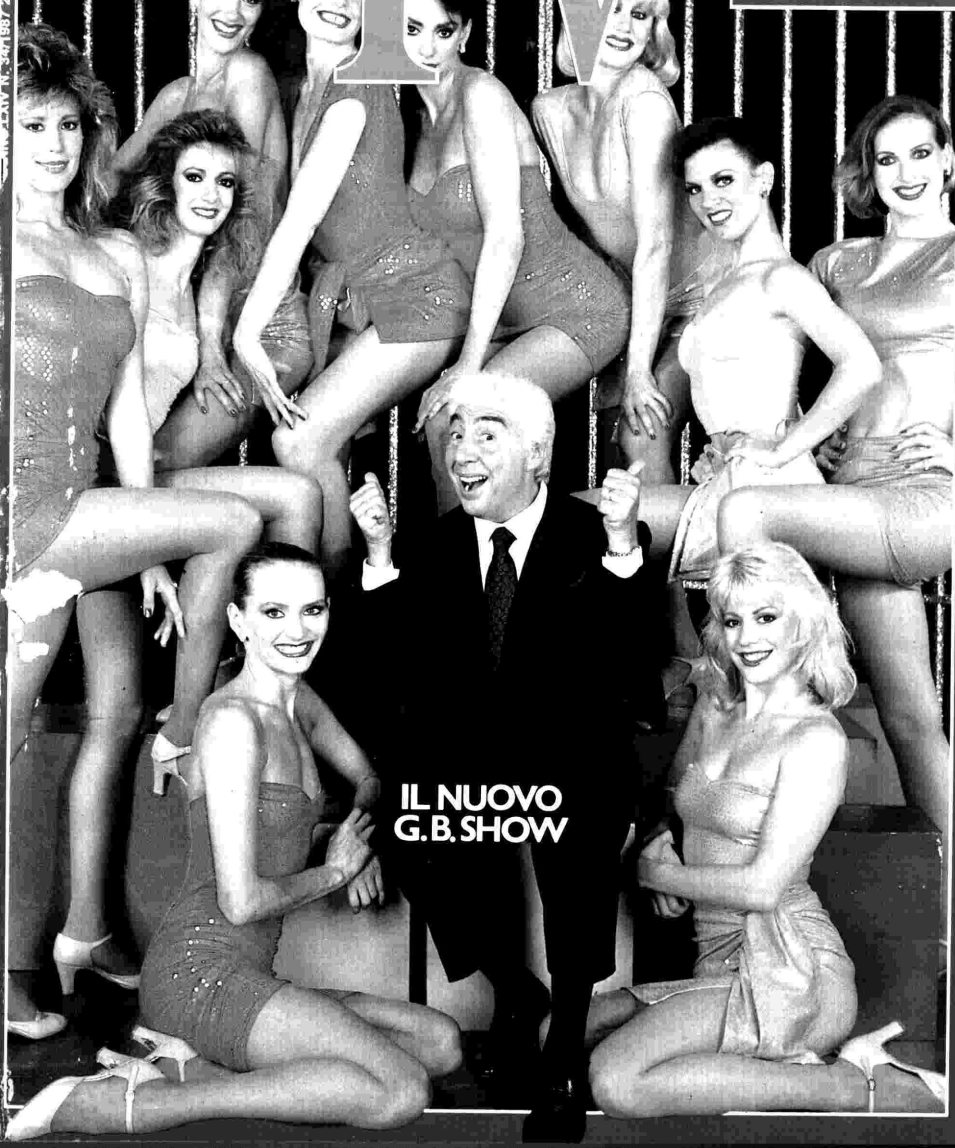


TV RADIOCORRIERE TV

L'impero
del
fantastico



IL NUOVO
G.B. SHOW



KRAFT

Lindenberg

*Più dolce, più morbido...
...si sente la mano Kraft.*



KRAFT

Cose buone dal mondo.

TV

RADIOCORRIERE

CON
IL PROSSIMO
NUMERO
SUPPLEMENTO
SUI

MONDIALI

DI ATLETICA
1987

52 PAGINE
A COLORI

N. 34 - 23/29 AGOSTO 1987

- | | |
|-----|---|
| 6 | Concorso TV Radiocorriere - Fortunissima -
Gioca e vinci al Lotto con noi |
| 8 | Empire Studios - L'impero del fantastico <i>di Mino Monicelli</i> |
| 12 | Concorso TV Radiocorriere - Guarda e gioca a Fotolinea |
| 18 | Concorso TV Radiocorriere - La Fabbrica dei Sogni |
| 24 | I piaceri di Mick <i>di Duncan Fallowell</i> |
| 34 | Il nuovo G.B. Show <i>di Lucilla Casucci</i> |
| 40 | Uno mattina - Dottore in allegria <i>di Serena Iannicelli</i> |
| 42 | Pomezia - La Nazionale dei senza bandiera <i>di Alessandro Castellani</i> |
| 44 | Le più belle partite della nostra vita:
Italia-Brasile 1982 <i>di Francesco De Vitis</i> |
| 105 | Concorso TV Radiocorriere - Fate voi gol |

LE RUBRICHE

13 Persone e fatti □ 15 Pink parade □ 16 Andiamo al cinema □
19 Video □ 21 Palcoscenico □ 22 Sport e campioni □ 28 Musica □
30 Top Parade □ 32 Cronache verdi □ 33 La salute □ 47 Film in tv □
49 Tutto tv □ 87 Programmi radio □ 88 Galleria □ 95 Week end -
Anagramma □ 99 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 106 Fumetti
«DOC»

8



Empire Studios
È nata Charlie città
per realizzare film
«usa e getta»

40



Livia Azzariti
È un medico
il volto nuovo
di «Uno mattina»

24



Mick Jagger
Vizi e virtù.
Due chiacchiere
in esclusiva

42



Renato Miele
Ha raccolto a Pomezia
i «senza bandiera»
del calcio

44



Gentile-Zico
1982 - L'Italia vince
il Brasile con tre
goal di Paolo Rossi

PUBLI AG 2 spa
via Adige, 12 - 20135 MILANO

PROGRAMMA 221
Concorso a premi abbinato a
(Quarta del Concorso)

**TV
RAI 2**

OGNI DOMENICA
dal 12.7 al 6.9 ore 20.30

**Bella
d'Estate**



Tutte le serie con la combinazione estratta, vincono i premi di consolazione in biglietti delle Lotterie Nazionali del momento. Richiedeteli a PUBLI AG 2 spa. Qualche premio da 25.000.000 potrebbe trovarsi ancora tra le copie invendute de "L'ANGOLO DEL...". Richiedetele nelle Edicole e nelle Tabaccherie convenzionate che espongono la locandina.

Tutti i biglietti sono validi fino al 31.10.'87. **NON GETTATELI!** Anche se questa settimana non avete vinto, potrete partecipare all'estrazione dei premi finali per 200.000.000.

Ecco i biglietti vincenti
25.000.000
ciascuno in gettoni d'oro

Gioco n° 1 del 12.7.'87

SERIE	COMBINAZIONE
AMM	643215
BLF	643215
CMS	643215
GB	643215

Gioco n° 2 del 19.7.'87

SERIE	COMBINAZIONE
SO	426531
ARZ	426531
BHD	426531
CTR	426531

Gioco n° 3 del 26.7.'87

SERIE	COMBINAZIONE
CLF	632145
FLL	632145
ELR	632145
DCI	632145

Gioco n° 4 del 2.8.'87

SERIE	COMBINAZIONE
FT	451236
ACR	451236
PTP	451236
COB	451236

Gioco n° 5 del 9.8.'87

SERIE	COMBINAZIONE
MA	245631
AAA	245631
BPZ	245631
FRG	245631

Gioco n° 6 del 16.8.'87

Gioco n° 7 del 23.8.'87

Gioco n° 8 del 30.8.'87

Gioco n° 9 del 6.9.'87

TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Clemente Ronconi, Lina Agostini (vice)

Attualità - Maria C. Zanda (caposervizio), Paolo Zauli (caposervizio sport), Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (invitato), Lucilla Casucci, Serena Iannicelli, Giuseppe Novero (Torino)

Programmi - Fiammetta Rossi (caposervizio), Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello (Torino), Anna Morretti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Fotografico - Giuseppe Gennaro (caposervizio), Fiorenza Sartori (fotografo)

Grafici impaginatori - Paolo Grasso (caposervizio), Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zacheo (Torino)

Reti Tv e Radio (Torino) - Carlo Fassetta, Ludovica Bellone, Mirca Cauda, Ann. Leuti (Roma), Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani (Segreteria Torino)

Archivio fotografico - Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione - Fulvio Roccatano

Collaboratori - Ermanno Neglia (grafica), Mario Gamba (musica), Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Gigi Speroni, Massimo Vecchi

Rubriche - Salvatore G. Biamonte, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Targuino Maiorino, Ivan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatore, Giorgio Weiss

Servizi generali - Stella Catà (budget), Paola Klinger (promozione), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 31 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggerio.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Mario Codignola.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese**: Via F. Postiglione 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione**: Via Aresenale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.**: Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abt. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. **Cop. 286106 TV Radiocorriere**: Via Aresenale, 41 - 10121 Torino. **Pubblicità**: SIPRA - Via Bertola, 34, Torino - Tel. (011) 57531. **Milano**: P. IV Novembre, 5 - Tel. (02) 61531. **Roma**: V. degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921. **Distribuzione**: Parini & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma, tel. (06) 4940941 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. **Estero**: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzanasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 80722027. **Printed in Italy**: Stamp. ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. **Spediz. in abb. post. gr. II/70**. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. **Diritti riservati**. Riproduzione vietata. **Articoli e foto non si restituiscono.**



Mamma tu lo sai...



**Nutella è sana
per il tuo bambino oggi,
come per te allora**



FERRERO

Certo mamma, tu lo sai! Sai che Nutella ha vent'anni d'esperienza. Sai che Nutella, da sempre, è fatta solo con ingredienti semplici e genuini. Sai che Nutella, da sempre, è fatta con cura ed attenzione. Ecco perché quando dai Nutella al tuo bambino, sai di dargli tante buone cose su una fetta di pane.

Nutella, l'esperienza dei primi.

GIOCA E VINCI AL

Ogni domenica, in diretta su Raiuno alle 13.55, arriva **FORTUNISSIMA '87**. Ogni domenica il *TV Radiocorriere* mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: San Giorgio, le Insalatissime, Burnett's Gin e Ultra Pampers. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare tre combinazioni del LOTTO per un importo di **500.000 lire**. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è **06-31.39**) su articoli, servizi, titoli, sul contenuto cioè del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità di una delle quattro opportunità in palio.

Uno spazio televisivo alla grande per realizzare un sogno: fare — almeno una volta nella vita — una, due, tre combinazioni di giocate al LOTTO pubblico per un importo complessivo di lire 500.000.

Il lettore mette i numeri e indica le ruote su cui intende giocare: al resto pensiamo noi.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su tre combinazioni scelte fra le seguenti: Estratto semplice, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina. Il lettore indicherà, ovviamente, la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare, nell'insieme, le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, sarà messa a concorso con un tagliando per consentire di partecipare anche a quei lettori che non sono riusciti a entrare in diretta con il programma televisivo.

In questo caso il tagliando (che è a sinistra) va compilato e spedito alla ERI - Edizioni Rai - Concorso **FORTUNISSIMA '87** - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Questa quinta giocata — assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori che invieranno la loro partecipazione — sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO. Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del LOTTO del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso. La vincita sarà a disposizione dei titolari. Se il premio non verrà ritirato dal vincitore entro trenta giorni verrà devoluto a favore dell'Ente Comunale di Assistenza di Roma.

SAN GIORGIO
elettrodomestici

Tanto di più, spendendo poco di più.

BURNETT'S GIN
Il meglio d'Inghilterra.

NUMERI

BARI	46	38	10	33	8	31	35	73	81	6	21	13	51	3
SETTIMANE	92	75	72	72	68	60	49	40	37	36	36	34	32	31
CAGLIARI	17	1	64	22	53	26	12	68	35	81	15	47	80	25
SETTIMANE	121	108	59	56	53	51	46	45	39	39	37	36	34	32
FIRENZE	5	42	89	33	66	54	14	37	78	51	79	65	22	74
SETTIMANE	71	66	62	61	50	48	46	46	42	41	41	40	39	38
GENOVA	81	25	74	45	63	80	6	48	56	37	84	5	23	1
SETTIMANE	81	51	45	41	39	36	29	29	29	28	28	27	27	26
MILANO	82	24	25	83	43	33	88	58	26	77	22	5	65	62
SETTIMANE	109	91	81	71	64	55	48	45	43	43	40	38	37	34

Nome _____
Cognome _____
Via _____
CAP _____
Città _____
Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del _____

LOTTO CON NOI



IN RITARDO

NAPOLI	76	50	10	66	72	37	57	6	33	82	34	78	40	48
SETTIMANE	86	63	58	58	57	52	47	43	37	36	35	34	31	29
PALERMO	29	74	11	44	33	40	61	52	79	66	21	22	49	73
SETTIMANE	71	64	61	45	41	41	41	40	39	38	33	33	33	32
ROMA	51	15	59	29	24	35	11	36	37	21	78	81	80	27
SETTIMANE	63	58	55	51	49	47	46	42	38	37	36	34	33	32
TORINO	31	79	30	19	8	54	53	25	40	68	34	42	50	80
SETTIMANE	85	80	74	73	67	62	47	46	40	40	39	33	33	32
VENEZIA	27	31	33	1	80	2	48	85	84	17	49	66	8	64
SETTIMANE	114	75	70	66	47	46	37	36	35	33	33	33	31	31

IL NUMERO DATA

C'è un numero che varia dinamicamente con il passare delle settimane: Numero Data.

In questo caso il riferimento viene fatto al numero del giorno in cui avviene l'estrazione; ad esempio, l'ultimo Numero Data è stato l'8 in quanto l'estrazione precedente ha avuto luogo l'8 agosto scorso.

Il prossimo sarà invece il 15, anche se, essendo Ferragosto, l'estrazione verrà fisicamente effettuata lunedì 17; questo perché il giorno tradizionale per il Lotto è il sabato ed il mantenimento della cadenza regolare conferisce maggior valore matematico alle statistiche.

Anche l'estrazione del Numero Data, come quella del Numero Indice, è tenuta sotto controllo dagli studiosi; in questo momento la ruota dove da più tempo l'evento non si verifica è quella di Palermo con 46 settimane.

Al secondo posto si trova il compartimento di Roma, con 32 estrazioni di assenza del Numero Data. Si tratta di due ritardi già interessanti che meritano di essere tenuti d'occhio ed eventualmente sfruttati.

* * *

RITARDI A SINGHIOZZO

Uno dei meccanismi più curiosi, anche se spesso abbastanza utili, è quello delle «settimane alterne» che consiste nel considerare le estrazioni a singhiozzo, separando in due l'intero mondo del Lotto, ottenendo due pianeti distinti: quello delle settimane pari e quello delle settimane dispari, ciascuno con i suoi ritardi particolari.

In base a questo artificio scopriamo che per le settimane dispari (la prossima sarà la 33ª) i numeri con il maggior ritardo sono il 67 (102 sett.) e l'11 (95 sett.), entrambi alla ruota di Firenze.

Per le settimane pari (come l'ultima, che è stata la 32ª) i maggiori ritardi sono quelli dell'83 a Milano (121 sett.), dell'81 a Genova (112 sett.) e del 31 a Roma (111 sett.).

ALAN PETROZZI

I ritardi e i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 32 dell'8 agosto 1987

UNA NUOVA INDUSTRIA
DEL CINEMA A ROMA:
CINQUE TEATRI DI POSA
200 UFFICI, BOSCHI,
LAGHETTI ARTIFICIALI
PER REALIZZARE FILM
«USA E GETTA»

L'IMPERO DEL FANTASTICO

Chilometro 23 della Via Pontina. Sulla destra campeggia una enorme scritta in bianco e blu: Empire Studios. Siamo arrivati ai cancelli di quella che, fino a un anno e mezzo fa, era una triste e derelitta «ghost town» chiamata Dinocittà. Ma oggi i suoi cancelli cingolanti sono stati ridipinti, le sue cadenti strutture potenziate, le moquette dei suoi uffici, slabbate e marce di umidità, rimesse a nuovo. E, soprattutto, i grandi riflettori si sono riaccesi.

Li ha riaccesi un Paperon de Paperon americano, più giovane ma non meno grande di Dino, che si chiama Charles Robert Band, proprietario e boss dell'Empire Entertainment. Che cos'è l'Empire Entertainment? Una «company» nata come produttrice e distributrice per i video e rapidamente sviluppata e diventata — oggi — una delle otto case cinematografiche del mondo interamente equipaggiate per avviare, finanziare, produrre, promuovere e distribuire le proprie pellicole. E queste pellicole vengono realizzate nella ex Dinocittà, oggi ribattezzata Charliecittà.

Superiamo i cancelli della faraonica ex cittadella del cinema ed entriamo negli stabilimenti. Gli Empire Studios si estendono dalla Pontina fino al mare, attraverso una serie di terreni accidentati, zone collinose, laghi, boschi,



foto Assunta Servello

di MINO MONICELLI

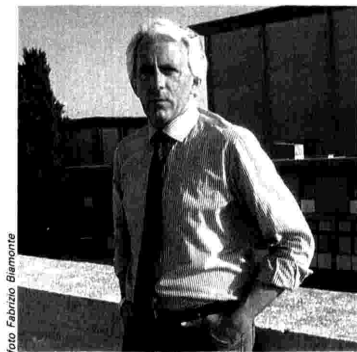
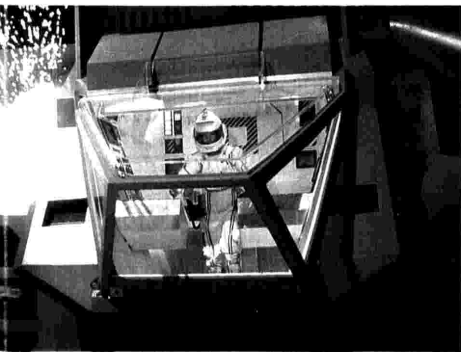


Foto Fabrizio Biamonte

Tre immagini di Robojox, una fantascientifica sfida tra robot; qui a sinistra, Roberto Bessi, produttore esecutivo dell'Empire Studios; nella pagina accanto, Charles Band, 35 anni, regista, produttore e maggiore azionista dell'Empire Studios

● L'IMPERO DEL FANTASTICO

spiagge, tutti utilizzabili per gli «esterni». I teatri di posa sono cinque, due le palazzine per i servizi e 200 uffici. Camerini e sartorie, magazzini, laboratori e falegnamerie; sale di proiezione e moviole; due ristoranti e due bar; e 50 ettari di cosiddetto «backlot», uno spazio ormai introvabile perfino in California. Spazi smisurati, hall gigantesche, corridoi senza fine. L'ex ufficio di Dino De Laurentiis misura 220 mq (con la «barber room»).

Per prima cosa andiamo a dare un'occhiata ai laboratori per la costruzione di fondali scenografici, modellini plastici, effetti speciali: i luoghi privilegiati che il nuovo boss ha deputato alla creazione dei mondi del passato e del futuro. Charlie Band è uno che non crede al cinema d'autore. È un seguace del film usa e getta, di pura evasione e di basso costo. E infatti nel magazzino ribattezzato «la stanza di Barbablu», ecco — accatastati alla rinfusa negli angoli o nelle casse — pezzi di mostri raccapriccianti, ginocchi, braccia, teste ciclopiche, pupazzi sanguinolenti, maschere gigantesche di materiale plastico, scimmie e lupi terrificanti, spaventosi robot meccanici costruiti da Giovanni Natalucci.

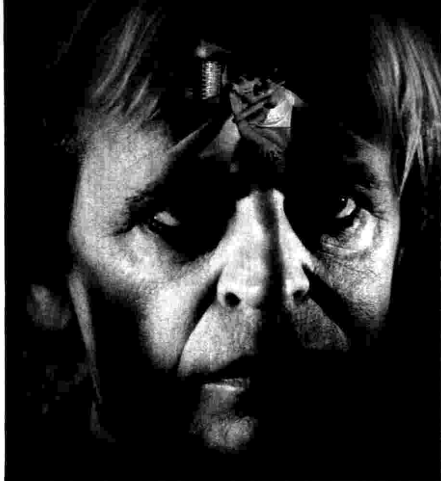
Il complesso di Dinocittà fu inaugurato il 15 gennaio 1962. Dopo un decennio di vita intensa e 86 film (tra cui anche clamorosi insuccessi, come la *Bibbia* di Huston o la *Bisbetica domata* di Zeffirelli), nonché svariati salvataggi a opera delle banche, alla fine Dino se ne volò in America, mandando a spasso 113 lavoratori e sbattendo la porta. «Lascio per l'impossibilità di trasformare un cinema artigianale come quello italiano in un cinema industriale e internazionale». Ora si dà il caso che il cinema artigianale è proprio quello che piace a Charles Band, dinamico e grintoso neoproduttore statunitense. È così al posto di Dinocittà ha fondato Horrortcity.

Ma chi è Charles Band? È un «movies producer» di 35 anni che ha cominciato a produrre brevi filmati a 16 anni e ha realizzato il suo primo film a 21 anni. Il debutto come regista fu nell'80 con *L'alchimista*. Ha un caschetto di capelli castani e una faccia pulita da yuppie. Veste in modo casual, golf, jeans e mocassini, niente cravatta. Separato dalla moglie e con due figli (10 e 11 anni), vive e lavora a Beverly Hills. Perché ha comprato Dinocittà, perché ha scelto l'Italia? E qual è la sua «filosofia» produttiva?

Ha scelto l'Italia, primo, perché ha trascorso dieci anni della sua adolescenza a Roma (da 6 a 16 anni), frequentando l'Overseas School della Via Cassia, imparando il romanesco dai compagni di scuola e il mestiere sotto l'ala del padre Albert, a quei tempi produttore e regista a Cinecittà di film epico-mitologici tipo Ercole e

(segue a pag. 103)





Una carrellata di film prodotti recentemente dall'Empire Studios di Roma: un mostro di Goolies 2 (foto grande a sinistra); dall'alto in basso, Klaus Kinski in *Crawl Space* e due immagini di situazioni e volti horror tratte da *The Caller* e *Spell Caster* che usciranno anche in Italia

DON BOSCO SULLA PONTINA

Oltre che per il mercato americano (la produzione dell'Empire Entertainment è finalizzata, per l'ottanta per cento degli investimenti, allo sfruttamento per le videocassette e per il circuito televisivo via cavo), negli studios sulla Pontina si lavora anche per la Rai. Il regista Antonio Margheriti ha appena ultimato per Raidue le riprese della riletura fantascientifica del capolavoro di Stevenson, *L'isola del tesoro*, scritta da Renato Castellani con la collaborazione di Lucio De Caro. Un kolossal ambientato nel 2300 interpretato da attori di fama internazionale come Anthony Quinn, Ernest Borgnine, Philippe Leroy, mentre la parte di Gimmi è affidata al piccolo Itaco Nardulli, un ragazzino romano che parla correttamente l'inglese e che ha già una «lunga esperienza» da attore-bambino.

Adesso, alle spalle dello «studio 5», si sta costruendo un angolo di Torino che dovrà servire al regista Leandro Castellani (lo stesso premiato a Mosca e a Giffoni Vallepiana per il coraggio di parlare) per le riprese del film di Raiuno (produzione Tiber) sulla vita di don Giovanni Bosco per celebrare il centenario della morte del santo torinese. Don Bosco, sui teleschermi, avrà la faccia di Ben Gazzara. Negli intenti degli sceneggiatori questo film, che si intitolerà *Il contadino di Dio*, dovrebbe essere un viaggio più nella storia che nell'aneddotica: un colpo di spugna al Don Bosco che una conoscenza poco approfondita ha ridotto a «modello di santino» e, invece, riflettori puntati sulla figura del profeta che ha calato la sua religiosità nel sociale.

Nel frattempo Franco Zeffirelli sta per cominciare all'Empire Studios le riprese de *Il giovane Toscanini*.

Anche in questo caso siamo di fronte ad un kolossal (da 18 miliardi) coprodotto da Raiuno, e incentrato sui leggendari esordi del grande direttore d'orchestra.

Dopo otto infruttuosi mesi dedicati alla ricerca dell'interprete ideale, Franco Zeffirelli ha scelto l'americano Thomas Howell, 25 anni.

ERNESTO BALDO

GUARDA

E GIOCA A

TV



FOTOLINEA

RAIUNO

DALLE 18,30 ALLE 19,40

OGNI SERA VINCI

Questa Citroën AX 10E viene sorteggiata ogni giorno tra tutti coloro che avranno comunicato di aver fatto Fotolinea con le loro cartelle


5 Premi in gettoni d'oro del valore di un milione di lire

5 Premi in gettoni d'oro del valore di mezzo milione di lire


E CON IL QUIZ MARE

2 Orologi Eterna del valore di un milione ciascuno. Ogni venerdì tra tutti i lettori che hanno partecipato al Quiz Mare, senza vincere, sono messe in palio due borse di studio del valore di due milioni di lire



GRAN PREMIO FINALE UNA CITROËN BX

Al termine delle dieci settimane di Fotolinea estrazione finale di una Citroën BX 14RE e di tutti i premi non assegnati, inviando il tagliando che verrà pubblicato dal TV Radiocorriere

Siamo alla settima settimana di Fotolinea. Il TV Radiocorriere continua ad offrire ai suoi lettori le cartelle del gioco al quale si partecipa seguendo la trasmissione di Portomatto che va in onda dal lunedì al venerdì dalle 18,30 alle 19,40.

Ogni giorno è possibile vincere una Citroën AX 10E e dieci premi in gettoni d'oro: cinque da un milione e cinque da mezzo milione.

Fotolinea è un gioco che si basa su un accoppiamento fra numeri e volti di famosi personaggi del mondo dello spettacolo.

Si gioca con questi volti-numero, seguendo le estrazioni che vengono fatte durante la trasmissione di Portomatto (18,30-19,40) su Raiuno.

Cartelle alla mano, si spuntano i volti estratti se combaciano con quelli delle proprie cartelle.

CONTROLLA SUBITO SE CI SONO QUESTI PERSONAGGI NELLE TUE CARTELLE. E BUONA FORTUNA!

QUESTI DIECI VOLTI-NUMERO SONO VALIDI PER IL GIOCO DELLA SETTIMANA SETTIMANA: DAL 24 AL 28 AGOSTO

97 ORNELLA MUTI	60 EDWIGE FENECH	17 ORNELLA DORELLA	22 MAURIZIO NICHETTI	6 ENZO JANNACCI
41 ENRICO RUGGERI	36 LOREDANA BERTÉ	74 MASSIMO BOLDI	83 SECONDA BRIGLIADORI	43 SENTA BERGER

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, OGNI GIORNO, SARANNO ESTRATTI ALTRI DIECI VOLTI-NUMERO

Lara Naszinski, al centro; a sinistra, Michele Placido al trucco e, sotto, Sabrina Ferilli; in basso, indios Koghi e, sopra, l'hamburger «Oliver North»

PLACIDO IN USA CERCA AFFARI

Nuovo look per Michele Placido. Non più le tempie grigie del commissario Cattani, ma un diverso taglio di capelli e un colore giovanile per la Walt Disney che ha chiamato l'attore a Los Angeles per interpretare *Big Business*. Vedremo Placido al centro di una scatenata commedia con Bette Midler.

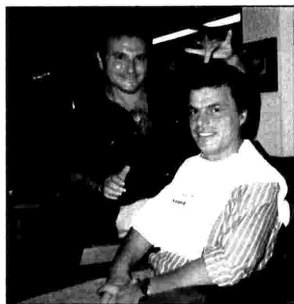


foto Araldo Di Collalanza/Ansa

VACANZE ITALIANE PER LA CUGINA LARA E POI... SI GIRA

Le cugine amano l'Italia. Anche Lara Naszinski, 20 anni, cugina di Nastassja Kinski, ha scelto il nostro Paese e si concede qualche giorno di vacanza al mare di Gaeta prima delle riprese di *Vice-Versa*.



foto Traver-Liaison Gamma/Volpe

HAMBURGER AFFAIRE

La «Olliemania» dilaga negli USA. Testimone numero uno nell'affaire Irangate, Oliver North ha sedotto a tal punto l'opinione pubblica americana tanto da diventare in pochi mesi oggetto di passioni e speculazioni. Dopo la T-shirt e il taglio di capelli alla Ollie ecco «the Ollie hero», un hamburger con roast-beef, lattuga, formaggio svizzero e melone.

VACANZE THRILLING PER SABRINA



Sabrina Ferilli ha 23 anni. Ha cominciato con una piccola parte in *Naso di cane* di Squitieri, adesso il suo programma è di tre film. Per la televisione, in una serie dal titolo *Brivido giallo*, sarà in *La casa dell'orco*, poi ne *I Picardi* di Mario Monicelli e, infine, *Rimini Rimini*, un anno dopo di Luca Verdone.



LUNGO VIAGGIO VERSO L'ELDORADO

Nella Sierra Nevada con gli indios Koghi: è una delle avventure che vedremo il 7 settembre in *Arco baleno* su Raidue. Il servizio ha per titolo *Eldorado* e racconta il viaggio di Bruno Modugno, Giancarlo Ligabue e

Viviano Domenici in cerca degli indios Chocó. L'avventura più drammatica è stata la loro cattura da parte dei Farc-Ep (Forze Armate Rivoluzionarie della Colombia - Esercito del Popolo).



dissetante per natura

ESTATHÉ

Il the al limone è, per sua natura, uno dei dissetanti migliori.

Se poi il the è di ottima qualità, allora è Estathé.

Ecco perché Estathé disseta sempre, anche non ghiacciato.



bevanda di the e limone senza coloranti

● ARRIVI E PARTENZE

E le stelle stanno a parlare. **Rodolfo Valentino** agli onori delle cronache estive. Non si è mai parlato tanto del suo flirt con Pola Negri come in questi giorni. È un flirt tipico del cinema muto, alla base delle grandi passioni dell'epoca.

**RODOLFO VALENTINO-
POLA NEGRI (-)**

In mancanza di una vera coppia dell'estate, ecco apparire un quadrucchio del cinema muto. Pola Negri è morta a 88 anni, ma non è stato chiarito se amò il grande Rudi: ancora si attende una definitiva conferma della sua eterosessualità.

**DAVE STEWART-
SIOBHAN (-)**

Il cervello degli Eurythmics con le gambe (non solo) delle Bananarama. Faranno strada. I fans sono divisi ma la cerimonia, nel castello di Dangu, a nord di Parigi, è perfettamente riuscita.

**BRIGITTE NIELSEN-
SYLVESTER STALLONE (2)**

Festa hollywoodiana di lui per l'avvenuta liberazione da lei. Ma non convince. «Sly parla solo di lei», dice la sua press-agent, «è un uomo da ricostruire». La vulcanizzazione muscolare non basta più.

**SIMONA IZZO-
RICKY TOGNAZZI (-)**

Figli di un dio minore, figli della commedia all'italiana e comunque nella categoria «figli di». Lei, serializzata sul piccolo schermo ma non sulla bilancia, lui quasi Noscinese del padre.

**ROSITA CELENTANO-
PARIDE ORFEI (-)**

Amore giovanil-equestre, senza mai avere un briciolo di intimità, fra la villa di Galbiate e qualche tendone itinerante. «Avanti gli elefanti...» è la frase che lei preferisce nei momenti malizia.

Ma a contrastare la versione ufficiale, venuta alla ribalta chissà perché soltanto adesso con la morte dell'attrice polacca, insorge chi reclama un Rudi gay. A Castellaneta, città na-

**GIUSEPPE CIPRIANI-
ELEONORA GARDINI (1)**

Coppia alcolica poco frizzante. I genitori firmano autografi per loro. Una coppia newyorkese anabolizzante. Partono i bastimenti.



tale di Valentino, non ci stanno. Ed è subito polemica. Ecco come nasce una coppia d'estate, senza rotonde e addirittura «muta».

Da segnalare: il matrimonio di Dave Stewart, la parte oscura degli Eurythmics, il quasi fidanzamento di Simona Izzo e Ricky Tognazzi e l'impossibile Paride Orfei con la poco fantastica Rosita Celentano.

**ROBERT DE NIRO-
TOOKIE SMITH (3)**

Oggi grasso, domani magro, De Niro si fidanzava senza dirlo a nessuno, con uno stile glamour degno di altri tempi. Applausi per Tookie, al suo primo servizio fotografico.

**PRINCE-
SHEENA EASTON (6)**

Sheena is a punk rockers? No, quella era un'altra. Questa è inglese, piccola e minuta ma dal fitness accorto, convive (quando può) a Parigi con Prince, nano sì, ma pur sempre all'altezza della situazione.

**SAMANTHA FOX-
PETER FOSTER (9)**

Godetevi queste ultime fotografie di Samantha. Fra poco il pancione sarà visibile e allora non sarà tutta di un pezzo come ora. Intanto Foster, marito con l'aria da commesso viaggiatore, sogna un buon ritiro australiano.

**MART O'TOOLE-
LAURA CAIRO (5)**

I Frankie nemmeno si ricordano più di lui, ormai marito italiano, più vicino a Eros Ramazzotti che non al rock sado-maso da cui proviene.

*Ricki Tognazzi con
Simona Izzo. In alto, Dave
Stewart con la moglie
Siobhan, freschi sposi*

(*) POSIZIONE PINK PRECEDENTE

● VISTO DA
ANNA MARIA MORI

Dolce storia d'amore e morte

SPECCHI DEL DESIDERIO

(Australia, 1987)
di Di Drew
con Rupert Everett,
Hugo Weaving



Rupert Everett, qui accanto e sotto, in alcune scene di *Specchi del desiderio*, una storia d'amore scritta da donne: Kathleen Peyton è l'autrice del racconto, Di Drew la regista

Quanto tempo che non vedevamo una bella storia d'amore e di morte. Eccola, arriva dall'Australia, è stata scritta e diretta da donne: Kathleen Peyton è l'autrice del racconto, Helen Hodgman della sceneggiatura. Di Drew è la regista, forte di un passato soprattutto televisivo (e sarebbe curioso capire com'è che, in un panorama mondiale che continua, nonostante tutto, a essere povero di firme femminili in campo cinematografico, l'Australia invece ne sforna in quantità, e tutte degne di rilievo).

Specchi del desiderio racconta di un giovane nobiluomo innamorato dei cavalli più che della vita: «Ma chi non ama il mondo e la vita», gli dirà il suo medico, «non ama se stesso e rende infelici le persone che ama e che lo amano», dando luogo a un nuovo comandamento, forte della sapienza femminile nel campo dei sentimenti, ed è «amerai te stesso prima di ogni altra cosa, proprio per poter amare il tuo prossimo».

Il giovanotto è Rupert Everett, più bello che mai nell'eleganza degli abiti aristocratici del secolo scorso. Perde un braccio in seguito a un incidente in cui muore il padre. Da lì a poco la diagnosi (al tempo assolutamente fatale): è malato di diabete. Non potrà avere

figli e avrà vita breve. Ama, riamato, la figlia del suo medico. Sara. Le chiederà di fare il figlio che lui non può concepire e lei vorrebbe «a scopo immortale», facendo l'amore con l'uomo che sente più affine a se stesso, ed è il giovane stalliere che ha appena assunto, Ned (l'attore Hugo Weaving con occhi azzurri che si ricordano); e per un attimo, ma è un attimo soltanto, il film è persino *Jules e Jim* di Truffaut. Sì, certo, ci sono troppe «bellurie» da *Airone* nelle immagini: zoccoli di cavalli in corsa, crianiere al vento, panorami veri e finti alla Watteau, lumache in primo piano su foglie bagnate del polpettone, e alcuni momenti, che si vuole siano altamente drammatici, fanno anche un po' ridere. Ma il film un suo fascino ce l'ha: Everett è davvero molto bravo, c'è qualche pizzico di pensiero non banale che ti rimane dentro anche una volta usciti dalla sala. E ci sono, che rimangono bene impresse, le due figure femminili. Sara l'innamorata e la madre del giovanotto, Lady Dronminster: testimoniano di un universo reale, per quanto negato a parole, in cui l'elemento forte, pragmatico, vincente, vitale sono, appunto, le donne.

● PROSSIMAMENTE

Dalila Di Lazzaro, dopo alcuni anni di lontananza dal cinema, torna a lavorare. Alla fine di agosto il primo ciao di *Intrigo* del regista Bruno Gaburro su sceneggiatura di Bernardino Zapponi. Accanto a Dalila, Andy Forest (noto per alcune pellicole di Tinto Brass), Florence Guerin e Lucrezia Lante della Rovere, la figlia di Marina Ripa di Meana.

Christophe Lambert diventa anche produttore. Con Daniel Thompson sta preparando *Il lago*, di cui i due, oltre che finanziatori, sono interpreti.

Isabelle Adjani ha finalmente realizzato il suo sogno. È diventata Camille Rodin. Nel film, accanto all'attrice, Gérard Depardieu.

Al 13° Festival del cinema americano di Deauville dal 4 al 14 settembre, accanto alle nuove pellicole made in USA, molte celebrazioni per il centenario di Hollywood. Fra i film in programmazione l'ultimo James Bond, *The Living Daylights* di John Glenn, *Gli intoccabili* di Brian De Palma (che viene presentato anche a Venezia), *Full Metal Jacket* di Stanley Kubrick, *Gardens of Stone* di Coppola.

Faye Dunaway sarà accanto a Fred Murray Abraham (il Salieri di *Amadeus*) e l'inquisitore de *Il nome della rosa* nel film di John Guillermin *La nuit du sérail*. Il film si girerà a settembre fra Marocco, Francia ed Europa Orientale.

Nathalie Baye è con Michel Sarrault protagonista di *En toute innocence* di Alain Jessua, dal romanzo di Lay *Suicide à l'amiable*.

Oliver Stone, il regista di *Salvador* e *Platoon*, ora diventa anche produttore. Infatti in tale veste realizza *Day by Day*, diretto da Sidney Furie. Il film che comincerà a novembre, sarà girato in Israele, Jugoslavia, Polonia.

Michael Douglas con Charlie Sheen e Martin Sheen (padre di Charlie) ha terminato l'ultimo film di Oliver Stone, *Wall Street*.

Jack Nicholson con Meryl Streep ha concluso le riprese di *Ironweed* di Hector Babenco.



● LA PAROLA A...

Peter Ustinov

Peter Ustinov torna ad essere Hercule Poirot, l'investigatore belga inventato dalla fantasia di Agatha Christie. *Rendez-vous con la morte* è la nuova avventura del freddo e ironico detective che si sta girando in Israele con la regia di Michael Winner. «Mi divertiva riprendere i panni di Poirot. Sono più vecchio e più grasso dell'originale. La sola cosa che faccio per somigliargli di più è appiccarmi questi due bei mustacchi».

A Cesarea, trentacinque gradi all'ombra, avviene l'ennesimo crimine firmato Christie, in una compagnia di turisti: la vittima è una signora americana con quattro figli e un marito tirannico. «È bello girare una storia ambientata cinquant'anni fa, "pulita" anche se gialla, in un Paese oggi sconvolto dalla guerra e dai traffici più strani. Un bell'effetto veder girare ad Haifa donne britanniche coi loro abiti leggeri e i grandi cappelli... insomma com'era all'inizio del secolo... meno violenza... e poi reinventare il gran ballo dell'ambasciata in occasione dell'incoronazione di Giorgio VI. Un bel tuffo nel passato».

Accanto a Ustinov, Sir John Gielgud e Lauren Bacall e Carrie Fischer che ha definitivamente detto addio alla principessa di *Guerre stellari*.

Ustinov, sessantasei anni, «inglese ma solo per caso: sono stato concepito a Leningrado», alto poco più di un metro e sessanta, «ma del peso è meglio non parlarne», sul set si diverte: «Come sempre con tutti i miei personaggi. Faccio questo mestiere per entusiasmo, per la gioia di attirare su di me gli sguardi altrui. Mi piace così, un po' clown. So che ci sono certi attori che nella vita fanno i modesti e solo quando recitano si scatenano come un vulcano. Io no. Devo sentirmi sempre un vulcano... del resto ho rotto la tradizione della mia famiglia. Sono la pecora nera. Ho fatto di tutto: l'attore, le regie teatrali e cinematografiche, opera lirica. Ho anche scritto...».

L'ultima sua commedia *La decima di Beethoven* ha fatto il giro del mondo. Come anche un suo lavoro televisivo dedicato alla Russia.

«Ho fatto tutto ciò che apre la mente. Ho tentato anche di aprire i miei muscoli. Con lo sport. Credo che pochi sappiano che da giovane sono stato un buon tennista».

Stefania Barile



Peter Ustinov, 66 anni, inglese, ancora una volta nei panni dell'investigatore belga Hercule Poirot. Eccolo in *Rendez-vous con la morte* diretto da Michael Winner

foto Boeching/Neti

● NEWS

di ERNESTO BALDO

Sala italiana a New York

Quello che la vecchia industria cinematografica italiana ha sempre auspicato, senza mai riuscire a concretizzarlo, stanno finalmente realizzandolo la Rai e la Sacis (la consociata dell'emittente pubblica preposta alla commercializzazione all'estero dei programmi e dei film coprodotti dalle tre reti televisive di Viale Mazzini). Si tratta di un cinema a New York specializzato nella presentazione delle opere italiane. In attesa di individuare una sede definitiva da intitolare «Cinema Italia-Roberto Rossellini» è stata presa in affitto, dal 15 ottobre al 15 febbraio, una sala della Carnegie Hall Screening Room con ingresso sulla 57ª Strada.

L'iniziativa consente tra l'altro ad un maggior numero di film italiani di farsi «vedere», indipendentemente dalle decisioni della distribuzione

americana, negli Stati Uniti e contemporaneamente di accreditarsi nelle pre-selezioni per gli Oscar.

Nelle prime quattro settimane, a partire dal 15 ottobre, la sala della Carnegie Hall Screening Room ospiterà il film di Ermanno Olmi, *Lunga vita alla signora*, in concorso alla Mostra di Venezia e successivamente la programmazione proseguirà con *Un ragazzo di Calabria* di Luigi Comencini e con alcuni film di Pupi Avati, come *Gita scolastica*, *Noi tre*, *Festa di laurea* e l'ancora inedito *All'ultimo minuto* che ha per protagonista Ugo Tognazzi.

L'idea di una sala cinematografica riservata alla produzione italiana presuppone consistenza in occasione dell'anteprima americana del film *L'inchiesta* di Damiano Damiani, il cui debutto al «Cinema Tre» del Plaza riscosse grande successo tra gli operatori italiani e i critici d'oltre oceano.

Dalla nuova iniziativa si attendono principalmente risultati promozionali che consentano al cinema italiano di rientrare nei circuiti commerciali degli Stati Uniti, da dove è ormai da anni tagliato fuori.

TV
RADIOCORRIERE

RAITRE

CANTANTI, SHOW-GIRLS, GRUPPI ROCK, UMORISTI,
BALLERINI, GRUPPI DI DANZA, MODELLE GLAMOUR,
POTETE DIVENTARE I PROTAGONISTI
DEL NUOVO SCINTILLANTE PROGRAMMA TELEVISIVO
IN ONDA DAL 5 OTTOBRE IN PRIMA SERATA SU RAITRE.

20,30 UN FANTASIOSO
TRIPLO SHOW IN DIRETTA

La Fabbrica dei Sogni

16 REGIONI IN GARA CON 16 SQUADRE

SE HAI PIÙ DI DICHIOTTO ANNI E MENO DI VENTICINQUE E VUOI PARTECIPARE
ALLE SELEZIONI DI QUESTO NUOVO CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO

COMPILA E SPEDISCI QUESTO TAGLIANDO A:

CONCORSO LA FABBRICA DEI SOGNI,
CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO,

TV RADIOCORRIERE, VIA ROMAGNOSI 1/B, 00196 ROMA

TV
RADIOCORRIERE

*La Fabbrica
dei Sogni*

NOME _____

COGNOME _____

ETÀ _____

GENERE ARTISTICO _____

VIA/CITTÀ/CAP/TELEFONO _____

ALLEGARE FOTO
ED EVENTUALE
MATERIALE ARTISTICO

● FILM

AI NOSTRI AMORI



di Maurice Pialat
con Sandrine Bonnaire ed Evelyn Ker
Francia - 1983
General Video
(VHS) 98' - 95.000
video: buono
audio: mediocre
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★

A nos amours, per Pialat, è il film precedente a *Police*, che la stessa General Video ha già distribuito in cassetta. Per il regista francese è un momento di grazia dopo la vincita a Cannes, quest'anno, di *Sous le soleil du Sahara*. In questo film la Bonnaire è una quindicenne alle prese con l'amore e i rapporti umani.

LA NOTTE DELL'AQUILA

di John Sturges
con Michael Caine
e Donald Sutherland
USA - 1976
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 118' - 95.000
video: discreto
audio: coperto
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★ ½



The Eagle Has Landed è un piccolo capolavoro di guerra, con azioni spettacolari, basato sul racconto di Jack Higgins, relativo ai fatti realmente accaduti circa un tentato rapimento di Winston Churchill. Nel cast anche Robert Duvall, Jenny Agutter e Donald Pleasance. Di Sturges vari titoli in video tra i quali *La grande fuga* (Warner).

NIKKI, IL SELVAGGIO
CANE DEL NORD

di Don Haldane
e Jack Couffer
con Jean Coutu
USA - 1961
Walt Disney
Home Video
(VHS) 73' - 60.000
video: ottimo
audio: buono
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★

Uscito in Italia con il titolo *La trappola di ghiaccio*, *Nikki, Wild Dog of the North* viene ora ripresentato con traduzione letterale del titolo originale.

● MERCATO

Crockett & frittelle 2

Walt Disney Home Video ha ridistribuito il *Davy Crockett* di Norman Foster con Fess Parker, del 1956, dopo averlo ritirato dal mercato negli ultimi anni. È uscito anche *La banda delle frittelle di mele 2* di Vincent McEvety, inedito per l'Italia; su etichetta Touchstone è stato distribuito *Per favore, ammazzatemi mia moglie* di Abrahams e Zucker; su etichetta Margy i documentari *Il gorilla di montagna* e *I cacciatori della notte*. Walt Disney Home Video (02) 8059394.

La Cinehollywood è passata alla distribuzione della De Laurentiis-Ricordi presentando i programmi su videocassetta della Open University. I primi titoli sugli argomenti: *Le risorse della Terra*, *Biologia*, *Fisiologia*. Cinehollywood (02) 6439042.

Mastervideo ha annunciato *Caccia al montone di Pirè*, *Per amore di Casarina* di Sindoni, *La vita è meravigliosa* di Capra, *La moglie più bella* di Damiani. Mastervideo (06) 6850051.

La CGD Videosuono ha preso la distribuzione delle videocassette Rai Home Video-Fonit Cetra a partire dai già citati titoli sportivi *L'anno del sole* e *La leggenda del ciclismo italiano*. CGD Videosuono (02) 50841.



Drew, 40 metri quadrati in Germania di Baser, *Re per un giorno* di Vollev. General Video (0574) 631013.

Dalla Avo Film arrivano i ragazzi della porta accanto di Spheris, *La casa vuota dopo il funerale* di Keller, *Regalo di Natale* di Avati, *Cristiana*, monaca indemoniata di Bergonzelli, *Pierino medico della Saub di Carnimeo*, *La piccola enciclopedia degli animali* documentario di Haanstra, *Roulette cinese* di Fassbinder, *Roma a mano armata* di Lenzi, *L'insegnante al mare con tutta la classe* di Tarantini, *Gli amori impuri* di Melody di Frank, *Sani e snelli* documentario, e il terzo cofanetto di *Rambo* in cartoni animati. Avo Film (02) 434880.

● IN VETRINA

Nuovo videoregistratore Hitachi: VT 250 E. Prezzo di listino 1.690.000; circuito digitale con «immagine nell'immagine», High Quality e buoni effetti speciali. Hitachi (02) 4459031.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1 - *La mia Africa*
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
- 2 - *Hannah e le sue sorelle*
Allen (RCA-Columbia)
- 3 - *L'aquila d'acciaio*
Furie (RCA-Columbia/CIC)
- 4 - *Daunbailò*
Jarmusch (Futurama)
- 5 - *Piramide di paura*
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
- 6 - *Subway*
Besson (CBS/Fox-Panarecord)
- 7 - *Ritorno al futuro*
Zemeckis (RCA-Columbia/CIC)
- 8 - *Apocalypse now*
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
- 9 - *Dune*
Lynch (Cannon-Multivision)
- 10 - *Speriamo che sia femmina*
Monicelli (RCA-Columbia)
- 11 - *Il mio nemico*
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)
- 12 - *Una poltrona per due*
Landis (RCA-Columbia/CIC)
- 13 - *Camera con vista*
Ivory (Playtime)
- 14 - *1997 fuga da New York*
Carpenter (Domovideo)
- 15 - *Philadelphia experiment*
Raffill (Avo Film)
- 16 - *St. Elmos fire*
Schumacher (RCA-Columbia)
- 17 - *Ufficiale e gentiluomo*
Hackford (RCA-Columbia/CIC)
- 18 - *L'iniziazione*
Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)
- 19 - *Vivere e morire a Los Angeles*
Friedkin (Vestron-Domovideo)
- 20 - *Doppio taglio*
Marquand (RCA-Columbia)
- 21 - *Star Trek III, alla ricerca di Spock*
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
- 22 - *Su e giù per Beverly Hills*
Mazursky (Touchstone-Creazioni HV)
- 23 - *Indiana Jones e il tempio maledetto*
Spielberg (RCA-Columbia/CIC)
- 24 - *Fuori orario*
Scorsese (Warner Home Video)
- 25 - *D.A.R.Y.L.*
Winer (RCA-Columbia)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987



Undicesima settimana al primo posto per La mia Africa, uno dei grandi successi di quest'anno. Esce i predatori dell'arca perduta dopo 29 settimane



fruttapec

per bollire meno e salvare il sapore della frutta

(con le sue preziose vitamine)

Frutta fresca di stagione vuol dire più vitamine e più sapore e chi non pensa a tante buone marmellate fatte in casa? Non fosse che bisogna far bollire la frutta delle ore...! Ma allora perché non usare **cameo fruttapec**, a base di gellificante naturale? **cameo fruttapec** consente infatti di ridurre a pochi minuti il tempo necessario ad ottenere un'ottima marmellata! Con

cameo fruttapec vengono conservati vitamine, enzimi ed i migliori componenti della frutta. E c'è la soddisfazione di consumare confetture di frutta sana, naturale col marchio... Di casa vostra!



cameo fruttapec

preparato di origine naturale a base di pectina di mele

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

Fantasma in Versilia

L'età del jazz testi di Francis Scott Fitzgerald a La Versiliana, con gli attori del Teatro La Comunità - scene di Umberto Bertacca - regia di Giancarlo Sepe

L'emozione è grossa, quasi un trauma: come entrare, senza offesa, nel castello delle streghe al Luna Park. Anche qui gioco di specchi e sorprese, più l'imbarazzante ricchezza del circo a due piste dove uno deve decidere se guardare «Mister Brown prestidigitatore» o la «cavallerizza acrobatica sui lipizzani». Ovviamente qui il gusto è anche meno circense dell'anno scorso, quando il finemondismo beckettiano non impediva di identificare i cugini di Buster Keaton in quei disperati clowns. Qui la fine del mondo è annunciata da stilizzati boys «up to date» e le streghe, invase da cocktails shakerati a sussulti di charleston, ti incantano col «glamour». Ma sono fantasmi e fanno impressione. Si vede quello che si vede, chi lo vede, e se si riesce a passare da una stanza all'altra per un corridoio affollato, dove credi che la pedana alla *Cotton Club* sia solo rispecchiata alle tue spalle, finché i boys e le «maschietto» davanti a te si congelano in posa da manichini della Quinta Strada e «quelli rispecchiati» invece continuano a danzare. Ti volti, ma ti richiamano le voci di Rita Di Lernia e Carlo Reali che prologano in toni da epilogo, concludendo con un minaccioso tip tap. Agli angoli opposti dell'appartamento potremmo «sorprendere» due giovanotti che si scambiano confidenze (da «bedroom») e la coppia che usa uno studio per tirarsi allegramente dei libri in testa. Controscene mute diventano dialoghi che hai l'impressione di non dover ascoltare ma l'indiscrezione è prevista (sono brani desunti da cinque romanzi, da racconti più o meno inediti e dai *Taccuini* di Francis Scott Fitzgerald a cui danno voce Pino Tuffillaro, Leandro Amato, Rosalba Caramoni, Pietro Bartolini, Nuccio Siano, Graziano Piazza, Ursula Von Baechler, Claudia Della Seta, Maurizio Palladino, Nicola D'Eramo, Beatrice Visibelli, Marco Marelli, Francesca Pellizzaro, Antonio Serrano, Va-



I protagonisti di L'età del jazz di Giancarlo Sepe a La Versiliana. Sotto, Leopoldo Mastelloni nel suo «tour»

foto Le Pera

lentina Montanari, Luca Alcini, Marco Giorgetti, Paolo Lorimer). I fantasmi dell'età del jazz sorridono spesso, parlano di diamanti e perfino di morte. Tornano poi nelle Ford d'epoca alla villa stregata per il party notturno, dove una musica cattivante alla *Shining*

(quando Nicholson entrava nel bar popolato di allucinazioni) richiama anche noi alla pericolosa seduta dove «si tenta avidamente di vivere nel presente o forse di inventarlo», come cita Rosalba Caramoni dalle pagine incompiute de *Gli ultimi fuochi*.

● LA TELEFONATA A... LEOPOLDO MASTELLONI

Abbiamo perso il tuo spettacolo a Napoli: *Macabè*. Cos'era?

«Marinetti/Cangiullo/Beckett: cioè il Futurismo e l'Assurdo. Con Ursula von Baechler, l'attrice poliglotta che ha fatto con me anche la «chanteuse» in *Questa sera si recita a soggetto* messo in scena da Patroni Griffi come inizio del suo ciclo pirandelliano».

Enella prossima stagione?

«Il *Macabè* senz'altro. Per Pirandello ci sono conflitti di date da discutere. E prevedo un mio ritorno in tv».

Ti abbiamo visto a Ercolano nella *Brambilla* di Hoffmann e ne parleremo. Intanto i tuoi programmi?

«Prima del Festival di Venezia, dove faccio l'«invitato optional» per due quotidiani, ho il mio tour *Mastelloni e le sue canzoni*: da Mick Jagger a Bob Dylan, sempre riscritto in napoletano; poi Califano, Aznavour e omaggi a Modugno, a Mina, alle canzoni proibite degli anni '60». (d.g.)



foto Rimoldi

● BRUNO GIORDANO, PAROLA DI BOMBER

Il Napoli campione può ripetere l'accoppiata scudetto-coppa

Finite le ferie, il calcio torna al lavoro. Si ricomincia il 23 agosto con una Coppa Italia tutta nuova. Da quest'anno, infatti, nella fase eliminatória, per disposizione dell'ex commissario straordinario della FIGC, Carraro, verrà applicato un regolamento che cancella il pareggio.

«Sinceramente», dice Bruno Giordano, campione in carica e capocannoniere della passata stagione, «questa novità mi lascia indifferente; anzi, secondo me, non è nemmeno una buona idea perché le squadre più deboli saranno portate a chiudersi ancora di più in difesa, con la speranza di poterla spuntare nella lotteria finale dei calci di rigore».

C'è chi dice, però, che in questo modo lo spettacolo sarà assicurato.

LA NUOVA COPPA ITALIA

In caso di parità al 90' verranno battuti i calci di rigore.

I punti verranno assegnati così:

3 alla vincente al 90'

2 alla vincente ai calci di rigore

1 alla perdente ai calci di rigore

0 alla perdente al 90'

Tu sei d'accordo?

«Non lo so, forse in Coppa Italia sì, ma non credo che in campionato sarebbe la stessa cosa. In Italia il calcio è bello così com'è. D'accordo, a volte lo spettacolo è quasi inesistente, ma la tensione non manca davvero mai. Parliamoci chiaramente: una cosa è il calcio in Italia, un'altra cosa è nelle altre nazioni. Se vogliamo veramente assistere a una partita "piena" di goal dobbiamo allora andare in Inghilterra, qui da noi se una squadra perde per 4 a 5 viene messa sotto processo per un'intera settimana».

Parliamo del Napoli: secondo te è in grado di ripetere l'exploit dell'anno scorso?

«Io me lo auguro. Le premesse ci sono tutte, noi stiamo facendo lo stesso



foto Omega Fotocronache

lavoro dell'anno scorso, abbiamo entusiasmo e anche il nostro allenatore è tranquillo».

Tutti si aspettano scintille dal trio Careca-Maradona-Giordano. Sembra che il brasiliano si sia ambientato piuttosto bene...

«Benissimo. Careca, oltre ad essere un bravo giocatore, è anche un ottimo ragazzo. Si impegna al massimo perché gli piace andare avanti, fare progressi. Sono convinto che sarà molto utile alla squadra».

Maradona ha detto che il Napoli di oggi è superiore a quello di ieri. Sei d'accordo?

«Indubbiamente sulla carta siamo un po' più forti; certo dovremo dimostrare questa superiorità con i fatti. Il giudice sarà, come sempre, il campo».

Donatella Scarnati



foto Delmatti/Omega Fotocronache

● ACCADE DOMANI

MOTOCICLISMO. Domenica 23 a Brno (Cecoslovacchia) mondiali velocità classi 80, 125, 250 e 500. A Feldkirch (Austria) mondiale sidecar-cross.

CICLISMO. Iniziano martedì 25 a Vienna (Austria), fino al 30, i mondiali su pista. Appuntamenti importanti in vista dei mondiali su strada con le Tre Valli Varesine (23), la chiusura del Coors Classic negli Stati Uniti (23), la Coppa Bernocchi (26) e il Giro del Veneto (29).

TENNIS. Si chiudono domenica 23 i tornei di Toronto (Canada) e Cincinnati (Stati Uniti). Dal 25 i campioni si sfidano a Mahwah, Long Island.

NUOTO. Domenica 23 finale dei Campionati europei di Strasburgo. Finale anche per il torneo di pallanuoto, mentre per conoscere il vincitore della gara di tuffi bisognerà attendere mercoledì.

PUGILATO. Il 27, a Los Angeles, mondiale pesi piuma versione WBC tra Nelson e Villasana. Il 29 a Marbella (Spagna) sfida tra Moneyghan e Hatcher. In palio il titolo mondiale welter in versione IBF e WBC.

● MOTOCICLISMO

Un punto divide Gresini dal titolo

Lo sport ce lo ha portato a casa Fausto; adesso siamo sportivi per forza, all'inizio neanche volevamo che lo facesse». Mamma Gresini, la signora Tilde, pensionata come suo marito Luciano, ex camionista, definisce suo figlio Fausto, a un punto dal titolo di campione del mondo 1987 nella classe 125, recordman con otto gran premi vinti consecutivamente, una «sorpresa». «Di sicuro», aggiunge mamma Tilde, «la passione per le corse e per le moto non l'ha presa da me. Figuriamoci, sono sempre andata in bicicletta». Ma Fausto Gresini, ventisei anni, di Imola, già campione iridato nel 1985, alto 1,60 m., un fisico da fantino che bene si adatta alle piccole cilindrate, ha i motori nel sangue. A quindici anni va a lavorare in officina e lì con la moto scoppia il primo amore, proprio quello che non si scorda mai. Tre anni più tardi prende parte alle prime gare e, nel 1982, a soli ventuno anni, debutta nel Campionato mondiale a Misano nel Gran Premio d'Italia. Nel 1984 ad Anderstorp in Svezia coglie il primo successo iridato (al quale ne seguiranno altri tredici); l'anno successivo il trionfo: è campione del mondo. Lo scorso anno, tanto per non perdere l'abitudine, è vice campione del mondo, sempre nella 125. Qualcuno, dopo che l'anno passato ha lasciato la fidanzata, lo ha definito il «Casanova» delle due ruote. «Non credo», risponde Gresini, «certamente ho un debole per le belle ragazze, bionde o brune che siano». Il sogno, comunque, quello che prima o poi Gresini realizzerà, è riposto nel cassetto. «Mi immagino un viaggio in un posto lontano, pieno di mistero: un safari, senza fucile però. Amo gli animali e la natura mi affascina. Per adesso, comunque, mi aspetta la sella, quella della motocicletta, ovviamente. Quella del cavallo può attendere».

(p. z.)



foto: Bevilacqua-Olympia - AGF

● CICLISMO

Azzurro...
ma non troppo

Il ciclismo italiano punta tutto sui mondiali di Villach per riscattare un 1987 fallimentare. Per preparare al meglio la spedizione in terra austriaca, ecco il «trittico» delle Tre Valli Varesine, al termine del quale Alfredo Martini renderà nota la composizione della nazionale azzurra, della Coppa Bernocchi e del Giro del Veneto, quest'anno anticipato rispetto al passato (un anno fa si corse a metà settembre e vinse il giovane Maurizio Rossi).

Coppa Bernocchi e Giro del Veneto si correranno quindi a giochi già fatti, nel senso che si saprà già su chi punta Martini per i mondiali, ma serviranno comunque a rifinire la condizione in vista d'una gara, quella di Villach, che si presenta con caratteristiche difficili ma non massacranti, particolarmente adatte, almeno sulla carta, ad un bis del campione del mondo in carica Moreno Argentin. Intanto Argentin, per trovare la gamba giusta, se n'è andato in America a correre la Coors Classic, gara a tappe che attraversa Hawaii, Nevada, Colorado e California.

Ma al di là del discorso del mondiale resta il fatto che il 1987 è stato davvero deludente per i nostri colori: praticamente l'unica vittoria di rilievo colta da un ciclista italiano è stato il tris di Moreno Argentin alla Liegi-Bastogne-Liegi; per il resto il nulla assoluto, e non serve a consolarci il fatto che i corridori stranieri appartenenti a squadre italiane abbiano fatto razzia di vittorie, vedi la Carrera che, con Erik Maechler e Stephen Roche, ha vinto Milano-Sanremo, Giro d'Italia e Tour de France.

Alessandro Castellani

● TELEX

L'ex campione di calcio Pelé ha accettato l'offerta francese di girare uno spot pubblicitario per il *Loto Sportif* (il totocalcio locale) che andrà in onda in tv fra qualche settimana. «Ho una passione particolare per il mestiere d'attore», ha detto Pelé, «mi piace molto. Ho un ricordo fantastico del film *Escape to Victory* che ho girato in Ungheria con John Huston nell'82. Qualche settimana fa ho firmato un contratto con la Warner Bros. per un film che dovrò girare con Anthony Quinn. E ne dovrò fare un altro in Iraq tra qualche mese».

Moreno Argentin, campione del mondo di ciclismo su strada, è diventato papà.

Mercoledì 5 agosto sua moglie, la signora Antonietta, ha infatti messo al mondo un maschietto di kg 3.620 che è stato chiamato Matteo.



foto: Lezzy-Syma - Neri

Pelé in un momento di relax, a sinistra Moreno Argentin e, alto Fausto Gresini. Nella pagina accanto, Bruno Giordano, in alto con Maradona e Careca, gli stranieri del Napoli

● DOPO CINQUE ANNI, ALLA FINE DI SETTEMBRE, MICK JAGGER TORNA IN ITALIA



I PIACERI DI MICK

L'ascensore saliva silenziosamente verso l'alto, verso il piano di Mick Jagger all'Hotel Warwick, non lontano dagli Champs-Élysées. Mi sentivo nervoso, a disagio.

Le folte sopracciglia di Jagger mi sorpresero, ma le labbra erano proprio come tutti le descrivono, appese

a mezz'aria come due pezzetti di carne che abbiano vita propria. I capelli della star erano abbastanza lunghi da nascondere in parte l'espressione di grande serietà del suo viso.

Non potei fare a meno di dire: «Oh, ha qualcosa sui denti davanti!».

Mi diede una stanca occhiata di

MA, STAVOLTA, SENZA I ROLLING STONES



Mick Jagger con la compagna Jerry Hall e un amico



foto De Rosa/Gamma/Volpe (3)

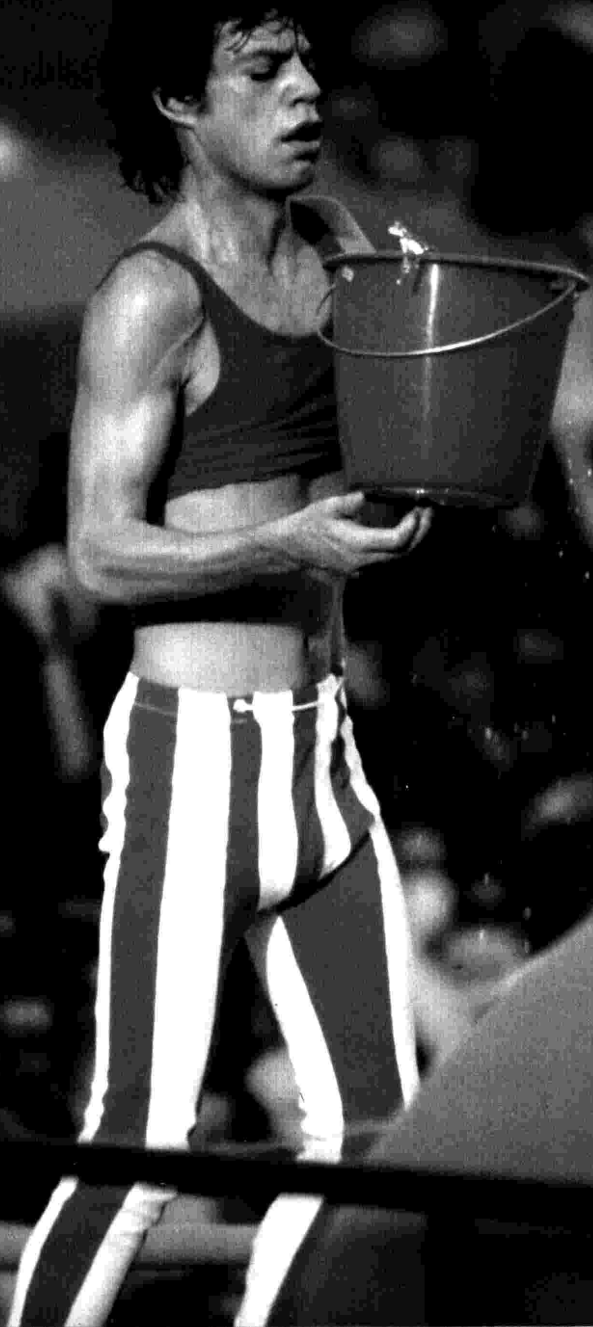
Jerry, famosa fotomodella e Mick con il windsurf alle Barbados



foto Taylor/Sigma/Noi

Jerry e Mick hanno un figlio di tre anni

*Mick Jagger ha 44
anni. Dal 1962 le sue fortune
sono legate ai Rolling Stones,
di cui è sempre stato
l'animatore e il simbolo.
Con l'album She's the boss ('85)
ha inizio la sua
carriera da solista*



sbieco e disse: «Quello è il mio diamante».

Il diamante a quanto pare è famoso. Incastonato nei denti davanti, era l'unico gioiello che avesse addosso. Me lo potevo risparmiare. Per fortuna il suo abbagliante sorriso, quando si ricorda di usarlo, riesce a cancellare ogni cosa in una smorfia di buon umore.

Non è stufo di parlare con i giornalisti?

«Mi devo sempre ricordare a quale Paese mi sto rivolgendo, perché venite dal Giappone, dalla Spagna, dall'Inghilterra, dall'America, ed è molto diverso quello che ognuno vuol sapere. Ai tedeschi piace parlare di politica. Gli spagnoli vogliono solo parlare di calcio e una volta ho detto a uno spagnolo che non mi piaceva il calcio, il quale non è vero, e questo gli ha guastato proprio tutta l'intervista, poveraccio, ma il fatto era che non mi andava di parlare di football per mezz'ora. Gli americani naturalmente vogliono sapere di più della musica. E gli inglesi ci girano molto intorno e poi finalmente si arriva al sesso, che poi in realtà è l'unica cosa di cui gli inglesi vogliono parlare, e allora io dico, parliamo subito di sesso e così chiudiamo l'intervista».

Perfetto. Ho una domanda di tipo sessuale. Come ha scoperto le cose della vita?

«Dio! Questa è una domanda a bruciapelo. Mi lasci pensare, sì, me ne hanno parlato i compagni a scuola. Poi cominciai a masturbarmi. Poi cominciai a scopare. Poi...».

Ehm, qual è stata secondo lei l'importanza dei Rolling Stones?

«Sono forse la persona meno adatta a parlarne. Hanno avuto uno straordinario senso del... non so come definirlo, ma c'è un senso di qualcosa lì dentro, capisce. Qualcosa come... una capacità di colmare il gap generazionale. La gente porta i figli a vedere gli Stones e... è questo quello che fanno. Non tutti ma, voglio dire, c'è chi lo fa. Credo che gli Stones fossero una parte... voglio dire non erano forse la parte più importante, ma erano una parte di... quel periodo».

Si può essere più chiari di così? Ma bisogna tenere a mente che all'apice del successo dei Rolling Stones spiegarsi in modo preciso e articolato non era di moda, perché implicava non aver preso abbastanza droghe da andare fuori di testa.

Le piace l'alimentazione naturale?

«No! La detesto. Mangio come un matto, ma non mangio porcherie. Non mi piacciono i cibi naturali. Se mi piacessero li mangerei, probabilmente. Peso sessanta chili e mangio molto. Se

fa molta attività fisica conviene mangiare molti carboidrati e questo ti dà più energia. Per esempio, un tre ore prima del concerto, mi mangio un gran piatto di pasta e lo brucio completamente. Le proteine, la carne, non fanno altrettanto, a quanto pare. Sono i carboidrati che bruciano più in fretta. È questo, comunque, che mangiano i calciatori e gli atleti, e così faccio pure io».

Indossa abiti sportivi: una maglia rossa da football col collo a V e disegni bianchi, pantaloni di cotone verdi con tasche sporgenti lungo la gamba, calze viola, scarpe da ginnastica nere e grigie. Più che far vedere, lasciano indovinare la magrezza del suo corpo. E lo sgradevole assortimento di colori dà il colpo di grazia a una carnagione piuttosto giallastra.

La vedo molto sportivo.

«È la moda quest'anno. La maglietta



Foto: Michael Ochs / Contrasto

ta è dell'Aberdeen Football Club. Me l'hanno regalata. E i pantaloni sono del tipo che portano i giovani gay a Londra. Me li sono tinti di verde da solo».

Ha qualche fobia?

«Non me ne viene in mente nessuna. E lei?».

Sì. I pipistrelli in uno spazio chiuso.

«Io non... ehm, voglio dire, non mi sono mai trovato con dei pipistrelli in uno spazio chiuso, ma sono sicuro che la cosa non mi farebbe molto piacere».

Ha paura di venire ucciso come John Lennon?

«Ehm, non vivo nella paura che mi accada, no».

Ma è vero che porta una pistola dovunque, meno che in Inghilterra?

«Questa è una frase che ho detto a quell'intervistatrice: dovevo pur dirle qualcosa».

Soffre di depressione?

«No».

Ha mai pensato al suicidio?

«No».

Le persone peggiori che abbia incontrato?

«I giornalisti».

Discuteva con suo padre quando era adolescente?

«Sì. Era proprio tremendo. Fissato con la disciplina. Era un maestro di scuola. Ma adesso ho un ottimo rapporto con i miei genitori».

Quando si è calmato suo padre?

«Quando ho cominciato a fare un sacco di soldi».

E il futuro?

«Certo, oh certo... Sono sempre stato un appassionato di fantascienza. E mi piace l'idea delle comunicazioni via satellite. Non vedo l'ora di riuscire a sintonizzare centotanta stazioni televisive su uno yacht nel mezzo del Mar dei Caraibi per un costo molto modesto».

No, io intendevo il suo futuro.

«Oh, beh, mi piacerebbe tornare a recitare, ma non mi hanno offerto delle parti molto buone. Perché ci sono un sacco di attori migliori di me in giro... Probabilmente mi impegnerei in politica se fossi un cittadino americano, cosa che non sono e che è molto improbabile che diventi. In America c'è dialogo. C'è un dialogo tra... voglio dire ho un dialogo con i Kennedy, giusto? Un dialogo con loro. Naturalmente loro vogliono delle cose da me e io voglio delle cose da loro. Ma c'è un dialogo che tu non trovi in Inghilterra».

Usa mai le sue canzoni per qualcosa che assomiglia all'impegno politico?

«No, le mie canzoni sono tutte sul mangiare e sulle ragazze e... "sex and drugs..." e viaggiare e...».

Non si sente mai come se si muovesse in un grande acquario di gente famosa?

«No, per niente. Insomma, ho degli amici che sono solo dei disoccupati. E sono una persona molto pigra. Per stare bene mi basta stare seduto in giardino a leggere un libro o a guardare il cricket in televisione. Posso starmene così per molto tempo».

Le piacciono i pettegolezzi?

«Penso di sì. Sono un po' come una vecchiaia comare».

Ho letto da qualche parte che spende un mucchio di soldi in cure di bellezza e altre cose per la pelle.

Gira la testa come un vecchio iguana addormentato e, con un'esagerato battito degli occhi, chiede: «Si vede?».

DUNCAN FALLOWELL

● NUOVE STAR DELL'OPERA/JULIA CONWELL

Adoro Violetta e Lulu
perché sono donne perdute

Viene dal Texas la statuarina Violetta che ha cantato fino a metà agosto — alternandosi a Nelly Mericciu — nella *Traviata* che ha inaugurato l'Arena di Verona. È Julia Conwell: in Italia ha appena ricevuto critiche entusiastiche cantando *Erwartung* di Schönberg alla Fenice di Venezia. Si è preparata all'appuntamento veronese studiando moltissimo e giocando a golf nei momenti liberi. Ha il fisico slanciato di una sportiva, ma i grandi occhi verdissimi e i lineamenti perfetti sono quelli di una vera eroina romantica.

Ha intenzione di diventare una specialista verdiana?

«Preferirei non diventare una specialista di nessun particolare autore e repertorio: amo la varietà. Però ho le idee chiare sulle possibilità e i limiti della mia voce. Adoro il bel canto, ad esempio, ma non ho mai voluto cantarlo; mi trovo molto più a mio agio con linee più lunghe, di ampio respiro. Verdi e Puccini, quindi, sono gli autori che amo di più. Ma so che non potrei cantare *Tosca* se non forse alla fine della mia carriera: non sono un soprano drammatico».

I suoi personaggi preferiti?

«Stranamente sono Violetta e la Lulu di Alban Berg. Due donne, come si suol dire, perdute. Ma di carattere fortissimo. Violetta, per amore, ha il coraggio di sacrificare tutto ad Alfredo: denaro, vita, amicizie. Io non farei mai una scelta del genere perché sono una donna degli anni Ottanta: ma la sua sete di assoluto mi affascina».

Contrariamente alla maggior parte delle sue colleghe lei canta anche opere contemporanee. Non le fanno paura?

«Si sente dire ancora oggi che la musica contemporanea sia la rovina di un cantante: è un pregiudizio assurdo, ma duro a morire. Ci sono invece autori, come Berg, Schönberg e Orff, che hanno scritto stupendamente per la voce e hanno avuto uno straordinario senso del teatro. Se poi molti cantanti li interpretano gridando, con un'emissione forzata e dura, la colpa non è della loro musica».

Dove ha imparato a recitare?

«Ho studiato all'Università del Michigan, poi all'Indiana University e poi al Curtis Music Institute di Philadelphia. In molte scuole americane si ha l'abitudine di allestire commedie musicali o intere opere. Ho cominciato così, cantando piccoli ruoli in una quantità di recite scolastiche».

Come si è innamorata dell'opera?

«Ascoltando i dischi di mia madre. A Houston, dove sono nata, non c'era un teatro d'opera, ma solo un'orchestra sinfonica. Ho visto la mia prima opera dal vivo a quattordici anni e mi ha fatto un'impressione enorme».

Quante opere ha inciso in disco?

Due: *Orfeo ed Euridice* di Gluck e *La finta giardiniera* di Mozart».

Ora quali personaggi ha in programma?

«Sogno la *Manon* di Puccini. Ma sarò pronta tra due anni, non prima».

Nicoletta Gasperini



● GLI INDIMENTICABILI

di LUCIO SALVINI



A rischio di essere enfatici dobbiamo francamente ammettere che parlare dei Byrds mette una certa emozione perché l'influenza che hanno avuto sulla musica pop del loro tempo è stata certamente superiore al successo commerciale che è loro arriso. Il gruppo nacque nel 1965 ed era composto da Roger McGuinn alla chitarra, Gene Clark al tamburello, David Crosby alla chitarra, Chris Hillman al basso e Michael Clarke alla batteria. I Byrds a dispetto delle incredibili promesse ed aspettative ebbero un'attività ridotta e sporadica. Debuttarono con un 45 di successo mondiale, *Mr. Tambourine Man*, ed alternarono lunghe pause a periodi di relativa produttività. Infatti dovevano passare ben 12 anni, dal '68 all'80, per la pubblicazione del loro sesto LP dedicato a Bob Dylan, maestro e loro ispiratore, al quale però i Byrds seppero anche dare molto. Il disco che vogliamo segnalare è il primo album, *Turn! Turn! Turn!*, e contiene tutto il meglio che questo gruppo ha espresso. Alfiere di una musica che potremmo definire «West coast folk rock», i Byrds rifuggivano tutte le banalità che spesso sono presenti anche in realizzazioni pregevoli.

In *Turn! Turn! Turn!* c'è solo l'imbarazzo della scelta: una sapiente miscelanza di folk rivisitato e rivestito con grande rispetto e senso critico. Possiamo così segnalare *He Was a Friend of Mine*, *I Feel a Whole lot Better* e *The Words Turn all Around Her*.

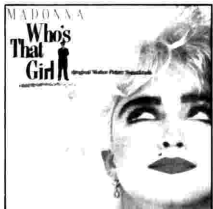
Ascoltateli e capirete perché Bob Dylan li considerava grandissimi.

Julia Conwell è nata a Houston, nel Texas. Recentemente ha entusiasmato il pubblico dell'Arena di Verona nella *Traviata*. Canta Verdi ma anche Schönberg. In alto i Byrds nella loro prima formazione

● DISCHI/POP

CHI È QUELLA RAGAZZA?

Fino ad oggi ha dimostrato di sapere fare più con il piccolo schermo che non con il grande, ma non è detta l'ultima parola. *Who's that Girl* è il nuovo film di **Madonna**, già uscito negli Stati Uniti, imminente in Italia. Ma è soprattutto un nuovo album (etichetta Sire), dove la cantante presenta quattro nuovi brani, già in via di clippizzazione. Assistita dal solito Patrick Leonard, Madonna fa bella figura anche in coppia con Stephen Bray, autore delle musiche originali del film. Nella colonna sonora ci sono anche ottimi brani di **Coati Mundi** (ex Kid Creole), **Scritti Politti** e **Club Nouveau**. Ma non è per loro che il disco sta andando a ruba in tutto il mondo.



JOE TUTTO DA SOLO

Nel corso delle sue ultime prove discografiche, ma soprattutto dal vivo, il compositore e pluristrumentista **Joe Jackson** aveva dato prova di grande refrattarietà al music-business. Emerso alla fine degli anni Settanta come musicista originale e creativo, in qualche modo anticipatore del ritorno dello swing e delle atmosfere cool all'interno del rock, Jackson si è chiuso sempre più nel suo mondo, che tutto sommato non è per niente così allegro e comunicativo. A riprova del suo caratteraccio e del modo un po' cupo di intendere la musica, Jackson pubblica ora *Will Power* (A&M), album strumentale, pretestuoso e presuntuoso, ricco talora di ottimi spunti ma probabilmente più adatto alla musica da sonorizzazione.

(d.s.)



● DISCHI/JAZZ

COME UN SOUVENIR

I **Manhattan Transfer** sono stati tra le carte vincenti delle manifestazioni estive che li hanno ospitati. Il trascinante quartetto vocale formato da **Tim Hauser**, **Tom Paul**, **Cheryl Bentyn** e **Janis Siegel** ha raccolto consensi forse superiori a quelli previsti da chi li aveva scritturati: ma il loro stile, che miscela le finezze del «vocalese» jazzistico al «doo-wop» anni '50, al funky e al rock'n'roll, ha la capacità di incantare e divertire gli ascoltatori di almeno due generazioni.

Live, inciso a Tokio, è il loro album più recente pubblicato dalla WEA. Potrebbe essere un souvenir (per chi c'è stato) dei concerti tenuti in Italia dai **Manhattan Transfer** lo scorso luglio: *Four Brothers*, *Airegin*, *Sing Joy Spring*, *Gloria*, *Ray's Rockhouse* (in omaggio a Ray Charles) sono infatti tra i pezzi compresi nella raccolta. Mancano altre due specialità come *Birdland* e *Operator*, ma non si può avere tutto in un disco.

QUANDO DEXTER SE LA PASSAVA MALE

Dexter Gordon in un album della Steeplechase intitolato *After Midnight*. L'affezionato cliente potrebbe pensare a una nuova raccolta di materiale tratto dalla colonna sonora del film di Tavernier, *Round Midnight* (ne sono già stati ricavati due LP). Si tratta invece di registrazioni, rimaste finora inedite, che risalgono ai primi anni Settanta, quando Dexter se la passava piuttosto male e faceva la spola col suo sax tenore fra la Danimarca e la Svezia per guadagnarsi da vivere.

I brani riportati nel disco sono in tutto due, molto lunghi: *Three O'Clock in the Morning* e *No Blues*. Del gruppo che accompagna il sassofonista fa parte **Rolf Ericson**, trombettista di valore che ha avuto i suoi momenti di gloria. Per Dexter, invece, l'ora della rivincita dopo il lungo esilio sarebbe venuta passati alcuni anni con un ritorno a New York quasi trionfale.

Salvatore G. Biamonte

● DISCHI/CLASSICA

ASCOLTA, ERMIONE...



Decisamente l'estate in corso passerà alla storia come la stagione di *Ermine*. Quest'opera seria di **Gioacchino Rossini**, riportata agli onori delle cronache e delle prestigiose rappresentazioni, è andata in scena al Rossini Opera Festival di Pesaro ed è stata trasmessa in diretta da Raitre. In questi giorni esce anche un'edizione discografica su etichetta Erato. Il cast non è quello stratosferico di Pesaro, che comprendeva Montserrat Caballé e Marilyn Horne, ma è di notevole valore. *Ermine* è **Cecilia Gasdia**, Andromaca è **Margarita Zimmermann**, mentre *Oreste* è **Chris Merritt**, come a Pesaro. **Claudio Scimone** dirige l'Orchestra Filarmonica di Montecarlo. Risultato? Una nitida esposizione di un Rossini delizioso, spesso incantevole.

AMADEUS INFANTOFOLE

Con tutta la buona volontà, e l'ammirazione per la gran classe dell'interprete, non riusciamo a trovare convincente il Mozart di **Claudio Arrau**. Il vecchio, straordinario pianista cileno sta pubblicando per la Philips una serie di *Sonate*. Le ultime due pubblicate sono le KV. 332 e KV. 333 (quest'ultima nota come *Sonata dei sospiri*). Un lavoro semplice, lineare e un lavoro ambizioso. Da Mozart ci aspettiamo sempre la grazia, l'ineffabile inquietudine. Non ci scandalizza trovare un Mozart morbido e rilassato. Però non ci affascina un Mozart, nobile quanto si vuole, ma in pantofole. Com'è, purtroppo, quello di Arrau...

Mario Gamba



RAI

BBC

Billboard



1

SUGAR BLUE'S
Zucchero (Polygram)

(1)

HITS 6
Various (CBS/WEA/RCA)

(1)

WHITNEY
Whitney Houston (Arista)

(1)

2	WHO'S THAT GIRL Colonna Sonora (WEA)	(2)	7	ADESSO Mango (Font Cetra)	(5)	14	SOLD Boy George (Virgin)	(16)
	INTRODUCING THE HARDLINE... Terence Trent D'Arby (CBS)	(2)		BAD ANIMALS Heart (Capitol)	(7)		THE RETURN OF BRUNO Bruce Willis (Motown)	(12)
	BAD ANIMALS Heart (Capitol)	(2)		IN THE DARK Greatest Dead (Arista)	(12)		SAMMY HAGAR Sammy Hagar (Geffen)	(18)
3	WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(3)	8	IN THE CITY OF LIGHT Simple Minds (Virgin)	(11)	15	KEEP YOUR DISTANCE Curiosity Killed the Cat (Polygram)	(17)
	SIXTIES MIX Various (Stylis)	(4)		INVISIBLE TOUCH Genesis (Virgin)	(8)		LIVE IN THE CITY OF LIGHT Simple Minds (Virgin)	(15)
	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen)	(3)		DUOTONES Kenry G. (Arista)	(7)		CRUSHIN' The Fat Boys (Polygram)	(17)
4	C'E' CHI DICE NO Vasco Rossi (Carosello/Record)	(4)	9	IT'S BETTER TO TRAVEL Swing Out Sister (Polygram)	(13)	16	MEN AND WOMEN Simply Red (WEA)	(10)
	WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(6)		KEEP YOUR DISTANCE Curiosity Killed the Cat (Mercury)	(11)		SOLITUDE STANDING Suzanne Vega (A&M)	(16)
	BIGGER AND DEEPER L.L. Cool J (Columbia)	(6)		BEVERLY HILLS COP II Colonna Sonora (MCA)	(9)		LETTI LOOSE Gloria Estefan (Epic)	(19)
5	THE JOSHUA TREE U2 (Record)	(7)	10	NEVER LET ME DOWN David Bowie (EMI)	(14)	17	GENESI Franco Battiato (Font Cetra)	(19)
	WHO'S THAT GIRL Colonna Sonora (Sire)	(5)		FLM Mel and Kim (Supreme)	(9)		CLUTCHING AT STRAWS Marillion (EMI)	(17)
	THE JOSHUA TREE U2 (Atlantic)	(4)		SLIPPERY WHEN WET Bon Jovi (Polygram)	(8)		LA BAMBA Colonna Sonora (Warner Bros.)	(9)
6	OK ITALIA Edoardo Bennato (Virgin)	(6)	11	NICK KAMEN Nick Kamen (WEA)	(8)	18	IO AMO Fausto Leali (CBS)	(18)
	THE JOSHUA TREE U2 (Island)	(3)		TRUE BLUE Madonna (Sire)	(14)		IT'S BETTER TO TRAVEL Swing Out Sister (Mercury)	(18)
	GIRLS, GIRLS, GIRLS Mottley Crue (Elektra)	(5)		SOLITUDE STANDING Suzanne Vega (A&M)	(14)		BANGIN' The Outfield (Columbia)	(9)
			12	SING OF THE TIMES Prince (WEA)	(15)	19	IGRANDI SUCCESSI SANTANA Santana (CBS)	(9)
				LICENSED TO ILL Beastie Boys (Def Jam/CBS)	(13)		GIVE ME THE REASON Luther Vandross (Epic)	(9)
				NO PROTECTION Starship (RCA)	(16)		SPANISH FLY Lisa Lisa (Columbia)	(11)
			13	TUTTO L'AMORE CHETIMANCA Julio Iglesias (CBS)	(9)	20	SOLITUDE STANDING Suzanne Vega (A&M)	(20)
				HEARSAY Alexander O'Neil (Tabu)	(10)		ATLANTIC SOUL CLASSICS Various (Atlantic)	(20)
				LOOK WHAT THE CAT... Poison (Capitol)	(10)		TANGIN IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros.)	(13)

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 CON LE MANI
ZUCCHERO
- 2 GENTE DI MARE
TOZZI & RAF
- 3 BELLA D'ESTATE
MANGO
- 4 EDOARDO BENNATO
- 5 NOI
- 6 MATTIA BAZAR
- 7 PIPPO
ZUCCHERO
- 8 C'E' CHI DICE NO
VASCO ROSSI
- 9 DOLCE ITALIA
EUGENIO FINARDI
- 10 BRAVA GIULIA
VASCO ROSSI

RAISTEROUNO
LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 WHO'S THAT GIRL
MADONNA
- 2 I WANNA DANCE WITH...
WHITNEY HOUSTON
- 3 LET IT BE
FERRY AID
- 4 I WANT YOUR SEX
GEORGE MICHAEL
- 5 U2
- 6 KEEP ME IN MIND
BOY GEORGE
- 7 MIA BOCCA
JILL IONES
- 8 SIGN OF THE TIMES
PRINCE
- 9 CARRIE
EUROPE
- 10 IT'S A SIN
PET SHOP BOYS

RAISTEROUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

TEENAGERS

- 1 WHO'S THAT GIRL
MADONNA
- 2 I WANT YOUR SEX
GEORGE MICHAEL
- 3 I WANNA DANCE WITH...
WHITNEY HOUSTON
- 4 CON LE MANI
ZUCCHERO
- 5 BELLA D'ESTATE
MANGO
- 6 OK ITALIA
EDOARDO BENNATO
- 7 MIA BOCCA
JILL IONES
- 8 KEEP ME IN MIND
BOY GEORGE
- 9 LET IT BE
FERRY AID
- 10 GENTE DI MARE
TOZZI & RAF

RAISTEROUNO
GIOVEDÌ ORE 16.30

TOP

- 1 WHO'S THAT GIRL
MADONNA
- 2 I WANT YOUR SEX
GEORGE MICHAEL
- 3 I WANNA DANCE WITH...
WHITNEY HOUSTON
- 4 ZUCCHERO
- 5 LET IT BE
FERRY AID
- 6 BELLA D'ESTATE
MANGO
- 7 WITH OR WITHOUT YOU
U2
- 8 OK ITALIA
EDOARDO BENNATO
- 9 GENTE DI MARE
TOZZI & RAF
- 10 KEEP ME IN MIND
BOY GEORGE

RAISTEROUNO
SABATO ORE 16.30

Michael
Jackson va
forte in
Italia col
suo nuovo
singolo, ma
USA e Gran
Bretagna lo
ignorano.
Nella
pagina
accanto: i
norvegesi
A-Ha!



1

WHO'S THAT GIRL
Madonna (WEA)

(1)

I JUST CAN'T STOP LOVING YOU (5)
Michael Jackson/Siedah Garrett (Epic)

I STILL HAVEN'T FOUND (1)
U2 (Atlantic)

	2	I JUST CAN'T STOP... Michael Jackson/Siedah Garrett (Epic)	(8)
		LA BAMBA Los Lobos (Slash/London)	(1)
		WHO'S THAT GIRL Madonna (Warner Bros.)	(7)
		I WANT YOUR SEX George Michael (Epic/CBS)	(3)
	3	CALL ME Spagna (CBS)	(8)
		I WANT YOUR SEX George Michael (Columbia)	(2)
		NOTHING'S GONNA STOP ME NOW Samantha Fox (CGD)	(2)
	4	TRUE FAITH New Order (Factory)	(7)
		LUKA Suzanne Vega (A&M)	(5)
		THE LIVING DAY LIGHTS A-Ha (WEA)	(7)
	5	ALONE Heart (Capitol)	(3)
		LA BAMBA Los Lobos (Warner Bros.)	(11)
	6	GENTE DIMARE Tozzi & Raf (CGD)	(6)
		LABOUR OF LOVE Hue and Cry (Circa)	(6)
		HEART AND SOUL T'Pau (Virgin)	(4)
	7	BELLA D'ESTATE Mango (Fonit Cetra)	(4)
		ALWAYS Atlantic Starr (Warner Bros.)	(4)
		DON'T MEAN NOTHING Richard Marx (Manhattan)	(12)
		LET IT BE Ferry Aid (CBS)	(5)
	8	WHO'S THAT GIRL Madonna (Sire)	(2)
		CROSS MY BROKEN HEART The Jets (MCA)	(8)

9	I WANNA DANCE WITH... Whitney Houston (Arista)	(9)
	ANIMAL Def Leppard (Bludgeon Rifolla)	(16)
	ONLY IN MY DREAMS Debbie Gibson (Atlantic)	(13)
	BOYS Sabrina (Five)	(10)
10	TOY BOY Sinnit (Fanfare)	(n)
	RHYTHM IS GONNA GET YOU Gloria Esteban (E.O.A.)	(6)
	IT'S A SIN Pet Shop Boys (EMI)	(11)
11	SOMEWHERE OUT THERE Linda Rondstadt/James Ingram (MCA)	(n)
	ROCK STEADY The Whispers (Solar)	(14)
	MIA BOCCA Jill Jones (WEA)	(14)
12	SWEET LITTLE MYSTERY Wet Wet Wet (Precious Organix)	(n)
	SHAKEDOWN Bob Seger (MCA)	(3)
	I JUST CAN'T WAIT Mandy Smith (CGD)	(12)
13	ROADBLOCK Stock Aitken and Waterman (A&M)	(17)
	BACK IN Steve Winwood (Warner Bros.)	(16)
	I LOVE TO LOVE T. Charles (CBS)	(13)
14	NEVER GONNA GIVE YOU UP Rick Astley	(n)
	IT'S NOT OVER Starship (RCA)	(19)
	SOLD Boy George (Virgin)	(20)
15	JUST DON'T WANT TO BE LONELY Freddie McGregor (Germain)	(12)
	LOVE POWER Dionne Warwick (Arista)	(n)

16	OK ITALIA Eduardo Bennato (Virgin)	(n)
	I HEARD A RUMOUR Banarama (London)	(15)
	I JUST CAN'T STOP LOVING YOU Michael Jackson (E.P.A.)	(n)
	BITTER FRUIT Little Steven (EMI)	(17)
17	JIVE TALKIN' Boogie Box High (Hardback)	(9)
	ALONE Heart (Capitol)	(9)
	DANCE DANCE DANCE Spagna (CBS)	(n)
18	SHE'S ON IT Beastie Boys (Def Jam/CBS)	(10)
	WOT'S IT TO YA Robbie Nevil (Manhattan)	(10)
	TAKE ME BACK Tracy Spencer (Ibiza)	(18)
19	IT'S A SIN Pet Shop Boys (Parlophone)	(11)
	SEVEN WONDERS Fleetwood Mac (Warner Bros.)	(20)
	SHATTERED DREAMS J. Hates jazz (Virgin)	(n)
20	UNDER THE BOARDWALK Bruce Willis (Motown)	(13)
	CAN'T WE TRY Dan Hill (Columbia)	(n)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano
Billboard, copyright 1985
by Billboard publications inc.
BBC, copyright Music G. London
(*) Precedente posizione in classifica
(n) Nuovo ingresso

I più graditi della settimana sono frutto di un'indagine sul gradimento musicale degli italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di RaiStereocont.

● VIDEO MARKET

grafiche della prossima stagione. Come succede da qualche anno il video anticipa un pochino il film, che del resto in America e in Inghilterra è già uscito. Il primo naturalmente è *Who's that girl*, il film di Madonna, l'artista di cui più si parla in Italia in questo momento. È la prova cinematografica con cui la cantante dovrebbe riacquistare credibilità sul grande schermo. Il regista è James Foley. Sicuro clip-seller. Il secondo è *The living daylights* degli A-Ha!, chiamati

a sonorizzare il title-track dell'ultimo episodio di 007. Il film, che in Italia uscirà con il titolo *007 zona pericolo*, per precisa volontà del produttore Albert Broccoli (il quale ha sempre affidato al gruppo del momento il motivo conduttore dei suoi film), vede la collaborazione fra John Barry, abituale autore delle colonne sonore di 007, e il gruppo norvegese. *The living daylights* è stato composto da Barry con Pal Waaktaar. La regia è di John Glen. A questi due clip il compito di introdurre la nuova stagione.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) *Who's that girl* (Madonna)
- 2) *The living daylights* (A-Ha!)
- 3) *Sold* (Boy George)
- 4) *I want your sex* (George Michael)
- 5) *Promised you a miracle* (Simple Minds)
- 6) *Time will crawl* (David Bowie)
- 7) *I wanna dance with somebody* (Whitney Houston)
- 8) *Mia bocca* (Jill Jones)
- 9) *When smoko sings* (ABC)
- 10) *Throwing it all away* (Genesis)



Il cinema clippizzato

Due novità di un certo peso nella video hit estiva. Si tratta di due clip legati alle anticipazioni cinematografiche della prossima stagione.

TUTTI INSIEME NEL PARCO

In una delle ultime sessioni del Parlamento Europeo, prima delle vacanze estive, gli eurodeputati di Strasburgo si sono occupati dei parchi naturali. È stato approvato anche un primo documento nel quale si chiede la realizzazione di riserve naturali comunitarie e, più in generale, di una politica in questo settore. Il problema — come al solito — non è di facile soluzione. Si tratta innanzi tutto di armonizzare le varie legislazioni nazionali in materia di protezione di «biotipi» e del paesaggio secondo principi di gestione democratica, di efficacia e continuità del controllo scientifico, di sostegno delle attività economiche compatibili con l'ambiente e di attenzione alle zone di salvaguardia attorno ai parchi. È un tentativo, insomma, per proteggere gli ultimi habitat delle specie in via di estinzione e di cercare di arrivare in tempi brevi all'elaborazione di una Carta Comunitaria degli itinerari naturalistici.

In quella stessa riunione è stato anche approvato un documento dedicato ai suoli da difendere contro erosioni ed inondazioni. Appena pochi giorni dopo balzava sulle prime pagine dei giornali la grave sciagura della Valtellina. Nel documento sono stati indicati proprio quei provvedimenti che in Italia nessuno ha ritenuto di poter prendere, nemmeno dopo il censimento delle frane realizzato dal Movimento Federativo Democratico su tutto il territorio nazionale e di cui abbiamo dato conto in questa rubrica. Nel documento approvato a Strasburgo si afferma che una politica comunitaria rivolta alla difesa del suolo deve essere fondata sulla ricerca scientifica, sulla raccolta e sulla distribuzione dei dati e su un catasto dei territori soggetti ad erosione, il tutto coordinato a livello comunitario. A tali azioni — si legge ancora nel documento degli eurodeputati — occorre affiancare azioni di rimboscamento, di recupero dei terreni lasciati incolti e, soprattutto, una corretta valutazione dell'impatto ambientale delle grandi opere pubbliche e private.

Difesa del suolo e parchi naturali sono due argomenti strettamente connessi. È sufficiente pensare a quali e quanti scempi sono stati perpetrati su tutto l'arco alpino per costruire impianti sciistici e bunker in cemento armato per ospitare i patiti della settimana bianca. Questo non vuol dire necessariamente l'abolizione della vacanza invernale. Tutt'altro. Significa, più semplicemente, che sulle montagne e nelle valli

IN ITALIA UNA
MARCIA ECOLOGICA
ATTRAVERSO
LE AREE PROTETTE

I DEPUTATI EUROPEI
CHIEDONO
NUOVI PARCHI
NAZIONALI

non è pensabile comportarsi come si è fatto sulle coste. Proprio per questo motivo è in fase avanzata di organizzazione una serie di trekking ecologici dal titolo Prospettiva Parco da tenere nei prossimi tempi in tutta Italia. È ancora una volta un tentativo di sensibilizzare amministratori e cittadini sulla necessità di ampliare quelle zone che hanno ancora caratteristiche, per quanto riguarda flora,

fauna e ambiente, da difendere ad ogni costo. L'idea della manifestazione nazionale ha preso le mosse da un trekking ecologico svoltosi nel mese di luglio nella provincia di Torino, una lunga passeggiata di un paio di settimane attraverso i parchi naturali dei laghi di Avigliana, dell'Orsiera Rocciavère, del Gran Bosco di Salbertrand e di Val Tronca, oasi tutt'altro che al riparo dalla mano dell'uomo. È sufficiente pensare che i laghi di Avigliana sono minacciati da un forte fenomeno di eutrofizzazione e che nel Gran Bosco di Salbertrand c'è chi va a caccia di specie animali protette.

«Abbiamo voluto», ha detto Massimo Ritota, uno degli organizzatori del trekking nella provincia di Torino, «affrontare un problema di difficile soluzione: quello della convivenza tra le popolazioni montane e chi gestisce il parco».

Si sostiene, infatti, che alberghi e impianti sciistici portano soldi, a differenza dei parchi naturali e delle zone in genere protette.

«Non è affatto vero. Con una corretta gestione il parco può essere considerato una vera e propria azienda. Con una razionale utilizzazione il parco può portare contributi alle popolazioni locali sia dal punto di vista turistico, sia dal punto di vista della silvicoltura. Si tratta di due fonti non indifferenti. Il problema sta solo nello stabilire un più corretto rapporto tra chi gestisce l'attività del parco e le popolazioni locali che in alcuni casi si vedono colpite nei loro interessi. E se la sensazione è questa, evidentemente vi sono carenze organizzative che in qualche modo vanno risolte, tenendo sempre presenti gli interessi ambientali e quelli delle popolazioni. Il parco non deve essere considerato un fastidio, una sorta di freno allo sviluppo delle zone limitrofe, ma piuttosto come un volano di attività redditizie per tutti».



Prospettiva Parco è il nome del trekking ecologici che saranno organizzati attraverso parchi naturali di tutta Italia. Gli organizzatori chiedono che le zone protette vengano ampliate

SAPORE DI MARE

Probabilmente sarà sufficiente riempire i polmoni con acqua per non annegare. Non è un paradosso, ma un sistema rivoluzionario che potrebbe risolvere le numerose morti per annegamento. Ovviamente, non è acqua comune, ma un liquido speciale, un fluorocarburo noto per ora solo con una sigla: Rimar 101.

«La sua caratteristica maggiore», spiega il professor Thomas Shaffer, direttore della Sezione di fisiologia respiratoria dell'Università di Filadelfia, «è quella di trasportare e liberare ossigeno. In pratica, si tratta di "annegare" i polmoni con questo composto liquido, il cui elevatissimo contenuto di ossigeno aiuta le cellule polmonari a lavorare come farebbero in presenza dell'aria. Nei casi di morte per annegamento vengono schiacciati gli spazi alveolari per la presenza dell'acqua nei polmoni. Con il liquido al fluorocarburo i polmoni sarebbero in grado di resistere e nello stesso tempo avrebbero l'ossigeno necessario per la respirazione».

Sembra quasi fantascienza ma si sta lavorando su questa strada per prevenire le morti per annegamento. Le prove di laboratorio sono già molto avanzate e stanno per iniziare le prime applicazioni sull'uomo.

Ogni anno in Italia muoiono in acqua più di tremila persone. La maggior parte di questi annegamenti è dovuta a ignoranza o a cattiva conoscenza di quelle che sono le regole fondamentali del rapporto uomo-acqua.

«I consigli per il nuotatore in vacanza sono in larga misura già noti, ma val sempre la pena di ripeterli», osserva il professor Antonio Venerando, dell'Università di Roma, direttore della medicina sportiva del CONI. «Intanto è consigliabile una buona visita medica preventiva, non entrare mai in acqua se non ci si sente in perfette condizioni fisiche e psichiche».

E poi?

«La regola fondamentale è quella di non essere mai solo in acqua, il più banale incidente può diventare fatale: un crampo, una paura improvvisa, una perdita di coscienza, un trauma possono trasformare una nuotata, un semplice bagno in un dramma irreparabile».

Allora che cosa si deve fare?

«È sufficiente buon senso e prudenza, seguire pochi fondamentali consigli. Il nuoto è uno sport veramente completo perché impegna la quasi totalità dei muscoli del corpo e perché nuotando è possibile ottenere anche un miglioramento della funzionalità respiratoria e cardiocircolatoria. Quando si nuota lentamente, per esempio, si stimola l'apparato cardiovascolare e si ottiene uno sviluppo del muscolo cardiaco».

RIMAR 101: IL NUOVO COMPOSTO LIQUIDO CHE SALVERÀ I POLMONI DI CHI «BEVE» TROPPO

MAI DA SOLI IN ACQUA: CRAMPI, PAURA E TRAUMI I VERI PERICOLI

Anche per chi vuole dimagrire, secondo il parere di molti esperti, il nuoto va benissimo e, forse, anche meglio della corsa, perché il peso del corpo viene sostenuto dall'acqua e si evita, così, di sovraccaricare gli arti inferiori, come avviene invece nella corsa. Nel nuoto, poi, le persone grasse sono favorite per la loro «acquaticità», essendo il peso specifico di un individuo grasso inferiore a quello di un soggetto magro, proprio in virtù della maggior percentuale di grasso corporeo. Inoltre, il nuoto risulta particolarmente utile per la riduzione di muscoli lesi e per la correzione di difetti scheletrici, specialmente le scoliosi e le deviazioni della spina dorsale che sono

molto più frequenti tra i bambini.

«La pratica del nuoto», aggiunge il professor Roberto Gualtierotti, direttore della Cattedra di idrologia, climatologia e talassoterapia medica dell'Università di Milano, «è particolarmente indicata negli anni della crescita, favorisce l'appetito, lo sviluppo e il miglioramento della forza muscolare e facilita il riposo notturno. Costituisce un trattamento stimolante per l'intero organismo. Vengono cimentati i meccanismi di termoregolazione, il bambino si allena a ben tollerare le brusche variazioni termiche e meteorologiche».

In pratica l'organismo si irrobustisce e saprà lottare meglio contro le malattie, soprattutto quelle cosiddette da raffreddamento, i soliti raffreddori, le solite bronchiti.

Quanto tempo possono «sguazzare» nell'acqua i bambini senza che il bagno, invece di essere benefico, dia origine ad altri disturbi?

«Fino a tre-quattro anni», spiega il professor Gualtierotti, «non si dovrebbero superare i 10-15 minuti, nelle età successive si può arrivare a 20-30 minuti, aumentando semmai gradatamente questi tempi. In ogni caso, mentre il primo brivido (quello che ha chiunque all'atto dell'immersione) è del tutto naturale, il secondo rappresenta il segnale che è tempo di uscire dall'acqua».



foto Genti/Contrasto

Le vacanze al mare possono funzionare come e meglio di una vera e propria medicina: in acqua, però, non più di venti minuti



CONTRO IL LOGORIO
DELLA VITA QUOTIDIANA
GINO BRAMIERI
PROPONE LA RISOTERAPIA.
ED ECCO LA SUA RICETTA...

IL NUOVO



Gino Bramieri e le Roly Polis ospiti del G.B. Show n. 6. Il varietà va in onda, a partire dal 26 agosto, il mercoledì, alle ore 20.30, su Raiuno

G.B. SHOW

Signor Bramieri, mi parli della «risoterapia», il leit-motiv del suo nuovo **G.B. Show n. 6**.

«Lo spunto lo abbiamo preso da una teoria di un professore americano

di LUCILLA CASUCCI



Sopra, Gino Bramieri e Nancy Brilli
ne La lettera, uno sketch della prima puntata.
A destra: Debbie De Coudreaux,
la vedette star del Moulin Rouge di Parigi

● IL NUOVO G.B. SHOW

intervistato nella trasmissione televisiva di Mino Damato, *Esplorando*. Il professore sosteneva, prove scientifiche alla mano, che chi più ride meglio vive. Un po' ridi che ti passa...».

E lei ci crede a questa teoria?

«Purtroppo credo che se hai le "madonne" difficilmente ridi. Certo, se ci riesci è il massimo. Io, tutto sommato, ci credo perché quando ho fatto spettacolo per carcerati, per malati, ho visto di persona quanto faceva bene a questa gente passare dei momenti spensierati...».

Lei la applica su se stesso la «risoterapia»?

«Io più che ridere sono sempre attento a fare ridere gli altri...».

Chi fa ridere gli altri non riesce a ridere?

«Rido, ci mancherebbe altro, ma rido delle cose più banali. Mi divertono molto i bambini e gli animali».

Lei batte tutti i record di collaborazione alla «premiata ditta» Garinei & Giovannini. È vero?

«Sono ventun anni che lavoro con loro. Sono all'undicesimo spettacolo e sto entrando nel dodicesimo».

Quale sarà il dodicesimo?

«È una commedia brillante scritta da Terzoli e Vaime con Paola Quattrini, il titolo provvisorio è *Così mi fai morire amore mio*. Cominceremo le prove il 15 settembre, debuttiamo a Napoli, al Politeama, ad ottobre e poi andiamo a Milano».

Il G.B. Show è arrivato al numero sei, a che numero vorrebbe arrivare?

«Al numero diciassette perché è il mio portafortuna, ma penso che sarò rimbambito a quel tempo...».

Che cosa le dà più fastidio quando le chiedono di raccontare una barzelletta o quando le dicono: Bramieri facci ridere!

«Mi infastidisce che mi identifichino in uomo-barzelletta, certe volte, oppure quando mi chiedono una barzelletta mentre sto mangiando, o sto facendo qualcosa...».

Quante raccolte di barzellette ha fatto?

«Sei libri».

Ha raccontato più barzellette lei o Dapporto?

«Credo più io».

Ma come le inventa, chi gliele racconta?

«Sto molto attento, capto tutto quello che vedo, sento delle battute e le trasformo in barzellette...».

Chi è stato il suo ispiratore?

«Indubbiamente il primo è stato Dapporto, però le sue sono freddure più che barzellette. Io mi sono ispirato molto alle vignette ungheresi, polacche, slovene che venivano pubblicate al Festival dell'Umorismo di Bordighera. Ho cominciato col mettere le parole a queste vignette, ad "inventare" praticamente la barzelletta. Ad esempio, un gorilla con una prostituta





foto Bruno Calvo (2)



Gino Bramieri in scena e nella sua casa romana. Prossimamente sarà impegnato in *Così mi fai morire* amore mio, una commedia di Terzoli e Valme con Paola Quattrini

● IL NUOVO G.B. SHOW

che fa vedere le tasche vuote mi ispirò la "prima delle prime". "La donna chiede al guardiano: ma quello potrebbe avere rapporti sessuali? Sì, ma non ha una lira...". Ma l'ispirazione vera mi venne quando curai, per *La Domenica del Corriere*, le "cartoline del pubblico", cioè una rubrica sul come ridevano i nostri nonni dal 1901 al 1969. Imparai a sintetizzare quei bellissimi ma lunghissimi racconti inviati dai lettori, che erano già delle barzellette».

Qual è un desiderio che non ha ancora realizzato?

«Ce ne sono tanti... mettere in scena il *Rigoletto*... ho cominciato a cantare a tredici anni studiando lirica ma ho preso un'altra strada. *Rigoletto* non si farà mai. Il desiderio realizzabile è, invece, portare in Italia *La cage aux folles*, un successo strepitoso a Broadway».

Ci sono problemi?

«Il costo prima di tutto, ma soprat-

Se non vi piace l'odore della candeggina

SE RIDI TI PASSA

Ridi che ti passa: ecco la filosofia del G.B. Show n. 6. Infatti, proprio dalla «risoterapia», la teoria di uno scienziato americano che sostiene che più si ride più si è contenti, prende lo spunto il G.B. Show n. 6, il tradizionale spettacolo di Raiuno, condotto da Gino Bramieri, in onda ogni mercoledì sera per sette puntate, a partire dal 26 agosto alle ore 20.30. Sulla «risoterapia» saranno intervistati ogni settimana giornalisti e scienziati «esperti» dell'argomento come Maurizio Costanzo, Silvio Ceccato, Giorgio Gaber ed altri. Per il resto il programma mantiene la composizione di sempre: si avvale di un cast fisso e di ospiti nazionali e internazionali. Tra i «fissi» ci sono Antonella Stentad Ettore Conti, quattro gruppi musicali (I Milk & Coffee, I Pandemonium, I Charlie Douglas Singers e i Fratelli Balestra), il balletto Bill Lloyd Las Vegas First (dieci ballerine e quattro ragazzi) e infine il gruppo L'Allegria Brigata diretta da Massimo Cinque.

Le soubrette che si alterneranno nelle varie puntate sono: Debbie De Coudreaux, del Moulin Rouge di Parigi, Joy Solinas, vedette della tv filippina e protagonista della sigla finale del programma, Anita Philip, della tv svizzera e Heather Parisi. Tra gli ospiti di Gino Bramieri al Sistina: Aldo Fabrizi, Carlo Verdone, Nino Manfredi e il trio Lopez-Marchesini-Solenghi.

Le riprese sono state effettuate al Teatro Sistina di Roma. La regia dello spettacolo è di Pietro Garinei, quella della ripresa televisiva di Romolo Siena. Le scene sono di Uberto Bertacca, i costumi di Susanna Soro, le musiche sono composte e dirette da Berto Pisano ed eseguite dall'Orchestra di Musica Leggera della Rai di Roma. L.C.

tutto il partner. C'è troppa rivalità in Italia, due uomini in scena è difficile».

Cosa sta facendo in questi giorni?

«Sto pensando di scrivere un libro autobiografico sul trauma di un uomo che perde 53 chili. C'è un po' tutto dentro: ricordi, confessioni. Parte dal fatto di essere considerato dai grassi un traditore della patria, parte dalla difficoltà di reinserirsi nel lavoro perché hai molta concorrenza da «normale», di dire le cose in maniera diversa da come le dicevi prima perché con il nuovo fisico non le puoi più dire, così come il trucco. Parte da tutte queste cose per poi arrivare al massimo della popolarità da «diverso»...».

Il dimagrimento le ha portato fortuna?

«È successo 17 anni fa e come vede sono 43 anni che reggo, ne ho appena 58, voglio vedere gli altri...».

LUCILIA CASUCCI



sceglierete
Ace Fresco Profumo

La candeggina è indispensabile in casa tua ma non tutti ne apprezzano l'odore. E mentre gli altri possono anche evitarlo, tu invece devi stare lì a sentirlo. Se per te è un problema, usa Ace Fresco Profumo perché la sua freschezza rende più piacevole il momento del candeggiare.

Ace Fresco Profumo: tutta la tradizionale efficacia e sicurezza di Ace, con in più... un buon profumo di fresco.

Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza dan

● LIVIA AZZARITI
DAL 21 SETTEMBRE
A «UNO MATTINA»

DOTTORE IN ALLEGRIA

Livia Azzariti, volto nuovo e atteso per i nostri risvegli televisivi, ha una casa piccola piccola, accoccolata nel cuore di Roma. Di Livia sappiamo che condurrà *Uno mattina* con Piero Badaloni, che ha trentadue anni, che non è sposata ed è medico... Ma una casa racconta meglio la storia di chi la abita. La casa di Livia profuma di lilium, è ordinatissima, luminosa. Ci sono tante piante, nelle stanze e sul microscopico terrazzo. Piante sane, amate. Oziano in vasi, vasetti e anche in alcuni bicchieri, dove vanno a finire foglie spezzate e innesti avventurosi. La casa racconta che Livia ha una mamma che sa ricamare bianche tende di lino. Dice che Livia legge molto: i suoi libri hanno l'aspetto stropicciato, usato e vivo che dovrebbero avere i libri di tutti e che troppo spesso, invece, se ne stanno imbalsamati in librerie di solo arredamento... Dice che Livia ascolta musica, buona musica: da Duke Ellington a Frank Sinatra passando per Sting e Manhattan Transfert. C'è un camino con i legnetti già pronti per la prossima stagione. Ci sono divani fiorati e comodi. Pochi quadri. E foto: c'è Livia che sorride, Livia bambina al mare, Livia ad una festa con gli occhi brillanti, Livia con capelli lisci, lunghi, corti, ricci... trasformazioni di una donna. La casa ha una cucina attrezzata, ma un frigorifero desolato: tre pere mezzo congelate che non mangerebbe neppure Pinocchio, un limone grinzoso, uno yogurth, un vasetto di marmellata... La casa dice che Livia vive sola e che ha poco tempo per fare la spesa. E ne avrà ancor meno quando il 21 settembre comincerà *Uno mattina*...

«...E dovrò anche continuare il mio lavoro allo studio medico».

di SERENA IANNICELLI



Livia Azzariti
ha 32 anni e
vive a Roma



Cosa hanno detto i tuoi pazienti?

«Si sono informati sui miei prossimi orari, sulle mie disponibilità... Forse avevano paura di essere abbandonati, ma questo non accadrà sicuramente. Mi dovrò organizzare in modo diverso, tutto qui...».

Donna di grande volontà...?

«No, direi piuttosto di gran senso del dovere».

Un dottore catturato dalla televisione: com'è andata?

«Appena laureata cercavo un modo per lavorare e, nello stesso tempo, fare divulgazione scientifica. Mi chiedevo: cosa sa la gente, cosa vuol sapere, cosa "deve" sapere...? I media mi sono sembrati il veicolo migliore per dare ed avere queste risposte. Mi sono dedicata al giornalismo scientifico. Molti colleghi lo fanno».

Il tuo è un lavoro considerato «da uomini»: è ancora difficile per una donna avere la fiducia dei pazienti?

«È difficile ottenere quella degli uomini, perché sono più pudichi quando parlano dei loro malanni... Ma se il medico, uomo o donna che sia, è bravo, le diffidenze passano insieme a dolori e febbri, lo amo il mio lavoro. Mi piace scoprire come funzionano gli esseri umani dentro e fuori. Mi piace (e senza retorica) sentirmi utile».

Di cosa soffre la gente?

«Di solitudine. È il male più frequente. Buon medico è quello che va al di là dei sintomi, per scoprire come mai quella persona sta male proprio in quel momento, cosa gli è successo nella vita e nella testa... Le persone hanno bisogno di affidare a chi le cura non solo il proprio fisico, ma anche le insicurezze, le fragilità, le depressioni. Il discorso psicologico va, o meglio dovrebbe andare, di pari passo con quello scientifico. Ci sono delle sere che torno a casa e mi sento pesantissima di responsabilità, di problemi di altri... Ma quando poi un paziente mi dice "grazie"... be', quello per me è il vero successo».

Potevi diventare anche una brava psicanalista.

«No, perché sono spaventata da tutto ciò che è astrazione. Io devo muovermi su un terreno solido, concreto. Sono una persona pratica».

In cosa credi?

«Nei rapporti umani, nella solidarietà, nell'amicizia. Credo anche, grazie al mio lavoro, che bisogna saper dare senso e misura alle cose, saper riconoscere ciò che nella vita è importante davvero. Forse questa "pratica" mi ha portato ad avere un certo disincanto che qualcuno può chiamare distacco, ma mi ha insegnato l'ironia e il non prendermi troppo sul serio».

Cosa ti aspetti da *Uno mattina*?

«Un'esperienza interessante. Vedrete: sarà un programma vivace, pieno di stimoli, curiosità... E non ha fronzoli, come piace a me».

SERENA IANNICELLI



● PER LA PRIMA
VOLTA
A POMEZIA

LA NAZIONALE DEI SENZA BANDIERA



*Foto di gruppo dei calciatori
«disoccupati»; nella pagina accanto,
l'allenatore Giancarlo De Sisti;
in basso da sinistra: Fernando Orsi,
Mario Ielpo, Davide Torchia,
Leopoldo Grimaldi e Roberto Sorrentino*

Se passate dalle parti di Pomezia, al trentunesimo chilometro della Via Pontina, fermatevi al Centro Selva dei Pini: lì troverete la nazionale dei disoccupati del calcio, si chiama Superclub. Sono una quarantina d'atleti messi insieme dall'ex stopper della Lazio Renato Miele, agli ordini di «Picchio» De Sisti, tecnico anch'egli momentaneamente a spasso.

Ma non chiamateli disoccupati perché s'offendono. Preferiscono essere paragonati a quegli attori che hanno finito un film e sono in attesa della chiamata per il prossimo. Nel frattempo si allenano. I giocatori che sono qui a Pomezia hanno pagato mezzo milione a testa per questo ritiro. Fra di loro troviamo le storie più diverse.

Francesco Dell'Anno fino ad un an-
(segue a pag. 78)



foto Marcello Mencarni



● CAMPIONI

LE PIÙ BELLE PARTITE DELLA NOSTRA VITA

ITALIA-BRASILE 1982

di FRANCESCO DE VITIS

Davanti ai cinquantamila dello Stadio Sarria di Barcellona, Italia e Brasile si sfidano per decidere chi potrà continuare l'avventura mondiale. Nel girone di qualificazione che deve esprimere una delle quattro semifinaliste, entrambe hanno battuto (2 a 1 gli italiani, 3 a 1 i brasiliani) l'Argentina campione in carica. L'Italia, partita in maniera poco entusiasmante, con tre pareggi, deve fare i conti con la squadra che gode, più d'ogni altra, dei favori del pronostico. Ai brasiliani, tra l'altro, basta anche un pareggio visto che la differenza reti li favorisce.

Nel caldo torrido del pomeriggio spagnolo (il termometro segna 34°), le squadre entrano in campo precedute dall'arbitro israeliano Klein. Sugli



Difesa GI



Omega Fotocronache



Barcellona, Stadio Sarria, 5 luglio 1982.

ITALIA:
Zoff, Gentile, Cabrini, Orsini, Collovati (dal 34' Bergomi), Scirea, Conti, Tardelli (dal 76' Marini), Rossi, Antognoni, Graziani.

Allenatore:
Enzo Bearzot.

BRASILE:
Peres, Leandro, Junior, Cerezo, Oscar, Luisinho, Socrates, Falcao, Serginho (dal 69' Paulo Isidoro), Zico, Eder.

Allenatore:
Tele Santana.

Arbitro:
Klein (Israele).

Marcatore:
Rossi al 5', Socrates al 12', Rossi al 25'.
Nel secondo tempo, Falcao al 24' e Rossi al 30'.
Nell'immagine grande, Italia e Brasile durante la cerimonia degli inni nazionali.

In alto, il secondo gol di Rossi, al centro il primo e, accanto, il terzo che ha fissato il risultato sul 3 a 2



**ANDREA
BARBATO
CHIEDE A...**

PERES, IL PORTIERE

Non è stata la certezza della vittoria che ha sconfitto il Brasile?

«Credo che avessimo molta fiducia in quel calcio che stavamo giocando e la certezza di vincere sull'Italia era davvero molto grande. Credo che l'eccesso di ottimismo sia stato una delle cause che ci ha buttati fuori dalla vittoria».

Falcao, che aveva già giocato tre stagioni in Italia, non vi aveva avvertiti del pericolo del contropiede italiano?

«Sì, ci aveva avvertito... anche sul tipo di marcatura degli italiani oltre al pericolo del contropiede. Ma il Brasile era una squadra che giocava per segnare. Forse la nostra preoccupazione è stata di voler decidere la gara attaccando, non con le marcature o stando in difesa e questo ci ha compromesso sul campo».

È vero che è mancato il controllo emotivo e Cerezo ha pianto?

«Forse Cerezo non credeva in quello che stava accadendo. Il suo sbaglio lo favorì il secondo goal di Paolo Rossi e questo gli ha tolto la tranquillità. In campo non ho visto se ha pianto o no, ma credo che quel goal abbia sconvolto tutti e ci abbia tolto un po' delle nostre forze per cercare di avere una reazione adeguata».

OSCAR, LO STOPPER

Che cosa ricordi di quella partita?

«Mi vengono in mente molte cose quando penso a quella partita. Mi ricordo lo stadio gremito di gente, l'attesa che c'era per quella partita. Il gol di Falcao, quello del pareggio, che è stato molto importante per noi. Mi ricordo di quel mio colpo di testa parato da Zoff al 43'... dei goal di Paolo Rossi... poi dei tifosi brasiliani, del clima di tristezza che ha sommerso Barcellona e tutta la nazionale brasiliana. Queste sono le immagini che ancora rimangono nella mia mente».

La stampa brasiliana ha scritto che se ci fossero state altre dieci gare fra Brasile e Italia, il Brasile avrebbe vinto tutte le 10 gare. Sei d'accordo?

«Credo che giocando nella stessa maniera, sicuramente il Brasile sarebbe stato sconfitto di nuovo perché non abbiamo tenuto conto del pericolo del contropiede italiano. Certo, correggendo gli errori commessi in quella partita, il Brasile con la sua professionalità e la creatività dei suoi calciatori poteva battere l'Italia».

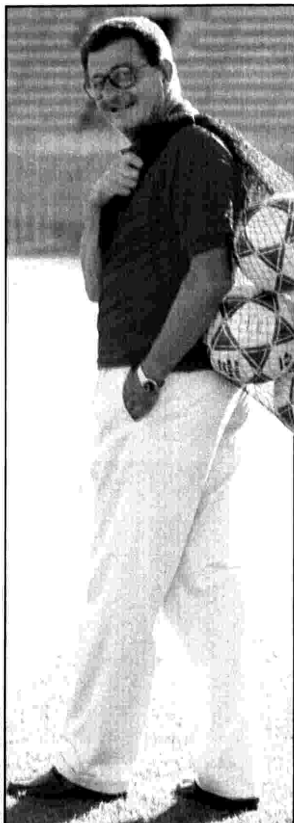


Foto Luciano Amendola

Andrea Barbato, conduttore delle ultime quattro puntate di Campioni (Raitre, lunedì alle 21,45). Prossimi appuntamenti Roma-Dundee e Juventus-Porto

Cosa ha rappresentato questa partita? Cosa racconterà ai suoi figli su questo episodio?

«Posso dire che è stata una partita molto combattuta: che io personalmente non sono stato sconfitto da me stesso, che ho avuto una buona partecipazione. E che quella generazione di calciatori, nonostante non abbia vinto un titolo per il Brasile, ha rappresentato bene i colori del nostro calcio, ha dato spettacolo, ha lottato con dignità e ha rivelato talenti individuali che rimarranno per sempre nella storia del calcio brasiliano. Non parlo di me, ma di quel gruppo dell'82 che ha offerto una dimostrazione di "calcio spettacolo", di come giocare al pallone».

ITALIA-BRASILE 1982

spalti il tifo è equamente diviso e, anche in fatto di colore, i tifosi italiani sono all'altezza dei fantasiosi supporter brasiliani. Si inizia in sordina ma al 5', sorprendentemente, l'Italia va in vantaggio: Conti pesca Cabrini con un lungo lancio che taglia il campo, il terzino scatta sulla fascia e serve al centro Paolo Rossi che, di testa, infila Waldir Peres. Sventolano le bandiere tricolori ma i gialloverdi sono già pronti ad assediare la difesa azzurra. Al 12' arriva il pareggio di Socrates, ben servito da Zico, con un tiro preciso tra palo e portiere. Si scatena sugli spalti il samba carismatico. Rinfanciato, il Brasile continua a premere, pur giocando con sufficienza, come il gatto con il topo.

L'eccesso di sicurezza tradisce Cerezo che sbaglia un passaggio in profondità esaltando le doti di rapinatore di Rossi: il centravanti ruba la palla con uno scatto rabbioso, supera Junior in dribbling e piazza una botta su cui nulla può il portiere Peres. Al 25' l'Italia conduce per 2 a 1.

I tifosi esultano e si preparano a soffrire. La prima frazione di gioco si conclude con i brasiliani in tambureggiante offensiva e Zoff che si esalta su tiri di Socrates ed Eder.

Nel secondo tempo è Falcao a prendere per mano i suoi compagni e a condurre le azioni più pericolose, sfiorando il palo al 3'.

La retroguardia azzurra, dove si mette in mostra l'esordiente Bergomi che ha sostituito Collovati, regge fino al 24'. Zoff, che ha già opposto un fermo rifiuto alle conclusioni di Junior ed Eder, capitola su un gran tiro di Falcao, liberatosi al centro con una finta da maestro. La gioia dell'asso brasiliano è incontenibile.

A questo punto i brasiliani dovrebbero «congelare» la partita e accontentarsi del pari che apre le porte della semifinale. Invece continuano ad attaccare, quasi non potessero farne a meno. Eder al 28' sfiora la traversa, un minuto dopo Zoff salva come può su Cerezo, perde palla ma riesce a recuperare la prima dell'intervento di Paulo Isidoro.

Arriva in contropiede al 30' il terzo goal di Rossi: Tardelli, giunto al limite dell'area, lascia partire un tiro che filtra in una selva di gambe e finisce sui piedi di Rossi per la deviazione vincente.

Ultima emozione al 43' ma Zoff ferma sulla linea il colpo di testa di Leandro. E così il Brasile torna a casa.

FRANCESCO DE VITIS

Il concorso Fate voi gol è alle pagine 104-105

● MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 23 AGOSTO

RAIUNO	14	Le pistole di Christian-Jaque, con Claudia Cardinale, Brigitte Bardot	1971	western	95'
RAIDUE	11,25	Papà Lebonnard di Jean de Limur, con Ruggero Ruggeri, Jean Murat	1939	dramm.	95'
	17	Cime tempestose di Robert Fuest, con Anna Calder-Marshall, T. Dalton	1970	dramm.	105'
CANALE 5	11	Schiava e signora di Henry Levin, con Charlton Heston, Susan Hayward	1953	dramm.	115'
	14	Karamazov di Richard Brooks, con Yul Brynner, Maria Schell	1957	dramm.	210'
RETEQUATTRO	9,15	Stella di fuoco di Don Siegel, con Elvis Presley, Barbara Eden	1960	western	105'
	11	Voglio sposarle tutte di Norman Taurog, con Elvis Presley, S. Fabares	1966	comm.	120'
EURO TV	13	Vacanze sulla spiaggia di W. Asher, con Bob Cummings, D. Malone	1965	comm.	100'

LUNEDÌ 24 AGOSTO

RAIUNO	14	Nudi alla meta di John Boulting, con Peter Sellers, Margareth Rutherford	1959	comm.	100'
RAIDUE	17,05	Cenerentola e il signor Bonaventura di S. Tofano, con P. Stoppa	1942	comm.	85'
ITALIA 1	9	L'oro del mondo di Aldo Grimaldi, con Romina Power, Al Bano	1968	musicale	90'
TMC	16	Bionde, rosse, brune... di Norman Taurog, con Elvis Presley, Joan O'Brien	1963	musicale	120'

MARTEDÌ 25 AGOSTO

RAIUNO	14	Lassù qualcuno mi attende di John e Roy Boulting, con Peter Sellers	1963	comm.	120'
RAIDUE	16,35	Sansone e il tesoro degli Incas di Piero Pierotti, con A. Steel, Mario Petri	1964	avv.	110'
ITALIA 1	9	In cerca d'amore di Don Weis, con Connie Francis, Susan Oliver	1964	musicale	90'
TMC	16	Quando l'amore è romanzo di M. Curtiz, con Ann Blyth, Paul Newman	1957	biogr.	120'

MERCOLEDÌ 26 AGOSTO

RAIUNO	14	Mr. Browne contro l'Inghilterra di R. Boulting, con T. Thomas, P. Sellers	1959	comm.	85'
RAIDUE	16,50	Tamango di John Berry, con Dorothy Dandridge, Curd Jürgens	1958	avv.	100'
ITALIA 1	9	Pensando a te di Aldo Grimaldi, con Al Bano, Romina Power	1969	musicale	90'
TMC	16	Una nave tutta matta di Joshua Logan, con Robert Walker, Burl Ives	1964	comm.	120'

GIOVEDÌ 27 AGOSTO

RAIUNO	14	La casa dei nostri sogni di H. C. Potter, con Cary Grant, M. Douglas	1948	comm.	90'
RAIDUE	16,45	Due Rringos nel Texas di M. Girolami, con Franco Franchi, C. Ingrassia	1968	comico	100'
ITALIA 1	9	La felicità non si compra di M. Curtiz, con Gordon McRae, E. Borgnine	1956	musicale	90'
TMC	16	Dottore nei guai di Ralph Thomas, con James Robertson-Justice	1963	comm.	120'

VENERDÌ 28 AGOSTO

RAIUNO	14	Le motorizzate di Marino Girolami, con Walter Chiari, Raimondo Vianello	1963	comm.	100'
RAIDUE	17,05	I colpevoli di Turi Vasilie, con Isa Miranda, Carlo Ninchi	1957	dramm.	85'
ITALIA 1	9	Angeli senza paradiso di Ettore Fizzarotti, con Romina Power, Al Bano	1970	musicale	90'
TMC	16	Mentre Adamo dorme di J. Negulesco, con Ann Margret, Gene Tierney	1964	musicale	120'

SABATO 29 AGOSTO

RAIUNO	14	Scarface di Howard Hawks, con Paul Muni, Boris Karloff	1932	dramm.	90'
RAIDUE	17,05	La rosa di Washington di Gregory Ratoff, con Tyrone Power, Alice Faye	1939	dramm.	85'
CANALE 5	13,30	Ischia operazione amore di Vittorio Sala, con Walter Chiari, G. Granata	1965	comm.	105'
	15,15	Walter e i suoi cugini di Marino Girolami, con Walter Chiari, Riccardo Bili	1961	comm.	105'
ITALIA 1	9	Tu sei il mio destino di Gordon Douglas, con Doris Day, Frank Sinatra	1955	musicale	90'
TMC	11,15	Sono tua di Walter Lang, con Dan Dailey, Anne Baxter	1949	musicale	105'
	17,45	Pazzo per le donne di Boris Sagal, con Elvis Presley, Harold J. Stone	1965	musicale	105'



● SERA/NOTTE

DOMENICA 23 AGOSTO

CANALE 5	22,30	Riflessi in un occhio d'oro di John Huston, con E. Taylor, M. Brando	1967	dramm.	120'
EURO TV	20,30	Il giustiziere del passato di Matt Cimber, con Rex Harrison, Raf Vallone	1980	dramm.	110'
TMC	20,20	La leggenda di Valentino di Saul J. Turell, con R. Valentino, F. Gallop	1961	doc.	70'

LUNEDÌ 24 AGOSTO

RAIUNO	20,30	Il giorno dello sciacallo di Fred Zinnemann, con E. Fox, A. Badwell	1973	giallo	140'
RAIDUE	23,50	Assassino al sole di Philippe Labro, con Yves Montand, Katharine Ross	1973	dramm.	80'
ITALIA 1	23,50	Il grugnito dell'aquila di Buck Henry, con Bob Newhart, Gilda Ratner	1980	comico	110'
RETEQUATTRO	20,30	Fantasma d'amore di Dino Risi, con Marcello Mastroianni, R. Schneider	1981	dramm.	115'
EURO TV	20,30	Rio Bravo di John Ford, con John Wayne, Maureen O'Hara	1974	dramm.	110'
TMC	23,30	Il rivoluzionario di Paul Williams, con Jon Voight, Robert Duvall	1970	dramm.	100'

MARTEDÌ 25 AGOSTO

RAIDUE	20,30	Pirana di Joe Dante, con Bradford Dillman, Heather Menzies	1978	dramm.	110'
	23,40	Mademoiselle Zaza di George Cukor, con C. Colbert, H. Marshall	1938	comm.	80'
RAITRE	21,45	La mummia di Karl Freund, con Boris Karloff, Zita Johann	1932	orrore	65'
RETEQUATTRO	20,30	Rio Bravo di John Ford, con John Wayne, Maureen O'Hara	1950	western	140'
EURO TV	20,30	Scanners di David Cronenberg, con David Cronenberg, Jennifer O'Neill	1982	fant.	110'
TMC	20,20	Pelle di serpente di Sidney Lumet, con Marlon Brando, J. Woodward	1960	dramm.	120'

MERCOLEDÌ 26 AGOSTO

RAIDUE	20,30	Banzai di Claude Zidi, con Coluche, Valérie Mairesse	1982	comico	110'
	23,40	Diciottenni al sole di C. Mastrocinque, con Catherine Spaak, L. Gastoni	1962	comm.	100'
RAITRE	21,45	Due pezzi di pane di Sergio Citti, con Vittorio Gassman, Philippe Noiret	1979	comm.	105'
CANALE 5	20,30	I ragazzi venuti dal Brasile di F. Schaffner, con G. Peck, L. Olivier	1978	dramm.	140'
RETEQUATTRO	20,30	Trinidad di Vincent Sherman, con Rita Hayworth, Glenn Ford	1952	dramm.	110'
EURO TV	20,30	Marilyn, una vita una storia di J. Flynn, con K. Icks, R. Basehart	1980	biografico	110'
	22,20	Ragione di stato di André Cayatte, con Monica Vitti, Jeanne Yanne	1978	dramm.	110'
TMC	20,20	Caccia alla volpe di Vittorio De Sica, con Peter Sellers, Britt Ekland	1965	avv.	110'

GIOVEDÌ 27 AGOSTO

RAIUNO	20,30	Lo spavaldo di Sidney J. Furie, con Robert Redford, Michael J. Pollard	1970	dramm.	95'
RAIDUE	0,15	Sotto i ponti di New York di Alfred Santell, con Burgess Meredith	1936	dramm.	80'
RAITRE	21,45	Trapezio di Carol Reed, con Burt Lancaster, Gina Lollobrigida	1956	dramm.	105'
ITALIA 1	20,30	Il conte Max di Giorgio Bianchi, con Alberto Sordi, Vittorio De Sica	1957	comm.	120'
EURO TV	20,30	Mirror di Ulli Lommel, con Susanna Lowe, John Carradine	1980	orrore	110'
TMC	20,20	Adorabile canaglia di Silvio Narizzano, con Glenda Jackson, Oliver Reed	1976	comm.	110'

VENERDÌ 28 AGOSTO

RAIUNO	20,30	Totò terzo uomo di Mario Mattoli, con Totò, Franca Marzi	1951	comico	100'
RAIDUE	20,30	Bronx 41° distretto di polizia di Daniel Petrie, con Paul Newman	1981	dramm.	120'
	23,50	Sbirri bastardi di Tom Glegg, con John Thaw, Dennis Waterman	1978	pol.	110'
RAITRE	21,55	Gli uomini della terra selvaggia di D. Daves, con Alan Ladd, E. Borgnine	1958	avv.	85'
ITALIA 1	20,30	Gli avvoltoi hanno fame di Don Siegel, con C. Eastwood, S. MacLaine	1970	western	130'
RETEQUATTRO	20,30	Sette spose per sette fratelli di S. Donen, con Howard Keel, J. Powell	1954	musicale	120'
EURO TV	20,30	Quattro marmottoni alle grandi manovre di F. Martinelli, con Lino Banfi	1974	comico	110'
	22,20	Delitto in pieno sole di René Clément, con Alain Delon, Maurice Ronet	1960	dramm.	110'
TMC	20,20	La guerra esilarante del soldato Frapper di Ted Ross, con Elliott Gould	1975	comm.	110'

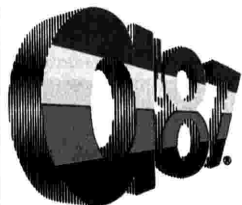
SABATO 29 AGOSTO

RAIUNO	23,30	La grande guerra di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Alberto Sordi	1959	guerra	130'
RAIDUE	20,30	All'ultimo respiro di J. McBride, con Richard Gere, Valérie Kaprinsky	1983	dramm.	100'
EURO TV	20,30	Il capitano dei mari del sud di J. Pevney, con Rock Hudson, A. Kennedy	1958	avv.	110'
	22,20	L'uomo del colpo perfetto di Aldo Florio, con Alida Chelli, R. Harrison	1968	avv.	110'
TMC	20,20	Divertiamoci stanotte di Walter Lang, con Danny Kaye, Gene Tierney	1951	comm.	110'

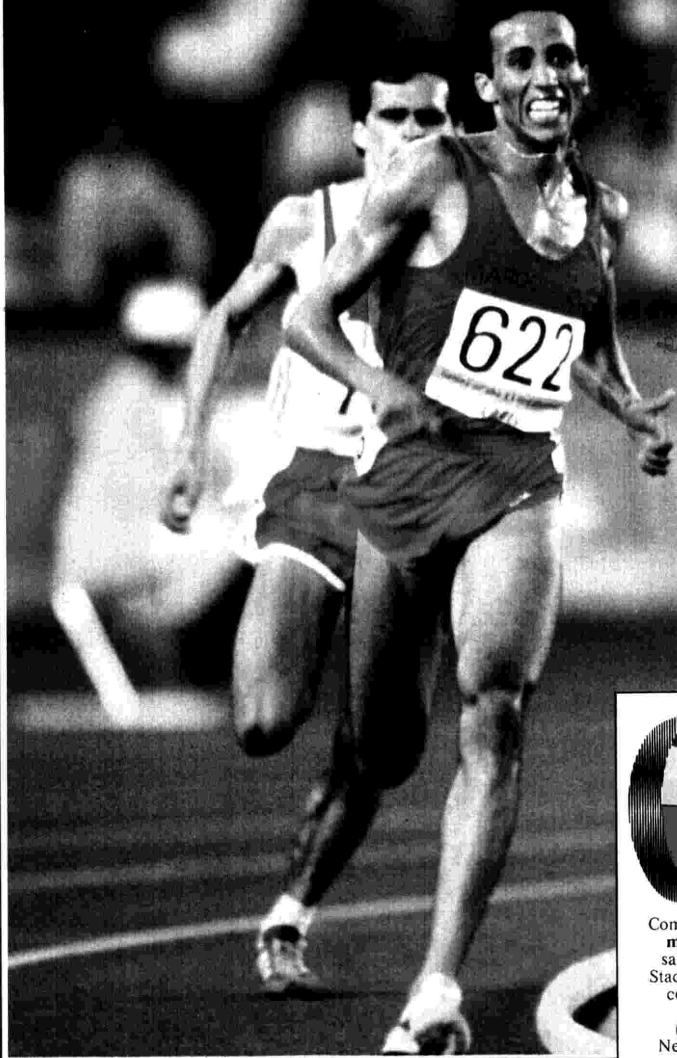
TV RADIOCORRIERE TV

TUTTE LE TV DAL 23 AL 29 AGOSTO 1987

**Si
inaugura
sabato
la Mostra
del Cinema
a Venezia:
servizi
in diretta
ogni sera su
Raiuno e Raitre**



**Cominciano i Campionati
mondiali di atletica:**
sabato, in diretta dallo
Stadio Olimpico di Roma,
cerimonia d'apertura
e prime gare
(Raiuno e Raitre).
Nella foto: Said Aouita



21²⁵

RAITRE

LA CENERENTOLA

Gran novità:
un Rossini
buffo e amoroso

Un contratto-capestro per *Il barbiere di Siviglia* alla fine del 1815, un altro

contratto-capestro giusto un anno dopo per *La Cenerentola*: l'intera opera da ideare, scrivere e consegnare in trenta giorni. Dura la vita di **Gioacchino Rossini** in quel periodo! Forse fu a causa delle ansie terribili provate durante la stesura di quelle due partiture che il compositore decise di chiudere il conto con l'opera buffa. L'ultima fu, appunto, *La Cenerentola*.

In ogni caso l'opera andò in scena puntualmente al Teatro Valle di Roma la sera del 25 gennaio 1817. Il libretto era stato scritto da Jacopo Ferretti, che si era ispirato per la vicenda alla celebre fiaba di Perrault. In tempi recenti *La Cenerentola* (come *Il barbiere*, del resto) è stata pubblicata in edizione critica dall'Istituto di Studi Rossiniani di Pesaro, che ha affidato il lavoro ad Alberto Zedda. La versione che ci viene proposta stasera è firmata da un direttore d'orchestra affermatissimo eppure, potremmo dire, quasi esordiente. Il caso di **Donato Renzetti** è davvero particolare. Oggi trentasettenne, fino al 1980 non si era mai esibito sul podio ma solo come percussionista. Vinse in quell'anno il Premio Cantelli. Poi esordì alla Scala e all'Arena di Verona e partì rapidamente alla conquista dei maggiori teatri di New York, Parigi e Londra.

(Mario Gamba)

Kathleen Kuhlmann è Cenerentola



- 11** Santa Messa. Dal «Meeting per l'amicizia fra i popoli» in Rimini. Regia di Attilio Monge
- 11,55** Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganello. Svizzera: Sant'Antonio nostra patria
- 12,15** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Alberto Pinzuti
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** Fortunissima. Il gioco del Lotto in diretta con il TV Radiocorriere
- 14** Pomeriggio al cinema. *Le pistole* («Les pétroleuses», 1971). Film western. Regia di Christian-Jaques. Con Claudia Cardinale, Brigitte Bardot, Michael J. Pollard. Produzione: Ege (Parigi) - Vides (Roma)
- 15,35** Domenica sport
- Varese: Cicilamo. Tre Valli Varesine
 - Amatrice: Atletica legione. Corsa su strada
 - Ponte Egola: Motocross. Gare internazionali
- 17** Dal Teatro delle Terme di Fiuggi 6° Festival Nazionale del Piano Bar. Presentano Barbara D'Urso e Gianfranco Agus. Regia di Dante Fascio
- 18,05** Frankenstein - Una storia vera. 1° parte. Dal romanzo di Mary Shelley. Film per la TV in 2 parti. Con James Mason, Leonard Whiting, David McCallum, Jane Seymour, Nicola Pagetti, Michael Sarrazin, Michael Wilding, Clarissa Kaye, Agnes Moorehead, Margaret Leighton, Ralph Richardson, John Gielgud. Regia di Jack Smight. Distribuzione: MCA TV
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,30** Ellis Island. La porta dell'America. 2° puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Richard Burton, Faye Dunaway, Peter Regent, Greg Martyn, Claire Bloom, Judi Bowker, Kate Burton, Joan Greenwood, Ann Jillian, Lila Kaye, Alice Krige, Cherie Longhi. Regia di Jerry London. Prod.: Teletipic Production - Coprod.: RAIUNO
- 21,55** In diretta dal Nuovo Teatro G. Verdi di Montecatini Terme Hit-Parade. I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Regia di Francesco Boserman
- 22,45** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno
- Monteglorio: Ippica. Campionato italiano guidatori**
- 23,40** TG 1 - Notte
- 8,45-12,40 TG 3 - Diretta sportiva.** 1° parte
- Eurovisione Germania Ovest: Duisburg. Canoa. Campionato del mondo
 - Intervisione - Eurovisione. Cecoslovacchia: Brno. Motociclismo. G. P. Cecoslovacchia. 250 cc
- 13,25-14,25 TG 3 - Diretta sportiva.** 2° parte
- Cecoslovacchia: Brno. Motociclismo. G. P. Cecoslovacchia. 125 cc
- 14,45** Appuntamento al cinema
- 14,55** TG 3 - Diretta sportiva. 3° parte
- Cecoslovacchia: Brno. Motociclismo. G. P. Cecoslovacchia. 500 cc
 - Rimini: Beach Volley. Semifinali
 - Aquila Rugby. Scavolini-Tolone
 - Strasburgo. Nuoto. Camp. Europei
- 15,55** TG 3
- 17,25** TG Regionale
- 19,30** Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi

- 11** La mia terra tra i boschi. Telefilm. La moda di Parigi. Prod.: Taurus Film
- 11,25** Matinée - Al cinema di domenica. **Papà Lebonnard** (1939). Film drammatico. Regia di Jean de Limur. Con Ruggero Ruggeri, Jean Murat, Madeleine Sologne, Jean Provost, Hélène Perdrière, Elena Fusco, Nicola Maldacea, Charles Deschamps, Robert Sella, Pierre Brasseur. Prod.: Scaleria Film
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Lo sport
- 13,30** Saranno famosi. Ragazza di strada
- 14,20** Riccardo Coccianti in Quando si vuole bene. Regia Grazia Michelacci. 1°
- 15,15** L'asso della Manica. Telefilm. Magia d'Oriente
- 16,10** Da Vigo di Fassa. Concerto per una leggenda in occasione del centenario della prima salita alle Torri del Vajollet. Musiche di J. S. Bach, Vivaldi, G. F. Haendel. Camerata Musicale Padana. Coro Euridice di Bologna. Direttore Pier Paolo Scattolin. Regia di Mario Mariani
- 17** Lo schermo in casa. **Cime tempestose** («Wuthering Heights», 1970). Film drammatico. Regia di Robert Fuest. Con Anna Calder-Marshall, Timothy Dalton, Harry Andrews, Pamela Brown, Judy Cornwell, James Cosins, Rosalie Crutchley, Hilary Dwyer. Prod.: American International Picture
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. La regina dei cioccolatini. Con Raymond Burr
- 19,40** Mito 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** Bella d'estate. Spettacolo di canzoni, bellezza e comicità di Chiosso, D'Ottavi, Fabrizio. Presenta Ramona Dell'Abate con Don Lurio, «La Trappola», Patrizia Caselli, Bustric, Giorgio Ariani e la partecipazione straordinaria di Beatrice Reading e di Walter Chiari. Musiche di Fabio Frizzi. Coreografie di Don Lurio. A cura di Wolfgang Vaccaro. Regia di Raul Morales
- 22** **Shaka Zulu.** 9° puntata. Sceneggiato in 10 puntate. A cura di Rosanella Lello Nigara. Con Henry Cele, Trevor Howard, Fiona Fullerton, Edward Fox, Robert Powell. Regia di William C. Faure
- 22,55** TG 2 - Stasera
- Mito 2**
- 23,10** **Protestantissimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,35** Dal Teatro «Ciak Studio» di Milano **Jazz oggi.** Incontro con Gato Barbieri. Regia di Oliviero Sandrini. 1° parte
- 20** **Vibo Star.** Conduce Valerio Merola. Con Ivano Gilioli, Kim e la Cadillac, Cosmo, Black Tic, Ventura, Schirone
- 20,30** Soldati. Storia degli uomini in guerra. Di Frederick Forsyth. 8°. Genio
- 21,10** TG 3 - Sera
- 21,25** **Musicate.** **La Cenerentola.** Melodramma giocoso in due atti di J. Ferretti. Musica di G. Rossini. Con Marta Tadda, Laura Zanni, Kathleen Kuhlmann, Roderick Kennedy, Claudio Desderi, Laurence Dale, Alberto Rinaldi. Basso continuo Jean Mallandine e la London Philharmonic Orchestra e Glyndebourne Chorus. M° del Coro Jean Glover. Direttore Donato Renzetti. Regia di John Cox. (Prod.: BBC). Presentazione di Paolo Donati
- 0,05** TG 3 - Notte
- 0,10** TG Regionale

13⁵⁵ **RAIUNO**

FORTUNISSIMA

Rosanna Vaudetti (foto) conduce il nostro gioco collegato al Lotto. Per partecipare basta leggere il TV Radiocorriere e telefonare al (06) 3139.

18⁰⁵ **RAIUNO**FRANKENSTEIN
UNA STORIA VERA

In due puntate una rilettura della novella di Mary Shelley con un taglio più psicologico che orrorifico. La «creatura mostruosa» ha il volto pensieroso di **Michael Sarrazin** (nella foto accanto a **Sir Ralph Richardson**). La regia è di Jack Smight.

20³⁰ **RAIUNO**

ELLIS ISLAND (2ª)

Superata la «porta dell'America», i quattro emigranti europei incontrano difficili problemi. L'italiano **Marco Sartorelli** diviene l'amante di una stella del varietà (**Faye Dunaway**), mentre il russo **Rubinstein** (**Peter Regent**, foto)....

20³⁰ **RAIDUE**

BELLA D'ESTATE

Continua la hit parade delle più belle canzoni degli ultimi venticinque anni. La «bella d'estate» sarà premiata alla fine della trasmissione. E, bella tra le belle, **Ramona Dell'Abate**, la conduttrice con **Patrizia Caselli** e **Don Lurio**.

LO SPORT

Su **Raiuno** (alle 15,35) in diretta le fasi conclusive della classica corsa ciclistica **Tre Valli Varesine**, prova valida come selezione premoniale per gli azzurri. Su **Raitre**, a partire dalle 11,40, telecronaca delle tre gare di motociclismo (250, 125 e 500) da Brno, in Cecoslovacchia, per il mondiale piloti. Alle 17,25, Europei di nuoto da Strasburgo.

22 **RAIDUE**

SHAKA ZULU (9ª)

Si avvia a conclusione la saga africana di **Shaka Zulu** (**Henry Cele**, foto). Sconfitti gli inglesi, **Shaka** non è soddisfatto: vuole una pace stabile e cerca di ottenere questo risultato inviando **Farewell** a Cape Town. Nel frattempo, **Fynn** e altri inglesi restano suoi ostaggi.

23¹⁰ **RAIDUE**

PROTESTANTESIMO

Prigionieri della speranza. La situazione sudafricana raccontata dai protagonisti. Fra le testimonianze, quella di **Desmond Tutu**, Premio Nobel per la pace.

20³⁰

LA DIVISA STRAPPATA (I^a)

Un delitto misterioso all'accademia militare

Una storia gialla nello scenario di una rigida accademia militare, nell'America fine anni Sessanta, in piena guerra del Vietnam. Ma in realtà l'aspetto «giallo» (la vicenda si apre con il ritrovamento del cadavere di un cadetto, legato da equivoca amicizia con un altro compagno di corso) finisce per passare in secondo piano davanti ai tentativi, alle pressioni, alle manovre, perfino alle intimidazioni che il comandante dell'accademia mette in atto per soffocare lo scandalo. L'ucciso infatti è il figlio del giudice Hand, importante personalità politica. Primo atto di questa manovra di insabbiamento è la falsificazione del referto dell'autopsia. Ma contro quest'atmosfera di sottili complicità e di falso perbenismo si alza il sergente Slight, fidanzato con Elizabeth, figlia del giudice Hard e sorella della vittima. Fra mille difficoltà Slight arriverà alla scoperta del colpevole, ma al tempo stesso metterà in luce la corruzione, gli abusi di potere, i silenzi ipocriti contro cui si scontrerà nella sua personale indagine. La sceneggiatura è di Gore Vidal, il romanziere americano ritornato alla televisione dopo un lungo lavoro letterario e nel cinema. Tra gli interpreti Alec Baldwin (Sy Slight), Eddie Albert (il giudice Hand) e Susan Hess (Elizabeth).

(Carlo Scaringi)

Alec Baldwin (Sy Slight)
insieme a Lloyd Bridges (Rylander)
e Hal Holbrook (il gen. Hedges)



- 8,30 **Ginnastica Ellesercizio.** 63^a lezione
- 8,40 **La grande vallata.** Telefilm. *Trappola di velluto.* Con Barbara Stanwyck
- 9,30 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 10 **Mississippi.** Telefilm. *Dalla culla alla tomba.* Con Ralph Waite
- 11 **Schiave e signora (1953).** Film drammatico. Regia di Henry Levin. Con Charlton Heston, Susan Hayward
- 12,55 **Superclassifica show**
- 14 **Karamazov (1957).** Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Yul Brynner, Maria Schell, Claire Bloom
- 17,30 **Fifty fifty.** Telefilm. *Il cane cinese.* Con Loni Anderson, Lynda Carter
- 18,30 **Trauma Center.** Telefilm. *Lo scontro.* Con Lou Ferrigno
- 19,30 **Love Boat.** Telefilm. *Vincere non è tutto.* Con Gavin McLeod, Jili Whelan
- 20,30 **La divisa strappata.** 1^a puntata. Sceneggiato. Con Alec Baldwin, Susan Hess. Regia di Glen Gordan
- 22,30 **Ritless in un occhio d'oro (1967).** Film drammatico. Regia di John Huston. Con Elizabeth Taylor, Marlon Brando, Brian Keith, Julie Harris
- 0,30 **Scerifo a New York.** Telefilm. *Fuoco.* Con Dennis Weaver



- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **Gunsmove.** *Trionfo della verità*
- 9,15 **Stella di fuoco (1960).** Film western. Regia di Don Siegel. Con Elvis Presley, Barbara Eden, Steve Forrest
- 11 **Voglio sposarle tutte (1966).** Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Shelley Fabares
- 13 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 14,30 **I gemelli Edison.** *Gli uomini d'alba*
- 15 **La terra dei giganti.** *Il collezionista*
- 16 **Alla ricerca di un sogno.** Telefilm
- 16,45 **Daniel Boone.** Telefilm. *Il massacro*
- 17,45 **Sembra facile.** Telefilm. Con K. Howard
- 18,15 **Devlin e Devlin.** Telefilm. Con J. Scalia
- 19 **College.** Telefilm. *La bella e la bestia*
- 19,30 **New York New York.** *Un grido d'aiuto*
- 20,30 **Matt Houston.** Telefilm. *Duello mortale.* Con Lee Horsley, John Calvin
- 21,30 **Cover up.** Telefilm. *Il misterioso manoscritto.* Con Anthony Hamilton
- 22,30 **Peyton Place.** Sceneggiato. 57^a puntata. Con Mia Farrow, Ryan O'Neal
- 23,30 **Mod Squad.** *Un cittadino esemplare*
- 0,30 **Mystery Movies/Banacek.** Telefilm

- 8,30 **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Rascal - Il pianeta delle 1000 avventure - Dangeons and Dragons - Lotti.* Cartoni animati
- 10 **Riptide.** Telefilm. *Troppe donne, troppi guai.* Con Perry King, Joe Penny
- 11 **Sport spettacolo.** Con Valeria Cavalli
- 12 **L'uomo da sei milioni di dollari.** *Incubo nel cielo.* Con Lee Majors
- 13 **Grand Prix.** Settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich
- 14 **Deejay beach.** Conducono Casti, Gerry Scotti, Linus e Susie
- 16 **Dimensione Alfa.** Telefilm. *Paradiso infernale.* Con Brandon Crane
- 17 **Manimal.** Telefilm. *L'orso dorato.* Con Simon McCorkindale, Glyn Turman
- 18 **Automan.** Telefilm. *Giustizia sommaria*
- 19 **Littles - Hazzard - Droids Adventures - Snorky.** Cartoni animati
- 20,30 **Che piacere avervi qui.** Varietà condotto da Paolo Villaggio. Regia di Silvio Ferri. 12^a puntata
- 22,50 **I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm. *Figlio della scimmia.* Con S. Collins
- 23,50 **Samurai.** Telefilm
- 1,20 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Amore amaro.* Con Brian Keith



- 8 **Colazione con...** Notizie regionali - cartoni animati
- 9 **Salve ragazzi.** Giochi - quiz - cartoni animati
- 10 **Insieme...** Film - telefilm - rubriche
- 11,40 **Commercio e turismo.** Rubrica
- 13 **Vacanze sulla spiaggia (1963).** Film commedia. Regia di William Asher. Con Bob Cummings, Dorothy Malone
- 16,30 **Devilman.** Cartoni animati
- 17 **Jojo Boy.** Cartoni animati
- 17,30 **Io sono Teppel.** Cartoni animati
- 18 **Phantam.** Cartoni animati
- 18,30 **Starzinger.** Cartoni animati
- 19 **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- 19,30 **Half Nelson.** Telefilm. *La colonia di Malibu*
- 20,30 **Il giustiziere del passato (1980).** Film drammatico. Regia di Matt Cimber. Con Rex Harrison, Raf Vallone
- 22,20 **Spy-Force.** Telefilm. Con Peter Summer, Jack Thompson



- 10,40 **Galileo.** *L'allevamento degli animali*
- 11,40 **Brno: Motociclismo.** Gran Premio di Cecoslovacchia. 250 cc.
- 12,40 **San Pietro: Angelus**
- 13 **TMC Sport**
- 13,25 **Brno: Motociclismo.** Gran Premio di Cecoslovacchia. 125 cc.
- 14,25 **Duisburg: Canoa.** Campionati del mondo. 1^a parte
- 15 **Brno: Motociclismo.** Gran Premio di Cecoslovacchia. 500 cc.
- 16 **Duisburg: Canoa.** Campionati del mondo. 2^a parte
- 16,30 **Brno: Motociclismo.** Gran Premio di Cecoslovacchia. Sidecars
- 17,25 **Duisburg: Canoa.** Campionati del mondo. 3^a parte
- 18,30 **Autostop per il cielo.** *Sarò un campione*
- 19,30 **TMC News - TMC Sport**
- 20,20 **La leggenda di Valentino (1961).** Film documentario. Regia di Saul J. Turell. Con Rudolph Valentino, Frank Gallop
- 21,30 **Elvis - Il re è vivo.** *Una notte con te*
- 22,45 **Strasburgo: Campionati europei di nuoto.** Finali

11 21³⁰  TMC
TILE MONTICELLO

ELVIS

Alle 11 su Retequattro il film di **Norman Taurog** *Voglio sposarle tutte*. Elvis è un cantante che, per sfuggire a tre giovani belle ragazze che tentano di incastrarlo, fa in modo che trovino tre fidanzati. Alle 21,30 su TMC per il ciclo «Elvis - Il re è vivo», *Una notte con te*, show inedito del grande artista. Un Elvis visibilmente emozionato in un classico del suo repertorio.



PHOTOPLAY

20²⁰  TMC
TILE MONTICELLO

LA LEGGENDA DI VALENTINO

Rodolfo Valentino, forse il più celebre divo del cinema muto, è morto nel 1926, ma il suo ricordo è sempre vivo e l'attore italiano è diventato un mito. I suoi funerali furono una manifestazione di fanatismo. Proprio dalle esequie prende l'avvio questo documentario, inedito in Italia e doppiato da TMC, che ricostruisce (con brani di celebri film) la storia dell'attore.

20³⁰ 

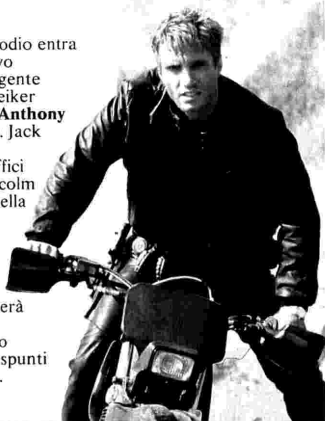
CHE PIACERE AVERTI QUI

Paolo Villaggio (hella foto con Mauro Chiari e Patrizia Rossetti) ha pescato tre «chicche»: Ray Charles da *Premiatissima*, Massimo Boldi venditore di enciclopedie da *Risatissima* ed Edwige Fenech da *Grand Hotel*.

21³⁰ 

COVER UP

Con questo episodio entra in scena un nuovo personaggio: l'agente speciale Jack Steiker interpretato da **Anthony Hamilton** (foto). Jack ha l'incarico di indagare sui traffici condotti da Malcolm Caine, un boss della malavita che ha minacciato di morte lo scrittore di gialli Elliott Dawson se rivelerà alcuni elementi scoperti per caso mentre cercava spunti per un romanzo.

22³⁰ 

RIFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO

Ripreso dal romanzo di Carson McCuller, firmato dal grande **John Huston** e interpretato da **Marlon Brando** ed **Elizabeth Taylor** (foto). La moglie di un maggiore americano diventa l'amante di un soldato.

20³⁰ RAIUNO

FILM

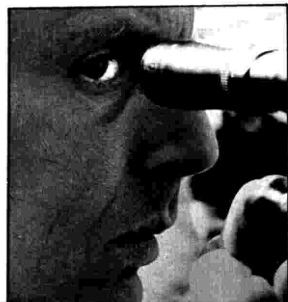
IL GIORNO DELLO SCIACALLO

Ma l'attentato fallì

I suoi romanzi si vendono a milioni di copie, ogni parola scritta gli frutta venti sterline, il cinema ha trasferito sullo schermo tutte le sue storie. Frederick Forsyth, inglese, 48 anni, un passato di ex pilota della RAF e di ex giornalista, ha scritto finora cinque romanzi e qualche racconto. Divenne scrittore nel 1970, quando decise di scrivere un giallo su uno dei tanti falliti attentati contro De Gaulle. Le amicizie nel campo giornalistico (era stato corrispondente a Parigi per la *Reuters*) gli permisero di raccogliere le informazioni giuste. Poi, in 35 giorni di lavoro, è nato *Il giorno dello sciacallo*. Uscito nel 1971 fu subito un successo (anche se prima era stato rifiutato da tre editori) e nel 1973 divenne un film realizzato dal regista **Fred Zinnemann** (interpretato da Edward Fox) con estrema fedeltà al romanzo e alla storia reale che ne ha fornito lo spunto. Da allora i romanzi di Forsyth (che scrive con uno stile quasi cinematografico) sono divenuti altrettanti film: *Dossier Odessa* sulla caccia ai criminali nazisti, *I mastini della guerra* sui mercenari bianchi nell'Africa nera e, di prossima uscita, *Il quarto protocollo*, con Michael Caine, una storia ambientata nella primavera del 1987 in Gran Bretagna, con il KGB sovietico impegnato in opera di destabilizzazione. Ma questa volta Forsyth, che in altri romanzi aveva anticipato alcuni importanti eventi internazionali, non aveva previsto la «perestrojka» di Gorbaciov...

(Carlo Scaringi)

Edward Fox, killer di professione



10,15 Telegiornale. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Telegiornale Portomonte». Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotti da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Giorgia Pini. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 ▶ Pomeriggio al cinema. **Nudi alla meta** («I'm All Right Jack», 1959). Film commedia. Regia di John Boulting. Con Peter Sellers, Margaret Rutherford. Prod.: Rank (GB)

15,40 Rosauro. Le pietre dell'arcobaleno

16 Taxi. Telefilm. **Lovio oltrepassa i limiti**. Con Judd Hirsch, Jeff Conaway, Marilu Henner, Danny De Vito. Prod.: Paramount

16,25 Bentomata Aquila. Di Jeff Foot. Prod.: Anglia

17,20 Appuntamento con il mistero. **Morte per vivere**. Con Cliff Potts, Walter Pidgeon, Geraldine Page, Vera Miles. Regia di Richard A. Colla

18,30 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. **Portomonte**. Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotti da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veltro di Antonella Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 ▶ Il giorno dello sciacallo («The Day of the Jackal», 1973). Film giallo. Regia di Fred Zinnemann. Con Edward Fox, Alan Badel, Tony Britton, Cyril Cusack, Terence Alexander, Michel Lonsdale, Eric Porter. Prod.: Universal

22,50 Telegiornale

23 Appuntamento al cinema

23,05 ▶ Cinema! Immagini, storie, protagonisti. Di Francesco Bortolini e Claudio Maserza. 5ª ed ultima parte

0,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa

10,15-11,55 Telegiornale. Pagine dimostrative

17,40 Cervia: Equitazione

18,10 Rimini: Beach Volley. Finali

— Meteo 3

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 Vibo star. Conduce Valerio Merola. Con Luna, Annabella Vallone, Manrico Moloni, Collage, Nada

20 DSE La vela: tecnica e spettacolo. Testo di Ettore Del Giacco e Aldo

10,15 Telegiornale. Pagine dimostrative

12 Emma e il nonno. Documentario

12,10 Una storia viennese. 10ª puntata. Sceneggiata in 12 puntate. A cura di Rosanella Lello Nogara. **Il ritorno in patria**. 1ª parte. Vienna 1944. Con Karlheinz Böhm, Mijou Kovacs e Regina Sattler. Regia di Rudolf Nussgruber

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Lo sport

13,30 Saranno famosi. Telefilm. **Ma sul serio, gente...** Con Debbie Allen

14,20 Arcobaleno. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosanella Locatelli. Regia di Piero Turchetti
— **Animali del sole. Hippopotames**
— **Dick Tracy**. Cartoni animati
— **Biondine**. Telefilm

17,05 Lo schermo in casa. **Cenerentola e il signor Bonaventura** (1942). Film commedia. Regia di Sergio Tofano. Con Paolo Stoppa, Silvana Jachino, Roberto Villa, Sergio Tofano, Guglielmo Barnabò. Prod.: Arno

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. **Il duello**

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 ▶ Capitol. 541ª puntata. Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman

21,30 Sereno variabile. Speciale «Viaggio intorno al mondo». Un programma di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Intervengono: Tiziana Fiorvelli, Massimo Catalano, «I Ricchi e Poveri»

22,30-1,10 Notte TV

22,30 TG 2 - Stasera

22,45 Aperto per ferie - Almanacco d'estate n. 1. Programma di Alberto Silvestri, Michele Mirabella, Toni Garrani. Conduttori Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Roque Oppedisano

23,35 TG 2 - Notte flash

23,50 Meteo 2 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Assassino al sole** (già «Amore e violenza» - «Le hasard et la violence», 1973). Film drammatico. Regia di Philippe Labro. Con Yves Montand, Katharine Ross, Catherine Allégret, Sergio Fantoni. Prod.: J.-E. Strauss

Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 6ª puntata. *Il windsurf*



20,30 I Professionisti. Telefilm. **Tripla gioco**. Sceneggiatura di Brian Clemens. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne. Produzione: London Weekend

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶ Campioni. **La più bella partita della nostra vita**. Questa sera Italia-Brasile del 5-7-1982 rivista con Andrea Barbato. Regia di Maria Maddalena Yon

0,10 TG 3 - Notte

0,15 TG Regionale

12⁰⁵/18³⁰ ● RAIUNO

PORTOMATTO

Gegia, Natasha Howey e Patricia Pilchard (foto) sono tra i protagonisti della trasmissione. Continua *Fotolinea*, la tombola con ricchi premi ai lettori del TV Radiocorriere.



14 ● RAIUNO

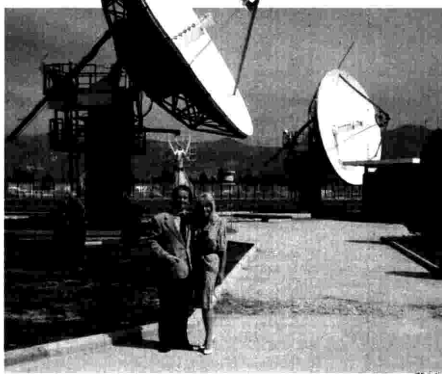
NUDI ALLA META

Jan Carmichael, **Peter Sellers** (foto) e **Margaret Rutherford** in una commedia di **John Boulting**. Un ex militare desidera diventare dirigente d'industria. Riesce ad impiegarsi da un parente, ma ben presto...

20³⁰ ● RAIDUE

Trey è sconvolto: dall'analisi del sangue del piccolo Scotty

è risultato che non è lui il padre naturale del bambino. Ora Trey attende di parlarne a Kelly al suo ritorno da New York. Intanto nel Baracq le dimostrazioni di piazza contro la «straniera» Sloane, che vorrebbe sposare l'erede al trono, diventano sempre più pericolose. Sloane deve lasciare il suo principe in gran fretta e di nascosto...

21³⁰ ● RAIDUE

SERENO VARIABILE

L'ultima puntata del programma, condotto da **Maria Giovanna Elmi** e **Oswaldo Bevilacqua** (foto), si svolge all'interno del Centro di Telespazio al Fucino. Grazie ai collegamenti via satellite vedremo servizi su alcune suggestive località del Brasile, dell'Argentina, degli Stati Uniti e della Germania.

21⁴⁵ ● RAITRE

CAMPIONI

Andrea Barbato presenta la sfida tra Italia e Brasile nei quarti dei mondiali di Spagna. Nella foto **Paolo Rossi** dopo il primo goal.

23⁰⁵ ● RAIUNO

CINEMA!

Ultima puntata con uno dei volti nuovi del cinema italiano: **Giulia Boschi** (foto); **Francesco Bortolini** e **Claudio Masenza** intervistano **Dorothy Malone** protagonista dell'ultimo film di Michael Cimino. Tra gli spot d'epoca da gustare quelli con **Buster Keaton** (foto) e **Marilyn Monroe**.



20³⁰

LA DIVISA STRAPPATA (2^a)

L'ostinata ricerca del sergente Slaight

L'intervento del sergente Slaight, che indaga sulla tragica morte del cadetto David Hand, ha sollevato il velo di ipocrisia sotto cui il comandante dell'accademia, il generale Hedges, e il padre dell'ucciso, il giudice Hand, volevano nascondere la vicenda. Il generale Hedges ordina al controspionaggio militare di controllare le mosse di Slaight. Ma il giovane non intende abbandonare le indagini, neppure quando è trascinata dinanzi alla Corte d'onore, il tribunale interno dei cadetti. Il dibattimento giudiziario assume toni drammatici, ma Slaight può produrre le prove che accusano il vero omicida, facendo piena luce su questa torbida vicenda. Ma a questo punto la ricerca del colpevole diviene marginale: il vero successo di Slaight è l'aver messo in crisi, almeno all'interno dell'accademia, il potere militare, costringendo alle dimissioni il generale Hedges sull'onda di un movimento di contestazione che proprio in quel periodo (la storia è ambientata al termine degli anni Sessanta) stava davvero scuotendo le basi di poteri eccessivamente individuali: questo è il caso del generale Hedges, interpretato da Hal Holbrook, vincitore di quattro «Emmy» e fra i protagonisti delle due miniserie *Nord e Sud* nei panni di Abramo Lincoln. Nel ruolo del giudice Hand recita Eddie Albert, attore pluripremiato e interprete tra l'altro di *Vacanze romane*.

(Carlo Scaringi)

Susan Hess (Elizabeth) e
Alec Baldwin (Sy)



- 8,30** Ginnastica Elleercizio. 64^a lezione
8,40 La grande vallata. Telefilm. Un uomo senza passato. Con Richard Long
9,30 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
10 Solo una dolce vecchia canzone (1976). Film tv commedia. Regia di Robert E. Miller. Con Cicely Tyson, Robert Hooks
11,30 Lou Grant. Il presentimento. 1^a parte
12,30 Bonanza. Telefilm. Le sorelle
13,30 Colorado. Sceneggiato. Le ali della morte. 1^a parte. Con Gregory Harrison
14,30 ▶ Tragedia a Montpellier (1980). Film tv drammatico. Regia di Jerry Thorpe. Con Richard Widmark, Ned Beatty
16,30 L'uomo di Atlantide. Telefilm
17,30 L'albero delle mele. Telefilm
18 Una famiglia americana. Telefilm
19 I Jefferson. Telefilm. Con I. Sanford
19,30 Love Boat. Caccia al reverendo
20,30 ▶ La divisa strappata. 2^a ed ultima puntata. Con Alec Baldwin, Susan Hess
22,30 Attenti a quei due. Uno come me
23,30 Mississippi. Telefilm. Spari nella notte
0,30 Sceriffo a New York. Telefilm



- 8,30** Gunsmoke. Telefilm. Medico per forza
9,15 Lancer. Telefilm. Selvaggia e adorabile
10 Lobo. Telefilm. Lady dinamite
11 La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. Un intruso fra noi
12 Due onesti fuorilegge. Telefilm. Il banchiere assassino. Con Pete Duel
13 Ciao ciao. Banana Split - Chappy - La corsa senza limiti - Masters. Cartoni
14,30 Detective per amore. Telefilm
15,30 Mary Benjamin. Una scommessa
16,15 I giorni di Brian. Ad est dell'equatore
17 Quaderni della natura. Documentario
17,30 Il Santo. Una copia in diamante
18,30 Switch. Telefilm. Le tre mogli. Con Robert Wagner, Charlie Callas
19,30 New York New York. Telefilm. Rose rosso sangue. Con Tyne Daly
20,30 ▶ Fantasma d'amore (1981). Film drammatico. Regia di Dino Risì. Con Marcello Mastroianni, Romy Schneider
22,25 Peyton Place. Sceneggiato. 58^a puntata
23,25 Mod Squad. Telefilm. La via della droga
0,25 Mistery Movies/Banacek. Telefilm

- 8,30** La strana coppia. Telefilm
9 L'oro del mondo (1968). Film musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano, Franco Franchi
10,30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11 Ralph Supermaxieroe. Telefilm
12 L'uomo da sei milioni di dollari
13 Hardcastle and McCormick. Telefilm
14 Deejay beach
15 I forti di Forte Coraggio. Telefilm
15,30 Furia. Telefilm. Un ragazzo delicato
16 Bim Bum Bam. Lotti - Flo - Nana
18 Rin Tin Tin. Ostaggio volontario
18,30 Flipper. Telefilm. La borraccia
19 Chips. Telefilm. Vittoria degli allievi
20 Pollyanna. Cartoni. La città di ghiaccio
20,30 ▶ Alla conquista del West. 17^a puntata. Sceneggiato. Con James Arness, Fionnula Flanagan, Bruce Boxleitner
22,20 ▶ Maratona del Lupo. Varietà. 1^a parte
23,50 ▶ Il grugnito dell'aquila (1980). Film comico. Regia di Buck Henry. Con Bob Newhart, Gilda Radner
1,40 Maratona del Lupo. Varietà. 2^a parte



- 8** Colazione con...
9 Salvezza ragazzi
10 Insieme...
13 Io sono Teppel. Cartoni animati
13,30 Judo Boy. Cartoni animati
14 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle
15 D come donna
16,30 Devilman. Cartoni animati
17 Judo Boy. Cartoni animati. L'occhio della tigre. 2^a parte
17,30 Io sono Teppel. Cartoni animati
18 Phantaman. Cartoni animati. Il raggio della morte
18,30 Starzinger. Cartoni animati
19 Sanford and Son. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30 Foxfire. Telefilm. L'uovo di Robin
20,30 ▶ La città verrà distrutta all'alba (1974). Film drammatico. Regia George Romero. Con Lane Carroll, Richard Liberty
22,20 Catch. Campionati mondiali femminili



- 11** Il cammino della libertà. Telenovela
11,45 Il paese della cuccagna
12,30 Ancora tu. Telefilm
13 Oggi News - Sport News
13,45 Sportissimo. Lo sport spettacolo
14 Natura amica. Documentario
15 Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
16 ▶ Blonde, rosse, brune... (1963). Film musicale. Con Elvis Presley
18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

- 18,10** Agua viva. Telenovela. Con R. Faria
19 Get Smart. Telefilm. Carico per Beirut
19,30 TMC News - TMC Sport
20,20 Cattive abitudini (1976). Film commedia. Regia di Michael Lindsay Hogg. Con Glenda Jackson, Melina Mercouri
22,10 Notte News
22,30 QB VII delitto di guerra. 1^a puntata. Sceneggiato. Con Ben Gazzara
23,30 Il rivoluzionario. (1970). Film drammatico. Con Jon Voight, Robert Duval

14³⁰

TRAGEDIA A MONTPELLIER

Amici, familiari e vicini di casa sono coinvolti in un maxi dramma strappalacrime: ma davanti alla legge sono tutti figli di Dio. Nella parte del giudice, un eccellente **Richard Widmark**. La regia, dopo tanti anni di kung fu televisivo con David Carradine, è di **Jerry Thorpe**.



16



BIONDE, ROSSE, BRUNE...

FILM Mike e Danny sono due piloti che lavorano con un piccolo aereo nelle campagne vicine: e, visto che il lavoro non dà soddisfazioni, cercano di rifarsi nel tempo libero. Mike (**Elvis Presley**) con le donne. Danny con il gioco...

20³⁰

LA CITTÀ VERRÀ DISTRUTTA ALL'ALBA

FILM Da un aereo militare cade una cultura di batteri che scatena una forma di pazzia incurabile. Interviene l'esercito per distruggere il terribile segreto... Atmosfera da incubo fin troppo realistica del grande maestro dell'horror **George Romero** che allude al Vietnam di quegli anni.

20³⁰

FANTASMA D'AMORE

FILM Una donna amata in gioventù si ripresenta al vecchio amore... **Romy Schneider**, misteriosa e dolce, e un **Marcello Mastroianni** pensieroso, fotografati da **Tonino Delli Colli**, diretti da **Dino Risi**. Musica di **Riz Ortolani**.

20³⁰

ALLA CONQUISTA DEL WEST (17ª)

La guerra civile è terminata da quattro anni, ma il soldato Andrew Willon non lo sa e con un fucile spara contro Luke e un drappello di soldati. Catturato, viene a lungo interrogato, ma Willon non parla. Resta muto anche quando incontra la moglie, Prudence, che nel frattempo si è risposata, credendo di essere rimasta vedova. Per il suo gesto viene condannato a morte, ma...

22²⁰

MARATONA DEL LUPO

Questa sera vedremo **John Belushi** travestito da «Padrino»: i gemelli **Ruggeri** in *The house of the rising sun*; **Stefano Disegni** e **Massimo Caviglia** in *La notte dei morti viventi*, per finire, il film di **Buck Henry**, *Il grugnito dell'aquila*.

21¹⁵

RAIUNO

GIUSTIZIA
SARÀ FATTA (2ª)Dopo dieci anni
vince la verità

Seconda e ultima parte dello sceneggiato diretto da David Green, basato su una storia realmente accaduta nel febbraio del 1970 a Fort Bragg, nella Carolina del Nord (USA), quartier generale dei Berretti Verdi. Il capitano medico Jeffrey MacDonald (interpretato da Gary Cole), grazie all'aiuto dei suoceri Kassab, viene proscioltto dall'accusa di aver organizzato l'assassinio della moglie e delle due figlie. La Divisione investigativa criminale dell'esercito crede, infatti, alla sua versione: nella notte del 17 febbraio un gruppo di hippies drogati sarebbe entrato nella sua villetta e avrebbe ucciso a coltellate la moglie e le due bambine, lasciando solo lui in fin di vita. Ma un'intervista televisiva e la pubblicazione di un libro, subito diventato best-seller, insinuano forti dubbi nei due suoceri Kassab (impersonati da Karl Malden ed Eva-Marie Saint). Freddy Kassab non si dà pace finché non riesce a far riaprire l'inchiesta contro Jeffrey, dopo quasi dieci anni di indagini e di ricerche fatte insieme alla moglie. La tenacia degli anziani genitori della vittima viene premiata dal tribunale di Raleigh, nella Carolina del Nord, che celebra un nuovo processo contro il capitano MacDonald.

Questi, nel frattempo, si è trasferito in California dove lavora in un ospedale e si è rifatto una nuova vita sentimentale. Anche questa volta l'opinione pubblica americana si divide in colpevolisti ed innocentisti. Ma alla fine...

Gary Cole è
Jeffrey
MacDonald

10,15 Telegiornale. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Ona Verde Mare» e «Telegiornale Portomatto». Di Adolfo Lippi e Oreste Lopane. Condotta da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Gorgia Pini. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pomeriggio al cinema. Lessu' qualcuno mi attende («Heaven Above»). 1983. Film commedia. Regia di John e Roy Boulting. Con Peter Sellers, Cecil Parker. Produzione: Lion (GB)

16 Rossara. Cartoni. Il raduno annuale

16,25 L'isola dei pellicani. Di Goetz Dieter Plage. Produzione: Anglia

17,15 Appuntamento con il romanzo. Piccolo mondo antico. 1ª puntata. Di Antonio Fogazzaro. Sceneggiato in 4 puntate di Gianfranco Calligaris. Con Tino Carraro, Mario Cordova, Alida Vali. Regia di Salvatore Nocita

18,30 Dal Fiera 1 di Milano Portomatto. Condotta da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Collegamenti esterni dal veltro di Antonella Interlinghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Delegata al programma Rossana Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. 4ª. Il terrore dei mari. Di Malcolm Penny. Prod.: Anglia

21,15 Giustizia sarà fatta. 2ª ed ultima puntata. Con Karl Malden, Eva-Marie Saint, Barry Newman, Gary Cole, Andy Griffith, Gary Grubbs, Joel Polis, Mitchell Rayn. Regia di David Green. Prod.: NBC Productions. 1ª parte

22,15 Telegiornale

22,25 Giustizia sarà fatta. 2ª ed ultima puntata. 2ª parte

22,55 Napoli prima e dopo. Canzoni all'aria aperta. Testi di Nino Masiello. Presenta Daniele Piombi con Anna Rustikano. Regia di Igor J. Dulella. 5ª ed ultima

23,55 Vienna: Ciclismo. Campionati mondiali. Cerimonia di apertura - 1 km da fermo

0,20 TG 1 - Notte - Che tempo fa

10,15-11,55 Telegiornale

16,25 Viterbo: Calcio. Torneo G. Morera

18,15 Bolano: Gara podistica internazionale su strada. La Matesina

— Meteo 3

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 TV 3 Regioni

20 DSE Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbi. Errata corrige. Neuropsichiatria al bivio dell'adolescenza. Di Marco Ferri e Riccardo Tavani. 1ª

20,30 I Professionals. Telefilm. Sequestro di bambina. Con Gordon Jackson, Martin Shaw. Regia di Martin Campbell

21,30 TG 3 - Sera

10,15 Telegiornale. Pagine dimostrative

12 Emma e il nonno. Documentario

12,10 Una storia viennese. 10ª. Sceneggiato in 12 puntate. Il ritorno in patria. 2ª parte. Vienna 1944. Con Karlheinz Böhm, Mijou Kovacs e Regina Sattler

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Lo sport

13,30 Saranno famosi. Telefilm. Rivalità. Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,20 Arcobaleno. Giochi magie gente dell'estate. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
Macaco del Giappone. Documentario
Dick Tracy. Cartoni animati
Blondie. Telefilm

16,35 Lo schermo in casa. Sansone e il tesoro degli Incas (1964). Film d'avventura. Regia di Piero Pierotti. Con Alan Steel, Mario Petri, Toni Saller, Anna Maria Polini, Pierre Cressy, Harry Riebauer, Birgit Heiberg. Prod.: Romana Film, Roma - Constantin Film, Monaco - Ulysse Production, Parigi

18,25 Appuntamento al cinema

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. Giallo all'autodromo. Con Raymond Burr

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Piraña (1978). Film drammatico. Regia di Joe Dante. Con Bradford Dillman, Heather Menzies, Kevin McCarthy, Keenan Wynn, Dick Miller, Barbara Steele, Barry Balaski, Melody Thomas, Belinda Brown. Prod.: R. Corman / J. Schvachman per la New World

22,20-1 Notte TV

22,20 TG 2 - Stasera

22,35 Aperto per ferie - Almanacco d'estate n. 1. Programma di Alberto Silvestri, Michele Mirabella, Toni Garrani. Regia di Roque Oppedisano

23,25 TG 2 - Notte flash

23,40 Meteo 2

► Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. Mademoiselle Zaza («Zaza», 1938). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Claudette Colbert, Herbert Marshall, Bert Lahr, Genevieve Tobin, Constance Collier, Helen Westley, Ann Todd, Walter Catlett. Prod.: Albert Lewis per la Paramount



21,45 ► Omaggio a Boris Karloff.

La mummia («The Mummy», 1932). Film dell'orrore. Regia di Karl Freund. Con Boris Karloff, Zita Johann, David Manners. Produzione: Universal

22,50 TG 3 - Notte

22,55 TG Regionale

23,05 Questa estate a... Sermoneta dal Castello Caetani per il XXIII Festival Pontino di musica. Concerto per il cinquantenario della morte di Maurice Ravel. Antonio Ballista p.f., Maria Alide Salvetta sopr., Ursula Holliger arpa, Peter-Lukas Graf fl., Antony Pay clar., Claudio Paradiso fl., Marino Cappelletti clar. «London Gabrieli Quartet». Presentazione di Pietro Acquafredda. A cura di Lucia de Laurentis. Regia di Tullia Ferrero

14 ● RAIUNO

LASSÙ QUALCUNO MI ATTENDE

FILM In una cittadina inglese un pastore protestante, contrario ai ritrovati della tecnica, riesce a mandare in rovina l'intera economia del Paese. I suoi superiori decidono, allora, di trasferirlo in una base spaziale... Con **Peter Sellers** e **Cecil Parker**. Regia di **John e Roy Boulting**.



14²⁰ ● RAIDUE

ARCOBALENO

Bruno Modugno, Marta Flavi e Tony Binarelli (foto) presentano il contenitore quotidiano dedicato ai ragazzi. In cartellone documentari, telefilm, cartoni animati e giochi a cui si può partecipare chiamando il numero (06) 369881.



20³⁰ ● RAIUNO

QUARK SPECIALE

Solo recentemente, grazie a una serie di ricerche sul loro comportamento, è stato possibile sfatare la leggenda e i timori che hanno da sempre circondato l'orca marina (foto), definita il «terrore dei mari». Il documentario dimostra che l'orca è un animale socievole.



20³⁰ ▲ RAITRE

I PROFESSIONALS

Una grande industria di armi è al centro di un tentativo di ricatto. La figlia del vicepresidente viene rapita e i responsabili chiedono il progetto di un nuovo carro armato. **Cowley, Boodie e Boyle** (foto) entrano in azione...

20³⁰ ● RAIDUE

PIRAÑA

FILM Drammatico di **Joe Dante**, con **Bradford Dillman** e **Heather Menzies**. Un intero villaggio è in serio pericolo. Un branco di piraña, voracissimi pesci, infesta le acque che lo bagnano. Alcuni studiosi indagano e scoprono che...



21⁴⁵ ▲ RAITRE

LA MUMMIA

FILM **Boris Karloff** (foto) e **Zita Johann** in un film dell'orrore di **Karl Freund**, che dal 1934 fa tremare

spettatori di ogni età. Un sarcofago contenente una mummia egizia viene sistemato da uno studioso in un museo. L'uomo, leggendo una preghiera scritta su un papiro all'interno del sarcofago, ridà vita alla mummia che comincia a girare di notte seminando il terrore...

23⁴⁰ ● RAIDUE

MADEMOISELLE ZAZÀ

FILM Commedia diretta da **George Cukor**, uno dei registi più sensibili del cinema americano, con **Claudette Colbert** e **Herbert Marshall**.



20²⁰

FILM

PELLE DI SERPENTE

L'amore firmato da Tennessee Williams

Che cosa succede se in una sonnolenta cittadina degli Stati del Sud arriva il giovane **Marlon Brando** con la sua inquietudine, il suo temperamento violento e il suo fascino selvaggio? Sarà inevitabilmente conteso fra la ragazza di buona famiglia, insoddisfatta e alcolizzata, e la matura padrona dell'emporio in cui lavora, spenta da un matrimonio sbagliato ma pronta a riaccendersi per un amore impossibile. Se poi la ragazza ha l'ossessiva disperazione di **Joanne Woodward** e la donna l'appassionata irruenza di **Anna Magnani**; se poi il racconto è la trasposizione cinematografica di un dramma cupo di Tennessee Williams e il regista ha la sensibilità quasi morbosa di **Sidney Lumet**, potete ben immaginare di quali umori ed emozioni sia intrecciato il tessuto di questa storia fine anni Cinquanta. Per la nostra Nannarella si trattò del terzo film di una breve parentesi hollywoodiana, sempre sotto l'impronta di Tennessee Williams, prima con *La rosa tatuata* (che le valse l'Oscar nel '55) e dopo con *Selvaggio è il vento*, sempre con Anthony Quinn. La Magnani tornò in Italia non completamente soddisfatta: «Il soggetto del film era perfetto, ma il produttore non era mai sicuro di se stesso; il regista non aveva immaginazione... e dire che "aveva" Marlon Brando!». (Laura Terzani)



Anna Magnani, Joanne Woodward e Marlon Brando

8,30	Ginnastica Elitesercizio. 65ª lezione
8,40	La grande vallata. La grande rapina
9,30	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
10	La storia di Patricia Neal (1981). Film tv-drammatico. Regia di A. Harvey. Con Glenda Jackson, Dirk Bogarde
11,30	Lou Grant. Telefilm. Il processo. 2ª
12,30	Bonanza. Telefilm. Il gioco dell'attesa
13,30	Colorado. Sceneggiato. Le ali della morte. 2ª parte. Con Brian Keith
14,30	La vittima (1981). Film tv-drammatico. Regia di Noel Black. Con William Devane, Jennifer O'Neill
16,30	L'uomo di Atlantide. Telefilm
17,30	L'albero delle mele. Telefilm
18	Una famiglia americana. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm. Con S. Hemsley
19,30	Love Boat. Telefilm. L'anniversario
20,30	Falcon Crest. Telefilm. Spiragli di verità. Con Robert Foxworth
22,30	Forum. Conduce Catherine Spaak. Un'estate scomodata. 8ª puntata
23,10	Casablanca. Telefilm. Henry
0,10	Sceriffo a New York. Telefilm. La notte dello squalo. Con Dennis Weaver



8,30	Gunsmoke. Cacciatore di lupi
9,15	Lancer. Telefilm. Jelly. Con J. Stacy
10	Lobo. Telefilm. Squalo assassino
11	La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. Anche la guerra è spettacolo
12	Due onesti fuorilegge. Telefilm. L'uomo che uccise se stesso
13	Ciao ciao. Banana Split - Chappy - La corsa senza limiti - Masters. Cartoni
14,30	Detective per amore. Telefilm. Un padre per Abby. Con Tony Franciosa
15,30	Mary Benjamin. L'apologia dell'Oregon
16,15	I giorni di Brian. Una piccola ingiustizia
17	Quaderni della natura. Documentario
17,30	Il Santo. Telefilm. Attori a comando. Con Roger Moore, Quinn O'Hara
18,30	Switch. Un'adorabile francesina
19,30	New York New York. Telefilm. Fatte su misura. Con Tyne Daly, Sharon Gless
20,30	Rio Bravo (1950). Film western. Regia John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara, Ben Johnson, Chili Willis
22,50	Mayton Place. Sceneggiato. 59ª puntata
23,50	Mod Squad. La via della droga. 2ª parte
0,50	Mystery Movies/Le sorelle Snoop. Telefilm. Pronostico per un omicidio



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Ancora tu. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Natura amica. Documentario
15	Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
16	Quando l'amore è romanzo (1957). Film biografico. Con Ann Blyth
18	Sale, pepe e fantasia. Telenovela

8,30	La strana coppia. Telefilm
9	In cerca d'amore (1964). Film musicale. Regia di Don Weis. Con Connie Francis, Susan Oliver
10,30	Gli eroi di Hogan. Arriva la Gestapo
11	Ralph Supermaxiere. Telefilm
12	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Libertà di pensiero
13	Hardcastle and McCormick. Telefilm
14	Deejay beach
15	I forti di Forte Coraggio. Telefilm
15,30	Furia. Telefilm. Scherzi pericolosi
16	Bim Bum Bam. Lotti - Flo - Nanà
18	Rin Tin Tin. La luce che si spegne
18,30	Filipper. Telefilm. Dopo la tempesta
19	Chips. Telefilm. Poliziotto modello
20	Alice nel paese delle meraviglie
20,30	Stazione di polizia. Telefilm. Operazione circo. Con Jonathan Perlich
21,30	Mike Hammer. Telefilm. Fra troppi litiganti... chi gode? Con Stacy Keach
22,30	Troppo forte. Telefilm. I vigilantes
23	Pronto soccorso. Telefilm
23,30	Ai confini della realtà. Telefilm
24	Samurai. Telefilm



8	Colazione con...
9	Salve ragazzi
10	Insieme...
13	Io sono Teppel. Cartoni animati
13,30	Judo Boy. Cartoni animati
14	Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle
15	D come donna
16,30	Devilman. Cartoni animati
17	Judo Boy. Cartoni animati. Gli abitanti del sottosuolo
17,30	Io sono Teppel. Cartoni animati
18	Phantam. Cartoni animati. La trapola
18,30	Starzinger. Cartoni animati
19	Sanford and Son. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	Insiders. Telefilm. Caccia alla volpe
20,30	Scanners (1982). Film di fantascienza. Regia di David Cronenberg. Con David Cronenberg, Jennifer O'Neill
22,20	Spy-Force. Telefilm. Con Peter Summer, Jack Thompson



18,10	Agua viva. Telenovela. Con R. Cortez
19	Get Smart. Telefilm. Folle di gattine
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Pelle di serpente (1960). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Marlon Brando, Joanne Woodward
22,20	Notte News
22,40	Q B VII delitto di guerra. 2ª puntata
23,40	Vienna. Ciclamone. Campionato del mondo. Gare su pista

16 **TM**
TELEMONITORIOQUANDO LA VITA
È ROMANZO

TM È la storia di Helen Morgan, cantante in voga all'epoca del proibizionismo. Sotto la minuziosa e cruda regia di **Michael Curtiz**, **Paul Newman** e **Ann Blyth** (foto) danno vita ad una struggente storia d'amore tra contrabbandieri, cantanti e locali notturni.

20³⁰

FALCON CREST

In questo episodio **Gina Lollobrigida** appare nel ruolo di Francesca Gioberti, un'affascinante signora toscana che arriva a Falcon Crest per chiedere ai cugini un prestito e salvare la sua azienda vinicola. Intanto Emma è convinta di aver visto Julia, ma Angela e Lance non le vogliono credere: anche Chase è di questo avviso e la povera Emma è sola contro tutti...

20³⁰

RIO BRAVO

TM Western del 1950, della premiata ditta **John Ford-John Wayne**, con **Maureen O'Hara** e **Ben Johnson**. Qui Wayne è il colonnello York, comandante di un avamposto di cavalleria sul Rio Bravo in guerra con gli indiani. Una carovana di donne e bambini viene assalita dai pellerossa.

20³⁰

SCANNERS

TM Fantascienza intrisa di parapsicologia e spionaggio: opera del regista canadese (e interprete) **David Cronenberg**. Durante un esperimento di telepatia il conduttore muore. Il dottor Ruth rivela che il sabotaggio è opera degli Scanners, individui dotati di poteri telepatici.

20³⁰

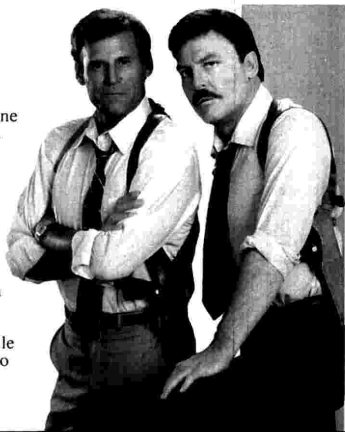
STAZIONE DI POLIZIA

Price e Train sono alle prese con la «banda del biscotto», quattro persone che rapinano banche e lasciano un...

21³⁰

MIKE HAMMER

In un supercarcere viene organizzata un'evasione. Nella lotta che ne segue il procuratore distrettuale rimane ucciso. **Mike Hammer** (**Stacy Keach**, foto) inizia le indagini, che ben presto coinvolgono alcuni personaggi insospettabili...

23¹⁰

CASABLANCA

La famosa storia, portata sullo schermo da **Humphrey Bogart**, è riproposta in un serial di cinque episodi. Siamo nel 1941. A Casablanca si è insediato l'esercito tedesco. Rick Blaine (**David Soul**), proprietario del Café American, aiuta rifugiati e patrioti.



20³⁰

RAIUNO

G. B. SHOW N. 6

Arriva dagli USA
per Bramieri
la risoterapia

Ridi che ti passa: ecco la «risoterapia», teoria di un vero scienziato made in USA dalla quale prende lo spunto il nuovo *G. B. Show* arrivato al numero 6. Ed ecco questa sera, nella prima puntata, a parlarne proprio il suo «papà» italiano: Mino Damato che, in *Esplorando*, ha intervistato il professore americano. Riso a parte, ecco la scaletta della prima puntata: si comincia con la sigla e subito dopo, così come in tutte e sette le puntate successive, parte lo sketch d'apertura tra **Gino Bramieri** e **Antonella Steni**, ospite fissa della trasmissione. Poi si passa alla vedette internazionale: oggi c'è **Debbie De Coudreaux**, una star del Moulin Rouge di Parigi e **Nancy Brilli**, una vedette di casa nostra con la quale **Gino Bramieri** recita in uno sketch dal titolo «La lettera». Dopo una fantasia dell'Orchestra di Musica Leggera della Rai di Roma, diretta da **Berto Pisano**, con i **Milk and Coffee**, è la volta di **Ettore Conti**, un altro ospite fisso della trasmissione, che si intrattiene con **Bramieri** sullo sketch «dell'aeroporto». Tra le attrazioni internazionali gli **Stevenson**; tra gli ospiti il trio **Lopez-Marchesini-Solenghi**. Poi è la volta del Balletto Las Vegas con **Debbie De Coudreaux** e del monologo conclusivo di **Gino Bramieri**. La sigla finale è interpretata da **Joy Salinas**, una star della tv filippina. (Lucilla Casucci)



10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	► Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» Portomatto. Condotto da Patricia Pilchard. Regia di Adolfo Lippi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pomeriggio al cinema. Mr. Browne contro l'Inghilterra (1959). Film commedia. Regia di Roy Boulting, Jeffrey F. Dell. Con Terry Thomas, Peter Sellers, Luciana Paluzzi
15,25	► Legnano: Ciclismo. Coppa Bernocchi
16,15	Grisù il draghetto. Cavernizia
16,25	Il lupo. Di Rodriguez de la Fuente. Prod.: Televisione Spagnola
17,10	Appuntamento con il romanzo. Piccolo mondo antico , 2ª puntata. Di Antonio Fogazzaro. Sceneggiato in 4 puntate di Gianfranco Calligaris. Con Tino Carraro, Mario Cordova, Alida Valli. Regia di Salvatore Nocita
18,30	► Dal Fiera 1 di Milano Portomatto. Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Galda, Natasha Hovey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veltro di Antonella Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Dal Teatro Sistina in Roma. Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in «G.B. Show n. 6». Di Verde e Verde Jr. Musiche di Berto Pisano. Con Antonella Steni, Ettore Conti e «L'Allegria Brigata». Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Romolo Siena. 1ª trasmissione
22,15	Telegiornale
22,25	Appuntamento al cinema
22,30	► Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero — Eurovisione. Austria: Vienna. Ciclismo: Campionati mondiali su pista — Rimini: Pallacanestro. 2º Torneo internazionale
24	TG 1 - Notte - Che tempo fa
10,15-11,55	Televideo — Meteo 3
19	TG 3
19,20	TG Regionale
19,30	Dalla discoteca «Concorde» di Chiesana Uzzanese (PT) Pokerconcerto . Special Juliano Cavicchi . Un programma di Carlo de' Siena
20	► DSE Laboratorio infanzia a cura di Mauro Gobbi. Errata corrige . Neuropsichiatria al bivio dell'adolescenza . Di Marco Ferri e Riccardo Tavani. 2ª
20,30	I Professionals. Telefilm. La pentita . Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Denis Livston
21,30	TG 3 - Sera

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
12	Emma e il nonno. Documentario
12,10	Una storia viennese. 11ª puntata: Sceneggiato in 12 puntate. A cura di Rosanella Lello Nogara. Ritorno alla vita , 1ª parte. Vienna 1954. Con Karlheinz Böhm, Klaus Wildbolz e Dolores Schmidinger. Regia di Rudolf Nussgruber. Distr.: Beta Film
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Saranno famosi. Telefilm. Sogni . Con Debbie Allen, Lee Curreri
14,20	Arcobaleno. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
—	Avventura delle piante. Documentario. Comunicare con gli insetti
—	Dick Tracy. Cartoni animati
—	Blondie. Telefilm
16,50	► Lo schermo in casa. Tamango (1958). Film d'avventura. Regia di John Berry. Con Dorothy Dandridge, Curd Jürgens, Jean Seivals, Alex Cressan. Prod.: Dama Cinematografica
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Perry Mason. Telefilm. Proiettili di carta . Con Raymond Burr, Barbara Hale
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	► Una certa idea della Francia: registi e miti d'Olttralpe a cura di Claudio G. Favva (XI). Banzai (1982). Film comico. Regia di Claude Zidi. Con Coluche, Valérie Mairesse, Didier Kaminka, Éva Darlan, Marthe Villalonga, François Perrot, Zabou. Produzione: Claude Berri/Renn Productions
22,20	22,20
22,35	22,35
22,30	► Una certa idea della Francia: registi e miti d'Olttralpe a cura di Claudio G. Favva (XI). Banzai (1982). Film comico. Regia di Claude Zidi. Con Coluche, Valérie Mairesse, Didier Kaminka, Éva Darlan, Marthe Villalonga, François Perrot, Zabou. Produzione: Claude Berri/Renn Productions
22,35	22,35
23,25	23,25
23,40	23,40
21,30	TG 2 - Notte TV
21,45	► Cicio Gassman, un bel mostro (IV). Due pezzi di pane (1979). Film commedia. Regia di Sergio Citti. Con Vittorio Gassman, Philippe Noiret, Gigi Proietti. Produzione: Parva Film
23,30	TG 3 - Notte
23,35	TG Regionale
23,45	Questa estate a... Spoletto per il XXX Festival dei Due Mondi dalla Chiesa di San Filippo Le roi David . Oratorio per soli, coro, orchestra e voci recitanti di Arthur Honegger. Spoletto Festival Orchestra e Westminster Choir diretti da Joseph Fiemmerleit. Agnes Quesnel Chauvot, sopr.; Filippo Piccolo, ten.; Laura Brooks Rice, sopr.; Micanti Esdra e Maurizio Romoli, voci recitanti



12⁰⁵/18³⁰ ● RAIUNO

PORTOMATTO

Dopo la mattinata con la «famiglia» di *Portomatto* continua nel pomeriggio l'appuntamento con *Fotolinea*, il concorso del TV Radiocorriere, e con i collegamenti dal veliero in navigazione nell'Adriatico. A bordo: **Brando Quilici** e **Antonellina Interlenghi** (foto).



15²⁵ ● RAIUNO

CICLISMO: COPPA BERNOCCHI

A pochi giorni dal Campionato mondiale su strada, la classica Coppa Bernocchi, che si disputa in Lombardia con arrivo a Legnano, è valida come selezione per la squadra azzurra. Nella foto, **Roberto Visentini**.



16⁵⁰ ● RAIDUE

TAMANGO

FILM Intorno al 1820 il capitano di un veliero che trasporta schiavi dalle coste dell'Africa in America si innamora di una nera. Tamango, un gigante nero, spinge i compagni ad un sanguinoso ammutinamento... Protagonisti: **Curd Jürgens**, **Dorothy Dandridge** (foto) e **Jean Servais**.

20³⁰ ● RAIDUE

BANZAI

FILM Comico di **Claude Zidi** con **Coluche** (foto) e **Valérie Mairesse**. Michel, un impiegato di una società di assicurazioni, dopo un lunghissimo fidanzamento decide di sposarsi con Isabelle, hostess di volo. La giovane gli promette di farsi assegnare ai servizi di terra ma...



21⁴⁵ ● RAITRE

DUE PEZZI DI PANE

FILM Pippo e Peppe (Vittorio Gassman e Philippe Noiret, foto), suonatori ambulanti romani, all'insaputa l'uno dell'altro hanno una relazione con la stessa ragazza. Ma la donna muore e lascia un bambino di incerta paternità. I due decidono di allevarlo insieme... Altri interpreti: **Anna Melato** (foto) e **Gigi Proietti**.



22³⁰ ● RAIUNO

MERCOLEDÌ SPORT

Seconda giornata dei Campionati del mondo di ciclismo su pista a Vienna. Sono in palio le maglie iridate della velocità femminile e dell'inseguimento professionisti a Vienna. Nel corso della serata in programma i «quarti» della velocità maschile.





20³⁰



FILM

TRINIDAD

Per Rita Hayworth nasce ai Tropici il grande amore

Nella vita avevano un rapporto d'amore molto difficile, ma sullo schermo la coppia funzionava: così la Columbia Pictures, dopo *Seduzione* del 1940 e *Gilda*, entrambi con la regia di Charles Vidor del 1946, volle di nuovo Rita Hayworth con i suoi lunghi vestiti aderenti e le sue seducenti canzoni e Glenn Ford con la sua aria pulita e i suoi occhi languidi; e volle di nuovo una storia di violenza e d'amore in una caratteristica ambientazione tropicale, proprio come *Gilda*. Di suo il regista Vincent Sherman ci mise l'indubbia capacità di valorizzare le grandi protagoniste (come aveva già fatto con Bette Davis e Joan Crawford) e la competenza di veterano del genere spionistico. Steve Emery (Glenn Ford), ex pilota dell'aviazione americana, sbarcato a Trinidad per raggiungere il fratello, scopre che si è ucciso perché coinvolto in un'organizzazione spionistica e in un losco traffico d'armi. Nelle indagini lo aiuta con abilità e coraggio la vedova del fratello, Chris (Rita Hayworth), che canta e balla in un ritrovo notturno. I due, superati non senza difficoltà intrighi e gelosie, finiranno per sconfiggere le spie e per capire che si amano: lasceranno insieme la «peccaminosa» isola delle Antille e coroneranno il loro sogno d'amore in qualche onesta, linda casetta della tranquilla provincia americana.

(Laura Terzani)



Rita Hayworth e Glenn Ford

- 8,30 Ginnastica *Ellesercizio*. 66ª lezione
- 8,40 La grande vallata. Telefilm
- 9,30 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 10 Hunter il selvaggio (1976). Film tv d'avventura. Regia di Clive Donner. Con Peter O'Toole, John Standing
- 11,30 Lou Grant. Telefilm. *Black out*
- 12,30 Bonanza. Telefilm. Con Lorne Greene
- 13,30 Colorado. Sceneggiato. Il grido delle aquile. 1ª parte. Con William Atherton
- 14,30 Il risveglio di Candra (1983). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Blanche Baker, Cliff De Young
- 16,30 L'uomo di Atlantide. Il disvelo. 1ª parte
- 17,30 L'albero delle mele. Telefilm
- 18 Una famiglia americana. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm. Con F. Cover
- 19,30 Love Boat. La crociera delle celebrità
- 20,30 I ragazzi venuti dal Brasile (1978). Film drammatico. Regia di Franklin J. Schaffner. Con Gregory Pack, Laurence Olivier, James Mason, Lilli Palmer
- 22,50 Big Bang estate. Con Jas Gawronski
- 23,50 Fifty fifty. Telefilm. Celebrità
- 0,50 Sceriffo a New York. Telefilm. Bonnie e McCloud. Con Dennis Weaver



EURV

- 8,30 Gunsmoke. Delitto impossibile
- 9,15 Lancer. Telefilm. Il grande imbroglio
- 10 Lobo. Telefilm. Disco strip
- 11 La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. Il triangolo. Con Robert Conrad
- 12 Due onesti fuorilegge. Telefilm. Stregateci per cortesia. Con Pete Duel
- 13 Ciao ciao. Banana Split - Chappy - La corsa senza limiti - Masters. Cartoni
- 14,30 Detective per amore. Telefilm. Per Lisa. Con Tony Franciosa
- 15,30 Mary Benjamin. Telefilm. Con R. Reed
- 16,15 I giorni di Brian. Telefilm. Il male minore. Con Ben Gazzara, Jack Palance
- 17 Quaderni della natura. Documentario
- 17,30 Il Santo. Telefilm. Un piano diabolico
- 18,30 Switch. Telefilm. Kumba
- 19,30 New York New York. Telefilm. Istinto materno. Con Tyne Daly
- 20,30 Trinidad (1952). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Rita Hayworth, Glenn Ford, Alexander Scourby
- 22,20 Peyton Place. Sceneggiato. 60ª puntata
- 23,20 Mod Squad. Telefilm. I motociclisti
- 0,20 Mystery Movies/Le sorelle Snoop. Telefilm. Giornata nera per Barbablu

- 8,30 La strana coppia. Telefilm.
- 9 Pensando a te (1969). Film musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Paolo Villaggio
- 10,30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 11 Ralph Supermaxieroe. Telefilm
- 12 L'uomo da sei milioni di dollari
- 13 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 14 DeeJay beach
- 15 I forti di Forte Coraggio. Telefilm
- 15,30 Furia. Telefilm. Palomino
- 16 Bim Bum Bam. Lotti - Flo - Nanà
- 18 Rin Tin Tin. L'assoluzione di Rusty
- 18,30 Filpper. Telefilm. Agente Budd
- 19 Chips. Telefilm. Con Larry Wilcox
- 20 Alice nel paese delle meraviglie
- 20,30 A-Team. Telefilm. Cow-boy George. Con George Peppard, Michael Lerner
- 21,30 Riptide. Telefilm. La verità scotta. Con Perry King, Joe Penny
- 22,30 Be Bop A Lula. A cura di Red Ronnie
- 23,30 Ai confini della realtà. Telefilm
- 24 Samurai. Telefilm
- 1,30 Hardcastle and McCormick. Telefilm

- 8 Colazione con...
- 9 Salve ragazzi
- 10 Insieme...
- 13 Io sono Teppel. Cartoni animati
- 13,30 Judo Boy. Cartoni animati
- 14 Happyend. Telenovela. Con N. Do Valle
- 15 D come donna
- 16,30 Devilman. Cartoni animati
- 17 Judo Boy. Cartoni animati. La forza o la verità
- 17,30 Io sono Teppel. Cartoni animati
- 18 Phantaman. Cartoni animati. La donna fantasma
- 18,30 Starzinger. Cartoni animati
- 19 Sanford and Son. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- 19,30 Half Nelson. Telefilm. Immunità diplomatica
- 20,30 Marilyn, una vita una storia (1980). Film biografico. Regia di John Flynn e Jack Arnold. Con Catherine Hicks, Richard Basehart
- 22,20 Ragione di stato (1978). Film dramma politico. Regia di André Cayatte. Con Monica Vitti, Jean Yanne



- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Ancora tu. Telefilm
- 13 Oggi News - Sport News
- 13,45 Sportissimo. Lo sport spettacolo
- 14 Natura amica. Documentario
- 15 Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
- 16 Una nave tutta matta (1964). Film comm. Con Robert Walker, Burl Ives
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Agua viva. Telenovela. Con Betty Faria
- 19 GetSmart. Telefilm. Scarpe pericolose
- 19,30 TMC News - TMC Sport
- 20,20 Caccia alla volpe (1965). Film d'avventura. Regia di Vittorio De Sica. Con Britt Ekland, Lando Buzzanca
- 22,10 Notte News
- 22,30 QB VII delitto di guerra. 3ª puntata
- 23,30 Vienna. Ciclamonte. Campionato del mondo. Gare su pista

18



RIN TIN TIN

Proseguono le straordinarie avventure del piccolo caporale **Rusty** e del suo indivisibile amico **Rin Tin Tin**, il bravissimo cane lupo, mascotte del 101^a Cavalleria delle Giubbe Blu. Con essi incontriamo il tenente **Rip Masters** e il sergente **Rif O'Hara**.

20²⁰

CACCIA ALLA VOLPE

FILM Pellicola insolita nella sterminata filmografia di **Vittorio De Sica**, con **Peter Sellers** (foto), **Britt Ekland** (signora Sellers in quel periodo) e **Lando Buzzanca**. Aldo Vannucci detto «la volpe», per la sua astuzia di provato evasore dalle carceri, deve introdurre in Italia un carico d'oro sparito al Cairo. Ma proprio quando l'impresa è quasi riuscita...

20³⁰

A-TEAM

Sberla e Barracus (**Laurence Teco** nella foto con **George Peppard**) decidono di diventare impresari e, con l'aiuto di un amico, agente teatrale, riescono a «piazzare» un noto cantante country per uno spettacolo in Arizona. Ma i neo impresari avranno una spiacevole sorpresa...

20³⁰

I RAGAZZI VENUTI DAL BRASILE

FILM Gregory Peck (foto), Laurence Olivier e James Mason in un film di **Franklin J. Schaffner**. Mengele, ex chirurgo di Auschwitz, con il metodo della clonazione riesce a far nascere 94 discendenti di Hitler, realizzando il sogno nazista della razza ariana perfetta. Sulle tracce di questi piccoli mostri...

22⁵⁰BIG BANG
ESTATE

Gran parte della puntata condotta da **Jas Gawronski** è dedicata ai parchi sottomarini nel Mediterraneo: si tratta di zone di mare dove la vita e l'ambiente naturale vengono conservati e tutelati. Parchi del genere si trovano al largo delle coste della Spagna, della Francia, della Jugoslavia. In Italia il primo parco è a Ustica.



ALTRI FILM

Contrasti e problemi su una vecchia unità da guerra con un capitano «tutto d'un pezzo» e il suo equipaggio; tra gli interpreti **Walter Matthau** è il medico di *Una nave tutta matta* (16, TMC).

Catherine Hicks

(foto) è Marilyn, una vita una storia (20,30, Euro TV) e **Monica Vitti** interpreta una biologa che vuole smascherare un losco traffico d'armi in *Ragione di stato* (22,20 Euro TV).



22⁴⁵

→ IN DIRETTA ←

MONDIALI DI CICLISMO

A Vienna cominciano le gare su pista

Può anche darsi che il lungo crepuscolo della pista italiana trovi la sua conclusione ai mondiali di Vienna. Però allo stato attuale del nostro ciclismo prevederlo è difficile. Da un paio d'anni dominiamo nel mezzofondo, dove Vicino ha conquistato la maglia iridata nelle ultime due edizioni tra i professionisti, mentre tra i dilettanti Dotti e Gentili sono stati gli ultimi due campioni. Nelle specialità più classiche e seguite, tuttavia, le cose non vanno granché. Nell'85 a Bassano del Grappa vincemmo l'oro nell'inseguimento a squadre, ma non siamo stati capaci di salire sul podio lo scorso anno a Colorado Springs. Nell'inseguimento individuale ci mancherà poi Moser, che sarebbe dovuto essere il nostro punto di forza; ma Francesco, dopo la sonata ricevuta a Leicester dall'inglese Doyle, iridato uscente, ha preferito farsi da parte e tornare alla strada. Il risultato è che ci presentiamo a Vienna con una squadra misteriosa, le cui possibilità sono dure da calcolare. Discrete prospettive abbiamo come sempre nella velocità, settore in cui Dazzan conquistò il bronzo due anni fa alle spalle dell'imperatore Nakano e dell'altro giapponese Matsueda (a proposito: nella scorsa edizione furono addirittura tre i nipponici sul podio: Nakano, Matsui e Tawara). Per il resto è tutto da verificare sul parquet. (Gilberto Evangelisti)

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Ona Verde Mare» e Televideo-Portomatto. A cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Regia Adolfo Lippi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pomeriggio al cinema. La casa dei nostri sogni («Mr. Blandings Builds His Dream House», 1948). Film commedia. Regia Henry C. Potter. Con Cary Grant, Melvyn Douglas, Mirna Loy
15,30	Rosaura. Cartoni. <i>Il segreto di Minda</i>
16,05	Tadd. Telefilm. <i>Il rientro di Tony</i> . Con Judd Hirsch. Prod.: Paramount
16,30	Cian familiare. Di Rodriguez de la Fuente. Prod.: Televisione Spagnola
17,15	Appuntamento con il romanzo. Piccolo mondo antico . 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Alida Valli, Mario Cordova, Laura Luttuada
18,30	Dal Fiera 1 di Milano Portomatto. A cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Lo spavaldo («Little Fauss and Big Halsy», 1970). Film drammatico. Regia di Sidney J. Furie. Con Robert Redford, Michael J. Pollard, Lauren Hutton, Noah Beery, Lucille Benson, Ray Ballard. Produzione: Paramount
22,05	Telegiornale
22,15	Dall'Auditorium Pedrotti del Conservatorio Rossini di Pesaro L'occasione fa il ladro ossia <i>Il cambio della valigia</i> . Burletta per musica di Luigi Prividali. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica della Fondazione Rossini (in collaborazione con Ricordi S.p.A.) a cura di Giovanni Carli Ballola. Direttore Salvatore Accardo. Con Ernesto Gavazzi, Luciana Serra, Raul Gimenez, J. Patrick Raftery, Luciana D'Intino, Claudio Desderi. Orchestra Giovanile Italiana. Regia, scene e costumi di Jean-Pierre Ponnelle
23,30	Grandi mostre. Mosè Bianchi e il suo tempo . Regia di Gianni Amico
24	TG 1 - Notte - Che tempo fa

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
12	Emma e il nonno. Documentario
12,10	Una storia viennese. 11ª puntata. Sceneggiato in 12 puntate. <i>Ritorno alla vita</i> . 2ª parte. Vienna 1954. Con Karlheinz Böhm, Klaus Wildbolz
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Saranno famosi. Telefilm. <i>I ragazzi di domani</i> . Con Lee Curren, Debbie Allen
14,20	Arcoabaleno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Benelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
—	Aeromodellismo tra gioco e realtà. Documentario
—	Dick Tracy. Cartoni
—	Biondie. Telefilm
16,45	Lo schermo in casa. Due Rrings nel Texas (1968). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Ennio Girolami, Gloria Paul, Hélène Chanel, Livio Lorenzon, Enzo Andronico, Silvio Bagolini, Rossella Bergamonti, Mirella Pamphili. Prod.: Circus Film, Fono Roma
18,25	Appuntamento al cinema
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Perry Mason. Telefilm. <i>Segreto professionale</i> . Con Raymond Burr
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	La RAI presenta Serie nera. Film di suspense e d'azione. La luna d'Omahia . Con Jean-Pierre Cassel, Dominique Labourier, Mort Shuman. Regia di Jean Marboeuf. Coprod.: Raidue - TF1 - Hamster Prod.: France - SSSA - RTL
21,55	Il meglio di Moda. La musica leggera . Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trusconi
22,30-1,35	Notte TV
22,30	TG 2 - Stasera
22,45	TG 2 - Giovedì sport
—	Rimini: Pallacanestro. 2º Torneo Internazionale
—	Reparto corse
—	Eurovisione. Austria: Vienna. Ciclismo: Campionati mondiali su pista TG 2 - Notte flash
24	Meteo 2
0,15	Cinema di notte. Sotto i ponti di New York («Wintersteil», 1936). Film drammatico. Regia di Alfred S. Santell. Con Burgess Meredith, Eduardo Ciannelli, Margo, John Carradine, Mischa Auer, Stanley Reddis, Paul Fix. Prod.: Pandro S. Berman per la R.K.O.

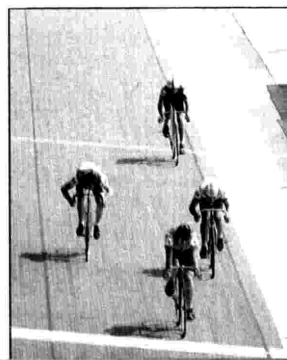
10,15-11,55 Televideo

17,25	Roseto degli Abruzzi: Pallacanestro. Torneo Internazionale. Finale
—	Meteo 3
19	TG 3
19,20	TG Regionale
19,30	TV 3 - Regioni
20	DSE Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbi. <i>Errata corrige. Neuropsichiatria al bivio dell'adolescenza</i> . Di Marco Ferri e Riccardo Tavani. Consulenza scientifica di Marco Lombardo Radice. 3ª ed ultima puntata
20,30	I Professionals. Telefilm. Denaro



sparco. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne

21,30	TG 3 - Sera
21,45	Trapezio («Trapeze», 1956). Film drammatico. Regia di Carol Reed. Con Burt Lancaster, Gina Lollobrigida, Tony Curtis. Prod.: United Artists
22,30	Appuntamento al cinema
23,35	TG 3 - Notte
23,40	TG Regionale
23,50	Questa estate a... Doobbacio . Dalla Chiesa Parrocchiale <i>Concerto del Wiener Kammermusiker</i> per la Settimana musicale in memoria di Gustav Mahler. <i>Franz Schubert</i> : Otello op. 166. Regia di Nives Simonetti



14²⁰

RAIDUE

ARCOBALENO

Ogni giorno vanno in onda le avventure di un personaggio dei fumetti e dei cartoni animati: **Dick Tracy**, l'integerrimo poliziotto creato nel 1931 da Chester Gould.

17²⁵

RAITRE

ROSETO:
TORNEO
DI BASKET

Incontro di finale del Torneo internazionale di pallacanestro che si svolge ogni anno nella cittadina abruzzese con la partecipazione di alcune fra le migliori squadre italiane ed europee.

20³⁰

RAIDUE

LA LUNA DI OMAHA

Per la «Serie nera» un romanzo di Jean Amila. Nel cimitero americano di Omaha, in Normandia, riposa Georges Hutchins, uno degli eroi dello sbarco del 6 giugno del '44. Ma in realtà Georges Hutchins (interpretato da **Jean-Pierre Cassel**) è vivo: oggi è cittadino francese, con un altro nome. Nel giorno del famoso «D-day» aveva disertato ed era fuggito. Adesso ritorna sul luogo dello sbarco e...

20³⁰

RAIUNO

LO SPAVALDO

FILM Con **Robert Redford** (foto), che ha appena compiuto cinquant'anni, e **Michael J. Pollard**. Un meccanico, aspirante corridore, accompagna uno spericolato motociclista in una serie di gare.

22¹⁵

RAIUNO

L'OCCASIONE FA IL LADRO

Edizione critica di Giovanni Carli Ballola dell'opera buffa di **Gioacchino Rossini**. Il Rossini Opera Festival di Pesaro vede l'esordio di **Salvatore Accardo** (foto) come direttore di un'opera lirica.

21⁴⁵

RAITRE

TRAPEZIO

FILM **Burt Lancaster**, **Gina Lollobrigida** e **Tony Curtis** (foto) protagonisti del film. Due acrobati si innamorano di una bella collega che sceglie il più anziano mentre il giovane ha grande successo.

20³⁰

FESTIVALBAR '87

A Marostica tutte le fans di Nick Kamen

Anche a Marostica, dove il Festivalbar, ormai prossimo alla conclusione, fa tappa per la seconda volta questa sera, Nick Kamen è il beniamino del pubblico femminile, soprattutto quello più giovane. A differenza di altre star che disdegnano il rapporto con i propri fan e preferiscono condurre vita appartata, il giovane artista, balzato alla ribalta come interprete di uno spot pubblicitario e poi lanciato da Madonna con il brano *Each time you break my heart*, si concede spesso alle sue ammiratrici e alle loro domande. Così, a chi chiede quanto è stata importante Madonna, Nick Kamen risponde che «è stata fondamentale nel tirar fuori la mia musicalità. Io sono nato come attore, ma si è trattato di una scelta caratterizzata più dal mio aspetto estetico che da una reale voglia di finire dietro una macchina da presa. Gli inizi non sono mai facili: per esempio ho lavorato per qualche mese in un locale per donne sole, ballando tra i tavolini. A ripensarci adesso mi sembra perfino divertente, ma all'epoca lo consideravo un lavoro umiliante». Una ragazza chiede a Nick di mostrarle il colore degli occhi, nascosti dietro un paio di occhiali scuri. Il cantante li solleva lentamente e sorride per l'espressione estasiata che si disegna sul viso dell'ammiratrice alla quale regala perfino un bacio sulla guancia. (Francesco De Vitis)



- 8,30 Ginnastica Elleercizio. 67ª lezione
8,40 La grande vallata. Telefilm
9,30 Alice. Telefilm. Con Linda Lavini
10 La principessa di Harlem (1979). Film tv-commedia. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Robert Hooks
11,30 Lou Grant. Telefilm. Censura
12,30 Bonanza. Telefilm. La giocatrice
13,30 Colorado. Sceneggiato. Il grido delle aquile. 2ª parte. Con Lynn Redgrave
14,30 Paura del buio (1973). Film tv-orrore. Regia di John Newland. Con Kim Darby. Jim Hutton
16 Kate e Allie. Campeggio casalingo
16,30 L'uomo di Atlantide. Telefilm
17,30 L'albero delle mele. Telefilm
18 Una famiglia americana. Telefilm. Conta solo l'amore. Con Ellen Corbey
19 I Jefferson. Telefilm. Con S. Hemsley
19,30 Love Boat. La donna dei domani
20,30 Festivalbar '87. Presenta Claudio Cecchetto con Susanna Messaggio e Andrea Salvetti. Regia di Cesare Gili
23,10 McGruder e Loud. Nel bene e nel male
0,10 Sceriffo a New York. Telefilm. Lo sceicco di Arami. Con Dennis Weaver



- 8,30 Gunsmoke. Equivoco mortale
9,15 Lancer. Telefilm. Tornando a casa
10 Lobo. Telefilm. La corsa irlandese
11 La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. Il diavolo dello stretto
12 Due onesti fuorilegge. Telefilm
13 Ciao ciao. Banana Split - Chappy - La corsa senza limiti - Masters. Cartoni
14,30 Detective per amore. Mamma Kary
15,30 Mary Benjamin. Telefilm. Ascoltami
16,15 I giorni di Brian. Vite parallele. Con Ben Gazzara, Peter Lawford
17 Quaderni della natura. Documentario
17,30 Il Santo. Un'eredità per Simon Templar
18,30 Switch. Telefilm. Spionaggio industriale
19,30 New York New York. Telefilm. Le signore del mercoledì. Con S. Gless
20,30 Lucky Luciano. Telefilm. Maniera forte. Con Michael Nouri, Brian Benben, Markie Post, Madeleine Stowe
21,30 Nero Wolfe. Telefilm. Trappola per farfalle. Con William Conrad
22,30 Peyton Place. Sceneggiato. 61ª puntata
23,30 Mod Squad. Il ritorno di Jim Styles
0,30 Mystery Movies/Le sorelle Snoop. Telefilm. Cadaveri e ladri

- 8,30 La strane coppia. Le idi di aprile
9 La felicità non si compra (1956). Film musicale. Regia di Michael Curtiz. Con Gordon McRae, Ernest Borgnine
10,30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11 Ralph Supermaxiere. Telefilm
12 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Avvoltoi delle Ande
13 Hardcastle and McCormick. Telefilm. Oggi si vende. Con Brian Keith
14 DeeJay beach
15 I forti di Forte Corsaggio. Telefilm. L'ospite d'onore. Con Forrest Tucker
15,30 Furia. Telefilm. Concorso fotografico
16 Bim Bum Bam. Lotti - Flo - Nanà
18 Rin Tin Tin. Il mago della pioggia
18,30 Flipper. Telefilm. Con Brian Kelly
19 Chips. Il rock and roll del diavolo
20 Alice nel paese delle meraviglie
20,30 Il conte Max (1957). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Tina Pica
22,30 Jonathan. Con Ambrogio Fogar
23,30 Ai confini della realtà. Telefilm
24 Samurai. Telefilm
1,30 Hardcastle and McCormick. Telefilm



- 8 Colazione con...
9 Seive ragazzi
10 Insieme...
13 Io sono Teppel. Cartoni animati
13,30 Judo Boy. Cartoni animati
14 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia Du Valle
15 D come donna
16,30 Devilman. Cartoni animati
17 Judo Boy. Cartoni animati. Il colpo mortale
17,30 Io sono Teppel. Cartoni animati
18 Phantaman. Cartoni animati. Il pipistrello spaziale
18,30 Starzinger. Cartoni animati
19 Sanford and Son. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30 Foxfire. Telefilm. La paloma
20,30 Mirror (1980). Film dell'orrore. Regia di Ulli Lommel. Con Susanna Lowe, John Carradine
22,20 Catch. Campionati mondiali maschili



- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
11,45 Il paese della cuccagna
12,30 Ancora tu. Telefilm
13 Oggi News - Sport News
13,45 Sportissimo. Lo sport spettacolo
14 Natura amica. Documentario
15 Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
16 Dottore nel gual (1963). Film commedia. Con Dirk Bogarde, Samantha Eggar
18 Sale, pepe e fantasia. Telenovela
18,10 Agua viva. Telenovela. Con L. Santos
19 Get Smart. Telefilm. Villa Satana
19,30 TMC News - TMC Sport
20,20 Adorabile canaglia (1978). Film commedia. Regia di Silvio Narizzano. Con Glenda Jackson, Oliver Reed
22,10 Notte News
22,30 QB VII delitto di guerra. 4ª puntata
23,30 Vienna: Ciclismo. Campionati del mondo. Gare su pista

16



DOTTORE NEI GUAI

FILM In un ospedale inglese un austero chirurgo, senza passato sentimentale, cerca di conquistare in ogni modo una bella ed attraente dottoressa. Nel frattempo il suo assistente flirta con una attricetta in cerca di scrittura. Nel cast: **Dirk Bogarde, James Robertson Justice e Samantha Eggar.**

20³⁰

MIRROR

FILM Un ragazzo vendicativo, una mamma poco seria, una ragazza sconvolta da ricordi infantili sono gli ingredienti di una storia di orrore psicologico... Nello specchio la chiave del mistero. Tra gli interpreti **John Carradine e Susanna Lowe** (foto).

20³⁰

IL CONTE MAX

FILM Commedia brillante diretta da **Giorgio Bianchi**, con **Alberto Sordi, Vittorio De Sica e Tina Pica** (in una delle sue ultime apparizioni). Alberto, un edicolante di Via Veneto, viene scambiato per un aristocratico. Lo aiuta il conte Max, nobiluomo squattrinato che vive di sotterfugi.

20³⁰LUCKY LUCIANO (10^a)

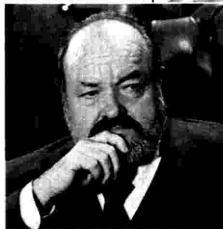
Charlie «Lucky» Luciano (**Michael Nouri**, nella foto con **Chad Redding**) riesce a sfuggire, grazie all'intervento di

Michael, all'agguato dei fratelli Schultz. Ma la vendetta dei due gangster colpisce ugualmente, attraverso altre vie, Luciano. Tutto ciò scatenerà una reazione cui seguiranno altre vendette.

21³⁰

NERO WOLFE

Il grosso investigatore (**William Conrad**, foto), il suo assistente Archie Goodwin e la giornalista Dana Groves questa volta si trovano nei guai. Un ex collaboratore di Nero Wolfe, per vendicarsi di presunti torti subiti, rinchiuso in tre nella casa dell'investigatore e...

22³⁰

JONATHAN

Sono piccoli «bob» galleggianti e scivolano sull'acqua dei laghi come dei fiumi vorticosi: il veicolo si chiama «hydro-speed» e quest'estate è molto diffuso tra gli appassionati del brivido. In altri due filmati un incontro col rarissimo lupo della Sila e un volo col deltaplano sulla scia di un'aquila.

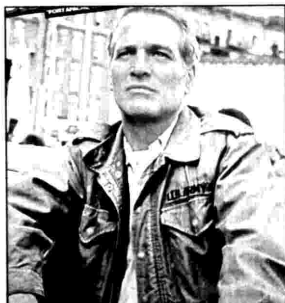
20³⁰



FILM

BRONX 41° DISTRETTO DI POLIZIA Newman crede all'onestà

Quando negli anni Cinquanta Paul Newman iniziò la sua lunga scalata al successo, erano in molti a giudicarlo una sbiadita imitazione del già mitico Marlon Brando. Ma Newman non impiegò molto ad allontanarsi da quella scomoda figura per diventare vero attore, senz'altro uno dei «belli e dannati» della storia di Hollywood. L'ormai sessantenne attore, nel corso della sua lunga carriera, si è dimostrato professionista di grande talento. Egli ha creato una galleria di personaggi che, come nel film di questa sera *Bronx 41° Distretto di polizia* (dove interpreta un poliziotto disamorato ma cocciuto), si muovono con quella dignità e freddezza che deriva da tutta la sua lunga esperienza. Il film, scritto da Heywood Gould e diretto da Daniel Petrie, regista di ottima preparazione, vede al centro della vicenda la storia dell'agente Murphy al servizio da quattordici anni nel 41° Distretto del Bronx (soprannominato «Fort Apache»), uno dei peggiori ghetti dell'intero pianeta. L'arrivo di un nuovo capitano deciso a imporsi con maniere forti, la morte ingiusta di un ragazzo causata da due suoi colleghi e la scomparsa per overdose di una sua amica portoricana, provocano in Murphy il crollo di un passato e di un futuro. Tuttavia la morale e la grinta del vecchio poliziotto prevalgono spingendolo a non rassegnarsi alla vigliaccheria e all'omertà. (Scina Santacatterina)



10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» Portomatto. A cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Regia di Adolfo Lippi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pomeriggio al cinema. Le motorizzate (1963). Film commedia. Regia di Mario Girolami. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Totò
15,40	Rosaura. <i>Uno yacht in fondo al mare</i>
16,05	Taxi. Telefilm. <i>Jim l'elegante</i>
16,30	Il gioco della caccia. Di Rodriguez de la Fuente. Prod.: Televisione Spagnola
17,15	Appuntamento con il romanzo. Piccolo mondo antico . 4° ed ultima puntata. Di Antonio Fogazzaro. Con Laura Lattuada, Mario Cordova. Regia di Salvatore Nocita
18,30	Dal Fiera 1 di Milano Portomatto . Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veltro di Antonella Interlinghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Totò vent'anni dopo (X). Totò terzo uomo (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Franca Marzi, Aroldo Tiersi, Carlo Campanini, Bice Valori, Elli Parvo, Aldo Giuffrè. Prod.: Ponti-De Laurentiis
22,10	Telegiornale
22,20	Venezia Cinema '87. Un programma di Enrico Mentana. Regia di Fernanda Turvani. In diretta dal Lido di Venezia autori e interpreti dei film italiani presentati alla Mostra del Cinema
22,30	In diretta dal Meeting '87 di Rimini. Creazione Arte Economia. Concerto Italia . Regia di Adolfo Lippi
0,30	TG 1 - Notte - Che tempo fa
0,40	L'Aquila: Pallacanestro. Torneo Internazionale

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
12	Emma e il nonno. Documentario
12,10	Una storia viennese. 12° puntata. <i>L'anticonformista</i> . 1° parte. Vienna 1974. Con Klaus Wildbolz, Gerlinde Locker e Nicole Kunz. Regia di Rudolf Nussgruber
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
—	Meteo 2
13,30	Saranno famosi. Telefilm. <i>Si prendeva mia moglie</i> . Con Debbie Allen
14,20	Arco baleno. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
—	Animali del sole. Documentario. <i>Il problema è nutrirsi</i>
—	Dick Tracy. Cartoni animati
—	Blondie. Telefilm
17,05	Lo schermo in casa. I colpevoli (1957). Film drammatico. Regia di Turi Vasile. Con Isa Miranda, Carlo Ninchi, Vittorio De Sica, Sandro Minichi, Etchico Choureaux. Produzione: Colos-seum-Italia Film
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. <i>La vittima</i> . Con Karl Malden
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Bronx 41° Distretto di polizia («Fort Apache, the Bronx», 1981). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Paul Newman, Ken Wahl, Rachel Ticotin, Lanny Aiello, Edward Asner, Pam Grier, Kathleen Beller, Tito Goya, Michel Pinero. Prod.: Time-Life Prod. Inc.
22,30-1,40	Notte TV
22,30	TG 2 - Stasera
22,45	Aperto per ferie. Almanacco d'estate n. 1. Programma di Alberto Silvestri, Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Roque Oppedisano
23,35	TG 2 - Notte flash
23,50	Meteo 2
—	Cinema di notte. Sbirri bastardi («Sweeney 2», 1978). Film dramma poliziesco. Regia di Tom Glegg. Con John Thaw, Dennis Waterman, Denholm Elliott, Georgina Hale, Nigel Hawthorne, Lewis Flander, James Warrior, John Flanagan, David Casey. Prod.: Ted Childs per la Euston (Londra)



10,15-11,55	Televideo. Pagine dimostrative
17,55-21,30	Eurovisione. Austria: Vienna. Ciclismo: Campionati mondiali
—	Meteo 3
19	TG 3
19,20	TG Regionale
21,30	TG 3 - Sera
21,45	Anteprima Venezia Cinema

21,55	Gli uomini della terra selvaggia («The Badlanders», 1958). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Alan Ladd, Ernest Borgnine, Katy Jurado, Claire Kelij. Produzione: M.G.M.
23,20	TG 3 - Notte
23,25	TG Regionale
23,35	Quest'estate a... Polverigi. Tra musica e teatro. Un programma di Nico Garzone

17  RAIDUE

I COLPEVOLI

 **Dramma con Isa Miranda (foto), Carlo Ninchi e Vittorio De Sica.**
Un magistrato cerca di dare al figlio una educazione estremamente severa. Incontra però grossi problemi con sua moglie che, al contrario di lui, è molto accondiscendente. Ma quando il giovane si mette nei guai il padre lo convince a pagare il suo debito con la giustizia.



17⁰⁵  RAITRE

CICLISMO: MONDIALI SU PISTA

In diretta dal Velodromo di Vienna quattro finali: inseguimento femminile e dilettanti, velocità dilettanti e stayer dilettanti.



18⁴⁰  RAIDUE

LE STRADE DI SAN FRANCISCO

Riprende la fortunata serie di avventure poliziesche ambientate in uno dei quartieri più malfamati di San Francisco. Al centro delle storie è il tenente di polizia Stone, interpretato dall'attore **Karl Malden** (nella foto). Il suo aiutante, Keller, è il giovane **Michael Douglas**, figlio del popolare **Kirk**, oggi affermato regista-produttore.



20³⁰  RAIUNO

TOTÒ TERZO UOMO

 **Piero e Paolo, due gemelli (uno è un sindaco, l'altro un campione di superficialità), sono in disaccordo su una questione che interessa tutti i cittadini del loro paese: la costruzione di un nuovo carcere. Complica le cose l'arrivo di un terzo gemello... Tre volti di Totò (nella foto), ricchi di comicità.**



21⁵⁵  RAITRE

GLI UOMINI DELLA TERRA SELVAGGIA

 **Western di Delmer Daves, protagonisti Alan Ladd ed Ernest Borgnine (insieme nella foto). Due uomini, da poco usciti dal penitenziario di Yuma, cercano di convincere il ricco proprietario di un ranch ad acquistare del metallo prezioso estratto da una miniera.**



21⁴⁵  RAITRE

22²⁰  RAIUNO

VENEZIA '87

Anteprima in diretta sulla Mostra del Cinema di Venezia, che si apre domani sera. Per Raitre conducono **Enrico Ghezzi, Irene Bignardi e Patrizia Carrano**. Per Raiuno c'è **Enrico Mentana**.

22³⁰  RAIUNO

Rimini: MEETING DELL'AMICIZIA

Tradizionale appuntamento col Meeting di Rimini che quest'anno era dedicato a «Creazione, arte, economia». La serata finale comprende anche il «Concerto Italia».



20³⁰



FILM

SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI

Quando il western
diventa musica

Dal 1949, oltre quarant'anni è il film musicale che riscuote maggior successo, sia al cinema sia in televisione. *Sette spose per sette fratelli*, del regista **Stanley Donen** (classe 1924, prima ballerino, poi coreografo e infine regista e produttore), dalla sua prima uscita sul grande schermo, nel 1954, fu un grosso affare per la MGM, la casa di produzione hollywoodiana. Tratto dal racconto di successo *Sobbin' Women*, dello scrittore **Stephen Vincent Benet**, il film è la trasposizione in epoca western del *Ratto delle Sabine*. Sette fratelli tagliaboschi, che vivono in una sperduta zona montagnosa dell'Oregon, per trovare moglie sono «costretti» a rapire le più belle ragazze di un paese lontano. Il maggiore dei fratelli, Adamo, con l'aiuto della moglie Milly, riesce non solo a rapire le sei giovani, ma anche ad educare i fratelli un po' troppo rustici. Famose le scene del ballo acrobatico dei tagliaboschi alla festa del paese e dell'insegnamento del galateo ai sette fratelli Potipee da parte di Milly. Per il regista **Donen** il film segnò il definitivo distacco dall'accoppiata con **Gene Kelly**, col quale aveva condiviso i primi passi della carriera internazionale di *Un giorno a New York* (1949) e *Cantando sotto la pioggia* (1952).

(Gianni Rossi)



Al centro della foto,
Howard Keel

- 8,30 **Ginnastica Ellesercizio**. 68ª lezione
- 8,40 **La grande vallata**. Telefilm. *Un giorno di terrore*. Con Barbara Stanwyck
- 9,30 **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavin
- 10 **Le impronte della vita** (1983). Film tv-drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Melissa Gilbert, Martin Sheen
- 11,30 **Lou Grant**. Telefilm. *Gli indiani*
- 12,30 **Bonanza**. Telefilm. *Gara di lotta*
- 13,30 **Colorado**. Sceneggiato. *Il grido delle aquile*. 3ª parte. Con Alex Karras
- 14,30 **Rivkin il cacciatore di taglie** (1981). Film tv-poliziesco. Regia di Harry Harris. Con Ron Leibman, Harry Morgan
- 16,30 **L'uomo di Atlantide**. Telefilm
- 17,30 **L'albero delle mele**. Telefilm
- 18 **Una famiglia americana**. Telefilm
- 19 **I Jefferson**. Telefilm. Con I. Sanford
- 19,30 **Love Boat**. Telefilm. *Il nipotino*
- 20,30 **Ritorno a Eden**. 2ª serie. 9ª puntata. Sceneggiato. Con Peta Toppano, Rebecca Gilling, Daniel Abineri
- 22,20 **Top secret**. Telefilm. *Morte improvvisa*. Con Bruce Boxleitner
- 23,20 **Lottery**. Telefilm. *New York*
- 0,20 **Sceriffo a New York**. Telefilm



- 8,30 **Gunsmoke**. *Treno della morte*
- 9,15 **Lancer**. *Il mondo di Charlie Wingate*
- 10 **Lobo**. Telefilm. *Cavalli e no*
- 11 **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm. *Il quinto ad ogni costo*
- 12 **Due onesti fuorilegge**. Telefilm. *L'impiccato non confessa*. Con Ben Murphy
- 13 **Ciao ciao. Banana Split - Chappy**. *La corsa senza limiti - Masters*. Cartoni
- 14,30 **Detective per amore**. Telefilm. *Emma, una voce*. Con Tony Franciosa
- 15,30 **Mary Benjamin**. Telefilm. *I regali*
- 16,15 **I giorni di Brian**. Con Ben Gazzara
- 17 **Quaderni della natura**. Documentario
- 17,30 **Il Santo**. *Diplomatico disperato*
- 18,30 **Switch**. Telefilm. *Il passato ritorna*
- 19,30 **New York New York**. Telefilm. *Il cacciatore di taglie*. Con Sharon Gless
- 20,30 **Sette spose per sette fratelli** (1954). Film musicale. Regia di Stanley Donen. Con Howard Keel, Jane Powell, Jeff Richards
- 22,30 **Peyton Place**. Sceneggiato. 62ª puntata
- 23,30 **Mod Squad**. Telefilm. *La pelliccia*
- 0,30 **Mystery Movies/Le sorelle Snoop**. Telefilm. *L'amuleto*

- 8,30 **La strana coppia**. Telefilm
- 9 **Angeli senza paradiso** (1970). Film musicale. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Al Bano, Romina Power
- 10,30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm. *È dinamite?*. Con Bob Crane
- 11 **Ralph Supermaxieroe**. Telefilm. *L'as del baseball*. Con Connie Sellecca
- 12 **L'uomo da sei milioni di dollari**
- 13 **Hardcastle and McCormick**. Telefilm
- 14 **Deejay beach**
- 15 **I forti di Forte Coraggio**. Telefilm. *Menzione al merito*. Con F. Tucker
- 15,30 **Furia**. Telefilm. *Una gara di solidarietà*
- 16 **Bim Bum Bam**. *Lotti - Flo - Nanà*
- 18 **Rin Tin Tin**. Telefilm. *Una guida indiana*
- 18,30 **Flipper**. Telefilm. Con Luke Halpin
- 19 **Chips**. *La febbre della velocità*
- 20 **Pollyanna**. *Alla ricerca di Ponpon*
- 20,30 **Gli avvoltoi hanno fame** (1970). Film western. Regia di Don Siegel. Con Shirley Maclaine, Clint Eastwood
- 22,40 **Calcio d'estate**
- 23,10 **Al confini della realtà**. Telefilm
- 23,40 **Giudice di notte**. *Bufalo scatenato*



- 8 **Colazione con...**
- 9 **Salve ragazzi**
- 10 **Insieme...**
- 13 **Io sono Teppel**. Cartoni animati
- 13,30 **Judo Boy**. Cartoni animati
- 14 **Happy end**. Telenovela. Con Natalia Do Valle, José Wilker
- 15 **D come donna**
- 16,30 **Devilman**. Cartoni animati
- 17 **Judo Boy**. Cartoni animati. *Il villaggio delle scimmie*
- 17,30 **Io sono Teppel**. Cartoni animati
- 18 **Phantaman**. Cartoni animati. *I robot olimpici*
- 18,30 **Starzinger**. Cartoni animati
- 19 **Sanford and Son**. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- 19,30 **Insiders**. Telefilm. *I trafficanti d'armi*
- 20,30 **Quattro marmittini alle grandi manovre** (1974). Film comico. Regia di Franco Martelli. Con Lino Banfi, Gianfranco D'Angelo, Sergio Leonardi
- 22,20 **Delitto in pieno sole** (1980). Film dramma criminale. Regia di René Clément. Con Alain Delon, Maurice Ronet



- 11 **Il cammino della libertà**. Telenovela
- 11,45 **Il paese della cuccagna**
- 12,30 **Ancora tu**. Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,45 **Sportissimo**. Lo sport spettacolo
- 14 **Natura amica**. Documentario
- 15 **Snack**. Cartoni - **Batman**. Telefilm
- 16 **Mentre Adamo dorme** (1964). Film musicale. Con Ann Margret
- 18 **Salte, pepe e fantasia**. Telemenu

- 18,10 **Acqua viva**. Telenovela. Con Betty Faria
- 19 **Get Smart**. *Mosca cieca per il capo*
- 19,30 **TMC News - TMC Sport**
- 20,20 **La guerra esilarante del soldato Frappet** (1975). Film commedia. Regia di Ted Ross. Con Elliott Gould
- 22,10 **Notte News**
- 22,30 **QB VII delitto di guerra**. 5ª puntata
- 23,30 **Vienna**. Ciclismo. *Campeonato del mondo*. Gare su pista

16



MENTRE ADAMO DORME

FILM Tre ragazze americane (Carol Lynley, Ann Margret e Pamela Tiffin), a Madrid con interessi diversi, si innamorano subito di focosi ragazzi latini. Amori, disillusioni e l'immane lieto fine per una storia firmata dal regista Jean Negulesco.



19



CHIPS

Bruce, fratello di Bobby (Tom Reilly, foto), è indeciso se far parte del corpo dei Chips o diventare un corridore. Intanto segue i Chips in un'azione contro dei malviventi...

20³⁰

QUATTRO MARMITTONI ALLE GRANDI MANOVRE

FILM Un ladruncolo romano, un nobile napoletano, un pastore abruzzese e un focoso siciliano si ritrovano loro malgrado a fare il servizio militare. Fra «nonni» e gavettoni i quattro diventano eroi...

20³⁰

GLI AVVOLTOI HANNO FAME

FILM Hogen mercenario texano si mette al servizio dei patrioti messicani; con l'aiuto di una suora bellicosa sconfigge i francesi, si porta via la cassaforte, e s'innamora della monaca. Lui è Clint Eastwood, lei Shirley MacLaine.

20²⁰

LA GUERRA ESILARANTE DEL SOLDATO FRAPPER

FILM Un soldato un po' cialtrone viene scelto come cavia dal Dipartimento Ricerche Chimiche. Elliott Gould, dopo il successo ottenuto con M.A.S.H., torna a fare il soldato nevrotico.

20³⁰

RITORNO A EDEN (9°)

Il legame fra Jilly e Jack si rinforza sempre di più dal momento in cui insieme hanno progettato, e poi realizzato, l'assassinio di Olive. Ma Cassie Jones li sorprende mentre cercano di rimuovere il corpo di Olive. Con rapidità scatta alcune foto: ottimo strumento di ricatto. Poco più tardi Jilly acconsente a sposare Jack...

23 RAIUNO

23³⁵ RAITRE

→ IN DIRETTA ←

VENEZIA '87

Primi collegamenti
con la Mostra
del Cinema

Si inaugura la Mostra del Cinema di Venezia 1987 con la presentazione di due film fuori concorso. Si tratta di *L'ami de mon amie* del francese Eric Rohmer che lo scorso anno vinse il Leone d'Oro con *Ragazzo verde*; e di *Giulia & Giulia*, che il regista Peter Del Monte ha realizzato per conto della Rai con il sistema elettronico dell'Alta Definizione. La Rai è presente al Lido di Venezia con parecchi giornalisti e tecnici. Raiuno ha previsto per quasi tutti i giorni della durata della Mostra (29 agosto-9 settembre) un collegamento in diretta attorno alle 22, coordinato da Enrico Mentana, ed incentrato soprattutto sulla partecipazione italiana. Ieri sera c'è già stata una anteprima (ore 22.20). Per questa sera, in concomitanza con l'apertura della Mostra, c'è alle 23 una diretta un po' più lunga del solito che coinvolgerà, tra gli altri, il regista e gli interpreti di *Giulia & Giulia*. L'ormai tradizionale appuntamento veneziano di Raitre è stato quest'anno spostato dalla prima serata, attorno alle 23 (dopo quello di Raiuno), per consentire a Irene Bignardi di intervistare in diretta, al termine della proiezione del film clou, il personaggio del

giorno. Sempre in diretta è prevista una quotidiana riflessione critica sulla giornata veneziana di Enrico Ghezzi, mentre «filmati» saranno i servizi di Patrizia Carrano. (Ernesto Baldo)



9,25 ▶ Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali

12 TG 1 - Flash

12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi. Incontro con Michael Clark. Un programma di Humphrey Burton. Con Michael Clark, Matthew Hawkins, Julie Hood, Ellen von Schuylenburg e «The English Dance Theater». Ritratto di Karole Armitage. Coreografie di Karole Armitage. Musica di David Linton - Jeffrey Lahr. Con Karole Armitage, Joseph Lennon, David Linton, Conrad Kinard, Susan Blankensop, Michael Clark, Jean-Marie Didier, Brenda McPherson, Luis Vianca

13,30 Telegiornale - Estrazioni del Lotto

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pomeriggio al cinema. Scarface (1932). Film drammatico. Regia di Howard Hawks. Con Paul Muni, Boris Karloff

15,30 La ragione della speranza. Di Don Oreste Benzi. Partecipa l'onorevole Roberto Formigoni. A cura di Carlo De Biase

15,40 Sabato sport Padova: Ciclismo. Giro del Veneto

16 ▶ Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali. Cerimonia di apertura e gare

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,10 ▶ Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali

21,40 ▶ Sotto le stelle. Varietà dell'estate con Sammy Barbot, Daniela Poggi, le telefonate di Nino Frassica, le illusioni di Alexander, i balletti di Raffaele Pagnani e di Micha von Hoekke. Testi di Raoul Giordano, Gennaro Ventimiglia, Giorgio Verdelli. Direzione artistica Ezio Radaelli. Collaborazione alla regia Elena Porpora De Medici. Regia di Enzo Muzil. 5^a trasmissione

22,40 Telegiornale

23 ▶ Venezia Cinema '87. Un programma di Enrico Mentana. Regia di Fernanda Turvani. In diretta dal Lido di Venezia autori e interpreti dei film italiani presentati alla Mostra del Cinema

23,30 ▶ Sabato Club. La grande guerra (1959). Film di guerra. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Silvana Mangano, Folco Lulli, Bernard Blier, Romolo Valli, Vittorio Sanpaolesi, Mario Valdemarin. 1^a t.

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,40 La grande guerra. Film. 2^a tempo

10,15 Televideo

12,55 Sport 3 Eurovisione. Danimarca: Copenhagen. Canottaggio

16,30 Speciale Dadaumps

16,50 Appuntamento al cinema

16,55 ▶ Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali. Maratona

— Meteo 3

19,35 TG 3

19,55 TG Regionale

20,05 Eurovisione. Austria: Vienna. Ciclismo: Campionati mondiali

21,20 TG 3 - Sera

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11 Pianoforum. Concerto dei vincitori di concorsi pianistici internazionali. W. A. Mozart: Concerto in re minore K. 466, per pianoforte e orchestra. Solista Angela Hewitt. Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. Direttore Franco Caracciolo. Regia di Enrico Di Paolo

11,35 La principessa Lindagull. Cartoni

12,05 Una storia viennese. 12^a ed ultima puntata. A cura di Rosanella Lello Nogar. L'anticonformista. 2^a parte. Vienna 1974. Con Klaus Wildbolz

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Lo sport

13,30 Estrazioni del Lotto

13,35 Saranno famosi. La settimana del genitore. Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,25 Arcobaleno. Di Bruno Modugno. A cura di R. Locatelli. Regia P. Turchetti

— Gobbe e piume. Documentario

— La radura nella giungla

— Dick Tracy. Cartoni animati

— Bionda. Telefilm

17,05 Lo schermo in casa. La rosa di Washington (1939). Film commedia drammatica. Regia di Gregory Ratoff. Con Tyrone Power, Alice Faye, Al Johnson, William Frawley, Joyce Compton, Robert Cavanaugh, Moroni Olsen, Charles Wilson, Ben Weldon, Horace McMahon, Paul Stanton. Prod.: 20th Century Fox

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Ultimo sparso. Con Karl Malden, Michael Douglas

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 All'ultimo respiro («Breathless», 1983). Film drammatico. Regia di Jim McBride. Con Richard Gere, Valerie Kaprisky, Robert Dunn, William Tappan, John P. Ryan, Garri Goodrow, James Hong, Waldemar Kalinowski, Jack Leustig. Prod.: Martin Erichman

22,10 TG 2 - Stasera

22,25 Aperto per ferie - Almanso d'estate n. 1. Programma di Alberto Silvestri, Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Roque Oppedisano

23,15 Dal Porto di Palinuro Mixitalia '87. Dance in concert. Presenta Gianni De Bernardinis. Organizzazione Pino Tordiglione. Regia di Angelo Zito. 2^a ed ultima puntata

0,15 TG 2 - Notte flash

— Meteo 2

0,30 TG 2 - Notte sport

— Baseball: Partita di campionato

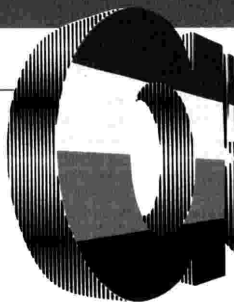
21,35 ▶ Atletica '87: Processo ai Mondiali. Un programma di Aldo Biscardi. Servizi, interviste e commenti sulle gare del giorno

22,35 Berlin Alexanderplatz. 9^a puntata. Queste eternità spalancate tra i molti e i pochi. Film in 14 puntate di Rainer Werner Fassbinder. Con Gunter Lamprecht, Barbara Sukowa, Fritz Schiedt, Hanna Schygulla. Una coprod.: Bavaria Ateliers GMBH-RAIDUE

23,35 ▶ Eventi. Venezia Cinema. Fatti, personaggi e film in diretta dalla XLIV Mostra del Cinema. Conducono Irene Bignardi, Patrizia Carrano ed Enrico Ghezzi. Regia di Patrizia Belli

0,10 TG 3 - Notte

0,15 TG Regionale



21³⁵ **RAITRE**

Aldo Biscardi (foto a sinistra), affiancato dalla campionessa del salto in alto **Sara Simeoni**, conduce dall'Auditorium della Rai (a due passi dallo Stadio Olimpico) questa edizione speciale del *Processo*. Ogni sera interviste a caldo, commenti e replay di alcune gare con la presenza di tecnici, giornalisti e campioni.

RAIUNO

RAITRE

CAMPIONATI MONDIALI DI ATLETICA

Cerimonia d'apertura alle 16 su **Raiuno** per la seconda edizione dei Campionati mondiali di atletica leggera, manifestazione che precede di un anno i Giochi Olimpici. In mattinata (**Raiuno, ore 9,25**) diverse gare di qualificazione (100 uomini e donne, alto femminile, peso maschile, 400 e 800 donne) che proseguono nel pomeriggio

con l'aggiunta del giavellotto maschile, dei 3000 donne e 10.000 uomini. Due le finali della prima giornata: maratona femminile e peso maschile. Nella prima (diretta su **Raitre** alle 16,55) le nostre speranze sono concentrate su **Maria Curatolo**, ma la favorita d'obbligo è **Ingrid Kristiansen**, norvegese.

Nel peso (**Raiuno**, alle 18) **Alessandro Andrei** (foto), campione olimpico in carica, che il 12 agosto ha migliorato il record del mondo con 22,91, dovrà guardarsi da **Udo Beyer** (Germania Orientale), **Werner Günthör** (Svizzera) e **Ulf Timmermann** (Germania Orientale).



20³⁰ **RAIDUE**

ALL'ULTIMO RESPIRO

FILM Remake del vecchio ('59) *A bout de souffle* di **Jean-Luc Godard**. È la storia di due giovani, Jesse (**Richard Gere**, foto) e Monica (**Valérie Kaprisky**), che si incontrano e si amano fra musica rock, fumetti, inseguimenti e furti. È un film certamente più spettacolare dell'originale ma meno intelligente e ironico.



21⁴⁰ **RAIUNO**

SOTTO LE STELLE

Peppino Di Capri con **Ben E. King**, questa la sorpresa finale del programma condotto da **Daniela Poggi** e **Sammy Barbot**. Tra gli ospiti **Enzo Jannacci** (foto), **Luca Barbarossa** e **Gloria Gaynor**.



23³⁰ **RAIUNO**

LA GRANDE GUERRA

FILM La guerra poco epica e molto popolare di due vigliacchi, uno romano (**Alberto Sordi**) e uno milanese (**Vittorio Gassman**) che si ritrovano al fronte. Ma presi prigionieri non parleranno: Leone d'Oro a Venezia.



20³⁰

EURV

FILM

IL CAPITANO DEI MARI DEL SUD

Rock Hudson
rubacuori

Rock Hudson: un divo bello e gentile, ma senza dubbio molto sfortunato. Tipico prodotto degli anni Cinquanta, conquistò il successo soprattutto per la sua figura atletica con pellicole d'avventura, melodrammi e commedie brillanti. Uomo imponente, talvolta un po' impacciato (sarebbe stato un perfetto Superman-Clark Kent), riuscì abilmente a sfruttare questo suo «difetto» creando un personaggio che riscosse un enorme favore tra il pubblico come ne *Il gigante* girato nel '56 insieme a James Dean e ad Elizabeth Taylor, per il quale fu candidato al Premio Oscar. Questo suo aspetto, che suscitò grande simpatia, fu valorizzato da registi intelligenti che gli affidarono una serie di personaggi onesti e fragili come nel film di questa sera, *Il capitano dei mari del sud*, diretto da Joseph Pevney. Racconta la storia di David Bell, capitano di un vecchio vascello nel quale vengono accolti alcuni passeggeri diretti nel Messico. La nave, in pessime condizioni, è costretta a fermarsi alle Hawaii. Charlotte, una delle ospiti dell'imbarcazione, viene arrestata per una vecchia faccenda. Distrutta la nave, Bell la abbandona e si imbarca su un'altra in attesa che la donna riacquisti la libertà. Altri interpreti: la bellissima Cyd Charisse e Arthur Kennedy. (*Scina Santacatterina*)

Rock Hudson e Cyd Charisse



- 8,30 **Ginnastica** Ellesercizio. 69ª lezione
- 8,40 **La grande vallata**. Telefilm. *Gli zingari*
- 9,30 **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavin
- 10 **Lo specchio retrovisore** (1984). Film tv-drammatico. Regia di Lou Antonio. Con Lee Remick, Michael Beck
- 11,30 **Lou Grant**. Telefilm. *Regina di cuori*
- 12,30 **Bonanza**. Telefilm. *Passione per la giustizia*. Con Lorna Greene
- 13,30 **Ischia, operazione amore** (1965). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Walter Chiari, Graziella Granata
- 15,15 **Walter e i suoi cugini** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Riccardo Billi
- 17 **Kate e Allie**. *Torta di cioccolato*
- 17,30 **L'albero delle mele**. Telefilm
- 18 **Una famiglia americana**. Telefilm
- 19 **I Jefferson**. Telefilm. Con I. Sanford
- 19,30 **Love Boat**. Telefilm. *L'osservatore speciale*. Con Fred Grandy
- 20,30 **La corrida**. Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 23 **Glitter**. Telefilm. *Piccoli miracoli*. Con David Birney, Christopher Mayer
- 24 **Sceriffo a New York**. Telefilm



- 8,30 **Gunsmoke**. Telefilm. *Anime gemelle*
- 9,15 **Lancer**. Telefilm. *Cavallo selvaggio*
- 10 **Lobo**. Telefilm. *Arriva la banda*
- 11 **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm. *L'ultima di Hutch*
- 12 **Vicini troppo vicini**. Telefilm
- 12,30 **Mi benedica Padre**. Telefilm
- 13 **Ciao ciao**. Cartoni animati
- 14,30 **Detective per amore**. Telefilm. *Addio Sara*. Con Tony Franciosa
- 15,30 **Mary Benjamin**. Telefilm. *Ottimo amico*. Con Michael Learned
- 16,15 **I giorni di Brian**. Telefilm
- 17 **Quaderni della natura**. Documentario
- 17,30 **Il Santo**. Telefilm. *L'organizzazione*
- 18,30 **Switch**. Telefilm. *Tre topi bianchi*
- 19,30 **New York New York**. Telefilm. *Il nemico dei cant*. Con Sharon Gless
- 20,30 **Febbre d'amore**. Sceneggiato. Con Terry Lester, Jerry Douglas
- 21,30 **Hotel**. Telefilm. *Eroi*. Con James Brolin
- 22,30 **Peyton Place**. Sceneggiato. 63ª puntata
- 23,30 **Mod Squad**. Telefilm
- 0,30 **Mystery Movies/Le sorelle Snoop**. Telefilm. *Intuito femminile*

- 8,30 **La strana coppia**. Telefilm
- 9 **Tu sei il mio destino** (1955). Film musicale. Regia di Gordon Douglas. Con Doris Day, Frank Sinatra, Gig Young
- 10,30 **Gli eroi di Hogan. Pronti? Si registra**
- 11 **Ralph Supermaxieroe**. Telefilm. *Un mostro nel buio*. Con William Katt
- 12 **L'uomo da sei milioni di dollari. Sfida impossibile**. Con Lee Majors
- 13 **Hardcastle and McCormick**. Telefilm. *Mai per amore*. Con Brian Keith
- 14 **Sport spettacolo**. Con Valeria Cavalli
- 15 **I forti di Forte Coraggio**. Telefilm
- 15,30 **Furia**. Telefilm. *La città fantasma*
- 16 **Bim Bum Bam**. Lotti - Flo - Nanà. Cartoni animati
- 18 **Musica è**. Di Maurizio Seymandi
- 19 **Chips**. Telefilm. *Due corse speciali*
- 20 **Alice nel paese delle meraviglie**
- 20,30 **Chicago story**. Telefilm. *Ostaggi*. Con Vince Baggett, Craig T. Nelson
- 21,55 **Masquerade**. *Missione a Montecarlo*
- 22,50 **Grand Prix**. Settimanale motoristico con Andrea De Adamich
- 24 **Deejay beach**

EURV

- 8 **Colazione con...**
- 9 **Salve ragazzi**
- 10 **Insieme...**
- 13 **Io sono Teppel**. Cartoni animati
- 13,30 **Judo Boy**. Cartoni animati
- 14 **Catch**. Campionati mondiali
- 16,30 **Devilman**. Cartoni animati
- 17 **Judo Boy**. Cartoni animati. *La ragazza intrepida*
- 17,30 **Io sono Teppel**. Cartoni animati
- 18 **Phantasma**. Cartoni animati. *Il fantasma*
- 18,30 **Starzinger**. Cartoni animati
- 19 **Sanford and Son**. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- 19,30 **Half Nelson**. Telefilm. *Pillole eccitanti*
- 20,30 **Il capitano dei mari del sud** (1958). Film d'avventura. Regia di Joseph Pevney. Con Rock Hudson, Arthur Kennedy, Cyd Charisse
- 22,20 **L'uomo dal colpo perfetto** (1968). Film d'avventura. Regia di Aldo Florio. Con Alida Chelli, Richard Harrison



- 11 **Cartoni animati**
- 11,15 **Sono tua** (1949). Film musicale. Regia di Walter Lang. Con Anne Baxter, Dan Dailey, Anne Revere
- 13 **Onda su onda**. Il meglio di «Oggi News»
- 14 **Sport Show**. Rotocalco sportivo *Bagsvaers: Canottaggio. Campionati del mondo*
- 17,45 **Pazzo per le donne** (1965). Film musicale. Regia di Boris Sagal. Con Elvis Presley, Harold J. Stone, Gary Crosby
- 19,30 **TMC News - TMC Sport**
- 20,20 **Divertiamoci stanotte** (1951). Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Danny Kaye, Gene Tierney
- 22,10 **Notte News**
- 22,30 **Roma: Atletica leggera. Campionati del mondo. Sintesi**
- 23,30 **Vienna: Ciclismo. Campionati del mondo. Gare su pista**
- 0,30 **Hunter**. Telefilm

13³⁰/15¹⁵



ISCHIA OPERAZIONE AMORE

WALTER
E I SUOI CUGINI

FILM Un pomeriggio in compagnia di **Walter Chiari** con due storie anni Sessanta. La prima, con **Graziella Granata**, **Didi Perego** e **Vittorio Caprioli**, è una storia di furbizie con tanti personaggi loschi, un po' patetici. Nel secondo film Chiari è un pugliese trapiantato a Milano che riceve la visita di due cugini che, per sua sfortuna, gli somigliano moltissimo e cercano lavoro. Fra gli altri interpreti **Riccardo Billi** e **Valeria Fabrizi**.



17⁴⁵



PAZZO PER LE DONNE

FILM La pazza, in verità, è lei, la giovane **Valerie** che il povero **Elvis** deve tener d'occhio per ordine del padre, un proprietario di night club. Dispetti, ripicche, canzoni e tanto amore con **Elvis Presley** (nella foto con **Mary Ann Mobley**).

20²⁰



DIVERTIAMOCI STANOTTE

FILM Un attore comico, **Jack Martin**, e un celebre aviatore, **Herry Duran**, si assomigliano come due gocce d'acqua; mentre uno cerca di concludere un affare segreto, l'altro fa da inconsapevole controfigura anche con la signora **Duran**. Uno sfrenato **Danny Kaye** da non perdere fra balli, canzoni e velocissime filastrocche scioglilingua che scriveva, apposta per lui, la moglie **Sylvia Fine**.



20³⁰



LA CORRIDA

Opisti d'onore della puntata condotta da **Corrado** (nella foto) saranno l'attrice

Virna Lisi e le cantanti **Giuni Russo** e **Rettore**. Ogni concorrente in gara si esibisce per due minuti e mezzo.



20³⁰



CHICAGO STORY

Ultima puntata. Una strenua battaglia per la vita coinvolge l'intero staff del Reparto di traumatologia dell'Ospedale di Cook quando un giovane assassino prende in ostaggio medici e infermieri. **Franz** e **O.Z.** della Squadra Tattica entrano in azione.



20³⁰



FEBBRE D'AMORE

Victor scopre che il suo gruppo sanguigno è uguale a quello di **Kevin**: quindi, per stabilire la paternità della piccola **Vittoria**, bisogna fare analisi più complesse. Suggestisce a **Nikki** di mollare tutto e tornare con **Kevin**. (Foto: **Junianna McCarthy** e **Liz Foster**).



RISO della

RISAIA®

RISO NATURALE RICCO DI VITAMINE E PROTEINE



Scotti

risi classici d'Italia

● LA NAZIONALE DEI SENZA BANDIERA

(continua da pag. 43)

no fa era una grande speranza del calcio italiano: nella Lazio tutti erano pronti a giurare su di lui nonostante la sua «testa matta». Ora non ha un ingaggio e non sa neanche bene perché. Nel frattempo chiede a De Sisti il permesso di trascorrere le serate con la sua ragazza anziché in ritiro. Ci sono poi quelli come Fernando Orsi che hanno chiesto troppi soldi altrimenti sarebbero rimasti dov'erano (Arezzo); c'è chi come Gabriele Podavini paga tutte le incomprensioni avute alla Lazio col tecnico Eugenio Fascetti; chi come Oscar Tacchi è stato mandato via dal Lecce perché in Salento c'è bisogno di facce nuove per attirare più gente allo stadio. Poi Roberto Sorrentino, che sconta i disastri finanziari del Cagliari e comunque non ha voglia di giocare in Serie C, e Gaetano Musella, che l'esperienza di dover stare senza squadra un anno l'ha già provata e, per un'intera stagione, si allenò ospite del Genoa.

Tutti se la prendono con lo «svincolo», che così com'è non va; le dichiarazioni in proposito, anche dure, sono un coro unanime.

Da circa un anno, infatti, nel mondo del calcio è entrato in vigore lo «svincolo totale»; il calciatore cioè è diventato padrone della propria libertà contrattuale ed ha l'opportunità di poter negoziare da solo il proprio passaggio da una squadra ad un'altra. Ma l'indennizzo che la società acquirente deve pagare a quella in cui si trovava il giocatore è spesso una cifra troppo alta ed ha determinato così il quasi completo fallimento di questo provvedimento, che pure il sindacato calciatori aveva reclamato a gran voce.

Le società, infatti, puntano sempre più spesso sui giovani, che costano poco, e molti giocatori sui 28-29 anni si ritrovano senza lavoro.

C'è pure, a Pomezia, chi critica i colleghi più famosi, come Francesco Vincenzi, attaccante con un buon passato. «Chi ha una squadra si dimentica dei nostri problemi, non c'è abbastanza solidarietà da parte dei colleghi più conosciuti, forse per questo non si è mai riusciti a dar battaglia».

Forse è vero, lo dimostra che i senza contratto più famosi, Marco Tardelli, Beppe Dossena, Claudio Gentile, Gabriele Orsini, Aldo Maldera e Edy Bivi, a Pomezia non si sono visti...

De Sisti sdrammatizza, lui è qui per far mantenere il tono giusto, ed il compito gli riesce facile perché in allenamento tutti s'impegnano a fondo. «Lo so, se non trovi subito un contratto ti cade il mondo addosso. Però è positivo il fatto di trovarci qui tutti assieme, e siamo seguiti con simpatia, perché la nostra iniziativa è unica in Europa ed avrà un seguito».

ALESSANDRO CASTELLANI

RETE A - CENTRO

8	Buona domenica, conduce Joe Denti
10.30	Wanna Marchi, rubrica di estetica e cosmetologia
11.30	Superproposte. Proposte per la famiglia, la casa, la salute, la moda e il tempo libero
16	Aiazzone: Una domenica diversa, trasmissione in diretta con il mobilificio
19.30	Aiazzone di Biella
20.30	Teleromanzo. Ai grandi magazzini
23.30	Teleromanzo. L'idolo
	Asta Giudiziana, del Banco dei Pegni di Genova

ANTENNE 2

9	Emissions Religieuses
12.05	Feuilleton: Le Chevalier Tempete
13	Antenne 2 Midi
13.20	Les deux font la paire
14.10	La chasse aux trésors
15	Sport
17.30	Feuilleton: Projet Atlantide
18.30	Stade 2
19.30	Quoi de neuf docteur
20	Le journal
20.30	Le chevalier à la Rose
24	Edition de la nuit

TELEREGIONE TOSCANA

13.30	Film. Bagliore a mezzogiorno (Dramm.) di J. Farrow con A. Baxter e W. Holden
15	Telefilm. Wanted dead or alive
15.30	Telefilm. Padre e figlio investigatori speciali
16.30	Pazza piazza
18	Telefilm. La legge di Burke
18.45	Cartoni. Superato Mach 5
19.15	Cartoni. Ginguesser
19.45	Cartoni. Robotton
20.15	Telefilm. Brothers & Sisters
20.45	Documentario
21.30	Film. La regina di Saba (Avv.) di P. Francisci con L. Ruffo e G. Gervi
23	Telefilm. La legge di Burke
23.30	Film. Colpo fatale (Giallo) di H. Ekman con E. Adolphson e K. Ekkelund
1	Telefilm. Wanted dead or alive

TV CAPODISTRIA

16.25	Sport. Da Straburgo: Pallanuoto - Campionato Europeo.
	Jugoslavia/Unione Sovietica
18	Sport. Da Straburgo: Nuoto - Campionato Europeo. Finali
19	Speciale Sotto le stelle, varietà
19.45	Novela. Veronica il volto dell'amore
20.30	Telefilm. New Scotland Yard
21.30	Film. In caso di innocenza (Dramm.) di R. Hansen con U. Jacobsson e M. Schell
23.10	Il Louvre, documentario

TELELIBERA FIRENZE

12.45	Film. I ragazzi del sabato sera (Dramm.)
15	Telefilm. Storie di donne
16	Telefilm. Una modella per l'onorevole
16.30	Film. Miraggio sul ghiaccio (Avv.) di S. Hillard Stern con K. Malden e A. Steven
18.30	Film. I due mafiosi (Com.) di G. Simonelli con F. Franchi e C. Ingrassia
20.30	Telefilm. Amanda
21	Telefilm. Una modella per l'onorevole
22	Telefilm. Due uomini a confronto

TELECENTRO TOSCANA

14	Film. Io sono il Capataz
15.30	Film. Truffa tu che truffo anch'io, ma il fregato sono io (Comm.)
17	Sport e spettacolo moda
17.30	Film. Stanlio ed Ollio alla riscossa
19	Sport e spettacolo moda
20	Telefilm
20.30	Film. Il leone di S. Marco (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale
22	Sport e spettacolo moda
23	Film. Messia del diavolo
00.30	Telefilm. Ispettore Bluey

VIDEOSPEZIA INT.

15	Diretta Sport
17	Film. I cinque della vendetta
19.30	Film. Caccia al ladro (Comm.) di A. Hitchcock con C. Grant e G. Kelly
21	Film. La cintura di castità (Comm.)
22.30	Film. La casa delle mele mature (Dramm.) di P. Tosini con E. Blanc e M. Michelangeli
24	Film. La città atomica (Giallo) di J. Hopper con G. Barry e L. Clarke
1.30	Film. Una cavalla tutta nuda (Comm.) di F. Rossetti

CANALE 6

13.30	Telefilm. Isole perdute
14	Cartoni. Piccolo detective
14.30	Cartoni. Guyslugger
15	Cartoni. Only
15.30	Cartoni. Bem
16	Telefilm. Isole perdute
17	Cartoni. Don Chuck
17.30	Story
18	Cartoni. Zaffiro
19	Lady TV
19.15	Film. Troppi mariti
20.30	Telefilm. Love Story
21.30	Telefilm
22	Film. Figaro qua, Figaro là
23.30	Shopping
24	Film. Furia dei Tropici

VIDEOfIRENZE

15	Film. A 009, missione Hong Kong
17	Telefilm
18.20	Cartoni. Dr. Slump e Arale
18.50	Cartoni. Super Kid
19.20	Cartoni animati
21	Film. Gli amici di Nick Hezard (Comm.) di F. Di Leo con L. Merenda e L. J. Cobb
23	Telefilm
23.30	Film. La torta in cielo (Fant.) di L. Del Fra con P. Villaggio e D. Perego

RADIO TELE EUROPA

7	Junior TV
12	Il cappello sulle ventrè
12.50	Trentatrè
13.30	Telefilm
14	Film. Atto d'amore
15.30	Junior TV
16.30	Speciale Barbini
19.30	Telefilm
20.30	Film. Argento vivo (Comm.) di V. Fleming con J. Harlow e L. Tracy
22.30	Speciale Dadumpa
23.45	Non stop

ANTENNA 5

9	Monoscopia musicale
---	---------------------

TELECENTRO

11	Cartoni. Calvin
11.30	Film
13	Telefilm. Karino
13.30	Cartoni. Mr. Magoo
14	Telefilm
15	Film
16.30	Telefilm. Ultraman
17	Cartoni. Ape Maga
17.30	Telefilm. Guerra tra le galassie
18	Film
19.30	Cartoni animati
20	Telefilm
20.30	Film
22	Telefilm. L'ispettore Bluey
23	Film

UMBRIA TV

14	Film
16.25	Sport. Da Straburgo: Pallanuoto - Campionato Europeo.
	Jugoslavia/Unione Sovietica
18	Sport. Da Straburgo: Nuoto - Campionato Europeo. Finali
19	Speciale Sotto le stelle
19.45	Novela. Veronica il volto dell'amore
20.30	Telefilm. New Scotland Yard
21.30	Film. In caso di innocenza
23.10	Il Louvre, documentario

RTV 38 - EURO TV

15	Film. Vacanze sulla spiaggia
17.30	Film. Un dollaro di fida (Comm.) di G. Simonelli con U. Tognazzi e W. Chiari
19.30	Telefilm. Half Nelson
20.30	Film. Il giustiziere del passato (Dramm.) di M. Cimber con R. Harrison e R. Vallone
22.30	Telefilm. Spy Force
23.45	Tuttocinema
24	Film. Laura primizie d'amore (Comm.) di D. Hamilton

TELEMAREMMA

14	Film
16	Telefilm
17	Cartoni animati
18	Superclassifica show
19	Telefilm. Monty Nash
19.30	Sicurezza in mare, rubrica
20.25	Telemaremma notizie
21	Sceneggiato. L'isola delle 30 bare
22	Telefilm. Operazione sottovoce
22.30	O.K. Motori
23.30	Telemaremma notizie

TELE 37

14	Film. Terra di giganti
16	Cartoni. Sally la maga
16.30	Cartoni animati
17	Cartoni. Iromani
17.30	Cartoni. Shogun
18	Cartoni. Sally la maga
18.30	Film. Charlie il negro
20.30	Oggi accade
20.30	Film. La soffiatina (Giallo)
22.30	Telefilm
23.30	Antepagina cinema
24	Film. I lunghi giorni dell'odio (West.) di G. Baldanello con G. Madison e L. Bridon

TELETRURIA

15	Telefilm
16	Cartoni animati
16.30	Superfilm
17.20	Superclassifica show
18.10	Film
20	Cartoni animati
20.30	Film
22	Film
23.30	Telefilm
24	Telefilm

ELEFANTE

7	Collegamento con Videomusic
7.50	L'oroscopo di Otelma
8	Buongiorno Elefante
10	Specialissima
13	Magic Moment
15	Pomeriggio insieme
18	Laser, rubrica
20	Supersera
22	Lo spettacolo continua
24	Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Collegamento con Videomusic

RETE A - CENTRO

8	Superproposte
14	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
14.30	Teleromanzo, Natalie
15.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18.30	Cartoni, I tre marmittini
19	Cartoni, Clutch Cargo
19.30	Cartoni, I tre marmittini
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
22.15	Teleromanzo, Natalie
23.30	Wanna Marchi

ANTENNE 2

8.30	Recre A2 Vacanze
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'Académie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Telefilm, Sergeant Anderson
14.35	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport Ete
15.05	Recre A2
18.40	Flash info
18.50	Des chiffres et des lettres
20	Le journal
20.30	Theatre
22.55	Edition de la nuit

TELEREGIONE TOSCANA

13.30	Film, Guerra coniugale (Per adulti di J. Pedro e Andrade con L. Duarte e I. Nandi)
15	Telefilm, Quell'angelo di mio fratello
15.30	Telefilm, Brothers & Sisters
16	Telefilm, Affari di cuore
16.45	Telefilm, Attenti ai ragazzi
17.15	Cartoni, Superauto Mach 5
17.45	Cartoni, Robottino
18.15	Cartoni, Ginguesser
18.45	Cartoni, Superauto Mach 5
19.15	Cartoni animati
19.45	Le due ruote
20.30	Casino Royale, spettacolo e giochi
22.30	Telefilm, La legge di Burke
23.15	Film, Strada infuocata (Guerra) di S. Samsosov con L. Savkin e M. Valodina
1	Telefilm, Wanted dead or alive

TV CAPODISTRIA

17	Programma per ragazzi
17.05	Cartoni, Don Chuck Story
18	Un cartone tira l'altro
18.30	Novela, Vite rubate
19	Oggi la città
19.30	TG Tuttooggi
19.45	Novela, Veronica il volto dell'amore
20.30	Film, In caso di innocenza (Dramm.) di R. Hansen con U. Jacobsson e M. Schell
22.10	TG Tuttooggi
22.25	Il sale della satira, rubrica
23	Telefilm, Hazell

TELELIBERA FIRENZE

13	Novela, Una vita da vivere
14	Telefilm, Doctors
15	Telefilm, Una modella per l'onorevole
16	Cartoni, Starzinger
16.30	Cartoni, Ken il guerriero
17	Cartoni, Galaxy Express
17.45	Novela, Una vita da vivere
18.45	Telefilm, Doctors
19.50	Telefilm, Una modella per l'onorevole
20.30	Film, Ricerche diaboliche
23	Telefilm, Le avventure di Nigel
24	Telefilm, Amanda
00.30	Film

TELECENTRO TOSCANA

15	Film, La traccia del serpente (Giallo) di L. R. Foster
16.30	Telefilm, Ispettore Bluey
17.30	Film, Joanna la francese (Dramm.) di C. Diegues
19	Sport e spettacolo moda
20	Telefilm
20.30	Sport e spettacolo moda
22	I racconti di una telecamera
22.30	Film, Le spie uccidono in silenzio (Giallo) di M. Caiano con L. Jeffries e E. Danieli
24	Telefilm, Ispettore Bluey
1	Non stop

VIDEOSPEZIA INT.

13.30	Cartoni animati
14	Telefilm, Edgar Wallace
15	Film, Come cambiare moglie (Comm.) di J. Mocky con C. Rich e P. Pitagora
16.30	Cartoni animati
17	Rubrica cinema
17.10	Anni 30, musicale
19	Tuttonotizie
19.45	Nel mondo dello sport, rubrica
20.20	Sport, Calcio
22	Telefilm, Desperado (Avv.) di C. Vidor con G. Ford e R. Scott
00.40	Rubrica cinema

CANALE 6

14.30	Cartoni, Guyslugger
15	Cartoni, Only Cars
15.30	Cartoni, Bem
16	Telefilm, Isolate perdute
16.30	Cartoni, Ugo re del judo
17	Cartoni, Don Chuck Story
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Lady TV
19	Film, Le mie due mogli
20.30	Telefilm, Love Story
21.30	Telefilm
22	Film, Quattro passi fra le nuvole (Comm.) di A. Blasetti con A. Benetti e G. Cervi
23.30	Shopping
24	Film, Dolce amore

VIDEOFIRENZE

15	Film, Sotto a chi tocca (Comm.)
17	Telefilm
18.20	Cartoni, Dr. Slump e Arale
18.50	Cartoni, Super Kid
19.20	Cartoni animati
21	Film, Una su 13 (Comm.) di N. Gessner con V. Gassman e S. Tate
23	Film, Queimada (Dramm.) di G. Pontecorvo con M. Brando e E. Marquez
1	Telefilm
2	Non stop

RADIO TELE EUROPA

7	Junior TV
12.20	Speciale Barbini
13.30	Telefilm
14	Film, Argento vivo (Comm.) di V. Fleming con J. Harlow e L. Tracy
15.30	Junior TV
19.30	Documentario
20.30	Telefilm
21.30	Cari amici vicini e lontani, varietà
22	Italia che piace, settimanale
23	Documentario
23.30	Fantasy
24	Frutto proibito

ANTENNA 5

18	Cartoni, Hanna e Barbara
18.30	Telefilm, I nuovi Rookies
19.30	L'angolo del verde
20	Cartoni, Hanna e Barbara
20.25	Telefilm, Avventure in alto mare
20.50	Film, La prima nera (Avv.) di G. Olsson con S. Lagerwall e L. Linden
22.25	Film, I due gladiatori (Avv.) di M. Caiano con R. Harrison e M. Orfei

TELECENTRO

11	Cartoni, Calvin
11.30	Film
13	Telefilm, Karino
13.30	Cartoni, Mr. Magoo
14	Telefilm
15	Film
16.30	Telefilm, Ultraman
17	Cartoni, Ape Magà
17.30	Telefilm, Guerra tra le galassie
18	Film
19.30	Cartoni animati
20	Telefilm
20.30	Film
22	Telefilm, L'ispettore Bluey
23	Film

UMBRIA TV

17	Programma per ragazzi
17.05	Cartoni, Don Chuck Story
17.30	Un cartone tira l'altro
18	Novela, Vite rubate
19	Oggi la città
19.30	TG Sera
19.45	Novela, Veronica il volto dell'amore
20.30	Film, In caso di innocenza (Dramm.) di R. Hansen con U. Jacobsson e M. Schell
22.10	TG Tuttooggi
22.25	Il sale della satira, rubrica
23	Telefilm, Hazell

RTV 38 - EURO TV

15	Film, 5 bambole per la luna d'agosto (Dramm.) di M. Bava con W. Berger e I. Furstenberg
16.50	Cartoni animati
18.30	Telefilm, Sanford and Son
19.20	Telefilm, Foxfire
20.30	Film, La città verrà distrutta all'alba (Dramm.) di G. Romero con L. Carroll e R. Liberty
22.30	Sport, Catch
24	Film, Ordine firmato in bianco

TELEMAREMMA

13.10	Cartoni animati
13.30	Telefilm, Sky Ways
14	Redazionale Barbini
14.50	Novela, Cuori nella tempesta
15.45	Telemaremma ragazzi
17	Novela, Cuori nella tempesta
18	Redazionale di polizia
19.30	Telefilm, Sky Ways
19.30	Telefilm, Operazione sottovoce
20.25	Telemaremma notizie
21	Film
22.30	Sceneggiato, L'isola delle 30 bare
23.30	Telemaremma notizie

TELE 37

14.30	Telefilm, Gente di Hollywood
15.35	Cartoni, Andersen
16.30	Cartoni, Iroman
17	Cartoni, Shogun
17.30	Cartoni, Sally la maga
17.55	Telefilm, La grande barriera
18.20	Novela, Disperatamente tua
19.30	Telefilm, Gente di Hollywood
20.30	Film, Luca il contrabbandiere
22.35	Sport, Boxe mondiale
23	Film, Il pomicione
1.30	Sport 37

TELETRURIA

12.30	Documentario
13	Telefilm
14	Videoconca flash
14.10	Deftile di moda
15	Film
16.30	Telefilm
17	Cartoni animati
17.30	Videoconca flash
17.40	Film
19.10	Telefilm
20	Cartoni animati
20.20	Agenda-Videoconca
20.50	Film
22.30	Telefilm
23	Videoconca notte
23.20	Film

ELEFANTE

8	Buonigiorno Elefante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
18	Laser, rubrica
20	Supersera
22	Lo spettacolo continua
24	Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Ottema
1.10	Collegamento con Videomusic

RETE A - CENTRO

8	Superproposte
14	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
14.30	Teleromanzo, Natalie
15.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18	Cartoni, I tre marmottoni
18.30	Cartoni, Clutch Cargo
19	Cartoni, I tre marmottoni
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
22.15	Teleromanzo, Natalie
23.30	Incontro con l'arte

ANTENNE 2

8.30	Recre A2 Vacanze
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sport
14.40	Tefilm, Rue Carnot
15.05	Sport
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Cartoni animati
20	Le Journal
20.30	Film
22.15	Les enfants du Rock
23.45	Edition de la nuit

TELEREGIONE TOSCANA

13.30	Film, Il rifugio della paura (Per adulti) di J. Ulloa con C. Hill e P. Shepard
15	Tefilm, Quell'angolo di mio fratello
15.30	Tefilm, Brothers & Sisters
16	Tefilm, Edgar Allan Poe
16.45	Tefilm, Attenti ai ragazzi
17.15	Cartoni, Superauto Mach 5
17.45	Cartoni animati
18.15	Cartoni, Ginguesser
18.45	Cartoni, Superauto Mach 5
19.15	Cartoni animati
19.45	Ciclisimo in Toscana, rubrica
20.30	Tefilm, Padre e figlio investigatori speciali
21.15	Film, Scacchiera di spie (Dramm.) di L. H. Katz con B. Newman e A. Karina
22.45	Tefilm, La legge di Burke
23.30	Film, La notte degli stregoni
1	Tefilm, Wanted dead or alive

TV CAPODISTRIA

17	Programma per i ragazzi
17.05	Il sabato dello zecchino
18	Novela, Vite rubate
19	Oggi la città
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Novela, Veronica il volto dell'amore
20.20	Estrazione del Lotto
20.30	Film, I cavalieri del Nord-Ovest (West.) di J. Ford con J. Wayne e J. Dru
22.10	TG Tuttoggi
22.25	Sceneggiato, Delitto e castigo
23.30	In forma con Barbara Bouchet

TELELIBERA FIRENZE

13	Novela, Una vita da vivere
14	Tefilm, Doctors
15	Tefilm, Una modella per l'onorevole
16	Cartoni, Starzinger
16.30	Cartoni, Ken il guerriero
17	Cartoni, Galaxy Express
17.45	Novela, Una vita da vivere
18.45	Tefilm, Doctors
19.50	Tefilm, Una modella per l'onorevole
20.30	Film, La volpe (Dramm.)
23	Tefilm, Le avventure di Nigel
24	Tefilm, Amanda
00.30	Film

TELECENTRO TOSCANA

15	Film, La fossa dei dannati (Dramm.) di W. Sailer con D. McGuire e S. McNally
16.30	Tefilm, Ispettore Bluey
17.30	Film, Io sono Dillinger (Dramm.) di T. Morse con N. Adams e R. Conrad
19	Sport e spettacolo moda
20	Tefilm, Diamanti
20.30	Film, Alf'ultimo atto (Dramm.) di C. D'Errico con D. Duranti e E. Giori
22.15	Caffe Pazskowski
23.15	Film, Alf'ultimo atto
00.30	Tefilm, Ispettore Bluey

VIDEOSPEZIA INT.

13.30	Cartoni animati
15	Film, Giak, si muore
16.30	Cartoni animati
17	Rubrica cinema
17.10	Anni 30, musicale
19.45	Nel mondo dello sport
20.20	Film, Troppi mariti (Comm.) di W. H. Ruggles con J. Arthur e M. Douglas
22	Film, Sciucisci (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlinghi e R. Sbrondini
23.40	Tefilm, Edgar Wallace
00.40	Film, Il diavolo in corpo (Dramm.) di C. Autant-Lara con G. Philippe e M. Presle

CANALE 6

15.30	Cartoni, Ben
16	Cartoni, Isole perdute
16.30	Cartoni, Ugo del judo
17	Cartoni, Don Chuck Story
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Tefilm
19	Film, Una pesante eredità
20.30	Tefilm, Love Story
21.30	Tefilm
22	Film, Prigionieri di un segreto (Dramm.) di G. Cukor con S. Tracy e K. Hepburn
23.30	Shopping
24	Film, Due tigris e una carogna (Avv.) di R. Kramer

VIDEOFIRENZE

15	Film, Per una manciata d'oro
17	Tefilm
18.20	Cartoni, Dr. Slump e Arale
18.50	Cartoni, Super Kid
19.20	Cartoni animati
20.30	Notiziario
21	Film, Frankenstein all'italiana (Comm.) di A. Crispino con A. Maccione e G. Tedeschi
23	Tefilm
23.30	Film, Prima linea chiama commandos (Guerra)

RADIO TELE EUROPA

7	Junior TV
12.10	La Bibbia
12.20	Dadaupma
13.30	Tefilm
14	Speciale Barbini
15.30	Junior TV
18.30	Documentario
19.30	Tefilm
20.30	Film
22	Perugia pelle
24	Frutto proibito

ANTENNA 5

18	Cartoni, Hanna e Barbera
18.30	Film, Orfeo negro (Dramm.) di M. Camus con B. Mello e M. Dawn
20	Cartoni, Hanna e Barbera
20.25	Tefilm, Avventure in alto mare
20.50	Film, Il licantropo e lo Yeti (Per adulti) di M. Bonns con P. Naschy e G. Mills
22.20	Oroscopo
22.25	Film, La bestia

TELECENTRO

11	Cartoni, Calvin
11.30	Film
13	Tefilm, Karino
13.30	Cartoni, Mr. Magoo
14	Tefilm
15	Film
16.30	Tefilm, Ultraman
17	Cartoni, Ape Maga galassie
17.30	Tefilm
18	Cartoni animati
19.30	Tefilm
20	Tefilm
20.30	Tefilm
22	Tefilm, L'ispettore Bluey
23	Film

UMBRIA TV

12.30	Umbria Shop
14.30	Film
17	Programma per i ragazzi
17.05	Il sabato dello zecchino
18	Novela, Vite rubate
19	Oggi la città
19.45	Novela, Veronica il volto dell'amore
20.20	Estrazione del Lotto
20.30	Film, I cavalieri del Nord-Ovest (West.) di J. Ford con J. Wayne e J. Dru
22.25	Sceneggiato, Delitto e castigo
23.30	In forma con Barbara Bouchet

RTV 38 - EURO TV

15	Film, Il rompicello... rompe ancora (Comm.) di G. Pirès con L. Ventura e J. Yanne
16.50	Cartoni animati
18.30	Tefilm, Sanford and Son
19.20	Tefilm, Insiders
20.30	Film, Scanners (Fant.) di D. Cronenberg con J. O'Neal e P. McGooan
22.30	Tefilm, Spy Force
23.45	Tuttocinema
24	Film, Prima linea chiama commandos

TELEARENNA

14.50	Novela, Cuori nella tempesta
15.45	Teleromanzo ragazzi
17	Novela, Cuori nella tempesta
18	Redazionale di pellicce
18.50	Tefilm, Sky Ways
19.15	Sicurezza in mare, rubrica
20	Antiprima Casalone
20.25	Teleromanzo notizie
21	Tefilm, Occhi azzurri
22	Tefilm, La legge di Burke
23	Tefilm, Monty Nash
23.30	Teleromanzo notizie

TELE 37

15.35	Cartoni, Sally la maga
16	Cartoni animati
17.55	Film, La grande barriera
18.20	Novela
19.20	Disperatamente tua
19.25	Notizie flash
19.30	Accadde oggi
20	Tefilm, Gente di Hollywood
20.30	Tefilm, Barry Newman
21.30	Tefilm, Generale
22.35	Custer
23	Sport 37
1.30	Film, Rommel chiama Cairo

TELETRURIA

12.30	Film
14	Videoconca flash
14.10	Film
15.40	Tefilm
16.30	Tefilm
17	Cartoni animati
17.30	Videoconca flash
17.40	Film
19.10	Tefilm
20	Cartoni animati
20.20	Agenda-Videoconca
20.50	Tefilm
21.30	Etruna Estate
22.30	Tefilm
23	Videoconca notte
23.30	Film

ELEFANTE

7.50	L'oroscopo di Otelma
10	Buongiorno Elefante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment
15	proposte commerciali
17.30	Pomeriggio insieme
18	Controcronache, rubrica
18	Laser, rubrica
22	Supersera
22	Lo spettacolo continua
24	Alta fedeltà con Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Collegamento con Videomusic

RETE A - CENTRO

8	Superproposte
14	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
14.30	Teleromanzo, Natalie
15.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18	Cartoni, I tre marmittini
18.30	Cartoni, Clutch Cargo
19	Cartoni, I tre marmittini
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
22.15	Teleromanzo, Natalie
23.30	Aiazone, vendita promozionale

ANTENNE 2

8.30	Recre A2 Vacanze
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des Neuf
13	Antenne 2
13.45	Sceneggiato, Les fils de la liberté
14.40	Sceneggiato, Rue Carnot
15.05	Sport Ete
17.45	Mambo Satin
18.05	Telefilm, Aline et Cathy
18.30	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lettres jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
20	Le journal
20.30	Film
22	Opera
23.30	Edition de la nuit

TELEREGIONE TOSCANA

13.30	Film, Vendetta napoletana (Dramm.) di E. Hofbauer con J. Agren e H. Ross
15	Telefilm, Quell'angelo di mio fratello
15.30	Telefilm, Brothers & Sisters
16	Telefilm, Affari di cuore
16.45	Telefilm, Attenti ai ragazzi
17.15	Cartoni, Superauto Mach 5
17.45	Cartoni animati
18.15	Cartoni, Ginguaiser
18.45	Cartoni, Superauto Mach 5
19.15	Cartoni animati
19.45	Telefilm, Attenti ai ragazzi
20.15	Telefilm, Brothers & Sisters
20.45	Documentario
21.30	Piazza piazza
23	Film, La sposa del mare (Dramm.) di B. McNaught con J. Collins e R. Burton
00.30	Jab, la boxe mondiale

TV CAPODISTRIA

17	Programma per ragazzi
17.05	Cartoni, Don Chuck Story
17.25	Sport, Da Maribor: Calcio.
19	Jugoslavia/Austria
19.30	Oggi la città
19.45	TG Punto d'incontro
20.30	Novella, Veronica il volto dell'amore
21.50	Sotto le stelle, varietà
22.05	TG Tuttoggi
	Film, Il dio chiamato Dorian (Dramm.) di M. Dallamano con H. Berger e H. Lon

TELELIBERA FIRENZE

14	Telefilm, Doctors
15	Telefilm, Una modella per l'onorevole
16.30	Cartoni, Ken il guerriero
17	Cartoni, Galaxy Express
17.45	Novella, Una vita da vivere
18.45	Telefilm, Doctors
19.50	Telefilm, Una modella per l'onorevole
20.30	Film, Due mafiosi contro Goldfinger (Comm.) di G. Simonelli con F. Franchi e C. Ingrassia
23	Telefilm, Le avventure di Nigel
24	Telefilm, Amanda
00.30	Film

TELECENTRO TOSCANA

14	Film, Conta solo l'avenire (Dramm.) di J. Pichel con O. Welles
15.30	Telefilm, Longbridge Story
16.30	Telefilm, Ispettore Bluey
17.30	Film, Sumurù regia di Femina (Avv.) di J. Franco con S. Eaton e R. Wyler
19	Sport e spettacolo moda
20	Telefilm
20.30	Film, Nefertiti regina del Nilo
22	Sport e spettacolo moda
23	Film, Una manciana d'odio
00.30	Telefilm, Ispettore Bluey

VIDEOSPEZIA INT.

13.30	Cartoni animati
14	Telefilm, Edgar Wallace
15.10	Film, Il cavaliere implacabile (Avv.) di A. Dwan con Y. De Carlo e C. Wilde
17	Rubrica cinema
17.10	Anni 30, musicale
19	Tuttonotizie
19.45	Il mondo dello sport
20	Il sindacato, rubrica
20.35	Telefilm, Edgar Wallace
21.40	Film, Disaro segreto di un collegio
23.20	Film, Il diavolo volante (Comm.) di T. Brass con A. Sordi e M. Vitti
1.30	Calcio mondiale

CANALE 6

15.30	Cartoni, Bem
16	Telefilm, Isole perdute
16.30	Cartoni, Ugo re del ju
17	Cartoni, Don Chuck Story
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Telefilm
19	Film, Un giorno nella vita (Dramm.) di A. Blasetti con E. Cegani e A. Nazzari
20.30	Telefilm, Love Story
21.30	Telefilm
22.30	Film, I cavalieri del Nord-Ovest (West.) di J. Ford
23.30	Shopping
24	Film, Donne senza amore

VIDEOFIRENZE

15	Film, Mazzabubù... quante corna stanno quaggiù?
17	Telefilm
18.20	Cartoni, Dr. Slump e Arale
18.50	Cartoni, Super Kid
19.20	Cartoni animati
20.30	Notiziario
21	Film, Requiem per un agente segreto (Giallo)
23	Film, ... e tutti risero (Comm.) di P. Bogdanovich con B. Gazzara e A. Hepburn

RADIO TELE EUROPA

7	Junior TV
12.10	La Bibbia
12.20	Dadauppa
13.30	Telefilm
14	Speciale Barbini
15.30	Junior TV
18.30	Documentario
19.30	Telefilm
21.30	Sceneggiato, Le gniche
22.30	Telefilm
23	Trentatré, rubrica
23.30	Fantasy
24	Frutto proibito

ANTENNA 5

18	L'angolino del verde
18.30	Film, Una giornata di Ivan Denisovich (Dramm.) di C. Wrede con T. Courtenay e A. Burke
20	Cartoni, Hanna e Barbera
20.25	Telefilm, The Beverly Hills
20.50	Film, L'indomani
22.20	Oroscopo
22.25	Film, Milano: il clan dei calabresi (Giallo) di G. Stegami con A. Sabato e S. Monti

TELECENTRO

11	Cartoni, Calvin
11.30	Film
13	Telefilm, Karino
13.30	Cartoni, Mr. Magoo
14	Telefilm
15	Film
16.30	Telefilm, Ultraman
17	Cartoni, Ape Magà
17.30	Telefilm, Guerra tra le galassie
18	Film
19.30	Cartoni animati
20	Telefilm
20.30	Film
22	Telefilm, L'ispettore Bluey
23	Film

UMBRIA TV

14.30	Film
17	Programma per ragazzi
17.05	Cartoni, Don Chuck Story
17.25	Sport, Da Maribor: Calcio.
19	Jugoslavia/Austria
19.30	Oggi la città
19.45	TG Punto d'incontro
20.30	Novella, Veronica il volto dell'amore
21.50	Sotto le stelle, varietà
22.05	TG Tuttoggi
	Film, Il dio chiamato Dorian (Dramm.) di M. Dallamano con H. Berger e H. Lon

RTV 38 - EURO TV

15	Film, I vendicatori dell'Ave Maria
16.50	Cartoni animati
18.30	Telefilm, Sanford and Son
20.30	Film, Marilyn-Una vita, una storia (Dramm.) di J. Flynn e J. Arnold con J. Hyde e J. Huston
22.30	Film, Ragione di stato (Dramm.) di A. Cayatte con J. Yanne e M. Vitti
00.30	Tuttocinema
00.45	Telefilm

TELEMAREMMA

14.50	Novella, Cuori nella tempesta
15.45	Telemaremma ragazzi
17	Novella, Cuori nella tempesta
18.30	Redazione di pellicce
18.50	Telefilm, Sky Ways
19.15	Sceneggiato, L'isola delle 30 bare
20.25	Telemaremma notizie
21	Telefilm, La legge di Burke
22	Telefilm, Operazione sottoveste
22.30	Sceneggiato, L'isola delle 30 bare
23.30	Telemaremma notizie

TELE 37

14.30	Telefilm, Gente di Hollywood
15.35	Cartoni, Sally la maga
16	Cartoni animati
16.30	Cartoni, Iroman
17.30	Cartoni, Sally la maga
17.55	Telefilm, La grande barriera
18.20	Novella
19.30	Telemaremma notizie
19.30	Telefilm, Gente di Hollywood
20.30	Film, Trappola per un testimone
22.35	Sport, Catch
23	Film, Ad Ovest di Sacramento

TELETRURIA

12.30	Film
14	Videoconaca flash
14.10	Etruria Estate
15.40	Film
17	Cartoni animati
17.30	Videoconaca
17.40	Film
19.10	Telefilm
20	Cartoni animati
20.20	Agenda-Videoconaca
20.50	Film
22.10	Telefilm
23.20	Videoconaca notte
23.30	Film

ELEFANTE

8	Buongiorno Elefante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
11	Magic Moment
15	Proposte commerciali
15	Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
18	Laser, rubrica
20	Supersera
22	Lo spettacolo continua
22	Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Collegamento con Videomusic

RETE A - CENTRO

8	Superproposte
14	Teleromanzo. Ai grandi magazzini
14.30	Teleromanzo. Natalie
15.30	Sceneggiato. Nozze d'odio
17.30	Cartoni. Clutch Cargo
18	Cartoni. I tre marmittini
18.30	Cartoni. Clutch Cargo
19	Cartoni. I tre marmittini
19.30	Teleromanzo. Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato. Nozze d'odio
22.15	Teleromanzo. Natalie
23	Superproposte

ANTENNE 2

8.30	Recre. A2 Vacances
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neul
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato. Les fils de la liberté
14.40	Telefilm. Rue Carnot
15.05	Sport Eie
18.05	Telefilm. Aline et Cathy
18.50	Des chiffres et des lettres. jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Journal
20.30	Film
22	Camera 2
23.10	Le corps vivant
23.40	Editions de la nuit

TELEREGIONE TOSCANA

13.30	Film, Il figlio di Ali Babà (Avv.) di K. Neumann con T. Curtis e P. Laurie
15	Telefilm. Quell'angelo di mio fratello
15.30	Telefilm. Brothers & Sisters
16	Telefilm. La legge di Burke
16.30	Telefilm. Attenti ai ragazzi
17.15	Cartoni. Superauto Mach 5
17.45	Cartoni animati
18.15	Cartoni. Ginguiser
18.45	Cartoni. Superauto Mach 5
19.15	Cartoni animati
19.45	Speciale ciclismo
20.15	Telefilm. Padre e figlio investigatori speciali
21	Film. Violanta (Dramm.) di D. Schmidt con L. Bosé e M. Schneider
22.30	Telefilm. La legge di Burke
23.15	Film. Gli occhi azzurri della bambola rotta (Per adulti) di C. Aured con P. Naschy
1	Telefilm. Wanted dead or alive

TV CAPODISTRIA

17	Programma per i ragazzi
17.05	Cartoni. Don Chuck Story
17.25	Un cartone tira l'altro
18	Novela. Vite rubate
19	Oggi la città
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Novela. Veronica il volto dell'amore
20.30	Film. Cento anni d'amore (Comm.) di L. De Felice con A. Fabrizi e M. Chevalier
22.10	TG Tuttoggi
22.25	Sceneggiato. Piccolo mondo moderno
23.25	In forma con Barbara Bouchet, rubrica

TELELIBERA FIRENZE

13	Novela. Una vita da vivere
14	Telefilm. Doctors
15	Telefilm. Una modella per l'onorevole
16	Cartoni. Starzinger
16.30	Cartoni. Ken il guerriero
17	Cartoni. Galaxy Express
17.45	Novela. Una vita da vivere
18.45	Telefilm. Doctors
19.50	Telefilm. Una modella per l'onorevole
20.30	Film. La sparatoria (West)
23	Telefilm. La camera oscura
24	Telefilm. Amanda
00.30	Film

TELECENTRO TOSCANA

15	Film. Una jena in cassaforte
16.30	Telefilm. Ispettore Bluey
17.30	Film. Il suo nome grida vendetta (West) di W. Hawks con A. Steffen e W. Berger
19	Sport e spettacolo
20	Telefilm
20.30	Film. Secret Service (Giallo) di L. Shantier con T. Adams e P. Bull
22	Telefilm. Selvaggio West
23	Film. Quando Satana impugno la colt
00.30	Telefilm. Ispettore Bluey

VIDEOSPEZIA INT.

13.30	Telefilm. Edgar Wallace
14.30	Cartoni. Casablanca
16.30	Cartoni animati
17	Rubrica cinema
17.10	Anni 30, musicale
19	Tutnotizie
19.45	Nel mondo dello sport
20.20	Film. I tre della squadra speciale (Avv.) di C. Frankel con S. Damon e A. Bastedo
22	Novela. La donna senza amore (Comm.) di H. Levin con G. Ford e E. Heyes
23.40	Telefilm. Edgar Wallace
00.40	Rubrica cinema

CANALE 6

14	Cartoni. Piccolo detective
14.30	Cartoni. Guyslugger
15	Only Cartoons
15.30	Cartoni. Ben
16	Telefilm. Isola perduta
16.30	Cartoni. Ugo re del judo
17	Cartoni. Don Chuck Story
17.30	Cartoni. Zaffiro
18	Telefilm
19	Film. L'uomo di bronzo
20.30	Telefilm. Love Story
21.30	Film. Care amiche
23	OK Motori
24	Film. Agguato sul fondo (Guerra) di A. Mayo con T. Power e A. Baxter

VIDEOFIRENZE

15	Film. Duello di aquile
17	Telefilm
18.20	Cartoni. Dr. Slump e Arale
18.50	Cartoni. Super Kid
19.20	Cartoni animati
20.30	Notiziario
21	Film. Quelli belli siamo noi (Comm.) di G. Mariuzzo con C. Dapporto e E. Vazzoler
23	Telefilm
23.30	Film. Il santo patrono (Comm.) di B. Albertini con L. Dalla e T. Ucci

RADIO TELE EUROPA

7	Junior TV
12.10	La Bibbia
12.20	Dadaumpa
13.30	Telefilm
14	Speciale Barbini
15.30	Junior TV
18.30	Speciale Barbini
19.30	Telefilm
20.30	Orizzonte
21.30	Film
24	Frutto proibito

ANTENNA 5

18	Cartoni. Hanna e Barbera
18.30	Film. La ballerina della Czarda (Comm.) di B. Gali con I. Agay e A. Pagar
20	Cartoni. Fiabe dal mondo
20.25	Telefilm. Avventure in alto mare
20.50	Pedale 5
22.20	Oroscopeco
22.25	Film. La sfida viene da Bangkok (Avv.) di G. Parolini con P. Hubschmidt e M. Hold

TELECENTRO

11	Cartoni. Calvin
11.30	Film
13	Telefilm. Karino
13.30	Cartoni. Mr. Magoo
14	Telefilm
15	Film
16.30	Telefilm. Ultraman
17	Cartoni. Ape Magà
17.30	Telefilm. Guerra tra le galassie
18	Film
19.30	Cartoni animati
20	Telefilm
20.30	Film
22	Telefilm. L'ispettore Bluey
23	Film

UMBRIA TV

12.30	Umbria Shop
14.30	Film
17	Programma per i ragazzi
17.05	Cartoni. Don Chuck Story
17.25	Un cartone tira l'altro
18	Novela. Vite rubate
19.45	Novela. Veronica il volto dell'amore
20.30	Film. Cento anni d'amore (Comm.) di L. De Felice con A. Fabrizi
22.25	Sceneggiato. Piccolo mondo moderno
23.25	In forma con Barbara Bouchet, rubrica

RTV 38 - EURO TV

15	Film. Anno 79 la distruzione di Ercolano (Avv.) di G. Parolini con S. Paget e B. Harris
16.50	Cartoni animati
18.30	Telefilm. Sanford and Son
19.20	Telefilm. Foxfire
20.30	Film. Mirror (Giallo) di U. Lommel con J. Caradine e S. Love
22.30	Sport. Catch
24	Film. Amore all'italiana (Comm.) di S. Vanzina

TELEMARENMA

14	Redazionale di pellicce
14.50	Novela. Cuori nella tempesta
15.45	Telemarenma ragazzi
17	Novela. Cuori nella tempesta
18	Redazionale Barbini
18.50	Telefilm. Sky Ways
19.15	Telefilm. Operazione sottovento
20.45	Cartoni animati
20.25	Telemarenma notizie
21	Telefilm. Monty Nash
21.30	Strike out
22.15	Sceneggiato. L'isola delle 30 bare
23.30	Telemarenma notizie

TELE 37

14.30	Telefilm. Gente di Hollywood
15.35	Cartoni. Sally la maga
16.30	Cartoni. Iromani
17	Film
17.30	Cartoni. Sally la maga
17.55	Telefilm. La grande barriera
18.20	Novela.
19.30	Disperatamente tua
20.30	Telefilm. Gente di Hollywood
20.30	Telefilm. Barry Newman
21.30	Telefilm. Generale Custer
22.35	Sport. Boxe mondiale
23	Film. C'è qualcuno lì

TELETRURIA

12.30	Documentario
13	Telefilm
14	Videocronaca flash
14.10	Telefilm
15	Film
16.30	Telefilm
17	Cartoni animati
17.30	Videocronaca flash
17.40	Film
19.10	Telefilm
20	Cartoni animati
20.50	Agenda Videocronaca
20.50	Telefilm
21.30	Etruria Estate
22.30	Redazionale
23	Videocronaca notte
23.20	Film

ELEFANTE

7.50	L'oroscopo di Otelma
8	Buonigiorno Elefante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Speciasissima
11.30	Magic Moment, proposte commerciali
15	Pomeriggio insieme
17.30	Controcorrente, rubrica
18	Laser, rubrica
20	Supersera
22	Lo spettacolo continua
24	Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Collegamento con Videomusic

RETE A - CENTRO

8	Supertoposte
14	Teleromano, Ai grandi magazzini
14.30	Teleromano, Natalie
15.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18	Cartoni, I tre marmittini
18.30	Cartoni, Clutch Cargo
19	Cartoni, I tre marmittini
19.30	Teleromano, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
22.15	Teleromano, Natalie
23.30	Aiazone, vendita promozionale

ANTENNE 2

8.30	Recre A2 Vacances
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.30	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Les fils de la liberté
14.40	Telefilm, Rue Carlot
15.05	Sport Ete
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.30	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
20	Le journal
20.30	Telefilm, Deux Flics a Miami
21	Apostrophes
22.35	Edition de la nuit
22.45	Cin'ete

TELEREGIONE TOSCANA

13.30	Film, Una stella è caduta (Dramm.) di C. Praters Cornier con M. Silva e H. Rangl
15	Telefilm, Quell'angelo di mio fratello
15.30	Telefilm, Brothers & Sisters
16	Telefilm, Affari di cuore
16.45	Telefilm, Attenti ai ragazzi
17.15	Cartoni, Superauto Mach 5
17.45	Cartoni animati
18.15	Cartoni, Ginguiser
18.45	Cartoni, Superauto Mach 5
19.15	Cartoni animati
19.45	Telefilm, Attenti ai ragazzi
20.15	Sceneggiato, Il diluvio
21	Film, La donna giusta (Comm.) di P. Williams con V. Lisi e C. Goldsmith
22.30	Jab, la boxe mondiale
23.15	Film, Fino all'ultima goccia (Dramm.) di S. Rezende

TV CAPODISTRIA

17	Programma per i ragazzi
17.05	Il sabato dello zecchino
18	Novela, Vite rubate
19	Oggi la città
19.30	TG Punto d'incontro
19.45	Novela, Veronica il volto dell'amore
20.30	Le sinfonie di Brahms
21.50	TG Tuttoggi
22.05	Serata con il Royal Ballet (2° parte)
23	Finché dura la memoria

TELELIBERA FIRENZE

13	Novela, Una vita da vivere
14	Telefilm, Doctors
15	Telefilm, Una modella per l'onorevole
16	Cartoni, Starzinger
16.30	Cartoni, Ken il guerriero
17	Cartoni, Galaxy Express
17.45	Novela, Una vita da vivere
18.45	Telefilm, Doctors
19.50	Telefilm, Una modella per l'onorevole
20.30	Film, Due mafiosi contro Al Capone
23	Telefilm, La camera oscura
24	Telefilm, Amanda
00.30	Film

TELECENTRO TOSCANA

15	Film, Il sospetto (Dramm.)
16.30	Telefilm, Ispettore Bluey
17.30	Film, Texas addio (West) di F. Baldi con F. Nero e C. Kitchos
19	Sport e spettacolo moda
20	Telefilm
20.30	Sport e spettacolo moda
22	I racconti di una telecamera: Brasile un continente
22.30	Film, La Bibbia e la pistola (West) di R. Kay con W. Brennan e C. Robinson
24	Telefilm, Ispettore Bluey
1	Non stop

VIDEOSPEZIA INT.

13.30	Cartoni animati
14.30	Telefilm, Edgar Wallace
15.30	Film, Le campane di Santa Maria
17.10	Anni 30, musicale
19	Tuttonotizie
19.45	Nel mondo dello sport
20.20	Superclassifica show
21.30	Film, I dominatori (Avv.) di W. McGann con J. Wayne e B. Barnes
23	Telefilm, Edgar Wallace
24	Film, Ascensore per una rapina (Dramm.) di J. Jameson con M. Loi e J. Ferentino
1.30	Rubrica cinema

CANALE 6

13.30	Telefilm, Isole perdute
14	Cartoni, Piccolo detective
14.30	Cartoni, Guyslugger
15	Cartoni, Only
15.30	Cartoni, Bam
16	Telefilm, Isole perdute
16.30	Cartoni, Ugo re del
17	Cartoni, Don Chuck Story
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Lady TV
19	Telefilm, Love Story
20.30	Telefilm
21.30	Film
22.30	Shopping
24	Film

VIDEOFIRENZE

15	Film, Inferno a Caracas (Dramm.)
17	Telefilm
18.20	Cartoni, Dr. Slump e Arale
18.50	Cartoni, Super Kid
19.20	Cartoni animati
19.50	Cartoni animati
20.30	Notiziario
21	Film, Un dollaro per sette viaggiatori (Avv.) di G. Gentili con E. Martinielli e D. Hoffman
23	Film
1	Telefilm
2	Non stop

RADIO TELE EUROPA

7	Junior TV
12.10	La Bibbia
12.20	Dadaumpa
13.30	Telefilm
14	Speciale Barbini
15.30	Junior TV
18.30	Documentario
19.30	Telefilm
20.30	Il cappello sulle ventrè
21.30	La vetrina di Perugia
24	Frutto proibito

ANTENNA 5

18	Cartoni, Hanna e Barbera
18.30	Film, Tokio, dossier 212 (Giallo) di D. Caroni, Fiabe dal mondo
20.25	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
20.50	Film, Scano Boa (Dramm.) di R. Dall'Arà con C. Gravina e J. Suarez
22.25	L'angelo del verde
22.45	Telefilm, Avventure in alto mare
23.10	Telefilm, I nuovi Rookies

TELECENTRO

11	Cartoni, Calvin
11.30	Film
13	Telefilm, Karino
13.30	Cartoni, Mr. Magoo
14	Telefilm
15	Film
16.30	Telefilm, Ultraman
17	Cartoni, Ape Magà
17.30	Telefilm, Guerra tra le galassie
18	Film
19.30	Cartoni animati
20	Telefilm
20.30	Film
22	Telefilm, L'ispettore Bluey
23	Film

UMBRIA TV

12.30	Umbria Shop
14	TG Oggi
14.30	Film
17	Programma per i ragazzi
17.05	Il sabato dello zecchino
18	Novela, Vite rubate
19	Oggi la città
19.30	TG: Punto d'incontro
19.45	Novela, Veronica il volto dell'amore
20.30	Le sinfonie di Brahms
21.50	TG Tuttoggi
22.05	Serata con il Royal Ballet (2° parte)
23	Finché dura la memoria

RTV 38 - EURO TV

14	Novela, Happy End
15	Mondo ciak presenta
16	Telefilm
16.50	Cartoni animati
18.30	Telefilm, Sanford and Son
19.20	Telefilm, Insiders
20.30	Film, Quattro marmittini alle grandi manovre (Comm.) di F. Martinelli con G. D'Angelo e S. Leonardi
22.30	Film, Delitto in pieno sole
00.30	Tuttocinema
00.45	Telefilm

TELEMAREMMA

14.50	Novela, Cuori nella tempesta
15.45	Telemaremma ragazzi
17	Novela, Cuori nella tempesta
18	Redazionale di pellicce
18.50	Telefilm, Monty Nash
19.15	Telefilm, Operazione sottostesse
20	Antepima Casalente
20.25	Telemaremma notizie
21	Redazionale di pellicce
22.30	Telefilm, La legge di Burke
23.30	Telemaremma notizie

TELE 37

15.35	Cartoni, Sally la maga
16.30	Cartoni animati
16.30	Cartoni, Iroman
17	Cartoni, Shogun
17.30	Cartoni, Sally la maga
17.55	Telefilm, La grande barriera
18	Novela, Disperatamente tua
19.30	Telefilm, Gente di Hollywood
20.30	Film, I giganti (Avv.) di G. Granger con J. Gabin
22.35	Ruote in pista
23	Film, Dan, il terribile

TELETRURIA

12.30	Documentario
13	Telefilm
13.30	Videoromana flash
14.10	Defilè di moda
15	Etruria Estate
16	Telefilm
17	Cartoni animati
17.30	Videoromana flash
17.40	Documentario
18.10	Superclassifica Show
19.10	Telefilm
20.20	Cartoni animati
21	Agenda Videoromana
20.50	Telefilm
21.40	Film
23.10	Videoromana notte
23.30	Film

ELEFANTE

7.50	L'oroscopo di Otella
8	Buon giorno Elefante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Pomeriggio insieme
18	Laser, rubrica
20	Specialissima
21	Primo mercato
23	Lo spettacolo continua
24	Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Otella
1.10	Collegamento con Videomusic

RETE A - CENTRO

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie. Conduce Guido Angeli
14	Superproposte, Proposte per la famiglia, la casa, la salute, la moda e il tempo libero
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
22.15	Teleromanzo, Natalie
23	Superproposte

ANTENNE 2

10.35	Journaal des sours et des melentendants
10.55	Recre A2
11.30	Anous deux
12.30	Recre A2
13.35	Sceneggiato, V
14.25	Dessin animé
14.50	Les jeux du stade
17	Telefilm, Le Juge et le pilote
17.50	Modes in France
18.50	Des chiffres et des lettres
19.15	Actualités regionales de Fr3
19.40	Affaire suivante...
20	Le journal
20.30	Varietes
21.50	Tele Club
23.40	Edition de la nuit

TELEREGIONE TOSCANA

13.30	Film, Un uomo chiamato Volpe Bianca (West.) di C. Petzold con G. Mikl e H. Schultze
15	Telefilm, Quell'angolo di mio fratello
15.30	Telefilm, Brothers & Sisters
16	Telefilm, La legge di Burke
16.45	Telefilm, Attenti ai ragazzi
17.15	Cartoni, Superato Mach 5
17.45	Cartoni animati
18.15	Cartoni, Ginguiser
18.45	Cartoni, Superato Mach 5
19.15	Cartoni animati
19.45	Telefilm, Attenti ai ragazzi
20.15	Sceneggiato, Il diluvio
21	Film, Si salvi chi può (Comm.) di R. Dhéry con L. De Funès e F. Fabrizi
22.30	Telefilm, La legge di Burke
23.15	Film, La notte degli stregoni
1	Telefilm, Wanted dead or alive

TV CAPODISTRIA

17	Programma per i ragazzi
17.05	Cartoni, Don Chuck il castoro
17.25	Sport, Da Roma: Atletica Leggera - Campionato Mondiale
21	TG Tuttoggi
21.15	Billy Joel in concerto
22	Sport, Da Roma: Atletica Leggera - Campionato Mondiale
23	I segreti del mare, documentario

TELELIBERA FIRENZE

14	Film, Due mafiosi contro Goldfinger (Comm.) di G. Simonelli con F. Franchi
16	Telefilm, Una modella per l'onorevole
16.30	Telefilm, La camera oscura
17.45	Novela, Una vita da vivere
19	Telefilm, Doctors
19.50	Telefilm, Una modella per l'onorevole
20.30	Film, Car Wash (Stazione di servizio) (Comm.) di M. Schultz con F. Ayaye e S. Boyar
23	Motori non stop
24	Telefilm, Amanda
00.30	Film

TELECENTRO TOSCANA

15	Film, Zarak Khan
16.30	Telefilm, Ispettore Bluey
17.30	Film, Vai a lavorare vagabondo (Comm.) di H. Carvana
19	Sport e spettacolo moda
20	Telefilm
20.30	Film, Per un dollaro di gloria (West.) di F. Cerchio con B. Crawford e E. Montes
22	Sport spettacolo, moda
23	Film, Sette assassine dalle labbra di velluto (Avv.) di R. Cardona con G. Aleman e B. Tolo
00.30	Telefilm, Ispettore Bluey

VIDEOSPEZIA INT.

13.30	Cartoni animati
15	Telefilm, Edgar Wallace
16	Film, Il cacciatore solitario (Avv.) di H. Reinl con R. Ely e R. Amastor
17.30	Cartoni animati
18	Superclassifica show
19	Tuttonotizie
19.45	Nel mondo dello sport
20.20	Film, Dick Carter lo sbirro (Avv.) di M. Truman con P. McGoonhan e Y. Tani
22	Film, Dolce amore
23.45	Telefilm, Love Story
1.30	Sexy Night

CANALE 6

14.30	Cartoni, Guyslugger
15	Cartoni, Only
16.30	Cartoni, Bern
16.30	Telefilm, Isola perduta
16.30	Cartoni, Ugo re del judo
17	Cartoni, Don Chuck Story
17.30	Cartoni, Zaffiro
18	Lady TV
19	Film, Per ritrovarti (Dramm.) di G. Seaton con B. Crosby e C. Fournace
20.30	Telefilm, Love Story
21.30	Telefilm
22	Film, Il vendicatore dei Mayas
23.30	Shopping
24	Film, La mie due mogli

VIDEOFIRENZE

15	Film, Il medaglione insanguinato
17	Telefilm
18.20	Cartoni, Dr. Slump e Arale
18.50	Cartoni, Super Kid
19.20	Cartoni animati
20.30	Notiziario
21	Film, Basso, moro, scalagnato e... con i piedi piatti (Comm.) di E. Kishon con S. Ophir e Z. Harifai
23	Telefilm
23.30	Film, Il tempo dell'inizio

RADIO TELE EUROPA

7	Junior TV
12.10	La Bibbia
12.20	Dadaumpa
13.30	Can amici vicini e lontani, varietà
15.30	Junior TV
18.30	Documentario
19.30	Telefilm
20.30	Film
22.30	Dadaumpa
24	Frutto proibito

ANTENNA 5

18	Cartoni, Hanna e Barbera
18.30	Film, La primula nera (Avv.) di G. Olsson con S. Lagerwall e L. Linden
20	Telefilm, I nuovi Rookies
20.50	Film, Prigionieri dell'eternità (Fant.) di L. Kardos con V. Jory e A. Doran
22.20	Oroscopo
22.25	Film, La mano che nutre la morte (Per adulti) di M. Andrews con K. Kinsky

TELECENTRO

11.30	Cartoni, Calvin
13	Film
13.30	Telefilm, Karino
14	Cartoni, Mr. Magoo
14	Telefilm
15	Film
16.30	Telefilm, Ultraman
17	Cartoni animati
17.30	Telefilm, Guerra tra le galassie
18	Film
19.30	Cartoni animati
20	Telefilm
20.30	Film
22	Telefilm, L'ispettore Bluey
23	Film

UMBRIA TV

12.30	Umbria Shop
14	TG Oggi
14.30	Film
17	Programma per i ragazzi
17.05	Cartoni, Don Chuck il castoro
17.25	Sport, Da Roma: Atletica Leggera - Campionato Mondiale
21	TG Tuttoggi
21.15	Billy Joel in concerto
22	Sport, Da Roma: Atletica Leggera - Campionato Mondiale
23	I segreti del mare, documentario

RTV 38 - EURO TV

14	Film, Scandali al mare (Comm.) di M. Girolami con C. Dapporto e B. Vitori
16	Telefilm
16.50	Cartoni animati
18.30	Telefilm, Sanford and Son
19.20	Telefilm, Half Nelson
20.30	Film, Il capitano dei mari del Sud (Avv.) di J. Penney con R. Hudson e C. Charisse
22.30	Film, L'uomo del colpo perfetto
00.45	Mondo ciak presenta

TELEMAREMA

13	Telefilm, Occhi azzurri
13.50	Telefilm, La legge di Burke
14.45	Sceneggiato, L'isola delle 30 bare
15	Telefilm, Monty Nash
16	Cartoni animati
17	Superclassifica show
17.45	Rubrica di cartomanzia
19	Santa Messa
20.25	Telemarema notizie
21	Film
23	Telefilm, Operazione sottostesse
23.30	Telemarema notizie

TELE 37

14.30	Telefilm, Gente di Hollywood
15.35	Cartoni, Sally la maga
16.30	Cartoni, Iroman
17	Cartoni, Shogun
17.30	Cartoni, Sally la maga
17.55	Telefilm, La grande barriera
18.20	Novela
19.30	Desperatamente tua
19.30	Telefilm, Gente di Hollywood
20.30	Telefilm, Barry Newman
21.30	Telefilm, Generale Custer
22.35	Sport, Catch
23	Film, Scooby Malone

TELETRURIA

12.30	Documentario
13	Superclassifica show
13.30	Videocronaca flash
14.10	Telefilm
15	Film
16.30	Telefilm
17	Cartoni animati
17.30	Videocronaca flash
17.40	Film
19.10	Telefilm
20	Cartoni animati
20.20	Agenda-Videocronaca
20.50	Telefilm
21.40	Film
23.10	Videocronaca notte
23.30	Film

ELFEANTE

7.50	L'oroscopo di Otelma
8	Buongiorno Elfante
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment
15	Pomeriggio insieme
18	Laser, rubrica
19	O.K. Motori
20	Rotocalco
20.30	Supersera
23	Lo spettacolo continua
24	Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Otelma
1.10	Collegamento con Videomusic

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 23

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Extra
scharf. Zeichner des satirischen Humors.
Heine Jude-Unterhaltung von Doris Ne-
tenjakob. Heute: «Manfred von Parnes»

LUNEDÌ 24

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Märchen der Welt gespielt von der
Kleinen Bühne. «Der Obersterndeuter»
nach einem persischen Märchen. 18,30
Ich, Christian Hahn. Spielserie von Hans
Georg Thümt und Hans-Dieter Schreab
mit Hans-Jürgen Diederich, Heinz Baumann.
Regie: Detlef Rönfeldt. 7. «Ein teurer
Gast». 18,55-19. Emilie. Zeichentrickse-
rie: «Emilie verkleidet sich - Karneval». 20
Tagesschau. 20,20 Der Graf und die Mus-
ketiere. Spielfilm nach dem Roman «Der
Graf von Bagelonen» von Alexander Du-
mas mit Franco Silva, Florence Arnaud.
Regie: Fernando Cerchio. 21,05-22,30
Nicht Fisch, nicht Fleisch: Pilze! Dokumen-
tarfilm

MARTEDÌ 25

15,55 DSE. La vela: tecnica e spettacolo.
6° puntata. Il wind-surf

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und
Helden der Antike. 8. (Whg.)

MERCOLEDÌ 26

16,25 DSE. Laboratorio infanzia: Errata
corrigé. 1° puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs
(Whg.)

GIOVEDÌ 27

16,55 DSE. Laboratorio infanzia: Errata
corrigé. 2° puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Gustav
Mahler in Toblach. Dokumentation

VENERDÌ 28

16,45 DSE. Laboratorio infanzia: Errata
corrigé. 3° ed ultima puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Nicht Fisch, nicht Fleisch: Pilze! (Whg.).
18,45-19. Der grüne Daumen. Heute:
«Jungferne und Chrysanthemen» (Whg.).
20 Tagesschau. 20,30 Nachträge. Fran-
zösische Fernsehserie. 8. «Die Lügen»
21,10 Spektrum. 21,40-22,30 «Etwas
im Ernst und manches zum Lachen». Das
Werk des Johann Tieffenthaler in Entkür.
Ein Film von Hans Wieser

SABATO 29

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Nachträge. 8. «Die Lügen» (Whg.).
18,50-19 Zwischen Ostsee und Thürin-
ger Wald. Heute: «Stralsund». 20 Tages-
schau. 20,20 Kultur am Samstag.
20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken.
Es spricht Benediktinepater Dr. Martin
Angerer Marienberg

DOMENICA 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della lu-
ce...» conduce P. Giovanni Giorgianni con Fran-
ca Salerno e Silvio Fratolillo. 7,30 S. Messa
latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa
con omelia di F. Silvano Pinato in collegio.
mento Raitl. 11,10 Messa in Slovacco. 11,55
L'Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodome-
nica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Ra-
diogiornale in italiano. spagnolo, portoghe-
se, francese, inglese. 16 Radiogiornale in
tedesco e polacco. 16,30 Messa in polac-
co. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Catechesi:
Catechesi e testimonianze», di Ignazio Sanna -
«Agosto insieme... con un sorriso», un pro-
gramma di Giuliano Canevacci. 20,20 Kreuz
am Wege (4). 20,40 Recita del S. Rosario.
21,15 Religio Penso. 21,10 Radiovacatione-
sara. 21,30 Ecologie chrétienne. 21,50 The Pope,
the Church and the World. 22,10 Actuality do-
minical del Papa. 23 Radiovacatione-
sara. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30
diano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani:
«La catechesi» - «Agosto insieme...» - «Resta
con noi, Signore», conduce P. Giovanni Gio-
rgianni con F. Salerno e S. Fratolillo. 24 Studio
A (Con voi nella notte): Musiche di E. Wolf,
Ferrari, P. L. Cajkovski, A. Dvorak, G. Bizet - Mu-
sica leggera: James Last e la sua orchestra.

LUNEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della lu-
ce...» 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17
«Quattro voci». 14,30 Radiogiornale in ita-
liano, spagnolo, portoghese, francese, inge-
se. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.
16,30 La critica musicale nella storia a cura di
D. Mazzotta (XII). 17,30 Orizzonti Cristiani:
«La Beatitudine: Magna Charta del Cristianesi-
mo», del P. Giovanni Giorgianni - «Agosto in-
sieme...» 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Re-
cita del S. Rosario. 21,10 Radiovacatione-
sara. quotidiana d'attualità. 21,30 Le maître de dia-
logue. 21,50 A. Mary Splendored Thing. 22,10
Conversando con los Obispos de España. 23
Radiovacatione-
sara. 23,20 Orizzonti Cristiani:
«La Beatitudine: Magna Charta del Cristianesi-
mo», del P. Giovanni Giorgianni - «Agosto in-
sieme... con un sorriso». 24 Studio A (Con voi
nella notte): E. Grieg: Suite per archi op. 40 - I.
Albeniz: «Triana» e «Navarra» da «Iberia» - S.
Rachmaninov: «Momenti Musicali» op. 16.

MARTEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della lu-
ce...» 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17
«Quattro voci». 14,30 Radiogiornale in ita-
liano, spagnolo, portoghese, francese, inge-
se. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.
16,30 Novità e curiosità disgregolate a cura
di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristia-
ni: «La Beatitudine: La povertà nella Chiesa ita-
liana, oggi», di Mons. Fernando Charrier - «Agosto
insieme... con un sorriso». 20,20 RV-Aka-
demie. Lesung aus dem Buch über Teilhard de
Chardin (4). 20,40 Recita del S. Rosario.
21,10 Radiovacatione-
sara. 21,30 Nouvelles
des missions. 21,50 Talking Point. 22,10 Mu-
jeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radio-
vacatione-
sara. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La
Beatitudine» - «Agosto insieme...» - «Resta
con noi, Signore». 24 Studio A (Con voi nella
notte): F. Herold: «La fille mal gardée». Balletto
- Musica leggera: Eddie Caruso alla tromba e la
sua orchestra.

MERCOLEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della lu-
ce...» 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17
«Quattro voci». 14,30 Radiogiornale in ita-
liano, spagnolo, portoghese, francese, inge-
se. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.
16,30 Elvis Presley nel 10° della morte, a cura
di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristia-
ni: «La Beatitudine: La sofferenza, oggi», di Ger-
mana Sommaruga - «Agosto insieme... con
un sorriso». 20,20 Die Römische Woche. 20,40
Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacatione-
sara.

sara. 21,30 Catechesi pontificale. 21,50 Vati-
can View Point. 22,10 Audienz. General del
Papa. 23 Radiovacatione-
sara. 23,20 Orizzonti
Cristiani: «La Beatitudine» - «Agosto in-
sieme...» - «Resta con noi, Signore». 24 Studio A
(Con voi nella notte): «Settimane Musicali» di
Ascona. 1986 - Concerti offerti dall'UER: Mu-
siche di J. Cajkovski, C.P.E. Bach, D. Dragonetti
- Musica leggera: Orchestra Caravelli.

GIOVEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della lu-
ce...» 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17
«Quattro voci». 14,30 Radiogiornale in ita-
liano, spagnolo, portoghese, francese, inge-
se. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.
16,30 Appuntamento musicale. Corale G. Ver-
di. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Beatitudine:
La mitezza, oggi», di Mons. Luigi Tettamanzi -
«Agosto insieme... con un sorriso». 20,20 Un-
ser Missionsrapport. 20,40 Recita del S. Ro-
sario. 21,10 Radiovacatione-
sara. 21,30 En
Dialogue avec les jeunes. 21,50 Studio 3.
22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovacatione-
sara. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Beatitu-
dine» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi,
Signore». 24 Studio A (Con voi nella notte):
W. A. Mozart: Concerto n. 38 in re magg. K.
504. S. Prokofiev: Preludio da «Il fu Mattia
Pocci» op. 11 - J. S. Bach: Largo dal Concerto in fa
min. BWV 1056 per clavic. e orch.

VENERDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della lu-
ce...» 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17
«Quattro voci». 14,30 Radiogiornale in ita-
liano, spagnolo, portoghese, francese, inge-
se. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.
16,30 «Incontro della serenità», programma
dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristia-
ni: «La Beatitudine: la giustizia, oggi», di Mons.
Fernando Charrier - «Agosto insieme... con
un sorriso». 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Re-
cita del S. Rosario. 21,10 Radiovacatione-
sara. 21,30 Augustin face aux hérésies. 21,50 Stu-
dio 3. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radio-
vacatione-
sara. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Beatitu-
dine» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi,
Signore». 24 Studio A (Con voi nella notte):
F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in re
magg. op. 11 - J. S. Bach: Concerto n. 2 in si bemolle
per clavic. e piccola orch.

SABATO 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani-
ca» commentata da Don Giobbe Gazzoni. 7,30
S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci.
14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo,
portoghese, francese, inglese. 16 Radio-
giornale in tedesco e polacco. 16,30 I Santi
nella musica a cura di Giuseppe Angelini. 17,30
Orizzonti Cristiani: «La Beatitudine: la Miseri-
cordia, oggi», di Don Valentino Del Mazza -
«Agosto insieme... con un sorriso». 20,20 Die
Frohbotenschaft - aus der Schweiz. 20,40 Re-
cita del S. Rosario. 8-12,30-17 Quattro voci.
21,30 Si quelqu'un veut marcher derrière moi.
21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comenta-
rio al Vangelo. 23 Radiovacatione-
sara. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Beatitudine» - «Agosto
insieme... con un sorriso». 24 Studio A (Con
voi nella notte): J. S. Bach: Con-
certo Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV
1046 - J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle
magg. Op. 83 per pf. e orch.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma,
attualità della Chiesa locale. 10,15 Con-
certo festivo. 13 Musica leggera. 16 Antolo-
gia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antolo-
gia. 13 Musica classica. 14 Antologia. 15 Antolo-
gia. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11,15 Udienza Generale.

Raistereouno

ingresso libero!

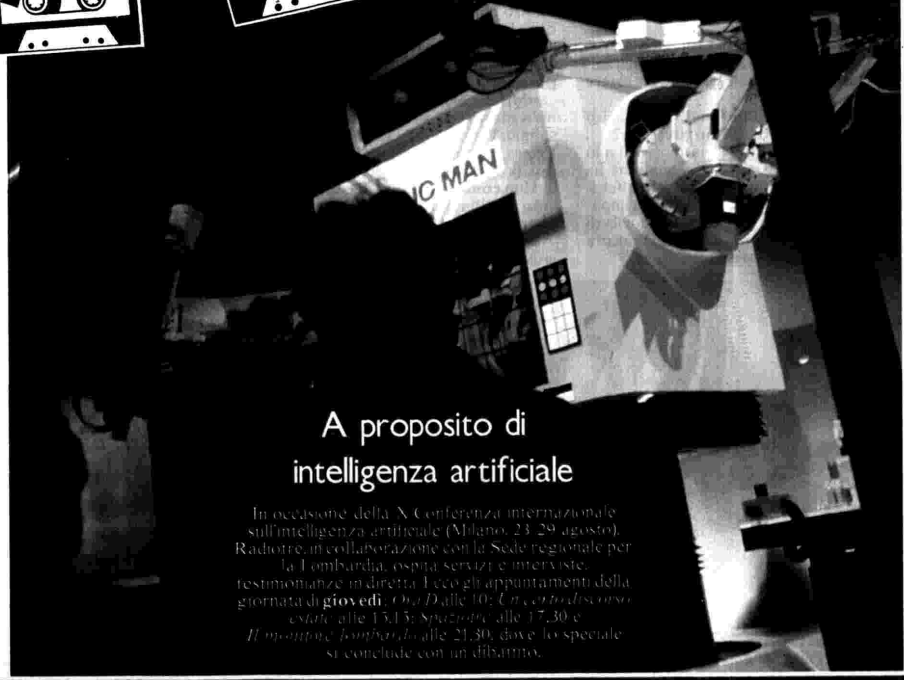
Barbara Condorelli e Mario Pezzolla (nella foto), d.j. di **Raistereouno**, lanciano un nuovo spazio quotidiano a disposizione di chi voglia provare a fare il d.j. o desideri dire qualcosa alla radio. Le cassette registrate dagli ascoltatori devono essere inviate a Raistereouno, «Pausa sindacale», Via Asiago 10, 00195 Roma. Per dieci minuti, ogni giorno, alle 18, Raistereouno è a vostra disposizione!

TV RADIOCORRIERE TV

I PROGRAMMI RADIO DAL 23 AL 29 AGOSTO



Daniilo Dotti è l'autore di
Palpiti di nesi, storie di
della crisi marinorale
Lunedì, alle 17 ne
Il Paghione estate,
Raistereouno



A proposito di intelligenza artificiale

In occasione della X Conferenza internazionale sull'intelligenza artificiale (Milano, 23-29 agosto), Radiorre, in collaborazione con la Sede regionale per la Lombardia, ospita servizi e interviste, testimonianze in diretta. Ecco gli appuntamenti della giornata di **giovedì**: *Ora Dalle 10: Un certo discorso* esaltò, alle 13.15: *Spaziare*, alle 17.30 e *Il montone lombardo* alle 21.30, dove lo speciale si conclude con un dibattito.

● PAOLO PINTO

«Il mio avvenire è pieno di libri...»

Fino al 4 settembre Paolo Pinto sarà alla conduzione de *I giorni su Radiodue* dalle 6 alle 7,30. Paolo è nato a Roma nel 1943, è giornalista professionista da circa quindici anni e responsabile della pagina dello spettacolo e cultura del giornale *Il Popolo*. Occhi chiari, aria diafana, voce musicale, Paolo manifesta anche nei modi e nel fisico quell'ideale romantico in cui si identifica. Si riconosce due anime, una razionale, illuminista e una più sensuale, notturna, romantica.

Che effetto fa a un giornalista essere intervistato?

«Mi piace perché sono un po' vanitoso e poi credo molto nella parola; il fare o il subire un'intervista è in realtà la costruzione di un dialogo, significa mettere a confronto due confessioni e la più autentica natura dell'uomo si manifesta nella confessione».

Che differenza trovi tra il confessarsi per iscritto o farlo a parole attraverso la radio?

«La parola scritta è un operare dell'intelletto, quella detta è più dell'anima, è fondamentale secondo me essere se stessi, svelarsi».

Che cosa del tuo passato ha inciso maggiormente nel tuo presente?

«Gli eventi tragici, la morte di mio padre quando avevo 14 anni che ha provocato un trauma non solo affettivo ma anche economico e mi ha imposto umiliazioni cocenti e poi quella di mia madre, più recente, che è ancora una spina nel cuore».

E le gioie da cosa sono rappresentate?

«Dal vasto consenso di pubblico e di critica che hanno ricevuto i miei libri, in particolare l'ultimo *Carlo Alberto il Savoia amletico* edito da Camunia al quale i critici hanno riconosciuto una impostazione originale avendo utilizzato per questa biografia materiali letterari. Credo che per ricostruire la storia ci vogliano le intuizioni e le illuminazioni del mondo letterario».

Per questo libro hai ricevuto il Premio Ciriò Marina e sei tra i favoriti per il Premio di Castiglione, questo ti indurrà ad altre biografie?

«Il mio avvenire è pieno di libri, ma vorrei passare dalla biografia al romanzo che rappresenta per me il top della letteratura. Però voglio farlo senza improvvisazioni».

Quali grandi scrittori hanno avuto peso sulla tua formazione?

«Mi ha molto affascinato Balzac che ho tradotto e su cui ho scritto anche un saggio, Victor Hugo, Dostoevskij e poi Proust, Hemingway e, fra i più vicini a noi, Borges, Calvino e Bufalino».

Uno come te che ama il romanticismo e l'illuminismo quali doti apprezza negli altri?

«Il candore, raro da trovare, la sincerità e la capacità di elaborare idee».



Foto: Assunta Savella (2)

Quale aspetto del tuo carattere vorresti cancellare?

«L'essere dubbioso. I dubbi nascono dal fatto di non credere una volta per tutte in una verità ma di impormi una continua verifica. Questo può diventare estenuante e a volte non lascia cogliere delle buone occasioni».

Che ambizioni hai?

«Oggi l'ambizione più grande è diventare ricco. A me non interessa, le mie ambizioni sono culturali, come diventare un grande giornalista».

Quali capacità bisogna avere per diventarlo?

«Ci vuole una base naturale unita ad una grande capacità di verificare le cose che si dicono e se stessi; intuito, spirito di sacrificio e, perché no, anche l'incanto giusto».

Come è Paolo Pinto?

«Un uomo romantico che coltiva il suo mondo interiore costruendosi delle alternative fatte di sogni, piccole illusioni, speranze. Ho il culto della bellezza, considero privilegio dell'uomo saperla cogliere soprattutto attraverso il filtro dell'opera letteraria».

Nei tuoi interventi a *I giorni*, oltre a proporre argomenti vari, dai grande risalto alla musica, perché?

«Amo la musica classica e lirica, ho studiato pianoforte e composizione; anche la musica è un linguaggio e può rafforzare o integrare l'altro linguaggio che è la parola».

Il divismo non è solo creato dal cinema o dalla tv ma anche dalla radio, tu cosa ne pensi?

«Molti personaggi vengono elevati a mito senza averne le qualità ma è anche vero che il pubblico cerca qualcuno su cui proiettare il proprio bisogno di perfezione».

L'ironia ti appartiene?

«La amo molto, ma non credo di possederla. Non si può avere tutto».



Paolo Pinto, 44 anni, conduce su Radiodue *I giorni*, dalle 6 alle 7,30 del mattino

UGHETTA LANARI

RADIOUNO

- 6** Andy Luotto presenta **Sotto il segno del sole** ovvero «Bel Paese, l'Italia?». Radiotitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** Il taccuino di «Sotto il segno del sole». Radiotitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 8,45** **Radiovilletta a schiera con vista sul mare.** Varietà radiofonica di Marisa Rampin e Giuliana Lattuada
- 9,10** **Il mondo cattolico** a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Silvano Pinato
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** Radiouno vi invita all'ascolto di **Varietà varietà estate**. Rassegna antologica presentata da Valeria Fabrizi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 11,52** **Onadaverde camionisti**
- 12** Dalla Sede Rai di Palermo i Cavernicoli vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Pronario elementare, in 13 capitoli, sulle mode e i modi di fare la radio. Regia di Nico Marino
- 13 GR 1**
- 14** Il **Romanario** n. 2. Programma di Sergio Gentì. Realizzazione di Dori Marino
- 14,30** **Raistereone** e **Radiouno** presentano **L'estate di Carta bianca** Stereo. Musica, informazione, attualità e varietà con Roberta Angeloni, Vincenzo D'Amato e Claudio Rossi Massimi
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Radiouno periodici.** La stampa settimanale a cura di Marina Perite
- 20** **L'italiano Impuro.** Il nostro vocabolario visto attraverso una lente d'ingrandimento. Varietà di Luisa. Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 20,30** Stagione Lirica d'estate di Radiouno. **Bianca e Fernando.** Melodramma in quattro atti di Domenico Giardoni a cura di Agostino Girard. Musica di Vincenzo Bellini. Bianca: Jasku Hayashi; Fernando: Antonio Savastano; Carlo: Mario Machi; Filippo: Enrico Fissore; Clemente: Efthimos Michalopoulos; Viscardo: Pietro Tarantino; Uggero: Ignazio Del Monaco; Eloisa: Gabriella Onesti. Direttore Gabriele Ferro. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Maestro del Coro Arturo Sacchetti
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach **La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Onadaverduino Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56
16,57 18,56 21,10 22,57

Onadaverdue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Onadaverdote Radiodue-GR 3
7,23 9,43 11,43

Onadaverdereione GR regionali
14

Onadaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Onadaverduino Radiouno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIOUE

- 6** **Leggera, ma bella.** Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Vincenzo Cerami. Regia di Gabriella De Luca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **O celi azzurri.** Arie, duetti, cori e concerti per una mattina di festa. In studio Marco Maureri
- 9,30** **GR 2 Estate**
- 9,35** **Il mondo di Milly.** Un programma di Filippo Crivelli
- 11** **Gigliola, Gigliola.** Un programma di e con Gigliola Cinquetti. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **Mille e una canzone.** Presenta Gaetano Sisto
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Alfredo De Santis
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Onadaverdereione.** In collaborazione con gli Automobili Club Provinciali
- 14,08** **Mille e una canzone.** Presenta Gaetano Sisto
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2. Radiodue presenta **Stereospot**
- 16,30** **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radioserà**
- 20** **Il pescatore di perle.** Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **La piccola storia del cane e del gatto** di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. Programma a cura di Luisa Maestri
- 21,40** **Georges Brassens: un poeta e le sue canzoni.** Un programma di Maurizio Cucchi a cura di Raffaella Brüstia
- 22,30** **GR 2 Ultima notizia.** Bollettino del mare
- 22,40** **Buonanotte Europa.** Un regista e il suo mondo. Una Wortmüller. Nei meridiani mediterranei. Programma di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Flavio Clatto. G. P. de Patetrina: Stabat Mater, motto [King's College] Cambridge dir. D. Wilcocks * W. Byrd: Fantasia in do maggiore per organo (Sol. S. Preston) — La love a boy? Boy pity me (The Saltire Singers)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Miriam Mafal. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). F. Liszt: Années de pèlerinage Ière année: Suisse. La Chapelle de Guillaume Tell-Au lac de Wallenstadt-Pastorale-Au bord d'une source-Orange-Vallée d'Obermann-Epilogue-La mal du pays-Les choches de Genève (Sol.

J. Bolet) * J. Brahms: Deutsche Volkslieder, dal n. 12 al n. 14 (Coro della Radio di Lipsia dir. D. Wolf Haenschel) * I. Strawnsky: Ebony Concerto per clarinetto e big band (Sol. B. Goodman - Orch. Columbia Jazz Group dir. l'autore)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Conzardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet. (I ciclo) 9° puntata: Esodo, la liberazione. Voci di Luciano Alto e Ughetta Lanari (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Partita in re minore BWV 1004 per violino: Allemanda - Corrente - Sarabanda - Giga - Ciacona (Sol. E. Telmányi) * L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 - Pastorale - Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Allegro - Allegro - Allegretto (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica 1986-87 presentata da Danilo Prefumo. 9° trasmissione
- 13,15** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Brasile: la terra della fine del mondo. Un programma di Orietta Borgia e Giancarlo Simoncelli con Angiola Baggi, Achille Belletti, Piero Caretto, Luigi Diberti, Federico Pacifici, Adriana Vianello. 5° trasmissione: La sfida di Canudos (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulnucci
- 16,35** **Giornale Radio Tre**
- 18,50** In collegamento diretto con la Radio Austria. **Festival di Salisburgo 1987.** Moses und Aron. Opera in due atti. Testo e musica di Arnold Schönberg. Moses: Theo Adam; Aron: Philip Langridge. Una giovane fanciulla: Ruth Ann Swenson; Una donna malata: Reinhold Runkel; Un giovane uomo: Douglas Johnson; Un giovane: Peter Jelostits; Un altro uomo: Arthur Korn; Efratima: Franz-Ferdinand Nentwig; Un sacerdote: Sergej Koptchak; Quattro vergini: Ruth Ann Swenson - Teresa Ringholz - Noriko Sasaki - Therese Renick; Duchi nobili della tribù: Arnold Judd - Ludovít Ludha - Peter Oswald - Párol Gabor - Milan Kopacka - Stefan Hudec - Juraj Hrubant - Robert Szuecs - Juraj Oniscenko - Ratislav Uhlir - Boris Szimamovsky - Juraj Somorjai. Direttore James Levine. Orchestra Filarmonica di Vienna - Coro dell'Associazione dei concerti dell'Opera di Stato di Vienna e Coro di voci bianche. Maestro del Coro Walter Hagen-Groll Nell'intervallo (ore 20) Carter
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 22** Un racconto di D. K. Broster. **Le cose alla porta.** Con Alfredo Bianchini. Regia di Pasquale D'Asola
- 22,20** **Robert Schumann: Das Sängers Fluch** (La maledizione del cantore), ballata op. 139 per soli, coro e orchestra (su testo di Richard Pohl da Ludwig Uhland) (G. Fontana, sopr.; D. Elias, msopr.; Th. Moser, ten.; H. P. Scheidegger, bar.; A. Burgstaller, bs.; Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Miltiades Caridis - M° del Coro M. Bordignon)
- 23** da Torino - **Il jazz.** Presenta Ivo Franchi
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RADIOUNO

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
- 7 GR 1**
- 7.40 Ondaverde.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Radio** - anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzeletti. Ospite: Dori Ghezzi
- 10 GR 1 flash**
- 11 Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione** presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbani
- 12 GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,33 Premi letterari: Tosca dei gatti** di Gina Lario. «Premio Viareggio 1984». Sceneggiatura di Giovanni Gagliardi. 1° puntata. Regia di Guglielmo Morandi (Replica)
- 14 Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Franciosi
- 15 Radiouno per tutti. Eco... eco... eco.** Ripetizioni estive sull'ambiente di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizz. di Gigi Musca
- 16 Il Pagineone estate** a cura di Giuseppe Neri. S'ode a destra uno squillo di tromba (Replica) — Perché è un bravo figlio (Replica) — Palpitì di nesi
- 17,30 Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi
- 18 Ondaverde camionisti**
- 18,05 DSE La collana della regina** a cura di Mariella Serafini Giannotti, condotto e realizzato da Roberto Franchina
- 18,30 Musica sera: Piccolo Concerto:** Pianista G. Zaccagnini, Arpista Elena Zaniboni, Direttore Bruno Maderna. Programma di Flaminia Rinopaldi (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondaverde**
- 19,23 Silenzi oscuri.** Spazio multimedico di P. Fava. «Silenzii oscuri» di P. Damiani (Replica)
- 20 L'allegria faccia della terza età.** Varietà radiofonica di Isabella Del Bianco e Roberto Mazzucco. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)
- 20,30 Inquietudini e premonizioni.** «Lord Byron» (VI). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21 Poesia italiana oggi.** Programma di Isabella Vincenzini. In studio Giorgio Patti
- 21,30 Europa mon amour: Irlanda.** Originale radiofonico di Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22 C'era una volta il night** a cura di Fabrizio Laurenti
- 22,49 Intervallo musicale**
- 23 GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212, e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Ondaverde Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 18.28
16.27 17.27 19.27 21.26 23.27

Ondaverde Radiouno-GR 3
7.23 9.43 11.43

Ondaverde Radiouno-GR regionali
12.24 14.24 16.24

Ondaverde Notte Notturno Ital.-Raitre-notte
0.20 8.43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

23,05 La telefonata di Pietro Cimatti
23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma i giorni. Divagazioni quotidiane sul finire del tempo, nella storia dell'umano proposte da Paolo Pinto. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Gagliardi. Ricerche di Daniela Rosellini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del meteo
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radioude** presenta di Maddalena Kemery
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il caso Maurizio** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scalerò. Adattamento radiofonico e regia di Anton Giulio Majano. 9° puntata. Con Mario Colli, Ubaldo Lay
- 9,10 Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campane con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 GR 2 Estate
- 10,30 Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Rivera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioro di Ermanno Anfosso presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-19,28 R... estate non noi.** Un invito a ripercorrere insieme, fra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri con la partecipazione di Giovanni Gigliozzi. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,45 Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvise Sapori. 2° serie. 2° puntata
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 118', 119', 120° puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Professione scrittrice: Colette** di Gabriella Lodolo. 9° puntata
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Giannotti. 1° parte. Questa sera: L'opera lirica
- 22,30 GR 2 Ultima notizia.** Bollettino mare
- 22,40 Sera in due.** 2° parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
- 23,26 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Piero Franchini. T. Albino: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2 per oboe, archi e continuo; Allegro ma non presto. Adagio-Allegro (Sol. D. Reichenberg - English Concert dir. T. Pinnoch) * H. L. Hassler: Tre entrées (Clemencio Consort dir. R. Clemencio) * G. S. Mayr: Concerto in

- si bemolle maggiore per tagotto e orchestra (Rev. P. Spada) (Sol. M. Dilaio - Camera Accademica Lucana dir. R. Tigan)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Miriam Matai. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino** (II parte). J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, mandora e orchestra; Tempo moderato-Adagio-Tempo di minuetto (F. Mayr, scacciapensieri); D. Kirsch: Mandora - Orchestra da Camera di Monaco (H. Stadlmair) * L. van Beethoven: Quartetto in la minore op. 132 per archi: Assai sostenuto; Allegro-Allegro ma non tanto; Canzona di ringraziamento, molto adagio-Sentendo nuova forza-Andante alla marcia, assai vivace-Più allegro-Presto-Allegro appassionato (Quartetto Italiano)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 Orale D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauri, G. Sgrigna. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 10,30 Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Sonata in si bemolle maggiore D. 960 per pianoforte; Molto moderato-Andante sostenuto-Scherzo (Allegro vivace con delicatezza)-Allegro ma non troppo (Sol. C. Arca) * G. Mahler: Reveille (Bar. W. Berry - New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) * M. de Falla: Concerto in re maggiore per cembalo e complesso strumentale (Sol. R. Veyron-Lacroix - Solisti dell'Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Il maestro e i suoi autori con Luigi Castagnoli. Premio Asolo '87 — Musica da balletto nella tradizione inglese con S. Alder
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14,30 Diario di rete.** Conduce Mita Stanic
- 15,15 Un certo discorso-estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
- 17 DSE La donna nei secoli.** Curato e realizzato da Franca Lipparoni, Antologia. Testi di Silvana Balzola. Consulenza di Germana Galizia (Replica)
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Recine e A. Gambetti. Nel corso del programma: G. Verdi: I vespri siciliani, sinfonia (New Philharmonia Orch. dir. R. Muti) * M. Haydn: Quartetto in do maggiore per corno inglese, violino, violoncello e contrabbasso: Allegro-Adagio-Rondo (Presto) (H. Holliger, cr. inglese; A. Salvatore, vl.; V. Paternostro, vc.; J. Bucarella, cb) 3° serie: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore (Allegro risoluto-Adagio-Scherzo (Allegro molto)-Finale (Allegro vivace) (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre** (II parte). I. Strawinsky: Le chant du rossignol, poema sinfonico. Marche chinoise-Chant du rossignol-Jeu du rossignol mecanique (Orch. National de France dir. P. Boulez) * J.-P. Rameau: Dieci pezzi per clavicembalo (Sol. K. Gilbert) * A. Scarlatti: Sinfonia n. 3 op. 43 «Il poema divino» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze** sui fatti del giorno Gaudier, le bellezze dell'opera. Un ciclo in tredici puntate di Giorgio Corapi. 1° trasmissione (Replica)
- 22,05 Pagine da Il barone rampante** di Italo Calvino. Lettura di Franco Graziosi. Regia di G. Simoncelli. Un programma di Marina Mariani
- 22,30 Nuove Musiche.** Aggiornamenti e riletture di Claudio Ambrosini. G. Scialoi: Quartetto in 3 per archi (Quartetto Italiano) * S. Kodanin: Studi n. 5 e 6 (da Sei Studi) per contrabbasso solo (Solista l'Autore)
- 23 da Torino - Il jazz.** Presenta Ivo Franchi
- 23,40 Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raitre-notte

RADIOUNO

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
7 GR 1
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverde. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Raul Casadei
10 GR 1 flash
11 Nasce una stella. Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash
13 GR 1
13,33 Premi letterari: **Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. «Premio Viareggio 1984». 2ª puntata (Replica)
14 Musica & jazz. Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
Radiouno per tutti: **Eco...eco...eco.** Ripetizioni estive sull'ambiente di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizz. di Gigi Muscati
16 Il **Pagione** estate a cura di Giuseppe Neri. Poeta al femminile — Cesar Frank (Replica) — Palpitii di nesi
17,30 **Radiojazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Dizzy Gillespie in Francia» di A. Clergeat
18 Ondaverde camionisti
18,05 **La loquacità del silenzio** di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di L. Gallucci
18,30 **Rapsodia in blue.** Originale di Lucio Lironi. Regia di Flaminia Rionapoli con Piero e Rodolfo Baldini. Patrizia De Clara, Claudio De Angelis, Sara Di Nepi, Angela Goodwin, Davide e Mariella Montemurri. 2ª parte
19 GR 1 Sera
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 Ondaverde
19,23 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. Gianni Cecchi in «Guigno's Band» di Louis Ferdinand Céline. Programma di E. Zumbo
20 Ore venti, sul il sipario. **Testimonianze di Dmitrij Stokastovic.** Raccolte da Simon Volkov, sceneggiate da Siro Angeli. 15ª puntata (Replica)
20,35 **Quando suona il disco.** Canzoni fra due guerre con Carlo Loffredo
21 **L'opera in 30 minuti: La Duchessa del Bal Tabarin** di Leon Bard. Programma di Vito Molinari con la partecipazione di Elisabetta Viviani e Cesare Gallino (Replica)
21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi:** Ada Gentile. Quartetto d'archi n. 2 • Enrico Renna Abwehrseln, per clarinetto • Fulvio Dei Pizzi: Hymeneus canonico modo, per due sassofoni • Antonio D'Antò: Quartetto per archi
22 **C'era una volta il night** a cura di Fabrizio Laurenti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdeuno Radiouno-GR 2
6,27 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdeuno Radiouno-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverdeuno GR regional
12,24 14,24 14,54
Ondaverdeuno Notturno Ital.-Raistoneotte
0,20 5,43
Ondaverdeuno Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,49** Intervallo musicale
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi: **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma 1 giorno. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 **Titol di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti
7,30 GR 2 Radiomattino
8 **DSE Infanzia, come perché.** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi metodi di concepimento». Collaborazione di Gabriella Susanna (Replica)
8,05 **Radioude** presenta di Maddalena Kermény
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 **Il caso Maurizius** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scalabrino. Adattamento radiofonico a regia di Anton Giulio Majano. 10ª puntata. Con Walter Maestosi
9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Regia di M. Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 **GR 2 Estate**
10,30 **Il diritto e il rovescio.** Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 **Dovestate?** Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15-19,26 **R., estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri con la partecipazione di Giovanni Gijzels. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare
15,45 **Cappello a cilindro.** I grandi della commedia hollywoodiana di Alvis Sapori. 2ª serie. 3ª puntata
16,30 GR 2 Notizie
16,32 **Mattide.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 121ª, 122ª, 123ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 **I primi americani danzano nel sole** di Lilia Green. 9ª puntata
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Giannotti. 1ª parte. Questa sera: La prosa
22,30 GR 2 Ultima notizie. Bollettino mare
22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
6,55 **Concerto del Mattino** (Il parte). Musiche presentate da Gian Piero Francia. O. di Lass: Madonna mia pietà, chanson per tre liuti (trascr. E. Adriansen) (Sol.) J. Lindeberg, R. Maunier e N. North) — Allala pia calla, moracca (Complesso vocale Josquin Ensemble Vienna) — In hora ultima, motetto (Sopr. N. Armstrong - The Boston Camerata dir. J. Cohen) — Si du malheur, chanson a 4 voci (Consort of Music dir. A. Rooley) • Th. Arne: Sonata in sol minore per clavicembalo: Affettuoso - Presto (Sol. Ch. Goodwood) • T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore op. 9 n. 5 per oboe, archi e

- continuo: Allegro - Adagio - Allegro (H. de Vries, ob.; B. van Asperen, cemb.; J. van der Linden, violone - Complesso da Camera Alma Musica di Amsterdam)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Miriam Mafai. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (Il parte). W. A. Mozart: Quartetto in mi bem. magg. K. 493 per fl. e archi: Allegro - Larghetto - Allegretto (Quartetto Melosi e R. Wagner: Sinfonia in do magg. Sostenuo e maestoso: Allegro con brio - Andante ma non troppo - Un poco maestoso - Allegro assai - Allegro molto vivace (Orch. Sind. di Amburgo dir. H. Beissel)
9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauli, G. Sgrèna. Tel. al n. (06) 3612241
10,30 **Concerto del mattino** (Il parte). P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23 per fl. e orch.: Allegro non troppo e molto maestoso - Andante semplice - Allegro con fuoco - Allegro vivo (Sol. E. Gilels - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) • A. Scriabin: Prometeo, il poema del fuoco op. 60 (Pt. V. Ashkenazy - London Philharmonic Orch. - Coro Ambrosian - G. Sgrèna, L. Mazaletti • P. Hindemith: Sonata n. 2 in sol magg. per fl.: Moderatamente veloce - Vivace - Molto lento, Mosso (Sol. G. Sacchetti)
11,45 Giornale Radio Tre
11,50 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Note di scena con Stefano Vizioli — Dal barocco allo stile classico con Paolo Fenoglio — Fatti e personaggi del mondo dell'opera con Vincenzo Grisostomi
13,45 Giornale Radio Tre
14,30 **Diario di rete.** Conduce Milla Stanic
15,15 **Un certo discorso** estate a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
17 **DSE Schede - Arte.** Bernini scultore. Testo di Cesare Brandi. Regia di S. Minelli
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Reine e A. Gambetti. Nel corso del programma: H. Wolf: Der Correggior, suite dall'opera (Orch. della Suisse Romande dir. H. Steinhilber) • F. Scar: Sei valzer op. 39, per due chitarre (Sol. R. Bini e A. Sebastiani) • M. de Falla: Noches en los jardines de España, impressioni sinfoniche per fl. e orch.: El Generalissimo - Danza lontana - Nel giardino della Sierra di Cordova (Sol. G. Soriano - Orch. Naz. di Spagna dir. A. Argenta)
18,45 Giornale Radio Tre
19 **Spazio Tre** (Il parte). N. Paganini: Concerto n. 2 in si min. op. 7 per vl. e orch. «La campanella»: Allegro maestoso - Adagio - Rondò (Sol. S. Accardo - London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit) • J. Dutilleul: Suite de Saint-Victor: Quartetto in sol min. op. 7 per fl. e archi: Larghetto - Scherzando - Larghetto (Quartetto Elyseen) • F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 11: Allegro molto - Andante - Minuetto (Allegro molto) - Allegro con fuoco (London Symphony Orch. dir. C. Abbado)
20,45 Giornale Radio Tre
21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino: **Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci a cura di O. Zonca. Nuovi orizzonti per i diabetici. Partecipa Quirico orca (Replica)
21,30 **Concerto da camera.** J. N. Hummel: Grand rondau brillant (G. Gallotta, fl.; V. Balzani, pf.) • F. Danzi: Quintetto in sol maggiore op. 67 n. 1 per strumenti a fiato (Quintetto di fiati di Stoccarda)
22,05 **La cronaca e le storie.** Lettura d'autore: Andrea Zanzotto presenta brani da «Giorni di guerra» di Giovanni Comisso. Con Agostino Marfella e Emilia Veru. Regia di Ellis Donda (Replica)
23 da Torino - **Jazz.** Presenta Ivo Franchi
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistoneotte**
23,58

RADIOUNO

6 Ondaverde. Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospiti: Los Marcellos Feriali
10 GR 1 flash

11 Nasce una stella. Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanele e Variano. Regia di Alberto Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Bragione presentano **Via Asagio Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini

12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi italiani. **Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. Sceneggiatura di Giovanna Gagliardi. 3° puntata (Replica)

14 Musica oggi. Programma di Dodi Mocatti, Luciano e Maurizio Francisci

15 Radiouno per tutti: Eco...eco...eco. Ripetizioni estive sull'ambiente di Carla Ghigi con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 Il **Pagione estate** a cura di Giuseppe Neri. I Nobel mancati (Replica) — Appunti sull'opera buffa (Replica) — Sei attori in cerca di un personaggio (Replica)

17,30 Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzoletti. «Enrico Ravera e i suoi amici»

18 Ondaverde camionisti!

18,05 Obiettivo Europa a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 Musica sera. La Font-Cetra presenta. Programma di Pino Morabito

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Ondaverdemare

19,23 Audiolbox. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Phenomenos o il principio del se» di Aldo Zappalà

20 Spettacolo. Parliamone, facciamolo, giochiamoci, di Adolfo Moriconi e Loris Barbieri (Replica)

21 Lauretta Masiero in **La cultura delle champagne.** Programma di Giuseppe Bonazzoli con Silvia Annichiarico, Walter D'Amore, Lucio Saronni. Regia Maria Alberta Viviani

21,30 Indovina chi è? Varietà radiofonico e regia di Silvio Gili

22 C'era una volta il night a cura di Fabrizio Laurenti

22,49 Intervallo musicale

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Risiach **La telefonata** di Pietro Cimatti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con

POLSTRADA, ANAS, ACI-421 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radioudue-GR 2

6,27 7,28 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione Radioregione-GR 3

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raiterenoite

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

19,56

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
1,30 **GR 2 Radiomattino**
 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 GR 2 Radiomattino

8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
8,05 Radioude presenta di Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Il caso Maurizio** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scalerò. Adattamento radiofonico e regia di Antonio Giulio Majano. 11° puntata. Con Mario Erpicini

9,10 **Tre Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campane con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia

9,30 GR 2 Notizie

10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel giro delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 **Dovestete?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfosso presentato da Vittorio Bestetti. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,28 **R...estate con noi.** Un programma a cura di Lella Carcereri con la partecipazione di Giovanni Gligozzi. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare

15,45 **Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvisie Sappadina. 4° puntata

16,30 GR 2 Notizie

16,32 **Mattide.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 124°, 125°, 126° puntata

18,30 GR 2 Notizie

18,32 **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. 9° puntata

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1° parte. Questa sera: Le forme della musica

22,30 GR 2 Ultima notizia. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2° parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Piero Fianza. Tomaso Albinoni: Concerto in do maggiore op. 9 n. 9 in due oboli, archi e continuo; Allegro - Adagio - Allegro (R. Zanfani, sol.; R. Castagnone, cemb.); Orch. dell'Angelicum dir. Luciano Rosada) * Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonia n. 1 in sol maggiore per orchestra d'archi; Allegro molto - Pocaadagio - Presto (English Concert dir. Trevor Pincock)

7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Miriam Mafai. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Schubert: Sinfonia in do maggiore «La Grande»; Andante; Allegro ma non troppo - Andante con moto - Scherzo (Allegro vivace) - Finale (Allegro vivace) (Boston Symphony Orch. dir. Colin Davis) * Felix Mendelssohn-Bartholdy: Scherzo in sol minore per orchestra (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallini, M. Mauri, G. Sgrana. Tel. al n. (06) 3612241

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Robert Schumann: Kreisleriana op. 16 per pianoforte (Sol. Alfred Brendel) * Nikolai Rimski-Korsakov: Sinfonia in mi minore op. 1° Larghetto assai. Allegro assai. Andante tranquillo - Scherzo, Vivace - Allegro assai (Orch. Nazionale dell'URSS dir. Eugeni Svetlanov)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: cantanti di scuola napoletana con G. Altavilla e G. Marata — Premio Asolo '87 — Le smanie della velleggiatura con Maria Delogu

13,45 **Giornale Radio Tre**

14,30 **Diario di Rete.** Conduce Mita Stanic

15,15 **Un certo discorso** estate a cura di P. Santoro. Conduce Mita Stanic

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Racine e A. Gambetti. Nel corso del programma: Franz Liszt: Due leggende per orchestra: San Francesco d'Assisi, la predicazione agli uccelli. — San Francesco da Paola che cammina sulle acque (Orch. Filaria, di Rotterdam dir. James Conlon) * Frédéric Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58 per pianoforte. Allegro maestoso - Scherzo (Molto vivace) - Largo (Finale (Presto non tanto) (Sol. Vladimir Ashkenazy) * Aram Kachaturian: Concerto in re minore per violino e orchestra: Allegro con fermezza - Andante sostenuto - Allegro vivace (Sol. Itzhak Perlman - Israel Philharmonic Orchestra dir. Zvi Mehta)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). Carl Maria von Weber: Sonata n. 2 in la maggiore op. 39 per flauto e pianoforte (trascr. dall'originale per pianoforte): Allegro moderato con spirito e assai legato - Andante - Minuetto capriccioso (Presto assai) - Rondo (Moderato e molto grazioso) (Aurèle Nicolet, fl.; Boris Berman, pf.)

19,30 In collegamento diretto con la Radio Austriaca **Festival di Salisburgo 1987.** direttore Carlo Abbado. Soprano Karita Mattila. Mezzosoprano Marijana Lipovsek. Tenore Josef Protschka. Basso Samuel Ramey. Pierre Boulez: Notations I-V per orchestra * Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 per soli, coro e orchestra (con coro finale sull'ode «An die Freude» di Schiller): Allegro ma non troppo, un poco maestoso - Molto vivace - Adagio molto e cantabile - Finale. Orchestra Filaria e monica di Vienna e Coro dell'Associazione dei concerti dell'Opera di Stato di Vienna. Maestro del Coro Walter Hagen-Groll. Nell'intervallo (ore 20,05 circa)

Giornale Radio Tre

21,40 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno. Pagine da Cento e un ragionamenti. L'usignolo di Alan. Lettura di Giuliano Manetti. Regia di Orietta Borgia. Un programma di Marina Mariani

21,50 **Concerto del violoncellista Yo Yo Ma.** Fritz Kreisler: Liebestied (Pi. Patricia Zander) * Niccolò Paganini: Due capricci op. 1 n. 5 in mi maggiore «La caccia» - n. 13 in si bemolle maggiore «La risata» - n. 13 in si bemolle maggiore «La risata» - n. 13 in si bemolle maggiore e pianoforte (Pi. Emanuel Ax)

22,30 **America coast to coast.** Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco (Replica)

23 **da Torino - I jazz.** Presenta Ivo Franciotti

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiterenoite**

RAISTEREOUNO

- 15** Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve
15,32 Stereobig parade
15,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,15-23,59 Stereounosera con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santisilla
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit 2
19,26 Ondaverdeuno
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliapietra e Nicola Maria Fioriti
20 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento flash
21,03 Long Playing Hit 2
22,27 Ondaverdeuno

- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Giuseppe Carboni, Paolo Debernardin, Alessandro Mannozi, Alberto Castelli
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Le nuove frontiere: Itinerari turistici degli emigrati. Programma di Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Val coliscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno. La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 16,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA, 13,30 - 14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai cirops di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächliche Nebensendungen. 9,30 Auf der Sonnenseite (WWF). Heute: «Kärner Sänger und Musikanten - I. Teil. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. 11 Tirol ich lei ganz Whyp. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsgesang. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. Gudrun Pausewang: «An einem Samstag im April. «Der Regenschirm». «Die Prinzessin springt ins Heu. 17,05 5 nach 5 Jugendmusik. 18 Kammermusik. 18,45 Das naturhistorische Kabinett. 19,30 Abend aktuell. 20 Sommerfestival der Operette. 21 Dolomitenmusik. 22,30 Freude am Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenském

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolesarček - Narodna zabavna glasba. 8,10 Povejmo v živo! (Izbor iz naših razprav o slovenski kulturi stvarnosti). 9 Glasbeni mozaik. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Martina v Dolini. 11 Medijalisti di Venezia. 11,15-13 GLASBENI MOZAIK: (12) godite z namili. 13 Glasbeni mozaik. 14,10-17 NAS POPOLNIZ Z GLASBO IN BESEDO: (15) Mladi mladi. (16) «Kakor od vetra se tresne moje srce». (17) Razboj v knjižnici. 17,10 Klasični albumi. 18 Večerni sopotnik. Sklop večerjeh pesnitav za večerjanje in danesbo v zaboru in pripovedi Vladimirja Jurca ter v režiji Sergeja Verčiča. Ponovitve. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAISTEREOUNO

- 15 Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve
15,32 Stereobig parade
15,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,15-23,59 Stereounosera con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santisilla
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit
19,26 Ondaverdeuno
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 Stereosport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. In studio Clelia Bendandi e Gerardo Panno
GR 2 Appuntamento flash
21 Ondaverdeuno
22,27

- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Ernesto Assante, Alessandro Mannozi, Stefano Mannucci, Giuseppe Carboni
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di Isabella Santori e Corrado Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fotogiornale italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno. La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 16,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA, 13,30 - 14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai cirops di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wann das Singen net war... 9,30 Gut ummigsagt! Tirols Sinnspruch. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Martina v Dolini. 11 Medijalisti di Venezia. 11,15-13 GLASBENI MOZAIK: (12) godite z namili. 13 Glasbeni mozaik. 14,10-17 NAS POPOLNIZ Z GLASBO IN BESEDO: (15) Mladi mladi. (16) «Kakor od vetra se tresne moje srce». (17) Razboj v knjižnici. 17,10 Klasični albumi. 18 Večerni sopotnik. Sklop večerjeh pesnitav za večerjanje in danesbo v zaboru in pripovedi Vladimirja Jurca ter v režiji Sergeja Verčiča. Ponovitve. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Trst - v slovenském

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolesarček - Narodna zabavna glasba. 8,10 Povejmo v živo! (Izbor iz naših razprav o slovenski kulturi stvarnosti). 9 Glasbeni mozaik. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Martina v Dolini. 11 Medijalisti di Venezia. 11,15-13 GLASBENI MOZAIK: (12) godite z namili. 13 Glasbeni mozaik. 14,10-17 NAS POPOLNIZ Z GLASBO IN BESEDO: (15) Mladi mladi. (16) «Kakor od vetra se tresne moje srce». (17) Razboj v knjižnici. 17,10 Klasični albumi. 18 Večerni sopotnik. Sklop večerjeh pesnitav za večerjanje in danesbo v zaboru in pripovedi Vladimirja Jurca ter v režiji Sergeja Verčiča. Ponovitve. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

● IL GIRAMONDO

Offerte e inviti dall'Alto Adige

Vacanze distensive, ma anche divertenti, nel grande abbraccio della catena alpina. L'Alto Adige propone quest'anno moltissime iniziative per incoraggiare la tendenza, già in atto da qualche anno, del «ritorno alla montagna».

Segnaliamo, per cominciare, i pacchetti turistici offerti dal capoluogo (per esempio «Bolzano musica» per tutto agosto), che prevedono tre pernottamenti in città, con prima colazione in camera doppia con servizi, e poi biglietti per il Museo Civico e per Castel Roncolo, una gita all'Alpe di Siusi e al Parco naturale dello Sciliar, l'accesso al Lido di Bolzano, un assaggio di vini tipici nella Taverna di Castel Mareccio e l'uso di biciclette per una passeggiata fra i frutteti e i vigneti della Valle dell'Adige lungo la «strada del vino». I prezzi variano da appena 95 mila lire a 195 mila, secondo la categoria dell'albergo prescelto (Azienda di Soggiorno di Bolzano, Piazza Walther 8, tel. 0471/975656).

C'è poi una proposta di vacanze settimanali in otto località turistiche del Plan de Corones, il bellissimo anfiteatro naturale a oltre duemila metri d'altezza in Val Pusteria. I prezzi sono particolarmente convenienti nei fuori stagione: dal 19 settembre al 17 ottobre il forfait per sette pernottamenti con mezza pensione scenderà ad un minimo di 126 mila lire (Cronatour di Brunico, tel. 0474/84544).

Fra le molte offerte particolari, segnaliamo infine quelle dei soggiorni-salute. L'Alto Adige si vanta d'essere la regione italiana con il maggior nu-

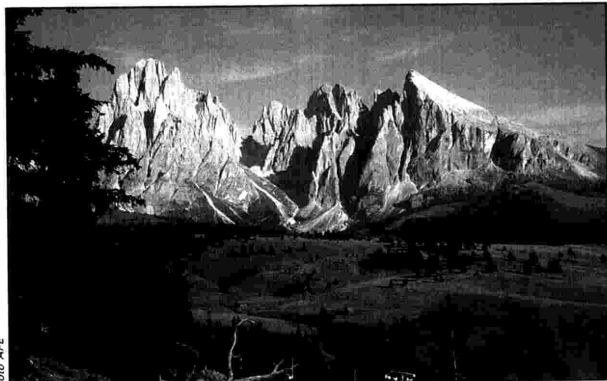


Foto AFE

mero di «cliniche» specializzate in relax, depurazione e bellezza, dove fra l'altro si praticano piacevoli terapie che vanno dalle cure dell'uva ai cosiddetti «bagni di fieno», una tradizione che sopravvive a Fiè e agli Occlini. Il centro termale di Merano, infine, strizza gli occhi alle signore,

proponendo da quest'anno anche una speciale terapia anticellulite. Gli interessati ai soggiorni-salute possono rivolgersi all'Azienda di Soggiorno di Merano (Corso Libertà 45, tel. 0473/35223).

TARQUINIO MAIORINO

● L'ANAGRAMMA

Vasco Pratolini
Vo inclita prosa

Dopo la stagione dell'ermetismo e quella, ancor più ardua, dello sperimentalismo avanguardistico la poesia, tornata a forme di maggiore comunicatività, sta vivendo un periodo di grande attenzione da parte del pubblico, soprattutto di quello più giovane.

L'affollatissima platea della manifestazione del 21-25 luglio svoltasi all'Orto Botanico di Roma, così attenta e partecipe, oltre a ripagarmi ampiamente delle fatiche organizzative, mi ha dato il chiaro segno di quel che la poesia potrebbe rappresentare per la gente se si volessero finalmente tener presenti le forti potenzialità spettacolari che tale forma d'arte è in grado di esprimere.

Jacques Prévert, poeta francese universalmente letto e apprezzato, nonché autore dei testi di celebri canzoni (*Barbara, Le foglie morte, I ragazzi che si amano*), amava impreziosire i suoi versi con gustose assonanze, arguti giochi di parole, maliziosi doppi sensi. In Conferenza di un conferenziere Vasco

terloo diventa «Water l'eau»; il verso «la plus belle bande de paons» della poesia *Ai giardini di Miró* può significare «il più bel branco (o la più bella erezione) di pavoni»; in *Cagnes-sur-Mer* il verso «aux claires de la lune» è omofono di «au clair de la lune»; infine, in *Definire l'umorismo*, «conscience» diventa, con audace gioco di parole, «science des cons» e «révolution», anagrammato da «vérolution», un vocabolo che riecheggia furbescamente «vérole» (sifilide), e non vado oltre perché riuscirebbe impossibile richiamare qui tutti gli innumerevoli «divertissements» poetici che Prévert ha voluto inserire nelle sue opere.

Vasco Pratolini, scrittore fiorentino, come Prévert è un eccellente letterato che ha dato molto al cinema (*Metello, Cronaca familiare, Le ragazze di San Frediano, Cronache di poveri amanti*).

In più Pratolini ha la prerogativa di un nome che si presta come nessun altro ad essere anagrammato.

Questi sono i migliori del centinaio di anagrammi da me trovati, ma forse se ne potrebbero scovare altri mille: *Svoltati carponi; Scarti a Volponi; Lo scrivano pati; Ascolta provini; Pavi il toscano; Or vanti Pascoli; Coltivi Parnaso; Scaltro opinavi; Là poi stravinco; Là scrivano-tipo; Vo inclita prosa*.

GIORGIO WEISS

Vasco Pratolini,
autore de
Lo scialo.
Sopra: il
Sasso Lungo
e il Sasso
Platto
visti
dall'Alpe
di Siusi



Foto Marcello Mencarini

RADIOUNO

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 7,40 Ondaverde.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Radio anch'io '87** presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospiti: Leoncarlo Settimelli e Dodi Moscati
- 10 GR 1 flash**
- 11 Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
- 11,17 Barbara Marmand e Federico Biagione** presentano **Via Asiago Tenda estate 12 GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,33 Premi letterari: Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. 4ª puntata (Replica)
- 14 Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Franciosi
- 15 Radiuno per tutti.** Ecco... ecco... ecco
- 16 Il Pagineone estate** a cura di Giuseppe Neri. L'arte e i suoi stili (Replica) — Perché è un bravo figlio (Replica) — I panni tagliati addosso (Replica)
- 17,30 Radiuno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Dizzy Gillespie e il Be-Bop» di G. Gallo. Regia di Giuliana Valci
- 18 Ondaverde camionisti**
- 18,05 La loquacità del silenzio** di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di L. Gallucci
- 18,30 Fogli d'album**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
- 19,20 Ondaverde**
- 19,23 Audibon.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Quando la carne muore» di Frigerio (Replica)
- 20 Regia d'Autore: Giorgio Bendini.** «La difficoltà della ricerca» (Replica)
- 20,45 Intervallo musicale**
- 21 Il suono e l'anima.** Improbabili pensieri di Millie Holiday, con Marzia Ubaldi. Quattro puntate di Ida Bassignano. Ricerche musicali di Martin Joseph (3ª)
- 22 C'era una volta il night** a cura di Fabrizio Laurenti
- 22,49 Intervallo musicale**
- 23 GR 1 - Ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiuno** a cura di Gianni Bisio. **La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma i giorni. Telefonare al n. 06 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiuno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiuno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiuno-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverdere GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raiestere
0,20 5,43

Ondaverde Radiuno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
- 8,05 Radioue presenta** di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il caso Maurizio** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scalerò. Adattamento radiofonico e regia di Antonio Giulio Majano. 12ª puntata. Con Monica Gravina
- 9,10 Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campane con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30 Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposizioni opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Grazia Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdere**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Dovevate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anselmi, presentato da Vittorio Bestetti. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillemoz
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdere**
- 15-19,26 R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, iniziative, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carceri con la partecipazione di Giovanni Gioglio. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
- 15,30 Media delle valde.** Bollettino del mare
- 15,45 Cappella a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvise Saporiti. 2ª serie. 5ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Mattino.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 127ª, 128ª, 129ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 La strada delle padelle di latte.** George Gershwin, un breve sogno americano. Originale radiofonico di Furio Bordon. 9ª puntata
- 19,30 GR 2 Radioseria**
- 19,50 DSE Imparare l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Vittoria Filocomo, Massimiliano Pallotta. Regia di Daniele Domenicucci
- 20,10 Sera in due.** Passeggiare nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: La commedia musicale
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare
- 22,40 Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

- Oggi le rubriche di Radiotre, in collaborazione con la Sede regionale per la Lombardia, ospitano serie, testimonianze, interviste in collegamento diretto con la Decima Conferenza Internazionale sull'Intelligenza Artificiale. A cura di Piero Carpi de' Resmini. Conduce Corrado Mangione
- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino** (Il parte). Musiche presentate da Gian Piero Francia. A. Stradella: Sonata in re magg. a 8 violi con tromba (G. Adamo, F. Zampieri e G. Nalesso, v.l.; F. Bruni e N. Citoria, v.c.); G. Alessandri e A. Burratini, v.le; O. Rizzoli, ob.; E. Tarr, tr.; M. I. De Carli, org.) • G. F. Haendel: Saul, sinfonia (English Concert dir. T. Pincock)

- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Miriam Fatti. Telefonare al n. (06) 36112241
- 8,30 Concerto del mattino** (Il parte). F. J. Haydn: Sinfonia in re magg. n. 101 «La pendola» (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) • F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno d'una notte di mezza estate, ouverture op. 21 (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) • G. Mahler: Quartetto in la minore per pianoforte e archi (J. Schilde, pf.; K. Heymann, vl.; J. Rieber, vla.; U. Bode, vc.) • G. Petraschi: Suoni notturni, per chitarra (Sol. V. Saldarelli)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Mura. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgreña. «Chi ha paura dell'intelligenza artificiale?». Atteggiamenti culturali, paure e diffidenze di fronte al pericolo di manipolazione. In diretta dalla Decima Conferenza Internazionale sull'Intelligenza Artificiale in corso a Milano. Ospite in studio Paola Manacorda. Tel. al n. (06) 36112241
- 10,45 Concerto del mattino** (Il parte). W. A. Mozart: Sinfonia in mi bem. magg. K. 543 (London Symphony Orch. dir. B. Walter) • M. Clementi: Sonata in la magg. op. 24 n. 2 (Pf. V. Vitale) • F. Lehár: Danze viennesi, ouverture (Orch. Filarm. Ceca dir. V. Neumann)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale** a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi. Pianoforte a quattro mani con Maurizio Carnelli — Ritratto di Guido Cantelli con Carlo Cavalletti — Fatti e personaggi nel mondo dell'opera con Vincenzo Grisostomi
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14,30 Diario di rete.** Conduce Milla Stanic
- 15,15 Un certo discorso** estate a cura di Pasquale Santoli con Tonino Ruscito e Marco Sacchetti. In diretta da Milano, guida ragionata della Decima Conferenza Internazionale sull'Intelligenza Artificiale: la sua storia e le sue applicazioni
- 17 DSE C'era una volta. Le fiabe dell'amore** di Hans Christian Andersen. «Il compagno di viaggio» (Replica)
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. In questo numero, collegato con il convegno milanese sull'Intelligenza Artificiale: «Che cosa leggere» e «I numeri» a la musica». Nel corso del programma: G. Fauré: Fantasia op. 111 per pianoforte e orchestra (Sol. A. de Laroche - London Philharmonic Orch. dir. R. Frühbeck de Burgos) • J. S. Bach: Sonata n. 1 in si minore per violino e pianoforte BWV 1011 (P. Casali, vl.; F. Kozs, pf.) • M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per orchestra (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Previn)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre** (Il parte). A. Dvorak: Serenata in maggiore op. 44 per fiati (Strumentisti dell'Orchestra Philharmonia dir. G. Ch. Warren) • P. Hindemith: Sinfonia «L'armonia del mondo» (Orch. Wiener Philharmoniker dir. W. Furtwängler)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Luigi Boccherini:** Quintetto in do maggiore per chitarra e quartetto d'archi (D. Benke, chit.; P. Eder e E. Totti, vl.; Z. Totti, vla.; G. Eder, vc.)
- 21,30 Il monitor lombardo** a cura di Piero Carpi de' Resmini. Numero speciale in occasione della Decima Conferenza Internazionale sull'Intelligenza Artificiale. Conduce Corrado Mangione. Interventi di G. Lolli, P. Manacorda, G. Piana, M. Somalvico, G. Tonfoni
- 22,30 Stagione Concertistica 1986-87 dell'Accademia Musicale Napolitana.** Pianista Umberto Zamuner. R. Schumann: Scene infantili op. 15 — Sonata in sol minore op. 22 (Reg. eff. il 6 maggio 1987)
- 23,05 da Torino - Il jazz.** Presenta Ivo Franciotti
- 23,40 Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raiestere**

RADIOINO

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 7,40 Ondaverde.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Antonio Affaitati. Ospiti: Antonio Amurri e Leo Chiosso
- 10 GR 1 flash**
- 11 Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,17** Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni
- 12 GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,33** Premi letterari: **Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. 5ª puntata (Replica)
- 14 Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
- 15** Radiouno per tutti. Eco... eco... eco. Ripetizioni estive sull'ambiente di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realiz. di Gigi Musca
- 16 Il Pagnone** estate a cura di Giuseppe Neri. Il sogno e la veglia (Replica) — Scusi, conosce l'oscenità? (Replica) — Il romanzo popolare americano (Replica)
- 17,30** **Radiojazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. "Dizzy Gillespie e il Be-Bop" di G. Gatto. Regia di Giuliana Valci
- 18 Ondaverde camionisti**
- 18,05 Obiettivo Europa-Spettacolo.** Varietà di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palma
- 18,30 Astri e disastri.** Varietà radiofonica di Mario Testa. Regia di Flavio Andriani (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 18,15** **Ascolta, si è la sera.** Rubrica religiosa
- 18,20 Ondaverde**
- 19,23** In diretta da Napoli **Dopplogio.** Conducono Antonio Bottiglieri e Mario Tavernini
- 20,35** Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 21,05** **Concerto sinfonico.** Direttore e solista Mstislav Rostropovich. Franz Joseph Haydn: Concerto in do maggiore hob. VII b n. 1 per violoncello e orchestra. Moderato - Adagio - Allegro molto ♦ Piotr Illich Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 (Patetica). Adagio - Allegro non troppo - Allegro con grazia - Allegro molto vivace - Finaletto (Adagio lamentoso). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 22 Paolo Renosto:** Morte di Cleopatra. Melologo per voce recitante, mezzosoprano e strumenti. Voce recitante Marisa Fabbri Mezzosoprano Luciana D'Inno - Gruppo Strumentale di Musica contemporanea di Torino della Rai diretto da Paolo Renosto. Regia di Massimo Scaglione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 21.02 22.57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.28
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.23 9.43 11.43

Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereo-notte
0.20 5.43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma i **giorni.** Telefono al n. (06) 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** Infanzia, come, perché...
- 8,05** **Radiodue** presenta di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Il caso Maurizius** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scialero. Adattamento radiofonico e regia di Antonio Giulio Majano. 13ª puntata. Con Maresa Gallo
- 9,10** **Tra Scilla e Cariddi.** Pontine di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabelli e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30** **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Grazziella Rivera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfosso presentato da Vittorio Bastoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

- 15-19,26** **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, fra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carceri con la partecipazione di Giovanni Giolozzi. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
- 15,30** **Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,45** **Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvis Saporì. 2ª serie, 6ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32** **Mattide.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 130', 131', 132ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32** **Qui comincia l'avventura** di Stefano Andreani. 9ª puntata

- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto con la compagnia di Alberto Gori. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: Autoritratti al microfono

- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare
- 22,40** **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte). Musiche presentate da Flavio Ciatto. Antonio Vivaldi: Concerto in sol maggiore per flauto dolce, oboe, violino e continuo; Allegro - Largo - Allegro (M. Petri, li. H. Holliger, ob. F. Fayo, vl. F. Thunemann, fg.) ♦ Luigi Cherubini: Quattro duetti per voci e arpa, su testi di Paolo Rolli: Solitario bosco ombroso-La

mia Fille-Dite almeno-Ahl, ché il suon del rio (A. M. Miranda, sopr.; U. Reinemann, bar.; M. Nordmann, arpa)

- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lino Mafai. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes, cantata BWV 76 (E. Mathis, sopr.; A. Reynolds, contr.; P. Schreier, ten.; K. Moll, bas.). Orchestra Sinfonica di Monaco dir. Karl Richter) ♦ Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 (D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Brendel, pf.) ♦ Alexander Scriabin: Studio in re diesis minore op. 8 n. 12 per pianoforte (Sol. V. Horowitz)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrana. Tel. al n. (06) 3612241

- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). Richard Wagner: Il Crepuscolo degli dei, preludio (New York Philharmonic Orch. dir. Zubin Mehta) ♦ Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100. Andante-Allegro marcato-Adagio-Allegro giocoso (Israel Philharmonic Orch. dir. Leonard Bernstein) ♦ Gabriel Fauré: Siciliana op. 7 per violino e pianoforte (M. Fujiwara, vc.; A. Flanes, pf.)

- 11,45** **Giornale Radio Tre**

- 11,50** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Mozart senza Da Ponte. Le opere giovanili con Andrea Zaccaria. Promis Asolo '87. Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon

- 13,45** **Giornale Radio Tre**

- 14,30** **Diario di rete.** Conduce Milla Stanic

- 15,15** **Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

- 17** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Loggiero. A cura di B. D'Amico, D. Roccia e A. Gambetti. Nel corso del programma: Gustav Mahler: Quattro Lieder da "Des Knaben Wunderhorn" per voce e orchestra (J. Norman, sopr.; J. Shirley-Quirk, bas. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. H. Haitink) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore K. 458 - La caccia - per archi: Allegro vivace assai - Minuetto moderato (e trio) - Adagio - Allegro assai (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ Jean Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39. Andante ma non troppo, Allegro energico - Andante ma non troppo lento - Scherzo allegro - Finale (quasi una fantasia) - Andante, allegro molto (Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy)

- 18,45** **Giornale Radio Tre**

- 19** **Spazio Tre** (II parte). Franz Schubert: Sonata in maggiore per pianoforte op. postuma (D. 959): Allegro-Andantino-Scherzo (Allegro vivace) - Rondò (Allegretto) (Sol. A. Brendel) Johannes Brahms: Concerto in maggiore op. 77 per violino e orchestra: Allegro non troppo - Adagio-Allegro giocoso ma non troppo vivace (Sol. B. Belkin - London Symphony Orch. dir. I. Fischer)

- 20,45** **Giornale Radio Tre**

- 21** **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno

- 21** **Gautier, le bellezze dell'opera.** Un ciclo in tredici puntate di Giorgio Corapi. 2ª (Replica)

- 22,05** **Spazio Tre Opinione.** Interviste, confronti, dibattiti. Frontiere del letterario (Vi vol. Lett. Italiana). Daria Galateria a colloquio con Giorgio Petrocchi, Luigi Squarzina e Fedele d'Amico (Replica)

- 22,35** **Nuove Musiche.** Aggiornamenti e riletture di Claudio Ambrosini. Lorenzo Ferrer: da Canzoni d'amore per voce e nove strumenti (n. 1, 2 e 3) (Aско Ensemble dir. Dennis Cohen) ♦ Mario Cesa: Esercizio n. 3 (dal "Cinque Esercizi sulle feste popolari, trapez. pianoforte" (Sol. B. Carino) ♦ Luigi Mosca: Trio (L. Mosca, pf.; M. Loquercio, vl.; M. Pace, vc.)

- 23,10** da Torino - **Il jazz.** Presenta Ivo Franchi

- 23,50** **Il racconto di mezzanotte** di P. Angeli

- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo-notte**

RAISTEREOUNO

- 15** Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15.30-16.30-17.30: **GR 1 in breve**
15.32 Stereobig parade
15.58 Ondaverdeuno
19 **GR 1 Sera**
19.15-23.59 Stereoserosa con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20.30-21.30: **GR 1 in breve**
22.57 Ondaverdeuno
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteroneotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiologie. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santisilla
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade 2
19.28 Ondaverdeuno
19.30 **GR 2 Radiosera**
19.50 Stereoclassic. Classica, Hi-Fi, Compact. Presenta Lorenzo Macri
20.29-23.59 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliapietra e Nicola Maria Fioritti
Disconvolto. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21 Long Playing Hit
21.03

- 22.27** Ondaverdeuno
22.30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteroneotte

RAISTEREONOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo Debernardi, Stefano Mannucci, Alberto Castelli, Ernesto Assante
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23.31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Chi dice Italia: Quando l'Italia è in vacanza. Programma di Fausto Naletti e Leopoldo Innocenti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
La parte musicale è a cura di Corrado De-
montoni, collaborano e presentano Antonel-
la Rendina e M. Beatrice Piscini
5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée.
14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10 - 14.15 Giornale
radio. 14.30 - 15.45 - 19.30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA, 13.30 - 14
Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19.05-19.15 Dai
croci de la Dolomites.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 14.45 -
18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 Programmi regionali.
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -
Cronache, 15.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7.15 - 12.10 - 14.15 45 Giornale radio.
11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio.
14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13.17 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Ver-
kehrsfunk.
6.45 Musik macht munter. 7.33 Der Heilige des Tages.
7.35 Musik und weitere Informationen. 8.30 Salsos an-
gus 9.30 Stars der Schellackzeit. 10.05 Matinee mit
Beliebter Klassik. 10.30 Treffpunkt. 12.30 Mittagsma-
gazin. 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender.
13.15-13.40 Jodeln, singen, spielen! So kling's mit
Anneliese Breitenberger. 16.30 Musikparade. 17.05 5
nach 5: Jugendliebe, Radiospiel, 18. Klassik-Pop etc.
19.30 Aber aktuell! 20 Südtiroler Laiegsgebüh-
ren im Hörfunk: Der Hunderttausender im Westen-
taschi. Schrank in 3 Akten in einer Aufführung der
Falterbüchse Bozen. Hörkneipe. Paul Demetz. Anschau-
send: Eine Kleine Nachtmusik. 21.57-22 Das Programm
von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenskí

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.30 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolodarek - Narodno-
zabavna glasba. 8.10 Obnočnik. 9.30 Slovenski
aranci. Denis Punt. 8.35-10 GLASBENE MOZAIK: (9)
Otroški kotiček: «Kraške pravljice». 10.10 Koncert v
Gallusovi Trstu: slovenska in italijanska glasba.
11.10-13 GLASBENE MOZAIK: (12) Na obisku. 13.20
Glasba v živo. 14.10-17 NAS POPOLNDA 2 GLASBO
IN BESEDO: (15) Diskorama. (16) Poezija slovenskega
zapada iz oddaj Tarasa Kermauerja. 17.10 Klasični al-
bum. 18. Centrov srčanica: «Primorski emigranti od So-
če do Mlade Slove, pričevanja o judih in družinah». 18.30
Glasbene skice. 19.20 Sporedi za naslednji dan.

RAISTEREOUNO

- 15** Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15.30-16.30-17.30: **GR 1 in breve**
15.32 Stereobig parade
15.58 Ondaverdeuno
19 **GR 1 Sera**
19.15-23.59 Stereoserosa con Marco Basso, Al-
berto Campo e Renato Striglia
20.30 **GR 1 in breve**
22.57 Ondaverdeuno
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteroneotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiologie. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santisilla
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade
19.28 Ondaverdeuno
19.30 **GR 2 Radiosera**
19.50-23.59 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di suc-
cesso per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliapietra e Nicola Maria Fioritti
Disconvolto. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21 Hit Parade
21.03 Ondaverdeuno
22.27 **GR 2 Ultime notizie**

- 23** D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteroneotte

RAISTEREONOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Alberto Castelli, Ernesto Assante, Paolo Debernardi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23.31** Programmi culturali, musicali e notiziari
L'Italia in trasformazione: Sono solo can-
zonette. Programma di Luigi Balezzeri, a
cura di Renato Briante e Enzo Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-
radischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani
e musica, 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te,
3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Vai
col lisolo, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra
sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
La parte musicale è a cura di Corrado De-
montoni, collaborano e presentano Antonel-
la Rendina e M. Beatrice Piscini
5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée.
14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10 - 14.15 Giornale
radio. 14.30 - 15.45 - 19.30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA, 13.30 - 14
Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19.05-19.15 Dai
croci de la Dolomites.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 14.45 -
18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 Programmi regionali.
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -
Cronache, 15.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7.15 - 12.10 - 14.15 45 Giornale radio.
11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio.
14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13.17 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Ver-
kehrsfunk.
6.45 Musik macht munter. 7.33 Der Heilige des Tages.
7.35 Musik und weitere Informationen. 8.30 Frühling
entdecken. 9.30 Tour de France. 10.05 Matinee. 10.30 Frau-
enbühnen aus Tirol. 11 Aufspies und g'sungen. Eine
volksmusikale Sendung aus dem Alpenraum «Hand
werkeld». 12.30 Mittagsmagazin. 13.10 Werbung -
Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Musik für Biber.
15.30-16.30 unsere kleinen Elisabeth Satoy: «Bums, das
Bienenchen». 17.05 5 nach 5: Jugendliebe - Stars level 18
Kleine Wort - Große Werte! 18.30 Erzählungen. Jean-
Baptiste. 19.30 Aber aktuell! 20 Konzertabend. 6.
Bergen. 19.30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 6.
Musikwoche in Memoriam Gustav Mahler 1986. Kammer-
konzert. 21.50 Sücher der Gegenwart. 21.57-22 Das
Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenskí

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.30 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolodarek - Narodno-
zabavna glasba. 8.10 Ne prezimo! (Izbor oddaj iz naše
glasbe). 8.35 Glasbeni svet. 9.30 Slovenski aranci. Denis
Punt. 8.35-10 GLASBENE MOZAIK: (12) Na počinke. (Re-
pertarje s poljskih letovanih naše mladine). 12.20 Pri-
morska poje: mešani bor Obala iz Korpa vodi M. Sloar.
13.20 Glasba v živo. 14.10-17 NAS POPOLNDA 2
GLASBO IN BESEDO: (15) Ili filmska sveta. (16) Raz-
misljanje ob slovenskih ljudskih prevajalcih (Izbor iz li-
terarnih podok). In jih je pripravil la. Aranc. 17.10
Klasični album. 18. Kulturni dogodki. 18.30 Glas-
bene skice. 19.20 Sporedi za naslednji dan.

**Settimana interessante per l'Ariete.
Prudenza per i Pesci e lo Scorpione**

ARIETE



DAL 21
MARZO
AL 20
APRILE

Incontri interessanti con persone molto ben disposte nei vostri confronti. Approfittatene per stringere alleanze. Giorni favorevoli: 24, 25, 27.

TORO



DAL 21
APRILE
AL 21
MAGGIO

Importanti avvenimenti richiederanno tutta la vostra attenzione ma conservate la calma per giudicare con chiarezza. Giorni buoni: 23, 26, 29.

GEMELLI



DAL 22
MAGGIO
AL 21
GIUGNO

Adattatevi alle circostanze e concentrate tutta la vostra energia su pochi obiettivi ben scelti. Probabili discussioni in famiglia. Giorni fausti: 24, 25, 28.

CANCRO



DAL 22
GIUGNO
AL 22
LUGLIO

Uno spostamento sarà opportuno per allargare gli orizzonti economici e lavorativi. Soluzioni sicure dopo alcuni passi incerti. Giorni buoni: 27, 28, 29.

LEONE



DAL 23
LUGLIO
AL 23
AGOSTO

Momenti di difficoltà economica per spese avventate. Interessanti scoperte per un sostanziale miglioramento generale. Giorni favorevoli: 23, 26, 29.

VERGINE



DAL 24
AGOSTO
AL 23
SETTEMBRE

Siate meno prevenuti e diffidenti nei confronti di una persona che vi vuole sinceramente bene. La saggezza vi sia di guida. Giorni ottimi: 23, 24, 29.

BILANCIA



DAL 24
SETTEMBRE
AL 23
OTTOBRE

Alcune cose che attendete tarderanno ad arrivare. Tuttavia mantenetevi calmi e sollecitate con tattica e diplomazia. Giorni buoni: 26, 27, 29.

SCORPIONE



DAL 24
OTTOBRE
AL 22
NOVEMBRE

Una schiarita illuminerà una situazione affettiva che vi tiene in pena. Controllate tutti i documenti importanti. Giorni favorevoli: 23, 25, 28.

SAGITTARIO



DAL 23
NOVEMBRE
AL 21
DICEMBRE

I rapporti sociali avranno un peso negativo sul bilancio economico. La vita affettiva riserverà sorprese non sempre piacevoli. Giorni fausti: 26, 27, 29.

CAPRICORNO



DAL 22
DICEMBRE
AL 20
GENNAIO

La settimana sarà ricca di sorprese, ed una in particolare vi colmerà di soddisfazione. Siate prudenti nel parlare e non sbilanciatevi. Giorni buoni: 24, 26, 28.

ACQUARIO



DAL 21
GENNAIO
AL 18
FEBBRAIO

Non tutti gli incontri saranno simpatici ma dovrete essere accomodanti perché potranno nascere interessanti combinazioni. Giorni ottimi: 23, 25, 26.

PESCI



DAL 19
FEBBRAIO
AL 20
MARZO

Seguite le vostre idee, perché sono buone e vi daranno numerose soddisfazioni ma senza prendere le cose alla leggera. Giorni buoni: 23, 24, 27.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

**Rita Pavone, Leone, è nata
a Torino il 23 agosto 1945**



Foto: Photo G

★ Sono nata a Crotone il 26 gennaio 1965, alle 3. Ho avuto una vita sentimentale sfortunata. Perché il ragazzo con cui stavo, nato il 23 novembre 1966, mi ha lasciata: ritornerà? Oppure troverò un altro ragazzo? Mi sposterò? Troverò un lavoro? (Aurora - Crotone).

Con il tuo ragazzo, più che amore c'era una forte corrente di simpatia, ma questo sentimento va bene per un'amicizia non per un'unione che dovrebbe durare tutta la vita. Non mi sembra ci siano grandi prospettive di riappacificazione, ma entro l'anno prossimo potrai incontrare un altro ragazzo, nato sotto il segno del Toro, dello Scorpione, Vergine o Sagittario, che ha molte probabilità di diventare il tuo partner definitivo. Il 1988 sarà anche importante per il campo professionale, con colpi di fortuna ed opportunità.

★ Mi chiamo Elisa L., sono nata il 25 marzo 1963, alle 23.30. Vorrei sapere qualcosa sul mio futuro ed in particolare cosa mi debbo aspettare dall'amore. (Elisa L. - Frattamaggiore).

Sei un Ariete tipico, dominata da una forte impulsività, caratteristica del segno, in ogni campo esistenziale. L'anno in corso ti riserverà molte opportunità, nei più svariati settori della vita ed in particolare nell'amore: la vita sentimentale avrà un'evoluzione positiva, con un ottimo accordo con un partner nativo del tuo stesso segno, del segno del Leone, dei Gemelli, dell'Acquario o dei Pesci.

★ Mia figlia, nata a Roma il ... 1964, fra mezzogiorno e le 13, è iscritta all'università, ma finora ha dato soltanto sei esami. Vorrei sapere se prenderà la laurea e se e quando incontrerà l'amore. (Renata da Roma).

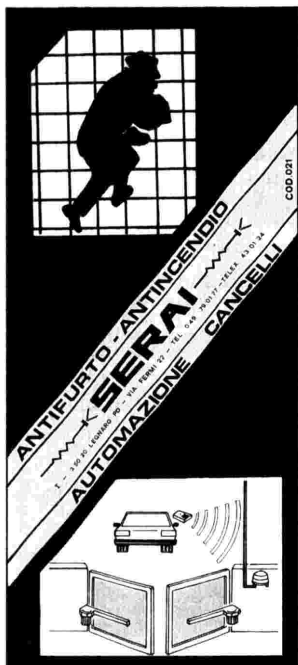
Non nutra eccessive preoccupazioni per sua figlia, perché, anche se l'anno in corso appare non scorrevolissimo, entro il 1988 avrà modo di fare un bell'incontro affettivo con una persona nativa dei segni del Toro, Gemelli, Capricorno. L'anno prossimo sarà anche proficuo per lo studio; si laureerà ed è anche possibile che per un certo periodo lavori fuori, all'estero.

★ Sono curiosa di conoscere novità in campo sentimentale: ho sempre avuto relazioni tormentate con nativi di segni che in teoria astrologica non mirano congeniali, come si sono poi rivelati. Per il futuro, oltre alla situazione sentimentale in generale, vorrei sapere se una conoscenza con un Pesci del 23 febbraio 1962 si evolverà. Sono nata il 9 luglio 1963. (Rossella).

Le possibilità d'una evoluzione con il Pesci recentemente conosciuto sono notevoli ed è perciò possibile che il vostro divenga un legame serio. Ha anche possibilità d'intesa con persone native del suo stesso segno, della Vergine e dell'Acquario. Giri alla larga dagli Arieti, per i quali ha una forte attrazione...

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere** - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO



LA CAMPAGNA PUBBLICITARIA PER IMI 2000 PREMIATA CON LA TARGA D'ARGENTO, PRIMO PREMIO DEL SETTORE FINANZA E ASSICURAZIONI

La Targa d'Argento della Pubblicità, uno dei premi più importanti per la qualità e la quantità di campagne presentate e per la qualificazione della Giuria (ASSAP, OTEP, TP, UPA, ACPI, ADICO, AIAP) è stata assegnata allo Studio Più quale primo premio per la categoria Finanza e Assicurazioni. Il riconoscimento premia la lunga esperienza nel settore della pubblicità finanziaria che gli uomini dello Studio Più hanno maturato dal 1973, seguendo lo sviluppo dei prodotti e dell'immagine Fideuram e del Gruppo IMI. La campagna IMI 2000 è stata realizzata da un gruppo creativo dell'agenzia e ha utilizzato l'immagine dell'attore Massimo Catalano in stampa e nei filmati tv, questi ultimi realizzati con la collaborazione della TVMA.

Lo Studio Più è un'Agenzia a servizio completo presente a MILANO, ROMA e VENEZIA che amministra 23 miliardi di budget e ha fra i suoi prodotti diversi marchi leader di mercato.

RADIOUNO

- 6 Ondaverde. Programma di Lino Matti
- 7 GR 1
- 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Week-end. Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Luconi
- 10 GR 1 flash
- 10,15 La grande mela. Voci e suoni di New York. Programma di Dino De Palma. 8ª puntata
- 11 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,45 Cinecittà di Gigliola Fantoni e Franco Cauti
- 12 GR 1 flash
- 12,30 I personaggi della storia. Giancarlo Zanetti in Cagliostro. Sceneggiato di Pietro Cimatti e Simonetta Franci. Con Valeria Valeri e Valentina Fortunato. 13ª puntata. Regia di Giuseppe Venetucci
- 13 GR 1
- Estrazioni del Lotto
- 13,20 I ricordi di Milva. Realizzazione di Renato Ceresa. 5ª puntata (Replica)
- 14 Lo, Molere di Luigi Lunari. Regia di Gianni Buscaglia. 9ª puntata (Replica)
- 15 Varietà varietà estate (Replica)
- 16,20 Il Pool sportivo presenta Atletica '87. I mondiali di Roma minuto per minuto. Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleve, Ettore Frangipane
- Musica di Stereouno
- 19 GR 1 Sera
- 22 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
- 22,05 Musica notte. Musica del nostro tempo. Alessandro Casagrande: Le Forbici. Suite dal balletto: Danza della stoffa azzurra - Danza della stoffa rossa - Danza della stoffa bianca (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Massimo Pradella)
- 22,27 Teatrino. La conversione di Sant'Agostino. Originale radiofonico e regia di Pompeo De Angelis (Direzione Servizi Giallistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6 Leggera, ma bella. Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Vincenzo Cerami. 12,24 14,24 14,54
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Infanzia, come, perché...

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radio-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56

14,57 18,56 22,57

Ondaverde Radio-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radio-GR 3

7,23 9,43 11,43

Ondaverde regione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereo-notte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 8,05 Radiodue presenta di Maddalena Kemény
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Mille e una canzone. Presenta Gaetano Sisto
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 Scappavia. Barcaradio dell'estate in diretta sul mare. Un programma di Antonio Bottigliari con Simontina Martone
- 10 GR 2 Estate
- 10,15 Long Playing Hit. Presenta Gerry Romano
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Hit Parade. Presenta Alfredo De Santis
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 15 In diretta da Miramare. Panorama estivo cultural-turistico con musiche e divulgazioni. In studio Elena Ramacciotti, Raulle Lovisoni e Pier Luigi Sabatti. Regia di Marisandra Calacione
- 15,30 Bollettino del mare
- 15,37 Hit Parade. Presenta Alfredo De Santis
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,32 Estrazioni del Lotto
- 16,37 Mille e una canzone. Presenta Gaetano Sisto
- 17,30 Sotto il cielo di Lombardia. Panorama estivo cultural-turistico con musiche e divulgazioni. In studio Macri Bortolozzo e Antonella Grostoli
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 In diretta dalla Laguna. Panorama estivo cultural-turistico con musiche e divulgazioni. In studio Antonello Belluco
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Non siamo seri. Dopocena sull'umorismo sfogliando una biblioteca con uso di musiche e mini-cabaret. Un programma di Guido Clericetti. Regia di Olga Zonca (I parte)
- 21 I grandi concerti per solisti e orchestra. Johannes Brahms: Concerto in si bemolle maggiore n. 2 per pianoforte e orchestra op. 83: Allegro non troppo - Allegro appassionato - Andante - Allegro grazioso (Solisti Krystian Zimerman, Christian Minkowski, Philharmoniker diretta da Leonard Bernstein) ♦ Robert Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54: Allegro affettuoso - Intermezzo andantino grazioso - Allegro vivace (Solisti Jorge Bolet - Orchestra Radio Symphonie Berlino diretta da Riccardo Chailly)
- 22,30 GR 2 Ultima notizia. Bollettino del mare
- 22,40 Non siamo seri (II parte)
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
- 6,55 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Flavio Ciatto. Giorgio Mainerio: Primo libro di balli: El tu tu, giagliarda - Caro ortolano, saltarello - L'arbolisco, ballo furiano - Tedesca - Saltarello - Ballo francese - Schiarazula Marazula - Ballo milanese - Tedesca - Saltarello (Ensemble d'Instrument Anciens dir. Christian Monodze) ♦ Claudio Monteverdi: Tempo la ceta, margherita (I Madrigalisti di Venezia dir. Gabriele Bellini) ♦ Emmanuel Chabrier: Villanelle des petits canards (G. Souzay, bar.; D. Baldwin, pl.)
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Miriam Mafai. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte). Johann Sebastian Bach: Sonata in do maggiore BWV. 1005 per violino: Adagio - Fuga - Largo - Allegro assai (Sol. Emil Telmányi) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra: Allegro molto e appassionato - Andante - Allegretto non

troppo. Allegro molto vivace (Sol. Isaac Stern - Boston Symphony Orch. dir. Seiji Ozawa) • Vincent d'Indy: Chansons et danses, divertissement op. 50 per flauti (Ottetto Maurice Bourgue)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 Il mondo dell'economia a cura di Carlo Toli. Economia e ambiente di Piero Carpi del Resmini. 6^a trasmissione. Energia. Intervengono Domenico Giusto e Massimo Pinchera (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Johannes Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte e orchestra: Allegro non troppo - Allegro appassionato - Andante Allegretto grazioso (Sol. Wilhelm Backhaus - Orch. Filar. di Vienna dir. Karl Böhm)

11,20 Multiplex radiofonico tra Lugano, Berna, Roma e Capodistria. **Incontro tra le Comunità Italiane**

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Stagione Lirica 1986-1987**. Dal Teatro di San Carlo di Napoli. **Semiramide**. Melodramma tragico in due atti di Gaetano Rossi. Musica di Gioacchino Rossini. Semiramide: Montserrat Caballé; Arsace: Kathleen Kulkarni; Idreno: Rokwell Blake; Assur: Jean-Philippe Lafont; Azema: Bernadette Lucarini; Orco: Mario Luperi; Mitrane: Luigi Paolillo; L'ombra di Nino: Enzo Di Matteo, Direttore Alessandro Siciliani. Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli. M^o del Coro Giacomo Maggiore (Ed. Ricordi) (Reg. eff. il 14-4-1987)
Nell'intervallo (ore 13,50 circa):

Giornale Radio Tre

15,40 **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso. A la cantamus - Antologia di canti popolari della Sardegna. Un programma di Paolo Sanna con Pietro Sassu (Replica)

16,30 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturale presentata da Corrado Bologna. Nel corso del programma: E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1, op. 46 per tre chitarre (Trio Niederlands) • L. Spohr: Notturno in fa maggiore op. 31 per archi e fiati (Consortium Classicum dir. Dieter Klöcker) • M. Bruch: Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma (Ottetto della Filarmonica di Berlino) • S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra (Sol. Walter Gieseking - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Willem Mengelberg)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). G. B. Pergolesi: Salsita, sinfonia (Orch. da camera di Santa Cecilia dir. Alessio Vlado) • C. Franck: Quartetto in re maggiore per archi (Quartetto Accademica)

20 In collegamento diretto con la Radio Austriaca. **Festival di Salisburgo 1987**. Direttore Herbert von Karajan. Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 • Hector Berlioz: Sinfonia fantastica, episodi della vita d'un artista op. 14. Orchestra Filarmonica di Berlino

21,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Casa Muzarelli Crema di Ferrara. **Aterforn 1987**, Rassegna Internazionale di Nuove Proposte Concertistiche. Complesso «Gli echi del diletto». A. Vivaldi: La verità in cimento, sinfonia • F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3 • A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per oboe, fagotto e archi (Paolo Grazzi, ob.; Alberto Grazzi, fag.) • D. Scarlatti-Th. Roseingrave: Narcissus, ouverture dall'opera • P. Locatelli: il pianto d'Arianna, concerto a quattro • D. Scarlatti-Ch. Avisio: Concerto grosso n. 12 in re maggiore (Registrazione effettuata il 22 giugno 1987)

23,58 da Torino - **Il jazz**. Presenta Ivo Franchi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con B. Condorelli e M. Pezzolla
15,30 **GR 1 in breve / 15,32 Stereobig parade**
16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87**. I mondiali di Roma minuto per minuto. Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Clea, Ettore Frangipane
Musica di Stereouno
18,56 **Ondaverdue / 19 GR 1 Seta**
22-23,59 **Stereounosera**
Ondaverdue
22,57 **GR 1** ultima edizione. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studioudue**
16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
Ondaverdue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,26 **19,50-23,59 F.M. Musica**
20 **Disconoviti**. Il D. J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21,03 **I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
23,30 **D.J. Mix**. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con A. Mannozi, E. Assante, G. Carbone, S. Manucci
24 **Il Giorno della mezzanotte. Ondaverdue notte**
5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari Costellazioni**: i premi letterari. Programmi di Luigi Bizzarri
24 **Il Giorno della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie**
5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,05, 2,05, 3,05, 4,05, 5,05; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONI

VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30. La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15. Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30. Programmi regionali.
TRASMISZIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30 - 14. Nutizes per i Ladins de le Dolomites. 19,05-19,15. Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30. Giornale radio. 11,30 - 12,15 - 18,15. Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Annuncio: Notizie - Cronache. 14,45. Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20. Programmi regionali.
SICILIA. 7,10 - 12,10 - 14,30 - 16,15. Giornale radio. 14. Programmi regionali.
Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58. Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33. Der Heilige des Tages. 7,35. Musik und weitere Informationen. 8. Last's es sauber klingen. 9,30. Liedermacher und Poeten. 10.05. Matthäus. 10,30. Sherlock-Holmes Geschichten von Sir Arthur Conan Doyle. «Sherlock Holmes macht ein Experiment». 11. Porträt in Musik. 12,30. Mittagsgasmusik. 13,10. Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40. Ein Sommer in der Dolomiten. 16,30. Musikparade. 18,57. Lotto. 17,05. 5 nach 5. Jugendwelte. 18. Chormusik. 18,45. Bergbauleben in der Steiermark «Die Handwerkerbank». 19,30. Abend aktuell. 20,5. Itali. die Leut und «Musik dazue». «Der Marktschall». 20,45. Erzählungen aus dem Alpenraum. 21. Sternstunden der Schallplatte. 21,57-22. Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovensčini
7 - 13 - 19 Radjaski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kvalitarska.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Kolerdarzak. Narodnozbavna glasba. 8,10. Kulturni dogodki (Ponovitev). 8,40. Glasbeni mozaik. 10,10. Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,25 - 13. GLASBENI MOZAIK. 12,12. «Om narodu stazice» - oddaja iz Kanalske doline. 13,20. Glasba po željah. 14,10-17. NAS POPOLDAN Z GLASNO IN BESEDO. Vodiča Bruna Ciani in Gorgina Pisani. 18,10. Ko se obesi dan. Pesmi za poletni čas. 17,10. Glasbini albumi. 18. Radio oddaja. Poletni varieté. 18,30. Glasbena skica. 19,20. Sporedi za naslednji dan.

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

L'UOVO SODO

Per ottenere delle uova sode buone bisogna fare attenzione che il guscio non si rompa e il tuorlo non diventi scuro. Bisogna pertanto portare a ebollizione abbondante acqua, immergervi le uova forate da un lato con uno spillo e calcolare 8 minuti di cottura dalla ripresa del bollire. Poi si devono sgocciolare e scugiare sotto l'acqua corrente per evitare che insieme al guscio vengano via pezzi di albume.

UOVA RIPIENE

Ingredienti per 4 persone:

Fate rassodare 4 uova in acqua bollente per 8 minuti quindi sgocciolate, sgusciate e tagliatele a metà. Mettete i tuorli in una terrina, amalgamateli con 2 cucchiaini di maionese Calvé, 100 gr. di tonno sgocciolato e 2 porzioni di formaggio Delicato Weight Watchers Punto. Farcite con il composto ottenuto le mezze uova sode, guarnite ognuna con 1 oliva snocciolata e servite.

UOVA IN SALSA ROSA

Ingredienti per 4 persone:

Fate rassodare 8 uova in acqua bollente per 8 minuti quindi sgocciolate, sgusciate, tagliatele a metà e sistematele capovolute in un piatto da portata. In una ciotola mettete 200 gr. di maionese Calvé, unite 2 cucchiaini di Tomato Ketchup, 4 cucchiaini di panna liquida e un ciuffo di prezzemolo tritato finemente. Amalgamate bene tutti gli ingredienti, versate la salsa ottenuta sopra le uova e servite.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da
Televideo-Rai.
Per altre informazioni di cucina scrivete a
Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi



Edizioni Rai - Radiotelevisione Italiana

Sede in Torino, via Arsenale 41
Capitale Sociale 1.000.000.000 interamente versato
Tribunale di Torino - Fasc. 802/49

STATO PATRIMONIALE

ATTIVITÀ

1 DISPONIBILITÀ LIQUIDE		
a) denaro e valori esistenti in cassa	61.249.960	
b) depositi e c/c bancari e postali	8.839.740	
c) titoli di credito a reddito fisso	—	70.089.700
2 CREDITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b) verso banche	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	768.930	
g) verso società concessionarie di pubblicità	11.227.766.695	
h) verso clienti	3.955.101.228	
i) per contributi dovuti dallo Stato	1.212.261.000	
l) altri crediti	6.926.152.500	28.722.048.353
3 PARTECIPAZIONE		
a) azioni proprie	—	
b) azioni in altre società	12.673.000	
c) quote di comproprietà	—	12.673.000
4 IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE		
a) beni immobili	—	
b) impianti, macchinari e attrezzature	674.446.007	
c) mobili e dotazioni	718.598.852	
d) automezzi	31.943.971	1.424.988.830
5 IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
a) concessioni, marchi di fabbrica e diritti vari	—	
b) diritti di brevetti industriali	—	
c) diritti di utilizzazione delle opere d'ingegno	—	
d) avviamento testate	—	
e) avviamento altre attività	—	
f) non pienalati	1.893.240.207	1.893.240.207
6 SCORTE E RIMANENZE		
a) carta	1.772.993.104	
b) inchiodati ed altre materie prime	23.290.381	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	949.826.198	
e) prodotti finiti	1.462.519.228	
f) altre	234.492.073	4.443.120.984
7 RATEI E RISCONTI ATTIVI		
— riserva ex legge 72/83	—	26.978.986
— riserva legale	—	—
— riserve statutarie e facoltative	—	—
— riserva ex legge 19.2/73	—	—
c) utili esercizio precedenti	—	—
d) utile di esercizio	—	1.000.000.000
TOTALE	36.583.040.060	—
8 PERDITE ESERCIZI PRECEDENTI		
9 PERDITE D'ESERCIZIO		
meno perdita riportata (1/8/86 L. 3.632.098.242	7.997.691.425	
30/12/86 L. 4.363.480.793)	7.995.579.035	2.102.390
TOTALE A PAREGGIO	36.585.142.450	36.585.142.450
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	2.800.000	
b) titoli a cauzione di terzi	—	
c) altri conti d'ordine	1.794.728.480	1.797.528.480
TOTALE ATTIVITÀ	38.382.670.930	38.382.670.930

"Ai sensi ed agli effetti dell'art. 7 - 7° comma - legge 5 agosto 1981 e dell'art. 1 - 2° comma D.P.R. 8 marzo 1983 n. 73 pubblichiamo lo Stato Patrimoniale della nostra Società redatto secondo il modello A1".

PASSIVITÀ

1 DEBITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso fornitori	10.874.640.562	
b) verso banche	—	
c) verso enti previdenziali	233.115.152	
d) verso società controllanti	6.764.410.551	
e) verso società controllate	—	
f) verso società collegate	—	
g) verso altre società del gruppo	213.322.089	
h) verso altri sovventori	—	
i) altri	8.710.685.401	26.796.173.755
2 DEBITI DI FINANZIAMENTO		
a) debiti con garanzia reale	—	
b) obbligazioni emesse e non ancora estinte	—	
c) altri B.N.L./Finanz. Editoria	4.989.085.300	4.989.085.300
3 FONDI DI ACCANTONAMENTO		
a) fondo rischio svalutazione crediti	514.233.168	
b) fondo oscillazione titoli	2.057.167.921	
c) fondi per trattamenti fine rapporto	—	
d) fondo imposte sul reddito	—	
e) fondo svalutazione altri beni	—	
f) fondo contributi in conto capitale	—	
g) altri fondi	274.938.807	2.846.339.896
4 FONDI AMMORTAMENTO		
a) di beni immobili	—	
b) di impianti, macchinari e attrezzature	613.260.093	
c) di mobili e dotazioni	311.765.386	
d) di automezzi	23.869.055	
e) di testate	—	
f) di altre immobilizzazioni immateriali	—	948.894.534
5 RATEI E RISCONTI PASSIVI		
— riserva ex legge 72/83	—	4.648.965
— riserva legale	—	—
— riserve statutarie e facoltative	—	—
— riserva ex legge 19.2/73	—	—
c) utili esercizio precedenti	—	—
d) utile di esercizio	—	1.000.000.000
TOTALE PASSIVITÀ	35.585.142.450	35.585.142.450
6 CAPITALE NETTO		
a) capitale sociale:		
azioni ordinarie	1.000.000.000	
altre azioni	—	
b) riserve:		
— riserva ex legge 72/83	—	2.800.000
— riserva legale	—	—
— riserve statutarie e facoltative	—	—
— riserva ex legge 19.2/73	—	—
c) utili esercizio precedenti	—	—
d) utile di esercizio	—	1.000.000.000
TOTALE A PAREGGIO	36.585.142.450	36.585.142.450
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	2.800.000	
b) titoli a cauzione di terzi	—	
c) titoli a cauzione presso terzi	—	
d) altri conti d'ordine	1.794.728.480	1.797.528.480
TOTALE	38.382.670.930	38.382.670.930

CONTO PERDITE E PROFITTI TESTATA "TV RADIOCORRIERE" AL 31 DICEMBRE 1986

Il presente Conto Profitti e Perdite della testata "TV RADIOCORRIERE", redatto secondo il modello A3, raccoglie, per il carattere di esclusività, tutti i ricavi ad eccezione di quelli, modestissimi, provenienti dalla vendita di resi e scarti, mentre non comprende rilevanti costi non imputabili in modo certo, oggettivo ed esclusivo dell'attività editoriale di testata (costi promiscui con altre testate, spese generali, personale, ammortamenti, ecc.) come disposto dall'art. 3 D.P.R. 8/3/83 n. 73.

PERDITE			10 MINUSVALENZE	1.143.513
1 SCORTE E RIMANENZE INIZIALI			11 ALTRE SPESE	—
a) carta	827.416.215		12 SOPRAVVENIENZE DI PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO	196.011.196
b) inchiodati ed altre materie prime	—		TOTALE	23.428.076.076
c) materiale vario tipografico	—		UTILE D'ESERCIZIO	23.428.076.076
d) prodotti in corso di lavorazione	—		TOTALE A PAREGGIO	23.428.076.076
e) prodotti finiti	—			
f) altre	827.416.215			
2 SPESE PER ACQUISTO MATERIE PRIME				
a) carta	5.167.428.603			
b) inchiodati ed altre materie prime	—			
c) forza motrice e diverse	—	5.167.428.603		
3 SPESE PER ACQUISTI VARI				
4 SPESE PRESTAZ. LAVORO SUB. E RELATIVI CONTRIBUTI				
a) stipendi e paghe:				
giornalisti	942.444.012		PROFITTI	
operai	648.405.122		1 SCORTE E RIMANENZE FINALI	
b) trattamenti integrativi:			a) carta	1.059.356.916
giornalisti	—		b) inchiodati ed altre materie prime	—
operai	—		c) materiale vario tipografico	—
c) lavoro straordinario	63.392.740		d) prodotti in corso di lavorazione	—
d) contributi previdenziali e assistenziali	48.976.010		e) prodotti finiti	—
e) altre	464.298.935	2.167.516.819	f) altre	1.059.356.916
5 SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI			2 RICAVI DELLE VENDITE	
a) collaboratori e corrispondenti			a) pubblicazioni	5.807.909.728
non dipendenti	553.883.008		b) abbonamenti	175.446.216
b) agenzie di informazione	40.181.340		c) pubblicità:	
c) lavoratori presso terzi	8.802.764.571		concessionaria 7.373.184.261	
d) trasporti	287.282.783		diretta 328.059.993	7.701.244.254
e) postali e telegrafiche	14.204.790		d) diritti riproduzione	—
f) telefoniche	38.622.556		e) rese e scarti	48.834.253
g) fitti e noleggi passivi	88.706.462		f) altri ricavi e proventi	5.299.400.783
h) aggio ai distributori	—		3 INTERESSI DEI CREDITI	
i) aggio ai rivenditori	—		a) verso banche	—
l) diverse	3.767.460.448	13.593.086.058	b) verso società controllanti	—
6 INTERESSI SUI DEBITI			c) verso società controllate	—
a) verso banche	—		d) verso società collegate	—
b) verso enti previdenziali	—		e) verso la società concessionaria	—
c) verso società controllanti	—		di pubblicità	—
d) verso società controllate	—		f) verso clienti	—
e) verso società collegate	—		g) verso altri	—
f) verso le altre società del gruppo	—		4 PLUSVALENZE DA ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI	
g) verso altri	—		5 INCREMENTI DEGLI IMPIANTI	
7 SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI			E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI	1.715.241.901
8 ACCANTONAMENTI			6 CONTRIBUTI DELLO STATO	136.050.494
a) fondo rischi e svalutazioni crediti	—		7 SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI	—
b) fondi per trattamento fine rapporto	131.224.834	131.224.834	8 PROVENTI E RICAVI DIVERSI	102.835.383
9 AMMORTAMENTI			9 SOPRAVVENIENZE DI ATTIVO E INSUSSISTENZE DI PASSIVO	102.835.383
a) immobili	—		TOTALE	22.046.319.828
b) impianti, macchinari e attrezzature	—		PERDITA D'ESERCIZIO	1.381.756.148
c) mobili e dotazioni	—		TOTALE A PAREGGIO	23.428.076.076
d) automezzi	—			
e) testate	—			
f) altre immobilizzazioni immateriali	—			
g) costi pluriennali	813.410.842	813.410.842		

N.B.: Aggi a distributori e rivenditori (valore stimato) 2.371.000.000

L'IMPERO DEL FANTASTICO

(segue da pag. 10)

Maciste; secondo, perché i nostri tecnici «sono bravissimi e, soprattutto, ancora molto motivati: sul set qui si respira un clima che a Hollywood ormai si è perso»; terzo, perché «la California è ormai satura di studios, non ci sono più terreni disponibili, e soprattutto sono molto cari. Qui c'è quello che in California non si trova più, il "backlot", cioè gli «esterni» dove ricostruire strade, villaggi, pezzi di castelli, mostri, astronavi, robot giganteschi». Questo giovane producer è la concretezza fatta persona; il suo amore per il business non è certo da meno di quello per la Città Eterna.

Nell'83 ha creato la Empire Entertainment. Nel giugno dell'85 ha acquistato all'asta, per un miliardo, il castello dei duchi Acquarone, un maniero del Duecento nei pressi di Attigliano. Siccome però il castello ducale di Giove in Tiberina ha una infinità di stanze e 365 finestre, ha pensato bene di comprarsi anche un piccolo attico in Piazza di Spagna. All'inizio dell'86, infine, ha comprato gli stabilimenti di Dinocittà (costo 31 miliardi di lire, inclusa Villa Catena, già residenza di campagna dei De Laurentiis, con 83 ettari di parchi, boschi e ruscelli, trasformabili anch'essi in «esterni»).

Per fare che cosa? Per realizzare film di «fantasy-horror», fantascienza, azione-avventura (ma anche commedia), in cui l'Empire è specializzata. Quest'anno produrrà dodici pellicole, l'anno prossimo altrettante: tutte girate in sei settimane, senza divi, a costi moderati (una media di 3-4 miliardi a film, un terzo di quello che costa un film medio americano).

Ha detto Charlie: «Stallone prende venti milioni di dollari per il prossimo *Rambo*? Mi fa piacere. Io, con la stessa cifra, ci faccio otto film. La strada del futuro non sono le grandi star, ma le idee che funzionano».

Tutte pellicole, le sue, che saranno realizzate sulla Pontina; ma di stile rigorosamente americano. E americani saranno i registi, gli attori, gli sceneggiatori. Perché? «Perché questa è l'unica formula in grado di far cassa su tutti i mercati», risponde Roberto Bessi, braccio destro di Charles Band, nonché vicepresidente esecutivo e responsabile di tutti i film prodotti negli Empire Studios. La parte più spettacolare e importante di un film fantasy sono gli effetti speciali che vengono realizzati in America. E allora, qui sulla Pontina, dico io, c'è oggi, in realtà, un pezzo d'America che produce per se stessa; come può darsi fatto in Italia, infatti, un film dove di italiano ci sono solo le maestranze, gli artigiani e le comparse? Risponde Bessi: «Non c'è

solo il 90 per cento di maestranze italiane. C'è anche un cast tecnico italiano che comprende uomini come l'art director e scenografo Giovanni Natalucci, direttori della fotografia come Armando Nannuzzi e Romano Albani, un mago degli effetti speciali meccanici come Giuseppe Tortora. Ma per gli effetti ottici, oggi, per arrivare al livello inglese e americano bisognerebbe prima impiantare una scuola che qui in Italia ancora non c'è». E i registi italiani? «L'unico che per noi funziona è Zeffirelli. E, forse, Argentò».

Ma è ancora così conveniente realizzare film a Roma? Dice Bessi: «Solo se ci sono da fare grosse costruzioni. Allora si risparmia il quaranta per cento. Ma il costo della vita ormai a Roma è più caro che in molte zone dell'America. Nel Wyoming la diaria della troupe è di venti dollari al giorno. A Roma, con venti dollari al giorno, si sopravvive a malapena». Eppure, anche se la vita a Roma (e dintorni) costa più che nel Wyoming, i riflettori agli Empire Studios oggi sono stati tutti riaccesi. Fatti bene i conti e valutati tutti i pro e i contro, «girare» alle porte di Roma conviene ancora (purché all'insegna di horror e risparmio). Altrimenti è sicuro che Charles Robert Band non sarebbe tornato — con i suoi mostri — sulle rive del Tevere.

MINO MONICELLI

**IN
VI
TAN
TE** CHIACCIARE
"FAMOSE"
A
TAVOLA
CON
LUCIANO
RISPOLI.

Luciano Rispoli

A PRANZO CON...

Laura Biagiotti
Milly Carlucci
Giorgio La Malfa
Rino Marchesi
Giovanni Minoli
Valeria Moriconi
Antonino Zichichi



ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO



Oggi a casa di Giorgia è giorno di bucato. L'organizzazione è perfetta: da una parte il mucchio delle cose delicate, dall'altra quello delle cose resistenti. Camicie di seta, vestiti coloratissimi dei bambini sono pronti per il loro lavaggio delicato in una bacinella d'acqua fredda, pantaloni di lino del marito e magliette di cotone sono ammucchiati nella bacinella del lavaggio forte, con acqua ben calda. Risultato? Beh, non è dei migliori,.... ogni tanto c'è qualche problema. Il lavaggio delicato protegge i colori e i tessuti, ma a volte lascia qualche traccia di sporco. E il contrario vale per il lavaggio forte: garantisce il pulito ma a volte rovina i colori e i tessuti. Per Giorgia, Mario e tutte le famiglie ci vuole qualcosa che pulisca a fondo rispettando colori e tessuti. Per questo Ariel ha creato Nuovo Ariel Liquido Bucato a mano: un condensato di forza e di dolcezza. Forte perché sa rimuovere persino in acqua fredda le macchie ostinate.



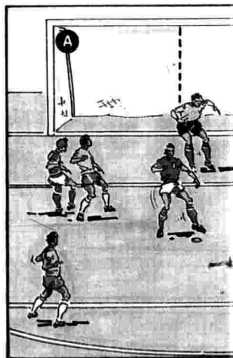
Così potete ottenere un pulito perfetto, quasi senza strofinare. Dolce perché la sua forma liquida può penetrare nel cuore delle fibre, in modo da lasciare intatti sia i colori che i tessuti. Così non dovrete scegliere tra pulito e colori, perché con Ariel Liquido Bucato a mano torna vivo il pulito, resta vivo il colore. Nuovo Ariel Liquido. Fredda lo sporco, accarezza i colori.

ARIEL LIQUIDO

**FREDDA LO SPORCO,
ACCAREZZA I COLORI.**

TV
CAMPIONI
LE PIÙ BELLE PARTITE
DELLA NOSTRA VITA

FATE VOI GOL



CONCORSO «FATE VOI GOL»

PARTITA N. 8

Indicare se il gol che ha concluso l'azione sopra illustrata è entrato in porta

- NEL LATO **A**
- NEL LATO **B**

COGNOME

NOME

TEL.

VIA

CAP

CITTÀ

INVIARE A ERI - TV RADIOCORRIERE -
CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

1982, Mundial. La partita che proponiamo questa settimana per il nostro concorso è quella relativa alla sfida Italia-Brasile, conclusasi per 3 a 2. Il gol che illustriamo nel disegno qui in basso è quello del 2 a 2 segnato da Falcao nel secondo tempo.

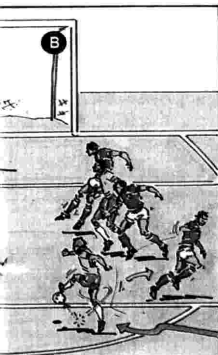
Che cosa ti chiediamo di indovinare?

Devi dirci se il pallone entrerà nella rete dalla parte contrassegnata dalla A oppure da quella dove abbiamo messo una B.

A questo punto compila in ogni sua parte il tagliando pubblicato in fondo alla pagina e spediscilo indirizzando alla Eri - TV Radiocorriere - Concorso «Fate voi gol», Casella postale 6093 - 00100 Roma, entro e non oltre il sabato della settimana successiva all'uscita del TV Radiocorriere che pubblica il disegno.

Il timbro postale farà fede.

Concorrerai così ai numerosi premi in palio. Ogni settimana pubblicheremo un disegno diverso, riferito ciascuno alla partita che potrete rivedere in *Campioni*, ogni lunedì alle 21,45 su Raitre.



disegno di Paolo Samarelli

**OGNI
SETTIMANA
IN PALIO**

- 2 abbonamenti allo stadio
per seguire le partite in
casa della propria
squadra preferita
4 videoregistratori
NEC mod. 9033
3 compact disc
NEC CD 500E

10 macchine fotografiche
compact auto-focus
Fuji DL 200

5 macchine fotografiche
compact auto-focus
Fuji DL 50

FUJI FILM

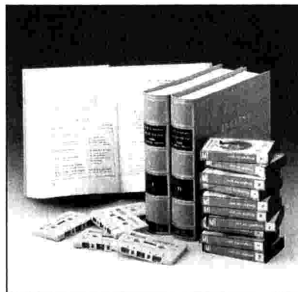
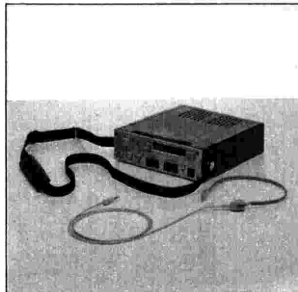
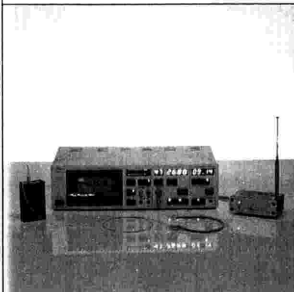
PELLICOLA UFFICIALE
DEI CAMPIONATI DEL
MONDO DI CALCIO 1990



OFFERTA ESTATE 1987

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA



4 PEZZI A LIRE ~~3.200.000~~ **2.370.000** + IVA

ANCHE A RATE

Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità: LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI... Capitoli concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST. BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua rice-trasmittente, tu puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.



Brainmost

NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590595-6590608

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐

COGNOME _____

NOME _____

INDIRIZZO _____

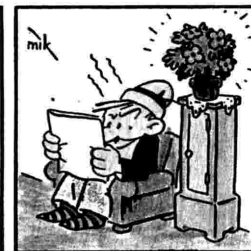
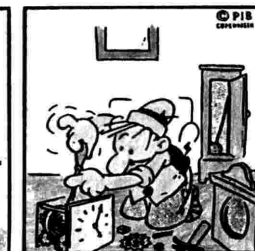
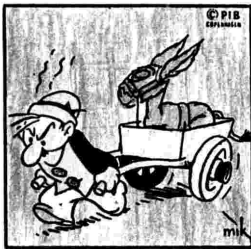
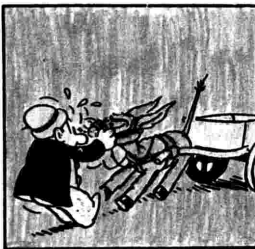
TEL. _____

CITTA' _____

CAP _____

RC

FERDINANDO



Ferdinando — il personaggio ideato e disegnato nel 1937 dal danese H. Dahl Mikkelsen — racconta ormai da mezzo secolo la storia senza parole, e quindi universalmente leggibile, di un signore di mezza età, di sua moglie, del loro figlio (che non cresce mai) e naturalmente del cane, ideale mascotte di questa famiglia apparentemente senza ambizioni e sostanzialmente soddisfatta del proprio anonimato piccolo borghese. Il successo di questa striscia deriva proprio dal fatto che il lettore finisce

fatalmente per identificarsi in Ferdinando, sorridendo sulle piccole disgrazie che accadono al nostro silenzioso eroe e che possono accadere a tutti. Con molto buonsenso, con un pizzico di ironia, con un atteggiamento rassegnato ma ottimista, Ferdinando non è solo un'anima semplice, ma anche il personaggio che aiuta a superare con un sorriso i piccoli ostacoli della vita quotidiana, da una pendola che disturba a una macchia fastidiosa che non vuole andar via.



le Insalatissime

così issime... che fanno pranzo

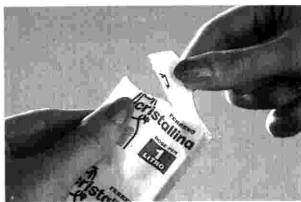
Ricche di tonno, ricche di verdure,
ricche di sapore, in diverse fantasie,
le Insalatissime sono un piatto fresco
nutriente e completo.



nuovissima



Prendi



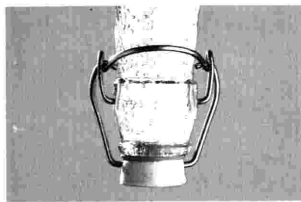
Strappa



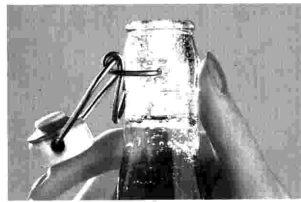
Versa



Tappa



Gira



Stappa



Fai da te Cristallina, dalla "fonte" di casa tua.

cristallina
FERRERO

L'acqua di casa tua è una fonte sempre fresca e inesauribile.
Una sola bustina... e dalla fonte di casa tua nasce l'effervescente simpatia di Cristallina, un'ottima acqua da tavola. Milioni di piccole bollicine per avere subito pronta, fresca e digeribile... Cristallina, la tua acqua da tavola.

