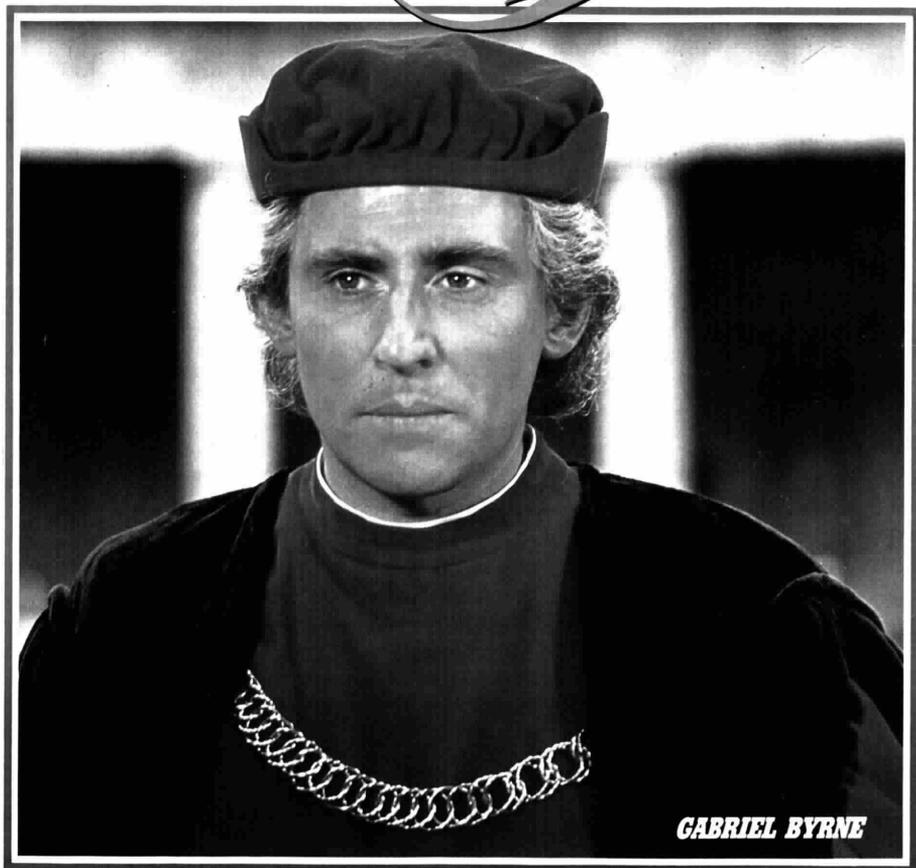


3/9  
MARZO  
L. 1000



# Cristoforo Colombo

COPIA IN SERVIZIO



**GABRIEL BYRNE**

***Il film di Lattuada in quattro puntate***

Se devi far la spesa fermati qui a fianco.



**QUI PERLANA COSTA MENO.  
QUI VETRIL COSTA MENO.  
QUI I CRACKERS MOTTA COSTANO MENO.  
QUI LA PASSATA VERACE CIRIO COSTA MENO.  
QUI I DADI MAGGI COSTANO MENO.  
QUI BENFATTO COSTA MENO.  
QUI LE FETTE MILKANA COSTANO MENO.  
QUI WHISKAS E' GRATIS.**

Guarda quel che vale la pagina accanto: addirittura 2750 lire. E questo grazie a Pelly Portasconti "l'amica per la spesa" che diffonde l'idea-risparmio dalle pagine dei tuoi giornali. 400 lire su **Perlana**, 400 lire su **Vetрил**, 300 lire sui **Crackers Motta**, 200 lire su **Passata Verace Cirio**, 250 lire

sui **Dadi Maggi**, 200 lire su **Benfatto**, 200 lire sulle **Fette Milkana**: hai mai visto tanti sconti tutti assieme? In più - sorpresa finale - c'è addirittura per te un prodotto GRATIS: una confezione di **Whiskas**. Portami subito a fare la spesa con te. Pelly Portasconti vale un pieno di idee risparmio.



PELLY PORTASCONTI. UN'AMICA PER LA SPESA.



In copertina: Gabriel Byrne  
Foto Sergio Strizzi/Eri

VICE DIRETTORE  
Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO  
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,  
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI  
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO  
Capo redattore: P. Giorgio Martellini  
Rosella Fragola (inviato speciale),  
Renato Girello, Paolo Grasso,  
Giuseppe Novero

GRAFICI  
Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccaro (Torino)

SEGRETERIA  
Paola Klinger (responsabile),  
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI  
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,  
Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Presidente: Guido Ruggiero  
Vice Presidente: Gianni Statera  
Amministratore Deleg. Mario Codignola  
Direttore Generale: Alberto Lupa

LE FOTO DI QUESTO NUMERO  
Amati, Amendola, Baroni, Biamonte,  
Cafù, Cortini, Eri, Fototecnica,  
Guadrini, Mencarini, Saglio, Sartori,  
Strizzi, Ufficio Stampa Rai.  
I disegni sono di Mirek.

GIACOMO ASCHERI  
DIRETTORE RESPONSABILE

In seguito allo sciopero nazionale dei giornalisti per il rinnovo del contratto di lavoro, il n. 10 di Radiocorriere tv non uscirà. Tornerà in edicola con il numero 11 che pubblicherà i programmi dal 12 al 23 marzo.

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 0947  
Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • Abbonamenti: Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 286106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Parini & C. s.p.a. dipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20080 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 • Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20080 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



## Cristoforo Colombo

**Veile al vento** 4  
verso il Nuovo Mondo

Lina Agostini

**Approdo a San Salvador** 8

Brizio Montinaro

**Un sogno** 10

che cambiò la storia

Teresa Buongiorno

**Dal film tanti libri** 11

T. B.



**Gli impiegati fantastici** 12  
di Pupi Avati

Claudio G. Fava

**Pozzetto e Celentano**

**Sono l'unico peggio dell'altro** 16

Enrico Oldoini

**Un'amicizia in pericolo** 19

Alessandro Spinaci



**Quei concerti** 22  
al profumo di Westminster

Giorgio Gualerzi

**Camus sul video** 25

**Un fragile crudele dittatore**

Italo Moscati

**Il grande ritorno di Gigiola** 28

L. A.



## L'Italia gioca il tre di coppe

32

Nando Martellini

## Storia della boxe/2

36

**Dempsey-Tunney, match del secolo**

Roberto Fazi



**Scrivetemi «Aboccaperta»** 39

Gianfranco Funari

**Festa in fiera** 40

**Bontempi**

**Cinema e dintorni** 44

Tullio Kezich

**Hit Parade** 92

**Bazar** 94

Musica classica - Musica leggera - Libri - Cinema - Check up (L. Lombardi) - Turismo (T. Maiorino) - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Dove - Jazz (S. G. Biamonte) - Schedine

**Oroscopo** 98

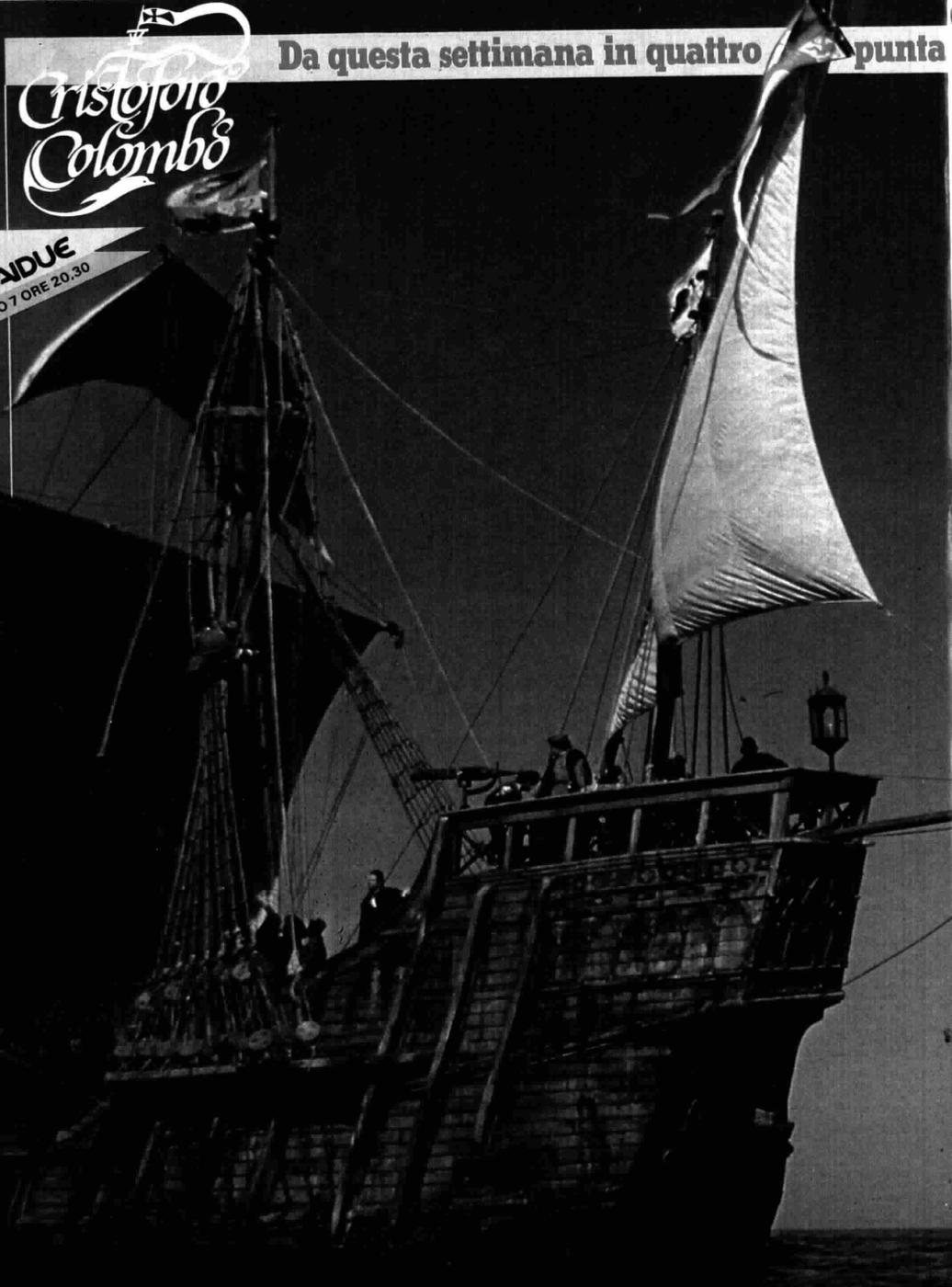
Una risposta dalle stelle

PROGRAMMI TV pag. 45  
RADIO E FILODIFFUSIONE 75

  
**Cristoforo  
Colombo**

Da questa settimana in quattro **punta**

**ANDUE**  
DALLE 19 ORE 20.30



te il film di Alberto Lattuada, protagonista Gabriel Byrne

# VELE AL VENTO VERSO IL NUOVO MONDO

I nomi, i tempi, le cifre e altre cose: le spese contenute nel preventivo, un cast notevole, settecento costumi d'epoca, un esercito di comparse e un bacino artificiale per le tre caravelle

di LINA AGOSTINI

**E**ccolo il grande film di Alberto Lattuada: dal cinema intimista al kolossal; dall'adolescenza di «giovani figlie in fiore» a una storia di ruvidezze maschili e di oceani profondi, di piume d'uccello e di austeri conventi, di assedi e naufragi. Dal racconto dei giorni nostri a quel lontano Medio Evo che un genovese cocciuto e ambizioso fece sconfinare nel sogno dell'Era Moderna. Dalla narrazione di sentimenti alla narrazione di panorami; dal *Cappotto* e *Cuore di cane* al *Cristoforo Colombo*, senza nostalgia di quando lo stile del «maestro» Lattuada si insinuava lento nella sua eleganza d'autore di cinema. Ora la televisione è ▶



# Cristoforo Colombo

II

Ce cominciorno a crede', sissignora;  
Ma, ar solito, a 'sto porco de paese,  
Si vòrse trovà appoggio pe' le spese  
De la Scoperta. je toccò a annà' fòra.

E siccome a quer tempo li d'allora,  
Regnava un re de Spagna portoghese,  
Agnede in Portogallo, e li je chiese  
De poteje parlà' p'un quarto d'ora.

Je fece 'na parlata un po' generica,  
E poi je disse: — Io avrebbe l'intenzione,  
Si lei m'ajuta, de scoprì l'America. —

— Eh, — fece er re, ched'era un omo esperto,  
— Si. v'ajuto... Ma, no pe' fa' eccezione,  
Ma, sta America c'è? Ne sète certo?

XXVIII

Ma poi, nun serve a dille tutte quantel  
La gran dificotà de quella sèrva  
È che tu, li frammezzo a quelle piante,  
Tu 'gni passo che fai, trovi 'na berva.

E li, capischi, ce ne trovi tante  
Come stassero drento a 'na riserva;  
E ce bazzica pure l'eliofante,  
Che sarebbe er Purcin de la Minerva.

Eh, p'annà' li bisogna èssece pratico,  
Perchè poi, quanno meno te l'aspetti,  
C'è er caso d'incontrà' l'omo servatico.

E quello è peggio assai de li leoni;  
E quello te se magna a cinichetti.  
Te se magna co' tutti li carzoni.

## La «Scoperta» di Pascarella

Biografie, saggi, indagini storiche... Sull'impresa di Colombo si sono scritte migliaia di pagine. Abbiamo scelto per il lettore le più curiose: alcuni sonetti da La scoperta dell'America di Cesare Pascarella. Poeta in romanesco, poeta vero, Pascarella (1858 - 1940) racconta il grande avvenimento per bocca d'un popolano: e nei suoi versi singolarmente si amalgamano respiro epico e bonaria saggezza, senso della storia e arguzia maliziosa. I sonetti che pubblichiamo rievocano l'incontro di Colombo con il re e il primo impatto con il Nuovo Mondo

III

— Ah, fece lui, me faccio maravija  
Ch'un omo come lei pò dubitallo  
Allora lei vòr di' che lei me pija  
Per uno che vié' qui per imbrojallo.

Non signora, maestà. Lei si consija  
Co' qualunque sia ar caso de spiegallo,  
E lei vedrà che er monno arissomija,  
Come lei me l'insegna, a un portogallo.

E basta avéce un filo de capoccia,  
Pe' capi' che, dovunque parte taja,  
Lei trova tanto sugo e tanta coccia.

E er monno che cos'è? Lo stesso affare.  
Lei vadi indove vo' che non si sbaja.  
Lei trova tanta terra e tanto mare.

XXIX

— E quelli? — Quelli? Je successe questa:  
Che mentre, li, frammezzo ar villutello  
Così arto, p'entrà' ne la foresta  
Rompeveno li rami còr cortello.

Veddero un fregno buffo co' la testa  
Dipinta come fosse un giocarello,  
Vestito mezzo ignudo, co' 'na cresta  
Tutta formata de penne d'ucello.

Se fermorno. Se fecero coraggio:  
Ah quell'omo! — je fecero, — chi sète? —  
— Eh, — fece — chi ho da esse? So' un servaggio.

E voi antri quaggiù chi ve ce manna? —  
— Ah, — je dissero, — voi lo saperete  
Quanno vedremo er re che ve commanna. —

### VELE AL VENTO/segue

passata e ha travolto tutto. «Ma è stata una grande svolta», dice il regista, «perché mi ha proiettato verso un pubblico sterminato. È un rapporto violento, impensabile con il cinema, ma esaltante».

Eccolo allora il grande film di Lattuada, tutto in cifre, in protagonisti, in storie. Due anni di preparazione, sette mesi di lavora-

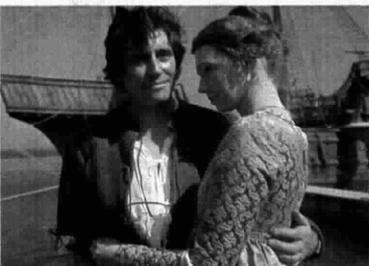
zione, quattro puntate per sei ore di programmazione. E un record: quello dei costi contenuti nei 22 miliardi preventivati «ma garantendo che il prodotto sarebbe venuto tanto bene da essere accettato dalla CBS che è il più grande network del mondo», dice Silvio Clementelli che, con la moglie Anna Maria, ha coprodotto il *Cristoforo Colombo*. E per fare in modo che questo «grande film» piacesse non solo alla CBS, ma

anche agli altri 150 milioni di telespettatori che lo vedranno contemporaneamente in Europa, ci si sono messi in tanti: Raidue, la Lommar, già produttrice di *Dallas*, la francese Antenne 2, la tedesca Bavaria.

«L'accordo con gli USA», dice ancora Clementelli, «rappresenta una novità assoluta perché per la prima volta siamo riusciti ad ottenere un finanziamento che coprisse il 45 per cento del costo



**Faye Dunaway è Isabella, regina di Spagna: corona e scettro sono autentici, vengono dal Museo e dalla Cappella Reale dell'Alcalde di Granada. Sotto: Gabriel Byrne (Colombo) con Audrey Matson (la giovane moglie portoghese) e Virna Lisi (la suocera)**



attore irlandese, la possibilità di interpretare la vita di un grande italiano», dice il bel Gabriel, «ma dopo sette mesi di lavoro non facile posso dire che questa è stata un'esperienza che mi ha tolto parecchio. Sicuramente la fatica più grande l'ho fatta cercando di rendere Colombo un personaggio più umano, nei limiti di un copione che voleva farne un santo».

Alla fine il grande navigatore genovese ha legato a sé questo attore irlandese, appassionato di Shakespeare, prima sul finto porto di Palos, ricostruito a Malta in 150 metri di bacino artificiale dove hanno navigato, superato tempeste e rischiato il naufragio le tre caravelle Nina, Pinta e Santa Maria, costruite in nove settimane di lavorazione e costate un miliardo e mezzo. Poi in Spagna, tra Granada, Caçares e Trujillo, la città natale del «conquistador» Pizarro, poi a Santo Domingo, tra Samaná ed El Portillo, sempre alla conquista di «anime e di oro», in un racconto meticoloso di storia e di antiche credenze, di illustri divergenze e storiche incertezze. Tutto affidato ad un cast d'eccezione: Faye Dunaway, «una professionista fantastica», dice Lattuada, «la Isabella ideale, attrice sensibile e bellissima»; Oliver Reed, Max von Sydow, Rossano Brazzi, Virna Lisi, Raf Vallone, Audrey Matson, Iris de Peynado. Una star per ogni Paese che ha partecipato alla produzione e per vestirli di oltre 700 costumi Maria De Matteis ed Enrico Luzi hanno saccheggiano il meglio del '400 dipinto: Carpaccio, Masaccio, Piero della Francesca. «Abbiamo voluto fare un grande sceneggiato che il pubblico ami subito», dice Clementelli. «Non possiamo competere con gli americani per film come *Guerre stellari*, però possiamo dare agli spettatori di tutto il mondo spettacoli bellissimi e grandi che ci aprano i mercati internazionali». Come questo *Cristoforo Colombo*.

pur continuando a restare noi proprietari del film». In 26 settimane di lavorazione 45 attori «parlanti», 76 con ruoli minori, 90 figure di spicco e un esercito di comparse hanno raccontato l'avventura del più grande e cocciuto marinaio di tutti i tempi, la vita del protagonista di «quell'errore meraviglioso» che portò alla scoperta dell'America. Dalla sua partenza da Palos il 3 agosto 1492 fino al necrologio frettoloso appar-

so all'anagrafe di Valladolid per annunciare la scomparsa «del cittadino che andò a scoprire il Nuovo Mondo». Piacerà questo Gabriel Byrne, irlandese, 33 anni, bel divo cinematografico di registi come Costa Gavras e di Michael Mann? «Mi è piaciuto soprattutto questo suo essere grande attore di pensiero più che di bellezza», dice di lui Lattuada. E a Byrne è piaciuto il «suo» Colombo? «Ringrazio l'Italia per aver dato a me,

LINA AGOSTINI

# Cristoforo Colombo



## APPRODO A SAN SALVADOR

**Attore, scrittore, antropologo, Brizio Montinaro ha partecipato al film di Lattuada nel personaggio del marinaio Ocampo. Da quest'esperienza è nato (in collaborazione con il regista) il Diario di bordo, fedele cronaca della lavorazione del film (ERI). Ne riportiamo una delle sequenze più emozionanti: l'approdo di Colombo e dei suoi alla spiaggia del Nuovo Mondo**

**Samaná, 22 marzo**

Quattro mesi dopo l'avvistamento della terra avvenuto a Malta ad opera di Francesco Lattuada in un freddo pomeriggio di novembre, oggi 22 marzo finalmente sbarcheremo. Una delle scene più delicate del copione — la 202 —, una delle circostanze storiche più importanti del viaggio di Colombo e della storia dell'Umanità, forse paragonabile solo a quella della discesa dell'uomo sulla Luna, oggi prende il suo avvio, viene rievocata, ricostruita, impressa nella pellicola, riscritta per milioni e milioni di telespettatori di tutto il mondo. Non so quanto si sia pensato, meditato, ponderato, sull'attimo in cui Colombo posò, per primo, il piede su una terra che mai europeo aveva calpestato fino a quel momento(...).

È una bellissima giornata di sole, oggi. Il cielo si staglia netto sul turchese chiaro di un mare trasparente. Anche noi, come Colombo, abbiamo problemi di vento e di onde stando su queste tre barche che devono condurci dalle caravelle a terra, in questa stupenda baia scovata

non si sa come dall'architetto Chiari. La macchina da presa è ferma là, sulla spiaggia, e noi dobbiamo remare verso un punto preciso per non uscire irrimediabilmente dallo schermo. Dobbiamo essere vicini e navigare compatti verso la stessa direzione ma il mare ci manda ironicamente alla deriva. Si fa e si rifà più volte la stessa scena, si alternano e si sostituiscono i marinai ma, tra un'ondata più forte e gli scogli a filo d'acqua da evitare, fatalmente perdiamo la rotta. Vinta affine la battaglia, le barche arenano la loro prua e si bloccano ai confini del Nuovo Mondo. Davanti a noi un gruppo di gente variopinta ma indistinta e la prepotenza della vegetazione tropicale. Nient'altro. Nei nostri occhi c'è la gioia della salvezza da un viaggio che sembrava senza fine e lo sbottonamento per una spiaggia desolata e selvaggia. Il primo a balzare giù, dopo un attimo di smarrimento e di sospensione totale del fiato, è Colombo. Abito e copricapo rosso fuoco, mantello verde scuro senza maniche, spada sul fianco, avanza di alcuni passi sulla sabbia e si ferma,

poi con un gesto ordina a tutti noi di venir giù. Saltiamo nell'acqua che ci arriva fino alle ginocchia, come ranocchi scomposti e, senza indicazioni precise, una volta sulla sabbia alle spalle del nostro Ammiraglio, ci disponiamo in riga, uno accanto all'altro, conquistandoci a fatica, lottando contro qualche comparsa, un posto ottimo di fronte alla macchina da presa, libero da qualsiasi ostacolo che possa nasconderci alla vista dei telespettatori. La parola d'ordine pare essere: «Farsi vedere ad ogni costo». «Avendo tutti reso grazie a Nostro Signore, inginocchiati in terra e baciata con lagrime di allegrezza» per l'immensa grazia che Egli ci ha fatta, l'Ammiraglio si leva su e mette nome a quest'isola San Salvador. Dopo la cerimonia della presa di possesso in nome dei Re Cattolici, davanti al notaio Escobedo, lo accettiamo come Viceré delle Indie e gli giuriamo obbedienza con allegria e immenso piacere. È proprio durante questa effusione che io stesso vedo venir fuori dalla boscaglia un certo numero di esseri strani, seminudi, multicolori e orribili



**La navigazione e lo sbarco nel Nuovo Mondo. Le tre caravelle sono state realizzate dall'architetto Mario Chiari sulla base dei disegni ritrovati al Museo Navale di Barcellona con i materiali e con i metodi in uso al tempo di Colombo**



tanto da confonderli con delle bestie. Ma sono degli esseri umani. Le grida di gioia si smorzano e sui nostri visi appaiono meraviglia e terrore. Per oggi basta. Si è fatto abbastanza. Siamo tutti stanchi, bagnati, sfiniti. Nessuno di quelli che vedranno il Colombo sospetteranno mai quale battaglia stiamo combattendo, tutti indistintamente, per resistere qui ed effettuare le riprese.

In questa spiaggia meravigliosa che sembrerà, ed è, un lembo di paradiso terrestre, nugoli di milioni di milioni di minutissimi insetti, grandi meno di una capocchia di spillo, e quindi invisibili, ci attaccano terribilmente senza tregua. Alcuni di noi non hanno centimetro di pelle senza almeno una puntura. Non so se Colombo e i suoi abbiano avuto questa iattura. Noi sì. Ed è tremenda. Avrebbero forse fatto meglio ad attaccare Colombo e a respingerlo nel continente dal quale proveniva. La storia forse avrebbe avuto un diverso corso per gli indiani che abitavano queste terre. Certo non sarebbero scomparsi completamente dalla faccia della Terra, come poi invece è

accaduto loro. Non sarebbero stati costretti dalla violenza dei Conquistatori a praticare suicidi collettivi per non cadere in schiavitù. Ma c'è nell'azione di quest'insetti qualcosa di miracoloso, comunque, che fa pensare e che bisogna dire; qualcosa che marcia di pari passo con l'immagine di Colombo uomo pio, portatore di Cristo in queste terre, che va sottolineata. Quasi un disegno divino. Sarà forse un mezzo miracolo desiderato dal Navigatore che molti, in più riprese nei secoli, hanno voluto santo? I mage, questi terribili insetti, nei loro attacchi furibondi ci risparmiano il volto. Nessuno della troupe, e quindi neanche gli attori, ha avuto una sola puntura sulla faccia, una sola bolla. Si potrà compiere così e portare a termine, per l'edificazione di tutti, la biografia del portatore in America della religione cristiana.

Alcune curiosità della giornata.

Il punto preciso dove arriva Colombo appena sceso dalla barca è segnato, sulla spiaggia tutta linda, da uno sterpo lasciato come segnale. Il guidone di comando — un quadrato

di damasco rosso montato su un'asta con ricami in seta e oro — che Colombo conficca nella sabbia, siccome con un sol colpo non si riesce a mantenere bene, in un piano ravvicinato, è retto dal solito Sciaioletta schiacciato a sogliola sulla sabbia.

Il gruppo di gente variopinta e indistinta che Gabriel Byrne e noi marinai troviamo sulla spiaggia una volta arrivati dal mare non sono indiani come appaiono, ma una gran parte dei componenti della troupe che opera di solito intorno alla macchina da presa. Possono essere da noi confusi con gli indiani solo perché, più o meno, si presentano come loro: in mutande, costumi da bagno, torso nudo, abbronzati, e alcuni anche con la faccia dipinta di bianco. Tra tutti spiccano così concitati Fabrizio Castellani e Alberto Lattuada. Quest'ultimo in particolare si presenta ai nostri occhi in questo modo: naso e mento bianchi di Nivea o crema simile, cappelletto a falda floscia bianco, zocchetto di legno, mutanda bianca e camicia di cotone celeste allacciata a fiocco sul petto: alla Carmen Miranda. ●

Lattuada e  
Gabriel Byrne  
sul set



LATTUADA RACCONTA IL SUO FILM

# UN SOGNO CHE CAMBIO' LA STORIA

di TERESA BUONGIORNO

**H**a già girato pagina dentro di sé, Alberto Lattuada. Finita la grande avventura in mare aperto torna a scrutare l'animo umano, conclusa la fatica televisiva torna al cinema. Di cosa si tratti ancora non vuol dire, per impegni presi col produttore. Ammette soltanto che sarà una storia d'amore, il mistero di una donna. Ma Cristoforo Colombo ancora non lo lascia libero, dopo l'anteprema a Genova con il presidente della Repubblica lo aspettano a Washington, e se gli si domanda qualcosa sulla sua fatica finisce sempre per raccontare di lui, l'eroe, il più grande marinaio della storia, l'italiano che voleva raggiungere le Indie e scoprir, «per un sublime errore», il Nuovo Mondo.

**Ma chi è alla fine Cristoforo Colombo per Lattuada?**

«È l'Ulisse dantesco che varca i confini dell'ignoto, il simbolo della sete di conoscenza che c'è nell'uomo, è l'immagine anche di qualcosa che tortura la mia vita, è la mia voglia di sapere, conoscere sempre di più. Salustio descriveva Catilina come "cupidus rerum novarum": ecco, io mi vedo così».

**Presentando in tv il *Cristoforo Colombo* ha detto che la sua impresa è più grande di quella degli astronauti...**

«È vero. Gli astronauti sono stati accompagnati nello spazio dalla voce umana, in collegamento radio. Colombo e i suoi erano soli, oltre le Colonne d'Ercole. Non c'è paragone».

**Lei sembra attratto più dal passato che dal futuro. Dalla storia più che dalla fantascienza.**

«Mi attrae la realtà, il progetto Apol-

lo così come l'ho letto cinque anni prima che l'uomo mettesse piede sulla Luna sul *National Geographic Magazine*... Insomma preferisco la scienza, anche se poi mio figlio mi tiene informato sulla fantascienza».

**Suo figlio Francesco ha una parte nello sceneggiato...**

«È De Triana, il marinaio che grida "Terra, terra!". È stata una coincidenza più che una scelta, ma alla fine gli ho dato la battuta più bella... Lui comunque lavora dall'altra parte della macchina da presa, fa il produttore. Ma fare l'attore non gli è dispiaciuto».

**Questo sceneggiato è un romanzo d'avventura o un fedele racconto storico?**

«Un fedele racconto. Abbiamo cercato di rendere romanzesco un documentario di per se stesso affascinante, la preparazione è stata molto curata. Io direi che questo *Cristoforo Colombo* si può molto autorevolmente trasmettere nelle scuole».

**Allora il suo personaggio è come quello dei libri di scuola?**

«Certo. Ed è proprio il più grande marinaio della storia. Un eroe anche, perché è lui che ha deciso questo viaggio, sbagliando i calcoli o facendoli suoi per una specie di sogno...».

**La storiografia recente però ha ridimensionato gli eroi per dare spazio alla gente comune, agli anonimi componenti della massa.**

«Ma questo è un impoverimento abusivo della realtà. La vita è fatta anche di grandi personaggi. Senza Cristoforo Colombo l'umanità sarebbe rimasta ferma, bloccata...».

**E ora questo eroe avrà finalmente un nome italiano in tutto il mondo.**

«Sì, non solo nel titolo, che sarà dunque *Cristoforo Colombo*. Anche i personaggi che parlano in inglese

nell'edizione internazionale lo chiamano col nome italiano, non Cristopher Columbus, secondo l'uso americano. In America del resto non hanno mai avuto dubbi sull'italianità di Colombo, la grande contesa è stata tra noi e gli spagnoli, ed è stata recentemente vinta da Paolo Emilio Taviani che ha mostrato i documenti notarili di Savona e di Genova sulla famiglia Colombo, che attestano della nascita italiana».

**Adesso del resto il made in Italy va di moda...**

«E va di moda la moda italiana. Sulla Quinta Strada ho visto Gucci, Fendi, Versace... Devo dire che se quando sono in Italia mi capita di scrivere cose pungenti sul nostro Paese, quando sono all'estero mi esalto ancora al pensiero di essere italiano».

**Ma la parola «patria» ha ancora un senso, secondo lei?**

«Senza dubbio. Se è vero che non c'è una nazione più pasticciata dell'Italia è anche vero che abbiamo messo insieme un Dante Alighieri, un Raffaello, un Leonardo da Vinci, un Verdi, un Leopardi... Leopardi per me è il massimo, leggo ogni giorno o quasi lo *Zibaldone* e ci trovo cose meravigliose. E nelle *Operette morali* c'è un grandissimo *Dialogo* tra Colombo e il suo nostromo».

**Siamo davvero dunque un popolo di artisti, di navigatori, di eroi?**

«Sicuramente. Questa vituperata frase corrisponde a verità. Ma siamo anche un popolo di persone come Fermi, che ha firmato la scissione dell'atomo ed è stato messo da parte per leggi razziali, se ne è dovuto andare. L'Italia stupisce sempre, nel bene come nel male».

**Questo *Cristoforo Colombo* è stata la sua prima esperienza te-**



### levisiva. Cosa l'ha spinto a tentare l'avventura?

«Ebbene, lo confesso, mi ha catturato l'idea di avere un grande pubblico, milioni e milioni di persone nel mondo. Intendiamoci, io con il cinema sono arrivato dappertutto. *Venga a prendere il caffè da noi* è stato in settanta Paesi. *La Mandragola*, *Il mulino del Po*, *La spiaggia*, *Dolci inganni* hanno avuto molta fortuna. Ma alcuni film miei più ambiziosi, magari più difficili, come *Cuore di cane* o *La steppa*, mi hanno dato delle delusioni. Diciamo che mi sono voluto prendere una rivincita, perché l'ambizione di chi fa il cinema è sempre quella di avere una grande platea».

### Ma la televisione è poi una cosa diversa dal cinema. O no?

«Sì, è una cosa diversa. Per il formato. Per il linguaggio. Anche se ormai i televisori sono dotati di schermi sempre più grandi, e la gente vedendo i film in tv si sta abituando al linguaggio cinematografico. Comunque, ancora fare televisione significa raccontare con cento vocaboli, magari bellissimi, cose che al cinema puoi raccontare con duemila parole».

### Alla fine un artista non si sente impoverito?

«Ma no, anche perché con questo Colombo io ho raccontato davvero cose che mi piaceva dire; per esempio, dove possono portare la sete dell'oro, il sesso, la violenza, queste tre forze che si agitano nella storia dell'umanità, che possono fare sì che anche un uomo così straordinario come Colombo cada in disgrazia e finisca in catene e muoia dimenticato da tutti».

### Niente lieto fine allora?

«Per la vita di Colombo non c'è lieto fine, ma per il suo nome c'è molto di più, addirittura la fama eterna».

Foto SERGIO STRIZZI - MARCELLO MENCARINI

## DAL FILM TANTI LIBRI

**N**essun personaggio televisivo ha avuto nel mondo una simile scorta: Cristoforo Colombo arriva sul video accompagnato da ben 37 amici di carta, tra libri e album, romanzi e saggi storici, fumetti e figurine, portati dalla ERI in libreria o in edicola e persino nel grande magazzino. Perché questa è la novità delle novità: la Standa offrirà in dono per le quattro settimane di messa in onda del *Cristoforo Colombo* (naturalmente a chi spenderà più di una certa cifra) uno o più volumetti di una serie oro (che ne comprende otto), con il racconto illustrato delle avventure del video, o di una serie argento (che ne comprende quattro), con stuzzicanti informazioni sui tempi e i luoghi della scoperta dell'America. Questa volta il video non seppellisce il libro ma lo sposa, la pagina si rivela in una nuova veste, è l'oggetto che ferma le immagini fuggitive dello schermo. E proprio la tv, già colpevole di tante diserzioni dalla paro-

la scritta, apre alla parola scritta le porte di tante case in cui forse erano entrati soltanto, finora, gli inevitabili libri scolastici. Perché il *Cristoforo Colombo*, come già il *Marco Polo Rai*, hanno questo di bello, che tolgono la polvere a personaggi del nostro passato, restituiscono loro cuore e volto, con un occhio alle ultime acquisizioni storiografiche e l'altro alle sacrosante esigenze del feuilleton.

Veniamo ai titoli. E incominciamo dai volumi che la ERI porta in libreria. Massimo Grillandi firma sia una biografia, *Cristoforo Colombo. La vita* (ERI - Giunti Martello), sia un romanzo sulla falsariga dello sceneggiato, *Cristoforo Colombo. Un uomo alle frontiere della storia* (ERI - Giunti Marzocco). Alberto Lattuada firma con Brizio Montinaro, che nel film veste i panni di un marinaio, il *Cristoforo Colombo. Diario di bordo*, storia fedele del periglioso viaggio della troupe cinematografica, il «dietro le quinte» della lavorazione (di cui vi diamo un assaggio in queste pagine). Sul versante della storia c'è anche un *Cristoforo Colombo nella Genova del suo tempo*, curato da Piero Sanavio, Adriana Martinelli, Caterina Porcu Sanna, mentre l'avventura scientifica che frantumò la cultura medievale è illustrata in *Cristoforo Colombo. Il Medioevo alla prova*, di Maria Luisa Fagioli Cipriani.

Anche i volumetti di divulgazione che troverete alla Standa hanno firme autorevoli: Giorgio Tecce e Stefano Cagliano raccontano di *Quando i continenti si toccavano*, Montinaro ci dice *Come si navigava*, la Martinelli e la Porcu Sanna illustrano *La cucina del suo tempo*, dove il «suo» si riferisce al Cristoforo Colombo che dà il nome alla serie. Giovanna Quattrocchi infine informa sui *Prodotti del Nuovo Mondo*, una ventina di alimenti che non avremmo conosciuto senza Colombo, dal mais alla patata, dal tabacco al chinino.

Non è finito. Ci sono anche il *Cristoforo Colombo* per ragazzi e il *Cristoforo Colombo* per bambini (ambidue ERI-Mondadori), con molte foto a colori del film, più sedici album (sempre ERI-Mondadori) da disegnare, colorare, ritagliare. Aggiungete le figurine ERI-Panini e il fumetto con le immagini dello sceneggiato, in edicola ogni giovedì, su *Candy Candy-tv junior* (ERI-Fabbri). Scommettiamo che non ci sarà più un bambino (né un adulto) ad ignorare la data della scoperta dell'America.

T. B.



IL REGISTA EMILIANO E IL SUO NUOVO FILM

# GLI IMPIEGATI FANTASTICI DI *PUPI AVATI*

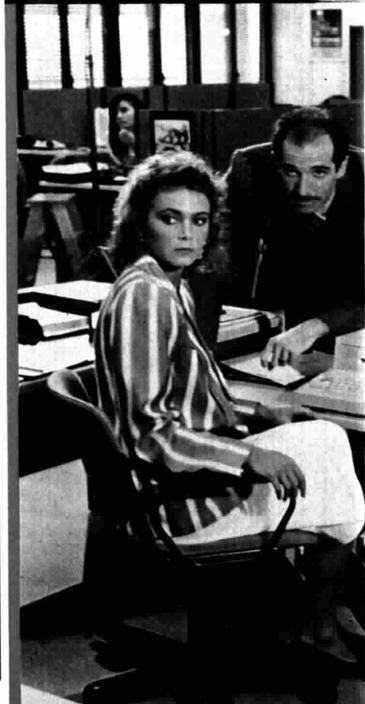
di CLAUDIO G. FAVA

**P**upi, in genere, l'ho sempre visto così, apparire e sparire discretamente nell'ombra delle salette di proiezione dove si vedono i film in anteprima (spesso sono vecchie case di doppiaggio in cui si respira il gusto di quel che è, in fondo, il cinema: poltrone spaiate, in un angolo i guantoni da boxe e le scatolette di sabbia dei rumoristi abbandonate come giocattoli rotti, portacenere troppo nuovi e antichi operatori che fanno abilmente cigolare nel buio le colonne sonore; un «bric-à-brac» di tecnica moderna e di saggezza casalinga ma scaltra, che sembra quasi il simbolo del cinema come piace farlo a Pupi, un misto di inermi ricordi infantili e di distaccata e tecnologica ironia emiliana). Anche questa volta Pupi mi accoglie e poi scompare, pochi minuti dopo la proiezione, svanendo verso i suoi impegni con la stessa felpata cortesia; sempre un po' simile, nei gesti, a certi suoi personaggi di jazzisti ventenni i quali da un momento all'altro si aspettano che la vita gli si riveli appieno, così come l'hanno sognata pochi anni prima, quando ascoltavano con gli amici gli Armstrong Hot Five e i brividi antichi del Dixieland.

Ancora una volta mi lascia solo a vedere un suo film e, ancora una volta, riflesso sulla sua curiosa vocazione di cineasta, in fondo solitaria e insolita in Italia: più gli anni passano e più il mestiere e la personalità si rassodano, più fa film, più sta a Roma e più torna a

Bologna col pensiero e con la macchina da presa. Se uno ripercorre la sua filmografia dal 1970 (*Balsamus l'uomo di Satana, La mazurca del barone, della Santa e del fico fiorone, La casa dalle finestre che ridono, Bordella, Le strelle nel fosso, Tutti defunti... tranne i morti, Aiutami a sognare, Una gita scolastica, Zeder*; per non parlare del suo penultimo film, che vedeva Mozart immerso nella campagna e negli accenti emiliani, e dei suoi toccanti esperimenti per il piccolo schermo, a cominciare da quel *Jazz band* che fornì una nuova, serena dimensione allo sceneggiato televisivo ita-

Una storia che si  
concentra  
su un frammento  
decisivo  
dell'esistenza  
quando non  
si è più  
adolescenti ma  
neppure tanto  
adulti.  
Una tappa per  
«un verista  
malinconico»  
della macchina  
da presa





CINEMA



**Giovanna Maldotti, sopra con Claudio Botosso e accanto con Alex Partexano, è Marcella, una giovane impiegata di banca che non sa sottrarsi al suo capoufficio. Botosso è Luigi, tenace e astuto arrampicatore**

liano) ebbene allora si accorge che Pupi, quando abbandona gli esperimenti di humour nero o arischiato, un po' goliardico, cela sempre la stessa vena crepuscolare e regionale. E quanto più è sincero, tanto più il racconto si concentra su un gruppo di giovani, fra i venti e i trent'anni, spesso cinici per eccesso di timidezza, soli anche se in numerosa compagnia, legati alle mode eppure nel fondo terribilmente antichi, e quasi agresti nel pudore selvaggio con cui difendono i propri sentimenti e, insieme, i propri interessi.

Come accade appunto in questo suo ultimo film, *Impiegati* (il titolo ha un delizioso sapore di anni '30), appena terminato, con cui Pupi mi ha lasciato in compagnia, insieme a Cesare Bornazzini, che fa il farmacista vicino a Ferrara e figura nei titoli di testa (insieme allo stesso Avati e al fratello di questi, Antonio, che è an-

che produttore e soggetto) come uno dei tre sceneggiatori. Così come il film è, ancora una volta, il risultato di quella piccola «usine aux images» che Avati ha montato in questi anni — nei titoli di testa tecnici figurano sempre gli stessi abituali collaboratori, Pasquale Rachini alla fotografia, Amedeo Salfa al montaggio, Giancarlo Basili e Leonardo Scarpa scenografi, Riz Ortolani autore del commento musicale —, così la struttura del racconto si esplica ancora una volta in un microcosmo giovanile e regionale. Siamo, manco a dirlo, a Bologna. E il protagonista Luigi è un giovane laureato della provincia che a Bologna viene per entrare in banca. La banca che egli trova è un mondo felpato e rettangolare, tutto lucido di installazioni impeccabili, di scrivanie allineate come soldatini. Luigi vi trova altre decine di giovani come lui, ragazze e ragazzi, che appartengono, ►

in qualche modo, lo si intuisce, a una gerarchia superiore a quella degli impiegati allo sportello. Sono laureati, hanno frequentato un corso, il loro lavoro si esplica nell'esame di tabulati che comportano concessioni di crediti e pratiche di fidi. È, in certo senso, il mondo de *Il posto* di Olmi accoppiato a quello de *L'appartamento* di Billy Wilder ma sospinto nell'universo di oggi, in un'avanzata città della provincia italiana degli anni '80. Ricordare Wilder non è, almeno come referenza meccanica, inesatto. Uno degli amici di Luigi, Dario (l'unico che non lavora in banca; abita con lui in una villetta d'affitto e finge di seguire i corsi del «Dams»), afferma di essere nato egli stesso in un cinema dove la madre incinta si era recata col marito a vedere *A qualcuno piace caldo*. Tanta era l'ilarità che finì con l'avere sulla donna conseguenze impreviste: Dario nacque nella sala, assistito dal venditore di bruscolini. Naturalmente il riferimento è insinuato di sbieco nel dialogo e senza preziosismi, Wilder non è menzionato («Ti ricordi», dice Dario, «quel film dove Tony Curtis è vestito da donna?»). È nel costruire il piccolo mondo di quel salone di banca bolognese che Avati ha lavorato con più diligenza, soprattutto inventando, o quasi, gli attori giovani; che sono ormai, da molti anni, uno dei punti deboli dello spettacolo italiano.

Sono tutti esordienti i protagonisti di *Impiegati*. Scelti dal regista attraverso 150 provini e selezionati, mi sembra, con molto occhio, poiché tutti riescono a suggerire assai bene un tipo di umanità che s'è venuta formando in questi ultimi tempi, via via che sono entrati nella vita di lavoro i bambini nati dopo l'avvento massiccio della televisione in Italia. I futuri aspiranti «Yuppies» di casa nostra Pupi li ha colti con crudele esattezza: abiti eleganti e volutamente casual-impiegatizi, snobismi evidenti di classe — gli impiegati del salone sono divisi in due gruppi: uno generico, numeroso e indistinto, banale; l'altro più ristretto, elegante, ironico e sofisticato, con amici ricchi, da cui Luigi è affascinato —, in tutti nemmeno l'ombra di una preoccupazione



**I giovani bancari in gruppo nel corso di un party e nei loro uffici. Pupi Avati ha scelto i suoi Impiegati dopo ben 150 provini**





ideologica. In più, girando oltre il 70% del film in presa diretta, il regista ha giocato ancora una volta, cosa rara da noi, la carta dell'attendibilità linguistica. In un cinema, non sembri una notazione marginale, quasi totalmente reinventato in doppiaggio, e quindi dominato dalla invincibile attrazione della fonetica (e, nel caso dei film stranieri, anche della sintassi) romanesca, *Impiegati* recupera il suo sapore di osservazione ruvidamente ma sagacemente realistica, il suo reticolo di vite mediocri ma non ovvie, già segnate, attraverso il meccanismo, fondamentale in tanta parte del cinema di Avati, dell'attrazione esercitata su un protagonista «buono», timido ma avveduto,

impastato di antica furbizia ma anche di paesana applicazione, a opera di uomini e, soprattutto, di donne di altra classe: più libere, più disinvolute, più sofisticate.

Meccanismo difficile da far ruotare, che qui mette abilmente in luce alcuni talenti naturali di attori e attrici alle prime armi, a qualcuno dei quali è legittimo pronosticare una carriera più consolidata. Direi che tutti, o quasi, hanno il «physique du rôle», oltre che un certo promettente spessore: il tenace, astuto, ma ingenuo e volenteroso Luigi è Claudio Botosso; Giovanna Maldotti ha il volto liscio ed elegante e i modi tra il fermo e l'assente che illuminano convenientemente il suo personaggio, Marcel-la, la quale non sa rifiutarsi a un ca-

pofficio frustrato ed è al tempo stesso attratta dai suoi coetanei; il suo atteggiamento recupera intelligentemente tutta una generazione, con quei toni fra il semplice e il torvo che si ritrovano in tante ragazze d'oggi. E poi Dario Parisini, che ha la biondezza, la furbizia e la disperazione sprezzante propria del suo ruolo; Elena Sofia Ricci, che è gentile e cinica, molto alla moda; e, ancora, Luca Barbare-schi e Consuelo Ferrara — sono questi i «principali» — mentre, fra quelli dichiarati, nel «cast», «secondari», va citato, almeno, Marcello Cesena, il quale compone, con tocchi già esperti, un figurino di snob malignetto, sveglio e quasi isterico, da annotare. Ma tutti questi attori e attrici giovani — principali o secondari che siano: perché non ricordare anche Carlo Giudice, Raffaele Curi e Leonardo Sottani, il quale, salvo errore, dà vita a una esilarante macchietta di fattorino tonto e americaneggiante — non solo non sfigurano ma dimostrano una sorprendente disinvoltura, sicurezza e maturità proprio quando sono confrontati a «vecchi» ed esperti professionisti, come Gianni Musy Glory e Cesare Barbetti (questi al cinema lo si vede poco, e spesso nei film di Pupi; ma è una delle colonne del doppiaggio italiano, tanto televisivo quanto cinematografico).

A occhio e croce direi che *Impiegati* si presenta come una tappa significativa del cammino di Avati, il quale si è creato autore via via che si foggia via mestiere e credibilità, al contrario di tanti arroganti giovani autori che con l'andar del tempo si rivelano non essere più l'uno e non essere ancora l'altro. Il suo non è un cinema comportamentale, come non è un cinema «storilografico», mai; anche se a volte si atteggia ad esserlo. Anche quando, come qui accade, certi dati della vita — il disegno dell'ufficio — sono offerti con sufficiente pignoleria. È sempre, sostanzialmente, un cinema fantastico, dove l'attenzione fatalmente si concentra su quel frammento decisivo dell'esistenza in cui gli esseri umani non sono più adolescenti ma non sono ancora adulti quanto credono essi stessi. Barbuta e allegra Madame Bovary di se stesso, emiliana e jazzistica, Pupi non finirà mai di stupirci...

CLAUDIO G. FAVA

A black and white photograph of a man in a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is seated at a table, looking off to the right. In his right hand, he holds a glass of water. On the table in front of him are several playing cards, a glass of dark liquid, and a white vase. The background is slightly blurred, showing what appears to be a framed picture on the wall.

# POZZETTO E

# SONO L'UNO PEGGIO

di ENRICO OLDOINI

**Q**uando muovevo i primi passi nel cinema (passi incerti e difficili) mi capitò di chiedere come diavolo dovessi fare per riuscire a fare un film. Più di tutte mi colpì la risposta di uno sceneggiatore di fama che, battendomi una sorniona pacca sulle spalle, mi spiegò che i film nascono per miracolo. Allora spalancai due occhioni tondi e non capii molto bene il significato di quelle parole. Oggi sì che lo capisco. Perché, per esempio, il film in questione, *Lui è peggio di me*, se non è proprio un miracolo... ci somiglia molto. Era la fine del luglio scorso. Il produttore Cecchi Gori propone un film con Celentano, da fare subito, cotto e mangiato, come si dice nel cinema. E mi fa leggere un copione, che non mi convince. Mentre son lì che sospiro incerto e ►

**C**  
**CELENTANO**

**DELL'ALTRO**



scuoto perplesso la testa perché l'impresa mi sembra disperata, lui, il produttore, mi schiaccia dentro una Maserati e mi dice: «Andiamo a parlarne con Celentano, a Bordighera...».

Incontro Adriano sul mare. Mi guarda con simpatia, ma anche con vago sospetto: non sa se fidarsi o meno di un neoregista. Alla fine di una sommaria chiacchierata decide che il film in questione, quello per il quale io e il produttore ci siamo fondatai da Roma, non si farà: non lo convince la storia che gli proponiamo (anche perché il primo a non esserne convinto sono io che la racconto) e poi, soprattutto, vuole risparmiarsi dalla fatica e dalla rischiosa incognita di un nuovo film a protagonista assoluto prima di dedicarsi, anima e corpo, alle riprese del film della sua vita: quello che girerà come regista. Sembra finita lì. Decidiamo di mangiare un boccone in una trattoria che sta lì a due passi, sugli scogli. Il produttore s'è ammutolito. Io mi sento a disagio, quasi colpevole per lo sgangherato racconto che ho fatto a Celentano della sceneggiatura. Adriano succhia un mollusco e ci guarda con un sorriso compassionevole... Finché sputo il rospo: mi prendo la briga di confessare ad Adriano che sono d'accordo con lui, che non vale la pena di fare quel film, un film che non piace né a lui né a me. Mi becco, sotto la tavola, un calcio negli stinchi dal produttore. Ma subito mi riprendo quando comunico l'idea di un nuovo film, che nasce dal desiderio di ritornare su un argomento a me caro: quello dell'amicizia. Un vago barlume d'interesse comincia a brillare nello sguardo di Adriano. Al quale aggiungo che pur venendo da *Cuori nella tormenta*, un film dove già racconto la storia di due amici, ho una gran voglia di «rifarci», di sviluppare e magari anche di approfondire quel tema. Concludo dicendo che vorrei ricostituire una sorta di «Strana coppia» formata da Adriano Celentano e Renato Pozzetto.

L'idea produttiva alletta il giovane Cecchi Gori. Quella artistica intriga Adriano, che nella vita come al cinema se ne esce con i suoi toni pacati, con mezze frasi, paro-



**A**driano Celentano e Renato Pozzetto sono due inseparabili amici, insieme anche in affari, l'uno astro quanto l'altro serio. Fra di loro s'inserisce una donna, impersonata dalla debuttante Kelly Van Der Velden



le smozzicate e separate da pause eterne: «Eh... beh... Renato... è Renato... Io e Renato... insieme... beh, amici lo siamo... potremmo essere anche grandi amici sullo schermo... mica male... eh, però...».

Nasce così, tra uno spaghetti alle vongole e un fritto di calamari, l'idea del film. Di un film che fino a pochi istanti prima, quando eravamo ancora all'antipasto, non esisteva traccia. C'è da dire però che se l'altro progetto vantava una sia pur discutibile sceneggiatura, di questa nuova proposta, arrivati alla frutta, c'era soltanto un barlume d'idea. Non solo. Ma, benché agosto fosse alle porte, il film (per obblighi contrattuali) doveva essere scritto, girato,

montato e stampato entro il febbraio dell'ottantacinque.

Oggi il «miracolo» è compiuto. Il film esiste, è diventato *Lui è peggio di me*. E come io sia arrivato in fondo a questa avventura ancora non mi rendo conto: mi sembra impossibile, un miracolo appunto.

Chi è peggio? Celentano o Pozzetto? Sta diventando un gioco, quasi un modo di dire. Me lo chiedono spesso. Io me la cavo escamotando con una battuta: «Sono uno peggio dell'altro».

Ma adesso, lasciando da parte le facili battute, vorrei dire che ho lavorato con due attori per i quali mi aspetto, oltre che il solito consenso popolare, qualcosa di più:



## LUI E' PEGGIO DI ME

Regia: Enrico Oldoini

Sceneggiatura: E. Oldoini e Bernardino Zapponi

Interpreti: Adriano Celentano (Leonardo), Renato Pozzetto (Luciano), Kelly Van Der Velden (Giovanna)

Fotografia: Sandro Deva

Musica: Manuel De Sica  
Produzione: Mario e Vittorio Cecchi Gori



vorrei che anche coloro che hanno spesso liquidato sommariamente Celentano e Pozzetto come fenomeni di cassetta s'accorgessero che hanno invece a che fare con due grandi fenomeni (non a caso ripeto «fenomeni») dello schermo.

Ho definito scherzosamente Celentano come «la scimmia più intelligente» con la quale abbia mai lavorato. Di Pozzetto ho detto più volte che era il mio comico «più» preferito. Ma ora, scherzi a parte e polemizzando anche un pochino con i più scettici, la metto giù dura. Celentano non è soltanto un simpaticone molleggiato. È molto di più. È, ne dico una per tutte, una creatura di grande fa-

scino. Forse l'unico attore fascinoso in Italia. E il fascino, al cinema, non è poca cosa. Anzi.

Di Pozzetto dirò soltanto che mi sembra il primo comico, dopo Totò e Sordi, che proponga un modo nuovo e assolutamente tutto suo di far ridere.

Mentre scrivo, il film esce in una straordinaria contemporanea di circa duecento sale sparse per tutta la penisola. Vedremo. Celentano, dal canto suo, si dichiara soddisfatto del film, contento. Anche Pozzetto è molto contento. Quanto a me, che non sono scontento, aspetto che sia contento il pubblico che uscirà dalla proiezione di *Lui è peggio di me*.

ENRICO OLDOINI

## UN'AMICIZIA IN PERICOLO

Enrico Oldoini ha dieci anni di cinema italiano sulle spalle. Nove come sceneggiatore, l'ultimo anche come regista. Il suo «successo» risale al 1980, quando scrisse il campione d'incasso *Qua la mano*. Dopo sono venuti, tutti di corsa, *Nessuno è perfetto*, *Borotalco*, il televisivo *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*, *Bingo Bongo*, *Testa o croce*, *Io, Chiara e lo Scuro*, *Sing Sing*, *Acqua e sapone*, *Son contento* e altri ancora. Non ci vuole molto a rendersi conto che i suoi film hanno retto parecchie sorti economico-finanziarie del nostro cinema. L'anno scorso, poi, evidentemente stanco di scrivere e basta, ha deciso di saltare il fosso della regia e ha fatto tutto da solo. Aiutato da Ettore Scola, in veste di produttore, ha così riattualizzato un classico «dramma di gelosia», scrivendo e dirigendo *Cuori nella tormenta*, con Carlo Verdone, Lello Arena e Marina Suma. Il risultato è stato soddisfacente, il film ha superato largamente i due miliardi d'incasso, guadagnato qualche buona critica, e lui ha pensato bene di darci sotto con un'altra storia «d'amicizia e d'amore», *Lui è peggio di me*, con Celentano & Pozzetto a far da «strana coppia» alla Lemmon & Matthau. Nell'articolo che ha scritto per i lettori del *Radiocorriere tv* si chiede, scherzando, chi dei due sia «peggio dell'altro», ma lascia capire chiaramente che sono l'uno meglio dell'altro. E allora? Che facciamo, restiamo col dubbio? State un po' a sentire la storia del film, se vi viene voglia lo andate a vedere e poi, magari, decidete da soli... Celentano si chiama Leonardo e Pozzetto, Luciano. Sono «amici» da una vita e giocano a goderla ogni volta che ne hanno l'occasione. Donne e motori sono i proverbiali e chiari oggetti di tutti i loro desideri, l'amicizia, la religione alla quale ispirarsi in caso di dubbi passeggeri.

Una fantasia fervida e fulminante li aiuta con le bellezze di turno, le auto d'epoca da noleggiare della ditta di cui sono titolari fanno loro buona compagnia per le strade di una Milano caotica e indaffarata.

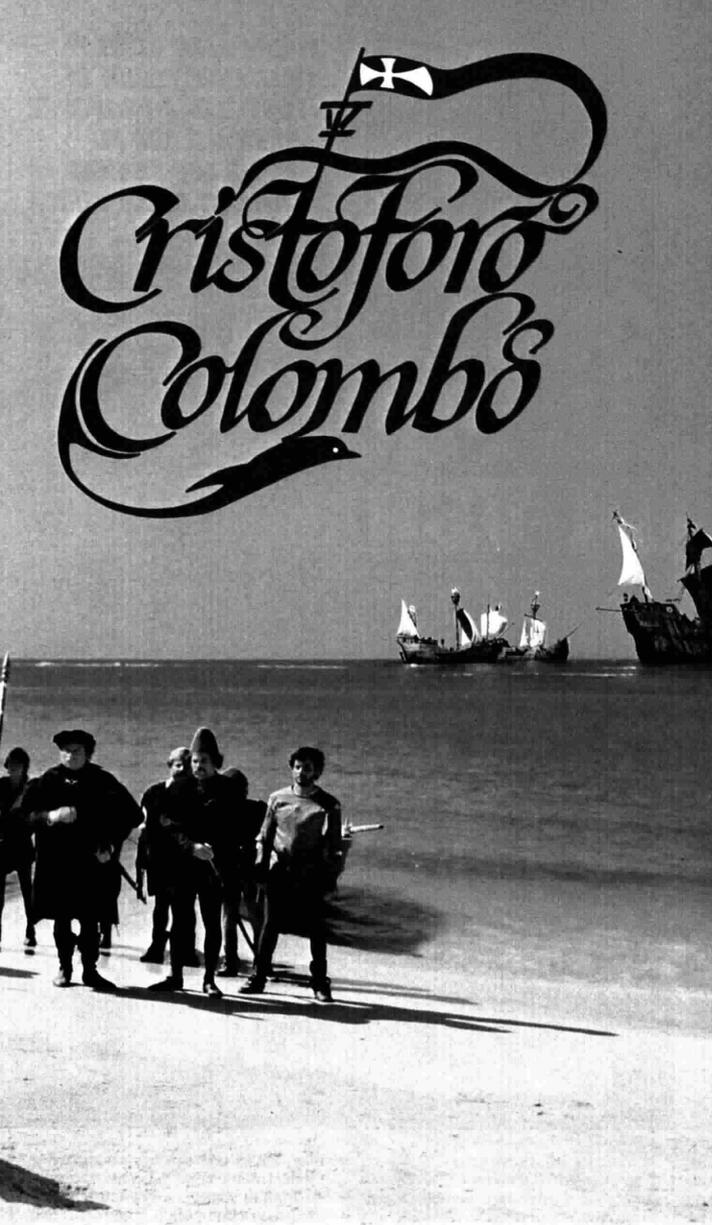
La loro vita è dolce, bella, scanzonata, solo qualche volta «impensierita» da qualche amica troppo innamorata dalla quale in fin dei conti è meglio stare alla larga. Un bel giorno, però, Leonardo decide di guidare personalmente la sua Rolls Royce preferita, noleggiata per un matrimonio in provincia. Ma Giovanna, la sposina, è così bella da mozzare il fiato e incrinare la sempiterna amicizia...

ALESSANDRO SPINACI



**Dal 7 marzo ogni giovedì in TV alle 20.30**

# Cristoforo Colombo



Il 12 ottobre 1492  
la storia ricominciava oltreoceano.

**Un uomo nuovo,  
il nuovo mondo.**

Un film in 4 puntate,  
regia di

**Alberto Lattuada.**

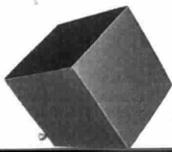
Con **Gabriel Byrne**  
e **Rossano Brazzi**,  
**Massimo Girotti**, **Virna Lisi**,  
**Oliver Reed**, **Max Von Sydow**,  
**Raf Vallone**, **Eli Wallach**  
e con **Faye Dunaway**  
nella parte della regina  
Isabella.

Una produzione  
**Raidue/Clesi**  
Cinematografica  
realizzata da  
**Silvio e Annamaria**  
**Clementelli.**

Colonna sonora su dischi e cassette  
FONIT-CETRA  
"Cristoforo Colombo" e un libro ERI  
Dal film una collana di volumi illustrati in  
distribuzione alla Standa e all'Euromercato

RAI ringrazia  
**IBM** Italia  
per il contributo  
al nuovo viaggio di Colombo.

# RAIDUE





**TORNA ALLA RIBALTA  
DALL'AUDITORIUM DI  
TORINO UNA PROPOSTA  
MUSICALE CHE FU  
POPOLARE TRA GLI  
AMANTI DELLA LIRICA**

**10° Concerto Vocale e Strumentale**  
Lunedì 21 Marzo 1938 RVI - Ore 21.22  
CON LA  
PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO  
**LINA PAGLIUGH**  
DEI BASSO  
**TANCREDI PASERO**  
«della grande orchestra sinfonica dell'EIAR»  
DIRETTA DAL MAESTRO  
**PIERO FABBRONI**

# QUEI CONCERTI AL PROFUMO DI VERMOUTH

di **GIORGIO GUALERZI**

**A**ccade che certe cose restino per sempre fissate nella memoria. Per un frequentatore dell'opera lirica e studioso della vocalità come il sottoscritto i «Concerti Martini & Rossi», tradizionale appuntamento del lunedì radiofonico, figurano appunto fra queste cose.

Ed è sicuramente un grande merito della Fonit Cetra averne riproposto l'ascolto mediante una serie di ben 35 microscolchi «live», successivamente scremati in modo da raccoglierne il meglio in un cofanetto di cinque 33 giri. Ma al tempo stesso è anche una notevole prova di sensibilità da parte della Rai e della Martini & Rossi avere voluto ricordare questo autentico «fiore all'occhiello» di entrambe con il concerto commemorativo del 16 febbraio nell'Auditorium torinese di Via Rossini, erede del glorioso Studio A di Via Verdi 31, dove si svolge la quasi totalità degli oltre 200 «concerti del lunedì» trasmessi da Torino.

Ma torniamo al caleidoscopio di immagini indelebili racchiuse nella memoria di chi scrive. Come non ricordare, ad esempio, quello storico concerto al Conservatorio Giuseppe Verdi che coincide con il congedo di Beniamino Gigli dal pubblico torinese? Era il 22 gennaio 1951, naturalmente di lunedì, e la sala era stracolma di gente attratta dal fascino irresistibile che il mitico nome di Gigli continuava (e tuttora continua) a esercitare sulle folle. Accanto al grande tenore, ormai al crepuscolo della sua straordinaria carriera, stava una gio-



vanissima (e bravissima) Rosanna Carteri, mentre il podio era affidato a una delle «storiche» bacchette dell'Eiar/Rai, Armando La Rosa Parodi.

Che il concerto già in partenza presentasse caratteristiche di eccezionalità tali da passare alla storia è dimostrato dal fatto che il programma di Gigli recava ufficialmente un brano in più dei quattro tradizionali. In realtà, a cose fatte, essi risulteranno sei, manco a dirlo per un «bis» che il pub-

blico riuscì non tanto a strappare a Gigli (nientemeno che il «Nessun dorma» di *Turandot*, brano rarissimo nei programmi gigliani) quanto a imporre alle ferree consuetudini di un orario che prevedeva l'inizio del concerto alle 21 e la conclusione non oltre le 22,30-22,40, mentre quella sera, anche a causa dell'insolita durata degli applausi, essa si protrasse del tutto eccezionalmente fino alle 23, mettendo addirittura in crisi il giornale radio.



*Renato Bruson e Patricia Pace, protagonisti del concerto diretto da Luciano Rosada (che appare nella foto grande). Negli intervalli Sandro Boichi intervista tre «sacri mostri» della lirica: Giulietta Simionato (con lui sopra a destra), Magda Olivero (accanto) e Renata Tebaldi, in basso con Emilio Pozzi direttore dalla Sede Rai per il Piemonte*



Naturalmente questo non è che uno dei miei ricordi personali suscitati dai «Concerti Martini» (come la gente li definiva con sbrigativa familiarità, del resto ufficialmente avallata dalla stessa Ditta «sponsorizzatrice» che nei giornali pubblicizzava appunto i «Grandi Concerti MARTINI»), ma altri ancora potrei aggiungerne, legati in particolare al citato Studio A, dove i cantanti stavano su una pedana tutta a sinistra, a diretto ►



Rosanna Carteri, Beniamino Gigli e il direttore Armando La Rosa Parodi nella foto-ricordo dello «storico» concerto del 22 gennaio 1951. Sotto, la lettera del novembre '36 con cui la Sira annunciava l'inizio dei «Concerti Martini e Rossini» alla ditta sponsorizzatrice



## QUEI CONCERTI/segue

contatto dello spettatore. Rammento il tenore Binci al quale lo sforzo inturgidiva le vene del collo, o il filo di voce che il sessantenne Schipa amministrava con il medesimo intatto magistero dei verdi anni, o il baritono Tagliabue che sorvegliava l'intonazione con la mano a imbuto sull'orecchio, o il rigonfiamento toracico di Del Monaco che aveva dell'inverosimile nelle stentoree sonorità di Chénier, o infi-

ne la grande Callas (quella «vera», cento chili vestiti di nero con i capelli raccolti a crocchia) che alternava gli straordinari virtuosismi delle *Variations* di Proch al sinuoso e vibrante fraseggio di Abigaille e all'incandescente accento di Lady Macbeth.

Sono tutti ricordi ambientati in una Torino cronologicamente situata tra la fine degli anni '40 e gli anni '50, cui si aggiungono quelli affidati all'ascolto radiofonico (per esempio, nel '53, ancora il Gigli, davvero memorabile, di «Rachel quand tu Seigneurs»). In realtà i «Concerti Martini» erano iniziati la sera di lunedì 30 novembre 1936 (la coppia Lauri Volpi-Somigli, direttore Votto) e si sarebbero conclusi il 17 febbraio 1964: una lunga serie di circa 350 concerti, ripartiti in 26 stagioni (1936-'38, 1939-'43, 1945-'64), destinati ad allietare le serate invernali di milioni di amanti dell'opera e del canto. Del resto, che ci fosse ampio motivo di soddisfazione per le orecchie (e, perché no, il cervello) di tanti ascoltatori, lo dimostrano i nomi di molti dei cantanti scritturati nei quasi trent'anni che il «concerto Martini» tenne banco. Guardiamo, ad esempio, allo schieramento tenorile messo in campo durante il primo decennio di vita della manifestazione. Ci sono Gigli e Lauri Volpi, Merli e Schipa, Masini e Malpiero, con in più gli astri emergenti Lugo e, soprattutto, Tagliavini. C'è in proposito un curioso documento Sira — l'organizzazione pubblicitaria

## I TRE PROTAGONISTI

Il programma — omogeneo nell'impianto stilistico e proporzionato nella distribuzione dei brani — è quello tipico di un «concerto Martini» ispirato al nuovo gusto che decisamente caratterizza gli anni '80. Tutto '800 senza concessioni al postVerdi e alla «Giovane Scuola», con due cantanti che sembrano essersi entrambi legati, ciascuno nei rispettivi ambiti generazionali. Autorevolissimo fra i baritoni il padovano Renato Bruson che propone il suo prediletto Donizetti. Poco più che esordiente, la torinese Patrizia Pace (1963), figlia d'arte, promette ciò che il II Concorso Callas aveva lasciato chiaramente intravedere: una voce di soprano leggero (ma destinata a evolversi), dove l'impegno e la ferma convinzione in se stessa si coniugano con una buona tecnica e un certo talento. Sul podio Luciano Rosada, non nuovo ai «concerti del lunedì» (il suo nome già figurava nel 1958 e nel '60) dirige un paio di ouvertures rossiniane che fanno da elegante e armoniosa cornice al programma squisitamente romantico. gi. gu.

CONCERNIATA SULLA DEL E.I.A.R. con il nuovo sistema radiofonico. CONCERNIATA SULLA DEL E.I.A.R. con il nuovo sistema radiofonico.

Torino, 2 gennaio 1936 - 1936 -

Spett. Pietro MARTINI & ROSSI  
Corso Vittorio Emanuele, 31

TEL. 1 -

A seguito della nostra del 15 corrente n. 11.087 a te re-  
lativa a questo bellissimo lavoro, ti conferiamo il primo concerto per il 30  
novembre, con l'intervento di Isaac Milg - Boglietti e direttore d'orchestra  
Votto Antonio e il terzo concerto del 27 dicembre con l'intervento di Delusi  
Michele - Giacomini e direttore d'orchestra per il secondo. Per il secondo  
concerto sono in attesa di una risposta da parte del signor Roberto  
al trova, in queste ultime a Parigi.

Tale concerto avrebbe diritto del nostro finanziere, e  
dato il suo carattere specialistico, non potrebbe considerare l'intervento di un  
artista di nome, anche per il fatto che il nostro Roberto desidera sapere,  
se il concerto sulla sua programma - si potrebbe fare l'intervento di un soprano  
romantico il quale dovrebbe però cantare in paio di posti con l'intervento, di cui  
fare il concerto con il "Compositore" Roberto. Ma, con l'occasione della  
realizzazione di questo programma, provvederemo ad interpellare altri artisti,  
sentendone Roberto.

Lista di essere d'accordo su tutti i punti. Vi preghiamo di  
scrivere per favore al nostro.

TEL. 1 -

che faceva da tramite fra l'Eiar, poi Rai, e la «Martini & Rossi» — nel quale, da un lato si ipotizzava la partecipazione all'imminente stagione 1941-'42 persino di Giovanni Martini-nelli (è chiaro che alla Sira non prevedevano l'entrata in guerra degli Stati Uniti, dove risiedeva il tenore di Montagnana), e dall'altro si afferma perentoriamente che «i tenori Gigli e Tagliavini dovranno cantare due volte». Si conferma così come il 30 novembre 1936 abbia rappresentato un momento decisivo nella storia della divulgazione musicale radiofonica. Ma non soltanto: era anche — e oggi se ne può ben sottolineare il significato — una data fondamentale nella storia della pubblicità e del costume. Naturalmente celtellinando un bicchierino di quel tale Elisir che avrebbe fatto le fortune di qualsiasi Dulcamara, poiché manteneva, e tuttora mantiene, «sano come un pesce» (sempre che l'acqua non sia inquinata).

GIORGIO GUALERZI

Foto FOTOTECNICA

CAMUS SUL VIDEO: IL «CALIGOLA» DIRETTO DA SCAPARRO

# UN FRAGILE CRUDELE DITTATORE

di ITALO MOSCATI

**A**lbert Camus, l'uomo in rivolta (titolo di uno dei suoi libri più famosi), arriva in televisione grazie al *Caligola*, tradotto da Franco Cuomo, regista Maurizio Scaparro, protagonista Pino Micol. Camus è un autore che passa momenti di oblio alternati a momenti di fervido ►



Pino Micol  
e Claudia Giannotti  
con il regista  
Maurizio Scaparro

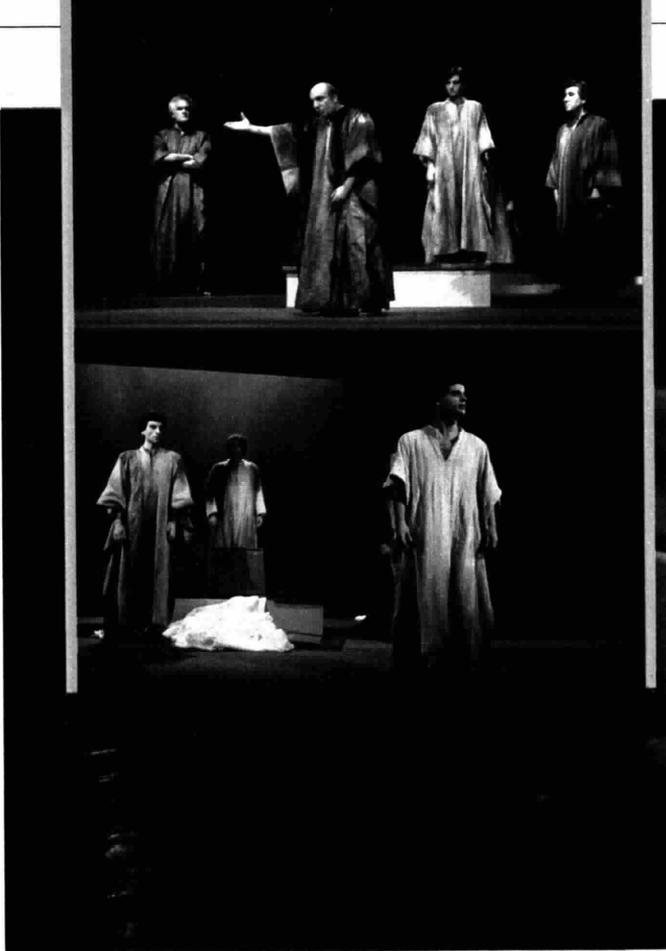
RAITRE  
VE 8 ORE 21, 15

rilancio, come è appunto questo.

Non c'è solo il *Caligola*, a lungo rappresentato nelle città italiane partendo da Roma, che ora arriva in televisione. C'è *Il malinteso*, scritto precedentemente al *Caligola*, che gira nella versione curata da Sandro Sequi, traduzione di Enrico Groppali, interpretazione di Alida Valli, Geppy Glejesses e Marina Malfatti (il *Radiocorriere tv* ne ha parlato con un'intervista a quest'ultima attrice). E c'è stato, a Napoli, un convegno interamente dedicato al prestigioso scrittore francese in cui sono stati analizzati diversi aspetti della sua opera, senza dare risposte ma anzi trovando altre domande da porre sulla capacità di Camus di reggere e di avvincere. In Francia, attualmente, è sulle scene, anche là, *Il malinteso*, in uno spettacolo di cui la critica transalpina tesse grandi elogi.

Che cosa racconta il *Caligola*? Diligentemente, si può esporre la trama nello stile succinto di una scheda. E cioè: la morte della sorella Drusilla dà al giovane imperatore Caligola la tragica consapevolezza dei limiti umani. Caligola reagisce. Con l'aiuto di Elicone e Cesonia terrorizza la sua corte con una serie di atti assolutamente arbitrari, attraverso i quali sfoga il suo disprezzo verso gli uomini e le convenzioni sociali. Per spingere l'assurdo alle estreme conseguenze, per raggiungere la solitudine totale, fa uccidere il padre del suo migliore amico, il poeta Scipione, e provoca coscientemente la congiura guidata da Cherea che si concluderà con la sua morte.

Scaparro, da questo lavoro presentato in una versione inedita del 1941 e affidata all'abile penna di Cuomo, ricava lo spunto per esplorare il mondo dei potenti attraverso il personaggio di Caligola, eroe negativo, campione di superomismo. E fa una domanda implicita: Caligola chi è oggi o chi può essere e che cosa può rappresentare in un'epoca diversa da quella di Camus, segnata dalle presenze di uro Stalin e di un Hitler? La risposta all'interrogativo non è univoca, nel senso che il regista vuole avviare una discussione e invitarci alla ricerca, affinché ognuno di noi sappia e soprattutto



voglia continuare a chiedersi come e perché può nascere la violenza autoritaria.

Pino Micol, nei panni del giovane imperatore, fornisce un ritratto del superuomo pieno di tic, stravagante e capriccioso, sinistro e nello stesso tempo incrinato da una intima profonda debolezza che si nasconde dietro la crudeltà, rivolta verso gli altri ma anche verso se stesso.

Il *Caligola* contiene tutti gli elementi caratteristici del teatro e in genere degli scritti di Camus. I critici, a questo proposito, hanno parlato di teatro dell'assurdo, di angoscia esistenziale, di impotenza, di disperata volontà di rivolta che riesca a farsi ragionamento

logico, compiuto. A me sembra, giudicando dagli spettacoli e dalle riletture, oltre che da un certo ripensamento degli esperti, che la parola «assurdo» sia un po' fuori luogo. Camus descrive situazioni che hanno il fascino misterioso delle realtà difficilmente comprensibili, ad esempio, basandosi su uno schema ideologico o su un preconcetto di qualunque tipo, politico o religioso. Ovvero, non crea scenari assurdi né cerca di riprodurli, ma nelle realtà stesse si sforza di vedere, e di capire, quelle zone d'ombra che danno sapore e significato al tutto.

Vissuto in tempi di guerre e di stravolgimenti, Camus con le armi della poesia o comunque della

Alcuni momenti del *Caligola* di Camus diretto da Maurizio Scaparro. La versione tradotta da Franco Cuomo è quella inedita del 1941. È stata realizzata per il Teatro di Roma nella stagione '84



scrittura si è intestardito per non farsi superare dagli eventi e per seguirli passo passo nelle motivazioni più segrete.

Camus ha semplicemente fatto quel che dovrebbero fare tutti gli scrittori o gli artisti: esplorare oltre gli orizzonti a portata di mano, mettendo in contatto l'individuo e i suoi problemi, le sue speranze, le sue attese con la grande storia, ossia con quegli avvenimenti nei quali l'uomo può essere esaltato ma anche avvilito.

È un errore, poi, a mio avviso, considerare Camus un autore teatrale con la vocazione per la tragedia o il dramma fosco. Certo, l'autore dell'*Uomo in rivolta*, della *Peste* o dello *Straniero* non è

un umorista, al contrario, e non gioca con le vicende e i personaggi per divertire o strappare il sorriso, ma è comunque uno scrittore che si è avvicinato allo spettacolo e alle sue tecniche non tanto e non solo per riversarvi le sue competenze letterarie, quanto per mettersi alla prova nella dinamica delle scene e dei colpi di scena. È di questo che, forse, bisogna tenere conto nella riproposta delle sue opere.

*Il malinteso*, per fare un caso, può essere visto e allestito come una tragedia moderna in cui una madre e una figlia si alleano, all'interno di circostanze che sarebbe qui troppo lungo raccontare, per uccidere un giovane capitato

nell'albergo da loro gestito, un giovane che non riconoscono e che è rispettivamente figlio e fratello delle due donne. Ma la tragedia si può, volendo, apparentare ad un racconto nero, ossia ad una di quelle storie che si svolgono all'insegna della malattia e della morte, in un intrecciarsi di «incidenti» paradossali fino all'estremo, come appunto la vittima del malinteso. Camus è, dunque, un «discorso» aperto. Il pubblico potrà apprezzarne le qualità scegliendo di vedere sul piccolo schermo, intanto, *Caligola* nella realizzazione del Teatro di Roma per la stagione 1984.

ITALO MOSCATI

Foto MENCARINI

«CHIAMALO AMORE»

# IL GRANDE RITORNO DI GIGLIOLA

di LINA AGOSTINI

**N**aturale che abbia avuto tanto successo a Sanremo. Con la sua bell'aria di signora felice, così elegante, sicura di quel ritorno all'amore del pubblico. Così poco diva, priva di capricci, tutta sorriso e stile. È bastato rivederla sul palcoscenico del Festival dove era salita trionfante e bambina «senza l'età» nel 1964 e da cui era discesa sconfitta nel 1973 con una canzone, *Mistero*, dimenticata dalla memoria dei suoi successi. E fra quelle due date, per altre otto volte, Gigliola, «Ola» per tutti, «ex zitella della canzone» per le cronache pettegole, «figlia di mamma» o quella «che se mi innamorò è per sempre» per tutte le madri nostrane, aveva partecipato alla manifestazione canora. Ora ha guadagnato un bronzo che vale quasi una vittoria ed è naturale che la sua popolarità sia tornata alla ribalta. In tanti anni ha dimostrato di saper cantare, ma anche ballare nel siparietto che per settimane ha avuto nel non dimenticato *Portobello* di Enzo Tortora. Ha persino disegnato favole per bambini. Naturale che tutti i genitori d'Italia

abbiano applaudito questa loro figlia ideale, magari un po' cresciuta, ma senza grilli per la testa e che li ha resi persino nonni di Giovanni (4 anni) e di Costantino (sei mesi).

**Si logora tutto così in fretta di questi tempi, tutto si sciupa: come ha fatto «Ola» a sopravvivere con quel suo filo di voce veronese, a sopravvivere alle mode, ai capricci del pubblico...**

«Basta continuare a credere nei sentimenti, nelle cose che restano, nelle belle canzoni, in quello che la moda non potrà mai strappare. E quando non è possibile fare questo perché non ci sono belle canzoni che ti vengono proposte, e intorno non trovi persone che meritano la tua fiducia, allora bisogna sapersi mettere da parte, dedicarsi ad altre attività, come ho fatto. O magari essere soltanto mamma e moglie».

**Non ha mai avuto la tentazione, magari per il tempo di una canzone, di presentarsi come un personaggio diverso, forse meno «rispettabile», più Lucignolo che fatina buona...**

«Il marchio di "non ho l'età" comincia ad andarmi un po' stretto e

devo confessare che vorrei togliermelo definitivamente di dosso. Ma quando ci ho provato me ne hanno subito messo addosso un altro, non meno ingombrante: quello di Gigliola Cinquetti che ormai "ha l'età". Non c'è scampo al luogo comune. Ma in fondo ognuno canta com'è, mettendo nella voce quello che si è costruito dentro con la cultura, il modo di pensare, l'educazione. Volevo trovare più grinta e questa me l'hanno data i miei figli. Prima con il matrimonio, poi come mamma sono diventata più forte, mi hanno cambiata. Insomma, ho l'età, ma è venuta da sola».

**Lei è cambiata e anche il mondo della canzone è cambiato. Non c'è un po' di nostalgia per certi momenti di grazia della «Ola» brava ragazza di Verona?**

«Né rimpianti, né nostalgie. I ri-

**UN  
SUCCESSO  
SENZA  
ETA'  
PER «OLA»**

cordi fanno parte del patrimonio personale che mi porto dentro e nessuno potrà mai togliermeli. Ma quello che conta è il futuro. Conta la mia vita privata, il mio essere madre, contano le canzoni che verranno con la speranza che siano belle come quelle che ho inciso fino ad oggi. Certo, tornare a Sanremo dopo dodici anni mi ha emozionato perché anche Sanremo fa parte della mia vita, ma non potrò mai più provare la ►

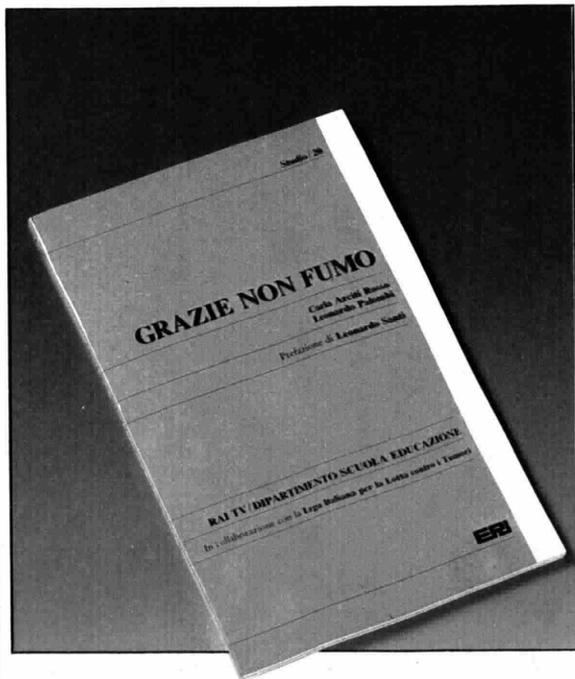




**G**igliola  
Cinquetti, 36 anni,  
nata a Verona, vive  
a Roma. Ha due  
figli, Giovanni e  
Costantino

Carla Arciti Rosso  
Leonardo Palombi  
Prefazione Leonardo Santi

## Grazie non fumo



Tutti i metodi per rinunciare alle sigarette  
più uno: quello che preferite.  
La storia del tabacco, comprese le virtù  
e non esclusi i pericoli.

**ERI**  
Edizioni Rai

**A**rrivata terza  
a Sanremo  
la Cinquetti è stata  
premiata dal  
Radiocorriere tv  
con il Cavallo d'oro

**GIGLIOLA** / segue

sensazione di quel lontano 1964, quando alla notizia che avevo vinto mi si bloccarono le mandibole».

**Prima di questo ritorno ci sono stati tanti «no», qualche «ni» e persino lunghi silenzi: com'è arrivata al «sì»?**

«Ho detto dei "no" che non erano definitivi. Volevo avere l'occasione di una bella canzone, adatta alla mia voce. E, soprattutto, volevo la fiducia di un grande manager moderno. Il giorno in cui ho avuto una bellissima canzone come *Chiamalo amore* e un discografico come Freddie Naggjar, ho detto sì a Sanremo. Ma senza l'angoscia della popolarità da recuperare. Spero soltanto che la gente non abbia cercato troppo, nell'immagine che ho offerto durante il Festival, la "Ola" di un tempo. E, soprattutto, spero non sia rimasta delusa della donna che sono di-



ventata. Io non ho nostalgie, ma vorrei che anche il pubblico non ne avesse, almeno su Gigliola Cinquetti».

**Mamma e cantante: come vivono i suoi figli questo ruolo così poco conciliante...**

«Costantino è piccolo e della mamma cantante non sa proprio nulla, tanto meno subisce i disagi di questo doppio ruolo. Giovanni, invece, che per il Festival ha avuto il permesso di vedermi in televisione, ogni volta che telefonavo a casa per sentire la sua voce, mi diceva: "Mamma, sbrigati a cantare e torna presto a casa"».

A casa e nel suo tempo, pacificata persino con le richieste delle mode, finalmente in un ruolo che, senza tenere conto di quel suo eterno non avere l'età, la prepara per un successo nuovo di zecca. Naturale che Gigliola Cinquetti continui a piacere.

LINA AGOSTINI

Foto MENCARINI-BIAMONTE

## E' GIA' UN BEST-SELLER

Ventesimo nella Hit Parade delle vendite, il disco di Gigliola Cinquetti (*Chiamalo amore*) è dunque già un successo. È preceduto solamente da Eros Ramazzotti sesto, da Luis Miguel settimo, dai Ricchi e Poveri dodicesimi e da Fiordaliso diciottesima. «Ma il grosso delle vendite deve ancora arrivare», dicono comunque alla Baby Records casa discografica di Freddy Naggiar che ha il merito di esser riuscito a convincere la Cinquetti a fare il grande passo: tornare su un palcoscenico.

Cavallo d'oro del *Radiocorriere tv*, consegnatole a Sanremo come cantante più rappresentativa del Festival Gigliola Cinquetti sta per incidere un 33 giri che uscirà prossimamente. *Chiamalo amore* si sta già muovendo anche sui mercati stranieri. Per la Cinquetti questo genere di successo non è una novità. Nel 1964 con *Non ho l'età* vendette all'estero più dischi che in Italia.

  
**sisme** è  
 ... musica

... giovani  
 ma nati sapienti

**SAMICK**  
 pianoforti



in vendita presso tutti  
 i migliori negozi italiani

**sisme**  
 promuove la musica

Per informazioni:  
 SISME S.p.A.  
 P.O. Box  
 60028 Osimo Scalo (An)  
 Tel. 071/781012-13-14

UNO  
DUE

I QUARTI DI FINALE DEI TORNEI EUROPEI

# RAI L'ITALIA GIOCA IL TRE DI COPPE

## **COPPA DEI CAMPIONI**

*Austria Vienna (A) - Liverpool (GB)  
Juventus (I) - Sparta Praga (CS)  
Bordeaux (F) - Dniepr (URSS)  
IFK Göteborg (S) - Panathinaikos (GR)  
Finale a Bruxelles il 29 maggio*

## **COPPA DELLE COPPE**

*Everton (GB) - Fortuna Sittard (NL)  
Larissa (GR) - Dinamo Mosca  
Bayern (D) - Roma (I)  
Dinamo Dresda (RDT) - Rapid Vienna (A)  
Finale a Rotterdam il 15 maggio*

## **COPPA UEFA**

*Manchester United (GB) - Videoton (H)  
Zeljeznicar (YU) - Dinamo Minsk (URSS)  
Inter (I) - Colonia (D)  
Tottenham (GB) - R. Madrid (E)  
Finali l'8 e il 22 maggio*

Gli incontri di ritorno dei tre tornei si disputano il 20 marzo.  
La Rai, come di consueto, seguirà le partite di coppa sia attraverso le normali rubriche sia con collegamenti.

**I**l calcio, nel nostro Paese, non rischia davvero la monotonia!

Il campionato resta incerto, con almeno cinque pretendenti allo scudetto che rimandano la decisione alla volata finale di maggio; la Nazionale che ha ritrovato a Dublino la grinta del Mundial di Spagna; qualche polemica che serve da vettore pubblicitario. Ed ora ci rituffiamo nell'atmosfera fascinosa delle coppe europee. Juventus, Roma e Inter si presentano all'ostacolo dei quarti di finale che riapre le ostilità dopo la stasi invernale.

Il sorteggio è stato abbastanza benevolo nei confronti della Juventus nella competizione più prestigiosa: la Coppa dei Campioni. «La fortuna è... ceka», hanno sentenziato i battutisti, all'annuncio che l'avversaria dei bianconeri torinesi sarebbe stata la squadra dello Sparta di Praga! Battuta a parte, indubbiamente è capitata ai campioni d'Italia una delle meno ardue avversarie tra quelle rimaste in gara. Il suo giocatore più rappresentativo è un certo Jan Berger, centrocampista di buone qualità tecniche e di notevole intelligenza tattica. Potremmo definirlo il Platini del campionato cecoslovacco. Questo Berger è stato proclamato «calciatore dell'anno» in un concorso indetto dalla stampa sportiva del suo Paese. Oltre a lui, però,

merita una citazione Griga, che è punta pericolosa. È l'unico, nella formazione ceka, che figura nella classifica dei realizzatori. Trapattoni dovrà dedicargli particolari cure, perché i suoi tiri sono temibili, sia da vicino sia dalla distanza. Non è molto forte di testa, quindi Brio dovrà dedicarsi a contrastarlo solo a bassa quota.

La Juventus ha nel suo staff tecnico un esperto del calcio cecoslovacco: Cestmir Vicpalek. Ebbene questi sembra stia cercando di mettere in guardia l'ambiente bianconero da una ingiustificata euforia: «Sono preoccupato», dice, «perché lo Sparta può giocare brutti scherzi: è una squadra moderna, con una validissima base tecnica». Forse lo dice per scaramanzia, ma, in ogni caso gli avversari sono tutti pericolosi. È meglio prendere sul serio anche il cecoslovacco di Torino. La Juventus è giunta ai quarti imbattuta: ha vinto quattro volte, segnando 12 reti e subendone solo 3.

Tra le altre partite spicca Austria Vienna-Liverpool, con gli inglesi, detentori della Coppa, logicamente favoriti. Poi Göteborg-Panathinaikos, favoriti gli svedesi, e un confronto assai incerto tra i francesi di Bordeaux e i russi del Dniepr.

Mentre Kalle Rummenigge dell'Inter si prepara a un altro confronto con i suoi connazionali, il fratello minore Michele viene

a impensierire i sogni della Roma. È infatti il Bayern di Monaco, la squadra di Rummenigge secondo, l'avversario che il sorteggio ha riservato ai giallorossi nella Coppa delle Coppe. Il fratello più anziano, colonna dell'Inter, ha già messo sicuramente in guardia Michelino. Da buon esperto ormai delle cose calcistiche di casa nostra, sa che la Roma, tornata in formazione competitiva, è realtà ormai di primo piano sul teatro europeo. Ma anche il Bayern, sembra tornato lo squadrone di un tempo. Con Michelino Rummenigge, Hoeness e Wohlfart possiede un attacco estremamente efficiente. Ma i tedeschi di Monaco presentano anche il danese Lerby, regista intelligente, che potremmo definire il Falcao bavarese. E aggiungiamo il dinamico Mathaus e il rifinitore Nachtweich, pericoloso anche per i tiri da lontano. In difesa c'è il portiere Pfaff, titolare della Nazionale belga. La Roma troverà un avversario molto più consistente dello Steaua e del Wrexham, che ha incontrato finora. Il Bayern vanta un attacco atomico, ma la Roma, imbattuta, si presenta ai quarti senza ancora aver subito una rete. Ecco dunque il duello che deciderà la partita: l'attacco tedesco contro la difesa romana.

Tra i vincitori di coppa troviamo anche le altre gare fra Everton e Fortuna (Olanda), con gli inglesi favoriti, il Larissa e la Dinamo di Mosca, favoriti i so- ▶





**M**ichel Platini. Nel suo gioco logica, astuzia, opportunismo nel gol. Il suo 1985 risentirà dei benefici influssi di Giove ai suoi pianeti in Gemelli. Nel riquadro, il centrocampista Jan Berger, pericolo numero 1 dello Sparta Praga



**K**arl Heinz Rummenigge. L'anno in corso sarà complessivamente buono per questo tipico rappresentante del segno della Bilancia. Nella foto piccola, Pierre Littbarski, avversario di Coppa, suo compagno nella Nazionale tedesca

**L'ITALIA GIOCA**/segue

vietici, e la Dinamo Dresda contro il Rapid Vienna, dall'esito assai incerto. Un incentivo da non trascurare è per i romani il fatto che la detentrici della Coppa delle Coppe sia proprio... la Juventus.

L'Inter, appena eliminato l'Amburgo, rinnova il duello italo-tedesco con il Colonia. Anche senza la tradizione degli amburghesi (ricordate la vittoria di Atene sulla Juventus?) il Colonia è sempre avversario difficile. Rummenigge ha dichiarato che fra i due non c'è poi tanta differenza. Il giocatore più interessante è senza dubbio Littbarski. Littbarski è amico fraterno di Karl Heinz Rummenigge

**Corriere dello Sport**

VICE DIRETTORE  
Giuseppe Pistilli

Turno difficile per le nostre tre squadre, soprattutto per Roma e Inter che dovranno affrontare due delle migliori rappresentative del calcio tedesco. Particolarmente spinoso il compito della Roma che deve rinunciare a molti titolari, alcuni dei quali saranno recuperati proprio in occasione delle Coppe. Sembra più agevole il compito della Juventus, che dovrà superare lo Sparta di Praga, sicuramente non al meglio della condizione, visto che il campionato cecoslovacco è reduce da una lunga sosta invernale.

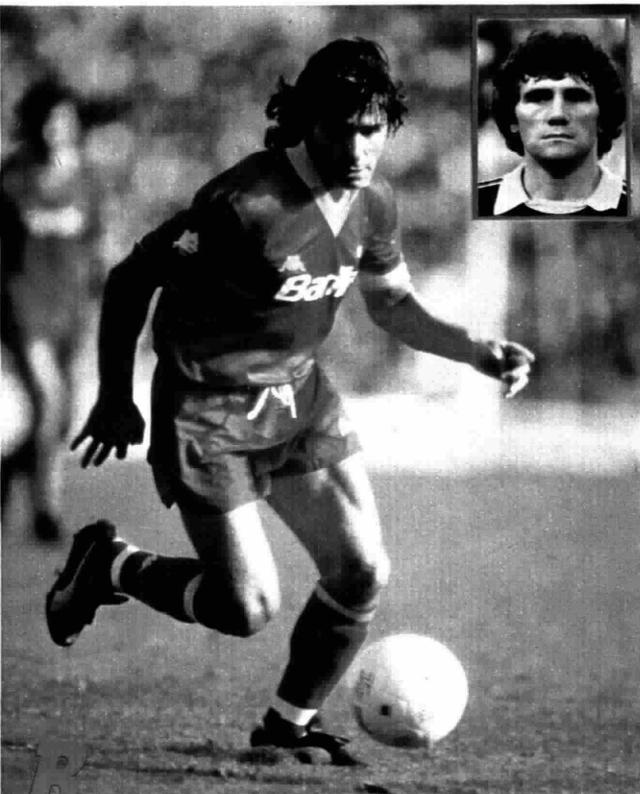
Percentuale di qualificazione: Juventus 80%, Inter 60%, Roma 60%

**La Gazzetta dello Sport**

DIRETTORE  
Candido Cannavò

La Juventus ha l'obbligo di vincere a Torino: presentarsi sui campi cecoslovacchi con un magro vantaggio vuol dire andare incontro a gravi rischi. Per la Roma, che ormai si è abituata a giocare senza Falcao, non dovrebbe essere faticoso più di tanto superare i tedeschi di Monaco. I nerazzurri, infine, sono attesi a una grande prova. Se l'Inter si trova nella «sua» serata il discorso qualificazione si può ritenere chiuso all'andata.

Percentuale di qualificazione: Juventus 70% - Roma 60% - Inter 60%.



**B**runo Conti. Appare più affine alle caratteristiche di chi è nato nel segno dell'Acquario che a quelle dei Pesci. È un individuo ostinato, capace di sormontare gli ostacoli e riuscire dove altri hanno fallito. Nell'85 si alterneranno momenti positivi e non. Nel riquadro il portiere del Bayern, il belga Jean-Marie Pfaff

## TUTTOSPORT

DIRETTORE  
Piero Dardanelli

Le difficoltà maggiori, tecnicamente parlando, le deve affrontare la Roma. Il Bayern attualmente sta andando fortissimo e la cessione dell'«interista» Rummenigge non ha avuto alcuna influenza sul comportamento della squadra tedesca. A vantaggio dei giallorossi, però, va ricordato che l'incontro di ritorno (con gli eventuali supplementari) si disputa all'Olimpico. Per la Juventus e l'Inter si può fare il discorso inverso: giocare in casa all'andata è uno svantaggio.

Percentuale di qualificazione: Juventus 60% - Roma 55% - Inter 45%.

e forma con lui una coppia assai affiatata nella nuova Nazionale tedesca di Beckembauer. È interessante notare che ciascuno dei due ha indicato come favorita la squadra avversaria! Scaramanzia? Paura? Pretattica? Forse un po' tutto insieme. Oltre all'agile e veloce Littbarski, il Colonia presenta nel confronto con l'Inter il portiere Schumacher, anch'egli titolare della Nazionale tedesca, il difensore Steiner, il centrocampista Hartwig, l'attaccante Allofs.

All'Inter il sorteggio ha portato indubbiamente l'avversario più difficile. Con l'aggravante di giocare in casa il primo incontro. L'Inter ha già giocato sei partite in Coppa Uefa (questa competizione ha un turno iniziale in più). Ha superato lo Sportul, perdendo a Bu-

carest 0 a 1, ma vincendo poi a San Siro 2 a 0. Ha sofferto coi Rangers, battendoli 3 a 0 a Milano, ma poi perdendo 1 a 3 a Glasgow. Ed infine ha battuto l'Amburgo, perdendo 1 a 2 in Germania, ma vincendo 1 a 0 al Meazza. In Coppa Uefa il sorteggio ha preparato un Tottenham-Real Madrid da scintille. Ma anche Manchester-Videoton (Ungheria), Zeljeznicar (Iugoslavia) - Dinamo Minsk. Sono rimaste in lizza 4 formazioni inglesi, 3 italiane e sovietiche, 2 austriache, greche, tedesche occidentali, e una soltanto per Cecoslovacchia, Francia, Svezia, Olanda, Germania orientale, Ungheria, Iugoslavia e Spagna.

Auguriamoci di poter ritrovare tutte le tre italiane alle finali di maggio. Sul piano tecnico e organizzativo ne hanno tutte le possibilità. Come in ogni cosa della vita, hanno bisogno di fortuna. Forza, dunque, Juventus, Roma e Inter.

NANDO MARTELLINI

## LE AVVERSARIE

### Sparta Praga

Fondata nel 1893, ha assunto il nome di Sparta nel 1949. Ha vinto 14 scudetti e 4 coppe nazionali. È la prima squadra cecoslovacca che affrontiamo in Coppa Campioni. Nei precedenti incontri con le italiane (Milan, Bologna e Inter), lo Sparta ha totalizzato 5 vittorie e 1 sconfitta. La Juventus è avvisata!

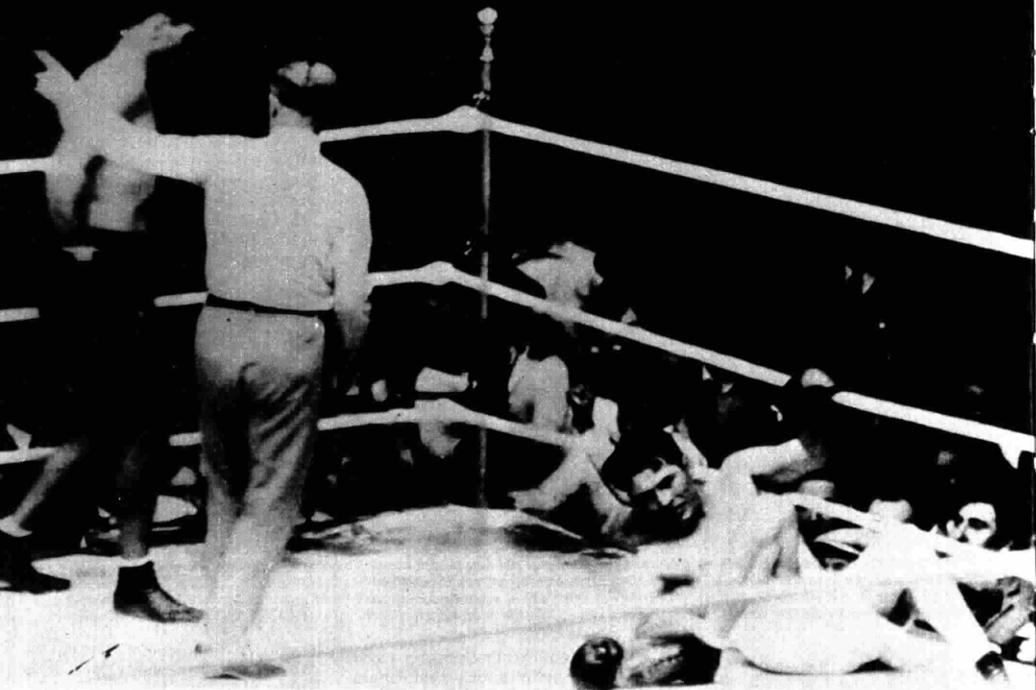
### Bayern

Tre Coppe dei Campioni (dal '74 al '76 consecutivamente), una Coppa delle Coppe, una Coppa Intercontinentale, 7 scudetti e 7 coppe nazionali: questo il nutrito «albo» dei tedeschi di Monaco di Baviera. «La Roma», ha detto il presidente del Bayern, Hoffman, «arriva a Monaco nella stagione della "Starkess Bier", la nostra birra più forte: gliene daremo da bere parecchia...».

### Colonia

Nei tornei europei non ha mai centrato l'obiettivo massimo. Fondata nel 1948, vanta quattro scudetti e tre coppe nazionali. Ha già incontrato l'Inter, nella Coppa delle Fiere, nella stagione '61-'62. In quella occasione, dopo un 4-2 per il Colonia e un 2-0 per i milanesi, fu necessario uno spareggio, vinto a San Siro dai nerazzurri per 5-3.

# DEMPSEY-TUNNEY,



di ROBERTO FAZI

**C**ontrariamente a quanto avviene in Italia, dove il credo «largo ai giovani» (che peraltro è nato in America) implica l'annullamento psicologico dell'anziano chiunque esso sia (il presidente Pertini costituisce l'eccezione alla regola), negli Stati Uniti, ma anche in Francia e in Inghilterra, vige il culto del vecchio personaggio. Così avviene che il vecchio campione, il vecchio cantante, il vecchio attore, il vecchio uomo politico e così via siano ben visti nella società fin quando le lo-

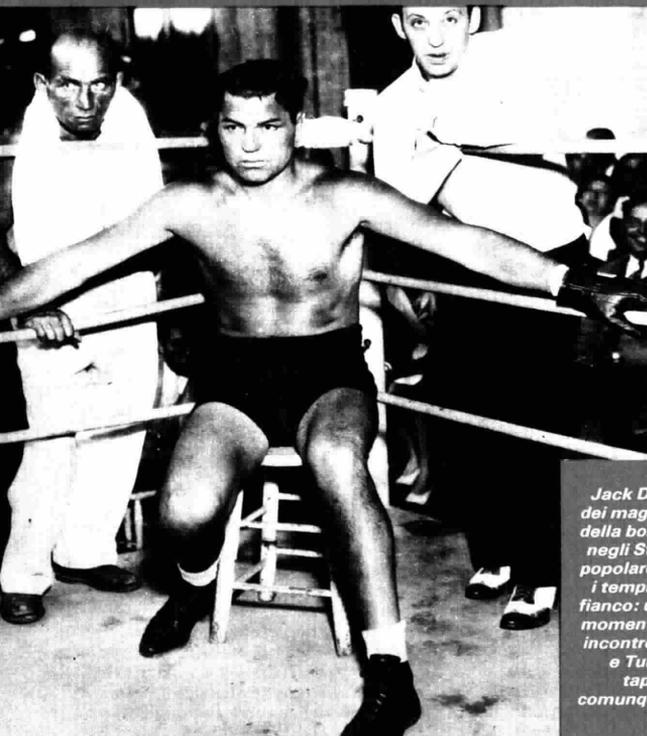
ro facoltà gli consentono di frequentarla.

Quando nel 1961 vedemmo per la prima volta Jack Dempsey, ex campione del mondo dei pesi massimi, sessantasettenne, diciamo così, nel fiore della vecchiaia, era poco meno che venerato. Tra le varie attività (tutte assai ben remunerate) aveva quella di mostrarsi per un paio d'ore, al mattino, nel bar-ristorante sito al n. 10074 di Broadway che mostrava giorno e notte la scritta luminosa «Jack Dempsey Lounge». Chi fosse capitato a New York proveniente da qualsiasi Stato federale, nel suo giro della città, non avreb-

be mai escluso una visita al bar di Dempsey dove il vecchio campione volentieri firmava autografi, stringeva mani e si lasciava fotografare con l'ospite.

Insieme con lui, per aiutarlo a districarsi da ammiratori troppo appassionati, c'era la moglie Deanna, una squisita signora originaria di Trieste che, specie negli ultimi anni, aveva assimilato in una sorta di osmosi la popolarità di Jack fino a essere tutt'uno con lui. Quando li rivedemmo, diversi anni fa, lei era sempre al fianco dell'ottantenne Jack, con la stessa grazia, la stessa dolcezza, l'accento italiano divenuto un po' più

# MATCH DEL SECOLO



*Jack Dempsey, uno dei maggiori campioni della boxe mondiale, è negli Stati Uniti il più popolare atleta di tutti i tempi. Nella foto a fianco: un drammatico momento del secondo incontro fra Dempsey e Tunney, qui al tappeto, che comunque vincerà*

Gene Tunney, il rivale per antonomasia, colui che gli tolse il titolo sconfiggendolo per due volte (la seconda in maniera un po' discutibile, dicono i fedeli di Dempsey), così come, nel pieno della gloria, si tenne in disparte, custode tanto rigido della sua privacy da arrear danno alla sua stessa popolarità, anche negli anni che seguirono il suo abbandono dello sport fu assai restio ad apparire in pubblico, a concedere interviste.

Malgrado fosse di due anni più giovane (Dempsey nacque nel 1895, Tunney nel 1897) «invecchiò» prima e, forse, proprio per il culto che ebbe del fisico (era insegnante di ginnastica), evitò quanto più possibile di apparire in pubblico fin da quando il tempo

cominciò a scalfire visibilmente la sua splendida figura di atleta. Quando morì, diversi anni prima del suo grande antagonista, erano in pochi a conoscere il volto della sua vecchiaia. In tutto il mondo della boxe la rivalità che nacque nella seconda metà degli anni Venti tra i due più grandi pesi massi-

mi del momento, Jack Dempsey e Gene Tunney, divenne celebre come la battaglia di Ypres nella prima guerra mondiale, come il bombardamento di Coventry nella seconda.

Tutto il mondo ne fu interessato, ne subì il fascino e ne seguì le fasi. Merito soprattutto di Jack Dempsey la cui grandezza aveva raggiunto quei limiti che nella boxe definiscono un'epoca, limiti raggiunti fino ad allora solo dal famoso John Sullivan e, per altri motivi, dal primo campione nero Jack Johnson.

Dempsey divenne campione del mondo dei pesi massimi ►

esotico: Mr. and Mrs. Dempsey. Lui, l'ex campione, aveva mantenuto la caratteristica austerità del volto, ma erano ormai tante le cose che aveva visto e sentito che i ricordi gli si affollavano nella mente, accavallandosi, sovrappo- nendosi così lontani che spesso gli sembravano spezzoni di vecchi film. «Certo, ricordo George Carpentier, il francese, un ragazzo in gamba, lo sconfissi prima del limite, ma non ricordo in quale round... Tunney mi tolse il titolo, ma non gliene voglio più...».

Jack Dempsey è stato il più popolare dei campioni di ogni sport di tutti i tempi negli Stati Uniti,

persino più popolare di Babe Ruth, più popolare di Jim Thorpe. Quando morì, l'anno passato, tutta l'America fu in lutto e qualche mese fa il sindaco di New York ha invitato Mrs. Deanna Dempsey ad inaugurare The Dempsey's Corner, l'angolo di Dempsey, quel tratto di strada che, dall'inizio del «blocco» porta fino al suo bar e che ormai è divenuto un «meeting place», un punto di incontro, per i newyorkesi a Manhattan, famoso come l'orologio di Times Square, la porta ovest dell'Empire State Building, il grattacielo della Pan-Am, l'ingresso di Tiffany in Fifth Avenue.

## HANNO PROVATO HASSELBLAD E HA VINTO HASSELBLAD

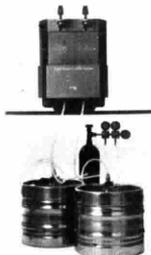
Sabato 10 novembre nei locali della Fowa di Torino, importatore per l'Italia del marchio Hasselblad, si è svolta la cerimonia di premiazione del grande concorso «8 Hasselblad per Voi» che ha riscosso notevole interesse e successo. La cerimonia si è svolta alla presenza della Sig.ra Helga Winkler, amministratore unico della Fowa, di tutta la stampa qualificata, di due funzionari dell'Intendenza di Finanza, dei titolari dei punti vendita che hanno inviato le schede vincenti, nonché... dei fortunati e felici vincitori e del Signor Ralph W. Green, area manager della Hasselblad AB di Göteborg.

## COSMOS S.A.S. COSMETICHERBE

Affidiamo ovunque residenti lavoro da svolgere nel proprio domicilio part-time o tempo pieno. Possibilità di alti guadagni immediati a seconda delle ore impiegate.

Scrivere inviando L.450 in francobolli a:  
COSMOS S.A.S. - STATALE 114 KM. 14,700  
GIAMPILIERI MARINA - MESSINA

## È ARRIVATO IL VINO ALLA SPINA



Il consorzio Tarvisium, che comprende le cantine sociali di Valdobbiadene e Montebelluna, metterà in commercio semina ettolitri di prosecco e pinot in fusti di acciaio inox a pressione controllata, con la massima tutela della qualità. L'intenzione è quella di guadagnare un mercato nuovo, quello cioè dei giovani che frequentano pizzerie, fast-food e paninoteche. Proprio per questa ragione il vino alla spina avrà un tasso alcolico poco elevato, al massimo di 11 gradi e mezzo. I punti vendita sono circa 200, 150 in Italia, escluso il Veneto, e 50 tra Svizzera e Germania. Il costo di un bicchiere sarà di circa L. 500 al consumatore. L'obiettivo di questa operazione è di affrontare un mercato nuovo con sistemi moderni e tecnicamente perfetti per la mescolta del vino.

*Jack Dempsey  
a Londra tra la  
moglie e la  
figliastro  
Barbara, in  
un'immagine di  
vent'anni fa*



## DEMPSEY-TUNNEY/segue

nel 1919 distruggendo un gigantesco cow-boy, Jess Willard, e aveva svolto una carriera pressoché immune da sconfitte nel corso della quale quasi tutti gli avversari dovettero subire l'eccezionale aggressività che caratterizzava il suo stile del tutto privo di tecnica. Gli incontri vinti da Dempsey per lo si succedevano l'uno all'altro e ad un certo punto della carriera, non trovando altri avversari, un famoso organizzatore di allora, Tex Rickard, pensò di opporgli un campione dei mediomassimi, da poco avventuratosi nella categoria superiore, molto bravo, si diceva, ma nell'opinione di Rickard e dello stesso Dempsey non proprio irresistibile.

Tunney però era capitato in un momento delicato della carriera di Dempsey. In quel momento in cui molto spesso la gloria, il danaro, la popolarità, gli agi fanno indulgere ad un certo rilassamento: accadde a Roma dopo la conquista della Grecia, accadde a Dempsey dopo la conquista del titolo mondiale.

Il tecnico Gene Tunney, dalla boxe elegante, varia anche se non spettacolare come quella del rivale, incontrò un grasso Dempsey, che aveva ridotto gli allenamenti, aveva cambiato manager, aveva sposato un'attrice cinematografica, aveva cominciato ad apprezzare la buona tavola. E vinse.

Alla fine delle dieci riprese Dempsey era sull'orlo del ko, il volto tumefatto, allo stremo delle forze. Un anno dopo lo stesso promoter Tex Rickard allestì la rivincita. Dempsey era tornato alla vita d'un tempo per quanto gli avevano potuto consentire l'età non più giovanissima e una carriera molto dura. Certo, la sua re-

sistenza non era più la stessa, ma un incontro di preparazione sostenuto contro Jack Sharkey aveva dimostrato che la potenza devastante del pugno era immutata.

L'incontro si svolse a Chicago di fronte a circa centoseimila persone e batté ogni record organizzativo. Come la volta precedente fu chiaro che Tunney aveva dalla sua una maggiore mobilità; infatti, sulle punte dei piedi, come deve un buon boxeur, saltellò intorno a Dempsey eludendo tutti i suoi attacchi, ma nella settima ripresa non ci riuscì: mettendo in un gancio sinistro tutta la forza del suo orgoglio, della sua disperazione, della sua volontà, della sua rabbia, Dempsey colpì la mascella di Tunney che cadde al tappeto come fulminato.

Ed a questo punto ebbe luogo il famosissimo episodio noto nella storia della boxe come «il lungo conteggio»: mentre scandiva i secondi, che al decimo avrebbero decretato la sconfitta di Tunney per ko, l'arbitro smise di contare perché una regola di quello Stato imponeva al pugile, con l'avversario a terra, di porsi nell'angolo più lontano del ring. Dempsey, che invece si trovava nell'angolo più vicino, non comprese subito l'ordine dell'arbitro, comunque, quando ottemperò ad esso, erano trascorsi sei-sette secondi, un tempo più che sufficiente perché Tunney, che si premurò di rimanere a terra fino al 9, si fosse ripreso abbastanza da finire bene o male la ripresa. Dopo l'intervallo Tunney si era già ripreso: punzecchiò ancora con il sinistro. Dempsey cercò affannosamente di tenergli testa finché, ancora una volta, il gong della fine lo trovò esausto, sanguinante e sconfitto...

Era cominciata così l'epoca di Tunney.

ROBERTO FAZI

# SCRIVETEMI ABOCCAPERTA

di GIANFRANCO FUNARI

**S**ono molte le lettere di persone giovani che cercano consigli per il proprio futuro. Consigli? Non è facile darli! E poi sono convinto che è ormai finito il mestiere del consigliere, soprattutto consigliare come trovarsi un lavoro. L'aspetto più tragico della disoccupazione giovanile è che cercarsi un'occupazione diventa sempre più un semplice fatto economico. Sono pochissimi e privilegiati coloro che fanno ciò che vorrebbero: «da grande voglio fare...». Fin dall'inizio della vita lavorativa cominciano

le delusioni. In nostro Paese ormai possiamo stilare un lungo elenco di geometri che fanno gli impiegati di banca, di ingegneri che fanno gli insegnanti, di statali che vorrebbero essere liberi professionisti, di operai specializzati che fanno i manovali e così

via. Sono poche quindi le persone che realizzano le proprie aspirazioni.

Qualcuno mi ha chiesto come si fa a diventare presentatore televisivo: io per capirlo ci ho messo vent'anni di professione. E l'essere oggi ad un buon punto della mia carriera è la conseguenza non solo della voglia di fare questo mestiere, ma anche di una serie di situazioni favorevoli.

Vi posso garantire che anche io conosco il significato del non sapere come fare nella propria vita e quindi sono ancora sensibile a certe lettere, che mi intristiscono anche di più perché non ho posti di lavoro da offrire. ●

**RAIDUE**  
VE 8 ORE 20.30



## Aboccaperta

Il tema da me richiesto è...

Nome e cognome \_\_\_\_\_  
Professione \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

I nostri lettori possono suggerire l'argomento da trattare durante le puntate di *Aboccaperta*. Basta segnalarlo sul tagliando e poi spedire su cartolina postale a: «Radiocorriere tv» - «Aboccaperta» - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Tra coloro che avranno spedito i tagliandini verranno contattati i lettori che potranno partecipare alle prossime puntate di *Aboccaperta* riprese nello studio di Milano.



**I.D.S.**  
LA SCUOLA  
DEL COMPUTER



**DOMINA IL  
TUO DOMANI**

**DIVENTA PROGRAMMATTORE DI COMPUTER.**

L'I.D.S. è il tuo punto di riferimento per essere inserito nella società del domani.

**ALLA I.D.S. È GIÀ DOMANI.**

Entra nella realtà del mondo che cammina se desideri anche tu muoverti da vero esperto in un settore di primaria importanza.

**IL COMPUTER SARÀ DIVERTIMENTO E LAVORO PER TE**

Spedisci il tagliando, un funzionario della I.D.S. ti consegnerà a casa un OMAGGIO.

**I.D.S.**  
LA SCUOLA  
DEL COMPUTER

P.zza Giorgini, 7  
tel. 055/489879  
50134 FIRENZE

Desidero ricevere informazioni gratuite sui CORSI PER PROGRAMMATORI in linguaggio COBOL-BASIC

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Professione \_\_\_\_\_ Ista \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_



Alla fine del corso i migliori allievi verranno segnalati alle aziende che ne faranno richiesta



# FESTA IN FIERA

# BONTEMPI®



**L'**occasione l'ha data il Salone Internazionale del Giocattolo, che si è tenuto a fine gennaio nei padiglioni della Fiera di Milano. È nata così la «Festa in Fiera», organizzata dalla Bontempi, multinazionale del giocattolo musicale, esclusivista per l'Europa della linea di strumenti per bambini *Avril* della Walt Disney. Per la prima volta una grande azienda ha coinvolto gli operatori non solo nel rapporto usuale di espositore-compratore, ma anche in quello di spettatore partecipe di uno spettacolo con giochi di prestigio, musica e ricchi premi.

Foto G. CARLO BARONI

## I 10 VINCITORI DELLA SUPERRETRAZIONE

Assegnate le ultime dieci tatiere elettroniche Bontempi HB 402, con accluso il metodo «rompighiaccio», ai nostri lettori:

- Giuseppina Marsilio, Bari;
- Matteo Romano, S. Severo (FG);
- Michele Di Tacchio, Andria (BA);
- Maurizio Morganti, Folignano (AP);
- Olga Antonelli, Termoli (CB);
- Carmela Fiorentino, Durazzano (BN);
- Maria Vittoria Aceto, Bari;
- Andrea Perego, Lissone (MI);
- Daniela Cardarello, Latina;
- Manuela Sbrizzai, Udine.



Una foto «panoramica» alla fine della «Festa in Fiera» con gli operatori e i responsabili della Bontempi (alla sinistra del Topolino gigante, l'ingegner Paolo Bontempi, presidente della società, alla destra il direttore commerciale Ettore Guzzini)



Alcuni gioielli messi in palio alla «Festa», disegnati da Antonio Fallaci per Flavia, linea di alta oreficeria della Uno-a-erre, gioielli di Gori e Zucchi



*Momenti di grande attrazione alla «Festa in Fiera», negli stand della Bontempi, con i giochi del fantasista Alexander, che si è esibito in alcuni numeri stile «il grande Houdini» (nella foto a sinistra) e in altri presi dal suo famoso e divertentissimo repertorio*



*Nelle due foto qui sotto, alcuni momenti della «Festa in Fiera», con il notaio Gaetani e la consegna del modello top della Enny (collezione primavera-estate), industria leader europea di pelletterie*



*In alto, Fabrizio Frizzi, conduttore di Tandem-Raidue, consegna un gioiello della collezione G. Flavia. A fianco, la cantante Stephany dà un orologio d'oro della parigina Cupillard Rième*

VI PREOCCUPATE PER IL FIGLIO DI LUISA CHE NON TROVA LAVORO



# È INTANTO VOSTRO FIGLIO HA TROVATO LAVORO COME CUOCO.

È più probabile che un bambino si tiri in testa le pentole piuttosto che vi porti in tavola un capolavoro di gastronomia.

D'altra parte, direte voi, non si può stare tutto il giorno con gli occhi puntati sui bambini. Certo, ne soffrirebbero anche loro. E nemmeno bisogna negarsi certi piccoli momenti di distrazione.

Va bene assicurarsi, ma si tratta anche di provvedere in modo che i pericoli siano ben lontani dalle tentazioni dei vostri bambini.

Per quanto riguarda le spine e le prese elettriche, ci sono apparecchiature di sicurezza. Per altri pericoli come medicinali o sostanze tossiche, basta mettere i contenitori fuori portata di mano. E basta anche tener presente che scale, finestre e balconi possono essere pericolosi. Spostare le pentole sul fornello più lontano, evitare che i bambini giochino con forchette, coltelli, forbici e fiammiferi sono altre attenzioni che non è difficile avere. In una casa i pericoli sono più di quanti immaginate. Lo dimostrano gli oltre 400.000 incidenti seri che ogni anno capitano ai bambini in Italia (dati ISTAT 1980 per età fino ai 13 anni).

Se volete informarvi meglio, richiedete con il tagliando l'opuscolo illustrativo gratuito. Non costa niente.

PUBBLICITÀ  
**P**  
PROGRESSO

PER RICEVERE L'OPUSCOLO, COMPILATE E SPEDITE QUESTO TAGLIANDO SU CARTOLINA POSTALE A: PUBBLICITÀ-PROGRESSO, 20122 MILANO, VIA LARGA 13

COGNOME E NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

RAI/DC/GR/RE/RE





## HANNO PROPRIO BISOGNO DEL REGISTA

di TULLIO KEZICH

**P**iace a molti, se non proprio a tutti, il film *Non ci resta che piangere*. In poche settimane ha toccato il tetto di un milione di spettatori: più del doppio di *Gremlins*, tre volte quelli di *C'era una volta in America*, quattro volte quelli di *Broadway Danny Rose*, cinque volte quelli di *Cotton Club*. «De gustibus...», diceva la signorina Snob. Di solito gli invidiosi commentano simili successi dicendo: si ferma a Chiasso. E invece no.

Da una corrispondenza di *la Repubblica* da Mosca, dove si è svolto un incontro italo-sovietico di cineasti, apprendiamo che il critico della *Pravda* ha affermato che Woody Allen è «una copia americana» di Roberto Benigni. Se lo dice la *Pravda*, sarà vero senz'altro; e va comunque d'accordo con l'intervento di un regista locale, tale Sirenko, che ha celebrato i valori della regia di Benigni & Troisi con la teoria del «montaggio delle attrazioni» di Ejzenštejn.

Follie senza frontiere? Eccessi di ospitalità? O un ricordo di quando la nostra commedia dell'arte si insediava trionfalmente qua e là per l'Europa?

Confesso invece che dopo aver visto gli ultimi film comici italiani (firmati Benigni & Troisi, Verdone, Nuti) non riesco a togliermi di testa un'idea: questi giovani campioni della risata cominciano a mostrare di non poter proprio fare a meno del regista. È vero che Massimo Troisi ha realizzato con *Ricomincio da tre* un esordio «autarchico» notevolissimo, ma già il suo secondo film, *Scusate il ritardo*, era meno riuscito; e neppure nella coppia con Benigni, nel già menzionato film campione d'inverno, la regia riesce a controllare lo sganghero della farsa goliardica.

Quanto a Carlo Verdone, che nelle prime prove come autore

unico dei suoi film era apparso gradevolmente originale, in *I due carabinieri* adatta l'estro alle esigenze del collega Montesano e alle richieste del mercato con risultati convenzionali. Ma l'esempio più tipico è forse quello di Francesco Nuti: attraverso tre film (*Madonna, che silenzio c'è stasera*, *Io, Chiara e lo Scuro*,

*putato, alzatevi!*, *Lo vedi come sei?*, *Il pirata sono io* e *Non me lo dire* Macario era stato diretto da Mario Mattoli e aveva avuto a disposizione per la sceneggiatura l'intera redazione del bisettimanale *Marc'Aurelio* (dove c'era anche un ragazzo che si firmava Federico, appena arrivato da Rimini...). Sull'onda del successo il divo si

sentì fortissimo, licenziò tutto il clan e in un tempo relativamente breve sparì dagli schermi.

La personalità di un comico, soprattutto adesso che si modella e afferma in televisione, è un potenziale formidabile da utilizzare nel cinema. Bisogna però che il prodotto, per imporsi nel tempo e nello spazio, sia diverso dallo show te-



Massimo Troisi e Roberto Benigni, campioni d'incasso dei primi mesi dell'85

*Son contento*) aveva consolidato un'associazione felicissima con Maurizio Ponzì, un regista che conosce lo stile della «sophisticated comedy» come nessun altro. Ora in *Casablanca Casablanca* (ancora una satira di Bogart!) Francesco Nuti ha voluto far tutto da sé e il film è un inutile bis di *Io, Chiara e lo Scuro*.

Non voglio dire che le collaborazioni artistiche devono durare eterne. Sarebbe però riflettere su ciò che accadde, per esempio, a Macario: dopo il folgorante quartetto di film tra il '40 e il '41, per i quali si parlò di una rivoluzione nell'umorismo cinematografico italiano, il comico piemontese cambiò regista e decadde rapidamente.

Che cos'era successo? In *Im-*

leviviso o dalla serata alla sagra o allo stadio.

Purtroppo i film che abbiamo ricordato, e altri ancora, non hanno spina dorsale. Qualcuno dice anche per ragioni produttive: il nome di cassetta si porta via tutti i soldi a disposizione e il film si gira con gli spiccioli. Di solito non c'è copione, non ci sono veri personaggi, si va avanti a smorfie e battute. La simpatia fa premio sulla professionalità: ma fino a quando? Questo modo frettoloso e disordinato di spendersi non finirà per consumare prima del tempo la leva dei «nuovi comici»? Per ora l'etichetta di «promettente» gli si sta stinguendo addosso e bisogna proprio dire: erano più bravi quando non erano famosi. ●

# FILM

La contessa scalza, con Ava Gardner (lunedì Raiuno). Cento comune, di Robert Red-

**ford, con Donald Sutherland e Mary Tyler Moore (martedì Raidue). Incompreso di Luigi Comencini (mercoledì Raidue). Scorpione (mercoledì Raitre). Nick's movie, di Wim Wenders (giovedì Raitre). Confessione di un Commissario di polizia al Procuratore della Repubblica di Damiano Damiani (venerdì Raiuno). Irma la dolce, con Shirley MacLaine (sabato Raidue).**



HUMPHREY BOGART

# MUSICA

Ancora degli Stadio la sigla di «Domenica in...» il 3 marzo. Tra gli ospiti della puntata

**Milani, Cristiano De André, Peppino Di Capri, Edoardo De Crescenzo e Zucchero. Lunedì 4, «L'Oracchiocchio» (Raitre) ha ospiti gli Spandau Ballett e Carbo. Il 6, stesso programma, video di Rod Stewart e dei Police, ospite Marco Armani.**



SPANDAU BALLETT

# S P O R T

Mentre il Campionato di calcio entra nel rettilineo d'arrivo ad Atene vanno chiudendosi gli Europei indoor di atletica leggera. A Treviso, invece, il rugby italiano, negli ultimi tempi piuttosto in ribasso, cerca di far strada in Coppa Europa affrontando un impegno pressoché impossibile contro la Francia. Magari la squadra transalpina che scenderà in campo non sarà proprio quella del Cinque Nazioni, ma è certo che sulla carta gli azzurri non partono favoriti.

Il basket femminile è di scena questa settimana col match tra Despar Pescara e Filcrosta Spinea. Ma certo l'appuntamento di maggior richiamo è costituito dal ritorno delle coppe europee di calcio. Le tre squadre italiane superstiti, una per torneo, legano relazioni col continente: scontro italo-tedesco in Bayern Monaco-Roma e Inter-Colonia, mentre la Juve

tra i Campioni riceve lo Spartak Praga. Indubbiamente il compito più difficile è quello dei giallorossi: la squadra di Michael Rummenigge è da sempre tra i padroni del calcio mondiale. Dura anche per l'Inter, mentre una Juve al meglio della condizione non dovrebbe avere troppi problemi contro i cecoslovacchi. Tempo di Coppe anche per il basket: a Bologna la Granarolo ospita il Real Madrid, che ha già provveduto a mettere in crisi le ambizioni del Banco di Roma.

Fine settimana a ritmo elevatissimo: parte la Tirreno-Adriatico, prima grande corsa a tappe della stagione ciclistica; torna la mai al tramonto Coppa Davis, con gli azzurri a tentare un difficilissimo rovesciamento del pronostico contro l'India; poi c'è il consueto sabato a tempo di campionato di basket. (Gilberto Evangelisti)

	<b>3</b>
DO	SAN MARINO Il sole 6,42 (18,03). La luna 13,35 (4,40)
	<b>4</b>
LU	SAN CASIMIRO Il sole 6,41 (18,04). La luna 14,48 (5,26)
	<b>5</b>
MA	SAN FOCA DI ANTIOCHIA Il sole 6,39 (18,05). La luna 16,05 (6,05)
	<b>6</b>
ME	SANTA ROSA Il sole 6,37 (18,06). La luna 17,24 (6,38)
	<b>7</b>
GIO	SS. PERPETUA E FELICITA Il sole 6,36 (18,07). La luna 18,43 (7,07)
	<b>8</b>
VE	SAN GIOVANNI DI DIO Il sole 6,34 (18,08). La luna 20,02 (7,33)
	<b>9</b>
SA	SANTA FRANCESCA ROMANA Il sole 6,33 (18,10). La luna 21,20 (7,59)



11.05

**RAIDUE**

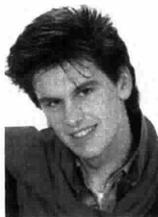
## Più sani, più belli

Quali le cause dell'ernia del disco, quali le terapie? L'argomento viene affrontato dal prof. Monticelli, chirurgo ortopedico. Altri temi previsti: l'otite nei bambini e il trattamento cosmetico degli occhi. Conduce Rosanna Lambertucci (foto).



14

**RAIUNO**



Miani

## Domenica in...

Due giovani da Sanremo: Cristiano De André e Miani, e poi un pomeriggio tutto letterario con il presidente del Centro studi manzoniani per i 200 anni dalla nascita dello scrittore e con Indro Montanelli, Marcello Staglieno e il loro libro su Longanesi.

20.30

**RAIDUE**

## Supersera

Insieme alla bella Alida Chelli, Giorgio Ariani ed Enzo Garinei (foto), nei panni di Stanlio e Ollio, sono tra i protagonisti della domenica sera. *Canarini di rovo* è il titolo del mini romanzo a puntate nel quale fanno la parodia delle telenovelas.



# RAIUNO

**10** **Trento: Sci.** Cerimonia di apertura del Campionato Mondiale

**Polizia Municipale.** Telecronista Alberto Tafner. Regia di Ugo Slomp

**11** **Santa Messa.** Regia di Ferdinando Battazi

**11,55** **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa

Realizzato da Gianni Lucarini, Pino Cataldo, Rita Modesti, Paola Sorgia.

Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pino Cataldo

**12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

**13-14** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica

A cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Luciana Veschi

**13,30** **TG 1 - Notizie**

Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta:

**14-19,50** **Domenica in...**

Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco

Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia

Salvatore Occipinti. Regia di Gianni Valano. Programma a cura di

Loretta Ricci

e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valentini

**14,50 e 15,50** **Notizie sportive**

**16,10** **Discoring '84-'85**

Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro

Michelsoni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Bosenam

**16,55** **Notizie sportive**

**17,50** **Campionato italiano di calcio**

**Sintesi di un tempo di una partita di Serie B**

**18,20** **90° minuto**

**Che tempo fa**

**20** **Telegiornale**

La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta

**20,30** **Quo vadis?**

dal romanzo di Henrik Sienkiewicz. Sceneggiatura di Ennio De Concini,

Francesco Scardamaglia, Franco Rossi. Ambientazione e scenografia di

Luciano Ricci. Costumi di Jost Jakob. Direttore della fotografia Luigi

Kuvelier. Montaggio di Giorgio Serralunga. Musica di Piero Piccioni. Delegato

RAI al programma Lucia Finelli. Produttore associato Francesco Scardamaglia.

Prodotto da Elio Scardamaglia. Regia di Franco Rossi. Il episodio.

Personaggi ad interpreti: Nerone Klaus Maria Brandauer, Petronio Frederic

Forrest, Apostolo Pietro Max von Sydow, Poppea Cristina Raines, Eunice

Barbara De Rossi, Marco Vinicio Francesco Quinn, Licia Marie-Thérèse

Rein, Pisone Gabriele Ferzetti, Chlone Leopoldo Trieste, Tigellino Marko Nikolic,

Pomponia Françoise Fabian, Pedanio Georges Wilson, Atte Angela

Molina, Ursus Redomir Kovacic. Una coproduzione RAIUNO - LEONE

FILM - ANTENNE 2 - POLYPHON - CHANNEL 4 - TVE - RTSI. Distribuzione

SACIS.

**<Quo vadis?>** con le immagini del film è un libro ERI-RUSCONI

**21,35** **La domenica sportiva**

**Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata,**

**a cura della Redazione sport del TG 1**

**22,50** **Sulle strade della California.** Telefilm. La lunga paura. Con

Tony Lo Bianco, Don Meredith. Distr.: Columbia

**23,45** **TG 1 Notte - Che tempo fa**

# RAIDUE

**10** **Grandi interpreti.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani.

Direttore Wolfgang Sawallisch. Robert Schumann: *Il Pastor e la Peri.*

Oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra, op. 50 (da «Lalla Rookh» di

Thomas Moore): Parti 1° e 2°. Edith Mathis, Dorothea Wirtz, soprani; Rein-

hold Runkel, mezzosoprano contralto; Keith Lewis, Frieder Lang, tenori; Peter

Meyen, bass-baritono. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della RAI. MF

del Coro Vittorio Rosetta. Ripresa televisiva di Wanda Lazzarino

**11,05** **Più sani, più belli**

Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci

**Matinée -** Al cinema di domenica

Il molto misterioso Mr. Moto. A cura di Nedo Valdi (VI)

**11,45** **L'ultimo avvertimento di Mr. Moto**

(«Mr. Moto's Last Warning», 1938). Film - Regia di Norman Foster. Int.:

Peter Lorre, Ricardo Cortez, Virginia Field, John Carradine, George Sand-

ers, Joan Carol, Robert Coote, Margaret Irving, Leyland Hodgson

**13** **TG 2 - Ore tredici**

**13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone

**13,30** **Piccoli fans.** Un programma di Aldo Bruno, Sandra Milo e Sylvia Del

Papa da un'idea di Jacques Martin. Conduce Sandra Milo. Collaborazione

di Nadia Turchetti. Regia di Pino Leoni

**14,30** **TG 2 - Diretta sport**

**Eurovisione.** Grecia: Atene

**Aletica leggera.** Campionati europei indoor

**17,55** **Mixerstar.** Un programma di Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la

collaborazione di Giorgio Montefoschi. Regia di Sergio Spina

**18,40** **TG 2 - Gol flash**

**18,50** **Campionato italiano di calcio**

**Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A**

**Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,50** **TG 2 - Telegiornale**

**20** **TG 2 - Domenica sprint**

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino

Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

**20,30** **Alida Chelli in**

**Supersera**

Spettacolo di Verde-Siena-Verde jr. Con: Pietro De Vico, Gigi Reder, Gio-

rgio Ariani, Enzo Garinei, Vittorio Marsiglia, Gerardo Scala, Elisabetta Virgili,

Bruno Martino e con la partecipazione straordinaria di Ninetto Davoli. Or-

chestra diretta da Berto Pisano. Scenografia di Giorgio Arago. Arredamento

di Tonino Ranucci Filippone. Coreografia di Marcello Stramacci. Costumi

di Silvana Pantani. Direttore della fotografia Giorgio Aballe. Pro-

gramma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Romolo Siena. **6° puntata**

**21,50** **Due ragazzi e una chitarra.** Telefilm. L'inafferrabile. Con:

Tom Bird, Greg Webb, Lisa Blount e John Reilly. Regia di Leo Penn

**22,40** **TG 2 - Stasera**

**22,50** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder

**23,25** **DSE Grotte: sulle tracce della dama bianca**

Un programma di Ernest W. Bauer. Una produzione ZDF

**23,55** **TG 2 - Stanotte**

20.30

**RAIUNO**



**Due fra gli interpreti dello sceneggiato: Francesco Quinn (Marco Vinicio) e Leopoldo Trieste (Chilone)**



**Quo vadis?**

Il prefetto Pedanio cerca prove della presenza a Roma dell'apostolo Pietro. Nel corso delle indagini Licia viene arrestata, ma malgrado le pressioni cui viene sottoposta non parla dei suoi amici cristiani. Dietro l'insistente sollecitazione di Petronio, Nerone assegna a Vinicio la tutela di Licia, senza che il giovane lo sappia. Pensa infatti di chiedere la libertà della ragazza lui stesso. Quella sera la figlia di Nerone si ammalava molto gravemente colpita da un morbo misterioso. Poppea, moglie di Nerone, crede si tratti di un maleficio di Licia e dei cristiani e medita la vendetta.

21.30

**RAITRE**



**I trucchi del mestiere**

Ancora una lezione di arte teatrale che Dario Fo (foto) ha tenuto in uno stage per il Teatro di Roma. Il noto attore milanese insegna i trucchi, i mezzi più nascosti, spesso inconfessati, di cui un mattatore della scena si serve per attirarsi la simpatia del pubblico.

**RAITRE**

**11, 15** Dal Nuovo Teatro Verdi di Montecatini Terme  
**Amedeo Minghi e Luca Carboni in concerto**  
Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Realizzazione di Elisabetta Billi

**11, 40** **Il mondo di Katherine Mansfield**  
La sua vita e i suoi racconti. Sceneggiatura di Robin Chapman. Con Vanessa Redgrave nella parte di Katherine. Prodotto da Rosemary Hill. Regia di Alan Cooke. **1ª puntata.** Prod.: BBC  
Dal «Much More» di Roma

**12, 50** **Dancemania**  
Organizzazione Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. **12ª puntata**

**13, 50** **Taranto story.** Con Nino Taranto  
Testi e sceneggiatura di Gaetano Di Maio e Gennaro Magliulo. Regia di Gennaro Magliulo. **3ª puntata.** Programma Sede Rai della Campania

**15-16, 45** **TG 3 - Diretta sportiva**  
Telecronache a diffusione nazionale  
**Treviso: Rugby. Italia - Francia**  
**Torino: Scherma. Fioretto femminile.** Trofeo Scienza '82  
La grande avventura. Otto storie del West (XIX)

**16, 45** **Zulù**  
(«Zulu», 1964). Film - Regia di Cyril Endfield. Interpreti: Michael Caine, Stanley Baker, Jack Hawkins, Ulla Jacobsson, Nigel Green, James Booth. Prod.: Paramount

**19** **TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 20 regione per regione**

**19, 20** **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione  
Intervallo con: DANGER MOUSE. Quella pazzia pazzia caccia. **4ª episodio.** Distr.: T.T.I.

**19, 40** **Concertone**  
Warren Zevon. Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Vittorio Prozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai di Trento

**20, 30** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**  
Stasera teatro

**21, 30** **I trucchi del mestiere.** A scuola di Teatro con Dario Fo. «La situazione». Regia di Ruggero Miti. Prod.: Scena Film. **3ª puntata**

**22, 20** **TG 3**  
Intervallo con: DANGER MOUSE. Quella pazzia pazzia caccia. **4ª episodio.** Distr.: T.T.I.

**22, 45** **Campionato di calcio di Serie A**

**23, 30** **Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC

**MOVIE MOVIE**

**L'ultimo avvertimento di Mr. Moto**



**RAIDUE ORE 11,45**  
**Mr. Moto's Last Warning**  
**durata 68'** BN 1938  
regia di Norman Foster  
con Peter Lorre, Ricardo Cortez, Virginia Field, John Carradine  
**GIALLO**

Mentre la flotta francese è in navigazione verso il Mar Rosso per unirsi a quella inglese e compiere manovre congiunte, a Porto Said la moglie dell'am-

miraglio francese riceve notizia di un ritardo nell'arrivo della flotta. È stato il servizio segreto britannico a rallentare il viaggio, avendo avuto sentore di un probabile sabotaggio contro le unità francesi: qualcuno ha interesse a turbare le relazioni tra i due Paesi... Entra in azione Mister Moto, che sbarca a Porto Said. Ma «questo» Mister Moto viene ucciso...

**RAITRE ORE 16,45**  
**ZULÙ**  
**durata 130'** C 1964  
regia di Cyril Endfield  
con Stanley Baker, Jack Hawkins, Ulla Jacobsson  
**DRAMMATICO**

1879: il reverendo Witt e la figlia Margherita assistono nel Natal ad una cerimonia zulu. Arriva intanto la notizia che ben 1200 sol-

dati inglesi sono stati trucidati dai neri. Perciò gli zulu si ribellano. Il Witt, saputo che vogliono marciare sulla missione, cercano di precluderli per avvertire il comandante. Così avviene e il comando può disporre una difesa che sarà a tal punto valorosa da meritare il rispetto degli stessi zulu. Il film è tratto da un racconto di John Prebble.

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**  
**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20, 15-20, 30 Sport am Sonntag

TMC

**TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☐ 06/3599170

- 16.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 17 TMC Sport: Pallavolo - Campionato Italiano: Bistefani/Lozza
- 18 In differita da Atene: Atletica Campionati Europei Indoor
- 19.30 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- 19.30 Bollettino Meteorologico
- 19.45 In differita da Atene: Atletica Campionati Europei Indoor
- 22.30 Una città come Alice, Sceneggiato con Bryan Brown (3ª puntata)
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

**CANALE 7**

UHF 27 ☐ 06/4743362

- 12.30 Attualità cinema
- 13 Reportage
- 14 ● Telefilm, Kronos
- 15 Promozionale
- 16 Dossier salute
- 16.30 Il mondo di domani
- 17 ♦ Sport, Pallavolo:
- Bistefani Asti-Lozza Belluno
- 18 ♦ Sport, Da Atene - Atletica: Campionati d'Europa Indoor
- 19.30 Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.45 ♦ Sport, Da Atene - Atletica: Campionati d'Europa Indoor
- 22 ● Sceneggiato, Una città come Alice (3ª puntata)
- 23.30 Documentario

**TR PUNTO ZERO**

UHF 34 ☐ 06/53580

- 13.30 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
- 13.45 Cinemondo
- 14 Teleweekend (Repical)
- 14.30 Film, I cavalieri del Nord-Ovest
- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- Telefilm, Shane
- 19.30 Domenica sport, risultati e classifiche
- 20.15 Film, Secret Service
- 20.45 Film, Tre del mazzo selvaggio
- 22.15 Film, Cari selvaggi
- 23.45 Domenica sport

**TELETUSCOLO**

UHF 23 ☐ 06/9420348

- 16.10 ● Cartoni animati
- 16.30 Ciak si gira
- 17 ● Telefilm
- 17.55 I consigli del vecchio
- 18 ● Film, Nerone
- 19.30 ● Sirt
- 20 ● Film, Una donna con tanto amore (Dramm.) di G. Carle con M. Lanctot e D. Milon
- 21.30 ● Telefilm
- 22 ● Film, Sfida alla legge (Avv.) di L. Selander con G. Montgomery e M. Windsor

**TELELAZIO**

UHF 24 ☐ 07/73481705

- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Superclassifica show
- 14.30 Vendita promozionale
- 16.15 ● Telefilm, Dr. Kildare
- 16.45 ● Cartoni animati
- 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 ● Telefilm, La morte in faccia
- 19 ● Telefilm, Funny Face
- 19.30 Spazio verde
- 20.30 ● Telefilm, Il pigrone
- 21.30 ● Film, La trappola scatta a Beirut (Giallo) di M. R. Kohler con F. Stafford
- 23 ● Telefilm, Tony e il professore
- 24 ● Telefilm, Ispettore Bluey

**VIDEOQUO**

UHF 64 ☐ 06/3808675

- 13.05 Le prime del cinema
- 13.10 ● Cartoni animati
- 13.25 Orzontoni sconosciuti
- 14 Teleramasport
- 14.30 Curve e tribune
- 15 La domenica nel pallone
- 17 ● Cartoni animati
- 17.30 A botta calda
- 18.30 Calcio parlato
- 19.30 ● Cartoni animati
- 20.30 ● Film, La corta notte delle bambole di vetro (Giallo) di A. Lado
- 22.30 In diretta con...
- 23.30 ♦ Sport, Calcio: Verona-Roma

**QBR**

UHF 47 ☐ 06/8170941

- 11: La dottressa Delia... per aiutarci
- 12 Un mondo di viaggi
- 13.15 20 città nella città
- 14 OK motori
- 14.30 Calcio e musica
- 15 Domenica sport
- 17 Provincia chiama regione
- 17.30 Roma in: fatti e personaggi
- 19 Piatto contro piatto
- 20 Tutto pecora... o quasi
- 21 Domenica all'Olimpico
- 21.15 Parlamento con...
- 21.45 Prossimamente a Roma
- 22.15 ● Film, La tenda nera

**TVR VOXSON**

UHF 50 ☐ 06/834013

- 15 ★ Cartoni animati
- 15.30 ● Film
- 17.30 ★ Cartoni, Calendarman
- 18 ● Doraeom va al paese preistorico, film d'animazione
- 19.20 ● Telefilm, Illusione d'amore
- 19.50 ● Telefilm, Marcia nuziale
- 20.20 Oggi all'Olimpico: Lazio-Torino
- 20.50 ● Telefilm, Diego al 100%
- 21.50 ● Film, Il paramedico (Comm.) con E. Montesano e E. Fenech
- 23.50 Tuttocinema
- 23.55 ● Telefilm, Star Trek
- 00.50 ● Film, Un treno per Durango

**TELEUNIVERSO**

UHF 49 ☐ 07/76728425

- 12 ● Film, Occhi di giada (Comm.) di J. Erman con P. Winfield, R. Tushingham
- 13.30 ● Telefilm, Luisiana mia
- 15.15 ● Film, Giovane lunga amore (Comm.) di S. Stern con V. Bartnelli e A. Dean Snyder
- 16.50 ● Telefilm, The Outsider
- 17.45 ● Telefilm, Il mio amico fantasma
- 18.45 Superclassifica show
- 19.50 Cronache del cinema
- 20 ● Telefilm, Luisiana mia
- 20.30 Kultur
- 21.30 ♦ Sport, Calcio
- 23.15 ♦ Sport, Calcio

**T.R.E.**

UHF 42 ☐ 06/3484121

- 13 Superclassifica Show
- 14 Anteprima goal
- 15 Roma e Lazio in diretta
- 17 Il commento di...
- 17.30 Big Screen
- 18 Rotocalco
- 19 ● Telefilm, I mostri
- 19.30 ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ● Telefilm, Bonanza
- 21.30 ● Film, F.B.I.
- Operazione Las Vegas (Giallo) di N. Juran con R. Conte e J. Bennett
- 22.45 ● Film, Persiane chiuse

**TELEFRASINONE**

UHF 56 ☐ 07/7840394

- 12.30 ● Cartoni animati
- 13.30 ● Telefilm
- 14.30 Diretta goal, rubrica sportiva
- 18.30 ● Cartoni animati
- 19 ● Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 ● Telefilm
- 20.30 Area di rigore
- 21 Visto da destra
- 21.30 ● Film
- 23 ● Telefilm
- 24 Area di rigore

**TELEMONTEGIOVE**

UHF 46 ☐ 07/7304447

- 12 Vangelo
- 12.15 ● Cartoni, Gottrintrin
- 12.45 Onida Verde News
- 13.30 Video Dive, programma di video musicale
- 14.30 Il trampolone
- 16 ● Cartoni animati
- 18 ● Film, Il cavaliere dalla spada nera (Avv.) di L. Capuano e L. Kish con M. Bertl e S. Barkley
- 19.40 ● Cartoni, Hanna e Barbera
- 20.15 TMG sport
- 21.30 ● Film, Polizia selvaggia
- 23.15 Avvenimento agonistico
- 00.30 TMG sport
- 1 ● Film, Attacco alla costa di ferro (Guerra)

**RETE ORO**

UHF 27 ☐ 06/392229

- 9 Giallo rossi in salotto
- 10 Gran Bazar Show
- 13 O.K. motori
- 14 Giochi in vetrina
- 15 ● Film
- 16.30 ● Cartoni animati
- 17 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm, Garrison's Commando
- 18.20 Redazione
- 18.30 Opinioni a confronto
- 19.30 Il Babbuino
- 20 ● Telefilm, Mr. Monroe
- 20.30 ● Cartoni, Super Mouse
- 21 ● Film
- 22.45 ● Telefilm, Garrison's Commando
- 23.45 Cinemondo
- 00.15 Redazione
- 00.30 ● Film

**TVA**

UHF 40 ☐ 06/600119

- 14.30 Documentario
- 15 ● Sport, Dall'Olimpico con Roma e Lazio
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Film, L'uomo di Rotabalcana
- 19 Il selvaggio mondo degli animali
- 19.30 ● Cartoni animati
- 20 ● Film, La mano spietata della legge
- 21.30 ● Telefilm, Diario di soldati
- 22 Il Babbuino
- 22.30 ● Film, La corta notte delle bambole di vetro

**RTL**

UHF 31 ☐ 06/388362

- 14 ● Film, La mia donna è un angelo
- 15.30 ★ Cartoni, Braccobaldo
- 16 ● Telefilm
- 16.30 ● Telefilm, American Style
- 17 Natura selvaggia
- 17.30 ★ Cartoni, Yoghi Gang
- 18 ● Telefilm, Gli uomini della RAF
- 19 ● Film, L'amante adolescente
- 20.30 ● Film, Per un dollaro di gloria
- 22 ● Sceneggiato, Il faraone
- 23.30 Ciak si gira

**TELETEVERE**

UHF 57 ☐ 06/3453432

- 8 Note del cronista
- 8.30 ● Telefilm
- 9.30 ● Telefilm
- 10.30 Il tuo gioiello
- 12.30 Primo mercato, offerte promozionali
- 14.30 ● Film, Vacanze a Portofino
- 16 ● Telefilm
- 17 Valadier, rubrica di antiquariato
- 19 Redazione
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 ● Film, I diavoli di Spartivento (Avv.) di L. Savona con J. Barrymore jr. e S. Gabel
- 22.30 Modern Art: arte contemporanea
- 00.40 ● Film, Bolero

**ELEFANTE**

UHF 58 ☐ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante, Idee del mattino per la tua giornata
- 14 ★ Cartoni, Buford Files
- 14.30 DDA Dintura d'arrivo
- 18 Laser, rubrica
- 19 ● Cartoni, X Bomber
- 19.25 Tempo di cinema
- 19.35 Rotocalco
- 20 ● Cartoni, Scooby Doo
- 20.25 Attualità cinema
- 20.35 ● Film, Rio Conchos (West.) di G. Douglas con R. Boone e T. Franchosa
- 22.30 Echoscando settimana
- 23 Lo spettacolo continua sassina di Ma Barker (Dramm.) di M. Carr con L. Tuttle e T. Coffin

**RETE CAPRI**

UHF 69 ☐ 06/18370827

- 17.45 Primo piano
- 18.05 ● Film
- 19.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20 ● Cartoni, God Sigma
- 20.30 ● Sceneggiato, Claudius
- 21.30 ● Film, Chi chiama di notte (Giallo) di J. Jamenson con R. Reed e R. Hattson
- 23 ● Film, La casa degli orrori (Per adulti) di E. C. Kenton con J. Carradine e M. O'Driscoll
- 00.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

**ANTENNE 2**

UHF ☐ 00331/2994339

- 15.15 L'ecole des fans
- 16.15 Dessin animé
- 16.15 The dansant
- 16.50 Au revoir Jacques Martin
- Sceneggiato, Moliere ou la vie d'un honnête homme
- 18 Stade 2
- 19 ● Telefilm, Hotel de police
- Le journal
- 20.20 Stade 2, deuxième
- 20.35 Le grand raid
- 21.35 Pour le meilleur ou pour le pire
- 22.35 Opus 85
- 23.40 Bonsoir les clips

## canale 5



**Venti di guerra (20.30).** Ogni domenica, per quattro settimane, ritorna sul piccolo schermo il kolossal interpretato da Robert Mitchum, nella foto

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** Un marziano sulla terra. Film - Comico con Jerry Lewis e Joan Blackman. Regia di Norman Taurog
- 11** Anteprima, programmi per sette sere
- 11.30** Superclassifica Show: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 12.30** Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 13.30** Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
- 14.30** Orazio. Telefilm
- 17.15** Buona domenica, conduce Corrado con Roberto Gervaso
- 19** Condo. Telefilm
- 19.30** Buona domenica
- 20.30** Venti di guerra. Sceneggiato con Robert Mitchum, Ali McGraw e Jan Michael Vincent
- 22.30** Dallas. Telefilm (replica)
- 23.30** Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 00.30** Chicago Story. Telefilm

## RETEQUATTRO



**Il diavolo alle 4 (20.30).** Un missionario ubriaccone e tre galeotti, durante una eruzione vulcanica, salvano i bambini di un lebbrosario. Foto, Frank Sinatra



- 8.30** Donne allo specchio. Film - Commedia con Loretta Swigt e Janet Leigh
- 10.30** Il covo dei contrabbandieri. Film - Avventura con Stewart Granger e George Sanders
- 12** Vegas. Telefilm
- 13** The Muppet Show
- 13.45** Jambo Jambo, documentario
- 14.15** Amici per la pelle. Telefilm
- 15.15** La squadriglia delle pecore nere. Telefilm
- 16.15** La corsara. Film - Avventura con Yvonne De Carlo e Philippe Friend
- 17.45** Accadde per caso. Film - Drammatico con Mike Connors e Robert Reed
- 19.30** Bravo Dick. Telefilm
- 20** Con affetto tuo Sidney. Telefilm
- 20.30** Il diavolo alle quattro. Film - Drammatico con Frank Sinatra e Spencer Tracy
- 23** Mike Hammer. Telefilm
- 00.30** Avventura d'amore e di guerra. Film - Guerra

## ITALIA 1



**Drive in n° 15 (20.30).** Fra le novità di questa edizione, la presenza dei Gatti di Vicolo Miracoli, nella foto, che rivisiteranno famose canzoni in chiave comica

- 8.30** Hello Spank. Cartoni animati
- Lo specchio magico.** Cartoni animati
- Hello Spank.** Cartoni animati
- Lo specchio magico.** Cartoni animati
- 10.15** Fratelli messicani. Film - Avventura con Arthur Kennedy e Betta St. John
- 12.15** Bit, storie di computer raccontate da Luciano De Crescenzo
- 13** Sport: Grand Prix
- 14** DeeJay Television
- 16.45** Gemini Man. Telefilm
- 18.45** Hazzard. Telefilm
- 19.50** Mister T. Cartoni animati
- 20.30** Drive in, spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
- 22.10** I racconti del brivido: La casa dissanguata. Telefilm
- 23.15** La forza invisibile. Film - Giallo con George Hamilton e Suzanne Pleshette. Regia di Byron Haskin
- 1** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

## EURO TV

- UHF 50** 02/8531
- 11.30** Commercio e turismo, rubrica settimanale
- 12** Eurocalcio, condotto da Sandro Mazzola, Gino Meucci e Elio Corno
- 13** Catch, Campionati Mondiali
- 14** La grande lotteria, Telefilm con Edd Byrnes
- 18** Doraemon va al paese preistorico, Film d'animazione
- 19.15** Speciale spettacolo
- 19.20** Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 19.50** Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Gutierrez e Blanca Sanchez
- 20.30** Diego al 100%, Telefilm con Diego Abatantuono e Lucia Vasini
- 21.15** Il paramedico, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Edwige Fenech
- 23.15** Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
- 23.20** Star Trek, Telefilm
- 00.30** Un treno per Durango, Film (West.) con Anthony Steffen e Mark Damon

## TELEROMA

- UHF 36** 06/332641
- 9.15** Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro
- 11** California Fever, Telefilm
- 12** Meeting
- 13.30** California Fever, Telefilm
- 14.30** In campo con Roma e Lazio
- 17.40** L'ultima canzone, Film (Comm.) con Lynda Carter e Ronny Cox
- 19.20** Rotocielo
- 20** Telefilm
- 20.20** Billy Jack, Film (Avv.) con Dolores Taylor e Bert Freed
- 22.10** Goal di notte, rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
- 23.20** Sport: Calcio: Verona-Roma
- 00.40** Goal di notte
- 2** Il mostro misterioso, Film (Giallo) con Peter Graves e Peter Hurkos
- 3.30** Alessia... un vulcano sotto la pelle, Film (Per adulti) con Karine Verier e Mario Novelli
- 5** Tobor, Film (Fant.) con Charles Drake e Karin Booth

## TELESTUDIO

- UHF 61** 06/2757182
- 9** Bem, Cartoni animati
- Viaggio con l'avventura,** documentario
- 10** Vivere al cento per cento, rubrica
- 11** Primo AS
- 13** Zoom, rubrica
- 13.30** Il mondo del rasoio
- 14** Il tulipano nero, Film (Avv.) con Alain Delon e Virna Lisi
- 15.30** Una strana ragazza, Telefilm
- 16** Rumpole, Sceneggiato
- 17** Tutto ragazzi: Pepito, Cartoni animati; Zaborgar, Cartoni animati
- 18.30** Rumpole, Sceneggiato
- 19.30** Big Screen
- 20** Tragica incertezza, Film (Dramm.) con Jean Simmons e Dirk Bogarde
- 21.30** Tigre nella nebbia, Film (Giallo) con Donald Sinden e Muriel Pavlow
- 22.45** Playboy di sera, varietà
- 00.30** Vita e morte di Penelope, Sceneggiato
- 1.30** Il re del quartiere, Telefilm
- 2** Hazell, Sceneggiato

## RETE A

- UHF 44** 06/5312367
- 8.30** Una giornata con noi, rubriche, attualità, spettacolo
- 12.30** Rubrica di cosmetica, condotta da Wanna Marchi
- 13.30** Accendi un'amica special
- 14** Io, re del blues, Film (Dramm.) con Roger Mosley e Paul Benjamin. Regia di Gordon Parks
- 16** 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto, Film (Comm.) con Jim Hutton e Dorothy Provine. Regia di Howard Morris
- 18** Agua Viva, Telefilm
- 20.25** Squadra antidroga, Film (Giallo) con Tony Musante e Susan Strasberg. Regia di Richard T. Heffron
- 22.15** Hitchcock, Telefilm
- 23.30** Goodbye & Amen (L'uomo della Cia), Film (Giallo) con Tony Musante e Claudia Cardinale. Regia di Damiano Damiani

**14.05 RAIUNO**

**Il mondo di Quark**

In questa puntata, dal titolo *Le fornaci della Terra*, David Attenborough spiega come forze gigantesche hanno formato la Terra, come si muovono i continenti e come il pianeta si è diversificato in modo così sorprendente. Visita un vulcano in eruzione in Islanda, trova piante giganti sul monte Kenia e fa ricerche sulla nuova colonizzazione della vita naturale a Krakatoa e a Mount St. Helens.



**16.55 RAIDUE**



**I promessi sposi**

Per la rubrica *Due e simpatia* tornano i famosi personaggi manzoniani nello sceneggiato diretto da Sandro Bolchi. Ecco Renzo (Nino Castelnuovo, foto), disperato perché don Abbondio (Tino Carraro) ha rinviato le nozze con Lucia (Paola Pitagora).

**20.30 RAIDUE**

**Di tasca nostra**

La rubrica del TG 2 condotta da Tito Cortese (nella foto) continua ad essere un valido aiuto per i consigli agli spettatori su come impostare un sano bilancio familiare o come correre ai ripari quando, consciamente o meno, ci si trova in difficoltà.



**RAIUNO**

**10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05 Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1** - Tre minuti di...

**14 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

**14,05 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il pianeta vivente. Un programma di David Attenborough. 1°: Le fornaci della terra... Una produzione BBC TV - RAIUNO

**15 Scooby Doo.** Cartoni animati - Scooby Doo campione dell'aria - Scooby e il dottor Jekyll - Scooby e il vampiro

**15,30 DSE Il sistema zootecnico**

Consulenza di Mario Bonsembiante. 3ª puntata: La vacca da latte: alimentazione, ricoveri e igiene - La bufala. Testo di Giuseppe Piana e Gianfranco Piva. Regia di Gianfranco Baldanello

**16 Il grande teatro del West.** Telefilm. Tre vite salvate

**16,30 Lunedi sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1

**17 TG 1 - Flash**

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

**17,05 Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 14ª puntata. Un programma di Carmela Lisabettoni e Luigi Martelli. Con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghisellini. Regia di Luigi Martelli

**18,10 Spiciale «L'Ottavo giorno»**

La farina del diavolo. Un programma di Mario Rosa e Paolo Pardini. Regia di Paolo Pardini. 3ª ed ultima puntata

**18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un tentativo di fuga

**18,50 Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

**19,35 Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa

**20 Telegiornale**

Ava Gardner. Lo specchio di Venere (II) a cura di Giampiero Foglino

**20,30 La contessa scalza**

(«The Barefoot Contessa», 1954). Film - Regia di Joseph L. Mankiewicz. Interpreti: Ava Gardner, Humphrey Bogart, Edmond O'Brien, Marius Goring, Rossano Brazzi, Valentina Cortese, Elizabeth Sellers, Warren Stevens. Prod.: United Artists Figaro

**22,40 Telegiornale**

**22,50 Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

**22,55 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG 1 - RAIUNO con Enzo Biagi  
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

**23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento** - Che tempo fa

**RAIDUE**

**10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

**11,55 Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

**13 TG 2 - Ore tedesche**

**13,25 TG 2** - C'è da vedere. A cura di Carlo Picono

**13,30 Capitol.** Serie televisiva. 216ª puntata. Distr.: T.T.I.

**14,30 TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

**14,35-16,10 Tandem**  
Conducono Claudio Sorrentino e Roberto Manfredi. A cura di Ettore Dessideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Milano alle ore

**15,15 Parliamoci.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e M. Brivio

**16,10** Un cartone tira l'altro: **Yakari Nanabozo** - La collana - Zampa di Bisonte. Prod.: Casterman

**16,25 DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 21ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

**16,55 Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Soluristi. **I promessi sposi** dal romanzo di A. Manzoni. Con Nino Castelnuovo, Paola Pitagora, Tino Carraro. Regia di Sandro Bolchi. 2ª puntata

**17,30 TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

**17,35 Vediamoci su due.** Un programma a cura di William Azzeola Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

**18,15 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso LAV** - Lega Antivivisezione: Vivisezione: quale alternativa?

**18,30 TG 2 - Sportsera**

**18,40 Cuore e battucore.** Telefilm. Lisa. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Paul Krasny. Distr.: Columbia  
**Meteo 2** - Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,20 TG 2** - Lo sport

**20,30 Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Cortese e Roberto Costa

**21,25 Colombo.** Telefilm. Un delitto perfetto. Con: Peter Falk, Patrick O'Neal, Trish Van Devere, Ron Rifkin, Lainie Kazan e Bruce Kirby. Regia di James Frawley. 1ª tempo

**22,15 TG 2 - Stasera**

**22,20 Colombo.** Telefilm. Un delitto perfetto. 2ª tempo

**23,05 Protestantesimo**

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

**23,30 DSE Storie familiari segrete**  
di Alessandro Salvini. A cura di Claudia De Setta. Le ansie della memoria. Sceneggiatura di Bruno Di Gerolamo. Regia di Marco Bazzi

**24 TG 2 - Stanotte**

20.30

RAITRE

**Pichissima**

Ciclo in quattro puntate dedicato ad una grande attrice del nostro cinema: Tina Pica (nella foto). Spezzoni di film, testimonianze dirette di attori, registi, familiari che hanno conosciuto l'attrice e lavorato con lei in cinema e in teatro.

21.25

RAIDUE

**Colombo**

Mark McAndrews, produttore tv, riceve l'incarico d'interessarsi della rete tv di New York. Dovendosi trasferire, Mark «rompe» con Kay, sua amante da anni. Ma durante la proiezione di un film Mark muore. Colombo (Peter Falk, foto) indaga...



22,55

RAIUNO

**Linea diretta**

Consueto appuntamento con Enzo Biagi (nella foto), con la sua capacità di cogliere l'essenza dei problemi.

**RAITRE**

- 14,20 Roma: Calcio femminile**  
Roy Lazio-Airtonic Piacenza. Sintesi
- 15,10 Pescara: Pallacanestro femminile**  
Despar Pescara-Filcrosa Mestre
- 15,50 Campionato di calcio di Serie A e B**
- 18,15 L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Maciotti
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**
- 19,30 Sport regione del lunedì**  
a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale  
Intervallo con: DANGER MOUSE. Quella pazza pazza caccia. 5° ed ultimo episodio. Distr. T.T.I.
- 20,05 DSE Il Mediterraneo**  
Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. 3° puntata: Civiltà senza scrittura  
Permette una battuta? ovvero I caratteristi comici del cinema italiano da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Enzo Marchetti
- 20,30 Pichissima**  
Regia di Luca Verdone. 1ª puntata
- 21,20 TG 3**
- 21,30 DSE Educazione, cosa va di moda?**  
Un programma di Claudia De Seta. Consulenza di Bruno Bettelheim. 7ª puntata: Il nuovo padre
- 22 Il processo del lunedì**  
A cura di Aldo Biscardi
- 23,05 TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

16,55 Geo. 35ª trasmissione

**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**

17,30 Xylon. Show. Puppenspiel mit Musik. Eine Sendereihe von Ivan Kraus, Pavel Prochazka, Anton Zink. 15. Folge - Verliebt: Bawaria 17,55 Wie heiratet man einen König? Ein Märchen von Klugheit und Liebe. frei nach «Der Kluge Bauernochter der Brüder Grimm - Regie: Rainer Simon. 2. Teil - Verleih: DEFA 18,25-18,30 Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie - 12. Folge. (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 8ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Antigone. Drama in sieben Bildern von Jean Anouilh. Inszenierung: Klaus Rainer. Fernsehregie: Erich Innerebner. Eine Aufführung der Theatergruppe «Die Initiative» Bozen. 22-22,30 Das Kreuz ist mein Buch. (Bruder Konrad in Alt-Öting). Ein Film von Gino Caccagnini. (Wiederholung)

22,30 Il processo del lunedì

**MOVIE MOVIE****La contessa scalza**

RAIUNO ORE 20.30

The Barefoot Contessa  
durata 105' C 1954regia di J. L. Mankiewicz  
con Ava Gardner, Humphrey Bogart, Edmond O'Brien, Rossano Brazzi, Valentina Cortese

DRAMMATICO

Maria è una giovane ballerina spagnola che si esibisce in un locale di terz'ordine di Madrid. Là viene scoperta da un produttore e un regista americano che le fanno firmare un contratto e la portano a Hollywood. La ragazza s'innamora del regista che le fa da pignolone. Diventata famosa, contesa dai produttori, Maria non è felice. Diventa l'amante

di un riccone sudamericano, poi sposa un patrizio italiano. Ma dopo pochi giorni scopre una tremenda realtà: non potrà aver figli dal marito che pur lei ama. Il suo desiderio di diventar madre è però fortissimo. Diventa perciò l'amante dell'autista. Ma quando il marito scopre la relazione non capisce certo i buoni propositi della moglie e... È considerata la prova migliore di Ava Gardner. Ma anche durante la lavorazione del film l'attrice americana non si smentì. Fece parlare di sé più per i suoi nuovi amori (per la cronaca Walter Chiari) che per l'interpretazione.

**TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
- 17.40 Telefilm, **La mossa del cavallo**
- 18.40 **Voglia di musica**
- 19.10 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis  
Oroscoipo di domani di Francesco Waldner  
Notizie Flash
- 19.30 **Bollettino Meteorologico**  
**Visite a domicilio**, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn Redgrave
- 20 Cartoni, **Shirah, il ragazzo di Bagdad**
- 20.30 **Al Paradise '84**, varietà con Oreste Lionello
- 22 **Start**, muoversi come e perché
- 22.30 Documentario  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico  
Tra amici

**CANALE 7**

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30 Promozionale
- 16.30 Dossier salute
- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
- 17.45 **Telefilm, La mossa del cavallo**
- 18.40 **Voglia di musica**
- 19.10 Telemenu
- 19.30 **Telefilm, Visite a domicilio**
- 20 **★ Canini, Shirah, il ragazzo di Bagdad**, spettacolo di varietà con Oreste Lionello
- 22 **Start**: muoversi come e perché  
Bollettino meteorologico  
Tra amici  
Reportage, opinioni a confronto
- 00.30 Le prime del cinema

**TELELAZIO**

UHF 24 ☎ 0773/481708

- 12.30 **Telefilm, The Great detectives**
- 13.30 **Telefilm, Kiss Kiss**
- 14 **★ Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 14.30 **Telefilm, Lo sceriffo di Sud**
- 15.15 **Telefilm, Sloane**
- 16.15 **Telefilm, Dr. Kildare**
- 16.45 **★ Cartoni animati**
- 17.30 **★ Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 18 **Telefilm, Squadra Speciale**
- 19 **Telefilm, Funny Face**
- 20 **Telefilm, Dr. Kildare**
- 20.30 **★ Film, Kong il terrore di Londra**
- 22 **Lunedì sport**
- 23.15 **Telefilm, Tony e il professore**
- 24 **Telefilm**

**TVR VOXSON**

UHF 50 ☎ 06/694013

- 12 **Telefilm**
- 13 **★ Cartoni animati**
- 14 **Telefilm, Marcia nuziale**
- 14.30 **Telefilm, Mama Linda**
- 15 **★ Tappeti**
- 15.30 **Telefilm**
- 17 **★ Cartoni animati**
- 19.30 **Telefilm, Illusione d'amore**
- 20 **Telefilm, Marcia nuziale**
- 20.30 **★ Film, Mazzubù... quante corna stanno quaquù? (Comm.) di M. Laurenti con C. Giulini**
- 22.30 **Spazio**
- 23.30 **Tuttocinema**
- 23.35 **★ Film, Agente S03, operazione Atlantide**

**TELEUNIVERO**

UHF 45 ☎ 0776/728425

- 13.30 **Telefilm, Korg**
- 14 **Telefilm, Luisana mia**
- 14.30 **★ Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 15 **Lunedì sport**
- 15.50 **★ Sport, Calcio**
- 17.25 **Telefilm, Luisana mia**
- 18 **Incredibile ma vero, documentario**
- 18.30 **★ Sport, Calcio**
- 20 **Telefilm, Luisana mia**
- 20.30 **Super goal**
- 21.25 **★ Film, Paura a Hollywood (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell**
- 23 **Telefilm, New Scotland Yard**
- 24 **★ Film, L'investigatore Bronk (Giallo) di R. Donner con J. Palance e J. Mascolo**

**TELEMONTEGIOVE**

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 **Telefilm, Sky Ways**
- 15 **★ Film, Bermuda Now... Il film**
- 16.45 **★ Cartoni, Grotintron**
- 17.10 **★ Cartoni, Hanna e Barbera**
- 17.35 **★ Cartoni, Super Mouse**
- 18 **★ Cartoni, Heidi**
- 18.30 **Lunedì sport**
- 19.40 **Telefilm, Sky Ways**
- 20.20 **TMG notizie**
- 20.45 **★ Film, Nave rossa (Giallo) di G. Ray con E. Ryan e L. Lupino**
- 22.30 **Telefilm, The Bold Ones**
- 23.30 **TMG Notizie**
- 24 **★ Sport, Boxe**
- 1 **★ Film, Le jene di Chicago (Dramm.) di R. O'Fleischer**

**RETE ORO**

UHF 27 ☎ 06/392229

- 9 **★ Film**
- 10.30 **★ Cartoni animati**
- 11 **★ Film**
- 12.30 **Redazionale**
- 12.45 **★ Film, Garrison's Commando**
- 13.30 **Telefilm, Mr. Monroe**
- 14 **Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica**
- 14.30 **★ Sport, Basket**
- 16.15 **Tele market**
- 16.30 **★ Cartoni animati**
- 17 **Telefilm**
- 17.30 **Telefilm, Garrison's Commando**
- 18.30 **Opinioni a confronto**
- 19.30 **Planet sport**
- 20.30 **★ Cartoni, Super Mouse**
- 21 **★ Film**
- 23 **Trailers**
- 23.30 **★ Sport, Pugilato**
- 00.30 **★ Film**

**TELEVEVERE**

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 10.30 **★ Film, Bolero**
- 12 **★ Film, Cuore**
- 14 **I fatti del giorno**
- 14.30 **★ Film, Pezzo, capozeppe e cartoni**
- 15 **I fatti del giorno**
- 16 **Telefilm**
- 16.30 **★ Telefilm**
- 17.30 **★ Telefilm**
- 18 **Supermodellismo**
- 18.30 **★ Telefilm**
- 19 **Questo grande grande cinema**
- 19.30 **I fatti del giorno**
- 20 **I cittadini e la legge**
- 20.30 **★ Film, I diavoli di Spartivento (Avv.) di L. Savona con J. Barrymore jr.**
- 22 **Galleria Babbuino**
- 22.30 **★ Film, Lo straniero**
- 00.40 **★ Film, Il figliuolo prodigo**

**ELEFANTE**

UHF 58 ☎ 02/206963

- 9 **Buongiorno Elefante**
- 14 **★ Cartoni, Buford Files**
- 14.25 **Echomondo settimana**
- 14.50 **Pomeriggio insieme**
- 15.30 **★ Cartoni, Buford Files**
- 19 **★ Cartoni, X Bomber**
- 19.25 **Echomondo Notizie**
- 20 **★ Cartoni, Scooby Doo**
- 20.20 **Echomondo Europa**
- 20.25 **Full Play - Avanti c'è posto, varietà musicale**
- 22 **Echomondo**
- 22.15 **Promotion Shopping**
- ★ **Film, Lollipop (Dramm.) di A. Lazarus con J. Ferrer e K. Valenti**
- 22.15 **Echomondo**
- ★ **Tu e le stelle**
- ★ **Film, Poveri, belli e innamorati**

**TR PUNTO ZERO**

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 14.30 **★ Film, Occhio per occhio, dente per dente, sei fregato**
- 16 **Cobra**
- 17 **★ Telefilm, Shane**
- 18 **Pomeriggio per i ragazzi**
- 18 **★ Film, I tre del mazzo selvaggio (West.) di G. Martin con T. Savalas**
- 19.30 **Notiziario**
- 20 **Telefilm**
- 20.45 **Punto sport, settimanale sportivo**
- 21.30 **★ Film, Furia africana (Avv.) di G. Michael**
- 23 **★ Telefilm, L'immortale**
- Notiziario

**VIDEOQUO**

UHF 64 ☎ 06/3608678

- 14.30 **★ Sport, Calcio: Verona-Roma**
- 16.10 **Questo grande cinema**
- 16.30 **★ Cartoni animati**
- 18.55 **Le prime del cinema**
- 19 **Rubrica**
- 19.30 **Rubrica medica**
- 20.05 **★ Cartoni animati**
- 20.35 **★ Telefilm, Capriccio e passione**
- 21.10 **★ Film, Macabro (Per adulti) di W. Castle con W. Prince e J. Scott**
- 22.30 **★ Sport, Calcio: Lazio-Torino**
- 00.10 **Orizzonti sconosciuti**

**I.R.E.**

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15 **Vetrina di cose belle**
- 15.30 **★ Film, Dick Carter lo sbirro (Avv.) di M. Truman con P. McGoochan e Y. Tani**
- 17.30 **★ Telefilm, Sesto senso**
- 18.30 **★ Cartoni animati**
- 19.30 **Questo grande sport, in diretta dallo studio**
- 22 **★ Telefilm, Andrea Celeste**
- 23 **Telefilm, Monjiro**
- 23.50 **Telefilm, Bonanza**

**TVA**

UHF 40 ☎ 06/6001118

- 14.30 **★ Cartoni animati**
- 14.30 **★ Film, L'uomo di Casablanca**
- 16 **★ Cartoni animati**
- 16.30 **Il serpente, gioco a premi**
- 17 **★ Cartoni animati**
- 17.30 **Il serpente**
- 18 **★ Cartoni animati**
- 19 **Trailers**
- 19 **Primo premio**
- 20.30 **La voce dei tifosi, rubrica**
- 22 **Il Babuino, galleria d'arte**
- 22.30 **Ottava nota**

**RETE CAPRI**

UHF 65 ☎ 081/870827

- 13 **Bentornati ragazzi: ★ Cartoni animati**
- 13.30 **★ Telefilm, Peyton Place**
- 14.30 **★ Sceneggiato, Claudius**
- 15.30 **Telefilm, La fattoria dei giorni felici**
- 16 **Il club di Uffi: ★ Cartoni animati**
- 17.30 **★ Film**
- 19 **★ Cartoni animati**
- 19.45 **★ Film, Michele Strogoff**
- 21.30 **Sceneggiato, Claudius**
- 22.30 **Telefilm, La fattoria dei giorni felici**
- 23 **★ Film, Moriri a mezzanotte**

**TELEUSCOLO**

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30 **I vostri capelli, rubrica**
- 17 **Telefilm**
- 18 **★ Film, Furia rossa**
- 19.30 **Sirtè**
- 20 **★ Film, Sfida alla legge (Comm.) di L. Selander con G. Montgomery e M. Windsor**
- 21.30 **Le stelle per voi**
- 22.30 **★ Film, Ho scherzato con tua moglie (Comm.) di C. Magnier con D. Gélín e F. Perier**
- 24 **★ Film, Nerone**

**GBR**

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 12 **I falchi della notte**
- 13.50 **Caccia al rumore, gioco**
- 14.15 **Amministratori e cittadini**
- 16 **Ingresso libero**
- 17 **Principia chiama regione**
- 17.30 **Consulenza casa**
- 18 **★ Film, Mondo senza fine (Fant.)**
- 19.30 **Economia sul piatto**
- 20 **La dottoressa Adelia... per aiutarti**
- 21.15 **Parliamone con... Prossimamente a Roma**
- 22 **Un mondo di viaggi**
- 22.30 **Qui Lazio**
- 23.30 **Qui Lazio**

**TELEPROSPINONE**

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11 **★ Cartoni animati**
- 12 **Telefilm**
- 13 **★ Cartoni animati**
- 13.30 **Agendina**
- 13.45 **Rassegna stampa**
- 14 **★ Cartoni animati**
- 14.30 **TG Flash**
- 14.45 **★ Film**
- 16.45 **Agendina**
- 17 **Telefilm**
- 17.45 **★ Cartoni animati**
- 19.30 **Notiziario**
- 20 **Telefilm**
- 20.30 **★ Film**
- 22.30 **Telefilm**
- 23.40 **TG Notte**

**RTL**

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15 **Cinemondo**
- 15.30 **★ Cartoni animati**
- 16 **Telefilm**
- 16.30 **★ Film, I fortunati (Comm.) di P. De Broca con L. De Funès e F. Blanche**
- 18 **Telefilm, Barnaby Jones**
- 19.30 **Ieri lo sport**
- 20.30 **★ Film, E se per caso una mattina (Comm.) di V. Sindoni con P. Tiffin**
- 22 **L'angolo di antenna sera**
- 23 **★ Film, Il ranch delle tre campane**

**ANTENNE 2**

UHF ☎ 90331/284339

- 14.50 **★ Sceneggiato, Maria Eden**
- 15.40 **Reprise: Apostrophes**
- 16.55 **Divertissement**
- 17.40 **★ Sceneggiato, Claudius**
- 18.30 **C'est là vie**
- 18.50 **Des chiffres et des lettres, jeu de lettres, jeu d'accord, pas d'accord**
- 19.10 **Actualités regionales de FR2**
- 19.40 **Le théâtre de Bouvard**
- 20 **Le journal**
- 20.35 **Emmenez moi au theatre**
- 22.15 **Plaisir du theatre**
- 23.05 **Ballet**
- 23.45 **Bonsoir les clips**

canale 5



**Truck Driver (17.30).** Protagonista di questa serie è un reduce del Vietnam, imperipersonato da Greg Evigan, nella foto, che lavora come autotrasportatore

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Il museo degli scandali.** Film - Comico con Eddie Cantor e Gloria Stuart
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **La fuga di Logan.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
- 20.30 **Venti di guerra.** Sceneggiato
- 22.30 **Johnatan dimensione avventura,** condotto da Ambrogio Fogar
- 23.30 **Canale 5 News:** inchiesta sulle giunte comunali
- 23.45 **Sport:** Golf
- 00.45 **Chicago Story.** Telefilm

RETEQUATTRO



**M'ama non m'ama (19.25).** Un nuovo personaggio si aggiunge allo staff della trasmissione condotta da Dell'Abate-Predolin: Angelo Cherubini, imitatore



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **Flamingo Road.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorellino.** Cartoni animati
- 15.30 **Tarzan.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Angelica femmina ribelle.** Sceneggiato
- 22.40 **Vegas.** Telefilm
- 23.40 **Il corazziere.** Film - Commedia con Renato Rascel e Tino Buazzelli
- 1.30 **Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

ITALIA 1



**Supersanremo (20.30).** Prima delle due serate dedicate agli ospiti del XXXV Festival di Sanremo. Presentano Claudio Cecchetto e Gabriella Golia

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Camminando tra le fiamme.** Film - Drammatico con Bess Armstrong e Tom Mason
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**  
**Il giro del mondo di Willy Fog**  
**Mimi e la nazionale di pallavolo.** Cartoni animati  
**Sui monti con Annette.** Cartoni
- 17.45 **La donna bionica.** Telefilm
- 18.45 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 19.50 **Lady Georgie.** Cartoni animati
- 20.30 **Supersanremo '85,** spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Gabriella Golia
- 22.50 **Bit,** storie di computer
- 23.45 **Cielo di fuoco.** Film - Guerra con Gregory Peck e Hugh Marlowe

EURO TV 02/8531

- 10 **La vergine di Samoa.** Film (Avv.) con James Philbrook e Senya Seyn
- 12 **Tris d'assi.** Telefilm
- 13 **Lupin III.** Cartoni animati
- 13.30 **Candy Candy.** Cartoni animati
- 14 **Marcia nuziale.** Telefilm
- 14.30 **Mama Linda.** Telefilm
- 15 **Io sono Teppi.** Cartoni animati
- 18 **Bell e Sebastian.** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III.** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy.** Cartoni animati
- 19.15 **Speciale spettacolo**
- 19.20 **Illusione d'amore.** Telefilm
- 19.50 **Marcia nuziale.** Telefilm con Orlia Guilman e Blanca Sanchez
- 20.30 **Mazzabubu... quante cora** stanno quaggiù?, Film (Comm.) con Carlo Giuffrè e Isabella Biagini.
- 23.15 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 00.30 **Agente S O 3, operazione Atlante.** Film (Giallo) con John Ericson e Berna Rock

TELEROMA 06/332641

- 10.10 **Firehouse squadra 23.** Telefilm.
- 10.35 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 11.10 **Meraviglioso amore.** Film (Dramm.) con Libertad Lamarque e Miguel Torruco
- 12.45 **Prima pagina**
- 13.05 **Scooby Doo.** Cartoni animati
- 13.30 **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 14 **Birdman.** Cartoni animati
- 14.30 **Sport:** Calcio: Verona Roma
- 16.15 **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 16.45 **La piccola Nelli.** Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robot.** Cartoni animati
- 17.35 **Top Cat.** Cartoni animati
- 18 **Telefilm**
- 18.45 **U.I.L.**
- 19 **Papà caro papà.** Telefilm
- 19.30 **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm con Veronica Castro
- 20.20 **Il dossier di Teleroma 56**
- 21.10 **Telefilm**
- 22.30 **Sport:** Calcio: Lazio-Torino
- 24 **Bagdad.** Film (Avv.) con Maureen O'Hara e Paul Christian

TELESTUDIO 06/2757182

- 7.30 **Bem.** Cartoni animati
- 8.30 **Surehand (Mano veloce).** Film (West) con Stewart Granger e Pierre Brice
- 10 **La piccola Lulù.** Cartoni animati
- 10 **Gundam.** Cartoni animati
- 11 **Hazell.** Telefilm
- 12 **Il tulipano nero.** Film (Avv.) con Alan Delon e Virna Lisi
- 14 **Television Market**
- 15.30 **La caduta dei capelli**
- 16 **L'ora di Samantha**  
**Pepito.** Cartoni animati  
**Zaborgar.** Cartoni animati
- 18 **Il mondo del rasoio**
- 18.30 **Rumpole.** Sceneggiato
- 19.30 **Big Screen**
- 20 **Questo nostro sport**
- 21 **Kiss Kiss.** Telefilm
- 21.30 **Una strana ragazza.** Telefilm
- 22 **Sky Ways.** Telefilm
- 22.30 **Zoom.** rubrica
- 22.45 **Medarte**
- 1 **Kiss Kiss.** Telefilm

RETE 4 06/5312367

- 8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, vetrine, rubriche e mercato
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **L'isola nel sole.** Film (Dramm.) con James Mason e Joan Fontaine. Regia di Robert Rossen
- 16 **Il tempo della nostra vita.** Telefilm
- 17 **Al 96.** Telefilm
- 17.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18 **Re Leonardo e le sue avventure.** Cartoni animati
- 18.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato
- 19.30 **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacion Lopez Tarso
- 20.25 **Agua Viva.** Telefilm
- 21.30 **Chi ha ucciso Jenny?** Film (Giallo) con James Garner e Katharine Ross. Regia di James Goldstone
- 23.30 **Gente di rispetto.** Film (Dramm.) con Franco Nero e Jennifer O'Neil

11.55 **RAIDUE**

**Che fai, mangi?**

Quaresima e tradizioni popolari: è l'argomento che Enza Sampò (nella foto) propone oggi ai suoi ospiti. Nella settimana si parla inoltre di «pendolar» (operai e studenti); della «farmacia in casa» (uso e abuso di medicinali); de «la voce dell'aldilà» (argomento di estremo interesse); e di «vanità maschile». Per la gastronomia, un piatto regionale preparato da un cuoco famoso.



14.35 **RAIDUE**



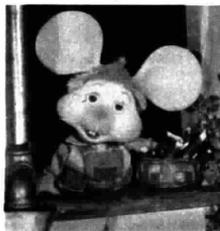
**Tandem**

Attualità e giochi elettronici nel quotidiano condotto in diretta da Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi (foto). In programma, tra l'altro, *Musikit*, in collegamento con la Sede di Torino, presentato da Nives Zegna, Marco Danè, Fabrizio Frizzi.

17.05 **RAIUNO**

**Cartoni magici**

Le scorribande di Topo Gigio, il pupazzo di Maria Perego, con i conduttori Oreste, Manuela e Pietro. Un'antologia disneyana: *Il pappagalto di Topolino*; *L'albero*; *La racchetta da tennis*; *Sproppazione*. Infine: *La Pantera Rosa al supermercato*.



**RAIUNO**

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

**Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. 2°: **Il mondo delle nevi e dei ghiacci.** Una produzione BBC TV. RAIUNO

15 **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta

Alla rubrica è abbinato il concorso «L'Italia vista da vicino»

15,30 **DSE** Colloqui sulla prevenzione. **Il rischio delle malattie esotiche.** Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Elio Guido Rondanelli. Collaborazione di Antonio Molfese. In studio Anna Benassi. **Puntata introduttiva**

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Di fronte alla forza

16,25 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. Le stimmate

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 15ª puntata. Regia di Luigi Martelli

17,50 **Clap clap.** Applausi in musica. Regia di Leone Mancini

18,20 **Spazilbero: i programmi dell'Accesso.** Associazione nazionale «Carcere e Comunità»: Anche le sbarre hanno un colore

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Il covo dei falsari

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrico Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

In diretta dal Teatro delle Vittorie **Paolo Frajese** conduce

20,30 **Trent'anni della nostra storia: 1980**

di Carlo Fusconi e Corrado Granella con la collaborazione di Dino Tedesco. Un programma a cura di Sergio Dionisi, Pietro Ruspoli, Pino Di Vito, Emanuela Guzzardi, Mario Massimi e Giorgio Vecchiato. Regia di Adolfo Lippi

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Cibo speciale. Con: Adolfo Celi, Orazio Orlando, Margherita Guzzanti, Alessandro Haber, Giorgio Bivanti, Teresa Ricci, Gino Lavagetto. Una produzione RAI a cura di A. M. Carrato e F. Fiorentini. Regia di Paolo Poeti

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi. A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

23,55 **DSE Viaggiatori nel tempo.** 1ª serie

L'esplorazione dell'Antartide. Di Frank Hurley e Richard Robinson. Edizione italiana di Giulio Messignan. Prod.: BBC

**RAIDUE**

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Come noi.** Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 217ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,10 **Tandem**

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, **attualità**, **giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

14,45 **Musikit.** Gioco a premi

Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Nives Zegna

16,10 **Un cartone tira l'altro: Yakarì**

**La grande ombra - Il grizzly - L'isola.** Prod.: Casternan

16,25 **DSE Quando un ragazzo è solo**

Sceneggiato di Mario Procopio. Sceneggiato da Manella Tedeschi. Regia di Mario Procopio. 4ª puntata: **La strada del ritorno**

16,55 **Due e simpatico.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **I promessi sposi** dal romanzo di A. Manzoni. Con Nino Castelnouvo, Paola Pitagora, Tino Carraro. Regia di Sandro Bolchi. 3ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce in studio Rita Della Chiesa. Regia di Franzi Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Obiettivo Jennifer. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Paul Krausy

**Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Gente comune**

(«Ordinary Peoples», 1980). Film - Regia di **Robert Redford**. Interpreti: Donald Sutherland, Mary Tyler Moore, Judd Hirsch, Timothy Hutton, M. Emmet Walsh, Elizabeth McGovern, Dinah Manoff, Fredric Lehne, James B. Sicking, Basil Hoffman. Prod.: Roald L. Schwary per Wildwood Enterprise Redford's Prod.

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,45 **TG 2 - Dossier**

Il documento della settimana. A cura di Paolo Meucci

23,40 **TG 2 - Stanotte**

20.30

**RAIUNO**



**30 anni della nostra storia**

Oggi si parla del 1960. Dopo un saluto ai nati dell'anno e la lettura delle notizie del telegiornale da parte di Roberta e Riccardo Paladini, Frajese ricorderà le Olimpiadi di Roma, la «Dolce vita» e la prima uscita per la capitale di Giovanni XXIII.

21.30

**RATRÉ**

**Concerto del martedì**

L'Orchestra Sinfonica e il Coro della Rai di Torino diretti da Giuseppe Sinopoli eseguono *Un requiem tedesco, op. 45* per soprano (Karin Ott), baritono (Peter Weber), coro e orchestra. Regia di Renato Zanetto.



22.25

**RAIUNO**



**Adolfo Celi**

**Aeroporto internazionale**

Il cadavere di un uomo e una siringa che rivela tracce di cianuro, rinvenuta nei locali dove si confezionano i vassoi per i pasti dei viaggiatori, sono al centro dell'episodio odierno. Inoltre, il caposcalo (Adolfo Celi) corre il rischio di...

**RATRÉ**

**11,45-13 Televideo** - Pagine dimostrative

**15,55 Pescara: Nuoto sincronizzato**  
Campionati assoluti

**16,25 DSE Schede - Urbanistica. Spazio privato e spazio pubblico in una realtà contadina meridionale**  
di Giandomenico Amendola. Regia di Enzo De Amicis. Il paesaggio agrario nella valle dei trulli

**16,55 DSE Psicologia evolutiva**  
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. **8ª puntata**

**17,15 Galleria di Dadaupma.** A cura di Sergio Valzania  
Alighiero Noschese: *Formula due* (1973). Regia di Eros Macchi

**18,15 L'Orecchiochio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Maciotti

**19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

**19,30 TV3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale.  
**PIEMONTE:** Data drop; 6ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Una partita a scacchi. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** La torre dell'acqua. 1ª parte. **VENETO:** È gradito il dialetto. 11ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Mors; 2ª parte. **EMILIA, ROMAGNA:** Mamma mia dannai cento lire; gente. 2ª parte  
Intervallo con: DANGER MOUSE. *Diavolo di un demone. 1º episodio.* Distr.: T.T.I.

**20,05 DSE Il Mediterraneo.** Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martiniengo. **4ª puntata. Il miracolo greco**

**20,30 3 sette**  
**Rotocalco del TG 3.** A cura di Cesare Viazzi. *Indagini sull'attualità politica: la cronaca, la cultura, lo spettacolo, svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3.* Regia di Anna Cristina Giustiniani  
Concerto del martedì

**21,30 Concerto Sinfonico diretto da Giuseppe Sinopoli**  
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Maestro del Coro: Olinto Contardo - *Brahms: Un requiem tedesco, op. 45 per soprano, baritono, coro e orchestra.* Soprano, Karin Ott; baritono, Peter Weber. Presentazione di Massimo Mila. Regia di Renato Zanetto

**22,55 TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. *Diavolo di un demone. 1º episodio.* Distr.: T.T.I.

**23,30 La miniera**  
Sceneggiatura di Berry Hines. Regia di Kenneth Loach. Personaggi ed interpreti: Sid Storey, Bobby Knutt, Kath Storey, Rita May, Tony Storey, Paul Chappell. 1ª puntata: *La visita reale.* Prod.: BBC-Polytel

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17,40 DSE Il Mediterraneo. 3ª puntata. Civiltà senza scrittura. 18,10 Permette una battuta? Pichisima. 1ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiel

**MOVIE MOVIE**

**Gente comune**



RAIDUE ORE 20.30  
Ordinary People  
durata 121' C 1980  
regia di Robert Redford  
con Donald Sutherland, Mary Tyler Moore, Timothy Hutton, Elizabeth McGovern, Judd Hirsch  
DRAMMATICO

Da quando in un incidente nautico il fratello Buch è morto sotto i suoi occhi, il sedicenne Conrad non è più il ragazzo perfetto che non aveva dato mai nessuna preoccupazione ai genitori. Caduto in uno stato depressivo allucinante, tenta il suicidio; salvato casualmente dai genitori, in ospedale trova conforto solo in

un'amica, Karen. Tornato a casa ricomincia a frequentare la scuola, il nuoto e un psicanalista: questo scopre che i suoi traumi sono antecedenti alla morte del fratello. Tutto risale alla madre che dalla morte del figlio ha un atteggiamento distaccato sia nei confronti del marito sia nei confronti di Conrad. Intanto Karen si suicida. La situazione sembra precipitare: ma sarà il padre a capire tutto. Affronterà la moglie e quindi salverà il figlio.

Un film che fa guadagnare Oscar al neoregista Redford, al neattore Timothy Hutton e a Mary Tyler Moore.

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
- 17.45** In Differita da Tokio: **Campionati del mondo di pattinaggio Artistico, Coppie**
- 19.40** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis  
Oroscoipo di domani a cura di Francesco Waldner  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico
- 20** Cartoni, **Shirab, il ragazzo di Bagdad**
- 20.30** Film, **Giovane e innocente** (Giallo) di A. Hitchcock con D. De Marney e N. Pilbeam
- 22.15** TMC Sport: **Rugby - Campionato Italiano**. Commento di Giacomo Mazzocchi  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30** Film, **La città vietata** (Giallo) di C. Mohner con C. Mohner e E. Palmer
- 15.30** Telefilm, **Kronos**
- 16.30** Attualità cinema  
**L'orecchicchio**, quotidiano musicale
- 17**
- 17.45** Sport, **Da Tokio - Campionati del Mondo di Pattinaggio Artistico: Coppie**
- 19.40** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina  
Oroscoipo di domani  
Notizie Flash  
Bollettino meteorologico
- 20** Cartoni, **Shirab, il ragazzo di Bagdad**
- 20.30** Gran Bazar Show
- 22.15** Rugby Time

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30** Telefilm, **The Great Detectives**
- 13.30** Telefilm, **Kiss Kiss**
- 14** Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 14.30** Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
- 15.15** A tu per tu
- 16.15** Telefilm, **Dr. Kildare**
- 16.45** A tu per tu
- 17.30** Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18** A tu per tu
- 19** Telefilm, **Funny Face**
- 20** Telefilm, **Dr. Kildare**
- 20.30** Telefilm, **Squadra speciale**
- 21.30** Lazio sport
- 23.15** Telefilm, **Tony e il professore**
- 24** Telefilm, **Ispettore Bluey**

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.40** Orizzonti sconosciuti
- 15.10** Cartoni animati
- 15.30** Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
- 16.35** Cartoni animati
- 19** Cristiani nella sinistra
- 19.30** Orizzonti sconosciuti
- 20.05** Cartoni animati
- 20.35** Telefilm, **Capriccio e passione**
- 21.10** Film, **Giovane lungo amore** (Comm.) di S. Stern con V. Bertinelli
- 23** Telefilm, **Affari di cuore**

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170841

- 16** Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
- 17** Provincia chiama regione
- 17.30** Inpariamo i tarocchi con Selene
- 18** L'occulto con Helios
- 19** Un mondo di viaggi, a cura di Ivano Camponeschi
- 20** Totem
- 20.30** Consulenza casa
- 21.15** Parlamento con...
- 22** Economia sul piatto
- 22.30** Calciomania
- 23.30** Qui Lazio
- 24** Stanotte con...

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12** Telefilm, **Tris d'assi**
- 13.30** Cartoni, **Candy Candy**
- 14** Telefilm, **Marzia nuziale**
- 14.30** Telefilm, **Mama Linda**
- 15** Cartoni, **Io sono Toppi**
- 16** Telefilm
- 17** Cartoni animati
- 19.30** Telefilm, **Illusione d'amore**
- 20** Telefilm, **Marzia nuziale**
- 20.30** Telefilm, **Diego al 100%**
- 21.15** Film, **Speed Interceptors III** (Fant.)
- 23.25** Tutto cinema
- 23.30** Sport, **Catch**
- 00.30** Telefilm, **Star Trek**
- 1.30** Film, **Autopsia**

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 15** Super goal
- 16** Cartoni animati
- 16.45** Tutto cinema
- 17** Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 17.30** Telefilm, **Luisana mia**
- 18** Vivere al cento per cento
- 19** Telefilm, **La famiglia Smith**
- 19.50** Cronache del cinema
- 20** Telefilm, **Luisana mia**
- 20.30** Film, **La torre della morte** (Per adulti)
- 22.20** Cronache del cinema
- 22.25** Telefilm, **Kong**
- 23** This is cinema
- 23.20** Film, **Corte marziale** (Dramm.)

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 16** Cartoni animati
- 16.30** Telefilm, **Ultron**
- 17.30** Telefilm, **Sesto senso**
- 18.15** La grande occasione
- 19.15** TG sport flash
- 19.30** Le interviste di T.R.E.
- 20.15** Film, **La giustizia privata di un cittadino onesto** (Dramm.) di J. Trent con E. Borgnine e M. Pollard
- 22** Telefilm, **Andrea Celeste**
- 22.50** Film
- 00.40** TG sport flash

## TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11** Cartoni animati
- 12** Telefilm
- 13** Cartoni animati
- 13.30** Agendina
- 13.45** Bassage stampa
- 14** Cartoni animati
- 14.30** TG Flash
- 14.45** Film
- 16.45** Agendina
- 17** Telefilm
- 18** Cartoni animati
- 19.30** Notiziario
- 20** Telefilm
- 20.30** Film
- 22.30** Telefilm
- 23.40** TG Notte

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** Telefilm, **Sky Ways**
- 15** Film, **Chen, ferite rosso**
- 16.45** Cartoni, **Grotrinitron**
- 17** Cartoni, **Hanna e Barbara**
- 17.35** Cartoni, **Super Mouse**
- 18** Cartoni, **Heidi**
- 18.30** Telefilm, **L'immortale**
- 19.40** Telefilm, **Sky Ways**
- 20.45** Film, **Stranieri nella notte** (Giallo) di E. Bellamy con S. Davis jr. e D. Malone
- 22.30** Telefilm, **L'immortale**
- 23.30** Notiziario
- 24** Telefilm, **The Bold Ones**
- 1** Film

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392225

- 10.30** Cartoni animati
- 11** Film
- 12.30** Redazioneale
- 12.45** Telefilm, **Garrison's Commando**
- 13.30** Telefilm, **Mr. Monroe**
- 14** Incontri
- 14.30** Magnetoterapia Ronefor
- 15** Il vostro futuro con Liliana
- 15.30** Gioie in vetrina
- 16.30** Cartoni animati
- 17** Telefilm
- 17.30** Telefilm, **Garrison's Commando**
- 18.30** Opinioni a confronto
- 19.30** Tribuna sport
- 20.30** Cartoni, **Super Mouse**
- 21** Film
- 22.45** Sport, **Basket**
- 00.15** Redazioneale
- 00.30** Film

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16** Cartoni animati
- 16.30** Il serpente
- 17** Cartoni animati
- 17.30** Il serpente
- 18** Cartoni animati
- 18.30** Il serpente
- 19** Movie
- 19.30** Il Babbuino, galleria d'arte
- 20** Film, **Fabbrica di ufficiali** (Guerra) di F. Wyssbar con C. Lange e H. Frank
- 21.30** Speciale Lazio, rubrica Film, **Rommel chiama Cairo** (Dramm.) di W. Schleif

## RIL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16.30** Babilonia
- 17.30** Telefilm, **I 12 legionari**
- 18** Telefilm, **Gli uomini del RAF**
- 19.30** Cinemaondo
- 20** Cartoni animati
- 20.30** Film, **Ehi Satana!**
- Prendi la pistola e spara, ritorna**
- Trinidad** (West) di L. D. Blucher con P. Laurence e C. Hill
- 22** Roma allo specchio
- 23** Antenna sera
- 23.30** Film, **E' stato bello amarti**

## TELEVEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13** Motori non stop, rubrica sportiva
- 14** I fatti del giorno
- 14.30** Fantasia di gioielli
- 16.30** Galleria Babbuino
- 17** I fatti del giorno
- 17.30** Film, **Lo straniero**
- 19** Cartoni animati
- 19.20** Oroscoipo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Totofotumiere, quiz a premi in diretta con il pubblico
- 21** Film, **Il figliuolo prodigo** (Dramm.)
- 22.30** Modern Art: arte contemporanea
- 24** Oroscoipo
- 00.40** Film, **Come persi la guerra** (Com.) di C. Borghese con... Macario

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14** Cartoni, **Buford Files**
- 14.30** DD Diritura d'Arrivo
- 18** Laser, rubrica
- 19** Cartoni, **X Bomber**
- 19.25** Echomondo
- 19.35** Controcultura, rubrica cristiana
- 20** Cartoni, **ScobyDoo**
- 20.25** Echomondo Europa
- 20.35** Film, **La strana signora della grande casa** (Per adulti) di D. Chaffley con L. Turner e R. Bates
- Tempo di cinema**
- 22.25** Echomondo
- 22.35** Telefilm, **Il soffio del diavolo**
- 23** Lo spettacolo continua
- 23** Film, **Immagini d'amore**

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14.30** Sceneggiato, **Claudius**
- 15.30** Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 16** Il club di Uff.
- 17** Cartoni animati
- 17.30** Film
- 19** Cartoni, **Zambot 3**
- 19.45** Film, **Vendetta per vendetta** (West) di R. Calloway con J. Ireland e J. Hamilton
- 21.30** Sceneggiato, **La fattoria dei giorni felici**
- 23** Film, **Natale al campo 119**

## ANTENNE 2

UHF 36 ☎ 06/31294339

- 13.30** Sceneggiato, **Les amours des années 50**
- 14.45** Aujourd'hui la vie
- 15.30** Sceneggiato, **Martin Eden**
- 15.50** Reprise: le grand raid
- 16.45** Le journal d'un siècle
- 17.45** Recre A2
- 18.45** C'est la vie
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Attualità regionali
- 19.40** Le theatre de Bouvard
- 20.30** D'accord pas d'accord
- 20.40** Film
- 22.30** Mardi cinema
- 24** Bonsors the clips

**canale 5**

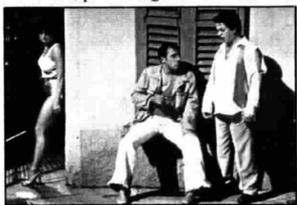


**Dallas (20.30).** In questo episodio, Bobby chiede a Jenna di sposarlo, Cliff si rende conto di perdere quello che possiede, Mark scopre la verità sulla sua salute

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Crociera di lusso.** Film - Commedia con George Brent e Jane Powell
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz coatto da Corrado
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **La fuga di Logan.** Telefilm
- 18.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 **Dallas.** Telefilm
- 21.30 **Spaghetti House.** Film - Commedia con Nino Manfredi e Leo Gullotta
- 23.30 **Il filo del rasoio.** Film - Drammatico con Tyrone Power e Gene Tierney

**RETEQUATTRO**

**Ecco noi per esempio... (20.30).** Due mattatori in azione: Adriano Celentano, nei panni di un fotografo, e Renato Pozzetto, poeta sognatore, nella foto



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **Flamingo Road.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorellino.**
- 15.30 **Tarzan.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Ecco noi per esempio...** Film - Commedia con Adriano Celentano e Renato Pozzetto
- 22.50 **Quincy.** Telefilm
- 23.50 **Destinazione Mongolia.** Film - Avventura con R. Widmark

**ITALIA 1**



**Charlie's Angels (18.45).** I tre avvenenti angeli di questa nuova serie sono: Kate Jackson, Farrah Fawcett e Jaclyn Smith, nella foto, sempre in azione

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Lotta per la vita.** Film - Drammatico con Kevin Dobson e Melinda Dillon
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- Bun Bun.** Cartoni animati
- Mimi e la nazionale di pallavolo**
- Sui monti con Annette.** Cartoni
- 17.45 **La donna bionica.** Telefilm
- 18.45 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 19.50 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30 **Supersanremo '85,** spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Gabriella Golia
- 22.50 **Sport: Basket Campionato NBA**
- 00.15 **Storia di Leroy.** Film - Drammatico con Louis Gossett jr. e Beverly Toss

**EURO TV** 02/8531

- 10 **Tre canaglie e un piedipiatti.** Film (Comm.) con Jean Yanne e Michel Constantin
- 12 **Tris d'assi.** Telefilm
- 13 **Lupin III,** Cartoni animati
- 13.30 **Candy Candy,** Cartoni animati
- 14 **Marcia nuziale.** Telefilm
- 14.30 **Mama Linda,** Telefilm
- 15 **Io sono Teppi,** Cartoni animati
- 18 **Bell e Sebastian,** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy,** Cartoni animati
- 19.15 **Speciale spettacolo**
- 19.20 **Illusione d'amore.** Telefilm
- 19.50 **Marcia nuziale.** Telefilm
- 20.30 **Diego al 100%.** Telefilm
- 21.15 **Speed Interceptors III,** Film (Fant.) con Joe Don Backer e Lana Wood
- 23.15 **Tuttocinema,** rubrica
- 23.20 **Sport: Catch**
- 23.50 **Star Trek.** Telefilm
- 1.30 **Autopsia,** Film (Dramm.) con Emiliano Redondo e Juan Luis Galiardo

**TELEROMA** 06/332641

- 12.30 **Il dossier di Teloroma 56**
- 13.05 **Scoby Doo,** Cartoni animati
- 13.30 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 14 **Birdman,** Cartoni animati
- 14.30 **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm con Veronica Castro
- 15.20 **California Fever.** Telefilm
- 16.15 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 16.45 **La piccola Nell,** Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robot.** Cartoni animati
- 17.35 **Top Cat,** Cartoni animati
- 18.05 **Magnetoterapia Ronefor**
- 18.45 **U.I.L.**
- 19 **Papà caro papà,** Telefilm
- 19.30 **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm con Veronica Castro
- 20.20 **Suggestonata,** Film (Dramm.) con Gabriele Ferzetti e Eleonora Giorgi
- 22.10 **Echomondo notizie**
- 22.20 **Il prigioniero.** Telefilm
- 23.15 **Prima pagina**
- 23.35 **Pigs & Freaks,** Film (Comm.) con Tony Randall e William Windom

**TELESTUDIO** 06/2757182

- 7.30 **Bem,** Cartoni animati
- 8.30 **Il tulipano nero,** Film (Avv.) con Alain Delon e Virna Lisi
- 10 **La piccola Lulu,** Cartoni animati
- Gundam,** Cartoni animati
- 11 **Hazell,** Telefilm
- 12 **Tragica incertezza,** Film (Dramm.) con Jean Simmons e Dirk Bogarde
- 13.30 **Natura selvaggia,** documentario
- 14 **Pini gioielli**
- Pepito,** Cartoni animati
- Zaborag,** Cartoni animati
- Baldios,** Cartoni animati
- 18 **Il mondo del rasoio**
- 18.30 **Television Market**
- 19.30 **Big Screen**
- 20 **Abbandono,** Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Rigaud
- 21.30 **Tutto donna**
- 22.45 **Perché uccidi ancora,** Film (West.) con Antonio de Toffè e Evelyn Stewart
- 00.15 **This is cinema**
- 00.30 **Vita e morte di Penelope,** Sceneggiato

**RETE4** 06/5312367

- 8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Quella che avrei dovuto sposare.** Film (Comm.) con Barbara Stanwyck e Fred McMurray
- 16 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
- 17 **Al 96.** Telefilm
- 17.30 **The Doctors.** Telefilm
- 18 **Re Leonardo e le sue avventure.** Cartoni animati
- 18.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
- 19.30 **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm
- 20.25 **Agua Viva.** Telefilm
- 21.30 **Tenente Kojak,** il caso Nelson è suo. Film (Giallo) con Telly Savalas e Marjoe Gortner
- 23.30 **Il prefetto di ferro.** Film (Dramm.) con Claudia Cardinale e Giuliano Gemma

12.05 **RAIUNO**

**Pronto... Raffaella?**

Un nuovo appuntamento con la Carrà (foto) che, tra un'intervista ad un ospite e un numero musicale, propone i suoi quiz telefonici a premi ai telespettatori che riescono a mettersi in contatto con lo Studio 5 di Roma.



18.15 **RAITRE**



**L'Orecchicchio**

Giulia Fossà e Guido Cavallieri, più il robotino, presentano come di consueto il «quasi quotidiano tutto di musica». Anticipazioni, notizie, ospiti in studio e video sono gli ingredienti di questo programma di successo. Regia di Paolo Maciotti.

18.40 **RAIDUE**

**Cuore e batticuore**

Uno psicopatico si aggira tra le quinte di un teatro in cui Jonathan e Jennifer (Robert Wagner e Stephanie Powers, nella foto) si apprestano a dare uno spettacolo di beneficenza. Jennifer infatti...



**RAIUNO**

- 10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata**
- 14,05 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. **3°: Le grandi foreste del Nord.** Una produzione BBC TV - RAIUNO
- 15 **La famiglia Day.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Ben il giudizioso.** Distr.: Worldvision
- 15,20 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartone animato. **A caccia con gli eschimesi - I bisonti americani.** Distr.: Worldvision
- 15,30 **DSE Colloqui sulla prevenzione. Curarsi mangiando** Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Carlo Casciani. Conduce Livia Azzariti. **5° ed ultima puntata**
- 16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **Un uomo solo**
- 16,25 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. **La bambina**
- 17 **TG 1 - Flash**  
Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli
- 17,05 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** **16° puntata.** Un programma di Carmela Lisabettoni e Luigi Martelli e con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli
- 18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**
- 18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Uno strano aereo.** Regia di Hayao Miyazaki
- 18,50 **Italia sera. Fatti, persone e personaggi.** In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerfi
- 19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Qualche giorno a Weasel Creek** Con Mare Wingham, John Hammond, Kevin Geer, Colleen Dewhurst. Regia di Dick Lowy. Distribuzione: Warner Bros
- 22,05 **Telegiornale**
- 22,15 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,20 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
- 23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca** Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi  
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi
- 23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAIDUE**

- 10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative  
In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
- 11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2 - I libri,** a cura di Carlo Cavaglia
- 13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **218° puntata.** Distr.: T.T.I.
- 14,30 **TG 2 - Flash**  
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 14,35-16,10 **Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Regia di S. Baldazzi. **Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore**
- 15,15 **Parliamo.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo
- 16,10 **Un cartone tra l'altro: Yakari - Le scarpe magiche - La freccia infallibile - Il paese degli orsi bianchi.** Prod.: Casterman
- 16,25 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. **22° trasmissione.** *Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria*
- 16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **I promessi sposi** dal romanzo di A. Manzoni. **4° puntata**
- 17,30 **TG 2 - Flash**
- 17,35 **Dal Parlamento**  
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella  
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa
- 18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso.** AITI - Associazione Italiana Traduttori e Interpreti: **Il cinema e la traduzione**
- 18,30 **TG 2 - Sportera**
- 18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. **Fiori per uno spettacolo**  
**Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Incompreso**  
*«Vita col figlio», 1967.* Film - Regia di Luigi Comencini. Interpreti: Anthony Quayle, Stefano Colagrande, Emma Giannotti, Giorgio Sharr, Adriana Facchetti, Anna Maria Nardini, Silia Bettini, Rino Benni, John Moll, Graziella Granata. Prod.: Angelo Rizzoli
- 22,10 **Tribuna politica.** A cura di Jader Jacobelli. **Incontro stampa del Segretario generale del PRI con il pubblico e i giornalisti**
- 22,50 **TG 2 - Stasera**
- 23 **L'Italia viva.** Testi di Corrado Pizzinelli e Luigi Turolla. Musica di Giuliano Borgia. Regia di Luigi Turolla. **10° ed ultima puntata**
- 23,35 **TG 2 - Stanotte**

18.50 **RAIUNO**



**Italia sera**

Tra gli ospiti di Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni questa sera Rosanna Schiaffino e Giorgio Falk.

20.30 **RAIUNO**

**Qualche giorno a Weasel Creek**

Diretto da Dick Lowry, il film racconta di un ventenne campagnolo che dalla Georgia prende la strada maestra in cerca di fortuna. Incontra una ragazza e, dopo una serie di avventure, decidono di restare insieme.



22.20 **RAITRE**



**Delta**

Che cosa vuol dire dal punto di vista psicologico e medico l'operazione sul cuore? L'argomento viene affrontato direttamente dai protagonisti: cardiocirurghi e pazienti. Lorenzo Peratoner — l'unico italiano che vive con il cuore di un altro uomo — racconta che cosa abbia rappresentato per lui questa esperienza; quasi una seconda nascita. La regia è di Vincenzo Verdecchi.

**RAITRE**

11,45-13 **Televideo** - Pagine dimostrative

15,20 **Chieti: Pallavolo maschile**  
Volley Chieti-Lupi Santacroce. Sintesi

16,10 **DSE Schede** - Urbanistica. **Spazio privato e spazio pubblico in una realtà contadina meridionale**  
di Giandomenico Amendola. Regia di Enzo De Amicis. Il paesaggio urbano in un borgo contadino

16,40 **DSE Appunti sul Giappone**. Un programma ideato e diretto da Lucia Cattaneo. Consulenza di Luigi Mistrongio. **3ª puntata**

17,10 **Galleria di Dadaupma**. A cura di Sergio Valzania  
Alighiero Noschese: **Formula due** (1973). Regia di Eros Macchi

18,15 **L'Orecchicchio**. Quasi un quotidiano tutto di musica  
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Macioci

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Diavolo di un demone. **2ª episodio**. Distr.: T.T.I.

19,35 **In prima persona**. Pittori e scultori italiani di Antonia Mulas  
**4ª puntata**. Programma Sede Rai della Lombardia

20,05 **DSE Il Mediterraneo**  
Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. **5ª puntata**. **Fenici e Cartaginesi**  
C'è paura e paura. Otto thrillers tra angoscia e risata!!!  
A cura di Vieri Razzini

20,30 **Scorpio**  
(1973). Film. Regia di Michael Winner. Interpreti: Burt Lancaster, Alain Delon, Gayle Hunnicutt, Paul Scofield, John Colicos. Prod.: United Artists

22,20 **Delta**. A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino  
Consulenza di Vincenzo Menicella. **Salute e qualità della vita**. **2ª puntata**: **Vivere con l'infarto**, di Matilde Callari Galli, Gualtiero Harrison, Ferdinando Terranova, Vincenzo Verdecchi. Regia di Vincenzo Verdecchi

23,10 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Diavolo di un demone. **2ª episodio**. Distr.: T.T.I.

23,45 **Rockconcerto**  
A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena. **Da Magonza: Rockpop in concert** con: U.2, Bryan Adams, Spandau Ballett. **1ª parte**. Programma della ZDF

**MOVIE MOVIE**

**Incompreso**

RAIDUE ORE 20.30

durata 105'

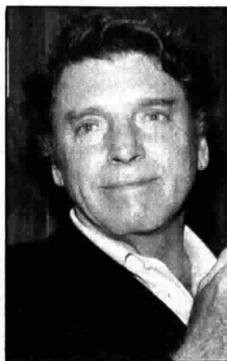
C 1967

regia di Luigi Comencini

con Anthony Quayle, Stefano Colagrande, Simone Giannozzi

DRAMMATICO

Dal classico di Florence Montgomery, le incomprensioni fra un padre troppo innamorato del piccolo di casa e il suo primogenito. Solo una grande tragedia farà ravvedere il poco accorto genitore. Una delle ultime interpretazioni di Quayle per un film che ha avuto un anno fa il remake interpretato da un altro grande, Gene Hackman.



**Scorpio**

RAITRE ORE 20.30

durata 115'

C 1973

regia di Michael Winner

con Burt Lancaster, Alain Delon, Paul Scofield, Gayle Hunnicutt

SPIONAGGIO

Cross, agente della CIA, è sospettato di essere in combutta con il sovietico Zharkov. Laurier, un killer francese, viene incaricato di ucciderlo. Ma il giovane, soprannominato Scorpio, è un fedele allievo di Cross: va a Washington per chiedere spiegazioni. Pur non convinto, accetta di inseguire Cross fino a...

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

14,50 DSE Il Mediterraneo. 4ª puntata. Il miracolo greco

**Sender Bozen**. Sendung in Deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,20-20,30 Unterwegs. Wander-und Tourenvorschlage ins Pflerschtale. Prod.: Filmstudio Penn

### TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

**17** L'orecchicchio, quotidiano musicale  
**17.45** In differita da Tokio: Campionati del mondo di pattinaggio artistico  
**19.40** Telemù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis  
 Orosco di domani di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
**20.30** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad  
**Calcio internazionale**, in diretta partita di coppa in differita da Tokio: Campionati del mondo di pattinaggio artistico  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

### TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

**14** ● Telemim, Marcia nuziale  
**14.30** ● Telemim, Mama Linda  
**15** ★ Cartoni, Io sono Toppei  
**16** ● Telemim  
**17** ★ Cartoni animati  
**19.30** ● Telemim, Illusione d'amore  
**20** ● Telemim, Marcia nuziale  
**20.30** ● Telemim, Anche i ricchi piangono  
**21.30** ● Film, La baia di Napoli (Comm.) di M. Shavelson con C. Gable e S. Loren  
**23.25** Tuffocinema  
**23.30** ● Telemim, Star Trek  
**00.30** ● Film, L'uomo di Toledo (Avv.) di E. Martini

### CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743262

**15.30** ● Telemim, Kronos Dossier salute  
**16.30** L'orecchicchio, quotidiano musicale  
**17** Sport, Da Tokio - Campionati del Mondo di Pattinaggio Artistico: Danza Telemù  
**19.40** ★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad  
**20.30** ★ Calcio Internazionale (In diretta una partita di Coppa)  
**22.15** Sport, Da Tokio - Campionati del Mondo di Pattinaggio Artistico: Coppie Reportage, opinioni a confronto  
**23.30** Attualità cinema  
**00.30** Attualità cinema

### TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

**13.30** ● Telemim, Kiss Kiss  
**14** ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
**14.30** ● Telemim, Lo sceriffo del Sud  
**15.15** A tu per tu  
**16.15** ● Telemim, Dr. Kildare  
**16.45** A tu per tu  
**17.30** ● Telemim, Victoria Hospital  
**18** A tu per tu  
**19** Incontri medici  
**19.30** Telegiornale  
**20** ● Telemim, Dr. Kildare  
**20.30** ● Film, L'ultimo volo delle aquile (Guerra)  
**22** ● Telemim, La morte in faccia  
**23.15** ● Telemim

### TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53860

**16** Pomeriggio per ragazzi  
**17.30** ■ Film, Figaro qua... Figaro là  
**19** Spazio falisco 7  
**19.30** ● Telemim  
**20.30** Quaresima di carità  
**21** Medicina oggi  
**22** ● Film, Agente 353, massacro al sole (Giallo) di S. Sterling con G. Ardisson e F. Wolff  
**23.30** ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
**24** Notiziario

### VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 08/3608675

**15.10** ● Telemim, Affari di cuore  
**16** ★ Cartoni animati  
**19** Medicina oggi  
**19.30** Orizzonti sconosciuti, documentario  
**20** ★ Cartoni, Braccio di Ferro  
**20.25** Speciale spettacolo  
**20.30** Telemim, Capriccio e passione  
**20.35** ● Film, Angelo scatenato  
**23** ● Telemim, Skag  
**24** ● Telemim, Rumpole

### TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

**14.30** ● Film, La suora bianca (Dramm.)  
**16** ★ Cartoni animati  
**16.30** Ciak si gira  
**17** ● Telemim  
**18** ● Film, grande sperone (West.) di G. Sherman con J. Wayne e R. Corrigan  
**19.30** Sirte  
**20** ● Film, SS contro le spie  
**21.30** Il tuo domani, rubrica  
**22.30** Incontriamoci a Roma  
**23.30** ● Film, Canne infuocate (West.) di L. Selander

### GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

**13.15** 20 città nella città  
**13.50** Caccia al rumore, gioco  
**14.15** Amministratori e cittadini  
**16** Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori  
**17** Provincia chiama regione  
**17.30** Occhio al prezzo  
**18** Domina news  
**19** La dottoressa Adelia... per aiutarci  
**20** Parliamone con...  
**21.15** Calciomania  
**22.30** Qui Lazio  
**23.30** Stanotte con...

### TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

**17** L'orecchicchio, quotidiano musicale  
**17.45** In differita da Tokio: Campionati del mondo di pattinaggio artistico  
**19.40** Telemù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis  
 Orosco di domani di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
**20.30** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad  
**Calcio internazionale**, in diretta partita di coppa in differita da Tokio: Campionati del mondo di pattinaggio artistico  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

### TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

**16.30** ★ Cartoni, Mechander Robot  
**17** ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
**17.30** ● Telemim, Luisana mia  
**18** ● Telemim, Star Trek  
**18.30** ● Telemim, The Outsiders  
**19.50** Cronache del cinema  
**20** ● Telemim, Luisana mia  
**20.30** ● Film, Una specie di miracolo (Dramm.) di J. Freedman con D. Dukes e A. Hinde  
**22.20** Cronache del cinema  
**22.25** ● Telemim, Korg  
**23** ● Telemim, New Scotland Yard  
**24** ■ Film, Passaggio a Nord-Ovest

### T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

**14** ● Telemim, Andrea Celeste  
**15** ● Film, I king di Sati  
**16** ● Telemim, Cuore  
**17** ● Vetrini di cose belle  
**17.30** ● Telemim, Sesto senso  
**18.30** ★ Cartoni animati  
**19.30** Le interviste di T.R.E.  
**20.15** ● Film, Che notte quella notte  
**22** ● Telemim, Andrea Celeste  
**23** ● Sceneggiato, Il signore di Ballantree  
**23.50** ● Telemim, Bonanza

### TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

**11** ★ Cartoni animati  
**12** ● Telemim  
**13** ★ Cartoni animati  
**13.30** Agendina  
**13.45** Rassegna stampa  
**14** ★ Cartoni animati  
**14.30** TG Flash  
**14.45** Film  
**16.45** Agendina  
**17** ● Telemim  
**18** ★ Cartoni animati  
**18.50** Top 13, rubrica sportiva  
**19.30** Notiziario  
**20** ● Telemim  
**20.30** ● Film  
**22.30** ● Telemim  
**23.40** TG Notte

### TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

**17** L'orecchicchio, quotidiano musicale  
**17.45** In differita da Tokio: Campionati del mondo di pattinaggio artistico  
**19.40** Telemù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis  
 Orosco di domani di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
**20.30** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad  
**Calcio internazionale**, in diretta partita di coppa in differita da Tokio: Campionati del mondo di pattinaggio artistico  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico

### RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

**10.30** ★ Cartoni animati  
**11** ● Film  
**12.30** Redazionale  
**12.45** ● Telemim, Garrison's Commando  
**13.30** ● Telemim, Mr. Monroe  
**14** Incontri, rubrica  
**14.30** Redazionale  
**15** Il Babbuino  
**15.30** Pianeta sport  
**16.30** ★ Cartoni animati  
**17** ● Telemim, Garrison's Commando  
**17.30** Opinioni a confronto  
**19.30** Pianeta sport  
**20.30** ★ Cartoni, Super Mouse  
**21** ● Film  
**22.30** Opinioni a confronto  
**00.15** Film a vostra scelta telefono 3453290

### IVA

UHF 40 ☎ 06/600119

**16** ★ Cartoni animati  
**16.30** Il serpente  
**17** ★ Cartoni animati  
**17.30** Il serpente  
**18** ★ Cartoni animati  
**18.30** Il serpente  
**19** Trailers  
**19.30** I castelli di Varsavia  
**20** ■ Film, La corta notte delle bambole di vetro (Giallo) di A. Lado con I. Thulin e J. Sorbo  
**21.30** Tutto Volley, rubrica sportiva  
**22.30** ■ Film, La mano spietata della legge

### RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

**15** Ritmo, show  
**16** ● Telemim, Angoscia  
**16.30** ● Telemim, American Style  
**17** ● Telemim, Funny Face  
**17.30** ★ Cartoni animati  
**18** ● Telemim, Barnaby Jones  
**19.30** ★ Cartoni, 10 magnifici eroi  
**20** ● Telemim, Palescoiano  
**21** ■ Film, La traccia del serpente  
**22.30** La plates dei cittadini  
**24** ● Telemim, L'ispettore Bluey

### TELEVEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

**13** Supremodellismo  
**13.30** Biblioteca aperta, rubrica  
**14.30** Redazionale  
**15** Il tuo gioiello  
**17** I fatti del giorno  
**17.30** ● Telemim  
**19** ★ Cartoni animati  
**19.30** I fatti del giorno  
**20** Galleria Babbuino  
**20.30** ■ Film, San Giovanni decollato (Comm.) di A. Palmieri con T. De Filippo  
**22.30** ■ Film, Come persi la guerra (Com.) di C. Borghese con...  
 Macagno e C. Nicini  
**00.40** ■ Film, Passaporto falso

### ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

**14** ★ Cartoni, Buford Files  
**14.30** DIDA Dintura d'arrivo  
**15** L'ASER, rubrica  
**19** ★ Cartoni, X Bomber  
**19.25** Echomondo Notizie  
**20** ★ Cartoni, Scooby Doc  
**20.25** Echomondo Europa  
**20.35** ■ Film, Terra di giganti (Avv.) di C. Chauvel con M. Paté e W. Gibb  
 Attualità cinema  
**22.25** Echomondo  
**22.35** ● Telemim, Il soffio del diavolo  
**23** Lo spettacolo continua  
 Echomondo  
 Tu e le stelle  
 ■ Film, Gli uomini non possono essere violentati (Dramm.)

### RETE CAPRI

UHF 65 ☎ 081/8370827

**13** Bentornati ragazzi:  
 ★ Cartoni animati  
**13.30** ● Telemim, Peyton Place  
**14.30** ● Sceneggiato, Claudius  
**15.30** ● Telemim, La fattoria dei giorni felici  
**16** Il club di Uffì:  
 ★ Cartoni animati  
**17.30** ■ Film  
**19** ★ Cartoni, Zambot 3  
 ★ Cartoni, God Sigma  
**19.45** ■ Film, Piccolo Superman  
**23.30** ● Sceneggiato, Claudius  
**22.30** ● Telemim, La fattoria dei giorni felici  
**23** ■ Film, Ossessione

### ANTENNE 2

UHF ☎ 0031/2594339

**13.30** ● Sceneggiato, Les amours des années 50  
**13.45** Dessin Animé: Judo Boy  
**14.15** Rete A2  
**16.50** Micro Kid  
**17.25** Platine 45  
**18** Les carnets de l'aventure  
**18.30** C'est la vie  
**18.50** Des chiffres et des lettres, jeu  
**19.15** Actualités regionales  
**19.45** Le théâtre de Boulevard  
**20.35** ● Telemim, Vive la marie  
**22.10** Psy Show

canale 5



**5** **Canale 5**  
**La fuga di Logan (16.30).** In questo episodio, il protagonista, Logan, e i suoi amici salvano un uomo che sembra intirizzito, ma a loro volta rischiano la morte

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Primavera di sole.** Film - Drammatico con Jeanette MacDonald e Lloyd Nolan
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **La fuga di Logan.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raondo Vianello
- 20.30 **Gli occhi della notte.** Film - Giallo con Audrey Hepburn e Alan Arkin
- 22.30 **Nonsolomoda**
- 23.30 **Canale 5 News**
- 00.30 **L'uomo dai mille volti.** Film - Drammatico con James Cagney e Dorothy Malone

RETEQUATTRO



**Brillante (14,15).** Inutili sono i tentativi di Leonor di convincere la moglie di Bruno a perdonarlo. E, per le feste natalizie, Fred invita Marilia a casa sua...



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Teleriovela
- 9.40 **Flamingo Road.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorelino.**
- 15.30 **Tarzan.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Maurizio Costanzo Show**
- 23.30 **La città degli angeli.** Sceneggiato
- 00.30 **L'uomo di mezzanotte.** Film - Giallo con Burt Lancaster e Susan Clark. Regia di Roland Kibbee e Burt La

ITALIA 1



**Fantozzi (20,30).** Paolo Villaggio (nella foto), ritorna sul piccolo schermo nei panni di Fantozzi, concentrato di tutte le disgrazie umane e anche di più...

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Ancora una volta con amore.** Film - Commedia con Shirley Jones e Len Carion
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**  
**Il giro del mondo di Willy Fog**  
**Mimi e la nazionale della pallavolo.**  
**Sui monti con Annette.** Cartoni
- 17.45 **La donna bionica.** Telefilm
- 18.45 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 19.50 **Lady George.** Cartoni animati
- 20.30 **Fantozzi.** Film - Comico con Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
- 22.30 **Cassie and Company.** Telefilm
- 23.30 **Sport: Football Americano: Chicago/San Francisco**
- 00.30 **Sfida nell'alta Sierra.** Film - Western con R. Scott

EURO TV

- 10 **Passo falso.** Film (Dramm.)
- 12 **Tris d'assi.** Telefilm
- 13 **Lupin III.** Cartoni animati
- 13.30 **Candy Candy.** Cartoni animati
- 14 **Marcia nuziale.** Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
- 14.30 **Mama Linda.** Telefilm
- 15 **Io sono Teppi.** Cartoni animati
- 18 **Bell e Sebastian.** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III.** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy.** Cartoni animati
- 19.15 **Speciale spettacolo**
- 19.20 **Illusione d'amore.** Telefilm
- 19.50 **Marcia nuziale.** Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.30 **Anche i ricchi piangono.** Telefilm
- 21.30 **La baia di Napoli.** Film (Comm.) con Clark Gable e Sofia Loren
- 23.15 **Tuttocinema.** rubrica
- 23.20 **Star Trek.** Telefilm
- 00.30 **L'uomo di Toledo.** Film (Avv.) con Stephen Forsythe e Norma Bengell

TELEROMA

- 11.10 **Baciami, Kate!** Film (Comm.) con Kathryn Grayson e Howard Keel
- 12.45 **Prima pagina**
- 13.05 **Scobby Doo.** Cartoni animati
- 13.30 **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 14 **Birdman.** Cartoni animati
- 14.30 **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm con Veronica Castro
- 15.20 **California Fever.** Telefilm
- 16.15 **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 16.45 **La piccola Nell.** Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robot.** Cartoni animati
- 17.35 **Top Cat.** Cartoni animati
- 18.05 **Teatro oggi**
- 19 **Papà caro papà.** Telefilm
- 19.30 **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm con Veronica Castro
- 20.20 **Il mostro della California.** Film (Dramm.) con Fredric March e Steven Ritch
- 22.20 **Il prigioniero.** Telefilm
- 23.35 **Uno straniero tra noi.** Film (Dramm.) con Barbara Eden e George Grizzard

TELESTUDIO

- 8.30 **Tragica incertezza.** Film (Dramm.) con Jean Simmons e Dirk Bogarde
- 10 **La piccola Lulù.** Cartoni animati
- 10 **Gundam.** Cartoni animati
- 11 **Hazell.** Telefilm
- 12 **Tigre nella nebbia.** Film (Giallo) con Donald Sinden e Muriel Pavlow
- 13.30 **Bem.** Cartoni animati
- 14 **Primo AS**
- 16 **La caduta dei capelli**  
**Pepito.** Cartoni animati  
**Zaborgar.** Cartoni animati  
**Baldios.** Cartoni animati
- 18.30 **Oltre la nostra frontiera: il sentiero dell'astrologia**
- 19.30 **Big Screen**
- 20 **Robin Hood, l'arciere di Sherwood.** Film (Avv.) con Charly Bravo
- 21.30 **Una strana ragazza.** Telefilm
- 22 **Sky Ways.** Telefilm
- 22.30 **Italian Style.** rubrica di alta moda
- 23.30 **Play Boy di sera.** varietà
- 00.30 **Vita e morte di Penelope.** Sceneggiato

RETE 6

- 8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Tammy fiore selvaggio.** Film (Comm.) con Debbie Reynolds e Leslie Nielsen
- 16 **Il tempo della nostra vita.** Telefilm
- 17 **Al 96.** Telefilm
- 17.30 **The Doctors.** Telefilm
- 18 **Re Leonardo e le sue avventure.** Cartoni animati
- 18.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato
- 19.30 **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 **Agua Viva.** Telefilm
- 21.30 **Senza movimento.** Film (Giallo) con Jean-Louis Trintignant e Dominique Sanda. Regia di Philippe Labro
- 23.30 **Funerale a Los Angeles.** Film (Dramm.) con Jean Louis Trintignant e Ann Margret

17.40 **RAIDUE**

**Vediamoci sul due**

Il quotidiano condotto da Rita Dalla Chiesa (foto) dedica la puntata odierna al Lido, famoso music-hall parigino, raccontato in un brillante servizio di Antonio Lubrano. Ospite in studio Rosa Fumetto, che ha partecipato a *Il cappello sulle ventitré*.



20.30 **RAIUNO**



**Loretta Goggi in Quiz**

Fabio Fazio (nella foto) è il bravissimo imitatore ospite fisso di Loretta Goggi che alterna le due rubriche di successo «Il processo del giovedì», in cui imita Aldo Biscardi e i calciatori, e «Squarz», in cui prende di mira Piero Angela.

20.30 **RAITRE**

**Finché dura la memoria**

I drammatici giorni di Reggio Calabria del luglio 1970 saranno al centro di questa puntata. Rivisiteremo i luoghi dove si svolsero manifestazioni imponenti, rivedremo le immagini di veri e propri atti di guerriglia urbana contro le forze dell'ordine, che tennero la città paralizzata per settimane intere e che costrinsero il governo a instaurarvi una sorta di stato d'assedio.



**RAIUNO**

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. 4\*: I misteri della giungla. Una produzione BBC TV - RAI Treno

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**

A cura di Franco Cetta

15,30 **Santa Marinella: Ciclismo.** Tirreno-Adriatico. Prologo

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Le colpe dei padri

16,25 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. La prigioniera

17 **TG 1 - Flash**

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 17\* puntata. Un programma di C. Lisabettoni e L. Martelli. Regia di Luigi Martelli

18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Moriarty alla riscossa. Coproduzione RAI-TMS Tokio

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badoloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

In diretta dalla Fiera 2 di Milano

20,30 **Loretta Goggi in Quiz** con **Memo Remigi** e **Fabio Fazio** di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Facciolo con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Scene di Antonio Locatelli. Costumi di Angelo Poli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografie e regia di Gianni Brezza

22 **Telegiornale**

22,10 **L'ora di Agatha Christie.** La luce rossa. Con Richard Moret, Joanna David, Christopher Cazenove. Sceneggiatura di William Corlett. Regia di John Frankau. Produzione della Thames Television International

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Cristofari e Franco Iseppi

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAIDUE**

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Ambiente.** A cura di Manuela Cadrigher e Giorgio Salvatori

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 219\* puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16,10 **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Bari alle ore

15 **Indovina chi sono io?** Gioco a premi

16,10 **Un cartone tira l'altro: Yakari.** La volpe - Il furto - I volpacchioti

16,25 **DSE Una scienza per tutti.** Seconda serie

Dall'affumicato al biofiltrato. L'arte della conservazione dei cibi

16,55 **Due e simpatico. I promessi sposi** di A. Manzoni. 5\* puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e battucore.** Telefilm. Il valzer di Max

**Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

La Rai-Radiotelevisione italiana presenta

**Cristoforo Colombo**

Un film in quattro parti di **Alberto Lattuada**. Scritto per la televisione da Laurence Heath da una sceneggiatura di Adriano Bolzoni. Alberto Lattuada, Tullio Pinelli. Una produzione RAIDUE-CLESI Cinematografica. Con Gabriel Byrne nel ruolo di Cristoforo Colombo e in ordine alfabetico: Vilhegas **Rosario Brazzi**, Beatrice **Anne Carnovas**, Medinaceli **Massimo Girotti**, Doña **Maria Vira Liza**, Felipa **Andy Matsun**, Martin Pinzon **Oliver Reed**, Vasco **Raf Vallone**, Re Giovanni **Max von Sydow**, Padre de Talavera **Eli Wallach**, Re Ferdinando **Nicol Williamson** e **Faye Dunaway** nel ruolo della Regina **Isabella** di Spagna e con: **Michel Auclair**, **William Berger**, **Mark Buffery**, **Keith Buckley**, **Elpidia Carrillo**, **Larry Lamb**, **Stefano Madia**, **Murray Melvin**, **Jack Watson**, **Hai Yamamoto**. Collaboratore alla regia **Fabrizio Sargenti**. Castellani. Consulente **Paolo Emilio Tavani**. Scenografia e ambientazione di **Mario Chiari**. Costumi di **Maria De Matteis-Enrico Luzi**. Musiche composte e dirette da **Ric Ortolani**. Montaggio di **Russell Lloyd**. Direttore della fotografia **Franco Di Giacomo**. Delegato Rai alla produzione **Max Gusberti**. Prodotto da **Silvio e Annamaria Clementelli**. Regia di **Alberto Lattuada**. Coproduzione con **Antenne 2** - Bavaria Atelier in associazione con **Lomnar**. Una esclusività **SAGIS** - "Cristoforo Colombo" è una collana pubblicata dalla ERI - I dischi e le musicassette sono della **Font-Cetra**. 1\* parte

Vedi pag. 4

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGS

22,25 **TG 2 - Sportsette.** Bologna: **Pallacanestro**. Granarolo-Real Madrid. Coppa Campioni. Al termine:

**TG 2 - Stanotte**

20.30

**RAIDUE**

**Cristoforo Colombo**

La storia televisiva di Cristoforo Colombo inizia a Lisbona dove, dopo un naufragio al largo della costa, viene a contatto con insigni scienziati e armatori. Approfondisce i suoi studi e raccoglie tutte le informazioni possibili utili alla grande avventura che è convinto di poter e dover realizzare.

Mancano otto anni al faticoso viaggio quando, in fuga dal Portogallo dove il suo progetto è già stato bocciato una prima volta, raggiunge la Spagna. Qui continua la lotta per realizzare quel sogno che sembra senza speranza. Ma un giorno riesce a farsi presentare alla regina Isabella...



**Gabriel Byrne, Cristoforo Colombo, e (sopra) la caravelle**

22.10

**RAIUNO**



**L'ora di Agatha Christie**

*La luce rossa.* La nebbia scende su Londra. Quando Dermot West vede una misteriosa luce rossa sa che c'è un pericolo in agguato. Le cose si fanno più minacciose quando, in casa di un amico, Dermot assiste ad una seduta spiritica e la medium annuncia...

**RATRÉ**

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE** Schede - Storia. **Itinerari matildici.** Testi e ricerche grafiche di Roberto Altamura. Regia di Francesco Venier. **Prima parte**

16,45 **DSE** Scienza e ricerca oggi. Viaggio nelle cellule grigie. Produzione: Bavaria. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. **1ª parte**

17,10 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania **Alighiero Noschese: Formula due (1973).** Regia di Eros Macchi

18,15 **L'Orecchiccchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossa e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

**PIEMONTE:** Data droga. 7ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** La nostra terra: produzione lattiero casearia. **VENETO:** Veneto terra aperta. 5ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Secondo voi. 5ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** L'antico che vive

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Diavolo di un demone. 3ª episodio. Distr.: T.T.I.

20,05 **DSE** **Il Mediterraneo**

Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. 6ª puntata. L'Italia prima di Roma

20,30 **Finché dura la memoria.** Un programma di Francesco Falcone **Reggio Calabria 1970: Una città in rivolta** di Florestano Vancini **Fotografia di Aldo Di Marcantonio.** Montaggio di Carlo Valerio. Regia di Florestano Vancini

21,30 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Diavolo di un demone. 3ª episodio. Distr.: T.T.I.

**Germania pallida madre.** Autori del nuovo cinema tedesco (VI) A cura di Vieri Razzini, Enrico Ghezzi

22,05 **Nick's movie (Lampi sull'acqua)**

(eNick's film. *Lightning over water*, 1980). In edizione originale con sottotitoli italiani. Film - Regia di Wim Wenders. Interpreti: Nicholas Ray, Wim Wenders, Susan Ray, Tim Ray, Tom Farrell, Ronco Blakley, Jerry Bannman, Pierre Cottrell. Coproduzione: Road Movies/Wim Wenders Produktion-Viking Film

23,30 **Rockconcerto.** A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena **Da Magonza: Rockpop in concert** con: Gianna Nannini, Talk-Talk, Waterboys. 2ª parte. Programma della ZDF

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

16,10 DSE Il Mediterraneo. 5ª puntata. Finici e Cartagine. 16,40 **Sera** teatro. Volpone

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

**MOVIE MOVIE**

**Nick's movie**



**RAITRE ORE 22.05**

Nick's film. *Lightning over water* 1980

regia di Wim Wenders

con Nicholas Ray, Wim Wenders, Susan Ray, Tim Ray, Tom Farrell

Un grande regista americano sta morendo di cancro. Il suo amico, il giovane regista tedesco Wenders, segue passo passo il suo lento, inesorabile declino. Un rapporto-documentario sulla durezza del male, un atto d'amore verso un «grande» del passato, un impegno a tenere in vita quanto quel «grande» ha saputo dare attraverso le sue opere: è il discorso appassionato che Wenders ha voluto fare attraverso l'obiettivo. Ray, nella realtà Raymond Kienzle, era nato nell'11, aveva esordito nel '48 con *La donna del bandito*. Irrequieto, incostante, alla ricerca ostinatamente

della libertà, incapace di attenersi alle regole di Hollywood, Ray fu «punito»: molti suoi film uscirono montati da altri. Ma la sua orma è rimasta in due opere fondamentali della storia del cinema, *Johnny Guitar* e *Gioventù bruciata*, il primo un western lirico, il secondo un poema sulla sconfitta di un'intera generazione. Fu un colossale fiasco, 55 giorni a *Pechino*, ad allontanarlo definitivamente da Hollywood.

Wenders scrive per questo vecchio ribelle, simbolo di quell'America metaforicamente «on the road», sempre alla ricerca di una felicità e di un'utopia, un vero e proprio atto d'amore. Il film appartiene al ciclo «Germania pallida madre», dedicato agli autori del nuovo cinema tedesco. La serie è a cura di Vieri Razzini ed Enrico Ghezzi.

**TMC**  
WORLD

**TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 **L'orecchicchio**, quotidiano musicale
- 17.45 In differtita da Tokio: **campionati del mondo di pattinaggio artistico**
- 19.40 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oscopio di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Cartoni, **Shirah il ragazzo di Bagdad**
- 20 Film, **Per favore non toccate le palline** (Comm.) di R. Thorpe con S. McQueen e J. Hutton
- 22.15 In differtita da Tokio: **Campionati del mondo di pattinaggio artistico**
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

**TVR VOXSON**

UHF 50 ☎ 072/894013

- 12 ● Telefilm, **Tris d'acci**
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
- 14.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 15 ★ Cartoni animati
- 16 ● Telefilm
- 17 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
- 20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
- 20.30 ● Telefilm, **Attechi a quei ricchi piangono**
- 21.30 ● Film, **Antenati a due...** l'ultimo appuntamento! (1° parte)
- 22.25 **Tuttocinema**
- 22.30 ● Sport, **Cacchi**
- 23.45 ● Telefilm, **Star Trek**

**TELEMONTEGROVE**

UHF 50 ☎ 072/73647

- 14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
- 15 ● Film, **Il re di Roma**
- 16.45 ★ Cartoni, **Gottrington**
- 17.10 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17.35 ★ Cartoni, **Super Mouse**
- 18 ★ Cartoni, **Heidi**
- 18.30 ● Telefilm, **The Bold Ones**
- 19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
- 20.20 **TMG Notizie**
- 20.45 ● Film, **La moglie assassina** (Giallo) di G. McCowan con G. Maharis e J. Leigh
- 22.30 ● Sport, **Boxe**
- 23.30 **TMG Notizie**
- 24 ● Telefilm, **L'immortale**
- 1 ● Film, **I cavalieri del Nord-Ovest** (West) di J. Ford con J. Wayne e J. Dru

**TELETEVERE**

UHF 5 ☎ 06/3453432

- 13 **Il giornale del mare**
- 13.30 **Redazionale**
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 **Videoconcert**
- 15 Il tuo gioiello
- 17 I fatti del giorno
- 17.30 **Musei in casa** rubrica
- 18 **Telucchi**
- 19 **Questo grande grande cinema**
- 19.20 **Oscopio**
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 **Nel mondo della musica**
- 20.30 **Ipnosi e medicina**
- 21.30 **Teletevere arte**
- 22 ● Telefilm
- 22.30 **Viaggiare insieme**
- 23 **Redazionale**
- 23.30 **Galleria Babbuino**
- 24 **Oscopio**
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ● Film, **I dominatori**

**CANALE 7**

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 15.30 **Promozione**
- 16.30 **Attualità cinema**
- 17 **L'orecchicchio**, quotidiano musicale
- 17.40 ★ **Campionati del Mondo di Pattinaggio Artistico: Donne**
- 17.45 **Telemenù**
- 19.40 ★ Cartoni, **Shirah, il ragazzo di Bagdad**
- 20.30 ● Film, **Per favore non toccate le palline** (Comm.) di R. Thorpe con S. McQueen e J. Hutton
- 22.15 ★ Sport, **Da Tokio - Campionati del Mondo di Pattinaggio Artistico: Uomini**
- Bollettino meteorologico
- 23.30 **Le prime del cinema**

**TELELAZIO**

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 A tu per tu
- 16.15 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
- 16.45 A tu per tu
- 17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18 A tu per tu
- 19 La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
- 19.30 **Telegiornale**
- 20 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
- 20.30 ● Film, **La taglia è tua...** l'uomo l'ammazzo io (West) di E. Murlaglia con R. Woods e M. Bonurgia
- 22 ● Telefilm, **La morte in faccia**
- 23.15 ● Telefilm, **Tony e il professore**

**TELEUNIVERSO**

UHF 43 ☎ 0776/728425

- 15 ★ Cartoni animati
- 16.10 This is cinema
- 16.40 Let's go
- 16.55 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 17.25 ● Telefilm, **Luisina mia**
- 18 ● Film, **The Good Life**
- 18.30 ● Telefilm, **The Outsiders**
- 19.50 **Cronache del cinema**
- 20 ● Telefilm, **Luisina mia**
- 20.30 ● Film, **Dracula** (Per adulti) di D. Curtis con J. Palanca e S. Ward
- 22.40 **Cronache del cinema**
- 22.45 **Incredibile ma vero**
- 23 ● Telefilm, **Selvaggio**
- 24 ● Film, **Miserabile piccolo uomo**

**RETE ORO**

UHF 27 ☎ 06/392229

- 10.30 ★ Cartoni animati
- 11 ● Film
- 12.30 **Redazionale**
- 12.45 ● Telefilm, **Garrison's Commando**
- 13 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
- 14 Incontri Uomini, fatti e idee, rubrica
- 14.30 **Gioie in vetrina**
- 15.30 **Pianeta sport**
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm, **Garrison's Commando**
- 18.30 **Opinioni a confronto**
- 19.30 **Galleria il Babbuino**
- 20 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
- 20.30 ★ Cartoni, **Super Mouse**
- 21 ● Film
- 22.45 **Spettacolo**
- 23.30 ● Sport, **Pugilato**

**ELEFANTE**

UHF 58 ☎ 02/206966

- 14.30 **DDA Dintura d'arrov**
- Full Play** - Avanti c'è posto (replica)
- 19.25 **Echomondo Notizie**
- 19.35 **Controcronaca**
- 20 ★ Cartoni, **Scoby Doo**
- 20.25 **Echomondo Europa**
- 20.35 ● Film, **Alessia... un vulcano sotto la pelle!** (Per adulti) di A. Rizzo con K. Verlier e M. Novelli
- 22.25 **Tempo di cinema**
- 22.35 ● Telefilm, **Il soffio del diavolo**
- 23 **Lo spettacolo continua**
- Echomondo**
- Te e le stelle**
- Il segreto dei soldati d'argilla

**TR PUNTO ZERO**

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 14.15 **Cinemondo**
- 14.30 ● Film, **Agenta 353, massacro al sole**
- 16 **Pomeriggio per i ragazzi**
- 18 ● Telefilm, **Shane**
- 19 **Immobiliare Anselmi**
- 19.30 **Notiziario**
- 20 ● Telefilm
- 20.45 **Rubrica**
- 21.15 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 21.45 ● Film, **Colpo fatale** (Giallo) di H. Ekman con E. Adolphson e K. Ekelund
- 23.15 ● Telefilm, **L'immortale**
- 24 **Notiziario**

**VIDEOUO**

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16 ★ Cartoni animati
- 18 **Nel regno del cartone**
- 18.30 **Telegiornale**
- 19 ● Telefilm, **L'enigma che viene da lontano**
- 20 ★ Castoni, **Braccio di Ferro**
- 20.30 **Telegiornale**
- 20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
- 21.10 **In diretta con...**
- 22.10 ● Film, **Ultimatum alla Terra** (Terra) di R. Wise con M. Rennie e P. Neal
- 23.50 ● Telefilm, **Jason del commando stellare**

**I.R.E.**

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15 ● Telefilm, **Orson Welles**
- 15.30 **Big Screen**
- 16 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 18.30 ● Telefilm, **Ultralion**
- 19.30 **Opinione**
- 20 A tutto sci
- 20.30 ● Film, **A viso aperto** (West) di G. Seaton
- 21 ● Film, **Hudson**
- 22 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
- 23 ● Sceneggiato, **Il signore di Ballantree**
- 23.50 ● Telefilm, **Bonanza**

**TVA**

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 ● Telefilm, **Diario di soldati**
- 15 **Il Babbuino, galleria d'arte**
- 15.30 **Bambini attenti al rosso**
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 **Il serpente**
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 **Veritina tappeti**
- 19 **Movie**
- 19.30 **Documentario**
- 20 ● Film, **L'uomo di Casablanca** (Avv.) di J. Deray con G. Hamilton e C. Auger
- 21.30 **Viva lo sport**, rubrica
- 22.30 **Patway**

**RETE CAPRI**

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 13.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
- 14.30 ● Sceneggiato, **Claudius**
- 15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giuristi felici**
- 16 **Il club di Uff.**
- ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Film
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.45 ● Film, **La vendetta dei gladiatori**
- 21.30 ● Sceneggiato, **Claudius**
- 22.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giuristi felici**
- 23 **RTC Sport: Lotta**
- 23.50 ● Film, **La saga dei pionieri**

**TELETSOCCO**

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 17 ● Telefilm
- 18 ● Film, **Kong uragano sulla metropoli** (Fant.) di I. Honda con K. Hamilton e R. Tambllyn
- 19.30 **Sirte**
- 20 ● Telefilm
- 20.55 **I consigli del vecchio**
- 21 ● Film, **L'ultima sparatoria** (West.)
- 22.30 ● Film, **Il grande sperone** (West.) di G. Seaton con J. Wayne e R. Corrigan
- 24 ● Film, **La tigre della Mancuria**

**QBR**

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.15 **Amministratori e cittadini**
- 16 **Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori**
- 17 **Provincia chiama regione**
- 17.30 **Impariamo i tarocchi con Selene**
- 18 **L'occulto con Helios**
- 19 **Un mondo di viaggi**, rubrica
- 20 **Il consiglio consiglia**
- 21.15 **Parlami come con**
- 22 **Consulenza casa**
- 22.30 **Calcicomani**
- 23.30 **Qui Lazio**
- 24 **Stanotte con...**

**TELEFROSINONE**

UHF 58 ☎ 0775/850394

- 11 ★ Cartoni animati
- 12 ● Telefilm
- 13 ★ Cartoni animati
- 13.30 **Agendina**
- 13.45 **Rassegna stampa**
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 **CG Flash**
- 14.45 **Film**
- 16.45 **Agendina**
- 17 ● Telefilm
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 **Notiziario**
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Film
- 22.30 ● Telefilm
- 23.40 **TG Notte**

**RTL**

UHF 31 ☎ 06/383362

- 16 ● Telefilm
- 16.30 **Babilonia**
- 17.30 **Natura selvaggia**
- 18 ● Telefilm, **Barbary Coast**
- 19.30 ● Film, **L'uomo che viene da lontano** (Giallo) di S. Gullu con V. Heflin e P. Vaughn
- 21 **Astrocartomania**
- 22 ● Film, **La riva dei peccatori** (Avv.) di B. Weisbausch con J. Wayne e C. Coburn
- 24 **Ciak si gira**
- 00.30 ● Sceneggiato, **Jerome**

**ANTENNE 2**

UHF ☎ 0521/2984339

- 14.50 ● Film
- 16.15 **Un temps pour tout**
- 17.25 **Dessin Animé: La panthere rose**
- 17.45 **Recre A2**
- 17.50 **C'est la vie**
- 18.30 **Das chiffres et des lettres**
- 19.10 **D'accord, pas d'accord**
- 19.15 **Actualités regionales de FR3**
- 19.40 **Le theatre de Bouvard**
- 20.35 ● Film, **Western Sicilien**
- 21.35 **Clare de presse**
- 22.45 **Histoires courtes**
- 23.40 **Bonsoir les clips**

canale 5



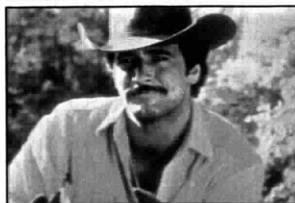
**Help (18,30).** Continua questo simpatico gioco a quiz, inserito nella fascia preserale. Conduuttori sono Fabrizia Carmirani e Marco Columbo, nella foto

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 Senza famiglia. Film - Drammatico con Luciano De Ambrosis e Erminio Spalla
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.10 Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 La fuga di Logan. Telefilm
- 17.30 Truck Driver. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 23.15 Prima pagina, le interviste di Giorgio Bocca
- 23.45 Sport: Calcio Internazionale
- 00.50 Strike Force. Telefilm

RETEQUATTRO



**Matt Houston (20,30).** La strana passione di un miliardario è causa della sua morte. Le quattro ex mogli, intanto, si accusano a vicenda, ma Matt...



- 8.30 Papà, caro papà. Telefilm
- 8.50 Brillante. Telenovela
- 9.40 Flamingo Road. Telefilm
- 10.30 Alice. Telefilm
- 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Le nuove avventure di Superman
- 15.30 Tarzan. Cartoni animati
- 16.10 I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05 Flamingo Road. Telefilm
- 18 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50 Samba d'amore. Telenovela
- 19.25 M'ama non m'ama, gioco
- 20.30 Matt Houston. Telefilm
- 21.30 Mike Hammer. Telefilm
- 22.30 Caccia al 13, rubrica sportiva
- 23.10 I duellanti. Film - Avventura con Keith Carradine e Harvey Keitel
- 00.50 Hitchcock. Telefilm

ITALIA



**Cin Cin (22,30).** In questo episodio i litigi di Carla e di Diane si susseguono, convincendo Sam a porre un ultimatum alle donne. La perfida Carla, allora...

- 8.30 La donna bionica. Telefilm
- 9.30 Una nuova vita. Film - Giallo con Doug McClure e Darren McGavin
- 11.30 Sanford and Son. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 Deejay Television
- 14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30 Sanford and Son. Telefilm
- 16 Bum Bum Bam
- Bun Bun. Cartoni animati
- Mimi e la nazionale di pallavolo.
- Sui monti con Annette. Cartoni
- 17.45 La donna bionica. Telefilm
- 18.45 Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50 L'incantevole Creamy. Cartoni
- 20.30 Il secondo tragico Fantozzi. Film - Comico con Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
- 22.30 Cin. Telefilm
- 23.15 Cyborg, anno 2087 - Metà uomo, metà macchina... programmato per uccidere. Film - Fantascienza
- 1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

- EURO TV** 02/0531
- 10 Il momento più bello, Film (Comm.) con Marcello Mastroianni e Giovanna Ralli
  - 12 Tris d'assi, Telefilm
  - 13 Lupin III, Cartoni animati
  - 13.30 Candy Candy, Cartoni animati
  - 14 Marcia nuziale, Telefilm
  - 14.30 Mama Linda, Telefilm
  - 15 Io sono Teppi, Cartoni animati
  - 18 Belli e Sebastian, Cartoni animati
  - 18.30 Lupin III, Cartoni animati
  - 19 Candy Candy, Cartoni animati
  - 19.20 Illusione d'amore, Telefilm
  - 19.50 Marcia nuziale, Telefilm
  - 20.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm
  - 21.30 Attenti a qui due... l'ultimo appuntamento!, Film (Comm.) con Tony Curtis e Roger Moore (1° parte)
  - 22.20 Campionati Mondiali di Catch
  - 23.15 Tuttocinema, rubrica
  - 23.20 Star Trek, Telefilm
  - 00.30 I guerrieri del terrore, Film (Giallo) con Francisco Rabal e Marisa Mell

- TELEROMA** 06/332641
- 13.05 Scooby Doo, Cartoni animati
  - 13.30 Rocky Joe, Cartoni animati
  - 14 Birdman, Cartoni animati
  - 14.30 Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro
  - 15.20 Il prigioniero, Telefilm
  - 16.15 Rocky Joe, Cartoni animati
  - 16.45 Casper, Cartoni animati
  - 17.10 Mechander Robot, Cartoni animati
  - 17.35 Top Cat, Cartoni animati
  - 18.05 Gli incontri di Elsa De Giorgi
  - 18.45 U.I.L.
  - 19 Papà caro papà, Telefilm
  - 19.30 Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro
  - 20.20 Il segno della croce, Film (Dramm.) con Frederick March e Claudette Colbert
  - 22.10 Ecomondo notizie
  - 22.20 Diretta sport
  - 23.15 Prima pagina
  - 23.35 Bastogne, Film (Guerria) con Van Johnson e John Hodiak

- TELESTUDIO** 06/2757182
- 7.30 Bam, Cartoni animati
  - Viaggio con l'avventura
  - 8.30 Tigre nella nebbia, Film (Giallo) con Donald Sinden e Muriel Pavlow
  - 10 Lulù, Cartoni animati
  - 10.30 Gundam, Cartoni animati
  - 11 Hazeli, Telefilm
  - 12 Abbandono, Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Rigaud
  - 13.30 Natura selvaggia, documentario
  - 14 Television Market
  - 15.30 Grand Bazar Show
  - 18.30 Oltre la nostra frontiera: l'ora di Samantha
  - 19.30 Big Screen
  - 20 Derby Quiz
  - 21 Una strana ragazza, Telefilm
  - 21.30 Lady sport
  - 22 Sky Ways, Telefilm
  - 22.35 This is cinema
  - 22.45 Medarte
  - 1 Kiss Kiss, Telefilm
  - 1.30 Il re del quartiere, Telefilm

- RETE A** 02/06/5312367
- 8.15 Accendi un'amica: Idee per la famiglia Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercato
  - 13.15 Accendi un'amica special
  - 14 Peccatori senza peccato, Film (Dramm.) con Walter Pidgeon e Deborah Kerr
  - 16 Il tempo della nostra vita, Telefilm
  - 17 Al 96, Telefilm
  - 17.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
  - 18 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
  - 18.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
  - 19.30 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
  - 20.25 Agua Viva, Telefilm
  - 21.30 Il mercenario, Film (Avv.) con Franco Nero e Tony Musante. Regia di Sergio Corbucci
  - 23.30 Una magnanum special per Tony Saitta, Film (Giallo) con Stuart Whitman e John Saxon

## 5.30 RAIDUE



Il commissario tecnico Adriano Panatta e, sopra, Cancellotti



## Coppa Davis

Prima giornata del primo turno di qualificazioni della settantaquattresima edizione del torneo tennisistico più prestigioso del mondo. L'Italia, che lo scorso anno dopo aver superato la Gran Bretagna è stata eliminata dall'Australia, in caso di sconfitta con gli indiani, per rimanere nell'élite del tennis, ospiterà sul campo amico il Cile, che è «chiuso» all'esordio dall'impossibile match con gli svedesi, detentori in carica dell'«insalvietta». In caso di vittoria (l'incontro termina domenica 10 marzo) la nostra squadra affronterà nei quarti di finale il 2, 3 e 4 agosto la Svezia.

## 14.35 RAIDUE



## Speciale donna

Quattro ore in diretta per festeggiare e ricordare i problemi della donna con *Vediamoci sul due* e *Tandem*. A Rita Dalla Chiesa, Roberta Manfredi e Claudio Sorrentino il compito di condurre la trasmissione e i collegamenti con l'Italia e l'estero.

# RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,05 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. 5<sup>a</sup>: Mari d'erba. Una produzione BBC TV - RAIUNO
- 15 Arpino: Ciclismo.** Tirreno - Adriatico 1<sup>a</sup> tappa: Santa Severa - Arpino
- 16 Il grande teatro del West.** Telefilm. L'uomo senza paura. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 16,25 Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. Visita a domicilio
- 17 TG 1 - Flash**  
Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli
- 17,05 Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 18<sup>a</sup> puntata. Un programma di C. Lisabetтини e L. Martelli. Regia di Luigi Martelli
- 17,50 Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini
- 18,20 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso**  
Opera Nomadi: Il diritto negato
- 18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes.** Una notte movimentata
- 18,50 Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Confessione di un Commissario di polizia al Procuratore della Repubblica**  
(1961) Film - Regia di Damiano Damiani. Interpreti: Franco Nero, Martin Balsam, Mariù Tolo, Claudio Gora, Arturo Dominici, Michele Gammino Prod.: Euro, Explorer 58
- 22,15 Telegiornale**
- 22,25 Vetrina del XXXV Festival della Canzone Italiana**  
Presenta Patty Brard. Regia di Antonio A. Moretti
- 23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**  
Un programma TG1 - RAIUNO con Enzo Biagi  
A cura di Nino Criscenti e Franco Isoppi
- 23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 23,55 DSE Borobudur: la montagna di Budda a Giava.**  
Testo e regia di Claus Hermans. Una produzione ZDF. 2<sup>a</sup> parte

# RAIDUE

- 5,30 In collegamento via satellite con Calcutta**  
**Tennis: Coppa Davis. India-Italia**  
In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
- 11,55 Che fai, mangi?** di Giorgio Ciatta, Cesare Giannotti, Vittorio Nevano, Lidia Sacerdoti Radice, Enza Sampò. Collaborazione ai testi di Piero Colaprico. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica a cura di Stefano Gentiloni
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva. 220<sup>a</sup> puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-18,30 8 marzo: e tutti gli altri giorni?**  
In diretta dallo Studio 3 di Roma  
**Speciale donna**  
di **Tandem e Vediamoci sul due**
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Dal Parlamento**
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Cuore e batticuore**  
Telefilm. Il cane che sapeva troppo. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Ralph Senensky. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**  
In diretta dal tv 3 di Milano
- 20,30 Aboccaperta**  
Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di Ennio Di Maio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Telefono (02) 85006 Vedi pag. 39
- 21,50 Hill Street giorno e notte**  
Telefilm. Veni, video, poker. Con Daniel J. Travanti, Veronica Harrel, Michael Warren. Regia di Corey Allen. Distr.: Gilson International
- 22,40 TG 2 - Stasera**
- 22,50 Facce piene di pugni.** Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali, Isabella Rossellini. Consulenza di Roberto Fazi. Montaggio di Antonio Fusco. Realizzazione di Gian Piero Ricci. 2<sup>a</sup> puntata Vedi pag. 36
- 23,40 Tuttocavalli.** Telecronaca della corsa Tris della settimana e presentazioni dei Gran Premi della domenica ippica: a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo tv
- 23,55 TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAITRE**

**Da Cézanne a Picasso**

Nell'Ala Napoleonica del Museo Correr a Venezia è stata allestita una mostra sull'impressionismo fino a Picasso. Le 42 opere provengono da musei russi; in particolare ben 16 arrivano in Italia per la prima volta. Conduce il critico Giovanni Carandente.



21.15 **RAITRE**



**Caligola**

Scritta nel 1944 dal drammaturgo algerino-francese Albert Camus va in onda *Caligola*, registrata al Teatro di Roma, interpretata da Pino Micol e Claudia Giannotti (foto), con la direzione di Maurizio Scaparro e la traduzione di Franco Cuomo.

21.50 **RAIDUE**

**Hill Street giorno e notte**

Belker ha l'incarico di scoprire un giro di ricattatori nell'ambiente dei videogiocisti. Intanto riesplode la guerra tra le bande dei Diablos e dei Bloods. E Joyce, in crisi, propone a Furillo di separarsi. (Foto: l'agente Bobby Hill, Michael Warren).



**RAITRE**

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 14,20 **DSE** Schade - Storia. **Itinerari matildici**  
Testi e ricerche grafiche di Roberto Altamura  
Regia di Rosalia Polizzi. Pratiche immunitarie
- 14,50 **DSE** **L'ABC dell'infanzia**. Consulenza di Franco Graziosi  
Regia di Rosalia Polizzi. Pratiche immunitarie
- 15,20 **Galleria di Dadaumpa**. A cura di Sergio Valzania  
Alighiero Noschese: Formula due (1973). Regia di Eros Macchi
- 16,20 **L'Orecchicchio**. Quasi un quotidiano tutto di musica  
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mano Colanageli. Presentato da Giulia Fossa e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Macchi
- 17 **Calcutta: Tennis**. Coppa Davis. **India-Italia**
- 19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: DANGER MOUSE. Diavolo di un demone. 4° episodio  
Distr.: T.T.I.

- 19,35 **Chi è il padre**  
A Milano. Di Edgarda Ferri e Paolo Luciani. Regia di Paolo Luciani. Programma Sede Rai della Lombardia
  - 20,05 **DSE** **Il Mediterraneo**. Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martignone. 7° puntata. **Il mondo degli Etruschi**  
In diretta da... Venezia Museo Correr
  - 20,30 **Da Cézanne a Picasso**  
**42 capolavori dai Musei Sovietici**. Conduce Giovanni Carandente. Regia di Carlo Tagliabue
- Stasera teatro. Dal Teatro di Roma
- 21,15 **Caligola** di Albert Camus  
Traduzione di Franco Cuomo. Con: Pino Micol, Claudia Giannotti, Fernando Pannullo, Mario Toccaelli, Antonio Scalenzi, Piero Boragina, Enzo Fisichella, Corrado Olmi, Aldo Puglisi, Marco Prospenni, Roberto Biselli, Rosana De Chicco, Orlando Forzò, Luigi Moretti, Saverio Ferragina. Scene di Roberto Francia. Costumi di Emanuele Luzzati. Musiche di Giancarlo Chiaramello. Regia di Maurizio Scaparro. **Vedi pag. 25**
  - 23 **Piagge (Pesaro): Pugilato**  
Sumbu Kalambay-Tony Harrison  
Al termine.

**TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**  
13,50 DSE **Il Mediterraneo**. 6° puntata. L'Italia prima di Roma

**Sender Bozen**. **Sendung in deutscher Sprache**  
17,30 Märtyrer unter dem Hakenkreuz (Wiederholung). 18,15 Unterwegs im Winter (Wiederholung). 18,25 Hör Zu  
18,30 Für mich, für dich, für alle. 8° lezione. (Replac)  
20 Tageschau. 20,20 Herren im Haus. Komödie von Carlo Goldoni (Wiederholung). 21,20-22,30 Willem A. Visser 't Hooft

**MOVIE MOVIE**

**Confessione di un Commissario...**



RAIUNO ORE 20,30  
durata 106' C 1961

regia di Damiano Damiani  
con Franco Nero, Martin Balsam,  
Marilù Tolo

**DRAMMATICO**

Il commissario Bonavia e il sostituto procuratore Traini sono impegnati a Palermo nella lotta contro la mafia; il primo, esasperato dagli insuccessi, non crede più alla possibilità di una sconfitta della mafia; il secondo, giovane e idealista, crede nell'applicazione della legge per combatterla.

Deciso a eliminare un capomafia, Bonavia lo chiude in trappola e lo ucci-

de egli stesso. In carcere l'ex commissario è accoltellato. Una testimone viene uccisa. Traini capisce che non possiede i mezzi legali per frenare la mafia.

Damiano Damiani nel '68 aveva firmato *Il giorno della civetta*. Recentemente ha realizzato *Pizza connection* dopo il successo televisivo di *La piovra*: ancora due opere sulla drammatica realtà mafiosa. Qui, sotto il suo obiettivo, Franco Nero nei panni del giovane magistrato idealista e Martin Balsam, rivelatosi in *La parola ai giurati*, comparso in *Psyco*, *Sette giorni a maggio*, *L'assassino sull'Orient Express*.

TMC	TELEMONTECARLO	TVR VOXSON	TELEMONTEGROVE
UHF 21 ☎ 06/3599170	UHF 21 ☎ 06/3599170	UHF 50 ☎ 06/894013	UHF 46 ☎ 0773/730447
17 L'Orecchicchio, quasi un quotidiano tutto di musica		14 ● Telefilm, Marcia nuziale	14.20 ● Telefilm, Sky Ways
17.45 L'inferno da Tokio: Campionato del mondo di pattinaggio artistico		14.30 ● Telefilm, Mama Linda	15 ● Film, La cieca di Sorrento
19.40 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis		15 ● Cartoni animati	16.45 ★ Cartoni, Gottrinitron
Oscropo di domani a cura di Francesco Waldner		16 ● Telefilm	17 ● Cartoni, Hanna e Barbera
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico		17 ★ Cartoni animati	17.35 ★ Cartoni, Super Mouse
20 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad		19.30 ● Telefilm, Illusione d'amore	18 ★ Cartoni, Heidi
In differita da Calcutta: Tennis Coppa Davis. India-Italia		20 ● Telefilm, Marcia nuziale	18.30 Superclassifica show
20.30 Film		20.30 ● Telefilm, Anche i ricchi piangono	19.40 Telefilm, Sky Ways
Notizie Flash		21.30 ● Film, Attenti a quei due... l'ultimo appuntamento! (Comm.) di B. Dearden con T. Curtis e R. Moore (2° parte)	20.20 TMG Notizie
Bollettino Meteorologico		23.25 Tuttocinema	20.45 Il trampolone
		23.25 ♦ Sport, Eurocalcio	23 ● Telefilm, L'immortale
		00.30 ● Telefilm, Star Trek	24 TMG Notizie
			00.15 ● Telefilm, The Bold Ones
			1 ● Film, Todo modo (Dramm.) di E. Petri con G. Volontè e M. Mastroianni
CANALE 7	TELELAZIO	TELEUNIVERSO	RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/4743362	UHF 24 ☎ 0773/481705	UHF 49 ☎ 0776/728425	UHF 27 ☎ 06/3922229
13 Reportage, opinioni a confronto	14 ● Sceneggiato, Victoria Hospital	16.20 ★ Cartoni, Mechander Robot	9 ● Film
14.30 Attualità	14.30 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud	17.05 ● Sceneggiato, Victoria Hospital	10.30 ★ Cartoni animati
16.30 Dossier salute	15.15 A tu per tu	17.30 ● Telefilm, Luisiana mia	11 ● Film
17 Discoring	16.15 ● Telefilm, Dr. Kildare	18 Superclassifica show	12.45 ● Telefilm, Garrison's Commando
17.45 ♦ Sport, Da Tokio - Campionato del Mondo di Pattinaggio Artistico: Donne	16.45 A tu per tu	18.55 ● Telefilm, La famiglia Smith	13.30 Magnetoterapia
19.40 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina	17.30 ● Telefilm, Victoria Hospital	19.30 Telegiornale	Roneror
Oscropo di domani	18 A tu per tu	19.50 Cronache del cinema	14 Incontri-Uomini, fatti e idee
20 ★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad	19 La pagina delle erbe	20 ● Telefilm, Luisiana mia	14.30 Gran Barzavolo
20.30 ♦ Sport, Da Calcutta - Tennis Coppa Davis: India-Italia	20 ● Telefilm, Dr. Kildare	20.30 ● Film, Killer a bordo (Giallo) di P. Leacock con C. Akins e G. Hamilton	17.30 ★ Cartoni animati
Notizie Flash	20.30 ● Film, Il gobbo di Londra (Giallo) di A. Vohrer con G. Stoll e P. Braun	22.20 Cronache del cinema	18 ★ Cartoni animati
Reportage, opinioni a confronto	22 ♦ Sport, Basket: Partita del Bancoroma	22.25 Incredibile ma vero, documentario	20.30 ★ Cartoni, Super Mouse
	23 Notiziario	23 ● Telefilm, The Outsiders	21 ● Film
	23.15 ♦ Sport, Basket: Partita del Bancoroma (2° tempo)	24 ● Film, La torre della morte	22.45 ♦ Sport, Basket
			23.45 Movie
			00.30 ● Film
TRIPUNTO ZERO	VIDEOUNO	T.R.E.	TVA
UHF 34 ☎ 0761/33880	UHF 64 ☎ 06/3808875	UHF 42 ☎ 06/3454121	UHF 40 ☎ 06/8001119
14.30 ● Film, Colpo fatale (Giallo) di H. Ekman con E. Adolphson e K. Ekelund	14.40 Orizzonti sconosciuti	14 ● Telefilm, Andrea Celeste	14.30 ● Film, Fabbrica di ufficiali
16 Pomeriggio per i ragazzi	15.10 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali	15 ● Telefilm, Bonanza	16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, Dalla fantascienza alla realtà	16.10 ★ Cartoni animati	16 ● Telefilm, Cuore	16.30 Il serpente
18.30 L'angolo del veterinario	19 Teleramasport	16.45 A tu tuci	17 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm	19.30 Super 13	17.15 Superclassifica show	17.30 Il serpente
20.45 Colonna vincente: la scheda in diretta	20 ★ Cartoni, Braccio di Ferro	18 ★ Cartoni animati	18 ★ Cartoni animati
22.30 ● Film, Pagare o morire (Giallo) di R. Wilson con E. Borgnine e Z. Lampert	20.35 ● Telefilm, Capriccio e passione	19 ● Telefilm, I mostri	18.30 Il serpente
	21.10 ● Film, Un uomo e due donne (Comm.) di P. Granier-Deferre con C. Aznavour	19.20 TG sport Flash	19 Trailers
	23 ● Telefilm, Skag	19.30 ● Telefilm, Cuore selvaggio	19.30 Il Babbuino, galleria d'arte
	24 ● Telefilm, Rumpole	20.15 ● Film, Dogs' Man	20 ● Film, Rommel chiama Cairo (Dramm.) di W. Schlier con A. Hoven e E. Muller
		22 ● Telefilm, Andrea Celeste	20.30 TVA 40 Sport
		23 Questo grande sport	La notte dei maghi
		24 ● Telefilm, Bonanza	
TELETSOCCOLO	GBR	TELEFROSINONE	RTL
UHF 23 ☎ 06/8420348	UHF 47 ☎ 06/8170941	UHF 56 ☎ 0778/850394	UHF 31 ☎ 06/388382
14.30 ● Film, La vergine ribelle	14.15 Amministratori e cittadini	12.30 ★ Cartoni animati	17.30 ● Telefilm, I 12 legionari
16 Il tuo domani, replica	16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori	13.30 ● Telefilm	18 ● Telefilm, Le ragazze di Blansky
17.50 I vostri capelli	17 Provincia chiama regione	13.50 Agendina	18.30 ★ Cartoni animati
18 ● Film, L'ultima spartoria (West.)	17 La civiltà dell'amore	14.45 ● Film, Cuore selvaggio	19.30 Sporting Club
19.30 Sirte	17.30 ● Film, Peccati d'estate (Comm.) di G. Bianchi con D. Gray e D. Rocca La dottoressa Adelia... per aiutarci	16.45 Agendina	20.30 ★ Cartoni animati
20 E' ora	20 Parliamone con Calciomania	17 Il Vangelo	20.30 ● Film, L'inarrivabile felicità (Comm.) di S. Lanfield con R. Hayworth e F. Astaire
20.30 Il pettine	22.30 Qui Lazio	17.30 ★ Cartoni animati	22.30 ● Telefilm, L'ispettore Bluey
19.30 Film, Furia rossa (Dramm.) di S. Sekely con V. Lake e Z. Scott	23.30 Stanotte con...	18.45 Sport domani	
24 ● Film, Il diario proibito di Fanny		20 Speciale redazione	
		20.30 ● Film	
		22 I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco	
		23.15 Top 13, rubrica	
TELETERVERE	ELEFANTE	RETE CAPRI	ANTENNE 2
UHF 57 ☎ 06/3453432	UHF 58 ☎ 02/206963	UHF 45 ☎ 081/8370827	UHF ☎ 06931/2984338
14 I fatti del giorno	DDA Dirittra d'arrivo	14.25 Oggi al cinema	14.50 ● Sceneggiato, Martin Eden
14.30 ● Telefilm	Giochiamo con Valerio Laser, rubrica	14.30 ● Sceneggiato, Claudius	15.45 La television des telespectateurs
15.30 Galleria Babbuino	17.15 ★ Cartoni, X Bomber	15.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici	16.10 Moi je
16.30 Motori non stop	19.25 Echomondo Notizie	16 Il club di Uffl	17.10 Itinéraires
17.30 ● Film, Passaporto (Giallo) di P. Montzani	20 ★ Cartoni, Scooby Do	17.30 ● Film	17.45 Reace A2
19 Redazionale	20.25 Echomondo Europa	17.30 ★ Cartoni, Zambot 3	18.30 C'est la vie
19.20 Oscropo	20.35 ● Film, Ancora dollari per i Mac Gregor (West.) di J. Menno con P. Lawrence e S. Cooper	19.45 ● Film, Oro Hondo	18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.30 I fatti del giorno	22.25 Echomondo	19.45 ● Film, Oro Hondo (West.) di G. Questi con T. Mitraneiras	18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
20 Totofortuniere, qui a premi in diretta con il pubblico	22.35 Skipass, a cura di Dario Cipriani	21.30 ● Sceneggiato, Claudius	19.15 Actualités regionales
20.30 Lode al Signore, rubrica religiosa	23 Echomondo	22.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici	19.40 Le théâtre de Boulevard
21 Una poltrona per un artista	Tu le stelle	23 ● Film, San Giovanni decollato	20.35 ● Telefilm, Chateauvallon
22.30 Apnoria	■ Film, Le pillole del farmacista		21.35 Apostrophes
23.30 ● Film, La taverna dei sette peccati (Avv.)			23 ● Film

**canale 5**



**Dynasty (20,30).** Fallon viene investita da un automobilista ubriaco e, al risveglio, si accorge di essere paralizzato. Nella foto l'attrice Pamela Sue Martin

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Papà per una notte.** Film - Commedia con Clelia Matania e Sergio Tofano
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **La fuga di Logan.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 **Dynasty.** Telefilm
- 21.30 **Hotel.** Telefilm
- 22.30 **Lottery.** Telefilm
- 23.30 **Sport: La grande Boxe**
- 00.45 **Strike Force.** Telefilm

**RETEQUATTRO**



**Nata ieri (23).** William Holden, foto, è tra gli interpreti di questo film che consacrerà Judy Holliday star di prima grandezza e le fece guadagnare l'Oscar



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **Flamingo Road.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **Le nuove avventure di Batman.** Cartoni animati
- 15.30 **Tarzan.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **W le donne,** gioco spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
- 23 **Nata ieri.** Film - Commedia con Broderick Crawford e Judy Holiday
- 00.50 **Hitchcock.** Telefilm

**ITALIA 1**



**Delitto in silenzio (23,30).** Un misterioso assassino uccide donne con difetti fisici. Il film, tratto da un romanzo, è interpretato da Jacqueline Bisset (foto)

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Dimmi come mi chiamo.** Film
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**  
Il giro del mondo di Willy Fog  
Mimi e la nazionale di pallavolo  
Sui monti con Annette. Cartoni
- 17.45 **La donna bionica.** Telefilm
- 18.45 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 19.50 **Lady George.** Cartoni animati
- 20.30 **Fantozzi contro tutti.** Film - Comico con Paolo Villaggio e Milena Vukotich
- 22.20 **Azzurri,** storia della Nazionale di Calcio
- 23 **I servizi speciali di Italia 1**
- 23.30 **Delitto in silenzio.** Film - Drammatico con Jacqueline Bisset e Christopher Plummer

**EURO TV**

- UHF 50 **02/8531**
- 10 **Elvira Madigan,** Film (Dramm.) con Pia Dagermark e Thommy Bergren
- 12 **Tris, d'assi.** Telefilm
- 13 **Lupin III,** Cartoni animati
- 13.30 **Candy Candy,** Cartoni animati
- 14 **Marcia nuziale,** Telefilm
- 14.30 **Mama Linda,** Telefilm
- 15 **Io sono Teppi,** Cartoni animati
- 18 **Bell e Sebastian,** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy,** Cartoni animati
- 19.20 **Illusione d'amore,** Telefilm
- 19.50 **Marcia nuziale,** Telefilm
- 20.30 **Anche i ricchi piangono,** Telefilm
- 21.30 **Attenti a quei due... l'ultimo appuntamento!** Film (Comm.) con Tony Curtis e Roger Moore (2° parte)
- 22.20 **Eurocalcio,** sbanda sportiva condotta da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corneo
- 23.15 **Tuttocienna,** rubrica
- 23.20 **Star Trek,** Telefilm
- 00.30 **La macchina della morte,** Film

**TELEROMA**

- UHF 56 **06/332641**
- 11.10 **Il bacio del bandito,** Film (Comm.) con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
- 13.05 **Pesca sport**
- 13.30 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 14 **Birdman,** Cartoni animati
- 14.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm con Veronica Castro
- 15.20 **Il prigioniero,** Telefilm
- 16.15 **Rocky Joe,** Cartoni animati
- 16.45 **Casper,** Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robot,** Cartoni animati
- 17.35 **Top Cat,** Cartoni animati
- 18.05 **Dimensione lavoro,** rubrica
- 19 **Papà caro papà,** Telefilm
- 19.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm con Veronica Castro
- 20.20 **La bomba di Kansas City,** Film (Dramm.) con Raquel Welch e Kevin McCarthy
- 22.10 **Skipass,** a cura di Dario Cipriani
- 23.15 **Prima pagina**
- 23.35 **Billy Jack,** Film (Avv.) con Dolores Taylor e Bert Freed
- 1 **Il tocco del diavolo,** Telefilm

**TELESTUDIO**

- UHF 61 **06/2757182**
- 8 **Bem,** Cartoni animati
- 8.30 **Abbandono,** Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Rigaud
- 10 **La piccola Lulu,** Cartoni animati
- 10 **Gundam,** Cartoni animati
- 11 **Hazell,** Telefilm
- 12 **Rubino,** Telefilm
- 13 **Lady sport**
- 13.30 **Bem,** Cartoni animati
- 14 **Pippi giuocelli**
- 14 **Pappo,** Cartoni animati
- 14 **Zaborgar,** Cartoni animati
- 18 **La caduta dei capelli,** rubrica
- 18.30 **Oltre la nostra frontiera:** Il sentiero dell'astrologia
- 19.30 **Big Screen**
- 20 **Questo nostro sport**
- 21 **Kiss Kiss,** Telefilm
- 21.30 **Una strana ragazza,** Telefilm
- 22 **Sky Ways,** Telefilm
- 22.5 **Medarte**
- 1 **Kiss Kiss,** Telefilm
- 1.30 **Il re del quartiere,** Telefilm

**RETE A**

- UHF 44 **06/5312367**
- 8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi spietaculo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Telefonata a tre mogli,** Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merrill
- 16 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
- 17 **Al 95,** Telefilm
- 17.30 **The Doctors,** Telefilm
- 18 **Re Leonardo e le sue avventure,** Cartoni animati
- 18.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
- 19.30 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 **Acqua Viva,** Telefilm
- 21.30 **Il tuo vizio è una stanza chiusa e solo io ne ho la chiave,** Film (Per adulti) con Edwige Fenech e Anita Strindberg
- 23.30 **Perché si uccide un magistrato,** Film (Dramm.) con Franco Nero e Françoise Fabian. Regia di Damiano Damiani

11

RAIUNO

**Il mercato del sabato**

Appuntamento con la rubrica a tutela del consumatore e del cittadino condotta in diretta da Luisa Rivelli (nella foto). La trasmissione si propone di soddisfare le molteplici richieste del pubblico aiutandolo, con inchieste e sondaggi, a scegliere e a comprare «meglio», ma anche a servirsi nel modo migliore dei servizi di pubblica utilità sociale.



12.30

RAIUNO



**Check-up**

Le malattie e le patologie più diffuse nella società moderna vengono analizzate con l'intervento di insigni e qualificati docenti delle maggiori università e istituti italiani e stranieri. Conduce in studio Luciano Lombardi (nella foto).

16.05

RAIDUE

**Sereno variabile**

Settimanale di turismo, spettacolo e sport condotto da Osvaldo Bevilacqua e Maria Teresa Ruta (foto). Il quiz «La parola magica», nella rubrica *Calciissimo*, mette in palio un viaggio in Olanda tra i concorrenti che partecipano alla trasmissione.



**RAIUNO**

- 10** **Le avventure di Ciuffettino**  
di Yambo. Riduzione e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro. 6ª puntata  
In diretta dallo Studio 1 di Napoli
- 11** **Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più.** Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. Tel. 081/618088. 1ª parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1  
**Subiaco: Ciclismo. Tirreno-Adriatico**  
2ª tappa: Fontana Liri-Subiaco
- 16,30** **Speciale Parlamento**  
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17** **TG 1 - Flash**  
Dall'Antoniano di Bologna Giancarlo Scancarolo presenta
- 17,05** **Il sabato dello Zecchino**  
A cura di Doretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Migrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
- 18,20** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato A1**
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Il tastomatto**  
di Silvano Ambrogio, Pippo Franco, Franco Molè, Enzo Trapani con Pippo Franco e Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi e con Marine Jahan, Romina Power, Ami Stewart. Musica di Toni De Vita. Programma a cura di Alfonso Cucci. Regia di Enzo Trapani. 8ª ed ultima puntata
- 21,40** **Telegiornale**
- 21,50** **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe  
Dall'Auditorium di Torino della RAI
- 22,40** **Concerto sinfonico-vocale per la Mostra «Radio: storia di sessant'anni»**  
con la partecipazione di Patrizia Pace, soprano e Renato Bruson, baritono. Intervengono Magda Olivero, Giulietta Simonato, Renata Tebaldi, Giuseppe Di Stefano e Sandro Bolchi. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI diretta da Luciano Rosade. Regia di Gianni Casolino **Vedi pag. 22**
- 23,45** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

**RAIDUE**

- In collegamento via satellite con Calcutta
- 7,30** **Tennis: Coppa Davis. India-Italia**
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché. A cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere**  
Proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta**  
Un programma di Alessandro Melicani a cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Lusella Raimondi. Scuole in galleria. Realizzazione di Maria Luisa Zaza
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40** **Quattro notti di un sognatore**  
«Quatre nuits d'un rêveur», 1971. Film - Regia di Robert Bresson. Interpreti: Isabelle Weingarten, Guillaume des Forêts, Jean-Maurice Monnoyer, Giorgio Maulini, Lydia Biondi, Patrick Jauanet. Coprod.: RAI Radiotelevisione Italiana, Alpina Produzione. I Film dell'Orso, Victoria Film
- In diretta dello Studio 3 di Roma
- 16,05** **Sereno variabile**  
Turismo, Spettacolo e Calciissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. 1ª parte
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35-18,30** **Sereno variabile. 2ª parte**
- 17,50** **«N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coprod.: RAI-Antenne 2. A cura della Redazione del TG 2 Sport
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore**  
Telefilm. Danza silenziosa. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di George McGowan. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Irma la dolce**  
(Irma la douce, 1963). Film - Regia di Billy Wilder. Interpreti: Shirley MacLaine, Jack Lemmon, Lou Jacoby, Herschel Bernardi, Joan Shawlee, Bruce Yarnell. Produzione: Billy Wilder Production
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **Il cappello sulle ventrè.** Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia di Joel Galletti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi
- 23,45** **Prossimamente. Programmi per sette sere**
- 24** **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIUNO**



**Il tastomatto**

Pippo Franco (foto) è lo scienziato pazzo dello spettacolo diretto da Enzo Trapani.

20.30 **RAITRE**

**I concerti di Santa Cecilia**

Giuseppe Sinopoli (nella foto) dirige l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Ascoltiamo, tra gli altri brani, il *Concerto in do maggiore K. 314 per oboe e orchestra* di Mozart (oboista Augusto Loppi). La regia è di Luciana Mascolo.



22.45 **RAITRE**



**Theodor Chindler**

Il giovane Leopold Chindler fa amicizia con Vierling, un ragazzo estremamente sensibile, che dimostra verso l'amico un attaccamento eccessivo. I genitori di Leopold non approvano tale amicizia e decidono di mandarlo a Wilma, dal fratello Karl...

**RAITRE**

- 13,15** **Buttiamo la dentiera!**  
di Augusto Bleggi. **Implantologia dentale ossea**
- 13,50** **DSE Italia terra di acque.** Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Minussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Minussi. 1° puntata
- 14,20** **DSE** La prima età. A cura di Mauro Gobbin
- 14,50** **Il pollice. Programmi visti e da vedere su Raitre**  
Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli
- 15,20** **Lo specchio scuro. Crimine amore e morte nel cinema nero americano (XX).** A cura di Enrico Ghezzi
- 15,20** **Lo sparpiero di Londra**  
(«Lured»). 1947) Film - Regia di Douglas Sirk. Int.: Lucille Ball, George Sanders, Charles Coburn, Boris Karloff. Cedric Hardwicke, Alan Mowbray
- 17** **Calcutta: Tennis. Coppa Davis. India - Italia**
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Diavolo di un demone. 5° ed ultimo episodio. Distr.: T.T.I.

- 19,35** **Geo - L'avventura e la scoperta**  
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tassarolo. 36° trasmissione

- 20,15** **Prossimamente. Programmi per sette sera**
- 20,30** **I concerti di Santa Cecilia**

Dall'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma  
**Concerto sinfonico** diretto da **Giuseppe Sinopoli**  
Pianista: Martha Argerich; oboista: Augusto Loppi. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - **Mozart: Concerto in do maggiore K. 314 per oboe e orchestra - Beethoven: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra in si bemolle maggiore - Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore.** Regia di Luciana Mascolo

- 22,10** **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** 5° ed ultimo episodio. Distr.: T.T.I.

- 22,45** **Theodor Chindler**  
Storia di una famiglia tedesca dal 1912 al 1918. Tratto dal romanzo di Bernard von Brentano. Sceneggiatura di Hans W. Geissendörfer. Musiche di Jürgen Kneper. Regia di Hans W. Geissendörfer. Personaggi ed interpreti principali: Theodor Chindler Hans Christian Blech, Elisabeth Chindler Rosemarie Fendel, Margarete Chindler Katharina Thalbach, Clemens Koch Gottfried John, Luise Anna Bannert, Erzbischof Ernst Fritz Fürbringer 3° puntata. Prod.: Solaris Film. Distr.: Telepool Monaco

- 23,45** **Jazz club.** A cura di Alfonso de Liguoro  
Concerto del Trio Apuzzo-Lalla-Orelli. Regia di Alfonso de Liguoro

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

12,50 DSE. Il Mediterraneo. 7° puntata. Il mondo degli Etruschi  
**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**  
17,30 Vor Gericht seh'n wir uns wieder. Regie: Peter Weck. 1. Teil  
18,30 Für mich, für dich, für alle. 8ª lezione (Replica)  
20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Adalbert Stampf

**MOVIE MOVIE**

**Irma la dolce**

RAIDUE ORE 20.30  
durata 140' C 1963  
regia di Billy Wilder  
con Shirley MacLaine, Jack Lemmon, Lou Jacobi  
COMMEDIA

Irma, una prostituta parigina, abbandona il suo protettore quando incontra un ex poliziotto... Questi la convince a frequentare un misterioso individuo, in realtà lui stesso truccato. Però la cosa diventa insopportabile sia economicamente sia perché scatta una gelosia per l'altro («se stesso»). Perciò lo suicida: Irma viene arrestata ma tutto finirà bene.



RAIDUE ORE 14.40  
**QUATTRO NOTTI DI UN SOGNATORE**  
durata 85' C 1971  
regia di Robert Bresson  
con Isabelle Weingarten, Guillaume des Forêts

Girato nel '71 con la coproduzione della Rai, si basa sul celebre racconto di Dostoevskij *Le notti bianche*, «perché è il più grande», come ebbe a dire lo stesso Bresson. Le notti sono quelle di Jacques che incontra per caso Marthe, abbandonata dal suo ragazzo. Girano insieme per Parigi ma per caso Marthe ritrova il suo amore e...

RAITRE ORE 15.20  
**LO SPARVIERO DI LONDRA**  
durata 100' BN 1947  
regia di Douglas Sirk  
con Lucille Ball, George Sanders, Boris Karloff

A Londra sono sparite ben sette ragazze, tutte attirare in trappola da un annuncio economico. Ogni scomparsa è annunciata alla polizia da una poesia. In aiuto agli investigatori viene una ragazza la cui amica è fra le vittime. Messa in contatto con il maggior indiziato, se ne innamora e sta per sposarlo, quando...

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
17	In differita da Tokio: <b>campionati del mondo di pattinaggio artistico</b>
19.45	Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico
20	Cartoni. <b>Shirab, il ragazzo di Bagdad</b>
20.30	In differita da Calcutta: <b>Tennis Coppa Davis</b> . India-Italia
22.15	TMC Sport: <b>Pallavolo - Campionato Italiano</b> Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico

CANALE 7	
UHF 27	06/4743362
12.30	Attualità cinema
13	Reportage, opinione a confronto
14	Gran Bazar Show
17	♦ Sport. Da Tokio - <b>Campionati del Mondo di Pattinaggio Artistico</b> : Donne
19.45	Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
	Oroscopo di domani
	Notizie flash
	Bollettino meteorologico
20	★ Cartoni, <b>Shirab, il ragazzo di Bagdad</b>
20.30	♦ India-Italia <b>Tennis Coppa Davis</b>
22.15	♦ Sport, <b>Pallavolo</b> . <b>Campionato italiano</b> Notizie Flash

TR PUNTO ZERO	
UHF 24	06/9420348
16.30	Pomeriggio per i ragazzi
17.30	★ Telefilm, <b>L'immortale</b>
18.30	★ Telefilm, <b>Shane</b>
19.30	Teleweekend
20	Il giorno del Signore, <b>giubileo religioso</b>
20.15	★ Film, <b>Anch'io (Avv.) di P. Saraceni con N. Latoraca e H. Carvana</b>
21.45	★ Film, <b>Il colonnello Gouveia (Avv.) di G. Sarno con R. De Falco e N. Parente</b>
23.15	★ Sceneggiato, <b>Victoria Hospital</b>

TELESUOLO	
UHF 23	06/9420348
16.30	★ Cartoni animati
16.30	★ Film, <b>Stanio e Ollio ereditieri</b>
18	★ Film, <b>Schiava degli Apaches (West.) di G. Warren con B. Stanwyche e J. McCrea</b>
19.30	Sirte
20	★ Film, <b>Obsessione nuda (Dramm.) di M. Camus con H. Kruger e C. Deneuve</b>
21.30	★ Telefilm
22	★ Film, <b>Kong uragano sulla metropoli</b>

TELELAZIO	
UHF 24	06/773/481705
14	● Sceneggiato, <b>Victoria Hospital</b>
14.30	● Telefilm, <b>Lo sceriffo del Sud</b>
15.15	● Telefilm, <b>Sloane</b>
16.15	● Telefilm, <b>Dr. Kildare</b>
16.45	★ Cartoni, <b>Penelope</b>
	★ Cartoni, <b>Gianni e Pinotto</b>
18	● Telefilm, <b>La morte in faccia</b>
19	Superclassifica show
19.30	Telegiornale
20	● Telefilm, <b>Dr. Kildare</b>
20.30	★ Film, <b>Agguato a Condor Pass (West.) di P. Schamoni con H. Kruger e S. Boyd</b>
22	Anteprima sport
23	Telegiornale
23.15	★ Film, <b>La tigre dei sette mari</b>

VIDEOINO	
UHF 64	06/3608675
16.15	Le prime del cinema
16.20	★ Cartoni animati
18	Nel regno del cartone
18.30	Telegiornale
19	● Sceneggiato, <b>L'enigma che viene da lontano</b>
20	★ Cartoni, <b>Braccio di Ferro</b>
20.35	● Telefilm, <b>Capriccio e passione</b>
21.10	★ Film, <b>L'isola nell'asfalto (Dramm.) di G. Parry con J. Hawkins e E. Bartok</b>
23	● Telefilm, <b>Skag</b>
23.50	La leggenda dei blues

GBR	
UHF 47	06/8170941
16	Occhio al prezzo
16.30	Economia sul piatto
17	Provincia chiama regione
17.30	★ Film, <b>Perché uccidi ancora (West.) di J. de Loma con A. de Toffé e E. Stewart</b>
19	La dottoressa Adelia... per aiutarci
21.15	Parlamente con...
22	★ Film, <b>Così finisce la nostra notte (Dramm.) di J. Cromwell con F. March e M. Sullivan</b>
23.30	Gur Lazio

TYR VOXSON	
UHF 50	06/894013
14	● Telefilm, <b>Marcia nuziale</b>
14.30	● Telefilm, <b>Mama Linda</b>
15	★ Cartoni, <b>Io sono Tappai</b>
16	● Telefilm
17	★ Cartoni animati
19.30	● Telefilm, <b>Illusione d'amore</b>
20	● Telefilm, <b>Marcia nuziale</b>
20.30	● Telefilm, <b>Anche i ricchi piangono</b>
21.30	★ Film, <b>Jus primae noctis (Comm.) di P. Festa Campanile con E. Buzzanca e M. Tolo</b>
23.25	Tuttocinema
23.30	● Telefilm, <b>Star Trek</b>
00.30	● Film, <b>I due volti della paura</b>

TELEUNIVERSO	
UHF 49	06/0776/728425
14	● Telefilm, <b>Luisiana mia</b>
14.30	Superclassifica show
15.20	★ Cartoni animati
16	● Telefilm, <b>Il mio amico fantasma</b>
17	● Sceneggiato, <b>Victoria Hospital</b>
17.30	● Telefilm, <b>Luisiana mia</b>
18	Dee Jay land
19.30	Incontri
19.50	Incanti
20.30	★ Film, <b>Sogni infranti (Dramm.) di B. Sagalle con J. Franciscus e D. Baker</b>
22.30	Concasse del cinema
23.05	● Telefilm, <b>The Outsiders</b>
24	★ Film, <b>Dracula (Per adulti) di D. Curtis con J. Palanca e S. Ward</b>

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
15	This is cinema
16.30	Vetrina di cose belle
16	★ Cartoni animati
●	● Telefilm, <b>Ultronian</b>
18	Questo grande sport
19	● Telefilm, <b>I mostri selvaggio</b>
19.30	● Telefilm, <b>Cuore</b>
20.15	Incontri sul Vangelo
20.30	★ Film, <b>Professione killer (Giallo) di J. Thorpe</b>
22	● Telefilm, <b>Andrea celeste</b>
23	● Sceneggiato, <b>Il signore di Ballantree</b>
23.50	♦ Sport, <b>Catch</b>

TELESPINOSINE	
UHF 56	06/0775/950394
12.30	★ Cartoni animati
13.30	● Telefilm
13.50	Agendina
14	★ Cartoni animati
14.30	TG Flash
14.45	● Film
16.45	Agendina
17	Il Vangelo
17.30	★ Cartoni animati
18.30	● Sport domani
18.55	Parlamente con... rubrica politica
19.15	Notiziario
20	Speciale redazione
20.30	● Film
22.30	● Sport domani
23.45	TG Notte

TELEMONTEGIOVE.	
UHF 46	06/0773/730447
14.20	● Telefilm, <b>Sky Ways</b>
15	■ Film, <b>Il coraggio di Lassie (Guerra) di F. Wilcox con E. Taylor e F. Morgan</b>
16.45	★ Cartoni, <b>Gottrinton</b>
17	★ Cartoni, <b>Hanna e Barbera</b>
17.35	★ Cartoni, <b>Super Mouse</b>
18	★ Cartoni, <b>Heidi</b>
18.30	Video Dive
19.40	● Telefilm, <b>Sky Ways</b>
20.20	TMG Notizie
20.45	★ Film, <b>Missione pericolosa (Giallo) di K. Hughes con R. Conte e R. Anderson</b>
22.30	♦ Sport, <b>Boxe</b>
23.30	TMG notizie

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
9	■ Film
10.30	★ Cartoni animati
11	■ Film
12.30	♦ Sport, <b>Pugilato</b>
13.30	Notiziario
14	Pronto? Qui quiz, chi quizza?
15.30	♦ Sport, <b>Basket</b>
17	● Telefilm
17.30	● Telefilm, <b>Garrison's Comando</b>
18.30	Opinioni a confronto
19.30	Il Vangelo della domenica
20	● Telefilm, <b>Mr. Monroe</b>
20.30	★ Cartoni, <b>Super Mouse</b>
21	■ Film
22.45	Giallo rossi in salotto
23.15	Trailers
00.15	Film a vostra scelta telefono 3453290

TVA	
UHF 40	06/600119
16	★ Cartoni animati
16.30	La vita intorno
17	★ Cartoni animati
17.30	★ Film, <b>La cortea notte della bambola di vetro</b>
19	Movie
19.30	Documentario
20	★ Film, <b>L'ultima rapina a Parigi (Giallo) di J. Lariaga con R. Hossein</b>
21.30	Magazine
22	Il Babuino, galleria d'arte
22.30	★ Film, <b>Fabbrica di ufficiali</b>

RTL	
UHF 31	06/388382
16.30	Babilonia
17.30	Ciak si gira
18	Astrocartomania
19	Antenna sera
19.30	★ Film, <b>Amore a vent'anni</b>
21	★ Film, <b>Chatterbox... il sesso parlante (Per adulti) di T. De Simone con C. Riason e L. Gelman</b>
22.30	La platea dei cittadini
23.30	★ Film, <b>Ancora e sempre (Comm.) di A. Hall con R. Milland e J. Wyman</b>

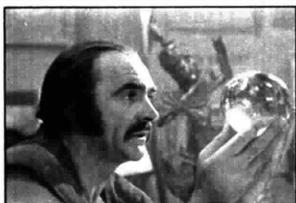
TELEVEVERE	
UHF 57	06/3453432
13.45	Viaggiamo insieme
14.15	I fatti del giorno
14.45	● Telefilm
16	I fatti del giorno
16.30	Videocenter
17	Roma nel tempo, rubrica
17.30	★ Cartoni animati
17.50	★ Galleria Babuino
18.20	● Telefilm
19.20	Oroscopo
19.30	■ Film, <b>I dominatori (Avv.) di W. McGann con J. Wayne e B. Barnes</b>
22	Valadier
24	Oroscopo
00.10	I fatti del giorno
00.40	■ Film, <b>San Giovanni decollato (Comm.) di A. Paterm con T. De Filippo</b>

ELEFANTE	
UHF 58	02/208963
9	Buongiorno Elefante
14	Giochiamo con Valerio
14.25	LADA Dintura d'arrivo
18	Laser, rubrica
19	★ Cartoni, <b>X bomber</b>
19.25	Attualità cinema
19.35	Echomondo motori
20	★ Cartoni, <b>Scobby Doo</b>
20.25	Tempo di cinema
20.35	★ Film, <b>Due supermatiti agenti... segretissima (Com.) di P. Clair con J. Duflino e Sim</b>
22.30	Echomondo sport
23	Lo spettacolo continua
	Echomondo sport
	Tu e le stelle
	■ Film, <b>La grande savana (Avv.) di E. Marcelli con L. Maona e G. Longa</b>

RETE CAPRI	
UHF 69	06/8370827
14.25	Oggi al cinema
14.30	● Sceneggiato, <b>Thérèse Raquin</b>
15.30	● Telefilm, <b>La fattoria dei giorni felici</b>
16	Il club di Uffi.
16	★ Cartoni animati
17.30	■ Film
17.30	★ Cartoni, <b>Zambot 3</b>
17.30	★ Cartoni, <b>God Sigma</b>
19.45	■ Film, <b>Il ladro di Bagdad</b>
20	● Sceneggiato, <b>Thérèse Raquin</b>
22.30	● Telefilm, <b>La fattoria dei giorni felici</b>
23	■ Film, <b>Il sospetto</b>

ANTENNE 2	
UHF	06/0331/2954339
13.25	● Telefilm, <b>Les enquetes de remington steele</b>
14.15	Top 50
14.55	Les jeux du stade
17	Recré A2
17.55	Le magazine
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.10	♦ accord, pas d'accord
19.15	Actualités régionales de FR3
19.40	Le théâtre de Boulevard
20.35	Champs Elysées
22.05	Les enfants du rock
23.45	Bonsoir les clips

## canale 5



**I cospiratori (24).** Sean Connery, nella foto, e Richard Harris sono i protagonisti di questo film che è ambientato nelle miniere della Pennsylvania

- 8.30** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30** **Phyllis.** Telefilm
- 10** **La ragazza del secolo.** Film - Commedia con Judy Holliday e Jack Lemmon
- 11.50** **Campo aperto,** agricoltura
- 12.50** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- 13.30** **Anteprima, programmi per sette sere**
- 14** **Chi si ferma è perduto.** Film - Commedia con Totò e Peppino De Filippo
- 16** **Telefilm**
- 17** **Jonahdun dimensione avventura**
- 18** **Record,** settimanale sportivo
- 19.30** **Zig Zag,** gioco a quiz
- 20.30** **Risatissima,** varietà con Lino Banfi, Lino Toffolo, Edwige Fenech, Carmen Russo e Loredana Bertè
- 23** **Superecord,** settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Rino Tommasi e Paola Perego
- 23.30** **Anteprima, programmi per sette sere**
- 24** **I cospiratori.** Film - Drammatico con Sean Connery e Richard Harris

## RETEQUATTRO

**Il piccolo grande uomo (20.30).** Un capolavoro apprezzato dalla critica e amato dal pubblico. Superba l'interpretazione di Dustin Hoffman, foto



- 8.30** **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50** **Brillante.** Telenovela
- 9.40** **Amici per la pelle.** Telefilm
- 10.30** **Alice.** Telefilm
- 10.50** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20** **Samba d'amore.** Telenovela
- 12** **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45** **Alice.** Telefilm
- 13.15** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45** **Caccia al 13 (replica)**
- 14.15** **Brillante.** Telenovela
- 15.10** **Le nuove avventure di Superman**
- 15.30** **Tarzan.** Cartoni animati
- 16.10** **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05** **Quincy.** Telefilm
- 18** **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50** **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25** **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30** **Il piccolo grande uomo.** Film - Western con Dustin Hoffman
- 23.15** **Tenafly.** Telefilm
- 00.45** **La donna del destino.** Film - Commedia con Gregory Peck e Lauren Bacall

## ITALIA 1



**Supercar (20.30).** Una corsa contro il tempo per salvare la vita di una bambina di otto anni è resa ancora più difficile per l'intervento di alcuni malintenzionati

- 8.30** **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30** **Fine di un sogno.** Film - Drammatico con Angie Dickinson e Cliff Robertson
- 11.30** **Sanford and Son.** Telefilm
- 12** **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13** **Chips.** Telefilm
- 14** **Sport: American Ball**  
**Sport: Basket: Campionato NBA**
- 16** **Bim Bum Bam**  
**Bun Bun.** Cartoni animati  
**Mimi e la nazionale di pallavolo.** Cartoni animati  
**Sui monti con Annette.** Cartoni animati
- 17.45** **Musica è,** a cura di M. Seymanti
- 18.45** **Cassie and Company.** Telefilm
- 19.50** **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30** **Supercar.** Telefilm
- 21.30** **Automan.** Telefilm
- 22.30** **Gemini Man.** Telefilm
- 23.30** **Sport: Grand Prix**  
**Deejay Television - Video Music Non Stop** a cura di Claudio Cecchetto

## EURO TV

- UHF 50** **02/8531**
- 10** **I cavalieri del Nord-Ovest.** Film (West) con John Wayne e Joanne Dru
- 11.55** **Vangelo**
- 12** **Sport: Catch**
- 13** **Diego al 100%.** Telefilm
- 14** **Sport: Eurocalcio**
- 15** **Io sono Teppi.** Cartoni animati
- 18** **Bell e Sebastian.** Cartoni animati
- 18.30** **Lupin III.** Cartoni animati
- 19** **Candy Candy.** Cartoni animati
- 19.15** **Speciale spettacolo**
- 19.20** **Illusione d'amore.** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 19.50** **Marcia nuziale.** Telefilm
- 20.30** **Anche i ricchi piangono.** Telefilm
- 21.30** **Jus primae noctis.** Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Mariù Tolo
- 23.15** **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.20** **Star Trek.** Telefilm
- 00.30** **I due volti della paura.** Film (Giallo) con George Hilton e Fernando Rey

## TELEROMA

- UHF 56** **06/332641**
- 11.10** **Brivido d'amore.** Film (Comm.) con Deanna Durbin e Tom Drake
- 12.30** **Dimensione lavoro.** rubrica
- 13.05** **Scooby Doo.** Cartoni animati
- 13.30** **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 14** **Birdman.** Cartoni animati
- 14.30** **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm
- 15.20** **Il prigioniero.** Telefilm
- 16.15** **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 16.45** **Casper.** Cartoni animati
- 17.10** **Mechander Robot.** Cartoni animati
- 17.35** **Top Cat.** Cartoni animati
- 18.05** **Capire per prevenire.** rubrica
- 19** **Sabato sport**
- 20** **Echomondo motori**
- 20.20** **Un caso senza soluzione.** Film (Giallo) con Bernard Cribbins e Joss Ackland
- 22** **Il prigioniero.** Telefilm
- 23** **Echomondo sport**
- 23.35** **Salvataggio dall'isola di Gilligan.** Film (Comm.) con Alan Hale jr. e Bob Denver

## TELESTUDIO

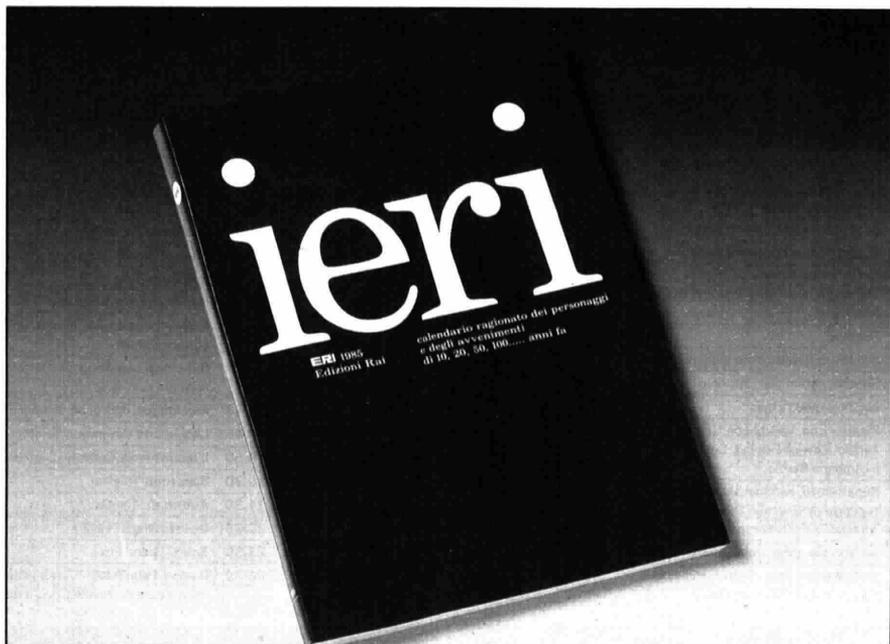
- UHF 61** **06/2757152**
- 8** **Bem.** Cartoni animati
- 8.30** **Perché uccidi ancora.** Film (West.) con Antonio de Telfé e Evelyn Stewart
- 10** **La piccola Lulù.** Cartoni animati  
**Gundam.** Cartoni animati
- 11** **Hazell.** Telefilm
- 12.15** **Tutto donna**
- 14** **Primo AS**
- 16** **Una strana ragazza.** Telefilm
- 17** **Tutto ragazzi**  
**Papito.** Cartoni animati  
**Zabergar.** Cartoni animati  
**Baldios.** Cartoni animati
- 18.30** **Vivere al cento per cento.** rubrica
- 20** **El Rojo.** Film (West.) con Richard Harrison e Nieves Navarro
- 21.30** **Una strana ragazza.** Telefilm
- 22** **Sky Ways.** Telefilm
- 22.30** **This is cinema**
- 22.45** **Yamato il grande samurai.** Film (Avv.) con Toshiro Mifune e Yoko Tsukasa
- 00.15** **This is cinema**
- 00.30** **Vita e morte di Penelope.** Sceneggiato

## RETE A

- UHF 44** **06/5312367**
- 8.15** **Accendi un'amica: Idee per la famiglia.** Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15** **Accendi un'amica special**
- 14** **La morte non esiste.** Film (Giallo) con George Hamilton e Ray Milland. Regia di Curtis Harrington
- 16** **La storia di Wanda.** Film (Dramm.) con Jill Clayburgh e Lee Remick. Regia di Joseph Sargent
- 18** **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25** **Agua Viva.** Telefilm con Angela Leal, Reginaldo Faria e Betty Faria
- 21.30** **A chi tocca, tocca...I.** Film (Giallo) con Fabio Testi e Janet Agren. Regia di Gianfranco Baldanello
- 23.30** **Il giorno del cobra.** Film (Giallo) con Franco Nero e Sybil Danning. Regia di Enzo Girolami

**PREZIOSO COME UN'ENCICLOPEDIA,  
INDISPENSABILE COME UN VADEMECUM**

**ieri  
1985**



giorno per giorno, i personaggi, i record, gli avvenimenti di 10, 20, 50, 100... anni fa. Un manuale di consultazione unico per chi opera nel campo dell'informazione, della ricerca, della scuola. Arte, cronaca, politica, storia, filosofia, scienza, spettacolo: all'indietro nel tempo per verificare chi e che cosa è passato dalla cronaca alla storia

**334 pagine, L. 36.000**

**ERI**  
**Edizioni Rai**



### Via Asiago Tenda

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 12.03

Con Maurizio Micheli e Carla Urban (nella foto) la popolare trasmissione continua dagli studi di Via Asiago Tenda 10 in Roma il suo spettacolo con il pubblico. Musica, quiz e tanta allegria nel programma che si avvale della regia di Fabio Brasile.

### Piccolo concerto

LUNEDÌ, ORE 18.30

Prima parte del concerto che Susanna Rigacci ha tenuto il 9 gennaio in occasione della riapertura del Teatro Vaccai di Tolentino. Il programma è interamente dedicato a Nicola

### I giorni

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 6

Tano Citeroni, quarantasei anni, romano, poeta, scrittore e fotografo, è il conduttore de *I giorni* per questo mese di marzo. Oggetto dei suoi discorsi mattutini sono i tanti e interessantissimi viaggi per il mondo che ha fatto nel tempo per cercare, attraverso l'obiettivo della sua macchina fotografica, l'interpretazione della realtà. Molti saranno gli argomenti che verranno affrontati in trasmissione, perché Citeroni si è prefisso il compito di riuscire a rendere il senso di «avventura» che caratterizza la sua vita. È la prima volta che il poeta-fotografo si trova ai microfoni come conduttore di una trasmissione così impegnativa, anche se la sua esperienza radiofonica risale al '54 quando fece niente di meno che l'attor giovane!

### I Concerti di Milano

DOMENICA, ORE 18

Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, per la Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85, Marcello Panni (foto) dirige l'Orchestra Sinfonica della Rai di Milano. In programma: *Concerto dell'Albatro* (di Giorgio Federico Ghedini) su un frammento tratto da *Moby Dick* di Herman Melville, per violino, violoncello, pianoforte, recitante e orchestra (esegue il Trio di Trieste); *Carceri d'invenzione II* di Ferneyhough per flauto obbligato e orchestra da camera (1ª esecuzione assoluta); *Don Giovanni* di Gluck, suite dal balletto con recitante.

Vaccai, operista del primo Ottocento, autore di una, a suo tempo celebre, *Giulietta e Romeo*. Nel corso della trasmissione viene illustrato il lato più interessante della sua produzione, quello cioè delle liriche vocali da camera, alcune delle quali inedite. Al pianoforte Pietro Rigacci.



Carla Urban



Mauro Gravina



Marcello Panni

### Dall'Auditorium di Napoli della Rai

VENERDÌ, ORE 19

Per la Stagione Sinfonica Pubblica 1985 l'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai diretta da John Neschling con il soprano Marilyn Schmiege esegue: di Mozart, *Il ratto dal serraglio*, *ouverture K. 384*; di Mahler, *Kinder-*

### Lilith

VENERDÌ, ORE 19.35

Il programma di Patrizia Masi e Gilberto Visintin, in onda nel giorno dedicato alle donne, ruota attorno alle pagine di un diario. È il diario di una donna, la poetessa Achmatova, a cui il potere ha strappato il figlio. Fa da contrappunto al dolore della poetessa russa la sofferenza di tantissime altre donne sparse per il mondo, che hanno lasciato con i loro scritti una traccia nella storia dell'umanità. È un viaggio attraverso la quotidiana vicenda della donna.

### Il cinema racconta

SABATO E DOMENICA, ORE 6

Il programma ideato e condotto da Mauro Gravina (foto) e Massimo Rinaldi, curato da Luciana Corda, è una sorta di rotocalco sonoro dove trovano spazio aneddoti, musiche da vecchi film, interviste con addetti ai lavori (registi e attori) e notizie su produzioni cinematografiche.

### Il compleanno

SABATO, ORE 17.32

Per *Invito a teatro* in onda *Il compleanno*, dramma in tre atti di Pinter, in una edizione con Lilla Brignone, Aldo Giuffrè, Turi Ferro e Tonino Pierfederici. L'opera, scritta nel 1958, dieci anni dopo è stata ridotta in pellicola cinematografica da Friedkin.

*totenlieder*, per voce e orchestra; di Haydn, *Sinfonia n. 101 in re maggiore «La pendola»*.

### Cantate sacre

DOMENICA, ORE 21.10; SABATO, ORE 10.30

Domenica (ore 21,10), non esistono cantate per questa festività, se ne recuperano tre relative alla festa della Purificazione di Maria (2 febbraio): *BWV 83*, *BWV 157*, *BWV 158*. Sabato (alle 10,30) *BWV 80*, in realtà scritta per la festa della Riforma (rielaborazione della cantata *BWV 80a*), *BWV 243: Magnificat*.

RADIOUNO

RADIODUE

RADIOTRE

### RADIO

- 6** Elena Bonelli presenta **Il guastafeste**  
Catalogo radiofonico di «spacelove» domenicale e non. Regia di Paolo Leone  
6.57-7.57-10.10-10.57-12.57-17.57-21.30-22.57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7.32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8.30 Mirror.** Lo spettacolo allo specchio  
Settimanale del GR 1 in cultura, teatro e musica, a cura di Piero Sant'Agostino
- 8.40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8.50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9.10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9.30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don Virgilio Levi
- 10.13** **GR 1 flash**
- 10.16** La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Varietà varietà**  
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli e Daniela di Amuri, Fredes, Isador  
Musiche originali di Paolo Rustichelli  
Partecipano: Laura Antonelli, Gino Bramieri, Maria Mazzotto, Alessandro Panelli, Silli Togni, Presesta Daniela Grigioni  
Regia di Federico Sanguigni
- 12** **Le piace la radio?**  
con Giovanna e Firenze Fiorentini  
Telefonare al n. (06) 34.41 42/3/4/5  
Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 13.20** **Out.** Il rotocalco del GR 1
- 13.35** Giorgio Bandini, Loris Barbieri, Paolo Modugno continuano a farci del male con: **Freezer**  
ovvero: il mangiare imbecille accorcia la vita con Maniaco, i mastri del GR 1, Enrico Librakeso, Regia di Susanna Mancinotti
- 13.56** **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14.30** Raisteronou, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (il parte) a cura di Mirella Mazzucchi  
Negli studi musica stereo e curiosità con Donatella Moretti e Riccardo Pazzaglia  
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca  
Realizzazioni di Massimo Tipladi  
Telefonare al n. (06) 34.41 42/3/4/5
- 15.52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta  
**Tutto il calcio minuto per minuto**
- 17.03** **Carta bianca stereo** (II parte)  
Telefonare al n. (06) 34.41 42/3/4/5
- 18.30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19.20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**  
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19.50** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19.55** **Asterisco musicale**
- 20** **Punto d'incontro**  
Programma coordinato da Adriano Mazzoletti a cura di Giuliano Monteleone  
Testi di Toni Colotta e Renato Salvacchi
- 20.30** **Stagione Lirica di Radiouno**  
**Rigoletto.** Melodrammi in tre atti di Francesco Maria Pavè. Musica di Giuseppe Verdi  
Il Duca di Mantova: Alfredo Kraus, Rigoletto: Sherrill Milnes; Gilda: Beverly Sills; Sparafucile e il Conte di Monterone: Samuel Ramey; Maddalena: Mignon Dunn; Giovanna: Ann Murray; Marullo: John Ravesley; Borsa Matteo: Dennis O'Neill; Il Conte di Ceprano: Malcolm King; La Contessa di Ceprano: Sally Burgess. Un paggio: Jennifer Smith  
Direttore Julius Rudel. Orchestra Philharmonie e Ambrosian Opera Corò. Maestro del Coro John McCarthy  
Presentazione di Lucio Lironi  
Nell'intervallo ore 21.33 circa:  
**Saper dovreste**  
Guà a premi di Lucio Lironi
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23.05-23.28** **La telefonata di Dina Luca**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

### RADIOUE

- 6** **Il cinema racconta**  
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Cora  
Realizzazione di Roberto Bernardi
- 6.05** **Triali di GR 2 Radiomattino**  
**6.30** **GR 2 Notizie**  
7 Bollettino del mare
- 7.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8.15** **Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Ligori
- 8.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8.45** **Professione scrittrice**  
Un programma di Gabriella Lodolo  
9. Mattide Sera  
Regia di Marco Lami
- 9.30** **GR 2 Notizie**
- 9.35** **L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antonicelli. Regia di Renato Zanetto
- 11** **L'uomo della domenica: Franco Cardini**  
Un programma di Paola Tomassini  
Realizzazione di Dino Giannasi  
**11.30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 - Antepima sport**  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12.15** **Mille e una canzone**  
Presenta Loredana Lipperini
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12.45** **Hit Parade 2**  
Innover Dischi caldi  
Presenta Tiberio Timperi  
**13.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14.30** **Domenica con noi** (il parte)  
Marco Balestri presenta musiche, ospiti, attualità, umorismo  
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 15** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta**  
**Domenica sport** (il parte)
- 15.50** **GR 2 Notizie**
- 15.52** **Domenica con noi** (il parte)
- 16.55** **GR 2 Notizie**  
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (il parte)
- 17.45** **Domenica con noi** (III parte)  
Nell'intervallo ore 18.30:  
**GR 2 Notizie**
- 19.30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Momenti musicali**  
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Viaggio per le Americhe**  
Ovvero itinerari del fotoreporter con microfono Enrico Carlesi alla riscoperta di un Mondo Nuovo  
Programma Sede Rai del Piemonte
- 21.30** **Lo specchio del cielo**  
Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gozzi prima di un altro lunedì  
Programma Sede Rai del Piemonte
- 22.30** **GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 22.50-23.28** **Buonanotte Europa**  
Uno scrittore e la sua terra: Attilio Bertolucci  
I colori dell'Appennino  
Programma a cura di Francesco Bolzoni (Direzioe Servizi Giornalisti e Programmi per l'Esterò)  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

### RADIOTE

- 6** **Preludio**
- 6.55** **Concerto del mattino** (il parte)  
Brani presentati da Franco Carlo Ricci  
L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4  
«La casa del diavolo» ♦ C. Dimarco: Il matrimonio segreto: sinfonia
- 7.25** **Giornale Radio Tre**
- 7.30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianpaolo Calchi Novati  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8.30** **Concerto del mattino** (II parte)  
P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 ♦ F. Haydn: Sinfonia n. 48 in do magg. ♦ Maria Theresa ♦ C. M. von Weber: Concerto caccia-tore, ouverture ♦ C. Debussy: Immagi, per pianoforte 1° serie
- 9.45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9.48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti  
In questa edizione: Domenico Scartotti nel tricenario della nascita: vita e opere del grande compositore nel secolo dei lumi tra Napoli e Madrid. Conversazione di Claudio Casini, ed esempi musicali delle composizioni per clavicembalo - Il problema dell'energia negli anni del piano energetico nazionale. Interviste di Roberto Averardi
- 10.30** **Concerto del mattino** (III parte)  
R. Schumann: Carnaval op. 9 ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 4 in la minore, op. 63 ♦ G. Spontini: La vestale: sinfonia
- 11.45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11.48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**  
Programma di cultura religiosa curata e realizzata da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi  
Azione e contemplazione: il lavoro nella tradizione cristiana di Sergio Quinzio ed Emma Fattori. 3° trasmissione (Repical)
- 12.40** **Il pianoforte di Brahms** - 1° trasmissione. Sei pezzi per pianoforte (Sol. P. Ciccolini)
- 13.05** **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**  
**Un arcipelago ritrovato**  
Cultura e letteratura nei Caraibi di Claudio Fortini, Giuliano Soria e Sergio Zoppi. Regia di Costanza Filippeschi. Programma Sede Rai del Piemonte. 1° trasmissione
- 13.45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**  
Radioclassici (Repical)  
— Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Agnani. Servizi, prosa, commenti, musiche, inchieste, agenzie, convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Alessandro Cecchi Paone e Mirella Fulvi. Al termine: **La notte di un nevrastico.** Radiodramma musicale di R. Bacchelli. Musica di N. Rota. Direttore B. Maderna. Orch. Sinf. e Corò di Torino della Rai. M° del Corò M. Maghin.
- 18** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: **I Concerti di Milano**  
Stagione Sinfonica Programmata 1984-1985  
Direttore Marcello Panni  
Trio di Trieste. Flautista Roberto Fabbricini. Recitante Mario Valdemarin  
G. F. Ghedini: Concerto dell'Albatro su un frammento tratto da «Moby Dick» di H. Melville, per vl. vc., pf. e cor. ♦ R. Fibey, hough: Carceri di invenzione II, per B. Ormby, cori e orch. da camera, esecuzione assoluta ♦ C. W. Gluck: Don Giovanni, suite dal balletto con recitante: Orch. Sinf. di Milano della Rai  
Nell'int. 11.45 ca.: **Giornale Radio Tre**
- 19.40** **America coast to coast**  
Cultura e società negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Repical)
- 20.10** **Un concerto barocco**  
Musiche di H. Purcell, B. Galuppi, T. Albinoni
- 20.45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Carla Ravalli: Natura e ambiente
- 21.10** **Anno europeo della musica**  
**III Centenario della nascita di J. S. Bach.** Seguendo l'anno liturgico: **Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnolo presso la Sede Rai del Piemonte. 17° trasmissione (Repical)
- 22.15** **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto n. 1 in sol min. op. 25 per pf. e orch.
- 22.40** **L'odissea di Omero**  
1° Lettura «Libri 2» (versi 1-187) (Repical)
- 23-23.58** **Dalla Milano - Il jazz**  
Presenta Claudio Fasoli  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**



RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
6.05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1/7, 15 GR 1 lavoro
7.30 Riparibilissimo con loro di Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8.30 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
9 Dino Cimaglia conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiah
Telefonare al n. (06) 3608514
10 GR 1 flash
10.30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Beltracchi in collaborazione con il Milla Padellaro
Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8.30 alle 9.30
11.10 Il dottor Arrowsmith
di Sinclair Lewis. Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. 15 minuti
11.30 Musica per una storia
Originale radiofonico di Laura Barbieri
Regia di Alberto Buscaglia
12 GR 1 flash
12.03 Maurizio Micheli e Carla Urban presentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana Oscar Rocchi Quintet ed Enzo Compagnone. In studio Paolo Testa. Tel. al n. (06) 344142. Regia di F. Brasile
13 GR 1
13.20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
13.28 Master. La musica giorno per giorno con Luciano Ragno, Realizza di Sergio Fedele e Martinotti
13.56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
15 GR 1 business
15.03 Radiouno per tutti: Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Mattioli con Luciano Ragno. Realizza di Sergio Fedele
16 Il Pagineo. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Nery
La nascita: miti e leggende - Dibattito
17 GR 1 flash
17.30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazziotti. Il quintetto dell'Hot Club di Francia
Programma di André Clergeat
18 Onda verde. Radiouno/automobilisti
18.05 DSE Professione psicologi-terapeuti e progetti per una nuova professionalità. Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Giovanni Pietro Lombardo (Replica). (Il volume edito dalla ERI è disponibile presso il 4212)
18.30 Musica sera: Piccolo concerto a cura di Flaminia Rinonopoli. Con musiche di Nicola Vaccai. Soprano Susanna Rigacci. Pianista Pietro Rigacci (Registrazione effettuata il 9-1-1985 al Teatro Vaccai di Tolentino)
19 GR 1 Sera
19.15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19.20 Suoi nostri mercati
19.26 Audiobox Labyrinth. Spazio multimedico di Pinotto Fava. 4 temi e la notte di Michele Schiavini. Musica di Bruno Colli
20 Le fonti della musica di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
20.30 Inquietudini e premonizioni
«Michele Scotto, mago e indovino (III)»
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini
21 GR 1 flash
21.03 Stenterello
Originale radiofonico di Marco Messeri
87 puntata. Regia di Giuseppe Venustucci
21.30 Amore mio, vedo in Africa
L'Esplorazione italiana del 1869 al 1896
Originale radiofonico di Chiara Barabesola
77 puntata. Regia di Anna Laura Messeri
22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloquio con gli ascoltatori di Daniela Paduano. Telef. al n. (02) 3452256. Regia di Raffaella Brusta
22.49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.28 La telefonata di Dina Luca
Brevi conversazioni tra Proseguo con Notturno Italiano e Rai

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Vercelli in diretta con Tano Ciaroni. Regia di Luigi Durisi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6.30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7.20 Parole di vite. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
7.30 GR 2 Radiomattino
8.30 Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
8.15 Radioude presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
8.30 GR 2 Radiomattino
8.45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
39ª puntata. Con: Lucia Cattullo, Giocchino Mancusolo, Paola Ossano, Anna Catticelli, Greg Romano, Cinzia Bruno, Giuseppe De Stasio, Emilia Sciarola, Fabrizia Castagnoli
Regia di Guido Maria Compagnone. Realizz. effettuata negli Studi di Napoli delle Rai
9.10 Claudio Lippi presenta: Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paoli. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasani e Patrizia Uva
9.30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
10.30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3 1 3 1
Un programma di intrattenimento in diretta
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tam
11.30 GR 2 Notizie
12.10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
12.30 GR 2 Radiogiorno
12.45 Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche l'resto, con l'aria che tira
Testi di Clericchi, Domini, Rodera e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte, a cura di Luciano Antonicelli. Regia di Renato Zanetti
13.30 GR 2 Radiogiorno
14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costo Giavangigli presenta: I Promessi Sposi
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
Al termine: Insieme musicale
Una selezione di motivi per tutti i gusti
15.30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
15.42 Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rote. Alla guida Ivano Balduini con Barbara Pavarotti e Valerio Cappellini, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo De Santis, Luca Nicoletti, Stefano Scudato, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour Director Franca Guerini
16.30 GR 2 Notizie
17.30 GR 2 Notizie
18.30 GR 2 Notizie
18.32 Le ore della musica (I parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mitiga. Paolo Tedoni, Gerardo Rignoli, Stefano Viooli
19.30 GR 2 Radiosera
19.50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Yanni Ronisavalle
19.57 Le ore della musica (II parte)
Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro
21 Radioude sera jazz. Coordinato da Paolo Nadula e Gerardo Viooli. Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula
21.30-23.28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22, 20 Panorama parlamentare
22, 30 GR 2 Radioude
Bollettino del mare. Chiuse. Le fiammascini proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
6.45 Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. In collaborazione con il 4212 dell'ACI
6.55 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Anna Menichetti
C. Ph. E. Bach: Concerto in do magg. per cembalo e orch. B. Marcello: Oh Dio per che. Salmo III a due voci da «L'astro poetico armonico»
7.25 Giornale Radio Tre
7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gianpaolo Calchi Novati
Telefonare al n. (06) 31 22 41
8.30 Concerto del mattino (II parte)
W. A. Mozart: Serenata n. 11 in mi bem. magg. K. 375 per flauti e G. Fauré: Quartetto in mi min. per archi op. 121 «F. Hindemith: Kammermusik n. 3. Concerto per v. e arch. op. 36 n. 2»
9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
10 L'Odissea di Omero. Lettura integrale prologata da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti
radiazione di G. A. Privitera
43' Lettura (Libro XIX vers. 213-38). Voci di: Luigi Angeliello, Raffaella Azim, Piero Di Jorio, Anna Maria Guarnotta, Paola Manno, Anna Sermonetti, Vittorio Sermonetti, Luciano Virgilio
10.20 Concerto del mattino (III parte)
L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93 «C. Monteverdi: Vespri. In ballo: Concerto «G. Ph. Telemann: Ouverture in re magg. per flauti, archi e cont. «F. Poulenc: 12 per p. ob. e kb. e fl. p.»
11.45 Giornale Radio Tre - flash
11.48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi della Regione, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefrancia e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discobul, con Sophie Le Castel - Cronache musicali - I concerti per corno e orchestra, con Renato Sadini - Antologia operistica: Ritratto di un cantante, con Sandro Rinaldi
13.45 Giornale Radio Tre
15.15 Giornale Radio Tre - flash
15.18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
15.30 Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastrolonzi, Tommaso Buacini
17 DSE Viaggio dentro le istituzioni
Il ruolo del Capo dello Stato
A cura di Alfonso Del Vecchio. Consulenza e testi di Enzo Cheli. Regia di Franca Lipporini
17.30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Crivelli, Daniela Recine, Claudia Rizzo
(Nel corso del programma:
J. H. Leclair: Concerto in do magg. op. 7 n. 3 per vl. ed orch. «G. Felipponi: Sonata per p. e vl. «L. Dalabò: Coppella, suite dal balletto»
18.45 Giornale Radio Tre
19 Spazio Tre (II parte)
A. Borodin: Quartetto n. 1 in la magg. per archi «H. Wolf: Cinque Lieder da «Gedichte von Heine» di Richard W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. K. 482 per pl. e orch.
20.45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Rassegna delle riviste
a cura di Gaetano De Simone
Filippo Mazzonis: Storia
21.10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavina presso la Sede Rai del Piemonte
17ª trasmissione
22 Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Pietro Carlo Resnami
22.30 Tribuna Internazionale dei Compositori 1984
indetta dall'UNESCO
E. Knapiak: Quartetto per archi (Quartetto della Radio Polacca di Katowice) «F. Przybylski: A Varsovia per orchestra (Orch. Sinf. della Radio di Cracovia dir. A. Wit)
(Oppure presentate dalla Radio Polacca)
23.05 da Milano - Il jazz
Presenta Claudio Fasoli
23.40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angiolitti
23.53-23.58 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le fiammascini proseguono con Notturno Italiano e Rai»

GR2 15-15.30 con. conim. ...



**RADIOUNO**

- 6 GR 1 buongiorno  
Notizie, agenda, Onda verde
- 6.05 Onda verde. Radiouno/automobilisti  
6.45 Insi al Parlamento  
— Le Commissioni Parlamentari  
a cura di Giuseppe Morello  
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-  
14.57-16.57-18.57-20.57-22.57  
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 42.12 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7.15 GR 1 lavoro
- 7.30 Quotidiano GR 1. L'informazione  
della stampa italiana a cura di Bruno Moberici  
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Dino Cimaglia conduce  
Radio anch'io '85  
Testi di Renzo Nissim letti da Gianni Bisioch  
Telefonare al n. 061 3606514
- 10 GR 1 flash
- 10.30 Radio anch'io '85 presenta  
Canzoni nel tempo  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-  
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino  
Tel. al n. 061 36 19846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11.10 Il dottor Arrowsmith  
di Sinclair Lewis. Adattamento radiofonico di  
Giuseppe Lazzari. 21 puntata
- 11.30 Musica per una storia  
Originale radiofonico di Laura Barbiani  
Regia di Alberto Buscaglia
- 12 GR 1 flash
- 12.03 Maurizio Micheli e Carla Urban presen-  
tano: Via Asiago Tenda  
Questa settimana: Oscar Rocchi Quintet ed  
Enzo Compagnone  
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. 061  
34 14 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1
- 13.20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13.28 Master. La musica giorno per giorno  
con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca  
Martintoni
- 13.56 Onda verde Europa  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
42.12 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15.03 Radiouno per tutti: Obò  
Settimanale di economia e lavoro di Lina  
Matti con Antonella Fando  
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
Gli eventi e l'ombra — A domanda risponde  
— l'albero a cui tendevi
- 17 GR 1 flash
- 17.30 Radiouno jazz '85  
a cura di Adriano Mazzoletti, il grandi chitar-  
rista. Programma di Aldo Sfera
- 18.05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18.10 Spazioibero - I programmi dell'Acco-  
sione. C.N.S.C. - Centro Nazionale Studi  
Cooperativi: «Cooperative e contratti di for-  
mazione lavoro»
- 18.30 Astriaffimante. Sguardi astrologici sui  
mistieri della musica. Programma di Gino Ne-  
gi e Silvana Zaccaria. 6ª puntata
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19.20 I suoi nostri mercati
- 19.25 Audiobox Specsus  
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Le prati-  
che della lettura di Valentino Valentini»
- 20 Ore venti, su il sipario  
Il teatro angloamericano fra i due  
secoli: 1850-1915  
Scritto da Franca Cancogni. 7ª serata:  
«Uomo in libertà condizionata»  
Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 20.40 I protagonisti della musica fusion  
con Luigi Moretti e Michele Carbone  
1 GR 1 flash
- 21.30 Poesi al microfono. Programma di Fabio  
Doglicher e Mario Giorgetti, con la partici-  
pazione di Giorgio Albertazzi. Oggi Giancarlo  
Majorino. Regia di Angelo Marchetti
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua  
voce. Sentimenti e sentimenti. Colloqui  
con gli ascoltatori di Daniele Padua. Telef. al  
n. 021 34 52 256. Regia di Raffaella Brustin
- 22.49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.28 La telefonata di Dina Luca  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

**RADIO DUE**

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Tano Citeroni. Re-  
gia di Luigi Dursi. Programma a cura di Luca  
Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione  
telefonare al n. 061 36 11 844
- 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6.30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare  
7.20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane  
di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7.30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Infanzia, come, perché...  
«L'affidamento familiare»
- 8.05 Radiodue presenta  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti  
da Elisabetta Grande
- 8.30 GR 2 Radiomattino
- 8.45 Soap opera all'italiana: Matilde  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig  
40ª puntata. Con: Lucia Catullo, Cinzia Bruno,  
Linda Simi, Cristina Donadio, Daniela Valmg  
gi. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realiz-  
effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9.10 Claudio Lippi presenta: Discogame  
Premia la musica di nuovi milioni attraverso  
un percorso quiz in 5 tappe di Sergio Pa-  
olini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza  
musicale di Riccardo Mori. Tecnico del  
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia-  
no Fasan e Patrizia Uva  
9.30 GR 2 Notizie  
10 Speciale GR 2 Sport  
a cura di Alberto Bicchelli
- 10.30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni  
conduce: Radiodue 3131  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. 061 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10. 00195 Roma  
Regia di Luigi Tani  
11.30 GR 2 Notizie
- 12.10 Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione
- 12.30 GR 2 Radiogiorno
- 12.45 Tanto è un gioco  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per  
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira  
Testi di Clericetti, Domina, Rodari e Starace  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di  
Ermano Anfossi. Regia di Renato Zanetto  
13.30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione
- 15 Il Gruppo MIM diretto da Ozio Costa Gio-  
vangeligi presenta: I Promessi Sposi  
Lettura integrale a più voci del romanzo di  
Alessandro Manzoni  
Al termine: Insieme musicale  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15.30 GR 2 Economia  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15.42 Omibus. Itinerario del pomeriggio senza  
meta, biglietto e litere. Alla guida Ivano Bal-  
dini con Barbara Pavarotti e Valerio Cappel-  
li. Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo  
Morelli, Luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Da-  
niello Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori li-  
sta. Organizzatore del viaggio di Anna Maria  
Rossi. Tour: Director Franca Guerini  
16.30 GR 2 Notizie  
17.30 GR 2 Notizie
- 18.30 GR 2 Notizie
- 18.32 Le ore della musica (I parte)  
a cura di Laura Padellaro direttore da Manfredò  
Matteoli. In redazione, Anna Leonardi, Gianni  
Marata, Rosa Mitiga, Paolo Treddi, Gerardo  
Vignoli, Stefano Vizoli
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50 Conversazioni Quaresimali del GR 2  
a cura di Mons. Pietro Rossano
- 19.58 Le ore della musica (II parte). Il Melo-  
dramma a casa vostra. Presenta Enzo Buioso
- 21 Radiodue sera jazz  
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un  
programma di Luca Sali e Claudio Sessa
- 21.30-23.28 Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-  
gi conduce: Radiodue 3131 notte  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telefonare al n. 061 3131. Scrivere a: 3131.  
Via Asiago 10. 00195 Roma  
Regia di Dario Piana  
22.20 Panorama parlamentare  
22.30 GR 2 Radionotte  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni  
proseguono con Notturno italiano

**RADIO TRE**

- 6 Preludio
- 6.45 Giornale Radio Tre. Prime notizie del  
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6.55 Concerto del mattino (I parte)  
Brani presentati da Anna Menichetti  
G. Bizet: L'Arlesiano. Op. n. 2 ♦ M. Praeto-  
rus: Terpsichore. 4 danze ♦ D. Scarfatti: Due  
Sonate per clavicembalo
- 7.25 Giornale Radio Tre
- 7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e  
commentati da Giampaolo Calchi Novati  
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8.30 Concerto del mattino (II parte)  
F. Schubert: Quartetto in 4, nr. 14, nr. 16, ar-  
chi D. 810 «L'urte e la fanciulla» ♦ J.  
Brahms: «Mortuaria tragica op. 81 ♦ 1. Stra-  
vinsky: Concerto in mi bem, magg. per 16  
strumenti» ♦ Dumbarton Oaks»
- 9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10 L'Odissea di Omero. Lettura integrale  
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonni.  
Traduzione di G. A. Privitera  
44' Lettura Libro XIX, vers. 386-604  
Voci di: Luigi Angelico, Raffaella Azm, Piero  
Di Jorio, Anna Maria Guarnieri, Paola Man-  
no, Anna Sermonni, Vittorio Sermonni, Luciano  
Sestini
- 10.20 Concerto del mattino (III parte)  
G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol magg. ♦ F.  
Chopin: Variazioni in si bem, magg. op. 2  
sul tema «Là ci diamo la mano» per pf. e orch.
- 11.45 Giornale Radio Tre - flash
- 11.48 Succede in Italia, a cura di Gianfranco  
Ferroni. Medicina e scienza: realizzazione di  
Emanuela Medici - Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale  
Farete, cercate, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfo-  
ra Torrefrancia e Vincenzo Grassiotini  
In redazione: Chiara Frattini  
Le rubriche oggi: Discobub, con Gian Andrea  
Lodovici — Cronache musicali — Libri rice-  
vuti, con Anella Lanfranchi — I concerti per  
cielo e orchestra con Renato Baldi (21)  
Antologia operistica: La storia dell'opera ita-  
liana con Marina Mayrhofer
- 13.45 Giornale Radio Tre - flash
- 15.15 Giornale Radio Tre - flash
- 15.18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15.30 Un certo discorso, a cura di Pasquale  
Santoli con Ernesto Assante, Roberto Ma-  
strolacci e Tonino Ruscitto
- 17 DSE  
L'italiano parlato e scritto  
Un programma di Fortunato Pasqualino con  
Luciano Satta. 4ª puntata
- 17.30 Spazio Tre  
Musica e attualità culturali presentate da Cri-  
colò Zapponi. A cura di: Benedetta Niccoli,  
Daniela Recine, Claudia Risco  
Nel corso del programma:  
L. Janacek: Mladi, suite per strumenti a fiato  
♦ F. Liszt: Tre composizioni per due maschie-  
le ♦ G. B. Lulli: Sinfonie: voci per le pàtres
- 18.45 Giornale Radio Tre
- 19 Spazio Tre (II parte)  
L. van Beethoven: Settimino in mi bem,  
magg. op. 20 ♦ F. Chopin: Ballata n. 3 in fa,  
magg. op. 47 ♦ Stravinsky: Apollon  
Musagete, balletto in due quadri
- 20.45 Giornale Radio Tre  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste  
a cura di Gabriella Caromere  
Paola Decina Lombardi: Letteratura e critica
- 21.10 da Firenze - Appuntamento con la  
scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Masta  
La rivista «L'Espresso» e predizioni in economia.  
Partecipa Giacomo Becattini
- 21.40 Antonin Dvorak:  
Trio in mi minore op. 90: «Dumky» per violino  
e violoncello
- 22.10 Fatti, documenti, persone  
Wilfred Brion e le psicoanalisi di David  
Mehragh e Anna Foa. Con Gianni Esposito,  
Giovanna Franchi, e con la partecipazione di  
Francesco Corrao  
Regia di Lorenza Codignola
- 23.40 da Milano - Il jazz  
Presenta Claudio Fasoli
- 24.0 Il racconto di mezzanotte  
a cura di Paola Angiolitti
- 23.53-23.58 Giornale Radio Tre  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Raistereeonote



RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
6,05 Onda verde, Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7, 15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Moberg
8 GR 1 I fatti e le opinioni
9 Gianni Bislach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastornino
11,10 Il dottor Arrowsmith
11,30 Musica per una storia
12 GR 1 flash
12,03 Maurizio Micheli e Carla Urano presentano: Via Asiago Tenda
13 GR 1
13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
13,28 Master. La musica giorno per giorno
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti: Habitat
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '85
17,55 Onda verde, Radiouno/automobilisti
18 Obiettivo Europa
18,30 Gli elisir del diavolo
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Sui nostri mercati
19,25 Audiofox Urbis. Spazio musicale di Pino Rossi
19,55 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: Le Coppe Internazionali di calcio minuto per minuto
22,20 Il piacere della nostra casa
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 ultima edizione
23,05-23,28 La telefonata di Dina Luce

RADIOUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Tano Citeroni. Regia di Luigi Duriss. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 31 1 544.
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di via. Riflessioni quotidiane a cura di Antonello Santo Quadri.
7,30 GR 2 Radiomattino
8 DSE Infanzia, come, perché...
8,05 Radioude presenta
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
9,10 Claudio Lippi presenta: Discogame
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radioude 1313
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Tanto è un dio sole
14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
15 Il Gruppo MIM diretta da Orazio Costo Giavangigli presenta: I Promessi Sposi
15,30 GR 2 Economia
16,42 Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza meta.
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Le ore della musica (I parte)
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Capitol. Attualità culturali del GR 2
19,57 Il convegno dei cinque
20,45 Le ore della musica (II parte)
21 Radioude sera jazz
21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radioude 1313 notte
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte

RADIOTRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino Tempo e strade (ACI)
6,55 Concerto del mattino (II parte)
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gianpao Calchi Novati
8,30 Concerto del mattino (III parte)
9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 L'Odisea di Omero. Lettura integrale proposta da Pietro Citi e Vittorio Serranti
10,20 Concerto del mattino (III parte)
11,45 Giornale Radio Tre - flash
11,48 Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori
12 Pomeriggio musicale
15,15 Giornale Radio Tre - flash
15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
15,30 Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli
17 Spazio Tre
20,45 Giornale Radio Tre
21 Rassegna delle riviste
21,10 Tribuna Internazionale dei Compositori 1984
21,55 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
22,30 America coast to coast
23 da Milano - Il jazz
23,40 Il racconto di mezzanotte



**RADIOUNO**

- 6 **GR 1 buongiorno**  
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 **Onda verde, Radiouno/automobilisti**  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
6,57 - 7,57 - 9,57 - 11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 - 18,57 - 20,57 - 22,57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1 / 7, 15 GR 1 lavoro**  
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri  
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '85**  
Telefonare al n. (06) 3606514  
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11 **GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Beltracchi con la collaborazione di Milla Pastorino**  
Tel. al n. (06) 36193 dalle 9,30 alle 9,30.
- 11,10 **Il dottor Arrowsmith** di Sinclair Lewis. Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. 4° puntata
- 11,30 **Musica per una storia**  
Originale radiofonico di Laura Barbiani  
Regia di Alberto Buscaglia
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Maurizio Micheli e Carla Urban presentano: Luca di Asiago Tenda**  
Questa settimana: Oscar Rocchi Quintet ed Enzo Compagnone  
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martimotti
- 13,58 **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
14 **GR 1 flash**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti: Megabit**  
Settimanale per tutte le scienze di Chiara Ghelli con Franco Foresta Martin  
Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Pagine.** Rotocalco sonoro di attualità culturale edite e condotto da Giuseppe Neri  
Storia — Dibattito — Il logaritmo invertito  
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeletti. «Quel gabbiano vola ancora su Harlema: la vita e la musica di Charlie Parker» Sceneggiato di Vittorio Franchini
- 18,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,10 **Musicisti d'oggi: Vieri Tosatti**  
Quartetti d'archi
- 18,30 **Musica sera: Concerto di musica e poesia**  
Programma di Bruno Cagli con Angela Parodi e Davide Montemurri  
Regia di Davide Montemurri
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,16 **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audiobox Desertum**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava e Consolida: La materia è sorda? di R. Doati, G. Pirella e D. Torresan
- 20 **In diretta da Roma e Milano Spettacolo '85**  
Chi, come, dove, quando. In studio: Roma Adolfo Monticoni  
Milano Michela Moro  
Nell'intervallo loro 21 circa:  
GR 1 flash
- 22 **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti  
Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Padoan  
Telefonare al n. (02) 341256  
Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 **La telefonata** di Dina Luce  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

**RADIODUE**

- 6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiagione Roma con Tano Citeroni  
Regia di Luigi Dunas. Programma a cura di Le Di Zaccagnini. Per particolari sulla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bollettino del mare**  
7,20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Purim - Festività ebraica**  
Conversazione a cura del Dipartimento Assistenza Culturale alle Comunità Israelitiche Italiane
- 8,10 **DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «L'affidamento familiare»
- 8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Guida
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana: Matilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig  
42° puntata. Con: Luca Catullo, Cinzia Bruno, Fabrizia Castagnoli, Liliana Perrone, Lucia Oretto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effetti: negli Studi di Napoli della RAI
- 9,10 **Claudio Lippipresenta: Discogame**  
Premiata rubrica di nuove musiche attraverso un percorso jazz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 10 **Speciale GR 2**  
a cura di Piacenzino Pocarchia
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10. 00195 Roma. Regia di Luigi Tani  
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per me e per il mio assistente, con una che tira  
Testi di Clericetti, Donna, Rodere Starace  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antonicelli. Regia di Roberto Zanonetto  
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,55 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: I Promessi Sposi**  
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni  
Al termine: **Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30 **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotte. Alla guida Ivano Baldoni con Barbara Favarotti e Valerio Cappelli  
Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa  
Doppi eccellenti e spate fuori lista. Organizzazione dello staff di Anna Maria Rossi. Tour Director Franca Guerini
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica** (parte I)  
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardini, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodor, Gerardo Vignoli, Stefano Viziosi
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **DSE Una regione, uno scrittore**  
Curate e realizzate da Franca Lipparoni e Anto nella Proietti  
Consulenza letteraria di Elia Pecora
- 20,10 **Le ore della musica** (parte II)  
1685 - 1985: i centodieci anni di J. S. Bach. Presenta Laura Padellaro
- 21 **Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28 **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10. 00195 Roma. Regia di Mario Piana
- 22,30 **GR 2 Radiodue**  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

**RADIOTRE**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giorinale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Temi a studio (ACI)
- 7 **Concerto del mattino** (il parte I)  
Brani presentati da Anna Monchetti  
A. Scarlati: Sinfonia di concerto grosso n. 10 in la min. per fl., archi e cont. ♦ E. Chabrier: Bourée fantasque, danza per pf. ♦ M. Glinka: Russlan e Ludmila, ouverture
- 7,25 **Giorinale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianpaolo Calchi Novati  
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (il parte I)  
P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in mi. op. 74 «Patetica» ♦ B. Bartók: Sonata per due pianoforte istrumentale e percussioni
- 9,45 **Giorinale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10,0 **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti. Traduzione di G. A. Privitera  
46° Lettura Libro XX verso 240-394. Voci di: Luigi Angelillo, Raffaella Azm, Piero Di Jorio, Anna Maria Guarnieri, Paola Mannoni, Anna Sermonetti, Vittorio Sermonetti, Luciano Virgilio
- 10,15 **Concerto del mattino** (il parte I)  
R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 ♦ Franck: Quatuor per piano, per pf. e archi ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 21 in re min. op. 17
- 11,45 **Giorinale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanfora Torretta e Vincenzo Grisostomi. In redazione Chiara Fratini  
Le rubriche oggi: Discoculch, con Gianfranco Zaccagnini — Cronaca musicale — (concerti per corno e orchestra, con Renato Badi) (4°) Antologia operistica: Vienna, Vienna, con Enrico Cecchi  
13,45 **Giorinale Radio Tre - flash**
- 15,15 **Giorinale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Tomino Rossato
- 17 **DSE C'era una volta**  
La vita e l'amicizia di Hans Christian Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Gerolamo. «L'elfo della rosa» (Replica)
- 17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zappone. A cura di: Benedetto Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo  
Nel corso del programma:  
F. J. Haydn: Concerto in re magg. per fl., archi e cont. ♦ J. F. Fasch: Sonata in do magg. ♦ J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112
- 18,45 **Giorinale Radio Tre Europa '85.** Settimanale europaistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 **Spazio Tre** (il parte I)  
R. Bach: Annunciazione, concerto n. 1 in fa dies min. op. 1 per pf. e orch. ♦ J. Brahms: Der Gesänge op. 42 per coro e orch. ♦ R. Schumann: Quartetto in la min. op. 41 n. 1 per archi
- 20,45 **Giorinale Radio Tre**  
Note corrispondenti ai fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caravara e Silvana Rizzo: (Mondo antico)
- 21,10 **Fuensnot (La notte di San Giovanni)**  
Un atto di Ernest von Wolzogen  
Musica di Richard Strauss  
S. von Gundelfinger; J. Hering; O. Sentlinger; G. Pappas; Diemut; M. Napier; Elisabeth; N. Condo; Wigels; M. Avoyana; Margret; E. Spica; Kunrad; S. Nimgang; F. Paschi; F. Ventriglia; Hämmerlin; T. Rovetta; Kolof; M. Machi; K. Gilgenstock; R. Ami; El-Hage; O. Tulbeck; A. Bertorello; Ursula; M. Minetto; R. Aspeck; O. Di Credico; Walpurg; C. Cadedo  
Direttore: Peter Magg, Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - Coro di voci bianche della Corale Universitaria di Torino dir. R. Goitre, «del Corale R. Maghini
- Al termine: **Lirivnotità**
- 23 **Da Milano - Il jazz**  
Presenta Claudio Fasoli
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angolotti
- 23,53-23,58 **Giorinale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il tempo e i servizi  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisterone**



**RADIOONO**

- 6 GR 1 buongiorno  
Notizie, agenda, Ona verde
- 6,05 **Onda verde**. Radiouno/automobili  
6,45 **leri al Parlamento**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-  
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onda verde**. Notiziario del GR 1 in col-  
loquio con il 42,2 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7, 15 GR 1 lavoro  
7,30 **Quotidiano GR 1**. L'informazione  
della stampa italiana a cura Bruno Brocci  
8 GR 1 - I fatti e le opinioni  
- Bollettino della neve
- 9 Gianni Bisacchi conduce  
**Radio anch'io '85**  
Telefonare al n. (06) 3606514  
10 GR 1 flash
- 10,30 **Radio anch'io '85** presenta  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nisami letti da Ughetta Lanari
- 11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-  
lucci con la collaborazione di Milla Pastorello  
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Il dottor Arwsmith** di Sinclair Lewis.  
Adatt. radiof. di Giuseppe Lazzari. 5ª puntata
- 11,30 **Musica per una storia**. Originale radio-  
fonico di L. Barbani. Regia di A. Bucaglia
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Maurizio Micheli e Carla Urban pre-  
sentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Oscar Rocchi Quintet ed  
Ennio Compadini. In studio Paolo Testa. Te-  
lef. al n. (06) 34 41 42. Regia di F. Brasile
- GR 1
- 13,20 **Onda verde week-end**
- 13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36 **Master**. La musica giorno per giorno con  
L. de Gennaro, Rupert e F. Martini  
13,56 **Onda verde Europa**  
14,10 GR 1 flash
- 14,30 **DSE** Tra scienza e fantascienza  
**Dieci storie probabili**  
Un programma a cura di Adriano Elli. Scen-  
eggiatura e regia di Luciano Melofides. 10ª  
ed ultima puntata: «Il magazzino dei mondi»
- GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: **Homosapiens**  
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla  
Gianni e Mario Carnevale  
Realizzazione di Gigi Musca
- 17 **Il Pagnone**. Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
Faust. Mephisto - Librodiscoteca - il me-  
dio e il suono  
17 GR 1 flash
- 17,30 **Radiouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzoletti. «Jazz in Polo-  
nia». Programma di Kyriatis Brodakis
- 17,55 **Onda verde**. Radiouno/automobili
- 18 **Europa spettacolo**. Varietà
- 18,30 Cristiano Consi in: **Il fantasma del**  
**loggione**. Con Piero Baldini e Mariella  
Montemuri. Originale radiofonico e regia di  
Lucio Lironi. 6ª puntata
- GR 1 Sera
- 19,15 GR 1 Sport presenta  
**Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,30 **Sui nostri mercati**
- 19,35 **Lilith**. Frammenti di donna di Patrizia Masi e  
Giulio Visintin. Con: Cinzia Leone, Giulio  
Enrico, Patrizia Masi, Silvia Viviani, Gina Felli,  
Orion Osterman, Mario Cordova  
di Giulio Visintin
- 20,30 **Toma Maigret** da George Simenon  
con Alberto Lionello in «La prima inchiesta  
di Maigret. Sceneggiatura e regia di Umberto  
Ciappetti. 9ª puntata
- GR 1 flash
- 21,03 **In contemporanea** con Hasterouno  
in collegamento diretto con l'Auditorio  
di Torino della Rai: **Stagione Sin-  
fonica Pubblica 1984-'85**. Direttore  
Emil Tchakarov. Violonista Augustin Durnh.  
S. Bach: Suite n. 3 in re magg BWV 1068  
1. I Stravinski: Concerto in re mi b. Op. 8  
per viol. e orch. M. Ravel: Bolero.  
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
Nell'intervallo ore 21,57 circa:  
Interviste e commenti
- 22,49 **Orgi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

**RADIODUE**

- 6 **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 degli Studi  
di Via Asiago in Roma con Tano Citeroni, Regia  
di Luigi Duniss. Programma a cura di Leda  
Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione  
telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare  
7,20 **Parole di vita**. Riflessioniquotidia-  
ne di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
«L'affidamento familiare»
- 8,05 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana  
dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30 GR 2 Radiomattino  
Bollettino della neve
- 8,48 **Sopra opera all'italiana: Matilde**  
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 43ª  
puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni.  
Realizz. effetti, negli Studi di Napoli della Rai.
- 9,10 **Claudio Lippi presenta: Discogame**  
Presenta fabbrica di nuovi miliciani attraverso  
un percorso quiz in 5 tappe di Sergio Pao-  
lini. Organizzazione di Carla Giorgini. Consul-  
enza musicale di Riccardo Monti. Tecnico del  
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia-  
no Fasani e Patrizia Uva
- 10 GR 2 Notizie  
10,30 **Speciale GR 2**  
a cura di Pivencenzo Porcacchia
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**  
conduce: **Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via  
Asiago 10. 00195 Roma. Regia di Luigi Tani  
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 **Tanto è un gioco**  
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per  
mandarci anche il resto, con l'aria che tira  
Testi di Clericetti, Dominò, Roderi e Starace  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di  
Emanuele Antosio. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 15 **Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costa Gio-  
vannigli presenta: **I Promessi Sposi**  
Lettura integrale a 12 voci del romanzo di  
Alessandro Manzoni  
Al termine: **Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30 GR 2 Economia  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **Omnibus**. Itinerario del pomeriggio senza  
meta, biglietto e rotale. Alla guida Ivano Bal-  
dolini con Barbara Pavrotti e Valerio Cappel-  
li. Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo  
Morelli, Luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Da  
niela Staffa. Ospiti eccelsi e soate fuori lo-  
ca. Organizzazione del viaggio di Anna Maria  
Rossi. Tour Director Franco Guerin  
16,30 GR 2 Notizie
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 **Nostos**  
Epilogo burlesco di Riccardo Bacchelli  
Nostos: O. Ruggeri: Termini, P. Marchesini; La  
Pia; M. V. Benatti; Gaia; L. Tininnanzi; Susavis;  
C. Comaschi; L. Ape; S. Spaziani  
Regia di Sandro Senzi  
Al termine: **Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 **Le ore della musica** (il parte) a cura di  
Laura Padellaro dirette da Manfredò Matteol-  
li. In redazione: A. Leonardo, A. Marata, R.  
Mazzuca, P. Teodori, G. Vignoni, S. Vicizi
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronisvalve
- 19,57 **Conversazioni Quaresimali del GR 2**  
a cura di Mons. Pietro Rossano
- 20,05 **Le ore della musica** (il parte). Il Melo-  
dramma a casa vostra. Presenta Ennio Busco
- 21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo  
Padellaro. Il profilo musicale. Un programma  
di Francesco Forti e Paolo Padellaro
- 21,30-23,28 **Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-  
gi conduce: Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via  
Asiago 10. 00195 Roma. Regia di Dario Piana
- 22,30 **Panorama parlamentare**  
22,30 GR 2 Radionotte  
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni  
proseguono con Notturno italiano

**RADIOTRE**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Prime notizie del  
mattino. Tempo e strade (ACI)  
- Bollettino della neve
- 7 **Concerto del mattino** (il parte)  
Bram presentati da Anna Menichetti  
J. Deshay: Ave Maria, nobelissimo, motto ♣ C.  
Wiesch-Schumann: Variazioni su un tema di  
Robert Schumann op. 20
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti  
e commentati da Giampaolo Calchi Novati  
Telefonare al n. (06) 22 41 41
- 8,30 **Concerto del mattino** (il parte)  
V. Bellini: Norma, sinfonia ♣ G. Talliferro:  
Concerto in re mi b. Op. 8. Wagner: 5  
Wesendonk Lieder ♣ Berg: Concerto per  
vi. e orch. «Alla memoria di un angelo»
- 9,45 **Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi
- 10 **L'Odissea di Omero**. Lettura integrale  
prodotto da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti.  
Traduzione di G. A. Privitera  
Lettura Libro XXI versi 1-187. Voci di:  
Luigi Angelillo, Nadia Ferrero, Anna Maria  
Gherardi, Anna Maria Guarneri, Sandro Mar-  
cantonio, Vittorio Sermonetti
- 10,20 **Concerto del mattino** (il parte)  
F. Schubert: 4 Improvvisi op. 142 per pf.  
D. 935 ♣ C. Debussy: Trois Nocturnes ♣ L.  
van Beethoven: Adeline, cantata op. 45 ♣ T.  
Proccacci: Sonata per 28 v. nr. colmo
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e  
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco  
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 **Fornorigio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora,  
L. Torrefrancia e Vincenzo Grissomati  
in redazione Chiara Fratini  
Le rubriche oggi: Aterforum: il violinista Rug-  
gero Marchesi e il pianista Gennaro Pesce  
seguono, rispettivamente, le musiche di  
Brahms e Paganini-Liszt - Cronache Musi-  
cali - Chitarra e luto, con Griselda Ponce de  
Léon - Discogame, con Daniele Spani  
13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 **Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso**, a cura di Pasquale  
Santoli con Ernesto Assante, Roberto Ma-  
strocinio, Tomino Rusiccio  
Nell'orario del programma: **Radiosoftware**
- 17 **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Cri-  
collo Zapponi. A cura di: Benedetta Davico,  
Daniela Riccio, Claudia Risio  
Nel corso del programma: «In Winter: Sin-  
fonia concertante in si bem. magg. per vl.  
vln. ob. clar. fg. vc. e orch. ♣ P. I. Ciaikov-  
ski: Sestetto in re magg. ♣ S. Saint-Saens: «Sou-  
venir. 4 in do min. op. 44 per pf. e orch.
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Dall'Auditorium di Napoli della Rai**  
**Stagione Sinfonica Pubblica 1985**  
Direttore John Neschling  
Soprano Marilyn Schmiege  
V. M. Mozart: Il ratto dal serraglio, ouverture  
v. 354 ♣ G. Mahler: Undertönenlieder, per  
voce e orch. (su testi di F. Rückert) - Qua-  
tro Rückert-Lieder, per voce e orch. A. F. J.  
Haydn: Sinfonia n. 101 in re magg. «La Pen-  
dola»  
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai  
Nell'intervallo ore 19,50 circa:  
I servizi di Spazio Tre
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**  
a cura di Antonella Carano  
Giovanni Ranzi: Religione
- 21,10 **Amo europeo della musica**  
**III Centenario della nascita di J. S. Bach**  
**Le opere e i giorni**. Un programma di Al-  
vino Basco realizzato in collaborazione con  
l'Associazione presso la Sede Rai del Piemonte  
18ª trasmissione
- 22 **Spazio Tre Opinione**  
Interventi e corrispondenti
- 22,30 **Henry Purcell**: A suite of trumpet tunes  
22,40 **L'Odisea di Omero**  
22ª Lettura Libro X, versi 188-399. (Replica)
- 23 **Da Milano - il jazz**  
Presenta Claudio Fasoli
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Raiestronotte



**RADIOONO**

- 6** **GR 1** buongiorno  
Notizie, agenda, Ona verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-  
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**  
**7,15 Qui parla il Sud**  
a cura di Antonio Talamo
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione  
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**Week-end**  
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e  
Yoni Cosenza  
Regia di Daniela Sbranni  
**10 GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out.** Programma di Guido Sacerdoti,  
Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** Mina presenta  
**Incontri musicali del mio tipo**
- 11,44** **La lanterna magica**  
di Gioliola Fantoni  
**12 GR 1 flash**
- 12,26** **personaggi della storia**  
**Un giallo nella Roma del Cinquecen-**  
**to: Beatrice Canci**  
Sceneggiato radiofonico di Lucia Bruni  
10° puntata. Regia di Massimo Scaglione
- 13** **GR 1 - Estrazioni del Lotto**
- 13,25** **La radio ha 60 anni**  
da Torino: «Speciale Via Asiago Tenda»  
Presentano Memo Romigi e Carla Urban con  
Felice Andreas, Toni Binarelli, il Duo Faano,  
Gipo Farassino, Franco Rossi e Claudio Villa  
Regia di Fabio Brasile
- 13,55** **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà varietà**  
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli  
Testi di Amari, Verde, Isidor  
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** **Doppio gioco**  
Un'ora in due titoli e due cadenze  
1. «Alquerque» o delle Vite parallele n. 2» di  
Aldo Zappalà  
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** **Autorado**  
Settimanale per gli automobilisti di Lino Mat-  
tei, a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De  
Santis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali  
condotti da Giuseppe Lucio  
**Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano  
**Musicalmente volley**  
Diachi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**  
Analista religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Ci siamo anche noi**  
Programma di Paola Scarabello  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20** **Black-out (Replica)**
- 20,40** **Lo spettatore assurdo**  
Programma di Claudio Novelli  
Regia di Marco Gagliardo
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **«Sì» come salute**  
di Luciano Sterpone
- 21,30** **Giallo sera.** Radiogrammi con brividi, emo-  
zioni e suspense
- 22** **Stasera con Giorgio Albertazzi e**  
**Luigi Pistilli**  
di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: Il diavolo a Roma: Nicolai**  
**Gogol,** di Ugo Leonzio  
Regia di Cristina Mecci  
(Diretta Servizi Giornalisti e Programmi per  
l'Estero)
- 23** **GR 1** ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Angelo Sabatini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

**RADIOUE**

- 6** **Il cinema racconta**  
Un programma di Mauro Gravina e Massimo  
Rinaldi a cura di Luciana Corda  
Realizzazione di Roberto Bernardi  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2** Notizia  
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
«L'affidamento familiare»
- 8,10** **Radiounde presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta  
da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**  
Presenta Loredana Lipperini
- 9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Ac-**  
**cessorio.** Associazione Italiana Brokers di As-  
sicurazione: «Il Broker assicurativo»
- 9,30** **GR 2** Notizie
- 9,32** **I verdi giardini della memoria**  
di Anna Maria Antoni e Carlo Lupacchi.  
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Lu-  
gino Maestri. Regia di Giorgio Ciarpigini.  
**10 Speciale GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchelli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit**  
Presenta Elena Blasi  
**11,30 GR 2** Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Tiberio Timperi  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 15** **La strada delle padelle di Iatta**  
Giorgio Gershwin, un breve sogno america-  
no, di Furio Bordon  
Regia di Ruggero Winter  
Programma Sede Rai del Friuli - Venezia Giulia
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade**  
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30** **GR 2** Notizie
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**  
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone**  
Presenta Loredana Lipperini
- 17,30** **GR 2** Notizie
- 17,32** **Invito a teatro**  
**Il compleanno**  
Dramma in tre atti di Harold Pinter  
Traduzione di Lea Della Bona e Elio Nissim  
Pietro: Roberto Bertas; Meg: Lilla Engnone;  
Stanley: Aldo Giffurà; Luù: Paola Mannori;  
Goldberg: Turi Ferro; McCann: Tonino Pier-  
federici. Regia di Flaminio Bollini  
Nell'intervallo: ore 18,10 circa):  
**GR 2** Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Eri forte, papà!** (Il ri-  
scritto) Canzone a m. di neri riscritti dai ragazzi di ol-  
gio. Testi di Marinella Venegono. Regia di Ol-  
ga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21** **Dall'Auditorium del Foro Italice - Roma**  
**1984 - '85**  
Concerto diretto da Franco Mannino  
Franco Mannino: Nivarna, poema contem-  
plativo, op. 209 - Missa pro defunctis, op. 233  
per soli, coro e orchestra: Requiem - Kyrie  
- Dies irae - Domine - Jesu - Christe - Sanctus  
- Agnus Dei - Lux Aeterna - Libera me Lusia  
Ligi, soprano; Luciana D'Intino, mezzoso-  
prano; Bernardino Di Domenico, tenore; En-  
rico Fissore, basso  
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della  
Rai. Maestro del Coro Steven Roach
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Eri forte, papà!** (Il parte)  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

**RADIOTRE**

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del  
mattino (a cura di strade IACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (Il parte)**  
Brani presentati da Franco Carlo Ricci  
L. Marengo: Zefiro torna e' il bel tempo ri-  
na, madrigale # W. A. Mozart: Concerto in re  
magg. K. 175 per pf. e orch.
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Giampaolo Calchi Novati  
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (Il parte)**  
H. Berlioz: Nuits d'été op. 7 par voce e orch. #  
F. Chopin: 3 Mazurche op. 24 # S. Prokofiev:  
Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parli oggi
- 10** **L'Odisea di Omero.** Lettura integrale  
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti.  
Traduzione di G. A. Privitera  
48° Lettura (Libro XXI), vers. 188-434. Voci  
di: Luigi Angelillo, Nadia Ferrero, Anna Maria  
Gherardi, Anna Maria Guarnieri, Sandro Mer-  
li, Anna Sermoniti, Vittorio Sermoniti
- 10,30** **Anno europeo della musica**  
**Il Centenario della nascita di J. S.**  
**Bach.** Seguendo l'anno liturgico:  
**Le Cantate sacre.** Programma di Al-  
berto Bassa realizzato da Maria Grazia Cava-  
gno presso la Sede Rai del Piemonte  
GR trasmissione
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
Tempo e strade (ACI)  
**Passo House**  
Resseguia settimanale della stampa estera in  
collaborazione con la BBC e la D.L.F. di Colo-  
nia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **Tancredi**  
Melodramma eroico in due atti di Gaetano  
Cappi. Musica di Giuseppe Rossini  
Tancredi: F. Cosotto; Ameneida: L. Cuberli;  
Argiro: W. Hölweg; Urbazzone: N. Ghuse-  
lev; Isaura: H. Müller; Uguccione: R. Rizzì  
Direttore Gabriele Ferro. Orchestra Capella  
Coloniensis. Coro della Radio di Colonia. M°  
di Coro Herbert Schermus. Fortepiano Gerd  
Fischer  
Nell'intervallo: ore 13,20 circa):  
**Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsopra.** Settimanale del Giornale Ra-  
dio Tre. a cura di Giuseppe Lucio
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso  
La Germania con Giancarlo Riccio. Realizza-  
zione di Alberto Donatelli
- 16,30** **L'arte in questione**  
Rubrica di arte visiva contemporanea  
Un programma a cura di Gemma Vincenzini  
con la collaborazione di Guido Giungo ed En-  
rico Parlati
- 17** **da Torino - Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Ni-  
colo Orenco. In redazione Costanza Filippeschi  
Nel corso del programma:  
B. Smetana: Slavik, poema sinfonico n. 6 da  
«La mia patria» # V. Bakfark: Due composi-  
zioni per liuto # F. Danzi: Quintetto in sol min.  
op. 28 n. 2 per strumenti a fiato # S. Proko-  
fiev: Sarcasmi, cinque pezzi per pf. op. 17 #  
H. Purcell: Ode a S. Cecilia per voci, archi e  
continuo
- 18,45** **Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale.** Settimanale  
di politica estera in collaborazione con la  
BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre (Il parte)**  
F. Schubert: Quintetto in la magg. op. postu-  
ma 114 per pf., vl., vla., vc., cb. # M. Ravel:  
Dafni e Cloe, balletto
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna della rivista**  
a cura di Gabriella Carmore  
Camillo Autera: Scienze biologiche
- 21,10** **da Torino - La musica.** Quindicinale di  
musicologia condotto da Massimo Milla
- 22,10** **Pagine e cura di Marina Mariani**  
da **Il Sole** e pagine Osamu Dazai  
Letture di Cristina Noci. Regia di Franco  
Montesanti
- 22,20** **Alexander Glazunov:** Valzer da concerto  
n. 2, op. 51 (Orch. London Philharmonic dir. Y.  
Kreitmanov)
- 22,40** **L'Odisea di Omero.** Lettura integrale  
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti  
Traduzione di G. A. Privitera  
Orchestra Lettura (Libro XXI), vers. 400-574. (Replica)
- 23** **da Milano - Il jazz**  
Presenta Claudio Fasoli
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla con  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Raisteronotte





ONDA MEDIA: 1530 KHz = 196 metri. ONDE CERTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 KHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

## BROOKLYN CUP

Un uomo, una donna, l'oceano

Una nuova regata transatlantica va ad arricchire il calendario degli eventi della vela oceanica. Si tratta di una competizione originale, diversa dalle altre nel percorso, nella formula e nei contenuti. Si snoda lungo una rotta completamente inedita. Portofino-New York. Impegna barche ed equipaggi in 1000 miglia di navigazione in Mediterraneo, un mare spesso più duro dell'oceano per le bonacce, i colpi di vento improvvisi e l'intenso traffico di navi che lo caratterizza. Attraverso lo Stretto di Gibilterra, temibile per le correnti che lo percorrono, tocca il pittoresco arcipelago delle Azzorre; attraverso l'Atlantico su una rotta affascinante ed impegnativa che coincide in parte con quella della Ostar, la più famosa regata in solitario; e si conclude a New York, sotto l'arcata del celebre Ponte di Brooklyn. Originale, dopo tante regate di equipaggio solo maschile o di navigatori solitari, la formula «un uomo, una donna, l'oceano», che aggiunge un tocco di romanticismo all'avventura. È nuova, per una competizione velica, l'idea di istituire dei traguardi volanti con vincitori e premi propri. Uno è fissato a Gibilterra, l'altro allo stretto che divide Horta a Fajal, nelle Azzorre, da Pico, una piccola isola verde di agrumi sommersa da un altissimo vulcano. Sulla linea di partenza vedremo soltanto monosci IFOR e non pluriscifi o «monomani» ad alta tecnologia. È una scelta precisa degli organizzatori che riporta la regata allo spirito dei pionieri della vela agonistica in oceano, restituisce il ruolo centrale all'uomo e non al mezzo e mantiene la competizione aperta anche a chi non dispone di budget importanti. Per la prima volta una regata oceanica sarà seguita da una barca appoggio che, con a bordo un gruppo di giornalisti, funzionerà da centro di diffusione delle notizie: sarà così possibile far vivere in diretta attraverso i media gli straordinari avvenimenti di una regata oceanica. Ma la Portofino-New York è soprattutto la prima regata atlantica italiana, che inserisce il nostro Paese nel circuito delle «course spettacolo». È naturale, per la filosofia aziendale Brooklyn, legare il proprio nome a questa impresa. Brooklyn, infatti, è l'azienda leader del suo settore e copre la quasi totalità del mercato italiano del chewing-gum. Brooklyn ha già legato il suo marchio ad importanti avvenimenti sportivi di alto livello tecnico e di grande spettacolarità. Ricordiamo la squadra Brooklyn nel ciclismo, detentrici di un record ancora imbattuto: il massimo di vittorie per squadra in una stagione; nell'automobilismo, la sponsorizzazione di Jody Scheckter, vincitore del Campionato Mondiale Piloti nel 1979; nel tennis, il Master Brooklyn, a cui hanno preso parte grandi fuoriclasse quali Borg, McEnroe e Connors. Oggi Brooklyn, la gomma del ponte, entra da leader nel mondo della vela oceanica grazie a questa regata che ha come linea di arrivo addirittura il leggendario Ponte di Brooklyn.

## DOMENICA 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: Lettere dal deserto, di C. Carretto, con la voce di C. Capone. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Don Virgilio Levis in coll. Rail. 10,20 Messa in Litua-no. 11,10 Messa in Ceco. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Il Testamento di Gesù: «Non sia turbato il vostro cuore...» commento del P. F. Siciliano. 20,20 Sie schreben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Comment vivre le Carême. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Missiones y misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: Il Testamento di Gesù - Editoriale - Un libro, una voce. 24 Con voi nella notte.

## LUNEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Ave Maria...» pagine di fede mariana scelte da F. Salerno. 7,30 S. Messa Latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli mi nazionali, a cura di Alberico Vitalini. Ricerca storica e redazione di Antonio Pannullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - Il Testamento di Gesù: «Io sono la Via, la Verità, la Vita», commento del P. V. Magno. 20,20 W. Z. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Humble figure: le Cardinal Suhard. 21,50 The Church Today. 22,10 L'arte precolumbino. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: Il Testamento di Gesù - Editoriale - Il Punto - Ave Maria! 24 Con voi nella notte.

## MARTEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: Lettere dal deserto, di C. Carretto, con la voce di C. Capone. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Il Testamento di Gesù: «Qualcuno cosa chiederete...» commento del P. V. Magno. 20,20 Die grossen Themen des Konzils: Die Kirche als Volk Gottes. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Travailleurs émigrés du Tiers Monde. 21,50 Talking Point. 22,10 Caritas in Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: Il Testamento di Gesù - Editoriale - Un libro, una voce. 24 Con voi nella notte.

## MERCOLEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: Lettere dal deserto, di C. Carretto, con la voce di C. Capone. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 J. S. Bach, nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Raoul Meloncelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Il Testamento di Gesù: lo pregherò il Padre...», commento del P. V. Magno. 20,20 Die römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pa-

pe aux pélerins. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audienza General con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: Il Testamento di Gesù - Editoriale - Un libro, una voce. 24 Con voi nella notte.

## GIOVEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: Lettere dal deserto, di C. Carretto, con la voce di C. Capone. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il XX dei canti della S. Messa in italiano, a cura di P. Emidio Papinutti. 17,30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Bea - Il Testamento di Gesù: «Chi mi ama...», commento di don S. Cola. 20,20 Mission? - Antworten junger Menschen (I). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La comète de Halley. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Intencion del Apostolado de la Oracion. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: Il Testamento di Gesù - Controluce - Un libro, una voce. 24 Con voi nella notte.

## VENERDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: Lettere dal deserto, di C. Carretto, con la voce di C. Capone. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informali, novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - Il Testamento di Gesù: «Il Consolatore vi insegnerà ogni cosa...» commento di don S. Cola. 20,20 Prisma Magazine. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Elisabeth Bruyère. 21,50 Letter-Box. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: Il Testamento di Gesù - L'informali - Un libro, una voce. 24 Con voi nella notte.

## SABATO 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «La liturgia della III Domenica di Quaresima» commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Chopin a 175 anni dalla nascita, a cura di G. Angelini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La liturgia di domani - Il Testamento di Gesù: «Vi lascia la pace...» commento del P. S. Pinato. 20,20 Eine Franziskaner-Predigt. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jésus, centre de notre vie. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 La Iglesia en Hispanoamérica. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: Il Testamento di Gesù - Servizio d'attualità, a cura di C. Ferreri - La liturgia di domani. 24 Con voi nella notte.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

### I PRIMI DIECI

- (1) **1** Everything she wants - Wham (CBS)
- (2) **2** Do they know it's Christmas - Band Aid (Polygram)
- (3) **3** The never ending story - Limahl (EMI)
- (5) **4** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (4) **5** Careless whisper - George Michael (CBS)
- (n) **6** Una storia importante - E. Ramazzotti (DDD)
- (n) **7** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (n) **8** The power of love - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (n) **9** Souvenir - Matia Bazar (Ariston)
- (10) **10** The riddle - Nik Kershaw (Warner Bros.)

### DISCHI CALDI

- (6) **11** I just called to say I love you - S. Wonder (Motown/Ricordi)
- (n) **12** Se m'innamoro - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (n) **13** La pappa non mi va - L. Moreno (Cinevox/Ricordi)
- (19) **14** Ghostbusters - Ray Parker Jr. (Arista/CGD)
- (8) **15** Rockfeller - Luis Moreno (Cinevox/Ricordi)
- (18) **16** Sussidio - P. Collins (Warner Bros.)
- (n) **17** When the rain begins to fall - J. Jackson & P. Zadora (CGD)
- (n) **18** Il mio angelo - Fiordaliso (Durium)
- (11) **19** Square rooms - Al Corley (Polygram)
- (n) **20** Chiamalo amore - Gigliola Cinquetti (Baby Records)

Hit Parade della Rai e cura della L.C.M. per Radiodue

### I PRIMI DIECI

- (2) **1** Arena - Duran Duran (EMI)
- (1) **2** Make it big - Wham (CBS)
- (6) **3** Diamond life - Sade (Epic/CBS)
- (3) **4** I miei americani - A. Celentano (Clan/CGD)
- (9) **5** La luna e il signor Hyde - G. Paoli (FiVe/CGD)
- (5) **6** The unforgettable fire - U 2 (Island)
- (n) **7** Phenomena - Colonna Sonora (Durium)
- (11) **8** Parade - Spandau Ballet (RCA)
- (4) **9** The woman in red - S. Wonder (Ricordi)
- (n) **10** Il mondo di F. Papetti - F. Papetti (Durium)

### DISCHI CALDI

- (n) **11** The age of consent - Bronsky Beat (Polygram)
- (7) **12** Odissea veneziana - Rondò Veneziano (Baby Records)
- (n) **13** Tickets of love - Charlie Cannon (WEA)
- (10) **14** The never ending story - Colonna Sonora (EMI)
- (15) **15** The collection - Ultravox (Chrysalis)
- (16) **16** Catene - Mina (PDU)
- (17) **17** Fabio Concato - F. Concato (Philips/Polygram)
- (18) **18** Identikit - R. Zero (RCA)
- (8) **19** Fireworks - Deep Purple (EMI)
- (12) **20** Sciò - P. Daniele (EMI)

\* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



#### RADIODUE

Hit Parade 2  
dom., ore 12,45  
Long Playing Hit  
sabato, ore 11  
Hit Parade  
sabato, ore 12,45

#### RAISTEREODUE

Hit Parade  
lunedì, ore 18,05  
Hit Parade  
venerdì, ore 18,05  
Long Playing Hit 2  
venerdì, ore 20,20  
Hit Parade «Compilation»  
sabato, ore 18,05  
Long Playing Hit  
sabato, ore 20,30

#### RAIUONO

Discovering  
dom., ore 16,10

# HIT PARADE

# CLASSIFICA DISC-JOCKEY

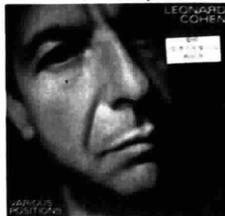
## 33

- 1 20/20 - George Benson (WEA)
- 2 The unforgettable fire - U-2 (Island)
- 3 Reckless - Bryan Adams (A & M Rec.)
- 4 Fireworks - Deep Purple (EMI)
- 5 Apollonia 6 - Apollonia 6 (WEA)
- 6 Agent provocateur - Foreigner (Atlantic)
- 7 Black cars - Gino Vannelli (Polygram)
- 8 Valotte - Julian Lennon (Virgin)
- 9 Night shift - Commodores (Motown)
- 10 La Luna ed il sig. Hyde - Gino Paoli (Five Rec.)



Prendiamo in esame da questa settimana i 33 giri dei «sanremesi» e, primo arrivato in redazione, l'LP di **Drupi** (titolo: *Un passo*, WEA). Giampiero Anelli, questo è il vero nome di Drupi, è un cantautore da Festival. Si prepara tutti gli anni con cura al più importante

appuntamento canoro dell'anno e registra sempre un buon successo di vendite. La sua voce è particolare (qualcuno lo definisce il «negro-bianco»), i motivi molto orecchiabili, e così Drupi nell'84 propose *Regalami un sorriso* [che potrete trovare in questo 33] ed ancora prima *Sambario*, *Soli*, *Fammi volare* è il titolo del suo brano a Sanremo '85 che, ci dicono, sta anche vendendo bene sul mercato. Eppure *Un passo* è un 33 mediocre. La collaborazione con Tony Hymas non nobilita il lavoro di Drupi e la dimensione di questo cantan-



te sembra proprio dover rimanere quella sanremese (e sia chiaro che non è poco). Drupi non trova la via giusta tra musica d'autore e musica orecchiabile. In certi casi i testi vorrebbero essere di un certo tipo, con un certo sapore ma il risultato non è dei migliori. Non ci resta che aspettare Sanremo '86. Questo LP per Drupi è stato «un passo» falso. Supersegnalato speciale della settimana il 33 di **Leonard Cohen** (titolo: *Various positions*, CBS) del quale parleremo in un pezzo nelle prossime settimane. Un ritorno anche per **Pupo** con *Change generation*, CGD. (Pierguido Cavallina).



## 45

- 1 When the rain begin to fall - J. Jackson & Pia Zadora (Arista)
- 2 20/20 - George Benson (WEA)
- 3 Loucrude - Nuance (Island Rec.)
- 4 One night in Bangkok - Murray Head (RCA)
- 5 Sussudio - Phil Collins (Virgin)
- 6 Sex over the phone - Village People (EMI)
- 7 Don't hang up - Elly Brown (Full Time)
- 8 Do they know it's Christmas - Band Aid (Mercury)
- 9 Invisible - Alison Moyet (CBS)
- 10 Relax - Captain Sensible (A & M Rec.)
- 11 Telephon - Style (Bubble Rec.)
- 12 (Stay) no time - Firefly (MRS Disc.)
- 13 With just a kiss - Orlando Johnson (Good Vibes)
- 14 We are the young - Dan Hartman (MCA)
- 15 Fresh - Kool and the Gang (Delite Rec.)
- 16 I should have known better - Jim Diamond (CBS)
- 17 Last Christmas - Wham (CBS)
- 18 1984 Sexcrime - Eurythmics (Virgin)
- 19 Mad desire - Den Harrow (Gong Rec.)
- 20 Together in electric dreams - G. Moroder & Phil Oakey (Virgin)
- 21 The riddle - Nik Kershaw (MCA Rec.)
- 22 Method of modern love - Daryl Hall & J. Oates (RCA)
- 23 Let me in - Mike Francis (RCA)
- 24 Like a virgin - Madonna (WEA)
- 25 Good times - Band of Jocks (Full Time)
- 26 Rock the box - Sylvester (RCA)
- 27 Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista)
- 28 Easy lover (Remix) - Philip Bayley (Columbia)
- 29 Look my way - The Vels (Mercury)
- 30 Busted up on love - Fiona Franklin (Virgin)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

## COLONNE SONORE

- 1 Phenomena (Durium)
- 2 Footloose (Columbia/CBS)
- 3 Against all odds (WEA)
- 4 Dance music (Polygram)
- 5 Ballando ballando (Carrère, distrib. CBS)
- 6 Furyo (Virgin - Ricordi)

- **Musica classica.**  
**Musica leggera.**  
**Libri. Ginema.**  
**Check-up.**
- **Turismo. Teatro.**  
**L'Italia in bocca.**  
**Dove. Jazz.**  
**Schedine.**



## Due pianisti a confronto

Nel 1837 nel Palazzo Belgioioso a Parigi la padrona di casa, pianista e mecenate, dava spesso aiuto ai rifugiati politici italiani. La sera del 31 marzo di quell'anno organizzò un con-



certo con i pianisti Thalberg e Liszt, che suonarono il primo la sua fantasia su *Mosè* e il secondo la *Niobe*.

A un secolo e mezzo di distanza quel confronto rivivrà all'Auditorium dell'Aquila (3 marzo) dove il giovane pianista Francesco Nicolosi si esibirà in un recital che comprende, oltre ai due brani citati, anche altre composizioni dei due famosi pianisti.

Lo stesso concerto verrà replicato da Nicolosi lunedì 4 marzo a Bari al Petruzzelli, nell'ambito dei programmi musicali della Camerata Barese. Francesco Nicolosi, nato nel 1954 a Catania, si è già imposto come uno dei più promettenti pianisti italiani: vincitore

di numerosi premi internazionali, ha suonato nelle più importanti città europee.

## La lirica alla radio

*Rigoletto*, opera prima della «trilogia popolare» di Verdi, apre la settimanale sfilata di opere complete trasmesse dalla radio.

In onda alle ore 20,30 del 3 marzo su Radiouno, *Rigoletto* è qui interpretato da Sherrill Milnes, che in quest'opera ha sempre trionfato al Metropolitan; da sottolineare anche le presenze della Sils e di Kraus. La proposta di Radiotre per il giovedì successivo (ore 21,10) è *Feuersnot* di Richard Strauss, opera del 1901 nella quale converge una mescolanza di stili (influssi wagneriani e di contemporanei quali Mahler) ma anche presentimenti delle future opere maggiori dell'autore tedesco. Verrà trasmessa la registrazione radiofonica di quest'opera di rara esecuzione, della quale segnaliamo anche la recentissima uscita in disco.

Sempre Radiotre il 9 alle 12 presenta *Tancredi*; si tratta di una delle prime incisioni dell'ambizioso progetto della Fonit Cetra di pubblicare su disco tutta la produzione di Rossini. Interessante la presenza della Cossotto in un repertorio che non le è certo abituale. (*Gabriella Campenni*)



## Marvin Gaye un anno dopo



È passato un anno dalla morte di Marvin Gaye (nella foto). Il mondo musicale celebra questo (brutto) anniversario con un video di trenta minuti che comprende non solo interviste e spezzoni di concerti ma anche alcuni momenti «privati» dell'artista scomparso.

## Musiche e danze dall'URSS

Piccolo festival di musiche e danze dell'URSS a Firenze, dal 3 al 13 marzo, in occasione dell'VIII edizione di Musica dei popoli, una rassegna internazionale promossa dal Centro Flog-Tradizioni Popolari di Firenze e ospitata nell'Auditorium del Poggetto. L'edizione di quest'anno è suddivisa in due parti: la prima in marzo; la seconda in ottobre con la terza Rassegna del film etnomusicale e un'altra serie di concerti intitolata Europa genti. Per questa prima parte il programma prevede un gruppo di esibizioni di orchestre tradizionali della Georgia, del Kazachstan,

dell'Azerbaijan e dell'Uzbekistan, insieme a spettacoli di danze folkloristiche delle più lontane repubbliche sovietiche.

Molti di questi complessi si esibiscono per la prima volta in Italia e nel corso della loro tournée europea, oltre a Firenze, sono previste altre tappe unicamente a Parigi e a Ginevra.



Uscirà anche un libro su di lui. Sting dei Police reciterà con Meryl Streep in *Plenty*. Lavora anche ad un elpe di solo, mentre l'album dei Police è previsto per primavera.

Ancora cinema e musica con Ry Cooder che dopo aver firmato la colonna sonora di *Paris, Texas* di Wim Wenders è stato chiamato da Louis Malle per *Fort Alamo*.

A due anni di distanza dal bellissimo *Titanic* Francesco De Gregori prepara il nuovo long-playing. Lo registra a Modena e l'uscita è annunciata per il prossimo aprile-maggio.

Parliamo ancora dei Duran Duran: sarà con le loro musiche la colonna sonora del prossimo James Bond (ma quanti anni avrà, ormai?) dal titolo *A view to a Kin*.



## Il «contadino» Manzoni

Il bicentenario della nascita di Alessandro Manzoni (Milano, 7 marzo 1785) verrà celebrato in vari modi, compresa anche la pubblicazione delle sue opere e di altri studi critici.

Una maniera decisamente originale di ricordare il grande scrittore è quella di Maurizio e Letizia Corgnati che in *Alessandro Manzoni «fattore di Brusuglio»* (Mursia ed.) ne pongono una faccia inedita: Manzoni collezionista di piante rare, studioso di botanica, agronomo sperimentatore caparbio e talora sfortunato, agricoltore solerte e meticoloso.

Una passione condivisa anche da altri «grandi» dell'Ottocento, da Camillo Benso conte di Cavour al grande musicista Giuseppe Verdi.

## La storia di un Nobel

Due fisici nucleari, docenti presso l'Università di Bologna, da anni divulgatori su quotidiani e settimanali italiani dei problemi della fisica subnucleare, sono gli autori di *La luce pesante*, «cronaca di un Nobel», scritta poco prima che Carlo

Rubbia ricevesse il Nobel per la fisica 1984.

«Eravamo talmente sicuri», dicono Bertin e Vitale, «che lo avrebbe vinto, da assillare tutti i giorni l'editore perché stampasse il libro nel più breve tempo possibile». E così è stato.

Carlo Rubbia ha infatti presentato a Roma il libro dei suoi due colleghi qualche giorno prima di ricevere il prestigioso premio svedese.

Il libro racconta la storia delle scoperte di Carlo Rubbia e analizza i problemi dei rapporti umani e di lavoro all'interno del Cern di Ginevra.

Si parla inoltre, con molta obiettività, delle conflittualità scientifiche tra Europa e Stati Uniti, della vita dei ricercatori nei grandi laboratori, dell'atteggiamento dei fisici di fronte al problema della pace e della preparazione dei giovani.

## L'esercito della fede

Ripercorrendo, da sant'Ignazio ai giorni nostri, le vicende del più «forte» e prestigioso ordine della Chiesa, Guido Sommavilla narra in *La compagnia di Gesù* (Rizzoli) una storia fatta di momenti esaltanti e disperati, di gloria e di persecuzioni, di immenso potere e di strenua lotta per sopravvivere.

Una fatica storica che giunge a proposito e contribuisce a demitizzare certi luoghi comuni, a rettificare certe idee troppo lontane dal vero, per eccesso e per difetto, a ripresentare in maniera più realistica l'operato di quell'esercito della fede nato da una carica spirituale vicinissima.

## Le favole di casa nostra

Nella grande ripresa di interesse, a tutti i livelli e nelle forme più varie, per il folklore e la cultura popolare, rientra la raccolta del patrimonio e della tradizione popolare spesso tradotta in racconti come in queste *Fiabe di Roma e del Lazio* che Cecilia Gatto Trocchi e Vincenzo Cerami presentano per gli Oscar Mondadori in una collana dedicata alle fiabe regionali italiane.

Gli altri volumi della serie sono *Fiabe piemontesi, Fiabe friulane, Fiabe calabresi e lucane, Fiabe liguri*.



## La scalata di James Woods

James Woods, l'attore americano noto in tv per *Olocausto* e in cinema per l'ultimo film di Sergio Leone *C'era una volta in America*, è l'eroe di *Joshua allora e ora* di Ted Kotcheff. Un self-made-man come la classica arrampicata sociale: da povero diventò brillante giornalista, uomo di potere, sposa un'aristocratica, ha tre figli. Ma un giorno la morte del suo miglior amico fa barcollare tutto il mondo apparentemente felice che si è costruito e... L'aristocratica è Gabrielle Lazure, approdata di recente al palcoscenico in Francia con una pièce da *Via Crocetta*.

## Le «mele» dimenticate

Sophie Marceau ha cambiato volto. Abbandonato definitivamente *Il tempo delle mele* (nella foto), sta girando un nuovo film accanto a Gérard Depardieu, firmato dal regista Maurice Pialat, *Police*. Una storia autobiografica all'insegna di un



budget inusuale per il regista: ben tre miliardi.

## Tutto in famiglia per John Huston

L'ultraottantenne John Huston sta girando *Prizzi's honor* quasi tutto in famiglia: ha infatti scelto come protagonista sua figlia Angelica che avrà al fianco Jack Nicholson, compagno anche nella vita, di nuovo sul set dopo il pluridecorato (di Oscar) *Voglia di tenerezza*.

## A Trento film e libri di montagna

Tra aprile e maggio Trento ospiterà anche quest'anno il Festival internazionale del film di montagna e di esplorazione: numerosi sono già i film iscritti e altrettanto ricca sarà la partecipazione straniera.

Tra i molti premi in palio, è stato deciso di assegnarne uno (la Genziana d'argento) a un film a tema naturalistico particolarmente importante. Oltre ai film verranno premiati anche i libri legati in qualche modo al mondo della montagna e alla natura. Il premio ITAS è dedicato quest'anno a libri editi negli anni 1982-'84 che illustrano opere d'arte e manifestazioni folkloristiche nelle zone di montagna a testimonianza di valori culturali caratteristici.

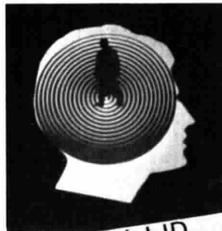


## A Rimini da tutta Europa

Dal 20 al 28 settembre a Rimini si apre la seconda Mostra del cinema europeo ideata da

Felice Laudadio. Accanto alla sezione «migliori film», in cui vengono presentati due film per ciascuna nazione europea scelti per referendum dai critici, una sezione di «film europei box office», ovvero quelli in testa agli incassi; è unica competitiva, la sezione «a scuola di cinema» con in gara cortometraggi realizzati da

gli allievi delle scuole europee di cinematografia. Infine «scrivere cinema», retrospettiva dedicata ad uno sceneggiatore, quest'anno il francese Jean-Claude Carrière, autore dei più celebri film di Wajda e Buñuel; i «numero uno», sezione dedicata ai più grandi esponenti, registi, produttori, musicisti, ecc., che hanno dato il loro apporto alla cinematografia europea; e una dedicata al cinema spagnolo. Inoltre arricchiscono il cartellone incontri e dibattiti.



## CHECK-UP

## Linfoma di Hodgkin 75% di guarigione

Il linfoma di Hodgkin è un tumore del sistema linfatico che rappresenta l'1% di tutte le neoplasie.

Nel 1965 soltanto il dieci-quindici per cento dei casi poteva considerarsi guarito.

Oggi — dopo venti anni — la remissione della malattia avviene nel 75 per cento grazie ai progressi della chemioterapia e della radioterapia.

Il morbo di Hodgkin (fu lo studioso inglese Thomas Hodgkin a scoprirlo nel 1832) ha una frequenza variabile da nazione a nazione e spesso da continente a continente, da un minimo di 4 ad un massimo di 30 casi per milione di abitanti.

Presenta le punte massime di diffusione nel Nord Europa e le minime in Estremo Oriente.

In Italia si registrano 1000 nuovi casi ogni anno. L'80% dei pazienti ha una età compresa tra 10 e 60 anni con una maggioranza di maschi.

In *Check-up* è stato affrontato questo tema con l'aiuto di un ematologo, un clinico pediatrico e un oncologo.

Il programma di medicina di Raiuno, ideato da Biagio Agnes, ha invitato in studio il professor Sante Tura di Bologna, il professor Giuseppe Roberto Burgio di Pavia e il professor Federico Calabresi di Roma.

L'argomento è stato messo a fuoco e sviluppato partendo come di consueto da una informazione epidemiologica e da una accurata spiegazione della malattia.

Il linfoma di Hodgkin insorge quasi sempre in un linfonodo, cioè fa aumentare di volume una o più ghiandole linfatiche superficiali o profonde.

È questo infatti uno dei segni che indirizzano la diagnosi che diventa certa con il prelievo di un pezzetto del linfonodo (biopsia) e con l'esame istologico. (Luciano Lombardi)

# TURISMO

## Crociere di primavera

**Crociere 1985** in tutti i mari del mondo: la Costa Armatori di Genova ha presentato il suo programma, annunziando fra l'altro l'inaugurazione di Costa Riviera, destinata a diventare la più prestigiosa nave della flotta sul mercato americano. Ecco intanto, per la vicina primavera, una serie di crociere nei mari vicini a bordo dell'Enrico Costa. Prima partenza il 13 aprile da Genova per Malaga, Gibilterra, Tangeri, Casablanca: un programma di 9 giorni, con co-



sti minimi di 595.000 lire in cabina interna a quattro letti e massimi di 1.425.000 lire in cabina singola esterna. Poi, dal 20 al 24 aprile, una minicrociera verso Ajaccio, Tunisi e Portoferraio alla tariffa minima di 340.000 lire. Il 24 aprile si salpa invece alla volta di Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Malta per una crociera di una settimana alla quota minima di 535.000 lire. Le partenze successive sono previste il 30 aprile verso il Mediterraneo occidentale, il 6 maggio per Tunisi e Malta, l'11 maggio Gibilterra, Tangeri e Cadice. Il 18 maggio partenza per il Mediterraneo orientale, seguendo la rotta da Genova e Napoli per Iraklion, Pireo, Corfù e Dubrovnik con ritorno a

## Dai catalani a Dario Fo

Per la prima volta nella sua storia il Teatro della Tosse di Genova ospita una compagnia catalana, significativa per la particolare ricerca condotta sul teatro visivo, che trae ispirazione da pittori famosi, come Miró e Tàpies. Lo spettacolo, *La claca* (in scena fino al 3 marzo), è diretto da John Baixas. Dopo l'arte figurativa tocca alla musica: *Era nell'aria* (7-10 marzo), dove gli strumenti sono attori e gli attori strumenti. Poi (12-16 marzo) il *Viaggio di Astolfo* di Crovi con la regia di Velia Mantegazza e le musiche di Battiato e Giusto Pio. Dal 19 al 24 marzo *Rozzi intronati straccioni e ingannati* di Pino Quartullo, commedia dell'arte



tra l'Aretino e il Bibbiena; dal 26 al 31 marzo *Anime morte* di Gogol diretto da Gigi Angelillo. In aprile toccherà a Remondi e Caporossi e a Boleslav Polivka, in maggio infine la compagnia della Tosse mette in scena la *Storia vera di Piero d'Angera che alle crociate non c'era* di Dario Fo, diretto da Tonino Conte, con le scene di Luzzati e la musica di Angelo Branduardi.

Venezia (anche per questa crociera la tariffa minima è di 595.000 lire). Da Venezia, il 25 maggio, la nave riprenderà il mare alla volta di Dubrovnik, Corfù, La Valletta, Tunisi, Palermo, Napoli e Genova, allo stesso prezzo. Per ulteriori informazioni rivolgersi a Paola Signori, Burson-Marsteller S.r.l., Piazza S. Alessandro 6, Milano, tel. 02/878.576. (*Tarquino Maiorino*)

## L'ITALIA IN BOCCA

### Una ricetta economica

Qualche lettore ci ha scritto lamentando il fatto che le ricette che proponiamo settimanalmente siano talvolta piuttosto costose. Accettiamo la critica e proponiamo subito una ricetta semplice, gustosa, insolita e soprattutto poco costosa. Si tratta dei «ceci con le costine», che è un antico piatto piemontese, suggeritoci da una bravissima cuoca astigiana. I ceci sono molto benefici, oltre che alla tasca, per la nostra circolazione sanguigna. Questa proprietà, tipica appunto

del cece, è nota fin dall'antichità. Prendiamo allora dei ceci, diciamo un chilogrammo, e mettiamoli a bagno in acqua tiepida con un cucchiaino di bicarbonato. Lasciamoli per molte ore in ammollo: almeno 36 ore, ma la soluzione migliore sono i due giorni pieni. Dopo questo lungo «parcheggio» risciacquiamo i ceci con cura e li passiamo in un po' di farina. In una pentola con acqua fredda disponiamo mezzo chilogrammo di costine di maiale, tagliate a pezzetti piccoli, con olio di oliva, cipolla a pezzetti, due spicchi d'aglio, un bel po' di salvia e poco sale. Quando sale il bollire, versiamo i ceci, abbassiamo la fiamma e facciamo cuocere per almeno due ore. È un piatto straordinario: la bontà a tavola può costare anche poco. Grazie per la ricetta a Luciana Rainello del Ristorante Il Vicoletto, vicolo Anfoschi 6, Asti, tel. 0141/52114. (*Gigi De Santis*)



## Classica e balletto

**Bergamo** - Sala A. Piatti (2): Concerto Kertesz-Mausser.  
**Bologna** - Comunale (5, 6, 7): *Madama Butterfly* di Puccini.  
**Brescia** - Grande: Violoncellista Pierre Foumier (1); pianista Fou Ts'ong (4).  
**Caserta** - Comunale (4): Pianista Alfons Kontarsky.  
**Castelfranco V.** - Accademia (5): Pianista Louis Lortie.  
**Firenze** - Comunale: Arpista Nicanor Zabaleta (2, 3); Concerto diretto da Myung Whun-ghung, con il violinista Viktor Tretiakov (dal 6 al 10); Auditorium del Pogetto (dal 3 al 6); Musiche e danze dell'URSS.  
**Fratтамaggiore** - Chiesa S. Sossio (1, 2): Organista M. Mason.  
**Genova** - Margherita (1, 3, 5): *Le nozze di Figaro* di Mozart.  
**L'Aquila** - Auditorium (3): Pianista Francesco Nicolosi.  
**Lecco** - Politeama (3): *Manon Lescaut* di Puccini.  
**Luca** - Giglio (2, 3): *The big parade* con la Lindsay Kemp Company.  
**Milano** - Scala: Concerto sinfonico diretto da Riccardo Muti (1); *Il lago dei cigni* (2, 3, 7); Concerto di canto con Edita Gruberova (4); Conservatorio (7, 8): Concerto diretto da Vladimir Fedoseev; Musica del nostro tempo, Sals Verdi (3); Schoenberg Ensemble.  
**Napoli** - Auditorio (1): Concerto diretto da Anton Nanut.  
**Novara** - Coccia (7): Arpista Patrizia Tassin.  
**Palermo** - Garibaldi: Balletti *Austria Felix* (1, 3, 6, 7); *Don Carlos* di Verdi (2, 5).  
**Parma** - Regio: Recital del tenore Luchetti (1, 3); *Samson et Dalila* di Saint-Saëns (2, 5).  
**Pistoia** - Salone dei Concerti (2): Quintetto Endres.  
**Ravenna** - Alighieri (3): Pianista Alberto Pomeranz.  
**Reggio Emilia** - Valli: Orchestra dei Giovani (2): Quartetto Emerson (6).  
**Roma** - Opera (3, 5, 6): Trittico di balletti con Maja Plisetskaja; Auditorium Rai (2): Musiche di Bach e Haendel; S. Cecilia: Complesso da camera dell'Accademia (1); Concerto diretto da Urbini (3, 4, 5); Olimpico (6): Il Nuovo Quartetto.

**Torino** - Regio: Ultime repliche di *Manon Lescaut* di Puccini (2, 6, 9); *La Chovanscina* di Mussorgskij (3, 5, 7); Nuovo (fino al 3): Werkcentrum Dans; Auditorium (7, 8): dirige Tchakarov.

**Trieste** - Verdi: *Lucia di Lammermoor* di Donizetti (1); *Il Console* di Menotti (2, 5, 7).

**Venezia** - La Fenice (1, 2, 3, 5): *Der Schauspielerdirektor*.

fieri: *Delitto e castigo* di Dostoevskij - Colosseo (8-10): *Luomo senza qualità* da Robert Musil.

# JAZZ

## Una coppia di Dallas

Due album dell'etichetta Daagm riportano le ultime novità del sassofono-flautista Bob Ackerman e di sua moglie, la cantante Pam Purvis, che han-



no avuto molto successo quando si sono esibiti a Torino e in altre località, ma che hanno ancora scarsa risonanza fra gli amici del jazz nostrani.

Bob e Pam sono di Dallas Texas, e pagano il solito scotto dei musicisti che operano fuori delle aree di New York o della California.

Dei due dischi che dicevamo il primo, *Pharaoh's Gold*, raccoglie sette interessanti composizioni dello stesso Ackerman, del pianista Claude Johnson o del contrabbassista John Adams.

Il quartetto è completato dal batterista William A. Richardson. La gradevole cantante Pam Purvis, con sei standards e due originali, si unisce alla compagnia nell'altro LP, *Day Dream* (S.G. Biamonte)

## Un nuovo ciclo su Radiouno

Mentre continuano su Radiouno - a cura di Adriano Mazzolotti -, con crescente successo, le trasmissioni jazz del lunedì (dalla Francia, André Clergeat, sull'Hot Club de France) e del giovedì (lo sceneggiato su Charlie Parker di Vittorio Franchini), si preannuncia una serie interessantissima di tredici trasmissioni che dovrebbero andare in onda tra aprile e maggio sulla musica del complesso di jazz moderno Lingomana.

I curatori - Daniele Formica e Maurizio Giammarco - introdurranno le esecuzioni del complesso dello stesso Giammarco che avranno cadenza tematica, cioè un argomento ogni settimana: ad esempio lo spettacolo, la notte, lo spazio, il cuore, i ricordi, il mare, emozioni, dediche, esistenzialismo e così via. (f. r.)

Hanno collaborato: ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, PIERGIORGIO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENA IANNICELLI, P. GIORGIO MARTELLINI



## Teatro

**Bari** - Petruzzelli (fino al 3): *Gli spettri* di Ibsen.

**Bolzano** - Comunale (fino al 2): *Il piccolo Eyolf* di Ibsen.

**Brescia** - Grande (5-10): *Il piccolo Eyolf*.

**Cesena** - Bonci (2): *Il desiderio preso per la coda* di Picasso.

**Luca** - Giglio (5): *Le cirque imaginaire*.

**Melendugno** - Jolly (3): *È la fine del mondo*, con A. Steni.

**Merano** - Puccini (3): *Il piccolo Eyolf*.

**Milano** - Lirico (fino al 3): *Caligola* di Camus - Manzoni (dal 5 al 10): *Una donna tutta sbagliata* con Ombretta Colli - Fiodrammatici (dal 5): *Jacques il fatalista* di Diderot - Piccolo: *Le furberie di Scapino*.

**Napoli** - Politeama (fino al 3): *Uno sguardo dal ponte*.

**Ostuni** - Roma (7): *Rosalinda, come mi piaci*, con Nando Gazzolo.

**Prato** - Metastasio (5): *La commedia della seduzione* di A. Schnitzler.

**Reggio Emilia** - Valli (4-5): *I demoni* di Dostoevskij, regia di Yuri Lubimov.

**Roma** - Sistina (dall'1): *Cyrano di Rostand* con Gigi Proietti - Eliseo (fino al 24): *L'aquila a due teste* di Cocteau - Quirino (fino al 10): *L'ultima violenza* di Giuseppe Fava - Arti (dal 5): *Cinecittà* di Calanda e Bertoli, con Pietro De Vico - Piccolo Eliseo (5-24): *Negro contro negro* di Koltès.

**Sanremo** - Opera Casinò (1-3): *Chi è ch'è felice e me* con Luca De Filippo.

**Savona** - Chiabrera (1-3): *Il herretto a sonagli*.

**Torino** - Carignano: *Il malato immaginario* di Molière - Al-

## L'Archi per i ragazzi

*L'Archi-ragazzi* ha il suo giornale dal titolo: *Ragazzarcci*. È bimestrale, raccoglie idee, informazioni, notizie, si impernia su una delle idee forza dell'associazione, «la scoperta e la valorizzazione della cultura infantile, e come conseguenza naturale l'intensificazione delle occasioni di scambio fra questa cultura e quella delle altre generazioni». Così lo presenta Carlo Pagliarini sul primo numero, fra le pagine strizza l'occhio Frato (così si firma Francesco Tonucci quando posa la lente dello psicologo per afferrare la penna del disegnatore), tra le firme troviamo quelle di Carmine De Luca e di Ermanno Detti, il direttore è Piero Meacci. Il secondo numero ha già raddoppiato le pagine e aperto le finestre sul mondo, il sole splende sulla copertina.

## RAGAZZARCCI



## TOTOCALCIO

CONCORSO	27	COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO	70
PARTITE DEL 1° QUADRANTE	1		
squadra 1 <sup>a</sup>	squadra 2 <sup>a</sup>		
1 Atalanta	Ascoli	1	X
2 Avellino	Fiorentina	1	X
3 Como	Inter	X	2
4 Juventus	Cremone	1	X
5 Lazio	Torino	1	X
6 Milan	Napoli	1	X
7 Sampdoria	Udinese	1	2
8 Verona	Roma	1	X
9 Bari	Bologna	1	X
10 Casena	Lecco	X	X
11 Trezzina	Genoa	X	X
12 Campania	Catanzaro	X	X
13 Savona	Derthona	1	X

## LOTTO

<b>Bari</b>	38	86	83	23	7
<b>Cagliari</b>	76	24	33	89	74
<b>Firenze</b>	73	57	59	64	36
<b>Genova</b>	68	8	13	24	19
<b>Milano</b>	23	44	53	36	42
<b>Napoli</b>	1	31	47	7	35
<b>Palermo</b>	48	60	10	52	25
<b>Roma</b>	80	55	17	46	40
<b>Torino</b>	39	4	25	46	88
<b>Venezia</b>	71	61	65	84	24
<b>Tutte</b>	67	70	45	21	30
<b>Terno del Radiocorriere tv</b>	2	46	6		

Previsioni per l'estrazione del 2-3-1985

## TOTIP

CONCORSO	1	2	
N. 9	2		
DEL 3-3	3	X	
19 85	4	X	2
	5	X	2
TOTALE COLONNE	6	1	
N. 144	7	X	2
LIRE 50.400	8	X	
	9	1	
	10	X	
VINCE	11	2	
	12	1	2



**21 MARZO  
20 APRILE**

ARIETE

Per raggiungere i vostri scopi dovrete forzatamente calpestarvi i diritti di qualcuno. Combatterete contro incertezze e perplessità. Incontro interessante. Giorni favorevoli: 3, 5, 7.



**21 APRILE  
21 MAGGIO**

TORO

Si richiederanno da voi nuove prove di carattere, incoraggiamento e spirito di sacrificio. Un dono oppure un oggetto trovato per caso porterà fortuna alla vostra casa. Giorni ottimi: 4, 6, 8.



**22 MAGGIO  
21 GIUGNO**

GEMELLI

Necessità di non muovere alcuna cosa senza prima aver vagliato profondamente ogni particolare. La settimana promette avvenimenti ricchi di sorprese. Giorni buoni: 5, 7, 9.



**22 GIUGNO  
23 LUGLIO**

CANCRO

Nelle nuove iniziative non lasciatevi depresse dallo sconforto. Insistete perché la vittoria è certa. Negli affetti intanto sarete ricambiati con slancio. Giorni favorevoli: 6, 8.



**24 LUGLIO  
23 AGOSTO**

LEONE

Dovrete ritrovare la pace interiore per gustare meglio le gioie della vita. La sicurezza della riuscita è condizionata dalla volontà e perseveranza. Giorni buoni: 7, 8, 9.



**24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE**

VERGINE

Più fiducia e coraggio vinceranno tutti gli ostacoli. Minor riservatezza farà capire le cose nel loro giusto valore. Appuntamenti ricchi di incognite. Giorni fausti: 3, 4, 5.



**24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE**

LIBRANZA

Questo è il periodo in cui dovrete badare maggiormente alle cose personali e meno agli interessi altrui. Rafforzerete la posizione professionale. Giorni ottimi: 7, 8.



**24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE

Siate franchi con tutti, ma poco accondiscendenti se il caso lo richiede. Tutto sarà più facile. Riuscirete a farvi stimare anche dai più esigenti. Giorni favorevoli: 3, 4, 6.



**23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE**

SAGITTARIO

Le amicizie e le collaborazioni andranno adeguatamente migliorate. Intemperanze da eliminare. Anche le spese è bene ridimensionarle il più possibile. Giorni ottimi: 5, 8, 9.



**22 DICEMBRE  
20 GENNAIO**

CAPRICORNO

La provvidenza sarà generosa, ma voi dovrete aiutare il destino con il contributo della volontà. Ogni decisione sia pesata sino alla estrema conseguenza. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.



**21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO**

AQUARIO

Più fiducia e ottimismo in voi, più stima per chi vi ama ridaranno la tranquillità. Saprete farvi apprezzare, il vostro lavoro sarà valorizzato. Giorni buoni: 3, 4, 5.



**19 FEBBRAIO  
20 MARZO**

PESCI

Occludezate e riflessione vi saranno di valido aiuto. Superate le difficoltà. La naturale instabilità del vostro temperamento sarà garanzia di successo. Giorni fausti: 5, 6, 7.

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

☆ Sono nata nel segno del Cancro alle 3,45. Qual è il mio ascendente e come sarà il mio futuro lavorativo e sentimentale? (M.V.-56).

Il suo ascendente corrisponde al suo segno solare, il Cancro, ed ha prospettive di lavoro assai interessanti nella primavera di quest'anno. Meno bene, invece, il lato sentimentale, almeno sino alla fine dell'estate, poi le cose tenderanno a risistemarsi anche in questo campo.

☆ Sono una mamma in ansia per i suoi figli, il maggiore nato il 17 gennaio del 1962, ore 6 pomeridiane, la minore, sposata, nata il 22 gennaio del 1965, ore 6 del mattino. (Anna Maria V. - Napoli).

Suo figlio avrà delle buone opportunità di lavoro entro il 1985, mentre la ragazza non appare molto feconda, ha scarsità di prole, un figlio unico, di sesso maschile. È una ragazza impulsiva, che potrà avere qualche difficoltà di adattamento matrimoniale, in quest'anno, ma è anche un essere che sa ciò che vuole e perciò potrà ben superare i contrasti.

☆ Sono nato a Torino il 25 maggio del 1924, alle ore

6: Gemelli con ascendente in Gemelli (credo). Desidero sapere qualcosa riguardo alla mia vita sentimentale (anche se ho 60 anni). (Eddy - Torino).

Mi spiace aver dovuto riassumere in maniera così breve la sua bella e lunga lettera, ma ritengo sia preferibile avere un po' di spazio in più per le risposte, si da accontentare tutti i lettori che in maniera così numerosa scrivono.

Confermo il suo ascendente nei Gemelli, che la rende personaggio molto tipico del segno, e la sua vita sentimentale ne è la prova vivente, e che le accorda anche quell'entusiasmo che la porta ad una gioventù interiore quasi eterna, incancellabile. Entro quest'anno potrà contare su una positivissima esperienza affettiva che la condurrà al matrimonio.

La partner in questione potrà essere una nativa del segno del Cancro, del Sagittario o dei Pesci.

☆ Essendo nato il 20 gennaio del 1922, alle ore 7, gradirei sapere qual è il mio segno zodiacale. Vedovo da sette anni, soffro tanto la solitudine e vorrei trovare una compa-

gna: ci riuscirò? (Carletto - Sestri Ponente).

Lei è un Capricorno e sino alla fine di marzo tenderà a risentire dei benefici influssi di Giove che è transitato sia sul Sole natale, sia sulla sua Venere. In questo periodo potrà avere l'occasione di stringere una amicizia sentimentale con una partner possibilmente nata nei segni della Bilancia, del Capricorno, dello Scorpione, che sarà senza meno un sollievo per i suoi momenti di solitudine.

☆ Sono nata nel segno del Capricorno nel 1940, alle ore 22,10, sono stata sposata per 15 anni con un uomo nato nei Gemelli nel mio stesso anno, finché una mia cara amica non ha deciso di rovinare tutto. Ora la loro storia è finita ma lui è tornato a vivere con la madre.

Io ho una madre che da un anno e mezzo non fa da unire ed entrare dagli ospedali: cosa l'attende? Ed io dovrò finire la mia vita da sola? (Luisa).

Io non ritengo che lei rimarrà sola, ha un 1985, a partire dalla fine del mese di marzo, ma sino alla primavera del 1986, piuttosto positivo, affettivamente

parlando. Mi appare, invece, piuttosto improbabile una riappacificazione con suo marito. Sua madre sarà ancora alle prese con dei problemi di salute, ma poi pian piano anche lei riprenderà un po' di fiato e... di vigore fisico. Sua figlia è una ragazza in gamba, molto creativa, che avrà un buon successo professionale ed una discreta fortuna.

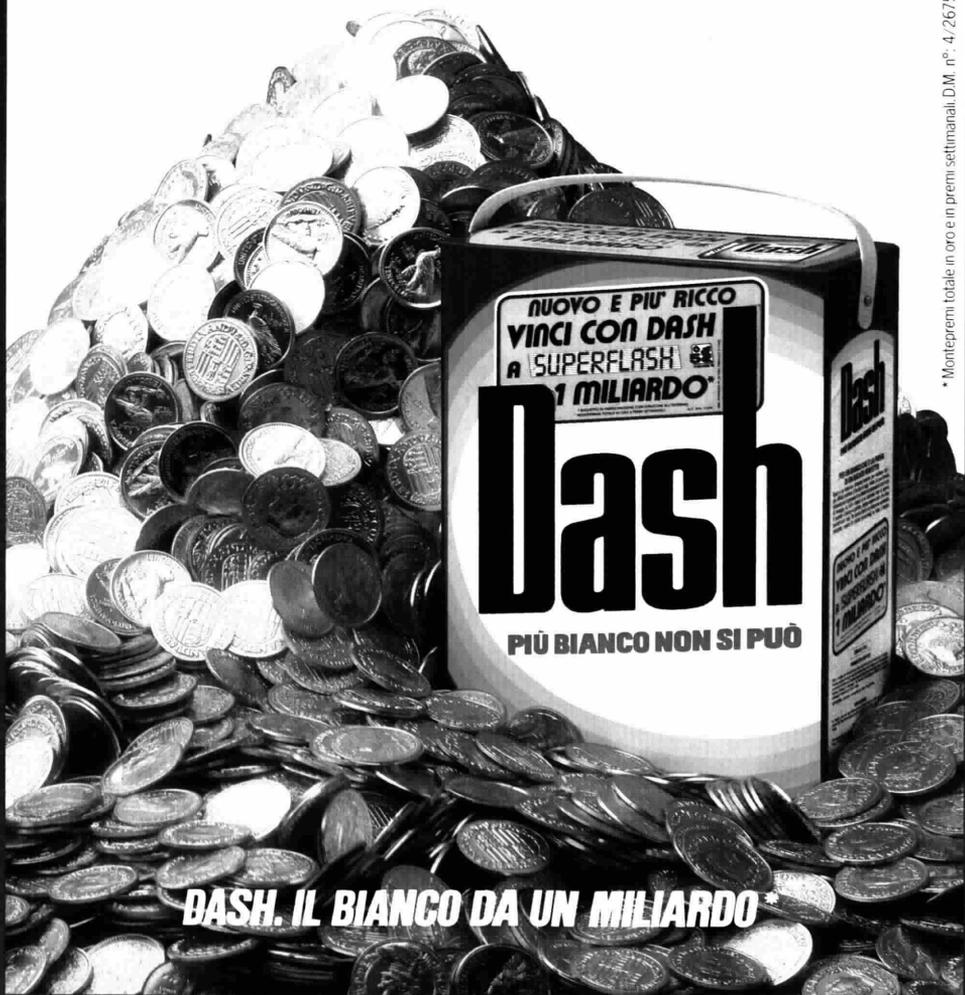
☆ Nata il 19 novembre del 1918, tra le ore 8 e le 9, vorrei sapere se potrò contare su di una vincita per risolvere i miei impegni economici? Crede che riuscirò a rientrare in possesso di un mio appartamento? (Eva 1918).

Il 1985 appare per lei come un'annata di attesa, non di risoluzioni: tutte le cose in cui ha risposto molte speranze saranno procrastinate all'anno venturo, il 1986.

Coraggio, non perda la fiducia nei domani, lei ha un bel Giove di nascita che le farà sempre superare ogni difficoltà, regalando la fortuna dell'ultimo minuto.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.**

# **PUNTA SUL BIANCO DI DASH E VINCI A SUPERFLASH**



**DASH. IL BIANCO DA UN MILIARDO\***

*fragranti... morbide...  
deliziose sensazioni*



**FERRERO**

**FERRERO  
ROCHER** *La nuova specialità  
dal cuore sorprendente.*