

# TV

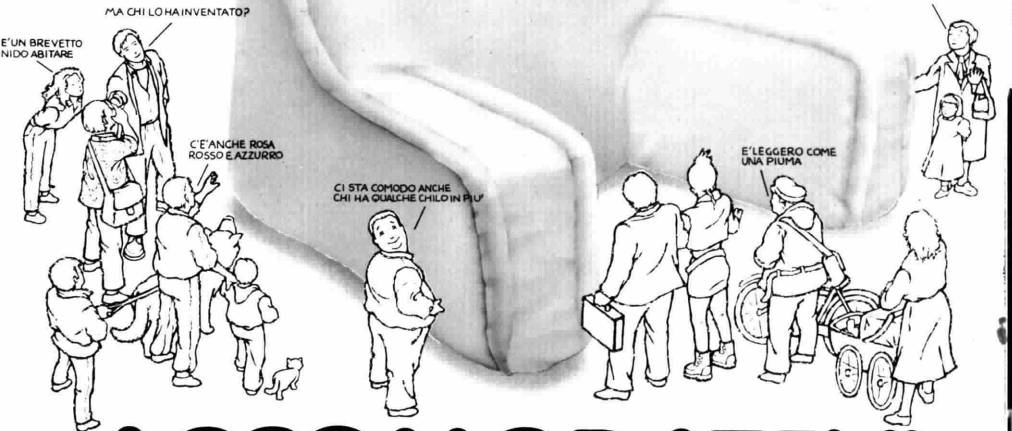
## RADIOCORRIERE

**GENESIS**  
Tre senatori  
del rock  
in concerto  
PRODUZIONE RF

In anteprima  
**ATELIER**  
Quando  
la moda  
è romanzo

Michele Placido  
Giuliana De Sio  
**I NUOVI  
AMANTI  
DELLA  
PIOVRA 3**

# COMODI DI TUTTO IL MONDO



## ACCOMODATEVI

**Comodone®**



È nato Comodone, l'idea più simpatica per leggere e guardare la T.V. comodamente seduti a letto o sulla moquette.

Comodone è una morbida spalliera in schiuma di gomma rivestita in puro cotone sfoderabile e lavabile.

Addio rigidi schienali e scomodi cuscini, buon relax con Comodone.

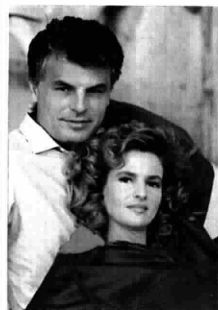
**La più comoda idea per leggere e guardare la TV a letto**

Per conoscere i punti vendita della tua città scrivi o telefona a:

**NIDO  
Abitare**

Via G. Amendola - Signa - Firenze - Tel. 055/ 8734255





# LA COPERTINA

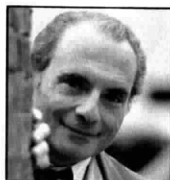
**Si, ci sarà una Piovra n. 3.** Questo commissario Cattani (l'attore Michele Placido) non riesce a vincere la «piovra»: e come potrebbe da solo? Tuttavia non getta la spugna anche perché trova nel suo cammino delle ispiratrici. La donna che gli dà forza e volontà questa volta è Giuliana De Sio. La serie dei film televisivi sulla mafia rispecchia la nostra realtà. La «piovra» è fra noi. Chissà a quale puntata vedremo la sua prima sconfitta.

53

**Enrico Manca**  
Intervista  
dopo un mese  
di presidenza Rai

66

**Napoli**  
Giorni di gloria  
per una squadra  
e la sua città



45

**Monaco 1972**  
Settembre nero:  
le Olimpiadi  
del terrore



87

**Il grifone**  
La Lipu aiuterà  
questa specie  
in estinzione



98

**Bertrand Tavernier:**  
«Finalmente torno  
in Francia  
per un nuovo film»



|     |                                                                                                                                                            |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6   | Toto TV Radiocorriere                                                                                                                                      |
| 9   | Ottantasei di Pippo Baudo                                                                                                                                  |
| 27  | TV Radiocorriere musica<br>Intervista a Ron di Francesco De Vitis<br>Jazz, classica, video, i dischi, le classifiche<br>e gli appuntamenti della settimana |
| 45  | Le Olimpiadi del terrore di Giuseppe Bocconetti                                                                                                            |
| 53  | Televisioni e politica di Anna Maria Mori                                                                                                                  |
| 58  | La Piovra 3 di Lucilla Casucci                                                                                                                             |
| 66  | Napoli: giorni di gloria di Mino Monicelli                                                                                                                 |
| 76  | La moda come un romanzo di Anna Moretti                                                                                                                    |
| 87  | L'amico grifone di Giuseppe Gennaro                                                                                                                        |
| 98  | Un regista in diretta di Stefania Barile                                                                                                                   |
| 104 | Angelo Stefanato - E la domenica concerto con lo zio Brahms<br>di Virgilio Celletti                                                                        |
| 115 | Faccio l'ospite in tv di Aldo Carotenuto                                                                                                                   |
| 120 | I Genesis: tre senatori del rock di Mario Gamba                                                                                                            |
| 126 | In pista con papà Nichetti di Carlo Bressan                                                                                                                |

## LE RUBRICHE

11 Persone e fatti □ 13 Videomondo □ 16 Sport e campioni □ 19  
Palcoscenico □ 20 Andiamo al cinema □ 39 Di tasca nostra □ 41  
La salute □ 43 Anteprima d'autore □ 128 Film in tv □ 135 Tutto tv  
□ 175 Programmi radio □ 178 Viva la radio □ 194 L'oroscopo □  
198 Una risposta dalle stelle □ 202 Fumetti «DOC»

# IMPARARE FA RIMA CON GIOCARE.

**Bau bau**

**Sbagliato!  
La papera  
fa qua qua.**



Nei primi anni di vita i bambini imparano a conoscere il mondo, associando a quello che vedono e sentono parole e sensazioni, scoprendo cose a loro sconosciute. Questo è il momento di aiutarli rendendo il loro gioco più utile e comunicativo possibile. Lo puoi fare con la Fat-



toria Parlante Mattel, oppure con il Buonsenso Parlante, con i Suoni Divertenti, con l'Alfabeto Parlante o con lo Zoo Parlante. Giochi utili e facili da usare. Infatti, non occorrono pile e basta tirare una cordicella per ascoltare suoni e voci di animali e cose. E per tuo figlio imparare sarà un gioco.

**Prescolastici Mattel.**

**Imparare giocando.**



**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

*Capireditori*

Piergusto Cavallina, Edek Osser,  
P. Giorgio Martellini (Torino),  
Lina Agostini (vice)

*Attualità*

Maria C. Zanda (caposervizio),  
Giuseppe Gennaro (caposervizio  
fotografico), Stefania Barile,  
Giuseppe Bocconetti (inviato),  
Lucilla Casucci, Serena Iannicelli,  
Giuseppe Novero (Torino),  
Paolo Zauli

*Programmi*

Fiammetta Rossi (caposervizio),  
Ernesto Baldo,  
Renato Girello (Torino),  
Anna Moretti, Gianni Rossi,  
Carlo Scaringi

*Grafici impaginatori*

Paolo Grasso (caposervizio),  
Franco Angeloni, Piero Di Silvestro,  
Enrico Zaccheo (Torino)

*Segreteria*

Paola Klingler (segretaria di direzione),  
Fernanda Cacciani (Torino), Stella Cata  
(segretaria amministrativa), Anna Leuti  
(segretaria caporedattori),  
Giovanni Mazzolini

*Iniziativa speciali*

Gianvito Lomaglio (caposervizio)

*Ufficio Reti (Torino)*

Carlo Fassetta, Ludovica Bellone,  
Mirca Cauda, Filomena Palermo,  
M. Maddalena Petiti

*Fotografico*

Gianni Martellozzo,  
Natale Pettenuzzo,  
Mauro Scaramuzza

*Collaboratori*

Carlo Bressan (programmi),  
Laura Terzani (programmi),  
Ermanno Neglia (grafica),  
Mario Gamba (musica),  
Fulvio Ruccatano (archivio),  
Fiorenzo Sartori (fotografia),  
Salvatore G. Biamonte,  
Luciana Capretti, Roberto Costa,  
Gilberto Evangelisti,  
Gianpiero Gamalieri,  
Dante Guardamagna,  
Ughetta Lanari, Michele Lubrano,  
Tarquino Maiorino, Rosa Palamidessi,  
Antonio Panfili, Sandro Paternostro,  
Monica Salerno, Dario Salvatori,  
Demetrio Volpic, Giorgio Weiss

Editore: ERI - Edizioni Rai  
Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino,

51 - 00196 Roma

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato:

Mario Codignola.

Direttore Generale: Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B  
00196 Roma - Tel. 06/3619794 **Redazione to-  
rinese:** Via F. Postiglione 10024 Moncalieri. Tel.  
011/6470947 **Amministrazione:** Via Arsenale  
41 - 10121 Torino - Tel. 011/5710 Un numero  
L. 1300 - Ab. L. 2000 - Ab. L. 54.000 -  
Sem. L. 28.000 - Ab. Ann. est. L. 90.000 - Sem. L.  
47.000 - Csp. 266106 TV Radiocorriere - Via Arse-  
nale, 41 - 10121 Torino **Pubblicità:** SIPRA - Via  
Bertola 34 - Torino - Tel. 011/57531 - Milano: P. degli  
IV Novembre 5 - Tel. 02/67531 **Distribuzione:**  
Scalpo, 23 - Tel. 06/369521 **Distribuzione:**  
Parina & C. P. Indipendenza 11/B - 00185 Roma,  
tel. 06/4940841 - V. Galilei, 4 - Casa de' Picchi  
(MI) Tel. 02/9520266 **Estero:** Messaggerie Inter-  
nazionali - V. Calabria 23 20090 Fizzonasco di Pieve  
Emanuele (MI) Tel. 02/9072027 **Printed in Italy**  
**Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) Tel. 011/1  
63951. Specifici in allegato, gr. 11/70 - Prg. Tri-  
bunale di Torino n. 348 del 18/12/48  
Diritti riservati. Riproduzione vietata  
Articoli e foto non si restituiscono. **FICG**



# AUTO...

# SCATTO:

# CLIK CLAK

**L'unica catena da neve che:  
si aggancia da sola,  
si monta senza muovere la macchina,  
evita la sosta per ritensionare.**

L'autoscatto, vera rivoluzione della tecnologia Weissenfels, è azionato da un sistema di molle a balestra che fanno scattare e ancorare automaticamente fra loro i due ganci. Oggi accanto alla CLIK-CLAK autoscatto, la Weissenfels propone anche la CLIK-CLAK Magnetik, caposerie della gamma ad aggancio magnetico che comprende anche la Magnetik e la Magnetik Crest.

BLEND GROUP



Vincitrice del test effettuato sulle catene presenti sul mercato tedesco dalla rivista tedesca "Auto-Zeitung" nr. 24 del novembre 1985 con l'anno-tazione "SEHR EMPFIEHLENSWERT": fortemente consigliate.

Fornitore Ufficiale della F.I.S.I.



**CLIK CLAK**  
**autoscatto o magnetico**



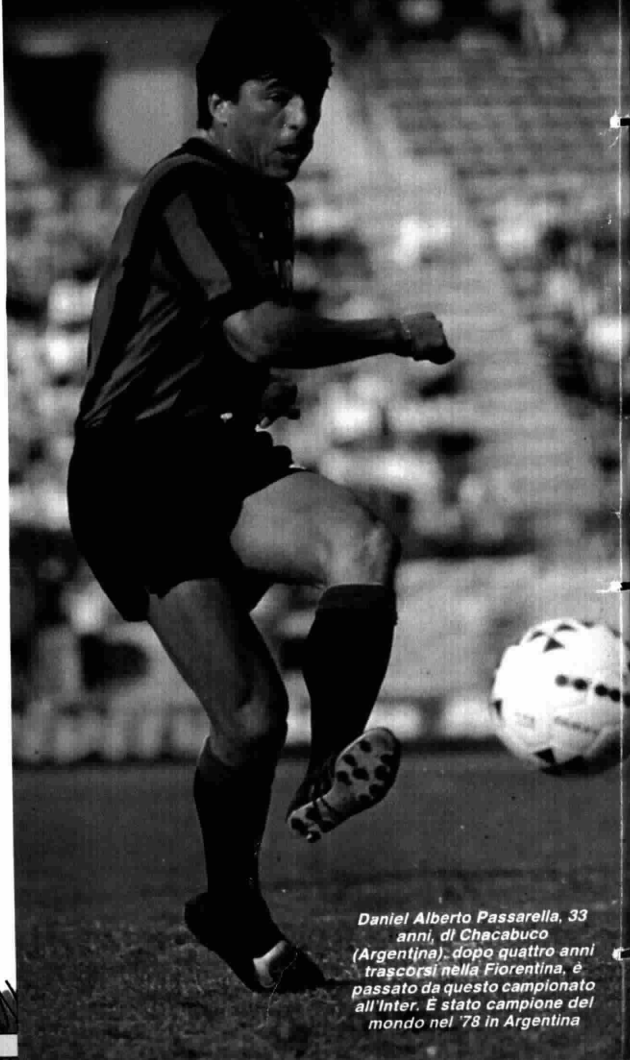
| PARTITE DEL 23/11/86 - CONCORSO 14 |                        |                        |   |     |
|------------------------------------|------------------------|------------------------|---|-----|
|                                    | SQUADRA 1 <sup>a</sup> | SQUADRA 2 <sup>a</sup> | I | X 2 |
| 1                                  | BRESCIA                | TORINO                 | • | •   |
| 2                                  | COMO                   | INTER                  | • | •   |
| 3                                  | FIorentina             | ROMA                   | • | •   |
| 4                                  | JUVENTUS               | ATALANTA               | • |     |
| 5                                  | MILAN                  | AVELLINO               | • |     |
| 6                                  | NAPOLI                 | EMPOLI                 | • |     |
| 7                                  | UDINESE                | SAMPDORIA              | • | •   |
| 8                                  | VERONA                 | ASCOLI                 | • | •   |
| 9                                  | BARI                   | BOLOGNA                | • | •   |
| 10                                 | MESSINA                | PISA                   | • | •   |
| 11                                 | TRIESTINA              | CAGLIARI               | • | •   |
| 12                                 | FOGGIA                 | COSENZA                | • | •   |
| 13                                 | VALDIANO               | LODIGIANI              | • | •   |

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, è a disposizione dei nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per entrarne in possesso, è sufficiente compilare il tagliando che si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo all'indirizzo esatto. Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi annunceranno il nome del vincitore durante la trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* e il fortunato concorrente potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è in possesso del sistema vincente. La vincita, naturalmente, sarà tutta sua! Buona fortuna!

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

*Questo tagliando compilato in ogni sua parte deve essere incollato su una cartolina postale e spedito a:*  
**TV Radiocorriere - Concorso  
L'acchiappatreddici - Casella  
postale 6093 - 00100 Roma**

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del  
CITTA



**Daniel Alberto Passarella, 33 anni, di Chacabuco (Argentina): dopo quattro anni trascorsi nella Fiorentina, è passato da questo campionato all'Inter. È stato campione del mondo nel '78 in Argentina**

# UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, ogni domenica su Raiuno, alle 13,55, con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. Questa è la volta di un SELECO. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo alle domande di Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti sul *TV Radiocorriere* in edicola, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

## MENNEN AFTER SHAVE

IL MONDO DI  
**TEDDY RUXPIN**  
IL PRIMO GIOCATTOLO ANIMATO E  
PARLANTE NEL MONDO!!

| PARTITE DEL 23/11/86 - CONCORSO 14 |            |            |   |       |
|------------------------------------|------------|------------|---|-------|
| SQUADRA 1°                         |            | SQUADRA 2° |   | 1 x 2 |
| 1                                  | BRESCIA    | TORINO     | • | •     |
| 2                                  | COMO       | INTER      | • | •     |
| 3                                  | FIorentina | ROMA       | • | •     |
| 4                                  | JUVENTUS   | ATALANTA   | • | •     |
| 5                                  | MILAN      | AVELLINO   | • | •     |
| 6                                  | NAPOLI     | EMPOLI     | • | •     |
| 7                                  | UDINESE    | SAMPDORIA  | • | •     |
| 8                                  | VERONA     | ASCOLI     | • | •     |
| 9                                  | BARI       | BOLOGNA    | • | •     |
| 10                                 | MESSINA    | PISA       | • | •     |
| 11                                 | TRIESTINA  | CAGLIARI   | • | •     |
| 12                                 | FOGGIA     | COSENZA    | • | •     |
| 13                                 | VALDIANO   | LODIGIANI  | • | •     |

| PARTITE DEL 23/11/86 - CONCORSO 14 |            |            |   |       |
|------------------------------------|------------|------------|---|-------|
| SQUADRA 1°                         |            | SQUADRA 2° |   | 1 x 2 |
| 1                                  | BRESCIA    | TORINO     | • | •     |
| 2                                  | COMO       | INTER      | • | •     |
| 3                                  | FIorentina | ROMA       | • | •     |
| 4                                  | JUVENTUS   | ATALANTA   | • | •     |
| 5                                  | MILAN      | AVELLINO   | • | •     |
| 6                                  | NAPOLI     | EMPOLI     | • | •     |
| 7                                  | UDINESE    | SAMPDORIA  | • | •     |
| 8                                  | VERONA     | ASCOLI     | • | •     |
| 9                                  | BARI       | BOLOGNA    | • | •     |
| 10                                 | MESSINA    | PISA       | • | •     |
| 11                                 | TRIESTINA  | CAGLIARI   | • | •     |
| 12                                 | FOGGIA     | COSENZA    | • | •     |
| 13                                 | VALDIANO   | LODIGIANI  | • | •     |

RUBINETTERIE

FRATELLI



FRATTINI

S.p.A.

## GLEN GRANT

| PARTITE DEL 23/11/86 - CONCORSO 14 |            |            |   |       |
|------------------------------------|------------|------------|---|-------|
| SQUADRA 1°                         |            | SQUADRA 2° |   | 1 x 2 |
| 1                                  | BRESCIA    | TORINO     | • | •     |
| 2                                  | COMO       | INTER      | • | •     |
| 3                                  | FIorentina | ROMA       | • | •     |
| 4                                  | JUVENTUS   | ATALANTA   | • | •     |
| 5                                  | MILAN      | AVELLINO   | • | •     |
| 6                                  | NAPOLI     | EMPOLI     | • | •     |
| 7                                  | UDINESE    | SAMPDORIA  | • | •     |
| 8                                  | VERONA     | ASCOLI     | • | •     |
| 9                                  | BARI       | BOLOGNA    | • | •     |
| 10                                 | MESSINA    | PISA       | • | •     |
| 11                                 | TRIESTINA  | CAGLIARI   | • | •     |
| 12                                 | FOGGIA     | COSENZA    | • | •     |
| 13                                 | VALDIANO   | LODIGIANI  | • | •     |

| PARTITE DEL 23/11/86 - CONCORSO 14 |            |            |   |       |
|------------------------------------|------------|------------|---|-------|
| SQUADRA 1°                         |            | SQUADRA 2° |   | 1 x 2 |
| 1                                  | BRESCIA    | TORINO     | • | •     |
| 2                                  | COMO       | INTER      | • | •     |
| 3                                  | FIorentina | ROMA       | • | •     |
| 4                                  | JUVENTUS   | ATALANTA   | • | •     |
| 5                                  | MILAN      | AVELLINO   | • | •     |
| 6                                  | NAPOLI     | EMPOLI     | • | •     |
| 7                                  | UDINESE    | SAMPDORIA  | • | •     |
| 8                                  | VERONA     | ASCOLI     | • | •     |
| 9                                  | BARI       | BOLOGNA    | • | •     |
| 10                                 | MESSINA    | PISA       | • | •     |
| 11                                 | TRIESTINA  | CAGLIARI   | • | •     |
| 12                                 | FOGGIA     | COSENZA    | • | •     |
| 13                                 | VALDIANO   | LODIGIANI  | • | •     |

Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

CHE BUONO,  
CHE BUONO, CHE BUONO.

GRAN NOCCIOLATO



 **MAINA**

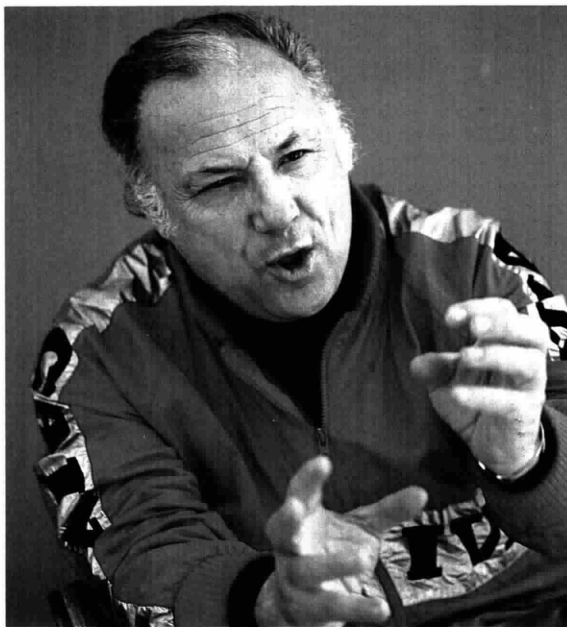
MAINA. LA PIU' GRANDE BONTA'.



## OTTANTASEI

E d'ecceci ad agosto, cari amici. Lo sentite il caldo? No, vero? Cappotti e sciarpe sono ormai di uso continuo, eppure sembra ieri che camminando in città, se il semaforo era rosso, invece di fermarci al punto giusto, sostavamo un po' indietro, dove c'era un briciolo d'ombra, per avere un minimo di ristoro. Oggi, invece, si cerca il sole perché il freddo è ormai arrivato, ma nonostante ciò, martedì prossimo, a *Ottantasei*, parleremo di agosto. E di Claudio Villa, che dopo i venticinque anni di Bon-gusto e i trenta di Peppino di Capri festeggia i suoi... ma quanti sono?

Scrivere di Claudio Villa non è facile. In quale simbolico calamaio bisogna intingere la penna, in quello del miele o in quello del veleno? In ogni caso occorre dosare con assoluta imparzialità lodi e critiche, stemperare la polemica nel panegirico, perché il caratterino di Claudio è quello che è. In presenza di critiche e polemiche, egli carica l'avversario con l'irruenza di un cavaliere antico, lancia in resta. Il che, per gli avversari, comporta qualche rischio anche sul piano fisico, considerando che Villa è stato un ottimo pugile dilettante in gioventù. Ah, ah, ho detto «in gioventù», e già mi attendo la reazione: «A Pippo, perché, mo' so' vecchio?». No, no, per carità, era un modo di dire, un lapsus. Anche perché non si sa esattamente quando è nato Claudio Villa. Nel 1926, come afferma l'*Enciclopedia Garzanti della musica*, o nel 1929, come sostiene la *Storia della canzone italiana di Borgna*? Nel caso glielo chiederò martedì, ma in fondo non ha importanza. I re non hanno età. Incerto l'anno, certo, invece, è il giorno della nascita: 1° gennaio. Anche in quella occasione Claudio Villa ha voluto essere il primo e il vagito con cui ha salutato il mondo suonava: Lassateme passà, ché so' romano. Anzi, traste-verino, come è documentato nel «di-



Agosto: Sua Maestà Claudio Villa

ploma di romanità» che volle rilasciargli Trilussa, uno dei suoi primi ammiratori, e nel quale si sottolineavano fin da allora pregi e difetti del nostro: cordialità, invadenza, sicurezza, aggressività ma, soprattutto, generosità. Un ritratto che penso sia ancora oggi valido, a circa quarant'anni dalla sua formulazione. Un carattere complesso, dalle componenti contrastanti fra di loro, e che di conseguenza generano contrasto nelle opinioni del pubblico e della critica. Villa sì o Villa no?

L'Italia è un Paese sempre pronto a spacciarsi in due sui grandi temi sociali, politici, di costume. E a spaccarla in due c'è riuscito anche Claudio Villa. Sul suo personaggio un settimanale, all'inizio degli anni Sessanta, indisse addirittura un referendum popolare che evidenziò la spaccatura: valanga di consensi al Sud, predominio di ostilità al Nord. Un fatto è certo: comunque la si pensi su di lui, Claudio Villa non ha mai fatto nulla per accattivarsi simpatie, per smus-

sare asperità. Non è capace di altri atteggiamenti o sentimenti che non siano quelli dettati da una assoluta sincerità. Per cui non ci sono mezzi termini: o lo si ama o lo si odia, ed è forse questo il destino dei veri protagonisti. Ne ho avuto esperienza diretta quando l'ho ospitato a *Domenica in...* Nel corso di un'intervista condotta da Roberto Gervaso si scagliò contro i suoi presunti oppositori e contro la Rai (colpevole, secondo lui, di averlo messo da parte) con una tale veemenza che, scaduti abbondantemente i limiti di tempo previsti per il suo intervento, fui costretto a interrompere il colloquio, praticamente gli tolsi la parola. Delitto di lesa maestà! E la Maestà Sua chiese e ottenne immediatamente il diritto di replica, nella puntata successiva, assicurandosi così, lui, il grande escluso, due passaggi consecutivi nella rubrica.

Che Villa sia un protagonista non credo, perciò, si possa mettere in dubbio. La storia e gli splendori della nostra musica leggera gli devono molto. All'estero da sempre la canzone all'italiana si identifica con la linea melodica da lui portata ai massimi trionfi. E se un appunto negativo gli si può fare, è proprio quello di avere talvolta ammicciato ai vari stili e alle mode contingenti che si sono succeduti nei decenni. Claudio Villa è Claudio Villa e basta. Lo si accetta o lo si rifiuta in blocco, non lo si modifica. Se è pazzesco pensare a un Sinatra punk, è altrettanto assurdo immaginare un Villa rock. A questo punto mi accorgo che, come al solito, Villa mi ha preso la mano. Anche in questa rubrica ha tolto spazio agli altri ospiti, proprio come era accaduto in *Domenica in...* Certo, è colpa mia, ma Claudio è un personaggio tale che, in un modo o nell'altro, ti coinvolge, ti trascina. E in fondo se lo merita. Non è così? Ma sì, sono certo che molti di voi la pensano come me. Ciao!

Pippo Baudo

# Roberta Manfredi: Caf Caffè Borsci. Il figlio prediletto del caffè."



Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice: "È una bella sfida essere figlia d'arte, soprattutto poi quando si ha un padre, come il mio. Mi piacerebbe essere brava come lui... anzi più brava. Caf Caffè Borsci è un fine liquore di puro caffè. Buono, veramente squisito. Ha un gusto davvero unico. Caf Caffè Borsci è proprio... da intenditori". Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice la verità.



Caf Caffè. Un segreto Borsci.



Heather Parisi, al centro; a sinistra, un dipinto di Damiano Damiani e, sotto, Liberace; in basso Lando Fiorini e la compagnia del Puff; a destra Sylva Koscina

## UN PITTORE ALLA REGIA

**Damiano Damiani** ha appena finito di montare il suo ultimo film *L'inchiesta* prodotto da Raiuno. Nel frattempo espone in una galleria romana ventiquattro suoi olii: «Un hobby? No. La pittura è il mio primo amore. Prima mi sono diplomato a Brera e poi ho pensato alla regia».

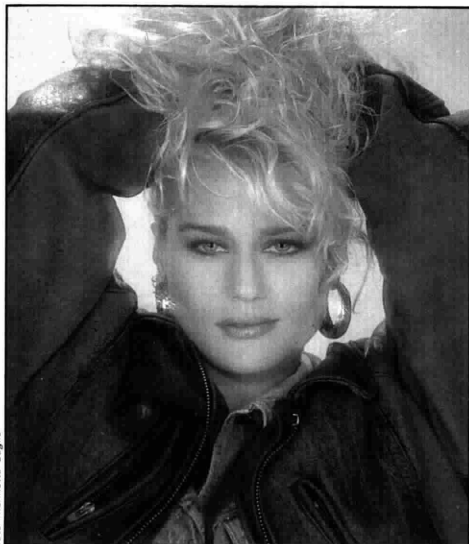


foto Marnetta Sagio

## PRIVATO MA NON TROPPO



**Liberace**, il noto pianista americano, a 67 anni è in piena attività. Al Radio Music City Hall di New York ha dato un concerto. Ha pubblicato un libro, *Il meraviglioso mondo privato di Liberace*. Ha in progetto un museo a Las Vegas dove verranno esposti i suoi costumi di scena e i suoi pianoforti, e poi si occupa della fondazione a lui intitolata a favore dei giovani pianisti.



## TRE ANNI CON HEATHER

**Heather Parisi** ha firmato insieme a Franco Miseria un nuovo contratto con la Rai che la lega per altri tre anni. Ma per ora non la vedremo in televisione. Heather, accompagnata dall'ormai inseparabile Claudio Porcarelli, andrà in Germania in occasione della grande serata

degli Oscar tedeschi dove si esibirà con André De La Roche (il suo partner di *Serata d'onore*) davanti a quaranta milioni di telespettatori. Il grande ritorno alla televisione italiana è previsto per l'estate con uno spettacolo tutto suo. Il titolo provvisorio?: *Heather show*.

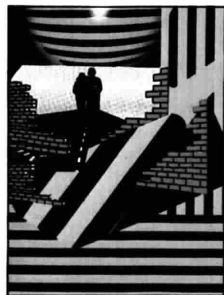
## TUTTI GLI UOMINI DEL PUFF



**Uno sguardo dal... tetto** è il nuovo spettacolo firmato Lando Fiorini, il noto cantautore e interprete di molti successi legati alla tradizione popolare romana. Sempre a Roma, sempre a Trastevere, sempre al Puff, il suo cabaret. È una satira sui costumi (e i malcostumi)

dei nostri giorni che prende spunto da un'antica leggenda della seconda metà del Settecento. Gli autori sono Giordano, Greco e Ventimiglia. Gli interpreti, Giusy Valeri, Maurizio Mattioli, Rita Rodi e lo stesso Fiorini.

## MUSICA DENTRO IL CASTELLO



**Una rassegna** internazionale di canzoni per ragazzi nella prossima primavera a Mirandola (Modena). Tutti i bambini delle ultime tre classi delle scuole elementari possono partecipare, come autori, al concorso Castello d'oro. L'indirizzo: Casella postale 41037 Mirandola (Modena).

## STORIA D'AMORE

**Sylva Koscina** con Claudine Auger e John Philips Law è impegnata in *Una grande storia d'amore*, un film in due puntate di Duccio Tessari per Canale 5.



foto Petrosino/Guadrini



# Piccoli segreti per fare sempre festa

Con la griglia elettronica prodotta dalla G3 FERRARI cucinare ai ferri diventa una vera festa. Ogni incontro tra amici, per una serata diversa, si trasforma in un'occasione per preparare insieme tante specialità ai ferri a base di pesce, di carne o di spiedini. Con la griglia G3 FERRARI si può finalmente cucinare in casa senza fumo né cattivi odori. Altro "piccolo segreto" della G3 FERRARI il ferro da stiro "SOFT LINE" a vapore con 212 fori e piastra inox.

**G3 FERRARI**  
gli elettrodomestici



Per ulteriori informazioni rivolgersi a: G3 FERRARI S.p.A. - Via Canaletto 11/A - 41030 BASTIGLIA (MODENA)



● NEW YORK

## Vince chi indovina le domande giuste

Nell'universo dei giochi a premi americani, *Jeopardy*, seguito ogni giorno da una media di 14 milioni e 800 mila spettatori, è un caso a parte. Lo hanno soprannominato «le olimpiadi dei giochi a premi» perché, a differenza degli altri, è un quiz intelligente con risposte difficili. Sì, avete letto bene, risposte: in *Jeopardy* i concorrenti non devono indovinare le risposte ma le domande. Per esempio: «Un romanzo di Turgenev che affronta il conflitto generazionale e ha reso popolare la parola nichilista». La domanda giusta è: «Che cos'è *Padri e figli*?». Oppure «Hank Williams Sr., Jimmy Rodgers e Fred Rose», domanda da 800 dollari: «Chi erano i membri originali della Country music hall of fame?». Il gioco a premi, condotto da **Alex Trebek**, è nato dalla fertile mente di **Merv Griffin**, lo stesso che ha ideato l'ancor più fortunato *Wheel of fortune*. Ma allora, nel lontano 1964, neppure lui immaginava che sarebbe diventato un cult-show: «Quando abbiamo

scoperto, le uniche persone che riusciamo a coinvolgere erano questi serissimi intellettuali... gente con più problemi che capelli...», ha detto scherzando. Oggi *Jeopardy* ha un indice di ascolto di 11,5, di gran lunga superiore a quelli di shows come *The 100.000 dollars pyramid* che ha una media di 2, ovvero di 1.748.000 famiglie sintonizzate. I fans si sono autodefiniti

foto: Harmon-Stills, Neri



**Jeopardettes**, e alcuni hanno addirittura plasmato i loro orari di lezione o di lavoro in modo da non perdere neppure un minuto del programma in onda tutti i giorni alle 16 sulla ABC.



LUCIANA CAPRETTI



● LONDRA

## E dopo il divorzio il figlio si fa adulto

I telespettatori inglesi sono attesi da uno sceneggiato in quattro puntate di un'ora ciascuna che reca un titolo significativo: *Breaking up* che potrebbe essere tradotto con «separazione» oppure «divorzio». Nel Regno Unito si celebrano ogni anno, in media, quattrocentomila matrimoni ma il numero dei divorzi nell'ultimo quindicennio è venuto aumentando

progressivamente. Nel 1981, ad esempio, i matrimoni furono poco meno di mezzo milione ma i divorzi più di centocinquanta. Le conseguenze psicologiche, morali e sociali per i figli sono al centro di *Breaking up*, vissute da un ragazzo tredicenne, Tony Mailer, il cui difficile ruolo è stato affidato a un autentico «enfant prodige», **Tim Haynes**. Tony è abbastanza

estroverso, intelligente, studioso, ma molto sensibile. Lo vediamo fare eccellenti progressi sui banchi di una prestigiosa scuola privata. Felice a scuola, Tony si rattrista fra le pareti del focolare domestico dove trova ben poco calore e molta conflittualità: un vero inferno. Da anni i genitori si denigrano reciprocamente in presenza del figlio, Mr. Mailer (interpretato da **Dave King**) ha nascosto a Mrs. Mailer (**Eileen Atkins**) di avere un'amante. Quando la moglie lo scopre scoppia la tempesta. Il padre di Tony viene messo alla porta dalla madre che riversa, confidandosi con il ragazzo, le accuse più atroci e infamanti contro il coniuge fedifrago. La situazione è, senza alcun dubbio, negativa e frustrante. Ma non tutto il male vien per nuocere. Tony viene sottoposto, in sede mentale e di carattere, a quella che può essere definita una maturazione accelerata e violenta. Diventa uomo, insomma. Con una precocità che lo rende in maniera stupefacente così conscio e responsabile, così maturo, così adulto, da essere in grado alla fine di impartire consigli di saggezza e di moderazione al prossimo, familiari inclusi.



SANDRO PATERNOSTRO

Accanto e sotto: Susan Tully si sposa in *Eastenders* della BBC con il «padre» **Bill Teacher**. In alto: **Merv Griffin**, inventore di *Jeopardy*



**Quando vuoi fare  
una ricca torta alla ricotta  
preparala con cameo.**



**Una golosità da provare subito!**



● PARIGI

## André Malraux, scrittore, regista, ministro...

**Ricordo di André Malraux** è il titolo della serata di domenica su Antenne 2, dedicata a questo «uomo dal sangue caldo, vissuto al centro di un'epoca», secondo la definizione che ne ha data Jean-Paul Sartre.

La serata sarà divisa in due parti: la prima, che comincia alle 20,35, metterà in onda un documento eccezionale di **Marcel Boudou**, che ha realizzato il documentario intitolato *Le metamorfosi di André Malraux*, con la collaborazione di **Jean Lacouture**, autore tra le altre opere di una eccezionale biografia del generale De Gaulle.

Il film propone ai telespettatori francesi tre tempi, tre tappe, tre volti di André Malraux, che riassumono anche i titoli di tre delle sue opere: *Royaume-farfelu o La vita di sogno*, *L'espoir o L'esistenza come una battaglia* e, infine, *Lazare o La contrapposizione della morte*.

Secondo Jean Lacouture, la vita e l'opera di André Malraux si riassumono in queste tre parole: il destino, l'arte e l'azione, alle quali bisogna aggiungere la metamorfosi come elemento delle contraddizioni violente e degli antagonismi vissuti da questo grande uomo, che è stato anche ministro con il generale De Gaulle. Il documentario propone filmati eccezionali sull'Indocina, la Cina degli anni '20, la Germania nazista e la Spagna in guerra.

La seconda parte della serata sarà dedicata all'unico film di cui André Malraux fu il regista e che si intitola *L'espoir (La speranza)*, girato da André Malraux nel 1939 e dedicato alla guerra di Spagna.



MICHELE LUBRANO



foto Garofalo-Pers Match-Neri

**André Malraux in India, quand'era ministro della Cultura con De Gaulle**



● BONN

## Lo spettatore abbandona il luogo del delitto

All'inizio gli spettatori erano tantissimi, come al solito, per l'appuntamento con il *Tatort* (il luogo del delitto), contenitore mensile con vicende gialle; alla fine, mentre l'assassino stava per essere smascherato, ne mancavano all'appello quattro milioni, tutta gente che per noia aveva spento il televisore. È il peggio che può succedere a una vicenda poliziesca. I produttori del primo programma si difendono contestando gli indici di ascolto, ed è un loro buon diritto. Resta il fatto che la serie sta andando in crisi. Il *Tatort* cominciò nel 1970. Finora, la rubrica ha presentato 188 lavori

originali, visti da oltre tre miliardi di telespettatori: un grande successo. Il secondo programma, ZDF, punta sulla continuità dei propri registi, scrittori e commissari, da Köster a Derrick; il primo programma invece con il *Luogo del delitto* preferisce cambiare spesso. Nel ruolo di

commissario finora si sono succeduti trentanove personaggi. Anche alcune donne. Non si contano gli scrittori e i registi. Il ricambio avrebbe dovuto sconfiggere l'abitudine e la noia.

L'ARD ha coinvolto anche scrittori di classe come **Martin Walser** e di successo popolare come **Johannes M. Simmer**. Perché, in realtà, il problema maggiore consiste ora nella mancanza di testi presentabili.

Gli sceneggiatori e i registi, di recente, hanno scoperto l'intellettualità, la sociologia e la lotta di classe.

Gli assassini non sono più vittime della propria gelosia e dell'atavico odio, ma proprietari di aziende in crisi che fanno fuori il ragioniere perché aveva scoperto il falso nel bilancio e voleva partecipare all'affare. E invece dei soldi trova la

morte: lui non lo sa ancora, ma il pubblico intuisce sin dal primo momento che il manager, apparentemente inappuntabile, alla fine si rivelerà assassino.



foto Pelizzari



**Due scene di Tatort, il luogo del delitto. Dopo lunghi anni di successo, ora il programma è in crisi**

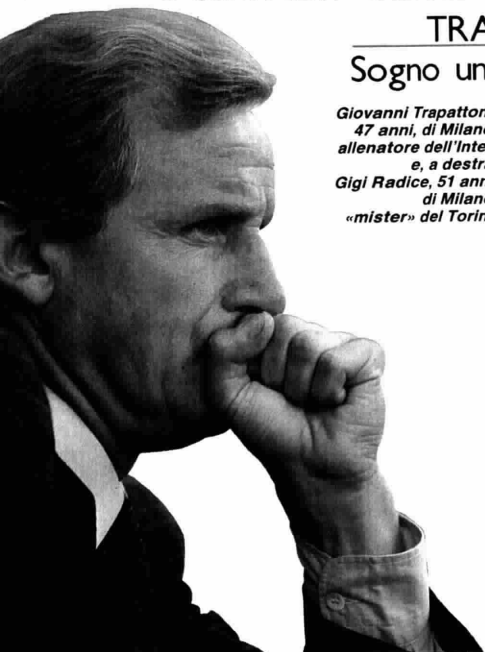
DEMETRIO VOLCIC

## ● COPPA UEFA - SFIDA EUROPEA PER INTER E TORINO

## TRAPATTONI

## Sogno una finale azzurra

**Giovanni Trapattoni, 47 anni, di Milano, allenatore dell'Inter, e, a destra, Gigi Radice, 51 anni, di Milano, «mister» del Torino**



**I**l Dukla è una di quelle squadre che non dicono molto come nome, ma che sul piano atletico e tattico son ben preparate». Così afferma Giovanni Trapattoni, 47 anni, milanese, allenatore dell'Inter, dopodiché stagioni vittoriose trascorse nella Juventus. «In Italia», continua Trapattoni, «le squadre dell'Est sono poco considerate ma è un errore. Lo scorso anno un club rumeno, lo Steaua Bucarest, e uno russo, la Dinamo Kiev, hanno rispettivamente vinto la Coppa dei Campioni e la Coppa delle Coppe».

**Ha mai affrontato il Dukla Praga?**

«Da allenatore mai. Da giocatore, nel 1960, ho vinto una finale del Torneo giovanile di Viareggio contro il Dukla. Quel Milan Primavera era un signor Milan: ci giocavano Salvatore, Ferrario, Noletti, Trebbi ecc.».

**Quante sono le chances di qualificarsi per i quarti?**

«I cecoslovacchi sono battibili se ci esprimiamo agli stessi livelli raggiunti contro il Legia Varsavia. Dovremo soffrire ma siamo abituati».

**In campionato il Dukla non sta andando molto bene.**

«Non guardo a queste cose. Il campionato è il campionato. In coppa ha eliminato i tedeschi occidentali del Bayern di Leverkusen che non sono gli ultimi della classe. Ogni gara poi ha una sua storia. Nel 1963, anno in cui abbiamo vinto la Coppa dei Campioni col Milan, in campionato andammo male».

**L'Inter ha il vantaggio di giocare la prima partita fuori casa.**

«Non sempre il fattore campo è determinante. Psicologicamente disputare il ritorno a San Siro può aiutare».

**Cosa pensa del sorteggio del Torino?**

«I granata hanno grinta, ritmo e in giornata di vena sono temibilissimi. Mi auguro che entrambe le squadre italiane vadano avanti in Coppa Uefa... Sogno una finale tutta italiana».

## ● ACCADE DOMANI

## CALCIO

Dopo il terzo posto conquistato al Quattro Nazioni di Santa Marinella, l'Italia «Under 16» si prepara al battesimo stagionale affrontando in trasferta, mercoledì 26, la Svizzera in un incontro valido per le qualificazioni all'Europeo. Gli azzurri, guidati da Nicolai, giocheranno in aprile il ritorno.

## IPPICA

Due importanti appuntamenti per domenica 23: a Bologna, Gran Premio Due Torri di trotto; alle Capannelle, Gran Premio Vecchia Roma di galoppo. Venerdì 28 la corsa Tris di trotto ad Aversa.



## PALLANUOTO

Sabato 29 a Spalato, incontro decisivo per l'assegnazione della Coppa delle Coppe tra gli jugoslavi del Mornar e gli spagnoli del Catalunya.

## PATTINAGGIO A ROTELLE

Mondiali di artistico, dal 26 al 30, a Bogotà in Colombia. La squadra azzurra è guidata dal commissario tecnico Adolfo Cavedagni e da Sara Locandro, responsabile del settore femminile.

## PUGILATO

Venerdì 28 a Lumezzane, in provincia di Brescia, e su Raiuno, tricolore dei pesi mosca. Di fronte Cirelli e Campaturo.

Sabato a Lucca campionato italiano dei welters tra Galici e Giappone, con Nino La Rocca nel sotto-cloù.

## TENNIS

A New York, domenica 23, finale del Master femminile, aperto alle prime sedici classificate nel Virginia Slims. Non c'è la Evert che ancora non si è ripresa dall'infortunio al ginocchio. Presente invece Martina Navratilova (foto).

## CICLISMO

Lunedì 24 prende il via la Sei giorni di Zurigo. Rosola e Martinello per i professionisti. Brunelli e Perego, invece, tra i dilettanti.

## LOTTA

Domenica 23, a Faenza, ultima giornata del Trofeo Milone di lotta greco-romana, dedicato quest'anno alla memoria del giornalista Piero Pasini. L'Italia è presente con due squadre.

## ● AL SESTRIERE LA

CHE LA  
«VALANGA»  
CONTINUI...

Alle soglie dell'inverno torna il grande sci: Sestriere, grazie alla neve artificiale dei suoi potenti cannoni, ospita le World Series (22 e 23 novembre) e le prime gare di Coppa del Mondo (24 e 30





## RADICE

### Niente ansia siamo torinesi

**G**igi Radice, 51 anni, nato a Milano, al terzo campionato consecutivo sulla panchina del Torino, che nella stagione 1975-76 ha guidato alla conquista dello scudetto, è sicuro: «È un turno abbordabile: la mia squadra ha raggiunto livelli più che sufficienti. Dopo aver superato i due primi turni di Coppa Uefa non abbiamo più paura di nessuno».

**I vostri avversari, i belgi del Beveren, hanno però battuto una squadra spagnola: l'Athletic di Bilbao.**

«Non vanno sottovalutati. Non hanno grandi nomi, la loro forza è il collettivo e la tenuta atletica. Comunque poteva capitarci di peggio: il Borussia, il Barcellona, i russi dello Spartak...».

**O i milanesi dell'Inter...**

«A Trapattoni non invio nulla: il calcio cecoslovacco attraversa un periodo di evoluzione e andare a giocare a Praga in pieno in-

verno è sempre rischioso».

**Come pensa di poter superare il turno?**

«L'importante è non farci condizionare. Le assenze di Antonio Sabato, squalificato, e di Willem Kieft, infortunato, in questa prima partita casalinga non devono intaccare né la fiducia né la resa sul piano del gioco. Non dobbiamo farci prendere dall'ansia e dalla preoccupazione ancora prima di giocare».

**L'unico precedente con il Beveren è dell'Inter nel 1979 in Coppa delle Coppe: i milanesi furono eliminati da una rete realizzata a pochi minuti dalla fine.**

«Ricordo perfettamente il gol della qualificazione segnato all'85' da Janssens: una beffa! Comunque per le vendite c'è tempo. Non so ancora come scenderemo in campo al Comunale, se gettare nella mischia Franco Lerda, che finora ha sempre giocato bene in casa, oppure se giocare con un centrocampista in più. Deciderò all'ultimo momento». (p.z.)

## «PRIMA» DELLO SCI MONDIALE

novembre) in vista di una stagione che culminerà a Crans Montana (Svizzera) con i Campionati del Mondo.

Nuovo sarà lo svolgimento di tutte le gare di slalom gigante e slalom speciale di cui la prima «manche» fungerà da selezione per la seconda a cui accederanno solo i primi

trenta classificati che si batteranno per la vittoria finale. Per il resto, il regolamento di Coppa è rimasto invariato se si esclude la diminuzione del numero delle gare (34 per gli uomini e 32 per le donne più due paralleli ciascuno) e la quasi scomparsa delle combinate (solo due). Difficilmente quindi verranno scalzati dal vertice i campioni uscenti e i loro diretti antagonisti: Marc Girardelli e Pirmin Zurbriggen tra gli uomini, Maria Walliser ed Erika Hess tra le donne.

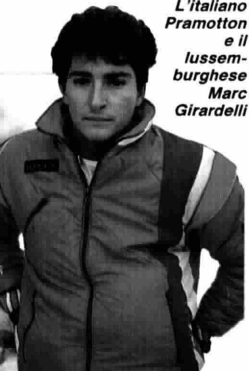
Non solo loro però saranno i grandi protagonisti fin dalle prime gare: un conto infatti è il discorso a lungo termine della Coppa, un conto è quello più immediato della singola vittoria nella singola gara. Allora il lotto dei pretendenti si allarga e spazia ai vari Rok Petrovic, il giovane Rambo; Ingemar Stenmark, il divino; Peter Müller, il rosso volante; Markus Wasmaier, l'avvenente biondino;

e poi ancora, tra le ragazze, la potente Kiehl; la tenace Vreni Schneider; il prodigio Mateja Svet; Roswitha Steiner e, chissà?, Michaela Figini. E finalmente anche gli italiani si presentano competitivi. In discesa Michael Mair è reduce da una stagione esaltante, ha già vinto e se è in forma può vincere ancora; negli slalom Richard Pramotton e Robert Erlicher sono dei vincenti e con loro Marco Tonazzi, Ivano Edalini e Oswald Toetsch potrebbero diventarlo.

Tra le ragazze vi è una forte speranza di rinnovare la cosiddetta «valanga rosa» con un manipolo di giovani. Paola Magoni, Nadia Bonfini, Micaela Marzola e Karla Delago insieme a tutti gli azzurri ci proveranno già dalle prove del Sestriere che speriamo ci regalino dei successi e comunque la conferma dei nostri atleti nel ruolo di veri protagonisti.

(Claudia Giordani)

**L'italiano  
Pramotton  
e il  
lussemburghese  
Marc  
Girardelli**



## ● TELEX

### ITALIA '90

Con la presentazione della mascotte (sotto) e del marchio, avvenuta al Quirinale giovedì 13 davanti al presidente della Repubblica, Francesco Cossiga, sono iniziati i preparativi per la XIV Coppa del Mondo di Calcio che avrà luogo in Italia nel 1990.

Autori dei due simboli sono: Lucio Boscardin, di Bassano del Grappa e Vittorio Picconi, di Rieti.



# Un solo President.



President.  
Spumante Reserve.



VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## MATTO AL TEATRO

LORENZACCIO

con Carmelo Bene

**P**er dare scacco matto al teatro Carmelo Bene come Lorenzaccio si fa applaudire da una platea che (al grido di «bravo Carmelaccio») apprezza l'estrema rappresentazione dell'irrapresentabilità. D'altronde, nel programma-testo da leggere poi a casa, perfino le ipotesi della platea più timida saranno confermate dal saggio di un Carmelo Bene in gran vena che dice: «Lorenzaccio è quel gesto che nel suo compiersi si disapprova». E «si può azzardare un gesto, non mai compierlo. Ogni azione, per quanto comprensibile, è impensabile, e la Storia è un'ipotesi dell'antefatto, o il dizionario del mai accaduto».

Benissimo. Ma a teatro cosa si vede e si sente? La registrazione (voce di Bene) d'un congruo squarcio della *Storia fiorentina* cinquecentesca di Benedetto Varchi; l'ingresso strepitante di un'armatura o «cavaliere inesistente» alla Calvino; questo esoscheletro (che contiene Mauro Contini) è la Storia: si mette in orchestra e, con gli strumenti del rumorista, cigola, porta, frana, vetrata, spacca suppellettili, sfidando i timpani dello spettatore con sonorità anche fisiologiche. Il tutto mentre un irresoluto, tubolare, vermiforme Lorenzaccio tenta invano di sincronizzare gesti e gridi sul furioso fragore — scespirianamente vano — della Storia (e solo varcando il confine del silenzio produce suono: bel colpo di teatro). Inoltre Lorenzaccio somatizza sdegni e viltà indossando cappellini e reggiseni d'una bella zia da lui stesso prostituita alle voglie del Tiranno: il duca Alessandro, evocato in uno specchio o teca-ritratto dove si espone il Mostro Regressivo (mimato con generosa frenesia onanistica da Isaac Geor-

ge). Intanto udiamo battute dal dramma omonimo di De Musset. Lorenzaccio non firma il tirannicidio storico che dichiarandosene in ogni modo immeritevole. Fine e applausi, ma non si dà luce in sala: al 51° minuto Carmelo Bene, dalle quinte, difida il critico P. L. «dall'occuparsi dello spettacolo». Applausi, ma una signora grida «buffone»; ultimi applausi e luce in sala.

**Renzo Montagnani, 56 anni, torna in teatro con il senatore Fox. Sotto, Carmelo Bene (49). In basso, Kathleen Turner (30 anni)**

foto Reporter Press

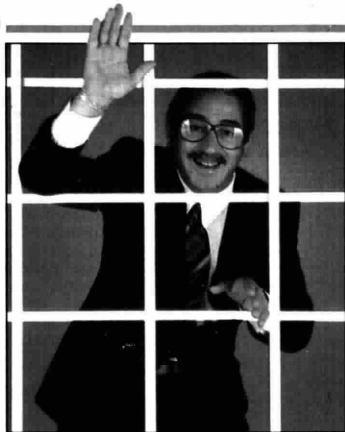


foto La Fera

## LA TELEFONATA A... RENZO MONTAGNANI

**R**enzo? So che fra una settimana sei al Quirino...

«Sì, con la prima nazionale del *Senatore Fox* di Luigi Lunari».

**Che quest'anno è onnipotente: ha tradotto *La strana coppia*, *Knock* e *Volpone*...** E Fox vuol dire volpe: c'entra?

«Vedi tu: Fox è un politico. La commedia è graffiante, scritta da qualche anno, ma per fortuna i politici non cambiano: quindi è attuale».

**E questo Fox o volpe politica cosa fa?**  
«Per conto degli altri diventa senatore perché dava noia alla regione. Per conto suo muore: non di vecchiaia. Lo stroncano i sentimenti».

**Logorato, come si dice, dal potere che non ha?**

«No. Voglio dire da un sentimento personale: un dolore improvviso, suo, di famiglia».

**Enon vuoi dire altro?**

«Qualche nome. Ci sono Gianni Bonagura, Anna Canzi e Flaminia Lizzani, figlia di Carlo: brava. Regia di Zucchi e... Niente: è una bella cosa e con sorprese. Venite a vederla».

(d. g.)

## DA PARIGI A NEW YORK

**Esordio teatrale** di Andréa Ferréol sul palcoscenico parigino de la Bruyère. L'«abbondante» diva cinematografica è protagonista con Fabrice Luchini di *La valse du hazard* (Il valzer della sorte), una commedia di Victor Haim nella quale si conquista il Paradiso rispondendo alle domande del suo «angelo custode».

**Al Mermaid Theatre** di Londra è in scena la satira politica di Steven Berkoff *Sink the Belgrano* (Affondare il Belgrano). La commedia, fortemente anti-Thatcher, prende spunto



dall'affondamento dell'incrociatore argentino durante la guerra delle Falkland per ordine personale del primo ministro britannico.

**Attraversiamo l'Atlantico** per seguire Kathleen Turner che, dopo un'estate trascorsa fra Trieste e Milano per recitare accanto a Sting nel film ad alta definizione della Rai *Giulia e Giulia*, è a New York per le prove di *Camille* di Pam Gems. Il lavoro sarà rappresentato dal 28 novembre all'11 gennaio al Long Wharf Theatre di New Heaven.

(m. v.)

## CON GERALDINE IN VIAGGIO VERSO BOUNTIFUL

● **VISTO DA**  
**ANNA MARIA MORI**

**IN VIAGGIO  
VERSO BOUNTIFUL**  
(The trip to Bountiful,  
USA 1985) di Peter  
Masterson con Geraldine  
Page, Rebecca De  
Mornay, John Heard

Ci sono film che sono la loro trama: lui, lei, succede questo, poi quello...

Altri che esistono nelle loro immagini.

E film, sempre più rari, che contano per i sentimenti. È il caso di *In viaggio verso Bountiful* di quel

Peter Masterson che a suo tempo firmò *L'esorcista*.

Racconta di una vecchia signora, una indimenticabile Geraldine Page, il cui unico e ultimo sogno è di tornare nei luoghi della sua giovinezza. Vive soffocata nelle due camere e

cucina, a Houston, del figlio sposato a una creatura isterica e urlante; si astrae cantando i suoi salmi; fugge il presente senza gioie. Riesce a impossessarsi dell'assegno della

sua pensione, che sottrae all'avidità della nuora Coca Cola-dipendente, e parte. Il figlio che la insegue riuscirà a bloccarla a poche miglia dalla sua Bountiful. Ma lo sceriffo incaricato di fermarla alla stazioncina di Harrison si muove a com-

passione e, prima di riconsegnarla, la porta sulla sua macchina a rivedere la sua casa, e quello che resta del suo paese ormai disabitato.

Basterà questa visita a farla tornare, col figlio, nelle due camere e cucina di Houston, pacificata.

Ci sono i sorrisi e le lacrime, le incertezze e i pudori di chi, per gli anni, non comanda più bene il proprio corpo, che non gli somiglia più, il tutto restituito sullo schermo da Geraldine Page con una recitazione commossa e controllata (da notare una macchina da presa che accarezza il personaggio da lontano). E c'è la grande scrittura di Horton Foote (*Il buio oltre la siepe. Tenero ringraziamento*): con un dialogo piccolo, semplice, tenero, quotidiano, il suo film parla della vita, della morte, della vecchiaia.

Parla d'amore, di speranza, di coraggio. Sottovoce, con rispetto e tenerezza.

Geraldine  
Page, premio  
Oscar per la  
sua  
interpretazio-  
ne di questo  
film girato in  
sole 5  
settimane. Con  
lei, Rebecca  
De Mornay



## ● IN ANTEPRIMA

**ITALIAN  
FAST FOOD**

(Italia 1986)  
di Ludovico Gasparini,  
con I Trettè, Enzo  
Braschi, Carlo Pistorino,  
Susanna Messaggio

La sceneggiatura è firmata dagli esperti in incassi, Enrico e Carlo Vanzina (insieme a Ezio Greggio e Lorenzo Baccati). Il tema, reso esplicito dal titolo, è di stretta attualità. Gli interpreti sono presi di peso da una trasmissione televisiva di culto giovanile, *Drive in*. È quel cinema di barzel-

lette, sketches legati tra loro da un filo rosso più o meno pretestuoso, di risate senza pensieri, di richiami frequenti a mode e modi giovanili, che punta su un pubblico di minori degli anni diciotto in guerra col pensare difficile di certo cinema di papà (il quale, a sua volta, da giovane faceva la guerra al proprio, di padre, e al suo cinema di telefoni bianchi, controproponendogli Bergman e Antonioni). È un cinema da mandar giù alla svelta, come gli hamburger e le patate fritte di cui parla.

**PURO  
CASHMERE**

(Italia 1986)  
di Biagio Proietti,  
con Mauro  
Di Francesco,  
Paola Onofri, Anna  
Galiena, Antonio  
Cantafara

Un giovanotto che ha investito in un pullover di cashmere da seicentomila lire più della metà del suo stipendio di maestro d'asilo. Una ragazza bellissima incontrata per caso a una festa, cui il giovanotto presta, per quanto a malincuore, il suo pullo-

ver, per ripararla dal fresco della sera. Un appuntamento al quale la ragazza non si presenta: il giovanotto trema più per il suo pullover che per lei. E inizia la ricerca. Vuoi vedere che la storia, che parte colorata di rosa, si volta verso i toni del giallo? Infatti... Biagio Proietti, il regista, viene non a caso da una ventennale attività sia televisiva sia cinematografica, nel campo, appunto, dei gialli: rispetta il comandamento «non avrai altro dio cinematografico all'infuori di Hitchcock».



Mauro Di  
Francesco e  
Paola Onofri nel  
film di Biagio  
Proietti. A  
sinistra, I  
Trettè in una  
scena del film di  
Ludovico  
Gasparini

## ● LA PAROLA A... MARIANGELA MELATO

È la miliardaria invadente, superattiva, straparante, del film di Lina Wertmüller *Notte d'estate...* designato per l'Oscar: protagonista, insieme a Michele Placido, è in scena dalla prima all'ultima inquadratura. Ma questo non le ha impedito di accettare di fare una piccola, fugace, apparizione nel nuovo film che sta girando, anche in Italia, il regista Herbert Ross (quello di *Due vite una svolta* e *Provaci ancora Sam*): «Non avevano neanche il coraggio di chiedermele, perché è una partecipazione speciale e però piccolissima: si trattava di fare una giovane, elegantissima, principessa italiana che ha con Baryshnikov una brevissima storia d'amore. Amo talmente Herbert Ross come regista che ho accettato con entusiasmo...». E subito dopo dovrebbero iniziare le prove che porteranno Mariangela ad essere in teatro la Medea di Euripide per la regia di Giancarlo Sepe.

Scelte anche contraddittorie tra loro: Mariangela, lei lo sa che qualcuno dice di lei che spesso ha sbagliato e sbaglia le sue scelte professionali, passando da un genere all'altro, in «controindicazione assoluta con la costruzione di una carriera coerente e lineare?»

Lo sa. E accetta volentieri di discutere con chi la discute: «Può darsi che io abbia fatto e faccia scelte sbagliate.



foto: Firenze Niccoli

Certo è che io non scelgo in funzione del box-office: non me ne importa niente. È difficile, per me, farmi capire, comunicare le ragioni che mi spingono a dire sì o no a certi lavori piuttosto che a certi altri. Diciamo che, attraverso il lavoro, io cerco la possibilità continua di migliorarmi come persona: solo questo mi interessa e in ragione di questo accetto qualsiasi tipo di rischio, ivi compreso l'insuccesso. Sono convinta che la mia è la politica giusta: che solo questo paga, nella mia professione come in altre, in cui, come facendo l'attore, si abbia la possibilità di lavorare anche su di sé. Io non faccio l'attrice né per diventare ricca né per essere una star. Io lavoro per ricavarne emozioni, e

le emozioni, mi dispiace, non me le danno gli incassi al botteghino o la consapevolezza di poter diventare un "numero uno". Del mio lavoro mi piace esclusivamente la parte creativa: mi diverto a farlo, e quando è finito non mi riguarda più, quasi non mi interessa. È in questo che va cercata la spiegazione del mio continuo cambiare ruolo, personaggio, contesto in cui propormi: a caccia di emozioni come sono, le cose che già conosco e mi sono familiari, in quanto non mi emozionano, non mi interessano. Se è vero, come io credo vero, che noi diventiamo quello che facciamo, a me non interessa fare il burattino: non voglio diventare un burattino».

(a.m.)

## ● PROSSIMAMENTE

**Diane Keaton** ha annunciato la sua regia ma non rinuncia affatto al suo essere prima di tutto attrice. Dal 5 novembre è sul set di *Baby Boom* del regista Charles Shyer. Le riprese vengono effettuate fra New York, Los Angeles e il Vermont, fino al 18 gennaio, giorno in cui la Keaton passa dietro la macchina da presa per *Heaven*.

**Jim Belushi**, fratello di John, diventato celebre in Italia per *A proposito della notte scorsa*, sta girando a Los Angeles *Real Man*. La regia è di Dennis Feldman.

**Dorothy Lamour** e George Kennedy tornano sul set. Li ha voluti Michael Gornick per *Creepshow II*. Gli esterni sono in Arizona e nel Maine.

**Laura Betti** con Erland Josephson e Daniel Olbrychski (protagonista di *Rosa Luxemburg* di Margarethe von Trotta) è in Svezia per *The unbearable Lightness of being*. La regia è di Philip Kauman.

**Kelly Le Brock**, in Italia per uno spot pubblicitario, rimarrà anche nei primi mesi dell'87.

Infatti con Treat Williams e Tony Lo Bianco è la protagonista di *Woogie Boogie* di Andrea Frezza.

Jim Belushi



foto: Marcello Mencarini

## ● I PRIMI DIECI

| TITOLO                         | REGIA               | ITALIA<br>SPETTATORI |
|--------------------------------|---------------------|----------------------|
| <b>Il nome della rosa</b>      | J.J. Annaud         | <b>126370</b>        |
| <b>Cobra</b>                   | G. P. Cosmatos      | <b>82616</b>         |
| <b>Affari di cuore</b>         | Mike Nichols        | <b>65382</b>         |
| <b>Top Gun</b>                 | Tony Scott          | <b>55881</b>         |
| <b>Mission</b>                 | Roland Joffé        | <b>55031</b>         |
| <b>Grandi Magazzini</b>        | Castellano & Pipolo | <b>51289</b>         |
| <b>Velluto blu</b>             | David Lynch         | <b>34764</b>         |
| <b>Pericolosamente insieme</b> | I. Reitman          | <b>34327</b>         |
| <b>Scuola di ladri</b>         | Nero Parenti        | <b>26791</b>         |
| <b>Fantasia</b> (ried.)        | Walt Disney         | <b>22712</b>         |

| TITOLO                          | REGIA       | USA<br>INCASSO |
|---------------------------------|-------------|----------------|
| <b>The Color of Money</b>       | M. Scorsese | <b>2.058</b>   |
| <b>Crocodile Dundee</b>         | P. Faiman   | <b>1.767</b>   |
| <b>Soul Man</b>                 | S. Finer    | <b>1.668</b>   |
| <b>Peggy Sue got married</b>    | F. Coppola  | <b>1.315</b>   |
| <b>Jumpin' Jack Flash</b>       | P. Marshall | <b>942</b>     |
| <b>Children of a lesser God</b> | G. Haines   | <b>821</b>     |
| <b>Trick or Treat</b>           | C.M. Smith  | <b>483</b>     |
| <b>Tough Guys</b>               | J. Kanew    | <b>432</b>     |
| <b>Stand by me</b>              | R. Reiner   | <b>408</b>     |
| <b>Sky Bandits</b>              |             | <b>340</b>     |

(migliaia di \$)

# La nuova marcatura su identifica e qua Grana Padano anche m

★ Riconoscere il Grana Padano sarà più facile perchè la nuova marcatura su tutto il giro della forma ripete inciso nella crosta ed in piccole dimensioni, il marchio di qualità Grana Padano. Tale marcatura è riconosciuta dopo la stagionatura solo alle forme scelte e precedentemente controllate e garantite dal marchio a fuoco Grana Padano.

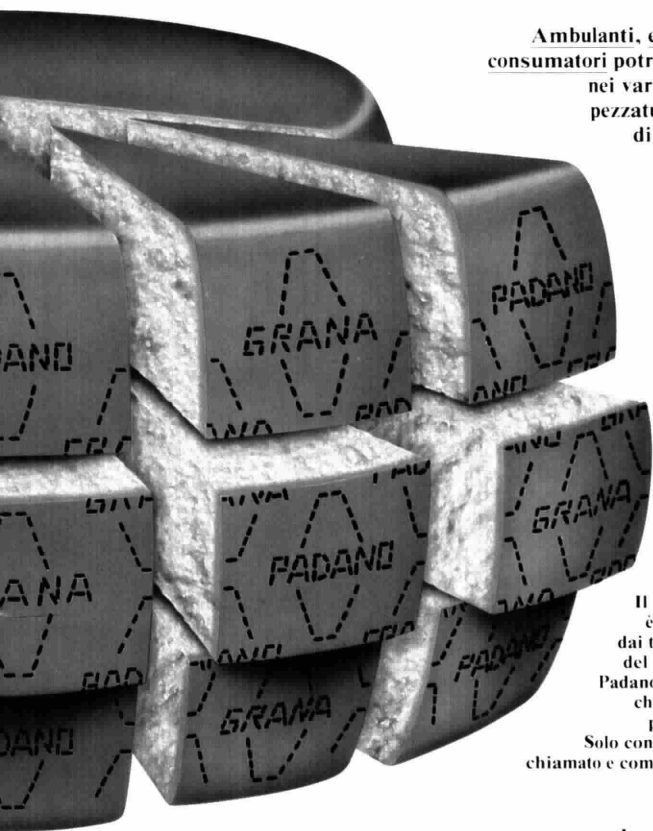
★ La vecchia scritta a timbro è sostituita dalla nuova marcatura, che essendo incisa sul giro della forma a stagionatura avvenuta permetterà di riconoscere l'originale Grana Padano, evitando qualsiasi confusione con altre produzioni similari.



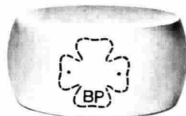
## GRANA E' VESTITO



# tutto il giro della forma ifica l'originale elle piccole pezzature.



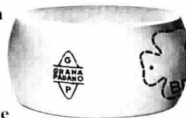
Ambulanti, esercenti, grossisti, supermercati e consumatori potranno riconoscere il Grana Padano nei vari momenti di acquisto e nelle varie pezzature, ed inoltre, avranno la certezza di acquistare un formaggio garantito dopo la stagionatura e rispondente a tutti i metodi originali di lavorazione e stagionatura richiesti dalle leggi di tutela.



Il bollo provvisorio è impresso su tutte le forme prodotte nella zona di origine del Grana Padano.

Esso consente di riconoscere il caseificio produttore e la Provincia nella quale il medesimo è situato.

Il marchio di qualità è impresso a fuoco dai tecnici controllori del Consorzio Grana Padano solo sulle forme che risultano perfette



per qualità e sapore, dopo la stagionatura. Solo con questo marchio il formaggio potrà essere chiamato e commercializzato con il nome Grana Padano.

La marcatura su tutto il giro della forma che ripete inciso il piccolo marchio Grana Padano garantisce la qualità del formaggio



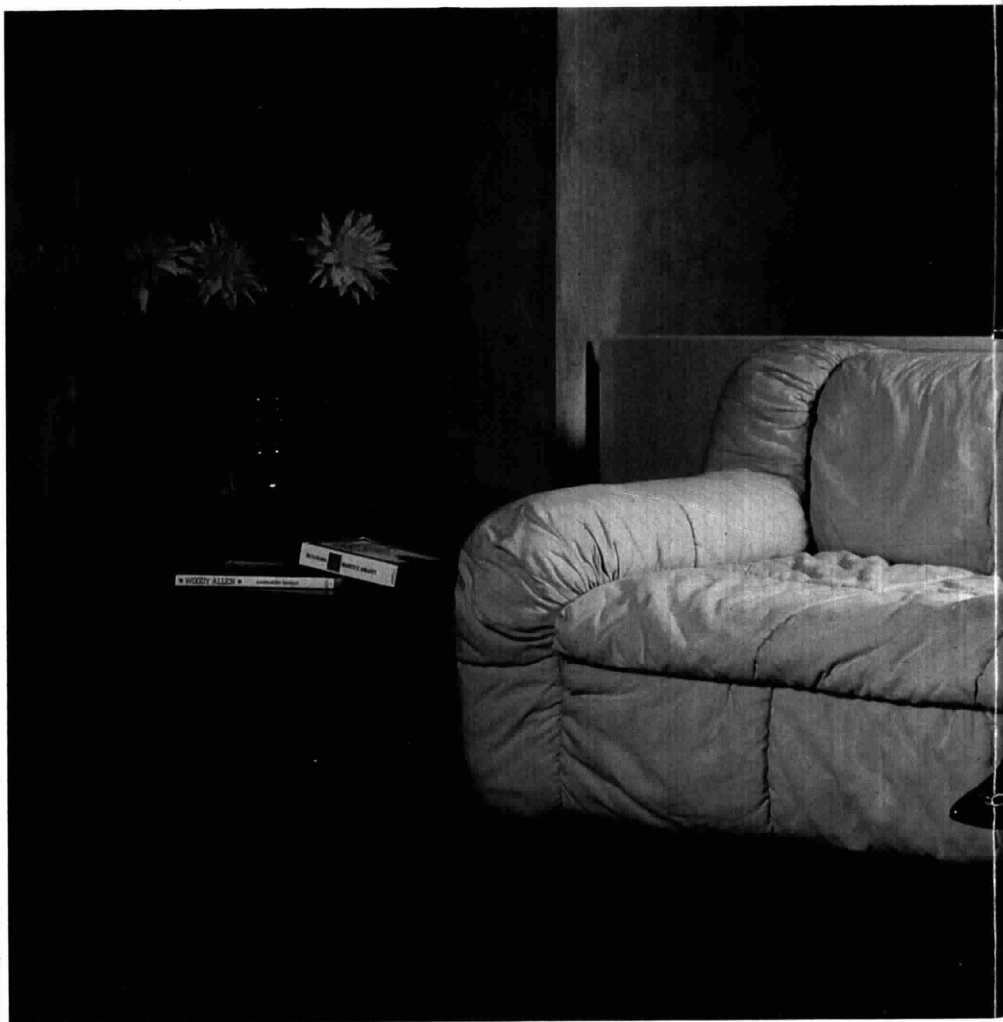
anche quando la forma è commercializzata in piccole pezzature.

# PADANO DI NUOVO

Consorzio Grana Padano



Ci sono particolari che raccontano il tuo g



sto e il tuo carattere... peccato coprirli.



*Levante* calze e collants



**Shakerato**

**Campari  
orange**

**Tanti modi  
di offrire il tuo  
CAMPARI®**

Shakerato. Bitter Campari e ghiaccio.  
Campari orange.

Ghiaccio, succo d'arancia  
e Bitter Campari.



TV  
RADIOCORRIERE  
TV

# music

TOP PARADE  
TUTTE  
LE  
CLASSIFICHE

Foto Pappalardo D'Avia

## LA PROMESSA DI RON

È l'Italia che va, questo è il titolo del nuovo album di **Ron**, musicista e compositore da sempre attento al fascino della canzone d'autore. Tra cronache e considerazioni intimistiche, c'è anche spazio per un sogno surreale: il brano è "La promessa", cantato in duetto con **Anna Oxa**. «Ho subito pensato ad Anna, alle sue possibilità vocali. Abbiamo cercato di tenerla a freno e nonostante ciò la sua interpretazione è di una potenza straordinaria. Peccato che non sempre le canzoni siano all'altezza della sua bravura».

Foto Oakland - Reina/Photo G

## JAZZ. NOVITÀ: "I MOOD" DI WINTON MARSALIS



JUMPIN' LADY





TOM WAITS

**Ultravox** - Il contemporaneo arrivo degli Spandau li ha messi in secondo piano ma meritano grande attenzione. Dopo Modena e Roma, sono a **Bari** il 19, a **Chieti** il 20, a **Genova** il 22, a **Firenze** il 23, a **Milano** il 24 e a **Torino** il 25.

**Spandau Ballet** - Tengono banco, per la gioia delle fan, il 20 e il 21 a **Torino** e il 25 a **Venona**. Suonare va bene ma l'Italia offre molto di più...

**Elvis Costello** - Tre giorni a Milano, tre giorni a **Roma** dal 19 al 21, ogni sera una sorpresa. Prima con il gruppo, poi con le canzoni scelte dalla ruota, infine con gli ospiti. Mister McManus ci sa fare.

**Chris Rea** - Canzone d'auto-

re made in U.S.A. Il 20 a **Milano**, il 21 a **Firenze** e il 22 a **Roma**.

**Pooh** - Gli orsacchiotti hanno vent'anni di esperienza e lo dimostrano. Il 19 a **Firenze**, il 20 a **Pesaro**, il 21 a **Perugia**, il 22 a **Siena**, il 24 a **Udine** e il 25 a **Treviso**.

**Francesco De Gregori** - On the road again (ma con parsimonia). Il 23 a **Sapri (Salerno)**, il 25 a **Catanzaro**.

**Fabio Concato** - Il 19 a **Ravenna**, il 20 e il 21 a **Milano**, il 24 a **Parma**. Sul filo del cabaret e della poesia.

**Sergio Caputo** - Esordio a **Firenze** il 24. *Effetti personali* ... da viaggio ma si sente la mancanza di Dizzy Gillespie.

L'aria è sempre quella dell'eterno ragazzo, come se il tempo non lasciasse traccia. **Ron** è uno di quelli che cambiano dentro e crescono piano, senza dare nulla per scontato. È l'Italia che va, il nuovo album, è l'ennesima sorpresa: la canzone del titolo che strizza l'occhio allo swing, è come un cartone animato del nostro Paese, con le sue macchinine che continuano ad andare nonostante «le nuvole nucleari/le notizie dei telegiornali». Eppure c'è molta serenità in tutto questo. E pensare che molti credono che Ron sia un nevrotico.

«È vero, ho vissuto tra molte tensioni e questo finiva per pesare anche sulla mia musica. Entrare in sala quando non sei nello spirito giusto è terribile, ti senti troppo pieno di responsabilità, ti manca quella tranquillità necessaria per far bene. Questo album è nato in una situazione completamente diversa. Ho lavorato molto a casa mia, in uno studio attrezzato con un "do-dici piste". Avevo tutto il tempo che volevo, se mi veniva un'idea nel cuore della notte potevo realizzarla senza creare problemi a nessun tecnico... Il nostro non è un lavoro come gli altri,

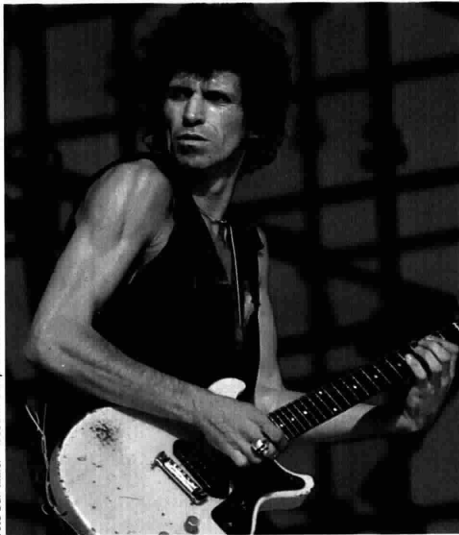
## Premio Tenco '86

# POESIA... SEMBRA CHE CI SIA

Appuntamento con la canzone d'autore il 21 e il 22 novembre a Sanremo, in occasione della tredicesima rassegna della canzone d'autore - Premio Tenco '86. La manifestazione, al solito organizzata da **Amilcare Rambaldi** e dal Club Tenco, prevede una serie di incontri (**Guccini**, **Conte**, **Paoli**, **Vecchioni** ed altri) nonché l'assegnazione delle Targhe Tenco, un riconoscimento nato con l'intento di valorizzare maggiormente l'attuale canzone d'autore italiana. Il Premio Tenco, riservato invece agli artisti stranieri, è andato a **Tom Waits** e a **Joan Manuel Serrat**.

Al primo «per aver dato voce e forma di canzone a quell'America romantica, povera, emarginata, già messa in letteratura - da Jack Kerouac a Charles Bukowsky - l'America etica e stracciona dei vagabondi e dei perdenti, poeticamente illusa che la vita - come un film di Frank Capra - sia sempre una cosa meravigliosa». Al secondo «per la squisita sensibilità nel coniugare rigore formale nella composizione con carica emotiva di singolare intensità, di cui ha dato prova nel corso della sua lunga attività di autore ed interprete attraverso una produzione che supera i modelli della canzone mediterranea, in cui affonda le sue radici, per esprimersi con il linguaggio essenziale di chi sa comunicare insieme ricchezza di pensiero e di sentimento».

foto Dan Miller - Woodfin Camp & Associates/Neri



KEITH RICHARDS

With a little help...

## CUORI NELLA LEGGENDA

La dichiarazione programmatica era venuta da **Mick Jagger** quando ha intitolato il suo primo album *She's the boss*. Subito dopo si era esibito, in occasione del *Live Aid*, accanto a **Tina Turner**, infiammando il pubblico di mezzo mondo. I **Rolling Stones** dunque non sono affatto insensibili al fascino delle black ladies.

Così anche **Keith Richards** è

entrato in sala con **Aretha Franklin** per realizzare una nuova versione del vecchio hit *Jumpin' Jack Flash*, colonna sonora di un film omonimo, diretto da **Penny Marshall** e interpretato da **Whoopi Goldberg**. Anche **Ron Wood** ha deciso di essere della partita ed ha collaborato sia al disco che al video.

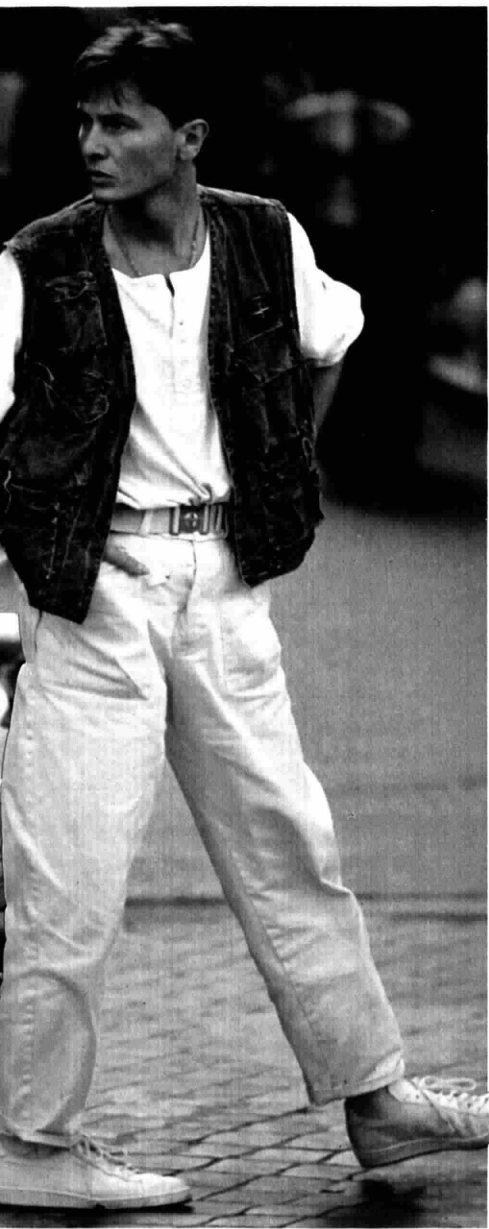
Sua maestà il diavolo dalla parte di lei?

foto Peppe D'Arvia



**Ron, 36 anni, è ospite a Fantastico il 22 e il 29 novembre.**

# Com'è nato "È l'Italia che va" FRANCESCO DE VITIS IL TEMERARIO



non si può aspettare la mattina dopo o fermare tutto per andare a pranzo. Così questa volta sono andato in sala solo per registrare. I pezzi erano pronti e anche i testi finiti, cosa che non mi era mai riuscita prima. Alle parole ho dedicato molto tempo, li ho scritti alle isole Tremiti, pensandoli a lungo».

**Com'è questa Italia che va? Ti piace?**

«Certo. Viviamo un periodo particolare, non dico che si sta bene ma c'è un certo clima di benessere, vedi quello che si spende per le vacanze... mi piace questa voglia di star bene anche se i messaggi che arrivano dall'estero sono allarmanti».

**Ancora una volta hai scelto per le tue canzoni argomenti seri, il terrorismo con *Giglio*, le ripercussioni sui figli dei litigi tra genitori con *Il bambino dov'è?*. Credi sempre alle possibilità della canzone d'autore?**

«Naturalmente. Non è un caso se i grandi autori italiani arrivano ai primi posti delle classifiche con ogni loro disco. La gente ama la canzone e sa che può anche trattare problemi di una certa importanza: sta all'autore essere leale nel rapporto con il suo pubblico, dargli quello che pensa sia giusto dare non quello che, secondo lui, la gente si aspetta. Spesso dietro il terrorismo si nascondono storie di ragazzi che hanno soltanto bruciato i propri sogni. Cosa che succede anche in certe coppie, e sono i figli a farne le spese, sbalottati da una parte e dall'altra».

**Non mancano però le canzoni d'amore. Sembra che il tuo interlocutore privilegiato sia il pubblico dei giovanissimi...**

«Può darsi, anche se non mi capita di scrivere una canzone pensando a quale sarà il pubblico che deve ascoltarla. Dopo essere stato per tanti anni il più piccolo della compagnia, il ruolo di fratello maggiore nei confronti dei ragazzi che ascoltano la mia musica mi piace e mi lusinga».

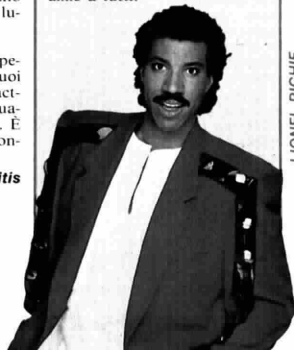
**E tu che musica ascolti?**

«Molta classica in questo periodo, Puccini, Verdi... che vuoi farci, il merito è del compact-disc che rispetta appieno la qualità e la dinamica del suono. È come scoprire un nuovo mondo».

Francesco De Vitis

MOSCONI

Sono sempre di più gli artisti stranieri che scelgono l'Italia per registrare i propri dischi: gli ultimi in ordine di tempo sono gli svizzeri **Double** che, reduci del successo sanremese con *The captain of her heart*, hanno deciso di rimanere in zona e sono a Mulinetti, vicino Recco, ad ultimare il loro nuovo album. Ultimissime dal pianeta-fan: **Morten** degli **A-ha** ha recentemente dichiarato, ad una rivista giapponese, che ogni volta che si cambia i calzini li butta via piuttosto che lavarli. Prontamente le sue numerose fan gli hanno spedito a casa centinaia di paia di calzini. Fan in prima fila anche a Milano, il 23 novembre: organizzata da due fanzines, *Paperlate* e *Real to Read*, pomeriggio interamente dedicato a **Genesis**, **Peter Gabriel**, **Marillion** e la scena *progressive rock*. Il tutto presso l'Azienda Nosedo, in zona Corvetto. Forse le bugie hanno le gambe corte, ma **Rickie Lee Jones** sembra preoccuparsene poco, tanto è vero che ha deciso di collaborare alla colonna sonora de *Le nuove avventure di Pinocchio*, un lungometraggio animato, con il brano *Love is the light inside your heart*. Stranezze: **Michael Jackson** ha acquistato una camera iperbarica ad ossigeno per la sua casa di Encino. L'ossigeno previene la formazione delle rughe. Siamo già alla crisi di mezza età? In attesa di risposte va segnalato il tour di **Lionel Richie**, in un primo tempo considerato il rivale numero uno del giovane Jackson. Niente palcoscenico ma piattaforme sospese nel vuoto e pianoforte motorizzato. Tutto molto spettacolare se non fosse che a Phoenix, in Arizona, il pianoforte è crollato al suolo mancando di poco l'ex *Commodores*. Ultimissima: uscirà il primo gennaio 1987 il nuovo singolo degli **Eight Wonder**, il gruppo di **Patsy Kensit**. Titolo *Will you remember*. Buon anno a tutti.



LIONEL RICHIE

|          |                  |                                                                                   |   |                              |     |
|----------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------|-----|
| 33<br>GR | <b>RAI</b>       |   | 1 | <b>DALL'AMERICA A RUSSO</b>  | (4) |
|          | <b>BBC</b>       |  |   | <b>EVERY BREATH YOU TAKE</b> | (1) |
|          | <b>Billboard</b> |  |   | <b>THIRD STAGE</b>           | (1) |
|          |                  |                                                                                   |   | Boston (MCA)                 |     |

|    |                               |      |    |                                |      |    |                                 |      |                                                                                    |
|----|-------------------------------|------|----|--------------------------------|------|----|---------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | <b>VENEDITTI E SEGRETI</b>    | (2)  | 7  | <b>TOP GUN</b>                 | (7)  | 14 | <b>WHITNEY HOUSTON</b>          | (12) |  |
|    | Antonello Venditti (Ricordi)  |      |    | Colonna Sonora (CBS)           |      |    | Whitney Houston (Arista)        |      |                                                                                    |
|    | <b>NOW DANCE 2</b>            | (3)  |    | <b>SLIPPERY WHEN WET</b>       | (20) |    | <b>A KIND OF MAGIC</b>          | (17) |                                                                                    |
| 3  | Various (EMI)                 |      |    | Bon Jovi (Vertigo)             |      |    | Queen (EMI)                     |      |                                                                                    |
|    | <b>SLIPPERY WHEN WET</b>      | (2)  |    | <b>BACK IN THE HIGH LIFE</b>   | (8)  |    | <b>CONTROL</b>                  | (13) |                                                                                    |
|    | Bon Jovi (Mercury)            |      |    | Steve Winwood (Island)         |      |    | Janet Jackson (A&M)             |      |                                                                                    |
| 4  | <b>GIORNI INFINITI</b>        | (3)  | 8  | <b>NUOVI EROI</b>              | (6)  | 15 | <b>LIVERPOOL</b>                | (14) |  |
|    | Pooh (CGD)                    |      |    | Eros Ramazzotti (DDD)          |      |    | Frankie goes to Hollywood (RCA) |      |                                                                                    |
|    | <b>GRACELAND</b>              | (2)  |    | <b>GREATEST HITS OF 1986</b>   | (n)  |    | <b>LIVERPOOL</b>                | (12) |                                                                                    |
| 5  | Paul Simon (Warner Bros)      |      |    | Various (Telstar)              |      |    | Frankie goes to Hollywood (ZTT) |      |                                                                                    |
|    | <b>FORE</b>                   | (3)  |    | <b>TOP GUN</b>                 | (7)  |    | <b>WORD UP</b>                  | (20) |                                                                                    |
|    | Huey Lewis (Chrysalis)        |      |    | Colonna Sonora (Columbia)      |      |    | Cameo (Atlanta)                 |      |                                                                                    |
| 6  | <b>TRUE BLUE</b>              | (1)  | 9  | <b>RISPETTO</b>                | (9)  | 16 | <b>SOMEWHERE IN TIME</b>        | (11) |  |
|    | Madonna (WEA)                 |      |    | Zucchero (Polygram)            |      |    | Iron Maiden (WEA)               |      |                                                                                    |
|    | <b>TOP GUN</b>                | (6)  |    | <b>THE AUTOBIOGRAPHY OF...</b> | (n)  |    | <b>BETWEEN TWO FIRES</b>        | (13) |                                                                                    |
| 7  | Colonna Sonora (CBS)          |      |    | Supertramp (A&M)               |      |    | Paul Young (CBS)                |      |                                                                                    |
|    | <b>TRUE COLORS</b>            | (5)  |    | <b>THE BRIDGE</b>              | (9)  |    | <b>RAPTURE</b>                  | (18) |                                                                                    |
|    | Cyndi Lauper (Portrait)       |      |    | Billy Joel (Columbia)          |      |    | Anita Baker (Elektra)           |      |                                                                                    |
| 8  | <b>SYBANA</b>                 | (n)  | 10 | <b>THE FINAL</b>               | (10) | 17 | <b>SCOUNDREL DAYS</b>           | (17) |  |
|    | Mina (P.D.U.)                 |      |    | Wham (CBS)                     |      |    | A-Ha (WEA)                      |      |                                                                                    |
|    | <b>TRUE BLUE</b>              | (4)  |    | <b>HIT MIX 86</b>              | (n)  |    | <b>SO</b>                       | (n)  |                                                                                    |
| 9  | Madonna (Sire)                |      |    | Various (Stylus)               |      |    | Peter Gabriel (Virgin)          |      |                                                                                    |
|    | <b>BREAK EVERY RULE</b>       | (4)  |    | <b>TRUE BLUE</b>               | (11) |    | <b>TRUE STORIES</b>             | (17) |                                                                                    |
|    | Tina Turner (Capitol)         |      |    | Madonna (Sire)                 |      |    | Talking Heads (Sire)            |      |                                                                                    |
| 10 | <b>PROFUMO</b>                | (5)  | 11 | <b>ORNELLA E...</b>            | (8)  | 18 | <b>ENRICO VIII</b>              | (15) |  |
|    | Gianna Nannini (Ricordi)      |      |    | Ornella Vanoni (CGD)           |      |    | Enrico Ruggeri (CGD)            |      |                                                                                    |
|    | <b>SILK AND STEEL</b>         | (6)  |    | <b>GET CLOSE</b>               | (10) |    | <b>LONDON O HULL 4</b>          | (18) |                                                                                    |
| 11 | Five Star (Tent)              |      |    | Pretenders (WEA)               |      |    | Housemartins (Go Discs)         |      |                                                                                    |
|    | <b>DANCING ON THE CEILING</b> | (6)  |    | <b>GRACELAND</b>               | (12) |    | <b>INVISIBLE TOUCH</b>          | (15) |                                                                                    |
|    | Lionel Richie (Motown)        |      |    | Paul Simon (Warner Bros)       |      |    | Genesis (Atlantic)              |      |                                                                                    |
| 12 | <b>SOS BROTHER</b>            | (n)  | 13 | <b>SOS BROTHER</b>             | (n)  | 19 | <b>EFFETTI PERSONALI</b>        | (19) |  |
|    | Enzo Avitabile (EMI)          |      |    | Enzo Avitabile (EMI)           |      |    | Sergio Caputo (CGD)             |      |                                                                                    |
|    | <b>REMINISCING</b>            | (19) |    | <b>REMINISCING</b>             | (19) |    | <b>SCOUNDREL DAYS</b>           | (7)  |                                                                                    |
| 13 | Foster and Allen (Stylus)     |      |    | <b>RAISING HELL</b>            | (10) |    | A-Ha (Warner Bros)              |      |                                                                                    |
|    | <b>RAISING HELL</b>           | (10) |    | Run D.M.C. (Profile)           |      |    | <b>WHIPLASH SMILE</b>           | (n)  |                                                                                    |
|    | Run D.M.C. (Profile)          |      |    | <b>BREAK EVERY RULE</b>        | (13) | 20 | <b>SENZA AVVISARE</b>           | (16) |  |
| 14 | <b>REVENGE</b>                | (9)  | 15 | <b>REVENGE</b>                 | (9)  |    | Fabio Concato (Polygram)        |      |                                                                                    |
|    | Eurythmics (RCA)              |      |    | Eurythmics (RCA)               |      |    | <b>TOGETHER</b>                 | (n)  |                                                                                    |
|    | <b>SOMEWHERE IN TIME</b>      | (14) |    | <b>SOMEWHERE IN TIME</b>       | (14) |    | Various (K-Tel)                 |      |                                                                                    |
| 15 | Iron Maiden (Capitol)         |      |    | <b>EVERY BREATH YOU TAKE</b>   | (1)  | 16 | <b>NIGHT SONGS</b>              | (16) |  |
|    | <b>EVERY BREATH YOU TAKE</b>  | (1)  |    | (The singles) Police (A&M)     |      |    | Cinderella (Mercury)            |      |                                                                                    |
|    | <b>THIRD STAGE</b>            | (1)  |    | Boston (MCA)                   |      |    |                                 |      |                                                                                    |

## I PIU' GRADITI DELLA SETTIMANA

Non è l'attesissimo nuovo album eppure "Every breath you take", raccolta di singoli di successo, ha già rivalizzato il mito-Police, guadagnando la prima posizione in Inghilterra

| ITALIANI                         |                                            | STRANIERI                         |                                           | TEENAGERS                         |                                           | TOP                              |                                           |
|----------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------|
| 1                                | BELLO E IMPOSSIBILE<br>GIANNA NANNINI      | 1                                 | EASY LADY<br>SPAGNA                       | 1                                 | BELLO E IMPOSSIBILE<br>GIANNA NANNINI     | 1                                | BELLO E IMPOSSIBILE<br>GIANNA NANNINI     |
| 2                                | PORTIERE DI NOTTE<br>ENRICO RUGGERI        | 2                                 | PAPA DON'T PREACH<br>MADONNA              | 2                                 | RAGE HARD<br>FRANKIE GOES TO...           | 2                                | PORTIERE DI NOTTE<br>ENRICO RUGGERI       |
| 3                                | CARUSO                                     | 3                                 | TYPICAL MALE<br>TINA TURNER               | 3                                 | EASY LADY<br>SPAGNA                       | 3                                | LUCIO DALLA                               |
| 4                                | VIA DI QUI<br>MINA-LEALI                   | 4                                 | HOLIDAY RAP<br>MCMIEKER "G" & DJ...       | 4                                 | HOLIDAY RAP<br>MCMIEKER "G" & DJ          | 4                                | EASY LADY<br>SPAGNA                       |
| 5                                | L'ONDA<br>RICCARDO COCCIANTE               | 5                                 | RAGE HARD<br>FRANKIE GOES TO....          | 5                                 | TRUE BLUE<br>MADONNA                      | 5                                | NELL'ETERNO MONDO....<br>FIORELLA MANNOIA |
| 6                                | GIORNI INFINITI<br>POOH                    | 6                                 | TRUE BLUE<br>MADONNA                      | 6                                 | PORTIERE DI NOTTE<br>ENRICO RUGGERI       | 6                                | RAGE HARD<br>FRANKIE GOES TO....          |
| 7                                | RISPETTO<br>ZUCCHERO                       | 7                                 | TRUE COLORS<br>CYNDI LAUPER               | 7                                 | NELL'ETERNO MONDO....<br>FIORELLA MANNOIA | 7                                | HI HI HI<br>SANDRA                        |
| 8                                | OKAY SI<br>STEVE ROGERS BAND               | 8                                 | NEVER TOO LATE TO....<br>KISSING THE PINK | 8                                 | NOTORIUS<br>DURAN DURAN                   | 8                                | VIA DI QUI<br>MINA-LEALI                  |
| 9                                | NELL'ETERNO PROFUMO...<br>FIORELLA MANNOIA | 9                                 | HI HI HI<br>SANDRA                        | 9                                 | CARUSO<br>LUCIO DALLA                     | 9                                | TRUE COLORS<br>CYNDI LAUPER               |
| 10                               | PROFUMO<br>GIANNA NANNINI                  | 10                                | HUMAN<br>HUMAN LEAGUE                     | 10                                | THORN IN MY SIDE<br>EURYTHMICS            | 10                               | OKAY SI<br>STEVE ROGERS BAND              |
| RAISTEREOUNO<br>LUNEDI ORE 16.30 |                                            | RAISTEREOUNO<br>MARTEDI ORE 16.30 |                                           | RAISTEREOUNO<br>GIOVEDI ORE 16.30 |                                           | RAISTEREOUNO<br>SABATO ORE 16.30 |                                           |

RAI

BBC

Billboard



1

## HOLIDAY RAP

Mc Miker "G" &amp; DJ Sven (Rush Records) (1)

## TAKE MY BREATH AWAY

Berlin (CBS) (1)

## AMANDA

Boston (MCA) (1)

|    |                                                     |      |                                                              |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |
|----|-----------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 2  | BELLO È IMPOSSIBILE<br>Gianna Nannini (Ricordi)     | (2)  | TYPICAL MALE<br>Tina Turner (EMI)                            | (8)  | GREATEST LOVE OF ALL<br>Whitney Houston (Arista)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (16) |
| 3  | YOU KEEP ME HANGING ON<br>Kim Wilde (MCA)           | (6)  | DON'T GIVE UP<br>Peter Gabriel and Kate Bush (Virgin)        | (16) | SOMETHING OUT OF NOTHING<br>Lettitia Dean and Paul Medford (BBC)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (12) |
| 4  | HUMAN<br>Human I cague (Virgin)                     | (4)  | THE RAIN<br>Orange Juice (Jo Def Jam)                        | (10) | TO BE A LOVER<br>Billy Idol (Chrysalis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | (m)  |
| 5  | NOTORIOUS<br>Duran Duran (EMI)                      | (m)  | DON'T LEAVE ME THIS WAY<br>Communards (Polygram)             | (9)  | VIA DI QUÀ<br>Mina-Leda (D.U.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (17) |
| 6  | WALK LIKE AN EGYPTIAN<br>Bamboo (CBS)               | (4)  | ALL I ASK OF YOU<br>Cliff Richards-Sarah Brightman (Polydor) | (5)  | MIDAS TOUCH<br>Midnight Star (Solar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (9)  |
| 7  | TRUE BLUE<br>Madonna (Sire)                         | (5)  | TRUE COLORS<br>Cyndi Lauper (Portrait)                       | (3)  | EVERYBODY HAVE FUN TONIGHT<br>Wang Chung (Geffen)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | (m)  |
| 8  | EASY LADY<br>Spagna (CBS)                           | (3)  | TOUCH ME<br>Samantha Fox (Ivix)                              | (10) | LESSONS IN LOVE<br>Level 42 (Polygram)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (15) |
| 9  | SHOWING OUT<br>Mel and Kim (Supreme)                | (8)  | LIVING ON A PRAYER<br>Bon Jovi (Vertigo)                     | (15) | BECAUSE I LOVE YOU<br>Shakin' Stevens (Pic)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | (m)  |
| 10 | TAKE ME HOME TONIGHT<br>Eddie Money (Columbia)      | (6)  | HIP TO BE SQUARE<br>Huey Lewis (Chrysalis)                   | (15) | I AM BY YOUR SIDE<br>Corey Ford (EMI)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (20) |
| 11 | SPIRIT IN THE SKY<br>Doctor & The Medics (CBS)      | (4)  | RAGE HARD<br>Human I cague (Virgin)                          | (12) | HUMAN<br>Human I cague (Virgin)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | (18) |
| 12 | BRICKAOU<br>Singing out Sister (Mercury)            | (17) | NOTORIOUS<br>Duran Duran (EMI)                               | (7)  | TRUE BLUE<br>Madonna (Sire)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | (11) |
| 13 | YOU GIVE LOVE A BAD NAME<br>Bon Jovi (Mercury)      | (7)  | I'LL BE OVER YOU<br>Toto (Columbia)                          | (13) | SWEET LOVE<br>Anita Baker (Elektra)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | (11) |
| 14 | TRUE BLUE<br>Madonna (WEA)                          | (5)  | III III III<br>Sandra (Virgin)                               | (13) | FIGHT FOR OURSELVES<br>Strandberg Ballet (CBS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (20) |
| 15 | IN THE ARMY NOW<br>Status Quo (Vertigo)             | (3)  | FOR AMERICA<br>Red Box (WEA)                                 | (m)  | THE GHOST TRAIN<br>Madness (Zanyx)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | (m)  |
| 16 | I DIDN'T MEAN TO TURN YOU<br>Robert Palmer (Island) | (2)  | LOVE WILL CONQUER ALL<br>Lionel Richie (Motown)              | (14) | TYPICAL MALE<br>Tina Turner (Capitol)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (8)  |
| 17 | VENUS<br>Bananarama (Polygram)                      | (6)  | CATCH THE FOX<br>Den Hawrow (Baby Records)                   | (14) | <i>Classifiche Rai elaborate<br/>dalla LCM di Milano<br/>Billboard copyright 1985<br/>by Billboard publications inc.<br/>BBC, copyright Music G London<br/>(*) Precedente posizione in classifica/<br/>(n) Nuovo ingresso<br/>I più graditi della settimana sono frutto di<br/>un'indagine sul gradimento musicale degli<br/>italiani. Il campione preso in esame va da<br/>13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla<br/>base di almeno tre ore di ascolto<br/>radiofonico medio giornaliero. L'indagine è<br/>realizzata settimanalmente dalla Makno per<br/>conto di Raistereuno.</i> |      |
| 18 | EVERY LOSER WINS<br>Nick Berry (BBC)                | (2)  | THE FINAL COUNTDOWN<br>Europe (Pic)                          | (m)  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |
| 19 | WORD UP<br>Cameo (Atlanta)                          | (9)  | THE WAY IT IS<br>Bruce Hornsby (RCA)                         | (18) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |
| 20 | PAPA DON'T PREACH<br>Madonna (WEA)                  | (7)  | FAST RIVER<br>Pic-Nic at Whitehouse (CBS)                    | (11) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |
| 21 | THROUGH THE BARRICADES<br>Spandau Ballet (CBS)      | (20) | DON'T GET ME WRONG<br>Pretenders (WEA)                       | (10) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |
| 22 | THE NEXT TIME I FALL<br>Peter Cetera (Warner Bros)  | (12) | EMOTION IN MOTION<br>Ric Ocasek (Geffen)                     | (16) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |

## PINK PARADE

(1) E. BONACCORTI-A. DEL PIAVE  
Niente telefono pre-maman. Gioisce Magalli, il Mario Riva con un telefono in più. Farà un annuncio anche lui?

(-) CARMEN RUSSO-GUIDO ANGELI  
Lui poteva cavarsela con "Provare per credere", ma è stato preceduto da lei che ha detto: "Dite che lo mando io".

(2) STEFANIA DI MONACO-ROB LOWE  
L'ex di lei, Martin Burgoyne (ex Madonna) ha l'AIDS. L'elenco dei disc-jockeys in lista d'attesa al Pasteur si allunga.

(6) C. DENEUE-A. TECHINÉ  
Persa la sfida con Moana Pozzi come "donna più bella del mondo", la Deneue fa coppia con il suo regista di mezza età.

(-) C. LAMBERT-J. BULL  
Bull di nome e di fatto, è piombata in Italia a riprendersi il suo Christo, ormai preda di principanti assolute.



## (-) F. TESSARI-A. MANNI

La "tessarina" che aveva commosso l'Italia con la sua storia ha l'età per sposarsi. Ora c'è il fatto ma non la notizia.

(-) B. LANCASTER-S. SCHERER  
Siamo alle solite. Attore minchione, segretaria maripona. Secondo si di lui (73 anni), terzo per lei (35 anni).

(3) I. ROSSELLINI-D. LYNCH  
Il nudo meno intrigante dell'anno perde colpi. La censura grida vendetta. Alla Lancôme sono imbarazzati.

(4) SAMANTHA FOX-PETER FOSTER  
Altre tre copertine. Quella vecchia volpe della Fox si fa largo a colpi di "fughe d'amore". Esuberante la ragazza....

(10) L. CHRISTIAN-Y. ALTAWIL  
Che vergogna. Non è tanto per la memoria di Tyrone, quanto per quelle povere creature di Ylenia e Yari. Che nonna!

Dario Salvatori

**la cucina piú amata dagli italiani**



**SCAVOLINI**

*Tutti amano lo stile italiano, il nostro modo di vivere  
di saperci circondare di cose belle.  
Una cucina Scavolini è italiana nel gusto,  
nella fantasia, nella praticità delle soluzioni.  
Soprattutto è una cucina costruita per durare nel tempo.  
È per questo che tutti la amiamo.*

*Chiedeteci il nome del rivenditore a voi più vicino.  
Riceverete: il catalogo completo  
inviando L. 2.000 in francobolli a:  
SCAVOLINI S.p.A. Ufficio Promozionale  
61025 Montelabbate (Pesaro).  
P. 120 R*

PROFESSIONE  
NUMBER ONE

Sarà anche vero che è un po' freddo e troppo sicuro di sé, che cura la forma fino al manierismo, che nelle sue incisioni c'è più tecnica che poesia, ma dov'è oggi un altro trombettista come **Wynton Marsalis**? A meno di non rimpiangere falli ed errori d'intonazione che una volta facevano scambiare il jazz per una musica accessibile a qualunque suonatore di belle speranze, il giovane trombettista di New Orleans (25 anni) va salutato come

il campione di oggi, uno dei maggiori solisti di tutti i tempi.

*J Mood*, il suo nuovo album pubblicato dalla CBS, è una galleria della sua specialità e un campionario dei suoi estri di compositore e di quelli del pianista **Marcus Roberts** e di papà **Ellis Marsalis**. Il gruppo, oltre a Wynton e a Roberts, comprende **Robert Leslie Hurst** al basso e **Jeff Watts** alla batteria.

Salvatore G. Biamonte

## Wynton Marsalis

CHE FORZA  
QUEL DESTINO!

Possiamo sbagliare, ma l'impressione è che **Riccardo Muti** abbia messo a disposizione dei musicofili un'interpretazione memorabile della *Quinta sinfonia* di **Ludwig van Beethoven**. Nell'album Emi in cui il lavoro è accoppiato alla *Prima sinfonia* (usciranno tra breve anche le altre sette), il direttore italiano, recentemente consacrato dall'invito del Papa, ottiene dalla **Philadelphia Orchestra** splendidi accenti, festosi e giocosi. E la celebre "Sinfonia del destino" non ha quasi più solennità, ieraticità, tragicità. Ma, in compenso, ha una vitalità che troppe versioni "destiniche" le avevano tolto. Originale e spregiudicato questo Muti, che dirige quasi sempre a passo di carica.

ALTA  
INFEDELTA'

Scommettiamo che la maggior parte dei musicofili non sospettava che all'inizio del secolo fosse disponibile uno strumento, il *Welter-Mignon*, con il quale era possibile registrare le esecuzioni per pianoforte. A dispetto della fedeltà certo non altissima, ma grazie ai miracoli di ricostruzione compiuti dagli ingegneri del suono, le musiche di **Franz Liszt** suonate sul pianoforte personale di Wagner (lo stesso che Liszt usava per comporre), raccolte in un nuovo album Emi, sono di grandissima godibilità. Anche perché gli interpreti si chiamano **Eugen D'Albert**, **Teresa Carreno**, **Ignatz Paderewski**, **Ernst von Dohnanyi** e un giovane **Vladimir Horowitz**.

Mario Gamba

## SETTESERE

**Misha Mengelberg** - Geniale esponente del jazz che fu detto "radicale". Ama il pastiche, il teatrino musicale, dirige il proprio *Instant Composers Pool* a **Firenze** il 20 novembre per la rassegna *Jazz a Firenze, Repertorio europeo*. Ha come ospite prestigiosissimo il trombonista americano **George Lewis**, uno dei maggiori solisti apparsi sulla scena jazzistica post-free.

**Michel Portal** - Francese, multistrumentista (saxofono, clarinetto, bandoneon), concertista di musica "colta" contemporanea e jazzman trascinante, paradossale, vitalistico, sempre in bilico tra l'avanguardia e la sceneggiatura. Suona col suo *Unit a Firenze* il 25 novembre.

**Albert Mangelsdorff** - Trombonista tedesco tra i massimi esponenti del jazz europeo. Conosce il jazz classico e dell'età di mezzo, ma dà il meglio di sé sul versante free. Suona in solo e in coppia con **Wolfgang Dauner** il 25 novembre a **Milano** per la rassegna *Il jazz in Europa*.

**Art Blakey** - Con i suoi *Jazz*

*Messengers* il grande batterista americano suona a **Milano** il 19 novembre, a **Verona** il 20.

**Anne-Sophie Mutter** - La bionda, burrosa e dotatissima violinista è solista nel concerto diretto da **Yuri Temirkanov** a **Roma** (stagione sinfonica di Santa Cecilia) il 23, 24 e 25 novembre.

**American String Quartet** - I *Cinque pezzi per quartetto d'archi* di Webern sono il clou del concerto che il gruppo tiene a **Roma** (stagione cameristica di Santa Cecilia) il 21 novembre. In programma anche Haydn e Schubert.

**Eduardo Mata** - È il direttore dell'edizione del *Giocatore* di Prokofiev proposta dal Teatro Comunale di **Firenze** il 21, 23 e 25 novembre.

**Carl Melles** - Dirige l'orchestra A. Scarlatti della Rai nel concerto che si tiene a **Napoli** il 21 novembre. In programma musiche di Schubert, Haydn, Hindemith, Bartok.

**Montserrat Caballé** - È la star dell'allestimento di *Agnes de*

*Hohenstaufen* di Gaspare Spontini che continua il suo tragitto nel cartellone dell'Opera di **Roma**. Direttore, **Maximiliano Valdés**. Il 20 e 23 novembre.

**Quartetto Amadeus** - Uno dei più celebrati ed esperti del mondo. Suona i *Quartetti op. 18 n. 4, op. 95, op. 132* di Beethoven a **Torino** il 19 novembre per i concerti dell'Unione Musicale.

**Zoltan Pesko** - Di notevole importanza l'allestimento dell'*Oro del Reno* di Wagner che dirige al Teatro Regio di **Torino**. 20, 23 e 25 novembre.

**Oriella Dorella** - È protagonista di *Coppelia* su musiche di Delibes e coreografia di Enrique Martinez che il Balletto della Scala rappresenta a **Reggio Emilia** (Teatro Valli) il 21 e 22 novembre.

**Hans Werner Henze** - Il suo *Orpheus* è in programma nel concerto diretto da **Jun'ichi Hirokami** sul podio dell'Orchestra sinfonica della Rai a **Roma** il 22 novembre per la stagione di Nuova Consonanza.

**Richard Hickox** - Dirige a **Mi-**

**lano** il 20 e 21 novembre, per la stagione dei concerti della Rai, *Il sogno di Geronzio* di Elgar, un oratorio scritto nel 1900 e recentemente "rivalutato".



ORIELLA DORELLA

### Genio, come si scrive

Che cosa si scrive dei capolavori? Uno dovrebbe mettere, al massimo, una c maiuscola e rimandare all'ascolto. Perché i capolavori parlano da sé e chiedono o il grido d'entusiasmo o la silenziosa commozione. Che cosa si scrive della Grande Musica Nera quando è veramente grande? L'imbarazzo è la prima cosa che ti assale nel momento in cui devi scrivere su *Gravity* (Cbs) del grande, grandissimo, straordinario **James Brown**. Di musica soul è pieno il mondo, oggi. Sono piene le discoteche e gli studi televisivi, la fanno, la cucinano, la condiscono musicisti neri, bianchi, gialli. Forse è un bene.

Ma un bel giorno, quasi con sorpresa, ti imbatti in un tipo che la musica soul non la riprende da nessuno: ce l'ha, appunto, nell'anima. Fa parte di una grande corrente di creatività, di modo di stare al mondo, di sentire l'amore e la rabbia. Si chiama **James Brown** e sa dare voce calda, grottesca, irriverente, passionale all'anima della gente che ha un conto in sospeso con le società piatte e oppressive. La gente (di colore o no) che ha voglia di sesso, libertà, dolore e piacere. Non sai più cosa dire, perché la distanza tra un **James Brown** come questo dell'album *Gravity* e i quintali di dischetti ben fatti e senza sapore che ci sono in giro, è stellare. E ti verrebbe voglia di cambiar mestiere, perché hai perso tempo a scrivere anche di quelle cose là.

*Turn me loose*, frenetica, magnificamente orgiastica. *How do you stop*, con la bella decorazione del "fratello bianco" **Steve Winwood**. *Return to me*, una chiusura dolente e religiosa, sono i momenti più alti (ma di bassi non ce n'è). Una curiosità: in *Repeat the beat* c'è un omaggio ai **Talking Heads** di *Remain in light*. Agli intellettuali bianchi che quando facevano il Grand Funk (Africa più metropoli) andavano in orbita. Parola di **James Brown**.

(m.g.)



### Diciotto malinconici gentlemen

Dai King Crimson alle collaborazioni sperimentali con **Brian Eno**, dalle meditazioni di filosofia frippertonica alla Lega dei gentiluomini di rock minimale. E ora i seminari di alti studi chitarristici che **Robert Fripp** dirige con la sua *League of Crafty Guitarists*. Una carriera ammirabile e deliziosa, sempre intelligente, eclettica e rigorosissima nello stesso tempo. L'album in-

titolato *Live!* (Eg) è un esempio del lavoro più recente di questo musicista che non smette di dedicarsi alla ricerca. Sempre più privata, sempre più da gentiluomo schivo, da artigiano raffinato. Nell'album ci sono prelibatezze suonate da ben diciotto chitarristi. Prevengono i richiami ad antiche danze e i toni di aristocrazia malinconica.

(m.g.)



Lo ingannava per la vigilia di Natale. Con nonne e nipotini, il canadese **Corey Hart** sarebbe perfetto durante la festiciola in famiglia. Sentitelo in *Can't help falling in love*, una canzone del suo album *Fields of fire* (Emi). Voce perbene, melodia perbene. Ma non fidatevi: è un rampantino. Ce la farà?



Meglio tardi che mai. Questo pensa l'ascoltatore mentre l'album di **Sandra**, *Mirrors* (Virgin), volge alla fine. Due discrete sorprese. La prima è *Mirror of love*, una canzone attribuita al genere "Flashdance". La seconda è *Loren*, dove Sandra usa la sua modesta voce con accenti stralunati e un po' di cuore.



### L'AMERICA BOCCIA I BIG

Diamo uno sguardo ai top video statunitensi, ovvero i primi dieci clip "heavy rotation" secondo le indicazioni del settimanale specializzato "Cash Box". Al primo posto *Walk this way* dei **Run-DMC**, il gruppo di cui più si parla (e bene) in questo momento. In Italia si ritarda il loro lancio, forse per paura, visto che certe nuove e "rivoluzionarie" proposte, tipo *Sigue Sigue Sputnik*, non sono troppo piaciute al folto pubblico del video. Non mancano i soliti evergreen di tutte le hit americane, tipo **Lionel Richie**, **Billy Joel** e **Huey Lewis**, ma ci sono anche molti nomi nuovi: **Michael McDonald**, **Glass Tiger**, **Regina**. Decisamente sorprendente la presenza degli svizzeri **Double** con il loro classico *The captain of her heart*, successo europeo dello scorso anno. Assenti alcuni pezzi da novanta dell'attuale stagione video: *Typical male* di **Tina Turner**, *Press* di **Paul McCartney** (soltanto una fugacissima apparizione nella top video statunitense), *Missionary man* degli **Eurythmics** (che non ha avuto lo stesso successo di *When tomorrow comes*), *Fight for ourselves* degli **Spandau Ballet**, *Girls and boys* di **Prince** e *Disenchanted* dei **Communards**. Ecco la top video di "Cash Box" di questa settimana.

**Dario Salvatori**

- 1) *Walk this way - Run DMC*
- 2) *Dancing on the ceiling - Lionel Richie*
- 3) *Sweet freedom - Michael McDonald*
- 4) *A matter of trust - Billy Joel*
- 5) *The captain of her heart - Double*
- 6) *Take my breath away - Berlin*
- 7) *When I think of you - Janet Jackson*
- 8) *Don't forget me - Glass Tiger*
- 9) *Stuck with you - Huey Lewis*
- 10) *Baby love - Regina*

A cura di  
**Pierguido Cavallina,**  
**Francesco De Vitis,**  
**Mario Gamba,**  
**Serena Iannicelli**  
**e Luciana Capretti**  
da New York



# SPIC & SPAN, IL LIQUIDATORE. PULITO COSÌ PROFONDO CHE LO PUOI BACIARE.



RIPRODUZIONE DI UNO SPORCO  
RESISTENTE DI VASCA DA BAGNO

ALTRO DETERGENTE  
LIQUIDO

SPIC & SPAN  
LIQUIDO



Spic & Span, il Liquidatore, supera gli altri detersivi liquidi perché liquida lo sporco al semplice contatto. Spic & Span penetra così a fondo da darti la sicurezza di un'igiene che si può persino... baciare! Con Spic & Span, il Liquidatore, hai pulito profondo e igiene in bagno, in cucina, tra le piastrelle e in ogni angolo della casa.





**PHILIPS MAGNUM.**

PHILIPS



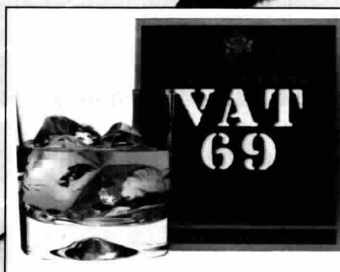
NMS

# Alta Emozione.

"NUOVO TELEVISORE A SCHERMO GIGANTE".  
37" AD ALTA LUMINOSITÀ. 60 WATT HI-FI STEREO.  
TELEVIDEO. DIMENSIONI: 104x84x52.

AUDIOVIDEOFUTURO

# VAT 69 HA IN MENTE UN UOMO



Cosa rende straordinario un uomo? Il suo modo di vestire? Il suo modo di sorridere o parlare? Niente di tutto questo. Ciò che rende straordinario un uomo è il modo in cui affronta qualsiasi impegno. È il suo dinamismo. È la sua determinazione. È la sua capacità di trasformare tutto quello che fa in una specie di sfida. È la sua volontà di rimettersi sempre, di nuovo, alla prova. VAT 69 ha in mente quest'uomo. Quest'uomo, nei momenti di relax, quando ha in mano un bicchiere con del ghiaccio dentro, ha in mente VAT 69.



Lo Scotch Whisky ufficiale  
dei Campionati del Mondo di sci alpino

## Quelle anatre non devono volare

La cronaca offre ogni giorno una gamma non indifferente di fatti assurdi, inspiegabili. Tutti conoscono la LIPU (Lega italiana per la protezione degli uccelli), tutti hanno presente l'attività svolta da questa associazione per evitare che un giorno siano soltanto gli

aerei a volare sulle nostre teste, una battaglia senza soste che si scontra con i fabbricanti di doppiette e cartucce e con due milioni di cacciatori. E per molti versi una lotta impari. Sedi della LIPU sono sorte un po' ovunque e ce n'è una anche a Siracusa, dove sono

ancora vive le tracce della cultura e della civiltà greca. E proprio qui a Siracusa, una mattina, i volontari della LIPU hanno trovato appesi alla porta della sede due rari esemplari di anatra. I due volatili erano stati sottoposti a vivisezione. Il disprezzo di agenzia che ha riportato la notizia scrive tra l'altro: «Sembra che il gesto sia da attribuire a ignoti cacciatori» che avrebbero inteso così punire «i presunti nemici delle attività venatorie».

Cacciatori? Beh, gli autori di questo gesto probabilmente andranno anche a caccia, ma definirli cacciatori e basta ci sembra sbagliato. Siamo in presenza piuttosto di individui con qualcosa nella mente che non funziona a dovere. È già difficile accettare l'idea della vivisezione per motivi scientifici; figurarsi poi se lo scopo è mafioso e minatorio.

## Scarichi: una mappa

Ricordate, in primavera, l'inquinamento della falda dell'acquedotto di Casale Monferrato, conseguenza dello scarico abusivo di sostanze chimiche nel terreno? Ora la Regione Piemonte, attraverso una commissione consultiva d'indagine, ha predisposto un questionario che in questi giorni viene spedito a tutti i comuni piemontesi per raccogliere informazioni sul sistema di raccolta, trasporto e smaltimento dei rifiuti urbani. Non solo: molte domande riguardano la presenza di discariche e di impianti di trattamento dei rifiuti industriali. Le informazioni così raccolte serviranno a redigere una mappa dei rifiuti urbani e industriali e predisporre interventi su misura.



## Il pericolo viene dal petrolio

Il lungo e difficile processo per salvare il Mare Adriatico dal fenomeno dell'eutrofizzazione continua. Nei mesi scorsi una prima vittoria: per legge, i fabbricanti di detersivi debbono ridurre la percentuale di fosforo. E in corso in questi giorni un'altra battaglia che arriverà presto al Consiglio di Stato. Si tratta della questione degli scarichi a mare dei gessi delle aziende di Porto Marghera, che contribuiscono ad amplificare appunto il fenomeno dell'eutrofizzazione. I fanghi, costituiti da fosfogessi, appartengono alla Agromont della Montedison. In un groviglio di decisioni e ricorsi il governo si era impegnato a revocare entro il 30 giugno scorso l'autorizzazione allo scarico in mare dei fosfogessi, operazione che al contrario continua. C'è ora una nuova scadenza (2 febbraio 1987), ma c'è il sospetto che anche dopo questa data l'Agromont possa conti-



Foto: Fishman Contract Press/Neri



Venezia: la bettolina Achille Elle che trasporta «fanghi» da scaricare in mare. Sopra, inquinamento da petrolio

nuare a scaricare in mare i fanghi. Nella risoluzione approvata dal consiglio regionale dell'Emilia-Romagna si auspica anche che alla Montedison di Marghera siano tempestivamente avviati i processi di riconversione produttiva, finalizzati in particolare al riciclaggio dei rifiuti, e predisposti gli investimenti necessari per eliminare gli scarichi a mare. I rischi che corre il Mare Adriatico, ma in genere tutto il bacino del Mediterraneo, sono enormi. L'inquinamento di questo mare chiuso arriva anche da fuori, dallo Stretto di Gibilterra e dal Canale di Suez. Il petrolio è ancora una volta l'imputato maggiore. Al Cairo, nei giorni scorsi, si è svolto un convegno (con l'esclusione di ogni connotazione politica, militare e strategica) dedicato al tema della protezione delle acque e delle coste. Il disastro ecologico nel Golfo e nel Canale di Suez rappresenta un pericolo costante. La crisi petrolifera non ha rallentato il traffico navale lungo il Canale e il Mar Rosso e tantomeno lo sfruttamento fuori costa dei campi petroliferi.

# LE BUONE COSE DI MODENA



*Tortellini, tortelloni, ravioli, tagliatelle... dal 1912 la pasta fresca di FINI è sinonimo di buona cucina casalinga modenese. Ed ancora oggi, la famiglia Fini prepara le sue raffinate specialità con la stessa cura che ci metteva la signora Giuditta quando, con suo marito Telesforo, aprirono la loro famosa salumeria in Rua Frati Minori, davanti alla chiesa di San Francesco.*



# FINI

# SE IL CALCOLO C'È SI SENTE

di Ivan Miceli

Che cosa determina la calcolosi renale? L'alimentazione, la qualità dell'acqua, alcuni disturbi metabolici, gli additivi alimentari. Tante ipotesi, ma nessuna, finora, particolarmente convincente. Ora però per chi soffre di calcoli c'è una speranza concreta. Trattamenti, tecniche nuove e scoperte sui meccanismi di formazione di questi terribili «sassolini» lasciano sperare nella possibilità di trovare un rimedio sicuro a una delle più diffuse malattie del mondo occidentale. In particolare sembra ormai accertato da un numero crescente di gruppi di ricerca che alcune infezioni renali trascurate sono responsabili di almeno una delle varie forme di calcolosi, quella più diffusa, più maligna, più grave. E la recente individuazione di alcuni batteri come il *Proteus* *Rettgeri*, la *Providencia* e il *Klebsiella*, considerati tra le principali cause della formazione dei calcoli all'origine, permetterà di prevenire addirittura la malattia.



Da una ricerca del gruppo di studio dell'Istituto di Patologia urologica dell'Università di Roma diretto dal professor Franco Di Silverio, è risultato che su ottanta casi di calcolosi cronica sessanta sono dovuti a questi germi. Contemporaneamente, altri esperimenti eseguiti da David Griffith (un ricercatore americano del Medical Urology Institute di Houston) su sessantasette persone affette da calcolosi hanno dimostrato che nel quaranta per cento dei casi i calcoli erano conseguenza di batteri come *Proteus* e *Providencia*. «Si tratta», sostiene il professor Di Silverio, «di germi produttori di ureasi, un enzima che ha la proprietà di abbassare l'acidità delle urine e costituire il nucleo di partenza per la formazione di grossi calcoli renali. In pratica piccolissime particelle di sostanze presenti nelle urine si aggregano a questi microrganismi e ingrossano progressivamente fino a formare dei veri e propri sassi. I dati raccolti finora nel corso dei nostri studi sono ancora insufficienti ma se le successive ricerche confermeranno i risultati sarà forse possibile dare il via a un programma concreto di prevenzione».

Ma che cosa è veramente la calcolosi renale? Da quel che si sa è una malattia antichissima. Ci sono testimonianze di personaggi famosi della storia, da Carlo V ad Enrico IV di Borbone a Napoleone III, che ne furono vittime. Ma sicuramente la calcolosi ha avuto uno sviluppo massiccio solamente nell'ultimo secolo, tanto che molti la definiscono una malattia del benessere. Oggi, secondo i dati del

**SONO «SASSOLINI»  
MA FANNO TANTO MALE  
ANCORA NON SAPPIAMO  
COME SI FORMANO  
ADESSO C'È IL LASER  
CHE LI DISTRUGGE**

Comitato scientifico internazionale, il ventitré per cento della popolazione degli Stati Uniti, il tredici per cento di quella italiana, ma solo lo 0,5 per cento degli indiani dell'Alaska soffrono di questa malattia. E gli ultimi studi prevedono che le persone colpite da calcolosi renale continueranno ad aumentare.

Il dieci per cento dei malati sono ragazzi al disotto dei dieci anni e il più delle volte si tratta di forme gravi, di difficile controllo, più esposte alle complicazioni. «A incrementare la malattia», osserva il professor Franco Di Silverio, uno dei maggiori studiosi italiani impegnati nella ricerca in urologia, «ci sono almeno due cause. La prima, e forse più importante, è la mancanza di prevenzione; la seconda è l'assenza completa di una idonea campagna di educazione sanitaria. Siamo comunque alla vigilia di un

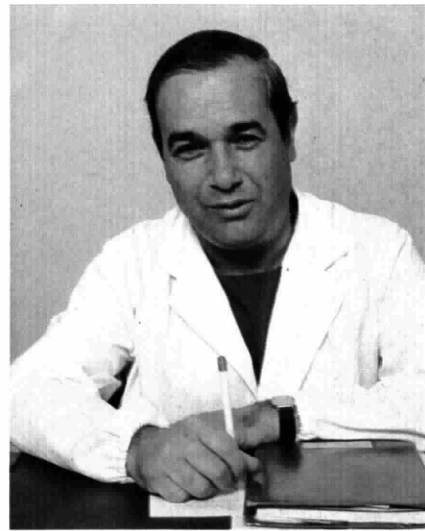
grande balzo in avanti, presto si potrà intervenire per eliminare alla radice la causa principale della malattia».

Qualunque sia la causa, però, una volta che c'è, la calcolosi deve essere curata nel modo migliore. Oggi tecnologie d'avanguardia consentono di raggiungere risultati finora insperati: eliminare i calcoli senza dover ricorrere ai ferri del chirurgo. Una tecnica ancora in fase sperimentale è il laser pulsante. Una nuova apparecchiatura messa a punto in Gran Bretagna è in grado di produrre impulsi di luce verde con una durata di un microsecondo, l'energia viene emessa attraverso una fibra sottilissima di quarzo. La combinazione fra gli impulsi di breve durata e il piccolo diametro della fibra determina una elevata densità di energia. Il laser è così in grado con una emissione pulsante della durata di un microsecondo di frantumare i calcoli polverizzandoli.



Già collaudata invece è la tecnica chiamata Shock Waves. In funzione da un anno anche in Italia, all'INI, l'Istituto traumatologico italiano di Grottaferata a pochi chilometri da Roma, il sistema Shock Waves utilizza le onde d'urto per «frantumare» gli odiati «sassi». Il paziente viene immerso in una vasca piena d'acqua che serve a condurre senza dispersioni le onde d'urto dall'apparecchio al corpo malato. Nel-

la vasca sono immersi due elettrodi che con una serie di scintille provocano l'evaporazione continua di piccole quantità di acqua. In questo modo un susseguirsi di microesplosioni generano un flusso continuo di onde d'urto. La precisione della piccola esplosione è assoluta. In pochi secondi il calcolo viene polverizzato.



**Franco Di Silverio è tra i maggiori studiosi italiani impegnati nella ricerca in urologia. Dirige l'Istituto di Patologia urologica dell'Università di Roma**

# SCEGLI IL MEGLIO

## ROLLI: Schienale ergonomico

Ergonomia: scienza che studia l'adattamento del lavoro all'uomo, ovvero i mezzi per ridurre al minimo l'affaticamento dell'uomo durante il lavoro.

**ROLLI è uno schienale ergonomico adattabile ai sedili di tutte le auto.**

La sua struttura, del tutto originale, è composta da numerose file di sfere di legno, tessute in modo da lasciarle libere di ruotare su se stesse.

Il risultato è davvero notevole: ROLLI evita l'eccessiva sudorazione, lasciando che l'aria circoli fra il corpo e il sedile, **è comodo e coibente in ogni stagione**, infine esercita un piacevole e corroborante massaggio sulla schiena, in quanto ad ogni piccolo movimento, del pilota sul sedile, corrisponde la rotazione delle sfere sullo schienale.

ROLLI è di disegno moderno ed elegante e la sua durata è pressoché illimitata. Con ROLLI, le lunghe trasferte in auto per lavoro non saranno più una tortura, ma un rilassante intermezzo fra un appuntamento e l'altro.

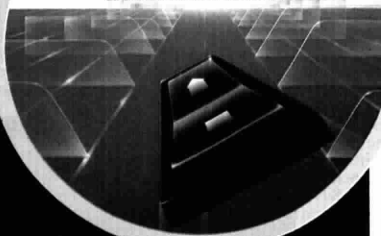
rolli



Deflettori esterni brevettati  
**PARIMOR** Antiturbolo e Mixer

Alzacristalli elettrici

**UNUS**  
INTERNATIONAL



La catena da neve e ghiaccio  
**SILENT-GRIP Hi Tension** ha tutti  
i requisiti tecnici più avanzati che  
deve offrire una catena di qualità superiore.

- Montaggio ultrarapido senza spostare l'auto (si attua con una sola mano)
- Tensione perfetta e ad assorbimento (a doppia tensione)
- Silenziosa: ciò dipende dalla doppia tensione
- Smontaggio semplice e rapido, anche questo come il montaggio, si effettua con una sola mano e senza ingiocchiarsi o sdraiarsi.
- Deve essere di ingombro interno ed esterno il più ridotto possibile (SILENT-GRIP solo 12 mm.)
- Deve essere realizzata con i materiali più sicuri per evitare pericolose rotture (maglia in acciaio C10 cementato e zincato, arco flessibile in acciaio armonico C72 stabilizzato).

**SILENT-GRIP è tutto questo e in più è esteticamente pregiata e inconfondibile.**

**CORA**



# ATTENTATO A CESARE

di Antonio Spinosa

Era già mattina inoltrata. Ansiosi i congiurati attendevano l'arrivo di Cesare nella Curia. Temevano che per un qualsiasi imprevisto il loro piano potesse sfumare. Plutarco però li presenta, almeno nelle prime ore di quel giorno cruciale, sicuri e intrepidi. Fra di essi c'erano dei pretori che, fuori della Curia, ascoltavano con calma e umanità i litiganti, emettendo sentenze precise ed equilibrate, come se non avessero altro per la testa. Il biografo greco ne è ammirato e quando il racconto lo porta a parlare di loro come di cospiratori si affretta ad aggiungere: «Cospiratori? Chiamiamoli così». Riferisce un alterco fra Marco Bruto e un contendente che non intendeva accettare il suo giudizio. «Mi appellerò a Cesare», disse il cittadino insoddisfatto, e Bruto rispose, guardandosi intorno, come se volesse parlare a tutti i presenti e non solo all'interlocutore: «Credi che Cesare riuscirebbe a impedirmi di agire secondo la legge?».



I congiurati avevano nascosto i pugnali tra le pieghe della toga e avevano dislocato nel vicino teatro di Pompeo cinquecento gladiatori dando loro a credere di doversi preparare a scendere nell'arena per un combattimento in occasione della festa popolare che si svolgeva proprio il 15 marzo in onore d'un'antica divinità, Anna Perenna. Ma in realtà li tenevano pronti a intervenire al loro segnale.



Per fortuna dei congiurati, quella mattina Lepido, il «magister equitum», non si trovava a Roma. Era impegnato con la cavalleria in una manovra nei dintorni della città, e anche questa coincidenza stava a dimostrare come Cesare avesse trascurato di prendere la benché minima precauzione in vista d'una seduta di fondamentale importanza, indetta per cambiare la repubblica in monarchia, per conferirgli il nome di re, anche se questo titolo avrebbe avuto valore nelle province e non nella penisola. Appariva però chiaro a tutti come quella distinzione fra sovranità «de facto» e sovranità «de iure» nascondesse un trucco, e come ben presto sarebbe caduta ogni limitazione alla sua regalità.



I «patres» gli si fecero incontro. L'aula non era affollata, sebbene si dovesse votare sulle sorti della repubblica. Ma si sapeva che tutto era già stato deciso fuori di essa, e inoltre si era fatto tardi.

## I CONGIURATI DI MARZO

### DALLA REPUBBLICA ALLA MONARCHIA

#### ERANO VENTI...

#### LA PRIMA PUGNALATA

Alle undici passate Cesare non si era ancora visto, per cui molti se ne erano tornati ai loro affari, stanchi di aspettare. Il dittatore aveva accresciuto il numero dei componenti del Senato portando da seicento a novecento e quindi a mille, eppure quel giorno nella sala non c'erano più di sessanta senatori. La colossale statua marmorea di Pompeo, con la spada sguainata in pugno, si ergeva imponente al centro della grande aula circolare che appariva vuota. I «patres» appartenenti alla congiura si erano avvicinati più di ogni altro al dittatore, e Bruto li cercò a uno a uno con lo sguardo. Non erano più di venti.



Tullio Cimbri era quasi addossato

a Cesare. Gli parlava intensamente, gli chiedeva di richiamare suo fratello dall'esilio. Cesare si mostrava insofferente. Tullio Cimbri si faceva più insistente e, come a richiamare la sua attenzione, lo tirò per la toga. Quello era il segnale che i cospiratori attendevano per estrarre i pugnali dalle pieghe delle toghe e colpire la vittima. Cesare poté appena accennare a una protesta contro il gesto di Cimbri. Non aveva finito di dire: «Ma questa è violenza», che fu raggiunto dalla prima pugnalata. Da dietro lo aveva colpito Publio Casca, sotto la gola, verso la nuca, ma senza forza perché tremante di paura. Cesare, benché sanguinante, reagì con prontezza. Riuscì a strappare il pugnale dalle mani dell'attentatore e con quell'arma lo ferì a un braccio mentre esclamava: «Maledetto Casca, che fai?». Poi, sempre brandendo il ferro, cercò di alzarsi ma venne nuovamente raggiunto da una pugnalata. Nemmeno questo colpo fu mortale, e Cesare riuscì a mettersi in piedi. Furente e atterrito corse, barcollante, da una parte all'altra della Curia, mentre i congiurati lo inseguivano continuando a trafiggerlo. Cascio lo ferì al viso e Buciliano alle spalle. Gli altri senatori, sorpresi dalla fulmineità dell'agguato, erano come inchiodati ai loro scanni, con gli occhi sbarrati, ammutoliti, incapaci di fare un gesto. Quello era il Senato che aveva giurato di difenderlo da ogni insidia, da ogni pericolo.



**Il brano che pubblichiamo è tratto dal libro di Antonio Spinosa Cesare, il grande giocatore, ed. Mondadori (L. 25.000). Da qualche anno Spinosa ha lasciato il giornalismo di attualità politica per indagare sui grandi personaggi della storia. Dopo Murat e Tiberio ecco il suo Cesare. Ma chi è stato davvero: un democratico o un tiranno?**

Dopo gli straordinari successi dell'84 e '85 si replica il  
*Grande Concorso*

# NATALE D'ORO



3 MASERATI BITURBO

7 PELLICCE DI VISIONE CANALI

25 APRILIA ET 50

7 CUCINE SCAVOLINI-EMILY

15 ROBOT MODULUS SIRIUS

10 TV PHONOLA 37" SCHERMO GIGANTE

E 910 VASSOI SILVER PLATE

18 IDROMASSAGGIO TEUCO

5 OPEL CORSA 1.3 S GT

Per partecipare al concorso Natale d'Oro Melegatti, basta acquistare uno qualsiasi degli ottimi dolci natalizi Melegatti, compilare la cartolina che



troverete nella confezione e inviarla entro il 15 gennaio 1987.

Con un monte premi così ricco è un'occasione da non perdere!

# Melegatti

L'origine del Pandoro. Dal 1894.

**Monaco, la palazzina 31 a Connolly-strasse durante l'assalto dei terroristi. Le Olimpiadi di Monaco del '72 a Trent'anni della nostra storia, giovedì alle 20,30, Raiuno**



foto Neuke Spa Press/ Neri



foto Il Dagbladet

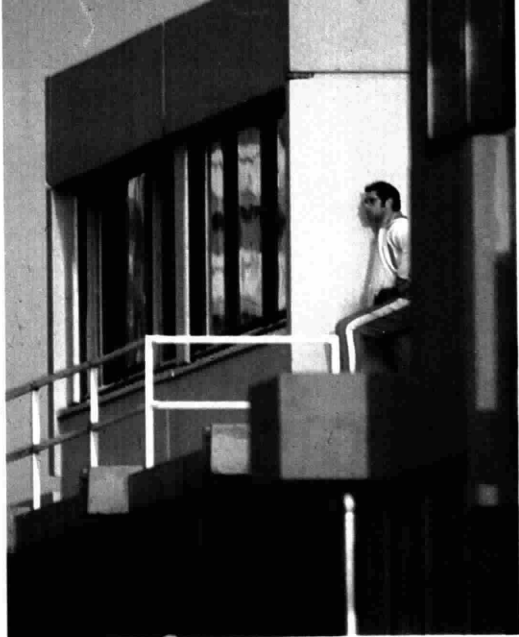


foto Olympia/ AGF

● TRENT'ANNI DELLA NOSTRA STORIA: MONACO 1972

# LE OLIMPIADI DEL TERRORE

**Q**uando echeggiò la prima raffica di mitra l'orologio segnava le quattro e dieci del mattino: era l'alba del 5 settembre 1972. Nulla pareva turbare il tranquillo sonno del villaggio olimpico, sorto senza risparmio ai margini di Monaco di Baviera, la città forse più orgogliosa di Germania. Le Olimpiadi erano in pieno svolgimento. L'anno dei fenomeni, il 1972. Ben sette medaglie d'oro andarono allo statunitense Mark Spitz, nel nuoto. Due medaglie al sovietico Borzov, nei 100 e nei 200 metri: non aveva avversari nella velocità. L'italiano Pietro Mennea, allora sconosciuto, non era andato più in là della medaglia di bronzo, terzo posto dopo Black. Un commando di dieci guerriglieri palestinesi, organizzati nel gruppo Settembre Nero, aveva potuto tranquillamente scavalcare il cancello che immetteva nella Connollystrasse, alto venti metri, senza che

nessuno s'accorgesse. Uno per la verità li ha visti, il postino del villaggio, che a quell'ora in bicicletta si recava al lavoro. Pensò che quei ragazzi in blue jeans e maglietta, giovani e lesti di gambe, fossero atleti un po' scapestrati che avevano trascorso la notte a far baldoria in qualche birreria. Voleva essere l'ultima persona al mondo a fare da spia. Il gruppo dei terroristi così guadagnò rapidamente la palazzina contrassegnata col numero 31. Al primo dei due piani dormivano quindici dei ventotto atleti israeliani: le donne erano state sistemate altrove. Mitra kalashnikov alla mano, i palestinesi irrupero nell'appartamento numero 1. Primo a cadere fu il sollevatore di pesi Yossef Romano: tentò di fuggire da una finestra prima che i terroristi potessero legarlo, ma non ci riuscì, fu colpito alle spalle da un'intera raffica di mitra. Poi fu la volta dell'allenatore

**ERANO LE CINQUE DEL MATTINO. I TERRORISTI DI SETTEMBRE NERO AVEVANO UCCISO DUE ATLETI E CATTURATI NOVE. SOLO DUE RUSCIRONO A FUGGIRE**

di GIUSEPPE BOCCONETTI

# POLO



## Diffidate delle imitazioni.



La Polo si può anche imitare: la sua linea elegante e simpatica è sotto gli occhi di tutti. Meno facile da imitare è l'originale rapporto fra la sua compattezza esterna e il grande spazio interno. Oppure il suo ricco equipaggiamento di serie che include il divano posteriore reclinabile completamente o a metà nella versione CL, il tergilavacrystallo posteriore con automatismo di intermittenza, la copertura del vano bagagli. Ancora più difficile da imitare la sua modestia in fatto di manutenzione, perchè la Polo ha le punterie idrauliche che non richiedono regola-

zioni, le candele "long-life" che durano 30.000 chilometri, è efficacemente protetta contro la corrosione e gode di una garanzia di tre anni sulla vernice e di sei anni contro i danni della corrosione passante. Polo, la mille della Volkswagen: a partire da 7.995.000 lire, iva inclusa.



**VOLKSWAGEN**  
c'è da fidarsi.

di lotta libera Moshe Weinberger: era rimasto fuori fino a tardi e, proprio nel momento dell'irruzione, rientrava nella palazzina 31. Tentò in ogni modo di opporsi alla violenza, ma non ci fu nulla da fare, anche lui fu ucciso.

Erano le cinque del mattino. I terroristi di Settembre Nero avevano ucciso due atleti e ne avevano catturati nove. Solo due riuscirono a fuggire.

Nessuno delle vicinanze s'era accorto di nulla, aveva sentito nulla. Nemmeno i ciclisti italiani ospiti nella palazzina di fronte, a poche decine di metri. Fu una donna delle pulizie a dare l'allarme, dopo i primi spari.

Non era il primo attentato contro Israele condotto dai palestinesi fuori dai confini della regione meridionale, mai, però, con quella efficienza e spregiudicatezza; il numero dei sequestrati mai tanto elevato, mai atleti pacifici erano stati un obiettivo, mai così lungo il tempo dell'azione. Venti ore trascorse nell'angoscia e nel terrore in tutto il mondo, un ultimatum dopo l'altro.

Il luogo e il momento erano stati scelti «bene» dai fedain di Settembre Nero: nessun'altra cassa di risonanza avrebbe potuto funzionare meglio delle Olimpiadi, con quattromila giornalisti d'ogni angolo della Terra.

Settembre Nero (International Black Organization), un gruppo autonomo da tutte le altre formazioni guerrigliere della Palestina, aveva preso nome da quel settembre 1970 in cui re Hussein diede ordine al corpo speciale dei beduini di annientare tutte le unità palestinesi che avevano trovato rifugio in Giordania. Un massacro. I superstiti si costituirono in gruppi di combattenti kamikaze, decisi a vendicare l'eccidio dovunque e comunque.

L'incursione al villaggio olimpico di Monaco ebbe allora «anche» una spiegazione contingente: la rappresentanza al rifiuto di Israele di consentire il ritorno delle popolazioni in due villaggi di confine con il Libano. Più immediatamente chiedevano la liberazione di duecento palestinesi in mano israeliana, compreso quel Kozo Okamoto, unico superstito del gruppo terroristico giapponese che aveva seminato la strage all'aeroporto israeliano di Lod: ventinove le vittime, tra civili e passeggeri.

Il primo ultimatum scadeva a mezzogiorno: dopo, i fedain avrebbero ucciso due atleti a ogni ora trascorsa.

Chiedevano il rilascio di 234 persone detenute in carcere in Israele e di alcuni nella Germania Federale. Pretendevano poi tre aerei per essere trasportati a una «destinazione sicura». Una volta giunti a destinazione promettevano di liberare gli atleti israeliani. Fu merito di una ispettrice di polizia che conosceva la lingua araba se, di volta in volta, il termine ven-



foto Sipa Press/Neri



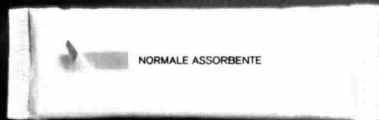
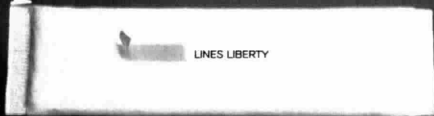
**La polizia di Monaco controlla le palazzine degli atleti dove sono tenuti in ostaggio gli israeliani e, in basso, una manifestazione di protesta per la decisione di non sospendere i giochi olimpici**

# LINES LIBERTY

protegge di più perchè

è più  
lungo

...e non  
si muove!



anche in confezioni  
da 10 e da 40



APPROVATO  
DAI MEDICI  
DELLA

ASSOCIAZIONE  
OSTETRICI GINECOLOGI  
OSPEDALIERI ITALIANI



**Il giorno dopo la tragedia i giochi proseguirono: l'Unione Sovietica vinse cinquanta medaglie d'oro e gli USA trentatré**

ne spostato fino a tarda sera, e se poté essere avviata una trattativa, condotta poi personalmente dal ministro dell'Interno Gencher e dall'ambasciatore tunisino a Bonn, Mahamud Mehiri.

Alle nove di sera l'accordo sembra raggiunto. Si levano in volo due elicotteri atterrati poco prima in uno spiazzo del villaggio olimpico. Vi avevano preso posto ostaggi e guerriglieri; a parte viaggiavano gli intermediari tunisini. Tre terroristi gravemente feriti erano rimasti nella palazzina 31, accanto ai cadaveri di Weinberger e Romano. La zona dell'aeroporto era stata circondata da tiratori scelti. Improvvisamente aprirono il fuoco e fu l'inferno. Proprio mentre ostaggi e terroristi si avviavano verso l'aereo della Lufthansa che avrebbe dovuto prenderli a bordo. Subito cadevano tre terroristi. Un quarto, preso dal panico, si lasciò esplodere tra le mani una bomba a mano. Ma gli altri rispondevano al fuoco, alla cieca, disperatamente. Cadeva un poliziotto.

Ma il bilancio del conflitto a fuoco si poté fare soltanto la mattina seguente: con i quattro terroristi e il poliziotto erano rimasti sulla pista, privi di vita, tutti gli atleti israeliani. Si disputò a lungo, e tra polemiche roventi, se a ucciderli fossero stati i fedain o se i proiettili dei tiratori scelti non avessero fatto troppa distinzione nell'andare a bersaglio. E, in ogni caso, aveva fatto bene la polizia ad aprire il fuoco? Qualcuno avanzò l'ipotesi che era stato deciso di sacrificare anche gli atleti, pur di non consentire ai terroristi di lasciare incolumi Monaco di Bavie-

ra. Due dei responsabili dell'operazione dissero che se fossero stati lasciati partire i palestinesi avrebbero ucciso ugualmente gli ostaggi: «Valeva dunque la pena tentare». S'è saputo qualche tempo dopo che il vero bersaglio di Settembre Nero in un primo momento fosse il rapimento di Mark Spitz, l'atleta americano di cui, in quel momento, erano pieni i giornali di tutto il mondo. L'Fbi temeva una eventualità del genere, sicché l'atleta era guardato a vista, notte e giorno, da agenti segreti. Subito dopo l'attentato è stato letteralmente impacchettato e accompagnato sotto scorta negli Stati Uniti. Sarebbe stato, dunque, un ripiego l'assalto alla squadra olimpica d'Israele. «Uno sconcertante documento di incapacità» fu il commento dell'allora cancelliere Willy Brandt.

Subito dopo la strage Israele chiese senza ottenerla la sospensione dei giochi. Non solo: ma per tutta la mattinata del 5 settembre le gare continuarono a svolgersi regolarmente come se nulla fosse accaduto. E qui si inserisce un episodio addirittura grottesco: un lottatore di «greco-romana» in mano ai guerriglieri, non essendosi potuto presentare alle gare in programma, fu dichiarato perdente per forfait. Tutti gli atleti presenti a Monaco erano rimasti all'oscuro di tutto fino alle 16,30 del pomeriggio di quel 5 settembre, ora in cui Every Brundage, presidente del Comitato Olimpico Internazionale, dette personalmente notizia dell'accaduto dai microfoni dello stadio olimpico. A quel punto i giochi furono sospesi, per riprendere il giorno dopo.

Dopo la strage il mondo s'interrogava su quando, come e dove sarebbe arrivata la risposta d'Israele. E che sarebbe giunta nessuno nutriva dubbi. In effetti l'aviazione di Tel Aviv nei mesi successivi fece tabula rasa di alcuni accampamenti palestinesi in Libano e altrove.

Ma la vendetta, quella «vera», doveva ancora venire. Ed ecco, nella cronaca di tutto il mondo, una serie di attentati «alla persona» che eliminò almeno una diecina di dirigenti del Fronte per la Liberazione della Palestina. Tra le vittime intellettuali e poeta Zwaier, rappresentante dell'OLP a Roma. Attraverso tutta l'Europa e oltre, da Roma, a Parigi, da Ginevra a Beirut, dalla Spagna alla Germania, all'Olanda, il Mossad, servizio segreto d'Israele, incominciò a seminare di cadaveri il suo silenzioso raid. Ne dà testimonianza il giornalista e commediografo George Jonas, ebreo ungherese, emigrato in Canada nel '56, anno dell'invasione sovietica.

Durante uno dei suoi viaggi negli Stati Uniti conobbe l'agente del Mossad che aveva avuto l'incarico di organizzare la «silenziosa vendetta». *E Vendetta* (ed. Rizzoli) è il titolo del libro che Jonas ha tratto dalle confidenze dell'amico. Dal libro è stato ora tratto un film a episodi per la televisione, prodotto negli Stati Uniti, con la regia di Michael Anderson, interpreti principali: Rod Steiger, Lino Ventura e Michael York. Andrà in onda su Canale 5 nella prossima primavera.

GIUSEPPE BOCCONETTI

# SUPERCANDEGGINA PUÒ



## PIACEVOLMENTE PROFUMATA

Il risultato della profumazione di Può è davvero eccezionale per una candeggina: incredibilmente è stato infatti possibile armonizzare "stabilmente" il fortissimo

potere ossidante dell'ipoclorito di sodio con delle note delicate e gradevolissime come sono quelle dell'eucalyptus brasiliano, del lillà e del cedro cinese.



# OGGI ANCHE PROFUMATA



ARMANDO TESTA SPA

## PUO' DOVE IL DETERSIVO NON PUO'



# DAI PAESI DEI GRANDI CAFFÈ DUE NUOVE GRANDI MISCELE.



Costarica, Jamaica, Colombia... dal mondo dei grandi caffè, ecco le nuove varietà di caffè Nescafé: Classic, di gusto forte e deciso. Gran Aroma, morbido e pieno.

**CAFFÈ NESCAFÉ**

# Televisioni e politica

**R**oma. La politica. Ma anche la psicanalisi. E i cavalli... Chiaro che la sua vita è fatta di mille altre cose ancora, ma l'anonimato lussuoso delle piante verdi su moquette beige e delle doppie porte silenziosissime del settimo piano di Viale Mazzini a Roma, non solo non le racconta, ma decisamente le nasconde. Al settimo piano di Viale Mazzini Enrico Manca è solo il suo ruolo: il presidente della RaiTv. E risponde stanchissimo ma gentile, con le parole del suo ruolo.

**Presidente, se è vero, come è vero, che in ogni cosa che uno fa porta la persona che è... ecco, lei oggi che persona è?**

«Sono un politico con esperienza professionale dell'azienda Rai. Politico non significa uomo di partito: nel momento in cui si assume la presidenza di un ente si deve lasciare la partigianeria politica, senza peraltro rinunciare alle proprie convinzioni ideali».

**Ma qual è, per esempio, il tipo di cultura cui lei farà riferimento nell'esercitare il suo ruolo?**

«Laica, ma non laicistica».

**E che significa?**

«Significa che laico è uno che vede le cose con spirito critico, senza dogmi, ma non senza principi. Laicista è colui che fa sua la contrapposizione tra cattolicesimo e non cattolicesimo».

E, con un sorriso, oppone una barriera invisibile, non dichiarata, ad ulteriori tentativi di entrare più dentro le parole che dice.

**La Rai che lei ha lasciato, anni fa, e questa che trova adesso: quali differenze?**

«Per certi versi trovo la Rai molto diversa: è una Rai che è riuscita ad affrontare positivamente una fase delicata come è stata ed è quella della concorrenza delle tv private. Ho lasciato una Rai monopolistica, trovo una Rai che deve essere in grado di convivere con le private, mantenendo e ampliando la sua audience e il contatto con tutto il possibile pubblico, senza però rinunciare alle sue caratteristiche di servizio pubblico».

**Cosa intende quando parla di Rai-servizio pubblico?**

«Penso ad un'azienda che, in quanto ricava le sue risorse, in parte, sì, dalla pubblicità, ma in parte anche da un canone, deve corri-

*«Ho lasciato anni fa una RaiTv monopolio e trovo oggi da presidente un'azienda in grado di misurarsi con le private»*



Enrico Manca, 55 anni

spondere a questo canone: deve dar voce alle esigenze pubbliche, deve essere in rapporto con il Parlamento. La sua logica non può essere esclusivamente quella del mercato e deve essere una logica pluralistica».

**Ma sono anni che nella pratica politica pluralismo finisce col tradursi in lottizzazione. Lei a cosa pensa quando dice «pluralismo»?**

«Un servizio pubblico deve dar voce a tutte le vocazioni culturali, ideali, sociali... Io ho già proposto un gruppo di lavoro che studi forme di reclutamento trasparenti e garantiste di tecnici, programmisti e giornalisti: i concorsi saranno uno, ma non l'unico di questi strumenti. Insomma io lavorerò accioccché una tessera di partito non debba essere un privilegio, ma neanche, intendiamoci, un motivo di demonizzazione: perché siano premiate le professionalità anche se non si caratterizzano con una militanza politica. La cosa importante, per la Rai, è di avere sempre più professionisti degni di questo nome, provenienti dalle più diverse aree culturali. Lavorerò per una riorganizzazione aziendale che si muova su alcune direttrici. La prima: un ricompattamento aziendale per affrontare al meglio la concorrenza con i privati, che miri a un più equilibrato servizio misto come risposta adeguata alle esigenze di una società, la nostra di oggi, pluralistica e democratica. La seconda di queste direttrici riguarda il ripristino di una mobilità interna all'azienda, tale da superare le ossificazioni aziendali che negli anni si sono inevitabilmente create. Per far questo vedo la necessità di inserire nuove energie attraverso i rapporti con i centri di cultura e le università. La terza direttrice riguarda infine la politica retributiva che non deve più essere una politica di appiattimento ma di valorizzazione della professionalità: la Rai deve rappresentare una meta, un punto d'arrivo per i migliori».

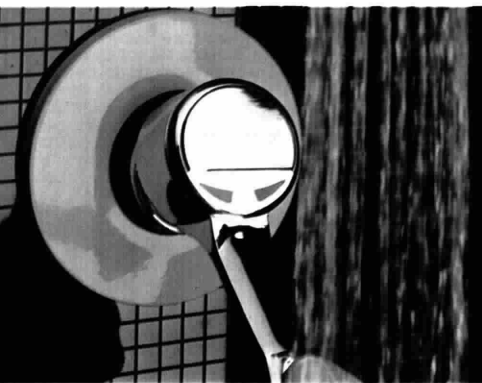
**Realisticamente, cosa pensa che riuscirà a fare davvero delle tante cose che le piacerebbe fare per questa Rai?**

«Io spero di poter dare un contributo concreto su alcuni filoni. Su quello, per esempio, dell'interscambio tra pubblico e privato, a tutto vantaggio di quell'unica azienda, cui entrambi appartengono, che è l'azien-

# Una giornata piena di BRIO

ore 7.30

Inizia la tua giornata con una doccia stimolante: la giusta temperatura dell'acqua provvede Brio, preciso nella miscelazione e generoso nella portata d'acqua.



ore 12.30

Brio, con la sua doccetta estraibile, è un valido aiuto in cucina, comodo e pratico, per le mille esigenze del tuo lavoro quotidiano.



ore 16.30

La tua bimba torna da scuola, le manine sporche! Presto in bagno! Brio è così facile da usare, anche per Lei.



ore 23.00

È stata una giornata faticosa, preparati un bagno rilassante. Brio è silenzioso e rispetta la tranquillità di chi già riposa.

**BRIO: miscelatori monocomando firmati Fratelli Frattini**

RUBINETTERIE  
**FRATELLI**  **FRATTINI**  
S.p.A.

Via Roma, 125 - 28017 S. Maurizio d'Opaglio (NO) | Tel.: (0322) 96127/96128/96379 - Telex: 200442 FRA FRA I

da Italia. Così come spero di tramutare in realtà i miei progetti di riorganizzazione aziendale, a partire da un discorso nuovo sull'informazione che vorrei fosse sempre più in grado di aprire i problemi, e non di chiuderli, di mettere i cittadini in grado di scegliere sulle grandi opzioni che riguardano la vita del Paese. Conto di dare un ruolo alla radiofonica. Spero di riuscire ad adoperarmi perché la televisione sia suono e immagine insieme, anziché solo immagine. E mi spiego: quando si danno in televisione le immagini di una riunione di partito e si ha solo la visione di quelli che parlano con davanti la bottiglia di acqua minerale, io dico che questa è una televisione di immagini senza suono, una specie di cinema muto, in un'epoca, la nostra, in cui il cinema muto è decisamente superato. Che fare? Si tratta di ideare nuovamente il modo di fare i servizi. L'informazione deve essere garantista del reale. Se ci sono in un giorno dieci direzioni di partito, l'informazione giusta è quella che mette in rilievo, tra tutte, quell'unica in cui si è detto davvero qualcosa».

**Tutto questo va contro la filosofia del minutaggio sul quale costruisce da anni la sua offensiva anti-Rai il partito radicale: non le sembra?**

«Il minutaggio — e cioè il conteggio dei minuti dato complessivamente a ciascun partito politico — è una delle espressioni garantiste. Ma, da sola, non è sufficiente».

**La sua ipotesi ideale di televisione del mattino?**

«Ci stiamo lavorando tutti i giorni: da che sono qui partecipo a una o due riunioni al giorno su questo tema. E perciò ogni giorno le prospettive cambiano. È difficile dire oggi quello che, in proposito, succederà domani. Diciamo che stiamo tuttora lavorando su varie ipotesi, tali da tener presente la necessità di fare offerte differenziate, di non penalizzare un canale rispetto all'altro, di non potenziare meccaniche concorrenziali tra le reti».

**Lei è uno dei padri della riforma Rai del '76. Le piacerebbe riformare la riforma? In che modo?**

«La riforma è stata fatta nella logica di una Rai monopolista. Oggi in parte è già stata riformata e va rivista ancora. Ma non va certo rior-

mato, della riforma, lo spirito secondo il quale la Rai viene vista come espressione di un rapporto con il Parlamento...».

**Con il Parlamento o con le segreterie dei partiti?**

«Il rapporto istituzionale è col Parlamento. Ma i partiti sono espressione della nostra realtà istituzionale. Certo, è vero, c'è stato qualche sconfiggimento da parte loro: devono rientrare nel loro alveo, e non per autodimensionarsi, ma proprio per esaltare il loro ruolo».

**Si parla di un aumento del canone...**

«Penso che per la Rai il problema delle risorse sia essenziale. È essenziale l'adeguamento del canone per dare certezza alle entrate e alle risorse su cui la Rai può contare: in questo senso bisogna non solo aumentare il canone per parametrarlo al livello dell'inflazione, ma bisogna anche renderlo, per così dire, più "solido" nei confronti della grande evasione, e, per evitare contestazioni, bisogna costruire, per il suo costante adeguamento all'inflazione, dei parametri definitivi».

**Lei è entrato senza l'appoggio dei comunisti, che il suo predecessore, Zavoli, aveva. Eppure lei è sempre stato un socialista aperto al Pci. Cos'è successo?**

«Credo che le situazioni politiche siano rappresentative del momento in cui avvengono. La motivazione che io conosco a proposito dell'astensione comunista nei miei confronti è che la mia nomina era l'espressione di una logica di maggioranza che, in quanto tale, escludeva i comunisti. Debbo anche dire che nel successivo consiglio di amministrazione la mia relazione è stata approvata all'unanimità: quindi anche dai consiglieri Pci».

**Ha in mente in che modo la sua presidenza potrà o vorrà differenziarsi da quella del suo predecessore, Sergio Zavoli?**

«Io non cerco mai di differenziarmi pregiudizialmente. Seguo solo, caso per caso, i miei convincimenti: se da questo verrà una differenziazione, non so dire. Ferma restando la mia massima stima per il precedente presidente».

ANNA MARIA MORI

*Lottizzazione:  
«Ho proposto  
un gruppo  
di studio  
per stabilire  
forme di  
reclutamento  
trasparenti  
e garantiste»*

*Il canone:  
«È essenziale  
parametrarlo  
al livello  
dell'inflazione  
per dare  
certezza  
alle risorse»*

# Le Nutritive Nutrimento e benessere

Le Nutritive di Vichy, all'olio di shorea, un apporto quotidiano di elementi vitali e nutritivi che combattono efficacemente la pelle secca.



# e di Vichy. ere della pelle secca.

## **Una nuova vitalità.**

Grazie ai loro elementi energetici, le Nutritive assicurano un trattamento in profondità che rinforza e dona equilibrio alla tua pelle.

## **Un benessere immediato.**

A base di elementi che compensano le carenze della pelle

secca, ricche ma molto leggere, le Nutritive procurano immediatamente una sensazione di benessere che dura tutta la giornata.

Con le Nutritive di Vichy, basta con la pelle che "tira". La tua pelle ritrova vitalità e benessere.



### **NUTRITIVA 1**

Crema nutritiva equilibrata, ricca ma leggera, per pelli normali, secche o che "tirano".



### **NUTRITIVA 2**

Crema nutritiva rinforzata, ricca e morbida per pelli molto secche che tendono a screpolarsi.

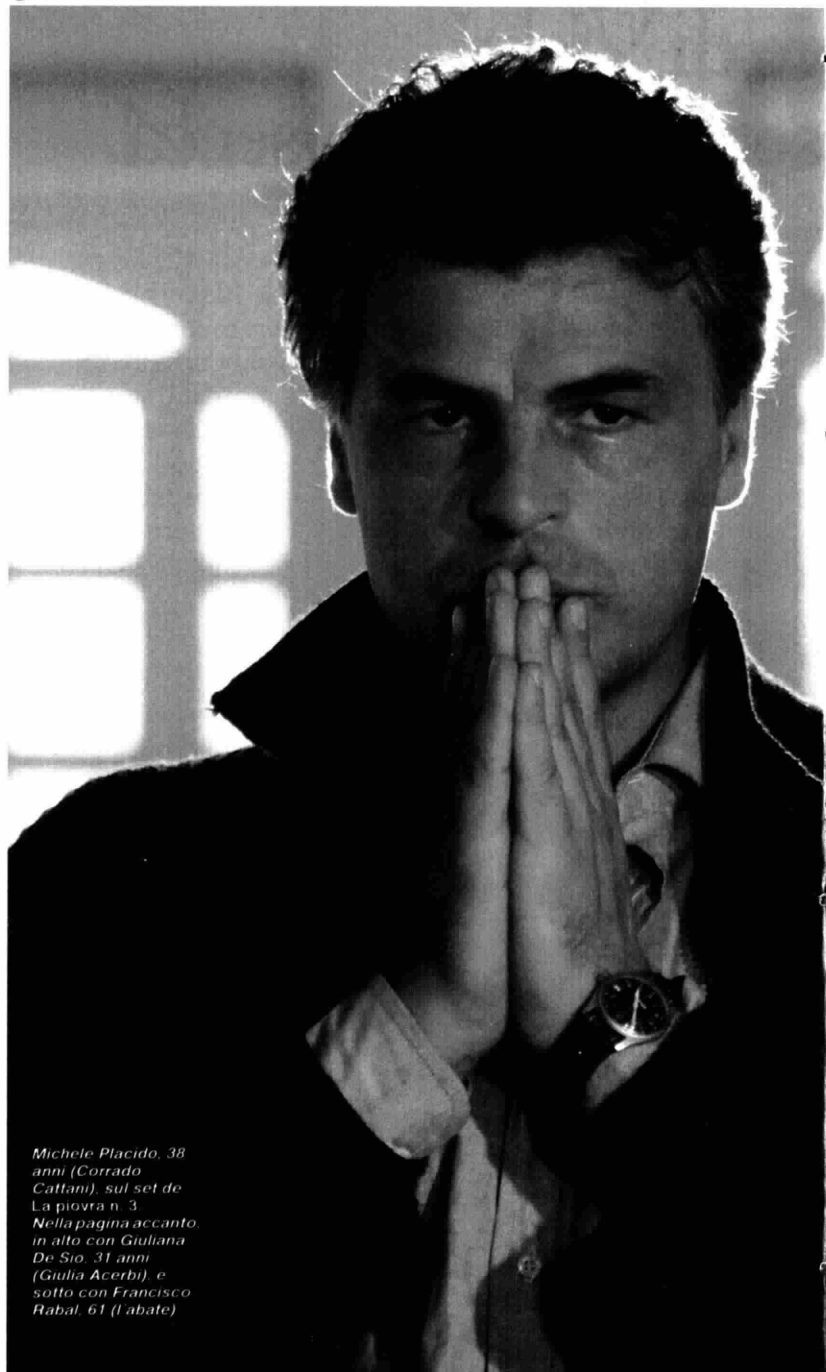


**VICHY**  

---

IN FARMACIA.

SIAMO  
ANDATI  
A TAORMINA  
SUL SET  
DEL NUOVO  
FILM  
SULLA MAFIA.  
ABBIAMO  
VISTO IL  
COMMISSARIO  
CATTANI  
IN AZIONE.  
C'ERA  
UN'ALTRA  
DONNA AL  
SUO FIANCO.  
IL NEMICO  
È QUELLO  
DI SEMPRE  
MA ADESSO  
S'INFILA  
CON I SUOI  
TENTACOLI  
NELLE  
BANCHE, NEI  
SERVIZI  
SEGRETI,  
NELL'ALTA  
FINANZA



*Michele Placido, 38  
anni (Corrado  
Cattani), sul set de  
La piovra n. 3.  
Nella pagina accanto,  
in alto con Giuliana  
De Sio, 31 anni  
(Giulia Acerbi), e  
sotto con Francisco  
Rabal, 61 (l'abate)*

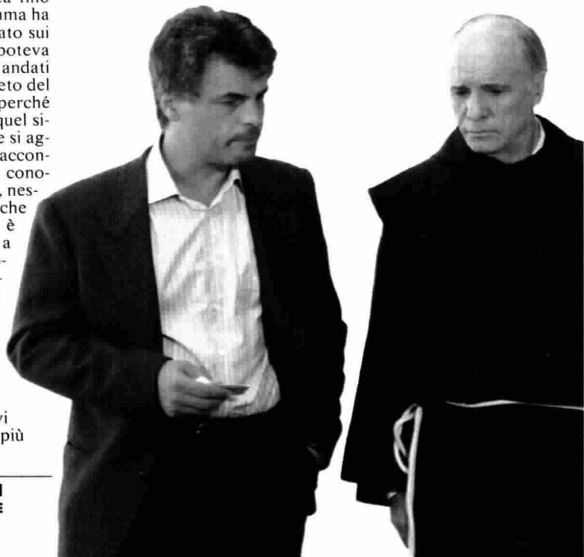




# LA PIOVRA 3

**Taormina.** Ciac 290, interno giorno. Siamo al secondo mese di riprese de *La piovra n. 3*, l'epopea del commissario Corrado Cattani, alias Michele Placido. La troupe in questi giorni è a Taormina, dove si stanno girando delle scene molto drammatiche. Ma, al contrario, sul set c'è un'aria simpatica e scherzosa. Le precedenti edizioni de *La piovra*, come si sa, hanno avuto molto successo.

Le gesta del commissario sono state seguite dall'Unione Sovietica fino all'Australia. In Italia il programma ha avuto un ascolto che si è aggirato sui sedici milioni. Quindi, non poteva mancare una *Piovra n. 3*. Siamo andati sul set per carpire qualche segreto del copione, ma non è stato facile perché la trama è top secret. A parte quel signore dalla bruttissima cera che si aggira sul set (è un impiccato, ci racconteranno poi, ma è un'impresa conoscere il suo nome o il suo ruolo, nessuno ce lo dirà mai), sappiamo che questa volta tutta l'azione si è trasferita nelle grandi città: a Roma, a Milano. Non c'è più solo il mondo della mafia, ma anche delle banche corrotte, dei servizi segreti, della finanza e della droga. Una storia sempre più contemporanea che ricorderà molto da vicino fatti di cronaca vera vissuti recentemente. Una storia più sfumata dove buoni e cattivi avranno delle connotazioni più complesse.



**di LUCILLA CASUCCI**  
foto FABRIZIO BIAMONTE

## ● LA PIOVRA 3

**Michele Placido.** Ormai per tutta Italia il commissario Cattani è il poliziotto dal volto umano. Un buono anche nella vita. Ma, sul set, ogni tanto minaccia: «Attenti a voi, lo sapete che sto tenendo un diario di tutte le *Piovre* fatte finora? Lo venderò e farò tanti soldi come Claudio Baglioni con la sua autobiografia. E pensare», continua, «che ho cominciato dall'altra parte della barricata. Fu proprio con Damiano Damiani (il regista de *La piovra n. 1*) in *Un uomo in ginocchio*, dove, però, ero un killer terribile. È stato quello il mio primo impatto con la mafia».

Qualche indiscrezione sul commissario? Nell'ultima puntata de *La piovra n. 2* lo avevamo lasciato senza moglie e senza figlia. Un uomo disperato, impotente che non crede neanche più nella polizia. Però... ecco la novità de *La piovra n. 3*, il commissario si innamora. Lei è Giulia Acerbi, una ricca ereditiera che appartiene a una famiglia di banchieri potenti e spregiudicati. Giulia gli darà la voglia di combattere ancora.

**Giuliana De Sio** ovvero Giulia Acerbi. Un ritorno televisivo dopo molti anni di solo cinema. «Sì, ho cominciato in tv con *Una donna* di Sibilla Aleramo e alla tv devo tutto. Però quando ho scoperto il cinema me ne sono così invaghita che non ho voluto fare altro. Ma, a un certo punto della mia carriera, mi sono detta che per ciò che riguarda il grosso pubblico, quello delle profondità, come si dice in gergo, niente è meglio della popolarità che ti dà la tv, e, mentre riflettevo, mi è stato offerto questo ruolo formidabile. Difficilissimo perché Giulia è una donna con tante facce, molto moderna».

Giuliana De Sio e Michele Placido avevano già lavorato insieme in cinema con *Scipon* e in teatro con *Scene di caccia in bassa Baviera*. «In tutti e due i lavori c'erano delle scene tra noi di altissimo erotismo. E anche qui non si scherza», dice Giuliana De Sio.

Evidentemente la coppia piace e le offerte di lavoro piovono. Per ora hanno accettato di fare, alla fine de *La piovra n. 3*, una commedia, *Ti presento un'amica*, con la regia di Francesco Massaro e la sceneggiatura di Suso Cecchi d'Amico.

Sul set, in questi giorni, c'è il fidanzato della De Sio, Abdou Aschouba, a Taormina per motivi sentimentali e di lavoro: sta, infatti, organizzando un rally moto-auto e gommone da Venezia ad Assuan. Taormina sarà una delle tappe.

«È un uomo straordinario», dice Giuliana De Sio, «intelligente, sensibile, generoso e, una volta tanto, libero. Che bello non doverlo spartire con nessuna altra».

**Alain Cuny**, il grande attore francese, anche lui è a Taormina: interpreta il ruolo di Peter Acerbi, il caposti-





**La scena finale: matrimonio nella caserma-bunker. Qui sopra, Michele Placido con il regista Luigi Perelli. Nel cast anche François Perlier, Marie Laforêt, Alain Cuny, Adalberto Maria Merli, Luigi De Filippo, Lino Capolicchio, Remo Girone**

pite della grande famiglia Acerbi, il nonno di Giulia. Alain Cuny è un bellissimo signore di 74 anni, dall'aspetto elegante e giovanile. Tutti i giorni quando ha finito di lavorare indossa un costume da bagno e non rinuncia alla sua mezz'ora di nuotata. Il tempo si mantiene bello, d'accordo, ma è pur sempre novembre. In primavera, in Francia, Alain Cuny deve affrontare un lavoro molto impegnativo, la sua prima regia. «Sì, torno al mio primo amore. Ho cominciato facendo l'aiuto regista a Michelangelo Antonioni. Ora faccio un film tratto da un romanzo di Paul Claudel. Perché ho aspettato tanto? Perché penso come Claudel che l'eternità è con me».

**Adalberto Maria Merli:** nella *Piovra* ha il ruolo di Dino Alessi, un intrigante che cerca di insinuarsi nella famiglia Acerbi per denaro e potere. «È una parte, come sempre, di cattivo. Anzi, se possibile, di cattivissimo. Per questo ho deciso di fare un "mio" film da regista, *Una panchina al Parco Primavera*, perché, una volta tanto nella vita, ho una parte da buono».

**Luigi Perelli,** il regista che subentra

a Damiano Damiani e Florestano Vancini, è gongolante. Non solo perché finora tutto è andato liscio ma anche perché il 30 novembre su Raiuno va in onda un lavoro al quale tiene tantissimo. *Se un giorno busserai alla mia porta*, con Virna Lisi. Le differenze con le precedenti *Piovre*?

«Il papà della *Piovra* è, indubbiamente, Damiano Damiani, il regista che in Italia ha imparato di più la lezione del cinema americano. Damiani ha più di tutti il senso dello spettacolo, diciamo così, civile. Florestano Vancini, invece, ha fatto un'operazione diversa, ha puntato tutto sulla recitazione, sui personaggi, sui dettagli. Ha fatto una regia più intimista. Ecco, il mio problema è di fondere queste due tecniche. La mia *Piovra* è più cittadina, tocca le grandi metropoli, c'è il neon, le nebbie, le autostrade...».

**Nino Celeste**, il direttore della fotografia: c'è una linea di continuità tra le tre *Piovre* dal momento che le ha filmate tutte e tre.

«Ci sono molte albe, molti tramonti, molte notti. Pochi giorni. Per questo abbiamo cercato di sfruttare al massimo la luce ambiente. Abbiamo inventato una luce-verità».

**Sandro Petraglia e Stefano Rulli**, gli sceneggiatori. La storia è, come nelle altre due precedenti, di Ennio De Concini, ma a sceneggiarla sono stati Petraglia e Rulli, due giovani romani già sopranannominati gli Age e Scarpelli della tv. Infatti hanno già firmato *Attentato al papa* e *Il piccolo alpino* e stanno preparando un'altra storia che avrà la regia di Salvatore Nocita. Sandro Petraglia ha scritto con Nanni Moretti *Bianca* e *La messa è finita* e il film della Rai ad alta definizione interpretato da Kathleen Turner. *Linea di confine*. Com'è *La piovra* di Rulli e Petraglia?

«Le componenti della malavita si sono integrate, c'è una maggiore complessità di situazioni, più ramificazioni dalla parte dei cattivi. I personaggi non sono monolitici, non c'è il buono e il cattivo. Lo stesso Cattani vive le terribili contraddizioni tra un passato fatto di ferite dolorose e indimenticabili e questo grande amore che mette in discussione tutto. Ha più tenerezza senza per questo rinunciare alla sua forza».

**La piovra n. 4.** Eh sì, prima ancora di avere finito di girare quella numero tre, che andrà in onda in primavera, già si parla di *Piovra n. 4*.

Michele Placido non teme una crisi di rigetto?

«Magari ci fossero altre storie come questa nel panorama squallidissimo del cinema italiano! Un unico rammarico: ho calcolato che per motivi di copione alla fine di tutte queste *Piovre* avrò fumato qualcosa come centomila sigarette».

LUCILLA CASUCCI

# Sfornatutto si usa ogni gio

*Cucina, arrostitisce, griglia,  
poi si spegne  
e si pulisce da solo.*



È un grande amico che permette di cucinare in modo perfetto le carni "più difficili", le pietanze "più delicate", il pesce "senza fumo", le torte "più deliziose".

## Nessun problema per la pulizia.

Ha le pareti autopulenti e le presenze di grassi vengono così assorbite e polverizzate durante la cottura dallo speciale materiale con cui sono rivestite le pareti.

**Programmare la cottura.** Impossibile dimenticare il cibo nel forno, infatti si può programmare la cottura fino a 2 ore, dopodiché, si spegne automaticamente.

**Basta per tutta la famiglia.** Cuoce perfettamente un pollo da kg. 1,8; un arrosto di vitello per 6 persone; un dolce da 10/12 porzioni.

Il termostato permette di selezionare le temperature da 60°C a 270°C.

E Sfornatutto Light ha anche la luce interna.

**Risparmiare cucinando.** Le intelligenti dimensioni di Sfornatutto consentono di "tagliare" i tempi di cottura (180°C in 4 minuti ca.; 270°C in 8 minuti ca.) e di "risparmiare" il 50% ca. di energia elettrica rispetto ai forni tradizionali.

Sfornatutto è nei migliori negozi di elettrodomestici.

\* MOD.X18 S.

**Sfornatutto DeLonghi. Da £.115.000\*+iva**

# DeLonghi, il forno che no.

Grande novità: luce interna.



Dolce 10/12 porz.



8 Spiedini



Pollo kg. 1,800 5/6 porz.



Arrosto 6/7 porz.



Pesce 4/5 porz.

**DeLonghi**

De' Longhi S.p.A. - Tel. 0422/50374



---

---

**LE STELLE  
SONO FIOCCHI  
DI NEVE  
CHE NON SCENDONO  
PER PAURA  
DELLA NOTTE**

# CARPENE' MALVOLI E LA VITA E' UNA QUOTIDIANA MERAVIGLIA

---

---



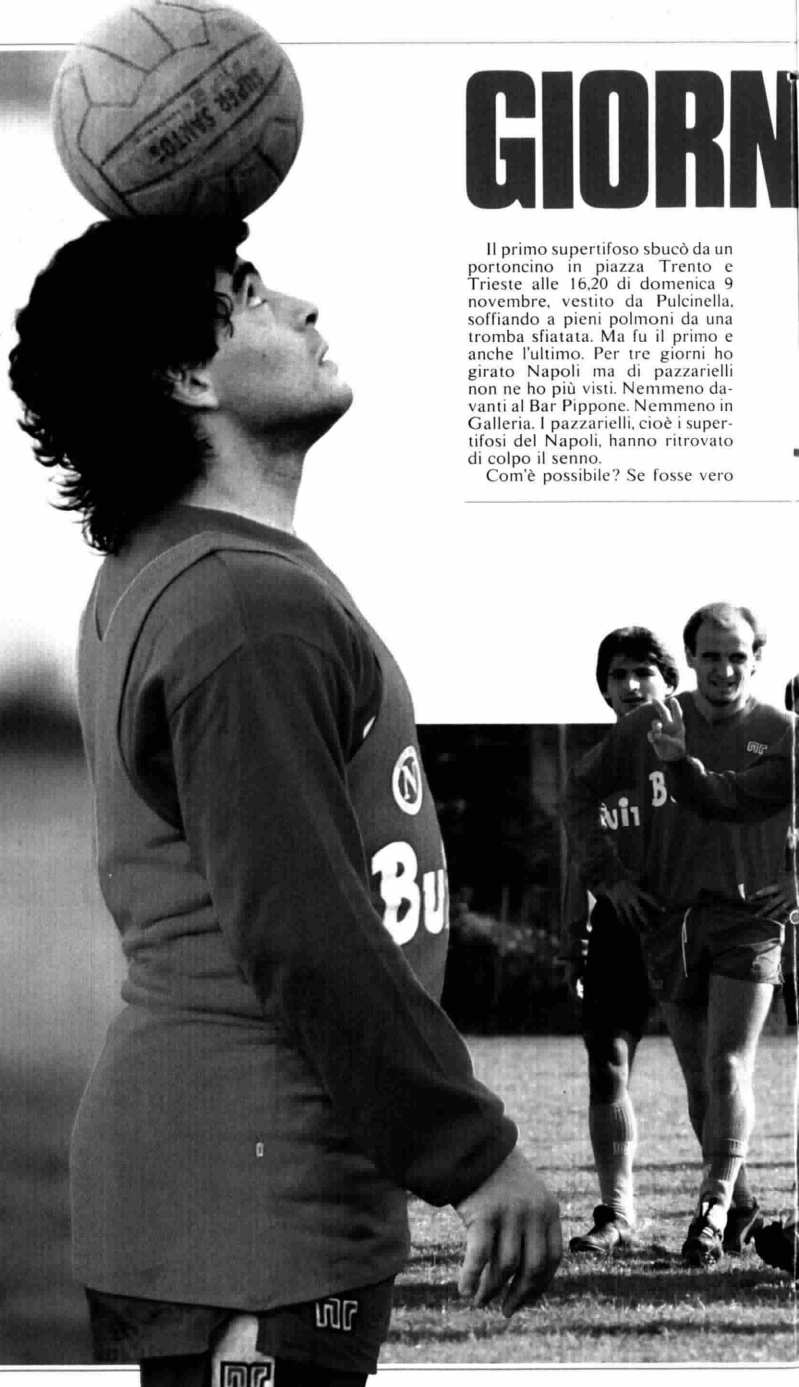
**Prosecco Spumante  
di Conegliano DOC**

DOPO ANNI  
DI DELUSIONI  
FORSE  
SI AVVICINA  
UN SOGNO:  
LO SCUDETTO.  
INTANTO  
IL NAPOLI  
È PRIMO.  
MA PULCINELLA  
NON C'È...

# GIORN

Il primo supertifoso sbucò da un portoncino in piazza Trento e Trieste alle 16,20 di domenica 9 novembre, vestito da Pulcinella, soffiando a pieni polmoni da una tromba sfiatata. Ma fu il primo e anche l'ultimo. Per tre giorni ho girato Napoli ma di pazzarielli non ne ho più visti. Nemmeno davanti al Bar Pippone. Nemmeno in Galleria. I pazzarielli, cioè i supertifosi del Napoli, hanno ritrovato di colpo il senno.

Com'è possibile? Se fosse vero





# DI GLORIA

che il calcio è una droga, domenica 9 novembre Napoli avrebbe dovuto rischiare un'overdose. E invece, niente. Lo ripeto. Di piedigrotti vestiti da Pulcinella nemmeno l'ombra. Ma come? Ventinove anni che il Napoli non sconfiggeva la Juve a Torino. Undici anni che non si ritrovava solo in testa alla classifica. Cinquantatré anni che non è primo con due punti di vantaggio sul secondo. Sessant'anni (dal 26 aprile 1926, data di nascita della società)

che insegue quel pezzo di stoffa tricolore chiamato scudetto: sessant'anni di effimere illusioni e di cocenti disinganni.

Ed ecco, arriva il giorno del trionfo e, anziché una città scossa dalla febbre terzana, ritrovo una città composta, serena, fiduciosa. Che è successo? È successo che i pazzarielli hanno imparato a ragionare da senno, non da invasati. Eccone uno. Dice: «Questo è l'inizio della caduta dell'Impero Romano». Che Impero, dico io. «Sì, è

**Diego Armando Maradona e da sinistra: Ciro Muro, Moreno Ferrario, Bruno Giordano, Andrea Carnevale, Giuseppe Bruscolotti e Alessandro Renica**

di **MINO MONICELLI**  
foto **FABRIZIO BIAMONTE**





100 metri in 398 secondi.

È il record del mondo sui cento metri piani a livello del mare rallentato 40 volte dalla moviola del Videoregistratore VHS

Telefunken, che permette di analizzare e carpire i segreti più nascosti dei più grandi avvenimenti: una finale olimpica, un film che ha fatto storia, un bacio da leggenda. E tutto con il miglior contrasto e definizione di

immagine, grazie al sistema High Quality, che garantisce maggiore nitidezza e colori più brillanti ad ogni registrazione.

Videoregistratore VHS Hi-Fi Telefunken: niente è più innovativo di ciò che resta efficiente come il primo giorno.



**TELEFUNKEN**

QUALITÀ COSTANTE NEL TEMPO

il principio della fine del Nord. Ma noi non abbiamo fretta. I napoletani sanno soffrire e pazientare».

Hanno pazientato sessant'anni. Ora basta. Ma a prevalere non è la scalmanata, bensì la cautela. Euforia? Sì, ma sorvegliata. Si sono abbonati in sessantamila. Uno pensa di trovare qui, in Galleria, i più fanatici dei sessantamila. Gente che dà in escandescenze, che minaccia vendette, vaticina trionfi e conquiste immediate di scudetti a raffica. Invece trovo ragazzi rispettosi, disciplinati, convinti (in se stessi, nella squadra, nel futuro), ma con giudizio. Vent'anni fa, ricordate, schiantarono lo stadio di S. Paolo a Fuorigrotta: sessanta milioni (di allora) di danni in quindici minuti. Oggi la rabbia devastatrice si è trasformata in self control e understatement.

Ecco Sergio Cacace, presidente del Club dei Fedelissimi di via delle Madonnelle, a Ponticelli. Ecco Antonio Jovine degli ultrà della curva B; ecco Giuseppe Evangelista, che organizza allo stadio il tifo della curva A. Ma avete fiducia nella vittoria finale, stavolta? «Beh, sì. O meglio, una certa fiducia. Ma aspettiamo le altre ventuno domeniche». Ecco Gennari Montuori, detto Palummella, venditore di orologi, capo del Commando dei «Profeti del tifo» di via Sanità. Riflette un po', poi dice, voce bassa, tono pacato: «Certo, siamo fiduciosi. Ma allo stesso tempo restiamo coi piedi per terra».

Understatement a Napoli, al Bar Pippone? E così. Non ci resta che cercare altrove. Corriamo a Fuorigrotta, saliamo al Centro Sportivo Paradiso di Soccavo, dove la squadra si allena. C'è anche il «Pibe de oro», il favoloso Dieguito. Maradona se la sta prendendo con la reazione dei bianconeri alla sconfitta: «Dov'è lo stile della Juve?», strilla. «Questa non è la reazione di una signora!». I giocatori partenopei, loro sì che sono dei signori. Eccone uno. Alto, affilato, con muscoli guizzanti e sottili. È Ferrario, una vecchia colonna della squadra. Per due domeniche — gli dico — il Napoli giocherà in casa con Empoli e Verona, due avversarie non irresistibili; poi salirà a Milano a incontrare il Diavolo. «Alla fine della terna», domando, «quale sarà ancora il vantaggio del Napoli sulle immediate inseguitrici?». Risponde sobrio, da autentico gentileman: «Io non faccio pronostici. Mai. Anche perché non ci azzecco. Ma ritengo che tra tre domeniche dovremo avere ancora lo stesso vantaggio di oggi». Ed ecco il giovane Romano, capelli ricci e viso da putto, nuovo prezioso acquisto degli azzurri: «Beh, vista la potenzialità di quelli che ci inseguono, dico che a me basterebbe avere gli stessi punti di vantaggio di adesso. Vorrebbe dire restare almeno altre quattro settimane in testa alla classifica. Mica male, no?».

C'è anche il mister, Ottavio Bian-



**Diego Armando Maradona, 26 anni, argentino, capitano della squadra che ha vinto i mondiali del Messico. Questa è la sua terza stagione con la maglia azzurra del Napoli**



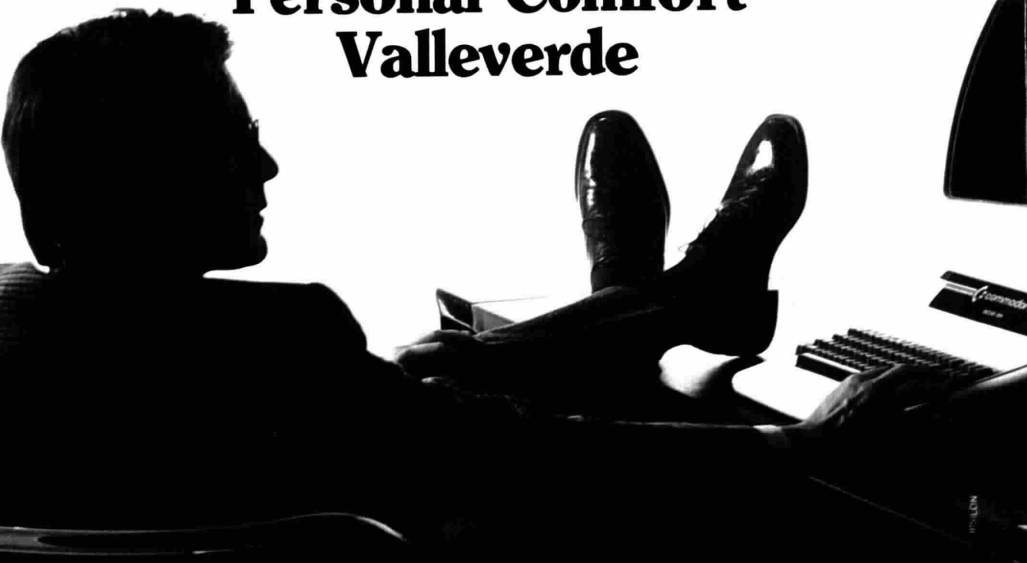
chi. Bianchi è stato per cinque anni giocatore del Napoli. Ai suoi tempi la squadra, per venire incontro alle esagerate esigenze dei suoi fans, cercava sempre di dare il massimo contro le grandi, per poi magari mollare i pappafichi davanti alle piccole. L'esperienza di allora ha reso ancor più circospetto, se possibile, l'allenatore di oggi. Se gli si chiede: «E adesso, col Napoli saldamente in testa alla classifica, cosa cambia?». Risponde flemmatico: «Cambia proprio niente. Parlando non si vincono gli scudetti. Le mie favorite restano, nell'ordine, Juve, Roma, Inter, Milan, Torino e Napo-

li. Il cuore? È una bella cosa. però si vince col cervello».

Sono sconcertato. Ma insomma, dove li trovo gli scalmanati di un tempo, gli scanzonati pazzarielli del vecchio calcio partenopeo? Nove punti su dieci conquistati dal Napoli in trasferta, ma qui nessuno perde più la trebisonda. Sembrano tutti svedesi. Questo Napoli solo, lassù in vetta alla classifica, è qualcosa che si perde nella notte dei tempi. Possibile che nessuno si sia montato la testa? Il capo degli ultrà, seimila sciarpe che ogni domenica tingono di azzurro le curve del S. Paolo, dice che Bianchi ha ragione: «Siamo pronti a dargli una mano. Non fre-

I maestri calzaturieri Valleverde dopo aver reso felici i piedi  
di milioni di donne hanno creato per l'uomo il

# Personal Comfort Valleverde



Pelotta  
di sostegno

Forma  
particolarmente  
comoda



Speciale  
tallone  
anatomico

Plantare  
soffice  
riposante

Pellami morbidi

**VALLEVERDE**

personal comfort



Tutti gli articoli  
sono nelle Pagine Gialle  
alla voce calzature

Capitale e sede: VALLEVERDE S.p.A.  
Via Piave 74 - 40138  
Corso di Emilia - Bologna - Tel. 051/414511

## UNA SQUADRA

quenteremo più gli allenamenti della squadra, devono lavorare in pace. Incontreremo i guaglioni solo la domenica, in casa e in trasferta». È proprio vero che Napoli è cresciuta anche nel pallone. Anzi, più nel pallone che in altre cose.

L'epoca del primo pazzariello onorario, Achille Lauro, è proprio finita. Il timoniere che da diciotto anni sta alla barra del Napoli odierno, Corrado Ferlaino (ingegnere, costruttore edile), ha vedute moderne, propositi seri. E lui, con ogni probabilità, che ha operato il miracolo riuscendo a incanalare le scalmane dei supertifosi su base industriale. È un presidente schivo e piuttosto freddo, dicono, che non dà del tu ai collaboratori e non soffre di complessi verso il Nord. Crede poco nell'estro e molto nell'organizzazione. Dai tifosi si fa vedere poco, frequenta raramente anche gli spogliatoi. Chi tiene i rapporti con i giocatori e coi tifosi è Italo Allodi. Chi comanda sul terreno di gioco è Ottavio Bianchi. E chi regge la struttura della società è Pierpaolo Marino, direttore generale. Questi sono i manager dell'era nuova, affrancatisi dall'improvvisazione. Beh, proviamo a sentire se nel cuore del manager Marino brucia ancora il fuoco dell'antica passione.

Parla con voce spenta. Non gesticola. Snocciola numeri. Dice: «Per avere una squadra che vince, occorre una società che sia vincente. La presidenza Ferlaino è stata una lunga, lenta, graduale ascesa, fatta di molte tappe. La tappa fondamentale è stata il coraggio col quale, Ferlaino si gettò su Maradona. Un'operazione di investimento anche in termini economici, giacché ha portato una crescita dai 15-16 miliardi delle gestioni precedenti ai 33-34 miliardi attuali. È una continuità vincente, che può fare il Napoli grande per quattro o cinque anni». Ma ci credete allo scudetto quest'anno, sì o no? Risponde con un timbro di voce sussurrata, senza strappi: «L'anno scorso abbiamo stesso un programma triennale e abbiamo detto che in due anni avremmo creato una squadra in grado di vincere lo scudetto. Ritengo che siamo sulla buona strada. Ma vincere lo scudetto resta una lotteria. Soprattutto quest'anno».

Lo scadimento degli idoli è stato, fino all'arrivo di Maradona, l'incubo dei tifosi. Lauro comprava un fuoriclasse (vedi Jeppson) e il fuoriclasse dopo un mese diventava 'na monnezza. Vendeva 'nu sfaticato come Pivatelli per poche lire e 'o sfaticato faceva vincere al Milan la Coppa dei Campioni. Come si spiegava? Il clima, che fa venire la moscerina, sentenziavano i razzisti: questa è la città, si diceva, della sugna e dei maccheroni. Oggi tutto questo è finito. Finita l'epoca della sugna, è cominciata quella del filetto e delle verdure cotte. Morte ai maccheroni, viva le paillard. Purché il Napoli vinca.



**Oltre ventimila napoletani hanno assistito all'incontro con la Juventus disputatosi il 9 novembre al Comunale di Torino. L'esodo è stato organizzato dai numerosi club, punta di diamante del tifo partenopeo**

Il mito è un'idea suscitatrice di azione, purché la gente creda alla sua realtà, cioè non lo ritenga un mito. Fino a ieri i napoletani credevano invece agli idoli ritenendoli idoli. Sentite cosa scrivevano i giornalisti napoletani, vent'anni fa, di Sivori: «Ha saputo segnare un gol con una coreografia da balletto, gli avversari che cadevano a terra a ogni sua finta, come statue, uno due tre quattro, un vero e proprio passo di danza, sembrava librato nell'aria con armoniche movenze, nelle quali tutto era grazia...».

Oggi gli ex pazzarielli di Galleria credono ancora agli idoli, ritenendoli però uomini di carne e d'ossa. Ma i lo-

ro giornali si sono adeguati? Vediamo. Ecco alcuni titoli, dopo l'exploit di Torino: «Sei grande, grande, grande», «Napoli, capitale del pallone», «Napoli incanta l'Italia», «Un'impresa storica». Leggiamo qualche riga: «Il Napoli ha vinto una partita chiave! Ha superato la maturità (la licenza liceale) del campionato. Ora può iscriversi al corso per l'università dello scudetto». E ancora: «La vittoria a Torino è come un babà al rum».

Ah, finalmente so dove andare a cercare gli ultimi pazzarielli del Napoli.

**MINO MONICELLI**



I copripneu sono di serie nella versione GLS.



# Il Barone Rosso è pronto per il decollo.

Gli amici mi chiamano Barone Rosso. Forse perché amo prendere il volo all'alba e viaggiare nei tramonti rossi. Ho visto tre volte "The woman in red" e se gioco alla roulette punto sul rosso. Ogni tanto vinco.

Mi piacciono i concerti dei Simply Red e le interviste di Red Ronnie. La mia ragazza si chiama Rossana. Ho ancora il suo rossetto sulla tuta. Nel football americano tifo solo per i Washington Redskins.

Come avrete capito tutte le cose giuste della mia vita tirano un po' sul rosso. Anche la mia Opel Corsa GL è una rossa super. Tutta curve, comfort e una carrozzeria mozzafiato. Mai stato così bene con una "tre porte".

P.S.: Dai Concessionari Opel trovate la Corsa in rosso e in altri 16 colori diversi. Anche in versione LS, GT, GLS e berlina. Con tre motorizzazioni: 1000, 1200, 1300 cc. A due e tre volumi, con 3, 4 e 5 porte.

**Corsa colora la vita.**

**OPEL** 

BY GENERAL MOTORS

Una rondine fa primavera?





# Chiedilo a Televideo Rai. La TV da sfogliare.

Previsioni del tempo continuamente aggiornate, quindi più attendibili, sono quelle che ti offre Televideo Rai nella rubrica "Il tempo". E questo non è che un esempio di quello che può darti Televideo Rai.

**Come.** Se hai un televisore in grado di ricevere Televideo Rai, ti basta scegliere l'argomento e formare con il telecomando il numero della pagina corrispondente. Leggerai l'informazione che ti interessa sullo schermo del televisore.

**Dove.** Puoi utilizzare Televideo Rai a casa o in ufficio, ovunque. Televideo è pronto a risponderti sulle frequenze di Rai Uno e Rai Due.

**Quando.** Televideo Rai è in onda ogni giorno, dalle 8 fino ad oltre le 24. Sei tu che decidi come e quando usarlo.

**Quanto.** Televideo Rai è un servizio gratuito, per sempre.

**Perché.** Perché Televideo Rai ha decine di argomenti e centinaia di pagine. Dai un'occhiata all'indice riportato qui sotto e vedrai che Televideo Rai ti informa, ti semplifica la vita, ti consiglia e gioca con te. Altre domande?



| RAI TELEVIDEO         |     | Indice generale |     |
|-----------------------|-----|-----------------|-----|
| Orizzonte             | 100 | Scienze         | 350 |
| Notizie               | 101 | Spazio          | 351 |
| Sport                 | 102 | Scienze e       | 400 |
| Fotografia            | 103 | Lezioni e       | 420 |
| Parlato               | 104 | Teste           | 430 |
| Parlato               | 105 | Risorse         | 480 |
|                       |     | Borse e Camb.   | 500 |
|                       |     | Merchi          | 520 |
|                       |     | Documenti       | 540 |
|                       |     | Aerei e Treni   | 550 |
|                       |     | Strade e        | 590 |
|                       |     | Aeroporto       | 590 |
| COME SI USA TELEVIDEO |     | 600             |     |

Se hai deciso di comprare un nuovo televisore,  
compralo col Televideo.

## L'APPUNTAMENTO CONTINUA

**Paola Pitagora,**  
44 anni, è  
Lorenza, la  
direttrice del  
giornale di  
moda Ateller.  
Nella pagina  
accanto  
l'editrice  
Anastasia, Elsa  
Martinelli, 51  
anni



# QUANDO LA MODA È ROMANZO

IL MADE IN ITALY  
DIVENTA UN SERIAL TV  
IN OTTO PUNTATE SU RAIDUE.  
GLI STILISTI PIÙ PRESTIGIOSI,  
I LORO MODELLI, LE LORO STORIE

di ANNA MORETTI

Dopo un libro e un film (*Sotto il vestito niente*) il made in Italy diventa un serial tv in otto puntate del regista Vito Molinari (Raidue, mercoledì 26, ore 22.05). Il pretesto per raccontare segreti, indiscrezioni e pettegolezzi sul mondo della moda (135 mila persone occupate, il primo quadrimestre '86 con un attivo di mille miliardi in più rispetto all'85) è la vita della redazione del giornale *Atelier*. E la redazione è l'unico elemento di invenzione. Il resto è tutto rigorosamente autentico. Le sfilate sono quelle milanesi del prêt-à-porter: Biagiotti, Fendi, Ferrè, Mila Schön, Soprani, Mario Valentino, Versace. I servizi fotografici, secondo le ultime ten-

denze, sono realizzati tutti con vere e splendide modelle in musei (quello della Scienza e della Tecnica di Milano), teatri (la Scala), castelli (quello di Portofino) e ville esclusive. Le interviste hanno per protagonisti le «griffes» più prestigiose come Laura Biagiotti, Rocco Barocco, Krizia, Enrico Coveri, Ottavio Missoni.

Anastasia è l'editrice di *Atelier*: Una sofisticata Elsa Martinelli costruita secondo il più sconciato dei cliché della donna manager: dura, spietata e decisamente antipatica. «Un personaggio che non mi somiglia», racconta la Martinelli, cinquantunanni «evergreen» come Joan Collins. «Orson Welles

foto Petrosino/Guadagni

foto Locatelli



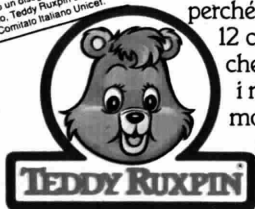


## TORNERAI BAMBINO ANCHE TU. PAROLA DI TEDDY RUXPIN.

Ciao, sono Teddy Ruxpin. Non solo parlo, canto e racconto bellissime storie, ma lo faccio muovendo occhi e bocca in armonia con le mie parole. E non dovrei essere orgoglioso?

Sto bene solo vicino a un bambino, di giorno per appassionarlo, di notte per andare a nanna senza capricci e addormentarsi felici. Non lo annoierò mai perché per farmi parlare puoi scegliere fra 12 cassette registrate "Animagic" (con anche i libri illustrati per seguire meglio i miei racconti). Sarò il primo amico "vivo" di tuo figlio. Quando me lo fai conoscere?

RUXPIN, UN AMICO PER  
GLIO E ANCHE PER  
L'UNICEF  
Quando un disegno o una storia a  
tutto. Teddy Ruxpin donerà 1000  
al Comitato Italiano Unicef.



CON LA BOCCA E GLI OCCHI, PARLA AL CUORE.





**Elsa Martinelli  
e Paola  
Pitagora. In  
basso l'attrice  
americana  
Mimsy Farmer,  
40 anni, che  
interpreta il  
ruolo di una  
psicanalista**

diceva che sono una donna che passa il novanta per cento del proprio tempo nel tentativo disperato di sembrare antipatica ma che ci riesce fortunatamente solo al dieci per cento. Ma le differenze tra me e Anastasia non terminano qui. Anastasia rinuncia alla vita privata. Si dedica unicamente alla difesa del successo mentre io non ho mai anteposto il lavoro all'amore. Adoro i matrimoni (ne ho due all'attivo ma se mi innamorassi mi risposerei anche domani), e mi appaga il mio ruolo di madre».

Una delle fotomodelle più pagate del mondo negli anni '50 (a New York era la numero uno e nel '54 guadagnava 60 dollari all'ora), la Martinelli continua a interessarsi di moda come stilista di una casa americana. «Oggi è tutto così diverso... Quando vedo lavorare le modelle con al seguito parrucchieri, truccatori e maestri del look, ripenso a quando andavo da Richard Avedon con le trecce "fatte di casa" e il viso pulito».

Alla sua prima esperienza televisiva Elsa Martinelli ama ricordare un glorioso passato nel cinema. «Il primo film, *Cacciatori d'indiani*, fu con Kirk Douglas. Si innamorò di una mia foto su *Life*. Avevo diciassette anni e lui venti di più. Mi sembrava un vecchio. La moglie mi disse che ero la prima attrice di cui non riusciva a sentirsi gelosa: troppo bambina! Poi ci furono Charlton Heston, Robert Mitchum, John Wayne. A lui sono legati i miei ricordi più cari. Mi colpì la sua fede (mai una domenica senza Messa) e la sua educazione. Sceso da cavallo era un lord». Sul dopo *Atelier* solo vaghe indicazioni. «Sto lavorando a un nuovo programma televisivo...».

Direttrice del giornale, Lorenza, ovvero Paola Pitagora (quarantaquat-

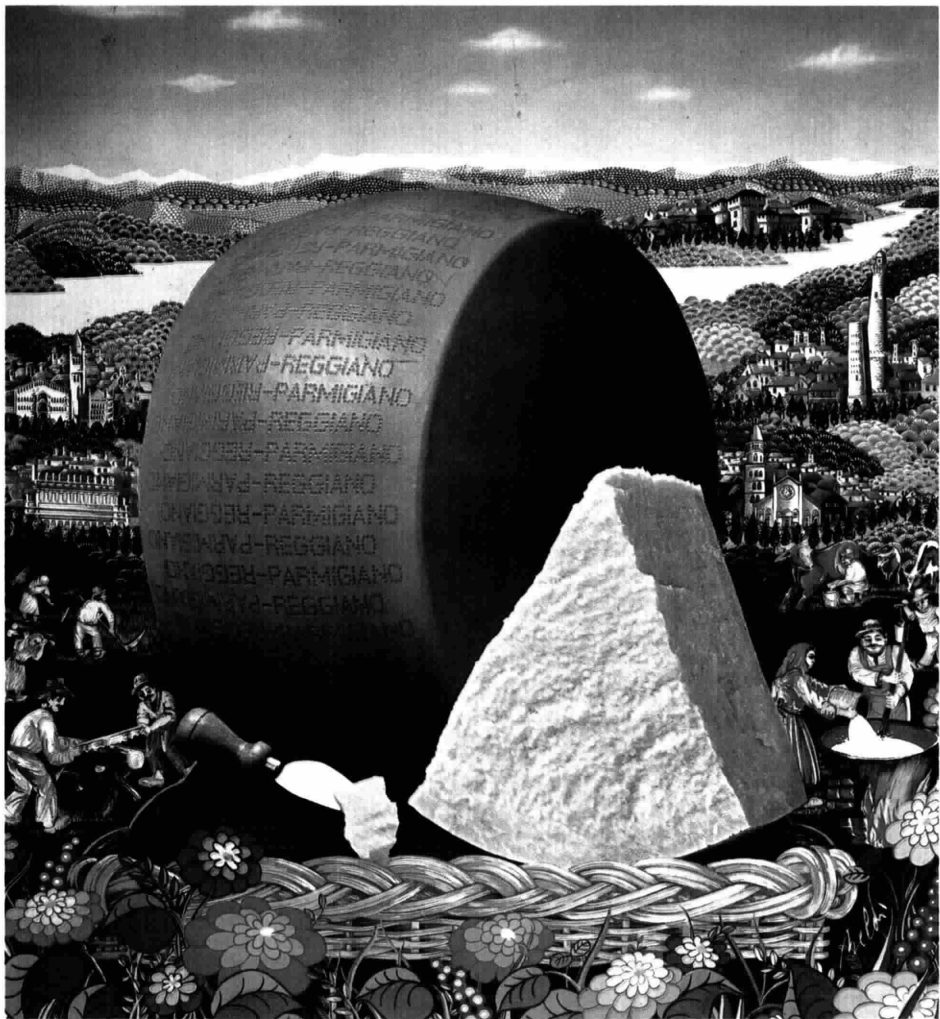
tro anni). «Una direttrice che fa da cuscinetto tra il pessimo carattere dell'editore e la redazione. Un personaggio positivo, inguaribilmente ottimista che non perde il sorriso nonostante un marito dongiovanni che fa il produttore e una figlia quindicenne alle prese con il primo bacio e il primo spinello. Lorenza è coraggiosa: sa che una donna per avere successo deve dare più degli uomini. E così tenta di conciliare i ruoli di moglie, madre e direttrice senza neanche l'ausilio degli assistenti. Anch'io almeno da nove anni, da quando è nata mia figlia, ho cercato di non trascurare la vita privata per il lavoro. Per non lasciarla sola ho fatto

tre stagioni teatrali in sette anni. Ma non ho rimpianti».

In questi giorni Paola Pitagora recita al Sistina di Roma in *Quadrifoglio* di Maurizio Costanzo. «Una storia di tradimenti incrociati che ogni sera si colora di giallo... Tra un tempo e un altro Costanzo coinvolge il pubblico sull'argomento "corna". Le coppie vittime salgono sul palco e succede di tutto: pianti, insulti, è volata perfino una scarpa...». Il cinema? «A quarant'anni se sei in Italia o ti spogli o non lavori. In tutto l'86 c'è stata una sola storia di donne, *Speriamo che sia femmina*, e ormai i produttori hanno la coscienza a posto».

L'americana Mimsy Farmer, quarant'anni, da diciotto a Roma, è Serena Forte, una psicanalista di scuola junghiana che ha in cura l'art director di *Atelier* Demaria (Lino Capolicchio). «Curo il suo dongiovannismo e il suo "edipo" mal gestito». *Atelier* rappresenta per la Farmer il primo contatto con la moda. «Non ho mai visto una sfilata, non capisco la genialità degli stilisti, non mi interessa vestire bene. Nel mio ultimo film, *Sensi*, della coppia Lavia-Guerriero, sono una tenutaria di un casinò per ricchi e mi hanno vestita con capi preziosi e sofisticati. Non mi sono piaciuta neanche un po'. Non basta: il film mi ha anche deluso. È piatto e per niente erotico. Ma bisogna pur lavorare: ho una figlia di sedici anni e una casa da mantenere. Negli anni '70 si poteva scegliere. I miei ricordi più belli: *Allonsanfan* dei Taviani (1974). Il maestro e Margherita (1973) con Ugo Tognazzi. La morte di Mario Ricci (1983) con Gian Maria Volontè (un film così bello che è rimasto in cartellone dieci giorni nel mese d'agosto!). Il ricordo più spiacevole, invece, è legato al film





# PARMIGIANO-REGGIANO

**qualità e genuinità  
a tutela della salute**



CONSORZIO PARMIGIANO REGGIANO

## ● ATELIER

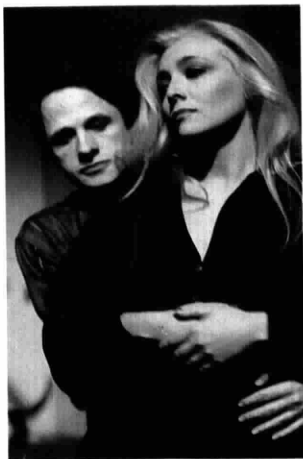
*Due contro la città* (1973) con Alain Delon, dispotico e arrogante nelle vesti di attore-produttore, e Jean Gabin che ce l'aveva con il mondo intero perché non riusciva più a ricordare le battute».

Nel duplice ruolo dell'amante dell'art director di *Atelier* e della moglie dell'editore del giornale concorrente, Mara Venier, trentacinque anni: è la protagonista del secondo episodio. «Interpreto una donna sexy, capricciosa, corrotta, che ama il lusso e la mondanità. *Atelier* è stato il mio primo lavoro dopo due anni di assenza». Moglie di Jerry Calà, un matrimonio alle spalle e due figli di diciotto e dodici anni, la Venier ha esordito nel '73 con un ruolo drammatico in *Diario di un italiano* da una novella di Vasco Pratolini. «Un buon inizio che faceva sperare. Ma ho molto trascurato la carriera. È stato mio marito a farmi ricominciare. Ha capito che se continuavo ad aspettarlo tra un suo film e un altro la nostra storia sarebbe finita. Non è facile stare a casa. Sono una donna possessiva, gelosa, voglio il mio uomo tutto per me. Jerry non la pensa così. Mi ha lasciato quattro volte: o cambi o me ne vado, diceva. Ma ancora oggi se mi tradisce giuro che l'ammazzo!». Quest'estate hanno lavorato per la prima volta insieme in *Professione vacanze* (un serial per Canale 5). «Nonostante tutto lo preferisco come marito: averlo come partner sul set mi imbarazza! Mi trovo invece molto a mio agio nel mio nuovo film, *Caramelle da uno sconosciuto*, con Barbara De Rossi, Atina Cenci e Marina Suma».

Preso in prestito più dalla cronaca (vedi il caso Terry Broome) che dalle passerelle, Ale, l'attrice Jo Champa, ventuno anni, è la modella drogata e infelice che nel terzo episodio fa perdere la testa all'art director. «Ho fatto anch'io la modella: ci vuole ambizione, sicurezza e narcisismo. Bisogna guardarsi allo specchio e trovarsi magari meno bella delle altre ma senz'altro diversa e con qualcosa in più. È un mestiere che dura al massimo fino a venticinque anni (bisogna chiamarsi Jerry Hall ed essere la moglie di Mick Jagger per arrivare ai trenta in copertina). È un contratto a termine e io ho avuto la fortuna di smettere prima che qualcuno mi dicesse: "Non ci servi più"». Dalle passerelle Jo Champa è passata al cinema. Un esordio in *Salomè* di Claudio D'Anna, poi *Dolce assenza* di Claudio Sestieri fino a *La famiglia* di Ettore Scola dove interpreta una Fanny Ardant giovanissima. «Il confronto non mi ha intimidita: nessun imbarazzo. Ero troppo concentrata a seguire i consigli di Scola, un uomo molto paziente che non ha perso la calma neanche dopo il ventesimo ciac su una scena di bacio tra me e Andrea Occhipinti. Sono un'attrice senza tecnica. Ho molto da imparare».

ANNA MORETTE

**Elsa Martinelli**  
in volpe  
bianca. In  
basso a  
sinistra Mara  
Venier, 35 anni  
e Lino  
Capolicchio, 40  
anni, suo  
amante nel  
tefilm. A  
fianco Jo  
Champa, 21  
anni, in  
versione  
fotomodella







# Questa luce porta.

*Reti di luce e di rame  
per scambiarsi  
parole (col telefono),  
disegni (col facsimile),  
dati (con i computers),  
immagini (con il videolento).*

*Servizio di radiomobile,  
di messaggistica, di  
telesoftware.*

*Il Videotel, l'ITAPAC e  
l'IRICON.*

*E tante altre cose.*

*Le Società concessionarie  
del Gruppo STET offrono  
questi ed altri servizi in Italia  
e all'estero, da sole o in  
accordo con gli altri gestori  
di telecomunicazioni di tutto  
il mondo, privati o pubblici.*

*Per vivere e lavorare  
meglio.*



**Stet, da qui al futuro.**

# Un grande chef a



## *Supreme di petto di pollo*

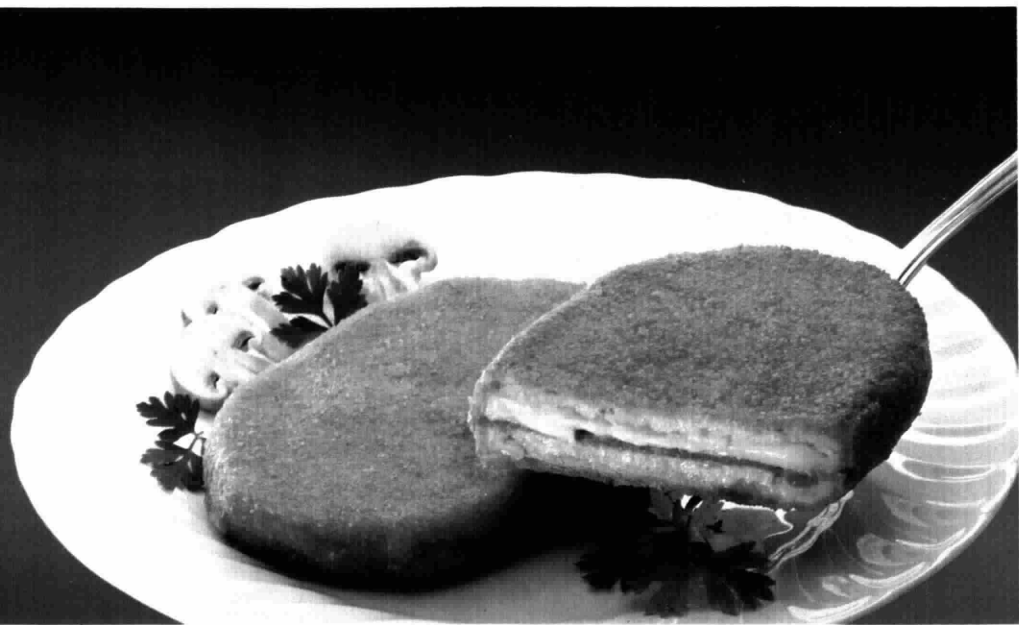
Preferisci un'appetitosa preparazione della cucina classica o una raffinata specialità della gastronomia internazionale?

Scegli liberamente tra le Supreme di pollo tenere e nutrienti, ricoperte da una leggera panatura, e gli squisiti Cordon bleu, che riuniscono polpa di pollo, gustoso prosciutto e saporito formaggio.

Per preparare queste nuove specialità Arena basta un po' d'olio per dorarle e un po' di cura per presentarle: vanno d'accordo con tutti i contorni.

Supreme o Cordon bleu? Quale ti piacerà di più?  
Approfitta di questa offerta assaggio per scoprirlo al più presto.

# casa tua: Arena.



## *Cordon bleu di pollo*



Arena non riconoscerà i buoni privi di tagliando di controllo. Per ottenerne il rimborso il negoziante deve inviarli alla S.I.P.A. spa presso la A.C. NIELSEN COMPANY SERVIZIO COUPONS - CASELLA POSTALE 17131 - via Mestre 1 - 20132 Milano.

Applica qui  
il tagliando  
di controllo

Applica qui  
il tagliando  
di controllo

69010031  
69010049

Scade il 30.4.87

Aut. min. 4/294453 del 11.9.86

OFFERTA ASSAGGIO **L. 500**  
BUONO SCONTO

Per l'acquisto di 2 confezioni di Specialità di pollo Arena.

(1 confezione da 2 Supreme + 1 confezione da 2 Cordon bleu o 2 confezioni uguali)

oppure L. 250 per una sola confezione.



Alimenti surgelati

# BX DIVENTA.

BX è viva e continua a stupire. Con l'evoluzione aggressiva della linea e il nuovo disegno ergonomico della plancia di comando. BX diventa nuova, BX diventa vostra.

Nuova BX 1100, 1400, 1600, 1900, 1700D, 1900D. BX Break 1600, 1900, 1900D. A partire da L. 12.746.000\* chiavi in mano. Scopritela dai Concessionari Citroën.



**NUOVE  
CITROËN BX.**



# L'AMICO GRIFONE

LA LIPU  
HA UN  
PROGETTO:  
PROTEGGERE  
NELLA  
SARDEGNA  
NORD  
OCCIDENTALE  
UNA SPECIE  
IN VIA  
D'ESTINZIONE

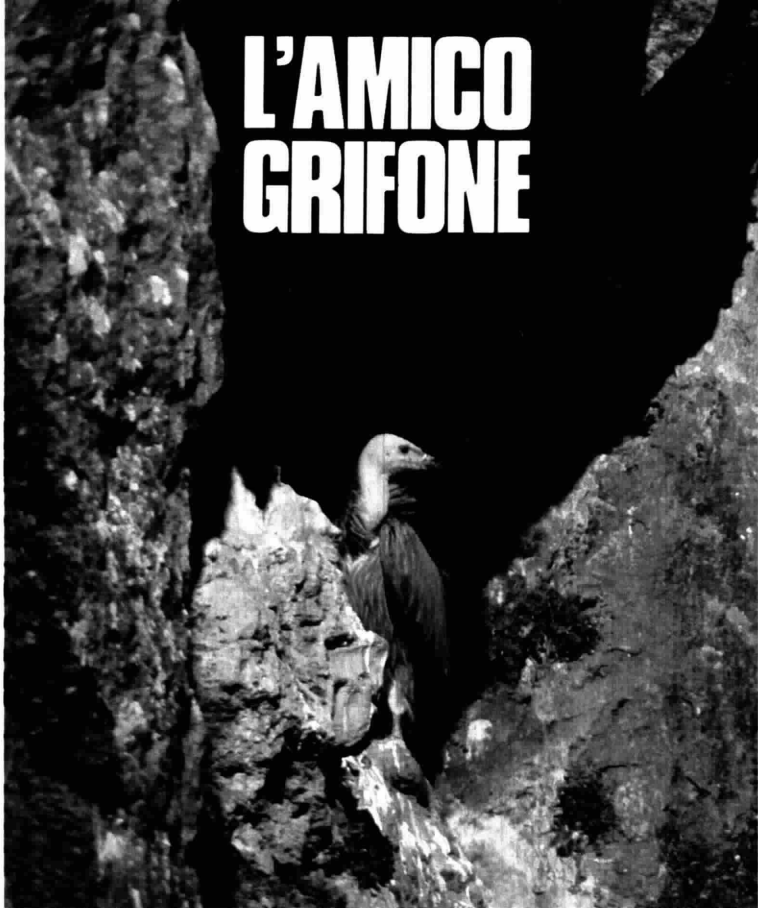


foto Calandrimi/Panda Photo

**D**opo due mesi di quarantena nelle gabbie dell'Ufficio Fauna di Sassari, venticinque grifoni provenienti dalla Spagna e dalla Francia hanno viaggiato, ben protetti in apposite casse di legno, alla volta di Montiferu, un monte sulla costa nord occidentale della Sardegna tra i comuni di Cuglieri e Santu Lussurgiu. Qui, a mille metri sul livello del mare, li attendeva una voliera di venti metri di lunghezza costruita per loro dagli uomini dell'azienda forestale. La voliera, che si affaccia sull'ambiente circostante per permettere agli uccelli un progressivo adattamento, li ospiterà per tutto l'inverno. A primavera, poi, saranno liberate le prime coppie che si saranno formate in cattività e poi man mano gli altri: andranno a ripopolare le pareti rocciose e gli strapiombi dove un tempo, come in varie altre zone della Sardegna,

**di GIUSEPPE GENNARO**

# amica va oltre



## AMICA DI LAGOSTINA APRE LA NUOVA ERA DELLA PENTOLA A PRESSIONE.

Come una vera amica ti dà sempre una mano, è elegante perché ci tiene a farti fare bella figura. È all'avanguardia ma ha alle spalle una grande tradizione.

È semplice perché non vuole avere segreti. È efficiente, fa tutto in fretta e molto bene. È affidabile e sicurissima, perché un'amica non ti tradisce mai.

È la nuova pentola a pressione della Lagostina. Si chiama Amica, le sue straordinarie caratteristiche la proiettano oltre il concetto di pentola e oltre a tutto quello che, fino a ieri, si poteva chiedere ad una pentola a pressione.

### PROFILO DI AMICA.

Acciaio Lagostina: lo speciale trattamento dell'acciaio Lago-



stina per pentole rappresenta un'assoluta garanzia di durata e funzionalità.

- **Thermoplan® corazzato:** una corazza in acciaio inossidabile riveste e protegge l'esclusivo fondo radiante Lagostina.

- **Manicatura Clip.** La Manicatura Clip in resina speciale termoisolante è intercambiabile e non fonde anche a contatto diretto con la fonte di calore.

- **Lever Block System®:** il sistema di sicurezza Lever Block garantisce un'assoluta tranquillità di utilizzo. Questo eccezionale dispositivo, studiato, realizzato e brevettato da Lagostina, svolge infatti una importante mansione: in presenza di una pressione anche minima all'interno della pentola, impedisce l'apertura del coperchio.



**LAGOSTINA**  
E LA CASA CAMMINA

## ● L'AMICO GRIFONE

erano presenti le colonie di grifoni.

È così partita l'Operazione grifoni '86 della LIPU, la Lega Italiana Protezione Uccelli, che intende salvare dall'estinzione in Italia uno dei più grossi rapaci viventi. Autore del progetto, realizzato con il contributo dell'Assessorato per la difesa dell'ambiente della regione sarda, è Helmar Schenk. Quarantacinque anni, tedesco, dopo essere venuto in Sardegna per la prima volta ventidue anni fa Schenk si è definitivamente stabilito a Cagliari, ha sposato una sarda e si è dedicato anima e corpo alla difesa della natura. «Nel 1945», dice con una lontana cadenza tedesca, «i grifoni presenti nell'isola erano più di un migliaio, ma ora ne sono rimasti una settantina sui monti tra Bosa, Macomer e Alghero, da anni sorvegliati e protetti da un gruppo di militanti della Lipu. Il nostro obiettivo è di arrivare, nei prossimi anni, a trecento esemplari. Una meta non impossibile, se si pensa che l'area di duemila chilometri quadri della Sardegna nord occidentale, habitat ideale del grifone, potrebbe ospitarne e "nutrirne" molti di più».

Come gli altri avvoltoi, infatti, il grifone (*Gyps fulvus*) si nutre esclusivamente di carogne: i suoi artigli non sono adatti a predare, come invece quelli delle aquile, e la sua alimentazione dipende dunque dalla presenza nell'ambiente di animali morti, di grosse dimensioni, preferibilmente mammiferi. Le moderne tecniche di allevamento, riducendo la mortalità dei capi di bestiame, hanno anche ridotto ovunque l'apporto alimentare necessario al grifone. In Sardegna, dove la pastorizia viene ancora praticata allo stato brado e semibrado, l'ambiente offre così possibilità di sopravvivenza. Ma per anni il grifone è stato decimato dai bocconi avvelenati a base di stricnina e di cianuro, che i pastori lasciavano sul terreno per uccidere le volpi o altri predatori. La volpe moriva, la sua carogna veniva predata dai grifoni e anche questi morivano. È così che nel 1965, nutrendosi della carcassa di un asino accidentalmente avvelenatosi, è scomparsa in un solo colpo l'ultima colonia di diciotto grifoni presenti in Sicilia.

Fortunatamente nel 1976 il Ministero dell'agricoltura proibì l'uso dei bocconi avvelenati e lo sterminio ebbe fine. Ma altre sono state le cause della rarefazione di questo magnifico uccello: l'uso del DDT, l'alterazione dell'ambiente con l'apertura di nuove strade e nuovi insediamenti, la caccia, il turismo di massa, il disturbo provocato da fotografi e naturalisti improvvisati, l'innalzamento di nuove linee aeree che intralciano i lunghi voli planati necessari all'avvistamento delle prede. Con un'apertura alare di quasi tre metri, questi giganti dell'aria sono dei formidabili veleggiatori che sfruttano abilmente, come provetti piloti

# Il fiocco più bello per fare gli auguri.





# VIVIDENT



## I DENTI PIU' SANI E PIU' FORTI DEL MONDO

**Vivident: tutto gusto e freschezza  
SENZA ZUCCHERO**





## ● L'AMICO GRIFONE

di aliante, venti e correnti termiche per mantenersi in volo ore ed ore. Anche la fase di apprendimento del volo, che avviene nei primi mesi estivi, è un momento critico: spesso il giovane avvoltoio inesperto, a causa di un colpo di vento, precipita o finisce in acqua dove annega. E poiché i grifoni depongono un solo uovo all'anno, la covata è perduta. «Ma quest'anno è accaduto», dice Schenk, «che nove grifoni caduti nelle vicinanze di Alghero sono stati recuperati e salvati». Segno che la lunga e paziente opera di sensibilizzazione che da anni viene portata avanti da questo tedesco innamorato della Sardegna, e dagli altri protezionisti, sta dando i suoi frutti. Al progetto della Lipu collaborano infatti anche i cacciatori che, ad esempio, nel mese di gennaio, durante il periodo riproduttivo, rinunciano a battute di caccia al cinghiale in una riserva dove nidificano i grifoni. E gli stessi pastori, che segnalano la morte dei loro animali mettendoli così a disposizione dei «carnai» destinati all'alimentazione dei rapaci. In realtà, i pastori non hanno mai odiato o temuto «s'entulzu», come in alcune zone viene chiamato il grifone, a differenza dell'aquila, malvista perché può predare le loro greggi. «Anzi», dice Helmar Schenk, «diversi pastori mi hanno confidato che, nelle lunghe ore trascorse sugli altipiani, il volo del grifone diventa per loro una compagnia nella solitudine dei pascoli isolati». Inoltre i pastori sanno che il grifone non può uccidere, e non lo temono. E a volte, seguendo il loro volteggiare, se ne servono per rintracciare dei capi smarriti o malati.

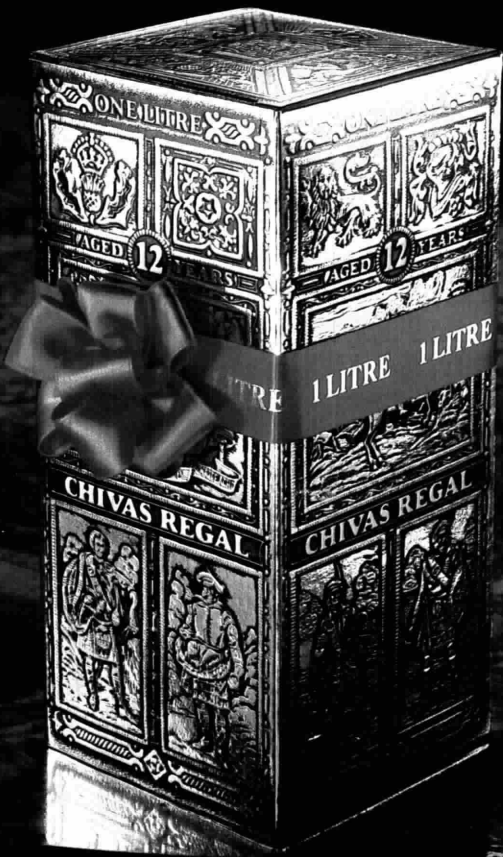
Nei prossimi mesi, intanto, si porterà avanti il progetto di ripopolamento di Montiferru. Con l'aiuto di alpinisti e rocciatori, verranno raggiunti i vecchi siti dove fino a dodici anni fa nidificavano i grifoni. Verranno ripuliti e liberati dalla vegetazione della macchia mediterranea e verranno resi facilmente riconoscibili dai rapaci dipingendo le rocce circostanti di bianco, ad imitazione degli escrementi che sporcavano i pressi dei nidi. E per un tocco di realismo verranno anche cosparsi di piume. Se l'operazione della Lipu sarà coronata da successo, un altro compito, ben più impegnativo, attende nei prossimi anni Helmar Schenk e i protezionisti sardi: tentare la reintroduzione in Sardegna di un altro rapace ormai scomparso dai cieli isolani, l'avvoltoio monaco, presente oggi solo in Spagna, Grecia e Jugoslavia.

Intanto una buona notizia: grazie al Progetto Cicogna della Lipu, a Cuneo è nata la prima cicogna «italiana» dopo anni di assenza dal nostro territorio.

GIUSEPPE GENNARO

## Auguri alla grande.

Con la nuova ed esclusiva confezione di Chivas Regal da 1 litro.





## CONCORSO ALLO STADIO CI VADO GRATIS

Hanno vinto trenta abbonamenti per assistere alle partite del Campionato di calcio, stagione 1986-87, della squadra preferita i signori:

**SANDRA BIGAZZI**  
V. Francesco D'Ovidio, 40  
**ROMA**

**ROMA** squadra del cuore

**FABRIZIO BIANCHI**  
Via Aldo Moro, 7  
**GENZANO (ROMA)**  
**ROMA**

**RUGGERO BRUGIONI**  
Via degli Artisti, 23  
**FIRENZE**  
**FIorentina**

**MARIA BARBATO**  
Corso Roma, 21  
**MONCALIERI**  
**JUVENTUS**

**CUORVO GIOVANNI**  
Via Carlo Celano, 24  
**NAPOLI**  
**NAPOLI**

**ANTONELLO CELESTINO**  
Via Candiolo, 42 - **TORINO**  
**JUVENTUS**

**GIOORGIO CHIARATTI**  
Via Pavoni, 3 - **MILANO**  
**MILAN**

**MARIA FRANCA COGLIANO**  
Via Dante Alighieri  
**GESUALDO (AV)**  
**NAPOLI**

**GIUSEPPE DUTTI**  
Via Alberto Ascari, 192  
**ROMA**  
**ROMA**

**FRANCO DAMA**  
Via Caluso, 19 - **TORINO**  
**JUVENTUS**

**CARLO DALMASCHIO**  
Via Monte Novegno, 10  
**TORINO**  
**JUVENTUS**

**ENRICO DI MUZIO**  
Via De Amicis, 112 - **PESCARA**  
**PESCARA**

**GIULIANO FAGIONATO**  
Fr. Stupenengo  
**VALLE S. NICOLAO (VC)**  
**JUVENTUS**

**ROCCO FAVINO**  
Via Grotti S. Antonio, 8  
**CANDELA (FG)**  
**INTER**

**SIMONA FAZZINI**  
Via Caccini, 3  
**CAVI DI LAVAGNA (GE)**  
**MILAN**

**PIETRO GOLDONI**  
Via Caprera, 16 - **GENOVA**  
**SAMPDORIA**

**CARLA LOSANO**  
Viale Gabotto, 7  
**PINEROLO (TO)**  
**TORINO**

**SALVAT. LUMACCHINO**  
Via delle Terme, 23  
**SAN LORENZO (LT)**  
**ROMA**

**MASSIMILIANO MARTINI**  
Via del Madonnone, 6 - **FIRENZE**  
**FIorentina**

**GIACOMO MILLONI**  
Via Giulio Braga, 28  
**VAIANO (FI)**  
**FIorentina**

**ROBERTO PAGGETTI**  
Via A. Novelli, 5 - **FIRENZE**  
**FIorentina**

**PIERPAOLO PAPPACENA**  
Parco degli Aranci, 12  
**SALERNO**  
**NAPOLI**

**RENATO POIRE**  
Via Albino, 2 - **MILANO**  
**INTER**

**ANGELO PASQUINI**  
P.za della Repubblica, 16  
**ORTONA (CH)**  
**PESCARA**

**ANGELO RICCARDI**  
Via Villavara, 15/1  
**MODENA**  
**TORINO**

**SCIPIONE SPANO**  
Via Frisella, 39  
**MARSALA (TP)**  
**FIorentina**

**RENATO SPERANDEO**  
P.za Cesarea, 5 - **NAPOLI**  
**NAPOLI**

**GUGLIELMO URBAN**  
Via 2 Giugno, 17  
**LONATE POZZOLO (VA)**  
**INTER**

**TOMMASO TOLFA**  
Via Roberto Malatesta, 348  
**ROMA**  
**ROMA**

**EMILIO VICINANZA**  
Via S. Sergio, 3 - **TRIESTE**  
**JUVENTUS**

## CONCORSO UNA MOSSA DA MAESTRI



Tre i vincitori del nostro concorso: il primo e secondo hanno totalizzato 49 punti e i premi sono stati così assegnati per sorteggio.

Primo premio, un computer Mephisto mod. Mobil:  
**Claudio Casabona**, Via Stendhal 51, Milano

Secondo premio, un computer Mephisto mod. Mondial:  
**Pietro Ferrara**, Via Di Vittorio 3, Gambettola (Forlì)

Terzo premio, un computer Mephisto mod. Teufelchen:  
**Gabriele Buongiorno**, Via Leoncavallo 15, Castel San Giovanni (Piacenza): ha totalizzato 48 punti.



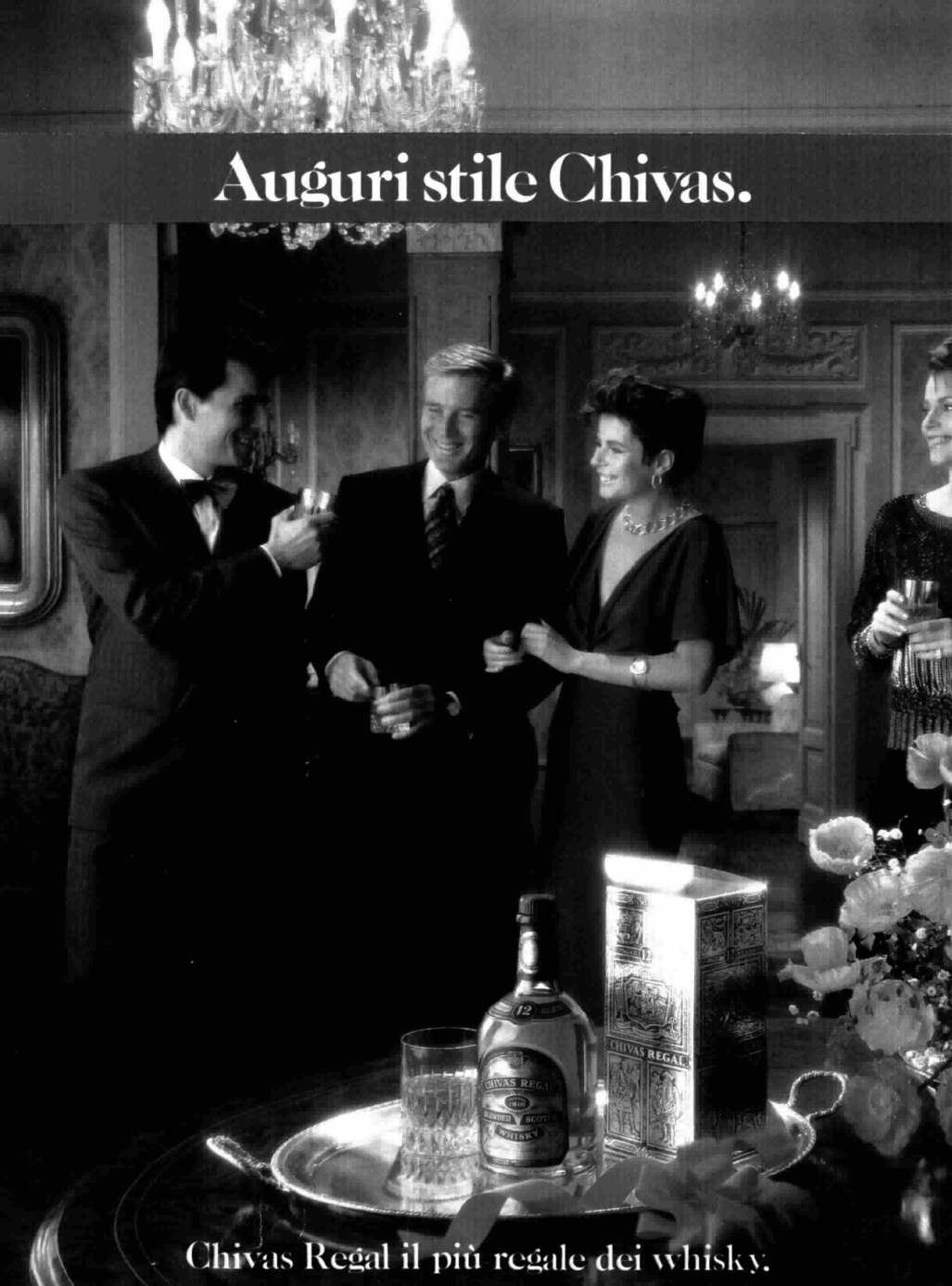
**Tipp-Ex**

# il correttore per tutti



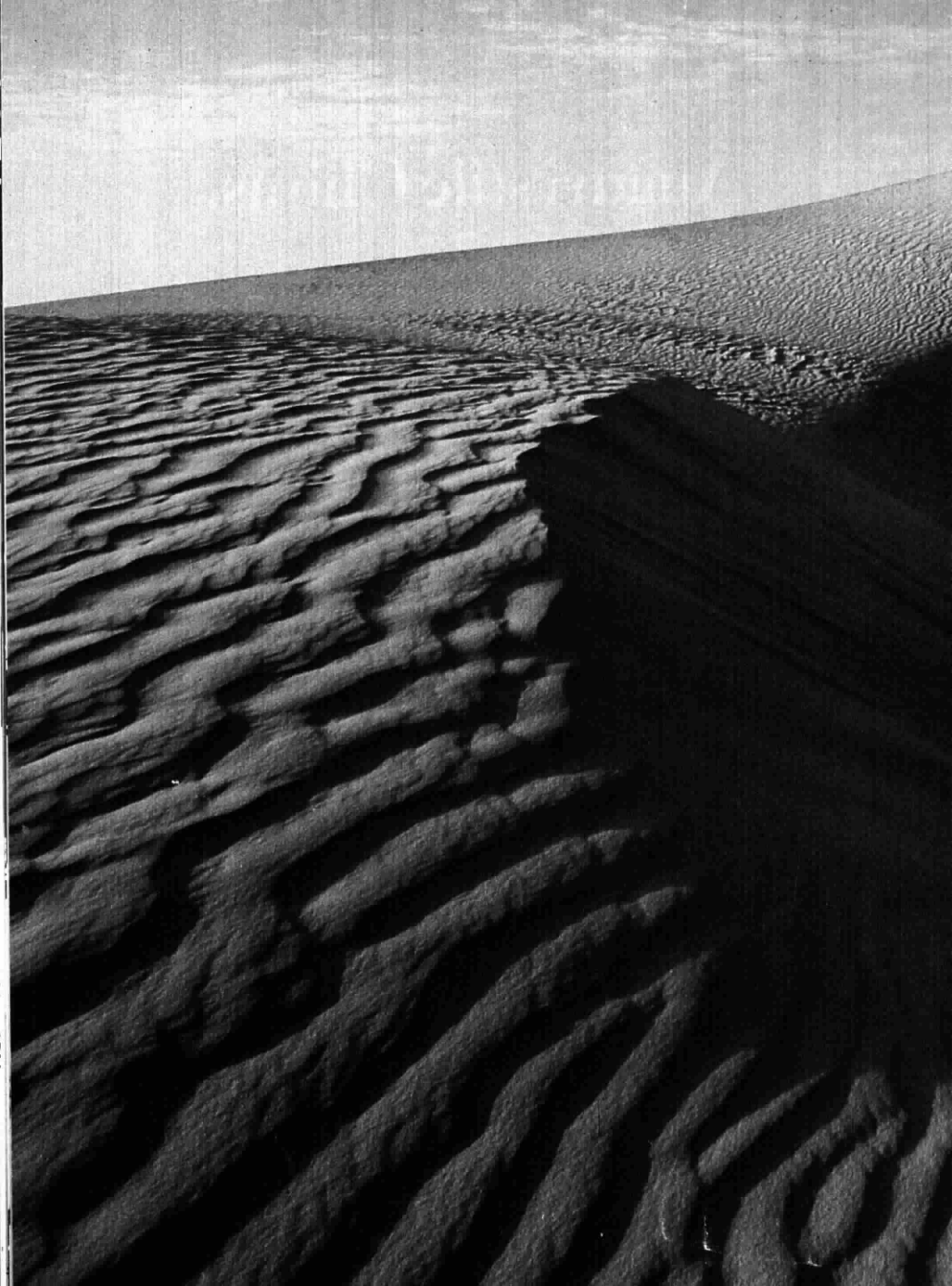
Qualità garantita

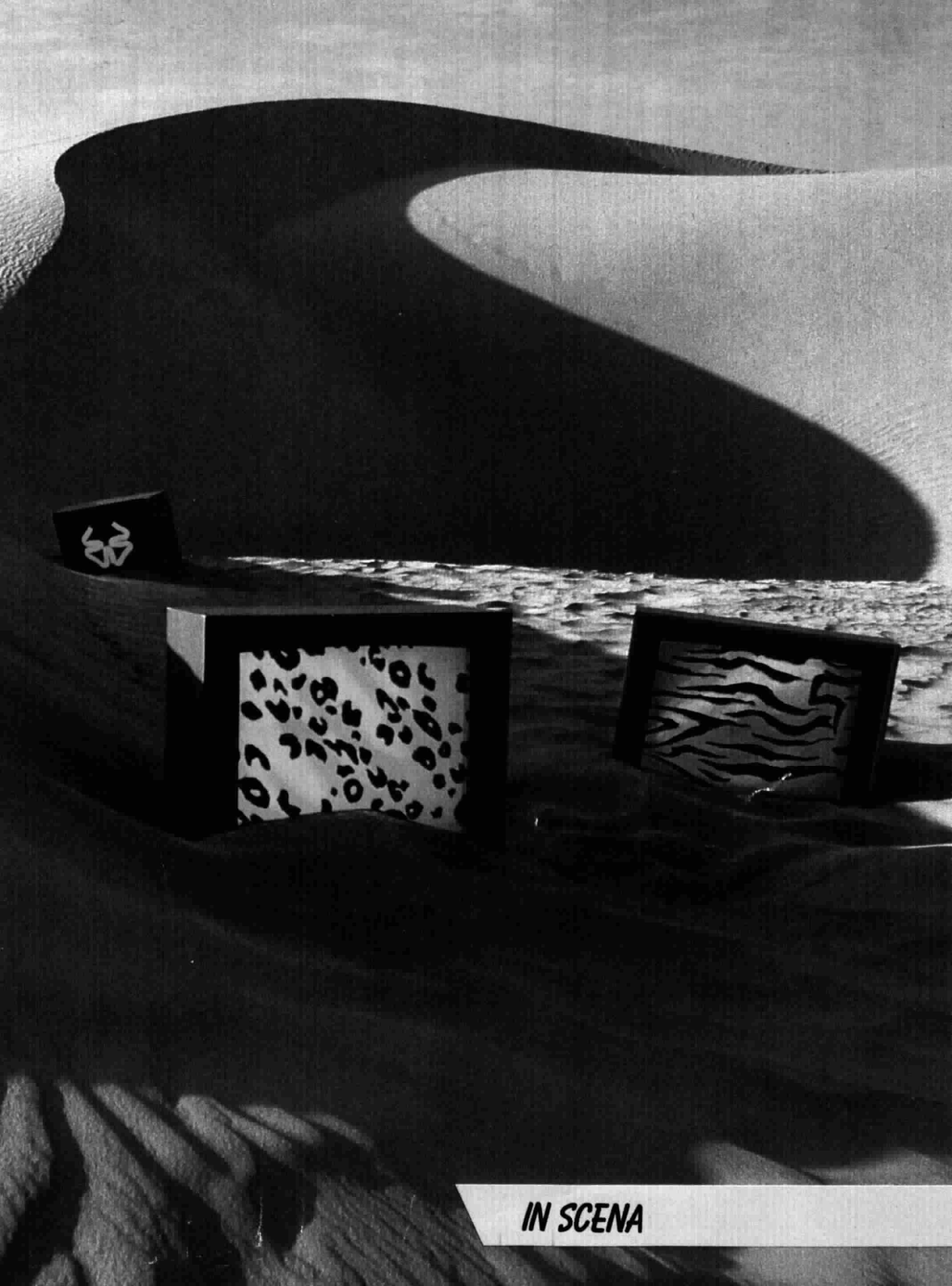
**STAEDTLER**



Auguri stile Chivas.

Chivas Regal il più regale dei whisky.





*IN SCENA*

E T E F



# A N E L



**DA PROTAGONISTI**

  
**STEFANEL**

## SE LA FESTA COMINCIA A MEZZANOTTE CIRCA

È arrivato in Italia due anni fa per presentare *Una domenica in campagna*, premiato con la Palma d'Oro di Cannes. È tornato quest'anno per *Round Midnight* (*A mezzanotte circa*), in gara alla mostra di Venezia.

Incontrare Bertrand Tavernier dà sempre la sensazione di ritrovare un amico che non tradisce. Si presenta con gli stessi entusiasmi e le stesse ingenuità, la polemica e i sentimentalismi. S'impone con l'aspetto di ragazzo con lo sguardo vivo che neppure gli occhiali riescono a frenare. Unico segno del tempo, ha quarantacinque anni, i capelli bianchi. Parla dei suoi progetti solo «a spezzoni», inserisce il presente e il suo passato.

«Finalmente torno a lavorare in Francia. Con ciò non voglio dire che la mia esperienza americana è stata negativa. Come potrei? *Round Midnight* è stato un film positivo fin dall'inizio, quando ho dovuto convincere i produttori americani... anche perché ho trovato degli amici come Martin Scorsese che ha creduto subito al film: è stato lui che m'ha aiutato di più, m'ha fatto conoscere Irwin Winkler, il produttore di Sylvester Stallone... e poi, il risultato. "Ci voleva un francese per fare un film sul jazz nero americano", hanno detto i critici. E questo fa certo un bell'effetto. Adesso però non vedo l'ora di dare il primo ciak in Francia del mio nuovo film. Ho bisogno di ritrovare le mie radici. A Los Angeles pensavo di morire. Ecco perché ho scelto Lione, la mia città».

È a Lione che Bertrand Tavernier è nato e da qui ha mosso i primi passi nel mondo dello spettacolo. Ed è ancora a Lione che nel '74 ha ambientato il suo primo film «lungo» *L'orologio di Saint-Paul*. «Un giallo classico. L'idea mi era nata leggendo il romanzo di Georges Simenon. Poi a quei tempi ero ancora molto legato a Jean-Pierre Melville: devo a lui l'amore per il "noir". Il mio prossimo lavoro analizza, invece, il rapporto tra padre



# UN REGISTA IN DIRETTA

di STEFANIA BARILE





**François Cluzet, 30 anni, con Dexter Gordon, 63, e Gabrielle Hacker «figlia» di Cluzet in Round Midnight (A mezzanotte circa) di Bertrand Tavernier, 45 anni. Da sinistra, il regista con Dexter Gordon (anche al centro) e qui accanto François Cluzet**

## ● BERTRAND TAVERNIER

e figlia, un amore violento, fatto sempre di soprusi. Per renderlo più essenziale, quasi astratto, ho ambientato la storia nel 1300, un'epoca lontana, mitica».

È il secondo appuntamento del regista francese con la storia. Del '75 è il suo primo film in costume, *Che la festa cominci*. «Eravamo tutti ancora sotto l'influsso di Roberto Rossellini che nove anni prima aveva realizzato *La presa del potere di Luigi XIV*. Ho sempre amato i registi italiani e la loro capacità di entrare nei fatti della storia. Tanto mi aveva colpito quel film di

Rossellini che io sono partito dalla morte del re, ho puntato l'obiettivo sui giochi di potere del successore, Filippo d'Orléans, sull'atmosfera che già mostrava i segni della rivoluzione del 1789. Per me era come analizzare gli anni che hanno preceduto il '68 in Francia».

Bertrand Tavernier in quegli anni faceva il giornalista: era uno dei più «arrabbiati» critici cinematografici, una specie di paladino della critica militante di sinistra. «L'ho fatto per dieci anni, da quando ho abbandonato gli studi di economia. Mio padre, poeta e scrittore fallito, voleva per me un futuro solido. Invece alla Sorbona sono passato a materie letterarie e ho co-

minciato a scrivere, per sopravvivere ho lavorato anche come ufficio stampa. Curavo John Ford. Bevevo troppo e io facevo di tutto per impedireglio. Quel mio periodo è simile alla storia di *Round Midnight*, al rapporto fra François Cluzet e Dexter Gordon: il primo, «innamorato» del jazzista e della sua musica, tenta in ogni modo di salvarlo dalla disperazione».

Tavernier, invece che da un amico, è stato salvato dalla televisione. Dopo il successo di *Che la festa cominci*, il regista era rimasto fermo per cinque anni: si limitava a scrivere sui giornali. Poi arrivò *La morte in diretta*, prodotto dalla tv, protagonista Romy Schneider. «Volevo mostrare i pericoli del mezzo televisivo.

E sono riuscito a farlo proprio con la tv. Sembra strano. Ma riesco sempre a far valere le mie tesi». Cita Emile Zola: «Bisogna vivere indignati, ma è solo così che è possibile vincere tutte le battaglie con impegno e decisione». E Tavernier è riuscito a vincere anche un'altra battaglia: «Quando la televisione ha cominciato a mandare in onda i film tagliandoli o spezzandoli con la pubblicità, ho messo insieme tutti i registi e, uniti, abbiamo impedito lo scempio del nostro lavoro».

Per il lavoro Bertrand Tavernier è pronto a tutto, ed è instancabile. «Quando stavo girando *Una domenica in campagna*, già pensavo a *Round Midnight*. E anche ora, che ho finito la sceneggiatura "storica", già preparo un altro copione. È la storia di una donna che, dopo la guerra '14-'18, va alla ricerca del marito disperso. È convinta che il suo sia l'unico dolore. Si scontra con la morte e la disperazione di tanti... non importa il finale: è essenziale far capire come vita, amore e morte siano universali. Non solo, ma come dalla morte si riesca a comprendere la vita e l'amore. L'ho capito scrivendo la sceneggiatura di *Una domenica in campagna*. C'è una breve frase da cui sono partito che, da allora, per me è tutto. Il vecchio padre che sta per morire dice alla figlia: resta giova».

**Allora Bertrand Tavernier è un idealista?**

«Sul lavoro sono molto pragmatico. Se vuoi difendere le tue idee di regista bisogna star attenti al budget. Me l'ha insegnato Jean Renoir. Per evitare, per le solite leggi del risparmio, che i produttori tagliassero le sue storie, inseriva nei progetti alcune scene molto costose. Quelli si spaventavano e lui a quel punto veniva a patti: ve le tolgo, ma non toccate il resto. La libertà si conquista coi soldi».

STEFANIA BARILE



**Jean Rochefort, 56 anni, con Marina Vlady, 50, in una scena di *Che la festa cominci*, realizzato da Bertrand Tavernier nel '75, in onda su Retequattro martedì alle 22,10**



**Domattina ci sarà un nuovo sole.**



# Spicchi di il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare più sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.



# Sole colazione.



**SPICCHI di SOLE**  
**INGREDIENTI**  
**GENUINI E UNA**  
**RICETTA SEMPLICE**  
**PUOI FARLA ANCHE TU**

Farina 00 g. 400 - Uova g. 50  
Burro g. 100 - Lievito g. 10  
Zucchero g. 100 - Sale g. 5

Un pacchetto di 500 g. - 10 pacchetti  
Una bustina di zucchero vaniglia  
Latte fresco pastorizzato per

Lavorare la pasta con il  
cattolone con compasso e  
rotella di 1 cm. di diametro,  
mette un uovo nel centro e  
rotella il centro con la  
rotella di 1 cm. di diametro.  
Stendere con la rotella di 1 cm. di  
diametro e con la rotella di 1 cm. di  
diametro. Stendere con la  
rotella di 1 cm. di diametro e  
rotella il centro con la  
rotella di 1 cm. di diametro.





IN CASA STEFANATO  
DUE VIOLINI E UN PIANOFORTE

# E LA DOMENICA CONCERTO CON LO ZIO BRAHMS

**S**anno tutti che i figli di Johann Sebastian Bach erano musicisti insiemi o che Domenico Scarlatti aveva un padre prestigioso quanto lui, pochi invece che Bach aveva a sua volta un padre violinista, che quello di Johannes Brahms faceva il contrabbassista di professione o che i fratelli poverissimi di Gaetano Donizetti erano uno flautista nella banda delle armate napoleoniche e l'altro suonatore di piatti in quella «civica» di Bergamo. Le famiglie «musicali» sono assai più numerose di quanto non si legga nei libri di storia. A volte si salta una generazione, ma il cromosoma musicale non si estingue.

In casa Stefanato non si salta una generazione almeno dalla fine del secolo scorso. Gli inizi sono dilettanteschi: una nonna scozzese, un nonno veneziano. Ma i dilettanti, se non il magistero, hanno una grande passione da trasmettere. Violinista lui, pianista lei. Angelo Stefanato e Margaret Barton il magistero, l'arte di suonare come pochi i rispettivi strumenti li hanno trovati in sé o se li sono costruiti strada facendo; la passione l'hanno certamente ereditata. Ancor più fortunata di loro è Alexandra, quella delle due figlie che ha optato decisamente per la musica: ha potuto ereditare sia la passione sia l'alta professionalità.

Un grande interesse per le cose musicali, e forse anche il talento, se li è trovati addosso anche Katherine, l'altra figlia: che poi abbia scelto la medicina per realizzarsi è un uscire dai binari pieno di fascino, in fondo.

Famiglia musicale in piena regola, comunque. E con caratteristiche che sembrano appartenere alla tradizione ed altre che non ignorano certi dati di fatto del vivere d'oggi. Se ad esempio facciamo notare ad Angelo Stefanato che in generale oggi i giovani tendono a cambiare strada rispetto alla professione del padre, il violinista ci risponde che effettivamente c'è questa tendenza anche perché spesso il padre si lamenta per la durezza del proprio mestiere e si propone di non trasmetterlo al figlio. «Viceversa», nota Stefanato, «in musica c'è stato un notevole sviluppo, e da una professione precaria e incerta si è passati ad una redditizia e gratificante. Ecco perché un padre musicista dice al figlio: intanto impara, poi si vedrà».

Ma anche genitori non professionisti possono rivelarsi utili. «Io mi accorgo subito in conservatorio», dice Margaret Barton, «se qualcuno dei miei allievi è seguito in casa anche da semplici dilettanti. In questo caso progredisce molto più rapidamente degli altri». Alexandra conferma: «È molto importante essere corretti subito.



**Il violinista Angelo Stefanato con la moglie, la pianista australiana Margaret Barton. Hanno due figlie, Katherine, 27 anni, dermatologa, e Alexandra, 25, violinista. Al centro, sulla Ford del '28 ereditata dal nonno australiano**



di VIRGILIO CELLETTI  
foto GLAUCO CORTINI

## ● LE FAMIGLIE DELLA MUSICA

nel momento in cui si sbaglia». E il padre completa il quadro dei consensi: «Lei ad esempio non ha mai fatto in tempo a sbagliare. Se ancora oggi dalla mansarda arriva una nota calante, parte subito un urlo da qualche altra parte della casa».

Per la verità nella casa che gli Stefanato hanno abitato prima a Torino e poi a Roma, di urla così se ne sono sentite sempre poche. Angelo e Margaret si conobbero a cena una sera di luglio del 1956. Erano tutti e due a Siena per i corsi dell'Accademia Chigiana: lui giovane docente e colonna del celebre Quintetto; lei giovanissima e affermata pianista. A soli vent'anni (è diplomata da quattro nel suo Paese, l'Australia) aveva già vinto il primo premio assoluto dell'Accademia Reale di Londra e per questo partecipava al corso senese di perfezionamento con Guido Agosti. Il giorno successivo a quello del primo incontro suonarono in una sala del Palazzo Chigi. «Ci trovammo subito bene insieme», dice oggi la pianista. Ma il vero battesimo del duo Stefanato-Barton avvenne dieci mesi dopo a Londra, alla Wigmore Hall. Da allora non si sono più separati né nella vita artistica né in quella privata. Di concerti ne hanno fatti a centinaia in tutti i continenti pur senza amare particolarmente la vita del giramondo. Anzi, si resero subito conto che, mettendo su famiglia, era necessario avere una «fissa dimora». La loro intesa aveva il presupposto in un invidiabile livello individuale: la Barton vinse subito un altro prestigioso premio come migliore musicista dell'anno nel mondo britannico, guadagnandosi così una tournée con la Filarmonica di Londra diretta da John Barbirolli e una cattedra nella stessa Accademia Reale fino al suo trasferimento in Italia. Stefanato contemporaneamente coglieva le sue affermazioni in concorsi internazionali ed entrava come «spalla» nell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Ma soprattutto i concerti insieme.

Trent'anni dopo non è cambiato molto, a parte l'arrivo di Katherine e Alexandra (che hanno ora 27 anni la prima e poco più di 25 la seconda), sempre in qualche modo coinvolte nel sodalizio musicale dei genitori. I professionisti del pentagramma sono tre, adesso, in casa: due violini e il pianoforte. Strumenti per i quali (tutti e tre

insieme) non esiste repertorio. Vi sono delle composizioni barocche, ma con il clavicembalo; e in ogni caso una sorta di «pudore» tratterrebbe gli Stefanato dall'esibirsi in tre in pubblico: «Francamente», dice scherzando Margaret, «sarebbe troppo: ci mancherebbe solo una vecchia zia e il gatto di famiglia».

Però tra le pareti di casa si scatenano anche in tre. La domenica mattina, per esempio, è davvero una festa. Specialmente d'inverno, davanti al caminetto, con fumanti caffettiere che riempiono di profumo il salone. Si fa di tutto, mamma al pianoforte, Alexandra e papà al violino: affiorano idee per nuovi programmi, si leggono trascrizioni, non sempre ortodosse ma piene di verve, si eseguono pagine rare, o dimenticate, o messe da parte dagli stessi autori. Una è la *Chanson triste* di Piotr Iljic Ciaikovski, che doveva in origine formare il secondo movimento del celebre *Concerto per violino* in luogo dell'attuale *Canzonetta*. Somiglia molto ad essa, anche se se ne distingue per un malinconico sapore tzigano che Stefanato ripropone al colmo della concentrazione sul suo «Guarneri del Gesù».

Nei concerti per il pubblico le combinazioni sono i due violini, oppure violino e pianoforte; e in questo caso Margaret Barton, che per anni ha fatto coppia fissa col marito, è costretta ad avvicinarsi anche con la figlia. L'esordio della ragazza avvenne con il Bach del *Concerto doppio* un sabato pomeriggio di qualche anno fa, nella Basilica romana di San Marco piena di gente. Alexandra diciottenne e appena diplomata non parve per nulla in imbarazzo a tenere testa a papà nei ritmi quasi jazzistici del primo «Vivace» o negli slanci melodici del «Largo». Da allora per lei è stato un crescendo di impegni: solista, in orchestra, in complesso da camera. E naturalmente in duo con la madre. Tutto o quasi: Brahms, Maurice Ravel, la celebre *Sonata* di César Franck, quelle di Ludwig van Beethoven, di Wolfgang Amadeus Mozart, di Franz Schubert. Né le sono mancate soddisfazioni da artista consumata, come un pezzo eseguito in «prima» a Terni (dove Alexandra già insegna al conservato-

rio). *Il canto della sera*, che Virgilio Mortari ha scritto proprio per lei, dopo aver dedicato qualche anno prima ai genitori un *Doppio concerto* e un altro pezzo per violino e pianoforte.

Mortari è uno dei tanti «zii» musicali di casa Stefanato. Alexandra e Katherine chiamavano così gli ospiti illustri di papà e mamma quando erano due bimbe che cercavano di dire la loro fra compositori, grandi solisti, celebri direttori d'orchestra. E sono rimasti «zii». Se Stefanato comincia a fare l'elenco, non si ferma più: Wolfgang Sawallisch, Zubin Mehta, Carlo Maria Giulini, Aldo Ceccato, Francesco Siciliani, Henryk Szering e Arthur Grumiaux, il violinista belga scomparso da alcune settimane, di cui Stefanato ha un ricordo commosso.

«La nostra casa», dice, «è sempre aperta per loro: arrivano mezz'ora dopo un concerto, con l'applauso ancora nelle orecchie, oppure vengono prima e magari si fermano a pranzo. C'è sempre un clima particolarissimo, sia che si scherzi o persino si balli, sia che si affrontino temi culturali o deliziose musicali come le pagine sconosciute di Mozart che Grumiaux ha portato qui in varie occasioni».

Prima ancora di chiamare «zii» i musicisti famosi, a tre anni Alexandra scoprì quasi per caso il proprio destino. Ad accorgersi delle sue inclinazioni musicali fu l'accordatore che frequentava la casa per mettere a punto lo «Steinway». L'uomo si dava un gran da fare per trovare le intonazioni giuste, ma Alexandra ogni volta lo precedeva cantando la nota esatta, tanto che quello doveva ripetere «fate la star zitta perché non ci capisco più niente».

Fu dodici o tredici anni or sono, di ritorno da una tournée in Germania (una tournée famosa, perché in quella occasione avevano riproposto il *Doppio concerto* di Felix Mendelssohn appena riscoperto da Yehudi Menuhin), che i coniugi Stefanato conobbero la decisione di Alexandra di studiare il violino. Perché questo strumento? In famiglia non esiste traccia di corteggiamenti da parte del padre o della madre perché la bambina rivolgesse il proprio interesse al violino o al pianoforte. In casa Stefanato la musica è una cosa estremamente seria; doveva contare esclusivamente il criterio della vocazione. Perché il violino, dunque? Decise la mano. «Aveva la mano identica a quella del padre: da violinista», dice senza ramarico Margaret Barton, «non da pianista». Alexandra annuiva e quasi per farsi «perdonare» la scelta ricorda che da piccola si metteva vicino alla mamma per ore e ore a sentirla suonare. «Ero quasi incosciente, ma stavo enormemente bene. Sentire il suono del pianoforte infatti per me era come sentire la

**La famiglia Stefanato. Alexandra ha cominciato gli studi di violino col padre, poi dai dieci anni ha proseguito in Conservatorio**





# ...entra al VIRDIA CLUB

*Subito*

## GRATIS!

**QUESTA VALIGETTA "BENVENUTA" contiene: un cofanetto trucco, uno shampoo alla calendula, uno shampoo al miele, uno struccante alla malva, un latte dopobagno**

Iscriviti al Virdia Club e scoprirai che questa valigetta "Benvenuta" è solo un piccolo regalo; perché il Virdia Club ti ha già preparato una cascata di strabilianti REGALI, pensa... uno tutti i mesi. Il Virdia Club però non è solo regali, è un'organizzazione che lavora esclusivamente per te donna moderna ed esigente; solo entrando potrai scoprire giorno dopo giorno il tuo fantastico mondo.

**NON PERDERE** questa irripetibile occasione, il Virdia Club, realizza i tuoi sogni. Ritaglia il coupon, entra al Virdia Club.

Vorrei ricevere:

1) Il cofanetto trucco "Benvenuta"

2) "Hidrox" il mensile del Club per 12 mesi

3) Virdia Cash valida 12 mesi

4) Virdia Cash valida 12 mesi

5) Virdia Cash valida 12 mesi

6) Virdia Cash valida 12 mesi

7) Virdia Cash valida 12 mesi

8) Virdia Cash valida 12 mesi

9) Virdia Cash valida 12 mesi

10) Virdia Cash valida 12 mesi

11) Virdia Cash valida 12 mesi

12) Virdia Cash valida 12 mesi

13) Virdia Cash valida 12 mesi

14) Virdia Cash valida 12 mesi

15) Virdia Cash valida 12 mesi

16) Virdia Cash valida 12 mesi

17) Virdia Cash valida 12 mesi

18) Virdia Cash valida 12 mesi

19) Virdia Cash valida 12 mesi

20) Virdia Cash valida 12 mesi

21) Virdia Cash valida 12 mesi

22) Virdia Cash valida 12 mesi

23) Virdia Cash valida 12 mesi

24) Virdia Cash valida 12 mesi

25) Virdia Cash valida 12 mesi

26) Virdia Cash valida 12 mesi

27) Virdia Cash valida 12 mesi

28) Virdia Cash valida 12 mesi

29) Virdia Cash valida 12 mesi

30) Virdia Cash valida 12 mesi

31) Virdia Cash valida 12 mesi

32) Virdia Cash valida 12 mesi

33) Virdia Cash valida 12 mesi

34) Virdia Cash valida 12 mesi

35) Virdia Cash valida 12 mesi

36) Virdia Cash valida 12 mesi

37) Virdia Cash valida 12 mesi

38) Virdia Cash valida 12 mesi

39) Virdia Cash valida 12 mesi

40) Virdia Cash valida 12 mesi

41) Virdia Cash valida 12 mesi

42) Virdia Cash valida 12 mesi

43) Virdia Cash valida 12 mesi

44) Virdia Cash valida 12 mesi

45) Virdia Cash valida 12 mesi

46) Virdia Cash valida 12 mesi

47) Virdia Cash valida 12 mesi

48) Virdia Cash valida 12 mesi

49) Virdia Cash valida 12 mesi

50) Virdia Cash valida 12 mesi

51) Virdia Cash valida 12 mesi

52) Virdia Cash valida 12 mesi

53) Virdia Cash valida 12 mesi

54) Virdia Cash valida 12 mesi

55) Virdia Cash valida 12 mesi

56) Virdia Cash valida 12 mesi

57) Virdia Cash valida 12 mesi

58) Virdia Cash valida 12 mesi

59) Virdia Cash valida 12 mesi

60) Virdia Cash valida 12 mesi

61) Virdia Cash valida 12 mesi

62) Virdia Cash valida 12 mesi

63) Virdia Cash valida 12 mesi

64) Virdia Cash valida 12 mesi

65) Virdia Cash valida 12 mesi

66) Virdia Cash valida 12 mesi

67) Virdia Cash valida 12 mesi

68) Virdia Cash valida 12 mesi

69) Virdia Cash valida 12 mesi

70) Virdia Cash valida 12 mesi

71) Virdia Cash valida 12 mesi

72) Virdia Cash valida 12 mesi

73) Virdia Cash valida 12 mesi

74) Virdia Cash valida 12 mesi

75) Virdia Cash valida 12 mesi

76) Virdia Cash valida 12 mesi

77) Virdia Cash valida 12 mesi

78) Virdia Cash valida 12 mesi

79) Virdia Cash valida 12 mesi

80) Virdia Cash valida 12 mesi

81) Virdia Cash valida 12 mesi

82) Virdia Cash valida 12 mesi

83) Virdia Cash valida 12 mesi

84) Virdia Cash valida 12 mesi

85) Virdia Cash valida 12 mesi

86) Virdia Cash valida 12 mesi

87) Virdia Cash valida 12 mesi

88) Virdia Cash valida 12 mesi

89) Virdia Cash valida 12 mesi

90) Virdia Cash valida 12 mesi

91) Virdia Cash valida 12 mesi

92) Virdia Cash valida 12 mesi

93) Virdia Cash valida 12 mesi

94) Virdia Cash valida 12 mesi

95) Virdia Cash valida 12 mesi

96) Virdia Cash valida 12 mesi

97) Virdia Cash valida 12 mesi

98) Virdia Cash valida 12 mesi

99) Virdia Cash valida 12 mesi

100) Virdia Cash valida 12 mesi

101) Virdia Cash valida 12 mesi

102) Virdia Cash valida 12 mesi

103) Virdia Cash valida 12 mesi

104) Virdia Cash valida 12 mesi

105) Virdia Cash valida 12 mesi

106) Virdia Cash valida 12 mesi

107) Virdia Cash valida 12 mesi

108) Virdia Cash valida 12 mesi

109) Virdia Cash valida 12 mesi

110) Virdia Cash valida 12 mesi

111) Virdia Cash valida 12 mesi

112) Virdia Cash valida 12 mesi

113) Virdia Cash valida 12 mesi

114) Virdia Cash valida 12 mesi

115) Virdia Cash valida 12 mesi

116) Virdia Cash valida 12 mesi

117) Virdia Cash valida 12 mesi

118) Virdia Cash valida 12 mesi

119) Virdia Cash valida 12 mesi

120) Virdia Cash valida 12 mesi

121) Virdia Cash valida 12 mesi

122) Virdia Cash valida 12 mesi

123) Virdia Cash valida 12 mesi

124) Virdia Cash valida 12 mesi

125) Virdia Cash valida 12 mesi

126) Virdia Cash valida 12 mesi

127) Virdia Cash valida 12 mesi

128) Virdia Cash valida 12 mesi

129) Virdia Cash valida 12 mesi

130) Virdia Cash valida 12 mesi

131) Virdia Cash valida 12 mesi

132) Virdia Cash valida 12 mesi

133) Virdia Cash valida 12 mesi

134) Virdia Cash valida 12 mesi

135) Virdia Cash valida 12 mesi

136) Virdia Cash valida 12 mesi

137) Virdia Cash valida 12 mesi

138) Virdia Cash valida 12 mesi

139) Virdia Cash valida 12 mesi

140) Virdia Cash valida 12 mesi

141) Virdia Cash valida 12 mesi

142) Virdia Cash valida 12 mesi

143) Virdia Cash valida 12 mesi

144) Virdia Cash valida 12 mesi

145) Virdia Cash valida 12 mesi

146) Virdia Cash valida 12 mesi

147) Virdia Cash valida 12 mesi

148) Virdia Cash valida 12 mesi

149) Virdia Cash valida 12 mesi

150) Virdia Cash valida 12 mesi

151) Virdia Cash valida 12 mesi

152) Virdia Cash valida 12 mesi

153) Virdia Cash valida 12 mesi

154) Virdia Cash valida 12 mesi

155) Virdia Cash valida 12 mesi

156) Virdia Cash valida 12 mesi

157) Virdia Cash valida 12 mesi

158) Virdia Cash valida 12 mesi

159) Virdia Cash valida 12 mesi

160) Virdia Cash valida 12 mesi

161) Virdia Cash valida 12 mesi

162) Virdia Cash valida 12 mesi

163) Virdia Cash valida 12 mesi

164) Virdia Cash valida 12 mesi

165) Virdia Cash valida 12 mesi

166) Virdia Cash valida 12 mesi

167) Virdia Cash valida 12 mesi

168) Virdia Cash valida 12 mesi

169) Virdia Cash valida 12 mesi

170) Virdia Cash valida 12 mesi

171) Virdia Cash valida 12 mesi

172) Virdia Cash valida 12 mesi

173) Virdia Cash valida 12 mesi

174) Virdia Cash valida 12 mesi

175) Virdia Cash valida 12 mesi

176) Virdia Cash valida 12 mesi

177) Virdia Cash valida 12 mesi

178) Virdia Cash valida 12 mesi

179) Virdia Cash valida 12 mesi

180) Virdia Cash valida 12 mesi

181) Virdia Cash valida 12 mesi

182) Virdia Cash valida 12 mesi

183) Virdia Cash valida 12 mesi

184) Virdia Cash valida 12 mesi

185) Virdia Cash valida 12 mesi

186) Virdia Cash valida 12 mesi

187) Virdia Cash valida 12 mesi

188) Virdia Cash valida 12 mesi

189) Virdia Cash valida 12 mesi

190) Virdia Cash valida 12 mesi

191) Virdia Cash valida 12 mesi

192) Virdia Cash valida 12 mesi

193) Virdia Cash valida 12 mesi

194) Virdia Cash valida 12 mesi

195) Virdia Cash valida 12 mesi

196) Virdia Cash valida 12 mesi

197) Virdia Cash valida 12 mesi

198) Virdia Cash valida 12 mesi

199) Virdia Cash valida 12 mesi

200) Virdia Cash valida 12 mesi

201) Virdia Cash valida 12 mesi

202) Virdia Cash valida 12 mesi

203) Virdia Cash valida 12 mesi

204) Virdia Cash valida 12 mesi

205) Virdia Cash valida 12 mesi

206) Virdia Cash valida 12 mesi

207) Virdia Cash valida 12 mesi

208) Virdia Cash valida 12 mesi

209) Virdia Cash valida 12 mesi

210) Virdia Cash valida 12 mesi

211) Virdia Cash valida 12 mesi

212) Virdia Cash valida 12 mesi

213) Virdia Cash valida 12 mesi

214) Virdia Cash valida 12 mesi

215) Virdia Cash valida 12 mesi

216) Virdia Cash valida 12 mesi

217) Virdia Cash valida 12 mesi

218) Virdia Cash valida 12 mesi

219) Virdia Cash valida 12 mesi

220) Virdia Cash valida 12 mesi

221) Virdia Cash valida 12 mesi

222) Virdia Cash valida 12 mesi

223) Virdia Cash valida 12 mesi

224) Virdia Cash valida 12 mesi

225) Virdia Cash valida 12 mesi

226) Virdia Cash valida 12 mesi

227) Virdia Cash valida 12 mesi

228) Virdia Cash valida 12 mesi

229) Virdia Cash valida 12 mesi

230) Virdia Cash valida 12 mesi

231) Virdia Cash valida 12 mesi

232) Virdia Cash valida 12 mesi

233) Virdia Cash valida 12 mesi

234) Virdia Cash valida 12 mesi

235) Virdia Cash valida 12 mesi

236) Virdia Cash valida 12 mesi

237) Virdia Cash valida 12 mesi

238) Virdia Cash valida 12 mesi

239) Virdia Cash valida 12 mesi

240) Virdia Cash valida 12 mesi



## DULCOLAX: IL LASSATIVO IN CONFETTI CHE AGISCE PREVALENTEMENTE NELL'INTESTINO CRASSO.

Dulcolax è un lassativo in confetti indicato per il trattamento della stitichezza. Dulcolax a base di bisacodile. È un confetto ricoperto di strati gastroresistenti che determinano la liberazione del principio attivo solo a livello dell'intestino crasso. È qui che Dulcolax agisce "per contatto" attraverso una stimolazione di tipo recettoriale che porta alla attivazione dei movimenti peristaltici intestinali. La sua azione si esplica in assenza di assorbimento e quindi senza che vengano interessati altri organi.

**Così, se la stitichezza è il tuo problema, Dulcolax lo può risolvere.** Dulcolax lo trovi in Farmacia. Oltre la confezione da 30 confetti, Dulcolax è in confezione da 6 supposte adulti e da 6 supposte bambini. Leggere attentamente le avvertenze.

Boehringer Ingelheim s.p.a. Firenze  
FHER Divisione della  
Boehringer Ingelheim s.p.a. Firenze

Codec 00897013 Min. San.  
Aut. Min. San. n° 6053

### Cashmere cinese e Idea Biella

Idea Biella, la più famosa mostra campionario di tessuti per l'uomo, ha da poco concluso la sua sedicesima edizione.

In questa occasione sono stati presentati i tessuti per l'abbigliamento autunno-inverno '86-'87. Il cashmere ha fatto la parte del leone (si fa per dire perché questa fibra pregiata proviene dal vello di un tipo di capra) e particolarmente quello cinese presentato da Tallia di Delfino. Il cashmere cinese è il più bello del mondo e la realizzazione del Lanificio di Strona biellese è stata, come ormai da cento anni, all'altezza delle aspettative. Tallia di Delfino ha presentato ai confezionisti italiani ed esteri un suo vastissimo campionario di tessuti in cashmere per giacche sportive di indiscutibile eleganza. La morbidezza e la brillantezza del cashmere hanno permesso di esprimere al massimo la creatività dei nuovi tessuti dove si ha la sensazione che gli stilisti abbiano preso spunto dalla trasparenza limpida delle pietre preziose per combinazioni originali e nuove sintesi cromatiche. Insieme al cashmere per giacche sono molto piaciuti i tessuti in pura lana australiana confermando la tendenza di una ripresa di domanda rivolta all'abito.

### MINOLTA MIRROR

È disponibile la rivista fotografica internazionale in lingua inglese «Minolta Mirror 1986». Chi ne fosse interessato può richiederla scrivendo al distributore italiano della Minolta: Rossi & C. Sp.A. Via Ticino, 40 - Osmannoro (FI) indicando nome, cognome, indirizzo, partita IVA. Spedizione in contrassegno Lit. 12.500 + IVA 18% + Spese postali. L'quantitativo a disposizione è limitato.

### PRETURA DI ERICE

Il Pretore di Erice con sentenza 28-6-1985, irrevocabile il 9-10-1985, ha condannato GRASTA GIUSEPPE nato a Palermo il 23 maggio 1933 e residente in Bolognata via Vittorio Emanuele n. 20 alla pena di mesi quattro di reclusione e L. 600.000 di multa oltre alle spese processuali perché colpevole del reato di cui all'art. I Legge 29-7-1981 n. 406 per aver posto in commercio e comunque detenuto per la vendita n. 242 musicassette abusivamente riprodotte. In San Vito Lo Capo il 22-6-1982. Pubblicazione per estratto sul quotidiano il Giornale di Sicilia e sul periodico Radiocorriere TV. Confisca e distruzione di quanto in sequestro.

Erice, li

Il Direttore di Cancelleria  
(Dr. Rosario La Commare)

### ● LE FAMIGLIE DELLA MUSICA

voce della mamma. Andavo letteralmente in visibilo». Chissà se i pianisti quando si commuovono riescono a comunicarlo alla tastiera. Certo che mentre Alexandra parla, Margaret vi cade sopra con le mani e dall'enorme coda del pianoforte zampilla teneramente il tema dominante del *Secondo concerto* di Sergej Rachmaninov. Un abile regista non saprebbe inventare un clima più affettuoso.

La mano da pianista l'aveva di più Katherine, e non le sarebbero mancati né il talento musicale né l'orecchio (anzi ce l'ha, come si dice, assoluto, cioè riesce a dare un «la» preciso, senza punti di riferimento). Ma era troppo brava a scuola perché non le si concedessero le chances che ha abbondantemente realizzato; e oggi, dopo una brillantissima laurea, ha scelto di fare la dermatologa e si sta specializzando all'Università Cattolica nell'équipe del prof. Ferdinando Serri. I genitori si chiedono come riesca a concentrarsi mentre in casa si spazia rumorosamente da Vivaldi a Bartók. Però bisogna dire che qualche cosa per assecondare quegli studi è stato fatto. Papà ad esempio non ci pensò un istante a lasciare il suo studio accanto alla stanza di Katherine quando la ragazza si iscrisse all'università. «Il mio bestione», spiega la pianista, «era inamovibile; Alexandra era già abbastanza isolata in mansarda; così l'unico che poteva spostarsi era Angelo: lo vedevo con il leggio in una mano e il violino nell'altra andare verso la camera da letto e chiudersi dentro a studiare».

«D'altra parte», prosegue Margaret, «siamo abituati alle migrazioni forzate. Avevamo un attico bellissimo sulla Cassia e gli inquilini del piano di sotto spalancavano le porte per sentirci meglio quando suonavamo. Poi improvvisamente è cambiato tutto: i nostri vicini sono andati via e hanno affittato la casa a una famiglia che ci torturava. Battevano con i pugni sulle pareti e con gli spazzoloni sul soffitto; gridavano persino. Alla fine ce ne siamo dovuti andare per disperazione. Ma è stata una fortuna: non solo abbiamo una casa più bella ora, ma possiamo suonare a tutte le ore del giorno e, volendo, della notte. È una meraviglia. Musica senza problemi; e per tutti, perché anche la Kathy quando vuole apre il pianoforte e s'interpreta per rilassarsi i *Preludi* di Bach».

Musica a forti dosi. E a guardarli bene, la pianista e il violinista, sembra che la cura mantenga anche giovani. «Sì», dice lei, «e felici. Facciamo musica da trent'anni e non c'è ombra di stanchezza, in nessun senso. Anzi, credo che sia proprio la musica a tenere più fresco e più bello un rapporto».

VIRGILIO CELLETTI



La luce mediocre non si sceglie. Si subisce. E, spesso, neppure ce ne accorgiamo. Eppure basta poco: basta scegliere la lampadina giusta, con una luce naturale e confortevole. Come Neodymlite, la prestigiosa lampadina finlandese! Il suo bulbo al neodimio è stato studiato per darvi una luce bella, calda e armoniosa: la luce più bella del mondo. E Neodymlite ha una durata eccezionale: sino a 5 volte più di una normale lampadina!

Neodymlite è l'ideale non solo per la casa: anche in ufficio, nei ristoranti, nei negozi la sua splendida luce valorizza i colori, riposa la vista e vi regala più confort. Chiedetela oggi stesso al vostro negoziante di fiducia! Lampadine Neodymlite e fluorescenti OY AIRAM AB: studiati da chi la luce la conosce davvero.

**Neodymlite: la lampadina rosa  
che vi porta il sole in casa.**



**VITATTIVA**



Amare la vita è costruire il futuro e proteggere il proprio presente. Amare la vita è anche fare una polizza Vitattiva Unipol. Perché, oltre ad essere una polizza per la protezione della famiglia, è anche una pensione integrativa.

Un investimento interessante se si pensa che, nel 1985, gli assicurati hanno beneficiato di un tasso di rivalutazione del 15,35%.

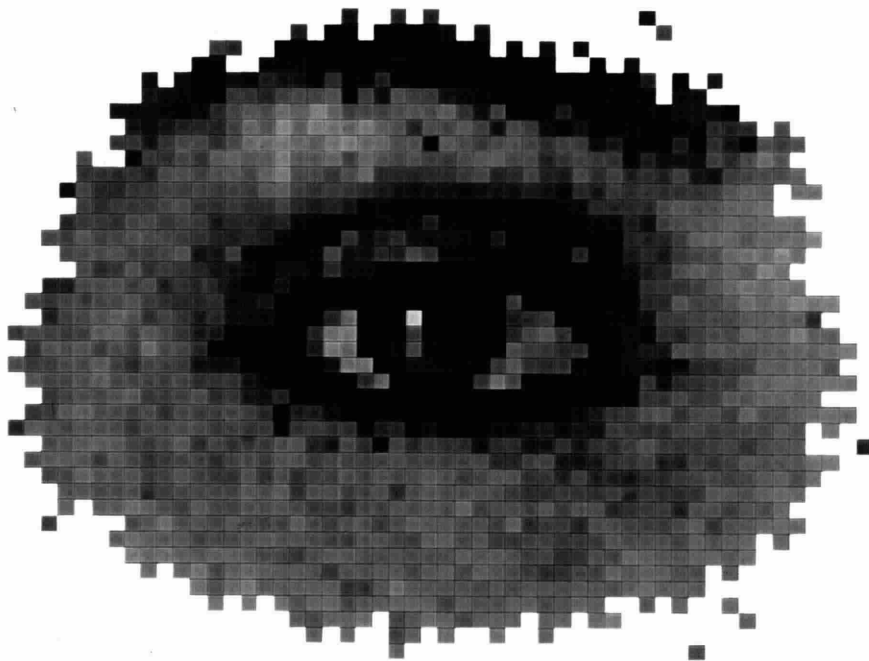
E un investimento affidabile perché Unipol è la compagnia di assicurazione del movimento cooperativo, delle rappresentanze sindacali e delle principali categorie produttive italiane.

Parla di Vitattiva con l'agente Unipol: scoprirai di aver conosciuto un nuovo amico.

# UNIPOL. AMARE LA VITA.

 **UNIPOL**  
ASSICURAZIONI

# **NON RISCHIARE I TUOI OCCHI. SCEGLI L'ALTA TECNOLOGIA DELLE LENTI GALILEO.**



Quando scegli un paio di occhiali, scegli innanzitutto un buon paio di lenti, prestando rigorosa attenzione alla tecnologia che le ha prodotte.

E la tecnologia dice Galileo: la marca leader consigliata dalla maggioranza degli ottici italiani. Galileo ti dà lenti che nascono da una tradizione, un'esperienza, una specializzazione senza confronti. Lenti che esprimono una costante ricerca delle soluzioni più avanzate ai problemi

della vista. Lenti che, nella loro completa gamma, comprese le più sofisticate lenti a contatto, risolvono al più alto livello professionale i problemi di correzione visiva. Lenti, infine, collaudate una per una e firmate al margine con marchio indelebile di garanzia, conformi ai più severi standard di qualità e sicurezza approvati a livello europeo dall'Eurom. Fai una scelta di alta tecnologia: scegli lenti Galileo.

**Dal tuo ottico di fiducia.**

# **GALILEO**

**ALTA TECNOLOGIA DELLA VISTA**

# FACCIO L'OSPITE IN TV



Foto Marcello Mancini

«L'IDOLO» TELEVISIVO È IN PRIMO PIANO  
E FA E DICE MA INTORNO A LUI  
CI SONO CENTINAIA DI PERSONE ZITTE  
E BUONE COME NEPPURE A SCUOLA: PERCHÉ

di ALDO CAROTENUTO

**L**a televisione fa parte della nostra vita al punto che non si riesce a immaginare una modalità di comunicazione diversa. È attraverso la televisione che ci accorgiamo di vivere realmente nel mondo: non c'è episodio o fatto tragico della vita che la televisione non ci porta dentro casa, spingendoci a colloquiare con una dimensione che era più o meno ignorata dalla quasi totalità della popolazione. Certo, il suo uso dovrebbe essere soggetto ad educazione, nel senso che essa dovrebbe funzionare soltanto quando lo vogliamo e non quando lo vuole essa stessa. In effetti, nell'uso comune, ormai sappiamo che non siamo noi ad accendere la tele-

visione per vedere uno spettacolo ma è la televisione stessa che, rimanendo aperta, invade la nostra vita: con l'uso del comando a distanza, siccome non siamo così stolti da vedere tutto quello che ci si offre, passiamo da canale a canale nella speranza, quasi sempre delusa, di poter

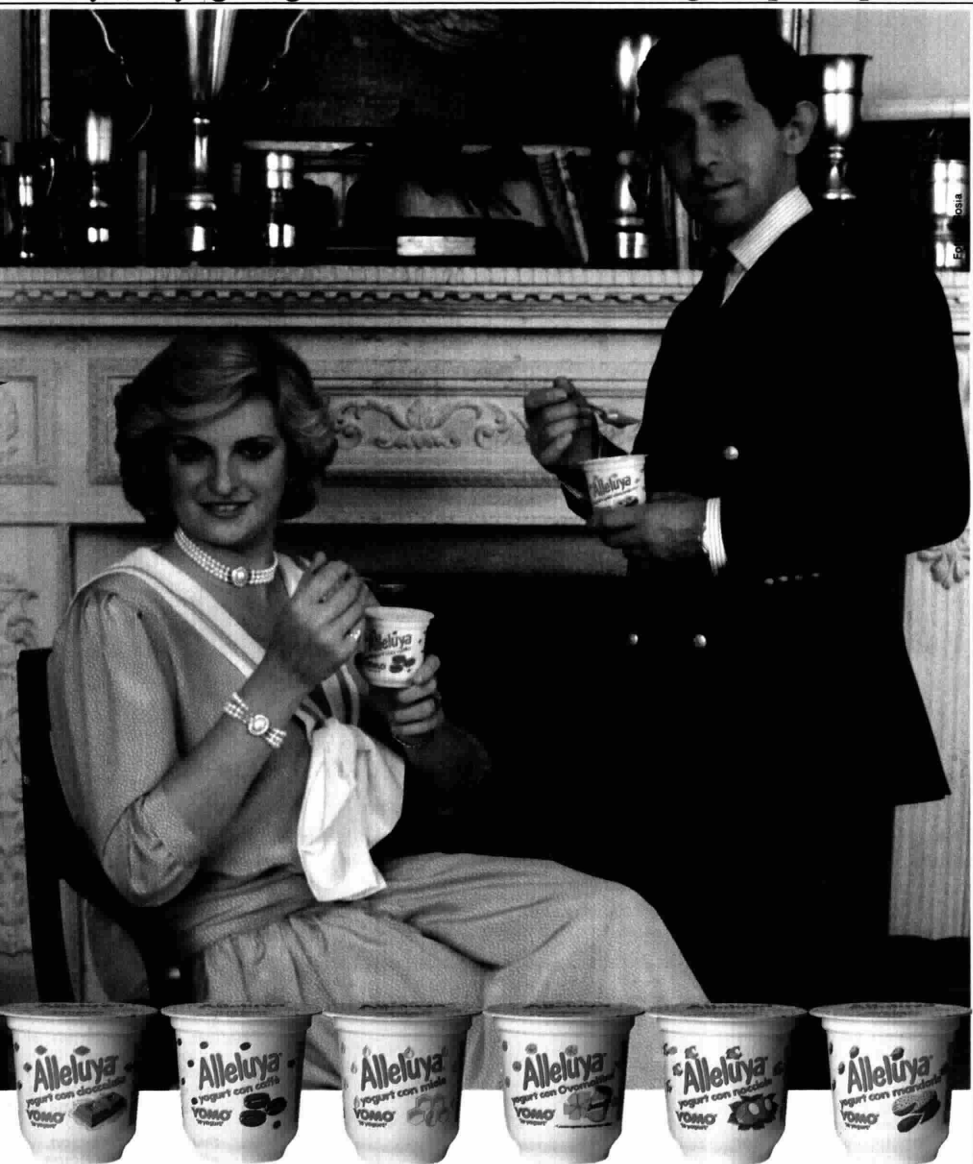
vedere uno spettacolo che ci piace. Ma c'è un problema.

La maggioranza degli spettacoli sono formati da individui che parlano, gesticolano e ridono, con l'aggiunta di un pubblico eterogeneo che viene invitato e che assiste nella più completa passività allo spettacolo. Ecco: viene da domandarsi il perché di questa «aggiunta», come mai degli spettatori si sottopongono a turni stressanti, che durano ore e ore senza ricevere nulla dalla televisione se



**Sven-Goran Eriksson, allenatore della Roma, e Mariano Morelli, sportivo convinto, a il processo del lunedì. Sopra, Morelli con tifosi della Roma**

Alleluya, lo yogurt goloso della Yomo in tanti gusti principeschi.



YOMO FELICE DI PIACERVI



## ● FACCIO L'OSPITE IN TV

non il piacere o il dispiacere di sedere in poltrona e assistere allo spettacolo. Ma poiché lo spettacolo potrebbe essere visto altrettanto bene, anzi meglio, stando seduti nella propria casa, cosa è che spinge queste persone a un simile sacrificio?

La psicoanalisi ci potrebbe dare varie risposte, ma vorrei chiarire che tali risposte hanno a che fare con le motivazioni umane di cui siamo tutti portatori ma alcuni in maniera più manifesta: si tratta, in parole povere, del desiderio di esporsi attraverso uno degli strumenti più potenti inventati dall'uomo.

È difficile resistere alla tentazione di una telefonata che invita a partecipare ad una trasmissione. E veniamo alle ragioni di questo comportamento. Noi sappiamo che, proprio grazie alla televisione, il senso della riservatezza, il suggerimento che ci viene da ogni religione di trovare in noi stessi lo scopo della vita e della possibile serenità, viene negato e contraddetto da quella martellante predicazione che va sotto il nome di pubblicità. In questo senso la gente pensa che essere vista in televisione, anche per un solo attimo, non come parte attiva ma anche come parte passiva, possa avere comunque qualche valore.

Quale valore? In linea generale nessuno, perché dovremmo essere consapevoli che il messaggio televisivo passa rapidissimo e non consente a chi lo utilizza la possibilità di tornare indietro e di studiare, approfondire il contenuto di quel messaggio. Eppure è evidente che questa consapevolezza non c'è. C'è soltanto il desiderio di essere «mandati in onda» pur consapevoli che quella fugace immagine non dura che pochi secondi e non lascia il segno in nessun spettatore.

Ma allora dobbiamo capire perché questo accade. Il fatto è che gli uomini vivono di illusione, e si direbbe che ormai solo la televisione e il cinema diano la possibilità di vivere questa illusione attraverso strumenti che in se stessi non sono niente, essendo solo «mezzi», «media». Ognuno si sente spogliato della propria identità, un'identità che non viene mai regalata ma che è il risultato di tanti sforzi, di tanta meditazione e di tante rinunce a cose che possono anche sembrare importanti. In altre parole si pone sempre il dilemma fra il cercare di essere nonostante quello che pensano gli altri e il tentativo di apparire diversi da qualcosa che invece noi sentiamo appartenerci con forza.

Naturalmente è più facile scegliere una vita superficiale, nella quale il no-



**Sandra Bonciarelli e il marito Mauro con Aldo Biscardi al Processo del lunedì. A sinistra, i due appassionati di tutte le trasmissioni sportive nella loro casa**

stro impegno è soltanto la figura, l'immagine. Il fatto è che le «immagini», quando resistono, non sono soltanto immagini ma hanno dietro di sé una costruzione dello spettatore che può essere anche falsa ma che comunque forma una realtà. Questa realtà può alla fine risultare falsa, tuttavia per un determinato periodo di tempo sembra risultare vera.

Sto parlando dei cosiddetti «idoli» della folla che, una volta che si è stancata di loro, li può travolgere in un minuto, e allora per la folla possono non essere esistiti mai. Certo, identificarsi con questa immagine e credere a ciò che la folla crede di noi è assolutamente un non senso. Eppure alcuni continuano per la loro strada e gli basta di essere anche per un solo istante quello che si illudono di essere per gli altri. E questa è la ragione che spinge dei «pazienti» ad assistere ore e ore di trasmissioni, senza essere pagati, pur di apparire un attimo. Quell'attimo, nella stragrande maggioranza dei ca-

si, finisce per rappresentare l'eternità, nel vero senso della parola. Ma il vero problema, per alcuni, è che perdono, attraverso gli anni, la forza degli ideali giovanili e sperano di trovare nell'effimero quello che non hanno mai cercato. E inutile chiedersi se questo è giusto. Diciamo, senza mezzi termini, che si tratta di una forma di «cattiveria» televisiva verso persone inermi. A queste persone mai nessuno ha spiegato che il messaggio televisivo equivale praticamente a zero.

Ciò che veramente resta di una persona non è il volto, cioè l'apparenza, bensì la sua capacità di elaborare un pensiero originale. Se anche non fosse così, perché non riflettere sul fatto che, comunque, la nostra interiorità, nel segreto della sua riservatezza, è di gran lunga preferibile a qualsiasi esibizione televisiva.

**ALDO CAROTENUTO**

Analista didatta e professore di teoria della personalità dell'Università di Roma

QUELLA LUMINOSITA', QUELLA FRESCHEZZA, QUELLA ELASTICITA' CHE LA VITA TI



# Revitase per una pelle senza età

## FORMULA RESTITUTIVA

Tu sai che dalla giovinezza in poi, il tempo, la fatica, le attività, tolgono al tuo viso quella luminosità, quella freschezza e quella elasticità che la vita ti aveva regalato. Per questo, per prevenire l'invecchiamento precoce della pelle e mantenerne l'idratazione e l'elasticità, IDIM ti propone due prodotti a FORMULA RESTITUTIVA: Revitase e, per pelli particolarmente secche e aride, Revitase Hidro.

L'invecchiamento della pelle è un fenomeno che non prende in considerazione la carta d'identità: **può presentarsi anche in età giovanile, a causa del rallentamento di diversi processi vitali.** Ma può essere prevenuto o combattuto restituendo al viso la sua freschezza.

**Revitase e Revitase Hidro sono i due pro-**

**dotti che apportano alla pelle gli elementi naturali specifici necessari a rimettere in moto i processi vitali della pelle giovane.**

Per una pelle senza età, contro le rughe, l'inaridimento ed il suo rilassamento scegli perciò Revitase e Revitase Hidro "Formula Restitutiva": per ritrovare quello che la vita ti aveva regalato... che il tuo viso aveva perso... e che oggi puoi restituirgli.



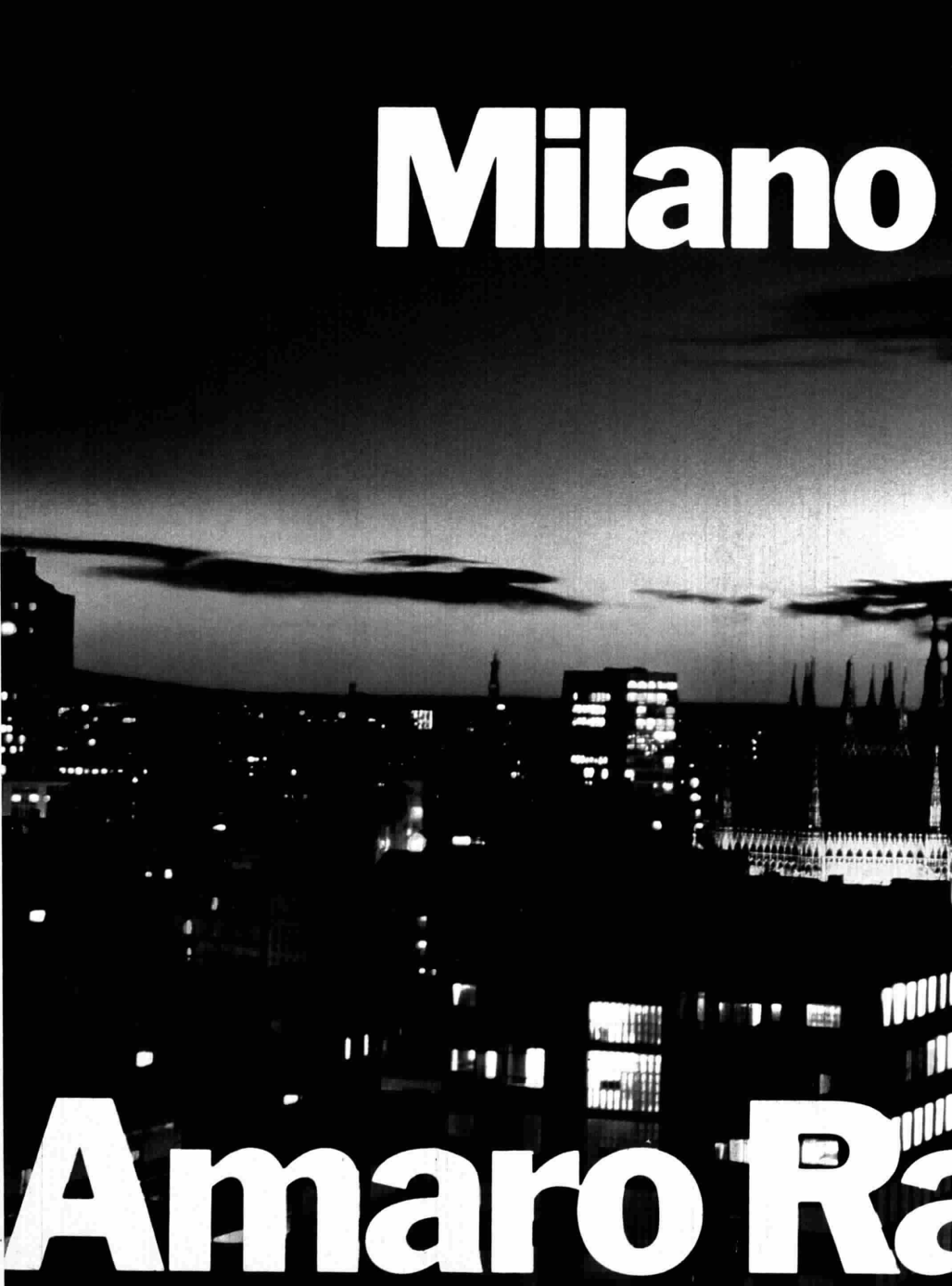
**idim**

ISTITUTO DERMATOLOGICO ITALIANO

VEVA REGALATO...



# Milano

A high-contrast, black and white photograph of the Milan skyline at night. The image is dominated by the dark silhouettes of buildings against a lighter, cloudy sky. The city lights are visible as small, bright points of light, particularly concentrated in the lower half of the frame. The overall mood is dramatic and urban.

# Amaro Ra

da bere.



ramazzotti



*Phil Collins  
batteria e voce.  
Mike Rutherford (a  
destra) chitarre.  
Tony Banks  
(sotto) tastiere*



ARRIVANO  
IN UN JET PRIVATO  
UN HANGAR  
È IL LORO PALCOSCENICO  
SUONANO SU UN PAVIMENTO  
DI CELLOPHANE  
IL MANAGER  
LI CARICA PRIMA  
DEL CONCERTO



# TRE SENATORI DEL



# ROCK

Gigantesco e terribile, fascinoso e angosciante, in ogni caso fantastico, l'hangar verniciatura e lavaggio di Fiumicino alle sette di sera sembra ancora, soltanto, una grande sala di maquillage per aerei. E il cliente di riguardo, il protagonista assoluto (almeno per ora), il magnifico bestione, è lì in mezzo. Al centro dell'arena e dell'attenzione generale. L'airbus A-300, col suo bravo nome di battesimo, Mantegna, stampigliato su un lato del muso, viene lavato, lucidato, pettinato, infiocchettato. Tutti se lo divorano con gli

**di MARIO GAMBA**  
foto **LUCIANO VITI**

## ● GENESIS

occhi questo jet che è il secondo per grandezza nella flotta della compagnia di bandiera. Visto in uno spazio come questo, e in un momento come questo, che è di attesa di un grosso evento musicalspettacolare, l'aereo suscita un'emozione, una meraviglia, una commozione, che su una pista dell'aeroporto non sarebbero nemmeno immaginabili. Lo avvolgono nel celofane, poi lo sciolgono un po', lo drappeggiano. Come un regalo di Natale.

Cinque minuti dopo il piccolo esercito di ammiratori dell'A-300 viene improvvisamente accecato da lampade azzurre, gialle, rosse, viola. Grossi cavi cominciano a correre sul pavimento come i serpenti della famosa scena dei *Predatori dell'arca perduta*. Spuntano gli alieni della televisione, quelli che inventano la festa per i nostri monitor, i cameramen, i tecnici, i portatori d'acqua (cioè di aggeggi tremendamente pesanti), le segretarie. E lui: il regista. Nella fattispecie, Gino Landi. Pronto ad aggiungere alla propria filmografia il super-clip intitolato *Quel giorno che i Genesis atterrano a Roma e suonarono per Pippo Baudo all'ombra di un jet*.

I preparativi dello show durano un'ora, in un crescendo di concitazione. Bisogna essere pronti all'appuntamento con *Fantastico*, quando sua maestà Pippo li regalerà ai suoi dieci milioni di suditi, uno più uno meno, la squisitezza di una rock band che ha fatto epoca. I Genesis, tra poco, traffico aereo permettendo, scenderanno dal cielo per interpretare due canzoni del loro ultimo repertorio. Proprio qui, in un hangar del Leonardo da Vinci. Gli uomini di Raiuno hanno un gran da fare, ma gli uomini della Virgin, la casa disco-

grafica del gruppo inglese, si agitano ancora di più. Poiché al termine della performance i tre cronisti che sono stati ammessi alla cerimonia potranno conversare un po' con i Genesis, si tratta di dare le ultime raccomandazioni.

Normalmente, i consigli ai giornalisti riguardano quello che non si deve dire. Ogni addetto stampa di pop star,

ti: veramente non ci si pensa affatto, dopo tanto tempo la storia della separazione tra quel grand'uomo e i suoi colleghi interessa poco. E invece pare che Phil Collins, Mike Rutherford e Tony Banks, i Genesis superstiti, continuino a sentire il fantasma di Peter Gabriel che si aggira nelle loro case.

Un rombo e un sibilo appena fuori dall'hangar attirano l'attenzione di

tutti. Il piccolo jet privato ha portato i Genesis fino all'ingresso di uno dei più strani teatri in cui si siano mai esibiti. L'immane portone di ferro si apre: eccoli! Piccola corte di accompagnatori, piccolo pubblico di addetti ai lavori che li guarda venire avanti con curiosità (gli applausi, adesso, sono fuori luogo: scoppieranno più tardi).

Camminano affiancati, ma non assomigliano per niente ai tre cavalieri dell'Apocalisse. Anche perché i cavalieri dell'Apocalisse dovrebbero essere quattro. E, per favore, risparmiateli la battuta: ne manca uno, cioè Peter Gabriel, l'illustre fantasma. Non assomigliano poiché il genere mitologico non si adatta proprio più a questi tranquilli signori del rock. Qualcuno pensa che continuino a tenere aperta la ditta per nostalgia, o per abitudine, o per aggiungere dollari (pardon: sterline) alla loro già notevole collezione. Altri pensano, invece, che la loro musica di oggi, funzionale ma non superficiale, senza le romantiche e la letteratura di un tempo, giustifichi ampiamente il pro-

seguimento dell'attività.

Phil Collins, l'uomo che ha ereditato lo scettro del comando, indossa uno di quei vestitucci grigi da mezzemani- che, da travet elegante, che non abbandona mai. Mike Rutherford, il chitarrista, è tutto in nero, con un raffinato spolverino, così la sua zazzera gialla e la sua barbetta ascetica risaltano



**L'ultimo album dei Genesis è intitolato *The Invisible touch*. Peter Gabriel non fa più parte del gruppo dal 1975.**

**«È bello non avere più vent'anni e sapere che si è combinato qualcosa di significativo. Ma noi ci sentiamo giovani, noi apparteniamo al tempo in cui viviamo»**

grande, media o piccola, si sente un po' Richelieu, detentore di segreti torbidi e tremendi, e un po' baby sitter. Provocare nell'animo dell'artista un piccolo turbamento? Non sia mai! Stavolta l'amichevole divieto è il seguente: per favore non nominate Peter Gabriel. Noi tre «che scriviamo sui giornali» ci guardiamo in faccia stupe-



MUSIC PARTNER  
COSTA MENO DI 200.000 LIRE.  
E LO TROVATE IN TUTTI I NEGOZI  
DI ARTICOLI MUSICALI  
E NEI MIGLIORI NEGOZI  
DI GIOCATTOLI.

**BONTEMPI**



Music Partner è il primo vero sistema integrato per imparare subito a suonare, anche senza conoscere la musica. È adatto a tutte le età, e lo potete suonare dappertutto. La tastiera portatile che vedete qui a fianco ha 40 tasti a passo professionale, è elettronica e polifonica. Il metodo esclusivo Music Partner è facile: la cassetta azzurra e il libro-metodo vi danno tutte le istruzioni necessarie, i libri musicali contengono il vostro primo repertorio e la cassetta gialla vi guida alla corretta esecuzione dei brani. A voi non resta che cominciare a suonare.

**MUSIC PARTNER BONTEMPI:  
SUONARE NON E' MAI STATO  
COSI' FACILE.**

**ROMIKA**  
TOP-DRY  
BOOTS

I famosi stivali Top Dry in Gore-Tex, per uomo donna e bambino. Con la loro pelle e con la vera pelle sempre cadi e accorciati, i Top Dry di Romika, dalla linea per le tue esigenze, ti permettono di sentire una comoda e normale respirazione del piede.

**impermeabili**

**traspiranti**

**leggeri come piume**

**Stile di vita ROMIKA**

Distribuite dal CALZATURIFICIO VALLEVERDE  
Cortina di Rinnai Tel. 0441/65747

in vendita nei negozi  
alle Pagine Gialle  
alla voce calzature

**VALLEVERDE**

per  
ogni  
calzatura

## ● GENESIS

magnificamente. Tony Banks, il tastierista, è in tenuta semiestiva, giacchetta chiara e maglia leggera a strisce bianche e blu, nonostante il vento di tramontana che soffia su Fiumicino. Dei tre è quello che si fa notare meno, quello che non si dedica a imprese solistiche. Forse è lui l'uomo della continuità dei Genesis, con la sua aria normale, senza la decorativa eccentricità di Rutherford e il provocatorio grigiore di Collins. E forse non si valuta abbastanza quanto sia importante il suo contributo, quei suoi tocchi di elettronica, alle atmosfere nobili che i Genesis di oggi mantengono nelle loro canzoni. La raffinatezza, i brividi di lieve inquietudine forse derivano più da Banks che dagli altri due.

Il gruppetto con i Genesis ha finito la traversata a piedi dell'hangar, una distanza di tutto rispetto. Prove di luci ininterrotte, fari che illuminano a giorno, urla, ordini, lo scenario che acquista suggestione ogni minuto di più. «Grandissimo ambiente», commenta il cronista di *la Repubblica*. «Bisogna proprio dire che quando Baudò chiama, l'Italia risponde». Beh, è quasi vero, anche se per ora risponde soltanto... l'Alitalia. Non è poco, in ogni caso. «Pensate, fino a due ore fa era sicuro che non avrebbero ottenuto il permesso di atterrare», dice trafelato uno dei numerosi esponenti dello staff Virgin. «Abbiamo perso due anni di vita in una manciata di minuti. Perché sarà vero che l'Alitalia scatta sull'attenti se Pippo Baudò chiama, ma non lo fa mica gratis. Fantastico e la Virgin hanno sborsato fior di milioni per realizzare tutto questo».

I Genesis si ritirano nella saletta bar, modesta assai. Li guardiamo attraverso il vetro, sono come pesci in un acquario. Discutono con il loro manager, anzi è lui che li catechizza, come un «mister» con i calciatori prima della partita.

E finalmente scendono in campo. Un lato dell'aereo è la speciale pedana per il piccolo concerto da filmare. Il pavimento, per cinquanta metri quadrati, è coperto dal cellophane, gli effetti di luce sono spettacolosi. I Genesis suonano *The invisible touch*, la title-song del loro ultimo album. Li seguiamo su uno dei monitor. Vediamo che Gino Landi si sta facendo onore, con riprese dall'alto, di grande efficacia, movimenti di macchina complessi e solenni. Del resto, il fascino dell'ambientazione, in parte «naturale», in parte costruita dai creativi della Rai, è tale da suggerire a un bravo regista un sacco di soluzioni geniali.

Un'altra canzone, *In to deep*, romantica e dolente quanto la prima era dinamica e mondana. E infine i Genesis sono tutti per noi della stampa. «Avete cinque minuti, dieci al massimo», ci ammonisce l'addetto

della Virgin, che peraltro si limita a trasmetterci le direttive del manager inglese. Troppa grazia. Phil, Mike e Tony sono i tipi più cordiali che si possa immaginare. Solo Tony è un po' contratto: la preoccupazione principale dei Genesis, che è quella di essere accreditati come una band molto unita, senza capi e gerarchie di sorta, sembra coinvolgerlo particolarmente.

Prima domanda. È vero che nella primavera-estate prossima farete un tour in tutta Europa? «È vero. In Italia arriveremo in giugno. Andremo anche nei Paesi dell'Est». Anche a Mosca? «Probabile». Rispondono a turno, guardandosi rapidamente negli occhi prima di parlare. Si capisce che, se potessero, se la risposta fosse di tre parole, ad esempio «Non lo sappiamo», dividerebbero in tre parti uguali la battuta.

Prima di recarvi in un Paese che non conoscete cercate di farvi un'idea di com'è dal punto di vista sociale, politico, culturale? «Certo, prima di partire lo studiamo accuratamente». Bene. E dell'Italia, tra frequentazioni varie e studi, che opinione vi siete formata? «Beh, l'Italia è il Paese dove ha avuto inizio il nostro più grande successo. Il pubblico è molto aperto, secondo noi. Tanto è vero che siamo piaciuti con i dischi «romantici» e anche con quelli più «hard». Un pubblico molto aperto, sì».

Veramente si era chiesto un giudizio sugli aspetti social-politico-culturali, ma lasciamo perdere. Non c'è tempo per sottolineare. Vi dividete le parti prima di registrare un disco nuovo? Insomma, avete dei ruoli precisi? «Oh no, scriviamo insieme tutte le canzoni, poi andiamo in studio, insieme registriamo, studiamo le basi, seguiamo il messaggio, eccetera». Siete cambiati molto nel corso del tempo: c'è un filo che lega i vecchi Genesis a quelli nuovi? Qual è il «tocco invisibile» che vi rende riconoscibili? «Non ci sono segreti, è la musica che è di marca Genesis. E poi il fatto di essere uniti, di muoverci come un unico organismo».

Se qualcuno dice che siete dei senatori del rock, o addirittura dei pensionati, vi arrabbiate molto? «Sì, decisamente. È bello essere arrivati fin qui, non avere più vent'anni e sapere che si è combinato qualcosa di significativo. Ma noi ci sentiamo giovani. Noi apparteniamo al tempo in cui viviamo». Grazie, Genesis. Grazie, Phil dalla voce plebea, Mike dalla voce affettata, Tony dalla voce appena un po' isterica. Il jet personale è pronto a riprendersi tre giovani senatori del rock. Il grande Barnum della tv mette via gli strumenti. Pippo I è stato servito. Le luci si possono spegnere. Se ne vanno via tutti di corsa, senza uno sguardo per il bellissimo A-300. Quegli ingrati.

MARIO GAMBA

Music Partner: un solo sistema, due differenti tastiere. Quella che vedete qui a fianco ha 49 tasti a passo professionale, ed è una piccola band fatta di sei voci polifoniche, otto ritmi predisposti e numerose funzioni, tra le quali il basso ritmico e l'arpeggio. Il metodo vi dà tutte le indicazioni per programmare ogni sezione dello strumento. Questa tastiera è disponibile in versione da tavolo (a richiesta con gambe di metallo) e in versione consolle. Il design è curato da Giorgio Giugiario: suonare subito, oltre che facile, non è mai stato così bello.



**BONTEMPI**

**RIPETIAMO:  
SUONARE NON E' MAI STATO  
COSI' FACILE.**

Maurizio Nichetti, 37 anni,  
con Daniela Goggi, 32, e Orsetta  
Gregoret, 22. Alle loro  
spalle la Banda Osiris.  
In basso, Nichetti in  
sala trucco



● SECONDA SERIE SU RAIUNO

## IN PISTA CON PAPÀ NICHETTI

**E**ccomi qua, illogicamente vostro». Curioso, fantastico, strambo. Ma attenzione: la leggerezza non tragga in inganno. Apparentemente sconclusionato, Maurizio Nichetti, comico per vocazione, è in realtà un professionista severo e puntiglioso. «Il mestiere di comico non s'improvvisa», dice, «far ridere è per me una cosa seria».

Milanese, trentasette anni, segno zodiacale Toro, Nichetti viene dalla pubblicità, dal teatro, dalle sceneggiature di cartoni animati, dal grande amore per le comiche finali. Il primo film da lui diretto e interpretato è quel *Ratataplan* che alla Mostra del Cinema di Venezia (1979) ottenne un applauso durato venti minuti. Un film girato in cinque settimane, con pochi mezzi e pochissimi dialoghi. Un film quasi muto. «La mia idea era di realizzare un film di mimi», dice Nichetti. «Un film dove non si parla. Il mimo, per farsi comprendere, non ha bisogno delle parole: parla il linguaggio universale dei gesti. Amo molto il linguaggio dei gesti. Per qualche tempo ho frequentato i corsi di mimo del Piccolo Teatro di Milano, ho anche fondato una compagnia, Quelli di Grock. Fin da ragazzo ero quello che faceva ridere la compagnia. Quando frequentavo le elementari imitavo Stan Laurel. La maestra si divertiva moltissimo. Mettevo su intere filodrammatiche dove facevo i ruoli dell'autore, del

protagonista, dello scenografo, del regista...».

Maurizio Nichetti è sposato dal '74 con Maria Pia Angelini «che ama, come me, il surreale. Ci siamo conosciuti sui banchi del liceo, abbiamo fatto gli stessi studi, siamo tutti e due laureati in architettura. È lei che ha realizzato le scenografie di *Ratataplan* e di altri miei lavori».

Adesso la signora-architetto fa soltanto la mamma, perché in casa Ni-

chetti, dopo dieci anni di attesa, è arrivato Filippo, un bellissimo bambino. «Circostanza doppiamente lieta», dice papà Nichetti, «poiché la nascita di Filippo ha coinciso con il mio ingresso in tv alla conduzione di *Pista!* su Raiuno, la lunga diretta di giochi e di musica che ruota intorno agli intramontabili personaggi di Walt Disney». E qui torna il vecchio amore di Nichetti per i cartoni animati. «È vero. Io ho cominciato con i cartoni animati insieme a Bruno Bozzetto, ho lavorato nel suo studio per circa dieci anni».

Così minuto, gli occhi vivacissimi dietro gli occhiali rotondi, i baffi spioventi, i lunghi capelli crespi, e le bretelle vistose su camicie dai colori squillanti, verde, rosso, giallo, Nichetti è un personaggio che mette buonumore al solo vederlo. «Sono particolarmente felice di essere alla guida di *Pista!*, un programma che si rivolge a tutti, grandi e piccoli, alla famiglia, insomma. E poi perché è in diretta. Una cosa esaltante, la diretta, che ti mantiene teso, attentissimo a ogni parola, a ogni gesto. Senza rete, ecco. Se metti un piede in fallo, precipiti. Questa è la grande differenza fra la diretta e il cinema, dove impieghi magari un anno per fare un film, lo giri, lo monti, lo metti in scatola, quando vuoi te lo riguardi. La diretta, no, brucia tutto. Ti rimane il ricordo. Se io dovessi scegliere...».

CARLO BRESSAN



# Levissima.

## Una voglia così naturale.



● MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 23 NOVEMBRE

|             |       |                                                                   |      |          |      |
|-------------|-------|-------------------------------------------------------------------|------|----------|------|
| RAIDUE      | 11,35 | Le forze del male di Abraham Polonsky con J. Garfield, T. Gomez   | 1948 | dramm.   | 85'  |
| RAITRE      | 17,30 | Torna a casa, Lassie di F. M. Wilcox con E. Taylor, R. McDowall   | 1943 | comm.    | 90'  |
| RETEQUATTRO | 9,50  | Assassino premeditato di A. L. Stone con J. Cotten, J. Peters     | 1953 | poliz.   | 80'  |
| EURO TV     | 13    | La grande ruota di Geza Radvanyi con Maria Schell, Rudolf Forster | 1961 | dramm.   | 120' |
|             | 17,30 | Sotto a chi tocca! di F. Kramer con Dean Reed, Nick Jordan        | 1973 | avv.     | 105' |
| TMC         | 13,15 | Batman di Leslie H. Martinson con Adam West, Burt Ward            | 1966 | fantasc. | 135' |

LUNEDÌ 24 NOVEMBRE

|             |       |                                                                        |      |        |      |
|-------------|-------|------------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| RAIUNO      | 16    | In nome della legge di Pietro Germi con Massimo Girotti, Charles Vanel | 1949 | dramm. | 115' |
| RETEQUATTRO | 10,10 | Tutto per tutto di Gerard Mayer con David Brian, Arlene Dahl           | 1956 | dramm. | 110' |
|             | 15,30 | Questo mio folle cuore di Mark Robson con D. Andrews, S. Hayward       | 1949 | dramm. | 120' |
| TMC         | 14,45 | Vecchia America di Roy Del Ruth con Doris Day, Gordon MacRae           | 1951 | comm.  | 105' |

MARTEDÌ 25 NOVEMBRE

|             |       |                                                                        |      |        |      |
|-------------|-------|------------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| RAIUNO      | 16    | Le notti bianche di Luchino Visconti con M. Mastroianni, M. Schell     | 1957 | dramm. | 110' |
| RETEQUATTRO | 10,10 | Questo mio folle cuore di Mark Robson con D. Andrews, S. Hayward       | 1949 | dramm. | 110' |
|             | 15,30 | Il mio amico Benito di Giorgio Bianchi con Peppino De Filippo          | 1962 | comm.  | 120' |
| TMC         | 14,45 | Dottore in alto mare di Ralph Thomas con Dirk Bogarde, Brigitte Bardot | 1955 | comm.  | 105' |

MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE

|             |       |                                                                         |      |        |      |
|-------------|-------|-------------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| RAIUNO      | 16    | Un ettaro di cielo di Aglauro Casadio con M. Mastroianni, R. Schiaffino | 1959 | comm.  | 110' |
| RETEQUATTRO | 10,10 | Il mio amico Benito di Giorgio Bianchi con Peppino De Filippo           | 1962 | comm.  | 110' |
|             | 15,30 | Nel fango della periferia di M. Ritt con S. Poitier, J. Cassavetes      | 1957 | dramm. | 120' |
| TMC         | 14,45 | Posso, me lo permette il fisico di S. H. Stern con Peter Kastner        | 1973 | comm.  | 105' |

GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE

|             |       |                                                                       |      |        |      |
|-------------|-------|-----------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| RAIUNO      | 16    | Germania anno zero di Roberto Rossellini con Edmund Moeschke          | 1948 | dramm. | 90'  |
| RETEQUATTRO | 10,10 | Nel fango della periferia di Martin Ritt con Sidney Poitier           | 1957 | dramm. | 120' |
|             | 15,30 | Presentimento di Armando Fizzarotti con Gino Latilla, Rosario Borelli | 1957 | comm.  | 120' |
| TMC         | 14,45 | Il frutto proibito di Henry Verneuil con Fernandel, Françoise Arnoul  | 1952 | comm.  | 105' |

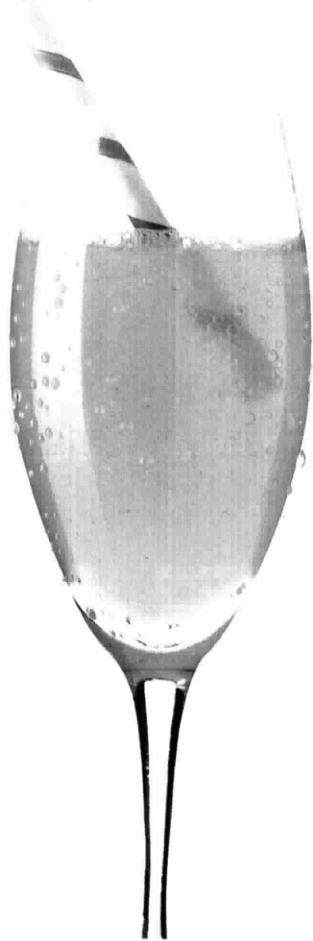
VENERDÌ 28 NOVEMBRE

|             |       |                                                                    |      |        |      |
|-------------|-------|--------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| RETEQUATTRO | 10,10 | Presentimento di A. Fizzarotti con Gino Latilla, Rosario Borelli   | 1957 | comm.  | 120' |
|             | 15,30 | Il bacio di mezzanotte di Norman Taugog con K. Grayson, M. Lanza   | 1949 | music. | 120' |
| TMC         | 14,45 | Hello-Goodbye di Jean Negulesco con Michael Crawford, Curd Jurgens | 1970 | comm.  | 105' |

SABATO 29 NOVEMBRE

|             |       |                                                                       |      |        |      |
|-------------|-------|-----------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| RAIUNO      | 14,30 | Totò a colori di Steno e Monicelli con Totò, Isa Barzizza             | 1952 | comico | 90'  |
| RAITRE      | 16,05 | Una faccia piena di pugni di R. Nelson con A. Quinn, J. Gleason       | 1962 | dramm. | 85'  |
| CANALE 5    | 9,25  | L'avventuriero della Louisiana di Rudolph Mate con Tyrone Power       | 1953 | dramm. | 110' |
|             | 14    | Frenesia dell'estate di Luigi Zampa con Vittorio Gassman, Sandra Milo | 1963 | comm.  | 110' |
| RETEQUATTRO | 10,10 | Il bacio di mezzanotte di N. Taugog con K. Grayson, M. Lanza          | 1949 | music. | 120' |
|             | 15,30 | Tensione di John Barry con Richard Basehart, Cyd Charisse             | 1951 | poliz. | 110' |

LA  
NOBILTA'  
DEL  
GUSTO.



FRUIT CLUB  
LEVISSIMA

*Aranciata*

BIBITA  
ANALCOLICA

30%

AL 30%  
DI SUCCO

INGREDIENTI: ACQUA, SUCCO DI ARANCIA,  
ZUCCHERO, ANIDRIDE CARBONICA, AROMI NATURALI  
CONSERVANTE: SODIO BENZOATO.

DA CONSUMARSI PREFERIBILMENTE ENTRO

MAR | GIU | SET | DIC

## SERA/NOTTE

## DOMENICA 23 NOVEMBRE

|             |       |                                                                        |      |        |      |
|-------------|-------|------------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| ITALIA 1    | 22,20 | Jeans dagli occhi rosa di A. Bergman con R. O'Neal, M. Melato          | 1981 | comico | 100' |
| RETEQUATTRO | 21,45 | Obiettivo «Brass» di John Hough con Sophia Loren, John Cassavetes      | 1978 | avv.   | 135' |
| EURO TV     | 20,30 | Perdutamente tuo... di V. Sindoni con S. Satta Flores, U. Orsini       | 1976 | comm.  | 110' |
| TMC         | 19,45 | Cane infernale di Curtis Harrington con Richard Crenna, Yvette Mimieux | —    | horror | 110' |

## LUNEDÌ 24 NOVEMBRE

|             |       |                                                                    |      |         |      |
|-------------|-------|--------------------------------------------------------------------|------|---------|------|
| RAIUNO      | 20,30 | Il clan dei siciliani di H. Verneuil con J. Gabin, A. Delon        | 1969 | dramm.  | 120' |
| RAIDUE      | 00,20 | «Forza G.» di Duccio Tessari con Riccardo Salvino, Pino Coluzzi    | 1972 | avv.    | 100' |
| CANALE 5    | 20,30 | Il Grinta di Henry Hathaway con John Wayne, Glen Campbell          | 1969 | western | 135' |
| RETEQUATTRO | 20,30 | Romanzo popolare di Mario Monicelli con Ornella Muti, Ugo Tognazzi | 1974 | comm.   | 130' |
|             | 22,40 | Jack London Story di P. Carter con R. Steiger, A. Dickinson        | 1979 | western | 130' |
| EURO TV     | 20,30 | Quelli della calibro 38 di M. Dallamano con C. André, M. Bozzuffi  | 1976 | poliz.  | 110' |
| TMC         | 19,45 | Zeppelin di Etienne Périer con Michael York, Elke Sommer           | 1971 | spion.  | 110' |

## MARTEDÌ 25 NOVEMBRE

|             |       |                                                                          |      |        |      |
|-------------|-------|--------------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| RAIDUE      | 20,30 | Viva, viva Villa! di Buzz Kulik con Yul Brynner, Robert Mitchum          | 1968 | avv.   | 135' |
|             | 00,15 | Gazzosa alla menta di Diane Kurys con Eleonore Klarwein, Odile Michel    | 1977 | comm.  | 95'  |
| RETEQUATTRO | 20,30 | L'arma di Pasquale Squitieri con Stefano Satta Flores, Claudia Cardinale | 1978 | dramm. | 100' |
|             | 22,10 | Che la festa cominci di B. Tavernier con P. Noiret, J. Rochefort         | 1975 | dramm. | 125' |
| EURO TV     | 20,30 | Déjà vu di Anthony Richmond con Jaclyn Smith, Shelley Winters            | 1984 | comm.  | 110' |
| TMC         | 19,45 | Il generale non si arrende di J. Guillemin con P. Sellers, D. Robin      | 1962 | comm.  | 110' |

## MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE

|             |       |                                                                    |      |          |      |
|-------------|-------|--------------------------------------------------------------------|------|----------|------|
| RAIDUE      | 20,30 | L'evaso di Pierre Granier-Deferre con Alain Delon, Simone Signoret | 1972 | dramm.   | 85'  |
| RAITRE      | 20,30 | Testament di Lynne Littman con Jane Alexander, William Devane      | 1983 | fantasc. | 95'  |
| CANALE 5    | 20,30 | Due vite una svolta di H. Ross con A. Bancroft, S. McLane          | 1977 | comm.    | 140' |
| RETEQUATTRO | 22,50 | Per cento chili di droga di W. Norton con G. Hackman, K. Blak      | 1971 | dramm.   | 100' |
| EURO TV     | 20,30 | Tim di Michael Pate con Piper Laurie, Mel Gibson                   | —    | sentim.  | 110' |
|             | 22,20 | Quanto è bello la muire acciso di E. Lorenzini con G. Brogi        | 1975 | dramm.   | 130' |
| TMC         | 19,45 | Tutti i mercoledì di R. Ellis Miller con J. Fonda, J. Robards      | 1967 | comm.    | 110' |

## GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE

|             |       |                                                                      |      |         |      |
|-------------|-------|----------------------------------------------------------------------|------|---------|------|
| RAIDUE      | 23,55 | Il cavaliere di Lagardere di J. Delannoy con P. Blanchar, Y. Gaudeau | 1944 | avv.    | 90'  |
| RAITRE      | 22,05 | Nazarin di Luis Buñuel con Francisco Rabal, Marga Lopez              | 1957 | dramm.  | 100' |
| ITALIA 1    | 20,30 | Pat Garrett e Billy Kid di S. Peckinpah con J. Coburn, B. Dylan      | 1973 | western | 125' |
|             | 23,20 | Chiedo asilo di Marco Ferreri con Roberto Benigni, Dominique Laffin  | 1979 | comm.   | 110' |
| RETEQUATTRO | 22,30 | Quell'estate del '42 di R. Mulligan con J. O'Neill, G. Grimes        | 1971 | dramm.  | 120' |
| EURO TV     | 20,30 | Hot-T-Shirts di Chuck Vincent con Ray Holland, Stephanie Lawlor      | 1983 | comm.   | 110' |
| TMC         | 19,45 | La primavera romana della signora Stone di J. Quinterro con V. Leigh | 1961 | dramm.  | 110' |

## VENERDÌ 28 NOVEMBRE

|             |       |                                                                        |      |        |      |
|-------------|-------|------------------------------------------------------------------------|------|--------|------|
| RAIUNO      | 20,30 | L'isola sul tetto del mondo di R. Stevenson, con D. Hartman, D. Sinden | 1974 | avv.   | 95'  |
| RAIDUE      | 20,30 | Un giocatore troppo fortunato di Don Siegel con B. Midler, K. Wahl     | 1982 | comm.  | 100' |
|             | 23,50 | Berretti rossi di Terence Young con A. Ladd, Susan Stephen             | 1953 | guerra | 85'  |
| ITALIA 1    | 20,30 | Il cacciatore di taglie di Buzz Kulik con Steve McQueen, Eli Wallach   | 1980 | poliz. | 110' |
| RETEQUATTRO | 23,00 | Che fine ha fatto Baby Jane? di R. Aldrich con B. Davis, J. Crawford   | 1962 | dramm. | 150' |
| EURO TV     | 20,30 | Belli e brutti ridono tutti di D. Paoletta con W. Chiari, L. Salce     | 1979 | comm.  | 110' |
| TMC         | 19,45 | Il mistero della signora scomparsa di Anthony Page con E. Gould        | 1979 | giallo | 110' |

## SABATO 29 NOVEMBRE

|             |       |                                                                           |      |           |      |
|-------------|-------|---------------------------------------------------------------------------|------|-----------|------|
| RAIDUE      | 20,30 | La più bella serata della mia vita di Ettore Scola con A. Sordi, M. Simon | 1973 | dramm.    | 105' |
| RETEQUATTRO | 20,30 | I cannoni di San Sebastian di H. Verneuil con A. Quinn, C. Bronson        | 1969 | western   | 130' |
|             | 23,40 | La stirpe degli dei di Daniel Mann con Anthony Quinn, Irene Papas         | 1969 | dramm.    | 110' |
| EURO TV     | 20,30 | Squilli di morte di Michael Anderson con R. Chamberlain, S. Botsford      | 1982 | thrilling | 110' |
|             | 22,20 | Il trionfo della casta Susanna di F. Legrand con T. Torday, C. Brock      | 1970 | comm.     | 130' |
| TMC         | 19,45 | La valle delle mille colline di K. Annakin con B. Lee, M. Craig           | 1958 | dramm.    | 110' |
|             | 21,35 | Chi ha paura di Virginia Woolf? di Mike Nichols con E. Taylor, R. Burton  | 1966 | dramm.    | 115' |





*I tuoi piatti migliori in metà tempo*

**G**ustosi piatti tradizionali? Naturali ricette dietetiche e macrobiotiche? Certo, ma il tempo? Pentole e casseruole a pressione AETERNUM T.E. e il tempo non è più un problema! Ogni ricetta è cucinata alla perfezione in pochi attimi, a pressione e a vapore col Cestello Multicucina. Merito della cuoca, ma anche del fondo Triplo-Extra termoisolante, della Supervalvola a pressione

costante. Del coperchio rigido, della chiusura ellittica e della doppia lucidatura a specchio. Per non parlare della avanzata tecnologia, della altissima qualità dell'acciaio inox 18/10 e della accuratissima lavorazione AETERNUM. Unico difetto: queste AETERNUM durano, durano, durano... Pentole e Casseruole a pressione AETERNUM T.E. Più svelte in cottura. Più forti in durata!

**AETERNUM**  
sempre un  
gradino più su



**AETERNUM T.E.**

# ...stappa un CRODINO

analcolico biondo

piace  
piace  
piace  
piace  
piace  
piace



# TV RADIOCORRIERE TV

TUTTE LE TV DAL 23 AL 29 NOVEMBRE



**Mercoledì Coppa Uefa di calcio. In campo: il Torino, al Comunale, contro i belgi del Beveren e fuori casa l'Inter con i cecoslovacchi del Dukla Praga**

**Elsa Martinelli, 51 anni, è una dispotica donna manager nel serial Atelier**



## Mixer

Riprende il settimanale ideato e condotto in studio da **Giovanni Minoli** (domenica, *Raidue*) L'ottava edizione propone alcune novità. Il primo «Faccia a faccia» è con Cesare Romiti.

## Atelier

Il meglio del made in Italy in un serial in otto puntate. Protagonisti i maghi del prêt-à-porter italiano. Con loro: **Elsa Martinelli**, l'editrice del giornale *Atelier*, **Paola Pitagora**, la direttrice, **Lino Capolicchio**, l'art director.

## Grace Jones

## a Domenica in

Fotomodella, cantante, attrice, la girl-star **Grace Jones** arriva dalla Carrà per presentare il suo primo film da protagonista, *Vamp*.



21<sup>25</sup>

## MIXER

Più spazio al computer per un'informazione che fa spettacolo

Torna il settimanale ideato e condotto da Giovanni Minoli. È l'ottava edizione e la formula, già collaudata con successo, subisce solo qualche aggiustamento. «La scenografia dello studio», spiega Minoli, «darà più spazio alla presenza dei computers, ormai familiari, che ci servono per presentare i dati del sondaggio settimanale, realizzato come sempre in collaborazione con la MAKNO. È cambiata la sponsorizzazione: abbiamo l'Olivetti al posto dell'IBM. È stato proprio Carlo De Benedetti a scegliere Mixer per questo suo impegno televisivo. Ha stanziato un miliardo e cento milioni». Novità anche per la parte filmata del programma. Tre servizi in media a puntata, della durata di dieci minuti l'uno, tutti dedicati alla vita e alla storia di personaggi di successo protagonisti di un fatto di cronaca o, ancora, «illustri sconosciuti, ma che agiscono, inventano, raccontano storie degne di essere documentate», come dice Minoli. Il primo sondaggio-confronto è sull'omosessualità (tra gli intervistati per le «tesi contrapposte» dovrebbe esserci Giovanni Baget-Bozzo). Quindi, un servizio girato in Cina sul set del film di Bernardo Bertolucci *L'ultimo imperatore*. Il primo «Faccia a faccia» è con Cesare Romiti, amministratore delegato della Fiat, protagonista del contratto per l'acquisto dell'Alfa Romeo. (Gianni Rossi)

Cesare Romiti e Giovanni Minoli



- 10** **Al di là delle colline.** Un programma di Ezio Pecora. *Vivere di terra*
- 10,45** **Favole europee. Finist**
- 11** **Santa Messa.** Dalla Chiesa di S. Antonio in Taranto. Regia C. Sarnataro
- 11,55** **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa. Regia G. Spagnesi
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-13,55** **TG L'una.** Quasi un ricalco per la domenica a cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** ▶ **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma  
▶ **Domenica in...** Condotto da Raffaella Carrà. Con la partecipazione di Pino Caruso, Red Ronnie, Silvan e Alfiero Toppetti. Programma di Lianella Calvi, Sergio Japino, Popi Parani, Ludivica Ripa di Meana, Alberto Testa. Scene di Luciano Del Greco. Coreografia di Sergio Japino. Orchestra di Musica Leggera della Rai diretta da Danilo Varna. A cura di Corrado Bigli, Paolo De Andreis. Regia di Furio Angiolilla
- **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valentini
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15,20** **Notizie sportive**
- 16,20** **Notizie sportive**
- 17,50** **Campionato italiano di calcio.** Sintesi di un tempo di Serie B
- 18,20** **90° minuto**
- 18,40** **Domenica in...**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** ▶ **La Rai presenta Molly 'O. 3°** ed ultima puntata. Sceneggiato di Gloria Malatesta, Claudia Sbarigia, Bruno Cortini, Con Bonnie Bianco, Steve March, Sandra Wey, James Sampson, Juliette Mayniel, Lbero Sansovini, John Pepper, Beatrice Palme, Valentina Cervi, Cecilia Dazzi, Fabrizio Rogano. Regia di Bruno Cortini
- 21,50** **La domenica sportiva** a cura di Tito Stagno e di Carlo Sassi e Sandro Petrucci
- 23,40** **TG 1 - Notte**
- 23,45** **Musicanotte Respighi.** Quattro serate nel cinquantenario della morte. A cura di Pino Di Vito. 3°. *Le fontane di Roma.* Direttore Esa-Pekka Salonen. Orch. Sinf. di Roma della Rai

- 9,40** **Pianoforum 1986.** 2°. Arthur Greene (1° premio al Concorso «William Kapell» di College Park-USA). Uriel Tsachor (1° premio al Concorso «Bösendorfer Empire» di Bruxelles)
- 10,25** ▶ **Eurovisione. Sestriere. Sci: World Series '86.** Slalom speciale femm. 1°
- 11,35** **Matinée - Tormano i divi: gli anni d'oro di Hollywood.** A cura di Nedo Ivaldi (II) **Le forze del male** («Force of Evil», 1948). Film dramma criminale. Regia di Abraham Polonsky. Con John Garfield, Thomas Gomez, Beatrice Pearson, Marie Windsor
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30** ▶ In diretta dallo Studio 1 di Roma. Piccoli fans. Di Sandra Milo e Sylvia Del Papa. Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Leoni
- 15,40** — **TG 2 - Studio & Stadio Sestriere. Sci: World Series '86.** Slalom speciale femminile. Sintesi
- 16,40** In diretta dallo Studio TV3 di Milano **Chi tiriamo in ballo.** Show match condotto da Gigi Sabani. Di Cerruti, Nicotira, Arcana, Di Stefano. In collegamento dalle discoteche Piccadilly di Sassuolo e Piraña di Novara con Ramona Dell'Abate e Valerio Merola. Regia di Gian Carlo Nicotira
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo Serie A
- 19,40** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
- 20,30** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Nato per la truffa.* Con Don Johnson, Philip M. Thomas, Sandra Santiago. Regia J. Nicolletta
- 21,25** ▶ **Mixer. Il piacere di saperne di più.** Di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Collaborazione G. Montefoschi. A cura di Celestino Elia, Marcella Emiliani, Flaminia Morandi. Collaborazione di B. Lanaro. Regia Sergio Spina
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** ▶ **Cervantes. Vita, avventure e amori di un cavaliere errante.** 1°. Sceneggiato in 9 puntate. Di Daniel Sueloir, Manuel Matij, Isaac Montero e Eugenio Martin. Con Julian Mateos, José Maria Muñoz. Regia di Alfonso Ungria
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** ▶ **DSE Donne parallele.** Di Gabriel Carlucci. 1°. Regia G. Baghdikian



- 17,30** ▶ **Torna a casa, Lassie** (1943). Film commedia. Regia di Fred M. Wilcox. Con Elizabeth Taylor, Roddy McDowall, Donald Crisp
- 19** **TG 3 nazionale e regionali**
- 19,20** **Sport regione. Intervallo**
- 19,40** **A luce rock. The Beatles in Magical mystery tour**
- 20,30** **Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
- 21,30** ▶ **DSE L'età sospesa.** Infanzia e feste popolari. 4° puntata. *Lu lope*
- 22,05** **TG 3 - Intervallo**
- 22,30** **Campionato di calcio di Serie A**
- 23,15** **Jazz Club.** Da Umbria Jazz '86. *George Benson Band*

10<sup>25</sup>  
12<sup>55</sup>

## SCI: WORLD SERIES '86

In diretta da Sestriere lo slalom speciale femminile: prima e seconda manche. Martedì e mercoledì alla stessa ora e sulle stesse reti slalom speciale e gigante maschile. Nella foto, Paoletta Magoni.



14 ○ RAIUNO

## DOMENICA IN...

Lo scrittore **Alberto Bevilacqua** propone le sue interviste a quattro mani con **Raffaella Carrà**. Regina nera della puntata la felina **Grace Jones**. **Red Ronnie** incontra **Bob Geldof**.

20<sup>30</sup> ○ RAIUNO

## MOLLY 'O

Ultima parte dell'avventura di Nicky (**Bonnie Bianco**) nella foto con **Steve March**. Dopo aver subito una grave delusione d'amore, Nicky lascia da parte gli affari di cuore e si concentra sul lavoro. Ma un giorno incontra per caso il suo ex c...



**Bonnie Bianco, 23 anni, e Steve March, 30, suo fidanzato nel film**

13<sup>30</sup> ○ RAIDUE

## PICCOLI FANS

Cari amici, ci credereste mai? La gara di solidarietà che abbiamo lanciato col nostro *Mercatino della domenica* ha già raggiunto la bellezza di 65 milioni. Più di dieci milioni a puntata che l'UNICEF impiegherà a favore dei bambini del mondo. E la gara continua, naturalmente. Ma oggi vorrei parlarvi di un'altra cosa: di un piccolo



amico che fin dall'inizio ci fa lieta compagnia. Si chiama Sandrino ed è un cucciolo di leone (nella foto insieme a me). Possiamo dire di vederlo crescere giorno per giorno.

Qualche domenica fa gli abbiamo fatto persino una piccola festa. Pensate, lo studio era impazzito di gioia. Succede quasi sempre col nostro Sandrino: ha imparato alla perfezione l'arte di farsi amare. Proprio come i «piccoli fans», i «nonni sprint» e tutti gli altri...

*Sandra Milo*

13<sup>55</sup> ○ RAIUNO

## TOTO-TV RADIOCORRIERE

Tentate la fortuna con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti telefonando al (06) 31 39.

## I FILM

Alle 11,35, su Raidue, *Le forze del male* di **Abraham Polonsky**, dramma criminale in bianconero.

Alle 17,30, su Raitre, *Torna a casa, Lassie* con **Liz Taylor** (nella foto).

22<sup>55</sup> ○ RAIDUE

## CERVANTES



Sceneggiato spagnolo in nove puntate con **Maria Paredes** e **Julián Mateos** (nel ruolo dello scrittore), dedicato alla vita di Cervantes e alla storia del suo più celebre personaggio, Don Chisciotte. La puntata si apre con Cervantes morente (è l'anno 1616) mentre un gruppo di amici ricorda il suo viaggio a Roma nel 1570.

20<sup>30</sup>

## NORD E SUD

### Amori e rivelazioni nel mondo violento dei conflitti razziali

Insieme con lo spirito di frontiera, tipico della mentalità americana, il rapporto con la minoranza nera è un altro elemento caratterizzante. Un rapporto difficile, spesso drammatico, talvolta esplosivo. Si aggrovigliavano l'ebbrezza del potere di vita e di morte su altri uomini, la paura dell'altrui brama di vendetta e di riscatto, l'attrazione fisica a cui non è estraneo il gusto del proibito, il senso di superiorità intellettuale e quello di colpa morale, l'ammirazione per certa genialità e l'ottusa demonizzazione del colore nero. Un problema che è stato pretesto di una guerra civile. Senza risultato. La piaga è rimasta aperta fino a pochi anni fa. Letteratura e cinema hanno testimoniato più volte di questo doloroso nodo psicologico. Non poteva non farlo *Nord e Sud*, che nella quarta puntata ne presenta due esempi. Nel primo Virgilia Hazard è vittima del fascino virile dello schiavo nero Grady e vuole aiutarlo a fuggire. L'altro episodio riguarda Madeline, che apprende dal padre moribondo d'avere sangue nero nelle vene.

(Massimo Vecchi)



Kirstie Alley è Virgilia Hazard in *Nord e Sud*. In basso, Lesley-Anne Down nel ruolo di Madeline Fabray



- 8,30** Una famiglia americana. Telefilm  
**9,15** Le frontiere dello spirito. Rubrica  
**10** Mary Benjamin. Telefilm  
**11** Anteprima. Programmi per 7 sere  
**11,30** Superclassifica show  
**12,30** Punto 7. Dibattito condotto da Arrigo Levi con Eugenio De Paoli  
**13,30** ▶ Buena domenica. Programma condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Licia Colò e Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Stefano Vicario  
**14,30** Orazio. Telefilm. Vita a puntate  
**17** Forum. Con Catherine Spaak  
**19** Kate e Allie. Di nuovo a scuola  
**20,30** ▶ Nord e Sud. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Richard T. Heffron. Con Patrick Swayze, Elizabeth Taylor, James Read, Gene Kelly  
**22,20** Monitor. Rubrica monografica condotta da Guglielmo Zucconi  
**23,20** MacGruder e Loud. Telefilm  
**0,20** Sceriffo a New York. Telefilm



- 8,30** Con affetto Sidney. Telefilm  
**9** Bravo Dick. Telefilm  
**9,20** Amanda. Telefilm  
**9,50** Assassinio premeditato (1953). Film poliziesco. Con Joseph Cotten  
**11,10** Parlamento in  
**12,10** Arabesque. Telefilm. Il medium  
**13** Ciao ciao. Cartoni animati  
**15,15** I gemelli Edison. Uno strano lavoro  
**15,50** Dangeons e Dragons. Cartoni  
**16,20** She-Ra la principessa del potere  
**16,50** Huckleberry Finn e i suoi amici  
**17,30** Flash Gordon. Cartoni animati  
**18** Robotech. Buon compleanno  
**18,30** Jennifer. Telefilm. Amore fantasma  
**19** College. Telefilm. La vendetta  
**19,30** New York New York. Telefilm  
**20,30** ▶ Las Vegas: Pugilato. Trevor Berbick-Mike Tyson. Pesì massimi WBC  
**21,45** ▶ Obiettivo «Brass» (1978). Film d'avventura. Con S. Loren, J. Cassavetes  
**24** Cinema e Co. Rotocalco di cinema

- 8,30** Bim Bum Bam. Happy - L'isola delle 1000 avventure - Pepero. Cartoni  
**10,30** Sport USA. Conduce Guido Bagatta  
**12** Hardcastle and McCormick. Telefilm. Donne e motori  
**13** Grand Prix. Rubrica  
**14,15** Dee Jay Television  
**16,15** Master. Telefilm. Il nuovo allievo  
**17,15** L'uomo di Singapore. Telefilm. Lo scheletro ritrovato. Con C. Morgan  
**18,15** Il pianeta delle scimmie. Telefilm. L'eredità  
**19,10** Cartoni animati. Alvin show - Muppet Babies - I puffi  
**20,30** ▶ Drive in. Spettacolo con Gianfranco D'Angelo, Tini Cansino, Ezio Greggio, Massimo Boldi. Regia di Beppe Recchia  
**22,20** ▶ Jeans dagli occhi rosa (1981). Film comico. Regia di Andrew Bergman. Con Ryan O'Neal, Mariangela Melato, Richard Kiel  
**24** Ai limiti dell'incredibile. Telefilm  
**1** Hardcastle and McCormick. Telefilm. Tra le vacche grasse



- 8** Colazione con...  
**9** Salve ragazzi  
**10** Insieme...  
**11,40** Commercio e turismo. Rubrica  
**12** La buona tavola  
**12,30** Cartoni animati  
**13** La grande ruota (1961). Film drammatico. Con Maria Schell, Rudolf Forster  
**15** Ruote. Telefilm. Con Rock Hudson  
**16,30** Gli orselli del cuore. Cartoni  
**17** Coccinella. Un attimo di celebrità  
**17,30** Sotto a chi tocca! (1973). Film d'avventura. Con Dean Reed  
**19,15** Speciale spettacolo  
**19,30** Che coppia quel due. Telefilm  
**20,30** Perdonatemi tuo... mi firmo Macauluso Carmelo, fu Giuseppe (1976). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Stefano Satta Flores, Umberto Orsini  
**22,20** Quattro in amore. Telefilm  
**23** In primo piano. Attualità  
**23,25** Tuttocinema



- 11** Omaggio a Franco Ferrara. 2ª parte  
**12** Da San Pietro: Angelus recitato da S. S. Giovanni Paolo II  
**12,15** Studio per finestra. Commedia in un atto di Giorgio Prosperi. Con Caterina Boratto, Giancarlo Dettori. Regia di Daniele D'Anza  
**13,15** ▶ Batman. Film. Regia di Leslie H. Martinson. Con Adam West, Burt Ward, Lee Meriwether  
**15,30** TMC Sport  
**18,15** Autostop per il cielo. Telefilm  
**19,15** Sportissimo  
**19,30** TMC News  
**19,45** Cane infernale. Film. Regia di Curtis Harrington. Con Richard Crenna, Yvette Mimieux, Kim Richards  
**21,35** Pianeta azzurro. Cosmos  
**22,40** TMC Sport  
**24** Brivido dell'imprevisto. Telefilm

13<sup>15</sup>TMC  
TELEMONTECARLO

## BATMAN

**FILM** Dopo due serials televisivi, questo è il primo film sul celebre eroe dei fumetti interpretato da Adam West, alle prese con i suoi tradizionali avversari: il Jolly, il Pinguino, l'Enigmista.

13<sup>30</sup>52  
Cavaliere

## BUONA DOMENICA

Lino Banfi presenta il suo ultimo film, *Il commissario Lo Gatto* di Dino Risi. Maurizio Costanzo propone la seconda parte dell'intervista all'ergastolano Pietro Cavallero. Per il cabaret le gags del gruppo Gli Alconi e dei Punto e Virgola.

20<sup>30</sup>1  
Punto

## DRIVE IN

Gianfranco D'Angelo con i cani del Mago Mas ospita in questa puntata un figlio d'arte già celebre, Anthony Delon

20<sup>30</sup>

PUGILATO

## TYSON - BERBICK



Mike Tyson, 20 anni, imbattuto, 27 vittorie (di cui 25 per k.o.), affronta il giamaicano Trevor Berbick (sotto) per il titolo mondiale dei massimi versione WBC

21<sup>45</sup>

PUGILATO

## OBIETTIVO «BRASS»



**FILM** Giallo militare alla fine della seconda guerra mondiale con Sophia Loren e John Cassavetes. Gli americani trasferiscono segretamente un carico di lingotti d'oro su un treno speciale. Ma sotto una galleria il convoglio sparisce e la scorta è annientata...

22<sup>20</sup>1  
Punto

## JEANS DAGLI OCCHI ROSA

**FILM** Commedia d'ambiente giovanile con Ryan O'Neal e Mariangela Melato. Il figlio del padrone d'una ditta d'abbigliamento lancia per caso una nuova moda strappando i jeans troppo stretti dell'amante. È l'unico film americano della Melato.



## ALTRI FILM

Alle 20.30, su Euro TV, *Perdutamente tuo...* mi firma Macaulay Carmelo fu Giuseppe, con Stefano Satta Flores che torna in Sicilia dopo aver fatto fortuna all'estero e passa una serie di guai. Alle 19.45, su Telemontecarlo, l'horror *Cane infernale*.

21<sup>15</sup>

## AMBIENTE: LA SFIDA DEL 2000

### Il rischio nucleare

Molti e inquietanti sono gli interrogativi sull'uso dell'energia nucleare civile e militare. L'ultima puntata del programma, curato da **Manuela Cadrinher** e **Giorgio Salvatori**, propone un panorama di situazioni in varie parti del mondo, con filmati e inchieste realizzati da tv estere. «Pensiamo di aver dimostrato», dicono i due curatori, «che il problema ambiente è la sfida di un futuro ormai prossimo. E il Duemila è un po' il giro di boa, il punto senza ritorno dei vari rischi ambientali che già pesano sulla vita dell'umanità. L'ambiente è, insomma, un rischio collettivo che non conosce né frontiere, né isole felici. Ed è il problema centrale con il quale dovrà confrontarsi un'umanità che voglia progredire». Tra i filmati di stasera: un documentario sulla «lavanderia nucleare», l'impianto di Windscale in Gran Bretagna, dove vengono riprocessate tonnellate di materiale radioattivo; un'inchiesta sulla «città che costruisce le bombe», Amarillo in New Mexico; una ricostruzione scientifica dell'«inverno nucleare» a Washington. Infine alcune scene del



Manuela Cadrinher e Giorgio Salvatori



|       |                                                                                                                                                                                                             |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                              |
| 10,30 | Un certo Harry Brent. 6° ed ultima puntata. Originale televisivo. Di Francis Durbridge. Con Alberto Lupu, Ferruccio De Ceresa, Claudia Gianotti, Marzia Ubaldi                                              |
| 11,30 | Taxi. Telefilm. Matrimonio di carta                                                                                                                                                                         |
| 11,55 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                |
| 12    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                |
| 12,05 | Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti                                                                                                                                           |
| 13,30 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                |
| 13,55 | TG 1 - Tre minuti di...                                                                                                                                                                                     |
| 14    | Pronto chi gioca? Ultima telefonata                                                                                                                                                                         |
| 14,15 | Heidi. 6° puntata. Cartoni animati                                                                                                                                                                          |
| 15    | Monicci. Il segreto della palude                                                                                                                                                                            |
| 15,30 | Lunedì sport. A cura della redazione sportiva del TG 1                                                                                                                                                      |
| 16    | Italia: 40 anni di cinema. Presentazione di Gian Luigi Rondi. In nome della legge (1949). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Massimo Girotti, Charles Vanel, Saro Urzi. 1°                         |
| 17    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                |
| 17,05 | In nome della legge. Film. 2° tempo                                                                                                                                                                         |
| 18    | L'ottavo giorno. URSS: la fede difficile. Di Valerio Ochetto                                                                                                                                                |
| 18,30 | In diretta dallo Studio 2 di Torino. Parola mia. Un programma di Luciano Rispoli. In studio Anna Carlucci e Gianluigi Beccaria. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Ardesi                             |
| 19,40 | Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo                                                                                                                    |
| 19,50 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                |
| 20    | Telegiornale                                                                                                                                                                                                |
| 20,30 | Il clan dei siciliani («Le clan des siciliens», 1969). Film drammatico. Regia di Henry Verneuil. Con Jean Gabin, Alain Delon, Lino Ventura, Irina Demick, Amedeo Nazzari, Sidney Chaplin. Prod.: Fox-Europa |
| 22,30 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                |
| 22,40 | Appuntamento al cinema                                                                                                                                                                                      |
| 22,45 | Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe                                                                                                                                                                   |
| 23,35 | Artisti d'oggi. Piero Dorazio. Di Franco Simongini                                                                                                                                                          |
| 0,05  | TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa                                                                                                                                                            |
| 13    | Il segreto di Luca di Ignazio Silone. 1° puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Turi Ferro, Riccardo Cucciolla, Lydia Alfonsi. Regia di Ottavio Spadaro                                                     |
| 14    | DSE Corso di lingua russa. 10°. Per seguire il corso sono in libreria edili dalla ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»                                                                |
| 14,30 | DSE Aujourd'hui en France. 25°                                                                                                                                                                              |
| 15    | Ancona: Pallacanestro femminile. Sidis-Priolo                                                                                                                                                               |
| 15,35 | Campionato di calcio Serie A e B                                                                                                                                                                            |
| 18    | Beat club. 9° puntata. Black music                                                                                                                                                                          |
| 19    | TG 3 nazionale e regionali                                                                                                                                                                                  |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                                  |
| 11,45 | Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò                                                                                                                                                                                        |
| 13    | TG 2 - Ore tredici                                                                                                                                                                                                                              |
| 13,25 | TG 2 - C'è da vedere. Di C. Picone                                                                                                                                                                                                              |
| 13,30 | Quando si ama. 51° puntata. Con Wesley Addy, Patricia Kalember                                                                                                                                                                                  |
| 14,20 | Braccio di Ferro. L'uomo del faro                                                                                                                                                                                                               |
| 14,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                    |
| 14,35 | Tandem. Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettola. Regia di S. Baldazzi. Braccio di Ferro. I ruderi antichi                                                                                                                                         |
| 16,55 | DSE Teledidattica. Di M. Paola Turrini Grillo. Educazione alla musica e al suono. 1° puntata                                                                                                                                                    |
| 17,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                    |
| 17,35 | La signora e il fantasma. Telefilm. Con Hope Lange, Edward Mulhare                                                                                                                                                                              |
| 18,05 | Spaziolibero. FEDERAMBIENTE: Vivere la città pulita                                                                                                                                                                                             |
| 18,20 | TG 2 - Sportsera                                                                                                                                                                                                                                |
| 18,30 | Il commissario Köster. Telefilm. Il compagno di classe. Con S. Lowitz                                                                                                                                                                           |
| 19,40 | Meteo 2 - Previsioni del tempo                                                                                                                                                                                                                  |
| 19,45 | TG 2 - Telegiornale                                                                                                                                                                                                                             |
| 20,20 | TG 2 - Lo sport                                                                                                                                                                                                                                 |
| 20,30 | TG 2 - Dossier. Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci                                                                                                                                                                             |
| 21,15 | Raidue e TG 2 presentano Ambiente. La sfida del 2000. Film e inchieste sull'ecologia dalle tv di tutto il mondo. A cura di Manuela Cadrinher e Giorgio Salvatori                                                                                |
| 22    | TG 2 - Stasera                                                                                                                                                                                                                                  |
| 22,10 | Capitol. 504° puntata. Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers                                                                                                             |
| 23,10 | Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica                                                                                                                                                                                             |
| 23,40 | TG 2 - Stanotte                                                                                                                                                                                                                                 |
| 23,50 | DSE Il manager. Industria alimentare. Di Maria Amata Garito                                                                                                                                                                                     |
| 0,20  | Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. Forza «G» (1972). Film d'avventura. Regia di Duccio Tessari. Con Riccardo Salvino, Pino Coluzzi, Mico Cundari, Giancarlo Prete, Ernesto Colli, Esmeralda Ruspoli, Magda Konopka, Dori Ghezzi |
| 19,30 | Sport Regione. Intervallone: Danger Mouse                                                                                                                                                                                                       |
| 20,05 | DSE Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbi. Dizionario infantile. 1° parte. Regia di Gabriele Tanfema                                                                                                                                      |
| 20,30 | Il cinema della paura. Di Marcello Avallone e Patrizia Pistagnesi. Collaborazione: Biancamaria Pontillo. Regia di Marcello Avallone. 3° ed ultima                                                                                               |
| 21,20 | TG 3                                                                                                                                                                                                                                            |
| 21,30 | La clessidra. Di Gianni Vattimo. Le parole e le cose. Con Carlo Sini. Regia di Sergio Ariotti                                                                                                                                                   |
| 22,15 | Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi                                                                                                                                                                                                 |
| 23,30 | TG 3                                                                                                                                                                                                                                            |





11<sup>45</sup> 

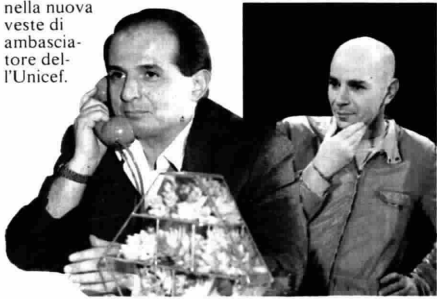
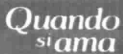
## CORDIALMENTE

Dagli animali «opportunisti» che per sopravvivere si adattano alla vita cittadina, ai padri che rivendicano il loro diritto alla «maternità», o meglio alle ferie da paternità. Fra i servizi di domani **Enza Sampò** allo «sportello informazioni» ha invitato il sottosegretario Domenico Susi che risponde alle domande dei «tartassati»: oggi quelli a reddito fisso (06/369881).

12<sup>05</sup> 

## PRONTO... CHI GIOCA?

**Giancarlo Magalli** (foto) fa gli onori di casa ai due ospiti: l'attore-mimo **Lindsay Kemp** (al centro) e al regista **Memmè Perlini** (a destra) che sta girando al Teatro La Piramide di Roma il film *Cartoline italiane*. Tra gli invitati anche il «vecchio» campione di sci **Pierino Gros**, nella nuova veste di ambasciatore dell'Unicef.

13<sup>30</sup> 


Nel delitto di Garth, il primo indiziato è Jack. Ma Ann e Curtis riferiscono alla

polizia che Roger aveva minacciato Garth durante un litigio. L'informazione è confermata anche da Hindman...

18<sup>30</sup> 

## PAROLA MIA

**Luciano Rispoli** (nella foto con **Anna Carlucci**) ha inventato una settimana piena di «voci». Quella poliedrica della cantante **Giuni Russo** (foto) e quella possente del soprano **Renata Scottò** (giovedì). Quelle «cangianti» di **Gigi Sabani** (martedì) e **Loretta Goggi** (venerdì).

20<sup>30</sup> 

## IL CLAN DEI SICILIANI

 Tre generazioni di attori francesi (**Jean Gabin**, **Lino Ventura** e **Alain Delon**) sono i protagonisti di questo classico del cinema transalpino degli anni Sessanta. Uno sgarbo sentimentale consente alla polizia di arrestare gli autori di un audacissimo colpo messo a segno da una banda internazionale di gangsters. Dietro a questa

banda si nasconde un'intera famiglia siciliana che mimetizza dietro una innocente facciata la sua attività criminosa. Il film è diretto da **Henry Verneuil**.

20<sup>30</sup> 

## IL CINEMA DELLA PAURA

La voce narrante di **Anna Miserocchi** presenta questa volta la paura più sofisticata, quella del maestro del thrilling, **Alfred Hitchcock**. Sequenze da *La donna che visse due volte*, *Intrigo internazionale* e *Psycho* si alternano alle interviste con **Tippi Hedren**, protagonista de *Gli uccelli*, **Rambaldi** e **Tony Perkins**.



**Susan Hayward**

22<sup>10</sup> 

**Dylan**, che non sopporta più le angherie di **Myrna** ed è convinto che il suo attaccamento a **Brenda** sia diventato pericoloso, decide di licenziarsi. Interviene **Myrna**, che ha un suo piano...

20<sup>30</sup>

FILM

## ROMANZO POPOLARE

Ornella Muti dice basta a Tognazzi

In questo film di Mario Monicelli, del '74, una Ornella Muti diciottenne offre ad Ugo Tognazzi la possibilità di esibirsi in una delle sue più convincenti interpretazioni. Con abilità e «mestiere» l'attore (52 anni allora) è un operaio milanese travolto da un dramma sentimentale: il matrimonio sbagliato con una giovane ragazza del Meridione. Il punto di forza di *Romanzo popolare* è il lungo monologo in cui Tognazzi rievoca il suo calvario di marito. L'ancora inesperta Ornella Muti, dopo aver distrutto il suo matrimonio ed aver vissuto una storia non duratura con un poliziotto, cerca di crearsi una vita indipendente nella quale dovrebbe trovar posto, come amico, anche l'ex marito ormai anziano.

In questi giorni Ornella Muti è impegnata nel doppiaggio di *Streghetti*, il secondo film in cui ha come regista e partner Francesco Nuti (il primo, *Tutta colpa del Paradiso*, fu «campione d'incasso» nella passata stagione). Adesso i due si ritrovano e si innamorano su un taxi che scorrazza una intera notte per le strade di Genova. Lui è un «animale notturno» che lavora in una radio privata dove conduce una rubrica per insoni e malinconici, mentre lei è una ragazza alla vigilia del matrimonio. L'incontro notturno finirà col sconvolgerle i progetti di «promessa sposa». Il film uscirà a Natale.

(Ernesto Baldo)



|       |                                                                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,40  | Una famiglia americana. Telefilm                                                                        |
| 9,30  | Una vita da vivere. Teleromanzo                                                                         |
| 10,20 | General Hospital. Teleromanzo                                                                           |
| 11,10 | Tuttinfamiglia. Con Claudio Lippi                                                                       |
| 12    | Bis. Quiz con Mike Bongiorno                                                                            |
| 12,40 | Il pranzo è servito. Con Corrado                                                                        |
| 13,30 | ► Sentieri. Teleromanzo                                                                                 |
| 14,20 | La valle dei pini. Teleromanzo                                                                          |
| 15,10 | Così gira il mondo. Teleromanzo                                                                         |
| 16    | I documentari di Big Bang                                                                               |
| 16,30 | Tarzan. Telefilm. Fine della sfida                                                                      |
| 17,30 | Doppio slalom. Gioco a quiz                                                                             |
| 18    | Super Vicky. Telefilm                                                                                   |
| 18,30 | Kojak. Telefilm. Pesca nell'East River. Con Telly Savalas                                               |
| 19,30 | Studio 5. Gioco con M. Columbo                                                                          |
| 20,30 | ► Il Grinta (1969). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Glen Campbell, Robert Duvall |
| 22,45 | Italia misteriosa. Servizio speciale                                                                    |
| 23,30 | Sport 5. Automobilismo: Campionato USA - Tennis: Torneo Transamerica                                    |



|       |                                                                                                    |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Vegas. Telefilm                                                                                    |
| 9,20  | Switch. Telefilm                                                                                   |
| 10,10 | Tutto per tutto (1956). Film drammatico. Con David Brian                                           |
| 12    | Mary Tyler Moore. Telefilm                                                                         |
| 12,30 | Vicini troppo vicini. Telefilm                                                                     |
| 13    | Ciao ciao. Memole - Mimi - Masters                                                                 |
| 14,30 | La famiglia Bradford. Telefilm                                                                     |
| 15,30 | Questo mio folle cuore (1949). Film drammatico. Regia Mark Robson. Con Dana Andrews, Susan Hayward |
| 17,30 | Febbre d'amore. Sceneggiato                                                                        |
| 18,15 | C'est la vie. Con Umberto Smaila                                                                   |
| 18,45 | Il gioco delle coppie. Gioco a quiz                                                                |
| 19,30 | Charlie's angels. Telefilm                                                                         |
| 20,30 | ► Romanzo popolare (1974). Film commedia. Regia Mario Monicelli. Con Ornella Muti, Ugo Tognazzi    |
| 22,40 | ► Jack London Story (1979). Film western. Regia di Peter Carter. Con Rod Steiger, Angie Dickinson  |
| 0,50  | Cinema e Co. Rotocalco di cinema                                                                   |

|       |                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Fantasilandia. Telefilm                                           |
| 9,20  | Wonder woman. Telefilm                                            |
| 10,10 | L'uomo da sei milioni di dollari                                  |
| 11    | Cannon. Telefilm. L'inganno                                       |
| 12    | Agenzia Rockford. Telefilm                                        |
| 13    | La strana coppia. Telefilm                                        |
| 13,30 | Tre cuori in affitto. Telefilm                                    |
| 14    | Candid camera. Con Gerry Scotti                                   |
| 14,15 | Dee Jay Television                                                |
| 15    | La famiglia Addams. Telefilm                                      |
| 15,30 | Furia. Telefilm. Esercitazioni militari                           |
| 16    | Bim Bum Bam. Cartoni animati                                      |
| 18    | La casa nella prateria. Telefilm                                  |
| 19    | Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman                                |
| 19,30 | Happy days. Padrino per caso                                      |
| 20    | Love me Licia. Telefilm. In montagna                              |
| 20,30 | Magnum P.I. Telefilm. Professor Jonathan Higgins. Con Tom Selleck |
| 21,25 | Simon and Simon. Telefilm                                         |
| 22,20 | ► Jonathan dimensione avventura                                   |
| 23,20 | ► Rock a mezzanotte. Speciale Bruce Springsteen (1985)            |

EURO

|       |                                                                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Colazione con...                                                                                                             |
| 9     | Salve ragazzi                                                                                                                |
| 10    | Insieme...                                                                                                                   |
| 12    | Avventure in fondo al mare                                                                                                   |
| 13    | Transformers. Cartoni animati                                                                                                |
| 13,30 | Mask. Cartoni animati                                                                                                        |
| 14    | Pagine della vita. Telenovela                                                                                                |
| 15    | D come donna                                                                                                                 |
| 16,30 | Gli orsetti del cuore. Cartoni. La fuga                                                                                      |
| 17    | Coccinella. Cartoni animati                                                                                                  |
| 17,30 | Gigi la trottoia. La fine di Carlos                                                                                          |
| 18    | Transformers. Cartoni animati                                                                                                |
| 18,30 | Volttron. Cartoni animati                                                                                                    |
| 19    | Mask. Cartoni. Un olandese nei guai                                                                                          |
| 19,30 | Misfits. Telefilm. Lo iettatore                                                                                              |
| 20,30 | ► Quelli della calibro 38 (1976). Film poliziesco. Regia Massimo Dallamano. Con Carole André, Marcel Bozzuffi, Ivan Rassimov |
| 22,20 | Spy Force. Telefilm                                                                                                          |
| 23,25 | Tuttocinema                                                                                                                  |
| 24    | Notte al cinema                                                                                                              |

TMC

TELEMONDOPPIO

|       |                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11,15 | Il paese della cuccagna                                                                  |
| 12,15 | Silenzio... si ride                                                                      |
| 12,30 | Oggi News - Sport News                                                                   |
| 13,15 | Boile di sapone. Telefilm                                                                |
| 14    | Giungla di cemento. Telenovela                                                           |
| 14,45 | Vecchia America. Film. Regia di Roy Del Ruth. Con Doris Day                              |
| 16,30 | Il paese della cuccagna                                                                  |
| 17,30 | Il cammino della libertà. Telenovela                                                     |
| 18,20 | Sale, pepe e fantasia. Telemenu                                                          |
| 18,30 | Doppio imbroglio. Telenovela                                                             |
| 19,15 | Sport News                                                                               |
| 19,30 | TMC News                                                                                 |
| 19,45 | ► Zeppelin. Film. Regia di Etienne Perrier. Con Michael York, Elke Sommer, Peter Carsten |
| 21,35 | Robert Kennedy. Telefilm                                                                 |
| 22,40 | Galileo. Settimanale di scienza                                                          |
| 23,15 | TMC Sport                                                                                |

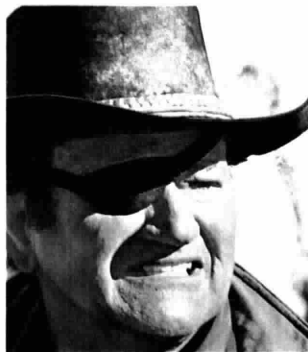
13<sup>30</sup>

SENTIERI

Aria di crisi fra Tony e Annabella. Mindy tenta in ogni modo di indurre Phillip a non partire, ma il ragazzo è fermo nella sua decisione e, prima di allontanarsi, si riconcilia con Rick.

20<sup>30</sup>

IL GRINTA



**FILM** Tratto dal romanzo di **Charles Postis** *Un vero uomo per Mattia Ross*, è la storia di un inseguimento. Il «Grinta» è uno sceriffo ubriacone e rissoso che viene assoldato da una ragazza per scoprire l'assassino del padre. Il ruolo sembra confezionato su misura per il «vecchio» **John Wayne**, allora sessantaduenne, che vinse l'Oscar con questo film di **Henry Hathaway**.

22<sup>40</sup>

JACK LONDON STORY



**FILM** Prima visione televisiva. Racconta le avventure del giovane scrittore Jack London durante la corsa all'oro del 1898 nello Yukon.

19<sup>45</sup>

ZEPPELIN

**FILM** Un giovane ufficiale inglese tenta di infiltrarsi tra i progettisti di un nuovo potentissimo dirigibile tedesco per mandare all'aria i piani nemici.

20<sup>30</sup>

QUELLI DELLA CALIBRO 38

**FILM** Un commissario che il questore ha esonerato dal servizio riuscirà a fermare un pericoloso bandito che ricatta l'intera città. Protagonista **Marcel Bozzuffi**.

22<sup>20</sup>

JONATHAN

*Uno speleologo s'inoltra in uno stretto cunicolo pieno di luminosi e purissimi cristalli*



I deserti dell'Africa del Sud al centro dell'odierna puntata. Dal deserto della Namibia, dove un gruppo di scienziati compie ricerche su rare forme di vita, a quello del Kalahari dove vivono i boscimani, popolo primitivo di nomadi e cacciatori. Infine discesa in un labirinto sotterraneo, tra cunicoli e grotte ricche di stalattiti.

23<sup>20</sup>

ROCK A MEZZANOTTE

Appuntamento con **Bruce Springsteen**, «the Boss» della scena rock internazionale. Uno «special» in concerto, perfetto per celebrare la recente emissione di un album quintuplo dal vivo.



20<sup>30</sup>

## IL CAMMINO DELLE IDEE

Interviste ai grandi della cultura europea

L'identità culturale europea è oggetto delle ricerche appassionate di molti studiosi, ma è ancora da definire. Per contribuire a individuarne le radici e i caratteri il *cammino delle idee*, il programma realizzato da **Giorgio Belardelli** ed **Enzo Cheli**, mette a confronto alcuni autorevoli esponenti della cultura italiana con le maggiori personalità delle arti e delle scienze in Europa. Dopo l'intervista del professor **Marcello Pera** al grande filosofo **Karl Popper**, la trasmissione di questa sera è imperniata sul colloquio di **Paolo Prodi**, ordinario di Storia moderna nell'Università di Trento, con i direttori della Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, **Jacques Le Goff**, **Maurice Aymard** ed **Alberto Tenenti**. Tema: eredità di **Fernand Braudel** e il metodo della storia globale da lui messo a punto; la storia, cioè, collegata con le altre discipline che studiano l'uomo perché, come dice Le Goff, «la vera storia è la storia dell'umanità». Nelle prossime puntate: intervista al Nobel **Ilya Prigogine** sulle strutture dell'universo; l'ingegneria genetica alla scuola di Cambridge; **Claude Lévi-Strauss** e lo strutturalismo; incontro col sociologo-umanista **Norbert Elias**; il politologo **Dahrendorf** e i rapporti tra intellettuali e potere; infine, la scrittrice **Marguerite Yourcenar** sui temi analizzati nella serie.

(Massimo Vecchi)



Maurice Aymard; a sinistra Alberto Tenenti e, sotto, Jacques Le Goff

|       |                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                     |
| 10,30 | <b>Giocondo a golf una mattina.</b> 1° puntata. Originale televisivo in 2 puntate di Francis Durbridge. Con Arold Tieri, Marina Berti, Giuliana Lojdic, Andrea Checchi, Mario Carotenuto. Regia Daniele D'Anza                     |
| 11,30 | <b>Taxi.</b> Telefilm. <i>Problemi di soldi.</i> Con Judd Hirsch, Jeff Conaway                                                                                                                                                     |
| 11,55 | <b>Che tempo fa</b>                                                                                                                                                                                                                |
| 12    | <b>TG 1 - Flash</b>                                                                                                                                                                                                                |
| 12,05 | <b>Pronto chi gioca?</b> Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti                                                                                                                                                           |
| 13,30 | <b>Telegiornale</b>                                                                                                                                                                                                                |
| 13,55 | <b>TG 1 - Tre minuti di...</b>                                                                                                                                                                                                     |
| 14    | <b>Pronto chi gioca?</b> Ultima telefonata                                                                                                                                                                                         |
| 14,15 | <b>Heidi.</b> 7° puntata. Cartoni animati                                                                                                                                                                                          |
| 15    | <b>Cronache italiane.</b> Di Franco Cetta                                                                                                                                                                                          |
| 15,30 | <b>Sestriere. Sci: World Series '86.</b> Slalom speciale maschile. 1° e 2° manche. Sintesi                                                                                                                                         |
| 16    | <b>Italia: 40 anni di cinema. Le notti bianche (1957).</b> Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con Marcello Mastroianni, Maria Schell, Jean Marais, Clara Calamai. 1° tempo                                                |
| 17    | <b>TG 1 - Flash</b>                                                                                                                                                                                                                |
| 17,05 | <b>Le notti bianche.</b> Film. 2° tempo                                                                                                                                                                                            |
| 17,55 | <b>DSE Dizionario.</b> Un programma di Giulio Massignan. <i>Compost</i>                                                                                                                                                            |
| 18,10 | <b>Spazio libero.</b> Care-Italia: <i>Sulla via degli aiuti</i>                                                                                                                                                                    |
| 18,30 | <b>Parola mia.</b> Di Luciano Rispoli                                                                                                                                                                                              |
| 19,40 | <b>Almanacco del giorno dopo</b>                                                                                                                                                                                                   |
| 19,50 | <b>Che tempo fa</b>                                                                                                                                                                                                                |
| 20    | <b>Telegiornale</b>                                                                                                                                                                                                                |
| 20,30 | ► In diretta dal Teatro Delle Vittorie in Roma. <b>Pippo Baudo</b> presenta <i>Città fantasei. Speciale Fantastico del martedì</i> . Di B. Broccoli, P. Pingitore, F. Torti, M. Zavattini. Regia di Gianni Vaiano. 8° trasmissione |
| 22,15 | <b>Telegiornale</b>                                                                                                                                                                                                                |
| 22,25 | ► <b>Televisione.</b> Cinquanta di questi anni. Un programma condotto da Carlo Sartori. Regia da studio di Aurelio Castelfranchi. 8° puntata. <i>Il buono, il brutto, il cattivo</i>                                               |
| 23,20 | <b>DSE Ruote di fuoco.</b> L'India verso lo sviluppo. 9° parte                                                                                                                                                                     |
| 23,55 | <b>TG 1 - Notte</b> - Oggi al Parlamento - Che tempo fa                                                                                                                                                                            |

|       |                                                                                                                      |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11,25 | <b>Il segreto di Luca.</b> 2°. Sceneggiato in 4 puntate. Con Turi Ferro                                              |
| 12,20 | <b>Milano: Ciclismo femminile</b>                                                                                    |
| 12,55 | <b>Eurovisione. Sestriere. Sci: World Series '86.</b> Slalom speciale masch. 2°                                      |
| 14    | <b>DSE Corso di lingua russa.</b> 11°                                                                                |
| 14,30 | <b>DSE Aujourd'hui en France.</b> 26°                                                                                |
| 15    | <b>I Concerti d'Aula Magna.</b> Musiche di Bach, Beethoven, Schumann, Schubert                                       |
| 16    | <b>DSE Lavori manuali per i beni culturali.</b> 4°. Regia di F. De Luigi                                             |
| 16,30 | <b>DSE Teledidattica.</b> Di M. P. Turri. <i>Carla, nella scuola media.</i> 2°. <i>Lo volgare sarà sole nuovo...</i> |
| 17    | <b>Dadsampa. Quelli della domenica</b> ('68)                                                                         |
| 18    | <b>Beat club.</b> 10°. <i>Black in white</i>                                                                         |

|       |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                             |
| 10,25 | <b>Eurovisione. Italia: Sestriere. Sci: World Series '86.</b> Slalom speciale maschile. 1° manche                                                                                                                                          |
| 11,45 | <b>Cordialmente.</b> Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò                                                                                                                                                                            |
| 13    | <b>TG 2 - Ore tredici</b>                                                                                                                                                                                                                  |
| 13,25 | <b>TG 2 - Come noi.</b> Di Gianni Vasino                                                                                                                                                                                                   |
| 13,30 | ► <b>Quando si ama.</b> 52° puntata. Con Wesley Addy, Patricia Kalember                                                                                                                                                                    |
| 14,20 | <b>Braccio di Ferro.</b> Cartoni animati                                                                                                                                                                                                   |
| 14,30 | <b>TG 2 - Flash</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| 14,35 | <b>Tandem.</b> Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettorio. Regia di S. Baldazzi                                                                                                                                                                |
| —     | <b>Braccio di Ferro.</b> <i>Il re della foresta</i>                                                                                                                                                                                        |
| 16,55 | ► <b>DSE Monografie. Gemona del Friuli dieci anni dopo.</b> Regia di Gianni Menon. 1° parte                                                                                                                                                |
| 17,25 | <b>Dal Parlamento</b>                                                                                                                                                                                                                      |
| 17,30 | <b>TG 2 - Flash</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| 17,35 | ► In diretta dallo Studio 1 di Roma. <b>L'ago della bilancia.</b> Cittadino, giustizia, istituzioni. Di E. Cheli, E. Ferri, G. Guidi. Consulenza di A. Pandisica. Cura e regia di William Azzella. <i>Quando lo scorpione è selvaggio</i>  |
| 18,20 | <b>TG 2 - Sportsera</b>                                                                                                                                                                                                                    |
| 18,30 | <b>Il commissario Köster.</b> Telefilm. <i>Omicidio nel parco del castello</i>                                                                                                                                                             |
| 19,40 | <b>Meteo 2</b> - Previsioni del tempo                                                                                                                                                                                                      |
| 19,45 | <b>TG 2 - Telegiornale</b>                                                                                                                                                                                                                 |
| 20,20 | <b>TG 2 - Lo sport</b>                                                                                                                                                                                                                     |
| 20,30 | ► <b>Viva, Viva Villa!</b> («Villa Riders», 1988). Film d'avventura. Regia di Buzz Kulik. Con Yul Brynner, Charles Bronson, Robert Mitchum, Maria Grazia Buccella, Herbert Lom. Produz.: Red Richmond                                      |
| 22,45 | <b>TG 2 - Stasera</b>                                                                                                                                                                                                                      |
| 22,55 | <b>Appuntamento al cinema</b>                                                                                                                                                                                                              |
| 23    | <b>TG 2 - Trentatré.</b> Settimanale di medicina. A cura di Luciano Onder                                                                                                                                                                  |
| 23,55 | <b>TG 2 - Stanotte</b>                                                                                                                                                                                                                     |
| 0,05  | Cinema di notte: il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. <b>Gazzosa alla mente</b> («Diabolo Menthe», 1977). Film commedia. Regia Diane Kurys. Con Eleonore Klarwein, Odile Michel, Anouk Feriac                            |
| 19    | <b>TG 3 nazionale e regionali</b>                                                                                                                                                                                                          |
| 19,30 | <b>TV 3 Regioni</b> - Intervallo                                                                                                                                                                                                           |
| 20,05 | <b>DSE Laboratorio infanzia. Dizionario infantile.</b> 2° ed ultima                                                                                                                                                                        |
| 20,30 | ► <b>Il cammino delle idee.</b> Di Giorgio Belardelli, Enzo Cheli. A cura di Dianora Citi. <b>Les annales e l'eredità di Braudel.</b> Regia di Angela Redini                                                                               |
| 21,30 | ► Dal Teatro Comunale «Francesco Morlacchi» di Perugia <b>Concerto Sinfonico diretto da Riccardo Muti.</b> Orchestra Giovanile Italiana. <i>W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 K. 551 Jupiter. F. Schumann: Sinfonia n. 1 op. 38 «Primavera»</i> |
| 22,50 | <b>TG 3 - Intervallo</b>                                                                                                                                                                                                                   |
| 23,25 | <b>Geo-Antologia.</b> Di F. Quilici. <i>Nel Nei</i>                                                                                                                                                                                        |

13<sup>30</sup> RAIDUEQuando  
si amaDirk Snyder  
giunge a casa  
Slater in cerca  
di Garth per  
riscuotereun suo credito. Ma June lo  
blocca: è in possesso  
di una dichiarazione di Snyder a  
Garth che porterà alla polizia...17<sup>35</sup> RAIDUE

L'AGO DELLA BILANCIA



Tema: gli scioperi dei servizi  
pubblici, e in particolare dei  
trasporti e del settore sanitario, e i  
problemi della loro  
regolamentazione. Ne parlano in  
studio **Giorgio Benvenuto** (foto) e  
il sen. **Gino Giugni**.

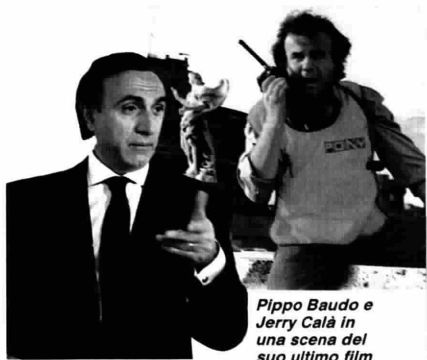
21<sup>30</sup> RAIDUECONCERTO SINFONICO  
MUTI E L'ORCHESTRA  
GIOVANILE ITALIANA16<sup>55</sup> RAIDUEGEMONA DEL FRIULI  
DIECI ANNI DOPO

In due puntate il programma del DSE  
ripercorre la storia di Gemona,  
distrutta dal terremoto del Friuli di  
dieci anni fa, ricostruita anche per  
precisa volontà dei suoi abitanti. Il  
simbolo della città distrutta, lo storico  
duomo, completamente restaurato, è  
ora al centro della nuova Gemona.

20<sup>30</sup> RAIUNO

## OTTANTASEI

**Jerry Calà** e **Isabella Ferrari**  
presentano il loro ultimo film:  
*I ragazzi del Pony Express*.  
«Reuccio» della serata  
**Claudio Villa** che ripercorre,  
con l'ausilio di filmati e  
canzoni, la sua carriera.  
L'ultimo incontro televisivo  
tra Villa e **Pippo Baudo** risale  
a una *Domenica in...* di due  
anni fa. Fu un incontro  
movimentato. Il cantante  
accusò la Rai di averlo messo  
da parte. Come andrà stavolta?



**Pippo Baudo e  
Jerry Calà in  
una scena del  
suo ultimo film**

20<sup>30</sup> RAIDUE

## VIVA, VIVA VILLA!

**FILM** Versione romanizzata della  
vita di Pancho Villa che da  
bandito diventa leader della  
rivolta contadina messicana. Qui  
Villa riesce ad ottenere una serie  
di successi grazie anche  
all'aiuto di un avventuriero  
americano che gli mette  
a disposizione un aereo.

22<sup>25</sup> RAIUNO

## TELEVISIONE

Attraverso il confronto tra due casi  
emblematici (un ragazzo spinto al  
delitto dalle scene di violenza  
viste in tv e un ergastolano che  
si laurea seguendo i corsi  
alla televisione) **Carlo Sartori** e  
**Lietta Tornabuoni** si soffermano  
sui due volti della televisione:  
strumento di corruzione  
oppure mezzo per migliorare la  
cultura? Il mito di Jekyll e Hyde  
si rinnova nel video?

22<sup>10</sup>



FILM

## CHE LA FESTA COMINCI

Intrighi e rivoluzione secondo Tavernier

**M**uore Luigi XIV. In Francia comincia la lotta per la successione. Il fratello del re, Filippo d'Orléans, regge il potere: ha idee più «liberali», ma è condizionato da un abate Dubois che invece fa il gioco degli inglesi, pronti a schiacciare la Francia, unica nazione che si oppone al loro imperialismo. Filippo è debole, non lo è un giovane idealista guascone, Pontaléc che, arrestato e torturato, viene mandato al patibolo. Ma già nell'aria si sente la rivoluzione alle porte.

Bertrand Tavernier ha scelto per questo film del '74 tre attori della Comédie Française, Jean Rochefort, Jean-Pierre Marielle e Philippe Noiret. Quest'ultimo aveva già vinto a Venezia nel '62 il Leone d'Oro per *Il delitto di Thérèse Desqueyroux*. Ma la sua popolarità gliel'ha creata proprio Tavernier: «Noiret è l'unico attore che sa esprimere (perché dentro è proprio così) humour, malinconia e anarchia», ha detto di lui il regista. Noiret, nel corso degli anni, non ha smentito queste caratteristiche, anzi le ha accentuate. A tal punto che qualche critico ha sottolineato: «E un misto di Woody Allen e Walter Matthau». Lo ha dimostrato anche recentemente in Italia: era fra i protagonisti di *Speriamo che sia femmina*, di Mario Monicelli, e rappresentava ironicamente tutta la fragilità dell'uomo davanti alla donna. Accanto a Noiret nel film di Tavernier c'è Jean Rochefort, «esplosivo» nel '76 con *Tre amici, le mogli e (affettuosamente) le altre* di Claude Sautet. (Stefania Barile)

Philippe Noiret e Jean Rochefort



|       |                                                                                                                       |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,40  | Una famiglia americana. Telefilm                                                                                      |
| 9,30  | Una vita da vivere. Teleromanzo                                                                                       |
| 10,20 | General Hospital. Teleromanzo                                                                                         |
| 11,10 | Tuttinfamiglia. Con Claudio Lippi                                                                                     |
| 12    | Bis. Quiz con Mike Bongiorno                                                                                          |
| 12,40 | Il pranzo è servito. Con Corrado                                                                                      |
| 13,30 | ► Sentieri. Teleromanzo                                                                                               |
| 14,20 | La valle dei pini. Teleromanzo                                                                                        |
| 15,10 | Così gira il mondo. Teleromanzo                                                                                       |
| 16    | I documentari di Big Bang                                                                                             |
| 16,30 | Tarzan. Telefilm                                                                                                      |
| 17,30 | Doppio slalom. Con C. Tedeschi                                                                                        |
| 18    | Il mio amico Ricky. Telefilm                                                                                          |
| 18,30 | Kojak. Telefilm. Il falso prete                                                                                       |
| 19,30 | Studio 5. Con Marco Columbro                                                                                          |
| 20,30 | ► Dallas. Telefilm. Il solito J. R.                                                                                   |
| 21,30 | ► La lunga estate calda. 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Stuart Cooper. Con Ava Gardner, Jason Robards, Don Johnson |
| 22,30 | Nonsolomoda. Di F. Pasquero                                                                                           |
| 23,30 | Golf                                                                                                                  |



|       |                                                                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Vegas. Telefilm                                                                                         |
| 9,20  | Switch. Telefilm                                                                                        |
| 10,10 | Questo mio folle cuore (1949). Film drammatico. Regia Mark Robson. Con Dana Andrews, S. Hayward         |
| 12    | Mary Tyler Moore. Telefilm                                                                              |
| 12,30 | Vicini troppo vicini. Telefilm                                                                          |
| 13    | Ciao ciao. Memole - Mimi - Master                                                                       |
| 14,30 | La famiglia Bradford. Telefilm                                                                          |
| 15,30 | Il mio amico Benito (1962). Film commedia. Regia Giorgio Bianchi. Con Peppino De Filippo, Didi Perego   |
| 17,30 | Febbre d'amore. Sceneggiato                                                                             |
| 18,15 | ► C'est la vie. Gioco a quiz                                                                            |
| 18,45 | Il gioco delle coppie. Gioco a quiz                                                                     |
| 19,30 | Charlie's angels. Telefilm                                                                              |
| 20,30 | ► L'arma (1978). Film drammatico. Regia Pasquale Squitieri. Con Stefano Satta Flores, Claudia Cardinale |
| 22,10 | ► Che la festa cominci (1975). Film drammatico. Regia B. Tavernier. Con Philippe Noiret, Jean Rochefort |
| 0,15  | Vegas. Telefilm                                                                                         |

|       |                                                                               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Fantasilandia. Telefilm                                                       |
| 9,20  | Wonder woman. Telefilm                                                        |
| 10,10 | L'uomo da sei milioni di dollari                                              |
| 11    | Cannon. Telefilm. L'istantanea                                                |
| 12    | Agenzia Rockford. Telefilm                                                    |
| 13    | La strana coppia. La stangata                                                 |
| 13,30 | Tre cuori in affitto. Telefilm                                                |
| 14    | Candid camera. Con Gerry Scotti                                               |
| 14,15 | Dee Jay Television                                                            |
| 15    | La famiglia Addams. Telefilm                                                  |
| 15,30 | Furia. Sulle tracce del bandito                                               |
| 16    | Bim Bum Bam. Cartoni animati                                                  |
| 18    | La casa nella prateria. Telefilm                                              |
| 19    | Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman                                            |
| 19,30 | Happy days. Telefilm. Una situazione imbarazzante. Con Ron Howard             |
| 20    | David gnomi amico mio - Snorky                                                |
| 20,30 | I ristoranti. I Robinson - Casa Keaton - Cin cin - Giudice di notte. Telefilm |
| 22,20 | Mike Hammer. Telefilm                                                         |
| 23,20 | Football. Campionato N.F.L.                                                   |



|       |                                                                                             |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Colazione con...                                                                            |
| 9     | Salve ragazzi                                                                               |
| 10    | Insieme...                                                                                  |
| 12    | Avventure in fondo al mare                                                                  |
| 13    | Transformers. Cartoni animati                                                               |
| 13,30 | Mask. Cartoni. L'enigma di Artemide                                                         |
| 14    | Pagine della vita. Telenovela                                                               |
| 15,05 | D come donna                                                                                |
| 16,30 | Gli orsetti del cuore. Cartoni                                                              |
| 17    | Cocchinella. Incontro di tennis                                                             |
| 17,30 | Gigi la troietta. Cartoni. L'uomo lupo                                                      |
| 18    | Transformers. Cartoni animati                                                               |
| 18,30 | Voltron. Cartoni animati                                                                    |
| 19    | Mask. Cartoni. Il mistero Lipizzano                                                         |
| 19,30 | Dr. John. Telefilm. Con P. Roberts                                                          |
| 20,30 | Deja vu (1984). Film commedia. Regia di Anthony Richmond. Con Jaclyn Smith, Shelley Winters |
| 22,20 | Laredo. Telefilm                                                                            |
| 23,30 | Il Leonardo. Rubrica scientifica                                                            |
| 24    | Notte al cinema                                                                             |



|       |                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------|
| 11,15 | Il paese della cuccagna                                            |
| 12,30 | Oggi News - Sport News                                             |
| 13,15 | Bolle di sapone. Telefilm                                          |
| 14    | Giungla di cemento. Telenovela                                     |
| 14,45 | ► Dottore in alto mare. Film. Con Dirk Bogarde, Brigitte Bardot    |
| 16,30 | Il paese della cuccagna                                            |
| 17,30 | Il cammino della libertà. Telenovela                               |
| 18,20 | Sale, pepe e fantasia. Telenovela                                  |
| 18,30 | Doppio imbroglio. Telenovela                                       |
| 19,15 | Sport News                                                         |
| 19,30 | TMC News                                                           |
| 19,45 | ► Il generale non si arrende. Film. Con Peter Sellers, John Fraser |
| 21,35 | Robert Kennedy. Telefilm                                           |
| 22,40 | Piazza Affari. Settimanale                                         |
| 23,15 | TMC Sport                                                          |
| 0,15  | Brivido dell'imprevisto. Telefilm                                  |

13<sup>30</sup>



**SENTIERI**

H. B. cerca d'incontrare Annabelle perché vorrebbe chiarire, dice lui, il mistero della fotografia. Quintin e Nola, però, sono convinti che l'uomo ha qualcosa da nascondere...

18<sup>15</sup>



**C'EST LA VIE**

**Umberto Smaila**, conduttore del programma, con la squadra campione di questa settimana formata da Fulvia, Emanuela e Bianca.



19<sup>45</sup>



**IL GENERALE NON SI ARRENDE**



Commedia inglese con **Peter Sellers** e **Dany Robin**. Un anziano generale in pensione è da anni innamorato d'una donna avvenente, che però elude tutti i suoi tentativi. Inoltre, a un certo punto, si fa avanti con successo un giovanotto intraprendente.

20<sup>30</sup>



**L'ARMA**

**FILM** Dramma sulla violenza nella giungla della metropoli, costruito dal regista **Pasquale Squitieri** e interpretato da **Claudia Cardinale** e **Stefano Satta Flores**. Sconvolto per aver visto un agente uccidere un ladruncolo inerme, il protagonista ottiene il porto d'armi e compra una pistola. Pur non avendo intenzione d'usarla, l'arma gli dà sicurezza. Invece provocherà una tragedia.



21<sup>30</sup>



**LA LUNGA ESTATE CALDA**

Condotta da Isaac sul luogo in cui si trovano i resti di Mahood, Jody si reca immediatamente alla polizia e riferisce l'accaduto. Viene arrestato Ben. Ma Noel lo aiuta a fuggire e lo nasconde...

**Cybill Shepherd** interpreta il personaggio di **Eula Warner**



20<sup>30</sup>



**DALLAS**

Jack si offre di donare il sangue a Jamie che, grazie alle trasfusioni, riesce a salvarsi. J.B. appurando così che il gruppo sanguigno di Jack è lo stesso, rarissimo, di Jamie Ewing, chiede ad Angelica perché abbia detto che il ragazzo è figlio di Dimitri Marinos. Angelica è costretta a spiegare che...



**Jennilee Harrison** interpreta l'inquietante personaggio di **Jamie Ewing**

**ALTRI FILM**



Alle 14,45 su Telemontecarlo, *Dottore in alto mare*, una commedia con **Dirk Bogarde** e **Brigitte Bardot**. Un medico, per sfuggire a un'insistente corteggiatrice, accetta un posto a bordo d'una nave. Alle 20,30 su Euro TV, *Déjà vu* con **Jaclyn Smith** e **Shelley Winters**.



20<sup>25</sup>

RAIUNO

# CALCIO COPPA UEFA

## Inter e Torino sfidano Dukla e Beveren

La lunghissima cavalcata della Coppa UEFA ha bisogno come sempre di un giro di valzer in più rispetto alle altre competizioni calcistiche europee. Per questo rivedremo mercoledì in campo Inter e Torino, le sole squadre italiane scampate alla strage compiuta dai calci di rigore nei primi due turni. Dopo questi ottavi di finale, torneremo a parlare di Coppe quando la primavera comincerà a riscaldare gli spalti degli stadi. I nerazzurri di Trapattoni vanno a far visita al Dukla Praga, formazione d'una certa fama, ma dal blasone ormai consunto. I cecoslovacchi in campionato galleggiano al momento nelle ultime posizioni. Fa paura a tutti, però, la loro fama di picchiatori. La stella è il libero Fiala, cinquantuno volte nazionale. Esordisce in casa il Torino contro i belgi del Beveren, noti per aver eliminato l'Inter dalla Coppa delle Coppe '79. Se i granata non avranno a disposizione Kieft, gli avversari saranno costretti a rinunciare allo sfondatore tedesco Schmedding. Non c'è più il portiere Pfaff, in compenso il Beveren schiera il fratello minore, che gioca difensore di fascia. (Gilberto Evangelisti)

Il portiere  
del Torino  
Fabrizio  
Lorieri



|       |                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                         |
| 10,20 | Giocondo a golf una mattina. 2 <sup>a</sup> puntata. Originale Tv in 6 puntate di Francis Durbridge. Con Aroldo Tieri, Marina Berti, Giuliana Lojodice                                                                 |
| 11,30 | Taxi. Telefilm. La signora Dee                                                                                                                                                                                         |
| 11,55 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                           |
| 12    | TG1 - Flash                                                                                                                                                                                                            |
| 12,05 | Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti                                                                                                                                                      |
| 13,30 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                           |
| 13,55 | TG 1 - Tre minuti di...                                                                                                                                                                                                |
| 14    | Pronto chi gioca? Ultima telefonata                                                                                                                                                                                    |
| 14,15 | Heidi. 8 <sup>a</sup> puntata. Cartoni animati                                                                                                                                                                         |
| 15    | DSE Fibre tessuti moda. 10                                                                                                                                                                                             |
| 15,30 | Sestriere. Sci. World Series '86. Slalom gigante maschile. 1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> manche. Sintesi                                                                                                             |
| 16    | Italia: 40 anni di cinema. Un ettaro di cielo (1959). Film commedia. Regia di Aglauro Casadio. Con Marcello Mastroianni, Rosanna Schiaffino, Salvatore Caforio, Carlo Pisacane. Prod.: Lux/Vides. 1 <sup>o</sup> tempo |
| 16,55 | Oggi al Parlamento                                                                                                                                                                                                     |
| 17    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                           |
| 17,05 | Un ettaro di cielo. Film. 2 <sup>o</sup> tempo                                                                                                                                                                         |
| 18    | TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord                                                                                                                                                                       |
| 18,30 | Parola mia. Di Luciano Rispoli                                                                                                                                                                                         |
| 19,40 | Almanacco del giorno dopo                                                                                                                                                                                              |
| 19,50 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                           |
| 20    | Telegiornale                                                                                                                                                                                                           |
| 20,25 | Torino: Calcio. Torino-Beveren. Coppa UEFA con esclusione della zona di Torino Per la sola zona di Torino 20,25 Cbsa detective. Telefilm 21,15 Ebra, un impero ritrovato. Documentario                                 |
| 22,15 | Tribuna politica. A cura di Jader Jacobelli. Incontro stampa PLI                                                                                                                                                       |
| 22,55 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                           |
| 23,05 | Appuntamento al cinema                                                                                                                                                                                                 |
| 23,10 | Professione pericolo! Telefilm. Club Pi Gamma. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post. Regia di Alan Crosland                                                                                       |
| 24    | TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa                                                                                                                                                                       |

|       |                                                                                                                             |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11,45 | Televideo                                                                                                                   |
| 12,05 | Il segreto di Luca. 3 <sup>a</sup> . Sceneggiato in 4 puntate.                                                              |
| 12,55 | Eurovisione. Sestriere. Sci: World Series '86. Slalom gigante maschile. 2 <sup>a</sup>                                      |
| 14    | DSE Corso di lingua russa. 1 <sup>a</sup>                                                                                   |
| 14,30 | DSE Aujourd'hui en France. 26 <sup>a</sup>                                                                                  |
| 15    | Dall'Università degli Studi di Trieste. I concerti d'Aula Magna. Musiche di Mendelssohn-Bartholdy, Webern, Schumann, Chopin |
| 16    | DSE Lavori manuali per i beni culturali. 5 <sup>a</sup> . Regia di F. De Luigi                                              |
| 16,30 | Una scienza per tutti. 2 <sup>a</sup> Una storia d'acciaio. L'industria metallurgica                                        |
| 17    | Dadaampa. Quelli della domenica ('68)                                                                                       |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 10,25 | Eurovisione. Sestriere. Sci: World Series '86. Slalom gigante masch. 1 <sup>a</sup>                                                                                                                                                                                                       |
| 11,45 | Cordialmente. Rotocalco                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 13    | TG 2 - Ore tredici                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 13,25 | TG 2 - I libri. Di Carlo Cavaglia                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 13,30 | Quando si ama. 53 <sup>a</sup> puntata. Con Wesley Addy, Patricia Kalember                                                                                                                                                                                                                |
| 14,20 | Braccio di Ferro. Cartoni animati                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 14,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 14,35 | Tandem. Con Fabrizio Frizzi e Stefania Bettola. Regia S. Baldazzi Braccio di Ferro. Cartoni animati                                                                                                                                                                                       |
| 16,55 | DSE Noi e l'atomo. Di M. Finamore. 8 <sup>a</sup> . Applicazioni non energetiche Programma alternativo                                                                                                                                                                                    |
| 17,25 | Dal Parlamento                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 17,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 17,35 | Più anni più belli. Di Rosanna Lamberti con la collaborazione di Nadia Turchetti. Regia A. Menna                                                                                                                                                                                          |
| 18,20 | TG 2 - Sportsera                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 18,30 | Il commissario Köster. Telefilm. La guardia del corpo. Con S. Lowitz                                                                                                                                                                                                                      |
| 19,40 | Meteo 2 - Previsioni del tempo                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 19,45 | TG 2 - Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 20,20 | TG 2 - Lo sport                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 20,30 | L'evase. («La veuve Couderco», 1972). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Simone Signoret, Ottavia Piccolo, Jean Tissier, Monique Chaudette. Prod.: Lira Films, Pegaso Film                                                                                |
| 21,55 | TG 2 - Stasera                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 22,05 | La Rai presenta Elsa Martinelli, Paola Pitagora, Lino Capolicchio, in Atelier. Serie in 8 episodi. 1 <sup>o</sup> episodio. L'atelier di Anastasia. Con Mimmy Farmer, Alba Mottura e con Flavio Bonacci, Marco Bonetti, Carlo Caneio, Francesca Romana Coluzzi, Renato Mori, Sabina Vanni |
| 23,05 | Un tempo di una partita di Pallacanestro di campionato                                                                                                                                                                                                                                    |
| 23,55 | TG 2 - Stanotte                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 0,05  | Cinema di notte. Se ci provi lo ci sto («Cops and Robbers», 1973). Film commedia. Regia di Aran Averbach. Con Cliff Gorman, John P. Ryan, Sheppard Strudwick, Ellen Holly                                                                                                                 |

RAITRE

18 Beat club. 11<sup>a</sup> puntata. Folk e acoustic rock dall'Inghilterra

|       |                                                                                                                                                                                                              |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19    | TG 3 nazionale e regionali                                                                                                                                                                                   |
| 19,35 | Donne da record. Conduce Licia Granello. 1 <sup>a</sup> puntata                                                                                                                                              |
| 20,05 | DSE Monografia. Temi per esercitazioni didattiche. Falfale in casa                                                                                                                                           |
| 20,30 | Schegge di futuro (V). Science fiction '70-'80. A cura di Enrico Ghezzi. Testament (1983). Film. Regia Lynne Littman. Con Jane Alexander, William Devane, Ross Harris, Roxana Zal, Lukas Haas, Philip Anglim |
| 22,05 | Silenzio... si sogna. 1 <sup>a</sup> puntata. Di Anna Lajolo, Guido Lombardi                                                                                                                                 |
| 23    | TG 3                                                                                                                                                                                                         |





11<sup>45</sup> RAIDUE

## CORDIALMENTE

È possibile tracciare l'identikit del disoccupato? È l'argomento del primo servizio che propone **Enza Sampò**. Per la rubrica *La qualità della vita* si parla di alimentazione e si traccia una guida per mangiare sano. Giovedì sono di scena gli UFO: riuscirà la presentatrice a portare in studio un rappresentante del Ministero della Difesa che accetti di parlarne?

20<sup>30</sup> RAIDUE

## L'EVASO

**FILM** *Dramma* tratto da un libro di Simenon. È la storia di un ragazzo fuggito dalla Caienna che sotto falso nome trova lavoro in Francia presso una proprietaria terriera della quale diventa l'amante. L'ostracismo dei parenti della donna mette alle strette l'evaso, che deve scontare una condanna per duplice omicidio.



20<sup>30</sup> RAIDUE

## TESTAMENT

**FILM** Meno conosciuto di *The day after*, ma forse ancora più incisivo, questo film racconta le vicende drammatiche di una famiglia molto unita che vive in una piccola città della California, bersaglio di un attacco nucleare.



22<sup>05</sup> RAIDUE

## ATELIER

**Elsa Martinelli e Paola Pitagora** sono le protagoniste di un serial in otto puntate sui segreti, le indiscrezioni, i misteri del mondo della moda. Nei ruoli di un'editrice dispotica e di una direttrice mite della rivista *Atelier*, le due primedonne sono affiancate dall'art director **Lino Capolicchio**.

13<sup>30</sup> RAIDUE

## Quando si ama

In seguito alla confessione di Ann e Curtis, Roger diventa l'indiziato principale nel delitto di Garth. Ma non finisce qui: ecco Clem che spinge Merrill a dire la verità, tutta la verità...

16<sup>55</sup> RAIDUE

## CALCIO: COPPA UEFA

Al posto dei programmi previsti è possibile la messa in onda, in diretta da Praga, della partita di calcio Dukla-Inter, valida per gli ottavi di finale della Coppa Uefa. Nella foto Walter Zenga, 26 anni, di Milano, portiere dell'Inter e della Nazionale italiana.



**Elsa Martinelli, 51 anni, alla sua prima esperienza televisiva, e Paola Pitagora, 44 anni**





20<sup>30</sup>



FILM

## DUE VITE UNA SVOLTA

Shirley lascia la danza  
e mette su famiglia

Il film è firmato da **Herbert Ross**, l'autore di *Funny Girl*, *Provaci ancora Sam*, *Footloose*, per citare solo alcuni dei suoi successi. Le «due vite» del titolo sono quelle di **Anne Bancroft** e **Shirley McLaine**. «La svolta» è avvenuta tempo prima, quando Shirley ha rinunciato alla carriera di danzatrice per mettere su famiglia, lasciando libero campo alla collega e rivale Anne. Il regista Ross e la moglie produttrice Nora Kaye, entrambi ex ballerini, celebrano in questo film la loro antica vocazione. *Ma Due vite una svolta* non è un film sulla danza e nemmeno la storia di una ballerina, ma piuttosto un musical stile anni Quaranta sul mondo della danza che fa poi da sfondo ad alcune vicende che in esso nascono e vivono. «Se per la Bancroft non ho avuto problema», ricorda Herbert Ross, «invece ho dovuto far ingrassare di qualche chilo Shirley McLaine per accentuare il suo aspetto di donna che al rigore e ai sacrifici della «legge della danza» aveva preferito una vita normale di donna di casa». Tra gli interpreti c'è Mikhail Baryshnikov, protagonista anche dell'ultimo film che Herbert Ross ha da poco finito di girare al Teatro Petruzzelli di Bari: *A time to dance* (tempo di danzare). (Ernesto Baldo)

Anne Bancroft e Shirley McLaine



|       |                                                                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,40  | Una famiglia americana. Telefilm                                                                                          |
| 9,30  | Una vita da vivere. Teleromanzo                                                                                           |
| 10,20 | General Hospital. Teleromanzo                                                                                             |
| 11,10 | Tuttinfamiglia. Gioco a quiz                                                                                              |
| 12    | Bis. Quiz con Mike Bongiorno                                                                                              |
| 12,40 | Il pranzo è servito. Con Corrado                                                                                          |
| 13,30 | Sentieri. Teleromanzo                                                                                                     |
| 14,20 | La valle dei pini. Teleromanzo                                                                                            |
| 15,10 | Così gira il mondo. Teleromanzo                                                                                           |
| 16    | I documentari di Big Bang                                                                                                 |
| 16,30 | Tarzan. Telefilm. La vendetta                                                                                             |
| 17,30 | Doppio slalom. Gioco a quiz                                                                                               |
| 18    | Webster. Aspettando un bambino                                                                                            |
| 18,30 | Kojak. Muori prima che si svegli                                                                                          |
| 19,30 | Studio 5. Con Marco Columbo                                                                                               |
| 20,30 | Due vite una svolta (1977). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Anne Bancroft, Shirley McLaine, Mikhail Baryshnikov |
| 22,50 | Big Bang. Con Jas Gawronsky                                                                                               |
| 23,35 | Cadillac. Conduce Cesare Cadeo                                                                                            |
| 0,35  | Sceriffo a New York. Telefilm                                                                                             |



|       |                                                                                                                        |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Vegas. Telefilm                                                                                                        |
| 9,20  | Switch. Telefilm                                                                                                       |
| 10,10 | Il mio amico Benito (1962). Film commedia. Con Peppino De Filippo                                                      |
| 12    | Mary Tyler Moore. Telefilm                                                                                             |
| 12,30 | Vicini troppo vicini. Telefilm                                                                                         |
| 13    | Ciao ciao. Memole - Mimi - Masters                                                                                     |
| 14,30 | La famiglia Bradford. Telefilm                                                                                         |
| 15,30 | Nei fango della periferia (1957). Film drammatico. Regia Martin Ritt. Con John Cassavetes, Sidney Poitier, Jack Warden |
| 17,30 | Febbre d'amore. Sceneggiato                                                                                            |
| 18,15 | C'è la via. Gioco a quiz                                                                                               |
| 18,45 | Il gioco delle coppie. Gioco a quiz                                                                                    |
| 19,30 | Charlie's angels. Telefilm                                                                                             |
| 20,30 | Colombo. Telefilm. Un caso di immunità. Con Peter Falk                                                                 |
| 22    | Matt Houston. Telefilm                                                                                                 |
| 22,50 | Per cento chili di droga (1971). Film drammatico. Regia William Norton. Con Gene Hackman, Karen Black                  |
| 0,30  | Vegas. Telefilm. L'amore è cieco                                                                                       |

|       |                                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Fantasilandia. Telefilm                                                        |
| 9,20  | Wonder woman. Telefilm                                                         |
| 10,10 | L'uomo da sei milioni di dollari                                               |
| 11    | Cannon. Un punto dopo la morte                                                 |
| 12    | Agenzia Rockford. Telefilm                                                     |
| 13    | La strana coppia. Parla per te                                                 |
| 13,30 | Tre cuori in affitto. Telefilm                                                 |
| 14    | Candid camera. Con Gerry Scotti                                                |
| 14,15 | Dee Jay Television                                                             |
| 15    | La famiglia Addams. Gatto Adams                                                |
| 15,30 | Furia. Un nuovo amico per Joey                                                 |
| 16    | Bim Bum Bam. Cartoni animati                                                   |
| 18    | La casa nella prateria. Telefilm                                               |
| 19    | Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman                                             |
| 19,30 | Happy days. Telefilm                                                           |
| 20    | Love me Licia. Telefilm                                                        |
| 20,30 | O.K. Il prezzo è giusto! Gioco a premi condotto da Gigi Sabani                 |
| 22,35 | Granzoccorrente. A cura di Paolo Granzotto. Con Indro Montanelli e Mario Cervi |
| 23,25 | La città degli angeli. Telefilm                                                |



|       |                                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Colazione con...                                                                                |
| 9     | Salve ragazzi                                                                                   |
| 10    | Insieme...                                                                                      |
| 12    | Avventure in fondo al mare                                                                      |
| 13    | Transformers. Cartoni animati                                                                   |
| 13,30 | Mask. L'imperatrice scariatta                                                                   |
| 14    | Pagine della vita. Telenovela                                                                   |
| 15    | D come donna                                                                                    |
| 15,30 | La buona tavola                                                                                 |
| 16,30 | Gli orsetti del cuore. Cartoni                                                                  |
| 17    | Coccinella. Cartoni. Il trovatello                                                              |
| 17,30 | Gigi la trotoia. Il terribile mago                                                              |
| 18    | Transformers. Cartoni animati                                                                   |
| 18,30 | Voltron. Cartoni animati                                                                        |
| 19    | Mask. Cartoni. La roccia sacra                                                                  |
| 19,30 | Dr. John. Telefilm. Terremoto                                                                   |
| 20,30 | Tim. Film sentimentale. Regia di Michael Pate. Con Piper Laurie, Mel Gibson                     |
| 22,20 | Quanto è bello io morire acciso (1975). Film drammatico. Con Giulio Brogi, Stefano Satta Flores |



|       |                                                                      |
|-------|----------------------------------------------------------------------|
| 11,15 | Il paese della cuccagna                                              |
| 12,30 | Oggi News - Sport News                                               |
| 13,15 | Bolle di sapone. Telefilm                                            |
| 14    | Giungla di cemento. Telenovela                                       |
| 14,45 | Posso, me lo permette il fisico. Film. Con Peter Kastner, J. Cameron |
| 16,30 | Il paese della cuccagna                                              |
| 17,30 | Il cammino della libertà. Telenovela                                 |
| 18,20 | Sale, pepe e fantasia. Telenovela                                    |
| 18,30 | Doppio imbroglio. Telenovela                                         |
| 19,15 | Sport News                                                           |
| 19,30 | TMC News                                                             |
| 19,45 | Tutti i mercoledì. Film. Con Jane Fonda, Jason Robards               |
| 21,35 | Incontrarsi e dirsi addio. Telefilm                                  |
| 22,40 | TMC Reporter                                                         |
| 23,15 | TMC Sport                                                            |
| 0,15  | Brivido dell'imprevisto. Telefilm                                    |

13<sup>30</sup>



**SENTIERI** Convinta da Tony, Annabelle si reca da uno psicanalista a cui racconta di aver sognato che gettava dalla finestra Bill Bauer. Una dopo l'altra le sedute assumono toni sempre più drammatici...

19<sup>45</sup>



## TUTTI I MERCOLEDÌ

**FILM** Un industriale, marito fedele per sei giorni alla settimana, il settimo raggiunge la sua giovane amante in un appartamento di New York. Un giorno capita il un rappresentante e poi la stessa moglie dell'industriale. Situazioni da pochade per **Jane Fonda** e **Jason Robards**.



22<sup>50</sup>



## BIG BANG

Prosegue l'inchiesta sui vulcani italiani: oggi saliamo sull'Etna, da qualche mese in fase di eruzione. Vengono presentati anche gli ultimi studi sulla prevedibilità delle eruzioni. Un altro servizio è dedicato allo squalo bianco.



15<sup>30</sup>



## NEL FANGO DELLA PERIFERIA

**FILM** John Cassavetes è un disertore che vive facendo i più umili mestieri. Incontra un giovane nero (Sidney Poitier) e ne diventa amico ma il ragazzo viene ucciso. **Poitier**, Oscar nel '68 per *La calda notte dell'ispettore Tibbs*, interpreta in questi giorni il ruolo di Nelson Mandela in un film con Jane Fonda.

20<sup>30</sup>



## COLOMBO

Hassan Salah, primo segretario della Suarian Legation, uccide il suo avversario politico Youssef Alafa e cerca di far passare l'omicidio come conseguenza di una rapina organizzata in segno di protesta dagli studenti di un college. Ma **Colombo** (**Peter Falk**) entra in azione...



## ALTRI FILM

Telemontecarlo propone, alle 14,45, *Posso, me lo permette il fisico*, una commedia sulle disavventure d'un pubblicitario che deve rabbonire la proprietaria della ditta danneggiata dai suoi pessimi spot televisivi. Alle 22,20, su Euro TV, *Quanto è bello lu murire acciso*, un dramma epico con **Giulio Brogi** e **Stefano Satta Flores**. Alle 22,50, su Retequattro, *Per cento chili di*



**John Cassavetes con Sidney Poitier, protagonisti del film di Martin Ritt**

20<sup>30</sup>



## TIM

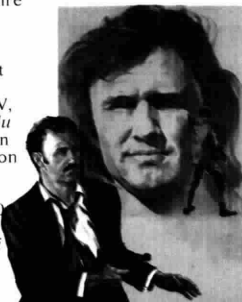


**Piper Laurie**

**FILM** È la storia d'una coppia anomala (**Piper Laurie** e **Mel Gibson**) che cerca la felicità di vivere attraverso il dolore e la comprensione. Tim, il protagonista, è un giovane ritardato mentale che, grazie all'aiuto d'una bella donna, scopre l'incanto del mondo con la trepida innocenza di un bambino.

**droga con Gene Hackman, Karen**

**Black e Kris Kristofferson, un giallo in cui un cantautore è costretto da un poliziotto a spacciare droga.**



20<sup>30</sup>

RAIUNO

## TRENT'ANNI DELLA NOSTRA STORIA 1972: mai tanti matrimoni

Il 1972 è un anno record per i matrimoni: 419.000 (oggi non arrivano a 280.000 l'anno). Per trovare una cifra simile occorre andare indietro di 10 anni, al 1962 appunto. Perché tante nozze? Forse perché è giunta la «maturazione» della classe del 1946, la più numerosa degli ultimi 40 anni, o forse per chissà quali misteri della storia di tutti i giorni. Festa grande, comunque, la Trent'anni della nostra storia per gli sposi di oggi e di ieri. Il 1972 è anche l'anno delle prime battaglie contro l'inquinamento dell'aria, dell'acqua, del territorio. Ma è anche un anno di violenze: il primo rapimento delle *Brigate Rosse*; il dirigente della SIT Siemens, Idalgo Macchiarini; la morte di Feltrinelli sotto il traffico di Segrate, l'agguato ai carabinieri a Peteano, l'assassinio del commissario Calabresi a Milano. In politica interna, ritorno al centro con Andreotti al governo; Berlinguer diventa segretario del PCI. In politica estera, Nixon va in Cina e Kissinger cerca di arrivare alla pace per il Vietnam; Perón torna in Argentina. Il mondo dello sport è tragicamente scosso dall'attentato agli atleti israeliani alle Olimpiadi di Monaco. Non bastano a rasserenare gli animi degli italiani in un anno difficile (ci sarà anche il terremoto ad Ancona) il *Pinocchio* di Comencini in tv e la vittoria di Inardi nella finalissima del *Rischiatutto*. (Carlo Fuscagni)

|       |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                                      |
| 10,20 | <b>Giocando a golf una mattina.</b> 3ª puntata. Originale tv in 6 puntate                                                                                                                                                                           |
| 11,30 | Taxi. Telefilm. <i>La festa mascherata</i>                                                                                                                                                                                                          |
| 11,55 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                                                        |
| 12    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                                                        |
| 12,05 | <b>Pronto chi gioca?</b> Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti                                                                                                                                                                            |
| 13,30 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                        |
| 13,55 | TG 1 - Tre minuti di...                                                                                                                                                                                                                             |
| 14    | <b>Pronto chi gioca?</b> Ultima telefonata                                                                                                                                                                                                          |
| 14,15 | Heldi. 9ª puntata. Cartoni animati                                                                                                                                                                                                                  |
| 15    | Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta                                                                                                                                                                                     |
| 15,30 | <b>DSE</b> Gli Anniversari: <b>Andrea Del Sarto</b>                                                                                                                                                                                                 |
| 16    | ► Italia: 40 anni di cinema. <b>Germania anno zero</b> (1948). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Edmund Moeschke, Ernst Pittschau, Barbara Hintz, Franz Krüger. 1ª                                                                  |
| 16,55 | Oggi al Parlamento                                                                                                                                                                                                                                  |
| 17    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                                                        |
| 17,05 | <b>Germania anno zero.</b> Film. 2º tempo                                                                                                                                                                                                           |
| 17,40 | Tuttilibri. Di Aldo Grasso                                                                                                                                                                                                                          |
| 18,10 | <b>Spaziolibero.</b> Istituto «Regina Elena» per lo studio e la cura dei tumori: <i>Endoscopia: quando e perché</i>                                                                                                                                 |
| 18,30 | Parola mia. Di Luciano Rispoli                                                                                                                                                                                                                      |
| 19,40 | Almanacco del giorno dopo                                                                                                                                                                                                                           |
| 19,50 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                                                        |
| 20    | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                        |
| 20,30 | ► In diretta dallo Studio 2 di Roma Paolo Fratese conduce <b>Trent'anni della nostra storia: 1972.</b> Di Carlo Fuscagni e Jacqueline De Stefanis. Collaborano C. Granella e G. Vecchiato. Regia L. Procacci                                        |
| 22,10 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                        |
| 22,20 | ► <b>Non necessariamente...</b> Tecno-Varietà di Gino Castaldo e Carlo Masarini. Collabora Cristina Crocetti. Con Daniele Formica, Paolo Hendel, i gemelli Ruggeri e con la partecipazione straordinaria di Loredana Berté. Regia Koji Miyazaki. 5ª |
| 23,20 | <b>Televisione.</b> Cinquanta di questi anni. Conduce Carlo Sartori. Regia da studio di Aurelio Castelfranchi. 9ª. <i>La politica come spettacolo</i>                                                                                               |
| 0,20  | TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa                                                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                          |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|
| 11,45 | Televideo                                                                |
| 13    | <b>Il segreto di Luca.</b> 4ª ed ultima puntata                          |
| 13,45 | Speciale Dadaumpa                                                        |
| 14    | <b>DSE</b> Corso di lingua russa. 12ª                                    |
| 14,30 | <b>DSE</b> Aujourd'hui en France. 27ª                                    |
| 15    | Varesa: Hockey su ghiaccio. Varese-Asiago. Sintesi                       |
| 15,30 | Canazel: Hockey su ghiaccio. Fassa-Brunico. Sintesi                      |
| 16    | <b>DSE</b> Lavori manuali per i beni culturali. 6ª. Regia di F. De Luigi |
| 16,30 | <b>DSE</b> Educare a pensare. 11ª                                        |
| 17    | Dadaumpa. <i>Quelli della domenica</i> ('68)                             |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 11,45 | ► <b>Cordialmente.</b> Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 13    | TG 2 - Ore tredici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 13,25 | TG 2 - Ambiente. A cura di Manuela Cadrigher e Giorgio Salvatori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 13,30 | ► <b>Quando si ama.</b> 54ª puntata. Con Wesley Addy, Patricia Kamber                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 14,20 | Braccio di Ferro. Cartoni animati                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 14,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 14,35 | Tandem. Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettioja. Regia di S. Baldazzi                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 16,55 | <b>DSE</b> Monografie. <b>Gemona del Friuli dieci anni dopo.</b> Regia di Gianini Menon. 2ª parte                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 17,25 | Dal Parlamento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 17,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 17,35 | ► <b>I giorni e la storia.</b> <i>Figure e fatti di ieri e di oggi.</i> Di Arrigo Petacco. Con la collaborazione di Giorgio De Santis. Regia di Rosangela Locatelli                                                                                                                                                                                                                |
| 18,20 | TG 2 - Sportesa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 18,30 | <b>Il commissario Köster.</b> Telefilm. <i>Il recidivo.</i> Con Siegfried Lowitz                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 19,40 | Meteo 2 - Previsioni del tempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 19,45 | TG 2 - Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 20,20 | TG 2 - Lo sport                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 20,30 | ► La Rai presenta Lea Massari in <b>Una donna a Venezia.</b> 2ª puntata. Soggetto e sceneggiatura di Dante Guardamagna, Lucio Mandarà, Sandro Bolchi, Con Fernando Rey, Anna Galiena, Tobias Hoesel, Anna Melato, Elena Sofia Ricci, Lino Troisi, Jean Valmont, Yoska Versari. Regia di Sandro Bolchi. Prod.: Susanna Bolchi per la First Film in coprod. con Raidue e Taurus Film |
| 21,50 | ► <b>Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura.</b> Di Vittorio Corona. Regia Fulvio Rinaldo                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 22,30 | TG 2 - Stasera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 22,40 | TG 2 - Sportsette Eurogol                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 23,45 | TG 2 - Stanotte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 23,55 | Cinema di notte. <b>Il cavaliere di La Gardère.</b> («Le bossu», 1919). Film d'avventura. Regia di Jean Delannoy. Con Pierre Blanchard, Paul Bernard                                                                                                                                                                                                                               |



18 Beat club. 12ª puntata. Folk e acoustic rock dagli USA

|       |                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19    | TG 3 nazionale e regionali                                                                                                                                                                                              |
| 19,30 | TV 3 Regioni - Intervallo                                                                                                                                                                                               |
| 20,05 | <b>DSE</b> Schede-Arte. <b>Il Beato Angelico.</b> Testo di A. Parronchi. Regia di S. Miniussi 777                                                                                                                       |
| 20,30 | TG 3 - Speciale                                                                                                                                                                                                         |
| 21,30 | TG 3 - Intervallo                                                                                                                                                                                                       |
| 22,05 | Luis Buñuel. La realtà dell'immaginario (II). A cura di Vieri Razzini, Maria Letizia Gambino. <b>Nazarin</b> (1957). Film drammatico. Regia Luis Buñuel. Con Francisco Rabal, Marga López, Rita Macedo, Jesús Fernández |

13<sup>30</sup>

RAIDUE

Quando  
si ama

Lily comincia la terapia. Va alla polizia e fa una dichiarazione molto grave: dice che è stata proprio lei a uccidere Garth, durante lo spazio di tempo di cui non rammenta nulla...

20<sup>30</sup>

RAIDUE

UNA DONNA  
A VENEZIA

Con la morte del marito Alvise, che lascia una fabbrica in dissesto, comincia per Tina (**Lea Massari**, nella foto con **Lino Troisi**, Alfredo) un periodo difficile, reso più pesante dai problemi dei figli. Isa confessa di attendere un bambino. Ricky continua a giocare e a perdere al casinò e...



16

RAIUNO

## GERMANIA ANNO ZERO



**FILM** Edmund ha tredici anni: è un bambino già adulto, un personaggio tragico nella Berlino distrutta del dopoguerra. Valori e regole morali sono stati travolti, tutto è devastato, la sua vita non ha più senso. Un capolavoro semplice e drammatico di Rossellini.

17<sup>35</sup>

RAIDUE

I GIORNI  
E LA STORIA

Finita la guerra, si svolge a Tokyo il processo contro i criminali di guerra giapponesi (foto), analogo a quello di Norimberga. Arrigo Petacco lo ricorda oggi, insieme a un servizio sulla Libia del 1911.

21<sup>50</sup>

RAIDUE

## MODA

Intervista di *Moda* a **Mickey Rourke** sul set del film di Alan Parker *Cuori d'angeli*. L'attore dichiara tra l'altro di detestare le donne moderne nevrotiche e svela il segreto del suo fascino: «la mia barba incolta ha fatto scuola. È copiata dagli uomini e fa impazzire le ragazze».



Mickey  
Rourke  
e la  
moglie  
Deborah

22<sup>05</sup>

RAITRE

## NAZARIN

**FILM** Con dieci anni d'anticipo (siamo nel 1959) **Buñuel** testimonia con questo film, interamente girato in

Messico, la presenza di un dissenso cattolico. Il regista spagnolo da tempo sperava di portare sullo schermo il suo *Nazarin*: non



l'aveva fatto perché non era riuscito a trovare un attore credibile. Finché il suo produttore «di fiducia» gli indicò

**Francisco Rabal**, poco più che trentenne, che si era segnalato con *La lunga strada azzurra* di **Gillo Pontecorvo**.

22<sup>20</sup>

RAIUNO

## NON NECESSARIAMENTE...



**Daniele Formica**, i Gemelli Ruggeri, **Loredana Bertè** e la sua telenovela, **Paolo Hendel** sono protagonisti del tekenovarietà di **Carlo Massarini**.

20<sup>30</sup>



FILM

# PAT GARRETT E BILLY KID

## Un duello nel West come una ballata

Nuovo Messico, 1880: un latifondista per sgominare i suoi rivali si serve di due pistoleri, Pat Garrett e Billy Bonney, detto Billy the Kid. Nel territorio arriva la legge federale: Billy non capisce che i tempi sono cambiati, mentre Garrett diventa sceriffo e accetta l'incarico di eliminare il vecchio amico ora pericolo pubblico. James Coburn e Kris Kristofferson, i due amici-nemici, sono diretti dal maestro del western Sam Peckinpah. Un maestro discusso: troppa violenza nei suoi film. Peckinpah ribatteva: «Il western è una ballata, una ballata funebre, perché è finito». Di fatto al regista piaceva la violenza: sia quando si compiaciava di rallentare la macchina da presa sulle stragi, sia nei suoi litigi con i produttori. Ma era anche uno che il West l'aveva vissuto. Si diceva che discendesse da un capo indiano. Certo è che una montagna porta il suo nome: è la sua famiglia era arrivata in California con una carovana di pionieri. Non solo, il padre era giudice della Corte Suprema nei primi anni del '900, Sam ricordava le lunghe discussioni su come applicare la Bibbia agli ultimi pistoleri. I principi dell'onore e della morale sono intatti nei suoi western contro il «nuovo» che imponeva l'amoralità. E questo film è costruito come una ballata tradizionale, aiutato anche dalla musica di Bob Dylan.

(Stefania Barile)



James Coburn  
nei panni di Pat  
Garrett nel film  
di Sam  
Peckinpah

|       |                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|
| 8,40  | Una famiglia americana. Telefilm                                          |
| 9,30  | Una vita da vivere. Teleromanzo                                           |
| 10,20 | General Hospital. Teleromanzo                                             |
| 11,10 | Tuttinfamiglia. Con Claudio Lippi                                         |
| 12    | Bis. Quiz con Mike Bongiorno                                              |
| 12,40 | Il pranzo è servito. Con Corrado                                          |
| 13,30 | Sentieri. Teleromanzo                                                     |
| 14,20 | La valle dei pini. Teleromanzo                                            |
| 15,10 | Così gira il mondo. Teleromanzo                                           |
| 16    | I documentari di Big Bang                                                 |
| 16,30 | Tarzan. Telefilm. Trina                                                   |
| 17,30 | Doppio slalom. Gioco a quiz                                               |
| 18    | L'albero delle mele. Telefilm                                             |
| 18,30 | Kojak. Telefilm. Con Telly Savalas                                        |
| 19,30 | Studio 5. Con Marco Columbro                                              |
| 20,30 | Pentation. Gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia M. Bianchi      |
| 23    | 2000 e dintorni. Inchieste a cura di Giorgio Bocca. Regia di L. Lorenzini |
| 23,45 | Première. Settimanale di cinema                                           |
| 24    | Sceriffo a New York. Telefilm                                             |



|       |                                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Vegas. Telefilm                                                                                           |
| 9,20  | Switch. Telefilm                                                                                          |
| 10,10 | Nel fango della periferia (1957). Film drammatico. Con John Cassavetes, Sidney Poitier                    |
| 12    | Mary Tyler Moore. Telefilm                                                                                |
| 12,30 | Vicini troppo vicini. Telefilm                                                                            |
| 13    | Ciao ciao. Cartoni animati                                                                                |
| 14,30 | La famiglia Bradford. Telefilm                                                                            |
| 15,30 | Presentimento (1957). Film commedia. Con Gino Latilla, Rosario Borelli                                    |
| 17,30 | Febbre d'amore. Sceneggiato                                                                               |
| 18,15 | C'est la vie. Con Umberto Smalia                                                                          |
| 18,45 | Il gioco delle coppie. Gioco a quiz                                                                       |
| 19,30 | Charlie's angels. Telefilm                                                                                |
| 20,30 | Falcon Crest. Telefilm. Il giorno del padre. Con Jane Wyman                                               |
| 21,30 | Hotel. Telefilm. L'amore bussa sempre due volte. Con Connie Sellecca                                      |
| 22,30 | Quell'estate del '42 (1971). Film drammatico. Regia di Robert Mulligan. Con Jennifer O'Neill, Gary Grimes |
| 0,30  | Vegas. Telefilm                                                                                           |

|       |                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Fantasilandia. Telefilm                                                                           |
| 9,20  | Wonder woman. Telefilm                                                                            |
| 10,10 | L'uomo da sei milioni di dollari                                                                  |
| 11    | Cannon. Telefilm. Vero o falso?                                                                   |
| 12    | Agenzia Rockford. Telefilm                                                                        |
| 13    | La strana coppia. Telefilm                                                                        |
| 13,30 | Tre cuori in affitto. Telefilm                                                                    |
| 14    | Candid camera. Con Gerry Scotti                                                                   |
| 14,15 | Dee Jay Television                                                                                |
| 15    | La famiglia Addams. Telefilm                                                                      |
| 15,30 | Furia. Telefilm. La caverna nascosta                                                              |
| 16    | Bim Bum Bam. Cartoni animati                                                                      |
| 18    | La casa nella prateria. Telefilm                                                                  |
| 19    | Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman                                                                |
| 19,30 | Happy days. Il nuovo sceriffo                                                                     |
| 20    | David gnomino amico mio - Snorky                                                                  |
| 20,30 | Pat Garrett e Billy Kid (1973). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con James Coburn, Bob Dylan |
| 22,35 | Ciek. Rubrica di cinema                                                                           |
| 23,30 | Chiedo asilo (1979). Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con Roberto Benigni, Dominique Laffin |



|       |                                                                                               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Colazione con...                                                                              |
| 9     | Salve ragazzi                                                                                 |
| 10    | Insieme...                                                                                    |
| 12    | Avventure in fondo al mare                                                                    |
| 13    | Transformers. Cartoni animati                                                                 |
| 13,30 | Mesk. Cartoni. Il segreto delle Ande                                                          |
| 14    | Pagine della vita. Telenovela                                                                 |
| 15,05 | D come donna                                                                                  |
| 16,30 | Gli orsetti del cuore. Cartoni                                                                |
| 17    | Coccinella. Qualche sacrificio                                                                |
| 17,30 | Gigi la trottoia. Cartoni animati                                                             |
| 18    | Transformers. Cartoni animati                                                                 |
| 18,30 | Voltron. La medusiana verde                                                                   |
| 19    | Mesk. Cartoni. Incubo verde                                                                   |
| 19,30 | Dr. John. Telefilm. Con P. Roberts                                                            |
| 20,30 | Hot-T-Shirts (1983). Film commedia. Regia di Chuck Vincent. Con Ray Holland, Stephanie Lawlor |
| 22,20 | Catch. Campionati mondiali                                                                    |
| 23,25 | Tuttocinema                                                                                   |



|       |                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11,15 | Il paese della cuccagna                                                                             |
| 12,30 | Oggi News - Sport News                                                                              |
| 13,15 | Bolle di sapone. Telefilm                                                                           |
| 14    | Giungla di cemento. Telenovela                                                                      |
| 14,45 | Frutto proibito. Film. Regia Henry Verneuil. Con Fernandel, F. Arnoul                               |
| 16,30 | Il paese della cuccagna                                                                             |
| 17,30 | Il cammino della libertà. Telenovela                                                                |
| 18,20 | Sale, pepe e fantasia. Telemenu                                                                     |
| 18,30 | Doppio imbroglio. Telenovela                                                                        |
| 19,15 | Sport News                                                                                          |
| 19,30 | TMC News                                                                                            |
| 19,45 | La primavera romana della signora Stone. Film. Regia José Quintero. Con Vivien Leigh, Warren Beatty |
| 21,35 | Incontrarsi e dirsi addio. Telefilm                                                                 |
| 22,40 | TMC Club                                                                                            |
| 23,15 | TMC Sport                                                                                           |

13



## CIAO CIAO

*Il pupazzo Four (foto), che conduce con Giorgia Passeri il quotidiano per ragazzi, è doppiato da Pietro Uboldi, che la domenica diventa il Romeo di Bim Bum Bam a Italia 1*

13<sup>30</sup>

## SENTIERI

Lewis, preoccupato per Annabelle, decide di confidarsi con Tony. Nel frattempo Maureen corre il rischio di perdere il bambino che attende e viene ricoverata d'urgenza in clinica...

19<sup>45</sup>

## LA PRIMAVERA ROMANA DELLA SIGNORA STONE

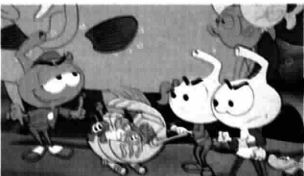
**FILM** Un'attrice ormai matura viene in vacanza in Italia. Un giovanotto la lascia dopo aver tentato inutilmente di sfruttarla. Lei si consola con un poveraccio. Tratto da un lavoro di Tennessee Williams, offre a Vivien Leigh un personaggio tutto sfumature e a Warren Beatty un altro scalino verso il successo.



*Vivien Leigh morta nel '67, indimenticabile Rossella O'Hara di Via col vento*

20<sup>15</sup>

## SNORKY



*Superstellino racconta a zio Galileone i motivi che hanno spinto Tentacolino a scegliersi un padrone diverso da Ciuffino...*

20<sup>30</sup>

## PENTATLON

*La nuova sigla finale del programma condotto da Mike Bongiorno s'intitola il sole in tasca ed è eseguita dal gruppo I Los Angeles*

22<sup>30</sup>

## QUELL'ESTATE DEL '42

**FILM** Durante la guerra un adolescente conosce una donna che attraversa un momento particolarmente difficile per la lontananza del marito, partito per il fronte. Alla notizia della sua morte la donna si sente libera di iniziare una relazione col giovane. Sarà un amore di breve durata. La protagonista è Jennifer O'Neill. La regia, del '71, di Robert Mulligan, che firma nel 1982 *C'è un fantasma tra noi due*.

23<sup>30</sup>

## CHIEDO ASILO

**FILM** 1980: Marco Ferreri dirige Roberto Benigni. Lo fa diventare maestro d'asilo, l'idolo dei bambini a lui affidati. Un giorno Roberto diventa padre e scopre che pensare a suo figlio e in più ai 50 bambini dell'asilo è difficilissimo. Dopo *L'ultima donna* e *Ciao maschio* Ferreri affronta qui il tema della paternità come desiderio d'amare.

*Roberto Benigni con i suoi alunni nel film di Marco Ferreri*





20<sup>30</sup>

RAITRE

## NEL REGNO DEL SUD

### Quando l'Italia era tagliata in due

Dopo l'8 settembre del '43, Raddio Bari fu la prima voce dell'Italia non occupata dai tedeschi. E dagli studi provvisori e artigianali di quell'emittente comincia il viaggio di un giornalista (interpretato da **Mattia Sbragia**) per ricostruire la breve e intensa storia del «regno del Sud». È il periodo compreso tra l'8 settembre e la liberazione di Roma (giugno '44) che vide la nascita della futura Italia democratica. Seguendo il filo del diario di Benedetto Croce (*Quando l'Italia era tagliata in due*) e dei ricordi di altri protagonisti dell'epoca (il gen. Paolo Puntoni, aiutante di campo di Vittorio Emanuele III, Oreste Lizzardi, dirigente del PSI e Filippo Caracciolo) questa puntata di *Teatro Storia* ripropone una ricostruzione in studio, arricchita da filmati dell'epoca delle vicende militari e politiche di quel periodo. I vari personaggi, interpretati da attori (**Nando Gazzolo** è Badoglio, **Felice Andreasi** il conte Sforza, **Nello Mascia** il filosofo Croce, **Piero Nuti** Vittorio Emanuele III, **Gianfranco Bullo** è Togliatti), ricordano allo spettatore il clima, i problemi, i contrasti (la famosa «svolta di Salerno», con i comunisti che entrarono nel governo Badoglio, rinviando il problema istituzionale alla conclusione del conflitto) ma anche l'impegno unitario degli uomini e dei partiti nella lotta comune contro il nazifascismo. (Carlo Scaringi)

**Mattia Sbragia: «un giornalista» nel regno del Sud**



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 10,20 | Giocondo a golf una mattina. 4 <sup>a</sup> . Originale televisivo in 6 puntate                                                                                                                                                                                                                                           |
| 11,30 | Taxi. Tony, pugile a tutti i costi                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 11,55 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12,05 | Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 13,30 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 13,55 | TG 1 - Tre minuti di...                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 14    | Pronto chi gioca? Ultima telefonata                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 14,15 | Discoring. Di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli                                                                                                                                                                                                                           |
| 15    | Primisima. Attualità culturali del TG 1 di Gianni Raviele                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 15,30 | Dallo Studio Fiera 1 di Milano Maurizio Nichetti conduce <i>Pista!</i> Con i personaggi di Walt Disney, giochi in diretta, comiche e attrazioni. 1 <sup>a</sup> parte                                                                                                                                                     |
| 16,55 | Oggi al Parlamento                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 17    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 17,05 | <i>Pista!</i> Con i cartoni di Walt Disney. <i>Tea per 200 - Pazzo per Paperina - Topolino nel paese dei califini - I naufraghi - Topolino e la pozione magica - Plagi e l'amicizia - Paperino e il canguro - Un giorno da cavaliere</i> . 2 <sup>a</sup> parte                                                           |
| 18,30 | Parola mia. Di Luciano Rispoli                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 19,40 | Almanacco del giorno dopo                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 19,50 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 20    | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 20,30 | Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney (IX). <i>L'isola sul tetto del mondo</i> (1974). Film d'avventura. Regia di Robert Stevenson. Con Donald Sinden, David Hartman, Jacques Marin, Mako, David Gwillins <i>Costruttori di barche</i> (1938). Disegno animato. Regia di Ben Sharpsteen. Prod.: Walt Disney |
| 22,05 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 22,15 | Riccardo Muti prova <i>La forza del destino</i> di G. Verdi. Con Mirella Freni e Plácido Domingo. Orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Regia Luciano Arancio                                                                                                                                                        |
| 23,05 | Televisione. Cinquanta di questi anni. 10 <sup>ed</sup> ultima. <i>Odissea nello spazio</i>                                                                                                                                                                                                                               |
| 24    | TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 0,15  | Lumezzane: Pugliato, Girelli - Camputaro. Titolo italiano pesi mosca                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 11,45 | Televideo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 12,55 | Vino e pane. Di Ignazio Silone. 1 <sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 4 puntate                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14    | DSE Corso di lingua russa. 12 <sup>a</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 14,30 | DSE Aujourd'hui en France. 27 <sup>a</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 15    | I Concerti d'Aula Magna: Beethoven, Debussy, Bach, Mozart                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 16    | DSE Lavori manuali per i beni culturali. 7 <sup>a</sup> . Regia di F. De Luigi                                                                                                                                                                                                                                            |
| 16,30 | DSE Una scienza per tutti. 2 <sup>a</sup> serie. Di Alfio Finocchiaro. <i>La dolce acqua</i> . Problemi dell'approvvigionamento idrico                                                                                                                                                                                    |
| 17    | Dadaupa. <i>Quelli della domenica</i> ('68)                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 18    | Beat club. 13 <sup>a</sup> puntata. <i>California dreamin'</i>                                                                                                                                                                                                                                                            |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,30  | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                                                              |
| 11,45 | Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò                                                                                                                                                                                                                    |
| 13    | TG 2 - Ore tredici                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 13,25 | TG 2 - C'è da salvare. Di C. Picone                                                                                                                                                                                                                                         |
| 13,30 | Quando si ama. 55 <sup>a</sup> puntata. Con Wesley Addy, Patricia Kalember                                                                                                                                                                                                  |
| 14,20 | Braccio di Ferro. Il grande allenatore                                                                                                                                                                                                                                      |
| 14,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 14,35 | Tandem. Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettola. Regia di S. Baldazzi                                                                                                                                                                                                         |
| —     | Braccio di Ferro. Cartoni animati                                                                                                                                                                                                                                           |
| 16,55 | DSE Grotte: sulle tracce della dama bianca. Di Ernest W. Bauer. Prod.: ZDF                                                                                                                                                                                                  |
| 17,25 | Dal Parlamento                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 17,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 17,35 | Sereno variabile. Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia Luigi Costantini                                                                                                                  |
| 18,20 | TG 2 - Sportsera                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 18,30 | Il commissario Köster. Telefilm. Doppio misto. Con Siegfried Lowitz                                                                                                                                                                                                         |
| 19,40 | Meteo 2 - Previsioni del tempo                                                                                                                                                                                                                                              |
| 19,45 | TG 2 - Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 20,20 | TG 2 - Lo sport                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 20,30 | Un giocatore troppo fortunato («Junxed», 1982). Film per la tv. Commedia. Regia di Don Siegel. Con Beppe Midler, Ken Wahl, Rip Torn, Val Avery, Jack Elam, Benson Fong. Prod.: V.A.                                                                                         |
| 22,10 | TG 2 - Stasera                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 22,20 | Aboccaperta. Di Gianfranco Funari. Con Laura D'Angelo e Federica Morandi. Regia di Ermanno Corbella                                                                                                                                                                         |
| 23,40 | TG 2 - Stanotte                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 23,50 | Cinema di notte. Berretti rossi («The Red Beret», 1953). Film di guerra. Regia di Terence Young. Con Alan Ladd, Susan Stephen, Leo Genn, Harry Andrews. Prod.: Warwick                                                                                                      |
| 19    | TG 3 nazionale e regionali                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 19,35 | In Pretura. Di Nini Perino. 1 <sup>a</sup> puntata                                                                                                                                                                                                                          |
| 20,05 | DSE L'elettronica e Marconi: passato, presente e futuro. 7 <sup>a</sup> . <i>Attualità della ricerca marconiana</i>                                                                                                                                                         |
| 20,30 | Teatro storia. Nel regno del Sud. Settembre 1945-giugno 1944. Da un soggetto di Ansaò Giannarelli. Sceneggiatura di Lucio Battistrada. Consulenza storica di S. Colarizi e G. Conti. Con Nando Gazzolo, Mattia Sbragia, Felice Andreasi, Nello Mascia. Regia A. Giannarelli |
| 21,50 | TG 3 - Intervallo                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 22,25 | Esilio. 7 <sup>a</sup> ed ultima. <i>Esilio senza fine</i>                                                                                                                                                                                                                  |
| 23,25 | Geo-antologia. Di Folco Quilici. <i>La lacrima che splende</i>                                                                                                                                                                                                              |



13<sup>30</sup> RAIDUE

**Quando si ama**

La sera del delitto di Garth, si è potuta vedere una mano guantata aprire la porta

sul retro di casa Slater. June, inconsapevolmente, trova un guanto in cortile e lo ripone in tasca...

14<sup>15</sup> RAIUNO

**DISCORING**

*L is for Love* è il titolo del video di **Al Jarreau** (foto); ancora un video: *No more tears* di

**Al Jarreau**



Hollywood Beyond. In studio Gianni Bella con *Una luce*, gli *Working Week* con *South Africa* e Wang Chung con *Everybody have some to night*.

15<sup>30</sup> RAIUNO

**PISTA!**

Pippo, Pluto, Paperino, Topolino e Minnie, Cip e Ciop, gli eroi di sette cartoni animati, diventano oggi lo spunto per i giochi organizzati da **Maurizio Nichetti**. A contendersi i gettoni d'oro di Paperon de' Paperoni come al solito due intere famiglie.



20<sup>30</sup> RAIUNO

**L'ISOLA SUL TETTO DEL MONDO**

**FILM** Il figlio di un baronetto scompare durante una spedizione nel nord della Groenlandia. Il padre, con un esperto di geologia e culture primitive e con l'inventore di un prototipo di dirigibile, parte alla sua ricerca. Al gruppo si unisce anche un eschimese. Atterraggio di fortuna e scoperta di una terra sconosciuta, abitata da uno strano popolo... Il film, diretto da uno dei più fedeli registi disneyani, **Robert Stevenson**, garantisce il divertimento a grandi e piccini.



A pagina 777 di Televideo sottotitoli per non udenti



20<sup>30</sup> RAIDUE

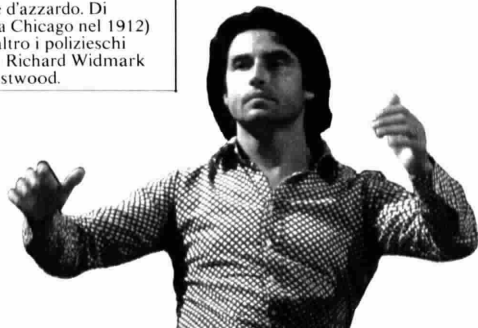
**UN GIOCATORE TROPPO FORTUNATO**

**FILM** Una complessa storia di gioco d'azzardo raccontata da Don Siegel in questo tv-movie del 1982 con Bette Midler, Ken Wahl e Rip Torn. La commedia racconta di una cantante girovaga, di uno zotico che vive con lei e di un giovane giocatore d'azzardo. Di Don Siegel (nato a Chicago nel 1912) si ricordano tra l'altro i polizieschi metropolitani con Richard Widmark e poi con Clint Eastwood.

22<sup>15</sup> RAIUNO

**RICCARDO MUTI PROVA**

A pochi giorni dall'inaugurazione della Scala (dove dirigerà *la Nabucco*), **Riccardo Muti** propone una «prova» degli ultimi 14 minuti de *La forza del destino*, con Mirella Freni e Plácido Domingo.



**Riccardo Muti**, napoletano, 45 anni, direttore artistico del Teatro alla Scala di Milano

23<sup>50</sup> RAIDUE

**BERRETTI ROSSI**

**FILM** Terence Young aveva già rievocato la battaglia di Arnhem in un film semidocumentaristico. Qui ripropone questo episodio della seconda guerra mondiale in chiave di romanzo, e in funzione di **Alan Ladd**, nei panni di un paracadutista americano che si spaccia per canadese.



20<sup>30</sup>

## UN FANTASTICO TRAGICO VENERDÌ

Paolo Villaggio  
guastatore implacabile

**P**aolo Villaggio, da quanto tempo non aveva un impegno così lungo in tv?

«Vent'anni. Sì, sono passati vent'anni da *Quelli della domenica*».

E come si sente?

«Come un tennista che riprende a giocare dopo una lunga inattività. I muscoli sono flaccidi, il fiato è corto, la qualità tecnica lascia a desiderare, ma quella cerebrale è vivacissima».

Forse perché è mancato molto tempo dal piccolo schermo?

«Direi di sì. Un tempo pensavo che fare tv fosse un deterrente, ora penso che è diventato un mezzo di tale violenza che farlo di tanto in tanto facilita il box office».

Che vuol dire?

«Che mi devo far vedere in tv se voglio essere visto al cinema».

Che tipo di conduttore è in *Un fantastico, tragico venerdì*?

«Un po' sui generis, sono più che altro il guastatore, quello dissacrante che sta davanti alla tv, commenta e distrugge tutto».

Che ne pensa di Carmen Russo?

«La conosco da tanti anni, lavoriamo insieme in *Di che segno sei?*, lei aveva 14 anni».

Progetti cinematografici?

«A Natale esce *Superfantozzi*, *Scuola di ladri* sta andando benissimo, ma adesso mi dedico alla tv (per ora tredici venerdì, e ne sono previsti altrettanti)».

(Lucilla Casucci)



|       |                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------|
| 8,40  | Una famiglia americana. Telefilm                                 |
| 9,30  | Una vita da vivere. Teleromanzo                                  |
| 10,20 | General Hospital. Teleromanzo                                    |
| 11,10 | Tuttinfamiglia. Con Claudio Lippi                                |
| 12    | Bis. Quiz con Mike Bongiorno                                     |
| 12,40 | Il pranzo è servito. Con Corrado                                 |
| 13,30 | ► Sentieri. Teleromanzo                                          |
| 14,20 | La valle dei pini. Teleromanzo                                   |
| 15,10 | Così gira il mondo. Teleromanzo                                  |
| 16    | I documentari di Big Bang                                        |
| 16,30 | Tarzan. Alessandro il grande                                     |
| 17,30 | Doppio slalom. Con C. Tedeschi                                   |
| 18    | Baby sitter. Telefilm                                            |
| 18,30 | Kojak. La breve fuga di Peggy                                    |
| 19,30 | Studio 5. Con Marco Columbro                                     |
| 20,30 | ► Dynasty. Telefilm. Nozze reali. Con Linda Evans, John Forsythe |
| 21,30 | ► Segreti. Telefilm. Con Phoebe Cates, Bess Armstrong, B. Adams  |
| 22,30 | Maurizio Costanzo show                                           |
| 0,30  | L'ora di Hitchcock. Telefilm                                     |



|       |                                                                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Vegas. Telefilm                                                                                                            |
| 9,20  | Switch. Telefilm                                                                                                           |
| 10,10 | Presentimento (1957). Film musicale. Regia Armando Fizzarotti. Con Gino Latilla, Rosario Borelli                           |
| 12    | Mary Tyler Moore. Telefilm                                                                                                 |
| 12,30 | Vicini troppo vicini. Telefilm                                                                                             |
| 13    | Ciao ciao. Con Giorgia e Four                                                                                              |
| 14,30 | La famiglia Bradford. Telefilm                                                                                             |
| 15,30 | Il bacio di mezzanotte (1949). Film musicale. Regia Norman Taurog. Con Kathryn Grayson, Mario Lanza                        |
| 17,30 | Febbre d'amore. Sceneggiato                                                                                                |
| 18,15 | C'est la vie. Gioco a quiz                                                                                                 |
| 18,45 | Il gioco delle coppie. Gioco a quiz                                                                                        |
| 19,30 | Charlie's angels. Telefilm                                                                                                 |
| 20,30 | ► Un fantastico tragico venerdì. Varietà condotto da Paolo Villaggio e Carmen Russo. Regia di A. Gerotto                   |
| 23    | ► Che fine ha fatto Baby Jane? (1962). Film drammatico. Regia Robert Aldrich. Con Bette Davis, Joan Crawford, Victor Buono |
| 1,30  | Vegas. Telefilm                                                                                                            |

|       |                                                                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Fantasilandia. Telefilm                                                                                |
| 9,20  | Wonder woman. Telefilm                                                                                 |
| 10,10 | L'uomo da sei milioni di dollari                                                                       |
| 11    | Cannon. Telefilm                                                                                       |
| 12    | Agenzia Rockford. Telefilm                                                                             |
| 13    | La strana coppia. Telefilm                                                                             |
| 13,30 | Tre cuori in affitto. Telefilm                                                                         |
| 14    | Candid camera. Con Gerry Scotti                                                                        |
| 14,15 | Dee Jay Television                                                                                     |
| 15    | La famiglia Addams. Telefilm                                                                           |
| 15,30 | Furia. Telefilm. Terra bruciata                                                                        |
| 16    | Bim Bum Bam. Holly e Benji - Lady Oscar - Occhi di gatto. Cartoni                                      |
| 18    | La casa nella prateria. Telefilm                                                                       |
| 19    | Arnold. Telefilm. Con G. Coleman                                                                       |
| 19,30 | Happy days. Per un ballo in più                                                                        |
| 20    | Love me Licia. Telefilm                                                                                |
| 20,30 | ► Il cacciatore di taglie (1980). Film poliziesco. Regia di Buzz Kulik. Con Steve McQueen, Eli Wallach |
| 22,20 | Attualità. Settimanale sportivo                                                                        |
| 23,20 | Basket. Campionato N.B.A.                                                                              |



|       |                                                                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Colazione con...                                                                                              |
| 9     | Salve ragazzi                                                                                                 |
| 10    | Insieme...                                                                                                    |
| 12    | Avventure in fondo al mare                                                                                    |
| 13    | Transformers. Cartoni animati                                                                                 |
| 13,30 | Mask. Cartoni animati. Black-out                                                                              |
| 14    | Pagine della vita. Telenovela                                                                                 |
| 15    | D come donna                                                                                                  |
| 16,30 | Gli orsetti del cuore. Cartoni                                                                                |
| 17    | Coccinella. S.O.S. diavolo in casa                                                                            |
| 17,30 | Gigi la troietta. La scuola distrutta                                                                         |
| 18    | Transformers. Cartoni animati                                                                                 |
| 18,30 | Voltron. Cartoni animati                                                                                      |
| 19    | Mask. Cartoni. Ladri in dirigenza                                                                             |
| 19,30 | Dr. John. Telefilm. Occhio alla dieta                                                                         |
| 20,30 | Belli e brutti ridono tutti (1979). Film a episodi. Regia Domenico Paolella. Con Walter Chiari, Luciano Salce |
| 22,20 | Eurocalcio. Settimanale sportivo                                                                              |
| 23,20 | Tuttocinema                                                                                                   |
| 0,30  | Week-end                                                                                                      |



|       |                                                                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11,15 | Il paese della cuccagna                                                                               |
| 12,30 | Oggi News - Sport News                                                                                |
| 13,15 | Boile di sapone. Telefilm                                                                             |
| 14    | Giungla di cemento. Telenovela                                                                        |
| 14,45 | ► Hello-Goodbye. Film. Con Michael Crawford, Curd Jurgens                                             |
| 16,30 | Il paese della cuccagna                                                                               |
| 17,30 | Il cammino della libertà. Telenovela                                                                  |
| 18,20 | Sale, pepe e fantasia. Telemenu                                                                       |
| 18,30 | Doppio imbroglio. Telenovela                                                                          |
| 19,15 | Sport News                                                                                            |
| 19,30 | TMC News                                                                                              |
| 19,45 | ► Il mistero della signora scomparsa. Film. Regia di Anthony Page. Con Elliott Gould, Cybill Shepherd |
| 21,35 | Incontrarsi e dirsi addio. Telefilm                                                                   |
| 22,40 | Scontri Incontri. Rubrica di politica                                                                 |
| 23,15 | TMC Sport                                                                                             |

13<sup>30</sup>



**SENTIERI**

All'ospedale Maureen abortisce, mentre Annabelle è vittima di un ennesimo incubo: a terrorizzarla questa volta è l'acqua. Tony collega il fatto alla famosa fotografia che era stata scattata sulla riva di un lago...

20<sup>30</sup>



**IL CACCIATORE DI TAGLIE**

**FILM** Poliziesco con **Steve McQueen**, **Eli Wallach** e **Ben Johnson**. È la vicenda drammatica d'un uomo, soprannominato «papà», che esercita il mestiere legale ma spiacevole del cacciatore di taglie. È l'ultima interpretazione di Steve McQueen (1930-'80).



21<sup>30</sup>



**SEGRETI**

Lily (**Phoebe Cates**, foto) seduce il figlio della sua prima vittima, Maxine; poi passa a Pagan e la ridicolizza davanti al suo vecchio amante, lo sceicco Abdullah. Infine promette uno scoop alla giornalista Judy e invece la citerà per diffamazione.



14<sup>45</sup>



**HELLO-GOODBYE**



Dany e Henry si rivedono dopo alcuni anni: lei sposata con un barone, lui ancora innamorato. Rinasce la passione, poi un'altra separazione e un nuovo incontro. Regista Jean Negulesco: interpreti **Curd Jürgens** e **Ira Fürstenberg**.

20<sup>30</sup>



**DYNASTY**

In questo episodio entra nel ruolo di Fallon l'attrice **Emma Samms**, che sostituisce Pamela Sue Martin. Fallon, dunque, ricompare dopo lunga assenza: ella racconta di aver perso la memoria in seguito a un pauroso incidente, di aver assunto un altro nome e di aver vissuto per molto tempo a Los Angeles...



19<sup>45</sup>



**IL MISTERO DELLA SIGNORA SCOMPARSA**

**FILM** 1939: in treno un gruppo di stranieri fugge dalla Germania per evitare la guerra. Fra questi ci sono una miliardaria diretta a Londra per un nuovo matrimonio e l'anziana governante di un generale tedesco. Quest'ultima scompare... **Elliott Gould** è un giornalista che scopre il mistero.



23



**CHE FINE HA FATTO BABY JANE?**

**FILM** Cupo giallo con **Bette Davis** e **Joan Crawford**. L'ex bimba prodigio Jane, mortificata dal successo cinematografico della sorella, si vendica quando la diva resta paralizzata ed è affidata alle sue cure.



**Bette Davis (78 anni) e Joan Crawford (1908-1977) in una scena del film di Aldrich**

20<sup>30</sup>

RAIUNO

## FANTASTICO

### Dalle stelle del calcio un buon Natale ai bambini del mondo

Monsieur Platini fa fatica ad ammetterlo, ma il canto non è certo il suo forte. Ciò non gli impedisce comunque di lanciare i suoi auguri di buon Natale, in francese naturalmente, ai bambini del mondo. Bruno Conti se la cava meglio, in omaggio forse alla sua amicizia con Antonello Venditti e Claudio Baglioni. Ma il migliore di tutti non gioca ancora nel nostro campionato: è Gullit, punta dell'Ajax di Amsterdam, olandese di origini giamaicane, prenotato dal Milan. Di lui gli esperti di turno dicono che potrebbe abbandonare il calcio per la musica con buone possibilità di successo. Gullit non ci pensa nemmeno. Sono soltanto tre dei venticinque grandi calciatori che hanno aderito a un invito della Caritas ed hanno realizzato un disco, *Alleluia*. Il ricavato andrà ovviamente in beneficenza. Cinque di loro, Michel Platini, Antonio Cabrini, Bruno Conti, Klaus Bergreen e Zibi Boniek, sono ospiti di Pippo Baudo (alla vigilia di Roma-Juventus) e presentano in anteprima il videoclip che li vede negli insoliti panni di cantanti, attorniti da bambini di tutte le razze. Lo slogan è: «Con i bambini, per i bambini».

(Francesco De Vitis)

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9     | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                                                 |
| 10    | Dentro una stanza chiusa. Tre colpi di fucile da un romanzo di John Dickinson Carr. Regia D. D'Anza. 1°                                                                                                                                                        |
| 11    | In diretta dallo Studio 4 di Napoli Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Conduce Luisi Rivelli. 1° parte                                                                                                                 |
| 11,55 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 12    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 12,05 | Il mercato del sabato. 2° parte                                                                                                                                                                                                                                |
| 12,30 | Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi                                                                                                                                                                  |
| 13,30 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 13,55 | TG 1 - Tre minuti di...                                                                                                                                                                                                                                        |
| 14    | Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele                                                                                                                                                                                            |
| 14,30 | Italia: 40 anni di cinema. Totto a colori (1952). Film comico. Regia di Steno e Monicelli. Con Totto, Isa Barzizza, Vittorio Caprioli, Franca Valeri                                                                                                           |
| 16    | Sestriere. Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. Sintesi                                                                                                                                                                                              |
| 16,30 | Speciale Parlamento. Di G. Colletta                                                                                                                                                                                                                            |
| 17    | TG 1 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 17,05 | Dall'Antonianò di Bologna Il sabato dello Zecchino. Regia Mario Caiano                                                                                                                                                                                         |
| 18,05 | Estrazioni del Lotto                                                                                                                                                                                                                                           |
| 18,10 | Le ragioni della speranza                                                                                                                                                                                                                                      |
| 18,20 | Prossimamente                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 18,40 | I Gummi. Il cappello trasformante                                                                                                                                                                                                                              |
| 19    | Full Steam: andare al massimo. Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 8°. Carla Wallace e Scott Cleveland: gli astronauti del 2000                                                                                                                    |
| 19,40 | Almanacco del giorno dopo                                                                                                                                                                                                                                      |
| 19,50 | Che tempo fa                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 20    | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 20,30 | In diretta dal Teatro Delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Broccoli, Pingitore, Torti, Zavattini con Loretta Cucarini e Alessandra Martines. Coreografia e regia di Gino Landi. 9° trasmissione |
| 22,15 | Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 23,10 | Dalla VII Rassegna Città Spettacolo di Benevento la Rai presenta Romeo e Giulietta. Con Carla Fracci, George Jancu. Balletto in 2 atti. Musica S. Prokofiev. Regia teatrale Beppe Menegatti. Regia S. Marcellini. 1° atto                                      |
| 23,40 | TG 1 - Notte                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 23,45 | Romeo e Giulietta. 2° atto                                                                                                                                                                                                                                     |

|       |                                                                                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12,40 | Prossimamente                                                                                                                                             |
| 12,55 | Eurovisione. Sestriere. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2°                                                                                 |
| 14    | Armonie attorno al lago. Primo Premio concertistico Città di Arco. Presenta Maria Giovanna Elmi                                                           |
| 16    | DSE Lavori manuali per i beni culturali. 8°. Regia di F. De Luigi                                                                                         |
| 16,30 | Una faccia piena di pugnoli («Requiem for a Heavyweight»). 1962. Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Anthony Quinn, Jackie Gleason, Mickey Rooney |
| 17,55 | L'altro suono. 6° puntata                                                                                                                                 |
| 18,25 | Pallavolo femminile. Matera-Jesi                                                                                                                          |
| 19    | TG 3 nazionale e regionali                                                                                                                                |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9     | Televideo. Pagine dimostrative                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 9,40  | Prossimamente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 9,55  | Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 10,25 | Eurovisione. Italia: Sestriere. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1° manche                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 11,30 | Occhio al superocchio. Telefilm. Ci vediamo. Con Louis Del Grande                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 12,30 | TG 2 - Start. Di Paolo Meucci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 13    | TG 2 - Ore tredici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 13,25 | TG 2 - Chip. Di Stefano Gentiloni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 13,30 | TG 2 - Bella Italia. Di Claudio Lavazza e Mario Meloni                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 14    | DSE Scuola aperta. Di A. Melicani. Ragazzi difficili: scuola e handicap                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 14,30 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14,35 | Estrazioni del Lotto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 14,40 | Tandem. Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettola. Regia di S. Baldazzi Braccio di Ferro. Oliva Hawy                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 16,30 | Sabato sport. Loano: Tennis. Campionati europei femminili                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 17,25 | TG 2 - Flash                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 17,30 | Un tempo di una partita di Pallacanestro di campionato                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 18,25 | TG 2 - Sportsera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 18,30 | Il commissario Köster. Il figlio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 19,40 | Meteo 2 - Previsioni del tempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 19,45 | TG 2 - Telegiornale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 20,20 | TG 2 - Lo sport                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 20,30 | La più bella serata della mia vita (1973). Film commedia drammatica. Regia di Ettore Scola. Con Alberto Sordi, Michel Simon, Charles Vanel, Claude Dauphin, Janet Agren, Giuseppe Maffioli, Pierre Brasseur, Hans Ballmann, Dieter Ballmann                                                                                                           |
| 22,15 | TG 2 - Stasera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 22,25 | Lasciamoci così. Storie vere di coppie in crisi. Di Lidia Sacerdoti Radice. A cura di Nicoletta Bonucci. Con la collaborazione di Antonietta Durante. Caso: Galli contro Cordeschi. Con Monica Scattini, Massimo Wertmüller, Angela Goodwin e Mariano Rigillo. Regia di Massimo Scaglione. In studio conduce Paolo Guzzanti. Regia di Vittorio Nevano |
| 23,35 | Appuntamento al cinema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 23,45 | TG 2 - Stanotte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 23,55 | TG 2 - Notte sport                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|       | Genova: Motocross. Superball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19,35 | Archivio dell'arte. Avellino: Il Duomo. Regia di V. Armentano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 20,05 | DSE Scuola aperta sera. Di A. Melicani. Il mulino Corticella                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 20,30 | Raitre lirica. A cura di Ilio Catani. Dall'Auditorium Pedrotti del Conservatorio Rossini di Pesaro. Bianca e Falliero. Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica della Fondazione Rossini (in collab. con Ricordi S.p.A.) a cura di Gabriele Dotto. Con Ambrogio Riva, Chris Merritt, Giorgio Surjan, Marilyn Horne, Katia Ricciarelli, Patrizia Orciani, Ernesto Gavazzi, Diego D'Auria |
| 23,15 | Penultimi tabù. Di Silvana Gaudio. La verginità. Regia D. B. Partesano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 23,45 | TG 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



Michel Platini

10<sup>25</sup> RAI12<sup>55</sup> RAI

## SCI: COPPA DEL MONDO

Dopo il prologo di agosto con le due discese libere maschili in Argentina, comincia a tutti gli effetti con lo slalom maschile di Sestriere (prima manche su Raidue, seconda su Raitre) la ventesima edizione della Coppa del Mondo di sci. Nella foto, l'azzurro **Robert Erlacher**, 23 anni, di Cortina d'Ampezzo (Belluno), quarto nella classifica di «gigante» lo scorso anno.



11 RAI UNO

## IL MERCATO DEL SABATO

Cercasi bambola del '700. Questo l'annuncio che **Luisa Rivelli** rivolge al pubblico per il «mercato delle bambole» (il telefono è 081/634600). Tra l'altro si parla di assicurazioni auto e terza età.

12<sup>30</sup> RAI UNO

## CHECK-UP



Gli errori nell'alimentazione sono al centro di questa seconda puntata. In studio: i professori **Aldo Mariani** e **Costantini**

direttore generale dell'Istituto nazionale della nutrizione, **Ludovico Antonio Scuri**, di Verona e **Mario Mancini**, di Napoli, entrambi clinici medici. Conduce **Luciano Lombardi**.

14 RAI TRE

## CONCERTO DA TRENTO

Dal salone delle feste del Casinò di Arco di Trento, serata conclusiva della manifestazione che ha visto partecipare i giovani musicisti dei quattro conservatori delle città che sorgono intorno al lago di Garda: Bolzano, Brescia, Trento e Verona. Tre solisti e un gruppo musicale scelti da ciascun conservatorio. La serata è presentata da **Maria Giovanna Elmi**.

16<sup>30</sup> RAI

## UNA FACCIA PIENA DI PUGNI

La faccia del titolo è quella di **Anthony Quinn**, un vecchio pugile suonato. Il mondo della boxe visto senza mitologie dall'occhio severo di **Ralph Nelson**, che otto anni dopo ha girato *Soldato blu*. Vicino a Quinn un giovane **Mickey Rooney**.

20<sup>30</sup> RAI DUE

## LA PIÙ BELLA SERATA DELLA MIA VITA

Da un giallo di **Dürrenmatt** degno di Kafka: **Alberto Sordi** è un industriale romano che trasferisce illegalmente capitali in Svizzera. Ma per un guasto all'auto si rifugia in un castello...



**Alberto Sordi**  
con  
**Janet Agren**,  
nel film  
di **Scola**

20<sup>30</sup> RAI TRE

## BIANCA E FALLIERO

**Marilyn Horne** e **Katia Ricciarelli** sono le protagoniste dell'opera presentata all'ultimo festival rossiniano di Pesaro. L'esecuzione è della London Sinfonietta diretta da **Donato Renzetti** con il coro della Filarmonica di Praga diretto da **Lubomir Matl**.

23<sup>15</sup> RAI TRE

## PENULTIMI TABÙ

Sei puntate ideate e condotte da **Silvana Gaudio** che affronta, ogni volta con una donna diversa, argomenti provocatori.



A pagina 777  
di Televideo  
sottotitoli  
per non  
udenti



20<sup>30</sup>



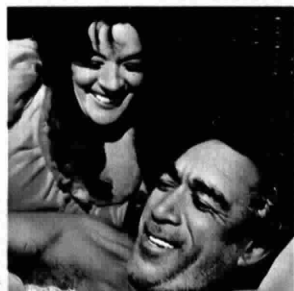
FILM

# I CANNONI DI SAN SEBASTIAN

## Anthony Quinn brutale ma generoso

**A**d Anthony Quinn è dedicata l'intera serata di Retequattro: si comincia alle 20,30 con il film di Henry Verneuil *I cannoni di San Sebastian* e si continua alle 23,40 con il film di Daniel Mann *La stirpe degli dei*. Nel primo, Quinn è un ladro avventuriero ricercato dalla polizia. Siamo a Chihuahua, cittadina del Messico: León viene nascosto da padre José: il prete viene trasferito a San Sebastian e, quando muore, León prende il suo posto per aiutare e proteggere i contadini. Nel secondo, nelle vesti di un padre greco cerca in tutti i modi di salvare il figlio gravemente malato. Anthony Quinn, messicano di nascita (come León proviene da Chihuahua), debuttò nel cinema cinquant'anni fa con *Parole di Louis Friedlander*; il ruolo è quello del cattivo: il suo aspetto un po' rozzo, la pronuncia non perfetta lo caratterizzano e fanno di lui uno straniero... Hollywood lo usa per più di quindici anni come eroe negativo. Poi il bandito, l'indiano cattivo, il flagello di Dio si trasforma: diventa rozzo ma generoso, brutale ma positivo. È il periodo in cui interpreta *La strada* di Federico Fellini e vince due Oscar con *Viva Zapata!* e *Brave di vivere*: poi l'indimenticabile *Zorba il greco*. Da allora la sua carriera non conosce sosta: a settant'anni suonati ha appena finito di girare *L'isola del tesoro* nei panni del pirata Long John Silver e si appresta a indossare quelli di un «certo» Stradivari. (Laura Terzani)

**Anthony Quinn (71 anni) in una scena de *I cannoni di San Sebastian***



|       |                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Una famiglia americana. Telefilm                                                                    |
| 9,25  | L'avventuriero della Louisiana (1953). Film drammatico. Con Tyrone Power, Piper Laurie              |
| 11,15 | Tuttinfamiglia. Gioco a quiz                                                                        |
| 12    | Bis. Quiz con Mike Bongiorno                                                                        |
| 12,45 | Il pranzo è servito. Con Corrado                                                                    |
| 13,30 | Anteprima. Programmi per 7 sere                                                                     |
| 14    | Frenesia dell'estate (1963). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Vittorio Gassman, Sandra Milo |
| 15,50 | Il mondo intorno a noi                                                                              |
| 16,15 | Big Bang. Con Jas Gawronsky                                                                         |
| 17    | Cadillac. Conduce Cesare Cadeo                                                                      |
| 18    | Record. Con Giacomo Crosa                                                                           |
| 19,30 | Studio 5. Gioco condotto da Marco Columbo con Roberta Termini                                       |
| 20,30 | ►Premiatissima. Varietà condotto da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rinallo                         |
| 23    | Première. Rubrica di cinema                                                                         |
| 23,15 | Fifty fifty. Telefilm                                                                               |
| 0,15  | Sceriffo a New York. Telefilm                                                                       |



|       |                                                                                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8,30  | Vegas. Telefilm                                                                                                                |
| 9,20  | Switch. Telefilm                                                                                                               |
| 10,10 | Il bacio di mezzanotte (1949). Film musicale. Con Mario Lanza                                                                  |
| 12    | Mary Tyler Moore. Telefilm                                                                                                     |
| 12,30 | Vicini troppo vicini. Telefilm                                                                                                 |
| 13    | Ciao ciao. Memore, dolce Memore - Mimì - Masters. Cartoni animati                                                              |
| 14,30 | La famiglia Bradford. Telefilm                                                                                                 |
| 15,30 | Tensione (1951). Film poliziesco. Regia John Barry. Con Richard Basehart, Cyd Charisse, Audrey Totter                          |
| 17,20 | Detective per amore. Telefilm                                                                                                  |
| 18,15 | C'est la vie. Gioco a quiz                                                                                                     |
| 18,45 | Il gioco delle coppie. Gioco a quiz                                                                                            |
| 19,30 | Charlie's angels. Telefilm                                                                                                     |
| 20,30 | ►I cannoni di San Sebastian (1969). Film western. Regia di Henry Verneuil. Con Anthony Quinn, Charles Bronson, Anjanette Comer |
| 22,40 | Parlamento in                                                                                                                  |
| 23,40 | ►La stirpe degli dei (1969). Film drammatico. Regia Daniel Mann. Con Anthony Quinn, Irene Pappas                               |

|       |                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------|
| 8,30  | Fantasilandia. Telefilm                                   |
| 9,20  | Wonder woman. Telefilm                                    |
| 10,10 | L'uomo da sei milioni di dollari                          |
| 11    | Cannon. Telefilm                                          |
| 12    | Agenzia Rockford. Telefilm                                |
| 13    | La strana coppia. Il primo bambino                        |
| 13,30 | Tre cuori in affitto. Digiuno digitale                    |
| 14    | ►Ammorball. Con Dan Peterson                              |
| 15    | La famiglia Addams. Telefilm                              |
| 15,30 | Furia. Telefilm. Il primo fucile di Joey                  |
| 16    | Bim Bum Bam. Cartoni animati                              |
| 18    | Musica è! Di Maurizio Seymandi                            |
| 19    | Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman                        |
| 19,30 | Happy days. La rivolta di Marion                          |
| 20    | David gnomio amico mio - Snorky                           |
| 20,30 | ►Supercar. Telefilm. Legna che scotta. Con Edward Mulhare |
| 21,25 | A-Team. La ruota della fortuna                            |
| 22,20 | Italia 1 Sport. Boxe. Speciale O.P.I.                     |
| 23,30 | Grand Prix. Automobilismo                                 |
| 0,45  | Dee Jay Television                                        |



|       |                                                                                                          |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Colazione con...                                                                                         |
| 9     | Salve ragazzi                                                                                            |
| 10    | Insieme...                                                                                               |
| 12,30 | Il Leonardo. Rubrica scientifica                                                                         |
| 13    | Transformers. Cartoni animati                                                                            |
| 13,30 | Mask. Cartoni animati                                                                                    |
| 14    | Eurocalcio. Settimanale sportivo                                                                         |
| 15    | Rombo TV. Con Marcello Sabbatini                                                                         |
| 16    | Catch. Campionati mondiali                                                                               |
| 16,55 | Speciale spettacolo                                                                                      |
| 17    | Coccinella. Scambio di regali                                                                            |
| 17,30 | Gigi la trottola. Cartoni. Lo squalo                                                                     |
| 18    | Transformers. Cartoni animati                                                                            |
| 18,30 | Voltron. Attrazione magnetica                                                                            |
| 19    | Mask. Cartoni. Il segreto delle pietre                                                                   |
| 19,30 | Insiders. Compagni di scuola                                                                             |
| 20,30 | ►Squilli di morte (1982). Film giallo. Regia di Michael Anderson. Con Richard Chamberlain, Sara Botsford |
| 22,20 | Il trionfo della casta Susanna (1970). Film commedia. Con Therry Torday, Lando Buzzanca                  |



|       |                                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11    | Snack - Anna, Ciro e compagnia                                                                  |
| 12,15 | Silenzio ... si ride                                                                            |
| 12,30 | Oggi News                                                                                       |
| 13    | Natura amica. Documentario                                                                      |
| 14    | Sport Show                                                                                      |
| 16,55 | Ancora tu. Telefilm d'avventura. Con Jack Klugman, John Stamos                                  |
| 17,30 | Pop shop                                                                                        |
| 18,30 | S.I.R. Illimitata. Telefilm                                                                     |
| 19,15 | Beatles. Le canzoni dei «Beatles» in cartoni animati                                            |
| 19,30 | TMC News                                                                                        |
| 19,45 | ►La valle delle mille colline. Film. Con Belinda Lee, Michael Craig                             |
| 21,35 | ►Chi ha paura di Virginia Woolf? Film. Regia Mike Nichols. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton |
| 23,30 | TMC Sport                                                                                       |
| 0,30  | Delitto dell'imprevisto. Telefilm                                                               |

14



## AMERICAN BALL

Le immagini più suggestive del basket e del football americani commentate da **Dan Peterson**, allenatore della squadra italiana di pallacanestro Tracer. Nell'angolo dedicato agli sport del tempo libero in California c'è **Valeria Cavalli** (nella foto).



**Valeria Cavalli, 27 anni, torinese, conduce l'angolo dedicato alla West Coast**

20<sup>30</sup>

## PREMIATISSIMA

**Julia Migenes Johnson**, la sensualissima Carmen di Francesco Rosi, è la star dello show di **Johnny Dorelli**. Il soprano americano di ascendenze greche e portoricane rivelò in quel film splendide doti anche come attrice. In programma le gags di **Gigi e Andrea** e le improvvisazioni di **Lello Arena**.

20<sup>30</sup>

## SUPERCAR

Una segheria incrementa il proprio fatturato nel giro di pochi mesi grazie anche alla collaborazione della giovane Samantha, figlia del proprietario. **Michael (David Hasselhoff, foto)** scopre che si tratta di un'attività illegale che dura da tempo...

20<sup>30</sup>

## SQUILLI DI MORTE



**FILM** Un inventore squilibrato semina terrore e morte attraverso i cavi del telefono. Un professore di ecologia dell'università (**Richard Chamberlain, foto**) indaga sulla sconcertante vicenda. La soluzione del caso si rivela più difficile del previsto, finché una segreteria telefonica...

19<sup>45</sup>

## LA VALLE DELLE MILLE COLLINE

**FILM** Diretto nel '57 da Ken Annakin, racconta di complessi intrecci sentimentali nella giungla del Sud Africa. Due fratelli s'innamorano della stessa persona (**Belinda Lee, foto**), ma un incidente fa entrare in scena un'altra donna e...

21<sup>35</sup>

## CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?

**FILM** Versione cinematografica del dramma di **Edward Albee** sulle frustrazioni di una coppia. Diretto vent'anni fa da **Mike Nichols**, ha come protagonisti **Richard Burton** e **Liz Taylor** (allora insieme nella vita). La Taylor vinse il secondo Oscar. Oggi il dramma è riproposto in teatro da **Anna Proclemer** e **Gabriele Ferzetti**.



## ALTRI FILM

Alle 14, su Canale 5, **Frenesia dell'estate** di **Luigi Zampa**, con **Gassman** e **Sandra Milo**. Alle 15,30, su Retequattro, **Tensione**, giallo di **John Barry**, in bianco e nero. Alle 22,20, su EuroTV, **Il trionfo della casta Susanna**, con **Therry Torday**, **Margaret Lee**, **Edwige Fenech** e **Lando Buzzanca**.



# cameo Ciobar

**UNA TAZZA DI BONTÀ  
UNA PAUSA DI FELICITÀ**

cameo Ciobar è un momento di relax e benessere, è il piacere di ritrovarsi con gli amici intorno alle cose più buone.

A CASA COME AL BAR





RETE A - SUD

|       |                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Novela, <b>Tutto Natalie</b> , con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards               |
| 17.30 | Cartoni, <b>Starzinger</b>                                                             |
| 18    | Cartoni, <b>Daitarn III</b>                                                            |
| 18.30 | Cartoni, <b>Starzinger</b>                                                             |
| 19    | Cartoni, <b>Daitarn III</b>                                                            |
| 19.30 | Novela, <b>Speciale Ai Grandi Magazzini</b> , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizaide |
| 20.30 | Novela, <b>Tutto L'idolo</b> , con José Luis Rodríguez El Puma                         |
| 23.30 | Vendite promozionali                                                                   |

Gianotti/Panda Photo



**La volpe (Vulpes vulpes). Onnivora, dalle grandi capacità di adattamento, la volpe è presente sull'intero territorio nazionale. Attiva di giorno e di notte**

ANTENNA 10

|       |                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------|
| 14    | Touloum, rubrica Film, <b>Vanno in guerra a far quattrini</b>     |
| 16    | Rubrica Film, <b>La nonna Sabella</b>                             |
| 17.30 | Cartoni animati                                                   |
| 19    | Telefilm, <b>Sherlock Holmes</b>                                  |
| 19.30 | This is cinema                                                    |
| 20    | Film, <b>Quel corpo di donna</b> (Giallo) di A. Marks con L. Hall |
| 22    | Telefilm, <b>New Scotland Yard</b>                                |
| 23    | Big Screen                                                        |
| 23.30 | Film, <b>Il nostro agente Flint</b> (Giallo) di D. Mann           |

TELECOLOR - EURO TV

|       |                                                                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Oggi notizie                                                                                                                            |
| 14.10 | Diretta stadio                                                                                                                          |
| 16.30 | Cartoni animati                                                                                                                         |
| 17.30 | Film, <b>Sotto a chi tocca</b> (Avv.)                                                                                                   |
| 19    | Speciale spettacolo                                                                                                                     |
| 19.30 | Telefilm, <b>Che coppia quei due</b>                                                                                                    |
| 20.25 | Oggi sera                                                                                                                               |
| 20.35 | Film, <b>Perdutamente tuo...</b> , mi firmo <b>Macaluso Carmelo</b> , fu Giuseppe (Comm.) di V. Sindoni con S. Satta Flores e U. Orsini |
| 22.30 | Parma-Catania                                                                                                                           |
| 00.15 | In primo piano                                                                                                                          |
| 00.45 | Telefilm, <b>Quattro in amore</b>                                                                                                       |

TELEMONTE KRONIO

|       |                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Vigilia sport                                                                           |
| 15    | Telefilm, <b>California Fever</b>                                                       |
| 16    | Rassegna di cartoni                                                                     |
| 17.30 | Telefilm, <b>Il prigioniero</b>                                                         |
| 18.30 | Telefilm, <b>La strana coppia</b>                                                       |
| 19    | Telefilm, <b>The Invaders</b>                                                           |
| 20    | Cartoni animati                                                                         |
| 20.30 | Film, <b>Il valzer dell'imperatore</b> (Comm.) di B. Wilder con B. Crosby e J. Fontaine |
| 22.30 | Telefilm, <b>California Fever</b>                                                       |
| 23.20 | Film, <b>Estasi</b> (Comm.) di G. Kukor con D. Bogarde e G. Page                        |
| 1     | Buonanotte                                                                              |

VIDEO SIRACUSA

|       |                                            |
|-------|--------------------------------------------|
| 10    | Telefilm, <b>Westgate</b>                  |
| 11    | Film                                       |
| 12.45 | Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>    |
| 13.45 | Video giornale                             |
| 14.30 | Telefilm, <b>Dalle 9 alle 5</b>            |
| 15    | O.K. Motori, rubrica Film                  |
| 16    | Cartoni, <b>Jumborg Ace</b>                |
| 17.30 | Cartoni, <b>Archie e Sabrina</b>           |
| 18    | Telefilm, <b>Delphi Bureau</b>             |
| 18.30 | Video giornale                             |
| 19.30 | Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b> |
| 20.30 | Film                                       |
| 22.30 | Video giornale                             |
| 23    | Telefilm, <b>Navy</b>                      |
| 23.45 | Telefilm, <b>La grande vallata</b>         |

VIDEO LINA

|       |                                                                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13.15 | Telefilm, <b>La grande lotteria</b>                                                                                                     |
| 14.20 | Film, <b>La grande ruota</b>                                                                                                            |
| 16    | Proposte commerciali                                                                                                                    |
| 17.30 | Film, <b>Sotto a chi tocca</b> (Avv.) di F. Kramer con D. Reed                                                                          |
| 19.30 | Telefilm, <b>Che coppia quei due</b>                                                                                                    |
| 20.30 | TGS Speciale                                                                                                                            |
| 20.40 | Film, <b>Perdutamente tuo...</b> , mi firmo <b>Macaluso Carmelo</b> , fu Giuseppe (Comm.) di V. Sindoni con S. Satta Flores e U. Orsini |
| 22.30 | Telefilm, <b>Spy Force</b>                                                                                                              |
| 23.15 | TGS Speciale                                                                                                                            |
| 23.30 | Proposte commerciali                                                                                                                    |
| 00.30 | In primo piano                                                                                                                          |

RST TELEREGGIO

|       |                                                                                  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 11    | Cartoni animati                                                                  |
| 11.30 | Promozionale, in diretta da studio                                               |
| 13    | Telefilm, <b>Alle soglie dell'incredibile</b>                                    |
| 14    | Sporca e curia della                                                             |
| 14.30 | Film, <b>Pallavolo</b>                                                           |
| 17    | Cartoni animati                                                                  |
| 18.30 | Film                                                                             |
| 20.30 | Tutto sport, rubrica sportiva a cura della redazione sportiva in diretta         |
| 21.30 | Telefilm, <b>Hondo</b>                                                           |
| 22    | Arte oggi a casa vostra, vendita promozionale televisiva in diretta dallo studio |

VIDEO 3

|       |                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------|
| 14.10 | Film, <b>Taxi da battaglia</b> (Dramm.)                 |
| 15.45 | Affari d'oro, vendita promozionale in diretta da studio |
| 17    | Film, <b>I pionieri del West</b>                        |
| 19    | Sceneggiato, <b>Una nuova stagione</b>                  |
| 20    | Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>              |
| 20.30 | Film, <b>Pierino la peste alla riscossa</b> (Giallo)    |
| 22.15 | Telefilm, <b>Delphi Bureau</b>                          |
| 23    | Commerciale                                             |

TELE L'ORA

|       |                                                                                                             |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Sipario                                                                                                     |
| 14.30 | Film, <b>Chappaqua</b>                                                                                      |
| 15.55 | Rubrica                                                                                                     |
| 16    | Cartoni animati                                                                                             |
| 17.30 | Concerto dal vivo                                                                                           |
| 18.30 | Rubrica                                                                                                     |
| 18.55 | Film, <b>Lo stallone selvaggio</b> (West.) di R. Springsteen                                                |
| 20.30 | Film, <b>Sherlock Holmes e il mastino di Baskerville</b> (Giallo) di S. Lanfield con B. Rathbone e N. Bruce |
| 22    | Cinema                                                                                                      |
| 22.10 | Film, <b>Follie di Jazz</b>                                                                                 |

T.R. SCIACCA

|       |                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------|
| 14    | Io sono la via, rubrica                                           |
| 14.30 | Toto TV                                                           |
| 16.45 | Film, <b>Sfida a White Buffalo</b> (Avv.)                         |
| 18.10 | Linea Omega                                                       |
| 19    | Cartoni animati                                                   |
| 19.25 | Invito al cinema                                                  |
| 19.30 | Stadio, risultati e classifiche                                   |
| 20    | Telefilm                                                          |
| 20.30 | Film, <b>Avventure a Parigi</b> (Comm.) di W. Huyck con M. Chapin |
| 22.15 | Stadio, risultati e classifiche                                   |
| 22.45 | Film                                                              |
| 23.35 | Film                                                              |

T.R. CANICATTI

|       |                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|
| 14.05 | Medicina società                                                           |
| 15    | Film, <b>Ricomincio da tre</b> (Comm.)                                     |
| 17    | Telefilm                                                                   |
| 18    | Cartoni animati                                                            |
| 19    | Robotizzazione                                                             |
| 19.10 | Documentario                                                               |
| 19.30 | Telefilm                                                                   |
| 20.25 | Film, <b>Strade violente</b> (Dramm.) di M. Mann con J. Casan e J. Belushi |
| 22.40 | Cineclub                                                                   |
| 23.05 | Telefilm                                                                   |
| 00.05 | Film, <b>Colpo in canna</b> (Dramm.) di F. Di Leo con U. Andrews           |

TELEREGIONE

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 13.50 | Presentazioni              |
| 13.55 | TG sette giorni            |
| 14.15 | Incontri religiosi         |
| 14.40 | Film                       |
| 16.10 | Cartoni, <b>Takeman</b>    |
| 16.35 | Cartoni, <b>Lady Gomma</b> |
| 17.15 | Video parate               |
| 18.25 | Telefilm                   |
| 19.15 | Telefilm                   |
| 20    | Una settimana per voi      |
| 20.30 | TG sette giorni            |
| 21    | Film                       |
| 22.35 | Telefilm                   |
| 23.25 | La pagina dello spettacolo |
| 23.30 | TG sette giorni            |
| 23.45 | Telefilm                   |

BIBISI - EURO TV

|       |                                         |
|-------|-----------------------------------------|
| 14    | Cartoni, <b>Kimba</b>                   |
| 14.30 | Cartoni, <b>Candy Candy</b>             |
| 15    | Film, <b>Roma</b> (Comm.) di F. Fellini |
| 17    | Film, <b>Un equipaggio tutto matto</b>  |
| 17.30 | Cartoni, <b>Kimba</b>                   |
| 18    | Cartoni, <b>Candy Candy</b>             |
| 18.30 | Telefilm, <b>Arrivano le sposi</b>      |
| 19.30 | Novela, <b>Innamorarsi</b>              |
| 20.30 | Sceneggiato, <b>Dancing Paradise</b>    |
| 21.30 | Telefilm, <b>Patrol Boat</b>            |
| 22.30 | Telefilm, <b>Missione impossibile</b>   |
| 23.30 | Film                                    |

ODEON TV

|       |                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------|
| 13.30 | Film                                                |
| 13    | Flash cinema TV, rubrica di novità cinematografiche |
| 13.05 | Telefilm, <b>The Corruptors</b>                     |
| 14    | Novela, <b>Nido di serpenti</b>                     |
| 15.40 | Film                                                |
| 17.30 | Film                                                |
| 19    | Novela, <b>Nido di serpenti</b>                     |
| 20.45 | Film                                                |
| 22.35 | Natura selvaggia, documentario                      |
| 23    | Film                                                |

T.G.P. SICILIA I

|       |                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Film, <b>La saga dei pionieri</b> (West.)                                            |
| 16    | Telefilm, <b>Avventure in alto mare</b>                                              |
| 16.30 | Cartoni animati                                                                      |
| 17    | Telefilm                                                                             |
| 18    | Telefilm, <b>Il pericolo è il mio mestiere</b>                                       |
| 18.30 | I misteri dello spazio, documentario                                                 |
| 19    | Film                                                                                 |
| 20.30 | Film, <b>19° stormo bombardieri</b> (Guerra) di R. Wallace con R. Scott e P. O'Brien |
| 22.30 | Telefilm                                                                             |
| 23    | Film                                                                                 |

TELEUNO TRIS

|       |                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Film, <b>Un fiocco nero per Deborah</b>                          |
| 16    | Telefilm, <b>L'ispettore Bluey</b>                               |
| 17    | Cartoni, <b>I guerrieri delle stelle</b>                         |
| 17.30 | Telefilm, <b>Lassie</b>                                          |
| 18.30 | Cartoni, <b>Phantom</b>                                          |
| 18.30 | Telefilm, <b>Barnaby Rums</b>                                    |
| 19.30 | TG sera                                                          |
| 20    | Telefilm                                                         |
| 21    | Film, <b>Gli altri, gli altri e noi</b> (Comm.) di M. Di Lorenzo |
| 23.30 | Film, <b>Il teschio di Londra</b> (Giallo)                       |

T.C.S. - EURO TV

|       |                                                                                            |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13    | Film, <b>Abbandonata in viaggio di nozze</b>                                               |
| 16    | Cartoni, <b>Gli orselli del cuore</b>                                                      |
| 16.30 | Cartoni, <b>Coccinella</b>                                                                 |
| 17    | Film, <b>Questa volta ti faccio ricco</b>                                                  |
| 18.45 | Cartoni animati                                                                            |
| 20.30 | Film, <b>Mio padre monsignore</b> (Comm.) di A. Raccopoli con G. Giannini e L. Capolicchio |
| 22.15 | Telefilm, <b>Che coppia quei due</b>                                                       |
| 23.15 | In primo piano                                                                             |
| 23.45 | Proposte commerciali                                                                       |

RETE A - SUD

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie |
| 14    | Novela, Speciale L'idolo                                                          |
| 14.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini, con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde             |
| 15.30 | Novela, Cuore di pietra, con Lucia Mendez e Andres Garcia                         |
| 16.30 | Novela, Natalie, con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards                        |
| 17.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 18    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 18.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 19    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 19.30 | Novela, Natalie                                                                   |
| 20.30 | Novela, Cuore di pietra                                                           |
| 21.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini                                                       |
| 22.30 | Novela, L'idolo                                                                   |
| 23.30 | Vendite promozionali                                                              |



Gianchi, Parola Photo

*Il cormorano (Phalacrocorax carbo). Vive sulle scogliere della Sardegna, Sicilia e isole minori. Abile pescatore, spesso siede sulle rocce con le ali semiaperte*

ANTENNA 10

|       |                                         |
|-------|-----------------------------------------|
| 13.30 | Cartoni animati                         |
| 14    | Film, Il grande impostore (Comm.)       |
| 16    | Show                                    |
| 16.30 | Telefilm                                |
| 17    | Cartoni animati                         |
| 17.30 | Film, Viaggio allucinante (Fant.)       |
| 19.30 | Telefilm, Sherlock Holmes               |
| 20    | Rubrica                                 |
| 20.30 | Film, Ritornano quelli della calibro 38 |
| 22    | This is cinema                          |
| 22.30 | Telefilm, New Scotland Yard             |
| 23.30 | Film, Nella notte cade il velo (Comm.)  |

TELECOLOR - EURO TV

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Novela, Leonela                                                                   |
| 15    | Novela, Pagine della vita                                                         |
| 16    | Cartoni animati                                                                   |
| 17.30 | Cartoni animati                                                                   |
| 18    | Cartoni, Transformers                                                             |
| 18.30 | Cartoni, Voltorn                                                                  |
| 19    | Cartoni, Mask                                                                     |
| 19.30 | Telefilm, Misfits                                                                 |
| 20.25 | Oggi sera                                                                         |
| 20.30 | Film, Quelli della calibro 38 (Giallo) di M. Dallamano con C. André e I. Rassinov |
| 22.25 | Oggi notte                                                                        |
| 22.30 | Film, Il prode Anselmo e il suo scudiero (Comico)                                 |
| 00.15 | Sport, Incontro di Calcio: Parma-Catania                                          |

TELEMONTE KRONIO

|       |                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Film, Estasi (Comm.) di G. Kukur con D. Rogarde e G. Page                 |
| 16    | Cartoni animati                                                           |
| 17.30 | Telefilm, Laramie                                                         |
| 18.30 | Telefilm, The Invaders                                                    |
| 19.20 | Telesera                                                                  |
| 19.50 | Andiamo al cinema, rubrica di novità cinematografiche                     |
| 20    | Cartoni animati                                                           |
| 20.30 | Dopo Sport, rubrica sportiva                                              |
| 22.30 | Telesera                                                                  |
| 23    | Telefilm, California Fever                                                |
| 23.50 | Film, Uno sparo nel buio (Comm.) di B. Edwards con P. Sellers e E. Sommer |
| 1     | Buonanotte                                                                |

VIDEO SIRACUSA

|       |                                          |
|-------|------------------------------------------|
| 10    | Telefilm, Westgate                       |
| 11    | Telefilm, Delphi                         |
| 12.45 | Bureau                                   |
| 13.45 | Video giornale                           |
| 14.30 | Telefilm, Dalle 9 alle 5                 |
| 15    | Telefilm, Una nuova stagione             |
| 16    | Film                                     |
| 17.30 | Cartoni animati                          |
| 18.30 | Telefilm, Ai confini della notte         |
| 19.30 | Video giornale                           |
| 20    | Sport, Calcio: I ragazzi del sabato sera |
| 20.30 | Film                                     |
| 23    | Telefilm, Una nuova stagione             |
| 23.45 | Telefilm, La grande vallata              |

VIDEOLINA

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 14.40 | Novela, Pagine della vita                                                         |
| 15.45 | Tappeti                                                                           |
| 17    | Novela, Leonela                                                                   |
| 18    | Cartoni, Transformers                                                             |
| 18.30 | Cartoni, Gli orsetti del cuore                                                    |
| 19    | Cartoni, Mask                                                                     |
| 19.30 | Telefilm, Misfits                                                                 |
| 20.40 | Film, Quelli della calibro 38 (Giallo) di M. Dallamano con C. André e I. Rassinov |
| 22.30 | Sport, Calcio: Triestina-Cagliari                                                 |
| 23.15 | TGS                                                                               |
| 23.30 | Proposta commerciale in diretta                                                   |
| 00.40 | Telefilm, Dancing Paradise                                                        |

RST TELEREGGIO

|       |                                  |
|-------|----------------------------------|
| 11.30 | Rivediamoci                      |
| 12.30 | Promozionale, vendita in diretta |
| 12.40 | Cartoni animati                  |
| 13.10 | Novela, Capriccio e passione     |
| 14    | Video giornale                   |
| 14.30 | Telefilm, Rosa... di lontano     |
| 15.30 | Film                             |
| 17.10 | Promozionale                     |
| 17.30 | Telefilm                         |
| 18.20 | Promozionale                     |
| 18.40 | Novela, Capriccio e passione     |
| 19.30 | Video giornale                   |
| 20    | Novela, Rosa... di lontano       |
| 21    | Film                             |
| 22.30 | Video giornale                   |
| 22.50 | Telefilm, Hondo                  |

VIDEO 3

|       |                                               |
|-------|-----------------------------------------------|
| 14.10 | Silos, diretta                                |
| 16    | Affari d'oro                                  |
| 17    | Silva propone, rubrica commerciale in diretta |
| 18    | Telefilm, Ai confini della notte              |
| 19    | Novela, Capriccio e passione                  |
| 19.30 | Novela, Luisana mia                           |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera           |
| 20.30 | Fuorigioco                                    |
| 22.15 | Novela, La schiava Isaura                     |
| 23    | Spazio donna                                  |
| 23.30 | Commerciale                                   |

TELE L'ORA

|       |                                                   |
|-------|---------------------------------------------------|
| 14.30 | Novela, Tra l'amore e il potere                   |
| 15.30 | Film, Stasera ho vinto anch'io (Dramm.)           |
| 17.10 | Cartoni animati                                   |
| 18.10 | Documentario                                      |
| 18.45 | Novela, Tra l'amore e il potere                   |
| 19.45 | Telefilm, Charley                                 |
| 20.10 | Cartoni animati                                   |
| 20.30 | Sceneggiato, Da qui all'eternità                  |
| 21.30 | Telefilm, La ruota del destino                    |
| 22.10 | Film, Sono diversi... mi chiamo Big Zapper (Avv.) |

T.R. SCIACCA

|       |                                                    |
|-------|----------------------------------------------------|
| 14.30 | Servizi speciali                                   |
| 15    | TRS Moda, rubrica settimanale                      |
| 16.10 | Film, Avventura a Parigi (Comm.)                   |
| 17.45 | Linea Omega                                        |
| 18.40 | Selezione video musicali                           |
| 19    | Cartoni animati                                    |
| 19.25 | Invito al cinema                                   |
| 20    | Notiziario                                         |
| 20.30 | Telefilm                                           |
| 20.30 | Stadio, rubrica sportiva del lunedì                |
| 21.15 | Sport, Volley                                      |
| 23.35 | Film, Lady Godiva (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara |

T.R. CANICATTI

|       |                                                  |
|-------|--------------------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Nata libera                            |
| 15    | Film, Storde violente                            |
| 17.10 | Cartoni animati                                  |
| 18.05 | Il terzo giorno, documentario                    |
| 18.35 | Documentario                                     |
| 19    | Telefilm, L'uomo da sei milioni di dollari       |
| 20.25 | Telefilm, Furia gialla                           |
| 20    | Cosa c'è dietro l'angolo?, spettacolo in diretta |
| 23    | Telefilm, L'uomo invisibile                      |
| 24    | Film, Fracchia la belva umana                    |

TELEREGIONE

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 13.50 | Presentazioni              |
| 13.55 | TG                         |
| 14.15 | Telefilm                   |
| 15    | Pagina dello spettacolo    |
| 15.15 | Telefilm                   |
| 16    | Cartoni, Lady Gomma        |
| 16.25 | Cartoni, Falco superbolide |
| 16.50 | Film                       |
| 18.20 | Video parade               |
| 19.40 | Telefilm                   |
| 20.30 | TG                         |
| 21    | Lunedì sport               |
| 22    | Sport, Calcio              |
| 22.40 | TG                         |
| 23.55 | Video                      |
| 00.45 | Video Revival              |

BIBISI - EURO TV

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 14.30 | Cartoni, Kimba                      |
| 15    | Novela, Candy Candy                 |
| 15.30 | Novela, Marcia nuziale              |
| 17    | Film                                |
| 17.30 | Telefilm, Un equipaggio tutto matto |
| 18    | Cartoni, Kimba                      |
| 18.30 | Cartoni, Candy Candy                |
| 18.30 | Telefilm, Arrivano le spose         |
| 19.30 | Novela, Innamorarsi                 |
| 20    | Novela, Marcia nuziale              |
| 20.30 | Film, Piano, piano dolce Carlotta   |
| 22.30 | Telefilm, Missione impossibile      |
| 23.30 | Film                                |

ODEON TV

|       |                                                |
|-------|------------------------------------------------|
| 14.45 | Novela, Nido di serpenti                       |
| 15.20 | Film                                           |
| 16.40 | Cartoni animati                                |
| 17.05 | Telefilm, Una famiglia piuttosto inprevedibile |
| 17.30 | Telefilm, Hazell                               |
| 18.30 | Medicina anno O                                |
| 19.30 | Cartoni animati                                |
| 20.05 | Telefilm, Rumpole                              |
| 21    | Novela, Nido di serpenti                       |
| 21.40 | Telefilm, The Corruptors                       |
| 22.30 | Natura selvaggia                               |
| 23.20 | Film                                           |

T.G.P. SICILIA 1

|       |                                                      |
|-------|------------------------------------------------------|
| 14.30 | Film, 19° stormo bombardieri                         |
| 16.30 | Telefilm, Avventure in alto mare                     |
| 17    | Cartoni, Jackie                                      |
| 18    | Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere              |
| 18.30 | I misteri dello spazio, documentario                 |
| 19    | Sala stampa                                          |
| 20.30 | Film, Dimentica il mio passato (Dramm.) di P. Zeglio |
| 22    | Telefilm, The Outsiders                              |
| 23    | Film                                                 |
| 00.30 | I misteri dello spazio                               |

TELEUNO TRIS

|       |                                                                             |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Film, Colpo in canna                                                        |
| 16    | Telefilm, L'ispettore Bluey                                                 |
| 17    | Cartoni, I guerrieri delle stelle                                           |
| 17.30 | Telefilm, Lassie                                                            |
| 18    | Cartoni, Phantom                                                            |
| 18.30 | Telefilm, Barnaby Jones                                                     |
| 19.30 | TG sera                                                                     |
| 20    | Lunedì sport                                                                |
| 21    | Film, Sua Maestà non concilia (Comm.) di C. Owen con E. Morecambe e E. Wise |
| 23.30 | Film, X3 chiama Brigitte (Giallo)                                           |

T.C.S. - EURO TV

|       |                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 9     | Proposte commerciali                                                            |
| 12    | Telefilm, Patrol Boat                                                           |
| 13    | Telefilm, Avventure in fondo al mare                                            |
| 14    | Sceneggiato, Ruote                                                              |
| 15    | Proposte commerciali                                                            |
| 16    | Cartoni non stop                                                                |
| 16    | Novela, Innamorarsi                                                             |
| 18.45 | Cartoni, Coccinella                                                             |
| 20.30 | Film, Il cappotto di legno (Dramm.) di G. Manera con G. Manera e M. Constantini |
| 22.15 | Telefilm, Misfits                                                               |
| 23.15 | Telefilm, Half Nelson                                                           |
| 24    | Proposte commerciali                                                            |

## RETE A - SUD

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie |
| 14    | Novela, L'idolo                                                                   |
| 14.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini, con Maria Teresa Rivas e Enrique Lualde              |
| 15.30 | Novela, Cuore di pietra, con Lucia Mendez e Andres Garcia                         |
| 16.30 | Novela, Natalie, con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards                        |
| 17.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 18    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 18.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 19    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 19.30 | Novela, Natalie                                                                   |
| 20.30 | Novela, Cuore di pietra                                                           |
| 21.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini                                                       |
| 22.30 | Novela, L'idolo                                                                   |
| 23.30 | Vendite promozionali                                                              |



Montemaggi/Panda Photo

L'airone rosso (Ardea purpurea). Nidifica in colonie nei canneti delle paludi. Nel folto della vegetazione pesca rane, pesci, insetti

## ANTENNA 10

|       |                                                                        |
|-------|------------------------------------------------------------------------|
| 12    | Documentario                                                           |
| 12.30 | Telefilm, The Great Detective                                          |
| 13.30 | Cartoni animati                                                        |
| 14    | Film, Intrighi al Grand Hotel (Comm.)                                  |
| 16    | Show                                                                   |
| 16.30 | Telefilm                                                               |
| 17    | Cartoni animati                                                        |
| 17.30 | Film                                                                   |
| 19.30 | Attualità medica                                                       |
| 20    | This is cinema                                                         |
| 20.30 | Film, Sexy girl                                                        |
| 22    | Tolucaun on art, rubrica                                               |
| 23.30 | Film, Ospitalità a gentili passanti (Comm.) di B. Kennedy con S. Eggar |

## TELECOLOR - EURO TV

|       |                                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Novela, Leonela                                                |
| 15    | Novela, Piccolo della vita                                     |
| 16    | Cartoni, Il paginello detective                                |
| 16.30 | Cartoni, Gli orsetti del cuore                                 |
| 17    | Cartoni, Coccinella                                            |
| 17.30 | Cartoni, Gigi la trottoia                                      |
| 18    | Cartoni, Transformers                                          |
| 18.30 | Cartoni, Voltorn                                               |
| 19    | Cartoni, Mask                                                  |
| 19.30 | Telefilm, Dr. John                                             |
| 20.25 | Oggi sera                                                      |
| 20.35 | Film, Deja vu (Comm.) di A. Richmond con J. Smith e S. Winters |
| 22.30 | Film, Il sospetto                                              |
| 00.15 | Il Leonardo, rubrica                                           |

## TELEMONTE KRONIO

|       |                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Dopo Sport, rubrica sportiva, replica                                                   |
| 16    | Cartoni animati                                                                         |
| 17.30 | Telefilm, Laramie                                                                       |
| 18.30 | Telefilm, The Invaders                                                                  |
| 19.30 | Telefilm, Telesera                                                                      |
| 20    | Andiamo al cinema, rubrica                                                              |
| 20.30 | Telefilm, La strana coppia                                                              |
| 22    | Sport, Calcio interregionale                                                            |
| 22.30 | Telefilm, Il prigioniero                                                                |
| 23.20 | Film, La supplente va in città (Per adulti) di V. De Sisti con C. Villani e V. Crocitti |
| 1     | Buonanotte                                                                              |

## VIDEO SIRACUSA

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 11    | Film                                |
| 12.45 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 13.45 | Videogiornale                       |
| 14.30 | Telefilm, Dalle 9 alle 5            |
| 15    | Telefilm, Una nuova stagione        |
| 16    | Film                                |
| 17.30 | Cartoni, Jumborg Ace                |
| 18    | Cartoni, Archie e Sabrina           |
| 18.30 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 19.30 | Videogiornale                       |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera |
| 20.30 | Film                                |
| 23    | Telefilm, Una nuova stagione        |
| 23.45 | Telefilm, La grande vallata         |

## VIDEO LINA

|       |                                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------|
| 14    | TGS                                                            |
| 14.15 | Novela, Pagine della vita                                      |
| 15.15 | Sport, Calcio: Triestina-Cagliari                              |
| 16.15 | Commerciale                                                    |
| 17    | Novela, Leonela                                                |
| 18    | Cartoni, Transformers                                          |
| 18.30 | Cartoni, Gli orsetti del cuore                                 |
| 19    | Cartoni, Mask                                                  |
| 19.30 | Telefilm, Dr. John                                             |
| 20.40 | Film, Deja vu (Comm.) di A. Richmond con J. Smith e S. Winters |
| 22.15 | Facciamo i conti, settimanale di economia                      |
| 23.40 | Film                                                           |
| 1.30  | Telefilm, Quattro in amore                                     |

## RST TELEREGGIO

|       |                                  |
|-------|----------------------------------|
| 11.30 | Rivediamoci                      |
| 12.30 | Promozionale, vendita in diretta |
| 13.10 | Novela, Capriccio e passione     |
| 14    | Promozionale                     |
| 14.30 | Novela, Rosa... di lontano       |
| 15.30 | Film                             |
| 17.10 | Promozionale                     |
| 18.20 | Promozionale                     |
| 18.40 | Novela, Capriccio e passione     |
| 19.30 | Videogiornale                    |
| 20    | Novela, Rosa... di lontano       |
| 21    | Attuali                          |
| 22    | Film Videogiornale               |
| 22.50 | Film                             |

## VIDEO 3

|       |                                      |
|-------|--------------------------------------|
| 14.10 | Silos, diretta                       |
| 16    | Affari d'oro, vendita                |
| 17    | Novela, Andrea                       |
| 18    | Celeste                              |
| 18    | Telefilm, Ai confini della notte     |
| 19    | Novela, Capriccio e passione         |
| 19.30 | Novela, Luisana mia                  |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera  |
| 20.30 | Film, Tutto contro i cattivi (Comm.) |
| 22.15 | Novela, La schiava Isaura            |
| 23    | Filo diretto col mago Omar           |
| 23.30 | Rubrica commerciale                  |

## TELE L'ORA

|       |                                                                             |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 15.20 | Cinema                                                                      |
| 15.30 | Film, Che donna!                                                            |
| 17.10 | Cartoni, Superman                                                           |
| 17.40 | Cartoni, Il piccolo Inch                                                    |
| 18.10 | Il selvaggio mondo degli animali                                            |
| 18.35 | Novela, Tra l'amore e il potere                                             |
| 19.30 | Notiziario                                                                  |
| 19.45 | O.K. motori                                                                 |
| 20.30 | Film, Le avventure di Sherlock Holmes (Giallo) di A. Werker con B. Rathbone |
| 22.10 | Concerto dal vivo                                                           |
| 23.10 | Telefilm, Charley                                                           |

## T.R. SCIACCA

|       |                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------|
| 14.30 | Stadio, rubrica sportiva                                      |
| 15.30 | Sport, Vollev                                                 |
| 16.10 | Film, Lady Godiva (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara e G. Nader |
| 17.45 | Linea Omega                                                   |
| 18.40 | Selezioni video musicali                                      |
| 19    | Cartoni animati                                               |
| 19.25 | Invito al cinema, rubrica                                     |
| 19.30 | Notiziario                                                    |
| 20    | Telefilm                                                      |
| 20.30 | Calcio interregionale                                         |
| 22.15 | Notiziario                                                    |
| 22.45 | Telefilm                                                      |
| 23.35 | Film                                                          |

## T.R. CANICATTI

|       |                                         |
|-------|-----------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Nata libera                   |
| 15    | Film, Gli eroi di Telemark              |
| 17.30 | Videomusic                              |
| 18.20 | Cartoni animati                         |
| 19.40 | Documentario                            |
| 20    | Telefilm, Furia gialla                  |
| 20.30 | Telefilm, Una signora in gamba          |
| 21    | Di che segno sei, spettacolo in diretta |
| 22    | Sport, Calcio: Enna-Canicatti           |
| 23.40 | Videomusic                              |
| 23.55 | Oroscopo                                |
| 24    | Film, I figli so' piezze e core         |

## TELEREGIONE

|       |                          |
|-------|--------------------------|
| 13.50 | Presentazioni            |
| 13.55 | TG                       |
| 14.15 | Sport, Calcio            |
| 15.45 | Cartoni, Lady Gomma      |
| 16.10 | Cartoni, Blue Noah       |
| 16.30 | Cartoni, Il piccolo Inch |
| 16.50 | Film                     |
| 18.40 | Video parade             |
| 19.40 | Telefilm                 |
| 20.30 | TG                       |
| 21    | Sport, Calcio            |
| 22.35 | Telefilm                 |
| 23.25 | Pagina dello spettacolo  |
| 23.30 | TG                       |
| 23.45 | Telefilm                 |
| 00.45 | Video Revival            |

## BIBISI - EURO TV

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 14.30 | Cartoni, Kimba                      |
| 15    | Cartoni, Candy Candy                |
| 15.30 | Novela, Marzia nuziale              |
| 17    | Cartoni animati                     |
| 17    | Telefilm, Un equipaggio tutto matto |
| 17.30 | Cartoni, Kimba                      |
| 18.30 | Cartoni, Candy Candy                |
| 18.30 | Telefilm, Arrivano le spose         |
| 19    | Telefilm, Un equipaggio tutto matto |
| 19.30 | Novela, Innamorarsi                 |
| 20.30 | Film, ... E Beatrice sta a guardare |
| 22.30 | Telefilm, Missione impossibile      |

## ODEON TV

|       |                                                 |
|-------|-------------------------------------------------|
| 14.45 | Novela, Nido di serpenti                        |
| 15.20 | Film                                            |
| 16.35 | Telefilm, Hazell                                |
| 17.30 | Film                                            |
| 18.35 | Cartoni animati                                 |
| 19.45 | TG Odeon                                        |
| 20.05 | Telefilm, The Great Detective                   |
| 21    | Novela, Nido di serpenti                        |
| 21.40 | Telefilm, Rumpole                               |
| 22.35 | Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente |
| 23    | TG Odeon                                        |
| 23.25 | Sport, Pallacanestro                            |

## T.G.P. SICILIA 1

|       |                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|
| 14.30 | Film, Dimentica il mio passato                                             |
| 16.30 | Telefilm, Avventure in alto mare                                           |
| 17    | Cartoni, Jackie                                                            |
| 18    | Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere                                    |
| 18.30 | I misteri dello spazio, documentario                                       |
| 19    | Sala Stampa                                                                |
| 20.30 | Film, Felicità perduta (Dramm.) di H. Hinrich con L. Dagover e P. Hartmann |
| 22    | Telefilm, The Outsiders                                                    |
| 23    | Film                                                                       |

## TELEUNO TRIS

|       |                                            |
|-------|--------------------------------------------|
| 14.10 | Film, Cagliostro                           |
| 16    | Telefilm                                   |
| 17    | Cartoni, I guerrieri delle stelle          |
| 17.30 | Telefilm, Lassie                           |
| 18    | Cartoni, Phantoman                         |
| 18.30 | Telefilm, Barnaby Jones                    |
| 19.30 | TG sera                                    |
| 20    | Telefilm, L'ispettore Bluy                 |
| 21    | Sport, Calcio: Siracusa-Trapani            |
| 23    | TG notte                                   |
| 23.30 | Film, Il territorio dei fuorilegge (West.) |

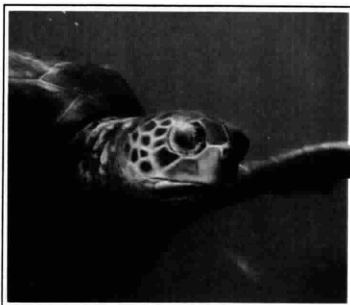
## T.C.S. - EURO TV

|       |                                               |
|-------|-----------------------------------------------|
| 9     | Proposte commerciali, in diretta dallo studio |
| 13    | Telefilm, Avventure in fondo al mare          |
| 14    | Telefilm, Dr. John                            |
| 15    | Proposte commerciali                          |
| 16    | Cartoni animati                               |
| 18    | Novela, Innamorarsi                           |
| 18.45 | Cartoni non stop                              |
| 20.30 | Film                                          |
| 22.15 | Sceneggiato, Ruote                            |
| 23.15 | Telefilm, Quattro in amore                    |
| 23.45 | Proposte commerciali, in diretta              |
| 00.45 | Film                                          |

# RETE A - SUD

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie |
| 14    | Novela, L'idolo                                                                   |
| 14.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini, con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde             |
| 15.30 | Novela, Cuore di pietra, con Lucia Mendez e Andres Garcia                         |
| 16.30 | Novela, Natalie, con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards                        |
| 17.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 18    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 18.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 19    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 19.30 | Novela, Natalie                                                                   |
| 20.30 | Novela, Cuore di pietra                                                           |
| 21.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini                                                       |
| 22.30 | Novela, L'idolo                                                                   |
| 23.30 | Vendite promozionali                                                              |

Audiobac/Panda Photo



**La tartaruga caretta (Caretta caretta). Un tempo frequenti, sono sempre meno le**

**tartarughe che in estate depongono le uova sulle spiagge isolate**

# ANTENNA 10

|       |                                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Film, Una moglie schifosamente ricca                                           |
| 16    | Show                                                                           |
| 16.30 | Telefilm                                                                       |
| 17    | Cartoni animati                                                                |
| 17.30 | Film, L'uomo che visse nel futuro (Fant.) di G. Pal                            |
| 19.30 | Telefilm, Sherlock Holmes                                                      |
| 20    | This is cinema                                                                 |
| 20.30 | Film, Non sparate sui bambini (Dramm.) di G. Crea con G. Prete e I. Gasparrini |
| 22.30 | Telefilm, Naw Scotland Yard                                                    |
| 23.30 | Film, Partita a tre                                                            |

# TELECOLOR - EURO TV

|       |                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------|
| 14.10 | Novela, Leonela                                         |
| 15    | Novela, Pagine della vita                               |
| 16    | Cartoni, Il piccolo detective                           |
| 16.30 | Cartoni, Gli orsetti del cuore                          |
| 17    | Cartoni, Coccinella                                     |
| 17.30 | Cartoni, Gigi la trottola                               |
| 18    | Cartoni, Transformers                                   |
| 18.30 | Cartoni, Volttron                                       |
| 19    | Cartoni, Mask                                           |
| 19.30 | Telefilm, Dr. John                                      |
| 20.25 | Oggi sera                                               |
| 20.30 | Film, Tim (Dramm.) di M. Pate con M. Gibson e P. Laurie |
| 22.25 | Oggi notizie                                            |
| 22.30 | Film, Quanto è bello lu murire acciso                   |

# TELEMONTE KRONIO

|       |                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Film, La supplente va in città (Per adulti) di V. De Sisti con C. Villani e V. Crocitti |
| 16    | Cartoni animati                                                                         |
| 17.30 | Telefilm, Laramie                                                                       |
| 18.30 | Telefilm, Il prigioniero                                                                |
| 19.20 | Telesera                                                                                |
| 19.50 | Andiamo al cinema, rubrica di cinema                                                    |
| 20    | Telefilm, La strana coppia                                                              |
| 20.30 | Film, Ulisse contro Ercole                                                              |
| 22.30 | Telesera                                                                                |
| 23    | Telefilm, California Fever                                                              |
| 23.50 | Film, Il vitalizio                                                                      |
|       | Buonanotte                                                                              |

# VIDEO SIRACUSA

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 11    | Film                                |
| 12.45 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 13.45 | Videogiornale                       |
| 14.30 | Telefilm, Dalle 9 alle 5            |
| 15    | Telefilm, Navy                      |
| 16    | Film                                |
| 17.30 | Cartoni, Jumborg Ace                |
| 18    | Cartoni, Archie e Sabrina           |
| 18.30 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 19.30 | Videogiornale                       |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera |
| 20.30 | Film                                |
| 22.30 | Videogiornale                       |
| 23    | Telefilm, Navy                      |
| 23.45 | Telefilm, La grande vallata         |

# VIDEOLINA

|       |                                                                                               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | TGS                                                                                           |
| 14.20 | Novela, Pagine della vita                                                                     |
| 15.15 | Video shop                                                                                    |
| 17    | Novela, Leonela                                                                               |
| 18    | Cartoni, Transformers                                                                         |
| 18.30 | Cartoni, Gli orsetti del cuore                                                                |
| 19    | Cartoni, Mask                                                                                 |
| 19.30 | Telefilm, Dr. John                                                                            |
| 20.40 | Film, Tim (Dramm.) di M. Pate con M. Gibson e P. Laurie                                       |
| 22.30 | Film, Quanto è bello lu murire acciso (Dramm.) di E. Lorenzini con G. Brogi e S. Satta Flores |
| 00.45 | Il Leonardo                                                                                   |
| 1     | Telefilm, Dancing Paradise                                                                    |

# RST TELEREGGIO

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 14.30 | Il punto, rubrica            |
| 15.30 | Novela, Rosa... di lontano   |
| 16.30 | Cartoni animati              |
| 17    | Rubrica religiosa            |
| 18    | Cartomanzia in diretta       |
| 18.40 | Novela, Capriccio e passione |
| 19.30 | Videogiornale                |
| 20    | Novela, Rosa... di lontano   |
| 21    | Film                         |
| 22.30 | Videogiornale                |
| 22.50 | Telefilm, Hondo              |

# VIDEO 3

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 14    | Oggi notizie                        |
| 14.10 | Silos, diretta                      |
| 15    | Affari d'oro                        |
| 17    | Novela, Andrea Celeste              |
| 18    | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 19    | Novela, Capriccio e passione        |
| 19.30 | Novela, Luisana mia                 |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera |
| 20.30 | Film, Un marziano sulla terra       |
| 22.15 | Novela, La schiava Isaura           |
| 23    | La cosmesi                          |
| 23.30 | Rubrica commerciale                 |

# TELE L'ORA

|       |                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------|
| 14.30 | Novela, Tra l'amore e il potere                        |
| 15.30 | Film, Le avventure di Sherlock Holmes                  |
| 17.10 | Cartoni animati                                        |
| 18.10 | Il selvaggio mondo degli animali                       |
| 18.35 | Novela, Tra l'amore e il potere                        |
| 19.30 | Notiziario                                             |
| 19.45 | Telefilm, La ruota del destino                         |
| 20.10 | Cartoni animati                                        |
| 20.30 | Film, Il guardone (Dramm.) di J. Swarc con J. McMullan |
| 22.10 | Film                                                   |

# T.R. SCIACCA

|       |                                           |
|-------|-------------------------------------------|
| 14.30 | Sport, Calcio interregionale              |
| 16.10 | Film, Sento che mista succedendo qualcosa |
| 17.45 | Linea Omega                               |
| 18.40 | Selezione video musicali                  |
| 19    | Cartoni animati                           |
| 19.25 | Invito al cinema, rubrica                 |
| 20.30 | Linea Omega                               |
| 20    | Telefilm                                  |
| 20.30 | Telefilm                                  |
| 21.30 | La parapsicologia                         |
| 22.15 | Notiziario                                |
| 22.45 | Telefilm                                  |
| 23.35 | Film, La nuova giovane (Per adulti)       |

# T.R. CANICATTI

|       |                                      |
|-------|--------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Nata libera                |
| 15    | Sport, Calcio: Enna-Canicatti        |
| 16.40 | Videomusic                           |
| 17    | Rubrica                              |
| 18    | Cartoni, Il fantastico mondo di Paul |
| 18.30 | Cartoni, Le avventure di Pinocchio   |
| 19    | Di che segno sei?                    |
| 20.25 | Telefilm, Furia gialla               |
| 20    | Film, Istantanea di una rapina       |
| 22.20 | Telefilm, Una signora in gamba       |
| 22.50 | Documentario                         |
| 23    | Telefilm, Ellery Queen               |

# TELEREGIONE

|       |                                  |
|-------|----------------------------------|
| 13.50 | Presentazioni                    |
| 13.55 | TG                               |
| 14.15 | Sport, Calcio                    |
| 15.45 | Cartoni, Blue Noah               |
| 16.10 | Cartoni, Falco Superbolide       |
| 16.30 | Cartoni, Takeman                 |
| 16.50 | Film                             |
| 18.15 | Video Parade, programma musicale |
| 19.40 | Telefilm                         |
| 20.30 | TG                               |
| 21    | Telefilm                         |
| 22.40 | TG                               |
| 23.45 | Telefilm                         |
| 00.40 | Video Revival                    |

# BIBISI - EURO TV

|       |                                                   |
|-------|---------------------------------------------------|
| 14    | Cartoni, Kimba                                    |
| 15    | Novela, Marcia nuziale                            |
| 15.30 | Film                                              |
| 17    | Telefilm, Un equipaggio tutto matto               |
| 17.30 | Cartoni, Kimba                                    |
| 18.30 | Cartoni, Captain Candy                            |
| 18    | Telefilm, Arrivano le spose                       |
| 19.30 | Novela, Innamorarsi                               |
| 20    | Novela, Marcia nuziale                            |
| 20.30 | Film, Otto uomini di ferro (Guerra) di E. Dmytryk |
| 22.30 | Telefilm, Missione impossibile                    |
| 23.30 | Film                                              |

# ODEON TV

|       |                                                 |
|-------|-------------------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Zaborgar                              |
| 14.45 | Novela, Nido di serpenti                        |
| 15.25 | Sport, Pallacanestro                            |
| 16.30 | Cartoni animati                                 |
| 17.05 | Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente |
| 17.30 | Film                                            |
| 19.05 | Cartoni animati                                 |
| 20.05 | Telefilm, Hazell                                |
| 20.15 | Telefilm, Nido di serpenti                      |
| 21.40 | Telefilm, The Corruptors                        |
| 22.35 | Natura selvaggia                                |
| 23.15 | Telefilm, Rumpole                               |

# T.G.P. SICILIA 1

|       |                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------|
| 14    | Film, Felicità perduta                                    |
| 16.30 | Telefilm, Avventure in alto mare                          |
| 17    | Cartoni, Jackie                                           |
| 18    | Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere                   |
| 18.30 | I misteri dello spazio, documentario                      |
| 19    | Sala Stampa                                               |
| 20.30 | Film, Fiesta (Com.) di H. Young con J. Armida e J. La Rue |
| 22    | Telefilm, The Outsiders                                   |
| 23    | Film                                                      |
| 00.30 | I misteri dello spazio, documentario                      |

# TELEUNO TRIS

|       |                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------|
| 14.10 | Sport, Calcio: Siracusa-Trapani                        |
| 16    | Telefilm, L'ispettore Bluey                            |
| 17    | Cartoni, I guerrieri della stella                      |
| 17.30 | Telefilm, Lassie                                       |
| 18    | Cartoni, Phantom                                       |
| 18.30 | Telefilm, Barnaby Jones                                |
| 19.30 | TG sera                                                |
| 20    | J. La Rue                                              |
| 21    | Film, Principessa per una notte (Fant.) di N. Koserova |
| 23.30 | Film, Il mostro di Venezia (Giallo)                    |

# T.C.S. - EURO TV

|       |                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 9     | Proposte commerciali                                                            |
| 13    | Telefilm, Avventure in fondo al mare                                            |
| 14    | Telefilm, Dr. John                                                              |
| 15    | Proposte commerciali                                                            |
| 16    | Cartoni animati                                                                 |
| 18    | Novela, Innamorarsi                                                             |
| 18.45 | Cartoni non stop                                                                |
| 20.30 | Film, Peyton Place ultimo atto (Comm.) di L. Eliacon con D. Malone e J. Douglas |
| 22.15 | Film, Alfonsano                                                                 |
| 24    | Proposte commerciali                                                            |
| 1     | Telefilm, Avventure in fondo al mare                                            |

## RETE A - SUD

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie |
| 14    | Novela, L'idolo                                                                   |
| 14.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini, con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde             |
| 15.30 | Novela, Cuore di pietra, con Lucia Mendez e Andres Garcia                         |
| 16.30 | Novela, Natalie, con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards                        |
| 17.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 18    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 18.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 19    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 19.30 | Novela, Natalie                                                                   |
| 20.30 | Novela, Cuore di pietra                                                           |
| 21.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini                                                       |
| 22.30 | Novela, L'idolo                                                                   |
| 23.30 | Vendite promozionali                                                              |



Bardi/Panda Photo

**La testuggine (Testudo hermanni). Anche se catturata per commercio, è ancora comune nelle assolate campagne del Centro-Sud**

## ANTENNA 10

|       |                                         |
|-------|-----------------------------------------|
| 12.30 | Telefilm, The Great detective           |
| 13.30 | Cartoni animati                         |
| 14    | Film, Ossessione amorosa (Dramm.)       |
| 16    | Show                                    |
| 16.30 | Telefilm, Il re del quartiere           |
| 17    | Cartoni animati                         |
| 17.30 | Film                                    |
| 19.30 | Telefilm, Sherlock Holmes               |
| 20    | Big Screen                              |
| 20.30 | Film, Un uomo dalla pelle dura (Dramm.) |
| 22    | Rubrica                                 |
| 23.30 | Film                                    |

## TELECOLOR - EURO TV

|       |                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------|
| 14.10 | Novela, Leonela                                         |
| 15    | Novela, Pagine della vita                               |
| 16    | Cartoni, Il piccolo detective                           |
| 16.30 | Cartoni, Gli orselli del cuore                          |
| 17    | Cartoni, Coccinella                                     |
| 17.30 | Cartoni, Gigli                                          |
| 18    | Cartoni, Transformers                                   |
| 18.30 | Cartoni, Voltorn                                        |
| 19    | Cartoni, Mask                                           |
| 19.30 | Telefilm, Dr. John                                      |
| 20.25 | Oggi sera                                               |
| 20.35 | Film, Hot-T-Shirts (Comm.) di C. Vincent con R. Holland |
| 22.30 | Film, La polizia indaga siamo tutti sospettati (Giallo) |

## TELEMONTE KRONIO

|       |                                                                       |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|
| 14    | Film, Il vitalizio                                                    |
| 16    | Rassegna di cartoni                                                   |
| 17    | Documentario                                                          |
| 17.30 | Telefilm, L'arminio                                                   |
| 18.30 | Telefilm, Il prigioniero                                              |
| 19.20 | Telefilm, Telesera                                                    |
| 19.50 | Andiamo al cinema                                                     |
| 20    | Telefilm, La strana coppia                                            |
| 20.30 | Film, Totò a Parigi (Com.) di C. Mastrocchino con Totò e S. Kosina    |
| 22    | Telefilm, Telesera                                                    |
| 22.30 | Telefilm, The Invaders                                                |
| 23.20 | Film, La taglia (Avv.) di S. Bourguignon con M. Von Sydow e G. Roland |
| 23.30 | Buonanotte                                                            |

## VIDEO SIRACUSA

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 8.30  | Film                                |
| 10    | Telefilm, Westgate                  |
| 11    | Film                                |
| 12.45 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 13.45 | Telefilm, Dalle 9 alle 5            |
| 15    | Telefilm, Navy                      |
| 16    | Film                                |
| 17.30 | Cartoni, Jumborg Ace                |
| 18    | Cartoni, Archie e Sabrina           |
| 18.30 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 19.30 | Video giornale                      |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera |
| 20.30 | Film                                |
| 22.30 | Video giornale                      |
| 23    | Diretta città                       |

## VIDEO LINA

|       |                                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------|
| 14    | TGS                                                                 |
| 14.20 | Novela, Pagine della vita                                           |
| 15.15 | Qui prevezenza                                                      |
| 16    | Commerciale                                                         |
| 17    | Novela, Leonela                                                     |
| 18    | Cartoni, Transformers                                               |
| 18.30 | Cartoni, Gli orselli del cuore                                      |
| 19    | Cartoni, Mask                                                       |
| 19.30 | Telefilm, Dr. John                                                  |
| 20.40 | Film, Hot-T-Shirts (Comm.) di C. Vincent con R. Holland e S. Lawlor |
| 22.15 | Video sport                                                         |
| 23.15 | TGS                                                                 |
| 23.30 | Proposta commerciale, in diretta                                    |
| 00.40 | Film, L'ultimo buscadero (Comm.)                                    |

## RST TELEREGGIO

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 14.30 | Novela, Rosa... di Iontano   |
| 15.30 | Film                         |
| 17    | Cartoni animati              |
| 17.30 | Telefilm                     |
| 18.40 | Novela, Capriccio e passione |
| 19.30 | Video giornale               |
| 20    | Novela, Rosa... di Iontano   |
| 21    | Film                         |
| 22.30 | Video giornale               |
| 22.50 | Telefilm, Hondo              |

## VIDEO 3

|       |                                                                         |
|-------|-------------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Silos, diretta                                                          |
| 16    | Affari d'oro, rubrica                                                   |
| 17    | Novela, Andrea                                                          |
| 18    | Telefilm, Ai confini della notte                                        |
| 19    | Novela, Capriccio e passione                                            |
| 19.30 | Novela, Luisana mia                                                     |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera                                     |
| 20.30 | Film, 1990 - I guerrieri del Bronx (Avv.) di E. Girolami con M. Gregory |
| 22.15 | Novela, La schiava Isaura                                               |
| 23    | Rubrica commerciale                                                     |

## TELE L'ORA

|       |                                 |
|-------|---------------------------------|
| 16.30 | Sipario                         |
| 17    | Film, I giorni imperversi       |
| 17.40 | Cartoni, Il piccolo Inch        |
| 18.10 | Documentario                    |
| 18.35 | Novela, Tra l'amore e il potere |
| 19.30 | Notiziario                      |
| 19.45 | Telefilm, Charley               |
| 20.10 | Cartoni animati                 |
| 20.30 | Telefilm, Barnaby Jones         |
| 21.30 | Jazz incontro                   |
| 22    | Cinema                          |
| 22.10 | Film, Grand Hotel               |
| 23.45 | Notiziario                      |

## T.R. SCIACCA

|       |                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|
| 14.30 | La parapsicologia                                                            |
| 15.30 | I concerti di T.R. Sciacca                                                   |
| 16.10 | Film, La nuora giovane (Per adulti) di L. Russo con P. Leroy e S. Stefanelli |
| 17.45 | Linea Omega                                                                  |
| 18.40 | Selezione video musicali                                                     |
| 19    | Cartoni animati                                                              |
| 19.25 | Invito al cinema, rubrica                                                    |
| 19.30 | Notiziario                                                                   |
| 20    | Telefilm                                                                     |
| 20.30 | Film, Arrivano i Gatti (Com.)                                                |
| 22.45 | Mille idee                                                                   |

## T.R. CANICATTI

|       |                                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Nata libera                                          |
| 15    | Film, Istantanea di una rapina                                 |
| 16.40 | Cartoni animati                                                |
| 17.35 | Film                                                           |
| 19.10 | Documentario                                                   |
| 20    | Telefilm, Furia gialla                                         |
| 20.25 | Vendita Film                                                   |
| 22    | Film, La nipote (Comm.) di N. Rossati con F. Muzio e D. Vargas |
| 23.40 | Cinerubrica                                                    |
| 24    | Oroscopo                                                       |
| 00.05 | Film, Django il bastardo (West.) di S. Garrone                 |

## TELEREGIONE

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| 13.50 | Presentazioni           |
| 13.55 | TG                      |
| 14.15 | Telefilm                |
| 14.40 | Pagina dello spettacolo |
| 15.15 | Telefilm                |
| 16    | Cartoni, Lady Gomma     |
| 16.25 | Cartoni, Blue Noah      |
| 16.50 | Film                    |
| 18.25 | Video Parade            |
| 19.40 | Telefilm                |
| 20.30 | TG                      |
| 21    | Rotoregione             |
| 22    | Telefilm                |
| 22.50 | Telefilm                |
| 23.35 | TG                      |
| 23.50 | Telefilm                |
| 00.45 | Video Revival           |

## BIBISI - EURO TV

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 14    | Cartoni, Kimba                      |
| 14.30 | Cartoni, Candy Candy                |
| 15    | Novela, Marcia                      |
| 16    | Novela, Marcia                      |
| 15.30 | Film                                |
| 17    | Telefilm, Un equipaggio tutto matto |
| 17.30 | Cartoni, Kimba                      |
| 18    | Cartoni, Candy Candy                |
| 18.30 | Telefilm, Arrivano le spose         |
| 19.30 | Novela, Innamorarsi                 |
| 20    | Novela, Marcia                      |
| 20.30 | Novela, Marcia                      |
| 20.30 | Film, L'ultimo buscadero (Comm.)    |
| 22.30 | Telefilm, Missione impossibile      |
| 23.30 | Film                                |

## ODEON TV

|       |                                                 |
|-------|-------------------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Zaborgar                              |
| 14.45 | Novela, Nido di serpenti                        |
| 15.25 | Film                                            |
| 17.10 | Cartoni animati                                 |
| 17.30 | Film                                            |
| 18.55 | Cartoni animati                                 |
| 19.45 | TG Odeon                                        |
| 20.05 | Telefilm, The Great Detective                   |
| 21    | Novela, Nido di serpenti                        |
| 21.40 | Telefilm, Hazell                                |
| 22.35 | Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente |
| 23.15 | Film                                            |

## T.G.P. SICILIA I

|       |                                                            |
|-------|------------------------------------------------------------|
| 14.30 | Film, Fiesta (Com.)                                        |
| 16.30 | Telefilm, Avventure in alto mare                           |
| 18    | Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere                    |
| 18.30 | I misteri dello spazio, documentario                       |
| 19    | Sala stampa                                                |
| 20.30 | Film, Il grande sperone (West.) di G. Sherman con J. Wayne |
| 22    | Telefilm, The Outsiders                                    |
| 23    | Film                                                       |
| 00.30 | I misteri dello spazio, documentario                       |

## TELEUNO TRIS

|       |                                                                      |
|-------|----------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Film, La lupa mannara                                                |
| 16    | Cartoni, I guerrieri delle stelle                                    |
| 17    | Telefilm, Lassie                                                     |
| 17.30 | Cartoni, Phantom                                                     |
| 18    | Cartoni, Barnaby Jones                                               |
| 18.30 | Telefilm, L'ispettore Bluey                                          |
| 19.30 | TG sera                                                              |
| 20    | Telefilm, L'ispettore Bluey                                          |
| 21    | Film, Sangue a sole (Dramm.) di W. Sachs con C. Schillaci e J. Rubbo |
| 22.30 | Telefilm, Insiders                                                   |
| 23.30 | Il Leonardo                                                          |
| 24    | Proposte commerciali                                                 |
| 00.45 | Sport, Catch                                                         |

## T.C.S. - EURO TV

|       |                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Telefilm, Dr. John                                                           |
| 15    | Proposte commerciali                                                         |
| 16    | Cartoni, Gli orselli di                                                      |
| 18    | Novela, Innamorarsi                                                          |
| 18.45 | Cartoni, Coccinella                                                          |
| 19.15 | Cartoni, I predatori del tempo                                               |
| 19.45 | Cartoni, Belle e Sebastian                                                   |
| 20.30 | Film, Tropicana Cabana Hotel (Comm.) di W. Sachs con C. Schillaci e J. Rubbo |
| 22.30 | Telefilm, Insiders                                                           |
| 23.30 | Il Leonardo                                                                  |
| 24    | Proposte commerciali                                                         |
| 00.45 | Sport, Catch                                                                 |

RETE A - SUD

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie |
| 14    | Novela, L'idolo                                                                   |
| 14.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini, con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde             |
| 15.30 | Novela, Cuore di pietra, con Lucia Mendez e Andres Garcia                         |
| 16.30 | Novela, Natalie, con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards                        |
| 17.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 18    | Cartoni, Dairam III                                                               |
| 18.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 19    | Cartoni, Dairam III                                                               |
| 19.30 | Novela, Natalie                                                                   |
| 20.30 | Novela, Cuore di pietra                                                           |
| 21.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini                                                       |
| 22.30 | Novela, L'idolo                                                                   |
| 23.30 | Vendite promozionali                                                              |



Ennadi/Panda Photo

**La mantide religiosa (Mantis religiosa). Abile predatrice, cattura cavallette, grilli con le zampe anteriori fornite di spine. Durante l'accoppiamento divorza il maschio**

ANTENNA 10

|       |                                                      |
|-------|------------------------------------------------------|
| 12    | Documentario                                         |
| 12.30 | Telefilm, The Great detective                        |
| 13.30 | Cartoni animati                                      |
| 14    | Film, Prigionieri del passato (Dramm.)               |
| 16    | Show                                                 |
| 16.30 | Telefilm, Il re del quartiere                        |
| 17    | Cartoni animati                                      |
| 17.30 | Film, Totò lascia o raddoppia (Com.) di C. Mastromeo |
| 18.30 | Rubrica religiosa                                    |
| 19.30 | Big Screen                                           |
| 20    | Film                                                 |
| 20.30 | Tolujaan on art, in diretta                          |
| 22    |                                                      |

TELECOLOR - EURO TV

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Novela, Leonela                                                                   |
| 15    | Novela, Pagine della vita                                                         |
| 16    | Cartoni animati                                                                   |
| 17    | Cartoni, Coccinella                                                               |
| 17.30 | Cartoni, Gigi la trottola                                                         |
| 18    | Cartoni, Transformers                                                             |
| 18.30 | Cartoni, Mask                                                                     |
| 19    | Telefilm, Dr. John                                                                |
| 20.25 | Oggi sera                                                                         |
| 20.35 | Film, Belli e brutti ridono tutti (Comm.) di D. Paolella con W. Chiani e L. Salce |
| 22.30 | Eurocinema                                                                        |
| 23.15 | Tuttocinema                                                                       |
| 23.30 | Film, Il triangolo d'oro (Dramm.)                                                 |

TELEMONTE KRONIO

|       |                                                                          |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Film, Totò a Parigi                                                      |
| 15.30 | Cartoni animati                                                          |
| 17    | Telefilm, Laramie                                                        |
| 17.30 | Telefilm, Il prigioniero                                                 |
| 18.30 | Telefilm, Navy                                                           |
| 19.20 | Telefilm, Navy                                                           |
| 19.50 | Andiamo al cinema                                                        |
| 20    | Telefilm, La strana coppia                                               |
| 20.30 | Film, Il servo (Dramm.) di J. Losey con D. Bogarde e S. Miles            |
| 22.30 | Telefilm, California Fever                                               |
| 23    | Film, Il suo nome è Qualcuno (West.) di D. McCoy con J. Namath e J. Elam |

VIDEO SIRACUSA

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 11    | Film                                |
| 12.45 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 13.45 | Videogiornale                       |
| 14.30 | Telefilm, Dalle 9 alle 5            |
| 15    | Telefilm, Navy                      |
| 16    | Film                                |
| 17.30 | Cartoni, Jumborg Ace                |
| 18    | Cartoni, Archie e Sabrina           |
| 18.30 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 19.30 | Videogiornale                       |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera |
| 20.30 | Film                                |
| 22.30 | Videogiornale                       |
| 23    | Telefilm, Navy                      |
| 23.45 | Telefilm, La grande vallata         |

VIDEOLINA

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 14.20 | Novela, Pagine della vita                                                         |
| 15.15 | Commercio e turismo                                                               |
| 15.30 | Promozionale                                                                      |
| 16    | Telefilm, Navy                                                                    |
| 17    | Novela, Leonela                                                                   |
| 18    | Cartoni, Transformers                                                             |
| 18.30 | Cartoni, Gli orsetti del cuore                                                    |
| 19    | Cartoni, Mask                                                                     |
| 19.30 | Telefilm, Dr. John                                                                |
| 20.30 | Telefilm, Ruote                                                                   |
| 21.30 | A tu per tu con i protagonisti                                                    |
| 23.15 | TGS                                                                               |
| 23.30 | Eurocinema                                                                        |
| 23.45 | Film, Belli e brutti ridono tutti (Comm.) di D. Paolella con W. Chiani e L. Salce |

RST TELEREGGIO

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 14.30 | Novela, Rosa... di lontano   |
| 15.30 | Film                         |
| 17.30 | Telefilm                     |
| 18.30 | Cartoni animati              |
| 18.45 | Novela, Capriccio e passione |
| 19.30 | Videogiornale                |
| 20    | Novela, Rosa... di lontano   |
| 21    | Film                         |
| 22.30 | Videogiornale                |
| 22.50 | Promozionale                 |

VIDEO 3

|       |                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Silos, diretta                                                             |
| 16    | Affari d'oro                                                               |
| 17    | Novela, Andrea Celeste                                                     |
| 18    | Telefilm, Ai confini della notte                                           |
| 19    | Novela, Capriccio e passione                                               |
| 19.30 | Novela, Luisana mia                                                        |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera                                        |
| 20.30 | Film, Comunione con delitti (Giallo) di A. Sun con L. Miller e P. Sheppard |
| 22.15 | Novela, La schiava Isaura                                                  |
| 23    | Rubrica commerciale                                                        |

TELE L'ORA

|       |                                  |
|-------|----------------------------------|
| 14.30 | Novela, Tra l'amore e il potere  |
| 15.30 | Film, Grido di vendetta (West.)  |
| 17.10 | Cartoni, Superman                |
| 17.40 | Cartoni, Il piccolo Inch         |
| 18.10 | Il selvaggio mondo degli animali |
| 18.35 | Novela, Tra l'amore e il potere  |
| 19.30 | Notiziario                       |
| 19.45 | Sceneggiato, Da qui all'eternità |
| 20.35 | Che domani, spettacolo           |
| 22.20 | O.K. motori                      |
| 23.20 | Telefilm, Charley                |

T.R. SCIACCA

|       |                                             |
|-------|---------------------------------------------|
| 14.30 | Mille idee                                  |
| 16.10 | Film, Arrivano i Gatti (Com.) di C. Vanzina |
| 17.45 | Linea Omega                                 |
| 18.40 | Selezione video musicali                    |
| 19    | Cartoni animati                             |
| 19.25 | Invito al cinema, rubrica                   |
| 19.30 | Notiziario                                  |
| 20    | Telefilm                                    |
| 20.30 | Studio, rubrica sportiva                    |
| 21.15 | Telefilm                                    |
| 22.15 | Notiziario                                  |
| 22.45 | Telefilm                                    |
| 23.35 | Film, Un provinciale a New York (Comm.)     |

T.R. CANICATTI

|       |                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Nata libera                                                     |
| 15    | Film, Bluff                                                               |
| 15.50 | Cartoni animati                                                           |
| 16    | Telefilm, Elary Queen                                                     |
| 19    | Medicina e società, in diretta                                            |
| 20    | Telefilm, Furia gialla                                                    |
| 20.25 | Occhio sulla città, in diretta                                            |
| 22    | Film, Una ragazza dal corpo caldo                                         |
| 23.30 | Cinematico                                                                |
| 24    | Film, Allarme nucleare (Dramm.) di Mortinson con K. Jurgens e K. Schubert |
| 1.30  | Film, Il cervello                                                         |

TELEREGIONE

|       |                                  |
|-------|----------------------------------|
| 13.50 | Presentazioni                    |
| 13.55 | TG                               |
| 14.15 | Telefilm                         |
| 15    | Rotoregione                      |
| 16    | Cartoni, Il piccolo Inch         |
| 16.25 | Cartoni, Takeman                 |
| 16.50 | Film                             |
| 18    | Video Parade, programma musicale |
| 19.40 | Telefilm                         |
| 20.30 | TG                               |
| 21    | Ring, rubrica                    |
| 22    | Film                             |
| 23.35 | TG                               |
| 23.45 | Rubrica                          |
| 00.45 | Video Revival                    |

BIBISI - EURO TV

|       |                                             |
|-------|---------------------------------------------|
| 14    | Cartoni, Kimba                              |
| 14.30 | Cartoni, Candy Candy                        |
| 15    | Novela, Marcia nuziale                      |
| 15.30 | Film                                        |
| 17.30 | Cartoni, Kimba                              |
| 18    | Cartoni, Candy Candy                        |
| 18.30 | Telefilm, Arrivano le spose, con David Soul |
| 19.30 | Novela, Innamorarsi                         |
| 20    | Novela, Marcia nuziale                      |
| 20.30 | Telefilm, Jazz band                         |
| 21.30 | Telefilm, Patrol Boat                       |
| 22.30 | Telefilm, Missione impossibile              |
| 23.30 | Film                                        |

ODEON TV

|       |                                                 |
|-------|-------------------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Zaborgar                              |
| 14.45 | Novela, Nido di serpenti                        |
| 15.30 | Film                                            |
| 17.05 | Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente |
| 17.30 | Film                                            |
| 18    | Cartoni animati                                 |
| 19.45 | TG Odeon                                        |
| 20.05 | Telefilm, Hazell                                |
| 21    | Novela, Nido di serpenti                        |
| 21.35 | Telefilm, The Corruptors                        |
| 22.35 | Natura selvaggia                                |
| 23.15 | Telefilm, Rumpole                               |

T.G.P. SICILIA 1

|       |                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14.30 | Film, Il grande sperone (West.)                                                                  |
| 16.30 | Telefilm, Avventure in alto mare                                                                 |
| 17    | Cartoni, Jackie                                                                                  |
| 18    | Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere                                                          |
| 18.30 | Parapsicologia, rubrica                                                                          |
| 19    | Sala stampa                                                                                      |
| 20.30 | Film, Ordine da Hong Kong, uccidete Pantera Nera (Avv.) di N. Kong Kud con M. Kong Long e C. Nan |
| 22    | Telefilm, The Outsiders                                                                          |
| 23    | Film                                                                                             |

TELEUNO TRIS

|       |                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Film, 2 più 5 missione Hydra (Fant.) di P. Francisci con L. Ruffo |
| 16    | Telefilm, L'ispettore Bluey                                       |
| 17    | Cartoni, I guerrieri delle stelle                                 |
| 17.30 | Telefilm, Lassie                                                  |
| 18    | Cartoni, Phantoman                                                |
| 18.30 | Telefilm, Barnaby Jones                                           |
| 19.30 | TG sera                                                           |
| 20    | Anteprima sport                                                   |
| 21    | Film, I 4 del clan dal cuore di pietra                            |
| 23.30 | Novela, Missione impossibile                                      |

T.C.S. - EURO TV

|       |                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 12    | Telefilm, Missione impossibile                                                       |
| 13    | Telefilm, Avventure in fondo al mare                                                 |
| 14    | Telefilm, Dottor John                                                                |
| 15    | Proposte commerciali                                                                 |
| 16    | Cartoni animati                                                                      |
| 18    | Novela, Innamorarsi                                                                  |
| 18.45 | Cartoni, Coccinella                                                                  |
| 20.30 | Film, La signora è stata violentata (Comm.) di V. Sindoni con P. Tiffin e C. Giuffrè |
| 22.15 | Eurocinema                                                                           |
| 23.15 | Proposte commerciali                                                                 |
| 00.15 | Film                                                                                 |

RETE A - SUD

|       |                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Accendi un'amica. rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie |
| 14    | Novela, L'idolo                                                                   |
| 14.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini, con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde             |
| 15.30 | Novela, Cuore di pietra, con Lucia Mendez e Andres Garcia                         |
| 16.30 | Novela, Natalie, con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards                        |
| 17.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 18    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 18.30 | Cartoni, Starzinger                                                               |
| 19    | Cartoni, Daitarn III                                                              |
| 19.30 | Novela, Natalie                                                                   |
| 20.30 | Novela, Cuore di pietra                                                           |
| 21.30 | Novela, Ai Grandi Magazzini                                                       |
| 22.30 | Novela, Speciale L'idolo                                                          |
| 23.30 | Vendite promozionali                                                              |

Bruno Pando Photo



La vanessa  
io (Inachus  
io). Tra le  
più vistose

farfalle  
italiane, è  
comune  
in  
campagna  
e boschi  
aperti e  
assolati

ANTENNA 10

|       |                                      |
|-------|--------------------------------------|
| 13.30 | Cartoni animati                      |
| 14    | Film. Venga a fare il soldato da noi |
| 16    | Show                                 |
| 16.30 | Telefilm, Il re del quartiere        |
| 17    | Cartoni animati                      |
| 17.30 | Film. Totò contro i quattro (Com.)   |
| 19.30 | Telefilm, Sherlock Holmes            |
| 20    | Big Screen                           |
| 20.30 | Film. Traversata pericolosa          |
| 22    | Rubrica                              |
| 22.30 | Telefilm, New Scotland Yard          |
| 23.30 | Film                                 |

TELECOLOR - EURO TV

|       |                                                                                     |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Eurocalcio, rubrica sportiva                                                        |
| 15    | Cartoni, Coccinella                                                                 |
| 15.30 | Cartoni, Gigli la troia                                                             |
| 16    | Cartoni, Voltorn                                                                    |
| 16.30 | Cartoni, Mask                                                                       |
| 17.30 | Cartoni, Transformers                                                               |
| 17.30 | Groumf. spettacolo per ragazzi                                                      |
| 19.30 | Telefilm, Insiders                                                                  |
| 20.25 | Oggi sera                                                                           |
| 20.35 | Telefilm, Squilli di morte (Giallo) di M. Anderson con R. Chamberlain e S. Botsford |
| 22.30 | Film, Il trionfo della casta Susanna                                                |
| 00.15 | Rombo TV, rubrica sportiva                                                          |

TELEMONTE KRONIO

|       |                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|
| 14    | Film, Il servo (Dramm.) di J. Losey con D. Bogarde e S. Miles              |
| 16    | Cartoni animati                                                            |
| 17    | Documentario                                                               |
| 17.30 | Telefilm, L'armata                                                         |
| 18.30 | Telefilm, Il prigioniero                                                   |
| 19.20 | Telesera                                                                   |
| 19.50 | Andiamo al cinema                                                          |
| 20    | Telefilm, La strana coppia                                                 |
| 20.30 | Film, Una strega in paradiso (Comm.) di R. Quine con J. Stewart e K. Novak |
| 22    | Telesera                                                                   |
| 22.30 | Vigilia sport                                                              |
| 23.30 | Film, Buonanotte                                                           |

VIDEO SIRACUSA

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 12.45 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 13.45 | Video giornale                      |
| 14.30 | Telefilm, Dalle 9 alle 5            |
| 15    | Film                                |
| 16.30 | Telefilm, Navy                      |
| 17.30 | Cartoni, Jumborg Ace                |
| 18    | Cartoni, Archie e Sabrina           |
| 18.30 | Telefilm, Ai confini della notte    |
| 19.30 | Video giornale                      |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera |
| 20.30 | Film                                |
| 22.30 | Video giornale                      |
| 23    | O.K. Motoni, rubrica sportiva       |
| 23.45 | Telefilm, La grande vallata         |

VIDEO LINA

|       |                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | TGS                                                                             |
| 14.10 | Anteprima sport                                                                 |
| 14.40 | Proposta commerciale                                                            |
| 16    | Top Sport                                                                       |
| 17    | Telefilm, Missione impossibile                                                  |
| 18    | Cartoni, Transformers                                                           |
| 18.30 | Cartoni, Gli orsetti del cuore                                                  |
| 19    | Cartoni, Mask                                                                   |
| 19.30 | Telefilm, Insiders                                                              |
| 20    | Film, Squilli di morte (Giallo) di M. Anderson con R. Chamberlain e S. Botsford |
| 22.15 | Rombuto TV                                                                      |
| 23.15 | TGS                                                                             |
| 23.40 | Film, Il trionfo della casta Susanna (Comm.)                                    |

RST TELEREGGIO

|       |                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------|
| 14.30 | Novela, Rosa... di Istanto                                         |
| 15.30 | Film                                                               |
| 17.30 | Cartoni animati                                                    |
| 18.30 | Telefilm                                                           |
| 18.30 | Spazio nuovo, rubrica religiosa                                    |
| 19    | Cartoni animati                                                    |
| 19.30 | Video giornale                                                     |
| 20    | Film                                                               |
| 22    | Arte oggi a casa vostra, vendita promozionale in diretta da studio |
| 22.30 | Video giornale                                                     |
| 22.40 | Arte oggi a casa vostra, l'2° parte                                |

VIDEO 3

|       |                                                          |
|-------|----------------------------------------------------------|
| 13    | Telefilm, Ai confini della notte                         |
| 14    | Silos, diretta                                           |
| 15.45 | Affari d'oro, rubrica                                    |
| 17    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera                      |
| 17.45 | Novela, Andrea Celeste                                   |
| 18.45 | Telefilm, Ai confini della notte                         |
| 19.30 | Novela, Luisana mia                                      |
| 20    | Telefilm, I ragazzi del sabato sera                      |
| 20.30 | Le 10 storie di Andrea del Boca: Ofelia e le sue bambole |
| 22.15 | Telefilm                                                 |
| 23    | Rubrica commerciale                                      |

TELE L'ORA

|       |                                                                                  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 14.30 | Novela, Tra l'amore e il potere                                                  |
| 15.30 | Film, L'altra casa ai margini del bosco                                          |
| 17.10 | Cartoni animati                                                                  |
| 18.10 | Documentario                                                                     |
| 18.35 | Novela, Tra l'amore e il potere                                                  |
| 19.30 | Notiziario                                                                       |
| 19.45 | Telefilm, Barnaby Jones                                                          |
| 20.30 | Film, Kid, il monello del West (West.) di S. Gonzales con A. Balestri e M. Ellis |
| 22.10 | Film, Gli amorosi                                                                |

T.R. SCIACCA

|       |                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|
| 14.30 | Stadio, rubrica sportiva                                                  |
| 15.30 | Documentario                                                              |
| 16.10 | Film, Un provinciale a New York (Comm.)                                   |
| 17.45 | Linea Omega                                                               |
| 18.40 | Selezione Video Musicali                                                  |
| 19    | Io sono la via, rubrica                                                   |
| 19.25 | Invito al cinema                                                          |
| 19.30 | Notiziario                                                                |
| 20    | Telefilm                                                                  |
| 20.30 | Film, Carosello matrimoniale (Comm.) di W. Lang con S. Hayward e J. Mason |
| 22.45 | Telefilm                                                                  |
| 23.35 | Film, L'Italia s'è rotta (Comm.)                                          |

T.R. CANICATTI

|       |                                            |
|-------|--------------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Nata libera                      |
| 15    | Film                                       |
| 16.40 | Cartoni animati                            |
| 17.40 | Documentario                               |
| 18.30 | Video music                                |
| 19.20 | Cartoni animati                            |
| 19.30 | Telefilm, Una signora in gamba             |
| 20    | Telefilm, Furia gialla                     |
| 20.25 | Sparate sul pianista spettacolo in diretta |
| 22.30 | Anteprima sport, rubrica sportiva          |
| 23    | Telefilm, Ellery Queen                     |
| 23.55 | Oroscopo                                   |
| 1.30  | Film, La peccatrice                        |

TELEREGIONE

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| 13.50 | Presentazioni           |
| 13.55 | TG                      |
| 14.15 | Telefilm                |
| 15    | Pagina dello spettacolo |
| 15.15 | Telefilm                |
| 16    | Cartoni, Blue Noah      |
| 16.25 | Cartoni, Takeman        |
| 16.50 | Film                    |
| 18.20 | Video Parade            |
| 19.40 | Telefilm                |
| 20.30 | TG                      |
| 21    | Telefilm                |
| 22.35 | Pagina dello spettacolo |
| 23.25 | TG                      |
| 23.30 | Telefilm                |
| 23.45 | Telefilm                |
| 00.40 | Video Revival           |

BIBISI - EURO TV

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 14    | Cartoni, Kimba                      |
| 14.30 | Cartoni, Candy Candy                |
| 15.30 | Film                                |
| 17    | Telefilm, Un equipaggio tutto matto |
| 17.30 | Cartoni, Kimba                      |
| 18.30 | Cartoni, Candy Candy                |
| 18.30 | Telefilm, Arrivano le spose         |
| 19.30 | Novela, Innamorarsi                 |
| 20    | Novela, Marcia nuziale              |
| 20.30 | Telefilm, Jazz Band                 |
| 21.30 | Telefilm, I nuovi Rookies           |
| 22.30 | Telefilm, Missione impossibile      |
| 23.30 | Film                                |

ODEON TV

|       |                                                 |
|-------|-------------------------------------------------|
| 14.05 | Telefilm, Zaborgar                              |
| 14.45 | Novela, Nido di serpenti                        |
| 15.20 | Film                                            |
| 16.45 | Cartoni animati                                 |
| 17.30 | Film                                            |
| 19.20 | Cartoni animati                                 |
| 19.45 | TG Odeon                                        |
| 20.05 | Telefilm, The Great Detective                   |
| 21    | Novela, Nido di serpenti                        |
| 21.40 | Telefilm, Rumpole                               |
| 22.35 | Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente |
| 23.15 | Telefilm, Hazell                                |

T.G.P. SICILIA 1

|       |                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------|
| 14.30 | Film, Ordine da Hong Kong, uccidete                           |
| 15    | Cartoni, Nera (Avv.) di N. Kong Kud con M. Kong Long e C. Nan |
| 16.30 | Telefilm, Avventure in alto mare                              |
| 17    | Cartoni, Jackie                                               |
| 18    | Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere                       |
| 18.30 | I misteri dello spazio, documentario                          |
| 19    | Film                                                          |
| 21.30 | Telefilm, The Outsiders                                       |
| 23    | Film                                                          |
| 00.30 | I misteri dello spazio                                        |

TELEUNO TRIS

|       |                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|
| 14.10 | Film, Non sparate alle bionde                                                |
| 16    | Telefilm                                                                     |
| 17    | Cartoni, I guerrieri delle stelle                                            |
| 17.30 | Telefilm, Lassie                                                             |
| 18    | Cartoni, Phantom                                                             |
| 18.30 | Superclassifica show                                                         |
| 19.30 | Telefilm, L'ispettore Bluey                                                  |
| 21    | Film, I ragazzi del massacro (Giallo) di L. De Leo con P. Cappone e S. Scott |
| 23.30 | Film, Dimensione giganti (Dramm.)                                            |

T.C.S. - EURO TV

|       |                                                                               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 13    | Il Leonardo                                                                   |
| 13.30 | Telefilm, Quattro in amore                                                    |
| 14    | Eurocalcio                                                                    |
| 15    | Proposte commerciali                                                          |
| 16    | Cartoni animati                                                               |
| 18    | Novela, Innamorarsi                                                           |
| 18.45 | Cartoni, Coccinella                                                           |
| 20.30 | Film, La casa di Mary (Per adulti) di J. Robertson con J. Houghton e A. Salmi |
| 22.15 | Film, Il giudice e la minorenne                                               |
| 24    | Proposte commerciali                                                          |
| 1.15  | Rombo TV, rubrica                                                             |

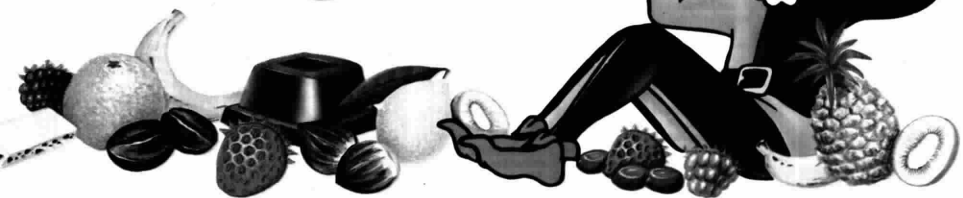


# SAPORI

TI INVITA NEL NUOVO, MAGICO,  
DOLCISSIMO MONDO DI

**SAPORILANDIA**  
CARMELLE  
**SAPORI**

TANTISSIME  
NUOVE E GRANDI  
CARMELLE TUTTE  
GENUINE







ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

## DOMENICA 23

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 24

17 DSE. Scuola aperta sera. L'italiano in Francia

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
17.30 Katz mit Hut. Eine Geschichte mit der Augsburger Puppenkiste nach dem gleichnamigen Buch von Simon und Desi Ruge. Regie: Sapp Ströbel. 2. «Der grosse Tumult» (Wghl). 18 Max und Moritz - Die Skuteifel (Wghl)

18.30 Für mich, für dich, für alle. 10<sup>a</sup> lezione

20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '86. Abschlussabend der Sendereihe mit Wahl des Siegerliedes und Verlosung der Preisreise. 20,30 Direkterübertragung aus dem Kongresshaus Meran in diretta da Merano

22.30 Il processo del lunedì

## MARTEDÌ 25

17,10 DSE. Laboratorio infanzia. Dizione infantile. 1<sup>a</sup> puntata. 17,40 Il cinema della paura. 3<sup>a</sup> ed ultima puntata. 18,30 La clessidra. Le parole e le cose

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

## MERCOLEDÌ 26

17,30 DSE. Laboratorio infanzia. Dizione infantile. 2<sup>a</sup> ed ultima parte

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Aus Hof und Feld

## GIOVEDÌ 27

17,05 DSE. Monografie: temi per esercitazioni didattiche. Farfalla in casa. 17,35 Teatro storia. Lili Marleen, una storia tedesca

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 28

17 DSE. Schede - Arte. Il Beato Angelico

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
17,30 Oswald Jiggi (Wghl)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 10<sup>a</sup> lezione (Replika)

20 Tagesschau. 20,20 Die Gerichtsvolzhier oder «Die Gewissensbisse des Florian Kreitmayer». 5. «Gegen den Wind kann man nicht Klavier spielen». 21,20 Spektrum. 21,50-22,30 Nikolaus Manuel Deutsch. Ein Porträt des Malers, Dichters und Staatsmanns gezeichnet von Hans Christen

## SABATO 29

17 DSE. L'elettronica e Marconi: passato, presente e futuro. 7<sup>a</sup>

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
17,30 Der Gerichtsvolzhier. 5. (Wghl)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 10<sup>a</sup> lezione (Replika)

20 Tagesschau. 20,20 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken

## DOMENICA 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Australia e Nuova Zelanda» (6). a cura di Giuliano Monteleale. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa latina. 10,15 Liturgia Bizantina. 10,30 Liturgia Bizantina. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica. Fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,10 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Fra storia e leggenda, la condizione degli schiavi nell'antica Roma e l'avvento del Cristianesimo». Un programma di Giuliano Canavacci. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Australien und Ozeanien. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage de Jean-Paul II dans la Pacifique. 21,50 The Pope in Oceania. 22,10 Peregrinación Apostólica do Santo Padre. 23 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La condizione degli schiavi...» Attualità - Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

## LUNEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Australia e Nuova Zelanda» (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Confidenze Perosiane, a cura di Arcangelo Pagliulano e Alberico Vitalini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Puntino». di L. Giambuzzi. «La vita e la cronaca», un programma del P. Virgilio Fantuzzi, presentato da Laura Devoti. Vito Bonura. Alessio Cigliano. «Parliamo di handicap», a cura di Paola Corneli. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Australien und Ozeanien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage de Jean-Paul II dans la Pacifique. 21,50 The Pope in Oceania. 22,10 Peregrinación Apostólica do Santo Padre. 23 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La condizione degli schiavi...» Attualità - Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

## MARTEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Australia e Nuova Zelanda» (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme», dedicato agli ammalati. In redazione: P. Igino Da Torice. P. Giovanni. Giorgio Nestorini. Azzi. Francia Salerno. Presentano Rina Mascetti e Silvio Fratolillo. Coordinamento di Anna Maria Romagnolo. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Australien und Ozeanien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage de Jean-Paul II dans la Pacifique. 21,50 The Pope in Oceania. 22,10 Peregrinación Apostólica do Santo Padre. 23 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». Attualità - Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

## MERCOLEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Australia e Nuova Zelanda» (9). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La creazione giovanile nei grandi compositori, a cura di Andrea Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibr» novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da Francesco Meloni. «Teologia oggi», un pro-

gramma di S. E. Mons. Fiorino Tagliarini, realizzato da Franca Salerno. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Australien und Ozeanien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage de Jean-Paul II dans la Pacifique. 21,50 The Pope in Oceania. 22,10 Peregrinación Apostólica do Santo Padre. 23 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Teologia oggi...» L'informalibr. «Attualità». 24 Con voi nella notte.

## GIOVEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Australia e Nuova Zelanda» (10). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Il Giudizio Universale di Lorenzo Perosi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi». «Qualità». Pensiero Spirituale. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Australien und Ozeanien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage de Jean-Paul II dans la Pacifique. 21,50 The Pope in Oceania. 22,10 Peregrinación Apostólica do Santo Padre. 23 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani. 24 Con voi nella notte.

## VENERDÌ 28

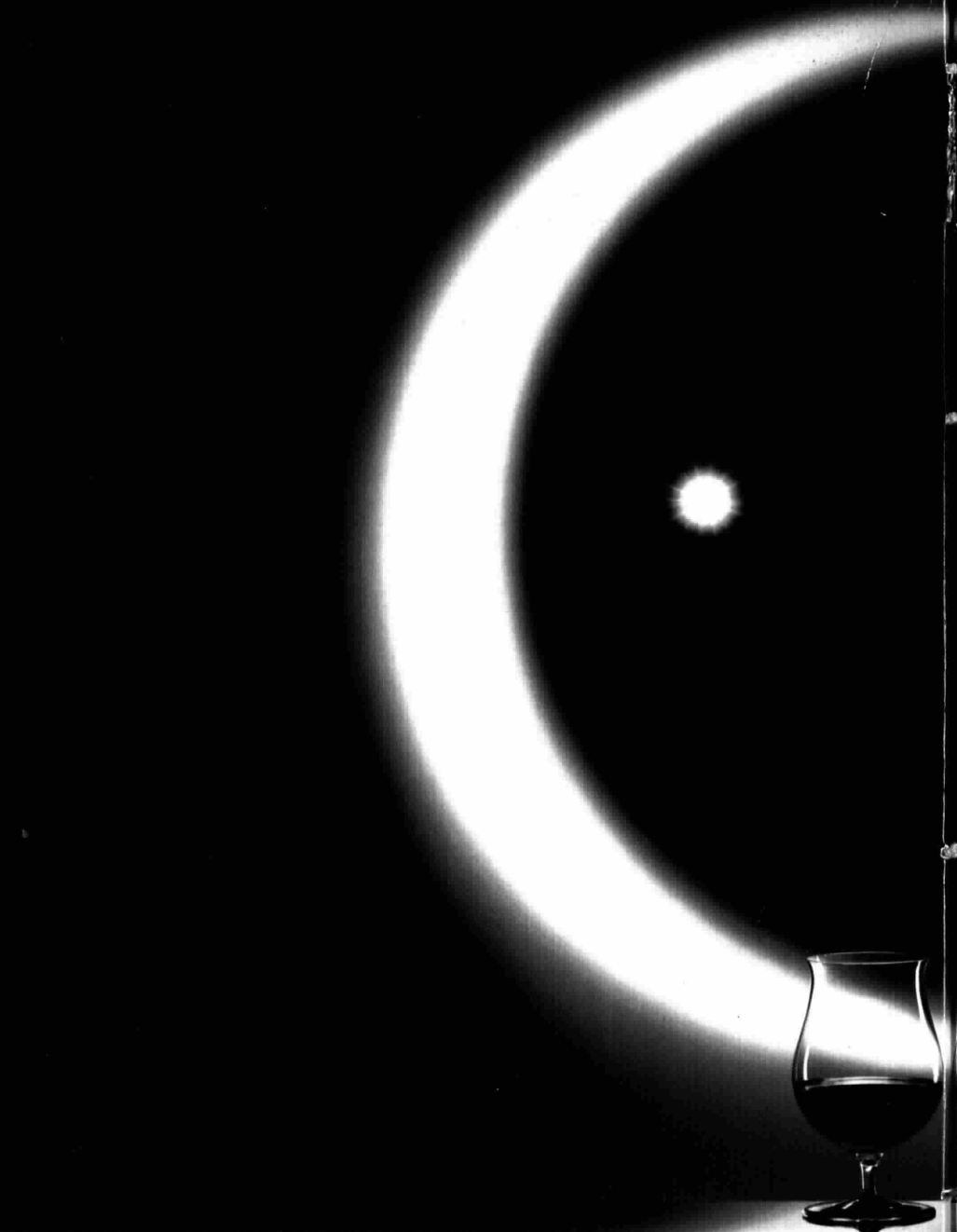
7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Australia e Nuova Zelanda» (11). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Roma vive al centro dei suoi figli», un programma di Giuliana Angeloni, realizzato da Franca Salerno. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Australien und Ozeanien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage de Jean-Paul II dans la Pacifique. 21,50 The Pope in Oceania. 22,10 Peregrinación Apostólica do Santo Padre. 23 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Roma rivive al canto dei suoi figli». «Attualità». Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

## SABATO 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Australia e Nuova Zelanda» (12). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Guido Cantelli, a cura di Pietro Caputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Commento alla liturgia di domani», di Don Giobbe Gazzeri: «I giorni i fatti», un programma di Angelo Volante. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Australien und Ozeanien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage de Jean-Paul II dans la Pacifique. 21,50 The Pope in Oceania. 22,10 Peregrinación Apostólica do Santo Padre. 23 Radiovicina sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani - I giorni i fatti». «Editoriale» - Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

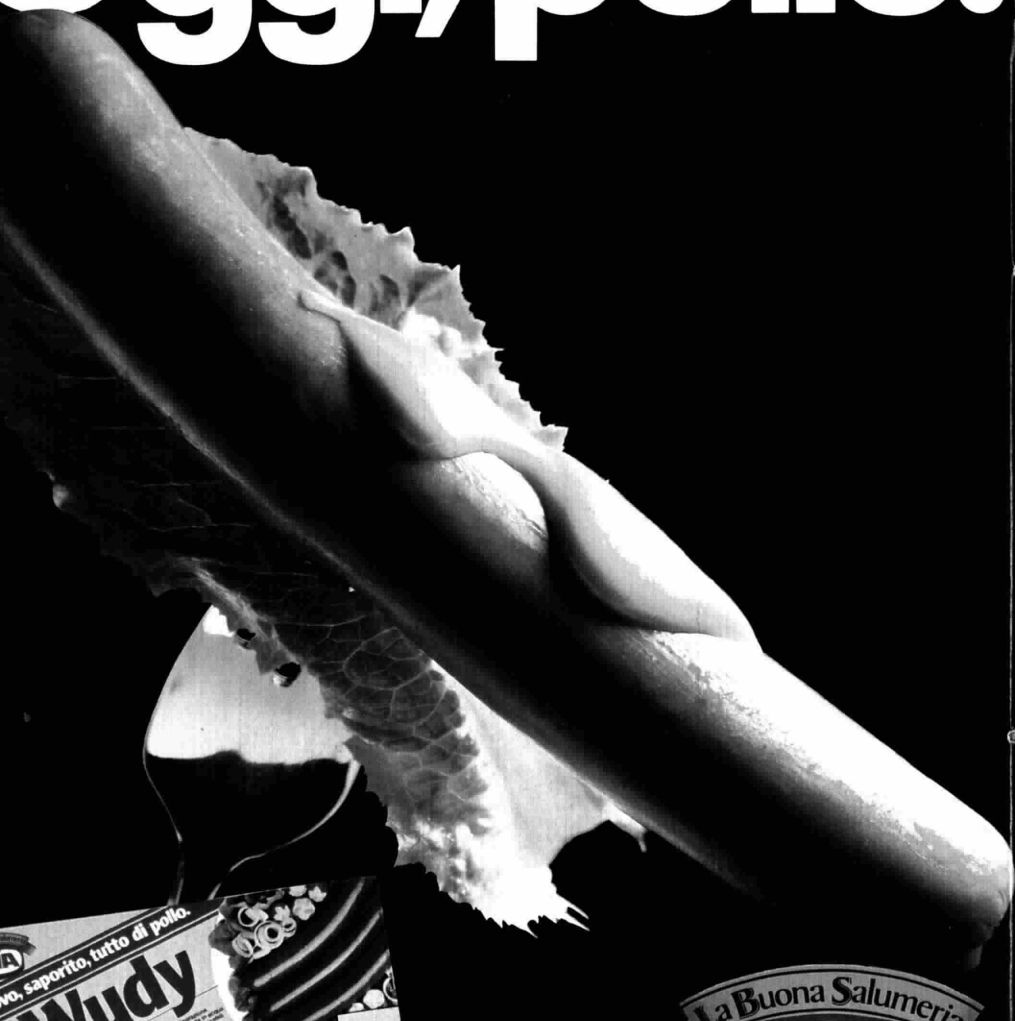


Elisir S. Marzano



borso. Una, e mille notti.

# Oggi, pollo.



vo, saporito, tutto di pollo.  
**Wudy**  
250 g e

Sì, perché oggi milioni di famiglie portano in tavola Wudy, il primo wurstel di pollo. Nuovo, saporito, leggero, Wudy è diventato il protagonista di pranzi e spuntini golosi, conquistando anche i palati più esigenti. Scegli il contorno: oggi a tavola c'è Wudy.

**Wudy, il primo wurstel di pollo.**



WUDY È UNO DEI TANTI PRODOTTI DE LA BUONA SALUMERIA AIA.

**I PROGRAMMI RADIO DAL 23 AL 29 NOVEMBRE**

### Voci dal sen fuggite

### Prosa

### Il segreto del successo

**Domenica, alle 14, Radiouno.** Lietta Tornabuoni (nella foto) è la prima donna ospite nella nuova serie di *Sottotiro*. A indagare sulle ragioni del suo successo sono Paolo Garimberti e Lilli Stracca.



Dal libro di Giacomo Lauri Volpi *Voci parallele* sono tratte le trasmissioni presentate dalla figlia del celebre tenore Carla (foto). Sul filo del racconto due grandi voci a confronto.

**Martedì, 18,30, Radiouno.** Rosa Ponselle e Maria Caniglia.



Un intellettuale e un suo compagno di emigrazione, di più rozza estrazione, si scontrano sui problemi della loro condizione nel dramma del polacco Slavomir Mrozek, *Emigranti*. La regia è dell'illustre studioso di teatro Gerardo Guerrieri (foto), recentemente scomparso.

**Sabato, 17,25, Radiodue.**

### Quel leggendario West

Inizia **martedì, alle 16**, ne *Il Paginone*. **Radiouno**, un ciclo sul romanzo popolare americano. Nella prima puntata Francesco Mei, autore del programma, prende in esame la narrativa di Bret Hart, lo scrittore della seconda metà dell'800 che meglio ha interpretato la leggenda del Far West.



### Due prime di Zafred

Il compositore e direttore d'orchestra Mario Zafred dirige

l'Orchestra Sinfonica della Rai di Roma e presenta per *Musica del nostro tempo*, **sabato, alle 21,57, Radiouno**, due novità assolute: *Preludio a «Marina»* di Thomas Stearns Eliot e *Dialoghi per pianoforte, archi e timpani*. Al pianoforte Lilian Zafred.

Salone  
internazionale  
del motorismo

# Moto show

# ★ Motor show

**Bologna 6/14 Dicembre**

PROMOTOR S.r.l.  
Via A. Cervellati, 2 - 40122 Bologna  
Tel. (051) 55.89.60 - Telex 583347 PROMOT I  
Ente Autonomo Fiere di Bologna

Quartiere Fieristico  
dalle 9,00 alle 19,00

## RADIOUNO

- 6** Il guastafeste presenta **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di spiaccevolenze domenicali e non, con F. Andrei, R. Barbera, P. P. Bucci, L. Valeriano e la "Royal Pataputene Orch" extra. Regia di Paolo Leone
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra**, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**, a cura di Fulvio Sarti
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Vito Magno
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** Radiouno vi invita all'ascolto di **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica con Paolo Panelli. Programma a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Maria Marcolto, Federica Morandi, Daniela Poggi, Franco Pucci, Oreste Rizzini, Tesei di Isidoro, Martuscello, Panelli, Rizzini, Torti. Presenta Alessandra Panella. Regia di Federico Sangiugni. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 12** In diretta dalla Sala A di Via Asiago in Roma. Aura D'Angelo e Sergio Leonardi vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Presenta Flavio Andreini. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Tel. n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro: Lietta Tornabuoni**. Programma condotto da Paola Cirimberti e Lilli Stracca
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Gli studi musica, giochi e curiosità con Dino Verde e Anna Maria Tulli. Gli studi notizie e commenti a cura di Massimo De Luca. Telefonata al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonata al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, sì fa sera**, a cura di Fulvio Sarti
- 19,25** **Punto d'incontro**. Programma coordinato da A. Mazzoletti, a cura di Paola Catellani
- 20** Davide Montemurri in **L'eterno viandante**. Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli. Regia di Davide Montemurri
- 20,30** Stagione lirica di Radiouno **La Gazzetta** ossia "Il matrimonio per concorso". Opera buffa in due atti di Giuseppe Palomba e Andrea Leone Tottola. Riduzione a cura di Ugo Rapalo. Musica di Gioacchino Rossini. Con Tajo Tajo, Angelica Tuccari, Marco Boriello, Gianna Galli, Leonardo Monreale, Agostino Lazzari, Bianca Casini, Carlo Cava. Diretto da Franco Caracciolo. Orch. A. Scarlati di Napoli della Rai e artisti del Coro San Carlo di Napoli. M° del Coro Michele Lauro. Presentazione di Lucio Lironi

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56  
16,57 18,56 21,45 22,57

**Ondaverdedue** Radioudu-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26  
16,20 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43

**Ondaverderequale** GR regionali

**14**

**Ondaverdenotte** Notturno Ital-Raistereo notte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

Nell'intervallo (ore 21,48 circa) **Saper dove** - Intervale. Quiz a premi di Lucio Lironi

- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata** di Lucio Lucignani
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO DUE

- 6** **Fine settimana con Radiodue** («Come ti chiami?». Regia di Antonella Condorelli  
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gloria De Antoni
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Donne in poesia fra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Radiodue magazine** **51**
- 11** **L'uomo della domenica: Italo Alighiero Chiusano**. Un programma di P. Tomassini  
11,30 GR 2 Notizie
- 12** **GR 2 Antempra sport**
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi) Presenta Marco Tre
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** In collegamento con Stereodue e GR 2. Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
- 16,23** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)  
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Di parer contrario**. Due critici a confronto in un programma di Luciana Corda sulle novità musicali. Consulenza di Giovanna Sant Stefano. Oggi si incontrano e si scontrano Lorenzo Arruga e Rodolfo Celletti
- 21** **Cappello a cilindro**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da S. Givone prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e la sua terra. Carlo Bernari. Dal Vesuvio all'Everest. Programmi di F. Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Anna Menichetti. J. S. Bach: Concerto in re minore per oboe, violino e orchestra BWV 1066. M. Bourgeois: Ob. - J. J. Kantorow. V. - Netherlands Chamber Orch. (K. Bakels). G. Holst: Suite in mi bemolle maggiore op. 28 n. 1 per banda militare (Cleveland Symphonic Winds dir. F. Fenell)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Rossana Livoli. Telefonata al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). F. Chopin: Dieci Marche per pianoforte (S. A. Benedetti-Michelangeli). A. Dvorak: Quintetto in la maggiore op. 5 per 2 violini, viola, violoncello e pianoforte (Pt. S. Richter e Quartetto Borodin). W. A. Mozart: Tre Arie da

- concerto: «Vado, ma dove?». K. 583 - «O Temerario Arabe» K. 79 - «Nahmt meinen Dank, ihr holder Götter» K. 383 (Sopr. K. Te Kanawa - Wiener Kammerorchester dir. G. Fischer)
- 9,45** **Giornale Radio Tre Flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3. A cura di Ennio Moratti. In questa edizione: «Venezia da salvare. A vent'anni dall'alluvione del 4 novembre, situazione, problemi, prospettive e provvidenze per la sicurezza in laguna e per rivitalizzare le attività cittadine». Interventi di Bettino Craxi, Nereo Lironi, Teresa Foscarin-Foscolo, Mario Totti e Mario Rigo
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sissina in Roma **Stagione dei Concerti Italcabile 1986-87**. Le trascrizioni d'epoca. Ottetto Italiano di Fiati. W. A. Mozart: Le Nozze di Figaro, Ouverture (arr. J. N. Wendt). L. van Beethoven: Fidelio (arr. W. Sedlak). F. Krommer: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 60. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia (arr. W. Sedlak)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A** a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Attraverso la storia** di Maurizio Giamatti. Il dualismo. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina
- 12,30** **I Tril di Haydn**. 8<sup>a</sup> trasmissione. Trio in mi bemolle maggiore (HOB. XV. 22) per violino, violoncello e pianoforte (Trio Haydn) - Trio in mi minore (HOB. XV. 12) per violino, violoncello e pianoforte (J. Fournier, v. A. Janigro, vc.: P. Badura-Skoda pf.) - Trio in fa maggiore (HOB. XV. 39) per violino, violoncello e pianoforte (Trio Beaux Arts)
- 13,15** **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi. Fatti per ridere**. Antologia del grottesco italiano. Un programma di Paquito Del Bosco con gli attori: Piero Baldini, Bruno Cattaneo, Isabella Del Bianco, Adolfo Lastrenti, Stefanelle Marana, Maurizio Micheli, Brizio Montinaro. 8<sup>a</sup> trasmissione
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Elisabetta Rasy. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Michele Giannucci
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Antologia di Radiotre** (II parte)
- 20** **Concerto barocco**. J. Ph. Kirnberger: Concerto in do maggiore, per cembalo e archi (Clav. L. Sgrizzi - Orchestra da Camera - J.-F. Paillard - J. F. Paillard - T. Talis - Sancte Deus - anthem - «The Choir of King's College of Cambridge» - Dr. D. Willcocks). J. H. Schmelzer: Fechtschule a 6 per due violini, viola violoncello, violone e basso continuo (-Concentus Musicus di Amsterdam - Harmonia Suite espagnola per chitarra (Sol. J. L. Lopategui)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**. Laura Solito: Segni e comunicazioni
- 21,10** Dal PalaTrussardi - **I Concerti di Milano**. Inaugurazione della Stagione Sinfonica Publica 1986-87. Direttore Riccardo Chailly. Soprani Ingrid Haubold, Ana Pusar, Julia Paszthy. Mezzosoprano Gabriele Schreckenbach, Contralto Bernadette Manca di Nissa, Tenore Aldo Baldin. Baritone Roland Hermann, Basso John Tomlinson. G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore per soli, due cori misti, coro di voci bianche e orchestra - «Sinfonia dei Milles»: Inno: Veni, Creator Spiritus - Scena finale (dal Faust di Goethe). Orchestra Sinfonica e Cori di Milano e Torino della Rai. Coro di voci bianche di Teelz. M. i dei Cori Vittorino Rosetta e Mino Bordignon
- 22,35** Un racconto di Herbert George Wells. **Alla moderna: Storia d'amore fedele**. Regia di Giancarlo Palermo (Replica)
- 23** **Il Jazz**. Presenta Martin Joseph
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo notte**

## RAISTEREOUNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-  
no **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)  
**15,22** Tutto il calcio minuto per minuto  
**16,57** Ondaverdeuno  
**18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket  
**18,56** Ondaverdeuno  
**19** GR 1 Sera  
**19,20** Raistereouno jazz. In Italia e nel mondo a  
cura di Adriano Maccione  
**20,30** GR 1 In breve  
**20,32-22,59** Stereobig domenica con Maria Cristina  
Crisci e Carlo Mancini  
**21,30** GR 1 In breve  
**22,57** Ondaverdeuno  
**23** GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 14,30** Domenica sport (Il parte)  
**15,23** GR 2 Notizie  
**15,25** Stereosport. Lo sport della domenica, in di-  
retta dai campi e dagli studi con M. Giobbe,  
Ospiti, giochi, musica e personaggi presen-  
tati da Salvatore Calise  
**16,20-17,27-18,27-19,26** Ondaverdeuno  
**16,23** GR 2 Notizie. Bollettino del mare  
**16,30** Domenica sport (Il parte)  
**18,30** GR 2 Notizie  
**18,40** Il meglio della Hit  
**19,30** GR 2 Radiosera  
**20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo  
per i momenti della vostra serata con Mario  
Panda e Patrizia Zani  
**20,05** Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

- 21** GR 2 Appuntamento flash  
**22,27** Ondaverdeuno  
**22,30** GR 2 Radionotte  
**23,30** D.J. Mix  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Teresa De Santis, Massimo Cotto,  
Giuseppe Videtti, Enrico Sisti  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte  
**5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**23,31** Musica e altro: Segni, deliri e ritmi della cultura  
giovane. Programma di P. Barba e  
C. Demofonti  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-  
radischio. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-  
zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Ap-  
plausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto  
Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra.  
4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra  
sul golfo. 5,36 Per un buongiorno. La parte  
musicale è a cura di Corrado Demofonti,  
collaborano e presentano Elisabetta Gran-  
de e Franca Alma Moretti  
**5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In  
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;  
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,  
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,  
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA**, 14 Hebd. Vallée.  
**TRENTINO ALTO ADIGE**, 12, 40 - 19, 15 Giornale ra-  
dio. 12, 30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**FRUIRI-VENEZIA GIULIA**, 8,40 - 12,35 - 18,35 Gi-  
ornale radio. 9 Intervento musicale. 9,15 S. Messa. 12  
Programmi regionali.  
**L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**, Trasmissioni per  
gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie. Crona-  
che. 14,30 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30  
Programmi regionali.  
**SICILIA**, 14 - 19,20 Programmi regionali.

## Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.  
8 - 15,00 12,10 - 13,10 - 19,15 Kleiner Kunstgeschichte  
8,03 Musik zum Sonntag. 8,45 Kleiner Kunstgeschichte  
unserer Heimat. 9,05 Poesenalbum. 9,53 Musik für Tasten-  
instrumente. 10,45 Heilige Messe. 10,45 Treier Blasmusik  
Kapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit. 11,35 An Eisack.  
Etsch und Rienz. 12,13 Werbetunk und Musik. 12,20  
Die Kirche in der Welt. 12,13 Werbung. 13,15 Land-  
wirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksstümliche Klänge.  
14,30 Sonne ins Leben. 15 Speziell für Sie! 16,30 Tirol  
er braucht im Jahreslauf aufgezogen von Friedrich Haider.  
17 Musik der Völker. Jürgen von Esowen. «Lieder  
und Weisen aus den Anden». 17,30 Märchen aus aller  
Welt. 18,00 Musik zum Sonntag. 18,45 Kleiner Kunstgeschichte  
unserer Heimat. 19,30 Abend aktuell. 20 Internatio-  
nale Musikfestspiele. Musica Bayreuth 85. J. S. Bach.  
Concerto für Oboe und Streicher in g-moll BWV 1056.  
«Weicht nur, betrubte Schatten». Hochzeitskantate für  
Sopran, Oboe und Streicher. BWV 202. G. F. Händel.  
Concerto grosso h-moll. D. Scarlatti. Salve Regina für Mezzo-  
sopran u. Streicher. Auch: Musica Bayreuth. Victor Lu-  
cas Consort. Lit.: Viktor Lukas. 21,30 Landschaften der  
Erde. Ein Beitrag von Helmut Haker. 21,57-22 Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovensčini

8 - 13 - 19 Radiski dnevniki.  
14 Kratka poročila.  
6,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Ro-  
nu. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,15 Mladinski odd.:  
«Zelvske dogodivščine». Napisal Drago Gosar. Intvi del  
Produkcija Radio Trst A. režija A. Ruzica. 10,45 Glasbe-  
ni mozaik. 11,45 Vera in naš čas. 12 Nedelki zve-  
čer. 12,45 Glasbeni mozaik. 13,20 Glasbe no žigla. 14 10  
«Last Brothers». Glasbeni kabaret. 15,10-19 SPORT IN  
GLASBA TER PRENOŠI Z NASHI PRIREDITEV. (15,30)  
Sportne novice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

## Viva la radio

HORROR  
E BRIVIDO  
PRIMA  
DI DORMIRE

**Paola Angioletti**  
cura il  
racconto di  
mezzanotte, in  
onda su  
Radiote dal  
lunedì al venerdì  
alle 23,40

Il racconto di mezzanotte, in onda su Radiote dal lunedì al venerdì, dall'80 è a cura di Paola Angioletti, una dolce signora milanese, programmistessa regista, alla Rai dal '68.

Perché sceglie racconti di suspense da programmare in un'ora in cui molti stanno per andare a letto?

«È stata una scelta studiata. La maggior parte delle persone, ancora oggi, si rilassa e cerca di conciliare il sonno con la lettura di un libro giallo, così il nostro intento è stato quello di alleggerire l'ascolto con un racconto di pura evasione ma di un genere ben preciso; spaziamo nell'horror, umorismo nero, grottesco, fantascientifico, poliziesco sempre però evitando la tristezza».

Il programma dura circa quindici minuti, è difficile ridurre un racconto in breve spazio?

«Innanzitutto scegliamo racconti brevi e poi sia io sia i miei collabora-

tori abbiamo imparato a "tagliare" senza nulla togliere alla trama e allo spettacolo; infatti ci sono tanto di regista, attori e sonorizzazione».

Che tipo di ascolto avete?

«Molto vario ma con una caratteristica di base: è affezionato e molti ci registrano».

Perché molti della paura?

«È molto difficile dare una risposta, forse perché è eccitante stare sulle spine».

Lei di cosa ha paura?

«Non degli uomini, ma del metafisico, degli incubi, ma so anche di essere molto coraggiosa».

Quale personaggio delle favole la turbava di più da piccola?

«L'uomo nero; ma un giorno sfidai mio padre a farmelo conoscere, lui mi indicò una persona che in quel momento poteva rappresentare il personaggio, ebbene io l'affrontai dicendogli che tanto non mi faceva paura».

Che colore ha per lei la notte?

«Nero e non mi piace, ama la luce del sole. Sono decisamente un animale mattiniero».

Lei si socializza anche pervincere la paura?

«Penso che questo sia uno dei motivi fondamentali anche perché è meno normale sentirsi soddisfatti nella solitudine».

Quali sono i racconti di scrittori italiani che avete trasmesso?

«Quelli di Landolfi e di Buzzati che ha decisamente un humour nero».

Ai suoi nipoti racconta storie del terrore?

«Tutt'altro, cerco di portarli verso il romanticismo, l'amore per la natura e gli animali con storie in cui non ci sono mostri; d'altronde i giocattoli che hanno oggi i bambini sono talmente terrificanti nell'aspetto ed esprimono tale violenza che bisogna cercare di riequilibrare la realtà con il fantastico».

UGHETTA LANARI



# Bauli. Per un Natale d'Amore.



**Bauli**  
è un segno.

**RADIOINO**

**6** GR 1 buongiorno. Notizie, agenda  
**6,06** Ondaverde. Trasmissione di Radiotre per chi viaggia. Programma di Lino Matti  
**6,48** DSE Scuola in breve. Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sterrazza

**7 GR 1**

**7,15** GR 1 lavoro  
**7,30** Riparlami con loro di S. Ciotti

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30** GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca  
**9** Nantas Salvaggio conduce Radiotre anch'io

**8,56** Programma in diretta di Gianni Bisacchi. Telefonare al n. (06) 3605514  
**10 GR 1 flash**

**10,30** Radio anch'io '86 presenta Canzoni nel tempo. Testi di R. Nissim a cura di U. Lanari

**11** GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10** Un nome solo ti vorrei: Francesca  
**11,30** Quella strana felicità di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. 4ª puntata

**12 GR 1 flash**

**12,03** Rosanna Ruffini e Gianni Agus presentano Via Aslago Terza. Questa settimana: Amadeo Minghi, Pupo e Piero Cesanelli. In studio Diana Pizzi e Paolo Tetta. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile

**13 GR 1**

**13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

**14 GR 1**

**14,03 Master City**

**15 GR 1 business**

**15,03** Radiotre per tutti Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti

**16** Il Pagnone di G. Neri. Il linguaggio onirico nell'arte e nella letteratura — Dibattito — Dietro il sipario

**17 GR 1 flash**

**17,30** Radiotre jazz '86 a cura di A. Mazzolotti. «Hawkins e Roy» di V. Castelli. 11ª puntata Ondaverde. Radiotre/automobilisti

**18,05** DSE Alla ricerca del disco perduto. Viaggio nella musica non consumata. Un programma di Sergio Duichin a cura di Mariella Serafini Giacotti

**18,30** Musica sera: Piccolo concerto

**19 GR 1 Sera**

**19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,20** Sul nostri mercati

**19,25** Audiobox. Spazio multimediale di Pinotto Fava. «Ricerche a tre» di Ellis Donda

**20** Le fonti della musica di Gino Peguri  
**20,30** Inquietudini e premonizioni «Storia del Boicott» (VI) Sceneggiato (Replica)

**21 GR 1 flash**

**21,03** Poeti al microfono: Sergio Soldi. Programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giordetti. Letture di Renato De Carmine. In studio M. L. Spaziani

**21,40** Le Fonti-Cetra presenta: Milva (I). Programma di Gaetano Sisto con Rodolfo Baldini e Mariella Montemurri

**22** In diretta da Milano Stanotte la tua voce. Colloqui con gli ascoltatori di Gianni Locatelli. Telef. al n. (02) 3452256

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiotre-GR 1

**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56**

**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**

**Ondaverdedue** Radiotre-GR 2

**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,28**

**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3

**7,23 9,43 11,43**

**Ondaverdereione** GR regionali

**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raistoneotte

**0,20 5,43**

**Ondaverdeuropeo** Radiotre - GR I

(per i turisti stranieri in Italia)

**15,56**

**22,49** Oggi al Parlamento

**23** GR 1 - ultima edizione

**23,05** La telefonata di Luciano Lucignani

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIOUE**

**6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma 1 giorno. Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Maria Teresa Fumagalli. Un programma di Leda Zaccagnini. Regia di Rosaria Rumbao al n. (06) 36 11 844  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,30** GR 2 Notizie  
**7** Bollettino del mare

**7,18** Parole di vita di Padre Alessandro Zanotelli

**7,30** GR 2 Radiomattino

**8** Lunedì sport a cura di Mario Giobbe

**8,15** Radiotre presenta. Sintesi dei programmi

**8,30** GR 2 Radiomattino

**8,45** Soap-opera all'italiana Andrea. 171ª puntata  
**9,10** Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani

**9,30** GR 2 Notizie  
**9,32** Tre lindeudine e il martello. Divagazioni semestrali di due perditempo

**10** Speciale GR 2 a cura di P. Porcacchia  
**10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiotre 3131. Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago. 10 - 00195 Roma

**11,30** GR 2 Notizie

**12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdereione

**12,30** GR 2 Radiogiorno

**12,45** Massimo Giuliani presenta Perché non parli? Sfida a colpi di parole

**13,30** GR 2 Radiogiorno

**14** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdereione

**15-18,30** Gabriella Lodolo presenta Scusi, ha visto il pomodoro? Sommario

**15** Siamo fatti così di M. Mazzei e A. Persicini  
**15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

**16** Di comune interesse: la medicina

**16,30** GR 2 Notizie

**17** Un libro per tutte le stagioni di G. Lodolo

**17,15** Sfogliare la vetrina a cura di R. Franzoni

**17,30** GR 2 Notizie

**17,40** Colpo d'occhio

**18** Don Chisciotte di M. de Cervantes (39ª)

**18,30** GR 2 Notizie

**18,32** Le ore della musica (I parte). Un programma di Laura Padellaro

**19,30** GR 2 Radiosera

**19,50** Speciale GR 2 Cultura di V. Ronisavalle  
**19,57** Le ore della musica (II parte)

**21** Radiotre sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. Jazz del vivo. Un programma di Paolo Bisanta e Paolo Padula

**21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiotre 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago. 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti

**22,19** Panoramia parlamentare

**22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIOTRE**

**6** Preludio

**6,45** Giornale Radio Tre - Prime notizie mattino  
**6,55** Concerto del mattino (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo L. Janacek. Sinfonia op. 60 per orchestra (Orch. Wiener Philharmoniker dir. Ch. Mackerras)

**7,25** Giornale Radio Tre

**7,30** Prima Mappa. I giornali del mattino letti e commentati da Rossana Livoli. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30** Concerto del mattino (II parte) M. Tippett. Concerto per doppia orchestra d'archi (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marnin) \* I. Albeniz Suite Española op. 47 (Chit. J. Bream) \* F. J. Haydn Sinfonia n. 92 in sol maggiore - Oxford - (Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein)

**9,45** Giornale Radio Tre - Se ne parla oggi

**10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Rita Musa. In redazione Cecilia Castellani, Gabriella Crema, Franca De Paoli, Paola Tavella. Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 3612241

**11** Concerto del mattino (III parte) F. Liszt. Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. B. Molloy. London Symphony Orch. dir. K. Kondrashin) \* L. Boccherini. Quintetto in mi minore per chitarra e archi (Chit. N. Yepes e Quarteto Melos)

**11,45** Giornale Radio Tre - flash

**11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di G. Ferroni

**12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Roberto Giuliani ed Emanuele Papalardo. Le rubriche oggi: La viola e l'orchestra con Gabriele Romano - Disco club con Sophie Le Castel - Boccherini nell'Europa del '700 con David Fierentini (1ª) - Antologia operistica con Antonello La Rocca

**13,45** Giornale Radio Tre

**15,15** Giornale Radio Tre - flash

**15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

**15,30** Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amico e Tonino Ruscitto

**17** DSE Popoli e religioni. Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)

**17,30** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Reine, Rossella Ronasse e Flavia Pessetti. Nel corso del programma A. Corelli. Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12 (Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla) \* M. Mussorgski. Quattro canti e danze della Russia (M. Talvela, vi. R. Gohorn, pf. A. Rousset. Le festin de l'araignée, frammenti sinfonici op. 7 (Orch. A. Scarlati di Napoli della Rai dir. P. Piemontese)

**18,45** Giornale Radio Tre

**19** Spazio Tre (II parte) G. F. Haendel: Faramondo, ouverture (English Chamber Orch. dir. R. Boryngier) (Staorchestra dir. A. Altmann) \* F. J. Haydn. Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5 per archi «L'Alidola» (Quartetto di Berlino) \* A. Dvorak. Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 (London Symphony Orch. dir. J. Kertesz)

**20,45** Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** Ressegno delle riviste. Claudio Moffa. Scienze politiche

**21,10** Franz Liszt nel centenario della morte. Ciclo in 13 puntate di Piero Rattalino. L'interpretazione delle opere pianistiche lisztiane fra storia e mito. 5ª trasmissione. Paganini

**22** Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi per Res

**22,30** Settimana di musica contemporanea a Villa Medici. G. Scelsi. Dharana per violoncello e contrabbasso (A. Ladrette, vc.; V. Pasquier, cb.) \* D. Tosti. Scordatura 5 per quintetto d'archi e nastro magnetico (Quintetto Polysensor) (Reg. elf. il 13/6/1985)

**23,05** Il jazz. Presenta Martin Joseph  
**23,40** Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti

**23,53** Giornale Radio Tre. Ultimo notizie

Il libro di cui si parla, a cura di M. Pinzauti  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistoneotte

# Bauli. Per un Natale d'Amore.



**Bauli**  
è un segno.

**RADIOUNO**

- 6** **GR 1** Buonogiorno. Notizie, agenda  
**6,06** **Ondate**. Trasmissione di Lino Matti  
**6,40** **DSE Scuola in breve**  
**6,45** **Ieri al Parlamento**  
— **Le Commissioni Parlamentari** a cura di Giuseppe Morello  
**7 GR 1**  
**7,15** **GR 1 lavoro**  
**7,30** **Quotidiano GR 1** di Bruno Mobrìci  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io**  
**GR 1** - Programma in diretta di Gianni Bisach. Telefonare al n. (06) 3605514  
**10 GR 1 flash**  
**10,30** **Radio anch'io '86** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim letti da U. Lanari  
**GR 1** - Spazio aperto a cura di P. Bellucci  
**11** Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Un nome solo ti vorrei: Marlene**  
**11,30** **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Adattamento radiofonico di Franca Cancogni. 5ª puntata. Regia di Giorgio Bandini  
**GR 1 flash**  
**12** Rosanna Ruffini e Gianni Aguo presentano  
**12,03** **Via Asagio Tenda**. Questa settimana: Amedeo Minghi, Pupo e Piero Cesanelli. In studio Marina Pipi e Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile  
**13 GR 1**  
**13,20** **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**  
**GR 1 flash**  
**14** **Master City**  
**14,03** **GR 1 business**  
**15** Radiouno per tutti Obò. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele  
**16** **Il Pagineone** di G. Neri. Il romanzo popolare americano — Dibattito. L'esotismo in musica. Realizz. di Sergio Chistolini  
**17 GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '86** a cura di A. Mazzeotti. «Festival di Montreal». 5ª puntata  
**18,03** **Ondavere**. Radiouno/automobilisti  
**18,06** **Spazio libero - I programmi dell'Accesso**. AIECS - Associazione Italiana per l'Educazione Contraccettiva e Sessuale. «La popolazione diminuisce: è un bene o un male?»  
**18,30** **Musica sera. Voci parallele: Rosa Ponselle - Maria Caniglia**. Programma di Carla Lauri Volpi. Regia di Lucio Lironi

- 19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
**19,20** **Sui nostri mercati**  
**19,25** **Audibox**. Spazio multimedico di P. Fava. «Animal loquax» di V. Miroglio (Replica)  
**20** Ore venti, su il sipario **Alessandro Magno**. Originale radiofonico di Siro Angeli e Antonino Pagliaro. Musiche originali di P. Piccio-15ª punt. Regia di U. Benedetto (Replica)  
**20,40** **Dopo teatro**  
**21** **GR 1 flash**  
**21,03** **L'eroe sui sofa** «La travista» di Alberto Arbasino con Milena Vukotic e Adolfo Geri. Realizz. di Giorgio Ciarpaglini (Replica)

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informazioni in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondavereuno** Radiouno-GR 1  
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56  
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57  
**Ondavereuno** Radiouno-GR 2  
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 13.26  
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27  
**Ondavereuno** Radiouno-GR 3  
7.23 9.43 11.43  
**Ondavereuno** GR regionali  
12.24 14.24 16.54  
**Ondavereuno** Notturno Ital-Raisteenotte  
0.20 5.43  
**Ondavereuno** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
19.56

- 21,30** **La porta** «La moglie del capitano». Originale radiofonico e regia di Roberto Veller  
**22** In diretta da Milano **Stannoite la tua voce**. Colloqui con gli ascoltatori di Gianni Locatelli. Chiusura. Telef. n. (02) 3452256  
**22,49** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** **La telefonata** di Luciano Lucignani  
**23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO DUE**

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
**1** **giorni**. Telefonare al n. (06) 3611844  
**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30** **GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare  
**7,18** **Parole di vita** di Padre Alessandro Zanotelli  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta da un'idea di Maria Grazia Puoti  
**8,05** **Radiodue presenta**. Sintesi dei programmi  
**8,16** **Ancora Fantastico 7**. Dietro le quinte con Enzo De Caro  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** Soap - opera all'italiana **Andrea**. 172ª puntata  
**9,10** **Taglio di Terza**  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,32** **Tra l'incudine e il martello**  
**10,30** **10 Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bicchielli Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia Gianluca Nicoletti  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondavereuno**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parlate?** Sfida a colpi di parole tra due concorrenti alla ricerca dell'italiano perduto  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondavereuno**  
**15-18,30** Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini. Sommario  
**15** **Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini  
**15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** **Film, fatti, persone** di Gian Luigi Rondi  
**16** **Di comune interesse**: la casa  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**17** **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo  
**17,15** **Stogliere la vetrina** a cura di R. Franzoni  
**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,40** **Colpo d'occhio**  
**18** **Don Chisciotte di M. de Cervantes** (40ª)  
**18,30** **GR 2 Notizie**  
**18,32** **Le ore della musica** (I parte). Un programma di Laura Padellaro  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **Le ore della musica** (II parte)  
**21** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «L'Attualità»  
**21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notturne. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di A. Leonetti  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radiotonite**. Bollettino del mare  
**23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIOTRE**

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre. Prime notizie mattino**  
**6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. C. M. von Weber. Alla danza op. 65 (Orch. di H. Berlioz) (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) • J. M. Leclair. Concerto in do maggiore per flauto e orchestra (Sol. J. Rampaal - Orch. della Radio della Sagra dir. K. Ristenpart)  
**7,25** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Rossana Livolsi. Telefonare al n. (06) 3612241  
**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). B. Martinu. Sinfonietta giocosa (Orch. Sinf. di Parigi dir. V. Smekaloff) • F. Cavalli. «Winterreise». Lieder n. 1-12. Gute Nacht - Die Wetterfahne - Geförnte Tränen - Erstarung - Der Lindenbaum - Wasserflut - Auf dem Flusse - Ruckuck - Irlich - Rast - Frühlingstraum - Einsamkeit (D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.)  
**9,45** **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**  
**10** **Ora D**. Dieci ore di diretta dedicate alle donne a cura di Rita Musa. Telefonare al n. (06) 3612241  
**11** **Concerto del mattino** (III parte). F. Mendelssohn-Bartholdy. Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scossese» (London Symphony Orch. dir. C. Abbado)  
**11,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
**11,48** **Succede in Italia**, a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza  
**12** **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Roberto Giuliani ed Emanuele Papalardo. Le rubriche oggi. La milizia della milizia con Concetta Lojano — Discoclub — Boccherini nell'Europa del 700 con David Fiorentini (21) — Christoph Willibald Gluck con Piero Mioli  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**15,15** **Giornale Radio Tre - flash**  
**15,30** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi  
**15,38** **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amico e Tonino Rusciotto  
**17** **DSE** il suono del teatro. Un programma di Adriana Cotti  
**17,30** **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetto Craveri, Daniela Racine, Rossella Panarese e Flavia Pesenti. Nel corso del programma F. Cavalli. Salve Regina a quattro voci e basso continuo (Org. A. Wright - Coro della Cattedrale di Westminster dir. S. Cleobury) • M. Ravel. Gaspard de la nuit (Pi. I. Pogorelich) • J. Sibelius. La tempesta (suite n. 1 op. 109 (Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein)  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** **Spazio Tre** (II parte). B. Bartók. Musica per archi, celesta e percussioni (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. D'Orati) • F. Chopin. Tre Notturni op. 15: in fa maggiore - in fa diesis maggiore - in sol minore (Pi. C. Arrau) • L. van Beethoven. Quartetto in mi bemolle maggiore op. 127 per archi (Quartetto Melos di Stoccarda)  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
**21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21,10** **Rassegna delle riviste**. Paolo Artuso. Filosofia  
**21,40** **Johannes Brahms**: Serenata n. 2 in la maggiore op. 12  
**22,10** Fatti, documenti, persone. **Coro mortuario** di Gianni Menon. Con Dario Mazzoli, Mario Mirasola, Dario Penne, Patrizia Sacchi. Regia di Gianni Menon (Replica)  
**23** **Il jazz**. Presenta Martin Joseph  
**23,40** **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti  
**23,53** **Giornale Radio Tre. Ultime notizie**  
**23,58** Il libro di cui si parla, a cura di M. Pinzautti  
**Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteenotte**

# Bauli. Per un Natale d'Amore.



**Bauli**  
è un segno.

# RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte  
**15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**  
**16 Stereobig** con Grazia Di Michele, Marco Morosino, Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini  
**16,32 Stereobig parade**  
**18,56 Ondaverdeuno**  
**19 GR 1 Sera**  
**19,15 Stereodrome** con Stefano Pistolini, Enzo Gentile e Rupert  
**20,30-21,30 GR 1 in breve**  
**22,57 Ondaverdeuno**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05-23,59 Piano bar** di Elide Suligoj con Freddy Mancini  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# RAISTEREODUE

- 15 Studiodelle.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi  
**16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade  
**19,26 Ondaverdeuno**  
**19,30 GR 2 Radiosera**  
**19,50-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani  
**Disconoviti.** Il D.J. ha scelto per voi  
**Stereoclassic.** Presenta Giuseppe Manfredi  
**21 GR 2 Appuntamento flash**

- 21,03 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade  
**22,27 Ondaverdeuno**  
**22,30 GR 2 Radionotte**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# RAISTEREONOTTE

- 24 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Massimo Cotto, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Teresa De Santis  
**24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte  
**5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverde-notte

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31 Confronti:** Gemellaggi: ritratti contrapposti di scrittori italiani e tedeschi. Programma di I. A. Chiusano a cura di G. Tosti  
**24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte. **Musica e notizie:** 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sintonica 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonogaro italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon-giorno. La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti  
**5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverde-notte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

**VALLE D'AOSTA.** 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée.  
**14** Programm regional  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio, 14,30 - 18,45 - 19,30 Programm regional  
**TRASMISSIONE DE RUINEDA LADINA.** 13,30 - 14 Notizen per i Ladins de la Dolomites, 19,05 - 19,15 Dai craps di  
**FRUII-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio, 11,30 - 13,30 Programm regional, 14,30 - 17,00 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie Cronache, 14,45 Trasmissioni regional  
**SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programm regional  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14 Programm regional

**Sender Bozen**  
 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Heilige des Tages, 7,35 Musik und weitere Informationen, 9,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Wahl) aufgezogen von Friedrich Harder, 9,30 Aktueller Plattenteller, 10,05 Matinee mit Sudtöler Kunstlern und Komponisten, 10,30 Kontakte Das Montagsmagazin des Senders Bozen, 12,30 Mittagsmagazin, 13,10 Werbung, Veranstaltungskalender, 13,15-13,40 Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider, 16,30 Schulfunk für die Grundschule, Unsere Tier- und Pflanzenwelt, 17,05 - 17,05 5 nach 5, Jugendwelte, Indianer heute, 18 Die Geschichte der Blasmusik, 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur, 19,30 Vögelwelt, Kriminalspiel von Graham Blackett, Mit Susanne Tempier, Matthias Pöner, Werner Rundschau, William M. McKinnon, Stefan Wegger, Horst Bollmann u.a., Regie: Heinz Dieter Köhler, 21 Die Kriegerische Opernführer, Friedrich von Frow, Martha, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss  
**Trst - v slovenskimi**  
 7 - 13 - 19 Radiski dnevniki  
 8 - 10 - 17 17 Kratika poročila  
 7,20-8 DOBRJO JUTRO PO NASE: Kolesarček (7,40) Pravljica, Narodnozabavna glasba, 8,10 ALMANAH, iz solskega zapisa (ponovitev), 8 Glasbeni mozik, 10,10 S koncertne in operne repertoarja, 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo, Lik iz naše preteklosti, od Vladimir Turin, 13 Glasbeni mozik, 13,20 Zgodovina glasbe, 13,40 Glasbene skice, 14,10 OTROŠKI KOTICEK, Lahki kuhnijski nagrock, 14,30 MLADINSKI PAS: Glasbene skice, 16 Glasbeni mozik, 16,20 Glasbene skice, 17,10 Mi in glasba, 18 Kmetijski sklad (ponovitev), 18,30 Glasbene skice, 19,20 Sporedi za naslednji dan

# MARTEDÌ 25 NOVEMBRE

# RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte  
**15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**  
**16 Stereobig** con Grazia Di Michele, Marco Morosino, Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini  
**16,32 Stereobig parade**  
**18,56 Ondaverdeuno**  
**19 GR 1 Sera**  
**19,15 Stereodrome** con Stefano Pistolini, Enzo Gentile e Rupert  
**20,30-21,30 GR 1 in breve**  
**22,57 Ondaverdeuno**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05-23,59 Piano bar** di Elide Suligoj con Freddy Mancini  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# RAISTEREODUE

- 15 Studiodelle.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi  
**16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade  
**18,05 Long Playing Hit 2**  
**19,26 Ondaverdeuno**  
**19,30 GR 2 Radiosera**  
**19,50-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani  
**Disconoviti.** Il D.J. ha scelto per voi  
**GR 2 Appuntamento flash**

- 21,03 Long Playing Hit 2**  
**22,27 Ondaverdeuno**  
**22,30 GR 2 Radionotte**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# RAISTEREONOTTE

- 24 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Teresa De Santis, Massimo Cotto  
**24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte  
**5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverde-notte

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31 Le nuove frontiere:** Coemit: votare per contare di più. Programma di A. Rebecchini  
**24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte. **Musica e notizie:** 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sintonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon-giorno. La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti  
**Il Giornale dall'Italia.** Ondaverde-notte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

**VALLE D'AOSTA.** 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée.  
**14** Programm regional  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio, 14,30 - 18,45 - 19,30 Programm regional  
**TRASMISSIONE DE RUINEDA LADINA.** 13,30 - 14 Notizen per i Ladins de la Dolomites, 19,05 - 19,15 Dai craps di  
**FRUII-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio, 11,30 - 13,30 Programm regional, 14,30 - 17,00 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie Cronache, 14,45 Trasmissioni regional  
**SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programm regional  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14 Programm regional

**Sender Bozen**  
 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Heilige des Tages, 7,35 Musik und weitere Informationen, 9,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Wahl) aufgezogen von Friedrich Harder, 9,30 Aktueller Plattenteller, 10,05 Matinee mit Sudtöler Kunstlern und Komponisten, 10,30 Kontakte Das Montagsmagazin des Senders Bozen, 12,30 Mittagsmagazin, 13,10 Werbung, Veranstaltungskalender, 13,15-13,40 Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider, 16,30 Schulfunk für die Grundschule, Unsere Tier- und Pflanzenwelt, 17,05 - 17,05 5 nach 5, Jugendwelte, Indianer heute, 18 Die Geschichte der Blasmusik, 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur, 19,30 Vögelwelt, Kriminalspiel von Graham Blackett, Mit Susanne Tempier, Matthias Pöner, Werner Rundschau, William M. McKinnon, Stefan Wegger, Horst Bollmann u.a., Regie: Heinz Dieter Köhler, 21 Die Kriegerische Opernführer, Friedrich von Frow, Martha, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss  
**Trst - v slovenskimi**  
 7 - 13 - 19 Radiski dnevniki  
 8 - 10 - 17 17 Kratika poročila  
 7,20-8 DOBRJO JUTRO PO NASE: Kolesarček (7,40) Pravljica, Narodnozabavna glasba, 8,10 ALMANAH, iz solskega zapisa (ponovitev), 8,55 Glasbeni mozik, 10,10 S koncertne in operne repertoarja, 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo, Lik iz naše preteklosti, od Vladimir Turin, 13 Glasbeni mozik, 13,20 Zgodovina glasbe, 13,40 Glasbene skice, 14,10 OTROŠKI KOTICEK, Lahki kuhnijski nagrock, 14,30 MLADINSKI PAS: Glasbene skice, 16 Glasbeni mozik, 16,20 Glasbene skice, 17,10 Mi in glasba, 18 Kmetijski sklad (ponovitev), 18,30 Glasbene skice, 19,20 Sporedi za naslednji dan

# Bauli. Per un Natale d'Amore.



***Bauli***  
è un sogno.



## RADIOUNO

**6, 6,06** GR 1 buongiorno. Notizie, agenda  
**Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,40 DSE** Scuola in breve. Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sferazzza. Regia di Mariella Serafini Giannotti  
**6,45 Ieri al Parlamento**

**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Quotidiano GR 1** di Bruno Mobicri

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io** '86. Programma in diretta di Gianni Bisicchi. Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**

**10,30** Radio anch'io '86 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim letti da U. Lanari  
**GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10** Un nome solo il vello: **Rossa** di Faneu e Varano. Regia di Gianni Buscaglia  
**11,30** **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Adattamento radiofonico di Franca Cancogni. 6<sup>a</sup> puntata. Regia di Giorgio Bandini  
**GR 1 flash**

**12** Rosanna Ruffini e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Amedeo Minghi, Pupo e Piero Cesanelli. In studio Marina Pizzi e Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile

**13 GR 1**

**13,20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

**GR 1 flash**

**14,03 Master City**

**15 GR 1 business**

**15,03** Radiouno per tutti **Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca

**16** Il **Paginone** di G. Neri. Il linguaggio onirico nell'arte e nella letteratura — Dibattito. Regia di Sergio Chistolini

**16,57 GR 1 flash**

**17** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Praga l'incontro di calcio **Dukla Praga-Inter** (Qualificazione Coppa UEFA). Radiocronista Enrico Ameri  
**17,55 Ondaverde.** Radiouno/automobilisti

**18,45 Musica per voi**

**19 GR 1 Sera**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,20 Sui nostri mercati**

**19,25 Audiodisco.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Al solito cielo» di Guido Piccoli e Gaetano Forte

**20** Paolo Modugno presenta **Voci e immagini** 1986. Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani. 1<sup>a</sup> puntata (Replica)

**21 GR 1 flash**

**21,03 Protagoniste: La nave** di Mario Tedeschi. (Bang! Crash! Sbang!) di Luciano Secchi (Replica)

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56**  
**14,57 16,56 18,56 20,57 22,57**  
**16,27 17,26 18,26 19,27 21,26 22,27**  
**Ondaverde** Radiotele-GR 3  
**7,23 9,43 11,43**  
**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 14,54**  
**Ondaverdenotte** Notturno Ital-Raistereo notte  
**0,20 5,43**  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

**21,30 GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)  
**22,05** In diretta da Milano **Stannotte la tua voce**. Colloqui con gli ascoltatori di Gianni Locatelli. Telef. al n. (02) 3452256  
**Oggi al Parlamento**

**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** La telefonata di Luciano Lucignani  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO DUE

**6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma i giorni. Telefonare al n. (06) 36 11 844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare

**7,18** Parole di vita di Padre Alessandro Zanotelli

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 DSE** Infanzia, come, perché...

**8,05** Radiodue presenta. Sintesi dei programmi

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45** Soap - opera all'italiana **Andrea**. 173<sup>a</sup> puntata

**9,10 Taglio di Terza**

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,32** Tra l'incudine e il martello

**10** Speciale **GR 2** a cura di P. Porcacchia

**10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45** Massimo Giugliardi presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14** Programmi regionali e GR regionali - Ondaverderegione

**15-18,30** Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario:

**15** Siamo fatti così di M. Mazzei e A. Persicini

**15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

**16** Di comune interesse: il denaro

**16,30** GR 2 Notizie

**17** Un libro per tutte le stagioni di G. Lodolo

**17,15** Stogliere la vetrina a cura di R. Franzoni

**17,30** GR 2 Notizie

**17,40** Colpo d'occhio a cura di Antonio Tentori

**18** Molfatto e Laura Ruggieri

**18,30** Don Chisciotte di Miguel de Cervantes.

**18,32** Lettura a più voci diretta da G. Rocca (41<sup>a</sup>)

**18,30** GR 2 Notizie

**18,32** Le ore della musica. Un programma di Laura Padellaro con Andrea Coen, Loredana Lipperini, Firenze Rossetto, Marco Spada

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50** L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsaviale

**19,57** Il convegno del cinque di Luca Liguori

**20,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta da Torino l'incontro di calcio **Torino-Beveren** (Qualificazione Coppa UEFA). Radiocronista Sandro Ciotti

**22,19** Panorama parlamentare

**22,30 GR 2 Radiodue.** Bollettino del mare

**22,50** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonezzi

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIOTRE

**6** Preludio

**6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie mattino

**6,55** **Concerto del mattino** (II parte). Brani presentati da Danilo Prefumo, G. Rossini, il Signor Bruschino, ouverture (Orpheus

Chamber Orch.) ♦ J. Nepomuk Hummel: Sonata in do maggiore per mandolino e clavicembalo (M. Scivittaro, mand.; R. Veyron-Lacroix, clav.)

**7,25** **Giornale Radio Tre**

**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Rossana Livolsi. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22 per archi (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ E. Granados: Danza española n. 5 (C. J. Bream) ♦ F. Schubert: Da e Winterreise. Lieder n. 13-24. Die Post-der greise Kopf-Die Krähe-Letzte Hoffnung-im Dorfe der stürmische Morgen-Tauchung-der Wegweiser das Wirtskau, Mut die Nebensonnen-der Leiermann (D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.)

**9,45** **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

**10** **Ora Da** a cura di Rita Musa. In redazione Cecilia Castellani, Gabriella Ceram, Franca De Paoli, Paola Tavella, Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 3612241

**11** **Concerto del mattino** (III parte). A. Vivaldi: Concerto in re minore, per archi, n. 11 dall'Estro Armonico, op. 3 (Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood) — Concerto in mi maggiore n. 12 da L'Estro Armonico op. 3 (Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood) ♦ T. Takemitsu: Cassiopea (Japan Philharmonic Orch. dir. S. Ozawa)

**11,45** **Giornale Radio Tre - flash**

**11,48** **Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177

**12** **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donato. In redazione Roberto Giuliano ed Emanuele Pappalardo. Le rubriche oggi: Ottorino Respighi con Aldo Sissilo e Giuseppina Vassallo — Discobol con Sergio Sablich — Boccherini nell'Europa del '700 con David Fiorentini (31) — Antologia operistica: Massenet e dintorni con Aldo Nicastro

**13,45** **Giornale Radio Tre**

**15,15** **Giornale Radio Tre - flash**

**15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

**15,30** **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amici e Tonino Ruscitto

**17** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese e Flavia Petti. Nel corso del programma: I. Strawinsky: Agon, balletto (Los Angeles Festival Orch. dir. l'Autore) ♦ C. Debussy: Quartetto in fa maggiore per archi (Quartetto Alban Berg) ♦ L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. D. Renzetti)

**18,45** **Giornale Radio Tre**

**19** **Spazio Tre** (II parte). R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite op. 60 dalle musiche di scena per la commedia di Molière (Vf. R. Bregola - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch) ♦ P. Rameau: Concerto n. 3 da Pièces de clavicemb. (J.-P. Rampa, fl.; R. Veyron-Lacroix, cemb.; J. Neil, vc.) ♦ J. Brahms: Concerto in la minore op. 102 per violino, violoncello e orchestra (A. S. Mutter, vl.; A. Meneses, vc. - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21** **Rassegna delle riviste.** Giuseppe Starace: Scienze

**21,10** **Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma XXIII Festival di Nuova Consonanza.** Direttore Jun-ichi Hirokawa. Voce recitante Giancarlo Sbragia. Presentazione di Paolo Arcà. H. W. Henze: Orpheus, una storia in sei scene. Testo di Edward Bond. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

**23** **Idilli.** Presenta Martin Joseph

**23,40** **Il racconto di mezzanotte**

**23,53** **Giornale Radio Tre. Ultimo notizie**

Il libro di cui si parla, a cura di M. Pinzauti. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo notte**

**23,58**



# Bauli. Per un Natale d'Amore.



***Bauli***  
è un segno.

**RADIOUNO**

- 6, 06,06** **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda  
**Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,40 DSE** Scuola in breve  
**6,45** Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30** Quotidiano GR 1 di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io** '86. Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '86 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari  
**GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** Un nome solo il vorrei: **Raffaella** di Fanuele e Varano. Regia di Gianni Buscaglia
- 11,30** **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Pierino Viareggio 1985, 7° puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** Rosanna Ruffini e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amedeo Minghi, Pupo e Piero Cesaneli. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash**
- 14,03** **Master City**
- 15 GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli
- 16** Il **Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia - Dibattito - Bell'Italia
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '86** a cura di Adriano Mazzolotti. - Festival di Pompei - 5° puntata
- 18,03** **Ondaverde.** Radiouno/automobilisti
- 18,08** **A.N.P.S.I.** - Associazione Nazionale Pranoterapisti Sensitivi Italiani - "Pranoterapia in Italia"
- 18,30** **Musica sera: Microscopo, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sul nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Fonosfera: "Il poeta e la danzantina" di Gianni Toti
- 20** Cinema alla radio **Sussurri e grida** di Ingmar Bergman. Traduzione di Giacomo Oreglia. Regia di Ketty Fusco (Replica)
- 21 GR 1 flash**
- 21,35** **Dopo letto**
- 22** In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori di Gianni Locatelli. Telefonare al n. (02) 3452256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE**  
**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 13,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**  
**Ondaverde** Radio-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28**  
**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**  
**Ondaverde** Radiouno-GR 3  
**7,23 9,43 11,43**  
**Ondaverde** regione GR regionali  
**13,24 14,24 14,54**  
**Ondaverde** Notturno Ital.-Raistereo notte  
**0,20 0,43**  
**Ondaverde** Europa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

**RADIOUE**

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **1 giorni.** Telefonare al n. (06) 36111 844  
**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita** di Padre Alessandro Zanotelli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE** **Infanzia, come, perché...**
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi dei programmi
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap-opera all'italiana **Andrea.** 174° puntata
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Tra l'incudine e il martello**
- 10** **Speciale GR 2** a cura di P. Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma **Corrado Guerzoni** conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia Gianluca Nicoletti
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giugliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario
- 15** **Siamo così** (ricerche sull'io e la vita di relazione) di M. Mazzei e A. Persicini
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** **Di comune interesse:** la scuola
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17** **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo
- 17,15** **Sfogliare la vetrina** a cura di R. Franzoni
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,40** **Colpo d'occhio**
- 18** **Don Chisciotte** di M. de Cervantes (42°)
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica** (I parte). Un programma di Laura Padellaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Il cittadino e la giustizia** a cura di Alfonso Del Vecchio. Consulenza e testi di Enzo Cheli. Regia di B. Bertani (Replica)
- 20,10** **Le ore della musica** (II parte)
- 20,12** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padellaro: "L'attualità". Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 mattina.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23,28** Bollettino del mare
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIOTRE**

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie mattino
- 7** **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
- 7,15** **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Danilo Prefumo. L. Bernstein: **Cardillac**, ouverture (Bostok) Pops Orch. dir. J. Williams) e A. Borodin: **Danze poloviane**, dal Principe Igor (Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Rossana Livio. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte) F. J. Haydn: "Le stagioni", Oratorio per soli, coro e orchestra "L'inverno" (E. Mathis, sopr. S. Jerusalem, ten. D. Fischer-Dieskau, bar.) ♦ N.

Paganini: Dai Capricci op. 1 per violino solo: nn. 1, 12 (Sol. I. Perlman)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Rita Musa. Telefonare al n. (06) 361214
- 11** **Concerto del mattino** (III parte). A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per 2 violini, viola, violoncello e pianoforte (Pf. S. Richter - Quartetto Borodin)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia** a cura di G. Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In repertorio Roberto Giuliani ed Emanuele Padellaro. Le rubriche oggi: **Grati** interpreti femminili con Maria Delgado - **Discoclub** con Gianfranco Zaccaro - **Boccherini** nell'Europa del '700 con David Fiolentini (4°) - **Discoclub** opera con Daniele Spini e Giuseppe Rossi
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amici e Tonino Ruscitto
- 17** **DSE** **Il mestiere di crescere.** Pedagogia aperta. Aldo Caplini
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Enrico Bevilacqua. Nel corso del programma: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per fagotto, archi e basso continuo (Sol. K. Thunemann e I. Musici) ♦ F. Rieges: Grande Sonata in do maggiore op. 20 per flauto e pianoforte (K. Storch, vc. A. Kontarsky, pf.) ♦ E. Chabrier: Suite pastorale per orchestra sinfonica (Orchestra Nationale de France dir. A. Jordan)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Europa '86.** Settimanale euroscettico in collaborazione con la BBC e la DLF a cura di Domenico Arditzone
- 19,15** **Spazio Tre** (II parte) P. I. Ciaikovski: Sere nata in do maggiore op. 48 per archi (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ C. M. von Weber: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8 per pianoforte ed archi (C. Bruno, pf. F. Ayo, vl. A. Ghedin, vl. E. Altobelli, vc.) ♦ R. Schumann: Requiem für Mignon op. 98b per soli, coro e orchestra (L. Peacock, e. Sanford, sopr. i. T. Schmidt e C. Vozza, msopr. i. R. Holl, bar. - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai dir. W. Sawallisch - M° del Coro N. Antonellini)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste.** Vincenzo Caretti: Psicologia e psicanalisi
- 21,10** **Il buon soldato Svejk.** Opera in tre atti e un prologo di Gerardo Guerrieri (da Jaroslav Hasek). Musica di Guido Turchi. Primo avventore: W. Gullino. Secondo avventore: D. Mantovani. Birraio: C. Franzini. Katia: C. Fusco. Bretschneider: G. Zecchillo. Svejk: R. Capechi. Una cliente: L. Discacciati. Voci: I. Staccioli; 1° compagno di cella: W. Gullino; 2° compagno di cella: G. Del Vivo; 3° compagno di cella: P. Mazzotta; 4° compagno di cella: E. Guagni; 5° compagno di cella: T. Rovetta. Distinto signore: A. Mercuriali; Giudice: E. Campi; 1° sostituto: R. Ercolani; 2° sostituto: G. Onesti; Guardia e Messo: I. Staccioli; Capitano medico: G. Tadeo; Capitano Pelikan: A. Misciano. Un ufficiale: G. Morresi; Carlotta: L. T. Reyes; L'industriale: F. Ricciardi; Il Generale: R. Scorsoni; Ferrovere: R. Ercolani; Mercatello: C. Feliciani; 1° ufficiale: A. Mercuriali; 2° ufficiale: G. Onesti. Direttore Nino Sanzogno. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari
- 23,10** **Il jazz.** Presenta Martin Joseph
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultime notizie**
- 23,58** Il libro di cui si parla, a cura di M. Pinzauti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo notte**

# DESTINATO AI BAMBINI FATTO APPOSTA PER I GRANDI

Quest'anno Mattel ti ha riservato una grande novità. Una novità che fa felici i bambini e aiuta i genitori nella scelta dei regali di Natale. È Mattel Magic. Il catalogo dei giocattoli Mattel, ricco di tantissime sorprese per i bambini, come i diver-

tenti passatempi e la cassetta con le più belle canzoni di Natale subito in regalo.

E in più addirittura uno sconto del 15% esclusivamente nei negozi elencati su Mattel Magic. Mattel Magic lo trovi in edicola e in tanti negozi di giocattoli.

## IL CALENDARIO DI NATALE

Ogni finestrella un giorno.  
Ogni giorno una sorpresa.

L.5000  
**MATTEL MAGIC**  
IL FANTASTICO NATALE 1986

**È IMPAGABILE**  
PERCHÉ SI PAGA DA SOLO  
(TI REGALA IL 15% DI SCONTO  
SUI TUOI REGALI DI NATALE MATTEL)

SCEGLI FRA CENTO E CENTO  
FANTASTICI  
GIOCHI

COMPLETA LA LETTERA  
PER BABBO  
NATALE

GIOCA CON I FANTASTICI  
PASSATEMPI

IN REGALO LA CASSETTA  
CON LE PIÙ BELLE  
CANZONI DI NATALE

**ADDOBBI DI NATALE**  
Le bellissime decorazioni per fare  
più allegro il tuo albero di Natale.

**MATTEL MAGIC**  
LE PIÙ BELLE CANZONI DI NATALE

14 BELLE CANZONI • REGISTRE PER IL  
NATALE • CASSETTA PORTATILE IN REGALO

MATTEL

# RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30 GR 1 in breve**
- 16 Stereobig** con Grazia Di Michele, Marco Morosino, Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini
- 16,32 Stereobig parade**
- 17 Calcio - Coppa UEFA Dukla Praga-Inter** (Vedi Radiouno)
- 18,56 Ondeverdueno**
- 19 GR 1Sera**
- 19,15 Stereodrome** con Stefano Pistolini, Enzo Gentile e Rupert
- 20,30-21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdueno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,59 Piano bar** di Elide Suligoj con Freddy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdueno**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interventi sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana con Mario Giobbe. Musica presentata da Salvatore Calise e Viviana Polic
- 20,30 Calcio - Coppa UEFA Torino-Beveren** (Vedi Radiodue)

# RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve**
- 16 Stereobig** con Grazia Di Michele, Marco Morosino, Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini
- 16,32 Stereobig parade**
- 18,56 Ondeverdueno**
- 19 GR 1Sera**
- 19,15 Stereodrome** con Stefano Pistolini, Enzo Gentile e Rupert
- 20,30-21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdueno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,59 Piano bar** di Elide Suligoj con Freddy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade 2**
- 19,26 Ondaverdueno**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
- 20 Diaconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 20,30 Stereodueclassica.** Presenta Giuseppe Mancini
- 21 GR 2 Appuntamento flash**

- 21,15 GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 Ondaverdueno**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Enrico Sisti, Ernesto De Pascale, Massimo Cotto, Marco Boccitto
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdueno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdueno

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di C. Demofonti
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdueno. **Musica e notizie:** 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografico italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno. La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdueno
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

**VALLE D'AOSTA, 12, 10 - 14,30** La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

**TRENTINO-ALTO ADIGE, 12, 10 - 14, 19, 15** Giornale radio. 12, 30 - 18, 45 - 19,30 Programmi regionali.

**TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA, 13,30-14** Nutzen per i Ladins de la Dolomiten. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

**FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35** Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

**14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA, 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45** Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

**SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. 14 Programmi regionali.

**Sender Bozen**

**7,15 - 10 - 12 - 13 - 17** Nachrichten.

**7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrslauf.

**6,45 Guten Morgen mit Musik.** 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf Weiss. Ein Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stunde a Lodi. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). Joseph Echevarry. Nobelprästräger des Jahres 1994. 10,05 Matinee mit dem Haydn Orchester. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Schlussschau. 12,30 Nachrichten. 12,30 Mittagessen. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schunkeln für die Mittelschule. Kulturschichte. Bedeutende Strassen des Altertums. 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. Rock History. 18 Musik Spektrum. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sandmann. der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Veranstaltung des Senders Bozen. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovensčini**

**7 - 13 - 19** Radijski dnevnik.

**8 - 10 - 14 - 17** Kratká poročila.

**7,20-8 DOBRÓ JUTRO PO NASE.** Kolodražek (7,40) Pravljava. Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Radnički glasbeni i zabavni orkestri. 8,40 Glasbeni moštvi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Pridruženo čtivo. Sestanek ob 12h. Glasbeni moštvi. 13,30 Naka zbor na reži. 13,40 Glasbeni moštvi. 14,30 Glasbeni moštvi. 15,30 Glasbeni moštvi. 16,30 Glasbeni moštvi. 17,05 Glasbeni moštvi. 18 Glasbeni moštvi. 19 Glasbeni moštvi. 20 Glasbeni moštvi. 21 Glasbeni moštvi. 21,57-22 Glasbeni moštvi. 23 Glasbeni moštvi. 24 Glasbeni moštvi. 25 Glasbeni moštvi. 26 Glasbeni moštvi. 27 Glasbeni moštvi. 28 Glasbeni moštvi. 29 Glasbeni moštvi. 30 Glasbeni moštvi. 31 Glasbeni moštvi. 32 Glasbeni moštvi. 33 Glasbeni moštvi. 34 Glasbeni moštvi. 35 Glasbeni moštvi. 36 Glasbeni moštvi. 37 Glasbeni moštvi. 38 Glasbeni moštvi. 39 Glasbeni moštvi. 40 Glasbeni moštvi. 41 Glasbeni moštvi. 42 Glasbeni moštvi. 43 Glasbeni moštvi. 44 Glasbeni moštvi. 45 Glasbeni moštvi. 46 Glasbeni moštvi. 47 Glasbeni moštvi. 48 Glasbeni moštvi. 49 Glasbeni moštvi. 50 Glasbeni moštvi. 51 Glasbeni moštvi. 52 Glasbeni moštvi. 53 Glasbeni moštvi. 54 Glasbeni moštvi. 55 Glasbeni moštvi. 56 Glasbeni moštvi. 57 Glasbeni moštvi. 58 Glasbeni moštvi. 59 Glasbeni moštvi. 60 Glasbeni moštvi. 61 Glasbeni moštvi. 62 Glasbeni moštvi. 63 Glasbeni moštvi. 64 Glasbeni moštvi. 65 Glasbeni moštvi. 66 Glasbeni moštvi. 67 Glasbeni moštvi. 68 Glasbeni moštvi. 69 Glasbeni moštvi. 70 Glasbeni moštvi. 71 Glasbeni moštvi. 72 Glasbeni moštvi. 73 Glasbeni moštvi. 74 Glasbeni moštvi. 75 Glasbeni moštvi. 76 Glasbeni moštvi. 77 Glasbeni moštvi. 78 Glasbeni moštvi. 79 Glasbeni moštvi. 80 Glasbeni moštvi. 81 Glasbeni moštvi. 82 Glasbeni moštvi. 83 Glasbeni moštvi. 84 Glasbeni moštvi. 85 Glasbeni moštvi. 86 Glasbeni moštvi. 87 Glasbeni moštvi. 88 Glasbeni moštvi. 89 Glasbeni moštvi. 90 Glasbeni moštvi. 91 Glasbeni moštvi. 92 Glasbeni moštvi. 93 Glasbeni moštvi. 94 Glasbeni moštvi. 95 Glasbeni moštvi. 96 Glasbeni moštvi. 97 Glasbeni moštvi. 98 Glasbeni moštvi. 99 Glasbeni moštvi. 100 Glasbeni moštvi. 101 Glasbeni moštvi. 102 Glasbeni moštvi. 103 Glasbeni moštvi. 104 Glasbeni moštvi. 105 Glasbeni moštvi. 106 Glasbeni moštvi. 107 Glasbeni moštvi. 108 Glasbeni moštvi. 109 Glasbeni moštvi. 110 Glasbeni moštvi. 111 Glasbeni moštvi. 112 Glasbeni moštvi. 113 Glasbeni moštvi. 114 Glasbeni moštvi. 115 Glasbeni moštvi. 116 Glasbeni moštvi. 117 Glasbeni moštvi. 118 Glasbeni moštvi. 119 Glasbeni moštvi. 120 Glasbeni moštvi. 121 Glasbeni moštvi. 122 Glasbeni moštvi. 123 Glasbeni moštvi. 124 Glasbeni moštvi. 125 Glasbeni moštvi. 126 Glasbeni moštvi. 127 Glasbeni moštvi. 128 Glasbeni moštvi. 129 Glasbeni moštvi. 130 Glasbeni moštvi. 131 Glasbeni moštvi. 132 Glasbeni moštvi. 133 Glasbeni moštvi. 134 Glasbeni moštvi. 135 Glasbeni moštvi. 136 Glasbeni moštvi. 137 Glasbeni moštvi. 138 Glasbeni moštvi. 139 Glasbeni moštvi. 140 Glasbeni moštvi. 141 Glasbeni moštvi. 142 Glasbeni moštvi. 143 Glasbeni moštvi. 144 Glasbeni moštvi. 145 Glasbeni moštvi. 146 Glasbeni moštvi. 147 Glasbeni moštvi. 148 Glasbeni moštvi. 149 Glasbeni moštvi. 150 Glasbeni moštvi. 151 Glasbeni moštvi. 152 Glasbeni moštvi. 153 Glasbeni moštvi. 154 Glasbeni moštvi. 155 Glasbeni moštvi. 156 Glasbeni moštvi. 157 Glasbeni moštvi. 158 Glasbeni moštvi. 159 Glasbeni moštvi. 160 Glasbeni moštvi. 161 Glasbeni moštvi. 162 Glasbeni moštvi. 163 Glasbeni moštvi. 164 Glasbeni moštvi. 165 Glasbeni moštvi. 166 Glasbeni moštvi. 167 Glasbeni moštvi. 168 Glasbeni moštvi. 169 Glasbeni moštvi. 170 Glasbeni moštvi. 171 Glasbeni moštvi. 172 Glasbeni moštvi. 173 Glasbeni moštvi. 174 Glasbeni moštvi. 175 Glasbeni moštvi. 176 Glasbeni moštvi. 177 Glasbeni moštvi. 178 Glasbeni moštvi. 179 Glasbeni moštvi. 180 Glasbeni moštvi. 181 Glasbeni moštvi. 182 Glasbeni moštvi. 183 Glasbeni moštvi. 184 Glasbeni moštvi. 185 Glasbeni moštvi. 186 Glasbeni moštvi. 187 Glasbeni moštvi. 188 Glasbeni moštvi. 189 Glasbeni moštvi. 190 Glasbeni moštvi. 191 Glasbeni moštvi. 192 Glasbeni moštvi. 193 Glasbeni moštvi. 194 Glasbeni moštvi. 195 Glasbeni moštvi. 196 Glasbeni moštvi. 197 Glasbeni moštvi. 198 Glasbeni moštvi. 199 Glasbeni moštvi. 200 Glasbeni moštvi. 201 Glasbeni moštvi. 202 Glasbeni moštvi. 203 Glasbeni moštvi. 204 Glasbeni moštvi. 205 Glasbeni moštvi. 206 Glasbeni moštvi. 207 Glasbeni moštvi. 208 Glasbeni moštvi. 209 Glasbeni moštvi. 210 Glasbeni moštvi. 211 Glasbeni moštvi. 212 Glasbeni moštvi. 213 Glasbeni moštvi. 214 Glasbeni moštvi. 215 Glasbeni moštvi. 216 Glasbeni moštvi. 217 Glasbeni moštvi. 218 Glasbeni moštvi. 219 Glasbeni moštvi. 220 Glasbeni moštvi. 221 Glasbeni moštvi. 222 Glasbeni moštvi. 223 Glasbeni moštvi. 224 Glasbeni moštvi. 225 Glasbeni moštvi. 226 Glasbeni moštvi. 227 Glasbeni moštvi. 228 Glasbeni moštvi. 229 Glasbeni moštvi. 230 Glasbeni moštvi. 231 Glasbeni moštvi. 232 Glasbeni moštvi. 233 Glasbeni moštvi. 234 Glasbeni moštvi. 235 Glasbeni moštvi. 236 Glasbeni moštvi. 237 Glasbeni moštvi. 238 Glasbeni moštvi. 239 Glasbeni moštvi. 240 Glasbeni moštvi. 241 Glasbeni moštvi. 242 Glasbeni moštvi. 243 Glasbeni moštvi. 244 Glasbeni moštvi. 245 Glasbeni moštvi. 246 Glasbeni moštvi. 247 Glasbeni moštvi. 248 Glasbeni moštvi. 249 Glasbeni moštvi. 250 Glasbeni moštvi. 251 Glasbeni moštvi. 252 Glasbeni moštvi. 253 Glasbeni moštvi. 254 Glasbeni moštvi. 255 Glasbeni moštvi. 256 Glasbeni moštvi. 257 Glasbeni moštvi. 258 Glasbeni moštvi. 259 Glasbeni moštvi. 260 Glasbeni moštvi. 261 Glasbeni moštvi. 262 Glasbeni moštvi. 263 Glasbeni moštvi. 264 Glasbeni moštvi. 265 Glasbeni moštvi. 266 Glasbeni moštvi. 267 Glasbeni moštvi. 268 Glasbeni moštvi. 269 Glasbeni moštvi. 270 Glasbeni moštvi. 271 Glasbeni moštvi. 272 Glasbeni moštvi. 273 Glasbeni moštvi. 274 Glasbeni moštvi. 275 Glasbeni moštvi. 276 Glasbeni moštvi. 277 Glasbeni moštvi. 278 Glasbeni moštvi. 279 Glasbeni moštvi. 280 Glasbeni moštvi. 281 Glasbeni moštvi. 282 Glasbeni moštvi. 283 Glasbeni moštvi. 284 Glasbeni moštvi. 285 Glasbeni moštvi. 286 Glasbeni moštvi. 287 Glasbeni moštvi. 288 Glasbeni moštvi. 289 Glasbeni moštvi. 290 Glasbeni moštvi. 291 Glasbeni moštvi. 292 Glasbeni moštvi. 293 Glasbeni moštvi. 294 Glasbeni moštvi. 295 Glasbeni moštvi. 296 Glasbeni moštvi. 297 Glasbeni moštvi. 298 Glasbeni moštvi. 299 Glasbeni moštvi. 300 Glasbeni moštvi. 301 Glasbeni moštvi. 302 Glasbeni moštvi. 303 Glasbeni moštvi. 304 Glasbeni moštvi. 305 Glasbeni moštvi. 306 Glasbeni moštvi. 307 Glasbeni moštvi. 308 Glasbeni moštvi. 309 Glasbeni moštvi. 310 Glasbeni moštvi. 311 Glasbeni moštvi. 312 Glasbeni moštvi. 313 Glasbeni moštvi. 314 Glasbeni moštvi. 315 Glasbeni moštvi. 316 Glasbeni moštvi. 317 Glasbeni moštvi. 318 Glasbeni moštvi. 319 Glasbeni moštvi. 320 Glasbeni moštvi. 321 Glasbeni moštvi. 322 Glasbeni moštvi. 323 Glasbeni moštvi. 324 Glasbeni moštvi. 325 Glasbeni moštvi. 326 Glasbeni moštvi. 327 Glasbeni moštvi. 328 Glasbeni moštvi. 329 Glasbeni moštvi. 330 Glasbeni moštvi. 331 Glasbeni moštvi. 332 Glasbeni moštvi. 333 Glasbeni moštvi. 334 Glasbeni moštvi. 335 Glasbeni moštvi. 336 Glasbeni moštvi. 337 Glasbeni moštvi. 338 Glasbeni moštvi. 339 Glasbeni moštvi. 340 Glasbeni moštvi. 341 Glasbeni moštvi. 342 Glasbeni moštvi. 343 Glasbeni moštvi. 344 Glasbeni moštvi. 345 Glasbeni moštvi. 346 Glasbeni moštvi. 347 Glasbeni moštvi. 348 Glasbeni moštvi. 349 Glasbeni moštvi. 350 Glasbeni moštvi. 351 Glasbeni moštvi. 352 Glasbeni moštvi. 353 Glasbeni moštvi. 354 Glasbeni moštvi. 355 Glasbeni moštvi. 356 Glasbeni moštvi. 357 Glasbeni moštvi. 358 Glasbeni moštvi. 359 Glasbeni moštvi. 360 Glasbeni moštvi. 361 Glasbeni moštvi. 362 Glasbeni moštvi. 363 Glasbeni moštvi. 364 Glasbeni moštvi. 365 Glasbeni moštvi. 366 Glasbeni moštvi. 367 Glasbeni moštvi. 368 Glasbeni moštvi. 369 Glasbeni moštvi. 370 Glasbeni moštvi. 371 Glasbeni moštvi. 372 Glasbeni moštvi. 373 Glasbeni moštvi. 374 Glasbeni moštvi. 375 Glasbeni moštvi. 376 Glasbeni moštvi. 377 Glasbeni moštvi. 378 Glasbeni moštvi. 379 Glasbeni moštvi. 380 Glasbeni moštvi. 381 Glasbeni moštvi. 382 Glasbeni moštvi. 383 Glasbeni moštvi. 384 Glasbeni moštvi. 385 Glasbeni moštvi. 386 Glasbeni moštvi. 387 Glasbeni moštvi. 388 Glasbeni moštvi. 389 Glasbeni moštvi. 390 Glasbeni moštvi. 391 Glasbeni moštvi. 392 Glasbeni moštvi. 393 Glasbeni moštvi. 394 Glasbeni moštvi. 395 Glasbeni moštvi. 396 Glasbeni moštvi. 397 Glasbeni moštvi. 398 Glasbeni moštvi. 399 Glasbeni moštvi. 400 Glasbeni moštvi. 401 Glasbeni moštvi. 402 Glasbeni moštvi. 403 Glasbeni moštvi. 404 Glasbeni moštvi. 405 Glasbeni moštvi. 406 Glasbeni moštvi. 407 Glasbeni moštvi. 408 Glasbeni moštvi. 409 Glasbeni moštvi. 410 Glasbeni moštvi. 411 Glasbeni moštvi. 412 Glasbeni moštvi. 413 Glasbeni moštvi. 414 Glasbeni moštvi. 415 Glasbeni moštvi. 416 Glasbeni moštvi. 417 Glasbeni moštvi. 418 Glasbeni moštvi. 419 Glasbeni moštvi. 420 Glasbeni moštvi. 421 Glasbeni moštvi. 422 Glasbeni moštvi. 423 Glasbeni moštvi. 424 Glasbeni moštvi. 425 Glasbeni moštvi. 426 Glasbeni moštvi. 427 Glasbeni moštvi. 428 Glasbeni moštvi. 429 Glasbeni moštvi. 430 Glasbeni moštvi. 431 Glasbeni moštvi. 432 Glasbeni moštvi. 433 Glasbeni moštvi. 434 Glasbeni moštvi. 435 Glasbeni moštvi. 436 Glasbeni moštvi. 437 Glasbeni moštvi. 438 Glasbeni moštvi. 439 Glasbeni moštvi. 440 Glasbeni moštvi. 441 Glasbeni moštvi. 442 Glasbeni moštvi. 443 Glasbeni moštvi. 444 Glasbeni moštvi. 445 Glasbeni moštvi. 446 Glasbeni moštvi. 447 Glasbeni moštvi. 448 Glasbeni moštvi. 449 Glasbeni moštvi. 450 Glasbeni moštvi. 451 Glasbeni moštvi. 452 Glasbeni moštvi. 453 Glasbeni moštvi. 454 Glasbeni moštvi. 455 Glasbeni moštvi. 456 Glasbeni moštvi. 457 Glasbeni moštvi. 458 Glasbeni moštvi. 459 Glasbeni moštvi. 460 Glasbeni moštvi. 461 Glasbeni moštvi. 462 Glasbeni moštvi. 463 Glasbeni moštvi. 464 Glasbeni moštvi. 465 Glasbeni moštvi. 466 Glasbeni moštvi. 467 Glasbeni moštvi. 468 Glasbeni moštvi. 469 Glasbeni moštvi. 470 Glasbeni moštvi. 471 Glasbeni moštvi. 472 Glasbeni moštvi. 473 Glasbeni moštvi. 474 Glasbeni moštvi. 475 Glasbeni moštvi. 476 Glasbeni moštvi. 477 Glasbeni moštvi. 478 Glasbeni moštvi. 479 Glasbeni moštvi. 480 Glasbeni moštvi. 481 Glasbeni moštvi. 482 Glasbeni moštvi. 483 Glasbeni moštvi. 484 Glasbeni moštvi. 485 Glasbeni moštvi. 486 Glasbeni moštvi. 487 Glasbeni moštvi. 488 Glasbeni moštvi. 489 Glasbeni moštvi. 490 Glasbeni moštvi. 491 Glasbeni moštvi. 492 Glasbeni moštvi. 493 Glasbeni moštvi. 494 Glasbeni moštvi. 495 Glasbeni moštvi. 496 Glasbeni moštvi. 497 Glasbeni moštvi. 498 Glasbeni moštvi. 499 Glasbeni moštvi. 500 Glasbeni moštvi. 501 Glasbeni moštvi. 502 Glasbeni moštvi. 503 Glasbeni moštvi. 504 Glasbeni moštvi. 505 Glasbeni moštvi. 506 Glasbeni moštvi. 507 Glasbeni moštvi. 508 Glasbeni moštvi. 509 Glasbeni moštvi. 510 Glasbeni moštvi. 511 Glasbeni moštvi. 512 Glasbeni moštvi. 513 Glasbeni moštvi. 514 Glasbeni moštvi. 515 Glasbeni moštvi. 516 Glasbeni moštvi. 517 Glasbeni moštvi. 518 Glasbeni moštvi. 519 Glasbeni moštvi. 520 Glasbeni moštvi. 521 Glasbeni moštvi. 522 Glasbeni moštvi. 523 Glasbeni moštvi. 524 Glasbeni moštvi. 525 Glasbeni moštvi. 526 Glasbeni moštvi. 527 Glasbeni moštvi. 528 Glasbeni moštvi. 529 Glasbeni moštvi. 530 Glasbeni moštvi. 531 Glasbeni moštvi. 532 Glasbeni moštvi. 533 Glasbeni moštvi. 534 Glasbeni moštvi. 535 Glasbeni moštvi. 536 Glasbeni moštvi. 537 Glasbeni moštvi. 538 Glasbeni moštvi. 539 Glasbeni moštvi. 540 Glasbeni moštvi. 541 Glasbeni moštvi. 542 Glasbeni moštvi. 543 Glasbeni moštvi. 544 Glasbeni moštvi. 545 Glasbeni moštvi. 546 Glasbeni moštvi. 547 Glasbeni moštvi. 548 Glasbeni moštvi. 549 Glasbeni moštvi. 550 Glasbeni moštvi. 551 Glasbeni moštvi. 552 Glasbeni moštvi. 553 Glasbeni moštvi. 554 Glasbeni moštvi. 555 Glasbeni moštvi. 556 Glasbeni moštvi. 557 Glasbeni moštvi. 558 Glasbeni moštvi. 559 Glasbeni moštvi. 560 Glasbeni moštvi. 561 Glasbeni moštvi. 562 Glasbeni moštvi. 563 Glasbeni moštvi. 564 Glasbeni moštvi. 565 Glasbeni moštvi. 566 Glasbeni moštvi. 567 Glasbeni moštvi. 568 Glasbeni moštvi. 569 Glasbeni moštvi. 570 Glasbeni moštvi. 571 Glasbeni moštvi. 572 Glasbeni moštvi. 573 Glasbeni moštvi. 574 Glasbeni moštvi. 575 Glasbeni moštvi. 576 Glasbeni moštvi. 577 Glasbeni moštvi. 578 Glasbeni moštvi. 579 Glasbeni moštvi. 580 Glasbeni moštvi. 581 Glasbeni moštvi. 582 Glasbeni moštvi. 583 Glasbeni moštvi. 584 Glasbeni moštvi. 585 Glasbeni moštvi. 586 Glasbeni moštvi. 587 Glasbeni moštvi. 588 Glasbeni moštvi. 589 Glasbeni moštvi. 590 Glasbeni moštvi. 591 Glasbeni moštvi. 592 Glasbeni moštvi. 593 Glasbeni moštvi. 594 Glasbeni moštvi. 595 Glasbeni moštvi. 596 Glasbeni moštvi. 597 Glasbeni moštvi. 598 Glasbeni moštvi. 599 Glasbeni moštvi. 600 Glasbeni moštvi. 601 Glasbeni moštvi. 602 Glasbeni moštvi. 603 Glasbeni moštvi. 604 Glasbeni moštvi. 605 Glasbeni moštvi. 606 Glasbeni moštvi. 607 Glasbeni moštvi. 608 Glasbeni moštvi. 609 Glasbeni moštvi. 610 Glasbeni moštvi. 611 Glasbeni moštvi. 612 Glasbeni moštvi. 613 Glasbeni moštvi. 614 Glasbeni moštvi. 615 Glasbeni moštvi. 616 Glasbeni moštvi. 617 Glasbeni moštvi. 618 Glasbeni moštvi. 619 Glasbeni moštvi. 620 Glasbeni moštvi. 621 Glasbeni moštvi. 622 Glasbeni moštvi. 623 Glasbeni moštvi. 624 Glasbeni moštvi. 625 Glasbeni moštvi. 626 Glasbeni moštvi. 627 Glasbeni moštvi. 628 Glasbeni moštvi. 629 Glasbeni moštvi. 630 Glasbeni moštvi. 631 Glasbeni moštvi. 632 Glasbeni moštvi. 633 Glasbeni moštvi. 634 Glasbeni moštvi. 635 Glasbeni moštvi. 636 Glasbeni moštvi. 637 Glasbeni moštvi. 638 Glasbeni moštvi. 639 Glasbeni moštvi. 640 Glasbeni moštvi. 641 Glasbeni moštvi. 642 Glasbeni moštvi. 643 Glasbeni moštvi. 644 Glasbeni moštvi. 645 Glasbeni moštvi. 646 Glasbeni moštvi. 647 Glasbeni moštvi. 648 Glasbeni moštvi. 649 Glasbeni moštvi. 650 Glasbeni moštvi. 651 Glasbeni moštvi. 652 Glasbeni moštvi. 653 Glasbeni moštvi. 654 Glasbeni moštvi. 655 Glasbeni moštvi. 656 Glasbeni moštvi. 657 Glasbeni moštvi. 658 Glasbeni moštvi. 659 Glasbeni moštvi. 660 Glasbeni moštvi. 661 Glasbeni moštvi. 662 Glasbeni moštvi. 663 Glasbeni moštvi. 664 Glasbeni moštvi. 665 Glasbeni moštvi. 666 Glasbeni moštvi. 667 Glasbeni moštvi. 668 Glasbeni moštvi. 669 Glasbeni moštvi. 670 Glasbeni moštvi. 671 Glasbeni moštvi. 672 Glasbeni moštvi. 673 Glasbeni moštvi. 674 Glasbeni moštvi. 675 Glasbeni moštvi. 676 Glasbeni moštvi. 677 Glasbeni moštvi. 678 Glasbeni moštvi. 679 Glasbeni moštvi. 680 Glasbeni moštvi. 681 Glasbeni moštvi. 682 Glasbeni moštvi. 683 Glasbeni moštvi. 684 Glasbeni moštvi. 685 Glasbeni moštvi. 686 Glasbeni moštvi. 687 Glasbeni moštvi. 688 Glasbeni moštvi. 689 Glasbeni moštvi. 690 Glasbeni moštvi. 691 Glasbeni moštvi. 692 Glasbeni moštvi. 693 Glasbeni moštvi. 694 Glasbeni moštvi. 695 Glasbeni moštvi. 696 Glasbeni moštvi. 697 Glasbeni moštvi. 698 Glasbeni moštvi. 699 Glasbeni moštvi. 700 Glasbeni moštvi. 701 Glasbeni moštvi. 702 Glasbeni moštvi. 703 Glasbeni moštvi. 704 Glasbeni moštvi. 705 Glasbeni moštvi. 706 Glasbeni moštvi. 707 Glasbeni moštvi. 708 Glasbeni moštvi. 709 Glasbeni moštvi. 710 Glasbeni moštvi. 711 Glasbeni moštvi. 712 Glasbeni moštvi. 713 Glasbeni moštvi. 714 Glasbeni moštvi. 715 Glasbeni moštvi. 716 Glasbeni moštvi. 717 Glasbeni moštvi. 718 Glasbeni moštvi. 719 Glasbeni moštvi. 720 Glasbeni moštvi. 721 Glasbeni moštvi. 722 Glasbeni moštvi. 723 Glasbeni moštvi. 724 Glasbeni moštvi. 725 Glasbeni moštvi. 726 Glasbeni moštvi. 727 Glasbeni moštvi. 728 Glasbeni moštvi. 729 Glasbeni moštvi. 730 Glasbeni moštvi. 731 Glasbeni moštvi. 732 Glasbeni moštvi. 733 Glasbeni moštvi. 734 Glasbeni moštvi. 735 Glasbeni moštvi. 736 Glasbeni moštvi. 737 Glasbeni moštvi. 738 Glasbeni moštvi. 739 Glasbeni moštvi. 740 Glasbeni moštvi. 741 Glasbeni moštvi. 742 Glasbeni moštvi. 743 Glasbeni moštvi. 744 Glasbeni moštvi. 745 Glasbeni moštvi. 746 Glasbeni moštvi. 747 Glasbeni moštvi. 748 Glasbeni moštvi. 749 Glasbeni moštvi. 750 Glasbeni moštvi. 751 Glasbeni moštvi. 752 Glasbeni moštvi. 753 Glasbeni moštvi. 754 Glasbeni moštvi. 755 Glasbeni moštvi. 756 Glasbeni moštvi. 757 Glasbeni moštvi. 758 Glasbeni moštvi. 759 Glasbeni moštvi. 760 Glasbeni moštvi. 761 Glasbeni moštvi. 762 Glasbeni moštvi. 763 Glasbeni moštvi. 764 Glasbeni moštvi. 765 Glasbeni moštvi. 766 Glasbeni moštvi. 767 Glasbeni moštvi. 768 Glasbeni moštvi. 769 Glasbeni moštvi. 770 Glasbeni moštvi. 771 Glasbeni moštvi. 772 Glasbeni moštvi. 773 Glasbeni moštvi. 774 Glasbeni moštvi. 775 Glasbeni moštvi. 776 Glasbeni moštvi. 777 Glasbeni moštvi. 778 Glasbeni moštvi. 779 Glasbeni moštvi. 780 Glasbeni moštvi. 781 Glasbeni moštvi. 782 Glasbeni moštvi. 783 Glasbeni moštvi. 784 Glasbeni moštvi. 785 Glasbeni moštvi. 786 Glasbeni moštvi. 787 Glasbeni moštvi. 788 Glasbeni moštvi. 789 Glasbeni moštvi. 790 Glasbeni moštvi. 791 Glasbeni moštvi. 792 Glasbeni moštvi. 793 Glasbeni moštvi. 794 Glasbeni moštvi. 795 Glasbeni moštvi. 796 Glasbeni moštvi. 797 Glasbeni moštvi. 798 Glasbeni moštvi. 799 Glasbeni moštvi. 800 Glasbeni moštvi. 801 Glasbeni moštvi. 802 Glasbeni moštvi. 803 Glasbeni moštvi. 804 Glasbeni moštvi. 805 Glasbeni moštvi. 806 Glasbeni moštvi. 807 Glasbeni moštvi. 808 Glasbeni moštvi. 809 Glasbeni moštvi. 810 Glasbeni moštvi. 811 Glasbeni moštvi. 812 Glasbeni moštvi. 813 Glasbeni moštvi. 814 Glasbeni moštvi. 815 Glasbeni moštvi. 816 Glasbeni moštvi. 817 Glasbeni moštvi. 818 Glasbeni moštvi. 819 Glasbeni moštvi. 820 Glasbeni moštvi. 821 Glasbeni moštvi. 822 Glasbeni moštvi. 823 Glasbeni moštvi. 824 Glasbeni moštvi. 825 Glasbeni moštvi. 826 Glasbeni moštvi. 827 Glasbeni moštvi. 828 Glasbeni moštvi. 829 Glasbeni moštvi. 830 Glasbeni moštvi. 831 Glasbeni moštvi. 832 Glasbeni moštvi. 833 Glasbeni moštvi

MENO  
FUMO  
PIU' SPORT.



STRUTTURA ANATOMICA. DOPPIO SPOILER, SUOLA IN GOMMA A BIDENSITA' COMPUTERIZZATA, CHILOMETRAGGIO ILLIMITATO.



LA TUA CORSA QUOTIDIANA

il brandy che crea un'atmosfera



## RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno. Notizie, agenda  
**6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti  
 6,40 **OSE** Scuola in breve  
 6,45 Ieri al Parlamento  
**7 GR 1**  
 7,15 GR 1 lavoro  
 7,30 Quotidiano GR 1 di Bruno Mobicri  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Nantas Salvaggio conduce **Radio anch'io**  
 86. Programma in diretta di Gianni Bischi  
 Telefonare al n. (06) 36.06.514  
**10 GR 1 flash**  
**10,30** Radio anch'io. 86 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim letti da U. Lanari  
**11** GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci  
 Tel. al n. (06) 36.19.846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** Un nome solo ti vorrei: **Donatella**. Diversimento musicale intorno ai nomi di donna di Fanuele e Varano. Regia di G. Buscaglia  
**11,30** Quella strana felicità di Manlio Cancogni  
 Premio Viareggio 1985. 87 puntata  
**12 GR 1 flash**  
**12,03** Rosanna Ruffini e Gianni Agui presentano **Via Asiago Tende**. Questa settimana: Amedeo Minghi, Pupo e Piero Cesanelli. In studio Marina Pizzi e Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34.41.42

- 13 GR 1**  
 13,20 Ondaverdewee-end  
 13,30 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua  
**14 GR 1 flash**  
**14,03** Master City con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann e Francesco Roccaforte  
**15 GR 1 business**  
**15,03** Radiouno per tutti **Transatlantico**. Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce in studio Lucia Gurato. Telefonare al n. (06) 34.41.42/3/4  
**16** Il **Pagine di G. Neri** i Nobel mancanti - Librodiscoteca - La leggenda di Furtwängler. Realizz. di S. Chistolini  
**17 GR 1 flash**  
**17,30** Radiouno jazz '86 a cura di A. Mazzeotti - Hawkins e Roy - di V. Castelli (12)  
**18** Obiettivo Europa - **Spettacolo**. Varietà di Giuseppe Luccio diretto da Dino De Palma  
**18,30** Paolo Tumeo, violino - **Marco Rapetti**, pianoforte. Vincitori del Concorso Nazionale Giovanni Musciti 1986 indetto dalla Rai in collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione  
**19 GR 1 Sera**  
**19,15** GR 1 Sport presenta **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verrì  
**19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,30** Suoi nostri mercati  
**19,35** Audibox. Spazio multimedico di P. Fava. Dutsch Scultz è morto - di Daniele Scarpati  
**20** Torna **Maigret**. Alberto Lionello in «Maigret e il chierichetto» (I). Sceneggiatura e regia di Umberto Ciappetti  
**20,28** Prima del primo giorno. Racconto di Toni Sopella. Regia di Giorgio Bandini (Replica)  
**21 GR 1 flash**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 2  
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,28  
 17,27 17,27 18,27 19,26 22,27  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
 7,23 9,43 11,43  
**Ondaverderegione** GR regionali  
 12,24 14,24 14,54  
**Ondaverdenotte** Notturno Ital-Raistereonotte  
 0,20 5,43  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
 1,36

- 21,03** In contemporanea con Raistereonotte. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87**. Direttore Oleg Caetani. Pianista Nicolas Economou. F. Schubert - F. Liszt (orchestrazione). Quattro Marce R. 449 - F. Schubert. Sinfonia n. 3 in re maggiore D. 200 - F. Liszt. Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pf. e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
 Nell'intervallo (ore 21.43) **Interviste e commenti**  
**22,49** Oggi al Parlamento  
**23** GR 1 - ultima edizione  
**23,05** La telefonata di Luciano Lucignani  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO DUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma i giornali. Telefonare al n. (06) 36.11.844  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,30** GR 2 Notizie  
**7** Bollettino del mare  
**7,18** Parole di vita di Padre Alessandro Zanotelli  
**8** GR 2 Radiomattino  
**8** **OSE** Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
**8,05** Radiodue presenta. Sintesi dei programmi  
**8,30** GR 2 Radiomattino  
**8,45** Soap-opera all'italiana **Andrea**. 175ª puntata  
**9,10** Taglio di Tessa. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani  
**9,30** GR 2 Notizie  
**9,32** Tra l'incudine e il martello. Un programma di Giorgio Lopez e Mino Caprio  
**10** **Speciale GR 2** a cura di P. Porcacchia Dalla Sala F. di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue** 31.31. Telefonare al n. (06) 31.31 a scrivere a: 31.31 Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia Gianluca Nicoletti  
**11,30** GR 2 Notizie  
**12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione  
**12,30** GR 2 Radiogiorno  
**12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Sida a colpi di parole  
**13,30** GR 2 Radiogiorno  
**14** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione  
**15-18,30** Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario  
**15** **Io, Agostino**. Originale radiofonico di Enzo Mancini. 9ª puntata. Regia di Sandro Rossi  
**15,30** GR 2 **Enchiridia**. Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,40** Siamo fatti così di M. Mazzei e A. Persicini  
**16** Di comune interesse: lavoro e pensioni  
**16,30** GR 2 Notizie  
**17** Un libro per tutte le stagioni di G. Lodolo  
**17,15** Sfolgiare le vetrine a cura di R. Franzoni  
**17,30** GR 2 Notizie  
**17,40** Colpo d'occhio  
**18** Don Chisciotte di M. de Cervantes (43ª)  
**18,30** GR 2 Notizie  
**18,32** Le ore della musica (I parte). Un programma di Laura Padellaro  
**19,30** GR 2 Radiosera  
**19,50** Speciale GR 2 Cultura di V. Ronisavalle  
**19,57** Le ore della musica (II parte)  
**21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula - PIANO jazz. da Art Tatum e Bud Powell. Un programma di Vittorio Franchini Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue** 31.31 notte. Telefonare al n. (06) 31.31 a scrivere a: 31.31 Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti  
**22,19** Panorama parlamentare  
**22,30** GR 2 Radionotte  
 Bollettino del mare  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIOTRE

- 6** Preludio  
**6,45** **Giornale Radio Tre**. Prime notizie mattino  
**6,55** Concerto del mattino (I parte). Brani presentati da Anna Menichetti. D. Buxtehude. Sonata in sol maggiore per due violini, viola da gamba e continuo (Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel) ♦ F. Liszt. Les Préludes, poema sinfonico (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)  
**7,25** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Primapagina**. Telefonare al n. (06) 36.11.22.41  
**8,30** Concerto del mattino (II parte). N. Paganini. Dai Capricci op. 1 per violino solo. n. 13-24 (Sol. I Perlman) ♦ L. A. Lebrun. Concerto in do maggiore per oboe e orchestra (Sol. H. Holliger - Camerata di Berna dir. T. Funi) ♦ T. Albinoni. Concerto a cinque in sol minore op. 9 n. 8 per oboe, archi e continuo (Sol. H. Holliger - I Musici)  
**9,45** **Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi  
**10** Ora D. In redazione Cecilia Castellani, Gabriella Crema, Franca De Paoli, Paola Tavel, Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 36.11.22.41  
**11** Concerto del mattino (III parte). L. Cherubini. Quartetto n. 4 in mi maggiore per archi (Quartetto Melos) ♦ L. Berio. Sequenza per trombone solo (Sol. A. Rosin)  
**11,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
**11,48** Succede in Italia a cura di G. Ferroni  
**12** **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Roberto Giuliani ed Emanuele Pappalardo. Le rubriche oggi: Grandi interpreti femminili con Maria Delogu ♦ Discobol con Gianfranco Zaccaro ♦ Boccherini nell'Europa del '700 con David Fiorintini (5ª) ♦ Discobol opera con Daniele Spini e Giuseppe Rossi  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**15,15** **Giornale Radio Tre - flash**  
**15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi  
**15,30** Un ce di discorso a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amico e Tonino Ruscitto  
**17** **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. Nel corso del programma J. S. Bach. Concerto in la minore per flauto, violino, cembalo, archi e continuo (The English Concert dir. T. Pinnock) ♦ L. Janacek. Quartetto n. 2 per archi «Lettere intime» (Quartetto Smetana) ♦ C. Saint-Saens. Sinfonia n. 3 in do minore con organo. op. 78 (Org. P. Hurford - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit)  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** In collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli. **Concerto dei Premiati al IX Concorso Internazionale di violino Alberto Curci**. Direttore Franco Carracci. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai  
 Nell'intervallo I servizi di Spazio Tre  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** **Rassegna delle riviste**. Sergio Bracco. Architetture e urbanistica  
**21,10** **Franz Liszt nel centenario della morte**. Ciclo in 13 puntate di Piero Rattalino. L'interpretazione delle opere pianistiche bosciane fra storia e mito. 6ª: I Concerti (I)  
**22,05** **Spazio Tre Opinions**  
**22,35** Dall'Accademia di Francia in Roma. VIII Settimana di Musica Contemporanea a Villa Medici. C. Debussy. Tre melodie orchestrate da Michael Levinas, Costin Miereanu e René Klinger (Sopr. M. Pares-Reyna - Gruppo Itinerare dir. Y. Prin) ♦ M. Levi. Concerto per pianoforte, violoncello n. 2 (Gruppo Itinerare dir. Y. Prin) ♦ C. Miereanu. Enlacements infinis (Sopr. M. Pares-Reyna - Gruppo Itinerare dir. Y. Prin) (Reg. eff. il 16-6-86)  
**23,15** Il jazz. Presenta Martin Joseph  
**23,40** Il racconto di mezzanotte  
**23,53** **Giornale Radio Tre**. Ultime notizie  
 Il libro di cui si parla, a cura di M. Pinzatti  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

GR 3 15-15.30 com. com. map. Zefire



# RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 In breve**
- 16 Stereobig** con Grazia Di Michele, Marco Morosino, Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini
- 16,32 Stereobig parade**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Stereodrome** con Stefano Pistolini, Enzo Gentile e Rupert
- 20,30 GR 1 In breve**
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino in Stereo Stagione Sinfonica Publica 1986-87 (Vedi Radiouno)
- 22-49-23,59 Piano bar** di E. Suligoi con F. Mancini
- 22,57 GR 1-ultima edizione**
- 23** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

# RAISTEREODUE

- 15 Studiodue**, in diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampalao ed Emilio Levi
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 Imagnifici diel**
- 18,05 HitParade**
- 19,26 Ondaverdeue**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
- Disconuovi**. I.D.J. ha scelto per voi
- 20 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 Imagnifici diel**

- 22,27 Ondaverdeue**
- 22,30 GR 2 Radienotte**
- D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

# RAISTERENOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Marco Boccitto, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Ernesto De Pascale
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

# NOTTURNOITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 L'Italia in trasformazione:** I mestieri del 2000. Programma di L. Benadusi a cura di L. Bizzari
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italian graffiti, 2,06 Applausi a, 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno. La parte musicale a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA** 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmari regionali
- TRENTINO-ALTO ADIGE** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmari regionali
- TRASMISSE DI RUINEDADINA** 13,30 - 14 Nu tizes per i Ladins de la Dolomites. 19,05 - 19,15 Da cre residi Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmari regionali
- 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Alimacco. Notizie Cronaca. 14,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmari regionali
- SICILIA** 14,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmari regionali
- Sender Bozen**
- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
- 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 19,58 Der Ver kehrsfunk
- 6,45 Guten Morgen mit Musik 7,55 Tag und Nacht
- 7,33 Der Hei ge des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Gestatten alle Platten. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gäste buch. 11 Auf spielt und gungen. Eine musikalische Sendung aus dem Alpenraum. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 Musik für Bläser vorgestellt von Josef Lanz. 16,30 Für un sere Kleinen. Hans Baumann. «Besuch in Bärenhaus». «Macha und der Bir». «Das Winterhaus der Tierer». 17,05 5 nach 5. Jugendwelt. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. Rainer Maria Rilke. «Frieden und Schwerk». Ein Dialog e se Begleitung. 18,20 Lassit's es sauber klingen. 18,50 Aktiver Umweltschutz. 19 Da Sandmann. der ist da. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. F. Lutz. «Chris tus». Oratorium nach Texten der heiligen Schrift und der katholischen Liturgie. 22,15-22,18 Das Programm von jungen Sende schuss.
- Trst - v slovensčini**
- 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila
- 7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE. Koledarček (7,40) Pravičica. Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH. Na poriskem valu (novotvori). 8,40 Glasbene mozak. 10,10 g koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISA. NI LISTI. Beležka. Sestanek ob 12h. Glasbeni mozak. 13,20 Zvezdica glasba. 13,40 Glasbene skice. 14,10 CAS IN PROSTOR. Naš jezik. Ne prepoznaj 15 MLADIN SKI PAS. Iz filmskega sveta. 16 ZBORNIK. Glasbeno kronika s Hrvaške. 18 Kultur diogodi. 18,30 Glas bene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

# L'oroscopo

## ARIETE



DAL 21  
MARZO  
AL 21  
APRILE

Le parole incoraggianti, generose e comprensive troveranno il clima adatto per sbocciare in un sentimento duraturo. Giorni fausti: 27, 28, 29.

## TORO



DAL 21  
APRILE  
AL 21  
MAGGIO

Rinviate certe iniziative, perché strada facendo cambierete il vostro giudizio. Siate prudenti nell'accordare la fiducia. Giorni favorevoli: 23, 24, 25.

## GEMELLI



DAL 22  
MAGGIO  
AL 21  
GIUGNO

Sarete in grado di soddisfare alcune necessità. Riflettete a lungo prima di dare una risposta. Un acquisto si rivelerà inutile. Giorni buoni: 24, 26, 28.

## CANCRO



DAL 22  
GIUGNO  
AL 22  
LUGLIO

La settimana è favorevole e gli amici appoggeranno le vostre richieste. Approfittate di un incontro. Sarete in buone mani. Giorni fausti: 23, 24, 25.

## LEONE



DAL 23  
LUGLIO  
AL 23  
AGOSTO

Incontri, acquisti, viaggi saranno sotto la tutela dei buoni auspici. Ancora una volta vi daranno ragione. Giorni buoni: 26, 27, 28.

## VERGINE



DAL 24  
AGOSTO  
AL 23  
SETTEMBRE

Serenità e gioia per il ritorno di una persona amata. Vi metteranno a disposizione i mezzi che vi occorrono. Giorni ottimi: 23, 25, 27.

## BILANCIA



DAL 24  
SETTEMBRE  
AL 23  
OTTOBRE

Non abbiate fretta nei cambiamenti ma usate la saggezza e la riflessione. Troverete nuove strade per accorciare le distanze. Giorni ottimi: 24, 26, 28.

## SCORPIONE



DAL 24  
OTTOBRE  
AL 22  
NOVEMBRE

Troverete la maniera per muovere all'attacco con sicurezza di riuscita. I progetti necessitano di scaltrezza. Giorni favorevoli: 25, 27, 29.

## SAGITTARIO



DAL 23  
NOVEMBRE  
AL 22  
DICEMBRE

Conquerete il prestigio e la stima di persone influenti. Risolvete le questioni importanti subentrando di persona. Giorni buoni: 26, 27, 28.

## CAPRICORNO



DAL 22  
DICEMBRE  
AL 20  
GENNAIO

Occorre più fermezza nelle decisioni lasciando da parte l'inutile polemica. Non stancate con l'esagerato attaccamento. Giorni ottimi: 23, 26, 29.

## ACQUARIO



DAL 21  
GENNAIO  
AL 18  
FEBBRAIO

Ponderate bene le decisioni per evitare gli sbagli irrimediabili. Osate perché avrete tutto per concludere bene. Giorni fausti: 24, 25, 26.

## PESCI



DAL 19  
FEBBRAIO  
AL 20  
MARZO

Cercate di sfruttare una nuova amicizia per arrivare al cuore della persona amata. Giorni buoni: 26, 28, 29.

ROSA PALAMIDESI



# PC 128 S. TUTTO DI SERIE.

PC 128S  
**L. 995.000**  
IVA ESCLUSA  
CON MONITOR IN B/N



Tutto di serie vuol proprio dire avere tutto insieme e compreso nel prezzo: tastiera, monitor, disk drive e software. E più precisamente, una tastiera Qwerty a 64 tasti, più 10 tasti funzione e tastiera numerica a 19 tasti separata. Un monitor monocromatico da 12" e disk drive da 3,5" con capacità formattata di 640 kbytes e compatibilità di lettura/scrittura di file MS/DOS. In più, già compresi nella confezione, WP, Spread-Sheet e altri programmi di software. Perché il PC 128 S è il primo vero personal subito pronto per l'uso a casa vostra. Nato da chi ha sempre fatto grandi computer, vi farà entrare in grande stile nel mondo dei personal. Provatelo presso i migliori rivenditori. A L. 1.295.000 Iva esclusa lo troverete anche con monitor a colori da 14".

A voi la scelta.



**olivetti**

**PRODEST**



Personal Computer. Per Casa.

# CAFFE' HAG. NUOVO GUSTO, NUOVO AROMA.



LA PARTE PIU' BUONA DEL CAFFE'

## RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno. Notizie, agenda  
**6,06** **Onadeverde**  
6,45 Ieri al Parlamento
- 7** **GR 1**  
7,15 Qui parla il Sud a cura di A. Talamo  
7,30 Quotidiano GR 1 di Bruno Mubrici
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
8,30 Week-end. Varietà radiofonico  
10 GR 1 flash
- 9** **Black-out**. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Varne  
**Spazio aperto - sabato**. Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino  
**Mina presenta** Incontri musicali del mio tipo  
**11,45** **Lanterna magica** di G. Fantoni e F. Cauli  
12 GR 1 flash
- 12,30** I personaggi della storia. Aldo Reggiani in **Federigo Tozzi, contadino furioso e appassionato**. Sceneggiato 8° puntata
- 13** **GR 1**  
— Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Anteprima Stereobig Parade**  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** Paolo Modugno presenta **Voci e immagini 1986**. Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani (2°)  
**15** **GR 1 flash**  
**15,03** **Varietà varietà** (Replica)  
**16,30** In diretta da Napoli **Doppio gioco**. Conducono Antonio Bottiglieri e Alessandra Origo  
17 GR 1 flash
- 17,30** **Autorado**. Settimanale per gli automobilisti  
**18** **Obiettivo Europa**. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Luciani  
**Onadeverde**. Radiouno/automobilisti  
**18,30** **Musicalmente volley**. Dischi, curiosità e palavolo in diretta
- 19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
**19,20** **Uno studio per voi**. Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marzotta e dei dott. commercialista Mario Perrone  
**19,55** **Black-out** (Replica)  
**20,35** **Ci siamo anche noi** (Replica)  
**21** **GR 1 flash**  
**21,03** **Dottore, buonasera** di L. Sterpellone  
**21,27** **Giallo sera** (Replica)  
**21,57** **Musica notte: Musica del nostro tempo**. Mario Zafred. Preludio a «Marina» di T. S. Eliot (Prima esecuzione assoluta) — Dialoghi per pianoforte, archi e timpani (Prima esecuzione assoluta) (Pianista Lilian Zafred - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore)  
**22,27** **Teatrino "O natura cortese**. Varietà radiofonico di G. Frattini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** **La telefonata** di Luciano Lucignani  
**23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIODUE

- 6** **Fine settimana con Radiodue** «Mangiar cantando». Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia di A. Condorelli  
**6,30** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30** **GR 2 Notizie**  
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **Gioocate con noi**. 1 X 2 alla radio  
**8,05** **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
**8,10** **Radiodue presenta**. Sintesi dei programmi
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto  
**9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**  
A 1 C.T. - Associazione Internazionale Contro la Tortura - «Il Continente torturato»
- 9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,32** **Settantamini**  
**10** **Speciale GR 2 - Motori** a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onadeverdere**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Hit Parade**. Presenta Marco Tre
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14** **Programmi regionali - GR regionali - Onadeverdere**  
**15** **I racconti europei dell'800** «I figli di mamma Moel» di Eugène François Vidocq. Testi di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalci  
**15,30** **GR 2 Europa**. Bollettino del mare  
**15,50** **Hit Parade**. Presenta Marco Tre (Replica)  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**16,32** **Estrazioni del Lotto**  
**16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura** di A. Tomassini  
**17,02** **Improvvisamente 50 anni fa**  
**17,23** **GR 2 Notizie**  
**17,25** **Invito a teatro Emigranti**. Due tempi di Slavomir Mrozek. Traduz. adattati e regia di Gerardo Guerrieri. Con Emilio Bonucci, Massimo De Rossi, Cinzia Bruno, Evelina Gori, Paul Muller, Junda Sirhan, Tursin  
Nell'intervallo (18,18 circa) **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **Occhiali rosa**. Un programma di Stefania Bertola presentato da Anna Radici con interventi di Felice Andreasi
- 21** In contemporanea con Raisterodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87**. Direttore Heinrich Hollreiser. L. van Beethoven: Messa in do maggiore op. 86 per soli, coro e orch. (Ingrid Haubold, sopr. Patricia Payne, msopr. Horst Laubenthal, ten. Kurt Rydl, bs.) • A. Bruckner. Sinfonia n. 7 in mi magg. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari  
Nell'intervallo (ore 21,45 circa) **Poesia e musica**. Scelte poetiche di Vittoria Ruocco e musicali di Dina Lipari
- 23,18** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare  
**23,38** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIOTRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giorale Radio Tre**. Prime notizie mattino  
**6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Anna Menichetti. C. Debussy. Prélude à l'après-midi d'un faune (Fl. P. Lloyd - London Symphony Orch. dir. A. Previn) • F. J. Haydn. Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. W. Marsalis - National Philharmonic Orch. dir. R. Leppard)
- 7,25** **Giorale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina**. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach. Passacaglia a tema lugato in re minore BWV 582 per organo (Sol. M. C. Alain) • J. Suk. Serenata in mi bemolle maggiore per archi (Orch. da camera di Stoccarda dir. K. Münchinger) • W. A. Mozart. Concerto in sol maggiore, K. 453. Pianoforte e orchestra (Sol. e dir. M. Perahia - English Chamber Orch.)
- 9,45** **Giorale Radio Tre - Se ne parla oggi**  
**10** **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Totti. Sviluppo economico e vincolo energetico di Massimo Tivegna. 2° La produzione di energia carbone, gas naturale, petrolio
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). F. Mendelssohn-Bartholdy. Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 «Lobatsky» per soli, coro e orchestra (Orchestra di G. Mattioli, sopri. H. P. Blochwitz, ten. - London Symphony Orch. e Coro dir. C. Abbado)
- 11,45** **Giorale Radio Tre - flash**  
**Press House**. A cura di D. Ardizzone  
**12** **Mikado or the town of Titipu** (Il Mikado o la città di Titipu). Operetta in due atti di Gilbert William Schwenck. Musica di Sullivan Arthur Seymour. Il Mikado. Owen Brannigan; Nanki Poo. Richard Lewis. Ko Ko. Gerant Evans; Pooh Bah; Jan Wallace; Pish Tush. John Cameron; Yum Yum. Elsie Morrison; Peep Bo. Jeannette Sinclair; Pitti Sing. Marjorie Thomas; Katisha. Monica Sinclair. Direttore Malcolm Sargent. Orchestra Pro Arte - Coro Glyndebourne Festival. M. del Coro Peter Geilhorn
- 13,45** **Giorale Radio Tre**  
**14** **A. Dvorak**: Karneval, ouverture, op. 92 (Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta) • **S. Rachmaninov**: L'isola dei morti, poema sinfonico op. 29 (Orchestra della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Ansermet) • **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 6 in mi bemolle minore op. 111 (Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvensky)
- 15,15** **Giorale Radio Tre - flash**  
**15,18** **Controspazio** a cura di Giuseppe Mezzera  
**15,30** **Folkconcerto** a cura di Tonino Russotto. Etina e pop con Francesco Lombardi  
**16,30** **L'arte in questione**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con Guido Giongo  
da Firenze - **Spazio Tre**. Presenta Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestriani. Nel corso del programma, D. Milhaud. Le boeuf sur le toit, balletto (Orch. della Radio di Lugano dir. M. Andreai) • E. Grieg. Sei Immagini poetiche op. 3 per pianoforte (Sol. V. Yerkes) • A. Salieri. Serenata in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e violoncello (Rev. G. Carli-Ballola) (Ensemble Garbano dir. G. Garbano) • H. Schütz. Due Madrigali italiani. Alma afflitta - Così moribondi debbo (Concerto Vocale dir. R. Jacobs) • A. Arensky. Notti egiziane, suite dal balletto op. 50a (Orch. Sinf. della Radio-Televisione dell'URSS dir. B. Demchenko)
- 18,45** **Giorale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone  
**19,15** **Spazio Tre** (II parte). F. J. Haydn. Sinfonia n. 10 in do minore (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) • F. Liszt. Douze Etudes d'exécution transcendente (Pt. C. Arrau)
- 20,45** **Giorale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma - **Stagione Sinfonica 1986-87 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**. Direttore Lorin Maazel. S. Barber. The School of Scandal, ouverture • R. Strauss. Till Eulenspiegel lustige Streiche, poema sinfonico op. 28 • G. Mahler. Sinfonia n. 1 in re magg. - Orch. del Norddeutscher Rundfunk di Amburgo. Nell'intervallo (ore 21,30 circa) Pagine da Tono Kröger di Thomas Mann. Lettura di Gianni Esposito  
**23** **Il jazz**. Presenta Martin Joseph
- 23,53** **Giorale Radio Tre. Ultime notizie**  
Il libro di cui si parla, a cura di M. Pinzanti  
**23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterodue**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **FOLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE**  
**Onadeverde** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Onadeverde** due Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28  
16,27 17,20 18,15 19,26 23,15  
**Onadeverde** tre Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43  
**Onadeverdere** GR regionali  
12,24 14,24 14,54  
**Onadeverdenotte** Notturno Ital.-Raisterodue  
0,20 5,43  
**Onadeverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

# RAISTEREOUNO

- 15** Stereobig con Grazia Di Michele, Marco Morosino, Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini  
**15,30-16,30-17,30** GR 1 in breve  
**16,32** Stereobig parade  
**16,56** Ondaverdeuno  
**19** GR 1 Sera  
**19,15-23,59** Stereodrome con Stefano Pistorini, Enzo Gentile e Rupert  
**20,30-21,30** GR 1 in breve  
**22,57** Ondaverdeuno  
**23** GR 1 - ultima edizione  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# RAISTEREODUE

- 15** Studioudue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi  
**16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash  
**16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
**18,05** Classifica internazionale  
**18,26** Ondaverdeuno  
**19,30** GR 2 Radiosera  
**19,50** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani (I parte)  
**20** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi  
**20,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
**20,54** Stereodueclassica  
**21** In contemporanea con Radiodue. Da Roma in Stereo Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87 (Vedi Radiodue)  
 Nell'intervallo (ore 21,45 circa): Poesia e musica

- 23,15** Ondaverde due  
**23,18** GR 2 Radionotte  
**23,33-23,59** F.M. Musica (II parte)  
 — D.J. Mix  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Giuseppe Viddi, Ernesto De Pascale, Marco Bocchino  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte  
**5,45** Il Giornale della notte. Ondaverde notte

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**23,31** Costellazioni: Il ruolo del cinema per la pace. Programma di A. Milana  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 I favolosi anni 50, 2,06 Facciamo le ore piccole, 2,36 Applausi a, 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonorato italiano, 4,36 Novità discografiche, 5,06 Festa sul golfo, 5,36 Per un buongiorno. La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaboratore e presentatore Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti  
**5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverde notte  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

VALLE D'AOSTA, 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée  
 14 Programmi regionali  
 AOSTA, 12, 10 - 14,30 15 Giornale radio, 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali, TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA, 13,30 - 14 Notizie per i Ladini della Dolomites, 19,05 - 19,15 Dai crepuscoli di Sella  
 FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio, 11,30 - 13,30 Programmi regionali, 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie Cronache, 14,45 Trasmissioni regionali  
 SARDEGNA, 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali  
 SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14 Programmi regionali

## Sender Bozen

7,15 - 12,10 - 12,35 - 17 Nachrichten  
 7,18 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsluck  
 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7,33 Der Heilige des Tages, 7,35 Musik und weitere Informationen, 8,15 es es sauer klingen, 9,30 So richtig nett ist es im Duet, 10,05 Matinée mit beliebiger Klassik, 10,30 Sonne im Leben, 11 Musik à la carte serviert von Dieter Traupe, 12,30 Mit Tagesmagazin, 13,10 Werbung, Veranstaltungskalender, 13,15 - 13,40 Antenne, Fisch und Ranz, 16,30 Musik parade, 16,57 Lotto, 17,05 5 nach 5, Jugendwelte, Ping Pong, 18 Gas Lederbuch, 18,45 Österreich im Zeitlupen, 19,15 Die Grossen Strukturalien, in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts von Prof. Helmut Reininger, 19,30 Der Sandmann, deutsch, 20,05 Die Sandmann, Tirol, ich lebe oans, Mundartgedichte aus Nord. Ost und Südital, 20,45 Erzählungen aus dem Almanacco: «Berg und Dorf» und «Geschichten aus dem Sarntal von Klaus Polt Nordheim» gelesen von Julia Gschwentz, «Der Schulgang» 21 Lesung erklingt Musik, 21,57 - 22 Das Programm von morgen, Sendeschluss

## Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik  
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila  
 20 - 9 DOBRO JUTRO PO NASE, Koločarček (Kulturni Priloge) Narodnozabavna glasba, 8,10 ALMANAH - 7 urah zgodok (ponovitve), 8,40 Glasbeni mozik, 10,10 S koncertna in operna repertoarja, 11,30 - 13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo, Sestanki ob 12h: Trazaški glas, Glasbeni mozik, 12,45 Glasba ob 12h, 14,10 Poiti do branja, 14,40 Drugi program, 17,10 Mi in glasba, 18 Dramska vetronica: Janek Povše: «Cemu mi gosti, gosti smo», 11 «Skrivni otroštvi», 18,40 Glasbene skice, 19,20 Sporedi za naslednji dan.

## TINA TURNER

Sagittario, è nata a Nut Bush (Tennessee) il 26 novembre 1939



## Una risposta dalle stelle

★ Sono nata il 15-9 e mio marito sotto il segno del Sagittario nel 1951, con ascendente Scorpione. Vorremmo sapere se riusciremo ad avere il figlio che desideriamo. (Pascale T.).

Se tutte le persone che mi servono fossero come lei che comprende le esigenze di spazio avrei da tempo risposto a quintali di corrispondenza. Animo, vedrà che entro il prossimo anno si annuncerà l'arrivo del bambino. Lei ha prevalenza di figliolanza di sesso maschile.

★ Sono nato il 2 gennaio 1957, alle 18,13. Vorrei sapere cosa dicono le stelle riguardo il lavoro e l'amore. Ho circa trenta anni ed ancora non riesco a trovare una sistemazione definitiva nel lavoro: ci riuscirò? Per quanto riguarda l'amore? (Luciano - Pescara).

Ritengo che tra la fine dell'anno e i primi mesi del 1987 riuscirà a incontrare una partner adatta al suo temperamento e con la quale inizierà un lungo rapporto che potrà sfociare nel matrimonio. Quanto alla sistemazione lavorati-

va, il 1988 sarà un anno importantissimo.

★ Ho due figli e il secondo ha molta sfortuna dalla sua. È nato sotto il segno dello Scorpione nel 1953, alle 7,45. Le stelle saranno sempre contro di lui? E nel campo sentimentale? E per me, come andrà la salute e gli anni che mi restano da vivere? (Laura).

Suo figlio ha attraversato dei momenti difficili, ma ha un tema zodiacale piuttosto buono di base, perciò le difficoltà incontrate appaiono transitorie. Nell'anno in corso e nel prossimo non riuscirà forse a portare a termine tutti i progetti intrapresi, ma a partire dal 1988 la situazione avrà una svolta positiva. Il 1988 appare anche interessante per la sua vita sentimentale, con possibilità d'un incontro con una partner nativa dei segni dei Gemelli, della Bilancia, dello Scorpione o del Capricorno. Lei è una donna ottimista, piena di vitalità, la salute l'assisterà sempre e se saprà aggiungerci un pizzico d'ottimismo gli anni della maturità saranno vissuti in serenità.

★ Sono nato il 27 ottobre 1934, verso le 8. Vorrei conoscere il mio ascendente e sapere a cosa serve. Cosa mi riserva il futuro? (Sandro).

Il segno ascendente è il segno che si trova a Oriente nel momento della nascita, e ha una grandissima importanza per tanti motivi. In primo luogo sotto forma interpretativa, in quanto la conoscenza astrologica interpreta il Sole quale realtà dell'essere, l'ascendente come tutto ciò che l'individuo porta con sé con l'ambiente natale, l'educazione e, non ultimo, il bagaglio genetico. A partire dall'ascendente, poi, si procede alla determinazione delle case astrologiche, o campi, del tema natale d'una persona. Il suo ascendente è nel segno dello Scorpione, che è anche il suo segno natale: ciò significa che il suo temperamento è fortemente segnato da questo segno. Il futuro appare complessivamente positivo.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

***LA MODA FORTE.***



**LUMBERJACK<sup>®</sup>**

by Antonini

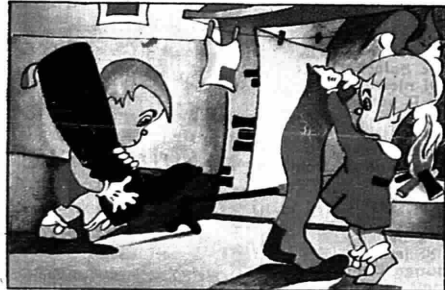


# MENNEN

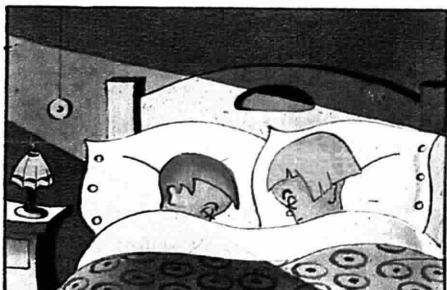
*per uomini  
che hanno cura di sè*



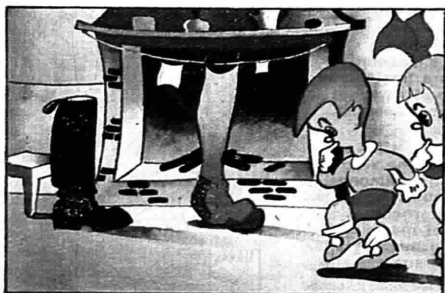
## LELLO E LALLA



Per avere molti doni  
Lello reca uno stivale  
e Lallina (che briccon!!)  
una calza colossale.



Quindi a letto se ne vanno,  
in attesa che, pianino,  
la Befana, come ogni anno,  
s'introduca nel camino.



Oh, con quanto batticuore,  
sono presso il caminetto!...  
Di quel trucco ingannatore  
ormai vedran l'effetto!



Ma la calza è troppo lunga,  
troppo fondo lo stivale:  
prima che qualcuno giunga  
i due bimbi stanno male.



I dolciumi ed i balocchi  
son lì dentro prigionieri;  
piangono Lello e Lalla, solocchi,  
perché furono leggeri!



Babbo e mamma sono lì  
e ciascun sorpresa finge...  
Ricordate, o bimbi! «Chi  
troppo vuole nulla stringe!».

Da circa quarant'anni, ormai, il nome di Aurelio Galleppini è inevitabilmente associato a Tex, il popolare personaggio che ideò nel 1948, insieme allo sceneggiatore Giovanni Luigi Bonelli. Ma prima di... arrivare a Tex, Galleppini (70 anni il prossimo 28 agosto) è stato un autore per ragazzi, illustrando storielle brevi e comiche e lunghi racconti di avventura per l'editore Nerbini di Firenze. Ha «tradotto» a fumetti anche numerosi romanzi,

da *I tre moschettieri* a *La maschera di ferro*, nonché un *Pinocchio* di Collodi, ricco di genuino humour toscano (Galleppini è originario del Grossetano). La tavola di Lello e Lalla è apparsa cinquant'anni fa su *Modellina*, un periodico napoletano per bambine: è una storiella semplice e ingenua, con un pizzico di propaganda, con la bambola «giovane italiana» tutta in nero...

a cura di CARLO SCARINGI



# BENESSERE in Cucina!

senza grassi animali  
senza additivi chimici



distributore WAX & VITALE SPA - Div. Bema - Genova

# SALUTE DELL'ARIA

Con gli umidificatori **IL COCCIO**  
in casa tua aria sana ed al giusto grado  
di umidità.

Fabbricati in pasta ceramica ad alta  
porosità ti aiutano a mantenere la  
freschezza naturale dell'aria negli spazi  
chiusi in cui vivi nei mesi invernali.

