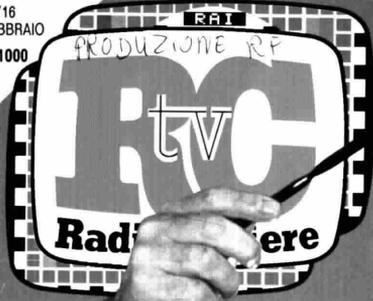


10/16
FEBBRAIO
L. 1000



BAUDO IN... FESTIVAL

di COPIA
di SERVIZIO



**IDS****LA SCUOLA
DEL COMPUTER****DOMINA IL
TUO DOMANI****DIVENTA PROGRAMMATORE DI COMPUTER.**

L'I.D.S. è il tuo punto di riferimento per essere inserito nella società del domani.

ALLA I.D.S. È GIÀ DOMANI.

Contra nella realtà del mondo che cammina se desideri anche tu muoverti da vero esperto in un settore di primaria importanza.

IL COMPUTER SARÀ DIVERTIMENTO E LAVORO PER TE.**CORSI IDS CON FREQUENZA:**

COPO - Insegnare a programmare su qualunque Elaboratore Elettronico
PROGRAMMA - Definito in base alle più avanzate tecniche di programmazione

INGUAGGI - Cobol-Basic

DOCENTI - Altamente qualificati

DURATA - 100 ore

PRATICA - Formulazione e risoluzione di numerosi problemi gestionali sul linguaggio di programmazione previsto

ESAME - TITOLO - Superati gli esami, verrà rilasciato attestato di profitto in conformità alle vigenti disposizioni

P.S. Alla fine del corso i migliori allievi verranno segnalati alle aziende che ne faranno richiesta.

Spedisci il tagliando, un funzionario della I.D.S. ti consegnerà a casa un OMAGGIO.**LA SCUOLA
DEL COMPUTER**

P.zza Giorgini, 7
tel. 055/489879
50134 FIRENZE

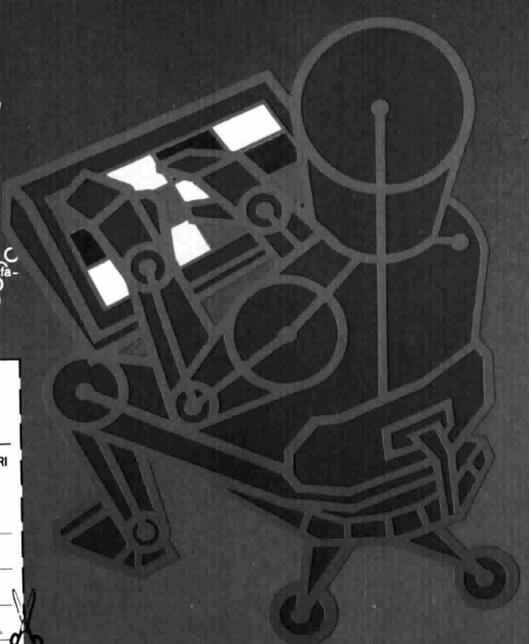
Desidero ricevere informazioni gratuite sui CORSI PER PROGRAMMATTORI in linguaggi COBOL-BASIC

Cognome _____ Nome _____

Via _____ tel. _____

Città' _____ c.a.p. _____ Prov. _____

Professione _____ età' _____ Firma _____





In copertina: Pippo Baudo
Foto Glaucio Cortim

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Piergiudo Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Ciennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grassio,
Giuseppe Novero

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETARIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg. Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amati, Berliri, Biamonte, Calvo,
Cortini, Gallo, Giarrè, Guadrini,
Imrici, Mencarini, G. Neri,
Pellizzari, Reporter Press, Saggio,
Sartori, Team, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

GIACOMO ASCHERI
DIRETTORE RESPONSABILE

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b -
00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F.
Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470347
Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino -
tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600
- prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco
Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70; Abbo-
namenti: Annuali lire 41.500 - semestrali lire 22.000 -
estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700. • I
versamenti possono essere effettuati sul conto cor-
rente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv -
v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA:
v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p.
IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma:
v. degli Scalapala 23 - 00196 Roma - tel. 36 9921 • Di-
stribuzione per l'Italia: Parini & C. p. indipendenza
11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 40 841; v. G. Galilei 4
- 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 •
Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v.
Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele
(Milano) - tel. 90 72 20 27 • Printed in Italy - stam-
pato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951
- spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale
di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - ti-
produzione vietata - articoli e foto non si restituisco-
no. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotele-
visione Italiana - Affiliata alla Federazione Ita-
liana Editori Giornali.

N. 6 - 10/16 FEBBRAIO

Nel prossimo numero:
TUTTO SANREMO '85
CON TRE POSTER IN REGALO

Filo diretto

Sanremo '85

Anche quest'anno
il meglio dal mondo

Pippo Baudo
Non mi farà piangere

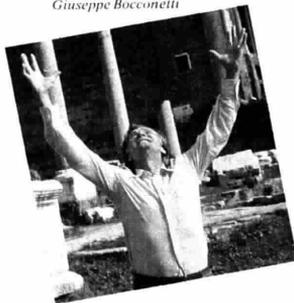
Anna Moretti
Tutti i big

Serena Iannicelli
Al Festival via Totip

L.A.

Con Pietro nei luoghi
di «Quo vadis?»

Giuseppe Bocconetti



Piccole storie
dell'Italia che cambia

Carlo Fusconi

«Viaggio tra i nostri figli»
Una generazione «abbastanza»

Leonardo Valente



Napoli un affresco in blues

Mario Gamba

Daniele ha fatto «scio'»

P. G. C.

Raistereodue allo specchio **25**

Paola Borboni **28**

Assalti a suon di grucce

Maurizio Giannusso

Aeroporto Internazionale **30**

Gente che parte
gente che arriva

Lina Agostini



Chi ha paura della paura? **33**

Rusellina Balbi

Tra serpenti e computer **35**

La domenica sportiva **36**

Sono un bigamo perfetto

Paolo Zauli

«Scopri che sai suonare» **38**

Le favole alla radio **39**

Era vecchia e fumava per strada

Federica Taddei

Scrivetemi «Aboccaperta» **41**

Gianfranco Funari

Putignano **42**

Una festa dall'antica protesta

Tutti in scena **44**

Italo Moscatti

Hit Parade **92**

Bazar **94**

Televisione - Teatro - Musica classica -

Libri - Musica leggera - 33 (L. Ondrej) - Tu-

risimo (T. Martini) - Jazz (S.G. Biamon-

te) - Danza (V. Oltolenghi) - Cinema -

L'Italia in bocca (Gigi De Santis) - Dove

Oroscopo **98**

Una risposta dalle stelle

PROGRAMMI TV pag. 45
RADIO E FILODIFFUSIONE 75

**FERRUCCIO
AMENDOLA**



“ Ho letto la tua intervista sul Radiocorriere tv e ho seguito tutte le puntate dello sceneggiato su Raiuno Quei trentasei gradini. È vero, non sei proprio bello come De Niro, Dustin Hoffman o Al Pacino che doppi in quasi tutti i loro film, ma certamente la tua immagine la trovo gradevole, simpatica ed accattivante. Non essere bello ti crea difficoltà di lavoro nel mondo del cinema? ”

Clara Criscimanno - Latina

Prima di essere bello o brutto mi considero un attore, e un attore quando è bravo non ha certamente bisogno di sentirsi bello. Non è più necessario come una volta essere un Adone per venire preferiti ad altri. Come avrai letto nell'intervista a cui ti riferisci, i migliori attori del momento (e non solo quelli americani) non sono sempre anche belli. Almeno così la vedo io. Dustin Hoffman ha forse denti più splendidi e più in ordine dei miei? Tutto è molto soggettivo.

Per quanto mi riguarda, lavoro molto in teatro e poco per il cinema. Questo perché generalmente gli attori per un film vengono scelti sì dal regista, ma sempre con il consenso preventivo del noleggiato. In altri termini devi essere un nome che fa cassetta, altrimenti nessun produttore rischia al buio. E nessuno voleva rischiare su di me, prima d'ora. Ma io sono andato avanti per la mia strada di doppiatore e di attore di teatro.

Con il cinema infatti ci siamo incontrati per caso. Il regista Franco Rossi aveva scelto mio figlio Claudio come uno dei protagonisti di *Storia d'amore e d'amicizia*.

Per essergli vicino, al debutto cinematografico, ho accettato un piccolo ruolo anch'io, quello di Settimio. Fu proprio quell'episodio a farmi aprire le porte al «grande» cinema. Il futuro? Chi vivrà vedrà. Io però tengo di più ad essere interessante che non bello, più simpatico che non Adone.

Ferruccio Amendola

**ORNELLA
VANONI**



“ Sei la mia cantante preferita. Possego tutti i tuoi dischi e quando sono sola li ascolto per tirarmi su di morale. Di te amo anche un'altra cosa: il tuo mondo sentimentale, quel modo unico che hai di vivere le tue storie d'amore, intensamente, senza pensare al domani e senza tenere conto dei tabù di questa nostra società. Vorrei chiederti: hai mai portato via degli uomini ad altre donne? E ancora: hai mai lasciato uomini che ancora amavi? A me che ho 38 anni è già capitato. ”

Lucia Veneranda - Rovigo

Quello che tu chiami «il mio modo di vivere» è l'unico che conosco e che posso mettere in pratica.

Dici che non penso al domani? Ma questo è un modo per difendersi, se pensassi continuamente a quello che può succedere domani mi chiuderei in camera e non uscirei più. Per rispondere alla tua prima domanda devo dire che se ho portato via un uomo ad un'altra donna l'ho fatto inconsciamente, non certo per fare del male a qualcun altro. Se questi dicevano e giuravano di essere liberi, non potevo fare altro che credere loro e amarli. Solo in un caso un uomo mi ha mentito dicendo che era libero, invece ho poi saputo che era legato ad un'altra donna. Ma non rientra nel mio modo di amare portare via mariti e fidanzati ad altre donne. Costa troppa fatica, perché bisogna lottare contro altri rapporti, altre storie, spesso famiglie. Ho invece lasciato uomini che ancora amavo, magari soffrendo moltissimo, ma pensavo che fosse giusto così. Del resto i miei uomini li ho sempre piantati io, magari per orgoglio, magari disperandomi subito dopo. Il colpo di scena mi è sempre piaciuto. È difficile capire da lontano come mai sia capitata a te una cosa del genere a 18 anni: evidentemente i tempi cambiano ma le abitudini per alcune persone restano.

Ornella Vanoni

**VITTORIA
OTTOLENGHI**



“ Penso che gli amanti del balletto debbano ringraziarla per averci fatto vedere il 25 e il 26 dicembre scorso due balletti, che ci hanno reso felici in giorni che altrimenti sarebbero stati molto tristi. Rivedremo il film Due vite, una svolta? E che ci dice del Lago dei cigni e della stupenda Giselle? Nella Maratona d'estate mi è sfuggito Romeo e Giulietta di Prokofiev. Qui a Perugia, dove il balletto è assente, contiamo molto su quello che la Rai ci fa vedere. ”

Emi Paoletti - Perugia

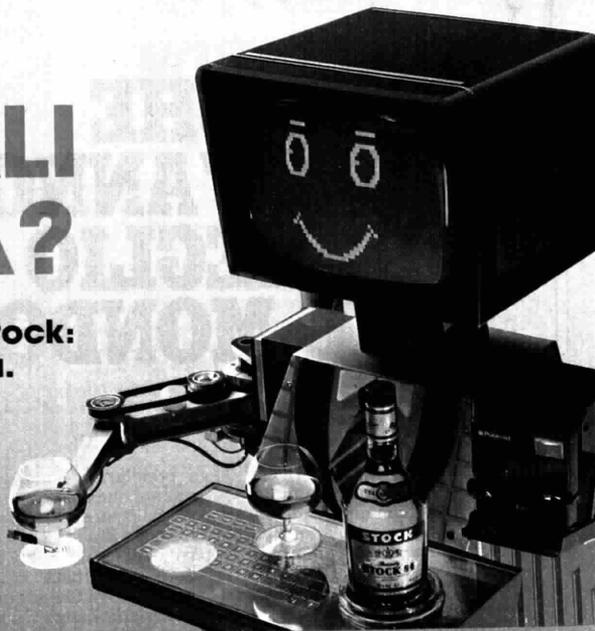
Purtroppo il film *Due vite, una svolta*, andato in onda su Raiuno era già una replica. Non credo, quindi, che la Rai lo riacquisti tanto presto. Invece per quanto riguarda la prossima *Maratona d'estate*, che partirà su Raiuno a luglio, posso annunciare fin d'ora la replica de *Il lago dei cigni* del Royal Ballet con Anthony Dowell e Natalia Makarova (probabilmente il più bel *Lago* televisivo che esista anche per la qualità della ripresa) e una *Giselle* preziosa mai vista in Italia, vero gioiello di antiquariato, girata in bianco e nero nel 1963 con la celebre ballerina cubana Alicia Alonso, poco prima che diventasse cieca. *Romeo e Giulietta* con Nureyev e la Fonteyn (coreografia di Kenneth McMillan) è un film commerciale a 35 mm che dovrebbe essere reperibile anche a Perugia presso il British Council. Nella *Maratona '85* daremo proprio questa versione girata l'anno scorso con la giovanissima stella italiana Alessandra Ferri nei panni di Giulietta. Per eliminare la scarna vita ballettistica di Perugia c'è un unico modo: tirarsi su le maniche. Vada a trovare l'assessore alla Cultura, il direttore del Teatro Morlacchi, gli organizzatori della Sagra Musicale Umbra. E chiedi loro di programmare molta più danza e buona danza. Dobbiamo credere alle nostre idee: altrimenti che «ballettofilo» siamo?

Vittoria Ottolenghi

Dal 15 gennaio al 19 marzo è "Festa del papà".

MI REGALI UN PAPÀ?

Eccezionale concorso Stock:
10 robot per 10 papà.



AUT. MIN. CONC.



CI RIVEDIAMO IN

**CONCORSO
STOCK**
SU CANALE 5

Un'occasione per vincere premi assolutamente insoliti: 10 fantastici robot tuttofare, simpatici e divertenti, che camminano, scattano fotografie, offrono da bere, immagazzinano e comunicano messaggi e informazioni, ricordano scadenze e anniversari, danno ora e data esatti, hanno una tastiera che permette di fare musica. Uno di questi eccezionali personaggi può presto essere vostro. Basta acquistare una bottiglia di Brandy Stock 84 o di Stock 84 Riserva Speciale del Centenario oppure di Royalstock, poi compilare il coupon che trovate qui sotto e spedirlo a **CONCORSO STOCK MI REGALI UN PAPÀ?** Casella Postale 1516 - 20101 MILANO CORDUSIO. Cinque estrazioni settimanali (15/2 - 22/2 - 1/3 - 8/3 - 15/3) assegneranno ogni volta un robot e una superstrazione finale (2/4/85) ne farà avere, in una sola volta, cinque ad altrettanti fortunati papà. Parteciperanno alla prima estrazione utile ed a tutte quelle successive le cartoline che perverranno entro il giorno precedente le date previste. Insomma, dal 15 gennaio al 19 marzo la Festa del papà continua senza interruzioni. Grazie a una nuova simpatica idea Stock.

STOCK

SPEDISCI A: CONCORSO STOCK MI REGALI UN PAPÀ?
CASSELLA POSTALE 1516 - 20101 MILANO CORDUSIO

IN BOTTIGLIA (retro etichetta)

NOME

VIA

CITTA'

CAP

TEL

COGNOME

IN

ANCHE QUEST'ANNO IL MEGLIO DAL MONDO

di PIPPO BAUDO

Non è difficile immaginare che torno a Sanremo con molto piacere e con un grande entusiasmo: l'anno scorso il Festival ha dimostrato senza ombra di dubbio di possedere una carica vitale e una forza di spettacolo che ha riportato la manifestazione ai trionfi di una volta. Direi che Sanremo è rifiorito, per restare in tema con la città dei fiori, nel momento stesso in cui ha saputo abbandonare i limiti della competizione «provinciale» ed è diventata una grande vetrina internazionale.

Mi è capitato di ripensare al mio primo Sanremo, quello del 1968. Per la prima volta si ospitarono grandi stranieri, da Louis Armstrong a Dionne Warwick, da Eartha Kitt a Roberto Carlos. Qualcuno gridava al tradimento della canzone italiana, alla malsana deviazione dallo spirito della rassegna. Ma io ero convinto che fosse la strada giusta. Uscivo dal successo di *Settevoci* e ricordo con quale entusiasmo mi trovai a presentare un mostro sacro come Louis Armstrong.

Oggi, dopo alterne vicende, abbiamo capito che, nell'era dei satelliti televisivi, un grande spettacolo musicale qual è il Festival deve portare l'Italia alla ribalta in tutto il mondo, ma anche accogliere dall'estero il meglio della musica leggera. Non a caso, scorrendo le cronache di questi giorni, si possono contare quattordici ospiti, tra cantanti e gruppi stranieri, di grande prestigio e di lar-

ga popolarità. Sempre tenendo presente questa esigenza di internazionalizzare Sanremo, in accordo con Ravera, ho scelto come partner femminile una show-girl inedita per l'Italia: Patty Brard, nata in Nuova Guinea da genitori indonesiani, vissuta tra l'Olanda e Los Angeles, sposata con un italiano, padrona di cinque lingue, presentatrice, cantante e ballerina.

Da sempre la donna che sale sul palcoscenico di Sanremo fa notizia. Me ne accorsi già alla mia prima esperienza, quando avevo accanto una Luisa Rivelli ancora completamente ignara dei «problemi del signor Rossi». Me ne sono maggiormente convinto seguendo poi, di anno in anno, le cronache di lacrime, papere, svenimenti, critiche feroci e amori a prima vista. Per una presentatrice, Sanremo è una prova difficile, ma è anche una vetrina importantissima. Patty sarà la nota esotica, con la sua pelle ambrata e il suo fascino felino. Ma sarà anche una presenza femminile molto professionale: non a caso alla tv olandese conduce un programma molto popolare in cui presenta, canta e balla.

Quanto alla gara dei nostri cantanti, sono convinto che sarà una gran bella gara, per il pubblico «di casa» che seguirà le tre serate su Raiuno, ma anche per tutti i milioni di telespettatori europei e americani che, in diretta o registrato, seguiranno il Festival a migliaia di chilometri dalla città dei fiori. ●

Foto: GLAUCO CORTINI





NON MI FARA' PIANGERE

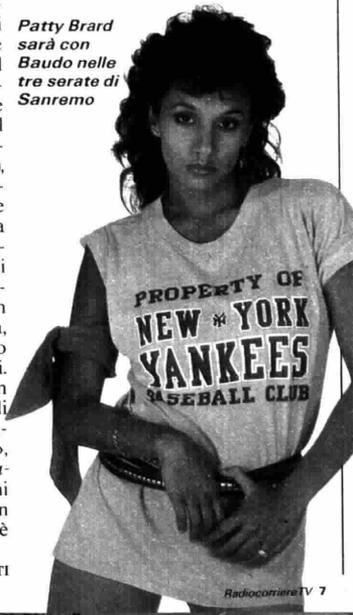
In Olanda, dove vive da quando aveva dieci anni, è famosa come la Carrà da noi. Ventisette anni a marzo, una bimba di un anno che non la lascia mai, Patty Brard, nata in Nuova Guinea da genitori indonesiani con radici franco-tedesche, sarà accanto a Pippo Baudo nelle tre serate del Festival di Sanremo. «Ho saputo che su quel palcoscenico ci sono stati insuccessi clamorosi», racconta in un italiano perfetto, imparato grazie a un efficientissimo marito milanese, «ma sento di farcela e non mi spavento di fronte alla minaccia di Baudo "prima o poi riuscirò a farti piangere..."».

Una grande sicurezza, quindi, che le deriva da una lunga esperienza artistica cominciata appena diciassettenne. «All'epoca facevo la segretaria in una casa discografica e venni a sapere che avevano in mente di formare un "trio al femminile". Trovai il coraggio di farmi avanti e in meno di un mese ero una delle Ruy. Facevamo canzoni sul genere degli Abba e dopo un anno arrivò il primo disco di platino. Se ci fossero state meno crisi di gelosia e meno scene isteriche oggi saremmo ancora insieme, ma senz'altro io non sarei qui. Rimasta sola, infatti, oltre a continuare a cantare (il 33 *All my way* inciso in America è andato molto bene), imparai a ballare e cominciai a lavorare per la televisione olandese come conduttrice. Oggi il mio programma *Banana Split*, basato sugli scherzi della "candid camera", va forte anche in Belgio e Germania».

Ancora incerta su come si vestirà nelle tre serate («amo il nero che si addice alla mia pelle ramata, però c'è il rischio di apparire troppo sexy»), Patty non si limiterà a introdurre i concorrenti ma presenterà a Sanremo due nuovi brani e un balletto preparato con Franco Miseria, nome magico per i debutti. «Per fortuna non avrò il tempo di leggere le critiche sui giornali», conclude. «*Banana Split* mi aspetta. Ma con l'Italia la partita è aperta...».

ANNA MORETTI

**Patty Brard
sarà con
Baudo nelle
tre serate di
Sanremo**



7 FEBBRAIO

Franco Simone
Ritratto

Matia Bazar
Souvenir

Drupi
Fammi volare

Gigliola Cinquetti
Chiamalo amore

Marco Armani
Tu dimmi, un cuore ce l'hai?

New Trolls
Faccia di cane

Peppino Di Capri
E mo' e mo'

Fiordaliso
Il mio angelo

Ivan Graziani
Franca, ti amo

Banco
Grande Joe

Riccardo Fogli
Sulla buona strada

Anna Oxa
A lei

Dario Baldan Bembo
Una volta ancora

Zucchero
Donne

Mimmo Locasciulli
Buona fortuna

Christian
Notte serena

Garbo
Cose veloci

Eros Ramazzotti
Una storia importante

Edoardo De Crescenzo
Via con me

Ricchi e Poveri
E se m'innamoro

Luis Miguel
Ragazzi di oggi

Eugenio Finardi
Vorrei svegliarti

TRA GLI OSPITI

Sam Harrys
Luis Rodriguez

Sade
Spandau Ballet

Tina Turner
Village People

Patty Brard col suo balletto
Luis Moreno
e il corvo **Rockfeller**



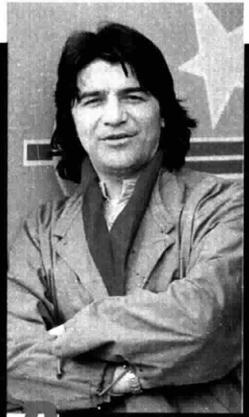
F FRANCO SIMONE

Trentacinque anni, è nato ad Acquarica del Capo un paese in provincia di Lecce ma vive ormai da tempo vicino a Firenze, in campagna. Afferma con convinzione che il contatto con la natura gli fa bene a salute ed emozioni. A Sanremo canta Ritratto



M MATIA BAZAR

Gruppo intelligente e curioso formato da Antonella Ruggiero (Matia), Aldo Salvatore Stellita, Carlo Marrale (Bimbo), Giancarlo Golzi e Mauro Sabbione. Trionfatori reali del Festival '83 con Vacanze romane. Quest'anno cantano Souvenir... Si resta in tema, naturalmente



D DRUPI

L'aria di uno che si fa sempre i fatti suoi, antidivo per definizione. Trentotto anni, pavese, amante di piaceri sani e semplici... Qualcuno chiama Drupi «il bianco con la voce nera» e, in effetti, alcuni dei suoi toni «stracciati» ricordano i «grandi» del jazz. A Sanremo canta Fammi volare



F FIORDALISO

La sua canzone è tra le migliori presentate alle selezioni di quest'anno. Marina Fiordaliso ha ventisei anni, è di Piacenza. Nella sua famiglia (una sorella, quattro fratelli) tutti s'interessano di musica. Lei ha iniziato vincendo un Castrocaro. Quest'anno si presenta cantando Il mio angelo



I IVAN GRAZIANI

Ironico, dissacrante, occhiali cerchiati di rosso da «attivato», ma in realtà è solo serio. Graziani ha quarant'anni, è nato, secondo leggenda, sul traghetto Olbia-Civitavecchia. A Sanremo canta Franca, ti amo. Chiaro, semplice, conciso. Praticamente rock



B BANCO

Questa la formazione base: Vittorio e Gianni Nocenzi, Francesco Di Giacomo (voce), Rodolfo Maltese, Pierluigi Calderoni, Gianni Colaiacomo. A Sanremo dà forfait Gianni Nocenzi, in giro per studi musicali in America. Il gruppo canta Grande Joe



G GLIOLA CINQUETTI

Scuderia Freddie Naggiar, ventacinque anni, veterana di Sanremo. Abbandonata l'aria acqua e sapone che illudiva i giovani degli anni '60, si presenta al Festival con Chiamalo amore. A lei il Radiocorriere tv consegna il cavallo d'Oro per i tanti successi «senza l'età»



M ARCO ARMANI

Ventiquattro anni, barese, ha studiato musica al conservatorio con Nino Rota. Al suo primo Sanremo, nell'83, cantò È la vita, in questa edizione porta invece un brano dal titolo meno fatalista e quasi accorato: Tu dimmi, un cuore ce l'hai? da lui stesso composto



N EW TROLLS

Ricky Belloni, Gianni Belleno, Nico Di Palo, Vittorio De Scalzi, ovvero i New Trolls, come dire inuovi folletti. I loro primi dischi risalgono al 1968 (Sensazioni, Visioni) poi hanno suonato con De André padre e con Ornella Vanoni. Al Festival cantano Faccia di cane



P PEPINO DI CAPRI

Quarantacinque anni, canta da venticinque. Amatissimo, popolarissimo, i flirt di più d'una generazione sono nati con le sue canzoni, da Nun è peccato a Tu si' na malatia e altre meraviglie ancora. È atteso a Sanremo (ha già vinto due Festival) con E mo', e mo'



R ICCARDO FOGLI

Il bello. È nato a Pontedera in Toscana nel 1950. Di Festival ne ha visti e anche vinto uno (Storie di tutti i giorni). Quest'anno canta Sulla buona strada... Ha iniziato con i Pooh per passare alla collaborazione con Maurizio Fabrizio ed alla produzione con Giancarlo Lucariello



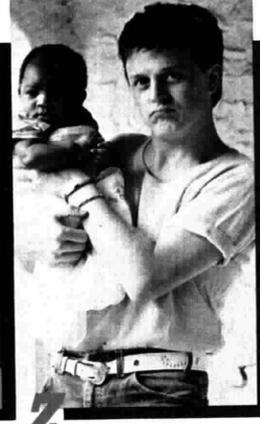
A ANNA OXA

Bella-bionda-sexy-bella voce. La Oxa ha ventitré anni ed è nata a Bari. Ha iniziato a cantare a dodici anni, a diciassette arriva al primo Festival con un look punk che, per fortuna, dura poco. Per lei scrivono musica Lavezzi, Avogadro, Ron, Radius... Canta A lei di Roberto Vecchioni



D ARIO BALDAN BEMBO

Milanese, nel 1971 partecipò a Sanremo con l'Equipe '84 cantando 4 marzo 1943. È l'autore di Piccolo uomo, Amico, Tu cosa fai stasera, Amico è e tanti altri successi. In quest'edizione del Festival canta Una volta ancora... E speriamo davvero che non smetta



Z UCCHERO FORNACIARI

Trent'anni, autore (ha scritto canzoni per Ivana Zanicchi, Fred Bongusto e altri «big») e cantautore, si presenta a questa edizione di Sanremo con Donne. Zucchero è al suo terzo Festival: nell'83 ha cantato Una notte che vola via, nell'84 ha interpretato Nuvola

SANREMO

TUTTI I BIG/segue



MIMMO LOCASCIULLI

Trentacinque anni, nato a Penne, in Abruzzo, medico al S. Spirito di Roma, scuola Folkstudio (De Gregori, Venditti), a Sanremo canta Buona fortuna. E buona fortuna davvero ad un artista che ha raccolto l'eredità difficile e impegnativa di un «cantautorato» intelligente



CHRIStIAN

Siciliano, trentaquattro anni, idolo degli amanti del melodico italiano (Daniela). Un'altra vita, un altro amore. Abbracciammi amore mio, Cara). Uno dei suoi (tanti) «momenti di gloria» è stato quando ha cantato i suoi successi davanti a Papa Wojtyła. A Sanremo canta Notte serena



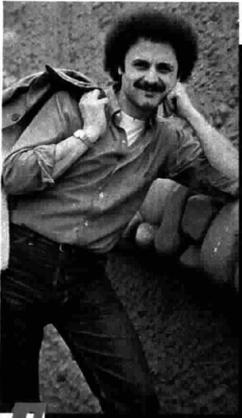
GARBO

Nato nel '58 a Milano. A Sanremo '84 ha presentato Radioclima, quest'anno Cose veloci. Veloce è anche la carriera di questo artista ancora da scoprire. Per i curiosi: il vero nome è Renato Abate, ma è diventato Garbo «perché suona meglio» ed ogni riferimento alla Divina è puramente casuale



EROS RAMAZZOTTI

Ventidue anni, romano, trionfatore del Festival '84 come «nuova proposta», si ripresenta in questa edizione con una canzone intitolata Una storia importante. La carriera di questo che si può chiamare «giovane promessa» è iniziata a Castrocaro nel 1981



EDOARDO DE CRESCENZO

È nato a Napoli nel 1951 e fa parte dell'esercito partenopeo che ha invaso festosamente musica, teatro, cinema negli ultimi anni. La sua esibizione sanremese del 1983. Ancora, provocò ondate di entusiasmo tra i romantici. Ora lo si attende alla nuova prova con Via con me



RICCHI E POVERI

Prima erano quattro, ora sono tre, ma sempre bravi, professionisti, pieni di ritmi, sorrisi e voglia di far bene il loro lavoro. I Ricchi e Poveri sono al loro settimo Festival. Quest'anno cantano E se m'innamoro. I loro nomi: Angela Brambati, Angelo Sotgiu e Franco Gatti



LUIS MIGUEL

È nato il 19 aprile del 1970 a Puerto de Vera Cruz da madre italiana e padre messicano. Il suo primo elleggi l'ha inciso a dodici anni e da allora non ha smesso un attimo, guadagnandosi un posto nelle hit dell'America Latina e diversi dischi di platino e d'oro. A Sanremo canta Ragazzi di oggi



EUGENIO FINARDI

Debutto sanremese per questo cantautore un tempo «arrabbiato», ora pervenuto, pare, a più miti consigli. Canta Vorrei svegliarti. Tra i suoi successi Musica ribelle, La radio, Dal blu, Le ragazze di Osaka e altri. Finardi è nato a Milano ed ha trentatré anni

NUOVE PROPOSTE

8 FEBBRAIO

AL FESTIVAL VIA TOTIP

Mark Rancati
Occhi neri

Antonio Valentini
Lasciamoci andare

Antonella Ruggiero
Sul mare

Roberto Kunstler
Saranno i giovani

Stefano Borgia
Se ti senti veramente un amico

Laura Landi
Firenze piccoli particolari

Lanfranco Carnacina
A goccia a goccia

Miani
Me ne andrò

Silvia Conti
Luna nuova

Mango
Il viaggio

Rodolfo Banchelli
Ma che bella gioventù

Lena Biolcati
Innamoratevi con me

Claudio Patti
Che amore è

Champagne Molotov
Volti nella noia

Cinzia Corrado
Niente di più

Cristiano De André
Bella più di me

TRA GLI OSPITI

**Bronski Beat, Duran Duran,
Frankie goes to Hollywood, Jer-
maine Jackson e Pia Zadora,
Chaka Khan, Gino Vannelli, Luis
Moreno e Rockfeller**

*I abigai cantano nel corso della sera-
ta il ritornello della loro canzone.*

Arrivano a Sanremo via Totip. Li unisce una fede incrollabile nel successo da canzone, li dividono poco più di diecimila cartoline che hanno premiato Mark Rancati rispetto a Stefano Borgia (insieme nella foto in basso) secondo eletto nel plebiscito popolare collegato a *Domenica in... Prendiamo Rancati: 27 anni, di Piacenza, figlio di operai, Daniel Danielli per il pubblico di mezzo mondo. «Ho cominciato a cantare a 17 anni», racconta Mark, ma già pronto a ridiventare Marco in onore di Sanremo e del Festival, «con un gruppo di ragazzi ho girato l'Europa, poi sono arrivato fino in Argentina». Fra un tango e un rock, prima hippy, poi punk, capelli lunghi, poi corti, ora cortissimi, dietro alle mode, alle bizzarrie, all'immagine che non era mai quella giusta, Mark, ex Daniel Danielli, conquista persino un primo posto nella hit parade locale. «Soprattutto mi sono*

divertito tanto, da un Paese all'altro: tanta musica e ragazze, pochi soldi e una fede incrollabile nelle mie possibilità». Fino a Sanremo. «Ma io avevo già partecipato al Festival di dieci anni fa», confessa Rancati, «ero uno dei ragazzi del gruppo Eva 2000. Ci hanno sbattuto fuori subito. Questa volta andrà meglio». Proprio come il romano Stefano Borgia, numero due al Concorso «Voci nuove per Sanremo». È quello che si dice «un bravo ragazzo», nonostante quel cognome su cui è facile giocare: «Volevano arrestarmi per tutte le malefatte della mia antenata Lucrezia», dice Stefano, anche se poi questa scomoda antenata non sa dove collocarla, almeno storicamente. «Leggo poco», confessa, «studio musica, non ho tempo per altro». Nemmeno per andare in discoteca, che è invece il regno del suo collega-rivale Mark. «Voglio fare felici i miei genitori, ripagarli per tutto quello che hanno fatto per me». Sanremo, pensaci tu.

LINA AGOSTINI

TEMPO DI BATTICUORE

Qualcuno potrebbe avere un leggero moto di fastidio sentendo riproporre per l'ennesima volta l'espressione «saranno famosi», ma parlando di esordienti pare non se ne possa fare a meno. Inizia per molti giovani artisti il tempo del batticuore: Sanremo è una delle grandi occasioni che la carriera offre loro per farsi conoscere. Chi sono? I loro nomi dicono poco. C'è un Cristiano De André che ha assonanze celebri. E poi un Lanfranco Carnacina, fratello della Stella attrice. C'è Mango, che ha già inciso tre ellepi. E la Lena Biolcati che ha vinto Castrocaro '84. Anche di Rodolfo Banchelli abbiamo sentito parlare, ma solo perché ha partecipato al Festival '84. I «curriculum» sono lievi, esili. Speriamo non altrettanto le voci. La voglia d'arrivare no, quella è sempre robusta. Ascoltiamo dunque Antonio Valentini, Antonella Ruggiero (che è riuscita a far parlare di sé per quella «i» ballerina del suo cognome che la separa anni luce dalla Ruggiero dei Matia), Roberto Kunstler, Laura Landi, Miani, Claudio Patti, gli Champagne Molotov (ex gruppo di Enrico Ruggeri), Cinzia Corrado. E buona fortuna per il loro «viaggio organizzato» alla fiera dei sogni.

S. I.





CON PIETRO NEI LUOGHI DI QUO VADIS?

di GIUSEPPE BOCCONETTI

BERGER AI FORI

L'attore americano, «guida» del programma, ai Fori Imperiali, nel luogo dove Simone detto Pietro, secondo la leggenda, lanciò la scomunica a Simon Mago

Cattolicissimo, polacco, appartenente alla nobiltà rurale, Henryk Sienkiewicz possedeva un talento particolare nella rievocazione del passato prossimo e lontano, e sempre sulla scorta di ricerche rigorose. Fin dove poteva, s'intende. In *Quo vadis?* intendeva raccontare del mondo romano all'epoca di Nerone e dei primi cristiani; del mondo com'era venuto delineandosi a sessant'anni dalla morte di Cristo; della nuova religione che andava diffondendosi dovunque, soprattutto a Roma, nel cuore stesso della civiltà pagana. E tra quali e quante difficoltà. Intendeva raccontare specialmente di Pietro, principe degli Apostoli, testimone di Cristo e fondatore, al tempo dell'imperatore Claudio, della Chiesa di Roma, di cui fu vescovo per circa venticinque anni fino al martirio per crocifissione. A testa in giù, secondo la tradizione. Ma erano, sono pochi i documenti storici a disposizione. Molto lo scrittore ha dovuto inventare. Pietro fu protagonista degli eventi che sconvolsero l'umanità. E non poteva essere che Pietro a suggerire a Sienkiewicz anche il titolo del romanzo che doveva poi decretare la sua popolarità nel mondo: *Quo vadis?* Intendeva raccontare da una leggenda e da una millenaria tradizione orale. In Palestina come a Roma la persecuzione dei cristiani s'era fatta accanita, spietata, ancora prima dell'incendio di Roma di cui furono indicati come responsabili. Tanti ne prendevano, tanti ne mandavano a morte.

Pietro, al quale Cristo aveva detto: «Sii pastore delle mie pecore», non si poteva lasciar catturare. I fedeli lo convinsero a fuggire. Ma proprio alle porte di Roma, sulla via Appia, incontra Gesù. «Quo vadis, Domine?» (dove vai, Signore) gli chiede Pietro. «Romam, ut iterum crucifigere» (a Roma, per essere nuovamente crocifisso) è la risposta. Sopraffatto dal rimorso di avere abbandonato il «gregge», l'apostolato e la cattedra, Pietro torna sui suoi passi, viene rinchiuso nel Carcere Mamertino e successivamente martirizzato, in località Orti Neroniani. Siamo intorno al 67-68 dopo la venuta di Cristo. La presenza di Pietro a Roma è largamente testimoniata. Da Roma, tra il 63 e il 65, scrive la sua «prima» lettera pastorale ai cristiani d'Asia. E la persecuzione doveva già essere in atto se proprio in quella lettera ne parla, e suggerisce persino il modo di sottrarsi. Mancava invece la testimonianza storica dell'esistenza della sua tomba che la tradizione cristiana voleva «seppellita» sotto la basilica vaticana odierna, a sua volta costruita «sopra» la basilica voluta dall'imperatore Costantino. Ed eccola la prova, dopo lunghi anni di scavi e di ricerche archeologiche: l'annuncio Pio XII nel messaggio natalizio del 1950. La tomba era esattamente là dove da sempre si diceva che fosse.

Pietro era vescovo di Roma quando anche Paolo, «l'apostolo delle genti», lo raggiunse. La Chiesa di Roma era divenuta importante sotto la guida di ►



Lattore William Berger ai Fori Imperiali, nel punto in cui san Pietro, secondo la tradizione, si recava spesso a pregare

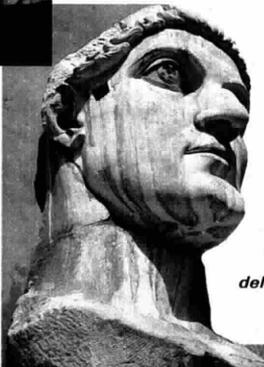


Con William Berger nella Basilica di San Pietro, in corrispondenza del punto dove fu ritrovata nel '50 la tomba di Pietro. Ne diede solenne annuncio Pio XII nel messaggio natalizio del 1950



Una veduta della via Appia Antica e, sotto, la Domus Aurea, la lussuosa residenza dell'imperatore Nerone costruita dopo l'incendio di Roma

Nei sotterranei di Roma, dove abitualmente si riunivano le prime comunità cristiane e san Pietro esercitava l'apostolato. A destra il Carcere Mamertino, dove san Pietro sarebbe stato rinchiuso prima di essere condotto al martirio per crocifissione e a testa in giù, come vuole la leggenda. Qui furono anche imprigionati Giugurta e Vercingetorice



Frammento della colossale statua dell'imperatore Costantino custodito nel cortile del Palazzo dei Conservatori



CON PIETRO/segue

Pietro, chiamato «pietra» da Gesù perché «su questa pietra edificherò la mia chiesa». Non solo, ma «a te darò le chiavi del regno dei cieli». Nulla di più opportuno, dunque, e tempestivo di questa *Storia di Pietro* di Gaetano Nanetti, con la regia di Paolo Gazzara che Raiuno manda in onda in vista della trasmissione del *Quo vadis?* televisivo in tre puntate del regista Franco Rossi. Non è però un programma «a sostegno», «di promozione». *Storia di Pietro*, che pure un riferimento inevitabile al film di Franco Rossi ce l'ha, vive di una sua autonomia narrativa. Semmai può essere considerato come «leggenda», corredo informativo, approfondimento di quella parte della storia di *Quo vadis?* che il film di Rossi non può oggettivamente esaurire sino in fondo. Il programma di Nanetti è un racconto in prima persona di una «voce», quella dell'attore William Berger, che accompagna lo spettatore attraverso la Roma neroniana sulle tracce non solo di Pietro, ma di tutte le testimonianze storiche, archeologiche e leggendarie che consentono di ricostruire la vita quotidiana delle prime comunità cristiane, i loro costumi, i luoghi di culto, i primi cimiteri. Un'ampia informazione, insomma, intorno al periodo storico del *Quo vadis?* Che non solo moltissima gente non conosce, ma che è sconosciuto persino a tanti romani.

Come il film di Franco Rossi, del resto, anche *Storia di Pietro* non è tutta documentazione ineccepibile. Come provare, per esempio, che l'incontro di Cristo con Pietro avvenne veramente e dove si ritiene che avvenne? A parte la millenaria tradizione, e non solo cristiana, il programma di Nanetti indica e parla di luoghi, situazioni, resti archeologici che hanno valore di concreta verifica. Dice l'autore del programma: «Non esiste alcun documento che provi l'autenticità delle impronte di Cristo nel luogo dell'incontro. Noi però le facciamo vedere, non solo e non tanto perché in virtù di una tradizione così remota c'è chi è disposto a giurare sulla loro autenticità; ma perché se la tradizione ha potuto resistere così a

lungo una ragione ci dev'essere». Anche la prigionia di Pietro nel Carcere Mamertino non è provata, ma da sempre la sua cella è stata meta di pellegrinaggio continuo. Con un giuoco di scatole cinesi, il programma mostra come prima della Basilica di San Pietro ci fosse la basilica che Costantino, convertito alla fede cristiana nel modo clamoroso che conosciamo, aveva fatto erigere sul colle Vaticano, in un posto preciso, e non altri e che sotto la basilica di Costantino ci fosse la tomba di Pietro. Per secoli e secoli i fedeli si sono recati a pregare proprio lì, «sulla» tomba che non vedevano, ma che oggi si vede. *Storia di Pietro* segue passo passo l'itinerario archeologico che condusse alla scoperta della tomba, ripercorrendo anche i luoghi dove si presume che Pietro sia stato: dove ebbe inizio l'incendio di Roma nella suburra, o dove incontrava i cristiani, dove essi venivano martirizzati, dove vivevano e come.

Un itinerario «mirato», non il solito percorso turistico da cartolina. Certo ci saranno anche il Colosseo, il Campidoglio, il Foro, i Mercati, ma in funzione del racconto che ha come protagonista Pietro. A volte la voce narrante, quella di William Berger, partecipa ai fatti, come quando replica, quale cristiano, al suo inquisitore. O quando si sofferma a descrivere gli usi e i costumi dei cristiani, ch'erano poi quelli dei romani più poveri, emarginati, completamente indifesi.

«Insomma», dice Gazzara, «abbiamo preso Pietro e lo abbiamo portato in giro per Roma. Anzi è lui che ci conduce per i luoghi della sua esistenza, introducendo nel racconto via via altri personaggi. Come Paolo, per esempio. O Marco l'evangelista, a quel tempo anche lui a Roma». E Nanetti: «Io non so quanti di coloro che vedranno il nostro programma vedranno anche *Quo vadis?* Ma quanti già pensano di vederlo potranno trarre da *Storia di Pietro* suggerimenti e motivi in più per una maggiore riflessione sui temi suggeriti dal film di Franco Rossi, che né io, né Gazzara abbiamo voluto vedere prima di realizzare il nostro programma, che personalmente giudico un contributo di conoscenza».

GIUSEPPE BOCCONETTI

1957
1967

TRENT'ANNI DELLA NOSTRA VITA: SECONDO CICLO



PICCOLE STORIE DELL'ITALIA CHE CAMBIA

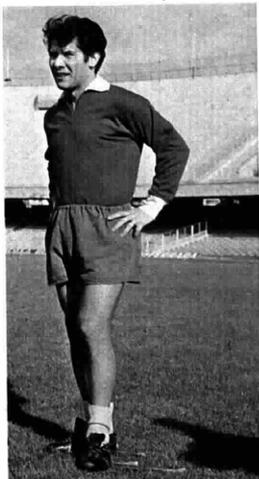
RAIUNO
MA 12 ORE 20.-

Personaggi e miti di trent'anni fa:
Elvis Presley, Beniamino Gigli,
Giulietta Masina, Omar Sivori e la
cabriolet (pagina accanto)
in una pubblicità Fiat, sogno degli
italiani non ancora motorizzati

di CARLO FUSCAGNI

Alla mia età, mia madre era già vecchia. Ho 45 anni, sono nata in un paesino della provincia di Terni, ma l'ho lasciato nel 1960 quando avevo vent'anni, per andare in città con tutta la famiglia. La scelta di lasciare la terra è stata dura, ne abbiamo parlato per un anno prima di deciderci e i primi tempi a Terni sono stati molto difficili, ma abbiamo fatto bene. Io ho fatto la quinta elementare, mia figlia Chiara va all'università. Quando camminiamo sembriamo sorelle. Vi interessa la mia storia?». La storia della contadina di Terni che diventa cittadina e rimane giovane, interessa. Il secondo ciclo di *Trent'anni della nostra storia*, in onda a partire dal 12 febbraio alle 20,30 su Raiuno, comprende gli anni che vanno dal 1957 al 1967 ed è proprio in quel periodo che avviene la grande trasformazione dell'Italia da Paese in gran parte rurale a Paese industriale.

«Iniziava in quegli anni una muta rivoluzione di gente senza ciclostili e volantini, spesso senza nemmeno il cappotto, decisa a muoversi al di fuori degli schemi di partito, verso la sua nuova frontiera in un gigantesco movimento migratorio, sradicandosi da antichi modelli di esistenza posti quasi ai margini dell'economia monetaria per costruirsi una nuova vita nella dinamica di quel miracolo economico che gli umili, chiamati dai parenti mandati in avanscoperta, all'avventura, seppero fiutare prima degli intellettuali, dei politici, dei sindacalisti, degli stessi economisti. Era l'iniziativa privata della povera gente» (Giano Accame, *Storia della Repubblica da De Gasperi a Moro*). «Che cosa può capire chi guardi soltanto agli avvenimenti politici, ai fatti dei partiti (e dei sindacati), del cambiamento dopo il 1950, quando la moderniz- ▶



zazione ha coinvolto milioni di persone dal Sud al Nord, dalla campagna alla città, dall'analfabetismo alla scuola, dalla cultura contadina alla cultura industriale e ha inserito di prepotenza l'Italia nel mercato mondiale?» (Guido Quazza, *L'Italia negli ultimi trent'anni*).

«Le dimensioni dell'esodo coinvolgono a dir poco un terzo dell'intera popolazione italiana. Per stare ai dati certi, basterà fermarsi alle cancellazioni e alle iscrizioni verificatesi nel decennio 1952-1962. In questo periodo, che ha registrato le punte massime del movimento migratorio, 15 milioni 724.000 cittadini sono stati cancellati dalle liste anagrafiche dei singoli comuni e 15 milioni 621.000 sono stati iscritti. Ciò vuol dire che il 30 per cento degli italiani ha cambiato residenza». (Eugenio Scalfari, *L'autunno della Repubblica*).

Le lettere come quella della contadina di Terni giunte in redazione danno volti e voci alle sintesi degli studiosi. Sono le piccole storie degli italiani che hanno cambiato il nostro Paese con le idee, i sentimenti, la fatica del vivere giorno per giorno. La trasmissione porterà in primo piano qualcuno di questi protagonisti. Prenderanno peso i fatti di cronaca e di costume, le atmosfere, gli umori collettivi di un periodo certamente straordinario. Non si tratta però di una operazione «nostalgia». Il sottotitolo della trasmissione è *Come eravamo, come siamo cambiati*. L'intenzione rimane quella di cercare di capire l'Italia di oggi ripercorrendo, seppure in una rapida cavalcata, uno per uno gli anni che ci hanno portato ad essere come siamo oggi.

Molte le novità rispetto all'edizione dell'anno scorso, nella quale si è parlato degli anni dal 1946 al



Cantanti di ieri che sono famosi anche ai nostri giorni: Anna Maria Mazzini, meglio nota come Mina, e Adriano Celentano qui ai loro primi successi



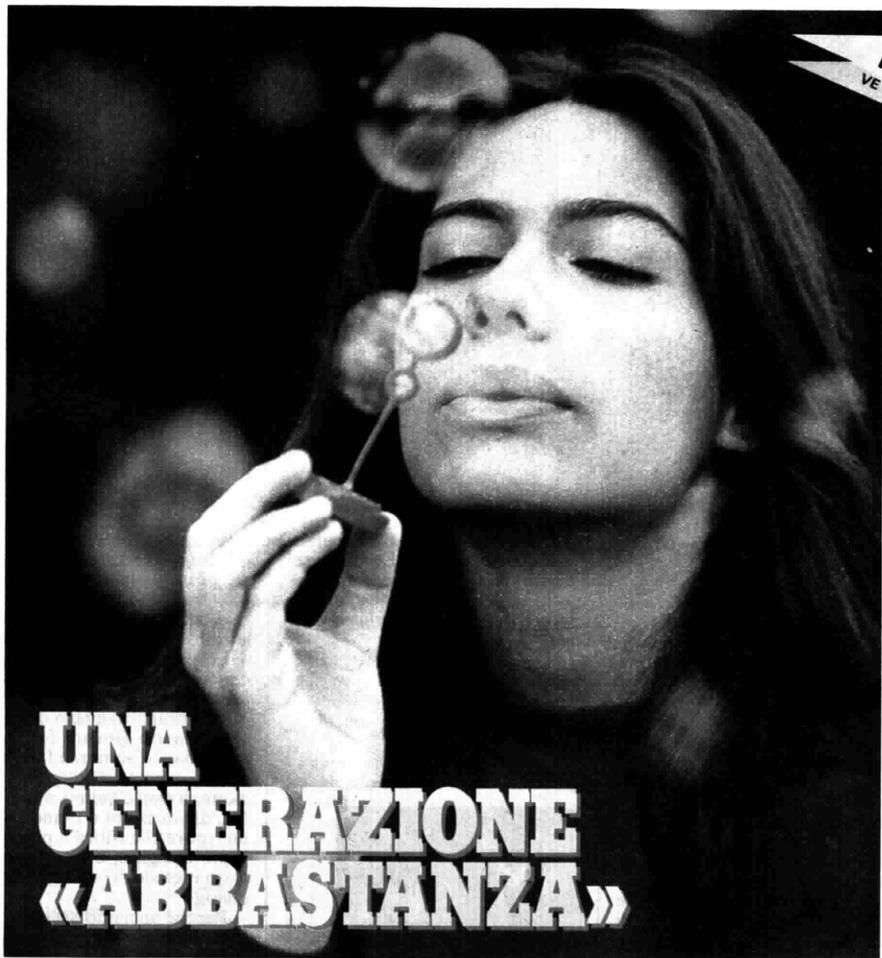
1956. Innanzitutto quest'anno Paolo Frajese condurrà la trasmissione in diretta dal Teatro delle Vittorie. In studio non ci saranno soltanto i nati nell'anno del quale si parla, ma anche i loro genitori e, quando possibile, i loro nonni: tre generazioni a ricordare e dialogare. La parte riservata allo spettacolo sarà ampliata come richiede il Teatro delle Vittorie, sede delle più celebrate serate televisive, da *Canzonissima* ed *Al Paradise* fino a *Fantastico 5*. Non mancheranno collegamenti con l'estero e con altre città italiane, coordinati dal regista Adolfo Lippi. Il 1957, prima trasmissione del nuovo ciclo, è l'anno della firma dei Trattati di Roma per la costituzione della Comunità Economica Europea. Che cosa è successo in questi 25 anni, siamo diventati «europei»? La risposta è più nella vita di tutti i giorni, nelle idee, nei comportamenti, nelle abitudini, che nel bilancio delle istituzioni.

Nasce la «500», comincia *Carosello*, si aprono i primi supermercati, prende il via l'aumento dei consumi. Ma aumentano anche il «consumo» della scuola e, attraverso la televisione, dell'informazione. Fellini vince l'Oscar con *La strada*, arrivano Angelillo, Maschio e Sivori ad animare il campionato di calcio ed Elvis Presley a sconvolgere la canzone italiana. Muore Beniamino Gigli, il più amato tra i cantanti lirici. Scompaiono Arturo Toscanini, Giuseppe Di Vittorio, Curzio Malaparte, Christian Dior, ognuno grande nel suo mondo, nel quale ha lasciato un'impronta indelebile; e spesso con la loro scomparsa si chiudono cicli sotto la spinta del nuovo che incalza. Il tentativo appunto di seguire il cammino del nuovo in mezzo alle contraddizioni, gli avanti e indietro inevitabili, alsovittabili di ciò che è destinato a cam-

edere e ciò che faticosamente s'impone è il filo di Arianna al quale la trasmissione rimane attaccata per uscire dal labirinto dei mille fatti proposti dalle cronache e ricercare la sintesi dei singoli anni con la chiarezza del distacco, ma anche con la partecipazione per vicende intensamente vissute, ancora presenti nella memoria collettiva.

CARLO FUSCAGNI

«VIAGGIO TRA I NOSTRI FIGLI» quante sorprese
nell'inchiesta condotta dal regista Nelo Risi



RAI
VE 15 ORE 22

UNA GENERAZIONE «ABBASTANZA»

di **LEONARDO VALENTE**

Era stato, il '68 delle nostre angosce e delle speranze dei nostri figli, poco più di una valanga di carta. Ci si erano messi tutti: sociologi, scrittori, filosofi, giornalisti e registi, testimoni autentici del cambiamento e false cartine di tornasole della moda e dell'effimero. Dei giovani della generazione beat abbiamo imparato tutto: come credevano o non credevano in Dio, come consideravano la famiglia e l'amore, come si comportavano l'uno con l'altro, come si vestivano e perché si vestivano, come si spogliavano e perché si spogliavano. Chilometri di pellicola per ogni festival rock e per ogni manifestazione studentesca. Per ogni azione di protesta più documentazione e più prove di quante se ne fossero archiviate nel passato. Poi la ►



UNA GENERAZIONE/segue

delusione del sangue e del piombo, della violenza e del riflusso.

Abbiamo, un po' tutti, per la parte che è toccata a ciascuno di noi, fatto l'autocritica e, come sempre accade, abbiamo cercato di rimuovere, sotto la pietra del silenzio, le nostre colpe e i nostri rimorsi. Così i giovani degli anni '80 vivono le loro esperienze, i loro drammi, le loro tensioni e le loro attese in una terra pressoché priva di conoscenza.

Appena qualche sorriso (ricordate *Ecce Bombo?*), occasione per la nascita di comici nuovi, e qualche arrovellata pagina di «privato» su *Lotta continua*, di più non molto. È nata da questa constatazione e dal bisogno, reale, di conoscere l'idea di questo *Viaggio tra i nostri figli* che sta andando in onda nella tarda serata del venerdì su Raidue con la regia (o meglio l'invenzione poetica) di Nelo Risi.

Dietro alle interviste e ai colloqui del regista con giovani di ogni parte del nostro Paese sta l'impalcatura, solida scientificamente, di una inchiesta condotta, nel corso di due anni, dall'IREF, l'Istituto

di Ricerche Educative e Formative» vicino alle ACLI, che, sui grandi filoni dell'impegno sociopolitico, del lavoro, del tempo libero e della vita familiare e af-

L'80 per cento non vuole capi
energici. Per 60 su 100 facendo il
proprio dovere si cambia il mondo



fettiva, ha raccolto, esaminato, catalogato e interpretato le risposte di un vastissimo campione di giovani scelto tra Nord, Centro e Sud del Paese e tra i diversi ceti sociali.

Letti i risultati, interpretate le conclusioni, Nelo Risi è partito alla scoperta di questo pianeta che gli ultimi anni avevano dimenticato: il pianeta giovani. Lo ha fatto tralasciando numeri e fatti e puntando, invece, alla rappresentazione di stati d'animo, di personalità, di situazioni e usando — con un rigore che sfiora il purismo — il più semplice, elementare e diretto metodo di comunicazione: il dialogo.

Perché abbiamo scelto un titolo così deamicisiano: *Viaggio tra i nostri figli?* Stiamo parlando di giovani, dei giovani che contestano la nostra condizione di padri, che sognano solo di uscire dalla famiglia per andarsene a vivere se non in una comune politicamente impegnata, almeno in un appartamento tutto per loro.

Ebbene, diciamolo subito, di questi luoghi comuni quarantotteschi bisogna subito far piazza pulita. Infatti abbiamo posto ai nostri ragazzi una domanda per così dire esistenziale: «Cosa con-



Nelo Risi durante le riprese della sua inchiesta Viaggio tra i nostri figli. Nato a Milano nel '20, poeta e regista, ha esordito come documentarista accanto a Leacock

Quando poi abbiamo superato la soglia del «privato» e abbiamo chiesto cosa pensano i nostri ragazzi del loro rapporto di coppia e quali siano i valori che essi considerano preminenti, altra sorpresa: della «rivoluzione sessuale» non abbiamo sentito parola. 80 su 100 ci hanno detto che al primo posto sta l'andare d'accordo e ancora 80 su 100 che fondamentale è avere fiducia nella vita; 77 essere coerenti, 70 essere tolleranti e 65 essere aperti al nuovo.

Per il resto, scorrendo il questionario e le risposte, si sarebbe tentati di dire che alla tempestosa generazione dei radicali del cambiamento si è sostituita una ragionevole generazione dell'«abbastanza». È proprio su questa definizione, «abbastanza», che si concentra il numero maggiore delle risposte. Il lavoro è importante? Abbastanza; credi nell'impegno sociale? Abbastanza; ti interessa la tv? Abbastanza. Ma ci vuol poco, andando dentro ai dati, per accorgersi che questo atteggiamento prudente, diffidente e un poco sornione nasconde un modo nuovo di interpretare la vita.

Così scopri che tra i tre milioni di giovani che ci sono in Italia, di cui un milione è in attesa di lavoro (un modo discreto per dire disoccupato), 90 per cento considerano che la cosa più importante nel lavoro è la professionalità, 66 la creatività; solo dopo, per 65 su 100, la cosa più importante è la paga.

E quando, cercando di scavare nell'inconscio, chiediamo se la povertà fa paura troviamo che è solo il 38 per cento a nutrire i timori che hanno amareggiato la nostra giovinezza.

E ancora, una volta che si va avanti su questa strada, si vede che la cosa che sconvolge di più la maggioranza dei ragazzi (70

su 100) è la paura di perdere un amico; la paura della malattia è dominante per il 56 per cento. Più della metà, il 53 per cento, teme come massimo pericolo la bomba atomica. E sono anche coraggiosi questi nostri figli, visto che solo 38 su 100 considerano la propria morte come un fatto importante e da temere.

In politica sono decisi, ragionevoli, democratici e modesti. Sono d'accordo su di una cosa prima di ogni altra: quasi 80 su 100 non vo-



La famiglia è il valore in cui credono di più. L'80 per cento degli intervistati l'ha subito indicata

ta di più nella vita?». 80 su 100 non hanno avuto dubbi e ci hanno risposto: la famiglia, come nucleo affettivo e non come istituzione. E nella famiglia, abbiamo insistito, quali sono i valori che consideri fondamentali? 73 su 100 hanno risposto: «Che sia una famiglia unita»; e 67 su 100: «Che il padre e la madre siano fedeli l'un l'altra»; e, con grande scandalo di una certa cultura, la metà esatta, e cioè 50 giovani su 100, ha affermato: «Che non sia una famiglia permissiva».

Gli amici sono fondamentali. Il 70 per cento ha detto che la paura più grande è perdere un amico



gliano capi energici e sbrigliativi e la maggioranza (60 su 100) crede che per cambiare il mondo sia indispensabile che ciascuno faccia il proprio dovere; 70 su 100 credono che la vera politica si fa a livello locale, nel quartiere o nel paese.

E si scopre, non senza meraviglia, che, tra quanti guardano la tv (e non sono, ahimè, la maggioranza), 46 su 100 guardano le inchieste e solo 40 seguono la musica leggera.

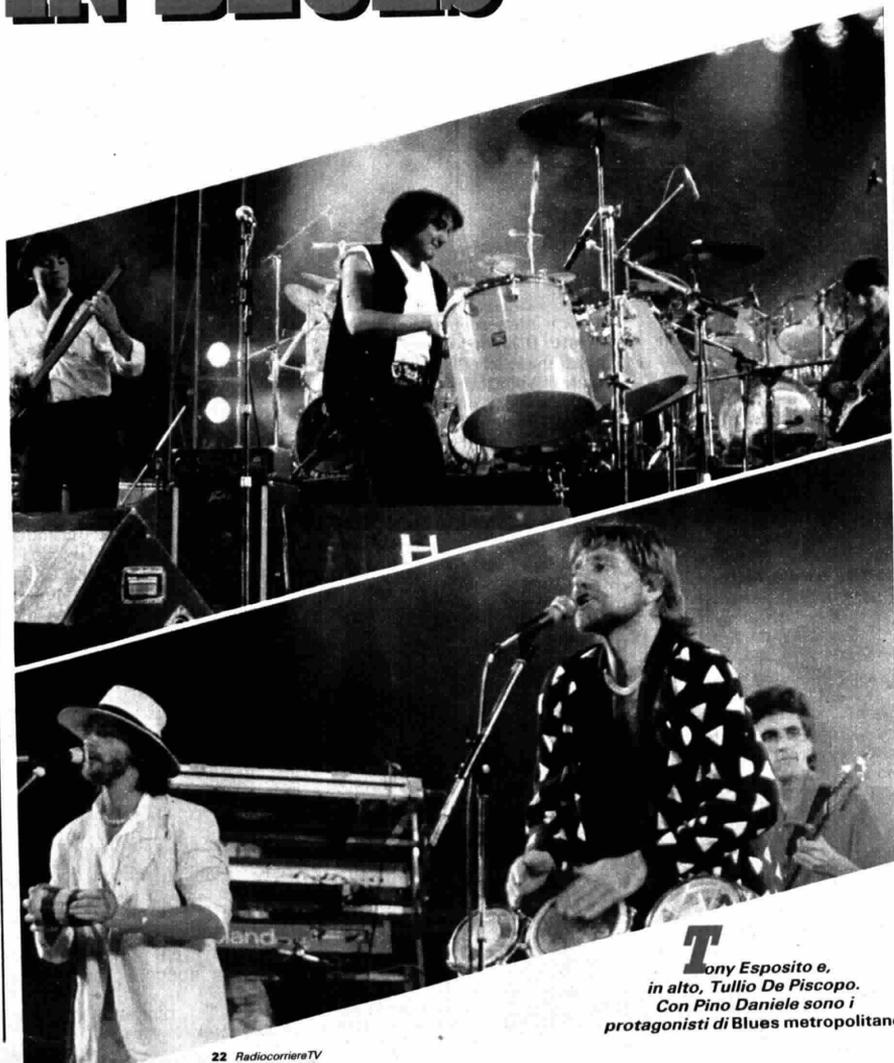
Abbiamo chiesto ai nostri figli cosa vogliono dalla vita e 85 su 100 ci hanno risposto che vogliono l'amore, 65 che desiderano stare bene, 42 che la cosa più importante è avere un lavoro, 29 che è avere amici sinceri, 26 vogliono solo essere sereni. Solo 16 su 100 credono che la felicità consista nell'aver soldi in tasca, 4 nel divertirsi e (c'è di che strabiliare) solo 2 su 100 credono che sia importante avere il potere. Non c'è che dire: il mondo è cambiato. In meglio.

LEONARDO VALENTE

Foto BERLIRI/SAGLIO/SARTORI

NAPOLI UN AFFRESCO IN BLUES

CINEMA



Tony Esposito e,
in alto, Tullio De Piscopo.
Con Pino Daniele sono i
protagonisti di Blues metropolitano

Blues metropolitano è un film pieno di star, musicali e cinematografiche. Ma la principale, a ben vedere l'unica vera, è Napoli. Come sempre nelle opere di Salvatore Piscicelli, il regista che si è messo in testa di raccontare come cambia il mondo puntando l'obiettivo sulla città più multiforme, frantumata, inafferrabile, in una parola attuale, che c'è in Italia. Almeno a quanto sostiene lui, non senza il conforto di acuti osservatori e attenti studiosi, «Napoli è la città più avanzata in questo Paese, una città-limite. Magari invivibile ma appassionante».

C'era Napoli non sullo sfondo ma al centro del primo film di Pi-

scicelli, *Immacolata e Concetta*, storia d'amore, matrimonio e morte tra due popolane dell'hinterland. C'era Napoli anche in *Le occasioni di Rosa*, ritratto di una ragazza che «fa la vita» con l'antica indolenza e la moderna indifferenza di Marina Suma (allora esordiente). Stavolta, in *Blues metropolitano*, Napoli si prende davvero, fisicamente, visibilmente, tutto lo spazio. Perché questo film è, come spiega il regista, «un affresco su Napoli».

Non c'è una vicenda principale che possa attirare l'attenzione o deviarla sulla psicologia dei pro-

Tony Esposito con Barbara D'Urso con cui, nel film, ha un flirt durante un week-end di fine estate

tagonisti. Ci sono decine di storie che si intrecciano, più di cinquanta personaggi che emergono e si disperdono. Il tempo dell'azione è un week-end di fine estate, i luoghi lo stadio di Fuorigrotta per il concerto di Pino Daniele (filmato il 20 settembre 1984), le cantine dove suonano gruppi della new wave partenopea come gli Anthra o i Radio o i 666, le sale di registrazione dove prende corpo il «nuovo sound napoletano» d'alta classifica dei Tony Esposito e Tullio De Piscopo, le strade della città vecchia e povera, le case borghesi. Napoli d'oggi, insomma, questo gran personaggio «bello e orribile, tradizionalista e trasgressivo, solare e notturno, mediterraneo e americano».

Per mettere a fuoco la cit- ►



tà-limite, la sua fusione drammatica ma fascinosa di primitivo e futuro, Salvatore Piscicelli ha scelto la musica. E, dentro di essa, la cultura giovanile che è simile in tutte le metropoli del mondo ma a Napoli è particolarmente leggibile, proprio perché è più complessa, contraddittoria. Viene un dubbio, però: questo film non sarà per caso uno «spaccato sociologico» della città e dei suoi giovani? «Per carità, no!», risponde Piscicelli. «*Blues metropolitano* non ha intenti realistici, è cinema di fiction non cinema d'inchiesta, e nemmeno usa lo stile del cinema-verità. È un film dall'interno di una generazione nuova che ha un rapporto molto libero con la città, magari di disagio ma libero. Persone aperte che vogliono inventare dei linguaggi».

In *Blues metropolitano* ci sono star che cantano, star che cantano e recitano, star che recitano soltanto. Tra le prime, Pino Daniele. Il film si apre col suo concerto, lui e il suo pubblico tornano a intermittenza a fare da cornice ai racconti. Secondo Piscicelli il «nero a metà», il «musicante», rappresenta perfettamente Napoli, le molte anime di questa città, le molte culture che l'attraversano. Tra le star che cantano, suonano e recitano troviamo Tony Esposito, un «lover man» tropicale e funky. Nel film ha un flirt con Barbara D'Urso, che è tra le star che recitano soltanto, assieme a Ida Di Benedetto e Marina Suma.

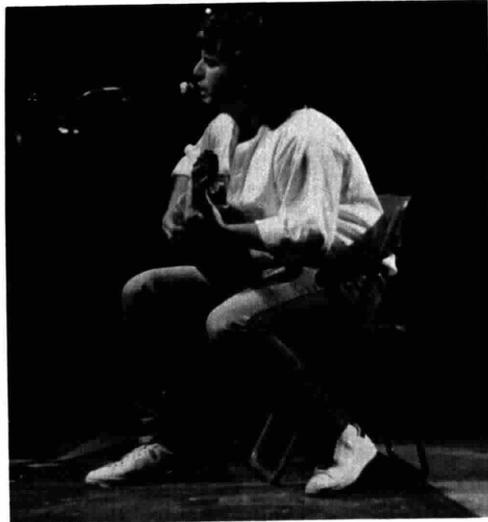
Dev'essere stata un'esperienza strana per Piscicelli ritrovare Marina Suma, un'attrice che ha letteralmente inventato lui, fotografandola in *Le occasioni di Rosa* così com'era nella realtà: un po' candida, un po' attonita. «Funzionava magnificamente, per il suo modo di "stare là", immediato, naturale», racconta il regista. Adesso l'immagine di Marina, dopo tanti film vacanzieri, è parecchio diversa. «Come attrice è a un bivio: o sceglie di fare anche film d'altro tipo o non ha molto futu-



ro. Siccome è una ragazza con i piedi ben piantati per terra troverà la sua strada».

Quarantenne, critico e giornalista prima di passare alla regia, autore insieme alla sua compagna Carla Apuzzo dei soggetti e delle sceneggiature di tutti i suoi film, Salvatore Piscicelli ha fatto finora cinema «al femminile». *Blues metropolitano* è la prima eccezione alla regola? «Non direi. Ci sono molti personaggi donne nel film e alla fine si scopre che l'essenza delle storie e della città va cercata dentro di loro. Del resto Napoli è una città molto femminile, più di qualsiasi altra città».

MARIO GAMBA



Marina Suma e Ida Di Benedetto; a fianco Pino Daniele. Le due attrici sono già state dirette da Salvatore Piscicelli, un regista attento alle molte «anime» di Napoli

gli interventi cioè di musicisti che hanno nel sangue il blues da sempre, che si scatenano chiamati dalla voce roca del «maestro», dalla voglia di improvvisare, di giocare con il pubblico, con la musica, con loro stessi.

Tony Esposito, Joe Amoruso, Agostino Marangolo, Rino Zurzolo, Tullio De Piscopo, Juan Pablo Torres, Larry Nocella, Adalberto Lara e ancora Gato Barbieri, Bob Berg, Nanà Vasconcelos compongono un gruppo di solisti di livello internazionale. E in questa possibilità di ascoltare canzoni ormai famose per tutti, non eseguite in sala di incisione, sempre un po' fredda, ma dal vivo, cioè in una maniera nella quale non l'avete mai sentita, sta la novità di questo *Scìò*.

Quando vi troverete dunque a battere per terra il tempo o a canticchiare con lui *Have you seen my shoes, Yes I know my way* oppure ad ascoltare *Viento e terra, Musica musica* o stenterete all'inizio a riconoscerne *Appocundria* non meravigliatevi. Pino Daniele ha fatto *Scìò*.

P.G.C.

PINO DANIELE HA FATTO «SCIO'»

Rimanendo in tema di musica, di blues, di Napoli nel sangue, come non dedicare uno spazio tutto suo a uno dei grandi napoletani degli ultimi anni, a quel Pino Daniele, inventore di una maniera nera a metà di fare musica, che proprio in questi giorni pubblica un album doppio (titolo: *Scìò*) nel quale raccoglie, tutte riprese dal vivo, le musiche, il calore, gli applausi, il ritmo, l'anima delle sue canzoni registrate durante i concerti del tour '84, del famoso live all'Arena di Verona dell'82 e al Festival di Montreux dell'83.

Sono diciassette pezzi che Pino canta e suona con la sua band, con

RAISTEREODUE ALLO SPECCHIO

ORA PER ORA IL LAVORO DEI CONDUTTORI DELLA POPOLARE TRASMISSIONE



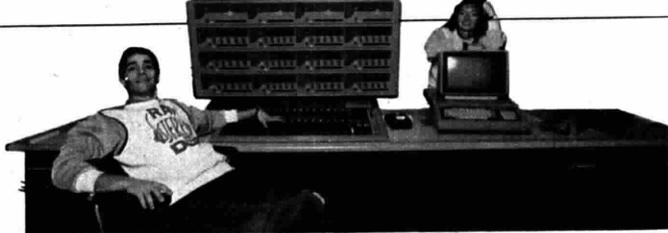
alle 15 alle 19,30 Antonella Giampaoli ed Emilio Levi sono i protagonisti di Studiodue. Qui sono alle prese



con lo spettro vorace di Ghostbusters, il film di Ivan Reitman sponsorizzato da Raistereodue. In studio i due



conduttori scherzano e si divertono. Anche con i tabulati del computer dove è trascritta la Raistereodue story.



DALLE 15 ALLE 24 TUTTI I GIORNI NOVE ORE DI MUSICA (ANCHE CLASSICA) CON



Parata di ospiti per Antonella Giampaoli ed Emilio Levi. C'è Andy Luotto, il «mutò» di Renzo Arbore che ora



tempo con i Kaja Goo Goo, ora è in cima alla classifica della Hit Parade dei 45 giri con La storia infinita. C'è infine



Musica e sport con Pier Maria Bologna e Salvatore Calise la domenica ore 14,30 a Stereosport. Dopo il lav



OSPITI IMPORTANTI E NOTIZIE IN DIRETTA DAI STUDI DI ROMA E DI MILANO



finalmente canta. Ci sono gli Stadio (nell'ultima foto a destra). C'è il biondo Limahl che, dopo essere stato per breve



grande Alberto Sordi. Alle 20,30 Francesco Maria Marucci con Stereodueclassic e i suoi compact disc.



Riganti, Fabrizio Centamori, Guido Dentice (lo staff di Raistereodue) permettono ai due di... andare in campagna.

A cura di
MARIA COLOMBA
ZANDA

Foto VITTORIA AMATI

TEATRO

PAOLA



BORBONI

di MAURIZIO GIAMMUSO

Paola Borboni è nata col secolo, il primo gennaio del 1900.

Ma se le fate i complimenti per i suoi splendidi ottantacinque anni subito vi rimbecca: «No, caro, ne ho ottantasei». E se vi intesterdite nel conteggio lei è più testarda di tutti. Ma no, ci pensi bene: sono o non sono entrata nel mio ottantaseiesimo anno? Nonna Paola è fatta così: tante donne cercano di calarsi gli anni? Lei ha il gusto di aumentarsi. Se siete distratti, vi farà scrivere che ne ha novanta, o più. Gli anni, insomma, non li sopporta: li impone! E non solo gli anni, ma anche la grinta, la simpatia e un mestiere da attrice che ha pochi eguali.

Lo sa chi l'ha vista recentemente in teatro con Lando Buzzanca nella divertente commedia *Lo stratagemma dei bellimbusti*, la stessa che Raitre trasmette il 15 febbraio alle 20,30 (ma con un diverso cast, forte di Gianni Agus, Michele Placido, Giulio Brogi, Anna Maria Guarneri e Gianni Cavina). Nel suo ruolo di vivace e cocciuta gentildonna settecentesca, la Borboni si trovava a un certo punto in mezzo a un agguerrito duello. Come faceva a sostenerlo con le stampelle che l'aiutano a camminare da quando, cinque anni fa, è rimasta vittima di un incidente stradale, nel quale è morto il marito Bruno Vilar?

Ebbene risolveva tutto a suo modo: usando le stampelle come scimitarre, facendo assalti a suon di grucce, vincendo così non solo il duello con Buzzanca, ma anche quello col pubblico. La commedia del resto è molto divertente, in teatro era diretta da Gianfranco De Bosio; in televisione da Mario Missiroli. L'autore è

ASSALTI A SUON DI GRUCCE

George Farquhar che, se non fosse morto a soli trent'anni nel 1707, avrebbe forse avuto tempo e talento per inserirsi con evidenza fra Shakespeare (che è di cento anni prima) e Goldoni, che si afferma quarant'anni dopo. Mario Roberto Cimnaghi, il traduttore dell'opera, quasi sconosciuta in Italia, ha pensato di trasferire la vicenda dalla campagna londinese al Polesine, di far divenire nobili della Serenissima i vari lord e sir dell'originale e di tingere alcuni personaggi nei dialetti lombardo-veneti. Il gusto picaresco del viaggio e dell'avventura si intreccia al gioco degli inganni per conquistare donne e denari. In tutto il turbillon giocoso e comico la Borboni si trovava perfettamente a suo agio.

Ma non crediate che nonna Paola sia solo un'attrice brillante. Qualche mese fa aveva detto: «Il mio desiderio più costante è di trovare una commedia che mi faccia ancora essere, di fronte alle mie colleghe, una maestra». E in questa stagione ha trovato non solo la commedia, ma anche il re-

Da «Lo stratagemma dei bellimbusti» al Pirandello di «Così è se vi pare»

gista adatto: recita infatti ogni sera una delle opere più belle di Luigi Pirandello, *Così è se vi pare*, con la regia di Franco Zeffirelli. A molti critici è parsa la sua più bella interpretazione degli ultimi anni, il punto di arrivo di una carriera cominciata ad appena sedici anni e andata avanti fra alti e bassi, fra scandali (il primo nudo in teatro nel 1925) e tentativi generosi (come la Compagnia Pirandelliana, fallita nel dopoguerra); di volta in volta ha rischiato fama e denaro; ha confessato di aver ceduto agli assalti di un generale sudamericano per salvare la troupe incappata in una rivoluzione, però non ha mai perso il suo candido buonumore; ha avuto ai suoi piedi molti buoni partiti, ma poi ha accettato per la prima volta una proposta di matrimonio solo a settantadue anni, per far felice un poeta triste che ne aveva trentadue.

Tutta questa vita così intensa, piena di gioie e dimentica dei dolori, sembra ora concentrarsi nella interpretazione del *Così è se vi pare*, di quella signora Frola, vecchia madre alla quale il genero (geloso o pazzo?) non permette di vedere la figlia prigioniera in casa. Smarrimento, angoscia, rassegnazione traspascono ogni sera dal volto e dalla voce della vecchia attrice, che si muove cautamente in palcoscenico sulle sue stampelle. Ma non le credete

troppo: fuori di scena è sempre lei, indomita, capace di dirvi a bruciapelo: «Sa, caro, oggi come oggi la mia più grande curiosità sarebbe di vedere il mio funerale». E qual è il segreto di tanta giovanile vitalità? «Sapere che non si è mai tanto vecchi da non poter vivere un altro anno e mai tanto giovani da non poter morire domani...». ●

Foto MARCELLO MENCARINI



Paola Borboni in una scena di *Così è se vi pare*

AEROPORTO INTERNAZIONALE si comincia

GIUGNO
A 12 ORE 22.26



Anita Ekberg, la diva di *La dolce vita*, passeggera d'eccezione in un episodio di *Aeroporto internazionale*. Sotto, Dalila Di Lazzaro e uno dei due registi, Paolo Poeti, durante un «si gira»



con ventisei episodi

GENTE CHE PARTE GENTE CHE ARRIVA

di LINA AGOSTINI

Che possono fare insieme due registi, nemmeno parenti, sicuramente amici, con a disposizione lo stesso soggetto, un gruppo di sceneggiatori, sei personaggi fissi, uno studio da usare a turno, quattro giorni per uno? Un sacco di cose, diamine. Soprattutto un sacco di episodi della stessa serie. Paolo Poeti ed Enzo Tarquini, per esempio, ne hanno già realizzati 26 per la serie *Aeroporto internazionale* e contano presto di arrivare a 54. Un simile risultato fra i nostri registi si era mai visto? E tanto meno si era visto un numero così alto di episodi tutti legati fra loro da luoghi, da situazioni, da protagonisti. Roba da *I Jefferson* e da *Love Boat*. «Ci siamo buttati allo sbaraglio», dicono i due registi, «in 26 minuti raccontiamo una storia, ma il risultato ottenuto è comunque a livello internazionale. Rispetto a tanti episodi di serie acquistate, noi abbiamo evitato certe rozzezze e, anche senza fare gli Antonioni della situazione, ogni tanto ci abbiamo buttato dentro dei veri pezzi di bravura».

Sarà che siamo ancora telespettatori maleducati da un cinema, ma anche dalla televisione d'autore; sarà che non avevamo mai creduto alla possibilità di una rapida conversione al genere di consumo che non ci venisse da oltre oceano; sarà che ci era- ▶

INFORMAZIONI VOLI
FLIGHT INFORMATION

ARRIVI / ARRIVALS

volò n. Flight n.	provenienza origine	orario arrivo	orario part. partenza
AZ 655	MONTREAL/MILANO	11.30	3.10
AZ 825	CASABLANCA	13.05	22.50
BT 842	LAGOS-KANO	16.35	21.00
DT 675	MOSCON	17.30	19.35
TU7754	NONASTIR	17.55	17.45
OU 734	EM	18.20	19.30



I caposcalo Adolfo Celi, ex cattivo di tanti sceneggiati televisivi, nel suo primo ruolo di «buono». Sotto, Gianni Garko, capitano della Finanza, e Marina Confalone



vamo quasi convinti dell'incapacità dei nostri sceneggiatori di costruire situazioni e personaggi credibilmente brillanti o sopportabilmente drammatici per il breve spazio di una serie, resta il fatto che Poeti e Tarquini hanno sconvolto ogni regola televisiva di casa nostra. Insieme hanno preso un'idea di Ennio De Concini e l'hanno affidata ad un gruppo di sceneggiatori. Protagonista: un aeroporto. Personaggi ricorrenti lungo tutto il filo del racconto: Adolfo Celi, caposcalo, un omaccione simpatico dal cuore d'oro ma con il peso di una sorella rompicatole affidata al talento di Lina Volonghi; un commissario, Orazio Orlando, pronto a risolvere tutti i casi umani che gli passano davanti più numerosi dei bagagli in transito; una hostess di terra, Dalila Di Lazzaro, ragazza pratica, di buon senso, con tante storie d'amore in corso; Margherita Guzzinati, medico dell'aeroporto, rigida, efficiente, fin troppo aggressiva, e Gianni Garko, un capitano della Finanza, severo osservatore delle leggi dello Stato. Intorno a questi personaggi «ricorrenti» in ogni episodio gli sceneggiatori hanno fatto ruotare anche nomi celebri, star del cinema, come Anita Ekberg, o della canzone, come Donatella Rettore, in modo che alla fine il racconto risulti più affollato di personaggi e storie.

I due colleghi-registi hanno lavorato insieme e sdoppiati: non a quattro mani, dicono, ma due mani più due. «La preparazione è avvenuta in gruppo», spiega Poeti, «poi ognuno ha sviluppato il racconto con il proprio linguaggio, ma sempre senza perdere di vista l'obiettivo: dare un buon prodotto di consumo, rispettando i costi e i tempi. Quattro giorni in studio per ogni puntata, tre episodi girati da uno, poi bisognava sgombrare il campo perché subentrava l'altro con i suoi tre episodi». E così via, contando fino a 26, poi fino a 54. Senza contrasti, sgarbi, rivalità? «Rispettandoci a vicenda», dice Tarquini, «ci siamo amalgamati abbastanza bene, senza scosse né divergenze. Conoscendo le velleità della nostra categoria, siamo stati bravissimi. Speriamo che altri seguano il nostro esempio».



Adolfo Celi, protagonista della serie, con Donatella Rettore, «partecipazione straordinaria» in un episodio

Bella lezione per quei registi dal ciak ispirato, campioni dei tempi di lavorazione infiniti, spauracchi coccolati e temuti dei produttori: «Difficile correre dietro alle sbavature e al primo piano non proprio perfetto quando sai che dopo quattro giorni devi lasciare lo studio perché subentra il collega. A quel punto ti dai una mossa e se vogliono un cattivo gli dai un cattivo», spiega Poeti. E l'introspezione del personaggio, le sfaccettature, le pieghe, i risvolti? «Quelli li facciamo vedere nell'episodio successivo». Con la profonda familiarità di chi ha capito le regole del gioco e lo vuole dimostrare.

E per farlo, dietro le parole, i due registi di *Aeroporto internazionale* portano cifre inconsuete: 55 milioni di costo a puntata, «ma contiamo di arrivare a 45 per la seconda serie», annunciano; 350 attori utilizzati in sei mesi «tanto per sbugiardare quei registi di cinema italiani che sono sempre in crisi perché, secondo loro, non abbiamo bravi attori»; prevendita in parecchi Paesi d'Europa. Rac-

contano del contrasto di due carriere diverse: tanta musica e medaglioni di big della canzone per Paolo Poeti, marchigiano; più sceneggiati e persino *L'altra domenica* per Enzo Tarquini, romano. Insieme e sdoppiati per raccontare la vita di un grande aeroporto e momenti di vita di quanti in un interno consumano drammi, sentimenti, situazioni e frivolezze. Tutto affidato al linguaggio, alla chiacchiera, al dialogo: Poeti più attratto, e quasi con nostalgia, dall'azione; Tarquini più intrigato dal comico, dal brillante. Due libere interpretazioni di una serie che prevede tutto, che racconta tutto, che è quasi un campionario di situazioni: il bambino smarrito nel groviglio delle uscite dell'aeroporto; la crisi di una coppia che si consuma nel tempo di un check-in; le bizzie di una diva in transi-

to. E ancora: furto di bagagli, equivoci, rincorse fra il privato e il pubblico di personaggi continuamente alla ribalta.

Così all'infinito, secondo le regole delle serie fin qui viste e senza la voglia di essere diverse dai prototipi di successo come *I Jefferson*, come *Love Boat*. «Non vogliono essere dei telefilm», dicono i due registi, «non sono *Colombo*, né *Dallas*. Sono il primo tentativo tutto italiano di affrontare una serie televisiva a episodi, tanti episodi. È un lavoro di gruppo che fino a ieri ci sembrava improponibile». Loro hanno dimostrato che ora la collaborazione è possibile al punto che la prossima serie prevede altre due mani, quelle del regista Massimo Scaglione in aggiunta al tandem Paolo Poeti ed Enzo Tarquini. Come se alla fine, dietro le discussioni sullo specifico d'autore, sulla diversità del talento, sul «de profundis» alla serie che se non è made qualche cosa non la vogliamo, il vero problema, quasi risolto almeno in occasione di *Aeroporto internazionale*, sia il placarsi di ogni rivalità in una comune ricerca della qualità, in un quieto e ironico «vuoi vedere che ce l'abbiamo fatta?».

LINA AGOSTINI

Serata a soggetto, con ospiti ed esperti, su un'emozione antica quanto l'uomo

RAITRE
SA 16 ORE 20.30

CHI HA PAURA DELLA PAURA?

di ROSELLINA BALBI

Nei libri di storia, solitamente, non si dà grande importanza alla paura; o, per dir meglio, si sorvola sulla parte che la paura ha sostenuto, e tuttora sostiene, nel determinare lo svolgimento e gli esiti delle vicende umane. Eppure nella nostra vita, individuale e collettiva, la paura è una presenza costante, a volte dominante. Perché, dunque, questo silenzio?

Forse perché, come ha detto qualcuno, si tratta di un'emozione «indegna della storia»: nel senso che le è stata attribuita una connotazione tanto negativa da spingere protagonisti e cronisti a nasconderla quasi fosse una tara vergognosa. Viceversa la paura non è soltanto connotata all'uomo, ma gli è stata di grande aiuto fin dai tempi più remoti. Cerchiamo di immaginare, per un momento, in quale terrificante universo si muovessero i nostri antichi progenitori: sprovvisti di artigli, di zanne o di cozza, si trovavano in condizioni di grave inferiorità rispetto alle belve; se costretti alla fuga, erano molto meno veloci dei loro inseguitori; contro le intemperie, non avevano un vello che li riparasse; al calar della notte, il buio li privava dell'unica risorsa di cui disponevano per avvertire in tempo utile la presenza ▶





CHI HA PAURA/segue

di un nemico, e cioè della vista.

Ebbene, per quegli uomini la paura fu estremamente benefica: non solo perché li aiutò a sopravvivere (ebbero molto migliori probabilità di scampare ai tanti pericoli coloro che, temendoli, presero tutte le possibili precauzioni: per esempio, facendo in modo di non lasciarsi sorprendere lontani dal gruppo), ma anche perché favorì l'evoluzione della specie. L'invenzione è «figlia dell'angoscia»: infatti la necessità di compensare la propria inferiorità fisica stimolò l'uomo ad aguzzare l'ingegno; la conquista del fuoco, ad esempio, rappresentò un passo decisivo nella ricerca della sicurezza.

E tuttavia, come dicevo, alla paura è sempre stato attribuito

un significato ignominioso, mentre il coraggio è stato sempre esaltato come patrimonio dei «grandi». La distinzione non è priva di un suo preciso significato politico e sociale: il coraggio serviva, difatti, a legittimare la posizione dei gruppi, o degli individui, dominanti: i soli che, grazie appunto alla loro audacia, si proclamavano capaci di assicurare protezione ai «vili» subalterni. Né, col passare dei secoli, le cose sono cambiate; sia pure in modi diversi, la strumentalizzazione della paura da parte del Potere rappresenta una costante della storia. Non è certamente un caso se i dittatori usano promettere «ordine» e «sicurezza» in cambio della libertà: un ordine e una sicurezza — si badi — non soltanto materiali, ma anche psicologici, nel senso che il cittadino, delegando

ogni decisione che lo riguarda a un Capo supremo, sfugge al peso della responsabilità personale.

Certo, molte delle paure che affliggevano gli uomini dell'antichità sono scomparse. Tuttavia mai come nel mondo moderno gli esseri umani sono preda della paura: una paura che non è la semplice somma di molte e specifiche paure, ma è pervasiva come l'aria, è qualche cosa che respiriamo in ogni momento. Per trovarsi in pericolo, non è più necessario vivere una situazione di per sé pericolosa come ad esempio l'andare in guerra; ormai, in ogni situazione, anche la più banale, a tutti può accadere di tutto. Chi sale su un aereo sa che questo potrebbe venire dirottato per motivazioni che gli sono del tutto estranee; il ricordo delle stragi «ferroviarie» non può non pesare su chi prende un treno;

chi va a fare la spesa in un supermercato o si reca in banca sa che potrebbe venire coinvolto in una rapina e magari diventare un ostaggio e così via. Peggio ancora: mentre un tempo l'individuo contava fiduciosamente, in caso di aggressione, sull'aiuto dei propri simili, oggi è convinto — lo siamo tutti — che qualsiasi violenza ai suoi danni si consumerebbe nell'indifferenza generale.

Voglio dire, con questo, che non c'è nulla da fare, che siamo condannati a un irreversibile futuro d'angoscia? Niente affatto. Se ho dato al mio libro il titolo di «Madre Paura» è perché ho voluto sottolineare che la paura può ancora esserci amica e guida. La paura ci distrugge se la ignoriamo perché in tal caso non ne cogliamo i preziosi avvertimenti. Ci distrugge se ce ne lasciamo paralizzare, perché

non è con la passività che si riesce a evitare una minaccia. E ci distrugge se la rimuoviamo scariandola su altri, se cioè la convertiamo in pregiudizio, perché non è perseguitando un «nemico» di comodo che risolveremo i nostri problemi: un «nemico» che, lungo il corso della storia, è stato di volta in volta lo straniero, la strega, il lebbroso, l'untore, l'ebreo, il negro e via dicendo.

Viceversa, la paura ci protegge se sappiamo accettarla per quello che è — il segnale di qualcosa che ci minaccia come singoli, o come comunità, o come specie — e se, forti di questa presa di coscienza, riusciamo a mobilitare le nostre energie fisiche e mentali per fronteggiare la situazione. Ciò che importa, insomma, è non avere paura della paura.

ROSELLINA BALBI

FRA SERPENTI E COMPUTER

Serata a soggetto: la paura: novanta minuti in diretta da un grande studio (il numero 8 di via Teulada) a forma di spirale. Nello studio saranno testimoni ed esperti che sono riusciti ad analizzare le spirali più estreme della paura. Che hanno investigato se la paura sia un'emozione o un istinto. Si cercherà di indagare ogni aspetto della paura, dall'uomo delle caverne ai nostri tempi (grattacieli). Tra le novità, un computer telefonico che farà sondaggi tra il pubblico per stilare una graduatoria delle paure. È una macchina con voce sintetizzata che consente di smistare fino a 30 mila telefonate all'ora. Ci saranno collegamenti con Londra, Bonn e

New York: d'oltreoceano risponderà il professor Costa, candidato al Premio Nobel per i suoi studi sulla biochimica della paura. In studio inoltre un texano arrivato in Italia con 70 serpenti a sonagli: si infila in un sacco a pelo con tutti i suoi serpenti, a dimostrare che la paura si può vincere. Per qualsiasi evenienza ovviamente ci sarà anche in studio una équipe del Centro antiveleni del Policlinico Gemelli di Roma. Molti ancora gli ospiti, tra i quali il regista «thrilling» Dario Argento e Rosellina Balbi, autrice del saggio *Madre Paura*. Regia di Antonio Menna, coordinamento di Maria Teresa Tartara. Il conduttore in studio è Mino Damato.



Foto
M. P. GIARRÉ

Disegni di
CECILIA CAPUANA

Mino Damato



CELESTION

... il "lord" nell'hi-fi



in vendita presso tutti
i migliori negozi italiani

sisme

promuove la musica

Per informazioni:
SISME S.p.A.
P.O. Box
60028 Osimo Scalo (An)
Tel. 071/781012-13-14

Il nuovo conduttore Marino Bartoletti impegnato settimanalmente tra video e carta stampata

SONO UN BIGAMO PERFETTO

di PAOLO ZAULI

Trentacinque anni, sposato, due figlie, forlivese, inviato speciale del *Guerin sportivo*, Marino Bartoletti è l'ultimo «acquisto» della *Domenica sportiva*. Dal 6 gennaio scorso, ogni settimana, scende puntuale in «campo» con la sua riconosciuta professionalità e la sua colorita e garbata ironia.

Gli abbiamo posto alcune domande.

Il tuo passaggio dal *Processo del lunedì alla Domenica sportiva*, può essere considerato «una promozione dalla serie B alla serie A»?

«Siamo precisi, caso mai sono passato dalla serie A alla Nazionale. Non considererei il *processo del lunedì* una trasmissione di serie B. È un programma con una struttura diversa, non necessariamente rivolto allo stesso pubblico. Per quanto mi riguarda, poi, è stata la prima esperienza televisiva, la mia «nave-scuola», senza la quale non mi sarei sentito sufficientemente preparato per *La domenica sportiva*».

All'interno della trasmissione, qual è il tuo ruolo: semplice presentatore o qualcosa di più?

«Il programma ha un suo telaio di base che viene concordato dai curatori; io ho un ampio margine di movimento per impostare la migliore conduzione possibile».

Se avessi l'opportunità, ne cambieresti l'impostazione?

«No, assolutamente. Nel suo ge-

nera è un classico, sarebbe impossibile immaginarla diversa. Ritengo che vada bene così com'è».

L'assenza di Aldo Biscardi ti mette più a tuo agio?

«Non direi che le cose stiano esattamente in questo modo. Devo moltissimo a Biscardi: è stato lui che mi ha scoperto, televisivamente parlando. Per quanto mi riguarda, il suo ruolo nel *Processo del lunedì* era volutamente provocatorio e di primo attore, in quanto lo richiedeva lo stesso programma».

Presentare *La domenica sportiva* è per te solo un traguardo professionale, oppure guardi anche alla figura del presentatore?

«Decisamente sono e voglio rimanere un giornalista sportivo. Per me nulla è cambiato, né cambierà».

Che differenza, fra telecamera e macchina da scrivere?

«Non ci sono sostanziali differenze. L'obiettività e la precisione sono richieste sia da chi ti legge sia da chi ti vede. Al massimo esiste una diversità tecnica: la telecamera esige una maggiore attitudine alla sintesi, per naturali motivi di tempo».

Come e quanto lo sport nelle televisioni private ha influenzato gli analoghi programmi della Rai?

«Voglio rispondere con una recente affermazione di Enzo Ferrari, il quale si è augurato che la «McLaren sia stata quest'anno per la Ferrari quello che Canale 5 è stato a suo tempo per la Rai». Vale a dire, uno stimolo a migliorare la propria posizione di leader».

È vero che sei stato contattato da Berlusconi?

«Se permitti, perfino un giornalista televisivo deve avere una propria riservatezza. Certo, non per merito mio, la Rai mi ha dato un'enorme popolarità. Prima o poi, fatalmente, le proposte arrivano anche a me».

Come sei arrivato in tv?

«Casualmente. All'inizio dell'82 era scoperta la sede milanese del *Processo del lunedì* e Biscardi mi chiese di fare i collegamenti dal capoluogo lombardo. Accettai subito. Terminata questa prima esperienza e continuando la mia attività di inviato del *Guerin*, l'anno successivo ho condotto dallo studio centrale di Roma lo stesso *Processo*».

Abbandoneresti la carta stampata per la televisione?

«No, perché mi sento un bigamo perfetto. La macchina da scrivere mi dà tanto e mi mancherebbe molto se non la usassi più; allo stesso modo non posso stare molto tempo senza telecamere e microfoni».

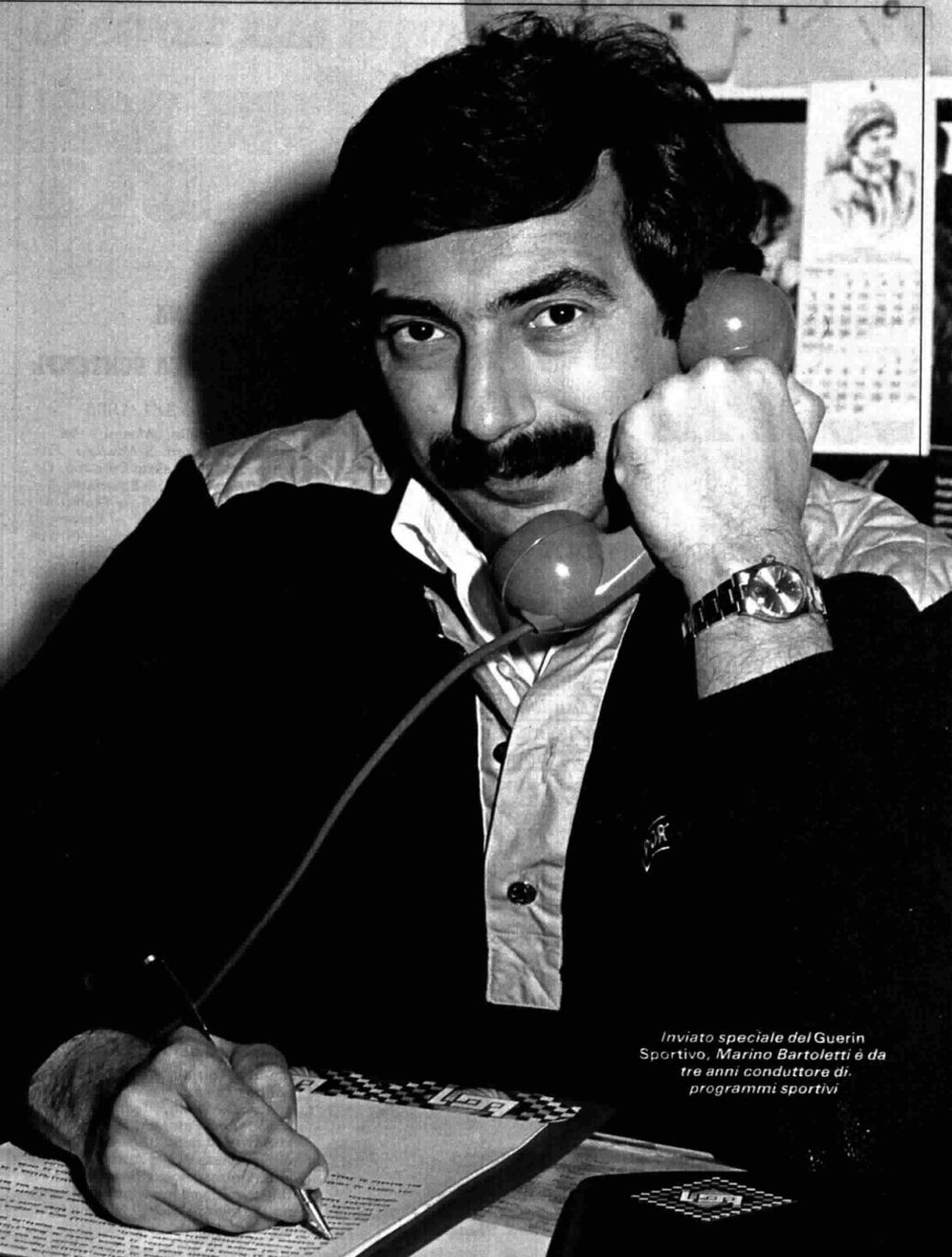
Quando non fai il giornalista, come occupi il tempo libero?

«Spesso gioco a tennis. Mi piace molto andare in motocicletta, sulla mia Honda. Inoltre faccio collezione di caschi, tra i quali posso annoverare quello «iridato» di Marco Lucchinelli, con il quale nell'81 ha vinto il titolo mondiale delle 500».

Nelle interviste come sul video, sembri piuttosto freddo: non è una contraddizione al ruolo di conduttore di un programma popolare?

«Questione di scelte. Io non debbo fare spettacolo, lo spettacolo è già nelle immagini, negli ospiti. Non mi sento protagonista, piuttosto un tramite con il pubblico. Del resto è una freddezza tutta professionale: in privato sono aperto e cordiale».

Foto REPORTER PRESS



Inviato speciale del Guerin Sportivo, Marino Bartoletti è da tre anni conduttore di programmi sportivi



Walt Disney Production

FESTA IN FIERA SCOPRI CHE SAI SUONARE

**PER OTTO SETTIMANE COINVOLTO
UN GRAN NUMERO
DI LETTORI E TELESPEZZATORI**

È finito in festa il nostro grande Concorso Scopri che sai suonare, il gioco a premi indetto dal *Radiocorriere tv*, dalla Bontempi e da *Tandem Raidue*. È stato il modo più divertente per concludere questo fortunato concorso che per 8 settimane ha appassionato i nostri

lettori e i telespettatori di *Tandem*. La festa in Fiera, patrocinata dal *Radiocorriere tv*, si è svolta allo stand Bontempi, allestito in occasione del Salone Internazionale del Giocattolo, in programma dal 26 al 31 gennaio scorso alla Fiera di Milano. Conduttore e animatore della iniziativa è stato lo stesso Fabrizio Frizzi che aveva già portato avanti con successo il nostro concorso a *Tandem*. Alla festa si sono affermati come vedettes la showgirl Stephany e il fantasista Alexander, i quali hanno ricoperto di premi speciali i clienti della Bontempi presenti nello stand. Restate ancora in attesa dei 10 fortunati vincitori della super estrazione che premia coloro che hanno partecipato al nostro concorso durante tutte le 8 settimane. Ed ecco ora i nomi dei vincitori delle ultime quattro estrazioni.



Stephany

VINCONO UNA TASTIERA ELETTRONICA BONTEMPI:

Estrazione del 3/1/1985

Vania Scandella, Mestre - VE - Danilo Pelliccioni, S. Mustiola - Rep. S. Marino - Massimo Barnabà, Canosa di Puglia - BA - Emanuele Casalino, Gallipoli - LE - Malko Simone Orsi, Lodi - MI - Fernando Facchin, Gambellara - VI - Alfredo Sigismondi, Lanciano - CH - Grazia Coniglio, Ivrea - TO - Florenzo Silvi, Rieti - Sergio Tagliapietra, Vercelli.

Estrazione del 9/1/1985

Mariaida Mirra, Prato - FI - Maurizio Sasdelli, Rastignano Pianoro - BO - Roberta Russo, Torino - Gianluca Sportelli, Taranto - Grazia Palmisano, Fasano - BR - Igor Bara, Savona - Giorgio Fazio, Roma - Gabriele Bendinelli, Firenze - Andrea Coveccia, Roma - Emanuele Ciccolini, Cerreto D'Esi, AN.

Estrazione del 15/1/1985

Sabino Giuliani, Canosa - BA - Clara e Flavio Gentile, Padova - Gianluca Pias, Pimentel - CA - Margherita Ciampa, Milano - Graziella Oggiano, Ittiri - SS - Dario Rosato, La Spezia - Stefano Caruso, Reggio Calabria - Bruno Cecconi, Castelforte - LT - Giuseppina Mirabella, Siracusa - Vito Francesco De Pace, Nardò - LE.

Estrazione del 21/1/1985

Claudia Torrini, Roma - Eleonora Longo, Lamezia Terme - CZ - Assunta Di Paolo, Termoli - CB - Maddalena Falasca, Terni - Nicola Sette, Corsico - MI - Grazia Coniglio, Ivrea - TO - Antonella Chiovitti, Ferrazzano - CB - Maria Pia Oliveri, Foggia - Matilde Giordano, Sassuolo - MO - Fiorella Manzini, Chieti.

ERA VECCHIA E FUMAVA PER STRADA

di FEDERICA TADDEI

Luisita era vecchia e fumava per strada sigarette di tabacco nazionale, amaro e onesto, il più economico; ogni tanto si fermava a guardare qualche passante, specie se si trattava di persone giovani e belle, soffiando il fumo, con gli occhi larghi come vedesse la gente per la prima volta.

Qualcuno aveva un po' paura di lei, delle volte solo un po' di pena, molti si giravano dall'altra parte, non gli piaceva parlarle. Eppure era spiritosa Luisita, quando raccontava l'avventura con il barone Marmóni, bianco e grosso, che piangeva se vedeva morire una formica, ma sapeva maltrattare i suoi servi come nessun altro. A lui aveva detto: «Barone, siete bianco e nobile, ma non valete un capello del mio Chanuà», e l'aveva lasciato.

Lui l'aveva strozzato Chanuà, il cagnolino che si poteva tenere in una mano tanto era piccolo, e lei aveva pianto a lungo e l'aveva seppellito nel giardino del barone, a perenne ricordo del suo delitto. Marmóni si era opposto, ma Luisita aveva fatto certi scongiuri, gli aveva detto certe cose e lui aveva dovuto accondiscendere.

Questa e altre storie raccontava Luisita agli amici occasionali, per strada, in trattoria, ai giardini,



in piazza. Tutti la conoscevano ormai e le regalavano qualcosa di cui lei potesse vivere. Ma non voleva mai parlare della grande festa, quella in cui aveva conosciuto Saro e aveva ballato con lui tutta la notte. Se qualche giovane improvvisò si azzardava a chiederglielo, Luisita fermava quella curiosità con gli occhi e le mani tese insieme, come volesse mandare indietro le parole: «Ferma, ferma amico, vedo il fuoco...», faceva sempre così, diceva di vedere il fuoco e non parlava più. Tornava nella sua casa di mattoni e cuciva a lungo, finché non le era passato il tormento; e poi ricominciava a girare per la città, raccontando storie.

Durante questi brutti momenti solo Grazia le portava da mangiare e Lucas le veniva a suonare

delle canzoni dolci. I suoi soli amici, giovani e senza pensieri tristi, le sapevano ridare il buonumore. La invitarono alla festa che si dava per il loro fidanzamento. Lei si fece pregare, si sentiva fuori posto, «non potrò fumare il mio tabacco», cercava di dire come scusa, ma si capiva che non era vero. Lucas le disse che ci sarebbero stati anche dei gitani, una piccola orchestra venuta dal Nord, e avrebbe sentito la vera musica flamenca, che unisce tutti i sensi con il cuore.

Questo convinse Luisita. Era mattina quando cominciò ad ►

LA MEMORIA DEI NUMERI UNO: LEONARDO

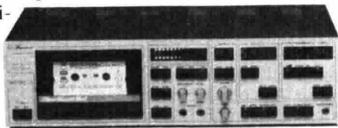


*Si come il mangiare
senza voglia fia
dannoso alla salute,
così lo studio
senza desiderio
guasta la memoria
e non ritien
cosa che la pigli.*

Cicerone, Dante, Leonardo Da Vinci, Pico della Mirandola: grandi uomini, grandi personaggi che hanno esaltato il potere e la forza della memoria quando essa sia attenta, pronta, immediata.

Da sempre, questo grande strumento che ogni uomo possiede, può essere incrementato con l'esercizio e lo studio. Ma oggi, tutti abbiamo una straordinaria possibilità in più: BRAINMOST, la modernissima apparecchiatura elettronica che ci consente di memorizzare qualunque testo anche senza prestare attenzione.

Grazie a Brainmost, possiamo essere in grado di studiare meglio e ricordare di più: lezioni, discorsi, relazioni ed imparare più rapidamente le lingue straniere.



Brainmost



**BRAINMOST NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA**

GW ELECTRONICS SPA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 0590586-0590608
 Distributori: BRAINMOST - ERAS e senza impegno, maggiori informazioni su
 NOME _____ COGNOME _____
 INDIRIZZO _____
 TEL. _____ CITTÀ _____
 CAP _____ RTV _____
 Vs. confermare il rinvio

ERA VECCHIA/segue

arrivare gente, da tutta la vallata venivano per festeggiare e la piazza intorno alla casa di Lucas era piena di tavole imbandite, di colori, di nastri e di bambini. Grazie era più piccola ancora nell'abito rosso e accolse Luisita andando a prenderla al cancello. Luisita si era messa la gonna della festa, a strisce di colore, come un arcobaleno. La gente era curiosa: «Luisita, c'è anche la Luisita!», «guarda come si è vestita, tutti i colori della sua vita, eh eh, il rosso della vergogna, il giallo dell'amore perduto...» malignavano. «Porta i tacchi per ballare, ma il tuo tabacco dove l'ha lasciato?». La musica cominciò presto. Luisita era trepidante, commossa, dopo tanto tempo quella musica, quei profumi... i piedi non le stavano fermi e si sentiva girare la testa. Lucas la invitò, quasi per cortesia, certo per amore. Lei prima si schernì poi, tirata dolcemente per un braccio, comincia a danzare. E al suono di una chitarra rossa mosse lentamente le braccia, le mani si sciolsero in mille schioccare di dita, la schiena si inarcò di nuovo, il corpo sembrava risorgere da un lungo sonno, e danzava e diventava sempre più dritta, sempre più giovane, la pelle si tendeva, i capelli brillanti si scioglievano sul collo. Adesso Luisita era bellissima, la più bella gitana della festa e Lucas, a bocca aperta, si era quasi fermato per la meraviglia, scostandosi da lei...

Con un sorriso Luisita guardava al palco, dove suonavano le chitarre e i violini: Saro, in mezzo a loro, ne guidava il ritmo. L'aveva riconosciuto dal suono, senza nemmeno vederlo, da come premeva l'archetto sulle corde, da quel che ne tirava fuori e lui, bruno e bello come allora, solo con qualche filo grigio tra i capelli, le aveva dedicato la sua musica più intensa. Perché aveva capito, rivedendola, che solo così l'avrebbe liberata dall'incantesimo.

Solo se fosse riuscita a trascinarla di nuovo nel fuoco della danza, senza che lei ne avesse paura, le avrebbe restituito la giovinezza. Ne aveva provato sgomento Luisita, come disse raccontando alle donne del paese, ma sapeva che Saro era lì, lo avevano sentito il suo orecchio e il suo cuore. E solo così poteva ritrovarlo, perché lui era fuggito da lei quando lei aveva avuto paura del fuoco, in quel giorno lontano. Oggi, quando qualcuno le chiede di quella vecchietta che fumava per strada, Luisita risponde che era sua nonna, un po' suonata per via degli anni e del sole dei Paesi del Sud, che fa brutti scherzi, che può bruciare chi non lo conosce, e ne ha paura e si nasconde al buio.

FEDERICA TADDEI

Disegno di MIREK

AD. Radiocorona TV

SCRIVETEMI ABOCCAPERTA

RAIDUE
VE 15 ORE 20.30

di GIANFRANCO FUNARI

Carissimi, debbo iniziare questa mia improverandovi per certe affermazioni comuni a molte delle vostre lettere che rivelano, oltre ad un inutile pessimismo, una sfiducia ingiustificata. Posso assicurarvi, come ho già fatto a molti di voi personalmente alcune sere fa al Teatro Orfeo di Milano, che nella mia trasmissione non ci sono divieti di ingresso per nessuno. Purtroppo i soli che, per motivi di sicurezza nei loro stessi confronti, non possono accedere agli studi televisivi sono quelli che debbono fare uso di sedie a rotelle poiché in caso di incendio, ed è soltanto un esempio, correrebbero dei seri rischi.

Ho voluto dedicarvi queste righe, perché molte sono le lettere che ricevo da voi con richiesta di partecipazione e proposte di argomenti, ma mentre per le richieste ho potuto darvi soddisfazione, gli argomenti che proponete non hanno le caratteristiche necessarie di *Aboccaperta*, che prevede sempre e comunque una contrapposizione delle parti. Vi garantisco che alcuni di voi non solo hanno partecipato alla trasmissione del venerdì sera, ma anche a quella della domenica pomeriggio, e debbo peraltro ag-

giungere che le partecipazioni sono state validissime.

Non voglio farvi retorici complimenti, né voglio conquistare la vostra simpatia con parole che contraddicono i fatti, ma mi sembra di poter affermare che la disponibilità nei vostri confronti, compatibilmente con le mie possibilità, si sia sempre rivelata totale. A questo punto sono certo che molti lettori non avranno ancora intuito a chi sono rivolte queste poche righe, ma l'uso del sostantivo «handicappato» mi disturba perché so per esperienza che spesso questa parola, invece di suggerire solidarietà umana, provoca un senso di disagio condannabile proprio perché tale. Per onestà debbo aggiungere che spesso i nostri incontri mi hanno commosso e tale commozione mi ha fatto sentire colpevole, colpevole di non poter almeno per il momento fare qualcosa di più di quello che è la partecipazione a una trasmissione televisiva. Tornò comunque a ripetere che le vostre proposte, le lettere, i suggerimenti sono sempre graditissimi ed ampiamente valutati. Il tagliando sottostante ne fa fede, vi prego di riempirlo e sarete miei graditissimi ospiti. Con affetto. ●

I nostri lettori possono suggerire l'argomento da trattare durante le puntate di *Aboccaperta*. Basta segnalarlo sul tagliando e poi spedire su cartolina postale a: Radiocorriere tv - «Aboccaperta» - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Tra coloro che avranno spedito i tagliandi verranno contattati i lettori che potranno partecipare alle prossime puntate di *Aboccaperta* riprese nello studio di Milano.



Aboccaperta

Il tema da me richiesto è...

nome e cognome _____

indirizzo _____

cap _____

tel. _____



IL PRETORE DI VITTORIO VENETO

Con sentenza del 23-10-1984 ha condannato FARISSI HASSAN nato il 6-5-1958 in Marocco, domiciliato a Tarzo, via Nogarolo N. 116 **imputato** del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-1981 N. 406 per aver posto in commercio o comunque detenuto illecitamente per la vendita novanta stereocassette ai fini di lucro. Acc. in Tarzo il 22-7-1983, alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa e al pagamento delle spese processuali. Concessi i doppi benefici di Legge. Ordinata la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sui giornali «Il Gazzettino» di Venezia - edizione di Treviso e il «Radiocorriere TV».

Per estratto dall'originale

Vittorio Veneto, 10-1-1985

IL CANCELLIERE
Iacono

COSMOSS.A.S. COSMETICHERBE

Affidiamo ovunque residenti lavoro da svolgere nel proprio domicilio part-time o tempo pieno. Possibilità di alti guadagni immediati a seconda delle ore impiegate.

Scrivere inviando L.450 in francobolli a: COSMOSS S.A.S. - STATALE 114 KM. 14.700 GIAMPILIERI MARINA - MESSINA

PRETURA DI LECCE

Il Pretore di Lecce in data 30-11-1983 ha emesso la seguente sentenza nel procedimento penale a carico di: GIAUSA ANTONIO, nato a Galatina il 6 Gennaio 1922 e residente a Lecce alla Via Formoso Lubello n. 6.

IMPUTATO

del delitto p. e p. dell'art. 1 della legge 29-7-1981, n. 406, per avere posto in commercio n. 70 nastri (musicassette) registrati abusivamente. Recidivo (art. 99 C.P.).

OMISSIS

dichiara GIAUSA ANTONIO colpevole del reato ascrittogli e, concesse le attenuanti generiche prevalenti sulla contestata recidiva, lo condanna alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali verso lo Stato. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul giornale *Quotidiano* di Lecce e sul periodico *Radiocorriere tv*. Ordina la confisca e la distruzione delle 70 musicassette in sequestro. Lecce 30-11-83. Il Tribunale di Lecce, in parziale riforma della sentenza del Pretore di Lecce appellata dall'imputato Giusa Antonio, sostituisce alla pena detentiva inflitta dal primo Giudice, la sanzione della libertà controllata per il periodo di mesi quattro. Conferma nel resto l'impugnata sentenza.

Sentenza divenuta irrevocabile il 29-10-1984.

Estratto conforme per la pubblicazione.

Lecce, il 3 gennaio 1985

IL DIRETTORE DI SEZIONE DI CANC.
(Rag. Antonio Politi)

PUTIGNANO

una festa dall'antica protesta

Il Carnevale di Putignano (Bari) è il più antico del mondo. Infatti lo si fa risalire al 26 dicembre del 1394. Le sue origini sono di schiettezza contadina e secondo la tradizione si devono, cosa davvero strana, a un martire, Santo Stefano, le cui spoglie furono traslate da Monopoli, soggetta a continue scorrerie turche, in processione alla più vicina e tranquilla Putignano. Durante e dopo il tragitto s'improvvisarono danze, s'inventarono salaci versi in vernacolo dedicati al santo. Sacro e profano si mescolarono così per la gente del posto, particolarmente ricca di fantasia, in un'unica occasione di festosa evasione. Accanto alla cerimonia religiosa s'iniziò un'insolita protesta contro i governanti del tempo a causa del gravame delle imposte. Fu una civile protesta; spontanea in quel giorno, in seguito istituzionalizzata, anno dopo an-

no, in forme più o meno identiche. Origini popolari, quindi, per il Carnevale di Putignano che, con il tempo, ha introdotto come simbolo una maschera: Farinella. Ha le sembianze del jolly, con il costume di Arlecchino. Di lui, di come nasca e di dove venga, non si sa nulla. Si conoscono invece l'amore, il calore che hanno nei suoi confronti gli abitanti del luogo. Per loro il Carnevale è tutto nella tradizione, nel folk ma anche nell'orgoglio di essere con questo spettacolo conosciuti, a buon diritto, in Italia e anche all'estero. Le manifestazioni sono cominciate il 26 dicembre e proseguiranno sino al 19 febbraio con la premiazione dei carri e delle maschere. Quali saranno questa volta i personaggi messi in berlina? Staremo a vedere. La città come sempre aspetta i suoi turisti. Saranno giorni di divertimento inconsueto, una parentesi giocosa e di buon auspicio per tutto l'anno.

REGIONE PUGLIA
PROVINCIA DI BARI
COMUNE DI PUTIGNANO
COMITATO PER IL CARNEVALE

Collaborazione de:
 BANCA POPOLARE DI BARI
 CAMERA DI COMMERCIO BARI
 CASSA DI RISPARMIO DI PUGLIA
 CONSORZIO DEI TRULLI E DELLE GROTTE
 DELEGAZIONE COMMERCianti PUTIGNANO



Carmen Chic
 ABITI DA SPOSA PUTIGNANO

MOBILMET S.p.A.
 INDUSTRIA ARREDAMENTI PER SCUOLE, ASILI E UFFICI
 PUTIGNANO

ORGANIZZAZIONE E.C.O. MEDIA BARI

ANDRANNO ANCHE A «DOMENICA IN...»

Giunto alla sua 591ª edizione, si prepara alla grande ad affrontare il pubblico. Lo fa con due collegamenti televisivi d'eccezione: l'8 febbraio, venerdì, con Italia sera, la trasmissione di Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni, durante la quale saranno illustrati i preparativi; il 10 febbraio sarà la volta di Domenica in... con quindici minuti di sfilata in diretta presentata da Valerio Merola. Infine il 17 febbraio, ultima domenica, su Raitre un programma tutto sui carri e le maschere che si rifanno a spunti allegorici e spesso alla satira politica.

Ma, a parte le trasmissioni televisive, ci sono altre date da ricordare: come il 13 febbraio, mercoledì, veglionissimo per i bambini con la partecipazione del corvo Rockefeller e il 16 febbraio, sabato, con Romina e Al Bano. La chiusura del Carnevale è prevista per il 19 febbraio con la premiazione dei 7 carri in concorso per un montepremi di 100 milioni di lire.





Il Carnevale per le vie di Putignano. Il paese cambia volto e la gente, formando due ali di folla, accoglie i carri gelosamente custoditi fino all'ultimo momento.

Anche quest'anno le novità non mancheranno

COMITATO PER IL CARNEVALE DI PUTIGNANO

Presidente: Bernardo NOTARANGELO

Vice presidente: Domenico POLITO

Segretario: Carmine CONSOLE

Tesoriere: Giuseppe MISTO;
Massimo BIANCO; Vincenzo COLAPRICO; Nicolino DIPIERRO; Giuseppe GENCO;
Antonio LATTARULO; Armando PULVENTO; Antonello ROMANAZZI



CARATTERISTI? NO, SOLTANTO ATTORI

di ITALO MOSCATI

Il caratterista, questo sconosciuto. Chi è il caratterista? È l'attore che, di solito, affianca i mattatori e gli aspiranti tali per fornire interpretazioni valide e soprattutto caratterizzate, ovvero cariche di colore e di sapore. È una cosiddetta figura di secondo piano, una figura di cui non si parla di solito. Quando accade, cioè quando qualcuno si accorge della bravura del caratterista, il discorso resta sulle generali.

Ci sono in proposito veri e propri tormentoni. Ad esempio: quante volte è capitato di leggere, nella recensione di un film hollywoodiano, la frase «la grande scuola dei caratteristi di Hollywood»? Almeno un milione di volte. Se è vero che la scuola americana ha prodotto notevoli talenti fra i caratteristi, è anche vero che di rado il critico fa nome e cognome. La stessa cosa accade per quanto riguarda l'Italia. Il nostro cinema, specie negli anni che vanno dal '30 al '60, ha avuto straordinari caratteristi. Volti e voci che davano significato, spesso, alle parti più deboli di un film e aiutavano divi e divine magari troppo impegnati a curarsi i baffi e a tirar su il reggise-no da maggiorate.

Insomma, il caratterista è un elemento indispensabile e può dare un contributo notevole alla riuscita di un film o di uno spettacolo. Probabilmente, il divertente e incalzante *A qualcuno piace caldo* di Billy Wilder, tanto per fare un caso, non sarebbe stato tale se il regista non avesse messo accanto a Marilyn Monroe, Jack Lemmon e Tony Curtis, un gruppo di eccezionali caratteristi per interpretare i ruoli dei gangsters e altri ruoli di necessario complemento.

Tutta questa premessa — lo si sarà capito — è stata fatta per spezzare una lancia per attori che in silenzio e senza gloria fanno il loro mestiere con intelligenza e capacità. Uno di questi, che recita

nella *Venexiana* a fianco di Valeria Moriconi, è Andrea Matteuzzi. È un anziano signore bolognese che porta i suoi settant'anni e passa con molta disinvoltura. Ha un curriculum incredibile. Ha lavorato con i migliori registi e attori italiani. Per dodici anni è stato scelto da Paolo Grassi e Giorgio Strehler e inserito nel cast del Piccolo di Milano. Ha lavorato anche negli altri teatri stabili. A Bologna, dove è nato e ancora risiede, partecipò nell'immediato dopoguerra alle prime trasmissioni di prosa per radio e, successivamente, con Sandro Bolchi, attivò il Teatro La Soffitta che fu un crogiuolo di uomini di prim'ordine e che ancora esiste, cercando (ma non come potrebbe se le iniziative locali fossero oggi più sveglie) di tenere una posizione anticonformista con proposte d'avanguardia.

Matteuzzi tiene a battesimo, nel '62, il Teatro Stabile di Bologna affidato a Giorgio Guazzotti e Maurizio Scaparro, recitando nello spettacolo inaugurale, *Il pastore*, scritto da Massimo Dursi e diretto da Virginio Puecher. Ma è impossibile elencare tutto ciò che ha fatto questo attore che gioca volentieri la carta della comicità e della farsa, e che comunque ha ricoperto diversi ruoli drammatici con registi come De Lullo, oltre a Strehler. Per questo regista, Matteuzzi ha una

stima profonda. Ne apprezza la spettacolare verve durante le prove in cui mostra a tutti gli attori, uomini e donne, come devono fare. E si vede che la sua scuola gli ha dato molto, anche se il vecchio e simpatico Andrea — la barba abbondante e i capelli bianchi — non ha rinunciato mai a citare il teatro all'antica italiana di cui parla Sergio Tofano in un suo libro dal titolo omonimo.

Quando cita, Andrea lo fa con misura e discrezione, quasi che volesse prendersi garbatamente in giro e giocare col pubblico, suo unico e grande amico. Andrea ha, diciamo così, una sorta di teoria del palcoscenico. Consiste in una idea semplice e sincera: il pubblico deve emozionarsi, essere trascinato dagli eventi ai quali assiste, deve e può godere di ciò che vede e sente, altrimenti è sgomento e noia. Nella *Venexiana*, testo splendido ed essenziale, Matteuzzi introduce un paio di gags che immediatamente forniscono il modo di intendere un personaggio e fissano nella mente dello spettatore una sorta di appuntamento per quanto queste

gags scatteranno ancora, in un altro momento dello spettacolo, allo scopo di tracciare una continuità, una linea di stile, una elegante strizzatina d'occhio al pubblico.

Ecco, questa è la firma di un caratterista che conviene semplicemente definire attore senza specificazioni ma con qualche aggettivo elogiativo. È uno dei tanti, purtroppo non dei mollissimi, che sostengono la precaria barca del nostro teatro appesantita dal dilettantismo e dallo scarso talento. ●



Andrea Matteuzzi: fra gli interpreti della *Venexiana* di Scaparro

FILM

L'ultimo colpo in canna (domenica, Raitre). **Betsy**, con Laurence Olivier, Robert Duval,

Katharine Ross (lunedì, Raiuno). **La ragazza con la pistola**, con **Monica Vitti** (martedì, Raidue). **The elephants man** di David Lynch (mercoledì, Raitre). **Ferdinando il duro** di Alexander Kluge (giovedì, Raitre). **I sette uomini d'oro** (venerdì, Raiuno). **In tre sul Lucky Lady** (sabato, Raidue) e **Detour** (sabato, Raitre).



MONICA VITTI

MUSICA

L'ospite di «Piccoli fans» (Raidue, domenica) è **Sammy Barbot**. **Su Raiuno**, a «Do-

menica in...»: **Duran Duran**, **Pia Zadora** e **Jermaine Jackson**, **Village People** e molti altri artisti stranieri, oltre ai «big» e ai vincitori di Sanremo. **Lunedì all'«Orecchicchio»** (Raitre) video di **Lucio Dalla** e **Gianna Nannini**.



LUCIO DALLA

SPORT

A Bormio, come da tradizione, è lo slalom maschile a chiudere i Mondiali di sci della Valtellina. È questa la specialità su cui da sempre si appuntano le speranze degli azzurri di portare a casa qualche risultato non troppo effimero. Fino a venerdì proseguie intanto a Forlì la finale a quattro della Coppa Campioni femminile di **pallavolo**, mentre a Firenze si corre il Campionato italiano per società di **cross**.

Il massimo **torneo calcistico** non propone scontri di particolare lucentezza. Il match più classico in cartellone è Napoli-Torino, con il brasiliano Junior e Maradona. Inter-Lazio, Udinese-Verona, Roma-Atalanta sono interessanti per entrambi i poli della classifica. Ascoli-Sampdoria, Cremonese-Milan, Fiorentina-Como e Juventus-Avellino le altre partite in programma.

Il **basket** occupa un posto di rilievo

DO	10 SANTA SCOLASTICA Il sole 7,13 (117,37). La luna 23,38 (9,59)
LU	11 SANT'ADOLFO Il sole 7,12 (117,38). La luna 00,00 (10,26)
MA	12 SANT'EULALIA Il sole 7,10 (117,39). La luna 0,53 (10,56)
ME	13 SAN BENIGNO Il sole 7,09 (117,40). La luna 2,08 (11,33)
GIO	14 SAN CIRILLO E SAN METODIO Il sole 7,08 (117,41). La luna 3,19 (12,16)
VE	15 BEATO CLAUDIO Il sole 7,06 (117,43). La luna 4,25 (13,09)
SA	16 SANT'ONESIMO Il sole 7,05 (117,44). La luna 5,22 (14,08)

nella programmazione settimanale; e non parliamo soltanto del campionato, che anticipa sabato un frammento della nona giornata di ritorno. Mercoledì al Nuovo Palazzo dello Sport di Firenze si gioca l'All Star Game. Il giorno dopo, a Karlsruhe, parte l'avventura della Nazionale in vista dei Mondiali. Il primo impegno di qualificazione è, naturalmente, contro la Germania e siamo curiosi di vedere se e in qual modo il c. t. Gamba proseguirà sulla strada dello svecchiamento dei quadri. Non si ferma la rubrica **Tuttocavalli**, che si occupa stavolta della Tris di **trotto** di Napoli.

Atletica porta avanti il programma dell'attività indoor, in attesa di climi migliori: a Genova il confronto è tra Italia, Gran Bretagna e Jugoslavia. A Milano viene presentato il Giro d'Italia. C'è poi il Torneo delle 5 Nazioni di **rugby**. (Gilberto Evangelisti)



9.55 RAIDUE



Campionati Mondiali di sci

Ultima giornata e ultimo titolo in palio: slalom speciale maschile. Tra i probabili protagonisti il nostro Paolo De Chiesa (nella foto). Il capitano della «avalanga», in pista da più di dieci anni, ha ottenuto solo (ottimi) piazzamenti, nessun primo posto.

14 RAUNO

Domenica in...

Edizione speciale della trasmissione dal Festival di Sanremo. Gli ospiti di oggi sono i vincitori della gara canora, molti cantanti stranieri e Rockfeller, di nuovo tra i vecchi amici. Giuliana De Sio e Francesco Nuti presentano il film *Casablanca*, *Casablanca*.



Francesco Nuti

15 RAIDUE



Jolly goal

Quiz sportivo abbinato al gioco del calcio condotto da Gianfranco Funari (foto) con la collaborazione del pool sportivo del TG 2. Commenta i goal Massimo Pongolini detto Pongo, il simpatico imitatore italo-brasiliano. Giudice di gara Paolo Limiti.

RAUNO

- 10** **Linea verde speciale - Alimentazione**
La carne. A cura di Federico Fazzuoli
Dalla Cattedrale di Benevento
- 11** **Santa Messa.** Regia di Ciro Saraturo
- 11,55** **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa
Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Rita Modesti. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pina Cataldo
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30** **TG 1 - Notizie**

In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo Pippo Baudo presenta:

- 14-19,50** **Domenica in...**
di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini. Impianto scenico di Luigi Dall'Aglio. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Regia di Gianni Vainio. Programma a cura di Loretta Ricci e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
in... diretta
- 14,50** **Notizie sportive**
in... diretta
- 15,50** **Notizie sportive**
in... diretta
- 16,10** **Discoring '84-'85**
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman
- 16,55** **Notizie sportive**
in... diretta
- 18,20** **90° minuto**
in... diretta
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A
in... diretta
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Un uomo in trappola**
Da un soggetto di Fabio Pittorru. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Commissario Massimo Lopez, Aiuto commissario Maurizio Fardo, Faustina Greta Vaillant, Avvocato Freddi, Peter Chatel, Giorgio Ugo Pagliai, Luca Luigi Diberti. Tipo Iosco Renzo Rinaldi, Massimo Roberto Alpi, Angela Elena Sofia Ricci, Simona Cristina Borgogni, Giovanna Lorenza Guarnieri, Pratesi Franco Interlengi, Mainardi Guido Mariotti, Betty Hélène Chauvin. Montaggio di Claudio Di Mauro. Musiche di Filippo Trecca. Un programma a cura di Alfredo Mazza. Una coproduzione RAUNO-SOTEL realizzata dalla INTERTELROMA. Regia di Vittorio De Sisti. 3ª puntata
- 21,35** **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata. A cura della Redazione Sport del TG 1 Vedi pag. 38
- 22,50** **Carnevale per Venezia.** Un programma di Vittorio De Seta
- 23,50** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,55** **Eurovisione.** Italia: Bormio Alto. **Campionati Mondiali di sci.** Slalom speciale maschile. 1ª manche
- 11,20** **Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci
Matinée - Al cinema di domenica. Il molto misterioso Mr. Moto A cura di Nedo Ivaldi (III)
- 11,50** **Mr. Moto coglie l'occasione** («Mr. Moto Takes a Chance», 1938). Film - Regia di Norman Foster. Int.: Peter Lore, Rochelle Hudson, Robert Kent, J. Edward Bromberg, Chick Chandler, George Regas
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - C'è da salvare.** a cura di Carlo Picono
- 13,25** **Eurovisione.** Italia: Bormio Alto. **Campionati Mondiali di sci.** Slalom speciale maschile. 2ª manche
Dallo Studio 1 di Roma
- 14,20-17** **Una domenica di... Blitz** di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione del Pool sportivo e TG 2 Sport. Impianto scenico di T. Pasalacqua. Direttore della fotografia G. Santi. Regia di Pino Leoni
- 14,25** **Piccoli fans.** Un programma di S. Milo e Sylvia Del Papa da un'idea di Jacques Martin. Conduce Sandra Milo. Collaborazione di Nadia Turcchetti
- 15** **Jolly goal.** Quiz, spettacolo aspettando i risultati ideato e condotto da Gianfranco Funari con Massimo Pongolini. Collaborazione di Antonietta Durante. Giudice di gara Paolo Limiti. Nel corso del quiz: **Gran paese varietà** di G. Castaldo, M. Giusti, P. Rovessi. Musiche di T. Vittorini. Costumi di S. Piselli. Collaborazione di L. Leandri. Regia di C. Rispoli
- 16,50** **Risultati finali e classifiche del campionato**
con Gianfranco De Laurentis
- 17** **Jolly goal.** L'ultimo Blitz
- 17,10** **TG 2 - Diretta sport**
- 17,50** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Tandem. Distr.: ZDF
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Mixerstar.** Un programma di Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Montefoschi. Regia di Sergio Spina
- 19,50** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Caccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **Supersera**
Aldo Chelli in
Spettacolo di Verde-Siena-Verde Jr. Con: Pietro De Vico, Gigi Reder, Giorgio Ariani, Enzo Garinei, Vittorio Marsiglia, Gerardo Scala, Elisabetta Virgili, Bruno Martino e con la partecipazione straordinaria di Alvaro Vitali. Orchestra diretta da Berto Pisano. Scenografia di Giorgio Arago. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Romano Siena. 3ª puntata
- 21,50** **Due ragazzi e una chitarra.** Telefilm. Parole e musica
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- 22,50** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,20** **DSDE Grotte: il fumo sotterraneo**
Un programma di Ernest W. Bauer. Una produzione ZDF
- 23,55** **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIUNO**

Un uomo in trappola

La «trappola» sta per scattare attorno a Giorgio: la polizia, così lui crede, lo sospetta dell'assassinio. Per trovare prove va alla ricerca di Betty, la ragazza con cui passò la drammatica notte. Ma anche altri sono sulle tracce della donna...



Ugo Pagliari

20.30 **RAIDUE**



Supersera

La bella e seducente Alida Chelli è la superstar della trasmissione con gags, canzoni e sketches.

21.45 **RAITRE**

Rifarsi una vita

Quest'ultima puntata prende in considerazione la storia di Vincenzo e Maria Grazia Sapia, due persone che, pur ammalate di sclerosi a placche, hanno saputo lottare con «amore e rabbia» riuscendo a coronare il loro sogno d'amore e a inserirsi nel mondo del lavoro.



Lucia Borgia

RAITRE

12,15 Orecchicchio: speciale Sanremo
Fatti e notizie dell'ultima notte presentati da Giulia Fossà
Regia di Paolo Maciotti
Dal «Much Mores» di Roma

12,45 Dancemania
Organizzazione di Gianni Nuso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. **9ª puntata**
Dal Teatro Pinioli in Roma

13,45 Uno, nessuno, centomila
Omaggio ad Alighiero Noschese. Presenta Dino Verde. Ideato da Mario Colangelo a cura di Enzo Marchetti. Regia di Carlo Tagliabue
3ª ed ultima serata

14,45-17,20 TG 3 - Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale
Firenze: Atletica Leggera
Campionati italiani di società di cross
Forlì: **Pallavolo**, Coppa Campioni femminile. Finale A 1
Teodora **Ravenna - Alma Ata**
La grande avventura. Otto storie del West (XVI)

17,20 L'ultimo colpo in canna
«The Day of the Evil Gun» (1968). Film - Regia di Jerry Thorpe. Interpreti: Glenn Ford, Arthur Kennedy, Dean Jagger, Paul Fix, John Anderson, Nico Minardos, Barbara Babcock, Dean Stanton. Prod.: MGM

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 Sport regione. Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: **DANGER MOUSE. La torre del terrore. 3ª episodio**
Distr.: T.T.I.

19,40 Concertone
Rainbow. Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scena di Vittorio Pirazza. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai di Trento

20,30 Domenica gol
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

21,30 Bormio '85
Interviste e servizi sui Campionati Mondiali di sci della Valtellina

21,45 Rifarsi una vita. Un programma ideato e condotto da Lucia Borgia. Regia di Claudio Sestieri. **6ª ed ultima puntata: Vincenzo e Maria Grazia Sapia: la forza dell'handicap**. Programma Sede Rai del Lazio

22,20 TG 3
Intervallo con: **DANGER MOUSE. La torre del terrore. 3ª episodio**. Distr.: T.T.I.

22,45 Campionato di calcio di Serie A
23,30 Rockline. Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC

MOVIE MOVIE

Mr. Moto coglie l'occasione

RAIDUE ORE 11.50
durata 61'7" **BN 1938**
regia di Norman Foster
con Peter Lorre, Rochelle Hudson, Robert Kent, J. Edward Bromberg
GIALLO

L'aviatrice Victoria Mason sta facendo il giro del mondo. Simula un incidente di volo e si getta col paracadute in una giungla della Cambogia. Due cineasti filmano tutta l'operazione alla corte di un raja; qui muore una delle favorite e vengono incolpati gli occidentali. Ma Moto salva tutti in una girandola di travestimenti...



L'ultimo colpo in canna



La grande avventura

RAITRE ORE 17.20
The Day of the Evil Gun / '93' C 1968
regia di Jerry Thorpe
con Glenn Ford, Arthur Kennedy, Dean Jagger, Paul Fix
WESTERN

Wakefield viene a sapere che la moglie e le due figlie sono state catturate dagli apaches e che, prima di tale fatto, la donna, credendolo morto, voleva risposarsi con un certo Forbes. Tullonato da questi, Wakefield cerca di scoprire dove sono la donna e le figlie. Puntuali gli scontri con gli indiani e immane il duello finale fra i due...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☑ 06/3599170

- 16.30** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
TMC Sport: Sci - Campionato del Mondo, Da Bormio
- 17** Telemù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- 18.30** Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.35** TMC Sport: In Eurovisione e in differita da Goetberg: Campionato di pattinaggio artistico
- 20.30** Tilt, Spettacolo musicale con Stefania Rotolo e Gianfranco D'Angelo
- 22** TMC Sport: **Pallavolo femminile**, sintesi di una partita di Coppa dei Campionati
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☑ 06/8540113

- 12** ♦ Sport, Eurocalcio Roma 7
- 12.50** ♦ Sport, Catch
- 13** ♦ Telemilf, La grande lotteria
- 15** ★ Cartoni animati
- 15.30** ♦ Film
- 17** ★ Cartoni, Calendarmar
- 17.30** ♦ Film, La linea del fiume (Dramm.) di A. Scavarda con R. Cucciolli
- 19.20** ♦ Telemilf, Illusione d'amore
- 19.50** ♦ Telemilf, Marcia nuziale
- 20.50** ♦ Film, Un magnifico ceffo da galera (Avv.) di Z. Calic con K. Douglas e M. Lester
- 22.50** ♦ Telemilf, Petrocchi
- 24** ■ Film

TELEMONTECARLO

UHF 46 ☑ 0773/730447

- 13.30** Video Dive, programma di video musicali
- 14.30** Il trampolone
- 16** ★ Cartoni, Hala Supergirl
- 16.30** ★ Cartoni, Gottrinton
- 17** - ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, Hanna e Barbara
- 18** ■ Film, Masciote nelle mani di re Salomone
- 20** This is cinema
- 20.15** TMG sport
- 21.30** ■ Film, La macchia della morte (Dramm.) di Z. Calic con J. Bisset e C. Jurgens
- 23.15** Avvenimento agonistico
- 1** ■ Film, Come ho vinto la guerra (Guerra)

TELEVERE

UHF 57 ☑ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, Chi l'ha visto morire (Giallo) di A. Strindberg
- 16** ■ Film, Gli evasi (Avv.) di J. Le Chanos con F. Fresny e F. Pèner
- 18** Valadier, rubrica di antiquariato
- 20** Il giornale del mare
- 20.30** ■ Film, Pronto ad uccidere (Giallo) di F. Prosperi con E. Sommer
- 22.30** Alta moda
- 22.30** Modern Art: arte contemporanea
- 00.10** ■ Film, Sanguis sull'asfalto (Giallo) di B. Borderie con A. Lualdi e F. Marten

CANALE 7

UHF 27 ☑ 06/7433662

- 17** ♦ Sport, In differita da Bormio: Campionato del Mondo di Sci - Slalom Speciale Maschile
- 18.30** Telemù
- 19** ♦ Sport, In Eurovisione e in differita da Goetberg: Campionato d'Europa di Pattinaggio Artistico
- 21** Tilt, Discoteca-spettacolo con Stefania Rotolo
- 22** ♦ Sport, In differita da Ravenna: **Pallavolo femminile** - Sintesi di una partita di Coppa dei Campioni
Notizie Flash
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☑ 0775/481705

- 12.30** ● Telemilf, Hawk l'indiano
- 13.30** I vostri soldi Superclassifica show
- 14.30** ■ Film
- 16.15** ● Telemilf, George
- 16.45** ★ Cartoni, Penelope
- ★ Cartoni, Gli orsi
- Telemilf, Funny Face
- 17.30** ● Telemilf, Medical Center
- 18** ● Telemilf, L'allenatore Wulfi
- Spazio verde, rubrica
- 19.30** ● Telemilf, Medusa
- 20.30** ● Telemilf, Il prigioniero
- 21.30** ■ Film, Anche per Django le carogne hanno un prezzo (West.)
- 23** ● Telemilf, Hawk l'indiano
- 24** ● Telemilf, Ispettore Bluey

TELEUNIVERSO

UHF 48 ☑ 0775/726425

- 13.30** ■ Film, L'accusato (Giallo) di C. Lamont con R. La Roque e A. Allwyn
- 15** This is cinema
- 15.30** ■ Film, La spada del Cid (Avv.) di M. Iglesias con C. Deberg
- 16.50** ■ Film, New Scotland Yard
- 17.40** ■ Telemilf, Il mio amico fantasma
- Superclassifica show
- 18.30** Telegonale
- 19.30** Incredibile ma vero
- 20.20** Cronache del cinema
- 20.30** Punto sport
- ♦ Sport, Calcio
- 21.25** ■ Film, La profanazione (Dramm.) di T. Longo con J. Sorel e S. Stefanelli

RETE ORO

UHF 27 ☑ 06/392225

- 9** Giallo rossi in salotto
- 10** Gran Bazar show
- 13** O.K. motori
- 14** Gioie vetrina
- 15** ■ Film, La vecchia banda colpisce ancora (West.) di G. McCowan con W. Brennan
- 16.30** ★ Cartoni, Crazy Cat
- 17** ● Telemilf
- 17.30** ● Telemilf, Garrison's Commando
- 18.30** Opinioni a confronto
- 19.30** Il Babbuino
- 20** ● Telemilf, Mr. Monroe
- 20.30** ★ Cartoni animati
- 21** ■ Film, Maigret e la spilungona
- 22.45** ● Telemilf, Garrison's Commando
- 00.15** Redazioneale
- 00.30** ■ Film, La morte scende leggera

ELEFANTE

UHF 68 ☑ 02/206963

- 9** Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14** ★ Cartoni, Scooby Do
- 14.30** DADA Diritura d'arrov
- 18** Laser, rubrica
- 19** ● Telemilf, Avventure di frontiera
- Rotociclo
- 19.35** 20
- 20.25** ★ Cartoni, Bornfree
- 20.35** ■ Film, A Ghenstar si muore facile (Avv.) di L. Klimovsky con G. Hilton e T. Moore
- 22.30** Echomondo settimana
- 23** Lo spettacolo continua Tu e le stelle
- Film, Il giustiziere di Dio (West.) di F. Lattanzio con W. Berger e D. O'Brian

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☑ 06/933880

- 14.30** Carnevale
- 16** Pomergiggio per i ragazzi
- 18** ● Telemilf, Shane
- 19** Domenica sport: risultati e classifiche
- 19.15** ■ Film, I misteri della jungla
- 20.45** ■ Film, Una manciata d'odio (West.) di L. Selander con R. Cameron
- 22.15** ■ Film, Da 077: criminali ad Hong Kong (Giallo) di H. Ashley con H. Frank e B. Harris
- 23.45** Domenica sport

VIDEOUNO

UHF 64 ☑ 06/3608675

- 14.30** La domenica nel pallone
- 16.30** ★ Cartoni, Braccio di Ferro
- 17** A boa calda
- 18** Calcio parlato
- 19** ★ Cartoni, Robottino
- 19.30** ★ Cartoni, Julie rosa di bosco
- 20** ★ Cartoni, Braccio di Ferro
- 20.30** ■ Film, Lola Montes (Dramm.) di M. Ophuls con M. Carol e P. Ustinov
- 22.30** In diretta con...
- 23.20** ♦ Sport, Calcio Inter-Lazio

T.R.E.

UHF 42 ☑ 06/3454121

- 13** Superclassifica Show
- 14** Antepprima goal
- 15** Roma e Lazio in diretta
- 17** Il commento di...
- 17.30** Big Sport
- 18** Rotocalcio
- 19** ● Telemilf, I mostri
- 19.30** ● Telemilf, Cuore selvaggio
- 20.15** ● Telemilf, Bonanza
- 21** ■ Film, Divorzio all'americana (Comm.) di B. Yorkin con D. Reynolds e J. Roberts
- 23.30** ● Telemilf, Sesto senso

TYA

UHF 40 ☑ 06/600119

- 14.30** ♦ Sport, Calcio: Roma-Lazio
- 16.30** Rubrica sportiva
- 18** ■ Film, Capitani coraggiosi (Avv.) di V. Fleming con S. Tracy e F. Bartholomew
- 19.30** ★ Cartoni animati
- 20** ■ Film, Il boss (Dramm.)
- 21.30** ● Telemilf, Diario di Soldati
- 22** Promozionale
- 22.30** ♦ Sport, Torneo Viareggio '85
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☑ 081/8370827

- 16** Il club di Uff
- 17.45** Primo piano
- 18.05** ■ Film
- 19.30** ● Telemilf, La fattoria dei giorni felici
- 20** ★ Cartoni, Gottrinton
- 20.30** ● Telemilf, West Side
- 21.30** ■ Film, I due volti della paura (Giallo) di T. De Michelis con G. Hilton e F. Rey
- 23** ■ Film, M. 7 non risponde (Giallo)
- 00.30** ● Telemilf, La fattoria dei giorni felici

TELETUSCOLO

UHF 34 ☑ 06/933880

- 15** ■ Film, Gli allegrini
- 16** ★ Cartoni animati
- 17** ● Telemilf
- 17.55** I consigli del vecchio
- 18** ■ Film, Rocce rosse (Avv.) di L. Landers con G. Drew e P. Reed
- 20** ■ Film, Il mio corpo ti scaldierà (West.) di H. Hughes con J. Russell
- 21.30** ● Telemilf
- 22** ■ Film, Tempesta sul cielo

GBR

UHF 47 ☑ 06/8170941

- 14.30** Domenica sport, programma in diretta
- 16.30** OK Motori
- 17** 20 città nella città
- 17.30** Roma in: fatti e personaggi della settimana
- 19** Tutto pecora... o quasi
- 20.30** Domenica all'Olimpico
- 21.15** Parliamone con...
- 21.45** Prossimamente a Roma
- 22.15** ■ Film, 30 Winchester per El Diabolo (West.) con C. Monher
- Prossimamente a Roma
- 24**

TELEFROSINONE

UHF 58 ☑ 0775/880394

- 12.30** ★ Cartoni animati
- 13.30** ● Telemilf
- 14.30** Diretta goal, rubrica sportiva sulle partite di calcio
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** ● Telemilf, Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30** ● Telemilf
- 20.30** Area di rigore, i risultati delle partite di calcio
- Visto da destra
- 21.30** ■ Film
- 23** ● Telemilf
- 24** Area di rigore

RTL

UHF 31 ☑ 06/388362

- 16.30** ● Telemilf, Kiss Kiss
- 17** Natura selvaggia, documentario
- 17.30** ★ Cartoni, The Flintstones
- 18** ● Telemilf, Gli uomini della RAF
- 19** ■ Film, Nemico pubblico (Dramm.)
- 20.30** ■ Film, Cinque dollari per Ringo (West.)
- 22** ● Telemilf, Barnaby Jones
- 23** ● Telemilf, Barbary Coast

ANTENNE 2

UHF 5 ☑ 0331/2984339

- 14.25** ● Telemilf, Loterie
- 15.15** L'ecole des enfants
- 16.15** Dessin animé
- 16.15** The dansant
- 16.50** Au revoir Jacques Martin
- 17** ● Telemilf, L'homme de la nuit
- Stade 2
- 19** ● Telemilf, L'age vermeil
- 20.25** Stade 2, deuxième
- 20.35** Le grand raid
- 21.45** Les noces d'or de Jean Marais au 50 ans de spectacle
- 23.15** Edition de la nuit
- 00.30** Bonsoir les clips

canale 5



500 **Condo (19).** Un ospite dei Kirkridge fa pesanti battute su Linda provocando la reazione di James, che lo caccia rinunciando così a un ottimo affare

- 8.30 Mammy fa per tutti.** Telefilm
- 9 Phyllis.** Telefilm
- 9.30 Maudie.** Telefilm
- 10 Sport:** Football americano
- 11 Anteprema,** programmi per sette ore
- 11.30 Superclassifica Show:** le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 12.30 Punto 7,** settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 13.30 Buona domenica,** conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
- 14.30 Orazio.** Telefilm
- 17.15 Buona domenica,** conducono Corrado e Claudio Lippi
- 19 Condo.** Telefilm
- 20.30 Il seme dell'indipendenza.** Sceneggiato con Bryan Brown
- 22.20 Love Boat.** Telefilm
- 23.20 Punto 7,** settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 00.20 Diario di una casalinga inquieta.** Film - Commedia con Richard Benjamin e Frank Langella

RETEQUATTRO



Romanzo popolare (20,30). Interpretato da Tognazzi, foto, e dalla Muti, il film ha la regia di Monicelli. Protagonisti: la gelosia e un rapporto a tre voci...



- 8.30 Il denaro non basta mai.** Film - Drammatico con Linda Lavin
- 10.10 Fuoco verde.** Film - Drammatico con S. Granger e Gene Kelly
- 12 Vegas.** Telefilm
- 13 The Muppet Show**
- 13.30 Jambo Jambo,** documentario
- 14 Amici per la pelle.** Telefilm
- 15 La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm
- 16 I corsari dell'isola degli squali.** Film - Avventura con Stan Cooper e Charles Quiney
- 17.45 La strana morte di Randy Webster.** Film - Giallo con Hal Holbrook e Dixie Carter
- 19.30 Bravo Dick.** Telefilm
- 20 Con affetto tuo Sidney.** Telefilm
- 20.30 Romanzo popolare.** Film - Commedia con Ugo Tognazzi e Ornella Muti
- 22.45 Delphi Bureau.** Telefilm
- 23.45 L'affondamento della Valiant.** Film - Guerra con John Mills e Ettore Manni

ITALIA 1



Il fiume rosso (10,15). John Wayne, nella foto, è il protagonista di questo famoso film ambientato negli Stati Uniti all'indomani della guerra di secessione

- 8.30 Hello Spank.** Cartoni animati
- Lo specchio magico.** Cartoni animati
- Hello Spank.** Cartoni animati
- Lo specchio magico.** Cartoni animati
- 10.15 Il fiume rosso.** Film - Western con John Wayne e Montgomery Clift
- 12.15 Bit,** storie di computer presentate da Luciano De Crescenzo
- 13 Sport:** Grand Prix
- 14 DeeJay Television**
- 17 Masquerade.** Telefilm
- 18 Simon & Simon.** Telefilm
- 19 Hazzard.** Telefilm
- 20 Charlie Brown.** Cartoni animati
- 20.30 Il meglio di Drive in,** spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
- 22.10 I racconti del brivido:** Un brusco risveglio. Telefilm
- 23.15 Una vacanza all'inferno.** Film - Drammatico con Priscilla Barnes e Barbara Feldon
- 1 Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

EURO TV

- 13.00 Commercio e turismo,** rubrica settimanale
- 12 Eurocalce,** condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
- 13 Catch,** Campionati Mondiali
- 14 La grande lotteria,** Telefilm
- 17.30 La linea del fiume,** Film (Dramm.) con Riccardo Cucciolla e Orazio Orlando. Regia di Aldo Scavarda
- 19.15 Speciale spettacolo**
- 19.20 Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 19.50 Marcia nuziale,** Telefilm con Orlia Guilman e Blanca Sanchez
- 20.20 Un magnifico ceffo da galera,** Film (Avv.) con Kirk Douglas e Mark Lester. Regia di Zoran Calic
- 22.20 Patrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 23.15 Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- 7.05 Top Cat,** Cartoni animati
- 7.30 Casper,** Cartoni animati
- 7.55 Cartoni animati**
- 8.20 Robottino,** Cartoni animati
- 8.40 The Doctors,** Telefilm
- 9.15 Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm con Veronica Castro
- 10.35 Telefilm**
- 11 Premiata agenzia Whitney,** Telefilm
- 12 Meeting**
- 13.30 Arrivano le spose,** Telefilm
- 14.30 In campo con Roma e Lazio**
- 17.30 Il bacio della pantera,** Film (Fant.) con Simone Simon e Kent Smith
- 19.20 Rotocielo**
- 19.50 The Doctors,** Telefilm
- 20.20 Violenza familiare,** Film (Dramm.) con Karen Grassle e Howard Duff
- 22.10 Goal di notte,** rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
- 23.20 Sport:** Calcio: Inter-Lazio
- 00.40 Goal di notte**
- 2 Accadde in Atene,** Film (Comm.)

TELESTUDIO

- 9 La piccola Lulu,** Cartoni animati
- 10 Vivere al cento per cento**
- 11 Baldios,** Cartoni animati
- 11.30 Amazzoni, donne d'amore e di guerra,** Film (Avv.) con Lucretia Love e Paola Tedesco
- 13.30 Il mondo del rasoio**
- 14 Colpo grosso all'italiana,** Film
- 15.30 Una strana ragazza,** Telefilm
- 16 La vita di Marianna,** Telefilm
- 17 Tutto ragazzi:**
- Baldios,** Cartoni animati
- Bern,** Cartoni animati
- Toto,** Telefilm
- 18.30 I miserabili,** Sceneggiato
- 19.30 Big Screen**
- 20 L'indemoniato,** Film
- 21.30 Playboy di sera,** varietà
- 22.30 This is cinema**
- 22.45 Molto piacere,** Film (Comm.) con Itala Nanda e Antonio Pedro
- 00.30 Bonjour Paris,** Sceneggiato
- 1.30 Una strana ragazza,** Telefilm
- 2 Los Angeles Police,** Telefilm

RETE 4

- 8.30 Una giornata con noi,** rubriche, attualità, spettacolo
- 12.30 Rubrica di estetica,** condotta da Wanna Marchi
- 13.30 Cartoni animati**
- 14.30 La traccia del serpente,** Film (Giallo) con Dorothy Lamour e Sterling Hayden. Regia di Lewis R. Foster
- 16 I diamanti dell'ispettore Klute,** Film (Giallo) con Donald Sutherland e Jennifer O'Neil. Regia di Tom Gries
- 18 Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 Cella 23 a un passo dalla morte,** Film (Dramm.) con Max Phipps e Dennis Miller. Regia di S. Wallace
- 22.30 Telefilm**
- 23.30 Superproposte,** vendita promozionale televisiva

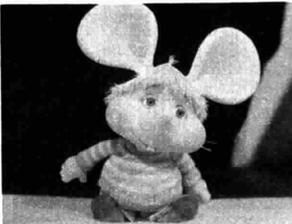
11.55 RAIDUE

Che fai, mangi?

Ricette di nuovi piatti e suggerimenti su vari tipi di alimentazione proposti dai cuochi Maria Pani Coppini di Bergamo e dal titolare del Ristorante Gigetto di Miane (Treviso). Si parla, inoltre, del «disordine di casa» (oggi); «in nome della madre»; «lavorare stanca»; «il Carnevale»; «i viaggi organizzati». Partecipa l'esperta Anna Bartolini (foto). Conduce in diretta Enza Sampò.



17.05 RAIUNO



Cartoni magici

Dallo Studio 1 di Napoli prende il via la seconda edizione del programma dedicato ai più popolari personaggi dei fumetti e cartoni animati. Conducono Topo Gigio di Maria Pirego, con Manuela Antonelli, Oreste Castagna e Pietro Ghislandi.

18.50 RAIUNO

Italia sera

Oggi cade il trecentesimo numero della trasmissione. Si festeggia anche giovedì 14 febbraio, San Valentino. E proprio per quella ricorrenza è previsto un numero speciale tutto dedicato all'amore, visto sotto vari aspetti, con l'intervento di personaggi famosi.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Piana, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Farglia

15 **Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replical)

15,30 **DSE Gli Anniversari. Umberto Saba**

Testo e regia di Sergio Miniucci

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Un campanello per J. Sonnet. Con: Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

16,30 **Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1

17 **TG 1 - Flash**

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 1ª puntata. Un programma di Carmela Lisabettini e Luigi Martelli. Con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli

18,10 **L'ottavo giorno**

Il teatro come sacralità. Interventi di: Giulio Bosetti, Federico Doglio, Adriana Innocenti, Giovanni Testori. Regia di Giorgio Tabanelli

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes. Aragosta da collezione**

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Betsy**

(The Betsy, 1977). Film - Regia di Daniel Petrie. Interpreti: Laurence Olivier, Robert Duvall, Katharine Ross, Tommy Lee Jones, Jane Alexander, Lesley-Anne Down. Prod.: United Artists

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,45 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,30 **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - C'è da vedere,** a cura di Carlo Picone

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 201ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 **Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Milano alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e M. Brivio

16 **Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni**
Più che imbroglioni sono tifoni. Prod. Filmways Int.

16,25 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 13ª trasmissione. Il testo: l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Mastro Don Gesualdo** dal romanzo di G. Verga. Con Enrico Maria Salerno, Lydia Alfonsi. Regia di Giacomo Vaccaro. 6ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,35 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azella. Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,05 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso**
Lega per l'abolizione della caccia: Ma l'Italia è in Europa?

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Terrore nella notte. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schaffer. Regia di Zbynek Brynych. Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Di tasca nostra**

Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa

21,25 **Colombo**

Telefilm. Assassino a bordo. Con: Peter Falk, Robert Vaughan, Jane Greer, Dean Stockwell, Bernard Fox. Regia di Ben Gazzara. 1ª tempo

22,15 **TG 2 - Staera**

22,20 **Colombo.** Telefilm. Assassino a bordo. 2ª tempo

23,05 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

23,30 **DSE Storie familiari segrete**

Di Alessandro Salvini. A cura di Claudia De Seta. L'album di fotografie. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo. Regia di Marco Bazzi

24 **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAITRE



Tino Scotti

Tutto di Tino Scotti

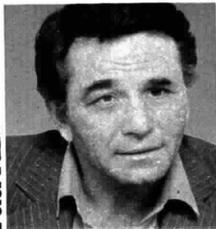
Ciclo in tre puntate dedicato al grande attore milanese recentemente scomparso. Viene ripercorsa tutta la multiforme, poliedrica carriera e attività artistica di Scotti: dal varietà e dalla rivista al teatro, dal cinema alla televisione.

21.25

RAIDUE

Colombo

Va in onda l'episodio *Assassinio a bordo*. Rosanna Wels, che fa parte di un complesso musicale imbarcato su una nave-crociera, viene trovata uccisa. Tutti gli indizi sembrano accusare l'orchestrale Harrington. Ma Colombo (Peter Falk) non è convinto...



Peter Falk

22.45

RAIUNO



Linea diretta

Enzo Biagi conduce in diretta il programma giornalistico dedicato a un fatto di cronaca o di attualità.

RAITRE

- 14 **L'Aquila: Rugby.** Scavolini L'Aquila - Benetton Treviso
- 15,30 **Ciclismo: bilancio 1984 e previsioni 1985**
- 15,50 **Campionato di calcio di Serie A e B**
- 18,15 **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Giulia Frossà e Guido Cavallari. Regia di Danila Satta
- 19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**
- 19,30 **Sport regione del lunedì**
a cura delle Redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: **DANGER MOUSE.** La torre del terrore. 4° episodio.
Distr.: T.T.I.
- 20,05 **DSE Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **Mano alle armi, fucilieri.** 1ª parte
- 20,30 **Tutto di Tino Scotti**
Testi di Colombo, Pensa e Scotti. Un programma a cura di Enzo Marchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Una produzione Cosmovideo. 1ª puntata
- 21,30 **TG 3**
- 21,40 **DSE Educazione, cosa va di moda?**
Un programma di Claudia De Seta. Consulenza di Bruno Bettelheim. 4ª puntata: **I surrogati della madre**
- 22,10 **Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi
- 23,15 **TG 3**

MOVIE MOVIE

Betsy



RAIUNO ORE 20.30
durata 120' C 1977
regia di Daniel Petrie
con Laurence Olivier, Robert Duvall, Katharine Ross, Tommy Lee Jones

Loren Hardeman, vecchio fondatore di una grande industria automobilistica di Detroit, costretto a vivere su una sedia a rotelle, non ha perso il suo entusiasmo: decide di progettare una nuova auto, adatta alla crisi petrolifera, che vuol chiamare *Betsy* come la pronipote. Nel frattempo si scatenano lotte in famiglia, poi subentrà un arrampicatore pronto a tutto pur di arrivare al successo.

È Angelo Perino, corridore di Formula 1. Questi scopre tante magagne del vecchio e inoltre diventa l'amante di un'antica fiamma di Loren, amico della moglie e quasi fidanzato della pronipote. Il vecchio, stanco, decide di rinunciare ai suoi progetti, ma è a questo punto che Angelo, ormai proprietario del cinquantun per cento delle azioni della casa, si oppone e...
Tratto dal romanzo di Harold Robbins, ha fra gli interpreti Robert Duvall, l'attore-regista affermatosi con *Il padrino* e con *Las-soluzione*, sempre partner di Robert De Niro.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo. 32ª trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Xylon-Show. Puppenspiel mit Musik - Eine Sendarbeit von Ivan Kraus, Pavel Prochazka, Anton Zirk. 13. Folge - Verleih: Bavaria

17,50 - 18,30 Susanne und der Zauberberg 1. Teil. Kinderfilm mit Monika Wolf, Ronald Gasler, u.a. (Wiederholung)

18,30 Für mich für dich, für alle. 5ª lezione

20 Tagesschau. 20.20 Lady Oscar. Spielfilm mit Barry Stokes, Christina Böhm, Jonas Bergström u.a. Regie: Jacques Demy. Verleih: Omega Film.

22,15-22,30 Gerettetes Venedig. Ein Film von Ottokar Runze. Verleih: Telepool

22,30 Il processo del lunedì

TMC TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 **L'orecchiochio**, quotidiano musicale
- 17.40 **Il fascino dell'insolito**, Telefilm con Julian Becke
Piera degli Esposti
- 18.40 **Voglia di musica**
- 19.10 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.30 **Visite a domicilio**, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn
Redgrave
- 20 Cartoni animati
- 20.30 **Al Paradiso**, spettacolo di varietà condotto da
Oreste Lionello
- 22 **Start**, muoversi come e perché
- 22.20 **Figure, figure, figure**, Revival televisivo senza capo
né coda
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.55 Film
- 16.55 Cinema dove
L'orecchiochio
- 17.40 **Telefilm, Il fascino
dell'insolito**
- 18.40 **Voglia di musica**
- 19.10 Telemenu
- 19.30 **Telefilm, Visite a
domicilio**
- 20 **Cartoni, Shirab**, il
ragazzo di Bagdad
Al Paradiso '84,
spettacolo di varietà
Start: muoversi come e
perché, rubrica
- 22.20 **Figure, figure, figure**,
revival televisivo senza
né capo né coda
Notizie Flash
Tramaci
- 23.30 Cinema dove

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/33860

- 14.30 **Film, Un ospite
gradito per mia
moglie**
- 16 **Telefilm, Shane**
Pomeriggio per i
ragazzi
- 18 **Film, I misteri della
giungla nera**
- 20 **Telefilm**
- 20.45 **Punto sport**,
settimanale sportivo
- 21.30 **Film, I maniaci**
(Comm.) di L. Fulci con
E. Salerno e R. Vianello
- 23 **Telefilm, L'immortale**
Notiziario
- 24

TELEUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16 **Cartoni animati**
- 16.30 **I vostri capelli**
- 17 **Telefilm**
- 18 **Film, Il tesoro di
Dracula** (Per adulti) di
R. Cardona con S. De
Plata e A. Monti
- 20 **Film, Sette contro
uno** (Avv.) di H. Chang
con S. Kuan
- 21.30 **Le stelle per voi**
- 22.30 **Film, Duello a Canion
River**
- 24 **Film, Viaggio al 7°
pianeta**

TVR VOXSON

UHF 10 ☎ 077/294013

- 14 **Telefilm, Marcia
nuziale**
- 14.30 **Telefilm, Mama Linda**
- 15 **Cartoni, Dr. Slump e
Arale**
- 15.30 **Telefilm**
- 16.30 **Cartoni animati**
- 17.30 **Cartoni, Calendarmar**
- 18 **Cartoni, Isidoro**
- 18.30 **Cartoni, Lupin III**
- 19 **Cartoni, Candy Candy**
- 19.20 **Telefilm, Illusione
d'amore**
- 19.50 **Telefilm, Marcia
nuziale**
- 20.20 **Film, Il re ed io**
(Comm.) di W. Lang
con D. Kerr e Y.
Bynner
- 22.20 **Tuttocinema**
Film
- 1 **Telefilm**
- 2 **Buonanotte**

TELEUNIVERSO

UHF 48 ☎ 077/228225

- 14.30 **Sceneggiato, Victoria
Hospital**
- 15 **Punto sport**
- 15.50 **Fit Screen**
- 16.10 **Cartoni, Mechander
Robot**
- 16.35 **Cartoni, I grandi
personaggi**
- 17.05 **Cronache del cinema**
- 17.25 **Telefilm, Louisiana
mia**
- 17.55 **Telefilm, New
Scotland Yard**
- 18.50 **Sport, Calcio**
- 19.30 **Super goal**
- 21.25 **Film, La ladra**
(Dramm.) di M.
Bonnard con F. Tozzi e
L. Bourdin
- 23 **Telefilm, New
Scotland Yard**
- 24 **Film, Suor
Emmanuelle**

I.T.E.

UHF 42 ☎ 06/2454121

- 15 **Vetrina di cose belle**
- 16 **Film, Il molto
onorevole agente di
Sua Maestà
Britannica** (Giallo) di
L. Shonteff con T.
Adams e D. Addams
- 17.30 **Telefilm, Sesto senso**
- 18.30 **Cartoni animati**
- 19.30 **Questo grande sport**,
in diretta dallo studio
- 22 **Telefilm, Andrea
Celeste**
- 22.50 **Film, Malacarne**

TELESPINONE

UHF 56 ☎ 0775/245394

- 11 **Cartoni animati**
- 12 **Telefilm**
- 13 **Cartoni animati**
- 13.30 **Agendina**
- 13.45 **Rassegna stampa**
- 14 **Cartoni animati**
- 14.30 **TG Flash**
- 14.45 **Film**
- 16.45 **Agendina**
- 17 **Telefilm**
- 18 **Cartoni animati**
- 19.30 **Notiziario**
- 20 **Telefilm**
- 20.30 **Film**
- 22.30 **Telefilm**
- 23.40 **TG Notte**

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 14.20 **Telefilm, Sky Ways**
- 15 **Film, Tempesta su
Avignon** (Avv.)
Cartoni, **HeLa
supergirl**
- 17 **Cartoni, Grotintron**
- 17.35 **Cartoni, Hanna e
Barbera**
- 18 **Cartoni animati**
- 18.30 **Lunedì sport**
- 19.30 **Telefilm, Sky Ways**
- 20.20 **TMG notizie**
Domenica all'Olimpico
21 **Reporter**
- 22 **Film, Il prigioniero di
Amsterdam** (Avv.) di
A. Hitchcock con J.
McCrea e L. Day
- 24 **Film, Mariti in città**
(Comm.) di L.
Comencini con N.
Taranio

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392226

- 12.40 **Telefilm, Garrison's
Commando**
- 13.30 **Roto Roma**
- 14 **Telefilm, Mr. Monroe**
- 14.30 **Sport, Basket: **Bancorubia-Honky
Casual Fabriano****
- 16 **Cartoni, Crazy Cat**
- 17 **Telefilm**
- 17.30 **Telefilm, Garrison's
Commando**
- 18.30 **Opinioni a confronto**
- 19.30 **Pianeta sport**
- 20.30 **Cartoni animati**
- 21 **Film, La vena d'oro**
(Comm.) di M.
Bolognini con M. Toren
e R. Basehart
- 22.45 **Rubrica**
- 23.30 **Sport, Pugilato**
- 00.30 **Film, Suono suona
la campana** (Guerra)

TVA

UHF 40 ☎ 06/600116

- 14 **Sport, Torneo
Viareggio '85, replica**
- 16 **Cartoni animati**
- 16.30 **Il serpente**
- 17 **Cartoni animati**
- 17.30 **Il serpente**
- 18.30 **Trailers**
- 19 **Primo premio, rubrica
sportiva**
- 20.30 **La voce dei tifosi**,
rubrica
- 22 **Vendita promozionale
televisiva**
- 22.30 **Torneo Viareggio '85**
Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/398362

- 15.30 **Cartoni, S.P.Q.R.**
- 16.50 **Sceneggiato, Il
faraone**
- 16.30 **Film, Ho sposato una
strega** (Comm.)
- 18 **Telefilm, Barnaby
Jones**
- 19.30 **leri lo sport**
- 20.30 **Film, MMM**
- 83 **Missione morte
molo 83** (Giallo) di S.
Bergonzelli con F. Beir
- 23 **Film, Obiettivo
Burma!** (Guerra) di R.
Walsh con E. Flynn

TELETEVERE

UHF 87 ☎ 06/2453432

- 14.30 **Film, Milano il clan
dei calabresi**
- 16.30 **Telefilm**
- 17.30 **Telefilm**
- 18.30 **Questo grande grande
cinema**
- 19.20 **Oroscopo**
- 19.30 **I fatti del giorno**
- 20 **I cittadini e la legge**,
rubrica
- 20.30 **Film, 08/15 Kaputt**
(Dramm.) di P. May con
O. E. Hasse e H.
Friedrich
- 22 **Supermodellismo**
- 22.30 **Film**
- 00.10 **I fatti del giorno**
- 00.40 **Film, La spia dal
dente d'oro** (Dramm.)
di A. Mannovich con G.
Kalaïne e G. Pope

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 14 **Cartoni, Scooby Doo**
- 14.25 **Ecomondo settimana**
- 14.50 **Pomeriggio insieme**
- 18.30 **Cartoni, Scooby Doo**
- 19 **Telefilm, Avventure di
frontiera**
- 19.25 **Ecomondo Notizie**
- 20 **Cartoni, Bonfire**
- 20.20 **Ecomondo Europa**
Full Fly - Avanti c'è
posto, varietà musicale
- 20.25 **Ecomondo**
- 22.15 **Promotion Shopping**
(Avv.)
- 22.30 **Film, Amore pagano**
(Avv.)
- Ecomondo Tu e io**
**Film, Gli eroi di ieri...
oggi... domani**
(Comm.) di S. Tau con
E. Dell'Aquila

RETE CAPI

UHF 69 ☎ 081/8370827

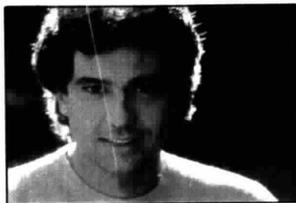
- 14.30 **Telefilm, West Side
Medical**
- 15.30 **Telefilm, La fattoria
dei giorni felici**
- 16 **Il club di Uffi**
- 18.05 **Film**
- 19.30 **Telefilm, La fattoria
dei giorni felici**
- 20.30 **Telefilm, West Side
Medical**
- 21.30 **Film, Un fantastico
gioco**
- 23 **Film, La donna e il
mostro**
- 00.30 **Telefilm, La fattoria
dei giorni felici**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00351/258438

- 13.45 **Aujourd'hui la vie**
- 14.50 **Telefilm, Pour
l'amour de Benji**
- 16.30 **Reprise, Le grand Raid**
Rico e le stelle
- 17.30 **C'est la vie**
- 18.50 **Des chiffres et des
lettres, jeu d'accord**, pas d'accord
- 19.15 **Actualités regionales**
de FR3
- 19.40 **Le théâtre de Boulevard**
Le journal
- 20.35 **Telefilm, Louisiana**
Parlez-moi d'amour
- 21.30 **Ballet**
- 23.50 **Minut Journal**

canale 5



5 **canale 5**
Zig Zag (19.30). Guido Morgavi, nella foto, è il consulente musicale della trasmissione. Il suo successo è confermato da molte lettere delle sue fans

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Passione di zingara.** Film - Giallo con Marlene Dietrich e Ray Milland
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
- 20.30 **Il seme dell'indipendenza.** Sceneggiato con Bryan Brown
- 22.30 **Johanna dimensione avventura,** condotto da Ambrogio Fogar
- 23.30 **Sport:** Golf
- 00.30 **La furia umana.** Film - Drammatico con James Cagney e Virginia Mayo

RETEQUATTRO



Sacro e profano (20.30). Gina Lollobrigida (nella foto) e Frank Sinatra sono i protagonisti di questo film avventuroso ambientato nell'ultimo conflitto



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **In casa Lawrence.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorellino.** Cartoni animati
- 15.30 **L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Sacro e profano.** Film - Guerra con Frank Sinatra e Gina Lollobrigida
- 22.50 **Vegas.** Telefilm
- 00.45 **Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

ITALIA 1



Il buio oltre la siepe (23.45). Gregory Peck, nella foto, è un avvocato di elevati principi che difende un nero accusato ingiustamente di violenza

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Mia cugina Rachele.** Film - Drammatico con Olivia De Havilland e Richard Burton
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
Chappy. Cartoni animati
Label. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
- 18 **La donna bionica.** Telefilm
- 19 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 20 **Lady George.** Cartoni animati
- 20.30 **Sport:** All Star Game (Basket NBA): partita tra le squadre dell'Est e dell'Ovest
- 23.10 **Bit,** storie di computer
- 23.45 **Il buio oltre la siepe.** Film - Drammatico con Gregory Peck e Mary Badham

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12 **Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13 **Lupin III,** Cartoni animati
- 13.30 **Isidoro,** Cartoni animati
- 14 **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmán e Blanca Sanchez
- 14.30 **Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 15 **Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
- 18 **Isidoro,** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy,** Cartoni animati
- 19.15 **Speciale spettacolo**
- 19.20 **Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro, Pablo Alarcón e Daniel Guerro
- 19.50 **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmán e Blanca Sanchez
- 20.20 **Il re ed io,** Film (Comm.) con Deborah Kerr e Yul Brynner
- 23.15 **Tuttocinema,** anticipazioni cinematografiche delle prime visioni

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
- 10.10 **Premiata agenzia Whitney.** Telefilm
- 11.10 **Oltre la soglia della morte,** Film (Fant.) con Tom Hallick e Howard Platt
- 12.45 **Prima pagina**
- 13.05 **Flash Gordon,** Cartoni animati
- 13.30 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 14 **La premiata Nell,** Cartoni animati
- 14.30 **Sport:** Calcio: Inter-Lazio
- 16.15 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 16.45 **La piccola Nell,** Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robot,** Cartoni animati
- 17.35 **Top Cat,** Cartoni animati
- 18.05 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 18.45 **U.I.L.**
- 19 **The Doctors,** Telefilm
- 19.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
- 20.20 **Il dossier di Telroma 56**
- 21.10 **Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm
- 22 **The Doctors,** Telefilm
- 22.30 **Sport:** Calcio: Roma-Atalanta
- 24 **Assassino a 45 giri,** Film (Giallo) con Danielle Darrieux

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
- 7.30 **La piccola Lulu,** Cartoni animati
- 8.30 **Amazzoni, donne d'amore e di guerra,** Film (Avv.) con Lucretia Love e Paola Tedesco
- 10 **Astroganga,** Cartoni animati
Gundam, Cartoni animati
- 11 **Los Angeles Police,** Telefilm
- 12 **Colpo grosso all'italiana,** Film
- 13.30 **La caduta dei capelli,** rubrica
- 14 **Television Market**
- 16 **L'ora di Samantha Baldios,** Cartoni animati
Bem, Cartoni animati
- 18 **Il mondo del rasoio**
- 18.30 **I miserabili,** Sceneggiato
- 19.30 **Big Screen**
- 20 **Questo nostro sport**
- 21 **Kiss Kiss,** Telefilm
- 21.30 **Commedia all'italiana,** Telefilm
- 22 **Sky Ways,** Telefilm
- 22.30 **Zoom,** rubrica
- 1 **Kiss Kiss,** Telefilm
- 1.30 **Una strana ragazza,** Telefilm

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, vetrine, rubriche e mercato
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 15 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
- 16 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 16.30 **Al 96,** Telefilm
- 17 **Non mandarmi fiori!**, Film (Comm.) con Doris Day e Rock Hudson. Regia di Norman Tewisson
- 19 **Cartoni animati**
- 19.30 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
- 21.30 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
- 22.30 **The Doctors,** Telefilm
- 23 **Al 96,** Telefilm
- 23.30 **Superproposte**

14.35 **RAIDUE**



Tandem

Una delle maggiori attrattive di questo quotidiano per i ragazzi è il «Super G», un gioco elettronico che fa letteralmente impazzire i giovani telespettatori. Conduttore del «Super G» (e di altre cose) è Claudio Sorrentino (nella foto).

16.25 **RAIDUE**

Quando un ragazzo è solo

È la storia di due solitudini: quella di un tredicenne in conflitto con la famiglia e l'ambiente sociale che frequenta; e quella di un anziano contadino i cui figli hanno abbandonato la terra alla quale egli è invece legato.



Marisa Solinas

16.25 **RAIUNO**



Stella e gli altri...

Flora Simpson è convinta che Stella Johnson, novella Messalina, seduca tutti gli uomini di Harper Valley, compresi suo marito e suo genero. Suo intento, quindi, è quello di dare una dura lezione alla «maliarda» e le tende una trappola. Ma...

RAIUNO

- 10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,05 **Antologia di Quark** a cura di Piero Angela
- 15 **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta. Alla rubrica è abbinato il concorso «L'Italia vista da vicino»
- 15,30 **DSE Schede - Arte Applicata. L'ebanisteria**
A cura di Isabella Genese Incadovi. Regia di Marco Rossetti
- 16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Il tramonto dei guerrieri
- 16,25 **Stella e gli altri... ad Harper Valley.** Intrighi e passioni
- 17 **TG 1 - Flash**
- 17,05 **Cartoni magici.** Dello Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 2ª puntata Regia di Luigi Martelli
- 17,50 **Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini
- 18,20 **Spazialbero: i programmi dell'Accesso.** UNAVI - Unione Nazionale Associazioni Venetorie Italiane: Agricoltura e caccia
- 18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** La scatola bianca
- 18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1
- 19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

In diretta dal Teatro delle Vittorie **Paolo Frajese** conduce
Trent'anni della nostra storia: 1957
 di Carlo Fuscagni e Corrado Granella con la collaborazione di Dino Tedesco. Un programma a cura di Sergio Dionisi, Pietro Ruspoli, Pino Di Vito, Emanuela Guzzardi, Mario Massimi e Giorgio Vecchiato
 Regia di Adolfo Lippi Vedi pag. 16

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Il passeggero inatteso. Con: Dalia Di Luzzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando, Margherita Guzzanti, Liliana Entrei, Rodolfo Traversa, Rina Franchetti, Carlos de Carvalho, Maurizio Gueli. Sceneggiatura Domenico Matteucci. Musiche Giovanni Tommaso. Regia di Paolo Pesti. Una produzione RAI a cura di Anna Maria Cerrato e Fiorenza Fiorentino Vedi pag. 30

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
 Un programma TG 1 - RAIUNO con Enzo Biagi
 A cura di Nino Criscenti e Franco Iaspari

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

23,55 **DSE Schede - Storia del costume. L'alta moda in Italia dal 1940 al 1980**
 di Bonizza Giordani Aragno. Regia di Luigi Fantoni. 2ª puntata

RAIDUE

- 10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2 - Come noi. Difendere gli handicappati,** a cura di Gianni Vasino
- 13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 202ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 **TG 2 - Flash**
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 14,35-16 **Tandem**
Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Torino alle ore 16
- 14,45 **Musikit**
Gioco a premi. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Nives Zegna
- 16 **Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni**
La guida intrigante del ragno gigante - Quanta disdetta in una pietra maledetta. Prod.: Filmways Int.
- 16,25 **DSE Quando un ragazzo è solo**
Soggetto di Mario Procopio. Sceneggiato da Mariella Tedeschi. Regia di Mario Procopio. 1ª puntata: **Ritratto di famiglia**
- 16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Maestro Don Gesualdo** dal romanzo di G. Verga. Con Enrico Maria Salerno, Lydia Alfonsi. Regia di Giacomo Vaccari. 7ª puntata
- 17,30 **TG 2 - Flash**
- 17,35 **Dal Parlamento**
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa
- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,30 **L'ispettore Derrick**
Telefilm. Il dottor Romer e l'uomo dell'anno. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schaffer. Regia di Theodor Grädler. Distr.: ZDF
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **La ragazza con la pistola**
(1968) Film. Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Monica Vitti, Carlo Giuffrè, Stanley Baker, Corin Redgrave, Anthony Booth, Nicolina Verrilli, Tiberio Murgia, Aldo Puglisi, Stefano Satta Flores, Helen Dowling, Dominique Allan, Ivan Giovanni Scrataglia. Prod.: Documento Film
- 22,15 **TG 2 - Stasera**
- 22,25 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,30 **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana. A cura di Paolo Meucci
- 23,30 **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIUNO**

30 anni della nostra storia

S'inizia con questa puntata il secondo ciclo del fortunato programma, comprendente gli anni che vanno dal 1957 al 1967, quelli della grande trasformazione dell'Italia da Paese in gran parte rurale a Paese industriale. Conduce in diretta Paolo Frajese.



Paolo Frajese

22.25 **RAIUNO**



Aeroporto internazionale

Prende il via una nuova serie di telefilm di produzione Rai. Storie ricche di personaggi, di emozioni e di situazioni umane. L'episodio odierno è incentrato sulla nascita di un bambino in volo. Tra i numerosi protagonisti, Dalila Di Lazzaro (foto).

23.05 **RAITRE**

Il mondo di Katherine Mansfield

Continua il racconto della vita della scrittrice morta a soli trentaquattro anni di tubercolosi, nel '23. Attraverso i ricordi del marito, l'editore Middleton Murry, dell'amica L. M. e attraverso i suoi racconti viene ricostruita la personalità della Mansfield, i suoi amori, le sue sensazioni. Interpreta la poetessa Vanessa Redgrave.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE** *Schede - Storia* **Alle fonti del Cirillo**
Di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciaula. 1° puntata

16,45 **DSE** *Psicologia evolutiva*
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM Mc Gray Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 6° puntata

17,05 **Galleria di Dadaumpa**. A cura di Sergio Valzania
Paolo Villaggio: Senza rete (1971). Johnny Dorelli e Patty Pravo. Regia di Enzo Trapani

18,15 **L'Orecchiccchio**. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Daniela Satta

19 **TV 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **TV 3 Regioni**. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Data droga. 1° puntata. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** La maschera è lo specchio: il carnevale di Fassa. 1° puntata. **VENETO:** È gradio il dialetto. 9° puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Serata per la vita: 1° parte. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: quick. **SARDEGNA:** Trick and art in concerto: una sera particolare - jazz in Sardegna
Intervallo con: **DANGER MOUSE**. La torre del terrore. 5° ed ultimo episodio. Distr.: T. I. I.

20,05 **DSE** **Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Terriane. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **Mano alle armi, fucilieri. 2° parte**

20,30 **3 Sette**
Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazzi. *Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo, svelte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3.* Regia di Anna Cristina Giustini

21,30 **Diapason**
Musica: dove, come, quando. A cura di Franco Alunni. Regia di Angelo Sangermano

22,30 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. La torre del terrore. 5° ed ultimo episodio. Distr.: T. I. I.

23,05 **Il mondo di Katherine Mansfield**
La sua vita e i suoi racconti. Sceneggiatura di Robin Chapman. Con Vanessa Redgrave nella parte di Katherine. Prodotto da Rosemary Hill. Regia di Alan Cooke. 2° puntata. Prod.: BBC

MOVIE MOVIE

La ragazza con la pistola



RAIDUE ORE 20,30
durata 105' **C 1968**
regia di Mario Monicelli
con Monica Vitti, Carlo Giuffrè, Stanley Baker, Tiberio Murgia
COMMEDIA

Rapita per errore da Vincenzo, la siciliana Assunta ama veramente il suo rapitore e si lascia sedurre volentieri. Non fa altrettanto invece una volta abbandonata. Anzi: si arma di pistola, lo insegue su una pista che la porta dritta dritta a Londra, affine lo scova per porlo di fronte all'inevitabile, ma... lui le sfugge più di una volta. Finché un dottore di buon cuore e di buona cul-

tura educativa non comincia a proteggerla, curarla, sgraziarla (ricordate *My Fair Lady* oppure il recente *Rita, Rita, Rita* con Michael Caine?) e, soprattutto, a metterla in grado di scegliere per il meglio in tutta serenità. Tanto che quando Vincenzo, colpito dalla metamorfosi della siciliana in perfetta lady, si dichiara pronto a dire sì, sarà lei a... Scritto da Rodolfo Sonego (fedelissimo di Alberto Sordi) e Luigi Magni, e diretto da un Mario Monicelli in gran vena dopo *L'armata Brancaleone*, il film ebbe un ottimo successo di pubblico.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Il Continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 1° parte. 18 Tuto di Tino Scotti

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Presspiegel

TMC TELEMONTECARLO

- UHF 21 ☎ 06/3599170
- 17 L'orecchiccio, quotidiano musicale
 - 17.40 Il fascino dell'inoltrato, Telefilm con Warner Bentivegna e Ivana Monti
 - 18.40 Voglia di musica
 - 19.10 Telemèù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 - Oscropo di domani a cura di Francesco Waldner
 - Notizie Flash
 - Bollettino Meteorologico
 - 19.30 Visite e domicilio, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn Redgrave
 - 20 Cartoni animati
 - 20.30 Film, Vera Cruz (West.) di R. Aldrich con G. Cooper e B. Lancaster
 - 22.15 TMC Sport: Rugby, Campionato Italiano
 - Notizie Flash
 - Bollettino Meteorologico

CANALE 7

- UHF 27 ☎ 06/4743362
- 14.30 Film, Kronos
 - 15.20 Cinema dove
 - 15.25 Film
 - 17 L'orecchiccio
 - 17.40 Telefilm, Il fascino dell'inoltrato
 - 18.40 Voglia di musica
 - 19.10 Telemèù
 - Oscropo di domani
 - Notizie Flash
 - 19.30 Telefilm, Visite a domicilio
 - 20 Cartoni animati, Shiraz, il ragazzo di Bagdad
 - 20.30 Film, Vera Cruz (West.) di R. Aldrich con G. Cooper e B. Lancaster
 - 22.15 TMC Sport: Rugby - Campionato italiano
 - Notizie Flash
 - 23.30 Cinema dove

TR PUNTO ZERO

- UHF 34 ☎ 06/433880
- 15.15 Film, I maniaci (Comm.)
 - 16.45 Pompiaggio per i ragazzi
 - 17.30 Film, Capitán Harlock
 - 19.30 Immobiliare Anselmi
 - 19.30 Notiziario
 - 20.45 Film, Rabbia di vivere (Dramm.) di R. Mayberry con R. Porter
 - 22.15 Film, Una manciata d'odio (West.) di L. Selander con R. Cameron
 - 23.45 Notiziario

TELESUOCO

- UHF 35 ☎ 06/9420346
- 16 Cartoni animati
 - 17 Telefilm
 - 17.50 I vostri capelli
 - 18 Film, Il fuorilegge del Kansas
 - 20 Film, Costantino il grande (Avv.) di L. De Felice con C. Wilde e B. Lee
 - 21.30 Telefilm
 - 22.30 Film, Fiesta (Com.) di H. Young con J. Armida e J. La Rue
 - 24 Film, 19° stormo bombardieri

TELELAZIO

- UHF 22 ☎ 0735/481708
- 12.30 Telefilm, Hawk
 - 13.30 Telefilm, Medusa
 - 14 Telefilm, George
 - 14.30 Telefilm, Ispettore Bluey
 - 15.15 A tu per tu
 - 15.15 Telefilm, George
 - 18.45 A tu per tu
 - 17.30 Telefilm, Funny Face
 - 18 A tu per tu
 - 19 Telefilm, L'allenatore Wulff
 - 19.30 Telegiornale
 - 20 Telefilm, Medusa
 - 20.30 Telefilm, Il prigioniero
 - 21.30 Lazio sport
 - 23.15 Telefilm, Hawk
 - 24 Telefilm, Ispettore Bluey

VIDEOSINO

- UHF 54 ☎ 06/3608675
- 16.10 Cartoni, Fiabe classiche
 - 16.30 Cartoni, Robottino
 - 17 Cartoni, Grump
 - 17.30 Cartoni, Julie rosa di bosco
 - 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
 - 20.05 Cartoni, Braccio di Ferro
 - 20.35 Telefilm, L'incredibile dottor Hogg
 - 21.10 Film, Lungo viaggio di ritorno
 - 23 Sceneggiato, Affari di cuore

GBR

- UHF 47 ☎ 06/8170941
- 14.15 Amministratori e cittadini
 - 18 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
 - 17 20 città nella città
 - 17.30 Impariamo i tarocchi con Selene
 - 19 Un mondo di viaggi
 - 19 Alla scoperta della mente
 - 20.30 Consulenza casa
 - 21.15 Parliamone con...
 - 21.15 Calcomania
 - 22.30 Qui Lazio
 - 24 Stanotte con...

TVR VOXSON

- UHF 50 ☎ 0773/854013
- 15 Cartoni, Dr. Slump e Arale
 - 15.30 Telefilm
 - 16.30 Cartoni animati
 - 17 Cartoni animati
 - 17.30 Cartoni, Calendarmar
 - 18 Cartoni, Isidoro
 - 18.30 Cartoni, Lupin III
 - 19 Cartoni, Candy Candy
 - 19.20 Telefilm, Illusione d'amore
 - 19.50 Telefilm, Marcia nuziale
 - 20.20 Film, La nave più scassata dell'esercito (Comm.) di R. Murphy con J. Lemmon e J. Lund
 - 22.20 Sport, Catch
 - 23.25 Tuttocinema
 - 23.30 Film
 - 1 Telefilm

TELEUNIVERSO

- UHF 49 ☎ 0776/726425
- 16.15 Cartoni, Mechander Robot
 - 16.45 Let's go
 - 17 Sceneggiato, Victoria Hospital
 - 17.30 Telefilm, Louisiana mia
 - 18 Vivere al cento per cento
 - 19 Telefilm, La famiglia Smith
 - 19.50 Telefilm, Good Life
 - 20.30 Film, Le insaziabili (Dramm.) di L. Joannon con P. Fresnay
 - 22.15 Cronache del cinema
 - 22.20 Invito a teatro
 - 00.10 Film, Requiem per un commissario di polizia (Giallo) di J. Larraga con R. Hossein e C. Denner

T.R.E.

- UHF 42 ☎ 06/3454121
- 15.30 Il destino nei tarocchi
 - 16 Film, Allarme sezione omicidi (Giallo) di V. Withey con V. McLaglen e K. Crowley
 - 17.30 Telefilm, Sesto senso
 - 18.15 Cartoni, Zorro
 - 18.45 Supermagico
 - 20.15 Film, Tutto può accadere (Comm.) di G. Seaton con J. Ferrer
 - 22 Telefilm, Andrea Celeste
 - 22.50 Film

TELEFROSINONE

- UHF 56 ☎ 0775/860394
- 11 Cartoni animati
 - 12 Telefilm
 - 13 Cartoni animati
 - 13.30 Agendina
 - 13.45 Rassegna stampa
 - 14 Cartoni animati
 - 14.30 TG Flash
 - 14.45 Film
 - 16.45 Spediamo
 - 17 Telefilm
 - 18 Cartoni animati
 - 19.30 Notiziario
 - 20 Telefilm
 - 20.30 Film
 - 22.30 Telefilm
 - 23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

- UHF 46 ☎ 0773/730447
- 14.20 Telefilm, Sky Ways
 - 15 Film
 - 16.45 Cartoni, Hela Sappargiri
 - 17 Cartoni, Grotinotron
 - 17.35 Cartoni, Hanna e Barbera
 - 18 Cartoni animati
 - 18.30 Viaggio con l'avventura
 - 19 Educazione sanitaria
 - 19.40 Telefilm, Sky Ways
 - 20.20 Notiziario
 - 20.45 Film, Il disprezzo (Dramm.) di J. Godard con B. Bardot e M. Puccini
 - 22.30 Telefilm, L'immortale
 - 24 Notiziario
 - 00.15 Film, Imputato, alzatavi! (Com.) di M. Mattoli con Macario

RETEORO

- UHF 27 ☎ 06/352228
- 14 Telefilm, Mr. Monroe
 - 14.30 Il Babbuino
 - 15 Il vostro futuro
 - 15.10 Liliana
 - 15.30 Gioie in vetrina
 - 16.30 Cartoni animati
 - 17 Telefilm
 - 17.30 Telefilm, Garrison's Commando
 - 18.30 Opinioni a confronto
 - 19.30 Tribuna sport
 - 20.30 Cartoni animati
 - 21 Film, Catastrofe (Fant.) di Y. Muraki con R. Rochen e A. Kaberney
 - 22.45 Sport, Basket: Bancoroma-Honky Casula Fabriano
 - 00.15 Redazione
 - 00.30 Film, Lascia stare Maddalena (Dramm.) di H. Cass con E. Flynn

TVA

- UHF 40 ☎ 06/800119
- 14 Torneo Viareggio '85
 - 15.30 Cartoni animati
 - 16 Cartoni animati
 - 16.30 Il serpente
 - 17 Cartoni animati
 - 17.30 Il serpente
 - 18 Cartoni animati
 - 18.30 Rubrica
 - 19.30 Promozionale
 - 20 Ottava nota, rubrica Speciale Lazio, rubrica di attualità
 - 21.30 Sport, Torneo Viareggio '85
 - Notiziario

RTL

- UHF 31 ☎ 06/368362
- 16.30 Babilonia
 - 17.30 Telefilm, La casa nei
 - 18 Telefilm, Gli uomini della RAF
 - 19.30 Cinema
 - 20 Cartoni, S.P.Q.R.
 - 20.30 Film, Occhio per occhio, dente per dente (Dramm.) di M. Iglesias con G. Rossi Stuart e L. Nicholas
 - 22 Roma allo specchio
 - 23.30 Film, Osinda, vizio e peccato

TELETEVERE

- UHF 57 ☎ 06/3453432
- 14.30 Film, La scuola dei dritti (Comm.) di R. Hamer con J. Carmichael e T. Thomson
 - 17.30 Film, Zitto e... mosca! (Com.) di M. Zampi con O. Homolka e N. Gray
 - 19 Cartoni animati
 - 19.30 I fatti del giorno
 - 20 Totofortunerie, quiz a premi in diretta con il pubblico
 - 21 Film, Battaglie degli spazi
 - 22.30 Modern Art: arte contemporanea
 - 00.30 Oscropo
 - 00.40 Film, Strada infuocata (Guerra) di S. Samsovov con L. Savkin

ELEFANTE

- UHF 58 ☎ 02/208963
- 14 Cartoni, Scooby Doo
 - 14.30 DDA Dirittra d'arrov
 - 15 Lasser, rubrica
 - 19 Telefilm, Avventure di frontiera
 - 19.35 Controcronete, rubrica cristiana
 - 20.35 Cartoni, Bornfree
 - 20.35 Film, Io so chi ha ucciso (Dramm.) di R. Olsen con C. Jurgens
 - Tempo di cinema
 - 22.25 Echomondo
 - 22.35 Telefilm, Il tocco del diavolo
 - 23 Lo spettacolo continua
 - Echomondo
 - Tu e le stelle
 - Film, Se vuoi vivere... spara (West.) di S. Garrone con L. Todd

RETECAPRI

- UHF 49 ☎ 061/370827
- 14.30 Telefilm, West Side Medical
 - 15.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 - 16 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 - 18.05 Film
 - 18.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 - 20.30 Telefilm, West Side Medical
 - 21.30 Film, I figli di Zanna Bianca
 - 23 Film, Il grande gauchio
 - 00.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici

ANTENNE 2

- UHF 9 ☎ 0623/2984339
- 12.10 L'academie des 9, jeu
 - 12.45 Antenne 2 midi
 - 13.30 Sceneggiato, Les amours des années 50
 - 13.45 Film
 - 15.15 Disney
 - 16.10 Film
 - 17.20 Decrè A2
 - 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
 - 19.15 Le theatre de Bouvard
 - 20.35 Le Journal
 - 20.35 Telefilm, Louisiana
 - 21.35 Film
 - 22.20 Mardi cinema
 - 22.25 Edition de la nuit
 - 23.40 Boinser les clips

canale 5



Lottery (21,30). Ben Murphy, nella foto, è Patrick Flaherty in questa serie tv in cui si affrontano le problematiche di chi improvvisamente vince al gioco

- 8.30** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30** **Un matrimonio ideale.** Film - Commedia con L. Young e D. Niven
- 11.30** **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10** **Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25** **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25** **General Hospital.** Telefilm
- 15.25** **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30** **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- 17.30** **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30** **Help,** gioco musicale
- 19** **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30** **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30** **Hotel.** Telefilm
- 21.30** **Lottery.** Telefilm
- 22.30** **Mary Benjamin.** Telefilm
- 23.30** **Addio alle armi.** Film - Drammatico con Rock Hudson e Jennifer Jones

RETEQUATTRO



Samba d'amore (18,50). In questa puntata Patrizia litiga con il padre Gomes perché ha licenziato Hercules. Tom invece sembra avere un'idea geniale...



- 8.30** **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50** **Brillante.** Telenovela
- 9.40** **In casa Lawrence.** Telefilm
- 10.30** **Alice.** Telefilm
- 10.50** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20** **Samba d'amore.** Telenovela
- 12** **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45** **Alice.** Telefilm
- 13.15** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45** **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15** **Brillante.** Telenovela
- 15.10** **I viaggi fantastici di Fiorellino**
- 15.30** **L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 16.10** **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05** **Flamingo Road.** Telefilm
- 18** **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50** **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25** **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30** **L'ombra dell'uomo ombra.** Film - Commedia con William Powell e Myrna Loy
- 22.20** **Quincy.** Telefilm
- 23.20** **Apache.** Film - Western
- 1.10** **Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

ITALIA 1



Simon & Simon (21,30). In questo episodio i due investigatori vengono assunti da una ricca vedova, a casa della quale si è «presentato» il marito e...

- 8.30** **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30** **Il seme della violenza.** Film Drammatico con Glenn Ford e Anne Francis
- 11.30** **Sanford and Son.** Telefilm
- 12** **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13** **Chips.** Telefilm
- 14** **Deejay Television**
- 14.30** **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30** **Sanford and Son.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam**
- Chappy.** Cartoni animati
- LaLabel.** Cartoni animati
- Lucy May.** Cartoni animati
- 18** **La donna bionica.** Telefilm
- 19** **Charlie's Angels.** Telefilm
- 20** **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30** **A-Team.** Telefilm
- 21.30** **Simon & Simon.** Telefilm
- 22.30** **Masquerade.** Telefilm
- 23.30** **Sport: Basket Campionato NBA: Boston/New York**
- 1** **Le olimpiadi del 1932.** Film - Commedia con Murray Rose

EURO TV

- 12** **Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13** **Lupin III,** Cartoni animati
- 13.30** **Isidoro,** Cartoni animati
- 14** **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guitman e Blanca Sanchez
- 14.30** **Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzza e Osvaldo Brandi
- 15** **Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
- 18** **Isidoro,** Cartoni animati
- 18.30** **Lupin III,** Cartoni animati
- 19** **Candy Candy,** Cartoni animati
- 19.15** **Speciale spettacolo**
- 19.20** **Illusione d'amore,** Telefilm
- 19.50** **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guitman, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.20** **La nave più scassata dell'esercito,** Film (Comm.) con Jack Lemmon e John Lund
- 22.20** **Campionati Mondiali di Catch**
- 23.15** **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA

- 14** **La piccola Nell,** Cartoni animati
- 14.25** **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
- 15.20** **Premiata Agenzia Whitney,** Telefilm
- 16.15** **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 16.45** **La piccola Nell,** Cartoni animati
- 17.10** **Mechander Robot,** Cartoni animati
- 17.35** **Top Cat,** Cartoni animati
- 18.05** **Magnetoterapia Ronefor**
- 19** **The Doctors,** Telefilm
- 19.30** **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
- 20.20** **Il bacio del bandito,** Film (Comm.) con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
- 22.10** **Echomondo notizie**
- 22.20** **Il prigioniero,** Telefilm
- 23.15** **Prima pagina**
- 23.35** **Ritorno a casa,** Film (Dramm.) con Dabney Coleman e Tom Selleck
- 1** **Telefilm**
- 2** **La congiura dei boiardi,** Film
- 3.30** **L'eretica,** Film (Dramm.)

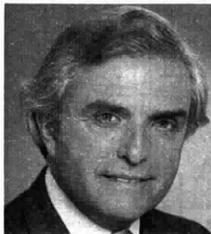
TELESTUDIO

- 7.30** **La piccola Lulù,** Cartoni animati
- 8.30** **Colpo grosso all'italiana,** Film
- 10** **Astrogagan,** Cartoni animati
- 11** **Hazell,** Telefilm
- 12** **La lunga strada della vendetta,** Film (West.) con Edmund Purdom e Mario Adorf
- 13.30** **Natura selvaggia,** documentario
- 14** **Pitti gioielli**
- 16.30** **Tutto ragazzi:**
La piccola Lulù, Cartoni animati
- Baldios,** Cartoni animati
- Bem,** Cartoni animati
- 18.30** **Rumpole,** Sceneggiato
- 19.30** **Big Screen**
- 20** **Sotto le stelle della California,** Film
- 21.30** **Tutto donna**
- 23** **Minnesota Clay,** Film (West.) con Cameron Mitchell e Georges Rivière
- 00.30** **Bonjour Paris,** Sceneggiato
- 1.30** **Una strana ragazza,** Telefilm

RETE 4

- 8.30** **Accendi un'amica: Idee per la famiglia.** Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15** **Accendi un'amica special**
- 14** **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 15** **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
- 16** **The Doctors,** Telefilm
- 16.30** **Al 96,** Telefilm
- 17** **Lo sport preferito dall'uomo,** Film (Comm.) con Rock Hudson e Paul Prentiss. Regia di Howard Hawks
- 19** **Cartoni animati**
- 19.30** **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25** **Aspettando il domani,** Sceneggiato
- 21.30** **Il tempo della nostra vita,** Telefilm con McDonald Carey e Frances Reid
- 22.30** **The Doctors,** Telefilm
- 23** **Al 96,** Telefilm
- 23.30** **Superproposte**

13.30 **RAIDUE**



Capitol

L'amicizia tra Maggie e Zed Diamond incuriosisce un po' tutti. Thomas e Beth si riconciliano e tornano insieme più innamorati che mai. Continuano le indagini della polizia sulla misteriosa morte della signora Mills.

18.15 **RAITRE**

L'Orecchicchio

Gli ospiti di questa puntata del «quasi quotidiano tutto di musica» sono i vincitori sanremesi. Tre i video: Axel Bauer, Munrey Head e Barry Gibbs con i loro ultimi successi. Il programma è come di consueto presentato da Giulia Fossà.



20.30 **RAIUNO**



Lino Ventura

I miserabili

Ultima puntata. Marius combatte sulle barricate e viene ferito gravemente. Valjean (Lino Ventura) lo salva portandolo a spalla attraverso le fognie di Parigi. Il seguigio Javert finalmente scompare. Il tempo passa. Cosette sposa il suo Marius...

RAIUNO

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark** a cura di Piero Angela

15 **I Trollkins.** Cartone animato Hanna e Barbera. Le olimpiadi di Troll Town - Il gatto nel cappello. Distr.: Worldvision

15,20 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel** Cartone animato. Thomas Jefferson e i tafani. Distr.: Worldvision

15,30 **DSE** Colloqui sulla prevenzione. **Curarsi mangiando** Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Carlo Casciani. Conduce Livia Azzariti. 2^a puntata

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Il buttafuori

16,25 **Stella e gli altri...** ad Harper Valley. Telefilm. A. come...

17 **TG 1 - Flash**

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** Un programma di C. Lisabettini e L. Martelli. 3^a puntata. Regia di Luigi Martelli

18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Il porto delle aragoste

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **I miserabili**

IV ed ultima puntata. Regia di Robert Hossain. Interpreti: Lino Ventura, Jean Carmet, Michel Bouquet, Evelynne Bouix, Valentine Borgelet, Emmanuel Curti, Frank David, Roger Hanin. Distr.: Italian International Film e Clesi Cinematografica. Una co-produzione: T.F. - G.E.F. - S.F.P. in collaborazione con RAIUNO

21,30 **Telegiornale**

21,40 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

21,45 **Il Carnevale di Viareggio**

Spettacolo musicale a cura di Raioul Franco

22,15 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero Firenze: Pallacanestro. All Star Game

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca** Un programma TG 1. RAIUNO con Enzo Biagi A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 **TG 1 - Notte.** Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - I libri,** a cura di Carlo Cavaglià

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 203^a puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **Tandem.** Regia di S. Balzani. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi

16 **Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni** Occhio alla regina cobra. Prod.: Filmways Int.

16,25 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 14^a trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 **Due e simpatico.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Mastro Don Gesualdo** dal romanzo di G. Verga. 8^a puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azella. Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,05 **Spaziolbero: I programmi dell'Accesso** S.A.P. - Sindacato Autonomo di Polizia: Autonomia del sindacato e efficienza della polizia

18,20 **TG 2 - Sportera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. L'informiera di Manuel. Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 **Scarpette d'oro**

dal romanzo di Vicki Baum. Sceneggiatura di Helmut Pigge. Regia di Dietrich Haugk. Personaggi ed interpreti principali: Katja Milenkaja Claudine Auger, Kati Milenz Nicole Kunz, Ted Klaus Barner, Grischa Jacques Brauer, Mirko Klaus Löwitsch, Miguel Augustin Vargas Parrita, Buenaventura Gabriele Forzetti, Mattoni Paolo Gozzino, Bender Ivo Garrani, Phil Karl Heinz Vosperau, Olivia Susi Nicolotti, Sandy Ernest Stankovskij, Guy Sacha Bohme. Una produzione Bavaria Atelier GMBH in coproduzione con RAIDUE e T.F.I. Dialoghi italiani di Mara Fazio. Direttore del doppiaggio: Guido Leoni. Voci Sonya Scotti (Katja) e Kati, Luciano Roffi (Grischa), Dario De Grassi (Mirko), Diego Reggente (Ted), Ettore Conti (Sandy), Elsa Camarda (Olivia), Manlio Guardabassi (Phil), Romano Malaspina (Miguel). Seconda parte

22,05 **Tribuna politica** a cura di Jader Jacobelli. Incontro stampa del Segretario Politico del Partito radicale con il pubblico e i giornalisti

22,45 **TG 2 - Stasera**

Da Bussolodomenis di Lido di Camaiore

22,55 **John Mayall in concerto.** Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussolodomenis Tempo Libero e Cultura». Regia Claudio Rispoli

24 **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIDUE**

Scarpette d'oro

Il piccolo Guy ha trovato una scatola piena di vecchie fotografie e, ancora una volta, i ricordi investono Katja Milenkaja (Claudine Auger): gli esordi in un infimo locale di Siviglia, la fuga da Vienna, il viaggio a Parigi con Grisca...

Claudine Auger



22.30 **RAITRE**



Delta speciali

La puntata è dedicata alle terapie diverse da quelle mediche tradizionali. Tra le altre vengono prese in esame l'agopuntura, l'omeopatia, la chiropratica, la fitoterapia, la bionergetica, delle quali vengono analizzati la diffusione e il rapporto con la medicina allopatrica. Più che alternative, queste terapie devono tuttavia essere considerate integrative rispetto alla medicina tradizionale.

22.55 **RAIDUE**

John Mayall in concerto

Da Bussoladomani, il famoso locale della Versilia, suona John Mayall. Il musicista è nato a Manchester (Inghilterra) nel 1933. Formò la sua prima band a tredici anni, quando andava ancora a scuola, e da allora hanno suonato con lui i più importanti artisti inglesi.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16 **DSE** Schede - Storia. **Alle fonti del Cirillico**
Di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciaula. 2ª puntata

16,30 **DSE** **Giovani e giovanissimi**
Due generazioni a confronto. Un programma di Franca Lipparoni. Consulenza di Lanfranco Di Mario e Francesco Pellegrini. Regia di Mario Peverada. **La musica: tra speciale e privato**

17 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Paolo Villaggio: **Senza rete** (1971). Gianni Morandi - Dalida. Regia di Enzo Trapani

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelo. Presentato da Giulia Fossa e Guido Cavallari. Regia di Danila Satta

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Il ritorno del conte Pacula. 1ª episodio. Distr.: T.T.I.

19,35 **In prima persona**
Pittori e scultori italiani di Antonia Mulas. 1ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia

20,05 **DSE** **Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melezio de Vinciois. **Accettando ogni sacrificio.** 1ª parte

20,30 **The elephant man**
 («Elephant Man», 1980) Film - Regia di David Lynch. Interpreti: Anthony Hopkins, John Hurt, Wendy Hiller, Freddie Jones, Anne Bancroft, John Gielgud, Lydia Lisle, Michael Elphick, Hannah Gordon, Helen Ryan, John Standing. Prod.: Brooks Films

22,30 **Delta speciali**
A cura di Adriana Martinielli. **Terapie alternative.** Consulenza di Francesco Negro. Regia di Paolo Faloga

23,30 **TG 3**

MOVIE MOVIE

The elephant man



RAITRE ORE 20.30
durata 120' 1980
regia di David Lynch
con Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft, John Gielgud
DRAMMATICO

Nella seconda metà dell'Ottocento vive a Londra John Merrick, malato di neurofibromatosi, una malattia che gli dà sembianze mostruose.

Esposto come uomo-elefante in un baraccone, viene scoperto da un medico, Treves, che lo sottrae al suo sfruttatore per poterlo studiare. Allo sguardo degli scienziati si rivela come un uomo d'intelligenza su-

periore alla media. Gli aristocratici s'interessano a lui sinceramente, mentre il fuochista dell'ospedale dove John ha chiesto di vivere lo mostra a pagamento. Per questo nuove sofferenze nascono per il povero John finché, dopo tanto penare, morirà (per aver voluto dormire come un uomo normale) soffocato dal peso della sua testa.

Il film ottenne ben otto candidature ma nessun Premio Oscar.

Regista è David Lynch, oggi autore di *Dune*.

Fra gli interpreti John Hurt, protagonista recentemente di *1984*.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,35 **DSE** Il Continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.45 Il fascino dell'insolito, Telefilm con Antonio Salines e Francesca Archibugi
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
 Oroscoipo di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
20 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, L'imprendibile signor 880 (Comm.) di E. Goulding con B. Lancaster e D. McGuire
22 Figure, figure, figure
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4733382

- 14.55** Film
16.30 Big Screen
16.55 Cinema dove
17 L'orecchiocchio
17.40 Telefilm, Il fascino dell'insolito
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenu
 Oroscoipo di domani
19.30 Telefilm, Visite a domicilio
20 ★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, L'imprendibile signor 880 (Comm.) di E. Goulding con B. Lancaster e D. McGuire
 Figure, figure, figure, revival televisivo senza capo né coda
23.35 This is cinema

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 12.30** Telefilm, Shane
13.30 Telefilm
14.15 Cinemondo
14.30 Film, Rabbia di vivere (Dramm.) di R. Mayberry con P. Porter
16 Pomeriggio per ragazzi
17.30 Commedia
19 Spazio falisco 7
19.30 Notiziario
20 Telefilm
20.45 Medicina oggi
22 Film, Santa Maria
23.30 Sceneggiato, Victoria
24 Notiziario

TELEVISIONE

UHF 34 ☎ 06/8420348

- 18** Film, La stella di spezzata
19.30 Sirtè
20 Film, L'allegro mondo di Charlie (Com.) di C. Chaplin con C. Chaplin e E. Purviance
21.30 Film, Rocce rosse (Avv.) di L. Landers con G. Drew e P. Reed
24 Film, Come cambiar moglie (Comm.) di J. Micky con C. Rich e P. Pitagora

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** Telefilm, Medusa
14 Telefilm, George
14.30 Telefilm, Ispettore Bluy
15.15 A tu per tu
16.15 Telefilm, George
16.45 A tu per tu
17.30 Telefilm, Funny Face
18 A tu per tu
19 Incontri medici
19.30 Telegiornale
20 Telefilm, Medusa
20.30 Film, Chicago anni '30-Via col piombo (Dramm.) di W. Bushnell con J. Palance e C. Linley
22 Telefilm, Medical Center
23.15 Telefilm, Hawk l'indiano
24 Telefilm, Ispettore Bluy

VIDEOINO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.30** Dirittrura d'arrivo
16.35 ★ Cartoni, Robottino
17 ★ Cartoni, Grump
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.35 Telefilm, L'incredibile dottor Hogg
21.10 Film, Questa è la mia vita (Dramm.)
22.35 Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano
23.30 Telefilm, The visitors

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.50** Caccia al rumore
14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 20 città nella città
17.30 Il secolo, documentario
18 Domina
19 Babilonia, trasmissione spettacolo in diretta
20 La dottoressa Adela... per aiutarci
21.15 Parliamone con...
22.30 Calcioomania
23.30 Qui Lazio

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14.30** Telefilm, Mama Linda
15 ★ Cartoni, Dr. Slump e Arale
15.30 Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, Calendarmar
18 ★ Cartoni, Isidoro
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.20 Telefilm, Illusione d'amore
19.50 Telefilm, Marcia nuziale
20.20 Film, L'amica delle 5, 1/2 (Comm.) di V. Minelli con B. Streisand e Y. Montand
22.20 Telefilm, Petrocelli
23.25 Tuttocinema
23.30 Film
1 Telefilm
2 Buonanotte

TELEUNIVERSO

UHF 45 ☎ 0778/728425

- 14** Telefilm, Louisiana mia
14.30 Sceneggiato, Victoria
15 Film, Calabugo
16.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
16.55 Sceneggiato, Victoria
17.25 Telefilm, Louisiana mia
17.50 Sport, Calcio Telegiornale
19.30 Telefilm, Good Life
20.20 Cronache del cinema
20.30 Film, La prova d'amore (Dramm.) di T. Longo con G. Fazzetti
22.20 Sport, Calcio
24 Telefilm, New Scotland Yard Telegiornale
00.50

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 16** Telefilm, Cuore selvaggio
17 Vetrina di cose belle
17.30 Telefilm, Sesto senso
18.30 ★ Cartoni, Zorro
19.30 Intestate di T.R.E.
19.50 Big Screen
20.15 Film, L'isola del piacere (Comm.) di H. Herbert con L. Genn
22 Telefilm, Andrea
22.50 Telefilm, Bonanza
23.30 Telefilm, Sesto senso

TELEFONISONE

UHF 36 ☎ 0778/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18.50 Top 13, sport
19.30 Celestino
20 Telefilm
20.30 Film
22.30 Telefilm
23.40 TG Notte

TELEMONTECARLO

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** Telefilm, Sky Ways
15 Film, Finisce sempre così
16.45 ★ Cartoni, Hela Supergirl
17.10 ★ Cartoni, Gotritron
17.35 ★ Cartoni, Hanna e Barbara
18 ★ Cartoni animati
18.30 Onda Verde News
19.40 Telefilm, Sky Ways
20.45 Film, In nome di Dio (Dramm.) di J. Ford con J. Wayne e M. Scott
22.30 Telefilm, The Bold Ones
23.30 TMG Notizie
23.45 Film, Lacrime d'amore (Comm.)
1.30 Film, L'errore di vivere (Dramm.) di A. Finney con A. Finney

RETEORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11** Film, Quando suona la campana
12.40 Telefilm, Garrison's Commando
13.30 Roto Roma
14 Telefilm, Mr. Monroe
14.30 Trailers
15 Il Babuino
19.30 Pianeta sport
16.30 ★ Cartoni animati
17 Telefilm
17.30 Telefilm, Garrison's Commando
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
21 Film, Yuma (West.) di T. Post con C. Walker e B. Sullivan
22.30 Opinioni a confronto
24 Film a vostra scelta
 telefonata 3453290

TV4

UHF 40 ☎ 06/600119

- 17** ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 ★ Cartoni animati
18.30 Polivario
19 Trailers
19.30 Opinioni a confronto degli animali
20 Film, Capitani coraggiosi (Avv.) di V. Fleming con S. Tracy e F. Bartholomew
21.30 Tutto Volley, rubrica sportiva
22.30 Sport, Torneo Viareggio '85

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16** Telefilm, Angoscia
16.30 Telefilm, Kiss Kiss
17 Telefilm, Funny Face
18 Telefilm, Barnaby Jones
19 Antenna Sera
19.30 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
20 Telefilm, Barnaby Jones
21 Film, Terra nera (West.) di A. Rogell con J. Wayne e M. Scott
22.30 La platea dei cittadini
24 Telefilm, Barbary Coast

TELEVESTERE

UHF 57 ☎ 06/3463432

- 13.30** Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Il tuo giornale
17 I fatti del giorno
17.30 Opinioni
18 Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 Telefilm
20.30 Modern Art: arte contemporanea
22 Film, La scuola dei dritti (Comm.) di R. Hamer con J. Carmichael e T. Thomas
24 Oroscoipo
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, Un tango dalla Russia (Par. adulti) di B. Ross con D. Cristian e B. Semand

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14** ★ Cartoni, Scooby Doo
14.30 DDA Dirittrura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 Telefilm, Avventure di frontiera
20 ★ Cartoni, Bornfree
20.25 Echomondo Europa
20.35 Film, Gli amanti del Pacifico (Comm.) di W. Schiel con K. Bohm e C. Biederstaedt
22.25 Echomondo
22.35 Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Tu e le stelle
 Film, La storia di David (Avv.) di B. McNaught con J. Chandler e P. Arbe

RETE CARPI

UHF 65 ☎ 06/4370827

- 16** Il club di Uff:
 ★ Cartoni animati
17.45 Primo piano
18.05 Film
19.30 Film
20 ★ Cartoni, Gotritron
20.30 Telefilm, West Side Medical
21.30 Film, Brogliaccio d'amore (Dramm.) di D. Sili
20.35 Film, Il guanto verde
23.30 Telefilm, La vittoria dei giorni felici

ANTENNE 2

UHF ☎ 00231/2994339

- 14.15** Recre A2
16.50 Micro Kid
17.25 Les carnets de l'Adventure
18 Platine 45
18.30 C'est la vie
18.50 Des carnets et des lettres, jeu
19.15 Actuelles regionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
 Le journal
20.35 Telefilm, Louisiana
21.35 Telefilm, L'heritage
23 Edition de la nuit
23.15 Bonsor les clips

canale 5



5 **canale 5**
C'eravamo tanto amati (20,30). Le vicende di tre amici con trascorsi partigiani, i fallimenti, le delusioni. Con Manfredi (foto), Gassman e Sandrelli

- 8.30** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30** **Benvenuto, straniero!** Film - Commedia con Bing Crosby e Joan Caulfield
- 11.30** **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10** **Bis, gioco a quiz** condotto da Mike Bongiorno
- 12.45** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25** **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25** **General Hospital.** Telefilm
- 15.25** **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30** **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- 17.30** **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30** **Help,** gioco musicale
- 19** **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30** **Zig Zag,** gioco a quiz
- 20.30** **C'eravamo tanto amati.** Film - Commedia con Nino Manfredi e Vittorio Gassman
- 23** **Canale 5 News**
- 24** **Lutero.** Film - Drammatico con Stacy Kesch e Patrick Magee

RETEQUATTRO



Tre cuori in affitto (13,45). Continuano le esilaranti avventure di un terzetto affiatato quanto imprevedibile. Nella foto il cast del telefilm al completo



- 8.30** **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50** **Brillante.** Telenovela
- 9.40** **In casa Lawrence.** Telefilm
- 10.30** **Alice.** Telefilm
- 10.50** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20** **Samba d'amore.** Telenovela
- 12** **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45** **Alice.** Telefilm
- 13.15** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45** **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15** **Brillante.** Telenovela
- 15.10** **I viaggi fantastici di Fiorellino.** Cartoni animati
- 15.30** **L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 16.10** **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05** **Flamingo Road.** Telefilm
- 18** **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50** **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25** **M'ama non n'ama,** gioco
- 20.30** **Maurizio Costanzo Show**
- 23** **La città degli angeli.** Sceneggiato
- 24** **Il barbo e la geisha.** Film - Avventura con John Wayne e Eiko Ando

ITALIA 1



1 **Agenzia Rockford** (12). Ecco un investigatore privato con una particolare caratteristica: è un ex detenuto imprigionato e proscioltto. Nella foto James Garner

- 8.30** **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30** **La portatrice di pane.** Film - Drammatico con Susanne Flon e Jeanne Valérie
- 11.30** **Sanford and Son.** Telefilm
- 12** **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13** **Chips.** Telefilm
- 14** **Deejay Television**
- 14.30** **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30** **Sanford and Son.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam**
Chappy. Cartoni animati
Lalabel. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
- 18** **La donna bionica.** Telefilm
- 19** **Charlie's Angels.** Telefilm
- 20** **Lady Georgie.** Cartoni animati
- 20.30** **I giorni del padrino.** Telefilm
- 22** **Cassie and Company.** Telefilm
- 23** **Voglio la testa di Garcia.** Film - Drammatico con Warren Oates e Isela Vega
- 1** **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

EURO TV

- 12** **Petrocelli.** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13** **Lupin III, Cartoni animati**
- 13.30** **Isidoro.** Cartoni animati
- 14** **Marcia nuziale.** Telefilm con Oflia Gultman e Blanca Sanchez
- 14.30** **Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 15** **Dottor Slump e Arale.** Cartoni animati
- 18** **Isidoro.** Cartoni animati
- 18.30** **Lupin III, Cartoni animati**
- 19** **Candy Candy.** Cartoni animati
- 19.15** **Speciale spettacolo**
- 19.20** **Illusione d'amore.** Telefilm
- 19.50** **Marcia nuziale.** Telefilm con Oflia Gultman, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.20** **L'amica delle 5, 1/2.** Film (Comm.) con Barbra Streisand e Yves Montand
- 22.20** **Petrocelli.** Telefilm
- 23.15** **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni

TELEROMA

- 14.30** **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm
- 15.20** **Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm
- 16.15** **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 16.45** **La piccola Nell.** Cartoni animati
- 17.10** **Mechander Robot.** Cartoni animati
- 17.35** **Top Cat.** Cartoni animati
- 18.05** **Teatro oggi**
- 18.45** **U.I.L.**
- 19** **The Doctors.** Telefilm
- 19.30** **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm
- 20.20** **Bambini in vendita.** Film (Dramm.) con Linda Carter e Sharon Farrell
- 22.10** **Echomondo notizie**
- 22.20** **Il prigioniero.** Telefilm
- 23.15** **Prima pagina**
- 23.35** **Violenza familiare.** Film (Dramm.) con Karen Grassle e Howard Duff
- 1** **Telefilm**
- 2** **Il mostro di Henderson.** Film (Dramm.) con Stephen Collins e Larry Gates

TELESTUDIO

- 10** **Astanganga.** Cartoni animati
Gundam. Cartoni animati
- 11** **Hazeli.** Telefilm
- 12** **Kilma, la regina della jungla.** Film (Avv.) con Eva Miller e Ricardo Merino
- 13.30** **Natura selvaggia,** documentario
- 14** **Television market**
- 15.30** **Una strana ragazza.** Telefilm
- 16** **La vita di Marianna.** Sceneggiato
- 17** **Tutto ragazzi:**
Baldios. Cartoni animati
La piccola Luù. Cartoni animati
- 18.30** **Oltre la nostra frontiera:** il sentiero della astrologia
- 19.30** **Big Screen**
- 20** **Joe l'impiacabile.** Film (West.) con Rick Van Nutter e Halina Zalewska
- 21.30** **Una strana ragazza.** Telefilm
- 22** **Sky Ways.** Telefilm
- 22.30** **Italian Style,** rubrica di alta moda
- 23.30** **Play Boy di sera,** varietà
- 00.30** **Bonjour Paris.** Sceneggiato

RETE A

- 8.30** **Accendi un'amicia:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercato
- 13.15** **Accendi un'amicia special**
- 14** **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 15** **Il tempo della nostra vita.** Telefilm
- 16** **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 16.30** **Al 96.** Telefilm
- 17** **La segretaria quasi privata.** Film (Comm.) con Spencer Tracy e Katharine Hepburn
- 19** **Cartoni animati**
- 19.30** **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25** **Aspettando il domani.** Sceneggiato
- 21.30** **Il tempo della nostra vita.** Telefilm
- 22.30** **The Doctors.** Telefilm
- 23** **Al 96.** Telefilm
- 23.30** **Superproposte**

14.05 **RAIUNO**

Antologia di Quark

Il primo servizio si occupa delle tecniche che consentiranno una sorta di radiografia del centro della Terra, analizzando le condizioni termiche e di pressioni sussistenti all'interno del nostro pianeta. Si parla poi della falotta, posseduta da certi animali, di «prevedere» i terremoti. Infine, si esamina la possibile influenza del clima e del tempo atmosferico sulla psiche e sulla salute degli uomini.



18.30 **RAIDUE**



L'ispettore Derrick

Una studentessa dell'Accademia di Belle Arti si suicida con i tranquillanti. Il movente rimane sconosciuto. Ma alcuni giorni dopo il suo ragazzo viene ucciso. Derrick e il suo aiuto (Horst Tappert e Fritz Wepper) indagano nell'ambiente scolastico...

20.30 **RAIUNO**

Loretta Goggi in Quiz

Loretta Goggi e Memo Remigi sono gli animatori del popolare gioco di pettegolezzi: i concorrenti devono prepararsi su tutti i fatti rosa della settimana trattati da alcuni «testi sacri» e rispondere a una nutrita serie di domande impertinenti.



Memo Remigi

RAIUNO

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pigna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**
A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE Schede - Cinema. I circoli del cinema**
A cura di Francesca De Vita. Testo di Mario Verdone. Regia di Luca Verdone. Dal 1945 ad oggi

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Incontro alla forza del diavolo. Con Walter Brennan, Dack Rambo

16,25 **Stella e gli altri... ad Harper Valley.** Telefilm. Il sindaco Bobby. Con Barbara Eden, Fannie Flagg

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone**
4ª puntata. Un programma di Carmela Lisabettini e Luigi Martelli. Con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli

18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Il carrozzone. Regia di Hayao Miyazaki

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

In diretta dalla Fiera 2 di Milano
20,30 **Loretta Goggi in Quiz** con **Memo Remigi** e **Fabio Fazio** di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fazio con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Scene di Antonio Locatelli. Costumi di Angelo Poli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografie e regia di Gianni Brezza

22 **Telegiornale**

22,10 **Storia di Pietro**
Un programma di Gaetano Nanetti. Regia di Paolo Gazzara **Vedi pag. 12**

23,05 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Ambiente.** a cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 204ª puntata. Distr. T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **Tandem.** Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G.** **Attualità, giochi elettronici e un collegamento con la Sede di Bari alle ore** **Indovina chi sono io?** **Gioco a premi**

15 **Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Matilde Lonigoni**

16 **Un cartone tra l'altro: Attenti a... Luni.** Con il woodoo una marcia in più - Il piano sinistro dell'uomo lucertola

16,25 **DSE Una scienza per tutti**
Seconda serie. Un programma di Alfio Finocchiaro. Regia di Fernando Armati. Una storia d'acciaio. **L'industria metallurgica**

16,55 **Due e simpatica.** Uno sceneggiato al tempo. A cura di A. Giolitti e L. Soli. **Mastro Don Gesualdo** dal romanzo di G. Verga. 9ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Vediamoci gli due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce in Studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franco Di Rosa

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. L'alibi. Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

La Rai presenta: **Serie nera.** 8 film di suspense e d'azione (VIII)

20,30 **Nozze di zolfo**

Dal romanzo «Noces de soufre» di Jean Amila, edito dalle Edizioni Gallimard (collana «Série Noires»). Sceneggiatura e dialoghi di Jean Amila e Raymond Vouillamoz. Personaggi ed interpreti principali: Annette Agnès Sali, Thérèse Claude-Inga Barbey, Letellier Jean-Luc Bideau, Secrétan Hugues Quester. Regia di Raymond Vouillamoz. Una coproduzione RAIDUE - TF1 - Hamster Productions France - La Télévision Suisse Romande (SSR) - RTL. Edizione italiana a cura di Francesco Tarquini. Dialoghi italiani di Lucia Chiara Amenta. Direttore del doppiaggio Gianni G. Galassi. Voci: Annette Silvia Peppitoni, Thérèse Roberta Paladini, Letellier Luciano Marchitelli, Secrétan Fabrizio Temperini

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,15 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2

Eurovisione: Germania: Karlsruhe
Pallacanestro: Germania - Italia. Qualificazione mondiale

Bologna: Premiazione Campioni volanti 1984

Al termine:

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE



Hugues Quester

Nozze di zolfo

Settimo appuntamento con la *Serie nera*. Dal romanzo di Jean Amila il dramma di Secrétan (Hugues Quester) costretto a vivere come un topo dentro un formaggio con il divieto di mangiarlo. Finché una sera decide di mangiarne un gran bel pezzo...

20.30

RAITRE

Finché dura la memoria

La dolce vita, mito degli anni Sessanta, ubriacatura di voglia di esistere dopo la tragedia della guerra, è lo spunto per questo programma-rievocazione di Enzo Muzii. Chiamati a testimoniare, oltre Fellini, altri protagonisti dell'epoca, come Moravia.



22.10

RAIUNO



Storia di Pietro

Documentario dedicato alla storia dei primi seguaci di Cristo che operano a Roma durante l'impero di Nerone nel I secolo d. C. Le vicende sono narrate attraverso una ricca documentazione cinematografica presentata dall'attore William Berger.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE** Schede-Storia. **Alle fonti del Cirillo**
Di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciala. 3ª puntata

16,45 **DSE** Com' ferro che bollente esce dal focolo
La tecnologia nell'industria meccanica. Un programma prodotto da Robin Gwyn. Edizione italiana a cura di Francesco Cadin. 20ª ed ultima puntata: Progettazione e produzione

17 **Galleria di Dadaupma**. A cura di Sergio Valzarla
Paolo Villaggio: Senza rete (1971). Charles Aznavour - Iva Zanicchi. Regia di Enzo Trapani

18,15 **L'Orecchicchio**. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanelli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **TV 3 Regioni**. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Data droga; 2ª puntata. **VENETO**: Veneto terra aperta. **EMILIA-ROMAGNA**: Il rubricone; quindicinale di politica, costume, spettacolo. **CAMPANIA**: Incontriamoci sul tre; droga che fare? **SARDEGNA**: Echi nococcos; 2ª puntata
Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Il ritorno del conte Pacula. 2ª episodio. Distr.: T.T.I.

20,05 **DSE** Il Continente guida
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Justinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincigu. Accettando ogni sacrificio. 2ª parte

20,30 **Finché dura la memoria**. Un programma di Francesco Falcone
La dolcezza di vivere di Enzo Muzii. Consulenza di Ludovica Ripa di Meana. Fotografia di Maurizio Centini. Montaggio di Lorenza Franco. Regia di Enzo Muzii

21,25 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Il ritorno del conte Pacula. 2ª episodio. Distr.: T.T.I.

Germania pallida madre. Autori del nuovo cinema tedesco (III). A cura di Vieri Razzini, Enrico Ghezzi

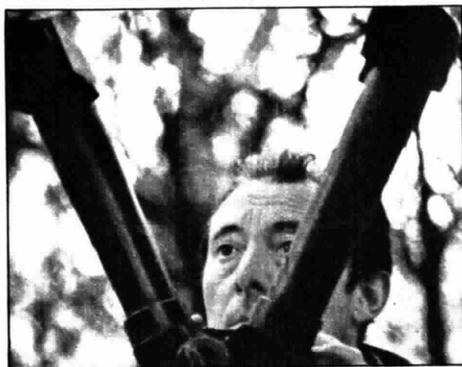
22 **Ferdinando il duro**
(«Der Starke Ferdinand», 1976). Film - Regia di Alexander Kluge. Interpreti: Heinz Schubert, Verena Rudolph, Joachim Hacketal, Gert Gunther Hoffmann, Heinz Schimmelphenig, Sigfried Wischnewski. Prod.: Kaigs/Reitz (Monaco)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,40 DSE. Il Continente guida. Accettando ogni sacrificio. 1ª parte.
15,05 Stasera teatro. Le mani sporche
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Ferdinando il duro



RAITRE ORE 22

Der Starke Ferdinand
durata 98' C 1976
regia di Alexander Kluge
con Heinz Schubert, Verena Rudolph
DRAMMA SATIRICO

Un funzionario di polizia è maniacato dei sistemi di sicurezza al punto tale da farsi notare per il suo fanatico zelo perfino dai suoi stessi superiori. Cacciato via dalla polizia, viene assunto da un complesso industriale perché ne protegga gli impianti. Assunzione di nuovi dipendenti, ricatto e condizionamento dei suoi sottoposti, acquisto di costosissimi

me e sofisticate apparecchiature e arresto dello stesso direttore della multinazionale sono le tappe di un'offensiva che il disgraziato scatena, sicuro di un perenne stato di guerra. Licenziato ancora una volta organizza un attentato al primo ministro e finisce in galera. Con uno stile grottesco e sornione, Kluge, maestro riconosciuto e venerato dai registi dell'ultimo cinema tedesco, prende di mira con effetti dichiaratamente comici lo strapotere di certi tutori dell'ordine pubblico e l'amore tutto teutonico per regolamenti e ferree discipline.

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17** L'orecchiochio, quotidiano musicale
17.40 Il fascino dell'insolito, Telefilm
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenu, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Visite a domicilio, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn Redgrave
 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, A tutto gas (Comm.) di N. Taurou con E. Presley e N. Sinatra
22.45 Live, con Mimmo Locasciulli
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 06/4743662

- 14.55** Film
16.30 Movie
16.55 Cinema dove
 L'orecchiochio
17.40 Il fascino dell'insolito
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenu
 Oroscopo di domani
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
19.30 Telefilm, Visite a domicilio
20 ★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, A tutto gas (Comm.) di N. Taurou con E. Presley e N. Sinatra
22.15 Live, programma musicale con Mimmo Locasciulli
23.35 Trailers

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 06/976133880

- 13** Spazio falisco 7 (Replica)
13.30 Telefilm
14.15 Cinerondo
14.30 Film, Santa Maria
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 Telefilm, Shane
19 Immediare Anselmi
19.30 Notiziario
20 Telefilm
20.45 Telefilm, L'immortale
21.45 Film, Quinto: non ammazzare
23.15 Telefilm, L'immortale
00.15 Notiziario

TELEUSCOLO

UHF 23 06/9420348

- 14.30** Film, Sette contro uno
16 Le stelle per voi
17 Film, Nerone e Messalina
20 Telefilm
20.55 I consigli del vecchio
22.30 Film, Il tesoro di Babalonia (Per adulti) di R. Cardona con S. De Plata e A. Monti
24 Film, Le meravigliose avventure di Guerrin Meschino

TELELAZIO

UHF 24 06/0773/481705

- 12** Telefilm, Funny Face
12.30 Telefilm, Hawk
13.30 L'indiano
14 Telefilm, Medusa
14.40 Telefilm, George
14.30 Telefilm, Ispettore Bluey
16.15 Telefilm, George
16.45 A tu per tu
17.30 Telefilm, Funny Face
18 A tu per tu
19 La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
20 Telefilm, Medusa
20.30 Film, 5 matti al servizio della regina
22 Telefilm, Medical Center
23 Telegiornale
23.15 Telefilm, Hawk
24 Telefilm, Ispettore Bluey

VIDEOINO

UHF 64 06/3608675

- 16** ★ Cartoni, Favole classiche
16.30 ★ Cartoni, Robottino
17 ★ Cartoni, Grump
17.30 ★ Cartoni, Julie rosa di bosco
19 ★ Telefilm, The visitors
20 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.35 Telefilm, L'incredibile dottor Hogg
22.15 Film, Un'ombra nell'ombra
23.50 Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

GBR

UHF 47 06/8170941

- 14.15** Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 20 città nella città
17.30 Impariamo i tarocchi con Selene
18 Totem
19 Un mondo di viaggi, rubrica
20 Alla scoperta della mente
21.15 Parliamone con...
22.30 Consulenza casa
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio

TVR VOXSON

UHF 50 06/8940113

- 14** Telefilm, Marcia nuziale
14.30 ★ Cartoni, Mama Linda
15 ★ Film, Dr. Slump e Araldo
15.30 Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, Calendarman
18 ★ Cartoni, Isidoro
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.30 Telefilm, Illusione d'amore
20 Telefilm, Marcia nuziale
20.20 Telefilm, Anche i ricchi piangono
21.20 Telefilm, Libero in cima alla collina
22.20 Sport, Catch
23.25 Tuttocinema
23.30 Film
1 Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 45 06/0776/728425

- 16.55** Sceneggiato, Victoria Hospital
17.25 Telefilm, Louisiana
17.50 Film, L'unico modo di spiare
19.30 Telegiornale
19.50 Incredibile ma vero, documentario
20.20 Cronache del cinema
20.30 Film, La figlia di Marta Hari (Avv.) di R. Merusi con L. Tcherina e E. Crisà
22.15 Incredibile ma vero, documentario
22.50 Sport, Calcio
00.20 Film, N. P. il segreto (Fant.) di S. Agosti con F. Rabal e I. Papas
1.50 Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 15** Telefilm, Orson Welles
16.30 Big Screen
15 Telefilm, Cuore selvaggio
16.45 Film, Gli ostaggi (West.) di R. Milland con R. Milland e R. Burr
18.30 ★ Cartoni, Zorro
19.30 Opinione
20 A tutto sci
20.30 Film, Gioco d'azzardo
22 Telefilm, Andrea Celeste
22.50 Film

TELEPROSINONE

UHF 56 06/0775/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 Telefilm
13 ★ Cartoni animati
17 ★ Film, Rassegna stampa
13.45 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 Telefilm
20.30 Film
22.30 Telefilm
23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 06/0773/730447

- 14.20** Telefilm, Sky Ways
15 ★ Film, Tu vedi come sei (Com.)
16.45 ★ Cartoni, Hela Supergirl
17.10 ★ Cartoni, Gottrinitron
17.35 ★ Cartoni, Hanna e Barbara
18 ★ Cartoni animati
18.30 Rubrica
18.45 This is cinema
19 Educazione sanitaria
19.40 Telefilm, Sky Ways
20.20 TMG Notizie
20.45 Notiziario dell'artigiano
21 Film, L'assassino (Dramm.) di E. Petri con M. Mastroianni e A. Cecchi
23 Sport, Boxe
00.15 Film, Per qualche dollaro in meno

RETE ORO

UHF 27 06/392228

- 12.40** Telefilm, Garrison's Commando
13.30 Roto Roma
14 ★ Telefilm, Mr. Monroe
14.30 Gioie in vetrina
15.30 Pianeta sport
16.30 ★ Cartoni animati
17 Telefilm
17.30 Telefilm, Garrison's Commando
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Ciak si gira
20 Telefilm, Mr. Monroe
20.30 ★ Cartoni animati
21 Film, I soldi
22.45 Rubrica
23.30 Sport, Pugilato
00.30 Film, Inferno nel deserto (Avv.) di H. Hathaway con G. Sanders
 e G. Jander

TVA

UHF 40 06/600119

- 14** ★ Sport, Torneo Viareggio '85
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpente, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Vetrina tappeti
19 Movie
19.30 ★ Telefilm, Diario di Soldati
20 Pathway, musicale
21.30 Rubrica
22 Il selvaggio mondo degli animali
22.30 ★ Sport, Torneo Viareggio '85

RTL

UHF 31 06/388362

- 16** ★ Sceneggiato, Il faralone
16.30 Bablonia
17.30 Naturale selvaggio, documentario
18 Telefilm, Barbary Coast
19.30 Film, Il bandolero stanco (Com.) di F. Cerchio con R. Rascalci
21 Film, Astrocartomania
22 Film, Bagliori ad Oriente (Avv.) di C. Vidor con A. Ladd e D. Kerr
00.30 ★ Sceneggiato, Jerome

TELEVEVERE

UHF 57 06/3483432

- 13** Il giornale del mare, rubrica
13.30 ★ Cartoni animati
14.30 Il tuo gioiello
17 I fatti del giorno
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 Telefilm
19 Questo grande grande cinema
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 Ipnosi e medicina
21.30 Telegiornale
22 Telefilm
22.30 Viaggiare insieme
23 Alta moda
23.30 Galleria il Babbuino
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, 30 Winchester per El Diablo (West.) di G. Baldanello con C. Monhner e A. Panaro

ELEFANTE

UHF 58 02/206963

- 14** ★ Cartoni, Scooby Doo
14.30 DDA Diritura d'arrivo
18 Full Play Avanti c'è
19 I fatti del giorno
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Controcronaca, rubrica cristiana
20 ★ Cartoni, Bornfree
20.25 Echomondo Europa
20.35 Film, Grido di vendetta (West.) di R. Olsen con T. Fritsch e G. Kuntz
22.25 Echomondo
22.35 Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Tu e le stelle
 ■ Film, I forzati del piacere (Comm.) di H. Reinl con M. Saad

RETE CAPRI

UHF 69 06/8370827

- 16** Il club di Uff:
17.45 ★ Cartoni animati
18.05 Film
19.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
20 ★ Cartoni, Gottrinitron
20.30 Telefilm, West Side Medical
21.30 Film, Delaney il detective (Giallo) di L. Hardy con E. Lauter e V. Principal
23 RTC Sport: Lotta
23.50 Film, Il grande sperone

ANTENNE 2

UHF 05311/2994338

- 13.45** Aujourd'hui la vie
14.50 Telefilm, Tu seras une étoile
16.25 Un temps pour tout
17.30 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le theatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Telefilm, Louisiana
21.35 Film
23.05 Edition de la nuit
23.20 Bonsoir le clips

canale 5



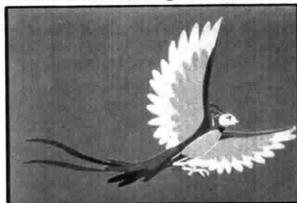
55 **Superflash** (20,30). Continua il superquiz condotto sempre con molta abilità, dall'intramontabile Mike Bongiorno. Nella foto: il bravo presentatore

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Estasi d'amore.** Film - Commedia con Lana Turner e Barry Sullivan
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 **Superflash,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 23.15 **Prima pagina,** le interviste di Giorgio Bocca
- 23.45 **Spord:** Football americano

RETEQUATTRO



L'uccellino azzurro (15,30). Due bimbi alla ricerca dell'uccellino azzurro, per ottenere la guarigione della loro mamma, vivono mille meravigliose avventure



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **In casa Lawrence.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorellino.**
- 15.30 **L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Complotto di famiglia.** Film - Giallo con Karen Black
- 22.45 **Caccia al 13,** rubrica sportiva
- 23.15 **Casablanca.** Film - Drammatico con Humphrey Bogart e Ingrid Bergman
- 1 **Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

ITALIA 1



Orizzonti di gloria (9,30). Diretto da Stanley Kubrick, il film racconta un episodio della prima guerra mondiale: un inutile attacco ordinato da due generali

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Orizzonti di gloria.** Film - Drammatico con Kirk Douglas
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- Chappy.** Cartoni animati
- Lababel.** Cartoni animati
- Lucy May.** Cartoni animati
- 18 **La donna bionica.** Telefilm
- 19 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 20 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30 **Amore al primo morso.** Film - Commedia con George Hamilton e Susan Saint James
- 22.20 **Cin cin.** Telefilm
- 22.50 **Cittadino dello spazio.** Film - Fantascienza con Jeff Morrow
- 00.30 **Porridge.** Film - Commedia con Ronnie Barker e Richard Beckinsale

EURO TV

- 12 **Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13 **Lupin III,** Cartoni animati
- 13.30 **Isidoro,** Cartoni animati
- 14 **Marcia nuziale,** Telefilm
- 14.30 **Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 15 **Dottor Stump e Arale,** Cartoni animati
- 18 **Isidoro,** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy,** Cartoni animati
- 19.15 **Speciale spettacolo**
- 19.20 **Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica, Castro e Alejandro Marcial
- 19.50 **Marcia nuziale,** Telefilm con Orlia Gulinman, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.20 **Anche i ricchi piangono,** Telefilm
- 21.20 **Libero in cima alla collina,** Telefilm
- 22.20 **Campionati Mondiali di Catch**
- 23.15 **Tuttocinema,** rubrica

TELEROMA

- 10.10 **Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm
- 11.10 **La perla nera,** Film (Avv.) con Gilbert Roland e Carlo Anderson
- 12.45 **Prima pagina**
- 13.05 **Flash Gordon,** Cartoni animati
- 13.30 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 14 **La piccola Nell,** Cartoni animati
- 14.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
- 15.20 **Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm
- 16.15 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 16.45 **La piccola Nell,** Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robot,** Cartoni animati
- 17.35 **Top Cat,** Cartoni animati
- 18.05 **Gli incontri di Elsa De Giorgi**
- 19 **The Doctors,** Telefilm
- 19.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
- 20.20 **Bagdad,** Film (Avv.) con Maureen O'Hara e Paul Christian
- 22.10 **Exchomondo notizie**
- 22.20 **Diretta sport**
- 23.35 **Il pianto degli innocenti,** Film

TELESTUDIO

- 7.30 **Baldios,** Cartoni animati
- 8.30 **Kilma, la regina della jungla,** Film
- 10 **Grand Bazar**
- 13 **Baldios,** Cartoni animati
- 13.30 **Natura selvaggia,** documentario
- 14 **Molto piacere,** Film (Comm.) con Italia Nanda e Antonio Pedro
- 15.30 **Una strana ragazza,** Telefilm
- 16 **Manon Lescaut,** Sceneggiato
- Baldios,** Cartoni animati
- La piccola Lulù,** Cartoni animati
- Il mondo del rasoio**
- 18.30 **Oltre la nostra frontiera: l'ora di Samantha**
- 19.30 **Big Screen**
- 20 **Due killer in fuga,** Film
- 21.30 **Una strana ragazza,** Telefilm
- 22 **Sky Ways,** Telefilm
- 22.30 **This is cinema**
- 22.45 **Redazionale**
- 1 **Kiss Kiss,** Telefilm
- 1.30 **Una strana ragazza,** Telefilm
- 2 **Los Angeles Police,** Telefilm

RETE A

- 8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 15 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
- 16 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 16.30 **Al 96,** Telefilm
- 17 **Dietro lo specchio,** Film (Dramm.) con James Mason e Barbara Rush. Regia di Nicholas Ray
- 19 **Cartoni animati**
- 19.30 **Marians, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
- 21.30 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
- 22.30 **The Doctors,** Telefilm
- 23 **Al 96,** Telefilm
- 23.30 **Superproposte**

RAITRE

17



Galleria di Dadaumpa

È di turno *Senza rete*, spettacolo musicale del 1971, diretto da Enzo Trapani e condotto da quel brillante personaggio che è Paolo Villaggio (foto). Con lui la Caselli, Peppino di Capri, il chitarrista Toquinho, Vinicius de Moraes e Minnie Minoprio.

RAIDUE

Vediamoci sul due

Il Teatro alla Scala celebra quarant'anni di storia musicale con una mostra di costumi organizzata dal sarto Valentino. Questo l'argomento centrale della puntata. Ospiti il costumista Umberto Tirelli e l'orchestra Venturi. Conduce Rita Dalla Chiesa.



RAIUNO



Il fiuto di Sherlock Holmes

Il professor Moriarty, acerrimo nemico di Sherlock Holmes, a bordo di uno pterodattilo meccanico, ruba il famoso smeraldo blu. Ma, a sua volta, viene borseggiato dalla piccola Polly. Holmes e Watson inseguono Moriarty, che corre dietro a Polly...

RAIUNO

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalbergh. Realizzazione di Renata Mezzer. Delegata al programma Rosanna Faraolija

15 **Primissima.** Attualità culturali del TG 1
A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 **DSE La pioggia acida.** Realizzazione di Frans Fredericx e Hubert Haesendonck. Prod.: BRT. Edizione italiana di Giulio Massagran

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **Telegiornale** alle 12

16,25 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. **L'uomo è una roccia**

17 **TG 1 - Flash**

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 5^a puntata. Un programma di C. Lisabettoni e L. Martelli. Regia di Luigi Martelli

17,50 **Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso**
Confcoltivatori - Confederazione Italiana Coltivatori

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Lo scultore rapito

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di **Vincenzo Di Mottola**. Regia di **Anna Maria Gerli**

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **I sette uomini d'oro**
(1968) Film - Regia di **Marco Vicario**. Interpreti: **Rossana Podestà**, **Philippe Leroy**, **Gastone Moschin**, **Gabriele Tinti**, **Giampero Albertini**, **Dario De Grassi**. Prod.: **Atlantica Cinematografica (Roma)** - **Union Film (Parigi)** - **As Films Production (Madrid)**

22 **Telegiornale**

22,10 **Vetrina del XXXV Festival della Canzone Italiana**
Presenta **Patty Brard**. Regia di **Antonio A. Moretti**

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1-RAIUNO con **Enzo Biagi**
A cura di **Nino Ciscenti** e **Franco Iseppi**

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

23,55 **DSE Milena Jesenska: l'amica di Kafka**
Produzione **Bayerischer Rundfunk**. Testo e regia di **Margit Saad**. Edizione italiana a cura di **Mariella Serafini Giannotti**. 1^a parte

RAIDUE

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce **Enza Sampò**. Regia di **Vittorio Nevano**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica a cura di **S. Gentiloni**

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. Con: **Rory Calhoun**, **Mary Dusey**, **Ed Nelson**, **Constance Towers** e **Richard Egan**. 205^a puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 **Tandem.** Conduttore **Claudio Sorrentino** e **Roberta Manfredi**. A cura di **Ettore Desideri**. Regia di **Salvatore Baldazzi**. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con Napoli alle ore**

14,45 **Ognuno al suo posto.** Gioco a premi
Presentano **Marco Danè**, **Fabrizio Frizzi** e **Raffaella Longobardi**

16 **Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni.** Il magico impiastro del regista - La romantica congiura della lupa robot. Prod.: **Filmways Int.**

16,25 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: **BBC**. 15^a trasmissione. Il testo: *l'audiocassetta e le videocassette del corso, edizio della ERI, sono disponibili in libreria*

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di **A. Golliti** e **L. Solustri**.
Maestro Don Gesualdo dal romanzo di **G. Verga**. 10^a puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di **William Azella**. Conduce in studio **Rita Dalla Chiesa**. Regia di **Franza Di Rosa**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Il ritorno di **Schubach**. Distr.: **ZDF**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

In diretta dal tv 3 di Milano

20,30 **Aboccaperta**
Un programma di **Gianfranco Funari** in collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di **Ennio Di Maio**. Direttore della fotografia **Giorgio Citton**. A cura di **Daniela Peani**. Regia di **Ermano Corbella**. Telefono **021 85006**
Vedi pag. 41

21,50 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. **Né agente, né sergente.** Una serie di **Michael Kozoll** e **Steven Bochco**. Con: **Daniel J. Travanti**, **Veronica Hamel** e **Michael Warren**. Regia di **Christian I. Nyby II**

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **Viaggio tra i nostri figli**
Un programma di **Nello Risi** da un'indagine IREF sulla condizione giovanile. 2^a puntata: **Il tempo per vivere**
Vedi pag. 19

23,40 **Tuttocavalli.** Telecronaca della corsa **Tris della settimana** e presentazioni dei **Gran Premi della domenica ippica**, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il **Pool sportivo tv**

23,55 **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAITRE

Lo stratagemma dei bellimbusti

Aimwell e Archer, ridotti all'estremo delle risorse, cercano di rinsanguare le finanze con ogni stratagemma. Fingono di essere uno il servo, l'altro il padrone. Tra gli interpreti Gianni Agus, Michele Placido.



Michele Placido

21.50

RAIDUE



Hill Street giorno e notte

Il capo della polizia, per mantenere buoni rapporti col sindaco Cleveland, ordina un'operazione-lampo antidroga. Furillo e Joyce (Daniel J. Travanti e Veronica Hamel, foto) sono contrari a questo provvedimento demagogico, che causa anche due morti...

22.50

RAIDUE

Viaggio tra i nostri figli

Prosegue l'inchiesta di Nelo Risi alla ricerca dei tanti interrogativi che travagliano le nuove generazioni. E si analizzano le ragioni vecchie e nuove dell'incomprensione sempre manifestata tra genitori e figli.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 16 **DSE Schede - Storia. Alle fonti del Cirillico**
Di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciaula. 4° ed ultima puntata
- 16,30 **DSE L'ABC dell'infanzia. Consulenza di Franco Graziosi**
Regia di Rosalia Polizzi. I parassiti più comuni
- 17 **Galleria di Dadampa.** A cura di Sergio Valzania
Paolo Villaggio. Senza rete (1971). Caterina Caselli - Peppino Di Capri.
Regia di Enzo Trapani
- 18,15 **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fosà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta
- 19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Il ritorno del conte Pacula. 3° episodio. Distr.: T.T.I.

- 19,35 **Da dove vieni?**
Appunti sull'emigrazione a Roma. Restare o tornare? Regia di Michele Gandini. 5° puntata. Programma Sede Rai del Lazio
- 20,05 **DSE Il Continente guida. Panorama dell'Europa nel XX secolo.** Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincis. **Diritti umani e libertà fondamentali. 1ª parte**

- 20,30 **Lo stratagemma dei bellimbusti**
di George Farquhar. Versione italiana di Mario R. Cimnaghi. Adattamento televisivo di Mario Missiroli. Personaggio ed interpreti: in ordine di apparizione Bonifacio Gianni Agus, Cherry Mietta Albertini, Thomas Aimwell, Michele Placido, Francis Archer, Giulio Brogi, Dorinda Luciana Negrini, Mrs. Sullen Anna Maria Guarnieri, Squire Sullen Gianni Cavina, Scrub Luigi Uzzo, Gibbet Giorgio Giuliano, Gipsy Valeria D'Obici, Foigard Gianfranco Barra, Conte Bellar, Mario Erpicini, Lady Bountiful Adriana Innocenti, Hounslow Armando Benetti, Bagshot Gino Muri, Sir Charles Freeman Gigi Angelillo.
Regia di Mario Missiroli

- 22 **TG 3**
Intervallo con: DANGER MOUSE. Il ritorno del conte Pacula 3° episodio. Distr.: T.T.I.

- 22,35 **I giorni cantati**
(1970) Film - Regia di Paolo Pietrangeli. Int.: Paolo Pietrangeli, Mariangela Melato, Roberto Benigni, Francesco Guccini, Ivan Della Mea, Luciano Della Mea, Donatella Di Nola, Susanna Iavicoli. Prod.: Coop. Lunga Gittata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
15,35 DSE. Il Continente guida. Accettando ogni sacrificio. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Schaufplatz der Geschichte. «Petrograd/Leningrad 1917». Ein Film von Peter Brugger. 18,15 - 18,30 Aus Hof und Feld (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 5ª lezione (Replac)
20 Tagesschau. 20,20 Der Glücksnitter. 6ª Kapitel. 21,20 Carl Wolf. Ein Film von Inga Hosp und Mario Degenghi. 21,45-22,30 Lächeln liegt vor uns das Tal

MOVIE MOVIE

I sette uomini d'oro



RAIUNO ORE 20.30
durata 90' C 1966
regia di Marco Vicario
con Philippe Leroy, Rossana Podestà, Giampiero Albertini
GIALLO ROSA

Ignoti, sì, ma insoliti per il cinema italiano i sette magnifici componenti di questa attrezzatissima banda del buco. Il «colpo» che

progettano e realizzano in piena Ginevra è infatti di quelli perfetti, ad orologeria, senza una grinza. Scavano un tunnel di buona lunghezza, che già da solo serve a creare un po' di suspense, penetrano nei sotterranei di una grande banca, aprono la cassaforte, ultimo baluardo, e si portano via lingotti a tonnellate...

RAITRE ORE 22.35
I GIORNI CANTATI
durata 110' C 1979
regia di Paolo Pietrangeli
con Roberto Benigni, Mariangela Melato, Francesco Guccini
DRAMMATICO

Film autobiografico di

Paolo Pietrangeli, figlio del regista Antonio, autore di indimenticate pellicole impregnate su storie di donne. È la storia di Marco, cantautore politico della generazione del '68, ora in piena crisi come artista, marito e rivoluzionario.

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

17 Discoring, classifiche e novità discografiche presentate da Anna Pettinelli

17.45 Il fascino dell'insolito, Telefilm con Adalberto Maria Merli

18.40 Voglia di musica

19.10 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis

Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner

Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

19.30 Visite a domicilio, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn Redgrave

20 Cartoni, **Shirab il ragazzo di Bagdad**

20.30 Eddie Shoestring, Telefilm con Trevor Eve e Dora Godwin

21.30 In diretta da Bruxelles: Pallavolo maschile

Notizie Flash

Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

16.30 Big Screen

16.55 Cinema dove

17 Discoring

17.40 Telefilm, il fascino dell'insolito

18.45 Voglia di musica

19.10 Telemenu

Oroscopo di domani

19.30 Notizie Flash

19.30 Telefilm, Visite a domicilio

20 Cartoni, **Shirab, il ragazzo di Bagdad**

20.30 Telefilm, Eddie Shoestring

21.30 Sport, In diretta da Bruxelles: Pallavolo maschile - Una partita di Coppa dei Campioni

Bollettino meteorologico

23.30 Cinema dove

TR PUNTO ZERO

UHF 24 ☎ 0761/53860

14.15 Cinema dove

14.30 Film, Quinto: non ammazzare

16 Pomeriggio per i ragazzi

18 Telefilm, Dalla fantascienza alla realtà

18.30 L'angolo del veterinario

19.30 Notiziario

20 Notiziario

20.45 Colonna vincente: la scheda in diretta

22.30 Film, Intrigo a Los Angeles (Dramm.) di R. Ferrara con L. Marin

Notiziario

24

TELETSOCCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 Film, La commessa

16 Il tuo domani, replica

17 Telefilm

17.50 I vostri capelli

18 Film, Tempesta sul

19.30 Sirte

20.20 E' ora

20.30 Telefilm

21.30 Il pettine

22.30 Film, I fuorilegge del Kansas (West.) di L. D. Collins con W. Elliott e H. Peters jr.

24 Film, Nerone e Messalina

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

14 Telefilm, George

14.30 Telefilm, Ispettore Bluey

15.15 A tu per tu

16.15 Telefilm, George

18.45 A tu per tu

17.30 Telefilm, Funny Face

19 La pagina delle erbe

20.30 Telefilm, Medusa

20.30 Film, L'assassino ha riservato nove poltrone (Gialli) di G. Bennati con R. Schiaffino

22 Sport, Basket: Partita del Bancoroma

23 Notiziario

23.15 Sport, Basket: Partita del Bancoroma (2° tempo)

24 Telefilm, Ispettore Bluey

VIDEOINO

UHF 64 ☎ 06/3808675

17.30 Cartoni, Julie rosa di bosco

18.30 Telegiornale

19 Telemara sport

19.30 Super 13

20 Cartoni, Braccio di Ferro

20.35 Telefilm, L'incredibile dottor Hogg

21.10 Film, La calda preda (Dramm.)

23 Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano

24 Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

14.15 Amministratori e cittadini

16 Ingresso libero, filo diretto con i

17 25 spettattori

17 20 nella città

17.30 La civiltà dell'amore

18 L'oculto con Helios

19 Babilonia, trasmissione in diretta

20 La dottoressa Adelia... per aiutarci

21.15 Parliamone con

22 Arte e motori

22.30 Calciamania

23 Qui Lazio

23.30 Stanotte con...

TELEUNIVERSO

UHF 46 ☎ 0776/728425

15 Invito al teatro

16.50 Cartoni, I grandi personaggi

17.05 Sceneggiato, Victoria Hospital

17.30 Cartoni, Louisiana mia

18 Superclassifica show

18.55 Telefilm, La famiglia Smith

19.50 Incredibile ma vero

20.30 Film, Questa è la mia vita (Dramm.) di J. Godard con A. Karina e S. Rebbot

21 Cronache del cinema

22.15 Incredibile ma vero

22.50 Invito a teatro

00.20 Film, Un tango dalla Russia (Per adulti) di B. Ross con D. Cristian e B. Semard

I.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

15 Telefilm, Bonanza

16 Telefilm, Cuore selvaggio

16.45 A tutto sci

17.15 Sceneggiato show

18 Cartoni, Zorro

19 Telefilm, I mostri

19.30 Telefilm, Cuore selvaggio

20.15 Film, La Professione della signora Warren (Dramm.) di A. Rathony con L. Palmer

22 Telefilm, Andrea Celeste

23.15 Questo grande sport

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.50 Agendina

14 Cartoni animati

14.30 TG Flash

14.45 Film

16.45 Agendina

17 20 Vangelo, rubrica religiosa

17.30 Cartoni animati

18.30 Sport domani

18.45 Top 13, rubrica sportiva

20 Speciale redazione

20.30 Film

22 I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco

23.15 Top 13, rubrica sportiva

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/302220

12.40 Film, Garrison's Comando

13.30 Roto Roma

14 Telefilm, Mr. Monroe

14.30 Gran Bar Show

17.30 Cartoni animati

18 Telefilm

18.30 Opinioni a confronto

19.30 Notiziario della regione, provincia, comune

20 Telefilm, Mr. Monroe

20.30 Cartoni animati

21 Film, Ercole al centro della Terra (Avv.) di M. Bava con C. Lee

22.45 Trailers

23.15 Telefilm, Garrison's Comando

00.30 Film, American Fever (Com.) di C. De Molins con M. Carven

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 Sport, Torneo Viareggio '85

16 Cartoni animati

16.30 Il serpente

17 Cartoni animati

17.30 Il serpente

18 Cartoni animati

18.30 Polivario

19 Trailers

19.30 Promozionale

20 La notte dei maghi

22 La vita intorno a noi, documentario

22.30 Sport, Torneo Viareggio '85

Notiziario

RIL

UHF 31 ☎ 06/388362

16 Film, L'assassino ha prenotato nove poltrone

17.30 Telefilm, La casa nei boschi

18 Telefilm, Le ragazze di Blansky

18.30 Cartoni, Penelope

19.30 Sporting Club

20.30 Cartoni, S.P.Q.R.

21 Film, Donna senza amore (Dramm.) di H. Levin con G. Ford e E. Keys

22.30 La platea dei cittadini

00.30 Sceneggiato, Jerome

ELFANTE

UHF 58 ☎ 06/200963

14 Cartoni, Scooby Doo

14.30 DDA Dintura d'arvo

17.15 Giocchino con Valerio

18 Laser, rubrica

19 Telefilm, La valle della morte

19.25 Echomondo Notizie

19.35 Pesca sport

20 Cartoni, Bornfree

20.25 Echomondo Europa

20.35 Film, Le cinque chiavi del terrore (Per adulti) di F. Francis con P. Cushing e N. McCalla

22.25 Echomondo

22.35 Skippas, a cura di Dario Ciprani

23 Lo spettacolo continua

Echomondo

Tu e le stelle

■ Film, **Le prigioniere**

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

16 Il club di Uffi

18.05 Film

19.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici

20.30 Cartoni, Gotriton

20.45 Telefilm, West Side Medical

21.30 Film, Cuore in ostaggio (Gialli) di B. McEveety con B. Dillman

23 Film, Sanguine sulla luna (Avv.) di R. Wise con R. Mitchum e B. Bel

00.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici

ANTENNE 2

UHF ☎ 06331/2984339

13.30 Sceneggiato, Les amours des années 50

13.45 Aujourd'hui la vie

14.50 Film

16.30 Filles enfantes de la vie

17.30 Recre A2

18.30 C'est la vie

18.50 Des chiffres et des lettres, jeu

19.15 Actualités regionales de FR3

19.40 Le théâtre de Boulevard

20.35 Le journal

20.35 Telefilm, Louisiana

21.35 Les enfants du rock

■ Film

canale 5



Dynasty (20.30). Questa sera gli avvenimenti sono particolarmente «mozzafiato»: un bimbo che scompare, un figlio ricompare dopo 25 anni, una bambola

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** Penne nere. Film - Guerra con Marcello Mastroianni e Marina Vlady
- 11.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10** Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45** Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30** L'uomo di Atlantide. Telefilm
- 17.30** Truck Driver. Telefilm
- 18.30** Help, gioco musicale
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30** Dynasty. Telefilm
- 22.30** Nonsolomoda, settimanale di varia vanità
- 23.30** Sport: La grande Boxe
- 00.30** Caccia sadica. Film - Drammatico con Robert Shaw e Malcom McDowell

RETEQUATTRO



M'ama non m'ama (19.25). Tra una margherita e l'altra, un cacciatore e una preda e tanta allegria, continua il divertentissimo gioco a quiz per i più giovani



- 8.30** Papà, caro papà. Telefilm
- 8.50** Brillante. Telenovela
- 9.40** In casa Lawrence. Telefilm
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20** Samba d'amore. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Alice. Telefilm
- 13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15** Brillante. Telenovela
- 15.10** I viaggi fantastici di Fiorellino.
- 15.30** L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 16.10** I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05** Flamingo Road. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Samba d'amore. Telenovela
- 19.25** M'ama non m'ama, gioco
- 20.30** W le donne, spettacolo
- 22.50** La ali delle aquile. Film - Drammatico con John Wayne e Maureen O'Hara
- 00.50** Il comandante Johnny. Film - Commedia con Gary Cooper

ITALIA 1



I sequestrati di Altona (9.30). Sophia Loren, foto, Fredric March e Maximilian Schell sono i protagonisti di questo film tratto da un romanzo di Sartre

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
- 9.30** I sequestrati di Altona. Film - Drammatico con Sophia Loren e Fredric March
- 11.30** Sanford and Son. Telefilm
- 12** Agenzia Rockford. Telefilm
- 13** Chips. Telefilm
- 14** DeeJay Television
- 14.30** La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30** Sanford and Son. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
Chappy. Cartoni animati
LaLabel. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
- 18** La donna bionica. Telefilm
- 19** Charlie's Angels. Telefilm
- 20** Lady Georgie. Cartoni animati
- 20.30** Dopo la vita. Film - Per adulti con Pamela Franklin
- 22.20** Servizi speciali di Italia 1
- 22.50** L'urlo della città. Film - Giallo con Richard Conte e Victor Mature
- 00.30** Assassino allo stadio. Film

EURO TV

- 12** Petrocchi, Telefilm
- 13** Lupin III, Cartoni animati
- 13.30** Isidoro, Cartoni animati
- 14** Marcia nuziale, Telefilm
- 14.30** Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 15** Dottor Slump e Arale, Cartoni animati
- 18** Isidoro, Cartoni animati
- 18.30** Lupin III, Cartoni animati
- 19** Candy Candy, Cartoni animati
- 19.15** Speciale spettacolo
- 19.20** Illusione d'amore, Telefilm
- 19.50** Marcia nuziale, Telefilm con Otella Guilmann, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.20** Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro
- 21.20** Libro in cima alla collina, Telefilm
- 22.20** Euroalcio, rubrica sportiva condotta da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Cornio
- 23.15** Tuttonema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi di cinema

TELEROMA

- 10.10** Premiata Agenzia Whitney, Telefilm
- 11.10** Arrangiatevi, Film (Comm.) con Totò e Peppino De Filippo
- 13.05** Flash Gordon, Cartoni animati
- 13.30** Rocky Joe, Cartoni animati
- 14** La piccola Nell, Cartoni animati
- 14.30** Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
- 15.20** Premiata Agenzia Whitney, Telefilm
- 16.15** Rocky Joe, Cartoni animati
- 16.45** La piccola Nell, Cartoni animati
- 17.10** Mechander Robot, Cartoni animati
- 17.35** Top Cat, Cartoni animati
- 18.05** Dimensione lavoro, rubrica
- 19** The Doctors, Telefilm
- 19.30** Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
- 20.20** Mark ti amo, Film (Comm.) con Kevin Dobson e James Withmore
- 22.20** Skippas, a cura di Dario Cipriani
- 23.35** Quelle meravigliose ragazze di Dallas, Film (Comm.) con Jane Seymour e Bert Convy

TELESTUDIO

- 8** Baldios, Cartoni animati
- 8.30** Anno domini, Film
- 10** Astrogang, Cartoni animati
- 11** Hazell, Telefilm
- 12** Molto piacere, Film (Comm.) con Itale Nanda e Antonio Pedro
- 14** Film
- 15.30** Una strana ragazza, Telefilm
- 16** This is cinema
- 16.30** Il mondo del rasoio
Un regalo dimenticabile, Telefilm
- 18.30** Oltre la nostra frontiera: il sentiero dell'astrologia
- 19.30** Big Screen
- 20** Questo nostro sport
- 21** Kiss Kiss, Telefilm
- 21.25** Don Giuseppe
- 21.35** Una strana ragazza, Telefilm
- 22** Sky Ways, Telefilm
- 22.30** Zoom, rubrica
- 22.45** Radiazione
1 Kiss Kiss, Telefilm
1.30 Una strana ragazza, Telefilm

RETE A

- 8.30** Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 15** Il tempo della nostra vita, Telefilm
- 16** The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 16.30** AI 96, Telefilm
- 17** Butterfly americana, Film (Comm.) con Dan Dailey e Betty Grable
- 19** Cartoni animati
- 19.30** Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25** Aspettando il domani, Sceneggiato
- 21.30** Il tempo della nostra vita, Telefilm con McDonald Carey e Frances Reid
- 22.30** The Doctors, Telefilm
- 23** AI 96, Telefilm
- 23.30** Superproposte

16.05

RAIDUE

Maria Teresa Ruta



Sereno variabile

Turismo, spettacolo, sport. Tra l'altro, un servizio sul Carnevale di Rancione e un reportage sui teatri italiani, con la danzatrice Margherita Parrilla. Il quiz «la parola magica» mette in palio un viaggio in Olanda. Conduce Maria Teresa Ruta.

17.05

RAIUNO

Il sabato dello Zecchino

La puntata è dedicata al Carnevale. Partecipano bambini delle elementari di Roma e di Cento (Ferrara). Giochi, mascherine, canzoni. La gara della Pentolaccia. Due balletti fiabeschi presentati dalla scuola Kinder Haus. Conduce Scancarrello.



18.40

RAIUNO



Basket

Novità da segnalare questa settimana relativa alla messa in onda del secondo tempo di un incontro di pallacanestro del sessantunesimo campionato italiano. Non più trasmesso su Raidue in tarda serata, ma su Raiuno alle ore 18,40.

RAIUNO

- 10 **Le avventure di Ciuffettino**
di Yambo. Riduzione e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro. 3ª puntata
- 10,50 **Il mio amico cavallo.** Documentario. Il rodeo dei rodei
- 11,15 **Nils Holgersson**
Un cartone animato tratto dal romanzo di Selma Lagerlöf. 19º episodio
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Colpo al cuore.** Telefilm. Ho tutto, mi manca solo il biglietto
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi

13,30 Telegiornale

- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30 **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
Genova: Atletica leggera
Italia - Gran Bretagna - Jugoslavia indoor
Milano: Ciclismo. Presentazione Giro d'Italia
Eurovisione. Germania; Monaco
Ciclocross: Campionati del Mondo dilettanti
- 16,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17 **TG 1 - Flash**
Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarrello presenta

- 17,05 **Il sabato dello Zecchino**
A cura di Greta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Monsignor Mariano Magrassi. Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
- 18,20 **Prossimamente.** Programmi per sette sera
- 18,40 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 Telegiornale

- 20,30 **Il tastomatto**
di Silvano Ambrogi, Pippo Franco, Franco Molè, Enzo Trapani con Pippo Franco e Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi e con Marine Jahen, Romina Power, Ami Stewart. Musiche di Toni De Vita. Programma a cura di Alfonso Cucci. Regia di Enzo Trapani. 5ª puntata

22 Telegiornale

- 22,10 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe

- 23 **Vladimir Horowitz in concerto**
God save the Queen D. Scarlatti; *Sai Sonata* F. Chopin; *Polonaise Fantasia* op. 61; *Balletta in sol min.* op. 23; R. Schumann; *Kinderzzenen* op. 15. S. Rachmaninov; *Sonata n. 2 in si bem. min.* op. 36. Ripresa effettuata alla Royal Festival Hall di Londra il 22-5-1982. BBC TV Production in associazione con Columbia Artists

00,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

- 10 **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero. A cura di Gianni Colletta
- 10,30 **Prossimamente. Programmi per sette sera**
Due e simpatici. Sabato a teatro. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- 10,45 **La cena delle beffe**
di Sem Benelli. Con: Mimo Billi, Mario Ferrar, Enrico Urbini, Giancarlo Sbragia, Tino Schirinzi, Amedeo Nazzari, Liana Orfei, Orazio Orlando, Giorgio Favetto, Lia Zuppoli, Diego Ghiglia, Michele Riccardini, Antonio Battistella, Giovanna Pellizz, Graziella Galvani, Alessandra Scalerò, Ugo Paglia, Mauro Bosco. Scene di Tullio Zitzkovski. Regia di Guglielmo Morandi
- 12,30 **TG 2 - Start. Muoversi come e perché** a cura di Paolo Meucci

13 TG 2 - Ore tredici

- 13,25 **TG 2 - I consigli del medico,** a cura di Luciano Onder
- 13,30 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere. Proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14 **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. A cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Luisella Raimondi. Lo sceneggiato: un modo di fare storia. Regia di Marco Bazzi

- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35 **Estrazioni del Lotto**
- 14,40 **Paradiso Hawaiano**
(«Paradise Hawaiian Style», 1966). Film - Regia di Michael Moore. Interpreti: Elvis Presley, Suzanne Leigh, James Shigeta, Donna Butterworth, Marianna Hill, Irene Tsu, Linda Wong, Julie Parrish, Jan Shepard, John Doucette. Produzione: Hal Wallis

- In diretta dalla Stazione 5 di Roma
- 16,05 **Sereno variabile**
Turismo, Spettacolo e Calcioismo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta, a cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. 1ª parte

- 17,30 **TG 2 - Flash**
- 17,35-18,30 **Sereno variabile. 2ª parte**

- 17,50 **«N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coprod.: RAI-Antenne 2. A cura della Redazione del TG 2 Sport
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. La tentazione. Distr.: ZDF

- Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 TG 2 - Telegiornale

- 20,20 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **In re sul Lucky Lady**
(«Lucky Lady», 1976). Film - Regia di Stanley Donen. Int.: Gene Hackman, Liza Minnelli, Burt Reynolds, Geoffrey Lewis, John Hillerman, Robby Benson, Michael Hordern, Anthony Holland. Prod.: Gruskoff-Venture

- 22,25 **TG 2 - Stasera**
- 22,35 **Il cappello sulle ventrè**
Sceneggiatura di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia Joël Galletti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi

- 23,35 **TG 2 - Stanotte**

19.35

RAITRE

Geo

Per il ciclo *L'avventura e la scoperta* Folco Quilici (foto) propone una geoscheda dal titolo *La Corsica tra Paoli e Bonaparte*. Segue un interessante documento, *Keef, addio*, che tratta della distruzione delle barriere coralline ad opera di un mollusco. L'ospite in studio di oggi è l'on. Alfredo Biondi, ministro per l'Ecologia. Conclude la puntata *Geo-flash*, notiziario di varia attualità.



20.30

RAIUNO



Romina Power

Il tastomatto

La deliziosa Romina Power è una delle ospiti fisse della trasmissione del sabato sera. Il suo appuntamento è con la rubrica *Telepower*, nella quale risponde alle lettere dei telespettatori dispensando consigli, buone notizie e pettegolezzi.

20.30

RAITRE

Serata a soggetto: la paura

Quali forme e caratteri assume nella società odierna la paura? In che cosa questa idea o «sentimento» si differenzia dal passato? A questi e altri interrogativi tenta di rispondere il programma condotto da Mino Damato. Intervengono testimoni ed esperti.



Mino Damato

RAITRE

MOVIE MOVIE

In tre sul Lucky Lady



RAIDUE ORE 20.30
 Lucky Lady/115' C 1976
 regia di Stanley Donen
 con Liza Minnelli, Gene Hackman,
 Burt Reynolds, Robby Benson
 COMMEDIA

Il proibizionismo fa venire l'acquolina in bocca ad una cantante, al suo amante e ad un bellimbusto. Così i tre fanno società e trasportano clandestinamente

500 casse di whisky sul Lucky Lady. Speso fino all'ultimo centesimo il ricavato dell'operazione, stanno per riprovarci, ma un boss del contrabbando si arrabbia e cerca di metterli fuori dal giro. La cantante vorrebbe mollare e tornare a cantare, i suoi due soci no... Presto dovrebbe uscire l'ultimo film di Stanley Donen, *Quel giorno a Rio* con Michael Caine.

RAIDUE ORE 14.40
 PARADISO HAWAIIANO
 Paradise Hawaiian Style/85' C 1966
 regia di Michael Moore
 con Elvis Presley, Suzanna Leigh
 COMMEDIA MUSICALE

Hawaii, paradiso di sole, mare, belle donne e canzoni. Il pilota Elvis Presley rimane disoccupato a causa dei suoi bollenti spiriti d'amore e lancia con un amico il turismo in elicottero...

RAITRE ORE 17.15
 DEVIAZIONE PER L'INFERNO
 Detour/70' BN 1945
 regia di Edgar Ulmer
 con Tom Neal, Ann Savage

Al Roberts decide di raggiungere la sua ex fidanzata. Fa l'autostop e trova un passaggio sull'auto di Haskell. Al gli dà il cambio alla guida e Haskell si addormenta. Quando cerca di svegliarlo scopre che è morto.

14 **Belluno: Cerimonia di apertura Universiadi**

14,55 **DSE L'ambiente e l'uomo**
 Un programma a cura di Maria Paola Turini Grillo. Consulenza di Antonio Moroni. Regia di Francesco Cavalli Storza. 8ª ed ultima puntata: **Scelte per l'uomo**

15,25 **Rugby: Torneo 5 nazioni**
 Lo specchio scuro. Crimine, amore e morte nel cinema «nero americano (XVII). A cura di Enrico Ghezzi

17,15 **Detour - Deviazione per l'inferno**
 («Detour» 1945) Film - Regia di Edgar Ulmer. Interpreti: Tom Neal, Ann Savage, Claudia Drake, Edmund McDonald

18,25 **Il pollice. Programmi visti e da vedere su Raitre**
 Conducono in studio Rosama Vaudetti e Fabio Storelli

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Il ritorno del conte Pacula 4ª episodio. Distr.: T.T.I.

19,35 **Geo - L'avventura e la scoperta**
 Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tassarolo. 33ª trasmissione

20,15 **Prossimamente. Programmi per sette sere**

20,30 **Serata a soggetto: la paura**
 a cura di Mino Damato. Programma Sede Rai del Lazio **Vedi pag. 33**

22 **TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Il ritorno del conte Pacula 4ª episodio. Distr.: T.T.I.

22,35 **Miss**
 Sceneggiatura di Janine Oriano. Musica di Claude Bolling. Regia di Roger Pigaut. Con Danielle Darrieux e Jacques Morel. Il giovane fragile. Prod.: T.F.I.-Taurus Film R.T.B. Technicolor

23,30 **Jazz club**
 A cura di Alfonso de Liguoro. Quartetto di Maurizio Giammarco. Regia di Alfonso de Liguoro

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
 13,30 DSE Il Continente guida. Diritti umani e libertà fondamentali 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 17,30 Franz Liszt - Achtzigte Spielerei über das Leben und Werk des Komponisten - Buch: Lajos Maróti. 7. «Traume - und wie sie verwirklicht werden» (Wiederholung). 18,20-18,30 Manage frei - Szenen aus dem Circus Barum. «Exotische Tierrevue» (Wiederholung)
 18,30 Für mich, für dich, für alle. 5ª lezione (Replika)
 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Sonntag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☑ 06/3599170

- 17 TMC Sport: Rugby - Torneo delle 5 nazioni
- 18.15 TMC Sport: Bob a due. In differita da St. Moritz
- 18.45 Voglia di musica
- 19.10 Telemù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oscopio di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30 La vita sulla terra, documentario
- 20.30 Film, **Stromboli** (Dramm.) di R. Rossellini con I. Bergman e M. Vitale
- 22.15 Sport: **Pallavolo maschile**
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☑ 06/894013

- 12.50 Roma sindacale
- 13 ♦ Sport, Catch
- 14 ♦ Telemif, La grande Lotteria
- 15 ★ Cartoni, Dr. Slump e Arallo
- 16 ♦ Telemif
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, Isidoro
- 18.30 ★ Cartoni, Lupin III
- 19 ★ Cartoni, Candy Candy
- 19.20 ♦ Telemif, Illusione d'amore
- 19.50 ♦ Telemif, Marcia nuziale
- 20.20 ■ Film, La cassa sbagliata (Comm.) di B. Forbes con J. Mills e R. Richardson
- 22.20 ♦ Telemif, Petrocchi
- 23.25 Tuttocinema
- 23.30 ♦ Film
2 Buonanotte

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☑ 0773/730477

- 14.20 ♦ Telemif, Sky Ways
- 15.15 ■ Film, Capitan Fracassa
- 16.45 ★ Cartoni, Hela supergirl
- 17 ★ Cartoni, Gottrinitron
- 17.35 ★ Cartoni, Hanna e Barbara
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.40 ♦ Telemif, Sky Ways
- 20.45 ■ Film, Gli eroi del Pacifico (Guerra) di E. Dmytryk con J. Wayne
- 22.30 ♦ Sport, Incontri mondiali di Boxe
- 23.45 ■ Film, Tempesta su Ceylon (Avv.) di G. Oswald con E. Rossi Drago e F. Fabrizz
- 1.30 ■ Film, Io la conosco bene

TELEVERDE

UHF 57 ☑ 06/3453432

- 10.30 ■ Film, Un uomo chiamato Volpe Bianca
- 12 Primo mercato
- 13.45 Viaggiare insieme Telemif
- 14.45 ♦ I fatti del giorno
- 16 Documentario
- 16.30 Roma nel tempo, rubrica
- 17 ♦ Telemif
- 17.30 ♦ Film, Cartoni animati
- 19 ♦ Oscopio
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ♦ Telemif
- 21 Una poltrona per un artista
- 22 Valderi
- 24 Oscopio
- 20.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, Il vascello misterioso (Guerra) di A. Werker con D. Andrews e C. Rains

CANALE 7

UHF 27 ☑ 06/4743362

- 17 ♦ Sport, In Eurovisione a in differita da Cardiff: Rugby - Torneo delle Cinque Nazioni
- 18.15 ♦ Sport, In differita da Saint Moritz: Championnat d'Europa di Bob a 2
- 18.45 Voglia di musica
- 19.30 La vita sulla terra, documentario
- 20.30 ■ Film, **Stromboli** (Dramm.) di R. Rossellini con I. Bergman e M. Vitale
- 22.15 ♦ Sport, In differita da Bruxelles: **Pallavolo Maschile**
Notizie Flash
Cinema dove
- 23.30

TELELAZIO

UHF 24 ☑ 0773/481708

- 12.30 ♦ Telemif, Hawk l'indiano
- 13.30 ♦ Telemif, Medusa
- 14 ♦ Telemif, George Bluey
- 14.30 Telemif, Ispettore
- 15.15 ♦ Telemif, Hawk l'indiano
- 16.15 ♦ Telemif, George
- 16.45 ★ Cartoni, Penelope
- ★ Cartoni, Gli orsi
- ♦ Telemif, Funny Face
- 18 ♦ Telemif, Medical Center
- 19 Superclassifica show
- 20 ♦ Telemif, Medusa
- 20.30 ■ Film, 5 matti allo stadio (Comm.) di C. Zeno con Les Charlots
- 22 Anteprema sport
- 23 Telegiornale
- 23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☑ 0776/728425

- 14.30 Superclassifica show
- 15.20 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 15.50 ★ Cartoni, I grandi personaggi
- 16 ♦ Telemif, Il mio amico fantasma
- 17 ♦ Sceneggiato, Victoria Hospital
- 17.30 ♦ Telemif, Louisiana mia
- 18 Musicale
- 19.30 Telegiornale
- 19.45 Incontri
- 20.30 ■ Film, Alyse e Chloé (Comm.) di R. Garwinville con M. Girardon
- 22.20 Incredibile ma vero
- 22.50 ♦ Telemif, The Outsiders
- 24 ■ Film, Ultimo giorno di lavoro per una prostituta

RETE ORO

UHF 27 ☑ 06/392229

- 12.30 ♦ Sport, Pugiato
- 13.30 Notiziario
- 14 Pronto? Qui quiz, chi quizza?
- 15.30 Rubrica
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ♦ Telemif
- 17.30 ♦ Telemif, Garrison's Commando
- 18.30 Opinione a confronto
- 19.30 Il Vangelo del domenica
- 20 ♦ Telemif, Mr. Monroe
- 20.30 ★ Cartoni, Le favole di Esopo
- 21 ■ Film, **Stranieri nella notte** (Giallo) di E. Bellamy con S. Davis jr. e D. Malone
- 22.45 Giallo rosso in salotto
- 24 Film a vostra scelta
Film 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☑ 02/208963

- 9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14 Gioco con Valerio
- 14.25 DDA Dittura d'arrivo
- 19 Laser, rubrica
- 19 ♦ Telemif, La valle della morte
- 19.35 Echomondo motori
- 20 ★ Cartoni, BornFree
- 20.25 Tempo di cinema
- 20.35 ■ Film, Il segreto di Cristoforo Colombo (Avv.) di J. De Orduna con A. Vilar e A. Rivelles
- 22.30 Echomondo sport
- 23 Lo spettacolo continua Echomondo sport
- Film, **Il tesoro sommerso** (Avv.) di A. Stummer con J. Russell

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☑ 0761/53880

- 15 ■ Film, **Intrigo a Los Angeles** (Dramm.) di R. Ferrara con L. Marin
- 16.30 Pomeriggio per i ragazzi
- 17.30 ♦ Telemif, **l'immortale**
- 18.30 ♦ Telemif, **Shane**
- 19.30 Telewweekend
- 20 Il giorno del Signore
- 20.15 ■ Film, **Missione Hartman: obiettivo atomico**
- 21.45 ■ Film, **La bidonata**
- 23.15 ♦ Sceneggiato, Victoria Hospital

VIDEOUONO

UHF 64 ☑ 06/3608675

- 17 ★ Cartoni, Grump
- 17.30 ★ Cartoni, Julie rosa di bosco
- 19 ♦ Telemif, The visitors
- 20 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
- 20.35 ♦ Telemif, **L'incredibile dottor Hogg**
- 21.10 ■ Film, **La prima notte di nozze** (Comm.) di C. Precco con O. Lionello e A. Guffrè
- 23 ♦ Sceneggiato, **L'enigma che vichie da lontano**

T.R.E.

UHF 42 ☑ 06/3454121

- 15.30 Vetrina di cose belle
- 16 Super premio
- 18 Questo grande sport
- 19 ♦ Telemif, I mostri
- 19.30 ♦ Telemif, Cuore selvaggio
- 20.15 Incontri sul Vangelo
- 20.30 ■ Film, **Basso, moro, scalcatagno e...** con i piedi piatti (Comm.)
- 22 ♦ Telemif, **Andrea celeste**
- 22.45 ♦ Telemif, **Bonanza**
- 23.30 ♦ Telemif, **Sesto senso**

TVA

UHF 40 ☑ 06/600119

- 16 Promozionale
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Rubrica
- 17.30 ■ Film, **Il boss** (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
- 19 Movie
- 19.30 La vita intorno a noi
- 20 ■ Film, **Passaporto falso**
- 21.30 Scienza e cultura, Promozionale
- 22.30 ♦ Sport, **Torneo Viareggio '85**
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☑ 081/8370827

- 16 Il club di Uff:
- ★ Cartoni animati
- 17.45 Primo piano
- 18.05 ■ Film
- 19.30 ♦ Telemif, **La fattoria dei giorni felici**
- 20 ★ Cartoni, Gottrinitron
- 20.30 ♦ Telemif, **West Side Medical**
- 21.30 ■ Film, **Firehouse** (Giallo) di A. March con R. Roundtree e V. Edwards
- 23 ■ Film, **Texas** (West.)
- 00.30 ♦ Telemif, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☑ 06/9420348

- 14.30 ■ Film, **L'uomo del Sud** (Dramm.) di J. Renou con Z. Scott
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, **Gli allegri legionari**
- 18 ■ Film, **Duello a Canion River**
- 19.30 Sirte
- 20 ■ Film, **Il colore della pelle** (Dramm.) di M. Gast con A. Lualdi e C. Marquand
- 21.30 ♦ Telemif
- 22.30 ■ Film, **La stella spezzata**

GBR

UHF 47 ☑ 06/8170941

- 14.15 Amministratori e cittadini
- 16 Occhio al prezzo
- 17 20 città nella città
- 17.30 ■ Film, **Strada infuocata** (Guerra) di S. Samssov con L. Savkin
- 19 La dottoressa Adelia... per aiuti
- 21.15 Parliamo con...
- 22 ■ Film, **La prigioniera dell'isola del diavolo** (Avv.) di D. Paoletti con G. Madison
- 24 Piatto contro piatto

TELEFROSINONE

UHF 56 ☑ 0775/850394

- 13.30 ♦ Telemif
- 13.50 Agendina
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 TG Flash
- 14.45 Film
- 16.45 Agendina
- 17 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 Sport domani
- 18.55 Parliamo con...
- 19.15 Notiziario
- 19.30 Speciale redazione
- 20.30 Film
- 22.30 Sport domani
- 23.45 TG Notte

RTL

UHF 31 ☑ 06/368362

- 15 ■ Film, **Donna senza amore**
- 17.30 ♦ Telemif, **La casa nei boschi**
- 18 Astrocartomania
- 19.30 ■ Film, **Da mia colt ti cerca...** 4 ceri ti attendono (West.) di S. McCoy con J. Stefanelli e M. Rojo
- 21 ■ Film, **Festa selvaggia** (Avv.)
- 22.30 Laplates dei cittadini
- 23.30 ■ Film, **Inferno** (Dramm.) di R. Baker con R. Ryan

ANTENNE 2

UHF ☑ 00331/2994339

- 13.25 ♦ Telemif, **L'homme qui tombe a pic**
- 14.15 Numero 10
- 14.55 Les jeux du stade
- 15.30 Terre des betes
- 17.30 Recre A2
- 17.55 Le magazine
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.10 D'accord, pas d'accord
- 19.15 Actualités regionales
- 19.40 Le théâtre de Boulevard
- 20 Le journal
- 20.35 Champs Elysées
- 22.05 Les enfants du rock
- 23.20 Edition de la nuit
- 23.30 Bonsoir les clips

canale 5



5 **Mamma fa per tutti** (8.30). Una vedova sbandata e avvenente ne combina di tutti i colori. Buonumore garantito fin dal primo mattino con questo telefilm

- 8.30 **Mamma fa per tutti**. Telefilm
- 9 **Phyllis**. Telefilm
- 9.30 **Maude**. Telefilm
- 10 **I sette fratelli Cervi**. Film - Drammatico con G. M. Volonté
- 11.55 **Nonsolomoda**, replica
- 12.50 **Il pranzo è servito**, gioco a quiz
- 13.30 **Anteprima**, programmi per sette sere
- 14 **I quattro moschettieri**. Film - Commedia con Aldo Fabrizi
- 16 **Tarzan**. Telefilm
- 17 **Jonathan dimensione avventura**
- 18 **Record**, programma sportivo
- 19.30 **Zig Zag**, gioco a quiz
- 20.30 **Miss Mondo '84**, dall'Hotel Royal Albert Hall di Londra, commentano Gigi e Andrea
- 22.30 **Superecord**, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Rino Tommasi
- 23 **Anteprima**, programmi per sette sere
- 23.30 **La frusta e la forca**. Film - Avventura con Beau Bridges e Jane Merrow

RETEQUATTRO



Mary Tyler Moore (13.15). Tante incredibili ed esilaranti situazioni e tanti personaggi ruotano attorno a una donna che tutti vorrebbero come amica



- 8.30 **Papà, caro papà**. Telefilm
- 8.50 **Brillante**. Telenovela
- 9.40 **Amici per la pelle**. Telefilm
- 10.30 **Alice**. Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore**. Telenovela
- 12 **Febbre d'amore**. Telefilm
- 12.45 **Alice**. Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- 13.45 **Caccia al 13**, replica
- 14.15 **Brillante**. Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorellino**. Cartoni animati
- 15.30 **L'uccellino azzurro**. Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian**. Telefilm
- 17.05 **Delphi Bureau**. Telefilm
- 18 **Febbre d'amore**. Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore**. Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama**, gioco
- 20.30 **Prima dell'uragano**. Film - Guerra con Van Heflin e Aldo Ray
- 22.50 **lanigan**. Telefilm
- 00.20 **La casa di bambù**. Film - Giallo con Robert Ryan e Robert Stack

ITALIA 1



Hazzard (21.30). In una tumultuosa cittadina, i Duke si trovano a dover affrontare «Due bracci destri molto sinistri», come dice il titolo dell'episodio

- 8.30 **La donna bionica**. Telefilm
- 9.30 **Tempesta su Washington**. Film - Drammatico con Henry Fonda e Don Murray
- 11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford**. Telefilm
- 13 **Angeli volanti**. Telefilm
- 14 **Sport: American Ball**
Sport: Basket Campionato NBA: Detroit/New York
- 16 **Bim Bum Bam**
Chappy. Cartoni animati
Lalabel. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
- 18 **Musica è**, a cura di M. Seymandi
- 19 **Cassie and Company**. Telefilm
- 20 **L'incantevole Creamy**. Cartoni animati
- 20.30 **Automan**. Telefilm
- 21.30 **Hazzard**. Telefilm con John Schneider, Catherine Bach e Denver Pyle
- 22.30 **Il principe delle stelle**. Telefilm
- 23.30 **Deejay Television - Video Music Non Stop** a cura di Claudio Cecchetto

EURO TV

- 11.50 **Vangelo**
- 12 **Petrocelli**, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13 **Campionati Mondiali di Catch**
- 14 **La grande lotteria**, Telefilm
- 15 **Dottor Slump e Arale**, Cartoni animati
- 18 **Isidoro**, Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III**, Cartoni animati
- 19 **Candy Candy**, Cartoni animati
- 19.15 **Speciale spettacolo**
- 19.20 **Illusione d'amore**, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 19.50 **Marcia nuziale**, Telefilm con Ofelia Guilmán, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.20 **La cassa sbagliata**, Film (Comm.) con John Mills e Ralph Richardson
- 22.20 **Petrocelli**, Telefilm
- 23.15 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- 11.10 **Il curato**, Film (Dramm.) con Jean Carme e Michel Bouquet
- 13.05 **Flash Gordon**, Cartoni animati
- 13.30 **Rocky Joe**, Cartoni animati
- 14 **La piccola Nell**, Cartoni animati
- 14.30 **Veronica**, il volto dell'amore, Telefilm
- 15.20 **Premiata Agenzia Whitney**, Telefilm
- 16.15 **Rocky Joe**, Cartoni animati
- 16.45 **La piccola Nell**, Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robb**, Cartoni animati
- 17.35 **Top Cat**, Cartoni animati
- 18.05 **Capire per prevenire**, rubrica
- 19 **Sabato sport**
- 20.20 **Il miliardario**, Film (Comm.) con Buster Keaton e Anita Page
- 22.10 **Il prigioniero**, Telefilm
- 23 **Echomondo sport**
- 23.40 **Quelle meravigliose ragazze di Dallas**, Film (Comm.) con Jane Seymour e Bert Convy
- 1 **Telefilm**
- 2 **Il bacio della pantera**, Film (Fant.)

TELESTUDIO

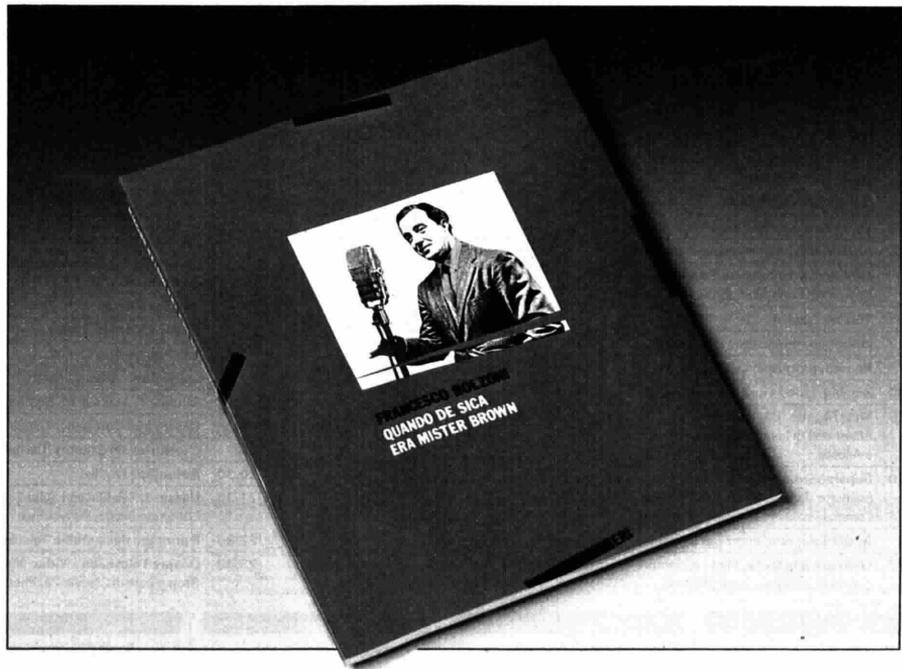
- 8 **Baldios**, Cartoni animati
- 8.30 **Molto piacere**, Film (Comm.) con Italia Nanda e Antonio Pedro
- 10 **Astroganga**, Cartoni animati
- 11 **Hazell**, Telefilm
- 12.15 **Tutto donna**
- 14 **Minnesota Clay**, Film (West.) con Cameron Mitchell e Georges Rivère
- 15.30 **Manon Lescaut**, Sceneggiato
- 16.30 **Il mondo del rasoio**
Astroganga, Cartoni animati
Gundam, Cartoni animati
La piccola Lulu, Cartoni animati
- 18.30 **Vivere al cento per cento**, rubrica
- 19.30 **Big Screen**
- 20 **La ballata dei fantasmi**, Film (Comm.) con Liselotte Pulver e Heinz Bavnann
- 21.30 **Una strana ragazza**, Telefilm
- 22 **Sky Wars**, Telefilm
- 22.45 **Film**
- 00.30 **Tarendol**, Sceneggiato
- 1.30 **Una strana ragazza**, Telefilm

RETE A

- 8.30 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercato
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Cartoni animati**
- 14.30 **In due è un'altra cosa**, Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Weld. Regia di Blake Edwards
- 16 **Bionda fragola**, Film (Comm.) con Rita Hayworth e Olivia De Havilland. Regia di Raoul Walsh
- 18 **Mariana**, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippens e Mary Stuart
- 21.30 **Il tempo della nostra vita**, Telefilm con McDonald Carey e Frances Reid
- 22.30 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 23 **AI 96**, Telefilm con Gordon McDouglas, Sheila Kennelly e Pat McDouglas
- 23.30 **Superproposte**

Francesco Bolzoni

QUANDO DE SICA ERA MISTER BROWN



La storia segreta di un interprete che riuscì col sorriso
a rendere grandi anche personaggi mediocri.
Con la filmografia completa come regista e come attore.

Collana TV cinema
144 pagine, 102 fotografie L. 28.000

ERI
Edizioni Rai



**NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA**

Le piace la radio?

DOMENICA, ORE 12

Con Giovanna (foto) e Fiorenzo Fiorentini un originale programma dove musica e chiacchiere di ieri e di oggi si intersecano e vengono alternate da telefonate degli ascoltatori. Giovanna canta le canzoni che le vengono richieste, Fiorenzo Fiorentini, con il suo bagaglio «romanesco», recita e canta anche lui. Tutte e due in grande allegria appaiono come amici che intrattengono gli ospiti.

La donna senz'ombra

MERCOLEDÌ, ORE 20

Una fiaba magica, densa di simboli

La follia di Talley

SABATO, ORE 17.32

Per *Invito a teatro* questa settimana l'opera di Landford Wilson che ha ottenuto il Premio Pulitzer nel 1980, *La follia di Talley*. Interpretata da Gastone Moschin (foto) e Rita Savagnone con la regia di Enrico Colosimo, la commedia, attraverso un dialogo senza sosta dove lo scherzo e l'ironia velano la passione e lo strazio, riporta con vivezza il clima dell'Europa e dell'America tra le due guerre. La storia si svolge nello Stato del Missouri e, più precisamente, nella rimessa delle barche della tenuta dei Talley, e racconta l'incontro tra Matt Friedmann, quarantaduenne ebreo, e Sally Talley, infermiera di trentuno anni. Matt assedia la ragazza con allegria e impeto, lei si ritrae e, tra un discorso e l'altro, vengono alla luce le tante difficoltà che hanno reso ai

misteriosi e complessi, l'affascinante vicenda di un'eterea principessa, figlia del principe degli spiriti e sposa di un imperatore terreno, e di una donna, pronta a rinunciare alla possibilità di essere madre in cambio dell'eterna bellezza: ecco *La donna senz'ombra* di Hugo von Hofmannsthal. L'adattamento radiofonico e la regia sono di Nietta La Scala, le musiche originali di



Giovanna



Gastone Moschin



Giuseppe Sinopoli

Concerti Aperitivo

DOMENICA, ORE 10.30

In diretta con il Teatro Sistina in Roma i *Concerti Aperitivo Italcable* con il pianista Franco Medori. Musiche di Ravel e Mussorgski.

Concerto

DOMENICA, ORE 17.30

In collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma il Concerto dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Dirige Giuseppe Sinopoli (foto), pianista Martha Argerich, oboista Augusto Lippi. In programma: Mozart, *Con-*

certo in do maggiore K. 314 per oboe ed orchestra; Beethoven, Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pianoforte e orchestra; Schubert, Sinfonia n. 5 in si bem. magg. D. 485.

Le Cantate sacre di Bach

DOMENICA, ORE 21.10; SABATO, ORE 10.30

Domenica, per il ciclo dedicato alle

Massimo Coen, le voci di Vanna Polverosi, Pierluigi Giorgio e Anna Melato.

Il piacere della vostra casa

MERCOLEDÌ, ORE 21.03

Curata da Maria Alberta Viviani la trasmissione di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi si occupa della casa. Ogni puntata è dedicata ad un solo argomento che viene sviluppato sotto diversi aspetti: la moda e lo stile nell'arredamento, i libri e i quadri, la moquette, il bagno, la cucina, gli armadi... Sono anche segnalate le novità più interessanti, con valutazioni di tipo economico e tecnologico.

Radiodue sera jazz

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 21

due la vita assai difficile. A conclusione di questa ininterrotta e disperata rimemoranza, Matt chiede a Sally di sposarlo e la ragazza accetta.

Radiodue sera jazz

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 21

Lunedì, per la rubrica *Jazz dal vivo*, seconda puntata dedicata al gruppo Dizzy Gillespie Friends, tratta dalla manifestazione Umbria jazz '84. Con Gillespie ascoltiamo James Moody, sassofonista, Slide Hampton, trombone, Kenny Burrell, chitarra, Walter Davis jr., pianoforte, Jimmy Woode, contrabbasso, Nasy Abdul Al-Khayr, batteria. Per il «Profilo» di venerdì abbiamo Marcello Rosa che, in studio, «racconta» Harry «Sweets» Edison.

Cantate sacre di Bach

curato dal musicologo Alberto Basso, in programma: *BWV 18, BWV 126, BWV 14* in realtà scritta per il IV domenica dopo l'Epifania. Sabato, alle 10.30, in programma: *BWV 22, BWV 23, BWV 127.*

Napoli: stagione sinfonica

VENERDÌ, ORE 19

Dall'Auditorium della Rai il Concerto diretto da Janos Acs. Pianista Aldo Tramma. In programma: Mozart, *Divertimento n. 1 in mi bem. magg. K. 113, Concerto in do magg. K. 503; Weber, Sinfonia n. 2.*

RADIOUNO

- 6** Elena Bonelli presenta
12 **guasta-festa**
Catalogo radiofonico di espiacolevolezze domestiche e non. Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-17-18,57-21,30-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 42,12 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1** i fatti e le opinioni
9,30 **Mirò.** Lo spettacolo allo specchio
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. V. Magno
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amari, Verdè, Iadone
Musiche originali di Paolo Ruscichelli
Partecipano: Laura Antonelli, Gino Bramieri, Marta Marzotto, Alessandra Panelli, Silli To Gni. Presenta Daniela Giorgini
Regia di Fedenco Sanguigni
- 12** **Le piace la radio?**
Con Giovanna e Firenze Fiorentini
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Out.** Il rotocalco del GR 1
- 13,35** Giorgio Bandini, Loris Barbieri, Paolo Modugno continuano a farci del male con: **Freezer**
ovvero: il mangiare imbecille accorcia la vita con Maniacoletti Castrovelli ed Enno Librale-so. Regia di Susanna Mancinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 42,12 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raisterreuno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (il parte) a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Donatella Moretti e Riccardo Pazzaglia
Dagli stati notizie e commenti a cura di Sergio Giulio e Massimo De Luca
Realizzazione di Massimo Tiplak
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,03** **Carta bianca stereo** (il parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca, realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzoletti, a cura di Giuliano Monteleatici
Testi di Toni Colaninno e Renato Salvicchi
- Gli elisir del diavolo**
«Apprendistato laico». Libero adattamento di Amleto Miccizi, da E.T.A. Hoffmann. Regia di Marco Parodi. 5° episodio
- 20,30** **Stagione Lirica di Radiouno**
Mosè
Melodrama sacro in quattro atti di Etienne De Jouy e Luigi Bellocchi
Versione lirica italiana di Calisto Bassi
Musica di Gioacchino Rossini
Mosè: Nicolai Ghiarouf; Elisero: Giampaolo Corradi; Faraone: Mario Petri; Aulide: Ferdinando Jacopucci; Amnoff: Ottavio Garaventa; Osiride: Franco Ventrali; Maria: Gloria Lane; Anaidè: Teresa Zilli-Gra; Sinaidè: Shirley Verretti; Una voce misteriosa: Giovanni Gusmeroli
Direttore Wolfgang Sawallisch
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari
Presentazione di Lucio Lirio
Nell'intervallo: ore 21,33 circa):
Saper doveste
Quiz a premi di Lucio Lirio
- 23,23-23,28** **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOQUE

- 6** **Il cinema racconta**
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corda
Realizzazione di Roberto Bernardi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Professione scrittrice**
Un programma di Gabriella Lodolo
7. Marina Cveteava. Regia di Marco Lami
- 9,30** **GR 2 Radiomattino**
- 9,35** **L'aria che tira**
Saggi e cronache della vita di oggi
Testi di Gricetti, Domina Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
Regia di Renato Zanetto
- 11** **L'uomo della domenica: Franco Cardini**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Dino Giannasi
11,30 GR 2 Notizie
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** **Domenica con noi** (il parte)
Spettacolo, incontri, interviste, varia attualità e musicale con Rita Musa e Massimo Villa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brústa
- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (il parte)
- 15,50** **GR 2 Notizie**
- 15,52** **Domenica con noi** (il parte)
- 16,55** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (il parte)
- 17,45** **Domenica con noi** (il parte)
Nell'intervallo: ore 18,30:
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Viaggio per le Americhe**
Ovvero itinerari del fotoreporter con microfono Enrico Carlesi alla riscoperta di un Mondo Nuovo
Programma Sede Rai del Piemonte
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gozzi prima di un altro lunedì
Programma Sede Rai del Piemonte
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Buonnotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra: Raffaello La Capria
Napoli vista dal mare
Programma a cura di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (il parte)
Brami presentati da Paolo Arcà
F. Gemignani: Concerto grosso in re min., n. 12
L. J. S. Stravinski: Settimino per fl. archi e strum. a fiato
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcello Padovani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (il parte)
G. Rossini: Stabat Mater, per soli, coro e orch. (P. Lorenzari, sopr. V. Minton, sopr. cor. Pavarotti, ten. H. Sotin, bar. London Symphony Orch. e Coro dir. I. Kertesz) • F. Liszt: Venezia e Napoli, supplemento a Aneddoti di poveri • G. Paganini: Concerto per viol. e orchestra (P. L. Bernani)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR Tre, a cura di Enrico Moratti. In questa edizione: «Valta 40 anni dopo». Studi storici, politica italiana e stranieri, commentato l'accordo firmato da Churchill, Roosevelt e Stalin che definì l'assetto politico del mondo al termine della guerra contro il nazifascismo. Ricerca curata da Domenico Ardizzone e Rolando Renzone
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sirtina in Roma
Concerti Aperitivo Italcable
Pianista Franco Medori
M. Ravel: Mirocs • M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonio Ulissi
Azione e contemplazione: il lavoro nella tradizione cristiana di Sergio Quinzi ed Emma Fattori. 6° trasmissione (Replic)
- 12,40** **Wolfgang Amadeus Mozart**
Diversimenti in s. mezza, magg. K 186 per strumenti a fiato
- 12,55** **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi Grande** e il disordine sotto il cielo
Idee e libri dell'anno 70 ripercorsi da Rossa in Rossanda. Regia di Ida Bassigano
14° puntata. Avanti verso il passato
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
(Radiosera e Radiouno)
- Un itinerario tra i materiali della rete raccolto in diretta da Natalia Fusi. Serzo, prosa, concerti, musiche a richiesta, grandi dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Alessandro Cecchi Paone e Mirella
Al termine: **Le rossignol**
Racconto, lirico in tre atti. Testi e musica di Igor Stravinski. Orchestra of the Opera Society of Washington. Of the Opera Chorus of Washington
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma
Concerti 1984-1985 dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
Direttore Giuseppe Sinopoli. Oboista Augusto Loggi, Pianista Martha Argerich
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 314 per oboe e orch. • G. van Bielema: Concerto n. 2 in si bem, magg. op. 19 per fl. e orch. • F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bem, magg. D. 485
Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
Nell'intervallo: ore 18,35 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,30** **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 20** **Un concerto barocco**
Musiche di A. Vivaldi, G. Mattheson, Ch. Deamantius, A. Corelli, J. N. Hanff
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Notizie e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caromere
Mili Buonanno: Segni e comunicazioni
- 21,10** **Amico europeo della musica**
Il Centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Bassa realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede regionale per il Piemonte, 14° trasmissione (Replic)
- 22,15** **Francis Poulenc**
Concerto in sol min. per org. archi e timpani
- 22,40** **L'Odessa di Omero.** Lettera integrale prodotta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti
Traduzione di G. A. Privitera
12° Lettura (Libro Versi n. 1185) (Replic)
- 23-23,58** **Da Napoli - Il jazz**
Presenta Gianfranco Salvatore
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisterreuno**

RADIOUNO

- 6 GR 1 flash
6,05 Ondaverte. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 421 dell'ACI
7 GR 1,75 11 GR 1 lavoro
7,30 Riparlami con loro di Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
9 Gianni Bislich conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06)3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel mondo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellicchi con la collaborazione di Milla Pastorello
Tel. al n. (06)3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 L'eredità della Priora di Carlo Alanello
Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzeri
11' puntata. Musiche di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Giagni (Replica)
11,30 Musica per una storia
Originale radiofonico di Laura Barbani
Regia di Alberto Buscaglia
12 GR 1 flash
12,03 Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Fioraldiso e Los Paraguayo
In studio Paolo Testa. Telefono al n. (06) 24.4142. Regia di Fabio Brasile
13 GR 1
13,20 La diligenza di Osvaldo Bavelacqua
13,28 Master. La musica giorno per giorno
con Luca De Genaro e Rupert
13,56 Ondaverte Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 421 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti: Ticket
Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Regno
Realizzazione di Sergio Fedezzi
16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Lazzeri, scendere e diavoli - Dibattito - Chi di più sa?
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzoletti. Il Quintetto dell'Hot Club di Francia. Programma di André Clergeat
18 Ondaverte. Radiouno/automobilisti
18,05 DSE Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità. Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Giovanni Pagni Lombardo (Replica). (Il volume edito dalla ERI è disponibile in libreria)
18,30 Musica sera: Piccolo concerto a cura di Flaminia Rinonappi
Direttore Wolfgang Sawallisch
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, sifa sera. Rubrica religiosa
19,20 Suoi nostri mercati
19,25 Audiohoch Labyrinth
Spazio musicale di Pino Di Fava. «Il fantastico viaggio nella conoscenza... del capitano R. F. Burton» di Renato Miracco
20 Le fonti della musica di Gino Peguri
Realizzazioni di Luciano Pasquini
20,30 Inquietudini e premonizioni. c'è arano una volta da Gerardo Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
21 GR 1 flash
21,03 Stenterello
Originale radiofonico di Marco Messeri. 5' puntata. Regia di Giuseppe Venetucci
21,30 Amore mio, vado in Africa
L'esplorazione di Pino Di Fava. «Il fantastico viaggio nella conoscenza... del capitano R. F. Burton» di Renato Miracco
22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Pediconi. Telef. al n. (02)3415256. Regia di Raffaella Brústa
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatoni Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giuseppe Padellaro. Regia di Luigi Durisi. Programma a cura di Luca Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06)3611844
05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Lunedi sport a cura di Mario Giobbe
8,15 Radioude presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originali radiofonico di Carlotta Wittig
24' puntata. Con: Luca Catullo, Cinzia Bruno, Piero Balino, Michele Sanzò, Fabrizia Castagnoli, Gino Lavagetto, Gabriele Martini, Cristina Donadio, Aldo De Martino, Isabella Graffi
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
9,10 Claudio Lippi presenta: Disacoge
Premia fabbrica di nuovi movimenti attraverso un percorso che in un viaggio di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Pazzini Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radioude 1313
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06)3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverte Regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericatti, Domina, Roderici e Stracore
Programmi Sede Rai di Piemonte e a cura di Ermanno Anfosì. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverte Regione
15 Dalle «Novelle per un anno» di Luigi Pirandello
Il vitalizio
1' parte. Lettura integrale a più voci. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: Le voci del fonografo
Canzone e musiche dei nostri ricordi
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotale. Alla guida Ivano Balduino con Daniela Staffa e Valerio Caporali. Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Luca Niccolotti, Barbara Pavarotti, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour Direttore F. C. Guerra
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Le ore della musica (I parte)
a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardis, Gianni Marata, Roy Mitiga, Paolo Teodon, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronnisvalle
19,57 Le ore della musica (II parte)
Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro
21 Radioude sera jazz. Coordinato da Paolo Padellaro: «Jazz dal vivo». Un programma di Francesco Forte e Paolo Padellaro
21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Teggi conduce: Radioude 1313 notturno
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06)3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Fabio Piana
22,20 Panoramia parlamentare
23,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6,45 Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Teletexte strada (ACI)
6,55 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Claudio Casini
M. Ravel: Pavane pour une infante défunte ♯ 3. Schubert: Rondeau in la maggiore per il corno ♯ B. Bartók: Tre pezzi da Mikroskosmos (108, 100, 151)
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina i giornali del mattino letti e commentati da Franco Giacobini
Telefonare al n. (06)3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte)
H. Villa-Lobos: Bachiana brasiliana. 3 per pf ♯ J. P. Rameau: Deux Menuetti da «Place de la cathédrale» Libro 2 ♯ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92
9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
10,12 L'Odisea di Omero. Lettura integrale prodotta da Pietro Citati e Vittorio Sermoni. Edizione di G. A. Fruttero.
25' Lettura Libro XI vers. 225-376. Voci di: Luigi Angelilli, Riccardo Gucciolla, Piero Di No, Annamaria Gherardi, Anna Sermoni, Vittorio Sermoni
10,15 Concerto del mattino (III parte)
Cappuccini: Concerto in 9 in magg. all'istrad. del «Amore» di Les Götts ♯ Busini IT. Brandt, vi. ♯ A. Nicotet Jr. ♯ M. Sax. Jf. U. Sader, vi. ♯ L. Strahl, corni ♯ A. Schoerer. Erwald, lied, op. 1 n. 1 per voce e pf. (J. Fischer. Deskau, bar. ♯ A. Reimann, pf. ♯ C. De Gaurier: «Eccle torpe» protesta, canzone da Carmine Barana, codice di Beuren (Bs. J. Villesh. 68) Concerto Strumentale Studio Der Frühen Musik ♯ J. Brahms: Sinfonia n. 1 in B-moll, op. 68 (Orch. Filarm. di Berlino dir. W. Furtwängler)
11,45 Giornale Radio Tre - flash
11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferrero. Tempo e strade (ACI)
12,30 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paola Donati. Al microfono Massimo Acanforo. Teletexte a Venezia e in costume
In redazione Annaria Caroli
Le rubriche oggi: Discoclub con Sophie Le Castel - Cronache musicali con Daniela Dierna e la musica, con Maurizio Carnelli (11) - Antologia operistica: Ritratto di un cantante, con Sandro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 Giornale Radio Tre - flash
15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Asenone, Sandro Mastrianni, Claudio Herode, Sandro Petrone. Tonino Buscetto, Fedelia Taddei
17 DSE Viaggio dentro le istituzioni
Il sistema dei partiti a cura di Alfonso Del Vecchio. Consulenza e testi di Enzo Cheli. Regia di Franca Lipparone
17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussone. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
C. P. Inghelense: Ouverture in sol min. per tre ob. (Jf. archi e continuo) (Concensus Musica Vianini, Br. Harwood, C. G. Bottani, Annamaria Santoli)
C. P. Inghelense: Ouverture in sol min. per tre ob. e pf. U. M. Rollez, cb. ♯ C. De Bucky, pf. ♯ J. Liszt: Tasso, Symphonie n. 2 (Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Spazio Tre (II parte)
B. Bartók: Quartetto n. 5 per archi (Quartetto Juillard: R. Marcellino, G. R. Hillier, v. C. Adam, v. C. De Bussy; Images per pianoforte, 2' serie (Jf. A. Benedetti, Michelangelo R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do magg. op. 61 (Philharmonia Orch. dir. R. Muti)
20,45 Giornale Radio Tre
Nota e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Ressegna delle riviste
a cura di Paolo Teggi
Angelo Bolaffi: Scienze politiche
21,10 Anno europeo della musica
II Centenario della nascita di J. S. Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede regionale per il Piemonte. 5 trasmissioni
22 Il monitor lombardo. Scienze, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi, Fedelia Taddei
22,30 Nuove musiche. Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto. Composizioni di A. Gentile
23,05 Da Napoli - Il jazz
Presenta Gianfranco Salvatore
23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paolo Teggi
23,53-23,58 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro cui si parla
Chiusura - Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte

RADIOUNO

- 6 **GR 1 flash**
- 6,05 **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— **Le Commissioni Parlamentari**
a cura di Giuseppe Morella
- 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
- Onda verde**, Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**, 7,15 **GR 1 lavoro**
- 7,30 **Quotidiano GR 1**, L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Motecò
- 8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9 **Gianni Busiach conduce**
Radio anch'io '85
Telefonare al n. 00613606514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino.
Telef. al n. 00613619546 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **L'eredità della Priora** di Carlo Aianello.
Adattamento radiofonico di Giuseppe Luzzi.
R. 12° puntata. Musiche di Franco Testa.
Regia di Giandomenico Guagni (Replica)
- 11,30 **Musica per una storia**
Originale radiofonico di Laura Barbiani
Regia di Alberto Buscaglia
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Stefano Satta Flores e Carla Urban pre-
sentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fjordalss e Los Para-
guayos
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. 0061
341412. Regia di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 **Master**. La musica giorno per giorno
con Luca De Gennaro e Rupert
- 13,56 **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 **GR 1 flash**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti: Oblio**
Settimanale di economia e lavoro di Lino
Matti, con Antonella Fanta. Realizzazione di
Stefo Fedele
- 16 **Il Pagineone**. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra. A domanda risponde.
L'albero a cui tendevi
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti, il grandi charis-
tista. Programma di Aldo Serra
- 18,05 **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
- 18,10 **Spazio libero - I programmi dell'Ac-
cesso**, FENACOM. Fed. Naz. degli artigiani
del commercio e del turismo: «Insieme per
fare»
- 18,30 **Astrifiamante**
Spunti astrologici sui misteri della musica.
Programma di Gino Negri e Silvana Zaccaria.
3° puntata
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Le pra-
tiche della lettera» di Valentina Valentini
- 20 **Ore venti**, sul il sipario
Il teatro anglosassone fra i due
secoli 1850-1915
Scritto da Franca Canonici. 3° serata: «The
Octoroon» di Dion Boucicault.
Regia di Dante Rattini (Replica)
- 20,40 **I protagonisti della musica fusion**
con Luigi Moretti e Michele Carbone
- 21 **GR 1 flash**
- 21,30 **Poeti al microfono**
Programma di Fabio Doplicher e Mario Gio-
getti, con la partecipazione di Giorgio Alber-
tazzi. Oggi: Andrea Zanotto. Regia di Angelo
Marcolodi
- 22 **In diretta da Milano: Stanotte la tua
voce**. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Daniela Padovan. Telef. al
n. 00213452266. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIODUE

- 6 **I giorni**, in diretta fino alle 7,30 dalle Studi
di Via Asiago in Roma con Giuseppe Federa-
la. Regia di Luigi Durso. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. 00613611844
- 6,05 **Totò di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,20 **Parole di vita**, Riflessioni quotidiane
di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il bambino e la riabilitazione con Adriano
Milani Comparati e con la partecipazione di
Vaclav Vojta
- 8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti
da Elisabetta Grande
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originali radiofonico di Carlotta Wittig
25° puntata. Con: Lucia Catalio, Michele San-
zo, Isabella Graffi, Gioacchino Mansicco,
Cristina Donadio, Gian Paolo Di Sergio, Mar-
tino Gabriele Martini, Cinzia Bruno, Fabrizia
Castagnoli, Pino Misti, Gino Lavagetto, Sal-
vatore De Stasio. Regia di Guido Maria Com-
giani. Realizzazione effettuata negli Studi
di Napoli della Rai
- 9,10 **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi militari attraverso
un percorso che in 5 tappe da Sergio Pa-
olini, Organizzazione di Carla Giorgi. Con-
senza musicale di Riccardo Mori. Tecnicò del
suono Cosimo Langiano. Regia di Massima-
no Fasan e Patrizia Liva
- 9,30 **GR 2 Notizie**
10 **Speciale GR 2 Sport**
a cura di Alberto Bicchelli
- 10,30 **Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. 00613131. Scrivere a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Ciccotti, Dornier, Roderi e Sestini
Programma Sette Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfosso. Regia di Renato Zanotto
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 15 **Dalle «Novelle per un anno»
di Luigi Pirandello**
Il vitalizi, 2° parte. Lettura integrale a più
voci. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione
effettuata negli Studi di Napoli della Rai.
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi
- 15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **Omnibus**, itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto e rotale. Alla guida Ivano Bal-
dini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli,
Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Mo-
relli, Luca Nicoletti, Barbara Pavarotti, Stefa-
no Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori li-
sta. Organizzazione del viaggio di Anna Maria
Rossi. Jour Director Franca Guerini
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica** (I parte)
a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredò
Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni
Marata, Rolo Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo
Vigorelli, Stefano Viccoli
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Le ore della musica** (II parte) Il Melo-
dramma a casa vostra. Presenta Ennio Basso
- 21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padellaro: «L'attualità». Un
programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28 **Dalla Sala F. di Roma Paolo Tag-
gi conduce: Radiodue 3131 31 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. 00613131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piani
- 22,30 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**, Prime notizie della
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Bruno Bartòk. Concerto n. 1. Claudio Casini,
F. J. Haydn: Sinfonia n. 45 in la diesis minore
«Digi audio»
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**, I giornali del mattino letti e
commentati da Marcella Padovan
Telefonare al n. 0061362245
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
J. S. Bach: Passacaglia in do min. «A. We-
ber»: Passacaglia op. 1 per orch. «A. Gabrie-
li»: «Maria stabat ad montem» - mottetto
a 6 voci. «L. van Beethoven»: Quartetto in mi
bem. magg. op. 127 per archi
- 9,45 **Giornale Radio Tre**, Se ne parla oggi
- 10 **L'Odessa di Omero**, Lettura integrale
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti.
Traduzione di G. A. Friviera
26' Lettura (Libro XI vers. 371-640). Voci di:
Luigi Angelillo, Riccardo Cuccolla, Piero Di
Jorio, Annamaria Gherardi, Anna Sermonti,
Vittorio Sermonti
- 10,25 **Concerto del mattino** (III parte)
B. Bartòk: Concerto n. 2 per pt e orch. (Sol)
B. Richter: Orch. Sinf. di Parigi da L. Maer-
zli. G. Frescobaldi: Tre canzoni (Org. L. An-
tonini) «F. Mendelssohn Bartholdy»: Sinfonia
n. 3 in mi. op. 56 («Scorzese») (Orch. Filarm.
di New York dir. L. Bernstein)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia** a cura di Gianfranco
Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di
Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)
- 12 **Pomeriggio musicale**
Opere, concerti, notizie e incontro a cura di
Paolo Donato. Al microfono Massimo Acanfo
tra Torretta e Vincenzo Grisostrini
Traduzione Anna Gherardi
Le rubriche oggi: Discobol, con Gian Andrea
Lodovici - Cronache musicali - Libris lice-
rici con Anella Lanfranchi - Voci di Dario
e la musica con Maurizio Carrelli (2°) - Ant-
logia operistica: La storia dell'opera italiana
con Marina Marghotta
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale
Santoli con Ernesto Assante Roberto Ma-
strosianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone,
Tomino Rocca, FedERICA Taddei
- 17 **DSE L'italiano parlato e scritto**
Un programma di Fortunato Pasqualino
- 17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Fla-
mina Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Claudia Piaso
Nel corso del programma:
H. Purcell: The married hebe, musiche di sce-
ni. J. Robertson sopr. Ch. Hopwood cantò
The Academy of Ancient Music dir. Ch.
Hopwood * F. Chopin: Due Polacche op. 40
PI. E. Gilels * O. Respighi: Ventrè di due
impressioni sinfoniche (The Philadelphia
Orch. dir. E. Ormandy)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre** (II parte)
J. H. Hummel: Sonata in la diesis min. op. 81
J. S. Bach: Goldberg Variations. R. Strauss: Cinque
Lieder op. 32 (D. Fischer Dieskau bar.; W.
Sawallisch, pf.) * S. Prokofiev: Sinfonia con-
certo op. 125 per orchestra. Ventrè di due
impressioni sinfoniche (The Philadelphia
Orch. dir. K. Sanderling)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Regagna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Katia Tenbaum: Filosofia
- 21,10 **Da Torino - Appuntamento con la
scienza** di Sifgido Leschuita a cura di Co-
stanza Filippucci. Il cretichio e il suono. Pa-
trickia Raffaele Piani
- 21,40 **Musiche di Giovanni Benedetto
Platti e Padre Martini**
- 22,10 **Fatti, documenti, persone**
**Raymond Queneau: un gioco sul-
le parole**, di Paola Decina Lombardi con
Franco Trevisi, Paolo Pizzi, Gianni Bonagura,
Daniela Formica, Regia di Stefano Geraci
- 23 **Da Napoli - Il jazz**
Presenta Gianfranco Salvatore
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angiolillo
- 23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raisteraonotte

RADIOUNO

- 6 GR 1 flash
- 6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti 8,45 **Ieri al Parlamento**
- 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
- Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 7,15 GR 1 **Lavoro**
- 7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1 I fatti e le opinioni
- 9 **Gianni Bisnach conduce Radio anch'io '86**
- Telefona al n. 061 36 19 485 o 14
- 10 GR 1 flash
- 10,30 **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo**
- Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorno
- Telef. al n. 061 36 19 485 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 **L'eredità della Priora** di Carlo Alanello. Adattamento radiofonico di Giuseppe Lanza n. 13^a puntata. Musiche di Franco Potenza. Regia di Gianmuccio Giagni (Repical)
- 11,30 **Musica per una storia**
- Originale radiofonico di Laura Barbani. Regia di Alberto Buscaglia
- 12 GR 1 flash
- 12,03 **Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: Via Asiago Tenda**
- Questa settimana: Fortidale e Los Paraguyos
- In studio Paolo Testa. Telefona al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brusile
- 13 GR 1
- 13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert
- 13,56 **Onda verde** Europa
- Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15,03 **Radiouno per tutti: Habitat**
- Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Lino Matti. Con Gabriella Crema. Direzione di Mario Fedele
- 15,10 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
- C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito... Dibattito - E accaduto e accadrà
- 17 GR 1 flash
- 17,30 **Radiouno jazz '85**
- a cura di Adriano Mazzoletti. «Blues a Chicago». Programma di Roberto Franchina
- 17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 **Obiettivo Europa**
- Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30 **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audibox Urbs.** Spazio multimedico di Pino notte Fava. «L'Odissea di R. Cunningham di Ciano Loguogno (Repical)
- 20 **Operazione radio**
- La donna senza ombra** di Hugo von Hofmannsthal. Adattamento radiofonico di Nietta La Scala
- di Vanna Polverari. L'imperatore: Pierluigi Giorgio. L'imperatrice: Anna Melato. Barak, il tintore: Werner Di Donato. La trintora, sua moglie: Solveig D'Assunta
- Musiche originali di Massimo Cione eseguite dai Solisti di Roma. Regia di Nietta La Scala
- 21 GR 1 flash
- 21,03 **Il piacere della vostra casa**
- di Giampaolo Monti e Mario Turchi, a cura di Maria Alberta Viviani. Realizzazione di Stefano Zappatera
- 21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi: Franco Mannino**
- Concerto per pianoforte e orchestra (Solista Franco Mannino - Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Iri diretta da Leo Hapner)
- 22 **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Padovan
- Telefonare al n. (02) 34 52 256
- Regia di Raffaello Bruniata
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOUE

- 6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giuseppe Federiali. Regia di Luigi Durasi. Programma a cura di Leida Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonarsi al n. (06) 3611 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**
- Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il bambino e la riabilitazione» con Adriano Mini Compagnetti e con la partecipazione di Valciav Vito
- 8,05 **Radiouede presenta**
- Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana: Matilde**
- Originale radiofonico di Carlotta Whiting 28^a puntata. Con: Lucia Cutugno, Gino Lavagetto, Pino Masi, Leo Mazzei, Cinzia Bruno, Linda Sin, Piero Baldoni. Regia di Maria Compagnoni. Realizzazione affettuata negli Studi di Napoli della Iri
- 9,10 **Claudio Lippi presenta: Discogame**
- Manuale fabbrica di musica fatta da un avventuroso percorso - quiz in 5 tappe di Sergio Pajani. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Longiano. Regia di Massimo Fasan e Patrizia Vito
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 10 **Speciale GR 2**
- a cura di Pivencenzo Porcacchia
- 10,30 **Dalla Sala F. di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiouede 3131**
- Un programma di intrattenimento in diretta telefonata al n. (06) 3111. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
- Regia di Luigi Tani
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,00 **Programmi regionali - GR regionali - Onnda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Tanto un gioco**
- Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
- Testi di Giucchiotti, Domina, Roderici e Starace
- Programma Seda Rai di Piemonte a cura di Ermanno Anfoschi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,00 **Programmi regionali - GR regionali - Onnda verde Regione**
- 15 **Dalle «Novelle per un anno»**
- di Luigi Prandelli
- Il vitalizio**
- 3^a parte. Lettura integrale a più voci. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Iri
- Al termine: **La voce del fonografo**
- Canzoni e musiche dei nostri ricordi
- 15,30 **GR 2 Economia**
- Medici del mercato. Bollettino del mare
- 15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto a rotelle. Alle guida Ivano Baldini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli; Emilia Costantini, Paolo Jona Celesia, Massimo Morali, Luca Nicoletti, Barbara Pavarotti, Stefano Rizzoli. Ospiti eccellenti e suite fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossa. Tour Director: Franca Guarnieri
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica (I parte)**
- a cura di Laura Pedellari dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Capitol.** Attualità culturali del GR 2 e cura di Vanni Ronisvalvo
- 19,57 **Il convegno dei cinque**
- in cura di Luigi Guri
- 20,45 **Le ore della musica (II parte)**
- L'aria del bel. Presenta Emilio Buoso
- 21 **Radiouede sera jazz**
- Coordinato da Paolo Padula: «Jazz made in Italia - Un programma di Franco Favari»
- 21,30-23,28 **Dalla Sala F. di Roma** Paolo Taggi conduce **Radiouede 3131 notte**
- Un programma di intrattenimento in diretta telefonata al n. (06) 3111. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
- Regia di Dario Piana
- 22,20 **Panorama parlamentare**
- 23,30 **GR 2 Radiomotte**
- Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Prima notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 **Concerto del mattino (I parte)**
- Branipresentati da Claudio Casini
- F. Liszt: Valse impromptur, pr. 2. (Sol. A. Rubinstein) ♦ J. S. Bach: Suite n. 4 in mi. pr. per orch. (F. Dart. comb., W. Bartok II. Academy of St. Martin in The Fields; Dr. N. Marriner)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcello Padovani
- Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte)**
- R. Schumann: Sinfonia n. 4, re min. op. 120 (Orch. Filar. di Vienna; dir. G. Solti) ♦ G. F. Haendel: Suite da Water Music (Philadelphica Orch. dir. E. Omandy) ♦ 8.0 Respighi: Suite in sol magg. per archi orch. (Org. B. Schwarz, A. Chichel Orch. Sinf. di Berlino; dir. J. Bell)
- 9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Seromi
- Traduzione di A. C. Privitera
- 23^a lettura (Libro 9) del verso 1200. Voci di: Luigi Angellio, Luigi Diberti, Annamaria Gherardi, Annamaria Guarnieri, Ludovica Modugno. Anni Sermonetti.
- 10,20 **Concerto del mattino (III parte)**
- N. Paganini: Balletto capriccioso per vl. e orch. (V. S. Tamponi - Chamber Orch. of Europe, dir. F. Accardo) ♦ F. Liszt: Sonata in mi, pr. pf. (S. V. Horowitz) ♦ Berlioz: Claqueur, scena lirica (Msop. J. Baker - London Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferraro. Tempo e strade (ACI). Telefona al n. (06) 361 21 77
- 12 **Pomeriggio musicista**
- Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono: Massimo Accanfora Torrefranca e Vincenzo Sermonetti
- In redazione Annarita Caroli
- Le rubriche oggi: Piano Time, con Pietro Acquafredda - Cronache musiche - Wally Disney e la musica, con Maurizio Cernelli (3^a) - Antologia operistica: Tre favole: Storia di Luisa di Federica Taddei. Musiche di Giovanni Marin **Vedi pag. 35**
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso.** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petroni, Tomino Ruscitto, Federica Taddei
- 17 **Spazio Tre**
- Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Reccine, Claudia Rizzo
- Nel corso del programma: Concerto di S. C. Saint-Saëns: Sinfonia in la magg. (Orchestra Nazionale dell'Or. F. di J. Martnon) ♦ E. Grandos: Goyescas; Concerto in sol magg. emoroda IPI, A. de Laroche) ♦ Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite op. 46 (Orch. Filar. di Leningrad, dir. G. Rjodstevnsky)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre (II parte)**
- J. Haydn: Concerto in la magg. per pf. e orch. (Dir. di Sol. Ph. Entremont - Wiener Concerti) ♦ L. Boccherini: Quintetto in sol min. op. 42 n. 4 per archi (Quartetto Esterhazy e R. Chamber Music 2^a v. n. 14 - Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Orch. Sinf. di Chicago; dir. C. M. Giulini)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**
- a cura di Gabriella Cararone e Giuseppe Starace. Scienze
- 21,10 **Storia della variazione**
- Un ciclo musicale di Roman Vlad 31^a trasmissione: La variazione in Brahms
- 22,10 **Musiche di Mozart**
- 22,20 **America coast to coast**
- Cultura e società negli Stati Uniti
- Dalla Rai Corporation, New York
- Un programma a cura di Raffaello Simacolo
- 23 **Da Napoli - I jazz**
- Presenta Gianfranco Salvatore
- 23,40 **L'racconto di mezzanotte**
- a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
- Attualità notizie. Ilibro di cui parla Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raisterno**

RADIO NO

6 GR 1 flash

6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti **6,45 Ieri al Parlamento**
6,57 - 7,57 - 9,57 - 11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 - 18,57 - 20,57 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con l'4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mombri

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiah conduce
Radio ah...85
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorno. Telef. al n. (06) 36 19846 dalle 6,30 alle 9,30

11,10 L'eredità della Priora di Carlo Alianello. Adattamento radiofonico di Giuseppe Lanza. Notiziario. Musica di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Michi (Replica)

11,30 Musica per una storia
Originale radiofonico di Laura Barbiani
Regia di Alberto Buscaglia

12 GR 1 flash

12,03 Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: Via Airos Tenda
Questa settimana: Firdalose e Los Para guavio.
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 La diligenza di osvaldo Bevilacqua

13,28 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con l'4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti: Megabit
Settimanale per tutti le aziende
a cura di Carla Ghelli con Mario Carviale
Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale edite e condotto da Giuseppe Neri
Storia - Dibattito - Bell'Italia
17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maiorletti. «Chi gabbanio vole ancora su Harlem, la vita e la musica di Charlie Parker. Sceneggiato di Vittorio Franchini

18,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,10 Johann Sebastian Bach
Concerto Brandenburgese n. 4 in sol maggiore per violino, due flauti, arci e cembalo BWV 1049: Allegro - Andante - Presto (Direttore e solista David Oistrakh)

18,30 Musica sera: Concerto di musica e poesia. Programmazione di Bruno Cagli con gli Airola Parodi e Davide Montemurri. Regia di Davide Montemurri

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Suoi nostri mercuri

19,25 Audiobox Desertum
Spazio Multiconca di Pinotto Fava. Il pensiero di King Kong a cura di Armando Adolgo.

20 In diretta da Roma e Milano
Spettacolo '85
Chi, come, dove, quando. In studio: a cura di Rodolfo Mercatoro
a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa): **GR 1 flash**

22 In diretta da Milano: Stanotte tu la voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Padoan. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brustia

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giuseppe Federa. Regia di Luigi Durisi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 311 844

6,30 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «il bambino e la rubricazione» con Adriano Milani Compagnetti e con la partecipazione di Vlastov Vlastov

8,30 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Elisabetta Grande

8,45 Soap operà all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 27° puntata. Con: Lucia Cataldo, Piero Baldini, Isabella Graff, Cristina Favat, Massimo De Stasio, Cinzia Bruno, Paola Ossero, Emilia Sciarriano, Gerry Romano. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata nei Studi di Napoli della Rai

9,10 Claudio Lippi presenta: Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso un percorso: quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordano. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Iva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Pervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 313**
Un programma di intrattenimento in diretta telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30-GR 2 Radiogiorno

12,45 Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandare giù anche il resto con i vari testi di Clericetti, Domina Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ferruccio Amadio. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Dalle «Novelle per un anno»
di Luigi Prandello. Il vitalizio. 4° parte
Lettura integrale a più voci. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
conzioni e musiche dei nostri ricordi

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotte. Alla guida Ivano Balduini con Daniela Starfa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Melli, Luca Nicoletti, Barbara Pavarotti, Stefano Rizzelli. Ospiti: eccellenti e soxte fuori line
Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour Director Franca Guerrieri
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore della musica (I parte) a cura di Laura Padellaro in diretta da Milano. Mattino. a. Rosey Mittiga. Anna Leonard, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vozio

19,30 GR 2 Radiodue

19,50 DSE Una regione, uno scrittore
Curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti
Consulenza letteraria di Elio Pecora

20,10 Le ore della musica (II parte)
1685-1985: i centodieci anni di J. S. Bach. Presenta Rita Padellaro

21 Radiodue opera
Coordinato da Paolo Padula: «l'attualità». Un programma di Mario Luzi e Claudio Sessa

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce **Radiodue 313** 1 notte
Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma

22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

7 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Claudio Cavallini e D. Scarlati. Tre Sonate: in mi magg. L. 21 in re magg. L. 164 - in la magg. L. 391 © C. De Süssy: Due Danze per arpa e archi

7,25 Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino lette e commentate da Marcello Passera
Telefonare al n. (06) 361 22 41

7,30 Concerto del mattino (II parte)
I Strawinski: Petruska, scene barlesche in 4 atti © G. Dufay: Bon jour, bon soir. Concerto n. 8 R. Strauss: Il borghese gentiluomo, op. 60

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 L'Odissea di Omero. Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti. Traduzione di G. A. Privitera
28° lettura (Libro XII versi 201-453). Voci di: Luigi Angeliello, Riccardo Cucchi, Piero Di Jorio, Annamaria Gherardi, Anna Sermonetti, Vittorio Sermonetti

10,25 Concerto del mattino (III parte)
S. Prokofiev: Sonata n. 1 in fa min. op. 80 per vl. e pf. © J. S. Chaikowski: Sinfonia n. 6 in si min. op. 74 (Patetica)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanaro Torrefrance e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi condotte con Gianfranco Zaccaro - Cronache musicali - Waltz (4) - Antologia operistica: Vienna, Vienna con Enrico Stinchelli

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tomaso Pascatelli

16 DSE C'era una volta
Le fiabe dell'amicizia di Hans Christian Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Gerónimo. «Il compagno di viaggio» (Replica)

17,30 Spazio Tre
Musica e attività culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Racine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
Strawinski: Concerto in re magg. per archi e English Chamber Orch. dir. C. Davis) © F. Sor: Divertimento op. 34, per due chit. (Soli J. Sireen e J. Vandenborgh) © Clementi: Sinfonia n. 2 in re magg. (Philharmonia Orch. dir. C. Scimone)

18,45 Giornale Radio Tre
Europa '85. Settimanale europeoistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Spazio Tre (III parte)
L. van Beethoven: Concerto n. 3 in si bem. magg. op. 13 per pf. e orch. Sol. V. Astkenyev - J. Str. Sinf. di Chicago dir. G. Solti) © F. Faure: Quattro canti op. 51 (Soli B. Krusyn, bar. N. Lee, pf. M. Janacek Quartetto 2 per archi «Pagine intime» (Quartetto Janacek)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Nel centenario della nascita di Alban Berg: Lulu
Opera in tre atti di Frank Wedekind. Musica di Alban Berg (Completo, di F. Wehling)
Presentazione di Guido Turchi
Lulu: T. Stratos; Consta Genschwitz; V. Minetti; Una guardaborse teatro, uno studente ginnasiale e un valletto: H. Schwarz; Schigolch il medico, il commissario: T. Blankenheim; il pittore, il negoziante: R. Testi; Don. Jack: F. Mazura; Alwa: K. Riegel; Il donatore, Rodrigo: G. Nienstedt; Il principe esploratore africano, il marchese sfruttatore di donne, il domestico: H. Pamphul; Il direttore di teatro, il banchiere: J. Bastin; Una guardaborse teatro, il marchese: U. Boese; Una decoratrice: A. Ringart; Un giornalista: C. Meloni; Un servitore: P. V. Le Migliari; G. Pustman; M. P. Doukan; vl. Direttore Pierre Boulez
Orchestra de l'Opéra de Paris
Al termine (ore 00,05 circa):
Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistornote

RADIOUNO

- 6 GR1 flash
6.05 Ondaverde. Radiouno/automobilisti
6.45 Ieri al Parlamento
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Ondaverde. Notiziario del GR1 in collab. radiofonica con il 421...

RADIODUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asago in Roma con Giuseppe Federa...
6.05 Titoli di GR2 Radiomattino
6.30 GR2 Notizie
7 Bollettino del mare
7.20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane...

RADIOTRE

- 6 Preludio
6.45 Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
7 Concerto del mattino (II parte)
7.25 Giornale Radio Tre
7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Marcello Padovani...

Handwritten notes and scribbles at the bottom left of the page.

Handwritten notes and scribbles at the bottom middle of the page.

Handwritten notes and scribbles at the bottom right of the page.

RADIOUNO

6 GR 1 flash

6.05 Onda verde, Radiouno/automobilisti
6.45 Ieri al Parlamento
 6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collabo-
 razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
 7.15 **Qui parla il Tulo**
 a cura di Luciano Saldano
7.30 Quotidiano GR 1, L'informazione
 della stampa italiana a cura di Bruno Moberici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Onda verde, Radiouno/automobilisti
Week-end
 Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e
 Tony Cosenza
 Regia di Daniela Sbarini
10 GR 1 flash

10.15 Black-out, Programmazione di Guido Sacredo
 te, Luciano Salce e Enrico Vaimo

11 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo

11.44 La lanterna magica
 di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12.26 I personaggi della storia
Un giallo nella Roma del Cinquecen-
to: Beatrice Cenci
 Sceneggiato radiofonico di Lucia Bruni
 7° puntata. Regia di Massimo Scaglione

13 GR 1 — Estrazioni del Lotto

13.25 Master
 Gli speciali del sabato di Augusto Veroni
13.56 Onda verde Europa
 Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

14.27 Maurice Chevalier «il ragazzo di Pa-
rigi»
 Sceneggiato radiofonico di Grazella Galvani
 5° episodio. Regia di Bruno Longhini
 (Replica)

15 GR 1 business

15.03 Varietà varietà
 Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
 Testi di Amari, Verde, Iadonei
 Regia di Federico Sanguigni (Replica)

16.30 Doppio gioco
 Un ora in due titoli e due cadenze
 1. «I capitano Jansens» di F. Nardella e M. Vi-
 detta
 2. «Sulla pista» di Romano Costa
17 GR 1 flash

17.30 Autoradio
 Settimanale per gli automobilisti di Lino Mat-
 tei a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De
 Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini

18 Obiettivo Europa, Colloqui bisettimanali
 condotti da Giuseppe Luccio
— Onda verde, Radiouno/automobilisti

18.30 Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
 Dischi, curiosità e pallavolo in diretta

19 GR 1 Sero

19.15 Ascolta, si fa sera
 Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19.20 Ci siamo anche noi
 Programma di Paola Scarabello
 Realizzazione di Luciano Pasquini

20 Black-out (Replica)

20.40 Lo spettatore assurdo
 Programma di Guido Novelli
 Regia di Marco Gagliardo

21 GR 1 flash

21.03 «Si come salute
 di Luciano Stroppeloni

21.30 Giallo sera, Radiodrammi con brividi, emo-
 zioni e suspense

22 Stasera con Lietta Tornabuoni
 di Riccardo Caggiano

22.27 Teatrino: Contatti diretti
 Radiodramma di Belisario Handone
 Regia di Salvatore Cardone
 (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi
 per l'Estero)

23 GR 1 ultima edizione

23.05-23.28 La telefonata di Dina Luce
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturno italiano

RADIO DUE

6 Il cinema racconta
 Un programma di Mauro Gravina e Massimo
 Rinaldi a cura di Luciana Corda
 Realizzazione di Roberto Manfredi
6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6.30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare

7.30 GR 2 Radiomattino

8.00 Giocate con noi, 1 X 2 alla radio

8.05 DSE Infanzia, come, perché...
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
 «Il bambino e la riabilitazione con Adriano
 Milani Compagnetti e con la partecipazione di
 Vlacav Vojta

8.10 Radioudu presenta
 Sintesi quotidiana dei programmi propo-
 sti da Elisabetta Grande

8.30 GR 2 Radiomattino

8.45 Mille e una canzone
 Presenta Loredana Lipperini

9.06 Spaziolibero - I programmi dell'Acc-
esso, Associazione Nazionale Cooperative
 fra dettaglianti: «La cooperazione per un mo-
 derno servizio commerciale tra dettaglianti»

9.30 GR 2 Notizie

9.32 I verdi giardini della memoria
 di Anna Maria Antonia e Carlo Lupacci. Pro-
 gramma Sede Rai della Toscana a cura di Lu-
 sia Maestri. Regia di Giorgio Ciarpigiani
10 Speciale GR 2 - Motori
 a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 Long Playing Hit
 Presenta Elena Biasi
11.30 GR 2 Notizie

12.10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione

12.30 GR 2 Radiogiorno

12.45 Hit Parade, Presenta Tiberio Timperi
13.30 GR 2 Radiogiorno

13.45 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione

14.30 La strada delle padelle di latte
 George Gershwin, un breve sogno america-
 no, di Furio Bordon
 Regia di Ruggero Verde
 Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15.30 GR 2 Parlamento Europeo
 Bollettino del mare

15.50 Hit Parade
 Presenta Tiberio Timperi (Replica)

16.30 GR 2 Notizie

16.32 Estrazioni del Lotto

16.37 Speciale GR 2 Agricoltura
 a cura di Antonio Tomassini

17.02 Mille e una canzone
 Presenta Loredana Lipperini

17.30 GR 2 Notizie

17.32 Invito a teatro
La Follia di Telley
 di Landford Wilson
 Traduzione di Rauli Soderini
 Matt: Gastone Moschini; Sally: Rita Savagno-
 ne. Regia di Enrico Colosimo
 Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
GR 2 Notizie

19.15 Insieme musicale
 Una selezione di motivi per tutti i gusti

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 Eri forte, papà! (parte)
 Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di
 oggi. Testi di Marinella Venegoni. Regia di Ol-
 ga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte

21 In collegamento diretto con l'Audito-
rio del Foro Italoico Roma
Stagione Sinfonica Pubblica
1984-'85
 Concerto diretto da Eliahu Inbal
 Pianista Rudolf Buchbinder
 Ludwig van Beethoven: Concerto n. 4 in sol
 maggiore per pianoforte e orchestra; Allegro
 moderato - Andante con moto - Rondò vva-
 ce ♯ Gustav Mahler: Sinfonia n. 1 in re mag-
 giore «Titan»: Lento - Molto energico - So-
 lenne - Tempestoso
 Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
 Nell'intervallo (ore 21.35 circa):
GR 2 Radionotte

22.45 Bollettino del mare

22.50-23.28 Eri forte, papà! (il parte)
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturno italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6.45 Giornale Radio Tre, Prime notizie del
 mattino. Tempo e strade (ACI)

6.55 Concerto del mattino (il parte)
 Brani presentati da Paolo Arcà
 F. J. Haydn: Sinfonia n. 92 in sol maggiore

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina, I giornali del mattino letti e
 commentati da Margalo Parovani
 Telefonare al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (il parte)
 Musiche di J. Brahms, L. Dallapiccola e R.
 Schumann

9.45 Giornale Radio Tre, Se ne parla oggi

10 L'Odissea di Omero, Lettura integrale
 proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti.
 Traduzione di G. A. Privitera
 30° Lettura (Libro XII versi 198-244). Voci di:
 Luigi Angelillo, Paolo Di Jorio, Nado Ferrero,
 Annamaria Gherardo, Ludovica Modugno, An-
 na Sermoniti. Vittorio Sermoniti

10.30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S.
Bach
 Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre, Un programma di Al-
 berto Basso realizzato con la Maria Grazia Ca-
 ruggino presso la Sede regionale per il Pemon-
 te. 15° trasmissione

11.45 Giornale Radio Tre - flash
 On-line e strade ACI
Press House
 Rassegna settimanale della stampa estera in
 collaborazione con la BBC e la DLR di Colom-
 bia, a cura di Domenico Arduzzone

12 La forza del destino
 Melodramma in quattro atti di Francesco Ma-
 ria Pavè. Musica di Giuseppe Verdi.
 Marchese S. Maionica, Lenora, R. Tebaldi:
 Don Carlo, E. Bastianini, Don Alvaro: Mario
 Del Monaco; Preziosilla, Simonato: Padre
 Guardiano, C. Sesto, Melizzone, F. Corera,
 Curra; G. Carturan; Un alcade, E. Gordan;
 Trabucco; P. De Palma, Chirurgo; E. Coda
 Direttore: Francesco Molinari Pradelli
 Orchi. e Coro dell'Accademia Naz. di S. Cecilia
 nell'intervallo (ore 20 circa):
Giornale Radio Tre

15.15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 Controsopra, Settimanale del Giornale Ra-
 dio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15.30 Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
 La Germania con Giancarlo Riccio. Regia di
 Giuseppe Donatelli

16.30 L'arte in questione
 Rubrica di arte e cultura contemporanea
 Un programma a cura di Gemma Vincenzini
 con la collaborazione di Guido Giommi

17 Da Torino - Spazio Tre
 Musica e attività culturali presentate da
 Paolo Bertinetti, nel rapporto Costanza Filip-
 penches. Nel corso del programma:
 P. I. Casavola; Concerto n. 3 in mi bem.
 magg. op. 75 per pt. e orch. ♯ N. Paganini;
 Quartetto n. 14 in la magg. per chit. e archi ♯
 E. Britten; Sinfonietta op. 1 ♯ G. Puccini; Due
 fughe a quattro parti per organo ♯ W. A. Mo-
 zart; Adagio e fuga in do min. K. 546

18.45 Giornale Radio Tre
Quadranti internazionali, Settimanale
 di politica estera in collaborazione con la
 BBC, a cura di Domenico Arduzzone

19.15 Spazio Tre (il parte)
 F. Schubert: Sonata in do magg. op. 140 per
 pt. a quattro mani ♯ K. Thamer (1924-1973):
 Sinfonia in re min. «Nullte»

20.45 Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze su fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
 a cura di Gabriella Caronero
 Alessandro Montebugni; Economia

21.10 Dal Sender Freies Berlin
 Kantorica di Colonia dir. V. Hempfling (189-87).
 Weinberg
 F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):
 Richte mich, Gott. — Sonata in re magg. op.
 18 n. 5 per org. ♯ Brahms (1838-1897)
 Missa canonica — Due preludi corali op. 122
 per organo ♯ O. Nicolai (1810-1849): Herr,
 soll dich trauen ich ♯ K. Thamer (1924-1973):
 Es ist ein Schmitter, heisst der Tod op. 19, va-
 riazione per org. ♯ F. Martin (1890-1974):
 Messa (Reg. eff. il 5-8-1984 a cura di S. Matteo)
 Nell'int. (ore 21.50 ca.): **Libri novità**

22.40 L'Odissea di Omero, Lettura integrale
 proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti.
 Traduzione di G. A. Privitera
 14° Lettura (Libro VII versi 1-185) (Replica)

23 Da Napoli - il jazz
 Presenta Gianfranco Salvatore

23.53-23.58 Giornale Radio Tre
 Ultime notizie. Il libro di cui si parla
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturno italiano e Raisteroonotte

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 10

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo» (2ª parte della 57ª punt.). 7,30 **S. Messa latina.** 8,15 **Liturgia Romana.** 9,30 **S. Messa** con omelia di P. V. Magno in coll. Rai. 10,30 **Liturgia Bizantino Slava.** 11,55 **L'Angelus** con il Papa. 12,15 **Radiodomenica:** fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **S. Messa in polacco.** 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora», dal P. D. Mondrone, realizzazione di F. Salerno (3). 20,20 **Die schreiben wir antworten.** 20,40 **S. Rosario.** 21 **Religia Penso.** 21,10 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 21,30 **Les vocations.** 21,50 **The Pope, the Church and the World.** 22,20 **Misiones y misioneros** en Radio Vaticano, por J. Irgoyen - Angelus del Papa. 23 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora» Editoriale «Mostraci il tuo volto, Signore!» 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 11

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Ave Maria...», pagine di fede mariana scelte da F. Salerno. 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Gli inni nazionali:** La Gran Bretagna. A cura di Alberico Vitalini. Ricerca storica e redazione di Antonio Pannullo. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Un tema, un'intervista» a cura di L. Giambuzzi - «Il diacono» programma di P. Cornelli e C. De Biasi. 20,20 **Weltkirchen-Magazin.** 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 21,30 **Problèmes de transmissions de la vie.** 21,50 **The Church Today.** 22,10 **El Arte precolombino.** 23 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Ave Maria» - I Diaconi - Un tema, un'intervista «Mostraci il tuo volto, Signore!» 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 12

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Discografia,** a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!». 20,20 **Die grossen Themen des Konzils:** Liturgie als Selbstvollzug der Kirche. 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 21,30 **Evangelium des Burundi** (1). 21,50 **Talking Point.** 22,10 **Cartas a Radio Vaticano.** 23 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» «Mostraci il tuo volto, Signore!» 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 13

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Bach,** nell'Anno europeo della musica. A cura di Renato Maltagliu. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Conversazione. 20,20 **Die römische Woch.** 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 21,30 **Audience générale.** 21,50 **The Pope and the People.** 22,10 **Audience General** con Juan Pablo II. 23 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'at-

tualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Conversazione - «Mostraci il tuo volto, Signore!» 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 14

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Appuntamento musicale.** Coro Singseliger Siebengebirge di Königsnter (Bonn), diretto da Ingrid Goethe. Musiche di J. S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy, Z. Kodaly, G. da Palestrina, P. Eben, H. Badings, W. Sendt, W. A. Mozart, K. Lissmann, J. K. Bachofen e T. Klonowski. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Controluce, di F. Bea - «Il messaggio evangelico come proposta per una cultura alternativa». (8). 20,20 **Die grossen Themen des Konzils:** Liturgie als Selbstvollzug der Kirche. 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 21,30 **Un visage de martyr:** Le Père Chu. 21,50 **A Many Splendoured Thing.** 22,10 **40° Anniversario** della Conferenza di Yalta. 23 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Il messaggio evangelico come proposta per una cultura alternativa» Controluce «Mostraci il tuo volto, Signore!» 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 15

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia della VI Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Incontro della serenità,** per gli infermi. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Microfono aperto», un programma di C. Ferreri. 20,20 **Prisma.** 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 21,30 **Qu'est-ce qu'un prophète?** 21,50 **The Making of a Martyr.** 22,10 **Charlas Biblicas.** 23 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Microfono aperto» - «Liturgia». 24 Con voi nella notte.

SABATO 16

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte della 57ª punt.). 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 **Musica leggera.** 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Nat «King» Cole** nel 20° anno morte, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domenica» - «Rileggiamo il Vangelo», del P. G. Giorgianni. 20,20 **Ein Sohn des Benedikt** predigt. 20,40 **S. Rosario.** 21,10 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 21,30 **Guérús nous de la lépre.** 21,50 **With Heart and Mind.** 22,10 **La Iglesia en Hispanoamerica.** 23 **Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo» «Servizio d'attualità» «Mostraci il tuo volto, Signore!». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 **Radiodomenica.** 9 **Roma,** attualità della Chiesa locale. 10,15 **Concerto festivo.** 13 **Musica leggera.** 16 **Antologia.** 16,30 **Concerto.** 18 **Un po' di tutto.** 22,30 **Radiodomenica.**
Da lunedì a sabato: 9 **Musica leggera.** 11 **Antologia.** 11,30 **Classici della canzone.** 13 **Concerto.** 16 **Antologia.** 18 **Un po' di tutto.**

NUOVI BUDGET FINDUS ALLA McCANN

La SAGIT - Società Alimentare Generale Italiana - ha affidato alla McCann-Erickson Italiana i budget pubblicitari per 3 linee di prodotti surgelati Findus.

Questo nuovo incarico costituisce un successo molto importante per la McCann, che collabora con la Sagit da oltre 10 anni nell'affermazione dei marchi Algida, Delizie della Sorbetteria ed Invito e rappresenta per l'Agenzia un ulteriore stimolo a capire i nuovi orientamenti di consumo legati all'evoluzione degli stili di vita.

VI EDIZIONE DEL PREMIO NAZIONALE DI POESIA LIONS CLUB MILANO DUOMO

È stato pubblicato il bando della sesta edizione del Premio Nazionale di Poesia del Lions Club Milano Duomo, in lingua italiana e lingue vernacole di tutte le regioni d'Italia.

L'ormai tradizionale, prestigiosa competizione poetica, ideata da Pier Luigi Amietta e presieduta da Giancarla Mursia, si concluderà a Milano l'11 giugno 1985 all'Hotel Excelsior Gallia.

Il termine per l'iscrizione scade il 31 marzo 1985.

L'ammontare complessivo dei premi, suddivisi nelle varie sezioni, è quest'anno di L. 4.400.000.

Per partecipare occorre richiedere il Bando alla Segreteria del Premio, Via Desiderio, 25 - 20131 MILANO.

Come sempre, il ricavato netto dell'iniziativa sarà destinato a opere benefiche in campo sociale.

ANTICA ERBORISTERIA ENTRA NEL SETTORE DELLE SPONSORIZZAZIONI

La società produttrice e distributrice della linea «Antica Erboristeria» è entrata nel campo della sponsorizzazione televisiva.

L'azienda, che ha saputo sapientemente unire nei suoi prodotti di bellezza suggerimenti e ricette della tradizione ai più moderni principi ed alle tecnologie più avanzate, è infatti sponsor ufficiale «del gioco dei mestieri». La trasmissione, ideata e condotta da Lucia Rispoli con la collaborazione di Patricia Pilchard, vede ogni settimana come protagonisti due concorrenti appartenenti ad una medesima categoria di artigiani.

Nel consueto «Angolo delle Erbe» il dottor Teglia, direttore dell'Istituto Erboristico L'Angelica, spiega i benefici e i vantaggi delle erbe, ingredienti principali dei prodotti a base di sostanze naturali («Antica Erboristeria»).

Una presenza importante, dunque, per un'importante Società che ha voluto cogliere con tempestività le nuove opportunità di comunicazione proposte dalla Rai.

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Do they know it's Christmas? - Band Aid (Polygram)
- (2) **2** Careless whisper - George Michael (CBS)
- (4) **3** The never ending story - Limahl (EMI)
- (5) **4** I just called to say I love you - S. Wonder (Motown/Ricordi)
- (3) **5** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (6) **6** Crilù - H. Parisi (Polygram)
- (7) **7** Last Christmas - Wham (CBS)
- (n) **8** Every thing she wants - Wham (CBS)
- (9) **9** Rockfeller - Luis Moreno (Cinevox/Ricordi)
- (10) **10** I should have know better - Jim Diamond (A & M)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Forever young - Alphaville (WEA)
- (17) **12** The riddle - Nik Kershaw (Warner Bros.)
- (8) **13** Freedom - Wham (CBS)
- (13) **14** Like a virgin - Madonna (WEA)
- (15) **15** Change your mind - Raf (Carrère/CBS)
- (16) **16** No more lonely nights - P. McCartney (EMI)
- (11) **17** Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista)
- (18) **18** Mad desire - Den Marrow (For Sale)
- (19) **19** Let me in - M. Francis (Concord/Cat Record)
- (20) **20** Out of touch - Daryl Hall & John Oates (RCA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Make it big - Wham (CBS)
- (2) **2** I miei americani - A. Celentano (Clan/CGD)
- (3) **3** Arena - Duran Duran (EMI)
- (4) **4** The woman in red - S. Wonder (Ricordi)
- (5) **5** Odissea veneziana - Rondò Veneziano (Baby Records)
- (7) **6** Catene - Mina (FDU)
- (6) **7** Diamond life - Sade (Epic/CBS)
- (8) **8** The unforgettable fire - U 2 (Island)
- (9) **9** Aloha - Pooh (CGD)
- (10) **10** The never ending story - Colonna sonora (EMI)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Cuore - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (11) **12** Sciò - P. Daniele (EMI)
- (13) **13** Viaggi organizzati - L. Dalla (RCA)
- (n) **14** Identikit - R. Zero (RCA)
- (15) **15** Italie mon amour - R. Claydermann (RCA)
- (16) **16** Fabio Concato - F. Concato (Philips/Polygram)
- (17) **17** Forever young - Alphaville (WEA)
- (18) **18** Broad street - P. McCartney (EMI)
- (14) **19** È goal - E. Bennato (Ricordi)
- (n) **20** Isolation - Toto (CBS)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIOUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Hit Parade «Compilation»
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit
sabato, ore 20

RAIUNO

Discoring
dom., ore 16,10

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 **Black Cars** - Gino Vannelli (Polygram)
- 2 **Valotte** - Julian Lennon (Virgin)
- 3 **Make it Big** - Wham (CBS)
- 4 **The Riddle** - Nik Kershaw (MCA Rec.)
- 5 **Agent Provocateur** - Foreigner (Atlantic)
- 6 **High Crime** - Al Jarreau (WEA)
- 7 **Reckless** - Bryan Adams (A & M Rec.)
- 8 **Bop - Doo Wopp** - The Manhattan Transfer (WEA)
- 9 **Noi non cresceremo mai** - Nads (EMI)
- 10 **Chinese Wall** - Philip Bayley (Columbia)



Art Garfunkel è molto spesso stato definito l'anima più commerciale del famosissimo duo da lui composto per anni con Paul Simon. Certo un'anima nobile. E lo si può sentire in questo disco-raccolta (titolo: *My best*, CBS) dei successi di Art Garfunkel.

Così entriamo nelle magiche atmosfere di *I only have eyes for you*, *A heart in New York*, *What a wonderful world* e mano mano che i brani scorrono ci si rende conto sempre più della vena eccezionale di questo artista, che dal '73 ad oggi ha sfornato pezzi accolti sempre, anche dalla severa critica americana, in modo entusiasta fino a giungere a *Sometimes when I'm dreaming*, un brano nuovo, l'unico di questo disco veramente all'altezza della fama di Art. La confezione del 33, la musica e l'orchestrazione di grande effetto fanno



di questo LP un ottimo lavoro, consigliato un po' a tutti: a coloro che già conoscono questo artista ed anche a tutti gli altri, che semmai lo ricordano in coppia con Paul Simon. Segnalata veramente speciale di questa settimana la colonna sonora del film di Francis Ford Coppola, **Cotton Club** (CBS) quando cioè la musica diventa cinema.



Molti pezzi di Duke Ellington, grande musica che domina un po' tutto il film ed ottimi solisti (Lew Soloff e Dave Brown, per esempio). Per concludere è uscito anche il nuovo album di John Martyn intitolato *Sapphire* etichetta Ricordi. (*Pierguido Cavallina*)

45

- 1 **Invisible** - Alison Moyet (CBS)
- 2 **Do They Know It's Christmas** - Band Aid (Mercury)
- 3 **Let me in** - Mike Francis (RCA)
- 4 **We are the young** - Dan Hartman (MCA)
- 5 **Fresh** - Kool and the gang (Delite Rec.)
- 6 **I Should Have Know Better** - Jim Diamond (CBS)
- 7 **Last Christmas** - Wham (CBS)
- 8 **1984 Sexcrime** - Eurythmics (Virgin)
- 9 **Loucride** - Nuance (Island Rec.)
- 10 **Together in Electric Dreams** - G. Moroder & Phil Oakey (Virgin)
- 11 **The Riddle** - Nik Kershaw (MCA Rec.)
- 12 **Method of Modern Love (S. Remix)** - Daryl Hall & J. Oates (RCA)
- 13 **Mad Desire** - Den Harrow (Gong Rec.)
- 14 **Telefon** - Style (Bubble Rec.)
- 15 **Relax** - Captain Sensible (A & M Rec.)
- 16 **Good Times** - Band of Jocks (Full Time)
- 17 **Every Day** - Ministry (Wax)
- 18 **Never Ending Story** - Limahl (EMI)
- 19 **Body Rock** - Maria Vidal (EMI)
- 20 **Careless Whisper** - George Michael (CBS)
- 21 **Like a Virgin** - Madonna (Virgin)
- 22 **How to be a millionaire** - ABC (Neutron)
- 23 **S.O.S. Fire in the sky** - Deodato (Warner Bros.)
- 24 **Say yeah** - The Limit (Epic)
- 25 **I feel for you** - Chaka Khan (WEA)
- 26 **Stranger in town** - Toto (CBS)
- 27 **Gothbusters** - Ray Parker jr. (Arista)
- 28 **(Stay) no time** - Firefly (MRS Disc.)
- 29 **Busted up on Love** - Fiona Franklin (Virgin)
- 30 **With Just a Kiss** - Orlando Johnson (Good Vibes)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 **Footloose** (Columbia/CBS)
- 2 **Against all odds** (WEA)
- 3 **Dance music** (Polygram)
- 4 **Ballando ballando** (Carrère, distrib. CBS)
- 5 **Furyo** (Virgin - Ricordi)
- 6 **Due come noi** (Polygram)

- **Televisione. Teatro. Musica classica. Libri. Musica leggera. Trentatré.**
- **Turismo. Jazz. Danza. Cinema. L'Italia in bocca. Dove. Schedine.**

T

TEATRO

Le donne di Troia

Le figlie di Priamo, dopo la caduta di Troia, vengono assegnate schiave ai greci vincitori. È la tragedia di Euripide *Le donne di Troia*, che la compagnia del Centro Sperimentale del Teatro mette in scena a Roma (Metateatro, fino al 25 febbraio) nell'adattamento di Stelio Fiorenza, con la regia di Shahroo Kheradmand. In quest'edizione la tragedia si ambienta in un luogo fuori dallo spazio e dal tempo, a sottolineare l'universalità del tema. Il



superamento del dramma si ha con il riconoscimento dell'inevitabilità del dolore nella vita umana: l'accettazione e la comprensione del dolore permettono all'uomo di essere superiore a qualsiasi evento (nella foto: Nino Racco e Anna Clementi). Nello stesso periodo il Centro ospita un big del teatro internazionale, John Cappelletti, insegnante e regista alla School of Performing Arts, la scuola dei «saranno famosi», per un seminario di due settimane sulla recitazione.

Streghe e Carnevale a Benevento

Dal 14 al 19 febbraio Benevento festeggia il Carnevale delle streghe con sette spettacoli. Si incomincia con una macchina teatrale itinerante che genera maschere e illusioni (Teatro del

Nagual); si intrecciano danze di luna piena al calar del sole rievocando l'atmosfera del sabbia (Teatro Potlach di Fara Sabina); sullo sfondo dell'epoca dei roghi rivive il poeta sannita Niccolò Franco (interpretato da Ciro Cascina); Salomé Franken, per la prima volta in Italia (Art Theater Salomé di Amsterdam), incarna la strega contemporanea tra erotismo e ironia in un surreale viaggio visivo tra Bosch e Andy Warhol; Grzegorz Kwiecinski propone un Faust formato tascabile (Teatro della carta e del fuoco, Lublino). Per finire visioni da Artaud e da Conrad (Teatro dei Mutamenti) e il percorso magico della nuova strega disegnato nel cielo, con esplosione e rinascita (Macchinerie Pirotecniche).



zione d'ottica e alla negligenza della sostanza stessa del brano. Mehta ci offre un Brahms sdolcinato, tutto languori, servito da un lussuoso apparato timbrico, ma che non riesce mai ad andar oltre, che procede con un frasteggiare meccanico, senza animazione, preoccupato più di compiaciute sottolineature sentimentistiche che dell'evidenziazione dell'architettura della composizione.

E a tal sorte non sfuggono le *Variazioni*: un oggetto preziosamente decorato, cui manca lo slancio per assumere le sue vere proporzioni e per evadere da una certa superficialità di lettura, cui fin dall'ascolto delle prime battute esso pare condannato. (Olga Visentini)

Ricordando Bellini...

Vincenzo Bellini (foto) è morto un secolo e mezzo fa (ecco un altro anniversario, che viene ad aggiungersi ai tanti di questo anno dedicato alla musica) e verrà giustamente ricordato in varie manifestazioni.

Il nucleo centrale delle celebrazioni del compositore siciliano si avrà a Martina Franca in occasione dell'XI edizione del Festival della Valle d'Itria che quest'anno proporrà (insieme a un convegno internazionale sullo stesso Bellini) una ripresa



dei *Puritani*, ultima opera composta dal musicista.

Prima di morire Bellini stava lavorando a una seconda edizione degli stessi *Puritani* per il San Carlo di Napoli, ma non andò mai in scena. Ora questa seconda versione sarà presentata, nei prossimi mesi, dal Pe-

M

MUSICA CLASSICA

Delude il Brahms di Zubin Mehta

La Terza sinfonia in fa maggiore op. 90 e le *Variazioni sopra un tema di Haydn* op. 56 a: questo il contenuto delle due facciate di un nuovo disco della CBS.

A dirigere l'Orchestra Filarmonica di New York è Zubin Mehta, il suo nome dovrebbe essere una garanzia.

Senonché, a prenderla come tale, si va incontro al rischio di una deludente scoperta: Brahms non è compositore sul quale Mehta abbia qualcosa di particolare da dirci e, soprattutto, la sua essenza sembra sostanzialmente sfuggirgli. Un presentimento ce lo aveva già dato l'ascolto della *Quarta sinfonia*, prima incisione di questo ciclo brahmsiano del direttore indiano, presumibilmente sulla via di un'integrale.

E quanto in quell'occasione si era inteso è qui ulteriormente messo in evidenza da alcune peculiarità della *Terza sinfonia*, prima fra tutte quel carattere romantico e pittoresco che è di fatto cosa puramente esteriore e sul quale ogni accentuazione eccessiva conduce inevitabilmente a una fatale deviaz-



truzzelli di Bari, in prima mondiale. Dopo *I Puritani* la rassegna di Martina Franca (che verrà inaugurata il 27 luglio) presenterà altre opere: il *Roberto Devereux* di Donizetti, *La serva padrona* di Paisiello e, abbinate a questa, *Acì, Galatea e Polifemo* di Haendel, altro compositore molto celebrato, per motivi... anagrafici, quest'anno.

La lirica alla radio

Per chi ama la radio e la lirica segnaliamo che domenica 10 (Radiouno, ore 20,30) va in onda un'importante edizione radiofonica del *Mosè* di Rossini. Registrata alla Rai di Roma nel '68, l'opera si avvale della direzione sempre lucida e impeccabile di Sawallisch, dell'interpretazione di un Ghiaurov in forma smagliante (gli anni '60 sono stati il suo periodo migliore) e di una strepitosa Verrett, che affronta con grande bravura un ruolo pieno di difficoltà vocali. Radiotre, per giovedì 14 alle 21, propone un'altra opera di Berg, e precisamente il suo capolavoro incompiuto, *Lulu*, in occasione del centenario della nascita dell'autore.

Sabato 16, invece, *La forza del destino* di Verdi (Radiotre, ore 12). L'edizione in programma, diretta da Molinari Pradelli, presenta un cast eccezionale: Del Monaco, Stepi, Simonato, Bastiamini, ecc. Soprattutto segnaliamo l'interpretazione della Tebaldi, che dà la migliore prova su disco. (*Gabriella Campenni*)

L BRI

Dietro le maschere

Il Carnevale non è solo occasione per qualche scherzo o balli in maschera, ma è anche un modo per scoprire le radici culturali e folkloristiche di un popolo. Ormai il Carnevale, tranne poche eccezioni, «attura» solo i giovani e i ragazzi: ed è a queste categorie che si rivolge *Re Carnevale*, un'esauriente guida Mondadori, che conduce alla scoperta di maschere, feste e tradizioni, con qualche consiglio per passare lietamente, fra giochi e scherzi, questi giorni. Nella collana dei romanzi per ragazzi lo stesso editore propone, insieme alla ristampa di *Volo di notte* (un classico di Saint-Exupéry), *Ur-*

mel venuto dai ghiacci, una favola fantascientifica del tedesco Max Kruse, ricca di trovate e di insegnamenti.

Tutto sui tartufi



Cantato da poeti, esaltato da scrittori, ricercato per le mense di ricchi e potenti. Questo era il tartufo nei secoli passati. Ma lo stesso è valido ancor oggi sebbene siano aumentati coloro che possono permettersi una «grattatina» del prezioso tubero. La produzione del tartufo è legata alla natura del terreno, al clima, all'esposizione, alle specie legnose o erbacee con le quali vive in simbiosi. Tutto questo è stato attentamente studiato e analizzato ed il risultato è un nuovo metodo di coltura del pregiatissimo tubero esposto in questo *Il tartufo e la sua coltivazione* (Edagricole) di Lorenzino Mannozi Torini.

I finalisti del Grinzane Cavour

La quarta edizione del Premio Grinzane Cavour, istituito nel 1982 su iniziativa della S.E.I. e della Città di Alba, si avvia alla fase finale, quel 25 maggio che vedrà la proclamazione e dei due supervincitori. Lo scorso 26 gennaio la giuria del premio, presieduta da Ugo Ronfani, ha designato i sei finalisti che ora dovranno sottoporsi al giudizio delle 11 giurie dislocate in altrettante scuole superiori italiane. I tre stranieri selezionati sono: Nadine Gordimer, sudafricana, con *Luglio, Rizeoli*; il norvegese Truls Ora con *Nube di vernice*, Garzanti, e lo statunite Kurt Vonnegut con *Il grande tiratore*, Bompiani. Gli italiani sono: Paolo Barbaro, *Malalali*, edizioni Spirali; Giuseppe Bonura, *Il segreto di Alias*, Editoriale Nuova, e Sebastiano Vassalli, *La notte della cometa*, Einaudi.

MUSICA LEGGERA

In dieci per «Dancemania»

È uscita il disco-sigla di *Dancemania*, il programma musicale di Raitre, intitolato *Good Times*.

A cantare sono in dieci, la «crema» dei disc-jockey italiani, la Band of Jocks. Questa la formazione: Federico Tolandese volante, Leonardo, Ronnie Jones, Mauro Micheloni, Betty Miranda (unica femmina del gruppo), Max Pagani, Enzo Persueder, Gianni Risi, Claudio Sottoli, Tommy. Alla batteria c'è Tullio De Piscopo.

Tutti insieme sperano di bissare il successo ottenuto

la passata stagione con *Let's all dance*.

In uscita Franco Battiato con *Mondi lontanissimi*. Ha inciso anche un elpepi per il mercato straniero: *Echoes of soft dances*.



33 Trentatré

Raffreddori e allergia

Ho raffreddori continui, soprattutto in primavera. Mi curo, sto attento, ma non ho risultati. Ho visto in *Trentatré* un servizio sulla rinite allergica ed ho sentito che molte volte i raffreddori sono dovuti ad allergie (Mario Sasso - Napoli).

Molti confondono la rinite allergica con il comune raffreddore, ma in realtà sono due cose diverse.

La rinite allergica è un'allergia, cioè una reazione nei confronti di stimoli presenti nell'ambiente e normalmente innocui per la maggior parte degli individui esposti.

I pollini di alcune specie vegetali (in particolare delle graminacee), la polvere di casa (in cui si trova sempre l'acaro dermatofagoides), le forfore di animali domestici (cane, gatto, cavallo), le spore di alcuni funghi, alcuni alimenti (ad esempio uova, pesce, farinacei), lo smog, in alcuni individui, provocano il raffreddore allergico o rinite allergica.

La causa principale della rinite allergica è il polline quindi, la primavera è la stagione a più alto rischio, quella in cui è più facile ammalarsi, appunto per la presenza nell'aria dei pollini.

Come si fa a stabilire la causa che determina l'allergia? In primo luogo attraverso le prove cutanee: si eseguono sull'avambraccio del paziente dei piccoli taglietti e si inietta in essi una piccola quantità di estratto delle sostanze sospettate. Se otteniamo una particolare reazione in un certo punto, ciò significa che la sostanza lì iniettata è la causa dell'allergia. L'unico modo curativo specifico che combatte in maniera definitiva l'allergia è la desensibilizzazione specifica, cioè il vaccino desensibilizzante specifico, diverso per ogni sostanza che provoca l'allergia.

Come si può prevenire l'allergia nasale? Oggi noi abbiamo particolari sostanze che riescono a prevenire le manifestazioni dell'allergia nasale, perché in qualche modo proteggono le cellule presenti nella mucosa nasale impendone la loro rottura. (*Luciano Onder*)

TURISMO

I carnevali «riscoperti»

Carnevale in tutta Italia fino a martedì grasso 19 febbraio (a Milano, dove vive il rito ambrosiano, si andrà avanti fino a sabato 23).

Viareggio, Sanremo, Ivrea con la sua «battaglia delle arance» e



naturalmente Venezia restano le più celebri «capitali della baldoria».

Accanto a questi appuntamenti altri però incominciano ad affermarsi o a rispolverare tradizioni messe per qualche decennio nel dimenticatoio.

A Verona, per esempio, si celebra il «Bacanal del Gnoco», che ha il suo centro nel quartiere di San Zeno. Un corteo storico si snoda attraverso le vecchie strade nel giorno di venerdì grasso.

In testa alla sfilata marcia il «Papà del Gnoco», vestito di bianco e rosso, con un enorme pancione e una gigantesca forchetta nel pugno. La festa, a sfondo essenzialmente gastronomico, si conclude con una pantagruelica distribuzione gratuita di gnocchi.

Fra gli altri carnevali in fase di rilancio segnaliamo quello di Acireale in Sicilia in provincia di Catania.

Per tre giorni, dal 17 al 19 febbraio, la bella cittadina siciliana si riempie di carri allegorici, maschere e costumi variopinti, fra luminarie e distese di banca-

relle. Epilogo con un gran falò, sotto lo sguardo benevolo di «Re Burlesco».

Fra i carnevali meno noti, quelli che si svolgono in Campania (particolarmente a Maddaloni, a Pomigliano d'Arco e in vari comuni in provincia di Avellino) e che si basano sulle rappresentazioni cosiddette della «Zeza» (Zeza è il diminutivo di Lucrezia, consorte del celeberrimo Pulcinella).

Si tratta ovunque di colorite e vivaci sceneggiate, ricche di spontaneità e fantasia. Una curiosità è che tutti i ruoli, compresi quelli femminili, sono impersonati da uomini. (Tarquinio Maiorino)

JAZZ

Il migliore è un italiano

Nuova informata di dischi Black Saint e Soul Note con molte grandi firme del jazz americano: Archie Shepp, Paul Bley, Kirk Lightsey, il trio Air e altri.

Una volta tanto, però, il primo della classe è un italiano, il trombettista-compositore Enrico Rava, che ha inciso il long-playing *String Band* (copertina di Altan) con la stessa formazione dei concerti della stagione scorsa.

String Band è anche il nome del gruppo che, oltre allo stesso Rava, comprende il chitarrista Augusto Mancinelli, il contrabbassista Giovanni Tommaso, un quartetto d'archi, il batterista inglese Tony Oxley e il percussionista brasiliano Nanã Vasconcelos. Si ascoltano sei brani di Rava, uno di Nanã e *Giulietta* di Nino Rota. È un disco



di notevole qualità, con musica originale e molto gradevole. (S. G. Biamonte)

DANZA

Una «stella» di 18 anni

Una primizia: pochi giorni fa Sylvie Guillem (nella foto), ballerina del Théâtre National de l'Opéra di Parigi, è stata «promossa sul campo». Subito dopo il suo debutto in una replica del *Lago dei cigni* di Rudolf Nureyev, nella doppia parte di Odette-Odile (il dolce Cigno Bianco e il perfido Cigno Nero), e mentre ancora il pubblico l'applaudiva con entusiasmo, Sylvie è stata chiamata alla ribalta dalla direzione dell'Opéra al completo — capeggiata dal



direttore del ballo, Rudolf Nureyev — ed è stata nominata «étoile».

E così Patrick Dupond (che oggi ha 25 anni) non è più il solo ad essere diventato «étoile» — il rango più alto e prestigioso nella gerarchia ballettistica — a 18 anni. Anche Sylvie ha soltanto 18 anni ed è già una vera diva. Alta, sottile, bionda, bellissima, Sylvie raggiunge la fama internazionale nell'estate del 1983, a 16 anni, quando vinse il Grand Prix al Concorso Internazionale di Balletto di Varna, in Bulgaria.

La vidi lì per la prima volta e, come membro della giuria di quel concorso, mi trovai a doverla giudicare. Rimasi sgomento dal suo stile perfetto e dalla sua linea elegante, ma anche un po' irritata dalla sua freddezza: aveva portato al

concorso una sensazionale maglietta variazione proprio del Cigno Nero (come brano «classico») e *La luna*, di Bèjart (come brano moderno), che noi ben conosciamo nell'insuperabile, enigmatico interpretazione di Luciana Savignano. Poi l'ho rivista, sempre regale e sempre gelida, nella parte della Regina-delle Driadi nel *Don Chisciotte* dell'Opéra di Parigi, durante la tournée italiana dell'anno scorso. Finalmente, sotto le ali di un maestro straordinariamente competente (Rudolf Nureyev), Sylvie è maturata: è diventata più morbida, sorridente e sottilmente affascinante. Accanto a lui, nell'*Apollon Musagète* di Balanchine, ha interpretato (alla Maratona di Spoleto e in varie altre città italiane) la parte di Tersicore, con grazia e arguzia. Nessuno meglio di lei, oggi, potrebbe incarnare l'idea stessa della danza e della perfezione formale. (Victoria Ottolenghi)

CINEMA

L'amicizia oltre le sbarre

Un gruppo di uomini condannati per motivi politici a scontare la pena in un supercarcere israeliano superano dietro le sbarre le barriere politiche e religiose. Si tratta di *Oltre le sbarre*, film israeliano presentato al Festival di Venezia. La vicenda si incentra su due personaggi, il paracadutista ebreo Assaf accusato di tradimento, e Issam, un arabo al servizio dell'Olp, che diventano amici mentre in carcere scoppia un sanguinoso affare di droga. Il film, da febbraio nelle sale italiane, è firmato da Uri Barrash.

Un affare di miliardi

Ghostbusters ovvero *Acchiappafantasm* ormai è un affare di miliardi, sta per raggiungere gli incassi di *Via col vento*. La colonna sonora è in testa alle classifiche. Ora arriva anche in Italia con gadgets vari ed è sponsorizzato da Raisteroedue. Gli spettri, ovvero i morti



che risorgono nell'ultima battaglia fra Bene e Male secondo i versetti dell'Apocalisse, la fanno da padroni a New York. Troveranno un gruppo di «decisi» acciappafantismi vestiti alla maniera di astronauti. La regia è dell'ex produttore di *Animal House*, Ivan Reitman; i protagonisti sono Sigourney Weaver (tornata nel frattempo al teatro), Dan Aykroyd e Harold Ramis (che hanno scritto anche il testo) e Bill Murray (che rivedremo per Pasqua anche in *Il filo del rasoio* di John Byrum).

● **Alessandro Benvenuti**, uno dei Giancattivi, ci riprova. Dopo *Ad ovest di Paperini*, si appresta a terminare *Era una notte buia e tempestosa*: un film, dice, tra il fumetto moderno e la vecchia favola.

● **Sta per uscire Lui è peggio di me** di Enrico Oldoini. Con i due protagonisti Adriano Celentano e Renato Pozzetto esordisce una top model americana, Kalley van der Velden.



Antica ricetta sarda con carciofi

Protagonista dei mesi invernali, il carciofo è presente in quasi tutte le cucine regionali della penisola, in svariate preparazioni. In Puglia ad esempio lo troviamo in unione alle fave, al riso, preparato in tortiera e fritto. In Sardegna, dove non è molto usato, c'è un'antica ricetta che lo propone in umido con patate, ed è un piatto molto gustoso e piuttosto economico: scacciaofa cun

patatas». Per sei persone, puliamo sei carciofi, privandoli delle foglie più dure e lavandoli accuratamente con acqua e limone. In una terrina facciamo soffriggere mezza cipolla in tre cucchiai di olio di oliva, per poi aggiungere i carciofi, mezzo bicchiere di vernaccia secca ed un mestolo di acqua calda. Lasciamo cuocere a fuoco moderato per un quarto d'ora abbondante. A questo punto aggiungiamo sette patate sbucciate, tagliate a piccoli tocchi, e mezzo bicchiere di salsa di pomodoro. Lasciamo cuocere il tutto a fuoco lento per circa mezz'ora, girando di tanto in tanto col mestolo di legno. Alla fine una manciata di prezzemolo spezzettato a mano, sale e pepe. La proposta è di Nicola Orrù del ristorante sardo I quattro mori di Roma, via Santa Maria delle Fornaci 8a, tel. 632609. (*Gigi De Santis*)



Classica e balletti

Bologna - Comunale: *Attila* di Verdi (8-10-14); Concerto diretto da Alain Lombard (12-13).
Caserta - Comunale (12); Recital del soprano Margaret Baker; al piano Robert Kettelson.
Catania - Metropolitan (12); Concerto dell'Istituzione Sinfonica Abbruzzese.
Firenze - Comunale: Martha Graham Dance Company (8-9-10-11); Recital di Marilyn Horne (10-12).
Genova - Margherita (10-12); *Werther* di Massenet.
L'Aquila - Auditorium (10); Pianista Bruno Canino.
Milano - Scala (10); *Il barbiere di Siviglia* di Rossini; *Atem* di Franco Donatoni (14); Maurizio Pollini suona Bach (11) - Conservatorio; Trio di Trieste (8); Concerto diretto da Adam Fischer (14-15).
Palermo - P. Garibaldi (10-12); *Don Pasquale* di Donizetti.
Parma - Ducale (dal 13); *The Big Parade* con la Lindsay Kemp Company - Regio (13); *Tosca* di Puccini.
Roma - Opera (9-12); *Giulio Cesare* di Haendel - Auditorio Foro Italico (9); Concerto diretto da Olmi - S. Cecilia; New Japan Philharmonic Orchestra diretta da Seiji Ozawa (9); Con-

certo diretto da Giuseppe Sinopoli (10-11-12); Pianista Philip Fowke (8) - Olimpico (13); I Salmistoni di Berna - Eliseo (fino al 24); *Non si scherza con l'amore*, con Carla Fracci.
Savona - Chiabrera (10); Concerto di Severino Gazzelloni; al piano Leonardo Leonardi.
Torino - Regio (8-12-14); *Manon Lescaut* di Puccini - Auditorio (14-15); dirige Stefan Szoltes - Nuovo (15-16); VI Festival Internazionale di Danza.
Trieste - Verdi (8-10-12); *Lucia di Lammermoor* di Donizetti.
Venezia - La Fenice (8-9); *Orphée aux enfers* di Offenbach - Balletto dell'Opéra de Paris (dal 14).

Teatro

Brescia - Grande (8-10); *Le religiose alla moda* di Roberto De Simone.
Cesena - Bonci (8-10); *Caligola* di Camus - *Senza mani e senza piedi* con Peppe Barra (12).
Firenze - La Pergola (fino al 24); *Il heretto* a sonagli.
Lucca - Giglio (9-10-11); *Pensaci, Giacomo!* di Pirandello, con Salvo Randone.

Merano - Puccini (8): *Rumori fuori scena* di Frayn.
Milano - Porta Romana (fino al 17/3); *La vita è sogno* di Calderón, con Franco Branciaroli - Piccolo (dal 12); *Caligola* di Camus, regia di Maurizio Scaparro - Carcano (fino al 17); *Uno sguardo dal ponte* di Miller - Verdi (fino al 3/3); *Barbablu* di Massimo Dursi - Nuovo (fino al 3/3); *Taxi per due* con Johnny Dorelli.
Reggio Emilia - Valli (13-17); *Le furberie di Scapino*.
Roma - Valle: *La locandiera* di Goldoni - Sala Umberto; *Le anime morte* da Gogol - Quirino (fino al 17); *Il genio* di Damiani e La Capria - Argentina (dall'8); *La ballata di Pulcinella capitano del popolo* di Luigi Compagnone, regia E. Marcucci - Giulio Cesare (fino al 17); *Re Lear* di Shakespeare - Ghione; *Ma non è una cosa seria* di Pirandello - Arti (fino al 3/3); *Usciro dalla tua vita in taxi*.
Sanremo - Opera-Casino (8-10); *Divorziamo!* di Sardou.
Savona - Chiabrera (12-14); *I promessi sposi* alla prova di Testori.
Torino - Carignano (fino al 17); *Magnificat* con Paolo Poli - Colosseo (fino al 10); *Il buon soldato Pulcinella Centralo* con Raffaella De Vita - Nuovo (fino al 10); *Il Maestro e Margherita* da Bulgakov.
Verona - Nuovo: *Assassino nella cattedrale* di T. S. Eliot (8-9-10); *Barnum* con Ranieri e O. Piccolo (dal 13 al 24).

Hanno collaborato: ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, PIERGIUGO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENA IANNICELLI, P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI

TOTO CALCIO		
CARTE DA SE	CONFRONTO	TO
24	CONFRONTO NAZIONALE ITALIANO	AL SE
PARECCHIE SCELTE		
1	1 Ascoli Sampdoria	1 2
2	2 Cremonese Milan	X 2
3	3 Fiorentina Como	1 X
4	4 Inter Lazio	1
5	5 Juventus Avellino	1
6	6 Napoli Torino	1 X 2
7	7 Roma Atalanta	1
8	8 Udinese Verona	1 X 2
9	9 Nocera Francavilla	X 1
10	10 Salernitana Catanzaro	1
11	11 Torres Prato	X 1
12	12 Venezia Novara	1
13	13 Matera Brindisi	1 X

LOTTO	
Bari	44 31 56 58 14
Cagliari	16 20 72 52 5
Firenze	33 89 41 62 16
Genova	47 23 74 8 43
Milano	67 54 65 4 20
Napoli	13 26 45 28 76
Palermo	85 62 9 74 90
Roma	62 50 85 54 36
Torino	2 27 52 72 7
Venezia	7 15 65 51 49
Tutte	16 37 24 13 86
Terno del Radiocorriere tv	77 74 33

Previsioni per l'estrazione dell'11-2-1985

TOTIP	
CONCORSO	1 2
N. 6	2 X 2
DEL 10-2-19 85	3 1
	4 1 X 2
	5 X
TOTALE COLONNE	6 1 X
	7 2
N. 14	8 1 X
LIRE 50.400	9 1 X 2
	10 X 2
VINCITE	11 10
	12 X



ARIETE

**21 MARZO
20 APRILE**

Alti e bassi nel settore del lavoro, e sarà difficile farcela senza l'aiuto di un esperto. Valgiate con saggezza l'operato dei collaboratori. Giorni favorevoli: 10, 11.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Accettate gli appoggi che vi porgeranno. Con la perseveranza terrete la situazione sotto controllo. La pace sarà riconquistata ma a prezzo di sacrifici. Giorni buoni: 10, 11, 12.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Un tipo strano e apparentemente equivoco sarà l'uomo utile per i favori di cui necessitate. Questo è il momento di saper tacere, non fare apprezzamenti. Giorni fausti: 15, 16.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Collaborazione utile con i nati dei Pesci. Soluzioni insolite e preziose su cui non facevate affidamento. Gli amici saranno utili e gli aiuti preziosi. Giorni ottimi: 10, 11, 14.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Il riposo influirà beneficamente allo spirito. Eliminazione di indolenza che insospettisce circa le vostre reali capacità intellettive. Spostamento interessante. Giorni favorevoli: 12, 13, 14.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Piccoli fastidi procurati da persone di memoria labile per le promesse. Giudicate meglio la realtà della situazione. Immaginazione ricca di progetti per l'avvenire. Giorni buoni: 14, 15, 16.



BILANCA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Rinsaldare i vecchi rapporti, i soli che sapranno darvi la garanzia di ottenere ciò di cui avete necessità. Viaggiate, svagatevi, cercate nuove strade. Giorni fausti: 10, 15, 16.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

La fretta è causa di errori, quindi ogni cosa sia compiuta con estrema precauzione. Il momento è adatto per agire in tutte le direzioni. Giorni favorevoli: 13, 15.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Più fede, più passione e più fiducia in ciò che volete e dovete fare saranno la garanzia di una sicura rivincita. Riconosceranno i vostri meriti. Giorni ottimi: 12, 13, 16.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Maggiore controllo: ecco il lasciapassare per la strada maestra. Felicità realizzata per aver saputo parlare a tempo e luogo. Siate meno timidi. Giorni fausti: 11, 12, 16.



AQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

La esagerata ponderazione rischia di bloccare ciò che deve essere snello e fatto con dinamismo. Preferite la vita attiva e sana per rendere di più. Giorni buoni: 13, 15.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Qualcosa non andrà per il suo giusto verso perché dovrete cozzare contro la gelosia. La sincerità può salvare la pace che qualcuno vuole distruggere. Giorni favorevoli: 11, 14, 16.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nato il 29-7-1961 alle 17,50 e conosco da molto tempo una ragazza nata sotto il segno dei Gemelli di cui sono molto innamorato.

Vorrei sapere, se possibile, il mio ascendente, quali sono le mie possibilità di lavoro in futuro e se questa ragazza potrà essere la mia «leis» (Il poeta)

Lei ha l'ascendente nel segno del Capricorno, che frena molti dei suoi ardori leonini, ma le dà maggior coscienziosità e senso del dovere.

Professionalmente, lei sembra avere ottime possibilità entro quest'anno, per un bel passaggio di Giove in transito sul suo Giove natale. Le prospettive con la ragazza dei Gemelli appaiono piuttosto buone e l'annata attuale appare nel campo affettivo favorevole sia a lei sia alla fanciulla.

★ Sono nata il 17-7 alle ore 21. Sono una ragazza piuttosto sfortunata e vorrei sapere se nella mia vita c'è almeno la speranza di un matrimonio. (C.F.)

Il suo tema di nascita non mi pare presenti «aspetti» di nubilato, ma piuttosto di un'unione

coniugale realizzata con un po' di ritardo. Il 1985 le potrà portare un'occasione sentimentale, con un partner nativo dei segni del Cancro, della Vergine o dell'Acquario.

★ Sono un ragazzo di 24 anni e vorrei sapere cosa dicono di me le stelle. Sono nato in provincia di Potenza il 24-10-1960 tra le 20 e le 21. Troverò un lavoro fisso? Mi sposerò? (Pietro - Potenza)

La presenza di Saturno nel segno del Capricorno, in posizione abbastanza dominante, nel suo oroscopo natale, fa di lei una persona che dovrà lottare con molta tenacia per trovare un'occupazione, che dovrà saper conquistare la propria posizione; una volta raggiunto il suo scopo, poi, potrà però contare su una buona stabilità professionale.

Il periodo importante, professionalmente parlando, sarà per lei la seconda metà del 1986. È prevedibile un'unione coniugale intorno ai 30 anni, difficilmente prima.

★ Cosa dicono le stelle della vita sentimentale e della salute di mia madre?

Lei è nata il 12 agosto del 1948 alle ore 12. (Cinzia A. - Genova)

Tra la fine di questo 1985 e i primi 6 mesi del 1986, alla tua mamma potranno presentarsi delle interessanti opportunità affettive. È una donna a cui non sono di certo mancati i problemi affettivi, gli aspetti dissonanti tra Venere e Nettuno sono molto chiari, in tal senso, nel suo tema natale, ma il peggio è ormai alle spalle e le prospettive sono nettamente migliori.

★ È possibile avere un quadro generale della mia vita? Cosa dicono le stelle sul mio carattere e sul mio avvenire? Sono nato il 18 settembre del 1931. (Obbi - Siena)

Lei un Vergine abbastanza tipico, per la presenza nel segno di Mercurio, Venere, Nettuno, oltre al Sole. Pertanto, lei dovrebbe essere una persona dotata di molto spirito analitico, di discernimento, di logica ed ingenuità, ma anche di tanto senso critico che può, talvolta, averle reso difficili i rapporti con il prossimo.

Affettivamente, cerca di tenere i suoi sentimenti sotto il con-

trollo della ragione e sembra portato ad una facile adattabilità professionale.

Il suo «decano» quest'anno sarà esente dagli aspetti contrastanti di Urano, come avrà avuto modo di leggere nel mio oroscopo annuale pubblicato per Capodanno sul *Radiocorriere tv*, e l'annata appare piuttosto stabile.

★ Sono nata il 24 dicembre del 1936, alle ore 12, mio marito il 28 marzo del 1932, nostro figlio il 30 marzo.

Fino ad ora le nostre vite sono state piene di difficoltà: come andrà il futuro? (Mamma Roberta)

Non si perda d'animo, le prospettive per il 1985 sono buone e vi consentiranno un ampio respiro.

Non posso risponderle per suo figlio, perché lei deve aver di certo errato la data: non può infatti essere nato il 30-3-1936! Nella fretta di scrivere deve aver avuto un lapsus. Mi riscriva con i giusti dati.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

*un bagno
di piacere*

Lotti[®]
INDUSTRIA ARREDAMENTI BAGNO

*quando il bagno diventa
una stanza da vivere*



Trova l'indirizzo autorizzabile
Pagine Gialle nel tuo Bagno
scansiona QR

Metti nel tuo giardino una "siepe" di fragole rampicanti che cresce ad altezza d'uomo



DA QUEST'ANNO
RACCOGLIERAI
FRAGOLE A CESTI
NEL TUO
GIARDINO.
Ordina subito
per raccogliarla
quest'anno stesso!

e da giugno ai primi geli avrai un abbondante raccolto di frutti genuini, maturi, squisiti!

Sono fragole di qualità eccezionale, selezionate da un abile orticoltore tedesco, dal sapore pieno e delicato; puoi farle crescere in giardino, su tutti i tipi di terreno, o anche in cassette, sul balcone. Le piantine si arrampicano su qualsiasi supporto, fino ad un'altezza di m. 1,20, formando una magnifica siepe! Una siepe che oltre ad essere decorativa, ti regalerà da giugno a ottobre, frutti grandi, bellissimi, squisiti... e "puliti". Una vera delizia per te e per i tuoi cari!

Nel giardino, ma anche sul balcone.

Non pensare che occorra tanto spazio o che necessiti abilità particolare! I fragolei MONTE EVEREST sono infatti una vera novità: sono piante dalla vitalità eccezionale, resistentissime, che necessitano di poco spazio, di pochissime cure e che chiedono soltanto di essere innaffiate con regolarità. Puoi piantarle in qualsiasi terreno, nel tuo giardino, oppure in cassette sul balcone: attecchiranno subito e, arrampicandosi su qualsiasi supporto, cresceranno robuste e rigogliose.

Una magnifica siepe.

Giorno dopo giorno vedrai compiersi il miracolo: dapprima si svilupperà una siepe di colore verde scuro, fitta e smagliante, poi, vedrai occhieggiare qua e là tanti graziosissimi

fiorellini bianchi, che, in breve tempo, si trasformeranno in tanti frutti teneri e carnosi... e così puliti da poter essere assaporati subito!

Fragole per tutta la famiglia!

Tante le tonalità fragole rosse, dolci e profumate, che, dai primi di giugno a metà ottobre, coloreranno allegrementemente la tua tavola! Potrai gustarle con zucchero e limone, adorarle con panna o con gelato, aggiungerle alla macedonia, usarle per decorare torte, piatti estivi o dessert, e, ancora, per farne buionissime e genuine marmellate che, anche d'inverno, ti ricorderanno il loro ineguagliabile sapore.

Garanzia totale SAME-GOVI.

Le piante ti verranno spedite direttamente dal coltivatore, con i mezzi di trasporto più rapidi e sicuri e giungeranno a te, sane e pronte per il trapianto, con garanzia di perfetto attecchimento e di sostituzione nel caso che, entro 6 mesi dalla messa a dimora, non desideri dei frutti.

OFFERTA ORGANAT

PER FAR CRESCERE ANCORA MEGLIO LE VOSTRE FRAGOLE...

"Organat" non è un semplice concime, ma un vero e proprio trattamento che contiene tutti gli elementi destinati ad arricchire il terreno, studiato particolarmente per la coltura delle fragole.

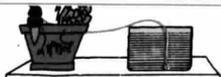
1 sacchetto da Kg. a sole L. 7.000



10 PIANTE DI FRAGOLE A SOLE L. 12.500

E IN PIÙ A TUTTI

coloro che acquisteranno per un importo di almeno L. 20.000 invieremo senza sovrapprezzo LIMONEO IL GIARDINIERE, la novità assoluta che garantisce la perfetta rigogliosità delle vostre piante anche in vostra assenza (fino a 1 mese).



BUONO PERSONALE D'ORDINE da inviare immediatamente a:

DITTA SAME - via Algarotti 4 - 20124 MILANO - Tel. 02/6701566

Desidero ricevere il numero di piante di fragole contrassegnato da una crocetta nel quadratino corrispondente:

- 10 PIANTE DI FRAGOLE a sole L. 12.500
 20 PIANTE DI FRAGOLE a sole L. 19.900
 ORGANAT (per 10 mq di terreno) a sole L. 7.000

Pagherò al postino alla consegna della merce ordinata più le spese di spedizione.

NOME _____
 COGNOME _____
 VIA _____ N _____ CAP _____
 LOCALITÀ _____ PROV. _____



RC 6