

ANNO LXXV - N. 1187 - 7/10 - GENNAIO - L. 2000

# TELEVISIONE RADIO SERVIZIO

Lotteria Italia  
LA FANTASTICA  
NOTTE  
DEI MILIARDI



# Il meno offerto, il più cordiale.

Campari S.p.A. - Advertising



*Sicuro, Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori!*

*Molti lo bevono da soli, fra le quattro mura di casa. Lo bevono liscio ghiacciatissimo, o nei cocktail, o nella macedonia... ma raramente lo offrono agli altri perché - dicono - sarebbe un pec-*

*cato diffonderlo troppo!*

*Provate anche voi Cordial Campari. Nel "Cordial Sour" per esempio: 1 parte di succo di limone, 3 di Cordial, e subito capirete perché Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori... ma il più cordiale.*



# Cordial Campari.



**LA COPERTINA**

Martedì 6 gennaio 1987, su Raiuno, c'è l'ultima puntata di *Fantastico*. Si conclude anche la Lotteria Italia che assegna miliardi ai fortunati possessori dei biglietti vincenti. La trasmissione è andata a gonfie vele. Pippo Baudo, un autentico talent-scout, ci ha fatto conoscere anche tante giovani speranze dello spettacolo. Un augurio di successo a loro e un augurio di successo e di Buon Anno a tutti i nostri lettori.

6	Toto TV Radiocorriere
21	TV musica 1986 - Un anno di suoni; mese per mese tutti i protagonisti della musica Jazz, classica, video, i dischi, le classifiche e gli appuntamenti della settimana
30	Luigi Proietti - lo Cirano di Bergerac <i>di Andrea Face</i>
34	Lotteria Italia: La fantastica notte dei miliardi <i>di Andrea Face</i>
38	La famiglia di Ettore Scola: C'era una volta un patriarca <i>di Jean-Pierre Lavoignat</i>
42	Proffimamente non stop <i>di Lucilla Casucci</i>
46	Rosanna Lambertucci - La mela della vigilia <i>di Lucilla Casucci</i>
102	1987: Dolci speranze <i>di Monica Salerno</i>

**LE RUBRICHE**

5 Cronache marziane □ 9 Persone e fatti □ 10 Videomondo □ 12 Andiamo al cinema □ 15 Palcoscenico □ 16 Sport e campioni □ 18 Anteprima d'autore □ 19 La salute □ 47 Film in tv □ 49 Tutto tv □ 78 Il futuro a 21 pollici □ 87 Programmi radio □ 88 Galleria □ 95 Week-end - L'anagramma □ 101 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 106 Fumetti «DOC»

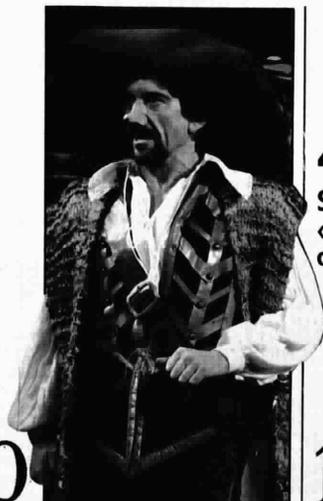
**21**  
I suoni di un anno.  
Da «Bugie»  
di Lucio Dalla  
al «Nabucco» di Muti



**38**  
Ettore Scola:  
«Vi racconto  
80 anni di legami,  
amarezze e desideri»



**30**  
Gigi Proietti:  
«Vi aspetto su Raiuno  
con il mio  
Cirano di Bergerac»



**42**  
Simona Marchini:  
«Ecco tutte le stelle  
del nostro  
«Proffimamente»»



**102**  
Diego Maradona:  
«1987 a gonfie vele  
sotto il segno  
dello Scorpione»



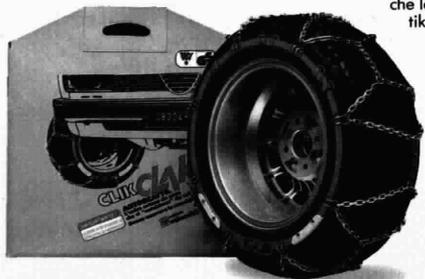
# AUTO...

# SCATTO:

# CLIK CLAK

**L'unica catena da neve che:  
si aggancia da sola,  
si monta senza muovere la macchina,  
evita la sosta per ritensionare.**

L'autoscatto, vera rivoluzione della tecnologia Weissenfels, è azionato da un sistema di molle a balestra che fanno scattare e ancorare automaticamente fra loro i due ganci. Oggi accanto alla CLIK-CLAK autoscatto, la Weissenfels propone anche la CLIK-CLAK Magnetik, caposerie della gamma ad aggancio magnetico che comprende anche la Magnetik e la Magnetik Crest.



Vincitrice del test effettuato sulle catene presenti sul mercato tedesco dalla rivista tedesca "Auto-Zeitung" nr. 24 del novembre 1985 con l'anno-tazione "SEHR EMPFEHLENSWERT": fortemente consigliate.

Fornitore Ufficiale della F.I.S.I.



**CLIK CLAK**  
**autoscatto o magnetica**



# RADIOCORRIERE

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

*Capireddatori*  
Pierguido Cavallina, Edek Osser,  
P. Giorgio Martelli (Torino),  
Lina Agostini (vice)

*Attualità*  
Maria C. Zanda (caposervizio),  
Giuseppe Gennaro (caposervizio  
fotografico), Paolo Zauli (caposervizio  
sport), Stefania Barile,  
Giuseppe Bocconetti (inviato),  
Lucilla Casucci, Serena Iannicelli,  
Giuseppe Novero (Torino)

*Programmi*  
Fiammetta Rossi (caposervizio),  
Ernesto Baldo,  
Renato Girello (Torino),  
Anna Moretti, Gianni Rossi,  
Carlo Scaringi, Laura Terzani

*Grafici impaginatori*  
Paolo Grasso (caposervizio),  
Franco Angeloni, Piero Di Silvestro,  
Enrico Zaccheo (Torino)

*Segreteria*  
Paola Klinger (segretaria di direzione),  
Fernanda Casetani (Torino),  
Stella Catà (segreteria amministrativa),  
Giovanni Mazzolini

*Iniziativa speciali*  
Gianvito Lomaglio (caposervizio)

*Reti TV e Radio (Torino)*  
Carlo Fassetta, Lodovica Bellone,  
Mirca Cauda, Anna Leuti (Roma),  
Filomena Palermo,  
M. Maddalena Petiti

*Fotografico*  
Gianni Martellozzo,  
Natalie Pettenuzzo,  
Mauro Scaramuzzo

*Collaborano*  
Ermanno Neglia (grafica),  
Francesco De Vitis (musica),  
Mario Gamba (musica),  
Carlo Bressan (programmi),  
Fulvio Roccatano (archivio),  
Fiorenza Sartori (fotografia),  
Salvatore G. Blamonte,  
Luciana Capretti, Roberto Costa,  
Gilberto Evangelisti,  
Gianpiero Gamaleri,  
Dante Guardamagna,  
Ughetta Lanari, Michele Labrano,  
Tarquinio Maiorino, Rosa Palamidessi,  
Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro,  
Monica Salerno, Dario Salvatori,  
Demetrio Volvic, Giorgio Weiss

Editore: ERI - Edizioni Rai  
Radiotelevisiva Italiana: V. del Babuino,  
51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Satera.

Amministratore Delegato:

Mario Codignola.

Direttore Generale: Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnoli, 1/B -  
00196 Roma - Tel. 06/3819794. **Realizzazione to-**  
**titiva:** Via F. Postiglione 10024 Moncalieri - Tel.  
0111 8470947. **Amministrazione:** Via Arsenale,  
41 - 10121 Torino - Tel. 0111 517179. **Numero L.**  
**1300 - Arr. L. 2000. Abbi.:** Ann. L. 54.000 -  
**Sem. L. 28.000. Abbi. Ann. est. L. 90.000 - Sem. L.**  
**47.000. Csp. 266106 TV Radiocorriere - Via Arse-**  
**nale, 41 - 10121 Torino. Pubblicità:** SIPRA - Via  
Bertola 34, Torino - Tel. 0111 517521 - Milano: P.  
IV Novembre, 5 - Tel. 02/67531 Roma: V. degli  
Solari, 23 - Tel. 06/389521. **Distribuzione:**  
Ferrari & C. - P. Indipendenza, 1/5 - 00185 Roma,  
tel. 06/4840841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecci  
(MI) - Tel. 02/9520266. **Estero:** Messaggerie Inter-  
nazionali - V. Calabria, 23, 20090 Fizzonico di Pieve  
Emanuele (MI) - Tel. 02/90722027. **Printed in Italy.**  
**Stampa:** I.T.E. 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 0111  
63951. **Spediz. in abb. post. nr. 1/70. Reg. Tri-**  
**butaria di Torino n. 34 del 18-12-48. P. D.**  
**Diretti riservati. Riproduzione vietata.**  
Articoli e foto non si restituiscono. 

## Buone notizie dal mondo degli uccelli

**S** spesso, e non per colpa nostra, questa non è una rubrica di buone notizie. A volte sembra un bollettino di guerra, come ad esempio la scorsa settimana quando ci siamo occupati dell'inquinamento del sottosuolo e dell'avvelenamento delle falde acquifere. Eppure le cose andrebbero anche peggio se non vi fossero uomini ed associazioni che si battono per cambiare, proteggere, conservare. È il caso della LIPU, la Lega Italiana per la Protezione degli Uccelli, di cui è presidente un collega, **Mario Pastore**, e segretario generale il dottor **Franco Mezzatesta**.

A loro abbiamo rivolto alcune domande.

**Mario Pastore, fai anche l'ornitologo, allora...?**

«No. Non solo non sono un ornitologo, ma nemmeno la LIPU è un'associazione ornitologica. La LIPU si occupa della natura a partire dagli uccelli che sono una "spia" per stabilire a quali livelli è giunto il degrado ambientale. Se l'ambiente è "ostile" perché inquinato i primi a sparire sono gli uccelli».

**Dottor Mezzatesta, penso che un'associazione protezionistica debba soprattutto distinguersi per le cose concrete che fa in difesa della natura. Troppi hanno solo la vocazione della denuncia e della protesta. Ecco, la LIPU che cosa ha fatto?**

«Intanto, il Centro recupero rapaci a Parma. Grazie a un notevole finanziamento della nostra consorella britannica abbiamo potuto acquistare una sede nuova in un posto molto bello dal punto di vista naturalistico: i boschi di Carega. Il Centro recupero rapaci è una sorta di ospedale per poiane, falchetti, albanelle e perfino aquile. Ne arrivano 7-800 l'anno. Questo Centro è il fiore all'occhiello della LIPU. E poi, sempre per restare nelle cose concrete, la LIPU ha promosso e gestisce numerose oasi, come quella di Crava Morozzo, in provincia di Cuneo, per la sosta di trampolieri e aironi e l'altra, straordinaria, in Sardegna, a Sale Porcus, in provincia di Oristano, che è il paradiso dei fenicotteri rosa. E sempre in Sardegna, sull'Isola di San Pietro, ci prepariamo ad attrezzare un'oasi per l'osservazione dei preziosissimi falchi della regina. E poi l'oasi di Migliarino dove è possibile osservare anatre, aironi, falchi e rondini di mare. E ce ne sono altre anco-

ra. C'è anche l'attività di sorveglianza per impedire che sedicenti cacciatori facciano scempio di queste straordinarie creature che sono gli uccelli. Un esempio: ogni primavera, sopra lo Stretto di Messina, passano da 5 a 8000 falchi pecchiaioli. I bracconieri, da postazioni fisse, ne uccidono mediamente un migliaio. I volontari della LIPU, insieme con un nucleo speciale della Guardia forestale, cercano di evitare questo scempio. E infine ci occupiamo, in collaborazione con le scuole, di inculcare nei giovani l'amore per la natura».

**È a proposito di cacciatori, Mario:**



Foto: Mezzatesta/Archivio LIPU

**qual è la posizione della LIPU sul referendum sulla caccia?**

«La LIPU è tra le associazioni promotrici della raccolta delle firme. Noi non chiediamo l'abolizione della caccia, come troppi sostengono. Noi chiediamo una regolamentazione più severa della caccia e l'abolizione di alcune forme venatorie come la cattura degli uccelli con le reti. Se il Parlamento varerà una legge che soddisfi le nostre richieste, rendendo così superfluo il referendum, noi saremo ben contenti. Attenzione però: non dovrà essere una legge truffaldina. Dovrà assicurare i risultati ai quali puntiamo con il referendum. Non altro».

**E le altre associazioni?**

«Siamo tutti insieme nel comitato promotore del referendum. Il comitato teme che dal Parlamento esca una legge che modifichi le norme da sottoporre a referendum solo formalmente o parzialmente, allo scopo di evitare il voto popolare che tutti i sondaggi prevedono a nostro favore. Questo sarebbe grave».

**Dottor Mezzatesta, ci diceva prima dell'aiuto fornito dalla consorella britannica...**

«La Royal Society for the Protection of Birds ci aiuta moltissimo. In Gran Bretagna la cultura e la pratica protezionistica sono davvero cose rivoltanti. La RSPB ha 500.000 soci, un bilancio di 30 miliardi l'anno e proprietà (terreni e case) per decine di miliardi. Il tutto frutto di donazioni».

**E a casa nostra?**

«Siamo ben lontani dalla realtà inglese, ma qualcosa si sta muovendo. Speriamo che la lista dei donatori, per il momento striminzita, si allunghi e dopo il nome della signora Fiammetta Positano, una pubblicista di Milano che proprio nei giorni scorsi ha donato alla LIPU un bellissimo bosco di 15 ettari vicino a Siena, ne vengano molti altri».

**Ma da dove vengono i soldi per le vostre iniziative?**

«Lo Stato, che pure assicura finanziamenti alle associazioni venatorie, non ci aiuta. Viviamo con le quote dei nostri 25.000 associati, con i proventi di un limitato commercio di pubblicazioni a carattere naturalistico e di attrezzature per l'osservazione degli uccelli, il bird-watching. Di tanto in tanto possiamo contare su qualche sponsorizzazione: la Piaggio ci ha con-

sentito l'acquisto del terreno a Crava Morozzo e la Polenghi Lombardo il centro di Racconigi per la reintroduzione della cicogna. Un importante finanziamento pubblico l'abbiamo ottenuto dalla Regione Sardegna per un'operazione di cui si è occupato anche il *TV Radiocorriere* qualche settimana fa: l'introduzione in Sardegna, sul Montiferru, di venti avvoltoi grifoni portati dalla Spagna e dalla Francia. In Sardegna di grifoni ce ne sono ormai pochi. Entro cinque anni speriamo di farli diventare almeno 200».

**Mario Pastore, presidente della LIPU. Sopra, fenicotteri nello stagno di Sale Porcus in Sardegna**



PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19			
SQUADRA 1 <sup>a</sup>	SQUADRA 2 <sup>a</sup>	1 x 2	
1 ASCOLI	BRESCIA	●	□
2 AVELLINO	EMPOLI	●●	□
3 COMO	MILAN	●●●	□
4 FIORENTINA	NAPOLI	●●	□
5 INTER	ATALANTA	●	□
6 JUVENTUS	VERONA	●●	□
7 SAMPDORIA	ROMA	●●●	□
8 UDINESE	TORINO	●●	□
9 AREZZO	L.R. VICENZA	●●	□
10 LAZIO	GENOA	●●	□
11 TARANTO	BOLOGNA	●●	□
12 BENEVENTO	SALERNITANA	●●●	□
13 F. ANDRIA	GIULIANOVA	●●	□

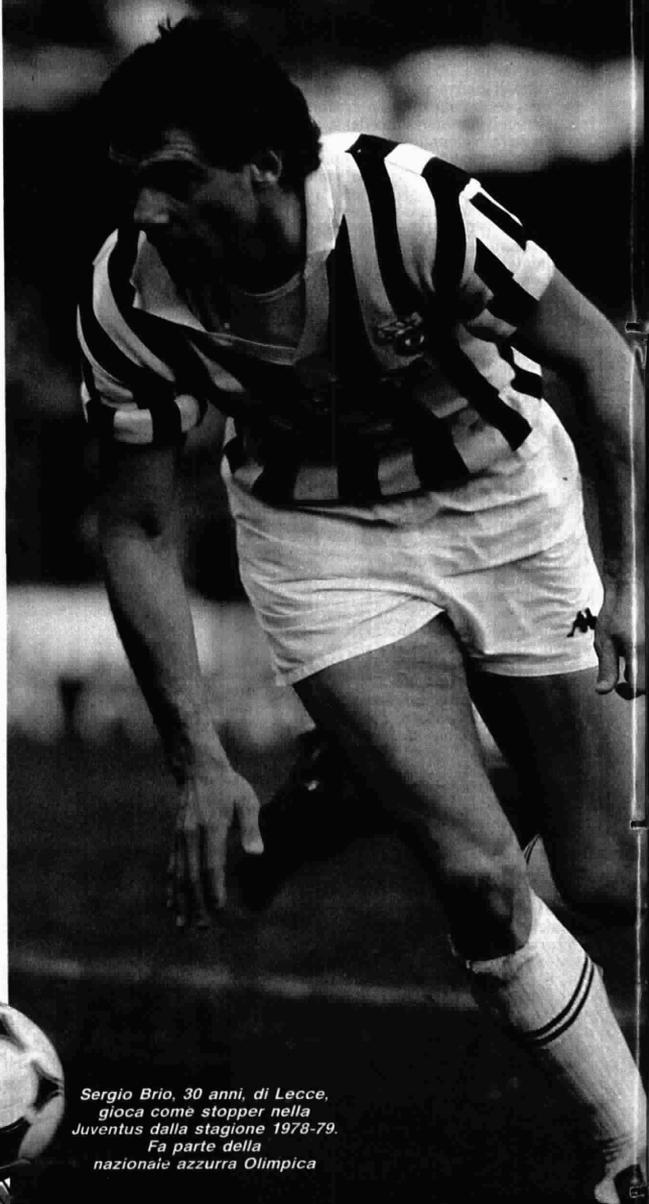
La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, è a disposizione dei nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per entrarne in possesso, è sufficiente compilare il tagliando che si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo all'indirizzo esatto. Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi annunceranno il nome del vincitore durante la trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* e il fortunato concorrente potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è in possesso del sistema vincente. La vincita, naturalmente, sarà tutta sua! Buona fortuna!

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Questo tagliando compilato in ogni sua parte deve essere incollato su una cartolina postale e spedito a:  
**TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma**



Sergio Brio, 30 anni, di Lecce, gioca come stopper nella Juventus dalla stagione 1978-79. Fa parte della nazionale azzurra Olimpica



ME  
 DIME  
 CITTÀ  
 Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

# UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, ogni domenica su Raiuno, alle 13,55, con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. Questa è la volta di un SELECO. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo alle domande di Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti sul *TV Radiocorriere* in edicola, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



LO SPECIALISTA NEL TRATTAMENTO DEI CAPELLI  
IN FARMACIA

Scaramellini  
CARMELLE

PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
SQUADRA 1ª		SQUADRA 2ª		1 x 2
1	ASCOLI	BRESCIA		•
2	AVELLINO	EMPOLI		•
3	COMO	MILAN		•••
4	FIorentina	NAPOLI		••••
5	INTER	ATALANTA		••••
6	JUVENTUS	VERONA		••••
7	SAMPDORIA	ROMA		••••
8	UDINESE	TORINO		••••
9	AREZZO	L.R. VICENZA		••••
10	LAZIO	GENOA		••••
11	TARANTO	BOLOGNA		••••
12	BENEVENTO	SALERNITANA		••••
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA		••••

PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
SQUADRA 1ª		SQUADRA 2ª		1 x 2
1	ASCOLI	BRESCIA		•
2	AVELLINO	EMPOLI		•
3	COMO	MILAN		•••
4	FIorentina	NAPOLI		••••
5	INTER	ATALANTA		••••
6	JUVENTUS	VERONA		••••
7	SAMPDORIA	ROMA		••••
8	UDINESE	TORINO		••••
9	AREZZO	L.R. VICENZA		••••
10	LAZIO	GENOA		••••
11	TARANTO	BOLOGNA		••••
12	BENEVENTO	SALERNITANA		••••
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA		••••

NUOVO **Spic Span**  
LIQUIDO

cameo  
**Ciobar**

PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
SQUADRA 1ª		SQUADRA 2ª		1 x 2
1	ASCOLI	BRESCIA		•
2	AVELLINO	EMPOLI		•
3	COMO	MILAN		•••
4	FIorentina	NAPOLI		••••
5	INTER	ATALANTA		••••
6	JUVENTUS	VERONA		••••
7	SAMPDORIA	ROMA		••••
8	UDINESE	TORINO		••~•
9	AREZZO	L.R. VICENZA		••~•
10	LAZIO	GENOA		••~•
11	TARANTO	BOLOGNA		••~•
12	BENEVENTO	SALERNITANA		••~•
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA		••~•

PARTITE DEL 4/1/87 - CONCORSO 19				
SQUADRA 1ª		SQUADRA 2ª		1 x 2
1	ASCOLI	BRESCIA		•
2	AVELLINO	EMPOLI		•
3	COMO	MILAN		•••
4	FIorentina	NAPOLI		••••
5	INTER	ATALANTA		••~•
6	JUVENTUS	VERONA		••~•
7	SAMPDORIA	ROMA		••~•
8	UDINESE	TORINO		••~•
9	AREZZO	L.R. VICENZA		••~•
10	LAZIO	GENOA		••~•
11	TARANTO	BOLOGNA		••~•
12	BENEVENTO	SALERNITANA		••~•
13	F. ANDRIA	GIULIANOVA		••~•

Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

# BENESSERE in Cucina!

senza grassi animali  
senza additivi chimici



distributore WAX & VITALE SPA - Div. Bema - Genova

La mostra, al Teatro Argentina di Roma, per Eduardo De Filippo; a sinistra, il museo più piccolo del mondo; in basso, Enzo Tortora, Sandra Mondaini e Raimondo Vianello; a destra, Pinocchio

## UNA GIOCONDA PICCOLA PICCOLA

Yves Géraud, 39 anni, di Tolosa, è entrato nel libro del Guinness dei primati come autore del museo più piccolo del mondo, ma non per questo meno ricco di sorprese interessanti. Ci sono Braque, Gauguin, Matisse, Cézanne, Van Gogh e molti altri; ci sono persino l'autoritratto di Raffaello e la Gioconda.

Il tutto è «esposto» in una scatola di fiammiferi. Rigorosamente segreta la tecnica...

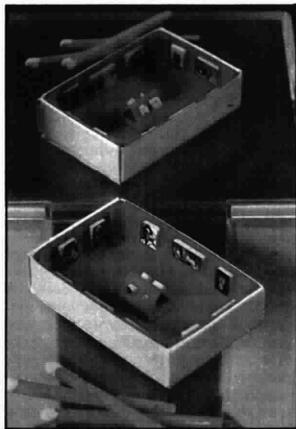


foto Garofalo

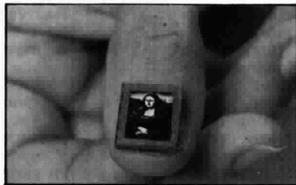


foto Gamma/Volpe



## EDUARDO STORY

Al Teatro Argentina di Roma dai primi giorni di gennaio una mostra sulla vita e l'opera di Eduardo De Filippo. Tra i tanti ricordi che compongono la rassegna, i suoi costumi di scena, i trucchi, il presepio napoletano, un Pulcinella con il viso di Eduardo, oltre agli oggetti personali più cari come il baule per i trasferimenti durante le tournée.



## TUTTO PINOCCHIO

A Venezia, dal 10 al 31 gennaio, è di scena Pinocchio. Il burattino è infatti il protagonista di una singolare mostra, curata da Piero Zanotto e dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune della città veneta. Duecento disegni di autori italiani e stranieri propongono ciascuno una interpretazione originale del Pinocchio di Collodi. Tra i tanti, frutto delle fantasie più fervide e delle culture più diverse, ci sono il burattino di legno sistemato in una casa contadina della vecchia Russia (l'autore è Vittorio Citterich) e un Pinocchio orologio (nella foto) del lituano Svasys Eidgevicius.



## APPUNTAMENTI PER L'ANNO NUOVO

Enzo Tortora torna a Raidue il 13 febbraio alle 20,30 con la nuova edizione di *Portobello*. Stessa collocazione oraria, stesso giorno e stessi studi Rai a Milano. Con Tortora, questa volta, ci sono Catherine Spaak e Gabriella Carlucci.

Sandra Mondaini e Raimondo Vianello (nella foto a destra) tornano a Canale 5 con *Sandra e Raimondo show* a fine febbraio: posta del cuore e sketch sulla vita matrimoniale.



foto Reporter Press



foto Calvo



● NEW YORK

## Due network di fronte per un omicidio quasi vero

**14 e il 6 gennaio** va in onda sulla CBS una prima versione televisiva di uno degli omicidi che più hanno sconvolto il bel mondo newyorkese. La seconda sarà programmata fra qualche mese dalla NBC. Una strana competizione fra reti televisive, nata nel 1985 in seguito all'uscita di due libri divenuti ben presto best seller, che raccontavano la storia dell'omicidio di un milionario portato a termine dal nipote diciassettenne e ordinato dalla madre. La CBS ha tratto la sua miniserie di 4 ore *At Mother's Request* (Su richiesta della madre) dal libro omonimo di Jonathan Coleman. Il «docudrama» è interpretato da **Stefanie Powers** nel ruolo di Frances Schreuder, una «socialite» newyorkese, divorziata due volte che, per permettersi di mantenere i tre figli e se stessa nel lusso, dopo aver per anni fatto ricorso al padre, temendo che lui la voglia estromettere dal testamento, ha ordinato al figlio di ucciderlo. È stato proprio lui, Marc Schreuder, a rivelare di essere stato istigato dalla madre a sparare sul nonno nel suo deposito di parti di ricambio a Salt Lake City il 23 luglio del 1978. La madre sta attualmente scontando l'ergastolo nella Utah State Prison, dove si trova anche il figlio. I produttori di *At Mother's Request* sono stati estremamente meticolosi nella ricerca della veridicità: le scene del processo sono state girate nella stessa aula del Metropolitan Hall of Justice, dove i due Schreuder sono stati giudicati colpevoli; quelle dell'omicidio nel deposito del nonno ed è stata persino riutilizzata la macchina che Franklin Bradshaw, divenuto milionario con la vendita di pezzi di ricam-

**Stefanie Powers (in alto): è una madre che istiga il figlio ad un delitto. Su BBC 2 All Passion Spent: una vedova raggiunge alla fine della vita la felicità**

bio usati per le macchine e investendo nel petrolio, usò la mattina in cui fu ucciso. La miniserie della NBC, che sarà invece di sei ore, andrà in onda probabilmente questa primavera. Interpretata da **Lee Remick**, è tratta dal libro di **Shana Alexander** *Nutcracker*, dal nome di un celebre allestimento del New York City Ballet, di cui la mente omicida era una delle benefattrici...



LUCIANA CAPRETTI



foto Onitpress/Net



● LONDRA

## Viaggio con delitti nei misteri di Dorothy L. Sayers

**I periodo Liberty** e gli anni Venti e Trenta di questo secolo hanno di questi tempi un fascino sottile e diffuso non soltanto qui nel Regno Unito ma un po' dovunque. Ne ha tenuto conto largamente **Michael Chapman** nel rispolverare per il secondo canale della BBC i romanzi e racconti di **Dorothy L. Sayers** che gode di fama e di prestigio in patria da parecchio tempo ma non ha mai raggiunto all'estero la celebrità di Agatha Christie. Ciò non toglie che la narrativa della Sayers, ambientata sovente in quel romantico, elegante e sofisticato periodo del Novecento, abbia fornito a Chapman non soltanto lo spunto ma addirittura un testo e un contesto per realizzare le dieci puntate di cinquanta minuti ciascuna della serie **Dorothy L. Sayers's Mysteries**, di imminente programmazione. I personaggi principali sono Harriet Vane e Lord Peter Wimsey (rispettivamente interpretati da **Harriet Walter** e da **Edward Petherbridge**). Lord Peter fa la

conoscenza di Harriet purtroppo nella sala giudiziaria dell'Old Bailey nel 1930. Harriet Vane è una giovane e ambiziosa scrittrice di «gialli» perseguitata da un bizzarro destino, quello di essere sovente coinvolta in prima persona nelle vicende che affronta a scopo di curiosità letteraria. Così lo scanzonato Lord Wimsey la vede sul banco degli imputati accusata nientemeno che di avere assassinato l'ex amante. Il nostro Lord ha solo trenta giorni di tempo per dimostrare che Harriet (della quale è perduto innamorato) è innocente. Riuscirà a salvarla dal patibolo? Dopo questa vicenda intitolata significativamente **Strong Poison (Forte veleno)**, ecco Harriet passeggiare nelle pittoresche campagne del West Country inglese. Si imbatte nel cadavere di un giovanotto con la gola tagliata. Vi sono robusti indizi di suicidio che sono sul punto di convincere Scotland Yard quando l'ineffabile investigatrice dilettante, con l'aiuto di Lord Peter, scopre il colpevole. Il titolo di questa seconda vicenda non è molto allegro, **Have his Carcase**, che potrebbe essere tradotto **Abbi la sua carcassa**. Nella terza vicenda, **Gaudy Night**, Harriet è invitata a Oxford a uno dei balli annuali più tradizionalmente festosi e fastosi, il Gaudy. E si trova coinvolta, poverina, in una macabra serie di crimini.



SANDRO PATERNOSTRO



Sotto, Jean Gabin in un'immagine degli anni '60 e il recente inquinamento delle acque del Reno, in Germania



● PARIGI

## La televisione ricorda il grande Jean Gabin

**N**el decennale della morte di Jean Gabin la prima rete televisiva francese propone, per lunedì 5 gennaio, il film *L'Anno Santo*, diretto da Jean Girault.

Jean Gabin, truffatore di gran classe, che si trova in carcere per scontare una pena, dopo il solito imbroglio fallito, attende la liberazione per recuperare mezzo miliardo di franchi, frutto di una rapina, sepolto a Roma nel giardino di una piccola chiesa. Jean Gabin interpreta il personaggio di Max Lambert. Il suo amico di cella, Bizet, interpretato da Jean-Claude Brialy, lo convince ad evadere. Grazie alla complicità di un amico Jean Gabin si traveste e diventa «monsignor Lambrecht». Accompagnato da Bizet, che diventa «segretario abate», si imbarca su un aereo per Roma con la ferma intenzione di mescolarsi ai numerosi pellegrini venuti per l'Anno Santo nella capitale italiana.

Primo intoppo: a bordo Jean Gabin incontra una vecchia amica, Cristina, interpretata da Danielle Darrieux. Se-

condo intoppo: pirati dell'aria sequestrano l'aereo, facendolo atterrare a Tangeri e chiedendo un milione di dollari di riscatto. «Monsignor Lambrecht» si offre come mediatore. Ottiene l'incolumità per i pirati dell'aria ed è talmente bravo che riesce a fregare il malloppo ai tre «dilettaanti». Ritornato a bordo, «monsignor Lam-

brecht» viene festeggiato dai passeggeri, ma, nello stesso tempo, giunge per radio l'ordine di arrestarlo. Aiutato da Jean-Claude Brialy, Jean Gabin si impadronisce dell'aereo. Arrivato a Roma, riesce a scambiare il milione di dollari fregato ai dirottatori contro la libertà. I due complici si precipitano nel giardino della piccola chiesa, dove li attende mezzo miliardo di franchi. Ma, al posto della piccola cappella, si erge ora una magnifica chiesa moderna costruita... con un favoloso tesoro in contanti, scoperto... per miracolo!



MICHELE LUBRANO



● BONN

## La Germania scopre che l'inquinamento non ha frontiere

**D**opo la scorpacciata dei grandi film trasmessi nei giorni di festa, i depositi delle due reti pubbliche sono vuoti e la quaresima televisiva comincia in anticipo con alcune «prediche» riguardanti la salute, l'ecologia, la morale.

La «predica» ecologica avverrà sul primo programma, ARD. Gli autori del documentario scoprono l'ovvia verità che i venti pestiferi e le acque inquinate non conoscono confini. Dopo la recente moria sul Reno la sensibilità è aumentata. Nella Repubblica Federale entrano molti fiumi anche dalla Germania dell'Est, Paese che da molti anni accumula nei propri depositi, contro un congruo pagamento, le scorie nucleari di mezza Europa. Il pericolo è comune, i due governi dovrebbero intensificare i contatti per evitare altri disastri ecologici.

Giovedì sera il secondo programma, ZDF, presenta un'inchiesta sull'inquinamento, che manda all'altro mondo ogni giorno circa mille cittadini della Repubblica. Più tardi tre grandi specialisti saranno al servizio del pubblico per offrire consigli. Saranno in molti a chiamare il numero segnalato; chi segue le trasmissioni mediche spesso avverte tutti i sintomi del male di cui

in trasmissione avevano parlato i professori.

Una terza trasmissione ha come titolo: *La predica politica*. Gli autori ricordano che, di solito, l'opinione pubblica ed il mondo politico sono contrari all'impegno delle Chiese. Ma fanno presente anche il ruolo dei sacer-



doti resistenti durante il Terzo Reich. La conclusione? La Chiesa è sempre anche una istituzione politica, purché si limiti alle grandi questioni morali, senza sconfinare nel quotidiano della politica dei partiti. Data l'ora abbastanza centrale, venerdì alle 22, ci saranno ancora molti spettatori e si prevedono vivaci discussioni sul tema.



DEMETRIO VOLCIC



● VISTO DA  
ANNA MARIA MORI

## Tre uomini per Lola in «bianco e nero»

### LOLA DARLING

(USA 1986) di Spike Lee con Tracy Camila Johns, Redmond Hicks, John Terrell, Spike Lee

Una donna nera, più vibrante, viva ed espressiva che bella: Lola (l'attrice di teatro, esordiente per il cinema, Tracy Camila Johns). Tre giovani uomini neri. Il primo, Jamie Ovestreet (Redmond Hicks), Lola lo incontra per strada: «Se non ti corro dietro forse non ti vedo mai più», le dice e da quel momento cominciano a fare l'amore, amandosi per davvero, nella camera di lei, a Brooklyn, con la testiera del letto costruita come un enorme candelabro dove tremano perennemente le fiammelle di mille candeline. Il secondo è un indossatore innamorato del suo medesimo bellissimo corpo, Greer Childs (John Terrell): stupido e vanesio, Lola non ne può fare a meno di tanto in tanto e con lui gira, davanti alla macchina da presa di *Lola Darling*, la scena di sesso più esteticamente del film. Il terzo è bruttino, spiritoso e intellettuale, perennemente vestito come se stesse per andare a una partita di baseball, perennemente in bicicletta: è Mars Blackmon (il ruolo è ricoperto dallo stesso regista del film, Spike Lee). Anche con lui Lola si infila di tanto in tanto sotto le coperte; dopo l'amore per tenerezza e amicizia con Jamie, quello per la contemplazione dei rispettivi muscoli con Greer, serve anche quello per ridere con Mars.

È una storia tutta nera, girata dal nero Spike Lee nell'aristocratico bianco e nero dei film piccoli e intelligenti. Racconta di una creatura felice cui piace l'amore, che però non riesce, e soprattutto non vuole, coniugare con la

Il quartetto nero di Lola: Spike Lee, Redmond Hicks, John Terrell e Tracy Camila Johns. Accanto, il «pirata» Walter Matthau e, in alto, Paolo Villaggio

fedeltà: «Il mio corpo e la mia mente chi li controlla, loro, i miei tre uomini, o io?». Non è un proclama tardofemminista, e tanto meno un dramma. È una commedia per la quale il critico cinematografico del *New York Post* ha chiamato in causa Woody Allen («Spike Lee è il Woody Allen di colore»). Anzi il regista, nei titoli di testa, ha voluto che si parlasse di «passatempo». E lo è, un passatempo, di raro godimento per gli occhi (è tutto girato giocando tra il film di fiction e il documentario inventato) e le orecchie (la musica, nera ovviamente anche quella, è firmata da Bill Lee), per una volta senza danneggiare il cervello.



### ● IN ANTEPRIMA

#### SUPERFANTOZZI

(Italia 1986) di Neri Parenti con Paolo Villaggio, Gigi Redere, Eva Lena, Luc Merenda

Prendi il tradizionale Fantozzi di tutti i Natali e pensa di portarlo a spasso attraverso i secoli: c'è Fantozzi a tu per tu con Adamo ed Eva nel Paradiso Terrestre; lo trovi impegnato nella lotta con i dinosauri nella preistoria; lo incontri mentre prende contatti con Gesù Cristo, con Robespierre, Danton, Lenin, le rivoluzioni, le guerre e i grandi eventi della storia, fino a un «ritorno al futuro» a suo modo, tanto per dimostrare che per uno come lui, impieगतuccio pavido e sfortunato, le cose sono sempre uguali a se stesse: non ci resta che ridere.

#### PIRATI

(USA 1986) di Roman Polanski, con Walter Matthau, Cris Campion, Charlotte Lewis, Olu Jacobs

Il Seicento, il Mar dei Caraibi, un galione spagnolo con tesoro nella stiva e con donna bellissima, nipote del governatore, protetta da scorta armata. Arrivano i pirati: e indovina un po' chi si presenta sulla nave e sullo schermo con tanto di gamba di legno, accento cockney (peccato, col doppiaggio si perde), quaranta chili di stracci poco rassicuranti addosso? Ma lui, l'avvocato, il giornalista, lo zio spiritoso di tanta commedia sofisticata: Walter Matthau, nel ruolo di capitano Red. Ha detto più o meno a Polanski: gioca tu che gioco anch'io. E giocando giocando ci fanno vedere ammutinamenti, duelli, carneficine. E chi più ne ha più nemetta. (a.m.m.)



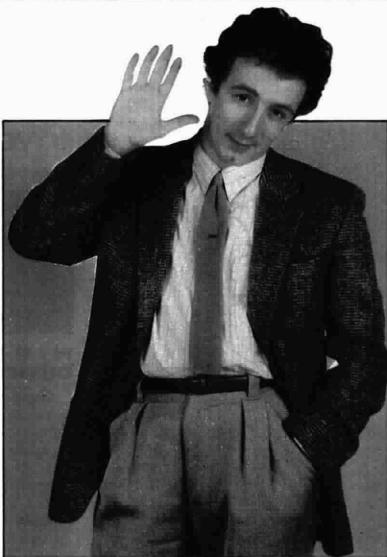
● LA PAROLA A...

Francesco Nuti

**Q**uesta volta ha girato di notte. Dopo le solarietà di *Tutta colpa del Paradiso*, Francesco Nuti si è presentato al suo appuntamento di Natale '86 con *Stregati*, un film «notturno». «Perché io sono un animale notturno. Come Lorenzo, il mio protagonista». In due notti a Lorenzo capita il grande amore, quello sempre sognato, con una donna bellissima. «E non poteva che essere Ornella Muti. A me piace fare film con attrici bellissime. Perché piacciono i film americani? Perché sono tutti belli... Kim Basinger di *9 settimane e 1/2* e Mickey Rourke... belli, perfetti, ben vestiti, affascinanti: una grossa, grossissima componente del successo di quel film». Lui, ex Giancattivo, ora regista e autore di gran cassetta, attore che piace alle donne, riprova con la Muti quindi. «M'avevano detto la prima volta: non parla parlare. Io invece ho fatto il contrario. E ho vinto».

Dal momento che hanno girato insieme a Genova su di loro si sono scatenati i fotografi «rubando» immagini della loro presunta storia d'amore.

La cornice della love story cinematografica è Genova. «Avevo pensato prima a Parigi. Poi mi sono ricreduto. Non c'è al mondo città più particolare di Genova: ha la sua casba come le città arabe, è una metropoli, ha due-



cento stili architettonici...». Qui Lorenzo fa il disc jockey in una radio libera: ogni notte sale sul grattacielo (in realtà il silos più grande d'Europa) da dove manda in onda musica. Lui sempre in impermeabile scuro, orecchino come Maradona, ha tre amici con cui divide scappate notturne. Fra questi anche un tassista. E una notte, alla guida appunto del taxi dell'amico, raccoglie una ragazza, Anna, che il giorno dopo dovrebbe sposarsi. «Il finale non lo racconto... è una love story. Un film d'atmosfera, molto più impegnativo di quelli che ho girato finora... Il futuro? Chissà... devo prima vedere come va il film». Nel suo futuro più prossimo c'è solo la sua nuova casa che sta preparando a Roma. E un ritorno a Prato «fra gli amici del bar, quelli di sempre». *(Stefania Barile)*

● PROSSIMAMENTE

**Roger Vadim** si ripete. È pronto a girare il remake del suo celebre *...e Dio creò la donna*. Per la prima volta Vadim aveva creato Brigitte Bardot. Ora per dare un volto alla sua protagonista ha dovuto scartare tante aspiranti al ruolo, compresa Madonna. Alla fine ha scelto Rebecca de Mornay, già protagonista di *Risky business*. Il primo ciac a febbraio.

**Marcello Mastroianni** è nel cast di *Marathon*, il film che Terence Young sta girando a Roma. David Carradine, figlio di John, e Lauren Hutton, in passato top model, da *American gigolo* attrice di gran successo, sono gli altri protagonisti.

**Alberto Sordi** guiderà il suo taxi a New York. Più volte annunciato *Un tassista a New York* prenderà il via ai primi mesi dell'87. Il soggetto è stato scritto da Rodolfo Sonego.

**Bekim Fehmiu**, noto al grande pubblico italiano come Ulisse, torna sul set. In Polonia a febbraio girerà *E i violini cessarono di suonare* di Alexander Ramati. Accanto a Ulisse Horst Buchholz.

**Ann Margret** è impegnata a Houston nel Texas sul set di *A tiger's tale* del regista Peter Douglas.

**Matt Dillon**, scoperta di Francis Coppola, ha terminato di girare a Chicago *The big town* di Ben Bolt.

**Pierre Arditi**, attore della Comédie Française e di Alain Resnais, con Richard Bohringer è l'interprete di *Flag* di Jacques Santi, finora assistente di Claude Sautet.

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

TITOLO	REGIA	ITALIA SPETTATORI
<b>Il nome della rosa</b>	J. J. Annaud	<b>67907</b>
<b>Il caso Moro</b>	Giuseppe Ferrara	<b>39472</b>
<b>Il commissario Lo Gatto</b>	Dino Risi	<b>36289</b>
<b>Luna di miele...</b>	Gene Wilder	<b>35238</b>
<b>Top Gun</b>	Tony Scott	<b>34465</b>
<b>Mission</b>	Roland Joffé	<b>31491</b>
<b>Highlander</b>	Russell Mulcahy	<b>31026</b>
<b>Il ragazzo del Pony Express</b>	Franco Amurri	<b>30105</b>
<b>Fantasia</b>	Walt Disney (ried.)	<b>29734</b>
<b>Per favore...</b>	Abrahams, Zucker	<b>27703</b>

TITOLO	REGIA	USA INCASSO
<b>Star Trek IV</b>	Nimey	<b>4.397</b>
<b>Heartbreak trail</b>	C. Eastwood	<b>2.501</b>
<b>An American Tail</b>	Don Bluth	<b>1.215</b>
<b>Crocodile Dundee</b>	P. Faiman	<b>1.133</b>
<b>Song of the South</b>	Disney	<b>612</b>
<b>The Color of Money</b>	Scorsese	<b>604</b>
<b>Soul Man</b>	S. Finer	<b>479</b>
<b>Peggy Sue got married</b>	F. Coppola	<b>429</b>
<b>Children of a lesser God</b>	G. Haines	<b>352</b>
<b>Something Wild</b>	Demme	<b>247</b>

(migliaia di \$)



● CINEMA

## Chevy Chase: soldi e paternità

**S**i è sposato, ha avuto due bambine e con loro si è dimenticato le battute pesanti degli anni di *Saturday Night Live*, la satira sulla politica americana, le allusioni alla droga di cui faceva abbondante uso.

La più grande aspirazione di Chevy Chase, uno dei più irriverenti comici americani degli anni '70, è oggi quella di guadagnare abbastanza da poter in futuro mandare le figlie all'università. Nonostante la sua carriera sia stata una altalena di successi — *Foul Play*, *Fletch* e *National Lampoon Vacation* — e di fiaschi — *Under the Rainbow*, *Deal of the Century* e *Modern Problems* — Chase non si preoccupa. Di film ne fa circa uno all'anno. L'ultimo è *Three amigos* accanto ad altri due comici, Steve Martin e Martin Short, lanciati in epoche diverse da *Saturday Night Live*, la trasmissione più demenziale e divertente d'America in onda sulla NBC.

«Spero che il film abbia successo, per Steve, ovviamente, che ha riscrit-



foto Grazia Neri

to la sceneggiatura non so quante volte, ha prodotto il film ed è un mio caro amico, ma soprattutto... per me, perché mi paghino di più la prossima volta». Solo per amicizia invece Chase ha realizzato accanto a Paul Simon un video per l'album *Graceland*. «Randy Newman e Lorne Michaels, i produttori di *Saturday Night Live*, hanno avuto l'idea di farmi fare la parte di Paul, ovvero di cantare e suonare al suo posto. Pensavo che Paul non accettasse: invece ha più spirito di quanto pensassi e in un pomeriggio — dopo però che io avevo passato parecchi giorni per imparare la canzone — l'abbiamo realizzato in uno studio senza scenografia. Niente budgets pazzeschi. Solo un'idea che funziona».

(Luciana Capretti)

● NEWS

di ERNESTO BALDO

## Rossellini superstar a Venezia

**I**l prossimo 3 giugno 1987 ricorre il decennale della morte di Roberto Rossellini, un cineasta che rappresenta tuttora un punto di riferimento. «Se nella storia dell'uomo», dichiarò Otto Preminger, «è sempre esistito un "prima" e un "dopo" (il prima e il dopo Cristo, il prima della scoperta dell'America e il dopo la Guerra di Secessione...), anche nella storia del cinema c'è un prima e un dopo. A farli scattare è stato proprio Rossellini che con *Roma città aperta* ha avuto il merito di avere diviso in due le età del cinema».

Per ricordare, dunque, Roberto Rossellini si sta predisponendo, in concomitanza della XXIII Mostra Internazionale del Nuovo Cinema, una rassegna, coordinata da Roberto Aprà, dedicata alla figura e alle opere del maestro indiscusso del neorealismo. Nel corso della manifestazione, che sarà allestita a Pesaro nel prossimo giugno, verrà proiettata, per la prima volta in edizione filologicamente corret-

ta, l'intera produzione cinematografica e televisiva di Rossellini. Saranno stampate copie integrali delle versioni originali dei film finora noti in Italia nelle versioni mutilate o doppiate. Nella sezione video saranno inoltre presentate le principali interviste rilasciate dal grande cineasta.

Di Rossellini, nel frattempo, si è discusso recentemente a Roma in un dibattito con interventi degli amici più vicini dell'epoca televisiva secondo i quali «Rossellini temeva la nascita di una televisione commerciale. Quando la paura si tramutò in certezza la sua condanna fu netta e decisa».

«Nel passaggio di Rossellini dal cinema alla televisione», è stato detto durante il dibattito, «vi fu chi vide i segni di una caduta critica, ma adesso non è difficile vedervi continuità. E la televisione in fondo fu per il "maestro" un'occasione per avvicinare un sempre maggior numero di uomini desiderosi di sapere».

**Chevy Chase sta girando *Three amigos* accanto a Steve Martin e Martin Short, due comici con cui ha già lavorato in *Saturday Night Live***

● VIDEO



di Fritz Lang  
con Peter Lorre,  
Paul Falkenberg  
Germania, 1931, 96'  
Domovideo  
(VHS-Beta-  
V2000)  
L. 90.000

### M - IL MOSTRO DI DÜSSELDORF

Ogni tanto il mercato della videocassetta ci regala qualche capolavoro della cinematografia del passato, quale appunto questo straordinario *Mostro di Düsseldorf*. Di Fritz Lang in videocassetta abbiamo avuto finora solo *Linafferrabile* (1928), uscito per la casa Ondavideo con il titolo *Spie*. Tra gli altri interpreti di *M* ricordiamo anche Rudolf Blummer, Ellen Widman, Gustav Gründgens.



di Roberto Rossellini  
con Pier Maria Rossi,  
Mita Ungaro  
Italia, 1975, 145'  
Mastervideo  
(VHS-Beta-  
V2000)  
L. 60.000 x 3  
(3 videocassette)

### IL MESSIA

La Mastervideo, erede, su videocassetta, della tradizione Sampaolo Film, ha messo a punto un ambizioso programma intitolato *I grandi racconti della Bibbia*, costituito da 22 videocassette suddivise ne *Il Vecchio Testamento* e *Il Nuovo Testamento*. Le tre videocassette de *Il Messia* raccolgono l'ultimo film diretto da Rossellini, che in quest'edizione è accompagnato da un interessantissimo opuscolo sul film. Di Rossellini in cassetta ben 8 titoli tra cui *Paisà* (Logos Tv).

Virginità My

### I PIÙ NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

- 1 - **La spada nella roccia** (Walt Disney Home Video)
- 2 - **Commando** (CBS/Fox-Panarecord)
- 3 - **Star Trek** (RCA-Columbia)
- 4 - **Cocoon** (CBS/Fox-Panarecord)
- 5 - **Silverado** (RCA-Columbia)
- 6 - **Terminator** (Domovideo)
- 7 - **All'insegnamento della pietra verde** (CBS/Fox-Panarecord)
- 8 - **Gorky Park** (Domovideo)
- 9 - **Nove settimane e mezzo** (CBS/Fox-Panarecord)
- 10 - **Beverly Hills cop** (RCA-Columbia)

Classifica elaborata in collaborazione con 10 videoclub nelle città di Torino, Milano, Firenze, Roma e Napoli.

● VISTO DA  
DANTE GUARDAMAGNA

## Un business privo di sogni

*GLENGARRY GLEN ROSS di David Mamet; regia di Luca Barbareschi; con Paolo Graziosi, Ugo Maria Morosi e Camillo Milli*

**U**n anno fa l'autore, David Mamet (che ha lavorato in un ufficio immobiliare), scrisse: «L'America è un Paese fondato sulle vendite. La sua crescita si è basata sul commercio di risorse naturali. Quando queste risorse (terra, schiavi, ecc.) sono scomparse, il Sogno Americano è crollato».

Il regista Luca Barbareschi nega che *Glengarry Glen Ross* aggiorni il fallimento del commesso viaggiatore di Arthur Miller: i personaggi di Mamet si sono già svegliati, e di pessimo umore, da quel Sogno. Quanto al proprio stile cosiddetto iperrealista, o neorealista, Barbareschi preferisce proporlo come vita rivissuta «in diretta» dagli attori. In ogni caso il ritmo è straordinario, e non solo nel senso della velocità. Uscendo da quell'immersione acida, la materia dei conflitti — a ripensarla — può anche sembrare drammaturgicamente povera e ossessivamente insistita. Succede coi temi «nuovi». E non si tratta di capire i paradossi del mercato immobiliare, anzi: si tratta piuttosto di scoprire — con il giusto sgomento — in quali incomprensibili giochi possono impraticarsi, fino a dannarsi, gli uomini. Questi personaggi vendono o vorrebbero vendere qualcosa di invendibile: terreni paludosi in Florida, battezzati coi mitici nomi scozzesi «Glengarry» e «Glen Ross». Un ex campione di vendita (Paolo Graziosi) è in una fase di sfortuna e si accanisce rabbioso per scongiurarla; ma il successo non rende più sereno il miglior venditore del momento (Ugo Maria Morosi); ci sono anche l'intrallazzatore (Luigi Montini), il «buono» e debole (Sebastiano Tringali) e un impiegato dell'agenzia (Camillo Milli), la cui maligna incompetenza incattivisce la gara: si vince una Cadillac, si vivacchia sull'orlo del fallimento o si è licenziati in tronco. Chi perde, chi ce la fa, e tutti hanno paura. Siamo coinvolti in contratti chiusi o disdetti, truffe, furti, alleanze e tradimenti. Cattiva notizia: finisce male per tutti. Un buon avvertimento: bisognerà che la gente si trovi un mestiere il più lontano possibile dal mercato.



Paolo Graziosi, con Ugo Maria Morosi e Camillo Milli, protagonisti di *Glengarry Glen Ross*. Sotto, Oreste Lionello al Bagaglino di Roma con Buonanno Bettino

foto Tommaso Le Pera

## ● LA TELEFONATA A... ORESTE LIONELLO

**P**arlamo di Bettino o di Otello? So che sta dirigendo il doppiaggio dell'*Otello* prodotto dalla BBC.

«Tutti dovrebbero dirigere il doppiaggio di un'opera di Shakespeare: è l'unico modo di sentire trenta volte ogni battuta e capire la profon-

tà delle trappole shakespeariane». Oltre a dirigerlo fa anche una parte?

«Le faccio tutte: uomini e donne, perché sono parole che passano per il cervello; il sesso — mi spiace per il dottor Freud — non c'entra. E così con gli attori — valorosissimi e scrupolosi come Oreste Rizzini, ecc. che si specializzano per diventare quei personaggi — abbiamo scoperto che il dramma della gelosia è di Jago. Il povero e simpatico Otello è travolto, umanamente e politicamente».

**Il che ci porta alla satira politica di *Buonanno Bettino*...**

«Più che altro è l'occasione — per Leo Gullotta e per me — di fare una comicità inusuale. La satira ai politici è scontata: sono personaggi distaccati, indifferenti, che noi ricambiamo con disinteressata indifferenza».

(d. g.)



foto Angelo Turetta/Lucky Star

## ● BOXE: MONDIALE DEI SUPERLEGGERI

Un uomo nato due volte  
sfida Patrizio Oliva

**U**n giorno mi sono trovato sul tavolo di marmo dell'Istituto di Medicina Legale. Per un'ora e mezzo mi hanno considerato morto. Poi ho dato qualche segno di vita e dall'obitorio mi hanno portato all'ospedale». Così Rodolfo Gonzales, ventisei anni, di Città del Messico, sfidante di Patrizio Oliva il 10 gennaio ad Agrigento per la corona mondiale dei superleggeri, racconta la sua storia.

«È come se fossi rinato», prosegue Gonzales. «Dopo quel terribile incidente stradale ho dovuto aspettare un anno e mezzo prima di poter tornare a camminare. Tutta la mia vita è stata un tormento. A quattordici anni sono andato via di casa cercando disperatamente fortuna. Abitavo in una "recindas", cioè un gruppo di baracche: una cinquantina di famiglie povere con un bagno pubblico e una vasca per tutti. L'infanzia l'ho trascorsa in una stanza insieme a nove sorelle e due fratelli. Ho fatto l'aiutante di un autista che portava un autobus. Mi facevo dare i soldi del biglietto. Prima che iniziassi a boxare, a sedici anni, ho frequentato bande di drogati; i miei amici mi chiamavano "il gato" perché quando picchiavo i ragazzi ero agile come un felino: schivavo le prime botte e poi colpi veloci a ripetizione. Devo tutto a uno scrittore, un certo Og Mandingo, un sociologo messicano che spiega nei suoi libri come un uomo può superarsi. Io mi supero ogni giorno. Una volta

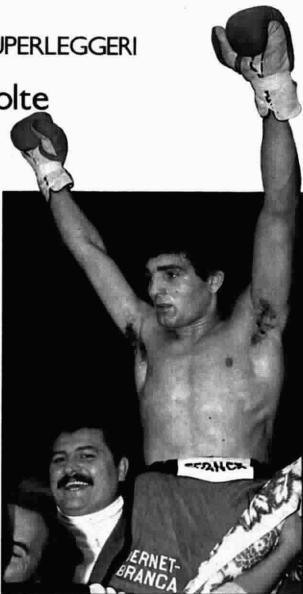


foto: Carbone-Olympus/AGF

mi stavo ammazzando da solo. Trammettevano in televisione un film, *L'uomo incredibile*. Dissi ai miei: sono io l'uomo incredibile; misi tanta forza dentro di me, mi gonfiat tanto che svenni. Con tutto quello che ho passato mi reputo un uomo fortunato. Ecco perché Oliva non deve avere paura, non pagherà la mia rabbia, sono amico di Dio. È stato grazie al Signore che sono riuscito a riprendermi e a tornare a vincere... perché sabato 10 ad Agrigento vincerò io». (P.Z.)

**Rodolfo Gonzales, il messicano che sfida ad Agrigento (sabato, Raidue, ore 20,30) il campione del mondo Patrizio Oliva (al centro). A destra, Orlando Pizzolato, vincitore della maratona di New York (1984 e '85)**

## ● MEGLIO LE DONNE

Il giorno  
della vendetta

**G**iustizia è fatta. I due trionfatori delle ultime maratone di New York, Orlando Pizzolato e Gianni Poli, saranno battuti nella maratona di Roma: a superarli sarà una donna, Sarah Forsyth, l'attrice Lauren Hutton (*American Gigolo*, *Permette*, *Rocco Papaleo*). Non è uno scherzo: è semplicemente la trama del film *Marathon*, che sotto la direzione di Terence Young (registra nato a Shanghai da genitori inglesi: *Dalla Russia con amore*, *Thunderball*, *Mayerling*) completerà le scene definitive il 4 e 5 gennaio, sul Piazzale del Campidoglio, con l'arrivo della maratona di Roma. «So che le donne», ha detto il regista Young, «prima o poi saranno più brave degli uomini a correre la maratona. Sarà una cosa che magari succederà fra tantissimi anni; noi la facciamo succedere subito». La protagonista del film è una donna esacerbata dal comportamento odioso di un marito, a sua volta grande maratoneta e per due volte vincitore della gara romana, che non è difficile detestare: Charles Forsyth (ovvero David Carradine) è, infatti, maggiore della NATO, addestra i suoi uomini con ferocia, tenendo al guinzaglio un dobermann che aizza talora anche contro la moglie. Questa cerca evasione e per liberarsi da un marito maratoneta non trova di meglio che fare la maratona. Si allena a Villa Borghese dove incontra... Il film uscirà negli Stati Uniti a luglio, in Italia a settembre.

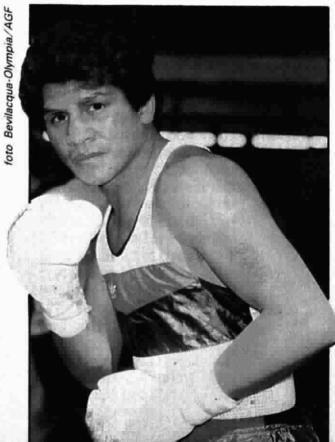


foto: Benitacque-Olympus/AGF



b. Vergani/AGF



## ● CALCIO: COPPA PELÉ Il festival della panciera

**U**n tuffo nel passato con i reumatismi del presente»: Giacinto Facchetti ha coniato questa battuta per il ritorno in campo dei nonnetti del pallone in occasione della Coppa Pelé che dal 4 al 18 gennaio mette di fronte le nazionali «over 34» (giocatori con più di 34 anni) di Brasile, Argentina, Germania Ovest, Uruguay e Italia. La formula è quella del girone all'italiana con eventuale finale. Si giocherà a San Paolo, Santos e Porto Alegre in Brasile. Alla guida della «vecchia» Italia Renzo Rovatti, attuale consigliere dell'Inter con trascorsi di giocatore sempre nelle file nerazzurre. A Facchetti, nemmeno a dirlo, la fascia di capitano. In porta rivestiremo Albertosi; davanti a lui Belugi, Poletti, Cuccureddu, poi Marini, Claudio Sala, Damiani, Mazzola, Maraschi, Savoldi, Boninsegna. L'Italia esordirà domenica 4, nella partita inaugurale, proprio contro la squadra di Pelé: «Per alcuni di noi», sostiene l'ex terzino euromondiale, oggi addetto alle pubbliche relazioni per conto dell'Inter, «sarà come rivivere quella sfortunata finale di Messico '78».

### Sfortunata?

«Sì, perché sono tuttora convinto che se non avessimo disputato i supplementari con la Germania ci saremmo potuti battere alla pari con il Brasile».

**Torniamo al Mondiale per pensionati. Tanti i nomi che accenderanno la fantasia della gente: Rivellino, Overath, Breitner...**

«Campioni di una generazione che ha prodotto un calcio da favola. Sono curioso di vedere all'opera Pelé. A 46 anni non avrà lo scatto di una volta, ma il tocco è sempre quello».

**Coppa Pelé oppure festival della panciera?**

«Beh, non esageriamo. Certo, fasce elastiche e bendaggi non mancheranno ma più per uno scopo cautelativo che per necessità. Bene o male siamo rimasti tutti nel calcio. Eppoi abbiamo già giocato qualche amichevole con risultati più che dignitosi».

**E Giacinto Facchetti con i suoi quarantaquattro anni?**

«Grazie al tennis le gambe sembrano reggere ancora bene».

**Dei giocatori in attività chi vorrebbe in questa nazionale?**

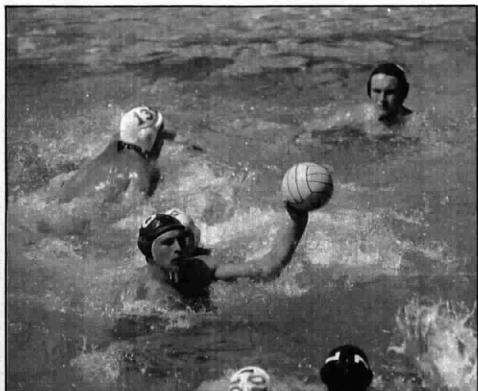
«Altobelli, i suoi gol ci permetterebbero di tirare il fiato».

(Bruno Gentili)

## ● TELEX

**Di nuovo** in crisi il matrimonio tra la statunitense **Chris Evert**, tennista numero due al mondo, e l'inglese John Lloyd, pure giocatore. Confermando recenti indiscrezioni, la trentaduenne Evert ha ammesso in un'intervista ad un giornale di Fort Lauderdale (Florida), la cittadina dove è nata, di essersi separata dal marito. Come nel 1984, anno in cui si era verificata la stessa situazione, non si parla di divorzio.

*La nazionale azzurra di pallanuoto in gara. In alto, Giacinto Facchetti, 44 anni, 94 presenze in nazionale, è uno dei rappresentanti della squadra azzurra che partecipa alla Coppa Pelé*



## ● ACCADE DOMANI

**AUTOMOBILISMO.** Dal 29 dicembre fino al 26 gennaio seconda «parte» del Safariland, il raid automobilistico riservato alle vetture Panda che si disputa in Australia. Da Perth a Sydney, dall'Oceano Indiano all'Oceano Pacifico: tremilacinquecento chilometri di avventura da un capo all'altro del continente australiano, toccando le località più belle, più suggestive e più selvagge.

**PALLACANESTRO.** Giovedì 8 terza giornata della Coppa dei Campioni, girone finale. La Tracer gioca a Milano contro i sovietici dello Zalgiris Kaunas. La squadra milanese di Peterson conta di ripetere la bella prestazione fornita in dicembre a Tel Aviv (diciannove punti di distacco contro gli israeliani). Gli altri incontri: Real Madrid-Zara e Orthez-Maccabi. Martedì, invece, la Scavolini Pesaro è impegnata in Coppa delle Coppe contro i belgi del Maes Pils Malines.

**SCI.** La Coppa del mondo si trasferisce in Svizzera, a Laax, dove domenica 4 è in programma la discesa libera maschile. Il 6, a Davos, slalom gigante con Richard Pramotton, primo in classifica nella Coppa del mondo. Sabato 10 appuntamento a Garmisch, in Germania. Per le donne tre tappe diverse in sette giorni: il 4 a Maribor, il 6 a Saalbach, il 10 a Mellau.

**PALLANUOTO.** Sabato 10 il via alla nuova stagione con la prima giornata dei Campionati di Serie A1 e A2. Quattro le possibili favorite: Marines Posillipo, Sisley Pescara, Allibert Camogli e Ortigia. Il girone d'andata si chiuderà sabato 14 marzo.

# SANI GESUALDI

di Nino Frassica

Se una maestra vuole mantenere il suo bel posto di lavoro e guadagnarsi le sue belle 450.000 deve comportarsi bene e sudare sette camicie e non aspettare la mamma dal cielo come fanno certi maestri dei quali non vogliamo fare i cognomi.

A proposito di maestri di mamme dal cielo di imparare mi ho accorto che ultimamente non ho usato mano una virgola guardate infatti questa pagina.

Non vorrei che gintellettuai i puristi se la prendono con me e dicono: «Si schive bene non fa errori ma però fa un sbagliato uso dei virgoli».

Cercherò, quindi, di rifarmi, abbondando, adesso, in, virgoli, così, il, conto, torna.

Non, potranno, più, dire, ne, usa, poche.



Era cattiva, Cattivissima.

Cattiva ma a fin di bene.

È meglio essere cattivi e fare del bene, anziché essere buoni e fare del male.

Un famoso proverbio scasazze dice:

**MUORE SANSONE CON TUTTI I FILIBUSTIERI.**

La Maestra di Sani Gesualdi era punica, era frustrante.

Ma era bella. Molto bella.

**NON TUTTI I MALI VENGONO PER NOCCIOLE.**

Era bella.

Puttrollo non sono riuscito a trovare una foto intera della maestra, un quadro, un ritratto, una Effe Ige, un'immagine somigliante, una caricatura di Walter Mulino, niente. Puttrollo.

Comunchi e perunchi era bella.

Eccovivivi una deschiione sulla sua fisicità, alcune date, un identiciul, una deschiione ben deragliata su lei. Conosciamola nei suoi minimi parti e nei suoi minimi colari:

- Occhi* N. 2 colore azzurro.
- Naso* N. 1 colore azzurro.
- Orecchie* N. 2 Formato Normal colore chiaro.
- Piede* N. 38 ma di numero 2 colore chiaro.
- Mani* N. 2.
- Dita* Ce l'ha!
- Altezza* Alta.
- Capelli* 831376090 o 831376091 (se mi sbaglio, mi sbaglio di «un» pelo). Il colore dei capelli è azzurro, sul biondino normal.

- Spalle* Un paio. Dritte.
- Gobba* Assente.
- Orologio* Svizzero.

TUTTI  
I VIRGOLI

MUORE SANSONE  
CON TUTTI  
I FILIBUSTIERI

SI CHIAMAVA  
GESUALD

Non era sposata era scampola.

Aveva un gatto seimesi.

Un cane bastone tedesco.

Un cane bulldozer.

Un cavallo di buona marca.

Lecture preferite: Brecchett e Eugene Unesco.

Lecture odiate: Bevilacqua.

Segno zodiacale: Ariete discendente Capri e Corni.

Abitava in una piccola casetta, aveva pensato di comprarsi una villetta, anzi stava per fare un buon affare, stava per comprarsi una villa a Scasazza Superiore, ma poi non si sono messi d'accordo per 25.000 lire (la villa costava 2 miliardi).

Hobby: si lavava, raccoglieva le figurine di Sandokan, faceva le cattività, parlava da sola, faceva la raccolta di tappi, tappeti, tamponi, lamponi, bovini e suini.

Sport preferito:

Pugni ai suoi scolari.

Diceva:

«Si prendono il dito con tutta la mancia, non gli puoi dare una mano che si prendono la giacca, non gli puoi dare la giacca che si prendono le misure».

Cantante preferito:

Eros Romazzotti.

Libri preferiti:

*Il libro di Sani Gesualdi e Terzesimo libro di Sani Gesualdi.*



Si chiamava Gesuald Stop Jimmi, ma il suo vero nome era Giacomo Gesualdi. Figlio di Anna Gesualdi, di professione «dentista-diceva-le»:

in realtà era casalinga, era matta e faceva la dentista per hobby, staccando denti a chi gli capitava prima.

Il padre di Stop Jimmi era transesuale.

Si chiamava Evelin.

Stop Jimmi non amava parlare del padre: per lui, parlare del padre, era mettere il dito nella piega. Il padre di Stop Jimmi nel 999 andò a Casablanca Casablanca e divenne donna, dopo un anno cambiò di nuovo sesso e ridiventò uomo; diventò transessuale; non stava mai in casa, andava sempre in giro assieme a alcuni travestiti e partecipava spesso a riunioni di alpini: tutti transalpini.

Una brutta infanzia.

Un pò fa pensare a Don Abbondono dei promessi sposi.

Un pò fa pensare a L'Abbate Faria del Conte di Montesano.

Un pò fa pensare come infontinfonti era il «capro respiratorio» della famiglia.

Son fatti che possono succedere a tutti.

Son fatti che succedono all'improvviso.

Son fatti che succedono così fra capriccollo.

**Questi brani sono tratti dal Terzesimo libro di Sani Gesualdi, editore Longanesi, lire 16.000.**

**L'autore è Nino Frassica. Come avverte in copertina «il secondo si disperge in una battaglia navale». È ancora una prova di maturità stilistica e di humour ad alto potenziale «fantastico»**

foto Luciano Viti



# NOI E IL CIBO

di *Jvan Miceli*

L'Organizzazione Mondiale della Sanità, ha condotto uno studio, durato dieci anni, su tre campioni di popolazione rappresentativi della realtà italiana. Il risultato sono oltre cento pagine di tabelle fitte di numeri e percentuali. Il rapporto, pubblicato in questi giorni, contiene dati allarmanti che confermano, ed anzi aggravano, tesi e sospetti avanzati già in passato. In Italia si mangia troppo e male. E mangiano tanto tutti, adulti e bambini. Solo un numero minimo di persone, circa il tre per cento, si alimenta correttamente; il quaranta per cento della popolazione è in sovrappeso. Negli ultimi anni, poi, l'alimentazione giornaliera dell'italiano medio è passata dalle 2400 alle 3300 calorie. E in testa alle medie nel mondo occidentale: avanti ai tedeschi, ai francesi, agli inglesi.



Le correlazioni tra l'alimentazione e le cosiddette «malattie del benessere», ormai, non si contano più. Troppo consumo di carne provoca il cancro al colon e alla mammella; l'abuso di grassi e dolci è responsabile di alcune malattie degenerative (ipertensione, arteriosclerosi) e del ricambio (diabete ed obesità). Per non parlare dell'aumento del colesterolo, grasso indispensabile prodotto dal nostro organismo, che però «sporca» le arterie quando è in eccesso. È come una riscossa biblica, l'inizio di una nuova religione che impietrisce i golosi, ingigantisce i rimorsi di chi già sa benissimo che darsi troppo ai piaceri della tavola è pericoloso.

Per nutrirsi bene ed evitare malattie, sostiene il professor Ancel Keys, dell'Università del Minnesota (lo studioso che ha messo a dieta gli Stati Uniti, il padre dell'alimentazione mediterranea), «niente mega-pasti composti di primo, contorno, antipasto, dessert, ma un piatto unico, evitando i cibi raffinati e facendo attenzione alla quantità e alla composizione degli alimenti».



## Si torna indietro, dunque?

«In un certo senso, sì», risponde il professor Keys, «fino agli anni Cinquanta, infatti, il modello alimentare dell'italiano era costituito essenzialmente dall'uso di cereali (pane, pasta, polenta), legumi, ortaggi, grassi vegetali (olio di oliva), latte, formaggi, pesce. La carne non era quasi mai abbondante ed era scelta preferibilmente tra quelle che oggi si

UNO:  
MANGIARE MENO

DUE:  
PIATTO UNICO

TRE:  
POCHI GRASSI

definiscono alternative. Con gli anni del benessere questo tipo di cucina, considerata povera, fu superata da nuove abitudini alimentari, importate da Paesi ad industrializzazione avanzata».



## Possibile che mangiare sano comporti tante privazioni?

«Una serie di studi», osserva il professor Keys, «hanno dimostrato che c'è un rapporto diretto tra alimentazione e malattie cardiovascolari. Abbiamo tenuto sotto controllo, per dieci anni, circa 13 mila persone, tra i quaranta ed i sessant'anni, di sette Paesi diversi (Stati Uniti, Finlandia,

Olanda, Italia, Jugoslavia, Grecia e Giappone). In questo campione di popolazione sono state osservate 2280 morti dovute a malattie cardiache. Nel novantasei per cento dei casi è stata notata una relazione tra il tipo di alimentazione seguita e le malattie cardiache. Ed in particolare la mortalità per queste malattie è più bassa tra quelle popolazioni che ricorrono ad una dieta ad alto contenuto di monoinsaturi, cioè di olio d'oliva, e fanno scarissimo uso di grassi saturi, cioè di olio animale. Le ultime ricerche hanno anche dimostrato che sia nell'Italia meridionale, sia in Grecia, dove l'alimentazione era ed è a base di olio, vegetali e cereali, si registra una minore incidenza di malattie cardiache».



## Esiste una alimentazione che può aiutarci a mantenerci in buona salute e a tenere lontane le malattie più gravi?

«Bisogna mangiare più amidi (pane, pasta, patate, legumi), ridurre i grassi (meno carne e grassi animali, più olio d'oliva e pesce), ridurre o, in casi particolari, eliminare il sale, limitare i dolci e le bevande zuccherate».

Un decalogo di questo tipo ai cultori della buona tavola suonerà peggio di una prescrizione medica, ma il consiglio degli scienziati è molto semplice: manteniamoci moderati nel mangiare.



**Ancel Keys,**  
professore  
dell'Università  
del Minnesota,  
padre  
dell'alimentazione  
mediterranea,  
la nuova dieta di  
gran moda negli  
USA

# VIRDIA CLUB

Iscriviti al Virdia Club e scoprirai che questa valigetta «Benvenuta» è solo un piccolo «regalo»; perché il Virdia Club ti ha già preparato una cascata di strabilianti SORPRESE, pensa... una tutti i mesi. Il Virdia Club però non è solo regali, è un'organizzazione



che lavora esclusivamente per te donna moderna ed esigente; solo entrando potrai scoprire giorno dopo giorno il suo fantastico mondo. **NON PERDERE** questa irripetibile occasione, il Virdia Club, realizza i tuoi sogni. Ritaglia il coupon, entra al Virdia Club.

**RICHIEDI LA VIRDIA CARD E... QUESTA VALIGETTA "BENVENUTA" È SUBITO TUA**  
 contiene: un cofanetto trucco, uno shampoo alla calendula, uno shampoo al miele, uno struccante alla malva, un latte dopobagno, un bagnoschiuma delicato



si,

desidero associarmi al Virdia Club e ho diritto a:

- 1) Ricevere questa valigetta "Benvenuta"
- 2) "Harbor" il mensile del Club per 12 mesi
- 3) Virdia Card valida 12 mesi
- 4) Una fantastica sorpresa tutti i mesi

Non invio danaro, pagherò in contassegno L. 12.000 (quota iscr.) + L. 3.000 (sp. post.)

NOME ..... COGNOME .....

VIA ..... N° .....

CAP. .... CITTA' ..... PROV. ....

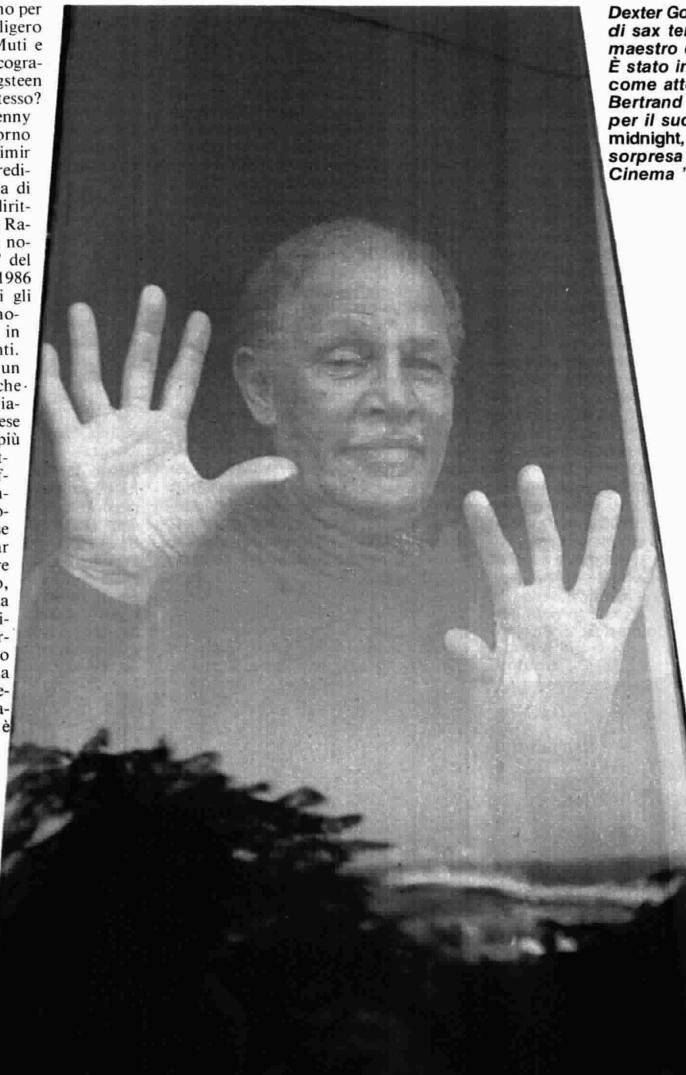
TEL. .... DATA DI NASCITA ..... FIRMA .....

musica

● 1986. I SUONI DI UN ANNO

## All'ombra di un vecchio jazzista in fiore

Ce lo ricorderemo per il trionfo scaligero di Riccardo Muti e per il monumento discografico che Bruce Springsteen ha costruito a se stesso? Per la morte di Benny Goodman o per il ritorno in terra russa di Vladimir Horowitz? Per l'incredibile successo in Italia di Miles Davis o per il diritto acquisito da Eros Ramazzotti di parlare a nome dei "nuovi eroi" del nostro tempo? Il 1986 musicale, come tutti gli anni, ci ha offerto emozioni diversissime, in ogni caso avvolgenti. Non vogliamo farne un bilancio nelle pagine che seguono, dove cerchiamo di ricordare, mese per mese, i momenti più significativi. Solo gettare uno sguardo affettuoso, se non complice, sulla colonna sonora dell'anno che se n'è andato. Senza far finta di non sapere che, a un certo punto, l'arte e la profonda umanità di un musicista come Dexter Gordon hanno proprio conquistato tutti. La prima pagina di questo piccolo "sommarario" dei suoni '86, è tutta per lui.



*Dexter Gordon, solista di sax tenore, un maestro del be-bop. È stato inventato come attore da Bertrand Tavernier per il suo 'Round midnight, la bellissima sorpresa di Venezia Cinema '86*

**G**ENNAIO. L'anno si chiude all'insegna della musica italiana grazie a **Pino Daniele** che, curiosamente, si produce in un secondo tour dopo l'uscita di *Ferryboat*. Prevalentemente elettrico il primo, decisamente acustico il secondo con archi e contrabbasso. Il tutto nel giro di pochi mesi. **Lucio Dalla** presenta il suo nuovo album, *Bugie*, sollevando questioni importanti come Afghanistan, Sudafrica, russi e americani. Una rosa rossa in cima alle classifiche: è quella degli **Arcadia** (*So red the rose* il titolo dell'album), emanazione diretta dei **Duran Duran** capeggiata da **Nick Rhodes** e **Simon Le Bon**, con il contributo del batterista **Roger Taylor**. Celebrazione in forma di cofanetto lussuoso per **Bob Dylan**. L'opera contiene il meglio della produzione del cantautore americano, il che giustifica il programmatico titolo *Biograph*. Quando la protesta diventa patinata.

**Maurizio Pollini** incanta Milano, Roma e Bologna con il libro I del *Clavicembalo ben temperato*. È proprio vero: Bach è una conquista della maturità, anche per un interprete che ci ricordiamo maturo da sempre. Intanto **Andrej Gavrilov**, pianista russo di giovane età, stupisce il pubblico italiano (Milano, Firenze). C'è chi grida al portento. Esce un Lp inedito di **Charlie Parker**: *At Storyville*. Non è pieno di capolavori, ma trattati comunque di evento. La Fonit-Cetra pubblica l'album *Solo* di **Sonny Rollins**, un'avventura sonora un po' ridondante che trova i critici interessati ma prudenti. Nasce l'**Orchestre Nationale de France**, jazz protetto dal traballante governo di sinistra. Concerto d'azzardo per **Giuseppe Sinopoli** con musiche di Bussotti e Schoenberg.

**Pino Daniele, Eros Ramazzotti, Dizzy Gillespie. In alto Lucio Dalla**

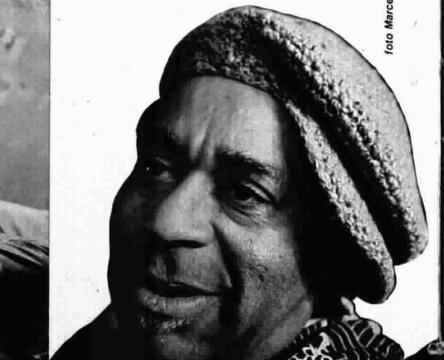
**F**EBBRAIO. Innanzitutto la trentaseiesima edizione del *Festival di Sanremo*. Se lo aggiudica **Eros Ramazzotti** con *Adesso tu*, davanti a **Renzo Arbore** e **Marcella**. Tra i giovani, vittoria di **Lena Biolcati** ma il vero trionfatore del Festival è l'ex leader dei **Police**, **Sting**, con *Russians*. Per lui anche due concerti a Milano con la partecipazione di **Eric Clapton** (e relativo incontro di quest'ultimo con **Lory Del Santo**, con tutto quello che ne consegue). Alcuni artisti inglesi, **Spandau Ballet**, **Style Council** e **Lloyd Cole and the Commotions**, formano *Red Wedge* (cuneo rosso). Scopo dell'associazione avvicinare i giovani ai problemi sociali attraverso la musica. Dall'America l'ultimo sberleffo di **Frank Zappa**, *Frank Zappa meets the mothers of prevention*, chiaramente indirizzato alle mogli dei senatori americani.

La gloriosa collana *I grandi del jazz* dei Fratelli Fabbri torna in edicola. Non più un Lp allegato al fascicolo, bensì una cassetta. Qualche ritocco ai ritratti dei musicisti, qualche nome in più. Ma il succo è quello. **Wynton Marsalis**, il super trombettista perbene, talento vero ma freddino, viene incoronato col Grammy Awards per il jazz. Esce un'edizione prestigiosa (Emi) della *Petite Messe Solennelle* di **Gioacchino Rossini**, opera stravagante e bellissima. Clamoroso successo alla Scala per Carlo Maria Giulini.

**M**ARZO. Milano recupera il suo Festival del jazz: quello del Teatro Ciak. Tra i protagonisti, **Dizzy Gillespie**, tornato serio come ai tempi dei Minton's, **Max Roach**, **Steve Lacy**, **Jaco Pastorius**. Alla Scala due prime importanti: il 6 *La donna senz'ombra* di Richard Strauss diretta da **Wolfgang Sawallisch**, il 19 *La sonnambula* di Bellini con l'esordio alla regia operistica di **Ermanno Olmi**. La Philips mette sul mercato una nuova versione dell'*Elisir d'amore* di **Donizetti**. La dirige **Claudio Scimone**, che si avvale delle voci di **José Carreras** e **Katia Ricciarelli**. Risulterà poco avvincente.

Attesissimo, esce *Parade*, il nuovo album di **Prince**, preceduto dal singolo *Kiss*. Nonostante le critiche della stampa americana i dischi guadagnano rapidamente la zona alta delle classifiche. **Lucio Dalla** si attende dove appare, per la prima volta, **Falco** con *Rock me Amadeus*. Il rap europeo conquista l'America. Ci provano a farlo anche **Raffaella Carrà**, che tra i suoi ospiti americani vanta il clarinetista **Renzo Arbore** e soci, e **Lucio Dalla** alle prese con un tour, *Dall'america*, dal quale verrà poi tratto un doppio album dal vivo. Assegnati a Los Angeles i *Grammy Awards*, gli Oscar della musica: dominio degli artisti di colore con **Tina Turner**, **Aretha Franklin**, **Stevie**

**Wonder** e la scolorita **Sade**. **George Michael** annuncia che gli **Wham!** si sciogliono. In un primo momento sono in pochi a crederci, poi arriverà il concerto di addio a Wembley e il testamento discografico di *The final*.



**Sade, vincitrice del Grammy Award. In basso Vladimir Horowitz, Gil Evans e Benny Goodman**

**A**PRILE. Il giorno 20 al Conservatorio di Mosca si registra uno di quegli eventi che sembrano fatti apposta per accendere entusiasmi e commozione (la Tv lo trasmette in mondovisione). Dopo sessantun anni di assenza dalla patria russa, **Vladimir Horowitz** torna per un concerto. Le cronache parlano di applausi degni di uno stadio mescolati a fiumi di lacrime. Lui ha, come sempre, un'aria di signorile ironia. Ma dà un saggio memorabile della sua divina amabilità. Il 29 *La vera storia* di Berio e Calvino inaugura il Maggio a Firenze (anche Milva tra gli interpreti). Il primo giorno del mese il Teatro Petruzzelli di Bari propone una rarità: la versione "napoletana", scritta apposta per Maria Malibran, dei *Puritani* di Bellini. Esce su disco un emozionante capolavoro di Luigi Nono, *Fragment - Stille, An Diotima*, eseguito dal Quartetto LaSalle. Raiuno il 29 trasmette da New York il recital di Luciano Pavarotti, celebrativi dei venticinque anni di carriera del max-tenore italiano.

**Mentre**, all'indomani dell'uscita del nuovo album *Dirty works*, si diffonde la notizia di un presunto scioglimento per i **Rolling Stones**, divisi dalla rivalità tra **Mick Jagger** e **Keith Richards**, esce, a quattro anni di distanza da *E già*, il nuovo album di **Lucio Battisti**, *Don Giovanni*. Naturalmente è primo in classifica la settimana seguente. Conquistano posizioni anche **Mango** e **Zucchero**, le vere rivelazioni del Festival di Sanremo, destinati ad una splendida estate di concerti. Serata speciale a Roma con **Pierangelo Bertoli** e **Paolo Pietrangeli**, per raccogliere fondi per il Mozambico. Dopo la pubblicazione dell'album solo *Di. a. lects* da parte di **Joe Zawinul**, **Wayne Shorter** abbandonano ufficialmente il **Weather Report**. Si volta così una delle pagine più significative della fusion jazz-rock. Nel frattempo nomination ufficiale al premio Nobel per la pace per **Bob Geldof**.

**M**AGGIO. Una serie di concerti in Italia di **Gil Evans** con la sua orchestra. Semplicemente splendidi. Il sessantunenne arrangiatore e compositore è quanto di più importante si possa oggi ascoltare in campo jazzistico. Sintesi di linguaggi, sonorità lussureggianti. A Tokyo **Sonny Rollins** presenta un'ambiziosa opera per sax tenore e orchestra sinfonica. Il 12 a Milano i jazzofili scoprono il **29th. Street Saxophone Quartet**: rap, funky, pop, lirismo, gestualità, ricerca timbrica. Tutto mescolato. Nasce il festival della capitale: *Roma Jazz*, che si svolge dall'8 all'11. In campo "colto" la cantante prodigiosa **Brigitte Fassbender** seduce Roma con i lieder di Schubert, Liszt e Mahler.

**In occasione** del quinto anniversario della morte di **Bob Marley** viene inaugurato al 56 di Hope Road, in Kingston, il primo museo del reggae. Torna al primo posto in classifica, dopo molti anni, **Joe Cocker** con *You can leave your hat on*. Merito della voce roca del vecchio scozzese o delle curve di **Kim Basinger** in *9 settimane e mezzo*, dove il brano fa da commento ad un eroticissimo strip-tease? Con *So* **Peter Gabriel** alza il tiro, recupera la black music e mira alle vette delle classifiche. In Italia album nuovi per **Renato Zero** e **Angelo Branduardi**, quest'ultimo alle prese con le poesie di Yeats. Pochi giorni prima della consueta rassegna di canzoni per l'estate da *Saint Vincent*, muore **Gianni Ravera**: dopo tante polemiche il piccolo mondo della musica leggera di casa nostra si scopre improvvisamente orfano.



foto Wainwright-Relay/Neri

**G**IUGNO. Sessantasette anni non gli sembravano troppi: stava pensando a nuovi progetti musicali. Aveva elettrizzato una generazione di americani, chiamato all'amore per il jazz il mondo intero. Lo swing, fatto da lui, era la musica di un modo di vivere eccitato, come se ogni giorno fosse l'ultimo. Il 13 del mese muore **Benny Goodman**. Su Raitre va in onda, il 7, *L'Oro del Reno*,

prima parte dell'*Anello del Nibelungo* realizzato da **Pierre Boulez** e **Patrice Chéreau** per la televisione (produzione Unitel).

**In occasione** del concerto newyorchese di *Amnesty International* si ricompongono i **Police**: **Sting**, **Stewart Copeland** e **Andy Summers** promettono un nuovo album per fine anno. Invece niente da fare. In vista dell'estate apre le danze **Lou Reed** con *Mistrial*, seguito a ruota da **Billy Joel** con *The bridge* e dai **Genesis** di *Invisible touch*. Qualcosa si inceppa nel perfetto ingranaggio dei **Duran Duran**: stanco dell'assedio delle fan e di un paio di stagioni vissute sotto tiro, il batterista **Roger Taylor** comunica la sua intenzione di lasciare il gruppo. Fuori uno. Seguirà il chitarrista Andy Taylor. In Italia torna insieme per una serie di concerti le **Orme**, storica pop band degli anni Settanta, ed escono i nuovi album di **Antonello Venditti**, *Venditti e segreti*, ed **Enzo Avitabile**, *Sos Brothers*.



foto Sokoloff/Neri

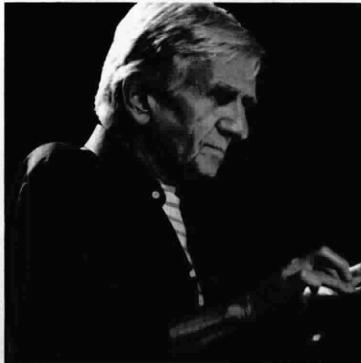


foto L'immagine

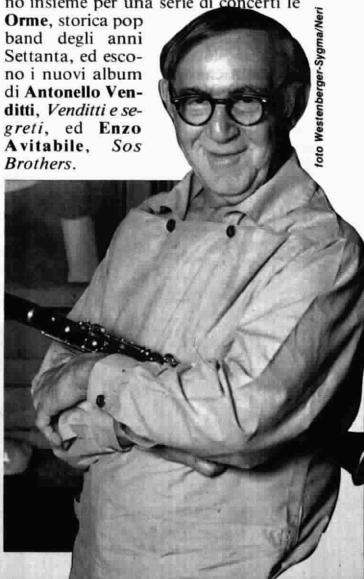


foto Westenberg-Sygmal/Neri

**L**UGLIO. Ancora un benefit made in Usa con lo zampino del boss **Bruce Springsteen**. L'iniziativa si chiama *Jersey Artists for Mankind* (gli artisti del New Jersey per l'umanità) e produce un disco, *We got the love*, i cui proventi vanno a disposizione di un Fondo emergenza disastri. Primo paese a beneficiarne il Messico. Escono l'album dal vivo di **Sting**, *Bring on the night*, e il nuovo degli **Eurythmics**, *Revenge*, che partono per il loro primo tour mondiale (toccheranno anche l'Italia). **Madonna** si conferma stella di prima grandezza con l'album *True blue* che, spinto dai singoli accompagnati da relativo video, si installa in vetta alle classifiche e staziona per alcuni mesi. Per lei gli unici problemi vengono dal marito **Sean Penn**, sempre molto litigioso con i fotografi. Problemi seri, invece per **Boy George**: dopo il mezzo fiasco dell'album *From luxury to heartache*, il suo fisico finisce per non reggere l'abbondante uso di stupefacenti e si procede all'ospedalizzazione. Inoltre il cantante viene arrestato per detenzione e spaccio e processato in breve tempo. Se la cava con una multa che fa discutere l'opinione pubblica inglese.

**Esplose il jazz.** Festival ovunque nella penisola, da Milano a Perugia, da Bolzano a Palermo, da Ravenna a Pescara. Nomi grossi: Keith Jarrett, Gil Evans, Anthony Braxton, Archie Shepp, Carla Bley, Pat Metheny, Dizzy Gillespie, Lionel Hampton. *L'Espresso* parla di «un'età del jazz numero due». Nella grande kermesse, un musicista domina la scena: **Miles Davis**. All'Arena di Verona debutta il 4 un **Andrea Chenier** monstre: nel cast, **Montserrat Caballé**, **José Carreras**, **Renato Bruson**.

**A**GOSTO. «Il mondo della musica ha lasciato capire che usare le droghe non è una cosa sbagliata. I cantanti che tanto piacciono ai giovani non fanno mistero del fatto che sono consumatori. E anche l'industria dello spettacolo recentemente ha lanciato prodotti che mostrano l'uso delle droghe come una sorta di divertimento affascinante, invece che triste e pericoloso». Il mese si apre con questa filippica del presidente degli Stati Uniti, **Ronald Reagan**. Escono i nuovi album di **Bob Dylan**, *Knocked out loaded*, **Rod Stewart**, *Every beat of my heart*, e **Van Morrison**, *No guru, no method, no teacher*. A fine mese, con un'intervista esclusiva, il *TV Radiocorriere* presenta in anteprima il nuovo album di **Paul McCartney**, *Press to play*.

**Il Festival Rossini** di Pesaro offre il suo piatto più prelibato: **Bianca e Faliero** con protagoniste Marilyn Horne e Katia Ricciarelli. Il primo giorno del mese debutta in Italia, a Torre del Lago, *A Chorus Line*, il balletto che ha sbancato Broadway. Marco Bellocchio fa il suo esordio come regista d'opera con *Giro di vite* di Britten. A Pergine Val Sugana si svolge un festival jazz nel nome di Thelonious Monk. A Roccella Ionica l'ormai solida rassegna *Rumori mediterranei*.

**S**ETTEMBRE. *True stories* ovvero la verità secondo il gruppo più intelligente della scena newyorchese, i **Talking Heads**. Disponibile come album, raccolta di scritti e film. Bel colpo. Esce il nuovo 33 giri di **Cyndi Lauper**, intitolato *True colors*, intenzionata a rinnovare la rivalità artistica con Madonna. Preceduto da un'autobiografia, *I, Tina*, in cui vengono svelati numerosi retroscena, esce *Break every rule*, il nuovo album di **Tina Turner**. **Frank Sinatra** si esibisce per la prima volta in Italia, suo paese d'origine, in un concerto milanese trasmesso in diretta da Raiuno. Sicuramente non è lui il boss

di cui parla **Linda Di Franco** nel suo hit. La trentaduesima *Mostra internazionale di Riva del Garda* assegna la Vela d'oro ai **Pooh** che celebrano il ventennale di attività con un nuovo long playing, *Giorni infiniti*.

**Anche il Festival del cinema di Venezia** scopre il jazz. La musica, ma anche la mente fervida, i profondi sentimenti, la vita lacerata dei suoi uomini. *'Round midnight*, il film di **Tavernier**, offre agli spettatori commossi la prova di recitazione, indimenticabile, di **Dexter Gordon**. Il cinema ha un nuovo mito. In memoria di **Bill Evans**, pianista jazz di grande raffinatezza, esce un box di 18 long-playing intitolato *The complete Riverside recordings*. Anche **Liliana Cavani** si dà alla lirica (ormai è un'epidemia...) curando la regia di *Medea* di Cherubini a Firenze. **Peter Brook**, anche lui sul versante musicale, presenta a Pompei, il 2, la sua *Car-men*.

**Madonna, Paul McCartney e Frank Sinatra (dal vivo a Milano). In alto Linda Di Franco**



foto Daniela Scaramuzza



foto Boot-Reimer/Photo G

foto Berflmer-Shooting Star/Weri



foto Bertolucci-Sigma/Weri

**O**TTOBRE. **Giuseppe Sinopoli** e **Claudio Abbado** sono in scena la stessa sera del 18, uno a Roma l'altro a Vienna. Uno apre la stagione di Santa Cecilia con i *Gurrelieder* di Schoenberg, ma è quasi costretto a chiedere scusa, su *Repubblica*, per la scelta audace. L'altro debutta come direttore musicale dell'Opera col *Ballo in maschera*. Esce l'*Otello* cinematografico di Zeffirelli. Perplexità diffuse. **Anne-Sophie Mutter**, nuova diva del violino, suona a Napoli all'inizio del mese, alla Scala negli ultimi giorni. Tornerà in novembre (Genova e Roma) suscitando un'attenzione quasi morbosa. Per il jazz, grosso avvenimento discografico: esce *Tutu* di **Miles Davis**, più funky e "sintetico" che mai. Zufefe tra i critici.

Mentre buona parte dei nostri artisti va ad incidere i propri album all'estero, l'inglese **Paul Young** realizza in Italia *Between two fires*. Escono *700 giorni* di **Ivano Fossati**, *Enrico VIII* di **Enrico Ruggeri** e *Profumo* di **Gianna Nannini**. **Ornella Vanoni** realizza il suo sogno incidendo, negli Stati Uniti, in compagnia di jazzisti come **Gil Evans**, **Herbie Hancock**, **Ron Carter**, **Lee Konitz**, **George Benson**, **Michael** e **Randy Brecker**. Torna in Italia per una serie di concerti **Jackson Browne**, poeta e rocker californiano. Con *Scoundrel days* conferma per gli **A-ha**, norvegesi. Esce *Dall'america*, doppio dal vivo di **Lucio Dalla** contenente un brano inedito, *Caruso*, dedicato al grande tenore partenopeo.

**Miles Davis, Tony Hadley (Spandau Ballet), Riccardo Muti.**  
In alto **Whitney Houston**

**N**OVEMBRE. **Grandi** arrivi in Italia: **Nina Hagen** e **Lene Lovich**, **Charles Aznavour**, gli **Eurythmics**, un inatteso **Tom Waits** vincitore del Premio Tenco e gli **Spandau Ballet** con un nuovo album, *Through the barricades*, da presentare. Nazionalismo intelligente per **Ron**, con *È l'Italia che va* e suggestioni d'Africa per **James Brown**, *Gravity*, e per la nostra **Mina** che intitola il suo disco *Si, buana*. Tour europeo (ma non italiano) per **Whitney Houston**.

Un'impresa discografica straordinaria nel mondo del jazz. Esce un box di 22 long-playing dedicati a **Charlie Parker**: tutte le registrazioni dal vivo e private in ordine cronologico. Il jazz europeo fa la parte del leone: a Firenze per la rassegna *Jazz a Firenze-Repertorio europeo* e a Milano con l'inizio della rassegna *Il jazz in Europa*. La stagione dell'Opera di Roma si apre con una poco frequentata **Agnese di Hohenstaufen** di Gaspare Spontini.

**D**ICEMBRE. L'anno primo dell'era **Riccardo Muti** alla Scala comincia ufficialmente il 7, festa di Sant'Ambrrogio. Un trionfo. Per un *Nabucco* senza patriottismi ma ricco di slancio e di solenne equilibrio sonoro, gli elogi vanno tutti a lui, al direttore. È uno degli uomini più in vista del momento. Nei salotti letterari ci si interroga sul suo fascino (yuppie? mediterraneo? deliziosamente volgare?). Lui lavora, lavora e lavora. Ha da poco finito di registrare una *Forza del destino* davvero mirabile (esce su disco Emi). Al confronto, la strana, pallida versione discografica del *Don Giovanni* a cura di **Herbert von Karajan** (altro avvenimento di rilievo), scompare. **Fiamma Izzo D'Amico** canta nella "sua" *Traviata* il 2 a Bologna (direttore Chailly): la critica non è tenera con lei. **Karlheinz Stockhausen** conclude con una "lezione" alla Bocconi di Milano il suo tour in Italia. Dichiarata: «La musica classica è il nostro museo, il nostro passato. Noi andiamo verso il futuro».

L'anno si chiude all'insegna degli scioglimenti: finiscono la propria avventura i mitici **Pink Floyd**, i **Culture Club**, i **King**, probabilmente anche i **Boomtown Rats** visto che **Bob Geldof** pubblica il suo primo album solista, *Deep in the heart of nowhere*. Escono il nuovo album dei **Duran Duran** (titolo *Notorious*), il cofanetto quintuplo dal vivo di **Bruce Springsteen**, il triplo *Assolo* di **Claudio Baglioni**, *Ippopotami* di **Roberto Vecchioni** e *Cosa farà da grande* di **Gino Paoli**. Per il 21 appuntamento a Tokyo con l'ultimo benefit dell'anno intitolato *Progetto Irene*, dal nome della divinità greca della pace.



foto Campion-King-Sigma/NERI



foto Plastiki/Photo G

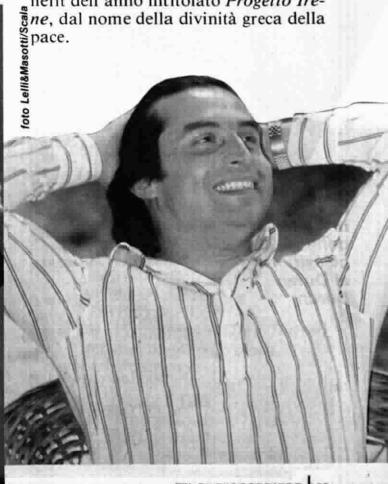


foto Lenti/Masorini/Saba

foto Rossella Eiler

				<b>THROUGH THE BARRICADES</b> (1) Spandau Ballet (CBS)	
					<b>NOW THAT'S WHAT I CALL...</b> (1) Various (EMI-Virgin-Polygram)
					<b>LIVE 1975-1985</b> (1) Bruce Springsteen (Columbia)

<b>2</b> <b>1</b> <b>MIEI AMERICANI N. 2</b> Adriano Celentano (Clan/CGD) (3) <b>HITS 5</b> Various (CBS-WEA-RCA) (2) <b>SLIPPERY WHEN WET</b> Bon Jovi (Mercury) (2)	<b>7</b> <b>DALL'AMERICANO</b> Lucio Dalla (RCA) (6) <b>LIVE MAGIC</b> Queen (EMI) (5) <b>EVERY BREATH YOU TAKE</b> The Police (A&M) (10)	<b>14</b> <b>RAF-SODIA VENEZIANA</b> Rondo Veneziano (Baby Records) (14) <b>SWEET FREEDOM</b> Michael McDonald (Warner Bros) (n) <b>NIGHT SONGS</b> Cinderella (Mercury) (14)	
<b>3</b> <b>NOTORIOUS</b> Duran Duran (EMI) (2) <b>THE WHOLE STORY</b> Kate Bush (EMI) (3) <b>THIRD STAGE</b> Boston (MCA) (3)	<b>8</b> <b>GIORNI INFINITI</b> Pooh (CGD) (8) <b>SILK AND STEEL</b> Five Star (Tent) (9) <b>WORD UP</b> Cameo (Atlanta) (9)	<b>15</b> <b>SCOUNDREL DAYS</b> A-Ha (WEA) (n) <b>DIFFERENT LIGHT</b> Bangles (CBS) (12) <b>RAISING HELL</b> Run D.M.C. (Profile) (15)	
<b>4</b> <b>SÌ BUONA</b> Mina (P.D.U.) (4) <b>GRACELAND</b> Paul Simon (Warner Bros) (6) <b>THE WAY IT IS</b> Bruce Hornsby (RCA) (5)	<b>9</b> <b>VENDITTI E SEGRETI</b> Antonello Venditti (Ricordi) (11) <b>NEW THE CHRISTMAS ALBUM</b> (EMI) (20) <b>WHIPLASH SMILE</b> Billy Idol (Chrysalis) (6)	<b>16</b> <b>LIVERPOOL</b> Frankie goes to Hollywood (RCA) (n) <b>REMINISCING</b> Foster and Allen (Stylus) (11) <b>GIVE ME THE REASON</b> Luther Vandross (Epic) (n)	
<b>5</b> <b>TOP GUN</b> Colonna Sonora (CBS) (5) <b>EVERY BREATH YOU TAKE</b> (The singles) Police (A&M) (4) <b>FORE</b> Huey Lewis (Chrysalis) (4)	<b>10</b> <b>PROFUMO</b> Gianna Nannini (Ricordi) (10) <b>FORE</b> Huey Lewis and the News (Chrysalis) (17) <b>TRUE BLUE</b> Madonna (Sire) (12)	<b>17</b> <b>IPPOPOTAMI</b> Roberto Vecchioni (CGD) (n) <b>SCOUNDREL DAYS</b> A-Ha (Warner Bros) (n) <b>CONTROL</b> Janet Jackson (A&M) (17)	
<b>6</b> <b>TRUE BLUE</b> Madonna (WEA) (7) <b>TRUE BLUE</b> Madonna (Sire) (7) <b>GRACELAND</b> Paul Simon (Warner Bros) (8)	<b>11</b> <b>QUANDO SI VUOLE BENE</b> Riccardo Cocciante (EMI) (9) <b>TOP GUN</b> Colonna sonora (CBS) (8) <b>DANCING ON THE CEILING</b> Lionel Richie (Motown) (8)	<b>18</b> <b>REVENGE</b> Eurythmics (RCA) (18) <b>SOUTH PACIFIC</b> Te Kanawa-Carreras-Vaughan (CBS) (13) <b>DIFFERENT LIGHT</b> Bangles (Columbia) (n)	
<b>12</b> <b>THE FINAL COUNTDOWN</b> Europe (Epic) (12) <b>SLIPPERY WHEN WET</b> Bon Jovi (Vertigo) (10) <b>RAPTURE</b> Anita Baker (Elektra) (13)	<b>13</b> <b>LIVE 1975-1985</b> Bruce Springsteen (CBS) (15) <b>REVENGE</b> Eurythmics (RCA) (16) <b>TRUE COLORS</b> Cyndi Lauper (Portrait) (11)	<b>19</b> <b>BREAK EVERY RULE</b> Tina Turner (EMI) (16) <b>LONDON 0 HULL 4</b> Housemartins (Go Disc) (n) <b>BREAK EVERY RULE</b> Tina Turner (Capitol) (16)	
<b>13</b> <b>LIVE 1975-1985</b> Bruce Springsteen (CBS) (15) <b>REVENGE</b> Eurythmics (RCA) (16) <b>TRUE COLORS</b> Cyndi Lauper (Portrait) (11)	<b>20</b> <b>TOLEDO E REGINA</b> Teresa De Sio (Polygram) (n) <b>LOVERS</b> Various (Telstar) (14) <b>CAN'T HOLD BACK</b> Eddie Money (Columbia) (20)		



Gli Europe contendono la testa delle classifiche ai Duran Duran

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI	STRANIERI	TEENAGERS	TOP
1 BELLO E IMPOSSIBILE GIANNA NANNINI	1 NOTORIOUS DURAN DURAN	1 NOTORIOUS DURAN DURAN	1 BELLO E IMPOSSIBILE GIANNA NANNINI
2 VIA DI QUÀ MINA-LEALI	2 THE FINAL COUNTDOWN EUROPE	2 BELLO E IMPOSSIBILE GIANNA NANNINI	2 NOTORIOUS DURAN DURAN
3 CARUSO LUCIO DALLA	3 THROUGH THE... SPANDAU BALLET	3 THE FINAL COUNTDOWN EUROPE	3 THROUGH THE... SPANDAU BALLET
4 PROFUMO GIANNA NANNINI	4 HOLIDAY RAP McMIKER "G" & DJ...	4 THROUGH THE... SPANDAU BALLET	4 THE FINAL COUNTDOWN EUROPE
5 PORTIERE DI NOTTE ENRICO RUGGERI	5 TYPICAL MALE TINA TURNER	5 HUMAN THE HUMAN LEAGUE	5 CARUSO LUCIO DALLA
6 COME IL SOLE... ZUCCHERO	6 TAKE MY BREATH AWAY BERLIN	6 VIA DI QUÀ MINA-LEALI	6 VIA DI QUÀ MINA-LEALI
7 GIORNI INFINITI POOH	7 TRUE BLUE MADONNA	7 VERONICA ADRIANO CELENTANO	7 HUMAN THE HUMAN LEAGUE
8 RISPETTO ZUCCHERO	8 DON'T LEAVE ME THIS... BERLIN	8 COME IL SOLE... ZUCCHERO	8 HOLIDAY RAP McMIKER "G" & DJ...
9 EFFETTI PERSONALI SERGIO CAPUTO	9 HI HI HI SANDRA	9 TAKE MY BREATH AWAY BERLIN	9 TYPICAL MALE TINA TURNER
10 LA VITA È MOLTO DI PIÙ PUPO-FIORDALISO	10 TRUE COLORS CYNDI LAUPER	10 DON'T LEAVE ME THIS... COMMUNARS	10 TAKE MY BREATH AWAY BERLIN
RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO GIOVEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO SABATO ORE 16.30



# 1

<b>THE FINAL COUNTDOWN</b> Europe (Epic)	(2)
<b>CARAVAN OF LOVE</b> Housemartins (Go Disc)	(3)
<b>WALK LIKE AN EGYPTIAN</b> Bangles (Columbia)	(2)

<b>2</b> NOTORIOUS Duran Duran (EMI)	(1)	<b>9</b> WAR Bruce Springsteen (CBS)	(16)	<b>16</b> TYPICAL MALE Tina Turner (EMI)	(11)
<b>3</b> THROUGH THE BARRICADES Spandau Ballet (CBS)	(3)	<b>10</b> TRUE BLUE Madonna (WEA)	(6)	<b>17</b> STEP RIGHT UP Jaki Graham (EMI)	(n)
<b>4</b> OPEN YOUR HEART Madonna (Sire)	(8)	<b>11</b> CATCH THE FOX Den Harrow (Baby Records)	(8)	<b>18</b> SUBURBIA Pet Shop Boys (EMI)	(15)
<b>5</b> HOLIDAY RAP McMiker "G" & DJ Sven (Rush Records)	(5)	<b>12</b> VENUS Bananarama (Polygram)	(10)	<b>19</b> TO BE A LOVER Billy Idol (Chrysalis)	(19)
<b>6</b> ALLELUJA Football Stars (RCA)	(n)	<b>13</b> EACH TIME YOU BREAK... Nick Kamen (WEA)	(9)	<b>20</b> TWO PEOPLE Tina Turner (EMI)	(13)
<b>7</b> BELLO E IMPOSSIBILE Gianna Nannini (Ricordi)	(7)	<b>14</b> RAGE HARD Frankie goes to Hollywood (RCA)	(14)		
<b>8</b> WALK THIS WAY Run D.M.C. (Polygram)	(12)				

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc. BBC, copyright Music G. London (\*) Precedente posizione in classifica/ (n) Nuovo ingresso  
 I più graditi della settimana sono frutto di un'indagine sul gradimento musicale degli italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereo.

## ● VIDEO MARKET

### Boom di Disney nei video

In occasione dei vent'anni dalla morte di Walt Disney, il settore video sta registrando un notevole ritorno per i personaggi creati dall'"uomo che inventò la fantasia". Ancora una volta in prima fila nell'anticipare tendenze e costumi di massa, Michael Jackson, che continua a raccontare favolette ipertecnologiche che molto devono al mondo di Disney. È il caso di *Captain Eo*, ultima fatica edita da Jackson nel mondo del clip. Un anniversario importante questo del ventennale dalla morte di Disney, che finirà per influenzare al-

tri registi. A cominciare da Stanley Donen, che diresse "Sette spose per sette fratelli" e "Cantando sotto la pioggia" di Gene Kelly (non era un clip ante-litteram?) e che oggi, alla tenera età di sessant'anni, se la spassa con i video di Lionel Richie, giocando e divertendosi con uno smodato uso del chromakey, della steadicam, skycam e così via. *Dancing on the ceiling* è un ottimo clip ma forse è destino di Lionel Richie fare la parte dell'eterno secondo con Jackson.

### LA CLASSIFICA

- 1) Open your heart (Madonna)
- 2) Bello e impossibile (Gianna Nannini)
- 3) Notorious (Duran Duran)
- 4) Walk this way (Run DMC)
- 5) To be a lover (Billy Idol)
- 6) Typical male (Tina Turner)
- 7) Don't stand so close... (Police)
- 8) Stuck with you (Huey Lewis)
- 9) True colors (Cyndi Lauper)
- 10) True blue (Madonna)

Dario Salvatori



## È nata una stella

Ragazze, al concorso *È nata una stella* indetto dal TV Radiocorriere e da Radiouno in collaborazione con la Fonit-Cetra, si partecipa così: riempite la scheda qui sotto e mandatela a TV RADIOCORRIERE - Via Romagnosi 1B - 00196 Roma; allegate tre fotografie con tre diverse inquadrature; preparate un nastro con una canzone e un brano di prosa registrati con la vostra voce... E buona fortuna!

NOME .....  
 COGNOME .....  
 VIA .....  
 CAP ..... CITTA' .....



## ● PINKPARADE

**1 (1) JOAN COLLINS-PETER HOLM**  
Lei: «Stupido imbroglione, biondo finto». Lui: «Vecchia, scema vera.» Bon ton angloscandinavo. Quarto matrimonio a male per lei. La sorella avrà da scrivere.

**2 (4) S. PENN-E. MCGOVERN**  
Licenziato da Madonna (l'ultima sfiurata sul ruolo di lei in "Slammer", una prostituta disposta a tutto), Penn fa già coppia fissa con una delle "Prom" più appetitose d'America.

**3 (-) J. BELUSHI-M. BRANSFIELD**  
Ex girl-friend del Belushi vero, Marjorie ha poco da spartire con Jim, disperatamente alla ricerca del peso del fratello. Una fatal combinazione...

**4 (2) L. TAYLOR-G. HAMILTON**  
L'ottavo matrimonio di Liz sembra alle porte. Ma anche in questo caso, come fu per Burton, trattasi di bis.

**5 (-) MIKE TYSON-LISA HARTMAN**  
"Con quel collo può esprimere un mucchio di "cose", ha esclamato Lisa, abituata a un ruolo da tosta in "Squadra anticrimine".

**Michel Sasson** - Dirige l'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino nello spettacolo di balletti in programma il 2, 3 e 4 gennaio a *Firenze* (Teatro Comunale). Due gli allestimenti: *Carmina Burana* su musiche di Carl Orff e coreografia di Peter Anastos, *Mishima* sul *Bolero* di Maurice Ravel e coreografia di Lisa De Ribère.

**Adam Fischer** - È il direttore del *Flauto magico* di Mozart che viene rappresentato il 31 dicembre e il 4 gennaio alla Scala di *Milano*. Si tratta di una ripresa dalla stagione scorsa. Gli interpreti: Heide Christian, Susan Daniel, Eleonora Jankovic, Brigitte Poschner, Sheila Nador, Adelina Scarabelli, Olaf Baer, Sergio Fontana, Walter Gullino.

**Carlo Maria Giulini** - «Lavorare con lui» dice Renato Bruson «è davvero un'esperienza speciale. Per le sue doti artistiche e per le sue doti umane». Questo importante direttore è a *Roma* (stagione sinfonica di Santa Cecilia) il 3, 4, 5 e 6 gennaio. Interpreta la *Sinfonia n. 3* e la *Sinfonia n. 4* di Brahms.



Buon 1987 da tutti noi e da Steve Gadd junior (il figlio del batterista di Pino Daniele)

A cura di Pierguido Cavallina, Francesco De Vitis Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

**Roland Petit** - Il suo *Ma Pavlova* su musiche di Padilla, Drigo, Saint-Saëns, Ciaikovskij, Chopin, Bach, Boccherini, Minkus, Strauss, con **Dominique Khalfouni**, si replica il 2 e 4 gennaio al Teatro dell'Opera di *Roma*. Direttore d'orchestra, Alberto Ventura.

**Fiamma Izzo D'Amico** - È la giovane vedette di *Traviata*, diretta da **Riccardo Chailly**, in programma il 31 dicembre al Teatro Comunale di *Bologna*.

**Guillermo Fierens** - Il bravo chitarrista suona a *Pistoia* il 3 gennaio. Musiche di Weiss, Ponce, Sor, Ginastera, Villa-Lobos.

**Bruno Campanella** - Dirige *Il cappello di paglia di Firenze*, musiche di **Nino Rota**, il 2 e 4 gennaio a *Reggio Emilia* (Teatro Municipale "Valli"). La regia, le scene e i costumi sono di **Pier Luigi Pizzi**.

**Saverino Gazzelloni** - Il superflautista, virtuoso irresistibile con un repertorio vastissimo e spregiudicato, suona in duo con un altro formidabile concertista italiano, il pianista **Bruno Canino**, a *Messina* il 3 gennaio. Marcello e Vivaldi nel programma.

**Michele Minne-Barbara Vignaneli** - Il duo (viola e clavicembalo) suona il 4 gennaio a *L'Aquila*. Musiche di Haendel e Bach.

**Riccardo Muti** - Dirige una replica di *Nabucco* il 2 gennaio alla Scala di *Milano*.

**6 (-) TONY HADLEY-LEONIE**  
È l'unico degli Spands ad essere sposato e ad avere due figli ma il matrimonio è in crisi. Ogni domenica torna da mamma per gustare il "pudding". Lei, giustamente, non lo sopporta più.

**7 (6) T. SAVALAS-J. HOVLAND**  
In Italia gli farebbero fare "Drive In", negli Stati Uniti fra poco avrà una strada. Intanto ha una moglie più giovane di trent'anni.

**8 (8) D. LUNDGREN-D. BOZZIO**  
Non ha fatto il pugile ma sembra suonato veramente. Però artiglia le più sexy cantanti rock americane, come Miss Bozzio, ex Missing Person.

**9 (7) PAUL YOUNG-STACEY SMITH**  
Un altro piccolo sforzo e si rimettono insieme. Unica scadenza: prima che nasca il piccolo. Non dovrà mai sapere.

**10 (10) SADE-CARLOS PILEGO**  
In via di conclusione la scappatella ibérica dell'angolo-nigeriana. Nel tour suona il corno da caccia: iniziano gli inseguimenti. **Dario Salvatori**

# THE LONDON TEA BREAK.



Volpe: "Eccellente tè, davvero inimitabile, Sir George!"

Sir George: "Una volpe così astuta meritava questo Jasmine di The London Tea".

Volpe: "Un tè per intenditori e gente raffinata come lei, Sir George".

Sir George: "Troppa grazia milady! Suppongo lei conosca anche gli altri gusti di The London Tea..."

Volpe: "Certamente Sir! Un vero conoscitore di tè non può privarsi di tali piaceri".

Sir George: "Pensi che navi di questi tè esclusivi sono giunte anche in Italia".

Volpe: "Le volpi italiane

lo sapranno apprezzare milord".

Sir George: "Bene, la caccia ricomincia... Un'altra tazza di The London Tea, milady?"

Volpe: Chiedo perdono Sir George, ma devo proprio scappare!"



IMPORTED BY BONOMELLI.

## The London Tea

JASMINE · SPECIAL DARJEELING · EARL GREY · ORANGE PEKOE TEA · ENGLISH BREAKFAST.

APPUNTAMENTO CON GIGI PROIETTI

# IO CIRANO



## STORIA DI UN NASO CELEBRE

È stato realizzato in teatro (parte al Brancaccio, parte al Sistina), ma a blocchi, come un vero sceneggiato o film che dir si voglia, il Cirano che Raiuno sta proponendo diviso in tre parti. Le prime due in onda sabato 3, la terza viene trasmessa sabato 10 gennaio, seguita da uno special sul come e il perché della messa in scena.

La storia, famosa, è impostata sull'infelice amore di Cyrano de Bergerac per la cugina Rossana. Lui, bravissimo poeta ed abile spadaccino, afflitto da un naso enorme che gli deturpa il viso, non osa dichiararsi. Lei sposa Cristiano, un bel giovane, ma privo di spirito, che Cirano, su richiesta di Rossana, protegge. Cristiano muore nel corso di un combattimento e la bella vedova si ritira in un convento per osservare il lutto. Per anni, ogni sabato, Cirano va a farle visita, intrattenendola con i racconti del mondo, senza mai dichiararsi. Solo in punto di morte farà in modo che lei capisca che per tanti anni, in ricordo del bel marito, ha amato in realtà la sua anima perché era lui, il nasuto poeta, l'autore delle belle parole che Cristiano le aveva indirizzato e dalle quali era rimasta affascinata.

Questa la trama, conosciuta, forse, da tutti. Quello che sembra dimenticato è che Edmond Rostand, il fortunato autore della commedia, si ispirò ad un uomo veramente esistito: Savinien de Cyrano de Bergerac, nato a Parigi nel 1619. Nella sua vita non ci fu alcuna Rossana, ma il naso, per la cui grandezza era permalosissimo, sì. Ed anche l'abilità di spadaccino ed una certa bravura letteraria.

Pure la causa della morte, avvenuta a soli trentasei anni, è la stessa di quella del personaggio di Rostand: una trave di legno cadutagli in testa, non si sa se per disgrazia o a scopo omicida.

In televisione, come in teatro, la regia è di Gigi Proietti e Ennio Coltorti, le scene di Giovanni Agostinucci, i costumi di Giulia Mafai, le musiche di Fiorenzo Carpi.

Accanto a Proietti, gli interpreti principali sono: Laura Lattuada (Rossana), Vanni Corbellini (Cristiano), Roberto Bisacco (De Guiche), Tullio Valli (Le Bret) e Virgiglio Zernitz (Ragueneau). (A. F.)



# DI BERGERAC

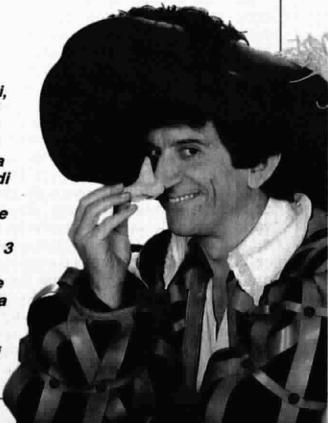
**Q**ualitativamente, in televisione, una cosa così non l'ho mai fatta. Parlo di recitazione, di inquadrature, di intensità. E il risultato è un prodotto che non si vede sovente. Insomma, io sono orgogliosissimo di questo *Cirano* e ho l'impressione che, se la gente si mette a guardarlo con un attimo di tranquillità, può avere anche un esito, perché è anche una bellissima storia d'amore».

A cena con Gigi Proietti in occasione del suo *Cirano*, o meglio della trasposizione televisiva che ne ha fatto dopo averlo portato in tournée per due anni. È stanco Proietti, anche perché sono le undici e la giornata è stata tutta una corsa, conclusasi con il servizio fotografico. Vien quasi scrupolo a tenerlo ancora sotto pressione, ma... «non ti preoccupare», dice, «ora facciamo tutto, ti dico tutto quello che vuoi sapere, però "magnamo" pure», e agguanta una fetta di pane tostato con pâté. È anche teso, Proietti, in attesa della reazione del pubblico al lavoro di cui va tanto fiero.

«È per la collocazione. Il *Cirano* doveva andare in onda di martedì, invece Emmanuele Milano, il direttore di Raiuno, dopo averlo visto, ha deciso per il sabato. È chiaro che gli è piaciuto, la sua è un'attestazione di stima, ma io temo che un'operazione così bella, perché è bella, abbia un impatto difficile col pubblico.

di **ANDREA FACE**  
foto **LUCIANO AMENDOLA**

*Gigi Proietti, 46 anni, nei panni di Cirano di Bergerac, la commedia di Edmond Rostand che Raiuno trasmette il 3 e il 10 gennaio alle 20,30, con la regia dello stesso Proietti e di Ennio Coltorti*



## ● IO CIRANO DI BERGERAC

viene proposta subito dopo il più grande show dell'anno, il *Fantastico* di Pippo Baudo. E il *Cirano* è prosa, con momenti comici e momenti drammatici, non è uno show. Solo questo mi preoccupa un attimo. Ma tu l'hai visto, ti è piaciuto?».

«Gli assicuriamo, sinceramente, di sì. E mentre affrontiamo delle fumanti lingue con carciofi, che metteranno finalmente termine alle proteste dei nostri stomaci, gli chiediamo dell'altro progetto televisivo che ha.

«*Uomini*, è intitolato *Uomini*, si tratta di quattro, probabilmente cinque, tv movie. Io mi sono detto: in un momento in cui, giustamente, c'è tutta un'avanzata dell'universo femminile che interessa, che fa notizia... gli uomini che fine hanno fatto? Questa è la domanda che mi sono posto e che vorrei porre al pubblico, donne comprese. E la vorrei porre, naturalmente, esaminando vari tipi di uomini nella loro realtà attuale. Io ero dell'avviso di fare in ogni puntata almeno tre esemplificazioni; pare, invece, che prevalga la voglia di fare quattro o cinque film veri e propri, quindi con un solo tipo per volta, molto studiato e approfondito. È un bel progetto, però bisogna lavorarci bene, per cui non credo che prima di un anno possa andare in porto. La sceneggiatura la scrive Ennio De Concini con un giovane che si chiama Gianni Manganeli; la produzione, esterna, dovrebbe essere di Giovanni Bertolucci; insomma è una cosa importante. Io farò la regia. Non sono convinto di interpretare tutti i ruoli, però qualcuno sì».

Così il cantante che viene dal night (pochi lo ricordano, ma all'inizio della carriera Gigi Proietti faceva proprio il cantante di night), diventato attore, poi regista, poi produttore teatrale, ora fa anche la regia televisiva. Alimentando così le accuse che alcuni gli rivolgono.

«Lo so quello che dicono di me: egocentrico, vuole fare tutto lui, presuntuoso, si crede di essere chissà chi. Ma la gente confonde l'ambizione con la presunzione. La realtà è che faccio fondamentalmente l'uomo di spettacolo, in un Paese in cui non ci sono specializzazioni. Mi è accaduto di scoprire che non esistevano registi con i quali potessi avere un'affinità, allora ho detto: "Va bene, provo a far da me". Poi mi è andata bene e mi viene da dire: "Allora faccio da me". Poi non vado d'accordo con un produttore e mi chiedo: "Scusa, questo cosa produce? Cosa fa? Il produttore non è, come crede la gente, quello che mette i soldi. È quello che organizza lo spettacolo. Ma la regia la faccio io, sul palcoscenico ci vado io e se arriva tanto pubblico non è perché l'ha prodotto lui. Allora sono buono a farlo da solo". Tanto è vero che lo faccio. E da



**Laura Lattuada e Vanni Corbellini interpretano Rossana e Cristiano nel Cirano messo in scena da Gigi Proietti (nella foto della pagina accanto con la Lattuada). Sopra, Proietti e Corbellini in una scena**



allora fatico di più; però sono molto più responsabilizzato e mi sento più realizzato, più partecipe. Quindi tanto vale organizzarsi, magari darsi un po' più di tempo e presentare dei prodotti in cui posso dire: "lo firmo", nel senso che me ne assumo tutta la responsabilità, ma anche la soddisfazione».

Il discorso è convincente e nel frattempo arriva l'abbacchio con le patate. «Ecco, vedi», fa lui come se volesse continuare sull'argomento, «mo' me metto a fa' pure le patate. E sì, perché sono pochissimi quelli che le sanno fare bene. Le patate devono essere scrocchianti», spiega, «non solo quando so' fritte, pure arosto devono essere scrocchianti. Queste so' molle... l'abbacchio però è bono. Ora possono pure dire che voglio fare tutto da solo, ma sono le situazioni a farmi prendere certe decisioni. O le idee. Adesso, ad esempio, ho l'idea per un film. Si chiama *Milù*. È una storia modernissima, si svolge nel mondo della pubblicità, però sfiora e approfondisce anche il tema del mondo dello spettacolo, del successo in particolare. Il protagonista è uno che fa coppia pubblicitaria con un cane, ma il cane è animato. E questo vive una nevrosi da gelosia perché il cane ha più successo di lui. La storia è mia, è la prima volta che ne scrivo una, e l'amo molto perché è comica, se si vuole, ma anche abbastanza amarognola. Ora pure autore? Sì, comincio, e del film faccio anche la regia. Non avrei voluto interpretarlo, ma alla fine mi hanno convinto, così ne sarò anche il protagonista».

Lo guardiamo interrogativamente, ma lui, versandoci da bere, non aspetta la domanda e spiega: «Avevo voglia di celebrare il decennale di *A me gli occhi, please*, lo spettacolo che doveva stare in scena sei giorni e, dato il successo, andò avanti tre anni. Ti sembra presunzione celebrare una cosa del genere? Che lo dicano. La prima fu il 12 dicembre del '76 e volevo rifarlo appunto in dicembre. Ma il clima in cui è nato *A me gli occhi, please* non c'è più, quindi il corrispondente doveva essere una cosa un po' più corposa. Allora ho pensato a un grande spettacolo, con la grande orchestra, e lo farò con Pippo Caruso. Onestamente devo dire che lo spunto è suo. Perché Pippo, oltre a essere il musicista che è, grandissimo, è anche uno che pensa. Mi ha proposto di prendere bellissime poesie che sono state musicate e sono diventate famose, tipo *Le foglie morte*, e proporle in una sorta di disco spettacolo. Poi all'interno ci lavoro, faccio i miei pezzi, ne ripropongo alcuni di *A me gli occhi, please*. Ci sarà anche un numero intitolato *Piove, governo ladro*, dove voglio analizzare se la satira che si sta facendo ora ha valore come satira o no. Ovvero voglio fare la satira alla satira di oggi. Insomma, mi voglio ridivertì. Intanto facciamoci un grappino».

foto: Equipe Reporters

ANDREA FACE

## TUTTI I GIOVANI DI BAUDO

*Antonio Arcodia,  
Alfredo Barrago,  
Andrea Braido,  
Giulio Brenna,  
Edoardo Brioschi,  
Lucio Caizzo,  
Laura Chiappetta,  
Claudio Cinelli,  
Claudio Cuseri,  
Tosca D'Aquino,  
Roberto  
De Marchi,  
Federica Demi,  
Pietro  
De Piscopo,  
Manlio Dovi,  
Gianfranco  
Finocchi,  
Carlo Frisi,  
Gianfranco  
Gancini,  
Bruno Genero,  
Pietro Ghislandi,  
I Guidelli  
(Mico,  
Giovanni,  
Miriam,  
Antonella),  
Paola Lanteri,  
Valeriano  
Longoni,  
Marina Madau,  
Roberto  
Maggioni,  
Attilio Marangon,  
Sabina Marin,  
Ornella e  
Mirco Menegatti,  
Ugo Michelotto,  
Elena Nosedà,  
Paolo Pace,  
Giordano Riccò,  
Daniele Ridolfi,  
Massimo Scotti,  
Fabio Selmi,  
Pasquale Tenace*



# la fantastica

## NOTTE DEI MILIARDI

Per quattordici settimane hanno avuto i riflettori puntati addosso. Anche se *Fantastico* ha come mattatore Pippo Baudo e come attrazioni fisse Lorella Cuccarini, Alessandra Martines e il trio Solenghi, Marchesini, Lopez, i ventiquattro concorrenti hanno costituito un punto di forza della trasmissione. Fino a ieri assolutamente sconosciuti (anche chi aveva avuto esperienze di lavoro non era certo noto al grosso pubblico), all'improvviso sono diventati protagonisti di uno show che ha battuto ogni record di ascolto. Come hanno vissuto questa esperienza? Che reazioni hanno avuto? Che sogni hanno fatto? Alla vigilia della finalissima di martedì prossimo, in cui si assegneranno i miliardi della Lotteria Italia, abbiamo condotto una piccola inchiesta per conoscere il loro «dietro le quinte». Non li abbiamo intervistati tutti perché la gara, nella fase eliminatoria, è ormai conclusa e non si corre quindi il rischio di favorire l'uno o l'altro.

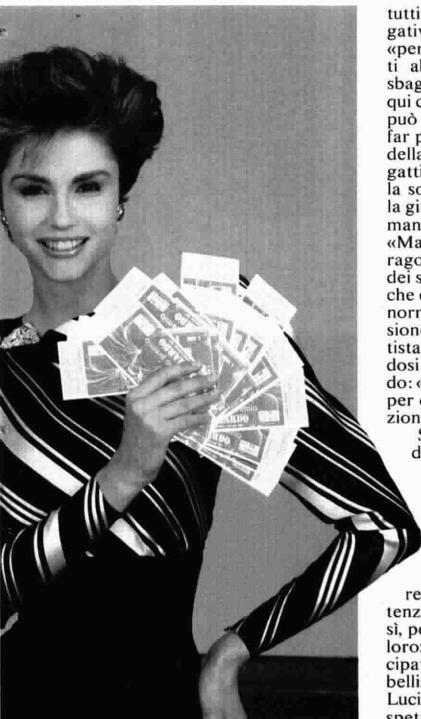
A guardarli, i concorrenti sembrano davvero tutti amici. Finalisti e non, vincitori e non, ed anche le riserve, si ritrovano allegramente nei corridoi del Teatro delle Vittorie, affettuosamente accuditi da Rita De Petrillo e Celeste Mola, le brave e pazienti redattrici incaricate di occuparsi di loro. In un angolo chiacchierano sorridenti Alfredo Barrago, in arte Gester, e Giordano Riccò, in arte Giordan. Sono due maghi. Il primo ha fatto le sue normali esibizioni in gara, il secondo è stato riserva ed ha avuto il suo momento di gloria soltanto sabato 27 dicembre, la puntata dedicata, appunto, alle riserve.

Screzi tra i concorrenti non sono nati neanche per gli abbinamenti, che



*Lorella Cuccarini e, a destra,  
Alessandra Martines; sotto,  
Tullo Solenghi, Anna Marchesini  
e Massimo Lopez con i biglietti  
della Lotteria Italia,  
abbinata a Fantastico.  
Martedì 6 gennaio i miliardari*





tutti hanno criticato. «È una cosa negativa al massimo», afferma Barrago, «perché condiziona la vittoria se capiti abbinato male. Ma abbinamento sbagliato», precisa, «non significa che qui ci sono artisti che non valgono, ma può essere il genere proposto a non far presa sui non intenditori». «Ai fini della gara», aggiunge Mirco Menegatti, altro mago che ha come partner la sorella Ornella, «è sbagliata anche la giuria perché, cambiando ogni settimana, non c'è un giudizio omogeneo». «Ma la gara conta poco», insiste Barrago. «Certo, vincendo si guadagnano dei soldi e si arriva in finale, ma quello che è importante è l'esibizione, per l'enorme popolarità che ti dà la televisione». E Claudio Cinelli, il marionettista che ha sempre vinto aggiudicandosi venti milioni, aggiungendo scherzando: «Per me la gara è stata importante per dare una sistemata alla mia situazione economica».

Sulla gara ha un parere del tutto diverso Roberto De Marchi, milanese. Per lui arrivare in finale è basilare: «Non perché mi migliori professionalmente, ma per il riconoscimento del pubblico. Si ha un bel dire che non conta: una cosa è essere stato a *Fantastico*, altro è essere tra i finalisti. Alla fine tutta l'attenzione si accentrerà sui primisei, è così, per questo è importante essere tra loro». «A me è sufficiente aver partecipato ad una cosa pulita come questa bellissima gara», dice il napoletano Lucio Caizzo. «Ora spero che ai miei spettacoli (il 20 gennaio debutto al San Carlucio di Napoli) venga un po' di gente. Prima ero conosciuto solo a livello condominiale». «Anch'io la penso così», assicura Tosca D'Aquino, altra napoletana, iscritta all'Accademia d'Arte Drammatica. «Mi sono stati sufficienti pochi minuti in televisione per avere una notorietà incredibile. E, quel che più conta, arrivano anche proposte di lavoro». Dello stesso parere è Pietro Ghislandi, il ventriquo. «Questa è una vetrina impagabile», dice, «e la mia vittoria l'ho già avuta venendoci, perché mi ha portato una pubblicità enorme. Prima facevo degli spettacoli in piccoli locali, ora ho già allargato il mio giro, ed ho proposte da vari cabaret. La cosa stupenda, inoltre», continua Ghislandi, «è che hanno consentito di fare il numero che volevamo, senza imporci niente».

«Per noi non è stato così», afferma Giovanni Guidelli. Con le sorelle Miriam, Antonella e Micol ha costituito il complesso che proponeva canzoni degli anni Trenta-

Quaranta. «Noi non siamo semplicemente "fratelli canterini", come siamo stati presentati. Siamo attori, ci scriviamo le nostre canzoni, facciamo delle cose a metà tra il teatro, il cabaret e la pantomima. Qui, invece, ci siamo sentiti costretti, ridotti». Ma gli altri si dichiarano entusiasti dell'esperienza; la partecipazione a *Fantastico*, per molti, è stato come toccare il cielo con un dito. «Le prime due puntate anche per noi era così», dicono Ugo Michelotto e Daniele Ridolfi, mini prestigiatore. «Dopo, in verità, è diventato un sacrificio perché noi viviamo a Casorzo, in provincia di Udine, e facciamo 1400 chilometri a settimana per partecipare a *Fantastico*. Si dorme in treno... c'è uno stress... a questo punto siamo piuttosto stanchi».

«Certo, tanti mesi su e giù non è stato uno scherzo», conferma l'imitatore Carlo Frisi. «Specie per me che, finito lo spettacolo, tornavo in caserma. Mi sono congedato il 5 dicembre, ma fino ad allora facevo il militare a Pordenone. Fortuna che ho avuto dei superiori comprensivi che mi hanno dato tanti permessi speciali. Comprensione, tra gli insegnanti in questo caso, l'ha trovata anche Elena Nosedà, la sedicenne campionessa di ginnastica ritmica. Studentessa al liceo scientifico, ha saltato la scuola il venerdì e il sabato. «Ma ho viaggiato con i libri dietro», precisa, «e il venerdì sera l'ho trascorso sempre in albergo a studiare». «Io, invece, studiavo in treno, oppure la mattina», dice Federica Demi, che con Fabio Selmi fa coppia di danza standard ed è stata riserva. Un avvenire potrebbe averlo, forse, la danza afro proposta da Paola Lanteri e Bruno Genero, «ma è difficile», dice la stessa Paola, che studia danza per farne la sua professione. «La danza afro è poco capita, non ha ancora molta presa».

Chi spera che la sua attività possa trovare spazio su un palcoscenico è Giulio Brenna, che con Sabina Marin si è esibito sui pattini a rotelle. «Sono dodici anni che faccio gare e, dopo quattro campionati europei e quattro mondiali, sono al termine dell'attività sportiva. Mi piacerebbe proprio poter restare nel mondo dello spettacolo, ma per ora non mi sembra che ci sia spazio. Il pattinaggio funziona solo sul ghiaccio. Chissà... intanto continuo a studiare ingegneria».

Ecco, a parte l'entusiasmo per l'esperienza in se stessa, il denominatore comune dei concorrenti è l'esser rimasti coi piedi ben piantati per terra. «Anche perché non c'è proprio motivo di decollare», precisa il soprano Marina Madau. «La Cuccharini e la Martines stesse non si sentono assolutamente arrivate, figuriamoci noi!».

ANDREA FACE

foto LUCIANO AMENDOLA

**Ettore Scola**  
**«spiega» a**  
**Vittorio**  
**Gassman una**  
**scena che**  
**girerà con**  
**Stefania**  
**Sandrelli (foto**  
**accanto).**  
**In basso,**  
**Stefania**  
**Sandrelli, la**  
**moglie, e**  
**Fanny Ardant,**  
**l'amante**





**È** la storia di una famiglia. Tutto comincia il 4 ottobre 1906, il giorno del battesimo di Carlo (Vittorio Gassman). Di dieci anni in dieci anni, fino al suo ottantesimo compleanno, lo ritroveremo seguendolo attraverso le epoche, prendendo parte alle sue ambizioni e alle sue illusioni, ai suoi piaceri e alle sue domande, ai suoi fallimenti e ai suoi rimpianti. E, naturalmente, alle sue storie d'amore: e così amerà per tutta la vita di una passione focosa e violenta una bella pianista (Fanny Ardant), dalla quale è corrisposto, ma vivrà con la sorella di lei (Stefania Sandrelli), più tenera e molto più ragionevole...

1906, 1916, 1926, 1936, 1946, 1956, 1966, 1976, 1986... Come dei brevi episodi, si sgranano i decenni. La storia di una vita. E anche la storia di un secolo. Capelli e barba sale e pepe, Ettore Scola si toglie la pipa di bocca e abbozza un sorriso: «Mi piace parlare degli anni, del tempo e degli anni che passano. È qualcosa che mi assomiglia... Questo film è un vecchio progetto che avevo messo da parte. Un po' di tempo fa, dopo *Maccheroni*, mi è sembrato che fosse venuto il momento giusto per farlo. Ero pronto, non necessariamente come regista ma più semplicemente come essere umano. *C'eravamo tanto amanti, Una giornata particolare, La terrazza, Il ballo...* Rifaccio sempre lo stesso film che mostra come la storia abbia delle ripercussioni sul comportamento degli individui. E qui, naturalmente, mostrerò anche il cambiamento radicale che la famiglia ha conosciuto. C'è stata, dapprima, la famiglia patriarcale con questa onnipotenza che comportava l'esclusione dei corpi estranei, ma permetteva poi tutte le vigliaccherie, tutte le scuse... C'è poi stato il periodo della contestazione della famiglia negli anni Sessanta e Settanta. È poi il rinnovamento al quale stiamo assistendo. Ma la famiglia di oggi è più piccola, nucleare, di tre o quattro persone. Non sono più, come all'inizio del secolo, delle famiglie chiuse, soffocanti, che facevano dire a Gide il suo celebre "Famiglie, vi odio", sono delle famiglie aperte sul mondo, permeabili ai problemi contemporanei e ai cambia-

## ● LA FAMIGLIA DI SCOLA

UNA MOGLIE UN MARITO  
IL FIGLIO GLI AMANTI:  
OTTANT'ANNI  
DI LEGAMI  
AMAREZZE E DESIDERI



# C'ERA UNA VOLTA UN PATRIARCA

di **JEAN-PIERRE LAVOIGNAT**  
foto **LUC ROUX-PREMIÈRE/NERI**



## ● LA FAMIGLIA DI SCOLA

menti sociali. Non sono più delle famiglie che si guardano allo specchio, ma delle famiglie che aprono le finestre... Nel film ogni periodo mostra gli effetti di quello che lo l'ha preceduto e le cause di quello che seguirà... Ma, attenzione, *La famiglia* non per questo è un libro di storia. Quello che voglio mostrare sono i legami che si stringono tra degli esseri umani, i loro desideri, le loro amarezze...».

Dice Fanny Ardant: «Quel che mi è piaciuto di più nella sceneggiatura sono proprio certe frasi che non sembravano particolarmente toccanti, ma nelle quali, dietro alle parole, si dice l'essenziale...».

Apparentemente questa traversata del secolo, al termine della quale si ritrova una vecchia signora dai capelli bianchi e dal viso rugoso, sembra averla resa contenta: «Ho amato molto questo film, questa storia e i suoi personaggi... Credo che a farmi decidere sia stata una semplice frase del copione. Quando Adriana, che è la donna che interpreto, dice a Gassman: "Tu sai bene che io sono incapace di amare qualcuno...". Mi piace questa idea che si possano dire delle cose completamente false che hanno tuttavia maggior peso che se si dicesse la verità. Quel che lei vuol dire, nel momento in cui Gassman pensa che lei stia per sposare Philippe Noiret, è che

lei è evidentemente incapace di amare qualcun altro... che non sia lui! Questa frase, la trovavo dolorosa e l'ho subito amata. Non avevo mai interpretato un personaggio come questo, prigioniero di un amore impossibile per tanto tempo... È incredibile l'invecchiamento. È come quando ti metti un corsetto e un abito lungo, questo ti dà automaticamente un'aria diversa, un altro portamento. Ecco, avevo un bel dire a me stessa che era solo una questione di trucco, c'era sempre qualcosa che cambiava, dentro di me, e che non potevo dominare. Quando hai tutti i capelli bianchi e tutta questa gomma che ti incollano in faccia e che ti fa le pieghe agli occhi, c'è qualcosa in te che si spegne».

Riflette un po', quindi prosegue: «Sentivo come una spossatezza, come una fatica: ma tutto questo non mi ha intristito. La vecchietta, secondo me, si soffre se la paragoniamo ad altre età della vita, ma se la prendiamo come un tutto è un periodo pieno nel quale si possono continuare a fare tante cose, ad amare... È come con le stagioni: presa una per una, separatamente, sono tutte meravigliose. E poi la vecchietta si libera da tante timidezze. Truccata da vecchia signora, dicevo agli uomini sul set: "Mi sposereste se avessi settant'anni?"... Questo mi piaceva molto. Fare un film è qualcosa di magico. È un momento che non dura a lungo, che abbiamo desiderato ed atteso, che non tornerà mai più tale e quale e che provoca un grande dolore





**Philippe Noiret. Al centro Ettore Scola con Fanny Ardant e, sotto, con il bambino che impersona Carlo (Vittorio Gassman) da piccolo. A sinistra, una strada di Roma ricostruita al Teatro 5 di Cinecittà**



quando finisce. È come se ci si dicesse "dobbiamo morire", e allora bisogna approfittare... Là, nella sala del trucco, ridevamo tanto. Era una specie di "pianeta delle scimmie". Vittorio Gassman diceva che era "una riunione di mostri".

Anche Gassman alla fine ha i capelli bianchi e le rughe sul viso. Nel corso del film lo vediamo passare attraverso praticamente tutti i colori dei capelli e per tutte le età. «Solo la scena del bébé, all'inizio», dice Fanny Ardant ridendo, «siamo sicuri che non sia lui a recitarla...».

Vittorio Gassman, profilo da imperatore romano, sguardo in lontananza, è impressionante. Sul set veniva trattato con molta deferenza, come se uno scudo invisibile lo proteggesse. Durante la preparazione delle scene, andava volentieri ad isolarsi in una stanza vicina e si addormentava su una poltrona, senza che si capisse se si trattava di un sonno ristoratore o di un'abile tattica per tenere gli importuni a distanza. Quando lo chiamavano, era là, immediatamente, ad ascoltare attento le indicazioni di Scola. Due secondi prima del «motore» chiudeva gli occhi. Il suo volto diventava liscio, disteso, vergine. Al rumore del ciak, quando riapriva gli occhi, era un altro. Come un'argilla che si sia modellata da sola in un lampo.

«È solido come una montagna», dice Scola, «ma non ce n'è un altro capace come lui di farti vedere, dietro questa facciata imponente, la debolez-

za e gli errori dei suoi personaggi. Mi piace molto lo spessore e l'umanità che lui gli sa dare. È questo che mi piace, e anche il fatto di invecchiare con lui...».

E Scola? «Lo si direbbe un invitato di riguardo di passaggio quando gira il film», dice Fanny Ardant, «ma, in realtà, non gli sfugge niente». In effetti ha tutto sottocchio. Un dettaglio dell'arredamento, un oggetto che stona con il periodo nel quale si svolge la scena, un capotto che bisogna cambiare, un modo ben preciso di tritare la carne, un gesto minimo che chiede di accentuare...».

Attento, preciso, rigoroso, vuole che ci sia in ogni immagine di questo film, in cui le epoche si susseguono, il massimo di veridicità e di informazioni, e tutto avendo ben cura di non nuocere all'armonia dell'insieme.

Sul tavolo della cucina confetti e stelle filanti si mescolano ai pasticcini smozzicati e ai bicchieri mezzi vuoti. Dall'altra parte, seduti faccia a faccia, Vittorio Gassman e Stefania Sandrelli (anche lei ha i capelli bianchi). Hanno l'aria stanca. La festa che hanno dato è appena finita. Andati via gli invitati, eccoli tutti e due soli. Si guardano, scambiano qualche parola e un sorriso. È come se, in quel momento, tutta la loro vita tornasse alla superficie... Si direbbe un film di Scola.

JEAN-PIERRE LAVOIGNAT

Copyright 1986 *Première*  
e per l'Italia TV Radiocorriere

● SIMONA MARCHINI  
PRESENTA  
LE STELLE  
DEL NUOVO  
VARIETÀ

Una cinquantina di volti nuovi, un ritmo serrato con oltre trenta sketches a puntata, una sola «star», Simona Marchini: ecco *Proffimamente-Non stop*, il programma di Bruno Voglino con la regia di Enzo Trapani che volutamente ricalda il *Non stop* del '77 che lanciò, tanto per fare qualche nome a caso, Massimo Troisi e Carlo Verdone, I Gatti di Vicolo Miracoli e I Giancattivì. Appuntamento per giovedì 8 gennaio alle 20,30 su Raiuno con un'allegria brigata di mattacchioni, gags e sketches mozzafiato inframmezzati da interventi musicali tutti inediti.

A Simona Marchini abbiamo chiesto di farci, alla maniera sua, un alfabeto «ragionato» di *Proffimamente-Non stop*.

**A** - Alla *A* mi viene subito in mente Giorgio Aragno che è lo scenografo. Dio quanto è bravo! Intanto una faccetta da buono... con quella barbetta bianca sembra Babbo Natale. Fa delle cose... è tutta un'invenzione. Per un mio balletto spagnolo... beh! Non s'è inventato dei ventagli giganti? E così via... ogni cosa che gli viene in mente è uno spettacolo!

**B** - Biriaco - Bruno Biriaco, il direttore d'orchestra. Lo chiamiamo Biribiri. Guardi, è un uomo dai capelli bianchi pure lui, da dietro sembra una signora, però da davanti è giovanissimo, sembra un bimbo. Quando *cià* la bacchetta in mano è assolutamente inesorabile, dirige tutta un'orchestra; *ce so* i fiati, *ce so* i violini, c'è tutto... fanno tutto swing. E poi *cià* la pazienza di farmi cantare. Sì, guardi, in *Proffimamente* io canto, anzi canto e ballo. Ho cantato l'opera, ho fatto tutto!

**C** - I Ciarm, guardi, i miei amichetti preferiti: sono Gianfranco Mari, Silvana De Santis, Giancarlo Delle Chiaie. Gianfranco Mari canta come un sopra-

foto Claudio Garofalo



# P ROFFIMAMENTE NON STOP

di LUCILLA CASUCCI





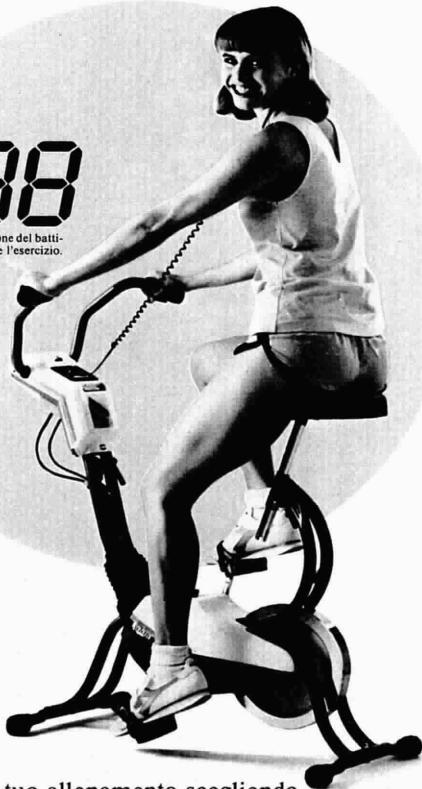
*In alto, una scena di Proffimamente-Non stop: al centro, tra le girls, Simona Marchini. Da sinistra Regina Profeta, ospite della prima puntata, il Trio Sorelle Sisters, Simona Marchini in una gag e Claudia Cavalcanti*

# Computer Cyclette®

## La Salute in diretta.

♥ 88

NOVITÀ: Rilevazione del battito cardiaco durante l'esercizio.



Programma il tuo allenamento scegliendo durata, ritmo, chilometri. E mentre pedali controlli sul



Computer Cyclette è in dotazione ai modelli PULSAR (con contapsulazioni) e DIGITAL.

quadrante elettronico la velocità, il tempo e tutti i valori dell'esercizio. Così impieghi al meglio le tue risorse in un'attività veramente efficace. Computer Cyclette® è lo strumento sportivo più sofisticato per la conquista e il mantenimento della forma migliore.



**Cyclette®**  
è solo Carnielli

### ● PROFFIMAMENTE-NON STOP

no, è stupendo, insieme abbiamo fatto il duetto della Norma. Silvana De Santis canta come un tenore oltre ad essere una bravissima attrice. Poi, sempre alla C, ci sono altri giovani artisti come Cavallero, Sergio Cosentino. Ma come si fa a dirli tutti, Dio mio!



D - Donati e Olesen... carini! Sembrano due dei settenani. Allora, Donati, curioso, è di Spoleto! Sì, anche a Spoleto ci sono gli attori. Donati *cià* una pelatina sul *didietro* e due onde sul davanti. È proprio grazioso! Olesen è danese e sembra uscito da una fiaba e, nei momenti di maggiore tensione, quando *cià* il ciuffo dritto sembra Stanlio. Suonano tutti gli strumenti più stravaganti, dall'ukulele ai tamburelli... Con loro canto una canzoncina di Marilyn Monroe. Poi, sempre alla D, c'è Salvatore Di Martino, ovvero Ramella, che fa tante cose belle...

E - Esagerati, veramente, nel senso che questa volta Raiuno ha voluto strafare.

F - Fifa, fifa tanta, tanta che non ve la posso descrivere. Vorrei essere più anonima di un anonimo.

G - Come Sabina Guzzanti. Sabina è bravissima ma le ci vorrebbe un po' più di camomilla in generale nella vita. È una ragazza tesa, però piena di qualità.

H - Hotel Paradiso, che bel nome, che bel panorama, si vede tutta Posillipo, sono cinque mesi che ci abito... non ce la faccio più!

J - Jacheeti; Enzo Jacheeti, quanto è carino! Jacheeti fa, diciamo così, il fantasista surreale, dice delle barzellette che non fanno ridere di per sé ma fa tanto ridere lui come le racconta.

L - La *mejo* de tutti noi? Silvia Salvetti, la curatrice del programma, detta l'alpina.

M - Maria Amelia Monti, guardi è proprio una falsa magra, perché se uno la vede con tutte le forme *cià* due tette!

Marco Milano... Malandrino e Veronica se li incontro nei corridoi un po' *te mettono* paura, tutti neri neri e impomatati. Dada Morelli, detta anche Sugar, per quanto è dolce. Quanti bravi attori!

N - Come Napoli, un golfo indimenticabile, più non saprei dire.

O - Angelo Orlando e cioè... che dire di lui? Tutto il bene possibile.

P - Pierfrancesco Poggi, con lui faccio anche *Black out* alla radio, è un amichetto mio! Poi ci sono Antonio Petrocchi, Isabella Pellicone, Antonio

Richiedete il catalogo illustrato a: Carnielli & C. S.p.A. Casella postale 144 - 31029 VITTORIO VENETO (TV)

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_



Altri tre attori di Proffimamente-Non stop: Pierfrancesco Poggi e, a sinistra, Ramella, Sabina Guzzanti



Peleggi: tutti bravi, proprio tutti bravi!  
Q - Qui sas, qui sas, qui sas, come andrà.

R - Armando Russo ovvero Tognella, bravo, bravo, bravissimo. Guardi, fa l'operaio, il metalmeccanico, sembra un personaggio di Altan, tale e quale. Roberto Russoniello è troppo agitato, anche a lui una bella camomilla...

S - Caterina Sylos Labini: quanti premi quella ragazza! È vero che è brava ma quanti premi! Vince tutti i premi di Raffaella e di Enrica Bonaccorti. Poi c'è Roberto Stergacich, bravo ma un nome troppo complicato per essere attore!

T - Enzo Trapani, il regista: non ho parole per definire un genio. Trio Sorelle Sisters: troppo carine tutte e tre, troppo carine.

U - Uh, che ne sarà di noi dopo la prima puntata?

V - Bruno Voglino, l'ideatore del programma, tanto piemontese ma così garbato! Tony Ventura, il coreografo, poveretto! Gliene ho fatte vedere di tutti i colori, però alla fine ha fatto ballare anche me. Ruggero Vitranì, il costumista, ecco, signora mia, devo dirlo, ha saputo realizzare tutti i miei sogni infantili... sa, quei costumi da bambola... Poi ci sono gli altri due ragazzi: Giorgio Vignali e Gigi Vighiani, tutti bravi.

W - La Witz Orchestra: creda, signora, un'allegria a getto continuo. Sono tutti e nove celesti come dei cherubini e fanno una musica ridanciana. Non è vero? Sentiteli e giudicherete. A questo punto voglio parlare delle due cantanti, quelle vere, Linda Mironti e Idabella Sodani: due geni. Una, la prima, è americana di New York ma sembra un'italiana (tra l'altro canta i cantautori italiani in inglese, una bella trovata!), l'altra è italianissima ma sembra un'americana. Bravissime. Loro sì che cantano!

LUCILLA CASUCCI

LUCIANO RISPOLI



Un divertente manuale, con test e giochi, per migliorare il nostro italiano e scoprire i nuovi linguaggi.

238 pagine, 22.500 lire in omaggio una audiocassetta.

**ERI**  
Edizioni Rai



## DULCOLAX: IL LASSATIVO IN CONFETTI CHE AGISCE PREVALENTEMENTE NELL'INTESTINO CRASSO.

Dulcolax è un lassativo in confetti indicato per il trattamento della stitichezza. Dulcolax a base di bisacodile. È un confetto ricoperto di strati gastroresistenti che determinano la liberazione del principio attivo solo a livello dell'intestino crasso. È qui che Dulcolax agisce "per contatto" attraverso una stimolazione di tipo recettoriale che porta alla attivazione dei movimenti peristaltici intestinali. La sua azione si esplica in assenza di assorbimento e quindi senza che vengano interessati altri organi.

**Così, se la stitichezza è il tuo problema, Dulcolax lo può risolvere.** Dulcolax lo trovi in Farmacia. Oltre la confezione da 30 confetti, Dulcolax è in confezione da 6 supposte adulti e da 6 supposte bambini. Leggere attentamente le avvertenze.



FHER Divisione della Roche-Ingelheim S.p.A. Firenze

Code 008997013 Min. San.

**DULCOLAX®**

PIÙ SANI PIÙ BELLI  
CON ROSANNA LAMBERTUCCI

# LA MELA DELLA VIGILIA

**R**osanna Lambertucci, quali sono i segreti per essere più belli? «Siamo nelle feste di Natale e ho una raccomandazione da fare: vorrei che le feste portassero allegria, arricchissero i contatti umani, l'amicizia, gli incontri e non soltanto un'occasione per avere dei problemi di digestione. Ecco, cercare di fare funzionare la nostra volontà e non strafare. Un grosso esercizio di benessere è imparare a sorridere, stare bene con se stessi vuol dire stare bene con gli altri. Quindi, per me, la prima regola, in questi giorni di festa, è quella di avere buona disponibilità nei confronti di se stesso e degli altri. Sorridere, sorridere, sorridere. Vorrei però aggiungere che qualche strappo alla regola è ammesso, qualche peccatuccio di gola è concesso. I peccati non sono forse il sale della vita? Ma attenzione: ho detto qualche. E, per essere più belli nei giorni di festa, una buona regola è quella di mettersi a dieta nel giorno che precede la grande "abbuffata". Come? Mangiando per una giornata intera soltanto mele e yogurt: lo stomaco in questo modo si disintossica e si prepara meglio allo stress gastronomico. Un'altra buona regola è di concedersi qualche ora di relax e farsi una bella maschera di bellezza. Regola che vale ovviamente sia per gli uomini sia per le donne. Se non si vuole comperare una maschera bella e pronta si può ricorrere ai sani consigli della nonna. Eccoli qua semplici, semplici. Ancora una volta consiglio mele e yogurt: si grattuggiano le mele e si aggiunge lo yogurt, poi si applica il tutto sul viso pulito. Il risultato sarà una bella pelle bianca, distesa e tonificata. Un'altra maschera è quella che si ottiene con la chiara dell'uovo e qualche goccia di limone: uno schiarante e un tirante della pelle eccezionali. Consigli semplici per essere più belli con poco. E tanti auguri!».

**Per essere più sani, invece, che cosa bisogna fare?**

«Le regole per essere più sani sono generalmente le regole del buon senso che spesso si perde per colpa della pigrizia, della fretta e così via... Quando parlo di pigrizia penso proprio a come ci nutriamo: non c'è niente di peggio della fettina e dell'insalata per tutti i giorni. L'alimentazione deve essere differenziata. Questo non significa che ogni pasto deve essere sovraffollato di cose: carne, pasta, verdura, frutta, dol-

ce, ma che tutte queste cose devono essere distribuite nella giornata. Alimentazione differenziata, semplice ma comprensiva di tutto. La seconda regola è l'attività fisica. Non ci dobbiamo improvvisare atleti se non lo siamo, ma il quarto d'ora al giorno di ginnastica, se fatto, vi assicuro è speso benissimo. Una regola che bisogna seguire così come ogni giorno ci laviamo i denti. Al terzo posto direi che non bisogna fumare. Il fumo è il nemico della bellezza, ma soprattutto della salute. Un'altra raccomandazione che farei è quella di bere il più possibile: tre litri d'acqua al giorno. Ogni mattina bisogna preparare le tre bottiglie in cucina e controllare il consumo quotidiano. Per vivere bene cercare poi di avere un sonno tranquillo. Ogni individuo ha le sue esigenze e non è detto che tutti abbiamo

bisogno di sette od otto ore per notte per stare bene. Il nostro fisico è abitudinario e se siamo abituati ad andare a dormire ad una certa ora bisogna continuare a farlo. Una raccomandazione che farei è quella di non mettersi in ansia se qualche volta non si riesce a dormire. Nel sonno, questo è scientificamente provato, ci sono ritmi che vanno di due ore in due ore, se si perde il sonno, quindi, state pur certi che lo riprenderete al ritmo successivo. Il sonno meccanico, quello indotto con pillole, è meglio evitarlo. E infine raccomanderei una cosa essenziale: lo sport. Ad ognuno il suo sport a seconda del carattere, delle attitudini. E che ci accompagni tutta la vita, quindi non troppo faticoso».

**Rosanna Lambertucci cura e conduce Più sani più belli da cinque anni, il mercoledì alle 17,35 su Raidue**



foto Rosella Eller

**DOMENICA 4 GENNAIO**

RAIDUE	10,50	Intermezzo di Gregory Ratoff, con Ingrid Bergman, Leslie Howard	1939	comm.	70'
RAITRE	17,35	L'illusione viaggia in tranvai di Luis Buñuel, con Lilia Prado, C. Navarro	1954	comm.	85'
ITALIA 1	11,15	Emozioni e risate di Robert Youngson, con Oliver Hardy, Stan Laurel	1961	comico	105'
	14,15	S.O.S. Stanlio e Ollio di R. Youngson, con Oliver Hardy, Stan Laurel	1967	comico	105'
RETEQUATTRO	9,50	La tigre è ancora viva di Sergio Sollima, con Kabir Bedy, Philippe Leroy	1977	avv.	130'
	16,45	Malinconico autunno di R. Matarazzo, con A. Nazzari, Y. Sanson	1958	dramm.	105'
EURO TV	13	Una su tredici di N. Gessner e L. Lucignani, con V. Gassman, S. Tate	1970	comm.	120'
	17,30	Profumo di mare di Bryan Forbes, con David Niven, Art Carney	1983	comm.	120'
TMC	14,30	Destino di una imperatrice di E. Mariscka, con R. Schneider	1957	comm.	150'

**LUNEDÌ 5 GENNAIO**

RETEQUATTRO	10,10	Sinbad e il califfo di Bagdad di P. Francisci, con R. Malcom, S. Wilson	1973	avv.	110'
	15,30	L'oro maledetto di Ted Tatzlaff, con William Powell, Julia Adams	1951	western	120'
TMC	14,45	Hockey violento con Meryl Streep, Michael Moriarty	—	—	105'

**MARTEDÌ 6 GENNAIO**

RAIDUE	16,15	Il ritorno di Lassie di R. Thorpe, con E. Gwenn, G. Brooks	1949	avv.	75'
RAITRE	14	L'albero dalle foglie rosa di A. Nannuzzi, con R. Cestì, J. Richardson	1974	dramm.	95'
RETEQUATTRO	10,10	Kim (1ª parte) di John Davies, con Peter O'Toole, Bryan Brown	1984	avv.	80'
	15,30	L'uomo ombra di W. S. Van Dyke, con Myrna Loy, William Powell	1934	giallo	120'
TMC	14,45	Un ragazzo di nome Charlie Brown Lungometraggio	—	—	105'

**MERCOLEDÌ 7 GENNAIO**

RAIUNO	16	Operazione cioccolata di J. A. Garayoa, con A. Rivero, A. Rodriguez	—	—	80
RETEQUATTRO	10,10	Kim (2ª parte) di John Davies, con Peter O'Toole, Bryan Brown	1984	avv.	80'
	15,30	Si riparla dell'uomo ombra di W. S. Van Dyke, con M. Loy, W. Powell	1939	giallo	120'
TMC	14,45	La notte in cui si spensero le luci in Georgia di R. F. Maxwell	—	comm.	105'

**GIOVEDÌ 8 GENNAIO**

RAIUNO	16	Principe dei 7 mari di W. Beck, con M. Krogull	—	—	95'
RETEQUATTRO	10,10	Il ladro di Damasco di Mario Amendola, con Tony Russel, Luciana Gilli	1963	avv.	110'
	15,30	L'ombra dell'uomo ombra di W. S. Van Dyke, con M. Loy, W. Powell	1941	giallo	120'
TMC	14,45	Storia di tre donne di M. Bank e E. Houde, con Maria Tucci, Kevin Bacon	—	comm.	105'

**VENERDÌ 9 GENNAIO**

RETEQUATTRO	10,10	Il covò dei contrabbandieri di Fritz Lang, con Stewart Granger	1955	avv.	110'
	15,30	L'uomo ombra torna a casa di R. Thorpe, con Mirna Loy, W. Powell	1944	giallo	120'
TMC	14,45	Incubo nella contea di Badman di J. L. Moxey, con Deborah Raffin	—	horror	105'

**SABATO 10 GENNAIO**

RAITRE	16,05	Un bandito in vacanza di L. Bacon, con Edward G. Robinson, Jane Brian	1938	comm.	85'
CANALE 5	9,25	Il grande gaucho di Jacques Tourneur, con Rory Calhoun, Gene Tierney	1952	avv.	105'
RETEQUATTRO	10,10	La spada di Ali Babà di Vergil Vogel, con Peter Mann, Jocelyn Lane	1964	avv.	110'
	15,30	Le astuzie della vedova di George Sidney, con Shirley Jones	1962	comm.	110'



**DOMENICA 4 GENNAIO**

ITALIA 1	20,30	La corsa più pazza d'America di H. Needham con B. Reynolds	1981	comico	110'
	22,20	Amore al primo morso di Stan Dragoti, con George Hamilton	1979	comico	110'
RETEQUATTRO	20,30	Il principe e il povero di Richard Fleischer con Oliver Reed, Raquel Welch	1977	comm.	140'
	23,20	Io confesso di Alfred Hitchcock, con Montgomery Clift, Anne Baxter	1953	dramm.	110'
EURO TV	20,30	I guappi di Pasquale Squitieri, con Claudia Cardinale, Fabio Testi	1974	dramm.	110'
TMC	19,45	Intrigo in Svizzera di Jack Arnold, con David Janssen, Senta Berger	1975	giallo	110'

**LUNEDÌ 5 GENNAIO**

RAIUNO	20,30	Il ritorno di Black Stallion di Robert Dalva, con Kelly Reno, Ferdie Mayne	1983	avv.	100'
RAIDUE	23,50	Verso la vita di Jean Renoir, con Louis Jouvet, Jean Gabin	1936	dramm.	75'
CANALE 5	22,10	Prima pagina di Billy Wilder, con Jack Lemmon, Walter Matthau	1974	comico	120'
RETEQUATTRO	20,30	La bella e la bestia di Fielder Cook, con G. C. Scott, T. van Devere	1976	fantasia	105'
	22,15	Il terzo uomo di Carol Reed, con Joseph Cotten, Alida Valli	1949	spionaggio	110'
EURO TV	19,30	Ringo e Gringo contro tutti (1°) di B. Corbucci, con Vianello, Buzzanca	1966	comico	120'
	20,30	La legge violenta della squadra anticrimine di S. Massi, con J. Saxon	1976	poliz.	110'
TMC	19,45	Ucciderò Willie Kid di Abraham Polonski, con Robert Redford	1969	western	110'

**MARTEDÌ 6 GENNAIO**

RAIDUE	20,30	Colazione da Tiffany di Blake Edwards, con A. Hepburn, G. Peppard	1961	comm.	115'
	23,45	Play time - Tempo di divertimento di J. Tati, con J. Tati, B. Dennek	1967	comm.	100'
RETEQUATTRO	20,30	Viaggio al centro della Terra di Henry Lavine, con Pat Boone, J. Mason	1959	avv.	145'
	22,55	Il treno di John Frankenheimer, con Burt Lancaster, Jeanne Moreau	1965	guerra	145'
EURO TV	20,30	Gli eroi di Telemark di Anthony Mann, con Kirk Douglas, Richard Harris	1966	avv.	110'
TMC	19,45	Tempo di vivere di Douglas Sirk, con John Gavin, Liselotte Pulver	1958	dramm.	110'

**MERCOLEDÌ 7 GENNAIO**

RAIUNO	20,30	Il tassinaro di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Anna Longhi	1983	comm.	65'
RAIDUE	20,30	Via col vento (1° parte) di Victor Fleming, con Vivien Leigh, Clark Gable	1939	dramm.	100'
RAITRE	20,30	Abissi di Peter Yates, con Robert Shaw, Jacqueline Bisset	1977	avv.	120'
CANALE 5	20,30	Una strana coppia di suoceri di Arthur Hiller, con A. Harkin, P. Falk	1979	dramm.	120'
RETEQUATTRO	22,20	I giovani leoni di Edward Dmytryk, con Marlon Brando, Montgomery Clift	1958	dramm.	135'
EURO TV	19,30	I tromboni di fra' diavolo (1°) di G. Simonelli, con U. Tognazzi	1962	comm.	120'
	20,30	Lo scugnizzo di Alfonso Brescia, con Angela Luce, Gianni Garko	1979	dramm.	110'
TMC	19,45	Baby Doll di Elia Kazan, con Karl Malden, Carrol Baker	1956	dramm.	110'

**GIOVEDÌ 8 GENNAIO**

RAIDUE	20,30	Via col vento (2° parte) di Victor Fleming, con Vivien Leigh, Clark Gable	1939	dramm.	120'
RAITRE	22,05	L'isola che scotta di Luis Buñuel, con Maria Felix, Gérard Philipe	1959	dramm.	45'
ITALIA 1	20,30	Vacanze di Natale di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Christian De Sica	1983	comm.	105'
RETEQUATTRO	22,30	Passione selvaggia di Zoltan Korda, con Gregory Peck, Joan Preston	1947	dramm.	105'
EURO TV	20,30	Appassionata di Gian Luigi Calderone, con Ornella Muti, Eleonora Giorgi	1974	dramm.	110'
TMC	19,45	Caccia mortale di Hervey Hart, con Cliff Robertson, Ernest Borgnine		dramm.	110'

**VENERDÌ 9 GENNAIO**

RAIUNO	20,30	Quattro bassotti per un danese di Norman Tokar, con Dean Jones	1965	comm.	90'
RAIDUE	20,30	Niki di Tony Bill, con Dudley Moore, Katherin Healey	1982	dramm.	105'
	23,25	Il piccolo campo di Anthony Mann, con Robert Ryan, Tina Louise	1958	dramm.	105'
ITALIA 1	20,30	Dalla Cina con furore di Lo Weicon, con Bruce Lee, Maria Yi	1972	avv.	120'
RETEQUATTRO	23,10	Mister Roberts - La nave matta di Mister Roberts con Henry Fonda	1955	comm.	135'
EURO TV	19,30	Il vostro super agente Flit (1°) di Mariano Laurenti	1967	comm.	120'
	20,30	Tre sotto il lenzuolo di M.M. Tarantini e P. Dominici, con A. Maccione	1979	comm.	110'
TMC	19,45	Gangster tuttofare di James O'Connolly, con Edith Evans, Warren Oates	1969	giallo-rosa	110'

**SABATO 10 GENNAIO**

RAIDUE	22,10	Quien sabe? di Damiano Damiani, con G. M. Volontè, Klaus Kinski	1967	avv.	110'
RETEQUATTRO	20,30	Coma profondo di Michael Crichton, con G. Bujold, M. Douglas	1978	giallo	130'
EURO TV	20,30	Quella sporca ultima notte di S. Carver, con Ben Gazzara, S. Stallone	1975	dramm.	110'
TMC	19,45	Colpo grosso di Lewis Milestone, con Frank Sinatra, Dean Martin	1960	comm.	135'

Fantastico!



Fantastico chiude i battenti e regala miliardi ai vincitori della Lotteria Italia (martedì, Raiuno).

# TV RADIOCORRIERE TV

TUTTE LE TV DAL 4 AL 10 GENNAIO

## Il sogno di pace del Piccolo Alpino

In contemporanea con Svizzera, Spagna e Germania, seconda parte delle avventure di **Mino** (Guido Cella), il ragazzo che vive al fronte la drammatica esperienza della prima guerra mondiale (domenica, Raiuno).



## Il tassinaro

Una parata di big, dalla Pampanini, ad Andreotti, a Fellini, passa sull'auto gialla Zara '87 de *Il tassinaro* Alberto Sordi. Ogni mercoledì, un'ora di corsa fra i vicoli di una Roma inedita e caotica, con un Albertone cicerone e psicanalista.

20<sup>30</sup> RAIUNO

FILM

## MINO

## Pierre Cosso rinuncia al sex-appeal e si dimostra attore

Finalmente un film in cui non devo far innamorare nessuno». **Pierre Cosso**, 26 anni, è soddisfatto del suo **Rico**, il contrabbondiere che nel film di **Gianfranco Albano** salva la vita a Mino e lo accompagna alla ricerca del padre. L'esordio di Cosso nel cinema risale a quattro anni fa con *Il tempo delle mele*. Allora mandò in visibilo le teen-agers, stregate dai suoi occhi blu e dal suo volto da bravo ragazzo. Un cliché che ha rispettato anche in *Cenerentola 80* e in *Windsurf - Il vento nelle mani* al fianco di un altro sex-symbol dal sangue blu, Urbano Barberini. «Oggi capisco di aver sbagliato a insistere con quei ruoli. Ho finito per dare più importanza al mio aspetto fisico che alle mie doti d'attore». E così, con la complicità di una barba non rasata, di un viso nascosto da un cappellaccio di feltro, Cosso-Rico cambia pelle e svela aspetti di sé lontani dalla sua immagine da copertina. «Rico mi assomiglia molto. Con i suoi silenzi, la voglia di vivere per capirsi meglio, la malinconia nel contemplare la vita». Il regista conferma: «Durante le otto settimane di lavorazione Cosso aveva una gran voglia di dimostrarsi bravo. Quasi fosse la sua prima vera occasione d'attore». E ce l'ha fatta».

(Anna Moretti)



- 9** **Le allegre avventure Scooby Doo e i suoi amici.** Cartoni animati
- 10** **Goldengirl.** 1ª puntata. Con Susan Anton, James Coburn, Leslie Caron. Regia Joseph Sargent
- 11** Dalla Basilica di S. Eustorgio in Milano **Santa Messa.** Regia di Attilio Monge
- 11,55** **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-13,55** **TG 1-Notizie**
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi

- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma **Domenica in...** Condotta da **Raffaella Carrà.** Con la partecipazione di Pino Caruso, Red Ronnie, Silvan e Alfiero Toppetti. Programma di Lianella Carel, Sergio Japino, Popi Perani, Ludovica Ripa di Meana, Alberto Testa. Scene di Luciano Del Greco. Coreografia di Sergio Japino. Orchestra di Musica Leggera della Rai diretta da Danilo Vaona. A cura di Corrado Biggi, Paolo De Andreis. Regia di Furio Angiolella
- 14,20-15,20-16,20** **Notizie sportive**
- 18,20** **90' minuto**
- 18,50** **Campeonato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo Serie A

**19,50** **Che tempo fa****20** **Telegiornale**

- 20,30** **La Rai presenta Mino.** 2ª parte. Un film Tv in 4 parti liberamente tratto dal romanzo **Il piccolo alpino** di Salvatore Gotta. Sceneggiatura Sandro Petraglia, Stefano Rulli e Piero Schivazappa. Produttore Rai Fiammetta Lusignoli. Con Guido Cella, Simona Cavallari, Mario Adorf, Pierre Cosso, Ray Lovelock, Carlos Velt. Regia di Gianfranco Albano. Copr. Raiuno-ZDF-TV60-TVE-RTL realizzata da Roberto Levi e Claudio Biondi per la Tangram Film

**22,05** **La domenica sportiva****23,55** **TG 1 - Notte**

- 24** **Musicanotte Bach.** A cura di Pino Di Vito. **I Concerti Brandeburghesi.** Nikolaus Harnoncourt con il Concertus Musicus di Vienna esegue il **Concerto n. 2 in fa maggiore.** Regia di Klaus Lindemann

- 10,50** **Da quelli di Sanremo.** Trent'anni della nostra canzone. 2ª puntata

- 11,50** Eurovisione. Svizzera: **Laax.** Sol. **Coppa del mondo.** Discesa maschile

- 13,30** **Girofestival '86.** Speciale **Lena Biolcati**

- 14** **Walter Chiari - Storia di un altro italiano.** **Le donne.** 2ª puntata. Di Walter Chiari e Tatti Sanguineti

- 15** **Dancemanìa** a cura di Carlo de Siena. Regia di Enzo Dell'Aquila. 1ª

- 16** **TG 3 - Diretta sportiva**  
**Caserta: Ciclocross.** Campionati italiani dilettanti e professionisti

- 17,35** **Luis Buñuel - La realtà dell'immaginario (VI).** A cura di Vieri Razzini, Maria Letizia Gambino. **L'illusione viag-**

- 9,25** **Eurovisione - Intervisione.** Jugoslavia: **Maribor.** Sol: **Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª

- 10,15** **Omaggio ad Artur Rubinstein** nel centenario della nascita. **F. Chopin: Concerto n. 2, in fa min.** op. 21. Sol. A. Rubinstein. Orch. London Symphony dir. André Previn

- 10,50** **Matinée. Tornano i divi: gli anni d'oro di Hollywood** a cura di Nedo Ivaldi (VIII). **Intermezzo** (1939). Film commedia. Regia di Gregory Ratoff. Con Ingrid Bergman, Leslie Howard, Gregory Ratoff, John Halliday

- 12** **Orpheus: i sentimenti umani.** **L'amicizia.** Di F. Alberoni e L. Ostuni. In studio E. Baldin. Regia P. Luciani

**13** **TG 2 - Ore tredici**

- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder

- 13,30** **Piccoli fans.** Di Sandra Milo e Sylvia Del Papa. Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Lenzi

- 15,40** **TG 2 - Studio e Studio**  
**Laax:** Sol. Coppa del mondo. Discesa maschile. Sintesi

- Maribor:** Sol. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª manche. Sintesi

- 16,40** **Chi tiriamo in ballo.** Show - match condotto da Gigi Sabani. In collegamento per la gara di ballo dalle discoteche 'Tout va' di Taormina e Baccarat di Lugo di Romagna con Ramona Dell'Albate e Valerio Merola. Regia di Gian Carlo Nicotra. 1ª parte

- 17,50** **Campeonato italiano di calcio.** Sintesi di un tempo di Serie B

- 18,20** **Chi tiriamo in ballo.** 2ª parte

- 18,40** **TG 2 - Gol Flash**

- 18,50** **Chi tiriamo in ballo.** 3ª parte

- 19,40** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45** **TG 2 - Telegiornale****20** **TG 2 - Domenica sprint**

- 20,30** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. **Florence.** Con Don Johnson, Philip Michael Thomas e Sandra Santiago. Regia di John Nicotelli

- 21,25** **Aboccaperta.** Di Gianfranco Funari. Regia di Ermanno Corbella

- 22,40** **TG 2 - Stasera**

- 22,50** **Cervantes.** Sceneggiato in 9 puntate. 7ª. Con Julw Mateos, José M. Muñoz, A. Marzow. Regia A. Ungria

**23,45** **TG 2 - Stanotte**

- 23,55** **DSE Il bambino degli anni '90.** 1ª. *Vivrà in una società di adulti?*



gia in trnval (1954). Film commedia. Regia di Luis Buñuel. Con Lilia Prado, Carlos Na-

varro, Augustin Isunza. Prod.: Classa Film

**19** **TG 3 nazionale e regionali**

- 19,20** **Sport regione - Intervallo**

- 19,40** **Concertone.** Di Lionello De Sena. **Pink Floyd a Pompei**

- 20,30** **Domenica gol.** Di Aldo Biscardi

- 21,30** **DSE Panorama internazionale.** **Monaco: storia di una città.** 1ª parte

**22,05** **TG 3 - Intervallo**

- 22,30** **Campeonato di calcio di Serie A**

- 23,15** **Jazz Club.** Di Alfonso De Liguoro. **Jazz time.** Sestetto di Marcello Rosa

9<sup>25</sup>

RAIDUE

## SCI: COPPA DEL MONDO



Da Maribor in Jugoslavia sesto slalom speciale femminile. La seconda manche della gara viene mandata in onda su Raidue all'interno di *Studio & Stadio* (15,40). Nella foto, la campionessa svizzera **Erika Hess**.

10<sup>50</sup>

RAIDUE

## INTERMEZZO

**FILM** **Ingrid Bergman e Leslie Howard** nel '39 diventano un affermato musicista e una giovane insegnante di piano, maestra della figlia di lui. I due s'innamorano ma in lei il rimorso avrà il sopravvento sui sentimenti. È il primo film americano della Bergman.

13<sup>55</sup>

RAIUNO

## TOTO-TV RADIOCORRIERE

Prima domenica calcistica del nuovo anno e primo appuntamento con le schedine del nostro giornale. Conducono **Maria Giovanna Elmi** e **Paolo Valenti**. Il telefono è (06) 3139.

14

RAIUNO

## DOMENICA IN...

Le telecamere di **Domenica in...** seguono una giornata di un barbone. Tra gli ospiti di Raffaella Carrà l'attrice e regista Franca Valeri.

13<sup>30</sup>

RAIDUE

## PICCOLI FANS

Cari amici, avete visto quant'è bello il nostro tigrotto? Ve lo avevo detto, no?, che sarebbe diventato subito il vostro beniamino. Chissà se piacerà anche allo «scugnizzo» **Nino D'Angelo**, che intervorrà domenica a *Piccoli fans* per cantare le sue canzoni e ascoltare i suoi giovanissimi ammiratori. Con la sua musica ha ottenuto un grandissimo



*Il tigrotto e, sotto, Nino D'Angelo*

19<sup>40</sup>

RAITRE

## CONCERTONE

*Di scena i Pink Floyd versione 1971. Il concerto fu registrato tra le rovine di Pompei. Tra i brani A Saurcetuf of Secrets*

21<sup>25</sup>

RAIDUE

## ABOCCAAPERTA

*Cambia giorno e ora la trasmissione condotta da Gianfranco Funari (nella foto tra Laura D'Angelo e Federica Morandi)*



successo all'Olympia di Parigi. Sarà una grande festa, come sempre. Per gli occhi e per il cuore. Perché anche il Mercatino va avanti, più entusiasmante e generoso che mai. È importante che sia così per tutte le iniziative benefiche che la Caritas si attende dalla nostra «catena dell'amore».

*Sandra Miles*

18<sup>30</sup>

FILM

## ASTERIX E CLEOPATRA

Film a cartoni animati: Asterix il gallico, eroe di Goscinny e Uderzo, sbarca in Egitto con il fido compagno, il ciccone Obelix, l'immane e petulante cagnetto Idefix e il druido, dispensatore di sbobba magica, Panoramix. Loro compito: aiutare Cleopatra a costruire uno stupendo palazzo.



IL POPOLO ACCLAMA LA REGINA IN VOCANDO IL DIO DEL SOLE...



- 8,30** Time Express. Telefilm
- 9,15** **Le frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa condotta da Mons. Claudio Sorgi
- 10** **Novo in famiglia.** Telefilm
- 10,30** **Park Place.** Telefilm. *Rivincita*
- 11** **Antaprima.** Programmi per 7 serate presentati da Susanna Messaggio
- 11,25** **Superclassifica show**
- 12,20** **Punto 7.** Dibattito condotto da Arrigo Levi con Eugenio De Paoli
- 13,30** **Buona domenica.** Programma condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Licia Colò e Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Stefano Vicario
- 14,30** **Orazio.** Telefilm
- 17** **Forum.** Con Catherine Spaak
- 19** **Kate e Allie.** Telefilm. *L'idraulico*
- 20,30** **La via del West.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Dick Lowry. Con Richard Chamberlain, F. Murray Abraham, Alice Krige
- 23,20** **Love Boat.** Telefilm. *Il diamante dell'intagliatore*
- 1,20** **L'ora di Hitchcock.** Telefilm. *La pioggia discreta*



- 8,30** **Family.** Telefilm. *Sogno intransito*
- 9,20** **Amanda.** *Rapina a mano armata*
- 9,50** **La tigre è ancora viva** (1977). Film d'avventura. Regia di Sergio Sollima. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy
- 12** **Questa è Hollywood.** Documentario
- 12,30** **Il mondo intorno a noi.** Documentario
- 13** **Ciao ciao speciale Natale.** Cartoni
- 14,30** **Lupin III: la pietra della saggezza.** Film d'animazione. 2ª parte
- 16** **The Muppet Show.** *Jaye P. Morgan*
- 16,45** **Malinconico autunno** (1958). Film drammatico. Regia R. Matarazzo. Con Amedeo Nazzari, Yvonne Sanson
- 18,30** **Freebie e Bean.** Telefilm
- 19,30** **Il giro del mondo.** *India*
- 20,30** **Il principe e il povero** (1977). Film commedia. Regia di Richard Fleischer. Con Oliver Reed, Raquel Welch, Mark Lester, Rex Harrison
- 22,50** **Cinema e Co.** Rotocalco di cinema
- 23,20** **Io confesso** (1953). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Montgomery Clift, Anne Baxter
- 1,10** **Detective per amore.** Telefilm

- 8,30** **Bim Bum Bam speciale Natale.** *John e Solfami - Rascal il mio amico orsetto - Piccole donne.* Cartoni
- 10,15** **Sul set di Labyrinth**
- 11,15** **Emozioni e risate** (1961). Film comico. Regia di Robert Youngson. Con Stan Laurel, Oliver Hardy
- 13** **Speciale Grand Prix.** Rubrica
- 14,15** **S.O.S. Stanlio e Ollio** (1967). Film comico. Regia di Robert Youngson. Con Oliver Hardy, Stan Laurel
- 16** **Bim Bum Bam speciale Natale.** *Holly e Benji due fuoriclasse - Evelyn e la magia di un sogno d'amore - Occhi di gatto - Alvin show.* Cartoni
- 18,30** **Asterix e Cleopatra.** Film a cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **La corsa più pazza d'America** (1981). Film comico. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Roger Moore, Farrah Fawcett
- 22,20** **Amore al primo morso** (1979). Film comico. Regia Stan Dragoti. Con George Hamilton, Susan Saint Just
- 0,10** **Serpico.** Telefilm. *Il racket del male*
- 1,10** **La città degli angeli.** Telefilm

EURV

- 8** **Colazione con...**
- 9** **Salve ragazzi**
- 10** **Insieme...**
- 11,40** **Commercio e turismo.** Rubrica
- 11,55** **Week-end**
- 13** **Una su tredici** (1970). Film commedia. Regia N. Gessner e L. Lucignani. Con Vittorio Gassman, Sharon Tate
- 15** **Il bastardo.** Telefilm. Con T. Bosley
- 15,45** **Week-end**
- 16,30** **Nino il mio amico Ninja.** Cartoni
- 17** **Coccinella.** *Impegno scolastico*
- 17,30** **Profumo di mare** (1983). Film commedia. Regia di Bryan Forbes. Con David Niven, Art Carney
- 19,30** **Half Nelson.** Telefilm. Con Joe Pesci
- 20,30** **I guappi** (1974). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Claudia Cardinale, Fabio Testi
- 22,20** **Nero Wolfe.** Telefilm. Con W. Conrad
- 23,25** **Tuttocinema**
- 23,30** **In primo piano.** Attualità
- 24** **Notte al cinema**

- 11** **Bravo.** Johann Sebastian Bach: I Concerti Brandeburghesi. Orchestra del Settecento di Amsterdam diretta da Frans Bruggen. 1ª parte
- 12** **San Pietro: Angelus**
- 12,15** **Laax: Sei: Coppa del mondo.** Discesa libera maschile
- 13,30** **Kronos.** Telefilm. *Il primo viaggio*
- 14,30** **Destino di una imperatrice** (1957). Film. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Karlheinz Böhm
- 17** **Domenica sport**
- 18,15** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19,15** **Sportissimo**
- 19,30** **TMC News**
- 19,45** **Intrigo in Svizzera** (1975). Film giallo. Regia di Jack Arnold. Con Senta Berger, David Janssen
- 21,35** **Planeta azzurro.** *Esploratori*
- 22,40** **TMC Sport**
- 24** **Ultimo Indizio.** Telefilm

12<sup>20</sup>

## PUNTO 7

Il tema di questa puntata, discusso con la partecipazione del pubblico di Firenze, è «Noi e gli animali». Si parlerà della protezione del patrimonio faunistico e della caccia. Intervengono: Lea Massari, Fulco Pratesi, Danilo Mainardi e Giacomo Rosini, vicepresidente della Federcaccia.

20<sup>30</sup>

## LA VIA DEL WEST

Si conclude lo sceneggiato che attraverso le vicende di Charles Fremont, scienziato ed esploratore, ricostruisce uno dei primi capitoli dell'avanzata verso i territori dell'Ovest. Fremont (interpretato da **Richard Chamberlain**, nella foto con **Rip Torn**, Kit Carson) è stato nominato governatore della California, ma la scelta è criticata dai militari.



## ALTRI FILM

**George Hamilton** è il nuovo conte Dracula (Italia 1, ore 22,20) in *Amore al primo morso*, un horror comico che vede il vampiro sfrattato dal suo castello innamorarsi di un'indossatrice di New

14<sup>15</sup>

## S.O.S. STANLIO E OLLIO

**FILM** Un montaggio di scenette della più popolare coppia di comici del cinema. Accanto a **Stan Laurel** (Arthur Stanley Jefferson, 1889-1965) e **Oliver Hardy** (1892-1957) partecipano alle comiche altre star, fra cui **Jean Harlow** (foto).

20<sup>30</sup>

## IL PRINCIPE E IL POVERO

**FILM** Remake, dopo 40 anni, del successo del 1937 sullo scambio di persona tra due ragazzi, l'erede al trono d'Inghilterra e un suo sosia. Allora i nomi di spicco erano Errol Flynn e Claude Rains; stavolta: **Oliver Reed**, **Raquel Welch**, **Rex Harrison**, **Charlton Heston** ed **Ernest Borgnine**.

20<sup>30</sup>

## LA CORSA PIÙ PAZZA D'AMERICA

**FILM** Auto d'ogni modello e cilindrata, camuffate e potenziate (da un bolide truccato da ambulanza a una Rolls Royce bianca, da una sprint tipo 007 alla Lamborghini



nera guidata da due vamp) partecipano a una frenetica gara sulle strade americane a dispetto della polizia. I piloti **Burt Reynolds**, **Farrar Fawcett**, **Roger Moore**, **Dom De Luise**, **Dean Martin**, **Sammy Davis** e **Peter Fonda** commettono ogni sorta di follia pur di vincere

York. Alle 23,20 su Retequattro *Io confesso*, con **Montgomery Clift**, **Anne Baxter** e **Karl Malden**, un thrilling di **Alfred Hitchcock**: un sacerdote accusato d'omicidio non può difendersi perché ha saputo solo in confessione il nome del colpevole.

18<sup>30</sup> RAIUNO

## PAROLA MIA

Luciano Rispoli:  
«Uno spettacolo allegro  
per fare cultura»

Questo ciclo di *Parola mia* non si concluderà il 9 gennaio come previsto: «A grande richiesta», annuncia Luciano Rispoli che lo conduce, «andremo avanti fino a venerdì 23 gennaio. Visto il successo, avremmo potuto continuare. Basta dire che le prenotazioni per assistere alla trasmissione negli studi di Torino sono esaurite».

**Qualcuno resterà deluso che il programma finisca...**

«In un certo senso sì, perché il programma è seguito da milioni di telespettatori, ma occorre tener presente la necessità di un avvicendamento di generi e personaggi. Ciò non toglie che il programma possa tornare in futuro». **Quali sono le «pagine» di *Parola mia* più gradite?**

«Direi tutte, e non è un eccesso di presunzione: i giochi che abbiamo proposto nei giorni scorsi, gli interventi del prof. Beccaria, la presenza di ospiti illustri e lo spazio della musica lirica. Il pubblico gradisce il programma nel suo complesso: è uno spettacolo allegro e disimpegnato che però riesce a fare cultura: non è vero, insomma, che il pubblico vuole solo canzonette».

**Ma le canzonette ci sono anche in *Parola mia*...**

«Sì, e ci saranno ancora: ma nei prossimi giorni avremo ospiti anche cantanti lirici, un maestro del cinema come Vittorio Storaro e l'ex presidente della Rai, Sergio Zavoli».

(Carlo Scaringi)

7,20-9,35	► Uno Mattina. Conducono Piero Badolati e Elisabetta Gardini. Regia di Claudia Calafra
7,30 8-9-9,30	Collegamento con il GR 2 TG 1 - Mattina
9,35	Le avventure di Sherlock Holmes
10,30	Dallo Studio Tv 5 di Milano: Azienda Italia. Rubrica di economia del TG 1. A cura della Redazione di Milano in collaborazione con Napoli e Torino
10,50	Intorno a noi. Conducono Sabina Ciuffini e Alessandro Cecchi Paone
11,30	Il dottor Simon Locke. Telefilm
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto chi gioca? Ultima telefonata
14,15	Sansone e Isidoro. Cartoni. 3ª puntata
15	Monicci. Più goloso che valoroso
15,30	Lunedì sport
16	Avventura nella terra dell'oro. 1ª parte. Con George Randall, Charles Kivette, Mark Sawicki
17	TG 1 - Flash
17,05	Avventura nella terra dell'oro. 2ª parte
17,25	Marco. Cartoni animati. 1ª puntata
17,50	Grisù il draghetto. Pompieri in pericolo
18	L'ottavo giorno. Amore: Alle radici di un sentimento. 1ª. Conduce Carlo Napoli. Regia di Guido Zurli
18,30	► In diretta dallo Studio 2 di Torino <b>Parola mia</b> . Di Luciano Rispoli
19,40	Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Il ritorno di Black Stallion («Black Stallion Returns», 1983). Film d'avventura. Regia di Robert Dalva. Con Kelly Reno, Ferdie Mayne, Woody Strode, Vincent Spano, Allen Goorwitz
22,10	Telegiornale
22,20	Appuntamento al cinema
22,25	Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe
23,20	Grandi mostre. Nell'età del Correggio e dei Carracci a Washington. Regia di Renzo Ragazzi
23,50	TG 1 - Notte - Che tempo fa

12,55	Anna Karenina di L. Tolstoj. 1ª puntata. Sceneggiato in 8 puntate. Con Lea Massari, Giancarlo Sbragia, Pino Colizzi
14	■ DSE Corso di lingua russa. 23ª
14,30	■ DSE Corso Basic. 2ª puntata
15	F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico n. 3 - Mephisto - Valzer n. 1 - Concerto n. 1 in mi bemolle
15,40	Campionato di calcio Serie «A» e «B»
18,05	Rockline. Prod.: BBC
19	TG 3 - nazionale e regionali
19,30	Sport regione - Intervallo

9,30	Televideo. Pagine dimostrative
11,45	Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - C'è da vedere. Di C. Picone
13,30	► Quando si ama. 81ª puntata. Con Wesley Addy, Patricia Kalember
14,20	Braccio di Ferro. Il serpente marino
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Tandem. Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettaja. Regia di S. Baldazzi
—	Braccio di Ferro. Cartoni animati. Risalendo il Mississippi
16,55	■ DSE Teledidattica. Punto Europa. 2ª. Obiettivi e prospettive
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Cuore e batticuore. Telefilm. Una mazza da polo. Con Robert Wagner, Stephanie Powers
18,20	TG 2 - Sportsera
18,30	L'ispettore Derrick. Telefilm. Colpo grosso. Con Horst Tappert
19,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	Focus. Il settimanale di attualità del TG 2. A cura di Ennio Mastrostefano e Paolo Meucci
21,30	TG 2 - Stasera
21,40	► Capitol. 510ª puntata. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers, Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman
22,40	Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
23,10	■ DSE Telematica per lo stato del 2000. 1ª puntata. Di Nino Valentino
23,40	TG 2 - Stanotte
23,50	Cinema di notte. Verso la vita («Les bas-fonds», 1936). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Jean Gabin, Suzi Prim, Louis Jouvet, Junie Astor, Vladimir Sokolov

RAITRE

20,05 ■ DSE Laboratorio infanzia. Memoria e infanzia - Immagini di Foliano della Chiana. 3ª ed ultima parte

20,30	Signori, Peppino! Un programma di Eugenio Cuomo e Alfonso de Liguoro. Da un'idea di Mario Colangeli. Testi di Toni Cosenza. Regia Nino Mangano. 3ª puntata
21,20	TG 3
21,30	► La macchina del tempo n. 26. Rubrica di Stefano Munafò. A cura di Filippo Massari e Sergio Valzania
22,15	Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
23,30	TG 3



7<sup>20</sup>

RAIUNO

## LA TV DEL MATTINO

Alla conquista di una nuova fascia d'ascolto, la tv del mattino rompe con la tradizione del contenitore e propone un'informazione «utile, istruttiva e distensiva» come ha suggerito il risultato del sondaggio del servizio opinioni.

**Tiziana Ferrario, milanese, uno dei volti del TG del mattino:** «Mi ci sono voluti quattro anni per abituarci al TG della notte. Quanto ci vorrà per abituarci al TG dell'alba?»



**Claudia Caldera, 38 anni, torinese, regista del programma. In Rai dal '78, è regista dall'82. I suoi maestri? Ronconi e Eduardo dei quali è stata aiuto in tv**

**Paolo Sottocorona, 39 anni, fiorentino, due figli, capitano d'aeronautica, istruttore di vela, ha un solo desiderio: «prevedere» il tempo nel modo più semplice possibile**

13<sup>30</sup>

RAIDUE

**Quando si ama**

La vicenda si complica. Mike confida a Douglas il suo interesse per Shana,

nonostante sia una donna piena di contraddizioni. Shana, dal canto suo, accetta di andare a cena con Jim. Tony esprime il proprio amore a Stacey e le chiede di sposarlo. Lorna è nei guai: scopre di essere incinta e ne parla a Curtis il quale suggerisce, come unica soluzione, l'aborto. Lorna non vuol saperne. Ma, in sostanza, chi è il padre del bambino? Jack viene a sapere dello stato in cui si trova Lorna e...

20<sup>30</sup>

RAIUNO

## IL RITORNO DI BLACK STALLION

**FILM** Un giovane che sogna avventure di cavalli alle prese con la realtà. È l'opera prima di **Robert Dalva**. Fra i protagonisti compare **Vincent Spano**, uno degli attori scoperti da Francis Coppola. Quest'anno l'attore americano è stato fra i protagonisti di *Il cugino americano* e di *Good morning Babilonia* dei Fratelli Taviani.

20<sup>30</sup>

RAITRE

## SIGNORI, PEPPINO!

Terzo appuntamento con **Peppino De Filippo**. La storia, la vita e la carriera attraverso immagini, canzoni, film, commedie e ricordi di chi l'ha conosciuto.

21<sup>40</sup>

RAIDUE



Dylan giura di non aver mai saputo di un mandato di cattura contro di lui. Tuttavia questo sospetto grava sulla sua posizione in modo inquietante. C'è di mezzo la sparizione di un paio di orecchini di diamanti. Brenda, moglie di Dylan, è convinta che si tratti di una macchinazione di Myrna o di Wally...

20<sup>30</sup>

## TIVÙ TIVÙ

A caccia di attualità col nuovo settimanale di Arrigo Levi

**A**rrigo Levi, modenese, 60 anni, ha oltre quarant'anni di giornalismo alle spalle. Cominciò negli anni della guerra su *L'Italia libera* di Buenos Aires, il giornale degli esuli antifascisti. Tanta ora di ripercorrere la strada del settimanale televisivo di attualità iniziata, vent'anni fa, con il successo di *TV 7*. Il nuovo programma di Arrigo Levi andrà in onda in seconda serata su Canale 5, ma stasera, per la puntata d'esordio (naturalmente con servizi di stretta attualità), viene trasmesso alle 20,30. Quali gli argomenti di *Tivù Tivù*? Quelli che offre ogni giorno la cronaca, dice Levi: ciascuno, scorrendo i giornali, può giocare a indovinare il contenuto dei singoli numeri. Nella redazione figurano giornalisti con esperienza televisiva e radiofonica, come Franco Bucarelli, Rita Dalla Chiesa, Salvo Ponz De Leon e Chiara Beria, nella foto insieme a Levi e Angelo Campanella. (Carlo Scaringi)



8,40	<b>La grande vallata.</b> Telefilm
9,30	<b>Una vita da vivere.</b> Teleromanzo
10,20	<b>General Hospital.</b> Teleromanzo
11,10	<b>Tuttinfamiglia.</b> Con Claudio Lippi
12	<b>Bis.</b> Quiz con Mike Bongiorno
12,40	<b>Il pranzo è servito.</b> Con Corrado
13,30	► <b>Sentieri.</b> Teleromanzo
14,30	<b>La valle dei pini.</b> Teleromanzo
15,30	<b>Così gira il mondo.</b> Teleromanzo
16,30	<b>Alice.</b> Telefilm
17	<b>Doppio slalom.</b> Gioco a quiz
17,30	<b>Love Boat.</b> Telefilm
18,30	<b>Lou Grant.</b> Telefilm
19,30	<b>Studio 5.</b> Gioco con M. Colombo
20,30	► <b>TV TV.</b> Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi
22,10	<b>Prima pagina (1974).</b> Film comico. Regia di Billy Wilder. Con Jack Lemmon, Walter Matthau
0,10	<b>Squadra speciale.</b> Telefilm
1,10	<b>Missione impossibile.</b> Telefilm



8,30	<b>Vegas.</b> Telefilm. <i>La visita</i>
9,20	<b>Switch.</b> Telefilm. <i>Le tre mogli</i>
10,10	<b>Sinbad e il califfo di Bagdad (1973).</b> Film d'avventura. Regia di Pietro Francisci. Con Robert Malcom, Sonia Wilson, Gigi Bonos
12	<b>Mary Tyler Moore.</b> <i>Eredità regale</i>
12,30	<b>Vicini troppo vicini.</b> Telefilm
13	<b>Ciao ciao.</b> <i>Hello Spank - Mimi - Masters.</i> Cartoni animati
14,30	<b>La famiglia Bradford.</b> Telefilm
15,30	► <b>L'oro maledetto (1951).</b> Film western. Con William Powell, Julia Adams
17,30	<b>Febbre d'amore.</b> Sceneggiato
18,15	<b>C'est la vie.</b> Con Umberto Smaila
18,45	<b>Il gioco delle coppie.</b> Gioco a quiz
19,30	<b>Charlie's Angels.</b> Telefilm
20,30	► <b>La bella e la bestia (1976).</b> Film di fantasia. Regia di Fielder Cook. Con George C. Scott, Trish Van Devere
22,15	► <b>Il terzo uomo (1949).</b> Film di spionaggio. Regia di Carol Reed. Con Joseph Cotten, Alida Valli
0,05	<b>Cinema e Co.</b> Rotocalco di cinema

8,30	<b>Bim Bum Bam speciale Natale.</b> <i>John e Solfami - Rascal il mio amico orsetto - Piccole donne.</i> Cartoni
10	<b>I viaggiatori del tempo.</b> Telefilm
11	<b>I ragazzi del computer.</b> Telefilm
12	<b>Automan.</b> <i>Il giustiziere solitario</i>
13	<b>La strana coppia.</b> Telefilm
13,30	<b>Tre cuori in affitto.</b> Telefilm
14	<b>Candid camera.</b> Con Gerry Scotti
14,15	<b>Dee Jay Television</b>
15	<b>Time out.</b> Telefilm
16	<b>Bim Bum Bam speciale Natale.</b> <i>Holly e Benji due fuoriclasse - Magica, magica Emi - Occhi di gatto - Alvin show - Popples.</i> Cartoni
19	<b>Arnold.</b> Telefilm. Con Gary Coleman
19,30	<b>Happy days.</b> <i>Le leggi del gruppo</i>
20	<b>Mila ritorna.</b> Cartoni animati
20,30	► <b>Calcio: Coppa Pelé.</b> Italia-Brasile
22,45	<b>Simon &amp; Simon.</b> Telefilm
23,45	<b>Masquerade.</b> Telefilm
1	<b>Hardcastle and McCormick.</b> Telefilm. <i>Il giudice e il pregiudicato</i>



8	<b>Colazione con...</b>
9	<b>Salve ragazzi</b>
10	<b>Insieme...</b>
11,55	<b>Tuttocinema</b>
13	<b>Ransie.</b> Cartoni animati
13,30	<b>Mask.</b> Cartoni. <i>La ricerca del Canyon</i>
14	<b>Pagine della vita.</b> Telenovela
15	<b>D come donna</b>
16,30	<b>Nino il mio amico Ninja.</b> Cartoni
17	<b>Coccinella.</b> <i>La palestra di judo</i>
17,30	<b>Ransie.</b> Cartoni animati
18	► <b>Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro.</b> Cartoni animati
19,30	<b>Ringo e Gringo contro tutti (1966).</b> Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Raimondo Vianello, Lando Buzzanca. 1ª parte
20,30	<b>La legge violenta della squadra anticrimine (1976).</b> Film poliziesco. Regia di Stelvio Massi. Con John Saxon, Antonella Luaidi, Lee J. Cobb
22,20	<b>La vendetta di Bruce Lee (1973).</b> Film drammatico. Regia di Sun Yang. Con Kian Pan, Tien Yen
0,30	<b>Tuttocinema</b>



11,15	<b>Il paese della cuccagna</b>
12,30	<b>Oggi News - Sport News</b>
13,15	<b>Bolle di sapone.</b> Telefilm
14	<b>Giungla di cemento.</b> Telenovela
14,45	<b>Hockey violento.</b> Film. Con Michael Moriarty, Meryl Streep
16,30	<b>Cyrano di Bergerac.</b> Cartoni
17,30	<b>Il cammino della libertà.</b> Telenovela
18,20	<b>Sale, pepe e fantasia.</b> Telemenu
18,30	<b>Doppio imbroglio.</b> Telenovela
19,15	<b>Sport News</b>
19,30	<b>TMC News</b>
19,45	► <b>Ucciderò Willie Kid.</b> Film. Regia di A. Polonski. Con Robert Redford
21,35	<b>Il vento del Sud.</b> 1ª puntata. Sceneggiato. Con Lesley Ann Warren
22,40	<b>Galileo.</b> Settimanale scientifico
23,15	<b>TMC Sport</b>
0,15	<b>Ultimo indizio.</b> Telefilm

13<sup>30</sup>

SENTIERI

Ritroviamo i nostri eroi dopo due settimane di assenza.

Siamo al punto in cui Vanessa vuol rafforzare la propria posizione nell'azienda. Nola annuncia agli amici che aspetta un bambino. Beth e Phillip si amano e s'incontrano di nascosto. H. B. Lewis è nei guai: la polizia ha spiccato contro di lui un mandato di cattura.

Kelly, infine, non vuole che Claire faccia propaganda elettorale per Ross: è geloso!

15<sup>30</sup>

L'ORO MALEDETTO

**FILM** Storia avventurosa di un piccolo orfano, David, che un avido parente, per impadronirsi del patrimonio spettante al ragazzo, lo affida ad alcuni saltimbanchi, che sono anche dei mariuoli. In questa triste compagnia, David va in giro per anni, vivrà numerose avventure, ma serberà una retitudine e onestà ammirevoli. Protagonisti **William Powell** e **Julia Adams**.



18



CARLETTO, PRINCIPE DEI MOSTRI

Arriva Carletto, nuovo protagonista di una serie di comiche avventure in cartone animato, con Hiroshi, Dracula e l'Uomo Lupo...

19<sup>45</sup>

UCCIDERÒ WILLIE KID

**FILM** Western con **Robert Redford** nel ruolo di uno sceriffo abile e comprensivo, ma impietoso, in obbedienza alla legge, nel dare la caccia a un giovane pellerossa, colpevole d'omicidio per legittima difesa. L'assassino fugge tra praterie e montagne insieme con la fidanzata e quando s'accorge di non avere più scampo pensa di uccidere la ragazza secondo le antiche tradizioni della sua gente.



*Robert Redford (Santa Monica, 1937) in una scena del film di stasera con Robert Blake e Katharine Ross*

20<sup>30</sup>

LA BELLA E LA BESTIA



**FILM** Nuova versione cinematografica della celebre fiaba di Charles Perrault in cui si parla di un giovane principe trasformato in mostro che potrà ritrovare la sua identità solo grazie al bacio di una fanciulla innamorata. Protagonista **George C. Scott** (nella foto).

22<sup>15</sup>

IL TERZO UOMO

**FILM** Tratto dall'omonimo best seller di Graham Greene, è un giallo spionistico, interpretato da **Joseph Cotten**, **Orson Welles**, **Alida Valli** e **Trevor Howard**. La storia è ambientata nella Vienna occupata dagli alleati e al centro delle lotte tra i servizi segreti.

20<sup>30</sup>

CALCIO



Partita inaugurale tra **Italia** e **Brasile** nel torneo riservato ai giocatori con più di 34 anni, appartenenti ai Paesi che hanno vinto almeno due Mondiali. Tra gli italiani rivedremo: **Albertosi**, **Mazzola**, **Boninsegna**; tra i brasiliani, **Rivelino**, **Cloaldo**, **Pelé**.



14<sup>15</sup>

RAIUNO

## VIVA LA BEFANA!

## Avventure spaziali con Capitan Nemo e una ciurma di bambini

Attenzione! Attenzione! Qui torce di controllo della Base Zecchino: abbiamo avvistato la Befana, galoppa fra le nuvole a cavallo di una scopa. Avvertite Capitan Nemo». «Qui Capitan Nemo. Ricevuto. Provedo subito all'allestimento di due astronauti per l'inseguimento...». È l'inizio dello special *Evviva la Befana!*: 200 minuti di avventure spaziali, giochi, musica e canzoni. Le astronavi guidate da Capitan Nemo (Gianfranco Scancarello) hanno a bordo gruppi di bambini e il loro viaggio è ricco di sorprese. Incontrano il gruppo Luna e mezza che presenta una parata di animali. C'è il trio comico Barba,

Acciuga e Baccello. Alla base Gutenberg i bambini assistono ad uno spettacolo con i pupazzi di Luigi Manfredini. (Carlo Bressan)



Gianfranco Scancarello (sopra) è Capitan Nemo, conduttore e protagonista della programma

7,20-9,35	Uno Mattina. Conducono Piero Badaloni, Elisabetta Gardini
7,30	Collegamento con Il GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Le avventure di Sherlock Holmes. Telefilm. <i>Il costruttore di Norwood</i>
10,30	Intorno a noi. Conducono Sabina Ciuffini e Alessandro Cecchi Paone
11	Dalla Basilica di S. Eustorgio in Milano. <i>Santa Messa</i> . Regia A. Monge
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto chi gioca? Ultima telefonata
14,15	▶ <i>Evviva la Befana!</i> Speciale de «Il sabato dello Zecchino». Presenta Gianfranco Scancarello. A cura di Oretta Lopane. Regia di Mario Caiano. 1ª parte
15	Cronache italiane. Di Franco Cetta
15,30	<i>Evviva la Befana!</i> 2ª parte <i>Nautica nella valle del vento</i> . Cartoni animati
17	TG 1 - Flash
17,05	<i>Evviva la Befana</i> . 3ª parte
18,30	In diretta dallo Studio 2 di Torino. <i>Parola mia</i> . Di Luciano Rispoli
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	▶ Dal Teatro delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta <i>Fantastico</i> di Broccoli. Pingitore, Torti, Zavattini con Lorella Cuccarini e Alessandra Martines. Direttore della fotografia Giorgio Aballe. Direzione musicale di Pippo Caruso. Produttore musicale Sergio Bardotti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci e Angela Alivernini. Coreografia e regia di Gino Landi. Serata finale
22,30	Telegiornale
23,50	TG 1 - Notte - Che tempo fa
24	▶ DSE Artisti allo specchio. <i>Bruno Caruso</i> . Di Mario Carbone

12,55 Anna Karenina. 2ª. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari

14 L'albero delle foglie rosa (1974). Film drammatico. Regia di Armando Nannuzzi. Con Renato Cestè, John Richardson, Carmen Scarpitta

15,35 Speciale Dadaumpa

16 ▶ DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei. Di Franco Cimmino, Arnaldo Ramadori. 1ª puntata

16,30 ▶ DSE Noi e il terremoto. Regia di D. M. Pupillo. 1ª puntata. *Che cos'è il terremoto*

17 Dadaumpa. *Milleluci* (1974)

18,05 Rockline. Il meglio della Hit Parade inglese. Prod.: BBC

10 Skeezer. Film per ragazzi

11,30 Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Come noi. Di Gianni Vasino

13,30 Quando si ama. 82ª puntata

14,20 Braccio di Ferro. Cartoni animati

14,30 TG 2 - Flash

14,35 Tandem. Con Fabrizio Frizzi e Stefania Bettaja. Regia di S. Baldazzi

Braccio di Ferro. L'automa

16,15 Il ritorno di Lassie (1949). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Edmund Gwenn, Donald Crisp, Geraldine Brooks, Reginald Owen, Alan Webb, Ross Ford e Lassie

17,30 TG 2 - Flash

17,35 In diretta dallo Studio 1 di Roma *L'ago della bilancia*. Cittadino, giustizia, istituzioni. Di Enzo Cheli, Enrico Ferri, Guido Guidi. Consulenza di Antonio Pandisica. Cura e regia di William Azzella. *Minorenni e giustizia*

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 *L'ispettore Derrick*. Telefilm. *Conto aperto*. Con Horst Tappert

19,40 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Colazione da Tiffany (-Breakfast at Tiffany's-, 1961). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Mickey Rooney, Buddy Ebsen, Martin Balsam. Prod.: Paramount

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Appuntamento al cinema

22,40 TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina. A cura di Luciano Onder

23,35 TG 2 - Stanotte

23,45 Cinema di notte. *Play time* (Tempo di divertimento) (1967). Film commedia. Regia di Jacques Tati. Con Jacques Tati, Barbara Dennek, Rita Maiden, France Rully

RAITRE

19 TG 3 nazionale e regionali

19,30 TV 3 Regioni - Intervallo

20,05 ▶ DSE Laboratorio infanzia. Il bambino: una specie in estinzione? Di Cinzia Inesi. 1ª parte

20,30 Il cammino delle idee. Programma di Giorgio Belardelli, Enzo Cheli. *Francesca Svanitale* incontra Margherita Yourcenar. Regia di Maurizio Rotundi

21,30 Geo. *L'avventura e la scoperta*. Un programma di Folco Quilici. Regia di Franco Morabito

22,20 TG 3 - Intervallo

22,55 Speciale Dadaumpa

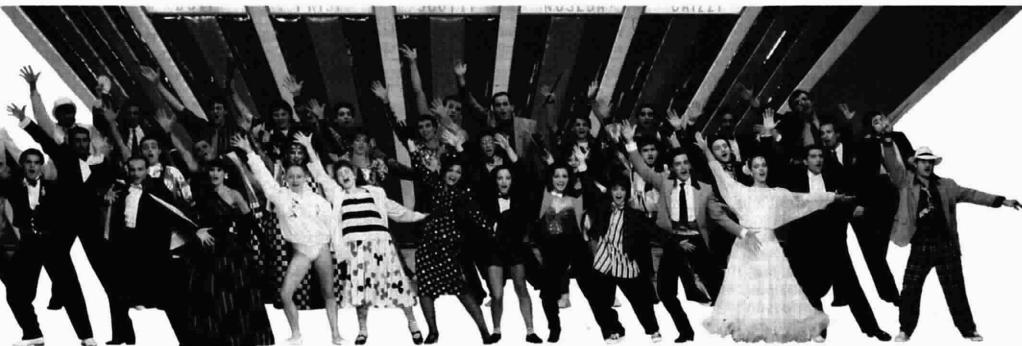
20<sup>30</sup> **RAIUNO**

**FANTASTICO**

*Fantastico* quest'anno ha scomodato politici e ayatollah («colpa» di Grillo e del «trio») e ha fatto salire il montepremi della Lotteria Italia alla cifra astronomica di cinque miliardi (solo per i primi tre fortunati). Stasera chiude i battenti con una parata di stelle: **Milva**, reduce dai trionfi parigini, **Massimo Troisi**, **Robert Duvall**, **John Savage** (gli interpreti di *Hotel Colonial*) e poi **Gianna Nannini**, le ballerine del *Tropicana*, **Claudio Villa** e **Renato Carosone**...



*Pippo Baudo e le sue girl Lorella Cuccarini e Alessandra Martines. In basso il chorus dei concorrenti. Stasera conosceremo il vincitore*



**Claudio Villa**



**Gianna Nannini**

*Le ballerine del Tropicana, il celebre tempio della bellezza di Cuba*



**Il cast di Hotel Colonial**



**Renato Carosone**



**Milva**



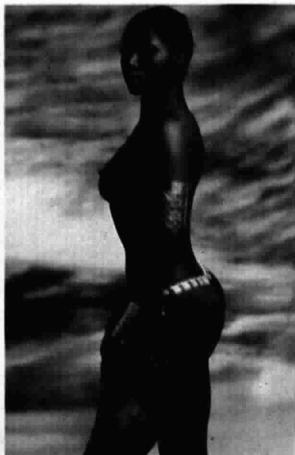
20<sup>30</sup>

## NONSOLOMODA

### Glamour nero per un calendario d'autore

**A**ppuntamento con il glamour nero. Di scena le cinque ragazze di colore scelte per illustrare il calendario Pirelli. In linea con il «mal d'Africa» le statuarie cover-girls, selezionate tra duecentotrentacinque aspiranti, sono state ritratte coperte di soli gioielli che ricordano i battistrada (quelli Pirelli, naturalmente...). La puntata di *Nonsolomoda* è stata girata a Londra durante il party in cui è stato presentato il calendario che ha l'onore di essere considerato il più noto e autorevole del mondo (si concede solo a trentamila vip. In Italia gli eletti sono mille).

Il fotografo autore delle immagini è un big dell'obbiettivo, Terence Donovan, quello di *Blow up*, che ha firmato il maggior numero di immagini dei Beatles, che è stato ammesso a corte per fissare il sì di Sarah e Andrea d'Inghilterra. Nel numero di oggi anche un'idea per una vacanza dal sapore antico: un viaggio in Andalusia, da Granada a Cordoba, passando per Siviglia, nel lusso di carrozze liberty del treno Al Andalus, «cugino» spagnolo dell'Orient-Express. Un tempo era riservato agli spostamenti della famiglia reale. (Anna Moretti)



8,40	La grande vallata. Telefilm
9,30	Una vita da vivere. Teleromanzo
10,20	General Hospital. Teleromanzo
11,10	Tuttinfamiglia. Con Claudio Lippi
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,30	Alice. Telefilm
17	Doppio sialom. Con C. Tedeschi
17,30	Love Boat. Telefilm
18,30	Lou Grant. Telefilm
19,30	Studio 5. Con Marco Columbro
20,30	► Nonsolomoda. Settimanale ideato e diretto da Fabrizio Pasquero
22,30	Washington: Pattinaggio artistico su ghiaccio. Campionato del mondo
0,15	Squadra speciale. Pericolo di vita
1,15	Missione impossibile. Telefilm



8,30	Vegas. Telefilm. La trappola
9,20	Switch. Un'adorabile francesina
10,10	Kim (1984). Film d'avventura. Regia di John Davies. Con Peter O'Toole, Bryan Brown. 1° parte
11,30	Bravo Dick. La strana coppia
12	Mary Tyler Moore. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Il nonno
13	Ciao ciao. Hello Spank - Mimi - Masters. Cartoni animati
14,30	La famiglia Bradford. Telefilm
15,30	L'uomo ombra (1934). Film giallo. Con Myrna Loy, William Powell
17,30	Febbre d'amore. Sceneggiato
18,15	C'est la vie. Gioco a quiz
18,45	Il gioco delle coppie. Gioco a quiz
19,30	► Charlie's Angels. Telefilm
20,30	► Viaggio al centro della Terra (1959). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Pat Boone, James Mason
22,55	► Il treno (1965). Film di guerra. Con Burt Lancaster, Jeanne Moreau
1,20	Vegas. Telefilm. Tradimento

8,30	Bim Bum Bam speciale Natale. John e Soliani - Rascal il mio amico orsetto - Piccole donne. Cartoni animati
10	I viaggiatori del tempo. Telefilm
11	I ragazzi del computer. Telefilm
12	Automan. Videogiocchi proibiti
13	La strana coppia. Bentornato Albert
13,30	Tre cuori in afflito. Tenero è bello
14	Candid camera. Con Gerry Scotti
14,15	Dee Jay Television
15	Time out. Telefilm
16	Bim Bum Bam speciale Natale. Holly e Benji due fuoriclasse - Evelyn e la magia di un sogno d'amore - Occhi di gatto - La lampada di Aladino. Cartoni animati
19	Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
19,30	Happy days. Telefilm
20	Alla scoperta di Babbo Natale
20,30	► Calcio: Coppa Pelè. Germania Ovest-Argentina
22,45	Football NFL Playoff. Quarti di finali
1,15	A-Team. Pioggia di diamanti

EURV

8	Colazione con...
9	Salve ragazzi
10	Insieme...
11,55	Tuttocinema
13	Ransie. Cartoni. Buon compleanno
13,30	Capitan Futuro. Cartoni animati
14	Pagine della vita. Telenovela
15	D come donna
16,30	Nino il mio amico Ninja. Cartoni
17	Coccinella. Cartoni. Senso civico
17,30	Ransie. Cartoni. Rocky contro Paul
18	Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro. Cartoni animati
19,30	Ringo e Gringo contro tutti (1966). Film comico. Con Raimondo Vianello, Lando Buzzanca. 2° parte
20,30	► Gli eroi di Telemark (1966). Film d'avventura. Regia di Anthony Mann. Con Kirk Douglas, Richard Harris
22,20	Il bastardo. Telefilm
23,25	Tuttocinema
23,30	Il Leonardo. Rubrica scientifica
24	Notte al cinema

TMC  
TELEMONTECARO

11,15	Il paese della cuccagna
12,30	Oggi News - Sport News
13,15	Bolle di sapone. Telefilm
14	Giungla di cemento. Telenovela
14,45	► Un ragazzo di nome Charlie Brown. Lungometraggio a cartoni animati
16,30	Black Beauty. Cartoni animati
17,30	Il cammino della libertà. Telenovela
18,20	Sale, pepe e fantasia. Telenovela
18,30	Doppio imbroglione. Telenovela
19,15	Sport News
19,30	TMC News
19,45	► Tempo di vivere (1958). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con John Gavin, Liselotte Pulver
21,35	Il vento del Sud. 2° puntata
22,40	Piazza Affari. Settimanale
23,15	TMC Sport
0,15	Ultimo indizio. Telefilm

14<sup>45</sup> **TMC**  
TELEMONTEGRO

UN RAGAZZO  
DI NOME  
**CHARLIE BROWN**

Le divertenti avventure di **Charlie Brown, Lucy**, e tutti gli altri protagonisti dei «Peanuts» in questo film d'animazione. Le prime strisce a fumetti, disegnate da Charles Schulz, apparvero nel 1950.



19<sup>30</sup>

**CHARLIE'S ANGELS**



Cambio della guardia nel terzetto delle investigatrici: arriva **Tanya Roberts** (prima a sinistra, accanto a **Jaclyn Smith** e **Cheryl Ladd**), che sostituisce **Shelley Hack**. **Tanya**, nata a New York, si è trasferita a Los Angeles dove vive col marito scrittore, **Barry Roberts**. Ha già interpretato molti serials e alcuni film.

19<sup>45</sup> **TMC**  
TELEMONTEGRO

TEMPO DI VIVERE



**FILM** Un soldato tedesco che combatte sul fronte russo conosce durante una licenza una ragazza e la sposa. Il matrimonio accentua il suo distacco dalla guerra: tornato al fronte lascia fuggire tre prigionieri russi che, però, lo ripagano sparandogli addosso.

20<sup>30</sup>

VIAGGIO  
AL CENTRO  
DELLA TERRA



**FILM** Il fantastico racconto di una spedizione «dantesca» nel punto più profondo del nostro pianeta diventa in questo film di **Henry Levin** occasione di vicende altamente spettacolari, con frequenti momenti di suspense. A capo della «missione» nelle viscere della Terra è un grande **James Mason** (nella foto con **Arlène Dahl**), autore di una delle sue più convincenti interpretazioni. Il film è del 1959 e vede tra i protagonisti **Pat Boone**.

20<sup>30</sup>

CALCIO:



In Brasile si disputa il secondo incontro del torneo «over 34» (giocatori con più di 34 anni) tra **Germania Ovest** e **Argentina**. Tra i sudamericani sono di scena: **Ardiles, Kempes** e **Olguin**; tra i tedeschi: **Beckenbauer, Overath, Breitner** e **Magath** (che ha giocato anche al Mondiale messicano).

20<sup>30</sup> **EURV**

GLI EROI DI TELEMARCK

**FILM** E' la storia di una operazione della task force impegnata nella distruzione (novembre del 1942) di uno stabilimento in cui i tedeschi stanno quadruplicando la produzione di «acqua pesante». Tra gli interpreti **Kirk Douglas** e **Richard Harris** (foto).



22<sup>55</sup>

IL TRENO

**FILM** Drammatico scontro tra un macchinista francese (il capo della Resistenza, **Burt Lancaster**) e un raffinato ufficiale tedesco incaricato di scortare un treno che trasporta, nella Francia occupata dai nazisti, un tesoro in opere d'arte trafugato da un museo di Parigi.



20<sup>30</sup>



FILM

**ABISSI**

**La più bella di Hollywood a caccia di tesori**

Un uomo e una donna con la passione per la pesca subacquea arrivano alle Bermude e, durante un'immersione, scoprono due tesori sommersi. Non sarà facile impadronirsene. **Peter Yates** ha diretto il film nel '77: protagonista è **Robert Shaw**, diventato famoso due anni prima con *Lo squalo*. Ha aggiunto altre star: **Eli Wallach**, **Nick Nolte**, e soprattutto **Jacqueline Bisset**, la più «bella» di Hollywood. Oggi l'attrice vive a Beverly Hills, in una villa che divide con il suo compagno, il ballerino Alexander Godunov. Per lei il successo è arrivato con François Truffaut (*Effetto notte*). Recentemente diretta da John Huston ha dimostrato di essere una grande attrice in *Sotto il vulcano*. «Oggi sono molto diversa da quando ho debuttato, nel '65, con Polanski in *Cul de sac*». Da allora, in poco tempo, tutti si sono accorti di lei. Ci sono stati anche molti film sbagliati. «Ma sapevo cosa volevo, questo è importante», dice Jacqueline «perciò non ho avuto vita facile come attrice. Mi affidavo a parti in cui contava solo la bellezza. Bisogna avere coraggio di essere antipatici per imporre le proprie idee. Come ho fatto io». A 42 anni si considera «non tanto bella». «Non capisco», si meraviglia, «perché si facciano tante chiacchiere sulla mia bellezza». Preferisce ricordare come sia più interessante confrontarsi sul set con altre donne, «come abbiamo fatto io e Candice Berger in *Ricche e famose*».

**Jacqueline Bisset e Nick Nolte**



7,20-9,35	Uno Mattina. Conducono Piero Badaloni e Elisabetta Gardini
7,30	Collegamento con il GR 2
8,30-9,30	TG1 - Mattina
9,35	Le avventure di Sherlock Holmes
10,30	Dallo studio Tv 5 di Milano. Azienda Italia. Rubrica di economia del TG 1. A cura della redazione di Milano in collaborazione con Napoli e Torino
10,50	Intorno a noi. Conducono Sabina Ciuffolini e Alessandro Cecchi Paone
11,30	Il dottor Simon Locke. Telefilm. Con Jack Albertson
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto chi gioca? Ultima telefonata
14,15	Sansone e Isidoro. Cartoni. 4ª puntata
15	DSE Vita degli animali. Film documentari. <i>Olympic, come un'isola</i>
15,30	DSE Gli anniversari. <b>Luigi Pirandello</b> . Regia Ugo La Rosa. 1ª parte
16	Operazione cioccolata. Film. Regia J. A. Garayoa. Con Amilcare Rivero, Alexandra Rodriguez. 1º tempo
17	TG 1 - Flash
17,05	Operazione cioccolata. Film. 2º
17,25	Marcò. Cartoni. 2ª puntata
18	TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
18,30	Parola mia. Di Luciano Rispoli
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Il tassinario. 1ª puntata. Un film in 4 puntate interpretato e diretto da Alberto Sordi. Con Giorgio Gobbi, Anna Longhi, Angelo Villa, Alessandra Mussolini, in studio Alberto Sordi e tassinari di tutta Italia. Coprod.: Italian International Film - RAI
21,35	► Quark economia. Viaggio in un mondo che cambia. Di Piero Angela. Collaborazione professionale Studio Ambrosetti. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione di R. Costantini. 3ª. Questo nostro deficit
22	Telegiornale
22,10	Appuntamento al cinema
22,15	Mercoledì sport
23,30	TG 1 Notte - Che tempo fa

11,45	Televideo
12,50	Anna Karenina di L. Tolstoj. 3ª. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari
13,55	DSE Corso di lingua russa. 24ª.
14,25	DSE Corso Basic. 3ª puntata
14,55	Musiche del nostro secolo. F. Pennisi: Carteggio
15,55	DSE Ristrutturazione e aggiornamento del museo. 2ª puntata
16,25	DSE Una scienza per tutti. 2ª serie. Dall'erba alla pillola. L'inizio dell'industria farmaceutica
16,55	Dadaump. <i>Milleluci</i> (1974)
18,05	Rockline. Prod.: BBC

9,30	Televideo
11,45	Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampo
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - I libri. Di Carlo Cavaglia
13,30	Quando si ama. 83ª puntata
14,20	Braccio di Ferro. Il piccolo ficcanaso
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Tandem. Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettola. Regia di S. Baldazzi
16,55	DSE Se sei saggio ridi. 1ª. <i>Io, Pulcinella</i> . Di Antonio Amoroso
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Più sani più belli. Di Rosanna Lambertucci con la collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Leandro Lucchetti
18,20	TG 2 - Sportsera
18,30	L'ispettore Derrick. Telefilm. <i>Morte di un trombettista</i> . Con Horst Tapert, Fritz Welfer
19,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	► <b>Via col vento</b> («Gone with the Wind», 1939). Film drammatico avventuroso. Regia di Victor Fleming. Con Vivien Leigh, Clark Gable, Olivia De Havilland, Thomas Mitchell, Leslie Howard, Barbara O'Neil, Butterfly McQueen, Victor Jory, Evelyn Keyes. Prod.: M.G.M. 1º tempo
22,10	TG 2 - Stasera
22,20	► La Rai presenta Elsa Martinelli, Paola Pilagora, Lino Capoliccio in <i>Atelier</i> . Serie in 8 episodi. 8ª. episodio. <i>Giocelli e vecchi merletti</i> . Con Caterina Boratto, Matteo Corvino, e con Flavio Bonacci, Marco Bonetti, Carlo Cataneo, Francesca Romana Coluzzi, Renato Mori, Sabina Yannucci. Adattamento e regia di Vito Molinari
23,30	TG 2 - Stanotte
23,40	Cinema di notte. <b>David e Golia</b> (1959). Film biblico. Regia di Richard Pottier, Ferdinando Baldi. Con Orson Welles, Eleonora Rossi Drago, Massimo Serato



19	TG 3 nazionale e regionali - intervallo
19,35	Donne da record. <i>Volti, immagini e problemi dello sport femminile</i> . 6ª puntata
20,05	DSE Laboratorio Infanzia. <b>Il bambino: una specie in estinzione?</b> Di Cinzia Inesi. 2ª ed ultima parte
20,30	► <b>Abissi</b> («The Deep», 1977). Film d'avventura. Regia di Peter Yates. Con Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte, Luis Gossett, Eli Wallach, Robert Tessier
22,30	TG 3
22,35	Clip: Graffiti di videomusica di Massimo Andrioli e Maurizio Zampa. Con Victor Cavallo, Manuela Antonelli, Lidia Broccolino. Regia di M. Andrioli
24	TG 3

20<sup>30</sup> **RAIUNO**

**IL TASSINARO**

**FILM** **Alberto Sordi** per quattro mercoledì è il tassinaro, versione televisiva del film proposto sugli schermi cinematografici nel Natale dell'83. «In un certo senso ho voluto raccontare Roma», dice Alberto Sordi, «Roma che oggi è un mondo, Roma che solo un tassista può raccontare perché è protagonista della strada. Oggi sul taxi salgono il principe, il ragioniere, il prete, e lui sa tutto di tutti perché per ore, nel traffico, è a lui che si confidano. Lui può dire che cosa è oggi questa metropoli». Per questa ragione ogni puntata de *Il tassinaro* si conclude con un dibattito, condotto dallo stesso Sordi, con un gruppo di tassisti.



*Tre immagini del film tv e Alberto Sordi con il tassinaro durante il dibattito che conclude ogni puntata*

20<sup>30</sup> **RAIDUE**

**VIA COL VENTO**

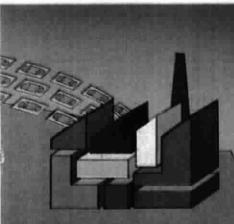
**FILM** Costato 4 milioni di dollari nel '37, ne ha incassati 80 solo con la prima edizione. Ha vinto 10 Oscar. «Scarlett, interpretata da Vivien Leigh, è la stessa ragazza del romanzo di Margaret Mitchell, vitale, sciocca, egoista e patetica che lotta coraggiosamente per sopravvivere alla morte del vecchio Sud. Clark Gable non è niente altro che se stesso, calato perfettamente a suo agio nel personaggio di Rhett. Olivia De Havilland ha creato il personaggio migliore della sua carriera con la dolce e gentile Melanie» (*Photoplay*). «Il film è il più grande evento della storia del cinema. Se ne potrebbe parlare all'infinito e ancora non riuscire a pagargli quel tributo che gli è dovuto» (*Hollywood Reporter*).

*Vivien Leigh - Rossella O'Hara e Clark Gable - Rhett Butler*



21<sup>35</sup> **RAIUNO**

**QUARK ECONOMIA**



Continuano le «lezioni» di **Piero Angela**, con l'ausilio di grafici esplicativi e dei cartoni animati di **Bruno Bozzetto**.

22<sup>20</sup> **RAIDUE**

**ATELIER**

La vecchia casa patrizia di Virginia, un'ex cantante lirica interpretata da **Caterina Boratto**, viene trasformata in un set fotografico. Due giorni di lavoro che mobilitano tutta la redazione di *Atelier*. (Nella foto la direttrice **Paola Pitagora**). Con la complicità della notte...





20<sup>30</sup>



## O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanicchi star della nuova serie

Dopo tre lunghi cicli (un centinaio di puntate) condotti sempre, dal 1983, da Gigi Sabani, cambio al vertice di *O.K. il prezzo è giusto*, trasmissione di successo che ricalca un programma della CBS americana (*The price is right*), in onda ormai da trent'anni. Al posto di Sabani, conduttore e imitatore tornato alla Rai, questo nuovo ciclo viene presentato da Iva Zanicchi, alla sua seconda prova di conduttrice dopo l'esperienza di *Facciamo un affare* della passata stagione. Lo schema di *O.K. il prezzo è giusto* è invariato anche in questo nuovo ciclo di 22 puntate. La differenza sarà nella «guida», più affettuosa e familiare, e nel ritmo, diverso da quello impresso da Sabani. Nel corso delle varie puntate Iva Zanicchi proporrà alcune sue canzoni, comprese quelle del suo ultimo LP, *Care colleghe*. Alcuni pezzi fanno parte del repertorio di Mina, Rita Pavone, Patty Pravo, e la Zanicchi le reinterpreterà a suo modo. Nel programma non mancheranno gli ospiti d'onore (Silvan nella puntata di oggi), per allentare la tensione degli undici concorrenti in gara, che tentano di vincere i premi in palio indovinando il «prezzo giusto». (Carlo Scaringi)



8,40	La grande vallata. Telefilm
9,30	Una vita da vivere. Teleromanzo
10,20	General Hospital. Teleromanzo
11,10	Tuttinfamiglia. Gioco a quiz
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Colt gira il mondo. Teleromanzo
16,30	Alice. Telefilm
17	Doppio slalom. Gioco a quiz
17,30	Love Boat. Telefilm
18,30	Lou Grant. Telefilm
19,30	Studio 5. Con Marco Columbro
20,30	► Una strana coppia di soccer (1979). Film commedia. Regia Arthur Hillier. Con Alan Arkin, Peter Falk
22,30	Big Bang. Con Jas Gawronsky
23,15	Mississippi. Telefilm
0,15	Squadra speciale. Telefilm
1,15	Missione impossibile. Telefilm

8,30	Fantasilandia. Vita semplice
9,15	I viaggiatori del tempo. Telefilm
10	I ragazzi del computer. Telefilm
11	La strana coppia. Telefilm
11,30	Quincy. Telefilm
12,30	T. J. Hooker. Telefilm
13,30	Tre cuori in affitto. Squali e scampii
14	Candid camera. Con Gerry Scotti
14,15	Dee Jay Television
15	Time out. Telefilm. L'offerta
16	Bim Bum Bam. Holly e Benji - Emi - Occhi di gatto. Cartoni animati
18	Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
18,30	La casa nella prateria. Telefilm
19,30	Happy days. Telefilm
20	Mila e Shiro. Cartoni animati
20,30	► O.K. Il prezzo è giusto. Gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
22,30	Controcorrente. A cura di Paolo Granzotto con Indro Montanelli
23,15	La camera oscura. Telefilm
0,15	Toma. Telefilm. L'ultimo romanzo
1,15	Simon & Simon. Telefilm



8,30	Vegas. Telefilm. La croce di Caceres
9,20	Switch. Telefilm. Kumba
10,10	Kim (1984). Film d'avventura. Regia di John Davies. Con Peter O'Toole, Bryan Brown. 2ª parte
11,30	Bravo Dick. Telefilm. La cara estinta
12	Mary Tyler Moore. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Cartoni animati
14,30	La famiglia Bradford. Telefilm
15,30	Si riparla dell'uomo ombra (1939). Film giallo. Regia di W. S. Van Dyke II. Con Myrna Loy, William Powell
17,30	Febbre d'amore. Sceneggiato
18,15	C'est la vie. Gioco a quiz
18,45	Il gioco delle coppie. Gioco a quiz
19,30	Charlie's Angels. Telefilm
20,30	► Spenser. Telefilm. Due uomini in affetto
22,20	► I giovani leoni (1958). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Marion Brando, Montgomery Clift
1,35	Vegas. Telefilm. Uno più uno fa uno

8	Colazione con...
9	Salve ragazzi
10	Insieme...
11,55	Tuttocinema
13	Ransie. Cartoni. Il sogno di Ransie
13,30	Capitan Futuro. Cartoni animati
14	Pagine della vita. Telenovela
15	D come donna
16,30	Nino il mio amico Ninja. Cartoni
17	Cocinella. Cartoni. Cani randagi
17,30	Ransie. Cupido colpisce ancora
18	Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro. Cartoni animati
19,30	► I tromboni di Fra' Diavolo (1962). Film commedia. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello. 1ª parte
20,30	► Lo scugnizzo (1979). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Angela Luce, Gianni Garko
22,20	Signore e signori (1966). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Virna Lisi, Alberto Lionello
0,30	Tuttocinema



11,15	Il paese della cuccagna
12,30	Oggi News - Sport News
13,15	Bolle di sapone. Telefilm
14	Giungla di cemento. Telenovela
14,45	La notte in cui si spensero le luci in Georgia. Film. Regia di R. F. Maxwell. Con Kristy McNichol, Dennis Quaid
16,30	Il paese della cuccagna
17,30	Il cammino della libertà. Telenovela
18,20	Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18,30	Doppio imbroglione. Telenovela
19,15	Sport News
19,30	TMC News
19,45	► Baby Doll (1956). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Carrol Baker, Karl Malden, Eli Wallach
21,35	Il vento del Sud. 3ª puntata
22,40	TMC Reporter
23,15	TMC Sport
0,15	Ultimo indizio. Telefilm

19<sup>30</sup> EURV

I TROMBONI  
DI FRA' DIAVOLO

**FILM** Siamo nel Regno di Napoli, le truppe francesi marciano verso il Palazzo Reale di Caserta. L'amore fra una giovane e il bandito Fra' Diavolo vince grazie all'aiuto di alcuni fraticelli. Insieme alla coppia **Tognazzi-Vianello** una giovanissima **Moira Orfei**.

19<sup>45</sup> TMC  
TELEMONTECRO

BABY DOLL

**FILM** Scritto e sceneggiato da **Tennessee Williams**, è la storia di un matrimonio tra un quarantenne e una sedicenne in una cittadina di uno Stato del profondo Sud americano. Questo film lanciò **Carrol Baker** (foto).



20<sup>30</sup> 5  
CINEMA 5

UNA STRANA COPPIA  
DI SUOCERI



**FILM** Commedia rocambolesca e frizzante scritta su misura per **Alan Arkin** e **Peter Falk** (foto) che in questa storia sono coinvolti in una azione di spionaggio. Dopo aver rischiato la fucilazione i due rientreranno a New York ricchi e soddisfatti della loro missione.

20<sup>30</sup> 5  
CINEMA 5

SPENSER



Primo episodio di un nuovo ciclo poliziesco. Il protagonista è **Spenser (Robert Ulrich, foto sotto)**, investigatore privato di Boston, duro, audace, brillante, ma anche intelligente e colto. È spesso aiutato dalla sua ragazza, **Susan**, e da **Hawk**, strano personaggio che opera ai confini della legge (rispettivamente **Barbara Stock** e **Avery Brooks**, qui accanto con **Ulrich**).



20<sup>30</sup> EURV

LO SCUGNIZZO

**FILM** Gennarino, uno scugnizzo napoletano, è al centro di una drammatica vicenda. Per riuscire a trovare i soldi necessari a curare la madre adottiva, **Angela Luce** (foto), fugge dal riformatorio e si allea con un potente camorrista. Ma i suoi sforzi saranno inutili.

22<sup>20</sup> 5  
CINEMA 5

I GIOVANI LEONI

**FILM** **Marlon Brando** aveva 33 anni quando interpretò **Christian** (il protagonista) un giovane tedesco inizialmente convinto assertore delle teorie naziste che, di fronte alle crudeltà dei campi di concentramento, avrà una profonda crisi esistenziale. Il

film doveva essere una fedele trasposizione dell'omonimo romanzo di **Irwin Shaw**.



20<sup>30</sup>

RAIUNO

**PROFFIMAMENTE  
... NON STOP**

**Torna Enzo Trapani:  
ritmo indiatolato e  
comicità al femminile**

**A** dieci anni da *Non stop*, lo spettacolo che ha tenuto a battesimo il poker d'assi della comicità di oggi (Troisi, Nuti, Verdone e Beruschi) e che ha fatto scuola alla risata demenziale di *Drive in*, **Enzo Trapani** ci riprova con un nuovo show: *Proffimamente... non stop*. Anche stavolta al bando i presentatori e via libera agli stacchi rapidi e al ritmo veloce e spigliato. Anche stavolta tante facce nuove (l'unica veterana è **Simona Marchini**, la telefonista di *Quelli della notte*).

Ci sono il fantasista che vanta un lontano passato con Macario, la ragazza fresca di studi appena uscita dall'Accademia, il duo milanese con alle spalle qualche serata al Derby Club (quello di Cochi e Renato, di Boldi e Abatantuono). Non mancano gli attori sformati dagli spot pubblicitari e quelli che si sono fatti le ossa nei villaggi per le vacanze. Una cinquantina in tutto di cui almeno dieci donne «comiche» decise a sconfiggere il luogo comune per cui «la risata è maschio».

(**Anna Moretti**)



**Simona Marchini  
con Giulio Farnese**

7,20-9,35	Uno Mattina. Conducono Piero Badaloni e Elisabetta Gardini
7,30	Collegamento con il GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	Le avventure di Sherlock Holmes
10,30	Dallo Studio TV 5 di Milano Azienda Italia. Rubrica di economia del TG 1. A cura della Redazione di Milano in collaborazione con Napoli e Torino
10,50	Intorno a noi. Conducono Sabina Cluffini e Alessandro Cecchi Paone
11,30	Il dottor Simon Locke, Telefilm
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto... chi gioca? Ultima telefonata
14,15	Sansone e Isidoro. Cartoni. 5 puntata
15	Cronache italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta
15,30	DSE Schede - Arte. Storia dell'inclusione. La xilografia
16	Principe del 7 mari. Film. Regia Walter Beck. Con Marina Krogulj, Bodo Wolf, Renate Blune. 1° tempo
17	TG 1 - Flash
17,05	Principe del 7 mari. Film. 2° tempo
17,40	Tuttillibri. Di Giulio Nascimbene
18,10	Favole europee. An 'ngli an' ngo
18,30	Parola mia. Di Luciano Rispoli
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Proffimamente... non stop. Di Bruno Voglino ed Enzo Trapani, scritto da Roberto Gandus, Jilga Melik, Angelo Pasquini, Roberto Ripamonti e da Aldo Zappalà, Angelo Moscarello, Roberto Ferrante. Orchestra diretta da Bruno Briacco. Direttore di produzione Marie Anastasi. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Enzo Trapani. 1° trasmissione
22,15	Telegiornale
22,25	Non necessariamente... Tecno-Varietà di Gino Castaldo e Carlo Massarini. 11° ed ultima trasmissione
23,25	Ombra dal passato. Telefilm. Il campanello della cameriera
0,20	TG 1 - Notte - Che tempo fa

11,45	Televideo
12,55	Anna Karenina. 4° puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari, Pino Colizzi, Giancarlo Sbraglia
14	DSE Corso di lingua russa. 24°
14,30	DSE Corso Basic. 4° puntata
15	Bolzano: Hockey su ghiaccio. Bolzano-Varese
15,50	DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei. Di Franco Cimmino e Arnaldo Ramadori. 3° puntata
16,20	DSE Baracca e burattini. Regia di Ghigo Alberini. 2°. Le maschere
16,50	Dadaump. Milleluci (1974)
17,55	Che fai... ridi?! Segni di gloria in ca-

9,30	Televideo - Pagine dimostrative
11,45	Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2-Ambiente. Di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
13,30	Quando si ama. 84° puntata. Con Wesley Addy, Patricia Kalember
14,20	Braccio di Ferro. La piccola peste
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Tandem. Con Fabrizio Frizzi, Stefania Bettio. Regia S. Baldazzi
	Braccio di Ferro. Cartoni animati
16,55	DSE Monografie. La danza religiosa in India. Regia di Anna Sessa
17,30	TG 2 - Flash
17,35	11 giorni e la storia. Figure e fatti di ieri e di oggi. Di Arrigo Petacco. Con la collaborazione di Sergio De Santis. Regia di Rosangela Locatelli
18,20	TG 2 - Sportsera
18,30	L'ispettore Derrick. Telefilm. Stanza n. 48. Con Hörst Tappert
19,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	Via col vento («Gone with the Wind», 1939). Film drammatico. Regia di Victor Fleming. Con Vivien Leigh, Clark Gable, Olivia De Havilland, Leslie Howard. 2° tempo
22,30	TG 2 - Stasera
22,40	Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura. Di Vittorio Corona. Regia di Fulvio Rinaldo
23,20	TG 2 - Sportsette. Rotocalco sportivo a cura di Beppe Bertì
	Milano: Pallacanestro. Tracer-Zalgriris. Coppa campioni
0,20	TG 2 - Stanotte
0,30	Cinema di notte. Il boom (1963). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica con Alberto Sordi, Gianna Maria Canale, Elena Nicolai, Marjolina Bovo



mera mobilitata. Faccia da cabaret con Leo Gullotta. 1° puntata

19	TG 3 nazionale e regionali
19,30	TV 3 Regioni - Intervallo
20,05	DSE Laboratorio infanzia. L'«Gitto usabile». Di Massimiliano Santella
20,30	TG 3 - Settimanale. Regia di Gianni Rossi
21,30	TG 3 - Intervallo
22,05	Luis Buñuel - La realtà dell'immaginario (VII). A cura di Vieri Razzini, Maria Letizia Gambino. L'«Isola che scotta» («La fièvre monte à El Pao», 1959). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Gérard Philipe, Maria Felix, Jean Servais, Raul Danes. Prod.: Groupe des quatre

14<sup>35</sup>

RAIDUE

## TANDEM

Una domanda ai due conduttori: come siete arrivati a *Tandem*? **Fabrizio Frizzi**, 28 anni, celibe: «Ho cominciato con *Il barattolo*, poi ho fatto *Pane e marmellata*. Ormai è il quinto inverte che trascorro a *Tandem* e mi ci trovo benissimo». **Stefania Bettoja**, 29 anni, sposata e mamma di una bimba di 15 mesi: «Ho cominciato con

Arbore in *Azzurro*, ventagli e cicale, ho fatto *Discoring*, l'*Orecchiocchio* e altre cose. Ma amo *Tandem* perché è in diretta, allegra e piena di giochi».

17<sup>35</sup>

RAIDUE

## I GIORNI E LA STORIA

Numero monografico su **Gaetano Bresci**, l'anarchico che, nel 1900, uccise Umberto I. Nei mesi scorsi il nome di Bresci è tornato d'attualità in seguito alla proposta di erigergli un monumento a Carrara. Ma si parlerà anche dei moti popolari del 1898, a Milano, duramente repressi dai cannoni di **Bava Beccaris**: fu proprio quella «violenza di Stato» a creare il clima per il gesto omicida di Bresci.

20<sup>30</sup>

RAIDUE

## VIA COL VENTO (II PARTE)

**FILM** Gerald O'Hara, facoltoso irlandese, piantatore di cotone di origine aristocratica Ellen. (Così inizia la storia, in onda da ieri). Dal matrimonio nascono tre figlie: la più grande è **Rossella (Vivien Leigh)**, Arida e capricciosa la giovane crede di essere innamorata del biondo Ashley (un tenero **Leslie Howard**, nella foto con Vivien Leigh) che le preferisce, però, la cugina Melanie (una dolce **Olivia De Havilland**). Rossella per ripicca si fa corteggiare da un cinico giocatore d'azzardo (l'affascinante **Clark Gable**) ma, allo scoppio della guerra civile, sposa il fratello di Melanie.

Il marito, partito per la guerra, muore subito... Stasera la storia continua.

22<sup>05</sup>

RAI TRE

## L'ISOLA CHE SCOTTA

**FILM** Il ciclo dedicato a Luis Buñuel prosegue con un film del 1959. Drammatica storia d'amore con **Maria Felix** e **Gérard Philipe** (foto). Il nuovo governatore di un'isola vuole sposare la vedova del suo predecessore. Lei accetta, ma contemporaneamente studia, assieme ad un corteggiatore, un piano per allontanare il governatore.

22<sup>40</sup>

RAIDUE

## MODA

I volti vincenti del 1987? *Moda* scommette su **Nancy Brill**, in questi giorni al Sistina di Roma al fianco di Enrico Montesano con il musical *Se il tempo fosse un gambero*. Riflettori puntati su **Michael Jackson** che esordisce come stilista e presenta la sua prima collezione.

23<sup>20</sup>

RAIDUE

## SPORTSETTE

**Tracer Milano** contro **Zalgriris Kanaus** (URSS) per la fase finale della Coppa dei Campioni. La classifica, alla terza giornata di andata, vede in testa i francesi dell'**Elan Orthez** con quattro punti, seguiti a due da quattro squadre: gli jugoslavi dello **Zadar**, gli israeliani del **Maccabi**, i milanesi della **Tracer** e i russi dello **Zalgriris**; a zero punti gli spagnoli del **Real Madrid**. La prossima partita si gioca giovedì 15 gennaio.

20<sup>30</sup>

FILM

## VACANZE DI NATALE

### Vanzina: figli d'arte campioni d'incassi

Avventurette e canzoni con sapore di neve: a Cortina d'Ampezzo, a Natale, tempo di vacanza per un palazzinaro con moglie smorfiosa e tre figli, un macellaio romano, un nababbo milanese, una bolognese che tradisce il marito, una cameriera... e Bilbo, un pianista di piano bar che cambia ragazza ogni sera. Il ritmo da pochade è diretto dai fratelli Carlo ed Enrico Vanzina, il primo regista, il secondo sceneggiatore, figli di Steno, uno dei padri fondatori della commedia all'italiana. Questo dell'83, era il terzo film della coppia Vanzina, dopo *Sapore di mare* e *Mystère*. Nel cast, gli amici di sempre, da Jerry Calà a Christian De Sica. «Perché abbiamo scoperto», dicono, «che si lavora meglio con persone della nostra età, che hanno lo stesso senso dell'umorismo». Ambedue ammettono che essere figli d'arte è stato determinante. «Ma per avere successo», aggiungono, «occorrono fortuna e tempismo». E loro hanno cavalcato le mode: da *Vacanze in America* a *Yuppies* a *Sotto il vestito niente* e hanno continuato con *Fast food* e ora con *Via Montenapoleone*. Campioni di incasso, i due hanno affrontato anche la tv: hanno prodotto (regista l'amico Claudio Risi) *I ragazzi della III C*, nuovo serial per Italia 1. (Stefania Barile)

8,40	La grande vallata. Telefilm
9,30	Una vita da vivere. Teleromanzo
10,20	General Hospital. Teleromanzo
11,10	Tuttin famiglia. Con Claudio Lippi
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo
16,30	Alice. Telefilm
17	Doppio slalom. Gioco a quiz
17,30	Love Boat. Telefilm
18,30	Lou Grant. Telefilm
19,30	Studio 5. Con Marco Columbro
20,30	Pentation. Gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia M. Bianchi
23	2000 e dintorni. Inchieste di G. Bocca
23,45	Première
24	Squadra speciale. Tre giovani ribelli
1	Missione impossibile. Telefilm



8,30	Vegas. Telefilm. L'usurpatore
9,20	Switch. Telefilm
10,10	Il ladro di Damasco (1963). Film d'avventura. Regia di Mario Amendola. Con Tony Russel, Luciana Gilli
12	Mary Tyler Moore. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Cartoni animati
14,30	La famiglia Bradford. Telefilm
15,30	L'ombra dell'uomo ombra (1941). Film giallo. Con Myrna Loy, William Powell
17,30	Febbre d'amore. Sceneggiato
18,15	C'est la vie. Con Umberto Smalla
18,45	Il gioco delle coppie. Gioco a quiz
19,30	Charlie's Angels. Telefilm
20,30	Falcon Crest. Telefilm. Spiragli di verità
21,30	Hotel. Telefilm. Un amore pericoloso
22,30	Passione selvaggia (1947). Film drammatico. Regia di Zoltan Korda. Con Gregory Peck, Joan Preston
0,15	Vegas. Telefilm

8,30	Fantasilandia. Telefilm
9,15	I viaggiatori del tempo. Telefilm
10	I ragazzi del computer. Telefilm
11	La strana coppia. Telefilm
11,30	Quincy. Telefilm
12,30	T. J. Hooker. Telefilm
13,30	Tre cuori in affitto. Telefilm
14	Candid camera. Con Gerry Scotti
14,15	Dee Jay Television
15	Time out. Lavapiatti superstar
16	Bim Bum Bam. Cartoni animati
18	Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
18,30	La casa nella prateria. Telefilm
19,30	Happy days. Chi viene a ballare?
20	Alla scoperta di Babbo Natale
20,30	Vacanze di Natale (1983). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà, Christian De Sica
22,15	Si gira. Rubrica di cinema
23,15	Competition (1981). Film drammatico. Regia di Joel Olsansky, Con Richard Dreyfuss, Lee Remick
1,40	Magnum P.I. Telefilm



8	Colazione con...
9	Salve ragazzi
10	Insieme...
11,55	Tuttocinema
13	Ransel. Cartoni. Amore sulla neve
13,30	Capitan Futuro. L'antica città
14	Pagine della vita. Telenovela
14,55	Speciale spettacolo
15	D come donna
16,30	Nino il mio amico Ninja. Cartoni
17	Coccinella. Amici per la pelle
17,30	Ransel. Un futuro insopportabile
18	Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro. Cartoni animati
19,30	I tromboni di Fra' Diavolo (1962). Film commedia. Con Moira Orfei. 2ª parte
20,30	Appassionata (1974). Film drammatico. Regia di Gian Luigi Calderone. Con Ornella Muti, Eleonora Giorgi
22,20	Catch. Campionati mondiali
23,25	Tuttocinema
24	Notte al cinema



11,15	Il paese della cuccagna
12,30	Oggi News - Sport News
13,15	Boite di sapone. Telefilm
14	Giungla di cemento. Telenovela
14,45	Storia di tre donne. Film. Con Maria Tucci, Kevin Bacon, Ellen Barkin
16,30	Il paese della cuccagna
17,30	Il cammino della libertà. Telenovela
18,20	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,30	Doppio imbroglio. Telenovela
19,15	Sport News
19,30	TMC News
19,45	Caccia mortale. Film. Regia di Hervey Hart. Con Cliff Robertson, Ernest Borgnine, Henry Silva
21,35	Il vento del Sud. 4ª puntata
22,40	TMC Club. Pianeta neve
23,15	TMC Sport
0,15	Ultimo indizio. Telefilm



16



## BIM BUM BAM



Manuela e Uan presentano **Holly e Benji** protagonisti di un episodio ricco di suspense dal titolo *La tigre affila gli artigli*.

20<sup>30</sup>

## FALCON CREST

Dopo il disastroso attentato, Emma è convinta di aver visto Julian, ma né Angela né Lance le credono. Chase, comunque, vuol vederci chiaro e chiede a Caldwell di fornirgli i dati dell'inchiesta e...

20<sup>30</sup>

## APPASSIONATA



*Ornella Muti in una scena del film. In questi giorni ha successo con **Stregati** di Francesco Nuti*

19<sup>45</sup>

## CACCIÀ MORTALE

**FILM** Drammatica battuta di caccia portata sullo schermo da **Hervey Hart**. Cinque veterani partecipano dunque ad una caccia al daino che si conclude in uno scontro violento, senza ragioni valide, con un altro gruppo di cacciatori. Nelle parti principali si ritrovano **Cliff Robertson**, **Ernest Borgnine** e **Henry Silva**.



*Lo stemma della famiglia **Gioberti** campeggia, nella sigla del programma, sul grande ranch californiano*

20<sup>30</sup>

## PENTATLON



Ospiti, cantanti, tanti giochi e gettoni d'oro per i concorrenti al quiz del giovedì, condotto da **Mike Bongiorno**. La trasmissione, dopo i numeri «festivi», torna agli schemi consueti.

22<sup>30</sup>

## PASSIONE SELVAGGIA

**FILM** Anno '47: **Gregory Peck** con **Joan Preston** in un film tratto da un celebre

racconto di Ernest Hemingway, *Vita felice di Francis Macomber*, per poco. Durante un safari, una donna che disprezza il marito, s'innamora di un cacciatore bianco. Un colpo di fucile metterà le cose a posto. **Zoltan Korda** è il regista.

23<sup>15</sup>

## COMPETITION

**FILM** **Richard Dreyfuss** con **Amy Irving**, non ancora signora **Spielberg**, insieme a **Lee Remick** sono protagonisti di un concorso pianistico. Traumi e tensione dei concorrenti sono al centro della vicenda. **Richard Dreyfuss**, dopo alcuni anni di assenza dagli schermi, è tornato al lavoro.



20<sup>30</sup>

RAIUNO

FILM

NIKI

Sogni e sofferenze nel clima convulso delle elezioni americane

Giurato alla vigilia delle elezioni per il Congresso americano del 1982, questo film mescola motivi di costume (la campagna elettorale, la battaglia dei candidati, il lavoro degli staff, ecc.) con altri sentimentali e umani, che danno a questo Tv-movie un duplice carattere: di dramma e di attualità. L'attualità viene dalla campagna elettorale, che vede Patrick Dalton giocare tutte le sue carte per essere eletto al Congresso. Il dramma nasce dalla vicenda di Niki, una ragazza, quasi una bambina, minata dalla leucemia e promettente danzatrice classica: la madre, che ha finanziato la campagna elettorale di Patrick, fa entrare Niki nello staff del candidato: lavorando per Patrick dimenticherà il suo male. Tutto sembra procedere per il meglio: Niki è felice di rendersi utile, sua madre è attratta da Patrick che comincia a trascurare la moglie, i sondaggi prelettorali sono positivi. Ma la vera passione di Niki è la danza, e durante una sosta a New York la ragazza debutta nello *Schiaccianoci* di Ciaikovski. È un successo che dura poco. Il male l'aggridece inesorabilmente: Niki muore, la madre sconvolta vola a Parigi per dimenticare, Patrick entra al Congresso e riconquista l'amore della moglie. (Carlo Scaringi)

7,20-9,35	Uno Mattina. Conducono Piero Badaloni e Elisabetta Gardini
7,30	Collegamento con il GR2
8-9-9,30	TG1-Mattina
9,35	Le avventure di Sherlock Holmes
10,30	Dallo Studio TV 5 di Milano. Azienda Italia. Rubrica di economia del TG 1. A cura della Redazione di Milano in collaborazione con Napoli e Torino
10,50	Intorno a noi. Conducono Sabina Cluffini e Alessandro Cecchi Paone
11,30	Il dottor Simon Locke. Telefilm. Con Jack Albertson
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... chi gioca? Spettacolo
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto... chi gioca? Ultima telefonata
14,15	Discoring. Di Antonello Caprino
15	Primissima. A cura di Gianni Raviele
15,30	Maurizio Nichetti, conduce <i>Pistal</i> Con i personaggi di Walt Disney. 1ª parte
17	TG 1 - Flash
17,05	<i>Pistal</i> Cartoni animati. <i>Vietata la caccia - Pluto cane pastore - Topolino Gaucho - Pluto chioccia - Cacciatore di autografi - Paperino e l'orso - Salve Aloha - Lo struzzo di Paperino</i> . 2ª parte
18,30	Parola mia. Di Luciano Rispoli
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney (XV). <b>Quattro bastoni per un danese</b> («The Ugly Dachshund», 1965). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charles Ruggles. <b>Attenti - Riposo</b> (1943). Disegno animato. Regia Jack King. Prod.: Walt Disney
22,10	Telegiornale
22,20	Alfred Hitchcock presenta <i>La bestia dentro di noi</i> . Telefilm. Con Janet Biber, Cliff Potts, Joseph Ruskin
22,45	Disco «in» Europa. Presentano Valerio Merola e Isabel Rassinova. Regia di Dante Fascio
23,15	DSE Artisti allo specchio. <i>Paola Baratta</i> . Di Mario Carbone
23,50	TG 1 - Notte - Che tempo fa

9,30	Televideo. Pagine dimostrative
11,45	Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - C'è da salvare. Di C. Picone
13,30	Quando si ama. 85ª puntata. Con Wesley Addy, Patricia Kalember
14,20	Braccio di Ferro. Cartoni animati
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Tandem. Con Fabrizio Frizzi e Stefania Bettola. Regia S. Baldazzi
	<b>Braccio di Ferro. Pollicino</b>
16,55	DSE Se sei saggio ridi. 2ª puntata... il teatro di animazione. Di Antonio Amoroso
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Sereno variabile. Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Luigi Costantini
18,20	TG 2 - Sportsera
18,30	L'ispettore Derrick. Telefilm. <i>Delitto sul TransEuropa Express</i> . Con Hört Tappert, Fritz Wepper
19,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	Niki («Six Weeks», 1982). Film per la tv drammatico. Regia di Tony Bill. Con Dudley Moore, Myr Tyler Moore, Katherin Healey, Shannon Wilcox, Bill Calvert, John Harkins

22,15	TG 2 - Stasera
22,25	La clinica della foresta nera. Serie tv ideata da Herbert Lichtenfeld. <i>Il giramondo</i> . Con Klausjürgen Wussow, Gaby Dohm, Sascha Hehn e Karin Hardt. Regia di Alfred Vohrer
23,15	TG 2 - Stanotte
23,25	Cinema di notte. Il piccolo campo («God's Little Acre», 1958). Film drammatico. Regia di Anthony Mann. Con Robert Ryan, Tina Louise, F. Spain, Aldo Ray



Katherin Healey (Niki) e Dudley Moore (Patrick) protagonisti del film

11,45	Televideo
12,55	Anna Karenina. 5ª. Sceneggiato in 6 puntate. Con Lea Massari, Pino Colizzi
14	DSE Corso di lingua russa. 25ª
14,30	DSE Corso Basic. 5ª puntata
15	Ritmi di danza nelle fantasie di Chopin
15,45	DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei. Programma di Franco Cimmino e Arnaldo Ramadori. 4ª puntata
16,15	DSE Una scienza per tutti. 2ª serie. <i>Le basi della vita - La chimica aiuta la biologia</i>
16,45	Dadaump. <i>Milleliti</i> (1974)
17,55	Che fai... ridi?! Sogni di gloria in ca-



	mera mobilitata. <i>Faccia da cabaret</i> con Leo Gullotta. 2ª puntata
19	TG 3 nazionale e regionali - Intervallo
19,35	In pretura. Di Nini Perno. 7ª puntata
20,05	DSE Laboratorio infanzia. <i>L'Exitto: fra rinnovamento e tradizione</i>
20,30	Cartellone teatrale. Vittorio Caprioli in <i>Mercadet: il faccendiere</i> . Libero adattamento in due tempi di Silvano Ambrogi e Vittorio Caprioli. Da Honoré de Balzac. Con Angelo Tosto, Carolina Viviani, Clara Bindi
22,10	TG 3 - Intervallo
22,45	La corsa al Polo dal libro di Roland Huntford. Sceneggiato in 7 puntate. 5ª. <i>La corsa alla gloria</i> . Con Martin Show, Sverre Anker Ousdal e con Max Von Sydow. Regia F. Fairfax

14<sup>15</sup> **RAIUNO**

DISCORING



Tedesca, 24 anni, **Sandra** ha iniziato a cantare giovanissima vincendo, a 12 anni, un concorso radiofonico. A 17 ha fatto parte delle Arabesque, gruppo interamente femminile che ha venduto oltre cinque milioni di dischi in Europa e in Oriente. In Italia è esplosa con *I never be Maria Magdalena*, frutto del sodalizio artistico e sentimentale con Michael Cretu. Presenta il nuovo album *Mirror* lanciato dal singolo *Hi hi hi*.

20<sup>30</sup> **RAITRE**

MERCADET  
IL FACCENDIERE

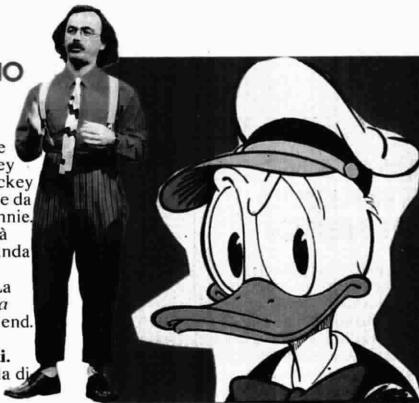


«In napoletano si direbbe "o strascinafacenne" per indicare quei tali che s'arrabattano per conto altrui tra uffici e tribunali a risolvere questioni, inventare imbrogli, procacciare affari». Così **Vittorio Caprioli**, attore e regista, spiega il suo personaggio. In questi giorni Caprioli con Lina Volonghi è impegnato a Roma in *Bussando alla parete accanto*.

15<sup>30</sup> **RAIUNO**

PISTA!

Paperino diventa cacciatore d'autografi e incontra Shirley Temple, Greta Garbo e Mickey Rooney. Topolino si traveste da gauchou per conquistare Minnie. Pluto fa il pastore, ma dovrà vedersela con il lupo. La Banda Osiris presenta due nuovi giochi: sorpresa e musica. La rubrica *Andiamo al cinema* suggerisce film per il week-end. La gara fra due famiglie. Conduce **Maurizio Nichetti**. **Daniela Goggi** canta la sigla di chiusura di Bruno Lauzi.



20<sup>30</sup> **RAIUNO**

QUATTRO BASSOTTI  
PER UN DANESE



**FILM** La famiglia Carrison è un po' strana: moglie, marito e cinque piccoli, per l'esattezza quattro piccoli cani bassotti e un grosso e ingombrante danese. Il ménage familiare non è dei più tranquilli, il marito cura e ama il danese, la moglie preferisce i bassotti. E si guardano in cagnesco, mal sopportando le altre bestie. Un concorso di bellezza per cani provoca ulteriori problemi, ma... Nel cast, oltre ai 5 cani, assai bravi, due degli attori preferiti dalla Disney Production: Dean Jones e la giovane Suzanne Pleshette.

22<sup>25</sup> **RAIDUE**

LA CLINICA  
DELLA FORESTA NERA



Un simpatico giramondo, non più giovanissimo, arriva nella Clinica della Foresta Nera: ha avuto un incidente, ma non ha i soldi per pagarsi cure e degenza. Il dottor Brickmann decide di accollarsi le spese, ma l'uomo dovrà sdebitarsi lavorando.



20<sup>30</sup>



## UN FANTASTICO TRAGICO VENERDÌ

L'hanno definita una ragioniera del sesso, un'oca maggiorata, una cavallona con l'hobby della danza. Ma Carmen Russo (misure 100-58-98) s'isente l'Anita Ekberg degli anni '80 e la titolare del seno più famoso. In questo show non si limita a ballare ma dispensa consigli nelle vesti di un'improbabile donna Letizia.



8,40	La grande vallata. Telefilm	8,30	Fantasilandia. Voglio sposarmi
9,30	Una vita da vivere. Teleromanzo	9,15	I viaggiatori del tempo. Telefilm
10,20	General Hospital. Teleromanzo	10	I ragazzi del computer. Telefilm
11,10	Tuttin famiglia. Con Claudio Lippi	11	La strana coppia. Telefilm
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno	11,30	Quincy. Telefilm. La salsiccia omicida
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado	12,30	T. J. Hooker. Contrabbando d'armi
13,30	Sentieri. Teleromanzo	13,30	Tre cuori in affitto. Telefilm
14,30	La valle dei pini. Teleromanzo	14	Candid camera. Con Gerry Scotti
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo	14,15	Dee Jay Television
16,30	Alice. Telefilm	15	Time out. Matrimonio in vista
17	Doppio slalom. Con C. Tedeschi	16	Bim Bum Bam. Cartoni animati
17,30	Love Boat. Telefilm	18	Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
18,30	Lou Grant. Telefilm	18,30	La casa nella prateria. Telefilm
19,30	Studio 5. Con Marco Columbro	19,30	Happy days. Fonzie detective
20,30	Dynasty. Telefilm. L'abito. Con John Forsythe, Linda Evans	20	Mila e Shiro. Cartoni animati
21,30	► Maurizio Costanzo show. Interviste a sorpresa. Regia di Laura Basile	20,30	Dalla Cina con furore (1972). Film d'avventura. Regia di Lo Welton. Con Bruce Lee, Nora Miao, Maria Yi
24	Squadra speciale. Telefilm. Scambio di persona	22,30	A tutto campo. Conducono Roberto Bettega e Gigi Garanzini
		23,30	Basket N.B.A. Regular Season
		1,10	Riptide. Telefilm. Il genio è sexy



EURV

8,30	Vegas. Telefilm. Occhio per occhio	8	Colazione con...
9,20	Switch. Telefilm. Il passato ritorna	9	Salvo ragazzi
10,10	Il covo dei contrabbandieri (1955). Film d'avventura. Regia di Fritz Lang. Con Stewart Granger	10	Insieme...
12	Mary Tyler Moore. Telefilm	11,55	Tuttocinema
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm	13	Ransie. La metamorfosi di Ransie
13	► Ciao ciao. Cartoni animati	13,30	Capitan Futuro. Megariani all'attacco
14,30	La famiglia Bradford. Telefilm	14	Pagine della vita. Telenovela
15,30	L'uomo ombra torna a casa (1944). Film giallo. Regia di Richard Thorpe. Con Myrna Loy, William Powell	15	D come donna
17,30	Febbre d'amore. Sceneggiato	16,30	Nino il mio amico Ninja. Cartoni
18,15	C'est la vie. Gioco a quiz	17	Coccinella. Passione sportiva
18,45	Il gioco delle coppie. Gioco a quiz	17,30	Ransie. Cartoni. Boris il vampiro
19,30	Charlie's Angels. Telefilm	18	Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro. Cartoni animati
20,30	► Un fantastico tragico venerdì. Varietà condotto da Paolo Villaggio e Carmen Russo. Regia di A. Gerotto	19,30	Il vostro super agente Filit (1967). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Raimondo Vianello, Raffaella Carrà. 1ª parte
23,10	► Mister Roberts/La nave matta di Mister Roberts (1955). Film commedia. Con Henry Fonda, James Cagney	20,30	► Tre sotto il lenzuolo (1979). Film a episodi. Regia di M. M. Tarantini, Paolo Dominici. Con Aldo Maccone, Sonia Viviani, Walter Chiari
1,25	Vegas. Telefilm. La vendetta	22,20	Eurocalcio
		23,25	Tuttocinema
		24	Notte al cinema

TMC  
TELEMONTECARLO

11,15	Il paese della cuccagna	18,30	Doppio imbroglito. Telenovela
12,30	Oggi News - Sport News	19,15	Sport News
13,15	Bolle di sapone. Telefilm	19,30	TMC News
14	Giungla di cemento. Telenovela	19,45	► Gangster tuttofare (1969). Film. Regia di James O'Connell. Con Edith Evans, Warren Oates, Telly Savalas
14,45	Incubo nella contea di Badman. Film. Con D. Raffin, C. Connors	21,35	Il vento del Sud. 5ª puntata
16,30	Il paese della cuccagna	22,40	Scontri incontri
17,30	Il cammino della libertà. Telenovela	23,15	TMC Sport
18,20	Salè, pepe e fantasia. Telemenu	0,15	Ultimo indizio. Telefilm

13   
CIAO CIAO



Spank in una nuova avventura dal titolo C'è papà che mi chiama

19<sup>45</sup>   
GANGSTER TUTTOFARE

**FILM** Storia giallorosa con Telly Savalas, Warren Oates e Cesar Romero (foto). Un gangster americano, Herbie, va in Gran Bretagna, terra di castelli e di aristocrazia, per derubare Lady Sofia e Lord Fitzmore. Durante la preparazione del colpo il gangster ha modo di conoscere le sue vittime con le quali si instaura un sorprendente rapporto d'amicizia.



20<sup>30</sup>   
DALLA CINA CON FURORE

**FILM** Shanghai: due scuole di arti marziali sono in lotta fra di loro. Il «discepolo buono» vendica il maestro ingiustamente ucciso. Secondo film di Bruce Lee dopo *Il furore della Cina colpisce ancora* del '71, diretto ancora una volta da Lo Weicon; nei mercati orientali si piazzò subito ai primi posti del box-office e Lee diventò l'indiscussa stella del cinema di



Hong Kong. Con il terzo film *L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente* conquista anche il mercato cinematografico occidentale. Nel '73 il suo ultimo film: *I tre dell'operazione Drago* dell'americano Robert Couse. A 32 anni Lee muore. E diventa un mito.

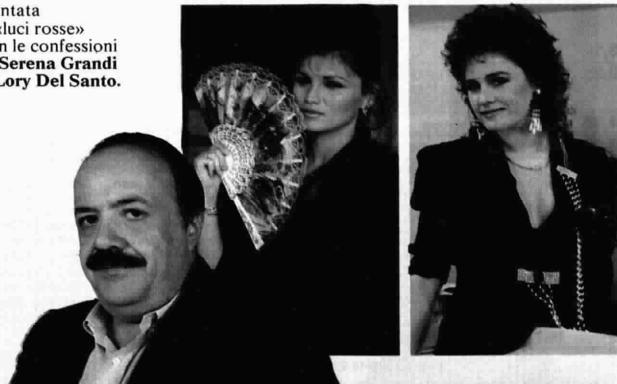
20<sup>30</sup>   
TRE SOTTO IL LENZUOLO

**FILM** Commedia all'italiana con intrecci d'amore e d'amicizia dietro le quinte della vita coniugale. Il film, articolato in due episodi, vede protagonisti nel primo Aldo Maccione e Sonia Viviani e nel secondo Walter Chiari e Daniela Poggi.



21<sup>30</sup>   
MAURIZIO COSTANZO SHOW

Puntata a «luci rosse» con le confessioni di Serena Grandi e Lory Del Santo.



23<sup>10</sup>   
MISTER ROBERTS

**FILM** Mister Roberts (Henry Fonda, foto) è il «secondo» di una nave mercantile tiranneggiata da un perfido comandante. Siamo nel 1945 e il tenente vorrebbe combattere. I suoi marinai, che lo stimano, riescono a farlo trasferire su una torpediniera.



20<sup>30</sup>



# GATO GONZALES SFIDA PATRIZIO OLIVA

## Un «cliente» difficile per il napoletano

La minaccia, da tempo incombente, di **Rodolfo «Gato» Gonzales** si fa alla fine viva e reale per **Patrizio Oliva**, che è chiamato ad Agrigento a difendere il titolo mondiale WBA dei superleggeri contro il pugile messicano, sfidante ufficiale. Costantemente discusso e criticato per quel suo modo peculiare di intendere la boxe, il napoletano resta il miglior elemento che l'Italia possa attualmente esprimere. Gonzales, è chiaro, ha ben altro talento rispetto allo statunitense Brunette, battuto da Oliva a settembre. Il ventisettenne messicano difficilmente vince ai punti. Si è imposto prima del limite nei suoi primi quattordici incontri. Nell'81 fu battuto in un match molto equilibrato da Claude Noël per il mondiale dei leggeri. Già allora Gonzales cominciava ad essere tormentato da una serie di problemi personali che lo portarono a un passo dal chiudere la carriera. Ritrovata la serenità, il messicano è tornato l'inesorabile picchiatore dei tempi belli. Lo scorso anno è rientrato ai vertici della classifica superando a sorpresa il connazionale Arredondo, considerato dagli esperti statunitensi il fenomeno nascente della categoria. In attesa della maturazione del pericoloso Frank Warren, Gonzales è quanto di meglio vi sia in giro. Ma Oliva può farcela sfruttando la sua superiore velocità e il suo suntuoso jab sinistro.

*Cilibrato Evangelisti*

8,30	■ DSE Wann-Wo-Wie. <i>Quando, dove, come.</i> 3ª puntata. <i>Film e teatro</i>
9	■ DSE Aujourd'hui en France. 3ª
9,30	La musica italiana dal vivo. 1ª parte
10	Goldengirl. Telefilm. 2ª puntata
11	► Il mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Realizzazione di L. Carbone. 1ª
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Il mercato del sabato. 2ª parte
12,30	► Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi. Realizzazione Sandra Sandro Quarra
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Prisma. A cura di Gianni Raviele
14,30	Sabato sport Valdaora: Slittino. 1ª. Sintesi — Garmisch: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera. Sintesi
16,30	Storie di ieri e di oggi sempre
17	TG 1 - Flash
17,05	Il sabato dello Zecchino
18,05	Estrazioni del Lotto
18,10	Le regioni della speranza
18,20	Prossimamente
18,40	Il grande oceano del capitano Cook. Di Gianfranco Bernabei. 1ª puntata
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Gigi Proietti in Cirano di Edmond Rostand. 3ª ed ultima parte. Traduzione di Roberto Lerici, con alcuni brani della versione di Mario Giobbe. Con Roberto Bisacco, Tullio Velli, Virgilio Zernitz, Laura Lattuada, Vanni Corbellini. Regia di Gigi Proietti e Ennio Coltorti. Al termine (21,45): <b>Cappa, spada e canzonette.</b> Divagazioni musicali di Gigi Proietti sul Cirano di Rostand
22,35	Telegiornale
22,55	► Notte rock. The World Music Video Awards. In diretta monodivisione da Australia, Canada, Francia, Germania, Giappone, Gran Bretagna, Stati Uniti. Programma realizzato da Raiuno in coprod. con Videomusic. Dal Teatro delle Vittorie in Roma, regia di Luigi Bonori - Dal Teatro Tenda di Firenze, regia di Gianni Vaiano

9	Televideo. Pagine dimostrative
10	Prossimamente
10,15	Doppio intrigo. Film per la tv. Regia di Joe Camp. Con Ernest Borgnine, George Kennedy
11,50	Eurovisione. Austria: Garmisch. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Chip. Di Stefano Gentiloni
13,30	TG 2 - Bella Italia. Di Claudio Lavazza e Mario Meloni
14	■ DSE Scuola aperta. Di Alessandro Melicani. <i>Professione Stradivari</i>
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Estrazioni del Lotto
14,40	Tandem. Con Fabrizio Frizzi e Stefania Bettoja. Regia S. Baldazzi Braccio di Ferro. A singolar tenzone
17	— 17 in due si ama meglio. Telefilm. 2ª episodio. Con Judy Dench
17,30	TG 2 - Flash
17,35	In forma con... Barbara Bouchet. Appuntamento settimanale con ginnastica, bellezza. Regia Marco Bazzi
18,20	TG 2 - Sportsera
18,30	L'ispettore Derrick. Telefilm. Concerto per pianoforte. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
19,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	► Agrigento: Pugilato. Oliva-Gonzales. Campionato del mondo pesi superleggeri
22	TG 2 - Stasera
22,10	► Quien sabe? (1967). Film d'avventura. Regia di Damiano Damiani. Con Gian Maria Volontè, Klaus Kinski, Martine Beswick, Lou Castel, Jaime Fernandez, Andrea Checchi, Spartaco Conversi, Jaquin Parra
24	Appuntamento al cinema
0,10	TG 2 - Stanotte
0,20	TG 2 - Notte sport
—	Partita di Pallavolo di Campionato. Sintesi
—	Saint-Moritz: Bob a 2. Campionato del mondo
—	Valdaora: Slittino maschile e femminile. Campionato del mondo. 2ª manche. Sintesi

13,10	Prossimamente
13,25	Eurovisione. Valdaora. Slittino maschile-femminile. Campionato del mondo. 1ª
14,30	Speciale Dadaumpa
15,05	L'altro suono. 3ª puntata
15,35	■ DSE Ristrutturazione e aggiornamento del museo. 5ª puntata
16,05	Un bandito in vacanza (1938). Film commedia. Regia Lloyd Bacon. Con Edward G. Robinson, Jane Bryan
17,30	Un tempo di una partita di Pallacanestro di Campionato
18,25	Speciale Dadaumpa
18,45	Il piacere dell'occhio
19	TG 3 nazionale e regionali. Intervallo



19,35	Archivio dell'arte
20,05	■ DSE Scuola aperta sera. Di A. Melicani. A scuola di agricoltura
20,30	► Raitre Lirica. Demophoon. Opera in 3 atti di J.-F. Marmontel. Musica Luigi Cherubini. Con Natale De Carolis, Giovanni Gusmeroli, Jean-Philippe Lafont, Montserrat Caballé, Veriano Luchetti, Luigi Petroni, Giuseppe Taddè, Bernardo Di Bagno. Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Direttore Gianluigi Gelmetti. M° del Coro I. Meisters. Regia L. Ronconi
22,55	TG 3 - Intervallo
23,30	Dal Teatro Odeon di Milano. <b>Storie di gente senza storia.</b> Di Felice Musazzi. Compagnia «Legnanesi». Regia di Francesco Dama

11 ● RAIUNO

IL MERCATO DEL SABATO

Si parla delle pellicce, argomento di stagione: qualità, prezzi, bellezza, ecc. Ospite di **Luisa Rivelli** (foto) è Eva Agnesi, che racconta le sue esperienze di donna a capo di una grande azienda e di madre di famiglia. Al programma, in diretta da Napoli, i telespettatori possono intervenire telefonando al 081/634600.



12<sup>30</sup> ● RAIUNO

CHECK-UP



Il dolore e le terapie contro il dolore, nelle forme patologiche e croniche. Ne parlano i professori Mario Tiengo (Milano) e Giampiero Giron (Padova), entrambi

anestesiisti, e Leonardo Vecchiet, medico sportivo (Chieti).

20<sup>30</sup> ● RAIUNO

CIRANO



Seconda e ultima parte del dramma di Edmond Rostand riproposto da **Gigi Proietti**. Al termine l'attore romano racconta, in uno «special» dal titolo *Cappa, spada e canzonette*, il suo «incontro» con Cirano: una gustosa appendice a uno spettacolo che ha avuto un grande successo nei teatri italiani.

20<sup>30</sup> ▲ RAI TRE

DEMOPHOON

Quest'opera di **Luigi Cherubini** ha inaugurato la passata stagione lirica del Teatro dell'Opera di Roma. Il *Demophon* venne presentato per la prima volta nel 1788 a Parigi, dove Cherubini visse a lungo, fino alla morte (1842). Fu il primo successo della sua fortunata e lunga attività francese e segnò l'inizio del rinnovamento del genere operistico, non più legato agli schemi musicali del primo Settecento, ma non ancora con l'ampiezza corale e scenica del melodramma ottocentesco.

22<sup>10</sup> ● RAIDUE

QUIEN SABE?

**FILM** L'incontro con un cinico killer americano (**Lou Castel**), incaricato di uccidere il capo dei guerriglieri messicani, trasforma un rozzo bandito (**Gian Maria Volontè**) in un rivoluzionario. Uno spaghetti-western che diventa un vigoroso film politico (la sceneggiatura è di Salvatore Laurani e Franco Solinas) firmato da **Damiano Damiani**.



22<sup>55</sup> ● RAIUNO

NOTTE ROCK

È intitolato The World Music Video Awards il primo gran premio mondiale di videomusic, organizzato dalla International Federation Music Television Channel, a cui aderisce anche l'emittente italiana Videomusic, coprodottrice del



programma con Raiuno. Venti i video in gara, selezionati su oltre cinquanta milioni di segnalazioni da ogni parte del mondo. Un evento a cui assisteranno venticinque Paesi con duecentocinquanta milioni di telespettatori. Tra i favoriti Madonna e gli A-Ha. Dal Teatro delle Vittorie di Roma e dal Tenda di Firenze numerosi ospiti: **Pino Daniele**, **Gianna Nannini**, **Heaven 17**. Inoltre **Genesis**, **Spandau Ballet**, **Bob Geldof**, **Patsy Kensit** e altri ancora.



20<sup>30</sup>



FILM

## COMA PROFONDO

Spariscono i pazienti dalla camera n. 8...

In un ospedale, alla camera n. 8, arrivano pazienti in coma profondo che misteriosamente vengono trasferiti in un altro istituto. Arriva a scomparire anche una giovane donna, in coma dopo un intervento chirurgico. Una sua amica, medico, indaga e scopre un macabro traffico. Anche lei sta per cadere nel misterioso ingranaggio mortale ma... Accanto a **Richard Widmark** compaiono **Elisabeth Ashley** e **Michael Douglas**. Con loro è **Geneviève Bujold**, attrice canadese, quarantasei anni, due figli. Il suo viso è rimasto giovane quasi come ai tempi in cui girò in Italia *Gli adolescenti*. Una lunga carriera all'insegna di grandi maestri da Louis Malle a Philippe de Broca. «È facile lavorare quando si ha a che fare con persone intelligenti», dice Geneviève. «Non c'è pericolo di incomprensioni o di giocare a fare i divi». Certo lei non si è mai sentita diva: «Una delle cose che detesto è vestirmi da parata. Nella mia vita è molto importante essere madre». In questo film c'è Michael Douglas che invece è nato divo. Figlio di un divo, Kirk, con cui ha avuto per anni pessimi rapporti. «Ora il mio sogno», dice Michael, «è fare un film con mio padre. La cosa sta riuscendo a mio fratello Eric come produttore». Si consola, dopo i successi di *All'inseguimento della pietra verde* (uno e due) e di *A Chorus Line*, girando un film di Adrian Lyne.

(Stefania Barile)



Michael Douglas con Geneviève Bujold (sulla lettiga)

8,30	La grande vallata. Telefilm	8,30	Fantasilandia. Telefilm. <i>Ritorno</i>
9,25	Il grande gauchò (1952). Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Rory Calhoun, Gene Tierney	9,15	I viaggiatori del tempo. Telefilm
11,10	Tuttinfamiglia. Gioco a quiz	10	I ragazzi del computer. Telefilm
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno	11	La strana coppia. Telefilm
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado	11,30	Quincy. Le due facce della verità
13,30	Anteprima. Programmi per 7 sera	12,30	T. J. Hooker. Telefilm. <i>La testimone</i>
14	Che gioia vivere (1961). Film commedia. Regia di René Clément. Con Alain Delon, Barbara Lass	13,30	Tre cuori in affitto. Telefilm
16,15	Big Bang. Con Jas Gawronsky	14	American Ball. Con Dan Peterson
17	Freebie and Bean. Telefilm	15	Time out. Telefilm. <i>Scommettiamo?</i>
18	Record. Programma sportivo condotto da Giacomo Crosa	16	Bim Bum Bam. Holly e Benji due fuoriclasse - Evelyn e la magia di un sogno d'amore - Occhi di gatto. Cartoni animati
19,30	Studio 5. Gioco condotto da Marco Columbro con Roberta Termini	18	Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
20,30	Premiatissima. Varietà condotto da Johnny Dorelli. Regia D. Rampello	18,30	Musica è. Di Maurizio Seymandi
23	Première. Rubrica di cinema	19,30	Happy days. Telefilm. <i>Cena per due</i>
23,15	Lottery. Telefilm. <i>Phoenix</i>	20	Alla scoperta di Babbo Natale
0,15	Squadra speciale. Telefilm. <i>Il passato ritorna</i>	20,30	Calcio: Coppa Pelè. Italia-Germania Ovest
		22,30	Italia 1 Sport
		23,30	Grand Prix. Con Andrea De Adamich
		0,45	Dee Jay Television



EURV

8,30	Vegas. Tramonto di un campione	8	Colazione con...
9,20	Switch. Telefilm. <i>Tre topi biondi</i>	9	Salve ragazzi
10,10	La spada di Ali Babà (1964). Film d'avventura. Regia di Vergil Vogel. Con Peter Mann, Jocelyn Lane	10	Insieme...
12	Mary Tyler Moore. Telefilm	11,55	Tuttocinema
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm	13	Ransie. I mostri non esistono
13	Ciao ciao. Hello Spank - Mimi - Masters. Cartoni animati	13,30	Capitan Futuro. Il re distruttore
14,30	La famiglia Bradford. Telefilm	14	Eurocalcio
15,30	Le astuzie della vedova (1962). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Shirley Jones, Gig Young	15	Catch. Campionati mondiali
17,20	A cuore aperto. Telefilm	16,30	Nino il mio amico Ninja. Cartoni
18,15	C'est la vie. Gioco a quiz	17	Coccinella. Cartoni. <i>Amore fratello</i>
18,45	Il gioco delle coppie. Gioco a quiz	17,30	Ransie. Il rapimento di Thompson
19,30	Charlie's Angels. Telefilm	18	Carletto principe dei mostri - Le avventure di Huck Finn - Capitan Futuro. Cartoni animati
20,30	Coma profondo (1978). Film giallo. Regia di Michael Christich. Con Geneviève Bujold, Michael Douglas	19,30	Il vostro super agente Fitt (1967). Film commedia. Con Raimondo Vianello, Raffaella Carrà. 2ª parte
22,40	Parlamento In	20,30	Quella sporca ultima notte (1975). Film drammatico. Regia di Steve Carver. Con Ben Gazzara, Sylvester Stallone, Susan Blakely
23,40	14ª ora (1951). Film drammatico. Con Grace Kelly, Richard Basehart	22,20	Cinque donne per l'assassino (1974). Film drammatico. Con Giorgio Albertazzi, Francis Matthews
1,25	Vegas. Telefilm	0,30	Tuttocinema

TMC  
TELEMONTECARLO

10,30	Mellau: Sci: Coppa del mondo. Discesa libera femminile	19,15	Beatles. Le canzoni dei «Beatles» in cartoni animati
12,30	Oggi News	19,30	TMC News
13	Natura amica. Documentario	19,45	Colpo grosso (1960). Film. Regia di Lewis Milestone. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis Jr.
14	Sport Show. Rotocalco sportivo	22	La guardia del corpo. Film. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune, Eijiro Tono
16,55	Ancora tu. Telefilm d'avventura. Con Jack Klugman, Elisabeth Bennet	24	TMC Sport
17,30	Pop show	1	Ultimo indizio. Telefilm
18,30	Roxana Banana. Telefilm		

12<sup>40</sup>

## IL PRANZO È SERVITO



Corrado conduce il gioco-quiz assistito da Cinzia Petrini, che ha sostituito Linda Lorenzi, e da un «maggioromo» con tanto di livrea, interpretato da Vittorio Marsiglia.

20<sup>30</sup>

## COPPA PELE'



Seconda partita per la Nazionale italiana che affronta in Brasile la Germania Ovest nella prima edizione del torneo «Over 34» al quale partecipano i Paesi che hanno vinto almeno due Campionati mondiali (oltre a tedeschi e italiani ci sono brasiliani, argentini e uruguayani). La finale è prevista per il 18 gennaio

19<sup>45</sup>

## COLPO GROSSO

**FILM** Divertente commedia «d'attori» con il clan Sinatra al completo: siamo nel 1960. Con il proposito di svaligiare cinque casinò di Las Vegas, facendo saltare la centrale elettrica della città, undici vecchi commilitoni si ritrovano per realizzare questo colpo grosso. L'operazione andrà in porto ma i simpatici banditi non potranno appropriarsi del malloppo. **Frank Sinatra** e **Peter Lawford** nella foto.

20<sup>30</sup>

## PREMIATISSIMA

La gara canora è ai quarti di finale. Il verdetto arriverà il 24 gennaio. Ospite della puntata **Lino Banfi**. Nella foto, **Lello Arena**, «spalla comica» di **Johnny Dorelli**, con **Paola Perego** e **Alessandra Cavagnero**.

20<sup>30</sup>

## QUELLA SPORCA ULTIMA NOTTE



**FILM** Ben Gazzara, John Cassavetes e perfino Sylvester Stallone sono nella mafia. La storia: il giovane Al Capone entra nel giro come braccio destro di Johnny Torrio e in poco tempo diventa il capo. Tradito da un amico, finisce (per evasione fiscale) ad Alcatraz. Uscirà vecchio e pazzo. Ennesima versione cinematografica della storia del grande boss. Ora Brian De Palma ne sta girando una nuova, *Gli intoccabili*; Capone è interpretato da Bob De Niro.

22



## LA GUARDIA DEL CORPO



**FILM** Per «Cine club» ancora una delle accoppiate più popolari e prestigiose del cinema giapponese: **Akira Kurosawa - Toshiro Mifune**. Nel XVIII secolo, in un villaggio presso Edo, la vita è condizionata dai mercanti di seta e dai fabbricanti di sake.

# Le sette Magie

Prefazione di  
MARIA GIOVANNA ELMI



Fate, maghi e castelli incantati affollano le pagine di un magnifico racconto destinato ai più piccoli che non mancherà di sorprendere gli adulti.

73 pagine, 14 illustrazioni a colori 16.000 lire

**RAI**  
Edizioni Rai

## IL CAFFÈ PIÙ ESCLUSIVO DEL MONDO



De Silva è il nome di un'antica e nobile famiglia di coltivatori di caffè dell'America Centrale nota per le celebrate miscele di caffè preziosi.

Per oltre ottant'anni la miscela più esclusiva della famiglia De Silva, non commercializzata ma divisa solo con gli amici migliori, è stata denominata Real Café. Per il sapore straordinario, per il bouquet raffinato che utilizza armonicamente qualità di caffè riservate e rare, per la particolare lavorazione la miscela è rimasta unica e ineguagliata. Nella formulazione fedelmente replicata, De Silva Real Café viene ora proposta agli intenditori e gourmets. A introdurla in Italia, su licenza De Silva Ltd, è la ADEA che la distribuisce, attraverso la soc. Velier, solo nei migliori negozi di gastronomia.

De Silva Real Café è disponibile nelle versioni: etichetta Verde ed etichetta Rossa. La prima è di gusto rotondo e deciso; la seconda, di sapore più morbido, è composta solamente da caffè della specie arabica dotati, per natura, di una quantità di caffeina inferiore a quella presente nei caffè correnti.

## IL PRETORE DI CONEGLIANO

in data 28-4-1986 ha pronunciato la seguente SENTENZA nel procedimento penale contro 1° ASSILA MOHAMMED nato a Beni Amir nel 1951 residente in Marocco e 2° EL BOU-ZAIDI ABDELLAH nato nel 1946 a Beni Amir, residente a Quartu S. Elena, irrimediabili, IMPUNITÀ del reato di cui all'art. 1 Legge 29-7-1961 n. 406 perché ponevano abusivamente in commercio e comunque detenevano per la vendita 74 cassette di musica varia prive del contrassegno SIAE. In S. Dior il 13-1-1984.

### OMISSIS

P.Q.M. visti gli artt. 483 e 488 c.p.p. dichiara gli imputati colpevoli del reato loro ascritto e, con le attenuanti generiche e la sospensione condizionale della pena, condanna ciascuno alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa oltre le spese. ORDINA la pubblicazione della sentenza per estratto su «IL GAZZETTINO», di Venezia ed. di Treviso e sul «RADIOCORRIERE TV».

Per estratto conforme all'originale  
Conegliano, 20 novembre 1986

IL DIRETTORE DELLA CANCELLERIA  
(rag. Giorgio Jacopo)

## GLI OCCHIALI DI LAURA BIAGIOTTI NELLA HIT PARADE DI CATEGORIA NEGLI STATI UNITI

Campeggiano ritratti su uno dei cartelloni festosamente adorni di margherite e situato ai bordi della grande e affollata arteria che circonda Los Angeles.

In città dell'importanza di Filadelfia e di Detroit, gli occhiali Biagiotti vengono considerati «Really Hot», una vera canzonata, presso i principali punti vendita, battendo così ogni più rosea aspettativa.

Prodotti dalla Oxol a Precenico in Provincia di Udine, questi occhiali dopo il gran balzo di qualità hanno compiuto anche quello della distanza.

● Il futuro a 21 pollici

## UN SISTEMA INTELLIGENTE PER VIAGGIARE

**A** Parigi, nella stazione della metropolitana Madeleine, è in funzione da qualche settimana un sistema informativo estremamente efficiente ed originale.

Si tratta di un'applicazione, detta *Vidéoplan*, basata su diverse componenti. Innanzi tutto un lettore di videodisco che consente di riprodurre su un teleschermo immagini in movimento, immagini fisse, grafici. Ma il cuore del sistema è costituito da un microprocessore che offre all'utilizzatore la possibilità di «dialogare» con lo strumento mediante un accessorio estremamente semplice e familiare soprattutto ai nostri figli: la manopola dei videogiochi, detta joystick.

Insomma, spostando il comando nelle posizioni indicate sul teleschermo (alto, basso, destra, sinistra) si possono porre alla macchina le domande che normalmente ci... angosciano quando siamo nei meandri di una stazione di métro: quale treno prendere per andare a una certa destinazione, dove scendere per cambiare convoglio, quale uscita prendere per imboccare subito la strada giusta e così via.

Queste indicazioni sinora potevamo ricavarle anche leggendo i cartelli tradizionali. Ma proprio per questo il *Vidéoplan* non si ferma qui. Possiamo, ad esempio, farci suggerire un ristorante. *Vidéoplan* ce ne fornirà una lista secondo le nostre indicazioni, scegliendoli secondo la distanza, il prezzo e persino il menu da noi desiderato. La stessa procedura vale, ovviamente, per le sale di spettacolo e per gli avvenimenti sportivi.

Unico inconveniente: sembra che in questi primi tempi di installazione il sistema sia stato accaparrato da bande di ragazzini che lo rendono inaccessibile agli adulti. Questi continuando a cavarsela coi soliti cartelli.

(Giampiero Gamaleri)



## RETE A

9	Momenti d'oro, rassegna di gioielli
11	Proposte di maglieria
11.30	La Lac, presentazione di oggetti per la casa, in diretta
13	Wanna Marchi, rubrica di estetica; prodotti e consigli di bellezza
14	Momenti d'oro, rassegna di gioielli
16	Piperno Case, vendita immobiliare
17.30	Jazzetti
18.30	Antichi
18.30	La Lac, presentazione di oggetti per la casa
19.30	Novela, <b>Speciale Ai Grandi Magazzini</b> , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
20.30	Novela, <b>Tutto L'Idolo</b> , con José Luis Rodríguez El Puma
23.30	Aiazone, presentazione di arredamenti per la casa



Montemaggiore/Panda Photo

## Il toporagno comune

**(Sorex araneus). Piccolo insettivoro sempre attivo, dalla dentatura affilata con cui cattura vermi, lumache, ragni**

10.30	Expo 10 Show
12.55	Rubrica
13.30	I supercartoni
13.30	Bar Sport, in diretta
16.30	Prima visione
17	Speciale spettacolo
18.30	Andiamo al cinema
19.30	Cronache del cinema
20.10	Redazione
20.25	Prima visione
20.25	Week-end
20.30	Sette giorni: rassegna settimanale di politica estera
21.05	Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
21.55	Film selezione
22	Bar Sport: in diretta

## TELESTUDIO

9	Superclassifica show
10	Vivere al cento per cento
10.30	Ronofor terapia, rubrica
11	Rubrica
12	Redazionale Rossetti
12.30	Rubrica orafa
14.30	La pagina delle erbe
15.30	Film, <b>La grande pioggia</b> (Dramm.) di C. Brown
17	Il sentiero e l'astrologia
18	Arte
20	Redazionale Rossetti
20.30	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
21	Il tuo hobby; Filatelia
22	Margutta Arte
24	Zoom, storia di Roma rubrica
00.30	Film, <b>Hotel Mocambo</b>

## TELEMONTEGIOVE

12.50	Il Vangelo, rubrica religiosa
13	<b>The Beverly Hillsbillies</b>
13.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
14	Cartoni animati
15	Film, <b>Il marmittone</b>
17	Telefilm, <b>Houston pronto soccorso</b>
18	TMG Sport
18.15	Telefilm, <b>Camera oscura</b>
19.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20	Cartoni, <b>Super Book</b>
20.30	TMG Sport
21.30	Film
23.30	Telefilm
00.30	Film, <b>Le prime 36 ore del dottor Durant</b>

## TELETEVERE

9.20	Telefilm
10	Film, <b>La legione del Sahara</b> (Avv.) di J. Penney
12	Primo mercato
14	Telefilm
14.30	Teletevere Sport
16.15	Film, <b>La vita è meravigliosa</b> (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
18	Arte antica
20.10	Romanissima: ballo e musica
20.40	Documentario
21	Teletevere Sport
21.30	Documentario
22	Arte antica
00.10	Teletevere Sport
00.40	Film, <b>Una sposa per Mao</b> (Comm.)

## TELEUNIVERSO

13	Cartoni animati
14.30	Film, <b>La piccola Nell</b>
15	I supercartoni
15.25	Cartoni, <b>110 magnifici eroi</b>
15.50	Cartoni, <b>Shogun</b>
16.20	I supercartoni
16.40	Film
18.20	Sky pass
19.20	Superclassifica show
20.25	Notizie flash
20.35	Punto sport
21.30	Film, <b>Cari selvaggi</b> (Avv.) di S. Back con A. Loria e J. Soares
23.10	Telefilm, <b>Monty Nash</b>
00.10	Notizie flash
00.20	Film
2	Non stop

## CANALE 21-7

12.15	SPORT. In diretta da Lax: <b>Coppa del mondo di sci-Discesa libera maschile</b>
13.30	Telefilm, <b>Kronos</b>
14.30	Film, <b>Destino di una imperatrice</b> (Comm.) di E. Marischka con R. Schneider e K. Bohm
17	Domenica Montecarlo Sport
18.15	Telefilm, <b>Autostop per il cielo</b>
19.15	Sportissimo
19.30	TMC News
19.45	Film, <b>Intrigo in Svizzera</b> (Giallo)
21.35	Pianeta azzurro
22.40	TMC Sport
24	Telefilm

## T.R.E.

11	Questo grande sport
12.40	Commercio e turismo
13.50	Obiettivo su
14.15	Cartoni animati
14.45	Anteprium goal
13.30	Sport, <b>Calcio: Roma-Lazio</b>
16.20	Cartoni animati
17	Superclassifica show
18.15	Rotocalco
20	Telefilm, <b>Missione impossibile</b>
21	Film, <b>Contro natura</b> (Per adulti) di A. Margheri
23	Film, <b>Vacanze a Montecarlo</b> (Comm.)

## TELELAZIO

8	Junior TV
11.30	La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
12	Film, <b>Padre e padrone</b> (Dramm.) di P. Taviani con O. Antonutti e S. Marconi
14.30	I vostri soldi, rubrica
15	Spazio verde, rubrica
15.30	Junior TV
19.10	Telefilm, <b>Gente di Hollywood</b>
20	Sport sera
20.15	Telefilm, <b>Sky Ways</b>
20.40	Film, <b>Tentativi</b>
21.30	Sport, <b>Calcio serie C2</b>
23.15	Al Paradise, varietà

## GBR

14.15	Bomber
16.30	L'altro sport
17	Tutti in scena, spettacolo a cura di Daniela De Martino e Fiorella Mancini
18	Eccoci qua siamo donne, trasmissione a cura di Alda D'Eusanio
19	Film, <b>Che donna!</b>
20.30	Prossimamente a Roma
21	Il piacere onesto della buona tavola
21.30	Film, <b>Sono innocente</b>
23	Sport, <b>Calcio: Sampdoria-Roma</b>
23.15	

## TELETUSCOLO

14.45	Telefilm
15.15	Alba pellicce
15.30	Susy, pellicce
15.40	Film
17.20	Prima visione
17.30	Susy, pellicce
17.40	Telefilm
18.10	Rubrica
18.30	Rubrica
19.30	Sirte Teuleroa
20.10	Telefilm
20.13	Film
22	Rubrica
22.30	Appuntamento con la parapsicologia
23.35	Rubrica
23.45	Susy pellicce

## RETE ORO

12.30	Rubrica
16.30	Diretta sport
18	Teatro: <b>Un uomo senza patria</b>
19	Telefilm, <b>Boys &amp; Girls</b>
19.30	Rotorama, rubrica
20	Cartoni animati
20.50	Sport in la, domenica sportiva
22	Pressing, rubrica sportiva in diretta
24	Telefilm, <b>David Niven Show</b>
00.30	Film, <b>Calibro 38</b> (Dramm.) di C. Gérard con R. Hossein e C. Mann

## NUOVA TELEREGIONE

13.20	Cinemondo
13.50	Bella Italia
14.25	Sceneggiato, <b>Giacinta</b>
15.35	Domenica in piccolo, spettacolo di giochi
17.15	Al Paradise
18.35	Quark
19.35	Cinema
20.05	Al vostro servizio
20.40	Film, <b>Il giorno più lungo di Scotland Yard</b> (Dramm.) di D. Sharp con R. Steiger e L. Remick
22.30	Roma in
23.05	Film, <b>Quattro ragazze all'abbordaggio</b>

## TVA

14	Speciale Olimpico
16.30	Cartoni animati
17	Documentario
17.30	Rossetti per bambini
18	Cartoni, <b>Baldios</b>
18.30	Redazionale
19.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
20	Film, <b>Moriani</b> (Dramm.)
21.30	Cartoni animati
22	Rossetti per bambini
22.30	Film, <b>La distruzione del mondo</b> (Dramm.) di F. Faist con S. Blackmer e L. Moran
24	Notiziario

## TELEROMA

14	In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva
16.45	Tempi supplementari, commento a caldo
17.30	Film, <b>Qui fenomeno di mio figli</b> (Com.)
19.05	Telefilm
20.30	Sceneggiato, <b>La III Guerra Mondiale</b>
21.30	Goal di notte. A cura di Michele Plastino. Commenti e interviste ai giocatori della Roma e della Lazio
23.20	Sport, <b>Calcio serie A: Sampdoria-Roma</b>

## IDN-PTS-TV6

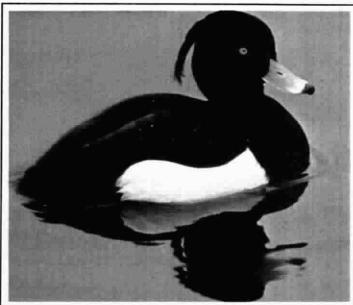
14.20	Rotonotizie dello spettacolo
16.25	Roma Lazio alla sbarra
17.25	Amomento a caldo, documentario
18	Giocollere
18.30	Storia e civiltà
19	Le strade romane raccontano
19.30	PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20	Punto sport
21.05	Il vagamondo, itinerari turistici
22	Film, <b>Ginevra e il cavaliere di Re Artù</b> (Avv.)
23.30	La radio in TV

## ELEFANTE

13	Magic moment
15	Pomeriggio insieme
18	Lasert, conducono Laura Carli
19	Grande Natale con la ditta System Color
19.30	Special Promotional Shopping
20	Rotocalco, settimanale di ciclismo
20.30	Super sera: Venite pure ma senza imbrogno
21.30	Special Promotional shopping
22.30	Lo spettacolo continua Tu e le stelle, oroscopo di Otelma

## RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Novela, <b>Speciale L'idolo</b>
14.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b> , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
16.30	Novela, <b>Natalie</b> , con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30	Superproposte
18.30	Cartoni, <b>I tre marmittoni</b>
19.30	Cartoni, <b>Calvin e il colonello</b>
19.30	Novela, <b>Natalie</b>
20.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
21.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b>
22.30	Novela, <b>L'idolo</b> , con José Luis Rodriguez El Puma
23.30	Wanna Marchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza



Harris/Panda Photo

**La moretta (Aythya fuligula). Provetta tuffatrice, nidifica in colonie sulle sponde di laghi e paludi. Si nutre di erbe acquatiche o animali che ricerca nuotando sott'acqua**

## VIDEOONO

14.20	Speciale Oroscchiochio
15	Programma per ragazzi
17.30	Medico e paziente
18	Medico e bambino
19.15	Redazionale
19.20	Novela, <b>Povera Clara</b>
20.15	Andiamo al cinema
20.30	Speciale spettacolo
20.30	Sherlock Holmes
21	Speciale spettacolo
21.10	Bar Sport: in diretta dallo studio pronostici, radiocronache, interviste e servizi a cura della redazione spor
22.35	Medico e paziente
23.15	Sport, <b>Pallacanestro</b>

## TELESTUDIO

13	Redazionale Rossetti
13.30	Redazionale
13.55	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
14	Televisione Market
16.30	Tutto ragazzi
18	Video market
18.30	Il tuo hobby; Filatelia
19.30	Cartoni, <b>Cyborg</b>
20	Questo nostro sport
21	Film, <b>L'avventura impossibile</b> (Guerra) di R. Walsh con E. Flynn e R. Reagan
22.30	This is cinema
23	Film, <b>Stasera ho vinto anch'io</b> (Dramm) di R. Wise con R. Ryan e A. Totter
00.30	Campionati mondiali di pugilato

## TELEMONTEGIOVE

10.15	Telefilm, <b>Sesto senso</b>
11	Telefilm, <b>The Beverly Hills</b>
11.30	Telefilm
12.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
14	Rubrica medica
14.30	Lunedì Sport
16	Novela, <b>Leonela</b>
17	Il tuo corredo
19.15	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20	Cartoni, <b>Super Book</b>
20.30	TMG Notizie
21	Sport, <b>Calcio: Lazio-Genoa</b>
23	Telefilm, <b>Huston pronto soccorso</b>
24	TMG Notizie

## TELETEVERE

11.30	Telefilm
12	Film, <b>Ballata di fantasmi</b>
14.30	I fatti del giorno
16	I fatti del giorno
16.30	Teletevere Sport
17	Film, <b>Due magnifici fresconi</b>
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Calcio verde
20.30	I cittadini e la legge
21	Progetto neve
22	Arte antica, rubrica di antiquariato
24	Oroscopo
00.10	I fatti del giorno
00.40	Film, <b>Con mia moglie è un'altra cosa</b>

## TELEUNIVERSO

11	Film
13	Cartoni, <b>I 10 magnifici eroi</b>
13.30	Cartoni, <b>La piccola Nell</b>
14	Telefilm, <b>Monty Nash</b>
15	I supercartoni
15.30	Cartoni, <b>La piccola Nell</b>
16	Cartoni, <b>Shogun</b>
16.30	Cartoni, <b>I 10 magnifici eroi</b>
17	Il tuo corredo
19.20	Sceneggiato, <b>Gli emigranti</b>
20.25	Nobisano
20.35	Novela, <b>Rosa di... lontano</b>
21.35	Film
23.20	Sport, <b>Campionati mondiali di Catch</b>

## CANALE 21-7

13.15	Telefilm, <b>Bolle di sapone</b>
14	Novela, <b>Giungla di cemento</b>
14.45	Film, <b>Hocky violento</b>
16.30	Cyrano di Bergerac, film d'animazione
17.30	Novela, <b>Il cammino della libertà</b>
18.20	Sale, pepe e fantasia
18.30	Novela, <b>Doppio imbroglio</b>
19.15	Sport News
19.30	TMC News
19.45	Film, <b>Ucciderò Willie</b>
20.15	Kid (West)
21.35	Sceneggiato, <b>Il vento del Sud</b>
22.40	Galileo, settimanale
23.15	TMC Sport
00.15	Telefilm

## T.R.E.

11.20	Superclassifica show
12.30	<b>Marcia nuziale</b>
13	Film, <b>Uccidere in silenzio</b> (Dramm)
15	Il destino dei tarocchi
15.30	<b>Marcia nuziale</b>
16.15	Telefilm, <b>Missione impossibile</b>
18	Cartoni animati
20.10	Novela, <b>Andrea Celeste</b>
21.05	Film, <b>Pelle di bronzo</b> (Avv.) di G. Sherman con M. O'Hara e M. Carey
22.30	24 ore e 24 ore soli oggi per domani
22.45	<b>Robinson Crusò</b>

## TELELAZIO

8	Junior TV, programma per ragazzi con Cartoni animati
12.30	Trentatré, rubrica di medicina
13.30	Film, <b>I promessi sposi</b> (Dramm)
15.30	Junior TV
19.10	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
20.15	<b>TL 24 ore</b>
20.40	Bella Italia
21.30	Sport, <b>Calcio serie C2</b>
23.40	<b>TL 24 ore</b>
23.45	Telefilm, <b>Bronk</b>

## GBR

14.15	Film, <b>L'avamposto dell'inferno</b> (Avv.)
16	Cartoni, <b>Pat la ragazza del baseball</b>
16.30	Cartoni, <b>Sam il ragazzo del West</b>
17	Cartoni animati
17.30	Consulenza case
20.45	Novela, <b>Figli miei diamia</b>
18	Telefilm, <b>Il fascino del mistero</b>
19.30	Schermi e sipari
20.45	Video-giornale
21.15	Sport, <b>Calcio: Sampdoria-Roma</b>
23	Sogni proibiti... e no

## TELETSUCOLO

14.15	Rubrica
14.20	Oggi al cinema
14.35	Telefilm
15.05	Prima visione
15.15	Kast, spettacolo musicale
16.10	Film, <b>Il signore delle mosche</b> (Dramm) di P. Brook
18.50	Film
19.20	Speciale spettacolo
19.30	Sirte
20.05	Susy pellicce
20.35	La domenica dopo, rubrica sportiva
21.35	Le stelle per voi
23	Un mondo di viaggi

## RETEORO

13.30	Novela, <b>Viviana</b>
14	Incontri
14.30	Le nostre offerte
15.30	Sport, <b>La domenica nelle interviste</b>
16.30	Rossetti per bambini
18	Nel regno del cartone
18.30	Novela, <b>Viviana</b>
19.15	Telefilm, <b>Bellamy</b>
19.30	Pianeta sport in diretta
20.30	Film, <b>Rapimento</b> (Giallo) di S. Royley con H. Duff e L. Nielson
22	Speciale Promotional
22.30	Sport, <b>Calcio Serie B - Lazio-Genoa</b>

## NUOVA TELEREGIONE

14.15	Amministratori e cittadini
15.15	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
16.15	Sceneggiato, <b>La sconosciuta</b>
17.30	Mini gioie
18.15	Sì o no
19.15	Cinerubrica
19.45	Telegiornale
20.15	Ceramica goal
20.35	America Today
20.55	Telefilm, <b>Bronk</b>
22	Rubrica
22.30	Sette giorni, rubrica
23	I falchi della notte
24	Redazionale

## TVA

10.30	Buon mattino
14	Sceneggiato, <b>Victoria Hospital</b>
14.30	Documentario
15	Redazionale
16	Serpentone
16.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
17	Serpentone
17.30	Rossetti per bambini
18	Serpentone
18.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
19	Documentario
20.30	Telefilm, <b>Bellamy</b>
20.30	La voce dei tifosi, rubrica
22	Mobili al telefono
22.30	Ottava nota

## TELEROMA

13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
13.45	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
14.50	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
16	Cartoni animati
18.10	U.I.L. rubrica
18.20	Telefilm
19.10	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
20	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20.30	Sceneggiato, <b>La III Guerra Mondiale</b>
21.30	Telefilm, <b>Gli invincibili</b>
22.30	Sport, <b>Calcio serie A: Sampdoria-Roma</b>

## IDN-PTS-TV6

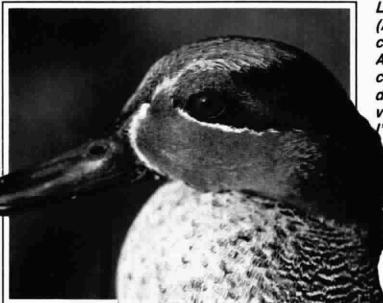
14.40	Il tempesiare
15.05	Speciale Rotonitzone
15.30	Novela, <b>Villa Paradiso</b>
16.30	Documentario
16.55	Pianeta ecologico
17.20	Velocemente
17.30	La rubrica dei piccoli
18	Giocoline
18.30	Storia e civiltà
19	Rotonitzone - Rotocalco
19.30	Roma-Lazio: commenti e interviste
20.30	Tutto schermo
21.05	Il vagabondino, itinerari
22	La radio in TV
23	Novela, <b>Lacrine di gioia</b>

## ELEFANTE

14.30	Appuntamento con i tarocchi
15.30	Pomeriggio insieme
18	Laser
19	Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30	Speciale Promotional
19.30	Shopping
20	Super sera: Momenti d'oro, in studio
21	Roberto Artigiani
21	Speciale Promotional
22	Shopping
23	Sfilatissima di pellicce con la ditta Ligabue
23	Lo spettacolo continua

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Novela, <b>L'idolo</b>
14.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b> , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
16.30	Novela, <b>Natalie</b> , con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30	Superproposte
18.30	Cartoni, <b>I tre marmittini</b>
19	Cartoni, <b>Calvin e il colonnello</b>
19.30	Novela, <b>Natalie</b>
20.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
21.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b>
22.30	Novela, <b>L'idolo</b> , con José Luis Rodriguez
23.30	El Puma Spettacolatoando



Cappallo/Panda Photo

**L'alzavola (Anas crecca). Attiva al crepuscolo, dal volo veloce, l'alzavola è la più piccola tra le anatre europee**

VIDEOUNO

13.45	Redazionale
13.50	TG Notizie
14	Programma per ragazzi
14.20	Novela, <b>I cento giorni di Andrea</b>
18	TG Notizie
19	Redazionale
19.15	Novela, <b>Povera Clara</b>
19.20	Andiamo al cinema
20.10	Speciale spettacolo
20.20	Film, <b>Nostalgia (Dramm.)</b> di A. Tarkovskij, con O. Jankovskij e E. Josephson
20.30	Sport, <b>Pallacanestro - Campionato Italiano A2</b>
23.10	

TELESTUDIO

12.30	Telefilm, <b>A tuttomare</b>
13	Redazionale Rossetti
13.30	Redazionale
13.55	Novela, <b>Nido dei serpenti</b>
14.30	1000 Mille e una notte
15.40	This is cinema
16.30	Tutto ragazzi
18	Video market
18.30	Flussoterapia
19.30	Cartoni, <b>Cyborg</b>
20	Ci vostro servizio
20.30	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
21	Telefilm, <b>The Invaders</b>
22	Redazionale
22.30	Rubrica d'arte
00.30	Campionati mondiali di pugilato
1.30	Film, <b>Dieci piccoli indiani</b>

TELEMONTEGIOVE

10.10	Sceneggiato, <b>Gli emigranti</b>
11	Novela, <b>Leonela</b>
12	Rubrica
13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
14	TMG Notizie
14.30	Sport, <b>Calcio</b>
16	Novela, <b>Leonela</b>
17	Il tuo corredo
19.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20	Telefilm, <b>The Beverly Hillbillies</b>
20.30	TMG Notizie
21	Film, <b>Dollar che scottano</b> (Gialli) di D. Siegel, con L. Lupino e S. Cochran
23	Telefilm
00.15	Sport, <b>Catch</b>

TELETEVERE

12	Film, <b>Bourges operazione Gestapo</b> (Guerra)
14.30	Film, <b>Il magro, il grasso, il cretino</b> (Com.)
16	I fatti del giorno
16.30	Telefilm
17	Film, <b>La battaglia di Okinawa</b> (Guerra) di K. Komon con K. Nanbara e S. Kozuki
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Totofortuniere
21.30	Diletanti e
22.30	I protagonisti
23	Euroforum
00.40	Film, <b>Colpo di morte</b>

TELEUNIVERSO

11.30	Film, <b>Missili umani</b>
13	Cartoni animati
14	Novela, <b>Rosa di... lontano</b>
15	Pellicceria Arianna
16	I supercartoni
16.30	Cartoni, <b>Shogun</b>
17	Il tuo corredo
19.20	Sceneggiato, <b>Gli emigranti</b>
20.25	Notiziario
20.35	Novela, <b>Rosa di... lontano</b>
21.35	Film, <b>Agente segreto 777, operazione</b>
21.35	Mistero (Gialli) di H. Bay con M. Damon e M. Young
23.20	Sky Pass
00.30	Film, <b>Cin Fu l'uomo d'acciaio</b>

CANALE 21-7

13.15	Telefilm, <b>Bolle di sapone</b>
14	Novela, <b>Giungla di cemento</b>
14.45	Un ragazzo di nome Charlie Brown, film d'animazione
16.30	Black Beauty, film d'animazione
17.30	Novela, <b>Il cammino della libertà</b>
18.20	Film, <b>Tempo di vivere</b>
18.30	Novela, <b>Doppio imbroglio</b>
19.15	Sport News
19.30	TMC News
19.45	Film, <b>Nostalgia di vivere</b>
21.35	Sceneggiato, <b>Il vento del Sud</b>
22.40	Piazza affari
23.15	TMC Sport

T.R.E.

11.20	Immagini dal mondo
12.30	<b>Marcia nuziale</b>
13	<b>Andrea Celeste</b>
14	Sceneggiato, <b>Ruote</b>
15.30	<b>Marcia nuziale</b>
16.15	Telefilm, <b>Missione impossibile</b>
18	Cartoni, <b>Uomo Tigre</b>
18.30	Cartoni, <b>Bem</b>
19	Cartoni, <b>Sport Billy</b>
19.40	Cartoni, <b>Candy Candy</b>
20.10	Novela, <b>Andrea Celeste</b>
21.05	Film, <b>Il vichingo venuto dal Sud</b> (Com.) di S. Vanzina
23	Panorama sullo sport romano, rubrica

TELELAZIO

8	Junior TV
12.30	Bella Italia
13.30	TL 24 ore
13.40	Dadaumpa
15.30	Junior TV
19.10	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
20.15	TL 24 ore
20.40	Telefilm, <b>Gente di Hollywood</b>
21.30	Lazio Sport, rubrica sportiva
23.15	TL 24 ore
23.40	Film, <b>I promessi sposi</b> (Dramm.)

GBR

14.30	Film, <b>Gente allegra</b>
16	Cartoni, <b>Pat la ragazza del baseball</b>
16.30	Cartoni, <b>Sam il ragazzo del West</b>
17	Cartoni animati
17.30	Telefilm, <b>Furia</b>
18	Novela, <b>Figli miei vita mia</b>
19	Telefilm, <b>Il fascino del mistero</b>
19.30	Casta viva, melodramma e concerto
20.30	Spazio speciali
21	La befana del poliziotto, spettacolo
23	Eccoci qua siamo donne

TELETSOCCOLO

14.35	Oggi al cinema
14.40	Film, <b>Squadra omicidi</b>
16.20	Alba pellicce
16.30	Rubrica
17.30	Susy pellicce
17.40	Film, <b>L'uomo dal pannello d'oro</b>
19.15	Redazionale
19.30	Serie
20.30	Novela, <b>La schiava Isaura</b>
21.10	Susy pellicce
21.30	Passato, presente, futuro con Emily
22.30	Metropolis, show politica
23.05	Fuori i secondi, rubrica

RETE ORO

14.30	Brevetti e invenzioni
15	Rubrica
16	Rossetti per bambini
16.30	Nel regno dei cartoni
17.15	Novela, <b>Viviana</b>
18	Sport, <b>Calcio: Lazio-Genoa</b>
19.30	Incontri, rubrica
19.45	Nel regno del cartone
20.45	Telefilm, <b>Longbridge Story</b>
22	Uno sguardo al campionato
24	Telefilm, <b>David Niven Show</b>
00.30	Film, <b>Due magnifiche canaglie</b>

NUOVA TELEREGIONE

14.15	Amministratori e cittadini
15.15	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
16.15	Sceneggiato, <b>I promessi sposi</b>
17.30	Mini gioie
18.15	La dottoressa Adelia per voi
19.15	Ciak si gira
19.45	Telegiornale
20.15	Ceramica gold
20.30	America Today
20.55	Telefilm, <b>Bronk</b>
22	Rubrica
22.30	Roma in
23	I falchi della notte

TVA

14	Redazionale
15	Telefilm, <b>Bellamy</b>
16.30	Serpente
17.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
18	Serpente
18.30	Rossetti per bambini
19	Serpente
19.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
19.30	Sceneggiato, <b>Victoria Hospital</b>
20	Cartoni animati
20	Film, <b>Il trionfo di King Kong</b> (Fant.) di E. Teuburaya
21.30	Cartoni animati
22	Rossetti per bambini
22.30	Il salotto dell'arte

TELEROMA

13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
13.50	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
14.50	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
18	Cartoni animati
18.30	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
19.10	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
20	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20.30	Film, <b>Una spada per Brando</b> (Avv.)
22.35	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
24	Film, <b>Thunder</b> (Avv.)

IDN-PTS-TV6

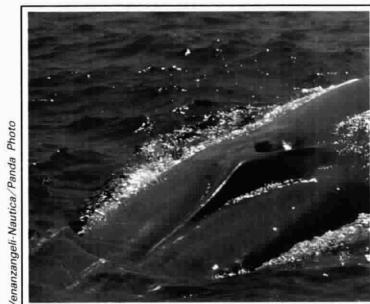
15.05	Speciale Rotonotizie
15.30	Novela, <b>Villa Paradiso</b>
16.30	Donna estetica donna
16.30	Documentario
16.55	Pianeta ecologico
17.30	La rubrica dei piccoli
18	Il giocoliere
18.30	Storia e civiltà
19	Rotonotizie
19.30	PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20	Notizie dal Comune di...
20.30	Le strade romane raccontano
21.05	Il vagamondo
22	Pittura oggi
23	Novela

ELEFANTE

13	Magic moment
15	Pomeriggio insieme
18	Laser, trasmissione all'imburnire
19	Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30	Special Promotional Shopping
20.30	Occasionissima, in studio Roberto Artigiani
22	Sfilata di pellicce con la ditta Saba
23	Lo spettacolo continua
23.15	Special Promotional Shopping
1	Tu e le stelle
1.05	I nostri appuntamenti

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Novela, <b>L'idolo</b>
14.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b> , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
16.30	Novela, <b>Natalie</b> , con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30	Superproposte
18.30	Cartoni, <b>I tre marmittoni</b>
19	Cartoni, <b>Calvin e il colonello</b>
19.30	Novela, <b>Natalie</b>
20.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
21.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b>
22.30	Novela, <b>L'idolo</b> , con José Luis Rodríguez El Puma
23.30	Aiazone, vendita promozionale



Venezianopoli Nautica / Panda Photo

**Balenottera comune (Balaenoptera physalus). Presente anche nel Mediterraneo è minacciata dalla caccia e dal degrado marino. Lunga fino a 25 metri si nutre di krill e plancton**

VIDEOONO

13.45	Rubrica
13.50	Cronache del cinema
14	TG Notizie
14.20	Speciale
	Orecchioocchio
15	Programma per ragazzi
18	Novela, <b>I cento giorni di Andrea</b>
	TG Notizie
19	Redazionale
19.15	Novela, <b>Povera Clara</b>
19.20	Andiamo al cinema
20.20	Speciale spettacolo
20.30	Hamburger Serenade, varietà
22.20	Automania
22.30	Telefilm, <b>I cavalieri del cielo</b>
23.35	La storia del pugilato

TELESTUDIO

11	Cartoni animati
11.30	Television market
12.30	Telefilm, <b>A tuttomare</b>
13	Redazionale Rossetti
13.30	Redazionale
13.55	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
14.30	Film, <b>Margherita Goutier</b>
16.30	Tutto ragazzi
18	Video market
18.30	Il sentiero dell'astrologia
19.30	Cartoni, <b>Cyborg</b>
20	This is cinema
20.30	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
21	Telefilm, <b>The Invaders</b>
22	Margutta Arte
24	Novela, <b>Nido di serpenti</b>

TELEMONTEGIOVE

10.10	Sceneggiato, <b>Gli emigranti</b>
11	Novela, <b>Leonela</b>
12	Telefilm
13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
14	TMG notizie
14.30	Arianna
15.30	Sport, <b>Catch</b>
16	Novela, <b>Leonela</b>
17	Il tuo corredo
19.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20	Cartoni, <b>Super Book</b>
20.30	TMG Notizie
21	Film
23	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
24	TMG notizie
00.15	Sport, <b>Boxe</b>
1.30	Notizie

TELETEVERE

13	I cittadini e la legge
13.30	Biblioteca aperta
14	I fatti del giorno
14.30	Rubrica di arte orafa
16	I fatti del giorno
16.30	Telefilm
17	Film, <b>Bourges operazione Gestapo</b> (Guerra) di C. Autant-Lara con H. Kruger
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Tutto calcetto
20.30	Telefilm
21	Controcorrente
21.30	Progetto neve
23	Cartomanzia medianica
23.30	Telefilm
00.40	Film, <b>Con mia moglie è un'altra cosa</b>

TELEUNIVERSO

13	Cartoni animati
14	Novela, <b>Rosa di... lontano</b>
15	I supercartoni
15.30	Cartoni, <b>Shogun</b>
16	Cartoni, <b>I 10 magnifici eroi</b>
16.30	Cartoni, <b>La piccola Nell</b>
17	Il tuo corredo
19.20	Sceneggiato, <b>Gli emigranti</b>
20.25	Notiziario
20.30	Novela, <b>Rosa di... lontano</b>
21.35	Film, <b>Cheri Bibi</b> (Avv.) di M. Fagliero con L. Padovani
23.20	Sport, <b>Incontri Mondiali di Boxe</b>
00.30	Film, <b>Abbandono</b>

CANALE 21-7

13.15	Telefilm, <b>Bolle di sapone</b>
14	Novela, <b>Giungla di cemento</b>
14.45	Film, <b>Una notte in cui si spensero le luci in Georgia</b>
16.30	Il paese della cuccagna
17.30	Novela, <b>Il cammino della libertà</b>
18.20	Sale, pepe e fantasia
18.30	Novela, <b>Doppio imbroglio</b>
19.15	Sport News
19.30	TMC News
19.45	Film, <b>Baby Doll</b>
21.35	Sceneggiato, <b>Il vento del Sud</b>
22.40	TMC Reporter
23.15	TMC Sport
00.15	Telefilm

T.R.E.

14	Sceneggiato, <b>Ruote</b>
15.45	Novela, <b>Marcia nuziale</b>
16.30	Pokerissimo, panorama sullo sport romano
18	Cartoni, <b>Uomo Tigre</b>
18.30	Cartoni, <b>Bem</b>
19	Cartoni, <b>Sport Billy</b>
19.40	Cartoni, <b>Candy Candy</b>
20.10	Novela, <b>Andrea Celeste</b>
21.05	Film, <b>La dama in verde</b>
22	Telefilm, <b>Missione impossibile</b>
22.50	24 ore
23	Calcetto, a cura di Stefano Mattei
23.20	Film, <b>Il terrore sull'isola dell'amore</b>

TELELAZIO

12	Junior Sky
12.30	Telefilm, <b>Sky Ways</b>
13.30	TL 24 ore
13.40	Film, <b>Bronk</b>
15.30	Junior TV
19.10	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
20.15	TL 24 ore
20.40	Film, <b>Il giorno più lungo di Scotland Yard</b> (Dramm.) di D. Sharp con R. Steiger e L. Remick
23.40	TL 24 ore
00.10	Dadunqang, spettacolo di varietà

GBR

13.30	Novela, <b>Figli miei vita mia</b>
14.30	Film, <b>La suora e il selvaggio</b>
15.30	Purosangue al galoppo
16	Cartoni, <b>Pat la ragazza del baseball</b>
16.30	Cartoni, <b>Sam il ragazzo del West</b>
17.30	Telefilm, <b>Furia</b>
18	Telefilm, <b>Figli miei vita mia</b>
19	Film, <b>Il cavallo dagli occhi blu</b>
20	Dadunqang al galoppo
21.15	Film, <b>Fluido mortale</b>
23	Tutti in scena

TELETUSCOLO

14.05	Susy pellicce
14.20	Telefilm
14.45	Prima visione
14.50	Rubrica
16.15	Film
17.50	Susy pellicce
18	Film, <b>Taur, il re della forza brutta</b> (Avv.) di A. Leonvola con J. Robinson
19.30	Sirte Teleuropa
20.05	Rubrica
20.10	Oggi al cinema
20.15	Telefilm
21.30	Rubrica
22.35	Film, <b>Squadra omicidi</b>

RETE ORO

13	Telefilm, <b>Boys &amp; Girls</b>
13.30	Novela, <b>Viviana</b>
14	Rubrica
14.30	Rubrica
15.30	Cartomanzia
16	Rossetti per bambini
16.30	Nel regno del cartone
17.15	Novela, <b>Viviana</b>
18	Sport, <b>Basket Serie A 1</b>
19	Rotorama
20	Nel regno del cartone
20.45	Film, <b>Come sposare a un milione</b>
22.30	Tutti gli uomini del parlamento, politica
23.30	I speciali di Rete Oro
24	Film, a vostra scelta

NUOVA TELEREGIONE

14.15	Amministratori e cittadini
15.15	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
16.15	Sceneggiato, <b>I promessi sposi</b>
17.15	Mini gioie
18.15	Si o no
19.15	Cinerala
19.45	Telegiornale
20.15	Ceramica goale
20.30	America Today
20.55	Telefilm, <b>Bronk</b>
22	24 ore
22.30	Arte e spettacolo
23	I falchi della notte
24	Redazionale

TV4

14.30	Sceneggiato, <b>Victoria Hospita</b>
15	Redazionale
16	Serpentone
16.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
17	Serpentone
17.30	Rossetti per bambini
18	Serpentone
18.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
19	Comiche
19.30	Documentario
20	Film, <b>Matalò</b> (West.) di C. Canevari
21.30	Sceneggiato, <b>Victoria Hospita</b>
22	Mobili al telefono
22.30	Rubrica

TELEROMA

14.50	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
16.30	Cartoni animati
17	Teatro oggi, a cura di Rita Picchi
18.10	U.L.L., rubrica
18.30	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
19.10	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
20	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20.30	Film, <b>Balla, ricca, leve difetto fisico cerca anima gemella</b>
22.30	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
24	Film

ION-PTS-TV6

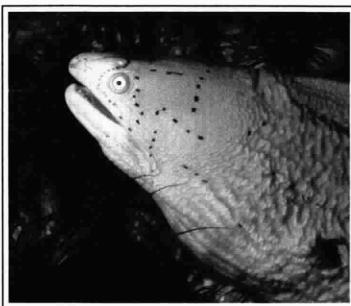
15.05	Speciale Rotonotizie
15.30	Programma insieme: <b>intraprendente</b>
16.30	Documentario
16.55	Pianeta ecologico
17.30	La rubrica dei piccoli
18.30	Giocollere
18.30	Storia e civiltà
19.30	Rotonotizie
19.30	PTS-TV6
20	La vostra opinione
20.30	Notizie dalla Città
20.30	Eterna
21.05	Il ragomondo, itinerari
22	Storia dell'aviazione
23	Novela, <b>Lacrine di gioia</b>

ELEFANTE

13	Magic moment
15	Telefilm, <b>Una famiglia intraprendente</b>
16	Offertissima lo dice la parola stessa
18	Laser, trasmissione all'imbrunire
19	Grande Natale con la ditta System Color
19.30	Special Promotional Shopping
20	Supersera: Obiettivo salute
21	Specialissima di Laura Carli
23	Lo spettacolo continua
1	Tu e le stelle
1.05	I nostri appuntamenti

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Novela, <b>L'idolo</b>
14.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b> , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
16.30	Novela, <b>Natalie</b> , con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30	Superproposte
18.30	Cartoni, <b>I tre marmottoni</b>
19.30	Cartoni, <b>Calvin e il colosso</b>
19.30	Novela, <b>Natalie</b> , con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
20.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
21.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b>
22.30	Novela, <b>Venti ribelli</b>
23.30	Azzione, vendita promozionale di mobili in diretta da studio



Parretti/Panda Photo

**La murena (Muraena Helena), Di abitudini prevalentemente notturne, questo pesce privo di squame vive in cavità e fessure tra gli scogli in cui aspetta immobile le sue prede**

VIDEOINO

13.05	I supercartoni
14.20	Programma per i ragazzi
18	Novela, <b>I cento giorni di Andrea</b>
19	TG Notizie
19.15	Redazionale
19.20	Novela, <b>Povera Clara</b>
20.10	Andiamo al cinema
20.20	Speciale spettacolo
20.30	Bar Sport: in diretta dallo studio pronostici, radioronchette, interviste
21.30	Redazionale
21.40	Telefilm, <b>Sherlock Holmes</b>
22.35	Sceneggiato, <b>Una donna</b>
23.45	Telefilm

TELESTUDIO

13	Redazionale Rossetti
13.30	Redazionale
13.55	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
14.30	Telefilm, <b>Novella Market</b>
16.30	Tutto ragazzi
18	Telefilm, <b>Novella Market</b>
18.30	L'ora di Samantha, cartomanzia
19.30	Cartoni, <b>Cyborg</b>
20	Al vostro servizio
20.30	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
21	Spettacolo di varietà
21.30	Motorini
22	Zoom, rubrica
22.30	Mille e una notte
00.30	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
1	Film, <b>L'eterna illusione</b> (Comm.)

TELEMONTEGIOVE

12	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
15	Notizie
14.30	Arianna
15.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
16	Novela, <b>Leonela</b>
17	Il tuo corredo
19.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20	Telefilm, <b>The Beverly Hillsbillies</b>
20.30	Film, <b>I predatori di Atlantide</b> (Av.) di R. Deodato con C. Connelly e G. Hamilton
23	Telefilm, <b>Houston: pronto soccorso</b>

TELETEVERE

13	Il giornale del mare
13.30	Telefilm
14.30	Pottronissima
15	Opinioni
15.15	Telefilm
16	I fatti del giorno
16.30	Film, <b>Due magnifici fresconi</b>
18.40	Musei in casa
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
21.10	Telefilm
21.30	Euroforum
22	Il medico di famiglia
22.30	Romansissima: ballo e musica
22.30	Viaggiamo insieme
23	Telefilm
00.40	Film, <b>La grande battaglia di Sebastopoli</b>

TELEUNIVERSO

14	Novela, <b>Rosa di... Ionato</b>
15	I supercartoni
15.30	Cartoni, <b>Shogun</b>
16	Cartoni, <b>I 10 magnifici eroi</b>
16.30	Cartoni, <b>La piccola Nell</b>
17	Il tuo corredo
19.20	Sceneggiato, <b>Gli emigranti</b>
20.25	Notizie flash
20.35	Novela, <b>Rosa di... Ionato</b>
21.35	Telefilm
22.40	Film, <b>La conquista del successo</b> (Com.) di B. Barreto con F. Faraia e C. Dolabella
00.30	Film

CANALE 21-7

13.15	Telefilm, <b>Bolle di sapone</b>
14	Novela, <b>Giungla di cemento</b>
14.45	Film, <b>Storia di tre donne</b>
16.30	Il paese della cuccagna
17.30	Novela, <b>Il cammino della libertà</b>
18.20	Sale, pepe e fantasia, telermu
18.30	Novela, <b>Doppio imbroglio</b>
19.15	Spot News
19.30	TMC News
19.45	Film, <b>Caccia mortale</b>
22.40	TMC Club-Pianeta neve
23.15	TMC Sport
00.15	Telefilm, <b>Ultimo indizio</b>

T.R.E.

15.30	Novela, <b>Marcia nuziale</b>
16	Telefilm, <b>Missione impossibile</b>
18	Cartoni, <b>Uomo Tigre</b>
18.30	Cartoni, <b>Bern</b>
19.10	Cartoni, <b>Sport Billy</b>
19.40	Cartoni, <b>Candy Candy</b>
20.10	Novela, <b>Andrea Celeste</b>
21.05	Film, <b>Vestito per uccidere</b> (Giulio) di B. De Palma con A. Dickinson
22.50	24 ore i vostri soldi oggi per domani, rubrica
22.45	Film, <b>L'uomo dal lungo fucile</b>

TELELAZIO

8	Junior TV
12.30	Telefilm, <b>Sky Ways</b>
13.30	TL 24 ore
13.40	Film, <b>Bronk</b>
15.30	Junior TV
19.10	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
20.15	TL 24 ore
20.40	Film, <b>Tempeste sotto i mari</b>
23.40	TL 24 ore
00.10	Film, <b>La sconosciuta</b>

GRR

14.30	Film, <b>Violenta</b>
16	Cartoni, <b>Per la ragazza del baseball</b>
16.30	Cartoni, <b>Sam il ragazzo del West</b>
17	Cartoni animati
17.30	Telefilm, <b>Furia</b>
18	Novela, <b>Frighi miei vita mia</b>
19	Telefilm, <b>Il fascino del mistero</b>
19.30	Consulenza casa
20	L'altro sport
21.30	Provti
22	Cuore di calcio
24	Telefilm, <b>Il fascino del mistero</b>

TELETUSOLO

14	Appuntamento con la parapsicologia
15	I consigli del vecchio
15.40	Alba pellicce
15.50	Susy pellicce
16	Le stelle per voi
17	Film, <b>Tre giorni di fuoco</b> (Avv.)
19	Telefilm
19.30	Sirte Teuloupa
20.10	Rubrica
20.30	Novela, <b>La schiava Isaura</b>
21.15	Susy pellicce
21.30	Urologia pratica
22.30	Rubrica
22.40	Stasera Lazio

RETE ORO

14	Rubrica
14.30	Le nostre offerte
16	Rossetti per bambini
16.30	Nel regno del cartone
17.15	Novela, <b>Viviana</b>
18	Pianeta sport
19.30	Incontri
20	Nel regno del cartone
20.45	Teatro: Il sistema
Ribadier	
22.30	Film, <b>I carabinieri (Com.)</b> di F. Massaro
23.30	Telefilm, <b>David Niven Show</b>
00.30	Film, <b>... E venne l'ora della vendetta</b>

NUOVA TELEREGIONE

14.15	Amministratori e cittadini
15.15	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
16.15	Dadaumpa, spettacolo musicale
17.30	Mimi gioie
18.15	La dottoressa Adelia per voi
19.15	Cinemondo
19.45	Telegiornale
20.15	Ceramica cool
20.30	America Today
20.55	Trentatrè, rubrica
21.30	Il pelo nell'uovo
22.30	Roma in
23	I falchi della notte

TVA

14	Telefilm, <b>Bellamy</b>
15	Redazionale
16	Serpentone
16.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
17	Serpentone
17.30	Rossetti per bambini
18	Serpentone
18.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
19	Documentario
19.30	Rossetti per bambini
20	Film, <b>Malaspina</b> (Dramm.)
21.30	Viva lo sport
22.30	Film, <b>Occhio per occhio, dente per dente, si fregato Cobra</b> (West.)

TELEROMA

13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
13.50	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
14.50	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
16	Cartoni animati
17.30	Gli incontri di Elsa de Giorgi
18.10	U.I.L. rubrica
18.30	Film, <b>Ai confini della notte</b>
19.10	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
20	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20.30	Film, <b>Il triangolo circolare</b> (Giulio)
22.35	Sky-pass, rubrica

IDN-PTS-TV6

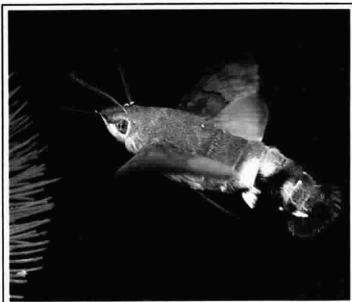
14.40	Il tempesiere
15	Speciale Rotonotizie
15.30	Novela, <b>Villa Paradiso</b>
16.30	Documentario
16.55	Pianeta ecologico
17.30	La rubrica dei piccoli
18	Il giochiere
18.30	Storia e civiltà
19	Rotonotizie
19.30	PTS-TV6 Radiogradi di un personaggio
20	Notizie dal comune di...
20.30	Le strade romane
21.05	Il vagramondo
22	Rotonotizie presenta
22	Novela, <b>Lacrimie di gioia</b>

ELEFANTE

13	Magic moment
14.30	Pomeriggio insieme
18	Laser, trasmissione all'abbrunare
19	Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30	Special Promotional Shopping
20	Video Sport: triplice vincente, rubrica di ricerca condotta da Franco Ligas
20.30	Special Promotional Shopping
23	Lo spettacolo continua
1	Tu e le stelle
1.05	I nostri appuntamenti

## RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Novela, <b>Venti ribelli</b>
14.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b> , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
15.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
16.30	Novela, <b>Natalie</b> , con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
17.30	Superproposte
18.30	Cartoni, <b>I tre marmittini</b>
19	Cartoni, <b>Calvin e il colonello</b>
19.30	Novela, <b>Natalie</b>
20.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
21.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b>
22.30	Novela, <b>Venti ribelli</b>
23.30	La Lac, presentazione di oggetti per la casa, in diretta



Marrucci/Panda Photo

**L'uccellino di maggio (Macroglossa stellatarum). Uno dei pochi sfingidi di abitudini diurne presenti in Europa. Si nutre di nettare senza posarsi sui fiori, come i colibri**

## VIDEOONO

13.05	Rubrica
13.10	I supercartoni
13.45	Redazionale
14.20	Speciale Orechchiccio
15	Programma per ragazzi
18	Novela, <b>I cento giorni di Andras</b>
19	TG Notizie
19.15	Redazionale
19.20	Novela, <b>Povera Clara</b>
20.20	Speciale spettacolo Dal Cankarjev Dom di Ljubljana: Concerto dell'Orchestra Filarmonica Slovena
20.30	Quando la cronaca diventa storia
22.50	Sport
23.35	Sport

## TELESTUDIO

12.30	Supercartoons
13	Redazionale Rossetti
13.30	Redazionale
13.55	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
14.30	Lo smeraldo, rubrica orafa
16	This is cinema
16.30	Tutto ragazzi
16.45	Cartoni, <b>Cyborg</b>
17	Superclassifica show
17	Video market
18.30	Astrolgia
19.30	Cartoni, <b>Cyborg</b>
20	This is cinema
20.30	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
21	Telefilm, <b>The Invaders</b>
22	Incontri romani, fatti e avvenimenti
22.30	Mille e una notte

## TELEMONTEGIOVE

12	Telefilm, <b>Houston pronto soccorso</b>
13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
14	TMG Notizie
14.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
15	Sport, <b>Catch</b>
16	Novela, <b>Leonela</b>
17	Il tuo corredo
19.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20	Cartoni, <b>Super Book</b>
20.30	TMG Notizie
21	Film, <b>Un marziano sulla terra</b> (Com.) di N. Tauroug con J. Lewis e J. Blackman
23	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
00.15	Sport, <b>Boxe</b>

## TELETEVERE

12	Film, <b>La battaglia di Okinawa</b> (Guerra)
14.30	Rubrica di arte orafa I fatti del giorno
16.30	Film, <b>Il piccolo testimone dell'Orient Express</b> (Giallo) di G. Zurlì con D. Dicky e J. Hayward
18.20	Pranoterapia, a cura di Franco Stamerra
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Totofotunerie
21	La schedina di domenica
21.20	Telefilm
22	Arte antica
00.40	Film, <b>Il magro, il grasso, il cretino</b>

## TELEUNIVERSO

10	Film
11.30	Film
13	Superclassifica show
14	Novela, <b>Rosa di...</b>
15	Iontano
15	I supercartoni
15.30	Cartoni, <b>Shogun</b>
16	Cartoni, <b>I 10 magnifici eroi</b>
16.30	Cartoni, <b>La piccola Nelli</b>
17	Il tuo corredo
19.20	Sceneggiato, <b>Gli emigranti</b>
20.25	Notizie flash
20.35	Novela, <b>Rosa di...</b>
Iontano	
21.35	Telefilm
22	Film
00.20	Notiziario
00.30	Non stop

## CANALE 21-7

13.15	Telefilm
14	Novela, <b>Giungla di cemento</b>
14.45	Film, <b>Insub nella conta di Badman</b>
16.30	Il paese della cuccagna
17.30	Novela, <b>Il cammino della libertà</b>
18.20	Sale, pepe e fantasia
18.30	Novela, <b>Doppio imbroglio</b>
19.15	Sport News
19.30	TMC News
19.45	Film, <b>Gangster</b>
20	tuttofare (Com.) di J. O'Connell con T. Savalas e E. Evans
21.35	Sceneggiato, <b>Il vento del Sud</b>
22.40	Scontri incontri
23.15	TMC Sport

## T.R.E.

11.20	Telefilm
12.30	Novela, <b>Marcia nuziale</b>
13	Novela, <b>Andrea Celeste</b>
14	Sceneggiato, <b>Ruote</b>
15.30	Novela, <b>Marcia nuziale</b>
16	Telefilm, <b>Missione impossibile</b>
18	Cartoni, <b>Uomo Tigre</b>
18.30	Cartoni, <b>Bern</b>
19.10	Cartoni, <b>Sport Billy</b>
19.40	Cartoni, <b>Candy Candy</b>
20	Novela, <b>Andrea Celeste</b>
21.05	Film, <b>Il clan del quartiere latino</b>
22.50	24 ore
23	La schedina d'oro

## TELELAZIO

8	Junior TV
12.30	Telefilm, <b>Sky Ways</b>
13.30	TL 24 ore
13.40	Film, <b>I promessi sposi</b> (Dramm.)
15.30	Junior TV
19	Novela, <b>Tra l'amore e il potete</b>
20.15	TL 24 ore
20.40	Telefilm, <b>Gente di Hollywood</b>
21.30	Sette giorni
23.15	TL 24 ore
23.40	Film, <b>Bronk</b>

## GBR

14.30	Film
16	Cartoni, <b>Pat la ragazza del baseball</b>
16.30	Cartoni, <b>Sam il ragazzo del West</b>
17	Cartoni animati
17.30	Telefilm, <b>Furia</b>
18	Novela, <b>Figli miei vita mia</b>
19	Telefilm, <b>Il fascino del mistero</b>
19.30	Cartoni animati
20.45	Videoorigami
21.15	Film, <b>Il sergente York</b> (Avv.)
23	Film, <b>Prigioniera di un segreto</b>

## TELETUSCOLO

15.05	Progetto sport
16.10	Telefilm
16.45	Alba pellicce
16.50	Film, <b>Il tulipano nero</b>
18.20	Rubrica
19.20	Oggi al cinema
19.30	Sire
20	Rubrica
20.05	E ora
20.40	Novela, <b>La schiava Isaura</b>
21.30	Rubrica
21.20	Il pettine
22.35	Telefilm
23	Kast, spettacolo
00.20	Film, <b>La bara del vampiro</b> (Per adulti)

## RETEORO

13.35	Novela, <b>Viviana</b>
14	Incontri, rubrica
14.30	Rubrica
16	Rossetti per bambini
16.30	Week-end al cinema
17.15	Novela, <b>Viviana</b>
18	Telefilm, <b>Bellamy</b>
19	Telefilm, <b>Boys &amp; Girls</b>
19.25	Speciale spettacolo
19.30	Notiziario
20	Nel regno del cartone
20.45	Telefilm, <b>Longbridge Story</b>
21.55	Speciale spettacolo
22	Aspettando domenica, rubrica sportiva
24	Telefilm

## NOUVA TELEREGIONE

14.15	Amministratori e cittadini
15.15	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
16.15	Dadaumpa, spettacolo musicale
17.30	Mini gioie
18.15	Si o no
19.15	Cineclub
19.45	Telegiornale
20.15	Ceramica vostra
20.30	America Today
20.55	Al Paradiso, spettacolo musicale
22.30	Roma in Rubrica
22.45	Rubrica
23	I falchi della notte

## TVA

14	Comiche
15	Redazionale
16	Serpentone
16.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
17	Serpentone
17.30	Rossetti per bambini
18	Serpentone
18.30	Cartoni, <b>Baldios</b>
19	Magazine
19.30	Mobili al telefono
20	Film, <b>Sabatotti</b> (Giallo) di A. Hitchcock con P. Lane e R. Cummings
21.30	A tutto calcio, rubrica
22.30	Film, <b>Morianna</b> (Dramm.)

## TELEROMA

14.50	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
16	Cartoni animati
17.30	Dimensione lavoro, redazionale
18.10	U.L.L., rubrica
18.30	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
19.10	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
20	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20.30	Telefilm, <b>Laura a 16 anni mi disse sì</b>
22.35	Telefilm, <b>Storie di donne</b>
23.40	Prima pagina
24	Film

## IDN-PTS-TV6

14.40	Il tempesiare
15.05	Speciale rtonotizie
16.30	Documentario
16.55	La rubrica dei piccoli
17.30	Giocollere
18	Storia e civiltà
19	Rotonotizie
19.30	PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20	La vostra opinione
20.30	Notizie dalla Città Eterna
21.05	Il vagamondo
22	Storia della marina
22	Novela, <b>Lacrime di gioia</b>

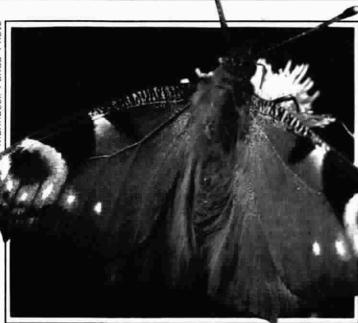
## ELEFANTE

13.30	Magic Moment
14	Pomeriggio insieme
18	Laser, trasmissione all'imbimbur
19	Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30	Video sci: per la neve con la neve. In studio Gigi Maresca
20	Pesca sport, rubrica di pesca
20.30	Supersera: Si parliamone
21.30	Special Promotional Shopping
22.30	Grande Natale con la ditta Sistem Color
23	Lo spettacolo continua

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie. Conduce Guido Angeli
14	La Lac, presentazione di oggetti per la casa, in diretta
16	Proposte di maglieria
17	Mobex, vendita promozionale
17.30	Antichi, vendita
18.30	Jazzetti
19.30	Novela, <b>Natalie</b> , con Victoria Ruffo e Juan Antonio Edwards
20.30	Novela, <b>La mia vita per te</b>
21.30	Novela, <b>Ai Grandi Magazzini</b> , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
22.30	Novela, <b>Speciale L'idolo</b> , con José Luis Rodriguez El Puma
23.30	Aiazzone, vendita

Mannucci/Panda Photo



**La vanessa pavone (Inchis io). Splendida farfalla diurna. Il suo bruco vive sull'ortica**

VIDEOINO

13.05	Romfor cellulite
13.35	I supercartoni
13.50	Redazionale
14.20	Programma per ragazzi
18	Novela, <b>I cento giorni di Andrea</b>
19.15	Rubrica
19.45	Andiamo al cinema
19.50	Magnetoterapia romfor
20.20	Speciale spettacolo
20.30	Sceneggiato, <b>Quei trentasei gradini</b>
21.45	TG Tuttoggi
22.05	Start, muoversi come e perché
22.40	Telefilm, <b>Il brivido dell'imprevisto</b>
23.15	Montagne e avventura

TELESTUDIO

11.30	Mille e una notte
13	Redazionale Rossotti
13.30	Redazionale
13.55	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
14.30	Lo smeraldo
16.30	Tutto ragazzi
18.30	Vivere al cento per cento
19	L'Onorevole risponde
20	This is cinema
20.30	Film, <b>I lancieri del Bengala</b> (Avv.) di H. Hathaway con G. Cooper e F. Tone
22	Redazionale
22.30	Film, <b>L'arcipelago in fiamme</b>
24	Novela, <b>Nido di serpenti</b>
00.30	Film

TELEMONTEGIOVE

12.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
14	TMG notizie
14.30	Sky-pass
15.30	Superclassifica Show
16.30	Telefilm, <b>The Beverly Hills</b>
17	Il tuo corredo
19.30	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20	Telefilm, <b>The Beverly Hills</b>
20.30	TMG Notizie
21	Film
21.30	Telefilm, <b>Houston pronto soccorso</b>
24	TMG Notizie
00.15	Film
00.30	Non stop

TELETEVERE

14	Viaggiamo insieme
15	Telefilm
15.30	I protagonisti
16	Fatti del giorno
16.30	Telefilm
17	Film, <b>Il piccolo testimone dell'Orient Express</b> (Giallo)
18.45	Roma nel tempo
19	L'agenda di domani
19.30	I fatti del giorno
20	Tutto calcetto
20.30	Il giornale del mare
21	La scheda di domenica
21.40	Film, <b>La battaglia di Okinawa</b> (Guerra)
23	Opinioni
23.15	Biblioteca aperta
00.40	Euroforum
1	Film, <b>Con mia moglie è un'altra cosa</b>

TELEUNIVERSO

11.30	Film, <b>Cari selvaggi</b> (Avv.) di S. Back con A. Iorio e J. Soares
13	Telefilm, <b>Monty Nash</b>
14	Novela, <b>Rosa di... lontano</b>
15	I supercartoni
15.30	Cartoni, <b>Shogun</b>
16	Cartoni, <b>I 10 magnifici eroi</b>
16.30	Cartoni, <b>La piccola Nell</b>
17	Il tuo corredo
19.20	Redazionale
20.25	Notizie flash
20.40	Film
22.30	Telefilm
23.40	Telefilm, <b>Il sergente Preston</b>
00.30	Film

CANALE 21-7

10.30	Sport, <b>In diretta da Mellau: Coppa del mondo di sci - Discesa libera femminile</b>
12.15	Oggi News
12.30	Natura americana, documentario
13	Sport Show
14	Telefilm, <b>Ancora tu</b>
16.55	Pop Shop
17.30	Telefilm, <b>Roxana</b>
18.30	Banana
19.15	Giustizia
19.30	TMC News
19.45	Film, <b>Colpo grosso</b> (Comm.) di L. Milestone con F. Sinatra e D. Martin
22	Film, <b>La guardia del corpo</b> (Avv.)

T.R.E.

11.20	Telefilm
12.30	Novela, <b>Marcia nuziale</b>
13	Novela, <b>Andrea Celeste</b>
14	Incontri sul Vangelo
14.15	Film, <b>Muhammad Ali il più grande</b> (Avv.)
15.30	Novela, <b>Marcia nuziale</b>
16	La scheda d'oro
18	Cartoni, <b>Uomo Tigre</b>
19.10	Cartoni, <b>Sport Billy</b>
19.40	Cartoni, <b>Candy Candy</b>
20.10	Telefilm, <b>I nuovi Rookies</b>
21.05	Film, <b>Il riposo del guerriero</b> (Dramm.)
23	L'opzione
23.15	Occhio al campionato

TELELAZIO

8	Junior TV
12.30	Telefilm, <b>Sky Ways</b>
13.30	TL 24 ore
13.40	Film, <b>La sconosciuta</b>
15.30	Junior TV
19.10	Novela, <b>Tra l'amore e il potere</b>
20.15	TL 24 ore
20.40	Film, <b>Times Square</b> (Dramm.) di A. Moyle con T. Curry e T. Alvarado
22.30	Telefilm, <b>Gente di Hollywood</b>
23.40	TL 24 ore
00.10	Film, <b>I promessi sposi</b> (Dramm.)

GBR

14.30	Expo 10 show
15.30	Telefilm
16	Cartoni animati
17.30	Telefilm, <b>Il fascino del mistero</b>
18	Telefilm, <b>Fitz Patrick</b>
19	Film, <b>Guardie e ladri</b> (Comm.) di S. Vanzina con T. Curly e T. Alvarado
20	Purosangue al galoppo
20.30	Servizi speciali GBR nella città
21	Castella viva
22	Sogni proibiti, spettacolo con Loredana De Lama
23.30	Film, <b>La città è salva</b>

TELEUSCOLO

14.05	Magica
15.05	Metropolis
15.40	Alba Pellicce
15.50	Film
17.25	Rubrica
17.35	Telefilm
18	Novela, <b>La schiava Isaura</b>
19	Fermati e ascolta, rubrica religiosa
19.30	Sirte
20	Prima visione
20.15	Film, <b>Il triangolo d'oro</b> (Dramm.)
21.50	Susy pellicce
22.20	Film, <b>Il signore delle mosche</b> (Dramm.)

RETE ORO

13.30	Novela, <b>Viviana</b>
14.30	Teatro: Poltrona di prima fila
15.30	Rubrica
16.35	Cartoni animati
17.15	Novela, <b>Viviana</b>
18	Telefilm, <b>Bellamy</b>
19	Telefilm, <b>Boys &amp; Girls</b>
19.30	Nel regno del cartone
20.45	Film, <b>Agente segreto 777, operazione mistero</b> (Giallo)
22.30	Telefilm, <b>L'Evio di Eva</b>
23.30	Gli speciali di Rete Oro
24	Un film a vostra scelta tel.3453290-3453759

NUOVA TELEREGIONE

13.30	Cinerama
14	Film, <b>La rosa rossa</b>
16.15	Rubrica
16.30	Quark
17.30	Un mondo di viaggi, rubrica
18.30	O.K. Motori
19.30	Ciak si gira
20	Bella Italia
20.40	Excelsior
22	L'uomo e i motori
22.30	Voglia di sport, rubrica sportiva
23	Redazionale
1	Film, <b>Operazione Alpokern</b> (Guerra) di R. Clement

TVA

14	Mobili al telefono
14.30	Comiche
15	Cartoni, <b>Baldios</b>
15.30	Documentario
16	Sceneggiato, <b>Victoria Hospital</b>
16.30	Redazionale
17.30	Rossetti per bambini
18	Film, <b>La distruzione del mondo</b> (Dramm.)
19.30	Rossetti per bambini
20	Film, <b>La spia uccidono il silenzio</b>
21.30	Viva lo sport, rubrica
22.30	Film, <b>Matalo</b> (West.) di C. Canevari con L. Castel

TELEROMA

13	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
13.50	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
14.50	Telefilm, <b>Gli invincibili</b>
16	Cartoni, <b>Il magico mondo di Gigi</b>
16.25	Cartoni, <b>Vultus</b>
16.55	Cartoni, <b>Ulisse 31</b>
17.30	Capire per prevenire
18.30	Telefilm, <b>Ai confini della notte</b>
19.10	Novela, <b>Senorita Andrea</b>
20	Telefilm, <b>I ragazzi del sabato sera</b>
20.30	Film, <b>Uccidi o muori</b>
22.30	Telefilm

IDN-PTS-TV6

14	Rotonotizie: Domani in campo
15.05	Speciali rotonotizie
15.30	Mercato immobiliare
16.05	Donna estetica donna
16.30	Documentario
16.55	Pianeta ecologico
17.30	La rubrica dei piccoli
18	Giocoliere
18.30	Storia e civiltà
19.30	PTS-TV6 Radiografia di un personaggio
20	Notizie dal Comune di...
21.05	Il vagomondo
22	Videoimx
22.30	Film, <b>Una storia allucinante</b>

ELEFANTE

15	Pomeriggio cellulite
17	La stalla del casalingo
17.30	Nella grande Amazzonia
18	Laser, trasmissione all'imbrunire
19	Grande Natale con la ditta Sistem Color
19.30	Special Promotional Shopping
20.30	Super sera: Momenti di oro
21.30	Special Promotional Shopping
22	Nella grande Amazzonia
22.30	Sfilata di pellicce con la ditta Sabi
23	Lo spettacolo continua



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 528 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

## DOMENICA 4

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 5

17 DSE. Scuola aperta. La academie stria-niera a Roma, 2ª parte  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
17,30 Kater Mikesch. Ein Spiel in vier Tei-len mit der Augsburgs Puppenkiste. 1. «Kater lernt sprechen»  
18 Heidi, 1. «Im Dörfli», 18,25 Vater und Sohn. «Mit vereinter Kraft»

18,30 Für mich, für dich, für alle, 16ª lez.  
20 Tagesschau, 20,20 Ein Opfer der Lie-be. Abt Adalbert von Neipperg. Ein Film von Josef Innerhofer, 21,05 Nur Compu-ter morden leise. Spielfilm Frankreich 1973 mit J.-L. Trégnant, B. Lafont, L. Massari, 22,30 il processo del lunedì

## MARTEDÌ 6

12,25 DSE. Laboratorio infanzia. Memoria e infanzia - Immagini di Foiano della Chia-na, 3ª ed ultima, 17,25 Signori, Peppino! 3ª, 18,15 La macchina del tempo n. 26  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiel

## MERCOLEDÌ 7

12,20 DSE. Laboratorio infanzia. Il bambi-no: Una specie in estinzione? 1ª  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

## GIOVEDÌ 8

12,25 DSE. Laboratorio infanzia. Il bambi-no: Una specie in estinzione? 2ª ed ultima, 16,15 Il ratto di Proserpina  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Brenn-punkt

## VENERDÌ 9

17 DSE. Laboratorio infanzia. L'Egitto esubale  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
17,30 Zu hoffen wider die Hoffnung (Whg), 18,15 Aus Hof und Feld  
18,30 Für mich, für dich, für alle, 16ª lezio-ne (Replica)  
20 Tagesschau, 20,20 Die Wächter. Spielerei in 6 Teilen nach dem gleich-namen Roman von John Christopher mit Martin Tempest, 2. «Eine Schande für das ganze Haus», 21,10 «Ich stochse das Fen-ster auf und zeige hinaus». Ein Film von Ri-chard R. Rimmler, 21,50-22,30 Das Ama-deus Quartett spielt... L.v. Beethoven; Streichquartett op. 18 (Whg).

## SABATO 10

12,40 DSE. Laboratorio infanzia. L'Egitto: fra rinnovamento e tradizione  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
17,30 Die Wächter, 2. «Eine Schande für das ganze Haus (Whg), 18,20 Skulpturen-garten Eine Film aus dem Chiemgau (Whg), 18,30 Für mich, für dich, für alle, 16ª lezio-ne (Replica)  
20 Tagesschau, 20,20 Kultur am Samstag, 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken

## DOMENICA 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristia-na», commento del P. Ferdinando Batazzi (Replica), 7,30 S. Messa latina, 8,15 Liturgia Ro-mana, 9,30 S. Messa con omelia di P. Sesto Zocchetti S.J., in coll. Roma, 11,10 Liturgia Orientale in Rito Ceco, 11,55 L'Angelus con il Papa, 12,15 Radiogiornale, 14,30 Radio-giornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Messa in polacco, 17,30 Orizzonti Cristiani: «Fra storia e leg-genda: la condizione degli schiavi nell'antica Ro-ma e l'avvento del Cristianesimo» (9), 20,20 Sie schreiben... wir antworten, 20,40 Recita del S. Rosario, 21 Religia Penso, 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 21,30 La marche de Foi, 21,50 The Pope, the Church and the World, 22,10 Reportajes de la Iglesia de hoy, 23 Radiogiornale in italiano, spagnolo, inglese, 23,20 Orizzonti Cristiani: «Fra storia e leg-genda...» - «La sapienza cristiana», 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di Georg Fried-rieh Händel, Fryderyk Chopin, Sergej Prokofiev.

## LUNEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristia-na», 7,30 S. Messa latina, 8-12,30-17 «Quattro voci», 14,30 Radiogiornale in italia-no, spagnolo, portoghese, francese, ingle-se, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Giacomo Carissimi e l'oratorio, a cura di Flavio Colusso, 1ª trasmissione, 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» di L. Giambuzzi: «La vita e la crocena» - «Parliamo di handicap», 20,20 Weltkirchenmagazin, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,10 Radiovaticana sera, quoti-diano d'attualità, 21,30 Corbeille de Mots ou Pharaon? 21,50 A Many Splendored Thing, 22,10 Los Santos de la Semana, 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «Parliamo di han-dicap» - «La vita e la crocena» - «La sapienza cristiana», 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di Igor Stravinskij, Ottorino Respighi - Musica leggera: Nino Rota ed Ennio Morricone.

## MARTEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Epifania del Signo-re», commento di don Giobbe Gazzoni, 7,30 S. Messa latina, 8,15 Liturgia Romana, 9,30 S. Messa con omelia di P. Sesto Zocchetti S.J., in coll. Rai, 11,55 L'Angelus con il Papa, 12,15 Radiodomenica, Fatti, opinioni e voci dal mondo, 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radio-giornale in tedesco e polacco, 16,30 Orto-grafia, a cura di Marco Guedagnin, 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme», dedicato in particolare agli ammalati, 20,20 RV-Academie: die heilende Kraft des Glaubens, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,10 Radiovaticana sera, quoti-diano d'attualità, 21,30 Nouvelles des mis-sions, 21,50 Talking Point, 22,10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano, 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme» - «Epifania del Signo-re», 24 Studio A (Con voi nella notte): Jo-hann Sebastian Bach - Wolfgang Amadeus Mo-zart - Ferdinand Ries - Nikolaj Rimski-Korsakov.

## MERCOLEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristia-na», 7,30 S. Messa latina, 8,15 Dalla Cappella della Radio Vaticana: Liturgia Orientale in rito Bizantino ucraino, 8-12,30-17 «Quattro voci», 10,30 Dalla Cappella della Radio Vaticana: Liturgia Orientale in rito Bizantino-Slavo, 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Ricordo di Arturo Toscanini, a cura di Raoul Meloncelli, 1ª trasmissione, 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'in-formalibria», novità editoriali proposte dalla Re-dazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da Francesco Meloni - «Il Concilio Ecumenico Vati-cano II nella vita della Chiesa», 20,20 Die Römi-

sche Woche, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attuali-tà, 21,30 Audience générale, 21,50, The Pope and the People, 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano, 23 Radiovaticana sera, quoti-diano d'attualità, 23,20 Orizzonti Cristiani: «L'informalibria» - «Il Concilio Ecumenico Vati-cano II» - «La sapienza cristiana», 24 Studio A (Con voi nella notte): Johannes Brahms e Lud-wig Van Beethoven - Musica leggera: Jimmy Smith e Gheorghe Zamfir.

## GIOVEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristia-na», 7,30 S. Messa latina, 8-12,30-17 «Quattro voci», 14,30 Radiogiornale in italia-no, spagnolo, portoghese, francese e ingle-se, 16 Radiogiornale in tedesco, polacco, 16,30 Appuntamento Musicale: 1ª trasmissio-ne, 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italia-na, oggi», un programma di Giuliano Montelatici, 20,20 Jugendforum: P. Perne jubiliert, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 21,30 Un philosophe chrétien: Aimé Forest, 21,50 Letter-Box, 22,10 El envío de Misioneros al Nuevo Mundo, 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attuali-tà, 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italia-na, oggi» - «La sapienza cristiana», 24 Studio A (Con voi nella notte): Franz Joseph Haydn, Robert Schumann, Isaac Albéniz - Musica leggera: André Kostelanetz, Will Horwell.

## VENERDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristia-na», 7,30 S. Messa latina, 8-12,30-17 «Quattro voci», 14,30 Radiogiornale in italia-no, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi, 17,30 Orizzonti Cristia-ni: «Roma rivive al canto dei suoi figli», 20,20 Prisma-Magazin, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attuali-tà, 21,30 La nature, affaire de tous, 21,50 The Church Today, 22,10 Charlas Biblicas del P. Luis Alonso Schökel, 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 23,20 Orizzonti Cristia-ni: «Roma rivive al canto dei suoi figli» - «La sapienza cristiana», 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di Manuel de Falla, Manuel Ponce, Maurice Ravel - Musica leggera: Len Mercer, Harald Winkler.

## SABATO 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «La sapienza cristia-na», 7,30 S. Messa latina, 8-12,30-17 «Quattro voci», 14,30 Radiogiornale in italia-no, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Incontro con Alan Curtis (Clavicembalista e direttore d'orchestra), a cura di Andrea Faso-ni, 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani», contenuta da don Giobbe Gazzoni - «I giorni: i fatti», 20,20 Fröhlichhaft zum Sonntag, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 21,30 Plonges dans l'amour, 21,50 With Heart and Mind, 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo, 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Li-turgia di domani» - «I giorni: i fatti» - «La sapien-za cristiana», 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart, Ni-ton Le Duc, Muzio Clementi - Musica leggera: Percy Faith e Ferrante & Teicher.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica, 9 Roma, attuale del Concilio Vaticano II, 10,15 Concer-to festivo, 13 Musica leggera, 16 Antologia, 16,30 Concerto, 18 Un po' di tutto, 22,30 Radiodomenica, Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera, 11 Antologia del Concerto, 13 Classici della canzo-na, 13 Concerto, 16 Antologia, 18 Un po' di tutto.

# TV RADIOCORRIERE TV

**I PROGRAMMI RADIO DAL 4 AL 10 GENNAIO 1987**



## Swing to bop

«Chissà se questo pregevolissimo volume vedrà mai la luce in lingua italiana», si legge nella prefazione di *Swing to bop* del critico e storico del jazz, Ira Gitler. Intanto il libro diventa un programma di *Radiodue sera jazz*, ogni **venerdì, alle 21**, presentato con Mario Luzzi dallo stesso Gitler. Nella foto, il batterista Max Roach.



## King Kong

dallo schermo alla radio

Al Premio Italia lo hanno presentato come «un film per la vostra fantasia... una storia incredibile che tutti crederanno». *Fantafilm*, sabato, alle 14,03, **Radiouno**, soggetto, sceneggiatura e regia di Pietro Formentini.



## Pupi Avati

ricorda...

**Domenica alle 6, Radiodue**, nella nuova trasmissione *On the road*, **40 anni di cultura e musica giovanile**, il primo ospite, chiamato a ricordare gli anni del dopoguerra è Pupi Avati (nella foto).  
Conduce Paolo Prato.  
**Ogni sabato e domenica.**



**Peter Nichols da quattro anni dirige la rivista Italy Italy**



## Prima pagina

Peter Nichols, giornalista del *Times*, due volte presidente della stampa estera, al microfono di *Prima pagina*, da lunedì a sabato, 7,30, **Radiotre**.

● PAOLO ORSINA DIRETTORE DEL GR 2

## «Prima regola del giornalista: rispettare gli avvenimenti»

**P**aolo Orsina è il nuovo direttore del GR 2. È nato a Roma nel 1933 ma le sue origini sono meridionali (il padre siciliano, la madre napoletana). Sposato, con due figli, si definisce «un subacqueo che fa il pittore, costretto per vivere a fare il giornalista». Ha scritto un libro edito da Mursia *Il grande oceano di Capitan Cook*. È stato informatore parlamentare, si vanta di avere fatto tutti i gradini della carriera prima di questa nomina.

### Un posto di così grande responsabilità la preoccupa?

«Mi sento a mio agio. Psicologicamente un "non formalizzato" è inquieto e insoddisfatto, l'investitura formale attribuisce responsabilità ma toglie anche preoccupazioni».

### La figura del giornalista è una figura professionale in evoluzione?

«Appartengo allà categoria dei fornitori di notizie, non dei commentatori, a coloro che hanno chiaro il senso di dover seguire ciò che accade e i mutamenti che non possono non riflettersi sul modo di esporli».

### Che posto occupa la fantasia?

«In un pezzo scritto la fantasia non deve esistere ma se chi lo scrive non ha fantasia non sarà mai ben scritto».

### Qual è la differenza tra notizia scritta e notizia parlata?

«Il mezzo radiofonico comporta una chiarezza sia nel testo sia nella voce di chi lo legge; i tempi non devono superare il minuto e mezzo, la chiarezza è obbligatoria perché non si può rileggere».

### Il potere dei mass-media non sfio-

### ra qualche volta la violenza?

«I mass-media pongono al giornalista un problema morale di peso quasi insostenibile, perché offrono la possibilità di fare del male anche se in buona fede».

### La responsabilità condiziona la serenità di giudizio?

«Per me l'aumento di responsabilità è stato graduale e ha seguito la stessa curva dell'aumento di esperienza e di professionalità».

### Sia in tv sia in radio una volta si dava più spazio allo spettacolo che all'informazione, oggi è quasi sempre il contrario, perché?

«La televisione mangia la radio ma non la digerisce, quindi uno spazio la radio lo avrà sempre; uno spazio di notizie, intrattenimento quanto basta,



foto Serrani



e soprattutto deve essere una radio di servizio e di compagnia».

### Essere informati è importante?

«Sì, fa parte della crescita del singolo e della società».

### Ama i pesci e il loro mondo, una reazione al suo lavoro fatto di parole?

«No, è precedente a tutto, risale a quando ero bambino».

### Com'è la professione del giornalista?

«Si può essere giornalisti in mille modi purché si abbia una dote essenziale: il rispetto dell'avvenimento».

UGHETTA LANARI

*Paolo Orsina nella sua casa romana. Da circa un mese dirige il GR 2. Qui sopra è con la moglie Paola e con i figli Luigi e Giovanni*

**RADIOUNO**

- 6 Il guastafeste presenta il **guastafeste**. Catalogo radiofonico di spiaciutevolezze domestiche e non. Testi di Dal Sasso, Efrikian, Lucisa, Bogliotti, Viterano. Prende parte al programma la Royal «Patapunte-Orki», extra. Regia di Paolo Leone
- 7,30 **Coro evangelico**
- 7,50 **Asterisco musicale**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**
- 8,50 **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10 **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Fulvio Sartì
- 9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Sesto Quercetti, SJ
- 10,16 **GR 1 flash**
- 10,19 **Varietà variata**. Spettacolo della domenica con Paolo Panelli. Programma a cura di Roberto Brigola. Con la partecipazione di Marta Marzotto, Federica Morandi, Daniela Poggi, Franco Pucci, Oreste Filizetti. Testi di Isidori, Martuscello, Panelli, Rizzini, Torti. Presenta Alessandra Panelli. Regia di Federico Sanguini. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 12 In diretta dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, Roberto Pregadio, Baldo Maestri e Pier Giorgio Farina vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Con la partecipazione di Clara Murtas, Rita Rondinella, Sharon ed il Trio «Barba capelli e baffi». Regia di Paolo Leone e Mirella Malzacchi. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 **GR 1**
- 14 **Sottotiro**. Programma condotto da Paolo Garimberti e Lilli Stracca
- 14,30 **Raisteronno, Radiouno e GR 1 presentano Carta bianca stereo**. Programma di Fabio Brasile. (Il parte). Dagli studi musica, giochi e curiosità con Dino Verde e Anna Maria Tullì. Dagli studi notizie e commenti a cura di Massimo De Luca. Realizz. di Maurizio Urbini. Telef. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22 **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30 **Carta bianca stereo** (Il parte). Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19 **GR 1 Seta**
- 19,20 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sartì
- 19,25 **Punto d'incontro**. Programma coordinato da A. Mazzoletti, a cura di Paola Cataldi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20 **Davide Montemurri in L'eterno viandante**. Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli. Regia di Davide Montemurri
- 20,30 **Stagione lirica di Radiouno**. La **Bohème**. Opera in quattro atti di Luigi illica e Giuseppe

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**OndaVerdeuno** Radiouno-GR 1  
6.56 7.56 10.13 10.57 12.56  
16.57 18.56 21.15 23.57

**OndaVerde due** Radiouno-GR 2  
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26  
16.20 17.27 18.27 19.26 22.27

**OndaVerde tre** Radiouno-GR 3  
7.23 9.43 11.43

**OndaVerdequattro** GR regionali 14

**OndaVerdecinque** Notturno Ital-Raisteronno 9.20 8.43

**OndaVerdesesta** Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia) 13.56

pe Giacosa. Musica di Giacomo Puccini. Mimi: Mirella Freni; Masetta: Rita Talario; Rodolfo: Luciano Pavarotti; Marcello: Sesto Bruscantini; Colline: Nicola Ghisulev e con Gianni Maffeo, Alessandro Maddalena, Franco Calabrese, Mario di Falici, Mario Frosini, Elio Prisco. Direttore Thomas Schippers. Orchestra Sinfonica - Coro di Roma della Rai e Coro di voci bianche. M° dei Cori Gianni Lazzari e Renata Cortiglioni. Presentazione di Lucio Lironi

Nell'intervallo (ore 21,18 circa): **Saper do-vestire**. Quiz a premi di Lucio Lironi

- 23,05 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIOQUE**

- 6 **Fine settimana con Radioude**. Paolo Prato presenta «On the road» (Sulla strada). Programma a cura di Rosy Mittiga. Regia di Anello Belluco
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Radioude presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Gloria De Antoni
- 8,15 **Qd è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **I primi americani danzano nel sole** di Lillas Gregh. Regia di Sandro Laszio. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,35 **Radioude magazine**. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanotto. Programma a cura di Ermanno Anfossi
- 11 **L'uomo della domenica: Italo Alighiero Chiusano**. Un programma di P. Tomassini. Regia di G. Simoncini
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12 **GR 2 Anteprema sport**
- 12,15 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto

- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Marco Tre
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**

- 14 **Programmi regionali - GR regionali - OndaVerde regione**
- 14,30 **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (Il parte)
- 15,23 **GR 2 Notizie**
- 15,25 In collegamento con Stereode e GR 2, Radioude presenta **Stereosport** (Il parte)
- 16,23 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30 **Domenica sport** (Il parte)
- 17,15 **Stereosport** (Il parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

- 19,30 **GR 2 Radioserà**
- 20 **Di parer contrario**. Due critici a confronto in un programma di Luciana Corda sulle novità musicali. Consulenza di Giovanna Santo Stefano. Oggi si incontrano e si scontrano Leonardo Pinzauti e Michelangelo Zurzetti
- 21 **Cappello a cilindro**. Dal quale escono a sorpresa i grandi della commedia musicale hollywoodiana. Programma di Alvise Saporì a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 21,30 **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Leo Antinozzi prima di un altro Lunedì

- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50 **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e la sua terra: Valerio Volpini. Un contadino in Vaticano. Programma di Francesco Botzoni. (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIOTRE**

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino** (Il parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. G. Frescobaldi: «Messa della Madonna» per coro e organo, da «Fiori musicali» (Org. F. Tagliavini). Concerto dell'«Immacolata» di Bergonzi (E. Corbetta) ♦ D. Scarlatti: Due Sonate per clavicembalo (Sol. R. Kirkpatrick)

- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 361122.
- 8,30 **Concerto del mattino** (Il parte). A. Glazunov: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore op. 83 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. N. Järvi) ♦ A. Dvorak: Concerto in minore op. 59 per violino e orchestra (Sol. I. Perlman - London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim)

- 9,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48 **Domenica Tre** a cura di Ennio Moratti
- 10,30 **Le musiche da mattino** (Il parte). F. Schubert: Sinfonia in do maggiore a grande (Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber) ♦ P. Hindemith: Kammermusik op. 24 n. 1 per 12 strumenti (Gli Strumentisti di Milano dir. B. Martinović) ♦ F. Chopin: Studio in do diesis maggiore op. 25 n. 7 per pianoforte (Sol. M. Pollini)

- 11,45 **Giornale Radio Tre E 3**. Rubrica di informazioni economiche a cura di S. De Marchis
- 12 **Uomini in arte**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Conzardi. Attraverso la gnosi di Maurizio Ciampà. 10° puntata: Attonismo. Voci di A. T. Eugeni, L. Pagnani, R. Malaspina

- 12,30 **La musica da carnevale di Gioacchino Rossini** in trasmissione. Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore per flauto, clarinetto, fagotto e corno (Melos Ensemble) — Dall'«Album per canto italiano»: «I Gondolieri», «La passeggiata» (P. S. Caffa - Coro da Camera della Rai - M° del Coro N. Antonelli) — Dall'album de chaumière: «Un Cauchemar» (Rev. di Sergio Cafaro) (P. Di Ciani)
- 13,05 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia D. Uboldi. «Il fantasma di Venezia». Scritto e diretto da Renato. Un programma di A. M. Boetti e F. Pietranera. Voci di A. Aste, D. Conti, A. M. Gherardi. Regia di E. Donda. 1° trasmissione: «Victor Segalen: nello scenario di Gauduin»

- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di M. Fulvi, C. Fratini e V. Caratolico. Nel corso del programma: **Archivio storico**. R. Wagner: L'Idillio di Sigfrido (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da W. Furtwängler, 6 giugno 1952)

- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Antologia di Radiotre** (Il parte)
- 20 **Concerto barocco**. G. Valentini: Sonata a 4 per violino, corno, trombone, chitarra e organo (Musicalis Compagny) ♦ P. Quantz: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo (Sol. J.-P. Rampal - Antiqua Musica dir. J. Rousset) ♦ B. Pasquini: Ricercare n. 4 (Org. G. Leonhardt) ♦ A. Ariosti: Sonata in mi minore n. 3 per viola da gamba e continuo (N. Calabrese, v.l.; C. Simone, cemb.) ♦ D. Scarlatti: Mottetto «O Magnus misterium» (Org. A. Ross - BBC Singers dir. J. Poole)

- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Respihi cinquant'anni dopo**: Ritratto di un musicista popolare e misconosciuto. Giorno in 12 puntate di S. Montanari. 4° trasm. Pagine da: Roma di Aldo Palazzeschi. Letteratura di Gianni Bonagura. La Piazzeria a cura di Marina Mariani
- 22,05 **Gary Bettini e la Filarmónica di Stato di Amburgo**. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore. Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»
- 23 **Radiosoftware**. Appuntamento con il computer. Un programma a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteronno**

## RADIOUNO

- 8, 6,06** GR 1 buongiorno. Notizie agenda  
**Ondaverde**. Programma di Lino Matti  
**6,48** **DSE** Scuola in breve. Rubrica quod-  
tidiana a cura di Angelo Sferrazza
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Ripartiamone con loro** di S. Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di  
Massimo De Luca
- 9** Dino Cimaglia conduce **Radio anch'io '87**.  
Programma in diretta di Gianni Bisacchi. Tele-  
fonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1**
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel  
tempo**. Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11,10** **Walkie talkie**. Regia di Lino Beretta
- 11,30** **I vinti** da 4 romanzi di Emilio Zola. «Nana»,  
«Adatt», radioli di Bruno Longhini. 12" punta-  
ta. Regia di A. Parrella (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via  
Asiago Tenda**. Questa settimana: Mike  
Francis, Little Tony e Anna Chigi. Tel. al n.  
(06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Master City**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti **Ticket**. Settimanale della  
salute e dell'assistenza di Lino Matti
- 16** **Il Pagnone** di G. Neri. Perché è un bravo fi-  
gliolo — Dibattito — Dietro il sipario
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti.  
«Anni '50, il jazz sperimentale» di R. Capaso.  
2" puntata. Regia di Maria Carnaglia
- 18,05** **DSE** Alla ricerca del disco perduto.  
Viaggio nella musica non consumata. Un  
programma di Sergio Duchin
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,25** **Audiobox**. Spazio multicode di Pinotto  
Fava. «Il mistero dell'orecchio tagliato» di  
Gianfranco Salvatore (Replica)
- 20** **Le fonti della musica** di Gino Peguri
- 20,30** **Inquietudini e premonizioni**. «Venezia  
1843» (I). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva.  
Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **La poesia nel mondo**. Programmi di Fabio  
Doplicher e Mario Mattia Giorgetti. Oggi  
«Poesia ed editoria». In studio Aldo De Ja-  
cco. Regia di Domenico Cosentino
- 21,40** **La Font-Cetra presenta: Fred Bongusto**  
Programma di Gaetano Sisto con Rodolfo  
Baldini e Mariella Montemurri
- 22** **Una vendetta in musica** quasi un melo-  
dramma radiofonico per flauto, voce femmi-  
nile, due voci maschili, corretto di Bruno  
Cagli. Flautista Severino Gazzelloni. Regia  
di Lorenzo Salvetti (Replica)
- 22,35** **LP Musica**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-42/2 e AUTOSTRADE

**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28**  
**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
**7,23 9,43 11,43**

**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverdenotte** Notturno Itai-Raisterenotte  
**0,20 0,43**

**Ondaverduropia** Norduno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano**

## RADIODUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
**I giorni**. Divagazioni quotidiane sul fluire del  
tempo nella storia dell'uomo proposte da  
Maria Luisa Spaziani. Un programma di Le-  
dia Zaccagnini. Musiche a cura di Marco  
Mottillaro. Ricerche di Agata Maria Arago-  
na. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Re-  
gia di Gabriella De Luca. Per partecipare al-  
la trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita** di Padre Anselmo Giabiani
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15** **Radiodue presenta**. Sintesi dei programmi
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Caccia alla meteora** di Giulio Verne. Libera  
riduzione radiofonica di Margherita Catta-  
neo. 6° episodio. Regia di U. Benedetto
- 9,10** **Taglio di Terza**. Giovanni Russo legge le  
tre pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Tra Scilla e Cariddi**. Ponte di divagazioni a  
due campane con due scampati. Un pro-  
gramma di Michele Mirabella e Toni Garrani
- 10,30** **GR 2 a cura di P. Porcacciani**  
**10,30** **La Sala di Roma**. Corrado Guerzoni  
conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n.  
(06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10  
- 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - On-  
daverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non par-  
li?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - On-  
daverderegione**
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto  
il pomeriggio?** Sommario:  
**Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini  
**GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollet-  
tino del mare
- 16** **Di comune interesse**: la medicina
- GR 2 Notizie**
- 17** **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo
- 17,15** **Spogliati la vetrina** a cura di R. Franzoni
- GR 2 Notizie**
- 17,30** **Colpo d'occhio**
- 17,40** **Don Chisciotte** di M. de Cervantes (68°)
- 18**
- GR 2 Notizie**
- 18,30** **Le ore della musica** (I parte). Un pro-  
gramma di Laura Padellaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura** di V. Ronisvalve
- 19,57** **Le ore della musica** (II parte)
- 21** **Radiosera jazz**. Coordinato da Paolo  
Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di  
Giovanni Tommaso e Paolo Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa  
conduce **Radiodue 3131** notte. Telefonare al n.  
(06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10  
- 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti

- 22,30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano**

## RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Brani pre-  
sentali da Sandro Cappelletto, L. Luzzac-  
chi. «Chio non t'ami» madrigale per voce  
e continuo ♦ A. Vivaldi. Sonata in do ma-  
giore op. 13 n. 1 per ghironda, violino e con-  
tinuo ♦ W. Byrd. Tre composizioni per clavi-  
cembalo

- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e  
commentati da Peter Nicolson. Telefonare al  
n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Moz-  
art: Sonata in mi minore maggiore K.  
375 per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti e 2 corni  
♦ L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol  
maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra  
♦ F. J. Haydn: Duo n. 1 in si bemolle mag-  
giore per violino e viola
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne  
e cura di B. Sarasin. In redazione C. Castel-  
gani, G. Crema, F. De Paoli, S. Sgreña, A.  
Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino** (III parte). R. Schu-  
mann: Trio in re minore op. 63 per violino,  
violoncello e pianoforte ♦ J. Strauss Jr.: «Lo  
zingaro barocco», ouverture ♦ F. Lehár: «Il  
paese del sorriso», ouverture
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a  
cura di G. Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, no-  
tizie e incontri a cura di P. Dorzi. In redazio-  
ne R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche  
oggi: Un personaggio, un interprete:  
Mannico, Giacomo, Lauri Volpi — Tutto  
Chopin con Carlo De Concato (1°) — Di-  
scosclub con Sophie Le Caste
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14,30** **Diario di rete**. Antepremiere, repliche e an-  
notazioni quotidiane sui programmi di Radio-  
tre. Conduce Marica Calderaro
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Succede in Europa**. Rubrica di informazioni  
e servizi sull'Europa comunitaria
- 15,23** **I fatti della cultura**. Rubrica di attualità cul-  
turale
- 15,28** **Il libro di cui si parla**: schede librarie a  
cura di M. Pinzatti
- 15,30** **Un certo discorso** a cura di Pasquale San-  
toli con Carlo D'Amicis e Tonino Ruscitto
- 17** **DSE** **La donna nei secoli**. Un pro-  
gramma curato e realizzato da F. Liparini e A.  
Prioretti. Testi di S. Balzola. Consulenza di  
G. Galizia
- 17,30** **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali pre-  
sentali da B. Bini. A cura di B. Craveri, D.  
Recine, R. Panarese e P. Pasetti. Nel corso  
del programma C. H. Bach: Sinfonia n.  
2 in si bemolle maggiore per archi (The En-  
glish Concert dir. T. Pinnock) ♦ M. de Falla:  
Suite popolare spagnole per violino e piano  
♦ Lin-Chu-Liang, vl.; S. Rivers, pf.) ♦  
C. M. von Weber: Turandot, ouverture, op.  
37a (Orch. Sinf. della Radiotelevisione del-  
l'URSS dir. G. Rostevskiy) ♦ G. Ph. Tele-  
mann: Fantasia per flauto solo (Sol. C.  
Tamponi) ♦ N. Rimski-Korsakov: Capriccio  
spagnolo, op. 34 (Orch. Sinf. di Montreal  
dir. Ch. Dutoit)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte). A. Glazunov: Sinfonia  
n. 2 in fa diesis minore op. 16 (Orch. Sinf.  
di Bamberg dir. N. Järvi) ♦ A. Bruckner: Libera  
me Domine, motetto in fa minore per coro  
a cinque voci, tre tromboni e continuo (J.  
Scott, org.; O. Hegedus, vc.; Th. Martin, cb.;  
Corydon Singers e Ensemble di strumenti  
a fiata della English Chamber Orch. dir. M.  
Best) ♦ L. van Beethoven: Sonata in si be-  
molle maggiore op. 22 per pianoforte (Sol.  
E. Gilels) (ore 20 circa): Appuntamento con le riviste  
storiche
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Respighi compaure anni d'oro**. Ritratto di  
un musicista popolare e misconosciuto. Ci-  
clo di 12 puntate di S. Martini e S. Stramigioli
- 22** **Il monitore lombardo**. Scienza, tecnologia,  
lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,30** **Tribuna Internazionale dei Compositori  
1986** indetta dall'UNESCO. M. Lindberg:  
Kreis per solisti e orchestra (Orchestra di  
Radio Finlandese e Ensemble Tuomi dir.  
Esa-Pekka Salonen) (Opera presentata dal-  
la Radio Finlandese)
- 23** **Il jazz**. Presenta Robert Nissim  
**Il racconto di mezzanotte**
- 23,40** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano e Raisterenotte**

**RAISTEREOUNO**

14,30 Raisterouno, Radiouno e GR 1 presenta-  
no **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)  
Tutto il calcio minuto per minuto  
15,52 **Ondaverdeuno**  
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket  
18,56 **Ondaverdeuno**  
19 GR 1 **Sera**  
19,20 **Raisterouno jazz**. In Italia e nel mondo a  
cura di Adriano Mazzolotti  
20,30 GR 1 **In breve**  
20,32-23,59 **Stereobig domenica** con Maria Cristina  
Crisci e Carlo Mancini  
21,30 GR 1 **In breve**  
22,57 **Ondaverdeuno**  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raisteroonotte**

**RAISTEREODUE**

14,30 **Domenica sport** (I parte)  
15,23 GR 2 **Notizie**  
15,25 **Stereosport**. Lo sport della domenica, in di-  
retta dai campi e dagli studi, con Mario  
Giobbè, Ospiti, giochi, musica e personaggi  
presentati da Salvatore Calise  
16,20-17-27-18-27-19-26 **Ondaverdeuno**  
16,23 GR 2 **Notizie**. Bollettino del mare  
16,30 **Domenica sport** (II parte)  
18,30 GR 2 **Notizie**  
18,40 **Il meglio della Hit**  
19,30 GR 2 **Radiosera**  
20-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo  
per i momenti della vostra serata. In studio  
Mario Panda e Patrizia Zani  
20,05 **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi  
21 GR 2 **Appuntamento flash**

**RAISTEREOUNO**

15 **Stereo City** con Riccardo Pandolfi, Luisa  
Mann, Francesco Roccaforte  
15,30-16,30-17,30 GR 1 **In breve**  
16 **Stereobig**  
16,32 **Stereobig parade**  
18,56 **Ondaverdeuno**  
19 GR 1 **Sera**  
19,15 **Stereodrome** con Stefano Pistorlini e Ru-  
pert  
20,30-21,30 GR 1 **In breve**  
22,57 **Ondaverdeuno**  
23 GR 1 - ultima edizione  
23,05 **Piano bar** di Folco Lucarini con Stella  
Sansone ed Elio Polizzi  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raisteroonotte**

**RAISTEREODUE**

15 **Studiode**. In diretta notizie, personaggi e  
musica ad alta qualità. In studio Antonella  
Giampolli ed Emilio Levi  
16-17-18-19 GR 2 **Appuntamento flash**  
16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit  
Parade  
18,05 **La vostra Hit**  
19,26 **Ondaverdeuno**  
19,30 GR 2 **Radiosera**  
19,50-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo  
per i momenti della vostra serata. In studio  
Mario Panda e Patrizia Zani  
20,30 **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi  
20,30 **Stereodueclassica**. Classica, Hi-Fi, Comp-  
act. Presenta Giuseppe Manfredi  
GR 2 **Appuntamento flash**  
21 **I magnifici dieci**

22,27 **Ondaverdeue**  
22,30 GR 2 **Radiotonite**  
23,30 D.J. Mix  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raisteroonotte**

**RAISTEREONOTTE**

**Musica e notizie per chi vive e lavora di  
notte** con Massimo Cotto, Teresa De San-  
tiss, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti  
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte**  
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverde notte**

**NOTTURNO ITALIANO**

**Programmi culturali, musicali e notiziari**  
23,31 **Musica e altro: Ritmi e paesaggi urbani.**  
Programma di R. Partenope e P. Barbaro  
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte. Musica e notizie: 0,36** intorno al gi-  
radischì, 1,06 **Lirica e sinfonica**, 1,36 **Le can-  
zoni dei ricordi**, 2,06 **Un po' di jazz**, 2,36 **Ap-  
plausi a...**, 3,06 **Dedicato a te**, 3,36 **Tutto  
Sanremo**, 4,06 **Diversimento per orchestra**,  
4,36 **Gruppi di musica leggera**, 5,06 **Finestra  
sul golfo**, 5,36 **Per un buongiorno**  
La parte musicale è a cura di Corrado De-  
mofonti, collaborano e presentano Elisa-  
betta Grande e Franca Alma Moretti  
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverde notte**  
**Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in  
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;**  
**in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,**  
**4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,**  
**2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

21,30 **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi  
22,27 **Ondaverdeuno**  
22,30 GR 2 **Radiotonite**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raisteroonotte**

**RAISTEREONOTTE**

**Musica e notizie per chi vive e lavora di  
notte** con Teresa De Santiss, Giuseppe Vi-  
detti, Enrico Sisti, Massimo Cotto  
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte**  
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverde notte**

**NOTTURNO ITALIANO**

**Programmi culturali, musicali e notiziari**  
23,31 **Confronti: I diritti dell'uomo.** Programma di  
L. Mistrorigo a cura di G. Tosti  
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al gi-  
radischì, 1,06 **Lirica e sinfonica**, 1,36 **Italian  
graffiti**, 2,06 **Cantautori**, 2,36 **Applausi a...**,  
3,06 **Dedicato a te**, 3,36 **La vita in allegria**,  
4,06 **Fonografio italiano**, 4,36 **Solisti celebri**,  
5,06 **Finestra sul golfo**, 5,36 **Per un buongiorno**  
La parte musicale è a cura di Corrado De-  
mofonti, collaborano e presentano Elisa-  
betta Grande e Franca Alma Moretti  
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverde notte**  
**Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in  
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;**  
**in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,**  
**4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,**  
**2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

**REGIONI**

**VALLE D'AOSTA**, 14 Hebdo-Valleé.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 12,40 - 19,15 Giornale ra-  
dio, 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 8,40 - 12,35 - 18,35 Gi-  
ornale radio, 9 Intermzzo musicarico, 9,15 Messa, 12  
Programmi regionali.  
14 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. Trasmissioni per  
gli italiani oltre frontiera: Almanacco - Notizie - Crona-  
che, 14,30 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 14 - 19,45 Giornale radio, 8,42 - 19,30  
Programmi regionali.  
**SICILIA**, 14 - 19,20 Programmi regionali.

**Sender Bozen**  
9,45 - 12 - 13,18 Nachrichten.  
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
8,03 Musik zum Sonntag, 8,45 Kleine Kunstgeschichten  
unserer Heimat. Eine Sendereihe von Josef Unterer. 9  
Poestelmann. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Klein-  
nodien. 9,53 Musik für Tasteninstrumente, 10 Heilige  
Messe. 10,45 Tiroler Brauch im Jahreslauf vorgestellt  
von Josef Lanz. 11,10 Auf der Sommer- und Winter-  
reise auf Südtirol und seinen Nachbarländern vorgestellt  
von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. 11,35 Ein Eisack,  
Etsch und Rienz. Eine heimatkundliche Sendung mit Jo-  
sef Rampold. 12,13 Werbung. 12,20 Die Kirche in der  
Welt. Eine Sendung mit Josef innerhofer. 13,13 Wer-  
bung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45 - 14 Volks-  
tümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung  
für den dritten Lebensabschnitt. 15 Speziell für Sie! Das  
Musikkonzert des Senders Bozen. 16,30 Tiroler  
Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Haider.  
17 Musik der Völker. 17,30 Märchen aus aller Welt.  
18-19,15 Intermzzo. 75 Minuten Non-Stop-Musik und  
Sport. 19,30 Abend aktuell. Eine Informationsendung  
zur Aktualität. Dienstags, 20 Internationales Festtags-  
fest. 21,30 Landschaften der Erde 21,57-22 Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovensčini**  
8 - 13 - 19 Radjski dnevnik.  
14 Kratka poročila.  
8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v  
Ljuban. 9,45 Glasbeni mozik. 10,15 Mladinci od-  
re. Reflektori orke. Radjska sra. ki jo je sponzorirala  
Loban. Produkcija: Radio Trst A, režija: Marko Sosič.  
10,40 Glasbeni mozik. 11,45 Vera in naš čas. 12 Ne-  
dijski zvozi. 12,45 Glasbeni mozik. 13 Glasba po žel-  
jah. 14-10-19 GLASBENE SKICE: (14-20) Radjski žok  
o Primožu Trubarju. (15-30) Sport. (17) Prenosi z naših  
predstev. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

**VEDI 5 GENOVA**

**VALLE D'AOSTA**, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée,  
14 Programmi regionali.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 12,40 - 14 - 19,15 Giorna-  
le radio, 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA**, 13,30-14  
Notizie per i Ladini de Dolomites. 19,05-19,15 Da  
cressa di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,30 - 12,35 - 14 - 15  
18,35 Giornale radio, 11,30 - 13,30 Programmi regionali.  
14,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. Trasmissioni  
per gli italiani oltre frontiera: Almanacco - Notizie -  
Cronache, 14,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 17,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio.  
19,20 Internationales Festtagsfest. 20 Internationales  
**SICILIA**, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio,  
14 Programmi regionali.

**Sender Bozen**  
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 19,58 Der Verkehrs-  
funk.  
8,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des  
Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Tiroler  
Brauch im Jahreslauf vorgestellt von Josef Lanz. 9  
10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagssmag-  
azin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15  
Opereennmelodien. 05,5 nach 5 - Jugendbeile. In-  
diener heute 18 Die Geschichte der Blasmusik. Eine Sen-  
dereihe von Eugen Brinkl. 18,30 Die Nobelpreisträger  
der Literatur. 19 Der Sandmann, der ist da 19,30 Abend  
aktuell. 20 Hörspiel. 21 Der klingende Opernführer von  
vo Ingravallo. 22,30-23,20 Programmi regionali.  
24,27 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovensčini**  
7 - 13 - 19 Radjski dnevnik.  
8 - 10 - 14,17 Kratka poročila.  
7,20-8 DOBRO DRO PO NASE: Kolodražec - Narod-  
nozabavna glasba. 8,10 Pčinjavca o Tigru (ponovitev).  
8,40 Glasbeni mozik. 10,10 S koncertnega in opernega  
repertorija. 11,30-13 PRISAN LISTI: Poljudno živje -  
iz naša preteklosti: Ernest Klavžar - Glasbeni mozik.  
12,20 Zborovska glasba. 13,40 Glasbeni mozik. 14,30  
Poročila in delzema kronika. 14,10 OTROSKI KOTICEK:  
Čarobni vrtiljak. Praprava žlata Urta. 14,30-17  
GLASBENE SKICE: Alinea Rebula. 17,10  
Mi in glasba: Repentabor. 1986, glasbeni popovski ste-  
re in sodobne glasbe (1. koncert). Skupina galdunovci  
iz Trst. 19,20 Glasbeni mozik. 19,30 Glasbeni mozik.  
S. Picotti, violini. S. Carini, violončelista. S. Slakar. Kon-  
certi anno passato in Kmetijski tednik (ponovitev). 19,30 Glasbene  
skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

**RADIOUNO**

- 6 **Onadverde.** Programma di Lino Matti
- 6,48 **DSE Scuola in breve**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobbri
- 9 **Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari (I parte)
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Sesto Quercetti, SJ
- 10,16 **GR 1 flash**
- 10,19 **Canzoni nel tempo** (II parte)
- 11,10 **Walkie talkie.** Programma di Diego Cugia con Oreste Rizzini. Regia di Lino Beretta
- 11,30 **I vinti da 4 romanzi** di Emile Zola - "Nana", "Adatt", radiof. di Bruno Longhini. 13° puntata. Regia di Adriana Parrella. (Replica)
- 12 **Carla Urban e Gianni Agus** presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mike Francis, Little Tony e Anna Chigi. In studio Marina Pizzi e Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34.4142. Regia di Fabio Breslone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **Master City**
- 15 **Radiouno per tutti Obliò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 **Il Pagnone** di G. Neri. Doppia coppia - Mode di dire - L'esotismo in musica. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «Le notti di Chicago». Sceneggiato radiofonico di Paola Zampini. 1° puntata. Regia di Maria Carnevia
- 18,08 **Onadverde.** Radiouno/automobilisti
- 18,08 **Carlo Pedini:** quando è spenta la lanterna
- 18,30 **Musica sera. Voci parallele:** Beniamino Fusco - **Ferruccio Tagliari,** Giacomina di Carla Lauri Volpi. Regia di Lucio Lironi
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Audiodisco.** Spazio multimedico di P. Fava. «Animal loquax» di V. Miroglio (Replica)
- 20 **Ore venti, su il sipario. I martedì della Signora omicidi** ovvero **il delitto attraverso i secoli.** Programma di Franco Cancogni. 4° serata: «Il giardino chiuso» con Franco Volpi, Wanda Tettoni, Giorgio Lopez, Francesca Simoni, Nicoletta Linguasco, Giovanna Gallerti, Adolfo Geri, Francesco Carnelutti, Enrico Balbo, Alina Moradi, Giuseppe Perillo, Piera Barreca, Cristiano Censi, Federica Giulietti. Regia di G. Bandini (Replica)
- 20,45 **Dopo teatro**
- 21 **Il mistero di S. Giovanna d'Arco** di Giuseppe Amar con la partecipazione di Bruno Bacci, Alberto Colombi, Paolo Falga. Regia di Luciano Passani. 2° puntata
- 21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi:** Carlo Gaetano. Serenata per soprano e orchestra (Testo di Klats-Blake-Shelley) - Fantasia per pianoforte - Zefiro torna per flauto, clarinetto e pianoforte

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,25 9,27 11,27 12,26 13,25 15,28  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,23 9,23 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54

**Ondaverdeotto** Notturno Ital.-Raistereonotte  
0,20 4,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 22 **Operazione teatro A San Francisco** di Salvatore Di Giacomo. Adattamento radiofonico e regia di Mariano Rigillo (Replica)
- 22,45 **LP Musica**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **In diretta** da Radiouno a cura di Gianni Blichard **La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIODUE**

- 6 **In diretta** dagli Studi di Via Asiago in Roma **1 giorno.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomatino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita** di Padre Anselmo Giabbani
- 7,30 **GR 2 Radiomatino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
- 8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gloria De Antoni
- 8,30 **GR 2 Radiomatino**
- 8,45 **Caccia alla meteora** di Giulio Varne. 7° episodio. Regia di Umberto Benedetto
- 9,10 **Taglio di Terza**
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Tra Scilla e Cariddi**
- 10,30 **Dalla Sala F** di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia Gianluca Nicoletti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani** presenta **Perché non parli?** Sfida a colpi di parole tra due concorrenti alla ricerca dell'italiano perduto
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-18,30 **Gabriella Lodolo** presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Giusti. Sommario:
- 15 **Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini. Bollettino del mare
- 15,45 **Film, fatti, persone** di Gian Luigi Rondi
- 16 **Di comune interesse:** la casa
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17 **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo
- 17,15 **Stogliere la vetrina** a cura di R. Franzoni
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,40 **Colpo d'occhio** a cura di Antonio Tentori Montalto e Laura Ruggieri
- 18 **Don Chisciotte** di M. de Cervantes (69°)
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica** (I parte). Un programma di Laura Padellaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Le ore della musica** (II parte)
- 21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30 **Dalla Sala F** di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti
- 22,30 **GR 2 Radiotonote.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIOTRE**

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Sandro Capelletto; A. Willaer: «Victor lo salve», motetto a 5 voci (Complesso Vocale Cappella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland) ♦ C. Monteverdi: «Se i languidi miei sguardi» (Lettera amorosa) madrigale per voce e continuo, dal VII libro (V.

- Mariconda, sopr.; A. Berruti, clavi) ♦ L. van Beethoven: «L'Inaugurazione del teatro», ouverture op. 124 in do maggiore (Orch. Filarmonica di Vienna dir. H. Schmidt-Isserstedt)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikovski: «La Tempesta», fantasia op. 18 per orchestra (National Symphony Orch. di Washington dir. A. Dorati) ♦ F. Liszt: Via Crucis, le quattordici «stazioni» per soli, coro e organo (M. Vaikovski, msop.; G. Popov, bar.; M. Elapovsky, bs.; G. Grodberg, org.; Coro della Repubblica Socialista Sovietica Russa dir. A. Orlov)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Ora.** Dialoghi in diretta telefonica alle donne a cura di B. Sarasini. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, G. Sgreña, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino** (III parte). H. Purcell: «The Married Beau», musiche di scena per la commedia di John Crowne (J. Roberts, sopr.; Ch. Hogwood, clavi. V. The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ M. Clementi: Capriccio in mi minore op. 47 n. 1 per pianoforte (Sol. P. Spada)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di E. Medì
- 12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione: C. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: L'opera nell'opera con Giorgio Corapi - Tutto Chopin con Carlo de Incontra (2°) - Discoscuol con Gian Piero Francia
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14,30 **Diario di rete.** Anteprema, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Calderaro
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazioni e servizi europei
- 15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
- 15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di M. Pinzatti
- 15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli
- 17 **DSE. È il suono del teatro.** Un programma di Adriana Foti. Testo di Carlo Infante. Regia di Luciano Melodios. 9° puntata
- 17,30 **Spazio Tre.** Rubrica di attualità culturali presentate da B. Bini. Nel corso del programma: G. Fauré: Pavane op. 50 (English Chamber Orch. e Coro dir. A. Litton) ♦ P. Hindemith: Otto Pezzi per flauto solo (Sol. M. Ancillotti) ♦ L. Boccherini: Quartetto in sol magg. op. 44 n. 4 per archi - «La Tirannia» (Nuovo Quartetto Italiano) ♦ S. Rachmaninov: Preludio in sol diesis minore op. 32 n. 12 (Pr. V. Golovizn) ♦ Massenet: Suite n. 7 per orchestra - «Scènes Alsaciennes» (Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre** (II parte). P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy) ♦ F. Chopin: Polacca in la bemolle maggiore op. 61 (P. A. Weissencort) ♦ J. Brahms: Quartetto in la minore op. 51 n. 2 per archi (Quartetto Alban Berg) (ore 20 circa) ♦ **Appuntamento con le riviste:** economia
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di P. Rossi a cura di L. Maestrini. In pochi è bello? Partecipa Massimo Livi Bacci
- 21,30 **Béla Bartók.** Concerto per orchestra
- 22,10 **La cronaca e le storie. Fascino e ambiguità** di Georges Ivanovic Gurijof di G. Caranore. Con V. Battarra, M. Prati, O. Rizzini, M. Vannucci. Intervento di Elmire Zolla. Regia di Marco Lalli (Replica)
- 23 **Il jazz.** Presenta Robert Nissim
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

**RADIOUNO**

**6** GR 1 buongiorno. Notizie, agenda  
**6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti  
**6,48** DSE Scuola in breve. Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sterrizza

**7 GR 1**

**7,15** GR 1 lavoro  
**7,30** Quotidiano GR 1 di Bruno Mobrlic

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**9** Dino Cimigalli conduce **Radio anch'io '87**. Programma in diretta di Gianni Bisacch. Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**

**10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim letti da U. Lanari  
**11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10** **Walkie talkie**. Programma di Diego Curia con Oreste Rizzini. Regia di Lino Beretta

**11,30** **4 vini da 4 romanzi** di Emile Zola. «Nana», 14' puntata. Regia di A. Parrella (Replica)

**12 GR 1 flash**

**12,03** Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Mike Francis, Little Tony e Anna Chigi. Tel. n. (06) 344142. Regia di Fabio Braglio

**13 GR 1**

**13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

**14 GR 1 flash**

**14,03** Master City

**15 GR 1 business**

**15,03** Radiouno per tutti **Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli

**16** Il **Pagione** di G. Ner. Perché è un bravo figlio — Dibattito — Cronache musicali  
**17 GR 1 flash**

**17,30** **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «Jazz e Oriente» di L. Veronesi 1' puntata. Regia di Maria Carneglia

**18 Ondaverde. Europa/automobilisti**

**18,05** **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio

**18,30 Musica sera: Marras in concerto**

**19 GR 1 Sera**

**19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa

**19,20** **Sui nostri mercati**

**19,25** **Audiobox**. Spazio multimedico di P. Fava. «Al settimo cielo» di G. Piccoli e G. Forte

**20** Operazione radio. Il **carteggio Asperi** di Henry James. Regia di M. Guglielmi (Replica)

**21 GR 1 flash**

**21,03** **Protagoniste: La nave**. Programma di Mario Tescaro. **Bang! Crashi Sbang!** di Luciano Secchi (Replica)

**21,30** **La musica nel Novecento**. «Il proposito antiromantico di Debussy». Programma di Gianfranco Zaccaro. Realizzazione di Luciano Pasquini

**22** Operazione radio. **Diario del seduttore** liberamente tratto dall'opera omonima di Sören Kierkegaard da Luciano Torrelli. Regia di Giorgio Barberio Corsetti (Replica)

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati è in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-1212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03** 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
**14,57** 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiouno-GR 2

**6,27** 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28

**16,27** 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverderadio** Radiouno-GR 2

**7,23** 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali

**12,24** 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raisteremo

**0,20** 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

**13,56**

**22,45**

**LP Musica**

**23** GR 1 - ultima edizione

**23,05** La telefonata di Pietro Cimatti

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIOUE**

**6**

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma e gli altri. Telefonare al n. (06) 36111844

**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**

**6,30** GR 2 **Notizie**

**7** Bollettino del mare

**7,18**

**Parole di vita** di Padre Anselmo Giabbani

**7,30**

**GR 2 Radiomattino**

**8,05**

**DSE** **Infanzia, come, perché...**

**8,08**

**Radiouè** presenta. Sintesi dei programmi

**8,30**

**GR 2 Radiomattino**

**8,45**

**Caccia alla meteora** di Giulio Verne. 8° episodio. Regia di Umberto Benedetto

**9,10**

**Taglio di Terza**

**9,30**

**GR 2 Notizie**

**9,32**

**Tra Scilla e Cariddi** di Michele Mirabella e Tommaso Grossi

**10**

**10 Speciale GR 2** a cura di P. Porcacchia Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni

**10,30**

**RadioDue 31.31**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 31.31, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti

**11,30**

**GR 2 Notizie**

**12,10**

**Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

**12,30**

**GR 2 Radiogiorno**

**12,45**

Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14**

**Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

**15-18,30**

Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomodoro?** Sommario: **Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini

**15,30**

**GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare

**16,30**

**GR 2 comune interesse: il denaro**

**16,30**

**GR 2 Notizie**

**17,15**

**Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo

**17,17**

**Sfogliare la vetrina** a cura di R. Franzoni

**17,30**

**GR 2 Notizie**

**17,40**

**Colpo d'occhio**

**18**

**Don Chisciotte** di Miguel de Cervantes. Lettura a più voci diretta da G. Rocca (70')

**18,30**

**GR 2 Notizie**

**18,32**

**Le ore della musica**. Un programma di Laura Padellaro con Andrea Coen, Loredana Lupperini, Fiorenza Rossetto, Marco Spada. Organizzazione di Maria Franca

**19,30**

**GR 2 Radiosera**

**19,50**

**L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura, a cura di Vanni Ronisilvella

**19,57**

**Il convegno** del cinque di Luca Liguori

**20,45**

**Radiouè** **sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula: «John Coltrane: gli anni giovanili, dal catalogo Fonit-Cetra». Un programma di Claudio Sessa e Paolo Padula

**21,30**

Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **RadioDue 31.31** notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 31.31, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti

**22,30**

**GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

**23,28**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADOTRE**

**6**

**Preludio**

**6,45**

**Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi

**6,55**

**Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Sandro Capelletti. J. Dowland: **Due Arie** per voce e luto: 1°. A. Sorrow stay 2°. Come ye heav'n Rogers, ten.; A. von Ramm, m.sopr.; T. Binkley, luto; A. A. Reich: **Sonata** in si bem, magg. per fagotto e pianoforte (R. Santì, fag.; A. Bacchelli, pf.)

**7,25**

**Giornale Radio Tre**

**7,30**

**Prime pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 3612241

**6,30**

**Concerto del mattino** (II parte). J. Ch. Bach: Sinfonia in mi magg. op. 18 n. 5 per doppia orchestra (English Chamber Orch., dir. E. Hurvitz) \* W. A. Mozart: Quintetto in mi bem magg. K 452 per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto (I. Haebler, pf.; G. Meerwein, ob.; K. Dorr, clar.; K. Klein, cr.; H. Jung, fag.) \* M. Bruch: Concerto n. 1 in sol min. op. 26 per pianoforte e orchestra (Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)

**9,45**

**Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno

**10**

**Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di B. Sarasini. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, G. Sprea, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 3612241

**11**

**Concerto del mattino** (III parte). M. Ravel: Concerto per pianoforte e orchestra per la mano sinistra (Sol. A. Gavriello - London Symphony Orch. dir. S. Rattle) \* F. Hindemith: Kammermusik n. 6 op. 48 n. 1 per viola d'amore e orchestra da camera (Sol. B. Giuranna - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Albert)

**11,45**

**Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di G. Ferraro. Tel. al n. (06) 3612177

**12**

**Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: La follia in musica con Gianni Gori. Tutto Chopin con Carlo Fracci. Incontrerà (3°) - Discoclub con Mauro Mariani

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14,30**

**Diario di rete**. Antepima, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Caldaru

**15,15**

**Giornale Radio Tre - flash**

**15,18**

**Succede in Europa**. Rubrica di informazione e servizi sull'Europa comunitaria

**15,23**

**fatti della cultura**. Rubrica di attualità culturale

**15,28**

**Il libro di cui si parla**. Scelate librerie a cura di M. Pinzuti

**15,30**

**Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amicis e Tonino Rusciotto

**Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da B. Bini. Nel corso del programma: E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 op. 46 (Royal Philharmonic Orch. dir. W. Weller) \* W. A. Mozart: Sonata in re magg. K 311 (Pf. A. De Luca) \* Ch. W. Gluck: «Il re pastore» - ouverture (Orch. Flarm. Ceca dir. V. Neumann) \* H. Villa-Lobos: Quintetto per strumenti a liato in forma «da chorus» (Ensemble Wien-Berlin) \* B. Bartók: Concerto per orchestra (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. A. Dorati)

**18,45**

**Giornale Radio Tre**

**18,45**

**Spazio Tre** (II parte). F. Schubert: Trio in mi bem. magg. op. 100 per pianoforte, violino e violoncello (Trio di Trieste) \* A. Vivaldi: Credo per coro, archi ed organo (Org. G. Lehotka - Coro Madrigal di Budapest dir. F. Szekeres) \* S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do magg. op. 26 per pianoforte e orchestra (Sol. M. Pollini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Albert)

(ore 20 circa): **Appuntamento con le riviste**: filosofia

**20,45**

**Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Accademia di Francia in Roma - VIII

**Settimana di Musica Contemporanea** a Villa Medici. G. Aperghis: **Galerie** di portratti (M. Viard, sopr. - Trio du Cercle; Trio di percussioni W. Coquyt, J.-F. Drouot, G. Sylvestre) (Reg. eff. 18 giugno 1985)

**America coast to coast**. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco

**Ludwig van Beethoven**. Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore op. 35

**11** **Jazz**. Presenta Robert Nissim

**13** **Il racconto di mezzanotte**

**20,53**

**Giornale Radio Tre**

**20,58**

Al teatro e al cinema con il GR 3

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteremo**

## RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
- 16 Stereobig
- 16,32 Stereobig parade
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Stereodrome con Stefano Pistolini e Rupert
- 20,30-21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di Folco Lucarini con Stella Sansone ed Elio Polizzi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

22,27 Ondaverdeuno  
22,30 GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Massimo Cotto, Teresa De Santis

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdeuno

## NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari  
Le nuove frontiere: Italiani. Programma del Centro Febbraio 74 a cura di P. Aleotti

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col fischio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdeuno  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
- Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
- 20 GR 2 Appuntamento flash
- 21 Long Playing Hit 2
- 21,03

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 19,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

FRILLI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen  
9,45 - 12 - 13 Nachrichten.  
15,58 Der Verkehrtstun.  
8,03 Musik zum Festtag. 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 J. Ch. Bach: Oboenquartett in B Dur. 11 S. Landi: Die Leut und a Musik dazu (Whg.). 12,30 Werbefunk. 12,40 Von Melodie zu Melodie. 13,10 Werbung. 13,15 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 15,30 Dronkongskonzert 1986 der Musikkapelle Alpeud. 16,50 Hörspiel. 17,25 Adalram Papperkötter: grosser Meister. 18,25 Kammermusik. J. Brahms: Von ewiger Liebe op. 43. Immer leiser wird mein Schlummer Op. 105/2. Meine Liebe ist grün op. 83/5. Zwei Gesänge für eine Altstimme mit Viola und Klavier op. 91. 18,45 - 19,05 Glückliche Erben. 1. Folge: «Es war viel los...» Die Welt der Christiane Zimmermann. 19,30 Abend aktuell. 20. Neubaudarf der Musik. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - u slovensčini  
8 - 13 - 19 Radjaki dnevnik.  
14 Kratká poročila.  
20,06 Glasbeni mozaik. 9 Sv. maša iz župniške cerkve v Roganu. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,15 Midinski odveki: Skrivnostne upravitelj. Napisal: Marijan Kravos. Izvedba: Radjaki odveki. režija: G. Turk. 10,45 S koncertnega in opernega repertoarja. 19,30 Abend aktuell. 20. Neubaudarf in združeni - Glasbeni mozaik. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Povejmo v živo! 15-17 GLASBENE SKICE: 115) Mladostnica. 116) Bilo je kakor da so prišle nebesa na zemljo. 17 Mi in glasba. 18 Matjaz Jarc: Telefonska centrala. Radjaki igra. Režija: A. Rustja; Produkcija: Radio Tri A. 18,40 Glasbene skice. 19,20 Sprodi za nas lednji dan.

## RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
- 16 Stereobig
- 16,32 Stereobig parade
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Stereodrome con Stefano Pistolini e Rupert
- 20,30-21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di Folco Lucarini con Stella Sansone ed Elio Polizzi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

22,27 Ondaverdeuno  
22,30 GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Teresa De Santis, Ernesto De Pascale, Marco Bocchitto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdeuno

## NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari  
Musica oggi: Panoramica di attualità musicali di Tito Schipa jr. e C. Demofonti

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock Italiano. 4,06 Fomografio Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdeuno  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 GR 2 e Radiodie presentano Stereospot. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana con Mario Giobbe. Musica presentata da Salvatore Calise e Viviana Polizzi
- 21 GR 2 Appuntamento flash

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

FRILLI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen  
7,15 - 10 - 12 - 13 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,18 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrtstun.  
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf Weiss. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu quarter Stunde a Lad. 9,20 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. Land und Leute unserer Heimat. 11 Schlager Souvenire von gestern. 12,30 Mittagstimmung. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 Opernmusik. 16,30 Schuffkall für die Mittelschule. Geschichte. Unter der grünen Föhne des Propheten - 1. Folge: «Von Mekka nach Medina». 17,05 5 nach 5 - Jugendmusik. 18,30 Histor. 18,35 Musikspektrum. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sandmann. Der ist dal! 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - u slovensčini  
7 - 13 - 19 Radjaki dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratká poročila.  
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolerdeček - (17,40) Fravilica - Narodnozabavna. 8,10 v obzornu gara. 8,40 Glasbeni mozaik. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Rastline: Strupi ali zdravlja? - Notranja stiska in trda stvarnost sta kovali nasek zloveka in njegovo umetnost - Glasbeni mozaik. 13,20 Cocičianka 86. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Gopcevske zabavne skice. 14,40 - 17 GLASBENE SKICE: (15) Otrbi kotiček. (16) Od Milji do Devina. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni in družbeni odmevi. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sprodi za naslednji dan.

## ● IL GIRAMONDO

## Viaggiare d'inverno nell'India classica

L'India non è più, come una volta, il Paese per cui occorreva appunto una «valigia delle Indie». Con i voli diretti si può adesso raggiungerla in sette od otto ore da Roma, e molti viaggiatori si accontentano di una valigetta con un paio di jeans di ricambio e una buona riserva di pellicola a colori.

Tuttavia l'era dei viaggi-lampo non ha intaccato il fascino di questo «subcontinente» su cui nell'infanzia abbiamo fantasticato attraverso i libri di Kipling e Salgari. Ci sono ancora le regge favolose, i maraggi e i paria, le vacche sacre, le oceaniche immersioni dei pellegrini nel Gange, le tigri nelle giungle. E a Calcutta è ancora in piedi il Tempio di «Kali la nera», anche se non sono più in auge i sacrifici umani ad opera degli strangolatori Thug.

Tante proposte di viaggi in India e nelle vicine regioni himalayane si trovano nel catalogo della Turisanda (Via Poerio 2/A, Milano, tel. 02/7520) con una serie di itinerari molto variati come durata e come costo.

Fra le offerte più abbordabili, la possibilità di trascorrere una settimana esplorando il cosiddetto «triangolo d'oro». Si visitano la capitale nazionale Delhi, la città di Agra con quello straordinario «monumento all'amore» che è il Taj Mahal e ancora la capitale dello Stato del Rajasthan, Jaipur. Fra le emozioni una passeggiata in groppa a un elefante e l'accesso al palazzo di un maraggi. Il prezzo è di L. 1.750 mila lire comprensive del viaggio da Roma, dell'alloggio in alberghi di prima categoria e della mezza pensione. Da mettere invece in bilancio circa 3 milioni per 12 giorni da trascorrere nella Valle del Gange e sulle cime immacolate del Nepal. Fra le mete più importanti la città sacra di Benares e Kathmandu sui contrafforti dell'Himalaya. Stessa durata e cifra leggermente superiore per un giro dell'India «classica» che tocca anche la città di Udaipur, il cui gioiello è il tempio in marmo bianco dove venivano incoronati i maraggi.

Un'alternativa (17 giorni e 3 milioni e mezzo) è il tour dell'India Meridionale. Prima tappa a Bombay, la metropoli sull'Oceano Indiano con la Porta dell'India e le Torri del silenzio; quindi prosecuzione alla scoperta di Aurangabad, Bangalore, Misore, Madurai,



foto Mathieu Alop/Neri

Trichy e Madras, ossia più o meno nell'India «tropicale». Mille curiosità da vedere, fra cui a Tanjore l'entusiasmante Tempio Brihadeswara, simbolo della potenza della dinastia Chola.

## NOTIZIE PRATICHE

Per l'India occorre il visto consolare, mentre normalmente non sono richieste vaccinazioni. Ci sono grandi sbalzi di clima, via via che si scende dalle zone himalayane alla punta meridionale del «subcontinente». La valuta indiana è la rupia che vale circa 130 lire.

TARQUINIO MAIORINO

## ● L'ANAGRAMMA

Giovanni Galli  
Li navigan i gol

Giovanni Galli è notoriamente uno dei migliori portieri del nostro Campionato di calcio. Come la mettiamo allora con il mio anagramma? Va considerato che si tratta, ovviamente, di una battuta di spirito, in netta antitesi con la realtà... e i tifosi del Milan non me ne vogliono.

Roberto Margani di Roma ha, a sua volta, coniato un «Antonio Cabrini - Baritono in Cina» che è deliziosamente surreale.

Sempre nel campo del paradossale vi propongo inoltre «Andro Montanelli - Nonno di Martelli», un impertinente anagramma sicuramente bugiardo, dato che tra i due noti personaggi corrono soltanto 34 anni di differenza.

Eccezionalmente realistico appare, invece, l'anagramma (inviatomi dal lettore «Rebus 79» di Lucca) «Renato

Rascel - Terrò la scena», una definizione che si ataglia perfettamente ad un attore che è gloriosamente sulla breccia dal lontano 1929.

Sempre il lettore ora citato mi suggerisce, a proposito di vocaboli che hanno la caratteristica di autodefinirsi attraverso il loro anagramma, «Matrimonio - Intimo amor». Da parte mia aggiungo il noto «Municipalità - Capi mal uniti», una trovata che scherzosamente dipinge una non insolita situazione.

Chiudo in bellezza questa galoppata linguistica con una sorprendente combinazione realizzata, con il suo home-computer, dal dott. Roberto Morassi (e da lui definita «anagramma diabolico»): «Inferno + Diavoli + Satana + Sordido re + Colpa + Il peccato originale di Adamo» danno, in virtù dell'anagramma, questi opposti concetti: «Paradiso + La volontà di Dio + Parole d'amore + Canto angelico di serafini».

L'anagramma, quindi, sembra non avere limitazioni nelle sue possibilità trasformistiche, di magica matrice. Un artificio alchimistico aperto a tutti coloro che siano in possesso di buone dosi di umorismo, tenacia e fantasia.

Una materia, quella anagrammatica, che può offrire inesauribili spunti di svago intelligente ed è di tutto rilievo nel vasto campo dei giochi linguistici, senza per questo nulla togliere alle altre acrobazie letterarie (quali gli indovinelli, gli acrostici, i tautogrammi, e così via), ugualmente degne di attenzione, come ho cercato e cercherò di dimostrarvi nella mia rubrica.

GIORGIO WEISS



foto Oliviero/AGF

**RADIOUNO**

**6 GR 1** buongiorno. Notizie, agenda  
**6,06 Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,48 DSE Scuola in breve.** Rubrica di A. Sferazza. Regia di M. Serafini Giannotti

**7 GR 1**

**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Quotidiano GR 1** di Bruno Mbroci

**8 GR 1** i fatti e le opinioni

**9** Dino Cimaglia conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bischi. Telefonare al n. (06) 3606514

**10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di B. Nissim letti da U. Lanari  
**GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci. Telef. n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10** **Walkie talkie.** Programma di Diego Cugia con Oreste Rizzini. Regia di Lino Beretta

**11,30** I **vinti** da 4 romanzi di Emile Zola. «Nana», 15° puntata. Regia di A. Parrella (Replica)

**12 GR 1 flash**  
**12,03** Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via Asiago Tonda.** Questa settimana: Mike Francis, Little Tony e Anna Chigi. Tel. n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

**13 GR 1**

**13,20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

**14 GR 1 flash**

**14,03 Master City**

**15 GR 1 business**

**15,03** Radiouno per tutti **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli

**16** Il **Pagione** condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Bellitalia

**17 GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzolotti. «Jazz in Germania» di K. Wiernicki, 2° puntata. Regia di Maria Carneglia

**18,03 Ondaverde.** Radiouno/automobilisti

**18,08** **Classico - Romantico.** Musiche di Pasquale Lucia

**18,30** **Musica sera: Microscopio, che passione!** Novità librerie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri

**19 GR 1 Sera**

**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,20** **Sui nostri mercati.**

**19,25** **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Fonosera: «Dialogo d'amore per cento voci» di Rossella Or (Replica)

**20** In diretta da Roma **Spettacolo.** Parliamo, facciamo, giochiamoci di Adolfo Moriconi e Loris Barberi

**21 GR 1 flash**

**21,03** **D. J. Story.** Una storia tutta da vedere di Torino Accolla. 1° puntata (Replica)

**21,40 LP Musica**

**22** Operazione radio **Baby Budd** di Herman Melville. Testi e regia di Marcantonio Grafico. Con Giampaolo Innocentini, Gino Monteleone, Enzo Salomone, Luciano D'Amico, Francesca Gatto. Musiche originali di Pietro Gallina (Replica)

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-4212** e **AUTOSTRADE**  
**Ondaverde** Radiouno-GR 1

**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56**

**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**

**Ondaverde** Radiouno-GR 2

**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28**

**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**

**Ondaverde** Radiouno-GR 3

**7,23 9,43 11,43**

**Ondaverde** regione GR regionali

**13,24 14,24 14,54**

**Ondaverde** notte Notturno Ital.-Raistoneotte

**0,20 5,43**

**Ondaverde** Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

**13,56**

**22,45 LP Musica**

**23 GR 1 - ultima edizione**

**23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO DUE**

**6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma 1 giorno. Telefonare al n. (06) 36 11 844

**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**

**6,30 GR 2 Notizie**

**7,18** **Perole di vita** di Padre Anselmo Giabbanì

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8** **DSE** Infanzia, come, perché...

**8,05** **Radiodue** presenta. Sintesi dei programmi

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45** **Caccia alla meteora** di Giulio Verne. 9° episodio di Umberto Benedetto

**9,10** **Taglio di Terza.** Giovanni Russo legge le terze pagine dei quotidiani

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,32** **Tra Scilla e Cariddi**

**10,30** **Lo Speciale GR 2** a cura di P. Porcacchia

Dalla Sala F di Roma Corrado Guecchi conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia Gianluca Nicoletti

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde** regione

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde** regione

**15-18,30** Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario:

**15** **Siamo fatti così** (ricerche sullo io e la vita di relazioni di M. Mazzi e A. Parsini)

**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

**16** **Di comune interesse:** la scuola

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,45** **Un libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo

**17,48** **Stogliere la vetrina** a cura di R. Franzoni

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,40** **Colpo d'occhio**

**18** **Don Chisciotte** di M. de Cervantes (71°)

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32** **Le ore della musica** (I parte) Un programma di Laura Padellaro

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50** **DSE** Artigianato ieri, oggi e domani. Un programma di Bruna Seriani. Consulenza di Fabrizio Cerri e Giovanni Ruggeri

**20,10** **Le ore della musica** (II parte)

**21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padella: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa

**21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**7,25** **Giornale Radio Tre**

**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: «Idomeneo», musiche di danza (Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entenome) ♦ C. Franck: Quintetto in fa min. per pianoforte e archi (J. Bernede e G. Montmayeur, vi.); G. Chene, v.l.a; P. Bouffl, vc.; F. Samson, pl.)

**9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**

**10** **Ora D.** Dialoghi in diretta alle donne a cura di B. Sarasin. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, G. Sgrera, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 3612241

**11** **Concerto del mattino** (III parte). L. Janacek: «Taras Bulba», rapsodia sinfonica per orchestra (Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis) ♦ C. Debussy: «Six épiques anti-ques» per pianoforte a 4 mani (Sol. I. Christiani e Noël Lee)

**11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di G. Ferroni

**12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Note in margine alla Storia con Michele Suozzo — Tutto Chopin con Carlo de' Concini (41°) — Discoclub opera con Daniele Spini e Giuseppe Rossi

**13,45** **Giornale Radio Tre**

**14,30** **Diario di rete.** Antepremiere, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Caldarulo

**15,15** **Giornale Radio Tre - flash**

**15,18** **Succede in Europa.** Rubrica di informazioni e servizi sull'Europa comunitaria

**15,23** **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturale

**15,28** **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di M. Pinzatti

**15,30** **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoloni. Con Carlo D'Amicus e Tonino Ruscitto

**17** **DSE** Con licenza dell'Autore. «L'isola del tesoro». Sceneggiatura di L. Fuà con la collaborazione di G. Cosimini Frasca. Testo di G. Faeti. Regia di G. Cosimini Frasca (Replica)

**17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da B. Bini. Nel corso del programma: K. D. von Dittersdorf: Sinfonia in do magg. (Rev. P. Angerer) (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai, dir. P. Angerer) ♦ H. Wolf: Die verlassene Magdlein, da «Gedichte von Mönke» (H. Behrens, sopr.; D. Syrus, pl.) ♦ G. Donizetti: Quartetto n. 1 in mi bem. magg. per archi (Quartetto Amati) ♦ F. Sor: Studio in mi min. per chitarra (Sol. N. Yebes) ♦ A. Dvorak: Karneval, ouverture op. 92 (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Mazzei)

**18,45** **Giornale Radio Tre**

**Europa '87.** Settimanale euristico in collaborazione con la BBC e la DLF a cura di Domenico Ardizzone

**19,15** **Spazio Tre** (II parte). M. Ravel: Rapsodie espagnole (Orch. della Suisse Romande di E. Ansermet) ♦ F. Liszt: Tre grandi Studi da concerto (Pj. J. Bolet) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «La Riforma» (Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein) (ore 20 circa). **Appuntamento con le riviste:** architettura e urbanistica

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** **The Rake's progress** (La carriera di un libertino). Opera in tre atti di W. H. Auden e Ch. Kallimann. Musica di Igor Stravinsky. Trulove: N. Scott; Anne; H. Gueden; Tom; E. Couley; Nick; M. Harrel; Mamma; Oca; M. Lipton; Baba; B. Thebom; Sellem; P. Franke; Un guardiano: L. Davidson. Direttore Igor Stravinsky. Orch. e Coro del Metropolitan di New York  
Nellini. (ore 22,30 circa): **Libri novità**  
**Il racconto di mezzanotte**

**23,50** **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3

**23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistoneotte**

## RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno. Notizie, agenda  
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,48 DSE Scuola in breve
- 7 GR 1  
7,15 GR 1 lavoro  
7,30 Quotidiano GR 1 di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni  
- Bollettino della neve
- 9 Dino Cimaigali conduce **Radio anch'io '87**.  
Telefonare al n. (06) 3606514  
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim ed E. Ulanari
- 11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di P. Bellucci.  
Tel. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Walkie talkie** con Oreste Rizzini
- 11,30 I **vinti** da 4 romanzi di Emile Zola. - (Napoli) 6° puntata. Regia di A. Parrella (L'Arca)
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Carla Urban e Gianni Agus presentano **Via Asiago Testa**. In studio Marina Pizzi e Paolo Testa. Tel. n. (06) 344142
- 13 GR 1  
13,20 Ondaverde week-end  
13,30 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 **Master City**
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti **Transatlantico**. Settimanale di attualità politico-parlamentare. Telefonare al n. (06) 344142/3/4
- 16 Il **Paginone** di G. Neri. Sei attori in cerca di un personaggio - Librodisco edito - César Franck. Realizzazione di S. Christolini  
17 GR 1 flash
- 17,30 **Radiouno Jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. - "Anni '50: jazz sperimentale" - di R. Capaso - 3° puntata. Regia di Maria Carneglia
- 18 **Obiettivo Europa - Spettacolo**. Varietà
- 18,30 **La zampogna nella musica classica**. Programma di Alessandra Castriota
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo - Motori** a cura di Arnoldo Verri
- 19,25 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,30 **Sui nostri mercati**
- 19,35 **Audiobox**. Spazio multimedico di Pinotto Fava. - "Il dialogo dello psicoautista" di Alberto Boatto (Replica)
- 20 **Carl Maria von Weber**. Originale di Lucio Liaroni e Luciano Sterpellone
- 20,30 Gianni Giuliano in **Seppellitemi con la mia chitarra**. Federico Garcia Lorca, un Cia Campeador del nostro tempo. Di Isa Crescenzi. Diretto da Lucio Romeo. 5° episodio
- 21 GR 1 flash
- 21,03 In contemporanea con Raisteronote. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87**. Direttore Rafael Frühbeck De Burgos. Soprano Brigitte Poschner-Klebel. Mezzosoprano Martine Dupuy. Tenore Zeiger Vandersteene. Baritone Harold Stamm. F. J. Haydn: *Sinfonia* in re maggiore Hob. I n. 6 - *Le matine* - F. L. van Beethoven: *Sinfonia*

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1  
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56  
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Ondaverde due Radiouno-GR 2  
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 12.58  
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverde tre Radiouno-GR 3  
7.23 9.43 11.43

Ondaverde regione GR regionali  
12.24 14.24 14.54

Ondaverde notte Notturno Ital.-Raisteronote  
0.20 5.43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13.56

- n. 9 in re minore op.125 per soli, coro e orchestra. Cori di Milano e Torino della Rai. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Maestri dei Cori Vittorio Rosetta e Mino Bordignon  
Nell'intervallo (ore 21,25 circa) **Interviste e commenti**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO DUE

- 6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma i **giornali**. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,50 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita** di Padre Anselmo Giabbani
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE **Infanzia, come, perché...**
- 8,05 **Radiodue presenta**. Sintesi dei programmi
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,48 Bollettino della neve
- 8,48 **Scelta alla meteorata** di Giulio Verne (10°)
- 9,10 **Taglio di Terza**. Giovanni Russo legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 **Tra Scilla e Cariddi**  
10 **Speciale GR 2** a cura di P. Poracchia  
Dalla Sala F di Roma Corrado Guercuzi conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia G. Nicoletti
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario
- 15,10 **Agostino** 15° puntata. Regia S. Rossi
- 15,30 GR 2 **Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,40 **Siamo fatti così** di M. Mazzei e A. Persicini
- 16 **Di come mi interessa**: lavoro e pensioni
- 16,30 GR 2 **Notizie**
- 17 **Libro per tutte le stagioni** di G. Lodolo
- 17,15 **Stogliere la vetrina** a cura di R. Franzoni
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,40 **Don Chisciotto**
- 18 **Don Chisciotto** di M. de Cervantes (72°)
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 **Le ore della musica** (I parte). Un programma di Laura Padellaro

- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di V. Ronisvilva
- 19,57 **Le ore della musica** (II parte)
- 21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. - "Swing to top". Un programma di Ira Gitler e Mario Luzzi
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Leonetti
- 22,30 GR 2 **Radiottono**. Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7 Bollettino della neve
- 7 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. G. F. Haendel: Concerto grosso in si bem. magg. op. 3 n. 1  
\* V. Mazocchi: "Dove ti porta il cielo affatto..." frottoia per soli, coro e strumenti
- 7,25 **Giornale Radio Tre**

- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Peter Nichols. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35 per pianoforte \* R. Schumann: *Sinfonia n. 3* in mi bem. magg. op. 97 \* *Renana* - F. L. van Beethoven: *Sestetto* in mi bem. magg. op. 71 per strumenti a fiato
- 9,45 **Giornale Radio Tre**. **Intervista del giorno**
- 10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di B. Sarasini. In redazione C. Castellani, G. Crema, F. De Paoli, G. Sgreña, A. Usai, S. Zamboni. Tel. al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino** (III parte). A. Roussel: *Sonata n. 2* op. 28 per violino e pianoforte \* R. Strauss: *Sei brani* da *Tanzsuite* per orchestra \* E. Satie: *Préludes flasques* pour un chien, per pianoforte
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di G. Ferroni
- 12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione R. Giuliani ed E. Pappalardo. Le rubriche oggi: *Musica e archivi* sonori con Giorgio Adamo - Tutto Chopin con Carlo de Incontra (5°) - Discocub opera con Daniele Spini e Giuseppe Rossi
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14,30 **Diario di rete**. Antepremiere, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Marica Caldarulo
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **Succede in Europa**. Rubrica di informazioni e servizi sull'Europa comunitaria
- 15,23 **I fatti della cultura**. Rubrica di attualità culturale
- 15,28 **Il libro di cui si parla**. Schede librarie a cura di M. Pinzatti
- 15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Carlo D'Amicis e Tonino Ruscitto
- 17 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da B. Bini. Nel corso del programma G. Ch. Wassel: Concerto in mi bem. magg. per trombone, archi e continuo (Sol. H. Pottler - *Centus Musicus* di Vienna dir. N. Harnoncourt) \* C. Debussy: *Quatre Mélodies pour Madame Vernier* (E. Gruberova, sopr.; F. Heider, pf.) \* L. de Saxe: *Lucie*; *Allermande* - *La prise de Barcelone* - per liuto (Sol. D. Fournier) \* C. Franck: *Cantabile* in si magg. n. 2 da *Trois pièces pour grand orgue* (Sol. J. Bate) \* A. Scriabin: *Sinfonia n. 10* in do min. op. 34 - *5 divini poemati* (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1986**. Direttore Franco Caracciolo. Pianista Aldo Tramma. O. Respighi: *Gli uccelli*, suite - *Toccata* per pianoforte e orchestra \* F. Di Lorenzo: *Prélude* per orchestra d'archi (l'associazione assoluta). \* G. F. Haendel: *Appunt* per un credo. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai  
Nell'intervallo (ore 19,45 circa):  
I servizi di **Spazio Tre** e **Appuntamento con le riviste**: scienze
- 20,25 **Libri novità**
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Concerto da camera**. G. Cassado: Suite per violoncello solo (Sol. J. Starke) \* F. Schubert: *Andante* in mi bemolle minore op. 40 n. 5 (Pfl. K. M. Schuler) \* A. C. Roque-Asina: *Concerto* per pianoforte e orchestra (Sol. l'Autore - Orch. National de France dir. L. Vis) (Opere presentate dalla Radio Polacca e da Radio France)
- 23 **Il jazz**. Presenta Roberto Nissim
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raisteronote**

**RAISTEREOUNO**

- 15 Stereo City con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 In breve
- 16 Stereobig
- 16,32 Stereobig parade
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Stereodrome con Stefano Pistolini e Rupert
- 20,30-21,30: GR 1 In breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di Folco Lucarini con Stella Sansone ed Elio Polizzi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

**RAISTEREODUE**

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade 2
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
- 20 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 20,30 Stereodueclassica. Classica, Hi-Fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfredi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,03 Long Playing Hit

VENEDÌ 9 GENNAIO

**RAISTEREOUNO**

- 15 Stereo City con Riccardo Pandolfi, Luisa Mann, Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 In breve
- 16 Stereobig
- 16,32 Stereobig parade
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 GR 1 Sport Mondo-Motori di A. Verrì
- 19,15 Stereodrome con Stefano Pistolini e Rupert
- 20,30 GR 1 In breve
- 21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino in Stereo Stagione Sinfonica Pubblica 1986-'87 (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Piano bar di F. Lucarini con S. Sansone
- Ondaverdeuno
- GR 1 - ultima edizione
- 23 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

**RAISTEREODUE**

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade 2
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani
- 20 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 20,30 Long Playing Hit 2
- GR 2 Appuntamento flash

- 22,27 Ondaverdeue
- 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

**RAISTEREONOTTE**

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Enrico Sisti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

**NOTTURNO ITALIANO**

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Chi dice Italia: L'Italia sulla neve. Programma di L. Innocenti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a. 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10 - 14 - 19.15 Giornale radio. 14.30 - 15.45. 15.45-19.15 Programmi regionali. TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13.30-14. Nützes per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15 Dai cresses di Sella.  
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 14.45 - 18.35 Giornale radio. 11.30 - 13.30 Programmi regionali. 14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie - Cronache. 14.45 Trasmissioni regionali.  
 SARDEGNA. 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

**Sender Bozen**  
 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 19.58 Der Verkehrs-Tunk.  
 6.45 Guten Morgen mit Musik. 7. Italienisch im Alltag. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! 9.30 Schulfunk für die Mittelschule. Geschichte - Unter der grünen Fahne des Propheten. 1. Folge: «Von Mekka nach Medina». 10.05 Matinee. 10.30 Treffpunkt. 11.35 Lebenshilfe aus Erfahrung (Wbg.). 12.30 Mittagsgazette. 13. 10 Werbung. - Veranstaltungskalender. 13.15 - 13.40 Jodeln. Singen, spielen! 18.30 Der Notenschlüssel. 17.05 5 nach 5 - Jugendwelle Radiosignale. Trends + Themen aufgriffen von Fred Schweigkofler und Roland Turk. 18 Chor-musik. 18.40 Dichtungen. 19 Der Sandmann. Der ist dal! 19.30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. 20.30 Hörspiel. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovensčini**  
 7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.  
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
 8.10 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolodarka (7-40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8.10 Na gorikem valu (ponovitev). 8.40 Glasbeni mozaik. 10.10 5 koncertna in odgledna reportaža. 11.30 - 13 PISANI LISTI: Beleška - Film, kultura, realnost - Glasbeni mozaik. 13.20 Glasba po želja. 14. 10 Otok in sota. 14.30 - 17 GLAS: BESENE SLO - Disparana (16) Na gorikem valu. 17.10 Mi in glasbe: mešani zbori cit cantori di Santomio; iz Mala občina Viscina; iz Mala občina; Piergiorgio Righesi, nel suo mednarodnem zbornem tekmovalcu «A. Seghizzi» v. 1982. 18 Cetrifkova srečanja: iz znanstviško govora na balkanski upa spomni Alojza Zdravca. 18.30 Glasbene skice. 19.20 Sporedi za naslednji dan.

- 21,03 Hit Parade 2
- 22,27 Ondaverdeuno
- 22,30 GR 2 Radionotte
- 23,30 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

**RAISTEREONOTTE**

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Massimo Cotto, Giuseppe Videtti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

**NOTTURNO ITALIANO**

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 L'Italia in trasformazione: È cur... piaciato? Programma di M. Zanetti a cura di M. Palazzetti e G. Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiana graffiti. 2,06 Applausi a. 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col ciccio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti
- Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10 - 14 - 19.15 Giornale radio. 14.30 - 15.45. 15.45-19.15 Programmi regionali. TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13.30-14. Nützes per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15 Dai cresses di Sella.  
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 14.45 - 18.35 Giornale radio. 11.30 - 13.30 Programmi regionali. 14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie - Cronache. 14.45 Trasmissioni regionali.  
 SARDEGNA. 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

**Sender Bozen**  
 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrs-Tunk.  
 6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Say it again. 7.33 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9.30 Gestatten, alle Platten. 10.05 Morgenstimmung für die Frau. 10.35 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufspielt und s'gungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. 12.30 Mittagsgazette. 13. 10 Werbung. - Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Musik für Bläser. 16.30 Für unsere Kleinen. Friedrich Lüddecke: Kaufmann Krübelken. Wera Christinger: Surfer. 7.05 5 nach 5 - Jugendwelle. Sendeschluss. 18 Erzählungen. 18.20 Lasst's es sauber klingen. 18.50 Aktiver Umweltschutz. Eine Sendehilfe mit Peter Ortner. 19.05 «Die große Prostitution». 19. Der Sandmann. Der ist dal! 19.30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovensčini**  
 7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.  
 8.10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
 8.10 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolodarka Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8.10 Na gorikem valu (ponovitev). 8.40 Glasbeni mozaik. 10.10 5 koncertna in odgledna reportaža. 11.30 - 13 PISANI LISTI: Beleška - Slovensko narječje - Glasbeni mozaik. 13.20 Zbornica. 14. Glasbene skice. 14.10 Mi in glasba. 14.25 Ne prezimo! 15 - 17 GLASBENE SKICE: (15) v situ filma - (16) Osebnost: Alenka Rebulu. 17.10 Mi in glasba: Akustična Glasbene matice. 18. Glasbene skice. 18.20 Trstu. 20. maja jan. (1. del). 18.18 Kulture dogodki. 18.30 Glasbene skice. 19.20 Sporedi za naslednji dan.

**RADIOUNO**

- 6, 6B GR 1** buongiorno. Notizie, agenda **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
- 7 GR 1**  
7,15 **Qui parla il Sud** a cura di A. Talamo  
7,30 **Quotidiano GR 1** di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end**. Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Luconi  
**10 GR 1 flash**
- 10,15 Black-out**. Programma di Guido Sacchetti e Enrico Vaire. con Simona Marchioni, Pierfrancesco Poggi e Fabio Fazio
- 11 Spazio aperto-sabato**. Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10 Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cinecittà** di Gigliola Fantoni  
**12 GR 1 flash**
- 12,30 I** personaggi della storia. Valentina Fortunato in **Maria Stuarda**. Originale radiofonico di Raffaella Spera e Roberto Natale con Maria Fabbri ed Ennio Balbo - 1° puntata. Regia di Giuseppe Venetucci
- 13 GR 1**  
— Estrazioni del Lotto
- 13,25 Anteprema Stereobig Parade**  
**14 GR 1 flash**
- 14,03 Fantafilm** di Pietro Formentini  
**14,40 LP Musica**  
**15 GR 1 flash**
- 15,03 Varietà varietà** (Replica)  
**15,15** I diritti da Napoli Doppio gioco  
**16,30 17 GR 1 flash**
- 17,30 Autoradio**. Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Lucio De Sanctis  
**18 Obiettivo Europa**. Conduce G. Liuccio  
**Ondaverde**. Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente volley**. Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
**19,20 Uno studio per voi**. Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dott. commercialista Mario Perrone
- 19,55 Black-out** (Replica)  
**20,52 GR 1 flash**  
**20,55** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Agrigento l'incontro di pugilato **Oliva - Gonzalez** (Campionato mondiale superleggeri). Radiocrostonica C. Ferretti
- 22,15 Intervista musicale**  
**22,27 Teatro**. **Europa non amour: Belgio**. Originale radiofonico di L. Barbieri e P. Modugno. Regia di G. Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti  
**23,28 Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,49 22,57

**Ondaverde** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,28  
16,27 17,27 18,32 19,26 22,32

**Ondaverde** Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43

**Ondaverde** Radiogone GR regionali  
12,24 14,24 14,54

**Ondaverde** Notturno Ital.-Raisteronotte  
0,20 5,43

**Ondaverde** Europa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

**RADIOUE**

- 6 Fine settimana con Radiodue** -Mangiar cantando-. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Programma a cura di Romy Mitiga. Regia di Antonella Condorelli  
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bolettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate** con noi. 1 X 2 a radio  
**8,05 DSE** **Infanzia, come, perché...**  
**8,10 Radiodue presenta**. Sintesi dei programmi
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**9,32 Settantaminuti**. Problemi, fatti, personaggi  
**10 Speciale GR 2 - Motori** a cura di Alberto Longhi e Paolo Francisci
- 11 Big Playing Hit**. Presenta M. R. Gavar  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programma regionali - GR regionali - Ondaverdere**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**  
**12,45 Hit Parade**. Presenta Teo Bellia
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdere**
- 15 I racconti europei dell'800**. -Il marito sotto il letto- di Fjodor Dostoevskij. Testi di Roberto Damiani. Regia di Nini Pernò
- 15,30 GR 2 Europa**. Bolettino del mare  
**15,50 Hit Parade**. Presenta Marco Tre (Replica)  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**16,32 Estrazioni del Lotto**  
**16,37 Speciale GR 2 Agricoltura** di A. Tomassini  
**17,02 Improvvisamente 50 anni fa**. Quei simpatici appuntamenti con i Concerti Martini & Rosini a programma di Giorgio Guaterzi
- GR 2 Notizie**  
Invito a teatro. Teatro italiano del dopoguerra. **Albertina** di Valentino Bompiani. Con Paolo Giuranna, Paola Mannoni. Regia di Lorenza Codignola  
Nell'intervallo (18,35 circa): **GR 2 Notizie**  
**Insieme musicale**
- 18,55 GR 2 Radiosaera**
- 19,30 GR 2 Radiosaera**
- 19,50 Occhiali rosa** (I parte). Musiche e frivolezze per rallegrare il fine settimana. Un programma di Stefania Bertola presentato da Anna Radici con interventi di Felice Andreasi. Regia di Olga Zonca
- 21** In contemporanea con Raisterodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - **Roma Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87**. Direttore Bruno Appia. Pianista Laura De Fusco C. Debussy. Primpets: Suite sinfonica ♦ M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. min. da «Il clavicembalo ben temperato» ♦ G. D. Speer: Sette brani per 6 trombe, 2 cornetti, 4 tromboni, timpani e organo
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**. I giornali commentati da Peter Nichols. Tel. al n. (06) 361 2241

**RADIOTRE**

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 6,55 Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. G. de Machault: «Comment qui a moy lointaine» virale ♦ J. S. Bach: Preludio e fuga n. 22 in si bem. min. da «Il clavicembalo ben temperato» ♦ G. D. Speer: Sette brani per 6 trombe, 2 cornetti, 4 tromboni, timpani e organo
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**. I giornali commentati da Peter Nichols. Tel. al n. (06) 361 2241

- 6,30 Concerto del mattino** (II parte). M. de Falla: «Homenajes» per orchestra ♦ C. Debussy: Sonata n. 3 in sol minore per violino e pianoforte ♦ E. Chausson: Sinfonia op. 20 in si bem. magg.
- 9,45 Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10 Il mondo dell'economia** a cura di C. Totti. Economia e ambiente di P. Carpi de' Resmini. 1° trasm.: introduzione generale. Intervengono: E. Gerelli, D. Giusto, M. Presso
- 10,30 Concerto del mattino** (III parte). S. Prokofiev: «Romeo e Giulietta», suite del balletto omonimo op. 64 per orchestra ♦ R. Strauss: Quartetto op. 13 per pianoforte e archi ♦ L. van Beethoven: «Meeresstille und glückliche Fahrt» op. 112 per coro e orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- Press House**. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 Musica a Milano**
- 12 Una Stagione alla Scala**. L'opera di un grande teatro. Un programma a cura di Paolo Donati con Franca Cellia. In redazione Anna Delponte
- 13,20 I Concerti di Milano 1986-87 della Rai**. Direttore Uwe Mund. Pianista François-Joël Thiollier. F. Busoni: Fantasia indiana op. 44 per pianoforte e orchestra ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in mi magg. op. 68 «Pastorale». Orch. Sinf. di Milano della Rai  
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 14,45** Un racconto di Washington Irving. **Il promesso sposo**. Con A. Dari, C. Droetto, R. Forte e V. Gialli. Regia di G. Palermo (Replica)
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Contropso** a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso. Alle radici della musica popolare brasiliana con José Luís Del Rio e Martinho Lutero Galati de Oliveira. Assistente alla regia Elia Conti. 2° puntata: La musica nera
- 16,30 L'arte in questione**. Programma a cura di G. Vincenzini con M. Carboni e G. Giongo da Torino - **Spazio Tre**. Presenta G. Favetto. In redazione M. G. Cavagnino. Nel corso del programma: G. Torelli: Concerto in re min. op. 5 n. 10 per archi e basso continuo (Il Cameristi Lombardi dir. M. Conter) ♦ A. Jolivet: Tombeau de Robert de Visee, suite per chitarra (Sol. R. Andia) ♦ R. Wagner: Le Fate, ouverture (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. de Waart) ♦ Z. Kodaly: Quartetto n. 2 op. 10 per archi (Quartetto R. Schuman) ♦ P. Dukas: La Peri, poema dantico (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Ansermet)
- 16,45 Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 16,15 Spazio Tre** (II parte). R. Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ R. Schumann: Bunte Blätter op. 99, quattordici pezzi per pianoforte (Sol. S. Richter)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- Cambridge University Chamber Choir**. Direttore Richard Marlow. B. Britten: Hymn to St. Cecilia, op. 27 — A Ceremony of Carols, op. 28 (Arp. C. Maurizio) — A Boy was Born, op. 3
- 22,05** Pagine da: **La sonata a Kreutzer** di Lev Tolstoj. Lettura di V. Maestosi. Regia di G. Giagni. Un programma a cura di M. Mariani
- 22,20 Antonin Dvorak**: Trio in fa min. op. 65, per violoncello e pianoforte
- 23 Il jazz**. Presenta Robert Nissim
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3
- 23,58 Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

## RAISTEREOUNO

- 15** Stereo big  
**15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve  
**16,32** Stereo big parade  
**18,56** Ondaverdeuno  
**19** GR 1 Sera  
**19,15-23,59** Stereodrome con Stefano Pistolini e Rupert  
**20,30** GR 1 in breve  
**20,55** Pugliato: Oliva - Gonzales (Vedi Radiouno)  
**22,57** Ondaverdeuno  
**23** GR 1 - Ultima edizione  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15** Studiodie. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi  
**16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash  
**16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
**18,05** Classifiche internazionali  
**19,26** Ondaverdeuno  
**19,30** GR 2 Radiosera  
**19,50** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Panda e Patrizia Zani (il parte)  
**20** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi  
**20,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
**20,54** Stereodueclassic  
**21** In contemporanea con Radiodie. Da Roma in Stereo Stagione Sinfonica Pubblica 1986-'87 (Vedi Radiodie)

- 22,32** Ondaverdeuno  
**22,35** GR 2 Radionotte  
**22,50-23,59** F.M. Musica (Il parte)  
**23,30** D.J. Mix  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Marco Boccitto, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Ernesto De Pascale  
**Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno**  
**5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
 Costellazioni: Conversazioni letterarie. Con G. Pampaloni a cura di G. Bizzarri  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno  
 La parte musicale è a cura di Corrado De-  
 monofoni, collaborano e presentano Elisabetta Grande e Franca Alma Moretti  
**5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5;  
 in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
 TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai croones di Sella.  
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco. Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.  
 SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

### Sender Bozen

- 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.  
 8 - 12,40 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lass's es sauter klingen. 9,30 So richtig nett ist es im Duett. 10,05 Matinee. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagsgagnaplan. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Etack. Esch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5 Jugendwelle. Ping Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45 Österreich im Zeitalter Friedrichs des Grossen. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Trol isch ich ons. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19 Radjski dnevnik.  
 14 Kratka poročila.  
 7,20 - 8,00 ROBOČI JUTRO PO NASE: Kolerdarček - Pravjica - Narodnozabavna glasba. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbeni mozaik. 10,10 Koncert v Občinskem gledališču v Trzinu: simfončni orkester in zbor. RTV Ljubljana vodi Anton Nanut; pianist Jörg Demus. 11,30 - 13 PISANI LISTI: Beleška - Ta rozgajarski glas. Glasbeni mozaik. 13,20 Glasba po želji. 14,10 OTROŠKI KOTICEK: «Kaj je v vreči?». 14,30 Drugi program. 17,10 Mi in glasba: Akademijski Glasbeni matice v lateranski cerkvi v Trstu. 29. maja lani (2. del). 18 Dramska vetrovnica: Araldo Bressan: «Odkj ženske - Tina Modotti». Radjska igra. Prevod: Jelka Cveibar. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



# il correttore per tutti



PublinterMedia

## Qualità garantita

Distribuito in Italia da:



**Buona settimana per l'Ariete e per il Toro. La Bilancia dovrà fare attenzione alla gelosia**

## ARIETE



DAL 21  
MARZO  
AL 20  
APRILE

L'orizzonte sarà limpido e potrete disporre e ricuperare anche se una donna metterà i bastoni fra le ruote. Giorni favorevoli: 4, 5, 6.

## TORO



DAL 21  
APRILE  
AL 21  
MAGGIO

Con la destrezza e il dinamismo arriverete, ovunque. È bene non dare ascolto alle notizie allarmanti per non subire suggestioni. Giorni buoni: 7, 8, 9.

## GEMELLI



DAL 22  
MAGGIO  
AL 21  
GIUGNO

Il lavoro sarà intenso ma qualche ostacolo dovrà essere rimosso prima di sera. Spingete le cose con volontà ed energia. Giorni ottimi: 5, 7, 9.

## CANCRO



DAL 22  
GIUGNO  
AL 22  
LUGLIO

Qualcuno lavora per farvi sbagliare impostazione di lavoro e di interessi. Potrete sollevare un vespaio se lo vorrete. Giorni favorevoli: 6, 8, 10.

## LEONE



DAL 23  
LUGLIO  
AL 23  
AGOSTO

Utile colpo di testa per incanalare il lavoro su basi più redditizie. L'energia sia applicata senza nessuna dispersione negativa. Giorni fausti: 8, 9, 10.

## VERGINE



DAL 24  
AGOSTO  
AL 23  
SETTEMBRE

Attenzione ai cambiati: se cambiate rotta difficilmente sarete in grado di fronteggiare il danno. Agite saggiamente. Giorni ottimi: 4, 5, 6.

## BILANCIA



DAL 24  
SETTEMBRE  
AL 23  
OTTOBRE

Calcolate i passi da effettuare e agite di conseguenza. Vita affettiva mossa da gelosie infondate. Da evitare le improvvisazioni. Giorni fausti: 7, 8, 9.

## SCORPIONE



DAL 24  
OTTOBRE  
AL 22  
NOVEMBRE

Vi scoprirete delle doti per attrarre le amicizie importanti. Ispirazioni quasi miracolose. Non prendete decisioni affrettate. Giorni buoni: 4, 7, 10.

## SAGITTARIO



DAL 23  
NOVEMBRE  
AL 21  
DICEMBRE

Dovrete intervenire negli interessi privati di un parente per evitargli guai peggiori. Chiamata importante e impegni da assumere. Giorni fausti: 5, 6, 9.

## CAPRICORNO



DAL 22  
DICEMBRE  
AL 20  
GENNAIO

Le cose utili le saprete con una telefonata. Noie provocate da persona intrusa. Parlate poco ma osservate molto per capire. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.

## ACQUARIO



DAL 21  
GENNAIO  
AL 18  
FEBBRAIO

Massimi risultati positivi dal lavoro e dai contatti relativi a questo settore. Breve viaggio per chiedere un appoggio economico. Giorni buoni: 4, 5, 6.

## PESCI



DAL 19  
FEBBRAIO  
AL 20  
MARZO

Il tempo sarà alleato per cui riuscirete a equilibrare ogni cosa. Rivincita temporanea nell'ambito delle amicizie. Giorni fausti: 4, 7, 10.

ROSA PALAMIDESSI

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

**David Bowie, Capricorno, nato il 7 gennaio 1946 a Brixton, Londra**



★ Vorrei conoscere il futuro sentimentale di mia figlia, nata sotto il segno del Toro nel 1959, verso le 14. Può dirmi qualcosa anche sull'esistenza di mio figlio in generale? (C.A. - Potenza).

Entro il 1990 sua figlia avrà un legame affettivo con un partner nativo dei segni del Cancro, della Vergine dello Scorpione o dei Pesci. Avrà figli, in prevalenza di sesso maschile. Il ragazzo, che ha un temperamento piuttosto sfuggente, da buon nativo dei Pesci, avrà un buon destino, soprattutto nel campo professionale. Nella sua vita famora sarà legato alla sfera lavorativa e potrà incontrare la propria partner nel suo mondo di lavoro.

★ Sono nata l'8 luglio del 1915 alle 10. La mia vita è stata tutta un disastro. Vecchia e sola, da più di tre anni ho lo sfratto esecutivo e non trovando appartamenti ho fatto richiesta al comune per averne uno. Mi vedo, però, passare avanti gente che è dietro di me in graduatoria. Ho in corso una causa: come si risolverà? (M. di Bergamo).

Credo che entro il prossimo anno riuscirà ad ottenere l'appartamento: non resti con le mani in mano e faccia presente, che persone con meno diritti hanno già ottenuto una sistemazione. Per la questione legale le cose sembrano meno facili, ci vorrà tempo prima della soluzione positiva.

★ Sono nato alle 5 del 6 marzo 1961. Non ho ancora trovato una ragazza a causa della mia timidezza. Vorrei sape-

re se riuscirò a trovare una partner, oltre a qualche notizia sul mio segno zodiacale. (Claudio B. - Faenza).

Non le nascondo che lei ha una certa difficoltà nell'approccio con l'altro sesso a causa di aspetti dispettosi fra Venere e Saturno. Ma nel 1987 avrà modo di superare tanti problemi e non le mancherà l'occasione di una storia affettiva di un certo peso. Ha possibilità di buon accordo sentimentale con partners native dei segni dell'Ariete, Cancro, Scorpione, Bilancia, Capricorno. Lei possiede tante caratteristiche del suo segno, quali impressionabilità, sentimentalismo, incertezza, emotività, pessimismo, senso della fatalità, che i transiti di Giove, Saturno ed Urano hanno accentuato.

★ Sono nata il 1° dicembre 1948 alle 8.30. Vorrei sapere cosa ne sarà di me perché alla mia età non ho ancora un lavoro, né un uomo, né sono capace di difendermi dalla cattiveria della gente. (Fulvia).

Eh no, cara Fulvia, lei deve imparare a tirar fuori la grinta, ma contando solo su se stessa. Si scuota, non sia fatalista aspettando che ogni cosa le piovva dal cielo. In lei ci sono tutte le possibilità per una buona riuscita: coraggio, quest'anno le riserverà delle buone occasioni, ma lei dovrà essere pronta ad afferrarle.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.**

MONICA SALERNO

# DOLCI SPERANZE

## BILANCIA



DAL 24  
SETTEMBRE  
AL 23  
OTTOBRE

Entro i prossimi dodici mesi la situazione sentimentale riserverà più soddisfazioni di quella finanziaria. Ma non scoraggiatevi per questo, riuscirete a superare i problemi di un anno non da etichettare fra i migliori, se conterete solo sulle vostre forze, né sulla fortuna. Le donne non si lascino divorare dalle preoccupazioni per il ménage familiare, gli uomini devono essere un poco più diffidenti: la lealtà non è una virtù di tutti quelli che vi sono vicini, ma se qualcuno che credete sinceramente amico non si mostrerà tale, non fatene un dramma. I nati dalle 21 alle 22,30 potranno, entro l'anno, incontrare part-

ners seri e di cultura, di buone risorse economiche e che con la propria attività porteranno una boccata d'ossigeno alle finanze degli interessati.

Nel corso dei prossimi mesi attendevi un superlavoro i cui frutti, però, saranno inferiori a quanto previsto. Per gli influssi contrari di Giove rischio di vertenze legali dall'esito incerto, specie in marzo, aprile, giugno, settembre, e iniziative commerciali scarsamente produttive e, per le donne, di qualche pensiero finanziario del partner. I nati nel 1931, 1943, 1955, 1967, grazie a sporadici momenti di «bonaccia», riusciranno ad arginare gli aspetti poco positivi di Giove e Nettuno. Sconsigliamo tutte le iniziative d'ordine economico che non abbiano solide basi. I mesi di settembre

di **MONICA SALERNO**

L'OTTANTASETTE SEGNO PER SEGNO:  
LA SALUTE L'AMORE I SOLDI IL LAVORO  
I VIAGGI GLI AMICI  
IL VECCHIO E IL NUOVO





*Da sinistra,  
Edwige  
Fenech,  
Capricorno,  
nata il  
24-12-1948;  
Roberto  
Benigni,  
Scorpione,  
27-10-1952;  
Eleonora  
Brigliadori,  
Acquario,  
18-2-1961, e  
Diego  
Maradona,  
Scorpione,  
30-10-1960*

## ● L'OROSCOPO PER TUTTI

e ottobre favoriscono la ripresa di positivi rapporti umani e sarà anche possibile un rasserenamento nelle vicende affettive di molti nativi.

Appoggi fortunati da parte di Scorpione e Pesci; proficui legami con persone nate di martedì e con chi ha nel nome o nel cognome le lettere U e T.

### SCORPIONE



DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

I dodici mesi del 1987 saranno, per gli Scorpione, il proseguimento d'un eccellente 1986. La buona sorte vi sarà ancora accanto e vi permetterà la realizzazione di tanti progetti, la soluzione di tanti problemi. Gli Scorpione nati nel 1935, '47, '59, '70 sono fra i più favoriti per quest'anno e per loro non mancheranno certamente importanti realizzazioni. Soltanto i nati dal 31-10 al 4-11, di qualsiasi anno, per il passaggio di Plutone sul Sole, provvinate circostanze e sulle decisioni da prendere. Forse, nonostante il buon andamento delle cose, anche un senso inspiegabile d'angoscia.

Chi ha progetti matrimoniali rammenti che i periodi più propizi alle nozze vanno dal 1° gennaio al 28 febbraio, dal 6 al 22 aprile, dal 1° al 30 settembre, dall'11 al 31 ottobre. A chi invece è ancora in cerca del partner rivolgo un'esortazione: approfittate dei buoni influssi astrologici.

Per il lavoro tutto a gonfie vele, con tante soddisfazioni e poche preoccupazioni.

Gli incassi saranno buoni, le spese proporzionate agli introiti. Sicuro balzo professionale in avanti per i nati dalle 20,30 alle 23. Possibili aiuti professionali da parte di nativi del Sagittario e del Cancro.

Buon accordo amichevole con persone nate di lunedì, intensa affettiva con chi ha nel nome e nel cognome le lettere L e P.

### SAGITTARIO



DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Ecco il 1987, un anno in cui i destini dei nativi avranno un più favorevole svolgimento. Dopo un 1986 veramente pesante, a causa della dissonanza di Giove e del transito nel segno di Saturno e Urano, nel campo sentimentale e finanziario gli orizzonti si schiudono a un periodo di minor tensione per il cambiamento di segno di Giove, che guarderà tutti i Sagittario con occhi favorevoli a partire da marzo.

Un dato appare sicuro: i mesi di luglio, agosto, ottobre, novembre e dicembre sono favorevolissimi alla vita affettiva, al punto che anche chi è da svariati anni solo avrà modo di fare interessanti conoscenze e di intraprendere storie d'amore ricche d'ec-

cellenti possibilità e di promesse fortunate.

I nati dall'8 al 21 dicembre vivranno, però, a causa del passaggio sul proprio Sole natale di Saturno e Urano, delle unioni prive di slanci affettivi, con possibilità di rotture e separazioni improvvise. Saturno e Urano potranno inoltre rendere i Sagittario nervosi, di umore variabile.

La posizione professionale dei nati in novembre e nei primi sette giorni di dicembre si consoliderà e sono anche prevedibili dei trasferimenti per avanzamento di carriera. Autentici superfortunati saranno, nell'arco dei prossimi dodici mesi, i nati negli anni 1934, '46, '58, '70.

I consigli dei nati nel Cancro e nella seconda decade Bilancia vi eviteranno imprudenze nel campo sentimentale e finanziario.

### CAPRICORNO



DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

I prossimi dodici mesi saranno per i nativi del Capricorno abbastanza complessi: problemi da risolvere, questioni

da districare, soprattutto nel campo del lavoro, che sarà quello che maggiormente risentirà dell'influenza poco positiva di Giove. Più d'un Capricorno si troverà a fronteggiare situazioni affettive scabrose, noie finanziarie e depressioni; per molti sarà necessario un periodo di riflessione per fare chiarezza su una situazione sentimentale pesante. Per i coniugati attenzione ai malintesi. Nel campo finanziario i nati in dicembre potrebbero essere soggetti a furti: rafforzano i sistemi di sicurezza nelle proprie abitazioni e siano meno distratti con portafoglio e documenti vari.



Chi è solo e cerca un partner deve, per quest'anno, a partire dalla seconda settimana di marzo, vedere come difficile sia l'idea di poter incontrare qualcuno con cui intrattenere una relazione duratura. È anche possibile che durante il 1987 parecchi rappresentanti del segno debbano regolare affari di famiglia più o meno spinosi. Potranno verificarsi discussioni a causa di una spartizione o d'una eredità. Mostratevi comprensivi, ma sicuri dei vostri diritti. Se avete associati in affari quest'anno tenetevi d'occhio: potrebbero crearvi qualche complicazione. Dal mese di dicembre l'orizzonte si aprirà su più favorevoli avvenimenti e momenti, verranno a cadere tanti intralci professionali e anche la situazione affettiva avrà migliori prospettive. Fidatevi dei nativi della Vergine, usate circospezione nei rapporti

**Da sinistra, Enza Sampò, conduttrice di Cordialmente su Raidue, è nata il 14-2-1939 ed è Acquario; Alain Prost, due volte campione del mondo su McLaren-Porsche, è un Pesci, 24-2-1955; Massimo Lopez,**

**qui senza i suoi colleghi Marchesini-Solenghi, è nato l'11-1-1952 ed è sotto il segno del Capricorno; Gigi Sabani, che conduce Chi tiriamo in ballo su Raidue, è Bilancia, 5-10-1952; Sandra Milo è nata l'11-3-1935 sotto il segno dei Pesci**

con nativi dell'Ariete, del Cancro e della Bilancia. Positivi i rapporti con i nati di giovedì e con chi ha nel nome e nel cognome le lettere H, L, O.



In questo 1987 tutto sembrerà marciare per il verso giusto, come per un tocco di bacchetta magica, soprattutto la salute. Nei mesi invernali di inizio d'anno, grazie a un buon aspetto fra Urano e Marte sarà possibile un sollecito recupero delle proprie forze dopo qualche disturbo stagionale.

Nel campo sentimentale godranno dei momenti positivi soprattutto le donne del secondo e terzo decano, quelle nate in febbraio, per intenderci, che, se libere, potranno legarsi a per-

sone serie e intelligenti. Un buon accordo con il partner è riservato a tutti quelli che hanno legami stabili. Quanto agli uomini, subiranno il fascino di native del proprio segno, dei segni dei Pesci e del Leone, nonché di donne che nel proprio nome hanno incluse le lettere M, T, R, S.

Il lavoro sarà svolto con passione per le soddisfazioni che riserverà e anche chi è in cerca di occupazione potrà trovare la propria strada in amministrazioni pubbliche, in industrie attinenti l'elettricità e l'elettronica, in calzaturifici, in gabinetti di radiologia. Nel campo finanziario, molta buona sorte anche nel gioco; incremento economico imprevisto nei mesi di gennaio, dal 14 al 30 marzo, nel mese di dicembre. Perfetto risulterà l'accordo con persone native del segno dei Gemelli. Molti problemi saranno risolti con l'aiuto dei Capricorno del secondo e terzo decano. I nati di sabato risulteranno fra le persone più leali.



Sino alla fine di febbraio Giove sarà ancora nel vostro segno, favorendo particolarmente i nati dal 7 al 20 marzo, per i quali si profilano interessanti prospettive sentimentali, mentre servirà a dare a tutti gli altri nativi molte certezze supplementari. Nei prossimi dodici mesi, per influenze particolari della declinazione lunare, le donne del segno concepiranno in prevalenza progeneritura di sesso femminile e saranno più feconde del solito.

Ma Saturno e Urano saranno ancora lì a guardare di sbieco. Non si può dire che si potrà contare sulla fortuna, ogni cosa che avrete nel 1987 dovrete guadagnarvela, sudarvela, ma non dovrete bruciare le vostre risorse in battaglie effimere, dettate soltanto dall'orgoglio, lasciando invece da parte il buonsenso. Affettivamente bisognerà vagliare tutte le occasioni con molta serietà; i nativi con dei legami stabili potranno risentire dell'usura del rapporto. Sarà allora bene cercare di vivacizzare l'unione con delle novità, come un viaggio, o delle vacanze separati e con ogni cosa che possa venire in mente ma che possa dare il brivido del nuovo amore.

Nel campo del lavoro potranno verificarsi dei cambiamenti, con possibile presa di coscienza delle vostre reali capacità. I contrattempi non mancheranno e ci si dovrà guardare dagli entusiasmi eccessivi. Vagliate con molta cura ogni proposta nuova, scartando quelle che presentano un'eccessiva facilità di realizzazione. Economicamente il denaro circolerà con scarsa facilità nelle vostre tasche. Ottime le amicizie con nativi del primo decano dei Pesci e con i Cancro.

MONICA SALERNO



# Modellina

In questo numero il Cinema Modellina è il gioco divertentissimo.

Rivista quindicinale di amena lettura per le bambine Anno III - N. 1 10 - 25 Gennaio 1936 (Anno XIV)



Dal presepe alla montagna, voi sapete, il passo è breve: Sciatterella ha per compagna Modellina, sulla neve.



Son gli "sci" la sua passione: il suo orgoglio, son gli "sci". Quale incanto, un ruzzolone, un bel volo, o giù di lì!



Sciatterella - lo sapete - non ha fatto né giudizio: ecco: carica un abete più che in fretta, e precipita.



Uno "sci" batte con forza! Orai! S'è rotto di sicuro! (Se la neve il tonfo ancora, è l'abete fermo e duro).



In montagna, è un'altra cosa! Le foglie si pagan care! Ma v'è tanta e premurosa Modellina che compare.



Se tre "sci" son pochi, infine, per le piccole sorelle, vi son sempre Modellina, per salvar le Sciatterelle!



Presso il suo capolavoro Modellina, fiero, è ritta: Qual cervello! Che suor d'oro! Messa insieme ha già una slitta.



Non le piace menar venti del suo merito, né lode. Or, seduta sui davanti, Sciatterella se la gode.



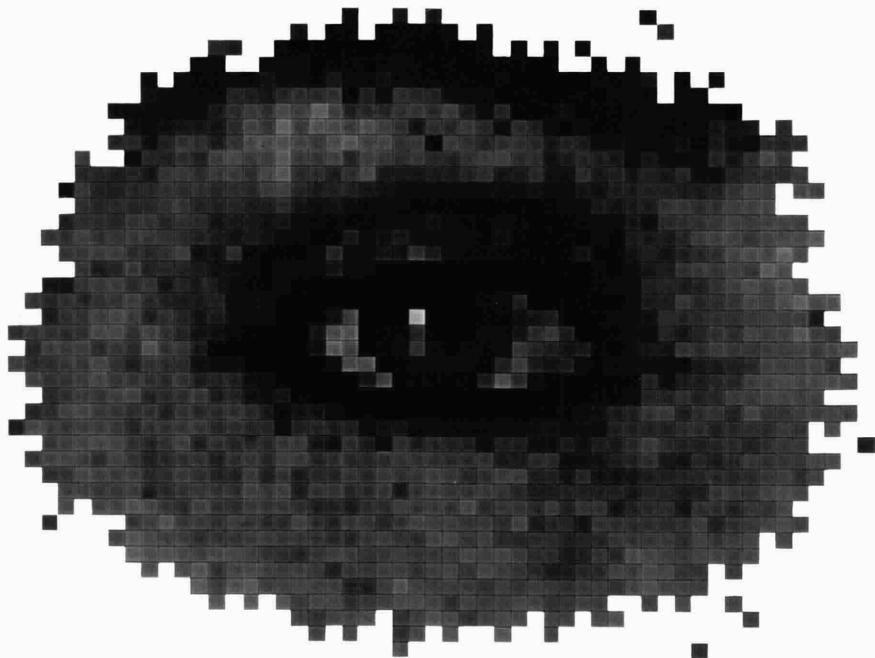
Se la gode, Sciatterella, svolando sulla china... Che fortuna, una sorella che ai ciamai Modellina!

Rivista di «amena lettura per le bambine», come era scritto sotto la testata, *Modellina* apparve nel 1934 come supplemento quindicinale del *Mattino* di Napoli. Era un giornalino che si distaccava sensibilmente dagli altri: non solo perché era rivolto quasi esclusivamente alle bambine (con utili consigli per diventare brave «donnine di casa»), ma anche perché conteneva un carta-modello per aiutare le piccole lettrici a tagliare e cucire ogni volta un abito per

loro. Accanto a queste lezioni di economia domestica, c'erano racconti e storie a fumetti, molte in chiave romantica e comica, altre a sfondo storico (come *Le cinque giornate di Milano*, disegnate da Aurelio Galleppini, il papà di Tex) o avventuroso. In copertina c'era sempre una storiella con Modellina, bambina-modello che aiutava le amiche a uscire dai pasticci in cui finivano per la loro sventatezza.

a cura di CARLO SCARINGI

# NON RISCHIARE I TUOI OCCHI. SCEGLI L'ALTA TECNOLOGIA DELLE LENTI GALILEO.



Quando scegli un paio di occhiali, scegli innanzitutto un buon paio di lenti, prestando rigorosa attenzione alla tecnologia che le ha prodotte.

E la tecnologia dice Galileo: la marca leader consigliata dalla maggioranza degli ottici italiani. Galileo ti dà lenti che nascono da una tradizione, un'esperienza, una specializzazione senza confronti. Lenti che esprimono una costante ricerca delle soluzioni più avanzate ai problemi

della vista. Lenti che, nella loro completa gamma, comprese le più sofisticate lenti a contatto, risolvono al più alto livello professionale i problemi di correzione visiva. Lenti, infine, collaudate una per una e firmate al margine con marchio indelebile di garanzia, conformi ai più severi standard di qualità e sicurezza approvati a livello europeo dall'Eurom. Fai una scelta di alta tecnologia: scegli lenti Galileo.

**Dal tuo ottico di fiducia.**

**GALILEO**  
**ALTA TECNOLOGIA DELLA VISTA**

# *Auguri Bertolini*



Richiedete con cartolina postale il RICETTARIO scrivendo a:  
LIEVITO BERTOLINI - 10097 Fraz. Regina Margherita 14/1 Torino. Lo riceverete GRATIS!