. Camus con P. McEnery e A. Bourvil
- 22.15 ● Telefilm, Movin' on
- 23 ● Film, Quarta parete (Dramm.) di A. Bolzoni con F. Prévost e P. Lawford

## TELEUNIVERSO

UHF 45 56/0776/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
- 13 Zibaldone
- 14 Superclassifica show
- 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 15.25 ★ Cartoni, Gatchman
- 15.55 ★ Cartoni, Stazingher
- 16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 16.50 ★ Cartoni, Ultron
- 17.05 ★ Cartoni, Paul
- 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 18 ● Telefilm, Leonella
- 19 This is cinema
- 19.30 Notizie
- 19.45 ● Telefilm
- 20.30 Punto sport
- 21.20 ● Film, Surehand (Mano vuotca) (West.)
- 23 Big Screen
- 23.20 Punto sport
- 00.20 ● Film, Frank Costello faccia d'angelo

## RETE ORO

UHF 27 56/06/392229

- 13 Sport
- 14.10 This is cinema
- 14.15 Tutta rete, conduce in studio Fausto Sobrini
- 16.30 This is cinema
- 17.30 Sport tirando le somme
- 17.45 ★ Cartoni animati
- 18.25 Cinema
- 18.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 19 ● Telefilm, Le avventure in alto mare
- 19.30 ● Telefilm, Una coppia quasi normale
- 20.25 This is cinema
- 20.30 ★ Cartoni, Novitton
- 21 ● Film
- 22.30 Pressing, rubrica sportiva
- 23.55 This is cinema
- 24 Redazionale

## ELEFANTE

UHF 58 56/02/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ● Film, La croce di fuoco (Dramm.) di J. Ford con H. Fonda e D. Del Rio
- 16.30 ● Film, Marisa la civetta (Comm.) di M. Bolognini con M. Allasio e R. Salvatori
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rotocalco settimanale di ciclismo
- 20.25 ● Film, L'odio esplose a Dallas (Dramm.) di R. Corman con W. Shatner e F. Maxwell
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 23 Lo spettacolo continua

## TRIPUNTO ZERO

UHF 34 56/0761/63880

- 17 Rubrica religiosa
- 17.15 Tele Week-end
- 17.30 Spazio falisco 7
- 18 L'angolo del veterinario
- 19 Medicina oggi
- 20 ● Film, Calibro 38 (Dramm.) di C. Gérard con R. Hossein e C. Mann
- 21.30 Ronefor
- 22 ● Telefilm, The Great Detective
- 23 Caprie

## VIDEOUNO

UHF 64 56/3606878

- 13.05 Intervallo musicale
- 13.15 Flash Week-end
- 13.25 Andiamo al cinema
- 13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
- 20.30 ● Telefilm, Un cinese a Scotland Yard
- 21.30 ● Telefilm, La battaglia del Don
- 22 ● Bar Sport (2ª parte)
- 24 ● Sport, Calcio: Cesena-Lazio

## T.A.R.E.

UHF 42 56/3454121

- 11.20 Questo grande sport
- 13 Commercio e turismo
- 13.20 ● Telefilm, Mama Linda
- 14.20 Roma e Lazio in diretta
- 16.15 ★ Cartoni, Gordian
- 16.45 ● Film, La banda di Harry Spikes (West.) di P. Kaufman con K. Robertson e R. Duval
- 23.15 ● Telefilm, Monjiro

## TV4

UHF 40 56/600119

- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Dall'olimpico con Roma e Lazio, rubrica
- 16.30 ● Telefilm, George
- 17 ★ Cartoni animati
- 18.30 Rimosso per bambini
- 18 ● Film, Che carambole...ragazzi (Avv.)
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Premio Venero
- 21 ● Film, Love Story a Bangkok (Comm.) di F. Godtlied con R. Black e Z. Merton
- 22.30 ● Film, I tre avventurieri (Avv.) di R. Emico

## RETE CAPRI

UHF 59 56/081/8370827

- 15.30 ● Film
- 17 ● Telefilm, Mary Hartman
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, Hurricane Polina
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 Notte in pista
- 20 ● Telefilm, Povera Hartman
- 20.30 ● Film, Povera Clara
- 21.30 ● Film, Due supermatiti, agenti segretissimi (Comm.)
- 23 ● Telefilm, George
- 23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

## TELETSUCOLO

UHF 23 56/9420248

- 15.05 ● Film, La capinera del mulino
- 16.45 Andiamo al cinema
- 16.50 ● Telefilm
- 18.10 Oggi al cinema
- 18.15 Rubrica
- 18.30 Astrocartomania
- 19.30 Sirte
- 20.05 Prima visione
- 20.10 Telefilm
- 21.10 Rubrica
- 21.20 ● Film, La vera storia di Lucky Welsh
- 22.50 Oggi al cinema
- 23 Telemarket
- 23.15 ● Telefilm
- 23.50 Rubrica

## GBR

UHF 47 56/8170941

- 13 ● Telefilm, Kazinsky
- 14 ● Telefilm, Al 96
- 14.30 ● Film, Viaggio senza fine
- 16 ★ Cartoni animati
- 19 ● Puro sangue al galoppo
- 20.30 Astromartina a Roma
- 21 ● Film, La poiana vola sul tetto (Dramm.) di S. Lumet con J. Coburn e L. Redgrave
- 22.30 Servizi speciali GBR della città
- 23 ● Telefilm, Al 96
- 23.30 ● Film, L'ultimo giorno d'amore

## TELESPERSONE

UHF 56 56/0778/850394

- 13.30 ● Telefilm
- 14.30 ● Telefilm
- 15.30 Diretta goal
- 18.30 ★ Cartoni animati
- Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 ● Film, Love Story a Bangkok (Comm.) di F. Godtlied con R. Black e Z. Merton
- 20 ● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 21 ● Film
- 22.30 ● Film, Mannix, con Mike Connors
- 23 ● Telefilm, Monjiro, samurai solitario

## NUOVA TELEVISIONE

UHF 45 56/06/138887

- 15 ● Film, Il massacro di Fort Apache
- 17 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 17.30 ★ Cartoni, Don Chuck
- 18 Roma in
- 18.30 Cinemondo
- 19 ● Telefilm, L'uomo invisibile
- 19.30 Cinemondo
- 20 ★ Cartoni, Don Chuck
- 20.30 ● Telefilm, Il nido di serpenti
- 21.15 Il cuore di Roma
- 21.30 Cinema
- 22 ● Film, Caserma a due piazze

## TELE ITALIA

UHF 41 56/9120413

- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Movie
- 19 ● Film, Il figlio della furia (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e Tierney
- 20.30 Nel mondo della notizia
- Week-end a Roma e nel Lazio
- 21.30 Speciale Teletalia
- 22 ● Film, Le campane di Santa Maria (Comm.) di L. Mc Carey con L. Bergman e B. Crosby
- 23.30 Documentario turistico

**canale 5**

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Flo. Telefilm
- 9.30 Le frontiere dello spirito
- 10.10 Mama Malone. Telefilm
- 10.40 Anteprima, programmi per sette sere
- 11.25 Superclassifica show: le Hit - Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
- 12.20 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
- 13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
- 14.30 Orazio. Telefilm
- 15 In studio
- 17 Forum, programma condotto da Catherine Spaak
- Dalle 9 alle 5. Telefilm
- 20.30 Le signore di Hollywood. Sceneggiato
- 22.30 Monitor, servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
- 23 Punto 7, dibattito di attualità
- 24 Chicago Story. Telefilm

**RETEQUATTRO**

- 8.30 Una famiglia sottosopra. Film - Commedia con Ann Sheridan e Victor Mature
- 10.20 Il duca nero. Film - Avventura con Cameron Mitchell e G. M. Spina
- 12 California. Telefilm
- 13 The Muppet Show
- 13.30 Jambo Jambo, documentario
- 14 Amici per la pelle. Telefilm
- 15 Can-can. Film - Commedia con Frank Sinatra e Shirley MacLaine
- 17.20 I giganti di Roma. Film - Avventura con Richard Harrison e Wandisa Guida
- 19.10 Retequattro per voi
- 19.30 New York New York. Telefilm
- 20.30 W le donne, gara spettacolo condotta da Andrea Giordana e Amanda Lear
- 23 Cinema e company, rotocalco settimanale di cinema
- 23.30 Questa è la vita/La patente. Film - Commedia con Aldo Fabrizi e Totò
- 1.30 Agenzia U.N.C.L.E. Telefilm

**ITALIA 1**

- 8.30 Bim Bum Bam
- L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
- 10.30 Sanguè sul fiume. Film - Western con Rory Calhoun e Corinne Calvet
- 12 Riptide. Telefilm
- 13 Grand Prix, replica
- 14 Dee Jay Television
- 16 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
- 18 I ragazzi del computer. Telefilm
- 19 Lucky Luke. Cartoni animati
- 20 Occhi di gatto. Cartoni animati
- 20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
- 22.30 I carnivori venuti dalla savana. Film - Drammatico con John Scardino e Patricia Pearcy
- 00.15 Cannon. Telefilm
- 1.15 Strike Force. Telefilm



**Le signore di Hollywood (20.30).** Protagoniste tre donne, tra cui Candice Bergen (foto), ricche, potenti, ambiziose e sfrenate nella scalata al successo



**W le donne (20.30).** L'appuntamento con bellezza, fascino e seduzione è condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear. Ospite Barbara De Rossi (foto)



**Occhi di gatto (20).** Un industriale, padrone della più importante catena di grandi magazzini del paese, teme più di ogni cosa gli occhi indiscreti della polizia...

**EURO TV**

- 11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
- 11.55 Week-end
- 12 Tutti gli uomini di Smile. Telefilm
- 12.55 Tuttocinema
- 13 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 14 Dottor John. Telefilm
- 14.55 Week-end
- 15 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 16 Arabesque. Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
- 18.40 Speciale spettacolo
- 19 L'eredità della priora, sceneggiato
- 20.30 L'uomo dal vestito grigio. Film (Dramm.) con Gregory Peck e Jennifer Jones
- 22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
- 23.25 Tuttocinema, rubrica
- 23.30 In primo piano, attualità

**TELEROMA**

- 9.15 Ladri sprint. Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Feldon
- 10.55 La città degli angeli. Telefilm con Wayne Roberts
- 12 Meeting
- 14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva a cura di Sandro Piccinini
- 17 Tempi supplementari
- 17.30 L'ispettore Maggie. Telefilm
- 18.30 I giorni di Bryan. Telefilm
- 19.30 Uno scomodo negro. Sceneggiato
- 21.30 Goal di notte
- 23.20 Sport: Calcio: Cesena-Lazio

**TELESTUDIO**

- 9 Cartoni animati
- 10 Vivere al cento per cento
- 11 Ronefor Terapia
- 11.30 Cartoni animati
- 12.30 Superclassifica Show
- 13.30 Redazionale
- 14 Motoring
- 14.30 Il mondo del rasoio
- 15 Io non protesto, io amo. Film (Comm.) con Caterina Caselli
- 16.30 Cartoni animati
- Gober. Telefilm
- Nel regno dei cartoons
- 18 Cagliostro. Film
- 19.30 Redazionale
- 20 This is cinema
- 20.30 Al vostro servizio, rubrica regionale
- 21 Una sera al night
- 22 Zoom, rubrica
- 22.30 All'ombra di una colt. Film (West.) con Stephen Forsyth e Corrado Sanmartin
- 24 Motoring
- 00.30 Soko 5113. Telefilm

**RETE 6**

- 10 Antichi, vendita promozionale televisiva
- 10.30 Il treno dei desideri
- 13 Wanna Marchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
- 14.30 Dimensione oro, presentazione di preziosi
- 16.30 Mobex, vendita promozionale
- 17 Cartoni animati
- 18 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 20.25 Franco e Ciccio sul sentiero di guerra. Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Aldo G. Imaldi
- 22.30 Curro Jimenez. Telefilm con Sancho Garcia, José Sancho, Paco Algora e Alvaro De Luna
- 23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale televisiva
- Aiazone, programma condotto da Guido Angeli

## RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative  
**10,30** Dieci e trenta con amore  
**La commediante veneziana** dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 1° puntata. Con Tino Schirinzi, Angelica Ippolito, Giancarlo Dettori, Alessandro Haber
- 11,55** **Che tempo fa**  
**12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**  
**14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata  
**14,15** **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Sull'orlo degli abissi di Peter Parks e David Shale
- 15** **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Collette (Replic)
- 15,30** **DSE Le parassitosi del bestiame**  
 Testo di Giovanni Ballarín. Conduce in studio Angelo Sferazza. Regia di Francesco Venier. 1° puntata
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo**  
 Telefilm. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Un po' d'aiuto... e tanta buona volontà. Prod.: MCA
- 16,30** **Lunedì sport.** Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Risate con Stanlio e Ollio**  
 Zuppa d'anatra. Regia di F. Guiol. Prod.: Pathé. — La sbornia. Regia di J. Parrott. Prod.: MGM. — Subito a letto. Regia di E. Flynn. Prod.: MGM
- 18** **L'ottavo giorno.** Il segreto di Clemente Rebora di Valerio Ochetto. A cura di Anna Florio, Paola Leoni. Regia di Guido Zurlì
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino  
**Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo - **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Assisi Underground**  
 (1985) Film - Regia di Alexander Ramati. Interpreti: Ben Cross, James Mason, Irene Pappas, Maximilian Schell, Karl-Heinz Hackl, Riccardo Cucciolia, Delia Boccardo, Roberto Bisacco, Angelo Infanti. Una coproduzione Cannon/L.I.F./RAIUNO. 2° ed ultima parte. Il romanzo «Assisi clandestina» è pubblicato in Italia dall'editore Dall'Oglio
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGS
- 22,30** **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,30** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative  
**11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma  
**Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da vedere** a cura di Carlo Picono  
**13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 331° puntata. Distr.: T. T. I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore  
**Paroliario.** Gioco a premi. Presenta Maria Brivio
- 16** **DSE Natura - con amore, con rabbia**  
 Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. 4° puntata
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare. Avventura in Egitto**
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dal Fiera 3 di Milano  
**Oggi e domani.** 2 giorni per un argomento di cronaca e di attualità di William Azella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
- 18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**  
 L.A.V. - Lega Anti-Vivisezione: Dentro la camera della tortura
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**  
**18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Una donna coraggiosa  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**  
**20,30** **Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa Vedi pag. 7
- 21,25** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Macrobiotico con brio. Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Charles Haid, Bruce Weitz
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Protestantissimo**  
 A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 22,50** **Il meglio del West.** Telefilm. La grotta. Con: Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey. Regia di Howard Storm
- 23,15** **DSE Vivere la propria età**  
 L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Ortelli o Ronconi? Regia di Ghigo Alberani
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte.** L'avventura è l'avventura  
**Quella dannata pattuglia** (1969). Film - Regia di Roberto Bianchi Montero. Int.: Dale Cummings, Morry Greenwood, Herbert Andrews, Lex Monson, Maurizio Tocchi, Fabio Testi, Luciano Lorcas

18.10

RAITRE

## L'Orecchiccio

Riprende oggi *L'Orecchiccio* con Bob Geldof e i Boomtown Rats. A partire dai conduttori, non più Ca-

valleri e la Fossà ma Fabio Fazio (nella foto) e Simo-  
 netta Zauli, tutto è cambiato  
 in questa nuova edizione.

La scenografia, avveniristica e tridimensionale, è frutto dell'elaborazione di un maxi computer; i video, non più di uno al giorno, sono quasi esclusivamente quelli dei concerti live e gli ospiti, pochi ma buoni, cantano anche dal vivo.

Grande spazio, inoltre, ai video giochi, con tanto di Hit Parade, vetrina delle



novità e appuntamenti quotidiani con tutto quello che è di moda sotto i dicottio anni: dalla scarpa più desiderata, al film che diventa cult movie, al fast food che mette k. o. la pastasciutta. Di rigore le classifiche dei «45» e dei «33».

20.30

RAIDUE



## Di tasca nostra

«Le prime tre puntate della nuova edizione», dice Roberto Costa, curatore con Tito Cortese (insieme nella foto), «sono state molto gradite dal pubblico. Il merito è della formula: la scelta degli argomenti prima di tutto e, poi, l'immediatezza della diretta».

**RAITRE**

- 13,45** **DSE** Una lingua per tutti  
**Il francese.** Les Gamma, les Gamma! Adattamento di Elena Be dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Galletti. 26\* trasmissione
- 14,15** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 26\* trasmissione. Il corso di lingua russo è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 14,45** Dall'Auditorium della Rai di Torino  
**Concerto sinfonico diretto dal M° Raphael Frühbeck De Burgos**  
Brahms: *Sinfonia n. 3 op. 90*. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Torino. Regia di Gianni Casalino. Programma Sede Rai del Piemonte
- 15,45** **Campionato di calcio Serie B**
- 18,10** **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica  
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionali; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Sport regione del lunedì**  
A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale  
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Agente segreto 000
- 20,05** **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbi
- 20,30** **Soggiorni di vacanza.** Regia di Aldo Grimaldi. 1ª parte  
La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta  
**Fregoli**  
Sceneggiatura di Paolo Cavaia, Lucia Drudi Demby e Roberto Lerici. Personaggi e interpreti: Fregoli, Luigi Proietti, Velia, Lina Polito; Romolo Crescenzi, Marzo C. Honorato; Virgilio Gresciani, Claudio Sorrentino; Paradossi, Nestor Garay; Juliette, Claudine Auger, Lucia Bertelli, Lia Tanzi; Padre di Fregoli, Mario Carotenuto e con Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini. Musiche di Piero Pintucci. Una produzione DADA Film s.r.l. Realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cavaia. 2ª puntata
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE** Colloqui sulla prevenzione  
**Il tumore come malattia sociale.** A cura di Francesca De Vita. Consulenza generale di Aurelio Picciocchi. Il tumore mammario di Aureliano Puglionisi, Attilio Romanini, Aurelio Picciocchi. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli
- 22,10** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,15** **TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17 Geo-Antologia. Geo Tibet

**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**

17,30 Schneeweissen und Rosenrot: 2. Teil. (Wiederholung). 18 Rettung. Zeichentrickfilm. (Wiederholung). 18,05-18,30 Unser Lied '85. 6. Folge: «Jepelle Frontull-Chor»

18,30 Für mich, für dich, für alle. 10ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '85. 6. Folge: «Jepelle Frontull-Chor» (Wiederholung). 20,40 Am runden Tisch. 21.30 Tisch. 22,05-22,30 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier in g-moll

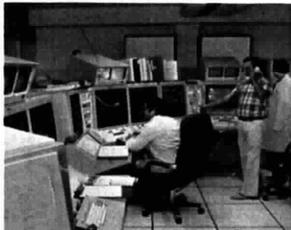
22,30 Il processo del lunedì

**21.25 RAIDUE****Hill Street giorno e notte**

Mick Belker (Bruce Weitz, foto) viene ripreso da una «candid camera» mentre divora un vassoio di paste e la sua figura professionale è in crisi. Intanto in un ristorante indiano, frequentato dai poliziotti di Hill Street, si cucinano gatti rubati...

**22.30 RAIUNO**

La stazione americana da cui parte il raggio laser dello scudo stellare. A destra, la sala operativa a Livermore

**MOVIE MOVIE****Assisi Underground**

RAILUNO ORE 20,30

durata 105'

C 1985

regia di Alexander Ramati

con Ben Cross, James Mason, Irene Papas, Maximilian Schell

DRAMMATICO

Al di là di nazionalità e religioni, parecchi episodi di sacrificio sono avvenuti negli anni dell'occupazione nazista. E quelli raccontati in *Assisi Underground* sono tratti dall'omonimo romanzo scritto dallo stesso regista del film, Alexander Ramati, che li aveva raccolti quando arrivò nella città

di San Francesco al seguito dell'Ottava Armata tedesca. Il film, girato ad Assisi nella primavera dell'84, è un omaggio all'altruismo dimostrato dai religiosi francescani nel salvare la vita ad un gruppo di ebrei tra i quali c'è uno scienziato ricercato dai tedeschi. L'eroe è padre Rufino (Ben Cross), il giovane guardiano di San Damiano che si prodigò in ogni modo pur di assolvere alla sua missione. Una delle scene più dure è lo scontro fra il colonnello tedesco, amante dell'arte, e il capitano delle SS.



RAIDUE ORE 24

**QUELLA DANNATA PATTUGLIA**

C 1969

regia di Roberto B. Monro con Dale Cummings, Monty Greenwood, Fabio Testi GUERRA

È la storia di una pattuglia a cui il commando americano, alla vigilia della liberazione della Tunisia, affida il compito di distruggere un importante deposito di carburante per i carri armati tedeschi.

**Speciale TG 1**

«In occasione dei colloqui di Ginevra tra i due "grandi"», spiega Livio Zanotti, autore del servizio, «abbiamo girato un'inchiesta tra gli USA e l'Europa per documentare lo stato della ricerca scientifica sulle "guerre stellari"». Siamo stati nei laboratori di Livermore e di Los Alamos, negli USA, per intervistare i responsabili del progetto SDI, lo scudo stellare voluto da Reagan. Abbiamo però ascoltato anche i pareri contrari, come quello di MacNamara. In Europa abbiamo intervistato gli addetti all'Eureka, il progetto di ricerca spaziale a scopi civili promosso da Mitterrand».

TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELEVEVERE	
UHF 21 06/3599170		UHF 30 06/4384013		UHF 40 06/773730447		UHF 50 06/3453432	
18	Cartoni, Zum il delfino bianco	13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	10.20	★ Film, La città	10.30	★ Telefilm Documentario
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Profati	13.30	★ Cartoni, Transformer	11.50	★ Cartoni, Betty Boop	11.30	★ Film, Recol
	Telemenu', una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	14	★ Telefilm, Innamorarsi	12	Lasciateli vivere, documentario	14	I fatti del giorno
	Oscropo di domani di Francesco Waldner	15	★ Telefilm, Chips	12.30	★ Telefilm, The detectives	14.30	Fantasia di gioielli
	Notizie Flash	17.30	★ Cartoni animati	13	★ Telefilm, Isaura	16	I fatti del giorno
	Bollettino Meteorologico	18.30	★ Cartoni, Transformer	13.50	★ Telefilm, La schiava	16.30	Documentario
19.25	Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield	18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	13.50	TMG Notizie	17	★ Film, Scandali nudi (Commi) di E. Di Gianni con M. Carotenuto e C. Giuffrè
20.30	Supersera, Varietà con Alida Chelli, Regia di Romolo Siena. (1* puntata)	19	★ Cartoni, Peline Story	14.05	Premio Venere Lunedi sport	18.50	Primo piano
21.45	Dancemania, spettacolo musicale con Laura D'Angelo	19.35	★ Telefilm, Carmin	16.15	★ Cartoni, Gollon	19.10	L'agenda di domani
22.45	Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario; Marocco, i cavalieri del deserto	20.30	★ Film, Ipcress (Giallo) di S. J. Furie con M. Caine e N. Greene	16.40	★ Cartoni, Dotakon	19.20	Oscropo
	Bollettino Meteorologico	22.20	★ Telefilm, Il ritorno del Santo	17.05	★ Cartoni, 10 magnifici eroi	19.30	I fatti del giorno
		23.30	★ Film, Un dollaro di fuoco (West) di N. A. West con M. Riva e D. Garson	17.30	Il tuo corredo	20	La Redazionale
		2.30	Buonanotte con...	19.30	This is cinema Lunedi sport	20.30	I cittadini e la legge
				19.40	TMG notizie	21	★ Film, Brigata di fuoco (Guerra) di R. Webb con V. Maturè e L. Marini
				20.45	★ Film, I tre moschettieri	22.30	★ Film, Sanguine sull'asfalto (Giallo)
				22.30	★ Telefilm, Chips		
				23.30	Big Screen		

CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORF		ELEFANTE	
UHF 27 06/4743302		UHF 28 07/3481705		UHF 40 07/773738425		UHF 27 06/3922229		UHF 50 06/2069963	
15.30	Trailers	12.30	★ Telefilm, Senorita	7	★ Cartoni non stop	10.30	★ Cartoni, Haidi	8	Tu e le stelle
16	Le comiche	13.30	★ Telefilm, Jason del comando stellare	13	This is cinema Deejay Land.	12.30	★ Telefilm, Una coppia quasi normale	8.55	Buonocio Elefante. Idee del mattino per la tua giornata.
16.30	Dossier salute	14	Le meraviglie della natura, documentario	13.30	programma musicale	14	Incontri, rubrica		Conducono Roberto Artigiani.
17	Documentario	14.30	★ Telefilm, Movin' on Junior TV	15.25	★ Cartoni, Gatchman	18.25	This is cinema		Paolo Tombini e Simmettona Losi
17.40	Redazionale	15.30	Le meraviglie della natura, documentario	15.55	★ Cartoni, Starzinger	19.30	★ Cartoni, I Zernberg	14.30	Vivere al cento per cento, documentario
18	★ Cartoni, Zum il delfino bianco	18.55	Le meraviglie della natura, documentario	16.20	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West	18	★ Telefilm, Le avventure in alto mare		Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18.30	Shopping	19.25	★ Telefilm, Senorita	16.50	★ Cartoni, Ultralun	18.25	This is cinema		Laser, rubrica a cura di Laura Carli
19.25	Notizie Flash	20.15	TL 24 ore	17.05	★ Cartoni, Paul Andrea	18.30	★ Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere	18	18
19.25	Telefilm, Chopper Squad	20.45	★ Telefilm, Alle soglie dell'incredibile	19	★ Telefilm, Charley	20.25	This is cinema	20.25	★ Film, L'assassino va le ore contate
20.30	Supersera, varietà con Alida Chelli, Regia di Romolo Siena (1* puntata)	21.45	★ Film, La donna è donna (Comm.) di J. Godard con J. Brialy e J. Belmondo	19.45	Cronache del cinema	23.30	★ Cartoni, Novilton	22.15	Tu e le stelle.
21.45	Dancemania, con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti	23.15	TL 24 ore	19.50	★ Telefilm, La famiglia Potter	22	★ Sport, Basket	22.20	L'oscropo di Otelma
22.45	Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario	23.45	★ Film, La padrina (Dramm.) di A. Pisani con L. Alfonsi	20.25	★ Telefilm, Leonela	23.55	Cinema		Promotivo shopping, giochi premi e promozionali commerciali
	Tra amici			21.20	★ Film, La via dell'onestà (Comm.) con Ferenald	24	Rubrica		
00.30	Movie			23.05	★ Telefilm				

TR PUNTO ZERO		VIDEOINO		I.R.E.		TVA		RETE CAPRI	
UHF 23 06/0763380		UHF 61 06/3608675		UHF 42 06/3454121		UHF 40 06/000119		UHF 60 06/0370827	
17	★ Film, La notte degli stregoni	14.20	★ Telefilm, Docteur Carabès	12	★ Telefilm, Mama Linda	14	Mobili al telefono	15.30	★ Film
18.30	★ Cartoni, Zabogard	14.45	Prego sorrida	13	★ Telefilm, Tris d'assi	15	Magazine	17	★ Telefilm, Mary Hartman
19	★ Cartoni, L'albergo p + upazzo del mondo	15	Medico e paziente	14	★ Telefilm, Nero Wolfe	15.30	★ Cartoni animati	17.30	★ Cartoni animati
		15.45	Musicale	15	★ Telefilm, Mama Linda	16	Serpentone	18	★ Cartoni, Hurrican e Polimar
19.30	Ronefor	16.30	★ Cartoni animati	16	Il destino nei tarocchi, rubrica	16.30	★ Cartoni animati	18.30	★ Cartoni animati
20.30	Notiziario	17.30	Mare e dintorni	16.30	★ Telefilm, La tata e il professore	17	Serpentone per bambini	18.30	★ Telefilm, George
20.45	★ Film, Quattro matti cercano manicomio confortevole (Comm.) di R. Gordon con S. Anguillara e T. Hernandez	18.30	Andiamo al cinema	18	★ Cartoni animati	18	Primo premio	20	★ Telefilm, Mary Hartman
		19.40	Il cambia agusta	19.30	★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore	19	Primo premio	20.30	★ Telefilm, Povera Clara
22.15	★ Sceneggiato, Il re che venne dal Sud	20.20	Cronache del cinema	20.20	★ Telefilm, Monjro	22.30	Film, Che carambole... ragazzi	21.30	★ Film, Dieci cubetti di ghiaccio (Dramm.) di E. Glasser con K. Wynn e K. Moore
23.15	Notiziario	20.25	Telegiornale	21.20	★ Film, 4 marmittoni alle grandi manovre (Comm.) di F. Martinelli	23	Notiziario	23	★ Sport, Lotta
		20.30	★ Telefilm, Luisiana mia	23.15	★ Film				
		21.10	Bar Sport Lunedi						
		22.20	★ Film, Requiem per un commissario di polizia						

TELEUSCOLO		GBR		TELEFROSINONE		NUOVA TELEREGIONE		TELE ITALIA	
UHF 23 06/9420348		UHF 47 06/6170961		UHF 56 06/077880394		UHF 40 06/0138887		UHF 4 06/058120413	
14.15	★ Telefilm	14	Prossimamente a Roma	12.30	★ Telefilm	15	★ Film, Il mago di Oz	13.30	Il mondo della notizia
14.50	★ Film, Le sette fatiche di All Babà	14.30	★ Film, I filibustieri della finanza	13.30	★ Agendina	17	★ Cartoni, Gianni e Peppino	14	Speciale Teletitalia
16.25	Prima visione	16	★ Cartoni, Scooby Doo	13.45	★ Pannello stampa	17.30	★ Cartoni, Don Chuck	15	La parola agli alunni
16.35	Le stelle per voi	16.30	★ Cartoni, Shogun	14.30	Notiziario	18	Cineltot, trasmissione in diretta a premi	15.30	★ Film, Rocce rosse
17.35	Telemarket	17	Consulenza casa	15	★ Sport, Calcio	19.30	Cinemondo	18	★ Cartoni animati
17.50	★ Telefilm	17.30	★ Telefilm, Kazinsky	16.30	★ Agendina	19.30	Cinemondo	19	Movve
19.05	Armadio magico, quiz a premi	18.30	★ Telefilm, Sirte	16.45	★ Telefilm	20	★ Cartoni, Guldnam	19.30	La parola alla difesa.
19.30	Cartoni	19.30	★ Cartoni, Vultus 5	17.45	★ Telefilm, Zernberg	20.30	★ Telefilm, Il nido di serpenti	20	Documentario
20.05	★ Telefilm	20	Il teatro fa bene	19.20	Notiziario	21.15	Il cuore di Roma	20.30	Nel mondo della notizia
21.40	Speciale spettacolo	21	★ Film, Sammy va al Sud (Avv.)	20	★ Telefilm, Mama Linda	21.30	Cinerama	21	Le nuove giunte
21.45	Rubrica	22.30	★ Servizi speciali GBR nella città	21	★ Sport, Basket	22	★ Telefilm, Pugnali e veleni	22	Al vostro servizio, rotocalco televisivo
21.51	Oggi al cinema	23	Qui Lazio	21.45	★ Telefilm, Mannix	23	★ Telefilm, Pasquino 7 giorni	22.30	★ Film, Lo sconosciuto del 3° piano (Giallo)
22.35	Telemarket	23.30	★ Film, L'anziano bianca (West)	23	★ Telefilm	23.30	La grande boxe, rubrica		
22.50	★ Telefilm					24			

**canale 5**

- 8.35 Alice. Telefilm
- 9 Peyton Place. Telefilm
- 9.50 General Hospital. Sceneggiato
- 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz condotto da Marco Columbro
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 Pari e dispari. Film - Avventura con Terence Hill e Bud Spencer
- 22.50 Jonathan dimensione avventura
- 23.50 Di uomini e di cavalli, conduce Alberto Giubilo
- 00.50 Chicago Story. Telefilm

**RETEQUATTRO**

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Amore formula 2. Film - Commedia
- 11.45 Magazine, quotidiano femminile
- 12.15 Bravo Dick. Telefilm
- 12.45 Alvin Show. Cartoni animati
- Hello Spank. Cartoni animati
- Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
- 14.15 Destini. Telefilm
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Le vacanze del Sor Clemente. Film - Commedia con Alberto Talegalli
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Una Rolls-Royce gialla. Film - Commedia con A. Delon e I. Bergman
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
- 2 Adam 12. Telefilm

**ITALIA 1**

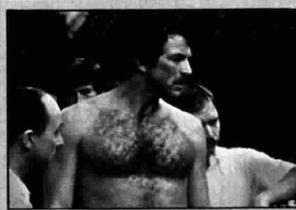
- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dae Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bum Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Mimi e la nazionale di pallavolo
- 17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffy. Cartoni animati
- 20.15 Snorky. Cartoni animati
- 20.30 Magnum P.I.. Telefilm
- 21.30 Riptide. Telefilm
- 22.30 Festivalbar: Giro d'onore
- 23 Controcorrente, settimanale
- 23.45 Saint Jack. Film - Commedia
- 1.45 Gli invincibili. Telefilm



**Pari e dispari (20,30).** Un simpatico guardiamarina deve indagare su una pericolosa banda di allibratori clandestini. Foto: Bud Spencer e Terence Hill



**Una Rolls Royce gialla (20,30).** La storia di una stupenda Rolls Royce e dei proprietari che ha avuto nei dieci anni della sua vita. Foto: Jeanne Moreau



**Magnum P. I. (20,30).** Per uno strano gioco del destino T. C. guidando la Ferrari prestatagli da Magnum, Tom Selleck (foto), investe e ferisce Leon Platt

**EURO TV**

- 12 Tuttocinema
- 12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Transformer. Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 18 Transformer. Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Pelina Story. Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
- 20.30 Ipress. Film (Giallo) con Michael Caine e Nigel Greene
- 22.0 Il ritorno del Santo, Telefilm
- 23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

**TELEROMA**

- 8.20 Militari di carriera. Telefilm
- 9.15 Si può entrare?, Film (Fant.) con Clifton Webb e Joan Bennett
- 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 11.55 Phyllis. Telefilm
- 12.20 Dossier di Teleroma
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste. Telefilm
- 14.55 Sport: Calcio: Cesena-Lazio
- 16 Cartoni animati ati
- 17.30 Cartoni animati
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste. Telefilm
- 20.35 La città degli angeli. Telefilm
- 21.30 Buck Rogers. Telefilm
- 22.30 Le ragazze di Harvey. Film (Avv.) con Judy Garland e Ray Bolger
- 24 Prima pagina
- 00.15 Chi ha ucciso Jenny?, Film (Giallo) con James Garner e Katharine Ross

**TELESTUDIO**

- 7.30 Cartoni animati
- 8.30 Io non protesto, io amo. Film (Comm.) con Caterina Caselli e Livio Lorenzon
- 10 Nel regno del cartone
- Skippy il canguro. Cartoni animati
- 11 Movie Trailers
- 11.30 I dodici legionari. Telefilm
- 12 Cagliostrò. Film
- 13.30 Redazioneale
- 14 Redazioneale
- 14.30 Television Market
- 16.30 L'ora di Samantha
- 17.30 Affari d'oro
- 19.30 Il mondo del rasoio
- 20 Questo nostro sport
- 21 This is cinema
- 21.30 In diretta dall'Olimpico
- 22 Gli uomini della R.A.F.. Telefilm
- 23 Telefilm
- 24 Il cigno dagli artigli di fuoco. Film (Giallo) con Horst Tappert e Werner Peters

**RETE A**

- 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia
- 14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Il mondo è delle donne. Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson. Regia di Jean Negulesco
- 16.30 Black Beauty. Telefilm
- 17 Arrivano le spose. Telefilm
- 18 La strana maledizione di Montezuma. Film (Comm.) con Richard Widmark e Cesar Romero. Regia di Richard Quine
- 19.30 Curro Jimenez. Telefilm con Sanchez Garcia, José Sancho, Paco Algar e Álvaro De Luna
- 20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Madame Bovary. Film (Dramm.) con Pola Negri e Arbert Wascher. Regia di Gerhard Lamprecht
- 23.30 Wanna Marchi. rubrica di estetica condotta da Wanna Marchi

## RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana** dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 2ª puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. La lunga marcia dei caribbi di David Devries
- 15** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
- 15,30** **DSE Schede-Storia**  
**La biblioteca.** Dal volume al codice. A cura di Isabella Genese Inceaday. Testi di Gilmo Arnaldi e Giulia Baroni. Regia di Marco Rossetti
- 16** **I figli del Sol Levante.** La sconfitta dei cian. 5ª ed ultima puntata
- TG 1 - Flash**
- 17,05** **Risate con Stanlio e Ollio**  
Amali e piangi. Regia di F. Giulio. Prod.: Pathé - Anniversario di nozze - Lavori forzati. Regia di J. Parrott. Prod.: MGM
- 18,10** **Spaziolbero: i programmi dell'accesso**  
COLDIRETTI - Confederazione nazionale coltivatori diretti
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Plispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Fantastico bis**  
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
- 21** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **La piovra.** Un film in sei puntate. Con Michele Placido e Barbara De Rossi. Sceneggiatura di Ennio De Concini. Musiche di Riz Ortolani. Montaggio di Enzo Meniconi. Delegato RAI al programma Claudia Alosi. Regia di Damiano Damiani. Prima puntata: Corrado Michele Placido, Titti Barbara De Rossi, Olga Florinda Bolkan, Elise Nicole Jamet, Terrasini François Perrier, L'uomo di Roma Jacques Desormes, Paola Caricidi Nardulli, Sante Crinà Angelo Infanti, Don Manfredi Flavio Bucci, Leo De Maria Massimo Bonetti, Anna Eurilla Del Bono, Santamaria Pino Colizzi, Altero Renato Mori, Il procuratore Michele Abruzzo, Ravanusa Geoffrey Copleston **Vedi pag. 22**
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **La piovra.** Seconda puntata. Regia di Damiano Damiani
- 23,15** **Grandi mostre** di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. Pier Paolo Pasolini. Diario segreto. Testo di Renzo Paris. Regia di Stefano Ronconi
- 23,45** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Ché tempo fa**
- 24** **DSE Temi della questione psichiatrica oggi.** 2ª serie. Programma ideato e proposto in studio da D. Palladini. Regia dei contributi filmati di S. Täu. Regia di A. Foti. 16ª puntata: «Pausa di capire»

## RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 332ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di E. Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
- 16** **DSE Macao.** La porta occidentale della Cina  
Prod.: WDR. 1ª parte
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Tally. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Squadrone totofuore. Cartoni animati. Il ritorno alla natura
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- In diretta dal Fiera 3 di Milano
- 17,40** **Oggi e domani.** 2 giorni per un argomento di cronaca e di attualità di William Azella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Lotta contro il tempo
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2** - Lo sport
- 20,30** **La notte dei generali**  
(The Night of the Generals, 1967). Film - Regia di Anatole Litvak. Int.: Peter O'Toole, Omar Sharif, Tom Courtenay, Donald Pleasence, Joanna Pettet, Christopher Plummer, John Gregson, Philippe Noiret, Charles Gray, Coral Browne, Juliette Gréco, Nigel Stock. Produzione: Sam Spiegel, Anatole Litvak
- 22,50** **TG 2 - Stasera**
- 23** **TG 2 - Dossier**  
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
- 23,50** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 24** **TG 2 - Stanotte**
- 00,10** **Cinema di notte.** L'arte del sorriso  
**Soldi facili.** («Easy money», 1983). Film - Regia di James Signorelli. Int.: Rodney Dangerfield, Joe Pesci, Geraldine Fitzgerald, Candy Azzara, Val Avery, Tom Noonan, Taylor Negroni, Lily Hayden, Jeffrey Jones, Tom Ewell, Jennifer Jason Leigh. Prod.: Orion

12.05

RAIUNO

## Pronto... chi gioca?

Giancarlo Magalli (foto), romano, 38 anni, che firma con Gianni Boncompagni questo programma, era anche l'autore di *Pronto... Raffaella?* Ma allora Enrica Bonaccorti, come Raffaella Carrà, recita soltanto la sua parte? Spiega Magalli: «Scrivere i testi per una diretta non è come scrivere una commedia. L'autore si occupa anche della scelta degli ospiti e fornisce all'intervistatore di turno la documentazione necessaria a fare le domande giuste». Scrivere per Enrica, allora, non è diverso dallo scrivere per Raffaella? «È diverso, invece», chiarisce Magalli, «En-



rica viene da tre anni di *Italia sera*, è abituata a questo ruolo. Per Raffaella si trattava di una novità, aveva bisogno di documentazioni più dettagliate. E poi, Raffaella era una prima donna, Enrica fa parte di un programma corale. Non ve ne eravate accorti?».

15

RAITRE



## Concerto De Burgos

Continua l'appuntamento con i concerti su Raitre: si alternano sul podio la vecchia e la nuova generazione: oggi De Burgos con la Sinfonia di Torino (foto) dirige Ravel e Strauss. Poi due giovani: Olmi con la pianista Maria Tipo (meccolodi) e Alessandro Siciliani che attualmente sta riscuotendo un notevole successo negli USA. Dirigerà l'Orchestra dei Corsi di Lanciano '81 (venerdì).

# RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 14** **DSE** Una lingua per tutti  
**Il francese.** Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-  
 del e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 27<sup>a</sup> trasmissione
- 14,30** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville.  
 Regia di Cesare Giannotti. 22<sup>a</sup> trasmissione. *Il corso di lingua russa è  
 pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie*
- 15** Dall'Auditorium della RAI di Torino  
**Concerto sinfonico diretto dal M° Raphael Fruh-  
 beck De Burgos**  
 Strauss: «Don Giovanni» opera 20. Poema sinfonico: Ravel: «Dafni e  
 Cloe» «Suite n. 2 da Balletto. Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. Regia  
 di Gianni Casalino. Programma Sede RAI del Piemonte
- 16** **DSE Cineteca: la scienza al cinema**  
 Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi.  
 Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 6<sup>a</sup> puntata
- 16,30** **DSE** Educazione e Regioni. **Letteratura infantile**  
 Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Lo zoo di carta
- 17** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania  
 Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefani
- 18,10** **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica  
 A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanelli. Presentato da Fabio  
 Peter con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale  
 PIEMONTE: Mattore. VALLE D'AOSTA: Valle di Aosta romana: 2<sup>a</sup> punta-  
 ta. VENETO: Cerchiamo di volare: Ulderico Bernardi. FRIULI-VENEZIA  
 GIULIA: Concorso Lorenzi. LIGURIA: I misteri della provincia. EMILIA-  
 ROMAGNA: Scuole musicali: Parma. CAMPANIA: I segni di Napoli: Ro-  
 salina Maggio: 5<sup>a</sup> puntata  
 Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. La disinfestazione
- 20,05** **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbin  
**Soggiorni di vacanza.** Regia di Aldo Grimaldi 2<sup>a</sup> parte
- 20,30** **Tre sette.** Settimanale d'attualità del TG 3. A cura di Cesare Viazzi
- 21,30** **Dedicato al balletto.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocche-  
 giani. **La magia della danza.** Riflessioni di Margot Fonteyn. 6<sup>a</sup> tra-  
 smissione: **Dopo le luci della ribalta, a casa sotto la pioggia.** Con: Ru-  
 dof Nureyev, Frederick Ashton, The Royal Ballet, l'Orchestra della Royal  
 Opera House diretta da Ashley Lawrence. Regia di Patricia Foy
- 22,30** **TG 3**  
 Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. La disinfestazione
- 23,05** **Il Buddenbrook**  
 dal romanzo di Thomas Mann. Quarta puntata. Con: Martin Benath,  
 Ruth Lauwerik, Reinhold Solf, Gerd Böckmann, Wega Jahnke, Ursula Di-  
 richs, Klaus Schwarzkopf, Udo Thomer. Regia di Franz Peter Wirth

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17,30 DSE Laboratorio infanzia. Soggiorni di vacanza. 1<sup>a</sup> parte. 18 Fie-  
 goli. 2<sup>a</sup> puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
 20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

**21** **RAIUNO**



**Il regista  
 Damiano  
 Damiani;  
 a destra,  
 Barbara  
 De Rossi  
 con Michele  
 Placido, il  
 commissario**



**La piovra**

Dopo *La piovra* — un successo inter-  
 nazionale — e *Pizza Connection*,  
 Damiano Damiani ha ricevuto dieci  
 giorni fa il Premio Valerio Zurlini. «In  
 questo periodo sto lavorando a tre  
 sceneggiature diverse: la prima am-  
 bientata ancora una volta a New  
 York, ha come protagonista un poli-  
 ziotto dal cuore tene-  
 ro; la seconda è un'in-  
 dagine sulle violenze  
 esercitate sui giovani  
 nei Paesi più ricchi; la  
 terza, certamente la  
 più divertente, è una  
 storia tratta da Flaia-  
 no: la delicata indagi-  
 ne del console Tibe-  
 rio sulla scomparsa  
 del cadavere di un  
 certo falegname di  
 nome Gesù».

# MOVIE MOVIE

## La notte dei generali



**RAIDUE ORE 20,30**  
 durata 145' C 1967  
 regia di Anatole Litvak  
 con Peter O'Toole, Omar Sharif,  
 Tom Courtenay, Donald Pleasence  
**GIALLO**

Diretto da un allievo del  
 grande Fritz Lang, è un  
 film a tesi: si sostiene che il  
 delitto individuale è con-  
 dannabile come il genoci-  
 dio perpetrato dal nazio-  
 smo. Realizzato con un ec-  
 cezionale cast di attori, il  
 racconto è ambientato a  
 Varsavia durante il periodo  
 dell'occupazione nazista.

Il drammatico intreccio  
 prende l'avvio dall'assassi-  
 nio di una donna. Un mag-  
 giore della polizia tedesca  
 ritiene colpevole uno dei  
 tre generali germanici che  
 operano a Varsavia. A causa  
 del rango degli alti uffi-  
 ciali le indagini procedono  
 in un clima di reticenza. Ma  
 il maggiore della polizia  
 sembra intenzionato a in-  
 criminare il generale. Film  
 un po' tortuoso nella descri-  
 zione delle singole psicolo-  
 gie ha tuttavia una forte car-  
 ica di suspense sostenuta  
 dalla eccezionale interpre-  
 tazione di Peter O'Toole.



**RAIDUE ORE 00,10**  
 regia di James Signorelli  
 con Rodney Dangerfield, Joe Pesci, Geraldine Fitzge-  
 rald  
**COMEDIA**

**SOLDI FACILI**

Per incassare una grossa eredità ad un  
 «rozzo» operaio viene concesso un anno per mettere  
 fine alle sue cattive abitudini. Abbastanza felice il de-  
 butto nel genere comico di Dangerfield.

**23** **RAIDUE**

**TG 2 - Dossier**

Iniziano oggi a Ginevra i colloqui  
 tra Gorbaciov (foto) e Reagan, sulla  
 crisi della distensione e le «guerre  
 stellari». Tre esperti americani e tre  
 sovietici tracciano le biografie umane  
 e politiche dei due leaders e discuto-  
 no delle prospettive di accordo.





**TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☑ 06/3599170

- 18 Cartoni, Zum il delfino bianco
- 18.30 **Brothers and Sisters**, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
- 19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis  
Oroscoipo di domani a cura di Francesco Waldner  
Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Chopper Squad**, Telefilm con Robert Coleby
- 20.30 Film, **Il paradiso delle fanciulle** (Dramm.) di R. Leonard con M. Loy e W. Powell
- 22 **Rugby-Time**, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- 22.45 **TMC Sport: Pallamano**. Le più belle partite del Campionato Italiano. Commento di Marco Lanza  
Bollettino meteorologico

**TVR VOXSON**

UHF 50 ☑ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 13.30 ★ Cartoni, Transformer
- 14 ★ Telefilm, Innamorarsi
- 15 ★ Telefilm, Chips
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, Transformer
- 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni, Peline Story
- 19.30 ★ Film, Carmine
- 20.30 ★ Film, American Gigolo (Dramm.) di P. Schrader con R. Gere e L. Hutton
- 22.20 ★ Telefilm, Tutti gli uomini di Smile
- 23.30 ★ Sport, Catch
- 00.30 ★ Film, La furia degli Apaches (West) di J. Elnorieta con F. Latimore e G. Gordon

**TELEMONTEGIOVE**

UHF 40 ☑ 07/3730447

- 10.20 ★ Film, A viso aperto
- 11.50 Prima pagina
- 12 Lasciateli vivere
- 13 ★ Telefilm, The detectives
- 17.30 ★ Telefilm, La schiava Isaura
- 14.05 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, Goliath
- 16.40 ★ Cartoni, Dotakon
- 17.05 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Premio Venere
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ★ Film, I filibustieri delle Antille (Avv.) di C. T. Barton con D. O. Connor e H. Carter
- 22.30 ★ Telefilm, Sesto senso
- 24 ★ Telefilm, Chips

**TELEVESTER**

UHF 57 ☑ 06/3453432

- 9.30 ★ Telefilm
- 10.30 ★ Telefilm
- 11.30 Documentario
- 12 Film, 30 Winchester per El Diablo
- 14 Fatti del giorno
- 14.30 ★ Film, Scandali nudi
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Medicina estetica
- 17 ★ Film, Brigata di fuoco (Guerra) di R. Webb con V. Mature e L. Marvin
- 19.20 L'agenda di domani
- 19.30 Oroscoipo
- 20.30 I fatti del giorno
- 21 Il tortoforniere
- 21 ★ Telefilm
- 22 ★ Telefilm
- 23.10 La domenica allo specchio
- 23.15 Opinions
- 23.30 Documentario

**CANALE 7**

UHF 27 ☑ 06/4743362

- 14 Promozionale
- 16 Film
- 17.30 Redazionale
- 17.45 Documentario
- 18 ★ Cartoni, Zum, il delfino bianco
- 18.30 ★ Telefilm, Brothers and Sisters
- 19 Telemenù
- 19.25 ★ Telefilm, Chopper
- 20.30 ★ Film, Il paradiso delle fanciulle (Dramm.) di R. Leonard con M. Loy e W. Powell
- 22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- 22.45 ★ Sport, Pallamano: Le più belle partite
- 23.30 Opinioni
- 24 Trailers

**TELELAZIO**

UHF 24 ☑ 07/37481705

- 12.30 ★ Telefilm, Senorita Andrea
- 13.30 ★ Telefilm, Jason del comando stellare
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ★ Telefilm, Movin' on Junior TV
- 15.30 Telefilm, M
- 18.55 Le meraviglie della natura, documentario
- 19.25 ★ Telefilm, Senorita Andrea
- 20.15 TL 24 ore
- 20.45 ★ Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
- 21.45 ★ Film, Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Catalbiano con L. Tadic e A. Northon
- 23.15 TL 24 ore
- 23.45 ★ Film, Mia moglie, le modelle ed io

**TELEUNIVERSO**

UHF 49 ☑ 07/6728425

- 7 ★ Cartoni non stop
- 13 ★ Telefilm
- 14 ★ Telefilm, Leonela
- 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 15.25 ★ Film, Gatchman
- 15.55 ★ Cartoni, Starzinger
- 16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 16.50 ★ Cartoni, Ultralun
- 17.05 ★ Cartoni, The Monkey
- 17.30 ★ Telefilm, Leonela
- 19 ★ Telefilm, La famiglia Potter
- 19.30 ★ Telefilm, La famiglia Potter
- 20.25 ★ Telefilm, Leonela
- 21.20 ★ Telefilm, Hawk l'indiano
- 22.25 ★ Sport, Calcio
- 24 Notiziario

**RETE ORO**

UHF 27 ☑ 06/392229

- 12.30 ★ Telefilm, Una coppia quasi normale
- 14.30 ★ Sport, Basket
- 16.25 ★ Cartoni animati
- 17 Rubrica
- 18 ★ Telefilm, Le avventure l'alto mare
- 18.25 This is cinema
- 18.30 ★ Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 19 Incontri
- 19.30 ★ Telefilm, Una coppia quasi normale
- 20.25 This is cinema
- 20.30 ★ Cartoni, Novilton
- 21 ★ Telefilm, The Beverly Hills
- 22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
- 23.25 This is cinema
- 23.30 ★ Telefilm

**ELFANTE**

UHF 58 ☑ 02/208963

- 14.30 Vivere al cento per cento con telefilm, arzanio
- 15 ★ Film, Tarczan contro i mostri (Avv.) di W. Thele con J. Weissmuller e J. Sheffield
- 16.30 ★ Film, Mio figlio professore (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava
- 18.30 Contracorrente, rubrica cristiana
- 20.25 ★ Film, Stazione di servizio (Dramm.) di M. Lester con J. Jennings e L. Dressler
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 I viaggi e le avventure
- 23.30 Lo spettacolo continua

**TR PUNTO ZERO**

UHF 34 ☑ 07/153880

- 17 ★ Film, Quattro matti cercano manicomio confortevole
- 18.30 ★ Telefilm, Habitat
- 19.30 Rubrica immobiliare
- 20 ★ Cartoni, L'albergo p+u pazzo del mondo
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ★ Film, Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata
- 21.10 ★ Film, L'osso della manica
- 22.20 Explores, documentario
- 23.20 TG-Tuttoggi
- 23.30 ★ Sceneggiato, L'isola del gabbiano

**VIDEOQUO**

UHF 64 ☑ 06/3808875

- 14.45 A vostra richiesta
- 15 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Telefilm, La tribù dei corvi
- 18 ★ Telefilm, Zora la rousse
- 18.30 Sceneggiato
- 19.30 Speciale spettacolo
- 19.40 Cristiani nella sinistra
- 20.20 Cronache del cinema
- 20.30 ★ Telefilm, Luisiana mia
- 21.10 ★ Telefilm, L'osso della manica
- 22.20 Explores, documentario
- 23.20 TG-Tuttoggi
- 23.30 ★ Sceneggiato, L'isola del gabbiano

**T.R.E.**

UHF 42 ☑ 06/3454121

- 12 ★ Telefilm, Mama Linda
- 13 ★ Telefilm, Tris d'assi
- 14 ★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 15 ★ Telefilm, Mama Linda
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ★ Telefilm, La tata e il professore
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 20.20 ★ Telefilm, Merco Wolfe
- 21.20 ★ Film, Italian Boys (Comm.) di U. Smaila con R. Fumetto
- 23.15 ★ Telefilm, Alle soglie del futuro

**TVA**

UHF 40 ☑ 06/600119

- 15.30 Adventure Africa
- 16 Serpentone
- 16.30 Cartomanzia
- 17 Serpentone
- 17.30 Rossetti per bambini
- 18 Serpentone
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ★ Telefilm, George
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Premio Venere
- 21 ★ Film, I due magnifici fresconi (Comm.) di M. Girolami con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.30 Il salotto dell'arte, rubrica

**RETE CAPRI**

UHF 89 ☑ 01/8370827

- 15.30 ★ Film
- 17 ★ Telefilm, Mary Hartman
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ★ Telefilm, George
- 20 ★ Telefilm, Mary Hartman
- 20.30 ★ Telefilm, Povera Clara
- 21.30 ★ Film, Un omicidio perfetto a termine di legge (Giallo) di T. Ricci con P. Leroy e E. Andersen
- 23 ★ Telefilm, George
- 23.30 ★ Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 24 ★ Film

**TELETSUGOLO**

UHF 23 ☑ 06/9420348

- 14.40 Rubrica
- 14.51 ★ Film, La trappola scatta a Beirut
- 16.20 Andiamo al cinema
- 16.30 Astrocartomania
- 17.30 Telemark
- 17.41 Oggi al cinema
- 17.46 ★ Film, Professione: avventurieri
- 19.20 Speciale spettacolo
- 19.30 Sirte
- 20 ★ Telefilm
- 20.30 Trapatrerapia oggi
- 21.10 Rubrica
- 21.30 Urologia pratica
- 22.35 ★ Film, Le sette fatiche di Ali Babà

**GBR**

UHF 47 ☑ 06/8170841

- 14.30 ★ Film, Vogliamo vivere!
- 16 ★ Cartoni, Scooby Doo
- 16.30 ★ Cartoni, Shogun
- 17 ★ Cartoni, Merchant
- 17.30 ★ Telefilm, Kazinsky
- 18.30 ★ Telefilm, Leonela
- 19.30 La dottoressa Adele per aiutarci
- 20.30 Rubrica lavoro
- 21 Puro sangue al galoppo
- 21.30 ★ Sport, Tutto gol
- 22 Roma
- 22.30 Servizi speciali GBR
- 23 Qui Lazio

**TELEFONISONE**

UHF 56 ☑ 07/5850354

- 12.30 ★ Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ★ Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 ★ Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20.30 ★ Sport, Mama Linda
- 21 ★ Film
- 22.45 ★ Telefilm, Monjirio, samurai solitario

**NUOVA TELEREGIOVE**

UHF 45 ☑ 06/1338887

- 14.30 Succede di notte
- 15 ★ Film, I cavalieri del Nord-Ovest
- 17 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 17.30 ★ Cartoni, Don Chuck
- 18 Cineslot, diretta Cinemaendo
- 19.30 ★ Cartoni, Astroganga
- 20.30 ★ Telefilm, Il nido di serpenti
- 21.15 Il cuore di Roma
- 21.30 Progetto Cinema
- 22 ★ Telefilm, Gli inafferrabili
- 23 Dillo a Pasquino
- 23.30 Rotolazio

**TELE ITALIA**

UHF 41 ☑ 06/9120413

- 13.30 Il mondo della notizia
- 14 Documentario
- 15 Trailers
- 15.30 ★ Film, Le campane di Santa Maria
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Documentario storico
- 18.30 Movie, rassegna cinematografica
- 19 Bici è bello
- 20 Documentario
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Progetto calcio, rubrica sportiva
- 22 I problemi di Ostia
- 22.30 ★ Film, Il figlio della furia (Avv.)

## canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
- 9.25 Peyton Place. Telefilm
- 9.50 General Hospital. Sceneggiato
- 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Dallas. Telefilm
- 21.30 Falcon Crest. Telefilm
- 22.30 Nonsolomoda, settimanale
- 23.30 Premiere
- 23.50 Trinidad. Film - Giallo con Rita Hayworth e Glenn Ford
- 1.50 Ironside. Telefilm

## RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destinì. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Questa donna è mia. Film
- 11.45 Magazine, quotidiano femminile
- 12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure. Cartoni animati
- Hello Spank. Cartoni animati
- 14.15 Destinì. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 I dritti. Film - Commedia
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Porca vacca. Film - Commedia con Laura Antonelli e Renato Pozzetto
- 22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
- 2 Adam 12. Telefilm

## ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. Cart.
- L'incautevole Creamy. Cartoni
- 17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 A-Team. Telefilm
- 21.30 Simon and Simon. Telefilm
- 22.30 Sport: In differita: Tennis - Finale del torneo di Londra del circuito Nabisco
- Dalle Ardenne all'inferno. Film - Guerra con Frederick Stafford



**Trinidad (23.50).** Un pilota americano si reca a Trinidad per fare luce sulla morte del fratello e scoprire un vasto traffico di armi. Nella foto: Glenn Ford



**Porca vacca (20.30).** Un infinito repertorio di gags che vede Renato Pozzetto (nella foto) vero mattatore, affiancato dalla splendida Laura Antonelli



**Dalle Ardenne all'inferno (23 circa).** Due americani fuggono da un lager per recuperare dei documenti nel quartier generale tedesco. Foto: Adolfo Celi

### EURO TV

- UMH 50 02/8531
- 12 Tuttocinema
- 12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Transformer, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi, Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
- 20.30 American Gigolò, Film (Dramm.) con Richard Gere e Lauren Hutton
- 22.20 Tutti gli uomini di Smile, Telefilm
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.25 Sport: Campionati mondiali di Satch

### TELEROMA

- UMH 58 06/332641
- 8.20 Militari di carriera, Telefilm
- 9.15 Tensione, Film (Dramm.) con Richard Basehart e Audrey Totter
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 11.55 Phyllis, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste, Telefilm
- 14.55 Uno scomodo negro, Sceneggiato
- 16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
- 16.30 Lamù, Cartoni animati
- 17 Scooby Doo, Cartoni animati
- 17.30 Magnetoterapia Ronofor
- 18 U.I.L. rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.35 L'altalena di velluto rosso, Film (Dramm.) con Ray Milland e Joan Collins
- 22.20 L'ispettore Maggie, Telefilm
- 23.15 Alla ricerca di un sogno, Telefilm

### TELESTUDIO

- UMH 01 06/2757182
- 8.30 Cagliostro, Film
- 10 Cartoni animati
- 11 This is cinema
- 12 Amore mio, Film (Dramm.) con Eleonora Brown e Antonella Lualdi
- 13.30 Redazionale
- 14 Redazionale
- 14.30 L'uomo di Pechino, Film (Dramm.) con Yeung C.Lee e I. Yuan
- 16 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
- 17 Il mondo del rasoio
- 17.30 Tutto ragazzi
- Goober, Cartoni animati
- Nel regno dei cartoni
- 18.30 Television Market
- 19.30 This is cinema
- 20 Redazionale
- 20.30 La battaglia del Don, Telefilm
- 21 Al vostro servizio, rubrica regionale
- 21.30 Orchidea, programma musicale
- 22.30 Ruivica d'arte
- 00.30 A suon di lupara, Film (Dramm.) con Lang Jeffries e Annabella Incontrera

### RETE 6

- UMH 44 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Estate violenta, Film (Dramm.) con Eleonora Rossi Drago e Jean Louis Trintignant. Regia di Valerio Zurlini
- 16.30 Black Beauty, Telefilm
- 17 Arrivano le spose, Telefilm
- 18 L'amante di Gramigna, Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Stefania Sandrelli. Regia di Carlo Lizzani
- 19.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sanchio Garcia, José Sancho, Paco Algora e Alvaro De Luna
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Il giustiziere, Film (Avv.) con Ronald Reagan e Dorothy Malone. Regia di Nathan J. Juran
- 23.30 Mobex, vendita promozionale televisiva
- Piccola Firenze, vendita promozionale

## RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative  
**10,30** Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana** dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 3ª puntata  
**11,30** **Taxi**. Telefilm. Mamma Gravas  
**11,55** **Che tempo fa**  
**12** **TG 1 - Flash**  
**12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni  
**13,30** **Telegiornale**  
**13,55** **TG 1** - Tre minuti di...  
**14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata  
**14,15** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il mistero del gigante africano di Alan e Joan Root  
**15** **L'olimpiade della risata**. Gran Canyon - Irlanda  
**15,30** **DSE Viaggiatori nel tempo**  
**La terra oltre la montagna** (1924). Un programma di Merian C. Cooper e Ernest B. Schoedsack. Prod.: BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan  
**16** **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. Una moglie per il sig. Franch. Prod.: MCA  
**16,25** **L'amico Gipsy**. Telefilm. Il suonatore d'armonica  
**16,55** **Oggi al Parlamento**  
**17** **TG 1 - Flash**  
**17,05** **Per tutti i bambini del mondo**  
 Un programma a cura di Gina Basso. Regia di Claudio Bondi  
**18** **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**  
**18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia**. Un programma ideato e condotto da Luciano Ripoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi  
**19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
**20** **Telegiornale**  
**20,30** **Caccia al ladro d'autore**  
**La foresta che vola**. Con Giuliano Gemma, Vanni Corbellini, Pietro Biondi, Francesco De Rosa, Denise Du Chêne, Ennio Fantastichini, Firenze Marchegiani. Soggetto e sceneggiatura di Ugo Liberatore. Musica di Gianni Ferrio. Programma a cura di Ippolita Tescari. Regia di Tonino Valeri. Una coproduzione RAIUNO-Multimedia Film **Vedi pag. 34**  
**21,30** **Doppio Chaplin**  
**Un idillio nei campi** («Sunnyside», 1919). Regia di Charlie Chaplin. Int.: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Tom Wilson. Prod.: Firstnational  
**Una giornata di vacanza** («A Day's Pleasure», 1919). Regia di Charlie Chaplin. Int.: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Jackie Coogan. Prod.: Firstnational  
**22,20** **Telegiornale**  
**22,30** **Appuntamento al cinema**. A cura dell'ANICAGIS  
**22,35** **Mercoledì sport**. Telecronache dall'Italia e dall'estero  
**Cosenza: Calcio. Italia-Spagna**. Under 21. Al termine:  
**TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative  
**11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma  
**Cordialmente**. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò  
**13** **TG 2 - Ore tredici**  
**13,25** **TG 2** - I libri. A cura di Carlo Cavaglia  
**13,30** **Capitol**. Serie televisiva. 333ª puntata. Distr.: T.T.I.  
**14,30** **TG 2 - Flash**  
**14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Tandem**. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore  
**15,15** **Paroliemo**. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo  
**16** **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. 9ª puntata: **Foresta temperata**  
**16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Pane e marmellata**. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:  
**Squadrone tuttofare**. Cartone animato. T. J. viene in visita  
**TG 2 - Flash**  
**17,30** **Dal Parlamento**  
**17,35** **Più sani e più belli**. Appuntamento settimanale con la salute di Rosanna Lamberti. Regia di Antonio Mienna  
**17,40** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**  
**Federazione Nazionale Associazioni di Pubblica Assistenza e Soccorso**: Pubbliche assistenze: una storia di tutti i giorni  
**18,15** **TG 2 - Sportsera**  
**18,40** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. Vino amaro  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**  
**TG 2 - Telegiornale**  
**19,45** **TG 2 - Telegiornale**  
**20,20** **TG 2 - Lo sport**  
**20,30** **Una rabbia nuova**  
 dal romanzo di Eric Ambler. Sceneggiatura e regia di Ulrich Edel. Con Rolf Zacher, Caroline Berg e Bernhard Wicki. Prod.: Bavaria Atelier GmbH  
**22,15** **TG 2 - Stasera**  
**22,25** **Ellepi Anna Oxa**. A cura di Ivanka Kotnik Veritroni e Raul Morales. Scene di Gianni Villa. Regia di Raul Morales  
**23,25** **TG 2 - Stanotte**  
**23,45** **Cinema di notte. Il piacere del dramma**  
**Il piccolo campo**. («God's Little Acre», 1958). Film - Regia di Anthony Mann. Int.: Robert Ryan, Tina Louise, P. Spain, Aldo Ray

16.30

RAIDUE

## Pane e marmellata

Il cane Toby (foto) è il personaggio «tormentone» del programma: gli dà voce il ventriologo belga René Luden, che parla bene l'italiano. «A mo' la lingua italiana», dice, «continuo a studiarla per arricchire il mio numero e migliorare il mio lavoro».



18.30

RAIUNO

## Parola mia

È tornato di moda studiare. Gli studenti, gli stessi che in questi giorni sono scesi in piazza un po' in tutte le città italiane per reclamare il loro diritto allo studio, saranno certamente tra gli spettatori più attenti della trasmissione di Luciano Ripoli.

Ma ci sono spazi di gioco e di divertimento anche per il pubblico meno impegnato. «Ho avuto in un anno un totale di 280 milioni di "contatti" per novanta ore di faccia a faccia con la gente, in programmi come *Franzo in tv* o *Pomeridiana*. Ho imparato a conoscere i gusti e le debolezze del mio pubblico

e con *Parola mia*», dice Luciano Ripoli, «credo di avere trovato la formula magica per combinare lo spettacolo con l'impegno culturale».

Il numero telefonico per partecipare da casa alla trasmissione in diretta da Torino è (011) 8818.



RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

13,40 **DSE** Una lingua per tutti  
**Il francese.** Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bede e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 28ª trasmissione

14,10 **DSE** Una lingua per tutti  
**Il russo**  
 Testi di Ludmila Negarville, Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokoskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville Regia di Cesare Giannotti. 28ª trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie

14,40 Dal Teatro Alighieri di Ravenna per l'Associazione Musicale Angelo Mariani  
**Concerto diretto dal M° Paolo Olmi**  
 Con la partecipazione della pianista Maria Tipo. Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione di Lipsia - Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re minore Informal op. 107; Wolfgang Amadeus Mozart: Idomeneo overture K. 360. Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. Regia di Sebastiano Giuffrida  
 Programma Sede RAI dell'Emilia-Romagna

15,55 **DSE Cineteca: la scienza al cinema**  
 Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 7ª puntata

16,25 **DSE Una donna intorno al mondo**  
 Un'avventura in automobile di cinquant'anni fa. Prod.: Polytel. 1ª parte

16,45 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valtania  
 Lei non si preoccupa (1967). Regia di Stefano De Stefanis

18,10 **L'Orecchio tutto**  
 Quasi un quotidiano tutto di musica  
 A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanelli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioci

19 **TG3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**  
 Intervallone con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Ali Babà senza i 4 ladroni. Dist.: Pegaso Intercommunication

19,35 **In Pretura.** Di Nini Perno e Celestino Spada. Collaborazione di Roberta Petroluzzi. 1ª puntata. Programma Sede Rai del Lazio

20,05 **DSE Gli Avviserari. Guido Gozzano**  
 Testo di Attilio Bertolucci. Regia di Sergio Minusio

20,30 **Un uomo da marciapiede**  
 (Midnight Cowboy). 1969. Film - Regia di John Schlesinger. Int.: Dustin Hoffman, Jon Voight, Brenda Vaccaro, Sylvia Miles, John McGiver. Prod.: United Artists

22,20 **Delta**  
 A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlini. Consulenza di Vincenzo Menichella. Da due a otto anni: quando ero grande di Gabriel Levi e Caterina Selvaggi. Regia di Caterina Selvaggi

23,20 **TG3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**  
 13,10 DSE Laboratorio infanzia. Soggetti di vacanza. 2ª parte  
**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**  
 20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Ich Du, Wir - Fragen an das Leben. Eine Sendung von Josef Innerhofer und Rudi Kaneider - «Wenn der Hirte fehlt...»

Un uomo da marciapiede

RAITRE ORE 20,30  
 durata 104' C 1969  
 regia di John Schlesinger  
 con Dustin Hoffman, Jon Voight, Brenda Vaccaro, John McGiver  
**DRAMMATICO**



Dustin Hoffman, è un povero storpio in una singolare storia d'amicizia con un texano (Jon Voight) che crede di conquistare New York con il suo fisico. La nascita dell'amicizia tra i due, in una città impietosamente descritta nei suoi aspetti crudeli dal regista inglese John Schlesinger, è narrata con acuta sensibilità.

IL SUO PROTAGONISTA È UN GIORNALISTA A CACCIA DI UNA DONNA, L'AMANTE DI UN UFFICIALE IRACHENO ASSASSINATO NEL SUO ESILIO SVIZZERO. IL GIORNO DEL DELITTO LA DONNA È SCOMPARSA PORTANDO CON SÈ PREZIOSI DOCUMENTI. QUANDO RUSCIRÀ A RINTRACCIARLA, NE PRESSI DI ATENE, SE NE INNAMORA. MA INTANTO ANCHE ALTRI SONO SULLE SUE TRACCE...

RAIDUE ORE 20,30  
**UNA RABBIA NUOVA**  
 regia di Ulrich Edel  
 con Rolf Zacher, Caroline Berg, Bernhard Wicki  
**SPIONAGGIO**

Un film tv della Bavaria Atelier, tratto da un romanzo di Eric Ambler, scrittore britannico di successo, specialista in storie di spionaggio. Questa volta

RAIDUE ORE 23,45  
**IL PICCOLO CAMPO**  
 regia di Anthony Mann  
 con Robert Ryan, Tina Louise, Aldo Ray, Buddy Hackett  
**DRAMMATICO**



Nell'America travagliata dalla crisi economica la famiglia dell'agricoltore Ty Ty Walden è dilaniata dalle rivalità private e dalla sete di denaro: la storia è tratta dall'omonimo romanzo di Erskine Caldwell.

20.30 RAIUNO

Caccia al ladro d'autore

Giuliano Gemma è il capitano Maffei del Nucleo Speciale Tutela Patrimonio Artistico. Una vita sempre a «caccia del ladro d'autore», proprio come quella dei veri carabinieri di quel Nucleo che, nato nel 1969, ha recuperato ben centosettanta opere d'arte.

«La più grande soddisfazione, un vero capolavoro di polizia giudiziaria», spiega il colonnello De Donno, che ha offerto la sua consulenza per i telefilm, «ce l'ha regalata il recupero delle tele sottratte nell'83 dal museo di Budapest». Un anno di indagini che farebbero invidia agli eroi del cinema.



Un altro grande colpo fu il ritrovamento del tritico della Certosa di Pavia. «I miei uomini», continua De Donno, «agiscono in assoluta copertura. Fanno spesso da esca nei panni di facoltosi compratori o di insospettabili antiquari».

22.25

RAIDUE

Ellepi Anna Oxa

Viaggio a tappe nella musica italiana accompagnati in questo primo round da Anna Oxa (nella foto).

Nei prossimi numeri appuntamenti con Al Bano e Romina Power, Enrico Ruggeri, Roberta Voltolini e Mango, Rettore, Ron. Ospiti fissi i pupazzi di Velia Mantegazza. La coreografia è di Sandro Dettore.





**TELEMONTECARLO**

**18** Cartoni. Zum il delfino bianco  
**18.30** Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi  
 Telemù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis  
 Oroscopo di domani di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
**19.25** **Orient Express:** Sceneggiato: Maria  
**20.30** Film, **Al di là delle tenebre** (Dramm.) di J. Stahl con R. Taylor e J. Dunne  
**22** **La porta magica**, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini  
 Bollettino meteorologico

**TWR VOXSON**  
 UHF 54 ● 06/7384013  
**9** ★ Cartoni animati  
**10.15** ● Telefilm Chips  
**12** ● Telefilm, I nuovi Rookies  
**13** ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre  
**13.30** ★ Cartoni, Transformer  
**14** ● Telefilm, Innamorarsi  
**15** ● Telefilm, Chips  
**17.30** ★ Cartoni animati  
**18** ★ Cartoni, Transformer  
**18.30** ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre  
**19** ★ Cartoni, Pelina Story  
**19.35** ● Telefilm, Carmin  
**20.30** ● Telefilm, Illusione d'amore  
**22.20** ● Telefilm, Dottor John  
**23.25** Utopiconia  
**23.30** ● Film, Vedove inconsolabili  
 Buonanotte con...

**TELEMONTEGIOVE**  
 UHF 46 ● 06/738447  
**12** Lasciateli vivere  
**12.30** ● Telefilm, The detectives  
**13** ● Telefilm, La schiava Isaura  
**13.50** TMG Notizie  
**14.05** ● Telefilm, Chips  
**15** ● Telefilm, Venere  
**16.15** ★ Cartoni, Golan  
**16.40** ★ Cartoni, Dotakon  
**17.05** ★ Cartoni, 10 magnifici eroi  
**17.30** Il tuo verde  
**17.40** This is cinema  
**19.20** Onnda Corde News  
**20.30** TMG Notizie  
**20.45** ● Film, Il giorno più lungo di Kansas City (Avv.) di H. Philipp con L. Barkov e P. Brice  
**22.30** ● Telefilm, Chips  
**24** ● Telefilm, Chips

**TELETEVERE**  
 UHF 51 ● 06/33432  
**13** I cittadini e la legge  
**13.30** Biblioteca aperta  
 rubrica  
**14** I fatti del giorno  
**14.30** Fantasia di gioielli  
**16** I fatti del giorno  
**16.30** Documentario  
**17** ● Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone  
**19** L'agenda di domani  
**19.20** Oroscopo  
**19.30** I fatti del giorno  
**20** Redazionale  
**20.30** ● Film, Ivan il terribile (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja  
**22.30** ● Il medico di famiglia  
**23** ● Telefilm  
**24** Oroscopo

**CANALE 7**  
 UHF 27 ● 06/4743262

**11.30** Film  
**13** Trailers  
**13.50** Promozionale  
**16.15** ★ Cartoni animati  
**16.30** Dossier salute  
**17** Cultura oggi  
**18** ★ Cartoni, Zum, il delfino bianco  
**18.30** Shopping  
 Telemù  
 Notizie Flash  
**19.25** ● Sceneggiato, Orient Express  
**20.30** ● Film, **Al di là delle tenebre** (Dramm.) di J. Stahl con R. Taylor e J. Dunne  
**22** La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini  
**23.30** Attualità  
**24** Movie

**TELELAZIO**  
 UHF 24 ● 0773/481705

**8** Junior TV  
**12.30** ● Telefilm, Senorita Andrea  
**13.30** ● Telefilm, Jason del comando stellare  
**14** Le meraviglie della natura, documentario  
**14.30** ● Telefilm, Movin'on  
**15.30** Junior TV  
**18.55** Le meraviglie della natura, documentario  
**19.25** ● Telefilm, Senorita Andrea  
**20.15** TL 24 ore  
**20.45** ● Film, Incontro d'amore (Dramm.) di P. Heusch con G. Palli e U. Liberatore  
**22.15** ● Telefilm, Movin'on  
**23.15** TL 24 ore  
**23.30** ● Film, Il giustiziere di mezzogiorno e Giuditta Saltarini

**TELEUNIVERSO**  
 UHF 47 ● 06/738425

**7** ★ Cartoni non stop  
**13.05** ● Sceneggiato, Da qui all'eternità  
**14.30** ● Telefilm, Leonela  
**15** ★ Cartoni, La principessa Zaffiro  
**15.25** ★ Cartoni, Gatchman  
**15.55** ★ Cartoni, Starzinger  
**16.20** ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West  
**16.50** ★ Cartoni, Ultralton  
**17.05** ★ Cartoni, The Monkey  
**17.30** ★ Cartoni, Pinocchio  
**18** ● Sport  
**19.50** ● Telefilm, La famiglia Potter  
**20.25** ● Telefilm, Leonela  
**21.20** ● Film, La bara del vampiro (Per adulti) di F. Mendez con A. Salazar  
**23.05** ● Telefilm Cronache del cinema

**RETE ORO**  
 UHF 27 ● 06/392226

**14** Rubrica  
**14.30** ● Telefilm, Le avventure all'alto mare  
**15** Cartomanzia  
**15.30** Rubrica  
**16.25** This is cinema  
**16.30** ★ Cartoni animati  
**17** ● Telefilm, Le avventure all'alto mare  
**18.25** This is cinema  
**18.30** ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere  
**19** Rotocalco  
**19.30** ● Telefilm, Una coppia quasi normale  
**20.25** This is cinema  
**20.30** ★ Cartoni, Novilton  
**21** ● Film  
**22.55** This is cinema  
**23** Avvenimento sportivo

**ELEFANTE**  
 UHF 56 ● 02/208693

**8.55** Tu e le stelle  
**9** Buongiorno Elefante, Idee del mattino per la tua giornata  
**14.30** Controcorrente, rubrica cristiana  
**15** ● Sport, Rugby: una partita di Serie A  
**16** ● Telefilm, Agente speciale  
**17** ● Telefilm, Agente speciale Laser  
**18** ● Film, Gli intrepidi (Avv.) di R. Andia con L. Agular e C. Martelli  
**20.25** ● Tu e le stelle  
**22.15** Tu e le stelle  
**22.30** Il viaggio e le avventure, documentario  
**23** Lo spettacolo continua, con giochi e vendite promozionali

**TR PUNTO ZERO**  
 UHF 34 ● 06/193880

**17** ● Film, Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata (Com.) di M. Baldi con N. Loy e G. Moschin  
**18.30** ● Telefilm, The Great Detective  
**19.30** Spazio falisco 7  
**20.30** ★ Cartoni, Zabogard  
**20.45** ● Film, Madonia  
**21.45** ● Film, Madunella (Dramm.) di E. Grassi con E. Lari e A. Landi  
**23.15** Notiziario

**VIDEOQUO**  
 UHF 64 ● 06/3608676

**14.45** ● Film, Pregò sorrida, comiche  
**15** ★ Cartoni animati  
**17.30** Mare e dintorni  
**18** ● Telefilm, Zora la roussie  
**18.30** ● Sceneggiato  
**19.30** ● Speciale spettacolo  
**19.40** Medicina oggi  
**20.20** Prima visione  
**20.30** ● Telefilm, Luisa mia  
**21.10** ● Film, L'amico di famiglia (Giallo) di C. Chabrol con M. Piccoli e S. Audran  
**23.05** ● Film, Gruppo di famiglia in un interno

**T.R.E.**  
 UHF 42 ● 06/3454121

**12** ● Telefilm, Mama Linda  
**13** ● Telefilm, Tris d'assi  
**14** ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore  
**15** ● Telefilm, Mama Linda  
**16** ★ Cartoni animati  
**16.30** ● Telefilm, La tata e il professore  
**18** ★ Cartoni animati  
**19.30** ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore  
**20.20** ● Telefilm, Nero Wolfe  
**21.20** ● Film, Lo zingaro di Alex (Com.) di J. Korty  
**23.15** Interviste di T.R.E.  
**23.30** ● Telefilm, Sam e Sally

**TVA**  
 UHF 40 ● 06/800119

**15** Le comiche  
**15.30** ★ Cartoni animati  
**16** Serpentone  
**16.30** ★ Cartoni animati  
**17** Serpentone  
**17.30** Rossetti per bambini  
**18** ● premi  
**18.30** Dossier salute  
**19** ★ Cartoni animati  
**19.30** Magazine  
**20** ● Film, I tre avventurieri (Avv.) di R. Emico con A. Delon e L. Ventura  
**21.30** Primo piano  
**22** Rubrica  
**22.30** Rubrica

**RETE CAPRI**  
 UHF 61 ● 06/2370827

**15.30** ● Film  
**17** ● Telefilm, Mary Hartman  
**17.30** ★ Cartoni animati  
**19.30** ● Telefilm, George  
**20** ● Telefilm, Mary Hartman  
**20.30** ● Telefilm, Povera Clara  
**21.30** ● Film, Giovani amari (Comm.)  
**23** ● Telefilm, George  
**23.30** ● Telefilm, La fattoria dei gigli felici  
**24** ● Film, Le quattro chiavi (Giallo) di J. Roland con H. Hange

**TELETSOCCO**  
 UHF 33 ● 06/9820348

**14.05** Il tuo domani, replica  
**15** Telemarket  
**15.45** ● Telefilm  
**16.50** ● Film, Le sette fatiche di Ali Babà  
**18.40** Andiamo al cinema  
**18.45** Rubrica  
**19** Armadio magico  
**19.30** Sirte  
**20.10** Prima visione  
**20.15** ● Telefilm  
**21.15** Rubrica  
**21.35** ● Telefilm  
**22.30** ● Finalmente insieme, rubrica  
**24** Prima visione  
**00.05** Telemarket

**GBR**  
 UHF 47 ● 06/8170941

**14** ● Telefilm, Al 96  
**14.30** Ammiratori e cittadine  
**16** ★ Cartoni, Scooby Doo  
**16.30** ★ Cartoni, Shogun  
**17** ★ Cartoni, Merchander Robot  
**17.30** ● Telefilm, Kazinsky  
**18.30** ● Telefilm, Leonela  
**19.30** ★ Cartoni, Vultus 5  
**20.30** Consulenza casa  
**21** ● Film, Gioventù ribelle (Dramm.) di E. Chabrol con G. Rogers e M. Remis  
**22.30** Servizi speciali GBR  
 Nella città

**TELEFROSINONE**  
 UHF 53 ● 075/850394

**12.30** ● Telefilm  
**13.30** Agenda  
**13.45** Rassegna stampa  
**14** ★ Cartoni animati  
**14.30** Notiziario  
**14.45** Sceneggiato  
**15.15** Agenda  
**16.30** ● Telefilm, La tata e il professore  
**17.30** ★ Cartoni animati  
**19.20** Notiziario  
**20** ● Telefilm, Mama Linda  
**21** ● Film  
**22.30** ● Telefilm  
**23** ● Telefilm, Manjiro, samurai solitario

**NUOVA TELEREGIONE**  
 UHF 31 ● 06/5135997

**13.30** ● Telefilm, I cento  
**14.30** Succede di notte  
**15** ● Film, In nome di Dio (Dramm.)  
**17** ★ Cartoni animati  
**18** Cinelotto, gioco a premi  
**19.30** Cinemaomodo  
**20** ★ Cartoni, Don Chuck  
**20.30** ● Telefilm, Il nido di serpenti  
**21.15** Il cuore di Roma  
**21.30** Cinema  
**22** ● Telefilm, Gli inafferrabili  
**23** Dillo a Pasquino  
**23.30** Servizio speciale

**TELE ITALIA**  
 UHF 41 ● 06/9120413

**14** Speciale Teleitalia  
**15** Tronconi di Andia  
**15.30** Rassegna degli avvenimenti sportivi  
**16.30** ★ Cartoni animati  
**17.30** ● Film, Lo sconosciuto del 3° piano  
**18** ● Movie  
**19.30** Rassegna settimanale per i pensionati  
**20** Documentario  
**20.30** Il mondo della notizia  
**21** Aici è bello  
**22** Al vostro servizio, rotocalco televisivo  
**22.30** ● Film, Il fucliere del deserto

**canale 5**

- 8.35 Alice. Telefilm
- 9 Peyton Place. Telefilm
- 9.50 General Hospital. Sceneggiato
- 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Santieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Webster. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Arturo. Film - Commedia con Dudley Moore e Liza Minnelli
- 22.30 Big Bang, settimanale scientifico
- 23.15 La via del rum. Film - Avventura con Brigitte Bardot e Lino Ventura
- 1.15 Ironside. Telefilm

**RETEQUATTRO**

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destin. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Il giardino segreto. Film
- 11.45 Magazine, quotidiano femminile
- 12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
- 12.45 Alvin Show. Cartoni animati
- Hello Spank. Cartoni animati
- Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
- 14.15 Destin. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Tra le nevi sarò tua. Film
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
- 2 Adam 12. Telefilm

**ITALIA 1**

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Mimi e la nazionale di pallavolo.
- 17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- 20.15 Snorky. Cartoni animati
- 20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
- 22.45 Premier, settimanale di cinema
- 23.15 Sport: Football Americano
- 3.30 Cannon. Telefilm
- 1.30 Strike Force. Telefilm



**Arturo (20.30).** Arturo è un viziatissimo e ricco figlio di papà, che spende i suoi soldi senza ritengo e vive di stranezze... Foto: Liza Minnelli e Dudley Moore



**Destini (14,15).** Helena incontra Quin a casa di Victor e approfittando dell'assenza di quest'ultimo gli manifesta tutto il suo dolore per aver dovuto mentire



**Happy Days (19.30).** Arnold annunzia a Fonzie di essere in procinto di sposare una ragazza giapponese con la quale ha una relazione per corrispondenza...

**EURO TV**

- 12 **Tuttocinema.** Rubrica di novità cinematografiche
- 12.05 **I nuovi Rookies.** Telefilm con Kate Jackso
- 13 **Il ritorno dell'uomo tigre.** Cartoni animati
- 13.30 **Transformer.** Cartoni animati
- 14 **Innamorarsi.** Telefilm
- 18 **Transformer.** Cartoni animati
- 18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre.** Cartoni animati
- 19 **Pelina Story.** Cartoni animati
- 19.25 **Speciale spettacolo**
- 19.30 **Carmin.** Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
- 20.30 **Illusione d'amore.** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 22.20 **Dottor John.** Telefilm
- 23.20 **Tuttocinema.** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

**TELEROMA**

- 8.20 **Militari di carriera.** Telefilm
- 9.15 **Schiava e signora.** Film (Dramm.) con Susan Hayward e Charlton Heston
- 10.55 **All'ombra del grande cedro.** Sceneggiato
- 11.55 **Phyllis.** Telefilm
- 12.45 **Prima pagina**
- 13.05 **Cartoni animati**
- 14.05 **Andrea Celeste.** Telefilm
- 14.55 **Uno scomodo negro.** Sceneggiato
- 16 **Cartoni animati**
- 17.30 **Teatro oggi,** a cura di Rita Picchi U.I.L., rubrica
- 18 **All'ombra del grande cedro.** Sceneggiato
- 19.30 **Andrea Celeste.** Telefilm
- 20.35 **Dottore nei guai.** Film (Comm.) con Dirk Bogarde e James Robertson Justice
- 22.20 **L'ispettore Maggie.** Telefilm
- 23.15 **Diretta sport,** con Enrico Minozzi
- 24 **Prima pagina**
- 00.15 **Bill, sei grande!** Film (Comm.) con Dan Dailey e Corinne Calvet

**TELESTUDIO**

- 7.30 **Cartoni animati**
- 8.30 **Amore mio.** Film (Dramm.) con Eleonora Brown e Antonella Luadri
- 10 **Nel regno dei cartoons**
- Skippy il canguro.** Cartoni animati
- 11 **Ronefor Magnetoterapia**
- 11.30 **I dodici legionari.** Telefilm
- 12 **L'uomo di Pechino.** Film (Dramm.) con Yeung C.Lee e L. Yuan
- 13.30 **Redazionale**
- 14 **Redazionale**
- 14.30 **Affari d'oro**
- 16.30 **Gli uomini della R.A.F.** Telefilm
- 17.30 **Nel mondo del rasoio**
- 18 **Nel regno dei cartoons**
- 18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
- 19.30 **Skippy il canguro.** Cartoni animati
- 20 **Redazionale**
- 20.30 **La battaglia del Don.** Telefilm
- 21 **This is cinema**
- 21.30 **Telefilm**
- 22.30 **La campana tibetana.** Sceneggiato
- 23.30 **Dio mio che bella signora.** Film
- 1 **I dodici legionari.** Telefilm

**RETE A**

- 8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia
- 14 **Felicità... dove sei.** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 **Marisa la civetta.** Film (Comm.) con Marisa Allasio e Renato Salvatori. Regia di Mauro Bolognini
- 16.30 **Una modella per l'onorevole.** Telefilm
- 17 **Arrivano le spose.** Telefilm
- 18 **Il quadrato della violenza.** Film (Dramm.) con John Smith e Fay Spano. Regia di Joe Kane
- 19.30 **Curro Jimenez.** Telefilm con Sanchez Garcia, José Sancho, Paco Aligara e Alvaro De Luna
- 20.25 **Felicità... dove sei.** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 **Credimi.** Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker. Regia di Norman Turaeu
- 23.30 **Piccola Firenze.** vendita promozionale
- Aiazzone**

## RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** **Dieci e trenta con amore. La commediante veneziana**, dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 4<sup>a</sup> puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di....
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Le isole incantate di Alan e Joan Root
- 15** **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
- 15,30** **DSE** Cineteca-Archeologia a cura di Franco Cimmino. **Alle origini della città e delle residenze comitali di Douai**
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Meglio una gamba rotta. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones
- 16,25** In collegamento con il Teatro Antoniano di Bologna  
**XXVIII Zecchino d'oro. 1<sup>a</sup> parte**  
Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 Flash**
- 17,05** **XXVIII Zecchino d'oro. 2<sup>a</sup> parte**
- 18** **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabriini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta  
**Marco Polo**  
con Ken Marshall. Sceneggiatura di D. Butler, V. Labella e G. Montaldo. Musica composta e diretta da Ennio Morricone. Prod. realizzata da V. Labella per la Vides International. Delegati Rai: L. Pinelli, P. De Andreis, P. Pioggia. Regia di Giuliano Montaldo. 5<sup>a</sup> ed ultimo episodio. Personaggi ed interpreti: Nicolò Polo *Dienholm Elliott*, Matteo Polo *Tony Vogel*, Jacopo *F. Murray Abraham*, Giovanni *Mario Adorf*, Chabi *Bautah Know*, Kublaj Khan *Ying Ruo Cheng*, Chinkin *Junichi Ishida*, Rustichello da Pisa *David Warner*, Yang Ku *Cang Zai-Bao*, Whan-Zhu *Soon Teo-ho*, Monica *Kathryn Dowling*, Vassajo *Tetsuro Tambe*, Achmet *Leonard Nimoy*, Phags-Pa *James Hong*, Miall *Agnes Chan*, Fra Damiano *Patrick Mower*, Pietro Da Abano *Vernon Dobtcheff*, Giudice *John Karsen*, Bayer *Lao-Li*, Kokacin *Na Ren-Hua*, Capitano Arnolfo *Gordon Mitchell*. Prod.: RAI con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International. La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni RAI. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Fonit Cetra
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Vladimir Horowitz: l'ultimo romantico**  
Un programma di Albert e David Mayles. Prodotto da F. Gelb e presentato da RAIUNO-Teatro alla Scala e Agip S.p.A. **Vedi pag. 54**
- 24** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Ambiente.** A cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 334<sup>a</sup> puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
- 16** **DSE** **Macao.** La porta occidentale della Cina 2<sup>a</sup> parte. Prod.: WDR
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Tony. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:  
**Squadrone tuttofare.** Cartone animato. Salviamo il parco
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura.** Un programma di Vittorio Corsona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni
- 18,30** **TG 2 - Sportera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. La saga degli specchi. Con Karl Malden, Michael Douglas. Prod.: Warner Bros.
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. I figli di Rasko. Sceneggiatura di Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer e Anja Jaenicke. Regia di Theodor Grädler. Distr.: ZDF
- 21,35** In diretta dal Fiera 2 di Milano  
**Aboccaparta.** Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermanno Corbella
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2  
**Istanbul: Pallacanestro. Turchia-Italia**
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte. Il club del giovedì**  
**Scarpette rosse** (The Red Shoes, 1948). Film - Regia di Michael Powell e Emeric Pressburger. Int.: Anton Walbrook, Moira Shearer, Marius Goring, Robert Massine, Ludmila Tcherina, Edmond Knight

17.40

RAIDUE

### Moda

«Metti una sera» o meglio un fine settimana con Robert De Niro (nella foto) e Anthony Delon. Non è un invito ma uno dei temi della puntata in onda oggi che farà anche il punto sulle ultime novità in fatto di biancheria intima femminile.



20.30

RAIUNO



### Marco Polo

Si conclude l'avventura di Marco Polo. Per il kolossal si preparano, in tre anni di lavoro, 3000 costumi, 300 pellicce mongole e 100 teli ricamati a mano. L'opera titanica è firmata da Enrico Sabbatini (foto) premiato con l'Emmy, l'Oscar per la televisione.

20.30

RAIDUE

### L'ispettore Derrick

Il cassiere di un supermarket viene rapinato e ucciso. Entrano in azione Derrick e il suo aiutante Klein, interpretato da Fritz Wepper (foto), classe 1941, attore di prosa e cinematografico (*Il mio compagno* di Siodmak, *Cabaret* di Bob Fosse).



# RAITRE

- 11,45-13** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13,50** **DSE** Una lingua per tutti. **Il francese.** Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. **29ª** trasmissione
- 14,20** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **29ª** trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI. Valmarta ed è disponibile nelle librerie
- 14,55** Dal Palazzo della Cancelleria in Roma  
**I Concerti dell'Arcadia.** Orchestra da Camera di Santa Cecilia diretta da Giorgio Cambiasa. Pianista Lilian Zafred - J. Mieliszek: *Sinfonia concertata* - W. A. Mozart: *Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466.* Regia di Nella Cinnà
- 15,50** **DSE** **Cineteca: la scienza al cinema**  
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. **8ª** puntata
- 16,20** **DSE** **Viaggio nella fantasia.** Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. **1ª** puntata: *Verso l'ignoto*
- 16,50** **Dadaupa.** A cura di Sergio Valzania  
Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefano
- 18,10** **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica  
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelo. Presentato da Fabio Fazio con Simionetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG regionali**
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale  
**PIEMONTE:** Incontro con Nono: Lalomè. **VALLE D'AOSTA:** «A» come alpinismo. **VENETO:** Fantasia popolari: 1ª parte. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Videotape d'autore: 2ª parte. **EMILIA-ROMAGNA:** Reggio Emilia jazz '85. Azimut Guests: 1ª parte. **CAMPANIA:** A me gli occhi: 2ª puntata  
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Al Luna Park
- 20,05** **DSE** Gli Anniversari. **Gino Severini**  
Testo di Bruno Mantura. Regia di Luigi Fantoni
- 20,30** **Capitali culturali dell'Europa**  
Praga, agitato cuore d'Europa. Soggetto e sceneggiatura di Vera Chytilova. Direttore della fotografia Jan Malir. Montaggio di Alois Fisarek. Un film di Jiri Menzel. Una produzione di Giacomo Pizzali per la Trans World Film in coproduzione con RAITRE, realizzata dalla Kratky Film Praga
- 21,25** **TG 3**  
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Al Luna Park
- 22** Lo specchio scuro (I) - Crimine, amore e morte nel cinema «nero» americano. A cura di Enrico Ghezzi  
**La rabbia giovane** («Badlands», 1973) Film - Regia di Terence Malick. Int.: Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates, Ramon Bieri. Prod.: Columbia. Presentazione di Enrico Ghezzi
- 23,30** **Bellavita**  
di Luigi Pirandello. Personaggi ed interpreti: L'avvocato Vito Signorile, Il notaio Denora Cris Chiapperrini, L'impiegato di studio dell'avvocato Franco Angrisano, La moglie dell'avvocato Aurora Cangian, Bellavita Nanni Tamma. Regia di Nanni Tamma. Programma Sede Rai della Basilicata

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**  
16,55 DSE - Gli Anniversari. Guido Gozzano. 17,25 Ricostruzione di un delitto  
**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

# MOVIE MOVIE

## Rabbia giovane



**RAITRE ORE 22**  
durata 90' C 1973  
regia di Terence Malick  
con Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates  
**DRAMMATICO**

Dieci film formano questo nuovo ciclo de «Lo specchio oscuro», che prende il via con *Rabbia giovane*. È la storia di una minorenne che si innamora di un ragazzo disoccupato il quale uccide il mancato successo perché si oppone alla loro relazione. Gli interpreti principali sono due attori di

grande temperamento. Lei, Sissy Spacek, conquistò l'Oscar con il ruolo della cantante «country» Loretta Lynn ne *La ragazza di Nashville*. Lui, Martin Sheen, nato nell'Ohio, iniziò la carriera a diciott'anni sui palcoscenici di New York e dieci anni più tardi abbandonò il teatro per la televisione e il cinema. Nonostante certi atteggiamenti alla James Dean, Martin Sheen è uno fra i più versatili e stimati attori degli Stati Uniti. Chi non ricorda il capitano Willard di *Apocalypse now*?



**RAIDUE ORE 24**  
regia di Michael Powell e Emeric Pressburger  
con Moira Shearer, Anton Walbrook, Marius Goring, Robert Massine  
**MUSICALE**

Il film è costruito attorno al celebre balletto *Scarpette rosse*, ispirato alla favola di Andersen. Belle e fantasiose le scene di ballo che vedono tra gli interpreti anche Ludmilla Tcherina.

## 20.30 RAITRE



### Capitali culturali d'Europa

Il pessimismo di Kafka e l'ironia del soldato Schweik. Mala Strana e la strada degli alchimisti (foto), storia antica e storia recente (l'invasione sovietica e la disperata protesta di Jan Palach); ecco Praga, agitato cuore d'Europa.

## 22.25 RAIUNO

### Vladimir Horowitz

Vladimir Horowitz (foto), il celebre pianista ottantunenne, è il protagonista del film girato lo scorso inverno nella sua casa di New York, trasformata per l'occasione in sala da concerto. Il programma viene trasmesso proprio nei giorni del suo grande ritorno in Italia dopo 50 anni di assenza; il pianista terrà infatti due recital, il 17 e 24 novembre, al Teatro alla Scala, con musiche di Scarlatti, Liszt, Schumann, Scriabin, Schubert e Chopin.

Domenica 24 in *Domenica in...* verranno trasmessi un servizio ed un

collegamento in diretta con le prove alla Scala. Le riviste specializzate gli dedicano questo mese la copertina. Tutte queste iniziative sottolineano l'importanza di Horowitz, un mito anche per le nuove generazioni.



TELEMONTECARLO	
UNF 21	06/3599170
18	Cartoni. <b>Zum il delmino bianco</b>
18.30	<b>Brothers and Sisters</b> , Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
19	Telemenu', una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
	<b>Oroscopo di domani</b> a cura di Francesco Waldner
	<b>Notizie Flash</b>
	<b>Bollettino Meteorologico</b>
19.25	<b>Orient Express</b> , Sceneggiato: Jenny
20.30	<b>Films, Ferdinando il duro</b> (Dramm.) di A. Kluge con H. Schubert e V. Rudolph
22.15	<b>Pianeta neve</b> , settimanale di sci e sport invernali
	<b>Bollettino Meteorologico</b>

TVR VOXSON	
UNF 50	06/994013
13	* Cartoni, <b>Il ritorno dell'uomo tigre</b>
13.30	* Cartoni, <b>Transformer</b>
14	* Telefilm, <b>Innamorati</b>
15	* Telefilm, <b>Chips</b>
17.30	* Cartoni animati
18	* Cartoni, <b>Transformer</b>
18.30	* Cartoni, <b>Il ritorno dell'uomo tigre</b>
19	* Cartoni, <b>Anna dai capelli rossi</b>
19.30	* Telefilm, <b>Carmin</b>
20.30	* Telefilm, <b>Illosione d'amore</b>
22.20	* Telefilm, <b>Dottor John</b>
23.25	Tuttocinema
23.30	* Sport, <b>Football australiano</b>
00.30	* Film, <b>Il sentiero dell'oro</b> (West) di S. Pink con R. Calhoun e J. Philbrook

TELEMONTEGIOVE	
UNF 45	06/730447
10.20	* Film, <b>Le sei mogli di Barbablu</b>
11.50	Prima pagina
12	Lasciateli vivere
12.30	* Telefilm, <b>The detectives</b>
13	* Telefilm, <b>La schiava</b>
13.30	* Film, <b>Il mio mare</b>
14.05	TMG Notizie
14.50	Gioie in vetrina
16.15	* Cartoni, <b>Golion</b>
16.45	* Cartoni, <b>Dotakon</b>
17.05	* Cartoni, <b>10 magnifici eroi</b>
17.30	Il tuo corredo
19.30	This is cinema...
19.40	Parlamente...
20.30	TMG notizie
20.45	* Film, <b>Eredità amara</b> (Dramm.) di P. Wondkos con F. Tone e E. Montgomery
22.30	* Telefilm, <b>Sesto senso</b>

TELETERRE	
UNF 57	06/3463432
13	Il giornale del mare
13.30	Documentario
14	I fatti del giorno
14	Cartomania medicina
15.30	Documentario
16	I fatti del giorno
16.30	* Telefilm
17.30	Musei in casa, rubrica
17.50	* Telefilm
18.50	Primo piano
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	* Film, <b>Inesorabile</b> (detective) (Giallo) di B. Borderie con E. Constantine e F. Brien
21.30	Teletevere arte
22	Medicina estetica
22.30	Viaggiare insieme
23	* Telefilm
24	Oroscopo

CANALE 7	
UNF 23	06/4743362
11.30	* Film
13	Movie
14	Promozionale
16	Documentario
16.30	* Film
18	* Cartoni, <b>Zum, il delmino bianco</b> , <b>Brothers and Sisters</b>
18.30	* Telefilm, <b>Movin' on</b>
18.55	Telemenu' Oroscopo di domani
	<b>Notizie flash</b>
19.25	* Sceneggiato, <b>Orient Express</b>
20.30	* Film, <b>Ferdinando il duro</b> (Dramm.) di A. Kluge con H. Schubert e V. Rudolph
22.15	<b>Pianeta neve</b> , settimanale di sci e sport invernali
23.30	<b>Stasera Lazio</b>
1	Trailers

TELELAZIO	
UNF 23	07/7481705
8	<b>Junior TV</b>
12.30	* Telefilm, <b>Senorita Andrea</b>
13.30	* Telefilm, <b>Jason del comando stellare</b>
14	Le meraviglie della natura, documentario
14.30	* Telefilm, <b>Movin' on</b>
15.30	<b>Junior TV</b>
18.55	Le meraviglie della natura
19.25	* Telefilm, <b>Senorita Andrea</b>
20.15	TL 24 ore
20.45	* Film, <b>L'ira viene dalla Cina</b> (Avv.) di W. Ma con J. Chin e W. Ma
22.15	* Telefilm, <b>Movin' on</b>
23.15	TL 24 ore
23.30	* Film, <b>Il triangolo d'oro</b> (Dramm.) di W. Ma

TELEUNIVERSO	
UNF 23	06/726425
7	* Cartoni non stop
13	* Telefilm, <b>Hawk</b>
14	* Telefilm, <b>Leonela</b>
15	* Cartoni animati
16.20	* Cartoni, <b>Sam il ragazzo del West</b>
16.50	* Cartoni, <b>Ultron</b>
17.05	* Cartoni, <b>The Monkey</b>
17.30	* Cartoni, <b>La banda dei ranocchi</b>
18	* Telefilm, <b>Leonela</b>
19.30	* Telefilm, <b>Charley</b>
19.45	Cronaca del cinema
19.50	* Telefilm, <b>La famiglia Potter</b>
20.25	* Telefilm, <b>Leonela</b>
21.25	* Telefilm, <b>Hawk</b>
21	* Film
22.25	Cronache del cinema
22.30	* Film, <b>Io ti amo</b>
00.15	* Film

RETE ORO	
UNF 23	06/392329
12.30	* Telefilm, <b>Una coppia quasi normale</b>
14	Rotorama
14.30	* Sport, <b>Avvenimento sportivo</b>
15.30	* Telefilm, <b>I Detectives</b>
16.25	This is cinema
16.30	* Cartoni animati
17	Rubrica
18	* Cartoni, <b>Le avventure in alto mare</b>
18.25	This is cinema
18.30	* Telefilm, <b>Il pericolo è il mio mare</b>
19.30	Incontri, rubrica
19.30	* Telefilm, <b>Una coppia quasi normale</b>
20.25	This is cinema
20.30	* Cartoni, <b>Newton</b>
21	* Film
23.10	This is cinema

ELEFANTE	
UNF 58	06/208993
9	Buon giorno Elefante, idee film mattino per la tua giornata
14.30	Vivere al cento per cento, documentario
15	* Film, <b>L'assassino venuto dal passato</b> (Giallo) di B. Boskovic con V. Afric e F. Peterson
16.30	* Film, <b>Myerling</b>
19.50	Controcorrente, rubrica
20.25	* Film, <b>Week-end proibito di una famiglia quasi per bene</b> (Comm.) di J. Deweer con G. Geret e S. Koscina
22.15	Tu e le stelle
22.30	Viaggi e le avventure
23	Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TRIPUNTOZERO	
UNF 23	06/9743380
17	* Film, <b>Madunella</b> (Dramm.) di E. Grassi con E. Lari e A. Landi
18.30	* Sceneggiato, <b>Il re che venne dal Sud</b>
19.30	Rubrica immobiliare
20	* Cartoni, <b>L'abergo p-p' uazzo del mondo</b>
20.30	Notiziario
20.45	* Film, <b>Sigfrido</b> (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
22.15	Primo piano
22.45	Rubrica immobiliare

VIDEOINO	
UNF 40	06/3808675
14.20	* Telefilm, <b>Il sole sorge ad Est</b>
14.45	A vostra richiesta
15	* Cartoni animati
17.30	* Telefilm, <b>La tribù dei corvi</b>
18	* Telefilm, <b>Zora la roussie</b>
18.30	Sceneggiato
19.30	Andiamo al cinema
19.40	Sportello pensioni
20.20	Prima visione
20.30	Speciale spettacolo
20.35	Bar Sport
21.30	* Telefilm, <b>Luisiana mia</b>
22.05	* Film, <b>L'uomo in nero</b> (Dramm.)

I.T.R.E.	
UNF 42	06/3454121
12	* Telefilm, <b>Mama Linda</b>
13	* Telefilm, <b>Tris d'assi</b>
14	* Telefilm, <b>Veronica il volto dell'amore</b>
15	* Telefilm, <b>Mama Linda</b>
16	* Cartoni animati
16.30	* Telefilm, <b>La tata e il professore</b>
18	* Cartoni animati
19.30	* Telefilm, <b>Veronica il volto dell'amore</b>
20.20	* Telefilm, <b>Alle soglie del futuro</b>
21.20	* Film, <b>Il diavolo del volante</b> (Comm.)
23.15	L'opinione di...
23.15	* Telefilm, <b>Nero Wolfe</b>

TVA	
UNF 40	06/600119
14	* Film, <b>I due magnifici frascioni</b>
15.30	* Cartoni animati
16	Serpentine
16.30	* Cartoni animati
17	Serpentine
17.30	Risorse per bambini
18	Serpentine
18.30	* Cartoni animati
19.30	* Telefilm, <b>George</b>
19.30	Mobil al telefono
20.30	Magica pallavolo
21.30	W lo sport
22.30	Il salotto dell'arte, rubrica
	Notiziario

RETECAPRI	
UNF 49	06/6370827
15	* Telefilm
15.30	* Film
17	* Telefilm, <b>Mary Hartman</b>
17.30	* Cartoni animati
18	* Cartoni, <b>Hurricane</b>
18.30	* Cartoni animati
19.30	* Telefilm, <b>George</b>
20	* Telefilm, <b>Mary Hartman</b>
20.30	* Telefilm, <b>Povera Clara</b>
21.30	* Film, <b>Tomba per uno straniero</b> (West) di J. L. Madrid con L. Davila e P. Liran

TELESTUCOLO	
UNF 23	06/9420348
14.40	Telemarket
14.50	* Telefilm
15.55	Andiamo al cinema
16	Le stelle per voi
17	Dossier salute
17.30	Prima visione
17.40	* Film, <b>La trappola</b> scattata a Beirut
19.30	Sirte
20	Andiamo al cinema
20.10	* Telefilm
21	Un mondo di viaggi
22.15	Telemarket
22.30	Piccola antologia di arte contemporanea
24	Prima visione
00.05	Rubrica

OBR	
UNF 47	06/8170041
13	* Telefilm, <b>Kazinsky</b>
14	* Telefilm, <b>Hazzel</b>
14.30	Amministratori cittadini
16	* Cartoni, <b>Scobby Doo</b>
16.30	* Cartoni, <b>Shogun</b>
17	* Cartoni, <b>Merchanter</b>
17.30	* Telefilm, <b>Kazinsky</b>
18.30	* Telefilm, <b>Leonela</b>
19.30	* Cartoni, <b>Vultus 5</b>
20.30	L'esperto consiglia
21	L'altro sport, rubrica
21.30	Politica, trasmissione condotta da Onofrio Berrotta
23	Qui Lazio
23.30	* Film

TELEFONOSINE	
UNF 56	06/97745034
12.30	* Telefilm
13.30	Agenda
13.45	Rassegna stampa
14	* Cartoni animati
14.30	Notiziario
14.45	Diretta goal
16.15	Agenda
16.30	* Telefilm, <b>La tata e il professore</b>
17.30	* Cartoni animati
19.20	Notiziario
20	* Telefilm, <b>Mama Linda</b> , con Alicia Brulzo e Osvaldo Brandi
21	* Film
23	* Telefilm

NUOVA TELEVISIONE	
UNF 41	06/97158897
14.30	Succede di notte
15	* Agneta
17	* Cartoni, <b>Gianni e Pinotto</b>
17.30	* Cartoni, <b>Don Chuck Cnelotto</b>
18.30	Per te donna
19	* Cartoni, <b>Don Chuck</b>
20.30	* Telefilm, <b>Il nido di serpenti</b>
21.15	Il cuore di Roma
21.30	Ciak si gira
22	* Telefilm, <b>Gli Inffabili</b>
23	Dillo a Fasquino
23.30	Rubrica
24	I falchi della notte

TELE ITALIA	
UNF 41	06/9120413
13.30	Il mondo della notizia
15	Trailer
15.30	Realità d'Italia
16.30	* Film, <b>Il Fuocista del deserto</b> (West) di D. Burton con G. Cooper
18	* Cartoni animati
19.30	Rassegna settimanale pensionati
20	Documentario
20.30	Il mondo della notizia
21	Le nuove giunte
21.30	Roma allo specchio
22.30	* Film, <b>Rocce rosse</b>

**canale 5**

- 8.35 Alice. Telefilm
- 9 Peyton Place. Telefilm
- 9.50 General Hospital. Sceneggiato
- 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 L'albero delle mele. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Pentatlon, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
- 23.30 Il maggiore Barbara. Film - Commedia con Wendy Miller e Rex Harrison

**RETEQUATTRO**

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Arrivederci Roma. Film - Commedia
- 11.45 Magazine, quotidiano femminile
- 12.15 Jennifer. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure. Hello Spank. Cartoni animati  
Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Anonima cocotte. Film - Commedia
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Mike Hammer. Telefilm
- 21.30 Matt Houston. Telefilm
- 22.30 Cinema e company
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

**ITALIA 1**

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.40 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam  
Il tulipano nero. Cartoni animati  
Le avventure della dolce Katy. Car.  
L'incantevole Creamy. Cartoni
- 17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 F.F.S.S. cioè... che mi hai portato a fare sopra a Posillipo ....?. - Commedia con Renzo Arbore e An
- 22.45 Cin Cin. Telefilm
- 23.15 Sport: Basket NBA: Campionato 85/86
- 00.30 Premiere



**L'albero delle mele (18).** Jo è decisa a lasciare il college per cercare lavoro. La decisione non è condivisa dai suoi genitori ed il tentativo di convincerli...

**Matt Houston (21,30).** Matt è alle prese con una donna pazza d'amore per lui. Due uomini vengono uccisi prima che la donna sia ricoverata in manicomio



**FFSS... cioè che mi hai portato a fare sopra Posillipo (20,30).** Renzo Arbore (foto), impersonando se stesso, cerca un'idea per il soggetto di un film e...

**EURO TV**

- 12 Tuttocinema
- 12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Transformer, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi, Telefilm
- 14.55 Speciale spettacolo
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
- 20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 22.20 Dottor John, Telefilm
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.25 Sport: Football Australiano

**TELEROMA**

- 8.20 Militari di carriera, Telefilm
- 9.15 L'atlena di velluto rosso, Film (Dramm.) con Ray Milland e Joan Collins
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 11.55 Phyllis, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 12.55 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste, Telefilm
- 14.55 Buck Rogers, Telefilm
- 16 Cartoni animati
- 17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi (U.I.L., rubrica)
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.35 Flamingo Road, Telefilm
- 21.30 James Dean, Film (Dramm.) con Michael Brandon e Candy Clark
- 23.15 Alla ricerca di un sogno, Telefilm
- 24 Prima pagina
- 00.15 Inferno bianco, Film (Avv.) con Stewart Granger e Cyd Charisse

**TELESTUDIO**

- 7.30 Cartoni animati
- 8.30 L'uomo di Pechino, Film (Dramm.) con Yeung C.Lee e Li Yuan
- 10 Nel regno del cartone  
Skippy il canguro, Cartoni animati
- 11 Telefilm  
This is cinema
- 12 All'ultimo sangue, Film (West.) con Craig Hill e Ettore Manni
- 13.30 Redazionale
- 14 Redazionale
- 14.30 Television Market
- 16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
- 17.30 Tutto ragazzi  
Goober, Cartoni animati  
Nel regno del cartone
- 18.30 Nel mondo del rasoio
- 19 L'ora di Samanta
- 20 Redazionale
- 20.30 La battaglia del Don, Telefilm
- 21 This is cinema
- 21.30 Telefilm
- 22.30 Mille e una notte
- 00.30 This is cinema

**RETE 4**

- 8 Accendi un'amica  
Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Telemo e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Questa donna è mia, Film (Comm.) con Spencer Tracy e Hedy Lamarr. Regia Woodbridge Strong Van Dyke  
Una modella per l'onorevole, Telefilm
- 17 Arrivano le spose, Telefilm  
Io, re del blues, Film (Dramm.) con Roger Mosley e Paul Benjamin. Regia di Gordon Parks
- 19.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sanchez Garcia, José Sancho, Paco Algora e Alvaro De Luna
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Telemo e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Sesso debole?, Film (Comm.) con June Allyson e Joan Collins. Regia di David Miller
- 23.30 Mexex, vendita promozionale televisiva  
Piccola Firenze, vendita promozionale

## RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana** dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 5ª ed ultima puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il parco di Bharatpur di Stanley e Belinda Breeden
- 15** **Primitissima.** A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di R. Spadoni
- 15,30** **DSE Oltre la Grande Muraglia.** Regia di Ronald Branscombe. Prod.: Nomad Films, Edizione italiana Giulio Massignan. 2ª parte
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Freddie. Prod.: MCA
- 16,25** In collegamento con il Teatro Antoniano di Bologna  
**XXVIII Zecchino d'oro. 1ª parte**  
Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **XXVIII Zecchino d'oro. 2ª parte**
- 18,10** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**  
Comitato nazionale per la difesa dei diritti civili dei cittadini nomadi italiani: Una legge per i nomadi
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **90 anni di cinema**  
**Doppio spettacolo (VII)**  
**Detective Harper: acqua alla gola.** («The Drowning Pool», 1975). Film - Regia di **Stuart Rosenberg**. Int.: Paul Newman, Joanne Woodward, Coral Browne, Tony Franciosa, Murray Hamilton, Gail Strickland, Linda Hays, Richard Jaeckel. Prod.: Warner/Coleytown
- Nell'intervallo ore 22,15: **Telegiornale**
- 22,20** **Il braccio violento della legge n. 2**  
 («The French Connection II», 1975). Film - Regia di John Frankenheimer. Int.: Gene Hackman, Fernando Rey, Bernard Fresson, Jean-Pierre Castaldi, Philippe Léotard. Ed. Lauter. Prod.: TCF/(Robert Rosen)
- 00,10** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 00,25** **DSE Uno stile, una città.** Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di Angiola Maria Romanini. Ricerche e schede iconografiche di Alessandro Tomei. Regia di Roque Oppedisano. 8ª puntata: Il litirio a Latina e Sabaudia

## RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enzo Sampa
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 335ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
- 16** **DSE Artisti allo specchio.** Franco Angeli. Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Dario Micacchi
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: Viaggio al centro della terra. Prigionieri dei cavernicoli
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Serenio variabile.** Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua, con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini
- 18,30** **TG 2 - Sportera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. La torre della felicità
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Fanny e Alexander**  
Un film di Ingmar Bergman. Personaggi ed interpreti: Carl Ekdhall *Börje Ekdhall*, Fanny Ekdhall *Pernilla Alwin*, Oscar Ekdhall *Allan Edwall*, Emilie Ekdhall *Ewa Fröling*, Alexander Ekdhall *Berti Guve*, Zia Emma *Sonya Hedentratt*, Gustav Adolf Ekdhall *Juri Kulle*, Zia Anna *Käbi Latorer*, Alma Ekdhall *Mona Malm*, Lydia Ekdhall *Christina Schollin*, Maj *Pernilla Wallgren*, Jenny Ekdhall *Emilie Warkö*, Helena Ekdhall *Gunn Wallgren*, Justina *Hanni Anderson*, Edvard Vergerus, il vescovo *Jan Malmström*, Henrietta Vergerus, sorella del vescovo *Kerstin Tidelius*, Filip Landahl *Gunnar Björnstrand*, Isak Jacobi *Erlend Josephson*, Ismael *Stina Ekblad*, Aron *Mts Bergman*. 2ª puntata. Prod.: Cinematograph AB per: The Swedish Film Institute-The Swedish Television SWT, I-Gaumont, Franca-Parsonafilm e Tobis Filmkunst-RFT-RAI Rete 2 tv
- 21,50** **TG 2 - Stasera**
- 22** **Tribuna sindacale.** A cura di Jader Jacobelli
- Incontri stampa: INTERSIND-CISL**
- 22,30** **Miss Marple**  
di Agatha Christie. C'è un cadavere in biblioteca. 1ª parte. Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Morag Watson e Owen Watford. Regia di Silvio Narizzano. Prod.: BBC. Programmata a cura di F. Alberti
- 23,35** **TG 2 - Stanotte**
- 23,45** **Cinema di notte.** Gialli di ogni colore  
**Un colpo da otto.** («The League of Gentlemen», 1960). Film - Regia di Basil Dearden. Int.: Jack Hawkins, Richard Attenborough, Roger Livesey, Nigel Patrick, Bryan Forbes, Kieron Moore, Terence Alexander, Norman Bird, Robert Coote, Melissa Stribling, Nanette Newman

11.55

RAIDUE



## Cordialmente

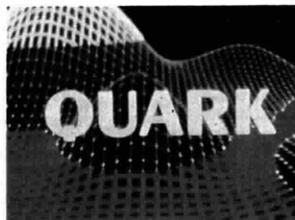
Ogni venerdì appuntamento col giornalista Giorgio Gatta, uno degli autori di questo programma, che presenta una ricetta da lui filmata in giro per l'Italia, non sempre nei ristoranti ma anche in conventi, fattorie, luoghi di culto del cibo genuino.

14.15

RAIUNO

## Il mondo di Quark

Il documentario è stato girato all'interno del Parco di Bharatpur, che si trova in una regione dell'India Settentrionale. È un'oasi naturalistica, protetta da apposite leggi, ed è stata visitata raramente da operatori cinematografici.



18.40

RAIDUE



## Le strade di San Francisco

Amory Gillian, un uomo di cinquant'anni perduto innamorado di una splendida ragazza, Toni Craig, la uccide perché lei ha deciso di lasciarlo. Le indagini sono affidate al tenente Stone, affiancato dall'aiutante Keller (Michael Douglas, foto).

# RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

**13,45** **DSE** Una lingua per tutti  
**Il francese.** Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-  
 dei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 30' **trasmissione**

**14,15** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville.  
 Regia di Cesare Giannotti. 30' **trasmissione.** Il corso di lingua russa è  
 pubblicato in volume dalla ERI. *Valmarta ed è disponibile nelle librerie*

**14,45** **Lanciano, estate e musica**  
 Un programma di Lucia De Laurentis e Maria Rosaria La Morgia. Dall'edi-  
 zione 1981 dei «Corsi internazionali estivi di formazione orchestrale e di  
 perfezionamento strumentale». Regia di Maria Rosaria La Morgia. 2' **pun-  
 tata.** Programma Sede Rai dell'Abruzzo

**16,05** **DSE Cineteca: la scienza al cinema**  
**Sessant'anni** di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi,  
 curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 9' **puntata**

**16,35** **Una donna intorno al mondo.** Un'avventura in automobile  
 di cinquant'anni fa. Prod.: Polytel. 2' **parte**

**16,55** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania  
 Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefano

**18,10** **L'Orecchiccchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica  
 A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelo. Presentato da Fabio  
 Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti

**19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

**19,35** **Intervallo con: LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Individui sospetti**  
**Sulle orme degli antenati**

**20,05** **DSE** Gli Anniversari. **Virgilio alla Biblioteca Vaticana.**  
 Testo di José Ruysschaert. Regia di Sergio Miniussi

**20,30** **I giorni del '36**  
 «Meres tu '36». 1972. Film - Regia di Thodoros Anghellopoulos. Int.:  
 Kostas Pavlu, Vangelis Kazan, Kostas Sfikas, Thanos Grammenos, Petros  
 Zarkadis, Tula Stathopoulou. Prod.: Giorgios Pappalos

**22,15** **Fabullus e il triclino di Nerone**  
 I misteri della Domus Aurea. A cura di Fernando Ferrigno

**22,45** **TG 3**

**23,20** **Intervallo con: LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Individui sospetti**  
**Tutto Musco.** Sei serate con Angelo Musco attore. Un program-  
 ma a cura di Diego Buonsangro, scritto e diretto da Gianni Grimaldi. 6' **se-  
 rata.** Pensaci Giacomo. Programma Sede Rai della Sicilia

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
 13,15 DSE. Gli Anniversari. Gino Severini, 17,30 Ignaz Mitterer (Wie-  
 derholung), 18,20-18,30 Ruhe im Saal - 2. xVerlobungsbriefe  
 18,30 Für mich, für dich, für alle. 10' lezione (Replica)  
 20 Tagesschau, 20,20 Die Musikschulen in Südtirol - 3. «Singen und  
 Musizieren», 20,50 Die Reise von Charles Darwin - 3. Teil.  
 21,50-22,30 Die Welt im Jahre 2000 - 2 «Waldvernichtung, Neuland-  
 gewinnung, Bewässerung»

20.30 **RAIDUE**

### Fanny e Alexander

Helena è ormai vedova e costretta al ruolo di capofamiglia dei turbolenti Ekdahl. Interpretre di Helena è Gunn Wallgren (foto), nata nel 1913, recentemente scomparsa. È stata l'attrice di maggiore spicco del teatro drammatico svedese.



22.30 **RAIDUE**



**Miss Marple,**  
 interpretata da  
 Joan Hickson;  
 sopra,  
 Trudie Styler  
 (Josie Turner)  
 e Jess Conrad  
 (Raymond Starr)

# MOVIE MOVIE

## DETECTIVE HARPER: ACQUA ALLA GOLA

**RAIUNO ORE 20,30**  
 durata 105' C 1975  
 regia di Stuart Rosenberg

con Paul Newman, Joanne Wood-  
 ward, Tony Franciosa

## IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE N. 2

**RAIUNO ORE 22,20**  
 durata 105' C 1975  
 regia di John Frankenheimer

con Gene Hackman, Fernando  
 Rey, Bernard Fresson

La detective's story è il tema dell'odierno doppio spettacolo che mette a confronto due «seguiti» di altrettante vicende poliziesche con protagonisti, rispettivamente, Paul Newman e Gene Hackman. Nel primo film Newman torna dopo nove anni (siamo nel 1975) a impersonare il poliziotto privato Lew Harper che, in trasferta a New Orleans, scoprirà l'autore delle lettere anonime che denunciano l'infedeltà della sua ricca cliente. Anche Gene Hackman, agisce in trasferta: lui è a Marsiglia, dove prosegue nella sua caccia ai trafficanti di droga iniziata negli USA.

**RAITRE ORE 20,30**

**I GIORNI DEL '36**  
 durata 105' C 1972

regia di Thodoros Anghellopoulos  
 con Kostas Pavlu, Vangelis Kazan,  
 Kostas Sfikas  
**DRAMMATICO**

Nella storia greca *I giorni del '36* sono quelli che precedettero la presa di potere del generale Metaxas che, dall'agosto di quell'anno, dette vita a una dittatura di destra e stabilì rapporti con Hitler e Mussolini.



**RAIDUE ORE 23,45**

**UN COLPO DA OTTO**

regia di Basil Dearden  
 con Jack Hawkins, Nigel Patrick, Richard Attenborough  
**GIALLO**

Offeso per essere stato messo in pensione dopo venticinque anni di servizio presso il Ministero inglese della Guerra, il colonnello Hyde si vendica organizzando un grosso colpo.

## Miss Marple

Miss Jane Marple, la famosa detective, creata dalla fantasia di Agatha Christie, è la protagonista di quattro avvincenti storie gialle che andranno in onda divise in dieci puntate settimanali. Si comincia con *C'è un cadavere in biblioteca* (tre puntate), imperniato sull'assassinio di una ballerina che stava per essere adottata da un ricco signore, diventandone l'erede.

Molti gli indiziati tra i quali il genero e la nuora del vecchio signore.

Il personaggio di Miss Marple è interpretato da Joan Hickson, una delle più amate attrici inglesi, più volte premiata.



TMC		TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UHF 21		UHF 50		UHF 50		UHF 46		UHF 57	
06/3599170		06/3599170		06/3599170		07/730447		06/3483432	
18	Cartoni, Zum il delfino bianco	9	★ Cartoni animati	9	★ Cartoni animati	9.35	● Telefilm, La schiava Isaura	12	■ Film, Ivan il terribile
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi	10.15	● Telefilm, Chips	10.15	● Telefilm, Chips	10.20	● Film, Vivere in pace	14	■ I fatti del giorno
	Telemenu, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	12	● Telefilm, I nuovi Rookies	12	● Telefilm, I nuovi Rookies		(Dramm.)	14.30	■ Fantasia di gioielli
	Oscopio di domani a cura di Francesco Waldner	13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	11.50	Prima pagina	16	■ Documentario
	Notizie Flash	13.30	★ Cartoni, Transformer	13.30	★ Cartoni, Transformer	12.30	● Telefilm, The detectives	17	■ Film, L'inesorabile
	Bollettino Meteorologico	14	● Telefilm, Innamorarsi	14	● Telefilm, Innamorarsi	13	● Telefilm, La schiava Isaura	18.30	■ Constantine e F. Bron
19.25	Orient Express, Sceneggiato: Antonella	15	● Telefilm, Chips	15	● Telefilm, Chips	13.55	● Premio Venere	19.20	■ Praterapia
20.30	Per il colpo: Tatort sul luogo del delitto: Film, Otto anni dopo (Giallo) di W. Staudte con U. Erickson	18	★ Cartoni, Transformer	18	★ Cartoni, Transformer	15.05	● Telefilm, Chips	19.30	■ Oroscopo
		18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	16.15	★ Cartoni, Goliath	20	■ I fatti del giorno
		19	★ Cartoni, Anna dai capelli rossi	19	★ Cartoni, Anna dai capelli rossi	16.40	● Telefilm, Dotakon	21	■ Il totofornere
22.15	TMC Sport: Hockey su ghiaccio. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A	19.35	● Telefilm, Carmin	19.35	● Telefilm, Carmin	17.05	★ Cartoni, 10 magnifici eroi	21.30	■ Lode al Signore, rubrica religiosa
22.45	TMC Sport: Tennis da tavolo. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di serie A	20.30	● Film, La gorilla (Comm.) di R. Guerrieri con G. D'Angelo e L. Del Santo	20.30	● Film, La gorilla (Comm.) di R. Guerrieri con G. D'Angelo e L. Del Santo	17.30	● Il tuo corredo	22.30	■ Parliamone prima, previsioni e pronostici del venerdì
	Bollettino Meteorologico	22.20	● Sport, Euroalcio	22.20	● Sport, Euroalcio	20.45	● Il trampolino	23.15	■ Redazione
		23.25	● Tutton cinema	23.25	● Tutton cinema	23	● Telefilm, Chips		
		23.30	● Film	23.30	● Film	00.15	● Film, Sapere di zia		

CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO		ELEFANTE	
UHF 27		UHF 24		UHF 45		UHF 27		UHF 58	
06/4743362		06/773481705		06/773481705		06/3922226		06/200663	
14	Promozionale	8	Junior TV	7	★ Cartoni non stop	13.55	This is cinema	14.30	Vivere al cento per cento, documentario
14.13	★ Cartoni animati	12.30	● Telefilm, Senorita	13	● Telefilm, Hawk	14	Speciale incontri	15	■ Film, Cantando sotto le stelle (Comm.) di M. Girolami con L. Tajoli e N. Pizzi
14.30	Dossier salute		Andrea	14	● Telefilm, Leonela	14.30	● Telefilm, I detectives	16	■ Film, Cantando sotto le stelle (Comm.) di M. Girolami con L. Tajoli e N. Pizzi
17	Trailers	13.30	● Telefilm, Jason del comando stellare	15	★ Cartoni, Pat la ragazza del Baseball	16.25	This is cinema	16.30	■ Film, Beatrice Cenci (Dramm.)
18	★ Cartoni, Zum il delfino bianco	14	Le meraviglie della natura, documentario	15.25	★ Cartoni, Gatchman	16.30	★ Cartoni animati	18	■ Laser, rubrica a cura di Laura Carli
18.30	Shopping	14.30	● Telefilm, Movin' on	15.55	★ Cartoni, Starzinger	17	● Rubrica	19.50	■ Pesca sport, settimanale a cura di Stefano Bastianacci
19.25	● Sceneggiato, Orient Express	15.30	Junior TV	16.20	★ Cartoni, Superauto	18	● Film, Le avventure in alto mare	20.25	■ Film, Colpo grosso a Manila (Giallo) di J. Furlong con M. Hama e A. Takarada
20.30	● Film, Otto anni dopo (Giallo)	18.55	La civiltà dell'amore, rubrica	16.50	★ Cartoni, Ultraman	18.25	This is cinema	22.15	■ Tu e le stelle, loroscopo di Otelma i viaggi e le avventure
22.15	● Sport, Hockey su ghiaccio: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A	19.25	● Telefilm, Senorita Andrea	17.05	★ Cartoni, The Monkey	18.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere	23	■ Lo spettacolo continua
		20.15	TL 24 ore	17.30	★ Cartoni, La banda dei ranocchini	19	● Rubrica		
		20.45	● Telefilm, Alle soglie dell'Incredibile	18	● Telefilm, Leonela	20	● Telefilm, Avventure in famiglia		
22.45	● Sport, Tennis tavolo: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A	21.45	● Film, Intrigo infernale	19	● Telefilm, Charley	20.25	● Notiziario		
		23.15	TL 24 ore	19.30	Superclassifica Show	20.30	★ Cartoni, Novilton		
23.30	Rubrica	23.30	● Film, Il commissario Verrazzano (Giallo) di F. Proserpi con L. Merenda	20.30	● Telefilm, Leonela	21	● Film		
00.30	Movie			21.25	● Telefilm, Hawk	22.30	● Aspettando domenica		
				22.25	Incontri	23.30	● Telefilm, I detectives		
				23.15	Il circo cinese				
				00.10	Notiziario				

TR PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA		RETE CARISMA	
UHF 34		UHF 64		UHF 42		UHF 40		UHF 69	
06/37413880		06/3608676		06/3454121		06/3601118		06/48370627	
17	■ Film, Sigfrido (Avv.) di G. Gentilomo con S. Tisher e I. Occhini	15	★ Cartoni animati	12	● Telefilm, Mama Linda	14	Mobili al telefono	15.30	■ Film
18.30	● Telefilm, The Great Detective	17.30	Mare e dintorni	13	● Telefilm, Tris d'assi	15	Scienza e cultura	17	● Telefilm, Mary Hartman
19.30	Angolo del veterinario	18	● Telefilm, Zora la roussie	14	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	15.30	★ Cartoni animati	17.30	★ Cartoni animati
20.30	Notiziario	18.30	● Sceneggiato, Pacific International Airport	15	● Telefilm, Mama Linda	16	Serpentone	18	★ Cartoni animati
20.45	● Film, ...E Napoli canta (Comm.) di A. Grottini con G. Rondinella e V. Lisi	19	TG	16	★ Cartoni animati	17	Serpentone	18.30	★ Cartoni animati
22.15	● Sceneggiato, Il re che venne dal Sud	19.30	Speciale spettacolo	16.30	● Telefilm, La tata e il professore	17.30	Rossetti per bambini	19.30	● Telefilm, George
23.15	Notiziario	20.20	Tutta Roma	18	★ Cartoni animati	18	Serpentone	20	● Film, Mary Hartman
		20.30	Prima visione	19.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	19	● Film, Love Story a Bangkok (Comm.) di F. Godtlied con R. Black e Z. Merton	20.30	● Telefilm, Povera Clara (Dramm.) di A. Bolzoni con F. Prevost e P. Laurenti
		21.10	● Telefilm, Luisiana mia	21.20	● Film, Da mezzogiorno all'ire (Dramm.) di F. D. Gilroy	20.30	★ Cartoni animati	21.30	● Film, Quarta parete (Dramm.) di A. Bolzoni con F. Prevost e P. Laurenti
		23.30	● Film, La gang della giarrettiere rossa	23	Questo grande sport	21.30	TV4 40 Sport	23	■ Ruote in pista, rubrica
				24	● Telefilm	22	La notte dei maghi	23.30	● Telefilm

TELESUOCO		GBR		TELEPROSPERONE		NUOVA TELEEREGIONE		TELE ITALIA	
UHF 23		UHF 47		UHF 56		UHF 45		UHF 41	
06/9420348		06/8170841		06/775/80394		06/5138987		06/8120413	
14.05	Telemarket	13	● Telefilm, Kazinsky	12.30	● Telefilm	14.30	Succede di notte	14	I problemi della capitale
14.15	● Film, La ballata dei cantastassi	14	● Telefilm, AI 96	13.30	Agendina	15	■ Film, Apache in agguato	15	■ Trailers
15	● Film, La ballata dei cantastassi	14.30	● Amministratori	13.45	Rassegna stampa	17	★ Cartoni animati	15.30	★ Cartoni animati
17.05	● Film, Arriva fra' Cristoforo (Comm.)	16	★ Cartoni, Scooby Doo	14.30	Notiziario	17	● Pinotto	16	● Film, Il figlio della furia
18.55	Oggi al cinema	16.30	★ Cartoni, Shogun	14.45	Film	17.30	★ Cartoni, Don Chuck	17.30	■ Costruire oggi
19	Armadio magico, quiz a premi	17	★ Cartoni, Merchant Robot	16.15	Agendina	18	Cinello, programma in diretta con premi	18.30	Movie-end
19.30	● Film, ...E Napoli canta (Comm.) di A. Grottini con G. Rondinella e V. Lisi	17.30	● Telefilm, Kazinsky	16.30	● Telefilm	20	★ Cartoni, Don Chuck	19	■ Incontro con la poesia
20.05	E' ora	18.30	● Telefilm, Leonela	17.30	● Telefilm, Tris d'assi	20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti	19.30	■ Tennis regione, rubrica sportiva
20.35	● Telefilm	19.30	● La dottoressa Adele per aiutarti	20	● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi	21	● Telefilm, Gli inafferrabili	20	■ Il mondo della notizia
21.10	Vendita di pellicce	20.30	Puro sangue al galoppo	21	● Film	21.15	Il cuore di Roma	20.30	■ Le nuove giunte comunali
21.30	Il tuo domani	21.30	Tutto gol Lazio	21	● Film	22	● Telefilm, Gli inafferrabili	22	■ Al vesto servizio, rotocalco televisivo
22.45	● Telefilm	22.30	Servizi speciali GBR	21	● Film	23	● Telefilm, Sam e Sally	22.30	■ Statera 94
23.20	Vendita di pellicce	23	Giochi speciali GBR	23	● Telefilm, Sam e Sally				
23.30	● Telefilm	23.30	Giochi speciali GBR						

**canale 5**

- 8.35 Alice. Telefilm
- 9 Peyton Place. Telefilm
- 9.50 General Hospital. Sceneggiato
- 10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Zero in condotta. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Premiattissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Jonny Dorelli
- 23 Premiere
- 23.30 Qualcosa che vale. Film - Drammatico con Rock Hudson e Sidney Poitier

**RETEQUATTRO**

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 La ragazza del rodeo. Film
- 11.45 Magazine
- 12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
- 12.45 Alvin Show. Cartoni animati
- Hello Spank. Cartoni animati
- Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Si può entrare? Film
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Il Buon paese, gioco-spettacolo condotto da Claudio Lippi
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E. Telefilm
- 2 Adam 12. Telefilm

**ITALIA 1**

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.40 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady George. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Mimi e la nazionale di pallavolo
- 17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- 20.15 Snorky. Cartoni animati
- 20.30 Atmosfera zero. Film - Fantascienz con Sean Connery e Peter Boyle
- 22.45 I migliori: Juan Alberto Scaffino
- 23.15 Cannon. Telefilm
- 00.15 Strike Force. Telefilm
- 1.15 Mod Squad i ragazzi di Greer. Tel.



**Qualcosa che vale (23.30).** Nel Kenia sconvolto dalla guerriglia dei Mau Mau una setta nazionalista compie azioni terroristiche. Nella foto: Sidney Poitier

**Ai confini della notte (18.20).** Di ritorno da una cena e piuttosto attoniti, Raven e Sky trovano Martine in casa. Raven ne approfitta per lanciare frecciate



**Atmosfera zero (20.30).** Potente società terrestre costituisce su un pianeta un'organizzazione per l'estrazione di preziosi minerali. Foto: Sean Connery

**EURO TV**

- 12 Tuttocinema
- 12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
- 13.30 Transformer. Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 16.30 Week-end
- 18 Transformer. Cartoni animati
- 18 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
- 19 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Peyreya e Roberto Moll
- 20.30 La gorilla. Film (Comm.) con Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
- 22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Cormo
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi di cinema
- 00.30 Week-end

**TELEROMA**

- 8.20 Militari di carriera. Telefilm
- 9.15 Sanguine bianco. Film (Dramm.) con Claudette Colbert e Jack Hawkins
- 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 11.55 Phyllis. Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste. Telefilm
- 14.55 L'ispettore Maggie. Telefilm
- 16 Cartoni animati
- 17.30 Dimensione lavoro, rubrica
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste. Telefilm
- 20.35 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs. Film (Giallo) con Sidney Poitier e Martin Landau
- 22.20 I giorni di Bryan. Telefilm
- 23.15 Venerdì Sport
- 24 Prima pagina
- 00.15 Quegli anni selvaggi. Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck

**TELESTUDIO**

- 8 Nel regno del cartone
- 8.30 All'ultimo sangue. Film (West.) con Craig Hill e Ettore Manni
- 10 Nel regno del cartone
- Skippy il canguro. Cartoni animati
- 11 Big Screen
- 11.30 Television Market
- 13.30 Redazionale
- 14 Redazionale
- 14.30 Affari d'oro
- 16.30 Il mondo del rasoio
- 17 Nel regno del cartone
- 17.30 Superclassifica show, le Hit-Parade della settimana
- 18.30 Il sentiero dell'astrologia
- 19.30 Skippy il canguro. Cartoni animati
- 20 Redazionale
- 20.30 Incontri romani
- 21 Motoring
- 21.30 Zoom
- 22 Mille e una notte
- 24 This is cinema
- 00.30 I dodici legionari. Telefilm
- 1.30 La lancia della vendetta. Film

**RETE A**

- 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetrine e mercatino
- 14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Salto mortale. Film (Dramm.) con Margot Heischler e Paul Kemp. Regia di Victor Tourjansky
- 16.30 Una modella per l'onorevole. Telefilm
- 17 Arrivano le spose. Telefilm
- 18 Anonima cuori solitari. Film (Comm.) con Rosalind Russel e Douglas Fairbanks. Regia di Jay Sandrich
- 19.30 Curro Jimenez. Telefilm con Sanchez Jose, Sanchez, Pacho Algara e Alvaro De Luna
- 20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Le signore. Film (Comm.) con Nadia Gray e Bice Valotti. Regia di Turi Vasile
- 23.30 Primo mercato, vendita promozionale

## RAIUNO

- 9** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10** **Il grande teatro del West.** Telefilm. La strage dei bisonti - L'eroe. Con Walter Brennan e Dack Rambo
- 11** In diretta dallo Studio 1 di Napoli  
**Il mercato del sabato.** Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1° parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato. 2° parte**
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1** a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1  
**Pontedera: Ciclocross.** Gran Premio Città Pontedera
- 16** **Eurovisione.** Italia: Bologna  
In diretta dal Teatro Antoniano  
**XXVIII Zecchino d'oro.** Rassegna internazionale di canzoni per bambini. Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**  
Riflessione sul Vangelo di don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase
- 18,20** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Animali australiani**  
di Barbara Jampel. Produzione: National Geographic Society
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta del Teatro delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta  
**Fantastico**  
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Loretta Cuccarini e Galyn Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silvestri. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 8ª trasmissione  
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
- Telegiornale**
- 23,30** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,40** **Sabato club. Di paesi di città**  
Ipotesi cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana  
**La fine del sentiero di guerra** di Pier Maria Formento — **Mediatori e carrozze** di Augusto Tretti — **L'ultimo concerto** di Piergiorgio Gay. Una coproduzione RAIUNO-G. B. Veraci Bassano

## RAIDUE

- 9** **Televideo.** Pagine dimostrative
- 10** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45** **Ragazzi e computers.** Documentario. Produzione: NHK
- 11,10** **Mattinata a Teatro.** Appuntamenti del sabato con la prosa  
A cura di Ildarberto Fei. **Madama principessa** di Félicien Marceau. Traduzione di Andrea e Antonio Frazzi. Con: Valeria Valeri, Flavio Bonacci, Robertino Della Casa, Teresa Ricci. Programma a cura di Luciana Ferrero. Regia di Andrea e Antonio Frazzi
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere** proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. In gara per il franchese di Italo Pellini
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici.
- 16** **La signora e il fantasma.** Telefilm. Regia di Sherman Marks. 9° episodio. Distr.: 20th Century Fox
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: Squadrone tuttofare. Cuori solitari
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,30** **TG 2 - Sportsra**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Una collezione di aquile  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Class**  
(eClass, 1982). Film. Regia di Lewin John Carlino. Int.: Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson, Stuart Macravin, John Cusack, Rodney Pearson, Alan Ruck. Prod.: Martin Ranshoff
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **Il cappello sulle ventitré**  
di Federico Montandini, Rai Morales, Paolo Mosca. Scenografia di Ada Legon. Costumi di Renato Bulgheroni. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Coreografie di Ross Fumetto. Regia di Rai Morales
- 23,10** **Notte sport.** A cura della redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo  
In collegamento via satellite con Reno (Nevada)  
**Pugilat: Bramble-Crawley**  
Titolo mondiale pesi leggeri. Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

16

RAIUNO

### XXVIII Zecchino d'oro

Dall'Antoniano di Bologna Cino Tortorella (ex Mago Zurlì) presenta in Eurovisione e Intervisione (per i Paesi dell'Est) la giornata conclusiva dello Zecchino d'oro, rassegna della canzone per bambini giunta alla ventottesima edizione. Come sempre le canzoni in gara sono dodici, sei italiane e sei straniere. I piccoli solisti sono in tutto sedici (nella foto). Quest'anno sono di scena Brasile, Francia, Belgio fiammingo, Grecia, Norvegia, Panama. I ritornelli delle canzoni vengono ripetuti dal Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, che riesce a far can-

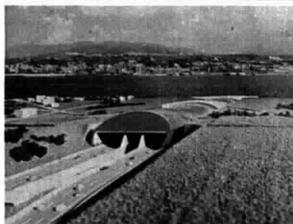


tare bambini piccolissimi in tutte le lingue.

«Le canzoni di quest'anno sono molto belle», dice Mariele Ventre, «sia come testi sia come musica. La giuria sarà in imbarazzo». La giuria è formata da venti ragazzi.

20,30

RAITRE



### Una città, un problema

Un sogno lungo un ponte, ovvero «la storia infinita» del ponte sullo Stretto di Messina (nella foto un modellino). Si farà, finalmente? E se sì, quanto verrà a costare e quali saranno le più grosse difficoltà? Ce lo racconta una équipe di esperti.

# RAITRE

- 15,50** **DSE Cineteca: la scienza al cinema**  
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 10<sup>a</sup> puntata
- 16,20** **DSE Viaggio nella fantasia**  
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. 2<sup>a</sup> puntata: Ci riconosceranno?
- 16,50** **Nulla sul serio (VII). Cary Grant e altre Stelle della Commedia Americana.** A cura di Vieri Razzini
- Incantesimo**  
(holiday. 1938). Film - Regia di George Cukor. Int.: Cary Grant, Katharine Hepburn, Doris Nolan, Edward Everett Horton, Ruth Donnelly. Prod.: Columbia
- 18,25** **L'altro suono**  
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 10<sup>a</sup> puntata
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,30 TG regionali**  
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Cavaliere nero Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,35** **Geo - Antologia**  
Un programma di Folco Quilici a cura di Gigi Grillo. Alaska, riserva di vita. Prod.: Anglia Television
- 20,15** **Prossimamente. Programmi per sette sere**
- 20,30** **Una città, un problema**  
A cura di Sergio Duchini. 2<sup>a</sup> puntata: Un sogno lungo un ponte di Maurizio Fusco. Programma Sede RAI della Calabria
- 21,40** **TG 3**  
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Cavaliere nero. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,15** **La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta Simone Signoret in**  
**Thérèse Humbert**  
Con: François Périer, Michel Aumont, Gérard Desarthe, Bernard Fresson, Christine Murillo, Robert Rimbau, Guy Trej An con la partecipazione di Stefano Satta Flores. Sceneggiatura di Jean-Claude Grumberg. Musiche originali e arrangiamenti di François Rauber. Un film di Marcel Bluwal. 3<sup>a</sup> puntata: Chi dona ai poveri presta a Dio. Una coprod.: Antenne 2 - Technisonor - RAITRE - Telemünich-RTE
- 23,10** **Jazz club**  
A cura di Alfonso de Liguoro. Da Campobasso: Jazz Time: concerto del Quintetto di Marcello Rosa. Regia di Filippo Massari. Programma Sede RAI del Molise

# MOVIE MOVIE

## Class

RAIDUE ORE 20,30

durata 100'

C 1982

regia di Lewin John Carlinio

con Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson

COMMEDIA

Film americano destinato soprattutto al pubblico adolescente che si diverte a riconoscersi negli scherzi goliardici e nei primi battucori dei loro coetanei. Tutto ruota attorno a un college della periferia di Chicago che prepara i ragazzi intenzionati a iscriversi all'università. C'è una matricola sui diciotto anni, il suo compagno di stanza e un preside molto severo.



RAITRE ORE 16,50

durata 93' BN 1938

INCANTESIMO

COMMEDIA

regia di George Cukor, con Cary Grant, Katharine Hepburn, Doris Nolan

Una delle più riuscite «sophisticated comedies» di George Cukor, famosa per gli accessi divertenti litigi fra i due protagonisti. Tratta da una commedia teatrale viene adesso proposta in edizione originale.

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,20 DSE. Gli Anniversari: Virgilio alla Biblioteca Vaticana

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Musikanten im Gebirg. Volksmusikabend aufgezzeichnet am 1. Juni 1985 im Kongresshaus Badgastein. Mit Musikgruppen aus Nord- und Osttirol. Kärnten, Salzburg-Pongau und Südtirol. Durch die Sendung führt Bert Göttl. Verleih: ORF 18,15-18,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben «Wenn der Hirte fehlt...» (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 10<sup>a</sup> lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens. Josef Webhofer

## 20.30 RAIUNO

### Fantastico

Con il suo LP *Kaiwanna* approda stasera al Teatro Delle Vittorie Edoardo Bennato (foto) che nella sua tournée estiva ha «collezionato» duecentomila spettatori. Attesissima la pantera Grace Jones, felina rivale dell'ultimo 007 cinematografico.



## 22.20 RAIDUE



In alto, Rosa Fumetto; a destra, alcune ballerine scelte nei templi sacri della rivista francese: Il Lido, L'Alcazar e il Crazy Horse

## Il cappello sulle ventitré

«Non è facile ballare con addosso soltanto pochi centimetri di stoffa», rivela Rosa Fumetto, promossa coreografa in questa nuova edizione della trasmissione: «il pericolo più grande è la volgarità che va tenuta a bada con una buona dose di ironia. Guai a prendersi sul serio!». Madrina, questa sera, è Daniela Poggi.



TELEMONTECARLO	
UHF 21 ☐ 06/3599170	
18	Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30	Brothers & Sisters, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Boone
19	Telemenu, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis Oscopco di domani, a cura di Francesco Waldner Notizie Flash Bollettino Meteorologico
19.25	Discoring, le classifiche e le novità discografiche della settimana
20.30	Film, <b>L'erede</b> (Dramm.) di P. Labro con J. Belmondo e C. Gravinga
22	TMC Sport: <b>Pallavolo</b> . Sintesi di una partita di Serie A1. Commento di Filippo Grassia Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON	
UHF 50 ☐ 06/6940113	
12	● Telefilm, Il ritorno del Santo
13	● Telefilm, L'incredibile Hulk
14	◆ Sport, Eurocalcio
15	◆ Sport, Football australiano
16	◆ Sport, Catch
17.05	◆ Telefilm, Spazio 1999
18	◆ Cartoni, Transformer
18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19	★ Cartoni, Anna dai capelli rossi
20	★ Cartoni, Gli orsetti del cuore
20.30	★ Film, Modesty Blaise, la bellissima che uccide (Comm.) di J. Losev con M. Vitti e T. Stamp
22.20	● Telefilm, Arabesque
23.30	● Rombo TV

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46 ☐ 06/7330447	
10.20	● Film, La croce di Lorena
11.50	● Prima pagina
12	● Parlamente
12.30	● Telefilm, The detectives
13	● Telefilm, La schiava Isaura
13.55	● TMG Notizie
14.05	● Gioie in vetrina
16.15	★ Cartoni, Gollon
16.45	★ Cartoni, Dotakon
17.05	★ Cartoni, 10 magnifici eroi
17.30	● Il tuo corredo
19.30	● This is cinema
19.40	● Premio Venere
20.30	● TMG Notizie
20.45	● Film
22.30	● Telefilm, Chips
23.45	● TMG Notizie
24	● Telefilm, Chips
1	● Film

TELEVERE	
UHF 46 ☐ 06/3653432	
10.30	● Film, L'insorribile detective
12.30	● Primo mercato
13.50	● Viaggiare insieme
14.30	● I fatti del giorno
14.50	● Telefilm
16.30	● Opinioni
17	● Roma nel tempo, rubrica
17.20	● Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland and D. Malone
18.40	● Vestimanti astrologicamente
19.10	● L'agenda di domani
20	● Redazioneale
20.30	● Film, Sangue sull'asfalto (Giallo) di B. Borderie con A. Lualdi e F. Marten
22.30	● I fatti del giorno
00.40	● I fatti del giorno

CANALE 7	
UHF 27 ☐ 06/4743362	
11	● Movie
11.30	● Show
18	★ Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30	● Telefilm, Brothers and Sisters
18.30	● Telemenu
18.30	● Oscopco di domani, a cura di Francesco Waldner Notizie flash Discoring
19.25	● Film, <b>L'erede</b> (Dramm.) di P. Labro con J. Belmondo e C. Gravinga
22	● Sport, <b>Pallavolo</b> : sintesi di una partita del Campionato di Serie A1
23.30	● Attualità
1	● Trailers

TELELAZIO	
UHF 24 ☐ 06/7761705	
8	● Junior TV
12.30	● Telefilm, Senorita Andrea
13.30	● Telefilm, Jason del comando stellare
14	● Le meraviglie della natura, documentario
14.30	● Telefilm, Movin' on
15.30	● Junior TV
18.55	● Le meraviglie della natura, documentario
19.25	● Telefilm, Senorita Andrea
20.15	● TL 24 ore
20.45	● Film, L'insorribile detective (Giallo) di B. Borderie con E. Brion
22.15	● Telefilm, Movin' on
23.15	● TG Notte
23.30	● Film, Codice d'amore orientale

TELEUNIVERSO	
UHF 49 ☐ 06/726425	
7	★ Cartoni non stop
13	● Junior TV, Hawk
14	● Telefilm, Leonela
15	★ Cartoni animati
16.50	★ Cartoni, Superdog
17.05	★ Cartoni, The Monkey
17.30	★ Cartoni, La banda dei rancocchi
18	● Deepay Land, programma musicale
19.30	● Notizie flash
19.50	● Telefilm, La famiglia Potter
20.25	● Film, La vendetta della maschera di ferro (Avv.) di F. De Feo con M. Lemoine e W. Guida
22.10	● Cronache del cinema
22.15	● Film, La malavita si scatona
00.20	● Film

RETE ORO	
UHF 27 ☐ 06/302229	
14	● Notiziario regionale
14.30	● Gioie in vetrina
15.25	● This is cinema
16.30	★ Cartoni animati
17	● Telefilm
18	● Telefilm, Le avventure l'alto mare
18.25	● This is cinema
18.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19	● Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
20	● Telefilm, Le avventure in alto mare
20.25	● This is cinema
20.30	★ Cartoni, Novilton
21	● Film
21.30	● Rubrica
23.25	● This is cinema
23.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
24	● Film a vostra scelta

ELEFANTE	
UHF 58 ☐ 02/206963	
9	● Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata
10	● Conducono Roberto Artigiani
10	● Paolo Tambini e Simonetta Losi
16.30	● Film, A zonzo per Mosca (Comm.) di G. Danejla con N. Michalkov e A. Lortjov
18	● Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20.25	● Film, Il mostro della California (Dramm.) di F. Searns con F. March e S. Ritch
22.15	● Tu e le stelle, l'oscopco di Otelma
22.20	● OK Motri, rubrica
23	● Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO	
UHF 34 ☐ 06/076193880	
17	● Film, ... E Napoli canta
18.30	● Cartoni, Zabogod
19	★ Cartoni, L'albergo p + uazzo del mondo
19.30	● Capire
20	● Cinemondo
20.15	● Rubrica religiosa
20.30	● Tele Week-end
20.45	● Film, Il coraggio di Lassie (Guerra) di F. Wilcox con E. Taylor e F. Morgan
22.15	● Ronefor
22.45	● Rubrica immobiliare
23.15	● Tele Week-end

VIDEOONO	
UHF 64 ☐ 06/3608875	
14.45	● Vostra richiesta
15	★ Cartoni animati
16.30	★ Cartoni, Robottino
17	★ Cartoni animati
17.30	● Documentario
18	● Telefilm
18.30	● Speciale spettacolo
19	● TG
19.30	● Andiamo al cinema
19.40	● Telefilm
20.20	● Speciale spettacolo
20.25	● Telegiornale
20.30	● Telefilm, Luisana mia
21.10	● Giselle, balletto
23.10	● Telefilm, La battaglia del Don
23.35	● Musicale

T.R.E.	
UHF 42 ☐ 06/3454121	
12	● Telefilm, Mama Linda
13	● Telefilm, Tris d'assi
14	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15	● Telefilm, Mama Linda
16	★ Cartoni animati
16.30	● Questo grande sport
17	● Telefilm, La tata e il professore
18	★ Cartoni animati
19.45	● Incontri sul Vangelo
20	● Sport, Catch
21	● Film, Il massacro di Tombstone (West) di R. G. Springsteen con V. Monroe
23.15	● Questo grande sport

TVA	
UHF 40 ☐ 06/600119	
14	● Film, I tre avventurieri
15.30	● Dossier salute
16	★ Cartoni animati
16.30	● Telefilm, George
17	● Cartoni animati
17.30	● Rossotti per bambini
18	● Film, Che caramelle, ragazzi (Avv.) di H. Al Bauer con R. Widmark e G. Arkin
19.30	● Scienza e cultura
20	● Premio Venere
21	● Magazine
21.30	● W lo sport
22.30	● Rubrica

RETE CAPRI	
UHF 61 ☐ 06/310627	
15.30	● Film
17	● Telefilm, Mary Hartman
17.30	★ Cartoni animati
18.30	● Sport, Lotta
19.30	● Telefilm, George
20	● Telefilm, Mary Hartman
20.30	● Telefilm, Povera Clara
21.30	● Film, Cheyenne, il figlio del serpente (West) di J. Mach con C. Mitic
23	● Telefilm, George
23.30	● Film, La fattoria dei giorni felici
24	● Film

TELETSOCCO	
UHF 23 ☐ 06/9420348	
14.05	● Telemarket
14.15	● Telefilm
15.05	● Vendita di pellicce
15.15	● Film, La gang della giarrettiere rosa
16.45	● Prima visione
16.50	● Telefilm
17.30	● Film, Bruce Lee, il maestro
19	● Telefilm
19.30	● Sirte
20.05	● Telefilm
20.40	● Film, La ballata dei fantasmi
22.40	● Telemarket
23	● Rubrica
23.10	● Telefilm

GBR	
UHF 47 ☐ 06/8170941	
14	● Telefilm, Al 96
14.30	● Gioco anch'io, rubrica
15	● La dottoressa Adele per aiutarti
16	★ Cartoni animati
17.30	● Telefilm, Kazinsky
18.30	★ Cartoni animati
20	● Telefilm, Inchiesta a quattro mani
21	● Film, Alta fiera per un marito (Comm.) di J. Ferrer
22.30	● Servizi speciali GBR nella città
23	● Telefilm, Al 96
23.30	● Film, Giovetti ribelle

TELEFROSINONE	
UHF 56 ☐ 06/775/950394	
12.30	● Telefilm
13.30	● Agenda
13.45	● Cartoni, Gianni e Pinotto
14.30	● Notiziario
14.45	● Film
16.15	● Agenda
16.30	★ Cartoni animati
17	● Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30	★ Cartoni animati
17.50	★ Cartoni animati
18.45	● Anteprema sport
19.20	● Notiziario
20	● Telefilm, Mama Linda
21	● Film
22.30	● Sport, Catch

NUOVA TELEREGIONE	
UHF 41 ☐ 06/5138967	
15	● Film, Totò al Giro d'Italia
17	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30	★ Cartoni, Don Chuck
18	● Roma in
18.30	● Ciak si gira
19	● Un mondo di viaggi
20	● Cartoni, Don Chuck
20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti
21.15	● Il cuore di Roma
21.30	● Cinemondo
22	● Telefilm, Gli inafferrabili
23	● Dillo a Pasquino
23.30	● Film

TELE ITALIA	
UHF 41 ☐ 06/9120413	
13.30	● Il mondo della notizia
15.30	● Trailers
16.30	● Rassegna settimanale dei pensionati
17.30	★ Cartoni animati
17.30	● Bici è bello
18.30	● Movie
19	● Film, Piccola santa (Comm.) di R. Bianchi
20.30	● Il mondo della notizia
21	● Documentario
21.30	● Fuori i secondi
22.30	● Speciale Teletela
23	● Week-end a Roma e nel Lazio

## canale 5

- 8.40 Alice. Telefilm
- 9.10 Vecchia America. Film - Commedia con Doris Day e Gordon Mc Rae
- 11.10 Come stai, rubrica della salute
- 11.40 Campo aperto, rubrica
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Anteprima, programmi per sette ore
- 14.10 Totò contro i quattro. Film - Comico con Totò e Aldo Fabrizi
- 16.15 Freebie & Bean. Telefilm
- 17.15 Big Bang, settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
- 18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con la partecipazione di Roberto Bettiga
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
- 23 Sport: La grande boxe
- 24 Chicago Story. Telefilm

## RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Due per la strada. Film
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 I Ropers. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure
- Hello Spank. Cartoni animati
- Masters i dominatori dell'universo.
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Retequattro per voi
- 16 Il suo angelo custode. Film
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 La bandiera-Marcia o muori. Film - Drammatico con Terence Hill e Gene Hackman
- 22.30 Retequattro per voi
- 22.50 Destinazione terra. Film
- 00.30 Agente speciale. Telefilm
- 03.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

## ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasiandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Sport: Americanball
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. Cartoni animati
- L'incantevole Creamy. Cartoni
- 17.50 Musica è, a cura di M. Seymandi
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 Supercar. Telefilm
- 21.30 Streehawk il falco della strada. Telefilm
- 22.30 Autom. Telefilm
- 23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
- 00.30 Dee Jay Television



**Zig zag (19,30).** Prosegue la divertente trasmissione condotta da Raimondo Vianello (foto). Accanto a lui, oggi, c'è anche la simpatica Sandra Mondaini



**La bandiera (Corri o muori) (20,30).** Un reparto di legionari viene inviato in Marocco a proteggere una spedizione archeologica. Foto: Catherine Deneuve



**Supercar (20,30).** Michael, David Hasselhoff (foto), e Kitt sono impegnati in una corsa contro il tempo. Scene spettacolari di azione e di inseguimento

## EURO TV

- 10 Week-end
- 12 Tuttocinema
- 12.05 Il ritorno del Santo, Telefilm
- 13 L'incredibile Hulk, Telefilm
- 13.45 Week-end
- 14 Eurocalcio, rubrica sportiva
- 15 Sport: Football australiano
- 16 Sport: Catch
- 16.55 Speciale spettacolo
- 17.05 Spazio 1999, Telefilm
- 18 Transformer. Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
- 20 Gli orselli del cuore, Cartoni animati
- 20.30 Modesty Blaise, la bellissima che uccide, Film (Comm.) con Monica Vitti e Terence Stamp
- 22.20 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
- 23.20 Tuttocinema, rubrica
- 23.25 Ronbo TV, settimanale a tutto motore

## TELEROMA

- 8.20 Militari di carriera, Telefilm
- 9.15 James Dean, Film (Dramm.) con Michael Brandon e Candy Clark
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 12 Magnetoterapia Ronefor
- 12.30 Dimensione lavoro, rubrica
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste, Telefilm
- 14.55 Flamingo Road, Telefilm
- 16 Cartoni animati
- 17.20 Capire per prevenire
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.35 Noi donne siamo fatte così, Film (Comm.) con Monica Vitti e Carlo Guffrè
- 22.20 Phyllis, Telefilm
- 22.50 Pane e pallone, rubrica
- 23.30 Dossier di Teleroma
- 00.15 Di Tressette ce n'è uno, tutti gli altri son ness, Film (West.) con George Hilton e Chris Huerta

## TELESTUDIO

- 8.30 Un ospite gradito per mia moglie, Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e David Neven
- 10 Nel regno del cartone
- 11 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- This is cinema
- 12 Ipnosi, Film (Dramm.) con Eleonora Rossi Drago e Jean Sorel
- 13.30 Redazione
- 14 Redazione
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
- 17.30 Il mondo del rasoio
- 18 Nel regno del cartone
- 18.30 Vivere al cento per cento
- 19.30 Skippy il canguro, Cartoni animati
- 20 Redazionale
- 20.30 La battaglia del Don, Telefilm
- 21 This is cinema
- 21.30 Telefilm
- 22.30 La campana tibetana, Sceneggiato
- 23.30 Zeta uno, Film (Fant.) con James Robertson e Justice C. Hawtrey
- 1 I dodici legionari, Telefilm

## RETE A

- 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetrine e mercatino
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Il treno dei desideri
- 18 Dimensione oro, vendita promozionale di oggetti preziosi
- 19.30 Antichi, vendita promozionale televisiva
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Il re della prateria, Film (West.) con Don Murray e Richard Egan. Regia Richard O. Fleischer
- 23.30 Primo mercato, vendita promozionale televisiva

# NERINO ROSSI

## I GIORNI DELLO SCRITTORE CHE SOGNA PROFUMI DI CAMPAGNA



Foto Maccanini

Nerino Rossi, giornalista, autore di quattro romanzi

Cambio di personaggio a *I giorni su Radiodue*. Per tutto novembre ci terrà compagnia Nerino Rossi, un capricorno estroverso, vulcanico, nato a Castenaso, vicino a Bologna, in una casa mezzadrile lungo il fiume. Vive a Roma con moglie e tre figlie, dove conduce inchieste, note e commenti per il *GR 2*. Giornalista e scrittore, autore di quattro romanzi: *La neve nel bicchiere*, ed. Marsilio, da cui Florestano Vancini ha tratto un film che vedremo prossimamente su Raiuno; *Melanzi*, ed. Rusconi; *La signora della Gaiana* ed. Bompiani e l'ultimo, *Il ballo di Mara*, ed. Camunia.

**Quanto ha influito l'essere nato lungo un fiume sulla tua vena di scrittore?**

«Tutti i miei personaggi camminano sull'erba avvolti in paesaggi e profumi che oggi non esistono più, come quelli della canapa e delle mele cotogne».

**Qual è l'immagine più bella che porti dentro?**

«Il pozzo che ancora esiste davanti alla mia casa, dove mi sporgevo a gridare per poi ascoltare l'eco. Mi sentivo il padrone del mondo».

**Chi ha fatto nascere in te la voglia di scrivere?**

«Mia nonna Mariena. Non sapeva leggere e mi raccontava le favole impastandole con i fatti della giornata».

**Chi è nato in città vive sentimenti meno profondi rispetto a chi è nato in campagna?**

«Chi è nato in campagna ha la fortuna di vedere che

la pianta fa il fiore e poi il frutto, il tempo che ci impiega».

**Come vedi il futuro delle prossime generazioni?**

«Ti rispondo con un episodio che riguarda me e mia figlia.

Usciti dall'autostrada e fermi lungo un filare di alberi da frutto, mi disse: "Che idea attaccare le pere agli alberi!"».

**Il difetto più grande dell'uomo di oggi?**

«Il silenzio; quello che c'è nelle case, che divide le generazioni, quello che c'è in noi stessi».

**Una parola di speranza?**

«Sì, un proverbio delle mie parti. La pianta, finché ha vita, dà il fiore. L'uomo, finché ha vita, dà l'amore».

UGHETTA LANARI

## L'anagramma

di GIORGIO WELESS

## E OR GINO BARTALI GIÀ BRONTOLERA?



Foto Coratti

Gino Bartali

Nei numeri passati ho avuto occasione di ricordare alcuni concorsi, banditi anni fa, per la ricerca di frasi anagrammate. Talvolta quei certami avevano esito felice, come avvenne nel concorso che ebbe come tema il celebre verso del *Rigoletto* «La donna è mobile qual piuma al vento» e vide premiate le frasi «Ma piume d'aquila non àn tale bel volò» e «Ma poi quand'ella t'ama volubile non è», una più bella e significativa dell'altra. Altre volte, invece, si verificavano strane scelte: pensate che lo slogan premiato per l'anagramma del ricostituente «La bioepatina merluzzina» (un concorso organizzato negli anni Trenta dall'*Illustrazione del popolo*) non fu «Alimenta più nobile razza» o

altre simili trovate, ma «La purezza anima il Benito», una frase che, per essere aderente ai miti dell'epoca, sacrificava il buonsenso, oltre che la «purezza» della lingua. Un'altra perla d'epoca è, infine, l'ardito neologismo *L'unissimo*, che venne coniato da un ossequiente anagrammista per *Mussolini*.

Quando si scoprono le corrispondenze anagrammatiche *saccente-seccante*, *editore-erudito*, *l'arte gotica-grattacielo* (due architetture ove prevalgono strutture verticali) non possono non provarsi moti di divertita sorpresa, uno stato d'animo che cercherò di continuare ad alimentare, anche con altri tipi di giochi letterari (palindromi, tautogrammi, liogrammi, acrostici, ecc.).

Debo aggiungere che, se ho usato il termine «cronista», non l'ho fatto per caso, poiché tale vocabolo gode della singolarità di essere anagrammabile in più di 50 modi (talune sono parole antiche o desuete, ma la maggior parte sono di uso comune: *contarsi*, *incrosta*, *scarnito*, *scartino*, *scornati*, *stornaci*, *stroncai*, *torcansi*, *tornisca*, *trascino*, *troncasi*, *crostina*, *incastro*, *riconsta*, *rintasco*, *risconta*, e così via).

Gino Bartali, famoso borbotone all'insegna del «Gli è tutto da rifare», mi ha ispirato questa poesia in cui il terzo e quarto verso sono due frasi anagrammate:  
SON TUTTI VANDALI  
NAVIGHIAM TRA I GUAI:  
E OR GINO BARTALI  
GIÀ BRONTOLERA!



I PROGRAMMI **radio** DAL 17 AL 23 NOVEMBRE 1988

**STEREO  
FILODIFFUSIONE**

**NOTTURNO, RADIOREGIONI,  
RADIOVATICANA**

## MUSICA

*Werther, opera in tre  
atti di Massenet con  
libretto tratto da I dol-  
lori del giovane Wer-*

*ther di Goethe, con Tagliavini, Bruscantini e Giulietta Simionato;  
Orchestra del Teatro alla Scala di Milano (domenica alle 20,30,  
Radiouno). Per la Stagione Sinfonica Pubblica dell'Auditorium di  
Torino della Rai, in collegamento diretto, Concerto con la direzio-  
ne di Hermann Michael (venerdì alle 21,03, Radiouno).*



Giulietta Simionato

## ROSA

*Eleonora Duse: sce-  
neggiato di Masolino  
D'Amico con la regia  
di Riccardo Caggiano e*

*l'interpretazione di Rosa di Lucia; il «racconto» inizia a Napoli al  
Teatro de Fiorentini quando la Duse interpretò la figura di Teresa  
Raquin con la compagnia di Giacinta Pezzana (sabato, 12,26, Ra-  
diouno). Matilde, con la voce di Lucia Catullo: continua la soap-  
opera di Carlotta Wittig (da lunedì a venerdì, 8,45, Radiodue).*



Di Lucia, Rigillo  
e Ackermann

## UARIETÀ

*Sandra Milo ospite a  
Sotto tiro, programma  
di Lilli Stracca con la  
partecipazione di Aldo*

*Falivena (domenica alle 14, Radiouno): il pubblico può chiamare  
dal martedì al giovedì ai numeri (06) 36864187 e 36864945 (dalle  
10 alle 12) e la domenica (dalle 13 alle 14) al (06) 344142 di Roma.*



Sandra Milo

## E ALTRO

● *Stanotte la tua voce* (da lunedì  
a giovedì alle 22, Radiouno):  
dialogo notturno tra Cesare Rimini,  
gli ospiti in studio e gli ascoltatori  
da casa.

Nel corso delle varie puntate ven-  
gono approfonditi diversi temi, dalla  
solidarietà agli affetti familiari, dalla  
razionalità alla magia, dai conflitti in-  
terpersonali all'uso del tempo libero.

Il numero telefonico della tra-  
missione (per gli ascoltatori che  
vogliono partecipare al program-  
ma) è 3452256 (prefisso 02 per chi  
chiama da fuori Milano). Curato  
da Raffaella Brüstia, il programma

si avvale della regia di Fabrizio  
Boiardi e in redazione di Luisa  
Barbieri e Patrizia Clementoni.

Franco Piccinelli conduce dalla  
Sala F di Roma *Radiodue 3131  
notte*; gli ascoltatori possono tele-  
fonare al 3131 (prefisso 06 per chi  
chiama da fuori Roma) o scrivere a:  
3131, via Asiago 10 - 00195  
Roma.

**RADIOUNO**

**6 Silvio Spaccesi presenta**  
**Il guastafeste**  
 Catalogo radiofonico di aspiacevolezze domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano  
 Regia di Paolo Leone  
**6.57-7.57-10.10-10.57-12.57-16.57-18.57-21.10-23.20**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**7,30 Culto evangelico**

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30 Mirror.** Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Paolo Leone

**8,40 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

**8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

**9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Fulvio Sarti

**9,30 Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Toniolo

**10,13 GR 1 flash**

**10,16 Radiouno e Gala Caffè Stock** vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**  
 Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini, Testi di Isadori, Rizzini, Gemma, Torti, De Guida. Musiche originali di Luciano Simoncini. Presenta Alessandra Panelli Regia di Federico Sangagnani  
 Telefonare al n. (06) 34 41 41 /2/3/4

**11,58 In diretta dalla Sala A di via Asiago,** in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**  
 Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti, con Eugenia Munari. Ospiti d'onore: il ragtime di Leo Sanfelice e l'umorismo di Marco Messari. Programmato Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi  
 Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

**13 GR 1**

**13,56 Onda verde Europa**

**14 Sotto tiro.** Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Favina  
 Telefonare al n. (06) 34 41 42 delle 13 alle 14  
 Oggi nel mirino: Sandra Milo

**14,30 Raisterouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo** (il parte)  
 Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solifetti e Maria Tulli  
 Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giulio e Massimo De Luca  
 Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

**15,22 Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 1, presenta  
 Tutto il calcio minuto per minuto

**16,30 Carta bianca stereo** (il parte)  
 Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

**18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket**  
 a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

**19 GR 1 Sera**

**19,20 Ascolta, si fa sera**  
 Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

**19,25 Punto d'incontro**  
 Programma coordinato da Adriano Mazzeletti, a cura di Giuliano Monteleoti  
 Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

**20 Anno Europeo della musica**  
 Niccolò Paganini. Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpelone. Regia di Davide Montemurri (Replica)

**20,30 Stagione lirica di Radiouno**

**Werther**  
 Drama lirico in tre atti e cinque quadri di Edouard Blau-Paul Millet e Georges Hartmann. Versione ritmica italiana di Giovanni Targioni Tozzetti  
 Musica di Jules Massenet  
 Werther: Ferruccio Tagliavini; Alberto: Gino Orlandini; Il podestà: Sesto Bruscantini; Schmidt: Vittorio Pandano; Johann: Enrico Campid; Carlotta: Guletta Simonetto; Sofia: Dora Gatta; Katerchen: Iva Ligabue  
 Direttore Franco Capuano. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Vittorio Veneziani.  
 Presentazione di Lucio Lironi  
 Nell'intervallo (ore 21,13 circa):  
**Saper dovrete**  
 Quiz a premi di Lucio Lironi

**23,23 GR 1 - ultima edizione**

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIO DUE**

**6 Gli anni Trenta**  
 testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda

**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**

**6,30 GR 2 Notizie**  
 7 Bollettino del mare

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 Radioude presenta**  
 Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

**8,15 Oggi è domenica**  
 Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Americana**  
 Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilias Green. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini  
 Regia di Sandro Laszio

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,35 Il girasole**  
 Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti. Regia di Armando Adoligoso (Registrazione)

**11 L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**  
 Un programma di Paola Tomassini

**11,30 GR 2 Notizie**

**12 GR 2 Antempra sport**  
 Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

**12,15 Mille e una canzone**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 Hit Parade 2**  
 (ovvero Dischi caldi)  
 Presenta Tiberio Timperi

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14 Programmi regionali - GR regionali**  
**Onda verde Regione**

**14,30 Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 2, presenta  
 Domenica sport (il parte)

**15,20 GR 2 Notizie**

**15,22 In collegamento con Stereodue e GR 2**  
 Radioude presenta  
 Stereosport (il parte)

**16,23 GR 2 Notizie**  
 Bollettino del mare

**16,30 Domenica sport** (il parte)

**17,15 Stereosport** (il parte)  
 Nell'intervallo (ore 18,30):  
**GR 2 Notizie**

**19,30 GR 2 Radiosera**

**20 Momenti musicali**  
 Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello

**21 Dolcemente in musica**

**21,30 Lo specchio del cielo**  
 Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunelmo  
 Realizzazione di Renzo Ceresa  
 Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia

**22,30 GR 2 Radionotte**  
 Bollettino del mare

**22,50 Buonanotte Europa**  
 Un regista e la sua terra: Gillo Pontecorvo Cartagena e dintorni  
 Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIOTRE**

**6 Preludio**

**6,55 Concerto del mattino** (il parte)  
 Bruni presentati da Claudio Casini  
 Musiche di S. Mercadante e S. d'India

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori  
 Telefonare al n. (06) 361 22 41

**8,30 Concerto del mattino** (II parte)  
 Musiche di F. Busoni e A. Brukner

**9,45 Domenica Tre - flash**

**9,48 Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti  
 In questa edizione: «L'idea d'Europa nella Resistenza» servizio di Rolando Renzo, realizzato al convegno di Roma sugli ideali europei; pestici nel pensiero degli esponenti italiani della lotta contro il nazi-fascismo. Storia del «Manifesto di Ventotene»

**10,30 Concerto del mattino** (III parte)  
 M. Ravel: da Mirrors; Alborada del Gracioso (New Philharmonia Orch. dir. L. Maszki) \* A. Dvorak: Quartetto n. 2 in re min. op. 34 terzo (Quartetto Janacek) \* N. Paganini: Concerto n. 5 in la min. per viol. ed arch. (Sol. F. Gulli - Orch. Angeliemus dir. L. Rosada)

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis

**12 Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi  
**Domande a Giobbe** di Maurizio Ciampi, 8ª puntata: Letture teologiche di Giobbe. Voci di Anna Teresa Eugeni, Romano Malaspina, Paganina

**12,30 Vivale sconosciuto**  
 a cura di Danilo Prefumo, 7ª trasmissione  
 A. Vivaldi: Cantata in grato, introdotto al Di. XV RV 636, e Concerto RV 594 per sol. coro e orchestra (M. Marshall, sopr.; A. Murray, mezzop.; A. Collins, contr.; A. Roffe-Johnson, ten.; B. Holt, bs.; Enrico Chamberlani Orch. e John Aldis Choir dir. V. Negri)

**13,10 Viaggio di ritorno,** a cura di Grazia Levi  
**Un autunno romantico**  
 Racconti del 900 proposti da Alberto Gozzi, 2ª puntata: La storia meravigliosa di Peter Schlemiel di Adalbert Von Chamisso con Masino Avogadro, Nenna Bianchi, Franco Ferrarone, Valeriano Gialli, Cesare Jacopo Rasini, Paola Roman, Elia Schiltan

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia  
 Al termine: i racconti di Hoffmann  
 Opera fantasma in tre atti - Prologo - Epilogo di J. Barbier e M. Carré. Musica di Jacques Offenbach. Atto 1° e atto 2°. Direttore A. Chivens. Orchestra de La Societé des Concerts du Conservatoire. Core René Duclos. M° del Coro J. Laforgue

**18 Dal RIAS di Berlino**  
 Direttore Riccardo Chailly  
 Pianista Alicia de Larrocha  
 L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pianoforte e orchestra - Fantasia in do min. op. 80 per pianoforte, coro e orchestra - Sinfonia n. 7 in la maggiore, op. 92  
 Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera del RIAS. M° del Coro Uwe Gronostay  
 Nell'intervallo (ore 18,55 circa):  
**Giornale Radio Tre**

**19,50 Libri novità**

**20 Un concerto barocco**  
 Musiche di J. Bodin de Boismortier, M. Corrette, J. Sull. F. Tunder e A. Vivaldi

**20,45 Giornale Radio Tre**  
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**  
 a cura di Flavia Pesetti  
 Carla Maria Risi: Antropologia

**21,10 Anno europeo della musica**  
 III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: **Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Bassi realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 57ª trasmissione (Replica)

**22,25 Pagine a cura di Marina Mariani**  
 da **Arlecchino dirozzato dall'amore** di Pierre Marquand. Lettura di Luisa De Santis e Filippo De Gara. Regia di Gian Carlo Palermo

**22,35 Sergei Rachmaninov**  
 Rapsodia su un tema di Paganini, op. 43 per pianoforte e orch.

**23 da Firenze - Il jazz**  
 Presenta Fabrizio Bagatti

**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterounotte**







19 NOV 1985

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
6,45 Onda verde... Radiouno/autonomobilisti
6,45 In diretta al Parlamento
- Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7.57-9.57-11.57-12.57-14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7.15 GR 1 lavoro
7.30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiah
Telefonare al n. 06/36 06 54
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nisam
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Frank McDonati
Telef. al n. 06/36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
11,10 Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e canterate sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Sensie e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
11,30 Provenienza di Frank McDonati. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 31 puntata
GR 1 flash
12
12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Testa
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. 06/34 41 42. Regia di Fabio Brasile
13 GR 1
13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
13,28 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Manni
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti: Obò. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Pagnone. Fotocollo sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Gli eventi e l'ombra - Ipotizzando il 2000: incontri con filosofi e scienziati - La musica e il demone. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzolotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 47 puntata
18 Onda verde. Radiouno / autonomobilisti
18,05 Spazio libero - I programmi dell'Accespol. Carcere e Comunità: «Oltre le sbarre la speranza»
18,30 Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti. Programma di Giorgio Gualezer a cura di Maria Grazia Cavagnino
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera
Ritrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
19,20 Sui nostri mercati
19,25 Audiobox Specsus
Spazio multidicce di Pinotto Fava «Il suono del villaggio» di Bruno Sofia
20 Ore venti, su il sipario: Audiodrammi d'amore
In montagna piove sempre
Con Anna Miserocchi e Pino Colizza
Regia di Marcello Sartarelli (Replica)
20,49 Intervallo musicale
21 GR 1 flash
21,03 Poeti al microfono
Programma di Fabio Doplicher e Mario Girolini con Piero Micò. Oggi: Pier Paolo Pasolini. Notiziario. In studio: Dario Bellezza
Regia di Angelo Marcolli
22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni, e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Mirani. Telef. al n. 02/34 52 256. Regia di Raffaella Brustia
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano.

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerio Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenz. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 06/36 19 84.
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
7,30 GR 2 Radiomattino
8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Alghisi. In studio il prof. Jacques Mellerher
8,05 Radiouno presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
8,18 Ancora Fantastico 6
Divagazioni di Maddalena Lemenya sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia
Regia di Leda Zaccagnini
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 160ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
9,10 Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'ara che tira... Testi di Giancarlo Donati, Roderi e Stracore. Programma Sede Rai del Piemonte, a cura di Ermanno Antosi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 1313
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 06/31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10, 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
12,30 GR 2 Radiouno
12,45 Massimo Giugliani presenta
Discomag te. Lotta contro i rumori a cura di Sergio Paoletti. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiouno
14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Seusi, la rivista il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Lina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Luocco. Sommario
15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16,30 GR 2 Notizie
16,35 - Chiamati in causa
Giovedì oggi, a cura di Michele Contato, Vladimir Cori, Roberta Franzoni e Paolo Prato
17,30 GR 2 Notizie
17,32 - Viva l'operaetta
a cura di G. Cesare Castello
18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermoniti. 2ª lettura
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Le ore della musica (II parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenza Chioia e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
19,30 GR 2 Radioseria
19,50 Le ore della musica (II parte)
21 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula «L'attualità». Un programma di Franca Fayenz e Paolo Padula
21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 1313
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 06/31 31 e scrivendo a: 31 31 Via Asiago 10, 00195 Roma. Regia di Claudia Marucci
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano.

RADIO TRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattina. Tempo e strade (ACI)
6,55 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdrini
O. Respighi: «Antiche danze ed ead per luto trascritte per orchestra, suite n. 3 ♦ M. A. Charpentier: «Theatre factae suits» respon sono per basso e orchestra
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. 06/36 22 41
8,30 Concerto del mattino (II parte)
G. B. Pergolesi: «Stabat Mater» per sopr., contr., arch. e org. ♦ H. Berlioz: «La Mort de Cleopatre» scena in una voce e orch. ♦ M. C. Alkan: «Studio per op. pr. 39
9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavalli, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pistor, Silvia Zambon
Telefonare al n. 06/36 22 41
11 Concerto del mattino (III parte)
P. de Sarasate: Zingaresca per violino ed orchestra op. 20 ♦ E. Grieg: «La Mia dolorosa per soprano e pianoforte ♦ E. Elgar: Concerto in min. op. 85 per violino e orchestra
11,45 Giornale Radio Tre - flash
11,48 Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni. Informativa e scienza, realizzazione di Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)
11,50 Pomeriggio musicale. Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Protagonisti l'orchestra con Cesare Croci. Cronache musicali. Discoblu - Nuovo tonalismo con Pietro Carli (2ª) - Antologia operistica: Maria Callas, soprano assoluto con Carlo Verga
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 Giornale Radio Tre - flash
15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
15,30 Un certo discorso
a cura di Paolo Padula. Realizzazione con Luciano Rotoli, Tono Ruscitto e Giancarlo Susanna
17 DSE Schede - Archeologia
Eola - Storia di una scoperta. Testo di Paola D'Amore. Regia di Franco Cimmino
17,30 Richard Strauss
Don Giovanni, poema sinfonico op. 20
17,45 I servizi di Spazio Tre
in collegamento diretto con l'Auditorium di Napoleoli della Rai
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
José Carlos Cocarelli - Primo premio al Concorso Busoni di Bolzano
L. van Beethoven: Sonata in la bem, magg. chitarra, contrabbasso, armonico n. 2 in min. op. 22 ♦ F. Liszt: Après une lecture de Dante - Fantasia sugli sonati ♦ S. Tharberg: Fantasia sul Mosè di Rossini ♦ S. Barber: Sonata
Nell'intervallo ore 18,40 circa:
Giornale Radio Tre
19,30 I servizi di Spazio Tre
19,45 Musiche
di Rimski-Korsakov, Elgar e Schubert
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
18dsegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Dessanti: Filosofia
21,10 da Firenze - Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Mastriani. Discussioni filofisiche sulla fisica contemporanea. Partecpa Paolo Parrini
21,40 Camille Saint-Saëns
Sinfonia n. 3 in do min. op. 78
22,15 Fatti, documenti e persone
Il senso delle costellazioni: Vocazione critica di Giacomo De Benedetti di Marco Paga. Con: A. M. Gherardi, R. Giromballo, F. Pratesi. Regia di G. Palermo da Firenze. I bagatti
23 Presenta Fabrizio Dessanti
23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angiolitti
23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistornante



RADIOUNO

- 6 GR 1 Notizie, agenda, Onda verde
6.05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6.45 Ieri al Parlamento
6.57 - 7.57 - 9.57 - 11.57 - 12.57 - 14.57 - 16.57 - 18.57 - 20.58 - 22.57
7 GR 1
7.15 GR 1 lavoro
7.30 Quotidiano GR 1
8 GR 1 I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvelaggio conduce
Radio anch'io '85
10.30 Radio anch'io '85 presenta
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci
11.10 Amico mio. Divagazioni sensate, parlate e cantate...
11.30 Provenienza di Frank McDonnell
12 GR 1 flash
12.03 Silvia Nebbia e Momo Remigi presentano: Via Asiago Tenda
13 GR 1
13.20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
13.28 Master. La musica giorno per giorno
15.03 Radiouno per tutti: Habitat. Settimanale dell'ultimo ambiente...
17 GR 1 flash
17.30 Radiouno jazz '85
17.55 Onda verde. Radiouno/automobilisti
18 Obiettivo Europa a cura di Dino De Palma
18.30 Musica sera: Microscopio, che passione!
19 GR 1 Sera
19.15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19.20 Sui nostri mercati
19.25 Audio box Urbs. Spazio multicode di Roberto Fava...
20 Giorgio Bordini, Loris Barbieri, Paolo Modugno presentano Gastone Moschin in: E la scimmia restò sola...
21.01 GR 1 flash
21.04 Due a prova di stello
21.31 Musica notte: Coro da Camera della Rai...
22.49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23.05 La telefonata di Angelo Sabatini
23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi...
6.30 GR 2 Radiomattino
8 DSE Infanzia, come, perché...
8.05 Radiode present. Cinque quotidiani dei programmi proposti da Rosy Mittiga
8.30 GR 2 Radiomattino
8.45 Soap opera all'italiana: Matilde
9.10 Si salvi chi può!
10.30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 131
12.10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
12.30 GR 2 Radiogiorno
12.45 Massimo Giuliani presenta: Discomage tre.
13.30 GR 2 Radiogiorno
14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
15-18.30 Gabriella Lodolo presenta: Scusi, ha visto il pomeriggio?
15.05 GR 2 Economia
15.30 Media delle vendite. Bollettino del mare
16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16.30 GR 2 Notizie
16.35 - Chiamati in causa
17.30 GR 2 Notizie
17.32 - Modia e modi a cura di Simonetta Robiony
18.30 GR 2 Notizie
18.32 Le ore della musica
19.30 GR 2 Radiosera
19.50 Capitol. Attualità culturali del GR 2
19.57 Il convegno dei cinque
20.45 Radiode jazz e colla. Coordinato da P. Pata...
21.30 Dalla Sala F. di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 131
22.20 Panorama parlamentare
22.30 GR 2 Radionotte
23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
6.45 Giornale Radio Tre
6.55 Concerto del mattino (I parte)
7.25 Giornale Radio Tre
7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori
8.30 Concerto del mattino (II parte)
9.45 Giornale Radio Tre
10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati...
11 Concerto del mattino (III parte)
11.45 Giornale Radio Tre - flash
11.48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni...
12.50 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati...
13.45 Giornale Radio Tre
15.15 Giornale Radio Tre - flash
15.18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
15.30 Un certo discorso a cura di Pasquale Scialoja...
17 Spazio Tre. Musica e attività culturali presentate da Benedetta Bini...
18.45 Giornale Radio Tre
19 Spazio Tre (II parte)
20.45 Giornale Radio Tre
21 Rassegna delle riviste a cura di Flavia Pessenti
21.10 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia
22.30 America coast to coast
23.40 Il racconto di mezzanotte a cura di Paolo Angioletti
23.53 Giornale Radio Tre
23.58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte



RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
6,05 Onda verde. Radiouno/Automobili
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 42.12 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mabrci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisachi
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Anico mio
Divegazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
11,30 Provenienza di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 5° puntata
12 GR 1 flash
12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni in studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
13 GR 1
13,28 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
13,30 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mezzanotte
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 42.12 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti: Megabit
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca
16 Il Pagnone. Ritoccolo sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - Il loggiorino impazzito. Realizzazione di Sergio Christolime
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz. Viaggio in USA. Sceneggiato di Gilberto Nanetti
6° puntata
18,05 Onda verde. Radiouno/Automobili
18,10 Musica, musica
18,30 Musica sera: Concerto di musica e poesia. Programma di Bruno Cagli con Anna Miserochi e Giorgio Favretto (Replica)
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
19,20 Suoi nostri mercati
19,25 AudioBox Desertum
Spazio multicoice di jazz. Viaggio in USA. Special sulla II Rassegna Internazionale di Sperimentazione Sonora organizzata da Radiouno in collaborazione con la Divisione Ricerche e Studi
20 In diretta da Roma e Milano
Spettacolo
Usciamo insieme stasera... In studio: a Roma Annabella Cerlani con Loris Barbieri a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa): GR 1 flash
21 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti
Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini
Telefonare al n. (02) 3452266
Regia di Raffaella Brüstia
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata di Angelo Giuseppe
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vinciguerra. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
7,30 DSE Radiomattino
8 GR 2 Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Agli in studio il prof. Jacques Meller
8,05 Radiouno presenta: Sintesi: quotidiana dei programmi proposta da Remy Mittiga
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana: Mattide
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 162° puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli delle Rai
9,10 I salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Ciancetti, Domina, Roden e Starace. Programma Seda in del momento a cura di Ermanno Anfolisi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
1 Speciale GR 2
1 cura di Piervincenzo Porcacchia
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radioude 3131
Un ascoltatore di intrattenimento in diretta a cura di Manfredi
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Mesana
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta
Discomage tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paladini. Organizzazione di Carlo Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosmo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
15 Gabriella Locodo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per di farsi sapere più veloce il tempo. Organizzazione di Pina Lipari e Anna maria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco (il parte)
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
16,25 In contemporanea con Raiuno
in collegamento diretto con il Teatro Antoniano di Bologna
XXVII Zecchino d'oro
Rassegna internazionale di canzoni per bambini. Presenta Cino Tortorella
Nell'intervallo (ore 16,55 circa): GR 2 Notizie
18 Scusi, ha visto il pomeriggio? (il parte)
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Le ore della musica (il parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 DSE Schede musicali. Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola
20,10 Le ore della musica (il parte)
21 Radioude sera jazz
Coordinato da Paolo Padellaro «L'attualità». Un programma di Franco Favuzza e Paolo Padula
Dalla Sala F di Roma Franca Piccinelli conduce: Radioude 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre
Primo notiziario. Panorama sindacale a cura di Sergio Gighi. Tempo e strade (ACI)
7 Concerto del mattino (il parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
G. Monteverdi: «Gira il nemico insidiato», madrigale a 3 voci e continuo A.M. Haydn: Concerto in re magg. per corno e orchestra
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 Concerto del mattino (il parte)
I. Struss: Serenata in mi magg. opp. 7 per strumenti a fiato G. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Il Titano»
9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallari, Chiara Galli, Silvia Garron, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
A Torino Franca De Paoli
Telefonare al n. (06) 361 2241
11 Concerto del mattino (il parte)
G. Pacini: Quartetto n. 2 in re magg. op. 7. Hindemith: Kleine Kammermusik per quintetto a op. 24 n. 1. G. G. Mahler: «Le Roi des Etouffés», cantata per corno maschile ed orchestra
11,45 Giornale Radio Tre - flash
11,48 Succede in Italia. Fatti di Gianfranco Ferreri e problemi del Belgio a cura di Gianfranco Ferreri. Tempo e strade (ACI)
12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In diretta: Carlo Cavallari, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche opus: Protagonista il coro con Fausta Moretti
«L'Espresso» e «L'Espresso» - Nuovo tonale con Pietro Carli (4°) - Antologia operistica: Maria Callas. Soprano «Luce»
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 Giornale Radio Tre - flash
15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magliani
15,30 Un certo discorso
Un'ora di Pierluigi Santoli con Luciano Riotta, Tino Ruscitto e Giancarlo Susanna
17 DNE C'era una volta
Musica a fumetti. Un programma di Ettore De Carolis
17,30 Amilcare Ponchielli
Quintetto in re magg. magg per fl., ob., clar. piccolo, clar. e f.
17,45 I servizi di Spazio Tre
In collegamento diretto con l'Auditorium di Napoli della Rai
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concerti Pianistici Internazionali 1985
Angela Hewitt - Primo premio al Concorso Glenn Gould di Toronto
J. S. Bach: Suite intitolata n. 6 in re min. BWV 811
W. A. Mozart: «Sciamani si donno». Basso continuo; Jennifer Ward Clarke, vc.; Celia Harper, clav. (Opera realizzata in co-produzione con gli Organismi Radiotelevisivi aderenti all'Unione Europea di Radiodiffusione)
Direttore Roger Norrington - London Baroque Players. Presentazione di Lorenzo Bianconi
18,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Amadigi di Gaudi
Opera in tre atti di John James Heidegger. Musica di Georg Friedrich Heandel (Versione del 25-5-1751)
Amadis: Eriann James; Melissa: Rachel Yakar; Oriana: Patrizia Kwella; Dardanus: An. Mason; Organo: Steven Varcoe; Basso continuo: Jennifer Ward Clarke, vc.; Celia Harper, clav. (Opera realizzata in co-produzione con gli Organismi Radiotelevisivi aderenti all'Unione Europea di Radiodiffusione)
Direttore Roger Norrington - London Baroque Players. Presentazione di Lorenzo Bianconi
23,53 Giornale Radio Tre
Ultimo notiziario. Il libro di cui si parla
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistoneonetto



**RADIOUNO**

- 6 GR 1 buongiorno Notizie, agenda, Onda verde
- 6.05 Onda verde, Radiouno/automobilisti
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 6,57 - 7,57 - 9,57 - 11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 - 18,57 - 20,57 - 22,57
- Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 42.12 dell'ACI
- 7 GR
- 7,15 GR 1 lavoro
- 7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Miorchi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Nantas Salvaggio conduce Radio amico '85 Programma in diretta di Gianni Bisiah Telefonare al n. (06) 38 06 514
- 10 GR 1 flash
- 10.30 Radio amico '85 presenta Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Belucci con collaborazione di Milla Pastorno Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11.10 Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animi. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11.30 Provenienza di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 7 puntata
- 12 GR 1 flash
- 12.03 Silvia Naggio e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda Questa settimana: Christian e Fabio Vani in studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1
- 13.20 Onda verde week-end Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stefano Martini e Domenico Paravati
- 13.30 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13.36 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Ari Takahashi
- 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 42.12 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15.03 Radiouno per tutti: Transatlantico Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Luca Giugliano. 7 puntata Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 16 Il Pagnone di Giuseppe Neri Le parole in celluloide - Librodiscoteca - Una voce: la musica
- 17 GR 1 flash
- 17.30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazziotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 7 puntata
- 17.55 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18 Obiettivo Europa - spettacolo Varietà diretto da Dino De Palma
- 18.30 Musica sera: Alexander Glazunov e c. Concerto in la minore op. 82 per viol. e orch.
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 GR 1 Sport presenta Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19.25 Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19.30 Suoi nostri mercati
- 19.35 Audiobox Lucus. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Musica eretica musica eretica» di Arturo Morfino (Replica)
- La Font - Ca presenta Programma di Gaudio Sisto
- 20.30 Marina Galliani e Aldo Reggiani in Zelder, una generazione perduta di Pier Paolo Pasolini e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 6 puntata
- 21 GR 1 flash
- 21.03 In contemporanea con Raisteroeno In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: Stagione Sinfonica Pubblica 1985 - '86 Direttore Hermann Michael Violinista Mark Kaplan Musiche di Antonin Dvorak, Henri Wieniawski, Jean Sibelius Orchestra Sinfonica di Torino della Rai Nell'intervallo lire 21,45 circa: Intervista e commenti
- 22.49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**RADIOUE**

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Organizzazione a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6.30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7.20 Parole di vita Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7.30 GR 2 Radiomattino
- 8 Tribuna politica a cura di Jader Jacobelli Tris - Confronto Sin. ind. PRI-Dp
- 8.10 DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Alghisi. In studio il prof. Jacques Melher
- 8.15 Radioude presenta. Settimanale quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8.30 GR 2 Radiomattino
- 8.45 Soap opera all'italiana: Matilde Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 163ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnone. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9.10 Si salvi chi può! Incontro quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Stracce. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Emma Bonifazi. Regia di Renato Zanetto
- 9.30 GR 2 Notizie
- 10 Speciale GR 2 a cura di Pervincenzo Porcacchia
- 10.30 Discoteca di Roma Contrado Guerzoni conduce: Radioude 3131 Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12.10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12.30 GR 2 Radiogiorno
- 12.45 Massimo Giuliani presenta Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Pacini. Organizzazioni di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasani
- 13.30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- Gabriella Lovido presenta Scusi, ha visto il pomeriggio? Incontro tra amici per passare più veloce il tempo. Organizzazione di Gina Liperi e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Rucco il parte
- 15.30 GR 2 Economia Media delle valute. Bollettino del mare
- 16.26 In contemporanea con Raiuno In collegamento diretto con il Teatro Antoniano di Bologna XXVIII Zecchino d'oro Rassegna internazionale di canzoni per bambini. Presenta Cino Tortorella Nell'intervallo (ore 16,55 circa): GR 2 Notizie
- 18,10 Scusi, ha visto il pomeriggio? (II parte)
- 18.30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ore della musica (I parte) Un programma di Laura Pedullani con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50 Speciale GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronissavalle
- 19,57 Le ore della musica (II parte)
- 21 Radioude sera jazz. Coordinato da Paolo Pedulla. «Capovalori nel jazz». Un programma di Guido Michelone
- 21,30 Dalla Sala F. di Roma Franca Piccinelli conduce: Radioude 3131 notte Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare Bollettino del mare
- 22,30 GR 2 Radionotte
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**RADIOTRE**

- 6 Preludio
- 6.45 Giornale Radio Tre
- Primo notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6.55 Concerto del mattino (II parte) Brilli prossi di Giuseppe Giardino M. da Gagliano: Magnificat a 2 voci. N. Paganini: Sonata in do magg. per viola e orchestra. F. Bibac: «Laelatus sum» cantata per 2 bas. si. violino, 2 viole, viola da gamba, organo
- 7.25 Giornale Radio Tre
- 7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori telefonare al n. (06) 30 42 41
- 8.30 Concerto del mattino (II parte) E. Lalo: Concerto in re magg. per violoncello ed orchestra + G. G. G. Suite Lirica per orch. + Cherubini: Quartetto N. 2 in do magg. per archi
- 9.45 Giornale Radio Tre
- Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavalieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Giromi, Roberta Pintor, Silvia Zamboni Telefonare al n. (06) 36 11 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte) C. Saint-Saens: «Wedding Cake» waltz e canzoni per archi + Beethoven: Concerto in sol magg. per piano Beethoven: Otteetto in si bem. magg. op. 103 per strumenti a fiato + A. Webern: Passacaglia op. 1 per organo
- 11.45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Farini. Tempo e Strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covacchi, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simona Altieri. Cronache musicali. Nuovo tonalismo con Pietro Carli (55) - Spinoza operistica: Disoculto con Daniele Spini
- 13.45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 GR3 Cultura acuradi Marina Magaldi
- 15,30 Uncerto discorso a cura di Pasquale Santoni con Luciano Riotta, Tonino Rusconi e Giancarlo Susanna
- 17 Spazio Tre. Musica e attualità culturale presentate da Sandra Pagnoni a cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panareo. Nel corso del programma: Boccherini: Sonata in do magg. op. 12 n. 3 (New Philharmonic Orch. dir. R. Leppard) + E. Grieg: Quartetto in sol min. op. 27 per 4 archi Quartetto della Filarmonica di Monaco + F. Martin: Concerto per 7 strumenti, fiato, timpani e percussioni (Strumenti della «Luscombe Foundation dir. E. Ansermet» + G. Fauré: Les Roses d'Ispahan, da «Mouvements op. 39 (Ch. Eschmann, sopr. F. Zubal) pt.
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Spazio Tre (II parte) F. Schubert: Quattro improvvisi op. 90 per pianoforte (Sol. R. Lupu) + F. Ciaikovski: Sinfonia 4 in sol magg. op. 61 «Mozartiana» (Sol. C. Pini Orchi. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas) + R. Strauss: Concerto per oboe e orch. (Sol. L. Koch - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste a cura di Flavia Pasetti
- Donata Luzzati: Psicologia e Psicanalisi
- 21,10 Haendel, il Teatro e il Mondo di Lorenzo Bianconi L'Oratorio morale: «L'Allegro» e «Sanson» XI trasmissione
- 22,05 Spazio Tre Opinione Interventi, confronti, dibattiti
- 22,35 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia un'azione europea della musica 1985 XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea Europa 50/80: generazioni a confronto Presentazione di Enzo Restagno Th. Pernes: Gesänge für neun Instrumente (3 Sopr. + 3 Org. + 3 Flauto) per soprano e nove strumenti (su testo di Charles d'Orléans) 1963 (Sopr. D. Dorow - Divertimento Ensemble dir. R. G. G. (Registrazione effettuata il 24 settembre)
- da Firenze - Il jazz Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre
- Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteroeno







**DOMENICA 17**

**Domenica**  
**VALLE D'AOSTA**, 14 Hedbo-Vallée.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 12.40 - 19.15 Giornale radio, 12.30 - 14.18.45 - 19.30 Programmi regionali.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 8.40 - 12.35 - 18.35 Giornale radio, 9. Intermezzi musicali, 9.15 Messa, 12 Programm. regionali.  
**L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**, Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache, 14.30 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 14 - 19.45 Giornale radio, 8.42 - 19.30 Programmi regionali.  
**SICILIA**, 14 - 19.20 Programmi regionali.

**Feriali**  
**VALLE D'AOSTA**, 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée, 14 Programmi regionali.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 12.10 - 14.19.30 Programmi regionali.  
**TRASMISICONS DI RUINEDA LADINA**, 13.30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites, 19.05-19.15 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7.30 - 12.35 - 14.45 - 18.35 Giornale radio, 11.30 - 13.30 Programmi regionali.  
**L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**, TRASMISSIONI per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache, 14.45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali.  
**SICILIA**, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio, 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regionale» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali.

**MERCOLEDÌ 20**

**Sender Bozen**  
 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsruf.  
 6.45 Guten Morgen mit Musik, 7 Let's speak English, 7.15 Schwarz auf weiss, ein Presspiegel, 7.33 Der Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen, 8-8.30 Warm das Singen net war - 1. Folge, 9.30 Die Nobelpreisträger der Literatur, Der Nobelpreisträger von 1944 Johannes Vilhelmsen, 10.05 Matinée, 25 Jahre Haydn-Orchester, 10.30 Lang, lang sie's her... 11. Steldicheim bei Musik 12.30 Mittagsspektakel, 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 Opernmusik, 16.30 Schulfunk - Mittelschule, 17.05 n nach 5. Jugendliebe, Funkstunde, 18 Musik-Spektakel, 18.45 Erziehungsfragen heute, 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell, 20 Konzertabend, Festival der Geistlichen Musik 1985, D. Scarlatti; «Als Reginas für Soprano und Orchester, J. S. Bach: Magnificat BWV 243 für Soli, Chor und Orchester, J. Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-moll op. 15, 21.30 Bücher der Gegenwart, 21.52.22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trst - u slovenski**  
 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila, 7.20 - 8.00 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Kolarčak (7.40) Pravljica - Narodnozabavna glasba, 8.10 ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev), 8.40-10 GLASBENI MOZIK: Slovenska popevka (Lahka glasba, 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11.15 Melodični orkestri, 11.30-13 PISANI LISTI: Poljudno živo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba, 13.20 Naši zbrani: mešani zbori Franc Borovnjak in Simeonina, Nato: Glasbene skladbe, 14.10 CAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika, Nato: Glasbene skladbe, 15 Igrali se zardi ili 16.10.1981. Od Milj do Devina, Nato: Glasbene skladbe, 17.10 M in glasba, 18 Pozoja slovenskega zapada, 18.30 Glasbena priloga, 19.20 Jutrišnji spored.

**LUNEDÌ 18**

**Sender Bozen**  
 9.45 - 12 - 13 Nachrichten, 8 Die Bach Kantate, «Ach wie nichtig, ach wie flüchtig», BWV 26, 8.30 Musik zum Sonntag, 8.45 Kirchen und Kapellen, Heute, «Die Klänge St. Florian an», 9.30 Poesiealbum, 9.50 Musik und Tasteninstrumente, 10 Heilige Messe, 10.45 Europäische Blasmusik, 11.10 Auf der Sonnenseite, 11.35 An Eisack, Eisack und Rienz, 12.10 Werberfunk und Musik, 12.20 Die Kirche in der Welt, 13.10 Werbung, 13.15 13 Landwirtschaft aktuell, 13.45-14 Volkstümliche Klänge, 14.30 Söhne im Leben, 15 Speziell für Sie! 16.30 Troler Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Hader, 17 Musik der Völker - Italien, 17.30 Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlask und Sonja Höfer («Märchen aus Italien», 18-19, 15 Sportpörrn - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport, 19.30 Abend aktuell, 20 Sonntagskonzert, Josef Lanz präsentiert neue Platteneinspielungen, 21 Themen der Zeit, 21.57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trst - u slovenski**  
 8 - 13 - 19 Radjski dnevnik, 14 Kratika poročila, 7.20-8.00 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Kolarčak (7.40) Pravljica - Narodnozabavna glasba, 8.10 ALMANAH: Od slovenskih radjskih oddel v Trstu (ponovitev), 8.40-10 GLASBENI MOZIK: Slovenska popevka (Lahka glasba, 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11.15 Melodični orkestri, 11.30-13 PISANI LISTI: Poljudno živo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba, 13.20 Naša pesem, 13.20-13.40 Cailjanka 1984, Nato: Glasbena priloga, 14.10 CAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta, Nato: Glasbene skladbe, 15 Ožbi pravlje, Piše Zlata Jurin, Nato: Glasbene skladbe, 16 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva, 17.10 M in glasba, 17.10 M in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana, 18 Kmetijski radjski dnevnik (ponovitev), 18.30 Glasbena priloga, 19.20 Jutrišnji spored.

**GIROVEDÌ 21**

**Sender Bozen**  
 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsruf.  
 6.45 Guten Morgen mit Musik, 7 Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen, 8-8.30 Fröhlich unterwegs, 9.30 Schulfunk - Mittelschule (W/hg), An Ort und Stelle: Naturkundliche Wanderung an Stadtbereich, 10.05 Matinée, 10.30 Treffpunkt, 12.30 Mittagsspektakel, 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 Musik für Bläser, 18.30 Der 19.20 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Golek Stampfer: «Trommel», 17.05 n nach 5. Jugendliebe, Radiosignale, 18 Choralk, 18.40 Dichterstimmen in Trst, 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell, 20 Blasmusik, 20.20 «Ines langen Tages Reise in die Nacht» Schauspiel von Eugene O'Neill, 22,15-22,18 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trst - u slovenski**  
 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila, 7.20 - 8.00 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Kolarčak (7.40) Pravljica - Narodnozabavna glasba, 8.10 ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev), 8.40-10 GLASBENI MOZIK: Slovenska popevka (Lahka glasba, 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja; Koncert RAI iz Rima, 11.45-13 PISANI LISTI: Poljudno živo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba, 13.20 Slovenska skladba, 14.10 CAS IN PROSTOR: Diskorama, 16 ZBORNIK: Na goriskem vulu, Nato: Glasbene skladbe, 17.10 M in glasba: mešani zbori «Franc Borovnjak in Simeonina», 18.30 Der Sandmann, der ist dal Corti, na letosnjem zborovkem tkmojanju c. A. Seghizija v Gorici, 18 ČETRTKOVA SREČANJA: Od slovenskih radjskih oddel v Trstu, 18.30 Glasbena priloga, 19.20 Jutrišnji spored.

**MARTEDÌ 19**

**Sender Bozen**  
 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsruf.  
 6.45 Guten Morgen mit Musik, 7 Italienisch im Alltag, 7.33 Der Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen, 8-8.30 Troler Brauch im Jahreslauf (W/hg), 9.30 Aktuelle Musik, 10.05 Matinée, 10.45 mit Südtiroler Künstlern und Komponisten, 10.30 Kontakte, 12.30 Mittagsspektakel, 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 Operntemmeliden, 16.30 Schulfunk - Grundschule, Alle Märchen für Kinder von Heidi Kersch, 17.10 M in glasba, 17.10 M in glasba: Fünf Uhr Pörrn, 18 Allerhand, Durchgenommen, Tierisch-Satirisch mit Peter Mach, 18.30 Die Nobelpreisträger der Literatur, Der Nobelpreisträger von 1944 Johannes Vilhelm Jensen, 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell, 20 «Lütrm Matschweiss - Krnmusch - mode von Chn Whitmore, Regie: Dieter Cappel, 21 Verdis Opernwerk: Eine senderei von Robert Werw, 4 Lombardi alle, 21.57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trst - u slovenski**  
 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila, 7.20-8.00 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Kolarčak (7.40) Pravljica - Narodnozabavna glasba, 8.10 ALMANAH: Od slovenskih radjskih oddel v Trstu (ponovitev), 8.40-10 GLASBENI MOZIK: Slovenska popevka (Lahka glasba, 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11.15 Melodični orkestri, 11.30-13 PISANI LISTI: Poljudno živo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba, 13.20 Naša pesem, 13.20-13.40 Cailjanka 1984, Nato: Glasbena priloga, 14.10 CAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta, Nato: Glasbene skladbe, 15 Ožbi pravlje, Piše Zlata Jurin, Nato: Glasbene skladbe, 16 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva, 17.10 M in glasba, 17.10 M in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana, 18 Kmetijski radjski dnevnik (ponovitev), 18.30 Glasbena priloga, 19.20 Jutrišnji spored.

**VENEDÌ 22**

**Sender Bozen**  
 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsruf.  
 6.45 Guten Morgen mit Musik, 7 Projekt Aftermath, 7.33 Der Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen, 8-8.30 Warm das Singen net war - 2. Folge, 9.30 Als Detektiv im Schallarchiv, 10.05 Morgensendung für die Frau, 10.35 Liedermacher und Poeten, 11 Aufgeblüht, 11.30 Sonne im Meer, 12.30 Musik nach Halls 12.30 Mittagsspektakel, 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 Musik für Bläser, 18.30 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell, 20 «Lütrm Matschweiss - Krnmusch - mode von Chn Whitmore», 20.45 Leichte Musik, 21 Der Kulturspiegel, 21.30 Neue Musik, 21.57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trst - u slovenski**  
 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila, 7.20 - 8.00 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Kolarčak (7.40) Pravljica - Narodnozabavna glasba, 8.10 ALMANAH: Naš kulturi dogodki (ponovitev), 8.40-10 GLASBENI MOZIK: Slovenska popevka (Lahka glasba, 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11.15 Melodični orkestri, 11.30-13 PISANI LISTI: Poljudno živo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba, 13.20 Naša pesem, 13.20-13.40 Cailjanka 1984, Komorni možki zbor iz Celja vidi Vidi Mrgen, Nato: Glasbena priloga, 14.10 CAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika, 15 Igrali se zardi ili 16.10.1981. Od Milj do Devina, 16 ZBORNIK: Iz filmskega repertoarja, 17.10 M in glasba, 17.10 M in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana, 18 Kmetijski radjski dnevnik (ponovitev), 18.30 Glasbena priloga, 19.20 Jutrišnji spored.

**MARTEDÌ 19**

**Sender Bozen**  
 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsruf.  
 6.45 Guten Morgen mit Musik, 7 Italienisch im Alltag, 7.33 Der Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen, 8-8.30 Hauptsächliches Nebensächliches, 9.30 Aktuelle Musik (W/hg), Alle Märchen für Kinder von Heidi Kersch, «Das tapferer Schneideflein», 10.05 An Ruden Tisch, 11 Trol isch leb gars (W/hg), 11.45 Blasmusik, 12.30 Mittagsspektakel, 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 Operntemmeliden, 16.30 Schulfunk - Grundschule, Alle Märchen für Kinder von Heidi Kersch, 17.10 M in glasba, 17.10 M in glasba: Japelo Frontalchor 16.30 Kinderfunk, Ofriedr Preussler: «Die kleine Hexe» III. Folge, 17.05 n nach 5. Jugendliebe, Die Rai-Radio-Revue, 18 Kammermusik, Europäische Lieder und Lautenmusik des Barock, 18.45 Zweispachigkeit bei und anderswo, Analysen von Unw, Doz. Dr. Kurt Egger, 8. Folge, 19.30 Musikalische Sprachzerlegung, 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell, 20 Zauberland Musik, Joachim Hendel, Aus der Welt der Musik, 21.57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trst - u slovenski**  
 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila, 7.20-8.00 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Kolarčak (7.40) Pravljica - Narodnozabavna glasba, 8.10 ALMANAH: Nedeljske zvone (ponovitev), 8.40-10 GLASBENI MOZIK: Slovenska popevka (Lahka glasba, 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11.30-13 PISANI LISTI: Poljudno živo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba, 13.20 Naša pesem, 13.20-13.40 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živo, 15 MLADINSKI PAS: Mladi mladinci, 16 ZBORNIK: Med Brdi in Jadranom, 17.10 M in glasba, 17.10 M in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana, 18 Kmetijski radjski dnevnik (ponovitev), 18.30 Glasbena priloga, 19.20 Jutrišnji spored.

**SABATO 23**

**Sender Bozen**  
 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsruf.  
 6.45 Guten Morgen mit Musik, 7.33 Der Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen, 8-8.30 Laast's es sauber kirchen, «Begegnung mit der Volkstumsgruppe Bad Kleinkirchheim in Kärnten», 9.30 Zwischen den Rillen, 10.05 Matinée mit beliebter Klassik, 10.30 Sonne im Meer, 11 Gut gelacht ins Wochenende, 12.30 Mittagsspektakel, 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 Musik für Bläser, 18.30 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell, 20 «Lütrm Matschweiss - Krnmusch - mode von Chn Whitmore», 20.45 Leichte Musik, 21 Der Kulturspiegel, 21.30 Neue Musik, 21.57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trst - u slovenski**  
 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila, 7.20 - 8.00 DOBRU JUTRO PO NAŠE: Kolarčak (7.40) Pravljica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba, 8.10 ALMANAH: Kulturi dogodki (ponovitev), 8.40-10 GLASBENI MOZIK: Slovenska popevka (Lahka glasba, 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11.15 Melodični orkestri, 11.30-13 PISANI LISTI: Poljudno živo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba, 13.20 Naša pesem, 13.20-13.40 CAS IN PROSTOR: Anketna o mladinski brezposelnosti, 15 Ožbi pravlje, Piše Zlata Jurin, 16 ZBORNIK: Diskografija slovenske in italij. Nato: Glasbene skladbe, 17.10 M in glasba, 17.10 M in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana, 18 Kmetijski radjski dnevnik (ponovitev), 18.30 Glasbena priloga, 19.20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

**DOMENICA 17**

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (2<sup>a</sup> parte - 72<sup>a</sup> puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Beatificazione dei Servi di Dio: Pio di S. Luigi, Maria Teresa di Gesù Gerhardinger e Rebecca Arayes. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiogiornale, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Santi ci sono ancora: Rosina Giovannetti», dall'opera omomima del P. D. Mondrone (Replica). 20,20 Sprechsprache von Schwester Maria Theresia Gerhardinger. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Faire le catéchisme. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I Santi ci sono ancora» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

**LUNEDÌ 18**

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio», di M. T. Huber. Voce di F. Salerno. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Faiet. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Un dialogo che cambia: nuovi spazi per la preghiera», un programma di P. Corneli e C. De Bissio. 20,20 Weltkochenmagazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les richesses du Christ. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Culturas prehistóricas de América. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Testimonianze di vita cristiana» - «Il Punto» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

**MARTEDÌ 19**

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme», un programma dedicato in particolare agli ammalati. 20,20 Fünf Jahre nach dem Papstbesuch in Deutschland: Jugend. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 A vingt ans du Concile par Mgr Bourrat. 21,50 Talking Point. 22,10 Caritas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

**MERCOLEDÌ 20**

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio ad Alban Berg, nel centenario della nascita, a cura di Marco Cimagni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «Teologia, oggi», un programma di S. E. Mons. Fiorino Tagliareri, realizzato da G. Montelatici. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosa-

rio. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape aux pèlerins. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audienza General con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Teologia, oggi» - «Editoriale» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

**GIOVEDÌ 21**

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. «Saluto ai Ceciliani di S. E. Mons. Antonio Mistrorigio, Presidente dell'Associazione S. Cecilia» - A. Scarlatti: «Vespere di S. Cecilia», per soli, coro e orchestra (brani scelti). Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Radiotelevisione Italiana e Complesso polifonico vocale diretti da Nino Antonellini. (Registrazione della Radiotelevisione Italiana). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Contronluca» - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» di Don S. Cola (4). 20,20 Konzert: Künstler für Christus. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Autorité du Concile Vatican II (1). 21,50 Studio 3. 22,10 La Iglesia al Día: reportajes y entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Contronluca». 24 Con voi nella notte.

**VENERDÌ 22**

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXXIV ed ultima Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di G. Montelatici. 20,20 Frisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Autorité du Concile Vatican II (2). 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblias. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «La Liturgia della XXXV Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

**SABATO 23**

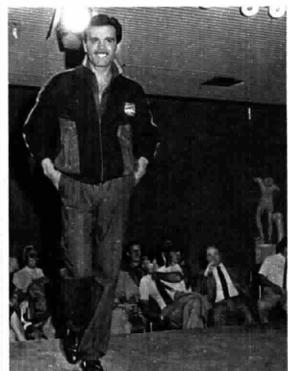
7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1<sup>a</sup> parte - 73<sup>a</sup> puntata). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Obiettivo musicale, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo» a cura del P. G. Giorganni (73<sup>a</sup> puntata). 20,20 Die Frohbotschaft von Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La civilisation, le régime de l'amour. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Concilio Vaticano II 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - «Pensiero spirituale». 24 Con voi nella notte.

**STUDIO A**

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

**Rodrigo: sempre più protagonista della moda maschile**

L'industria Adriatica Confezioni ha presentato a Roma la collezione Rodrigo per la Primavera-Estate 1986. La collezione, che comprende camiceria, maglieria e sportswear, ha riscosso grande successo per il suo deciso contenuto stilistico e per il perfetto equilibrio fra elementi moda e classicità. Il marchio Rodrigo, presente da anni in Italia e all'estero, è ormai diventato uno dei protagonisti della moda maschile.



Un momento della sfilata

**Robot '86: una nuova iniziativa ETM**

Il primo annuario della robotica «made in Italy» è la nuova grande iniziativa della ETM (Editoriale Tecnica Macchine).

La pubblicazione si propone di disegnare la mappa di questo importante universo tecnologico in formazione ancora in gran parte sconosciuto. Accanto ai produttori in senso stretto sono presenti da tempo sul mercato centinaia di aziende che commercializzano, applicano, personalizzano e progettano robot di serie e macchine speciali, linee di produzione, sensori e magazzini automatici, sistemi di trasporto e manipolatori programmabili. Robot '86 vuole essere dunque uno strumento professionale che orienti le aziende interessate all'acquisto di tecnologie innovative e farà loro da guida in questo «mondo nuovo». L'uscita dell'annuario, prevista per il prossimo dicembre, darà l'occasione a tecnici e studiosi di incontrarsi e discutere sullo sviluppo della robotizzazione e sui migliori utilizzi dell'alta tecnologia manifatturiera.



I MOBILI DELLA NOSTRA  
CASA SONO BELLI, MA  
L'AMBIENTE È FREDDO ED  
INOSPITALE...

È VERO CARA... ABBIAMO SCELTO  
BENE... MALGRADO CIÒ L'ARREDA-  
MENTO NON È AFFATTO COMPLETO

**...e pensare che con sole 50.000 lire ogni due mesi si può avere la casa bella e completamente arredata con il meglio dell'arte italiana scelta da "Dialoghi Club", perché dal 1973 autori famosi come:**

TRECCANI, GUTTUSO, BUENO, CARMASSI, CASORATI, AJMONE, TRUBBIANI, BEL-  
LINI, ANDREOLO, NESPOLO, VIVIANI, ZANCANARO, KEIZO, ADAMI, BRINDISI, CAS-  
SINARI, BODINI, GALLI, MINGUZZI, POSSENTI, DEL PEZZO, GRECO, ANNIGONI,  
PURIFICATO, POMODORO, TABUSSO, CALANDRI, BIASION, MIGNECO, POZZATI,  
CARROLL, BAJ, TAMBURI, MORLOTTI, TADINI, GUERRESCHI, DOVA, PAULUCCI, CAN-  
TATORE, CASCELLA E TANTI ALTRI... hanno fatto grande "Dialoghi Club".

**"Dialoghi Club" investimenti sicuri nel tempo**

ADESSO LA NOSTRA CASA È ACCOGLIENTE, BEN ARREDATA ED ELEGANTE... FINALMENTE POSSIAMO INVITARE GLI AMICI

E POI CON DIALOGHI CLUB FACCIAMO ANCHE UN OTTIMO INVESTIMENTO IN ARTE



BLOW-UP

CEDOLA DI ABBONAMENTO DA COMPILARE, TAGLIARE E SPEDIRE IN BUSTA CHIUSA A:

**DIALOGHI CLUB - via C. Colombo, 4  
13051 BIELLA (vc)**

**Sì, desidero aderire a "DIALOGHI CLUB", inviatemi ogni due mesi un'opera grafica originale (acquaforte, litografia o serigrafia) numerata in sole 125 copie, firmata dall'autore e autenticata dal notaio. Pagherò al postino L. 50.000 cadauna.**

**È inteso che l'abbonamento non è vincolante e potrà disdirlo in ogni momento per lettera o per telefono.**

**Per informazioni telefonate a questi numeri: (015) 34017-34186**

Le opere grafiche dovranno essere spedite a:

Cognome .....

Nome .....

Via ..... N. ....

C.A.P. .... Città .....

Prov. .... Tel. ....

Con la prima opera inviatemi in omaggio il contenitore-archivio per conservare i documenti biografici ed il certificato notarile che accompagnano le opere e ne attestano l'autenticità ed il Catalogo Riassuntivo dal 1973 con i prezzi aggiornati. Inviatemi pure gratuitamente il dono di Natale riservato ai soli soci di "Dialoghi Club"

**Per un amico:** spedite un Catalogo gratuito a:

Sig. ....

Via e n. ....

C.A.P. .... Città .....

Prov. ....



# OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIETE

21 MARZO  
20 APRILE

Sarete in grado di dimostrare una ferrea logica, le vostre idee si faranno strada. Il superamento degli ostacoli sarà facilitato da un buon amico. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.



CANCRO

22 GIUGNO  
23 LUGLIO

Date una mano a chi vi vuole bene. Per ogni cosa dovete cercare di agire con occhio sicuro e mano ferma. Mantenetevi su un piano di positiva saggezza. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.



BILANCIA

24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE

Omaggi da ricevere da parte di un ambiente insolito. Svilupperete un'amicizia ma in seguito ne avrete un deludente risultato. Non fidatevi delle apparenze. Giorni fausti: 18, 20, 22.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE  
20 GENNAIO

Spostamenti che daranno scollievo. I dubbi vi assalliranno ma non cedete alla tentazione di dare corpo alle ombre. La gelosia procura sempre infelicità. Giorni favorevoli: 21, 22, 23.



TORO

21 APRILE  
21 MAGGIO

Con fede intensa proseguite nel vostro programma. Avrete a che fare con persone irritabili; lasciatele al loro cattivo umore per la vostra tranquillità. Giorni ottimi: 18, 19, 20.



LEONE

24 LUGLIO  
23 AGOSTO

Dovrete fare dei risparmi per essere in grado di mettere in cantiere ciò che avete programmato. Le prove alle quali sarete chiamati implicheranno pazienza. Giorni buoni: 21, 22, 23.



SCORPIO

24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE

Necessità di dare un migliore assetto alla vostra vita, agli interessi del lavoro e ai sentimenti. Tre persone vi attendono per festeggiarvi. Giorni favorevoli: 19, 21, 23.



ACQUARIO

21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO

Un suggerimento buttato là per caso vi procurerà dei vantaggi, purché sappiate seguirlo passo passo. Evitate le discussioni per non farvi deprimere. Giorni fausti: 17, 18, 19.



GEMELLI

22 MAGGIO  
21 GIUGNO

La tattica giusta per recuperare ciò che vi hanno tolto è la lotta silenziosa senza esclusione di colpi. Non dimenticate soprattutto i vostri doveri. Giorni fausti: 19, 20, 21.



VERGINE

24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE

Concludete presto i lavori, poi lasciate ogni cosa per rilassarvi. Tenete in mente le impressioni ricevute per ricavarne buon insegnamento. Giorni favorevoli: 17, 19, 21.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE

Dovrete correre ai ripari per gli sbagli causati da una persona di famiglia. Evitate le confidenze, non faranno che rendere più precaria la situazione. Giorni ottimi: 20, 21, 22.



PESCI

19 FEBBRAIO  
20 MARZO

Bruschi cambiamenti di umore, nervosismo nel trattare con la gente vi causeranno difficoltà nelle realizzazioni. Riposatevi di più, non prolungate le serate. Giorni buoni: 21, 22, 23.

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono nata alle 6 del 1-4-1958 e vorrei conoscere il mio ascendente. Inoltre, poiché sono maestra di scuola materna disoccupata, vorrei sapere quale sarà il mio futuro per ciò che riguarda il lavoro. Non ho ancora il fidanzato, quale sarà l'anno fortunato per l'amore? (Antonella).

Il suo ascendente è nel segno dell'Ariete, fattore che fa di lei una rappresentante abbastanza tipica del segno. Questi ultimi mesi del 1985, e il 1986, saranno piuttosto importanti sia per la situazione lavorativa sia nel campo affettivo. Lei avrà l'opportunità di una sistemazione professionale, non definitiva però, e non le mancherà l'occasione di un importante incontro affettivo con un partner nato dei segni della Vergine, della Bilancia o dell'Acquario. Per la stabilità professionale dovrà attendere il 1987 e il 1988.

★ Mia nipote è nata il 29-9-1967 alle 6,40 e presenta un carattere non facile. Desidererei conoscere cosa dicono le stelle e cosa c'è nel suo futuro.

La situazione scolastica di sua nipote non mi sembra desti delle preoccupazioni, la ragazza è intelligente e non manca di una certa volontà e d'orgoglio. In più gli «aspetti» dei pianeti «importanti» per il prossimo anno sono favorevoli. Nel campo sentimentale, invece, non tutto filerà liscio, ci sarà qualche delusione, ma poi riuscirà a trovare il partner ad hoc, nato sotto il segno dell'Ariete, del Leone o della Vergine, e potrà formarsi una famiglia tra i 28-30 anni.

★ Mi chiamo Graziella, sono nata, e vivo, a Bologna il 27-11-1942 alle 3,45. Sono divorziata e ho troncato dopo 13 anni una relazione. Ho un figlio di 14 anni nato il 20-8-1971. Dopo questi fallimenti mi sento molto depressa e vorrei sapere se il futuro mi riserverà qualcosa di buono. Avrò mai un affetto che mi accompagnerà? Il mio figlio sarà sereno e avrà un buon futuro? (Graziella - Bologna).

Al momento lei ha un gran bisogno di ricaricarsi sia fisicamente sia psicologicamente, di combattere la depressione di cui è

predata. Anche se un po' lontane nel tempo lei ha delle prospettive sentimentali e deve riuscire a vincere il pessimismo. Suo figlio è un Leone tipico, è ambizioso, orgoglioso e gode di un pizzico di fortuna. Non ha molta voglia di studiare, eppure qualcosa riuscirà a combinare nel campo scolastico proprio per la sua ambizione.

★ Sono nato a Genova il 2-2-1918 alle 0,20, sposato, con due figlie già sposate che mi hanno reso a loro volta nonno. I miei figli si sono fatti la loro casa, ma io ho in casa la suocera di 93 anni che però mi aiuta finanziariamente ed è ancora autosufficiente... Ho terminato il mio lavoro presso un'azienda e dovrei vivere della sola pensione. Ma purtroppo, come tanti altri, a causa di uno sfratto sono andato ad abitare in una casa che mi costa più della pensione. I miei figli mi promiserò un aiuto, un contributo che ho avuto per un anno, poi più nulla. Cosa devo fare? Mia moglie tiene una delle nostre nipotine per permettere alla madre di andare a lavorare, ma di darmi un aiuto i

genitori della piccina non ne vogliono sapere. (Alessandro Z. - Milano).

Eppure le prospettive per lei non sono negative, e non glielo dico per consolarla dei suoi guai economici, tanto che in quest'ultima parte del 1985, e nei primi 4 mesi del 1986, ci saranno delle positive novità finanziarie. Lei, però, dovrà parlare con decisione ai suoi figli: hanno preso un impegno, perché non rispettarlo tirandosi indietro e lasciando lei preda delle preoccupazioni e dell'esaurimento nervoso? Lei e sua moglie vi mostrate comprensivi e generosi tenendo la nipotina presso di voi per permettere ai genitori l'entrata di uno stipendio in più in casa: perché, allora, non dovrete essere ricambiati? Cerchi di essere ferme, deciso, e vedrà che qualcosa riuscirà ad ottenere. In relazione alla sua età il suo stato di salute è soddisfacente.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

# BACCALA' NORVEGESE

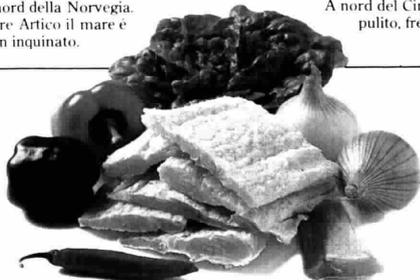
UN PRODOTTO NATURALE GENUINO DA UN MARE FREDDO E PULITO



**IL MARE LUNGO LE COSTE NORVEGESI** è fresco, pulito e ricco di pesce. Il pesce norvegese è tra i migliori del mondo - ricco di proteine e di vitamine. Una fonte alimentare sana e ad alto valore nutritivo per milioni di persone in tutto il mondo. Mangia baccalà norvegese - un prodotto naturale. La pesca del merluzzo avviene per la maggior parte nel nord della Norvegia. Polare Artico il mare è non inquinato.

A nord del Circolo  
pulito, freddo

**BACCALÀ** Il baccalà norvegese è prodotto salando, seccando e trattando il pesce in maniera particolare, in modo che mantenga tutte le proprietà del pesce fresco. Soltanto l'acqua viene rimossa. Con questi tradizionali e collaudati metodi di preparazione e di conservazione si ottiene un alimento concentrato, di buon sapore, ad alto valore nutritivo e che si mantiene a lungo. Povero di grassi, ricco di iodio, di minerali, quali ferro e calcio, e di vitamine, specialmente di vitamine B. Il baccalà è un alimento sano e di facile digestione - un prodotto naturale genuino.

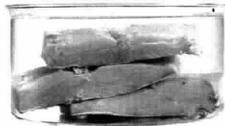


## Preparazione:

**Pulitura e ammollo:** Volendo, togliere la pelle prima di mettere il pesce a mollo, quindi tagliarlo in pezzi più piccoli. Mettere i pezzi in una casseruola con molta acqua fredda per 24-48 ore. Più il pesce è secco e spesso, più va tenuto a bagno. Le spine si tolgono più facilmente dopo la cottura.



1 kg di baccalà corrisponde a 3,2 kg di pesce fresco, quanto a valore nutritivo.



**Cottura:** Tenere il pesce in acqua quasi bollente per 5-10 minuti. Tener presente che il baccalà norvegese dà buona resa, aumentando di peso durante la cottura.



Ente Norvegese per la Promozione delle Vendite del Baccalà P.O.Box 318 6001 Ålesund - Norvegia

# POLO



## Bella come una Polo, forte come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm, è agile nel traffico e facile da parcheggiare. Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi. Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore. E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

**VOLKSWAGEN**  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.  
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.