

FFA

RADIOCORRIERE

SYLVESTER
STALLONE
SU RAIUNO:
ECCO IL MIO
ROCKY TRE

BOY GEORGE
Ci vediamo
in Italia

POMODORISSIMO

Dà fragranza e sapore ai tuoi piatti
perché ha la fragranza e il sapore
del pomodoro crudo.



ALDO FALLIVENA

ALDO FALLIVENA
Direttore responsabile

Capireditori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Clemente Ronconi, Lina Agostini (Vercelli)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adami, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (inviata), Lucilla Casucci, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografia)

Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vito, Mario Ganiba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Harrison)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Salvestro, Enrico Zaichco (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaruzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Giardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatore

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettini (palmistri e radio)

Roma - Stella Cata (budget), Paola Klingner (promozioni), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Iniziativa speciali: Antonio Pandisica

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Bahùino, 51 - 00196 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3619794

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470847

Amministrazione: Via Arsenale 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - An. L. 2200

Abb.: An. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. An. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000 Ccp 266106 TV Radiocorriere - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE - 10122 Torino - Via Bertrà 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRA 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO 10122 - Telex 5753432

ARTE E DIVERTIMENTO - Piemonte e Valle d'Aosta - 10122 Torino - Via Pietro Micca 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRA 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO 10122 - Lombardia - 20149 Milano - Corso Sempione 13 - Tel. (02) 31961 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149

Nord Orientale - 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale - 16121 Genova - Largo S. Giuseppe 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121

50123 Firenze - Via dei Tornaioni 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud - 00196 Roma - Via degli Scolari 23 - Tel. (06) 3693921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO RO

MA 00196 - 80122 Napoli - Via Orzini 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione: Parrini & C. P. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei 4 - Caserta - 81024 Mottola - Tel. (082) 395026. Estero: Messaggerie Internazionali - V. Calabria 23 - 09020 Fizzano di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 50722021 - Printed in Italy

Stampa: LIT - 10024 Moncalieri - Tel. (011) 63951. Spazio in abb. post. gr. II/70 Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18/12/48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Altricoli e foto non si restituiscono.



Se non vi piace l'odore della candeggina.



scegliete Ace Fresco Profumo!



La candeggina è indispensabile in casa tua ma non tutti ne apprezzano l'odore. E mentre gli altri possono anche evitarlo, tu invece devi stare lì a sentirlo. Se per te è un problema, usa Ace Fresco Profumo perché la sua freschezza rende più piacevole il momento del candeggio.

Ace Fresco Profumo: tutta la tradizionale efficacia e sicurezza di Ace, con in più... un buon profumo di fresco.



Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno.

1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1986, 1987. Dodici

The 12

Nel 1975 voi non eravate di sicuro quello che siete adesso: e la bottiglia di Ballantine's The 12 che tenete vicino alla vostra poltrona, non esisteva neppure.

Mentre abbiamo qualche ritegno a mettere il naso nelle cose della vostra vita, niente ci trattiene dall'indagare a fondo su come e dove Ballantine's The 12 ha passato questi anni.

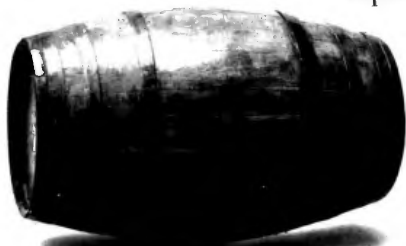
Come trasformare l'acqua in whisky.

L'acqua è la prima cosa che ci vuole per fare il whisky. Non una qualunque, ma solo quella limpida e pura dei fiumi e dei Lochs scozzesi.

A quest'acqua si aggiunge prima il malto e poi il lievito. Il gioco è fatto. Inizia la distillazione.

Come ingannare il tempo stando 12 anni in una botte.

Mettetevi nei panni degli almeno 45 malti e dei più selezionati whiskies scozzesi



1975

che diventeranno Ballantine's The 12. Dovendo passare 12 anni in una botte, è lecito pretendere che sia di prima qualità.

E quindi di quercia, il legno migliore per lasciar respirare l'alcool. Né troppo piccola, né troppo grande perché un buon invecchiamento dipende anche dalle dimensioni e dal passato della botte.

Ognuno dei 45 malti invecchia separatamente. Ha davanti a sé almeno 12 anni di buio per raggiungere la perfetta maturità. Per alcuni l'invecchiamento durerà molto di più.

0, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985,
anni spesi bene.



1987

Il giorno in cui il Master Blender toglierà il tappo alla botte, ogni whisky dovrà essere pronto a fondersi con gli altri. Ma non invecchierà più, nemmeno se restasse nella bottiglia per altri cento anni.

Il Master Blender:
l'uomo dal fiuto infallibile.

Ha sempre uno speciale calice a forma di tulipano a portata di mano. Ma non beve quasi mai, si fida solo del suo naso. A naso giudica la

qualità dei whiskies. Con il naso celebra indissolubili matrimoni.

Solo il suo naso dosa whiskies di malto e di grano secondo una ricetta segreta.

Quando il naso del Master Blender è soddisfatto, Ballantine's The 12 torna a vedere la luce nella limpida trasparenza della bottiglia.

Letà non è tutto
nella vita di un grande whisky.

Adesso sapete tutto della vita di Ballantine's The 12.

Dodici anni possono essere lunghi o corti; ricchi o insignificanti.

Tutto dipende da come li si vive.

Se i vostri ultimi dodici anni assomigliano a quelli di Ballantine's The 12, complimenti. Ne avete fatta di strada. Meritate un brindisi.

Con il dodici anni per eccellenza, naturalmente.



Ballantine's The 12.
Una carriera inimitabile in 12 anni.

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"

DOMENICA

RAIUNO

BERLONI

SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA
CUCINA VAI DAI
CONCESSIONARI
BERLONI. COMPILA
LA CARTOLINA DEL
CONCORSO E...

**VINCI
5 MILIONI***

SE HAI ACQUISTATO
UNA BERLONI
COMPILA
LE CARTOLINE* E...

**VINCI
LA TUA CUCINA
E I 5 MILIONI***

ESTRAZIONE FINALE

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA
CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

100 MILIONI* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI

BERLONI

UN TESORO DI CUCINA

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

VALLE D'AOSTA

AOSTA

CASA PIO

Via Lisy 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO

Via E. Chanoux 98 • PONT ST. MARTIN

PIEMONTE

TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE

Via Riva del Garda 13

ARREDOINSIEME

Via Torricelli 48

CASELLA GIOVANNI

ARREDAMENTI

Via Santhia 31

DI CHIO ROSA

C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI

Via Adamello 86

LINEA CASA

Via Rossini 23

M3 ARREDAMENTI (prossima apertura)

St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA

Via Vigone 34

PELLEGRINO WALTER

Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO

St. Da Cheri 62 • PINO TORINESE

ARREDO

C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO

Via S. Giovanni Bosco 38

VILLASTELLONE

CURVILINEA

Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE

C.so Sisa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO ORRONEINI

Via Piacomig 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI

C.so Re Arduino 42

RIVAROLO CANAVESE

VERCELLI

ALLARA ARREDAMENTI SNC

DI ROSSO ENZO & C.

Via Giotto 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PRELLA

Via Vercelli 5 • CARGESANA BLOT

MOBIL Lanza

Via Papa Giovanni XXIII 7

VERGNASCO

NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI

Via Torino 48 • CARPIGNANO SESIA

BELLETTI DOTT. GIACOMO

Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI

St. Statale 229 km. 20

BARAGGIA DI SUNO

F.LLI BONCINI ARREDAMENTI

Via Novara 19

GABBO DI CAIALE COR

ASTI

F.LLI PEROSINO

Via Roma 73 • VAGLIERANO BASSO

ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI

Vicolo Teatro 1 • NOVI LIGURE

CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI

C.so Corte Milia 3 • ALBA

MOBILQUARANTA SILVANO

C.so Francia 239

S. ROCCO CASTAGNARETA

LOMBARDIA

VARESE

APOTEMA ARG. D'INTERI

Via Silvio D'Acquisto 2

Zona Brumella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA

Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TDIA

V.le Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.

Via Strambio 27/31 • CISLAGO

BERLONI

EREDI GIROLAMO BRUNO
Via Bongiasca 7 • COMABIO
MOBILIFICIO INTROINI ANGELO
Via Torino 45 • SAMARATE
MONTI ARREDO
V.le 79, ang. via Roma • CITTIGLIO
RIGOLIO ARREDAMENTI
Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

COMO
ARREDAMENTI DI INTERNI
PANZER BERGIO
Via Cesare Cantù 84 • OLGINATE
BUTTI ETTORE
Via Chiari 125 • VALMADRERA
CENTRO DELL'ARREDAMENTO
S.da Statale 36, 8 • OSNAGO
F.LLI RADICE
Via Cimaglio 11 • NOVEDRATE

LA CUCINA
Via Dalmeida 4 • CANTÙ
PEVERELLI LUIGI E MARIO
Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO
TINTORI LUIGI & C.
Via C. Battisti 5/A • CARUGO

BERGAMO
ARREDOLINEA ARREDAMENTI
Via Provinciale • OSIO SOTTO
EMMEPI MOBILI
Via Tonale 14 • PEDRENGO
G.A. ARREDAMENTI GRASSI
V.le Italia 6/8 • VILLONGO
LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via C. Colombo 10 • SERIATE

MILANO
ARREDAMENTI G. FERRANTE
Via Tullusa 2

BABI
Via Schiaparelli 14
GALLERIA DEL MOBILE
Via Padova 288
M.T. ARREDAMENTI
Via Boiaro 24
S. GOTTARDO
C.so S. Gottardo 5

TAGLIAVA ARREDAMENTI
300 Vercesi 55
AN NUOVE IDEE
Via Oggoni 34 • CINISELLO BALSA MO

ARREDAMENTI PEJA & FERRIPPI
C.so Mazzini 76 • LODI
ARREI OTTOLINI
Via S. Angelo 89 • GRAFFIGNANA

BELLINI LEONE
Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO

COMOA
Strada Prov. Rivoltana, 14 • LISGATE (MI)
CROTTI RENATO
Stat. 11 • Via Volta 32/34

BOFFALORA TICINO
F.LLI MILANI
Via Nazionale dei Giovi 138

CESANO MADERNO
F.LLI MOTTA MOBILI
Via Panzini 10 • LISSONE

FERRARI BRUNAGNOLI MOBILI
Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI
HAPPENING & HOUSE
Via Statuto 6 • PAINA

IL TETTO ARREDAMENTI
Via Varese 27 • LISSONE
MARANO PASQUALE
Via Isonzo 8 • CESANO BOSCONI

MELGRATI
Via Agostoni 12 • LISSONE
MOBILI LAMBRI F.LLI
Via Papa Giovanni XXIII 2

CASELLE LANCI
MOBILI SECCI
Via Garibaldi 292 • DESIO

MOBILI BOTTINI & MARETTI
Via Marconi 49 • BUSCATE
MOBILI PAVANI GIUSEPPE
Via Ospedale 10 • BOLLATE

PELLEGRINELLI
Via Verdi 56 • CESATE
SAFA MOBILI
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

TG 2 GIUSSANI TARCISIO
Via Pio XI 3 • BARUCCIANA DI SEVESO

BRESCIA
ANGOSCINI UMBERTO & C.
Via Pace 25/6

COTTI COTTINI STEFANO
Via Geroni 6 • ARTOGNE
ELITE ARREDI
Via Europa ang. Carducci 37

MONTICHIARI
EREDI MALISIA
Via Nazionale 5 • BERZO DEMO

FIACCOLA GIAMBATTISTA E GIUSEPPE
Via X Giornata 21 • DELLO

MIRANO ANGIOLINO
Via Trento 18 • CAPRIANO D/C
MOBILI MASSARDI PIETRO
Via Trento 71 • NUVOLENTO

SALERI CAV. BATTISTA ARREDAMENTI
Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

PERCASA PAVIA
Via Ferrari 12
ARREDAMENTI BRUZZI
Via Kennedy 7 • CORTEOLONA

CAMEL ARREDO
Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA
EDRI & BRAGA
Via del Marconi 21

CICCOGNOLA ABRONI
IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA
C.so Emanuele III 37/39 • VOGHERA

LUCA MERLINI & C.
Largo Marconi 2 • CILAVEGNA
ARREDAMENTO CURTI S.N.C.
Via L. Da Vinci 60 • GARLASCO

MANTOVA
CASANOVA ARREDI
Piazzale Pio X • CERLONGO

JOLLY MOBILI
Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGGIO

CESENA
AZZALI MARCELO
Via Costone di Mezzo 4

CHIARI R. & FIGLI
Via Villa Giori 11
I.P.L.
Via Carducci 1 • CICCOGNOLA

MOBILI BIFI GIANFRANCO
Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

TRENTINO
LOCHNER GIULIO MOBILI
ELETTRODOMESTICI
Via Nazionale 84/F • SPORMAGGIORE

MOBILI ARREDAMENTI
JANESELI PIETRO
Via Mendola 23 • BOSENTINO

MOBILI BASILIO
Via C.A. Martini 11/A • CLES
MOBILI BETTINI
Via S. Biaio 12 • NOGAREDO

BOLZANO
ARREDO TRE
Via Weingartner 39/A • LUGANDO

CENTRO ARREDO CUCINA
Via Kennedy 4/1 • LAIVES
FRIULI VENEZIA GIULIA

UDINE
DOROTEA EGIDIO
Volontari della Libertà 34

TRIESTE
ARREDAMENTI ROMAN
Via Gambini 4/1 — Via Manzoni 11

VENETO
VICENZA
GILI SILVIO E FIGLIO
Via Chiesa 66 • LONGA DI SCHIAVON

NUOVA BIEMME
Via Capitellavocchio 84/86
BASSANO DEL GRAPPA
MOBILI EFFEPIELLI 2
Via Mazzini 60 • ZANE

VERONA
ARREDAMENTI PASI GIOVANNI & C.
Via Alpone 73
MONTECCHIA CROSARA
CHIAVEGATO E TOBALDINI
Via Gennari 23

CORIANO VERONESE
EMILIO G. BATTISTA
Via Galcarà 51 • CEREIA
ERENI MUNARI GIOBATTIA
Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.

MOBILI TONELLO
Via Spalato 6/A
MONITORIO VERONESE
SOAVE & MIRANDOLA
ARREDAMENTI
Via S. Leonardo 11

PRADELLI E ROSAROLE ROCCA
PADOVA
CASAREDDO
P.ta Concapelli 3

DITTA ANDRILO MARIO
Via Scappacchio Est 126
SACCOLONGO
MOBILIFICIO MASUT PAOLO
Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO

MOBILI ERMOLLI
Via Maggiore 17 • PERNUMIA
MOBILI ANSELMI EGIDIO
Via Garibaldi 45

PIAZZOLA SUL BRENTA
MOBILI BASSAN S.
Via Casolina 3
BERTIPAGLIA-MASERA
MOBILI MCO
V.le Stazione 51 • PONTELONGO

VERONA
ARREDAMENTI SCHI
P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO
DESTRO FRANCESCO
Via Umberto Maddalena 98

ROTTANOVA
LONGO
V.le Don Sturzo 134 • MARCON
MOBILIFICIO GINO CALZAVARA
Via Trieste 110

CATENE DI CIRHIGNAGO
ROVIGO
BERTAGLIA ROSANNA MOBILI
Via Erdiana 115

S. MARIA MADDALENA
EMILIA ROMAGNA
FERRARA
CASABELLA ARREDAMENTI
Via Centon. 42/A

VIGARANO MAINARDA
MOBILI LLI GUARALDI
Via Correggio 79 • RENO CENTESE

PIACENZA
ARREDAMENTI F.LLI BUBBA
Via N. Bianchi 40
MOBILI SAVI ARREDAMENTI
Via G. Beati 51

MOBILIFICIO BALESTRIERI
Via Matteotti 54
LUGANOGNO V. D'ARDA
PIGA ARMANDO & BOSI PIERA
S.t. Stale 50

DIARA FORN. RIVERGARO
TRADIZIONI
Via S. Fiorenzo 66
FIORINZUOLA D'ARDA

PARMA
ARREDAMENTI DALLATANA
EMILIO & FIGLI
Via Emilia 84 • SANGUINARO

BARDIANI MARIO
Via Cava 36 • CORCAGNANO
FOLLI MOBILI ARREDAMENTI
Via Cufra 5

FORNARI ERMES
S.t. Filagni 1 • RICO DI FORNOVO TARO
SALVATI ARREDI
Via Guido Rossa 16 • MEDESANO

REGGIO EMILIA
BELLI FRANCO MOBILI
Via Martin di Cerverato 64

ARREDAMENTI STEFANI
Via Gotti 50 • VENTOSI DI SCANDIANO
IMPERIAL MOBILI
Via Guastalla 218
BRUGNETO DI REGGIOLO

RICCI MOBILI
Via d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA
MODENA
M.C. ARREDAMENTI
Via P. Ferrari 119

ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC
Circonvall. Ovest 1550 • MARANO S.P.
FEAM
V.le G. Carducci 2 • CARPI

ARREDAMENTI CAMPANA
Galileo Galilei 15 • SOBARBA
SOC. ASCELINA ARREDAMENTI
Via Radice in Piano 47

CORPO FORMIGINE
ARREDAMENTI LENZOTTI
Via Modena 84 • CASTEL VETRO

LINEA CUCINE
Via Industria S.N. • PIUMAZZO
MALAGOLI RONDEL & FIGLI
Via G. Matteotti 171

STUFFIONE-RAVARINO
MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.
Via G. Lep. ard. 7 • CAVEZZO

BOLOGNA
COMM. ARREDO
Via Matteotti 20
UNO ARREDAMENTI
Via Emilia Levante 270/B

OSZANO EMILIA
M.D.M. ARREDAMENTI
Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO
CORSINI FEDERICO MOBILI
Via Idice 122 • NOCE DI MEHC. OZZANO

MOB. CAMAGGI
Via della G. • RICCIONE 3 • IMOLA
RAVENNA
CASA DEL MOBILE
Via Arsiero 6

GIRALDI AGOSTINO
Via Ghetto 19
S. MARTINO IN GATTARA
GUIDI ELIO & C.
Via Molinaccio 27 • RUSSI

FOLLI
MOBILI BARDUCCI
Zona Art. Case Castagnoli • CESENA
MOBILIFICIO ARIENTI AGOSTINO
Via S. Vittore 1845

S. VITTORE DI CESENA
ARREDAMENTI F.LLI LAZZARETTI
Via Circonvallazione 83 • RICCIONE
CASADEI WALTER & VITTORIO
Via Cavour 144 • MELDOLA

EXPÒ 2000
Via Ausa 24 • CERASOLO DI CORIANO
MONTE DEL MOBILE
Via Piana 18 • RIMINI

MOBILIFICIO LUCCHI SECONDO
Via Taranto 250
S. GIORGIO DI CESENA
LIGURIA
IMPERIA
SUPERMERCATUTTO
Via Aurelia 10 • PIANI DI CIPRESSA

SAVONA
CENTRO DELL'ARREDAMENTO
Via Briano 5 • VALEGGIA DI QUILLANO
CENTRO CASA
Via Provinciale S/N • TOIRANO

EDIL MOBILI
C.so Cortemila 71
CAIRO MONTE TOTTI
GENOVA
MOBILIFICIO LUCIA
Via E. Marchini 41 R

PATTONO
Via Filippo Casoni 46 R
ARREDAMENTI BARTOLUCCI
GIANFRANCO
Via Archimede 58/60/62/R

CASELLI DOMENICO
Via V. Fillak 56 • SAMPIERDARENA

I MOBILI DI CAMPORA NADIA & C.
Via Iscorte 21/A • PONTEDECIMO

MOBILIFICIO LORMANI MARIO
Via Carpeneto 24 • CIGAGNA

LA SPEZIA
MOBILI MOZZACHIODI
ARREDAMENTI
Via Montefiore 35

EDILCASA BEATINI
CISA-Loc. Boettola S/N • SARZANA

TOSCANA
MASSA
CASA DEL SALOTTO
Via Nazionale 34

AULILLO S. FERRICCIOLLO
MOBILI LAM
Via Passo Vole 31 • AVENZA CARRARA

LUCCA
BERTI ARREDAMENTI
V.le G. Puccini S/N

PISTOIA
CUCINE COMPOMBILI
GUASTINI-MENCHI
Via Statale S/N • BARBA

FIRENZE
REMAN
Via R. Sanzio 8

MOBILIFICIO CAMICCIOTTOLI
MARCO E. C.
Via del Ponte 26 • RIGNANO S'ARNO

BOLOGNI ARREDA GEST. I.B.O.
2 • Via Toscana 48/50 • CERTALDO

GIORCAF
Via Flizi 43-ang. Via Chiesa • PRATO

EMMELUNGA
V.le Gramsci 70 • BARBERINO MUGELLO

MOBILI F.LLI CACIOLLI
Via Indaciano 28/30

S. MAURO E SINA
MOBILI GIRONI DI SASSOLINI
Via Del Grone 24F • COMPILBO

MOBILI MENGONI DANILO
Via Giovanni XXIII 46

L. SOTERNA B. S. LORENZ
MANNETTI GIUSEPPE
Via Marconi 26 • CASTELFIORENTINO

PISA
MOBILI ARREDAMENTI
S. CASANOVA

MOBILI SALUTINI MOBILI
Via Due Arm 22

F.LLI SALUTINI MOBILI
Via Verdi 7/9-28 • PONSACCO

F.LLI TREMOLANTI
Via A. Gramsci 100 • BUTI

LIVORNO
GRANCHI ARRTI
Via Turati 4 • CECINA

SIENA
ARR.TI PROVVISI
Via Fiorentina 16

MIRAMONTI MOBILI
L. SARAGIOLI PIANCASA

PARRI ARREDAMENTI
Via Gramsci 32 • SINALUNGA

SACCHINI FIDRENZO & C.
Via Pisana S/N • POGGIBONSI

AREZZO
ARREDAMENTI LO SPAZIO
Via Benedetto Croce 29/31

CORSI ARREDA
Via G. Galilei 2/A • FAELLA PIAN DI SCO

L.M. LORENZINI MOBILI
Via Gramsci 123 • CAMUCIA CORTONA

GROSSETO
MARTINI ARREDAMENTI
V.le Europa 103

MAX MAR SAS DI TOCCACELI & C.
Zona industriale • MASSA MARITTIMA

MARCHE
PESARO
ARSTUDIO
Via Fabroni 96

CASA DEL MOBILE
Via Flaminia 189 • ACQUALAGNA

CIMO
St. Adriatica Loc. Cimarra • FANO

DEL MAGNA ETTORE
Via Mortola 1 • GRADARA

FINAURI M. PIA
Ponte Metauro 14

VILLANOVA DI M. MAGG.
FURLANI GIUSEPPE
Via Nazionale 204 • COLBORDOLO

AVIGNONE
ARREDAMENTI BRUNO PIANELLI
Via Martin Luther King 1

PIANELLO DI OSTRA
ARREDAMENTI LUCIANO
TROMBETTONI
Via Rustico 48 • POLVERIGI

OLIMP
Loc. Fornaci • SASSOFERRATO

SEVAM
Cornalense (magerata) • SENIGALLIA

MAGERATA
ARREDAMENTI MARINUCCI
Via Pausila 171 • CORRIDONIA

GARDINI LUCIANO & C.
Via De Amicis 61

CIVITANOVA MARCHE
ASCOLI PICENO
MOBILI R.
Via Trento 129 • COMUNANZA

NARDINOCCHI LORENZO
Via delle Chiffenti 82/8

APPIGNANO DEL TR.
UMBRIA
ARREDAMENTI OPIARELLI
Via Marconi 75

ARREDAMENTI SPITELLA
COSTANTINO
Via G. Marconi 90 • SPOLETO

MOBILI PAOLO
Via Torino 65

GRUTTI-GUALDO CAT EO
TERNI
EFFEMME MOBILI
Via Nera 2 • ORVIEITO

MOBILIFICIO GASBARRI RIC CARDA
Voc. San Liberatore 31/C

STRONCONE
ABRUZZO
MOBILI R. GILIELLI
ARREDAMENTI R. COCO

Villa S. Vincenzo • GUARDIAGRELE
CARAFÀ FRANCO
Fraz. S. Lucia • ORTONA

FIOR ARREDAMENTI
DI VINCENZO & F.
Via S. 16 C/da Mariella

S. SALVO MARINA
GIOSA ARREDAMENTI
Contrada Quadrone 68/1 • PERANO

MOBILI DI SANTO ANGELO
Via Italia s.n. • GISSI

RAZZI
Via S. Rocco 94 • GIULIANO TEATINO

PESCARA
GIOSA ARREDAMENTI
Via Pindaro S/N

ARREDO CASA
Pietrara 2 Bis • LETTOMANOPPELLO

F.LLI DI ZIO
Via Regina Margherita 57 • PIANELLA

VERRIGNI GIUSEPPE
C.so Umberto 474 B • MONTE SILVANO

S. MARINO
ABRUZZO MOBILI SIMAV
S. 150 Km. 26.700 • BASCIANO

COSTANTINI ANGELO & ENNIO
Via R. Margherita 8/Bis • S. OMERO

MOBILIFICIO MONACO
Via Dante Alighieri 12

MOSCIANO S. ANGELO
MOBILI ASSOGNA
Nazionale Adriatica Nord 20 • PINETO

S. MARINO MOBILI
Via Roma 201/202 • ALBA ADRIATICA

NUOVA EDIMOBILI
S. 80 Km. 81.800 • PIANO D'ACCIO

RASTELLI M. & G.
Via Galilei 303 • GIULIANOVA LIDO

L'AQUILA
CENTRO MARSIANO MOBILI
Via Dei Marsi 51 • LUCCO DEI MARS

ARREDAMENTI GIULIA
Via delle Nocelle 9 • L'AQUILA

MOBILE LE DONNE GIANFRANCO
Via Cavale 26 • SULMONA

PUGLIELLI ROBERTO
Via Pelazco • FRATOLA PELIGNA

MOLISE
SE. NIA
D'ABATE LIBERATO
C.so V. Emanuele 26 • FROSOLONE

DI GIACOMO DONATA
Via Stazione S/N • CAROVILLI

CAMPOBASSO
ADAMO ARREDAMENTI
Via XXIV Maggio 196

BERT OLINO ARREDAMENTI
C.so Nazionale 97 • TERMOLI

MOBILI CUTRONE CONCETTA
Via Roma 19 • IELSI

LAZIO
VITERBO
F.LLI ANGELI CASALINI
S.S. Cassia Km 76.600

ARREDAMENTI SALVATORI
S.S. Flaminia Km. 57.250

CIVITA CASTELLANA
MOBILI ELETTRODOMESTICI
SEGARELLI LUIGI
Via G. Marconi 4 • SUTRI

DI SORA ENZO
BOCCIA ANTONIO
Di Morie Stationaria

GUBBIOTTI DOMENICO
Via Bocca 238
ROMA
LA MONACA GIUSEPPE
Via Circ. Giancicerse 165

LIVING
V.le Regina Margherita 168

MOBILI MOSCHELA E FIGLI
ARREDAMENTI
Via Appia Nuova 894

MOBILIFICIO CIVITA VECCHIA PIETRO
Via Dei Ciclamini 1

PANELLA FRANCO
V.le G. Cesare 135

VIRGILIO GIOVANNA
Via Casilina 341

ARREDIAMO INSIEME
Via Tiburtina Km. 81.900 • ARSOLI

CENTRO ARREDAMENTI AIT
S.S. 155 Km. 57 Madonnella

GEREZANO
MARFOGLIA LUCIANA
V.le Manzoni 6 • BAGNI DI TIVOLI

MATTEI VIGILIANA
Via Milano 29 • FIANNO ROMANO

MOBILIFICIO LA PERUGINA
Nettunense nuova Km. 0.800

FRATOCCHIE MARINO
MOBILI BIANCHI MARIO
Via Del Mare 26 • POMEZIA

MUZI
Via Ariana 54 • VALMONTONE

MOBILI SETTIMI
Anguillarese 85 Km. 4.300

ANGUILLARA SABAZIA
PICCHIO LUIGI
Via Salmi 66 • TOR BELLAMONACA

LATINA
BENVENUTI EGIDIO
Borgo S. Maria s.n.

MOBILI VALENTE
F. Baracca 1 Trav. 6

S.S. COSMA E DAMIANO
DINO BIONDINI
Via Marullo 58 • LATINA SCALO

MOBILI D'ACCETTI ALBERTINA
P.lino II Vecchio 19

CISTERNA DILATINA
MOBILI TRANI LUIGI
Via Stazione 9 • FONDI

FROSINONE
SPAZIANI ANTONIO
Via Casilina Nord 417

DUE G
Via Verdi 62 • CASSINO

MOBILI GIANNINI
Via S. Francesco 52 • ANAGNI

MOBILI DE ANGELIS ELISABETTA
Via Caragno 48 • CEPFRANO

MOBILIFICIO RECCHIA ARMANDO
Via Dell'Industria 11

ISOLA DEL LIRI SUP.
ONORATI ELISA
Via Valle Pazza 3 • BOVILE ERNICA

CAMPANIA
BENEVENTO
ARREDAMENTO PEDICINI
S.da Statale 90 bis

CATURANO ANTONIO MOBILI
S. Martino 4 • MONTE SARCHIO

GERARDO CHIAVELLI
Via Barone Nisco 28

S. GIORGIO DEL SANNIO
MONACO SILVIO
Via Muro Rotto 34

S. BARTOLOMEO-GALDO
CASERTA
ARREDAMENTI PACHELLO
Via Kennedy 49 • AVERSA

CA SA
Via Regina Elena 136 • BELLONA

CENTRO ARREDAMENTI GIULIO
C.so Europa 130 • S. MARCELLINO

CRISPINO MARIA GIOVANNA
Via Cavour 24 • SUCCIVO

GIANNETTI MOBILI
Via Nazionale Appia 200

CASAGGIOVE
MOBILI SALVATORE MATALUNA
Via Appia S57 km. 218 S/N

MADDALONI
PATENORA MOBILI
Via Napoli 78 Fraz. Scalo

VAIRANO PATENORA
RINALDI MARIA
Via Tuoro 3 • RAVISCANINA

AVE LLINO
AMOROSO GABRIELE
Via Fontanelle 96 • SERINO

BEATRICE ALDO
Via Marcella 54 • BONITO

LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via Filario S/N • VALLESACCARDA

CESTONE PASQUALINA
Via Circumvallazione 167 • CALITRI

MOBILI DE LILL O
Via Nazionale 12 • SAVIGNANO SCALO

NAPOLI
ARILLO GENIARO & FIGLI
Via Epomeo 8/85

DOMUS NOVA
Via De Pinedo 123/B

GALLERIA DEI MOBILI
Via Angipoto dei Caseri 4

REAL MOBILI INGENITO LUIGI & C.
Via Diocleziano 184

F.LLI VECCI
Via U. Masoni 40/42/44

CASAVIA
Via S. Giacomo 5/11 • CASALNUOVO

APRUZZO CENTRO ARREDAMENTI
Via Ponte Nuova S/N • POMPEI

MOBILI TROMBETTA
C.so Garibaldi • GRUMONEVANO

ARREDAMENTI PALMERI
Via Scatari 8/10 • POGGIO MARINO

ARREDAMENTI STRAZZULLO
Via Vecchia S. Gennaro 19 • POZZUOLI

ARREDAMENTI: BARDELLA
Via Marconi 3 • CASTEL RE DI STABIA

ARREDI ARGI
P. Bli. Mercato 34

PIANO DI SORRENTO
CHIANESE ANGELO
C.so Mediterraneo 16 • MARANO

CIRILLO ANNA
Via Promiscua 146 • BOSCOREALE

GARFALO MARGHERITA
Via Pianura Marano 211
MARANO DI NAPOLI

CENTRO ARREDAMENTI
MAIONE FRANCESCO
Via Mercato Vecchio 124/6
SOMMA VESUVIANA

MANZI
Via Nuova Saviano 232
S. GENNARO VESUVIANO

MMM DI MORELLI
Via Campania 105 • QUARTO

MOBILI GAETANO CACCAVALLE
V. Marconi 1 ang. Via Locati
CASAVATORE

MOBILI IPPOLITO CARMINE
Via Principe Di Piemonte 43 • CASORIA

MOBILI IPPOLITO LEONARDO
Via Libertà • PORTICI

MOBILI S. GIORGIO
C. so Umberto 113
S. GIORGIO A CREMANO

MOBILI SCOTTI GIUSEPPE
Via Cimiero 7 • NOLA

VETRINA DELL'ARREDAMENTO
C. so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO

ZINNO CONCETTA
Via Panoramica 268 • ERCOLANO

SALEFNO
D'ELIA FILOMENO
Via S. Barattà 83

ARTISTICA MERIDIONALE
Via Nazionale 54

NOCEIRA SUPERIORE
CRUGIOLI ANTONIO
Loc. Perrazze • PALOMONTE

F. LIU CIMMINO
Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA

GIORDANO NINFA
Via Pio X 6 • AGROPOLI

P. E. M. 2
Via Bonifica 95 • SCAFAITI

STILE MOBILI
Via Roma 416 • BELLIZZI

PUGLIA
F. FOGGIA
MOBILI GENZANO FRANCESCO
V.le Olifante 198/198 A/B

D'ALESSANDRO GAETANO & C.
Via Osteria Ducale 55 • CERIGNOLA

ELETTRODOMESTICI E MOBILI
GIUSEPPE CALÀ
Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA

GAGLIARDI MICHELE
S.S. 18 Km. 647 • 762 • SAN SEVERO

MOBILI FACILLO
Largo Clementi 1 • MANFREDONIA

NASSILO DONATO ARREDAMENTI
Porta Foggia 1 • LUCERA

BARI
LOVI CASA
Via Giovanni Amendola 126

MANZARI LORENZO
Via B. Buozzi 5

AS ARREDAMENTI DESIGN
Via del Cedro 5 • RUTIGLIANO

BETTY HOUSE
P. Colletta 17 • ALTAMURA

DORIA FRANCESCO
ARREDAMENTO DEI TRULLI
V. De Amicis • ALBEROBELLO

F.LI CARIOIA
Via Rattazzi 103 • MONOPOLI

F. RATTI MAZZILLI
Via Lago Baione 7 • CORATO

F.LI VALENTE
Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE

ITALMOBILI
Via Bari 213 • VAL ENZANO

MOBILI DI GREGORIO
P. Badoglio 46 • TRANI

MOBILIFICIO TORINESE
V. Foggia S.S. 16 Km 743 • BARLETTA

NAZIONALI MOBILI
P. 22a C. Battisti 3 • GIOIA DEL COLLE

ROCCO DI MODUGNO
C. so Gramsci 26 • RIVO DI PUGLIA

SCARCELLI ELIO MOBILI
Via Toscana 59 • ANDRIA

BRINDISI
ARREDI RUGGIERO
V. S. Donato, 130
S. VITO DEI NORMANNI

CASAVIA CM
Via Pace Brindisina 29

COLAZZO FAUSTO & C.
V. S. Margherita 80 • LATIANO

LECCE
FIDEL MOBILI
Via Matino 53 • CASARANO

TARANTO
PALMA ARREDAMENTI
Via Emilia 29

CHIRULLI VITO SANTE
S. S. per Taranto Km 051
MARTINA FRANCA

ELETTRO ARREDI F. LI CAIAZZO
Via Rocca Forzala 133
S. GIORGIO JONICO

MOBILI MILANESE
V.le Stazione 8 • PALAGIANO

BASILICATA
POTENZA
ARREDI FRANGIONE FELICE
Via Toscana 9 • VENOSA

BUFANO MARIA
P. 2a Matteo Cristiano
CASTELGRANDE

FALEGNAMERIA TORRICELLI
ROCCO
Via Stazione s.n. • BRIENZA

IASILLI GIUSEPPE
Contrada Serra s.n. • TITO

MOBILI D'AMICI
Monastero • RIVELLO

MOBILINIGRO SAS
Via Umberto 113
RIGNONERO IN VOLTURNO

PIETRASANTA ROSA
Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA

MOBILIFICIO MURINO ANGELO
Via Roma 56 • CALVELLO

MATERA
AGATIello GENNARO
Via S. Caterina 35
MONTESCAGLIOSE

LOMBARDI SALVATORE
Via della Libertà 2 • ALIANO

MOBILI FLORIO NICOLA
Via Pasigello 26 • PISTICCI

CALABRIA
COSSENZA
A QUATTRO ARREDAMENTI
C. da Tivoli (Pal. Prov.) • MENDICINO

BERLINGERI GAETANO
Aldo Moro • ALTOMONTE

CAPALBO GIULIO
Italia 4 • ROSE

GAGLIARDI ANTONIO
Via Molise 7 • CAMPORA S. GIOVANNI

MOBILI GUIDO
Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

CATANZARO
CALABRA MOBILI
Viale A. Moro, 21 • SAN CALOGERO

DAVOLI GIANDOMENICO
Via Capitone • S. PIETRO AMAIDA

DITTA BASCERANO SALVATORE
Via De Filippis 81/83

DITTA FILI GUCCIONE ANTONIO
C. da Lagoneilla • ACCONIA

MOBILI GRECO FRANCESCO
Loc. Ventarola S.S. 106

IS. CAPO RIZUTO
REGGIO CALABRIA
PALMISANO PIERPAOLA & C.
V.le Calabria 109/113

FABBRICA SALOTTI
GULLACE ADOLFO
Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO

MOBILI ARREDAMENTI AENNE
Stretto Inf. 10 • ANDIA SUP

ORLANDO ANTONINO
Via Umberto I • BIANCO

SICILIA
MESSINA
LIOTTA DOMENICO
Via Geraci 27/6 • GO 75

MONDELLO ARREDI
S. Filippo Bianchi 82

BORGHETTI ANTONIO
Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA

FALAMM
S. Stile 114-Km. 5.600
TREMESTIERI

FINOCCHIO TINDARO
Prov. le Gallo 7 • PATTI

MEETING
Via Nazionale 36

MONFORTE S.G. MARINA
MONDELLO ARREDI
Via Nazionale • ROCCALUMERA

RISPOLLO MARIA
Via Consolare Antica 356
CAPO D'ORLANDO

SMIROLDO GIUSEPPE
Via F. Crispi 54 • S. TERESA RIVA

PALERMO
ABITARE
V.le Dei Fante 32
C. so D. AFARMI 435

INTERLINEA
Z. Ind. Partana-Mondello

MOBILAREDO
Via Tascia Lanza 108/B

CENTRO ARREDI NICOSIA
Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI

F.LI MADONIA MOBILI
Ten. Lugi Cortina 45 • CASTELBUONO

GERVASI ARREDAMENTI
Via del Castello 1 • CACCAMO

M.G. ARREDAMENTI
Circonvallazione 40 • MONREALE

MACALUSO CALOGERA
Via Leone XIII 40

CASTELLANA SICULA
MOBILI F.LI DI SALVO
Via Salvatore Cuvillo 9

CAMPOLICELLO ROCCELLA
SANCI GIOVANNI MOBILI
Via Kennedy 51

SELMONTE MEZZAGNO
TUSA ARREDI
Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE

TUTTO MOBILI
C. so Italia 151 • CARINI

TRAPANI
ARREDI FONTANA
Viale della Regione 25 • VALDERICE

STYLE HOUSE CENTRO ARTO
Via F. Crispi 88 • MARSALA

CATANZARATA
ARREDAMENTI POLIZZI NICOLO'
Via Due Fontane 20

MOBILI VARCHI GIUSEPPE
Via N. Paci c.n. • GELA

ENNA
ARREDOLUX
Via Umberto 56 • PIETRAPEZIA

CATANIA
CALDERONI MARIA
Via Biancavilla 1/B

CITTÀ MERCATO
Via Aquicella Porto 25/A

EXPÒ DUEMILA
C. so Indipendenza 5

MAI CASA
Via S. Madalena 95/113

ARREDO MOBILI PEPI
C. so Umberto 156 • LICODIA EUBEA

ARREDAMENTI MODERNI E D'ARTE
Via L. Sturzo 13/15/15B

CALTAGIRONE
ARREDO DUE MOBILI
C. da Dispensa SP 29xFranc • SCORFIDA

CANGEMI ARREDAMENTI
Via S. Filippo 160 • ADRANO

CARDILLO CARMELO
C. so Italia 235 • RIPOSTO

CASA DEL MOBILI
Vittorio Emanuele 200 • PATERNO

EVERY THING
Via Catina 313 • ACIREALE

GIEMME ARREDA
Via P. Mascagni 41 • RANDAZZO

LA MARTINA ANTONINO
Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO

MOBILE ARREDOTRE
C. so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI

TORRE TABITA ARREDAMENTI
Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANCO

AGRIGENTO
ANNENSE
Via Emporium 24 • S. LEONE

FUMO MOBILI
Viale Laurencia 144 • RAVANUSA

MOBILI PROVENZANO
Rotabile Argento 25 • NARO

PANEPINIO GIUSEPPE
C. so Crispi 150/B
S. GIOVANNI GEMINI

S.C.I.L.B.
Contrada Marrone
CANICATTI

SIRACUSA
EUROMOBILI SRL
SS. 114 Zona Industriale Targia

UTO GIUSEPPE
Via N. Costa 86 • PACHINO

MOBILI CALAFIORE
Via Roma 81 • SOLARINO

MOBILI VALENTINO
Via Mondello 45 • AUGUSTA

MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.
C. so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA

RAGUSA
MOBILI ARREDAMENTI
Via Archimede 241

CATANALLO GIOVANNI
Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA

FIDELIO ANTONINO
St. Statale 6 • ISPICA

FIUME NUZZO MOBILI
Via Piazze 25 • COMISO

MORMINA ORLANDO
Via Leon Cavallo 8 • SCICLI

SARDEGNA
CAGLIARI
P.M. ARREDAMENTI
V.le Monastir Km. 11.500
Via Cadeilo 8/10

ASSO ARREDAMENTI
S.S. 554 Km. 2.200 • SELARGIUS

CANNEDDA MOBILI
Via Stazione FF. SS. • CARBONIA

DUE ESSE ARREDAMENTI
Via Verdi 7 • SETTIMO SAN PIETRO

LA GIESSE ARREDAMENTI
Via Nazionale 265 • SERRANTI

PRETTA ELIO
Via F.lli Bandiera 28 • DOMUS NOVAS

SECCI GIGLIO & C.
Via Nazionale 269 • S. VITO

ORISTANO
MURA PEPPINO MOBILI
ELETTRODOMESTICI
Via Cagliari 357

NUORO
VITTORIO COSSU
C. so Umberto 1151 • MACOMER

SASSARI
LINEA ARREDO
Via Giovanni XXIII

TEMPIO PAUSANIA
MOBILI SALE
V.le Sardegna

S. MARIA COGNINAS
P. E. S. MANNONI ANNA
ARREDAMENTI
Via Tempio 63 • CALANGIANUS



Il bagagliaio della Jetta. Qui spazio ci cova.

Avete idea di quante uova possa contenere il bagagliaio della Jetta? Ve lo diciamo noi: circa 7.000. Ma se non vi piacciono le uova, potrete metterci mezzo metro cubo di legna da ardere

per il vostro caminetto, oppure l'equipaggiamento vacanze, sci compresi, per 5 persone.

Non è da tutti un bagagliaio da 660 litri, il più ampio della categoria. Se volete fare un viaggio

nello spazio, passate dai Concessionari Volkswagen.



VOLKSWAGEN
c'è da fidarsi.

**Nel prossimo
numero**

**UN GRANDE
FILM
E UN
CONCORSO
AVVENTUROSO**

**L'ISOLA
DEL
TESORO**

72



Azeglio Vicini:
«Giochiamo contro
la Svezia, ma l'obiettivo
sono i Mondiali '90»

90



Sandra Milo:
«Non più
diva
solo donna»

60



«L'Isola del tesoro»
Il romanzo
di Stevenson
diventa fantascienza

96



Lorella Cuccarini
La danza, gli amici,
la mamma, Pippo Baudo
e tanto ancora

102



Alba Parietti:
«Sveliamo
i misteri
di Mistiria»

17	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22
55	Concorso Toto TV Radiocorriere
60	L'Isola del tesoro di Ernesto Baldo
72	Azeglio Vicini - Arrivederci a Roma di Mino Monicelli
78	Rockytre di Stefania Barile
90	Piccola Grande Milo di Giuseppe Bocconetti
96	Lorella Cuccarini - Ballo dunque sono di Serena Iannicelli
102	Alba Parietti - Mistiria svelata di Gigi Speroni
105	Concorso TV Radiocorriere - Giallo
108	Giovanna Maldotti - La ragazza weekend di Anna Moretti
119	Gigi Sabani - Bulli & pupe di Andrea Face
123	Fantastiboldi di Lucilla Casucci
130	Boy George dall'A alla Z di Nicola Sisto
137	I numeri della vita di Monica Salerno
151	Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni

LE RUBRICHE

13 La salute □ 15 Weekend □ 21 Dialoghi □ 22 Persone e fatti □ 24
Pink parade □ 26 Cinema □ 30 Video □ 32 Fumetti «Doc» □ 34 Pal-
coscenico □ 36 Sport e campioni □ 41 Musica □ 45 Top parade □
157 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 158 Film in tv □ 210 L'oro-
scopo - Una risposta dalle stelle



la linea diretta con l'eleganza

ART.
701201

L. 192.000

dalla tg. 42
alla 54

Ci è impossibile mostrarvi in così poco spazio tutta la nostra collezione. Per questo abbiamo realizzato un nuovissimo catalogo illustrato con più di cento articoli. Richiedetecelo gratuitamente oggi stesso: vi troverete, oltre ai nostri «classici dell'eleganza», tanti nuovi modelli come questi morbidissimi giacconi in pelle uomo/donna nei colori: grigio, cognac, marron e nero al prezzo speciale di L. 192.000 con, compreso nel prezzo, una giacca a vento unisex o un giaccone imbottito da bambino.

ART.
641 **L. 175.000**

ART.
521 **L. 98.500**

ART.
651
L. 139.000

**DIRETTAMENTE
DAL PRODUTTORE
AL CONSUMATORE
A PREZZI DI VERA
CONVENIENZA**

Per ricevere gratis il nuovo catalogo potete usare il buono a lato o richiedercelo al 051/520354

DESIDERO RICEVERE GRATIS IL NUOVO CATALOGO COCCODRILLO BRASILIA

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N _____

CAP _____ CITTÀ _____ (PROV. _____)

TEL. _____ / _____

SPEDIRE A COCCODRILLO BRASILIA SNC
VIA S. ROCCO 11 - 40122 BOLOGNA (BO)

Le nostre garanzie: ogni articolo è corredato da certificato di garanzia; in caso di difetto sarà sostituito a nostre spese.

I colori: testa di moro - cognac - nero.
I numeri delle calzature: dal 39 al 46. Le calzature hanno l'interno in pelle e la suola in vero cuoio. Se non calzeranno perfettamente verranno sostituite, a nostre spese, con un numero in più o in meno.

Le nostre offerte: acquistando un articolo potrete scegliere fra uno dei seguenti omaggi: un portafoglio da donna - una collana - un paio di orecchini - un ombrello. Acquistando due articoli: una borsa sacco - una borsa patina - 1 portafoglio + ombrello - 1 collana + orecchini.

Per l'ordine usare il buono a lato. Riceverete la merce contrassegno a stretto giro di posta. Per ordini telefonici: tel. 051/556554.

ART.	COLORE	NUMERO O MISURA	QUANTITÀ	PREZZO
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

+ Spese postali L. 8.000
Totale L. _____

DESIDERO RICEVERE IN OMAGGIO _____

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N _____

CAP _____ CITTÀ _____ (PROV. _____)

TEL. _____ / _____

SPEDIRE A COCCODRILLO BRASILIA SNC
VIA S. ROCCO 11 - 40122 BOLOGNA (BO)

● PICCOLA POSTA

E SE I DOLCI MI PIACCIONO... MIO MARITO NON FA SPORT

Dolci? Li adoro, ma non posso mangiarli, sono a dieta. Ma è proprio vero che fanno ingrassare? (Maria Teresa P. - Savona).

«Dipende da quanti se ne mangiano, come per tutti gli altri alimenti». Chi risponde è il professor Michelangelo Cairella dell'Istituto di terapia medica dell'Università di Roma e presidente dell'Associazione per lo studio dell'obesità.

«Ingrassiamo infatti perché mangiamo troppo. Troppo di tutto o, comunque, rispetto a quello che ci serve per vivere, lavorare, muoverci. L'energia in eccesso che l'organismo non consuma viene accumulata sotto forma di riserva di grasso che, oltre un certo limite, diventa antestetico e può anche rivelarsi pericoloso per la salute. Per correre ai ripari si inventano le diete più bizzarre e senza senso. La regola fondamentale nella alimentazione è nella vita in genere è, invece, la moderazione. Una buona dieta capace di mantenere forma e salute è soprattutto una dieta varia e piacevole, in cui tutti gli alimenti sono mescolati insieme con equilibrio e moderazione tenendo conto delle esigenze energetiche e nutritive oltreché dei gusti indi-

viduali. Le calorie dei dolci non sono comunque inutili come spesso si sente ripetere, ma derivano da proteine, grassi e carboidrati, in una proporzione abbastanza equilibrata che, soprattutto in alcuni, rispecchia abbastanza da vicino quella indicata come ottimale per la dieta quotidiana. Uno spuntino dolce è dunque una valida alternativa al fast food anglosassone a base di pane e hamburger, ed anche al classico panino imbottito nostrano. Lo sforzo di diversificazione, compiuto negli ultimi anni dall'industria in questo settore, offre inoltre una grande possibilità di scelta tra le tante ricette attinte alla ricca tradizione del nostro Paese. Ma lo spuntino dolce, si potrebbe obiettare, non favorisce la carie dentaria? Non più del pane e della frutta o delle patatine fritte o di ogni altro cibo che rimanga abbastan-

za a lungo a contatto con i denti. Per scongiurare questo rischio la soluzione c'è: lavarsi i denti accuratamente almeno una volta al giorno per ridurre la carica batterica che vive in bocca. Meglio ancora se si riesce a lavarsi i denti dopo ogni pasto, rimuovendo ogni volta i residui di cibo».

Mio marito non fa sport, non si muove mai. È un male o un bene? (Una lettrice di Venezia).

«È un male, e anche grave», risponde il professor Gianfranco Turchetti, del Servizio di medicina preventiva del Policlinico Umberto I di Roma. «Movimento e sport, infatti, equivalgono a salute. I sedentari pagano spesso un tributo notevole ad arteriosclerosi, malattie coronariche, infarti, ipertensione, artropatie da sovraccarico di peso. In Italia a far movimento è solo il ventidue per cento della popolazione, mentre dovrebbero essere di più. Negli ultimi anni i sessantenni, con le loro gare non competitive, sono saliti dal tre al venti per cento. È un buon segno. La "ricetta" del movimento va comunque valutata dal medico, caso per caso, con tutti gli esami d'obbligo, elettrocardiogramma in primis».

Jvan Miceli



Findus

*Dopo vongole, polpi e seppioline
anche carciofi,
piselli e zucchine...*

*Tu mi prendi per la gola,
caro il mio risotto.*

Bitter **CAMPARI**

On the rocks: ghiaccio,
Bitter Campari
e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari
con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari
e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio,
succo d'arancia
e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock
sono di Valentino.



It's fantasy

● IL GIRAMONDO

SETTIMANE BIANCHE
PRIMA
DI NATALE

Il sole è gratis, tutto il resto è a buon prezzo»: con questo slogan l'Alto Adige presenta quest'anno la stagione-neve, aggiungendo l'invito ad approfittare di tutta una serie di combinazioni speciali nel periodo precedente il Natale.

Date e prezzi - Fino al 19 dicembre (quando subentra l'alta stagione) si può puntare sulle emozioni dello sci sul ghiacciaio di Senales. Sette giorni di mezza pensione con lo skipass costano 262 mila lire, che scendono a 143 mila se ci si accontenta della stanza e della colazione (Ass. Turistica Senales, tel. 0473/89148). Oppure ci si può orientare sulla località di Solda, ai piedi dell'Ortles. Per sette giorni di pernottamento, colazione e skipass le tariffe vanno dalle 298 mila alle 471 mila lire (Azienda di Soggiorno di Prato allo Stelvio, tel. 0473/76034).

Sulle Dolomiti - Dal 5 al 19 dicembre le offerte di settimane bianche so-



Una veduta del gruppo
del Cristallo nelle Dolomiti

no numerose in tutta la zona dolomitica. Ecco qualche cifra: da 200 mila a 400 mila lire, secondo il tipo di sistemazione alberghiera, a Selva Gardena (tel. 0471/75122); da 245 mila a 630 mi-

la lire a Santa Cristina (tel. 0471/73046); da 250 mila a 656 mila lire ad Obereggen, che ospita la Coppa Europa (tel. 0471/616567).

Nuovi impianti

L'operazione «prima neve» è naturalmente soltanto un anticipo di una stagione che si protrarrà fino a marzo-aprile e che nel 1987-'88 dovrebbe essere particolarmente fortunata, grazie anche ai moltissimi nuovi impianti che l'Alto Adige ha appena inaugurato. Segnaliamo

fra i tanti la cabinovia di Vipiteno, che sostituisce la vecchia funivia di Monte Cavallo;

la nuova seggiovia a tre posti della Val Gardena, con una portata oraria di 1800 passeggeri; la nuova seggiovia di San Vigilio di Marebbe, che serve la pista di Pre da Peres; i nuovi skilift di Solda e Sesto Pusteria, e la nuova seggiovia biposto Gletschersee II sul ghiacciaio della Van Senales. **Tarquinio Maiorino**

i Buongustai

Findus

Risotto alla Pescatora

SURGELATO

Risotto con tenere seppioline,
polpi, vongole.



NON BARA, NON LITIGA, NON SBAGLIA MAI.

È **R.O.B.TM** un tipo un po' strano che ama giocare con gli umani e non vuole mai perdere. È il primo **video-robot interattivo al mondo**, programmabile fino a **100 mosse**, capace di muoversi in **60 posizioni** diverse. E lo trovi unicamente nel **video-sistema Nintendo**. Giocare con lui è un vero piacere perché ti insegnerà tutti i trucchi per diventare infallibile e vincere ogni gara. Basta inviargli segnali speciali attraverso lo schermo televisivo e via, giocherete entusiasmanti partite a **GyromiteTM** e **Stack-upTM**, due programmi ricchi di insidie ma incredibilmente entusiasmanti. E poi, **R.O.B.TM** è sempre disponibile, leale e ha tanta voglia di divertirsi. **Video-sistema Nintendo con R.O.B.TM**, l'emozione di avere un robot per amico.



OLTRE IL VIDEOGIOCO. **Nintendo**



Garzanti **TV**
RAI

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo di Folco Quilici* su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: T.v. Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE DEL MARTEDÌ
10 NOVEMBRE

Tipo di vegetazione caratteristica delle zone tropicali costituita da piante erbacee ed arbustive a rapido sviluppo. (Per estensione ogni regione presenta tale tipo di vegetazione)

RISPOSTA

esigete

nome

via e numero

cap

città

provincia

telefono

fax

i Buongustai

Findus

Risotto Primavera

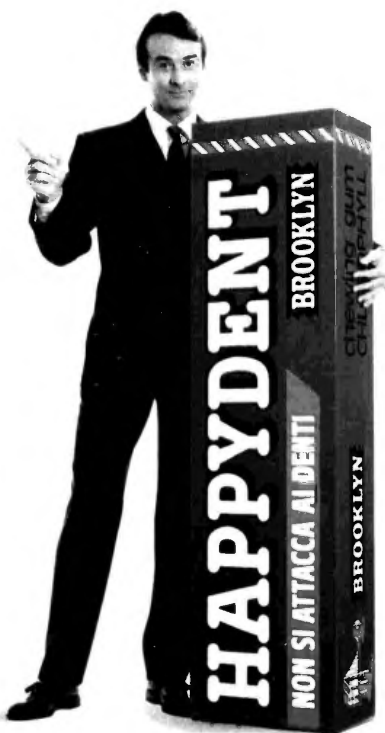
SURGELATO

Risotto con carciofi, pisellini, pomodori, zucchine, e funghi champignon.



1 VANTAGGIO

NON SI ATTACCA AI DENTI



2 VANTAGGI

NON SI ATTACCA AI DENTI
ED È SENZA ZUCCHERO



L'UNICO

SOLO HAPPYDENT DÀ PIÙ DI HAPPYDENT

Lines ORO

***asciutto come
il palmo della
sua mano***

La prova scientifica con l'evaporimetro lo dimostra:



L'evaporimetro è uno strumento sensibilissimo per verificare l'umidità della pelle. Sul palmo asciutto della mano segna 30.



Ora versiamo del liquido su un pannolino-mulandina Lines Oro...



e, dopo un po' di tempo, appoggiamoci un bambino: con Lines Oro siede sull'asciutto.



Infatti, l'evaporimetro, posto subito dopo sul sederino del bimbo, segna 28: praticamente asciutto come il palmo della mano.

**LINES: APPROVATI DAI PEDIATRI
DELLA FEDERAZIONE ITALIANA
MEDICI PEDIATRI**

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



CHIACCHIERE E LUSTRINI

Mia figlia è laureata in giurisprudenza e ha frequentato un corso privato d'inglese. Sono due anni (ora ne aveva ventiquattro) che bussa ovunque, senza esito. Ha inviato decine, che dico, centinaia di domande a tutti gli Enti e, con una puntualità che le genera nevrosi, si è presentata a tutti i concorsi che sono stati banditi e ai quali poteva accedere con i suoi titoli di studio. Di tanto in tanto le capita qualche lavoretto saltuario che finisce piuttosto col deprimerla perché non soddisfa le sue attese.

Io mi sforzo di tenerla su e le dico in buona fede che verrà anche il suo momento perché ho letto da qualche parte che l'assorbimento dei giovani è lento, ma graduale. Anche se molti, purtroppo, finiscono in impieghi lontani o addirittura contrastanti con le loro aspirazioni.

E vengo al dunque di questa mia: un tempo, in televisione, i giornalisti realizzavano e trasmettevano inchieste di attualità. C'erano una volta programmi di rottura come *TV 7*. Sono certa che quei giornalisti cercherebbero di capire e di fare capire a noi perché tanti giovani capaci sono senza un lavoro o si guastano l'animo per trovarlo. Ci avrebbero indicato di chi è la colpa e perché. Invece, oggi, tutte le televisioni — e anche quella pubblica — risuonano di chiacchiere e lustrini. Il sabato sera, la domenica pomeriggio, passi pure... Ma la settimana è composta da sette giorni: e dal lunedì al venerdì?

(una madre, Catanzaro)

Giusto. Un tempo, prima della grande Riforma del 1976, la Rai-tv trasmetteva sì dei telegiornali che sembravano imbalsamati nel Palazzo, però affidava la sua immagine anche a programmi giornalistici «di rottura». Ma ora che tutte le magagne del sistema sono in bella vista, e perciò riconoscibili da tutti, chi, cosa e quando potrebbero «rompere» i giornalisti televisivi bravi ammesso che trovino reti su cui esprimersi?

Vecchio e caro Esopo, come erano lineari i tuoi apologhi! Oggi la favola è difficile da raccontare perché il lupo non sta in alto né l'agnello in basso, bensì pascolano nel medesimo gregge, insieme inquinano e tuttavia uno ac-

cusa l'altro.

Perciò non si può sperare di arrivare al nodo delle cose con una diretta o con uno scoop. Un tempo era già un atto di coraggio puntare il dito contro. E molti di noi l'hanno fatto. Ora bisogna centrare il come. Solo se si isola il come, il lupo concina in alto e l'agnello subisce in basso. E le parti si ricollocano in una situazione dialettica di confronto o di scontro. È un impegno di tipo nuovo, ma non contraddittorio con le tradizioni del servizio pubblico televisivo. Le televisioni commerciali dal 1976 sono rimaste abbagliate, in esclusiva, dalle chiacchiere e dai lustrini. Tuttavia non disperiamo. Hai visto mai.

LA MIA RADIO PER FAVORE

Gentile direttore, siamo diversi amici appartenenti a quella schiera di persone «inutili» che, dopo aver lavorato onestamente per anni, non permettono che sia tolta loro la gioia di continuare a vivere con il piacere della buona musica.

Le diciamo subito, e con grande piacere, che la soluzione attuale è la migliore proposta dal suo *TV Radiocorriere* perché ora sono legati in un insieme a seguire sia i programmi televisivi sia i radiofonici e della filodiffusione.

(Ugo Giusti e i suoi amici di Settimo Milanese)

Eppure chi fa, sbaglia. O rischia. Giuliana Caffise dalla sua casa in viale Augusto, 79, Napoli, si rammarica perché, secondo lei, tutti i programmi della radio, filodiffusione compresa, dovrebbero essere pubbli-

cati in un fascioletto a se stante, magari staccabile.

Inserimento dei programmi della radio in sequenza con le giornate televisive ha creato qualche problema anche alla signora Lina che scrive da via Pietro Della Francesca, 4, Fucecchio.

«Ammetto», dice, «che il mio caso è particolare perché ho soltanto un decimo di vista e non guardo la televisione. Perciò ogni volta che acquistavo il settimanale prelevavo le pagine relative alla radio e consegnavo il rimanente ai miei giovani nipoti perché cercassero i programmi televisivi da loro preferiti. Evidentemente ora non posso più eseguire questa operazione. Mi chiedo se dovrò acquistare ogni settimana, senza scampo, due numeri del TV Radiocorriere».

Signora Lina, cosa dirle? Confesso che non avevo pensato a quest'uso dimezzato. Non ce ne voglia e ci compri. Due copie se, come spero, è comprensiva oltre che generosa.

GIALLO IN EDICOLA

Egregio direttore, per sua conoscenza con la presente le comunico quanto segue: le prime due settimane del concorso «Assegno giallo» acquisti il *TV Radiocorriere* di mercoledì e tutto fu O. K. Le due settimane successive, l'acquisti di sabato una volta e poi di domenica per dare la caccia all'assegno ormai estratto. E, con mia sorpresa, al ritorno a casa notai che l'involucro che avvolge la rivista era stato manomesso, cioè scollato per circa cinque centimetri, così che era stato possibile a qualcuno di controllare l'assegno e poi di rimetterlo a posto. Le sembra cosa giusta?

(una telespettatrice)

Calo sul piatto anche le proteste dei nostri abbonati. Da quando, nel settimanale, c'è un assegno che può valere milioni, numerosi abbonati non ricevono affatto la copia o la ricevono manomessa. Le Poste sono scassate, si sa, e il «giallo» era prevedibile. Dispiace che il contagio si sia esteso anche alle edicole.

UN ASSOLO DI UTO UGHI

Caro direttore, le chiedo l'ospitalità che mi dia modo di chiarire un punto della mia intervista, con Mario Gamba, apparsa sul n. 43 di *TV Radiocorriere* che, certamente per il qui pro quo di un malinteso, non riflette il mio pensiero sulle orchestre italiane.

Io mi batto da anni proprio in difesa delle nostre orchestre che, non appena assistite ed economicamente incoraggiate, sono capaci di grandi risultati. Vorrei anche sottolineare che molti dei miei dischi sono stati eseguiti con complessi italiani. La qualità lirica del suono veramente unica (non a caso gli strumenti ad arco sono nati in Italia), l'intuito interpretativo quando sono dirette validamente, il rendimento dei singoli strumentisti, non appena si applicano allo studio, destano l'ammirazione di tutti.

È per tanto che io lamento lo scandalo della discografia internazionale che sembra voglia ignorare.

Quanto invece mi dispiace nel mondo orchestrale italiano è l'indisciplina che la politica sindacale spesso introduce nelle sue file, provocando un lassismo professionale che va a danno dei risultati artistici, e il giudizio non è soltanto mio.

Ringraziando, invio i più distinti saluti.

Uto Ughi



FESTA GRANDE CON RAQUEL

Raquel Welch, il marito Andre Weinfeld e Lena Horne (nella foto) hanno partecipato, da promotori, a una particolare festa. Si trattava, infatti, di una cena danzante per raccogliere fondi a favore della Literacy volunteers of New York City, un'associazione che combatte l'analfabetismo degli adulti. Tra gli invitati c'era anche Maria Hanson, la modella tristemente nota per l'aggressione subita recentemente che le è costata una grossa cicatrice sul viso.

PICCOLI MA... TANTO FAMOSI

Stefan Milenkovic e Vit Curtiss Hanno ventisei anni in due eppure sono già famosi. Il primo, jugoslavo, è un violinista affermato. Lo abbiamo ascoltato a La Fenice di Venezia, invitato come ospite d'onore, suonare da Bach a Paganini. Il secondo, Vit Curtiss, è in grado di pilotare un aereo da quando aveva cinque anni. Ora ha preso il brevetto e può volare da solo, partendo dalla sua casa a un'ora da San Francisco.



Vit Curtiss, 16 anni, con il nonno Harry, mostra il suo brevetto da pilota. In alto, Stefan Milenkovic, 10 anni, a Venezia dopo il concerto



GLI ONOREVOLI SONO AZZURRI

Vittoria, uno a zero, per la squadra di calcio dei parlamentari italiani nei confronti dei colleghi austriaci sul campo sportivo del Banco di Roma a Settebagni. Questa la squadra azzurra: Felissari, Di Pietro, Strada, Crucianelli, Serafini, Soave e Testa del pci; Azzolini, Sangalli, Rebutta, Comis e Cirinio Pomicino (direttore tecnico), dc; Rutelli (nella foto), pr; Cristoni, psi; Nania e Berselli, msi.



● Un miliardo e duecento milioni di risultati al secondo è la capacità del super computer Cray X-MP/48. In Italia ce ne sono soltanto due, duecento in tutto il mondo. Da noi si trova al Cineca, il Consorzio interuniversitario che comprende tredici atenei. Un cilindro di due metri d'altezza e tre di diametro al servizio della cultura.

● Ha debuttato a New York Vyacheslav Zaitsev, il sarto di Raissa Gorbaciova che firma anche i costumi del Teatro Bolscoi di Mosca. Per la primavera '88 ha scelto il bianco, il nero, l'antracite e il rosso. I modelli? Minigonne a palloncino per la sera e grossi bottoni nei cappotti.

● Ad Arezzo, il 16 novembre, si rappresenta *Cellulite addio* di Patrizia Monaco. È l'atto unico vincitore del Festival Internazionale Atti Unici, XIV Edizione. Interpreti: Ilaria Occhini e Lucia Poli, la regia è di Antonio Viviani.

● Vicenza. Fino al 13 dicembre, presso i Chiostridi Santa Corona, da poco restaurati, una mostra d'arte dedicata al pittore Bernardino Paltieri, recentemente scomparso.

A CAVALLO SEGUENDO DUMAS



La strada che i tre moschettieri di Alexandre Dumas hanno percorso da Buckingham a Parigi è diventata un'impresa sportiva. Il tragitto da fare è di Cinquecento chilometri, con lo stesso cavallo, seguendo però le regole della Federazione Internazionale, presieduta da Anna d'Inghilterra.



Avviso agli automobilisti che chiedono Olio fiat.

**Vi presentiamo
duecento rischi
di pagare una cosa
per un'altra.**

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

È IN CRISI
LA CORONA

Ha ragione ad essere furiosa. È riuscita a riunire Carlo e Diana in occasione del terremoto nel Galles, ma qualche giorno dopo il principe è apparso con la cognata Sara e il fratello Andrea, ma senza la moglie ad Ashford, nel Kent, per il matrimonio di lady Amanda Knatch-

bull Mountbatten, una sua lontana cugina che negli anni Settanta fu forse sul punto di diventare sua moglie. La corona, insomma, è in crisi. Secondo il *Sunday Times* il 29% degli inglesi ritiene che l'abolizione della monarchia non cambierebbe nulla nel Paese. In un analogo sondaggio condotto lo scorso febbraio, quest'opinione era stata espressa dal 20% soltanto degli intervistati.

STEFANIA
CRAXI -
RENATO NERI
(2)

1

Ha detto sì davanti a zio-sindaco Pillitteri ma non è bastato. Papà non c'era, Bobo nemmeno. Come faremo? Lui, il neo sposo, decisamente un elettricista fortunato: ha attaccato in un sol colpo spina e cappello.

CARLO -
DIANA
(1)

2

Di ritorno dalla Scozia, Carlo si è fatto precedere da un bouquet di crisantemi e garofani, ma sembra che il riavvicinamento sia stato orchestrato dalla regina, complice il terremoto nel Galles, dove la coppia si è rivista in pubblico.

JOE COCKER -
PAMELA
(-)

3

Con l'immane look survival il vecchio Joe ha sposato Pamela. Se è sopravvissuto agli anni Settanta sopravviverà anche a lei e forse addirittura alle imitazioni di Zucchero in coincidenza con il nuovo album.

ANDREAS
PAPANDREU -
DIMITRA
LIANI (-)

4

Il sessantottenne primo ministro greco sembra faccia vita notturna con questa ex hostess. Sempre più frequenti le novità da Atene by night. La moglie del premier, Margaret, nata in America, non sembra per ora intenzionata a chiedere il divorzio.

ALESSANDRA
MARTINES -
DANIS GANIO
(5)

5

Continua l'"arabesque" fra i due ballerini. Sono baci in punta di piedi, che la stampa rispetta parlando in punta di penna, quasi con il pennino. Escluse le volgarità.

BJORN
BORG -
JANNICKE
(-)

6

C'è rumore di riconciliazione fra Borg e la sua ex moglie. Passato fra le inevitabili maglie di Mandy Smith e quelle (un po' più strette) dell'attrice Samantha Philips, ha fatto sensazione a Madrid, insieme a sua moglie per un profumo, nuovo sponsor di lui.

MARTA
MARZOTTO -
UMBERTO
MARZOTTO (3)

7

Ormai il problema è solo editoriale. Marta è tornata ad essere una Valcondio e certamente questo non aiuterà la sua futura carriera. Ne sa qualcosa la Ripa di Meana. I primi 70 anni di Marta non bastano più.

DIANA ROSS -
ARNE NAESS
(6)

8

Armatore patriarcale, con una freddezza tutta scandinava, Arne ha avuto il bel coraggio di rendere mamma la ex regina della soul music, mettendo d'accordo il ginecologo con il commercialista. A Detroit non sarebbe successo.

ARMANDO
VERDIGLIONE -
C. DE ANGELI
FRUA (7)

9

Senza nuove pubblicazioni, senza scandali e soprattutto senza Greggio che gli fa l'imitazione, Verdiglione non è più lo stesso, eppure è il primo big dell'anima ad entrare in hit. Peccato che Musatti abbia già varcato i 90...

P. JUNOT-
NINA LARSEN
WANDELBOE
(4)

10

Il cognome sembra quello di un passista vallone vincitore di un'antica Milano-Sanremo, eppure è lei la nuova signora Junot (un cognome che somiglia sempre più a Bonnot, a parità di banda!)



Stefania Craxi, 26
anni e Renato Neri, 31

Armando Verdiglione,
47 anni con Cristina
De Angeli Frua, 34

Agenzia Masi



Bjorn Borg e Jannicke:
di nuovo insieme?



Sygma/Veri



Olio fiat non distribuisce i suoi prodotti in fusti per evitare agli automobilisti il rischio di pagare una cosa per un'altra.

Ci sono duecento modi per rischiare di pagare un prodotto anonimo al posto di quello richiesto. Il fusto di Olio fiat non più sigillato, infatti, può essere continuamente riempito con prodotto di scadente qualità, poi venduto come Olio fiat. Il danno è duplice: nel motore, dove un olio scadente può provocare gravi danni e ingenti spese a carico degli automobilisti e nella cattiva



immagine che ne traggono i meccanici che lavorano invece con professionalità. Chi sceglie Olio fiat per la sua auto può stare tranquillo: Olio fiat distribuisce i suoi prodotti solo in lattina. Così gli automobilisti hanno sempre, ad ogni "rabbocco" o cambio d'olio, la sicurezza dell'originalità di ciò che mettono nel motore della loro auto.

O L I O
F I A T

**In una lattina di Olio fiat
sei sicuro che c'è Olio fiat.**

VISTO DA
ERNESTO BALDO

IL SOFFERTO CAMMINO DI IVORY

MAURICE ★★★

(Gran Bretagna, 1987) di James Ivory,
con James Wilby, Hugh Grant, Rupert
Graves e Mark Tandy

Mostra di Venezia 1987. In attesa del Leone d'Oro (*Arrivederci ragazzi* di Louis Malle uscirà il 18 dicembre) è arrivato sui grandi schermi delle «prime visioni» *Maurice* che ha vinto in settembre, ex-aequo con *Lunga vita alla Signora* di Ermanno Olmi, il Leone d'Argento. Il film è tratto dal romanzo-scandalo scritto nel 1914 dall'inglese Edward Morgan Forster, e pubblicato «postumo» nel 1971.

REGISTA - James Ivory (59 anni, californiano, laureato in architettura) il primo lungometraggio lo girò in India (*La spada e il fiume*) a venticinque anni ed è stato sempre considerato un regista elegante e raffinato, soltanto negli ultimi tempi l'ha scoperto il grande pubblico, grazie a *Calore e polvere*, *I bostoniani* e *Camera con vista* (anche quest'ultimo film era tratto da un romanzo di E. M. Forster). A febbraio James Ivory torna, dopo otto anni, a girare negli Stati Uniti: ambienterà infatti a New York il suo prossimo film, *Slaves of New York*, che è una storia sul mondo dei giovani artisti del Village tratta dai racconti di Tana Janowitz.

TRAMA - *Maurice* vuol essere soprattutto lo specchio critico delle convenzioni e del perbenismo vittoriano, un film da vedere dall'inizio poiché, come un romanzo, procede in un esemplare crescendo che va dunque «letto» tenendo sempre presente che siamo nei primi anni del Novecento e che l'omosessualità è ancora un reato per la legge inglese. L'autore del romanzo in *Maurice* descrive la vita nei



Gemma V. 4



Giorgio Staglianovi

Ghostbuster, ha deciso di andare nello spazio: «La prossima mia avventura mi vedrà nelle vesti di un extraterrestre».

Peter Fonda è in Italia. Sta girando per Rai due *Sound*, del regista Biagio Proietti. Nel cast Ana Obregon, Mattia Sbragia e Nello Mascia.

William Hurt ha terminato *Broadcast news* di James L. Brooks. È una storia ambientata nel mondo delle

colleghe di Cambridge e si confronta in maniera autobiografica con l'omosessualità. Il suo bersaglio è l'ipocrisia di classe, sottolineata dall'arresto per oltraggio alla morale di Risley, uno dei amici dei protagonisti. L'azione si articola in tre momenti. Il primo è quello della scoperta e coincide con l'incontro al King's College tra il bor-

ghese Maurice e l'aristocratico Clive. Nel secondo c'è il rifiuto di Clive e Maurice, solo e disperato, le prova tutte, perfino l'ipnosi, per liberarsi della sua «malattia». E alla fine, sbarazzatosi di Clive e dei codici morali ereditati dalla società inglese del primo Novecento, vive senza reticenze culturali l'impatto con il giovane e disinvolto aiutante del guardiacaccia.

INTERPRETI - Maurice è il primo ruolo da protagonista di James Wilby; Clive è Hugh Grant, attore londinese di scuola teatrale; mentre Alec, l'aiutante del guardiacaccia, è Rupert Graves, un ex clown di circo che James Ivory avviò al cinema in *Camera con vista*, dove interpretava Freddy Honeychurch.

★ si può anche non vedere
★★ per i giovani
★★★ piacevole per tutti
★★★★ da non perdere

In alto James Wilby (Maurice) che alla Mostra di Venezia ha diviso con Hugh Grant (Clive) Il riconoscimento per la migliore interpretazione maschile. Il film Maurice è stato realizzato in 64 giorni. Nella foto a lato, Giancarlo Giannini e Florence Guérin nel film Carla di Dino Risì

reti tv americane: protagonisti, un brillante anchorman, un giornalista premiato con il Pulitzer ma senza carisma per il video, una produttrice televisiva.

Dennis Hopper con Harvey Keitel è protagonista di *Ehi... ci stai?*: disavventure di un maestro-seduttore che incontra un'affascinante donna e...

Christopher Crowe sta ultimando un thriller, *Saigon*, incentrato su un delitto avvenuto durante l'offensiva del «Tet» sferrata dai comunisti nel Vietnam. Girato in Thailandia, è interpretato da Willem Dafoe, già nella pattuglia di *Platoon*, ed a Gregory Hines.

● PROSSIMAMENTE

Tante le dive protagoniste di Storie di donne, quattro film prodotti da Rai due. Per *Una moglie* di Carlo Lizzani, Mariangela Melato; per *Carla* di Dino Risì, l'austriaca Gudrun Landgrube e Florence Guérin; per *Luiza* di Franco Giraldi, Senta Berger; per *Rose* di Tomaso Sherman, Valerie Perrine, Pamela Tiffin, Teresa Ann Savoy.

Jane Fonda sta per iniziare *Old Gringo*, una storia d'amore che vive sullo sfondo della rivoluzione messicana.

Dan Aykroyd, già partner di Belushi e ideatore delle storie pazze di

Siamo pratici !



E' in edicola il mensile più consigliato d'Italia, "Consigli Pratici" di novembre. Un numero super ricco! Pratici consigli per realizzare con cartamodello gli abiti per la vostra eleganza. Consigli preziosi per vestire in maglia calda ed elegante, bambini e ragazzi. Pratici consigli di bellezza: l'effetto salutare e rilassante del massaggio. Pratici consigli per la casa: una simpaticissima coperta che arreda e idee "rubate" visitando la casa di Agostina Belli. Pratici consigli di cucina con schede "praticissima" da conservare. E per finire in bellezza, lo stupendo premio da sogno del concorso: un elegantissimo impermeabile-cappotto foderato di pelliccia. Acquista "Consigli Pratici" di novembre! Il mensile più consigliato d'Italia non è mai stato così bello!

● LA BAMBA...

CINE-ROCK
DEI
CHICANOS

Se non fosse per *La Bamba*, inteso come film, e film di cassetta in tutto il mondo, soltanto gli amatori di rock più preparati saprebbero oggi qualcosa sul conto di Ritchie Valens. Non perché la fama di questo chitarrista «chicano», raggiunta sul finire degli anni Cinquanta con la rilettura in chiave rock di un brano popolare messicano, *La Bamba* appunto, non sia stata grande. Ma perché il prodigioso Richard Valenzuela, in arte Ritchie Valens, fu davvero una meteora. Arrivò al successo a diciassette anni, a diciotto morì in un incidente aereo. Lo stesso incidente nel quale trovò la morte Buddy Holly, uno degli inventori del rock and roll.

Holly era celebre e mitico. Ma con i suoi ventitré anni non era inolto più vecchio di quell'astro nascente che aveva condiviso il suo tragico destino. Valens lo aveva avuto certamente tra i suoi idoli quando era bambino e sognava il riscatto attraverso il rock dalla condizione di povertà e semi-schiavitù nella quale viveva con la sua famiglia. Era uno degli abitanti del Barrio, il quartiere-città di Los Angeles occupato dai «chicanos», cioè dagli statunitensi di origine (e di lingua)

*Lou Diamond Phillips
impersona Ritchie Valens,
nel film La Bamba: la storia
di un cantante, della sua
famiglia, dei suoi amori
difficili con Donna
(Danielle Von Zerneck)*

spagnola. Pensava al rock dalla mattina alla sera. Si portava a letto la chitarra. Un giorno ebbe l'idea di coniugare il sapore latino di una vecchia canzone messicana con il ritmo del rock. Ne uscì un capolavoro di «contaminazione» e il giovane Valenzuela vinse.

La Bamba toccò il secondo posto nella hit parade dei 45 giri negli Stati Uniti. Se si pensa che era nata da una cultura «d'oltre confine», il risultato era notevolissimo. Ma il merito era del gran talento di Ritchie Valens, della sua ispirazione semplice ma niente affatto provinciale. Come quella dei Los Lobos, gli eredi odierni di Valens, i rockers cresciuti anche loro nel Barrio che trent'anni dopo hanno riportato *La Bamba* in cima alle classifiche.

Mario Gamba



● NEWS

NEGLI USA
MENO GIOVANI
IN SALA

«**L**a crisi di Wall Street ha provocato notevoli «sbalzati» nell'industria americana del cinema essendo le più importanti majors company direttamente, o indirettamente attraverso le loro finanziarie, quotate nei listini della Borsa di New York». Lo ha detto Jack Valenti, presidente dell'Associazione dei Produttori Cinematografici Americani (MPAA) nel Forum Internazionale sulla protezione dei diritti dell'autore e del produttore che si è tenuto a Milano in coincidenza con il MIFED.

«Nonostante la crisi borsistica», ha precisato Jack Valenti, «la MGM, l'Universal, la Columbia, la Warner Bros, la Disney, la Orion, la De Laurentiis e la Twentieth Century Fox non hanno modificato i loro programmi produttivi. Nell'86 sono stati prodotti 375 film (125 dalla majors company e 250 dai produttori indipendenti) e lo stesso si prevede per quest'anno. Nel complesso c'è negli Stati Uniti un aumento degli spettatori e degli incassi rispetto al passato, e si parla già di un nuovo boom cinematografico».

In un sondaggio 123 milioni di americani hanno dichiarato di andare al cinema almeno due volte all'anno, una percentuale più elevata di quella europea. Sono invece diminuiti dal 38 al 34 per cento gli spettatori di età compresa tra i 12 e i 24 anni che fino a poco tempo fa erano in crescita, mentre hanno raggiunto quota 26 per cento gli spettatori della fascia 50-60 anni. I mercati europei più redditizi per l'industria americana sono oggi quelli italiani, francese, spagnolo, tedesco e inglese.

e. b.

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA		
TITOLO	REGIA	INCASSO
Un piedipiatti a B. Hills 2	T. Scott	100.581
Full metal jacket	S. Kubrick	100.469
Gli intoccabili	B. De Palma	64.898
Le streghe di Eastwick	G. Miller	35.614
Oci Ciornie	N. Michalkov	35.519
L'ultimo imperatore	B. Bertolucci	33.117
Gli occhiali d'oro	G. Montaldo	27.283
Who's that girl	J. Foley	24.366
Soldati	M. Risi	24.168
Scuola di ladri II	N. Parenti	20.086

USA		
TITOLO	REGIA	INCASSO
Fatal attraction	A. Lyne	3905
Like father like son	-	2.142
The principal	-	934
Dirty dancing	E. Ardoline	802
Hellraiser	C. Barker	686
Stakeout	J. Badham	610
Big shots	-	588
No way out	R. Donaldson	574
Best seller	J. Flynn	522
The pick-up artist	J. Toback	506
		(migliaia di \$)



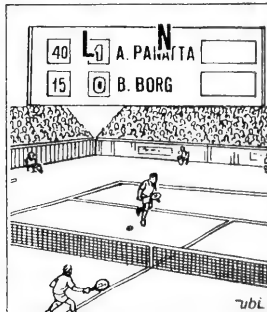
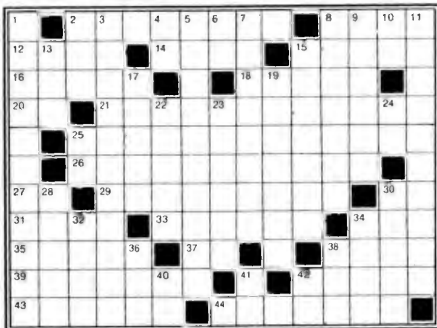
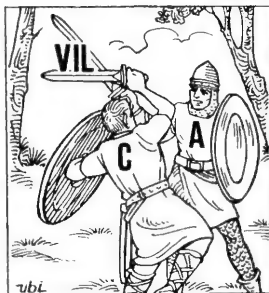
ORA TI SALUTO...
MI ASPETTA UNA BELLA SERATA
CON IL MIO **CLUB**

CLUB

ENIGMISTICO

L. 1000 ogni GIOVEDÌ
in edicola

REBUS "PIÙ" CRUCIVERBA



Ai n. 21 e 25 orizzontali risulteranno le soluzioni dei rebus qui a fianco.

ORIZZONTALE: 2. Martin, il regista di "Toro scatenato" - 8. I successori di san Pietro - 12. Cerimonia - 14. Una forma di jazz - 15. Parigi per i parigini - 16. Il nome di un Ford tra gli attori - 18. Letto tra due alberi - 20. Escursionisti - 21. Soluzione del rebus in alto (frase: 5, 7) - 25. Soluzione del rebus in basso (frase: 6, 7) - 26. Quello atletico collabora con l'allenatore - 27. Sigla di Asti - 29. Vengono preparate con ghiaccio tritato - 30. La terra nota musicale - 31. Cappelli a cilindro - 33. Imperatrici russe - 34. Donna venerata - 35. La maggiore città del Friuli - 37. Una bevanda blandamente eccitante - 38. Vi nacque Beethoven - 39. Cavalli... da poco - 42. Se sono giusti tornano - 43. Può spostare pesi notevoli - 44. La lama della ghigliottina.

VERTICALE: 1. Copertura... per posate di pregio - 2. Queste in breve - 3. Il pommiista regola quella delle ruote - 4. Iniziali di Raffaele - 5. Turbolenti - 6. Le vocali in belga - 7. Lavorati dal pirografo - 8. Cerca di far accordare i litiganti - 9. Una mitica tessitrice - 10. Sigla di Pisa - 11. I connazionali di Golda Meir - 13. Raganelle verdi - 15. Non l'ha il cane randagio - 17. Fiume e Stato africani - 19. Riunione sportiva - 22. Città della Bolivia - 23. Ventilare - 24. Sigla di Enna - 25. Iniziati di Pirandello - 28. Celebre dinastia inglese - 30. Una bibita verde - 32. Il nome di Crosby - 34. Li porta la Befana - 36. Uno tradito a Bunn - 38. Grosso serpente - 40. Si può dire anche secco - 41. Nota musicale e articolo - 42. Sigla di Cuneo.

E' il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero

● MERCATO

DIDATTICA:
L'INGLESE
PER BAMBINI

La Domo video, casa leader nelle proposte «extra-cinematografiche», in accordo con la BBC English (*Follow me, On we go*) ha presentato un corso multimediale di lingua inglese rivolto ai bambini dai 6 ai 12 anni, in cartoni animati. Si intitola *Muzzy in Gondoland* ed è contenuto in una simpatica valigetta. Su questa stessa etichetta stanno per uscire *Labyrinth* di Jil Henson, *Frogs* di George McCowan, *Un uomo, una donna e una banca* di Noel Black, *Così è la vita* di Blake Edwards, *Ondata di piacere* di Ruggero Deodato, *Rapina... mullente sconosciuto* di Paul Wendkos, il cartone *Asterix e Cleopatra* di Goscinny e Uderzo e il documentario *Marilyn*, una leggenda senza tempo. Domovideo (0461)915280.

Playtime ha distribuito *Anche i gangster mangiano lenticchie* di Jacques Besnard, *Discesa all'inferno* di Francis Girod, *Bel-Ami* di anonimo, *A force of one* di Paul Aaron, *Io e Barnaby* di Norman Panama, *Urban warriors* di Joseph Warren, *Tim* di Michael Pate, *Una donna senza tempo* di Paul Almond. Playtime (02) 5243779.

Walt Disney ha presentato *L'incredibile viaggio verso l'ignoto* di John



Hough, *Un magico Natale* di Phillip Borsos, il nuovo episodio *Sfida tra maghi dei Gummi's*. Su etichetta Margy escono i due nuovi documentari *L'iguana marina* e *Il territorio degli altri*. Walt Disney Home Video e Creazioni Home Video (02) 8056903.

Terminal Video (051-305818) ha importato dalla Hendring i programmi *In search of the biggest wave* e *Drum* (sport), e *Natural states* (documentario); i video-musicali di Lee Aaron, The Clash, Joni Mitchell, B. B. King, *The cherry bomb*.

Italprojector di Bologna (051-538001) e Videopost di Milano (02-710741) sono altre due valide organizzazioni di importazione di video in lingua originale.

● FILM

ALIENS
SCONTRO FINALE

di James Cameron
con Sigourney Weaver
e Carrie Henn
USA - 1986
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 132 - 100.000
video: discreto
audio: dolby-stereo-hifi
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★½



Aliens ripropone l'avventura spaziale del capitano Ripley, iniziata sette anni prima nell'*Alien* di Ridley Scott (CBS/Fox). Grande spettacolo con buoni effetti e ottima interpretazione della Weaver. Dello stesso autore è disponibile *Terminator* (Domovideo). Effetti surround sull'audio del nastro: un invito ad equipaggiarsi!

L'UOMO CHE VOLLE
FARSI RE

di John Huston
con Sean Connery
e Michael Caine
USA - 1975
RCA-Columbia
(VHS) 129 - 85.000
audio: buono
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★½

The man who would be king, basato sulla storia scritta da Rudyard Kipling, è un'emozionante avventura ambientata in India nel 1880 e che ci riporta un po' all'epopea di *Gunga Din* (Universal). È il film n. 16 di Huston ad entrare in cassetta: altre grandi avventure *La regina d'Africa* (Domovideo) e *Moby Dick* (Universal).

MY BEAUTIFUL
LAUNDRETTE

di Stephen Frears
con Saeed Jaffrey
e Daniel Day Lewis
G.B. - 1987
CGD-Videosuono
(VHS) 93 - 95.000
video: ottimo
audio: mono
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★



È stato uno dei film britannici più interessanti della passata stagione: una storia di gay ambientata sullo sfondo degli immigrati pakistani in Inghilterra, con buon umorismo e valida sceneggiatura. Eccellente catalogo di film d'autore dalla CGD-Videosuono (Kusturica, Herzog, Reggio, Takabayashi, Lee).

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
- 2 - **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
- 3 - **Karate Kid II**
Avidsen (RCA-Columbia)
- 4 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
- 5 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
- 6 - **Hannah e le sue sorelle**
Allen (RCA-Columbia)
- 7 - **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
- 8 - **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
- 9 - **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
- 10 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
- 11 - **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
- 12 - **La donna esplosiva**
Hughes (RCA-Columbia/CIC)
- 13 - **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
- 14 - **Daubai**
Jarmusch (Futurama)
- 15 - **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
- 16 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
- 17 - **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
- 18 - **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
- 19 - **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
- 20 - **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
- 21 - **Philadelphia experiment**
Raffill (Avo Film)
- 22 - **Su e giù per Beverly Hills**
Mazursky (Touchstone-Creazioni HV)
- 23 - **Star Trek III, alla ricerca di Spock**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
- 24 - **L'iniziazione**
Mingozi (De Laurentiis-Ricordi)
- 25 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

Migliora le sue
posizioni!
L'apprendista
stregone,
mentre sta
per arrivare
nel «primi 25»
Pinocchio



STET E' DOVE



● IN DIVISA DAL 1950

L'ALLEGRA
NAIA DI
BEETLE BAILEY

Quando apparve nel 1950, l'anno della guerra di Corea, solo una dozzina di giornali ebbero il coraggio di ospitare la «strip» umoristica di Mort Walker, oggi universalmente conosciuta col nome del principale protagonista, *Beetle Bailey*. Il motivo? Il disegnatore proponeva scene di vita militare in una chiave comica, qua e là appena ironica, pur senza alcun intento dissacrante. Non passò molto tempo che il pubblico cominciò a gradire le storielle di Beetle Bailey e dagli anni Cinquanta la «scatola» di Mort Walker verso il massimo successo continua senza sosta: oggi almeno 150 milioni di persone leggono ogni giorno la «strip» che appare su oltre 1500 quotidiani.

La storia pluridecennale di questo soldatino, passato indenne attraverso le guerre (dalla Corea al Vietnam) e le censure dei militari (ogni tanto Mort Walker è stato duramente rampogna-

to da *Stars and Stripes*, il giornale delle forze armate americane), si svolge per lo più a Camp Swampy (Campo Paludoso, nella traduzione letterale): il compito principale di Beetle Bailey è di evitare qualsiasi lavoro, qualsiasi «grana» e soprattutto di sfuggire all'ira del sergente Snorkel, grosso tre volte il nostro eroe, solito a scaricare sulle reclute tutti i complessi e tutte le amarezze per la mancata carriera.

Accanto a Beetle Bailey s'incontra un campionario di personaggi, amene

Beetle Bailey e il sergente Snorkel in una «strip» del 1981. Le storie di Mort Walker hanno avuto anche una versione animata nel 1963

caratterizzazioni di quanto è possibile trovare in ogni reggimento: c'è il generale Halftrack alle prese con i suoi inutili rapporti al Pentagono e ci sono i commilitoni di Beetle: da Plato l'intellettuale, consultato per risolvere i crux verba, a Killer il seduttore; da Cosmo il profittatore a Zero, vittima predestinata dei tradizionali scherzi da caserma. Ma c'è soprattutto il nostro Beetle Bailey, di cui Mort Walker parla ampiamente (con centinaia di strisce) nel recente volume *Il meglio di Beetle Bailey* (Milano Libria) che ripercorre la storia dei simpatici soldatini di Camp Swampy. Ma non dice, Mort Walker, come lo ha ideato: forse prendendo un pizzico di candore dal nostro Marmittone e una manciata di furberia dal soldato Schweik, che in climi e situazioni più difficili degli attuali riuscivano a farla in barba a sergenti ben più cattivi di Snorkel.



● IN EDICOLA

UN DETECTIVE ANTINAZISTA



Jan Karta, ideato da Roberto Dal Prà e disegnato da Rodolfo Torti, romanieri entrambi, è un detective costretto ad abbandonare la Germania dopo l'avvento del nazismo. Lo ritroviamo in una nuova storia (1934) ambientata a Roma e pubblicata sul numero di novembre di *Comic Art*. Nel mensile anche la «hit parade» dei critici: vincitore di ottobre è Dylan Dog.

LA PATTUGLIA ECOLOGICA

Negli anni Trenta c'erano Cino e Franco e la loro Pattuglia della Giungla. Oggi c'è la Pattuglia ecologica, un gruppo di giovani e ragazze pronti a intervenire in difesa degli animali in pericolo. La serie appare sul *Giornalino* e ne sono autori Mauro Cominelli per i testi e Mario Rossi per i disegni.

● SUL VIDEO

MORDILLO ANIMATO



Le colorate tavole di Mordillo, disegnatore e umorista argentino, arriveranno prossimamente su Raitre in una serie di brevi cortometraggi animati. Non faranno parte di un programma particolare, ma verranno per lo più utilizzate come divertente interruzione tra una trasmissione e l'altra. Sono storie spesso surreali ma sempre arricchite da un tocco di poesia.

IL PRIMATO DI LICIA

Tra i molti programmi per ragazzi in onda quotidianamente in televisione, il primato di ascolto è ancora saldamente nelle mani di *Teneramente Licia*. Il serial, nato a cartoni animati, è trasmesso su Italia 1 alle 20. L'ascolto medio oscilla sui due milioni e mezzo di piccoli spettatori.

● STELLE E STRISCE

I «COMIC BOOKS»

Dopo le storie degli autori italiani degli anni Trenta (Rino Albertarelli, Franco Caprioli e Walter Molino) ospitate sul numero 40, il quadrimestrale *Exploit Comics* propone un panorama dei «comic books», equivalente americano dei nostri giornalini. Con tirature altissime, questi mensili ospitano spesso storie dei più famosi supereroi.



ILLUSTRATORI A SÀRMEDE

Sabato 14 novembre si apre a Sàrmede (Treviso) la Quinta Mostra Internazionale dell'illustrazione. Sono presentate oltre duecento opere di quaranta autori di una ventina di Paesi. Sono esposte copertine e illustrazioni di libri per l'infanzia. La mostra chiuderà il 20 dicembre.

STET E' DOVE

Stet è dove la città è più viva.

Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto, milioni di informazioni, dati, comunicazioni, passano attraverso le reti SIP, progettate, installate e mantenute efficienti da SIRT. Con ITALCABLE, vanno in tutto il mondo. Nelle case, negli uffici, le Pagine Gialle ed i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS permettono a tutti di comprare, di vendere, di informarsi. Intanto, TELESPAZIO coordina l'invio di un flusso continuo di segnali via satellite. Negli aeroporti atterrare è più facile grazie ai sistemi SELENIA di controllo del traffico aereo. Anche la posta viaggia più veloce e sicura con i sistemi ELSAG. La realtà di una grande città è sempre in movimento, proprio come la comunicazione. Ed il merito è anche delle Aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.



IRI-STET

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

DELIRIO
A DUE

Macbeth di William Shakespeare
(versione di Alessandro Serpieri) con
Gabriele Lavia e Monica Guerritore,
regia di Gabriele Lavia

L'AUTORE: Shakespeare (che morirà nel 1616 a 52 anni) nel 1606 scrive *Macbeth*, la più potente delle sue tragedie: questo universo notturno e stregonesco gli offre anche l'occasione drammaturgica di costruire (come ne *La tempesta*) la metafora che ci svela illusioni di tempo e di luogo del teatro e della vita, nella vanità umana vissuta dal «povero attore».

LA STORIA: Macbeth e Banquo hanno sconfitto gli avversari di Re Duncan e incontrano le streghe che profetano a Macbeth il titolo di barone e perfino la corona di Scozia; ma il destino reale dei discendenti è invece annunciato a Banquo. La prima profezia si avvera e lo scetticismo di Macbeth è scosso. Proverbiale la ferocia di Lady Macbeth che organizza il regicidio. Poi Macbeth fa uccidere Banquo (tentando di scongiurare la profezia a favore dei suoi discendenti) e sterminare la famiglia di Macduff (l'esule che raccoglie armati contro il tiranno). Il nuovo re, ossessionato da un delirio che culmina nella spettrale apparizione di Banquo, strappa durante un banchetto. Anche la Lady si tradisce vaneggiando in stato di sonnambulismo. Poi muore. Macbeth non ha più alleati. Le streghe dicono che «nessun nato di donna» potrà ucciderlo e che sarà sconfitto solo quando contro di lui marcerà il bosco di Birnam. Parole ingannevoli: i vendicatori lo affrontano mimetizzandosi dietro a una selva di rami e lo uccide Macduff, non «nato di donna» perché estratto coi ferri dal ventre della madre.

LO SPETTACOLO: Lavia non ha il «cuore bianco» che Lady Macbeth rimprovera al suo sposo «malato nella volontà»: rito cruento e sottotesto metateatrale si aggrovigliano nella cronaca del regista/attore che istiga la sua partner a eccitarlo col gioco del sangue. Che qui è prescritto: non faremo come Voltaire che ammoniva Shakespeare per il suo «cattivo gusto». Nel preciso disegno di questo Macbeth il colore del sangue ricorre, ma la coppia Lavia/Guerritore reinventa furie e follie: il sonnambulismo (di lei) e quel vaneggiamento che (per lui) diventerà infine senile alla Lear. Nella schiera coreograficamente omogenea, Gianni De Lellis, Alberto Mancipio, Duccio Camerini, Mauro Paladini, ecc. sono assimilati da un onnivoro universo concentrato in grigi crepuscolari postatomici (scene di Agostinucci, costumi di Viotti). Le streghe sbucano da cloache come larve preumane.

UNA BATTUTA: «La vita: una favola raccontata da un idiota, piena di rumore e di furore, che non significa nulla».



Gabriele Lavia
e Monica
Guerritore,
rispettivamente
il regista e
la protagonista
di Macbeth;
in basso,
Alessandra
Panelli

Tommaso La Pera (2)

● LA TELEFONATA A...
ALESSANDRA PANELLI

Ti abbiamo vista nell'ambigua *Carolina del peccato di Reim e Trionfo*: bel quartetto stregonesco ma un po' sopra le righe.

«Come prescritto: era un'operazione sottile ma provocatoria e io sto sempre al gioco che si gioca, rischioso o no. In *Camere da letto*, per esempio, dovevamo stare al gioco multiplo, di squadra. E ci staremo ancora».

Lo riprendete per la terza volta?

«Sì, in tournée: lo vogliono dappertutto. Ma mettiamo in scena anche *Confusions*, un altro testo di Peter Ackroyd, e con la regia dello stesso Giovanni Lombardo Radice».

Dove e quando?

«Alla Cometa di Roma, in gennaio e febbraio».

d.g.



**CONTARE FINO A DIECI.
IL SUO MODO PIÙ GRANDE
PER DIRTİ GRAZIE.**

Comincia a conoscere.

Sta diventando grande e sa che gli sei vicina.

È il tuo amore di sempre, l'attenzione di ogni momento.

Ed è per farlo crescere sano che continui negli anni ad accompagnare il suo sviluppo con un alimento studiato apposta per lui, un giusto equilibrio di proteine e vitamine contenute in un biscotto.

Sì, tu lo sai, i Biscotti Plasmon sono diversi dai semplici biscotti.

Coi Biscotti Plasmon si diventa grandi.



Plasmon

scienza della alimentazione

Plasmon

● CALCIO

Puntano a Est gli azzurri di Zoff

La Nazionale di Zoff riprende la via olimpica, diretta a Seul. Avversaria la Germania Est, mercoledì 18 al Flaminio di Roma (Raitre, 20,30). Il confronto con i tedeschi orientali, che gli azzurri ritrovano dopo lo 0-0 dell'andata, è delicato, ma definirlo «decisionivo» — come l'allenatore Dino Zoff — ci sembra un po' una forzatura.

Vero è che la Germania ci precede di un punto in classifica, con il vantaggio però di aver giocato due partite in più, ma è altrettanto vero che l'Italia, dopo la sfida con i panzer tedeschi, avrà ancora quattro incontri a disposizione per rifarsi in caso di mancata vittoria. Persino la sconfitta lascerebbe sensibili margini di recupero.

E poi perché dovrebbe andar male? Luigi De Agostini, prelevato da Zoff direttamente dal serbatoio della Nazionale maggiore, è di tutt'altro avviso: «La Germania è alla nostra portata», sostiene il centrocampista juventino, «l'Islanda l'ha battuta, in casa, con un rotondo 2-0 e non è certo una squadra di marziani...».

Nel collaudo sostenuto qualche settimana fa in Bulgaria la Germania, pur priva di sei titolari, ha tuttavia destato una buona impressione.

«È un bel collettivo, robusto, con un centrocampista difficile da saltare. Il reparto difensivo, invece, non mi sembra insuperabile. Anzi, spesso si fa sorprendere soprattutto se si gioca in velocità con il pallone a terra».

Ad Arezzo, in amichevole contro la Grecia, l'Italia ha mostrato due volti: lenta fino alla noia nel primo tempo, un pochino più vivace nella ripresa.

«Abbiamo però

vinto per 2-0 e quello contava anche se si trattava di un'amichevole che abbiamo preso forse troppo alla lettera. La continuità ci fa difetto, non lo nascondiamo, ma per il resto non sussistono problemi».

Un paio di problemi, forse, sì: non siete una squadra spregiudicata e sovente mancate di profondità.

«L'atteggiamento prudente a volte è necessario. E d'altronde ci ha consentito di uscire imbattuti dalla tana dei tedeschi. Il coraggio di attaccare non è mancato contro Islanda e Portogallo. Credo sia un fatto incontestabile dal momento che abbiamo vinto entrambi gli incontri. È importante cogliere i momenti cruciali della gara e noi abbiamo questo fiuto. Il bilancio è più che confortante: sei partite, com-

prese le amichevoli, quattro vittorie e due pareggi. La profondità è una scelta tattica. Il nostro gioco si basa molto sulle aperture laterali, sfruttiamo le fasce per favorire il tempismo di Carnevale e le doti acrobatiche di Virdis. Ma qui invado un terreno che non è di mia competenza».

La qualificazione per Seul, più che dalla Germania, rischia di essere intralciata dagli interessi del prossimo campionato che dovrebbe essere anticipato per la coincidenza con il calendario olimpico...

«La proposta federale di fermare il campionato per tre domeniche mi sembra la più logica. La Serie A comincerrebbe regolarmente con i primi due turni, per poi riprendere il 9 ottobre».

Centrocampista nella Juventus, terzo fluidificante nell'Olimpica, ma lei, De Agostini, dove vorrebbe giocare?

«Sulla fascia mi trovo meglio, ma credo ciecamente in Marchesi che, se non sbaglia, quando era all'Inter ha fatto di Bagni un gran mediano».

IL GIRONO DEGLI ITALIANI

Partite da disputare

Italia-Germania Est	18-11-1987
Portogallo-Italia	24-2-1987
Olanda-Italia	9-3-1988
Olanda-Portogallo	30-3-1988
Germania Est-Portogallo	12-4-1988
Italia-Olanda	13-4-1988
Olanda-Islanda	27-4-1988
Germania Est-Islanda	30-4-1988
Islanda-Portogallo	24-5-1988
Islanda-Italia	29-5-1988

Classifica

Germania Est	6	5	2	2	1	5	4
Italia	5	3	2	1	0	3	0
Portogallo	4	4	1	2	1	3	3
Islanda	3	4	1	1	2	5	6
Olanda	2	4	0	2	2	5	8

● ACCADE DOMANI

TENNIS. Dal 16 al 22 novembre al Madison Square Garden di New York si disputa il Virginia Slims Master, torneo fra le migliori sedici tenniste al mondo. Per la prima volta quest'anno due italiane: Raffaella Reggi, alla seconda e consecutiva partecipazione, e Sandra Cecchini.

AUTOMOBILISMO. Domenica 15, Raidue, ore 4,15, sedicesima e ultima prova del Campionato Mondiale di Formula 1 '87. Si corre ad Adelaide, in Australia. Neo campione iridato il brasiliano Nelson Piquet, al suo terzo titolo (nel 1981 e 1983 i precedenti). È il terzo anno consecutivo che il mondiale si conclude in Australia, il secondo vinto dalla casa inglese Williams-Honda.



Olycom AGF

Luigi De Agostini, 26 anni, di Udine, centrocampista della Juventus e della Nazionale olimpica. Ha esordito in Serie A a 19 anni con la maglia dell'Udinese

TR4

CARPENE'
MALVOLI
E LA VITA E'
UNA QUOTIDIANA
MERAVIGLIA



METODO TRADIZIONALE
CHAMPENOIS

BASKET

Tutte le star portano a Roma

A campionato maschile fermo per gli impegni della Nazionale negli Stati Uniti, le selezioni dei migliori stranieri dei campionati di A1 e A2 di pallacanestro si ritrovano a Roma, al Palaeur, per la settima edizione dell'*All Star Game*. È un confronto che si svolge con una distribuzione delle frazioni di gara ispirata alla tipica impostazione statunitense dei 4 tempi di 12 minuti ciascuno di gioco effettivo, con un largo intervallo tra secondo e terzo tempo, impostazione ideata per velocizzare ancora di più il gioco e renderlo altamente spettacolare, ben diversa da quella rispettata nei campionati italiani e in campo internazionale, con 20 minuti di gioco effettivo per tempo. E che l'obiettivo venga centrato in pieno lo indicano i punteggi delle precedenti edizioni dell'*All Star*, dalla prima che si giocò a Milano nell'82, tutti nettamente al di sopra della quota 100, con una punta da primato raggiunta lo scorso anno quando la formazione dell'A1 ha superato quella dell'A2, a Roma, per 177 a 147, con Zam Frederick (Scavolini) maggior realizzatore con 36 punti, (anche questo un primato).

Nel campionato italiano adesso giocano 64 cestisti stranieri: 54 statunitensi, 6 jugoslavi, 3 brasiliani e 1 bulgaro. Detiene il primato delle partecipazioni il brasiliano Oscar Schmidt, alla sua quinta convocazione. Dopo di lui vengono Dalipagic, Restani e Bryant, con quattro convocazioni.



Mitchell Anderson e (a sinistra) Drazen Dalipagic, due delle «stelle» dell'incontro di basket di sabato 21; in basso, il maratoneta Torben Wahl

Drazen Dalipagic, 36 anni, jugoslavo, uno dei più forti cestisti europei e giocatore determinante nelle file dell'Hitachi Venezia, dice che «la convocazione all'*All Star Game* rappresenta sempre un bel premio per un giocatore straniero in Italia, perché è l'occasione di entrare in una magnifica ve-

una grande occasione per chi vi partecipa e anche per il pubblico che si accosta alla pallacanestro, ma perché diventati più efficace l'iniziativa bisognerebbe evitare di ripetere sempre l'incontro a Roma, come avviene da tre edizioni a questa parte».

Remo Pascucci

MARATONA

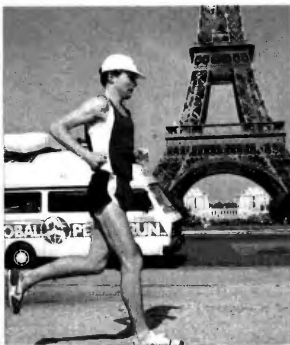
Il giro mondo in cinque anni

Pensiamo non ci siano records dell'ora di Moser o primati mondiali di Ben Johnson che tengano: quella del danese Torben Wahl, nella vita di tutti i giorni trentaquattrenne architetto, è davvero la sfida dell'uomo contro se stesso ed i propri limiti fisici ed anche psichici.

Pensate, Wahl in cinque anni correrà per 60.000 chilometri, con sei maratone alla settimana (una ogni giorno! con uno solo di riposo), mille chilometri al mese senza mai fermarsi, attraverso 50 Paesi e quattro continenti (manca solo l'Africa).

Il tutto è denominato *Corsa* (ma sarebbe meglio dire giro (n.d.r.) del Mondo per la Pace, ed è partita il 1° di agosto da Elsinore, in Danimarca).

Pensate, 42.195 chilometri al giorno per cinque anni di seguito, fidandosi solo della propria resistenza e capacità fisica, una sfida ai limiti dell'impos-



sibile effettuata senza il ricorso a nessuna équipe specializzata di «scienziati» o ad energetici di vario tipo.

Il buon Torben Wahl ci mette solo le sue gambe e sarà seguito dalla sua compagna Pernille, per tutta la durata del suo tentativo, a bordo d'un camper.

L'unico appoggio è la fornitura del materiale tecnico (scarpe e magliette) da parte della Nike, per il resto assolutamente nulla.

Qual è la molla di tutto ciò? «Oltre alla sfida fisica», dice Torben Wahl, «il desiderio di vedere e fare esperienze attorno al mondo in un modo del tutto inusuale».

Per fare un esempio dell'incredibile impresa che l'architetto Wahl sta compiendo, basti questo dato: sul continente americano correrà ininterrottamente da Santiago fino in Alaska.

Alessandro Castellani

OFFRI FRUTTA AL LIQUORE FABBRI

SEMPLICI CONSIGLI SU COME OFFRIRLA

Tra i tanti modi possibili, te ne suggeriamo alcuni tra i più facili ed invitanti.

MACEDONIA GHIACCIATA
Prepara delle coppe componendovi una macedonia con queste varietà di Frutta Fabbri al liquore: Albicocche, Ananas, Prugne, Grappuva e, alla fine, due o tre Ciliegie.

Metti le coppe in frigo e servi la macedonia ben ghiacciata. A piacere, aggiungi un fiocco di panna montata. In alternativa, puoi preparare le coppe con il FRUTTINSIEME, la macedonia di Frutta Fabbri al liquore già pronta.

GELATO ALLA FRUTTA

Prepara delle coppe con gelato di crema e guarniscilo con le Frutta Fabbri al liquore che preferisci.

Particolarmente indicate le Ciliegie, le Prugne, le Albicocche, l'Ananas, la Grappuva Fabbri al liquore.

ZABAIONE GUARNITO

Prepara delle coppe con zabaione fatto in casa e guarniscilo con le Ciliegie o con i Marrons Glacés Fabbri al liquore.

SPIEDINI FANTASIA

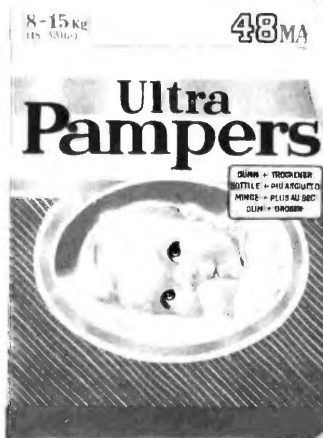
Prepara degli spiedini infilandovi successivamente una Ciliegia, un cubetto di Ananas, un'Albicocca, un'altra Ciliegia, una Prugna, un Kumquat Fabbri al liquore.

**Offri e regala
Frutta Fabbri al liquore.
Si ricorderanno
certamente di te.**



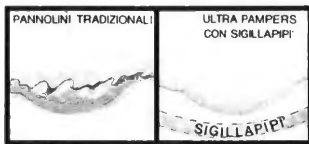
Con **Ultra Pampers**

"Anche bagnati restano asciutti"



1

Sono ultra-sottili
ma mantengono i bambini
ultra asciutti...



2

grazie al sigillapipi

lo speciale strato che assorbe
il bagnato e lo imprigiona
mantenendolo separato dalla
pelle del bambino. Per questo,
gli Ultra Pampers...



3

**non lasciano
uscire il bagnato
neanche se li strizzi!**

● VIKTORIA MULLOVA

L'hanno definita "la migliore violinista sovietica approdata in Occidente dopo Gidon Kremer". Gli americani impazziscono per lei: oltre ad essere una straordinaria virtuosa, oltre ad avere il fascino dell'immigrata (sulla sua avventurosa fuga in Occidente, in taxi attraverso il confine finlandese, sono stati versati fiumi d'inchiostro) Viktoria Mullova è anche bella, di una bellezza spirituale e interiore degna di un'eroina di Dostoevski. Però ha imparato presto le regole dello show business: in scena, veste Armani e Ferré. Quando abitava a New York, aveva uno splendido appartamento con vista su Central Park. Ora vive a Vienna e le si attribuisce una storia d'amore con Claudio Abbado.

Lei ha studiato alla celebre Scuola Centrale di Musica di Mosca: il livello dell'educazione musicale, in Russia, è sempre molto alto?

«Quando ero studente, era senz'altro altissimo: ho avuto un grande maestro come Leonid Kogan. Ora però molti dei vecchi insegnanti sono morti e molti dei più giovani sono emigrati. Temo quindi che la Scuola Centrale non sia più quella di un tempo».

Tornerebbe in Russia, ora che con Gorbaciov le cose stanno cambiando?

«Non credo. Ho paura delle ritorsioni del governo. E poi, lo confesso, la Russia non mi manca per niente, in nessun senso».

Non ha nostalgia nemmeno della sua famiglia?

«Di loro sì. Quando ho preso quel taxi, pensavo che non li avrei mai più rivisti, ed è stato terribile. Invece una delle mie due sorelle ha sposato un americano e ora vive in Occidente, e mia madre ha appena avuto il permesso di venirci a trovare per due settimane. In-

LONTANO DA MOSCA CI STO BENE

vece mio padre, che è ingegnere, non può lasciare il paese nemmeno per una breve visita, e questo è molto triste».

È stato facile, per lei, cominciare una carriera in Occidente?

«Sì: sono stata fortunata. Avevo vinto il Premio Ciaikowski, e soprattutto



La violinista Viktoria Mullova è nata a Mosca 28 anni fa. Vive a Vienna. Stanno per uscire Le stagioni di Vivaldi che ha registrato con Claudio Abbado

avevo con me la videocassetta di un mio concerto, realizzata da amici. È stata un ottimo biglietto da visita. Altri musicisti russi hanno avuto molti più problemi: si passa il confine aspettandosi di trovare tutte le porte spalancate, ma non sempre è così. L'importante è affidarsi subito a un buon impresario».

Che cosa, soprattutto, l'ha spinto a prendere quel taxi?

«La disperazione. La mia carriera in Russia era bloccata. Qualsiasi cosa accadesse oltre il confine, a quel punto, mi sembrava fantastica. Ero pronta a tutto pur di avere la libertà».

Molti la paragonano a Anne Sophie Mutter; i mass media cercano di inventare una rivalità tra voi. Lo sa?

«I nostri casi sono molto diversi. Ci presentano sempre come le protégées di due grandi direttori, ma non è così: la Mutter è stata lanciata da Karajan quand'era giovanissima, e lavora soprattutto con lui. Io non ho lo stesso tipo di rapporto con Abbado: non è stato lui a scoprirmi, e non è nemmeno il direttore con cui suono più spesso. Ho fatto più concerti con Ozawa, ad esempio».

Come si sente, dopo un concerto?

«Quasi sempre insoddisfatta. Suonare il violino è difficile; non ho mai l'impressione di aver espresso tutto quel che avevo in mente».

Quali altri dischi inciderà per la Philips?

«In gennaio ho in programma un disco di concerti di Paganini. Poi inciderò brani di Sostakovic - un autore che ho sempre amato molto - e di Prokofiev, con André Prévin. E studierò i concerti di Berg e Schönberg: sarà il mio primo grande incontro con la musica contemporanea».

Nicoletta Gasperini

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI	
1	CON LE MANI ZUCCHERO
2	PIPPÒ
3	SILVIA LO SAI LUCA CARBONI
4	SOLO UNA SANA... ZUCCHERO
5	SENZA UNA DONNA ZUCCHERO
6	NON MI VA VASCO ROSSI
7	OK ITALIA EDOARDO BENNATO
8	BELLA D'ESTATE MANGO
9	GENTE DI MARE TOZZI & RAF
10	DUNE MOSSE ZUCCHERO

RAISTEREOUNO
LUNEDÌ ORE 16.30



STRANIERI	
1	BAD MICHAEL JACKSON
2	WHO'S THAT GIRL MADONNA
3	LA BAMBA LOS LOBOS
4	I JUST CAN'T STOP... JACKSON/GARRETT
5	YOU WIN AGAIN BEE GEES
6	TUNNEL OF LOVE BRUCE SPRINGSTEEN
7	LET'S WORK MICK JAGGER
8	BRILLIANT DISGUISE BRUCE SPRINGSTEEN
9	IT'S A SIN PET SHOP BOYS
10	WE'LL BE TOGETHER... STING

RAISTEREOUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

● COMPACT DISC

I CD debbono essere belli. Ovvero debbono avere un suono eccellente. Non sempre è così. Ecco due casi dove il suono è spettacolo.



Sting... Nothing like the sun (A.M.). Di questo splendido lavoro vi parla Francesco De Vitis a pagina 43. Ma solo se lo ascolterete in CD sentirete...



Suzanne Vega. Solitude Standing (A.M.). Il 30 novembre sarà in concerto a Roma. Ecco un esempio di quando il compact diventa 'colto'.

Un grande appuntamento. Una grande passione!

Il calendario,
le formazioni,
gli emblemi e
tutto ciò che
volete
sapere
del
calcio '88



E poi...
trasformati in un
"Mister" con le magliette
adesive degli attaccanti
e dei portieri di
serie A.



EUROFLASH

● DISCHI/POP

COME IL SOLE ALL'IMPROVVISO



Sting è un musicista coraggioso, assolutamente incapace di fossilizzarsi, nemmeno su formule di successo scoperte in proprio... *Nothing like the sun* (A&M) è il doppio album che fa il punto dopo il boom delle ultime stagioni. La collaborazione jazzistica con Gil Evans viene messa a frutto per mediare da Jimi Hendrix una straordinaria *Little wing*; il tour con Amnesty International porta *They dance alone*, dedicata alle donne dei desaparecidos e vagamente popolare; Hans Einsler ha suggerito la melodia per *Secret marriage*. Quando si dice un disco d'autore.

CORTO MALTESE RADDOPPIA



Quali fantasie nelle canzoni di Paolo Conte. *Aguaplano* (CGD) conferma la tendenza con due dischi pieni di ironia, a volte sul filo del non senso. Il gusto è sempre un po' retro, tra frasi latine, tentazioni ballabili, momenti jazzistici, il tutto con grande eleganza e arrangiamenti contenuti. L'avvocato racconta l'avventura della vita, cedendo alle lusinghe di *Spassunatamente* e *Le tam-tam du Paradis* (dallo spettacolo teatrale *Corto Maltese*), alla malinconia di *Troppo difficile* o all'ironia di *La negra*. Così, si piange e si ride, come sempre.

Francesco De Vitis



Jonathan Butler (Jive). Un giovane sudafricano di talento, già autore per Al Jarreau ed altri. Canzoni e passioni jazz.



Smiths, *Strangeways, here we come* (Rough Trade). Una buona prova da parte di Morrissey e C. La carne è sempre un delitto.



The Prince's Trust Concert 1987, (A&M). Ennesimo benefit degli artisti inglesi: Harrison, Ringo Starr, Clapton, Spandau.

● DISCHI/JAZZ

SFIDA VINCENTE



Wynton Marsalis, il numero uno dei trombettisti di oggi, ha inciso col suo quartetto per la CBS un microscolto di temi famosi di ieri e dell'altro ieri, da *Caravan* a *Cherokee*, da *April In Paris* a *The Song Is You*, ecc. *Standard Time* è appunto il titolo della raccolta: per certi versi, può anche essere considerata una sfida (spesso vincente) del giovane musicista ai grandi campioni di ieri. L'eccellente quartetto comprende **Marcus Roberts** al pianoforte, **Robert Leslie Hurst III** al contrabbasso e lo straordinario **Jeff "Tain" Watts** alla batteria.

MA QUESTA È L'ONU



Dino Beti Van Der Noot, titolare di un'agenzia pubblicitaria a Milano, è anche un valente arrangiatore. Il suo nuovo album, *They Cannot Know*, edito dalla Soul Note, ha i connotati dell'alta professionalità. Dino l'ha realizzato con un'orchestra che è una mezza Onu del jazz: italiani come **Gianluigi Trovesi**, **Sergio Fanni** e **Giancarlo Schiaffini**, argentini come **Hugo Heredia** e **Luis Agudo**, nordamericani come il sax **Bill Evans**, la cantante **Carmen Lundy**, il pianista **Mitchell Forman**, il batterista **Danny Gottlieb** e altri. Brani di Beti. **Salvatore G. Biamonte**



Art Pepper, *Land-scape* (Fonit-Cetra). Dagli archivi Galaxy, una testimonianza ripresa dal vivo a Tokio nel '79).



Modern Jazz Quartet, *Three Windows* (Wea). Le specialità di John Lewis & C. incise con l'orchestra da camera di New York.



Mike Melillo - Massimo Urbani *Duets For Yardbird* (Philology). Il pianista Usa e il sassofonista romano ricordando Parker.

● DISCHI/CLASSICA

IL GRANDE VECCHIO SI DIVERTE



Decisamente l'attuale stagione artistica di **Herbert von Karajan** dà i suoi frutti migliori quando il sommo direttore affronta partiture lussureggianti, smaglianti di colori, ricche di riferimenti letterari. Karajan è tanto frigidito (quasi imbalsamato) nel suo ultimo *Don Giovanni*, quanto brillante, fervido, scattante nel recente *Bohème*, ora nei due poemi sinfonici più giocosi di **Richard Strauss**, *Don Chisciotte* e *Till Eulenspiegel*. Nell'album Deutsche Grammophon le due opere risaltano non solo per i virtuosismi orchestrali ma per la profondità del pensiero.

OMAGGIO A GOETHE



Ottimo programma quello dei concerti tenuti da **Gabriele Ferro** con l'Orchestra Sinfonica Siciliana e il Coro della Radiotelevisione di Cracovia a Palermo il 24 e 26 ottobre dello scorso anno. Comprende *La prima notte di Valpurga* di **Felix Mendelssohn-Bartholdy e *Requiem per Mignon* di **Robert Schumann**. Due lavori per voci, coro e orchestra ispirati a due grandi compositori romantici da testi di Goethe. Si tratta di pagine fascinosissime e poco eseguite. Sarebbe ottimo quindi, l'album Fonit Cetra.**

Mario Gamba



Christopher Hogwood, *Sinfonia 4 e 5 di Beethoven* (L'Oiseau-Lyre). Con strumenti d'epoca. Ma Beethoven era così?



Claudio Arrau, *Sonate 4 e 7 di Beethoven* (Philips). Il vecchio pianista cileno suona signorile e pastoso. Un po' distratto.



Arturo Sacchetti, *Musica organistica in Liguria* (Sme). Preziosa antologia di autori locali dal '500 ad oggi. Anche piacevole.



LA COSA PIU' PERFETTA
DOPO L'UOVO.



Vi siete mai chiesti perché i Vicenzovo sono firmati uno per uno? Perché noi, alla Vicenzi, siamo fieri dell'insuperata ricetta di Matilde: un perfetto equilibrio di ingredienti e soprattutto **solo uova fresche da bere.**



LA SEMPLICITA' DELLA PERFEZIONE.

Il Valzer continua

Ricordate **The Band**, i fedeli compagni di viaggio di Bob Dylan congedatisi con il film *The last waltz* di Martin Scorsese? Il leader Robbie Robertson torna alla ribalta come solista, dieci anni dopo l'addio, con un nuovo album, a lungo pensato nell'Indiana. Alla madre, una squaw irochese, è dedicato *Broken arrows*, uno dei brani più belli. Un cofanetto con tre compact



Waring Abbott/Neri

disc per i quarant'anni d'attività del Quartetto Cetra, la storica formazione composta da Lucia Mannucci, Virgilio Savona, Tata Giacobetti e Felice Chiusano. Tante canzoni e un pizzico di jazz.

Continua la collaborazione tra il soprano spagnolo Montserrat Caballé e il vocalist dei Queen, Freddy Mercury. Nel nuovo disco della cantante, Mercury sarà l'autore di alcuni brani.

I Beastie Boys hanno creato qualche problema alla Volkswagen. Da quando la band ha scelto il marchio della casa automobilistica come simbolo, è cominciata una vera e propria caccia a danno degli automobilisti. Così la Volkswagen ha deciso di inviare lo stemma in omaggio a chi ne fa richiesta con una lettera.

Francesco De Vitis



Viaggi/Neri

I Beastie Boys e (in alto) Robbie Robertson

1

RAI



BBC



Billboard



SUGAR BLUES
Z. Fornaciari (Polygram)

TANGO IN THE NIGHT (1)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

BAD (1)
Michael Jackson (E.P.A.)

2

BAD
M. Jackson (Epic/CBS)

BRIDGE OF SPIES (12)
T. Pau (Siren)

WHITESNAKE (2)
Whitesnake (Geffen GHS)

3

NOTHING LIKE THE SUN (9)
Sting (Polygram)

THE BEST OF UB 40 VOL. 1 (new)
UB 40 (Virgin)

TUNNEL OF LOVE (16)
Bruce Springsteen (Columbia)

4

TUNNEL OF LOVE (1)
B. Springsteen (CBS)

CRAZY, CRAZY, CRAZY (new)
Kiss (Vertigo)

DIRTY DANCING (6)
Soundtrack (RCA)

5

WHO'S THAT GIRL (5)
Colonna sonora (Wea)

NOTHING LIKE THE SUN (3)
Sting (A&M)

A MOMENTARY LAPSE OF REASON (3)
Pink Floyd (Columbia)

6

RANE SUPREME (17)
Mina (PDU)

BEST SHOTS (new)
Pat Benatar (Chrysalis)

HYSTERIA (5)
Def Leppard (Polygram)

7

A MOMENTARY LAPSE OF REASON (4)
Pink Floyd (EMI)

CHRISTIANS (2)
Christians (Island)

WHITNEY (6)
Whitney Houston (Arista)

8

LA PUBBLICA OTTUSITÀ (7)
A. Celentano (CLAN)

E.S.P. (5)
Bee Gees (Warner Bros)

THE LONESOME JUBILEE (7)
John Cougar Mellencamp (Polygram)

9

LUCA CARBONI (6)
L. Carboni (RCA)

MAINSTREAM (new)
Lloyd Cole and the Commotions (Polydor)

THE JOSHUA TREE (8)
U2 (Atlantic)

10

AQUAPLANO (n)
P. Conte (CGD)

THE SINGLES (new)
Pretenders (Wea)

LA BAMBA (9)
Soundtrack (Warner Bros)

11

UNCHAIN MY HEART (12)
J. Cocker (EMI)

BAD (4)
Michael Jackson (Epic)

BAD ANIMALS (10)
Heart (Capitol)

12

INTRODUCING THE HARDLINE (14)
Terence Trent D'Arby (CBS)

Chronicles (new)
Steve Winwood (Island)

DOCUMENT (15)
R.E.M. (MCA)

13

C'È CHI DICE NO (10)
V. Rossi (Carosello/Ricordi)

PET SHOP BOYS, ACTUALLY (8)
Pet Shop Boys (Parlophone)

TANGO IN THE NIGHT (14)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

14

MUSIC FOR THE MASSES (8)
Depeche Mode (Ricordi)

THE CREAM OF ERIC CLAPTON (7)
Eric Clapton/Cream (Polydor)

PERMANENT VACATION (18)
Aerosmith (Geffen GHS)

15

VOLARE (n)
L. Pavarotti (Decca/Polygram)

SIMPLY SHADOWS (14)
Shadows (Polydor)

HOLD YOUR FIRE (12)
Rush (Polygram)

16

TENERAMENTE LICIA (13)
C. D'Avena e i Bee Hive (Five)

TUNNEL OF LOVE (6)
Bruce Springsteen (CBS)

DUOTONES (17)
Kenny G. (Arista)

17

THE JOSHUA TREE (11)
U2 (Ricordi)

INTRODUCING THE HARDLINE (11)
Terence Trent D'Arby (CBS)

VITAL IDOL (25)
Billy Idol (Chrysalis)

18

ACTUALLY (18)
Pet Shop Boys (EMI)

REFLECTIONS (16)
Foster and Allen (Stylus)

CRAZY NIGHTS (19)
Kiss (Polygram)

19

OK ITALIA (16)
E. Bennato (Virgin)

BETWEEN THE LINES (13)
Five Star (Tent)

CRUSHIN' (12)
The Fat Boys (Polygram)

20

ELEANA (n)
R. Claydermann (Fonit Cetra)

THE HIT FACTORY (27)
Various (Stylus)

BIGGER AND DEFERR (11)
L.L. Cool J. (Columbia)

**GRANDE CONCORSO
SENZACQUA VALE ORO!**
Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro

*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

Aut. Min. N. 4/42437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

senzacqua

le salviettine imbevute
per pulirsi quando
l'acqua non c'è



NOVITA'!

**CONFEZIONE
TASCABILE**

1	RAI		BBC		Billboard	
	BAD M. Jackson (Epic/CBS)	(1)	YOU WIN AGAIN Bee Gees (Warner Bros)	(1)	BAD M. Jackson (E.P.A.)	(1)
2	FAITH G. Michael (CBS)	(7)	FAITH George Michael (Epic)	(2)	CAUSING A COMMOTION Madonna (Warner Bros)	(2)
3	WHO'S THAT GIRL Madonna (Wea)	(3)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA)	(11)	I THINK WE'RE ALONE NOW Tiffany (MCA)	(5)
4	CAUSING A COMMOTION Madonna (Wea)	(5)	LOVE IN THE FIRST DEGREE Mr Slezee/Bananarama/Stock Aitken Waterman (London)	(3)	MONY MONY Billy Idol (Chrysalis)	(7)
5	WELL BE TOGETHER Sting (Polygram)	(n)	CHINA IN YOUR HAND T' Pau (Siren)	(19)	CASANOVA Lentle (Atlantic)	(6)
6	LA BAMBA Los Lobos (Polygram)	(4)	LITTLE LIES Fleetwood Mac (Warner Bros)	(5)	LITTLE LIES Fleetwood Mac (Warner Bros)	(9)
7	IT'S A SIN Pet Shop Boys (EMI)	(2)	GOT MY MIND SET ON YOU George Harrison (Dark Horse)	(22)	LET ME BE THE ONE Exposé (Arista)	(8)
8	UNCHAIN MY HEART J. Cocker (EMI)	(8)	MONY MONY (LIVE) Billy Idol (Chrysalis)	(7)	U GDT THE LOOK Prince (Warner Bros)	(3)
9	THE LIVING DAY LIGHTS A-Ha (WEA)	(8)	CROCKETT'S THEME Jan Hammer (MCA)	(4)	BREAKOUT Swing Out sister (Polygram)	(13)
10	NEVER GONNA GIVE YOU UP R. Astley (RCA)	(3)	WALK THE DINOSAUR Was (Not Was) (Fontana)	(10)	BRILLIANT DISGUISE Bruce Springsteen (Columbia)	(16)
11	EVERLASTING LOVE Sandra (Virgin)	(19)	THE CIRCUS Erasure (Mute)	(6)	IT'S A SIN Pet Shop Boys (Emi-Manhattan)	(15)
12	YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA)	(12)	BARCELONA F. Mercury and M. Caballe (Polydor)	(new)	(I'VE HAD) THE BEST TIME OF MY LIFE Medley & Jennifer (Warnes/RCA)	(20)
13	NEVER LET ME DOWN AGAIN Depeche Mode (Bong)	(n)	I DON'T THINK THAT MAN SHOULD SLEEP Ray Parker Jr (Geffen)	(15)	LOST IN EMOTION Lisa, Lisa & Cult Jam (Columbia)	(4)
14	POSITIVE REACTION Mandy (CGD)	(n)	RENT Pet Shop Boys (Parlophone)	(8)	WHERE THE STREETS HAVE NO NAME U2 (Atlantic)	(18)
15	WHERE THE STREETS HAVE NO NAME U2 (Ricordi)	(14)	NEVER CAN SAY GOODBYE Communards (London)	(new)	HEAVEN IS A PLACE ON EARTH Belinda Carlisle (MCA)	(23)
16	I DON'T WANT TO BE A HERO J. Hates Jazz (Virgin)	(16)	CRAZY CRAZY NIGHTS Kiss (Vertigo)	(9)	DON'T MAKE ME WAIT FOR LOVE Kenny (Vocal by Williams) (Arista)	(22)
17	I WANT YOUR SEX G. Michael (Epic/CBS)	(13)	HERE I GO AGAIN (USA REMIX) Whitesnake (EMI)	(38)	SHOULD'VE KNOWN BETTER Richard Marx/Emi-Manhattan	(26)
18	I JUST CAN'T STOP LOVING YOU M. Jackson (Epic/CBS)	(6)	I WANNA BE YOUR DRILL INSTRUCTOR Mead/Goulding (Warner Bros)	(12)	YOU ARE THE GIRL The Cars (Elektra)	(17)
19	WHAT HAVE I DONE DESERVE THIS? Pet Shop Boys (EMI)	(re)	THE REAL THING Jellybean Feat Steven Dante (Chrysalis)	(13)	HERE I GO AGAIN Whitesnake (Geffen)	(11)
20	BRILLIANT DISGUISE B. Springsteen (CBS)	(15)	WANTED Style Council (Polydor)	(26)	CARRIE Europe (E.P.A.)	(10)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

Si riparla di Mick

Si è parlato molto di questo nuovo video di Mick Jagger, soprattutto per i numerosi rifacimenti improvvisi e per i tanti milioni spesi all'ultimo momento. *Let's work* è un'abile invenzione della factory Godley & Creme, una sigla, un modo di griffare i video-clip che ormai ha fatto epoca in Inghilterra. C'è da giurare che Keith Richards per il suo primo clip, forse addirittura imminente, copierà il suo vecchio amico. Antiche strade e nuovi clip. È il caso di *Money money* di Billy Idol, per la regia di David Mallet e soprattutto di Rick Astley, il nuovo idolo delle teenagers inglesi che con il suo *Never gonna give you up* scalerà certamente anche la hit delle immagini.

Fra le altre novità *Never let me down again* dei Depeche Mode e *Girls, girls, girls*, dei Mollie Crue. Un fenomeno nuovo in arrivo: l'entrata in hit di artisti di passaggio o in tournée in Italia. È il caso dei nomi che si agitano in questo momento nei video caldi: Donna Summer, Terence Trent D'Arby, Cure Boy George (in questo caso si tratta di una ri-entry, visto che non ci sono novità), Suzanne Vega e addirittura Mattia Bazar.

Dario Salvatore



Con *Let's work* il diabolico Mick Jagger ha fatto centro

LA CLASSIFICA

- 1) La Bamba (Los Lobos)
- 2) Never gonna give you up (Rick Astley)
- 3) Let's work (Mick Jagger)
- 4) Bad (Michael Jackson)
- 5) Money money (Billy Idol)
- 6) Girls, girls, girls (Mollie Crue)
- 7) Never let me down again (Depeche Mode)
- 8) Tomorrow (Communards)
- 9) Who's that girl (Madonna)
- 10) Carnival (Louise Goffin)

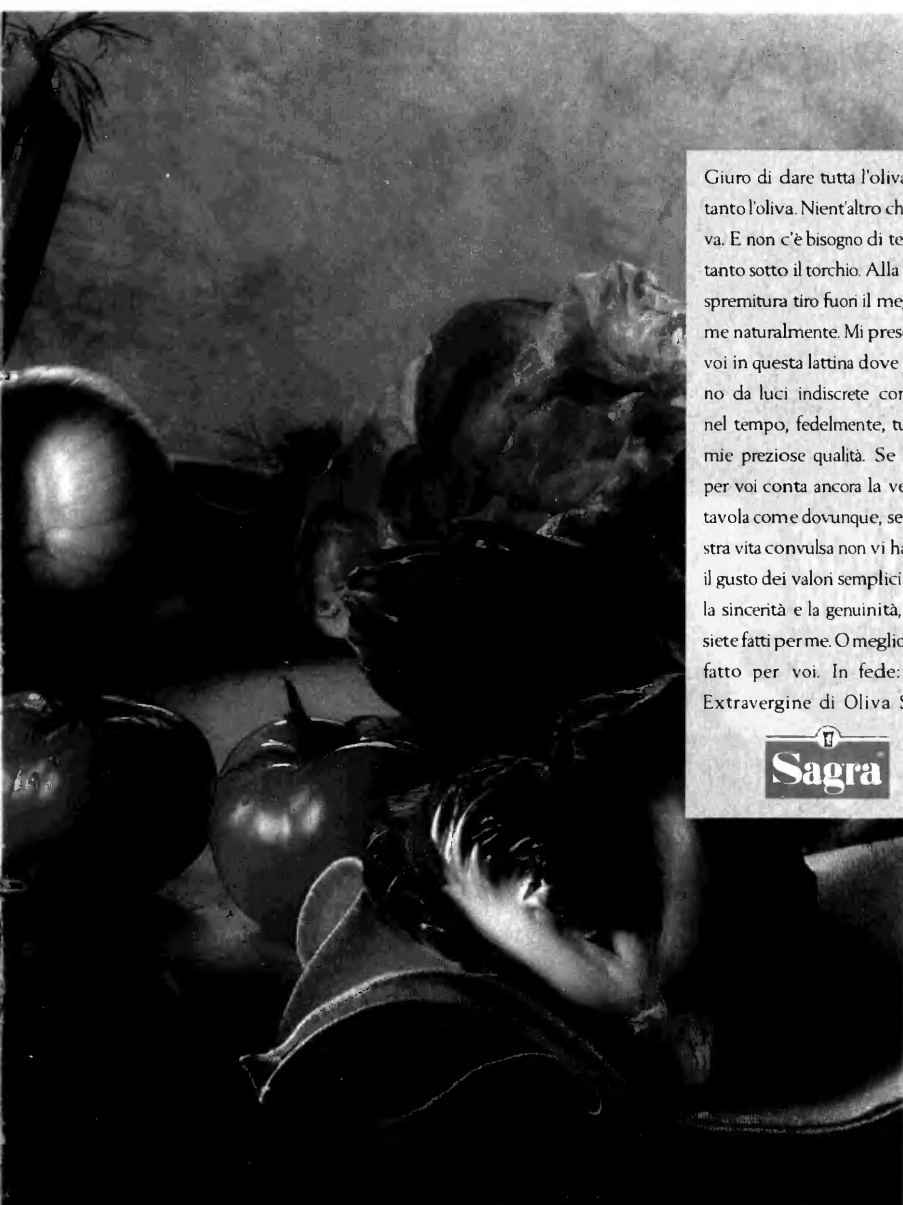
EXTRAVERGINE SAGRA. SINCERAMENTE VOSTRO.



BUON OLIO



NON MENTE.



Giuro di dare tutta l'oliva. Sol-
tanto l'oliva. Nient'altro che l'oli-
va. E non c'è bisogno di tenermi
tanto sotto il torchio. Alla prima
spremitura tiro fuori il meglio di
me naturalmente. Mi presento a
voi in questa lattina dove lonta-
no da luci indiscrete conservo
nel tempo, fedelmente, tutte le
mie preziose qualità. Se anche
per voi conta ancora la verità, a
tavola come dovunque, se la vo-
stra vita convulsa non vi ha tolto
il gusto dei valori semplici come
la sincerità e la genuinità, allora
siete fatti per me. O meglio, sono
fatto per voi. In fede: Olio
Extravergine di Oliva Sagra.


Sagra

LA VERITA' VIENE FUORI

Gli antitartaro non sono tutti uguali. Gli ultimi studi clinici, rigorosamente condotti su centinaia di persone, hanno dimostrato che Colgate Antitartaro è il più efficace tra i dentifrici antitartaro testati clinicamente. Perché già dopo tre mesi di uso, non solo rallenta, ma praticamente blocca il riformarsi del tartaro. Così, adesso che sai la verità, la prossima volta che vuoi un antitartaro compra il migliore. COLGATE. UN BEL SORRISO NASCE DA DENTI SANI.





A black and white photograph of a hand holding a tube of Ligate toothpaste. The hand is positioned horizontally, with the thumb and index finger gripping the tube. The tube is light-colored with a dark band across the middle. The word "Ligate" is printed in a large, bold, stylized font on the light part of the tube. To the right of "Ligate", on the dark band, the words "Anti Tartaro" are printed in a smaller, sans-serif font. The background is dark and out of focus.

Ligate Anti
Tartaro



VINI MASCHIO. LA FRIZZANZA



TE LEGGEREZZA DEL BERE.

GRANDI VOLUMI D'INFORMAZIONI GRANDI VOLUMI D'AFFARI



Le pubblicazioni SEAT contengono un enorme volume di informazioni. Informazioni per la casa, per la famiglia, per il lavoro, per le aziende, per le piccole esigenze quotidiane e per le scelte più importanti. Ogni anno 70.000.000 di volumi per informare 57.000.000 di italiani. Proprio per la loro capillare diffusione, per l'assidua consultazione, per la lunga durata, i mezzi SEAT sono veicoli pubblicitari particolarmente efficaci. Garantiscono agli inserzionisti migliaia di sicuri contatti, in Italia e nel mondo. Un mix di affidabili partners per grandi volumi d'affari.



SEAT
DIVISIONE STET S.p.A.

PRODOTTI EDITORIALI

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13.55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una schedina «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

CREMA RAPIDA
Palmolive

VALLEVERDE
calzature moda comoda®

PARTITE DEL 15/11/87 - CONCORSO 13				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X	2
1 ATALANTA	BARLETTA	•	•	•
2 BARI	TARANTO	•	•	•
3 CREMONESE	CATANZARO	•	•	•
4 LAZIO	AREZZO	•	•	•
5 LECCE	BRESCIA	•	•	•
6 MESSINA	GENOA	•	•	•
7 MODENA	PIACENZA	•	•	•
8 PADOVA	TRIESTINA	•	•	•
9 SAMBENEDETT	BOLOGNA	•	•	•
10 UDINESE	PARMA	•	•	•
11 FOGGIA	SALERNITANA	•	•	•
12 FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•	•	•
13 AFRAGOLESE	NOLA	•	•	•

PARTITE DEL 15/11/87 - CONCORSO 13				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X	2
1 ATALANTA	BARLETTA	•	•	•
2 BARI	TARANTO	•	•	•
3 CREMONESE	CATANZARO	•	•	•
4 LAZIO	AREZZO	•	•	•
5 LECCE	BRESCIA	•	•	•
6 MESSINA	GENOA	•	•	•
7 MODENA	PIACENZA	•	•	•
8 PADOVA	TRIESTINA	•	•	•
9 SAMBENEDETT	BOLOGNA	•	•	•
10 UDINESE	PARMA	•	•	•
11 FOGGIA	SALERNITANA	•	•	•
12 FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•	•	•
13 AFRAGOLESE	NOLA	•	•	•



Ultra Pampers.

anche bagnati
restano asciutti.

PARTITE DEL 15/11/87 - CONCORSO 13				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X	2
1 ATALANTA	BARLETTA	•	•	•
2 BARI	TARANTO	•	•	•
3 CREMONESE	CATANZARO	•	•	•
4 LAZIO	AREZZO	•	•	•
5 LECCE	BRESCIA	•	•	•
6 MESSINA	GENOA	•	•	•
7 MODENA	PIACENZA	•	•	•
8 PADOVA	TRIESTINA	•	•	•
9 SAMBENEDETT	BOLOGNA	•	•	•
10 UDINESE	PARMA	•	•	•
11 FOGGIA	SALERNITANA	•	•	•
12 FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•	•	•
13 AFRAGOLESE	NOLA	•	•	•

PARTITE DEL 15/11/87 - CONCORSO 13				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X	2
1 ATALANTA	BARLETTA	•	•	•
2 BARI	TARANTO	•	•	•
3 CREMONESE	CATANZARO	•	•	•
4 LAZIO	AREZZO	•	•	•
5 LECCE	BRESCIA	•	•	•
6 MESSINA	GENOA	•	•	•
7 MODENA	PIACENZA	•	•	•
8 PADOVA	TRIESTINA	•	•	•
9 SAMBENEDETT	BOLOGNA	•	•	•
10 UDINESE	PARMA	•	•	•
11 FOGGIA	SALERNITANA	•	•	•
12 FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•	•	•
13 AFRAGOLESE	NOLA	•	•	•

A PAG. 57

UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
CARTOLINA

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

UMIDIFICATORI IL COCCIO

La ceramica che traspira.

Ora fabbricati in un nuovo stabilimento, con moderne linee automatiche di produzione e confezionamento, con il controllo elettronico delle principali fasi di lavorazione.

Questo ci permette di offrirvi un prodotto di alta qualità, migliori servizi, prezzi sempre competitivi.



il coccio

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata in questa pagina, già giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Con-

corso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del

PARTITE DEL 15/11/87 - CONCORSO 13			
SQUADRA 1		SQUADRA 2	
		1	2
1	ATALANTA	BARLETTA	•••
2	BARI	TARANTO	•••
3	CREMONESE	CATANZARO	•••
4	LAZIO	AREZZO	•••
5	LECCE	BRESCIA	•••
6	MESSINA	GENOA	•••
7	MODENA	PIACENZA	•••
8	PADOVA	TRIESTINA	•••
9	SAMBENEDETT	BOLOGNA	•••
10	UDINESE	PARMA	•••
11	FOGGIA	SALERNITANA	•••
12	FRANCAVILLA	CAMPOBASSO	•••
13	AFRAGOLESE	NOLA	•••

vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13.55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

COWANS & RIDEOUT

Gli inglesi baresi

Su trentatré stranieri che giocano nel campionato di serie A e B, escluso il pisan Paul Elliot, sono gli unici giocatori inglesi. Gordon Sidney Cowans (a destra), di West Cornforth, 29 anni, è lo straniero più anziano della B;

Paul David Rideout, di Bournemouth, 23 anni, il più giovane. Tutti e due giocano nel Bari dal campionato 1985-86, l'ultima stagione che la squadra pugliese ha disputato in A.



Olimpia

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

NOME _____
 COGNOME _____
 VIA _____
 CAP _____
 CITTÀ _____
 TEL. _____

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

IL PATÉ

Si dicono paté speciali preparazioni fredde a base di carni, di pollame, di cacciagione, di vitello o d'altro che si servono in terrine, o modellate con l'aiuto di stampini. Per la buona riuscita di un paté bisogna preparare l'impasto di base facendolo rosolare ed insaporire con ingredienti vari, quindi frullare il tutto ed aggiungere la Gradina poco alla volta lavorando a lungo il tutto in modo che il composto risulti soffice e spumoso.

PATÉ DI PROSCIUTTO ALLE OLIVE

Ingredienti per 4 persone:

Tagliate a dadini 400 gr. di prosciutto cotto, fateli rosolare in una casseruola con 1 cucchiaino di olio Maya e un pugno di olive verdi snocciolate, bagnate tutto con un bicchierino di brandy e, quando questo è evaporato, levate tutto dal fuoco e passate al setaccio. Al passato di prosciutto unite, poco alla volta, 150 gr. di margarina Gradina lavorando il composto in modo che risulti più spumoso possibile. Mettete in frigorifero 2 ore prima di servire.

PATÉ DI FEGATO

Ingredienti per 4 persone:

In una casseruola fate rosolare 200 gr. di carne di vitello a dadini con 1 cipolla tritata finemente e 1 cucchiaino di olio Maya. Regolate di sale, bagnate con un poco di vino bianco e lasciate cuocere per 30 minuti circa. Aggiungete 200 gr. di fegato di vitello e levate dal fuoco poco dopo. Passate tutto al setaccio ed impastate il tutto con 150 gr. di margarina Gradina aggiungendola poco alla volta. Versate il paté in uno stampo gelatinato.

PATÉ DI POLLO ALLE ERBE

Ingredienti per 4 persone:

Tagliate a pezzi 400 gr. di petto di pollo e fatelo rosolare in una casseruola con 1 cucchiaino di olio, 1 spicchio di aglio, un poco di margarina, qualche foglia di salvia, un poco di maggiorana e qualche bacca di ginepro. Regolate di sale, bagnate con un bicchierino di marsala e lasciate cuocere su fuoco basso per 25 minuti circa. Passate tutto al setaccio e lavorate il composto ottenuto con 150 gr. di margarina Gradina aggiungendola poco alla volta. Passate in frigorifero.

PATÉ DI TROTA

Fate lessare una trota del peso di 1 kg. circa tenendola un poco indietro di cottura. Quindi privatela della lisca e delle parti non commestibili e fatela rosolare in una casseruola con un cucchiaino di olio Maya, 1 spicchio di aglio, 1/2 foglia di alloro e un poco di sale. Irrorate con un bicchierino di brandy, lasciatelo evaporare e passate al setaccio il tutto. Aggiungete al composto 4 o 5 carciofini sott'olio tritati finemente, lavorate il composto con 100 gr. di margarina Gradina e tenetelo in frigorifero per 2 ore.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da *Televideo-Rai*. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi

PUOI PORTARE A DOVE CI SONO ARB

A sud di Nairobi, lontano dal mondo... c'è un villaggio chiamato Kiongwani: in lingua swahili significa "piccoli arbusti della macchia", la rada vegetazione selvatica che cresce nel cuore del Kenia meridionale. Per quanto composto di modeste capanne che ospitano le famiglie della tribù dei Kamba, Kiongwani rappresenta il centro della missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 abitanti raccolti in 33 piccole comunità.

Tutta gente ospitale e semplice che vive al di fuori d'ogni rotta turistica, che ha un grande desiderio di sviluppo, ma che non può farlo decollare per la scarsità delle risorse.

A Kiongwani vivono per lo più donne, vecchi e bambini: gli uomini validi emigrano per cercar lavoro.

Una società arcaica: le poche risorse in comune. Strappate all'arida terra della zona, le coltivazioni agricole sono - assieme a pochi animali domestici - la principale fonte di sussistenza.

Il frutto dell'agricoltura e dell'allevamento viene diviso, equamente, tra gli abitanti del villaggio, una vera grande famiglia: ma esso dipende, da sempre, dalle condizioni climatiche e la gente non possiede le tecnologie per limitare gli effetti negativi d'un clima avverso, e fanno difetto gli strumenti ed i mezzi di trasporto.

Una vita semplice e povera, scandita dalle umili occupazioni domestiche, dove ciascuno esegue il suo compito con cura. Né mancano i giorni di festa, né i canti che celebrano le piccole gioie quotidiane.

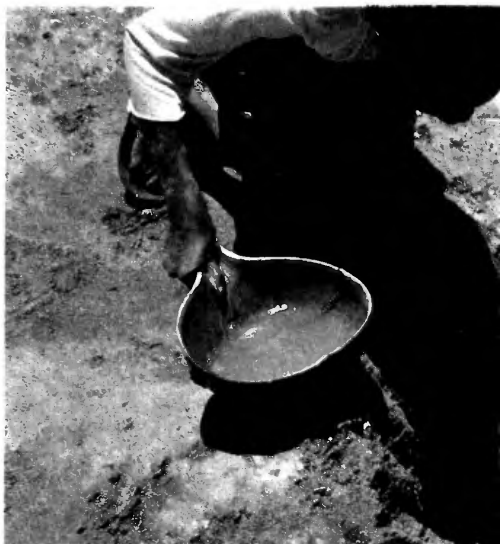
Siccità, problema di sempre. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: quella dove si alternano brevi, torrenziali periodi di pioggia ed interminabili mesi di siccità.

Per questo l'acqua è il primo grande problema. Viene raccolta in due piccole conche artificiali, chiamate "silanghe", ma quasi mai risulta sufficiente per coprire le necessità di uomini e di animali per tutto il periodo secco che separa le due stagioni delle piogge.

Inoltre deve essere filtrata dalle donne, con una tecnica rudimentale, tramandata da madre in figlia, con tutti gli inconvenienti di igiene che si possono immaginare, e portata nel villaggio in zucche essiccate o in piccoli orci.

E questo faticoso lavoro è routine quotidiana, in mancanza d'una cisterna che raccolga l'acqua piovana nell'ambito del villaggio stesso e in misura proporzionata ai bisogni.

E senza scuola, quale domani? E' il secondo, grande problema di Kiongwani. Come in tutti i



villaggi della zona, esiste una scuola elementare che i bambini frequentano con entusiasmo, malgrado la povertà delle attrezzature, l'assenza di banchi e di quaderni che obbligano a scrivere con le dita per terra.

La voglia di imparare è tanta, ma poi, una volta cresciuti, gli scolari sono costretti a lasciare il villaggio se vogliono avanzare negli studi o apprendere un mestiere. In Kenia, come altrove, solo chi ha un titolo di studio può trovar lavoro: come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

Missione bontà: 1000 lire per un mattone.

Padre Adriano Bonfanti, missionario della regione, si è fatto portavoce di queste primarie necessità nel nostro Paese, trovando in Dash e Missoni degli entusiasti sostenitori.

Per dare concretezza ed attuabilità ad un grande progetto di solidarietà è stata creata "Missione Bontà", una iniziativa che non ha precedenti nell'ambito dei produttori di beni di largo consumo. Obiettivo: dotare

1000 LIRE D'ACQUA E SCUOLE DI MATTONE, SASSI E SOLE.



Kiongwani di edifici di pubblica utilità la cui funzione faccia da volano per un reale e duraturo sviluppo autoctono.

Si tratta di edifici scolastici dotati di tetti speciali con canalizzazione che, nello stesso tempo, raccolgano e convogliano in un grande serbatoio a tenuta stagna le preziose acque piovane.

Grazie a Dash, a Missoni e a tutti i loro affezionati consumatori che parteciperanno alla grande iniziativa, Kiongwani avrà così una scuola superiore per preparare i giovani a crearsi un futuro, avrà case per studenti ed insegnanti, avrà l'acqua per tutto l'anno.

Tutto questo diventerà realtà grazie ad un'opera di solidarietà collettiva senza precedenti.

Bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone: questo è quello che Dash e Missoni chiedono. 1000 lire non in cambio di miliardi in gettoni d'oro a

pochi fortunati, ma per dare l'indispensabile a tanti "sfortunati" fratelli.

Con Celentano, in "diretta" dal primo mattone al tetto. E chi meglio di Adriano Celentano poteva farsi portavoce al grande pubblico televisivo della iniziativa? Dal palcoscenico di Fantastico '87, ogni sabato sera su Rai Uno, Adriano mostrerà in diretta i progressi compiuti dalla Missione Bontà.

Con l'ausilio di spettacolari filmati dal Kenia, grandi scenografie in studio ed ospiti famosi, Celentano

mostrerà ai consumatori-sostenitori i progressi dell'opera: e man mano, la scuola, i laboratori, le case, i condotti dell'acqua, la cisterna, la biblioteca, la cucina col refettorio, saranno presentati ai loro finanziatori: i protagonisti di "Missione Bontà".

E Dash premia la tua solidarietà con la firma di Missoni. In ogni Dash c'è la lettera di "Missione Bontà" con il modulo di versamento in C.C. Postale per mandare le "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni!

Una solidarietà che Dash ha voluto premiare con un foulard o uno scialle di cotone o altri accessori della collezione "Missoni for Africa" che troverai nelle valigette o nei valigioni di Dash.

Una linea disegnata, espressamente, dal grande stilista a scopo esclusivamente benefico.

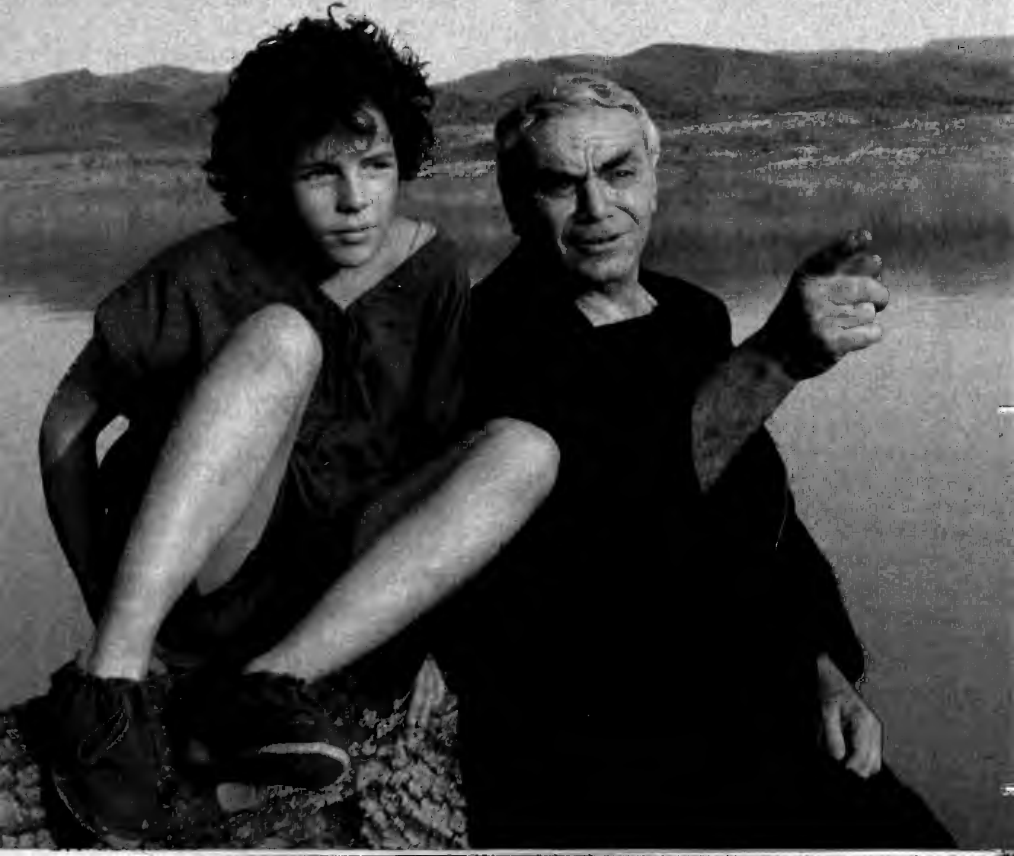
Gli articoli sono prodotti, nello spirito dell'iniziativa, in un'altra zona africana, in Etiopia: essi saranno il simbolico riconoscimento riservato da Dash e Missoni ai consumatori associati in un grande piano di solidarietà, moderno ed aperto al futuro.

**MISSIONE BONTÀ.
1000 lire per un mattone.**



SU RAIDUE IL ROMANZO DI ROBERT LOUIS STEVENSON
DIVENTA FANTASCIENZA:
NELL'ANNO 2300 SU PIANETI SCONOSCIUTI
E NAVI SPAZIALI ALLA RICERCA DI...

L'ISOLA DEL TESORO



Fino all'ultimo Renato Castellani è rimasto fedele al suo cliché di bastian contrario del cinema italiano. Ed anche l'ultimo contributo intellettuale che ci ha lasciato lo conferma. «Uno dei difetti principali dei film di fantascienza consiste nel fatto che, almeno in gran parte, danno maggior peso al "meraviglioso" di un mondo futuro, enormemente avanzato tecnologicamente, che all'interesse immediato ed umano che deve derivare dai personaggi e, naturalmente, da una storia avvincente. Nella nuova riduzione de *L'isola del tesoro* si cerca dunque di privilegiare questo interesse

di ERNESTO BALDO

foto SERGIO STRIZZI



*Italo Nardulli
(Ginny) e Ernest
Borgnine (Billy
Boys) in L'isola
del tesoro: la
prima puntata
giovedì 19
novembre su
Raidue*

Galletto Vallespluga



iovanissimo,
nero,
ai grasso,
cile da cucinare,
atto a tutte le diete,
soprattutto,
A SCELTA
ON SI IMPONE:
ETTO E COSCIA
OGNI PORZIONE!

ALLESPLUGA S.p.A. GORDONA (SO)
el. (0343) 42343-42344





● L'ISOLA DEL TESORO

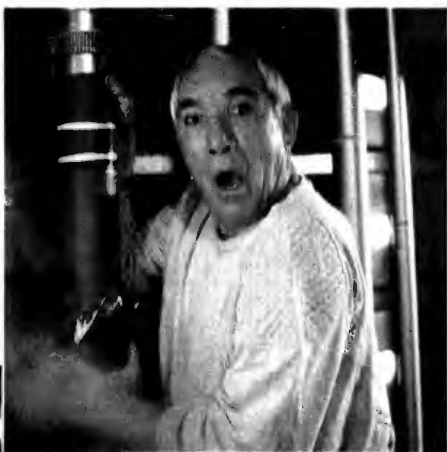
umano per i protagonisti e per la vicenda, più che lo stupore suscitato ad ogni costo con la rappresentazione di un futuro mondo tecnologico. Ciò non toglie che questo mondo esista e debba venire rappresentato con la più accurata e puntigliosa invenzione. Ma è, e deve apparire, un mondo nel quale i nostri personaggi agiscono naturalmente poiché è il loro mondo, quello in cui sono nati e in cui vivono».

Così scriveva qualche anno fa il regista di *Due soldi di speranza* a cui si deve la rilettura fantascientifica del capolavoro di Robert Louis Stevenson, poi realizzato, nel rispetto del copione originale, dal regista Antonio Margheriti.

Adesso *L'isola del tesoro* trasferita su un nuovo pianeta la rivedremo al giovedì sera, a partire dal 19 novembre, in cinque puntate su Raidue. «È una operazione indubbiamente interessante», afferma Giovanni Leto, curatore del programma, «tant'è vero che le sei ore di questa trasposizione televisiva sono state cedute in tutto il mondo. Inoltre c'è da sottolineare che, pur trattandosi di un kolossal costato quattordici miliardi, è una produzione "interna Rai", realizzata dal Centro di Produzione di Roma. Una volta tanto non si è ricorsi all'"esperienza" di nessun produttore privato».

«Nel racconto televisivo», precisa Renato Castellani, «l'Atlantico e i mari tropicali diventano adesso il Cosmo smisurato, e i galeoni diventano pesanti astronavi, veri "cargoes" interplanetari che trasportano passeggeri,

Anthony Quinn
(Long John Silver)
nella foto a lato e
in alto con il
dodicesimo Itaco
Nardulli (Gimmi).
In basso, Philippe
Leroy e David
Warbek,
rispettivamente
nelle parti del
conte Ravano e
del dottore





Facile il pulito!



Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.



Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.



Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.



Bio Presto Liquido
per tutto il bucato a mano.

L'isola del tesoro, una delle opere più contrattate al mercato internazionale di Milano (Mifed). Nelle foto il dodicenne Gimmi, protagonista del romanzo di Robert Louis Stevenson, in tre differenti situazioni



● L'ISOLA DEL TESORO

merci, ricchezze di ogni genere, oro e gioielli, preziose materie prime provenienti dai pianeti da poco conquistati e colonizzati. "Cargoes" che vengono assaliti e depredati da velocissime, leggere astronavi appartenenti a quei pirati che ormai pullulano nello spazio. Alcuni di costoro accumulano questi tesori in "isolotti abbandonati", se non sconosciuti, certo, pochissimo frequentati. Altri, con la più grande imprudenza, trasferiscono la loro preda sulla Terra, un pianeta turbolento abitato da gente di pochi scrupoli, di molta fantasia e di grande sete di ricchezza».

L'Hispaniola ricostruita per il nuovo mitico viaggio verso il pianeta del tesoro è una nave spaziale, contrassegnata dalla sigla HM 135, e non il veliero «leggero e docile» descritto da Stevenson. Al posto dei legni c'è una struttura compatta e tozza colorata in argento, giallo e azzurro, colori che lo scenografo Francesco Bronzi e il costumista Enrico Sabbatini hanno scelto per rappresentare l'umanità del



I TORRONCINI
D'AUTORE
NON FANNO RUMORE.




CONDORELLI

TORRONCINI D'AUTORE

I "Torroncini d'Autore" sono, come tutti gli originali, copiati e mai imitati. I "Torroncini d'Autore" nascono da una ricetta esclusiva a base di mandorle (62%!), zucchero, miele e pistacchi arricchiti da sei glasse diverse. I "Torroncini d'Autore" sono un gran regalo in confezione regalo. I "Torroncini d'Autore" sono solo Condorelli: così morbidi che...non fanno rumore.

Condorelli firma dolcezza.





● L'ISOLA DEL TESORO

2300, «un'umanità che veste pressappoco come la Cina del dopo Mao, semplicemente e uniformemente». Non dimentichiamo che Enrico Sabbatini era anche il costumista del *Marco Polo* televisivo.

Ed anche i personaggi-protagonisti usciti dalla fantasia di Stevenson hanno adesso nuove «professioni» pur conservando i loro caratteri umani. Il vecchio pirata Billy Bones, interpretato da Ernest Borgnine, per esempio, è un vecchio pilota di navi spaziali ridotto ad un rottame umano per l'abuso di rum in pillole. Borgnine e Anthony Quinn, che impersona Long John Silver, sono tra l'altro i due attori che Renato Castellani aveva scelto prima della sua prematura scomparsa avvenuta nel dicembre 1985, ossia quando mancavano pochi mesi all'inizio delle riprese.

«È stato trent'anni fa», ricorda Anthony Quinn, «che, incontrandomi, Renato Castellani mi espose per la prima volta la sua idea de *L'Isola del tesoro*

(segue a pag. 202)



*Tra gli interpreti della rilettura fantascientifica de *L'isola del tesoro* c'è anche Andy Luotto che nella foto a lato vediamo con il giovane protagonista Gimmi*

Salamme Fini.
Viva la tenta



zione.



Una fetta così piccola,
eppure così appetitosa.

Certo: è una fetta di Finissimo.

Finissimo è un classico di casa Fini.

E' fatto con carni scelte di puro suino macinate
fine, fine. Se solo poteste sentire il profumo...

La tentazione diventerebbe veramente irresistibile. Per questo Finissimo. Come per il Felino, il Campagnolo, i Cacciatorini e tutti gli altri salami Fini. Ma perché resistere?



FINI

Le buone cose di Modena.

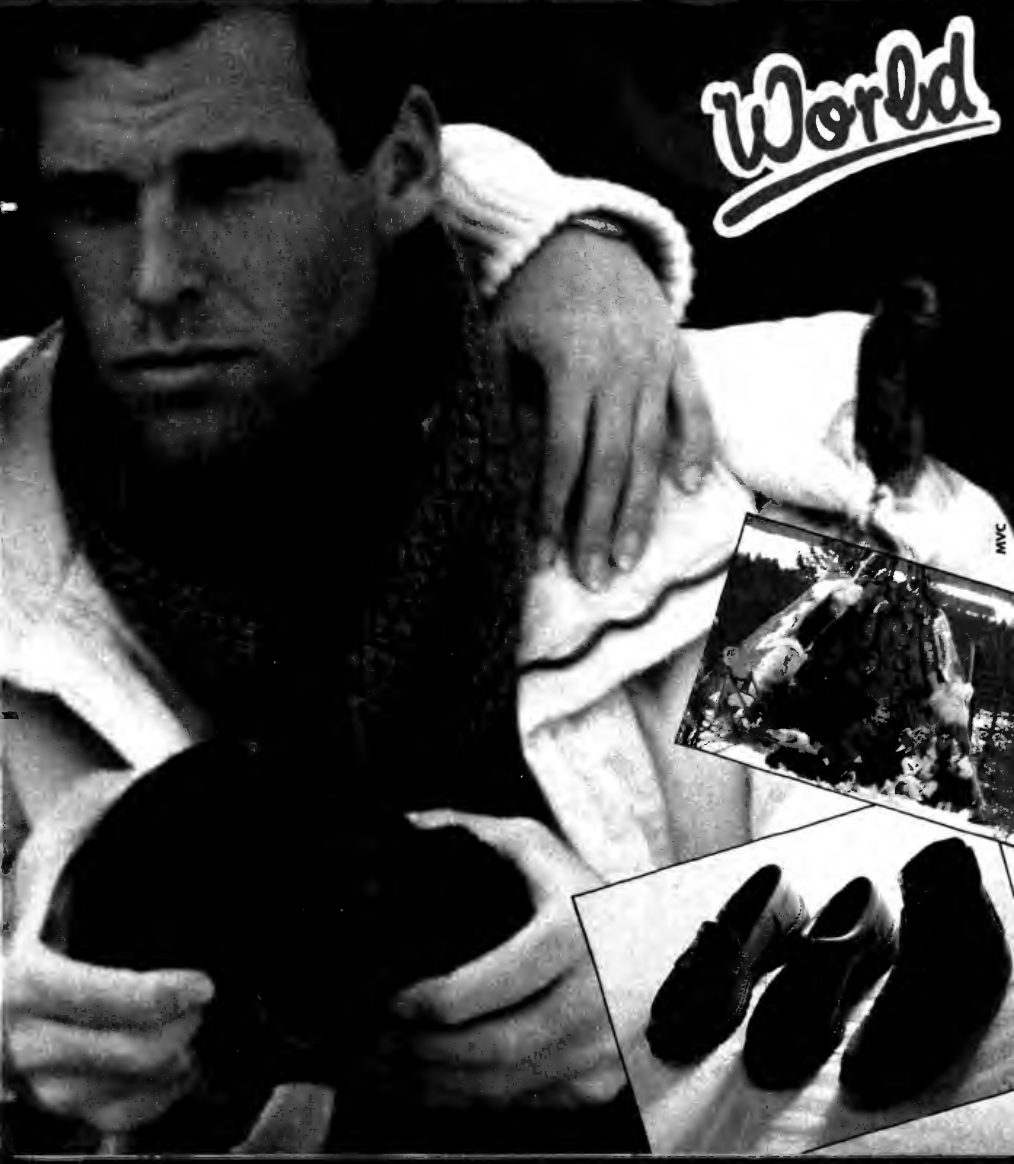


LUMI



BERJACK®

World





*Azeglio Vicini, 54
anni, di Cesena,
responsabile tecnico
della squadra
azzurra dal 1° agosto
1986, durante un
allenamento della
Nazionale; in alto è
con il milanista
Franco Baresi*

Omega Fotocronache (3)

COMMISSARIO TECNICO
DELLA NAZIONALE
AZEGLIO VICINI
«SCENDE IN
CAMPO» SABATO
14 CONTRO LA
SVEZIA PER IL
CAMPIONATO D'EUROPA...
MA IL SUO VERO OBIETTIVO
SONO I MONDIALI DEL '90





ARRIVEDERCI A ROMA

di MINO MONICELLI

Ultimo di sette fratelli, Azeglio a casa lo chiamavano Bibi. C'era la guerra, per mamma Maria la vita era durissima, aveva perso il marito quando il figlio più piccolo, Azeglio, aveva cinque anni. Ma Bibi non dava grattacapi, né a casa né fuori: mai un dispiacere alla mamma, mai una punizione dai maestri (come, più tardi, mai un'espulsione o una squalifica dagli arbitri). Quando si mise a giocare si distinse subito perché era un calciatore «tecnico e generoso»: però mancava di «potenza e agilità». Era uno che aveva «slanci improvvisi in una natura



SAPORILANDIA

SAPORI

INCARTA LA NATURA



**TANTE CARAMELLE,
TANTISSIMI GUSTI,
TUTTI ASSOLUTAMENTE
NATURALI, ALLA FRUTTA
ED ALLE CREME.**



● ARRIVEDERCI A ROMA

riposata», dicevano gli allenatori di allora.

La vocazione, da ragazzo, era veramente di fare l'esploratore. Si può conciliare la voglia di esplorare con l'indole «riposata»? Ovviamente no. Nella natura del giovane Vicini poco o niente di avventuroso o avventurista. Rari i sussulti, scarissimi i guizzi. «Mai una notte agitata», dice la signora Ines, sua moglie. «Sì, una. La vigilia dell'incontro con Carraro, quindici mesi fa».

La telefonata arrivò, a Cesenatico, alle otto di sera. Poche battute. E, alla fine, Carraro disse soltanto: «Può venire dopodomani a casa mia?».

Lui non aspettò, il giorno dopo era già in viaggio alla volta di Roma. La notte dormì (male) qualche ora. L'indomani a mezzogiorno suonava a casa Carraro. Era il 23 luglio. Un incontro lampo. Uno scambio brevissimo. Disse Carraro: «Ci vuole una sterzata. Ci vuole una Nazionale fresca, coraggiosa. Come la Under che lei ha portato in finale. Che piace alla gente e dà spettacolo. L'obiettivo falso sono gli Europei '88; quello vero i Mondiali '90. Lei avrà carta bianca. Se la sente?».

Vicini tranguigiò saliva e disse sì.

La smisurata, interminabile gavetta era finita. Vicini fece il viaggio di ritorno a casa col cuore gonfio di gioia. Adesso doveva prepararsi anche ai fiaschi e ai fiaschi. Eppure, malgrado tutto, si sentiva tranquillo. I record della Under 21, sotto la sua guida, erano più che brillanti: da due anni imbattuta, per più di quattro anni era sempre andata in gol. Quanto alla Nazionale maggiore, nel primo anno della gestione Vicini, ecco il bilancio: undici partite disputate, vinte sette, persa una (proprio con la Svezia a Stoccolma). Mica male, alla fin fine.

E poi Bibi Vicini — dicono — crede negli amuleti, nei feticci, nei portafortuna. Tiene sempre in tasca una moneta d'oro, chiusa in una guaina di pelle (altrimenti non vale), che gli regalano alla vigilia di una partita importante. «Vinsi. E da allora la porto sempre con me». Un talismano, insomma? Macché. Lui sostiene di non essere superstizioso.

La fortuna è importante?

«Dipende dalla fortuna se puoi disporre di giocatori buoni o mediocri nel momento in cui cominci. Dipende dalla fortuna se trovi dirigenti che non ti silurano subito, che ti danno il tempo di organizzare il tuo lavoro e di fare esperimenti. E poi molte partite si decidono per un pizzico di fortuna in più o in meno. La buona sorte incide molto».

Più del lavoro?

«Be', il lavoro paga sempre. Ma a chi è fortunato paga di più».

Siamo statii a trovare il «Citì» e la signora Ines nel loro appartamento di via Cipro 70, nel nuovissimo quartiere di Brescia 2. In soggiorno pavimenti

*Il sampdoriaio
Gianluca Viali,
unico calciatore
dell'era Vicini
che abbia giocato
per intero tutte
le partite
(990 minuti su 990);
in basso, il
commissario tecnico
con l'interista
Walter Zenga*



Olympia/AGF

Omega Fotocronache

LE UNDICI FATICHE DI AZEGLIO

Bologna	8-10-1986	Italia-Grecia	2-0 A.
Milano	15-11-1986	Italia-Svizzera	3-2 E.
La Valletta	6-12-1986	Malta-Italia	0-2 E.
Bergamo	24-1-1987	Italia-Malta	5-0 E.
Lisbona	14-2-1987	Portogallo-Italia	0-1 E.
Colonia	18-4-1987	Germania O.-Italia	0-0 A.
Oslo	28-5-1987	Norvegia-Italia	0-0 A.
Stoccolma	3-6-1987	Svezia-Italia	1-0 E.
Zurigo	10-6-1987	Italia-Argentina	3-1 A.
Pisa	23-9-1987	Italia-Jugoslavia	1-0 A.
Berna	17-10-1987	Svizzera-Italia	0-0 E.

Undici partite, sette vittorie, tre pareggi e una sconfitta.

“DORMO NEL MORBIDO! però il golfino non è nuovo...”

(disse la campeggiatrice che usava Perlana)

MM... MORBIDISSIMO, E' NUOVO?

NO.

LAVATO CON PERLANA.

Perlana
con ammorbidente

a mano
e in lavatrice

per lana e capi delicati
a mano e in lavatrice

E' MIO!!

Passaparola

lindi e sdruciolevolissimi, qualche dipinto alle pareti, volumi accuratamente rilegati sugli scaffali. Com'è cambiata la vita del «Citè» in questi ultimi quindici mesi? Poco. Forse un briciolo di curiosità in più da parte della gente. Ma a casa, e a Brescia, non è cambiato neanche quel poco. «Per ora sono stati giorni molto sereni. Ma verranno anche i passi falsi e, di conseguenza, le critiche. Certo, non mi aspetto solo rose e fiori».

Quest'uomo garbato, che parla in modo garbato, ha fatto una trafila di diciotto anni per arrivare in vetta.

Che cosa occorre per farsi strada nel mondo dei tecnici del calcio: diplomazia, buon senso, pazienza?

«Anche. Ma forse, più di tutto, esperienza e grande conoscenza dei giocatori. Farsi rispettare da dei giovani che guadagnano diverse centinaia di milioni l'anno non è facile».

Il giovane Vicini come giocava?

«Ero un calciatore generoso. Troppo. Infatti faticavo molto a giocare, non mi divertivo».

Quando il giovane Vicini «faticava» sul campo, imperava l'epoca del difensivismo esasperato, del catenaccio all'italiana.

Oggi il tecnico Vicini come preferisce far giocare, a zona o a uomo?

«Ma giocare in difesa o in attacco non dipende dalla zona o meno. I più catenacciari del mondo sono gli uruguaiani, che giocano a zona. Personalmente sono più contento quando vedo il pallone più vicino alla porta avversaria che alla mia. Ma per questo occorre che la mia squadra sia più forte, giochi meglio dell'altra, non dipende dalla zona...».

Parliamo dei prossimi Europei. Restano due partite per qualificarci: con la Svezia (a Napoli, sabato 14 novembre) e col Portogallo (il prossimo 5 dicembre). Entrambe in casa. E ci bastano due punticini. Vicini dovrebbe essere ottimista... «Fiducioso, sì. Ottimista, fino a un certo punto. Penso che ce la faremo. Ma non è che incontriamo due squadrette di dilettanti». Con l'avvento di Antonio Matarrese a capo della Federazione sembra prossimo l'arrivo del terzo straniero. Vicini è pro o contro? Crede che i vivai dei calciatori siano davvero utili? Mi interrompe con foga. «Ma un calcio che non produce giovani in casa non può avere sbocchi. E una società che spende miliardi per giocatori stranieri non ha più soldi per coltivare vivai. Nel 1966, dopo la Corea, chiudemmo le frontiere. Dopodiché, nel '68, fummo campioni d'Europa, poi vicecampioni del mondo nel '70; nel '78 arrivammo quarti ai Mondiali in Argentina e nel '82, dopo due anni che era consentito un solo straniero per squadra, vinchemmo i Mondiali in Spagna. Le cifre, mi sembra, parlano chiaro. Due stranieri sono già troppi».

Mino Monicelli



Omaga Fotogramma

La panchina azzurra della Nazionale A: Azeglio Vicini e il suo vice, Sergio Brighenti; in basso, l'allenatore con la moglie Ines



Fabrizio Biancone



Sipa Press - Quadrini

Sylvester Stallone, 41 anni, coi guantoni di Rocky. Il «pugile» è stato creato dall'attore nel '76. Rocky III, su Raiuno, lunedì 16 novembre alle 20,30, è dell'82. In alto, Rocky con l'avversario di allora, il temibile Mr. T





● PRIMA VISIONE IN TV
SU RAIUNO
LA TERZA SFIDA
DI SYLVESTER STALLONE.
ANCORA UNA STORIA
TUTTA AMERICANA
DI SOLDI E PUGNI

ROCKY TRE

Rocky Balboa è il pugile più ricco del mondo. Finora ha guadagnato ottocentocinquanta miliardi di lire. La «borsa» del suo quarto e ultimo match gli ha fruttato circa cinque miliardi e mezzo: solo per salire sul ring, chiede diciotto miliardi e in più la percentuale sugli incassi. Mike Tyson, campione del mondo dei massimi, al suo

di STEFANIA BARILE

Se va bene per la seta...



**Lavasciuga GHIBLI*



Se va bene per la seta, potete immaginare quale resa possa avere una Ghibli quando si tratta di lavare e asciugare altri tessuti tanto facili, forti e resistenti, come cotone, lana, fibre sintetiche o miste. Perché lavasciuga Ghibli è una macchina tecnologicamente perfetta. Ovvero un'autentica San Giorgio.

**Lavasciuga Ghibli fa parte della vastissima gamma di lavabiancheria San Giorgio, grande leader nel mondo del bucato.*



SANGIORGIO
elettrodomestici

Tanto di più, spendendo poco di più.

confronto impallidisce: fino a oggi ha riempito la sua cassa di soli vent'anni miliardi.

Rocky è un boxeur possente, tarchiato, duro, spesso sfortunato, ma con tanta grinta e voglia di vincere. I miliardi li ha portati al suo «papà» Sylvester Stallone insieme a due Oscar (al suo primo incontro) e alla celebrità.

La storia di Rocky comincia nel '76. È l'anno del Bicentenario americano. E Rocky è una vicenda davvero tutta made in USA.

Sylvester, attore così poco eccellente del parco dei nuovi talenti italo-americani da essere quasi sempre cacciato dai set e dai teatri, decide di scrivere. Nasce l'ennesima vicenda di un pugile: «semplice e vecchiotto», confessa lui stesso. Di quelle a cui ci ha abituato da anni il cinema americano, da *Lassù qualcuno mi ama* a *Il campione* e *Toro scatenato*. L'eroe è Rocky, un ragazzo cresciuto negli slums. L'unica sua dote, i pugni che usa nei bassi lavoretti che fa per sopravvivere. Un giorno accetta un incontro farsa: sale sul ring per battersi contro il campione del mondo. Ci mette l'anima perché sa che è la sua occasione. E ce la fa. Da quel primo match diventa il re dei botteghini del cinema di mezzo mondo. Ritorna sul ring di celluloido nel '79, nell'82 e nell'86: quattro incontri da miliardi. Per Sylvester. Perché il vero Rocky è lui, il figlio di un barbiere di Gioia del Colle, vicino a Bari, emigrato negli anni Venti a New York. Sylvester ha vissuto la stessa infanzia squallida nei quartieri umili di New York. Poi ha passato l'adolescenza in collegi più simili ai riformatori, facendo a pugni e prendendo regolarmente severe punizioni. Infine una laurea a Miami (perché tutte le altre università degli States lo avevano cacciato), la voglia di fare l'attore e... Rocky, la sua fortuna.

Aveva assistito a un incontro, anni prima, fra Cassius Clay e un pugile di seconda categoria, Chuck Wepner. I bookmakers puntavano ovviamente tutto sul fuoriclasse: Wepner poteva durare al massimo pochi secondi. E invece accadde l'impossibile: Wepner resse ai colpi di Clay per quindici riprese. «Era la sua voglia di essere ciò che non era», sentenziò Stallone. Con la grinta si può tutto. Ecco perché Rocky sul ring soffre fino all'ipotesi di morte ma poi... E per farcelo capire meglio si ripeté come in un serial. Anche nell'82, al terzo incontro. Rocky è attorniato dagli stessi «familiari»: la moglie, Talia Shire, il «cognato» Burt Young, il vecchio allenatore Burgess Meredith e il tradizionale avversario Carl Weathers. Anche questa volta all'inizio Rocky viene messo KO da un negrone che lo trascina fuori dal suo paradiso di successo. Il vecchio allenatore per l'emozione dolorosa muore. Ecco che spunta l'avversario dei due incontri precedenti. Per dimostrare

Sipa Press/Guadrini



Rocky con la moglie, l'attrice Talia Shire e, in basso, con l'allenatore Carl Weathers. Il pugile ha avuto un nuovo match al cinema, Rocky IV, nell'86



Se il fegato non collabora l'intestino si concede soste lunghe e noiose.



Fegato e intestino collaborano per il tuo benessere quotidiano. Ma se il fegato non è regolare, anche l'intestino non funziona come dovrebbe... allora: bocca amara, alito cattivo, senso di pesantezza. Per questo può essere utile Eparema. Eparema, con i suoi principi attivi vegetali, stimola il fegato e favorisce il buon funzionamento dell'intestino.



Eparema

è un prodotto
dell'ISTITUTO BIOCHIMICO ITALIANO
Giovanni Lorenzini

LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE
COD. n. 009677028 AUT. MIN. SAN. 6744

● ROCKYTRE

re a Rocky che ancora è un campione, diventa il suo allenatore. Lui conosceva bene la rabbia che c'era dentro il ragazzo e gliela fa uscire di nuovo fuori con interminabili allenamenti. Nel drammatico sofferto match finale naturalmente Rocky vince.

Quando ha girato l'ultima scena Sylvester Stallone ha pianto. «Perché Rocky è troppo umano. Ha la stessa voglia di vincere che abbiamo tutti». Qualche settimana dopo dirà: «Di Rocky non ne posso più». Ma non più tardi di due anni dopo lo riporta sul ring in un match tinto di politica. Il suo avversario è infatti il supercampione russo, Ivan Drago. Rocky ha però perso l'alone dei veri pugili, degli italo-americani che a suon di pugni sul ring hanno riscattato la povertà come Rocky Graziano o Rocky Marciano o Jack La Motta. Rocky è diventato una creatura affetta da reaganismo. Tanto che Stallone per la sua creatura è stato definito dalla critica «una perfetta macchina propagandistica finanziata dal governo americano». Lui ribatte: «Eppure per far capire meglio cosa rappresenta per me gli ho messo in bocca parole democratiche: al suo quarto match Rocky accusa l'ipocrisia della guerra e propone la necessità della pace. La gente però vede solo che prende a pugni un sovietico».

Stallone punta anche alle sue doti d'attore: vuol mostrarsi come De Niro. «Lui per essere Jack La Motta s'è ingrassato di trenta chili. Io ho mangiato solo crostacei per raggiungere lo stress emotivo di un pugile fallito».

Per capire Rocky Stallone bisogna risalire a quel '76, al primo incontro di successo del suo pugile: «Per la gente Rocky è importante», ha detto, «alla fine del film, l'eterno perdente in sala sa che forse un giorno vincerà anche lui». Non per niente questa formula Stallone l'ha ripetuta per *Over the Top*: qui i campioni lottano a «braccio di ferro» ma è la stessa cosa. Qualcosa però non funziona più, al quarto appuntamento un critico ha detto: «L'esito dell'incontro è scontato e ineluttabile come il fatto che dopo l'inverno venga la primavera. Non c'è motivo che la gente esca di casa per conoscere il finale». E Stallone? Oggi preferisce Rambo e lo ha trascinato a combattere in Palestina. Da esperto di pubblicità ingigantisce incidenti sul set. «Ma Sly non cambierà», promette il fratello Frank, «perché s'è fatto da solo con una volontà d'acciaio. Come Rocky».

Stefania Barile

Sipa Press/Quadrini (2)



Sylvester Stallone attorniato dalla folla a Tel Aviv e, nella foto piccola, nelle acque del Mar Rosso. Qui l'attore-regista ha girato in parte la nuova avventura di Rambo, la terza. Questa volta l'eroe combatterà in Afghanistan contro l'Armata Rossa

L'AMORE È FATTO DI TANTE PICCOLE, TENERE ATTENZIONI.



Velocità max fino a 175 km/h - Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,8 l - 6 anni di garanzia anticorrosione.

È nel momento del bisogno che si dimostra l'amore. Per questo avete la vostra Seat Ibiza. Lei non vi abbandona mai, con i suoi motori diesel 1,7 l, benzina 0,9 l e Seat System Porsche 1,2 e 1,5 l.

Con il sole e con la pioggia lei è sempre elegante, nei suoi diversi modelli 3 e 5 porte, con allestimenti Junior, GL e GLX. Insieme formate una coppia che tutti non possono fare a meno di ammirare.

Importatore unico: **bepi kaelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031



Da L. 8.792.000 IVA compresa.

Lei è così raffinata, e i suoi particolari preziosi rendono la vita in comune più ricca e felice. In qualsiasi situazione potete contare su di lei, e lei

su di voi. Anche perchè sotto l'ombrello non sempre c'è posto per tutti. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT

SEAT IBIZA. UN AMORE CON LA "A" MAIUSCOLA.



BENERGY. LE BUONE CARAMELLE CON LE VIT

Hai dato le vitamine ai tuoi bambini? Ne hanno bisogno, sai, perché solo con tutte le vitamine indispensabili saranno sani, forti e protetti. Bene, oggi c'è un modo molto buono per prendere le vitamine: BENERGY. BENERGY è una caramella al buon sapore di arancia, e limone che contiene tutte le vitamine più importanti per la salute dell'organismo. Ma dentro BENERGY c'è ancora di più. C'è un contenuto equilibrato di zuccheri a pronta assimilazione: una preziosa riserva di energia per affrontare gli sforzi fisici e mentali.



ECCO LE VITAMINE DI BENERGY

B1	Metabolismo dei carboidrati. Sistema nervoso.	B12	Formazione dei globuli rossi. Sistema nervoso.
B2	Metabolismo di proteine, grassi, carboidrati. Apparato visivo.	C	Tessuti connettivi. Assorbimento del ferro.
B5	Metabolismo generale.	M	Formazione dei globuli rossi. Sintesi degli acidi nucleici.
B6	Metabolismo delle proteine.		



AMINE CHE DANNO ENERGIA E PROTEZIONE.

Proprio quello che ci voleva, insomma, per i tuoi bambini che non stanno fermi un momento. Adesso che hai pensato a loro, pensa a te. Perché anche tu hai bisogno di energia e di salute. Cioè, di Benergy. Le sue vitamine ti aiuteranno quando ne hai più bisogno, proteggendo il tuo organismo e facilitando il tuo metabolismo.

Il bello di Benergy, poi, è che la trovi dappertutto, anche al supermarket. Allora, hai dato Benergy ai tuoi bambini?

BENERGY È UN PRODOTTO PERFETTI HEALTH DIVISION.



Roberta Manfredi: "Caf Caffè"



Borsci. Il figlio prediletto del caffè."



Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice: "È una bella sfida essere figlia d'arte, soprattutto poi quando si ha un padre, come il mio. Mi piacerebbe essere brava come lui... anzi più brava. Caf Caffè Borsci è un fine liquore di puro caffè. Buono, veramente squisito. Ha un gusto davvero unico. Caf Caffè Borsci è proprio... da intenditori". Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice la verità.



Caf Caffè.
Un segreto Borsci.

● HA SCRITTO UN LIBRO
INCONTRA IN TV
FANS DI TUTTE LE ETÀ
FA POLITICA E ANCHE
LA MAMMA...

PICCOLA GRANDE MILO



Amendola

Sandra Milo in televisione. Attrice, presentatrice, conduttrice, show-woman, co-s'altro?

«Tutto insieme. Ma con un ordine di priorità. Quello dell'attrice è l'ultimo. Metterei al primo posto quello di autrice. Perché i testi dei miei interventi li scrivo io stessa. Improvvisamente ho scoperto questa vocazione. Ho scritto anche un libro. Io ho sempre vissuto di sogni. La mia immaginazione è stata sempre viva. Si è trattato a un certo punto della mia vita di tradurre in parole, e poi in progetti realizzabili, questa mia immaginazione. Non è stato facile, ma nem-

Branco, Calvo

di GIUSEPPE BOCCONETTI





Per un bambino, soprattutto nel primo anno di vita, la carne deve essere molto speciale.

A cominciare dalla qualità. È proprio per questo che non ci limitiamo ai soli controlli previsti dalla legge, ma per garantirti la massima sicurezza ne effettuiamo oltre 30 tipi diversi.

E, prima ancora che sul prodotto, i nostri controlli avvengono su tutte le materie prime impiegate. Per essere certi di darti la qualità assoluta abbiamo anche un nostro allevamento modello, lo sapevi?

Poi la digeribilità: la cuociamo a

vapore in modo che non vada disperso neppure il più piccolo valore nutritivo e la sminuzziamo in particelle finissime, cioè la omogeneizziamo perché il bimbo possa digerirla meglio.

Naturalmente senza conservanti, grazie al confezionamento sottovuoto e alla successiva sterilizzazione.

È per tutti questi motivi che si chiama "prodotto dietetico" e tu puoi essere sicura che la carne omogeneizzata è la carne ideale per tuo figlio.

**SE LA CARNE
NON E' DELLA
MASSIMA QUALITA'
NON PUO' DIVENTARE
CARNE
OMOGENEIZZATA.**



Plasmon

SCIENZA DELLA ALIMENTAZIONE



Sandra Milo in una delle gare di Gioco comune, la rubrica che mette a confronto gruppi di ragazzi di due città diverse. Arbitro della sfida il giornalista Carlo Picone, iscritto all'Albo Federale degli Arbitri d'Italia

PICCOLA GRANDE MILO

meno difficile. Ero attrice dei miei testi già anni fa, quando cominciai a lavorare per la radio. Anche le mie apparizioni a *Mixer* seguivano miei testi. Elena Greco, una delle attrici di *Piccoli e grandi fans*, sono io. Perché non uso il mio vero nome? Non lo so, forse perché la gente s'è fatta di me un'immagine di una donna svampita, sprovvista, ingenua, incapace di avviare un qualsiasi discorso e di portarlo fino in fondo in modo razionale. Pensavano tutti così, tranne qualche amico».

Bettino Craxi, per esempio?

«Non soltanto lui». La risposta è secca, poi continua: «Sono stata la prima a portare i sogni in televisione. Oggi sono entrati in quasi tutte le trasmissioni, anche delle televisioni private. Vuol dire che ho avuto una buona idea. Com'è stata una buona intuizione quella di portare sul piccolo schermo le persone anziane. «Sai che tristezza», mi dicevano. E invece hanno scoperto una terza età ricca di risorse intellettuali e spirituali».

Amica di Giovanni Minoli, di Claudio Martelli, di Giacomo Mancini, di Bettino Craxi. È anche membro dell'Assemblea nazionale del psi. Ne è stata avvantaggiata?

«Chiarimo subito una cosa, prima. Sono socialista da sempre, da molto, molto tempo prima che facessi l'attrice. E lo ero contro i miei stessi genitori che erano fascisti irriducibili. Al socialismo ero arrivata da sola, prima per istinto e successivamente attraverso le letture. Nessuno mi ha aiutata a "capire", a "vedere". Un socialismo a modo mio, insomma, sono anche credente. Ma non m'è mai parso che ci fosse contraddizione, anzi, credo che cristianesimo e socialismo siano in qualche modo connessi. I punti fermi della mia vita sono tre: prima la fede, poi la famiglia, in ultimo il socialismo, nel quale credo profondamente, sinceramente. È possibile, non lo nego, che questo mi abbia facilitato, ma non perché sia stata mai imposta. Io ho molti amici. Tra questi c'è Giovanni Minoli che un bel giorno mi chiede se me la fossi sentita di curare un programma per bambini. Sapeva del mio amore per i bambini. Ho accettato senza pensarci due volte e mi sono detta: se riesci a convincere gli adulti, puoi riuscire a convincere anche i più piccoli. Mi ero comportata allo stesso modo con i miei figli».

Niente più film. Sei stata «cancellata» come attrice?

«Intanto, anche quando mio marito non accettava l'idea che ricominciassi la mia carriera d'attrice, di film ne ho fatti ancora. Non me l'hanno impedito

neanche i miei figli. Sono io che ho detto basta. E non è la favola dell'uva e della volpe. La verità è che da quando ho cominciato a fare televisione non voglio fare più altro. Mi sento più libera, mi realizzo meglio, mi sento felice, al contrario di quando facevo cinema, dove mi sentivo come una marionetta in mano ad altri».

Donna come tutte le altre, ora. Moglie, madre, sorella, casalinga. Non più diva. T'hanno cambiata le prove dolorose, le vicissitudini, diciamo burrascose, della vita o è una scelta d'opportunità?

«Io non sono un camaleonte. Non cambio aspetto a seconda delle opportunità o delle situazioni. Mi hanno modificato le mie esperienze, a volte drammatiche. Sono cambiata, è vero. Il dolore matura, migliora. Ed oggi, ogni volta che mi guardo allo specchio, mi dico: "Sandra non sei poi tanto male nemmeno oggi". Ma non faccio nulla per apparire diversa da quella che realmente sono. Altra cosa è aver cura di sé. Ci tengo ad essere gradevole, perché nessuno ha il diritto di imporre agli altri la propria trasandatezza, la propria sciattezza. Ho acquistato, con gli anni, l'equilibrio interiore, un buon numero di certezze importanti e, senza rinnegare nulla del mio passato, non tornare indietro per nulla al mondo».

Giuseppe Bocconetti

LA MACCHIA SCAPPA ARRIVA PUÒ..



PUÒ SUPERCANDEGGINA

Dove la macchia è più tenace, dove il detersivo non può... arriva Può, la supercandeggina che libera il bucato da ogni traccia di sporco, che mette in fuga ogni tipo di macchia.

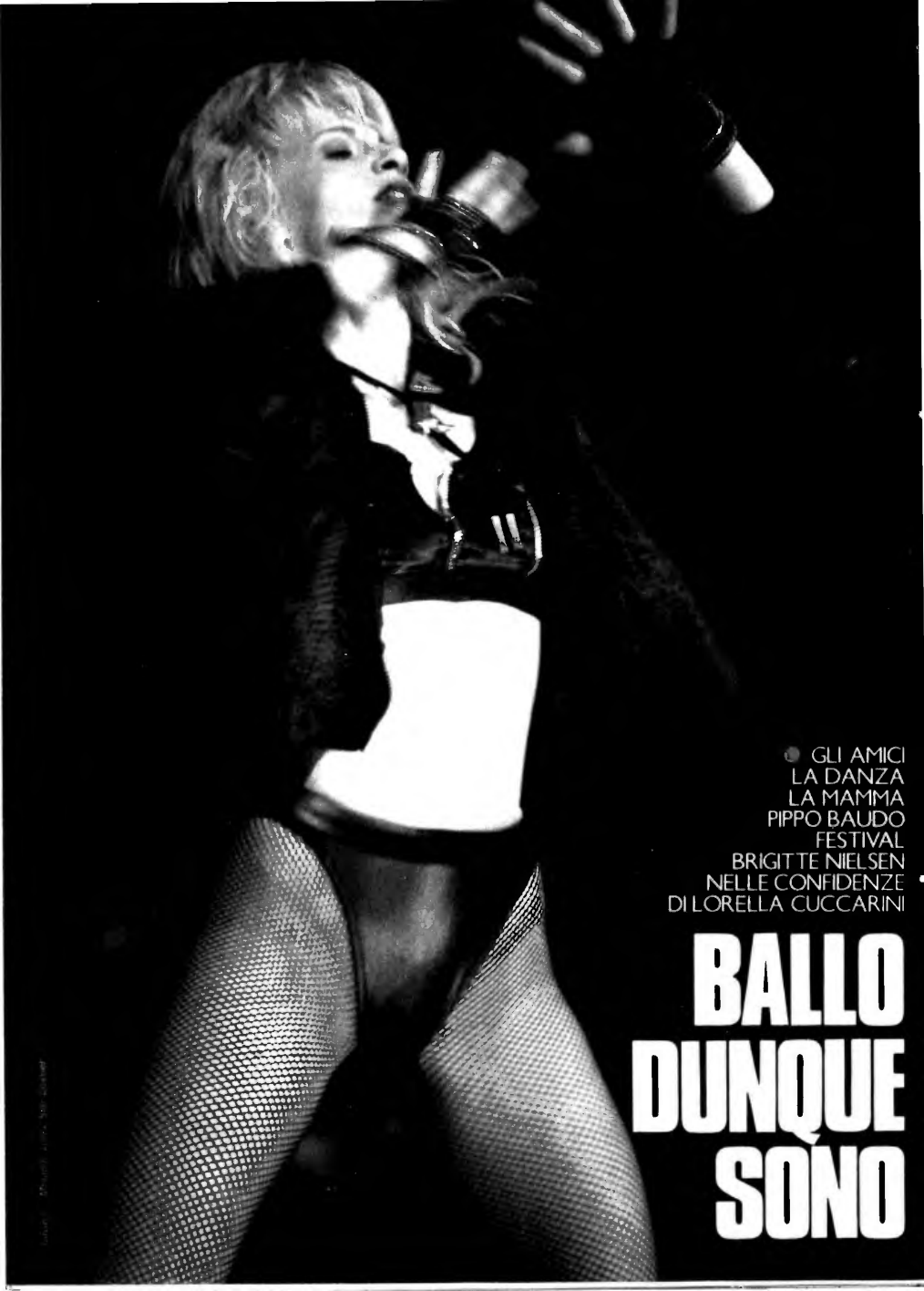


ANCHE IN LAVATRICE

E... per il bucato in lavatrice, Può Forzabianca, il moderno additivo che rafforza le capacità smacchianti e sbiancanti di tutti i detersivi per lavatrice. Può Forzabianca elimina le macchie più resistenti e aumenta lo splendore di bianco e colori già a 40°.

PUÒ... DOVE IL DETERSIVO NON PUÒ



A high-contrast, black and white photograph of a woman dancing. She is wearing a dark jacket over a light-colored top and fishnet stockings. Her head is tilted back, and she is holding a microphone to her mouth. The background is dark, and the lighting highlights her face and clothing.

● GLI AMICI
LA DANZA
LA MAMMA
PIPPO BAUDO
FESTIVAL
BRIGITTE NIELSEN
NELLE CONFIDENZE
DI LORELLA CUCCARINI

BALLO DUNQUE SONO



In tuta e senza trucco Lorella Cuccarini addenta un panino durante una pausa della sua prova di ballo. È molto, molto carina anche con i capelli tenuti da un elastico... Ma mi dispiace deludere quei signori che vedono in lei un simbolo di italico erotismo: Lorella è magra come un gatto magro. E i suoi occhi chiari, lunghi dal mandare lampi di seduzione, ricordano piuttosto quelli di un cucciolo vispo. Lei si piacerà?

«Sì, e comunque mi accontento. Ho un po' il culto del corpo, come tutti i ballerini: lo curo perché sia sempre in forma, perché esprima energia, perché sia armonioso... Non è vero che sono magra: ho i muscoli lunghi... e faccio di tutto perché siano così. Non mi piacciono i corpi tozzi, con la muscolatura troppo in evidenza».

Ecco dunque la più amata dagli italiani...

«Secondo me gli italiani amano prima la mamma, poi la moglie».

Insomma, non ci credi...

«Fino ad oggi nessun italiano è venuto a dirmelo direttamente».

Magari sarebbe imbarazzante.

«Arrossirei, certo, ma i complimenti fanno sempre piacere».

Parliamo della danza.

«Per me è qualcosa di vitale, come mangiare e dormire. È la mia valvola di sfogo, la mia serenità, il mio benessere, la mia sicurezza. La danza è passione. Ho bisogno di ballare se sono felice ma anche se sto male, se sono stressata, stanca o depressa. Cosa che mi capita, come a tutti. Io mi esercito per dieci, anche dodici ore ogni giorno da tre anni, dal primo Fantastico, e spesso i miei muscoli protestano con dei dolori molto forti... Ma credo che per la danza si nasce e tutto ha un prezzo. Molti cominciano a frequentare una scuola di ballo e poi la lasciano, perché è troppo faticoso, ci vogliono volontà, tenacia... Lasciano perché prendono il ballo come un hobby e scoprono che ce ne sono di più tranquilli».

Ti ricordi il tuo primo giorno alla scuola di danza?

«Certo. Avevo nove anni, andai nella scuola privata di Nadia Chiatì, bravissima ballerina che aveva

Lorella Cuccarini, 22 anni, è la show girl di Festival, il varietà di Canale 5 in onda ogni venerdì alle 20.30. Ha cominciato a ballare a nove anni in una scuola privata di danza



**Aba Cercato
ti invita a scoprire
la nuova moda:**

LA MODA COMODA VALLEVERDE

Vieni a vedere e a provare anche tu la Moda Comoda Valleverde. Scoprirai finalmente una collezione di calzature in linea con le proposte moda più attuali ma con in più la grande comodità Valleverde, fatta di morbidi pelli, soffici plantari, tante forme adatte ai diversi tipi di piede.

E sentirai, se provi le Valleverde non le lasci più.

VALLEVERDE

VALLEVERDE
calzature moda comoda



Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce calzature.

● BALLO DUNQUE SONO

danzato in televisione per i vari *Studio Uno*. Era marzo, l'anno scolastico era quasi chiuso, perché va da settembre a giugno... Nadia Chiatti mi consigliò di tornare dopo l'estate, ma io non potevo assolutamente aspettare. Le chiesi di farmi provare per una settimana, solo una, e poi decidere se tenermi o no... Restai. E feci anche il saggio insieme alle altre ragazze, dopo appena due mesi di lezioni».

Metti molto impegno anche oggi, si vede... Da dove ti arriva tutta l'energia? Sei un tale scricciolo...

«Be', faccio una vita molto sana, mi riposo appena posso, non vado in giro per locali, mangio le cose giuste... Avrai capito che mi voglio molto bene... E poi la passione dove la metti? Lo sai quanta forza ti dà?».

E dove altro metti passione?

«Nell'amore. Nella gelosia... Sono gelosissima, forse troppo».

Cos'altro ti piace oltre la danza?

«Macos'è, un'inserzione matrimoniale? Allora ti dico che so cucinare benissimo e sono anche una casalinga perfetta... Quando ho tempo la casa brilla...».

Si arrabbia qualche volta Lorella Cuccarini?

«Quasi mai. Quando succede, però, spera di non essere lì intorno».

Hai un'amica del cuore?

«Mia madre. Non è retorica, è proprio così: lei è una donna eccezionale,

Rino Petrosino

Lorella Cuccarini vive a Roma con la mamma e due fratelli, Roberto, che ha 25 anni e Maria Luisa, 29. Si dichiara casalinga perfetta, bravissima in cucina



coraggiosa. Quando si è separata da mio padre avevo nove anni, mio fratello Roberto ne aveva dodici e mia sorella Maria Luisa sedici... È rimasta sola e non ci ha fatto mancare niente, né materialmente né affettivamente. Ora voglio che si riposi, a lei ci penso io. Anzi, ci pensiamo noi tre figli. Viviamo tutti insieme, abitiamo in una casa che ho comprato».

Che mi dici di Heather Paris?

«La guardavo ballare alla televisione, quando ero piccola, e mi sembrava fantastica».

Raffaella Carrà?

«Un mito».

Brigitte Nielsen?

«È tanta. Ha un'immagine da "irraggiungibile", invece è molto simpatica, piena di energie. Tutte le notti è in giro a ballare, nei locali...».

E Pippo Baudo?

«Gli devo tanto, tantissimo. Ancora oggi, credimi, mi stupisco di quanto e con quale sicurezza abbia puntato su di me. Se glielo chiedo la risposta è sempre la stessa: "Sei brava" e basta».

Serena Iannicelli



Tipp-Ex

**il correttore
per
tutti**



Qualità garantita

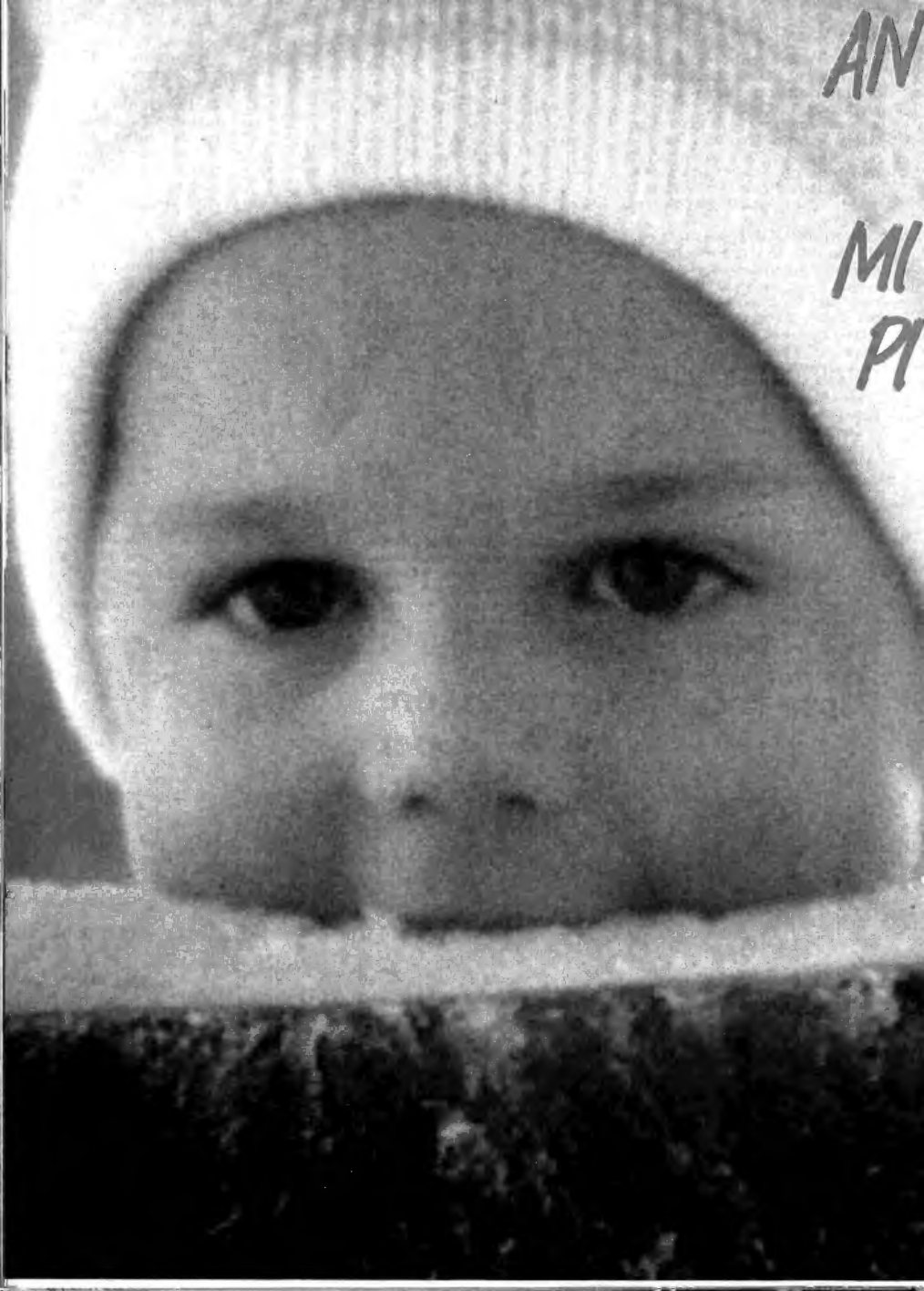
Distribuito in Italia da:

STAEDTLER

AN

MI

PI



CHE SE SONO
IL PIU' PICCOLO
DANNO LA FETTA
U' GRANDE
DEL PANDORO BAULI.



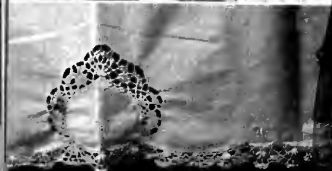
A Natale tutti sono allegri e arrivano
con tanti Pandoro Bauli.

Quando ci diamo i baci siamo tutti pieni
di zucchero e abbiamo il naso che sembra
coperto di neve. Ma la neve è solo fuori.
Dentro ci siamo noi e il Pandoro Bauli.
Il Natale mi piace proprio tanto e poi mi
sento più grande anche se non mi fanno
bere lo spumante.

Bauli
è un segno.



MISTIRIA SVELATA



*Alba Antonella
Parietti, 26 anni,
ovvero Mistiria,
l'enigmatica
donna di Giallo,
venerdi alle 20.30
su Raidue. E
sposata con
Franco Oppini, ex
Gatto di Vicolo
Miracoli, e ha un
figlio di 5 anni,
Francesco, nella
foto a destra*





Milano, Studio 3 della Rai. Le prove sono terminate, manca un'ora all'inizio di *Giallo*. È il momento della calma apparente, della latente tensione che precede qualsiasi diretta. Alba è al trucco: stanno trasformandola in Mistiria: abito nero lungo, lenti a contatto, capelli sciolti sulle spalle. Durante la trasmissione l'enigmatica donna del quadro dovrà ritornare velocemente una ragazza d'oggi e ritrovare la parola per distribuire polizze e l'assegno d'oro del *TV Radiocorriere*. Un piccolo trasformismo, una trovata che le ha regalato un'insperata popolarità.

«In effetti più di quanto m'aspettassi dato il ruolo marginale», ammette lei, «penso che m'hanno offerto di partecipare a due film e di posare per una rivista per soli uomini. Non sono moralista ma ritengo che non sia ancora il momento di farmi fotografare nuda. Prima devo diventare un personaggio e poi...».

Alba Antonella Parietti, nata a Torino 26 anni fa e trapiantata a Milano col marito Franco Oppini, uno de «I Gatti di Vicolo Miracoli», è arrivata a *Giallo* grazie a un provino. «Eravamo in molte concorrenti. C'erano anche Enzo Tortora, sua sorella Anna e il regista Enzo Gatta, ma per me erano soltanto delle voci che venivano dalla regia. Alla fine mi hanno chiesto di rimanere e m'hanno offerto la parte. Che è poi diventata la tappa più significativa della mia carriera, finora abbastanza varia e ricca, in verità».

Alle spalle di Alba Mistiria c'è molta voglia di riuscire con tentativi a 360 gradi, in ogni campo.

Campionessa italiana di pattinaggio artistico su ghiaccio, comincia a lavorare nelle televisioni locali di Torino, «dove ho imparato a prendere confidenza col pubblico», e nel 1979 viene eletta candidata italiana a Miss Universo: «Ma non partecipai alla finale, mi pareva inutile continuare su quella strada».

Poi fa un po' di teatro con Paolo Panelli, si sposa, ha un figlio, Francesco Maria, che ora ha quasi 6 anni, partecipa come show-girl a *Galassia 2* di Gianni Boncompagni, e a *Pop Corn* e *W le donne* su Canale 5. Infine, giusto per provarle tutte, diventa cantante e vince *Azzurro* con *Only Music Survives*.

(continua a pag. 107)

di GIGI SPERONI
foto Fiorenza Sartori





AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.

SCOPRI L'ASSEGNO CHE VALE ORO

Continua la caccia all'assegno plurimilionario. Chi troverà l'assegno giusto di questa settimana, quello con il numero che verrà detto venerdì da Enzo Tortora nel corso del suo programma *Giallo*? Se hai l'assegno vincente telegrafa entro martedì prossimo a TV Radiocorriere - Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma e telefona al 3619794 (06 per chi chiama da fuori Roma).



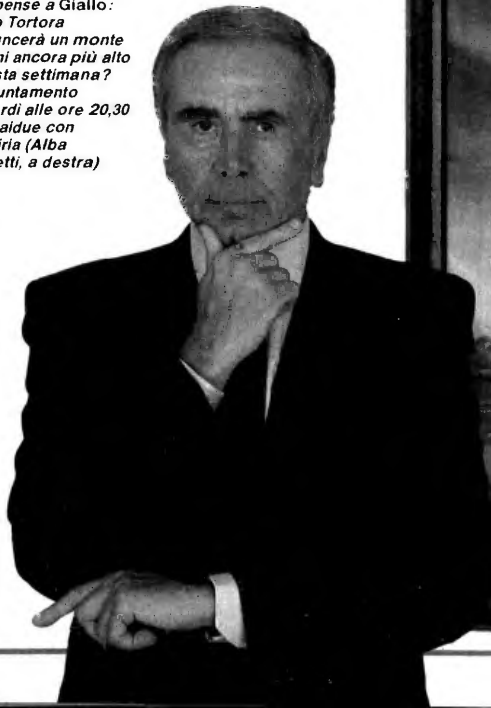
TV

La Banca del Giallo
Questo assegno vale oro per
L. 30.000.000.
L. Trentamiliioni
firma *E. Giallo*

QUAL È LA BANCA DEL GIALLO?

Sono tutte quelle, tante, che riunite nella Servizi Interbancari emettono CARTASI, la prima carta interbancaria nazionale che offre il premio posto settimanalmente in palio dal TV Radiocorriere. E la tua banca... è una banca del giallo?

Suspense a Giallo:
Enzo Tortora
annuncerà un monte
premi ancora più alto
questa settimana?
Appuntamento
venerdì alle ore 20,30
su Raidue con
Mistria (Alba
Parietti, a destra)



CON I PRODOTTI



IN REGALO

LA SPLENDIDA E UTILISSIMA CASSERUOLA

PYREX

CON SOLE 8 CONFEZIONI



Ritaglia dalle confezioni di prodotto La Valle Degli Orti 8 tagliandi "controllo qualità" (non più di 3 tagliandi dello stesso prodotto) ed inviali in busta chiusa indicando i tuoi dati a: Progress Consultant S.r.l. Casella Postale 923 - 20101 Milano entro il 31/3/1988 (farà fede la data del timbro postale). In questo modo riceverai direttamente al tuo indirizzo la splendida ed utilissima casseruola Pyrex che La Valle Degli Orti ti offre ringraziandoti per la scelta dei suoi prodotti.

SURGELA

● MISTIRIA SVELATA

«Mai avrei pensato», dice oggi, «di diventare nota facendo la muta in un quadro vivente. Ricevo tantissime lettere e sono tormentata da un fanatico che, con la scusa che assomiglio a una sua antenata, mi vorrebbe per un weekend...».

Qual è il tuo tipo di uomo ideale?

«Tradirei mio marito, e lui lo sa, soltanto con Klaus Kinski o David Bowie...».

Troppo comodo: sono inavvicinabili...

«Non è detto: nella vita tutto è possibile. Sai perché m'attirano? Perché uniscono all'intelligenza una violenta e trasparente sensualità animalesca...».

Mentre tuo marito...

«Mentre niente. Anche lui è un po' così... Poi mi fa ridere... Ha una faccia comica che mi diverte ma che sul lavoro lo limita. Potrebbe interpretare benissimo anche delle parti drammatiche perché è un ottimo attore, ma in Italia siamo tutti condannati soltanto nel ruolo che è piaciuto al pubblico. In Francia sarebbe diverso...».

E qual è il tuo ruolo?

«Devo ancora imporlo, ma sono tenace. Poiché non voglio rinunciare a niente, mi piacerebbe diventare una show-girl».

Tu sei sposata da sette anni...

«...non parlarmi del prurito del set-



Alba Antonella Parietti
è nata a Torino e vive a Milano.
È stata campionessa italiana
di pattinaggio artistico

timo anno. Noi abbiamo cominciato ad averlo dopo sette mesi di matrimonio, ma andiamo benissimo così. D'altronde è il mio carattere: sono un Cancro con ascendente Leone, ovvero un contrasto di due personalità diverse: la casalinga e la donna di spettacolo... Un'ansiosa che teme sempre di non riuscire a realizzarsi. Prima di debuttare a *Giallo* mi sono imbottita di tranquillanti. Poi, grazie

alla pazienza e alla professionalità di Tortora, che mette tutti a proprio agio, ho raggiunto una certa sicurezza. Tra poco andiamo in scena: ti sembro agitata?».

Non più di tanto. Ora che stai guardandoti allo specchio, che cosa ti piace di te?

«In senso fisico?».

È quello che lo specchio riflette...

«Be', il volto e le gambe».

E meno?

«Le orecchie e il seno».

Prima hai accennato a due offerte dal cinema...

«Preferisco non parlarne. Non per scaramanzia, ma perché da buona torinese che vive a Milano amo mantenere i piedi per terra, e sin quando non ho firmato dei contratti... Certo: non sarei diretta da Bergman o Altman, i miei registi preferiti, ma sono due film di buon livello con delle parti interessanti. Ma cambiamo argomento...».

Leggi molto?

«In questo periodo sì. I giornalisti sono stati gentili con me... Scherzo. Leggo anche dei libri, e tra tutti gli scrittori amo in particolare Orwell e Castaneda».

Se avessi vinto i milioni del Tv Radiocorriere...

«Avrei offerto una festa agli amici, un bel viaggio a mio marito e il resto l'avrei messo in banca per il futuro di mio figlio».

Gigi Speroni

FELICITÀ È UN PIGIAMA DI QUALITÀ



Con questo certificato di Dichiarazione Originale di Composizione Irge garantisce la qualità dei materiali impiegati per la confezione di tutti i suoi prodotti che sono sottoposti al severo controllo del Laboratorio di Prove e Analisi dell'Istituto Tessile Statale di Busto Arsizio.

Tutti i prodotti IRGE sono "DOC" - anche il tuo!

IRGE

Giovanna Maldotti,
25 anni,
e il fidanzato
Fabio Gallo, 27.
Si sposeranno il
prossimo luglio



IL SABATO E LA DOMENICA
CI DÀ IL BUONGIORNO
SU RAIDUE:
È GIOVANNA MALDOTTI

LA RAGAZZA WEEK END

Se non fosse per la risata infantile e lo sguardo dispettoso sembrerebbe una donna manager con tanto di accento nordico, look rigoroso e parlantina accelerata. Venticinque anni, di Milano, Giovanna Maldotti è la ragazza del weekend che, ogni sabato e domenica, nonostante la pressione bassa, ci dà la sveglia alle otto su Raidue con l'oroscopo, l'interpretazione del tarot, l'angolo rosa dei sentimenti e tante altre cose. Mostre, libri e film da «consumare» in poco più di otto ore di «tregua». Per conoscere la vera eroina delle alzatacce tv, le chiediamo di «raccontarsi» attraverso i suoi occhi e il suo week-end.

Il tuo week-end tipo? «Sono sensibilissima con gli animali e alla famiglia, un po' con gli amici».

Il tuo week-end preferito? «ANNA MORITTI».



PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 16-7-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

BOUJAA AL BAHIA nato a BENI MALLAL il 5-8-1951

a Torino senza fissa dimora.

Per avere in Torino il 5-7-1986:

1) in violazione dell'art. 1 L. 29-7-1981 n. 406, detenuto per la vendita alcune musicassette abusivamente riprodotte e, pertanto, prive del contrassegno SIAE;

2) in violazione degli artt. 1, 2, 3 ed 8 L. 20-4-1971 e succ. mod., detenuto per la vendita alcuni accendini, privi dei contrassegni di Stato, comprovanti l'avvenuto pagamento dell'imposta di fabbricazione.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e di L. 600.000 di multa oltre alle spese di procedimento.

Pena sospesa.

Ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 16-7-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

IMANI ABDERRAHIM nato a CA-SABLANCA (Marocco) l'11-7-1959

a Torino senza fissa dimora.

Per avere in Torino il 15-7-1986, in violazione dell'art. 474 C.P., posto in vendita capi di abbigliamento (cinture, pantaloni, magliette), con marchi contraffatti.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e di L. 600.000 di multa oltre alle spese di procedimento.

Pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 16-7-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

NABBAR JAMAL nato a STAT l'1-1-1961

a Torino senza fissa dimora.

Per avere in Torino il 15-7-1986, in violazione dell'art. 474 C.P., posto in vendita capi di abbigliamento (cinture, pantaloni, magliette), con marchi contraffatti.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e di L. 600.000 di multa oltre alle spese di procedimento.

Pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 16-7-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

ABBASE MOHAMMED nato a CA-SABLANCA (Marocco) nel 1963

a Torino senza fissa dimora.

Per avere in Torino il 15-7-1986, in violazione dell'art. 474 C.P., posto in vendita capi di abbigliamento (cinture, pantaloni, magliette), con marchi contraffatti.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e di L. 600.000 di multa oltre alle spese di procedimento.

Pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

LA RAGAZZA WEEKEND

impulsiva: un'autentica Cancro. Ho il difetto di essere troppo buona e di credere che anche gli altri lo siano. Detto questo debbo confessare che i misteri dello Zodiaco non mi hanno mai interessato. Sto alla larga da maghe e cartomanti e non voglio assolutamente conoscere il futuro. Sono una scettica; o forse sarebbe meglio dire, in fin dei conti, una paurosa».

I sogni: «Iniziano bene bene e finiscono in tragedia. Ne ho uno ricorrente. Mi vedo bella, abbronzata e corteggiata in un atollo delle Maldive. All'improvviso dall'isolotto di fronte parte un'ondata anomala che mi viene contro velocissima. Io tento di arretrare ma dietro a me c'è un muro altissimo come quello di un carcere. È a questo punto che mi sveglio sudata e con il cuore in gola. È un incubo terribile che si ripete da quando sette anni fa un mio amico morì durante un'immersione. Io ero rimasta sulla barca ad aspettarlo...».

I viaggi: «Non sono una forzata del weekend e se non ho il tempo per fuggire dalla città a caccia di un po' di verde mi accontento di viaggiare davanti alla tv. Una ventiquattr'ore in poltrona mi rilassa e mi ricarica per la settimana che arriva».

Sentimenti: «Sono una post-femminista che antepone gli affetti alla carriera. Non rinuncerei mai a un figlio e a un marito per un po' di successo. Tutta colpa dei miei genitori, felici e innamorati anche dopo quasi trent'anni. Spero di riuscirci anch'io e sono sulla buona strada. Tutto è cominciato a luglio quando in uno studio tv ho vissuto il primo brivido da colpo di fulmine. Il merito fu di Fabio Gallo, l'altra anno ballava con Alessandra Martines in *Fantastico*, uno dei pochi uomini di spettacolo che si interessino della crisi del Golfo e del crack di Wall Street, oltre che degli indici di ascolto. Tutti e due in bianco, io in minigonna e lui in tight, ci sposeremo la prossima estate in una piccola chiesa di campagna ma per ora non dico dove. Quelle di città, così scure e tette, mi mettono angoscia. Al posto del coro avremo un corpo di ballo che con le claquette ai piedi "canterà" la marcia nuziale. Per il momento viviamo insieme in una casa tutta rosa, verde e bianca con un maxi-letto imbottito a prova di incubi».

Il cinema: «Amo la fantascienza alla *Blade Runner* e i gialli alla *Dario Argento* prima maniera (ultimamente esagera, ma se c'è un suo film non riesco a dire di no). Come attrice ho solo due esperienze: *Impiegati* e *L'ultimo minuto*, due film di Pupi Avati. Ma il grande schermo non mi seduce come la tv. Per me è un diversivo, lo

La Timidezza è una Malattia?

Confessioni di un ex-timido

Rossella Eller



Giovanna Maldotti: nella sua carriera, due film con Pupi Avati

prendo sottogamba e proprio per questo tutto fila liscio. Mi ricordo che per il primo provino Pupi mi fece fare una scena difficilissima in cui dovevo piangere. Un'altra al posto mio, digiuna come me di ciak, si sarebbe bloccata. Ma io sentivo di non avere nulla da perdere e rimasi del tutto tranquilla: fu un successo».

I libri: «In attesa che stampino le avventure del tenente Colombo, che è il mio poliziotto prediletto, leggo Agatha Christie anche se non indovino mai l'assassino».

La musica: «Sono una metallara patita di hard rock e innamorata degli U2. Esterofila a oltranza, detesto i cantautori italiani. Per me Lucio Dalla è un buon rimedio contro l'insonnia e Riccardo Cocciante è un ottimo professionista che però poteva fermarsi a *Margherita*. Fra tutti, mi sentirei di salvare soltanto Enrico Ruggeri, sarà perché il suo modo di cantare è così poco italiano...».

E per finire parliamo di *Bellezza* e di *Stile*. Un capitolo che non poteva mancare, visto che Giovanna Maldotti è anche la sofisticata conduttrice di *Moda*, in onda la domenica sera sugli schermi Raidue.

«Sono abbastanza soddisfatta della mia immagine. Funziona soprattutto da quando ho abbandonato la capigliatura romantica e mi sono "rapata". Forse però dovrò rinunciare al biondo platino, c'è il rischio di sembrare la parente povera di Madonna e di Brigitte Nielsen. I vestiti li scelgo secondo l'umore, secondo lo stato d'animo del momento, ma non sono insensibile ai diktat degli stilisti. Mi ricordo che quando trionfava il casual e avevano deciso di trasformarci in straccione, io vivevo dentro maglioni extralarge e canotte penzolanti. Proprio un orrore».

Anna Moretti

Dentro di me avevo sempre ammirato il mio amico O.P. Borg. Mi stupiva, ad esempio, per la calma e il sangue freddo con cui affrontava gli esami all'Università. Lo invidiavo addirittura per la naturale disinvoltura che sfoggiava in pubblico.

Ecco che una sera dell'inverno scorso lo ritrovo a Bologna, a un banchetto di ex-compagni d'Università. Eran vent'anni che non ci si vedeva: ne avevamo di cose da raccontarci! Una parola tira l'altra, arriviamo ben presto alle confidenze. Così, parlando delle nostre vite, non gli nascondo che la mia sarebbe più ricca e felice, se solo non fossi così terribilmente timido.

"Sai, mi dice Borg, ho pensato spesso a questo fenomeno contraddittorio. I timidi, di solito, sono esseri superiori. Potrebbero realizzare grandi cose; e se ne rendono perfettamente conto. Ma il loro male li condanna, quasi fatalmente, a vegetare in situazioni mediocri, comunque indegne delle loro capacità."

"Ma, per fortuna, la timidezza può esser guarita. Vedi, basta attaccarla dal lato giusto. E cioè affrontarla anzitutto in modo serio. Come una vera e propria malattia fisica. E non più invece come un disturbo immaginario."

Detto questo, Borg comincia a insegnarmi un sistema molto semplice, che rende regolare la respirazione, calma le palpitazioni del cuore, libera la gola serrata, impedisce di arrossire, permette insomma di conservare calma e padronanza di sé anche nelle circostanze più imbarazzanti.

Seguii i suoi consigli. Ben presto mi accorsi con gioia che mi ero finalmente liberato completamente dalla mia timidezza.

E non basta. Parecchi amici miei, ai quali ho rivelato questo metodo, hanno ottenuto anch'essi straordinari risultati. Ci sono studenti che hanno brillantemente superato gli esami; rappresentanti che hanno raddoppiato il giro d'affari; uomini che si sono finalmente decisi a dichiarare il proprio amore alla donna desiderata... Un giovane avvocato, che a volte nelle arringhe incappava in penose balbuzie, ha conquistato una tale destrezza e sicurezza nelle repliche da ottenere successi sbalorditivi.

Mi manca qui lo spazio per inoltrarmi nei dettagli. Ma volete conquistare anche voi questa padronanza, questa audacia di buona lega, che è poi la miglior carta per riuscire nella vita?

Scrivete a O.P. Borg e chiedetegli il suo libretto: "*Le Eterne Leggi del Successo*". Borg l'invia gratuitamente, a chiunque desideri vincere la propria timidezza.

G.M.

TAGLIANDO GRATUITO

Indicate il vostro indirizzo permanente in lettere maiuscole e inviatelo a: O.P. Borg, presso AUBANEL, 5, place Saint-Pierre, 84057 AVIGNON (France). Riceverete senza alcun obbligo ed in plico chiuso "*Le Eterne Leggi del Successo*".

Nome _____ Cognome _____

Via _____

Città _____ CP _____

Età _____ Professione _____

FINDUS



MI REGALA

O'CLOCK

l'orologio da parete che decoro come voglio io.

Findus oggi ti offre un simpatico regalo: O'Clock, il primo orologio da parete che puoi personalizzare come vuoi tu.

Insieme al tuo O'Clock riceverai tante vivaci decorazioni:

moderni segni geometrici, allegri frutti multicolori ed i classici numeri. Sono facili da applicare e comporre in tanti modi diversi, così il tempo avrà la forma e il colore che vuoi tu.

Facile da ricevere: basta raccogliere i "Punti O'Clock" che troverai sulle confezioni promozionali e seguire il regolamento stampato sul retro delle confezioni stesse. O'Clock: un nuovo pensiero Findus per te.



Findus



La differenza c'è e si sente. La Supercinque GT Turbo Nuova Edizione è ancora più turbo, con un incremento di potenza a 120 CV, che la spinge fino a 204 Km/h, ed una accelerazione ad alto potenziale: 0-100 Km/h in 8 secondi netti. A simili prestazioni corrisponde una tenuta davvero incredibile: la perfetta distribuzione dei pesi e il retrotreno a quattro barre di torsione garantiscono una stabilità assoluta, i freni a disco sulle quattro ruote assicurano arresti degni della pista. Non solo. La differenza c'è e si vede: la nuova calandra e i nuovi spoiler offrono un

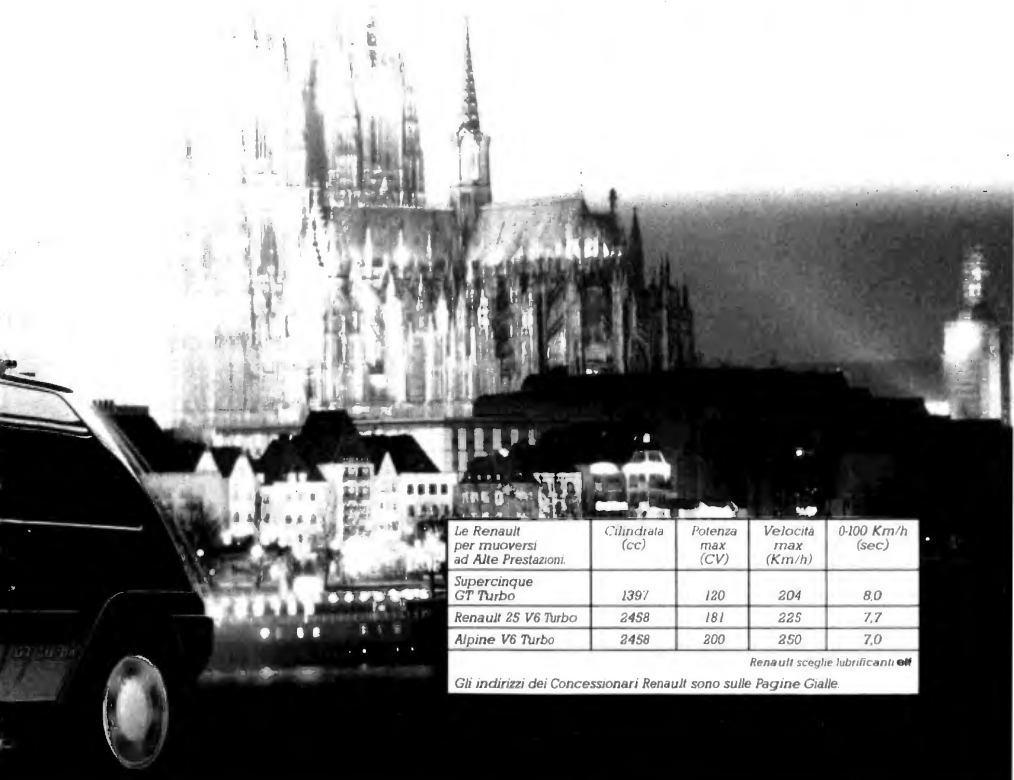


RENAULT SUPERCINQUE GT TURBO NUOVA EDIZIONE.

PIU' VELOCITA' (204 Km/h).
PIU' TENUTA.

migliore CX, più aggressività, più bellezza. E gli interni rafforzano la sensazione di sportività vera senza trascurare confort e accessori che oggi si pretendono anche ad oltre 200 all'ora. Renault Supercinque GT Turbo Nuova Edizione. Un'auto per muoversi, oggi.

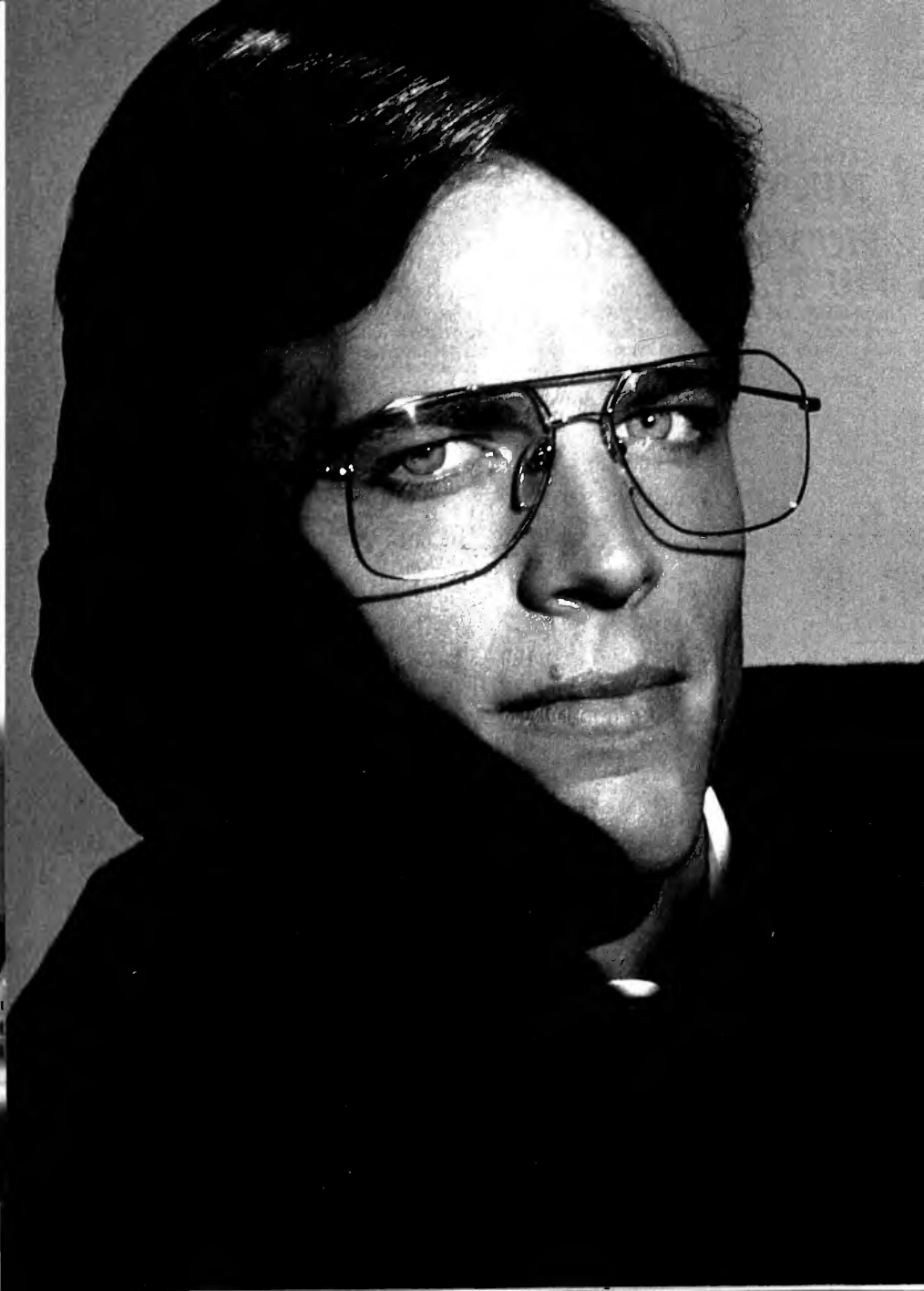
RENAULT *Muoversi, oggi.*



Le Renault per muoversi ad Alte Prestazioni.	Cilindrata (cc)	Potenza max (CV)	Velocità max (Km/h)	0-100 Km/h (sec)
Supercinque GT Turbo	1397	120	204	8,0
Renault 25 V6 Turbo	2458	181	225	7,7
Alpine V6 Turbo	2458	200	250	7,0

Renault sceglie lubrificanti **elf**

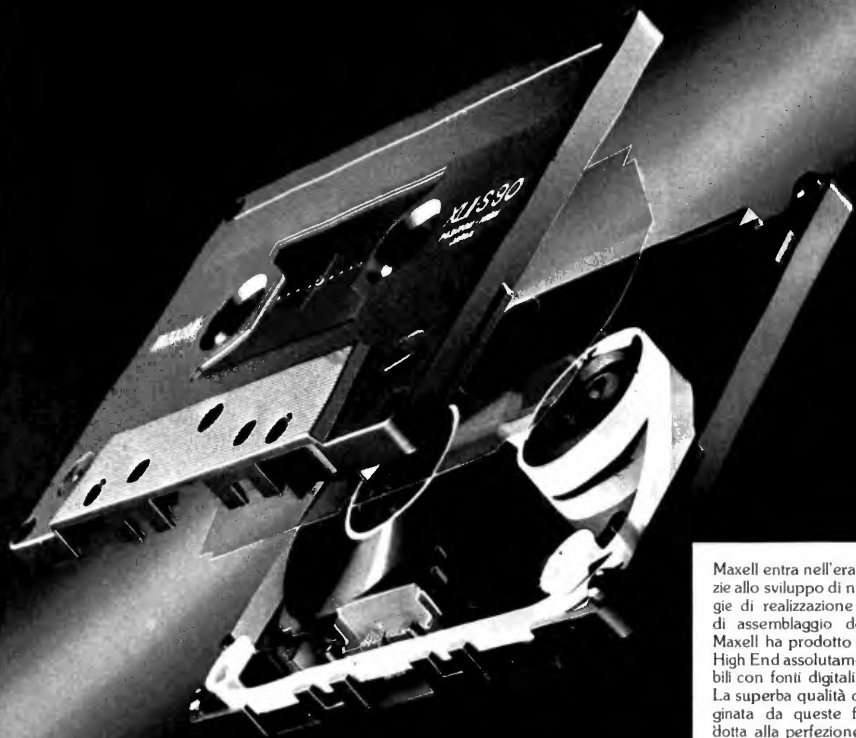
Gli indirizzi dei Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.



R I F L E S S I D I T E

LUXOTICA 

Nuove audiocassette Maxell PERFORMANCES DIGITALI



Maxell entra nell'era digitale. Grazie allo sviluppo di nuove tecnologie di realizzazione del nastro e di assemblaggio della cassetta, Maxell ha prodotto i nuovi nastri High End assolutamente compatibili con fonti digitali.

La superba qualità del suono originata da queste fonti è riprodotta alla perfezione dalle nuove MX, XLI-S e XLI-S, che si presentano inoltre in una veste completamente rinnovata. Il loro look esclusivo, elegante ed essenziale completa la prestigiosità di questo prodotto.

maxell.
È tutta un'altra musica.



Gigi Sabani, 36 anni, e, da sinistra, Patrizia Caselli, 27, Maura Musi, 30, Stefania Bettoja, 32. Sono le sue collaboratrici in *Chi tiriamo in ballo* su Raidue alle 17,30



Bruno Calvo

«Hai visto i giornali? Sono proprio contento. Dicono tutti che abbiamo cominciato bene. Avevo un po' paura perché siamo stati gli ultimi a partire, invece è stato meglio così».

Dal finestrino della sua macchina super accessoriata, con telefono incorporato, Gigi Sabani mostra compiaciuto i quotidiani che parlano di *Chi tiriamo in ballo*, il programma che conduce la domenica, alle 17,30, su Raidue.

«Nella prima puntata abbiamo fatto due milioni e duecentomila di ascolto», continua, «annullando *La giostra* di Canale 5. Mica male. Sono proprio contento».

Precisiamo: non è che Sabani sia andato completamente su di giri, ma è chiaro che il risultato della prima puntata lo entusiasma. Un entusiasmo moderato, perché l'ascolto e le critiche favorevoli sono solo un punto di

BELLI & PUPE

di ANDREA FACE

partenza, ma pur sempre entusiasmo. Ci sediamo ad un tavolo all'aperto di un ristorante nei pressi della Rai.

«Sono contento soprattutto di essere tornato in televisione, perché dopo quattro mesi di fermo hai tanta voglia di ricominciare. E di far bene. Mi sono preparato, ho seguito molto i nuovi programmi in quest'ultimo periodo e mi sono basato anche un po' su alcuni sbagli di qualche collega».

Non lo dice con cattiveria, non è nel suo stile. Se critica una trasmissione lo fa per discorrere, non per «godere». Le critiche, del resto, le muove anche al *Chi tiriamo in ballo* dell'anno scorso.

«Era fatto un po' di getto, specie nelle prime puntate. Poi siamo migliorati, ma era giusto apportare dei cambiamenti, come ha voluto Giancarlo Governi, responsabile della struttura dalla quale dipende il programma. Lui è uno che di spettacolo se ne intende, e

● BULLI E PUPE

questo davvero è molto importante».

Cambiamenti ci sono stati tra gli autori, che quest'anno sono Sergio D'Ottavi (vecchia firma del varietà televisivo, che coordina il tutto), Flavio Andreini, Riccardo Di Stefano e Maurizio Catalani. La regia è di Raoul Morales. I collegamenti con le discoteche sono stati affidati a Stefania Bettoja e Patrizia Caselli, mentre Maura Musi (l'anno scorso, nelle ultime puntate, sostituì Ramona Dell'Abate, impegnata nella preparazione di *Bella d'estate*) cura la rubrica *Taspetto fuori*, ovvero un invito ad alcuni spettatori di cine-



Bruno Calvo

Gigi Sabani con i «comici».
A sinistra, il trio di *La Trappola*:
Giampaolo Fabrizio e, in piedi,
Carlo Conversi e Silvio Nebbia.
A destra, Alberto Tovaglia

ma e di teatro a dare un giudizio sullo spettacolo appena visto. Don Lurio e Giulia Fossà, poi, svolgono un'inchiesta sui balli nel mondo. Per il lato comico è rimasto Alberto Tovaglia ed è arrivata La Trappola, un nuovo trio formato da Giampaolo Fabrizio, Silvio Nebbia e Carlo Conversi.

«Ma la grossa novità», dice Sabani, «è la partecipazione a rotazione di comici famosi che intervengono ciascuno per quattro puntate. Ora c'è Pippo Franco, particolarmente in forma, di una bravura incredibile, poi verranno Dario Fo, Gigi Proietti, Pino Caruso, forse Beppe Grillo. Con Dario Fo faremo la scuola della comicità, ovvero mi insegnerà i tempi, le pause teatrali. Si tratta di brevi sketches fatti per divertire, ma cercherò di mettere egualmente a frutto le sue lezioni. Io credo di essere cresciuto, di aver migliorato il modo di offrirmi al pubblico, ma ho ancora da im-

parare, specie da uno come Dario Fo».

Studia ancora, dunque, magari per diventare un Pippo Baudo («è sempre il numero uno in assoluto»). Quello che non ha mai studiato, invece, sono proprio le imitazioni, che sono state alla base del suo successo. «Per me è sempre stata una cosa spontanea. Se mi si dà una cassetta per studiare un personaggio per me è la fine, non ci riuscirò mai».

Oggi, del resto le imitazioni per lui costituiscono solo un riempitivo in uno spettacolo. È indirizzato a fare lo showman. Ed anche quando fa le serate, assicura, la gente non va più a vederlo in quanto imitatore, ma come personaggio televisivo popolare. Che sia popolare lo dimostra il fatto che il nostro pranzo-intervista è stato continuamente interrotto da gente che si avvicinava per salutarlo e da ragazzini che gli chiedevano l'autografo. Ad un certo punto sono arrivati in massa, quasi un'intera classe, una terza media. Ma poi sono arrivate anche due ragazzine più grandicelle, sedici anni, meno timide, che invece dell'autografo gli hanno chiesto, guarda un po', proprio di fare qualche imitazione estemporanea.

«Be', restano sempre un mio punto di forza», dice compiaciuto. E racconta della prima puntata quando, poiché la giuria della gara era composta da persone che si chiamavano Arbore (una caratteristica di quest'anno: la giuria è scelta tra gente che abbia lo stesso cognome di un personaggio famoso), è arrivata la telefonata di Renzo Arbore. «Ci hanno creduto tutti e non l'ho svelato, ma la telefonata l'avevo registrata io stesso. Neanche Andrea aveva capito che si trattava di una mia imitazione».

Andrea non è un amico, come potrebbe far credere il nome maschile, ma la sua fidanzata, Andrea Bettoni, che gli sta accanto da qualche tempo ed ha contribuito a fargli raggiungere una certa serenità.

«Fino a qualche tempo fa ho vissuto un periodo molto teso, con diversi problemi di natura nervosa. Avevo persino paura del buio. Ora, fortunatamente, non più, sono abbastanza rilassato. Anche artisticamente ho acquisito sicurezza. La mia vita è migliorata quasi in tutto».

Quello che ancora deve riuscire a migliorare è il rapporto con il figlio, Simone, sette anni e mezzo, avuto dalla moglie Rita Imperi, dalla quale si è separato poco dopo la nascita del bambino. «Purtroppo, un po' per il lavoro, un po' per scelta, non l'ho visto molto. La separazione da mia moglie non è avvenuta in maniera idilliaca, e questo mi ha portato a trascurare Simone. Non è il caso di spiegare tutti i motivi, ma credevo che il mio comportamento fosse giusto. Invece ho sbagliato. Credo che sia stato il mio più grosso errore. Ma spero di recuperare. Se ci riuscirò, sarà quello il mio vero successo».

Andrea Face

INOX-LASER



Lunga vita garantita dalla famosa robustezza Zoppas e ora anche da una straordinaria novità: la vasca saldata con il sistema ZOPPAS INOX LASER, una tecnologia innovativa che consente di mantenere inalterate nel tempo le caratteristiche dell'acciaio inox, evitando qualsiasi possibilità di corrosione. E non è tutto. Zoppas è così sicura del fatto suo che ha deciso di offrire, per le sue lavatrici INOX LASER, una garanzia contro la corrosione della vasca di eccezionale durata: 10 anni! Per dire una volta per tutte "basta!" alle brutte sorprese, alla ruggine e alle lavatrici che invecchiano precocemente, passa a ZOPPAS INOX LASER, la lavatrice che ha davanti a sé una lunga vita senza debolezze per tantissimi bucati senza problemi.

10 ANNI DI GARANZIA



ZOPPAS INOX LASER.

LUNGA VITA ALLA TUA LAVATRICE.



Zoppas

Zoppas li fa e
nessuno li distrugge

UNO STRUMENTO PREZIOSO



Segna il tuo tempo.

Prezioso per la qualità delle informazioni sulla musica classica e contemporanea. Su Piano Time tutto quello che vorreste sapere su concerti, personaggi, autori, inchieste, saggi, libri, dischi, partiture e nuove musiche. Ogni mese il calendario dei concerti, il promemoria dei concorsi ed un listino completo con modelli, caratteristiche e prezzi dei pianoforti acustici e digitali. Piano Time, una guida insostituibile per i musicisti e gli amatori ■

TUTTI I MESI IN EDICOLA





Massimo Boldi,
42 anni,
con la moglie
Marisa, 32 e,
sopra, con
Celentano.
A destra, in
trasmissione.
Boldi ha due
figlie, Manuela,
13, Michela, 6. Il
suo ultimo film,
che uscirà a
Natale, è Gran
Casino di Carlo
Vanzina



FANTASTIBOLDI

● HA COMINCIATO
SUONANDO
LA BATTERIA,
HA FATTO CABARET,
CINEMA E TV.
ORA È ALLA CORTE
DI CELENTANO

Massimo Boldi, per gli amici «Cipollino». Come mai questo buffo soprannome?

«Il tutto è nato nell'81 quando io e Teo Teocoli, mio compagno storico di cabaret, lavoravamo in una televisione privata, Antenna 3. Il mercoledì sera avevamo una trasmissione molto simpatica, andava anche molto bene. Io, all'interno del programma, avevo

un mio angolo delle barzellette. Una sera Teo disse: «Ecco a voi Cipollino che vi racconta le barzellette della settimana». Non so come gli venne in mente il soprannome, so soltanto che da quella sera tutti mi chiamano Cipollino».

Mi racconti come è arrivato a Fantastico. Lei aveva un contratto con Canale 5...

«Sì, lavoravo per Canale 5, avevo

di LUCILLA CASUCCI

NUOVO

Soflan



© 1952 United Feature Syndicate, Inc.

NESSUNO TI DA' PIU' SICUREZZA

GRATIS

a tutte le lettrici l'ultimissima novità contro la cellulite

un contratto di cinque anni. Per Canale 5 ho fatto trasmissioni di grande successo ma, quest'anno, non so perché, ero stato escluso dal loro palinsesto. Avevo avuto un colloquio molto simpatico con Pippo Baudo, mi aveva detto tante cose carine, e soprattutto che avrebbe pensato a me per la sua nuova trasmissione. Invece, e l'ho saputo leggendo i giornali, non c'ero. C'erano Gaspare e Zuzzuro che avevo portato io a Canale 5 perché erano i miei autori ad Antenna 3, ma io no. Ci sono rimasto proprio male. Un giorno, a fine maggio, mi ha chiamato Adriano Celentano. Il 7 agosto ho firmato il contratto con la Rai e ho deciso di rompere i ponti e il contratto, con la Fininvest. Ora siamo in causa. Il 2 dicembre c'è la prima udienza. Gli avvocati stanno discutendo (pensi, mi hanno chiesto una penale di due miliardi e mezzo...).

Lei cosa porta in sua difesa?

«Io ho terminato le mie prestazioni, loro si fanno forza di un "contratto d'immagine" che prevede una penale in caso di rottura (in questo caso quindi devo pagare); mi hanno però chiesto la penale intera... Eppure non ho percepito i soldi che avrei dovuto prendere per i prossimi due anni. Io sono stato pagato fino al 31 dicembre dell'86. La Rai, prima di farmi un contratto, si è fatta molti scrupoli, è stata molto seria. La Fininvest quando deve "rubare" un artista a qualcun altro non si fa molti problemi. C'è poi un'altra questione: Canale 5 ha chiesto il provvedimento d'urgenza per non farmi fare *Fantastico* e ogni settimana il giudice rimanda questo "modello 700" per bloccare la mia partecipazione. È proprio una cattiveria...».

Tutte queste grane... Valeva poi la pena?

«Senza dubbio, ho avuto un salto di qualità notevole. Un grosso premio dopo tanti anni di gavetta. Avevo bisogno di farmi conoscere nelle famiglie al di sopra dei quarant'anni che mi hanno sempre considerato un "deficiente"; invece, ora mi rendo conto, dagli incontri che faccio in giro, che tutte queste persone mi apprezzano, mi fanno i complimenti... mi dicono bravo...».

Lei è molto conosciuto al cinema, non altrettanto in tv. Aver successo anche in televisione è importante?

«Moltissimo. Fare la tv è sempre importante però bisogna dare delle cose "forti", il binomio cinema-tv completa».

La sua è una comicità nordica?

«Una comicità milanese con sfumature meridionali. Sono milanese, non c'è dubbio, ma evidentemente ho un gesticolare, un modo di fare che piace anche da Roma in giù».

Le è mai capitato di recitare in una parte drammatica?

«Mi è capitato nel '78 alla Rai. Feci uno sceneggiato, *La mano indemo-*

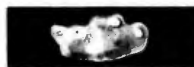
Finalmente puoi tenere sotto controllo la cellulite: puoi misurare l'intensità, l'estensione, la profondità e curarla in modo adeguato, verificando giorno per giorno i risultati. Da oggi i tuoi problemi di cellulite possono essere risolti grazie a **SLIMCELL**, appositamente creato dal Centro Estetico Computerizzato. Infatti guardando semplicemente i cambiamenti di colore dello speciale visore a cristalli liquidi microincapsulati, potrai facilmente individuare la diffusione e l'intensità della tua cellulite. In questo modo ti sarà possibile intervenire efficacemente e intensivamente proprio nelle zone più colpite. Tutto questo comodamente a casa tua con lo **SLIMCELL**.



Scale colori di riferimento per l'esame termografico della cellulite.



Presenza di una vasta area di cellulite con concentrazione a piccole chiazze.



Presenza di cellulite ad uno stadio iniziale in via di miglioramento.



Assenza di cellulite

Per richieste urgenti e per una consulenza estetica gratuita: **011/22.02.555**

Compila oggi stesso il tagliando. Insieme allo **SLIMCELL** ti verrà inviato un campione gratuito del trattamento specifico anticellulite messo a punto dal Centro Estetico Computerizzato. Potrai così verificare tu stessa l'efficacia di questi modernissimi strumenti, notando come la tua pelle tornerà liscia e vellutata, sentendoti nuovamente ammiratissima. Spedisci subito il tagliando per ricevere rapidamente il campione omaggio.



MAGGIO BUONO OMAGGIO BUONO OMAGGIO

GRATIS SLIMCELL

RC 46

Tagliando da compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a:
SLIMCELL - CAS. POST. C.SO RACCONIGI, 43 - 10123 TORINO

SI desidero ricevere gratis lo **SLIMCELL**. In più riceverò sempre gratis un campione del trattamento anticellulite C.E.C. con i consigli personalizzati del computer adatti al mio caso. Il mio problema estetico è:

- ☐ grasso diffuso ☐ grasso localizzato
☐ cellulite localizzata su: ☐ addome ☐ glutei ☐ polpacci ☐ braccia ☐ cosce

Cognome _____

Nome _____

Via _____

N. _____

C.A.P. _____

Località _____

Prov. _____

Tel. _____

(Mettere nella busta insieme al tagliando L. 2.000 anche in francobolli per contributo fisso alle spese di spedizione)

ALTA PASTICCERIA IN CASA TUA.



Dolce alla menta. Bello da vedere, certamente squisito e - se segui la ricetta Paneangeli - anche facile da preparare.

Sbatti 3 tuorli d'uovo con 100 gr di zucchero, fino ad ottenere un composto spumoso. Aggiungi 150 gr di burro che avrai fatto fondere; mescola ed unisci 250 gr di farina, un cucchiaino di Polvere lievitante "Pane degli Angeli", una busta di Vanillina Paneangeli e 50 gr di zucchero. Rendi omogeneo l'impasto. A parte monta a neve gli albumi con un pizzico di sale. Uniscili alla pasta e

mescola. Dividi la pasta in due parti. Sciogli 70 gr di Cacao Holland Paneangeli con 2 cucchiaini di latte e uniscili, mescolando, alla metà della pasta; nell'altra metà versa 5 cucchiaini di sciroppo di menta. In una forma per ciambella imburrata metti, alternatamente, un po' di pasta al cioccolato e un po' di pasta alla menta. Passa in forno per circa un'ora a 180°.

Lascia raffreddare e cospargi di Zucchero a velo Guarri Paneangeli. Ecco, il dolce è pronto. Brava tu e brava Paneangeli.



PANEANGELI
NON SOLO LIEVITO

● FANTASTIBOLDI

niata, con la regia di Aliprandi. Con me recitava Veronica Lario, la moglie di Berlusconi, faceva la parte della mia amante. Fu una cosa pazzesca, mi avevano messo barba e baffi per cambiarmi faccia ma tutti ridevano lo stesso, nessuno mi prendeva sul serio...».

Lei ha cominciato suonando la batteria. Non suona più, non canta più?

«Suono, canto, ma nei film non ho mai cantato finora. A *Fantastico* ho cantato una volta e penso che lo rifarò. Ho inciso due dischi, *Scatolette*, nell'82, e l'altro nell'84, *Si presenta bene*. I dischi sono andati male ma i pezzi sono molto carini e penso che li ri-proporrò con Celentano o con Teo Teocoli, che vorrei in trasmissione, magari a *Fantasticotto*».

Lei è cugino di Alboreto. Ha in comune con lui la passione per le macchine veloci?

«Sono cugino di Alboreto da parte di moglie; le due mogli sono cugine. Sì, ogni tanto con la mia Ferrari vado a Monza e faccio delle gare di regolarità tanto per divertirmi. Mi sono comperato questo "giocattolone" ma non lo uso mai. Le auto sono il mio hobby, ne ho cinque: la Ferrari Turbo GTS, la Range Rover, la Mercedes coupé, la Renault Turbo, la Volkswagen Syncro e la motoslitte, perché abbiamo una casa in montagna».

Lei è circondato da donne: la moglie, le due figlie e il cane, sempre femmina. Come si vive con le donne?

«Benissimo. Ogni tanto devo alzare la voce perché fanno tanta confusione intorno a me, per il resto sto proprio benissimo».

Anche i suoi due fratelli lavorano nello spettacolo, è vero?

«Claudio fa l'attore, ogni tanto, ma soprattutto lavora nel cinema come direttore di produzione. Fabio fa il mio manager ma è anche il direttore generale dischi della Ricordi».

E l'ultimo film, *Gran Casinò*?

«È l'ultimo film di Carlo Vanzina, uscirà a Natale, si parla di gioco d'azzardo ma per la prima volta il gioco della roulette è trattato in chiave comica. Il film è stato girato a Montecarlo, al Casinò, è la prima volta che si gira dentro il Casinò, quello vero. Con me ci sono Enrico Beruschi, Ezio Greggio, Christian De Sica, Paolo Rossi».

Dopo *Fantastico*?

«Un film con Castellano e Pipolo coprodotto da Raiuno, dal titolo provvisorio *Un bravo ragazzo*. Sono protagonista unico, è la prima volta. È la favola di Pollicino riportata ai giorni nostri. È un dramma comico, una parte diversa per me, indubbiamente un salto di qualità».

Le sue figlie sono orgogliose di lei, del suo lavoro?

«Penso di sì, spero di sì, quel che so è che ci divertiamo molto insieme, ridiamo sempre».

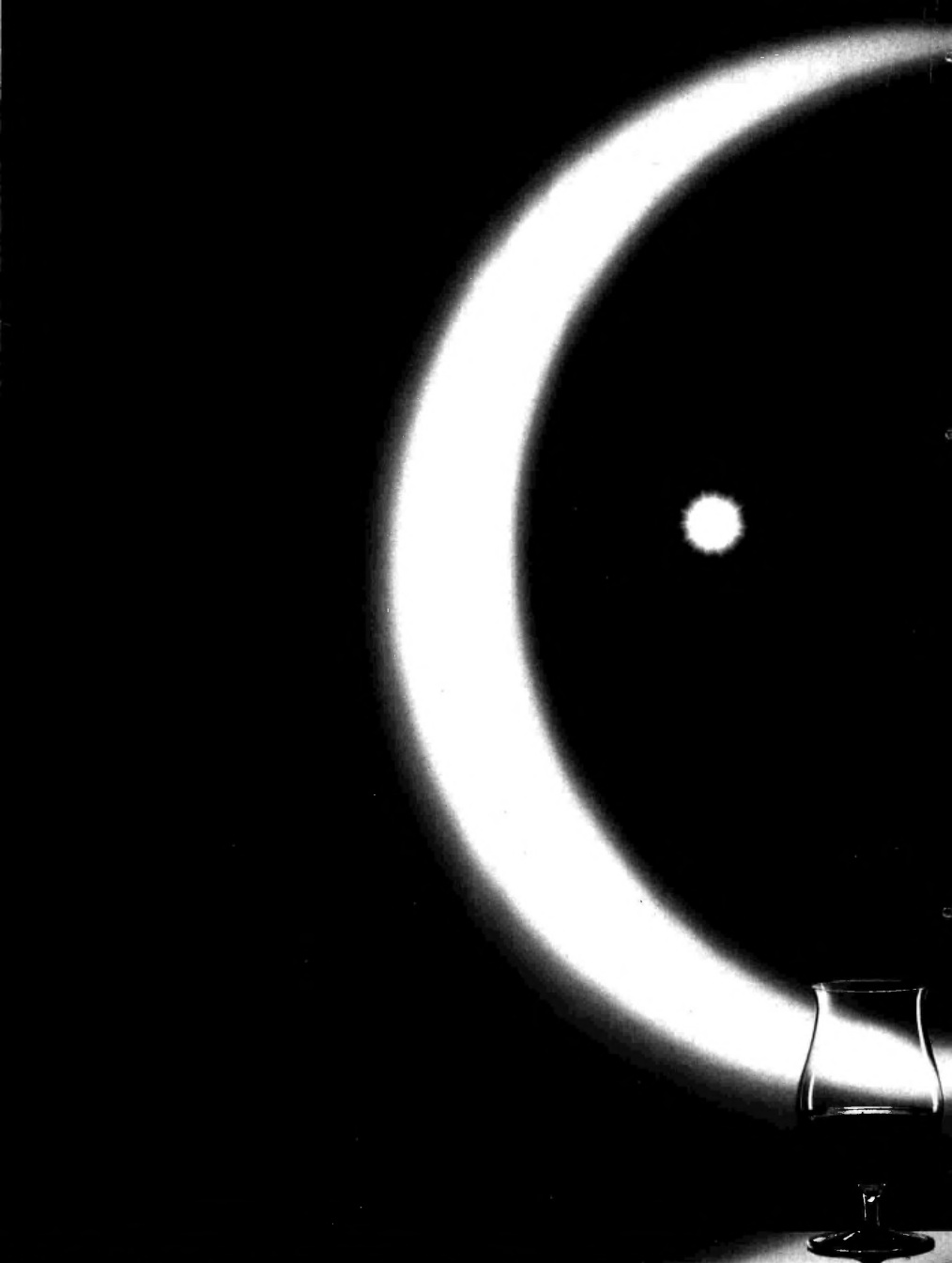
Lucilla Casucci

AUTENTICO

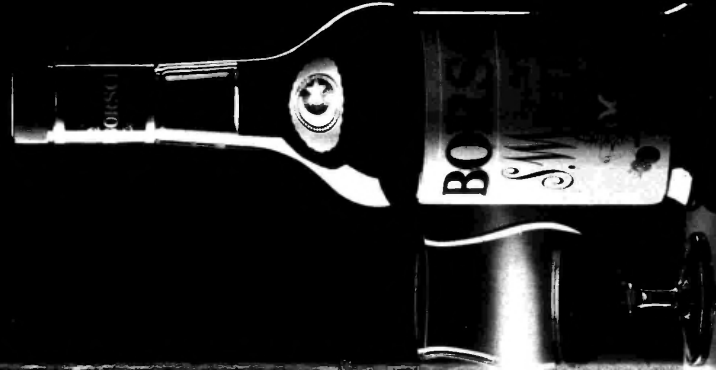
IL MERAVIGLIOSO
MONDO
DEGLI ANIMALI
DI CAMILLO TOMMASI
DI VIGNANO



ERI - QUANDO LA RADIO DIVENTA LIBRO



Elisir S. Marzano



Borsci. Una, e mille notti.

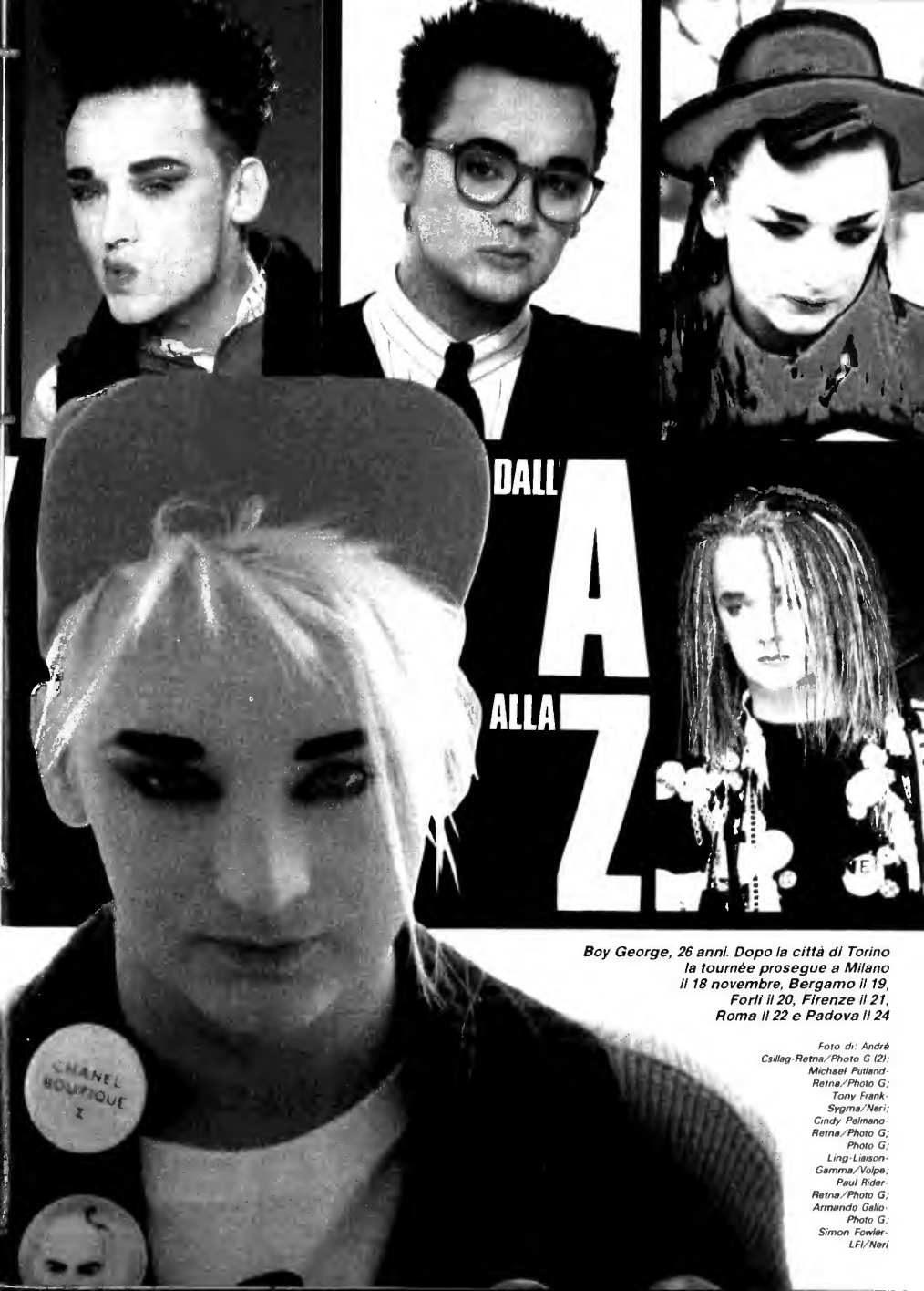


BOY GEORGE

DI NUOVO IN FORMA
ARRIVA IN ITALIA PER LA PRIMA
VOLTA IN TOURNÉE:
APPUNTAMENTO A TORINO IL 17 NOVEMBRE

A come Amicizia. «L'amicizia è uno degli aspetti più complicati della sfera sociale di un individuo. È sempre ad un passo dall'amore, e l'amore vuol dire egoismo mentre l'amicizia deve essere sinonimo del contrario. Personalmente non ho amici nel mio ambiente di lavoro, quei pochissimi veri vivono fuori del business e sono i soli che mi hanno vera-

di NICOLA SISTO

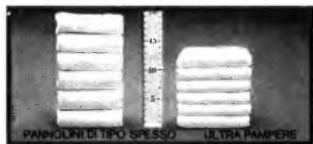


DALL' **A** ALLA **Z**

Boy George, 26 anni. Dopo la città di Torino la tournée prosegue a Milano il 18 novembre, Bergamo il 19, Forlì il 20, Firenze il 21, Roma il 22 e Padova il 24

Foto di: André
Casting-Retna/Photo G (2)
Michael Putland-
Retna/Photo G:
Tony Frank-
Sigma/Neri:
Cindy Palmato-
Retna/Photo G:
Photo G:
Ling-Liaison-
Gamma/Volpe:
Paul Rider-
Retna/Photo G:
Armando Gallo-
Photo G:
Simon Fowler-
LFI/Neri

Con **Ultra
Pampers**
"Anche bagnati restano asciutti"



1

Sono ultra-sottili
ma mantengono i bambini
ultra asciutti...

2

grazie al sigillapipi
lo speciale strato che assorbe
il bagnato e lo imprigiona
mantenendolo separato dalla
pelle del bambino. Per questo,
gli Ultra Pampers....

3

**non lasciano
uscire il bagnato
neanche se li strizzi!**

BOY GEORGE DALL'A ALLA Z

mente aiutato quando ero nei guai. Sono entrati con infinita pazienza nel mio problema, si sono sforzati di capirne i motivi: solo così hanno potuto salvarmi e convincermi che sarei tornato il Boy George di una volta. Hanno speso molte delle loro energie, non si sono limitati a mettersi la coscienza a posto nascondendo la siringa».

B come Bow Wow Wow, il primo gruppo con il quale esordì a diciotto anni con lo pseudonimo di Lieutenant Lush. «Ricordo il terrificante debutto a Manchester. La gente credeva che io fossi la cantante del gruppo, ma quando si accorse che non era proprio così cominciò a prendermi in giro. Strano, non ero neppure vestito da donna».

C come Culture Club, il «club della cultura» più frequentato del pianeta. «Non credo che i Culture Club torneranno mai insieme. Ognuno di noi adesso ha altri progetti. Perché sono finiti? Perché non avevamo più tempo di scrivere musica, eravamo diventati una macchina per fare soldi e basta. Tuttavia non sono stati una meteora, nel tempo vi accorgete che hanno svolto un ruolo importante nella storia del pop».

D come Do You Really Want To Hurt Me? il primo successo mondiale dei Culture Club. «Quando andai in studio per registrarla non sapevo minimamente cosa sarebbe venuto fuori. C'era questa idea "reggae-gigante", un bel giro di basso di Mickey Craig e nulla più. La cantai una volta sola e capii subito che avrebbe funzionato».

E come Errori che si commettono nella vita. «Il mio più frequente è senz'altro quello di parlare molto con il massimo della sincerità. Non ho mai imparato ad essere furbo».

F come Fans. «Sono importantissimi e li amo, anche se a volte li vorrei meno isterici, più maturi. Io lo ero di Marc Bolan dei T. Rex: dette un colore alla mia esistenza, cosa in cui la scuola era purtroppo miseramente fallita».

G come Gay. «Non mi viene mai in mente di classificare un individuo come "gay" o "regolare". Odio la parola bisessualità. Il sesso è per tutti e tutti hanno il loro modo di procurarselo. Non è sbagliato innamorarsi di un uomo, è perfettamente sano: ci sono cose ben peggiori in questo mondo».



Boy George nel 1986, il periodo «nero» del processo per detenzione e spaccio di eroina. Sotto, Marilyn, grande amore gay di George



Bennett-Stein/Gamma-Volpe (2)

H come Her o Him, «lei» o «lui». Tornare alla G.

I come Influenze Musicali. «La black music innanzi tutto. Una delle più grandi emozioni della mia vita è stata lavorare recentemente con Lamont Dozier, un grande del rhythm & blues».

J come Junkie George: George il drogato. «È come mi aveva soprannominato la stampa inglese in quel maledetto periodo. I giornalisti inglesi

non hanno in genere migliore occupazione se non quella di crocifiggerti».

K come Karma Chameleon, il secondo grande successo che nel 1983 aprì ai Culture Club le porte del mercato americano preparando il terreno all'album *Colour By Number*.

L come Londra. «Sono londinese purosangue, un autentico cockney. A quattordici anni scappai di casa dopo una lite furibonda con mia madre e non ci tornai che sette anni dopo. Fu Londra che si prese cura di me accogliendomi nei suoi club, nelle sue cantine ed anche nei suoi treni. Per un periodo fui infatti ospite di un vagone abbandonato su un binario morto di Waterloo Station».

M come Marilyn, al secolo Peter Robinson, l'amore più tormentato di Boy George. «Non credo che riuscirò mai a chiudere con Marilyn. È seducente, affascinante, furbo, egoista, a volte cattivo. La mia parte razionale mi dice che dovrei odiarlo, ma non ci riesco».

N come Nemici. «Oggi il mio ex compagno Jon Moss non perde occasione per dire qualcosa di spiacevole sul mio conto. Ma questo sarebbe il meno. Ciò che me lo fa sentire veramente nemico è il suo rinnegare il passato. Non si può sputare sui Culture Club, davvero non si può».

O come O'Dowd, il vero cognome con cui è venuto alla luce il 14 giugno del 1961 al

Bexley Hospital di Londra figlio di Jeremiah e Diana O'Dowd.

P come Polemico. «Il Live Aid è servito soltanto a chi aveva bisogno di pubblicità. Questo idealismo fasullo non funziona né in Etiopia né in Sudafrica; funziona al massimo su un palcoscenico».

Q come le Querele che molti personaggi dello spettacolo potrebbero sporgere nei suoi confronti. «Bruce Springsteen crede di essere una spe-

AFFINITÀ SELETTIVE

TIZIANA PRODEL



Se sei uno spettatore esigente, se ami scegliere i tuoi spettacoli, hai finalmente trovato la tua anima gemella.

Videoparade ti offre un'informazione qualificata ed approfondita sulle *novità in videocassetta* e su tutti i programmi televisivi; ogni mese tante proposte per videoregistrare e collezionare con intelligenza; trame, recensioni, storia e personaggi dei films da vedere al cinema o a casa tua. Videoparade ti aggiorna sulle novità, gli autori, la cultura della visione. Se sei stanco di stare a guardare, prenditi la libertà di scegliere.

TUTTI I MESI IN EDICOLA



Il piacere sottile di scegliere.

● BOY GEORGE DALL'A ALLA Z

cie di nuovo messia, Samantha Fox va avanti esibendo le sue misure, George Michael potrebbe essere tranquillamente il mio parrucchiere, Michael Jackson sembra un travestito, degli A-Ha mi interessa soltanto sapere cosa c'è sotto ai vestiti di Morten Harket, ecc.».

R come Richard il fratello maggiore (ne ha altri tre, Kevin, Gerald e la piccola Siobhain). La persona che lo ha più influenzato nell'infanzia, il maggior ispiratore delle sue scelte trasgressive. Quando George aveva solo tredici anni, Richard era già un perfetto «skinhead» in perenne dissidio con la famiglia ma soprattutto con la polizia. I periodi «estetici» di questo turbolento fratello antesignano del punk furono seguiti con grande attenzione da Boy finché non si sviluppò anche in lui una vera e propria ossessione per il look e l'abbigliamento.

S come Sold, «venduto», l'album della sua resurrezione. Ma a chi si sente venduto Boy George? «Troppe semplice rispondere: al sistema; chiunque incida un disco lo è. In questo caso venduto vuol dire alla gente, a chi, comprando questo disco, si è impossessato un po' di me. Perché io, in *Sold*, ho avuto il coraggio di raccontarmi davvero». Ma «S» sta anche per «Spaventato», spaventato di tornare sulla scena dopo oltre due anni di assenza. «Mi sentirò gli occhi puntati addosso, è inevitabile, la mia voce verrà analizzata nota per nota, verranno fatti paragoni con i Culture Club, si guarderà al mio aspetto fisico. In Italia sarà diverso, non è una frase di circostanza, ma credo proprio che i miei concerti italiani confermeranno il buon rapporto che ho sempre avuto con il vostro Paese».

T come Tempo libero. «Quando non lavoro vado in discoteca, faccio del buon sesso sicuro, leggo il *Financial Times*, guardo la televisione, vado al cinema. Insomma, vivo la vita noiosa ed annoiata di un comune mortale».

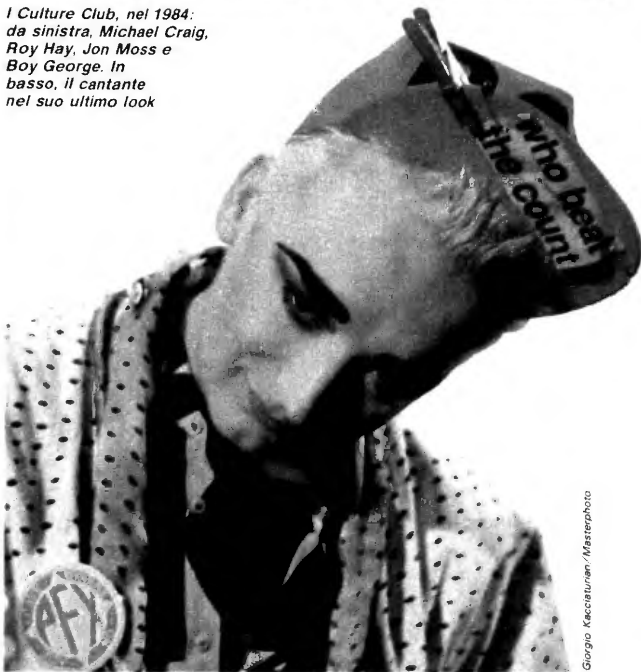
U come United Kingdom, il Regno Unito. «Una brutta era quella della signora Margaret Thatcher. È patetica: contrabbando il più bieco conservatorismo come una novità sperando che gli inglesi ci caschino».

V come Victims, uno dei brani più ispirati dei Culture Club ed in assoluto una delle migliori interpretazioni di Boy George. La ricordiamo ancora dal Festival di Sanremo edizione 1985.

W come Well Red, la nuova band di Boy George che ha suonato in *Sold*. Tutti elementi giovanissimi ed ancora sconosciuti. «L'idea è stata del produttore Stewart Levine: prendere gente giovane ed entusiasta che non



I Culture Club, nel 1984: da sinistra, Michael Craig, Roy Hay, Jon Moss e Boy George. In basso, il cantante nel suo ultimo look



avesse ancora avuto modo di rovinarsi e di montarsi con il successo. Una scelta felicissima».

X come Incognita del futuro. «Sono tranquillo. So di aver abituato la gente ad uno standard qualitativo che ritengo di poter mantenere ancora a lungo. Cadere nel dimenticatoio sarà un processo naturale, anche se al solo pensarci adesso mi vengono i brividi».

Y come Young, «giovane». Boy George diventerà mai Man George? «Chi lo sa? Se diventerò uomini

vuol dire soltanto diventare maturi, allora posso tranquillamente tenermi il mio "boy". Credo che la vita mi abbia già offerto sufficienti occasioni per farmi diventare non solo adulto, ma addirittura anziano».

Z come Zoo, il luogo dove i perbenisti, i falsi moralisti, gli scandalizzati metterebbero volentieri Boy George. Ma molti dei loro figli, capaci di vedere dietro l'esagerato make up fragilità ed innocenza, lo andrebbero a liberare subito.

Nicola Sisto



Arena

Con le pepite Arena
porti in tavola una
grande
novità.

Ecco un vero secondo
fatto di carne come l'avresti preparata tu:
tutta polpa intera in
una croccante e dora-
ta impanatura. Prepa-
rate così con tutta
l'esperienza di Arena,
le Pepite sono un pia-
to sano, appetitoso e
soprattutto nutriente.
Provale anche nel
gusto Pollo e Formag-
gio, le Pepite Arena so-
no un supersecondo
che piacerà a tutta la
famiglia.

UN SECONDO DIVERSO PERCHÈ È TUTTA CARNE INTERA

Pepite

I SUPERSECONDI DI POLLO

● CONOSCI TE STESSO? COME PENSI DI ESSERE:
UN AMBIZIOSO? UN TIPO PRUDENTE?
SEI FATALISTA?
ECCO LA CHIAVE PER CAPIRE...

I NUMERI DELLA VITA



Loretta Goggi, 37 anni, il numero della sua vita è l'1. In basso, Heather Parlsi, 27 anni, e Diego Armando Maradona, 27 anni, sono, invece, influenzati dal numero 2, quello dei diplomatici e degli attori



Lino Banfi, 52 anni, il suo numero è l'1. In basso, Carla Fracci, 52 anni, ha come numero della sua vita il 3. Sylvester Stallone, 35 anni, il 9, quello dell'energia e della potenza in tutti i campi

«Tutto è numero», diceva Pitagora (sì, è proprio quello delle tabelline) e come lui pensano coloro che coltivano la numerologia, ossia lo studio del significato occulto dei numeri.

Anche il nostro carattere e la nostra vita sono influenzati dai numeri e precisamente dai numeri della nostra data di nascita e da quelli che compongono le lettere del nostro nome. La numerologia può stimolare una differente valutazione di noi stessi, e può servire anche a imporre ai figli nomi più fortunati, scegliendoli in modo che formino una combinazione felice coi loro numeri di nascita. Può essere utile come gioco, infine, per valutare meglio persone che conosciamo poco.

Lo studio approfondito della numerologia è lungo e complesso. Qui vi consegniamo già pronta la chiave che apre la prima porta della numerologia, quella che si applica alla personalità umana. Provate ad usarla. Siamo certi che troverete il gioco divertente e curioso.

I numeri su cui «lavorare» sono quelli dall'1 al 9. Le lettere sono le 26 dell'alfabeto latino, valide per tutte le lingue dell'Europa Occidentale. Tra di esse ne troverete cinque che non figurano nell'alfabeto italiano, ma di cui la numerologia deve tener conto. Sono la J, la K, la W, la X, la Y. A ciascuna lettera corrisponde un numero, come mostra la tavola seguente:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

Dunque: A, J, S equivalgono a 1, B, K, T equivalgono a 2 e così di seguito.

Per la prima prova scegliete una persona che conoscete bene, in modo da poter controllare l'esattezza dei risultati ottenuti. Questa persona può



di MONICA SALERNO



Vasco Rossi, 35 anni, ha per numero 11 5 e cioè quello di chi sa tenere le relazioni e ha vari interessi. Edwige Fenech, 37 anni, è influenzata dal numero 4, ovvero la metodicità e l'amore per la buona tavola. Giancarlo Magalli, 40 anni, ha come numero 12 6 quello di chi ama il rischio



● I NUMERI DELLA VITA

essere un parente prossimo, un amico intimo, un personaggio storico o, naturalmente, voi stessi. Per mostrarvi come si procede prenderemo in esame Loretta Goggi, la simpatica show-girl di ieri, Goggi e domani, la trasmissione che va in onda nella fascia preserale di Raiuno.

Per ricavare i numeri occorre conoscere il nome con cui la persona studiata figura all'anagrafe e la sua data di nascita completa. Se è una donna sposata il cognome deve essere quello del marito. Se non è sposata e non ha una carriera si usa solo il nome di battesimo. Nel caso di Loretta abbiamo: Loretta Goggi, nata il 29 settembre 1950. Si comincia col sommare tutte le cifre dei numeri della data di nascita fino a ridurle a una cifra sola. Dunque:

Giorno: $29 = 2 + 9 = 11 = 1 + 1 = 2$

Mese: settembre = 9

Anno:

$1950 = 1 + 9 + 5 + 0 = 15 = 1 + 5 = 6$

Totale: $2 + 9 + 6 = 17 = 1 + 7 = 8$

Cerchiamo ora le cifre del nome e del cognome. In base alla tabella che vi abbiamo fornito risultano così:

L O R E T T A G O G G I

3 6 9 5 2 2 1 7 6 7 7 9

Se sommiamo quelle del nome abbiamo:

$3 + 6 + 9 + 5 + 2 + 2 + 1 = 28 = 2 + 8 = 10 = 1$

Ora sommiamo quelle del cognome:

$7 + 6 + 7 + 7 + 9 = 36 = 3 + 6 = 9$

Il totale del nome più il cognome dà: $1 + 9 = 10 = 1$

Abbiamo, dunque, un 8 per data di nascita e un 1 per nome. Ma occorre anche la somma di questi due numeri per scoprire chi è Loretta Goggi. Dobbiamo dunque sommare: $8 + 1 = 9$.

Il numero della data di nascita (nel caso di Loretta l'8) indica le doti che la show-girl ha sortito da madre natura e la direzione (così è definito questo numero) a cui tende nella vita.

Il numero del nome (per Loretta l'1) indica il carattere, la personalità formata, ciò che Loretta Goggi sa di essere e ciò che gli altri vedono in lei. Il terzo numero detto equilibratore (in questo caso è uscito il 2) indica la carriera o un hobby importante.

Sono questi i tre numeri principali, i primi che vanno analizzati.

A seconda che si tratti di un uomo o una donna i nove numeri hanno significato diverso. La numerologia è un'arte che risale ai tempi in cui le donne erano solo mogli e madri.

Alcune donne d'oggi, dunque, troveranno di che completare il quadro della propria personalità leggendo anche le spiegazioni date per gli uomini salvo che per le differenze espressamente indicate e tenendo an-

**NUOVI REGALI,
L'ALLEGRA RADIO E
L'ELEGANTE VASSOIO.**

**PREMI
SICURI**



Il VASSOIO in ceramica.

Prezioso e raffinato, il Vassoio del Mulino Bianco è anche un elegante piatto da portata che farà più festosa e invitante la tua tavola.

La RADIO del Mulino.

Una divertente e spiritosa novità, creata in esclusiva: la Radio a forma di mulino, graziosa e coloratissima, darà sempre una nota d'allegria alla tua casa e farà felice il tuo bambino.



Mulino Bianco ti regala
un chicco omaggio per iniziare
la nuova raccolta...

Per avere l'elegante Vassoio in ceramica raccogli **36** chicchi di grano oppure con soli **10** chicchi di grano in più (46) l'allegria Radio del Mulino sarà subito tua. Troverai i chicchi su tutte le confezioni di **Biscotti, Dolcetti delle Feste, Fette Biscottate, Cracker Sfoglia di Grano, Grissini, Treccine e Granetti.**

							
Ancora una volta Mulino Bianco	ha preparato per te	due splendidi regali.	Il VASSOIO in ceramica,	decorato	con un delicato volo di rondini	oppure	
l'allegria RADIO del Mulino,	colorata e divertente	utilissima per la tua casa	o per la cameretta del tuo bambino.	Due belle sorprese,	vero?	Per averle,	raccogli i chicchi di grano
che trovi su tutte le confezioni	di Biscotti,	Dolcetti delle Feste,	con le nuovissime Gioie,	deliziose con la loro crema di cacao	e le Sbricioline	con pezzetti di mandorla,	Fette Biscottate,
Cracker Sfoglia di Grano,	Grissini,	Treccine	e Granetti,	i nuovi panetti tostati.	Hai visto?	sei già alla fine	della raccolta.
Il VASSOIO in ceramica del Mulino,	uno dei due regali da scegliere,	sta per diventare tuo.	Applica l'ultimo chicco.		Prosegui la raccolta	di chicchi di grano	per avere il nuovo regalo
del Mulino Bianco:	la divertente ed allegra	RADIO a forma di mulino.	Farà felice il tuo bambino	e tutta la famiglia.	Hai quasi finito la raccolta,	la RADIO sarà presto tua.	

Regolamento: in ogni casella devi incollare un chicco oppure due mezzi chicchi sovrapponendoli; non sono validi simboli diversi dai chicchi. **Attenzione:** in ogni raccolta non può esserci più di un chicco "omaggio". Quando la tua tessera è completa, portala al tuo negoziante. Solo nel caso non possa esaudire la tua richiesta, metti la tua tessera in una busta e spediscila a: Barilla - Casella Postale 65 - 43100 Parma. **La consegna o spedizione della tessera deve avvenire entro e non oltre il 31/7/88.**

SCRIVI IL TUO COGNOME, NOME ED INDIRIZZO IN STAMPATELLO.

Cognome																					
Nome																					
Via																N.					
CAP						Località															
Provincia																					
Totale componenti la famiglia						Bambini fino a 11 anni						COD. O									



● I NUMERI DELLA VITA

che presente che la donna 6 equivale all'uomo 8 e viceversa. Poiché per ciascun individuo i numeri che indicano i caratteri fondamentali della personalità e della carriera sono tre, starà all'abilità di chi «legge» fondere insieme i loro significati assoluti che, presi a uno a uno, non danno risultati reali.

Eccovi dunque il significato magico dei nove numeri maschili e femminili.

GUIDA AI NUMERI

LA DONNA 1

La 1 è una donna autoritaria, convinta di essere chiamata a raddrizzare ciò che nel mondo va storto. Ce la mette tutta e va dritta allo scopo quando si applica a qualcosa. Ma siccome ha temperamento cerebrale e letterario, le capita abbastanza spesso di scoprire altri lati delle questioni o altri interessi e di cambiare rotta con la medesima sicurezza con cui si è avviata sulla strada precedente. È difficile contraddirla, perché lei si sente sempre nel giusto ed è piuttosto intransigente, anche se è abile e intelligente. Da tutto ciò è facile capire che, per un uomo, non è semplice convivere con lei, a meno che non abbia l'animo del figlio o del discepolo. Questa donna ha amici devoti, però pochi. Agli uomini fa un po' paura e nelle donne suscita ammirazione, raramente simpatia e affetto.

Se ha successo e, quindi, non finisce frustrata, la donna 1 capirà molte cose con gli anni e diverrà più dolce, malleabile e perciò più soddisfatta della propria vita.

LA DONNA 2

Il 2 è il numero femminile per eccellenza, perciò la donna 2 è la donna per eccellenza. Quel tanto di maschile che c'è in lei le dà forza fisica (può essere un'atleta o una ballerina) e spirituale (sa convincere il prossimo, capirlo e organizzarlo). Però è molto sensibile e, se non si sente accettata, si ritrae nel suo guscio. Se in lei è più sviluppato il lato maschile, il compagno della sua vita dovrà godere di tutto il suo rispetto altrimenti cercherà l'amore altrove. Se, invece, è sviluppato il lato femminile la donna 2 avrà tendenza all'liberalità: ciò farà di lei una compagna fisicamente troppo ritrosa e siccome la 2 è per natura affascinante, ciò renderà il marito molto infelice. Se una 2 è equilibrata sarà invece una deliziosa compagna. Non è altrettanto dotata come madre, a meno che suo marito non sia tale da riuscire ad ancorarla alla casa.

LA DONNA 3

Benché sia una madre perfetta, la donna 3 soffre se non ha una carriera propria che le permetta di esprimere liberamente se stessa. Il 3 è, per la donna, il numero della chirurgia. Fida-



Marcello Mancari



Maria Teresa Ruta, 29 anni, ha per numero l'8, ovvero quello di chi ispira fiducia. A sinistra, Zuccherò, 32 anni, è influenzato dal numero 9. Serena Grandi, 29 anni, ha come numero il 7

Fabrizio Biamonte

Luciano Viti

● I NUMERI DELLA VITA

tevi di una donna 3, se dovete farvi operare. In questa, come in altre carriere, specie intellettuali, la donna 3 può competere con gli uomini senza provocarne il risentimento, anche se è lei che li comanda. Tuttavia non sarà mai un capo di livello massimo, se non in casa propria, dove eserciterà in modo perfetto la propria autorità e il proprio potere di decisione. Come l'uomo 3, anche la donna 3 è di buona salute e di temperamento felice, e la sua felicità si riflette su tutta la famiglia e chi la circonda.

LA DONNA 4

Attenzione, attenzione: la donna 4 ha tendenza ad essere troppo comandona. Per questo, in genere, sceglierà un marito da «redimere», vedrà nei propri figli difetti che la fanno soffrire e si sforzerà di correggerli con ogni mezzo. La 4 si sente la «moglie» e la «madre» per eccellenza, anche perché è molto legata alle regole che la natura e la società hanno stabilito.

Perciò se ha marito adatto e figli ubbidienti sarà amata proprio per quelle doti che altri non sopporterebbero in una moglie o madre.

LA DONNA 5

Nella donna 5 c'è tendenza a sentir-



Stefano Spaziani

Alessandra Martines, 24 anni, ha come numero della sua vita il 4, quello della precisione e della metodicità

si condizionata dalle persone e dalle cose. Ciò la rende nervosa e quindi irritante per chi le sta accanto. Ma può anche fare di lei una sfruttata, se non si difende con le unghie e coi denti. Alla donna 5 piace aver molto da fare, perché in genere fa bene. Questa qualità, unita alla necessità di difendersi, può renderla intrigante, anche se, essendo di cuore buono e generoso, crede di strafare per il bene altrui. Le professioni in cui eccelle sono generalmente quelle connesse con i servizi sociali e la ricerca scientifica.

LA DONNA 6

È caratterizzata dalla prudenza, dal senso della misura e dalla capacità di incutere rispetto, senza provocare irritanti sentimenti di soggezione. Chiara nella esposizione delle idee e paziente, la donna 6 è un'ottima insegnante, un'ottima madre che sarà amata dai figli. Ciò non le impedisce di poter esercitare la propria autorità e capacità anche fuori di casa. È, infatti, una donna di comando nella carriera e sa far accettare di buon grado i suoi ordini, sia come organizzatrice, sia come donna d'affari, sia come medico.

LA DONNA 7

È una che si culla in sogni impossibili fino a cadere nella passività. Ha spirito religioso, ma ha tendenza a fare della religione una prigione per sé e per gli altri. Tuttavia se la donna 7 sposa un uomo che rispetta e ammira e di cui, soprattutto, può condividere l'attività, salverà se stessa e il suo matrimonio superando le sue stesse ubbie. Per la donna 7 un lavoro esterno è indispensabile all'equilibrio interiore e alla pace familiare.

LA DONNA 8

La donna 8 ispira fiducia e ne è degna sebbene, contrariamente all'uomo 8, essa ami il rischio purché calcolato.

lo sapevate che il GUERIN SPORTIVO è il più antico, famoso e diffuso settimanale sportivo d'Europa?

lo sapevate

Che il suo nuovo direttore è Marino Bartoletti già apprezzatissimo conduttore del Processo del lunedì e della Domenica Sportiva?



lo sapevate

Che ogni settimana potete trovare i servizi, le cronache, le inchieste, le statistiche più esaurienti sul campionato italiano e sui campionati calcistici di tutto il mondo?



lo sapevate

Che c'è uno spazio dedicato alla selezione e alla recensione delle trasmissioni dedicate allo sport, oltre alla «posta» dei più popolari giornalisti della tv?



lo sapevate

C'è anche il basket, la pallanuoto e tutti gli altri sport sono trattati con serietà, competenza e ricchezza di immagini?

**PER GIOCO
O PER PASSIONE.**

● I NUMERI DELLA VITA

Nata per avere una carriera propria è un'ottima donna di casa, madre e moglie di ferro, perché ha spirito organizzativo, generosità di cuore e salute decisamente notevoli. Ciò la rende un po' troppo protettiva nei riguardi dei figli e un po' comandona col marito. La 8 però sa farsi perdonare, perché riesce ad essere anche molto femminile.

Deve guardarsi da unioni troppo strette con persone emotive o autoritarie.

LA DONNA 9

La donna 9, anche se farà esclusivamente la moglie o la madre, farà tutto da professionista.

È una donna piena d'iniziativa, energica, sportiva. Va più d'accordo con gli uomini che con le donne anche se, queste, sono figlie sue. Nelle questioni finanziarie (domestiche e non) è bravissima o completamente sprovvista.

Non è una scienziata, ma le novità scientifiche la interessano molto.

L'UOMO 1

Il numero 1 è un solitario, cosa di cui soffre, ma non sa liberarsene. Vorrebbe che gli altri riconoscessero



Giacco Corfini

Adriano Celentano.
49 anni, ha come
numero il 7, di chi è fatalista,
casalingo, onesto e semplice

le sue doti senza che egli debba farne sfoggio. Ecco perché preferisce attuare da solo le sue idee chiare, precise, spesso pratiche. Se invece comanda si sente naturalmente al proprio posto e dà il meglio di sé. Poiché non ama comandare per ambizione, ma gli piace fare e fare bene, riesce gradito a chi dipende da lui. Il numero 1 non diventerà mai ricco (ma può essere nato ricco), perché ignora l'arte del commercio e della finanza. Tuttavia il denaro non gli mancherà anche se gli dà poca importanza. L'uomo 1 non è

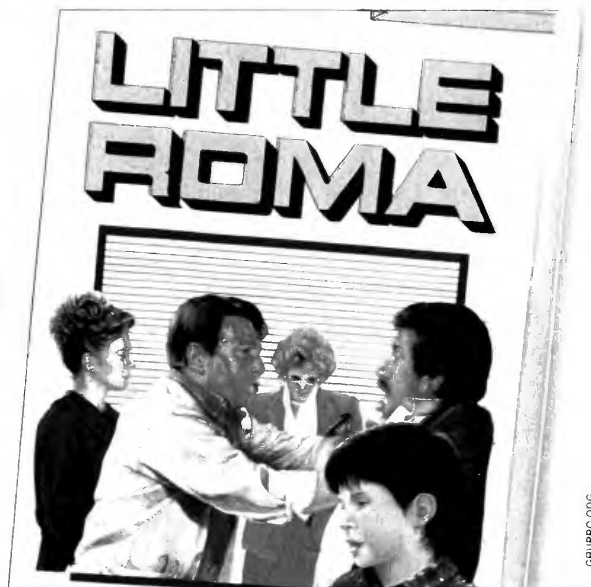
un rivoluzionario, eppure è molto libero nel giudizio rispetto alle autorità e alle idee costituite. Vorrebbe, sì, riformare il mondo ma, in fondo, nessuna riforma lo appagherebbe del tutto e questo lieve scetticismo spegne le sue velleità riformatrici. In compenso sua moglie potrà fare tutto ciò che le pare in casa; lui non si intrometterà e non sarà mai pignolo.

L'UOMO 2

L'uomo 2 ha in sé un elemento maschile ed uno femminile. Perciò deve coltivare di proposito la virilità, affinché quelle doti di gentilezza, fantasia, comprensione, emotività ed amore del bello, che lo rendono tanto attraente, non scomparendo nella mollezza, nella vanità, nel distacco dalle cose reali, nella debolezza. Si deprime con facilità se non si sente riconosciuto nei meriti che crede di avere. Ha amici soltanto fra coloro che lo conoscono bene. È imparziale nel giudicare ogni problema, ogni persona. Ha temperamento artistico, tuttavia spesso rimane un dilettante, a meno che non sia attore. Non ha doti per la speculazione che deve evitare a tutti i costi. Essendo il 2 un numero doppio ha facilità a mostrarsi con una doppia faccia, a mettersi una maschera: può dunque essere un buon diplomatico, un bravo attore, un ottimo chirurgo (che porta

**IN
TRI
GAN
TE**

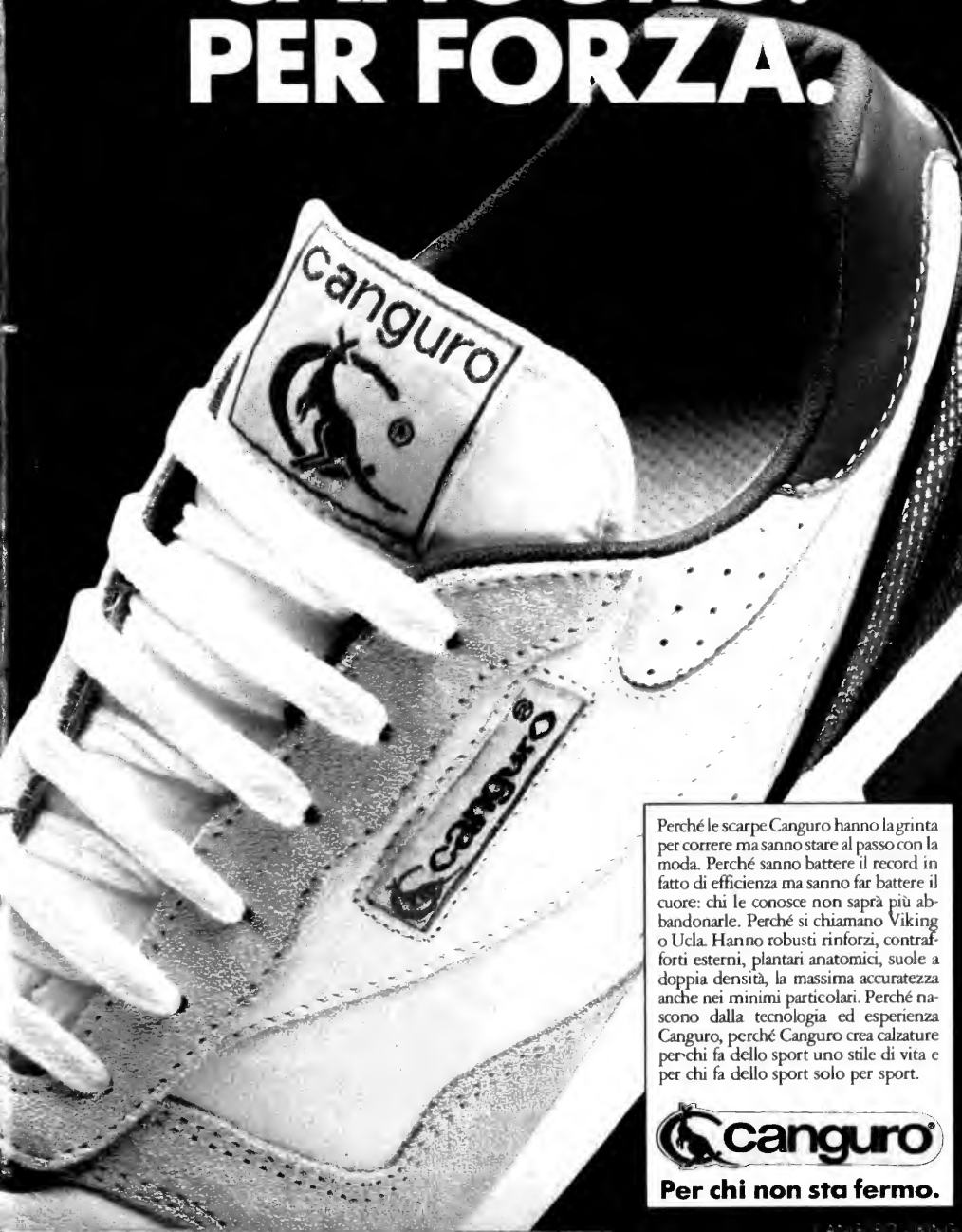
DAL FILM
PER
LA TV
DI
ENNIO
DE CONCINI



GRUPPO OGG

ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO

CANGURO. PER FORZA.



Perché le scarpe Canguro hanno la grinta per correre ma sanno stare al passo con la moda. Perché sanno battere il record in fatto di efficienza ma sanno far battere il cuore: chi le conosce non saprà più abbandonarle. Perché si chiamano Viking o Ucla. Hanno robusti rinforzi, contraforti esterni, plantari anatomici, suole a doppia densità, la massima accuratezza anche nei minimi particolari. Perché nascono dalla tecnologia ed esperienza Canguro, perché Canguro crea calzature per chi fa dello sport uno stile di vita e per chi fa dello sport solo per sport.



Per chi non sta fermo.

● I NUMERI DELLA VITA

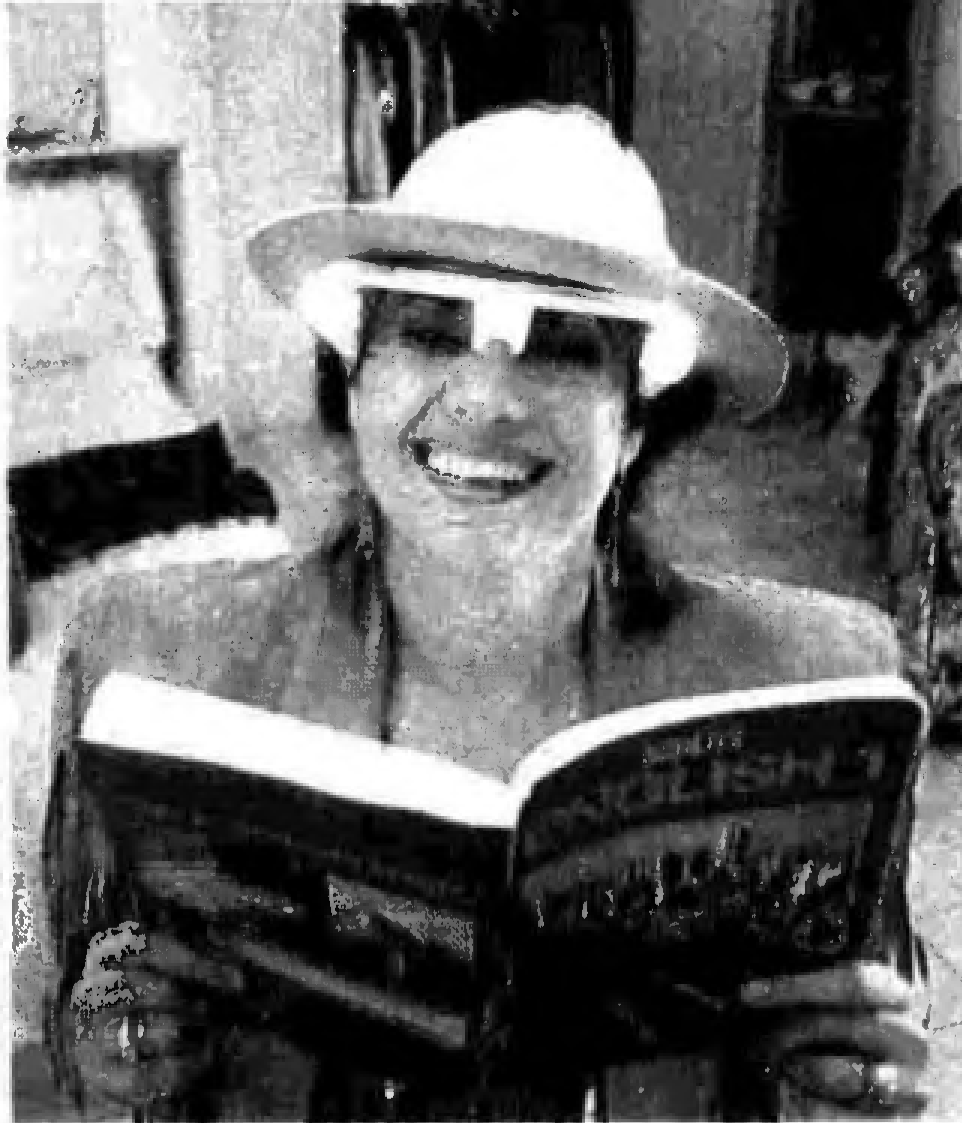
la mascherina e taglia i corpi in due), ma può anche essere un bugiardo o uno dello spionaggio. Non è, come si può capire, un marito facile e straordinario.

L'UOMO 3

Il 3 è il numero della sintesi (1 + 2) e quindi del pensiero creativo e delle combinazioni. L'uomo 3 ha vasti interessi, sa assumersi responsabilità, decidere e amministrare; bada sempre al generale. L'uomo 3 è sano e felice, tutto gli riesce facile, ma ciò lo spinge all'avventura (sia nel pensiero, sia nell'azione), cosa da cui deve guardarsi se, per esempio, si muove nel mondo degli affari e della finanza. Il 3 è un capo per natura e, se non può comandare, ne soffre e si isola. È un marito molto esigente, anche se tiene su di giri tutta la famiglia con la sua allegria e la sua felicità.

L'UOMO 4

L'uomo 4 è attaccato alla terra, alla famiglia, alla casa natale, alle abitudini. Insomma, è un conservatore nato. È prudente, minuzioso nei particolari, tenace nelle avversità. Gli piace molto mangiare bene e sapere quel che mangia, perché la salute è la sua preoccupazione costante. È un buon marito e



Marisa Laurito, 34 anni, ha come numero della sua vita il 4, quello dei metodici, dei conservatori e di chi ama la buona tavola

gli occorre una moglie che sia allegra per proprio conto e abbia gusto del bello e del nuovo e sappia, soprattutto, cucinar bene. È un buon padre: orgoglioso dei figli, paziente e capace di spiegare (perciò è anche un buon insegnante), anche se molto severo. Non ha capacità di comando e non sarà mai un buon amministratore di denaro, però è un uomo quadrato.

L'UOMO 5

L'uomo 5 ha una capacità di rapporti e capacità organizzative piuttosto

eccezionali. Un buon datore di lavoro, dunque, o un buon direttore, capace ed imparziale ma, soprattutto, sarà ottimo come militare, come dirigente industriale, come politico (capo di gruppo o di partito, tuttavia non di Stato).

Il fatto di stare al centro tra le varie persone ha, però, il suo lato negativo: spesso il 5 se ne sente condizionato. Il 5 ha il dono della parola: sarà dunque un buon avvocato. La sua facilità di parola supera la sua capacità di azione; si tirerà addosso molte critiche. Gli piace sapere un po' di tutto e perciò può essere considerato superficiale se non sta attento. Questa varietà di interessi non approfonditi non deve preoccupare i genitori del ragazzo 5. Lo lascino fare, altrimenti non troverà mai la propria strada. Benché robusto, il 5 deve aver cura della propria salute che, invece, ha tendenza a trascurare.

L'UOMO 6

Astuto e rapido nel giudizio, riservato e capace di mantenere il segreto, l'uomo 6 è un uomo d'affari nato. Il rischio lo tenta in attesa del risultato. Ma il 6 non lascia mai trapelare le sue emozioni. L'uomo 6 diffida dei teorici, degli intellettuali e delle masse. Ha un sesto senso per il denaro e contemporaneamente per la legge e ciò può fa-

IN CASO DI RAFFREDDORE POSSONO SERVIRE DUE COSE: UN FAZZOLETTO E...

NOVITÀ



RINOGUTT

SPRAY

Rinogutt spray nasale libera le vie respiratorie nasali ostruite e la respirazione nasale torna nuovamente libera per 6/8 ore. Se applicato prima di addormentarsi assicura l'azione per tutta la notte. Buon miglioramento con Rinogutt spray. Ve lo augura la Vostra Farmacia.



FHER Divisione
della Boehringer Ingelheim S.p.A.

In caso di uso prolungato, consultare il medico.
Leggere attentamente le avvertenze.
È un medicinale. Usare con cautela.
Cod. 02354705 del Ministero della Sanità
Reg. n. 7387 del 1981

**PER SPRINT
O PER CONFORT.**



STRATOS®



S P O R T & L E I S U R E W E A R

STRATOS SRL - VIA NAZIONALE N. 2 - 24060 PIANICO (BG) - TEL. 035/982155 - TELEFAX N. 035/981220 - TELEX 328604 STRATO I

● I NUMERI DELLA VITA

re di lui un ottimo commercialista o promotore di affari a lungo termine. Manca di talento creativo e dell'avventurosità dell'esploratore però apprezza queste doti negli altri, cosicché ha tendenza al mecenatismo, al collezionismo con gusto d'avanguardia e a farsi promotore di spedizioni esplorative. Per lui ci vuole una moglie forte, capace di tenergli testa, che veramente lo ami e lo capisca, altrimenti, essendo il 6 molto sensibile, se il matrimonio fallisce si sentirà fallito egli stesso.

L'UOMO 7

L'uomo 7 dovrebbe fare l'agricoltore, perché è molto legato alla terra. Talvolta pigro, forse per una vena di fatalismo. Detesta le liti e persino le minime discussioni, perché vive bene soltanto nella più perfetta armonia. Guai, dunque, se non ha scelto per moglie la sua donna ideale e tutto non fila liscio in famiglia. Se, invece, c'è armonia è un padre e un marito impareggiabile. È leale ed ha il senso della gerarchia naturale: detesta i politici di mestiere, riconosce i condottieri.

L'UOMO 8

Banchiere, assicuratore o medico, per natura. Ma se la vita lo porterà ad altro tipo di lavoro sarà sempre un uomo a cui gli altri ricorreranno per consiglio. Uomo di principi, non se ne stacca. Se ne serve, piuttosto, per far modificare le leggi. Generoso, ma non di quattrini, capace di custodire i segreti, godrà più di stima che di amicizie affettuose. Casalino, parco a tavola, equilibrato e saggio come educatore detesta la confusione, tiene alla larga gli amici dei figli e ancor più quelli della moglie, pretende che i familiari spacchino il minuto e che siano ordinatissimi, cosicché finisce col diventare a volte insopportabile anche a se stesso. La sua salvezza è una moglie socievole.

L'UOMO 9

È indipendente. Se lo si controlla diventa ribelle e dispettoso. Il 9 è affettuoso. Ai genitori dimostrerà il suo affetto solo quando si sentirà fuori di tutela. Le sue doti intellettuali, l'aria di superiorità che da lui emana, l'impressione che dà di essere ricco, anche se non lo è, il suo carattere per natura solitario, anche se vorrebbe essere socievole, susciteranno in chi non è alla sua altezza invidia e sospetto, finché il 9 non sarà arrivato alla posizione che gli compete. Quando, invece, l'ha raggiunta, questa gli viene riconosciuta come un diritto e l'invidia e il sospetto cadono. La donna che fa per lui deve essere forte, intelligente e non sottomessa.

Monica Salerno

LINGUE STRANIERE-MATERIE DI STUDIO-RELAZIONI-CONFERENZE
TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L. 850.000** + IVA
ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità. LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI. Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST. BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio di rettamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua ricezione trasmissiva, ti puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 659066-659068

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐

COGNOME _____

NOME _____

INDIRIZZO _____

TEL. _____

CITTÀ _____

CAP _____



Brainmost
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY

RCTV



Pneumatici Pirelli **LA SICUREZZA**

- Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

PIRELLI

La sicurezza su strada.

● I DUE CONCORSI
DEL TV RADIOCORRIERE
ABBINATI A
LA FABBRICA DEI SOGNI:
VOTA LA SQUADRA E
GIOCA ALLA STRANA COPPIA

*La Fabbrica
dei Sogni*
1° CAMPIONATO ITALIANO
DI SPETTACOLO
RAITRE LUNEDÌ 16 ORE 20.30

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE



Siamo quasi alla fine del primo turno: questa settimana tocca alla squadra della Toscana di gareggiare con quella della Sicilia per entrare ne *La Fabbrica dei Sogni*. Tra tutti coloro che voteranno inviando la cartolina inserita in questa copia del *TV Radiocorriere* verrà sorteggiata UNA LANCIA DELTA ogni settimana.



SEGUE A PAG. 153

La coppia "più dolce" di Verona



Pandoro & Pandora

Dal Colle

FATTI UN'IDEA



Quando la musica fa opinione.

Fatti un'idea sul rock, pop, jazz, funk, punk, black music e nuove tendenze.

Fare Musica è la chiave di lettura di tutti i fermenti musicali e dei loro protagonisti; ti orienta tra le nuove tendenze, ti propone grandi firme, interviste, novità sui dischi, gli strumenti e tutta la tecnologia applicata alla musica.

Fare Musica il più eclettico, il più aggiornato.

TUTTI I MESI IN EDICOLA

TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

Strana coppia volante quella disegnata questa settimana da Franco Bevilacqua. Se il tuo colore è quello annunciato in trasmissione da Sandro Benvenuti telefona subito: puoi vincere una delle TRE CARTASI da 5 MILIONI ciascuna.



AUT. MIN. RIC.

CartaSi è la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da circa 11.000 sportelli bancari ed è accettata in pagamento di beni e servizi, presso 75.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale.

Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA, MASTER CARD, EURO-CARD) CartaSi è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati.

Il marchio CartaSi, visibile sulla cartolina del Concorso, contrassegna gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente bancario.

Oltre 200.000 sono le donne che hanno scelto CartaSi (su 650.000 portatori): il 30% del totale. Ciascun vincitore indicherà la banca che provvederà al rilascio della CartaSi, carta che potrà essere utilizzata per l'acquisto di beni e servizi per un importo complessivo pari a 5.000.000 (cinque milioni).

I vincitori di lunedì 2 novembre sono: P. Mariano Benni, di Milano, che può ritirare la sua CartaSi presso la BANCA POPOLARE DI MILANO (sede); Antonietta Francone, di S. Nicola di Lecce, presso il MONTE DEI PASCHI DI SIENA (sede di Lecce) e Basilio Paolo Franchina, di Roma, presso la BANCA POPOLARE DI NOVARA (sede di Roma).

La coppia "piu' dolce" di Verona



Pandoro & Pandora **Dal Colle**



Il serbatoio pieno e l'automobile ubriaca di felicità.

Automobili e automobilisti possono esultare. In tutte le stazioni di servizio Esso sono arrivati due nuovi Supercarburanti: la benzina Super TI e il Superdiesel T2.

Sono nuovi perché nascono oggi e già con l'assoluta sicurezza che faranno davvero molta strada nel cuore degli automobilisti e molta ne faranno fare alle felici interpreti della loro rinnovata voglia di guidare. E sono super perché segnano un'importante evoluzione nel settore petrolifero e hanno caratteristiche superiori rispetto alle tradizionali benzine super e al normale gasolio.

Sono insomma doppiamente super. Però, da civili automobilisti non esageriamo con le impennate e i salti di gioia. Restiamo con le ruote per terra.



Per anni Pogo, il cane dell'ing. Ferretti, ha sopportato le fastidiose vibrazioni causate da una cattiva combustione del gasolio. Se oggi lo vedete sorridere è perché Pogo ha cambiato conducente o perché l'ing. Ferretti ha cambiato gasolio?

FATE RIFORNIMENTO DI NUOV

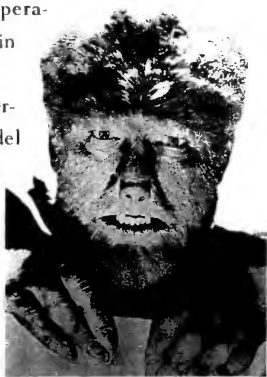
Chi divora i chilometri non deve avere problemi di alimentazione.

La nuova Esso Super TI, anche dopo ore alle più alte temperature di esercizio della camera di scoppio, lavora sempre in modo... pulito.

In termine tecnico si dice che possiede proprietà determinanti. Questo significa che esercita una costante pulizia del sistema di alimentazione, nel carburatore e negli iniettori sulle vetture a iniezione, mantenendo costante il rapporto aria-benzina.

I vantaggi sono reali. Il regolare funzionamento del motore ai più alti valori ottimali di rendimento esalta le prestazioni, con una sensibile influenza sul contenimento dei consumi.

Protegge le valvole dal pericolo di bruciatura causata dalla formazione di depositi, con benefici diretti sulla durata del motore. Riduce le emissioni inquinanti nei gas di scarico, con un positivo contributo sul piano ecologico. Insomma, a comportarsi in modo pulito, ci si guadagna sotto tutti i punti di vista.



Solo l'automobilista retrogrado va in bestia quando viene sorpassato. Invece di manifestare istinti tanto primitivi si preoccupi di fare il pieno con un carburante che migliora le prestazioni della sua vettura. La nuova Super TI.

La nuova Super TI è una benzina particolarmente raffinata che tuttavia non disdegna la compagnia di motori di tutti i tipi: con carburatore, a iniezione, turbo.



VAI CON I NUOVI SUPERCA



Date al vostro diesel quello che vorreste fosse dato a voi.

Superdiesel T2 è il nuovo gasolio Esso creato per rispondere alle esigenze degli automobilisti che non si accontentano più soltanto dell'economia di viaggiare diesel. Dalle moderne vetture a gasolio pretendono prestazioni sempre più brillanti, comfort di guida e sicurezza in qualunque condizione di impiego. Con qualunque tempo.

E se pretendono tanto, allora alle loro auto dovrebbero premurarsi di offrire solo il meglio.

Esso Superdiesel T2 Invernale, grazie alla sua formulazione d'avanguardia, elimina gli inconvenienti nelle partenze con climi freddi e alle temperature più rigide.

Inoltre, garantisce un'altissima qualità di combustione e risolve i problemi causati dal gasolio tradizionale:

E EMOZIONI.

formazione di schiuma, rumore, vibrazioni, fumosità allo scarico.

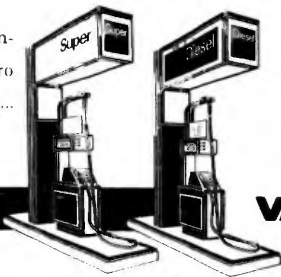
Chi ha paura dell'inverno cattivo?

Proprio nessuno. I vantaggi di Superdiesel T2 Invernale sono infatti a disposizione di tutti gli automobilisti presso le stazioni di servizio Esso (a proposito: l'eliminazione della schiuma rende pulite le operazioni di rifornimento).

Appositamente preparato per affrontare anche un tempo... da lupi, Superdiesel T2 assicura partenze facili e decisamente più rapide. In più, migliora la potenza e lo scatto in ripresa, a freddo e alle basse velocità. Se poi l'inverno non è solo freddo ma anche... umido, contro eventuali infiltrazioni d'acqua in tutte le pompe Esso è installato l'esclusivo dispositivo Filtro-block che garantisce, su questo non ci piove, la purezza di benzina e gasolio.

Risultato dell'incontro T1 e T2 contro l'inverno: due a zero... anzi sottozero.

COMBUSTIBILI EMOZIONANTI ESSO.



VAI COL TIGRE.

Dietro ogni curva può celarsi un'insidia, dice il guidatore guardingo e prudente. Dietro una curva si nasconde solo un'altra curva, dice l'esperto viaggiatore che affronta il mondo in modo pragmatico. Una stazione di servizio Esso, diciamo noi, è comunque il miglior posto dove riflettere se è meglio procedere sulla strada tortuosa o sulla retta via.



Quando fuori c'è un tempo da lupi con un freddo che azzanna le orecchie è consigliabile rifornirsi di Superdiesel T2 Invernale che vi mette al riparo da cattive sorprese e vi permette partenze immediate anche con temperature bestiali.



Finale Nazionale Milkana Baby Davis. Grande festa di sport e di allegria.

Milkana Baby Davis 1987. Il 1° Campionato Nazionale di Tennis a squadre Under 12, patrocinato dalla Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori, ha iscritto nel suo album il nuovo vincitore.

È il T.C. FONTANA di Napoli e questi sono i suoi piccoli campioni:

GIANLUCA DI SIMONE - ALFONSO DE MARTINO

RITA GRANDE - Capitano: FEDERICO DI SIMONE.

Ai 2° e 3° posto si sono rispettivamente classificati il C.T. PALERMO e PARK GENOVA.

La Finale Nazionale, svoltasi domenica 27 Settembre allo Junior Tennis di Milano, ha visto inoltre la bravissima FRANCESCA POZZI vincere l'emozionante gara di disegno. Ai posti d'onore troviamo VALENTINA MADELLA e JONATA VOTARI.

A loro e a tutti i partecipanti vanno gli auguri di MILKANA.



LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI

TV

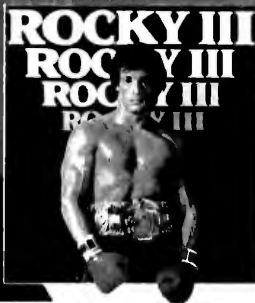
RADIOCORRIERE

L'ISOLA DEL TENERO

La storia di Robert L. Stevenson aggiornata e trasportata in un lontano futuro tra pirati del cosmo e navi spaziali. Prima puntata giovedì (Raiuno)

ROCKY III

Sylvester Stallone per la terza volta è Rocky Balboa: vuole riconfermarsi campione. Prima visione tv. (Lunedì, Raiuno)



DRIVE IN

Sempre più protagoniste le ragazze fast-food tra sketches, comici e nuovi personaggi femminili. (Domenica, Italia 1)



OMAGGIO A STRADIVARI

Il violinista Salvatore Accardo direttore e solista del concerto dedicato ad Antonio Stradivari dal Teatro Ponchielli di Cremona. (Mercoledì, ore 21, Radiotre).

DOMENICA

RAIDUE 6,30

Café Metropole

di Edward H. Griffith,
con Tyrone Power
1937 - dramm. 85'

DOMENICA

RETEQUATTRO 8,30

Sansra

Cinquantaduesima
starda ***
di Harold Young
1937 - comm. 135'

DOMENICA

RAIDUE 11,10

Piccolo colonello
di David Butler, con
Shirley Temple
1935 - comm. 80'

RAITRE 11,55

Sherlock Holmes e la
perla della morte ***
di Roy William Neill 70'

DOMENICA

ODEON 13,30

Tre uomini in fuga

di Gérard Dury, con
Louis De Funès, Terry
Thomas 90'

DOMENICA

RAITRE 16,40

Il prigioniero

di Zenda ***
di R. Quine, con Peter
Sellers, Lynne Frederick
1979 - avv. 105'

DOMENICA

RAIDUE 20,30

Il re dei re ***
di Mario Monicelli, con
Vittorio Gassman,
Omella Muti, Alberto
Sordi (foto)
1977 - comm. a episodi
95'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15

La vispa Teresa *
con Lilla Silvi, Leonardo
Cortese
1943 - comm. 105'

CANALE 5 15

I cavalloni *
con Sandra Dee
1959 - comm. 120'

LUNEDÌ

TMC 16,05

Concorso per Miss
America **
con Farrah Fawcett
1974 - comm. 85'

TMC 20,20

Macchina per
uccidere *
1986 - dramm. 105'



LUNEDÌ

RAIUNO 20,30

Rocky III ***
di Sylvester Stallone,
con Sylvester Stallone
(foto), Lilla Silvi
1982 - dramm. 95'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30

Occhio, malocchio,
prezioso e
finocchio *
di Sergio Martino,
con Johnny Dorelli, Lino
Banfi
1983 - comm. 145'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Il sentiero degli
amanti ***
di David Miller, con
Susan Hayward, Vera
Miles
1961 - dramm. 125'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15

Chi è più matto ha
ragione *
di F. Reichenbach
1973 - comm. 105'

CANALE 5 15

Strani amori **
con Lana Turner
1965 - dramm. 150'

MARTEDÌ

TMC 16,05

Lo strano mondo di
Daisy Clover ***
con Natalie Wood,
Christopher Plummer
1966 - comm. 85'

MARTEDÌ

TMC 20,20

Buddy System ***
di Glen Jordan, con
Richard Dreyfuss, Susan
Sarandon
1984 - comm. 115'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30

L'assoluzione ***
di Ulu Grosbard, con
Robert De Niro, Robert
Duvall (foto)
1981 - dramm. 110'



MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15

L'altra
di Carlo L. Bragaglia,
con Fosco Giachetti,
Maria Michi
1947 - dramm. 105'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 15

Lammy fare
selvaggio **
di Joseph Penney, con
Debbie Reynolds, Leslie
Nelson
1957 - comm. 120'

MERCOLEDÌ

TMC 16,05

Un fiume d'oro **
di David Friedman, con
Ray Milland, Suzanne
Fleshette
1970 - avv. 115'



MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30

Scuola di polizia **
di Hugh Wilson, con
Steve Guttenberg, Kim
Cattrall (foto)
1984 - comm. 165'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15

I soldi **
di Gianni Puccini, con
Sylvia Koscina, Enrico
Maria Salerno
1965 - comm. 105'

GIOVEDÌ

CANALE 5 15

L'isola del sole ***
con James Mason, Joan
Fontaine
1957 - dramm. 120'
TMC 16,05
Furto su misura ***
1961 - comm. 115'



GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30

Il cowboy con il velo
da sposa ***
di David Swift, con
Maureen O'Hara, Hayley
Mills (foto)
1961 - comm. 122'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Sabato domenica e
venerdì *
di Sergio Martino,
P. Festa Campanile,
Castellano e Pipolo, con
Lino Banfi, Michele
Placido
1979 - comm. 135'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9

Una donna prego *
di Antonio G. Majano, con
Lia Amanda
1953 - dramm. 120'

VENERDÌ

CANALE 5 15

Passi nella notte ***
con Robert Taylor
1964 - thriller 120'
TMC 16,05
La ragazza del
computer **
di Edward Parona
1975 - comm. 115'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30

La rossa e finta
412 ***
di Nanni Moretti, con
Nanni Moretti (foto),
Margherita Lozano
1985 - dramm. 93'



VENERDÌ

RAITRE 20,30

Due crociati **
di Giuseppe Orlandini,
con Franco Franchi,
Ciccio Ingrassia
1968 - comm. 95'

SABATO

ITALIA 1 11

Il suo nome è donna
Rosa *
con Al Bano
1969 - comm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 15,30

Il ventaglio ***
di Otto Preminger
1945 - dramm. 105'

SABATO

TMC 20,20

La scomparsa del volo
412 ***
di Dud Taylor, con Glenn
Ford, Bradford Dillman
1974 - dramm. 85'

SABATO

RAITRE 20,30

Professione vacca

di Norman Z. MacLead,
con Danny Kaye, Virginia
Mayo
1946 - comm. 115'

SABATO

RAIDUE 20,30

Assassino su Nilo

di John Guillermin, con
Peter Ustinov (foto),
Jane Birkin
1978 - giallo 140'





DOMENICA
RETEQUATTRO 20,30
La prima coppia ★★★★★
di Gene Saks, con Jack Lemmon, Walter Matthau
1968 - comm. 120'

DOMENICA
ODEON 20,30
La ragazza dal pigiamino giallo ★★
di Flavio Mogherini, con Dalila Di Lazzaro, Michele Placido
1977 - giallo 120'

DOMENICA
RETEQUATTRO 23
Chi giace nella culla della zia Ruth? ★★★
di Curtis Harrington, con Shelley Winters, Mark Lester
1972 - horror 100'

DOMENICA
ITALIA 1 23,15
Ha sposato un mostro venuto dallo spazio ★★
1958 - fantasc. 90'
TMC 23,20
La terra del desiderio ★★★★★
di Ingmar Bergman
1947 - dramm. 90'

LUNEDÌ
ODEON 20,30
Cyclone arma mortale ★★
di Fred Olen Ray, con Heather Thomas, Jeffrey Combs
1986 - thriller 120'

LUNEDÌ
ITALIA 1 20,30
Una commedia sexy in una notte di mezza estate ★★★★★
di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow (foto)
1982 - comm. 100'



LUNEDÌ
ITALIA 1 22,10
Play It Again, Sam (Proiettato ancora, Sam) ★★★★★
di Herbert Ross, con Woody Allen, Diane Keaton
1972 - comm. 110'

LUNEDÌ
RETEQUATTRO 22,35
Mickey e Nicky ★★
di Elaine May, con John Cassavetes, Peter Falk
1975 - dramm. 115'

LUNEDÌ
TMC 23,20
Bat Ronald ★★
di Buzz Kulik, con Kim Hunter, Scott Jacoby
1974 - thriller 105'
RAIDUE 24
Bruno ★★★★★
di Florestano Vancini
1972 - storico 110'

MARTEDÌ
ITALIA 1 20,30
Il mio nome è Remo Williams ★★
di Guy Hamilton, con Kate Mulgrew, Fred Ward (foto)
1985 - avventura 135'



MARTEDÌ
RETEQUATTRO 20,30
Cavalleria di fuoco ★★
con John Wayne
1967 - western 120'
ODEON 20,30
Mio padre monsignore ★
1971 - comm. 120'

MARTEDÌ
RAITRE 21,30
Doppio gioco ★★
con Burt Lancaster
1949 - dramm. 85'
RAIUNO 22
I lunghi giorni della vendetta ★★
con Giuliano Gemma
1967 - western 120'

MARTEDÌ
RETEQUATTRO 22,30
1855 La presa grande ★★
racina al trono ★★
con Sean Connery, Donald Sutherland
130'
TMC 23,30
Doppia identità ★★
di Bernard McEveety
1977 - poliz. 105'

MARTEDÌ
RAIDUE 0,10
I cancelli del cielo. 1ª parte ★★★★★
di Michael Cimino, con Kris Kristofferson, John Hurt
1980 - western 105'



MERCOLEDÌ
ODEON 20,30
Maria e i suoi ★★★★★
di Andrej Konchalovsky, con Nastassja Kinski (foto), Robert Mitchum
1984 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ
RETEQUATTRO 22,50
Che fiuccia fatto Baby Jane? ★★★★★
di Robert Aldrich, con Bette Davis, Joan Crawford
1962 - dramm. 160'

MERCOLEDÌ
ITALIA 1 23,15
Quartet ★★★★★
di James Ivory, con Isabelle Adjani, Maggie Smith
1981 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ
RAIDUE 23,45
I cancelli del cielo. 2ª parte ★★★★★
di Michael Cimino
1980 - western 100'
TMC 24
La moneta sanguinata ★★
1947 giallo 90'

GIOVEDÌ
ODEON 20,30
Dalloggio ★★★★★
di John Milius, con Richard Dreyfuss, Ben Johnson
1975 - dramm. 120'

GIOVEDÌ
RAITRE 21,30
Italia al prossimo tuo ★★★★★
di Francesco Maselli, con Rock Hudson, Claudia Cardinale
1969 - comm. 80'



GIOVEDÌ
RETEQUATTRO 22,45
Il complotto ★★★★★
di Sidney Lumet, con Henry Fonda (foto), Walter Matthau
1963 - dramm. 135'

GIOVEDÌ
RAIDUE 23
Nella polvere del profondo Sud ★★
di Clarence Brown, con Juano Hernandez, Elisabeth Patterson
1949 - dramm. 82'

GIOVEDÌ
TMC 23,10
Hockey violento ★★
di Robert Markovitz, con Michael Moriarty, Meryl Streep



VENERDÌ
ITALIA 1 20,30
Un tranquillo week-end di paura ★★
di John Boorman, con Burt Reynolds, Jon Voight
1972 - dramm. 130'

VENERDÌ
ODEON 20,30
Itavanti marshi ★
di Luciano Salce
1979 - comm. 120'
TMC 23,20
Quella notte inventarono lo spogliarellone ★★★★★
1968 - comm. 100'

VENERDÌ
RETEQUATTRO 23,45
Quattro a milioni ★★
1973 - dramm. 115'
RAIDUE 24
La maledizione di Damien ★★
con William Holden
1978 - dramm. 103'

SABATO
ITALIA 1 9
Peggio per me, meglio per te ★★
di Bruno Corbucci
1968 - comm. 120'
RETEQUATTRO 9,15
La vena d'oro ★★
di Mauro Bolognini
1955 - comm. 105'

SABATO
RAIDUE 10,40
Una donna sicura ★★
di Vittorio Cottafavi
1955 - dramm. 95'
RAITRE 14
I dimenticati ★★
di Preston Sturges
1961 - dramm. 85'

SABATO
CANALE 5 20,30
Uno sceriffo extraterrestre poco extra molto terrestre ★★
di Michele Lupo, con Bud Spencer (foto), Raimund Harmstorf
1978 - fant. 110'



SABATO
RETEQUATTRO 20,30
Addio alle armi ★★
di Charles Vidor, con Rock Hudson, Jennifer Jones
1957 - dramm. 175'

SABATO
ODEON 20,30
Gli eroi di Telemark ★★
con Kirk Douglas
1965 - avv. 150'
CANALE 5 22,20
Anche gli angeli mangiano fagioli ★★
con Giuliano Gemma
1973 avv. 110'

SABATO
RETEQUATTRO 0,15
Baby killer ★
di Larry Cohen, con John Ryan, Sharon Farrell
1975 - horror 100'

RAIUNO
 13 **RUBRICA**

TGL'UNA

Otello Profazio parla del raduno annuale dei cantastorie tenutosi a Sant'Arcangelo di Romagna. Poi servizi sulla Borsa e sui bronzi romani di Cartoceto.


RAIUNO
 13,55 **QUIZ**

TOTO-TV
RADIOCORRIERE

Si gioca con **Paolo Valentini** e **Maria Giovanna Elmi**. In palio per i nostri lettori i sistemi per fare tredici.

RAIUNO
 14 **VARIETA'**

DOMENICA IN...

Toto Cutugno e i suoi compagni d'avventura. Ecco cosa Toto pensa di loro. **Lino Banfi**. «In trasmissione soffre per la mancanza del pubblico. È bravissimo e mi piacerebbe diventare suo amico. Ci riuscirò».

Roberto D'Agostino. «All'inizio mi stava antipatico, pensavo che avremmo litigato. Invece è stato molto educato».

Paolo Roberto Falcao. «La gentilezza fatta persona. Sembra quasi che non ci sia».



Toto Cutugno
al centro
D'Agostino
in basso
Lino Banfi

Patrizio Vicedomini. «Si è affezionato e gli voglio bene. È sembrato antipatico, forse perché, da napoletano, è un po' portato a strafare».

Gianni Boncompagni. «Mi ha chiamato lui. Come potrei parlarne male?».

RAIUNO
 20,30 **SCENEGGIATO**


PADRI E FIGLI (5°)

Le persecuzioni razziali colpiscono i Bernheim e Friedrich Deutz detta le condizioni agli ex soci. Heinrich Beck (**Bruno Ganz**, foto) progetta una fabbrica vicino ad Auschwitz.

RAITRE
 16,40 **FILM**
IL PRIGIONIERO
DI ZENDA

Peter Sellers (nel manifesto del film) è sia il principe Rudolph, pretendente al trono cui aspira anche il fratellastro Michael, sia il suo sosia Sidney. Mentre Rudolph si diverte al casinò, Sidney conquista il trono e l'amore della principessa Flavia.


RAIUNO 05/16864890

9 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *La terra del ghiaccio e del fuoco* di Gerald Durrell — Come si torna a vivere di David Bellamy

10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1° parte

11 Santa Messa. Dalla Basilica San Carlo al Corso in Roma. Regia di Attilio Monge

11,55 Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganello. *Il ruolo della famiglia nelle migrazioni* di Giuliano Monteleati

12,15 Linea verde. 2° parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breviglieri. Regia di Adriana Tanzi

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi

14 Domenica In... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive

Domenica In...

15,20 Notizie sportive

Domenica In...

16,20 Notizie sportive

Domenica In...

18,30 90° minuto

18,55 Domenica In...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Padri e figli. 5° puntata. Sceneggiatura in 6 puntate e regia di Bernhard Sinkel. Con Julie Christie, Bruno Ganz, Dieter Laser, Martin Benrath, Tina Engel, Katharina Thalbach, Cyrielle Claire, Hannes Jaenicke, Alexander Radszun, Christian Doerner e Herbert Grönemeyer. Coprod.: Bavaria Atelier GMBH, RAIUNO, FR3, ORF, Taurus Film

21,55 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE 05/16864890

10 Palermo: Atletica leggera. Targa Olimpica. Corsa su strada

11 Herbert von Karajan dirige **Richard Strauss: «Don Quixote»** op. 35. Mstislav Rostropovich, vc. Ulrich Koch, vla. Orchestra Berliner Philharmoniker

11,55 Al secolo Sherlock Holmes. **Sherlock Holmes e la perla della morte** (1944). Film giallo. Regia di William Roy Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Evelyn Ankers

13,05 Appuntamento al cinema

13,15 La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 6° puntata

14 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Oliverio Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. Regia di Patrizia Belli

16,40 Il prigioniero di Zenda (1979). Film d'avventura. Regia di R. Quine. Con Peter Sellers, Lynne Frederick, Lionel Jeffries, Elke Sommer, Jeremy Kemp

18,25 Calcio Serie B

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 4,15 Adelaide: Automobilismo. G. P. Australia di F. 1. Collegamento via satellite
- 6,30 **Café Metropole** (1937). Film drammatico. Regia di Edward H. Griffith. Con Loretta Young, Adolphe Menjou, Tyrone Power
- 8 **Week-end**. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic
- 8,30 **Patatrac. Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri**. Condotto da S. Sabat e A. Traverso con M. D'Adamo, D. L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
- **Thundercats**. Cartoni. **Guai col tempo**
- **Punky Brewster**. Telefilm
- 10,10 **Ciao, Jerry!** 5°. **L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis**. Programma in 6 puntate
- 11,10 **Matinée**. La piccola grande star. 12 film con Shirley Temple. A cura di R. Lello Nigara (V). **Piccolo colonnello** (1935). Film commedia. Regia David Butler. Con Shirley Temple, Lionel Barrymore, E. Venable
- 12,30 **Piccoli e grandi fans**. Presenta Sandra Milo. Di Elena Greco. Regia Marco Melega. 1°
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2 - Lo sport**
- 13,30 **Piccoli e grandi fans**, 2° parte
- 15,40 **TG 2 - Studio & Stadio**
- **Gabibce: Ciclocross. Master**
- Adelaide: Automobilismo. G. P. Australia di F. 1. Sintesi
- 16,40 **Improvvisando**. Tutto dal vivo. Di Caporale, Gandus, Nicotra, Rossello. Con Fabio Fazio, Paola Onofri. Orchestra diretta da Max Catalano. Regia di Gian Carlo Nicotra
- 17,30 **Chi tiriamo in ballo**. Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettola, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia Raoul Morales
- 19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20 **TG 2 - Domenica sprint**. Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 **I nuovi mostri** (1977). Film a episodi. Regia di Mario Monicelli, Dino Risi, Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Ornella Muti, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Gianfranco Barra, Ornella Bertl, Luigi Diberti. Prod.: Dean
- 22,05 **La clinica della Foresta Nera. Rapina a mano armata**
- 22,50 **TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 23,05 **Moda**. Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Faust. Regia di Chiara Toschi
- 23,35 **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 24 **DSE Panorama internazionale**. **Goya: l'inizio della pittura moderna**. 2° parte
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3 con Domenica gol**. Di Aldo Biscardi
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,40 **Sport Regione**
- 20 **Valerie**. Telefilm. **Il beneficio del dubbio**. Con Valerie Harper, Jason Bateman
- 20,30 **La scoperta del comportamento animale**. Di John Sparks. 6° puntata. **Vivere insieme**. Introduzione di Danilo Mainardi
- 21,20 **TG 3 - Sera**
- 21,30 **F.B.I. oggi**. Telefilm. **L'attentato**. Con Mike Connors, Joseph Cali, Gianfranco Potter
- 22,20 **TG 3 - Notte**
- 22,35 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 22,45 **Rai Regione - Calcio**. Una partita di campionato

RAIDUE

4,15

SPORT

F. 1: GRAN PREMIO D'AUSTRALIA

La Ferrari, con **Gerd Berger** (foto), è tornata al successo in Giappone, dopo un digiuno durato due anni e mezzo. Per il terzo anno consecutivo l'ultima prova del campionato (sedicesima) si corre in Australia. Nel 1986 ha vinto **Alain Prost**, su McLaren - Porsche.



Nelson Piquet, brasiliano, 35 anni, ha conquistato il suo terzo titolo mondiale sulla Williams Honda (precedenti: 1981, Brabham Ford; 1983, Brabham BMW). Vincendo, realizzerebbe il punteggio record.

RAIDUE

12,30/13,30

VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Ospiti di Sandra Milo (foto) i Super: 4 (Fidenco, Meccia, Del Turco, Fontana). Per Risi e con i conetti, in diretta, un matrimonio al Campidoglio in Roma. Il gioco sportivo è condotto da Carlo Piccone



RAIDUE

11,10

FILM



PICCOLO COLONNELLO

La piccola **Lloyd (Shirley Temple, foto)** ha un cattivo carattere, proprio come il nonno colonnello che ha diseredato la figlia.

RAITRE

19

SPORT

DOMENICA GOL

La rubrica del **TG 3**, condotta da **Aldo Biscardi**, raggiunge la massima punta d'ascolto domenicale della rete: tre milioni. Alle 19,40 **Sport Regione** con i gol del calcio minore.

Aldo Biscardi, 57 anni



RAIDUE

20,30

FILM

Alberto Sordi, Ornella Muti, Ugo Tognazzi e Vittorio Gassman nel manifesto del film



La formula è quella de **I mostri** di Dino Risi, del '63. Quattordici episodi satirici sui mali contemporanei (siamo nel 1977): terrorismo, emarginazione, sequestri, indifferenza.

ATTUALITÀ

10

MONITOR

Documentari, politica estera, economia e giochi basati sull'andamento della Borsa. Conduce **Alessandro Cecchi Paone** (nella foto con **Paolo Garimberti**, giornalista di *la Repubblica*, esperto di politica estera).



VARIETÀ

14

LA GIOSTRA

Per **Incontri ravvicinati**, a cura di Marcello Ciorciolini, Paolo Calcagno intervista **Stefania Sandrelli** che parla della sua ultima prova cinematografica, **Stradivari**, e della sua carriera.



Stefania Sandrelli (61 anni) è la protagonista del programma **Enrica Bonaccorti** (36)

SCENEGGIATO

20,30

CONQUISTERÒ MANHATTAN (4ª)

Zachary Moore, Lily sposa Cutter e insieme decidono di vendere quattro riviste del gruppo che sono in deficit. Maxi si oppone e raggiunge un accordo con lo zio, impegnandosi a rilanciare **Button Bows**, la rivista di moda. Nella foto, **Barry Bostwick** (Zachary), **Francesca Annis** (Lily) e **Perry King** (Cutter).



20,30

LA STRANA COPPIA

Tratto dalla commedia di **Neil Simon**, il film racconta le vicende di due uomini divorziati che affrontano insieme la loro esistenza di neo-scapoli. In Italia **Monica Vitti** e **Rossella Falk** ne hanno realizzato una versione teatrale, al femminile, con la regia di **Franca Valeri**. Da segnalare anche l'omonima serie di telefilm.



Walter Matthau (67 anni) e **Jack Lemmon** (62), una coppia di successo (Prima pagina, **Buddy Buddy**)

02/21621

- 8,30** **Le frontiere dello spirito**
9,30 **Qui casa**. Rubrica di arredamento
10 **Monitor**. Con **Alessandro Cecchi Paone** e **Paolo Garimberti**. Regia **Sonia Erbetta**
10 **National Geographic**
11 **Politica internazionale**
11,30 **Economia**. **La Borsa**
11,50 **Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi**
13 **Superclassifica show**. Con **M. Seymanti**
14 **La giostra**. Conduce **Enrica Bonaccorti**. Regia di **Laura Basile**
14,30 **Tu come noi**. Con **Pippo Baudo**
15,45 **OK bimbi**. Con **Sbirulno**
16,50 **Parole d'oro**. Con **Mike Bongiorno**
17,45 **Forum**. Con **Catherine Spaak**
18,20 **Incontri ravvicinati**
18,45 **Fans Club**. Con **G. Tognazzi** e **Licia Colò**
19,40 **Tra moglie e marito VIP**. Con **Marco Colombo**
20,30 **Conquisterò Manhattan**. 4ª ed ultima puntata. Serie tv. Con **Valerie Bertinelli**, **Barry Bostwick**, **Perry King**. Regia di **Richard Michaels**, **Douglas Hicox**
22,30 **Tivù Tivù**. Settimanale di attualità a cura di **Arrigo Levi**. Regia di **Rodolfo Ruberti**
23,45 **Golf**. **Lancome**
0,45 **Gli Intoccabili**. Telefilm



02/21621

- 8** **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa
8,30 **Samoa - Cinquantaduesima strada** (1937). Film commedia. Regia di **Harold Young**. Con **Jan Hunter**, **Leo Carrillo**
10,45 **Il girasole**. Settimanale di moda
11,15 **Parlamento in**. Con **Rita Dalla Chiesa**
12 **Cassie and Co**. Telefilm
13 **Ciao ciao**. Cartoni animati
14,30 **Buck Rogers. Il pianeta delle Amazzoni**
15,30 **Il principe delle stelle**. Telefilm
16,30 **Ghostbusters**. Telefilm
17 **Boomer, cane intelligente**. Telefilm
17,30 **Truck Driver**. Telefilm. **S.T.U.N.T.**
18,30 **Jennifer - College**. Telefilm
19,30 **New York New York**. Telefilm
20,30 **La strana coppia** (1968). Film commedia. Regia di **Gene Saks**, con **Jack Lemmon**, **Walter Matthau**, **Val Avery**
22,30 **Cinema & Co**. Rotocalco di cinema
23 **Chi giace nella culla di zia Ruth?** (1972). Film dell'orrore. Regia di **Curtis Harrington**. Con **Shelley Winters**, **Mark Lester**
0,40 **Shannon**. Telefilm. **Una rabbia segreta**



06/7364271

- 4** **Adelaide: Automobiliamo**. G. P. d'Australia di Formula 1. Collegamento via satellite
11 **Snack**. Cartoni animati
12 **Gli invasori**. Telefilm
13 **San Pietro: Angelus e Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II**
13,15 **Adelaide: Automobiliamo**. G. P. d'Australia di F. 1. Cronaca differita
15,30 **TMC Sport - Pallavolo**. Partita di campionato maschile
16,30 **Calcio: Manchester United - Liverpool**. Campionato inglese



02/21621

8,30 **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

10,30 **I gemelli Edison.** Telefilm. *Giù UFO*

11 **Domenica Italia Uno Sport**

13 **Americanball.** Conduce Paola Perego

14 **Domenicadeejay.** A cura della DeeJay's Gang

16 **Streethawk.** Telefilm. *Uno strano caso*

17 **Bim Bum Bam.** *Holly e Benji - Milla e Shiro - Jem.* Cartoni animati

18,50 **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati

19,25 **Denny.** Cartoni animati

20 **I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Drive in.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti, Johara. Regia di Beppe Recchia

22,15 **Cin cin.** Telefilm. *Amore per il sapere*

22,45 **Giudice di notte.** Telefilm

23,15 **Ho sposato un mostro venuto dallo spazio** (1958). Film fantascienza. Regia Gene Fowler jr. Con Tom Tryon, Gloria Talbott

0,45 **La strane coppia.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30-15 **Tre uomini in fuga** (1966). Film comico. Regia di Gérard Oury. Con Louis De Funès, Bourvil, Terry Thomas, Claudio Brook, Andrea Parlsy, Pierre Berbin

16,30-19 **Sturp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyetti. Regia di Guido Stagnaro

17 **Lamù.** Cartoni animati

17,30 **Transformers.** Cartoni animati

18 **Ghostbusters.** Cartoni animati

18,30 **Gi Joe.** Cartoni animati

19,30 **Réclame.** 8ª puntata. *Pubblicità e spettacolo.* Regia di Ivan Luchini (Replica)

20 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Cuore di mamma.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celli, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro. Regia di Enzo Tarquini e Massimo Scaglione

20,30 **La ragazza dal pigiama giallo** (1977). Film giallo. Regia di Flavio Mogherini. Con Dalila Di Lazzaro, Ray Milland, Michele Placido, Howard Ross, Mel Ferrer

22,30-23,30 **Insiders.** 2° episodio. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

18,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *I figli dei figli*

19,30 **TMC News**

19,45 **Teste di gomma.** Il meglio della settimana

19,55 **TMC Sport**

20,20 **Matlock.** Telefilm. *Il caso Ward*

21,20 **Pianeta azzurro.** Documentario

22,20 **Bravo - Il concerto della domenica.** Musiche di J. Brahms e R. Strauss

23,20 **La terra del desiderio** (1947). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Holge Lowenader, Birger Halmsten



Football americano e curiosità all'insegna dello sport-spettacolo. Conduce **Paola Perego**, veterana del programma, che ha sostituito Dan Peterson, ex allenatore della Tracer Milano.



DRIVE IN

Per la serie *Pippin* nella storia, **Gianfranco D'Angelo** e il teatro nazionale popolare del *Drive in* presentano *Pippin, Katut e Brigut* ovvero quando i presentatori avevano la coda. **Giorgio Faletti** mette a punto il suo «playboy brasiliano».



Tini Cansino (26 anni), **D'Angelo** (51), **Greggio** (33) e **Johara** (26). Accanto, **Francesco Salvi** (34), leader di un gruppo rock molto «volgare»



MATLOCK

La madre di una compagna di università di **Charlene** (**Linda Purl**, nella foto con **Andy Griffith**) chiede a **Matlock** di difendere la presunta assassina di suo marito.



CARTONI ANIMATI

20

I PUFFI

Pigrone ha paura di addormentarsi perché il mostro Smorfone vuole entrare nei sogni dei Puffi e disturbarne il riposo. Solo Grande Puffo riesce a resistergli con l'aiuto dell'Uomo di Sabbia.



Vanitoso, Sciccoso e Quattrocchi formano il trio più allegro



20,30

LA RAGAZZA DAL PIGIAMA GIALLO

Su una spiaggia australiana viene trovato il cadavere di una ragazza che indossa solo un pigiama giallo. Mentre parte l'inchiesta il film racconta le vicende di una bella olandese (**Dalila Di Lazzaro**, foto) dalla complessa vita sentimentale.



RAIUNO
7,15 - 9,35 **ATTUALITÀ**

Il buongiorno di Livia Azzariti e Piero Badaloni viene dalla Liguria, da Alassio, dove una troupe è andata a riscoprire un vecchio frantoio dove si fa l'olio con i sistemi antichi.



ospite di Loretta Goggi il tennista Francesco Cancellotti

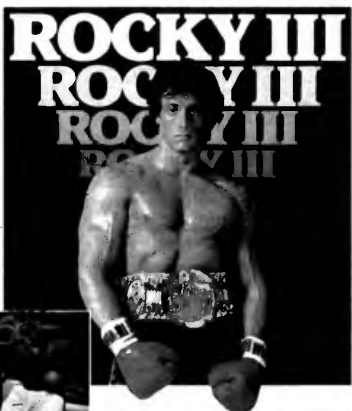
RAIUNO
18,05 **VARIA****IERI, GOGGI, DOMANI**

Ieri (Loretta) Goggi, domani ospita Marisa Laurito; in platea il tennista Francesco Cancellotti, l'attrice Marilda Donà e il giornalista Luigi Vaccari; martedì, Lina Sastri (che compie 35 anni) e, di passaggio a Roma, la ballerina americana Carolyn Carlson. Mercoledì è di scena il flauto magico di Severino Gazzelloni.

RAIUNO
20,30 **FILM**

Terzo round della vita di Rocky Balboa (Sylvester Stallone): diventato ricco e famoso, il nostro eroe deve difendere la sua fama: lui stesso è in crisi dopo aver scoperto che i suoi precedenti incontri di boxe erano stati sapientemente «amministrati». La vittoria è sicura, ma il nostro eroe è sempre più stanco. Eppure, dopo tre anni, Stallone ha riproposto il suo quarto Rocky

Sylvester Stallone (41 anni) attore, regista e sceneggiatore, famiglia di origine siciliana



Fra polemiche e incidenti stagirando il terzo Rambo: ha licenziato il direttore della fotografia e il regista, rischiando di essere decapitato da un elicottero.

RAIUNO 95/3684890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Il bastardo. 1ª puntata. Sceneggiato in 8 puntate. Con Andrew Stevens, Patricia Neal, Olivia Hussey, Donald Pleasence

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabine Cluffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei papi. 40ª puntata. Con Rosano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Leila Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. 3777 Farfalle di Robin Crane

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 La bala dei cedri. Telefilm. Un nemico prezioso. Con Bruno Gerussi

16,30 L'ispettore Gadget. Gadget e i terremoti

17 La bala dei cedri. Telefilm. L'alchimista

17,35 L'ottavo giorno. Valori umani e mass-media. Di Giampaolo de Angelis e Paola Leon. Regia di Giampaolo de Angelis

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi e domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Rocky III (1982). Film drammatico. Regia di Sylvester Stallone. Con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young, Burgess Meredith, Carl Weathers, Tony Burton

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/3 6864890

10,15 Telegiornale

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. Io, Superman?!

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Lo sport più bello, giorno per giorno. Di Oliviero Beha, Lino Cascioli. Conduce in studio Fulvio Stinchelli

17,30 TG3-Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quillici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. Il futuro di Greg. Con Robert Reed

— Mete3

19 TG3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 86/36864800

8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. A cura di Bruno Trachia Tadyan

8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome

9 **Due rulli di comicità**

9,30-11 **Celebrazioni del IX Centenario dell'Università di Bologna.** Dal Salone del Podestà di Palazzo Re Enzo in Bologna. **Telecronaca della cerimonia.** Genti, studenti, dottori. Un documentario di Carlo Lizzani. Prod.: Istituto Luce

10 **TG 2 - Flash**

11 **05 DSE Laboratorio infanzia.** A cura di M. Gobbi. **Psicomotricità zero-tre anni.** 1ª puntata. **Prevenzione e terapia**

11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 **Quando si ama.** 228ª puntata. Serie tv

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Oggi Sport**

15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Mannini. Regia di Pino Leonì

16 **Lassie.** Telefilm

16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di... conoscere**

17,45 **Cuore e batticuore.** Telefilm

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Capitol.** 553ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson

21,30 **Che cos'è la normalità?** Modi di essere, regole e comportamenti del nostro tempo, di Renato Parascandolo. 1ª parte. **Crisi della norma e crisi dell'esistenza**

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Il meglio di Per chi suona la campanella.** Rivista di Castellacci e Pintore. 1ª puntata

23,45 **TG2-Notte flash**

— **Meteo 2**

24 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Bronte** (1972). Film storico. Regia di Florestano Vancini. Con Ivano Giarani, Mariano Rigillo, Ilya Dzuvalokovski, Loris Mazzocchi, Stojan Arandjelovic

19,20 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,35 **Sport regione del lunedì**

20 **DSE Medio Evo - Ombre e luci.** 8ª puntata. **Il castello e il suo signore**

20,30 **La Fabbrica dei Sogni.** Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1ª Campionata italiana di spettacolo. A cura di Alfonso de Liguoro. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regia da teatri Francesco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: **Toscana contro Sicilia**

22,25 **TG3-Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi

24 **TG3-Notte**

0,15 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE 8 **ATTUALITÀ**



PRIMA EDIZIONE

Lettura dei giornali, servizi e interviste telefoniche per l'appuntamento con Enza Sampò e Mario Pastore. Da Milano, collegamento con la Borsa per le ultime notizie.

RAIDUE 17,05 **COSTUMI**



IL PIACERE DI... CONOSCERE

Viaggio nei piccoli fenomeni culturali «sommersi». Tre servizi: uno studio sulla figura del Disc-Jockey; si parla dell'esperienza di una scuola elementare che usa il computer; si analizza il linguaggio dei fotomontaggi. Glauco Mauri legge *Supplica alla madre* di Pasolini.

RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Keith Lane aiuta Steve a trovare

la soluzione per pagare il conto dell'ospedale. Inoltre lo assume nel laboratorio, provocando una violenta reazione di Gwyneth. Lorna, approfittando dell'attrazione che Linc Beecham prova per lei, cerca di scoprire, con molta accortezza, come si sono svolte le operazioni per il rilevamento della «Aldena».

RAIDUE 20,30 **SERIAL**



Il matrimonio di Trey continua a fare scandalo nella sua famiglia, le gaffes della giovane sposa sono inesauribili. La telecronista Sloane è nel Batac e la sua presenza mette in allarme il re Hassad, padre di Jasmeen, che teme per sua figlia, ora che è arrivata la rivale.

RAITRE 20,30 **ARIETA'**

LA FABBRICA DEI SOGNI

Scendono in campo le squadre della Sicilia e della Toscana in uno scontro all'ultimo varietà. Arbitra l'incontro Alessandro Benvenuti. Votate la squadra preferita (si può vincere una Lancia Delta del nostro concorso) e occhio al colore della cartolina di *La strana coppia*. Il regolamento è alle pagine 151/153.





5 RUBRICA

Dopo il buongiorno di **Fiorella Pierobon**, **Roberto Gervaso** consiglia quali libri leggere per migliorare il proprio linguaggio e **Sylva Koscina** quali fiori mandare a un uomo. Martedì: **Ambrogio Fogar** insegna come tenersi in forma con diete e sport.

5 FILM
20,30

*OCCHIO MALOCCHIO
OCCHIO
OCCHIO*

Due episodi: *Il pelo della disgrazia*, la storia di un uomo superstizioso (**Lino Banfi**), perseguitato dal malocchio, al quale un mago consiglia di strappare un pelo a un malcapitato vicino di casa.

Il mago: un illusionista di provincia (**Johnny Dorelli**) si lancia in una gara con il grande Silvan.

Susan Hayward (1916-1975), Premio Oscar 1959 con *Non voglio morire*; Primo Premio a Cannes nel 1956 con *Plangerò domani*



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Josh, convalescente non si rende conto di essere ancora innamorato di Reva e durante una discussione con lei riesce con sforzo a rimettersi in piedi. Lujack vorrebbe spiegare a Beth il doppio gioco che sta conducendo con «Galahd», ma non fa in tempo perché sopraggiunge Darcy ed è costretto a continuare la commedia...



5 FILM
20,30

IL SENTIERO DEGLI AMANTI

Susan Hayward, nello «scandaloso» ruolo dell'amante di un uomo sposato, è al centro di una storia di passioni e di corruzione ambientata nel mondo della moda. La moglie tradita è una cattivissima **Vera Miles**, l'uomo conteso un seducente **John Gavin**.

5 02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Droids - Isidoro. Cartoni
8,10 News
8,30 Parilamone. Con Roberto Gervaso

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 I cavalieri (1959). Film commedia. Regia di Paul Wendkos. Con Sandra Dee

17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin

17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10 Il mio amico Webster. Telefilm

20 Tra moglie e marito. Con M. Columbo

20,30 Occhio, malocchio, prezzemolo e finocchio (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi

22,55 Maurizio Costanzo show

0,55 Première. Rubrica di cinema



02/21621

8,30 La grande valletta. Telefilm

9,15 La viampa Teresa (1943). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Lilia Silvi, Leonardo Cortese

11 Strega per amore. Telefilm

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Ciao ciao. Evelyn - Georgie - Alvin

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. L'incompetenza uccide

20,30 Il sentiero degli amanti (1961). Film drammatico. Regia di David Miller. Con Susan Hayward, Vera Miles, John Gavin

22,55 Mickey e Nicky (1975). Film drammatico. Regia di Elaine May. Con Peter Falk, John Cassavetes

0,30 Premiata Agenzia Whitney. Telefilm

5 TELE MONTECARLO

06/3304271

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della cuccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice. Telefilm. Il bambino di colore

15,05 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

16,05 Concorso per Miss America (1974). Film commedia. Con Farrah Fawcett

17,30 Ancora tu. Telefilm

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu



02/11621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman. Telefilm. Tutto è possibile
10,20 Tarzan. Telefilm. Viaggio nel terrore
11,20 Cannon. Telefilm. Addestrati per uccidere
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Lo strangolatore
13,20 Arnold. Telefilm. Il candidato
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
 - Candid camera
 - DeeJay Television
 - La famiglia Addams. Telefilm
15,30 Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18 Star Trek. Telefilm. Il marchio di Gideon
19 Starsky e Hutch. Furba come una volpe
20 Teneramente Licia. Telefilm

20,30 Una commedia sexy in una notte di mezza estate (1982). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow, Mary Steenburgen

22,10 Play it again, Sam (Provaci ancora, Sam) (1972). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Woody Allen, Diane Keaton

24 La strana coppia. Telefilm. La stangata

NUOVA 06/3454121

13,30 Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani

14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturraide

16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
17 Lamù. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Ghostbusters. Cartoni animati
18,30 G.I. Joe. Cartoni animati

19,30 M'ama non m'ama. Gioco a premi condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti

20,30 Cyclone arma mortale (1986). Film thriller. Regia di Fred Olen Ray. Con Heather Thomas, Jeffrey Combs. Prima visione per il ciclo «Film Futuro»

22,30-23,30 Pallacanestro: Torneo lombardo

18,10 Adamo contro Eva. Telenovela

19 Get Smart. Telefilm. L'invisibile

19,30 TMC News

19,50 Teste di gomma

19,55 TMC Sport

20,20 Macchina per uccidere (1986). Film drammatico. Regia di J. Anthony Loma. Con Lee Van Cleef, Ann Ogborn

22,05 Notte News

22,20 Galileo. 2°. Curare con le erbe

23,20 Bad Ronald (1974). Film giallo. Regia di Buzz Kulik. Con Kim Hunter, Scott Jacoby



PLAY IT AGAIN, SAM



Sam è abbandonato dalla moglie: gli amici tentano inutilmente di trovargli una compagna.

Dopo una serie di fallimenti clamorosi, Sam finisce a letto con la moglie del suo miglior amico. Su Woody Allen veglia, rassicurante, Humphrey Bogart.

“ Te ne vai al teatro alle otto di sera, fai uno spettacolo, fai ridere a crepapelle il tuo pubblico per un'ora e mezzo; e questo è l'unico lavoro della tua giornata, e poi hai finito. È estremamente piacevole (W. Allen quando recitava in teatro *Play it again, Sam*) ”



PROVACI ANCORA.
SAM



NUOVA 20,30

CYCLONE ARMA MORTALE

...è una ragazza che non stupisce che i Servizi segreti di tutto il mondo se la contendano.



TMC 20,20

MACCHINA PER UCCIDERE

Lee Van Cleef, dopo aver avuto fama e onore in Italia con i film di Sergio Leone, torna al cinema americano. Eccolo pronto a lottare contro un gruppo di separatisti baschi che lo vogliono uccidere e la mafia che controlla il mercato ortofrutticolo.



RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Trasmiss. in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,48 DSE Cinque minuti insieme di Alberto Pellegrinetti

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
9 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
8,30 GR 1 Speciale

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87**. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nesim, voce di A. Vareschi
GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619446 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Nasce una stella. Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia
11,30 Premi letterari. Gli occhi di una donna di Mario Blondi. «Premio Campiello 1985». 11ª puntata (Replica)

12 GR 1 flash

12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tende**. Questa settimana: Antonio e Marcello, Christian e i Kriska, con la partecipazione di Marco Facchini e Marcello Casco. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 La diligenza di Osvaldo Bewlacqua

14 GR 1 flash

14,03 Musica ieri e oggi con Donatella Rettore

15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti

16 Il Pagnone di G. Neri. Letteratura e sport — Dibattito — Dietro il sipario

17 GR 1 flash

17,30 Radiouno Jazz '87 a cura di Adriano Mazzolotti. «Jazz in Scandinavia» di K. Wienicki

17,55 Ondaverde camionisti di Lino Matti

18,05 DSE Shari shir. La tradizione ebraica musicale. Testo di Miriam Meghni. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3ª puntata

18,30 Musica sera: Piccolo concerto. Programma di Flaminia Rionnapoli

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

19,25 Audiotex. Spazio multimedico di Pinotto Fava — «Baccetti e Prandelli: punti, linee e parole» di Carlo Quartaquili

20 Maeva in Oggi al cento a soggetto: il bacio Programmato di Carla Lami

20,27 Le fonti della musica di Gino Peguri

20,47 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi

21 GR 1 flash

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con

POLSTRADA, ANAS, ACI-42/2 e AUTOSTRADE

Ondaverde. Radiouno-GR 1

6,01 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde. Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde. Radiouno-GR 3

7,23 9,43 11,43

Ondaverde. Radiouno GR regionali

12,24 14,24 16,24

Ondaverde. Notte Notturno Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverde. Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

21,03 Inquietudini e premonizioni. «Storia di Giovanni» (IV). Regia di Egidio Bertazzoni

21,30 Poesia italiana oggi. Programma di Isabella Vincentini. In studio Valerio Magrelli

22 Presso diretta. Dal Capolinea di Milano: Milano Jazz Gang

22,48 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Dino Cimaglia

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 2

6 I giorni. Appuntamento del mattino con Bruno Costi. Programma di Leda Zaccagnini. Musica a cura di Stefano Pogelli. Ricerche di Daniela Bortignon. Organizzazione di Nino Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbi. Telefonare al n. (06) 36111 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Lunedì sport a cura di Paolo Carbone

8,15 Radioune presenta di Elisabetta Grande

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Villa dei Melograni. «Le illusioni di Esméralda». 38ª puntata. Regia G. M. Compagnoni

9,10 Taglio di Terza. Giulio Giorlello legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Sotto a chi tocca. Di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignani

10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radioune 3131. Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdere

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non parli? Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdere

15 Quattro romanzi di Cesare Pavese. 3ª - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizzazione di Annamaria Rossi

16,30-17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro

19,30 GR 2 Radiocera

19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalle

19,57 Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radiouno. Al microfono Alfredo Cattabiani. Regia di Antonella Condorelli

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radioune 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Tagli

22,15 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiocera. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sul giornale di oggi
6,55 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo J. Ch. Fr. Bach: Sonata in do maggiore ♦ C. Saint-Saëns: Le rouet d'Omphale, poema sinfonico op. 31

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatani. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). J. N. Hummel: Concerto in mi bem. magg. per tr. e orch. ♦ L. van Beethoven: Quartetto in la minore op. 132

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani ♦ C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241

11 Concerto del mattino (III parte). Ch. Gounod: Faust, balletto atto V ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in mi bem. magg. K. 132

11,45 Giornale Radio Tre. Succede in Italia. Fatti, orpelli e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discobol con Sophie Le Castel — La tradizione corale dell'Est Europeo con Francesco Luzzago (1ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Succede in Europa a cura di D. Aridzone

15,23 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

15,28 Il libro di cui si parla a cura di Mario Pinzauti

15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli. Atina Jazz '87. Paolo Damiani International Quintet

17 DSE Il ragazzo nella letteratura italiana. Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Libero adattamento di M. G. Milone. Consulenza di L. Alda Potorti

17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di B. Cavelli, G. Berna, G. Garavito, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Corelli: Concerto grosso in fa magg. op. 6 n. 2 (Orchestra da Camera F. Liszt di Budapest dir. J. Rolli) ♦ J. N. Hummel: Sonata in la magg. op. 104 per violoncello e pianoforte (F. Kommerell, vc.; H. Kommerell, pf.) ♦ B. Smetana: Quartetto n. 2 in re min. per archi (Quartetto Smetana)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina (II parte). N. Paganini: Concerto n. 2 in si min. op. 7 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Orch. Filarm. di Londra dir. Ch. Dutoit) ♦ L. van Beethoven: Trio in si bem. magg. op. 97 per vl., vc. e pf. (Arciduca (Trio di Trieste)

20,30 Dalla Sala Bervald di Stoccolma. In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiocentrici aderenti al E. R. Osservatorio della Stazione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Direttore Esa Pekka-Salonen. Voice recitante Mikael Samuelson. Baritone Erik Sæden. C. Debussy: Trois Nocturnes per orchestra e coro femminile ♦ K. B. Blomdahl: Anabasi per voce recitante, baritone, coro e orchestra (su testo di Saint-John Perse). Orchestra Sinfonica a cura della Radio Svedese e Coro da Camera Svedese

Nell'intervallo (ore 21,05 circa):

Giornale Radio Tre

22,30 Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Pagine da: La metamorfosi di Franz Kafka. Lettura di Franco Graziosi. Regia di Giancarlo Simoncelli. Un programma di Marina Mariani (Replica)

23 Il jazz. Presenta Sebastiano Tramontana il racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aiotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

RAIUNO
14,15 **DOCUMENTARIO**

IL MONDO DI QUARK

L'americano Al Giddings è uno dei più noti documentaristi subacquei. Oltre 200 chilometri di pellicola sono stati da lui girati negli ultimi vent'anni. Di questo repertorio egli commenta le immagini più straordinarie, come quelle riprese sotto i Poli e nel Pacifico.



Lo squalo bianco, un «abitante» dei mari australiani

RAIUNO
20,30 **VARIETÀ**

FANTASTICOTTO

Fuori della baita, lo yeti Celentano (foto) è una presenza per niente inquietante. Gli ospiti sono i Magie Instrument, un gruppo austriaco, e Umberto Napolitano, cantante e autore. La puntata del 3 novembre è stata seguita da più di quattro milioni di spettatori.



RAIUNO
22 **FILM**

Ted Barnett, un giovane imprigionato ingiustamente, fugge dal penitenziario e raggiunge una cittadina presso la frontiera messicana. Qui medita di vendicarsi del torto subito. Western italiano diretto da Stan Vance. Interprete Giuliano Gemma.



I LUNGI GIORNI DELLA VENDETTA

RAITRE
17,45 **NATURA**

Alla puntata sul Niger, fiume africano di 4160 km, è abbinato il nostro concorso (regolamento a pag. 17): si può vincere un viaggio in Inghilterra.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Il bastardo. 2°. Sceneggiato in 8 puntate

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei pioppi. 41ª puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.
27'777 L'universo subacqueo di Al Giddings di Tony Salmon

15 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. A cura di Enrico Mazzetti ed Elio Sparano

16 La baia dei cedri. Un cavallo in regalo

16,30 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17 La baia dei cedri. La tutela dei diritti

17,30 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta all'Hotel «Fantasticotto». Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 7ª trasmissione

21,50 Telegiornale

22 I lunghi giorni della vendetta (1967). Film western. Regia di Stan Vance (Fiorenza Vancini). Con Giuliano Gemma, Francisco Rabal, Gabriella Giorgelli, Corrado Santmartin, Pajanto, Nieves Navarro

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Panorama internazionale. La terra emersa dai ghiacci. Prod.: MTV

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo

12 DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena, Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. Uno scherzo scomodo. Con Florence Henderson

— Meteo 3

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,35 TV 3 Regioni

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **Cuore e batticuore.** Il passato ritorna
- 10** **Star bene con la tv.** Di Renzo Salvi
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Chimica in laboratorio.** 13ª puntata. *Elettroni, atomi e ioni*
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 229ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Oggi sport.** Di Gianni Vasino. Regia di Giampiero Viola. Conduce Paola Tanziani
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini. Regia di Pino Leonini
- 16** **Lassie.** Telefilm
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Onder. A cura Roberto Capanna
- 18** **Appuntamento al cinema**
- 18,05** **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Crisi di coscienza*
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'assoluzione.** (1981). Film drammatico. Regia di Ulu Grosbard. Con Robert De Niro, Robert Duvall, Cyril Cusack, Burgess Meredith, Ed Flanders, Kenneth McMillan, Rose Gregorio, Charles Durning
- 22,20** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **Il meglio di Per chi suona la campanella.** Rivista di Castellacci e Pingitore. 2ª parte
- 23,50** **TG 2 - Notte flash**
- **Meteo 2**
- 0,10** **Cinema di notte. I cancelli del cielo.** 1ª parte (1980). Film western. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Sam Waterston, Isabelle Huppert, Joseph Cotten
- 20** **DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 9ª puntata. *Ebrei, mori, cristiani*
- 20,30** **Linea rovente.** Un'idea di Llo Beghin. A cura di Anna Amendola. Giuliano Ferrara è la pubblica accusa. *N. 2: è il turno di... Emilio De Rose.* Filmati di Mario Chiari. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
- 21,30** **Doppio gioco** («Criss Cross», 1949). Film drammatico. Regia di Robert Siodmak. Con Burt Lancaster, Yvonne De Carlo, Dan Duryea, Stephen McNally. 1º tempo
- 22,15** **TG 3 - Sera**
- 22,20** **Doppio gioco.** Film. 2º tempo
- 23** **Linea rovente.** 2ª parte
- 23,20** **TG 3 - Notte**
- 23,35** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE
13,40 SERIALQuando
si ama

Per Jack e Stacey è sempre più difficile mantenere il segreto sulla loro relazione. Gwyneth ricatta Keith Lane, strappandole una mezza promessa che sceglierà Trisha come modella. Lorna ascolta la conversazione e scopre che l'elezione di Dane a presidente del Consiglio d'amministrazione è stata possibile con l'aiuto di Gwyneth, che ha votato con le azioni di Trisha.



“ Diretto da Ulu Grosbard il film è interpretato da Robert De Niro e da Robert Duvall (foto). ”

RAIDUE
20,30 FILM

L'ASSOLUZIONE

In una piccola località degli Stati Uniti ai limiti del deserto vivono due fratelli, Desmond e Tom Spellacy. Il primo è un monsignore che ama e usa il potere con compromessi tra le sue aspirazioni terrene e la cura delle anime; il secondo è un poliziotto duro e spregiudicato.

RAIDUE
0,10 FILM

I CANCELLI DEL CIELO (1ª)

Università di Harvard, 1870. James Averill e Billy Irvine, compagni di studi e amici, si laureano insieme. I due, però, scelgono strade diverse. Averill diventa sceriffo e si pone dalla parte dei deboli; Irvine, invece, è l'avvocato dei potenti allevatori di bestiame. Regia di Michael Cimino, interpreti Kris Kristofferson, Isabelle Huppert (foto) e John Hurt.

RAITRE
20,30-23

ATTUALITÀ

LINEA ROVENTE

Il ministro dei Lavori Pubblici, **Emilio De Rose**, socialdemocratico, al centro di recenti polemiche, è il personaggio che viene «processato» stasera da **Giuliano Ferrara**. Porterà testimoni e prove a sua difesa, mentre lo stesso Ferrara sosterrà l'accusa. I telespettatori possono esprimere il proprio verdetto telefonando al n. (06) 8262.



DALLAS

Sue Ellen (Linda Gray, nella foto con Victoria Principal) tarda a tornare a casa. Pamela e Bobby l'attendono tutta la notte. All'alba rientra J. R. Finalmente Sue Ellen ricompare sconvolta: non ricorda nulla.

John Wayne e Kirk Douglas in questo classico western «made in USA» diretto nel 1967 da Burt Kennedy



CAROVANA DI FUOCO

Dopo tre anni di prigione il cow-boy Taw vuole vendicarsi di un proprietario terriero che lo ha mandato in carcere con false accuse e si è appropriato dei suoi fondi. Per difendersi il ranchero si affida ad un abile pistolero, Lomax, che si allea però con Taw.



1855: LA PRIMA GRANDE RAPINA AL TRENO

Durante la guerra di Crimea un avventuriero inglese, Edward Pierce, diventa amico del direttore di una banca, sperando di arrivare ai lingotti d'oro che il governo manda al fronte. Regia di Michael Crichton, con Sean Connery e Donald Sutherland.



L'EREDITÀ DEI GULDENBURG

Il perfido Achim Lauritzen intende arricchirsi a spese della famiglia Guldenburg. Nella cospirazione contro la dinastia egli trova alleati altrettanto malvagi: Margot Balbeck e il figlio Jan. Intanto Evelyn divorzia. Nella foto Christiane Horbiger (Christine).



02/21621

- 7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Droids - Isidoro. Cartoni
8,10 News
8,30 Parliamone. Con A. Fogar, S. Koscina
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Senieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Strani amori (1965). Film drammatico. Regia di Alexander Singer. Con Lana Turner
- 17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10 Il mio amico Webster. Telefilm
- 20 Tra moglie e marito. Con M. Columbo
- 20,30 Dallas. Telefilm. Il gatto e il topo. Con Steve Forrest, Larry Hagman
- 21,30 L'eredità dei Guldenburg. Un nuovo inizio. Con Sydney Rome, Birgitte Orrey
- 22,25 Non solomoda. Blu notte, rosa shocking
- 23,15 Maurizio Costanzo show



02/21621

- 8,30 La grande vallata. Telefilm
- 9,15 Chi è più matto ha ragione (1973). Film comico. Regia di F. Reichentbach. Con Raymond Daves, Paula Moore
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nelli. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Ex marinarai
- 13 Ciao ciao. Evelyn - Georgie - Alvin
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Telenovela
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Rivolta
- 20,30 Carovana di fuoco (1967). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con John Wayne, Kirk Douglas, Howard Keel
- 22,30 1855 La prima grande rapina al treno (1978). Film d'avventura. Regia M. Crichton. Con Sean Connery, D. Sutherland
- 0,40 Cinema e Co. Rotocalco di cinema



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario
- 14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona
- 16,05 Lo strano mondo di Daisy Clover (1966). Film commedia. Con Natalie Wood
- 17,30 Ancora tu. Telefilm
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Telefilm
- 10,20** Tarzan. Telefilm. Una pistola per Jay
- 11,20** Cannon. Corruzione al Dipartimento
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm
- 13,20** Arnold. Telefilm. La compagna ideale
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
— Candid camera
— DeeJay Television
— La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Miia e Shiro. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town. Cartoni animati
- 20,30** Il mio nome è Remo Williams (1985). Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Kate Mulgrew, Fred Ward, Joel Grey
- 22,45** Antropos. Documentario
- 23,45** Rock a mezzanotte. Jimi Hendrix story
- 1,40** La strana coppia. Telefilm

QUEEN 06/3454121

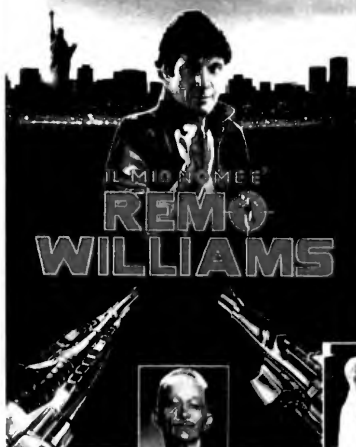
- 13,30** Jenny 20-21. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di JoIanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iruaralde
- 16,30-19** Surip! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti Lamù. Cartoni animati
- 17** Transformors. Cartoni animati
- 17,30** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
- 20,30** Mio padre monsignore (1971). Film commedia. Regia di Antonio Racioppi. Con Giancarlo Giannini, Lino Capolicchio, Barbara Bach, Marisa Merlini, Minnie Minoprio
- 22,30** Réclame. 9ª puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
- 23-23,30** Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo e gli altri assi della risata (Replica)

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Viva Hollywood
- 19,30** TMC News
- 19,50** Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** Buddy Sistem (1984). Film commedia. Regia di Glen Jordan. Con Richard Dreyfuss, Susan Sarandon
- 22,15** Notte News
- 22,30** Piazza Affari. Settimanale economia
- 23** Scontri Incontrì. Settimanale politico
- 23,30** Doppia Identità (1977). Film poliziesco. Con Paul Shenar, Barbara Bach



FILM

20,30



Fred Ward (Remo) e Joel Grey (nel ruolo del maestro di sinanju) protagonisti del film di Guy Hamilton

Remo è un nuovo «Rambo» che viene addestrato allo sinanju, una disciplina orientale attraverso la quale sarà capace di prestazioni al limite dell'impossibile; ad esempio schivare le pallottole a pochi metri dall'avversario. Dotato di senso dell'autoironia, Remo è incaricato di svolgere delicate indagini su pericolose infiltrazioni nel Pentagono.



ANTROPOS

Puntata dedicata all'Isola di Pasqua, scoperta dagli olandesi nel 1722 nel Pacifico meridionale, appartenente al Cile. È nota per le gigantesche statue (oltre 300) erette da popolazioni giunte fin dal 300 a.C.



MUSICA

23,45

JIMI HENDRIX STORY

Primo a fondere la cultura del blues con la psichedelia e il rock duro, **Jimi Hendrix**, morto per droga nel '70, fu chitarrista rivoluzionario. È la storia di una generazione pacifista, pronta a sfociare nel movimento hippy.



ATTUALITÀ

7,30 e 8

CBS EVENING NEWS

Da oggi, ogni giorno, dagli USA, il telegiornale della CBS che viene seguito in media da 12 milioni di famiglie. Lo conduce l'anchorman più pagato d'America (2 milioni e mezzo di dollari): Dan Rather.



RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondeverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE** Cinque minuti insieme di Alberto Pellegrinetti
8,45 **Ieri al Parlamento** — Le Commissioni Parlamentari a cura di P. Ella e F. Meconi

7 GR 1

7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
9 **Nentas** Salvaggio conduce **Radiò anch'io**
'87. Telefonare al n. (06) 3606514

10 GR 1 flash

10,30 **Radiò anch'io '87** presenta **Canzon nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 Premi letterari. Gli occhi di una donna. 12^a puntata (Replica)

12 GR 1 flash

12 Antonella Steni ed Elly Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Antonio e Marcello, Christian e i Krisma, con la partecipazione di Marco Facchini e Marcello Casco. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**

14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**

15,03 **Radiouno per tutti.** Obli. Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò

16 **Il Pagnone** di G. Neri. Ostriche a Montecitorio — Mode di dire — Il vale e i musici

17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno Jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «Dizzy Gillespie - I suoi anni con Parker» di R. Capasso. Regia di V. Corzani

17,58 **Ondeverde** cammioni di Lino Matti
18,06 **Musica per voi**

18,30 **Fogli d'album**

19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro

20 **Ore venti, su il sipario. Teatro sempre.** Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapienza» a cura di Ferruccio Morandi in collaborazione con Dorotea Ausenda. 4^a puntata: il cammino dell'attore

20,47 **Mi racconti una favola?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi

21 GR 1 flash

21 **GR 1 flash**

21,03 In diretta da Milano. **Stannotte** in tre voci. Colloqui con gli ascoltatori. Conduce Valeria Mugnai, a cura di Raffaella Brustis. Telefonare al n. (02) 3452256

21,30 **Musica notte.** Musicisti di oggi. Sandro Fuga: Due Ballate di Ugo Betti + Gino Conelli: Preludi per orchestra
22,05 **Pressa diretta.** Dal Tangram di Milano: Quartetto di Gianni Bedori
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata** di Dino Cimigalli
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **I giorni** con Bruno Costi. Programma di Ledda Zaccagnini. Telef. al n. (06) 3611844

6,05 **Tirotti di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900 a cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe

8,05 **Radiodue** presenta con Elisabetta Grande

8,18 **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda» 3^a puntata. Con Rosa Di Lucia

9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano

10 **Speciale GR 2 Sport** di A. Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3^a - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizza. Annamaria Rossi

16,30-17,30 **GR 2 Notizie**

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: i nuovi interpreti. In redazione: Andriana Bonarini, Michele Dell'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysocky, Organizza. di N. Vincenzi. Regia M. Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta **Radiodue.** Al microfono Alfredo Cattabiani. Regia di Antonella Condorelli

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** nottate. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Tagli

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radiomattino.** Bollettino del mare

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

8,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
8,55 **Concerto del mattino** (il parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. F. Chopin:

Andante spianato e Grande Polacca in mi bem. magg. op. 22 + J. Ch. Naudot: Concerto in sol magg. op. 17 n. 5 per fl. dolce e orch.

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatelli. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Quartetto in la min. op. 29 n. 1. D. 804 + O. Knussen: Coursing op. 17 per orch. da camera + L. van Beethoven: Sonata in sol magg. op. 96

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte). E. Wolf-Ferrari: Duoetto in sol min. + G. F. Haendel: Concerto in sol min. op. 4 n. 1 per org. e orch.

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Agnelli. Antologia operistica con Sandro Rinaldi - Crocchi - Discobol con Francesco Saponaro - La musica e i dischi di Tullio Kezich con Paolo Terni - La tradizione corale dell'Est Europeo con Francesco Luzzago (2^a)

13,45 **Giornale Radio Tre**

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Aridzone

15,23 **I libri della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

15,28 **Il filo di cui si parla** a cura di Mario Pinzuti

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Atine jazz '87 John Scofield Quartet (1)

17 **DSE Leggiamo insieme.** Di Giacomo Gambetti con Luciano Lucignani

17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cesa e A. Gambetti. Nel corso del programma: G. Rossini: Semiramide, sinfonia (Orch. Philharmonia di R. Muti) + W. A. Mozart: Concerto in sibem. magg. K. 191 per fl. e orch. (Sol. W. Elliot - Orch. Sint. di Chicago di C. Abbado) + F. J. Haydn: Sinfonia n. 8 in sol magg. «Le Soir» (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). M. Clementi: Sonata in sol min. op. 34 n. 2 (Pi. M. Tipoi) + F. Krommer: Partita in sibem. magg. op. 45 n. 1 per 2 obi, 2 cli, 2 cori e 2 fgli (Collegium Musicum Pragensis dir. J. Starek) + I. Stravinsky: Apollon musagète, balletto in 2 quadri (Orch. Filar. di Berlino dir. H. von Karajan)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino: **Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci a cura di Olga Zanca. Insegna l'In. Partecipa Sandra Daminotti

21,30 **Per strumenti ad arco.** P. I. Ciaikovski: Souvenir de Florence, sesto op. 70 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner) + A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 per sestetto d'archi (Strumentisti della London Sinfonietta dir. D. Atherton)

22,30 **La cronaca e le storie:** le opere e i giorni di Giacomo Leopardi di Enrico Ghidetti. Regia di Giuseppe Venetucci. 5^a puntata: la poesia dei Leopardi. 1^a parte. Con V. Gazzolo, G. Espalio, G. Giachetti, A. M. Magro, M. Vannucci. Intervengono L. Blasucci e L. Piccioni

23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Rastereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiodue-GR 1
6,03 **6,55** **7,56** **9,57** **11,57** **12,56**
14,57 **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**

Ondaverde Radiodue-GR 2
6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,26** **12,26** **15,27**
16,27 **17,27** **18,26** **20,27** **22,27**

Ondaverde Radiodue-GR 3
7,13 **9,13** **11,13**

Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14,24** **14,54**

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rastereonotte
0,20 **5,43**

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
12,56



- 15** **Stereobig**
con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15.30 16.30 **GR 1 In breve**
- 15.32 **Stereobig parade**
- 17.30 **GR 1 Sport**
- 18.56 **Ondaverduno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23.59 Stereodrom** con Riccardo Bertonecchi, Enzo Gentile e M. Grazia Cortellazzi
- 21.30 **GR 1 In breve**
- 22.57 **Ondaverduno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte



- 15** **Studiolum**. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16.05 **I magnifici dieci**
- 18.05 **Long Playing Hit 2**
- 19.26 **Ondaverduno** / 19.30 **GR 2 Radiosera**
- 19.50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20.50-23.59 **FM. Musica**. Notizie e dischi di successo
- Disconovità. Il D.J. ha scatto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21.03 **Long Playing Hit 2**
- 22.27 **Ondaverduno** / 22.30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Massimo Colto, Lucio Savoca, Teresa De Santis**
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverduno**
- 5.45** **Il Giornale dell'Italia. Ondaverduno**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31** **Le nuove frontiere:** Lavoro e occupazione negli anni '90. Programma di E. Pugliese e S. Meghni. A cura di A. Rebecchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverduno.** Musica e notizie: 0,35 intorno ai giradischi, 1,08 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a lei, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Val col liscio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5.45** **Il Giornale dell'Italia. Ondaverduno.** Notiziari in Italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,30, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA:** 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE:** 12.10 - 14.19.15 Giornale regionali.
- 14.30 - 18.45 - 19.30** Programmi regionali.
- TRANSCADUNA:** 19.05.15.15 Der ceppes di Sella.
- FRUILI-VENEZIA GIULIA:** 7.30 - 12.35 - 14.45 - 18.30 Giornale regionali.
- 11.30 - 13.30 - 14.15** 16 Programmi regionali.
- 15.30 - 17.04 DELLA VENEZIA GIULIA:** 15.45.15.45 Programmi regionali.
- SARDEGNA:** 7.15 - 12.10 - 14.19.45 Giornale regionali.
- 11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20** Programmi regionali.
- SICILIA:** 7.30 - 12.10 - 14.30 - 18.15 Giornale regionali.
- 14 Programmi regionali.

F L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLI SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK A POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodrigues - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICAIN STEREOFONIA**
- 6/MATTINO MUSICALE:** J. Massenet: Thais, Intermezzo. E. Elgar: Due Pezzi op. 15. J. Lanner: Abendsterne op. 180. H. Vieuxtemps: Dalla sonata per viola e pianoforte, barcarola, andante con moto. C. M. von Weber: Introduzione, Tema e variazioni in si bemolle maggiore per clavicembalo e quartetto d'archi. M. Ravel: Daphnis et Cloe, suite n. 2
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** L. Leo: Concerto in re maggiore per quattro violini obbligati, archi e continuo. G. B. Buonamente: Sonata a tre per cornetto, violino, clavicembalo, chitarra e organo. B. Paquin: Due toccate. In do maggiore - In sol maggiore. C. Tesserini: Sonata in re maggiore per flauto e cembalo. G. F. Haendel: Trio sonata in re maggiore per due violini e basso continuo op. 5 n. 92. F. Couperin: Sonata in sol minore per oboe, violino, fagotto e cembalo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** C. Orff: Carmina Burana
- 9/SWINGING SINGERS:** J. S. Bach: Preludio n. 9 dal Clavicembalo ben temperato vol. II - Adagio, dalla Sonata n. 3 in mi maggiore per violino e clavicembalo BWV 1016 - Bourrée, dalla Suite Ingegner 2
- 9.30/FILOMUSICA:** K. Stamitz: Concerto per viola d'amore e orchestra. A. Bachdler: Sei Madrigali dalla barca di Venezia per Padova (dal II libro dei madrigali a cinque voci). A. Diabelli: Trio in fa maggiore op. 62. L. Kozeluh: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani e orchestra. C. Delcay: Iberia, n. 2 da Images per orchestra (III Serie)
- 11/CONCERTISTI ITALIANI:** PIANISTA BRUNO MEZZENA: A. Webern: "Kinderstück" (1924) - "Klavierstück" (In tempo di minuetto) (1925). Berlioz - Liszt: "Symphonie fantastique", op. 14 (episodio della via d'un'artista), versione pianistica di Franz Liszt
- 12.05/DIRIGEAUTORE:** A. Jolivet: Concerto per tromba, archi e pianoforte
- 12.15/«TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI:** Da «Trattenimenti armonici per camera divisi in dodici sonate» op. 11 (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 4 in re minore per violino e continuo

Sender Bozen

- 7.15 - 10.15 - 12.13 - 17 Nachrichten
- 8.15 - 9.58 - 11.58 - 12.58, 16.58 - 19.58 Der Verkehrsdienst
- 8.45 - 10.15 Morgen mit Musik, 7 Italienisch im Alltag
- 7.30 Der Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen, 8. Hauptstück: Nebensächliches, 8.30 Schindler, 19.45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols, 10.05 Matinee mit Konzertschnitten, 11. Tirol lach und lach (Wp.), 11.45 Blasmusik, 12.30 Mittagessen, 13.10 Der Werk, 13.45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols, 14.05 Kunderf, 17.05 5 nach S. - Jugendwelle, 16. Kammermusik, 19.45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols, 18.09.19 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols, 20. Zauberland der Musik, 20.09.19 Superstar, 21 Die Welt der Frau, 21.30 Jazz, 21.57-22.20 Das Programm von morgen, Sendeschluss

- 12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LORIN MAZEL:** J. Brahms: «Variazioni sopra un tema di Haydn» op. 56a - Orch. Sinf. di Cleveland. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 219 per violino e orchestra - English Chamber Orchestra. C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Cleveland

- 14/A CONFRONTO: «CORO MONTEVERDI DI AMBURGO E «DELLER CONSORT» DI LONDRA:** C. Monteverdi: Madrigale a cinque voci: «Ecco mormorar l'onde», Torsello Tasso, Libro II - «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens - Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller - «Slogava con le stelle», «Rinuccini, Libro IV» - «Coro Monteverdi» di Londra dir. J. Jürgens - Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller - Madrigali a cinque voci: «Si ch'io vorrei morire» (Anonimo, Libro IV) - «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens - Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller - «Non più pueri» (Giovanni Battista Guarini, Libro IV) - «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens - Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller - Madrigali a cinque voci: «Torna lora a bel tempo» (Petrarca, Libro IV) - «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens - Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller

- 14.40/PER LA SCENA:** L. van Beethoven: «Triumphmarsch» per «Tarpeja» di Christoph Kuffner (Kinsky, 2/a). R. Faure: «Shylock» - Suite op. 57 per il teatro di Harcourt - «Shylock» (1889). G. Verdi: «Le quattro stagioni», balletto dall'op. «I Verdi siciliani» (versione originale per la rappresentazione di Parigi, 1855)

- 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** FLAUTISTA CHRISTIAN LARDET E ARPISTA MARIÉ-CLAUDE JAMET: M. Beethoven: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 1, per flauto e basso continuo - «L. Heniet» QUARTETTO «ALBAN BERG» - J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi. PIANISTA EMIL GELZ: L. Kozeluh: «Klavierstück» Sei Pezzi op. 19 (S. Morcaux). MEZZO-SOPRANO MARILYN HORNE: C. Debussy: Tre sonate di Billis (testi di Pierre Louys) - P. M. Kats: DIRETTORE DIMITRI MITROPOLSKIS: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 - Scozzese - Orch. Sinf. della Filarm. di New York

- 17.30/STEREOFILOMUSICA:** L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 - «La casa del diavolo» - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. V. Bellini: Adelson e Salvini - Ecco signori - Adelson e Salvini - G. Carrara: Orch. «Royal Philharmonic» dir. R. Benzi. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71 - Strumentisti del «Berliner Philharmoniker». C. Gounod: Safo: «Oh, ma yre inter-telle» - M. G. S. Verrett: Orch. della ECA Italiana dir. G. Prêtre. C. Franck: Preludio, Corale e Fuga. P. A. Ciccolini. S. Prokofiev: Il tenente Kije, suite sinfonica n. 60 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Boult

- 19.15 SETTIMANA DI FRANZ LISZT:** Héroïde funèbre, poema sinfonico n. 8 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag - Sonata in si minore per pianoforte - P. A. De Larrocha
- 20.00/GEORG FRIEDRICH HANDEL:** Il Messia, Oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra - H. Donath, sopr.; A. Reynolds, contr.; S. Burrows, ten.; D. H. Williams, basso. Orch. della ECA Italiana dir. E. Krapp, org. - Orch. Filarm. di Londra e Coro John Alldis dir. K. Richter - M° del Coro J. Alldis

- 22.40/IL POEMA SINFONICO:** C. Franck: Il cacciatore maledetto, poema sinfonico
- 23-24/NOTA ALTA:** C. Orff: Entrata. J. S. Bach: Concerto in re minore per cembalo (BWV 974) (da Alessandro Marcello). A. Vivanti: Sinfonia in mi minore op. 17 n. 1, per violoncello e basso continuo. A. Tanenman: Barcarola. G. Mahler: Andante moderato, dalla Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica»

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevnik
- 8 - 10 - 17 Kratka poročila
- 7.20 DOBRO JUTRO PO NASE vmes: Kolodražci, 7.40 Pravičica, 8.10 Nedelki zvon (Iponoviti), 8.40 Glasbeni koncert, 9.10 Glasbeni koncert in operna repertoar, 11.30-13.30 TORKOV ZBORNIK, od prehrane do potrošništva (I), deli: Zdravilne rastline in sadni sokovi, 12.12 Nedelki zvon kuhinja, 13.30 Kuhinja polni v kuhinji, 13.30 Glasba po želji, 14.10 Divjigena zavesa, 14.45 Glasbene slike, 15. Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: Povolenje, 16. Glasbeni koncert, 17.30 TORKOV ZBORNIK, od prehrane do potrošništva (2), deli: (15.30) Kuhinja potrošništva, (16) Glasbenika kultura skozi stoletja, (17.30) Glasbeni koncert, 18. Glasbeni koncert, 17.10 Mi in glasba, 18. Boris Pahor: v labirintu. Roman: I. deli, (Iponoviti), 18.30 Glasbene slike, 19.20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
10,40 **ATTUALITÀ**

INTORNO A NOI

Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini (foto) parlano dei 200 bozzetti inviati alla speciale Commissione per il nuovo simbolo della Repubblica Italiana. Per l'angolo della salute risponde l'internista **Fabio Magrini**. Per la rubrica «Nostalgia», seconda parte dedicata alle canzoni di George Gershwin.



RAIUNO
12,05 **VARIETÀ**

PRONTO... È LA RAI?

Il cantautore **Luca Sardella** (33 anni), noto anche per la sua passione per il giardinaggio, è l'ospite della puntata. Canta *Una storia pulita*. Conducono **Simona Marchini** (45 anni) e **Giancarlo Magalli** (40 anni) nella foto a lato.



RAIUNO
20,30 **TELEFILM**

ROBIN HOOD

In Inghilterra, ai tempi dell'oppressione normanna, Robin Hood è il capo di una banda di Sassoni che combatte contro lo sceriffo di Nottingham. In aiuto di Robin scende in campo anche uno strano mago, Herne, che gli conferisce poteri speciali.

Robin Hood è Michael Praed (26 anni), **Lady Marian è Judy Trott** (23 anni)



RAITRE
20,25 **SPORT SHOW**



CALCIO: ITALIA - DDR OLIMPICA

In diretta, dallo Stadio Flaminio di Roma, l'incontro tra le due rappresentative olimpiche valido per le qualificazioni alle Olimpiadi di Seul. Nella foto, il centravanti **Andrea Carnevale** (26 anni).

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni, Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Il bastardo. 3°. Sceneggiato in 8 puntate. Con Olivia Hussey, Donald Pleasence

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei papi. 42ª puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Vita d'inverno* di Righ Miles

15 DSE Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali. (VII) *L'arpa*. Di Italo Pellini

16 La bala del cedri. Telefilm. *Il barcone*

16,30 L'ispettore Gadget. G. e il cantante

17 La bala del cedri. Telefilm. *Sara*

17,30 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almenacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Robin Hood. Telefilm. *Robin Hood e lo stregone*. Con Michael Praed, Judy Trott, Nickolas Grace. Regia di Ian Sharp

22,15 Telegiornale

22,25 Grandi mostre. Di A. M. Carrato e G. Lazzoni. *Vedute italiane del '700 in collezioni private italiane*. Testo e regia di Anna Zancini

22,55 Appuntamento al cinema

23 Mercatelli di sport
— **S. Cataldo (Siracusa):** Pugilato. Sea-brooks-Cautuluna. Titolo mondiale pesi gallo
— **Copenaghen:** Calcio. Danimarca-Germania Ovest. Olimpica

0,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo

12 DSE Meridiana. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (VI). *Seguendo la flotta* di Mark Sandrich (Stati Uniti). Presentazione di G. Gambetti

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Fido diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di G. Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Chi fa da sé fa per tre
— **Meteo 3**

19 TG 3

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 11,30 **QUIZ**

IL GIOCO È SERVITO: PAROLIAMO

Gioco linguistico in cui i concorrenti, usando il numero di lettere a disposizione, devono, nei limiti di tempo previsti, formare una parola. Vince chi forma la parola più lunga. Conduce la gara Marco Danè (foto).



RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Stacey telefona a Jack e i due s'incontrano. Stacey

vuole interrompere la loro relazione, perché non se la sente di allevare il figlio di Jack e Ava, se i due decidessero di divorziare. Arriva Ava, che ha ascoltato non vista, e fingendosi amica di Stacey le parla della sua maternità. Stacey, disperata, scappa via.

RAIDUE 18,45 **TELEFILM**

MIAMI VICE

Gli agenti **Crockett (Don Johnson, nella foto)** e **Tubbs (Philip Michael Thomas)** devono tenere sotto controllo un uomo legato al mondo del contrabbando. Costui, vittima con la famiglia di un attentato, riesce miracolosamente a scamparla e ad affidarsi alla protezione della polizia.



RAIDUE 22,45 **MUSICA**



Il programma del pomeriggio da oggi viene replicato ogni sera. Ospiti di **Monica Nannini** e **Gegè Telesforo** (nella foto con **Arbore**), **Luca Carboni**, il gruppo rock **Moda** e il duo **Donati-Olesen**.



RAIDUE 20,30 **QUIZ**

UNA GRANDE OCCASIONE!



La seconda puntata del programma, condotto da **Luciano Rispoli** con **Anna Carlucci**, ospita la famiglia **Dello Russo**, di **Frosinone**. I coniugi **Gilberto**, ingegnere, e **Gabriella**, insegnante, con l'aiuto di un figlio e di una nonna cercano di far rendere al massimo il miliardo a loro disposizione. Per giocare da casa telefonate al (011) 8818.



Lo staff della trasmissione con le telefoniste

- 8** **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **Cuore e batticuore.** Omicidio fatto in casa
- 10** **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE I giochi matematici.** 5ª puntata
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 230ª puntata. Serie Iv
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Oggi sport.** Conduce Paola Tanziani
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
- 16** **Lassie.** Telefilm
- 16,20** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55** **Rai Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... abitare.** Di Paolo Luciani
- 17,45** **Annick nella città.** Telefilm. Prod.: BRT
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Una grande occasione.** Presenta Luciano Rispoli. 12 famiglie a caccia di un miliardo. Con Anna Carlucci. Un programma di Ciceretti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Gironi. Regia di Angelo Zito
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,45** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,45** **TG 2 - Notte flash**
- Meteo 2**
- 24** **Cinema di notte. I cancelli del cielo (2ª parte) (1980).** Film western. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Sam Waterson
- 19,20** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35** **Special Katya Callist** di Rita Cetra
- 19,55** **DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 10ª puntata. *Spade e poemi*
- 20,25** **Roma: Calcio. Italia-DDR. Olimpica**
- 21,15** **TG 3 - Sera**
- 22,15** **Samarcaonda.** Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. Regia di Sergio Spina
- 23,15** **Visitors.** Incontri con scrittori stranieri allo spazio Krizia. *Paul Loup Sulitzer* e *Karinne Koen*. 6ª ed ultima puntata. A cura di Alberica Archinto. Regia di Roberto Caccia-guerra
- 23,45** **TG 3 - Notte**
- 24** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

5 **QUIZ**
14,30

Giochi per grandi e piccoli. Due concorrenti adulti gareggiano in tre manches su indovinelli formulati da bambini e proposti con filmati. Chi arriva alla terza manche gioca con cinque bambini presenti in studio.

Cesare Cadeo, giornalista, 40 anni, conduce il programma con **Linda Lorenzi**, 27 anni



20,30

SCUOLA DI POLIZIA

Può succedere davvero di tutto nell'Accademia di polizia di New York, non appena il sindaco pubblica un bando

di concorso molto permissivo. E quando gli allievi poliziotti iniziano il corso di 14 settimane, tra le strade della Big Apple, sono guai e risate per tutti. Commedia diretta nell'84 da **Hugh Wilson**.

Primo di una serie fortunata: poi sono venuti (stessi attori ma regia di Jerry Paris) Prima missione e Tutto da rifare



CARTONI ANIMATI

13

CIAO CIAO

Fra i cartoni animati in programma: *Georgie* che compie un viaggio a Londra, e *Alvin* che si appassiona al calcio.



CHE FINE HA FATTO BABY JANE?

Dramma della follia di due sorelle, ormai anziane, che un giorno furono belle, ricche e famose. Jan (**Bette Davis**) e Blanche (**Joan Crawford**) si scontrano fino all'epilogo a sorpresa. Diretto da **Robert Aldrich** nel '62.



02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Droids - Isidoro. Cartoni
8,10 News
8,30 Parliamone. Con Ambrogio Fogar

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 Tammy fiore selvaggio (1957). Film commedia. Regia di Joseph Pevney. Con Debbie Reynolds, Leslie Nelson

17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin

17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18 Ciao Enrica - Il mio amico Webster

20 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,30 Scuola di polizia (1984). Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall

23,15 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. Rubrica di cinema



02/21621

8,30 La grande vallata. Telefilm

9,15 L'altra (1947). Film drammatico. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Fosco Giachetti

11 Strega per amore. Telefilm

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Ciao ciao. Evelyn - Georgie - Alvin

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. T.K.O.

20,30 O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

22,50 Che fine ha fatto Baby Jane? (1962). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Bette Davis, Joan Crawford

1,30 Shannon. Telefilm. La paura di John



06/3104271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della cuccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona

16,05 Un fiume d'oro (1970). Film d'avventura. Regia di David Friedman. Con Ray Milland, Suzanne Pleshette

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Telefilm. *Menti aliene*
- 10,20** Tarzan. Telefilm. *Fine della sfida*
- 11,20** Cannon. Telefilm. *La registrazione omicida*
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. *Volò d'angelo*
- 13,20** Arnold. Telefilm. *Capitani d'industria*
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
— Candid camera
— DeeJay Television
— La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bim Bum Bam. David e Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. *Il filtro di Venere*
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. *Radiotaxi*
- 20** Teneramente Licia. Telefilm
- 20,30** Supercar. Telefilm. *L'orchidea velenosa* Con David Hasselhoff
- 21,25** A-Team. *Processo per alto tradimento. 2°*
- 22,20** Ciak... si gira. Settimanale di cinema
- 23,15** Quartet (1981). Film drammatico. Regia di James Ivory. Con Isabelle Adjani, Maggie Smith, Alan Bates, Anthony Higgins
- 1,15** La strana coppia. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Surp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola Hugarobot, Alfonso Iyoti
- 17** Lamù. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianchi
- 20** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
- 20,30** Maria's Lovers (1984). Film drammatico. Regia di Andrei Konchalovsky. Con Nastassja Kinski, John Savage, Robert Mitchum, Keith Carradine
- 22,30-23,30** Codename Foxfire. Telefilm. 2° episodio

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Le pistole stereofoniche
- 19,30** TMC News
- 19,50** Teste di gomma
- 19,55** TMC Sport
- 20,20** Aspen (1977). 1° parte. Film giallo. Regia di Douglas Heyes. Con Sam Elliot, Perry King, Joseph Cotten
- 22,05** Notte News
- 22,20** Calcio: Austria-Romania
- 24** La moneta insanguinata (1947). Film giallo. Con George Montgomery, Nancy Guild



TELEFILM

20,30

SUPERCAR

Un informatore rivela alla Fondazione l'esistenza di un commercio di veleni usati da terroristi di tutti i Paesi. Michael, con la sua inseparabile Kitt, viene inviato a Venezia per seguire i due mandanti e smascherare l'organizzazione.



Isabelle Adjani (33 anni) è Jean Rhys nel film (1981) di James Ivory



FILM

23,15

È la singolare storia d'amore, nella Parigi anni Venti, tra la scrittrice Jean Rhys e il giovane marito Jean Lenglet. Mentre lui è in carcere, condannato per furto d'opere d'arte, lei diventa l'amante di un ricco e maturo inglese. L'intreccio si complica con altri tradimenti della giovane coppia.



ODEON FILM
20,30

MARIA'S LOVERS

Tornato in America nel '46, dopo la prigionia giapponese, il soldato Ivan (John Savage) sposa Maria (Nastassja Kinski), ma non consuma il matrimonio. Il dramma esplode quando Maria resta incinta di Clarence (Keith Carradine).

“ Film dell'84 che segna l'esordio americano del regista sovietico Andrei Konchalovsky. Più che degli amanti di Maria è la storia di un infelice rapporto d'amore. ”



OTM
TV MOVIE

20,20

ASPEN (1°)

Una vicenda di amore e politica, ambientata che si svolge a Aspen, località turistica del Colorado, da cui prende il nome la miniserie in tre puntate. Protagonisti Sam Elliot e Perry King.



- 15 Stereo**
con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Bonmaglioli e Luisa Mann
- 15.30-16.30: GR 1 In breva**
- 16.30 Stereo**
GR 1 Sport
17.30 Ondeverdeuno
18.56 GR 1 Sera
- 20.30 Calcio: Italia-DDR** (Vedi Radiouno)
- 22.30-23.59 Stereodrome** con Riccardo Bertinelli, Enzo Zonta e M. Grazia Cortellazzi
- Ondeverdeuno**
23 GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**



- 15 Studiodelle**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio: Luciana Bondi e Cristiana Niro
- 16.17-18.19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16.05 I magnifici dieci**
18.05 Long Playing Hit
- 19.26 Ondeverdeuno** / **19.30 GR 2 Radiosera**
- 19.50 Stereodueclassic**. In studio Corrado Russo
- 20.50-23.59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport**. Collage di diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana
- GR 2 Appuntamento flash**
- 22.27 Ondeverdeuno** / **22.30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

- Musica e notizie**
per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Enrico Sisti, Gianpiero Vigorito, Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno**
- 5.45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdeuno**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
Musica oggi: Panorama di attualità musicale, di Tito Schipa jr. e Corrado Demofoni
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno**
Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Liscia e sinfonica, 1,36 Italia graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fotogrammi italiani, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdeuno**
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in Tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA, 12.10 - 14.30** La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10 - 14 - 19.15** Giornale radio. 14.30 - 18.45. 19.30 Programmi regionali.
- TRASIMENO DI RUINEDA LADINA, 13.30-14** Notizie. 19.05-19.18 Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 14.45 - 19.30** Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 13.35 - 14.45
- 15.00 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA, 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45** Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15** Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOFETE
20/CONCERTO Ivan Graziani - Lou Lows - I Weather Report - Lou Reed - Sergio Mandes - Plastic Ono Band
- 22.23.30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per violino, viola e violoncello. F. Chopin: Balate in sol minore n. 1. F. Berwald: The Queen of Golconda, Ouverture. J. Krumpolz: Sonata in fa maggiore per flauto e arpa. D. Scarlatti: Sonata in sol maggiore. B. Smetana: Moldava n. 2 da «La mia Patria».
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO**: Federico II il Grande: Sinfonia in re maggiore per due flauti, due oboi, due corni, archi e continuo. A. Forqueray: Suite n. 1. S. Scolaer: Concerto in fa maggiore per cembalo e orchestra. J. Clarke: Suite in re maggiore. T. Arne: Ouverture in mi minore n. 1
- 8/CONCERTO DI APERTURA**: J. Brahms: Sonata n. 2 in bemolle maggiore op. 120, per clavicembalo e pianoforte. M. Portal, cl. G. Plendermacher, pf. A. Bruckner: Quintetto in fa maggiore per archi - Quintetto Philharmonico di Vienna
- 9.05/POLIFONIA**: G. P. da Palestrina: Messa aeterna munera Christi - Compl. vocale Pro Cantionibus Antiqua dir. G. Turme
- 9.30/FILOMUSICA**: C. Ph. E. Bach: Duetto in do maggiore per oboe e clarinetto. J. Vaguer, ob.; M. Janda, cl. D. Auber: Concerto n. 1 in mi minore per violoncello e orchestra - Sol. J. Silberstein - Orch. Suisse Romande dir. R. Bonynge. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto in si bemolle maggiore op. 87, per due violini, due viole e violoncello - A. Steinhard e J. Dalley, vl.; M. Tree e P. Zukermann, vle; D. Seyer, v. G. Donizetti: La Favorita: «O mio Fernando» - Msopr. S. Varratt - Orch. della RCA Italiana dir. F. Fritze. J. Massenet: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Breschen - Orch. Sinf. di Amburgo dir. W. Richter
- 11/MENDELSSOHN, SACRO E PROFANO**: F. Mendelssohn-Bartholdy: «We're unto them» - «O rest in the Lord» dall'Oratorio «Elijah» - Contr. K. Feier - Orch. «Boyd Neel» - Aut. Flügelns des Gesanges», op. 23 n. 2 - P. Schriener, ten. W. Olbertz, pl. - Salmo 22 (op. 78 n. 3) - Tan. J. Thompson - Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norington - Infinites. Aria da concerto op. 94, per soprano e orchestra - Sopr. E. Moser - Orch. della Gewandhaus di Lipsia e Coro della Radio di Lipsia dir. K. Masur - M° del Coro H. Neumann «Veni Domine», Motetto op. 39 n. 1
- 12. G. Weir** - Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norington - «Abendlied» n. 2 da «Die Volkslieder» - E. Lear, sopr.; T. Stewart, bar.; E. Werba, pl. - «Ave Maria», op. 23 n. 2 - J. Elve, ten.; G. Weir, org. - Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norington - «Höre meine Bitten», Inno - F. Palmer.

Sender Bozen

- 7.15 - 10.12 - 13.17** Nachrichten.
- 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58** Der Verkehrsfunke.
- 6.45** Guten Morgen mit Musik 7. English wie man's heute spricht. 7.33 Der Heilige des Tages. 7.36 Musik und weitere Informationen. 8. Zu gut steht's Ladi. 9. Deutsche Erzähler der 20. Jahrhunderts (Wvgl.). 10.05 Matinee. 10.30 Lang, lang ist's her. 11. Schlager. 11.30-12.30. 12.30-13.30. 13.30-14.30. 14.30-15.30. 15.30-16.30. 16.30-17.30. 17.30-18.30. 18.30-19.30. 19.30-20.30. 20.30-21.30. 21.30-22.30. 22.30-23.30. 23.30-24.30. 24.30-25.30. 25.30-26.30. 26.30-27.30. 27.30-28.30. 28.30-29.30. 29.30-30.30. 30.30-31.30. 31.30-32.30. 32.30-33.30. 33.30-34.30. 34.30-35.30. 35.30-36.30. 36.30-37.30. 37.30-38.30. 38.30-39.30. 39.30-40.30. 40.30-41.30. 41.30-42.30. 42.30-43.30. 43.30-44.30. 44.30-45.30. 45.30-46.30. 46.30-47.30. 47.30-48.30. 48.30-49.30. 49.30-50.30. 50.30-51.30. 51.30-52.30. 52.30-53.30. 53.30-54.30. 54.30-55.30. 55.30-56.30. 56.30-57.30. 57.30-58.30. 58.30-59.30. 59.30-60.30. 60.30-61.30. 61.30-62.30. 62.30-63.30. 63.30-64.30. 64.30-65.30. 65.30-66.30. 66.30-67.30. 67.30-68.30. 68.30-69.30. 69.30-70.30. 70.30-71.30. 71.30-72.30. 72.30-73.30. 73.30-74.30. 74.30-75.30. 75.30-76.30. 76.30-77.30. 77.30-78.30. 78.30-79.30. 79.30-80.30. 80.30-81.30. 81.30-82.30. 82.30-83.30. 83.30-84.30. 84.30-85.30. 85.30-86.30. 86.30-87.30. 87.30-88.30. 88.30-89.30. 89.30-90.30. 90.30-91.30. 91.30-92.30. 92.30-93.30. 93.30-94.30. 94.30-95.30. 95.30-96.30. 96.30-97.30. 97.30-98.30. 98.30-99.30. 99.30-100.30. 100.30-101.30. 101.30-102.30. 102.30-103.30. 103.30-104.30. 104.30-105.30. 105.30-106.30. 106.30-107.30. 107.30-108.30. 108.30-109.30. 109.30-110.30. 110.30-111.30. 111.30-112.30. 112.30-113.30. 113.30-114.30. 114.30-115.30. 115.30-116.30. 116.30-117.30. 117.30-118.30. 118.30-119.30. 119.30-120.30. 120.30-121.30. 121.30-122.30. 122.30-123.30. 123.30-124.30. 124.30-125.30. 125.30-126.30. 126.30-127.30. 127.30-128.30. 128.30-129.30. 129.30-130.30. 130.30-131.30. 131.30-132.30. 132.30-133.30. 133.30-134.30. 134.30-135.30. 135.30-136.30. 136.30-137.30. 137.30-138.30. 138.30-139.30. 139.30-140.30. 140.30-141.30. 141.30-142.30. 142.30-143.30. 143.30-144.30. 144.30-145.30. 145.30-146.30. 146.30-147.30. 147.30-148.30. 148.30-149.30. 149.30-150.30. 150.30-151.30. 151.30-152.30. 152.30-153.30. 153.30-154.30. 154.30-155.30. 155.30-156.30. 156.30-157.30. 157.30-158.30. 158.30-159.30. 159.30-160.30. 160.30-161.30. 161.30-162.30. 162.30-163.30. 163.30-164.30. 164.30-165.30. 165.30-166.30. 166.30-167.30. 167.30-168.30. 168.30-169.30. 169.30-170.30. 170.30-171.30. 171.30-172.30. 172.30-173.30. 173.30-174.30. 174.30-175.30. 175.30-176.30. 176.30-177.30. 177.30-178.30. 178.30-179.30. 179.30-180.30. 180.30-181.30. 181.30-182.30. 182.30-183.30. 183.30-184.30. 184.30-185.30. 185.30-186.30. 186.30-187.30. 187.30-188.30. 188.30-189.30. 189.30-190.30. 190.30-191.30. 191.30-192.30. 192.30-193.30. 193.30-194.30. 194.30-195.30. 195.30-196.30. 196.30-197.30. 197.30-198.30. 198.30-199.30. 199.30-200.30. 200.30-201.30. 201.30-202.30. 202.30-203.30. 203.30-204.30. 204.30-205.30. 205.30-206.30. 206.30-207.30. 207.30-208.30. 208.30-209.30. 209.30-210.30. 210.30-211.30. 211.30-212.30. 212.30-213.30. 213.30-214.30. 214.30-215.30. 215.30-216.30. 216.30-217.30. 217.30-218.30. 218.30-219.30. 219.30-220.30. 220.30-221.30. 221.30-222.30. 222.30-223.30. 223.30-224.30. 224.30-225.30. 225.30-226.30. 226.30-227.30. 227.30-228.30. 228.30-229.30. 229.30-230.30. 230.30-231.30. 231.30-232.30. 232.30-233.30. 233.30-234.30. 234.30-235.30. 235.30-236.30. 236.30-237.30. 237.30-238.30. 238.30-239.30. 239.30-240.30. 240.30-241.30. 241.30-242.30. 242.30-243.30. 243.30-244.30. 244.30-245.30. 245.30-246.30. 246.30-247.30. 247.30-248.30. 248.30-249.30. 249.30-250.30. 250.30-251.30. 251.30-252.30. 252.30-253.30. 253.30-254.30. 254.30-255.30. 255.30-256.30. 256.30-257.30. 257.30-258.30. 258.30-259.30. 259.30-260.30. 260.30-261.30. 261.30-262.30. 262.30-263.30. 263.30-264.30. 264.30-265.30. 265.30-266.30. 266.30-267.30. 267.30-268.30. 268.30-269.30. 269.30-270.30. 270.30-271.30. 271.30-272.30. 272.30-273.30. 273.30-274.30. 274.30-275.30. 275.30-276.30. 276.30-277.30. 277.30-278.30. 278.30-279.30. 279.30-280.30. 280.30-281.30. 281.30-282.30. 282.30-283.30. 283.30-284.30. 284.30-285.30. 285.30-286.30. 286.30-287.30. 287.30-288.30. 288.30-289.30. 289.30-290.30. 290.30-291.30. 291.30-292.30. 292.30-293.30. 293.30-294.30. 294.30-295.30. 295.30-296.30. 296.30-297.30. 297.30-298.30. 298.30-299.30. 299.30-300.30. 300.30-301.30. 301.30-302.30. 302.30-303.30. 303.30-304.30. 304.30-305.30. 305.30-306.30. 306.30-307.30. 307.30-308.30. 308.30-309.30. 309.30-310.30. 310.30-311.30. 311.30-312.30. 312.30-313.30. 313.30-314.30. 314.30-315.30. 315.30-316.30. 316.30-317.30. 317.30-318.30. 318.30-319.30. 319.30-320.30. 320.30-321.30. 321.30-322.30. 322.30-323.30. 323.30-324.30. 324.30-325.30. 325.30-326.30. 326.30-327.30. 327.30-328.30. 328.30-329.30. 329.30-330.30. 330.30-331.30. 331.30-332.30. 332.30-333.30. 333.30-334.30. 334.30-335.30. 335.30-336.30. 336.30-337.30. 337.30-338.30. 338.30-339.30. 339.30-340.30. 340.30-341.30. 341.30-342.30. 342.30-343.30. 343.30-344.30. 344.30-345.30. 345.30-346.30. 346.30-347.30. 347.30-348.30. 348.30-349.30. 349.30-350.30. 350.30-351.30. 351.30-352.30. 352.30-353.30. 353.30-354.30. 354.30-355.30. 355.30-356.30. 356.30-357.30. 357.30-358.30. 358.30-359.30. 359.30-360.30. 360.30-361.30. 361.30-362.30. 362.30-363.30. 363.30-364.30. 364.30-365.30. 365.30-366.30. 366.30-367.30. 367.30-368.30. 368.30-369.30. 369.30-370.30. 370.30-371.30. 371.30-372.30. 372.30-373.30. 373.30-374.30. 374.30-375.30. 375.30-376.30. 376.30-377.30. 377.30-378.30. 378.30-379.30. 379.30-380.30. 380.30-381.30. 381.30-382.30. 382.30-383.30. 383.30-384.30. 384.30-385.30. 385.30-386.30. 386.30-387.30. 387.30-388.30. 388.30-389.30. 389.30-390.30. 390.30-391.30. 391.30-392.30. 392.30-393.30. 393.30-394.30. 394.30-395.30. 395.30-396.30. 396.30-397.30. 397.30-398.30. 398.30-399.30. 399.30-400.30. 400.30-401.30. 401.30-402.30. 402.30-403.30. 403.30-404.30. 404.30-405.30. 405.30-406.30. 406.30-407.30. 407.30-408.30. 408.30-409.30. 409.30-410.30. 410.30-411.30. 411.30-412.30. 412.30-413.30. 413.30-414.30. 414.30-415.30. 415.30-416.30. 416.30-417.30. 417.30-418.30. 418.30-419.30. 419.30-420.30. 420.30-421.30. 421.30-422.30. 422.30-423.30. 423.30-424.30. 424.30-425.30. 425.30-426.30. 426.30-427.30. 427.30-428.30. 428.30-429.30. 429.30-430.30. 430.30-431.30. 431.30-432.30. 432.30-433.30. 433.30-434.30. 434.30-435.30. 435.30-436.30. 436.30-437.30. 437.30-438.30. 438.30-439.30. 439.30-440.30. 440.30-441.30. 441.30-442.30. 442.30-443.30. 443.30-444.30. 444.30-445.30. 445.30-446.30. 446.30-447.30. 447.30-448.30. 448.30-449.30. 449.30-450.30. 450.30-451.30. 451.30-452.30. 452.30-453.30. 453.30-454.30. 454.30-455.30. 455.30-456.30. 456.30-457.30. 457.30-458.30. 458.30-459.30. 459.30-460.30. 460.30-461.30. 461.30-462.30. 462.30-463.30. 463.30-464.30. 464.30-465.30. 465.30-466.30. 466.30-467.30. 467.30-468.30. 468.30-469.30. 469.30-470.30. 470.30-471.30. 471.30-472.30. 472.30-473.30. 473.30-474.30. 474.30-475.30. 475.30-476.30. 476.30-477.30. 477.30-478.30. 478.30-479.30. 479.30-480.30. 480.30-481.30. 481.30-482.30. 482.30-483.30. 483.30-484.30. 484.30-485.30. 485.30-486.30. 486.30-487.30. 487.30-488.30. 488.30-489.30. 489.30-490.30. 490.30-491.30. 491.30-492.30. 492.30-493.30. 493.30-494.30. 494.30-495.30. 495.30-496.30. 496.30-497.30. 497.30-498.30. 498.30-499.30. 499.30-500.30. 500.30-501.30. 501.30-502.30. 502.30-503.30. 503.30-504.30. 504.30-505.30. 505.30-506.30. 506.30-507.30. 507.30-508.30. 508.30-509.30. 509.30-510.30. 510.30-511.30. 511.30-512.30. 512.30-513.30. 513.30-514.30. 514.30-515.30. 515.30-516.30. 516.30-517.30. 517.30-518.30. 518.30-519.30. 519.30-520.30. 520.30-521.30. 521.30-522.30. 522.30-523.30. 523.30-524.30. 524.30-525.30. 525.30-526.30. 526.30-527.30. 527.30-528.30. 528.30-529.30. 529.30-530.30. 530.30-531.30. 531.30-532.30. 532.30-533.30. 533.30-534.30. 534.30-535.30. 535.30-536.30. 536.30-537.30. 537.30-538.30. 538.30-539.30. 539.30-540.30. 540.30-541.30. 541.30-542.30. 542.30-543.30. 543.30-544.30. 544.30-545.30. 545.30-546.30. 546.30-547.30. 547.30-548.30. 548.30-549.30. 549.30-550.30. 550.30-551.30. 551.30-552.30. 552.30-553.30. 553.30-554.30. 554.30-555.30. 555.30-556.30. 556.30-557.30. 557.30-558.30. 558.30-559.30. 559.30-560.30. 560.30-561.30. 561.30-562.30. 562.30-563.30. 563.30-564.30. 564.30-565.30. 565.30-566.30. 566.30-567.30. 567.30-568.30. 568.30-569.30. 569.30-570.30. 570.30-571.30. 571.30-572.30. 572.30-573.30. 573.30-574.30. 574.30-575.30. 575.30-576.30. 576.30-577.30. 577.30-578.30. 578.30-579.30. 579.30-580.30. 580.30-581.30. 581.30-582.30. 582.30-583.30. 583.30-584.30. 584.30-585.30. 585.30-586.30. 586.30-587.30. 587.30-588.30. 588.30-589.30. 589.30-590.30. 590.30-591.30. 591.30-592.30. 592.30-593.30. 593.30-594.30. 594.30-595.30. 595.30-596.30. 596.30-597.30. 597.30-598.30. 598.30-599.30. 599.30-600.30. 600.30-601.30. 601.30-602.30. 602.30-603.30. 603.30-604.30. 604.30-605.30. 605.30-606.30. 606.30-607.30. 607.30-608.30. 608.30-609.30. 609.30-610.30. 610.30-611.30. 611.30-612.30. 612.30-613.30. 613.30-614.30. 614.30-615.30. 615.30-616.30. 616.30-617.30. 617.30-6

RAIUNO
16,05

VARIETÀ

IERI, GOGGI,
DOMANI

La puntata è dedicata a **Gillo Pontecorvo**. Il regista di *Kapò*, *La battaglia di Algeri*, *Queimada* e *Ogro*, intervistato in studio mentre scorrono immagini dei suoi film. In platea, il giornalista **Sergio Saviane** e l'attrice **Gloria Guida**, invitata in occasione del suo compleanno. Domani l'ospite di **Loretta Goggi** sarà **Alberto Sordi**.



Dario Salvatori ha un suo spazio nel programma di **Loretta Goggi**. A fianco, **Gloria Guida**, che comple oggi 32 anni

RAIUNO

20,30

SERATA
FANTASIAIL COWBOY
CON IL VELO
DA SPOSA

FILM Il film di Walt Disney che apre la serata è una favola moderna con

Hayley Mills (foto), figlia del famoso attore inglese John Mills, nella doppia parte di due gemelle quattordicenni. Accanto a lei **Maureen O'Hara** e **Brian Keith** (foto). Le due sorelle s'incontrano dopo essere vissute l'una con il padre e l'altra con la madre, separati da anni, e decidono di far riconciliare i genitori. Per riuscire prendono l'una il posto dell'altra...



IMMAGINA

Nel programma presentato da **Edwige Fenech** (foto): un ritratto di **Richard Branson**, che ha attraversato l'Atlantico in mongolfiera e un servizio sul designer **Bruno Munari**.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con **Livia Azzariti**, **Piero****Badaloni**. Regia di **Claudia Caldera**7,30 **Collegamento GR 2**8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**9,35 **Il bastardo. 4°**. Sceneggiato in 8 puntate10,30 **TG 1 - Mattina**10,40 **Intorno a noi**. Con **Giosuè Boetto** e **Sabina Ciuffini**. Regia di **Oliviero Sandrini**11,30 **La valle dei papi. 43°** puntata. Con **Rossano Brazzi**, **Philippe Leroy**11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Pronto... è la Rai?** Con **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**. Regia di **Lella Artesi**13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Pronto... è la Rai?**14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. **Inquinati indesiderati** di **Barry Paine**15 **Primissima**. A cura di **Gianni Raviele**15,30 **Cronache Italiane - Cronache dei motori**. A cura di **Franco Cetta**16 **La bala del cedri**. Teletim. **Un salmone per Sara**. Con **Robert Clotier**16,30 **L'ispettore Gadget**. **Cartoni. G. in Svizzera**17 **La bala del cedri**. **Un vecchio lupo di mare**17,30 **L'ispettore Gadget**. **Cartoni. La sicilia**17,55 **Oggi al Parlamento**18 **TG 1 - Flash**18,05 **Ieri, Goggi, domani**. **Lo spettacolo dello spettacolo**. Presenta **Loretta Goggi**19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Serata fantasia**. Walt Disney presenta **Il cowboy con il velo da sposa** (-The Parent Trap-, 1961). Film commedia. Regia di **David Swift**. Con **Hayley Mills**, **Maureen O'Hara**, **Brian Keith**, **Charles Ruggles**, **Leo G. Carroll**, **Una Merkel**22,35 **Telegiornale**22,45 **Serata fantasia 2° parte**. **Brando Giordani** e **Paolo Giaccio** vi invitano a **Immagina. Segni e sogni del nostro tempo**. Con **Edwige Fenech**. Regia di **Ranuccio Sodi**24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 **Televideo**. Pagine dimostrative12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con le arti. Presenta **Gianni Ippoliti**14 **Jeans 2**. A cura di **Carlo de' Siena**, **Paolo Maciotti**. Con **Fabio Fazio** e **Simonetta Zauli**15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto16 **Fuoricampo**. Conduce **Fulvio Stinchelli**17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**17,45 **Geo**. Di **Gigi Grillo**. In studio **Folco Quilici**18,30 **La famiglia Brady**. **Una gita in barca**- **Meteo 3**19 **TG 3**19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali19,35 **TV 3 - Regioni**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 10** **Star bene con se stessi**
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE** Laboratorio infanzia. Di M. Gobbi. **Psicomotricità zero-tre anni. 2°.** Il nido
- 11,30** **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama. 231ª puntata.** Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Oggi sport.** Conduce Paola Tanziani
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Regia di Pino Leoni
- 16** **Lassie.** Telefilm
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di vivere.** Di Bruno Modugno
- 18** **Appuntamento al cinema**
- 18,05** **Lui, lei e gli altri.** Telefilm
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'isola del tesoro. 1ª parte.** Di Renato Castellani realizzato da Antonio Margheriti. Sceneggiatura di R. Castellani e L. de Caro dal romanzo di R. L. Stevenson. Con Anthony Quinn, Italo Nardulli, Philippe Leroy, David Warbek, Klaus Loewitsch, Ida Di Benedetto, Renato De Carmine, Giovanni Lombardo Radice, Andy Luotto, Enzo Caruso, Biagio Pelligra, Bobby Rhodes, Bruno Zanic, Stanko Molnar e con Ernest Borgnine. A cura di Giovanni Leto e Letizia Palma. Regia: Antonio Margheriti. Coprod. RAIDUE - TF 1 - Bavaria Film distribuzione internazionale SACIS

- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,40** **TG 2 - Notte flash**
- **Meteo 2**

23,55 **Cinema di notte. Nella polvere del profondo Sud (1949).** Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Juano Hernandez, Elisabeth Patterson, David Brian

20,05 **DSE Medio Evo - Ombra e luci. 11ª puntata. Nel Mediterraneo, a Oriente**

20,30 **Viaggio a Berlino con Riccardo Muti e l'Orchestra e il Coro del Teatro alla Scala di Milano.** Di Enzo Fiano. Regia di Luciano Arancio

21,30 **Ruba al prossimo tuo («A fine pair», 1969).** Film commedia. Regia di Francesco Maselli. Con Rook Hudson, Claudia Cardinale, Leon Askin, Ellen Corby. Prod.: Vides Cinematografica. 1° tempo

22,10 **TG 3 - Sera**

22,15 **Ruba al prossimo tuo. Film. 2° tempo**

22,55 **Appuntamento al cinema**

23 **La macchina del tempo.** Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 6ª puntata

23,45 **TG 3 - Notte**

24 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE

13,40

SERIAL

Quando si ama

Keith e Colby sono sempre più

innamorati. Anche Mike e Shana si preparano alle nozze, ma il ritorno a Corinth di Noreen, ex moglie di Mike, complica le cose. Gwyneth continua a organizzare i suoi intrighi, ma il suo atteggiamento verso Dane suscita i sospetti di Ann.

RAIDUE

15

MUSICA



Il cantautore **Luca Carboni** (foto) sarà presente tutta la settimana; ospite musicale di oggi è il giovane gruppo italiano **Sleepin' Fashion.** Replica alle 22,40

RAIDUE

20,30

TV MOVIE



L'ISOLA DEL TESORO

Dal romanzo di Stevenson: copione di **Renato Castellani**, regia di **Antonio Margheriti**. In un radiofaro tra le rovine di Selinunte vive il piccolo Gimmi con il padre

moribondo. Nella locanda della madre un malandato astronauta gli rivela di possedere la mappa di un tesoro nascosto in un'altra galassia...

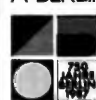
Tre protagonisti: Anthony Quinn (Long John Silver) con Italo Nardulli (Gimmi); ed Ernest Borgnine (Billy Jones)



RAITRE 20,30

INCHIESTA

VIAGGIO A BERLINO



Enzo Biagi ha seguito con una troupe **Riccardo Muti** (foto),

che ha diretto l'Orchestra della Scala nel *Requiem* di Verdi a Berlino Est e a Berlino Ovest in occasione dei 750 anni della ex capitale tedesca, e rievoca la storia della città fino al famigerato muro e alla distensione di oggi. A fianco, l'orso, simbolo di Berlino, in un antico blasone e in un marchio di celebrazioni.



5 QUIZ
12.45

IL PRANZO È SERVITO

Il programma di **Corrado** (in foto con **Cinzia Petrin** e **Vittorio Marsiglia**) ha circa tre milioni di spettatori: tra i programmi del mattino è secondo soltanto a **Pronto... è la Rai?**



Il programma di **Mike Bongiorno** ha una nuova sigla di coda cantata da **Eros Ramazzotti** e **Patsy Kensit**.

TELEFILM
19.30

QUINCY

Sally, un'aspirante atleta olimpionica, muore durante un allenamento. Il dottor Quincy (**Jack Klugman**, foto), nell'effettuare l'autopsia, scopre che la ragazza aveva un tumore al cervello e trova anche tracce di anfetamina. Le sue indagini vengono ostacolate dalle compagne di Sally.



5 TELE
20.30

SABATO, DOMENICA E VENERDÌ

Commedia all'italiana in tre episodi. Nel primo un modesto ragioniere sposa una giapponese, aprendo un ristorante pugliese a Tokyo; nel secondo, ambientato in Sicilia, un giovane sposa una ragazza per sottrarla alle ire paterne; nel terzo un impresario teatrale sposa la sua prima ballerina per strapparla al rivale che le farebbe abbandonare lo spettacolo.

Nel cast: **Adriano Celentano**, **Lino Banfi**, **Edwige Fenech**, **Michele Placido** e **Barbara Bouchet**



5 02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parlami bene.** Con Sylva Koscina

9,30 **General Hospital.** Teleromanzo

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 **Santieri.** Teleromanzo

14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo

15 **L'isola del sole (1957).** Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con James Mason, Joan Fontaine

17 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday

17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

18 **Ciao Enrico.** Con Enrica Bonaccorti

18,10 **Il mio amico Webster.** Telefilm

20 **Tra moglie e marito.** Con M. Colombo

20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno

23,15 **Maurizio Costanzo show**

0,30 **Première.** Rubrica di cinema

5 02/21621

8,30 **La grande vallata.** Telefilm

9,15 **I soldi (1965).** Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Sylva Koscina, Enrico Maria Salerno, Tomas Milian

11 **Strega per amore.** Telefilm

11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm

12 **La piccola grande Neli.** Telefilm

12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** Evelyn - Georgie - Alvin

14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo

15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo

16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela

18,15 **C'è la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *Vincere ad ogni costo*

20,30 **Sabato, domenica e venerdì (1979).** Film comico. Con Lino Banfi, Milena Vukotic, Edwige Fenech, Michele Placido

22,45 **A prova d'errore (1963).** Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda, Walter Matthau

1 **Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm

5 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

11 **Il cammino della libertà.** Telenovela

11,45 **Il paese della cuccagna**

12,30 **Batman.** Telefilm

13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**

14,05 **Natura amica.** Documentario

14,35 **Il giudice - Ai confini dell'Arizona**

16,05 **Furto su misura (1961).** Film commedia. Regia di George Marshall. Con Rex Harrison, Rita Hayworth

18 **Sale, pepe e fantasia.** Teleromano

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Telefilm
- 10,20** Tarzan. Telefilm. La vendetta
- 11,20** Cannon. Telefilm. La stazione fantasma
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Terrore al circo
- 13,20** Arnold. Telefilm. Povero Drummond!
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
— Candid camera
— DeeJay Television
— La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. Il duplicato
- 19** Starsky e Hutch. Il coraggio di Anna
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town. Cartoni animati
- 20,30** Visitors. Telefilm. 5ª puntata. 2ª serie. Con Mark Singer, Jane Badler, Jennifer Looke
- 22,20** Hardcastle & McCormick. Telefilm
- 23,20** Fish Eye. Obiettivo pesca
- 23,50** La strana coppia. Casa di cura «I grassoni»
- 0,20** Cari professori. Telefilm. Cercasi marito

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturraide
- 16,30-19** Slurpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
- 17** Lamù. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
- 20,30** Dillinger (1975). Film poliziesco. Regia di John Milius. Con Warren Oates, Ben Johnson, Michelle Phillips, Cloris Leachman, Harry Dean Stanton, Richard Dreyfuss
- 22,30-23,30** Odeon sport. Play-off di Football australiano

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm
- 19,30** TMC News
- 19,50** Teste di gomma
- 19,55** TMC Sport
- 20,20** Aspen (1977). 2ª parte. Film giallo. Con Sam Elliott, John Houseman
- 22,05** Notte News
- 22,20** Pianeta neve
- 23,10** Hockey violento (1978). Film drammatico. Con Meryl Streep, Michael Moriarty



CARTONI ANIMATI

15,30

BIM BUM BAM

Il programma propone tra l'altro il cartone *David gnomo amico mio*. Il mago Pirolin ha rubato il tesoro del re e David ha il compito di ritrovarlo.



TELEFILM

20,30

VISITORS 2 (5ª)

La resistenza agli alieni sta diventando pericolosa. Ham e Kyle vengono catturati da Diana. Nel frattempo giunge sull'astronave dei Visitors il nuovo comandante, Charles, accompagnato da Lydia, sfuggita all'attentato organizzato dalla sua rivale.



Mark Singer è Mike Donovan, che guida la lotta contro gli alieni



ODEON

FILM

20,30



Primo film girato da John Milius, sceneggiatore di *Ispettore Callaghan, il caso Scorpion è tuo* e *Apocalypse now*. È la storia crudamente realistica di Dillinger, nemico pubblico numero uno (interprete Warren Oates), e dell'agente

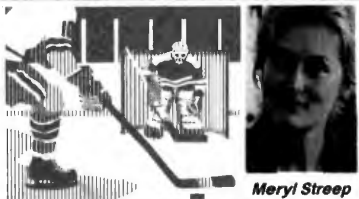
dell'FBI Melvin Purvis che gli diede una caccia spietata.



23,10

HOCKEY VIOLENTO

Narra le vicende di un giocatore professionista americano che dà sfogo ai suoi istinti più brutali per fare spettacolo.



Meryl Streep

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 **Ondaverde**, Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Alberto Pellegrinetti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 **Quotidiano** GR 1 di Antonio Alfaiati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvaggio conduce **Radio anch'io**
9,7 Telefonare al n. (06) 3695514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella**, Regia di A. Buscaglia
11,30 Premi letterari. Gli occhi di una donna, 14^a puntata (Replica)
12 GR 1 flash
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Aslago** Tenda. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 341412

13 GR 1

13,45 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 **Musica ieri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Cangelia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
16 Il **Paginone**. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzoletti. «Il Gillespie overdrive-latino» di Gianfranco Salvatore
17,58 **Ondaverde** camionisti di Lino Matti
18,08 Musica per voi
18,30 **Microscopio**, che passione! Di S. Capri

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 **Speciale Audiotex**. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Europe jazz network»
20 **Spettacolo**. Proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità. Conduce Massimo Bernardini
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese elaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirrella Mazzucchi
21 GR 1 flash
21,03 In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce**. Conduce Valeria Mugnai, a cura di Raffaella Brustia. Tel. al n. (02) 3452256
21,35 **Arte e musica** di Gianpaolo Monti e Rosaria Amerio Tardito. Regia di M. A. Viviani
22,05 **Pressa diretta**. Dal Luisiana Jazz Club di Genova. Quartetto di Ernie Wilkins

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLISTRADA, ANAS, ACQ-4212, e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
6,03 6,36 7,53 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiotele-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,45 19,26 22,27
Ondaverde Radiotele-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverde Regione GR regionali
13,24 14,24 14,34
Ondaverde Notturno Ital-Rai-sterneonotte
0,20 3,43
Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Dino Cimaglia
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 I giornali con Bruno Costi. Programma di Le-
 da Zaccagnini. Telef. n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 **Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita**. Riflessioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore** a cura di Silvana
 Castelli. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue** presenta di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa del Melograno**. 39^a puntata
9,10 **Taglio di Tenda**. Giulio Gioglio legge le ter-
 ze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Sottochi tocchi** di A. Corsini e L. Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni
 conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n.
 (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Aslago, 10-
 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 **Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - On-
 daverdere**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non par-
 tirò** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14 **Programmi regionali - GR regionali - On-
 daverdere**

15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese**. 3^a -
 «La bella estate». Lettura integrale a più vo-
 ci diretta da Vittorio Melloni

15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollet-
 tino del mare

15,45 **Il pomeriggio**. Un programma in diretta di
 Franca Guerlini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30 GR 2 **Notizie**

16,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi:
 Musica da camera. In redazione: Andreina
 Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo
 Pinzauti, Firenze Rossetto, Cristina Wi-
 sosky. Realizzazione di Luciano Grisina

16,45 **GR 2 Radiotele**

16,50 **DSE I giovani, il sesso, l'AIDS**. Program-
 ma ideato e realizzato da Franca Lipporini
 e Antonella Proietti. Consulenza: prof.
 Francesco Di Raimondo

20,10 **Farisei**. Al microfono Alfredo Cattabiani

21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo
 Padula. «L'attualità». Un programma di
 Franco Fayenz e Marco Molendini

21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa
 conduce **Radiodue 3131** notte. Telefonare al n.
 (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Aslago, 10-
 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,15 **Paromara parlamentare**

22,30 **GR 2 Radiotele**. Bollettino del mare

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche
 presentate da Danilo Prefumo, F. Couperin.
 Concerto reale n. 2 per cembalo e strumen-
 ti e V. Chabrier: España, rapsodia

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e
 commentati da Franco Recanatani. Tel. al n.
 (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mo-
 zart: Quartetto in fa magg. K. 370 * F. Schu-
 bert: Quattro Lieder e L. van Beethoven:
 Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**

10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne
 a cura di V. Savoli. In redazione C. Castella-
 ni, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n.
 (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte). M.
 Mussorgski: «Elégia», n. 5 dal ciclo «Senza
 sole» (B. Luxon, bar.; D. Willson, p.f.) * F.
 Sor: Andante largo op. 5 n. 5 (Chit. J.
 Bream) * E. Elgar: Concerto in mi min. op.
 85 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - London
 Symphony Orch. dir. A. Previn)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**.
 Fatti, problemi e personaggi delle Regioni,
 a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati.
 In redazione Tiziana Amico e Andrea Bag-
 gioni. Il Teatro di Scioaticovic con Franco
 Pulcini - Discobol con Giannandrea Lodo-
 vici. La musica e i dischi di Tullio Kezich
 con Paolo Terzi - La tradizione corale del
 Est Europeo con Francesco Luzzago (4^a)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone

15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santo-
 li. Clusone Jazz '87. G. Sommer e Crams
 Percussion Staff, guest G. L. Trovesi

17 **L'inferno di Dante** raccontato e letto da Vito-
 rino Sermoniti. Supervisione di Gianfranco
 Comi, 22^o canto

17,30 **Terza pagina**. Presenta Benedetta Bini. A
 cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Camarone,
 P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del pro-
 gramma: A. Salieri: Concerto in do magg.
 per fl., ob. e orch. (C. Hoogendoorn, fl. p.
 Borgonovo, ob. - I. Solisti Veneti dir. C. Sci-
 onne) * Th. A. Arne: Sonata n. 6 in sol min.
 (Clav. Ch. Hogwood) * L. Janacek: Quartet-
 to n. 2 per archi - «Pagine intime» (Quartetto
 Smetana)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Europa '87. Settimanale europeoistico in co-
 llaborazione con la BBC e la DLF, a cura di
 Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina** (II parte). E. Grieg: Peer Gynt,
 suite n. 1 op. 46 per orch. (Royal Philharmonic
 Orch. dir. W. Weller) * D. Buxtehude:
 Cantata «Alles, was ihr Werten oder mit
 Werken» (Bs. C. Andersen - Orch. da Came-
 ra Young Danish col Coro dell'Università
 Copenhagen dir. M. Woldike) * S. Prokofiev:
 Sinfonia n. 7 in do diessis min. op. 131 (Orch.
 Sinf. di Londra dir. A. Previn)

20,15 **Giornale Radio Tre**

20,30 **Nota e corrispondenze** sui fatti del giorno
 in collegamento diretto con il Conservatorio
 di Luxembourg. **Concerto dei finalisti al I
 Concorso Europeo di pianoforte**, indetto
 dal Parlamento Europeo e dalla Commissione
 delle Comunità Europee. Orch. della Radio-
 televisione del Lussemburgo dir. J. Mercier
 Nell'intervallo: **Giornale da La principessa
 Brambilla** di E. Th. A. Hoffmann. Lettura di
 Paolo Lombardi. Un programma di Marina
 Mariani

22,30 **Libri novità**

22,40 **Giornali Bottegini**. Granduo per v., cb. e ar-
 chi (L. Vicari, vl.; L. Buccarella, cb. - I Musici)

23 **Il jazz**. Presenta Sebastiano Tramontana
 il racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23,45 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di
 Paolo Alesci e Nicola Lozzini

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Rai-sterneonotte

RAIUNO
-12,05

VARIETÀ

PRONTO... È LA RAI?

Virna Lisi è l'ospite del programma di Giancarlo Magalli e Simona Marchini. L'attrice è protagonista dell'ultimo film di Giorgio Capitani, *E non se ne vogliono andare*, con Turi Ferro.



RAIUNO
20,30

VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO

FILM Don Giulio, giovane parroco in un'isola, lascia il suo «eremo» per tornare a Roma. Ma trova una città e un ambiente molto diversi: il padre sta per abbandonare la casa, una sorella vuole abortire, un amico si è isolato, l'ex parroco ha gettato la tonaca. Gli si pone

una serie di inquietanti interrogativi. Girato nel 1985, il film è diretto e interpretato da Nanni Moretti.

Sergio Zavoli



LA MESSA E' FINITA

Dopo il film, dibattito condotto da Sergio Zavoli sulla «professione» del prete e sui drammi di quelli che abbandonano il sacerdozio

RAITRE
20,30 **FILM**

I DUE CROCIATI

Un'avventura eroicomicca con Franchi e Ingrassia al tempo delle Crociate. Il visconte Ciccio assolda Franco, soldato di ventura, per convincere (anche con le cattive) i sudditi a pagare le tasse. Ma il popolo si ribella e proclama la repubblica. Che fare? Ciccio e Franco partono per le crociate per lottare contro i Saraceni.



Ciccio Ingrassia, 64 anni
e Franco Franchi, 65 anni

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero

Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Il bastardo. 5ª puntata. Sceneggiato

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei papi. 44ª puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.
777 All'ombra dei cipressi di Bressa Delys

15 DSE Teledidattica. Telecom '87

16 La Baia del Cedri. Un sogno realizzato

16,30 L'ispettore Gadget. La scuola del crimine

17 La Baia del Cedri. Il mio innamorato

17,30 L'ispettore Gadget. G. ed il camaleonte

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Viaggio intorno all'uomo di Sergio Zavoli
777 La messa è finita (1985). Film drammatico. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Ferruccio De Ceresa, Marco Messeri, Enrica Maria Modugno, Margherita Lozano, Anna Cesareni. 1° tempo

22 Telegiornale

22,10 La messa è finita. Film. 2° tempo. Al termine dagli studi di Roma, con Sergio Zavoli, fatti, protagonisti e testimoni. Regia di Carlo De Biase

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Panorama internazionale. Forme la R: la corsa delle renne. Regia R. Smith

RAITRE

06/36864890

10,15 Televideo

12 DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (V)

14 Jeans 2. Di Carlo de' Siana e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Il compleanno anticipato
— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,35 Special Rock di Rita Cetra

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Farla franca*
- 10** **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Chimica in laboratorio.** A cura di Patrizia Todaro. 14°. *I legami chimici*
- 11,30** **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 232ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conduce Gegè Telesforo. Monica Nannini
- 16** **Lassie.** Telefilm
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di essere più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Anna Maria Gerli
- 18,05** **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Adescamento*
- 18,30** **TG 2 - Sportera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Giallo.** Di Enzo Tortora. La tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,45** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,45** **TG 2 - Notte flash**
- **Meteo 2**
- 24** **Cinema di notte. La maledizione di Damien** (1978). Film drammatico. Regia di Don Taylor. Con William Holden, Lee Grant, Jonathan Scott-Taylor, Lucas Donat, Robert Foxworth. Prod.: H. Bernhard
- 20** **DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 12ª puntata. *Bisanzio in Italia*

(IX). **I due crociati** (1968). Film commedia. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Janet Agren, Fiorenzo Fiorentini, Nino Fusagnini, Fabio Testi, Antonietta Fiorito, Enzo Andronico. 1° tempo

21,20 **TG 3 - Sera**

21,25 **I due crociati.** Film. 2° tempo

Ideato e condotto da Gianni Minà. **Sprint** con Giampiero Ricci — **L'altro spettacolo** con Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco. A cura di Antonio Minà. Regia di Giuliano Nicastro

0,25 **TG 3 - Notte**

0,40 **Rai Regione - Telegiornali regionali**



RAIDUE 10 **RUBRICA**

STAR BENE A TAVOLA

Carla Urban presenta oggi una puntata dedicata alla frutta di stagione: mele e pere. Si parla di piatti e ricette, ma anche di diete e delle proprietà curative di questa frutta. Un ospite edonista e uno salutista si affrontano a colpi di ricette



RAIDUE 8,30 **RUBRICA**

MUOVIAMOCI

Ogni mattina **Sydne Rome** e i suoi collaboratori danno semplici consigli per iniziare bene la giornata. Qualche facile movimento ginnico per tutti e per gli anziani, e poi consigli di medicina, di psicologia, di comportamento.

RAITRE 22,10 **SPORT**

DOMANI SI GIOCA

Michel Platini e il regista **Paolo Brunatto** sono gli autori di «Sua Altezza Sjöberg», un servizio dedicato al campione svedese di salto in alto (2,42), vittorioso ai mondiali di Roma. Sjöberg, 21 anni, si considera ormai un professionista dello sport.



RAIDUE 20,30 **VARIETA'**

La 3800.000 TV
Banka del Giallo
Questi saranno anche noi per
In Trentamilion
Ann. Spilla



Enzo Tortora tra **Mistirla e Gabriella Carlucci** che, dopo **Giallo**, condurrà una nuova trasmissione

GIALLO

Una puntata come sempre all'insegna del mistero con **Enzo Tortora**. L'assegno, che vale decine di milioni, è il premio del grande concorso del **TV Radiocorriere**. La «caccia» è in corso da settimane. Questa sera il nuovo numero fortunato.



SERIAL
13,30

SENTIERI

Tony e Annabelle sono nella soffitta della loro casa alle prese con un baule; ma quando Tony si allontana, succedono strane cose. Intanto Rick s'incassa alla prigione per sapere da IQ quale messaggio Lu Jack gli aveva affidato per Beth.



IL MIO AMICO WEBSTER

Serie di telefilm nell'ambito di *Ciao Enrica*. Un ragazzo di colore, Webster Long (Emmanuel Lewis, foto), rimane orfano del padre e si installa nella casa di Katherine e George Papadopolis.



VARIETA'
20,30

FESTIVAL

Una moderna sala giochi con un luminoso flipper sullo sfondo introduce il tema della puntata: il gioco. Tra gli ospiti canori Brian Ferry (a sinistra) e i Pooh. In scena anche una squadra di cestisti in bicicletta di Las Vegas.



Brigitte Nielsen e Pippo Baudo. Sopra, Brian Ferry nella copertina del suo ultimo LP



QUIZ
18,15



C'EST LA VIE

La squadra femminile (foto) formata da Bruna Di Cecco, Paola e Laura Ispani sfida quella maschile composta da: Giuseppe Perri, Matteo Donadoni e Giancarlo Rinaldi.



TELEFILM
20,30

COLOMBO

Ruth Gordon, attrice e sceneggiatrice americana novantenne, interpreta il ruolo di una scrittrice di gialli che progetta un omicidio con la stessa tecnica del protagonista di un suo romanzo. Ossessionata dalla morte della nipote, prepara un piano per uccidere il presunto assassino. Ma interviene Colombo.



02/21621

- 7,9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Droids - Isidoro. Cartoni
8,10 News
8,30 Parliamone. Con A. Fogar, S. Koscina
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15 Passi nella notte (1964). Film giallo. Regia di William Castle. Con Robert Taylor
17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10 Il mio amico Webster. Telefilm
20 Tra moglie e marito. Gioco
20,30 Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Loretta Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzuro e Brigitte Nielsen
23,15 Maurizio Costanzo show
0,30 Première. Rubrica di cinema



02/21621

- 8,15 La grande vallata. Telefilm
9 Una donna prega (1953). Film drammatico. Regia di A. G. Majano. Con Lia Amanda
11 Strega per amore. Telefilm
11,30 Giorno per giorno. Telefilm
12 La piccola grande Nell. Telefilm
12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
13 Ciao ciao. Evelyn - Georgie - Alvin
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15 Febbre d'amore. Telenovela
18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smalla
18,45 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30 Quincy. Telefilm. Un delitto ben simulato
20,30 Colombo. Telefilm. Prova a prendermi
21,55 Spenser. Telefilm. Il cavaliere bianco
23,45 Moriranno a milioni (1973). Film drammatico. Regia di Leslie H. Martinson. Con Richard Basehart, Susan Strasberg
1,35 La legge di McClain. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
11 Il cammino della libertà. Telenovela
11,45 Il paese della cuccagna
12,30 Batman. Telefilm
13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05 Natura amica. Documentario
14,35 Il giudice. Telefilm
15,05 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
16,05 La ragazza del computer (1975). Film commedia. Con Eddie Albert, Meg Foster
18 Sae, pepe e fantasia. Telemenu



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman. Telefilm
10,20 Tarzan. Telefilm. Il prezzo della giungla
11,20 Cannon. Telefilm. La sentenza sospesa
12,20 Charlie's Angels. Angelo innamorato
13,20 Arnold. Telefilm
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
 - Candid camera
 - DeeJay Television
 - La famiglia Addams. Telefilm
15,30 Blm Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18 Star Trek. Telefilm. La trappola umana
19 Starsky e Hutch. Telefilm. Discomania
20 Teneramente Licia. Telefilm
20,30 Un tranquillo week-end di paura (1972). Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Burt Reynolds, Jon Voight
22,40 A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini
23,40 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
0,40 La strana coppia. Telefilm
1,10 Sembra facile. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola Hugarobot, Alfonsoyei Lemù. Cartoni animati
17 Transformers. Cartoni animati
17,30 Ghostbusters. Cartoni animati
18 G.I. Joe. Cartoni animati
19,30 M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
20,30 Rivaiani... Marshi (1979). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Alberto Lionello, Carlo Giffurè, Silvia Dionisio, Sandra Milo, Renzo Montagnani, Aldo Maccone
22,30-24 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
19 Get Smart. Telefilm. La formula
19,30 TMC News
19,50 Teste di gomma
19,55 TMC Sport
20,20 Aspen. 3ª ed ultima parte. Film giallo. Con Sam Elliot, John Houseman
22,05 Notte News
22,20 Style Council «Showbiz»
23,20 Quella notte inventarono lo spogliarellero (1968). Film commedia. Con Br!t! Eklund



TELEFILM

20

TENERAMENTE LICIA

Cristina D'Avena è diventata popolare come interprete delle sigle di diversi cartoni animati. L'album che le raccoglie, *Fivelandia*, è in classifica come il disco *Teneramente Licia* (dallo sceneggiato di cui è protagonista).



Cristina D'Avena (Licia) Pasquale Finicelli (Mirko)



FILM

20,30

UN TRANQUILLO WEEKEND DI PAURA

Un film di John Boorman di quindici anni fa. Ne sono protagonisti quattro cittadini che, sulla moda delle vacanze ecologiche, decidono di discendere in canoa un fiume che scorre in una regione deserta del Sud degli Stati Uniti. Ma, durante la discesa, si imbattono in una serie di drammatiche vicende e la natura tanto amata si mostra a loro con il suo volto più spietato.



Per Burt Reynolds, 51 anni, questo è stato il primo successo cinematografico



ASPEN (3ª)

Si conclude il film per la tv diretto da Douglas Heyes. Ne è protagonista Sam Elliot nel ruolo di un avvocato che deve difendere un tennista fallito, ingiustamente accusato dell'assassinio di una ragazza.



MUSICA

22,20

STYLE COUNCIL

Paul Weller (foto) e Mike Talbot, gli Style Council, due musicisti che hanno fatto dell'impegno socio-politico una bandiera. In concerto la band si avvale di numerosi strumentisti. Tra i brani *My ever changing moods* e *Shut to the top*.



RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondavere Programma di Lino Matti
 6,40 DSE Cinque minuti insieme
 6,45 Ieri al Parlamento
 7 GR 1
 7,15 GR 1 lavoro
 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvaggio conduce Radio anch'io
 9,7 Telefonare al (06) 3606514
 10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Telef. al (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Nasce una stella. Storia di Daniela
11,30 Malefico all'alba. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiten. 1ª puntata
12 GR 1 flash
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano Via Asiago Tenda. Tel. (06) 344142
 13 GR 1
13,20 Ondaverweek-end di D. Paravati
 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
13,45 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi con Dodi Moscati
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Transatlantico. Telefonare al n. (06) 34142/3/4
16 Il Pagnone di Giuseppe Neri. Quando l'avanguardia era storica - Librodiscoteca - Il suono e il segno
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '87 di A. Mazzeotti. - Artie Shaw, genio e sregolatezza - di R. Nissim
17,55 Ondavere campionati di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa di Giuseppe Luccio
18,30 Tra Rinascimento e Barocco. Musiche di Bruno Battisti D'Amario

- 19** GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori a cura di Arnaldo Verri
19,30 Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,35 Doppio gioco. Conduce Antonio Bottiglieri
20,20 Tesori sommersi di Giuseppe Cassieri
20,47 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
21 GR 1 flash
21,03 In contemporanea con Raisteronno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. 7º Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore David Shalton. Pianista Bruno Leonardo Geiber R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115 - Concerto in la min. op. 54 per pf. e orch. F. Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 • C. Nielsen: Sinfonia n. 2 op. 16 (il quattro temperamenti). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
 Nell'intervallo (ore 21,45 circa): Interviste e commenti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
 Ondavere Radio-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,57 20,57 22,57
 Ondavere Radio-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
 Ondavere Radio-GR 3
 7,12 8,12 11,12
 Ondavere Radio-GR regionali
 12,24 14,24 14,54
 Ondavere Notturno Ital.-Raisteronno
 0,20 8,43
 Ondavere Radio-GR I
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Bruno Costi. Telefonare a (06) 3611844
 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
 6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare
7,16 Parole di vita. Riflessioni di P. G. Marchesi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 DSE Un poeta, un attore
 8,05 Radiode presenta di Elisabetta Grande
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Villa dei Melograni. 40ª puntata
9,10 Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,32 Solito schicchi di A. Corsini, Lucignani
 10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiode 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
 11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondavere regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non parli? Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

- 13,30** GR 2 Radiogiorno
14 Programmi regionali - GR regionali - Ondavere regione
15 Quattro romanzi di Cesare Pavese. 3ª - «La bella estate»
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomaiggio. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
 16,30-17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Mortillaro
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalle
20 Farfacci. Se sei in auto, ascolta Radiode. Al microfono Alfredo Cattabiani
21 Radiode sera jazz. Coordinato da Paolo Padua. «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Bellarini in collaborazione con la Rai Corporation
21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Clampa conduce Radiode 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
 22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sul giornali di oggi
6,55 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. H. Purcell: Giocanna il sol min. (English Chamber Orch. dir. B. Britten) • L. van Beethoven: Sonata in mi bem. magg. op. 27 n. 1 (P. E. Gilels)
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatelli. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). H. Berlioz: Les francs jugs, ouverture op. 3 (London

Symphony Orch. dir. C. Davis) • L. van Beethoven: Quartetto in do min. op. 18 n. 4 (Quartetto Melos) • F. Chopin: Quattro Mazurke op. 24 (P. V. Ashkenazy) • A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la min. (Toronto Symphony Orchestra dir. A. Davis)

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani. C. Cottini. M. Forti. E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 Concerto del mattino (III parte). G. Gershwin: Cuban overture (London Symphony Orchestra dir. A. Previni) • J. S. Bach: Suite inglese n. 3 in sol min. BWV 808 (P. G. Gould) • J. Strauss jr.: Accelerations, valzer op. 234 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Keilberth) • T. Albinoni: Concerto a cinque in re magg. op. 7 n. 1 per archi e continuo (I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12 Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini - Discobol con Sergio Sablich - La musica e i dischi di Tullio Kezich con Paolo Terni - La tradizione corale dell'Est Europeo con Francesco Luzzago (5ª)
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 Giornale Radio Tre - flash
15,16 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
15,23 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
15,28 Il libro di cui si parla a cura di Mario Pinzauti
15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli. Cusume Jazz '87. R. Marcotulli e P. Tonolo duo
17 L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 23º canto
17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. Nel corso del programma: A. Reicha: Quintetto n. 2 in fa min. magg. op. 88 (Quintetto a fiati Tafelmusik) • N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) • L. Spohr: Concerto n. 8 in la min. op. 47 per vl. e orch. - «Gesangszenen» (Sol. S. Luca - Orch. Filar. di Rochester dir. D. Zinmann)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Autunno Musicale e Napoli 1987. Direttore Anton Nani. Soprano Rosalba Colosimo. W. A. Mozart: Serenata in re magg. K. 203 - Vorrei spiegarvi o Dio, aria K. 418 per soprano e orchestra - Divertimento in re magg. K. 136 • R. Strauss: Aria di Zerbinetta (dalla 1ª versione di Ariadne auf Naxos). Orch. A. Scarlatti • Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 19,45 circa): I servizi di Terza pagina
20,45 Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Un'opera per la parola: Tragedie e tragedie lyrique. Un ciclo di Paolo Russo. 8ª trasmissione
22,05 Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi minore op. 44, per archi (The Gabrieli Quartet)
22,30 La cronaca e le storie. Le opere e i giorni di Giacomo Leopardi di E. Chiodetti. Regia di G. Venetucci. 6ª ed ultima puntata la poesia di Giacomo Leopardi. 2ª parte. Con V. Mazzolo. G. Esposito, G. Giachetti, A. M. Magro, M. Vannucci. Intervengono N. Binni e G. Savarese
23,10 Il jazz. Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti
23,53 Giornale Radio Tre
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raisteronno

FILLODIFFUSIONE

**IV CANALE** Musica leggera

Casella: «Italia», Rapsodia op. 11 su temi meridionali per grande orchestra (1909)

► **14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDE-MITH (VII):** Sonata op. 25 n. 3, per violoncello solo (1923) - Sol. S. Palm - Dal ciclo «Das Marienleben» op. 27, per voce e pianoforte su testo di Rainer Maria Rilke (versione originale 1922-23) - «Sei Lieder sopra antichi testi», per coro a cappella op. 33 (versione originale del 1923) - «Kammermusik» n. 2 op. 36 n. 1, per pianoforte obbligato e dodici strumenti

► 15,05/SUL NOME DI B.A.C.H.: R. Schumann.
Da «Sei Fughe sul nome di B.A.C.H.» op. 60

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK CON LA PARTecipAZIONE DEL PIANISTA WILHELM KEMPF: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 520 «Hafner». R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra. L. Janacek: Taras Bulba, Rapsodia per orchestra - V. R. Koeckert - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

► **17.30/STEREOFILOMUSICA: F. A. Boieldieu:** La dama bianca, Ouverture. **F. Chopin:** Scherzo in si bemolle minore n. 2 op. 31. **G. Verdi:** I Vespri siciliani: «Mercé, dilette amiche». **J. Brahms:** Sonata n. 2 in fa maggiore per pianoforte e violoncello op. 99. **J. Rodrigo:** Concerto serena per arpa e orchestra (revisione Victoria Kahmi De Rodrigo). **A. Dvorak:** Danze slave dall' op. 46: n. 1. In do maggiore, Furiant: n. 2 in mi minore, Dunka: n. 3 in la bemolle maggiore, Polka: n. 5 in la maggiore. Skoná

► **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT:** Tasso, Poema sinfonico n. 2 - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink — Rapsodia Ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati — Prometheus, Poema sinfonico n. 5 - London Philharmonic Orchestra dir. G. Solti — Fantasia Ungherese per pianoforte e orchestra - Pf. e dir. G. Cziffra - Orch. de Paris

► **20/IL CORO MONTEVERDI DI AMBURGO: H. Purcell:** Music for the funeral of Queen Mary - Orch. Monteverdi - «Equale Brass Ensemble» e Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner. **C. Monteverdi:** Gloria - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens

► **20,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: R. Schumann:** Stücke im Volkston op. 102 - Sol. E. Egano. **A. Dvorak:** Concerto in sol minore op. 104. per violoncello e orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kubelik

► 21.30/RITRATTO D'AUTORE: ZOLTAN KODÁLY (KECSKEMET 1882-BUDAPEST 1967).
Concerto per orchestra — Danze di Galanta — Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati — Psalmus Hungaricus op. 13, per tenore, coro e orchestra — Sol. L. Kozma — London Symphony Orchestra — Brighton Festival Chorus e The Wandsworth School Boyd Choir dir. I. Kertesz — M. di Cori L. Heltay e R. Burgess

► **22,25/ARIE, DUETTI, TERZETTI, CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini** - Signor, una parola-da La Cenerentola- attolì - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten.; P. Montarsolo, bs.; R. Capecchi, bar.; U. Trama, bs. - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado. **G. Verdi** - Allor che i forti coronano-da Atilia-, Prologo - Sopr. J. Sutherland - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. **G. Donizetti** - Com'è bello! Quale, quale incanto-da Lucrezia Borgia - Sopr. M. Caballé - Orch. dir. C. F. Cillario.

► **23-24/A NOTTE ALTA:** **G. Bononcini:** Divertimento in si bemolle maggiore. **A. Dvorak:** Tempo di Valzer, dalla *Serenata* in mi maggiore op. 22. **F. Schubert:** Due Marce caratteristiche op. 121, per pianoforte a quattro mani. **G. Rossini:** Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore. **B. Britten:** *Soirées musicales*, Suite n. 1 da Rossini.

Trst - v slovenščini!

7 - 13 - 19 Radjaki pnočit.
8 - 10 - 14 - 17 Kretka dobiril.
7,20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: Koledari (7,40) Pravica, 10 Na goriskem vau (Ponovite), 8 Glasbeni almanah, 10,10 S koncertnega in odprtega pajoarja: 11,10 PEČEV ZBORNIK: 11,20 Glasbeni almanah, 12,10 S koncertni filmi, 11,12) So enkrat film (12,30) so tišne glasne - pogovori z ustavnjaki, 13 Zborovska glasba, 13,40 Glasbene slike, 14,10 Otroki doma: Po svetu z raketo, 14,30 Glasbene slike, Bralni roman: Fer Seleski Finzar: ePod svobodnim čema, 14,01, 15,17 PETKOV ZBORNIK: umetnostna glasba, 15,18 Glasbene slike, 16,10 Glasbeni pripravljalni škemperje, 17,10 Mi in Glasbeni Kulni dogodki, 18 Glasbene slike, 19,20 Sporedni naslednji dan.

15 Stereoib
con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann

15.30-16.30 GR 1 in breve

15.32 Stereoib parade

17.30 GR 1 Sport

18.56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21.03 Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 (Vedi Radiouno)

22.29-23.59 Stereounjazz di Gianfranco Salvatore

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Sisternotte**



15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità in studio Luciano Mondini e Cristiana Notizie

16-17-18-19 GR2 Appuntamento flesh

16:05 I magnifici dieci / 18:05 Hit Parade

19:26 Ondavedute / 19:30 GR2 Radiosera

20:50-23:59 FM. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR2 Appuntamento flesh

Hit Parade / 22:27 Ondavedute

GR2 Radiosera / 23:01 Il più Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raiastorenotte**



24 **5,45** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
L'Italia in trasformazione: Dalla intype al computer: l'evoluzione del quotidiano nel nostro paese. Programma Franco Montini

24 Il Giornale della mezzanotte. Odevernotte: Musica e notizie: 0,38 intorno al grafico, 1,04 intorno al grafico, 1,04 intorno al grafico, 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Val colisco, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sulla musica, 5,36

5,45 Il Giornale dell'Italia. Odevernotte: Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée.
14 Programmi regionali.
TRENTINO - ALTO ADIGE 12.10 - 14.15 Giornale radio.
14.30 - 18.45 - 19.30 Programmi regionali.
TRASMISSEZIONI DI RUINEDA LADINA 13.30 - 14.15
Notte dei Notiziari.
FRIULI - VENEZIA GIULIA 7.30 - 12.35 - 14.45 -
18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.15 Programmi
regionali.
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA 15.45 Trasmis-
sioni regionali.
SARDEGNA 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale radio.
11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali.
14.30 - 16.15 Giornale radio.
14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7.15 - 10.12 - 12.13 - 17 Nachrichten
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 18.58 - 19.58 Der Verkehrshaus
7.30 Morgens mit Musik, 7 Follow through, 7.33 Der
Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen,
8 Frühhilfensstunden, 9.30 Auf der Sonnenseite in (Wh)g,
10.05 Morgensendung für die Frau, 10.35 Aus unserm
Land, 11.15 Musik und gesungen, 12.15 Mittags-
magazin, 13.15 Musik für Bläser, 16.30 Für unsere Kleinen,
Rosemarie Künzler-Behnke: "Philipp, spinnet du",
17.05 5 nach, Jugendwelle, Steinerwechsel, 18. Erzäh-
lung, 19.05 Musik, 20.05 Musik, 21.05 Musik, 22.05
Schutz im Siedlungsraum, 19. Der Sandmann, der ist da
20.13, 21.05 aktuell, 20 Konzertabend, A. Bruckner: Sym-
phonie Nr. 5 in D-Dur, Austl.: G. Mahler: Jugendorchester,
21.05 - 22.05 Der Programm von morgen Sendeschluss.

RAIUNO

11

RUBRICA

IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) lancia un appello: «Adottate un animale abbandonato». In programma un servizio sul mercato dei prosciutti italiani DOC; sono veramente una garanzia per i consumatori? *Il signor Rossi è arrabbiato...* per la lentezza dei procedimenti amministrativi.



081-634933

RAIUNO

20,30

VARIETA'



Ottavo appuntamento con **Adriano Celentano** e il suo «clan»: **Massimo Boldi**, **Maurizio Micheli**, **Heather Parisi**, **Marisa Laurito** e **Bruno Gamberotta**, uno degli autori del programma, diventato anche protagonista del siparietto pubblicitario dedicato al caffè. «Celentano», dice Gamberotta, «mi definisce la sua ombra, una specie di balia che lo segue ovunque».



Bruno Gamberotta, 50 anni

RAIUNO

17

RAGAZZI



IL SABATO DELLO ZECCHINO

Per la rubrica sportiva è di scena il ciclismo con una gincana in studio e le esibizioni di **Marco Monateri**, 12 anni, campione mondiale di trial. **Francesco Moser**, accompagnato dai figli Carlo e Francesca (foto), presenta la sua bicicletta da record.

Mario Marozzi (già partner della **Parisi in Fantastico 5**), primo ballerino dell'Opera di Roma, è tra gli ospiti della puntata



RAIUNO

06/36864890

- 8,30** **DSE Storie familiari segrete** di Alessandro Salvini. *Le ansie della memoria*
- 9** **DSE Il bambino degli anni '90**. 9°. Sarà più intelligente? Di C. De Seta, M. D'Agata
- 9,30** **Sorrisi e litigi**. Telefilm. Josh
- 10** **Ruote**. 7° puntata. Sceneggiato in 8 puntate
- 11** **Il mercato del sabato**. Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1° parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato**. 2° parte
- 12,30** **Il meraviglioso mondo di Walt Disney**. I felini fuorilegge della grande caverna
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,30** **Sabato sport**
— **Bergamo**: Pugilato. Kalamati-Khalodi
— **Savignano**: Nuoto. Meeting internazionale
- 16,30** **Speciale Parlamento**. Di Gianni Coletta
- 17** **Il sabato dello Zecchino**. Con Ave Ninchi e Michele Di Mauro. Regia Tonino Nieldu. 4°
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**. Di don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase
- 18,20** **Vedral**. Settegiorniv
- 18,40** **Pan - Storie naturali**. Di Marco Visalbergi. Presentano L. Boltani e G. Pini. 5°
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Fantastico**. Con **Adriano Celentano**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro), Coreografia di Franco Misiere. Orchestra diretta da Renato Serio Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regia Luigi Bonori. 8° trasmissione
- 22,50** **Telegiornale**
- 23** **Sabato club. Il gioiello nella corona**. Trattato dai romanzi «The Raj Quartet» di Paul Scott. 14° ed ultima. *La spartizione* («The division of the spoils»). Con Geraldine James, Derrick Branche, Charles Dance, Eric Porter. Il romanzo «La gemma della corona» è edito in Italia da Garzanti Editore
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE

06/36864890

- 10,15** **Telegiornale**
- 11,45** **Vedral**. Settegiorniv
- 12** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**. Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tassarolo
- 14** «Preston Sturges». **I Dimenticati** (1961). Film. Regia di Preston Sturges. Con Joel McCrea, Veronica Lake, Robert Warwick, William Demarest, Franklin Pangborn
- 15,25** **Rocktanta**. Cinque anni di musica inglese. Di M. Colangelo e L. De Sena
- 16,15** **Appuntamento al cinema**
- 16,25** **Milano: Calcio**. Super indoor. Coppa delle stelle. Semifinali
- 17,30** **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,35** **Frammenti di un giorno di festa**. *La Vira di Palmi*. Di A. Minasi. Regia M. Fusco
- 18,05** **Al confini della vita**. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Chantal Personé

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maidotti. Regia I. Skofic
- 8,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 9** **DSE Aujourd'hui en France.** 8ª puntata
- 9,30** **Giorni d'Europa.** Di Gianni Colletta
- 10** **Estate azzurra.** Una cicogna da Parigi
- 10,40** **Matinée al cinema.** Gino Cervi: il segreto della semplicità (IX). A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. **Una donna libera** (1955). Film drammatico. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Gino Cervi, Pierre Cressoy, Françoise Christophe, Lionella Carell
- 12,15** **Sereno variabile.** Per viaggiare informati. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Regia Michele Conforti. 1ª parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **Estrazioni del Lotto**
- 13,35** **Sereno variabile.** 2ª parte
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Sereno variabile.** Viaggia chi vince. 3ª parte
- 15** **Start** di Paolo Mucchi. Regia Antonio Meotti
- 15,20** **African Rainbow.** 4ª puntata
- 15,45** **Cara Hollywood** a cura di Anna Giolitti. **Steve McQueen.** Un adorabile piantagrane. Diretto da Gene Feldman
- 16,45** **Vedrat.** Settegiorniti
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **DSE Scuola aperta.** Di A. Meliciani. **Forze armate: anche lavoro.** 1ª puntata
- 17,35** **Roma: Pallacanestro. All Stars Game.** 2º tempo
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,40** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Assassino sul Nilo** (1978). Film giallo. Regia di John Guillermin. Con Peter Ustinov, Jane Birkin, Lols Chiles, Bette Davis, Mia Farrow, Jon Finch, Olivia Hussey
- 22,50** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **I giorni e la storia.** Di Arigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
- 23,45** **TG 2 - Sportsette.** 1ª parte
- 0,15** **TG 2 - Notte flash**
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Sportsette.** 2ª parte
- **Milano: Calcio. Super Indoor.** Coppa delle stelle. Finale
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,20** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35** **Solo una terra.** 7ª puntata. **Il destino delle foreste.** A cura di Angelo Balocchi. In studio Gilberto Squizzato
- 20,30** **Danny Kaye - Preferisco la vacca** (1946). Film commedia. Regia di Norman Z. MacLead. Con Danny Kaye, Virginia Mayo, Vera Ellen, Steve Cochran. Prod.: R.K.O.
- 22,25** **10 anni che sconvolgono la tv.** 6ª puntata. **Molto di nuovo sul fronte occidentale** (Germania e Francia). Di Carlo Sartori
- 23,25** **TG 3 - Sera**
- 23,35** **Herbert von Karajan dirige Anton Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore.** Orchestra Wiener Philharmoniker. Presentazione di Michelangelo Zurletti
- 24,40** **TG 3 - Notte**
- 0,55** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE

15,45

CINEMA



CARA HOLLYWOOD

Un adorabile piantagrane indaga sul personaggio **Steve McQueen** (nella foto in *La grande fuga*) giudicato da alcuni distaccato e antisociale ma, in realtà, stimato da chi lo conosce bene.

RAIDUE

17,35

SPORT

PALLACANESTRO: ALL STARS GAME

È il confronto tra gli stranieri del campionato di basket, quelli di A1 contro quelli di A2. Tra i protagonisti:

Larry Wright (Bancoroma), Oscar Schmidt (Snaidero Caserta), Joe Bryant (Sharp Montecatini).



Bob McAdoo, 36 anni, ala-pivot, **Tracer Milano**

RAIDUE

20,30



ASSASSINIO SUL NILO

Una miliardaria, in viaggio di nozze su un battello che risale il Nilo, viene assassinata.

Molte sono le persone che hanno buone ragioni per odiarla e desiderare la sua morte.

Hercule Poirot (**Peter Ustinov**), il celebre investigatore, per caso presente sul battello, farà luce sul delitto. Il film è tratto dal romanzo di Agatha Christie.



Peter Ustinov, 66 anni



RAITRE

20,30



PREFERISCO LA VACCA

Un giovane lattaiolo (**Danny Kaye**, foto) diventa pugile in incontri truccati. Il padrone decide di sfruttarlo a scopo pubblicitario. La regia è di **Norman Z. MacLead**.

RAIDUE

22,55

DOCUMENTI

I GIORNI E LA STORIA

Il servizio centrale della puntata è **West & Winchester**, dedicato alla storia del fucile che rese possibile ai pionieri americani la conquista dell'Ovest. Seguirà un incontro con un esperto d'armi.



5 QUIZ
12

TUTTINFAMIGLIA

Lino Toffolo (foto) conduce, dal lunedì al sabato, la quarta edizione del gioco a quiz a cui partecipano due gruppi familiari, formati da cinque persone, che si confrontano su tre prove.



5 FILM
20,30
UNO SCERIFFO EXTRATERRESTRE...
POCO EXTRA E MOLTO TERRESTRE

Lo sceriffo (**Bud Spencer**) di una cittadina della Georgia si imbatte in H-7-25, un ragazzino (**Cary Guffey**, già interprete di *Incontri ravvicinati del terzo tipo*) della costellazione di Vega venuto in vacanza sulla Terra. Il suo soggiorno è

reso tutt'altro che tranquillo dalle insidie dei terrestri, ma con l'aiuto dello sceriffo riuscirà a cavarsela e a tornare a casa.

Bud Spencer e Cary Guffey

“Una favola per bambini e per grandi. Nei miei film mi sono sempre schierato al fianco dei poveri, dei deboli. Questa volta invece il mio protetto è un bimbo che dev'essere difeso nella sua ingenuità. Ecco in sintesi l'essenza del film. (Bud Spencer).”



5 FILM
20,30

ADDIO ALLE ARMI

È la storia d'amore, sul fronte italiano, tra un giovane volontario americano ed un'infermiera inglese durante la prima guerra mondiale. «Ho dato un seguito a *Giulietta e Romeo*», disse Ernest Hemingway del suo romanzo dal quale è tratto il film. È il penultimo lavoro del regista ungherese **Charles Vidor**.



Rock Hudson (1925-1985) e Jennifer Jones, 68 anni



5 02/21621

7-10,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Droids - Isidoro. Cartoni
8,10 News
8,30 Parliamone. Con Roberto Gervaso
10 Viaggio in Italia. Di Maurizio Costanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

12 Tuttinfamiglia Quiz con Lino Toffolo

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 I Jefferson. Telefilm

14 Il profeta (1967). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ann Margaret

16 Una perigina a Roma (1954). Film commedia. Regia di Carlo Kober. Con Anna Maria Ferrero, Erwin Strahel

18 Arcibaldo. Telefilm. Con C. O'Connor

18,30 Pianeta Terra. Telefilm

19,30 Doveri di cronaca. Con Giorgio Bocca, Gianni Bera, Jas Gawronsky, Indro Montanelli, Guglielmo Zucconi

20,30 Uno sceriffo extraterrestre poco extra molto terrestre (1978). Film fantastico. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer

22,20 Anche gli angeli mangiano fagioli (1973). Film d'avventura. Regia di E. B. Clucher. Con Giuliano Gemma, Bud Spencer



02/21621

8,30 La grande vallata. Telefilm

9,15 La vena d'oro (1955). Film commedia. Regia Mauro Bolognini. Con Martha Thoren

11 Strega per amore. Telefilm

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Ciao ciao. Evelyn - Georgie - Alvin

14,30 Detective per amore. Telefilm

15,30 Il ventaglio (1949). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Jeanne Crain

17,15 Yellow Rose. Telefilm

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. *Panico allo stadio*

20,30 Addio alle armi (1957). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio De Sica

23,25 Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa

0,15 Baby Killer (1975). Film dell'orrore. Regia Larry Cohen. Con John Ryan



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Galileo. Nuovi modi per curare. 2ª puntata. *Curare con le erbe.* Replica

12 Piazza Affari. Replica

12,30 TMC Reporter. Replica

13 Oggi News

13,10 Sportissimo. Lo sport spettacolo

13,45 Sport Show. A cura di Luigi Colombo, con José Altafini e Giacomo Bulgarelli
Montecarlo: Atletica leggera. 15 km femminile

17 Concerto Julian Cope

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,15** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9** Peggio per me... meglio per te (1968). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Gianni Agus
- 11** Il suo nome è Donna Rosa (1969). Film commedia. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Al Bano, Romina Power, Pippo Baudo
- 13** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 14** Sabato Uno Sport
14,02 Calcio. Conduce Roberto Bettega
14,30 News Sport. Conduce Dan Peterson
15 Olimpia. Conduce Giacomo Crosta
- 15,30** Blm Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18** Musica è. Di Maurizio Seymandi
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. Il gioco. Con David Soul, Paul Michael Glaser
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30** Crime story. Telefilm. Due vecchi amici al capolinea. Con Dennis Farina, Paul Butler
- 22,05** Wrestling. Con Don Peterson
- 23** La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 0,30** Videonight. A cura della DeeJay's Gang

ODEON 06/3454121

- 13,30-15** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 16,30-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonso Yeti
- 17** Lamù. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianchi
- 20** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti
- 20,30** Gli eroi di Telemark (-The Heroes of Telemark-, 1965). Film d'avventura. Regia di Anthony Mann. Con Kirk Douglas, Richard Harris, Michael Redgrave, Ulla Jacobsson, Roy Dotrice, Anton Diffring, Michael Redgrave
- 23-24** Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta

- 18** Società a irresponsabilità illimitata. Telefilm. Il caso Junior. Con André de Biase
- 18,30** Due pazzi scatenati. Telefilm. Con Larry Riley, Joe Guizado, Jenny Wilson
- 19,30** TMC News
- 19,50** TMC Sport
- 20,20** La scomparsa del volo 412 (1974). Film drammatico. Regia di Jud Taylor. Con Glenn Ford, Bradford Dillman, David Soul
- 21,45** Notte News
- 22** Calcio: Campionato brasiliano
- 23,55** Longstreet. Telefilm

TELEFILM
20,30

CRIME STORY

Ray Luca, per aumentare il proprio potere, coinvolge nuove persone nel suo traffico illegale. Il tenente Trello cerca di dissuadere alcuni ragazzi, di sua vecchia conoscenza, dal mettersi in società con Luca.

Intanto una giornalista, amica dell'avvocato

David Abrams, viene

aggre-
dita da
alcuni
malvi-
venti.

A fianco: William Campbell (Joey Indelli), Dennis Farina (Mike Torello), William Smilovich (Danny Krichek). Sopra Anthony Denison (Ray Luca)



TELEFILM

19

STARKY E HUTCH

Starky e Hutch (Paul Michael Glaser e David Soul, foto) perdono le tracce di un gangster e per consolarsi inventano un gioco, una sorte di nascondino che li condurrà a trovare la pista giusta.



ODEON

FILM
20,30

GLI EROI DI TELEMARK

Norvegia 1942: paracadutisti inglesi e partigiani norvegesi si uniscono per distruggere lo stabilimento dove i nazisti lavorano per la costruzione della bomba atomica. Centotrenta minuti di azione con Kirk Douglas e Richard Harris.



20,20

LA SCOMPARSA DEL VOLO 412

Due aerei militari, impegnati nell'inseguimento di un UFO, scompaiono. Un comandante dell'aeronautica americana (Glenn Ford) cerca inutilmente di chiarire il mistero, dietro cui si nasconde una cospirazione politica.

Glenn Ford



RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno**
6,06 Ondeverde. Programma di Lino Matti
 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
 7,15 Qui paria il Sud di Antonio Talamo
 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
 10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out.** Di Sacerdote e Vaime
- 11 Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cinecittà di Gigliola Fantoni e Franco Cauti**
 12 GR 1 flash
- 12,30 I personaggi della storia. Cleopatra.** Con Anna Bonasso. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. 12ª puntata (Replica)
- 13 GR 1**
 Estrazioni del Lotto
- 13,25 Rosolio.** Ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller, Bruno MacCallini
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Speciale da Parigi.** Con Adolfo Moriconi
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Varietà varietà bis**
- 16,30 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Inalme**
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Franco Meli in Parliamo anche noi di sport.** Oggi: Motociclismo. In studio: Bruno Comanducci, Fausto Gresini, Corrado Catalano
- 17,30 Autordito di Lino Matti con P. Balsamo**
- 18 Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musicalmente volley**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notale M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazziti e del dr. commerc. M. Perrone
- 19,55 Black-out (Replica)**
- 20,35 Ci siamo anche noi** di P. Scaramello
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Dottore, buonsera** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giochi senza Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense**
- 22 Musica notte. Musica del nostro tempo.** Franco Oppò: Attitudine, per fagotto e quartetto d'archi • James Dashow: A way of staying, per voce e nastro magnetico • Pier Luigi Zangemi: Blu, per due pianoforti
- 22,27 Teatrino.** Il tramonto delle lune. Incontri con Giacomo Leopardi. A cura di Mirella Marchi con Arnoldo Foa. Regia di F. (Dir. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiouno-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,47 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 13,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Rai-stereonotte
 9,20 9,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

RADIO 2

- 6 Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteudica
 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
 6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05 DSE Un poeta, un attore**
- 8,10 Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Settantatremutini di Antonio Porta**
- 10 Speciale GR 2 - Motori** a cura di Alberto Bicchieri e Paolo Francisci
- 11 Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15 Bolceti.** addio! Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licasi
- 15,30 GR 2 Europa.** Bollettino del mare
- 15,50 Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura** di A. Tomassini
- 17,02 Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invece a teatro. Il profondo mare azzurro.** Tre atti di Terence Rattigan. Versione italiana di Maura Chinazzi. Con Lucia Catullo, Di Perego, Mario Erpicini, Daniela Nobili, Vittorio Sanpoli, Mario Bardella, Ugo Pagliaro, Claudio Soria. Regia di U. Benedetto
- Nell'intervallo (ore 18,50 circa): GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radioserà**
- 19,50 Occhiali rosa (I parte).** Programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con interventi di F. Andriani. Regia O. Zonca
- 21 Festival di Vienna 1987.** Concerto sinfonico diretto da Seiji Ozawa. M. Ravel: Miroirs • Concerto per la mano sinistra (Pt. L. Fiesher) • Shéhérazade, per voce e orch. (Mscop. M. Horne) • Vaises nobles et sentimentales • La Valse, poema coreografico per orchestra. Orch. Nazionale di Franco
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**
- 22,50 Occhiali rosa (II parte)**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 3

- 6 Preldio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 6,55 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. J. S. Bach: L'arte della fuga BWV 1080
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Recanatoni. Vedefernare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** G. Verdi: Aroldo, sinfonia • J.-Ph. Rameau: Concerto n. 1 da «Pièces de clavecin en concert» • J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per fl. e orch.
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. «Finanza e commercio internazionale alle soglie del 2000» di Alessandro Roncaglia. In studio Riccardo Parboni. 3ª trasm. (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** E. Elgar: Sereata in mi min. op. 20 per archi • A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re min.

11,45 Giornale Radio Tre - flash

- Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 Pagine da. Il diavolo in corpo** di Raymond Radiguet. Lettura di Mario Toccaceli. Regia di G. Palermo. Un programma di M. Mariani
- 12,15 Dalla Radio Austriaca. Il castello del diavolo.** Singspiel in tre atti di August von Kotzebue. Musica di Franz Schubert. Oswald: Josef Protschka; Luitgarte: Edith Mathis; Robert: Paul Wolfrum; Un amazzone: Jolanta Radek; Wirtlin: Anna Tedards; Prima statua: e scudiere: Helmut Wildhaber; Un contadino e quarta statua: Alfred Burgstaller; Seconda statua: Michael Czerny; Terza statua: Adam Radwanski; Direttore Bruno Weil. Orch. Sinf. e Coro della Radio Austriaca. M° del Coro Erwin Ortner. (Reg. eff. il 28/11/1986)

Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

Giornale Radio Tre

- 14,30 Libri novità**
- 14,40 Nicola Rimski-Korskov:** Quintetto in si bemolle maggiore
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Controsporo.** Settimanale del Giornale Radio Tre a cura di Giorgio Capuano
- 15,30 Folkconcerto.** «Sonnez vielles, resonnez musettes». Musiche di tradizioni francesi tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Marti-notti realizzato da Giorgio Balducci
- 16,30 L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzi
- 17 L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 24ª puntata
- 17,30 da Firenze - Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerriero. In redazione Luisa Maestri. Nel corso del programma: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re magg. BWV 1050 (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt) • Ch. Ives: Three-Page sonata (P. M. Damerini) • H. Wolf: Der Corregidor, suite (Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein)

18,45 Giornale Radio Tre

- Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Terza pagina (II parte).** A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42 (Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez) • J. Massenet: Suite n° 7 per orchestra «Scènes Alsaciennes» (Orch. Nazionale dell'Opéra di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)

- 20,25 In collegamento diretto con il Teatro di San Carlo di Napoli.** Stagione celebrativa del 250° Anniversario del Teatro di San Carlo. **Roberto Devereux.** Tragedia lirica in tre atti di Salvatore Cammarano (dalla tragedia «Elisabeth d'Angleterre» di François Ancelotti). Musica di Gaetano Donizetti. (Revis. Rubino Profeta). Elisabetta: Katia Ricciarelli; Lord Duca di Nottingham: Paolo Coni; Sara: Marta Senna; Roberto Devereux: Alberto Cugido; Lord Cecil: Vito Gobbi; Sir Qualifier Raleigh: Gabriele Monni; Un paggio: Raffaele Passaro; Un familiare di Nottingham: Nicola Troisi. Direttore Gustav Kuhn. Orch. e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli. M° del Coro Giacomo Maggiore (Edizione Ricordi)

Negli intervalli (ore 21,40):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 22,40 circa). **Cronache e commenti** a cura di Antonio Bottiglieri e Gianni Marata

22,53 Giornale Radio Tre

- Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Rai-stereonotte**

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 83,3 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Paghiera», di don Antonio Fallico. Voce di Massimo Lodolo. 8,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con orchestra di Mons. Tiziano Scalzotto (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale in Rito Armeno. 11,55 L'Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci del mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Ommini a bestie...» ovvero: Gli animali nella letteratura di Nora Rosconi. Realizz. di Franca Salerno (1). 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eglise et Liturgie. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Attualità dominical del Papa. 23 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Ommini e bestie...» - «La Paghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): Corida Opera di G. Verdi. G. Puccini - R. Leoncavallo - P. Mascagni. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per vl. e orch. - C. Saint-Saens: Baccanale dell'Opera Sansone e Dalila - C. Debussy: Réverie - A. E. Chabrier: España! Rapsodia.

LUNEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Paghiera», di don A. Fallico (18). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura: «Morte e trasfigurazione nella musica», a cura di Paolo Fenoglio (Vill). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto di L. Giambuzzi - el giorni: i fatti, di A. Volonté. 20,20 Weltkriegenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jaunes couples non maries. 21,50 A many splendored thing. 22,10 Conversando con gli Obispos de España. 23 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto - el giorni: i fatti» - «La Paghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): C. Debussy: Frammenti sinfonici a farfalle dalle Muscicampe; di Anna Maria tylene de Saint Sebastien di Gabriele O'Annunzio - R. Schumann: «Humoresque» in si bem. mssg. op. 20 per fl. e orch.

MARTEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Paghiera», di don A. Fallico (17). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme!», di Anna Maria Romagnoli. 20,20 Akademie: Die Hospiz-Bewegung - für ein menschliches Sterben (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacansera. 21,30 Attività Missionaria. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovacansera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme! - «La Paghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Vaughan-Williams: «Sea Symphonies» Sinfonia n. 1 per soli, coro e orchestra. Musica leggera: A. Kosterlantz e la sua orchestra.

MERCOLEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Paghiera», di don A. Fallico (18). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalboria», a cura di Giuliano Monteleatici - «Teologia oggi», di S. E. Mons. Fio. 18,30 I tagliatori. 20,20 Die Romische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 21,30 Echos de l'audience du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10

Audience General del Papa. 23 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «La Paghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): L. Spohr: Sonata concertante n. 3 op. 114, per arpa e violino. A. Salieri: Concerto in do maggiore per flauto, oboe ed orchestra - C. M. Von Weber: Sonata per pianoforte n. 4 in mi minore op. 70 - Musica leggera: Percy Faith e la sua orchestra.

GIOVEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Paghiera», di don A. Fallico (19). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Gli organisti ceciliani: Manzi, Zucchi, Matthay e Napolitano. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Monteleatici. 20,20 Juggenduforum: Rom in Jeans - ein Bummel durch drei Jahrtausende. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 21,30 Haures Gregorienne. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «La Paghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. M. Laclair: Sonatin sol maggiore op. 9 n. 7 per flauto e basso continuo - N. Paganini: «Le Couvent du Mont-St-Bernard» per violino, coro e orchestra - L. Moreau Gottschalk: Night in the Tropics, a Symphony.

VENERDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Paghiera», di don A. Fallico (20). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontriamo in diretta», di Paola Corneli. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 21,30 Théologie et communication. 21,50 The Church Today. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme in diretta» - «La Paghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musich di G. Fauré - L. van Beethoven - G. F. Händel - A. Marcello.

SABATO 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Paghiera», di don A. Fallico (21). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana musica, settimanale di attualità. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I laici visti dai laici: Nuccio Fava», un programma del P. Vito Magno - Attualità. 20,20 Die Frohbotschaft - aus Wien. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le royaume des temps nouveaux. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario all'Evangelio. 23 Radiovacansera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domenica» commentata da don Giobbe Gazzoni. «I laici visti dai laici» - «La Paghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): La musica da camera di Händel - P. I. Ciaikovskij: Variazioni su un tema rococò in la maggiore op. 33 per violoncello e orchestra.

STUDIO A

Omenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 13 Giochi della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udenza Generale del S. Padre.

● L'ISOLA DEL TESORO

(continua da pag. 67)

trasferita in un "pianeta del tesoro". Ogni anno, rivedendomi, mi diceva che il grande momento stava per arrivare. Quando mi chiese: posso contare su di te?, io gli risposi: certo, dopo trent'anni sono ormai pronto».

Renato Castellani non c'è più. Ma Anthony Quinn sarà vestito da pirata spaziale senza gli orpelli e l'enfasi dei convenzionali pirati del mare. Avrà una gamba in meno, ma invece della protesi in legno ne avrà una di plastica con tanti sportellini multiuso.

Il primo caci avvenne nella piana di Selinunte, in Sicilia, dove strutture fatiscenti di uno spazio-porto, abbandonato per una grave contaminazione, si ergono in contrasto con le rovine dei templi greci, vecchi di oltre tremila anni.

Siamo infatti nel 2300 dopo Cristo. Solo il radiofaro funziona in mezzo a tante rovine. Qui vive Gimmi, un ragazzino di dodici anni, con il padre ormai in fin di vita a causa delle radiazioni e con la madre che gestisce la locanda del faro.

La «madre di Gimmi» è Ida Di Benedetto che in questa storia è anche l'unico personaggio femminile. È nella locanda Al Convegno Spaziale che il vecchio Billy Bones si lascia sfuggire con Gimmi (impersonato da Italo Nardulli che vedremo anche ne *Il segreto del Sahara*) il suo grande segreto: è stato il braccio destro di Flint e custodisce la mappa che porta al favoloso tesoro che il grande pirata, prima di morire, aveva nascosto in un remoto pianeta di una galassia sulla quale altri pirati stanno cercando di metterci le mani sopra.

Questa nuova versione de *L'isola del tesoro* non l'abbiamo ancora vista, tuttavia durante le riprese, durate una trentina di settimane, il regista Antonio Margheriti si è sempre preoccupato di spiegare: «Mi ritengo l'erede naturale» di Renato Castellani con il quale avevo lavorato a lungo per la preparazione di questo kolossal televisivo. È chiaro che l'ho realizzato nel rispetto delle sue idee e nemmeno una virgola è stata modificata. Così come non è stato stravolto il racconto di Stevenson: rimane un film d'avventura, di pirati e di tesori, con la differenza che le avventure avvengono nello spazio, i pirati navigano nei cieli e il tesoro è nascosto su un pianeta finora mai raggiunto dall'uomo».

«La fantascienza de *L'isola del tesoro*», aggiunge il regista Antonio Margheriti, «si differenzia da quella americaneggiante per l'ironia europea. La fantasia e l'intelligenza dell'uomo riescono sempre a controllare la tecnologia che del resto è sempre stata il "pallino fisso" di Renato Castellani, tant'è che alla fine i nostri eroi torneranno sulla Terra».

Ernesto Baldo

RETE A

Tel. 02/2477241

RETE

- 14.00 Sceneggiato. Una donna
15.05 FILM. Rivalità
(Comm.-1942) di R. Bacon
con P. Lane e G. Brent
16.30 Novela. Il segreto
17.30 Cartoni. Jonny la tennista
18.00 Cartoni. Sub Mariner
18.30 Cartoni. Jonny la tennista
19.00 Cartoni. Sub Mariner
19.15 Cosa succede? spettacolo comico
19.45 Sceneggiato. Una donna
20.25 FILM. Lo schiaffo
(Comm.-1974) di C. Pinoteau
con L. Ventura e A. Girardot
22.00 Sceneggiato. Una donna

TELELIBERA FIRENZE

UHF 34.06 tel. 055/679787

- 8.00 Cartoni animati
10.30 Redazionali
12.00 Mondo Bimbo, redazionale
12.30 Auto 2 M. redazionale
13.30 TF. Dimensione Alfa
(Dramm.-1975) di R. Guerrieri
con M. Ranieri e L. Polito
17.00 Redazionale
17.30 Circo casa, redazionale
18.00 FILM. Il serpente alato
(Fant.-1982) di L. Cohen con
M. Moriarty e D. Carradine
20.20 TF. Dimensione Alfa
21.30 Fuorigioco
23.00 Il regno degli animali
23.30 FILM. La professoressa
di scienze naturali

RETE 37

UHF 62.53 tel. 055/807453

- 12.00 Sport 37 anteprima
13.00 Sport. Basket
14.00 Ruote in pista
15.00 Cartoni. Le avventure di
Pinocchio
15.30 Cartoni. Gohets
16.00 Cartoni. Muteking
16.30 Cartoni. Tigerman
17.00 Cartoni. Bullwinkle
Show
17.30 Cartoni. Spiderwoman
18.00 Baby Show
19.00 TF. Love Story
20.30 Gol 37
22.00 FILM. Furie dei Tropici
(Dramm.-1949) di A. De Toth
con R. Widmark e L. Danelli
24.00 TELEFILM.
00.30 Gol 37

UMBRIA TV

UHF 30 tel. 075/29810

- 14.15 Novela. Veronica il volto
dell'amore
15.15 FILM. Caldi amori a zero
gradi
16.45 Vita da scienziato
17.15 I medicinali: nemici o
amici? documentario
17.35 FILM. Avventure a cavallo
(Avv.)
19.00 Panorama domenica
20.30 Sette giorni
21.00 FILM. Una vita bruciata
(Dramm.-1974)
22.45 Sport. Pattinaggio Artistico
su Ghiaccio

TELE 37

UHF 52 tel. 055/833174

- 9.30 TF. I ragazzi del sabato
sera
10.00 FILM.
12.00 TF. Baratte
13.30 FILM. Il dominatore del
deserto (Avv.-1964) di T.
Boccia
15.30 FILM. 3à canale avventura
a Montecarlo
17.30 TF. I predatori dell'idolo
d'oro
18.30 Italia 7 per la vita. Presenta
Stefano Roberti
19.30 USA News. Attualità e
cultura
20.30 FILM. Io non scappo...
fuggo
22.20 TF. Gavlani
00.20 FILM.

VIDEOMUSIC

UHF 23 tel. 02/85461

- 13.30 Super Hit, i successi del
giorno
14.30 Stay With Us: I migliori
video della settimana
16.30 On the Air, il microfono di
Videomusic
18.30 Beat It
19.30 Goldies and Oldies: le
clip di Videomusic
22.30 Night On
22.30 Eurochart Top 50: la
classifica europea
23.15 L'intervista. Double
23.30 Time to rock
23.45 A ngore di spot: indagine
nel mondo della pubblicità
24.00 Rapido. icon Tiziana e
Guido

ANTENNE 2

Tel. 06/261-42994/80

- 9.00 Emissions Religieuses
12.05 Dimanche Martin
13.00 Antenne 2 midi
13.20 TF. L'homme qui tombe
a pic
14.15 Dessin animé
14.30 Sport. Tournoi de tennis
a Bercy, finale
17.30 TF. Les brigades du Tigre
18.30 Stade 2
19.30 TF. Maguy
20.00 Le journal
20.30 PNC
22.05 Documentaire
23.00 Apes
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF. L'homme qui tombe
a pic
24.00 Savori sur A2

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel. 02/861861

- 14.15 Novela. Veronica il volto
dell'amore
15.15 FILM. Caldi amori a zero
gradi
16.45 Vita da scienziato, documentario
17.15 I medicinali: nemici o
amici? documentario
17.35 FILM. Avventure a cavallo
(Avv.)
19.00 Sceneggiato. Il buon
raccolto
20.00 Le due facce della costa
adriatica, documentario
20.30 Sette giorni
21.00 FILM. Una vita bruciata
(Dramm.-1974)
22.45 Sport. Pattinaggio Artistico
su Ghiaccio da Zagabria

TELEREGIONE TOSCANA

UHF 44 tel. 055/47477

- 9.30 Gran Bazar
13.30 Domenica preziosa
16.30 FILM. Libera uscita
(Comm.-1950) di D. Coletti
con N. Taranto e C. Crocetto
18.00 Cartoni. Gatchman
18.30 Cartoni. Ikkan
19.00 Cartoni. Mago Panconio
19.30 Cartoni. S.P.Q.R.
20.00 Cartoni. Ikkan
20.30 TF. New Scotland Yard
21.30 Set: I film di Teleregione
21.45 Bella bellissima, attualità
22.45 FILM. Cin Fu l'uomo
d'acciaio (Avv.-1973) di M.
Kuo con C. Wen e K. Ping
00.15 TF. New Scotland Yard

TELECENTRO TOSCANA

UHF 31 tel. 055/472959

- 11.00 Una parola di fede
11.30 L'emozione e l'occasione
12.30 TF. Heidi
13.00 Canzoni alla barba
14.00 TF. Il ritorno dell'ispettore
Bluesy
15.00 FILM. Roma città aperta
(Dramm.-1945)
16.30 FILM. Missione Hartman:
obiettivo atomico
18.00 TF. Bellamy
19.00 Speciale Italia 3
20.00 TELEFILM.
20.30 FILM. La colonna di
Traiano (Avv.-1968) di M.
Dragan con A. Lualdi e F. Interlenghi
22.00 TF. Darby Thirling
23.00 Speciale Italia 3
00.30 FILM.



TIME TO ROCK (23.30). L'appuntamento con i nuovi volti del rock americano condotto da Claudio De Tommasi (nella foto)

VIDEOFIRENZE

UHF 47.39 tel. 055/430234

- 8.00 Fantastico 10
13.30 Cartoni. Huck Finn
14.00 Cartoni. Carletto
14.30 Mondo ciak
15.00 TF. Alle soglie del futuro
16.00 FILM. Il vostro super
agente Flit
17.20 TELEFILM.
18.20 Cartoni. Huck Finn
18.50 Cartoni. Carletto
19.20 Cartoni. Ransie la stre-
ga
19.50 Cartoni. Voltorn
20.30 Cartoni animati
21.00 FILM. Il tostamento di
madigan
23.00 FILM. I padroni della
città
1.00 TELEFILM.
2.00 Non stop

RADIO TELE EUROPA

UHF 52 tel. 055/787248

- 10.00 Junior TV
12.00 La vetrina di Perugia Pelle
13.00 Trentatrè
13.45 Il punto delle settimane
14.00 Gli speciali di Perugia Pel-
le
15.30 Junior TV
16.30 Documentario
19.30 90° di palla al centro,
programma sportivo
20.30 FILM.
22.00 Dedumpe
23.30 Attualità cinema
23.45 Non stop

RTV 38

UHF 38 tel. 055/951120

- 12.30 Cartoni. Transformers
13.00 Cartoni. Ghostbusters
13.30 FILM. Tra uomini in fu-
ga (Comm.-1966)
15.00 TELEFILM.
16.30 Stupri Varietà da 1 a 14
anni
17.00 Cartoni. Lamù
17.30 Cartoni. Transformers
18.00 Cartoni. Ghostbusters
18.30 Cartoni. Gi-Joe
19.00 TELEFILM.
19.30 Reclame
20.00 TF. Aeroporto Interna-
zionale
20.30 FILM. La ragazza dal pi-
giama giallo
22.30 TF. Insiders
23.30 Cinema
23.45 FILM. I cinesi a Parigi
(Comm.-1974)

TELEMAREMMA

UHF 53 tel. 0564/414000

- 14.00 Rubrica viaggio nell'agri-
cultura
14.50 O.K. Motori
15.50 TF. The Bold Ones
16.40 TELEFILM.
17.10 TELEFILM.
17.30 Cartoni animati
18.15 Superclassifica show
19.20 Telemaremma notizie
20.15 Telemaremma sport
22.00 TF. Edward Galt
22.50 TF. Sesto senso
24.00 Telemaremma notizie

ANTENNA 5

UHF 49 tel. 0571/799978

- 12.00 Oroscopo
12.10 L'angolo del verde
12.30 Week-end sport
13.30 TF. Il pericolo è il mio
mestiere
14.00 Cartoni. Daitarn III
15.00 Hanna e Barbara
16.00 FILM. Il castello incan-
tato
17.30 TF. Love Story
18.30 TF. L'eco di Eva
19.00 TF. The Beverly Hills-
bills
19.30 TF. I nuovi Rookies
20.25 TF. Il pericolo è il mio
mestiere
20.50 FILM. Tre magnifiche
carnagie
22.30 Oroscopo
22.30 FILM. Appuntamento al
cimitero

TELETRUINIA

UHF 46 tel. 0578/28015

- 13.40 FILM.
15.00 Redazionale
15.10 TELEFILM.
15.40 Redazionale
15.50 TELEFILM.
16.40 Redazionale
16.50 Cartoni animati
17.30 Superclassifica show
18.20 FILM.
20.00 Cartoni animati
20.30 Domenica sport
21.50 Sport. Calcio
22.50 Sport. Calcio
23.35 Motori non stop
24.00 Domenica sport

VIDEOSPEZIA INT.

UHF 56 tel. 0187/703163

- 13.00 Superclassifica Show
14.00 TF. Edgar Wallace
15.00 Diretta Sport
17.00 FILM. A noi piace fred-
do...
19.30 FILM. L'assassino è
costretto ad uccidere ancora
21.00 FILM. Abisso
(Avv.-1977) di P. Yates con R.
Shaw e J. Bisset
22.30 FILM. L'armento del
preside (Comm.-1978) di J.
L. Moxey con B. Bridges e
L. Hagman
24.00 FILM. Gli amici di Eddie
Coyle (Giallo-1973) di P.
Yates
1.30 FILM. Le amanti del mo-
stro

ELEFANTE

UHF 46 tel. 0585/594642

- 7.00 Videomusic
8.20 L'oroscopo di Otelma
8.30 Gran Bazar
13.00 Primo mercato, vendita
promozionale
15.00 Sfide cinema
16.30 Pomeriggio insieme: pro-
gramma di giochi e cartoni
animati
18.00 Laser, rubrica
20.00 Supersera
22.00 L'oroscopo continua
2.00 L'oroscopo di Otelma
1.10 Videomusic

RETE A

Tel. 02/2477241



- 8.00 Accendi un'amica, condu-
to da Guido Arcari
10.00 Novela, Bianca Vidal
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.00 TGA
15.05 FILM
17.00 TGA
17.30 Cartoni, Jenny la tenni-
sta
18.00 Cartoni, Sub Mariner
18.30 Cartoni, Jenny la tenni-
sta
19.00 Cartoni, Sub Mariner
19.15 Novela, Gloria e inferno
19.45 TGA
20.25 Novela, Il segreto
21.00 Novela, Rosa selvaggio
22.30 Novela, Gloria e inferno
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.20 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Notte

TELE 37

UNF 37 tel. 057/673130

- 8.00 Cartoni animati
10.30 TF, I ragazzi del sabato
sera
11.00 TF, Number 96
11.30 Sceneggiato, Ai confini
della notte
12.30 TF, Number 96
12.30 TF, Barretto
14.15 Sceneggiato, Ai confini
della notte
15.30 Cartoni animati
17.30 TF, I ragazzi del sabato
sera
18.00 Cartoni animati
19.30 TF, Barretto
20.30 FILM, L'avvertimento
22.40 Sceneggiato, Gioco di
coppie
23.10 Colpo grosso
23.40 Sport, Football Ameri-
cano

ANTENNE 2

Tel. 02/321.4295/587

- 12.00 Flash info
12.05 L'academias des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.00 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Rêve A2
18.00 TF, Ma sorcière bien-
aimée
18.25 Des chiffres et des let-
tres
18.50 Un DB de plus, variétés
19.10 I.N.C.
19.15 Actualité regionales del
FR3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 P.N.C.
22.05 Autrement dit
23.00 Strophes

TV CAPODISTRIA

UNF 47 tel. 02/581861

- 14.15 TG Notizie
14.20 Novela, Veronica il volto
dell'amore
15.15 Sceneggiato, Il circolo di
Pickwick
16.20 Programma per i ragazzi
18.00 Medico e bambino
19.00 Oggi la città
19.30 TG Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
20.00 Sport, Lunedì sport
20.25 TG Notizia
20.30 FILM, Una vita brucia-
ta (telepica) (Dramm. 1974 di
R. Vadin con S. Lane e M.
Duchaussoy
22.20 TG Tottogi
22.35 Medico e paziente
23.15 Penultimi tabù: Il divorzio,
rubrica

TELEREGIONE TOSCANA

UNF 44.22 tel. 055/47477

- 10.30 Metina insieme, con
Paola
12.30 Al vostro servizio
13.00 FILM, Il balio asciutto
(Comm. 1958)
14.30 Cartoni animati
18.00 Seti: i film di Telerigione
19.15 Spazio aperto
— TG notizie
— Le due ruote, ciclismo
20.00 Cartoni, Ken il guerriero
20.30 FILM, Cherchez la fem-
me (Comm.) di J. Tren con
M. Rooney e D. Emery
22.30 Occasioni rasanti
23.30 FILM, Fatti di gente per
bene (Dramm. 1974 di M.
Bolognini con G. Giannini e C.
Deneuve

TELELIBERA FIRENZE

UNF 54 tel. 055/679797

- 11.00 Circo casa, redazione
12.30 Novela, Una vita da vi-
vere
— Le opinioni di Giordano
Goggioli
14.00 TF, Poldark
15.30 TF, Poldark
16.00 Cartoni, Hugo re del ju-
do
— Cartoni, Galaxy Express
18.00 Novela, Una vita da vi-
vere
19.00 TF, Poldark
— Le opinioni di Giordano
Goggioli
20.30 FILM, Virus (Fant. 1980)
di F. Kijni con G. Ford e C.
Sonny
23.30 TF, La banda dei sette
00.30 FILM
2.00 Non stop

VIDEOMUSIC

UNF 38 tel. 02/554881

- 13.30 Super Hit, i successi del
giorno
14.30 Hot Life, il microfono di
Videomusic
16.30 On The Air, il microfono
di Videomusic
18.30 Back Home, gli appunta-
menti di Videomusic
19.00 Lo special: The Cure
19.30 Goldies and Oldies, vi-
deomusic
22.30 Blue Night
23.00 Video preferiti da
23.30 A rigor di spot, la tra-
missione che indaga sul
mondo della pubblicità
24.00 L'intervista: Stevie Won-
der



CRAZY TIME (15.00). Nel corso del pomeriggio uno degli appuntamenti da non perdere: Crazy Time con Rick e Clive

TELECENTRO TOSCANA

UNF 31.22 tel. 055/472399

- 12.00 FILM, La parata dell'im-
possibile
13.30 TF, Derby Thrilling
14.30 Telefono aperto, rubrica
medica
15.00 FILM, Girandola
(Comm. 1938) di M. Sandich
con G. Rogers e F. Astaire
16.30 TF, Heidi
17.00 Drattissima con Lady Re-
dio
18.00 TF, Bellamy
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM
20.30 Commedia
22.30 Rubrica medica
23.00 TCT Sera
3.00 FILM
— Non stop

RETE 37

UNF 62.32 tel. 055/587455

- 12.00 Novela, I cento giorni di
Andrea
12.30 Notizie Flash
12.35 Novela, Leonela
13.30 FILM, Il muro di vetro
(Dramm. 1953)
15.00 Cartoni, Le avventure di
Pinocchio
15.30 Cartoni animati
16.00 Baby Show
19.00 Novela, Leonela
20.00 Novela, I cento giorni di
Andrea
20.30 FILM, L'insegnante al
mare con tutta la classe
24.00 Notizie Flash
00.30 TELEFILM

VIDEOPIRENZE

UNF 47.38 tel. 055/430334

- 13.30 Cartoni, Huck Finn
14.00 Cartoni, Carletto
14.30 Novela, Pagine della vi-
ta
15.30 FILM, Che, furore rosso
17.20 TELEFILM
18.20 Cartoni, Devilman
18.50 Cartoni, Carletto
19.20 Cartoni, Ransie la stre-
ga
19.50 Cartoni, Voltorn
20.30 Notiziario
21.00 FILM, Quelli belli siamo
noi (Comm. 1970 di G. Ma-
rnucci con C. Dapporto
23.00 FILM, capitani di ventu-
ra
1.00 TELEFILM
2.00 Non stop

RTV 30

UNF 38 tel. 055/551199

- 13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela, Il segreto di Jo-
landa
15.00 TELEFILM
16.30 Sturpi Varietà da 1 a 14
anni...
17.00 Cartoni, Lamù
17.30 Cartoni, Transformers
18.00 Cartoni, Ghostbusters
18.30 Cartoni, Gi-Joe
19.00 Videonotizie
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, ga-
me show
20.30 FILM, Cyclone arma
mortale (Fant. 1986)
22.30 Sport, Basket: Torneo
Lombardo
23.45 Videonotizie
24.00 FILM, Padella calibro
38 (West. 1972)

ANTENNA 5

UNF 49.28 tel. 0571/799979

- 13.30 TF, Il pericolo è il mio
mestiere
14.00 FILM, La sposa del ma-
rio (Dramm. 1957)
15.30 TF, L'ovo di Eva
16.00 FILM, Un brivido sulla
palle
17.30 TF, L'ovo di Eva
18.00 Cartoni, Hanna e Barbe-
ra
18.30 Cartoni, Daitarn III
19.00 TF, The Beverly Hills
billies
20.30 L'angolino del verde
20.00 TF, L'ovo di Eva
20.30 A 5 Cronaca
20.50 FILM, La nave dei dan-
nati (Avv. 1969)
22.30 TF, I nuovi Rookies
23.30 FILM, Colpo di sole
(Comm. 1968)

VIDEOSPEZIA INT.

UNF 56 tel. 0137/701513

- 13.30 Mettoni non stop
14.00 TF, Edgar Wallace
15.00 FILM, Ancora una volta
con sentimento
(Comm. 1960) di S. Donen
con Y. Brynner e K. Kendall
16.30 Cartoni animati
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nel mondo dello sport,
rubrica
20.30 Sport, Calcio Serie C1
22.00 TF, Edgar Wallace
23.00 FILM, Le sorelle
(Dramm. 1969) di R. Male-
notti con S. Strasberg e M.
Girotti
00.40 Rubrica cinema

UMBRIA TV

UNF 80 tel. 075/55613

- 12.00 Umbria Shop
13.45 TG Oggi
14.20 Novela, Veronica il volto
dell'amore
15.15 Sceneggiato, Il circolo di
Pickwick
16.20 Programma per i ragazzi
18.00 Medico e bambino
19.30 TG Sera
20.00 Sport, Lunedì sport
20.25 TG Notizie
20.30 Dopo domenica, rubrica
21.30 Sport, Calcio
22.15 Penultimi tabù: Il divorzio,
rubrica

RADIO TELE EUROPA

UNF 83 tel. 075/737246

- 7.00 Junior TV
12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Documentario
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
19.00 Top Goal, programma
sportivo
20.30 Settimo anno, varietà
22.00 Italia che piace, settima-
nale
23.30 Attualità cinema
23.45 Non stop

TELEMAREMMA

UNF 83 tel. 0564/414000

- 13.00 TF, Il cavalier Tempesta
14.00 Redazione
14.50 TF, Edgar Wallace
15.40 Telemaremma ragazzi
17.00 Superclassica show
18.00 Redazione
18.50 TELEFILM
19.15 TELEFILM
— Telemaremma notizie
21.00 TF, La squadra dei sor-
titi
21.50 TELEFILM
22.15 Rubrica
22.30 FILM
24.00 Telemaremma notizie

TELETRURIA

UNF 46.38 tel. 0573/28918

- 14.20 TELEFILM
15.00 Vivere al cento per cento
15.30 Redazione
15.40 FILM
17.10 Cartoni animati
17.30 Videocronaca flash
17.40 FILM
19.10 TELEFILM
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda Videocronaca
20.50 Block Notes
22.30 Principio dice show
23.00 Videocronaca notte
23.20 FILM

ELEFANTE

UNF 80 tel. 0583/954042

- 9.00 Buongiorno Elefante
10.00 Vivere al cento per cento,
rubrica
13.00 Magic Moment, proposte
commerciali
15.00 Appuntamento con i ta-
rochi, a cura di Daniela
18.00 L'aser, rubrica
20.00 Controcronaca
21.00 Parliamo di soldi
22.00 Sfilatissima
23.30 Lo spettacolo continuo
1.00 L'oroscopo di Otalma
1.10 Videomusic

RETE A

Tel. 02/2477241



- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, Bianca Vidal
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.00 TGA
15.05 FILM, La ladra
17.00 TGA
17.30 Cartoni, Jenny la tennista
18.00 Cartoni, Sub Mariner
18.30 Cartoni, Jenny la tennista
19.00 Cartoni, Sub Mariner
19.15 Novela, Gloria e inferno
19.45 TGA
20.25 Novela, Il segreto
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, Gloria e inferno
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.20 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Notte

TELELIBERA FIRENZE

UHF 54.65 tel. 055/679797

- 12.30 Novela, Una vita da vivere
— Le opinioni di Giordano Goggioli
14.00 TF, Poldark
15.30 TF, Giorno dopo giorno
16.30 Cartoni, Hugo re del judo
— Cartoni, Galaxy Express
18.00 Novela, Una vita da vivere
19.00 TF, Poldark
— Le opinioni di Giordano Goggioli
20.30 FILM, L'evaso di San Quintino (Dramm. 1957) di R. Rouse con J. Palanca e B. Lang
23.30 TF, La banda dei sette
00.30 FILM

RETE 37

UHF 63.53 tel. 055/807485

- 13.30 FILM, Arsenico e vecchi merletti
14.30 Notizie Flash
15.00 Cartoni, Le avventure di Pinocchio
15.30 Cartoni, Gobots
16.00 Cartoni, Tigerman
16.30 Cartoni, Muteking
17.00 Bullwinkle Show
17.30 Cartoni, Ninja Kamui
18.00 Baby Show
19.00 Novela, L'ultima
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela, I cento giorni di Andrea
20.30 FILM
22.05 Notizie Flash
22.10 Calcio parlato
23.00 FILM, Contrabbando per l'Oriente
24.00 Notizie Flash

UMBRIA TV

UHF 80 tel. 075/25610

- 14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
15.15 Sceneggiato, Il circolo Pickwick
16.00 Programma per ragazzi
18.00 Mamma Vittoria
19.00 Oggi la città
19.30 TG Sere
19.45 Oggi la città
19.55 TF, Mary Hartman
20.20 Estrazioni del lotto
20.30 Sceneggiato, Per un viaggio in Italia
21.40 La macchina del tempo
22.45 Opere Teatrali: Una questione di riconoscenza

TELE 37

UHF 37 tel. 055/873134

- 11.30 Sceneggiato, Ai confini della notte
12.30 TF, Number 96
13.30 TF, Bareta
14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30 Cartoni animati
16.30 Cartoni, La piccola Nell
17.00 Cartoni, Shogun
17.30 TF, I ragazzi del sabato sera
18.00 Cartoni, Captain Harlock
18.30 Cartoni, Robotech
19.00 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
19.30 TF, Bareta
20.30 FILM, Principe della città
00.10 Colpo grosso
00.40 Sport, Calcio Europeo

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654861

- 13.30 Super Hit
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
— Il video della settimana
16.00 Il gioco
18.30 On The Air
18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea
19.15 L'intervista: Samantha Fox
19.30 Goldies and Oldies, videodischi e sorprese
22.30 Blue Night
23.00 New Wave, le selezioni video
23.15 All American Hot 100, le classifiche americane
24.00 Il concerto: James Taylor

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 12.30 Flash info: Les titres du journal
12.35 L'Académie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Feuilletton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, Ma sorcière bien-sée
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus, variétés
19.15 Actualités regionales de FR3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 FILM
22.20 Les jeux
23.30 24 H sur la 2

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel. 02/861861

- 14.15 TG Notizie
14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
15.15 Sceneggiato, Il circolo Pickwick
16.00 Programma per ragazzi
— La o di Giotto
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.00 Oggi la città
19.30 TG Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
19.55 TF, Mary Hartman
20.20 Estrazioni del lotto
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato, Per un viaggio in Italia
21.40 La macchina del tempo
22.30 TG Tuttoggi
22.45 Opera Teatrale: Una questione di riconoscenza

TELEREGIONE TOSCANA

UHF 44.22 tel. 055/474777

- 10.00 FILM, L'ultimo attacco (Guerra 1960)
11.30 TF, New Scotland Yard
12.30 Al vostro servizio
13.00 Novela, Luisa mia
13.30 Novela, Marta
14.00 Cartoni, Goober
15.30 Cartoni, Mago Pancione
15.30 Cartoni, Ikusasa
16.30 Cartoni, Gatchman
16.30 Cartoni, Goober
17.00 Ragazzi di ieri
18.00 Cartoni, Gatchman
18.30 Novela, Luisa mia
19.15 Spazio aperto
— TG notizie
20.00 Cartoni, Ken il guerriero
20.30 Novela, Marta
21.30 Gran Bazar
23.45 TF, New Scotland Yard

TELECENTRO TOSCANA

UHF 31 tel. 055/472959

- 11.00 Chi telefonava vince
12.00 FILM, Stanlio e Ollio teste dure
13.30 Speciale Italia 3
14.30 FILM, Patocecenico
15.00 Amici del cane
17.00 Direttissima con Lady Radio
18.00 TF, Bellamy
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM
20.30 FILM, Fiamme alla costa dei barbari (Avv. 1945) di J. Kane con J. Wayne e A. Dvorak
22.00 I tarocchi
23.00 TCT Sera
23.30 FILM, I guerrieri del terrore

NEW WAVE (22.30). Un incontro con i gruppi che hanno fatto storia negli ultimi 10 anni. Piziana Cappetti



VIDEOFIRENZE

UHF 47.38 tel. 055/430234

- 13.30 Cartoni, Huck Finn
14.00 Cartoni, Carletto
14.30 Novela, Pagine della vita
15.30 FILM, La rivolta degli Apaches
17.20 TELEFILM
18.20 Cartoni, Devilman
18.50 Cartoni, Carletto
19.20 Cartoni, Angie Girl
19.50 Cartoni, Voltorn
20.30 Toscana
21.00 Notiziario agli alleati, rubrica sportiva
23.00 FILM, Alle mie cara mamma nel giorno del suo compleanno (Comm. 1974) di L. Selce con P. Villaggio e E. Giorgi
1.00 TELEFILM

RTV 58

UHF 38 tel. 055/511130

- 13.30 Jenny 20.21
14.00 Novela, Il segreto di Jo-landa
15.00 TELEFILM
16.00 Sturpi Varietà da 1 a 14 anni
17.00 Cartoni, Lamù
17.30 Cartoni, Transformers
18.00 Cartoni, Ghostbusters
18.30 Cartoni, Gi-Joe
19.00 Videonotizie
20.30 M'ama non m'ama
20.40 La ruota della fortuna
20.30 FILM, Mio padre monsignore (Comm. 1971)
22.30 Reclame, pubblicità e spettacolo
23.00 Comico: Storie italiane
23.45 Videonotizie
24.00 FILM, Zombo, il dominatore della foresta

ANTENNA 5

UHF 49.28 tel. 0571/799978

- 12.00 Oroscopo
12.05 TF, The Outsiders
13.00 Cartoni, Daitarn III
13.30 Hanna e Barbera
14.00 FILM, Fatti bella e taci (Comm. 1958) di M. Allégret con M. Demongeot
15.30 TF, L'eco di Eva
16.00 FILM, La bande dello stagno
17.30 TF, L'eco di Eva
18.00 Cartoni, Hanna e Barbera
18.30 Cartoni, Daitarn III
19.00 TF, Love Story
20.00 TF, L'eco di Eva
20.30 A 5 Cronaca
21.00 A come Empoli
22.20 Oroscopo
23.30 FILM, I nuovi Rookies

VIDEOPEZIA INT.

UHF 56 tel. 0773/703163

- 13.30 Sport, Calcio
15.00 FILM, Amori di mezzo secolo
16.30 Cartoni animati
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nel mondo dello sport
20.30 FILM, L'amico del papadino (Dramm. 1972) di F. Agnema con R. Harrison e E. Blanc
22.00 FILM, Arrivano i dollari (Comm. 1957) di M. Costa con A. Sordi e N. Taranto
24.00 TF, Edward Wallace
00.40 FILM, Caccia tragica (Dramm. 1947) di G. De Santis con M. Girotti e A. Checchi

TELEMAREMMA

UHF 55 tel. 0584/414000

- 14.50 TF, La squadra dei sortilegi
15.45 Telemaremma ragazzi
17.00 TELEFILM
17.20 TELEFILM
17.40 Cartoni animati
18.00 Redazionale
19.15 Cartoni animati
20.25 Telemaremma notizie
21.00 Sport, Baseball Americano
23.00 TF, Il cavaliere Tempesta
24.00 Telemaremma notizie

TELETRONIA

UHF 49.28 tel. 0585/28818

- 14.00 Videonotizie flash
14.10 Black Notes
14.50 Redazionale
15.50 FILM
17.20 Redazionale
17.30 Videonotizie flash
17.40 Redazionale
17.50 FILM
19.10 Defilée di moda
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda Videonotizie
20.50 FILM
22.20 TELEFILM
23.10 Videonotizie notte
23.30 FILM

ELEFANTE

UHF 60 tel. 0583/954642

- 7.00 Videomusic
8.50 L'oroscopo di Deltina
9.00 Buongiorno Elefante
13.00 Magic Moment, proposte commerciali
14.00 Vanessa Pellicceria
15.00 Pomeriggio insieme: programmi di giochi a cartoni animati
18.00 Laser, rubrica
19.00 Parliamo di soldi
20.30 Supersera, spettacolo
1.00 L'oroscopo di Deltina
1.10 Videomusic

RETE A

Unf 42/247241

- 8.00 Accendi un'amica
14.30 Novela, Bianca Vidal
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.05 FILM, La Cersosa di Parma-L'ombra del patibolo
17.00 TGA
17.00 Cartoni, Superman
18.00 Cartoni, Sub Mariner
18.30 Cartoni, Jenny la tennista
19.00 Cartoni, Sub Mariner
19.15 Novela, La tana dei lupi
19.45 TGA
20.25 Novela, Il segreto
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, La tana dei lupi
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.20 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Notte

TELE 37

Unf 37 tel. 055/413131

- 12.30 TF, Number 96
13.00 TF, Baretta
14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30 Cartoni animati
17.30 TF, I ragazzi del sabato sera
18.00 Cartoni, Captain Harlock
18.30 Cartoni, Robotech
19.00 Cartoni, Masters i domatori dell'universo
19.30 TF, Baretta
20.30 FILM, Ricchi, ricchissimi praticamente in mutande
22.50 Sceneggiato, Giochi di coppie
23.20 Colpo grosso
23.50 Sport, Tennis

ANTENNE 2

Tel. 00331/42955497

- 12.00 Flash info
12.05 L'académie des Neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM
14.00 P.N.C.
15.00 Sport, Rugby: France-Roumanie
16.40 P.N.C.
18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
18.25 Des chiffres et des lettres
18.50 Un DB de plus
19.05 I.N.C.
19.10 Dessin animé, Bug's Bunny Special
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 L'heure de vérité
20.35 Parlez-moi d'histoire
23.30 24 H sur la 2

TV CAPODISTRIA

Unf 47 tel. 02/861881

- 14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
15.15 Sceneggiato, E le stelle stanno a guardare
16.50 Programma per ragazzi
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.00 Oggi la città
19.30 TG Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
20.00 TF, Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 Sotto le stelle, varietà presentata da Edwige Fenech
21.45 TG Tutoggi
22.00 Il mondo degli animali
22.35 Sport, Calcio: Radnicki-Stella Rossa, Quarti di finale, Coppa Jugoslava

TELEREGIONE TOSCANA

Unf 44 22 tel. 055/47477

- 13.30 Novela, Marta
14.30 Cartoni, Goober
15.00 Cartoni, Mago Pacione
15.30 Cartoni, Ikusuan
16.00 Cartoni, Gatchman
16.30 Cartoni, Goober
17.00 Cartoni, Nel regno del cartone
17.30 Cartoni, Ikusuan
18.00 Cartoni, Gatchman
18.30 Novela, Luisa mia
19.15 Spazio aperto
— TG Notizie
— Suez Zoom
20.00 Cartoni, Ken il guerriero
20.30 Novela, Marta
21.30 Play-time, gioco spettacolo
23.00 TF, New Scotland Yard
24.00 Jab: la boxe mondiale

TELELIBERA FIRENZE

Unf 34 68 tel. 055/679797

- 11.00 Circo casa, redazionale
12.30 Novela, Una vita da vivere
14.00 TF, Poldark
15.00 TF, Giorno dopo giorno
16.30 Cartoni, Hugo re del ju-do
— Cartoni, Galaxy Express
18.00 Novela, Una vita da vivere
19.00 TF, Poldark
20.00 Opimioni di Giordano Gogoli
20.30 FILM, Pastasciutta... amore mio! (Comm. 1980) di A. Italiano con D. De Luse e A. Bancroft
23.00 Il mondo dei tarocchi
23.30 TF, La banda dei sette
00.30 FILM

VIDEO MUSIC

Unf 28 tel. 02/654661

- 13.30 Super Hit
14.30 Hot Line, vita diretta con Videomusic
— Crazy Time
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
— U.K. Network 20 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
19.30 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
22.30 Blue Night
22.45 Rock Report
23.00 Brooklyn Top 20 con Johnny Parker
23.30 Rapido, il reportage dal mondo della musica



BROOKLYN TOP 20 (23.30). La classifica di Videomusic vede questa settimana al nono posto il video dei Pretenders

TELECENTRO TOSCANA

Unf 31 32 tel. 055/472859

- 12.00 FILM, Mamma (Comm. 1940) di G. Bagnone con E. Gramatica e B. Gighi
13.30 TF, Shane
14.30 FILM, Duello al sole (West-1948) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck
16.00 Speciale Italia 3
17.00 Direttissima con Lady Radio
18.00 TF, Beilamy
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM
20.30 FILM, Il mangiaguadino (Comm. 1972) di C. Faraldo con M. Piccoli e B. Romand
22.00 Mille e una notte

RETE 37

Unf 63 83 tel. 055/607455

- 13.30 FILM, Arsenico e vecchi merletti
14.30 Notizie Flash
15.00 Cartoni, Le avventure di Pinocchio
15.30 Cartoni, Gobots
16.00 Cartoni, Tigerman
16.30 Cartoni, Muteking
17.00 Cartoni, Bullwinkle Show
17.30 Cartoni, Ninja Kamui
18.00 Baby Show
19.00 Novela, Leonella
19.30 Notizie Flash
20.00 Novela, I cento giorni di Andrea
20.30 FILM, La signora a 40 carati
22.25 Notizie Flash
22.30 Sport, Catch
23.30 FILM, Il primo cerchio

VIDEO FIRENZE

Unf 47 39 tel. 055/430234

- 13.30 Cartoni, Huck Finn
14.00 Cartoni, Carletto
14.30 Novela, Pagine della vita
15.30 FILM, Probabilità zero
17.20 TELEFILM
18.20 Cartoni, Devilman
18.50 Cartoni, Carletto
19.20 Cartoni, Angie Girl
19.50 Cartoni, Voltron
20.30 Notiziario
21.00 FILM, Vigili e vigilesse (Comm. 1982) di F. Prosen con S. Carnacine e A. Luotto
23.00 FILM, Il clan del quartiere latino (Idramm. 1927) di B. Gantillon con M. Ronet e M. Adorf

RTV 38

Unf 38 tel. 055/851130

- 13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
15.00 TELEFILM
15.30 La buona tavola, rubrica
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni, Lamù
17.30 Cartoni, Transformers
18.00 Cartoni, Ghostbusters
18.30 Cartoni, Gi-Joe
19.00 Videonotizie
19.30 Miana non mi manda
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, Maria's Lovers
22.30 TF, Foxfire
23.30 Cinema
23.45 Videonotizie
24.00 FILM, Quando l'alba si tinge di rosso

ANTENNA 5

Unf 48 23 tel. 0571/789978

- 13.30 Cartoni, Hanna e Barbarella
14.00 FILM, Delphine
15.30 TF, The Beverly Hillsbills
16.00 FILM, The Dragon
17.30 TF, L'eco di Eva
18.00 L'angolo del verde
18.30 Cartoni, Dastari III
19.00 TF, Love Story
20.00 TF, L'eco di Eva
20.50 TF, Affari di cuore
21.45 Tutti insieme tombolissimamente giocando
22.30 TF, Il pericolo è il mio mestiere
23.00 Tutti insieme tombolissimamente giocando, programmazione vincenti
23.30 FILM, L'affare della sezione speciale

VIDEOSPEZIA INT.

Unf 86 tel. 077/703189

- 13.30 Cartoni animati
14.00 TF, Edgar Wallace
15.10 FILM, Il dito nella piaga (Guerra-1969) di T. Ricci con K. Kinski e G. Hilton
17.00 Rubrica cinema
17.10 Ann 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nel mondo dello sport
20.00 Il sindacato, rubrica
20.35 TF, Edgar Wallace
21.00 FILM, Artisti e modelle (Comm. 1951) di F. Tashlin con D. Martin e J. Lewis
23.20 FILM, L'amante dell'assassino (Dramm.) di K. Zanussi con H. Buchholz
1.30 Sport, Calcio mondiale

UMBRIA TV

Unf 60 tel. 075/25612

- 15.15 Sceneggiato, E le stelle stanno a guardare
16.50 Programma per ragazzi
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.30 TG Sera
20.00 TF, Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 Sotto le stelle, varietà presentata da Edwige Fenech
22.00 Il mondo degli animali
22.35 Sport, Calcio: Radnicki-Stella Rossa, Quarti di finale, Coppa Jugoslava

RADIO TELE EUROPA

Unf 63 tel. 075/757246

- 7.00 Junior TV
12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Sceneggiato, Ritratto per signora
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
18.30 Speciale Barbis
19.30 Sceneggiato, Ritratto per signora
20.30 FILM
22.30 Onzante
23.45 Non stop

TELEMAREMMA

Unf 55 tel. 0564/414000

- 11.25 TELEFILM
14.50 TF, Il cavalier Tempesta
15.40 Telemaremma ragazzi
17.00 TELEFILM
18.00 Redazionale
18.50 TELEFILM
19.30 Videonotizie
20.25 Telemaremma notizie
21.00 TF, La squadra dei sortilegi
22.00 TF, Il cavalier Tempesta
23.00 TF, West Side Medical
24.00 Telemaremma notizie

TELETRURIA

Unf 46 35 tel. 0573/28916

- 14.10 Principe disco show
15.00 Redazionale
15.10 FILM
16.40 Redazionale
16.50 TELEFILM
17.20 Redazionale
17.30 Videonotizie flash
17.40 TELEFILM
18.20 Sport, Basket
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda-Videonotizie
20.50 FILM
22.30 Motoni non stop
23.00 Videonotizie
23.20 FILM

ELEFANTE

Unf 50 tel. 0583/554642

- 9.00 Buongiorno Elefante
10.00 Vivere al cento per cento, rubrica
13.00 Magic Moment, proposte commerciali
15.00 Appuntamento con i tarocchi a cura di Daniela
18.00 L'esser, rubrica
20.00 Controcorrente
20.30 Supersera
22.00 Parliamo di soldi
23.00 Lo spettacolo continua
1.00 L'oroscopo di Otelma
1.10 Videomusic

RETE A TEL. 02. 2477241

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, Bianca Vidal
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.05 FILM, La Certosa di Parma-Amanti senza speranza
17.00 TGA
17.30 Cartoni: Superman
18.00 Cartoni: Sub Mariner
18.30 Cartoni: Superman
19.00 Cartoni: Sub Mariner
19.15 Novela, La tana dei lupi
19.45 TGA
20.25 Novela, Il segreto
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, La tana dei lupi
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.20 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Notte

TELELIBERA FIRENZE UNIF 54 56 tel.055/679797

11.00 Circo casa, redazionale
12.30 Novela, Una vita da vivere
— Le opinioni di Girdano Goggioli
14.00 TF, Poldark
15.30 TF, Giorno dopo giorno
16.30 Cartoni, Galaxy Express
17.00 Rubrica
18.00 Novela, Una vita da vivere
19.00 TF, Poldark
— Le opinioni di Girdano Goggioli
20.30 FILM, A noi piace Flint (Giallo-1967) di G. Douglas con J. Coburn e L. J. Cobb
23.30 TF, La banda dei sette
00.00 FILM
23.00 Non stop

RETE 37 UNIF 53 53 tel.053/407455

12.35 Novela, Leonela
13.30 FILM, Una Cadillac tutta d'oro
14.30 Notizie Flash
15.00 Cartoni, Le avventure di Pinocchio
15.30 Cartoni, Gobots
16.00 Cartoni, Tiggerman
16.30 Cartoni, Muteking
17.00 Bullwinke Show
17.30 Cartoni, Ninja Kamui
18.00 Baby Show
19.00 Novela, Leonela
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela, I cento giorni di Andrea
20.30 FILM, Il ficanasso
22.25 Notizie Flash
22.30 Sport, Basket
23.20 FILM, L'oro dei Caraibi (Avv.-1953)

UMBRIA TV UNIF 90 tel.076/25910

14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
15.15 Sceneggiato, E le stelle stanno a guardare
16.45 Programma per ragazzi
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.00 Oggi la città
19.30 TG Sera
20.00 TF, Mary Hartman
20.30 Senza rete
22.15 TG Tuttoggi
23.15 Sceneggiato, Storia di Anna
23.20 I concerti di Sotto le stelle, musicale

TELE 37 UNIF 37 tel.055/813174

12.30 TF, Number 96
13.30 TF, Baretta
14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
15.30 Cartoni animati
16.30 Cartoni, La piccola Nell
17.00 Cartoni, Shogun
17.30 TF, I ragazzi del sabato sera
18.00 Cartoni, Capitan Harlock
18.30 Cartoni, Robotech
19.00 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
19.30 TF, Baretta
20.30 FILM, Murderock - Uccide a passo di danza
22.20 Sceneggiato, Gioco di coppie
22.50 Colpo grosso
23.20 Sport, Boxe

VIDEOMUSIC UNIF 28 tel.02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
16.00 Il gioco, Presente Clive Griffiths
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 Il concerto: Rock Contest-La finale
19.00 Rapido, il reportage ad alta velocità dal mondo dello spettacolo
19.30 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night, presenta Julia Jones
— Motown World
— U.K. Network Top 40, la classifica inglese. Presenta Julia Jones

VIDEOFIRENZE UNIF 47 39 tel.055/403234

7.00 Novela, Marcie nuziale
8.00 Fantastico 10
13.30 Cartoni, Huck Finn
14.30 Cartoni, Carletto
14.30 Novela, Pagine della vita
15.30 FILM, La notte dei gabbi
17.20 TELEFILM
18.20 Cartoni, Devilman
18.50 Cartoni, Carletto
19.20 Cartoni, Angie Girl
19.50 Cartoni, Voltorn
20.30 Notiziario
21.00 Firenze sport, programma sportivo
22.00 TELEFILM
23.00 FILM, Tintorera (Dramm.-1977) di R. Cardona jr. con S. George e F. Lewis

RADIO TELE EUROPA UNIF 53 tel.076/787246

12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Sceneggiato, Ritratto per signora
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
16.30 Documentario
19.30 Sceneggiato, Ritratto per signora
20.30 Prima e dopo, programma sportivo
21.45 Attualità cinema
22.00 Contatto
23.30 Attualità cinema
23.45 Non stop

ANTENNE 2 Tel.00331/4295587

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Feuilletton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 UN DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, Brigade criminelle

RTV 38 UNIF 38 tel.055/951139

13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela, Il segreto di Jo-landa
15.00 TELEFILM
15.30 Il Leonardo, rubrica scientifica
16.30 Sturp Varietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni, Lamù
17.30 Cartoni, Transformers
18.00 Cartoni, Ghobusters
18.30 Cartoni, Gi-Joe
19.00 Videonotizie
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna
20.30 FILM, Dillinger
22.30 Sport, Football Australiano Play Off
23.30 Cinema
23.45 Videonotizie
24.00 FILM, Pranzo al Ritz

TELEMANERMA UNIF 53 tel.0564/414000

13.40 Cartoni animati
14.00 Redazionale
14.50 TF, Il cavalier Tempesta
15.40 Telemanerma ragazzi
17.00 TELEFILM
18.00 Redazionale
18.15 TELEFILM
19.30 Cartoni animati
20.25 Telemanerma notizie
21.00 Tombolissimo, gioco a premi
23.30 Parliamo di magia, diretta — Telemanerma notizie

TV CAPODISTRIA UNIF 47 32 tel.02/661881

14.15 TG Notizie
14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
15.15 Sceneggiato, E le stelle stanno a guardare
16.45 Programma per ragazzi
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.00 Oggi la città
19.30 TG Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
20.00 TF, Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 FILM, Madame Bovary sono io (Dramm.) di Z. Karminski con J. Kantovska e T. Kromcinski
22.15 Sceneggiato, Storia di Anna
23.20 I concerti di Sotto le stelle, musicale

ANTENNA 5 UNIF 48 29 tel.0571/799978

12.05 TF, Kingstone
13.00 Cartoni, Daitarn III
13.30 Cartoni, Hanna e Barberr
14.00 FILM, La nave dei dannati (Avv.-1969)
15.30 TF, The Beverly Hillsbilles
16.00 FILM, Soli nell' infinito (Avv.-1956) di M. Le Roy
17.30 TF, L'eco di Eva
18.00 Cartoni, Hanna e Barberr
18.30 Cartoni, Daitarn III
19.00 TF, I nuovi Rookies
20.00 TF, L'eco di Eva
20.50 FILM, La morte dagli occhi blu
22.30 TF, Kingstone
23.30 FILM, Pierino colpisce ancora

TELETRUINA UNIF 48 38 tel.0576/28916

14.20 TELEFILM
15.10 Vivere al cento per cento
15.50 Redazionale
16.00 TELEFILM
16.30 Redazionale
17.40 Videonotizie flash
17.40 Redazionale
17.50 FILM
19.10 TELEFILM
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda-Videonotizie
20.50 Contro Obiettivo 2
23.00 Pellicceria Martini
23.30 Videonotizie notte

TELEREGIONE TOSCANA UNIF 44 32 tel.055/474777

13.30 Novela, Marta
14.30 Cartoni, Goobor
15.00 Cartoni, Nel regno del cartone
15.30 Cartoni, Ikkanus
16.00 Cartoni, Getchman
16.30 Cartoni, Goobor
17.00 Cartoni, Nel regno del cartone
17.30 Cartoni, Ikkanus
18.00 Cartoni, Getchman
18.30 Novela, Luisa mia
19.00 Acqua l'oro del rubinetto, rubrica
19.15 Spazio aperto Arabesque
20.00 Cartoni, Kan il guerriero
20.30 Novela, Marta
21.30 Gran Bazar
23.45 TF, New Scotland Yard

TELECENTRO TOSCANA UNIF 31 32 tel.055/472993

11.00 TF, Il ritorno dell'ispettore Bluey
12.00 FILM, Fifa e arena (Com.-1948) di M. Mattoli con... Totò e I. Barizica
13.30 Appuntamento con l'arte
16.00 Speciale Italia 3
17.00 Direttissima con Lady Radio
18.00 TF, Bellemmy
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM
20.30 TF, Shane
21.30 Appuntamento con l'arte
00.30 TCT Sera
— Non stop

VIDEOSPEZIA INT. UNIF 56 tel.0577/703163

13.30 TF, Edgar Wallace
14.30 Motori non stop
15.00 FILM, La carica dei 1000 (Avv.-1968) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland
16.30 Cartoni animati
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 FILM, Amore mio aiutami (Com.-1969) di A. Sordi con A. Sordi e M. Vitti
21.20 Sport, Fuoricampo, tutto-sport
23.40 FILM, Assalto finale (West.-1968) di G. Karlson con G. Ford e G. Hamilton

ELEFANTE UNIF 60 tel.0553/954842

7.00 Videomusic
8.50 L'oroscopo di Otelma
9.00 Buongiorno Elefante
9.30 Parliamo di pranoterapia
13.00 Magic Moment, proposte commerciali
14.00 Vanna Pellicceria
15.00 Pomeriggio insieme
18.00 Silfiasma
19.00 Laser, rubrica
20.00 Supersera
22.00 Parliamo di soldi
23.00 Lo spettacolo continuo
1.00 L'oroscopo di Otelma
1.10 Videomusic

RETE 4

Tel. 02 / 2477245

- 8.00 Accendi un'antica
14.00 Novela, Bianca Vidal
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.00 TGA
15.05 FILM 14" ora
(Dramm. 1951) di H. Hebbel-
way con F. Douglas e R. Be-
sehart
17.00 TGA
17.30 Cartoni, Superman
18.00 Cartoni, Sub Mariner
19.30 Cartoni, Superman
20.00 Cartoni, Sub Mariner
19.15 Novela, La tana dei lupi
19.45 TGA
20.25 Novela, Il segreto
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, La tana dei lupi
22.00 Sceneggiato, Yessenia
22.20 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Note

TELEUNION FIRENZE

UHF 58 tel. 055 / 879797

- 12.30 Novela, Una vita da vi-
vere
— Le opinioni di Giordano
Goggoli
14.00 TF, Poldark
21.30 TF, Il giorno dopo giorno
16.30 Cartoni, Hugo re del ju-
do
— Cartoni, Galaxy Express
18.00 TF, Inside
19.20 Novela, Una vita da vi-
vere
— Le opinioni di Giordano
Goggoli
20.30 FILM L'eredità Far-
monti (Dramm. - 1978) di M.
Bolognini con F. Testi
23.30 TF, La banda dei sette
00.30 FILM
2.00 Non stop

RETE 37

UHF 43 tel. 055 / 807455

- 12.35 Novela, Leonela
13.30 FILM, Amore alle fran-
cese
14.30 Notizie Flash
15.00 Cartoni, Le avventure di
Pinochio
15.30 Cartoni, Gobots
16.00 Cartoni, Tigerman
16.30 Cartoni, Muteking
17.00 Bulwinkle Show
17.30 Cartoni, ninja Kamui
18.00 Baby Show
19.00 Novela, Leonela
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela, I cento giorni di
Andrea
20.30 TELEFILM
21.30 TF, Tenente O'Hara
22.30 Ruote in pista
23.10 FILM, L'insegnante va
in collegio

UMBRIA TV

UHF 58 tel. 075 / 355110

- 14.20 Novela, Veronica il volto
dell'amore
15.15 Sceneggiato, E le stelle
stanno a guardare
16.45 Programma per ragazzi
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.00 Fatti nostri, rubrica
19.30 TG Sera
19.45 Fatti nostri, rubrica
20.25 TG Notizie
20.30 Ricordando Duke Elling-
ton
22.30 TG Tulluggi
22.45 L'Amazzonia di Cousteau

TELE 37

UHF 37 tel. 055 / 331333

- 13.30 TF, Baretta
14.15 Novela, Ai confini della
notte
15.30 Cartoni animati
16.30 Cartoni, La piccola Nell
17.00 Cartoni, Shogun
17.30 TF, I ragazzi del sabato
sera
18.00 Cartoni, Capitan Har-
lock
18.30 Cartoni, Robotech
19.00 Cartoni, Masters i do-
minatori dell'universo
19.30 TF, Baretta
20.30 FILM, La dottoressa del
distretto militare
22.20 Sceneggiato, Gioco di
coppie
22.50 Colpo grosso
23.30 Sport, Wrestling
00.20 TF, Mod Squad

ANTENNE 2

Tel. 06/33142985497

- 12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Feuilletton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, Ma sorcière bien-
aimée
18.25 Des chiffres et des let-
tres, jeu
18.50 UN DB de plus
19.15 Actualités regionales de
Fr3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 Feuilletton, Bonjour mai-
tre
— Apostrophes
23.00 Dernière édition

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel. 02 / 861861

- 14.20 Novela, Veronica il volto
dell'amore
15.15 Sceneggiato, E le stelle
stanno a guardare
16.45 Programma per ragazzi
— Parata di cartoni
— Cartoni, Il magico mon-
do di Gigi
— TF, Otto nipoti e una
nonna
Nati per vivere, docum.
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.00 Oggi la città
19.30 TG, Punto d'incontro
19.45 Oggi la città
20.00 TF, Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 Ricordando Duke Elling-
ton
22.30 TG Tulluggi
22.45 L'Amazzonia di Cousteau

TELEREGIONE TOSCANA

UHF 44 tel. 055 / 47477

- 13.00 Novela, Luisiana mia
13.30 Novela, Marta
14.30 Cartoni, Goobert
15.00 Cartoni, Nel regno del
cartone
15.30 Cartoni, Ikkanus
16.00 Cartoni, Gatchman
16.30 Cartoni, Gatchman
16.30 Cartoni, Goobert
17.00 Cartoni, Nel regno del
cartone
17.30 Cartoni, Ikkanus
18.00 Cartoni, Gatchman
18.30 Novela, Luisiana mia
19.15 Spazio aperto
— Motor News
20.00 Cartoni, Ken il guerriero
20.30 Novela, Marta
21.30 FILM, Keoma
23.00 Sport, Jab: la boxe
mondiale

TELECENTRO TOSCANA

UHF 31 tel. 055 / 472959

- 11.00 Chi telefona vince
12.00 FILM, Eugenia Grandet
(Dramm. 1946)
13.30 Appuntamento con l'arte
16.00 Speciale Italia 3
17.00 Direttissima con Lady Ra-
dio
18.00 TF, Bellamy
19.00 Speciale TCT
19.40 TCT Sera
20.00 TELEFILM
20.30 FILM, Il segno di Zorro
(Avv. 1974) di D. McDougall
con F. Langella e R. Montal-
ban
22.00 TF, Derby Thrilling
23.00 TCT Sera
23.30 FILM, Sette note di terro-
re
— Non stop

VIDEOSPEZIA INT.

UHF 36 tel. 0187 / 703169

- 13.30 Superatons
14.30 TF, Edgar Wallace
15.30 FILM, Un amore impos-
sibile (Dramm. - 1980) di J.
Hardy con E. Taylor e J. Bot-
tons
17.00 Rubrica cinema
17.10 Anni 30, musicale
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nel mondo dello sport
20.20 Anni 30, in diretta
21.30 Special in diretta
24.00 FILM, Colpo grosso al
penitenziario (Comm. - 1977)
di G. Piccoli con P. Leroy e R.
Pellegri
1.30 Rubrica cinema

ELEFANTE

UHF 40 tel. 055 / 934642

- 9.00 Buongiorno Elefante
10.00 Vivere al cento per cento,
rubrica
13.00 Magic Moment, proposte
commerciali
15.00 Pomeriggio insieme
16.00 Tentiamo la tris, a cura di
Simona Bombaci
18.00 Laser, rubrica
19.00 Perlamio di soldi
20.00 Pesca sport
21.00 Primo mercato
23.00 Lo spettacolo continua
1.00 L'oroscopo di Otelma
1.10 Videomusic

VIDEOMUSIC

UHF 38 tel. 02 / 654661



I LEONI DEL ROCK (15.30). I personaggi ruggenti che hanno fatto grande la musica rock sono presentati da Dario Viola

VIDEOPINTE

UHF 47 tel. 055 / 431756

- 13.30 Cartoni, Huck Finn
14.00 Cartoni, Carletto
14.30 Novela, Pagine della vi-
ta
15.30 Mondo ciak
16.00 FILM, Italian Boys
(Comm. - 1982) di U. Smila
17.20 TELEFILM
18.20 Cartoni, Devilman
18.50 Cartoni, Il mio amico
ninja
19.00 Cartoni, Angie Girl
19.50 Cartoni, Volttron
20.30 Notiziario
21.00 Noi podisti, programma
sportivo
22.00 Occhi sulla città, rotocal-
co
23.00 FILM, Massacro al Cen-
tral College

RADIO TELE EUROPA

UHF 58 tel. 0761 / 387346

- 7.00 Junior TV
12.10 La Bibbia
14.00 Promozioni
15.30 Sceneggiato, Ritratto
per signora
16.00 Promozioni
17.30 Junior TV
18.30 Documentario
19.30 Sceneggiato, Un paio di
scarpe per tanti km.
20.30 Racconti italiani
21.50 Perugia pelle
23.45 Non stop

RTV 38

UHF 38 tel. 055 / 951130

- 13.30 Jenny 20-21
14.00 Novela, Il segreto di Jo-
landa
15.00 TELEFILM
16.30 Stripi Varietà de 1 a 14
anni
17.00 Cartoni, Lamù
17.30 Cartoni, Transformers
18.00 Cartoni, Ghostbusters
18.30 Cartoni, Gi-Joe
19.00 Videonotizie
19.30 Mamma non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, ga-
me show
20.30 FILM, Rivalenti marshi
22.30 Forza Italia!, spettacolo di
attualità ed informazione
sportiva
00.30 Cinema
1.00 TELEFILM

TELEMANINNA

UHF 55 tel. 0564 / 414005

- 13.40 Cartoni animati
14.00 Redazionale
14.50 TF, Sesto senso
15.40 Telemaninna ragazzi
17.00 TELEFILM
17.20 Cartoni animati
18.00 Redazionale
18.50 TELEFILM
19.15 TELEFILM
20.25 Telemaninna notizie
21.00 TF, West Side Medical
21.50 TELEFILM
22.30 Diretta
22.45 O.K. Motori
24.00 Telemaninna notizie

ANTENNA 5

UHF 48 tel. 0571 / 799978

- 14.00 FILM
15.30 TF, Il pericolo è il mio
mestiere
16.00 L'angelo del verde
16.30 TF, Affari di cuore
17.30 TF, L'eco di Eva
18.00 Cartoni, Hanna e Barbe-
ra
18.30 Cartoni, Daitan III
19.00 Il fantino disperso
20.00 TF, L'eco di Eva
20.30 A S. Cronaca
20.50 FILM, La dottoressa
preferisce i marinai
(Comm. - 1000) di M. M. Ta-
rantini con A. Vitali e M. M. Telli
22.20 Oroscopo
22.30 TF, Kingstone
23.30 FILM, La vera storia del
Poseidon

TELETRURIA

UHF 46 tel. 0575 / 22915

- 14.10 TELEFILM
15.00 Redazionale
15.10 FILM
16.40 Redazionale
16.50 Cartoni animati
17.30 Videocronaca flash
17.40 Documentario
18.10 Superclassifiche Show
19.10 TELEFILM
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda-Videocronaca
20.50 FILM
22.30 Redazionale
23.10 Videocronaca notte
23.30 FILM

RETE A

Tel.02 / 2472471



- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Sceneggiato. Una donna
15.05 FILM. I sogni nel cassetto (Dramm. 1957) di R. Castellani con L. Massari e E. Pagani
16.30 Novela. Il segreto
17.30 Cartoni. Superman
18.00 Cartoni. Sub Mariner
18.30 Cartoni. Superman
19.00 Cartoni. Sub Mariner
19.15 Sabado pazzo, spettacolo comico
20.25 FILM. L'ultima fuga (Dramm. 1971) di R. Fleischer con G. Scott e T. M. Santone
22.00 Sceneggiato. Una donna

TELE 37

UHF 37 tel.058/671474

- 11.30 Sceneggiato. Ai confini della notte
12.30 TF. Number 96
13.30 TF. Bareta
14.15 Novela. Ai confini della notte
15.30 Cartoni animati
16.30 Cartoni. La piccola Nell
17.00 Cartoni. Shogun
17.30 TF. I ragazzi del sabato sera
18.00 Cartoni. Captain Harlock
18.30 Cartoni. Robotech
19.00 Cartoni. Masters i dominatori dell'universo
19.30 TF. Bareta
20.30 FILM. Shark-Rosso nell'Oceano
22.25 Calcio grosso
24.00 TF. Mod Squad

ANTENNE 2

Tel.00331/4295497

- 9.20 Recre A2
11.55 Meteo
12.00 Flash info
12.05 Les maries de l'IA2, jeu
12.35 Expression directe
13.00 Le journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF. Galactica
14.55 Sport
16.20 Entra chien et loup
17.10 I.N.C.
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le Journal
20.30 Champs Elysees
22.15 TF. Deux Filles a Miami
23.05 Les enfants du rock
00.35 Derniere edition
00.40 Tournoi de Tennis a Barclay

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.02/881861

- 14.15 TG Notizie
14.20 Novela. Veronica il volto dell'amore
15.15 FILM. Il giustiziere di Londra (Giallo 1963) di E. Zbonsek con H. Felmy e M. Perschy
17.00 Programma per ragazzi
18.00 Novela. Mamma Vittoria
19.00 Archivio dell'arte, documentario
19.30 TG Punto d'incontro
20.00 TF. Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato. La vita continua
22.15 TF. Ombre del passato
23.15 Medico e paziente
23.45 La storia delle invenzioni, documentario

TELEREGIONE TOSCANA

UHF 44 tel.055/47438

- 10.00 FILM. Dillinger
11.30 TF. New Scotland Yard
12.30 Novela. Lulsiana mia
13.00 Novela. Marta
14.00 Festival antichariato
17.00 Set: i film di Talegione
17.10 Cartoni. Nel regno del cartone
17.30 Cartoni. Ikusasa
18.00 Cartoni. Gatchman
18.30 Novela. Lulsiana mia
19.15 Spazio aperto
19.30 Centrocampo
20.30 Novela. Marta
21.30 FILM. Uomini/Il mio corpo appartiene (Dramm. 1950) di F. Zimmermann con M. Brando e T. Wright
23.00 TF. New Scotland Yard
23.45 FILM. Rischio sicuro

TELELIBERA FIRENZE

UHF 54 66 tel.055/679797

- 10.00 Novela. Una vita da vivere
10.30 Video Market
11.00 TF. Ironside
12.00 Basket & basket
12.45 Redazionale
— Le opinioni di Giordano Goggioli
14.00 Il trono del pavone, redazionale
16.00 Circo casa, redazionale
16.30 Video Market
18.00 TF. Ironside
19.20 Novela. Una vita da vivere
— Le opinioni di Giordano Goggioli
20.30 TF. Dimensione Alfa
21.45 TF. Devil & Devil
23.30 TF. Lobo
00.30 FILM.

RETE 37

UHF 52 tel.055/507455

- 12.35 Novela. Leonela
13.30 FILM. A noi piace freddo...
14.30 Notizie Flash
15.30 Cartoni. Le avventure di Pinocchio
15.30 Cartoni. Gobots
16.00 Cartoni. Tugerman
16.30 Cartoni. Muteking
17.00 Bullwinkle Show
17.30 Cartoni. Ninja Kamui
18.00 Baby Show
19.00 Novela. Leonela
19.20 Notizie Flash
20.00 Novela. I cento giorni di Andrea
20.30 TELEFILM.
21.30 TF. Tenente O'Hara
22.25 Notizie Flash
22.30 Sport 37 anteprima
23.20 FILM. Lama scarlatta

UMBRIA TV

UHF 60 tel.078/28618

- 14.20 Novela. Veronica il volto dell'amore
15.15 FILM. Il giustiziere di Londra
17.00 Programma per ragazzi
18.00 Mamma Vittoria
19.00 Archivio dell'arte
19.45 Oggi la città
20.00 TF. Mary Hartman
20.30 Sceneggiato. La vita continua
22.15 TF. Ombre del passato
23.15 Medico e paziente
23.45 La storia delle invenzioni, documentario

VIDEO MUSIC

UHF 28 tel.02/654651



- 13.30 Super Hit
14.30 Saturday Flight
15.00 Crazy Time
15.15 Videoprefetti di... un programma che indaga sui gusti video delle star della musica
15.45 Concerto: Rock Contest. La finale
16.30 On The Air
16.30 New Wave
18.45 Special: The Cure
19.30 Goldies and Oldies, videonotte e sorprese
22.30 Thriller: La notte di Videomusic propone una selezione dei migliori video della settimana



LO SPECIAL THE CURE (18.45). Anna Venerucci ha incontrato una delle band più emblematiche degli ultimi anni

VIDEO FIRENZE

UHF 47 39 tel.055/430234

- 13.30 Cartoni. Huck Finn
14.00 Cartoni. Carletto
14.30 Rubrica
15.30 FILM. Stangate in famiglia (Comm. 1978) di F. Benussi
17.20 TELEFILM.
18.20 Cartoni. Devilman
18.50 Cartoni. Il mio amico ninjia
19.20 Cartoni. Angie Girl
19.50 Cartoni. Voltron
20.30 Notiziario
21.00 FILM. Operazione paura (Giallo 1966) di M. Bava con G. Rossi-Stuart e E. Blanc
23.00 FILM. La texana e i fratelli Penitente
1.00 Mondo ciak presenta

RTV 38

UHF 38 tel.055/951130

- 13.30 Forza Italia. Attualità e informazione sportiva
15.00 TELEFILM.
16.30 Surpi Varietà da 1 a 14 anni...
17.00 Cartoni. Lamu
17.30 Cartoni. Transformers
18.00 Cartoni. Ghostbusters
18.30 Cartoni. Gi-Joe
19.00 Videonotizie
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM. Gli eroi di Telemark (Avv. 1965)
23.00 Odeon Sport
23.30 Cinema
23.45 Videonotizie
24.00 FILM. La fine della famiglia Quincy

ANTENNA 5

UHF 49 28 tel.0571/799778

- 14.00 FILM. Un brivido sulla pelle (Giallo 1966) di A. Van Dike
15.30 TF. Il pericolo è il mio mestiere
16.00 FILM. Delphine
17.30 TF. L'eco di Eva
18.00 Hanna e Barbera
18.30 Cartoni. Daitarn III
19.00 Week end sport
20.00 TF. L'eco di Eva
20.30 A 5 Cronaca
20.50 FILM. La più bella copia del mondo (Comm. 1968) di C. Mastromeiro con W. Chiari e P. Quattrini
22.30 Oroscopo
22.30 TF. Kingstone
23.30 FILM. Tre magnifiche canaglie

VIDEOSPEZIA INT.

UHF 56 tel.0187/703188

- 13.30 Calcio mondiale
15.00 TF. Edgar Wallace
16.00 FILM. Gli anni ruggenti
17.30 Cartoni animati
18.00 Superclassifica show
19.00 Tuttonotizie
19.45 Nel mondo dello sport
20.20 FILM. Amore e sangue a Erafahan (Avv. 1967) di T. Zarinabad con B. Miller e S. West
22.00 FILM. A sud ovest di Sonora (West. 1967) di S. Furie con M. Brando e A. Coman
23.45 TF. Edgar Wallace
1.00 Sexy Night

RADIO TELE EUROPA

UHF 53 tel.075/787946

- 12.10 La Bibbia
12.20 Promozioni
13.00 Sceneggiato. Un paio di scarpe per tanti km.
14.00 Promozioni
15.30 Junior TV
18.30 Bella Italia
19.30 Sceneggiato. Un paio di scarpe per tanti km.
20.30 FILM.
22.30 Suete in pista
23.30 Attualità cinema
23.45 Non stop

TELEMAREMA

UHF 55 tel.0564/616000

- 13.50 TF. West Side Medical
14.00 TELEFILM.
15.10 TELEFILM.
15.40 Cartoni animati
16.40 Superclassifica show
18.00 Santa Messa, in diretta dalla Cattedrale di Grosseto
19.00 TF. La squadra dei sorvegliati
20.25 Telemaremma notizie
21.00 TF. Il cavalier Tempesta
22.00 FILM.
23.30 TELEFILM.

TELETRURIA

UHF 46 tel.0578/29916

- 14.10 Defilè di moda
15.00 Redazionale
15.10 FILM.
16.50 Redazionale
17.00 Cartoni animati
17.30 Videocanale Flash
17.40 Redazionale
17.50 FILM.
18.10 TELEFILM.
20.00 Cartoni animati
20.20 Agenda Videocanale
20.50 FILM.
22.20 TELEFILM.
23.10 Videocanale notte
23.30 FILM.

ELEFANTE

UHF 60 tel.0552/954642

- 7.00 Videomusic
8.50 L'oroscopo di Otsima
9.00 Buongiorno Elefante
10.00 Magic Moment
14.00 Varesina pellicceria
15.00 Pomeriggio insieme
19.00 Parliamo di soldi
19.00 O.K. Motori
20.00 Rotociclo
21.00 Franto mercato
23.00 Lo spettacolo continua
1.00 L'oroscopo di Otsima
1.10 Videomusic



ARIE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: dubbi e incertezze dissipati da promesse mantenute. Con l'ottimismo vivrete sereni.
Lavoro: urgono risoluzioni per rendere più scorrevole l'attuale attività. Rimborso assicurato.
Salute: le energie vanno potenziate. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: mettendo in pratica le vostre risorse di seduzione raggiungerete lo scopo.
Lavoro: se agite con più dinamismo e senso pratico recupererete il tempo perduto. Piccole difficoltà finanziarie.
Salute: sarete rilassati e sereni. Giorni buoni: 15, 17, 19.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: gioco pericoloso che mette a repentaglio la credibilità. Certi limiti sono negativi.
Lavoro: ottimismo e saggezza saranno gli atteggiamenti per frantumare gli ostacoli. Fondamentale la puntualità.
Salute: buon potenziale. Giorni ottimi: 16, 18, 20.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: serenità totale dopo una burrascosa chiarificazione.
Lavoro: attenzione a non subire le sanzioni di una cattiva impostazione professionale. Avrete un buon margine per recuperare.
Salute: le energie vi appoggeranno totalmente. Giorni buoni: 17, 18, 21.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: riuscirete a stabilizzare quello che maggiormente interessa per la vostra serenità.
Lavoro: cercherete e troverete il punto di appoggio per potenziare la vostra attività. Dimostrazioni di stima.
Salute: urge il controllo dei denti. Giorni fausti: 18, 20, 21.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: l'orgoglio non gioverà ai rapporti con chi vi vuol bene.
Lavoro: uno scritto sarà il testimone scomodo per un nemico. Salvaguardate gli interessi con provvedimenti adeguati.
Salute: disturbi più immaginari che reali. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



Nada, Scorpione, è nata a Gabbro (Livorno) il 17 novembre 1953



☆ Mi chiamo Maria, sono nata l'11-2-1964 alle 9,30; il mio ragazzo è nato il 4-8-1965 alle 15,30. Vorrei tanto sapere se il nostro legame sarà duraturo, se ci porterà al matrimonio o se ci lasceremo. Puoi dirmi l'anno in cui mi sposerò? Anni fa ho amato un ragazzo, nato il 13-9-1960, che non ho del tutto dimenticato: sarà lui l'uomo del mio destino? (Maria - Berna)

Con il tuo attuale ragazzo hai dei buoni «aspetti» di comparazione astrale, che mi fanno pensare ad una conclusione matrimoniale. Scarse appaiono le possibilità di riconciliazione, invece, con il tuo ex, una persona troppo razionale, analitico, per il tuo temperamento passionale. Il matrimonio è prevedibile all'incirca fra il 1988 e il 1989.

☆ Sono nata sotto il segno dei Gemelli ed amo un ragazzo nato sotto il segno dell'Ariete nel 1960. I nostri familiari sono contrari a questo rapporto per ragioni che non sono mai riuscita a sapere. Lui mi ama, credi che la spunteremo? Da premettere che sono anni che ci vediamo di nascosto. (Riri)

La comparazione fra il tuo tema natale ed il grafico di nascita del tuo ragazzo mostra una bella armonia, segno d'ottimo accordo sentimentale e fisico fra voi due. Credo che arriverete al matrimonio e gli anni fra il 1989 e il 1990 appaiono decisivi in tal senso. Coraggio, entro il 1988 riuscite ad appianare le divergenze con i vostri familiari.

☆ Sono iscritta al secondo anno di Università e devo dirti che il primo anno non è stato dei più brillanti ma neppure dei più disastrosi. Vorrei sapere se riuscirò a fare un esame che nell'anno passato non è andato bene, a portare a termine gli studi universitari, laureandomi. Inoltre cosa dicono le stelle riguardo al mio futuro nel campo del lavoro? (Giustina)

La situazione «studio» appare per il 1988 in nettissimo miglioramento, sicché si può prevedere sia il superamento dell'esame non andato bene, sia un ottimo andamento per altre prove d'esame. Ti laureerai ed avrai anche un buon inserimento nel mondo del lavoro, fra il 1989 e il 1990. La tua esistenza professionale sarà, però, caratterizzata da cambiamenti e soltanto dopo i 30-35 anni intraprenderai un lavoro definitivo.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: un atteggiamento troppo austero scoraggia una sincera dichiarazione.
Lavoro: eliminate le indiscrezioni di chi vuol saperne troppo. Tacete sulle vostre iniziative. Viaggio utile.
Salute: nervi a posto ma attività debilitante. Giorni buoni: 15, 16, 17.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: il ritorno di una antica fiamma vi metterà il fuoco nelle vene.
Lavoro: occhio alla gente che vi circonda. Non trascurate i collaboratori. Promozione in vista.
Salute: consigliabile ossigenare di più il sangue. Giorni ottimi: 18, 19, 20.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: sappiate alternare le maniere forti ai dolci modi. Alti e bassi di umore da minimizzare.
Lavoro: agite cautamente, errare in questo momento è proibito. Per ora accontentatevi. Volete troppo o negativo.
Salute: curate il fegato. Giorni fausti: 15, 16, 21.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: strani atteggiamenti renderanno le cose piuttosto movimentate. Diplomazia equilibrata.
Lavoro: gli assilli stanno per terminare, è in arrivo la risposta che attendete.
Salute: reggerete bene alla fatica. Giorni buoni: 19, 20, 21.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: è in arrivo la persona che saprà darvi la serenità e la pace interiore.
Lavoro: inizialmente vi chiuderanno la porta: con pazienza capovolgere la situazione.
Salute: disturbi intestinali da raffreddamento. Giorni favorevoli: 15, 19, 20.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: il settore sarà dominato dalla fantasia, dalle novità.
Lavoro: la situazione è stazionaria e dovete studiare il modo di rimetterla in moto.
Salute: occhio particolare ai mezzi di trasporto. Giorni buoni: 19, 20, 21.

Rosa Palamidessi

ABC LAVATRICE. RENDE DI PIU' COSTA DI MENO.

**IL PRIMO DETERSIVO
CONCENTRATO
IN MINIFUSTINO**



**STESSO
NUMERO
DI LAVAGGI**

**FUSTINO
TRADIZIONALE**

DALLA RICERCA COLGATE-PALMOLIVE.



Non tutta l'Africa è Alpitour.

I grandi cieli equatoriali, la magia del deserto, i multicolori fondali corallini, gli animali della savana, i tesori archeologici, le testimonianze storiche, le vestigia di antiche civiltà. Tutto questo, e altro ancora, è l'Africa. Aggiungendo voli speciali diretti, sistemazioni alberghiere di prim'ordine, assistenza continua con personale specializzato e uffici in luogo, efficienza, esperienza, organizzazione impeccabile, si può avere un'idea di che cos'è

l'Africa Alpitour. Perché non tutta l'Africa è Alpitour. Se dell'Africa Alpitour, oltre che un'idea volete avere un'esperienza diretta potete scegliere fra: Tunisia, Marocco, Kenya, Egitto. Per sapere tutto sulle diverse destinazioni, nelle migliori agenzie di viaggi sono a vostra disposizione i cataloghi; Mare Inverno Alpitour (per Tunisia e Marocco), Kenya Alpitour, Egitto Alpitour. In quest'annuncio possiamo darvi solo qualche brevissima anticipazione.

Egitto:

volo diretto Milano - Luxor. Dopo l'atterraggio si sale subito a bordo della nave riservata in esclusiva ai clienti Alpitour per iniziare la crociera sul Nilo.

Kenya:

nuovi programmi di 12 e 13 giorni, la durata ideale per godersi comodamente i soggiorni balneari o combinarli facilmente con un bel safari.

Tunisia:

anche d'inverno si può raggiungere il caldo sole dell'Africa con un'ora e mezzo di volo diretto e a prezzi estremamente contenuti.

Marocco:

una serie di programmi di successo che comprendono Marrakech e le città imperiali, le Kasbah e il Gran Sud, e i soggiorni balneari ad Agadir.



il leader delle vacanze