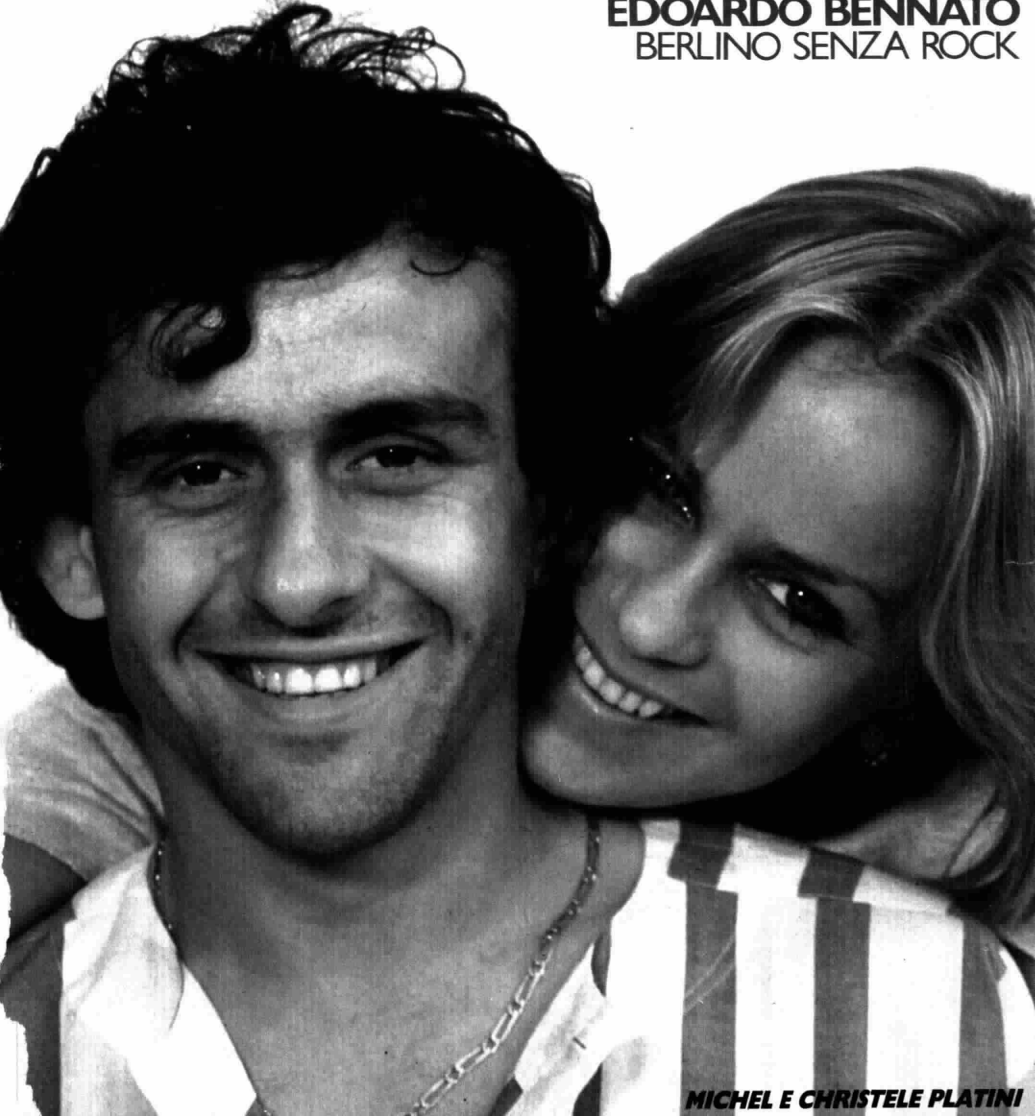




MICHEL PLATINI
NON SONO
IL COCCO
DI AGNELLI

MARIO FORMENTON
IO E LATV

EDOARDO BENNATO
BERLINO SENZA ROCK



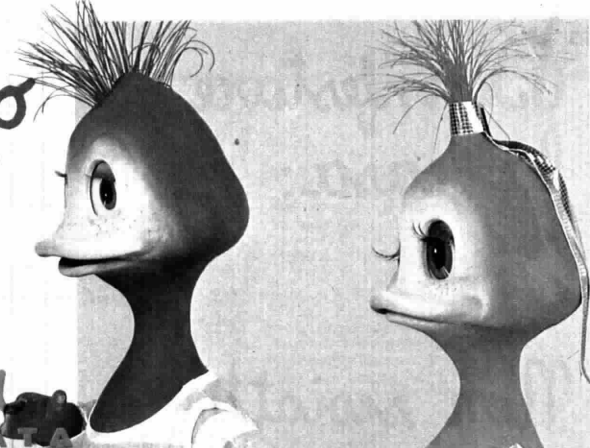
MICHEL E CHRISTELE PLATINI

L'essenza dell'avventura.



SAVANE, LINEA PER UOMINI
by WILLIAMS.

Dizionario ecologico di Pompeo e Carlotta



SETTIMA PUNTATA

49 Aperti le fine-
stre: Devi com-
biare idea. ~ ~

M'impalpito

50 sempre: Mi
agito spesso.

~ ~

Tu sei un ti=

51 po pólvoro:
Sei molto con-
fuso. ~ ~

M'irriti
le mucose:

52 M'infastidisci.
Sei un tipo
ingorgogliato?
Sei intonato?

53 Disinfestare
la casa: Met-
tere ordine in
casa. ~ ~
Non scoiattola-

54 re più: Fini-
scila di cor-
rere di
qua
e di là.



55 Vieni qui che
ti sgabbiano
gli androidi:
La traduzione

56 letterale sareb-
be: vieni qui
che ti faccio
una faccia co-



sì...!
~ ~

Non sei
altro

58 che un monso-
ne: Un tipo
che combina dei
gran disastri.

L'AUTORE DI POMPEO E CARLOTTA
È GAETANO CASTELLI, SCENOGRAFO DI «FANTASTICO 6».
I TESTI SONO DI ARMANDO MANCINI
E ROBERTO PAGNI

IN QUESTO NUMERO...

Dizionario ecologico
di Pompeo e Carlotta

Di tasca nostra

Persone e fatti

TV: New York/Londra/Parigi/Bonn
di Luciana Capretti, Sandro Paternostro, Michele Lubrano, Demetrio Volic

Lola Falana
— «Sono entrata nella famiglia di Capitol»

Mike Francis
— «Sono fiorentino ma ho conquistato la top parade»

Emerys James
— Un prete un po' punk che scopre gli assassini

3 **Alessandro Lorenti**
— Il sequestrato di
«A viso coperto»

7 **Steve Lachance**
— Ma la domenica è fantastico vivere da innamorati con Galyn

9 **Radiocorriere-Toto-TV**

10 **Michel Platini**
«Non sono il cocco dell'avvocato»
di Paolo Zauli

16 **Vittoria Leone**
— «Mio marito è stanco, dorme poco, ha smesso di fumare, scrive le sue memorie»

18

20

22 **Io e la tv: Mario Formenton** **38**
di Mino Monicelli

24 **Impotenza: il maschio** **42**
in «panne»
di Ivan Miceli e Aldo Carotenuto

28 **Nanni Moretti** **48**
di Stefania Barile

30 **G&G: l'intervista possibile** **52**
Padre Egidio Circelli **58**
— Un nuovo organo a San Bartolomeo in Galdo

36 **Edoardo Bennato** **62**
Berlino senza rock
di Maria C. Zanda

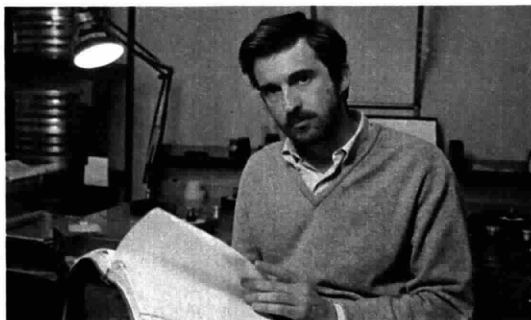
Top Parade **68**
Oroscopo **122**
Una risposta dalle stelle

L'INTERVISTA

Garinei e Giovannini
Quarant'anni
di spettacolo in due **52**



Garinei, Giovannini e Mario Riva
ai tempi del Musicchiere



La foto
di copertina
è di Jack
Garofalo-
Paris Match/
G. Neri



CINEMA

Per Nanni Moretti
la «Messa è finita»
48

TV

Alessandro Lorenti: Mi hanno sequestrato
«A viso coperto» ma non ho avuto paura **22**

TUTTO TV 73

RADIO E FILODIFFUSIONE 103

Editore
ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana,
V. del Babuino, 51 - 00196 Roma
Presidente
Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministrazione Delegata:
Mario Codignola
Direttore Generale:
Alberto Luna.

Direzione e Redazione
V. G. Romagnoli,
1/B - 00196 Roma
Tel. (06) 3619794
Redazione torinese
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri
Tel. (011) 6470947
Amministrazione
Via Arsena, 41 - 10121 Torino
Tel. (011) 5710
Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600.

Abbonamento
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000
Estero L. 64.900 (L. 33.700)
Ccp 268106 Radiocorriere TV
Via Arsena, 41 - 10121 Torino.
Pubblicità
SIPRA - Via Bertola 34, Torino
Tel. (011) 57531 - Milano:
P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531
Roma: V. degli Scialoja 23
Tel. (06) 365921.

Distribuzione
Perrini & C. P. Indipendenza 11/7
00185 Roma, tel. (06) 4940841
V. Gattai 4 Cassina de' Pecchi (MI)
Tel. (02) 9520296
Estero:
Messaggerie Internazionali
V. Calabrisa 23, 20090 Fizzonasco
di Pieve Emanuele (MI)
Tel. (02) 90722027
Printed in Italy

Stampa
ILTE
10024 Moncalieri (TO)
Tel. (011) 63951
Specif. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino
n. 348 del 18-12-48
Diritti riservati
Riproduzione vietata
Articoli e foto
non si restituiscono.



Assitalia difende il titolo dei campioni del mondo.

Assitalia, sponsor ufficiale della Nazionale Italiana di calcio, continua ad essere in campo con gli azzurri. Il simbolo più alto del calcio, la coppa del mondo conquistata dalla squadra azzurra nell'82, farà il giro delle principali città italiane, anche grazie ad Assitalia che l'ha assicurata.

Ad Assitalia il compito di difendere il titolo dei campioni del mondo. Agli azzurri quello di assicurarselo anche nell'86.

Assitalia
gruppo **INA**



Con la "scala reale" si vince davvero?

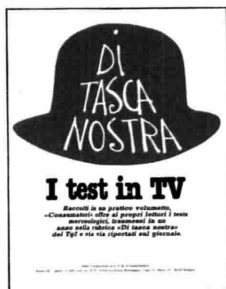
«Il dépliant che vi invio contiene le regole di un gioco o di una lotteria — non so come chiamarla — che da alcuni mesi imperversa nella zona di Anzio e Nettuno (Roma) e forse in tutta Italia. Con due moltiplicazioni semplici si può notare che il Manzella Giuseppe dovrebbe denunciare a fine anno un reddito a dir poco uguale a quello di un grande capitano d'industria. E il Manzella Giuseppe, poi, ha le necessarie autorizzazioni per la sua "Scala reale"?».

La lettera è del signor **Bruno Castri**, abitante a Nettuno. Abbiamo letto attentamente il dépliant della «Scala reale»! Di che cosa si tratta? Il gioco è complicato, anche se richiama alla mente la sempre attiva «cascina» di Sant'Antonio». In pratica chi entra a partecipare alla «Scala reale» con un primo vaglia di 7000 lire deve poi trovare altri tre

partecipanti per potersi spostare, poco a poco, in cima alla «Scala reale». Arrivato al primo posto di un lungo elenco di giocatori dovrebbe vedersi recapitare 729 vaglia da 7000 lire da altrettanti partecipanti, per un totale di 5.100.000 lire. Insomma l'unica cosa certa è che il signor Bruno Castri dovrebbe mandare un vaglia da 8200 lire prestampato al signor Manzella Giuseppe, organizzatore del gioco, alla Casella Postale n. 111, 63023 Fermo (AP) per spese d'ufficio e postali. Questo solo per poter entrare nel gioco.

Dove trovare i nostri test

Molti telespettatori ci scrivono per avere i risultati dei test condotti sui diversi prodotti dai laboratori per conto di *Di tasca nostra*. I



test sono ora a disposizione in un volumetto della rivista **Consumatori**, Editrice Emilia-Romagna, viale Aldo Moro 16, Bologna. Questo è l'indirizzo per richiederlo. Ci sono i risultati dei seguenti test: acque minerali, asciugacapelli, balsami per capelli, birra, collant, cucine a gas, dadi per brodo, detersivi per bucato a mano, fagioli in scatola, fettine di formaggio fuso, formaggini, frigoriferi, lampadine, lavastoviglie, merendine, pannolini per bambini, passate

di pomodoro, piselli in scatola, robot da cucina, scarpe da diporto, schiume da bagno, schiume da barba, shampoo antiforfora, spaghetti, spumanti e champagne, sughi pronti ai funghi, tartarini e infine wurstel. Sono i test messi in onda da *Di tasca nostra* nel periodo ottobre 1984 - giugno 1985.

Chi conosce l'Econom?

«Ho visto reclamizzato un apparecchio per economizzare l'elettricità: si chiama Econom. Mi sono rivolta alla direzione salernitana dell'ENEL per avere delucidazioni, ma non mi hanno nemmeno risposto. L'apparecchio promette risparmi fino al 40-45 per cento». La lettera è della signora **Italia Fierro** di Vallo della Lucania. Abbiamo chiesto ai nostri esperti, ma nessuno sa niente di questo Econom. Se la signora Fierro potesse spedirci qualche ragguglio in più saremmo ben felici di risponderle.

Non è tutt'oro anche se si chiama cincillà

Vi ricordate del cincillà? Vi ricordate della pubblicità su giornali e televisioni private che prometteva affari d'oro con l'allevamento di questa piccola bestiola da pelliccia? Vi ricordate che vi garantivano la possibilità di allevarli anche sul terrazzo di casa? Vi ricordate che qualche allevatore prometteva anche di acquistare le bestiole giunte in età di macellazione?

Diverse persone si sono lasciate attrarre dalla pubblicità che affermava: «Il cincillà è prolifico e rende bene; è il più pregiato animale da pelliccia del mondo; con una famiglia di questi animalotti si possono guadagnare 3 milioni e 600 mila lire all'anno». Ma le cose non stanno proprio in questi termini e se ne sono accorte a loro spese molte persone che in questo modo avevano la segreta speranza di arrotondare il bilancio annuo.

Uno dei truffati è il signor

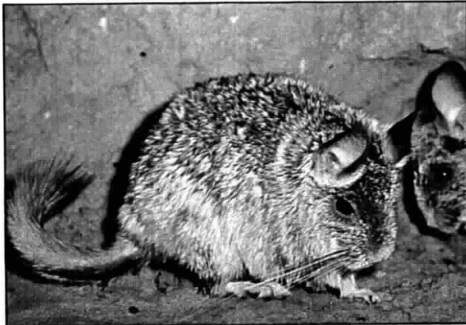


FOTO JACARANDA/VERDEAS

Marino Visintini abitante a Premariacco in provincia di Udine il quale ci ha scritto per inviarci copia della denuncia presentata alla Procura di Udine contro una fantomatica ditta che nell'aprile del 1984 gli vendette per la somma di 4 milioni e 680 mila lire dieci femmine e due maschi di cincillà. Tutto andò bene per qualche tempo. I cincillà non faceva-

no figli ma il signor Visintini era fiducioso. Un giorno una delle bestiole morì. E il signor Visintini, appellandosi a una clausola del contratto, scrisse alla ditta chiedendo la sostituzione dell'animale morto. Non si fece vivo nessuno.

A questo punto, per evitare altre complicazioni nel suo piccolo allevamento, chiamò un veterinario che

dopo aver esaminato i cincillà gli disse che in effetti si trattava di una sola femmina e dieci maschi. Il signor Visintini capi di essere stato truffato e si mise alla ricerca della fantomatica ditta che agiva con società e nomi diversi.

Una girandola di nomi fitizi e, soprattutto, un centinaio di persone che, nel solo Friuli, hanno subito la sua stessa disavventura. Le denunce nel frattempo sono aumentate.

Un fatto tuttavia permanente e lascia molto perplessi: su molte televisioni private e su qualche giornale continua a uscire la pubblicità del «fatevi l'allevamento di cincillà in casa».



BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere

PERSONE E FATTI

Catherine Hicks (foto grande) rifà l'angelo azzurro, mentre Barbara De Rossi è contemporaneamente su due set diversi. Carlo Massarini, Joan Collins e Marilù Tolo (nella foto sotto). Christopher Lambert e Marco Ferreri (a destra).

COME MARLENE

È specializzata in dive. Catherine Hicks, dopo esser stata nel 1980 Marilyn Monroe nel tv movie *Marilyn, una storia non detta*, ora ci riprova con l'angelo azzurro-Marlene Dietrich. La trentaquattrenne attrice rifà il verso a Marlene in *Fever Pitch*. «Ho sempre amato l'«angelo» di Marlene. Oltretutto», dice Catherine, «mentre non avevo niente in comune con Marilyn, mi sento vicina alla Dietrich».

BARBARA DE ROSSI



foto Stefano Spaziani

Ha esordito in tv con *Storia d'amore e d'amicizia*. È stata Claretta Petacci in *Io e il Duce* di Alberto Negrin. Ora è impegnata in ben due set. In Cecoslovacchia è nel cast di *La zia di Frankenstein*, rilettura in chiave ironico-grotesca dell'horror fatta dal regista Jakubisko (autore di *Frau Hollen* presentato a Venezia '85). In Italia sta girando, diretta da Giacomo Battiato, *Il cugino americano*. Accanto a lei Tony Lo Bianco (protagonista di *French connection*), Brad Davis (protagonista già di *Querelle e Momenti di gloria*) e Vincent Spano, scoperta di Francis Coppola.



foto Melioul-Sygnus/Nei



foto Claudio Gervasio

NECESSARIAMENTE MR. FANTASY

Da *Mister Fantasy* a «viandante elettronico di un» tekno varietà. Dopo un anno e mezzo, Carlo Massarini torna a gennaio su Raiuno con *Non necessariamente*. Un viaggio strampalato e surreale nel mondo delle immagini in compagnia di Loredana Berté, Paolo Hendel, Daniele Formica e Massimo Lanzetta. Undici appuntamenti con l'avanguardia televisiva.



foto Sipa Press/Guadrini

JOAN:E CINQUE

Un giro di diamanti purissimi del diametro di un centimetro e mezzo. Così l'aiante e biondissimo Peter Holm ha conquistato la plurimaritata Joan Collins decidendola a compiere per la quarta volta il «passo fatale». A Las Vegas, con una cerimonia superprivata al lume di candela svoltasi alle 11 di sera, i due hanno consacrato una unione nata per motivi commerciali: il trentottenne Holm, infatti, è il personal manager della cinquantenne attrice inglese, perfida Alexis in *Dynasty*, da poco anche nel settore dell'abbigliamento con una sua linea di fatalissimi cappelli.

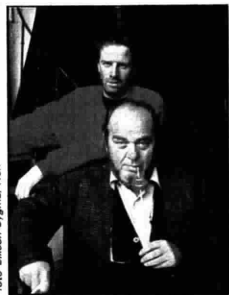


foto Ellison-Sygnus/Nei

PARIGI, I LOVE YOU

Questa volta ha deciso di trasferirsi a Parigi. Marco Ferreri, regista di *La storia di Piera*, *Il futuro è donna*, sta girando appunto nella capitale francese *I love you*. Come protagonista ha scelto uno dei «bellissimi» del cinema d'oltralpe, amatissimo dalle ragazze, Christopher Lambert.



foto Tamm

NOZZE MESSICANE PER MARILÙ

Marilù Tolo il 10 dicembre nella cittadina di Cuernavaca sposerà il costruttore Fernando Diez Barroso Azcarraga. La quarantatreenne attrice romana, che abbiamo visto recentemente nel film di Alberto Sordi, *Il tassinaro*, in questi giorni si trova a Los Angeles per vagliare alcune proposte di lavoro: un film sulla vita di Anna Magnani e una serie di telefilm giallo-rosa.



NEW YORK Bunny, Linus, Pippo in parata

Settimana del Thanksgiving anche per la televisione. Il 28 novembre — giorno in cui si celebra questa importantissima Festa del Ringraziamento — la CBS dedicherà ben tre ore di trasmissione alla **All American Thanksgiving Day Parade**, con collegamenti simultanei tra New York e Filadelfia, Detroit, Toronto e le Hawaii. A far da maestri di cerimonie a questa variopinta parata di pupazzi di cartapesta — da Topolino a Pluto e agli altri eroi di Walt Disney —, che si tiene in tutte le maggiori città americane, provvederanno due notissime personalità della televisione, **Larry Hagman** e **Linda Gray**, eroi di **Dallas**. Siederanno in un'apposita bolla sospesa nell'aria, con tanto di cappello da cow-boy e pelliccioni per il grande freddo. A festeggiare il Thanksgiving sarà anche il nevrotico eroe dei fumetti

americani **Charlie Brown**: in uno special di un'ora — sempre sulla CBS — il personaggio di **Charles Schulz** invita al banchetto festivo i suoi amici più cari, da Linus a Lucy, all'irrepressibile Snoopy,



LONDRA I sovietici questi sconosciuti

Dalla seconda metà di novembre 1985 al 2 di febbraio dell'anno entrante gli inglesi avranno un'occasione davvero senza precedenti nella storia del documentario televisivo. Il secondo canale della BBC mette in onda le dodici ore complessive di **Comrades**, cioè compagni, un mastodontico reportage sull'URSS realizzato da **Richard Denton** con la collaborazione di due veri esperti della lingua, della letteratura e della cultura russa, **Alain Bookbinder** e **Oliver Lichtenstein**. Ci sono voluti due anni e mezzo per condurre a termine quest'opera colossale che ha consentito alla BBC di entrare in contatto con il cittadino sovietico di tutti i

ma invece del tacchino ripieno serve loro pop-corn e patatine. Il saggio Charlie ricorda in questo modo a tutti gli americani che il Thanksgiving è la festa di ringraziamento al Signore, non l'orgia gastronomica che sembra essere diventata per tutti. A proporre una nuova dieta per il Thanksgiving è anche **Bugs Bunny**, ovvero l'eccentrico coniglio dei fumetti, ovviamente a base di carote. Sempre sulla CBS

esordisce l'ennesima miniserie: **Doubletake** con **Richard Crenna** e **Beverly D'Angelo**. **Doubletake** è la storia di un detective di New York impegnato a risolvere un caso strano: due donne senza alcuna apparente relazione, sono state uccise, decapitate e le loro teste sostituite.



LUCIANA CAPRETTI

registra e via dicendo. Ogni personaggio sovietico è inquadrato, interpellato ed analizzato nell'ambiente nel quale vive e lavora. È importante che la televisione dell'Occidente, fin troppo impegnata a guardare i vertici dell'URSS e a studiare la «nomenclatura» del Cremlino si volga finalmente ad aprire un dialogo umano e costruttivo con la «base», con l'uomo della strada, con il popolo nel senso più profondo della parola. Questo impegno è stato avvertito da Richard Denton con tanto slancio e tanta passione che, durante le riprese di **Comrades**, si è innamorato dell'attrice russa **Valya Yakunina**, divenuta di recente sua legittima consorte.



SANDRO PATERNOSTRO



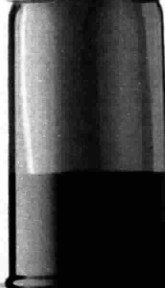
Bunny: una dieta a base di carote



Cittadini sovietici per le strade di Mosca



**fine
liquore
di puro
caffè**



**è
un prodotto
BORSCI
liquori**



**Solo per donne
che se ne intendono
(... e per gli uomini no?)**





PARIGI

Quanti capolavori
per 13 puntate

Due avvenimenti parigini sono strettamente, anche se non volontariamente, legati tra loro: l'esposizione **Gli antichi e i nuovi**, al Grand Palais di Parigi, e la serie televisiva dedicata al più grande museo del mondo, il **Louvre**. Al Grand Palais di Parigi sono esposte 240 opere «acquisite» dallo Stato francese, sia con acquisti diretti, sia come pagamento delle imposte di successione. Per comperare opere d'arte, il Ministero della Cultura dispone quest'anno di un fondo pari a 30 miliardi di lire italiane. Quelle esposte al Grand Palais riguardano un periodo che va dal 1981 a quest'anno, e sono solo una piccola parte del complesso di opere acquistate dallo Stato francese per i propri musei. Tra le altre, figurano uno splendido frammento di un quadro di Raffaello, un Tiepolo e un Cristo di Lorenzo Lotto. Opere che facevano parte di collezioni private. Inutile dirvi il rammarico con il quale gli

italiani escono da questa esposizione, poiché queste opere sono definitivamente perdute per il nostro patrimonio artistico. Finiranno al Louvre, il più grande museo del mondo. E proprio al **Louvre** è dedicata la serie televisiva in 13 puntate, che inizia domenica 24 novembre sulla Prima Rete francese. La prima puntata parla del periodo dei faraoni: uno scriba racconta questo grande momento della

civilà umana, mentre vengono mostrate le opere conservate nel Museo del Louvre; egli, inoltre, risponde alle domande di due attori, **Deborah Kerr** e **Raymond Gerome**. Tre gli elementi che caratterizzano la serie. Innanzi tutto, l'alta qualità della ripresa cinematografica dei capolavori di ogni epoca storica, conservati al Louvre; in secondo luogo, si mostra il legame tra queste opere e i luoghi d'origine; infine c'è la presenza di attori prestigiosi che contribuiscono a rendere vivace il racconto e, nello stesso tempo, a avvicinarci il grande pubblico televisivo francese ai capolavori del

Louvre. Regista e autore della serie: **Jean-Marc Leuen**, il quale ha voluto, contro tutto e contro tutti, che il commento musicale della serie venisse affidato a **Ennio Morricone**: «L'artista italiano è l'unico contemporaneo», dice Leuen, «in grado di comporre musica che "sostiene l'immagine", cioè valorizza le sequenze televisive al massimo grado. Inoltre la sua musica è riuscita a dare una coerenza compattata e una coerenza eccezionali a tutta la serie televisiva».



MICHELE LUBRANO



BONN

Uno scrittore
di Berlino anni '30

Kurt Tusholsky, scrittore, giornalista, cabarettista, personaggio brillante a Berlino negli anni '30, «**Deve essere molto forte se non riescono a zittirlo**». È questo il titolo del film che la «ZDF» gli dedica lunedì sera. Diceva di lui **Erich Kaestner**: «È un piccolo

grasso berlinese che voleva affermare la catastrofe con la sua macchina da scrivere». Non è riuscito nell'impresa e non è sopravvissuto alla tragedia: nel suo esilio in Svezia, esattamente 50 anni fa, si tolse la vita. Ed è questo il motivo dell'omaggio televisivo.

Ma in qualche modo Tusholsky è ancora assai presente nel dibattito culturale oggi in Germania. Alcune cose che aveva scritto sono vecchie, altre contestabili; i suoi libri, tuttavia, con sorpresa dello stesso editore, richiedono ristampe continue. Come molti usavano allora, anche Tusholsky firmava le sue cose con il vero nome, ma usava anche quattro pseudonimi: un certo Wrobel, intellettuale acido e occhialuto, scriveva polemiche giornalistiche al vetriolo; Panter, copia conforme dello stesso Tusholsky, fu conciliante e rotondo; Tiger si dedicava esclusivamente alla poesia; Kaspar Hauser, infine, guardava con occhi attoniti il mondo senza comprenderlo e trasferiva sulla carta questa visione. I quattro nomi fittizi e il vero autore, Tusholsky, bastavano da soli a movimentare la scena culturale di una grande capitale. Ma anche lo stesso Tusholsky non era omogeneo: in apparenza brillante e frivolo, lascia lettere da cui si intravede una malinconia senza remissione.



Capolavori al Louvre. A sinistra la pinacoteca, a destra la sezione egiziana



non c'è uomo senza **MENNEN**

Misura. Capitale d

CPV, Kenyon & Eckhardt



el mondo integrale.



Sulla strada dove si incontrano bontà e salute, ci sono gli Integrali Misura. Biscotti, Crackers, le nuovissime Fette e la Pasta



di tipo integrale. Una linea di prodotti ricchi di fibra grezza, nati dall'esperienza Misura nell'alimentazione integrale.



Ma il mondo Misura non è solo integrale. Nei dintorni, potete fare interessanti escursi-



sioni dietetiche: con il Dolcificante, le Bibite senza zucchero,



l'Olio Dietetico o il Sale Iposodico. Buon viaggio e buon appetito.

MISURA®

LOLA FALANA

"SONO ENTRATA NELLA FAMIGLIA DI CAPITOL"

Che fine ha fatto la «Venera nera» che faceva impazzire il pubblico italiano del sabato sera negli anni Sessanta?

Lola (come il mitico «angelo azzurro» di Marlene Dietrich) Falana (così simile alle magiche farfalle), scomparsa da circa vent'anni dagli schermi (ma solo italiani), torna a far parlare di sé.

Da Atlantic City a Las Vegas la vedette miete successi. «Tutto è cominciato nell'81. A Los Angeles, allo Huntington Hartford Theater, ho ottenuto un vero trionfo con *I'm getting my act together and taking on the roads*.

Un trionfo non casuale ma ben preparato dall'attrice-cantante. Infatti, tornata in America dopo l'esperienza italiana nello show di Antonello Falqui, *Studio Uno*, Lola Falana si era messa con impegno a studiare danza, canto e recitazione. Aveva cominciato con sempre maggior professionalità a calcare i palcoscenici del music hall americano finché non è diventata «elegante e sensuale, una gran signora che monopolizza l'attenzione della platea», come han-

no detto i critici americani.

«Non è stato casuale quel trionfo, quindi. Ci tengo a sottolinearlo. Ho studiato molto», dice soddisfatta Lola. Un premio per la sua testardaggine che l'ha portata anche a salire un altro scalino verso la massima popolarità. È infatti entrata nel cast della famiglia di *Capitol*, il serial trasmesso anche in Italia (Lola Falana la vedremo in onda a giugno su Raidue). «Sono Charity Blake. Una parte che mi ha convinta subito».

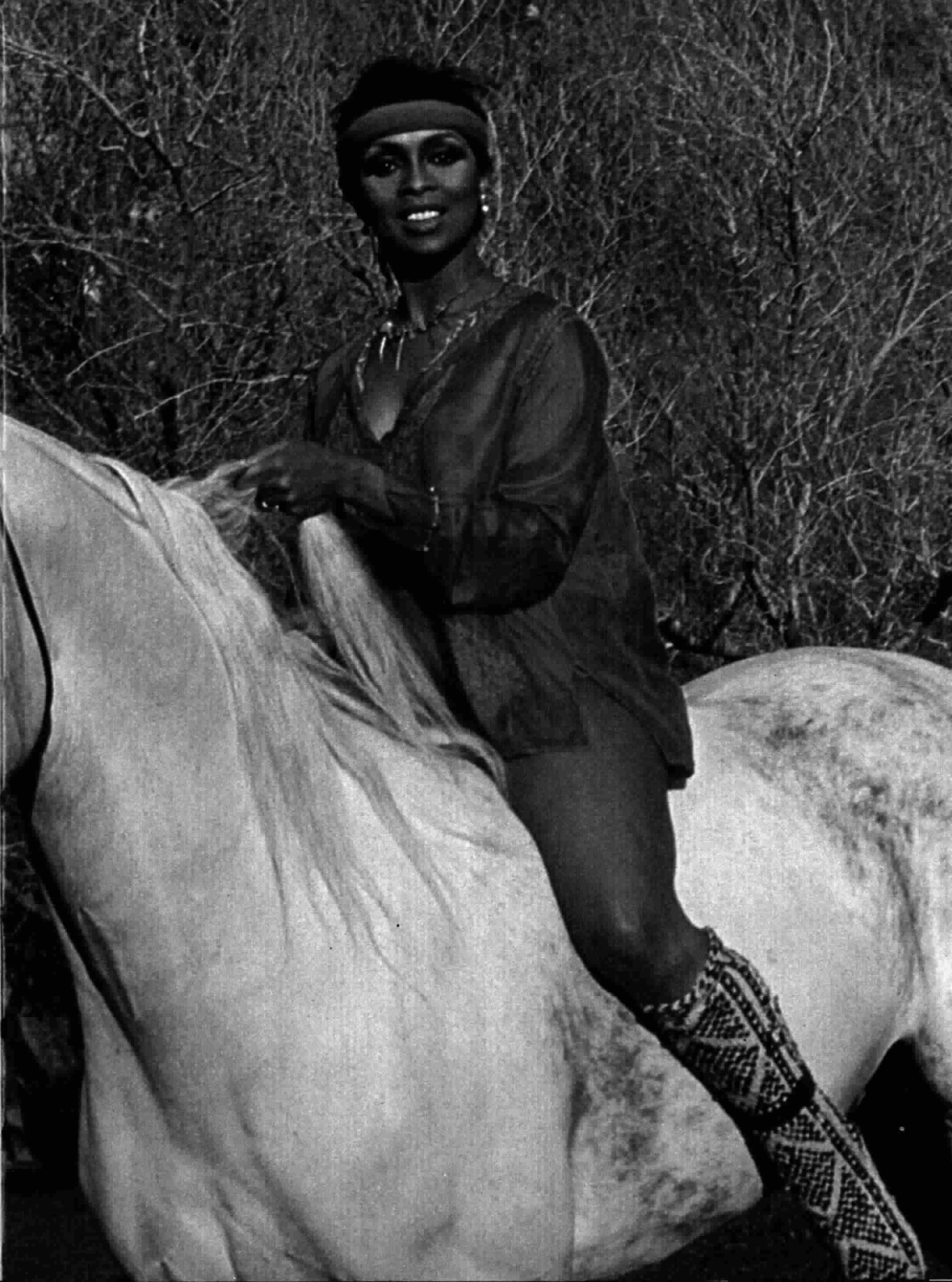
Così a quarant'anni la Falana vive una stagione magica. «È un'età fondamentale. Sono d'accordo con Ava Gardner quando dice che solo a questa età le donne mostrano in viso il loro vero valore e la loro vera bellezza. Guardate Jane Fonda o Faye Dunaway... altro che ritirarsi a 36 anni come la Garbo».

STEFANIA BARILE

foto STEVE SCHAPIRO-
GAMMA-LIAISON/VOLPE



Lola Falana. Dopo il successo come Charity Blake nel serial *Capitol* (qui sopra con gli altri interpreti), la vedette americana sta vivendo un nuovo momento magico





MIKE FRANCIS

"SONO FIORENTINO MA HO CONQUISTATO LA TOP PARADE CON UN NOME INGLESE"

Il mio nome vero è Francesco Puccioni, in arte Mike Francis. Sono nato a Firenze nel 1961 e vivo a Roma con i miei genitori e i miei fratelli, Mario e Paolo, uno più piccolo e uno più grande. Suoniamo tutti, Mario, poi, è anche più bravo di me. Ho iniziato per hobby: avevo un complessino con dei miei amici americani che studiavano a Roma; tutti sedicenni, diciassettenni... Il primo disco l'ho inciso per caso: registravo cassette con le mie canzoni per gli amici che me le chiedevano e una capitò nelle mani di mio padre che conosceva non so chi. Così iniziarono ad arrivare telefonate da varie case discografiche. Dicevano: «Vorremmo affidare la tua canzone ad un nostro arrangiatore, cambiare qualche cosina...». Io rifiutavo. Così l'approccio con il mondo discografico è stato atipico, gavetta non ne ho fatta... Dopo aver inciso *Survivor*, me ne sono andato a sciare e mi hanno dovuto cercare per dirmi che andava bene e che avremmo dovuto iniziare la promozione. Feci un concerto all'Olimpico di Roma invitando tutta la stampa e vari discografici. Con uno di loro venne anche Amii Stewart che il giorno dopo mi telefonò per propormi una collaborazione... In ven-

tiquatt'ore è nata *Friends*, poi entrata in classifica in Inghilterra e in America... Avevo molta paura, avrei voluto nascondermi: ero certo che non avrei mai più potuto scrivere una cosa carina come invece tutti si aspettavano che facessi... Insomma, incisi in quel periodo anche un mio ellepi, *Let my in*, ma non ho potuto seguirlo molto perché sono partito militare... Il mio ultimo disco, *Features of love* (16° in classifica) è forse quello di cui sono più soddisfatto, quello che rappresenta davvero il mio mondo musicale che è legato ai miei grandi amori: James Taylor, Marvin Gaye, il primo George Benson... Degli italiani non ho ascoltato molto, anche se *La donna cannone* di De Gregori è un capolavoro... Torniamo ad Amii: penso di doverle molto. Un'artista che va ad un concerto e ti chiama il giorno dopo è una persona attenta, che cerca di capire. Un fatto unico. Non sono molti gli artisti che amo e con i quali vorrei collaborare. E non amo il mondo musicale. C'è molta falsità. Non che io voglia cercare compagnia nell'ambiente, però vorrei almeno poter girare le spalle tranquillo... Sto molto per conto mio e, peraltro, mi diverto di più: i colleghi parlano

sempre e solo di lavoro, è una noia terribile. E poi devo stare attento: frequentando questo mondo il mio carattere è già peggiorato: sono più nervoso, egoista, ho sempre paura di sbagliare qualcosa... Poi non ho ancora digerito il fatto di aver dovuto cambiar nome per conquistare la Top Parade... Ma tu che fai? Hai registrato tutto?».

SERENA IANNICELLI

foto VITTORIA AMATI

Mike Francis con
Rochelle
Redfield, la ex
top model
americana
protagonista del
film di Enrico
Montesano «A
me mi piace», di
cui il giovane
musicista ha
scritto la colonna
sonora



EMERYS JAMES

UN PRETE UN PO' PUNK CHE BEVE WHISKY E SCOPRE GLI ASSASSINI



Prima di lui hanno indossato la toga non proprio impeccabile di Padre Brown, il prete-investigatore di George K. Chesterton, Sir Alec Guinness per il grande schermo, Kenneth More per il piccolo schermo inglese, Renato Rascel per quello italiano. C'è da giurare però che quando apparirà il volto tondo e il naso a patatona di Emerys James, Padre Brown sarà solo lui. Lo hanno scelto insieme Vittorio De Sisti, il regista, e Nello Monteverdi, produttore insieme con Raiuno (e la partecipazione di Francia e Germania), di sei *Racconti di Padre Brown*. «Avevamo preso contatti con tanti altri», esordisce Nello Monteverdi, «anche con Tom Conti. Poi quando l'ho visto è stata un'illuminazione». Così questo inglesissimo attore shakespeariano, uno dei più grandi («il suo Jago, ha detto la critica inglese, supera quello storico di Sir John Gielgud nell'*Otello* di Lawrence Olivier»), sottile e soddisfatto ancora il produttore, è diventato l'ironico e un po' paradossale detective.

Emerys James appare sul set, accampato nella Villa di Bomarzo, vicino a Viterbo; una villa di mostri voluta nel 1500 dagli Orsini, dove la troupe sta girando il ter-

zo episodio su sei complessivi, *Lo spettro del principe*. Qui, dalla bocca-caverna piena di ragnatele, deve apparire il fantasma con i panni indossati un po' alla piratesca da Francisco Rabal: «È il primo principe della mia carriera. Un po' fantastico... chissà come posso io, figlio d'opera, essere un principe?». Padre Brown è in tutto lo splendore della sua toga ben lisa che mette in evidenza una pancia non indifferente. «Un prete buffo, maldestro, ma con una mente rapida». Poi ridendo James continua: «Sapete, mi dimentico di esser prete. Quando è venuta qui mia moglie, sono entrato con lei al bar così vestito e ho ordinato un bel whisky. Dovete vedere la sorpresa».

Se farà ancora Padre Brown non lo sa. Sa che farà un film americano. «Ma finché non firmo, non parlo». Ma del cinema è un habitué: cita con orgoglio *Darling*, girato a Firenze 15 anni fa, con John Schlesinger regista e Julie Christie protagonista. Quando smette i panni di questo prete «che guarda in alto» (così lo definisce Vittorio Bonacelli che, con Sauro Scavolini, ha scritto la sceneggiatura), James appare un inglesissimo punk di mezza età: giacca di pelle, calzini bianchi a righe

celesti e gialle, bracciali-catena tanti e tanto grossi al polso.

Nel corso dei sei racconti (fino a oggi mai realizzati: solo 15 dei 50 scritti da Chesterton sono diventati film o telefilm) accanto a James ci saranno attori di fama: da Rabal a Stefania Sandrelli, Jean-Marc Bory, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Léaud, Mimsy Farmer, Lorenzo Guerrieri.

Girato in Inghilterra (*Il lutto del signor Marne*), in Austria (*Il caso insolubile* e *La sposa bugiarda*), in Italia (*Il destino dei Ghisalberti*, *La scomparsa di Verri*, *Lo spettro del principe*) il serial costa 700 milioni l'ora. Ma si sa, Chesterton che, dal '10 al '35, un anno prima di morire, ha raccontato vizi e virtù della società vittoriana irridendola con questo piccolo prete cattolico, sta vivendo la sua rivalutazione.

STEFANIA BARILE

foto ASSUNTA SERVELLO

Emerys James nei panni di Padre Brown. L'attore shakespeariano è protagonista di sei racconti che il regista Vittorio De Sisti sta girando per Raiuno. Padre Brown, prete-investigatore, è stato inventato da Chesterton nel 1910





ALESSANDRO LORENTI

QUARTA ELEMENTARE A CAGLIARI ED È FORTE IN MATEMATICA IL SEQUESTRO DI "A VISO COPERTO"



Foto: Fabian Sygma/Neur

Ha festeggiato, lui di Cagliari, il suo ottavo compleanno tra Siena e Montepulciano, sul set dello sceneggiato *A viso coperto*. C'erano mamma Loredana «che mi sgrida spesso ed è parecchio severa», papà Lorenzo detto Cionci «che mi sgrida meno, ma quando lo fa mi allenta certi schiaffoni», più i due genitori della finzione cinematografica: l'attrice francese Marlene Jobert, «carina, simpatica, ma la mia vera mamma è meglio», e l'attore inglese Ray Lovelock, «una forza, anche se non sempre capivo quello che mi diceva». Non mancavano il suo cane, Rambo e i due fratelli più grandi, quello di tredici anni che mi picchia e l'altro che, invece, mi difende».

Così Alessandro Lorenti, «una faccetta incredibile e un attore nato», secondo il

regista Gianfranco Albano, ha esordito in tv. «Ero comparso in *Fantastico*, una cosa da poco, ma è stato proprio in quest'occasione che mi ha visto il regista Giancarlo Albano. Lui cercava un bambino della mia età per il suo sceneggiato e quando mi ha visto ha detto: fai le facce. Io le ho fatte e gli sono andate bene, così mi ha dato la parte». Una parte ingrata quella di Alessandro in *A viso coperto*: «Con mia madre, ma non quella vera, vengo rapito da una banda di malviventi che vogliono dal mio papà tanti soldi. Ma non da quello vero». Mai avuto paura? «No, perché era un film e me lo avevano spiegato. Dovevo essere spaventato, ma era tutto finto».

Ed è stato bravissimo, dicono tutti. «Il primo giorno ho provato un po' di vergo-

gna», racconta Alessandro, «il secondo mi è sembrato tutto normale. Appena Marlene e Ray finivano di recitare in inglese e in francese, io dicevo la mia battuta come se stessi giocando ai quiz». Mai una difficoltà, un problema? «Recitavo la parte di un bambino tranquillo: nella realtà sono un po' agitato».

Ma ad Alessandro, alunno di quarta elementare «perché sono un anno avanti», bravissimo in aritmetica e con una grande passione per i computers, anche il ruolo di «bambino tranquillo» è venuto benissimo. «Da grande voglio fare l'attore», confessa. «Ora mi vuole Dario Argento per un film: dice che ho una bella faccetta».

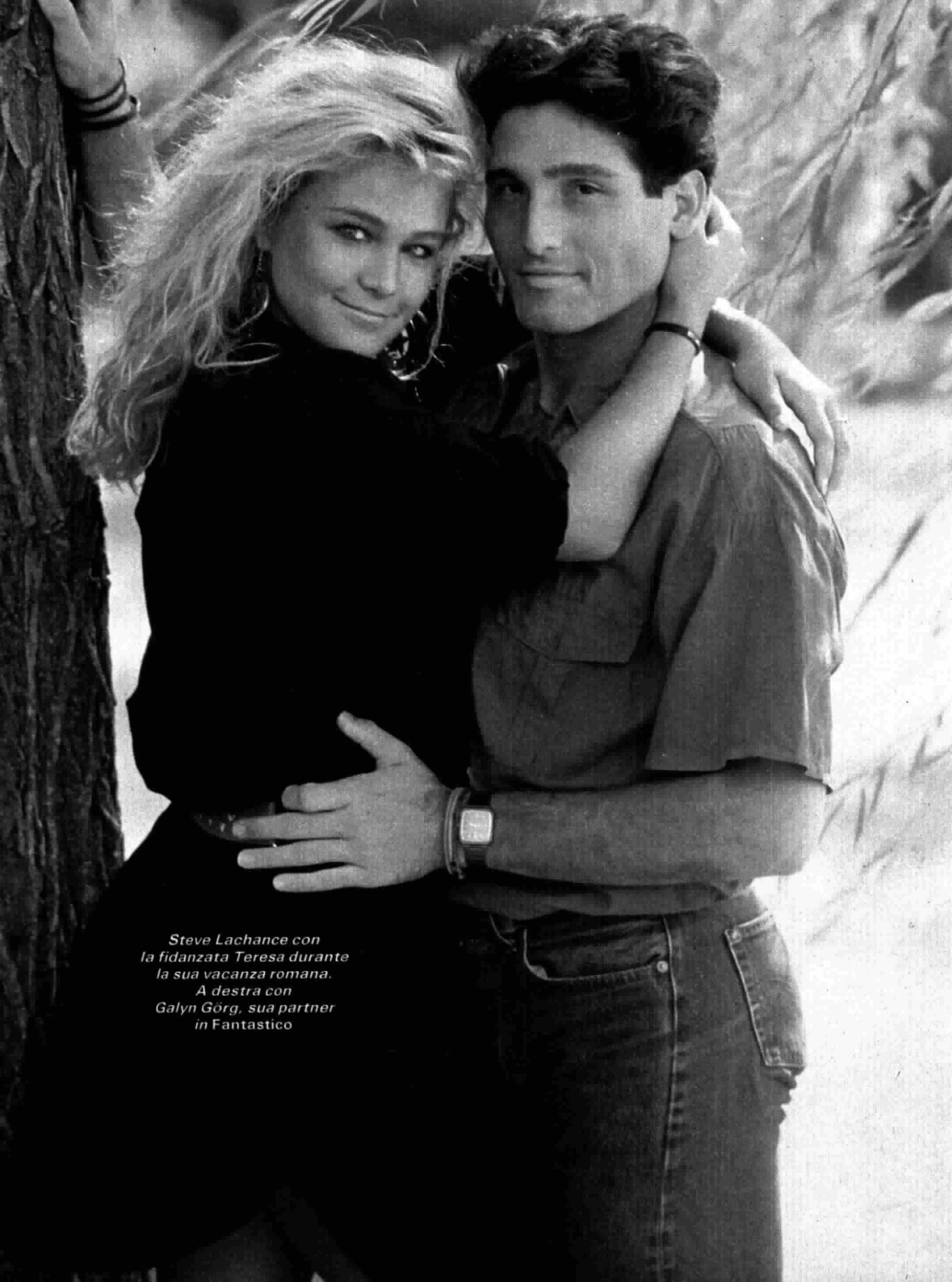
LINA AGOSTINI

foto FIORENZA SARTORI





Alessandro Lorenti,
figlio del direttore
dell'Alisarda, è
Giacomo in A viso
coperto. Sotto,
Alessandro è sul set
con il regista
Gianfranco Albano,
forlivese, 43 anni.
In alto, invece, è tra
sua «madre»
Marlène Jobert e il
suo «rapitore» Ray
Lovelock



*Steve Lachance con
la fidanzata Teresa durante
la sua vacanza romana.*

*A destra con
Galyn Görg, sua partner
in Fantastico*

STEVE LACHANCE

MA LA DOMENICA È FANTASTICO VIVERE DA INNAMORATI CON GALYN

Lei è stata soprannominata «la regina del videoclip», lui il «Richard Gere della danza». Galyn Görg e Steve Lachance, i due bellissimi ballerini americani di *Fantastico*, si sono conosciuti qualche mese fa in Canada mentre giravano il video dell'ultimo disco di Grace Jones. Poi si sono persi di vista. Si sono ritrovati a Roma e non si sono più lasciati. La domenica quando finalmente sono liberi dalla sala prove e dalla trasmissione se ne vanno a zonzo per scoprire la città. E, qualche volta, si spingono anche fuori porta. Teresa, la bellissima californiana fidanzata di Steve che è stata vista a Roma durante le registrazioni della sigla di *Fantastico*, *Formula 6*, dopo qualche giorno di vacanza romana ha ripreso i suoi studi a Los Angeles (è iscritta a legge). Ma ha fatto sapere che tornerà presto a Roma. Ha paura di Galyn?

Galyn Görg è nata a Los Angeles il 15 luglio del 1966 da padre svedese e da madre nera americana. È cresciuta in una fattoria alle Hawaii fino all'età di dieci anni quando ha deciso di frequentare il Santa Monica College. Ha vinto molte borse di studio, ha girato cinque film e un numero imprecisato di videoclip, compreso il celeberrimo *Thriller* di Michael Jack-

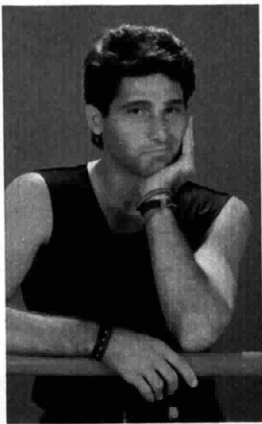
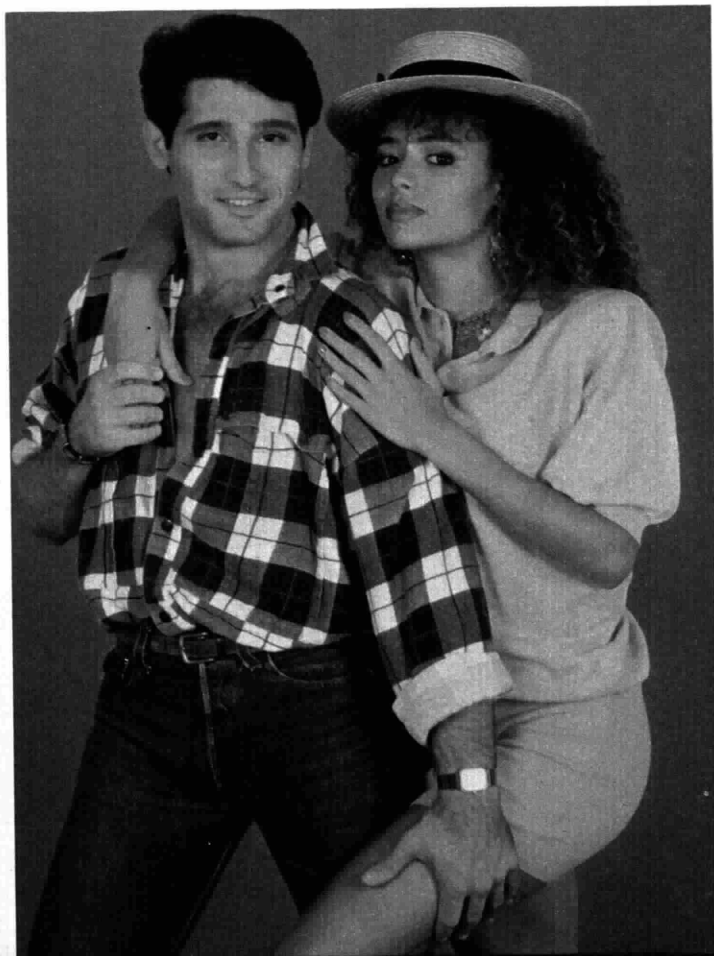
son. Steve Lachance è nato invece a Subic Bay, alle Hawaii, il 2 ottobre del 1961 ma a quattro anni si è trasferito con tutta la famiglia a Los Angeles. La mamma, insegnante di danza, gli ha trasmesso la passione per il ballo. Steve ha vinto una borsa di studio per l'American Ballet Theatre di New York e, a soli quindici anni, ha partecipato ad una tournée con Juliet Prowse. Nel suo

curriculum c'è anche un'esperienza in *Dancing*, il famosissimo musical di Bob Fosse. Steve e Galyn hanno in comune la passione per la danza e per il loro Paese: le Hawaii. Lì divide invece il cibo: Steve è un raffinato gourmet, Galyn, invece, dice di mangiare soltanto per sopravvivere ed è una fanatica vegetariana. Steve e Galyn, finita la popolare trasmissione del sabato sera, hanno

altri progetti di lavoro insieme. Il primo impegno è un mini serial di quattro ore per la Rai dal titolo *Dance Academy*. Una specie di *Saranno famosi* dove Steve fa l'insegnante e Galyn l'allieva. E inoltre un altro lavoro: un LP prodotto dai fratelli De Angelis nel quale i due ballerini canteranno. Di nuovo insieme.

LUCILLA CASUCCI

foto ARPAD KERTESZ





BORSCHI *S. Manzoni* il piacere di un

magico momento



IL GIOCO DELL RADIOCORR

BACCALÀ NORVEGESE

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	RIMINI	MODENA	•	•	
2	COMO	SAMPDORIA	•	•	•
3	SIENA	LIVORNO	•	•	
4	ROMA	MILAN	•	•	
5	GENOA	PERUGIA	•	•	
6	FIorentina	BARI	•		
7	ATALANTA	VERONA		•	•
8	NAPOLI	UDINESE	•	•	
9	LECCE	AVELLINO	•	•	
10	TRIESTINA	ASCOLI	•		
11	AREZZO	BRESCIA		•	•
12	TORINO	PISA	•	•	
13	INTER	JUVENTUS	•	•	

BORSCHI

S. Marzano

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	RIMINI	MODENA	•	•	
2	COMO	SAMPDORIA	•	•	•
3	SIENA	LIVORNO	•	•	
4	ROMA	MILAN	•	•	
5	GENOA	PERUGIA	•	•	
6	FIorentina	BARI	•		
7	ATALANTA	VERONA	•	•	•
8	NAPOLI	UDINESE	•	•	
9	LECCE	AVELLINO	•	•	
10	TRIESTINA	ASCOLI	•		
11	AREZZO	BRESCIA		•	•
12	TORINO	PISA	•		
13	INTER	JUVENTUS	•	•	

Caro lettore, oggi ti raccontiamo che cosa succede dietro le quinte del nostro gioco.

Nella stanza dei bottoni, quella cioè dove arrivano le vostre chiamate, i telefoni squillano in continuazione. Il centralino che corrisponde al numero 3139 si trova a via Teulada, a Roma, vicino allo studio dove Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti realizzano la trasmissione, e viene chiamato dai tecnici e dagli addetti ai lavori «il grande parlatore». Eppure... nonostante tutto, moltissimi di voi non riescono a mettersi in contatto con noi e partecipare al nostro gioco. Ci scusiamo per questo, ma vi invitiamo a tentare ancora la fortuna con il *Radiocorriere-Toto-Tv*.

Chi di voi ha già chiamato sa che le signorine filtro domandano a tutti nome, cognome e numero di telefono. Sapete perché? Perché nomi e numeri vengono messi insieme durante la trasmissione e, fra questi nomi, davanti all'intendente di finanza, si estrarono coloro che partecipano al gioco.

Sapete già, infatti, che i sistemi del Totocalcio messi in palio, e contrassegnati dai diversi sponsor, sono quattro.

Una raccomandazione! Ci risulta che chiamano molti bambini. Attenzione: i piccoli sportivi debbono lasciar chiamare ai loro genitori perché, purtroppo, è necessario essere maggiorenni per potersi portare a



casa l'eventuale vincita.

A questo punto sveliamo il segreto sulla sorpresa che abbiamo annunciato la settimana passata.

E una sorpresa che riguarda i lettori che si aggiudicano uno dei quattro sistemi. Per il titolare del sistema che realizzerà il punteggio



ANCHE TU RAIUNO-06/3139 E PARTECIPA A...

ANNO CON IL ERE-TOTO-TV



più alto, c'è comunque in premio un televisore a colori da 22 pollici.

Una settimana ci si aggiudica un Brionvega, modello Mito, e la settimana successiva c'è un

Seleo modello Spazio.

Se i sistemi che hanno raggiunto il più alto punteggio sono più di uno? Nessun problema. Anche i televisori saranno più di uno.

E per i titolari dei sistemi con un punteggio inferiore? C'è sempre il sistema da centomila lire da giocare le settimane successive offerto dal *Radiocorriere tv*.

Le sorprese non finiscono qui: state certi che, prestissimo, ci sarà una super-sorpresa!

Arrivederci quindi a domenica in tv su Raiuno e, prima, da mercoledì 20 novembre in edicola con il nostro *Radiocorriere tv*!

I due conduttori del Radiocorriere-Toto-Tv, Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti



il **bravoSimac**

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18

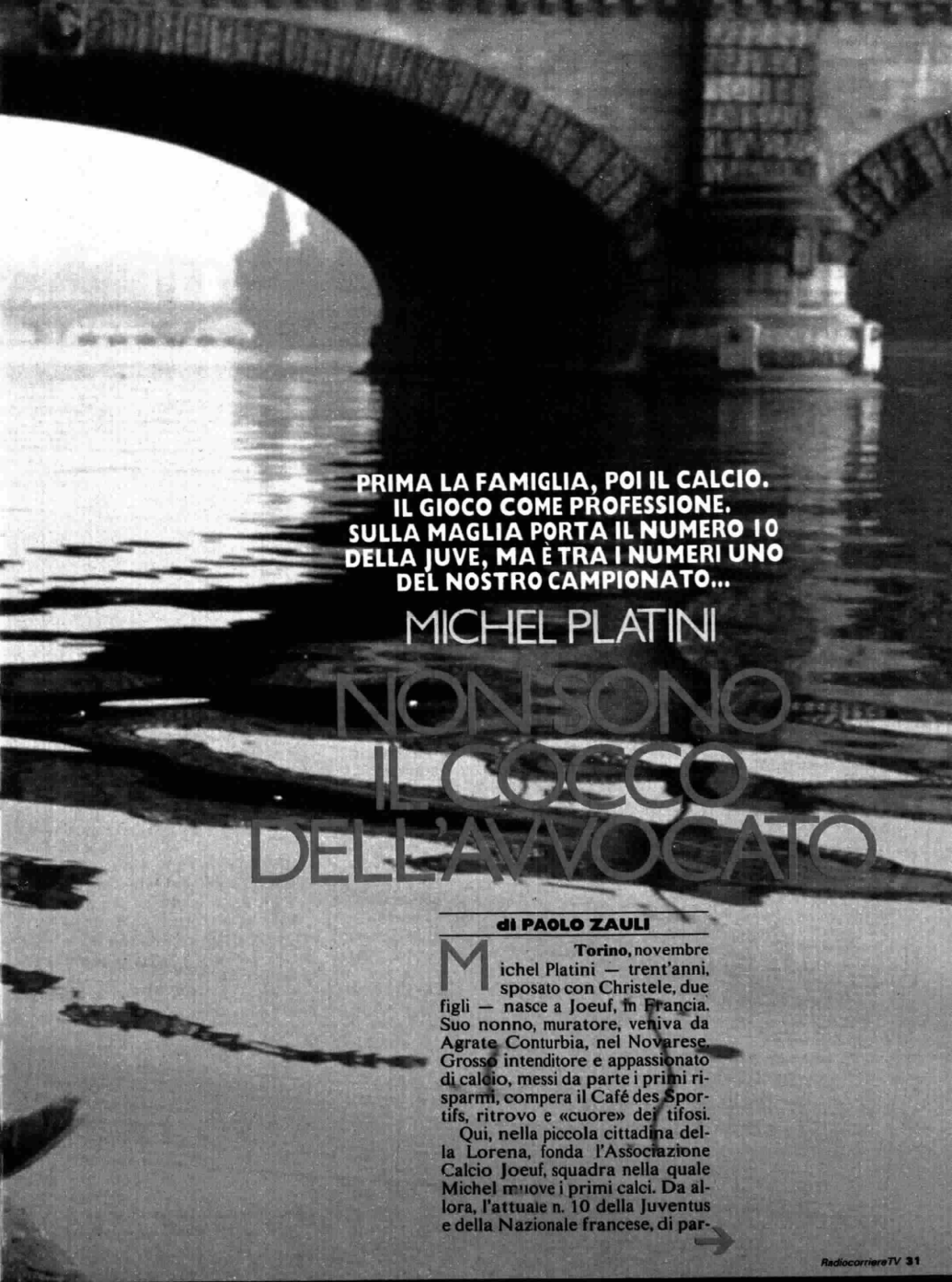
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	RIMINI	MODENA		•	•
2	COMO	SAMPDORIA		•	•
3	SIENA	LIVORNO	•	•	
4	ROMA	MILAN	•		
5	GENOA	PERUGIA	•	•	
6	FIorentina	BARI	•	•	
7	ATALANTA	VERONA	•	•	
8	NAPOLI	UDINESE	•	•	
9	LECCE	AVELLINO	•	•	
10	TRIESTINA	ASCOLI		•	
11	AREZZO	BRESCIA	•	•	
12	TORINO	PISA	•		
13	INTER	JUVENTUS	•	•	•

conbipel®
Pelli e Pellicce prègiate

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	RIMINI	MODENA	•	•	•
2	COMO	SAMPDORIA		•	•
3	SIENA	LIVORNO	•	•	
4	ROMA	MILAN		•	
5	GENOA	PERUGIA	•	•	
6	FIorentina	BARI	•		
7	ATALANTA	VERONA	•	•	
8	NAPOLI	UDINESE	•	•	
9	LECCE	AVELLINO	•	•	
10	TRIESTINA	ASCOLI		•	
11	AREZZO	BRESCIA	•	•	
12	TORINO	PISA	•		
13	INTER	JUVENTUS		•	•





**PRIMA LA FAMIGLIA, POI IL CALCIO.
IL GIOCO COME PROFESSIONE.
SULLA MAGLIA PORTA IL NUMERO 10
DELLA JUVE, MA È TRA I NUMERI UNO
DEL NOSTRO CAMPIONATO...**

MICHEL PLATINI

NON SONO IL COCCO DELL'AVVOCATO

di PAOLO ZAULI

Michel Platini — trent'anni, sposato con Christele, due figli — nasce a Joeuf, in Francia. Suo nonno, muratore, veniva da Agrate Conturbia, nel Novarese. Grosso intenditore e appassionato di calcio, messi da parte i primi risparmi, compera il Café des Sports, ritrovo e «cuore» dei tifosi.

Qui, nella piccola cittadina della Lorena, fonda l'Associazione Calcio Joeuf, squadra nella quale Michel muove i primi calci. Da allora, l'attuale n. 10 della Juventus e della Nazionale francese, di par-

Al sensi del D.P.R. n. 633 del 26-10-1972 e successive modificazioni, l'indicazione dell'IVA addebitata (in corrispondenza dei relativi imponibili e aliquote d'imposta): consente l'esercizio delle detrazioni da parte dei soggetti di imposta (artt. 4 e 5); la rinvasia IVA accreditata; consente le variazioni (riversamento all'Eriario) di cui all'art. 26 della rinvasia IVA accreditata (artt. 4 e 5); da parte dei soggetti di imposta (IVA): consente l'identificazione delle operazioni non assoggettate all'IVA (art. 26) e delle operazioni esenti (art. 10) cod. F, delle operazioni (art. 8 a, b) e 9) cod. A, B, C, D, delle operazioni fuori campo IVA cod. G, operazioni non soggette (art. 72) cod. F e delle operazioni fuori campo IVA cod. G.



Michel Platini, 30 anni, con il figlio Laurent di 6. Attualmente è campione d'Europa sia come Nazionale (Francia) sia come club (Juventus). Ogni 15 giorni, il giovedì su Raddio, commenta, insieme a Gianfranco De Laurentis, le vicende del calcio internazionale, nella rubrica N. 10 di TG 2 - Sportsette

tite ne ha iniziate e finite tante. È cresciuto da «petit» a «garçon», poi «monsieur» e infine, indiscutibile «roi».

Platini, come ci si sente sul trono del calcio mondiale: ti sta bene o non vedi l'ora di scendere?

«Io sono sempre lo stesso, sono gli altri che mi ci mettono. L'importante è cercare di dare il meglio di sé».

D'accordo, ma fra te e la maggior parte dei calciatori la differenza c'è, e si vede...

«Può darsi, ma non sono i buoni risultati quelli che possono cambiare la mia vita. E poi, in Francia, la monarchia è finita da parecchi anni...».

Geni del pallone si nasce o si diventa?

«Non credo alle doti naturali. Importante è allenarsi sin da giovanissimi, con intelligenza e impegno».

Vuoi dire che, in teoria, tutti possono diventare Platini?

«Non proprio: voglio dire semplicemente che "non si nasce mai niente"».

Che cosa sarebbe stata la Juventus senza Platini?

«Quello che è: il numero uno

dei clubs italiani».

E Platini senza la Juventus?

«Meno famoso, molto meno famoso».

Che differenza c'è tra il calcio italiano e quello transalpino?

«In Italia il calcio appartiene a tutti tranne che ai giocatori, in Francia è solo dei calciatori. Del vostro Paese ammiro e detesto il fanatismo: sono le facce di una stessa diabolica medaglia».

Da piccolo sognavi di entrare nella storia?

«No, mi limitavo a sogni più realistici: mi sarebbe bastato giocare per un grande pubblico».

Come sei riuscito a superare le difficoltà della tua professione?

«Non lo so, perché mi sono sempre divertito. Le difficoltà le incontri quando fai una cosa che non ti piace e quindi non sopporti sacrifici. Per me il calcio è sempre stata una passione...».

... che ti ha portato a diventare bravo, famoso e... ricco.

«I soldi vengono. Non sono mai andato a cercarli. Gli sponsor ti chiamano, ti vogliono e ti offrono un compenso che io non discuto. Quasi mai».

Quanto è importante per te la famiglia?

«Sono molto legato a mia moglie, ai miei figli, ai miei genitori. E proprio sulla concezione che ho della famiglia vengono fuori le mie origini italiane. Sta di fatto che tutti noi, in casa, siamo sempre stati molto uniti, non c'è mai stato neppure un piccolo litigio. E questa atmosfera serena, in cui ho avuto la fortuna di crescere, cerco di ricrearla per i miei figli».

Un maschio, Laurent, che ha sei anni e Marino, cinque anni: a quale dei due sei più legato?

«A tutti e due. Ho un ottimo rapporto con loro. Giochiamo con il computer passando ore e ore davanti ai videogames».

Christele, la donna della tua vita: come vi siete conosciuti?

«Ci siamo incontrati a Nancy nel '77, dove io giocavo. Frequentavamo gli stessi amici: è stato un vero e proprio colpo di fulmine».

Pensi che, per lei, sia difficile essere la moglie di Platini?

«Credo proprio di sì. Vivere a fianco di un uomo pubblico è difficilissimo. Non si hanno orari precisi, i tifosi ti circondano per strada, vogliono l'autografo, ti



Sofficini Findus,
ogni gusto un sorriso.

Ma quanti sono? I gusti dei Sofficini non finiscono mai. Sempre nuovi e divertenti, ti sorridono da un piatto all'altro. Scegli ogni giorno il Sofficino che vuoi.



Findus

Bontà nelle tue mani.



Con ripieno alla mozzarella e pomodoro.



Con ripieno ai funghi.



Con ripieno agli spinaci.



Con ripieno al formaggio e prosciutto.



danno dei consigli, ti criticano...).

Come ti definiresti?

«Un lunatico al quale non interessa ciò che dicono di lui. L'unico modo, infatti, per essere vincitori nella vita, è quello di essere se stessi, fare ciò che si crede».

A proposito di fare quello che si vuole, è vero che sei il «cocco» dell'«avvocato»?

«Cocco, che cosa significa?».

Prediletto, diciamo pure favorito.

«Non lo so. Qualche volta ci sentiamo per telefono».

E che cosa vi dite?

«Parliamo solo e sempre di calcio».

Hai mai risposto di no all'«avvocato»?

«Impossibile: non mi ha mai chiesto nulla».

Ti ha mai promesso un super premio per una vittoria, un trofeo particolare?

«Non è lui che tratta queste cose ma il presidente Boniperti».

Hai mai pensato a cosa farai quando non indosserai più la divisa di gioco?

«Ogni tanto mi viene in mente il giorno dell'addio, ma non mi preoccupa. Per ora penso solo a giocare. Una cosa è certa: il calcio rimarrà un ricordo».

Michel Platini: un attaccante si difende. «Le roi» è nato a Joeuf da una famiglia di origine novarese

Quando nascerà in Francia un altro Platini?

«Mi auguro presto. Certo ci vogliono le persone giuste, l'ambiente giusto, la squadra giusta, la fortuna... e magari un cognome italiano che finisca in «ini»».

Voglio farti un'ultima domanda: in un'ipotetica finalissima dei prossimi mondiali messicani l'Italia e la Francia si affrontano per conquistare il titolo. A pochi secondi dalla fine, sullo zero a zero, c'è un rigore per i «galletti». Chi lo tira?

«Michel Platini».

Sbagliando o segnando?

«Piacerebbe saperlo anche a me. Di sicuro non mi sentirò emozionato. In quel momento avrò davanti ai miei occhi il bleu della maglia francese».

E il bianconero?

«Sarà rimasto a Torino».

PAOLO ZAULI

foto Darmigny - France Soir - Gamma/Volpe



VITTORIA LEONE

"MIO MARITO È STANCO, DORME POCO, HA SMESSO DI FUMARE, SCRIVE LE SUE MEMORIE"

Roma, novembre

Un alto muro rosso circonda la residenza della famiglia Leone alle Rughe. Ma oltre il muro è un'altra cosa. Il verde domina dovunque. Un ampio cortile circolare davanti all'ingresso della casa e nel corridoio, ampio, che conduce al salone centrale, sulla destra un gigantesco presepe napoletano. Protetto da una vetrata, con pastori alti anche trenta centimetri, rifatti da un famoso artigiano sui modelli settecenteschi del celebre presepe del Museo di S. Martino a Napoli. La signora Vittoria Leone lo mostra con legittimo orgoglio ai visitatori, così come racconta, quando ci si affaccia sull'immenso prato alle spalle dell'edificio, di quei quattro cavalli immobili sull'erba ma già in procinto di partire al galoppo. «È stato Giovanni a volerli. Lo scultore siciliano Francesco Messina li aveva realizzati su commissione, una commissione poi non rispettata. E fu Giovanni che si offerse di farli fondere in bronzo. Ogni tanto esce qui fuori, si siede in quella poltrona di vimini sotto il portico e se li guarda».

La signora Vittoria conserva intatta l'immagine che ha fatto il giro del mondo, quella della più elegante e più bella first lady che abbia avuto la Repubblica italiana. Ma ha subito anche lei, come il marito, il colpo di sette anni fa. «Un colpo mai assorbito», dice, «specie da lui che è uno che si colpevolizza».

Come trascorre le sue giornate l'ex presidente? Quando vede i figli? «Non è né mattiniero né un tiratardi», risponde la signora. Si sveglia certe volte in piena notte e se ne va nello studio a leggere. Già lui, per natura, è un lettore accanito. Di tutto: libri, riviste specializzate, raccolte di sentenze, romanzi, saggi... E giornali no? «Sì, purtroppo. Quando si alza al mattino, col caffè

prende subito il veleno». È chiaro che per la signora Vittoria la lettura dei giornali è veleno. «Fortunatamente ha smesso di fumare...». Lei, invece, fuma, eccome! «Diciamo anche trenta sigarette al giorno...». Ma suo marito ha smesso anche di occuparsi di processi? «Certo, non vuole più saperne. Si è riscritto all'albo degli avvocati, dopo l'uscita dal Quirinale, è stato sollecitato tante volte a riprendere la

professione, ma niente. Si sente stanco. E poi adesso ha troppo da fare intorno al suo libro dei ricordi».

I figli vengono alle Rughe tutti e tre il sabato e la domenica. Mauro, il primogenito, 38 anni, professore di diritto penale, che ha ereditato lo studio legale del padre in un vecchio edificio dietro Piazza del Popolo, va a trovarlo tutti i giorni, qualche volta lo conduce con sé in città, oppure gli telefona. Paolo, 30

anni, sposato, lavora nello studio con Mauro; Giancarlo invece, il più giovane (28 anni), fa il giornalista alla Rai, a Televideo.

«I padroni veri», come dice la signora Vittoria, «incontrastati delle Rughe, sono i dieci gatti e i due cani che hanno sostituito Ferdinando e Tappo, una cockerina e un cane pastore».

ANTONIO LUBRANO

foto AMENDOLA-CORTINI



Giovanni e Vittoria Leone nel giardino della loro villa.
L'ex presidente compie a novembre 76 anni. Il libro delle sue
memorie uscirà entro il prossimo febbraio

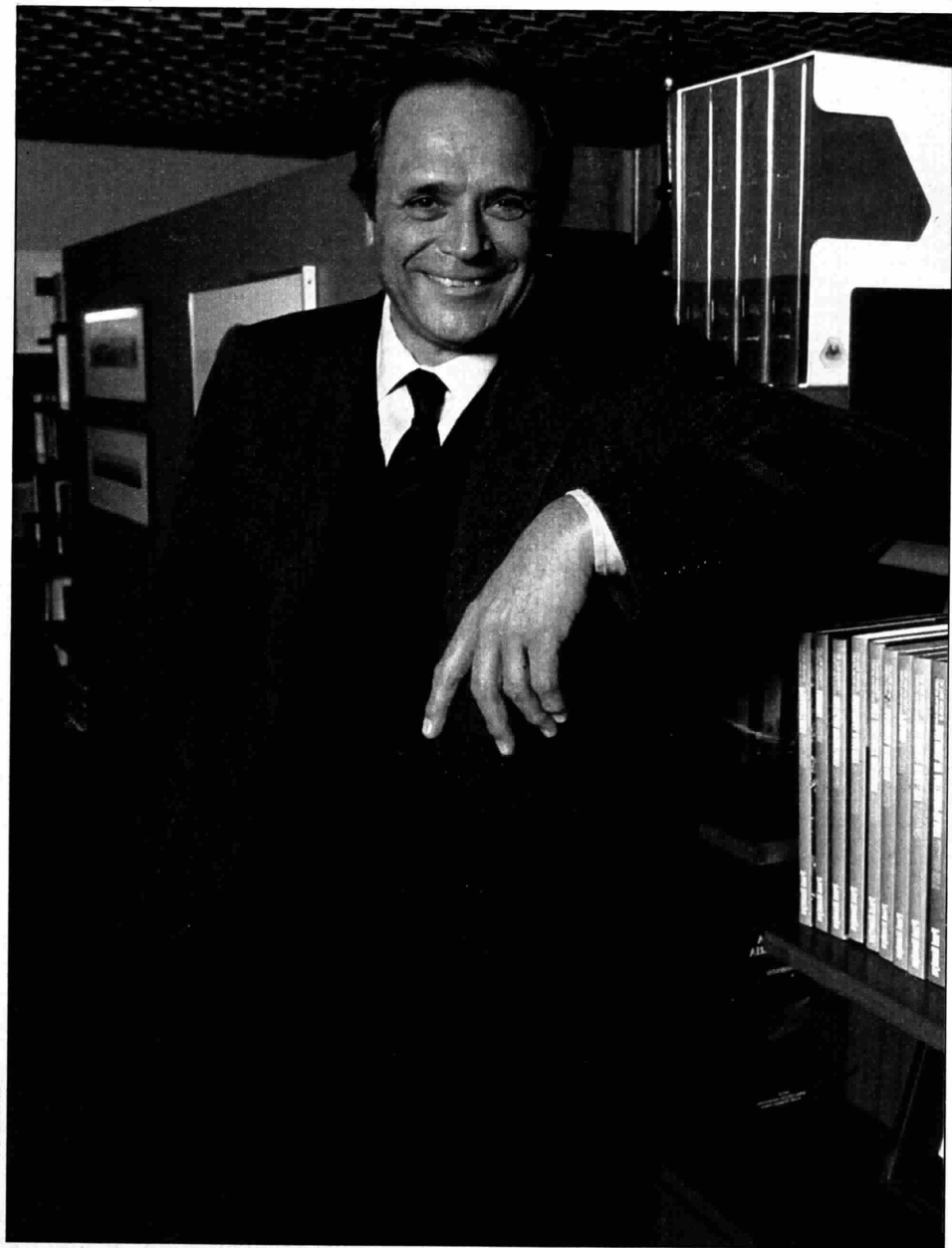


Foto MONTISCI

Mario Formenton, cinquantacinque anni, presidente della Mondadori, nel suo studio di Segrate

IO E LA TV

MARIO FORMENTON

I taxi si lascia alle spalle il villaggio Segrate e sterza bruscamente in una viuzza campestre. Cento metri e le case del borgo sono scomparse. Siamo già immersi nel parco della Mondadori: prati, alberi, le rive di un laghetto presso cui pascolano anatre multicolori. Oltre lo specchio d'acqua si erge il palazzo ad arcate ideato dall'architetto Oscar Niemeyer, quello di Brasília. Alla portineria della Torre Sud mi forniscono di una targhetta di plastica, mi infilano in un ascensore e mi spediscono al quinto piano.

Esco in un mondo di suoni ovattati. La moquette è color carota. Niente porte, gli uffici sono «aperti», le pareti non arrivano al soffitto. Passi, squilli, parole giungono smorzati, si spengono contro la folta moquette e il plafone antirumore a piastrelle verticali. Lontani ticchettii di una macchina per scrivere e sussurri. Par d'essere in un acquario.

Lungo la moquette color carota mi veleggia incontro il maggiore (anche nelle proporzioni) degli editori italiani, il presidente della Arnoldo Mondadori Editore, Mario Formenton. Poco più di 55 anni, alto, ben piantato, Formenton è un personaggio che un cronista di talento una volta ha descritto così: «Esplode di ottimismo e appartiene alla categoria degli uomini che «ridono in ah», che hanno cioè una risata di cuore».

Mi scorta verso l'angolo sud, in uno studio «aperto» come tutti gli altri, non imponente; mi fa sedere davanti a un tavolo di noce, non intimidatorio.

A questo tavolo fanno capo oltre settemila dipendenti e tutta una serie di prodotti (libri, pubblicità, stampa, coedizioni, una cinquantina di riviste fra settimanali, mensili e trimestrali), cinque aziende grafiche, una cartiera, le società editrici di *la Repubblica* e delle *Gazzette* provinciali (Man-

tova, Modena, Carpi, Reggio Emilia) e — fino a qualche mese fa — la rete televisiva Retequattro, poi ceduta al gruppo Fininvest, cioè a Berlusconi.

La prima adolescenza (fino a 13 anni) Formenton l'ha vissuta a Teheran: parla infatti il persiano come l'italiano. Nel '57 ha sposato l'ultima figlia del mitologico Arnoldo, Cristina, detta «la Puccia». Ha quattro figli e «tiene» al Milan. Entrato alla Mondadori nel '61, ha maturato la sua esperienza di stampatore al suono delle rotative veronesi. Nel '71 è diventato amministratore delegato, nel '76 vicepresidente. Dall'82 è alla testa

“IL VERO CUORE DELLA TV È L'INFORMAZIONE. MA DA NOI MANCA IL COMMENTO ALL'AMERICANA”

del maggior gruppo editoriale italiano.

Oltre che della vela Formenton è un «patito» della lettura, di botteghe d'antiquariato, di libri, riviste, giornali e naturalmente di televisione. Ecco perché ci è sembrato tra i personaggi più qualificati ad esprimere qualche giudizio su che cosa è, oggi, la televisione italiana.

Nella tua giornata quanto tempo passi davanti al piccolo schermo?

«Dipende sia dai programmi sia dagli avvenimenti politici della giornata. Tutte le sere vedo i telegiornali, il primo e il secondo, passo dall'uno all'altro perché m'interessano le diverse interpretazioni che danno dello stesso fatto».

Come consideri la televisione? Uno strumento per il relax o un mezzo insostituibile per tenerti al corrente?

«Un mezzo insostituibile, immediato, per assistere ai fatti. L'immediatezza della notizia televisiva ti dà la possibilità di essere aggiornato al minuto. E questo ti

lascia il bisogno di approfondire e, quindi, avvantaggia la lettura dei giornali il giorno dopo. Non a caso negli ultimi anni la diffusione dei quotidiani è aumentata, specie di quelli che forniscono commenti e interpretazioni. Questo perché la tv ha sensibilizzato la gente all'informazione e si avverte di più il bisogno di leggere i retroscena degli avvenimenti, quelli che appunto la tv non ti dà o ti dà in maniera indirizzata, influenzata. Per il relax, invece, mi servono i film e gli avvenimenti sportivi. In questo campo la tv italiana è di primissimo ordine. Ma in genere la trovo di livello ottimo. Le manca una sola cosa: l'informazione commentata».

A tuo avviso quale dei due telegiornali è fatto meglio?

«Il primo: comincia con quello delle 19,45; ma dopo il primo quarto d'ora giro su quello delle 20, anche per avere, come ho detto, una visione diversa dello stesso avvenimento».

Ma la differenza c'è realmente e si nota?

«Eh sì, è chiaramente percettibile».

E nel settore spettacolo che cosa ti piace di più? Le riviste, i quiz...

«No, la sola cosa che mi interessa sono i film, i buoni film, nuovi o in replica. E poi programmi come *Quelli della notte*, che non ho mai perso...».

Ma era rivista...

«No, era un genere di spettacolo completamente nuovo, originale, anche se non so quanto avrebbe potuto durare. L'intelligenza di Arbore nel fermarlo, nel rifiutarsi di riprenderlo, è stata notevole. Un segno di professionalità e di sensibilità».

Il teatro, gli sceneggiati?

«No, niente. Perfino il tenente Colombo non mi va. Invece mia moglie *Capitol* non lo perde mai, e così mia figlia l'ispettore Derrick».

SUPERMERCATI MAGAZZINI IPERMERCATI

STANDA

STANDA TI INVITA A PARTECIPARE AL NUOVO CONCORSO DASH A "PRONTO... CHI GIOCA?" SU RAI UNO. COM-
PRA SUBITO DASH ALLA STANDA: PUOI GIOCARE, DI-
VERTIRTI E VINCERE PREMI PER PIU' DI UN MILIARDO.*



DASH. UN MILIARDO IN DIRETTA A "PRONTO... CHI GIOCA?"

Mario Formenton con la moglie Cristina Mondadori. Dietro, da sinistra, due dei quattro figli: Luca con la moglie Elisabetta e Silvia con il marito Giovanni



Dimmi adesso che cosa invece ti piacerebbe nella televisione italiana, che invece non trovi.

«Una vera indipendenza. Il fatto ripreso non si discute. Ma nel commento del fatto, e anche nel peso che si dà ai vari aspetti dell'avvenimento, tu hai la sensazione che vi sia una specie di vincolo. Se vedi certi programmi all'estero, per esempio in America, tu ascolti un commentatore o un cronista che dà un'interpretazione dei fatti che magari può essere sbagliata, ma è libera, sua. Da noi invece si pensa che l'indipendenza o l'obiettività consista nel presentare l'arco delle reazioni di tutti i partiti, dal MSI a DP...».

E questo non interessa?

«Non me ne importa niente. Questo appesantisce soltanto senza darci alcun senso di obiettività, anzi l'opposto, l'impressione che si voglia accontentare tutti. Preferirei che il giornalista dicesse: io la penso così, per queste e queste ragioni, senza enumerare come la pensano tutta una serie di persone...».

In definitiva, qual è il tuo giudizio globale: la tv italiana funziona o no?

«In Italia avevamo una tv che funzionava già abbastanza bene prima dell'irruzione dei network privati. Con l'arrivo delle private è arrivata la concorrenza; e la concorrenza stimola. L'unico inconveniente, ripeto, è che le tv private l'informazione non riescono a farla perché non hanno l'interconnessione e quindi la diretta, mentre la tv di Stato risente di quella lottizzazione che esiste a monte e si riflette pesantemente nel prodotto finale».

Mi sembra però che la concorrenza tra la televisione pubblica e televisioni private, il cosiddetto sistema misto, si sia ri-

solto praticamente nella coesistenza di due trust: il settore pubblico e il monopolio privato Berlusconi. Ti pare una soluzione soddisfacente?

«Il fatto è che, nonostante la pronuncia della Corte Costituzionale, l'informazione sostanzialmente è rimasta riservata allo Stato, mentre è nata una televisione "a latere", la quale fa sì la concorrenza alla Rai, ma solo sul piano dell'«entertainment». E su quel piano non c'è dubbio che la qualità della programmazione sia migliorata nettamente, grazie appunto alla concorrenza».

Tu sei cresciuto nell'editoria, ti sei fatto le ossa in una grande casa editrice. D'un tratto ti scopia dentro la passione della carta stampata, dei mezzi di comunicazione di massa, rimani folgorato dall'idea di avere una propria stazione televisiva. Oggi, dopo l'esperienza di Retequattro, ritieni ancora giusta quell'idea? Rifaresti quello che hai fatto?

«Sì, l'iniziativa fu presa sulla base di un ragionamento valido. Come grande casa editrice noi avevamo, per entrare nel nuovo mezzo di comunicazione di massa, due punti di forza: primo, vendiamo pubblicità da sempre, sapevamo come si fa; secondo, vendiamo informazione da sempre, quindi avevamo al nostro interno le forze adeguate per sfruttare la nuova opportunità che si presentava. Cos'è che ci ha messo in difficoltà? Il mancato varo di una

legge che da un lato consentisse di fare informazione e dall'altro impedisse il formarsi di concentrazioni, come, ad esempio, succede in America, dove non è consentito avere più di cinque stazioni, le altre sono soltanto affiliate. Senza una legge di regolamentazione ci siamo trovati

nell'impossibilità di creare un'emittente di informazione indipendente, che costituiva uno dei nostri punti di forza, e la tv diventava quasi esclusivamente spettacolo, «entertainment», show, il che non rappresentava certamente un nostro punto di forza...».

In questo, evidentemente, Berlusconi era molto più bravo e preparato di voi...

«Non solo, ma a un certo punto si è comprato anche Italia 1 ed è stato in grado di farci concorrenza e di batterci con due reti contrapposte all'unica nostra, perché se noi offrivamo un film d'avventura, lui dava su una delle sue due reti un film d'avventura, per cui l'«audience» cominciava già a dividersi in due, e sulla seconda piazzava invece un film d'amore, per cui gli utenti che preferivano i film d'amore passavano su di lui. Ci siamo trovati così in una situazione in cui le premesse da cui eravamo partiti, almeno in parte, non si erano verificate. Il mancato varo di una legge di regolamentazione: ecco la ragione per cui abbiamo dovuto ritirarci, cedendo la rete al nostro concorrente».

Questo però spero non significhi che la caratteristica peculiare, lo «specifico» del mezzo televisivo, sia lo show, lo spettacolo, l'«entertainment». La televisione è soprattutto informazione. O no?

«Certo. Ma praticamente, di fatto, in Italia, oggi è soprattutto spettacolo...».

MINO MONICELLI

IMPOTENZA

DIVERSE SONO LE CAUSE PSICHICHE:

MODO DI VIVERE AFFANNOSO,

STRESS, MANCANZA DI SONNO,

STATI DI ANSIA O DI PAURA.

MA QUESTO "DISTURBO" PUÒ AVERE
ANCHE UN'ORIGINE ORGANICA.

di **Jvan Miceli**

La prima volta che non si riesce a fare «la seconda» è brutto: ma è tragico la seconda volta che non si riesce a fare «la prima».

Parliamo dell'impotenza maschile, naturalmente, l'incapacità cioè di avere l'erezione, oppure di mantenerla e di completare il rapporto sessuale. Quello del sesso è un problema che non era mai stato accettato esplicitamente dalla nostra cultura, come tutto l'apparato tradizionale del piacere, dall'attrazione al feticcio. Oggi finalmente si possono cominciare ad affrontare anche queste zone oscure. Così, proprio adesso che non è più «peccato», il sesso è diventato disturbo, malessere, malattia. Secondo le ultime statistiche circa sei milioni di italiani, il 10 per cento della popolazione, sono impotenti e il loro numero è in rapido, costante aumento. E sono sempre di più gli uomini che, superando antichi pregiudizi, ricorrono al medico per ri-

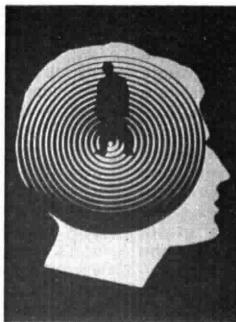
solvere i problemi della loro sessualità.

Normalmente l'erezione è il risultato dell'interazione di complessi meccanismi ormonali, vascolari e psicologici.

A livello della corteccia cerebrale per una serie di stimoli tattili, visivi, olfattivi e uditivi partono degli impulsi che scendono lungo il midollo spinale, arrivano al centro sacrale e da lì, attraverso i nervi erettori, giungono al pene. Se tutto funziona, il sangue affluisce ai corpi cavernosi, li gonfia e l'organo diventa rigido ed eretto. Se però, da qualche parte, c'è un intoppo, il processo non avviene

o avviene in modo incompleto. Qual è l'origine di questi disturbi?

Per anni sono stati chiamati in causa fattori psicologici: l'80-90 per cento degli uomini con questo disturbo, dicevano gli specialisti, sono vittime di nevrosi, di paure, di frustrazioni, e per loro l'unica cura era la psicoterapia. Oggi, nume-



**Circa sei milioni
di italiani sono incapaci
di completare
il rapporto sessuale:
per la prima volta
se ne parlerà in tv
Raiuno, a «Check-up»**



**Mickey Rourke e Kim Basinger
in 9 settimane e mezzo di
Adrian Lyne, storia di un amore
«complicato» fra due persone.
Il film ha suscitato molte reazioni
«censorie» negli Stati Uniti**

rosi studi in corso in tutto il mondo stanno quasi ribaltando queste percentuali.

«Grazie all'impiego di sofisticatissime tecniche di diagnosi», osserva Aldo Isidori, clinico medico, direttore dell'Istituto di Patologia Medica dell'Università di Roma, «l'impotenza appare sempre più spesso la conseguenza di una vera e propria malattia organica ben definita». Alcol, fumo di sigaretta, malattie tipo il diabete e le insufficienze renali, farmaci, anfetamine e afrodisiaci, in genere, sono tra i fattori che alla lunga, secondo le più recenti scoperte, possono provocare nell'organismo maschile danni irreparabili, causa di impotenza.

Per scoprire se un'impotenza è di origine psicologica od organica si possono, per esempio, studiare le erezioni notturne: si applica alla base del pene un anello collegato a un apparecchio (si chiama Nocturnal penile tumescence monitor) analogo a quello usato per l'elettrocardiogramma. L'esame è semplicissimo. L'apparecchio attraverso un anello di plastica attorno al pene misura l'intensità e la durata delle erezioni spontanee durante il sonno e controlla al millesimo le variazioni di volume.

Chi non ha erezioni notturne soffre, secondo il parere degli specialisti, di impotenza organica. Ma se il «cappio» registra notturni soprassalti di virilità, allora bisogna aprire il capitolo della psicoterapia sessuale.

C'è poi la «Dopplersonografia»: viene applicato una specie di manicotto alla base del pene, e una sonda puntata in direzione dell'organo permette di valutare la pressione e la velocità di afflusso del sangue.

Esiste, infine, una tecnica che si chiama angiografia digitale, basata sull'ispezione delle arterie. L'esame si esegue iniettando endovena un liquido di contrasto radiopaco e permette di conoscere con sicurezza se il disturbo dipende dall'ostruzione delle vene che portano il sangue al pene oppure no. Indolore e ben tollerata, secondo il clinico Aldo Isidori, è una

IMPOTENZA

tappa fondamentale verso la diagnosi sicura dell'impotenza organica.

Diverse sono le cause psichiche dell'impotenza.

«Il modo di vivere affannoso dell'uomo moderno, stress, mancanza di sonno e riposo, tragitti casa-lavoro troppo snervanti, stati di ansia e di paura, concorrono», sostiene Paolo Pancheri della Clinica Psichiatrica dell'Università di Roma e presidente della Società Italiana di Sessuologia Medica, «non solo a rendere poco piacevole, insicuro e sgradito il rapporto sessuale ma contribuiscono, addirittura, alla totale scomparsa del desiderio, fino a favorire la sterilità».

Ma come si spiega questa

paura così diffusa?

«Col fatto che le donne hanno cominciato da tempo a scoprire i loro diritti ai piaceri che in passato sembravano, più che altro, prerogative del maschio», osserva il professor Pancheri.

«Le donne sono diventate sempre più esigenti e in certi casi addirittura aggressive, chiedono e anzi pretendono che il maschio le soddisfi meglio, più di frequente e più a lungo, quasi un atto di riparazione alla negligenza dell'uomo che è stato finora egoista e dominatore».

Finora chiunque abbia sofferto della sindrome del «bell'Antonio» non aveva molta scelta. Le ultime ricerche hanno invece aperto la strada a terapie davvero promettenti. Tanti dispositivi, dalle protesi rigide alle protesi idrauliche «a

comando», alle microiniezioni locali, ai delicati interventi di microchirurgia possono ormai contrastare molte *défaillances* maschili. I risultati sono superiori alle aspettative: oggi è possibile restituire la potenza sessuale anche a uomini giudicati finora incurabili.

In certi casi c'è addirittura la speranza di una terapia giusta perché personalizzata.

E forse è solo per buon senso comune, ma casi particolarmente difficili di impotenza vengono risolti, per esempio, con la tecnica del Ras-lis (rapporto sessuale liscio). All'interno delle coppie. Purtroppo, però, su questo non è possibile fornire dati precisi perché condizioni essenziali per il buon esito sono: spegnere la luce e non raccontarlo a nessuno.

JVAN MICELI

IL MASCHIO IN "PANNE"

PER LA PSICOANALISI L'IMPOTENZA È UN SINTOMO...

mantenere tale capacità durante un rapporto mentre, per quanto possa sembrare strano, può continuare ad avere un'erezione attraverso la masturbazione o durante un sogno particolarmente erotico.

Per la psicoanalisi l'impotenza viene letta come un sintomo, vale a dire come un risultato di un profondo conflitto psicologico che parla attraverso il linguaggio del corpo per cui è possibile ipotizzare che, a un certo punto dell'esistenza, per un uomo la donna acquisti un significato diverso, diventi cioè «castrante» e venga quindi vissuta come pericolosa. Fra l'altro l'impotenza in questi casi è localizzata proprio nell'ambito dei rapporti genitali mentre può scomparire se sono messe in atto altre modalità di rapporto.

In linea di massima è necessario affrontare i conflitti inconsci nel tentativo di risolvere il disturbo tentativo. A questo proposito è importante che la donna sia assolutamente consapevole del suo ruolo nell'ottenere la guarigione perché sarà anche il suo atteggiamento,

unitamente all'indagine profonda dei motivi che generano l'impotenza, a favorire il processo terapeutico.

Personalmente sono molto scettico di fronte a ogni trionfalistica affermazione che tende a vedere il disturbo dell'impotenza come un fatto organico e che cerchi attraverso macabre protesi di raggiungere una soluzione. L'impotenza deve pur avere un significato e non bisogna illudersi di far fronte alla situazione conflittuale rimuovendo il sintomo con mezzi meccanici.

Sono consapevole di quanto sia doloroso dover ammettere la nostra personale responsabilità nelle disfunzioni del corpo ma non credo che ignorare questa fondamentale regola possa migliorare la situazione.

La realtà è che si tenta con ogni mezzo di intensificare l'atteggiamento paranoico delle persone che, in mancanza di meglio, trovano nelle contraddizioni somatiche il nemico da combattere. Per costoro il «conosci te stesso» è il peggiore suggerimento possibile.

ALDO CAROTENUTO

● Aldo Carotenuto è analista didatta e professore di teorie della personalità all'Università di Roma.

Sono del parere che la maggioranza della popolazione maschile può incontrare nel corso della sua vita occasionali difficoltà sessuali mentre è, di fatto, molto raro essere impotenti in assoluto. Per la psicoanalisi è di estremo interesse la situazione nella quale, pur potendosi escludere complicazioni di carattere organico, del resto meno frequenti di quanto certi medici attualmente tentano di sostenere, si fallisce nel proprio compito amoroso vedendo svanire la funzione erettiva.

È lecito tener presente che, anche da un punto di vista sociologico, al maschio sono richiesti l'affermazione e il successo nella vita a differenza dell'universo femminile al quale difficilmente viene associata la necessità di essere vittoriosi e vincenti.

Da quest'ottica è comprensibile che il rapporto sessuale venga vissuto come una continua dimostrazione della propria potenza anche se, poi, questa modalità diventa soprattutto inconscia e i rapporti sono di fatto dominati dai sentimenti, dall'amore e dall'attrazione che la partner suscita su di noi. Ma può succedere che qualcuno, pur avendo avuto delle buone funzioni erettili, sperimenti all'improvviso di non poter

BACCALÀ' NORVEGESE

UN PRODOTTO NATURALE GENUINO DA UN MARE FREDDO E PULITO



BACCALÀ. Il baccalà norvegese è prodotto salando, seccando e trattando il pesce in maniera particolare, in modo che mantenga tutte le proprietà del pesce fresco. Soltanto l'acqua viene rimossa. Con questi tradizionali e collaudati metodi di preparazione e di conservazione si ottiene un alimento concentrato, di buon sapore, ad alto valore nutritivo e che si mantiene a lungo. Povero di grassi, ricco di iodio, di minerali, quali ferro e calcio, e di vitamine, specialmente di vitamine B. Il baccalà è un alimento sano e di facile digestione - un prodotto naturale genuino.

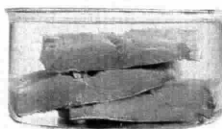
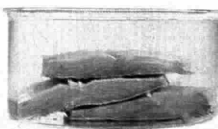
IL CONTENUTO NUTRITIVO È GARANTITO

Le cifre riportate in questa tabella provengono dalle tabelle alimentari ufficiali norvegesi, compilate da esperti della nutrizione collegati alla F.A.O.

Contenuto nutritivo in 100 g di alimento	Baccalà	Merluzzo fresco	Bue	Pollo
Proteine	38 g	18 g	19 g	21 g
Grassi	1 g	0,3 g	13 g	7,0 g
Calcio	60 mg	20 mg	10 mg	15 mg
Ferro	1,6 mg	0,6 mg	2,1 mg	1,1 mg
Vitamine B:				
¹⁾ Tiamina	0,01 mg	0,07 mg	0,07 mg	0,10 mg
²⁾ Riboflavina	0,20 mg	0,08 mg	0,17 mg	0,17 mg
³⁾ Niacina	2,40 mg	2,00 mg	3,60 mg	7,60 mg
Parte commestibile	85 %	50 %	77 %	70 %
Acqua	40 g	80 g	66 g	71 g
Energia KCal/kJ	160/670	75/315	195/820	145/610



1 kg di baccalà corrisponde a 3,2 kg di pesce fresco, quanto a valore nutritivo.



Cottura: Tenere il pesce in acqua quasi bollente per 5-10 minuti. Tener presente che il baccalà norvegese dà buona resa, aumentando di peso durante la cottura.



Ente Norvegese per la Promozione delle Vendite del Baccalà P.O.Box 318 6001 Ålesund - Norvegia

Devo rinnovare il passaporto. Che faccio? Recom

foto recenti e marca concessioni governative da Lit

la Questura, indi ottengo vidimazione presso l'ap

circostrizionale del verbale redatto in duplice c

l'inesistenza di pendenze giudiziarie, indi recon

presso la suindicata Questura? Oppure soprassie

15.000 presso

posito sportello

pia attestante

i nuovamente

ovi?

Se ne dicono tante, ma se il passaporto ti serve subito, chiedi lumi a Televideo Rai. Seleziona con il telecomando del tuo televisore l'argomento "Documenti" e saprai, senza fatica, cosa serve per rinnovare il passaporto, o la patente, o la licenza di caccia. Saprai a chi rivolgerti e a chi non rivolgerti, eccetera eccetera. E questo non è che un esempio di quello che può darti Televideo Rai. Migliaia di pagine piene di informazioni, notizie continuamente aggiornate, stimoli e consigli, in un programma che costruisce a seconda delle tue esigenze e delle tue curiosità: dalla situazione di Strade, Autostrade e Aeroporti alle notizie dell'Ultim'ora, non dimenticando Casa, Moda, A Tavola, Oroscopo, Salute, Spettacoli.

- Ha una validità di 90 giorni dalla data di emissione e può essere in carta



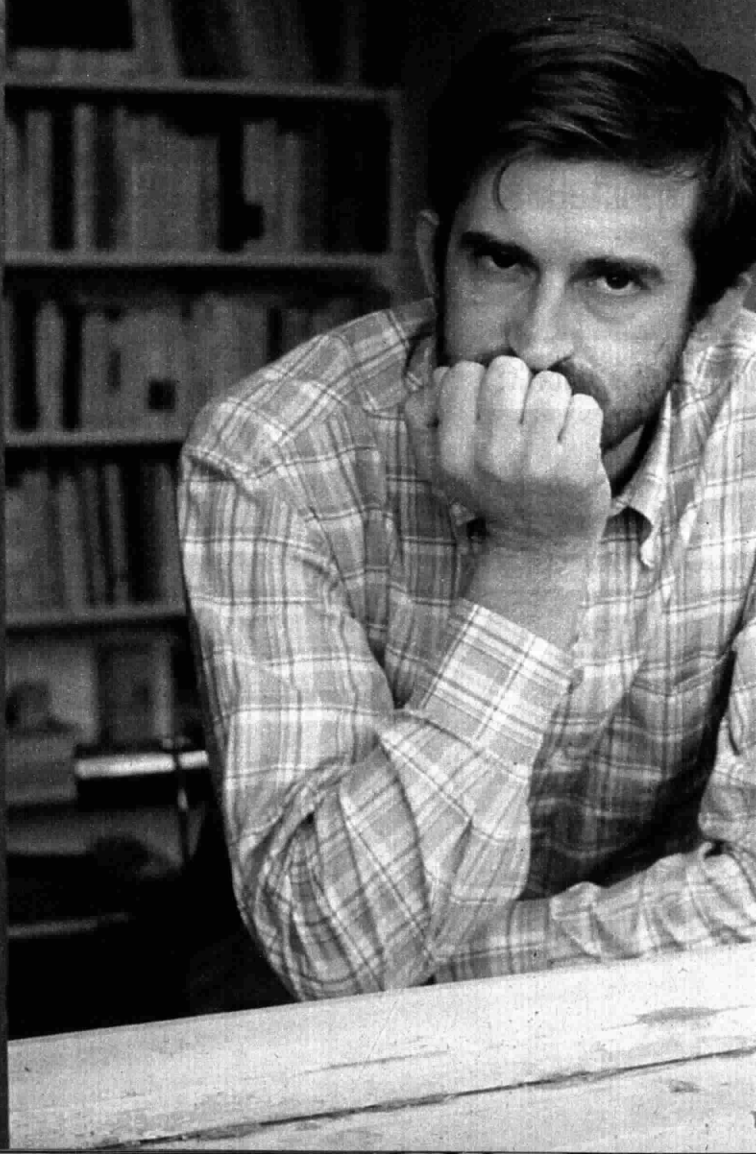
Libri, Dischi, Pensioni, Borsa, Tasse, Sport, Hobby e altre ancora. Usare Televideo Rai è semplicissimo: dopo aver letto sul tuo televisore l'indice degli argomenti, non devi far altro che 'chiamare' con il telecomando la pagina che desideri e leggere la risposta che cerchi. Televideo Rai è un servizio completamente gratuito. I nuovi televisori attualmente in vendita in Italia sono idonei a ricevere Televideo Rai. La ricezione è possibile anche con un vecchio televisore a colori, installando un adattatore. Con Televideo, la Rai fornisce un servizio tecnologicamente avanzato per assicurare a tutti un'informazione sempre più moderna e completa. Televideo Rai è in onda ogni giorno dalle 8 alle 24 su Rai Uno e Rai Due. Altre domande?

Chiedilo a Televideo Rai. La TV da sfogliare.

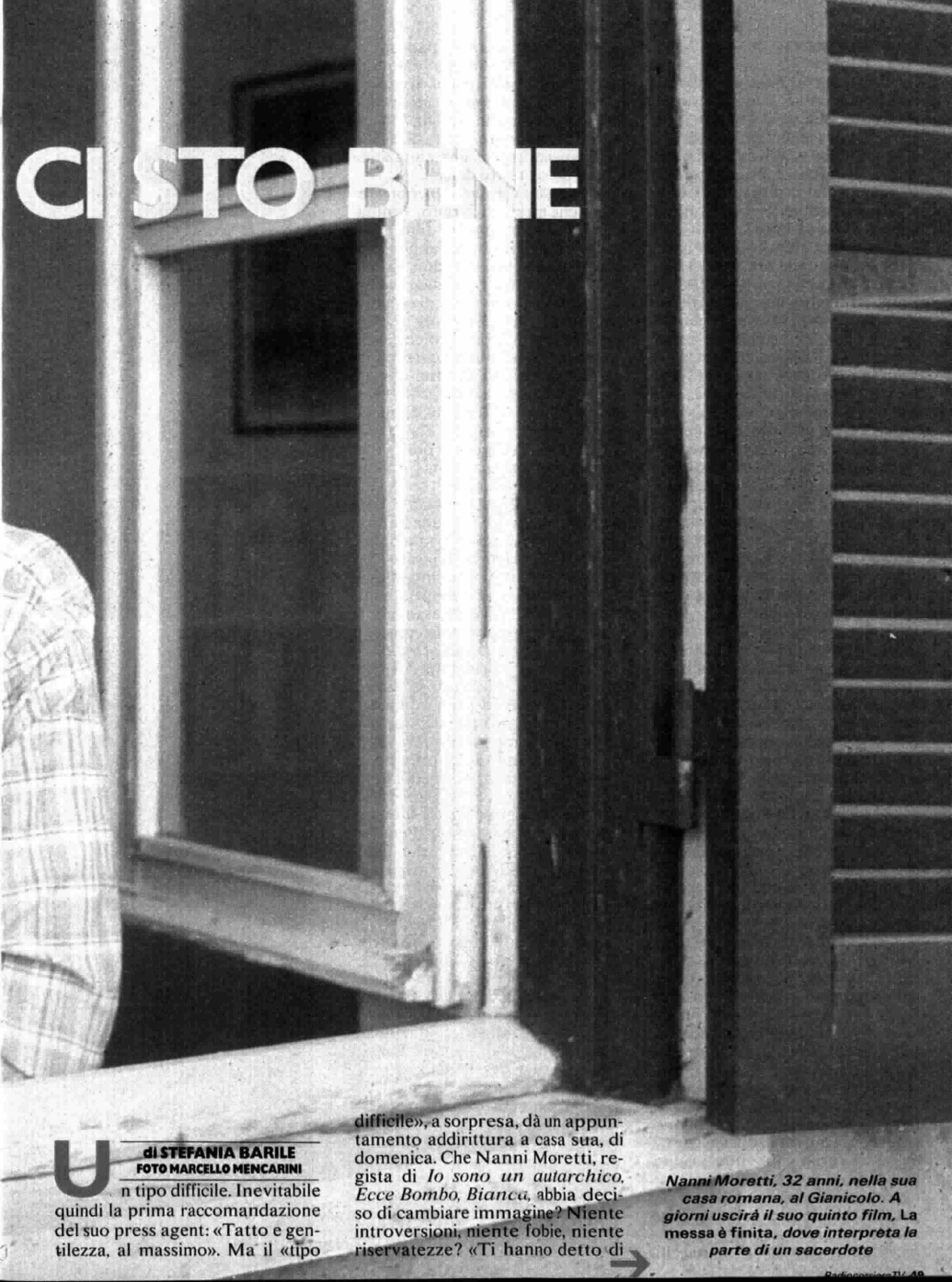
L'APPUNTAMENTO CONTINUA

NANNI MORETTI:
LA TV? «NON LA VEDO MAI».
IL CINEMA? «NON INTERESSA A NESSUNO».
IL TUO NUOVO FILM?

IO CON ME



CISTO BENE



DI STEFANIA BARILE
FOTO MARCELLO MENCARINI

Un tipo difficile. Inevitabile quindi la prima raccomandazione del suo press agent: «Tatto e gentilezza, al massimo». Ma il «tipo

difficile», a sorpresa, dà un appuntamento addirittura a casa sua, di domenica. Che Nanni Moretti, regista di *Io sono un autarchico*, *Ecce Bombo*, *Bianca*, abbia deciso di cambiare immagine? Niente introversioni, niente fobie, niente riserve? «Ti hanno detto di

Nanni Moretti, 32 anni, nella sua casa romana, al Gianicolo. A giorni uscirà il suo quinto film, La messa è finita, dove interpreta la parte di un sacerdote

stare attenta?... Non è che non voglio parlare. È che rispetto lo spettatore che va al cinema. Non è giusto vedere un film con scritto in testa il punto di vista del critico, del regista... e poi magari io all'inizio volevo dire una cosa e alla fine, montando il film, mi ritrovo a dirne un'altra...».

È evidente, Nanni Moretti parla. Ma con cautela. Osserva di sottocchi «l'avversario», lo studia. Diventa «difficile» quando deve affrontare le foto. «Cosa combiniamo? Non voglio apparire buffo, m'asero. Come sono in realtà».

Fugge letteralmente in una stanza della sua piccola casa romana, arrampicata sulla salita di Monteverde accanto al Gianicolo; ne esce con la soluzione. «In terrazza va bene?». Si trascina una sedia a dondolo, recupera un giornale, «recita» con impegno la parte di chi sta in ozio la domenica: «E non è vero. Perché da quando sto montando *La messa è finita* io, la domenica, lavoro sempre. Le altre volte?... Come tutti... vado al parco, a Villa Pamphili, qui vicino. Ma per carità, niente footing». Poi la stessa dondolo la piazza davanti all'unico divano e ordina: «Tu siediti là, di fronte». Così, mentre ti ritrovi a guardarlo da sotto in su (il divano è basso), ti viene un sospetto: che l'intervistato sia tu e non Moretti. Un lungo silenzio, imbarazzante, e...: «Ripeto, è una forma di rispetto per la gente. Perché raccontargli la storia di don Giulio? Posso dire solo poche cose: ecco... è un prete che torna a Roma dopo tanti anni e ritrova amici e parenti. Una realtà diversa da quella che aveva lasciato».

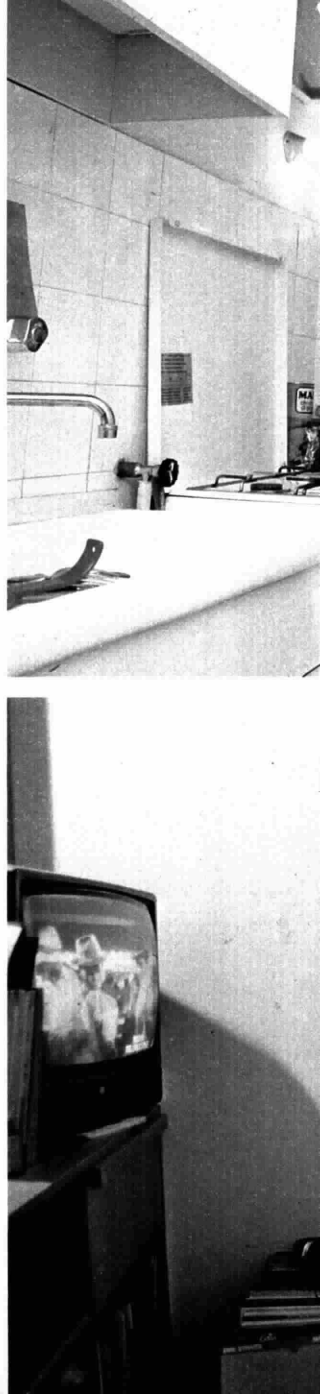
A questo punto, pausa. «C'è lui, il fotografo. Vedi, ha messo a posto le lampade per un'altra posa. Come? Davanti alla tv? Io non la vedo mai». Ma proprio mai? «Solo qualche film. Per carità, non facemi diventare spettatore di *Domenica in...*». E poi guarda, il mio televisore non ha neppure un videoregistratore. Sarò l'unico a non possederlo». Buono buono accetta di entrare in cucina e farsi un tè. «Veramente, non cucino mai. Non so cucinare». Niente tv, niente cucina: eppure il divano sta davanti al piccolo schermo che trionfa nel piccolo salone, in cucina ci sono pentole e mattarelli.

Ma lui insiste. Da vero padrone di casa però si preoccupa: «Non ho neanche un pasticcino». Una sorpresa: Moretti non è quello che affoga fobie nella Nutella? «Certo, certo. Vedrete, anche don Giulio... anche lui ha una situazione con il dolce, tanto dolce».

Bene: don Giulio. «No, non credere che mi sia ricreduto. È imbarazzante anticipare il film. Sbagliano i registi che lo fanno». Eppure sappiamo che don Giulio («32 anni come me») dice messa, fa catechismo e corsi pre-matrimoniali, ha un amico in carcere per terrorismo, un altro che svolta e a cinquant'anni si battezza, un altro che, chiuso in casa, non ne esce da tempo... «È un prete vero, normale. Non c'è niente di quello che la gente si aspetta da un film su un prete, fatto per di più da uno che, a torto o a ragione, è stato definito "un comico"».

E quel titolo, *La messa è finita*? Una crisi? «È solo una battuta del copione. Quando lo stavo scrivendo, mi attirava la frase "La messa è finita. Andate in pace". E così è rimasto ed è proprio adatto». La difesa diventa assoluta: la precisione appare solo sui dati tecnici: dieci settimane per girarlo, le riprese terminate il 14 luglio, il costo un miliardo e mezzo, «un costo medio per un film oggi», il produttore Achille Manzotti, la musica di Nicola Piovani e poi, precisione della precisione, scrive su un pezzo di carta i nomi degli attori, Ferruccio De Ceresa, Enrica Modugno, Marco Messeri. Ancora una precisione. «Pensavo a questo film da tempo, già quando stavo preparando *Bianca*, circa due anni fa». E ancora: «Il set principale è stato la parrocchia tra il Prenestino e il Casilino: la mia canonica l'abbiamo ricostruita nella sala del cinema parrocchiale. Tanto, oggi sono tutte in disuso. E inoltre (e per me è il massimo) mi sono spinto fino a Ventotene e al Parco Nazionale d'Abruzzo per gli esterni». Un'impresa per uno che ha sempre girato a Roma e che (per colmo di pigrizia?) ha sempre girato gli interni in casa propria. Questa volta l'ambiente può essere quello di una metropoli qualsiasi: «Ma andiamoci piano con questo termine: se ne fa un gran parlare. A me sembra che noi ne abbiamo solo gli aspetti negativi».

È così anche per don Giulio?



Nanni Moretti davanti alla tv e, sopra, nella sua cucina, mentre si prepara un tè



«Posso solo ripetere: trova una realtà diversa. Se migliore o peggiore?... beh, dovrei venir meno al mio proposito di non raccontare. Non lo trovo giusto. Mi sembra di far l'elemosina. Se la gente non vuol venire al cinema, resti a casa. Mica devo stare a mettere gli ami... Tanto c'è la tv che gli dà le stesse cose, anche peggio. Se ha voglia, bisogna lasciargli il gusto della curiosità... Non capisco: Il cinema non interessa più a nessuno, eppure di un film ti chiedono tutto in anticipo. Pensa, adesso è come ai tempi di *Lascia o raddoppia?*: per attirare pubblico, nei cinema mettono i video».

Moretti non si ferma più: accusa il cinema di essere troppo specifico: «È come se ci fosse una lobotomizzazione del pubblico con questo fatto di fare film o per ragazzi o per adulti». Si ferma solo quando si riaccenna a don Giulio. «Se ha problemi? Ma è uno che istituzionalmente, come sacerdote, si deve occupare dei problemi altrui... voglio solo sottolineare che non ho fatto una ricerca, non mi sono identificato. Non è un prete tipo». E il prossimo «non tipo»? «Un ragazzo che gioca a pallanuoto, ci penso da sempre». E sì, perché non dimentica di essere un campione della piscina, anche se arrugginito dagli anni. Non dimentica neppure di essere nell'occhio delle macchine fotografiche: come una primadonna si aggiusta i capelli, si tira il viso. Che sia diventato narcisista? «Macché, sono riuscito a convivere con me. Non posso separarmi e allora finisce che ci sto anche bene con Nanni». Si guarda attorno, nella sua casa monocolorata, e osserva un se stesso di cinque anni, vestito da Arlecchino, che occupa mezza parete.

Poi Moretti cade in un silenzio significativo: l'intervista è finita. Ma «il tipo difficile» non finisce di meravigliare: quando esce, per la strada passa in mezzo ad un gruppo di monelli che giocano a pallone. «Ciao Nanni», urlano e sembrano pronti a tirare una pallonata verso di lui. Lui, rispondendo, fa un cenno come per dire «a più tardi». Che il tipo difficile sia in realtà un giocherellone?



UNTRAPEZIO
LISISTRATA

la Granduchessa e i Camerieri

con mandarina per TEO

VIOLA VIOLIN
e VIOLA D'AMORE

ANGELI
INBANDIERATI

IL GIORNO
DELLA
TARTARUGA

GIOVIS
DOPPIOPETTO

ENRICO 51

FELICIBUMTA

GLI
EVERGREEN
CANTANO
GLI
EVERGREEN
DEL
SISTINA

CIAO, R

ANCHE I BAM
HANNO un'AN

i Adorab

AGGIU
UN PO
A TAV



Quarant'anni di spettacolo della premiata ditta G & G: un passato che ritorna

«Garinei & Giovannini presentano...» ma stavolta il sipario si apre su un palcoscenico di carta stampata. Va in scena un libro: l'avventurosa storia di G & G, la coppia di autori che ha «inventato» il musical all'italiana. Una ditta così indissolubile da aver resistito perfino alla scomparsa di Sandro Giovannini. Il libro, che si intitola proprio *Garinei & Giovannini presentano* ed è pubblicato dalla Rizzoli, parte dai primi anni eroici della rivista e arriva fino alla commedia musicale dei

giorni nostri passando per la televisione degli anni '60. C'è un piccolo particolare sulla copertina del libro: gli autori hanno lo stesso cognome dei due protagonisti. Siamo noi, Lello Garinei e Marco Giovannini, rispettivamente nipote e figlio delle due «G». «Parentele». È stata la domanda che noi due ci siamo sentiti fare per anni quando qualcuno ascoltava i nostri nomi, quasi una persecuzione. In realtà, dai tempi della scuola ad oggi siamo sempre stati «figli» di Garinei & Giovannini. Non c'è mai stato verso di

spiegare che quei due signori del Sistina non erano i nostri genitori comuni e che, come tutti credevano, noi non eravamo fratelli e nemmeno cugini. Noi di mestiere facciamo i giornalisti e telefoniamo da un giornale all'altro ha sempre causato scene come questa: «Vorrei parlare con Garinei». «Chi devo dire?». «Giovannini!». «Spirito...». E anche per questa piccola ossessione che è nata la voglia di fare questo libro. La storia di G & G dall'A alla Z,

proprio quella che Garinei e Giovannini non avrebbero mai scritto. Scrivendo questo libro anziché la tradizionale biografia è venuto fuori una specie di spettacolo lungo quarant'anni. Ma non ci siamo comunque dimenticati dei due protagonisti, anche se nemmeno noi siamo riusciti a sconfiggere del tutto la loro tradizionale riservatezza. Per pubblicare una intervista domanda e risposta abbiamo dovuto costruircela da soli. Mettendo insieme come in un collage brandelli di piccole

Y

Alvaro, piallato Corsari

PARDON,
MONSIEUR
MOLIERE

Giulio

RINALDO
IN CAMPOBUONA
NOTTE,
BETTINGLA VITA
CONTINUA
OGNI
MATTINACHI
MI
PARLA

LA BISARCA

DI BENE

frasi strappate al volo in oltre 10 anni fra un debutto e l'altro da decine di giornalisti diversi quasi sempre controvoglia dopo la solita scoraggiante premessa che G & G non risparmiavano mai a nessun intervistatore. «Volete veramente saper qualcosa di noi? Ma cosa vi possiamo dire? Noi sappiamo parlare solo con battute di sketches e parole di canzoni...». L'abbiamo chiamata all'intervista possibile».

LELE GARNIERE & MARCO GIOVANNINI

Foto Luciano Amendola

GARINEI E GIOVANNINI L'INTERVISTA POSSIBILE

Perché questa avversione per le interviste?

«Siamo artigiani del dietro la facciata, i nostri casi personali non interessano, i nostri volti meno che mai».

Per questo non siete mai voluti apparire nemmeno in televisione?

«A questa domanda abbiamo da tempo preparato alcune risposte. Si può scegliere la preferita: 1) Perché siamo brutti. 2) Perché siamo timidi. 3) Perché in tv dovrebbero andare solo persone molto note. 4) Perché temiamo di essere sfontati. 5) Perché proprio per questo abbiamo fatto gli attori e non gli attori».

Qual è il segreto del vostro successo?

Giovannini: «Abbiamo fatto solo una cosa: quella che ci piaceva. Ci hanno proposto di provare col cinema, ci hanno offerto rubriche radiofoniche, contratti per dei libri. Ecco, abbiamo forse un merito: siamo capaci di dire di no. Se c'è una qualità che ci piacerebbe venisse riconosciuta è la qualifica di professionisti. Andiamo ogni mattina alle nove in ufficio, al Sistina, c'è un tavolo, uno si siede da una parte l'altro di fronte. E parliamo, per ore ed ore, di progetti, critiche, idee e proposte che non saranno magari mai realizzati».

Nessuna formula magica, dunque?

Garinei: «Io sono persino arrivato ad interrogare un computer. Sì, un IBM. Ho messo la mia brava domandina. Mi avevano detto: quelli risolvono tutti i pro-

blemi, economia, politica, tutto. Oggi, col cervello elettronico, trovi pure l'anima gemella. Be', a me non m'ha detto niente. O forse sono io che non ho saputo fare bene la domanda...».

Giovannini: «Ma siamo seri: se proprio l'avessimo, questa famosa formula magica, credete che andremmo a raccontarla in giro?».

Avrete almeno un segreto per andare d'accordo...

«Non frequentarsi al di fuori del lavoro».

E sul lavoro andate davvero sempre d'accordo?

«Mai. Sarebbe inutile lavorare in due. Bisogna discutere, ci si deve quasi aggredire per tirare fuori qualcosa di buono. Se le teste fossero uguali avremmo dovuto chiudere bottega. Anzi, non l'avremmo mai aperta».

Qual è il difetto dell'altro che più detesta?

Garinei: «L'energia che Giovannini consuma quando si arrabbia».

Giovannini: «L'energia che Garinei consuma sempre, senza arrabbiarsi».

Ai vostri esordi che spettacoli preferivate?

Giovannini: «Tutte le riviste di Michele Galdieri di prima e durante la guerra».

Garinei: «Idem, più *Il venticello del Sud* di Nelli e Mangini».

Le vostre riviste «alla francese» erano accusate di essere troppo coreografiche...

«La coreografia deve avere la funzione di un racconto nella rivista. Le nostre, almeno nelle intenzioni, non sono mai ➔

G&G senior e G&G junior

Pietro Garinei (a sinistra) e Sandro Giovannini in un palco del Sistina. Garinei e Giovannini hanno scritto insieme 49 copioni, dal 1944 fino al 1977, l'anno della morte di Sandro Giovannini. Sotto, Lello Garinei, 40 anni, e Marco Giovannini, 36 anni, romani, giornalisti, nipote e figlio di G & G



Foto: Onofri/ADN Kronos

state pretesti decorativi, ma una vera e propria "forza" dell'unità artistica dello spettacolo».

Quali potevano essere i due interpreti ideali della rivista che non siete riusciti a convincere?

«Silvana Pampanini e Sophia Loren».

E per la commedia musicale?

«La coppia Walter Chiari-Mina. Poi, se Alberto Sordi soltanto ci telefonasse, gli scriveremmo un copione in un mese. Per Gassman, poi, lavoreremmo gratis».

Qual è il cast del vostro musical da sogno?

Garinei: «Danny Kaye e Shirley McLaine».

Giovannini: «Barbra Streisand e Anna Magnani».

Perché avete chiamato così a lungo la commedia musicale «favola musicale»?

«Per rispetto verso questo genere di spettacolo. E per non disorientare una parte del pubblico ed evitare giudizi troppo severi da parte dei critici. Era difficile trovare la formula perfetta della commedia musicale senza arrivarci per gradi. È un genere di spettacolo che il pubblico ha imparato ad apprezzare con il tempo».

Qual era la resistenza magi-

«Sembrerà strano, dal momento che siamo nel Paese del bel canto, ma il pubblico italiano ama poco sentir cantare. Basta guar-

dare come diventa insopportabile ai film musicali americani, quando i personaggi si mettono a cantare; tanto che i distributori ora hanno imparato e tagliano a più non posso. A teatro vogliono che si reciti di più e si canti di meno. Hanno bisogno di ridere».

E come si fa a far ridere la gente?

Giovannini: «Noi non siamo degli inventori, non siamo folgorati dall'idea eccezionale. No, il nostro è più di quanto si creda lavoro di riflessione, di ricerca, di routine. Ci chiudiamo in una stanza e parliamo, parliamo, parliamo, fino ad avere la gola secca per le troppe parole, le troppe sigarette. Leggiamo i giornali e cerchiamo di cogliere quel che più colpisce e interessa la gente. Parlando, l'idea viene fuori. Poi ci lavoriamo sopra. E si va avanti. Appunti su appunti...».

Garinei: «Per favore, non parlare di appunti, tu che non scrivi mai niente, nemmeno i numeri di telefono che bisogna richiamare. Quello degli appunti sono io. Annoto tutto, non importa su cosa. Ho sempre in tasca dei pezzi di carta, delle vecchie buste, dei pacchetti di sigarette vuoti, dei bordi di giornale strappato. E su due versi per una canzone o l'abbozzo di una scena».

Come nascono le rime per le vostre canzoni?

Giovannini: «Dall'inevitabilità. Faccio un esempio di una delle nostre canzoni più famose: *Sentimental*. A un certo punto dice così: *'Sentimental / questa notte infinita / questo cielo autunnale / questa rosa appassita'*. Si capisce chiaramente che la rosa è appassita solo perché la notte è infinita; se fosse d'amore, la rosa sarebbe in fiore».

A chi dovete qualcosa?

Giovannini: «Dobbiamo molto a Mattoli che ci ha insegnato tutti i trucchi della regia. Se c'era da strappare una risata, lui sapeva sempre come fare. E dobbiamo

dire grazie a Paone che mise i soldi e ci diede la possibilità di provare».

Garinei: «Poi a tutti i nostri collaboratori straordinari. Perché questo nostro lavoro è artigianale e non può essere fatto da soli. È il contributo di musicisti, coreografi, attori, scenografi e di tecnici bravissimi, fra i migliori d'Italia, che hanno sempre lavorato con grande passione, con un impegno totale, sacrificando sempre qualche cosa del loro privato, per una strada che è molto difficile».

Avete dei rimpianti?

Garinei: «Non mi sono mai goduto la giovinezza come vedo che se la godono i giovani d'adesso. Non sono mai stato giovane. Ho impiegato tutto il mio tempo lavorando».

Possiamo dire, parafrasando Andreotti, che il successo logora chi non ce l'ha?

Garinei: «Il discorso del successo, che tutti ci riconoscono, mi terrorizza. Montando in aereo, penso sempre: «Chissà quanti viaggi ha fatto questo pilota...». Perché mi dico che più ne ha fatti e più c'è pericolo».

Per questo successo avete fatto molte rinunce?

Garinei: «La famiglia. In questi anni ho sicuramente frequentato più Giovannini che mia moglie. Al tradizionale «butta la pasta che arrivo», io di solito aggiungo «fra tre giorni»».

Giovannini: «Io non mi sono addirittura accorto che i miei figli crescevano. Un pomeriggio mi svegliai a musica fracassona. «Che cos'è?», chiesi a mia moglie. «È un cha cha cha», mi rispose. «Tua figlia Stefanelle ha invitato un po' di amici a ballare». «Ballare?», tuonai. «Ballare alla sua età?». «Ma ha sedici anni», osservò mia moglie. E io: «Sedici anni? Stefanelle ha sedici anni e tu me lo dici soltanto adesso?»».

Che cos'è per voi il teatro?

Giovannini: «Risposta banale, scontata, ma sincera. ➔

Sottilette® Fila e Fondi

***Gusto delicato che si fa crema
fino al cuore del tuo piatto.***



Sottilette® è marchio registrato della Kraft.



Cose buone dal mondo

Due musical che fanno storia

Lea Massari e Nino Manfredi in *Rugantino* del 1962. Sotto, Marcello Mastroianni in *Ciao, Rudy*, la rivista del 1965 che visse soltanto cento trionfali giorni



Per me è la vita. Mi riesce difficile immaginare che avrei potuto viverla in un altro modo. Ho letto soprattutto cose di teatro, i viaggi che ho fatto sono stati per il teatro. La gente che ho incontrato, quasi tutta aveva a che fare con il teatro».

Garinei: «Se non proprio una malattia, io credo che per me il teatro sia un vizio».

Che cosa rappresenta per voi un debutto?

Giovannini: «Il varo di una nave, con tutti i suoi rischi».

Garinei: «Una partita di calcio, in cui il palcoscenico deve battere la platea. Perché se la platea batte il palcoscenico siamo fregati. Ed è dura».

Come vivete la sera della prima?

Garinei: «La paura ci fa sempre reagire in modo diverso. Sandro si rintana, sparisce. Io credo che si metta anche i tappi di cera nelle orecchie. Io, invece, vado dappertutto, voglio vedere tutto, soprattutto devo fare delle cose lavorando con le mani, aiuto gli elettricisti, entro nei camerini, e mi metto a tirare su cerniere lampo, a far boccoli alle parrucche. Voglio controllare le luci. Un disastro. Quando si sta per alzare il sipario sono a pezzi e mi resta a stento la forza di

stringere la mano a Sandro per dare il via al direttore di scena: «Vai su...».

Qual è lo spettacolo cui siete più affezionato?

Giovannini: «Aggiungi un posto a tavola. È stato un miracolo, non siamo riusciti nemmeno noi a spiegarci bene le ragioni di quel successo. Quando ci siamo messi a progettare *Aggiungi un posto a tavola*, insieme con Iolanda Fiastri nel marzo del 1974, l'Italia era in piena austerità. Pensavamo: forse questo spettacolo che è quello del nostro trentennio potrebbe essere l'ultimo. Ci siamo detti: che cosa vogliamo fare? Uno spettacolo spartano ispirato ai tempi difficili, oppure ci dimentichiamo del periodo che stiamo vivendo e ci buttiamo dentro tutto, come ai vecchi tempi? Abbiamo scelto la seconda soluzione, ma con molta paura. Settanta giorni di prove, una spesa di allestimento di 250 milioni, il Teatro Sistina bloccato per tutta una stagione, sei mesi, cosa che non era mai avvenuta prima. Meglio non pensare a cosa sarebbe accaduto senza il successo clamoroso».

Garinei: «Io vorrei ricordare anche *Ciao, Rudy*. Io del teatro amo la tecnica in maniera straordinaria e come macchina teatrale. *Ciao, Rudy* la considero la cosa più bella che abbiamo fatto. Per la musica. Per le scene. Per gli interpreti. Non c'è più stata una compagnia così straordinaria».

Vi considerate fortunati?

Garinei: «Io sono ottimista inguaribile. A casa ho una "24 ore" sempre pronta, con tutto dentro, perché io aspetto sempre che mi arrivi una telefonata con la quale mi annunciano che devo andare a fare una bella cosa».

È importante far ridere per voi?

Garinei: «Far ridere è una questione sociale. All'attore, che ha avuto dal Padreterno il dono divino di divertire il prossimo, ripeto sempre di non tradire se stesso

pensando di cambiarsi in attore drammatico».

E a voi è mai venuta la tentazione di tentare un teatro più «impegnato»?

Giovannini: «Per farlo avremmo dovuto usare un pseudonimo».

Garinei: «Non ci riteniamo degli e, poi, noi non facciamo distinzioni. Chi fa certe classifiche è un po' razzista. Il teatro comincia alla Scala e finisce in un teatrino di marionette. Il teatro va da Shakespeare a Garinei e Giovannini».

Vi accusano di copiare...

«Dove, all'estero? Certo, noi siamo capaci di salire su un aereo e attraversare mezzo mondo solo per andare a vedere una coreografia, o un nuovo uso degli effetti di luce, una soluzione scenica, nuovi materiali. Se questo si chiama copiare, sì, copiamo. E sarebbe bene che copiassero tutti. Ci guadagnerebbe il pubblico. E anche le compagnie aeree».

Il successo altrui vi suscita invidia?

Garinei: «La sigla G & G è interessata a un teatro che si chiama Sistina, quindi è ben felice che altri facciano belle commedie musicali e le portino al Sistina».

E se invece che al Sistina vanno in altri teatri?

Garinei: «Peggio per loro. Perché il Sistina è un bellissimo teatro! Scherzi a parte, i veri nemici per noi sono gli spettacoli brutti».

Che cos'è per voi l'amicizia?

Garinei: «Credo che molti dei nostri spettacoli siano stati un canto e un invito all'amicizia, perché è la cosa a cui abbiamo creduto di più».

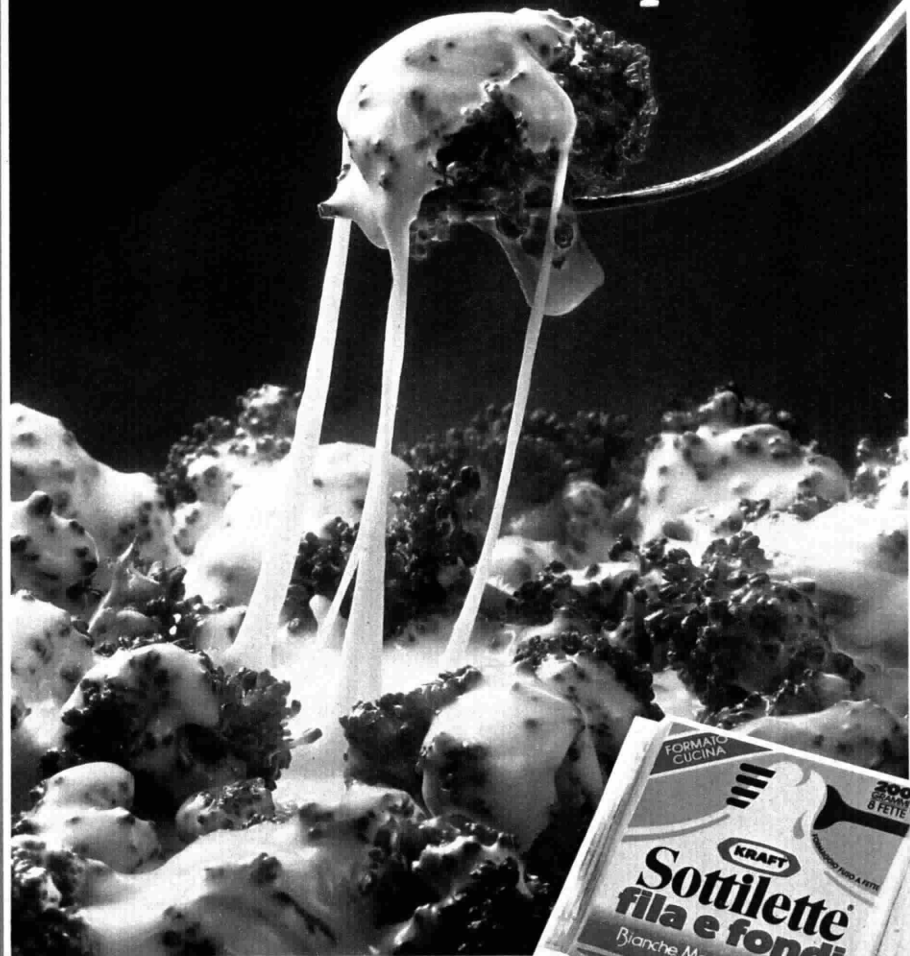
Giovannini: «L'amicizia siamo noi due, Garinei & Giovannini».

Qual è l'episodio più buffo, il più drammatico e il più emozionante che è capitato nella vostra «storia»?

«Raccontarli tutti sarebbe impossibile. Ci vorrebbe un libro». Ecco fatto, G & G.

Sottilette® Fila e Fondi

**Gusto delicato che si fa crema
fino al cuore del tuo piatto.**



Sottilette® è marchio registrato della Kraft.

KRAFT
Cose buone dal mondo





PADRE EGIDIO CIRCELLI

UN NUOVO ORGANO A SAN BARTOLOMEO IN GALDO PER SUONARE BACH IN TEDESCO

La lunga fatica è conclusa: il nuovo organo (16 registri e 1126 canne) sostituisce, finalmente, sulla cantoria di Santa Maria degli Angeli, il vecchio organo del '700, distrutto dal terremoto del 1962. Il Convento di San Bartolomeo in Galdo (provincia di Benevento) può riaprire la restaurata chiesa barocca ai fedeli e padre Egidio Circelli, sacerdote francescano, può evocare in concerto, per i suoi compaesani, le sonorità di Giovanni Sebastiano Bach nel terzo centenario della nascita.

L'organo è stato costruito dalla famiglia Mascioni di Cuvio (Varese) che si tramanda da cinque generazioni quest'arte molto speciale, ma lo strumento è stato ideato da padre Egidio che è titolare della cattedra di Organo principale e di Organografia al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma.

Da qualche anno nei sogni musicali di padre Egidio

c'è un'immagine: un raggio di sole che fa brillare luminosità sulle canne del nuovo organo, lassù, al convento.

Ogni estate il suo paese di origine, San Bartolomeo in Galdo, lo accoglie con l'affettuoso spessore di antiche amicizie. Ogni estate ritrova l'infanzia dei suoi primi passi. Ormai è un concertista di fama: l'*Abendzeitung* di Norimberga gli ha riconosciuto una «inaudita esattezza di tempo», «una eccezionale plasticità di registrazione e articolazione nelle fughe di Bach». Gli piacerebbe fare ascoltare il «suo» Bach ai compaesani: un ragazzo, come lui un tempo, infiammato da una scintilla di quella musica, potrebbe rifare la sua scelta di vita. Ha ideato e fatto costruire decine di organi nelle chiese di tutta Italia e all'estero: perché non provare anche a San Bartolomeo in Galdo, considerato che il vecchio organo è fuori uso?

Un frate, e per di più fran-

cescano, ha un solo modo per realizzare un progetto che gli sta a cuore: bussare.

Per alcune estati padre Egidio bussava: alle porte del paese, alle case in campagna, alle fattorie del Forte. Celebra messe sull'aja e parla e spiega. Un giorno un contadino gli si presenta con un involucre e dice: «Voi suonate l'organo, io ho portato il violino». E porge al frate concertista un prosciutto per l'acquisto del nuovo organo. È l'inizio

del raccolto. Il seme della musica è fiorito. Il convento ha il suo nuovo organo. I ragazzi e le ragazze del paese accettano di imparare Bach in tedesco per cantarlo in coro. E voci bianche che, fino a ieri, si sono espresse in dialetto sambartolomeano, ora lodano nella lingua originale di Bach: *Jesus Bleibet meine Freude* (Gesù resta la mia gioia).

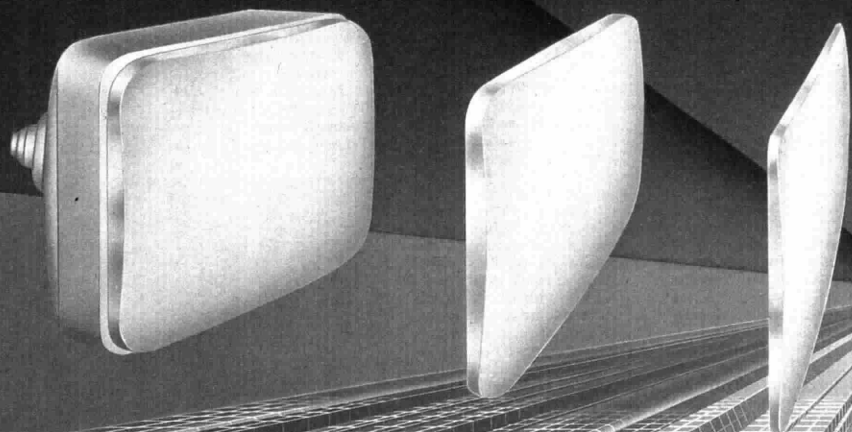
foto DOMENICO VINCIGUERRA



Il coro di voci bianche di San Bartolomeo in Galdo:

Daniela Agostinelli,
Liliana Agostinelli,
Annamaria Apicella,
Maria Rosaria Buccione,
Giovanna Caruso,
Antonella Coduti,
Antonietta Circelli,
Antonella Circelli,
Vania Circelli,
Donatina D'Andrea,
Giovanna D'Andrea,
Maria D'Andrea,
Rita D'Andrea,
Carmelina Di Iura,
Antonella D'Onofrio,
Gianna D'Onofrio,
Luciana D'Onofrio,
Maria Carmela Dots,
Rosanna Ferro,
Carmelina Miniccozzi,
Angela Munno,
Anna Munno,
Donatello Pacifico,
Antonietta Palmieri,
Cristina Palmieri,
Giovanna Pio,
Lorella Picciuto,
Rossana Schiavone,
Francesca Sebastiano,
Mara Sebastiano,
Tiziana Sebastiano.
Nella pagina accanto:
padre Egidio Circelli

L'evoluzione dello schermo



Philips Video

MATCH piatto e quadrato

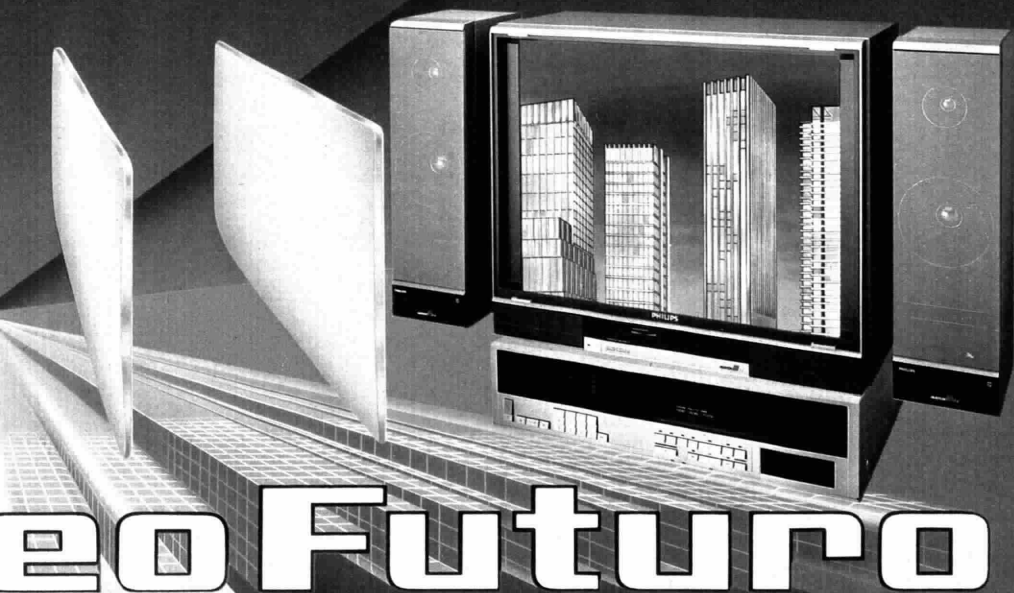
Il nuovo schermo Quadrivision creato da Philips Match-Line offre una maggior superficie di visione (21", 24", 28") perché elimina la curvatura degli angoli.

Inoltre il riverbero della luce naturale o artificiale viene praticamente annullato grazie al suo profilo ultrapiatto. Ciò consente un'immagine nitida, quasi da schermo cinematografico e perfettamente a fuoco grazie al nuovo comando di "crispining".

PHILIPS



TV è **Quadrivision**



eo Futuro

LINE
sistema completo

Philips Match-Line è un sistema video modulare composto da diversi elementi in grado di ricevere tutte le espressioni dell'informazione audio-video quali la stereofonia, la videoregistrazione, il televideo, il videodisco, la telematica, l'informatica e la TV Satellite. Tutte queste funzioni sono controllate da un solo telecomando. Il Sistema Match-Line comprende 5 modelli di base, una gamma di box acustici e due modelli di videoregistratori hi-fi.

WELCOME TO THE ICC BERLIN
BIENVENIDOS AL ICC BERLIN

GRUPPE GEGENBAUER / I
TAG / KRANKENHAUS PI

DACHGARTEN

EDOARDO BENNATO

BERLINO SENZA ROCK

di MARIA C. ZANDA

FOTO MARIA PIA GIARRE

È la storia di un cantautore senza regole. Piccolo, nero e senza chitarra, Edoardo Bennato, napoletano, va a Berlino per passare tre giorni senza applausi,

senza pubblico, al freddo. Una scelta? Forse sì, comunque non ci sono rimpianti.

Arrivato in Germania quasi direttamente da Lanzarote, «un posto bellissimo, alle Canarie, fatto apposta per il wind-surf», con una piccola valigia dove immaginiamo ci sia ancora il costume da bagno, Bennato ha freddo. Ma non

si mette un pullover, resta impertito con la sua giacca a vento e sotto... un'incredibile (data la temperatura) maglietta nera senza maniche. Unica concessione: l'acquisto di una sciarpa a quadri neri e bianchi.

«Mi affascina Berlino, sai perché? Perché è una città particolare; ecco, vedi, è un carcere al ro-



Scapolo, nato a Bagnoli, il cantautore ha due fratelli, Eugenio e Giorgio, entrambi musicisti

vescio. Dal carcere non si può uscire, mentre qui ci sono tante persone che non possono entrare». Prende carta e penna e disegna un circolo. Parla e disegna. Quella di fare mappe, cartine geografiche, illustrare quello che racconta con la matita è un suo pallino. D'altra parte è quasi architetto, «manca solo la tesi di laurea»,

e sul modulo che deve riempire all'arrivo in albergo, scrive: studente.

Uno studente dal carattere chiuso, strano, imprevedibile, con un'idea in testa: la musica è energia. E l'energia bisogna averla dentro per comunicarla agli altri. E per averla dentro bisogna cercarla. A Berlino forse c'è...

Camminiamo di sera, alla ricerca di un fantomatico ristorante dalle pareti bianche, che non si è mai trovato, e cominciamo a conoscere il personaggio. Perché il ristorante deve essere proprio quello dove lui è stato durante l'ultimo concerto a Berlino, perché quello è proprio tedesco, ma è moderno, è duro, gli unici colo-

ri sono il bianco e il nero.

Come un bambino capriccioso alla ricerca del negozio di giocattoli. Però ci si deve rassegnare: non si trova. Non si conosce il nome, né la strada... Impareremo piano piano ad accontentare il bambino capriccioso quando altre volte ci trascinerà in giro alla ricerca di qualcosa che ben presto scopriamo non si troverà mai.

Non si è trovato il minestrone, non si è trovato il «superstecco», un gelato italiano con lo stecco di cioccolata durissima, la crema intorno, e sopra uno strato di cacao amaro: eppure lo abbiamo cercato!

Lo abbiamo cercato scendendo da un taxi e salendo su un altro, camminando tra tedeschi, francesi, americani, nella babele berlinese dove ogni tanto, con gran serietà, giovani (quasi sempre con gli occhiali, alti e biondi, perfettamente inseriti nella fretta dovuta anche al freddo) tengono in mano un lungo bastone che finisce con un enorme disco di cartone che reclamizza un concerto, una mostra, un disco o un bar. «Io mi ci sento bene in questa città. Non sono un fanatico del caffè, anzi non mi piace, non mi interessa pranzare con il primo, il secondo e il contorno, sono più vicino al Nord Europa che a Napoli...», dice Bennato, e si infila nel primo supermarket alimentare che trova e compra quattro mele e due banane. Mette la frutta dentro la sua sacca e continua la sua dimostrazione sulla civiltà europea, sulla tragedia e sui guai della città di Napoli: «Io sono nato a Bagnoli, nel mio cortile c'erano i figli delle persone che lavoravano all'Italsider, gente del Nord... che aiutava me e i miei fratelli ad esorcizzare anche il dialetto napoletano...».

Un'impuntatura nella voce, come un impercettibile blocco della parola, segna i momenti cruciali dei discorsi di Edoardo Bennato. È il campanello d'allarme che forse tanta sicurezza, tanto distacco dal sole e dal carattere mediterraneo è (o è stata) una fatica. Perché? Interrogativo che non ha risposta. Per lo meno da lui. Chi vuole può immaginare. Come può immaginare, ma fino a un certo punto, l'impatto tra Bennato e lo ICC, cioè l'International Congress Center. Una struttura magnifica, imponente, piena di me-

A Ovest il muro di Berlino è tutto scritto e disegnato. Su questo enorme faccione lo slogan è: muro folle. Sotto: Bennato nella Berlino nuova





tallo e luci al neon. Bennato ci si trova come a casa sua e si aggira per i lunghi corridoi. Cerchiamo insieme un angolo adatto per fotografare il «rock italiano» nella persona di Edoardo Bennato, napoletano a Berlino.

Ed è proprio mentre si tenta di fare il servizio fotografico che Bennato diventa un'altra persona. Prima di tutto cambia espressione: socchiude le labbra, porta avanti la mascella inferiore e fa mille smorfie. In realtà, poi ha spiegato, deve immaginare di stare in concerto, altrimenti non si sente a suo agio. Quindi salti, grida... ma soprattutto discorsi: «Debo pur dire qualcosa...». Ma avvicinarsi e ascoltare le frasi dette in libertà è il vero spettacolo: «A Napoli», dice tra un ghigno e l'altro, «c'è uno che vende sassofoni usati e quando ne vuole vendere uno chiama il musicista Avitabile. Lui fa suonare il sassofono benissimo comunque, e il venditore spiega questa sua manovra dicendo che nelle cose bisogna trovare sempre "il succo del nocciolo"». Fa una sintesi fra il succo del discorso e il nocciolo del problema: «È Napoli! È la sua lingua».

Poi continua a parlare senza fermarsi più. Parole sempre in libertà, come «frullato di cozze», e amenità simili.

Finito il giro per il Centro Congressi, la metropolitana. Qui è avvicinato da una ragazza minuta che lo ha riconosciuto: «Sono venuta per fare l'esperienza berlese... Ho visto una faccia "conoscenza" e mi sono fermata».

Ma Bennato diventa nuovamente serissimo, non dà alcuna confidenza, non cerca d'accattivarsi una sua fan.

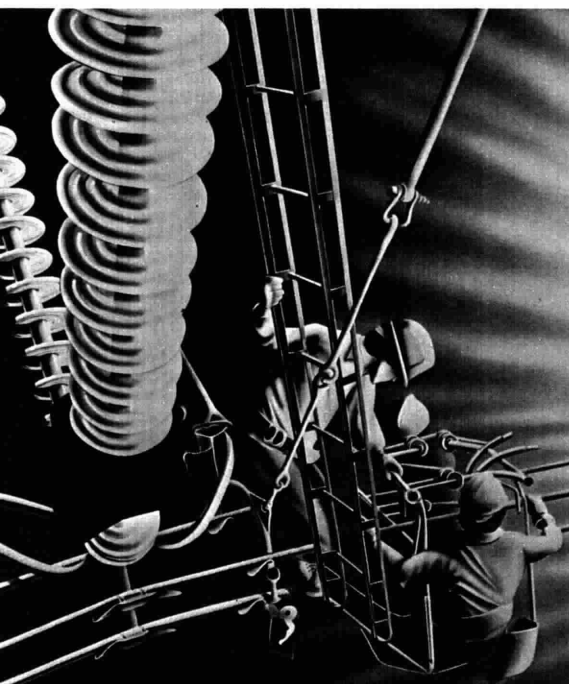
La poverina ci rimane un po' male, ha voglia di parlare, magari solo nella sua lingua, a prescindere d'aver davanti uno dei suoi idoli. Si deve però accontentare di parlare con me.

Il rapporto di Bennato con le donne rimane un po' un mistero. Sappiamo che fin dall'aeroporto di Roma ha provato a chiamare per telefono la mamma a Napoli e che c'è riuscito solo a Francoforte, che lui preferisce le donne bionde, con i tacchi alti e i pettini in testa: «Le donne debbono cambiare spesso pettinatura. A Berlino le ragazze lo fanno...».

Racconta che l'universo femminile è molto importante per lui,

ENEL.

ENERGIA CHE INVESTE.



Tra il 1963 ed il 1984
l'ENEL ha investito circa
87.000 miliardi, a moneta
costante, a cui si
aggiungono circa **55.000
miliardi** previsti per il
periodo 1985-1989

Nel solo 1984 gli
investimenti ENEL sono
stati oltre la metà degli
investimenti industriali di
**tutte le imprese
pubbliche e a
partecipazione statale.**

ENEL: una componente
essenziale del "Sistema
Italia" per la crescita
economica del Paese.



ENTE NAZIONALE
PER L'ENERGIA ELETTRICA

IL SIGNIFICATO DI UNA PRESENZA.

Glen Grant vi invita a scegliere il Goal Chiaro e Pulito

Avete visto ieri sera la Domenica Sportiva?

Qual è il "Goal Chiaro e Pulito" che giudicate migliore tra quelli presentati dalla redazione?

Votate e partecipate al Concorso Glen Grant "Goal Chiaro e Pulito" che mette in palio ricchi premi.

Come partecipare

Prendete la bottiglia di Glen Grant che avrete certamente acquistato e trascrivete sul tagliando di partecipazione il numero di codice stampato sul contrassegno che sigilla il tappo di ogni bottiglia. Indicate il "Goal Chiaro e Pulito" che avete scelto e scrivete il vostro nome, cognome, indirizzo. Il tagliando va inviato in busta chiusa, regolarmente affrancata, a: Concorso Glen Grant Seagram Italia - Casella Postale 10933 - 20100 Milano.

Premi in palio

Ogni settimana fra tutti i tagliandi pervenuti entro le ore 12,00 di Venerdì saranno estratti 3 abbonamenti al quotidiano sportivo preferito e 3 abbonamenti per la stagione 86/87 per le partite casalinghe della squadra indicata dal concorrente.

Inoltre tutti i tagliandi pervenuti parteciperanno a due grandi estrazioni speciali per il sorteggio di 10 viaggi premio per i Campionati del Mondo 1986 in Messico.



Concorso Glen Grant "Goal Chiaro e Pulito"

Compilate il tagliando e spedite in busta chiusa affrancata a: **Concorso Glen Grant Seagram Italia**
Casella Postale 10933 - 20100 Milano

n. contrassegno

Per la partita del _____ 198__ ho scelto il "Goal Chiaro e Pulito" di:

Nome calciatore _____

Cognome _____

Nome _____

Via _____

CAP _____

Città _____

Aut. Min. N. 4/282946 del 18.10.1985



Edoardo Bennato,
napoletano, nato sotto il
segno del leone, quasi
architetto, «opera» nel
campo musicale fin da
ragazzo; quando non è in
giro per il mondo vive tra
Milano e Napoli. Il suo sogno
è abitare a Parma e fare i
bagli sulla riviera adriatica.
Kaiwanna è il titolo del suo
decimo e ultimo lp

anzi è fondamentale.

Ricorda i personaggi femminili delle sue canzoni-fiabe come la fata di Pinocchio...

La donna per lui è magia. Ma particolari sulla sua vita non ne racconta nessuno.

Si chiude a riccio, fa finta di non ascoltare più il suo interlocutore e... bisogna aspettare anche un po' di tempo prima che gli torni la voglia di parlare.

Così, davanti a un'enorme fetta di torta alle fragole, al Caffè Ley-sieffer sulla Kurfürstendamm, dove, attorno a tavolini di marmo bianco, finalmente di suo gusto, seduti su sedie di legno nere davanti a dolci, caffè, birre, zuppe e hamburgers, i berlinesi fanno la sosta del pranzo, Edoardo Bennato saluta Berlino. Guarda con interesse una ragazza bionda e carina che legge tranquillamente un libro: ha i pettinini in testa, ma... non ha i tacchi alti.

MARIA C. ZANDA



LA VITA È ADESSO
Claudio Baglioni (CBS)

(1)

PROMISE
Sade (Epic)

(n)

MIAMI VICE
Colonna sonora (MCA)

(1)

2 **ONCE UPON A TIME** (3)
Simple Minds (Virgin)
LOVE SONGS (1)
George Benson (K-Tel)
SCARECROW (3)
John Cougar Mellencamp (Polygram)

3 **LIKE A VIRGIN** (4)
Madonna (WEA)
ICE ON FIRE (n)
Elton John (Rocket)
BROTHERS IN ARMS (2)
Dire Straits (WEA)

4 **SCACCHI E TAROCCHI** (2)
Francesco De Gregori (RCA)
AFTERBURNER (2)
Z Z Top (Warner Bros)
WHITNEY HOUSTON (4)
Whitney Houston (Arista)

5 **FINALMENTE HO CONOSCIUTO IL CONTE DRACULA** (5)
Mina (EMI)
ONCE UPON A TIME (3)
Simple Minds (Virgin)
HEART (6)
Heart (Capitol)

6 **COSA SUCCEDDE IN CITTA'** (7)
Vasco Rossi (Carosello)
BROTHERS IN ARMS (6)
Dire Straits (Vertigo)
IN SQUARE CIRCLE (7)
Stevie Wonder (Motown)

7 **IN SQUARE CIRCLE** (9)
Stevie Wonder (Ricordi)
JENNIFER RUSH (n)
Jennifer Rush (CBS)
SONGS FROM THE BIG CHAIR (5)
Tears for Fears (Polygram)

8 **ASIA NON ASIA** (6)
Pooh (CGD)
THE SINGLE COLLECTION (n)
Spandau Ballet (Chrysalis)
THE DREAM OF THE BLUE (8)
Turtles Sting (A&M)

9 **LE CANZONI DELL'AMORE** (8)
Vasco Rossi (Targa Italiana)
HOUNDS LOVE (5)
Kate Bush (EMI)
BORN IN THE USA (9)
Bruce Springsteen (Columbia)

10 **THE DREAM OF THE BLUE** (10)
Turtles Sting (A&M)
OUT NOW 2 (4)
Various (Chrysalis)
RECKLESS (10)
Bryan Adams (A&M)

11 **BEI TEMPI** (11)
Roberto Vecchioni (CGD)
WORLD MACHINE (11)
Level 42 (Polydor)
ROCK ME TONIGHT (14)
Freddie Jackson (Capitol)

12 **BORN IN THE USA** (12)
Bruce Springsteen (CBS)
LIKE A VIRGIN (8)
Madonna (Sire)
NO JACKET REQUIRED (11)
Phil Collins (Atlantic)

13 **CENTOCITTÀ** (13)
Antonello Venditti (Ricordi)
THE SINGLE 81-85 (7)
Depeche Mode (Mute)
LOVIN' EVERY MINUTE OF IT (13)
Loverboy (Columbia)

14 **NO SMOKING** (20)
Sergio Caputo (CGD)
ROCK ANTHEMS (n)
Various (K-Tel)
GREATEST HITS VOL. 1° - 2° (12)
Billy Joel (Columbia)

15 **FEATURES** (15)
Mike Francis (Cat Records)
SLAVE TO THE RHYTHM (12)
Grace Jones (Island)
POWER WINDOWS (n)
Rush (Mercury)

16 **MISPLACED CHILDHOOD** (n)
Marillion (EMI)
CUT THE CRAP (n)
Clash (CBS)
WHO'S ZOOMIN' WHO (6)
Aethra Franklin (Arista)

17 **EATEN ALIVE** (17)
Diana Ross (EMI)
LOVE (10)
Cult (Beggars)
HUNTING HIGH AND LOW (15)
A-Ha (WEA)

18 **OUR FAVORITE SHOP** (18)
The Style Council (Polygram)
SONGS FROM THE BIG CHAIR (n)
Tears for Fears (Mercury)
READY FOR THE WORLD (17)
Ready for the World (MCA)

19 **THE HEAD ON THE DOOR** (n)
The Cure (Polygram)
MIAMI VICE (14)
Various (BBC)
KNEE DEEP IN THE HOOPLA (n)
Starship (RCA)

20 **FOREVER** (19)
Luca Carboni (RCA)
LIVE AFTER DEATH (13)
Iron Maiden (EMI)
ASYLUM (n)
Kiss (Polygram)

LA NUOVA MUSICA

Per quanto tempo **Pino Daniele** è andato in cerca di una nuova musicalità, di una nuova maniera di esprimere la sua anima nera a metà con la stessa forza, la stessa freschezza, la stessa genialità dei tempi vissuti insieme ad Esposito, a Tullio De Episcopo, Enzo Avitabile?

Un lungo silenzio. Ora ecco **Ferry Boat**, un album con dieci meravigliose canzoni, con tutte le risposte che Pino Daniele cercava e che ci regala in un'unica volta, piena di ritmi vitali, di speranza innata.

Un Pino Daniele che sorride pacioso abbracciando le sue chitarre, che ci offre una nuova faccia inedita, di quella Napoli tante volte troppo oscura che è stata presentata per anni e anni.

BELLO, NON SOLO

Si sa che **Robert Palmer** piace alle signore. E si sa che lui lo sa. Basta guardare la copertina del suo nuovo album, **Riptide** (Island/Ricordi) per capirlo. Bella faccia da conquistatore, sulla linea Robert Redford con più maturità e più glamour (quello, diciamo, è un po' lo-fi); sorriso smagliante; una mano voluttuosamente passata tra i capelli, alla maniera delle malarie più sofisticate. Insomma: irresistibile. Ma se fosse tutto qui il pregio del disco non basterebbe a convincere nemmeno degli esteti incalliti come noi. Il fatto è che, quando lo si ascolta, il disco diventa ancora più bello. Non si scopre oggi la classe musicale di Robert Palmer. Si scopre oggi, però, la sua duttilità, la sua grazia (specie nella splendida «title-song»), la cura che mette nella caratterizzazione di ogni brano. Con energia rock, con gusto ed eleganza new wave, con misura senza aggettivi né generi. (m.g.)



45 RAI BBC Billboard	1	INTO THE GROOVE Madonna (WEA)		(1)
		A GOOD HEART Feargal Sharkey (Virgin)		(4)
		WE BUILT THIS CITY Starship (RCA)		(5)

2	ALONE WITHOUT YOU King (CBS)	(9)	5	WE DON'T NEED ANOTHER HERO Tina Turner (EMI)	(4)	13	COME TO MY AID Simple Red (WEA)	(13)
		(1)			(7)			(n)
		(4)			(2)			(8)
3	THE POWER OF LOVE Jennifer Rush (CBS)	(1)	6	PART-TIME LOVER Stevie Wonder (Motown)	(2)	14	THE SHOW Douge Fresh (Cooltempo)	(n)
		(2)			(6)			(8)
		(1)			(7)			(6)
4	YOU BELONG TO THE CITY Glenn Frey (MCA)	(4)	7	SEPARATE LIVES Phil Collins - Marilyn Martin (Capitol)	(7)	15	MACHINERY Propaganda (Ricordi)	(n)
		(2)			(5)			(13)
		(3)			(11)			(19)
5	GAMBLER Madonna (CBS)	(16)	8	PART-TIME LOVER Stevie Wonder (Ricordi)	(7)	16	YEH YEH Matt Bianco (WEA)	(n)
		(2)			(5)			(13)
		(1)			(11)			(19)
6	TAKE ON ME A-Ha (Warner Bros)	(2)	9	TRAPPED Colonel Abrahams (MCA)	(5)	17	YEH YEH Matt Bianco (WEA)	(13)
		(1)			(11)			(19)
		(3)			(11)			(19)
7	MIAMI VICE THEME Stevie Wonder (Motown)	(1)	10	BROKEN WINGS Mr Mister (RCA)	(11)	18	LOVE THEME FROM ST ELMO'S FIRE David Foster (Atlantic)	(19)
		(3)			(11)			(19)
		(3)			(11)			(19)
8	ELECTION DAY Arcadia (EMI)	(3)	11	QUESTIONE DI FEELING Coccianta & Mina (Virgin)	(8)	19	DON'T MESS WITH DOCTOR DREAM T. Twins (Arista)	(n)
		(3)			(16)			(10)
		(3)			(12)			(13)
9	NIKITA Elton John (Rochet)	(3)	12	STAIRWAY TO HEAVEN Far Corporation (Arista)	(16)	20	ONE NIGHT LOVE AFFAIR Bryan Adams (A&M)	(13)
		(3)			(12)			(13)
		(3)			(12)			(13)
10	HEAD OVER HEELS Tears for Fears (Polygram)	(3)	13	NEVER Heart (Capitol)	(12)	21	DANCING IN THE STREET David Bowie & Mick Jagger (EMI)	(12)
		(3)			(12)			(12)
		(3)			(12)			(12)
11	GAMBLER Madonna (CBS)	(16)	14	ONE VISION Queen (EMI)	(n)	22	ST ELMO'S FIRE John Parr (London)	(9)
		(2)			(n)			(9)
		(1)			(9)			(n)
12	TAKE ON ME A-Ha (Warner Bros)	(2)	15	BE NEAR ME ABC (Polygram)	(9)	23	ONE OF THE LIVING Tina Turner (Capitol)	(n)
		(1)			(9)			(n)
		(3)			(9)			(n)
13	MIAMI VICE THEME Stevie Wonder (Motown)	(1)	16	ROCK ME AMADEUS Falco (CGD)	(10)	24	THE POWER OF LOVE Huey Lewis & The News (Chrysalis)	(14)
		(3)			(10)			(11)
		(3)			(10)			(n)
14	ELECTION DAY Arcadia (Capitol)	(3)	17	SISTERS ARE DOIN' IT FOR... Eurythmics and A. Franklin (RCA)	(18)	25	LIFE IS LIFE Opus (CGD)	(19)
		(3)			(10)			(n)
		(3)			(10)			(n)
15	THE POWER OF LOVE Huey Lewis & The News (Chrysalis)	(14)	18	LAY YOUR HANDS ON ME The Thompson Twins (Arista)	(10)	26	JUST FOR MONEY Paul Hardcastle (Chrysalis)	(n)
		(11)			(10)			(n)
		(n)			(10)			(n)
16	ALIVE AND KICKING Simple Minds (Virgin)	(n)	19	CHERI CHERI LADY Modern Talking (Ricordi)	(11)	27	SLEEPING BAG Z Z Top (WEA)	(n)
		(11)			(12)			(n)
		(n)			(16)			(n)
17	ELECTION DAY Arcadia (Capitol)	(3)	20	THE TASTE OF YOUR TEARS King (CBS)	(12)	28	THE SWEET TEST TABOO Sade (CBS)	(20)
		(3)			(12)			(15)
		(3)			(16)			(15)
18	WHO'S ZOOMIN' WHO Aretha Franklin (Arista)	(16)	21	JOHNNY COME HOME Fine Young Cannibals (Polygram)	(6)	29	LIPSTICK, POWDER AND PAINT Shakin' Stevens (Epic)	(15)
		(16)			(17)			(15)
		(16)			(14)			(15)
19	YOU ARE MY LADY Freddie Jackson (Capitol)	(14)	22	ROAD TO NOWHERE Talking Heads (EMI)	(17)	30	LOVIN' EVERY MINUTE OF IT Loverboy (Columbia)	(15)
		(14)			(17)			(15)
		(14)			(14)			(15)

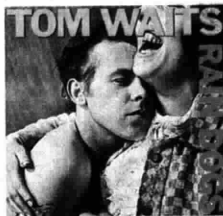
DI PINO DANIELE

Che ore sò, Amico mio, Buona giornata, Sarà, ma anche tutte le altre canzoni che compongono questo album costato trecentocinquanta milioni, riempiono anima e cuore di chi ascolta le parole napoletan-inglesi di un disco che Pino Daniele sussurra senza troppo gridare, suona senza troppo sbarracciarsi e che riesce a farci venire quei brividi sulla pelle che solo pochi artisti riescono a far provare.

Così ecco l'estenuante sax di Gato Barbieri in *Che ore sò* che alla fine ti stringe lo stomaco, il gran basso di Pino Zurzolo, le tastiere di Ernesto Vitolo, il trombone di Juan Pablo Torres, il sax di Larry Nocella.

Ecco ancora le partecipazioni eccezionali di Steve Gadd alla batteria, di Mino Cinelu alle percussioni, di Richard Tee al pianoforte.

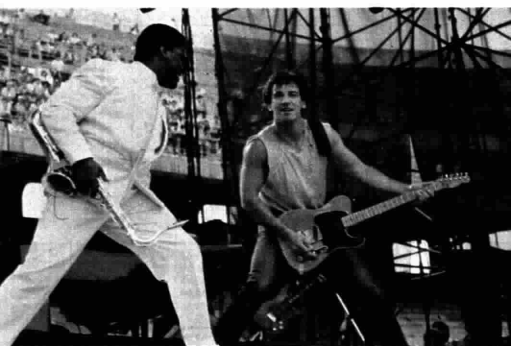
Tutti musicisti l'uno più bravo dell'altro, tutti intorno a lui, Pino Daniele, il grande regista di questa nuova musicalità. (p.c.)



Vuole proprio diventare impenetrabile. Voce strascicata, quasi fatta di alcool e di vagabondaggi notturni, melodie malinconiche, oppure lievemente ironiche e swing. Tutto questo era Tom Waits. Perché usiamo l'imperfetto? Perché oggi Tom Waits, senza negare nulla della sua natura musicale randaglia, la esaspera a tal punto da renderla difficilmente riconoscibile. E allora nel nuovo *Rain dogs* (Island/Ricordi), opera scostante e affascinante, troviamo frammenti di melodie, strumentazioni raffinate ma come casuali. Insomma, lo struggerne cantore delle notti di Los Angeles è rinchiuso in un suo mondo meno conosciuto. Dove sta a noi andare a scoprirlo.

E se facessimo adottare questa antologia nelle scuole medie? Sarebbe un'idea. Ottimi, sensibili, intelligenti i *Depeche Mode*, di cui la Mute/Ricordi pubblica una raccolta di singoli intitolata *The singles 81-85*.





È stato il bassista della band di Prince.

È rimasto in buoni rapporti col diabolico musicista di *Purple rain* (la cui diabolicità è però smentita da *Rolling Stone*, come ben sanno i lettori del *Radiocorriere* tv, che hanno letto il lungo servizio che è stato pubblicato sul numero 38).

Con Prince, infatti, ha scritto il singolo *The dance electric*, tra i primi dieci nella classifica *rhythm'n'blues* di *Billboard*.

Stiamo parlando di **André Cymone**. Un musicista che riprende (anche lui...) la linea Prince nell'immagine: baffetti, frangia fin quasi sugli occhi, sguardo tenebroso.

Sarà meglio imprimerli nella memoria queste due lettere: «A.C.». Corrispondono al titolo del primo long-playing che Cymone ha pubblicato su etichetta Columbia.

Quel basso ha tutta l'aria di voler salire in alto.

LIBERACE IN SUPER VIDEO

Volete **Liberace** a domicilio? Da sentire e da vedere? Il fantastico o insopportabile pianista (secondo i gusti) vi sarà recapitato in una nuova cassetta video di 56 minuti che lo riprende in concerto. Il battage per il lancio di *Liberace live* in America è di quelli che si notano.

L'uscita della videocassetta, che avverrà il 27 novembre, è annunciata dal settimanale *Billboard* con un'intera pagina e un grande uso di punti esclamativi.

C'è anche una foto. Tremenda, da un certo punto di vista.

Ma qualcuno sostiene che a quel livello la pacchianeria diventa genio.



QUESTA È LA COPPA DEI CAMPIONI ROCK

Ottavo disco di platino (e quindi otto milioni di copie vendute) per *Born in the USA*, l'album '84 di **Bruce Springsteen**, da cui nel corso di questo 1985 hanno ricavato almeno una dozzina di singoli.

Prince, che guida sempre la corsa dall'alto dei suoi dieci milioni di copie, sente ormai il fiato dell'inseguitore sul collo.

Due milioni di copie hanno venduto *Brothers in arms* dei **Bire Straits**, *Suddenly* di **Billy Ocean** e la colonna sonora di *Beverly Hills cop*.

E noi? Nemmeno un disco

di latta, magari ricavato dai tappi delle bottiglie del latte venduto e consumato durante i concerti del nostro **Claudio Baglioni**.

ROCK-SPOT, ULTIMA MODA?

Stevie Wonder è seduto al piano e compone una delle sue canzoni. Potrebbe essere *The woman in red o Song in the key of life*, chissà... Intanto beve un succo d'uva, poi uno di mela, contento di trovarli «naturali e privi di conservanti». Non è un

incubo, solo lo spot pubblicitario interpretato da **Stevie Wonder** per un'azienda americana produttrice di succhi di frutta. Dopo **Michael Jackson**, **Lionel Ritchie** e **John Denver** anche lui si è arreso alla pubblicità. Ma che bisogno ne avranno?

JAZZ

di SALVATORE G. BIANCONTE

«TOOTS» THIELEMANS QUASI DANCE

Jean «Toots» Thieleman, armonista e chitarrista belga trapiantato da più di trent'anni negli Stati Uniti (*Bluesette* è il disco che gli ha dato fama e denaro), è un solista di gran classe che ha sempre diviso il suo tempo fra jazz e musica di consumo. In Italia lo ricordiamo accompagnatore di Mina in una sigla televisiva, a Montreux ha suonato con Oscar Peterson, J. J. Johnson e lo scomparso Zoot Sims.

Non è sorprendente quindi che abbia fatto per la Durium a Bruxelles un microsullo come *Your Precious Love* dove il

jazz si stempera nella dance music e diventa elemento da discreto sottofondo.

Due curiosità: la famosa *Midnight Sun* di Lionel Hampton in una versione quasi-disco

TUTTI I FILM DI LOUIS E DEXTER

Com'erano intitolati i cinque film interpretati in Europa (Germania, Danimarca, Francia e Italia) da Louis Armstrong fra il '52 e il '61? In quale anno i fratelli Tommy e Jimmy Dorsey furono protagonisti della loro biografia filmata? È vero che il sassofonista Dexter Gordon, chiamato dal regista Bertrand Tavernier a recitare in *A peu près minuit*, aveva già fatto l'attore in America?

A queste e a mille altre domande risponde l'elegante volume *Cinema & Jazz* edito dal Comune di Venezia e dal Teatro La Fenice e curato da Ermano Comuzio, Roberto Ellero e Norma Dalla Chiara con la collaborazione di numerosi specialisti. Il libro è stato pubblicato in coincidenza col Jazz Film Festival svoltosi a Mestre, ma non ha nulla di oc-

e **Palabras**, una composizione della bella pianista brasiliana Eliane Elias, moglie di Randy Brecker, che ha suonato con gli Steps e che ora fa parte della Mingus Dynasty.

casionale: è piuttosto un manuale di consultazione che sarà molto utile a esperti e appassionati.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) **Anthony Braxton, Seven Standards '85 vol. 1, Magenta**
- 2) **Jaki Byard, Fantasys, Soul Note**
- 3) **Gil Evans, Live at Sweet Basil, Electric Bird**
- 4) **John La Porta, John La Porta Quintet, Debut**
- 5) **Cannonball Adderly, Then dirty blues, Landmark**

● La classifica settimanale è compilata con la collaborazione del negozio Black Saint di Milano.

VIDEO-MARKET

CLIP È DONNA

Grande attività per le cantanti rock. Questa settimana fanno la loro comparsa nella nostra hit ben altre cinque eroine rock. La prima è **Carly Simon**, ex moglie di James Taylor. *My new boyfriend* è il suo nuovo video, zeppo di effetti ma niente di nuovo sotto il sole.

Debutto video dell'anno di **Pat Benatar** con *Invincible*, da un paio di mesi uno dei clip più graditi dal pubblico della MTV americana. Già visto da alcune settimane *Freeway of love* di **Aretha Franklin**, tema con il quale l'ex-regina del soul torna ai suoi anti-



CARLY SIMON





LA VEDOVA LENNON È INFEROCITA

La vedova di John Lennon, meglio conosciuta col nome di **Yoko Ono**, non ha l'aria di voler perdonare facilmente **Paul McCartney** per le sue «confidenze» sul conto dell'ex collega scomparso. Yoko Ono ha definito Paul «un profanatore di tombe», anche se l'intervista nella quale lui diceva che John Lennon era invidioso, irritabile e gli rubava le canzoni era già stata pubblicata due anni fa.

Secondo la signora Ono, l'unico Beatle davvero «umano» era **Ringo Starr**.

BOX O MONUMENTO?

Cinquantatré pezzi usciti dal 1961 al 1981 e ora ristampati in versione digitale. Ventun pezzi inediti. Un libretto di 36 pagine con foto rare e un'intervista esclusiva. Note dell'autore sulle sue canzoni più famose.

Tutto questo in un box di cinque long-playing di **Bob Dylan** intitolato significativamente **Biograph**, di prossima uscita per la casa CBS.

È un nuovo segnale dell'attenzione davvero eccezionale riservata in questo periodo al grande menestrello americano dai discografici e dai media.

Lui è ancora sveglio e produttivo, come dimostrano l'ultimo album *Empire burlesque* e i vari video che ha interpretato di recente. Ma già gli stanno facendo il monumento.



L'«ALTRO ELVIS» VENTIDUE VOLTE

Sì, per quanto sia bravo e illustre, bisogna chiamarlo «l'altro Elvis», perché quel nome proprio usato da solo è riservato al defunto Elvis Presley.

Questo signore di cui stiamo parlando è, invece, vivissimo. Il suo nome è **Elvis Costello**, suona e canta benissimo, genialmente, col gruppo The Attractions.

Di lui la critica, specie quella un po' intellettuale, dice che ha sapienza da vendere.

Elvis Costello è anche un bravo interprete di video, un attore nato, che non ha bisogno di situazioni oniriche e futuriste, quasi sempre stucchevoli, per far notare la sua arguzia.

Insomma, la notizia è questa: in una sola videocassetta stanno per uscire ben ventidue vi-

decipili di Elvis Costello.

Il bello è che, almeno negli Stati Uniti, questa preziosa cassetta costa soltanto cinquanta-mila lire.

Da regalarsi. E da regalare (a proposito: Natale si avvicina).

Peccato che tra le canzoni-video non ci sia la *All you need is love* beatlesiana con cui Elvis Costello aprì, in maniera memorabile, esibendosi da solo in scena con la chitarra, il concerto londinese di Live Aid.

Il regalo sarebbe perfetto.

A cura di Ptergualdo Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì, ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20,20); Long Playing Hit (sabato, ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 15).

Raiuno: Discoring (domenica alle ore 15,45).

di DARIO SALVATORI

chi amori ma in versione dance. L'unica proposta europea arriva dall'Inghilterra con **Kate Bush**, interprete di *Running up the hill*, effetti dosati con intelligenza e gusto. Un altro video per **Madonna**: *The gambler*, tratto dal film *Vision* queste e ancora una volta ricco di immagini colte al volo nelle discoteche di New York.

LA CLASSIFICA

- 1) *Don't stop dance* (Bryan Ferry)
- 2) *The oak tree* (Morris Day)
- 3) *Freeway of love* (Aretha Franklin)
- 4) *If look could kill* (Nona Hendryx)
- 5) *My new boyfriend* (Carly Simon)
- 6) *Tears are falling* (Kiss)
- 7) *Invincible* (Pat Benatar)
- 8) *The gambler* (Madonna)
- 9) *Running up the hill* (Kate Bush)
- 10) *After the fire* (Roger Daltrey)

CLASSICA

PATETICO E MODERNO



Patetico, nel senso buono di «molto emotivo», e moderno suona il **Chalkovsky** di questa nuova, interessantissima, interpretazione della sua ultima sinfonia, la sesta, conosciuta come *Patetica*. È l'interpretazione che fornisce **James Levine** alla guida della Chicago Symphony Orchestra in un nuovo album della RCA. Questo direttore è dotato di un acume del tutto raro. In mano sua la sinfonia che Chalkovsky diresse personalmente per la prima volta il 28 ottobre 1983 a Pietroburgo (nove giorni prima di morire), acquista rissonanze espressionistiche e valo-

ri timbrici e dinamici per i quali, pensiamo, quel compositore

era tanto amato dal «dissacrante» Stravinskij. (marco gamba)

E SE NON È DI MOZART CHE MALE C'È?

E va bene: il *Requiem* di Wolfgang Amadeus Mozart è suo al dieci-venti per cento, non di più. Il signor Franz Xavier Süssmayr, allievo di Mozart e, con ogni probabilità, amante della moglie durante l'ultimo anno di vita del compositore, ne completò tutte le parti che erano state solo abbozzate e ne scrisse parecchie altre di mano sua. E allora? Non è escluso che i musicologi sottili abbiano ragione nel sostenere che Mozart avrebbe scritto me-

glio quest'opera che gli fu commissionata quasi in punto di morte. E che, in ogni caso, è stata ascoltata e amata come il suo testamento artistico. La verità filologica e storica non oscura la verità sentimentale. Non oscura il mito del «*Requiem* di Mozart». In un nuovo album EMI un musicista intelligente e fervido come **Daniel Barenboim** ravviva ancora una volta questo mito alla guida dell'Orchestra e del Coro di Parigi. (m. g.)

GLI APPUNTAMENTI

Il secondo concerto della stagione di Santa Cecilia a Roma ha per protagonista Wolfgang Sawallisch, il 24, 25 e 26 novembre. Musiche di Bartók. La stagione «concerti di Roma» (Orchestra e Coro della Rai di Roma) si inaugura il 23 novembre con Carl Mielles che dirige due sinfonie di Schubert. Il concerto

inaugurale della serie Italcable, sempre a Roma, al Teatro Sistina, è il 24 novembre con Maurizio André (tromba) e Jean-Pierre Rampal (flauto). Orchestra da Camera I Solisti Aquilani diretta da Vittorio Antonellini. A Napoli il 25 novembre suona l'American String Quartet, musiche di Berg e Schubert.

UN REGALO CHE PERSONALIZZA

NELLE MIGLIORI OREFICERIE

REGALATI O REGALA
UN LINGOTTO IN ORO
O ARGENTO PURO
PERSONALIZZATO
CON LA TUA
O LA SUA
IMMAGINE

UN REGALO
CHE TI DISTINGUE
RAFFINATO
E DI STILE

UN SICURO
INVESTIMENTO



LE PIÙ BELLE OPERE D'ARTE SU METALLI PREZIOSI

UNA PRODUZIONE BREVETTATA - EDIZIONI DUE TORRI BOLOGNA

I PROGRAMMI DAL 24 AL 30 NOVEMBRE 1985

Sport

Il mercoledì
del calcio
europeo

(Raiuno e Raidue) con le partite di andata per il terzo turno della Coppa Uefa con Milan e Inter protagonisti. Da martedì a venerdì torna il grande sci con le **World Series** dal Sestriere (prima manche su Raidue e seconda su Raitre, in diretta; sintesi nel pomeriggio su Raiuno). **Un anno di ciclismo** (lunedì, Raitre): un bilancio della stagione con Adriano Dezan.

Film

Il grande western nel «doppio spettacolo» del venerdì (Raiuno) con **I magnifici sette** e **Il cavaliere della valle solitaria**. Le diavolerie di Spielberg in **Demoniache presenze** (sabato,



Raidue): nella foto una scena del film. Dalla Mostra di Venezia '84 in tv **Il disertore** (domenica, Raidue). **Il Napoléon** di Abel Gance (giovedì e venerdì, Raidue). Walter Matthau per due sere in: **E io mi gioco la bambina** (mercoledì, Raidue) e **Chi ucciderà Charley Varrick?** (giovedì, Raitre).



Il gruppo del Milan al completo, guidato dal «barone» Nils Liedholm. Insieme con l'Inter (in basso il centravanti Rummenigge), il Milan gioca per il passaggio ai quarti di finale della Coppa Uefa



Spettacolo



Viaggio nel mondo del cinema con Vittorio Gassman (foto) in **Cinecittà Cinecittà** (domenica, Raidue). Su Raiuno, Gino Paoli ospita a **Domenica in...** Il Banco all'**Orecchiocchio** (mercoledì, Raitre). L'attrice Joanna Pacula a **Moda** (giovedì, Raidue). Sabato: Marina Suma in **Il cappello sulle 23** (Raidue) e George Adams a **Jazz club** (Raitre). Per la musica classica: **Concerto al Palalido** (lunedì, Raitre), la **Nona** di

Beethoven (martedì, Raitre) e il concerto per il Papa (sabato, Raiuno).



Elisabetta Gardini

RAIUNO

- 9,25** Dalla Basilica di S. Pietro in Roma
Santa Messa celebrata da sua Santità Giovanni Paolo II per l'apertura del Sinodo straordinario dei Vescovi
 Telecronista Dante Alimonti. Regia di Norma Gentileschi
- 12**
Segni del tempo. Settimanale di attualità religiosa. Realizzato da Gianni Lucarini, Anna Lionello, Giovanni Mantati, Giampaolo Spagnesi. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Giampaolo Spagnesi
- 12,15**
Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-13,55**
TG l'uno. Quasi un rotocalco per la domenica
 A cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Luciana Ugolini

- 13,30**
TG 1 - Notizie
- 13,55**
Radiocorriere-Toto-Tv
 Gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti **Vedi pag. 28**
- 14-19,50**
 In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in... Condotto da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini. Cronache e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valenti
- 14,20 e 15,20**
Notizie sportive
- 15,45**
Discoring '85-'86 di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Michelini, Regia di Michelini. Regia di Francesco Boserman
- 16,20**
Notizie sportive
- 18,20**
90° minuto
- 18,50**
Campionato italiano di calcio
 Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
 Che tempo fa

- 20**
Telegiornale

- 20,30**
 La RAI-Radiotelevisione italiana presenta
A viso coperto
 Soggetto e sceneggiatura di Silvana Buzzo con Marlène Jobert (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hanns Zischler (Roberto Connolly) e il piccolo Alessandro Lorenti nel ruolo di Giacomo Connolly e con in ordine di apparizione: *Pippo Buoni* autista del sequestro, *Pino Misti* Ivo, *Fabio Maraschi* primo rapitore, *Gregory Gendolfo* secondo rapitore, *Claudia Spelto* Francesca Connolly, *Fabrizio Cususo* Giovanni Connolly, *Anna Gelo* Mattia, *Alberto Rossatti* Walter, *Sergio Fiorentini* giudice Santopietro, *Berto Gavioli* avv. Luzzatto, *Giorgio Giuliano* brigadiere Moroni, *Nino Castelnovo* maggiore Domenico, *Costanza Romanelli* amica di Francesca Connolly, *Maurizio Martelli* organizzatore del sequestro, *Paolo Rovelli* ladro di auto, *Piero Boraggina* capitano dei carabinieri, *Antonio Serrano* tenente dei carabinieri, *Maurizio Fiorentini* carabinieri centralista, *Mario Mesi* socio dell'ing. Connolly, *Giulio Scarpati* cronista tv locale, *Paolo Poirot* capo del sequestro, *Paola Corazzi* la donna di Albino, *Musica* di Carlo Siliotto. Direttore di produzione Massimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fava. Regia di Gianfranco Albano. **Prima puntata** **Vedi pag. 22**

- 21,55**
La domenica sportiva. Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,10**
Ombre dal passato. Sette storie di fantasmi
 L'intermediario da un racconto di May Sinclair. Sceneggiatura di Alan Piatt. Con John Duttine, Chrissie Cottenill, David Hargreaves, Maggie Ford, Peter Hughes, Annette Wilkie Miller. Regia di Peter Smith. Prod.: Granada
- 00,05**
TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

- 10**
Omaggio a Haendel. Nel terzo centenario della nascita. A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. G. F. Haendel: *Dalle sonate per flauto e cembalo*. Sonata IV, V, VII, XI, flautista Severino Gazzelloni, clavicembalista Bruno Canino. Regia di Gianfranco Prato - *Concerto in si bemolle*, arista Claudia Antonelli. Regia di Gianfranco Manganello
- 10,55**
Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura. Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussardi
- 11,45**
Matinée - Al cinema di domenica
- Due rulli di comicità.** Andy Clyde in *Il dentista*
- 11,55**
La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple (IX)
Un angolo di paradiso («Our Little Girl», 1935). Film - Regia di John Robertson. Int.: Shirley Temple, Joel McCrea, Margaret Armstrong

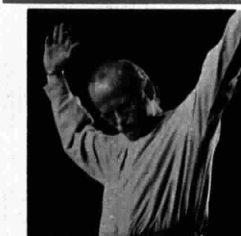
- 13**
TG 2 - Ore tredici
- 13,25**
TG 2 - C'è da salvare. A cura di Carlo Picone
- 13,30**
 Dal Teatro Marnucco di Chieti. **Piccoli fami.** Conduce Sandra Milo
- 14,45**
Totò e i re di Roma (1952). Film. Regia di (Stefano Vanzina) Stefano e Mario Monicelli. Int.: Totò, Aroldo Tieri, Alberto Sordi
- 16,25**
TG 2 - Diretta sport
- 17,50**
Campionato italiano di calcio
 Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,25**
Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS
- 18,40**
TG 2 - Gol Flash
- 18,50**
Le strade di San Francisco. Telefilm. Il proiettile
Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,50**
TG 2 - Telegiornale
- 20**
TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30**
 La RAI-Radiotelevisione italiana presenta: **Vittorio Gassman in Cincinatti Cincinatti** con Jane Birkin e Fanny Ardant partecipano alla puntata: C. Boratto, L. Magni, G. Montaldo, D. Risi, S. Corbucci, E. Garinei, N. Davoli, M. Micheli, T. Murgio, C. De Ponti, A. Fattori, C. Fraddola, L. Marinoni, A. Pozzani, B. Scoppa, L. Gioielli, C. Mazzenga, G. Marini, M. Falcone, P. Nichols, B. Flanagan, K. e S. Owens e con U. Pagliai e P. Gassman. Soggetto e sceneggiatura di R. Lerici, M. Prosperi, J. Savary, B. Zapponi. *Musche di G. e M. De Angelis.* Produttore esecutivo L. Bompiani. Coprod.: RAIDUE - TFI realizzata dalla Solaris Cinematografica di A. Ané. Delegato Rai al programma F. Tarquini. Regia di V. De Sisti. **2° puntata**

- 21,35**
 La RAI-Radiotelevisione italiana presenta. **Il disertore.** Un film di Giuliana Berlinguer. Dal romanzo di **Giuseppe Dessì.** Sceneggiatura di Giuliana Berlinguer e Massimo Felisatti. Con: Irene Pappas, Omero Antonutti, Mattia Stragap. Personaggi interpretati: Petrina C. Maccioni, Mariangela I. Pappas, Monsignor Pavi E. Pavi, Roberto Manca A. Cipriano, Francesco Isalle S. Mossa, Marsesiallo E. Riccio, Don Cei O. Antonutti, Lica I. Orchis, Sindaco P. Meloni, Antonio Isalle R. Muzzo, Gino Comina P. Erru, Dante Traversa P. Nod. Farmacista G. Pala, Alessandro Delegha P. Nuti, Gregorio P. Satta, Severino M. Stragap, Urbano Castai A. Lestretti. Delegato alla produzione Luciana Catalani. Regia di Giuliana Berlinguer. (Una esclusività Sacs). *Il romanzo e il disertore è pubblicato da Arnoldo Mondadori Editore. 1° tempo*

- 22,25**
TG 2 - Stasera
- 22,35**
Il disertore 2° tempo
- 23,15**
TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,50**
TG 2 - Stanotte
- 24**
DSE Animali da salvare. Il mondo dei castori. **1° parte**

14 RAIUNO



Domenica in...

Di nuovo solo, dopo la fortunata parentesi con Ornella Vanoni, Gino Paoli (foto) approda a *Domenica in...* con il suo ultimo 45 giri *Ti lascio una canzone*. Il brano della facciata B è dedicato a Fausto Coppi. A febbraio il nuovo LP.

20.30 RAIUNO

A viso coperto

Il piccolo Giacomo Connolly e sua madre Martina (Marlène Jobert, nella foto) sono stati rapiti. Dopo una lunga marcia sui monti coi banditi armati e mascherati sono stati chiusi in una tenda montata all'interno di un casolare e incatenati.

Li sorvegliava un uomo di origine sarda: Albino di nome e di fatto, poiché ha i capelli quasi bianchi (Ray Lovelock).

Il magistrato che conduce l'inchiesta convince intanto l'ingegner Connolly, il padre di Giacomo, a non cedere al ricatto dei rapitori.

Il bambino e sua madre, per vincere la paura, parla-

no tra loro, a lungo. Albino, non visto, li ascolta. Comincia a intenerirsi. Ma Ivo, che si alterna con lui nei turni di guardia, non è altrettanto ben disposto. Minaccia, intimorisce. La madre pensa a come può far fuggire il bambino.



RAITRE

- 11** **I 90 anni della Federazione Consorzi Cooperativi del Trentino**
Da Discoestate '85
- 12,15** **Incontro con Tullio De Piscopo**
Organizzazione di Gianni Naso. Presenta Guido Cavallieri. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 12,55** **In tournée**
Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Dal «Marecoco» di Forio d'Ischia: **Nuove realtà della musica mediterranea** con: Little Italy, Enzo Gragnaniello e Tony Cercola, I Chattanooga, Pommarola System, Cak. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 13,55** **La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta**
Fregoli
Sceneggiatura di Paolo Cava. Lucia Drudi Demby e Roberto Larici
Personaggi ed interpreti: **Fregoli Luigi Proietti, Vella Lina Polito, Romolo Crescenzi, Mario C. Honorato, Virgilio Crescenzi, Claudio Sorrentino, Pardo, Nestor Garay, Juliette Claudine Auger, Licia Bertelli, Lia Tanzi, Padre di Fregoli Mario Carotenuto e con Lelio Arzili, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini, Musiche di Piero Pintucci.** Una produzione Dada Film s.r.l. realizzata da Guido Scaroni. Regia di Paolo Cava. 2ª puntata
- 15-17,20** **TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
Roseto degli Abruzzi: Pugilato
Campionato italiano dilettanti
Pallavolo: Cromochin Santa Croce-Bistefani Torino
La grande avventura (XI) A cura di Vieri Razzini
- 17,20** **Partita d'azzardo**
«Destry Rides Again», 1939). Film - Regia di George Marshall. Int.: James Stewart, Marlene Dietrich, Brian Donlevy, Charles Winninger, Samuel S. Hinds, Mischa Auer, Jack Carson. Una Merkel. Prod.: Universal
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20** **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: **LAUREL e HARDY.** Cartoni animati. **Uno strano pesce**
- 19,40** **Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30** **Domenica gol**
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**
- 21,30** **Una vita così**
Portoghesi e l'architettura. Un programma proposto e condotto da Antonio Denbedetti. Regia di Paolo Brunatto
- 22,05** **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL e HARDY.** Cartoni animati. **Uno strano pesce**
- 22,30** **Campionato di calcio di Serie A**
- 23,15** **Comizi d'amore**
(1965) Un film-documentario di Pier Paolo Pasolini. Commento di Alberto Moravia e Cesare Musatti. Fotografia di Mario Bernardo e Tonino Dellicoli. Montaggio di Nino Baragli. Produzione Arco

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

20.30 RAIDUE



Vittorio Gassman e Fanny Ardant
protagonisti di
Gli amanti di Venezia



Cinecittà Cinecittà

Vittorio Gassman e Fanny Ardant sono **Gli amanti di Venezia**, una appassionata storia d'amore sbocciata sul set, in bilico tra finzione e realtà. Terza prova in comune per i due attori già insieme in **La vita è romanzo** di Resnais e **Benvenuta** di Delvaux.

Scoperta da Truffaut che rimase sedotto «dalla sua grande bocca, dal viso a triangolo e dai suoi occhi neri», e che la consacrò al successo con **La signora della porta accanto**, la Ardant ha girato quest'estate, al fianco di Johnny Hallyday, **Consiglio di famiglia** di Costa-Gavras, le vicende di un clan di assassinatori.

MOVIE MOVIE

Il disertore



RAIDUE ORE 21.35

durata 95'

C 1983

regia di Giuliana Berlinguer

con Irene Pappas, Omero Antonutti,

Mattia Sbragia, Cristina Maccioni

DRAMMATICO

Tratto dal romanzo di Giuseppe Dessì, il film è ambientato nel 1922. È la storia di un piccolo paese, all'interno della Sardegna, e di un monumento ai caduti da costruire, ma è anche la storia individuale di una madre che ha perso due figli (uno morto e l'altro disertore), di un sacerdote pieno di segreti e di un

ufficiale che frusta i sardi. L'azione prende avvio dalla raccolta di fondi per la costruzione del monumento ai caduti, ma la gente del paese non risponde all'iniziativa. Solo Mariangela (Irene Pappas), una donna che vive tagliando legna in montagna, consegna una forte somma, frutto del lavoro di quindici anni come domestica di Don Coi (Omero Antonutti), il vicario del posto. Il denaro, tranne cinque lire, le viene restituito poiché si teme che si tratti di una manovra architettata dal prete per ereditare il progetto.

GLI ALTRI FILM - Alle 11,55, su Raidue, per il ciclo Shirley Temple, **Un angolo di paradiso** di John Robertson (1935); alle ore 14,45, su Raidue, **Totò e i re di Roma**, (1952) diretto a quattro mani da Steno e Monicelli; tra gli interpreti anche Alberto Sordi e Aroldo Trieri; alle 17,20, su Raitre, **Partita d'azzardo**, western di George Marshall, con James Stewart e Marlene Dietrich che si rivela esperta anche di pugni e pistole.

13.55

RAIUNO

Radiocorriere-Toto-TV

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (foto) conducono il gioco. Per partecipare telefonate al 3139 (06).



TMC

TELEMONTECARLO

UFF 21 ☎ 06/3599170

- 17.30 Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali
 18.30 Cartoni. Zum il delfino bianco
 18.30 Visite a domicilio, Telefilm
 19.25 Teleniù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
 19.25 Orient Express, Sceneggiato
 20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
 21.45 Un giovane inesperto, Sceneggiato (2ª puntata)
 Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UFF 50 ☎ 06/094013

- 11 • Telefilm, Tutti gli uomini di Smiley
 12 • Telefilm, L'incredibile Hulk
 13 • Rombò TV
 14 • Telefilm, Dottor John
 15 • Telefilm, I nuovi Rookies
 16 • Telefilm, Arabesque
 17 • Telefilm, Chips
 18.40 Speciale spettacolo
 18.45 • Cartoni animati
 19.30 • Cartoni, Supertrasformer
 20.10 Oggi all'olimpico con Roma-Milan
 20.30 • Film, Le avventure di Mister Cory
 22.30 • Telefilm, Spazio 1999
 23.25 Tuttocinema
 23.30 Primo piano
 24 • Film, Quinto: non ammazzare!

TELEMONTEGIOVE

UFF 46 ☎ 0773/730447

- 10 • Telefilm, The detectives
 10.25 La posta di Maya
 10.50 Il Vangelo
 11 Gioie in vetrina
 13.30 • Cartoni, Betty Boop
 14 Il trampolino
 15.45 • Film, Natale al campo 119
 17.30 • Cartoni, Daktari
 17.55 • Cartoni, Goltan
 18.20 • Cartoni, 10 magnifici eroi
 18.45 • Telefilm, Chips
 19.40 Big Screen
 20.15 TMG Sport
 21.30 • Film, Il dottor Jekyll e Mr. Hyde (Dramm.) di V. Fleming con S. Tracy
 23 Avvenimento agnostico
 00.30 • Telefilm, Chips

TELETEVERE

UFF 57 ☎ 06/3453432

- 10.30 • Film, La necrofila
 12.30 Primo mercato
 14.30 Ed è subito goal, radiocronaca in diretta dall'Olimpico
 16.15 • Film, Sangue sull'asfalto (Giallo) di B. Borderie
 18.30 Domenica all'olimpico, trasmissione sportiva
 19.20 Oroscopo
 19.30 • Telefilm, Il giornale del mare, rubrica
 20.30 • Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone
 22.30 Arte antica
 00.40 • Film, Peccati d'estate (Comm.)

CANALE 7

UFF 27 ☎ 06/4743362

- 10 Gran Bazar Show
 14 • Film
 17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
 18 • Cartoni, Zum, il delfino bianco
 18.30 • Telefilm, Visite a domicilio
 19.25 Teleniù
 19.25 • Sceneggiato, Orient Express
 20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan (2ª puntata)
 21.45 • Sceneggiato, Un giovane inesperto
 23.30 I canali dell'occulto, a cura di Tatiana

TELELAZIO

UFF 24 ☎ 0773/481705

- 8 Junior TV
 12.30 • Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
 13.30 I vostri soldi, rubrica
 14 Le meraviglie della natura, documentario
 14.30 Superclassifica Show Junior TV
 15.30 • Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
 19.25 • Redazione
 20.15 • Film, Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Northon
 20.45 • Film, Movin'on
 22.15 • Film, Un cadavere di troppo (Giallo) di E. Perier con L. Massari e M. Bouquet
 23.15 • Film, Un cadavere di troppo (Giallo) di E. Perier con L. Massari e M. Bouquet

TELEUNIVERSO

UFF 49 ☎ 0776/728425

- 13 Zibaldone
 14 Superclassifica show
 15 • Cartoni non stop
 17.05 • Cartoni, The Monkey
 17.30 • Cartoni, La banda dei ranocchi
 18 • Telefilm, I Detectives
 18.30 • Telefilm, A tuttoamore
 19 This is cinema
 19.30 Notizie
 19.45 • Telefilm, I Detectives
 20.20 Cronache del cinema
 20.30 Punto sport
 21.30 • Film, La lunga strada della vendetta (West.) di R. Olsen con E. Purdon e M. Adorf
 23 Big Screen
 23.20 Punto sport
 00.10 Notiziario

RETE ORO

UFF 27 ☎ 06/392225

- 13.10 This is cinema
 13.15 Uno sguardo al campionato
 14.15 Tutta rete
 16.25 This is cinema
 16.30 Sport tirando le somme
 18 • Telefilm, I Detectives
 18.55 This is cinema
 19 • Telefilm, Charly
 19.30 • Telefilm, Jane Allison Show
 20 • Telefilm, The Beverly Hillsbillies
 20.25 This is cinema
 20.30 • Cartoni, La strana coppia
 21 • Telefilm, Doc Elliot
 22.10 This is cinema
 22.15 Telemarket
 22.30 Pressing
 00.30 • Film, La vergine di Bali

ELEFANTE

UFF 58 ☎ 02/206963

- 7.55 Tu e le stelle
 8 L'oroscopo di Otelma Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
 15 • Film, Cuore
 16.30 • Film, L'artiglio blu (Giallo) di A. Vohrer con H. Leupke e K. Kinski
 18 Laser, rubrica
 19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
 20.25 • Film, Pancho Villa (Avv.) di I. Rodriguez con P. Armendarez e E. Aguirre
 22.15 Tu e le stelle
 22.30 I viaggi e le avventure, documentario
 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UFF 34 ☎ 0761/53880

- 17 Ronefor
 17.15 L'angolo del veterinario
 18.15 Flash cinema, novità cinematografiche
 18.30 Rubrica religiosa
 19 Rubrica
 19.30 Medicina oggi, replica
 20.30 Redazione
 20.45 • Cartoni, Zabogor
 21.15 Capire, replica
 21.45 • Film, La figlia del dottor Jekyll (Dramm.) di E. G. Ulm con J. Agar e G. Talbot

VIDEOGNO

UFF 64 ☎ 06/3608675

- 12.55 My Market
 13 Cronache del cinema
 13.15 Flash Video
 13.25 Andiamo al cinema
 13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta
 20.25 Prima visione
 20.30 • Telefilm, Un cinese a Scotland Yard
 21.30 • Telefilm, La battaglia del Don
 22 Bar Sport (2ª parte)
 24 • Sport, Calcio: Monza-Lazio

T.R.E.

UFF 42 ☎ 06/345424

- 11.20 Questo grande sport
 12.50 Obiettivo su
 13 Commercio a turismo
 13.20 • Telefilm, Mamma Linda
 14.20 Roma e Lazio in diretta
 16.15 • Cartoni, Gordian
 16.45 Rubrica sportiva
 17.45 • Telefilm, Mamma Linda
 18.45 Superclassifica show
 19.30 • Cartoni, Don Chuck
 20 • Cartoni, Yattaman
 20.30 Rotociclo
 21.30 • Film, Basso, moro, scalcatagno e... con i piedi piatti (Comm.)
 23.15 • Telefilm, Monjito

TV4

UFF 40 ☎ 06/600115

- 14 • Cartoni animati
 14.30 • Speciale Olimpico
 16.30 • Telefilm, George
 17 • Cartoni animati
 17.30 Rossetti per bambini
 18 • Film, Alto comando: operazione uranio
 19.30 • Cartoni animati
 20 Premio Venere
 21 Magazine
 21.30 • Cartoni animati
 22 Gli eredi, prosa
 22.30 • Film, Addestrato per uccidere (Giallo) di D. J. Vance con S. Sandro

RETE CAPRI

UFF 65 ☎ 081/630827

- 15.30 • Film
 17 • Telefilm, Mary Hartman
 17.30 • Cartoni animati
 19.30 Ruote in pista
 20 • Telefilm, Mary Hartman
 20.30 • Telefilm, Povera Clara
 21.30 • Film, Spionaggio a Casablanca (Giallo) di H. Decon con S. Montiel e M. Ronet
 23 • Telefilm, George
 23.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 24 • Film

TELETSUCOLO

UFF 23 ☎ 06/9420348

- 14.55 Week-end
 15.05 • Film, Raffles, il ladro gentiluomo
 16.50 • Telefilm
 17.25 Speciale spettacolo
 17.40 • Telefilm
 18.10 Oggi al cinema
 18.15 Vendita pellicce
 18.30 Astrocartomanti
 18.30 Sirte
 20.10 • Telefilm
 21.21 • Film, La vendetta dei guerrieri rossi (West.) di G. Kolditz con J. Mitchell e B. Brynwood
 23 Telemarket

GBR

UFF 47 ☎ 06/8170641

- 13 • Telefilm, Kazinsky
 14.15 Bomber, rubrica
 18 • Cartoni, Scooby Doo
 19 • Cartoni, Merchandise Robot
 19.30 • Cartoni, Vultus
 20 Puro sangue al galoppo
 20.30 Prossimamente a Roma
 21 • Film, Agguato nella savana (Avv.) di I. Tors
 22.30 Servizi speciali GBR della città
 23.30 • Film, Si può essere più bastardi dell'ispettore Cliff?

TELEFROSINONE

UFF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 • Telefilm
 14.30 • Telefilm
 15.30 Diretta goal
 16.30 • Cartoni animati
 19 • Telefilm, rubrica religiosa
 19.30 • Telefilm
 20 • Telefilm, Mamma Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 21 • Film
 22 • Telefilm, Manx, con Mike Connors
 23 • Telefilm, Monjito, samurai solitario

NUOVA TELEREGIONE

UFF 45 ☎ 06/6138587

- 14.30 Il circo di Mosca
 15 • Film, Una pistola che canta (West.)
 17 • Cartoni animati
 18 • Roma in
 18.30 Cinemondo
 19 • Telefilm, I detectives
 19.30 Cinemondo
 20 • Cartoni, Don Chuck
 20.30 • Telefilm, Il nido di serpente
 21.15 Il cuore di Roma
 21.30 Cinema
 22 • Film, Caserma a due piazze
 23.30 Rotolazio

TELE ITALIA

UFF 41 ☎ 06/9120413

- 18 • Cartoni animati
 18.30 Movie
 19 • Film, Madunella (Dramm.) di E. Grassi con E. Lari e A. Landi
 20.30 Nel mondo della notizia
 21 Week-end a Roma e nel Lazio
 21.30 Speciale Teletalia
 21.30 • Film, Gli scotti a West (di R. Enright con R. Scott e A. Febbrary)
 23.30 Documentario turistico

canale 5

- 8.30 Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Le frontiere dello spirito
10.10 Mama Malone. Telefilm
10.40 Anteprema, programmi per sette sere
11.25 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da M. Seymandi
12.20 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
14.30 Orazio. Telefilm
15 In studio
17 Forum, programma condotto da Catherine Spaak
Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 Le signore di Hollywood. Sceneggiato
22.30 Monitor, servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
24 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Can-can. Film - Commedia
10.40 I giganti di Roma. Film - Avventura con Richard Harrison e Wandisa Guida
12 Matt Houston. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Last of the Wilde, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
14.50 I ropers. Telefilm
15.15 Il fidanzato di tutte. Film - Commedia con Frank Sinatra e Debbie Reynolds
17.10 Il figlio di Spartacus. Film - Avventura con Steve Reeves e Jacques Sernas
19 Retequattro per voi
19.30 New York New York. Telefilm
20.30 W le donne, gara spettacolo condotta da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 Cinema e company
23.30 Copacabana Palace. Film - Commedia con Sylvia Koscina e Walter Chiari
1.20 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Bim Bum Bam
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.30 I temerari del West. Film - Western con Robert Culp e Brian Keith. Regia di Herschel Daugherty
12 Riptide. Telefilm
13 Grand Prix, replica
14 Dee Jay Television
16 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
18 I ragazzi del computer. Telefilm
19 Lucky Luke. Cartoni animati
20 Occhi di gatto. Cartoni animati
20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.30 Baby Killer. Film - Per adulti con John Ryan e Sharon Farrell. Regia di Larry Cohen
00.15 Cannon. Telefilm
1.15 Strike Force. Telefilm



Le signore di Hollywood (20.30). Continuano gli amori impossibili e i giochi di potere. Fra gli interpreti della puntata, Mary Crosby e Joanna Cassidy



Copacabana Palace (23.30). Alcuni ladri internazionali si lasciano soffrire da altri lestofanti il malloppo faticosamente conquistato. Foto: Walter Chiari



Drive in (20.30). Una colossale zuffa fra i clienti del «Drive in», per un biglietto, convince il ragionier Beruschi (nella foto) a tenere lezione di galateo

EURO TV

- UNHF 50 ☎ 02/8531
11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
12 Tutti gli uomini di Smiley. Telefilm
12.55 Week-end
12.55 Tottocinema
13 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 Dottor John. Telefilm
14.55 Week-end
15 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
16 Arabesque. Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 Speciale spettacolo
19.15 Supertransformer
20.30 Le avventure di Mister Cory. Film (Dramm.) con Tony Curtis e Martha Hyer
22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
22.20 Tottocinema, rubrica
23.25 In primo piano, attualità

TELEROMA

- UNHF 56 ☎ 06/332641
9.15 Femmina contesa, Film (Dramm.) con Richard Widmark e Karl Malden
10.55 La città degli angeli, Telefilm
12 Meeting, anticipazioni, interviste con ospiti in studio della domenica calcistica, a cura di Giulio Galasso
14 In campo con Roma e Lazio
17 Tempi supplementari
17.30 L'ispettore Maggì, Telefilm
18.30 I giorni di Bryan, Telefilm
19.30 Zoo Gang, Sceneggiato
21.30 Goal di notte, commenti, interviste e immagini con ospiti del mondo dello sport e dello spettacolo
23.30 Sport: Calcio: Monza-Lazio. Sintesi
00.30 Goal di notte, filmati, interviste e commenti sulle partite di calcio della giornata, con ospiti in studio. Conduce Michele Plastino

TELESTUDIO

- UNHF 51 ☎ 06/2757182
10 Vivere al cento per cento
11 Ronefor Terapia
11.30 Fantasy, Cartoni animati
Goobor, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
12.30 Superclassifica Show
14 Motoring
15 Giornata nera per l'Ariete, Film (Giallo) con Franco Nero e Silvia Monti
16.30 Fantasy, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
Goobor, Cartoni animati
Nel regno dei cartoons
18 Romeo e Giulietta, Film (Dramm.) con Leonard Whiting e Olivia Hussey
19.30 Redazioneale
20.30 Al vostro servizio, rubrica regionale
21 Una sera al night
22 Zoom, rubrica
22.30 Rabbia di vivere, Film (Dramm.) con Robert Porter e Frank Orsati
24 Motoring
00.30 I dodici legionari, Telefilm

RETE 4

- UNHF 44 ☎ 06/5312367
10 Antichi, vendita promozionale televisiva di antiquariato
10.30 Il treno dei desideri
13 Wanna Marchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14.30 Dimensione oro, presentazione di preziosi
16.30 Mobex, vendita promozionale televisiva in diretta da studio
17 Cartoni animati
18 Felicità... dove sei trieplogo settimanale, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Costa e Anna Maria Capelli Rizzo
20.25 Don Franco e Don Ciccio nell'anno della contestati, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Marino Girolami
22.30 Curro Jimenez, Telefilm
23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale
Aiazzone

RAIUNO

- 9,30** Televideo - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore. **L'Andreana** dal romanzo di Marino Moretti. Regia di Leonardo Cortese. 1ª puntata. Con I. Occhini e G. Moschini
11,30 Taxi. Telefilm. Opera d'arte
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Pronto... chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata
14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Ben tornata aquila di Jeff Foot
15 Speciale Parlamento. A cura di Gianni Colletta (IRepical)
15,30 DSE Le parassitosi del bestiame. Testo di G. Ballarín. Conduce in studio A. Slerazze. Regia di F. Venier. 2ª puntata
16 Tre nipoti e un maggiordomo. Una caramella a strisce
16,30 Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della settimana
 A cura della redazione sportiva del TG1
17 TG 1 - Flash
17,05 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartone animato. 1ª puntata
17,50 Le meraviglie storie del prof. Kitzel
 Cartoni animati. George Washington. Distr.: Worldvision
18 L'ottavo giorno. I cori della liturgia di Paola Sorge. A cura di Enrico Alvane, Anna Florio, Paola Leoni. Regia di Guido Zurli
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. Parola mia. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta
A viso coperto. Soggetto e sceneggiatura di Silvana Buzzo. Con Marlène Jobert (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hanns Zischler (Roberto Connolly) e con il piccolo Alessandro Lorenti nel ruolo di Giacomo Connolly e con in ordine di apparenza: *Pino Missi* Ivo, *Anna Gosl* Claudia, *Beppe Cicerini* il medico, *Fabrizio Caruso* Giordano Connolly, *Claudia Spelletti* Francesca Connolly, *Alberto Rossatti* Walter, *Sergio Fiorentini* giudice Santopietro, *Giulio Scarpati* cronista tv locale, *Paolo Piret* capo dell'anonima sequestri, *Giorgio Giuliano* brigadiere Moroni, *Piero Boraggina* capitano dei carabinieri, *Fabio Maraschi* primo rapitore, *Nino Castelnovo* maggiore Domini, *Pippo Buoni* autista del sequestro, *Maurizio Mattioli* organizzatore del sequestro, *Silvio Anselmi* il procuratore, *Berto Gavioli* avv. Luzzato, *Maurizio Fiorentini* carabiniere centralista, *Antonio Serrano* tenente dei carabinieri, *Bruno Angelini* il fattore, Direttore della fotografia Sandro Messina. Montaggio di Romano Trina. Direttore di produzione Massimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fava. Regia di Gianfranco Albano. Seconda e terza puntata
22,50 Telegiornale
23 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS
23,05 Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

- 9,30-11,45** Televideo - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
13 TG 2 - Ore tredici
13,25 TG 2 - C'è da vedere. A cura di Carlo Piconi
13,30 Capitol. Serie televisiva. 336ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 TG 2 - Flash
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Maria Brivio
15,15 DSE Natura: con amore, con rabbia
 Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. 5ª puntata
16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
16,30 Pane e marmellata. Nel corso del programma: Squadrone tuttofare. Cartoni animati. Il furto dei giocattoli. Prod.: Worldvision
17,30 TG 2 - Flash
17,35 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
18,15 Spaziolibero: i programmi dell'accesso
 Consorzio nazionale lattiero caseario: Il latte e i formaggi in Italia
18,30 TG 2 - Sportsera
18,40 Le strade di San Francisco. Telefilm. La vendetta ad oltranza
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,20 TG 2 - Lo sport
20,30 Di tasca nostra. Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa
21,25 Hill Street giorno e notte. Telefilm. Alle costole di Eva
22,15 TG 2 - Stasera
22,25 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
 A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane
22,50 Il meglio del West. Telefilm. Una dimostrazione di coraggio
23,15 DSE Vivere la propria età
 L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Storie parallele. Regia di Ghigo Alberani
23,50 TG 2 - Stanotte
24 Cinema di notte. L'avventura è l'avventura
Che! (Cine). Film - Regia di Richard Fleischer. Int.: Omar Sharif, Jack Palance, Cesare Danova, Robert Loggia, Woody Strode, Barbara Luna, Frank Silvera, Albert Pausen, Linda Marsh, Tom Troupe, Rudy Diaz, Perry Lopez. Prod.: Sy Bartlett

13.30 RAIDUE

Capitol

La storia continua. Personaggi vecchi e nuovi tornano sul teleschermo a vivere drammi e passioni lasciati in sospeso. Kelly Harper confessa a Tyler McCandless di essere la madre del piccolo Scotty e rivela, anche, che il padre è Trey Clegg, ora felice marito di Sloane Denning. È tempo di elezioni, Tyler e Trey sono candidati avversari, così la lotta fra i due clan si fa sempre più aspra e coinvolge due giovani innamorati: Brenda Clegg e Wally McCandless. Come Romeo e Giulietta, si sono giurati eterno amore e decidono di fuggire insieme. Ma il loro piano, minuziosamente preparato, va in fumo. La ragazza viene mandata in Francia per terminare gli studi, mentre il povero Wally, che vorrebbe raggiungerla, incontra ostacoli a ogni passo...

14.25 RAITRE



Concerto al Palalido

Jury Ahronovitch (foto) è sul podio in un concerto interamente dedicato a Ciaikovski, autore a lui molto congeniale. Ascolteremo *La Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36* e il *Concerto in re magg. op. 35* per violino e orchestra eseguito da Uto Ughi.

17.05 RAIUNO

Il fiuto di Sherlock Holmes

Prende il via un cartone animato in tredici puntate dei fratelli Marco e Gi Pagot, regia di Hayao Miyazaki, ispirato alle avventure del famoso detective Sherlock Holmes, creato nel 1892 dallo scrittore inglese Sir Arthur Conan-Doyle.



RAITRE

- 12,25** Un anno di ciclismo
13,25 **DSE** Una lingua per tutti
 Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-
 di e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 31ª trasmissione
- 13,55** **DSE** Una lingua per tutti. Il russo. Testi di Ludmila Negarville
 Regia di Cesare Giannotti. 31ª trasmissione. Il corso di lingua russa è
 pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 14,25** Per «Milano aperta» Comune di Milano. **Concerto al Palalido**
 dell'Orchestra Sinfonica di Milano della RAI diretta da Jury Ahronovitch
 Peter Illic Ciaikovski: Concerto per violino e orchestra in re maggiore op.
 35. Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. Violinista Uto Ughi. Regia di Giuliano
 Nicastro. Programma Sede Rai della Lombardia
- 15,45** **Campionato di calcio Serie A e B**
18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
 A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Fabio
 Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19-10,30 **TG** regionali
- 19,30** **Sport regione del lunedì**
 A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
 Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Falso allarme
- 20,05** **DSE** La prima età. A cura di Mauro Gobbini
Progetto anziani. Il quinto nonno. Consulenza di Arminia Maide
 Regia di Giampiero Tartagni
- 20,30** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **Fregoli**
 Sceneggiatura di Paolo Cava, Lucia Drudi Demby e Roberto Lerici. Perso-
 naggi ed interpreti: **Fregoli** Luigi Proietti, Vella Lina Polito, Romolo Cres-
 cenzini Marzio C. Honorato, Virgilio Crescenza Claudio Sorrentino, Paradossi
 Nestor Garay, Juliette Claudine Auger, Licia Bertelli, Lia Tanzi, Padre di Fra-
 goli Mario Carotenuto e con Lello Arcelli, Renata Biseri, Roberto Della Ca-
 sa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pascucci, Enzo Robutti, Maria
 Teresa Rossini. Musiche di Piero Pintucci. Una produzione DADA Film Srl
 Realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cava. 3ª puntata
- 21,35** **TG 3**
- 21,45** **DSE** Colloqui sulla prevenzione
Il tumore come malattia sociale. A cura di Francesca De
 Vita. Consulenza generale di Aurelio Picciocchi. I tumori della cute di Fer-
 dinando Serrì, Decio Cerimele, Leonardo Celleno, Antonio Tulli. Regia di Fi-
 lippo Paolone e Ugo Novelli
- 22,15** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,20** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

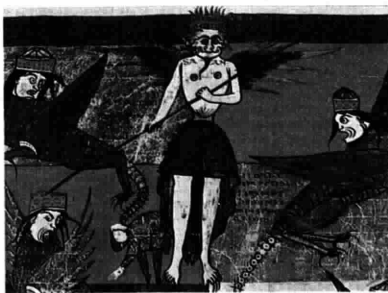
17 Geo - Antologia, Alaska, riserva di vita
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 17,30 Die Dampflok-Story (Wiederholung). 17,50 Interview mit einem
 delegierten Affen. 18,10-18,30 Unser Lied '85. 7. Folge: «Prader Dre-
 gesang»
 18,30 Für mich, für dich, für alle. 11ª lezione.
 20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '85. 7. Folge (Wiederholung). 20,35-
 22,30 Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der gleichnamigen Erzählung von Ro-
 bert Louis Stevenson mit David Hemmings, Lisa Harrow, Diana Dors u.a.
 22,30 Il processo del lunedì

17.35 RAIDUE

Oggi e domani

Il diavolo esiste o no? Questo l'inter-
 rogativo della settimana, a cui potete
 rispondere tutti (con un «sì» o con un
 «no») chiamando il numero
 85003, prefisso 02 per chi te-
 lefona da fuori Milano. Ci
 sono quindici linee a dispo-
 sizione collegate con una
 macchina capace di trasfor-
 mare immediatamente le
 vostre risposte in percen-
 tuali, che si possono leggere
 sul video.

Da parte sua il program-
 ma offre, per chiarire le
 idee, un collegamento con
 La Stampa di Torino (per
 secolare tradizione la città è
 una delle tre capitali mon-
 diali dell'occulto, le altre



due sono Lione e Praga) e l'incontro
 con specialisti in demoni e con persone
 che sono state coinvolte in espe-
 rienze paranormali.

In più, l'intervista a un «satanista»
 che ha accettato di parlare solo a viso
 coperto.

MOVIE MOVIE

A viso coperto

RAIUNO ORE 20.30

Marlène Jobert (nella
 foto) è Martina, la mamma
 rapita con il suo bambino
 nello sceneggiato di Gian-
 franco Albano. «Volevo
 un'attrice sui quarant'anni,
 di livello internazionale»,
 dice il regista, «e ho subito
 pensato a lei, anche se
 qualcuno me l'aveva sconsi-
 gliata per quella sua fama
 di donna puntigliosa e tal-
 volta scomoda. Ho trovato
 invece una grande profes-
 sionalità e molta parteci-
 pazione umana. Del resto
 Marlène Jobert ha due fi-
 gli, due gemelli di cinque
 anni, e si è subito identi-
 ficata col dramma del suo
 personaggio».

Lo sceneggiato è stato
 girato in due mesi tra Siena
 e Montepulciano. Per
 l'attrice francese è stato
 un debutto: non aveva
 mai lavorato per la televi-
 sione italiana. Ray Love-
 lock, invece, l'altro prota-
 gonista, aveva già girato
 con Albano Una tranquil-



la coppia di killer. Dice il
 regista: «Mi era piaciuta
 molto la sua misura». E
 racconta che l'attore per i
 due mesi delle riprese si è
 sottoposto di buon grado
 a un delicato lavoro per
 decolorare non solo i ca-
 pelli, ma anche la barba e
 le sopracciglia, per im-
 perdonare meglio il bandito
 Albino.



RAIDUE ORE 24

CHEI

regia di Richard Fleischer

con Omar Sharif, Jack Palance, Cesare Danova

AVVENTURA

Vita e morte del famoso guerrigliero Che
 Guevara (Sharif) che abbandonato a Cuba l'amico Fidel
 Castro (Palance), si reca in Bolivia per organizzare la rivolu-
 zione dell'America Latina. Ma viene tradito e ucciso.

21.25

RAIDUE



Hill Street giorno e notte

Il capo di una comunità religiosa
 viene ucciso e la sua automobile ru-
 bata. Partendo dai ladroncini di mac-
 chine, le indagini del comandante Fu-
 rillo (Daniel J. Travanti, foto) con-
 ducono alla scoperta di un covo di spa-
 ciatori colombiani di eroina...

TELEMONTECARLO		TYR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UNFP 21 06/3599170		UNFP 50 06/894013		UNFP 46 06/773730447		UNFP 57 06/3453432	
18	Cartoni, Zum il delfino bianco	14	● Telefilm, Innamorarsi	11.50	★ Cartoni, Betty Boop	11.30	Documentario
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi	15	● Telefilm, Chips	12	● Lasciateli vivere	12	■ Film, Sangue sull'asfalto
	Temenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	17.30	★ Cartoni animati	12.30	● Telefilm, The detectives	14	● I fatti del giorno
	Oroscopo di domani di Francesco Waldner	18	★ Cartoni, Transformer	13	● Telefilm, La schiava Isaura	14.30	● I fatti del giorno
	Notizie Flash	18.30	● Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	14.05	Premio Veneri	16	● Documentario
	Bollettino Meteorologico	19	★ Cartoni, Anna dai capelli rossi	15	Lunedì sport	17	■ Film, 30 Winchester per El Diablo (West) di G. Baldanello con C. Monner e A. Panaro
19.25	Orient Express, Sceneggiato	19.30	Speciale spettacolo	16.15	★ Cartoni, Dostakon	18.50	L'agenda di domani
20.30	Supersera, Varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena, (2ª puntata)	19.35	● Telefilm, Carmin	16.40	★ Cartoni, Golion	19.10	Oroscopo
21.45	Teatro Tenda, musicale condotto da Memo Remigi (2ª puntata)	20.30	■ Film, Baby sitter (Dramm.) di R. Clément con M. Schneider e S. Rome	17.05	★ Cartoni, 10 magnifici eroi	19.30	I fatti del giorno
22.45	Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario: Andalusia, la danza del cavallo andaluso	22.20	■ Film, Blue dinamite (Avv.) di M. Pressman con J. Crawford e J. Johns	17.30	Il tuo corredo	20.30	Redazionale
	Bollettino Meteorologico	00.20	Tutto cinema	20.45	■ Film, Torna a casa Lessiel (Comm.) di F. Macleod Wilcox con R. Mac Dowall e L. Taylor	20.30	■ Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone
		00.25	■ Film, Violenti O.K. (West.) di R. Galymd con M. Halmad e L. Lareky	22.30	● Telefilm, Chips	21	■ Film, Violenza
				23.30	Big Screen		
				23.45	TMG Notizie	22.30	■ Film, Violenza

CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO		ELEFANTE	
UNFP 27	06/4743362	UNFP 24	06/773481705	UNFP 48	06/773728425	UNFP 27	06/332225	UNFP 58	06/206963
11.30	■ Film	8	Junior TV	13	This is cinema	14	Incontri, rubrica	8.55	Tu e le stelle
13	Progetto calcio	12.30	● Telefilm, Senorita Andrea	13.30	Deejay Land, programma musicale	14.30	Gioie in vetrina, rubrica	9	Buon giorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14	Le comiche	13.30	● Telefilm, Jason del comando stellare	15	★ Cartoni non stop	16.35	★ Cartoni, I Zomborg		Conducono Roberto Artigiani
14.30	Trailers	14	Le meraviglie della natura, documentario	18.30	● Telefilm, A Tuttamore	17	● Il mio mestiere		Paolo Tombini e Simonetta Losi
15	Film	14.30	● Telefilm, Movin' on	19	● Telefilm, La famiglia Potter	17.30	● Telefilm, I Detectives	14.30	Vivere al cento per cento, documentario
16.30	Dossier salute	15.30	● Telefilm, Le meraviglie della natura, documentario	19.45	● Telefilm, I Detectives	18	This is cinema	15	180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
17	Attualità	18.55	Le meraviglie della natura, documentario	20.25	● Telefilm, Leonela	19	Rubrica sportiva	18	Laser, rubrica a cura di Laura Carli
18	★ Cartoni, Zum, il delfino bianco	19.25	● Telefilm, Senorita Andrea	21.20	■ Film, La regina di Saba (Avv.) di P. Francisci con L. Ruffo e G. Cervi	20.35	★ Cartoni, La strana coppia	20	◆ Sport, Calcio femminile
19.25	Shopping	20.15	TL 24 ore	23	Cronache del cinema	21	■ Film, La famiglia Stoddard (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e W. Baxter	21.30	Documentario
20.30	Sceneggiato, Orient Express	20.45	● Telefilm, Alle soglie dell'incredibile	23.05	● Telefilm, Sloane	22.30	◆ Sport, Basket: Bancoroma-Riunite Reggio E.	22	Rubrica
21.45	Teatro Tenda, musicale condotto da Memo Remigi	21.45	Lunedì sport, rubrica sportiva					22.15	Tu e le stelle
22.45	Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario	23.30	■ Film, Corte marziale per Billy Mitchell (Dramm.) di O. Preminger					23.45	Lo spettacolo continua
23.30	Movie								

TH PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TYA		RETE CAPRI	
UNFP 34	06/76153886	UNFP 64	06/3608675	UNFP 42	06/3454121	UNFP 40	06/6060115	UNFP 69	06/816370827
17	■ Film, Calibro 38 (Dramm.) di C. Gérard con R. Hossein e C. Mann	14.20	● Telefilm, Il sole sorge ad Esta	12	● Telefilm, Mama Linda	14	Mobili al telefono	15.30	■ Film
18.30	Documentario	14.45	Praga sorrida	13	● Telefilm, Tris d'assi	15	Magazine	17	● Telefilm, Mary Hartman
19	Tutto sport	15	Medico e paziente	14	● Telefilm, Nero Wolfe	15.30	★ Cartoni animati	17.30	★ Cartoni animati
19.30	TG Notizie	15.45	Musical	15	● Telefilm, Leolena	16.30	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni, Hurricane e Polimar
19.45	Redazionale	16.30	Cartoni animati	16	Il destino nei tarocchi	17	Serpentone	18.30	★ Cartoni animati
20.30	■ Telefilm, Funny Face	17.30	Mare e dintorni	16.30	Telefilm, La tata e il professore	17.30	Rossetti per bambini	19.30	● Telefilm, George
20	■ Film, Quanto sei bella Roma (Comm.) di M. Girolami con C. Villa e M. Fiore	18	Medico e bambino	18	★ Cartoni, Gordian	18.30	Serpentone	20	● Telefilm, Mary Hartman
22.15	Ciack si gira	19.35	Andiamo al cinema	18	★ Cartoni, Judo Boy	18.30	Primo premio	20.30	● Telefilm, Povera Clara
22.30	● Telefilm, L'ispettore Bluey	19.40	Il cambia agusta	19.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	20.30	La voce dei tifosi	21.30	■ Film, Frank Costello faccia d'angelo (Giallo) di J. Melville con A. Delon e N. Delon
		20.20	Cronache del cinema	20.20	● Telefilm, Monjoro	22.30	■ Film, Il grande concerto rock	23	◆ Sport, Lotta
		21	Speciale spettacolo	21.20	■ Film, Io zombo, tu zombi, lei zomba (Comm.)		Notiziario		
		21.10	Bar Sport Lunedi	23.15	■ Film				
		22.20	◆ Sport, Calcio: Monza-Lazio						

TELESTUCOLO		GBR		TELEFROSINONE		NUOVA TELEREGIONE		TELE ITALIA	
UNFP 23	06/9420348	UNFP 47	06/8170841	UNFP 56	06/775850394	UNFP 45	06/5139587	UNFP 41	06/5120413
12.35	■ Film, L'ultimo quarto d'ora (Dramm.)	14.30	◆ Sport, Calcio: Roma-Milan	14	★ Cartoni animati	13.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea	14	■ Film, In nome della legge
14.15	● Telefilm	16	★ Cartoni, Scooby Doo	14.30	Notiziario	14.30	Succede di notte	15	Trailers
14.50	■ Film, Il tulipano nero	17	★ Cartoni, Shogun	15	● Sport, Calcio	15	■ Film, Se ci provi, io ci sto	15.30	La parola agli alunni
16.35	Le stelle per voi	18	Consulenza casa	16	● Telefilm	16.35	Cartoni animati	16.30	■ Film, I Malaspina
17.50	● Telefilm	17.30	● Telefilm, Mary Benjamin	16.45	● Telefilm	17	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni animati
18.55	Prima visione	18.30	● Telefilm, Leonela	17.45	★ Cartoni, I Zomborg	17	Serpentone	19	Movie
19.05	Armadio magico, quiz a premi	19.30	★ Cartoni, Vultus 5	18.30	★ Cartoni, Phantaman	18	Cinnetto, trasmissione in diretta a premi	19.30	La parola alla difesa, rubrica
19.30	Sirte	20	Il teatro fa bene	19.20	Notiziario	19.30	Cinematodo	20	Documentario
20.05	● Telefilm	21	◆ Sport, Calcio: Roma-Milan	20.30	■ Film, Sense (Dramm.) di L. Visconti con A. Valli e F. Granger	20.30	★ Cartoni, Don Chuck	20.30	Nel mondo della notizia
22	Il pettine	22.30	Servizi speciali GBR nella città	21	◆ Sport, Basket	21.15	Il cuore di Roma	22	Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.35	Telemarket	23	Qui Lazio	21	◆ Sport, Basket	22	● Telefilm, Gli inafferrabili	22.30	■ Film, San Giovanni decollato (Comm.) di A. Palmieri
23.50	● Telefilm	23.30	■ Film, Tobruk		● Telefilm, Mannix	22	● Telefilm, Gli inafferrabili		
					● Telefilm	23	Dillo e Pasquino		

canale 5

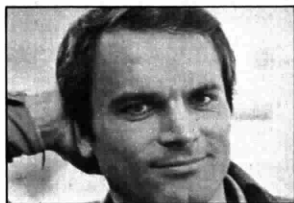
- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Poliziotto superpiù. Film - Avventura con Terence Hill e Ernest Borgnine
22.50 Jonathan dimensione avventura
23.50 Di uomini e di cavalli, conduce Alberto Giubilo
00.50 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Le vacanze del Sor Clemente. Film - Commedia con Alberto Tagliapietra
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Bravo Dick. Telefilm
12.45 Alvin Show. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 La madre dello sposo. Film - Commedia con Gene Tierney e John Lund
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 A casa dopo l'uragano. Film - Drammatico con Robert Mitchum e Eleanor Parker
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.20 Help, gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo.
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
20.15 Snorky. Cartoni animati
20.30 Mognu P.L.I. Telefilm
21.30 Riptide. Telefilm
22.30 Festivalbar: Giro d'onore
23 Controcorrente, settimanale
23.45 Possession. Film - Per Adulti con Isabelle Adjani



Poliziotto super più (20.30). Terence Hill (foto) è un superman con superpoteri, avuti in seguito a una esplosione accompagnata da miracolose radiazioni...



A casa dopo l'uragano (20.30). Una saga familiare, densa di violenti, esasperati sentimenti e incomprensioni fra genitori e figli. Foto: Robert Mitchum



Riptide (21.30). Due noti cantanti hanno un incidente d'auto. Un muore e l'altro viene ricoverato in ospedale, qualcuno cerca di uccidere il superstite...

EURO TV

- 12 Totocinema
12.05 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
20.30 Baby sitter. Film (Dramm.) con Maria Schneider e Sydney Rome
22.20 Blue dinamite. Film (Avv.) con Johnny Crawford e Jocely Johns
00.30 Totocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneg.
11.55 Phyllis, Telefilm
12.20 Dossier di Teleroma
13.05 Il magico mondo Gigi, Cartoni animati
13.30 Lamù, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Sport: Calcio: Monza-Lazio (Sintesi)
16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Jumbore Ace, Cartoni animati
17.30 Cartoni animati
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneg.
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 La città degli angeli, Telefilm
21.30 Buck Rogers, Telefilm
22.30 Il cacciatore del Missouri, Film (West) con Clark Gable e John Hodiak
24 Prima pagina
00.15 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs, Film (Giallo) con Sidney Poitier

TELESTUDIO

- 10 Nel regno del cartoon
Skippy il canguro, Telefilm
11 Movie
11.30 I dodici legionari, Telefilm
12 Romeo e Giulietta, Film (Dramm.) con Leonard Whiting e Olivia Hussey
13.30 Redazionale
14.30 Television Market
16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
17.30 Affari d'oro
19.30 Il mondo del rasoio
20 Questo nostro sport
21 This is cinema
21.30 In diretta dall'Olimpico
22 Telefilm
23 La campana tibetana, Sceneggiato
24 Ordine da Berlino: vincere o morire!, Film (Guerra) con Mikhail Ulyanov e Vassily Shukshin
1.30 I dodici legionari, Telefilm
2 All'ombra di una colt, Film (West) con Stephen Forsyth e Corrado Sanmarin

RETE 4

- 8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 L'amante sconosciuto, Film (Dramm.) con Ginger Rogers e Van Heflin. Regia di Nunnally Johnson
16.30 Una modella per l'onorevole, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 Sangaree, Film (Avv.) con Fernando Llamas e Arlene Dahl. Regia di Edward Ludwig
19.30 Curro Jimenez, Telefilm
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Le distrazioni, Film (Dramm.) con Jean Paul Belmondo e Claude Brasseur. Regia di Jacques Dupont
23.30 Wanda Marchi, rubrica di estetica: consigli e prodotti di bellezza

RAIUNO

9,30 **Teledisco** - Pagine gialle dimostrative

10,30 **Dieci e trenta con amore**. La **Andreana** dal romanzo di **Marino Moretti**. Regia di **Leonardo Cortese**. 2^a puntata. Con **I. Occhini**, **G. Moschin**

11,30 **Taxi**. Telefilm. **Alex** si lancia

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di **Gianni Boncompagni**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tra minuti di...**

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. Realizzazione di **Renata Mezzera**. L'isola dei pellicani di **Goetz Dieter Plage**

15 **Cronache italiane**. A cura di **Franca Cetta**

15,30 **DSE Schede - Storia. La biblioteca**. Dal codice al libro stampato. A cura di **Isabella Genouese Incendayi**. Regia di **Marco Rossetti**

16 **Sci: World Series**. Slalom gigante femm. Sintesi della giornata

16,30 **L'amico Gipsy**. Telefilm. **Amore per posta**. Distr.: **New Blitz**

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes**. Cartone animato. 2^a puntata

17,10 **Grisù il Draghetto**. Cartone animato. **Cavernizia**. Prod.: **Rever**

18,50 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
A.I.R. - Associazione istituti religiosi. La capacità di comunicare in un'etichetta del **Luciano 2** di **Torino**

18,30 **Parola mia**. Un programma ideato e condotto da **Stefano Rappi**. A cura di **Franca Gabrini**. Regia di **Lella Aresini**

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Fantastico bis**
Portafortuna della **Lotteria Italia**. Regia di **Luigi Bonori**

21 **La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta. La pioggia**. Un film in sei puntate con **Michele Placido** e **Barbara De Rossi**. Sceneggiatura di **Ennio De Concini**. Musiche di **Riz Ortolani**. Delegato **Rai** al programma **Claudia Aloisi**. Regia di **Damiano Damiani**. **Flora** puntata. Corrado **Michele Placido**, **Titti Barbara De Rossi**, **Olga Torzand Bolkun**, **Else Nicole Janet**, **Terranova François Périer**. Uomo di **Roma Jacques Dacqmine**. Paola **Cariddi Nardulli**, **Laudeo Paul Guers**, **Don Manfredi Flavio Bucci**, **Sante Cirinnà Angelo Inani**, **Anna Eurilla Del Bono**, **Santamaria Pino Colizzi**, **Altiero Renato Mori**, **Il procuratore Michele Abruzzo**, **Ravanusa Geoffrey Copleston**

22,05 **Telegiornale**

22,15 **La pioggia**. 4^a puntata. Regia di **Damiano Damiani**

23,25 **Artisti d'oggi**. Renzo Vespignani: omaggio a **Pasolini**
Un programma di **Franco Simongini**

24 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

00,15 **DSE Tomi della questione psichiatrica oggi**. 2^a serie. Programma ideato e proposto in studio da **D. Palladini**. Regia dei contributi filmati di **S. Tau**. Regia di **A. Foti**. 16^a puntata: **Paura di capire**

12.05 RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Sono tre le ragazze di Coro Matto, di scena ogni giorno in questo programma, e vengono tutte dalla provincia. Claudia Arvati, 25 anni, è nata a Gazzolo degli Ippoliti (Mantova); Angie Burlaigh, 25 anni, viene da Clochester (Londra) ed è in Italia da 5 anni; Daniela Bernardini, 20 anni, è di Tivoli (Roma). Il maestro Paolo Ormi con Boncompagni cercava tre volti nuovi: Claudia faceva capolino dalla sigla di *Al Paradise* e coi Pandemonium era andata in tournée con Rascal; Angie è stata nel balletto di *Drive in* e coi Macedonia in *Fantasti-*



RAIDUE

9,30 **Telemovie** - Pagine dimostrative

9,55 **Sci: World Series**. Slalom gigante femminile. 1ª manche

11,15-11,45 **Telemovie** - Pagine dimostrative

11,55 **Cordialmente**. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vassino

13,30 **Capitol**. Serie televisiva. 337ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici**

16 **DSE Il martin pescatore**. Un programma di Heinz-Ulrich Reyer. Prodotto da Rudolf Rosthoff. Produzione Polytext. 1ª parte

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Renè Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare**. Cartoni animati. Il vaso di Pam-Dora

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 In diretta dal Fiera 3 di Milano

Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e attualità di William Azella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco**. Telefilm. L'anno delle locuste

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **I falchi della notte**
(«Night Hawks»). 1980). Film - Regia di **Bruce Malmuth**. Int.: Sylvester Stallone, Billy Dee Williams, Lindsay Wagner, Persis Khambatta, Nigel Davenport, Rutger Haver, Hilarie Thompson, Joe Spinell. Prod.: Martin Poll per la Universal

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Appuntamento al cinema**. A cura dell'ANICAGIS

22,25 **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci

23,30 **TG 2 - Stanotte**

23,40 **Cinema di notte**. L'arte del sorriso

Il giovedì. (1964). Film - Regia di Dino Risì. Int.: Walter Chiari, Michèle Mercier, Roberto Colonna, Alice e Helen Kessler, Umberto D'Orsi, Milena Vukotic, Silvio Bagolini, Olimpia Cavalli, Prod.: Broggi, Libassi, Gerosi

16 RAIUNO

**Sci: World Series**

Si apre al Sestriere la stagione sciistica mondiale con le World Series, che verranno trasmesse in diretta su Raidue (9,55 prima manche) e Raitre (11,55 la seconda), in sintesi su Raiuno. Nella foto la svizzera Erika Hess, vincitrice assoluta l'anno scorso.

RAI R

- 11,55** **Sci: World Series.** Slalom gigante femminile. 2ª manche
- 12,40-13** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 14** **DSE** Una lingua per tutti. **Il francese.** Les Gammas, les Gammas! Regia di Cesare Giannotti. 32ª trasmissione
- 14,30** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Regia di Cesare Giannotti. 32ª trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 15,05** **W. A. Mozart.** Concerto in la maggiore K. 242 per 2 pianoforti e orchestra in riduzione dell'autore dall'originale per 3 pianoforti e orchestra - Concerto in mi bemolle maggiore K. 365 per 2 pianoforti e orchestra Solisti: Christoph Eschenbach e Justus Frantz. Orchestra Filarmonica del Palatinato diretta da Christoph Eschenbach. Regia di Ilio Catani
- 16** **DSE Cineteca: la scienza al cinema** Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 11ª puntata
- 16,30** **DSE** Educazione e Regioni. **Letteratura infantile** Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Quando le scale erano d'oro
- 17** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania Qui ci vuole un uomo! 167' / 681. Regia di Carla Ragionieri
- 18,10** **L'Orechiochio.** Quasi un quotidiano tutto di musica A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelo. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macchi
- 19** **TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19,10-19,30 **TG regionali**
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Alagna terra Walter. **VALLE D'AOSTA:** Hormuss lo Tsan Svizzera. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Luigi Bonazza: 1ª parte. **VENETO:** Cerchiamo di venire. Benito Claudio Tuzio. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Hemingway. **EMILIA-ROMAGNA:** Scuole musicali: Venezia. **LAZIO:** Fatti nostri: il pianeta anulare. 2ª puntata. **CAMPANIA:** I segni di Napoli. Ida Di Benedetto. 6ª puntata
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Uno sfratto difficile
- 20,05** **DSE** La prima età. A cura di Mauro Gobbini
Progetto anziani. A scuola non s'incevchia. Consulenza di Armina Maida. Regia di Giampaolo Tartagni
- 20,30** **Tre sette.** Settimanale d'attualità del TG 3. A cura di Cesare Viazzi
21,30 **Ludwig van Beethoven.** Sinfonia n. 9 in re minore. op. 125 «Corale». Edith Wiens soprano, Hanna Schwarz contralto, Richard Versalle tenore, Hans Sotin basso. Direttore Klaus Tennstedt. London Philharmonic Orchestra e Chorus. Maestro del Coro Richard Cooke. Regia di Ilio Catani
- 22,50** **TG 3**
- Intervallo con: LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Uno sfratto difficile
- 23,25** **I Buddenbrook** dal romanzo di Thomas Mann. 5ª puntata. Personaggi ed interpreti principali: Consolosa Ruth Leuwerik, Thomas Volker Krafft, Christian Gerd Böckmann, Tony Reinhold Sol, Gerdla Nollé Châtelet, Klara Wegel Jahnke, Pastore Tiburtius Henning Gissel, Ida Jungmann Ursula Dirichs, Marcus Udo Thomer. Regia di Franz Peter Werth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. La prima età. Progetto anziani. Il quinto numero. 18 Fregoli. 3ª puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

21 RAIUNO

La piovra

Mentre rivediamo *La piovra* di Damiano Damiani con Barbara De Rossi (nella foto) protagonista accanto a Michele Placido, l'attrice è impegnata sul set di un'altra storia siciliana che il regista Giacomo Battiatto sta realizzando per Raiuno: *Il cugino americano*. È ancora una storia di mafia, scritta da Battiatto con Corrado Augias, ricca di risvolti psicologici. Barbara veste i panni di una donna avvocatessa, intelligente e concreta, coinvolta e travolta nel dramma di due cugini, un ingegnere di Baltimore e un giudice siciliano ritenuto inattaccabile. Il cugino ame-



ricano scoprirà insieme all'inferno di Palermo l'emozione di antiche radici. Ma non è finita.

Barbara De Rossi figura infatti anche nel cast del cecoslovacco *La zia di Frankenstein*, una storia ironica girata dal regista Jakubisko.

MOVIE MOVIE

I falchi della notte



RAIDUE ORE 20,30
durata 98' C 1980
regia di Bruce Malmuth
con Sylvester Stallone, Billy Dee Williams, Lindsay Wagner
POLIZIESCO

Film d'azione con Sylvester Stallone nella parte di un poliziotto reduce dal Vietnam, dove ha ucciso una cinquantina di persone. Adesso, sebbene inquadro nel servizio antiterrorismo, non vuole sentirsi un killer. In questa vicenda il poliziotto Sylvester Stallone è contrapposto a uno spietato terrorista tedesco,

Wulgar (impersonato da Rutger Hauer), che per sottrarsi alla cattura si è sottoposto a un intervento di chirurgia plastica al volto e ora è a New York per compiere un attentato al Palazzo delle Nazioni Unite. Mentre Wulgar ha come spalla una giovane donna di origine algerina, il poliziotto Sylvester Stallone (separato dalla moglie, ma rimasto legato a lei) predilige per le sue imboscate i travestimenti femminili. Ce n'è abbastanza per incuriosire, anche perché Stallone non risparmia energie.



RAIDUE ORE 23,40 **IL GIOVEDÌ**
regia di Dino Risi
con Walter Chiari, Michèle Mercier, Alice, Ellen Kessler
COMEDIA

Dino, che vive diviso dalla moglie, rivede suo figlio con il quale trascorre un'intera giornata cercando di fare bella figura davanti al ragazzo e di nascondere il suo fallimento nella vita.

21.30 RAI R



Ludwig van Beethoven

Klaus Tennstedt (foto) è a capo della prestigiosa London Philharmonic Orchestra con la *Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 «Corale»* per le Pianetee Pompeiane. Solisti: Edith Wiens, Hanna Schwarz, Richard Versalle e Hans Sotin.

TELEMONTECARLO UHF 21 06/3599170	TVR VOXSON UHF 50 06/684013	TELEMONTEGROVE UHF 46 07/73730447	TELEVEVERE UHF 57 02/3453432
18 Cartoni, Zum il delfino bianco 18.30 Visite a domicilio, Telefilm 19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner Notizie Flash Bollettino Meteorologico 19.25 Orient Express, Sceneggiato 20.30 Film, Chi te l'ha fatto fare? (Comm.) di P. Yates con B. Streisand e M. Sarrazin 22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi 22.45 TMC Sport: Pallamano. Le più belle partite del Campionato Italiano. Commento di Marco Lanza Bollettino meteorologico	13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre 13.30 ★ Cartoni, Transformer 14 ★ Telefilm, Innamorarsi 15 ★ Telefilm, Chips 17.30 ★ Cartoni animati 18 ★ Cartoni, Transformer 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre 19 ★ Cartoni, Anna dai capelli rossi 19.30 ★ Telefilm, Carmin 20.30 ★ Film, Pendulum (Giallo) di G. Schaefer con G. Peppard e J. Seberg 22.20 ★ Telefilm, Tutti gli uomini di Smile 23.25 Tutto cinema 23.30 ★ Sport, Catch 00.30 ★ Film, Il ranch degli spietati (West.) di J. Balcazar	11.50 ★ Cartoni, Betty Boop 12 ★ Telefilm, Gli ultimi sopravvissuti 12.30 ★ Telefilm, The detectives 13 ★ Telefilm, La schiava Isaura 13.50 TMG Notizie 14.05 Gioie in vetrina 16.15 ★ Cartoni, Dotakon 18 ★ Cartoni, Golon 17.05 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi 17.30 Il tuo corredo 19.30 This is cinema 19.40 Premio Venere 20.30 TMG notizie 20.50 ★ Film, I fuicelli del Bengala (Avv.) di L. Benedek con R. Hudson e A. Dahl 22.30 ★ Telefilm, Sesto senso 23.45 TMG Notizie	12 ★ Film, 30 Winchester per El Diabolo 14 Fatti del giorno 14.30 ★ Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone 16 I fatti del giorno 16.30 Medicina estetica 17 ★ Cartoni, Senza famiglia L'agenda di domani 19 Oroscopo 19.20 Oroscopo 19.30 I fatti del giorno 20 Il totoroturniere 21 ★ Telefilm 22 Rubrica Il programma allo specchio 22.30 Opinioni 23.30 Documentario Oroscopo 00.10 I fatti del giorno
CANALE 7 UHF 27 06/4743362	TELELAZIO UHF 24 07/73481705	TELEUNIVERSO UHF 45 06/728425	RETE ORO UHF 27 06/392229
14 Promozionale 17.30 Film 18 Redazionale 18.30 ★ Cartoni, Zum, il delfino bianco 18.30 Telefilm, Visite a domicilio 19 Sfilate di pelliccia 19.25 ★ Sceneggiato, Orient Express 20.30 Film, Chi te l'ha fatto fare? (Comm.) di P. Yates con B. Streisand 22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi 22.45 ★ Sport, Pallamano: Le più belle partite del Campionato italiano 23.30 Opinioni, a cura di Italia 3	8 Junior TV 12.30 ★ Telefilm, Senorita Andrea 13.30 ★ Telefilm, Jason del comando stellare 14 Le meraviglie della natura, documentario 14.30 ★ Telefilm, Movin' on Junior TV 15.30 Le meraviglie della natura, documentario 18.55 ★ Telefilm, Senorita Andrea 19.25 TL 24 ore 20.15 Andrea 20.45 ★ Telefilm, Alle soglie dell'incredibile 21.45 Lazio sport 23.15 TL 24 ore 23.45 ★ Film, Intermesso (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e L. Howard	13 ★ Telefilm, Leonela 14 ★ Telefilm, Sloane 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro 15.25 ★ Cartoni, Gatchman 15.55 ★ Cartoni, Starzinger 16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West 16.50 ★ Cartoni, Ultraloon 17.05 ★ Cartoni, The Monkey 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio 18 Telefilm, Sloane 19 ★ Telefilm, La famiglia Potter 19.45 Cronache del cinema 19.50 ★ Telefilm, I Detectives 20.25 ★ Telefilm, Leonela 21.20 ★ Telefilm, Hawk 21.20 ★ Telefilm, Hawk 22.25 ★ Sport, Calcio: Avellino-Atalanta	16 ★ Cartoni, Una strana coppia 17 This is cinema 16.35 ★ Cartoni, I Zemborg 17 ★ Telefilm, Il pericolo è ben mio 17.30 ★ Telefilm, Charly 18 ★ Telefilm, I Detectives 18.55 This is cinema 19 Incontri, rubrica 19.30 ★ Telefilm, June Allison Show 20 ★ Telefilm, The Beverly Hills 20.25 This is cinema 20.30 ★ Cartoni, Una strana coppia 21 ★ Telefilm, Dg Elliot 22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva 23.40 Telemarket
TR PUNTO ZERO UHF 34 06/078133880	VIDEOUNO UHF 64 06/3608675	T.R.E. UHF 42 06/3454121	RETE CAPIRI UHF 45 06/060115
17 ★ Film, Quanto sei bella Roma (Comm.) 18.30 ★ Telefilm, L'ispettore Bluey 19.30 TG Notizie 19.45 Redazionale 20 ★ Cartoni, Zabogor 20.30 ★ Film, Per noi due il paradiso (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey 22 TG Notizie 22.15 Flash cinema 22.30 ★ Telefilm, The Great Detective	14.20 ★ Il sole sorge ad Est 14.45 A vostra richiesta 15 ★ Senorita Andrea 16 ★ Cartoni animati 17.30 ★ La tribù dei corvi 18 ★ Professore 18.30 ★ Sceneggiato, Pacific International Airport 19.30 Speciale spettacolo 19.35 Prima visione 19.40 Cristiane nella sinistra 20.20 Cronache del cinema 20.30 ★ Telefilm, Luisiana mia 21.10 ★ Telefilm, L'asso della manica 22.20 Explores, documentario 23.30 ★ Richelieu	14 ★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore 15 ★ Telefilm, Mama Linda 16 ★ Cartoni animati 18.30 ★ Telefilm, La tata e il l'indiano 18 ★ Cartoni animati 19.30 ★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore 20.20 ★ Telefilm, Nero Wolfe 21.20 ★ Film, Django (West) di S. Corbucci 23 Con amore per essere belle, la storia di Albee 23.30 ★ Telefilm, Alle soglie del futuro	14 ★ Film, Attò comando: operazione uranio 15.30 Adventure Africa 16 Serpentine 16.30 Cartomancia 17 Serpentine 17.30 Rossetti per bambini 18 Serpentine 18.30 ★ Cartoni animati 19 ★ Telefilm, George 19.30 ★ Cartoni animati 20 Premio Venere 21 Scienza e cultura 21.30 ★ Cartoni animati 22.30 Magazine 22.30 Il salotto dell'arte, rubrica
TELESTUDIO ZERO UHF 23 06/9420348	GBR UHF 47 06/6170841	TELEFOSINONINE UHF 56 07/75850354	NUOVA TELEREGIONE UHF 45 06/1338982
14.35 Speciale spettacolo 14.55 ★ Film, Le orientali 17.45 ★ Film, Raffles, il ladro gentiluomo (Giallo) 19.30 Sirtè 20 ★ Telefilm 20.30 Rubrica 20.30 Andiamo al cinema 21.25 Prima visione 21.30 Urologia pratica 22.35 ★ Film, Operazione su vasta scala (Avv.) di P. Duffel con P. Finch e M. York 24 Telemarket 00.10 ★ Film	14.30 ★ Film, Alla fiera per un marito 16 ★ Cartoni animati 17.30 ★ Telefilm, Mary Benjamin 18.30 ★ Telefilm, Leonela 19.30 La purosangue Adele 20.30 Per autisti 21 Datto saggioso al galoppo 21 Servizi speciali GBR nella città 21.30 Tutto goai Roma 22.30 ★ Telefilm, Luisiana mia 23 Qui lazio 23.30 ★ Film, Fan Fan la Tulipe (Avv.)	12.30 ★ Telefilm 13.30 Agendina 13.45 Rassegna stampa 14 ★ Cartoni animati 14.30 Notiziario 14.45 ★ Film 16.15 Agendina 16.30 ★ Telefilm 17.30 ★ Cartoni animati 19.20 Notiziario 20 ★ Telefilm, Mama Linda 20.30 ★ Film, Tarantola (Fant.) di J. Arnold con J. Aguir e M. Corday 22.45 ★ Telefilm, Monjito, samurai solitario	13.30 ★ Telefilm, I cento giorni di Andrea 14.30 Succede di notte 15 ★ Film, Attacco alla costa di ferro 17 ★ Cartoni animati 18 Cinelotto 19.30 Cinemondo 20.30 ★ Cartoni, Astroganga 21.15 Il cuore di Roma 22 ★ Telefilm, Gli inafferrabili 22.30 Dillo a Pasquino Rotolazio
TELE ITALIA UHF 41 06/9120413			
12.30 ★ Film, Dr. Cyclops 13 Il mondo della notizia 14 Documentario 15 Trailers 15.30 ★ Film, Gli avvoltoi (West.) 17 ★ Cartoni animati 18 Documentario storico 18.30 Movie, rassegna cinematografica 19 Bici è bello 20 Documentario 20.30 Il mondo della notizia 21 Progetto calcio, rubrica sportiva 22 I problemi di Ostia 22.30 Bisettimale di calcio			

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Ricky. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Dallas. Telefilm
21.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Nonosolomoda, settimanale di varia vanità
23.30 Premiére
23.50 Il grande caldo. Film - Drammatico con Glenn Ford e Lee Marvin
1.50 Ironside. Telefilm



I Jefferson (19). La vivace immaginazione di Florence trasforma i Jefferson e i loro amici nei protagonisti di un dramma sentimentale tutto da... sorridere

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 I dritti. Film - Commedia
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure.
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Mi piace quella bionda. Film - Commedia con Veronica Lake
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Dio li fa, poi li accoppia. Film - Commedia con Johnny Dorelli e Lino Banfi
22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm



Dio li fa e poi li accoppia (20.30). Johnny Dorelli (foto) è don Celeste, prete di paese e cantautore, che cerca di risolvere i problemi dei parrocchiani



ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.20 Help, gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 A-Team. Telefilm
21.30 Simon and Simon. Telefilm
22.30 Hardcastle & McCormick. Telefilm
23.30 Da uomo a uomo. Film - Western con Lee Van Cleef e John Philip Law
1.45 Cannon. Telefilm



A-Team (20.30). Charlotte Brown incarica l'A-Team di individuare l'uomo che ha ucciso suo fratello. I nostri scopriranno in un ufficio libri e ricevute che...



EURO TV

canale 5 02/8531

- 12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
14.45 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
20.30 Pendulum, Film (Giallo) con George Peppard e Jean Seberg
22.20 Tutti gli uomini di Milla, Telefilm
22.30 Tuttocinema, anteprima delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA

canale 6 06/332641

- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
13.30 Lamù, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Zoo Gang, Sceneggiato
16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Jumborg Ace, Cartoni animati
17.30 Magnetoterapia Ronefor
18 U.I.L. rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 L'isola nel sole, Film (Dramm.) con J.
22.20 Alla ricerca di un sogno, Telefilm
22.30 Lobo, Telefilm
24 Prima pagina
00.15 Noi donne siamo fatte così, Film (Comm.) con Monica Vitti

TELESTUDIO

canale 6 06/275182

- 10 Nel regno del cartoon
Skippy il canguro, Telefilm
11 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
This is cinema
12 La lancia della vendetta, Film
13.30 Redazioneale
14.30 Monastero di Santa Chiara, Film (Dramm.) con Edda Albertini e Massimo Serato
16 Lora di Samantha
17 Il mondo del rasoio
17.30 Tutto ragazzi
Goobar, Cartoni animati
Nel regno del cartoon
18.30 Television Market
19.30 This is cinema
20 Redazioneale
20.30 La battaglia del Don, Telefilm
21 Al vostro servizio, rubrica regionale
Orchidea, programma musicale
21.30 Rubrica d'arte
22.30 Carne cruda, Film (Dramm.) con Anouska Hempel e David Warbeck

RETE 4

canale 4 06/8312367

- 8.30 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 Arrivederci Roma, Film (Comm.) con Mario Lanza e Renato Rascel. Regia di Roy Rowland
16.30 Una modella per l'onorevole, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 Il corsaro, Film (Avv.) con Robert Woods e Tania Alvarado. Regia di Tony Mulligan
19.30 Curro Jimenez, Telefilm
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 La pallottola senza nome, Film (West.) con Audie Murphy e Charles Drake. Regia di Jack Arnold
23.30 Mobex, vendita promozionale
Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
L'Andreana dal romanzo di Marino Moretti. Regia di Leonardo Cor-
 tese. 3ª puntata. Con Ilaria Occhini, Gastone Moschin
11,30 **Taxi**. Telefilm. Il rivale di Louie
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bo-
 nacorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata
 Mezzera. Avventure di un naturalista - Uno zoo in miniatura di Gerald
 Durrel: Appunti di un botanico - La foresta tropicale di David Bellamy
15 **L'olimpiade della risata**. Cartone animato. Atene-Ozarka
15,30 **DSE Antiche civiltà italiane**
 Testi di Sabatino Moscati. Regia di Isabella Genovese Incedayi. I Veneti
16 **Sci: World Series**
 Slalom gigante maschile. Sintesi della giornata
16,30 **L'amico Gipsy**. Telefilm. Il carillon. Distr.: New Blitz
16,55 **Oggi al Parlamento**
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes**. Cartone animato. 3ª puntata
17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
 Cartoni animati. L'invenzione della barca. Distr.: Worldvision
18 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama**
Nord
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia**. Un programma ideato e
 condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa
20 **Telegiornale**
20,30 **Caccia al ladro d'autore**
 Il ratto di Proserpina. Con Giuliano Gemma, Vanni Corbellini, Lorraine De
 Selle, Marco Bonetti, Luciano Stella, Firenze Tessari. Soggetto e sceneg-
 giatura di Ernesto Gastaldi e Duccio Tessari. Musiche di Gianni Ferrio. Pro-
 grammata a cura di Ippolita Tescari. Una coproduzione RAIUNO/Multimedia
 Film. Regia di Duccio Tessari
21,30 **Charlot e la Maschera di ferro**
 («The Idle Class», 1921). Regia di Charlie Chaplin. Interpreti: Charlie Chap-
 lin, Edna Purviance, Mack Swain. Prod.: First National
22 **Telegiornale**
22,10 **Appuntamento al cinema**. A cura dell'ANICAGIS
22,15 **Mercoledì sport**. Telecronache dall'Italia e dall'estero
 Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
9,55 **Sci: World Series**. Slalom gigante maschile. 1ª manche
11,15-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente**. Rotocalco quoti-
 diano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
11,55 **TG 2 - Ore tredici**
13 **TG 2 - I libri**. A cura di Carlo Cavaglià
13,25 **Capitol**. Serie televisiva. 338ª puntata. Distr.: T.T.I.
13,30 **TG 2 - Flash**
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem**. Regia di Salvatore Baldez-
 zi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in
 collegamento con gli studi di Firenze alle ore
15,15 **Parliamo**. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
16 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella
 Proietti. 10ª puntata: La spiaggia: un fiume di sabbia
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata**. Regia di
 Salvatore Baldezzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartone animato. Un regalo per Dinkel
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Più sani più belli**. Appuntamento settimanale con la salute di
 Rosanna Lamberti. Regia di Antonio Menna
18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**. Istituto nazio-
 nale confederale di assistenza - INCA-CGIL: Viaggio nei 40 anni del
 l'INCA
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco**. Telefilm. La traccia del serpen-
 te. Con Karl Malden, Michael Douglas. Prod.: Warner Bros
19,45 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
20,20 **TG 2 - Telegiornale**
20,30 **TG 2 - Lo sport**
E io mi gioco la bambina
 («Little Miss Markers», 1980). Film - Regia di Walter Bernstein. Int.: Walter
 Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis, Bob Newhart, Lee Grant, Sara Stim-
 son, Brian Dennehy, Kenneth McMillan, Andrew Rubin, Joshua Shelley
 Prod.: Jennings Lang per la Universal
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,20 **Legge e disordine**
 Film per la tv. Sceneggiatura di Ivan Passer, William Richert e Kenneth
 Fishman. Con: Carroll O'Connor, Ernest Borgnine, Ann Wedgeworth, Anita
 Dangler, Leslie Ackerman, Karen Black, Jack Kehoe, David Spielberg, Joe
 Ragno e Pat Corley. Regia di Ivan Passer. Distr.: Viacom
23,55 **TG 2 - Stanotte**
00,05 **Cinema di notte**. Il piacere del dramma
Victim. («Victim», 1961). Film - Regia di Basil Dearden. Int.: Dirk Bo-
 garde, Sylvia Syms, Dennis Price, Peter McNery, Donald Churchill. Prod.:
 Allied Film Makers

14.15 RAIUNO

Il mondo di Quark

Due nuove serie di documentari dei naturalisti inglesi Gerald Durrel e David Bellamy. *Le avventure di un naturalista* presenterà il mondo animale; gli *Appunti di un botanico* (prima puntata, l'Amazzonia, foto) illustra i rapporti fra uomo e mondo delle piante.



RAIUNO - RAIDUE



Nils Liedholm (63 anni) per il secondo anno consecutivo allenatore del Milan. A destra: il «gruppo» dell'Inter guidato da Ilario Castagner

Calcio: Coppa UEFA

Vengono trasmesse due partite di andata, valide per il terzo turno della Coppa UEFA. In campo le due squadre milanesi con impegni diversi: più facile, sulla carta quello del Milan in Belgio contro il Waregem; più ostico, stando anche al parere di Zibi Boniek, quello dell'Inter che a Milano affronta i polacchi del Legia Varsavia.



RAITRE

- 11,55 Sci: World Series**
Stalom gigante maschile. 2ª manche
- 12,40-13 Televideo** - Pagine dimostrative
- 14 DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 33ª trasmissione
- 14,30 DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto.
Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Lu-
dmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 33ª trasmissione. Il corso di
lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile
nelle librerie
- 15 OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. 1ª puntata
- 16 DSE Cineteca: la scienza al cinema**
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi.
Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 12ª ed ultima puntata
- 16,30 DSE Horizon - Le acque perdute del Nilo**
Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 1ª parte
- 17 Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Qui ci vuole un uomo (67-68). Regia di Carla Regionieri
- 18,10 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica**
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanelli. Presentato da Fabio
Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19 TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Una partita importante. Distr.: Pe-
gaso Intercommunication
- 19,35 In pretura**
Di Nini Perno e Celestino Spada. Collaborazione di Roberta Petrelluzzi. 2ª
puntata. Un programma Sede Rai per il Lazio
- 20,05 DSE Gli Anniversari. Dino Campana**
Testo e regia di Sergio Minussi
- 20,30 Il cavaliere elettrico**
(The Electric Horseman, 1979). Film - Regia di Sidney Pollack. Int.: Ro-
bert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrin, Willie Nelson, John Saxon, Nico-
las Coster, Allan Arbus. Prod.: Universal
- 22,30 Delta**
A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Me-
nichella. Da due a otto anni: non somiglio a nessuno di Gabriel Levi e
Susanna Vallorani. Regia di Susanna Vallorani
- 23,25 TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,30 DSE. La prima età. Progetto anziani. A scuola non s'invecchia
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die
Landwirte

18.10 RAITRE

L'Orecchiocchio

Di scena Il Banco (foto) con il tre-
decimo album ... *E via*. Otto mesi di
gestazione per otto brani. Tra questi,
Touched in our eyes, un buon esem-
pio di collaborazione tra artisti italia-
ni. Nel coro finale cantano Anna Oxa,
Riccardo Cocciante, Mike Francis.



20.30 RAIUNO



**Duccio e
Fiorenza
Tessari. A
destra, Vanni
Corbellini e
Lorraine
De Selle**



MOVIE MOVIE

Il cavaliere elettrico

RAITRE ORE 20,30

durata 115'

C 1979

regia di Sidney Pollack

con Robert Redford, Jane Fonda,
Valerie Perrin, John Saxon

DRAMMATICO

Un ricco e famoso cow-
boy da rodeo (interpretato
da Robert Redford) è tor-
mentato dall'idea di aver
tradito la prateria per la ci-
viltà dei consumi. Quando
vede il suo cavallo imbotti-
to di calmanti sotto le luci
dei riflettori, si ribella e
scappa nel West inseguito
dalla polizia e da una giorna-
lista (Jane Fonda) alla ri-
cerca di uno scoop.

E IO MI GIOCO

LA BAMBINA

RAIDUE ORE 20,30

durata 102'

C 1980

regia di Walter Bernstein

con Walter Matthau, Julie An-
drews, Tony Curtis, Bob Newhart

COMMEDIA

Walter Matthau, detto
«Tristezza», è uno scorbuto
allibratore che ha tra-



sformato il retro del suo
negozio di dolci in una sala
corse che gestisce con Bob
Newhart, detto «Angus-
tia». La vita di «Tristezza»
viene però sconvolta dal
cadavere di un creditore
trovato in un fiume. Costui
gli aveva affidato la figlio-
letta di sei anni come peg-
no di un prestito. Alla fine
l'amore per la bimba lo co-
stringerà a cambiar vita.



RAIDUE ORE 00,05

regia di Basil Dearden

con Dirk Bogarde, Sylvia Syms, Dennis Price

DRAMMATICO

VICTIM

La polizia è alla ricerca di un giovane che
ha rubato una ingente somma. Più che un giallo è un modo
per affrontare in chiave spettacolare il problema del-
l'omosessualità.

Caccia al ladro d'autore

È l'unico episodio girato dal re-
gista Duccio Tessari: era il «pilo-
ta» presentato per l'approvazione
della serie, ma quando l'approva-
zione è arrivata Tessari era già
impegnato con altri lavori e ha
passato la mano. Nel cast, tra gli
altri, c'è sua figlia Fiorenza al de-
butto: aveva tredici

anni. Ora ne ha di-
ciassette. Ha fatto
in tempo a girare
Phenomena con
Dario Argento e *Fe-
sta di laurea* con
Pupi Avati, addirit-
tura come protago-
nista giovane. In
questo momento
niente cinema: Fio-
renza è a Cambrid-
ge a studiare.

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	Cartoni, Zum il deflino bianco
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis Oroscopo di domani di Francesco Waldner Notizie Flash Bollettino Meteorologico
19.25	Orient Express: Sceneggiato:
20.30	La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini
22	TMC Sport: Calcio - Coppa UEFA. Una partita d'andata. Telecronaca di Luigi Colombo e Fabio Capello Bollettino meteorologico

TVR VOXSON	
UHF 50	06/854013
13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30	★ Cartoni, Transformer
14	★ Telefilm, Innamorarsi
15	★ Telefilm, Chaps
17.30	★ Cartoni animati
18	★ Cartoni, Transformer
18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19	★ Cartoni, Anna dai capelli rossi
19.30	Speciale spettacolo
19.35	Telefilm, Carmin
20.30	Telefilm, Illusione d'amore
22.20	Telefilm, Dottor John
23.25	Tuttocinema
23.30	Film, Cinque dollari per Ringo (West) di L. F. Igino con J. P. Taberner e V. Lagos Buonanotte con...
2.30	

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	07/730447
11.50	★ Cartoni, Betty Boop
12	★ Telefilm, Gli ultimi sopravvissuti
12.30	★ Telefilm, The detectives
13	★ Telefilm, La schiava Isaura
13.50	TMG Notizie
14.05	Premio Venere
15	★ Cartoni, 10 magnifici eroi
16.40	★ Cartoni, Superbook
17.05	★ Cartoni, Dotakon
17.30	Il tuo corredo
19.30	This is cinema
19.40	Onda Verde News
20.45	Film, Acquasanta Joe (West) di M. Garizzo con L. Tate e T. Hardin
22.30	★ Telefilm, Chips
24	★ Telefilm, Chips

TELETEVERE	
UHF 67	06/3453432
11	★ Cartoni, Senza famiglia
13	I cittadini e la legge
13.30	Biblioteca aperta, rubrica
14	I fatti del giorno
14.30	Fantasia di gioielli
16	I fatti del giorno
16.30	Documentario
17	Film, L'inafferrabile Mr. Joe
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Redazione
20.30	Film, Peccati d'estate (Comm.) di G. Bianchi con D. Gray e D. Rocca
22.30	Il medico di famiglia
23	★ Telefilm
00.40	★ Film, Sigfrido

CANALE 7	
UHF 27	06/4743362
13.30	Redazionale
14	Promozionale
16.30	Dossier salute
17	Costuire oggi
18	★ Cartoni, Zum, il deflino bianco
18.30	Shopping Telemenù Oroscopo di domani Notizie Flash
19.25	Sceneggiato, Segreto doppio
20.30	La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini (6° puntata)
21.30	Telema sport
22	★ Sport, Calcio: Coppa UEFA (Partita di andata)
23.30	Attualità
24	Trailers

TELELAZIO	
UHF 24	06/773/481705
8	Junior TV, trasmissione per ragazzi con giochi e cartoni
12.30	★ Telefilm, Seniorita Andrea
13.30	★ Telefilm, Jason del comando stellare
14	Le meraviglie della natura, documentario
14.30	★ Telefilm, Movin' on
15.30	Junior TV
18.55	Le meraviglie della natura, documentario
19.25	★ Telefilm, Seniorita Andrea
20.45	Film, La donna è donna (Comm.) di J. Godard con J. Bialy e J. Belmondo
22.15	★ Telefilm, Movin' on
23.15	TL 24 ore
23.30	Film, Prigioniera di un sogno

TELEUNIVERSO	
UHF 49	06/776/728425
13	★ Telefilm, Leonela
14	★ Telefilm, Sloane
15	★ Cartoni non stop
17.30	★ Cartoni, Pinocchio
18	★ Sport, Calcio: Avellino-Atalanta
19.30	Notiziario
19.45	Cronache del cinema
19.50	★ Telefilm, I Detectives
20.25	★ Telefilm, Leonela
21.20	Film, L'ultima preda del vampiro (Per adulti) di P. Regnoli con L. Rocco e W. Brandi
23	Cronache del cinema
23.05	★ Telefilm, Sloane
24	Notiziario
00.15	Film, Surehand (Mano veloce) (West) di A. Vohrer

RETE ORO	
UHF 27	06/302229
14	Incontri
14.55	Libertà
15	Cartomania
15.30	Rubrica
16.25	This is cinema
16.30	★ Cartoni, I zomborg
17	★ Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17.30	★ Telefilm, Charly
18	★ Telefilm, I Detectives
19	Rotomora
19.30	Rubrica
20	★ Telefilm, The Beverly Hills
20.25	This is cinema
20.30	★ Cartoni, La strana coppia
21	★ Film, Inferno
22.30	Rubrica
23	This is cinema
23.05	Rubrica
23.30	Sport

TR PUNTO ZERO	
UHF 34	06/0420348
17	★ Film, Per noi due il paradiso (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey
18.30	★ Telefilm, The Great Detective
19.30	TG Notizie
19.45	Redazionale
20	★ Telefilm, L'ispettore Bluey
21	Medicina oggi
22	TG Notizie
22.15	Cinemondo
22.30	Sceneggiato, Il re che venne dal Sud

VIDEOUHO	
UHF 64	06/3606875
14.20	★ Telefilm, Il sole sorge ad Est
14.45	Prego sorrida, comiche
15	★ Telefilm, Seniorita Andrea
16	★ Cartoni animati
17.30	Mare e dintorni
18	★ Telefilm, Zora la roussie
18.30	Sceneggiato
19.30	Speciale spettacolo
19.40	Medicina oggi
20.20	Prima visione
20.30	★ Telefilm, Luisa mia
21.10	Film
23.10	Film, La calda preda (Dramm.)

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
14	★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15	★ Telefilm, Mama Linda
16	★ Cartoni animati
16.30	★ Telefilm, La tata e il professore
18	★ Cartoni, Gordian
★ Cartoni, Judoo Boy	
★ Cartoni, Yattaman	
19.30	★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20	★ Telefilm, Nero Wolfe
21.20	Film, Metello (Dramm.) di M. Bolognini con M. Raineri
23.15	Interviste di T.R.E.
23.30	★ Telefilm, Sam e Sally

TVA	
UHF 40	06/600119
15	Le comiche
15.30	★ Cartoni animati
16	Serpente
16.30	★ Cartoni animati
17	Serpente
17.30	Rossetti per bambini
18	Serpente
18.30	Dossier salute
19	★ Cartoni animati
20	Magazine
20.30	Film, Allarme a Scotland Yard (Giallo) di M. Varnel
21.30	Primo piano
22	Scienza e cultura
22.30	Ottava nota
	Notiziario

TELETSOLO	
UHF 23	06/8420348
14.05	Il tuo domani, replica
15.00	Oggi al cinema
15.45	★ Telefilm
16.30	Speciale spettacolo
16.50	Film
18.40	Andiamo al cinema
19	Armadio magico
19.30	Sirte
20	★ Film, Il figlio dello scoiocco (Comm.) di B. Corbucci con T. Milan
21.25	Speciale spettacolo
21.35	Magico con Gianna Marchetti
22.35	Finalmente insieme

GBR	
UHF 47	06/8170941
14	Servizi speciali GBR nella città
14.30	Amministratori e cittadini
16	★ Cartoni animati
17.30	★ Telefilm, Mary Benjamin
18.30	★ Telefilm, Leonela
19.30	★ Cartoni, Vultus 5
20	Consulenza casa
20.30	Servizi speciali GBR nella città
21.30	Politica, conduce in studio Onofrio Pirrotta
22.30	Servizi speciali GBR nella città
23	Qui Lazio

TELEFROSINONE	
UHF 56	06/775/850394
13.30	Agenda
13.45	Rassegna stampa
14	★ Cartoni animati
14.30	Notiziario
14.45	★ Sceneggiato
16.15	Agenda
16.30	★ Telefilm
17.30	★ Cartoni animati
19.20	Notiziario
20	★ Telefilm, Mama Linda
20.30	Film, Metello (Dramm.) di M. Bolognini con M. Raineri e O. Piccolo
22.30	★ Telefilm
23	★ Telefilm, Monjoro, samurai solitario

NUOVA TELEREGIONE	
UHF 45	06/8138987
14.30	Succede di notte
15	★ Film, Le quattro piume
17	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30	★ Cartoni, Don Chuck
18	Cinello, gioco a premi
19.30	Cinemondo
20	★ Cartoni, Don Chuck
20.30	★ Telefilm, Il nido di serpenti
21.15	Il cuore di Roma
21.30	Cinematica
22	★ Telefilm, Gli inafferrabili
23	Dillo a Pasquino
23.30	Servizio speciale

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Webster. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Così come sei. Film - Commedia con Marcello Mastroianni e Nastassja Kinski
22.40 Big Bang, settimanale scientifico
23.25 La sposa in nero. Film - Drammatico con Jeanne Moreau e Michel Bouquet
1.35 Ironside. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Tra le nevi sarò tua. Film - Commedia con Sonja Henie
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
12.45 Alvin Show. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Gli eroi della domenica. Film - Commedia con Raf Vallone e Elena Varzi
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.20 Help, gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 Dee Jay Television
15 Chaps. Telefilm
16 Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo.
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
20.15 Snorky. Cartoni animati
20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45 Premiere, settimanale di cinema
23.15 Sport: Football Americano
00.30 Cannon. Telefilm
1.30 Strike Force. Telefilm



La sposa in nero (23.25). Per una stupida bravata, cinque scaestrati provocano involontariamente la morte di un poveraccio. Foto: Jeanne Moreau



Ai confini della notte (18.20). Raven sogna il matrimonio con Sky ma la presenza di Jody la infastidisce. Emily, che aveva rapito la figlia di April...



Happy Days (19.30). Fonzie soffre di mal di testa perché negli ultimi tempi si è dedicato allo studio di alcuni manuali per la manutenzione di macchinari...

EURO TV

- 12 Tuttocinema, Rubrica di novità cinematografiche
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 Dottor John, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni, sugli schermi del cinema

TELEROMA

- 9.15 Il cacciatore del Missouri, Film (West) con Clark Gable e John Hodiak
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
13.30 Lamù, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Zoo Gang, Sceneggiato
16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Jumborg Ace, Cartoni animati
17.30 Teatro oggi a cura di Rita Picchi
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Hockey violento, Film (Dramm.) con Michael Moriarty e Kevin Conway
22.20 Alla ricerca di un sogno, Telefilm
23.15 Diretta sport, con Enrico Minozzi
00.15 Il ladro di Bagdad, Film (Avv.)

TELESTUDIO

- 8.30 La lancia della vendetta, Film
10 Nel regno del cartoon
10.30 Skipki il canguro, Telefilm
11 Ronsefor Magnetoterapia
11.30 I dodici legionari, Telefilm
12 Una lacrima sul viso, Film (Comm.) con Bobby Solo e Laura Efrikian
13.30 Redazionale
14.30 Affari d'oro
16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
18 Nel regno del cartoon
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Skipki il canguro, Telefilm
20 Redazionale
20.30 La battaglia del Don, Telefilm
21 This is cinema
21.30 Telefilm
22.30 La campana tibetana, Sceneggiato
23.30 Il segreto di Cristoforo Colombo, Film (Avv.) con Antonio Vilar e Amparo Rivelles
1 I dodici legionari, Telefilm
1.30 A suon di lupara, Film (Dramm.) con Lang Jeffries e Annabella Incontrera

RETE 4

- 8.30 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatri Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 La ragazza del rodeo, Film (Comm.) con Mamie Van Doren e Jeff Richards. Regia di Howard W. Kock
16.30 Una modella per l'onorevole, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 La grande carovana, Film (West) con Vera Ralston e Joan Leslie. Regia di Joseph Kane
19.30 Curro Jimenez, Telefilm
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatri Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 L'orfana senza sorriso, Film (Comm.) con Greer Garson e Walter Pidgeon. Regia di Jean Negulesco
23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale
Aiazone

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
L'Andreana dal romanzo di Marino Moretti. Regia di Leonardo Cor-
 tese. 4ª puntata. Con Ilaria Occhini, Gastone Moschin
11,30 **Taxi**, Telefilm. I padri della sposa
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bon-
 nacorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark**
 A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Avventure di un
 naturalista - L'altra faccia di New York di Gerald Durrell; Appunti di un
 botanico - Continente alla deriva di David Bellamy
15 **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
15,30 **DSE** Cineteca-Archeologia. A cura di Franco Cimmino
Intirumi
16 **Sci: World Series**
 Slalom speciale femminile. Sintesi della giornata
16,30 **L'amico Gipsy**, Telefilm. Attori girovaghi. Distr.: New Blitz
16,55 **Oggi al Parlamento**
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes**. Un cartone animato di Marco e Gi-
 pagot. Regia di Hayao Miyazaki. 4ª puntata
17,50 **Le meraviglie storie del prof. Kitzel**
 Cartoni animati. Le balene. Distr.: Worldvision
18 **Tuttilibri**. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia**. Un programma ideato e
 condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Arrivano i Titani**
 (1961) Film - Regia di Duccio Tessari. Int.: Giuliano Gemma, Antonella
 Lualdi, Pedro Armendariz, Jacqueline Sassard, Gérard Sely, Serge Nubret.
 Prod.: Vides/Les Films Ariane
22,20 **Telegiornale**
22,30 **Matteotti vivo**
 Testo e interviste di Raffaello Uboldi. Regia di Franco Rossetti
23,30 Dal Giardino delle Palme di Messina
IV Festival nazionale del Piano bar
 Organizzazione MIRI con il patrocinio dell'Assessorato dei Servizi Socio-
 Culturali del Comune di Messina. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Con-
 ti. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Regia di Gianni Vaiano

00,20 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
9,55 **Sci: World Series**. Slalom speciale femminile 1ª manche
11,15-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente**. Rotocalco quoti-
 diano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Ambiente** a cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatore
13,30 **Capitol**. Serie televisiva. 339ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem**. Nel corso del programma:
 Super G, attualità, giochi elettronici
16 **DSE Il martin pescatore**. Un programma di Heinz-Ulrich
 Reyer. Prodotto da Rudolf Rothhof. Produzione: Polytel. 2ª parte
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma:
 Squadrone tuttofare. Cartone animato. Il segugio raffreddato
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Moda** e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura. Un pro-
 gramma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussardi
TG 2 - Sportsera
18,30 **Le strade di San Francisco**. Telefilm. Sotto contratto
18,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **L'ispettore Derrick**
 Telefilm. Metodi da gangster. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy
 Schäfer e Hans Korte. Regia di Alfred Vohrer. Distr.: ZDF
21,35 In diretta dalla Fiera 2 di Milano
Aboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Ni-
 coletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da
 ridire. Regia di Ermanno Corbella
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,40 **TG 2 - Sportsette**. Appuntamento del giovedì con cronache,
 inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana e cura
 della Redazione sportiva del TG 2
 — Eurogol
 — Catanzaro: Pallacanestro
 Italia-Albania
23,50 **TG 2 - Stanotte**
24 **Cinema di notte**. Il club del giovedì
Napoleón («Napoleón» 1925-1927). Film - Regia di Abel Gance. Int.:
 Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Manès, Nicola Koline, Alexan-
 dre Koubitzky, Antonin Artaud, Pierre Batcheff, Armand Bernard, Harry Kri-
 mer, Albert Bras, Abel Gance. Prod.: Francis Ford Coppola. 1ª parte

16.30

RAIDUE

Pane e marmellata

ospite fisso del programma è il pa-
 pero Papayo (foto), animato al com-
 puter grafico da Silvio Scotti. «È la
 prima volta che tento un'animazione
 in diretta», dice Scotti, «e Papayo mi
 è particolarmente caro perché è nato
 nel corso della trasmissione».



18.30

RAIUNO



A destra lo staff della
 trasmissione con Anna
 Carlucci; Beppe Pavese, il
 direttore della fotografia, lo
 scenografo Walter Tibaudi e
 l'autore, Ludovico Peregrini.
 Sopra: Luciano Rispoli

Parola mia

Non è poi così facile parlare bene
 l'italiano: i concorrenti di Luciano Ri-
 spoli devono dimostrare anche di co-
 noscere e amare la nostra lingua. Arbi-
 tro e giudice supremo l'accademico
 professor Beccaria: ma dietro le quinte
 si indovina la presenza del «signor no»
 Ludovico Peregrini ideatore, con la
 stessa regista Lella Artesi, di *Mister O*.



RAITRE

- 11,55** **Sci: World Series**
Slalom speciale femminile. 2ª manche
- 12,40-13** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 14,05** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammass, les Gammass! Adattamento di Elena Be-
de e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 34ª trasmissione
- 14,35** **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negaville. Regia di Cesare Giannotti. 34ª
trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Val-
martina ed è disponibile nelle librerie
- 15,05** **OMNI** - Le nuove frontiere
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. 2ª puntata
- 16,05** **DSE** Schede - Servizi Pubblici
Il Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco
Un programma di Arnaldo Ramadori. Consulenza di Arcangelo Sepe Monti
- 16,35** **DSE** Viaggio nella fantasia
Un programma di Gabriella Cosimmi Frasca. Consulenza di Antonio Faeti.
3ª puntata. Un mago nel pennello
- 17,05** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valtania.
Qui ci vuole un uomo (l'67-68). Regia di Carla Ragionieri
- 18,10** **L'Orecchiochio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colaneri. Presentato da Fabio
Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macchi
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Sconcerto Rock concerto Rock. **VALLE D'AOSTA:** Carre-
four: quattro capitali del turismo. **VENETO:** Fantasia popolari. 2ª parte.
FRIULI-VENEZIA GIULIA: Videotape d'autore: 3ª parte. **LIGURIA:** I mi-
steri della provincia: 5ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Reggio Emilia jazz
'95: Armut Guest. 2ª parte. **LAZIO:** Lettere da: i giovani e il lavoro. 3ª
puntata. **CAMPANIA:** Guarire con i prosai
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Viaggio spaziale
- 20,05** **DSE** Gli Anniversari: **Clemente Rebora**
Testo di Raffaele Crovi. Regia di Sergio Minussi
- 20,30** **Capitali culturali dell'Europa**
Lisbona capitale culturale. Direttore della fotografia Elso Roque. Mon-
taggio di Ana Luiza Guimarães. Regia di Manoel De Oliveira. Una produ-
zione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con RAITRE
realizzata dalla RTP Radio Televisione Portoghese
- 21,25** **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. Viaggio spaziale
Lo specchio scuro (III). Crimine, amore e morte nel cinema enero
americano a cura di Enrico Ghezzi
- 22** **Chi ucciderà Charley Varrick?**
(Charley Varrick). 1973. Film - Regia di Don Siegel. Int.: Walter Matthau,
Joe Don Baker, Felicia Farr, Andy Robinson, John Vernon, Sherree Norton,
Norman Fell

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,15 DSE. Gli Anniversari: Dino Campana. 16,45 I giorni del '36.
18,30 Fabullus e il triclino di Nerone.
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

17.40

RAIDUE



Moda

Tutto sul freddo, dai vestiti allo sci, con una stella del Nord, la ventistes-
tente polacca Joanna Pacula (foto).
L'attrice, che vive negli Stati Uniti, ha
esordito lo scorso anno al fianco di
William Hurt in *Gorky Park*, tratto
dal best seller di Martin Cruz Smith.

20.30

RAITRE

Capitali culturali d'Europa

Amalia Rodriguez e le nostalgiche
melodie del «fado» ci introducono
nello spirito e nelle bellezze di Lisbo-
na. Dalla città emerge l'antico dram-
ma dei portoghesi divisi tra la voca-
zione europea e la nostalgia del Nuo-
vo Mondo, scoperto e perduto.



22.30

RAIUONO



Matteotti vivo

La figura e l'impegno politico di
Giacomo Matteotti, il deputato socia-
lista rapito e assassinato dai fascisti
nel '24, vengono rievocati da Raffael-
lo Uboldi. Intervengono vari storici,
fra cui Leo Valiani, Giuseppe Rossini,
Paolo Spriano e Gaetano Arfè.

MOVIE MOVIE

CHI UCCIDERÀ CHARLEY VARRICK?
RAITRE ORE 22
durata 112' C 1973
regia di Don Siegel
con Walter Matthau, Joe Don Ba-
ker, Felicia Farr, Andy Robinson
DRAMMATICO

Diretto da uno specialista
in racconti d'azione, il film
propone un divertente Wal-
ter Matthau nella parte di
un acrobata d'aerei che de-
cide di cambiare vita e dedi-
carsi alle rapine in banca.
Ma a Tres Cruces, nel Nuo-
vo Messico, la banca presa
di mira è in realtà un deposti-
to di cui una banda di gang-
sters si serve per custodire il
denaro da riciclare.



ARRIVANO I TITANI
RAIUONO ORE 20,30
durata 120' C 1961
regia di Duccio Tessari
con Giuliano Gemma, Antonella
Lualdi, Pedro Armendariz
AVVENTUROSO

Questa satira di Duccio
Tessari dei film mitologici
rivelò nel 1962 le capacità
di Giuliano Gemma. In que-
ste settimane lo vediamo in
tv vestire i panni di un ufficiale
dei carabinieri del nu-
cleo tutela del patrimonio
artistico. La vicenda pseudo-
mitologica, incentrata su
Cadmo, re di Tebe, che si
ribella a Giove proclamando
Dio, offre spunti divertenti
e avventurosi.



RAIDUE ORE 24

NAPOLÉON (1ª parte)

regia di Abel Gance, con Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Manès, Nicola Koline
STORICO

È un classico del muto che adesso viene
proposto con il sottofondo musicale di Car-
mine Coppola. Per anni quest'opera ha circolato ad episo-
di: si deve a Francis Ford Coppola la ricostruzione totale
e sonorizzata avvenuta nel 1980.

TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTECARLO		TELEVEVERE	
UHF 21		UHF 30		UHF 36		UHF 37	
18	Cartoni. Zum il delfino bianco	13	★ Cartoni. Il ritorno dell'uomo tigre	12	● Telefilm. Gli ultimi sopravvissuti	9.30	● Telefilm
18.30	Visite a domicilio, Telefilm	13.30	★ Cartoni. Transformer	12.30	● Telefilm. The detectives	10.30	● Telefilm
19	Sfilata di pellicce	14	● Telefilm. Innamorarsi	13	● Telefilm. La schiava Isaura	11	● Film. Violacion
	Telemé, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis	15	● Telefilm. Chips	13.50	TMG Notizie	13	Il giornale del mare, rubrica
	Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner	17.30	★ Cartoni animati	14.05	Gioie in vetrina	13.30	Documentario
	Notizie Flash	18	★ Cartoni. Transformer	16.15	Cartoni. 10 magnifici eroi	14	I fatti del giorno
	Bolettino Meteorologico	18.30	★ Cartoni. Il ritorno dell'uomo tigre	16.40	★ Cartoni. Superbook	15	Cartomanzia medianica
19.25	Segreto diplomatico, Sceneggiato	19	★ Cartoni. Anna dai capelli rossi	17.05	★ Cartoni. Datokan	16	Documentario
20.30	Film. Colpo di grazia (Dramm.) di E. Davis con R. Lansing e V. Miles	19.30	Speciale spettacolo	17.30	Il tuo corredo	16.30	● Telefilm
		19.35	● Telefilm. Carmin	17.50	This is cinema	17.30	Musei in casa, rubrica
22.15	Pianeta neve, settimanale di sci e sport invernali	20.30	● Telefilm. Illusione d'amore	18.55	Premio Venere	17.50	● Telefilm
	Bolettino Meteorologico	22.20	● Telefilm. Dottor John	19	TMG notizie	18.50	Primo piano
		23.25	Tuttocinema	20.45	● Film. L'espresso di Pechino (Avv.) di W. Dierle con C. Calvet e J. Gotten	19	L'agenda di domani
		23.30	★ Sport. Football australiano	22.30	● Telefilm. Sesto senso	19.20	Oroscopo
		00.30	● Film. Il cigno degli artigli di fuoco (Giallo) di A. Vohrer con H. Tappert	23.45	TMG Notizie	19.30	I fatti del giorno
						20	Film. Paura
						21.30	Teletelere arte
						22	Medicina estetica
						23.30	Viaggiare insieme
						23	● Telefilm
						00.40	Film. Bernadette

CANALE 7		TELEAZIONE		TELEUNIVERO		RETE ORO		ELEFANTE	
UHF 37		UHF 24		UHF 49		UHF 27		UHF 58	
13	Trailers	8	Junior Tv	13	● Telefilm. Leonela	14	Rotoroma	8.55	Tu e le stelle.
13.30	I canali dell'occulto	12.30	● Telefilm. Senorita Andrea	14	● Telefilm. Hawk l'indiano	14.30	Gioie in vetrina	9	l'oroscopo di Ottema
14	Promozionale	13.30	● Telefilm. Jason del comando stellare	15	★ Cartoni non stop	16.25	This is cinema		Buongiorno Elefante,
16	● Film		Le meraviglie della natura, documentario	17.30	★ Cartoni. La banda dei ranocchi	16.30	★ Cartoni. I Zemborg		idee del mattino per la tua giornata
18	★ Cartoni. Zum, il delfino bianco	14	● Telefilm. Movin' on	18	● Telefilm. Sloan	17	● Telefilm. Il pericolo è il mio mestiere	14.30	Vivere al cento per cento
18.30	● Telefilm. Visite a domicilio	14.30	● Telefilm. Basic, corso pratico	18	● Telefilm. La famiglia Potter	17.30	● Telefilm. Charly		Il tuo corredo, documentario
19	Sfilata di pellicce	15.30	● Telefilm. Senorita Andrea	18.55	● Telefilm. I Detectives	18	This is cinema	15	Pomeriggio insieme:
	Telemé	18.55	● Telefilm. TL 24 ore	19	Incontri, rubrica	19	Incontri, rubrica		180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
	Oroscopo di domani	19.25	● Telefilm. TL 24 ore	19.30	● Telefilm. June Allison Show	19.30	● Telefilm. The Beverly Hillsbilles	18	Laser
	Notizie flash	20.15	● Telefilm. Reeves con B. Steele e J. Karlson	20	● Telefilm. This is cinema	20	● Telefilm. This is cinema	20	● Special promotion shopping
19.25	Sceneggiato, Segreto diplomatico	20.45	● Telefilm. Movin' on	20.30	★ Cartoni. La strana coppia	20.30	★ Cartoni. La strana coppia	21.30	Tu e le stelle
20.30	● Film. Colpo di grazia (Dramm.) di E. Davis con R. Lansing e V. Miles	22.15	● Telefilm. TL 24 ore	22.25	● Telefilm. L'affare della sezione speciale	21	● Film. L'affare della sezione speciale	22.55	Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali
22.15	Pianeta neve, settimanale di sci e sport invernali	23.15	● Film. Passaggio a Nord-Ovest	22.30	● Telefilm. Il pericolo è il mio mestiere	21	● Film. L'affare della sezione speciale	23	
23.30	Stasera Lazio, in diretta in studio	23.30		24	● Film	22.30	● Telefilm. Il pericolo è il mio mestiere		
				00.15	Film	23	● Telefilm. Doc Elliot		

TR PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA		RETE CAPRI	
UHF 34		UHF 84		UHF 42		UHF 40		UHF 69	
17	● Film. L'infermiera a Roma	15	● Telefilm. Senorita Andrea	14	● Telefilm. Veronica il volto dell'amore	14	● Film. Il grande concerto rock	15.30	● Film
18.30	● Sceneggiato. Il re che venne dal Sud	16	★ Cartoni animati	15	● Telefilm. Mama Linda	15.30	★ Cartoni animati	17	● Telefilm. Mary Hartman
19.45	Redazionale	17.30	● Telefilm. La tribù dei corvi	16	★ Cartoni animati	16	Serpentine	17.30	★ Cartoni animati
20	● Film. Vecchia guardia (Dramm.) di A. Blasetti con G. Giachetti e F. Brambilla	18	● Telefilm. Zora la rousse	16.30	● Telefilm. La tata e il professore	16.30	★ Cartoni animati	18	★ Cartoni, Hurricane Polina
21.30	★ Cartoni. L'abergo p + uazzo del mondo	18.30	● Sceneggiato	18	★ Cartoni. Gordian	17.30	Rossetti per bambini	18.30	★ Cartoni animati
22	TG Notizie	19.30	Andiamo al cinema	19.30	● Telefilm. Veronica il volto dell'amore	18	Serpentine	19.30	● Telefilm. George
22.15	● Telefilm. Funny Face	19.35	Speciale spettacolo	20.20	● Telefilm. Alle soglie del futuro	18.30	● Cartoni animati	20	● Telefilm. Mary Hartman
22.45	Primo piano	20.20	Prima visione	21.20	● Film. Inchiesta pericolosa (Giallo)	19.30	Mobili al telefono	20.30	● Telefilm. Povera Clara
		20.25	TG Videouno	21.30	● Film. Incubi	20.30	● Magia pallavolo	21.30	● Film. Chi ha ucciso Bella Sherman?
		20.30	Speciale spettacolo	23.15	L'opinione di Domenico Fisicella	21.30	Il salotto dell'arte, rubrica		(Giallo) di E. Molinaro con J. Desally
		20.35	Bar Sport Giovedì	23.30	● Telefilm. Nero Wolfe	22.30	Notiziario	23	● Telefilm. George
		21.30	● Telefilm. Luisiana mia					23.30	● Telefilm
		22.10	● Telefilm						

TELEFUSCOLO		GBR		TELEFROSINONE		NUOVA TELEREGIONE		TELE ITALIA	
UHF 23		UHF 47		UHF 45		UHF 45		UHF 41	
15.55	Andiamo al cinema	14	Servizi speciali GBR nella città	13.30	Agenda	13.30	● Telefilm. I cento giorni di Andrea	12	● Film. San Giovanni decolato (Comm.)
17	Dossier salute	14.30	Amministratori cittadini, rubrica	13.45	Rassegna stampa	14.30	Succede di notte	13.30	Il mondo della notizia
17.40	● Film. Le orientali	16	★ Cartoni animati	14.30	Notiziario	15	● Film	14	Bici è bello
20.05	Sirte	17.30	● Telefilm. Mary Benjamin	14.45	Diretta goal	17	★ Cartoni. Gianni e Pinotto	15	Trailers
20.10	Andiamo al cinema	18	● Telefilm. Zora la rousse	16.15	Agenda	17.30	● Cartoni. Don Chuck	15.30	● Realta di Ostia
20.45	● Telefilm	18.30	● Sceneggiato	16.30	● Telefilm	18	Per te donna	16.30	● Film. Dr. Cyclops
21	Un mondo di viaggi, rubrica	19.30	Andiamo al cinema	19.20	Notiziario	19.30	● Cartoni. Don Chuck	18	★ Cartoni animati
22.10	Oggi al cinema	20.30	L'esperto consiglia	20	● Telefilm. Mama Linda	20.30	● Telefilm. Il nido di serpenti	19	Movvie
22.30	● Film. Il teschio di Londra (Giallo) di A. Wohrer con J. Fuchsberger e S. Mattson	21	L'altro sport, rubrica	20.30	● Film. E venne il giorno dei limoni neri (Dramm.) di L. Bazzoni con A. Sabato e F. Bolkan	21.15	Il cuore di Roma	19.30	Rassegna settimanale pensionati
24	Prima visione	23	Servizi speciali GBR nella città	23	● Telefilm	22	● Film. Chi ha ucciso Bella Sherman?	20	Documentario
24.05	Vendita pellicce	23.30	● Film. Passaggio a Nord-Ovest			22	● Telefilm. Inafferrabili	21	Il mondo della notizia
							Dillo a Pasquino	21.30	Le nuove giunte comunali
							Rubrica	21.30	Roma allo specchio
								22.30	● Film. I Malespina

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Pentation, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
23.30 L'assassino di Rillington Place n. 10. Film - Drammatico con Richard Attenborough e Judy Geeson



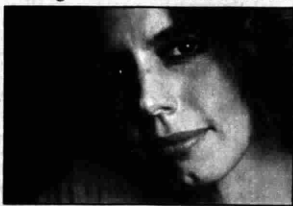
L'albero delle mele (18). Le ragazze del college decidono di studiare in gruppo, per una notte intera, per prepararsi all'esame di fine anno scolastico

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Anonima cocottes. Film - Commedia
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Jennifer. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Marakatumba, ma non è una rumba. Film - Comico con Renato Rascel e Paolo Stoppa
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Mike Hammer. Telefilm
21.30 Matt Houston. Telefilm
22.30 Cinema e company
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm



Piume e paillettes (15). Giorgio presenta alla servitù la nuova governante, Nadir. Amanda si sente delusa e tradita dagli amici e accusa Dorinha di...



ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.40 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.20 Help, gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Il presagio. Film - Drammatico con Gregory Peck e Lee Remick
22.45 Cin Cin. Telefilm
23.15 Sport: Basket NBA: Campionato 85/86
00.30 Premiere
1 Cannon. Telefilm



Il presagio (20.30). Una donna dà alla luce un bimbo nato morto. Il marito adotta un bambino che si rivelerà piuttosto pestifero. Nella foto: Gregory Peck

EURO TV UNF 50 ☎ 02/8531

- 12 Tuttocinema
12.05 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
14.55 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 Dottor John, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25 Sport: Football Australiano

TELEROMA UNF 56 ☎ 06/332641

- 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
13.30 Lamù, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Buck Rogers, Telefilm
16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Jumborg Ace, Cartoni animati
17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi
18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Flamingo Road, Telefilm
21.30 Duello a El Diablo, Film (West.) con James Garner e Sidney Potier
23.15 Sky Pass
24 Prima pagina
00.15 Quel signore dei bambini, Film (Dramm.) con Peter Boyle e Robert Reed

TELESTUDIO UNF 51 ☎ 06/2757182

- 8.30 Una lacrima sul viso, Film (Comm.) con Bobby Solo e Laura Efrikian
10 Nel regno del cartoon
11 Skipper il canguro, Telefilm
12 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
12 Mio caro assassino, Film (Giallo) con Jarl Kulle e Christina Schollin
13.30 Redazionale
14 Redazionale
14.30 Television Market
16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
17.30 Tutto ragazzi
Goover, Cartoni animati
Nel regno del cartoon
19 L'ora di Samanta
20 Redazionale
20 The Flying Kiwi, Telefilm
21 This is cinema
21.30 Telefilm
22.30 Mille e una notte
23 This is cinema
1 I dodici legionari, Telefilm
1.30 Addio mia bella signora, Film

RETE A UNF 44 ☎ 06/8312367

- 8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 Sposa contro assegno, Film (Comm.) con James Cagney e Betty Davis. Regia di William Keighley
16.30 Una modella per l'onorevole, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 Gimcana pazza, Film (Avv.) con Roger Davis e Dub Taylor. Regia di Fred Sebastian
19.30 Curro Jimenez, Telefilm
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 Un'estate con Picasso, Film (Comm.) con Albert Finney e Yvette Mimieux. Regia di Serge Bourgoing
23.30 Mobex, vendita promozionale
Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con amore. **L'Andreana** dal romanzo di Marino Moretti. Regia di L. Cortese. 5ª ed ultima puntata. Con I. Occhini, G. Moschini
- 11,30** **Taxi**. Telefilm. Ritorno a casa
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark**. A cura di P. Angela. Realizzazione di R. Mezzera. Avventure di un naturalista. *La pinguola sommersa* di Gerald Durrell. Appunti di un botanico. *Nelle profondità degli oceani* di David Bellamy
- 15** **Primissima**. A cura di Gianni Ravele. Realizzazione di R. Spadoni
- 15,30** **DSE Formazione di un continente**
L'altopiano del Colorado di M. Andrews. Prod.: BBC. Ed. italiana di G. Massignan
- 16** **Sci: World Series. Slalom speciale masc.** Sintesi della giornata
- 16,30** **Sinodo straordinario**
A vent'anni dal Concilio. A cura di Dante Alimonti
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Il fiuto di Sherlock Holmes**. Cartone animato. 5ª puntata
- 17,50** **Grisù il draghetto**. Cartone animato. Pompieri in pericolo
- 18,10** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
ENASCO - Ente nazionale di assistenza sociale per gli esercenti attività commerciali: Dalla parte del cittadino
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia**. Un programma ideato e condotto da Luciano Ripoli. A cura di F. Gabrini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (VIII)
I magnifici sette
(The Magnificent Seven, 1960). Film - Regia di John Sturges. Int.: Yul Brynner, Steve McQueen, Robert Vaughn, James Coburn, Charles Bronson, Robert Bucholz, Eli Wallach, Brad Dexter. Prod.: United Artists
- Nell'intervallo (ore 22.35): **Telegiornale**
- 22,45** **Il cavaliere della valle solitaria**
(The Shans, 1953). Film - Regia di George Stevens. Int.: Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin, Jack Palance, Brandon de Wilde, Ben Johnson, Edgar Buchanan. Prod.: Paramount
- 00,40** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 00,55** **DSE Uno stile, una città**. Un programma di G. Goffredo. Consulenza di A. M. Romani. Ricerche e schede iconografiche di A. Tomai. Regia di R. Oppedisano. 9ª puntata: **Il Moderno a Roma**

RAIDUE

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 9,55** **Sci: World Series. Slalom speciale maschile. 1ª manche**
- 11,15-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** **Cordialmente**. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Chip**. Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentilini
- 13,30** **Capitol**. Serie televisiva. 340ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** **Tandem**
Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
- 16** **DSE Artisti allo specchio. Enzo Cucchi**
Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva
- 16,30** **Pane e marmellata**. Nel corso del programma: Viaggio al centro della Terra. Prigionieri dei cavernicoli
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Sereno variabile**
Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. I predoni della strada
- Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Fanny e Alexander**. Un film di Ingmar Bergman. Musiche di Daniel Bell, Benjamin Britten. Robert Schumann. Personaggi ed interpreti: Carl Ekdhall, Börje Ahnstedt, Fanny Ekdhall Pernilla Alwin, Oscar Ekdhall Allan Edwall, Emilie Ekdhall Ewa Fröling, Alexander Ekdhall Berit Guve, Zia Emma Susse Hedenbratt, Gustav Adolf Ekdhall Jarl Kulle, Zia Anna Kåbi Laterai, Alma Ekdhall Mona Malm, Lydia Ekdhall Christina Schollin, Maj Pernilla Wallgren, Jenny Ekdhall Emilie Werkö, Helena Ekdhall Gunn Wallgren, Justina Harne Anderson, Edvard Vergerus, il vescovo Jan Malmström, Henrietta Vergerus, sorella del vescovo Kerstin Tadelius, Filip Landahl Gunnar Björnstrand, Isak Jacoby Erland Josephson, Ismael Stina Eklund, Aron Mts Bergman. Prod.: Cinematograph AB per: The Swedish Film Institute-The Swedish Television SWT, 1-Gaumont, Francia-Personafilm e Tobis Filmkunst-RFT-RAI-Rete 2 tv. 3ª puntata
- 21,30** **Miss Marple di Agatha Christie**. C'è un cadavere in biblioteca. 2ª parte. Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Moray Watson. Regia di Silvio Marziano. Programma a cura di F. Alberti. Prod. e distr.: BBC
- 22,20** **Tribuna sindacale**. A cura di Jader Jacobelli
Incontri stampa: Confindustria-CISNAL
- 22,50** **TG 2 - Stasera**
- 23** **Ellepi Romina Power e Al Bano**. Regia di Raul Morales
- 24** **TG 2 - Stanotte**
- 00,10** **Cinema di notte**
Napoléon. Film. Regia di Abel Gance. 2ª parte

11.55

RAIDUE



Due immagini dello spettacolo di Rossella Falk e Umberto Orsini (nella foto sopra con Pietro Biondi)



Cordialmente

Rossella Falk con Umberto Orsini sono ospiti di Enza Sampò per parlare di *Miele selvatico*, di scena all'Eliseo fino all'8 dicembre, dove sono protagonisti. L'opera, che ha restituito a Gabriele Lavia regista il favore della critica, è una riscrittura del *Platonov* di Cecov, il copione giovanile ritrovato cinquant'anni dopo la morte dell'autore in una cassetta di una banca di Mosca. Il dramma è dell'inglese Michael Frayn, l'autore di *Rumori fuori scena*. Al dramma del mondo che cambia attorno a una famiglia borghese Frayn ha dato una spolverata di amara allegria.

14.35

RAIDUE



Tandem

Claudio Sorrentino (foto) conduce oggi il gioco dei «Barattoli», l'Indovino del robot Otterio» e «Regia da casa mia» in cui i ragazzi possono, telefonicamente, guidare per due minuti le telecamere per scoprire un oggetto nascosto in un punto dello studio.

RAITRE

- 11,55 Sci: World Series**
Slalom speciale maschile 2ª manche
- 12,40-13 Televideo** - Pagine dimostrative
- 14,10 DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Bede e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 35ª trasmissione
- 14,40 DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 35ª trasmissione. Il corso di lingua russo è pubblicato in volume dalla ERI - Valturina ed è disponibile nelle librerie
- 15,10 OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. 3ª puntata
- 16,10 DSE** Schede - Servizi Pubblici
Il Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco. Un programma di Arnaldo Ramadori. Consulenza di Arcangelo Sepe Monti. 2ª parte
- 16,40 Horizon - Le acque perdute del Nilo**
Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 2ª parte
- 17,10 Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Qui ci vuole un uomo. (67' / 68'). Regia di Carla Ragonieri
- 18,10 L'Orechicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanageli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19 TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Agenti segreti
- 19,35 In diretta da...** A cura di Fabio Storelli e Stefania Pini
Lingotto - Torino
Risorse per lo sviluppo
Convegno della Confindustria. Conduce Paolo Frajese. Regia di Sergio Anotti e Bruno Gambarotta. Programma Sede Rai del Piemonte
- 20,30 La recita**
(«O Thiasos», 1975). Film - Regia di Theodoros Anghelopoulos. Int.: Eva Kotamanidu, Aliki Gheorguli, Stratos Pachis, Maria Vassiliu, Vangelis Kazan. Prod.: Papalios. 1º tempo
- 22,30 TG 3**
- 22,40 La recita.** Film. 2º tempo
- 20,20 TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,40 DSE. Gli Anniversari. Clemente Rebora

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Tibetische Totenfeier. Ein Film von Norman Dyrnforth (Wiederholung). 18,15-18,30 Waldtypen in Südtirol. Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori. «Die Etschauen» (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 11ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,20 Die Musikschulen in Südtirol. Sendereihe in sechs Teilen von Reinhold Janek. Musikalische Beratung: Willi Seebacher und Hans Obkircher. 4. «Die Bläserausbildung». 20,50 Die Reise von Charles Darwin. 4. Teil 21,50-22,30 Weihnachtsskripten in Tirol. Ein Film von Franz Pernlechner und Herbert Walterskirchen

19.35 RAITRE

Risorse per lo sviluppo

In diretta dal Lingotto di Torino (foto), lo stabilimento «storico» della Fiat, dove si svolge un convegno della Confindustria sulle «Risorse per lo sviluppo». Il dibattito è condotto da Paolo Frajese. Regia di Sergio Anotti e Bruno Gambarotta.



20.30 RAIDUE



Fanny e Alexander

Terza puntata. Helena si è trasferita nella casa al mare, dove si alternano in visita i figli e le nuore. Fa contrasto con questa serena atmosfera il severo regime della residenza vescovile dove vivono a disagio Fanny e Alexander con la madre...

MOVIE MOVIE

I MAGNIFICI SETTE

RAIUNO ORE 20,30

durata 125'

C 1960

regia di John Sturges

con Yul Brynner, Eli Wallach, Steve McQueen, Horst Bucholz

IL CAVALIERE DELLA VALLE SOLITARIA

RAIUNO ORE 22,45

durata 115'

C 1953

regia di George Stevens

con Alan Ladd, Van Heflin

È il western-spettacolo, il comune denominatore del doppio spettacolo cinematografico di questa sera. Ne *I magnifici sette* i professionisti della pistola chiamati a difendere il villaggio messicano rievocano l'epico racconto fatto dal «maestro» giapponese Kurosawa con *I sette samurai*. *Il cavaliere della valle solitaria*, con Alan Ladd, fu il primo e l'ultimo western girato da George Stevens ed è anche considerato il capolavoro del regista che lanciò Katharine Hepburn in *Primo amore* e che fece ballare Fred Astaire e Ginger Rogers in *Follie d'inverno*.

RAITRE ORE 20,30

LA RECITA

durata 220'

C 1975

regia di Theo Anghelopoulos

con Eva Kotamanidu, Vangelis Kazan, Aliki Gheorguli

DRAMMATICO

L'azione si svolge a tre livelli: la finzione (il dramma *Golfo*, la cui rappresentazione è continuamente interrotta), la vita (il mito degli Atridi calato in un preciso contesto storico-politico) e la storia della Grecia tra il 1939 e il 1952.



RAIDUE ORE 00,10

NAPOLÉON (2ª parte)

regia di Abel Gance

con Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Mares, Nicola Koline

STORICO

Alla genialità di Abel Gance si deve l'innervazione di tre schermi paralleli e lo splendore della cavalleria al galoppo che li attraversa simultaneamente. L'opera «restaurata» ha avuto un grande successo in tutto il mondo.

21.30 RAIDUE

Miss Marple

Seconda parte del giallo *C'è un cadavere in biblioteca*. Miss Marple prende alloggio nell'albergo di Danemouth e riesce a raccogliere informazioni su Josie Turner, e sul genere e la nuora del vecchio Jefferson: ma tutti e tre hanno un alibi...



TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18 Cartoni. La famiglia Mezi
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 Segreto diplomatico, Sceneggiato
20.30 Per il ciclo: Tatort, sul luogo del delitto:
Film, Vodka al limone
22.15 TMC Sport: Hockey su ghiaccio. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A
22.45 TMC Sport: Tennis da tavolo. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di serie A
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/854013

- 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30 ★ Cartoni, Transformer
14 ★ Telefilm, Innamorarsi
15 ★ Telefilm, Chips
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, Transformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Anna dai capelli rossi
19.35 ★ Telefilm, Carmin
20.30 Film, Il ras del quartiere (Comm.) di C. Vanzina con D. Abatantuono e I. Ferrar
22.20 ★ Sport, Eurocalcio
23.25 Tattocinema
23.35 Film, La ballata del piacer (Dramm.) di A. Knight con J. Mansfield

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 06/773730447

- 11.50 ★ Cartoni, Betty Boop
12 Lasciateli vivere
12.35 ★ Telefilm, The detectives
13 ★ Telefilm, La schiava Isaura
13.50 TMG Notizie
14.05 Premiere Venere
15.05 ★ Telefilm, Chips
16.15 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
16.40 ★ Cartoni, Superbook
17.05 ★ Cartoni, Dotakon
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Superclassifica Show
20.30 TMG Notizie
20.50 Il trampolino
23 TMG Notizie
24 ★ Telefilm, Chips
1 Film, Incontri molto ravvicinati del 4° tipo

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 12 Film, Peccati d'estate
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
15 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ★ Cartoni, Senza famiglia
18.30 Pranoterapia
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Il totofuturiere
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 Una poltrona per un artista
22.30 Parliamone prima, previsioni e pronostici del venerdì
23.15 Redazione
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 14 Promozione
16 Le comiche
16.30 Dossier salute
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, La famiglia Mezi
18.30 Shopping
19.25 ★ Sceneggiato, Segreto diplomatico
20.30 Film, Vodka al limone
22.15 ★ Sport, Hockey su ghiaccio: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A
22.45 ★ Sport, Tennis tavolo: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A
23 Fuori i secondi
00.30 La parola alla difesa

TELELAZIO

UHF 24 06/7737481705

- 12.30 ★ Telefilm, Senorita Andrea
13.30 ★ Telefilm, Jason del comando stellare
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 Telefilm, Movin' on
15.30 Junior TV
18.55 La civiltà dell'amore, rubrica
19.25 Telefilm, Senorita Andrea
20.45 Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
21.45 Film, Joel Cercati un posto per morire! (West) di G. Carmineo con J. Hunter e P. Petit
23.15 TL 24 ore
23.30 Film, Il mago di Ozto Italiano di Serie A (Comm.)

TELEUNIVERSO

UHF 45 06/776728425

- 13 ★ Telefilm, Leonela
14 ★ Telefilm, Hawk l'indiano
15 ★ Cartoni non stop
16 Superclassifica show
19 ★ Telefilm, La famiglia Potter
19.30 Notiziario
19.45 Cronache del cinema
19.50 ★ Telefilm
20.25 Telefilm, Leonela
21.25 Telefilm, Hawk l'indiano
22.20 Cronache del cinema
22.25 Incontri
23.15 ★ Telefilm, Sloane
00.10 Notiziario
00.20 Film, La vendetta della maschera di ferro (Awd) di F. De Feo con M. Lemoine e W. Guida

RETE ORO

UHF 27 06/3922229

- 14 Speciale incontri
14.30 Rubrica
15.30 ★ Telefilm, Doc Elliot
16 This is cinema
16.35 ★ Cartoni, I Zernberg
17 ★ Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
18 ★ Telefilm, Charly
18.30 ★ Telefilm, I Detectives
18.55 This is cinema
19 Rotoroma
20 ★ Telefilm, The Beverly Hillsbillies
20.25 This is cinema
20.30 ★ Film, La strana coppia
21 Film, La conquista del West (West) con D. Reynolds e G. Peppard
22.30 Aspettando domenica
24 This is cinema

ELEFANTE

UHF 56 06/266963

- 8.55 Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante
9.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme
15.30 Parliamo di pellicce
Laser, rubrica a cura di Laura Carli
Pesca sport, settimanale a cura di Stefano Bastianucci
L'ora dei segretari, incontri con l'occulto a cura di Otella
Film, Alessia... un
coppia
pelle! (Per adulti) di A. Rizzo con K. Verlier e M. Novelli
Tu e le stelle, l'oroscopo di Otella
Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/76193880

- 17 Film, Vecchia guardia (Dramm.) di A. Blasetti con G. Giachetti e F. Brambilla
18.30 Angolo del veterinario
19.45 Redazionale
20 ★ Cartoni, L'albergo p+upazzo del mondo
20.30 Film, La fine della famiglia Quincy (Comm.) di R. Sherman con J. Carson
22 TG Notizie
22.15 Documentario
22.45 ★ Telefilm, Zabogard

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608675

- 17.30 Mare e dintorni
18 ★ Telefilm, Zora la rousse
18.30 Sceneggiato
19 TG Videouno
19.30 Speciale spettacolo
19.35 Andiamo al cinema
19.40 Tutta Roma
20.20 Prima serata
20.25 TG Videouno
20.30 Telefilm, Luisiana mia
21.10 Sceneggiato, Marco Visconti
22.20 Documentario
23 Film, Le sorprese del divorzio

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 14 ★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15 ★ Telefilm, Marna Linda
16 ★ Cartoni animati
16.30 Telefilm, La tata e il professore
18 ★ Cartoni, Gordian
★ Cartoni, Judo Boy
★ Cartoni, Yattaman
19.30 Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20 Telefilm, Sam e Sally
21.20 Film, Shunka Wakan (Il trionfo di un uomo diinato cavallo)
23.30 Questo grande sport

TVA

UHF 40 06/8001119

- 14 Mobili al telefono
15 Scienza e cultura
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 Cartomania
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il circo Orfei
20.30 ★ Cartoni animati
21 Adventure Africa
21.30 TVA 40 Sport
22.30 La notte dei maghi
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 65 06/8370827

- 15.30 Film
17 ★ Telefilm, Mary Hartman
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ★ Telefilm, George
20 ★ Telefilm, Mary Hartman
20.30 ★ Telefilm, Povera Clara
21.30 Film, Il segreto delle tre punte (Dramm.) di C. L. Bragaglia con M. Girotti e T. Lees
23 Ruote in pista, rubrica
23.30 ★ Telefilm, La fattoria chiamata
i giorni felici
24 Film

TELETSOLCO

UHF 23 06/9420348

- 14.05 Telemarket
14.15 Telefilm
14.45 Andiamo al cinema
15.03 ★ Telefilm
16 Magica, replica
17.05 Film, Operazione su vasta scala
18.55 Oggi al cinema
19 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20.05 E' ora
20.35 Telefilm
21.30 Il tuo domani
22.45 ★ Telefilm
23 Vendita di pellicce
23.30 Telefilm

GBR

UHF 47 06/8170841

- 14 Servizi speciale GBR
14.30 Amministratori cittadini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Telefilm, Mary Benjamin
18.30 Telefilm, Leonela
19.30 La dottoressa Adele
per aiutarti
20.30 Pura sangue al galoppo
21 Film, Duello nell'Atlantico (Guerra)
22.30 Servizi speciali GBR nella città
Giacca anch'io, rubrica
23 Qui Lazio
23.15 Qui Lazio
23.30 Film

TELEPROSINONE

UHF 56 06/776750384

- 12.30 Telefilm
13.30 Agenda
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Film
16.15 Agenda
16.30 Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Pura sangue
20 Telefilm, Mama Linda
20.30 Film, Vento del Sud (Dramm.) di E. Provenzale
22.30 In diretta con il sindaco
23 ★ Telefilm, Sam e Sally

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 06/8136887

- 14.30 Succede di notte
15 Film, I due volti della paura
17 ★ Cartoni animati
18 Cinelotto, programma in diretta con premi
19.30 Ciak si gira
20 ★ Cartoni, Don Chuck
20.30 Telefilm, Il nido di
incontri
21 Il cuore di Roma
Cinerama
22.15 Telefilm, Gli inafferrabili
22 Dillo a Pasquino
23.30 Notiziario
24 I falchi della notte

TELE ITALIA

UHF 41 06/9120413

- 13.30 Il mondo della notizia
14 I problemi della capitale
15 Tralers
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 Film, Madunella
17 Costruire oggi
18.30 Movie
19 Week-end
incontri
19.30 Tennis regione, rubrica sportiva
20.30 Il mondo della notizia
21 Le nuove giunte comunali
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 Stasera l'azio

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18.30 Zero in condotta. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Premiattissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Jonny Dorelli
23 Premiere
23.30 I due invincibili. Film - Western con John Wayne e Rock Hudson

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Si può entrare?. Film - Fantascienza con C. Webb e J. Bennett
11.45 Magazine
12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
12.45 Alvin Show. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Due assi nella manica. Film - Commedia con T. Curtis e V. Lisi
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Il Buon paese, gioco-spettacolo condotto da Claudio Lippi
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.20 Help, gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo.
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
20.15 Snorky. Cartoni animati
20.30 La maledizione di Damien. Film - Drammatico con William Holden e Lee Grant
22.45 I migliori: Alfredo Di Stefano
23.15 Cannon. Telefilm
00.15 Strike Force. Telefilm



I due invincibili (23.30). Terminata la guerra di Secessione, un ex colonnello, non rassegnato alla sconfitta, raggiunge il Messico. Foto: John Wayne



Destini (14.15). Quizinho ha un istintivo desiderio di conoscere Victor. Qualcosa, di cui non sa dare una spiegazione razionale, lo attira verso di lui e...



La maledizione di Damien (20.30). Un padre, William Holden (foto), tenta di non credere all'irrazionale, ma il figlio ha stretto

EURO TV 02/8531

- 12 Tuttocinema
12.05 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
16.30 Week-end
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Moll
20.30 Il ras del quartiere. Film (Comm.) con Diego Abatantuono e Isabella Ferrari
22.0 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
00.30 Week-end

TELEROMA 06/332641

- 9.15 Azzardo. Film (Comm.) con Paulette Goddard e Mac Donald Carey
10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
11.55 Phyllis. Telefilm
13.05 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
13.30 Lamù, Cartoni animati
14 Il sacco di Pato
14.05 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 Lobo. Telefilm
16 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Jumborg Ace, Cartoni animati
17.30 Dimensione lavoro, rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.35 Unico indizio: una scarpa gialla. Film (Giallo) con Fayo Dunaway e Frank Langella
22.20 I giorni di Bryan. Telefilm
23.15 Venerdì Sport
00.15 Hockey violento. Film (Dramm.) con Michael Moriarty e Kevin Conway

TELESTUDIO 06/2757182

- 8 Nel regno del cartoon
8.30 Mio caro assassino. Film (Giallo) con Jarl Kulle e Christina Schollin
10 Nel regno del cartoon
Skippy il canguro. Telefilm
11 Big Screen
11.30 Television Market
13.30 Redazioneale
14 Redazioneale
14.30 Affari d'oro
16.30 Il mondo del rasoio
17 Nel regno del cartoon
17.30 Superclassifica show
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Skippy il canguro. Telefilm
20 Redazioneale
20.30 Incontri romani
21 Motoring
21.30 Zoom
22 Mille e una notte
00.30 I dodici legionari. Telefilm
1.30 Rabbia di vivere. Film (Dramm.) con Robert Porter e Frank Orsati

RETE 4 06/5312367

- 8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 La donna scarlatta. Film (Comm.) con Monica Vitti e Maurice Ronet. Regia di Jean Valère
16.30 Una modella per l'onorevole. Telefilm
17 Arrivano le spose. Telefilm
18 Furia dei Tropici. Film (Dramm.) con Richard Widmark e Linda Darnell. Regia di André De Toth
19.30 Curro Jimenez. Telefilm
20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 La bellissima estate. Film (Dramm.) con Santa Berger e John Richardson. Regia di Sergio Martino
23.30 Primo mercato, vendita promozionale in diretta da studio

RAIUNO

- 9** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10** **Il grande teatro del West.** Telefilm. L'impostore - L'ostaggio
- 11** In diretta dallo Studio 1 di Napoli. **Il mercato del sabato.** Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1° parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato. 2° parte**
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi **Vedi pag. 42**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prima. Settimanale di spettacolo del TG 1,** a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
- **Pugilato: Leto - Mannoni.** Campionato italiano pesi welters
- **Savigliano: Nuoto. Meeting internazionale**
- 16,30** **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta
- 17,05** **Il trio Drac.** Cartone animato. Che razza di modi Dr. Dreed
- 17,25** **Estrazioni del Lotto**
- 17,30** **Le ragioni della speranza.** Un germoglio di giustizia di Don Gianfranco Ravasi. A cura di Renzo Salvi. Regia di Cesare E. Gaslini
- 17,40** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 17,55** In collegamento diretto con l'Aula Paolo VI in Vaticano
- Concerto sinfonico offerto dalla RAI in onore di Sua Santità Giovanni Paolo II in omaggio dei partecipanti al Sinodo dei Vescovi**
- L. van Beethoven: Missa Solemnis in re magg. op. 123.** Soprano: Verena Schweitzer; mezzosoprano: Stefania Toczyska; tenore: Horst Laubenthal; basso: Herich Knodt. Orchestra Sinfonica. Coro di Roma e Coro da Camera della RAI. Direttore d'orchestra: **Carl Melles.** M° dei Cori: Gianni Lazzari. Regia di Carlo De Biase. Telecronaca di Dante Alimenti
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro Delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta
- Fantastico**
- Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli. Franco Torti, Marco Zavattini con Loretta Cuccarelli e Galya Görg. Orchestra diretta da Renato Serio. Produttore musicale Silvotest. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. **9° trasmissione**
- Nell'intervallo ore 22.15 circa:
- Telegiornale**
- 23,30** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,40** **Sabato club - Di paesi di città - Ipotesi cinema Bassano da un'idea di E. Olmi e P. Valmarana — Robinson in Laguna di M. Brenta — Il dono di P. Marchesin — La faccia nascosta della luna di M. Zaccaro e P. Gay - La finestra di N. Vegro e A. Benicveni.** Cop.: RAIUNO/G. B. Verci Bassano

RAIDUE

- 9** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45** **Mattinata a teatro. Appuntamenti del sabato con la prosa**
- A cura di Idalberto Fei. **Processo per l'ombra dell'asino** di Friedrich Dürrenmatt. Regia di Sandro Bertossa. Con: Paolo Ferrari, Mico Cundari, Marisa Solinas, Lia Tanzi, Laura Tavanti. Realizzata dalla RTSI
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico** a cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere** proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Melicani. I filosofi e la scuola. Regia di Luigi Parola
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
- 16** **La signora e il fantasma.** Telefilm. Con: Hope Lange, Edward Mulhare. Regia di Lee Phillips. **10° episodio.** Distr.: 20th Century Fox
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- Pane e marmellata.** Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tutt'fore.** Fuga sull'Orient Express
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Un tempo di una partita di pallacanestro di Campionato**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Il bandolo della matassa
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Poltergeist - Demoniache presenze**
- («Poltergeist», 1982). Film. Regia di Tobe Hooper. Interpreti: Craig T. Nelson, JoBeth Williams, Dominique Dunne, Oliver Robins, Heather O'Rourke, Beatrice Straight, Michael McManus. Produzione: Steven Spielberg e Frank Marshall
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **Il cappello sulle ventitré**
- di Federico Montarduni, Raul Morales, Paolo Mosca. Scenografia di Ada Legori. Costumi di Renato Bulgheroni. Direttore della fotografia Marino Bonalisco. Coreografie di Rosa Fumetto. Regia di Raul Morales
- 23,25** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 23,35** **TG 2 - Stanotte**
- 23,45** **Notte sport.** A cura della redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il pool sportivo

12.30

RAIUNO

Check-up

Secondo le ultime statistiche circa sei milioni di italiani soffrono di impotenza sessuale. È questo il tema della puntata. In studio: i professori Aldo Isidori e Paolo Pancheri, dell'Università di Roma, e Tullio Lotti, dell'Università di Napoli.



17.55

RAIUNO



Concerto sinfonico

Dalla Sala Nervi a Roma Carl Melles, che ha recentemente inaugurato la Stagione della Rai di Milano, dirige la *Missa Solemnis* di Beethoven con l'Orchestra della Rai di Roma (foto). Solisti: V. Schweitzer, S. Toczyska, H. Laubenthal, H. Knodt.

20.30

RAIUNO

Fantastico

Gli «under ventuno» di Pippo Baudo (nella foto) si affrontano questa sera in una gara di musica leggera. Per l'angolo della comicità e dell'ironia continua l'appuntamento settimanale con Beppe Grillo e il suo «notiziario alternativo».



RAITRE

- 9,30** In diretta da... A cura di Fabio Storelli e Stefania Pini
Lingotto - Torino. **Risorse per lo sviluppo**
Convegno della Confindustria. Conduce Paolo Frajese. Regia di Sergio Aioti e Bruno Gambarotta. Programma Sede Rai del Piemonte
- 12,35** **A luce rock.** A cura di Mario Colangeli. The Beatles in **Magical Mystery Tour**. Distr.: Atlantic Art Establishment
- 13,30** **Caserta vecchia. XV Rassegna «Settembre al Borge».** Regia di Carlo Verna. Programma Sede Rai della Campania
- 14** **Giaguaro.** («Jaguara», 1978). Film - Regia di Lino Brocka. Interpreti: Phillip Salvador, Amy Austria, Johnny Delgado, Anita Linda, Tonio Gutierrez, Roi Vinzon. Produzione: Bancom Audiovision Corp.
- 15,40** **Tempi al neon.** Testi di Fabio Omero. Regia di Lilla Cepak. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 16,10** **DSE Schede - Arte. Peggy Guggenheim, l'ultima dogaresa** di Emilia Verru con Guido Perocco
- 16,40** **DSE Viaggio nella fantasia**
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. **4ª puntata: A cavallo dell'ippogrifo**
- 17,10** **Nulla sul serio (VII).** Cary Grant e altre stelle della Commedia Americana. A cura di Vieri Razzini
- 18,25** **Susanna.** («Bringing up Baby», 1938). Film - Regia di Howard Hawks. Inter.: Cary Grant, Katharine Hepburn, May Robson, Charles Ruggles, Walter Catlett, Fritz Feld, Jonathan Hale. Prod.: RKO
- 19** **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biso. **11ª puntata**
- 19,35** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Il pirata del fiume**
- 20,15** **Geo - Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Nel grande anello d'acqua. Prod.: Moana
- 20,30** **Prossimamente. Programmi per sette sere**
Una città, un problema. A cura di Sergio Duichin. Il porto di Genova di Arnaldo Bagnasco e Renzo Trotta. Consulenza di Gianni Amico. Regia di Renzo Trotta. **3ª puntata.** Programma Sede Rai della Liguria
- 21,40** **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Il pirata del fiume**
- 22,15** La RAI Radiotelevisione Italiana presenta: **Simone Signoret in Thérèse Humbert.** Con François Périer, Michel Aumont, Gérard Desarthe, Bernard Fresson, Christine Munillo, Robert Rimbau, Guy Trej An, con la partecipazione di Stefano Satta Flores. Un film di Marcel Bluwal. **4ª puntata: Se il denaro non fa la felicità, restituitelo.** Coprod.: Antenne 2, Technisoun RAITRE Telemühnen, RTE
- 23,10** **Jazz club.** A cura di Alfonso de Liguoro. Sanremo. Festival Internazionale del Jazz 1985: George Adams - Don Pullen Quartet. Regia di Renzo Trotta. Programma Sede Rai della Liguria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30-18,30 Stephan Sulke in Concert. Regie: Jana Markova
18,30 Für mich, für dich, für alle. 11ª lezione (Replica)
20. Berichterstattung über die SVF-Landes-Versammlung in Meran.
20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken



Una città, un problema

Alla fine dell'83 il porto di Genova (in una foto storica) ha chiuso il peggior bilancio della sua vita. Minimo storico del traffico, forti tensioni sindacali e carenze tecnologiche. La crisi sta passando, stasera scopriamo perché.

RAIDUE

Il cappello sulle ventitré

Lo scettro di regina della notte va stasera a Marina Suma (foto), lanciata da Salvatore Piscicelli con *Le occasioni di Rosa*. Attualmente «disoccupata», l'attrice sta esaminando tre sceneggiature e un copione teatrale, ma... preferisce non parlarne.



MOVIE MOVIE

Poltergeist - Demoniache presenze

RAIDUE ORE 20,30

durata 115'

C 1982

regia di Tobe Hooper

con Craig T. Nelson, JoBeth Williams, Dominique Dunne

AVVENTUROSO



Firmato da Tobe Hooper, è però un film marcato Steven Spielberg (sceneggiatore e coproduttore) che provoca sussulti nello spettatore. In un tranquillo centro residenziale vive la famiglia di Steven Fraeling. Una sera sua moglie viene sorpresa a «parlare» con qualcuno dentro il televisore e comunica poi ai familiari che «sono arrivati».



SU RAITRE - Alle 14 viene proposto il film filippino **Giaguaro** (1978) del regista Lino Brocka che racconta la storia della guardia del corpo di un gangster di Manila. Alle 17,10 va in onda la commedia **Susanna** (1938) di Howard Hawks con Cary Grant, Katharine Hepburn, May Robson e Charles Ruggles.

Il film è in edizione originale con sottotitoli.

RAITRE



Jazz club

Il quartetto ospite stasera si richiama alla musica di Charles Mingus: il complesso è formato dal tenor-sassofonista George Adams, dal pianista Don Pullen (foto), dal contrabbassista Cameron Brown e dal batterista Danny Richmond.

TELEMONTECARLO

- 18.30** Cartoni. La famiglia Mezil
19 Visite a domicilio, Telefilm
 Telemenu, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
19.25 Discoring, le classifiche e le novità discografiche della settimana
20.30 Film, *Donne inquiete* (Dramm.) di H. Bartlett con R. Stack e H. Marshall
22 TMG Sport: *Pallavolo*. Sintesi di una partita di Serie A1. Commento di Filippo Grassia
 Bollettino Meteorologico

TYR VOXSON

- 13** ● Telefilm, L'incredibile Hulk
14 ♦ Sport, Eurocalcio
15 ♦ Sport, Football australiano
16 ♦ Sport, Catch
17 ♦ Speciale spettacolo
17.05 ● Telefilm, Spazio 1999
18 ★ Cartoni, Transformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Anna dai capelli rossi
20 ★ Cartoni, Gli orsetti del cuore
20.30 ★ Film, *Pirana* (Dante) (Dramm.) di J. Dante con B. Dillman e H. Meneses
22.20 ● Telefilm, Arabesque
23.20 Tutto cinema
23.30 Rombo TV
00.30 Film

TELEMONTEGIOVE

- 11.50** ★ Cartoni, Betty Boop
12.10 ● Telefilm, Gli ultimi sopravvissuti
12.35 ● Telefilm, The detectives
13 ● Telefilm, La schiava Isaura
13.50 TMG Notizie
14.05 Gioie in vetrina
14.15 ★ Cartoni, I 10 magnifici eroi
16.45 ★ Cartoni, Superbook
17.05 ★ Cartoni, Dotsikon
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Premio Venere
20.30 TMG Notizie
20.45 ● Film, L'allegro fantasma (Com.) di A. Palermo con Totò
22.30 ● Telefilm, Chips
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, Chips

TELETEVERE

- 10.30** ★ Cartoni, Senza famiglia
12 Primo mercato
13.50 Viaggiare insieme
14.30 I fatti del giorno
14.50 ● Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Opinioni
17.30 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ★ Film, Il colonello Duran
18.40 Vestiamoci astrologicamente
19.10 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
19.40 Redazione
20.30 ★ Film, *Bernadette* (Dramm.) di H. King con J. Jones e C. Bickford
22.30 Arte antica
00.30 Oroscopo

CANALE 7

- 14** Gran Bazar Show
16 ● Film
18 ★ Cartoni, La famiglia Mezil
18.30 ● Telefilm, Visite a domicilio
19 Telemenu
 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
 Notizie flash
19.25 Discoring
20.30 Film, *Donne inquiete* (Dramm.) di H. Bartlett con R. Stack e H. Marshall
22 ♦ Sport, *Pallavolo*: sintesi di una partita del Campionato di Serie A1
23.30 Attualità
00.30 Trailers

TELELAZIO

- 8** Junior TV
12.30 ● Telefilm, Senorita Andrea
13.30 ● Telefilm, Jason del comando stellare
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, Movin' on
15.30 Junior TV
18.55 ● Telefilm, Jason del comando stellare
19.25 ● Telefilm, Senorita Andrea
20.15 TL 24 ore
20.45 Film, *La grande avventura* (Avv.)
22.15 ● Telefilm, Movin' on
22.30 TL 24 ore
23.30 Film, *Moglie nuda e siciliana* (Per adulti) di A. Bianchi con C. Borghi e M. Conti

TELEUNIVERSO

- 13** ● Telefilm, Leonela
14 ● Telefilm, Hawk l'indiano
15 ★ Cartoni non stop
19.30 DeeJay Land, programma musicale
19.45 Notizie flash
19.50 Cronache del cinema
20.25 Film, *Io uccido, tu uccidi* (Comm.) di G. Puccini con F. Franchi e C. Ingrassia
22.10 Cronache del cinema
22.15 Film, *Canzoni, bulle e pube* (Com.) di C. Infascelli con C. Ingrassia e F. Franchi
23.50 This is cinema
00.10 Notiziario
00.20 Film, *L'adolescente*

RETE ORO

- 14.30** Gioie in vetrina
16.30 This is cinema
16.35 ★ Cartoni, I Zemborg
17 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17.30 ● Telefilm, Chucky
18 ● Telefilm, I Detectives
18.55 This is cinema
19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
20 ● Telefilm, The Beverly Hillsbillies
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, La strana coppia
21 Film, *Franco e Ciccio superstar* (Com.) di G. Agliani con F. Franchi e C. Ingrassia
23 Rotorama
24 Film a vostra scelta

ELEFANTE

- 8.55** Tu e le stelle.
 l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata
 Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 OK Motor, settimanale
20.45 Rubrica
21 Film, *Sharon's Baby* (Dramm.) di P. Saddy con J. Collins e D. Plessance
22.30 Documentario
22.55 Tu e le stelle
23 Lo spettacolo continuo, giochi, premi e promozioni commerciali

TRAPUNTO ZERO

- 17** Film, *La fine della famiglia Quincy* (Comm.) di R. Sherman con J. Carson
 Rubrica religiosa
18.30 ● Telefilm, Funny Face
19 TG Notizie
19.45 Redazione
20 Rubrica
20.30 Redazione
20.45 Cinema
21 Film, *La notte dei legioni*
22.30 TG Notizie
22.45 Capire

VIDEOUNO

- 15** ● Telefilm, Senorita Andrea
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
18.30 Le grandi tragedie
18.45 Andiamo al cinema
19.30 Prima visione
19.45 ● Telefilm
20.30 Speciale spettacolo
20.30 ● Telefilm, Luisa mia
21.10 Pulcinella, balletto
21.55 Concerto di Salvatore Accardo
23.20 ● Telefilm, *La battaglia del Don*

T.R.E.

- 12** ● Telefilm, Mamma Linda
13 ● Telefilm, Tris d'assi
14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15 ● Telefilm, Mamma Linda
16 ★ Cartoni animati
16.30 Questo grande sport
17 ● Telefilm, La tata e il professore
18 ★ Cartoni, Gordon
18.30 Cartoni, Judo Boy
19.30 Cartoni, Yattaman
19.45 Incontri sul Vangelo
20 ♦ Sport, Catch
21 ● Film, *Alle donne piace ladro*
23.15 Questo grande sport

TVA

- 14** Film, *Addorato per uccidere*
15 Dossier salute
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, George
17.30 Cartoni animati
17.30 Rossetti per bambini
18 Film, *Allarme a Scotland Yard* (Giallo) di M. Varnel con D. Shaw e K. Kallard
19.30 Scienza e cultura
20 Premio Venere
21 Magazine
21.30 W lo sport
22.30 Rubrica

RETE CAPRI

- 15.30** Film
17 ● Telefilm, Mary Hartman
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 Sport, Lazio
19.30 ● Telefilm, George
20 ● Telefilm, Mary Hartman
20.30 ● Telefilm, Povera Clara
21.30 Film, *Vino, whisky e acqua salata* (Com.) di M. Amendola con T. Buazzelli e R. Vianello
23 ● Telefilm, George
23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

TELETUSCOLO

- 14.15** ● Telefilm
14.55 Speciale spettacolo
15.15 Film, *La maledizione* (Per adulti)
16.45 Prima visione
16.50 ● Telefilm
17.30 Film, *Il teschio di Londra* (Giallo)
19 ● Telefilm
19.30 Sirte
20 Prima visione
20.05 ● Telefilm
20.35 Oggi al cinema
21.30 Film, *Ricercato per omicidio*
22.40 Oggi al cinema
23.10 ● Telefilm

GBR

- 14.30** Gioco anch'io, rubrica La dottressa Adele per aiutarti
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, Mary Benjamin
18.30 ● Telefilm, Robertino
19.30 Cartoni animati
20.30 Servizi speciali GBR nella città
21 Film, *La fredda alba del commissario Joss* (Dramm.)
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Film, *Dalle Ardenne all'inferno*

TELEFROSONONE

- 13.30** Agenda
13.45 ● Telefilm
14.30 Notiziario
14.45 Film
16.15 Agenda
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, rubrica l'angelo
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
18.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Mamma Linda
20.30 ● Telefilm, Sam e Sally
21.30 Sport, Catch

NUOVA TELEVISIONE

- 15** Film, *L'età del maledere*
17 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30 ★ Cartoni, Don Chuck
18 Roma in
18.30 Cuk si gira
19 Un mondo di viaggi
20 ★ Cartoni, Don Chuck
20.30 ● Telefilm, Il nido di serpenti
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinema
22 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
22.30 Dillo a Pasquino
23.30 Roma in

TELE ITALIA

- 12** Film
13.30 Il mondo della notizia
14 Film, *I Malaspinga*
15 Trailers
15.30 Rassegna settimanale dei personaggi
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Bici e bello
18.30 Movie
19 Film, *San Giovanni decollato* (Comm.)
20.30 Il mondo della notizia
21 Documentario
21.30 Fuori i secondi
22.30 Bisettimanale di calcio
23 Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

- 8.40 Alice. Telefilm
9.10 **L'amante del re.** Film - Drammatico con Errol Flynn e Anna Neagle
11.10 Come stai, rubrica della salute
11.40 Campo aperto, rubrica
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Anteprima, programmi per sette sere
14.10 I tartassati. Film - Commedia con Totò e Aldo Fabrizi
16.15 Freebie & Bean. Telefilm
17.15 Big Bang, settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa. Commenti calcistici di Roberto Bettega
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Grand Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro e Mauro Di Francesco
23 Sport: La grande boxe. Commento di Rino Tommasi
24 Chicago Story. Telefilm



Grand Hotel (20.30). Sempre gradito l'appuntamento del sabato con **Grand Hotel**, lo spettacolo condotto dagli affiatatissimi Gigi e Andrea (nella foto)

RETEQUATTRO

- 9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Il suo angelo custode. Film - Commedia con Lucille Ball
11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15 I Ropers. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Retequattro per voi
16 Un affare di cuore. Film - Commedia con R. Wagner e N. Woods
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Sfida a White Buffalo. Film - Avventura con Charles Bronson e Kim Novak
22.50 Nel tempio degli uomini talpa. Film - Fantascienza con John Agar
00.30 Agente speciale. Telefilm



Sfida a White Buffalo (20.30). Un enorme bisonte bianco vaga per le montagne del Dakota, terrorizzando indiani e cacciatori. Foto: Charles Bronson



ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Alla conquista dell'Oregon. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.20 Help, gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 Sport: Americanball
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 Musica è, a cura di M. Seymandi
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Supercar. Telefilm
21.30 Streethawk il falco della strada. Telefilm
22.30 Automan. Telefilm
23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
00.30 Dee Jay Television



Automan (22.30). Lo sceriffo di una piccola contea al confine col Messico, spadroneggia sul territorio e intasca il denaro dello Stato per i lavori pubblici

EURO TV 02/8531

- 10 Week-end
12 Tottocinema
12.05 Il ritorno del Santo. Telefilm
13 L'incredibile Hulk. Telefilm
13.45 Week-end
14 Eurocalcio, rubrica sportiva
15 Sport: Football australiano
16 Sport: Catch
16.50 Speciale spettacolo
17 Spazio 1999. Telefilm
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
20 Gli orsetti del cuore. Cartoni animati
20.30 Pirana. Film (Dramm.) con B. Dillman e H. Menzies
22.20 Arabesque. Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
23.20 Tottocinema, rubrica
23.25 Rotom TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA 06/332641

- 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
12 Magnetoterapia Ronefor
12.30 Dimensione lavoro, rubrica
13.05 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
13.30 Lamù. Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 Flamingo Road. Telefilm
16 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
16.30 Lamù. Cartoni animati
17 Jumborg Ace. Cartoni animati
17.30 Capire per prevenire, rubrica medica
18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Il signore delle tenebre. Film (Per adulti) con Sandy Dennis e Darren McGavin
22.20 Phyllis. Telefilm
22.50 Pane e pallone, rubrica
23.30 Dossier di Teleroma
00.15 Duello a El Diablo. Film (West.)

TELESTUDIO 06/275182

- 8.30 Monastero di Santa Chiara. Film (Dramm.) con Edda Albertini e Massimo Serato
10 Nel regno dei cartoons
Skippy il canguro. Telefilm
11 La dama di Monsoreau. Sceneggiato
12 Giornata nera per l'Aziete. Film (Giallo) con Franco Nero e Silvia Monti
13.30 Redazionale
14.30 Promozionale
16.30 Gli uomini della R.A.F.. Telefilm
17.30 Il mondo del rasoio
18 Nel regno del cartoon
18.30 Vivere al cento per cento
19.30 Skippy il canguro. Telefilm
20 Redazionale
20.30 The Flying Kiwi. Telefilm
21.30 Varietà
22.30 La campana tibetana. Sceneggiato
23.30 Little Rita nel Far West. Film (Comm.) con Rita Pavone e Terence Hill
1 I dodici legionari. Telefilm
1.30 Le bambole del desiderio. Film

RETE 4 06/5312367

- 8 Accendi un'amica. Idee per la famiglia: giochi, spettacolo, vetrine, rubriche e mercatino
14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 Il treno dei desideri
18 Dimensione oro, presentazione di preziosi in diretta da studio
19.30 Antichi, vendita promozionale televisiva di antiquariato
20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 Al di là del fiume. Film (West.) con Audrey Murphy e Lisa Gaye. Regia di Nathan J. Juran
23.30 Primo mercato, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

I PROGRAMMI RADIO DAL 24 AL 30 NOVEMBRE



foto Mencarni

Viaggio a Reims

Domenica alle 20,30, Radiouno presenta l'unica edizione esistente dell'opera di Rossini. È quella messa in scena lo scorso anno a Pesaro all'Auditorium Pedrotti (nella foto, una scena). Direttore Claudio

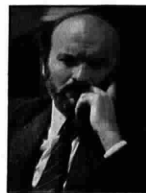
Abbado. Tra le voci: Cecilia Gasdia, Lucia Valentini Terrani, Lella Cuberli, Katia Ricciarelli, Samuel Ramey. Rossini compose *Il viaggio a Reims* in onore di Carlo X nel 1825. Da allora se ne persero le tracce. Dopo un secolo l'americana Janet Johnson lo trovò a Roma nella Biblioteca di S. Cecilia.

Concerti

In contemporanea con Raiuno, **sabato alle 17,55, Radiodue** trasmette il

Concerto sinfonico della Rai per i partecipanti al Sinodo dei Vescovi diretto da Carl Melles.

Domenica alle 10,30, Radiotre, in diretta dal Teatro Sistina in Roma il Concerto Italcable: «I Solisti Aquilani» sono diretti dal maestro Vittorio Antonellini.



Mercoledì alle 20, Radiouno,

la tragedia di Goethe, *Faust*, per *Operazione teatro*. La storia del sapiente che viene a patti con il diavolo è interpretata da Omero Antonutti (nella foto) e Mita Medici. La regia è di Sergio Rubini.

Faust



Sotto tiro

Aldo Biscardi, il giornalista

ideatore e conduttore del *Processo del lunedì* (nella foto), è l'ospite di *Sotto tiro*, il programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena (**domenica alle 14, Radiouno**). Gli ascoltatori che vogliono mettersi in contatto con il giornalista e avere risposte in diretta alle loro domande, possono chiamare i numeri 36864142 e 36864945 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) dal martedì al giovedì dalle 10 alle 12, e la domenica dalle 13 alle 14 al numero 344142, sempre di Roma.

RADIOUNO

- 6** Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasquale e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano. Regia di Paolo Liguori
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,45-23,20.
Onda verde. Notiziario del GR1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1, a cura di P. Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina.** a cura di Duccio Digi
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico** a cura di F. Sarti
- 9,30** **Santa Messa.** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Tonio
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** **Radiouno e Gala Carità Stock** vi invitano all'ascolto di **Varietà variata**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Gatti, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, Torti. De Gauda. Musiche originali di Luciano Simoncini. Presenta Alessandra Panelli. Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. 061 34 41 41 2/3/4
- 11,58** In diretta della Sala A di via Asiago in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Frapgado e i suoi solisti con Eugenia Munari. Operti d'onore: il trombone di Dino Piana e l'umorismo di Marco Mascheri. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. 061 34 41 42 3/4/5
- 13** **GR 1**
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **Sotto tiro.** Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena
Telefonare al n. 061 34 41 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Aldo Biscardi
- 14,30** **Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo (Il parte)**
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tullì. Dagli studi notizie e commenti a cura di S. Giubilo e M. De Luca
Telefonare al n. 061 34 41 42 3/4/5
- 15,22** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta**
Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,30** **Carta bianca stereo (Il parte)**
Telefonare al n. 061 34 41 42 3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Punto d'incontro.** Programma coordinato da A. Mazzucchi, a cura di G. Monteleale. Testi di Toni Colonna e Renato Salicchi
- 20** **Amo Europeo della musica**
Frédéric Chopin. Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sierpeltens. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 20,30** **Stagione lirica di Radiouno**
Il viaggio a Reims ossia l'Albergo del Giglio d'Oro. Drama giocoso in un atto di Luigi Balocchi. Musica di Gioacchino Rossini. Corinna: C. Gasdia; Marchesa Melibes: L. Valentini Terrani; Contessa di Folleville: L. Culeric; Madama Cortese: K. Ricciardi; Cavalier Belfiore: E. Gimenez; Conte di Libenskov: F. Aranza; Lord Sidney: S. Ramsey; Don Prodrongo: R. Ramondi; Barone di Trombonchi: E. Dara; Don Alvaro: L. Nucci; Don Prudenzone: G. Surjan; Don Luigino: O. Di Credico; Maddalena: R. Pierotti; Della: A. Bandelli; Modestina: B. Manca di Nisino; Antonio: L. De Corato; Zefirino: E. Gavazzi; Gelsomino: V. Matteucci
Direttore Claudio Abbado. The Chamber Orchestra of Europe e Coro Filarmonico di Praga. M° del Coro Lubliner Matti
(Edizione critica della Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Janet Johnson in collaborazione con la G. Ricordi)
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,48 circa):
Saper doveste
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23,23** **GR 1 - ultime edizioni**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05** **Titoli di Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rossy Mitiga
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lillas Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
Regia di Sandro Laszio
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti
Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
Iovvero Dischi caldi
Presenta Tiberio Timperi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta**
Domenica sport (Il parte)
- 15,20** **GR 2 Notizie**
- 15,22** In collegamento con Stereodue e GR 2
Radioude presenta
Stereosport (Il parte)
- 16,23** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport (Il parte)**
- 17,15** **Stereosport (Il parte)**
Nell'intervallo ore 18,30:
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunario. Realizzazione di Renzo Ceres. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Giulio Pontecorvo
Cartagena e dintorni
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Preliudio**
- 6,55** **Concerto del mattino (Il parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
Musiche di G. F. Haendel e F. Schubert
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (Il parte)**
Musiche di R. Strauss, J. Brahms e H. Berlioz
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Giornale Radio Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Enrico Morati
In questa edizione: Crisi dell'assistenza psichiatrica pubblica in Italia. Verso la revisione della legge 180-833, che decretò la fine dei ricoveri manicomiali e degli ospedali psichiatrici. Un tentativo di bilancio della controversia legge
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma
Inaugurazione della Stagione dei Concerti
Aperitivo Italcable 1985-86
- 1** **Solisti Aquilani**
Maurice André, tromba. Jean Pierre Rampal, flauto. Direttore Vittorio Antonelli
- A. Vivaldi:** Concerto in sol magg. per archi e cembalo F. Vi. n. 11 «Alla rustica» - Concerto in re magg. op. 10 n. 3 per flauto, archi e cembalo F. Vi. n. 14 il cardellino ♦ K. Sta: Concerto in sol magg. op. 29 per flauto, archi e cembalo ♦ B. Marcello: Concerto in do min. per tromba, archi e cembalo ♦ A. Vivaldi: Concerto in sol min. per due violoncelli, archi e cembalo ♦ G. Tartini: Concerto in re magg. per tromba, archi e cembalo
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Santis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa. 9° puntata: Risposta a Giobbe. Voci di A. T. Egeni, R. Malaspina, L. Pagnani
- 12,30** **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 8° trasmissione
- 13,10** **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**
Un autunno romantico
Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 3° puntata: Vanina Vanini di Stendhal con M. Avogadro, N. Bertorelli, G. Coccimiglio, S. D'Amico, A. Fenoglio, V. Gialli, C. Paracchetti, C. J. Rasi. F. Farsone. Un programma realizzato presso gli Studi di Torino della Rai
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: I Racconti di Hoffmann
Opera fantastica in un prologo, tre atti e un epilogo di J. Barbier e M. Carré. Musica di Jacques Offenbach. Atto 3° ed Epilogo. Direttore: A. Cluytens. Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Coro René Duclos. M° del Coro J. Laforgue
- 18** **Concerto sinfonico**
Direttore P. Urbini. Violonista C. Rossi
F. Schubert: Ouverture op. 170 ♦ A. Rola: Sinfonia in re magg. ♦ L. Spohr: Concerto n. 8, in la min. op. 47 per violino e archi ♦ A. Bazzini: Francese da Rimini. Musica sinfonica op. 77 ♦ A. Franchetti: Sinfonia in mi min. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
(In collaborazione con il Comune di Milano - «Milano Estate»)
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,40** **Pagine a cura di Marina Mariani**
da **Don Chisciotte della Mancia** di Miguel De Cervantes. Lettura di O. Costa
Giovangelici e A. Pierucci. Regia di G. Rocca
- 20** **Un concerto barocco**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Federica Pirani - Arte
- 21,10** **Amo europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Massimo Grassano. Caviglioglio presenta la Sede Rai del Piemonte 58° ed ultima trasmissione (Replica)
- 22,20** **Libri novità**
- 22,30** **Roberto Schumann**
- 23** **da Torino - Il jazz.** Presenta Luca Cerchiani
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereouno

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda. **Onda verde**
6,05 **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,57 - 7,57 - 9,57 - 11,57 - 12,57 -
14,57 - 16,57 - 18,57 - 20,57 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
- 7,30 Riparlamone con loro**
di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca
- 9 Nantas Salvaggio conduce**
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisacchi.
Telefonare al n. (06) 3806514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo con la partecipazione
di Romina Power. Testi di Renato Nassim
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-**
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio. Divagazioni sensierse, parlate**
e cantate, sul meraviglioso mondo degli animi.
Una trasmissione ideata e condotta da F.
Senise e G. Varano, con la partecipazione di
Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglie
- 11,30 Provenienza di Frank Mc Donald. Adatta-**
mento e regia di Ottavio Spadaro. 7ª puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presenta-**
no: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Chaly, Patry e Orlando Jo-
nes, Valentino e Fabio Venzani
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,28 Master. La musica giorno per giorno**
con Grazie Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari
Takahashi e Luisa Maria
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione per il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Ticket. Settimanale**
della salute e dell'assistenza di Lino Matti
con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16 Il Pagine. Rotocalco sonoro di attualità**
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Occasioni di poesia - Dibetto - Chi è di
scena. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-**
zeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA».
Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 7ª puntata
- 18 Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,05 DSE Teorie delle forme di gover-**
no. Dall'antichità al sec. XIX. Testi di Piero
Ernesto Imici. Conduzione e regia di Mariella
Serafini Giannotti. 2ª puntata
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**
Direttore Wolfgang Sawallisch a
cura di Flaminia Rionanpoli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa**
- 19,20 Sul nostri mercati**
- 19,25 Audiobox Labyrinth. Spazio multico-**
di di Pinotto Fava. «Pianeti verbosivisti di
Alessandra Bini. Regia di Armando Adolgo
- 20 Le fonti della musica di Gino Peguri**
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30 Inquietudini e premonizioni**
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 La Scala è sempre la Scala**
Programma di Vito Molinari e Gino Negri
Regia di Vito Molinari (Replica)
- 21,38 Cronaca di un delitto. «Un sabato per**
morire». Programma di Guilelta Roversa
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua**
voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura
di Raffaella Bruscia. Telef. al n. (02) 34452256
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata di Luciano Lucignani**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIODUE

- 6** **I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi**
di Via Asiago in Roma con Nerino Rosoli. Pro-
gramma a cura di Leda Zaccagnini. Organi-
zzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella
De Luca. Per informazioni alla trasmissione te-
lefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedi sport a cura di Mario Giobbe**
- 8,15 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana**
dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde**
Originali radiofonici di Carlotta Wittig. 164ª
puntata. Con: L. Catullo, C. Bruno, E. Gori, E.
M. Modugno, M. Graven, I. Graffi, F. Sifola.
S. Conte. Regia di Guido Maria Compagnoni.
Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli
della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di
Clarinco, Domina, Regia di Stareco. Pro-
gramma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-
mano Assef. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
- 10 Speciale GR 2**
a cura di Pierluicenzo Porcaccia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**
conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono
partecipare telefonando al n. (06) 3131 e
scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195
Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta**
Discoagame tre. Lotte contro i rumori a
colpi di quiz di Sergio Polini. Organizzazione
di Carla Giordani. Consulenza musicale di
Tommaso M. Taccardi. Mito del suono Cosimo
Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il
tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Anna-
maria Rossi. Regia di Francesca Giannini e Vittoria
Ruocco. Sommario:
- 15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo**
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 Chiamati in causa**
Giovani ospiti a cura di Michele Contal, Vlado-
miro Corti, Roberto Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 - Cinema, ieri e oggi**
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
- 18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico.**
Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio
Sermonti. 6ª lettura
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica (II parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Loren-
za Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione
di Maria Francis. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vito Ronsavieille
- 19,57 Le ore della musica (II parte)**
- 21 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Pedullà: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogno
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli**
conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con**
Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo strada (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
B. Geluppi: Concerto in fa magg. per comb.
ed archi. * A. Caldara: «Che dite, o miei speli-
cantata per basso e continuo. * C. de Ro-
v. Gallier: «Anchor che col parties, madri-
gale a 4 voci, trascritto per liuto
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e**
commentati da Giancarlo Zucchi
Telefonare al n. (06) 3612241
- 7,30 Concerto del mattino (II parte)**
L. van Beethoven: Sestetto in mi bem. magg.
op. 71 per strumenti a fiato. * F. Schubert:
Sinfonia n. 10 in do magg. «La Grandes
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-**
ne a cura di Franca Fossati con Marina Cavi-
lieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-
rolami, Roberta Ritor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 Concerto del mattino (III parte)**
E. Satie: Trois Morceaux en forme de poire
per pianoforte a 4 mani. * G. Fauré: Entrée
op. * L. Berio: Chemins III per viola, 9 stru-
menti ed orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e**
problemi delle regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strada (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti,**
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
lazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodovici e Marcello Puccirelli.
Le rubriche oggi: Cronache musicali. - Di-
scussioni con Sophie Le Castel - Le commedie
magicalistiche di Adriano Banchieri, con
Roberto Giuliani (17). Antologie operistiche:
Ritratto di cantante con Antonello La Rocca
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi**
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santolucito con Luciano Ri-
otta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17 DSE Viaggio nella parola. Un pro-**
gramma curato e realizzato da Antonella
Proietti. Consulenza di Costanza Tarquini.
Testi di Reniero Regni
- 17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali**
presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di
Benedetta Craveri, Daniela Recina, Rossella
Annese. Nel corso del programma:
P. Locatelli: Sinfonia funebre in fa min. per
archi * G. Rossini: Sonata a quattro n. 4 in
bem. magg. * A. Dvorak: Serenata in re min.
op. 44 per strumenti a fiato, violoncelli e con-
trabbassi * W. A. Mozart: «An Chloë» K. 524
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
C. Franck: Sonata in la magg. per violino e
pianoforte (Il. Stern, v. A. Zakin, p. * C. Franck:
Concerto per violino e orchestra in re min.
(Sol. B. Goodman - Chicago Symphony Orch.
dir. M. Gould) * P. J. Ciaikovski: Francesca da
Rimini, fantasia sinfonica op. 32 New Phil.
harmonic Orch. dir. L. Mazaell)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sul vivo del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesenti
Nicola Gagliardini: Storie
- 21,10 Haendel, Il Teatro, Il Mondo**
di Lorenzo Bianconi. L'oratorio mitologico:
«Semeele e «Heracles. 12ª trasmissione
- 22,05 Il monitor lombardo. Scienza, tecnolo-**
gia, lavoro a cura di Piero Carpi de Resmini
Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice
di Venezia
- 22,35 Anno Europeo della Musica 1985**
XLII Festival Internazionale di Musi-
ca Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
G. Agerghis: Fideltà per arpa (1983) (Sol. B.
Silvestro * M. Kager: Transito per piano,
percussione e due nastri magnetici
(1958-59) (B. Wambach, p. n. Ardjanen,
percussione). (Reg. orig. il 24 settembre
da Torino - II jazz. Presenta Luca Carchiari
- 23,05 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di chi si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con**
Notturno italiano e Rastreo notte

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Ona verde
- 6,05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morelli
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione delle stampa italiana a cura di Bruno Moberici
- 8 GR 1. I fatti e le opinioni**
- 9** **Nantas Salvaggio conduce**
Radio anch'io '85. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telef. al n. 1061 36 06514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power, Testi di Renzo Nisum
- 11** **GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino**
Telef. al n. 1061 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Busiuglie**
- 11,30** **Provenienza di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 85 puntata**
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** **Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tonda**
Questa settimana: Chely, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. 1061 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20** **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15 GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Obliò. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonello Fantò. Realizzazione di Sergio Faddella**
- 16** **Il Pagnone di Giuseppe Neri**
Gli eventi e l'ombra - Ipoteizzando il 2000: incontri con filosofi e scienziati - La musica e il demotico. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzeotti.** Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 85 puntata
- 18** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,05** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesio.** Centro Nazionale Psicografico di Maser: «Alcool e droga: la società è indifferente»
- 18,30** **Il mito del tenore: da Tagmagno a Pavarotti.** Programma di Giorgio Gualerzi a cura di Maria Grazia Cavignino
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava «Il suono del villaggio di Bruno Sofia»
- 20** **Ore venti, su il sipario**
Paolo Modugno presenta
1985: meno quindici al Duemila
Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani. 1° puntata (Replica)
- 20,48** **Intervallo musicale**
- 21 GR 1 flash**
- 21,03** **Poeti al microfono**
Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorggetti con Pino Micòl, Ogo: Eugenio Montale Notiziario di poesia. In studio Giuliano Manacorda. Regia di Angelo Marcolodi
- 22** **In diretta da Milano: Stangotto la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura di Raffaella Brusa. Telef. al n. 1021 34 62 256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata di Luciano Lucignani**
- 23,28** **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano**

RADIOQUE

- 6** **I giorni. In diretta fino alle 7,30 degli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rosi.** Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 111 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
- 7,20** **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **INSE Infanzia, come, perché...**
La nascita del pensiero di Maria Luisa Alighi. In studio il professor Carlo Brutti
- 8,05** **Radioune presenta. Sintesi** quotidiana dei programmi proposti da Rosi Mittiga
- 8,18** **Ancora Fantastico 6**
Divagazioni di Maddalena Kamens sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia. Regia di Leda Zaccagnini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 165° puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,10** **Realizzato negli Studi di Napoli della Rai**
- 9,10** **Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira...** Testi di Cienicenti, Domini, Rodere e Stracore. Programmazione Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2 Sport**
Di Alberto Biscione
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radioune 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 31 31 scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta**
Disco game. Tre lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Pasolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** **Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Uccello. Sommario:
- 15,05** **Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli**
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** **GR 2 Notizie**
GR 2 Notizie
- 16,30** **GR 2 Notizie**
GR 2 Notizie
- 16,35** **Chiamati in causa**
Giovani oggi, a cura di Michele Cont. Vladimir Cori, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
GR 2 Notizie
- 17,32** **Viva l'operaista a cura di G. Cesare Castello**
- 18** **Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico.** Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermoniti. 7° lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (il parte)**
Un programma di Laura Pedellaro con Lorenzo Chiers e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Le ore della musica (il parte)**
- 21** **Radioune sera jazz.** Coordinato da Paolo Padella: «L'attualità». Un programma di Franco Favero e Paolo Padella
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Franca Piccinelli conduce: Radioune 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 31 31 scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radiosera**
- 22,38** **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
G. P. Telemann: Concerto in sol magg. per flauto e archi
A. Corelli: Sonata in fa tra di no minore op. 4 n. 11 per 2 violini e continuo
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola**
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (il parte)**
J. Massenet: Fantasia per violoncello ed orch.
B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi
R. Strauss: Concerto per oboe ed orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Giordani, Roberta Pintoy, Silvia Zamboni
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (il parte)**
R. Schumann: Fantasia in do magg. op. 17 per pianoforte
F. Schubert: «Du bist die Ruh». Lied per voce e pianoforte
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni.** Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medda. Tempi e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavallotti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Puccarelli
Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci - Cronache musicali - Discoball - La commedia medievale di Adriano Bianchini con Roberto Giuliani (2°)
- Antologia operistica: Maria Callas soprannascolta con Roberto Giuliani
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura a cura di Marina Magliani**
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Rionta, Tonino Russelli e Giancarlo Susanna
- 17** **INSE Schede - Archeologie**
Riccardo Colucci e l'archeologia italiana in Asia alla fine dell'800
Tullio di Paola D'Amore. Regia di Franco Cimino
- 17,30** **Spazio Tre. Musica e attualità culturali** presentate da Miro Bevilacqua. A cura di Benedetta Cravino, Daniela Racina, Rossella Panerese. Nel corso del programma:
A. Rollo: Duetto in la magg. op. 15 n. 2 per violino e viola
S. Accardo, V. L. A. Bianchi
W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 576 per pianoforte
S. K. Engel
B. Britten: Matinée musicale, suite n. 2 op. 24 da Rossini (orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia)
M. da Falla: Homage pour le tombeau de Debussy (orch. Brest)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (il parte)**
B. Bocca: Concerto in re magg. per violino e orch. (Sol. G. Prencipe - Orch. A. Scarlati di Napoli della Rai dir. N. Wyss)
F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in bem. magg. op. 44 n. 4 per archi (Quartetto Bartholdy)
S. Schumann: Fantasia, suite n. 1 op. 25 per 2 pianoforti (Sol. E. Bracha ed. A. Tami)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesenti
- 21,10** **Da Torino - Appuntamento con la scienza**
di Guido Benedetti a cura di Costanza Filippeschi. Gli strumenti dell'archeologia. Partecipazione Giorgio Gullini
- 21,40** **Jean Sibelius**
Cavalcata notturna e sorgere del sole, poema sinfonico op. 55
- 21,55** **Fatti, documenti, persone**
Il Picaro e il Flaneur: immagini del flâneur in Walter Hasse Colner Miller di Franco Montesanti. Con Roberto Bisacò, Werner Di Nardo, Paolo Grana, Paolo Lombardi ed Elisa Pancrazzi. Regia di Franco Montesanti
- 23** **Da Torino - Il jazz.** Presenta Luca Cerchieri
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte**

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onde verde
- 6,05 Onde verde, Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onde verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Moberici
- 8 GR 1. I fatti e le opinioni**
- 9 Nantas Salvaggio conduce**
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bislich
Telefono al n. 061 36 06 514
10 GR 1 flash
Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastropin
Telef. al n. 061 36 19 846 dalle 7,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio**
Avviciniamoci, seminare, parlare e cantare, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriella Varano, con la partecipazione di Carlo Dioperto. Regia di Alberto Bascaglia
- 11,30 Provenienza** di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 9ª puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Chely, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni
In studio Paolo Tosta. Telefono al n. 061 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56 Onde verde Europa**
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Pagnone**
di Giuseppe Neri. Nel mondo dell'utopia — Dibattito — E accaduto e accadrà. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzolotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 9ª puntata
- 17,55 Onde verde, Radiouno/automobilisti**
- 18 Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musica sera: Microscopio, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Radio religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Audiodub Orsini.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Capodanno a Pragas» di Roberto Ferrante (Replica)
- 20 Operazione teatro: Faust**
di Wolfgang Goethe. Traduzione e adattamento di Sergio Rubini. Con: Omero Antonutti, Mita Medici, Elena Magolia, Massimo Venturiello, Aldo De Martino, Vladimir Gran. Manfredi Alighio, Alessandro Fontana
Regia di Sergio Rubini (Replica)
- 20,49 Intervallo musicale**
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Due a prova di stelle**
Varietà astor-coasme con un po' serio... un po' per non morire, di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
- 21,30 Musica notte: Musicisti di oggi**
Yosi Tootati
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. 021 34 52 256
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Linda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 061 35 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudio De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Alighi. In studio il professor Carlo Brutti
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,54 Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 166ª puntata. Con: L. Catullo, B. Montinaro, A. Caricrali, E. Sciarino, G. Farnese, A. Munari, G. Lavagetto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne avesse approfittato, con l'aria chiara di Testi di Clerici, Dominie, Rorer e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Edmondo Carli. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Pervincenzo Porcaccia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 061 3131 e scrivendo a: 3131 Via Asago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta**
Discogame tra. Lotta contro i rumori a colpi di chi di Sergio Paolo. Organizzazione M. Giuliani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommera.
- 15,05 «Noi e il nostro io» a cura di Maria Mucelli**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 Romanzi celebri** proposti da G. Lodolo
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 «Chiamati in causa»**
Giovani ospiti, a cura di Michele Contel, Vireddo Cori, Roberta Franzoni e Paolo Frato
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 «Moda e modi» a cura di Simonetta Robiony**
- 18 «Le mie prigioni.** Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 8ª lettura
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica**
Un programma di Laura Padellaro con Loren-Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francis. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Capitol.** Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronisvalve
- 19,57 Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori
- 20,45 Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula. Jazz è bello, dalle colline Original Masters a New Masters della Fonti-Cetra. Un programma di Franco Fayet e Paolo Padula
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 061 3131 e scrivendo a: 3131 Via Asago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Merucci
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
Musiche di N. Paganini e C. Monteverdi
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola
Telefono al n. 061 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**
Musiche di M. Jussoraggi, J. S. Bach/W. A. Mozart e F. Chopin
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne e a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Geronzi, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefono al n. 061 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (il parte)**
A. Dvorak: Rapsodia slava in sol min. op. 45 n. 2 per orch. A. Berg: Concerto per violino ed orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi di cronaca politica di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covaletti, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche ospiti: Musica Antiqua con Paolo Caprioli — Cronache musicali — Discobol
Le commedie madrigalistiche di Adriano Bianchi con Roberto Giuliani (37) — Antologia operistica: Italiani ciferiani con Carlo Vitali
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tono Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: M. Giuliani: Concerto in la magg. op. 36 per chitarra e orch. ♦ L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 12, n. 2 per violino e pianoforte ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min. ♦ A. Gabriel: Fantasia allegria nel duodecimo tono
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 In collegamento diretto con l'Auditorium**
«Domenico Scariatto di Napoli della Rai Pianoformo 1985»
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
Angela Hewitt - Concorso Glenn Gould di Toronto
W. A. Mozart: Concerto in re min. K. 466 per pianoforte e orch.
José Carlos Cocarelli - Concorso Ferruccio Busoni di Bolzano
F. Chopin: Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per pianoforte e orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Sirelli Franco Cossentino
Nell'intervallo (19,40 circa):
Servizi di Spazio Tre
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Corrado Medda - Scienze sociali
- 21,10 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia**
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
N. Castiglioni: Cangianti per pianoforte (1959) ♦ J. Barraqué: Sonata per pianoforte (1950-52) (Sol. M. Damerini)
(Registrazione effettuata il 25 settembre)
- 22,10 Franco Joseph Haydn**
Quartetto n. 15 in mi min. op. 64, per archi
- 22,30 America coast to coast**
Culture e società negli Stati Uniti. Della Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaele Siniscalco
- 23,40 Da Torino - Il jazz.** Presenta Luca Cerchiarri
Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onde verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Moberici
- 8 GR 1. I fatti e le opinioni**
- 9 Nantas Salgado conduce Radio anch'io '85**
Programma in diretta di Gianni Bisachi
Telefona al n. 061 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power, Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci** con la collaborazione di Milla Pastorini
Telef. al n. 061 3619446 dalle 6,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Sensi e Gabriele Varano con la partecipazione di Carlo Depperto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 Provenienza di Frank Mc Donald.** Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 10^a puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asagio Tenda**
Questa settimana: Clea, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni
In studio Paolo Tosta. Telefona al n. 061 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza di Osvaleo Bevilacqua**
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15 GR 1 business**
Radiouno per tutti: Megabit
Settimanale per tutte le scienze di Carlo Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia - Dibattito - Bellitalia. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 10^a puntata
- 18,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,10 Il gruppo musicale «La Zabbata» presenta: Le Radici - La tradizione venesiana**
- 18,30 Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Anna Miseroch e Giorgio Favaretto (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20 Su i nostri meriti**
- 19,25 Audiobox Desertum**
Spazio multiculturale di Pinotto Fava
I pensieri di King Kong
- 20 In diretta da Roma e Milano Spettacolo**
Usciamo insieme stasera... In studio: a Roma Annabella Castellani con Loris Barberi e Milano Michela Moro
Nell'intervento fino 21 circa:
- GR 1 flash**
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura di Raffaella Brasile. Telef. al n. 021 3452256
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1. Ultima edizione**
- 23,05 La telefonata di Luciano Lucignani**
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 degli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzini. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 061 3611844.**
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero di Maria Luisa Algini. In studio il professor Carlo Brutti
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mitiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana: Witlde**
Originali radiofonici di Carlotta Wittlde
16^a puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Real. effett. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!**
Onda quotidiana di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Cenciotti, Domina, Roder e Starace. Programmazione Sede Rai del programma a cura di Ermanno Alfonsi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 Speciale GR 2**
a cura di Pierluigi Porcascchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta con Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 061 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regionale**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta**
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Polini. Organizzazione di Carla Giordani. Consuetudine musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regionale**
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discoteche amici per le persone più veloci in tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Russo. Semanario
- 15,05 Noi ci il nostro io** a cura di Maria Malucelli
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 Romanzi celebri proposti da G. Lodolo**
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 Chiamati in causa**
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corti, Roberta Franzoni e Paolo Frato
- 17 GR 2 Notizie**
- 17,30 Quando Hollywood ballava e cantava** a cura di G. Cesare Castello
- 18 Le mie prigioni.** Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale e più voci dirette da Vittorio Sermonni. 9^a lettura
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica (il parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chieri e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francisca. Regia di Luigi Tanti
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 DSE Schede musicali**
Un programma curato e realizzato da Franca Lipporini e Antonella Proietti
Testi di Silvano Balzola
- 20,10 Le ore della musica (il parte)**
Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. L'attualità. Un programma di Franca Falsetta e Paolo Padula
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franca Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notizie**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 061 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Maracci
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Panorama sindacale a cura di Sergio Gligi. Tempo e strade (ACI)
- 7 Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
Musichio di G. Dufay e F. Geminiani
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola
Telefona al n. 061 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**
Musichio di W. A. Mozart, A. Roussel e F. Liszt
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallari, Chiara Galli, Silvia Garoni, Elisabetta Girolami, Roberto Pinter e Silvia Zamboni
A Torino Franca De Palo
Telefona al n. 061 3612241
- 11 Concerto del mattino (il parte)**
Musichio di B. Bartók e A. Bruckner
- 11,45 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferraro. Tempo
- 12 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodola e Marcello Puccarelli
Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti - Cronache musicali - Discochiusa con Mauro Mariani. Le commedie musicali di Adriano Banchieri con Roberto Giuliani (4^a) - Antologia operistica: Maria Callas soprano assoluto con Carla Verga
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riolto, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17 DSE C'era una volta**
Musica e fumetti
Un programma di Ettore De Carolis
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Ariko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Rance, Rossella Panerese. Nel corso del programma: S. Prokofiev: Zdravica, cantata op. 85 per coro e orch. e G. Bottesini: Gran Duo per violino, contrabbasso e orch. e F. Chopin: Due Scherzi op. 20 e op. 31 per pianoforte e 1. Al. Beethoven: Maelzel
- 18,45 Giornale Radio Tre**
Europa '85. Settimanale europeo in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardituro
- 19,15 In collegamento diretto con l'Auditorium «Domenico Scarlatti» di Napoli della Rai**
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
Natasica Veljkovic
Concorso Clara Haskil di Vevey-Montreux
Ben Beethoven: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pianoforte e orch.
Benedetto Lupo
Concorso Robert Casadesu di Cleveland
R. Schumann: Concerto in la min. op. 54 per pianoforte e orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Direttore Franco Caracciolo
Nell'intervento fino 19,50 circa:
I Servizi di Spazio Tre
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Flavio Pesetti
Federica Cordano: Mondo Antico
- 21,10 Festival Internazionale di Los Angeles 1985**
Ariodante. Opera in tre atti di Antonio Salvi. Musica di Georg Friedrich Haendel (Riduz. da Ludovico Ariosto)
Ariodante: Z. Gal. Ginevra: F. Drivale; Polinone: J. Gall; Dalinda: F. Destembert; Lurancio: T. Raffelli; Le roi d'Ecosse: G. Reinhardt; Odoardo: R. Macia
Direttore Jean-Claude Malgoire. La Grande Equine et le Chambre du Roy - Cor del Teatro Municipale di Los Angeles, Carlo Nino Falquet. Presentazione di Lorenzo Bianconi (Registrazione effettuata il 9 maggio dalla Radio Svizzera)
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte**

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57
14,57-18,57-19,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1
- 7,15** Qui parla il Sud
a cura di Antonio Taluni
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobici
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Onda verde. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Coppena. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash
- 10,15** Black-out. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Pierfrancesco Poggi e Fabio Fazio
- 11** Spazio aperto - sabato
Il caso della settimana
a cura di Milia Pastorino
- 11,10** Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43** Lanterna magica
di Gigliola Fantoni e Franco Ceuli
12 GR 1 flash
- 12,26** I personaggi della storia
Rosa di Lucia in: Eleonora Duse
Sceneggiato di Masolino D'Amico, con Ruggero De Dominis e Fulvio Ricciardi
9 puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13** GR 1
- 13,25** DSE Musicalemente parlando...
Dalla A alla Z di Adriana Foti. Testi e con
solenza di Mery Lao. 2ª puntata
- 13,56** Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Paolo Modugno presenta
1985: meno quindici al Duemila
Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani. 2ª puntata
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno e Gela Caffè Stock vi invitano
all'ascolto di Varietà varietà
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** Doppio gioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophisticus di Nietta La Scala»
2. «Diavoli e negromanti di Giorgio Manacorda (Replica)»
17 GR 1 flash
- 17,30** Autoradio
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti
con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali
condotti da Giuseppe Lucio
Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano
Musicalworld volley
Dischi, curiosità e palcoscenico in diretta
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Ratti
- 19,20** Uno studio per voi
Risposte agli ascoltatori del notai Marco
Valerio Franco e dell'avvocato Nino Marazzita
- 19,55** Black-out (Replica)
- 20,35** Ci siamo anche noi
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21** GR 1 flash
- 21,03** «Su come salute
di Luciano Stroppello
- 21,30** Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22** Stasera...
di Riccardo Caggiano
- 22,27** Teatrino: Un genio solitario
Vincenzo Bellini (il parte)
Radiodramma di Carlo Raffaele
Regia di Idelfonso Feli
(Direzione Servizio Giornalisti e Programmi
per l'Estero)
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** Gli anni Trenta
testimoniati da Paola Masino in un programma
ideato e diretto da Luciano Cordi
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero di Maria Luisa Alighieri». In studio il professor Carlo Brutti
- 8,10** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Mille e una canzone
- 9,06** Spaziolibro - I programmi dell'Accesso. LENAD - Lega Nazionale Antidroga:
«Occupati di droga, prima dei tuoi figli»
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Cose dell'altro mondo
Gioca piacevole nelle sofferenze della
morte di Anna Maria Amari e Carlo Lapucci
Programma Sede Rai della Toscana a cura di
Luigi Maestri. Regia di Dino Giannini
- 10** Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchelli e Paolo Francisci
- 11** Long Playing Hit
Presenta Teo Bellia
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade Uno. Presenta Tiberio Timperi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15** Cavalcate la tigre
«New Orleans: l'infanzia turbolenta della
musica jazz. Originale radiodramma di Furio
Bianchi. Regia dell'autore»
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
- 15,50** Hit Parade
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,32** Estrazioni del Lotto
- 16,37** Speciale GR 2 Agricoltura
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** Mille e una canzone
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Invito a teatro
Il canto del cigno
Studio drammatico di Anton Chekhov. Traduzione
di Carlo Grabher. Nell'interpretazione
di Memo Benassi. Regia di Eugenio Salasola
(Registrazione)
- 17,55** In contemporanea con Raiuno e Raiisere-
reodue. In collegamento diretto con
l'Aula Pao VI in Vaticano
Concerto sinfonico offerto dalla Rai
in onore di S. S. Giovanni Paolo II
in omaggio dei partecipanti al Sinodo
dei Vescovi
Direttore Carl Melles
Soprano Yvonne Schweitzer, mezzosoprano
Stefania Toczycka, tenore Hans Laubenthal,
basso Herich Knodt
Ludwig van Beethoven: Missa Solemnità in re
maggiore op. 123. Kira - Gloria - Credo -
Sanctus - Benedictus - Agnus Dei
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Maestro del Coro Gianni Lazzari
- 19,35** GR 2 Radiosera
- 19,55** Ecce terra e Cetra
Piccola perle, musicali e non, raccolte da Do-
nata Bette e Olga Zonca
Concerto sinfonico diretto da Rafael
Kubelik
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si be-
nole maggiore op. 60 e Anton Dvorak: Sin-
fonia n. 8 in sol maggiore op. 88
Orchestra Sinfonica della Bayerischer Rund-
funk di Monaco
Al termine:
Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonia n. 11 in re maggiore KV. 84
Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da
Karl Böhm
- 22,30** GR 2 Radionotte
- 22,35** Bollettino del mare
- 22,50** Ecce terra e Cetra (il parte)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (il parte)
Brani presentati da Claudio Casini
P. Locatelli: Sonata in sol magg. op. 2 n. 10
per flauto e continuo (R. G. Zagnoni) ♦ A.
Vivaldi: Concerto in do min. per flauto, archi e
continuo
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Giorgio Zucchi
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (il parte)
L. Stravinsky: Agon ♦ G. F. Haendel: Alexander's
Feast. oratorio per soli, coro ed orchestra
- 9,45** Giornale Radio Tre
- Se ne parla oggi
- 10** Il mondo dell'economia
a cura di Carlo Tosi. Quale stato sociale? di
Bruno Gragnuolo. Intervista a Massimo Pa-
ci. 5ª ed ultima trasmissione
- 10,30** Concerto del mattino (il parte)
G. F. Haendel: Alexander's Feast, oratorio
per soli, coro ed orchestra ♦ L. van Beetho-
ven: Serenata in re maggiore op. 8 per violon-
cello e violoncello
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
- Press House**
Rassegna settimanale della stampa estera in
collaborazione con la BBC e la DLF di Colo-
nia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** Milano - Una Stagione alla Scala
La vita del grande teatro. Cronaca di un anno
e storia di due secoli a cura di Paolo Donati
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Grandi interpreti: Quartetto Italiano
L. van Beethoven: «Quartetto in fa magg. per
archi op. 59 n. 1. «Auf dem Wasser zu singen»
♦ R. Schumann: Quartetto in re min. per archi op. 41 n.
1 ♦ A. Weber: Quartetto n. 3 per archi op.
28
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** Controspazio. Settimanale del Giornale Ra-
dio Tre a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
Dalla Sede Rai di Firenze: Musica dei popoli.
Rassegna internazionale di musica etnica or-
ganizzata dal Centro F.I.O.G. - Tradizioni
popolari con Rudy Assuntino
- 16,30** L'arte in questione
Rubrica di arte visiva contemporanea. Un
programma a cura di Gemma Vincenzini con
la collaborazione di Guido Giorgio
- 17** da Firenze - Spazio Tre. Musica e attualità
culturali presentate da Rita Guerricchio. In
redazione Luisa Maestri
Nel corso del programma
L. Cherubini: Medea, sinfonia (Orch. da Ca-
mera di Praga dir. J. Prancini) ♦ F. Verdeli:
Settimino in si bem. magg. per archi e fiati
(Strumentisti dell'Orchestra di Vienna) ♦ H.
Wolff: Serenata in sol maggiore italiana
«Serenade» (Quartetto Gennari) ♦ E. Sate:
Mercurio, balletto (Orchestra de Paris dir. P.
Deruval) ♦ L. Arne: Ouverture n. 6 in si bem.
magg. (Academy of Ancient Music) ♦ C.
Hogwood ♦ N. Paganini: Quattro Capricci
op. 1 per violino solo (Soc. Accardo)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- Quadrante internazionale.** Settimanale
di politica estera in collaborazione con la
BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** Spazio Tre (il parte)
Brithms: Concerto n. 2 in si bem. magg.
op. 83 per pianoforte e orch. (Sol. V. Ashke-
nazy - London Symphony Orch. dir. T. Mehta)
♦ H. Berlioz: Sinfonia turcha e trionfale op.
15 (London Symphony Orch. e Coro John
Aldrich dir. C. Davis)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesenti
Antonio Favani: Scienze Biologiche
- 21,10** Pianoforte 1985
Concorsi Pianistici Internazionali
Conclusione della rassegna
Mario Bortolotto analizza con Giorgio Vidus-
so e Mario Massini, la tecnica, il tocco, l'in-
terpretazione dei vincitori 1985. Durante la
trasmissione saranno riascoltati brani dei
concerti a scopo critico e comparativo
(Programma a cura di Massimo Fagnoli)
- 23** da Torino - Il jazz. Presenta Luca Cerchieri
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultimoteletto. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raiisereodue

DOMEN

Domenic

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40
19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 -
18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 -
12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Inter-
mezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Pro-
grammi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache: 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio: 8,42 - 19,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali
VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La
 voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14-
 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45-
 19,30 Programmi regionali.

TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.

FRILULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltrefrontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Ond
verde Regione» in collaborazione con
gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 27**Sender Boze**

7.15 - 10.00 - 12.30 - 13 Uhr Nachrichten
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58
7.30 - 9.30 - 11.30 - 12.30 - 16.30
6.45 Gutes Morgen mit Musik. 7. Laus
speak English. 7.15 Schwarz auf Weiss
ein Pressespiegel. 7.33 Der Heilige der
Tage. 7.45 Die Welt. 8.00 Nachrichten.
8.30 - 8.40 Wann das Singen neu
ist. 9.00 Deutsche Erzähler des 20.
Jahrhunderts (Wolfgang Iser). 9.15
Musik. 9.30 Mairaité. 9.45
Haydn-Orchester. 10.30 Kreuz un-
ter der Südfird. 11. Stellenbich
Musik. 11.45
Morgengestalt (von J. Hendel. 12.30
Mittagsmagazin. 13.00 Wärbung - Ver-
analtungs-kalender. 13.15 - 13.40
Tagesgespräch. 13.45
Schule. 2000 Jahre Ladine. 1. Folge
17.05 bis 18.5. Jugendwelt. 18.45 Erzie-
hung. 18. Musik. Spektrum. Funk-Erzie-
hung. 19.00
wändig? 19. Der Sandmann, der ist die
19.30 Abend aktuell. 20. Konzerten
21.30 Bücher der Gegenwart
21.30 - 22.00 Programm von morgen
Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO ŽUTRO PO NASE: Ko-
ledarček (7,40) Pravilica - Narodnoz-
bavna glasba. 8,10 ALMANAH: Po-
murski glasbeni skladatelji. 8,40-10
8,40-10 GLASBENI MOZAIKI: Slovens-
ka popevka - Lahka glasba. 10,10
koncertnega in opemega repertoarja;
11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo
- Sestanek ob 12h - Lahka glasba.
13,20 Naši zbori: molki zbor "Jezero"
muškega vokalnega kvinteta.
13,40 Glasbene priloge. 14, CAS IN PRO-
STOR: Gospodarska problematika. N-
to: Glasbene skice. 15 Igraj se z nami ti
ti ti 16 ZBORNIKI: Od Milj do Deviriv
Nato: Glasbene skice. 17, 10 Mi in gla-
ba: Glasbena kronika s Hrvaškega
17,40 Glasbeni koncerti. 18, Glas-
bena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

Sender Bozer

[illegible]**Trst - v slovenščini**

8-13-19 Radjaski dnevnik.
14 Kratika poročila.
8,30 Slovenske poveljke. 9 Sv. maša in župne cerkve v Rojano. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,30 Mladinski otrov. Slov za ukrađine milijonar. Napisi. Smilja Roman. Romanca. Lučka Sisti. Prvi del. Produkcija: Radio Trst A. režija: M. Prepeluh. 11 Glasbeni mozaik. 11,40 Vera in naš čas. 12 Kmetijski tednik. 12,30 Glasbeni mozaik. 13,20 Glasbeni po željah. 14,10 Nedeljni zvon. 14,40 Prva repriza: 19.20 Glasbeni mozaik za večerjajo in danšajo po rabo v izboru in pripovedi Vladimir Jurca ter v režiji Sergeja Vre. Oseba: Wilde. »Jetrnski balada iz Readinga. Prevod: Jos Vidmar. Produkcija: Radio Trst A. 16,25 Sport in glasba ter prenos si z naših prireditel. 19,20 Jutrlnjski

GIOVEDÌ 28

Sender Boze

7.15 - 10.12 - 12.13 - 17 Nachrichten
11.15 - 12.15 - 12.58 16.58
19.58 Der Verkehrsring
6.45 Gutes Morgen mit Musik 7. Italien
nach im Alltag 7.33 Der Heilige den Tieren
7.45 - 8.15 Der Tag der Tiere
8.15 - 8.30 Fröhlich unterwegs 9.30
Schulung - Mittelschule (WghJ. 2003)
Jahre Ladinen. 10.00 Matinee
steigend 10.15 Klaviermusik 10.30
Treffpunkt 12.30 Mittagssagare
13.10 Werbung - Veranstaltungskalender
13.45 - 14.30 Der Tag der Tiere
Bergen. 16.30 Der Notenschlüssel. A1
ne Faber «Musikalische Raufereien
17.05 5 nach 5: Jugendwende. Radio
nach 17.30 Der Tag der Tiere
stimmen aus Tirol. Eine Sendung von
Heinz Degle und Roland Tschopp. 19.15
Der Tag der Tiere
aktuell 20 Blasmusik 20.30 «Südtirol
Laienspielmöhen im Hörfunk: «Der
Spiel auf der Tenne» - ein Bauerntheater
aus Südtirol
Hans Matscher. Regie: Erich Innerer
22.30 - 22.53 Schlusss
22.30 - 22.53 Schlusss

Trst - v slovenščini
 7. 12. 10 Radljski dnevi

8. 10. - 12. nađanje
9. 10. - 12. KRATKA PROŠLOST
10. 10. - DOBRO ŽUTO PO NASE: Kol
darček (7.40) Pravičja - Narodno
bavna glasba. 8. 10. ALMANAH: Od M
do Devina (ponovitev). 8.40-10 GLA
BENI MOZAIK: Slovenska popevka
Lutsko. 10. 10. - 12. RAI: 12. 10.
ma. 11.30-13 PISANI LISTI: Poljudi
žuto - Sestanek ob 12h - Lahka glas
13.20 Slovenska popevka. 14.10 C
IN PROSTOR: Ne prežimol 15 ML
DINGSKI PAS: Diskorama. 16. ZBORNI
na glasbo vokalnih ansamblov. 17. 10.
10 Mi in glasba: avstrijski komor
zbor »Hortus musicus« iz Feldkirche.
ga vodi G. Dallinger, na letošnjem ž
rovskem tekmovanju »C. A. Seghizzi
Gorič. 18 CETRIKOVA SREČANJA: 1
let slovenskih radijskih glasbeni
19. 10. Glasbena priredba. 19.20 Žu
torec

LUNEDÌ 25

Sender Bozen

7. 15. 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
12. 28. 958 - 11. 58 - 12. 58 - 16. 58 - 19. 58 Der Verkehrskreis.
7. 33 Der Heilige des Tages. 7. 35 Musik und weitere Informationen. 8.-8.30 Tiro-
ler Brauch im Jahreslauf (Wagner). 9.30
Aktuelle Plattentitel. 10.30 Der
Tiroler Künstler und Komponi-
sten. 10.30 Kontakte. 12.30 Mittags-
magazin. 13.15 Werbung - Veran-
staltungskalender. 13.30 - 14.00 Oper-
nachts. 14.30 - 15.00 Musik-
schule. Hören. Sprechen. Schreiben.
Unglaubliche Geschichten. 17.05 -
5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr-Pop. 18.
30 Der Tag. 19.30 Der Tag. Der
schöne Erzähler des 20. Jahrhunderts.
Heute: Matthias Mander. 19. Der Sand-
mann, der ist dal. 19.30 Abend aktuell.
19.30 Der Tag. 19.30 Der Tag. 19.30
1985. R. Wagner: „Tannhäuser“. Ro-
mantische Oper in 3 Akten. 23.20 -
23.23 Das Programm von morgen. Sen-
dschluss.

Trst - v slovenščini
7. 12. 10 Radniški dan

8. 10 - 14 Kratka poročila
9. 10 - 28 DOBRJO ZUTRO PO NASE: Kole-
darec - (7.40) Pravica - Narodna
slovenskih radijskih oddaj v Trstu (pono-
vitev). 8.40-10 GLASBENI MOZAIK:
Slovenska popevka. Loka ga je
vse, kar se tiče. 10.05 - Lepa je
repartoja. 11.30 - 13 PISANI LISTI:
Judno tjo - Sestaneb ob 12h: Lahki
prijazni. 12.15 - 13.00 - 13.05 - 13.10
dekovanje G.D. Azezzos: zbor ci canto
di San Giorgio. Nato: Glasbena pri-
lozba. 13.15 - 13.20 - 13.25 - 13.30
eveta. Nato: Glasbena skica. 15.05
kotiček: v deželi pravice. Nato: Glas-
bene skice. 16.20 BZORNIK: iz zakladnice
slovenske glasbe. 17.00 - 17.05 - 17.10
Mi in glasba: zbor elvo Lora Ri-
bars iz Beograda, ki ga vodi M. Pančić.
17.15 - 17.20 - 17.25 - 17.30 - 17.35
bena matica 24 oktobra letov v Kulturnem
nem domu v Trstu. 18. Glasbeni tehnik
ponovitev. 18.30 Glasbena prilozba

VENERDI 29

Sender Bozen

7.15 10.12 13.17 Nachrichten
7.15 10.12 13.17 Nachrichten
19.58 Der Verkaufshaus
9.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Pro
gkeit Alternativen, 7.33 Der Heilige des Geistes
10.12 13.17 Nachrichten
8.-8.30 Wussten Sie schon? 9.30
Schellack-Schallplatten. 10.05 Morgen
sendung für die Frau. 10.35 Liedermacher
11.15 12.15 13.17 Nachrichten
12.30 Mittagsmagazin
13.17 Werbung - Veranstaltungskalender
Der 13.15 13.30 Musik
13.30 14.30 Musik
14.30 15.30 Musik
15.30 16.30 Für unsere
kleinen. Roger Hagreaves: "Unsere
Hollie Hokusokus". "Unsere Herr
Gardner". "Unsere Herr
Hagreaves". 16.30 17.30
Nachrichten. 18.30 19.30
Hagreaves. 19.30 20.30
Hagreaves. 20.30 21.30
Hagreaves. 21.30 22.30
Hagreaves. 22.30 23.30
Hagreaves. 23.30 24.30
Hagreaves. 24.30 25.30
Hagreaves. 25.30 26.30
Hagreaves. 26.30 27.30
Hagreaves. 27.30 28.30
Hagreaves. 28.30 29.30
Hagreaves. 29.30 30.30
Hagreaves. 30.30 31.30
Hagreaves. 31.30 32.30
Hagreaves. 32.30 33.30
Hagreaves. 33.30 34.30
Hagreaves. 34.30 35.30
Hagreaves. 35.30 36.30
Hagreaves. 36.30 37.30
Hagreaves. 37.30 38.30
Hagreaves. 38.30 39.30
Hagreaves. 39.30 40.30
Hagreaves. 40.30 41.30
Hagreaves. 41.30 42.30
Hagreaves. 42.30 43.30
Hagreaves. 43.30 44.30
Hagreaves. 44.30 45.30
Hagreaves. 45.30 46.30
Hagreaves. 46.30 47.30
Hagreaves. 47.30 48.30
Hagreaves. 48.30 49.30
Hagreaves. 49.30 50.30
Hagreaves. 50.30 51.30
Hagreaves. 51.30 52.30
Hagreaves. 52.30 53.30
Hagreaves. 53.30 54.30
Hagreaves. 54.30 55.30
Hagreaves. 55.30 56.30
Hagreaves. 56.30 57.30
Hagreaves. 57.30 58.30
Hagreaves. 58.30 59.30
Hagreaves. 59.30 60.30
Hagreaves. 60.30 61.30
Hagreaves. 61.30 62.30
Hagreaves. 62.30 63.30
Hagreaves. 63.30 64.30
Hagreaves. 64.30 65.30
Hagreaves. 65.30 66.30
Hagreaves. 66.30 67.30
Hagreaves. 67.30 68.30
Hagreaves. 68.30 69.30
Hagreaves. 69.30 70.30
Hagreaves. 70.30 71.30
Hagreaves. 71.30 72.30
Hagreaves. 72.30 73.30
Hagreaves. 73.30 74.30
Hagreaves. 74.30 75.30
Hagreaves. 75.30 76.30
Hagreaves. 76.30 77.30
Hagreaves. 77.30 78.30
Hagreaves. 78.30 79.30
Hagreaves. 79.30 80.30
Hagreaves. 80.30 81.30
Hagreaves. 81.30 82.30
Hagreaves. 82.30 83.30
Hagreaves. 83.30 84.30
Hagreaves. 84.30 85.30
Hagreaves. 85.30 86.30
Hagreaves. 86.30 87.30
Hagreaves. 87.30 88.30
Hagreaves. 88.30 89.30
Hagreaves. 89.30 90.30
Hagreaves. 90.30 91.30
Hagreaves. 91.30 92.30
Hagreaves. 92.30 93.30
Hagreaves. 93.30 94.30
Hagreaves. 94.30 95.30
Hagreaves. 95.30 96.30
Hagreaves. 96.30 97.30
Hagreaves. 97.30 98.30
Hagreaves. 98.30 99.30
Hagreaves. 99.30 100.30
Hagreaves. 100.30 101.30
Hagreaves. 101.30 102.30
Hagreaves. 102.30 103.30
Hagreaves. 103.30 104.30
Hagreaves. 104.30 105.30
Hagreaves. 105.30 106.30
Hagreaves. 106.30 107.30
Hagreaves. 107.30 108.30
Hagreaves. 108.30 109.30
Hagreaves. 109.30 110.30
Hagreaves. 110.30 111.30
Hagreaves. 111.30 112.30
Hagreaves. 112.30 113.30
Hagreaves. 113.30 114.30
Hagreaves. 114.30 115.30
Hagreaves. 115.30 116.30
Hagreaves. 116.30 117.30
Hagreaves. 117.30 118.30
Hagreaves. 118.30 119.30
Hagreaves. 119.30 120.30
Hagreaves. 120.30 121.30
Hagreaves. 121.30 122.30
Hagreaves. 122.30 123.30
Hagreaves. 123.30 124.30
Hagreaves. 124.30 125.30
Hagreaves. 125.30 126.30
Hagreaves. 126.30 127.30
Hagreaves. 127.30 128.30
Hagreaves. 128.30 129.30
Hagreaves. 129.30 130.30
Hagreaves. 130.30 131.30
Hagreaves. 131.30 132.30
Hagreaves. 132.30 133.30
Hagreaves. 133.30 134.30
Hagreaves. 134.30 135.30
Hagreaves. 135.30 136.30
Hagreaves. 136.30 137.30
Hagreaves. 137.30 138.30
Hagreaves. 138.30 139.30
Hagreaves. 139.30 140.30
Hagreaves. 140.30 141.30
Hagreaves. 141.30 142.30
Hagreaves. 142.30 143.30
Hagreaves. 143.30 144.30
Hagreaves. 144.30 145.30
Hagreaves. 145.30 146.30
Hagreaves. 146.30 147.30
Hagreaves. 147.30 148.30
Hagreaves. 148.30 149.30
Hagreaves. 149.30 150.30
Hagreaves. 150.30 151.30
Hagreaves. 151.30 152.30
Hagreaves. 152.30 153.30
Hagreaves. 153.30 154.30
Hagreaves. 154.30 155.30
Hagreaves. 155.30 156.30
Hagreaves. 156.30 157.30
Hagreaves. 157.30 158.30
Hagreaves. 158.30 159.30
Hagreaves. 159.30 160.30
Hagreaves. 160.30 161.30
Hagreaves. 161.30 162.30
Hagreaves. 162.30 163.30
Hagreaves. 163.30 164.30
Hagreaves. 164.30 165.30
Hagreaves. 165.30 166.30
Hagreaves. 166.30 167.30
Hagreaves. 167.30 168.30
Hagreaves. 168.30 169.30
Hagreaves. 169.30 170.30
Hagreaves. 170.30 171.30
Hagreaves. 171.30 172.30
Hagreaves. 172.30 173.30
Hagreaves. 173.30 174.30
Hagreaves. 174.30 175.30
Hagreaves. 175.30 176.30
Hagreaves. 176.30 177.30
Hagreaves. 177.30 178.30
Hagreaves. 178.30 179.30
Hagreaves. 179.30 180.30
Hagreaves. 180.30 181.30
Hagreaves. 181.30 182.30
Hagreaves. 182.30 183.30
Hagreaves. 183.30 184.30
Hagreaves. 184.30 185.30
Hagreaves. 185.30 186.30
Hagreaves. 186.30 187.30
Hagreaves. 187.30 188.30
Hagreaves. 188.30 189.30
Hagreaves. 189.30 190.30
Hagreaves. 190.30 191.30
Hagreaves. 191.30 192.30
Hagreaves. 192.30 193.30
Hagreaves. 193.30 194.30
Hagreaves. 194.30 195.30
Hagreaves. 195.30 196.30
Hagreaves. 196.30 197.30
Hagreaves. 197.30 198.30
Hagreaves. 198.30 199.30
Hagreaves. 199.30 200.30
Hagreaves. 200.30 201.30
Hagreaves. 201.30 202.30
Hagreaves. 202.30 203.30
Hagreaves. 203.30 204.30
Hagreaves. 204.30 205.30
Hagreaves. 205.30 206.30
Hagreaves

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kol
 8,40 - 9,40 Poročila.
 9,40 - 10,10 Glasbeni oddaji
 bavni glasbe. 8,10 ALMANAH: Na
 rskem valj (ponovitev). 8,40-10 GLAS
 BENI MOZAIK: Slovenska popevka
 Lahka glasba. 10,10 S koncertnega
 opernega repertoarja. 11,30-13 PISA
 NI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanke od
 12,15 do 13,15.
 1984 - mešani zbor "Obala iz Kopr. Ni
 to: Glasbena priloga. 14,10 CAS IL
 PROSTOR: Povejmo v žvl 15 MLA
 DINSKI PAS: iz filmskega sveta. 1
 ZBORNIK: iz zakladnice pripovedništ
 Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in gla
 ba: orkester Slovenske filharmonije
 18,10 Horvat. 18. Kulturni dogodek
 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrni
 spored.

MARTEDÌ 28**Sender Bozen**

7,16 10 12 - 13 17 Nachrichten
7,28 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58
16,58 Der Verkehrsmarkt
9,45 Das Musikprogramm mit Musik 7 Italien
10,45 Musik im Alltag 13,33 Der Heilige des Tages 7,30 Musik und weitere Informationen - 8,30 Hauptächlich Nebensächlich
9,30 Schulfunk - Grundschule
10,30 Hörspiele
11,30 Der zermürbte Mensch 11 Volksmusik im Jahreslauf 11,45 Blasmusik 12,30 Mit
Tagemagazin 13,10 Werbung
Veranstaltungskalender 13,15 - 13,40 Unser
Land 13,40 - 14,15
14,15 Preussens "Der kleine
Hans" 14,45 Folge
17,05 5 nach 5: Jugendwelte: Die
Radio Revue 18, Kammersmusik 18,45
Zweischprachig bei uns und anderswo
19,45
9, Folge: "Zweischprachige Kindererzählungen"
19 Der Sandmann, der ist da! 19,30
Abend aktuell 20 Liederfestival 21
Die Frau 21,30 Folge 21,57-22
Schliefenprogramm von morgen. Send
weiter

Test - v slovenščini

7. 10 - 19 Radjaki dnevnika.
8. - 10. - 14. 17 Krvavci poročila.
7.20-8 DOBRJO IZUJETA PO NASNE: Koledarček (8.10), pravljica (8.10), Narodni glasnik (8.10), MOZAJKI (8.10), Nedilski zvon (ponovitev) 8.40-10 GLASBENI MOZAJKI: Slovenska popevka - Lahka glasba (8.40), Glasbeni koncerti v repertoarju S. Mercandate: Prisraka (drugo dejanje): Simfonija na temo Stas Matavica Glasbenica Rossini: Duet iz operi (8.40), Glasbeni koncerti v repertoarju S. Mercandate: Sani listi: Poljudno čtivo - Sestank ob 12h - Lahka glasba. 13.20 Glasba po želji. 14.10, CAS IN PROSTOR: Povprečni glasbeni koncerti v repertoarju mladim. 16 ZBORNIK: Med brbi in Jadranom (ponovitev). Nato: Glasbene sicer. 17.10 Mi in glasba: zbor čvta Lola. 18.10 Glasbeni koncerti v repertoarju mladim. 18 Z mednarodnega natečaja glasbeni solisti: Cecilie Lööfd: »Galeboje«, Radjakijska priča. 18.45 Glasbena priloga. 19.20 Glasbeni koncerti v repertoarju mladim.

SABATO 30

Sender Bozen
3 45 10 13

7,28 Der Verkaufstag.
9,28-9,58 Die Verkehrsaufnahme.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33
Der Heilige des Tages. 7,38 Musik für
den Tag. 8,00 Die Zeit der Ruhe.
Fein, bannbar beliebt (Wtg.) Vergleiche
Gegeneinstellungen. 9,30 Zeit
der Ruhe. 10,00 Die Freude mit der
beliebtesten Klassik. 10,30 Sonne ins Leben.
11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagsma-
gazin. 13,10 Werbung. 13,30 Verstan-
denheit. 14,00 Die Kunst der Unterhaltung.
Easick. Etich und Rienz. 16,30 Musik-
parade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5.
Jugendwelte. Rock. History. 18. Orato-
rien. 19,00 Die Kunst der Unterhaltung.
der aus der Kirchengeschichte Trols von
Prof. Josef Glimi. 19. Der Sandmann.
der ist ab 19,30. 20,00 Die Kunst der
Unterhaltung. Mundartgedichte aus
Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzäh-
lungen aus dem Alpenland. L. Anzen-
gruber. Eine musikalische Reise durch
die Geschichte. 21,57, 22 Das Programm von
Musik. Sendeschluss.

Test - slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevi

8, 10 - 14 - 17 Kratka poročila
7, 20 - 8 DOBRO JUTRO PRASE: Kole-
ktivna priložnost, 40. Prevlada za doživetje
Narodnozabavna glasba, 8, 10 ALMA:
NAH: Kulturni dogodki (ponovitve)
8, 40 - 10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska
ga popevka - Lahka glasba, 10, 10 Kon-
cert v Slovenski filharmoniji: 1. koncert
komornega zbora RTV Ljubljana ob 40.
letnici nastopa, 10, 10 Glasbeni mo-
zaik: Slovenska popevka, 10, 10
LISTI: Poljudno čtivo, 10, 10
Lahka glasba, 13, 20 Glasba ob 12h
14, 10 CAS IN PROSTOR: Anketa o mla-
dinski brezposelnosti: Noto: Glasbeni
disko, 15 Otroški kotiček: "ZBORNIKI"
Noto: Glasbene skice, 16 ŠKROFNI-
Slogografija: Slovenska glasba, 16
16, 10 Glasbeni mozaik: 10 Mi mi glasba, 16
Dramska svetovnica: "Večni sopotniki"
18, 45 Glasbena priloga, 20, 20 Jutrjinj
spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio», di M. T. Huber. Voce di F. Salerno. **7,30 S. Messa latina.** **8,15 Liturgia Romana.** **10 Santa Messa celebrata dal Santo Padre, per l'apertura del Sinodo Straordinario dei Vescovi.** **11,55 L'Angelus con il Papa.** **12,15 Radiodomenica,** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora: Iginio Giordani», dall'opera omonima del P. D. Mondrone. Realizzazione di F. Salerno. **20,20 Aktenzeichen Heinrich Böll - ein Fall für den Advocatus.** **20,40 S. Rosario.** **21 Religia Penso.** **21,10 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **21,30 Ouverture du Synode extraordinaire.** **21,50 The Pope, the Church and the World.** **22,10 Misiones y Misioneros in Radio Vaticano - Angelus del Papa.** **23 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani.** **24 Con voi nella notte.**

LUNEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fai.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Puntos», di L. Giambuzzi. Servizio d'Attualità, di A. Volontè. **20,20 Weltkirchenmagazin.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **21,30 Le Synode.** **21,50 A Many Splendored Thing.** **22,10 Culturas prehistóricas de América.** **22,30 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Servizio d'Attualità» - «Il Puntos» - «Un Libro, una Voce...». **24 Con voi nella notte.**

MARTEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Discografia,** a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme», programma dedicato agli ammalati. **20,20 Fünf Jahre nach dem Papstbesuch in Deutschland: Künstler und Publi.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **21,30 Le Synode.** **21,50 Talking Point.** **22,10 Cartas a Radio Vaticano.** **23 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme» - «Un Libro, una Voce...». **24 Con voi nella notte.**

MERCOLEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 G. F. Haendel: «Code»** di S. Celli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Informalibri», novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - «Il Concilio Vaticano II», un programma di G. Milano, realizzato da F. Salerno (1), **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **21,30 L'Audience Générale.** **21,50 The Pope**

and the People. **22,10 Audienza General con Juan Pablo II.** **23 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Concilio Ecumenico Vaticano II» - «Informalibri» - «Un Libro, una Voce...». **24 Con voi nella notte.**

GIOVEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Appuntamento musicale.** Pianista: Vladimir Krpan. Musiche di autori vari. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Contruluce», di F. Bea - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» di Don S. Cola (5). **20,20 Unser Missionsrapport.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **21,30 Le Synode.** **21,50 Between the lines.** **22,10 Entrevistas y mundo Vaticano.** **23 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Contruluce» - «Un Libro, una Voce...». **24 Con voi nella notte.**

VENERDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della 1ª Domenica di Avvento», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità, per gli infermi.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Editoriale» - «Il Ventiliabro», un programma del P. Gabriele Sinaldi. **20,20 Prisma.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **21,30 Le Synode.** **21,50 The Church Today.** **22,10 Charles Bilbas.** **23 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Ventiliabro» - «Editoriale» - «La Liturgia della 1ª Domenica di Avvento». **24 Con voi nella notte.**

SABATO 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo (1ª parte - 74ª puntata). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Giovanni Maestri.** Pianista: Stefano Nerozzi. Musiche di D. Scarlatti e C. Franck. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo» a cura del P. G. Giorganni (74ª puntata). **20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **21,30 Préparons-nous à l'Avant.** **21,50 With Heart and Mind.** **22,10 Concilio Vaticano II, 20 años después.** **23 Radiovaticana** sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - Pensiero spirituale. **24 Con voi nella notte.**

STUDIO A

Domenica: **8,30 Radiodomenica.** **9 Roma, attualità della Chiesa locale.** **10,15 Concerto festivo.** **13 Musica leggera.** **16 Antologia.** **16,30 Concerto.** **18 Un po' di tutto.** **22,30 Radiodomenica.**
Da lunedì a sabato: **9 Musica leggera.** **11 Antologia.** **11,30 Classici della canzone.** **13 Concerto.** **16 Antologia.** **18 Un po' di tutto.**

NELLA GAMMA DI FOTOCOPIATRICI NASHUA C'È ANCHE QUELLA DA SCRIVANIA, PER MANAGER PIGRI ED ESIGENTI

Si chiama 5108, costa 1.780.000 lire, sta sulla scrivania senza ingombrare e fa otto copie al minuto in quattro colori: rosso, nero, verde e blu... basta cambiare la cartuccia. Qualcuno ha già detto: «È un'idea come regalo natalizio». I tecnici dicono che se va avanti così perderanno il lavoro perché la Nashua 5108 non ha bisogno di manutenzione e le segretarie pensano che con i suoi colori mette di buon umore il boss.

Detto questo è giusto ricordare che anche quest'anno la qualità Nashua ha avuto un grosso successo allo SMAU con la sua gamma di fotocopiatrici che vanno da personal da scrivania allo zoom, al fronte/retro automatico fino ai più sofisticati modelli per i centri stampa.

WELLA E TRUSSARDI: «COMPAGNI DI VIAGGIO» NELLA CREAZIONE DELLA MODA



Wella, azienda leader nel settore modacapelli, ha affiancato con art hair studios uno degli stilisti più affermati in questo momento, Trussardi che ha presentato, all'ipodromo del galoppo a San Siro, la sua collezione uomo primavera/estate '86. A dare un look completo ai modelli di Trussardi ci hanno pensato gli stilisti di art hair studios. Nel mondo dell'accoppiatura questo marchio identifica i parrucchieri che promuovono il «made in Italy».

Stilista e imprenditore, creatore di look e organizzatore, il parrucchiere art hair studios è sempre più un manager pronto ad adeguare la sua azienda alle esigenze di un mercato della moda e della bellezza in costante evoluzione.

Determinante è stato lo sforzo compiuto da Wella sotto il profilo dell'aggiornamento e della formazione professionale della categoria e determinante è stata l'introduzione sul mercato di linee di prodotti di alto livello, nate dalle cosmesi di ricerca, quali la linea professionale «Wella for men» in cui troviamo una serie di prodotti per capelli, che è stata di recente ampliata con un hair e body shampoo e tutta una serie di trattamenti viso e corpo.

Con questa iniziativa Wella ha voluto ancora una volta testimoniare concretamente il suo impegno nel mondo della moda e della bellezza.



VITE D'ORO DAL FRIULI LA PRIMA GRAPPA GUSTO DELICATO

Il 1985 sarà un anno da ricordare, nella storia della grappa. Dalle cantine della Vite d'Oro, di Udine, è uscita la prima grappa «Gusto Delicato». Un prodotto realmente diverso, tutto da scoprire, che apre un nuovo interessante capitolo nella vita millenaria di questo distillato.

«Non è che la nostra "Vite d'Oro gusto delicato" sia per questo meno "grappa", tutt'altro — dice Bepi Tosolini, fondatore dell'azienda, una delle figure più note nell'affascinante e un poco misterioso mondo della distillazione —. Diciamo piuttosto che, dopo anni di prove, siamo riusciti ad ottenere una grappa dal gusto più raffinato e attuale. Che della purezza e del sapore eccezionalmente morbido fa il suo punto di forza, senza per questo scendere a compromessi sul piano della gradazione alcolica. Un distillato più morbido, quindi, che conserva nel suo retrogusto tutto l'aroma delle vinacce fresche, senza risultare pesante o, peggio, fastidioso. Cosa che a volte può capitare con le grappe di poco pregio».

Non è un caso che questa

vera e propria «svolta» nella storia della grappa sia nata in casa della Vite d'Oro, perché questa distilleria friulana ha sempre seguito una filosofia produttiva diversa e originale.

Proprio qui è stata prodotta, infatti, la prima grappa stravecchia, ma bianca. Nata da una idea insolita e controcorrente dei Tosolini, che già nel primo dopoguerra, e contro la moda del momento che prediligeva il rovere, avevano ordinato la fabbricazione delle prime splendide cinquantaquattro botti di frassino. Legno bianchissimo, nel quale la grappa, per una ricerca di purezza e perfezione, avrebbe potuto invecchiare per anni, affinando il tipico bouquet, ma mantenendo intatto il suo colore originale. Il segreto di questo prodotto singolare, quindi, è racchiuso proprio in queste speciali botti di frassino. Botti che, con il passare degli anni, sono cresciute di numero, tanto che oggi quelle della Vite d'Oro sono le più grandi cantine d'invecchiamento di grappa friulana.

Lasciamo Bepi Tosolini sinceramente «convertiti» e convinti della serietà della stra-

da da lui intrapresa: quella della qualità e della perfezione nella distillazione. Una strada non facile, che in questa grappa «Gusto Delicato», che ancora nessuno ha saputo imitare, ha trovato il suo ideale coronamento.

foto FRANCO STUA



OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



**21 MARZO
20 APRILE**

Ci saranno pro-
teste per il vo-
stro operato ma
voi sarete sulla
strada giusta. Troverete acco-
glienza presso la persona alla
quale dovete chiedere appog-
gio. Giorni favorevoli: 29, 30.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

Attività profes-
sionale e lavo-
rativa piuttosto
incerta nei suoi
risultati. Non sgomentatevi, l'in-
izio sarà faticoso, ma in seguito
tutto filerà liscio. Giorni buoni:
24, 25, 26.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

La situazione si
raddrizzerà e
sarete in grado
di risolvere il di-
lemma che vi tormenta. Nel set-
tore degli interessi economici i
vantaggi arriveranno. Giorni ot-
timi: 28, 29, 30.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Nuovi e prezio-
si elementi af-
fioreranno dalla
situazione affet-
tiva. Una telefonata aprirà nuovi
orizzonti per il vostro bene. Im-
parate a tacere. Giorni favorevo-
li: 27, 28, 29.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Uno sgarbo po-
trebbe farvi per-
dere l'unica
buona occasio-
ne che il periodo mette a vostra
disposizione. Questo è il mo-
mento di agire con volontà.
Giorni ottimi: 24, 27, 29.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Otterrete la ri-
apacificazione
che attualmen-
te vi sta a cuo-
re. Un invito rinverdirà le spe-
ranze di un tempo. Sapete
muovere le pedine con sapien-
za. Giorni favorevoli: 24, 25, 26.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Potenzierete il
lavoro evitando
le discussioni e
le decisioni al-
trui. Saltate gli ostacoli con
l'abilità dell'acrobata, senza ten-
namenti. Giorni fausti: 27,
28, 29.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Le intelligenti
intuizioni, lo
spirito inventi-
vo, la buona
stoffa saranno le caratteristiche
di cui dovete essere in grado di
farne buon uso. Giorni ottimi:
24, 26, 28.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Astenetevi dal-
l'accordare pre-
stati per non pri-
varvi inutilmen-
te dei vostri beni. Ogni decisio-
ne deve seguire passo passo lo
sviluppo degli avvenimenti.
Giorni buoni: 28, 29, 30.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Corsa precipi-
tosa per bloc-
care una cosa
sbagliata, ma le
stelle vi saranno propizie. Vigi-
lando con fermezza farete un
buon affare e arriverete in tem-
po. Giorni favorevoli: 25, 26, 29.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Continuando a
dimostrarvi pa-
zienti e com-
prendivi gua-
gnerete strada nel cuore di chi
per voi è importante. Necessità
di trovare la formula giusta.
Giorni buoni: 24, 28, 30.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Inquietudine da
eliminare con
distrazioni tipo
gite all'aperto.
Urti di suscettibilità: è bene evi-
tare tutto ciò che in qualche mo-
do può disturbare gli affari.
Giorni ottimi: 24, 25, 26.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono nato il 25-4-1941 e
mio marito il 10-4-1939. Si-
nora non posso dire d'essere
stata fortunata e ho sempre il
presentimento che il mio matri-
monio sia destinato a naufragare.
Ho una figlia e temo che una
separazione tra me e il suo
padre possa incidere negativamente
sul suo carattere. Vorrei
tanto trasferirmi nella città dove
abitano i miei genitori: ci
riuscirò? (M. B. - Asti).

Il presentimento che ha nell'animo
è del tutto privo di fonda-
mento. Il suo matrimonio, infatti,
pur tra alti e bassi, non è desti-
nato alla separazione e può stare
tranquilla. Certo avete due
temperamenti totalmente dissi-
mili, ma tra i due è suo marito il
più malleabile, quello più disposto
a cedere. Lei ha un carattere
portato a ricordare, sia nel bene
sia nel male, quanto le viene fatto
e le offese segnano a lungo il
suo cuore. In più è una pessimista:
ma ora si metta tranquilla e
per il bene di sua figlia cerchi di
vedere i lati migliori di suo marito.
Quanto a un trasferimento,
al momento mi sembra piuttosto
improbabile, se ne riparerà
fra qualche anno.

★ Sono un ragazzo nato il
1°-9-1957, che non è ancora
riuscito a trovare una brava
e bella ragazza da sposare.
Che cosa dice il mio oroscopo?
(Mario - Perugia).

Per lei, caro Mario, ciò che più
conta in questo momento è ar-
marsi di santa pazienza e mettersi
ad attendere con calma
che passi un periodo «incerto»,
in cui le sembrerà che tutto va
da storto, soprattutto dal lato
sentimentale. Le dico questo
perché il suo oroscopo è ottimo
e lei avrà un matrimonio piuttosto
felice. Cerchi però di sognare
di meno e di trovare qualità
reali, e non immaginarie, nella
donna che sarà sua moglie.

★ Ho una bambina nata il...
1976, più o meno verso le
18. Per un disturbo avuto a un
mese dalla nascita purtroppo
non è normale. Ritiene che in
futuro migliorerà o guarirà?
Quando andrà alle scuole me-
die come si troverà? (Annarita
S. - Pistoia).

Dopo aver esaminato con atten-
zione i dati che mi ha fornito
posso dirle che è possibile un
certo miglioramento nelle con-

dizioni della bambina. Gli aspet-
ti della Luna sono indicativi di un
«guasto», per così dire, che si ri-
ferisce alla psiche della piccola,
più che di veri e propri disturbi
del sistema nervoso. Non credo
che la piccola le darà, relativamente
alle condizioni in cui si
trova, eccessive preoccupazioni
per gli studi alle medie. L'anno
degli esami sarà più duro ma
supererà questa prova.

★ Sono una Sagittario nata il
13-12-1969 alle 7, nata pre-
matura, di 6 mesi e mezzo. An-
che se non l'ho mai dato a ve-
dere, sono sempre stata
un'esuberante, con prospettive
tali da poter «sfondare» nel
mondo dello sport. Ho pratica-
to la ginnastica attrezzistica
dal 5 ai 15 anni, ma ora debbo
lasciare, anche per motivi di
studio. Sono indecisa sul da
farsi. Crede che riuscirò nel
lo sport? (Elena M. - Sagittario).

La tua accentuata tendenza
sportiva è da attribuirsi alla «for-
te» posizione del segno del Sa-
gittario nel tuo tema natale. Le
soddisfazioni non ti mancheran-
no, credimi, ed anche a breve
scadenza: il 1986 ed il 1987, so-

prattutto, saranno anni d'oro
per la tua vita in generale e per
l'attività sportiva in particolare.
E credo che professionalmente
ti indirizzerai proprio nel campo
ginnico, non escludo che tu
possa diventare un'ottima inseg-
nante di educazione fisica.

★ Vivo un periodo difficile ed
ho bisogno di sapere la
mia situazione astrale. Sono
nata il 12-8-1966 e vorrei sa-
pere cosa mi riserva il futuro per
amore, denaro, salute e lavoro.
(Annalucia - Salerno).

Durante tutto il 1985 hai subito il
transito di quadratura di Urano
al tuo Urano natale che deve
aver provocato certamente un
gran sconvolgimento nella tua esi-
stenza. In più, i «dispetti» di Urano
hanno interessato anche la tua
Luna, sicché a problema si è
aggiunto problema. Ma il peggio
sta passando: il 1986 sarà certamen-
te un anno migliore, soprattutto
per quel che riguarderà la tua
vita sentimentale. Per il lavoro,
i primi 3 mesi del 1987 saran-
no assai proficui.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv** - via Romagnoli,
1/b - 00196 Roma.

POLO



**Grande come una Polo,
fedele come una Volkswagen.**

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm,
è agile nel traffico e facile da parcheggiare.
Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi.
Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato
fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.
E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi
e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

L'ESSENZA DELL'ATTRAZIONE

E NON PASSERAI INOSSERVATA

Il primo «muschio»
per essere
circondata
da
un alone
di
attrazione
irresistibile



Muskone

In tutte le profumerie

Distribuito da: SAMA Import - Via Scipione Gaetano, 11 - Roma - tel. 06/801310