

# TV

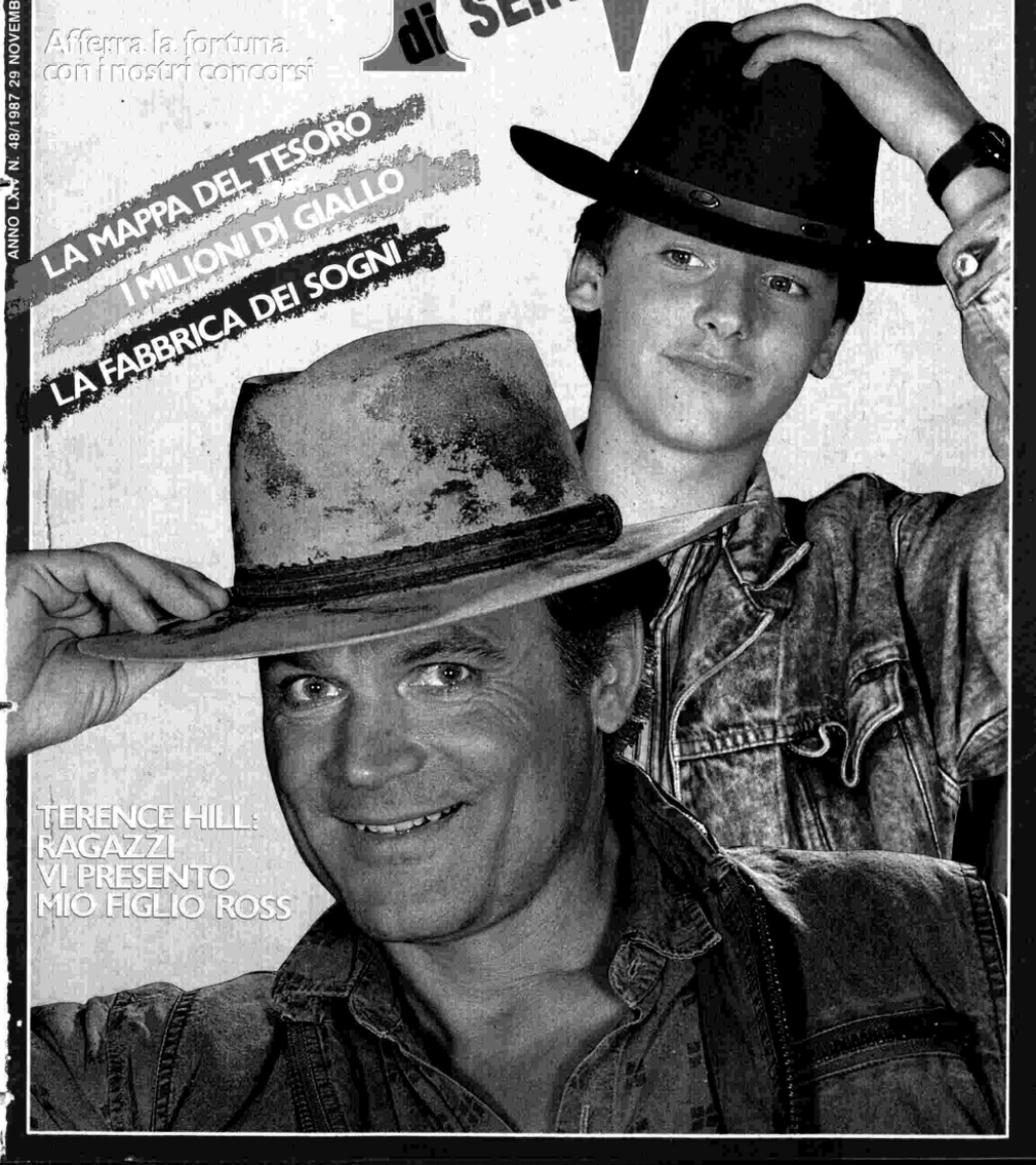
**RADIOCORRIERE**  
**di SERVIZIO**



**ENZO TORTORA**  
Una storia  
dall'A alla Z

Afferma la fortuna  
con i nostri concorsi

**LA MAPPA DEL TESORO**  
**I MILIONI DI GIALLO**  
**LA FABBRICA DEI SOGNI**



**TERENCE HILL:**  
**RAGAZZI**  
**VI PRESENTO**  
**MIO FIGLIO ROSS**



**ADESSO DICE  
SOLO MAMMA, PRESTO TI DIRÀ  
ANCHE GRAZIE.**

Le prime parole.

Stai diventando grande e sa che gli sei vicina.

È il tuo amore di sempre, l'attenzione di ogni momento.

Ed è per farlo crescere sano che continuerai negli anni ad accompagnare il suo sviluppo con un alimento studiato apposta per lui, un giusto equilibrio di proteine e vitamine contenute in un biscotto.

Sì, tu lo sai, i Biscotti Plasmon sono diversi dai semplici biscotti.

**Con i Biscotti Plasmon si diventa grandi.**



**Plasmon**

scienza della alimentazione





# Roberta Manfredi: "Caf Caffè"



# Borsci. Il figlio prediletto del caffè."



Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice: "È una bella sfida essere figlia d'arte, soprattutto poi quando si ha un padre, come il mio. Mi piacerebbe essere brava come lui... anzi più brava. Caf Caffè Borsci è un fine liquore di puro caffè. Buono, veramente squisito. Ha un gusto davvero unico. Caf Caffè Borsci è proprio... da intenditori". Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice la verità.



Caf Caffè.  
Un segreto Borsci.

# I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

# GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"

DOMENICA



RAIUNO

# BERLONI

# SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA  
CUCINA VAI DAI  
CONCESSIONARI  
BERLONI, COMPILA  
LA CARTOLINA DEL  
CONCORSO E...

**VINCI  
5 MILIONI\***

SE HAI ACQUISTATO  
UNA BERLONI  
COMPILA  
LE CARTOLINE\* E...

**VINCI  
LA TUA CUCINA  
E I 5 MILIONI\***

UNA PER OGNI MILIONE DI ACQUISTO

**ESTRAZIONE FINALE**

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA  
CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

# 100 MILIONI\* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI

# BERLONI

UN TESORO DI CUCINA

\*IN GETTONI D'ORO

AUT. MIN. CONC.

# I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

## VALLE D'AOSTA

### AOSTA

CASA PIU'

Via Lisy 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO

Via E. Chanoux 98 • PONT ST. MARTIN

## PIEMONTE

### TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE

Via Riva del Garda 13

ARREDOINSIEME

Via Torricelli 48

CASCELLA GIOVANNI

ARREDAMENTI

Via Santhià 31

DI CHIO ROSA

C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI

Via Adamello 86

LINEA CASA

Via Rossini 23

M 3 ARREDAMENTI (prossima apertura)

St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA

Via Vigone 34

PELLERINO WALTER

Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO

St. Da Chieri 62 • PINO TORINESE

ARREDO

C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO

Via S. Giovanni Bosco 38

VILLASTELLONE

CURVILINEA

Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE

C.so Susa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO BORROMEINI

Via Raccogni 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI

C.so Re Arduino 42

RIVAROLO CANAVESE

### VERCELLI

ALLARA AREDDAMENTI SNC

DIA ROSSO ENZO & C.

Via Gioito 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PIRELLA

Via Vercelli 5 • GARESANI BLOT

MOBILI LANZA

Via Papa Giovanni XXIII 7

VERGNASCO

### NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI

Via Torino 48 • CARPIGNANO SESIA

BELLETTI DOTT. GIACOMO

Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI

St. Statale 229 km. 20

BARAGOLIA DI SUVO

F.LLI SONCINI ARREDAMENTI

Via Novara 19

GABBIO DI CASALE COR

### ASTI

F.LLI PEROSINO

Via Roma 73 • VAGLIERANO BASSO

### ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI

Vicolo Teatro 1 • NUVOI LIGURE

### CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI

C.so Cortes Milia 3 • ALBA

MOBILI QUARANTA SILVANO

C.so Francia 239

S. ROCCO CASTAGNARETA

LOMBARDIA

### VARESE

APOTEMA ARC. D'INTERNI

Via Salvo D'Acquisto 2

Zona Brunella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA

Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TOIA

V.le Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.

Via Strambio 27/31 • CISLAGO

# BERLONI

**EREDI GIROLA BRUNO**  
Via Bongiacca 7 • COMABIBIO

**MOBILIFICIO INTRINCHI ANGELO**  
Via Torino 45 • SAMARATE

**MONTI ARREDA**  
Prov.le 79 ang. via Roma • CITTIGLIO

**RIGOLIO ARREDAMENTI**  
Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

## COMO

**ARREDAMENTI D'INTERNI**  
**PANZERI SERGIO**  
Via Cesare Cantù 84 • OLGINATE

**BUTTI ETTORE**  
Via Chiani 125 • VALMADRERA

**CENTRO DEL L'ARREDAMENTO**  
S.da Statale 36, 8 • OSNAGO

**F.LLI RADICE**  
Via Cimnago 11 • NOVEDRATE

**LA CUCINA**  
Via Dalmezia 4 • CANTU

**PEVERELLI LUIGI E MARIO**  
Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO

**TINTORI LUIGI & C.**  
Via C. Battisti 5/A • CARUGO

## BERGAMO

**ARREDOLINEA ARREDAMENTI**  
Via Provinciale • OSIO SOTTO

**EMMERI MOBILI**  
Via Tonale 14 • PEDREGNO

**G.A. ARREDAMENTI GRASSI**  
V.le Italia 6/8 • VILLONGO

**LA BOTTEGA DEL MOBILE**  
Via C. Colombo 10 • SERIATE

## MILANO

**ARREDAMENTI G. FERRANTE**  
Via Trilussa 2

**BABI**  
Via Schiapparelli 14

**GALLERIA DEL MOBILE**  
Via Padova 298

**M.T. ARREDAMENTI**  
Via Soarè 24

**S. GOTTARDO**  
C.so S. Gottardo 5

**TAGLIABUE ARREDAMENTI**  
C.so Vercelli 55

**AM NUOVE IDEE**  
Via Oggioni 34 • CINISELLO BELSAMO

**ARREDAMENTI PEJA & FERLIPPO**  
C.so Mazzini 76 • I.ODI

**ARREDI OTTOLINI**  
Via S. Angelo 85 • GRAFFIGNANA

**BELLINI LEONE**  
Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO

**COMOA**  
Strada Prov. Rivoltana, 14 • LISCIATE (MI)

**CROTTI RENATO**  
Stat. 11 - Via Volta 32/34

**BOFFALORA TICINO**

**F.LLI MILANI**  
Via Nazionale dei Giovi 138

**ESANO MADRERA**

**F.LLI MOTTA MOBILI**  
Via Panzini 10 • LISSONE

**FERRARI BRUNANGELO MOBILI**  
Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI

**HAPPENING & HOUSE**  
Via Statuto 6 • PAIINA

**IL TETTO ARREDAMENTI**  
Via Varese 27 • LISSONE

**MARANO PASQUALE**  
Via Isconzo 8 • CESANO BOSCONA

**MELGRATI**  
Via Agostoni 12 • LISSONE

**MOBILI LAMBRI F.LLI**  
Via Papa Giovanni XXIII 2

**CASELLE LANDI**

**MOBILI SECCI**  
Via Garibaldi 292 • DESIO

**MOBILI BOTTINI & MARETTI**  
Via Marconi 49 • BUSCATE

**MOBILI PAVANI GIUSEPPE**  
Via Ospagnello, 10 • BOLLATE

**PELLI EGRINELLI**  
Via Verdi 56 • CESATE

**SAFA MOBILI**  
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

**MOBILI BOTTINI & MARETTI**  
Via Marconi 49 • BUSCATE

**MOBILI PAVANI GIUSEPPE**  
Via Ospagnello, 10 • BOLLATE

**PELLI EGRINELLI**  
Via Verdi 56 • CESATE

**SAFA MOBILI**  
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

**MOBILI BOTTINI & MARETTI**  
Via Marconi 49 • BUSCATE

**MOBILI PAVANI GIUSEPPE**  
Via Ospagnello, 10 • BOLLATE

**PELLI EGRINELLI**  
Via Verdi 56 • CESATE

**SAFA MOBILI**  
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

**MOBILI BOTTINI & MARETTI**  
Via Marconi 49 • BUSCATE

**MOBILI PAVANI GIUSEPPE**  
Via Ospagnello, 10 • BOLLATE

**PELLI EGRINELLI**  
Via Verdi 56 • CESATE

**SAFA MOBILI**  
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

**TG 2 GIUSSANI TARCISIO**  
Via Pio XI 3 • BARUCCIANA DI SEVESO

## BRESCIA

**ANGOSCINI UMBERTO & C.**  
Via Pace 25/18

**COTTI COTTINI STEFANO**  
Via Gerolmi 6 • ARTOGNE

**ELITE ARREDI**  
Via Europa ang. Carducci 37

**MONTECHIARI**

**EREDI MALISIA**  
Via Nazionale 5 • BERZO DEMO

**FIACCOLA GIAMBATTISTA E GIUSEPPE**  
Via X Giornate 21 • DELLO

**MIRANDI ANGIOLINO**  
Via Trento 18 • CAPRIANO D/IC

**MOBILI MASSARDI PIETRO**  
Via Trento 71 • NUVOLENTO

**SALERI CAV. BATTISTA**  
ARREDAMENTI  
Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

## PAVIA

**FERCASA**  
Via Ferraris 12

**ARREDAMENTI BRUZZI**  
Via Kennedy 7 • CORTEOLONA

**CAMELI ANGELO**  
Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA

**EDRI & BRAGA**  
S.da dei Marinoni 21

**CIOGNOLA BRONI**

**IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA**  
C.so Emanuele III 37/39 • VOGHERA

**LUCA MERLINI & C.**  
Largo Marconi 2 • CILAVEGNA

**ARREDAMENTO CURTI S.N.C.**  
Via L. Da Vinci 60 • GARLASCO

## MANTOVA

**CASANOVA ARREDI**  
Piazzale Pio X • CERLONGO

**JOLLY MOBILI**  
Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGGIO

**CREMONA**

**AZZALI MARCELLO**  
Via Costone di Mezzo 4

**CHIARI R. & FIGLI**  
Via Villa Glori 11

**IP.L.**  
Via Carducci 1 • CIOGNOLÒ

**MOBILI BIFFI GIANFRANCO**  
Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

## TRENTINO

**TRENTO**

**LOCHNER GIUOMO MOBILI**  
ELETTRODOMESTICI  
Via Nazionale 84/E • SPORMAGGIORE

**MOBILI ARREDAMENTI**  
JANESELLI PIETRO  
Via Mandola 23 • BOSENTINO

**MOBILI BASILIO**  
Via C.A. Martini 11/A • CLES

**MOBILI BETTINI**  
Via S. Biagio 12 • NOGAREDO

## BOLZANO

**ARREDO TRE**  
Via Weingartner 39/A • LAGUNDO

**CENTRO ARREDO CUCINA**  
Via Kennedy 43 • LAIVES

## FRIULI VENEZIA GIULIA

**UDINE**

**DOROTEJA EGIDIO**  
Volontari della Libertà 34

**TRIESTE**

**ARREDAMENTI ROMAN**  
Via Gambini 4/1 — Via Manzoni 11

## VENETO

**VICENZA**

**GIL SILVIO E FIGLIO**  
Via Chiesa 66 • L'ONGA DI SCHIAVON

**NOVE DI BIEMME**  
Via Capitello 84/86

**BASSANO DEL GRAPPA**  
MOBILI EFFEPPELLI 2  
Via Mazzini 60 • ZANE

**VERONA**

**ARREDAMENTI PASI GIOVANNI & C.**  
Via Alpone 73

**MONTECCHIA CROSARA**  
CHIAVEGATO E TOBALDINI  
Via Gennarzi 23

**CORIANO VERONESE**

**EMILIANI G. BATTISTA**  
Via Calcarà 51 • CEREA

**EREDI MUNARI GIOBATTA**  
Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.

**MOBILI TONELO**  
Via Spalato 6

**MONTEBIO VERONESE**  
SOAVE & MIRANDOLA

**ARREDAMENTI**  
Via S. Leonardo 11

**PRADELLE NOGAROLO ROCCA**

## PADOVA

**CASARÉDO**  
P.le Concappelli 3

**DITTA ANDRILLO MARIO**  
Via Scappacchio Est 126

**SCCOLONGO**

**MOBILIFICIO MASUT PAOLO**  
Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO

**MOBILI ERMOLLI**  
Via Maggiore 17 • PERNUMIA

**MOBILI ANSEMI EGIDIO**  
Via Garibaldi 46

**PIAZZOLLA SUL BRENTA**

**MOBILI BASSAN S.**  
Via Casolinà 3

**BERTIPAGLIA-MASERA**  
MOBILI MGD  
V.le Stazione 51 • PONTELONGO

## VENEZIA

**ARREDAMENTI SCIK**  
P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO

**DESTRO FRANCESCO**  
Via Umberto Maddalena 98

**ROTTANOVA**

**LONGO**  
V.le Don Sturzo 134 • MARCON

**MOBILIFICIO GINO CALZAVARA**  
Via Trieste 110

**CATENE DI CIRHIGNANO**

## ROVIGO

**BERTAGLIA ROSANNA MOBILI**  
Via Erdiana 115

**S. MARIA MADDALENA**

## EMILIA ROMAGNA

**FERRARA**

**CASABELLA ARREDAMENTI**  
Via Cento n. 42/A

**VIGARANO MAINARDA**

**MOBILI F. LLI GUARALDI**  
Via Correggio 79 • RENO CENTESE

## PIACENZA

**ARREDAMENTI F.LLI BUBBA**  
Via N. Bianchi 40

**MOBILI SAVI ARREDAMENTI**  
Via G. Beati 51

**MOBILIFICIO BALESTRIERI**  
Via Matteotti 54

**LUGAGNANO V. D'ARDA**

**PIGA ARMANDO & BOSI PIERA**  
St. Statale 50

**DIARA FORN. RIVERGARO**

**TRADIZIONI**  
Via S. Francesco 66

**FIorenZUOLA D'ARDA**

## PARMA

**ARREDAMENTI DALLATANA**  
EMILIO & FIGLI  
Via Emilia 84 • SANGUINARO

**BARDIANI MARIO**  
Via Cava 36 • CORCAGNANO

**FOLLI MOBILI ARREDAMENTI**  
Via Guffra 5

**FORNARI ERMES**  
St. Flagnini 1 • RICO DI FORNOVO TARO

**SALVATI ARREDI**  
Via Guido Rossa 16 • MEDESANO

**REGGIO EMILIA**

**BELLI FRANCO MOBILI**  
Via Martini di Cervarolo 64

**ARREDAMENTI STEFANI**  
Via Goti 50 • VENTOSI DI SCANDIANO

**IMPERIAL MOBILI**  
Via Guastalla 218

**BRUGNETO DI REGGIOLO**

**RICCI MOBILI**  
Via d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA

## MODENA

**M.C. ARREDAMENTI**  
Via P. Ferrari 19

**ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC**  
Circonvalli, Ovest 1550 • MARANO S.P.

**FEAM**  
V.le G. Carducci 2 • CARPI

**ARREDAMENTI CAMPANA**  
Galileo Galilei 15 • SORBARA

**SOC. ASCELINA ARREDAMENTI**  
Via Radice in Piano 47

**CORLO FORMIGINE**

**ARREDAMENTI LENZOTTI**  
Via Modena 84 • CASTELVETRO

**LINEA CUCINE**  
Via Industria S. N. • PIUMAZZO

**MALAGOLI RONOLE & FIGLI**  
Via G. Matteotti 171

**STUFFIONE-RAVARINO**

**MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.**  
Via G. Leopardi 7 • CAVEZZO

## BOLOGNA

**COMM. ARREDA**  
Via Matteotti 20

**UNCO ARREDAMENTI**  
Via Emilia Levante 270/B

**OZZANO EMILIA**

**M.D.M. ARREDAMENTI**  
Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO

**CORSINI FEDERICO MOBILI**  
Via Idice 122 • NOCE DI MERC. OZZANO

**MOB. CAMAGGI**  
Via della Cooperazione 3 • IMOLA

## RAVENNA

**CASA DEL MOBILE**  
Via Arseno 6

**GIRALDI AGOSTINO**  
Via Ghetto 19

**S. MARTINO IN GATTARA**

**GUIDI ELIO & C.**  
Via Molinaccio 27 • RUSSI

## FORLÌ

**MOBILI BARDUCCI**  
Zona Art. Case Castagnoli • CESENA

**MOBILIFICIO ARIENTI AGOSTINO**  
Via S. Vittore 1845

**S. VITTORE DI CESENA**

**ARREDAMENTI F.LLI LAZZARETTI**  
Via Circonvallazione 83 • RICCIONE

**CASADEI WALTER & VITTORIO**  
Via Cavour 144 • MELDOLA

**EXPÒ 2000**  
Via Ausa 24 • CERASOLO DI CORIANO

**FRONTE DEL MOBILE**  
Via Playa 18 • RIMINI

**MOBILIFICIO LUCCHI SECONDO**  
Via Tarcento 25

**S. GIORGIO DI CESENA**

## LIGURIA

**IMPERIA**

**SUPERMERCATUTTO**  
Via Aurelia 10 • PIANI DI CIPRESSA

**SANONIA**

**CENTRO DELL'ARREDAMENTO**  
Via Brianò 5 • VALEGGIA DI QUILIANO

**CENTRO CASA**  
Via Provinciale S/N • TOIRANO

**EDIL MOBILI**  
C.so Cortemilia 71

**CAIRO MONTENOVE**

## GENOVA

**MOBILIFICIO LUCIA**  
Via E. Marchini 41/F

**PATTONO**  
Via Filippo Casani 46 R

**ARREDAMENTI BARTOLUCCI**  
GIANFRANCO  
Via Archimede 58/60/62/R

**CASELLI DOMENICO**  
Via W. Filak 56 • SAMP'ERDARENA

**MOBILI DI CAMPOA NADIA & C.**  
Via Iscorette 21/A • PONTEDECIMO  
**MOBILIFICIO L'ORMANI MARIO**  
Via Carpenete 24 • CIGAGNA

**LA SPEZIA**  
**MOBILI MOZZACCHIODI**  
ARREDAMENTI  
Via Montefalcone 55

**EDILCOLE BEATINI**  
CISA-Loc. Boettola S/N • SARZANA

**TOSCANA**

**MASSA**  
**CASA DEL SALOTTO**  
Via Nazionale 34  
**AULLA LO SERRICCIOLLO**

**MOBILI LAMA**  
Via Passo Volpe 31 • AVOENZA CARRARA

**LUCCA**  
**BERTI ARREDAMENTI**  
V.le G. Puccini 5/A

**LIVORNIA**  
**CUCINE COMPOMIBILI**  
**GIUSTINI-MENCHI**  
Via Statale S/N • BARBA

**FIRENZE**

**REMAN**  
Via R. Sanzio 8

**ARREDAMENTI CAMICCIOTTOLI MARIO E. C.**  
Via del Ponte 26 • RIGNANO S/ARNO

**BOLOGNI ARREDA GESTI.B.O. 2**  
Via Toscana 48/50 • CERCITALDO

**GIORCAF**  
Via Filizi 43/ang. Via Chiesa • PRATO

**EMMELUNGA**  
V.le Gramsci 70 • BARBERINO MUGELLO

**MOBILI F.LLI CACIOLLI**  
Via Indacitorio 28/30  
S. MAURO E SIGNA

**MOBILI GIRONE DI SASSOLINI**  
Via Del Girone 24/F • COMPIOBBI

**MOBILI MENGONI DANILIO**  
Via Giovanni XXIII 46

**SCITERRA B. S. LORENZ**  
**NANNETTI GIUSEPPE**  
Via Marconi 78 • CASTELFIORENTINO

**PISA**

**MOBILI ARREDAMENTI S. CASANOVA**  
Via Due Armi 22

**F.LLI SALUTINI MOBILI**  
Via Verdi 7/9/28 • PONSACCO

**F.LLI TROMELANTI**  
Via A. Gramsci 100 • BUTI

**GRANCHI ARI TI**  
Via Turati 4 • CECINA

**SIGNA**

**ARR. TI PROVVEDI**  
Via Fiorentina 16

**MIRAMONTI MOBILI**  
L. SARAGIOLIO PIANCAS.

**PARRI ARREDAMENTI**  
Via Gramsci 32 • SINALUNGA

**SACCHINI FIORENZO & C.**  
Via Pisanesa S/N • POGGIBONSI

**AREZZO**

**ARREDAMENTI LO SPAZIO**  
Via Benvenuto Croce 29/31

**CORSI ARREDA**  
Via G. Galilei 2/A • FAELLA PIAN DI SCÒ

**L.M. LORENZINI MOBILI**  
Via Gramsci 123 • CAMUCIA CORTONA

**GROSSETO**

**MARTINI ARREDAMENTI**  
V.le Europa 103

**MAX MAR SAS DI TOCCACELI & C.**  
Zona Industriale • MASSA MARITTIMA

**MARCHE**

**PESARO**

**ARSTUDIO**  
Via Fabbrica 96

**CASA DEL MOBILE**  
Via Flaminia 189 • ACQUALAGNA

**CIMO**  
St. Adriatica Loc. Cimarra • FANO

**DEL MAGNA ETTORE**  
Via Mortola 1 • GRADARA

**FINAURI M. PIA**  
Ponte Metauro 14

**VILLANOVA DI M. MAGG.**  
**FURLANI GIUSEPPE**  
Via Nazionale 204 • COLBORDOLO

**ANCONA**

**ARREDAMENTI BRUNO PIANELLI**  
Via Martin Luther King 1

**PIANELLI L.O. DI OSTRA**  
**ARREDAMENTI LUCIANO**  
**TROMBETTONI**  
Via Rustico 48 • POLVERIGI

**OLIMP**  
Loc. Fornaci 1 • SASSOFERRATO

**SEVAM**  
Cornaldese (canelina) • SENIGALLIA

**/ MACERATA**

**ARREDAMENTI MARIUCCI**  
Via Pausola 17/1 • CORRIDONIA

**GARDINI LUCIANO & C.**  
Via De Amicis 61

**CIVITANOVA MARCHE**

**ASCOLI PICENO**

**MOBILI G.R.**  
Via Trento 129 • COMUNANZA

**NARDINOCCHI LORENZO**  
C.da Valle Chifenti 82/8

**APPIGNANO DEL TR.**

**UMBRIA**

**PERUGIA**

**ARREDAMENTI OPIARELLI**  
Via Marconi 75

**ARREDAMENTI SPITELLA**  
**COSTANTINO**  
Via G. Marconi 90 • SPOLETO

**MOBILI PAOLO**  
Via Torino 65

**GRUTTI-GUALDO CAT. E.O.**

**TERNI**

**EFFEMME MOBILI**  
Via Nera 2 • ORVIETO

**MOBILIFICIO GASBARRI RICCARDA**  
Voc. San Liberatore 31/C

**STRONCONE**

**ABRUZZO**

**CHIETI**

**ARREDAMENTI PANACCIO**  
Villa S. Vincenzo • GUARDIAGRELE

**CARAFÀ FRANCO**  
Fraz. S. Lucia • ORTONA

**FIORÉ ARREDAMENTI**  
**DI VINCENZO & F.**  
Via S. S. 16 C.da Marinella

**S. SALVO MARINA**  
**GIOSA ARREDAMENTI**  
Contrada Quadrone 66/1 • PERANO

**MOBILI DI SANTO ANGELO**  
Via Italia s.n. • GISSI

**RAZZI**  
Via S. Rocco 94 • GIULIANO TEATINO

**PESCARA**

**ARREDAAMENTI**  
Via Pindaro 10

**ARREDO CASA**  
Piazzola 2 Bis • LETTOMANOPPELLO

**F.LLI DI ZIO**  
Via Regina Margherita 57 • PIANELLA

**VERRIGNI GIUSEPPE**  
C.so Umberto 474 Bis • MONTESILVANO

**TERAMO**

**ABRUZZO MOBILI SIMAV**  
S.S. 150 Km. 26.700 • BASCIANO

**COSTANTINI ANGELO & ENRIO**  
Via R. Margherita 8 Bis • S. OMERO

**MOBILIFICIO MONACO**  
Via Dante Alighieri 12

**MOSCIANO S. ANGELO**

**MOBILI ASSOGNA**  
Nazionale Adriatica Nord 20 • PINETO

**S. MARINO MOBILI**  
Via Roma 201/203 • ALBA ADRIATICA

**NUOVA EDIMOBILI**  
S.S. 80 Km. 81.800 • PIANO D'ACCIO

**RASTELLI M. & G.**  
Via Galilei 303 • GIULIANOVA LIDO

**L'AQUILA**

**CENTRO MARSICANO MOBILI**  
Via Dei Marsi 51 • LUCCO DEI MARSII

**ARREDAMENTI GIULIA**  
Via delle Nocolle 9 • L'AQUILA

**MOBILE LE DONNE GIANFRANCO**  
Via Cavate 26 • SULLMONA

**PUGLIELLI ROBERTO**  
Via Palazzo • PRATOLA PELIGNA

**MOLISE**

**ISERNIA**

**D'ABATE LIBERATO**  
C.so V. Emanuele 26 • FROSOLONE

**DI GIACOMO DONATA**  
Via Stazione S/N • CAROVILLI

**CAMPOBASSO**

**ADAMO ARREDAMENTI**  
Via XXIV Maggio 196

**BERTOLINO ARREDAMENTI**  
C.so Nazionale 97 • TERMOLI

**MOBILI CUTRONE CONCETTA**  
Via Roma 19 • IELSI

**LAZIO**

**VITERBO**

**F.LLI ANGELI CASALINGHI**  
S.S. Cassia Km. 76.600

**ARREDAMENTI SALVATORI**  
S.S. Flaminia Km. 57.250

**CIVITA CASTELLANA**

**MOBILI ELETTRO DOMESTICI**  
**SEGARELLI LUIGI**  
Via G. Marconi 4 • SUTRI

**ROMA**

**DI SORA ENZO**  
Via Pio Molajani 29

**BOCCIA ANTONIO**  
Di Monte Stialonara

**GUBBIOTTI DOMENICO**  
Via Boccea 238

**LA MONACA GIUSEPPE**  
Via Circ. Giancolanese 165

**LIVING**

**V.le Regina Margherita 168**  
**MOBILI MOSCHELLA E FIGLI**  
ARREDAMENTI

**ARREDAMENTI**  
Via Appia Nuova 894

**MOBILIFICIO CIVITAVECCHIA PIETRO**  
Via Dei Ciclamini 1

**PANELLA FRANCO**  
V.le G. Cesare 135

**VIRGILIO GIOVANNA**  
Via Castilina 341

**ARREDIAMO INSIEME**  
Via Tiburtina Km. 61.900 • ARSOLI

**CENTRO ARREDAMENTI AIT**  
S.S. 155 Km. 57 • MADONNELLA

**GENEZANO**

**MARFOGLIA LUCIANA**  
V.le Manzoni 6 • BAGNI DI TIVOLI

**MATTEI VIGLIANA**  
Via Milano 29 • FIANO ROMANO

**MOBILIFICIO LA PERUGINA**  
Nettunense nuova Km. 0.800

**FRATTOCCHE M. S. N.**

**MOBILI BIANCHI MARIO**  
Via Del Mare 26 • POMEZIA

**MUZI**  
Via Ariana 54 • VALMONTONE

**MOBILI SETTIMI**  
Anagninense 85 Km. 4.300

**ANGUILLARA SABAZIA**

**PICCHIO LUIGI**  
Via Salemi 66 • TOR BELLAMONACA

**LATINA**

**BENVENUTI EGIDIO**  
Borgo S. Maria s.n.

**MOBILI VALENTE**  
F. Baracca 1/trav. 6

**S.S. COSMA E DAMIANO**

**DINO BIONDINI**  
Via Muriello 58 • LATINA SCALO

**MOBILI ROCCETTI ALBERTINA**  
Plinio il Vecchio 19

**CISTERNA DI LATINA**

**MOBILI TRANI LUIGI**  
Via Stazione 9 • FONDI

**FROSINONE**

**SPAZIANI ANTONIO**  
Via Cassilina Nord 417

**DUE G**  
Via Verdi 62 • CASSINO

**MOBILI GIANNINI**  
Via S. Francesco 52 • ANAGNI

**MOBILI DE ANGELIS ELISABETTA**  
Via Caragno 48 • CEPERANO

**MOBILIFICIO RECCHIA ARMANDO**  
Via Dell'Industria 11

**ISOLA DEL LIRI SUP**

**ONORATI ELISA**  
Via Valle Pazzo 3 • BOVILLE ERNICA

**CAMPANIA**

**BENEVENTO**

**ARREDAMENTO PEDICINI**  
S.da Statale 90 bis

**SCATTARANO ANELLO MOBILI**  
S. Martino 4 • MONTESARCHIO

**GERARDO CHIAVELLI**  
Via Barone Nicso 28

**S. GIORGIO DEL SANNIO**

**MONACO SILVIO**  
Via Muro Rotto 34

**S. BARTOLOMEO-GALDO**

**CASERTA**

**ARREDAMENTI PACIELLO**  
Via Kennedy 49 • AVERSA

**C.A.S.A**  
Via Regina Elena 136 • BELLONA

**CENTRO ARREDAMENTI GIULIO**  
C.so Europa 130 • S. MARCELINO

**CRISPINO MARIA GIOVANNA**  
Via Cavour 24 • SUCCIVO

**GIANNETTI MOBILI**  
Via Nazionale Appia 200

**CASAGGIOVE**

**MOBILI SALVATORE MATALUNA**  
Via Appia 55/7 Km. 218 S/N

**MADDALONI**

**PATENORA MARIA**  
Via Napoli 78 Fraz. Scalo

**VAIRANO PATENORA**

**RINALDI MARIA**  
Via Tuoro 3 • RAVISCANINA

**AVELLINO**

**AMOROSO GABRIELE**  
Via Fontanelle 96 • SERINO

**BEATRICE ALDO**  
Via Marcello 54 • BONITO

**LA BOTTEGA DEL MOBILE**  
Via Filario S/N • VALLESACCARDA

**CESTONE PASQUALINA**  
Via Circumvallazione 167 • CALITRI

**MOBILI DE LILLO**  
Via Nazionale 12 • SAVIGNANO SCALO

**NAPOLI**

**ARILLO GENNARO & FIGLI**  
Via Epomeo 8/8B

**DOMUS NOVA**  
Via De Pinedo 123/B

**GALLERIA DEI MOBILI**  
Via Annaposto dei Caserti 4

**REAL MOBILI INGENITO LUIGI & C.**  
Via Diocleziana 184

**F.LLI VECCI**  
Via U. Masoni 40/42/44

**CASAVIA**  
Via S. Giacomo 5/11 • CASALNUOVO

**APUZZO CENTRO ARREDAMENTI**  
Via Ponte Nuovo S/N • POMPEI

**MOBILI TROMBETTA**  
C.so Garibaldi • GRUOMO NEVANO

**ARREDAMENTI PALMIERI**  
Via Scotto 8/10 • POGGIOMARINO

**ARREDAMENTI STRAZZULLO**  
Via Vecchia S. Gennaro 19 • POZZUOLI

**ARREDAMENTI BARDELLA**  
Via Marconi 3 • CASTEL. RE DI STABIA

**ARREDO ARGI**  
P. JBL. Mercato 34

**PIANO DI SORRENTO**

**CHIANESE ANGELO**  
C.so Mediterraneo 16 • MARANO

**CIRILLO ANNA**  
Via Promiscua 146 • BOSCOREALE

**GAROFALO MARGHERITA**  
Via Pianora Marano 211  
MARANO DI NAPOLI  
**CENTRO ARREDAMENTI MAIONE FRANCESCO**  
Via Mercato Vecchio 124/6  
SOMMA VESUVIANA

**MANZI**  
Via Nuova Saviano 232  
S. GENNARO VESUVIANO

**MMM DI MORELLI**  
Via Campana 105 • QUARTO  
**MOBILI GAETANO CACCAVALLE**  
V. Marconi 1 ang. Via Local.  
CASAVATORE

**MOBILI PPOLITO CARMINE**  
Via Principe Di Piemonte 43  
CASORIA

**MOBILI PPOLITO LEONARDO**  
Via Libertà • PORTICI

**MOBILI S. GIORGIO**  
C.so Umberto 1  
S. GIORGIO A CREMANO

**MOBILI SCOTTI GIUSEPPE**  
Via Cimiero 7 • NOLA  
**VERTRINA DELL'ARREDAMENTO**  
C.so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO

**ZINNO CONCETTA**  
Via Panoramica 268 • ERCOLANO

**SALERNO**  
**D'ELIA FILOMENO**  
Via S. Baratta 83

**ARTISTICA MERIDIONALE**  
Via Nazionale 54  
**NOCEFA SUPERIORE**  
**CRUCIOLLO ANTONIO**  
Loc. Perrazze S/N • PALOMONTE

**F.LLI CIMMINO**  
Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA  
**GIORDANO NINFA**  
Via Pio X 6 • AGRIPOLI

**P E M 2**  
Via Bonifata 95 • SCAFATI  
**STILE MOBILI**  
Via Roma 416 • BELLIZZI

**PUGLIA**  
**FOGGIA**  
**MOBILI GENZANO FRANCESCA**  
V.le Ofanto 198/198 A/B

**D'ALESSANDRO GAETANO & C.**  
Via Osteria Ducale 55 • CERIGNOLA

**ELETTRODOMESTICI E MOBILI GIUSEPPE CALÀ**  
Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA

**GAGLIARDI MICHELE**  
S.S. 16 Km. 647 + 782 • SAN SEVERO

**MOBILI PACILLO**  
Largo Clementi 1 • MANFREDONIA  
**NASILLO DONATO ARREDAMENTI**  
Portofoglia 1 • LUIGERA

**BARI**  
**LOVI CASA**  
Via Giovanni Amendola 126

**MANZARI LORENZO**  
Via B. Buruzzi 5

**AS ARREDAMENTI DESIGN**  
Via del Cedro 5 • RUTIGLIANO  
**BETTY HOUSE**  
P. Colletta 17 • ALTAMURA

**DORIA FRANCESCO**  
**ARREDAMENTO DEI TRULLI**  
V. De Amici S/N • ALBEROBELLO

**F.LLI CAROLA**  
Via Rattazzi 103 • MONOPOLI  
**FRAPELLI MAZZILLI**  
Via Lago Batone 7 • CORATO

**F.LLI VALENTE**  
Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE  
**ITALMOBILI**  
Via Bari 213 • VALENZANO

**MOBILI DI GREGORIO**  
P. Badoglio 46 • TRANI

**MOBILIFICIO TORINESE**  
V. Foggia S. S.le 16 Km 743  
**GARLETTA**  
**NAZIONALE MOBILI**  
P.zza C. Battisti 3 • GIOIA DEL COLLE

**ROCCO DI MODUGNO**  
C.so Giurini 26 • RIVO DI PUGLIA  
**SCARCELLI ELIO MOBILI**  
Via Toscana 59 • ANDRIA

**BRINDISI**  
**AREDDI RUGGERO**  
Via S. Donato, 130  
S. VITO DEI NORMANNI

**CASAVIVA CM**  
Via Pace Brindisina 29  
**COLAZZO FAUSTO & C.**  
Via S. Margherita 80 • LATIANO

**LECCE**  
**FIDEL MOBILI**  
Via Matino 53 • CASARANO

**TARANTO**  
**PALMA ARREDAMENTI**  
Via Emilia 29

**CHIRULLI VITO SANTE**  
S.S. per Taranto Km 051  
**MARTINA FRANCA**  
**ELETTRO ARREDI F.LLI CIAZZO**  
Via Rocca Forzata 133  
S. GIORGIO IONICO

**MOBILI MILANESE**  
V.le Stazione 8 • PALAGIANO

**BASILICATA**  
**ARREDI FRANGIONE FELICE**  
Via Toscana 9 • VENOSA

**BUFANO MARIA**  
P.za Matteo Cristiano  
**CASTELGRANDE (PZ)**  
**FALEGNAMERIA TORRICELLI**  
**ROCCO**  
Via Stazione s.n. • BRIENZA

**BILLI GIUSEPPE**  
Contrada Serra s.n. • TITO  
**MOBILI D'AMICO**  
Monastero • RIVELLO

**MOBILNIGRO SAS**  
Via Umberto 1 133  
**RIONERO IN VOLTURNO**  
**PIETRASANTA ROSA**  
Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA

**MOBILIFICIO MURINO ANGELO**  
Via Roma 56 • CALVELLO

**MATERA**  
**AGATELLO GIGNARDO**  
V.le Caterina 35  
**MONTESCAGLIOSO**  
**LOMBARDI SALVATORE**  
Via della Libertà 2 • ALIANO

**MOBILI FLORIO NICOLA**  
Via Paisiello 26 • PISTICCI

**CALABRIA**  
**COSENZA**  
**QUATTRO ARREDAMENTI**  
C.da Trivolite (Pal. Prov.) • MENDICINO

**BERLINGERI GAETANO**  
Aldo Moro S/N • ALTOMONTE  
**CAPALBO GIULIO**  
Italia 4 • ROSE

**GAGLIARDI ANTONIO**  
Via Molise 7 • CAMPORA S. GIOVANNI  
**MOBILI GUIDO**  
Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

**CATANZARO**  
**CALABRA MOBILI**  
Viale A. Moro, 21 • SAN CALOGERO

**DAVOLI DOMENICO**  
Via Carbone • S. PIETRO AMAIDA  
**DITTA BASCERANO SALVATORE**  
V.le De Filippis 81/83

**DITTA FIGLIUCCI ANTONIO**  
C.da Lagonello • ACCONIA  
**MOBILI GRECO FRANCESCO**  
Loc. Ventarola S.S. 106  
IS. CAPO RIZZUTO

**REGGIO CALABRIA**  
**PALMISANO PETERNILLA & C.**  
V.le Calabria • 109/113  
**FABBRICA SALOTTI**  
**GULLACE ADOLFO**  
Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO

**ARREDAMENTI INTERNI NENNE**  
di Antonio Napoli • ANOIA SUP.  
**ORLANDO ANTONINO**  
Via Umberto I s.n. • BIANCO

**SICILIA**  
**MESSINA**  
**LIOTTA DOMENICO**  
Via Geraci 27/G s.le 75

**MONDELLO ARREDI**  
S. Filippo Bianchi 82  
**BORGHETTI ANTONIO**  
Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA

**FALAMM**  
S. S.le 114 Km. 5. 600 s.n.  
**TREMESTIERI**  
**FINOCCHIO TINDARO**  
Prov. Ige Gaillo 7 • PATTI

**MEETING**  
Via Nazionale 36  
**MONFORTE S.G. MARINA**  
**MONDELLO ARREDI**  
Via Nazionale • ROCCALUMERA

**RISPOLO MARIA**  
Via Consolare Antica 356  
**CAPO D'ORLANDO**  
**SMIROLO GIUSEPPE**  
V.le Crispi 54 • S. TEREZA RIVA

**PALERMO**  
**ABITARE**  
V.le Del Fante 32  
C.SO CALATAFIMI 435

**INTERLINEA**  
Z. Ind. Partanna-Mondello  
**MOBILARREDO**  
Via Tascia Lanza 108/B

**CENTRO ARREDI NICOSIA**  
Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI  
**F.LLI MADONIA MOBILI**  
Ter. Luigi Cottina 45 • CASTELBUONO

**GENVASI ARREDAMENTI**  
V.le del Castello 1 • CACCAMO  
**M.G. ARREDAMENTI**  
Circonvallazione 40 • MONREALE

**MACALUSO CALOGERA**  
Via Leone XII 40  
**CASTELLANA SICILIA**  
**MOBILI F.LLI DI SALVO**  
Via Salvatore Ciovello 9

**CAMPOFELICE-ROCCELLA**  
**SANGI GIOVANNI MOBILI**  
Via Kennedy 51  
**BELMONTI MEZZAGNO**  
**TUSA ARREDI**  
Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE

**TUTTO MOBILI**  
C.so Italia 151 • CARINI

**TRAPANI**  
**ARREDI FONTANA**  
Via della Regione 25 • VALDERICE

**STYLE HOUSE CENTRO ARTO**  
Via F. Crispi 86 • MARSALA

**CALTANISSETTA**  
**ARREDAMENTI-POLIZZI NICOLA'**  
Via Due Fontane 20  
**MOBILI VARCHI GIUSEPPE**  
Via N. Paci c.n. • GELA

**ENNA**  
**ARREDOLUX**  
Via Umberto 56 • PIETRAPEZZA

**CATANIA**  
**CALDERONI MARIA**  
Via Biancavilla 1/B

**CITTA' MERCATO**  
Via Aquicella Porto 25/A  
**EXPÒ DUEMILA**  
C.so Indipendenza 5

**MIA CASA**  
Via S. Maddalena 9/5/13  
**ARREDO MOBILI PEPI**  
C.so Umberto 1 56 • LICODIA EUBEA

**ARREDAMENTI MODERNI E D'ARTE**  
Via L. Sturzo 7 13/15/15B  
**CALTAGIRONE**  
**ARREDO DUE MOBILI**  
C.da Dispensa SP. 29/Franc. • SCORDIA

**CANGEMI ARREDAMENTI**  
Via S. Filippo 100 • ADRANO  
**CARDILLO CARMELO**  
C.so Italia 235 • RIPOSTO

**CASA DEL MOBILE**  
Vittorio Emanuele 200 • PATERNO  
**EVERY THING**  
Via Dafnica 313 • ACIREALE

**GIEMME ARREDA**  
Via P. Mascagni 41 • RANDAZZO  
**LA MATTINA ANTONIO**  
Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO

**MOBILE ARREDOTRE**  
C.so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI  
**TORRE TABITA ARREDAMENTI**  
Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANCO

**AGRIGENTO**  
**ANNENSE**  
Via Emporium 24 • S. LEONE

**FUMO MOBILI**  
Viale Lauricella 144 • RAVANUSA  
**MOBILI PROVENZANO**  
Rotabile Agrigento 25 • NARO

**PANEPISTO GIUSEPPE**  
C.so Crispi 150/B  
S. GIOVANNI SEMINI  
**S.C.I.L.B.**  
Via Contrada Marrone S/N  
CANICATTI

**SIRACUSA**  
**EUROMOBILI SRL**  
S.S. 114 Zona Industriale Tarquia  
**LUPO GIUSEPPE**  
Via N. Costa 86 • PACHINO

**MOBILI CALAFIORE**  
Via Roma 81 • SOLARINO  
**MOBILI VALENTINO**  
Via Mondello 45 • AUGUSTA

**MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.**  
C.so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA

**RAGUSA**  
**MOBILI ARREDAMENTI**  
Via Archimede 241  
**CATALANO GIOVANNI**  
Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA

**FIDELIO ANTONINO**  
St. Statale 6 • ISPICA  
**FIUME NUNZIO MOBILI**  
Via Piave 25 • COMISO

**MORMINA ORLANDO**  
Via Leon Cavallaro 8 • SICILI

**SARDEGNA**  
**CAGLIARI**  
**P.M. ARREDAMENTI**  
V.le Monastir Km. 11.500  
Via Cadello 8/10

**ASSO ARREDAMENTI**  
S.S. 554 Km. 2.200 • SELARGIUS  
**CAMEDDA MOBILI**  
Via Stazione FF.SS s.n. • CARBONIA

**DUE ESSE ARREDAMENTI**  
Via Verdi 7 • SETTIMO SAN PIETRO  
**LA GIESSE ARREDAMENTI**  
Via Nazionale 265 • SERRENTI

**PRETTA ELIO**  
Via F.lli Bandiera 28 • DOMUS NOVAS  
**SECCI GIGLIO & C.**  
Via Nazionale 269 • S. VITO

**ORISTANO**  
**MURA PEPPINO MOBILI**  
**ELETTRODOMESTICI**  
Via Cagliari 357

**NUORO**  
**VITTORIO COSSU**  
C.so Umberto 1 151 • MACOMER

**SASSARI**  
**LINEA ARREDO**  
Via Giovanni XXIII s/n  
TEMPIO PAUSANIA

**MOBILI SALE**  
V.le Sardegna  
**S.MARIA COGNINAS**  
**P E S MANNONI ANTTA**  
**ARREDAMENTI**  
Via Tempio 63 • CALANGIANUS

**“NATALE MOTTA.  
RICCO DI BONTÀ,  
RICCO DI PREMI.”**



gruppo oscar

**la  
Gran  
Tombola  
Motta**

**GIOCA CON ME ALLA GRANTOMBOLAMOTTA E VINCI TUTTE  
LE SETTIMANE 50 MILIONI E UNA SUPERBA LANCIA THEMA.**

**E A NATALE 500 MILIONI.** Quest'anno la fragrante bontà del panettone e pandoro Motta ti regala un grande Natale. Un Natale ricco di premi. Gioca anche tu alla Grantombolamotta! Trovi la cartolina in tutti i panettoni e pandoro Motta. I numeri per vincere te li comunicherò io fino a Natale dal martedì al venerdì a partire dalle 20.30 su Canale 5.



**La dolcezza di stare insieme.**

TV  
CONCORSI

**LA MAPPA  
 DEI NOSTRI  
 CONCORSI:**

*La Fabbrica  
 dei Sogni*

**CAPO**

PAG. 148

**L'ISOLA  
 DEL  
 TESORO**  
 PAG. 150

N. 48 - 29 NOVEMBRE / 5 DICEMBRE 1987

17	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22
57	Concorso Toto TV Radiocorriere
60	Antoniano di Bologna - Un quintetto in fra minore di <i>Fiammetta Rossi</i>
66	I cavalli della Camargue - Liberi e belli di <i>Giuseppe Gennaro</i>
74	Terence Hill & Ross - Due ossi duri di <i>Stefania Barile</i>
87	Giampiero Galeazzi - Canottaggio che passione! di <i>Andrea Face</i>
90	Suzanne Vega - Io vi piacerò di <i>Steve Pond</i>
102	Passaggio in India di <i>Edek Osser</i>
109	La foresta di smeraldo di <i>Laura Terzani</i>
115	Arturo Brachetti - In principio Arturo creò il cielo e la terra di <i>Dante Guardamagna</i>
127	Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni
129	Ritratto di un videodeputato - Gerry Scotti di <i>Clemente Ronconi</i>
133	Verde azzurro di Ennio Mastrostefano - Uomo bianco forse vivrai di <i>Laura Terzani</i>
140	Enzo Tortora dall'A alla Z di <i>Dario Salvatori</i>
148	Concorso TV Radiocorriere - Giallo
156	Concorso TV Radiocorriere - L'isola del tesoro

**LE RUBRICHE**

13 La salute □ 15 Weekend □ 21 Dialoghi □ 23 Persone e fatti □ 25 Pink parade □ 27 Cinema □ 31 Video □ 32 Fumetti «Doc» □ 34 Palcoscenico □ 36 Sport e campioni □ 40 Musica □ 44 Top parade □ 157 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 158 Film in tv □ 210 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

66

Pan  
 Incontro  
 con i cavalli bradi  
 della Camargue



87

Giampiero Galeazzi  
 Dal video del TG I  
 il giornalista  
 tutto sport



60

Antoniano  
 Vita e miracoli  
 dei frati  
 dello Zecchino d'oro



90

Suzanne Vega  
 La stella del pop  
 brillerà  
 a «Fantastico»



102

Passaggio in India  
 La nascita  
 di una nazione  
 dal romanzo al film





## Pneumatici Pirelli LA SICUREZZA

- o Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- o Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- o La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

**PIRELLI**  
La sicurezza su strada.

## ● PICCOLA POSTA

**FAVISMO  
POLMONI  
FRIGIDITÀ**

**I mio bambino**, appena 5 anni, soffre di una malattia che gli specialisti hanno definito «favismo»... (Una letterica di Castellfranco Veneto).

«Col termine *favismo*», risponde il professor Ugo Carcassi, direttore dell'Istituto di ricerca sulle talassemie e anemie mediterranee di Cagliari, «si indica una malattia finora misteriosa che colpisce dal tre al diciotto per cento della popolazione. Basta mangiare un pugno di fave o addirittura l'inalazione di polline di fava e in pochi istanti l'ottanta per cento dei globuli rossi sparisce dal sangue ritirandosi con fulmineo anticipo (rispetto ai centoventi giorni di vita media dei globuli rossi) dalla milza e dal fegato. È un fenomeno tumultuoso il cui effetto perdura nell'organismo per due-sette giorni. Vi sono predisposizioni genetiche e di recente, in occasione del congresso centenario della Società italiana di medicina interna, abbiamo rivelato i risultati di una ricerca, condotta in collaborazione con il Dipartimento di genetica dell'Università di Torino e la cattedra di reumatologia dell'Università di Roma, che ci ha permesso di identificare una specifica anomalia nell'organismo di questi malati. Il difetto consi-

ste nella capacità di elaborazione biologica della diviscina, la sostanza contenuta appunto nelle fave. Per la prima volta cioè siamo riusciti a identificare un segno preciso, un marker rivelatore del favismo. Questa scoperta consentirà di realizzare un test di diagnosi molto precoce per identificare i soggetti a rischio, ma ci sono anche buone speranze per mettere a punto farmaci estremamente mirati».

Ho sentito parlare di una nuova apparecchiatura per la diagnosi delle malattie polmonari. (Luisa C. - Matera).

«L'apparecchio», spiega il professor Luigi Allegra, direttore dell'Istituto di fisiologia dell'Università di Milano, «è stato messo a punto da un gruppo di ricercatori del Brompton Hospital di Londra ed è destinato all'impiego in fisiologia e malattie polmonari. Permette di valutare, senza il ricorso ai raggi X, dati in più rispetto alle radiografie:

la quantità di aria respirata, il flusso del sangue nei polmoni, la capacità toracica a riposo e nelle fasi respiratorie. Le macchioline di luce prodotte dall'apparecchiatura battono sul corpo in punti predefiniti. Il computer valuta le alterazioni delle macchie nel ciclo della respirazione, determinando un'immagine del movimento del corpo a livello dei polmoni».

Sono una donna di 38 anni e soffro di frigidità... (Lettera firmata - Varese).

«Nella donna *frigida*», risponde il professor Romano Forleo, primario di ostetricia e ginecologia dell'Ospedale Fatebenefratelli di Roma, già presidente della Società internazionale di sessuologia, «c'è in genere carenza di vascolarizzazione locale (la regione clitoridea), o per difetti organici o a seguito di inibizioni psicologiche nell'infanzia. Di recente il professor Jacques Waynemberg dell'Hôpital Saint-Antoine di Parigi ha sperimentato l'applicazione di un nuovo laser "dolce" che in pochi minuti riscalda e dilata i vasi sanguigni delle zone erogene. Secondo il ricercatore francese si può così ristabilire la sensibilità sessuale».

Jvan Miceli



**Findus**

*Dopo pennette  
con salmone e gamberetti  
anche naselli con olive  
e capperi...*

*Caro il mio cartoccio,  
tu sei proprio una delizia*



BRASILIA®

# la linea diretta con l'eleganza

ART.  
701201

L. 192.000  
dalla tg. 42  
alla 54

Ci è impossibile mostrarvi in così poco spazio tutta la nostra collezione. Per questo abbiamo realizzato un nuovissimo catalogo illustrato con più di cento articoli. Richiedetecelo gratuitamente oggi stesso: vi troverete, oltre ai nostri «classici dell'eleganza», tanti nuovi modelli come questi morbidissimi giacconi in pelle uomo/donna nei colori: grigio, cognac, marron e nero al prezzo speciale di L. 192.000 con, compreso nel prezzo, una giacca a vento unisex o un giaccone imbottito da bambino.

ART.  
641 L. 175.000

ART.  
651  
L. 139.000

ART.  
521 L. 98.500

DIRETTAMENTE  
DAL PRODUTTORE  
AL CONSUMATORE  
A PREZZI DI VERA  
CONVENIENZA

Per ricevere gratis il nuovo catalogo potete usare il buono a lato o richiedercelo al 051/520354

DESIDERO RICEVERE GRATIS IL NUOVO CATALOGO COCCODRILLO BRASILIA

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_ (PROV. \_\_\_\_\_)

TEL. 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

SPEDIRE A: COCCODRILLO BRASILIA SNC  
VIA TRILUSSA, 4/A - 40132 BOLOGNA (BO)

**Le nostre garanzie:** ogni articolo è corredato da certificato di garanzia; in caso di difetto sarà sostituito a nostre spese.

**I colori:** testa di moro - cognac - nero.

**I numeri delle calzature:** dal 39 al 46. Le calzature hanno l'interno in pelle e la suola in vero cuoio. Se non calzeranno perfettamente verranno sostituite, a nostre spese, con un numero in più o in meno.

**Le nostre offerte:** acquistando un articolo potrete scegliere tra uno dei seguenti omaggi: un portafoglio da donna - una collana - un paio di orecchini - un ombrello. Acquistando due articoli: una borsa sacco - una borsa patina - 1 portafoglio + ombrello - 1 collana + orecchini.

Per l'ordine usare il buono a lato. Riceverete la merce contrassegno a stretto giro di posta. Per ordini telefonici: tel. 051/556554.

Si DESIDERO RICEVERE A MEZZO POSTA I SEGUENTI ARTICOLI PASSEIRO CONTRASSEGNO AL POSTINO AL RICEVIMENTO

ART.	COLORE	NUMERO O MISURA	QUANTITÀ	L. PREZZO
_____	_____	_____	_____	L. _____
_____	_____	_____	_____	L. _____
_____	_____	_____	_____	L. _____
_____	_____	_____	_____	L. _____
				+ Spese postali L. 8.000
				Totale L. _____

DESIDERO RICEVERE IN OMAGGIO \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_ (PROV. \_\_\_\_\_)

TEL. 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ COMPIRE IN STAMPATELLO E

SPEDIRE A: COCCODRILLO BRASILIA SNC  
VIA TRILUSSA, 4/A - 40132 BOLOGNA (BO)

studio piuga & padrini

● IL GIRAMONDO

## A CHIAVARI TRA SEDIE E DOLCI

**L**a chiamano scherzosamente «la capitale delle sedie», per via del suo artigianato di sedie prodigiose, che una volta venivano commissionate dalla corte di Vienna e dagli zar di Russia. È Chiavari, uno dei centri più ridenti della Liguria, affacciato in provincia di Genova sul Golfo del Tigullio.

Centro di villeggiatura d'estate, meta di gite e di week-end in tutte le stagioni, Chiavari offre l'allegria atmosfera dei bellissimi giardini e delle strade con portici, piene di negozi e di botteghe di tutti i generi. Piazza Matteotti, dove si congiungono varie vie del vecchio centro, è un po' il cuore di questa città ricca di monumenti e di opere d'arte.

**DA VEDERE** In Piazza Mazzini sorge il Palazzo di Giustizia, in stile neogotico, costruito sul luogo dove una volta si trovava la Cittadella, di cui si scorgono ancora parecchi ruderi. Da visitare ancora la grandiosa Cattedrale con l'imponente facciata neoclassica dalle alte colonne e con l'interno ricco di marmi, stucchi e dipinti di scuola ligure, e poi il Palazzo Pizzorno, chiamato anche «palazzo nero» perché costruito in ardesia, che ha questo colore, con l'antichissima



Marka

*Uno scorcio della cittadina ligure, caratteristica per i suoi portici con botteghe di ogni tipo*

biblioteca della Società Economica.

Chiavari era circondata una volta da un perimetro di mura, di cui sopravvive un ampio torrione che ora ospita una fabbrica di candele. Una meta nei paraggi, nel comune di Cogorno, è la bellissima Basilica di San Salvatore dei Fieschi, edificata intorno alla metà del Duecento.

**ARTIGIANATO** Una delle risorse della città, come abbiamo detto, è rappresentata dalle sedie, che sono in genere leggerissime, anche di appena settecento grammi di peso. Il segreto consiste nel ricavare il legno dalla fibra dell'acero o del ciliegio, dopo aver essiccato i rami a fuoco lento.

**PASTE E PESTO** Chiavari è anche una città ghiotta, con tante pasticcerie e ristoranti in cui naturalmente predominano il pesto e il pesce. Fra i ristoranti scegliamo il Copetin, l'Armia, il Lord Nelson Pub, il Girarrosto, mentre buoni alberghi sono il Giardini, il Monterosa, il Torino. Chi si appassiona agli oggetti divertenti provenienti dalle demolizioni navali può curiosare nel negozio Antichità La Poubelle in Piazza Milano. Il telefono dell'Azienda di Soggiorno è 0185/310241.

**Tarquinio Maiorino**

# i Buongustai

## DELIZIE al CARTOCCIO®

**Findus**

Pennette  
Rosate  
con Salmone  
e Gamberetti

SURGELATE

Pasta all'uovo in crema al salmone,  
garnita con gamberetti.



Micromax rivoluziona la tecnologia del pulito domestico



**NOVITA'  
ASSOLUTA**

**mago** <sup>★★★</sup>

**Macchina più facile e svelta non c'è  
per pulire la casa come piace a te**

**Mago Micromax, il primo aspira/polvere/liquidi con generatore di vapore**

Mago Micromax rivoluziona il concetto di pulizia della casa moderna. Frutto di una tecnologia innovativa, Mago Micromax è un'autentica macchina, che riunisce in sé, per la prima volta, più funzioni; un eccezionale potere aspirante ★★★ una potente vaporizzazione a emissione controllata, ★★★ e la capacità di aspirare i liquidi ★★★ operazione che consente, grazie alla forza del vapore ★★★ di lavare e sterilizzare alla perfezione pavimenti, piastrelle, vetri, moquette ecc. Veloce e leggera Mago Micromax è una macchina semplicissima da usare; ★★★ è dotata di accessori per pulire agevolmente: divani, poltrone, tende, ecc. In più, quando necessita, Mago Micromax, toglie la cera. Mago Micromax: la macchina per la casa ★★★ che tutte le donne moderne aspettavano.

**Eh sì ... con Mago pulire è uno svago!**

**MICROMAX** 

GRANDE CONCORSO



Garzanti TV  
RAI TRE TV

## 22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione Geo di Folco

Quilici su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE  
DEL 24 NOVEMBRE  
*Roccia sedimentaria  
formata dal consolidamento  
di fanghiglie marine o lacustri,  
facilmente plasmabile*

RISPOSTA

cognome

nome

vía e numero

cap

città

provincia

telefono

città



# i Buongustai

DELIZIE al CARTOCCIO®

Findus

Naselli  
Golosi  
all'Isolana

SURGELATI

Due teneri naselli insaporiti  
da un gustoso sughetto  
con olive verdi e capperi





# MENNEN

*per uomini  
che hanno cura di sè*

NOVITÀ  
MENNEN  
DEODORANT



# ...REGALI DI SOGNO NATALE DI SOGNO.

GIG È BEL:  
LO SPLENDIDO  
CATALOGO  
CHE VI AIUTA  
A SCEGLIERE  
I GIOCATTOLE  
DEI SUOI SOGNI.



**è in omaggio pervoi nei migliori negozi di giocattoli**

RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA



## CELENTANO HA FATTO 13

Gentile direttore, innanzitutto mi presento. Sono Cinzia Sampaolo, mi 29 anni e leggo da tanti anni la *TV Ra-*

*diocorriere*. Sono contenta che ora ci sia una pagina dedicata alla posta dei lettori, così approfitto anch'io per scrivere una mia opinione a proposito di *Fantastico* e di Celentano. In questi giorni non ho fatto che leggere sui giornali delle critiche durissime nei suoi confronti. È possibile che non ci sia nessuno che, invece, apprezzi il suo messaggio? Forse le lettere favorevoli non vengono pubblicate? Sicuramente i suoi monologhi danno fastidio a tanta gente, specialmente ai cacciatori, ai commercianti di pellicce e alle signore snob che amano indossarle, agli industriali che inquinano con le loro fabbriche e a tantissima altra gente. Ma, fortunatamente, l'umanità non è costituita solo da queste persone. C'è molta gente che ama e rispetta la natura e gli animali e queste persone hanno senz'altro apprezzato e ammirato Celentano per quello che ha detto. Io sono pienamente solidale con lui e penso che ha fatto benissimo a lanciare il suo messaggio in una trasmissione come *Fantastico*, con un indice di ascolto altissimo. Mi auguro che sia servito a sensibilizzare un po' la gente verso questi problemi. Penso, inoltre, che la Rai ha azzeccato in pieno la scelta di Celentano come conduttore di *Fantastico*. Infatti lui è riuscito a trasformare una trasmissione banale, superficiale e noiosa (come era con Baudo) in qualcosa di diverso, originale e stimolante. Vorrei aggiungere che anche la Parisi è un miliardo di volte più brava della Cuccarini ed anche Micheli e Boldi sono simpaticissimi. Spero, quindi, che la Rai seguiti su questa strada, offrendoci sempre più spesso dei programmi originali ed interessanti. Cordiali saluti.

(Cinzia Sampaolo, Macerata)

*Due settimane fa Celentano ha fatto 13. Sabato 14 novembre, infatti, tredici milioni di italiani erano davanti al video per cogliere, al volo, i frammenti del suo non-pensiero.*

*E l'attesa non è stata delusa. Il*

*gran maestro di Galbiate, ex ragazzo con musica in via Gluck, ha diviso fraternamente con tutti ogni suo avere. E ciascuno, come nelle stastiche, ha consumato un quarto di pensiero celentastico restando digiuno. Come si fa a non divertirsi?*

sarebbe meglio dire il più interessante).

Purtroppo intorno a tale campionato si scatena ogni settimana in tivù quella che io chiamo la «fiera delle banalità e dell'ovvio» e la colpa, mi dispiace dirlo, è in gran parte di voi giornalisti. Di fronte a domande del tipo: «Chi vince-

transitati negli ospedali psichiatrici giudiziari, chiamati comunemente manicomio criminali (luoghi molto riservati), circa 5000 persone, provenienti da istituti di prevenzione e pena.

Una persona privata della libertà ha meno diritto di altri, se poi è anche «mattor», non ne ha neppure uno. La psichiatria ha dimostrato i limiti dei suoi interventi terapeutici ed i fallimenti sono stati riportati clamorosamente dalle cronache dei quotidiani. Come si comporteranno tali professionisti in ambienti come il manicomio criminale, dove neppure uno dei Diritti dell'Uomo viene preso in considerazione?

Verranno adottati metodi brutali quali l'elettroshock o altri trattamenti simili? L'articolo n. 3 della Costituzione

rà domenica?». Oppure ad affermazioni del genere: «Oggi ha realizzato un bel goal, può esserne contento?». O, ancora: «Non meritavate di perdere, vero?» (e queste sono le domande più impegnative...), mi dica lei cosa dovrebbe rispondere il povero calciatore il cui mestiere, non dimentichiamolo, è quello di prendere a calci un pallone e non di dare risposte intelligenti a domande cretine. Cordiali saluti.

(lettera firmata, Napoli)

*Le dico che, per fortuna, alcuni calciatori si rivelano spesso capaci di dribblare avversari in campo e giornalisti in tivù.*

## I «PELI» DI SAN FRANCISCO

Signor Aldo, per suo tramite vorrei far sapere al responsabile dei programmi della tv nazionale, specialmente della Retedue, che sta proprio esagerando con *Le strade di San Francisco*. È già la quarta o quinta volta che trasmette episodi di questo programma già visti a distanza ravvicinata ed io e tanti pensionati come me conosciamo tutti gli episodi a memoria!

Anche il riassunto sul «suo» *TV Radiocorriere* ci presentava gli episodi come se fossero di «primo pelo».

(Abbbonato alla tv n. 751752, Venezia)

*Toccati! Mario Missiroli, che è stato uno dei papi del vetero-giornalismo, pontificava che non c'è nulla di più inedito della carta stampata. L'immagine, invece, resta impressa perfino in una retina disattenta e Le strade di San Francisco si riconoscono a vista. I programmatori di Raidue in attesa di trasmettere la prossima nuova serie, hanno messo in naftalina il vecchio ciclo. Ha troppi peli, ormai.*

ne cita che «tutti i cittadini hanno pari dignità di fronte alla legge» senza differenza per le loro condizioni.

Io, come individuo, appoggio le idee del Comitato dei Cittadini per i Diritti dell'Uomo e sostengo la loro iniziativa della «Linea contro gli abusi della psichiatria» e, per me, una persona è sempre una persona ed ovunque essa si trovi ha dei diritti che devono essere rispettati.

Grazie.

(Alberto Morandi, Pioltello - MI)

*A lei per averci invitato a riflettere. Nessuno essere vivente, dovunque sia, può essere usato come un oggetto. Ma lei ha dovuto ricordarlo e noi ora, siamo qui a commentarlo. Vuol dire che tutto ciò, comunque, accade. O può accadere. Ed è dolore.*

## CALCIO PARLATO

Gentile direttore, sono un appassionato di calcio e mi ritengo fortunato a vivere in Italia dove si disputa il campionato più bello del mondo (o, forse,

## ELETTROSHOCK CRIMINALE

Egregio signor direttore, sono un insegnante e spesso mi trovo ad avere scambi di idee ed opinioni con un mio amico il quale opera nell'area correttiva e, nel corso del suo intervento nell'area, ha constatato che parecchie persone, dopo il loro ingresso, accusano disturbi alla personalità, nelle quali si notano assenze di pensiero o drammatizzazione dello stesso. Questa cosa mi ha colpito.

Mi sono chiesto: il carcere fabbrica la follia?

Ho letto nell'annuario delle statistiche giudiziarie del 1984 alcuni dati, dai quali appare che, in quell'anno, sono

# REGALA MELEGATTI, MISCREDENTE!



Aut. Min. Conc.

10 SEAT IBIZA J  
5 PORTE



TELECAMERE SVM UNO  
SELECO



10 PELLICCE DI  
VISONO MASCHIO CANALI



300 ENDURO SUPER 20  
VIVI



2 FERRARI  
208 GTB



8 CUCINE SCAVOLINI  
ANGELICA



820 STRATRICI  
SOGNO OLIMPIC



20 IDROMASSAGGIO  
TEUCO



788 PISTE POLISTIL  
CHAMPION TURBO



E con Melegatti farai 2000 splendidi  
oni!"

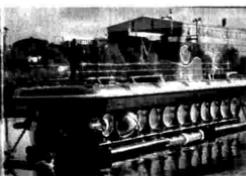
a proprio ragione Franca Valeri  
ortando Babbo Natale a regalare  
dolci natalizi Melegatti.

chi riceve o chi acquista questi dolci  
rara squisitezza, può partecipare al Natale  
Oro Melegatti, che, giunto trionfalmente

GRANDE CONCORSO  
Natale  
d'Oro  
Melegatti

alla sua IV edizione, mette in palio  
nientepopodimenoché 2000 fantastici  
premi, tutti di valore e di Grandi  
Marche.

Basta compilare la cartolina che troverete nella confezione ed inviarla entro il 15 febbraio 1988. Non lasciatevi sfuggire quest'occasione!



Morke

## UN SOTTOMARINO DA GRAN TURISMO

Un sottomarino da turismo è l'invenzione di un cantiere di Turku, in Finlandia. Ha undici grandi finestre dalle quali ammirare il fondo marino, e dei particolari tubi da cui escono suoni che attirano i pesci. La sua autonomia è di due ore, e scende a 75 metri di profondità. San Ho Kim, un albergatore delle isole del Pacifico, lo ha appena comprato per i suoi clienti.

## SPORT E MUSICA PER DAVID LEE ROTH

David Lee Roth non finisce di stupire i fans della sua musica. Dopo aver partecipato all'ultima maratona di New York, ha continuato con imprese sempre più difficili. Nella foto a sinistra lo vediamo mentre scala una parete del Yosemite National Park in California.



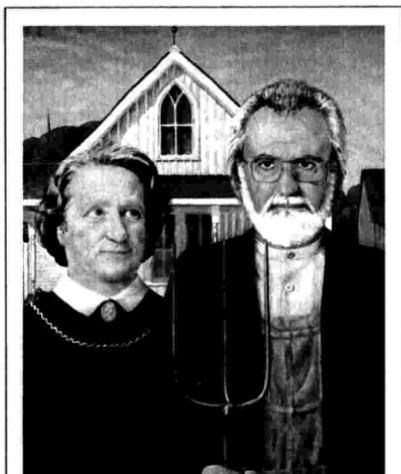
People in Pictures/Nei



Visages/Nei

## FESTA SOLDI E... UNIVERSITÀ

All'Harvard Radcliffe Club una festa in onore di Leonard Bernstein (a destra, con la figlia Jamie), dove il musicista ha raccolto fondi per aiutare gli universitari bisognosi della California a proseguire gli studi.



## SATIRA IN MOSTRA TRA SEGNI E DISEGNI

La prima mostra di Giorgio Forattini a Roma, organizzata da *la Repubblica*, sarà aperta al pubblico fino a gennaio. I locali che ospitano la rassegna sono quelli del Foro Boario (l'ex mattatoio). Il manifesto (qui sopra) è tratto da un quadro di Franca Silvia, una esatta trasposizione di American Gothic.

## L'ISPETTORE E L'ASSASSINO

Michael Caine sarà Frederick Abberline, l'ispettore alle prese con Jack Lo Squartatore, in una mini-serie televisiva anglo-americana che andrà in onda nell'agosto '88, cento anni dopo il primo delitto dell'assassino.



Roswell/Tms/Mas

## UN'IDEA PER IL FUTURO

Dopo il terremoto che colpì l'Irpinia il 23 novembre 1980, le confederazioni CGIL, CISL e UIL decisero di partecipare attivamente alla ricostruzione delle aree colpite. La solidarietà dei lavoratori si è concretata nella realizzazione di 23 centri sociali.

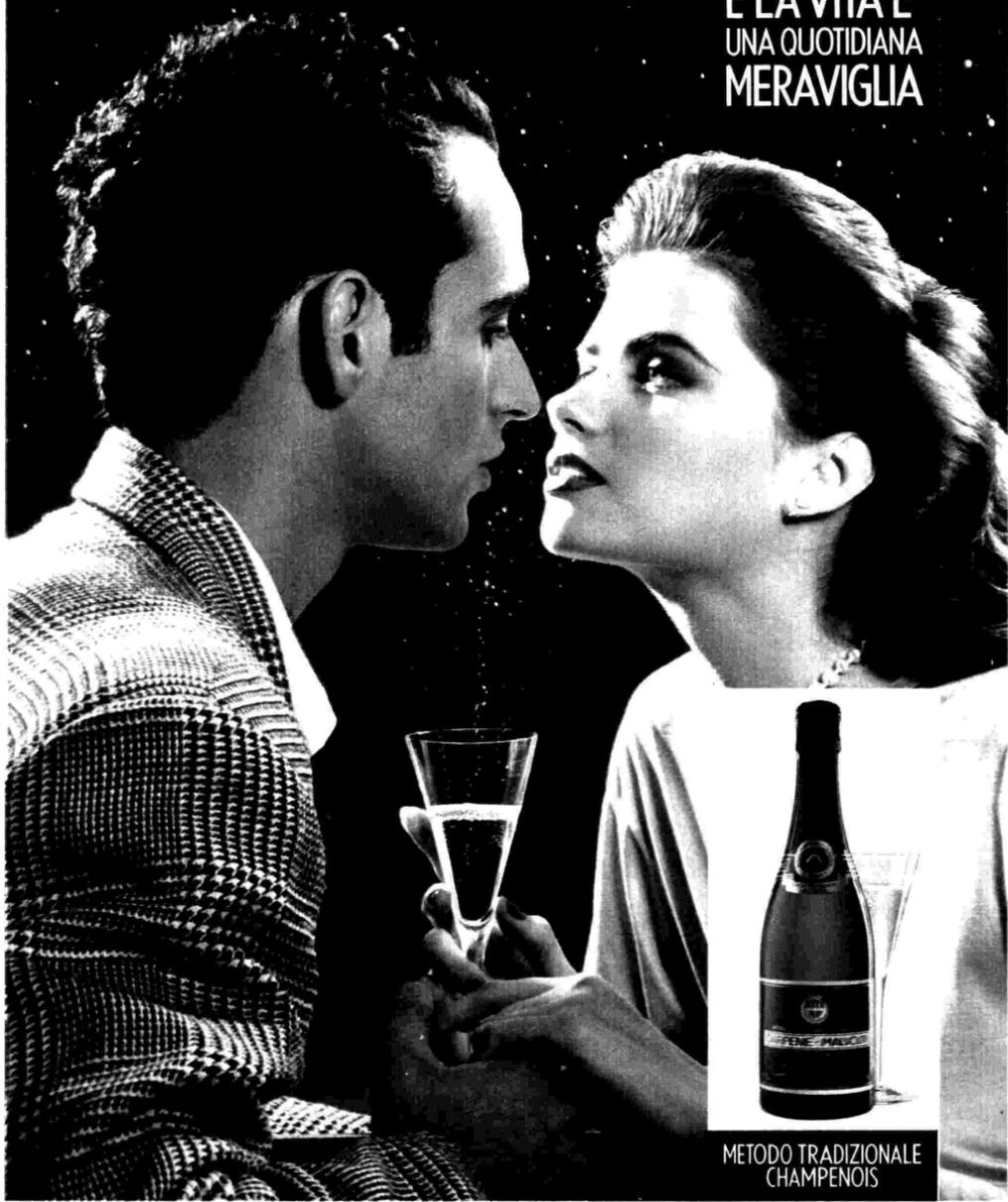
A oggi ne sono stati completati 16, gli ultimi 7 saranno pronti entro l'estate 1988.

- Una sentenza che fa discutere, quella della Cassazione sul più tradizionale strumento «di lotta» dei lavoratori in sciopero: il picchetto. Secondo la Suprema Corte, infatti, il presidio della fabbrica da parte dei lavoratori in sciopero è lecito solo se «passivo» e non interferisce nell'attività dell'azienda. In tutti gli altri casi, dice la sentenza, è legittimo il licenziamento dei lavoratori che non si limitano alla sola «persuasione verbale» nei confronti dei crumiri.
- In provincia di Reggio Emilia la

prima segnaletica naturalistica che invita, attraverso cartelli colorati e disegnati ad hoc, l'automobilista a parcheggiare e inoltrarsi a piedi lungo uno degli undici sentieri tra i più rappresentativi della realtà ambientale della provincia.

● In Unione Sovietica fervono i preparativi per un nuovo esperimento spaziale. Secondo il progetto *Fobos*, infatti, a luglio del prossimo anno due stazioni automatiche compiranno una spedizione su Marte e sul suo satellite Fobos.

CARPENE'  
MALVOLI  
E LA VITA E'  
UNA QUOTIDIANA  
MERAVIGLIA



METODO TRADIZIONALE  
CHAMPENOIS

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

MISTICO È MEGLIO

tonda filippina? Invitarlo in una trasmissione è un dramma: ogni tre ore c'è la "pratica" da ripetere. È curioso come questo cantante, finito in galera perché sua moglie lo trovò a letto con un'altra, con conseguente parapiglia

e pericolosa "refurtiva", sia oggi un quasi lama addirittura un buon papà. Decisamente meglio i figli delle stelle che i figli delle foche. Ma anche ai primi andrebbe esteso l'istituto della multa: quando realizzano dei disci sciatti. Infine occhio a Gite: questa settimana fa capolino con Falco, il rappista tedesco. Stavolta non è tanto il seno (finto) di lei a preoccupare, quanto il cognome (vero) di lui.



Questa settimana arriva un pizzico di misticismo all'interno della pinkparade, dopo la parentesi reale delle ultime pink inglesi con coretti, torte, baci, ecc. Decisamente mistico, oltre che bizzarro, il matrimonio di Kelly Grey, affascinante figlia di Linda Grey-Sue Ellen, un segno dei (altri) tempi. E che dire di Alan Sorrenti, buddista convinto, che ha trovato la sua Regina in una

DAVID BOWIE-WANDA NICHOLLS (2)

1

Lei insiste: dice di esser stata violentata. Per l'ex Ziggy Stardust del rock è un brutto momento. Si attende la seconda udienza, ma certo lei sembra qualcosa di più della solita "groupie" in cerca di pubblicità.

KELLY GREY-LANCE (-)

2

Lei è proprio la figlia di Linda, la Sue Ellen di *Dallas* lui il classico ragazzino, "fresco lana", forse di palestra, poco di bucato. Si sono sposati con doppio rito: quello mistico in India, quello mondano a Bel Air.

ALAN SORRENTI-REGINA RODRIGUEZ (-)

3

Totamente mistico invece il rapporto di questo redivivo della canzone. Neo-buddismo per entrambi, ma soprattutto per l'anglo-naapoletano. Al posto di *Sei l'unica donna per me c'è* ora *Bonno soku bodai*, dedicato alla giovane filippina.

CARLO DIANA (1)

4

Lui ha festeggiato nei giorni scorsi il suo trentanovesimo compleanno, che se non altro ha dato luogo a un quarto d'ora di riconciliazione. Diminuiscono le notizie ma perde le posizioni in classifica.

ORNELLA MUTI-FEDERICO FACHINETTI (4)

5

Sembrerebbero in ribasso le quotazioni della Muti! Provate a confrontare i ritagli stampa ottenuti in occasione della nascita degli altri due figli e caprete. Ma per il primo c'era l'incognita per il nome del padre, mai rivelato.

ROBERTO BENIGNI-LORY PARKER (-)

6

Esordio in pink parade di un personaggio insolito (almeno nelle cronache rosa). Merito del suo flirt americano, che ha preso il posto di Nicoletta Braschi. Adorabile miscuglio di hot-dog e "ribollita".

BRIGITTE NIELSEN-FALCO (-)

7

Zitta, zitta, complice il suo buon tedesco, Gitte rientra in classifica grazie al suo detto (*Body to body*) con Falco, alfiere della dance tedesca. Se ne parla molto in America, poco o quasi nulla in Europa.

JOE COCKER-PAMELA (3)

8

Felice come negli anni Sessanta, lo spalchiato leone della soul music bianca accetta duetti: Zucchero, Toto Cutugno, Pupo, Albano, Frate Cionfoli, uno vale l'altro. La moglie Pamela approva entusiasta.

ANDREAS PAPANDREU-DIMITRI LIANI (9)

9

Continuano le gioie e le noie del premier greco con la hostess (di terra più che di aria). Ora ha detto la sua anche la moglie Margaret, la quale, dietro compenso, si capisce, ha vuotato il sacco per un giornale americano.

ARMANDO VERDIGLIONE-CRISTINA DE ANGELI FRUA (6)

10

Alla sbarra di Giuliano Ferrara, il giro-vita più minaccioso della Rai, Verdiglione non perde colpi presso la sua audience, quella di tendenza chic-choc, all'interno della quale ha pure trovato moglie.

Linda Gray, 45 anni, con la figlia Kelly, 20



Camera Press/Neir

Roberto Benigni, 34 anni, new entry con Lory Parker



Tony Menicucci

David Bowie, 40 anni, in testa alla Pink



Sipa Press/Guadrini

# ABC LAVATRICE. RENDE DI PIU' COSTA DI MENO.

IL PRIMO DETERSIVO  
CONCENTRATO  
IN MINIFUSTINO



DALLA RICERCA COLGATE-PALMOLIVE.

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

## ARRIVA LA TRASPARENZA DI GORBACIOV

PENTIMENTO ★★ ★★

(URSS, 1986) di Tenghiz Abuladze, con  
Avtandil Makharadze, Zeinab  
Bozvadze e Ketevan Abuladze

A Cannes, la sera del 19 maggio scorso, l'assegnazione del Gran Premio Speciale della Giuria al film *Pentimento* del regista Tenghiz Abuladze è stato uno dei pochi riconoscimenti del Festival '87 unanimemente condiviso dalla critica di tutto il mondo. E se non bastasse a *Pentimento* sono andati anche i due premi più ideologici, non ufficiali, del Festival francese, quello della Federazione della stampa cinematografica internazionale e quello della Giuria Ecumenica. Il film sovietico è una coraggiosa denuncia contro lo stalinismo e contro tutte le dittature. Nello stesso tempo è un'opera-simbolo sulla trasparenza introdotta con il nuovo corso di Mikhail Gorbaciov. Tuttavia non va dimenticato che la sceneggiatura di *Pentimento* risale al 1982, quando c'era Breznev, le riprese a due anni più tardi, quando c'erano Andropov e Cernenko, dopodiché il film rimase «in frigorifero» fino all'avvento di Gorbaciov e poi divenne uno dei maggiori «campioni d'incasso» dell'URSS.

**REGISTA** Tenghiz Abuladze, sessantatré anni, allievo di Yutkievic, è una delle personalità di maggior prestigio della cinematografia sovietica. Con *Pentimento* il regista georgiano conclude una trilogia cominciata con *La supplica* e portata avanti con *L'albero dei desideri*, che sul piano estetico rimane una delle sue opere migliori. Il valore culturale e politico di *Pentimento* sta nel fatto che per la prima volta il cinema sovie-

*Il dittatore di Pentimento (Avtandil Makharadze) e la sua accusatrice (Zeinab Bozvadze). Sotto, una scena di Hope and Glory, con Sarah Miles e il «giovane» Boorman*



tico esprime senza peli sulla lingua una precisa condanna ai comportamenti di Stalin.

**TRAMA** Il dittatore di *Pentimento* non ha le sembianze di Stalin, tuttavia sottolinea nei dettagli elementi celebri di altri tiranni della storia: i baffetti di Hitler, la camicia nera di Mussolini, gli occhialini di Beria e la prosopopea di

Franco. Il film non privo di ironia, racconta la storia di un borgomastro, cinico e crudele, di un immaginario paese della Georgia (anche Stalin era georgiano) i cui crimini verso il popolo vengono rievocati attraverso il processo a una donna che si è prefissa di non dare pace, neppure da morto, al «dittatore» e ne ha profanato ripetutamente la tomba. La donna sostiene di voler vendicare, a perenne vergogna di quanti collaborarono con il dittatore, la memoria degli innocenti sterminati. Il potere è, però, ancora nelle mani del figlio del dittatore e la povertà finisce rinchiusa in un manicomio. *Pentimento* si chiude con il suicidio del nipote del tiranno che cerca così di espriare le colpe della famiglia e della classe politica delirante e assassina.

**INTERPRETE** Una faccia nuova del cinema sovietico è il protagonista: Avtandil Makharadze, attore quarantenne, che interpreta egregiamente il doppio ruolo del borgomastro dittatore Varlam Aravidze e del figlio Avel, mentre la parte dell'accusatrice è affidata a Zeinab Bozvadze, un'attrice di teatro.

★ si può anche non vedere  
★★ per i giovani  
★★★ piacevole per tutti  
★★★★ da non perdere

## ● PROSSIMAMENTE

Anche John Boorman, come ha già fatto Louis Malle, ricorda la sua infanzia in *Hope and Glory*. Protagonista Sebastian Rice-Edwards.

Glenda Jackson è l'interprete di *La prima notte di Salomè* che il regista Ken Russell sta completando in questi giorni. Protagonista maschile Stratford John.

Nikita Michalkov mette insieme Meryl Streep e Marcello Mastroianni nel suo prossimo film, ispirato a un romanzo dello scrittore sovietico Victor Astafyer.

Philippe de Broca, in occasione del bicentenario della Rivoluzione Fran-

cese, sta girando un film su quella svolta storica.

Protagonisti sono Philippe Noiret, Sophie Marceau, Lambert Wilson.



Ben Kingsley, con Charles Dance (il Griffith di *Good Morning, Babilonia*) e Helen Mirren, diretti dal regista James Dearden, è in Rhodesia per *Pascal's Island*.

Isabelle Huppert è la protagonista di *Migrations* dello jugoslavo Aleksandar Petrovic. Con lei Bernard Blier, Jean-Pierre Cassel.

Walter Matthau è il protagonista del film di Benigni *Il piccolo diavolo*, che si gira fra Roma e Taormina.

Nastassja Kinski è a Bled, in Jugoslavia, per *Silent Night* di Monika Teuber. Il protagonista maschile è Franco Nero.

# THE LONDON TEA BREAK.



Volpe: "Eccellente tè, davvero inimitabile, Sir George!"

Sir George: "Una volpe così astuta meritava questo Jasmine di The London Tea".

Volpe: "Un tè per intenditori e gente raffinata come lei, Sir George".

Sir George: "Troppa grazia milady! Suppongo lei conosca anche gli altri gusti di The London Tea..."

Volpe: "Certamente Sir! Un vero conoscitore di tè non può privarsi di tali piaceri".

Sir George: "Pensi che navi di questi tè esclusivi sono giunte anche in Italia".

Volpe: "Le volpi italiane

lo sapranno apprezzare milord".

Sir George: "Bene, la caccia ricomincia... Un'altra tazza di The London Tea, milady?"

Volpe: Chiedo perdono Sir George, ma devo proprio scappare!"



IMPORTED BY BONOMELLI.

## The London Tea

JASMINE · SPECIAL DARJEELING · EARL GREY · ORANGE PEKOE TEA · ENGLISH BREAKFAST.

● LA PAROLA A...

## DIANE KEATON: UN BABY FRA LE BRACCIA

È la tipica yuppie: prima la più brava all'università, poi un gran successo nel lavoro. La vita privata è all'insegna della parità con il suo compagno anche lui yuppie «rampicante». Una casa piena di un hobby sofisticato, collezioni di oggetti africani. All'improvviso, un'eredità... un bambino. E tutto cambia, per la nuova Diane Keaton di *Baby boom*. Tra piccole risate e grossi sospiri, Diane racconta.

«È l'occasione per me di tornare alla commedia vera. Erano anni, da quando ho girato il film con Woody Allen, che ne ero lontana. Mi è subito piaciuta l'idea di questo film, fin da quando il regista Charles Shyer m'ha portato il copione. Una scapolona a cui capita di ereditare un bambino, ci pensate? Nella mia vita io non ho esperienza di bambini. Mi sono trovata impacciata davanti alla situazione seppur finta: tenevo il bambino in braccio come fosse una racchetta da tennis... Oggi mi piacerebbe vivere veramente un'esperienza del genere».

Diane Keaton, criticata regista di *Heaven*, s'è riconquistata con *Baby boom* il favore della critica e del pubblico. (In Italia il film arriverà in primavera).

«Sarà perché l'ho trovato estremamente interessante questo personag-

gio. È stato come scoprire il punto di vista più umano della vita. Non è vero che la carriera è tutto: quando ti trovi un bambino fra le braccia, lo capisci veramente».

Lei invece prosegue tenace la sua carriera.

«Tornerò in teatro con una pièce di Cecov. Essere in palcoscenico è come tornare in un posto lontano, interminabile. Il ritmo delle parole in teatro è diverso, lento, più "pesante". Entra nell'animo».

Non abbandona però la macchina da presa, nonostante le critiche.

«Ora farò dei video, girandoli al massimo in uno o due giorni. Voglio mettere insieme minisoggetti, al massimo venti minuti. Poi ad un lungometraggio ci penserò. Dovrà essere una decisione più meditata».

Intanto fa la produttrice. Ha ingaggiato Madonna per il remake di *L'angelo azzurro*, regista Alan Parker. «Quando non avrò niente da fare, nessun progetto, allora andrà proprio male per me».

Stefania Barile



Diane Keaton, 41 anni, in *Baby boom*, il film di Charles Shyer, già in testa alle top in America. Sotto, Ettore Scola con Jack Lemmon. Il regista con *La famiglia è ingara per l'Oscar '88*

● NEWS

## SCOLA E MALLE RIVALI PER L'OSCAR

Il 10 marzo del prossimo anno al Beverly Hilton Hotel di Los Angeles, il sessantatreenne Jack Lemmon, dopo aver vinto due Oscar e collezionato ben sette «nominations», riceverà il premio alla carriera dell'American Film Institute.

È la prima volta che questo ambizioso riconoscimento (finora assegnato ad altre quindici personalità del cinema) viene attribuito ad un attore che ha iniziato la sua attività dopo la seconda guerra mondiale: il debutto

cinematografico di Lemmon con *It should happen to you*, di George Cukor, è del 1954.

Jack Lemmon comunque, non è il più giovane dei premiati: Orson Welles ricevette l'ambito riconoscimento nel 1975 quando aveva 59 anni.

Nel frattempo si vanno delineando le prime candidature per gli Oscar 1988.

Per la statuetta destinata al miglior film straniero, non in lingua inglese, l'industria cinematografica italiana ha designato, *La famiglia*, di Ettore Scola, che si scontrerà tra l'altro con il film di Louis Malle, *Au revoir, les enfants*, che dopo aver vinto il Leone d'Oro alla Mostra di Venezia è stato scelto per rappresentare il cinema francese nella corsa all'Oscar. e. b.

## ● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

TITOLO	REGIA	ITALIA
<b>L'ultimo imperatore</b>	B. Bertolucci	77.398
<b>Lo streghe di Eastwick</b>	G. Miller	61.223
<b>The believers</b>	J. Schlesinger	55.774
<b>Full metal jacket</b>	S. Kubrick	48.516
<b>I miei primi 40 anni</b>	C. Vanzina	45.081
<b>Roba da ricchi</b>	S. Corbucci	44.326
<b>Robocop</b>	P. Verhoeven	33.026
<b>Un tassinaro a New York</b>	A. Sordi	28.779
<b>Oci Ciornie</b>	N. Michalkov	28.026
<b>Gli intoccabili</b>	B. De Palma	27.190

TITOLO	REGIA	INCASSO
<b>Fatal attraction</b>	A. Lyne	2.757
<b>Suspect</b>	P. Yates	1.322
<b>Fatal beauty</b>	T. Holland	1.228
<b>Baby boom</b>	C. Shyer	1.186
<b>Prince of Darkness</b>	J. Carpenter	1.097
<b>The hidden</b>	J. Sholder	906
<b>The princess bride</b>	R. Rainer	858
<b>The sicilian</b>	M. Cimino	680
<b>Like father like son</b>	R. Daniel	563
<b>Someone to watch over me</b>	R. Scott	485

(migliaia di \$)



# ALTA GENUINITA' IN CASA TUA.



Per riscoprire il piacere della cucina genuina, e il sapore e il profumo delle cose naturali di un tempo, c'è oggi un nuovo indispensabile ingrediente: Mastro Fornaio. Mastro Fornaio è un lievito di birra, naturale, disidratato per una migliore conservazione, che grazie al particolare trattamento di liofilizzazione mantiene intatte per lungo tempo le proprietà organolettiche e nutritive proprie del lievito di birra. Mastro Fornaio ha la tipica lievitazione

lenta della panificazione ed è ideale per preparare il pane, le pizze, le focacce salate e i dolci ad impasto consistente come focacce dolci, brioches, kranz, colombe e panettoni. Con Mastro Fornaio la genuinità è garantita perchè è un lievito naturale, vivo, di grande qualità e ricco di vitamine. Mastro Fornaio: un ritorno ai sapori naturali di una volta, con la sicurezza del marchio Paneangeli.



  
**PANEANGELI**  
NON SOLO LIEVITO

## ● MERCATO

## PLOTONE RCA CON HOWARD E MURPHY

Da un gruppo RCA-Columbia/CIC sono arrivati *Platoon* di Oliver Stone, *Howard...* e *Il destino del mondo* di Willard Huyck. *Il bambino d'oro* di Michael Ritchie, *Affari di cuore* di Mike Nichols, *Suspicion* di Andrew Grieve, *Ashanti* di Richard Fleischer, *Miami vice* di Tomas Carter, *Stand by me* di Rob Reiner, *Battaglie nella galassia* di Richard A. Colla, *Il barbero* di Castellano e Pipolo, *7 chili in 7 giorni* di Luca Verdone. RCA-Columbia (06) 43661.



Warner propone una *James Dean Trilogy* con *Giovenù bruciata* di Nicholas Ray, *Il gigante* di George Stevens e *La valle dell'Eden* di Elia Kazan; escono

inoltre *The Beatles Yellow Submarine* di George Dunning, *Mission* di Roland Joffé, *L'anno del Dragone* di Michael Cimino, *Una donna una storia vera* di Roger Donaldson, la serie *Cartoon Show* di 6 cassette e *Super Bunny* in orbita di Chuck Jones. Warner Home Video (02) 21681.

Delta Video ha presentato *Nel profondo del delirio* di Walerian Borowczyk, *Loretta Low* di Claude Pierson, *Vedova, atitante* di Jack Lemmon, *Buon Natale Yogi* e *Il primo Natale* di Casper di Hanna e Barbera più due cassette dei *Bluffers*. Delta Video (02) 209953.

## ● DA VEDERE INOLTRE...

## Attraverso l'Italia

CGD-Videoaudio. È il 10° titolo uscito in questa serie di monografie turistiche. Videoally

Domovideo. *La collana Belle Epoque* arriva a 10: tutte le competizioni dell'anno.

## Circolo vizioso

Playboy-Panarecord. È il terzo titolo erotico della collana dopo *Venere nera* e *Passione ambigua*.

## Atletica leggera

Mastervideo. 4 cassette didattiche per la serie A scuola di sport con il CONI.

I classici dell'erotismo Delta Video. 8 film erotici d'autore in 4 cassette con confezione.

## ● FILM

## RAN



di Akira Kurosawa con Tatsuya Nakadai e Akira Terao Giappone - 1986 CBS/Fox-Panarecord (VHS) 155' - 100.000 video: buono audio: mono ediz.: tutto schermo videoteca: ★★½

Ispirato al *King Lear* shakespeariano, ma ambientato nel Giappone del Cinquecento, *Ran* è un epico film di guerra tra tre fratelli che si contendono il potere trasmesso loro dal padre. Peccato per l'audio mono e l'edizione «tutto schermo»: la sciencità dell'opera ne risente non poco. Di Kurosawa: *Kagemusha* (Fox) e *Dersu Uzala* (DB).

## DIETRO LA MASCHERA

di Peter Bogdanovich con Sam Elliott e Eric Stoltz USA - 1985 RCA-Columbia/CIC (VHS) 115' - 95.000 video: ottimo audio: mono-hifi ediz.: tutto schermo videoteca: ★★★½



*Mask* è la storia di un giovane affetto da una malformazione al volto, e del suo tentativo di trascorrere una vita normale. Cher, la cantante che è nel cast del film, vinse con quest'interpretazione una Palma a Cannes '85. Di Bogdanovich: *Ma papà ti manda sola?* e *Saint Jack* (Warner).

## PINOCCHIO



di Ben Sharpsteen e Hamilton Luske USA - 1940 Walt Disney Home Video (VHS) 87' - 95.000 video: ottimo audio: buon mono ediz.: tutto schermo videoteca: ★★★★★

Vincitore di due Premi Oscar, rappresenta la seconda grande favola (dopo *Biancaneve* del '37) animata da Disney. Si tratta di una di quelle opere da tenere, con *Alice*, *Dumbo* e altri capolavori dell'animazione, come base per una videoteca domestica: l'interesse nel rivederle non viene mai meno. Di recente uscita anche *L'apprendista stregone*.

## ● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- |  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - <b>Top gun</b><br/>Scott (RCA-Columbia/CIC)</li> <li>2 - <b>Il nome della rosa</b><br/>Annaud (Domovideo)</li> <li>3 - <b>Aliens, scontro finale</b><br/>Cameron (CBS/Fox-Panarecord)</li> <li>4 - <b>Karate Kid II</b><br/>Avidsen (RCA-Columbia)</li> <li>5 - <b>Grosso guaio a Chinatown</b><br/>Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)</li> <li>6 - <b>Pinocchio</b><br/>Luske (Walt Disney Home Video)</li> <li>7 - <b>Il colore viola</b><br/>Spielberg (Warner Home Video)</li> <li>8 - <b>La mia Africa</b><br/>Pollack (RCA-Columbia/CIC)</li> <li>9 - <b>La donna esplosiva</b><br/>Hughes (RCA-Columbia/CIC)</li> <li>10 - <b>Poltergeist II</b><br/>Gibson (MGM/UA-Panarecord)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>11 - <b>L'apprendista stregone</b><br/>Algar (Walt Disney Home Video)</li> <li>12 - <b>La mosca</b><br/>Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)</li> <li>13 - <b>48 ore</b><br/>Hill (RCA-Columbia/CIC)</li> <li>14 - <b>Critters</b><br/>Herek (RCA-Columbia)</li> <li>15 - <b>Dune</b><br/>Lynch (Cannon-Multivision)</li> <li>16 - <b>Scuola di polizia 3</b><br/>Paris (Warner Home Video)</li> <li>17 - <b>Una poltrona per due</b><br/>Landis (RCA-Columbia/CIC)</li> <li>18 - <b>Explorers</b><br/>Dante (RCA-Columbia/CIC)</li> <li>19 - <b>Casa dolce casa</b><br/>Benjamin (RCA-Columbia)</li> <li>20 - <b>FX effetto mortale</b><br/>Mandel (RCA-Columbia)</li> <li>21 - <b>L'aquila d'acciaio</b><br/>Furie (RCA-Columbia)</li> <li>22 - <b>Philadelphia experiment</b><br/>Raffill (Avo Film)</li> <li>23 - <b>I paladini</b><br/>Battiatto (Warner Home Video)</li> <li>24 - <b>Miracles</b><br/>Kouf (RCA-Columbia/CIC)</li> <li>25 - <b>Il mio nemico</b><br/>Petersen (CBS/Fox-Panarecord)</li> </ol> |
|--|---|

Ecco il nuovo n. 1. Escono di classifica best sellers quali *Camera con vista*, *Speriamo che sia femmina*, *Apocalypse now* e *Star Trek III*



Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

● NUOVE STORIE

**SEI SIMPATICO,  
POVERO  
CHARLIE BROWN**

È dal 1950 che Charles Monroe Schulz, figlio d'un barbiere d'origine tedesca e di una casalinga americana, disegna le storie dei Peanuts, con un successo e una popolarità che non accennano a diminuire. Adesso il ciclo si è arricchito di nuovi personaggi e nuove situazioni, ma le storie dei primi anni (che la Milano Libri va riproponendo insieme a quelle più recenti) hanno un'originalità che la patina del tempo non ha appannato.

Il protagonista è Charlie Brown: col suo testone a «O» di Giotto, la faccia «facciosa», l'espressione aperta ma interrogativa e i suoi eterni problemi, l'antieroe per eccellenza, destinato al fallimento più totale, forse perché ricco solo di tutte quelle qualità (gentilezza, generosità, bontà d'animo, ecc.) che in questa dura società costituiscono altrettanti ostacoli alla scalata verso il successo. Allenatore d'una squadra di baseball eternamente sconfitta, incapace di far volare un



aquilone o vincere una partita a scacchi, vittima predestinata dei dispetti di Lucy e innamorato timido di una bam-

bina dai capelli rossi, Charlie Brown si sente depresso praticamente dalla nascita e attira su di sé la cosmica sfortuna del «perdente nato» che non riuscirà mai a passare nella schiera dei («vincenti») o dei furbi.

Ha provato spesso a saltare il fosso, ma senza successo: è, insomma, la copia in negativo di Lucy, sorella maggiore di Linus, antipatica, vanesia, aggressiva, ma già destinata al successo, se non altro come psicanalista. Piazzata in un chioschetto da gelato, dà saggi consigli a Charlie Brown, dietro compenso ovviamente. All'inizio 5 cents, saliti poi a 7, a 10, a 12, un po' perché tutto aumenta e un po' perché, evidentemente, ha fatto carriera.

*Una striscia del Peanuts del 1955: protagonista, naturalmente, Charlie Brown. Charles M.*

*Schulz ha iniziato la striscia nel 1950 dopo aver seguito un corso di disegno per corrispondenza*

● SUL VIDEO

**UN GATTO  
CON LE UNGHIE**



Si avvia a festeggiare i quindici anni (è nato negli USA nel 1973) il Gatto Isidoro, protagonista di fumetti e cicli di cartoni animati in onda su Canale 5 alle 7.45. Il suo vero nome è Heathcliff e suo «papà» è George Gately, che disegna le strisce che compaiono su oltre seicento quotidiani. Isidoro è un gatto diverso dagli altri: sembra bonaccione, ma è pronto a tirar fuori le unghie e a lottare anche con i cani.

**BUONGIORNO CON  
BARBAPAPA'**

La famiglia dei Barbapapà, i simpatici protagonisti di una famosa serie a disegni animati, dà il buongiorno ai bambini più piccoli ogni sabato su Raidue, nell'ambito di *Week-end*. La trasmissione ospita anche un altro ciclo animato, *Donkey Kong*, con le avventure di un gioviale scimmione.

● SCAFFALETTO

**PHANTOM  
OGGI**

Ideato nel 1936 da Lee Falk e disegnato da Ray Moore, l'Uomo Mascherato, ovvero Phantom, continua a vivere straordinarie avventure, scritte sempre da Lee Falk e disegnate oggi da Sy Barry. La famiglia però è cresciuta: Diana è mamma felice di due gemelli (Heloise e Kit) che ormai hanno otto anni, mentre Rex, il figlio adottivo, s'è fatto un giovanotto. E Phantom?

Combatte sempre contro i cattivi, spesso banditi da strapazzo che cercano di deprezzare i poveri pigmei, come in una recente avventura raccolta nella collana della Comic Art.



● IN EDICOLA

**LE AVVENTURE  
DI SUPER CANE**



In un mondo popolato di supereroi non poteva non esserci spazio anche per un «Super Cane»; lo ha ideato, sul finire degli anni Sessanta, per la televisione, il veronese Bruno Prosdocimi, disegnatore, caricaturista e pittore. Le avventure di questo simpatico amico dell'uomo escono adesso ogni mese sul *Piccolo missionario*, pubblicato dalle Edizioni Comboniane.

**FERCHOT CONTRO  
LA GUERRA**

Nell'ambito della collana «Le avventure della storia» la Glénat Italia propone il secondo episodio della saga di Louis Ferchot.

In *Moulin Rouge* (in edicola a dicembre) troveremo il nostro eroe al tempo della prima guerra mondiale mentre ne denuncia il carico di violenza e distruzione.



**Avviso agli automobilisti che chiedono Olio fiat.**

**Vi presentiamo  
duecento rischi  
di pagare una cosa  
per un'altra.**

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## FEDE NEL DUBBIO

**ESULI** di James Joyce, con  
Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice  
e Paolo Giuranna,  
regia di Marco Sciaccaluga

**L'**AUTORE James Joyce (Dublino, 1882-1941), esule in Italia, in Francia e in Svizzera, ebbe un rapporto tormentato con la patria Irlanda, con la religione (aveva studiato dai Gesuiti) e con Nora, la compagna della sua vita. *Ulisse*, il suo capolavoro, esprime l'istrionismo provocatorio e il tortuoso impegno autobiografico di Joyce, che si riteneva anche drammaturgo ma affidò questa ambizione solo al testo di *Esuli*, scritto a trent'anni.

**LA STORIA** Ecco uno dei casi in cui il «come» è più importante del «cosa» si racconta. È riduttivo dire che si tratta di un adulterio, di una storia d'amore a tre, anzi a quattro (perché c'è anche una pallida ispiratrice del protagonista scrittore), che si conclude nel dubbio del tradito o non tradito che «non saprà mai la verità» e forse non vuole saperla. Come e perché l'intellettuale Richard induce la sua semplice compagna Bertha a dirgli tutto? Per lasciarla libera o per tenerla in pugno? Certo così mette in grande imbarazzo l'allievo-rivale Robert. Che è un sostenitore dell'esule Richard tornato in Irlanda, ma ama Bertha. Cala la tela del secondo atto sugli incerti amanti, soli e «liberi». Bertha vuole un po' di bene anche a Robert: ma parlano molto di Richard: del Maestro. Finale: Robert ha soltanto sognato di aver avuto Bertha? Richard desidera la sua donna «non nell'oscurità della fede ma nel dubbio senza pace, che ferisce». Bertha lo supplica di tornare ad essere il suo «strano amante» dei tempi vagabondi, quando le loro coscienze non erano «in esilio».

**LO SPETTACOLO** Aroldo Tieri è Richard, il Joyce evocato in questa com-

media «non da ridere»: sadomasochista implacabile, superbamente autocritico, teso in un agguato da cui esce con rari gesti maiuscoli che sarebbero goffi senza la sua autorità. Ed è la goffaggine che invece perde Robert, l'intellettuale di provincia interpretato da Paolo Giuranna (con una scelta della regia di Sciaccaluga che qui azzarda il grottesco). Giuliana Lojodice crea una Bertha straordinaria, impensabile alla lettura del testo: una donna «vera», primitiva e anche ribelle benché affascinata dall'uomo che ama e che non capisce, perché non sa «come» vuol farsi amare e «se» vuol farsi capire. Molti applausi ai protagonisti e all'ispiratrice irrisolta dell'ambiguo Genio, la Beatrice interpretata da Elettra Bisetti. Milena Ariani è la materna governante e Cristiano Correddu l'ignaro erede dello scomodissimo superuomo.

**UNA BATTUTA** «C'è una cosa più strana dell'allievo che ha fede nel maestro: è il maestro che ha fede nell'allievo che lo tradirà».



Le Pera (2)

## ● LA TELEFONATA ALL' GATTO MAMMONE

**R**inghiera? Vorremmo parlare col protagonista della favola di Giuliana Poggiani diretta da Idalberto Fei... Pronto: lei è?

«Il protagonista dell'anno, perché questo sarà l'Anno del Gatto».

Ah ecco, ma... Chi parla, scusi?

«Mao Mammone, protagonista del Gatto omonimo. Se volete il nome del simpatico attore che mi doppia in linguaggio umano è Paolo Panelli. Proseguiamo col *Gatto del Siam* di Idalberto Fei e altre favole: per il Teatro alla Ringhiera di Roma che presenta Burattini alla Ringhiera. Siete in linea? Non vi va di parlare coi burattini? Dite alla Befana di mandarci i bambini anche subito».

**Bene, riferirò: fateci avere una foto ben incisa in redazione!**

«Una foto graffiante, senz'altro».

(d.g.)



Aroldo Tieri, 70 anni, e Giuliana Lojodice, 47, protagonisti di *Esuli* di James Joyce, al Teatro Quirino di Roma. Qui a fianco, *Gatto Mammone* e la «sua» voce Paolo Panelli, 62 anni



## Oliofiat non distribuisce i suoi prodotti in fusti per evitare agli automobilisti il rischio di pagare una cosa per un'altra.

Ci sono duecento modi per rischiare di pagare un prodotto anonimo al posto di quello richiesto. Il fusto di Oliofiat non più sigillato, infatti, può essere continuamente riempito con prodotto di scadente qualità, poi venduto come Oliofiat. Il danno è duplice: nel motore, dove un olio scadente può provocare gravi danni e ingenti spese a carico degli automobilisti e nella cattiva



immagine che ne traggono i meccanici che lavorano invece con professionalità. Chi sceglie Oliofiat per la sua auto può stare tranquillo: Oliofiat distribuisce i suoi prodotti solo in lattina. Così gli automobilisti hanno sempre, ad ogni "rabbocco" o cambio d'olio, la sicurezza dell'originalità di ciò che mettono nel motore della loro auto.

**In una lattina di Oliofiat  
sei sicuro che c'è Oliofiat.**

**OLIO  
FIAT**

## ● CALCIO

FRANCINI  
NUOVO  
CABRINI

**U**n recente sondaggio indetto dalla *Gazzetta dello Sport* ha stabilito che un italiano su due richiamerebbe Antonio Cabrini in Nazionale. Successivamente, un altro referendum ha indicato nel terzino del Napoli, Giovanni Francini, il sostituto ideale del campione juventino, in azzurro s'intende. Vicini, dunque, ha scelto giusto: l'inserimento a tempo pieno dell'ex granata

non provocherà nessuna levata di scudi. Su un nome, almeno, l'Italia del pallone è unita.

«Il consenso dei tifosi», dice Francini, 24 anni, toscano di Massa, «non può che rasserenarmi. Il posto lasciato da Cabrini è un posto che scotta, non si può sbagliare. Un'eredità ingombrante che per il momento ho assaporato per venticinque minuti soltanto, i primi di Italia-Svezia a Napoli. Una forte contusione al torace mi ha messo K.O., come se il destino mi volesse ulteriormente responsabilizzare sull'importanza del ruolo. E pensare che il mio esordio con la Nazionale di Vicini avvenne perché Cabrini si fece male durante le prime battute di Italia-Svezia a San Siro. Quel giorno non

immaginavo minimamente di essere il giocatore designato alla sua sostituzione».

**Sabato 5, a Milano (Raiuno, 14,25), contro il Portogallo, chiuderete il vostro primo ciclo.**

«E vogliamo chiuderlo con un'altra vittoria, ancora più convincente di quella ottenuta contro la Svezia. Non vogliamo fare una passeggiata, né un allenamento. Giocheremo come se dovessimo ancora qualificarci. Carattere e mentalità vincente sono le nostre prerogative: intendiamo confermarle».

**Prerogative che vi accompagnano dai tempi dell'Under 21...**

«Frutto dell'insegnamento e della filosofia di Azeglio Vicini che accetta, naturalmente, la sconfitta, ma non l'atteggiamento passivo che può causare la sconfitta».

**Che Italia vedremo contro i portoghesi che avete già battuto a Lisbona per 1-0?**

«Un'Italia, credo, più aggressiva. Il Portogallo cercherà, con le sue lunghe trame a centrocampo, di addormentare il gioco per poi catapultarsi con rapide azioni di rimessa. Dovremo pertanto attuare un pressing robusto, evitando lo sfondamento del muro avversario per linee interne. La difesa portoghese va aggirata con incursioni

sulle fasce e cross dal fondo. Un test molto indicativo per provare nuove soluzioni in chiave offensiva».

**Il tema è proprio questo in vista degli Europei del 10 giugno in Germania: contro la Svezia la Nazionale ha «trovato» i gol di Vialli, ma non crede che questa squadra difetti un po' troppo in fase di conclusione?**

«Giochiamo una gran quantità di palloni, corriamo molto, spesso arriviamo con i fari spenti in zona tiro: tutto qui. Dobbiamo imparare a dosare le energie».

**Nell'ottica di graduale rinnovamento appaiono piuttosto scontati gli inserimenti di Mancini e De Agostini, in attesa del salto di qualità dei vari Crippa, Iachini, Rizzitelli e Maldini. Vicini però ha lasciato chiaramente capire che Altobelli e Bagni non si toccano, almeno fino alla conclusione degli Europei...**

«Un discorso coerente. L'Italia è entrata con leggero anticipo nel domani. Vicini, proprio per questo, non intende snaturarne le caratteristiche, con il rischio magari di affrettarne la crescita».

**Mercoledì 2, a Piacenza (Raiuno, 14,25), sarà di scena anche l'Under 21 contro il Portogallo.**

«Una partita del tutto simile alla nostra. Anche l'Under ha già la qualificazione in tasca, ma come noi non si limiterà al gettone di presenza. Dovrà invece ribadire lo spirito e il temperamento delle ultime partite. Ci riuscirà».

*Bruno Gentili*

VENTOTTO ANNI  
D'EUROPA

Con la vittoria di sabato 14 novembre sulla Svezia (2-1) la Nazionale italiana è riuscita, dopo diciannove anni, a conquistare sul campo la qualificazione alla fase finale dei Campionati Europei. L'impresa le era riuscita solo una volta nel 1968 quando conquistò il titolo continentale. Anche nel 1980 la squadra azzurra partecipò alla fase finale del torneo, ma venne ammessa di diritto in qualità di Paese organizzatore della manifestazione. Questo il comportamento dell'Italia nelle sette precedenti edizioni:

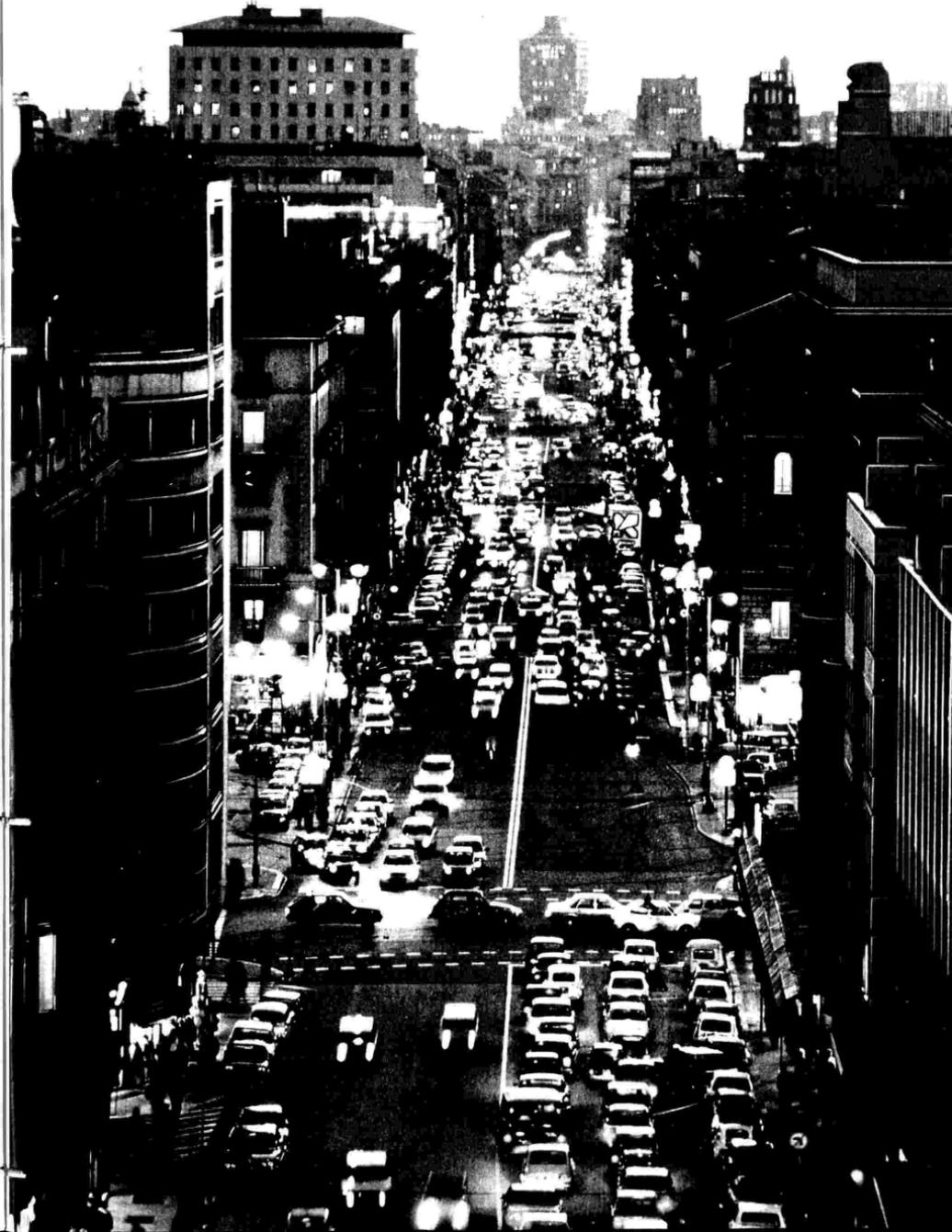
- 1960 Non iscritta alla manifestazione
- 1964 Eliminata negli ottavi dell'URSS
- 1968 Conquista il titolo
- 1972 Battuta nei quarti dal Belgio
- 1976 Non va oltre il girone di qualificazione
- 1980 Quarto posto
- 1984 Eliminata nelle qualificazioni

**Giovanni Francini, 24 anni, di Massa, contrastato dal fiorentino svedese Glen Hysen, durante Italia-Svezia del 14 novembre; in alto, Francini esce dolorante dal campo dopo la contusione al torace**

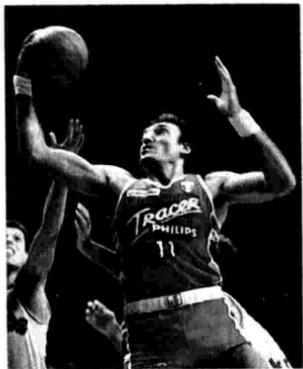


Olympia/AGF

# STET E DOVE



## ● BASKET

10 ITALIANE  
SFIDANO  
L'EUROPA

Dino Meneghin, 37 anni, undici scudetti, quattro Olimpiadi; in basso, un'immagine del concorso di fotografia subacquea di Aqaba

**C**omincia, nel basket, la fase conclusiva delle Coppe internazionali, che sono tre in campo maschile e due in quello femminile. Per il momento sono in partenza quelle degli uomini. Quest'anno mancano i russi, che da molto tempo non sono più protagonisti. Le squadre italiane, nei turni di qualificazione, hanno perduto una sola rappresentante, la DiVarese. Ma vediamo la situazione.

**Coppa dei Campioni** - La Tracer, detentricessa, ritrova il Maccabi (suo avversario nella finalissima di Losanna) che ha inserito quest'anno proprio quel Ken Barlow che l'anno scorso giocava nella squadra milanese. Ma deve guardarsi soprattutto dal Partizan Belgrado, che ha lanciato i tre giovani gioielli Divac, Petarski e Djorgevic. L'Orthez francese è quello dell'anno scorso, con un Hufnagel molto migliorato. Terribili soprattutto i «blaugrana» di Barcellona, forse i più forti del lotto. Poi c'è l'Aris Salonico, che l'anno scorso fece segnare all'andata la sconfitta più pesante per i tricolori grazie a quel Galis che poi trascinò la Grecia alla vittoria del titolo europeo. I tedeschi di Colonia e gli olandesi di Hertogenbosch (che in Italia si chiama

Boscoducule), non dovrebbero risultare troppo ostici.

**Coppa delle Coppe** - La Scavolini Pesaro ha un compito difficile soprattutto per la presenza della Juventus di Badalona, che ha due americani ex italiani, nel senso che provengono dal nostro campionato: Meriweather e Reggie Johnson. Ma basta il secondo posto per andare in semifinale e questo non dovrebbe sfuggire.

**Coppa Korac** - Qui bisogna classificarsi primi nel girone e la Dieter Bologna ha un compito terribile per la presenza del Real Madrid con i fratelli Martin, e del russo naturalizzato (ma sì!) Biriukov. Gli altri avversari non sono invece molto pericolosi. Nel suo girone la Snaidero Caserta, capolista del nostro campionato, ha il Cibona del «demonangelo» Drazen Petrovic e degli altri nazionali con grandi tradizioni internazionali.

Nella Coppa dei Campioni femminile la Primigi Vicenza, anch'essa detentricessa, può ripetersi nel titolo, mentre nella Coppa Ronchetti, che è in sostanza la Coppa delle Coppe, è difficile superare le avversarie dell'Est, e magari anche le tedesche.

Aldo Giordani

## LE NOVITÀ DI QUEST'ANNO

Ci sono grosse novità nella Coppa dei Campioni maschile di basket di quest'anno.

Innanzitutto la «poule» di qualificazione alla finalissima non è più a sei, bensì a otto squadre: sono soprattutto le quattro partite in più che possono pesare su chi ha un calendario super

come la Tracer (la quale in questa stagione ha già sostenuto trenta partite ufficiali).

Ma la novità principale è costituita dalla finale a quattro anziché a due.

Si giocherà a Gand, in tre giorni, con semifinali il 5 aprile e finalissima per il titolo continentale il 7.

Bisogna dunque classificarsi ai primi quattro posti della «poule» e avere una dote in più (il «fondo», ovvero la «resistenza») per sostenere due fatiche, due sforzi tremendi in quarantotto ore, anziché poter «sparare» ogni cartuccia in un unico incontro come finora era accaduto.

## ● BOXE

DE MARCO  
SUPERWELTER

**G**iovanni De Marco è un giovanotto di Alvignano, un paese della Valle del Volturno a pochi chilometri da Caserta. Ha ventisei anni, li compirà l'11 dicembre, e da sei si guadagna la vita facendo a pugni. È stato campione d'Italia dilettanti nel 1981, nei pesi medi, e da professionista è salito venticinque volte sul ring, vincendo ventidue incontri e perdendone uno solo. Adesso, per il Campionato internazionale WBC dei superwelter (la nuova denominazione presa dai mondiali junior dopo il recente congresso di ottobre del WBC), De Marco è lo sfidante di Ramon Gaspar Abeldano, un argentino picchiatore che portò via il titolo ad aprile ad un altro italiano, Calisto Bavresco. Gaspar Abeldano, professionista dal

1979, formatosi nelle battaglie combattute a Buenos Aires sul famoso ring del Luna Park, ha vinto il titolo argentino dei welter due volte.

Il match De Marco-Abeldano è fissato il 2 dicembre a Caserta (Raiuno 22,35), e tra il pubblico amico l'italiano sente di poter realizzare un'impresa che ha sempre sognato. «Fin da ragazzo», dice De Marco, «da quando avevo finito la scuola media, speravo di diventare un pugile di valore. A quindici anni con un gruppo di amici presi a frequentare una palestra e mi appassionai a questo sport. Volevo far subito bene e perciò mi smontai un po' quando ai primi incontri le cose non andarono proprio come volevo. Fui sul punto di smettere e, se non fossi stato convinto a tornare sui miei passi dal maestro Giuseppe Paesano, oggi non sarei qui, a Genova, a prepararmi per la conquista di un titolo che qualcosa conta».

Remo Pascucci

## ● TELEX

Lo spagnolo Francisco Sanchez, l'olandese William Kolvoort e l'italiano Vincenzo Paolillo sono i vincitori del quarto concorso mondiale di fotografia subacquea «International Blue Aqaba 1987» che si è disputato nelle acque del Mar Rosso lo scorso ottobre. Organizzato dall'associazione Nautilus Club di Roma, in collaborazione con la rivista *Sub* e la Bonnes Vacances, con il patrocinio del presidente della Repubblica Francesco Cossiga e del re di Giordania Hussein, il concorso ha visto la partecipazione di rappresentanti di dieci nazioni.



# STET È DOVE

*Stet è dove la città è più viva.*

*Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto, milioni di informazioni, dati, comunicazioni, passano attraverso le reti SIP, progettate, installate e mantenute efficienti da SIRTI. Con ITALCABLE, vanno in tutto il mondo. Nelle case, negli uffici, le Pagine Gialle ed i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS permettono a tutti di comprare, di vendere, di informarsi. Intanto, TELESPAZIO coordina l'invio di un flusso continuo di segnali via satellite. Negli aeroporti atterrare è più facile grazie ai sistemi SELENIA di controllo del traffico aereo. Anche la posta viaggia più veloce e sicura con i sistemi ELSAG. La realtà di una grande città è sempre in movimento, proprio come la comunicazione. Ed il merito è anche delle Aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.*



IRI-STET

## ● ROBBIE ROBERTSON

**A**llora non è vero che Robbie Robertson, l'uomo più creativo del celebre gruppo The Band, ha balato il suo *Ultimo valzer* nel 1978. Fu quello l'anno di un triplo album e, soprattutto, di un film firmato Martin Scorsese. Tutti e due si intitolavano *Ultimo valzer*. The Band, che aveva prestato il suo suono a Bob Dylan alla metà degli anni Sessanta e che, nel '68 era diventata importante con l'album *Musica from big pink*, veniva scrutata dalla macchina da presa mentre suonava (e "commentava" nei camerini) il suo concerto d'addio. Ma ora, quasi a sorpresa, esce un impegnativo Lp a nome Robbie Robertson. Senza The Band. È rock di passione e di struggimento, con uso suggestivo dell'elettronica e con collaborazioni di prestigio come quelle di Peter Gabriel, gli U2, Gil Evans.

**Che cosa ha fatto dal '78 ad oggi, mister Robertson?**

«Ho lavorato soprattutto per il cinema. Come musicista ma anche come attore, sia pure una volta sola e in una piccola parte in *Carny*, girato nel 1980. Sono molto amico, da molto tempo, di Martin Scorsese: con lui ho collaborato per *Toro scatenato*, *Il colore dei soldi*, *The king of comedy*. Ho anche curato il recente film sulla vita di Chuck Berry. A un certo punto ho capito che questo tipo di attività mi aveva liberato da qualcosa come un'ossessione, una tensione: quella che avevo provato facendo la vera vita del rocker. E allora mi sono sentito pronto a riprendere un discorso musicale autonomo».

**Ma il cinema per lei è un amore nuovo?**

«Oh no, è un vecchio amore. Quanto il rock, persino di più se si pensa che mi attirava enormemente quando ero ancora bambino. A New York ho diviso per un lungo periodo l'appartamento con Scorsese. Guardavamo film tutto il giorno, li analizzavamo sequenza per sequenza».

CANTO  
GLI SPAZI  
APERTI

**Robbie Robertson, 44 anni, leader della Band. Sotto Terence Trent d'Arby, 25 anni**

mento con Scorsese. Guardavamo film tutto il giorno, li analizzavamo sequenza per sequenza».

**È vero che da questo suo nuovo album verrà tratto un film?**

«Io non ho pensato a niente del genere mentre lo registravo. L'idea mi avrebbe distratto».

**Come sono stati gli ultimi anni della**

**Band?**

«Avevamo la sensazione che dovevamo giocare le nostre ultime carte al più alto livello possibile. Che dovevamo "lasciarci" come Rocky Marciano, non come Mohammed Ali. Avevamo dato molto al rock, i rapporti tra noi erano stati molto buoni. Con *Ultimo valzer* avremmo dovuto smettere di correre insieme. Per me fu così. Ma per gli altri no. Io non riuscii a capirli: loro non poterono fare a meno di trovarsi anche dopo quella data».

**E come si è spiegato il suicidio di Richard Manuel, suo collega nella Band?**

«Non so... è stato terribile. Lui era alcolizzato fin dall'età di sedici anni, credo che la vita on *the road*, le fatiche dei mille concerti, abbiano finito di distruggerlo».

**Mentre si girava "Ultimo valzer" lei ha pensato che quel film, oltre a celebrare la morte di una band, avrebbe celebrato la morte del rock?**

«Qualcosa del genere, sì. Lo pensai allora e lo penso anche oggi: il film segnava la fine di un'epoca».

**Oggi com'è il rock secondo lei: vivo, morto, in discreta salute, moribondo?**

«Mi sembra di intravedere una piccola luce. Certo, lo standard è basso».

**È vero che la sua fonte principale d'ispirazione, è stata la musica rurale americana?**

«Ho sempre voluto scrivere sulla mitologia americana, ho sempre desiderato cantare gli spazi aperti. E in città non mi riusciva».

**Come ricorda Bob Dylan?**

«Musicalmente non lo seguo negli ultimi tempi. Com'è lui? Com'era quando lo frequentavo? Beh, una grande persona... E se voleva riusciva ad essere persino simpatico».

**Mario Gamba**

## ● COMPACT DISC

Ormai il cd è entrato a pieno ritmo nel mercato. Lo dimostra il fatto che buona parte dei compact esce contemporaneamente al disco in vinile.



**Dionne Warwick**  
*Reservation for two* (Arista). Deliziosa serie di duetti. Operazione grandi firme con il meglio della musica nera.

**Chris Rea**  
*Dancing with strangers* (Magnet). Rea ha pubblicato anche il singolo in cd. Ma è Lp a dimostrare che con il rock si balla.

## ● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

## ITALIANI

- 1 SILVIA LO SAI  
LUCA CARBONI
- 2 SENZA UNA DONNA  
ZUCCHERO
- 3 SOLO UNA SANA...  
ZUCCHERO
- 4 CON LE MANI  
ZUCCHERO
- 5 FARFALLINA  
LUCA CARBONI
- 6 PIPPO  
ZUCCHERO
- 7 OK ITALIA  
EDOARDO BENNATO
- 8 CIAO PÀ  
EROS RAMAZZOTTI
- 9 NON MI VA  
VASCO ROSSI
- 10 DUNE MOSSE  
ZUCCHERO

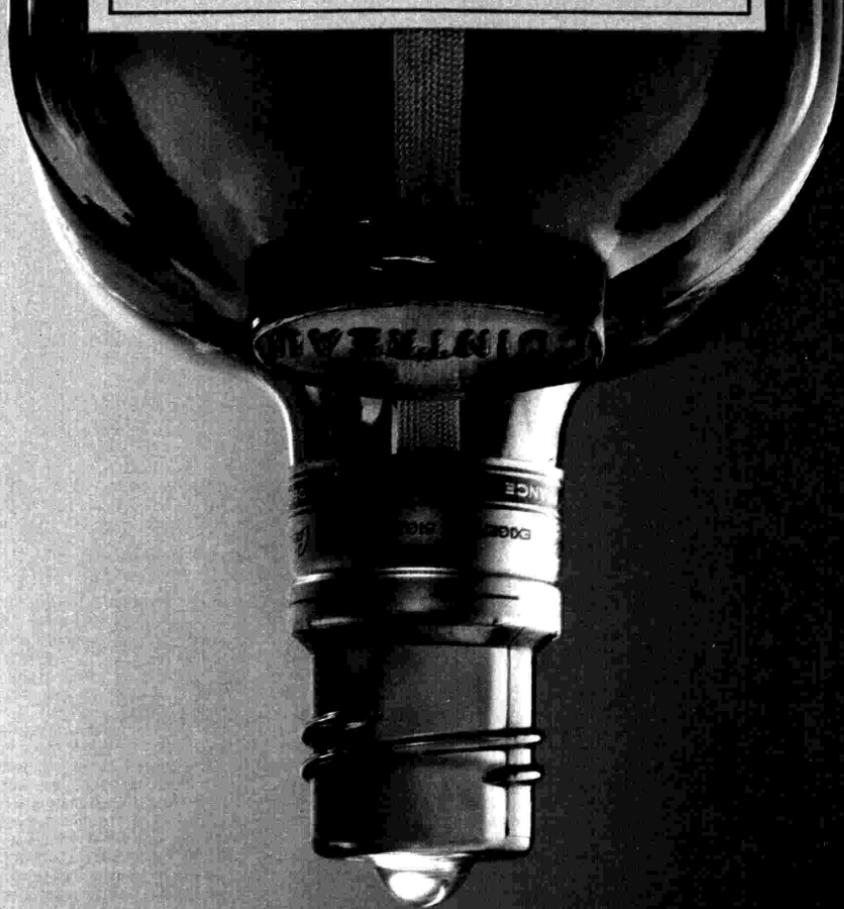
RAISTEREOUNO  
LUNEDÌ ORE 16.30

## STRANIERI

- 1 BAD  
MICHAEL JACKSON
- 2 WHO'S THAT GIRL  
MADONNA
- 3 FAITH  
GEORGE MICHAEL
- 4 LA BAMBA  
LOS LOBOS
- 5 LITTLE SISTER  
T. TRENT D'ARBY
- 6 PUMP UP THE VOLUME  
M/A/R/R/S
- 7 I JUST CAN'T STOP...  
JACKSON/GARRETT
- 8 WE'LL BE TOGETHER  
STING
- 9 BRILLIANT DISGUISE  
BRUCE SPRINGSTEEN
- 10 CAUSING A COMMOTION  
MADONNA

RAISTEREOUNO  
MARTEDÌ ORE 16.30





È bello a volte distruggere un capolavoro.



**Forte con Sapore**  
Forte con Sapore

## ● DISCHI/POP

BICIPITI  
E RANE

Immaneabile, in prossimità del Natale, l'album-strenna di **Mina**. Anche questa volta si tratta di un doppio che unisce versioni di brani già famosi

(*Careless Whisper* di George Michael, la battistiana *Nessun dolore*, e poi Stevie Wonder, Elton John) e canzoni nuove di zecca, in buona parte scritte da Massimiliano Pani. Presentato da un titolo curioso, *Rane supreme*, (PDU), che fa coppia con il servizio fotografico di copertina, l'album non deluderà i fan. Da segnalare: *Proprio come sei*, *Serpenti*, e soprattutto la divertente *Ma chi è quello lì*.

A DISTANZA  
DI SICUREZZA

Dopo il successo di *Welcome to the Real World*, i **Mr. Mister** hanno scelto, sorprendendo un pò tutti, la strada di un rinnovamento intelligente,

alzando il tiro della propria proposta. Lo dimostra *Go on...* (RCA), un album di grande respiro dove al pop-rock vengono aggiunti contenuti di tutto rispetto. È il caso di *Watching the world*, una visione ironica e, come dice un verso, «a debita distanza di sicurezza», di *Dust*, sui costi morali della guerra, e di *The Tube*, sul potere ipnotico della televisione.

Francesco De Vitis



**Mario Acquaviva** (Fonit Cetra). Assolutamente da segnalare. Musica d'alto livello e canzoni di qualità. Un disco coraggioso.



L'inconfondibile liceo di Castellina-Pasi (RCA). Campioni di vendite e protagonisti della musica da ballo. Nostalgia dell'81.



**Doctor and the Medics**, *I keep thinking it's tuesday* (IRS). Neocapelloni post-new wave. Suoni duri, gusto dello sberleffo.

## ● DISCHI/JAZZ

NON SI PUÒ  
RESISTERE

**Jack DeJohnette**, batterista-pianista e compositore tra i maggiori del jazz contemporaneo, firma con *Irresistible Forces* della Mca uno dei più in-

teressanti album dell'anno, se non proprio il migliore. Negli otto brani eseguiti (oltre a un'introduzione e a un finale molto brevi) è sorprendente la varietà dei ritmi, degli "umori" e delle combinazioni timbriche, pur in un disegno di grande coerenza espressiva. Con Jack (bruciante negli assoli) i sax **Greg Osby** e **Gary Thomas**, il chitarrista **Mick Goodrick**, il bassista **Lonnie Plaxico** e il percussionista **Nanà Vasconcelos**.

URBANE  
RIVISITAZIONI

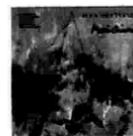
**Massimo Urbani** col suo talento naturale di improvvisatore e con la "voce" straordinaria del suo sax contralto, torna in un Lp della Red Record

destinato a far furore sul mercato internazionale: *Easy To Love*. È una raccolta varia e affascinante di temi originali e di "rivisitazioni" di canzoni americane del passato, interpretate senza cadute di gusto né inutili orpelli "sopra il rigò". Urbani suona stavolta con un terzetto eccellente **Luca Flores**, **Furio Di Castri** e **Roberto Gatto**, numero uno fra i batteristi nostrani oggi in attività.

Salvatore G. Biamonte



**Steve Kuhn**, *Life's Magic* (IRD). Prelibatezze del pianista Usa in trio con il contrabbassista **Ron Carter** e il batterista **Al Foster**.



**Toba Multijazz**, *Meridiana* (Splasch). Brillante sestetto (Pisani, Lonardi, Fazio, Rossi, Riali e Sordini) in sei originali.



**Aretha Franklin**, *After Hours* (CBS). Un'antologia che pesca con intelligenza fra il meglio di Aretha '60. Da non perdere.

## ● DISCHI/CLASSICA

CAPOLAVORI  
IN COPPIA FISSA

Non è chiaro il motivo per il quale il **Boletto** di **Maurice Ravel** continua ad essere accoppiato su disco ai *Quadri di un'esposizione* di **Modest Mus-**

**sorgsky** orchestrati dallo stesso Ravel. Non sfugge alla regola un direttore solitamente più originale nelle scelte di repertorio: **Riccardo Chailly**. Che fa il suo esordio discografico (Decca) alla guida della formidabile *Orchestra Concertgebouw* di Amsterdam appunto con questi due lavori. Interpretazione di prim'ordine, anche se non raggiunge la splendida sfrontatezza di quella recente di Karajan.

COSÌ BRAVO,  
COSÌ NORMALE

Il pianista sovietico **Stanislav Bunin**, appena ventunenne, sta per essere lanciato come nuova star. Ha vinto nel 1985 l'undicesimo

Concorso Internazionale "Chopin" di Varsavia e, ora si presenta sul mercato discografico con un recital chopiniano pubblicato dalla Deutsche Grammophon. Brani famosissimi, tecnica impeccabile, slanci notevoli. E notevolmente di maniera. Per quanti sforzi abbiamo fatto, non siamo riusciti a scoprire un momento in cui Bunin dimostri una vera e profonda personalità.

Mario Gamba



**Luciano Pavarotti**, *Volare* (Decca). Oltre all'hit di Modugno ce ne sono di Bixio, D'Anzi, Mascheroni, ecc. Non se ne può più.



**Interpreti vari**, *Classical Aid* (Cbs). A Ginevra il 30 settembre '86 a favore dei rifugiati politici. Parata di star.



**Emil Gilels**, *Pezzi lirici di Eduard Grieg* (Dgg). Ri-stampa in cd. Preziosissima. Musica sognante. Pianista tra i massimi.



L'idea più bella per rompere il ghiaccio.



*Forte con Sapore*

# Quanta grazia

Nelle classifiche tedesche brilla la stella di Sabrina Salerno e del suo successo estivo *Boys*. Inevitabile l'accostamento con Samantha Fox fatto dalla stampa tedesca. Quando si dice "misure internazionali".

Sempre a proposito di Samantha Fox, le cronache inglesi riportano che le è stato impedito l'ingresso ad un locale londinese perché ritenuta troppo giovane dagli addetti all'entrata. Ma papà ti mandà sola?

Due curiosità anche per quanto riguarda Bruno, vocalista degli U2. La prima è che lui e la moglie Alison sono stati costretti ad abbandonare la casa con il tetto di vetro in cui vivono a Dublino, a causa di un'ondata di caldo che l'ha trasformata in un forno. La seconda riguarda il concerto che gli U2 hanno tenuto a San Francisco per solidarizzare con gli yuppies che, almeno a vedere l'andamento della Borsa, non stanno passando un buon momento. Titolo della manifestazione *Save the yuppie*.

Senza campagna promozionale, annullata per una forma di omaggio alla memoria, esce il nuovo album di Peter Tosh, il grande personaggio del reggae tragicamente scomparso poche settimane fa. Il disco è intitolato *No nuclear war* ed è stato realizzato a Kingston e missato a New York.

Ricordate il supergruppo formato da Mauro Pagani, Franz Di Ciuccio, Roberto Manfredi (musicisti), Roberto Gatti, Alberto Tonti (giornalisti), Enzo Braschi e Sergio Vastano (cabarettisti, che si esibivano a *Lupo Solitario*). Hanno pubblicato un album, *Essi*, e hanno deciso di chiamarlo «I figli di Bubba».

Francesco De Vitis

Sabrina Salerno e Samantha Fox



1	RAI	BBC	Billboard
	IN CERTI MOMENTI E. Ramazzotti (ODD/CBS)	BRIDGE OF SPIES T' Pau (Siren)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA)
2	LA PUBBLICA OTTUSITÀ A. Celentano (Clan)	ALL THE BEST Paul McCartney (Parlophone)	TUNNEL OF LOVE Bruce Springsteen (Columbia)
3	NOTHING LIKE THE SUN Sting (Polygram)	THE BEST OF UB40 VOL 1 UB 40 (Virgin)	BAD Michael Jackson (E.P.A.)
4	BAD M. Jackson (Epic/CBS)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros)	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen GHS)
5	SUGAR BLUES Z. Fornaciari (Polygram)	FAITH George Michael (Epic)	A MOMENTARY LAPSE OF REASON Pink Floyd (Columbia)
6	TUNNEL OF LOVE B. Springsteen (CBS)	THE SINGLES Pretenders (Real)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram)
7	IL COLORE DEI PENSIERI Pooh (CGD)	SAVAGE Eurythmics (RCA)	THE LONESOME JUBILEE John Cougar Mellencamp (Polygram)
8	LUCA CARBONI L. Carboni (RCA)	BEST SHOTS Pat Benatar (Chrysalis)	WHITNEY Whitney Houston (Arista)
9	RARE SUPREME Mina (PDU)	FROM MOTOWN WITH LOVE Various (K-Tel)	THE JOSHUA TREE U2 (Atlantic)
10	FAITH G. Michael (Epic/CBS)	HOLD YOUR FIRE Rush (Vertigo)	VITAL IDOL Billy Idol (Chrysalis)
11	A MOMENTARY LAPSE OF REASON Pink Floyd (EMI)	CLOUD NINE George Harrison (Dark Horse)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros)
12	WHO'S THAT GIRL Colonna Sonora (WEA)	SIMPLY SHADOWS Shadows (Polydor)	DOCUMENT R.E.M. (MCA)
13	AGUPLANO P. Conte (CGD)	RUNNING IN THE FAMILY Level 42 (Polydor)	PERMANENT VACATION Aerosmith (Geffen GHS)
14	UNCHAIN MY HEART J. Cooker (EMI)	E.S.P. Bee Gees (Warner Bros)	NOTHING LIKE THE SUN Sting (A&M)
15	ZERO R. Zero (RCA)	BAD Michael Jackson (Epic)	BIG GENERATOR Yes (Atlantic)
16	MUSIC FOR THE MASSES Depeche Mode (Ricordi)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY Pet Shop Boys (Parlophone)	BAD ANIMALS Heart (Capitol)
17	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO Terence Trent D'Arby (CBS)	REFLECTIONS Foster And Allen (Stylus)	DUOTONES Kenny G. (Arista)
18	FULL METAL JACKET Colonna Sonora (WEA)	THE HIT FACTORY Various (Stylus)	LA BAMBA Soundtrack (Warner Bros)
19	THE JOSHUA TREE U2 (Ricordi)	LOVE SONGS Michael Jackson and Diana Ross (Telstar)	CRAZY NIGHTS Polygram (Kiss)
20	BETE NOIRE B. Ferry (Virgin)	THE CREAM OF ERIC CLAPTON Eric Clapton/Cream (Polydor)	HOLD YOUR FIRE Rush (Polygram)

**GRANDE CONCORSO  
SENZACQUA VALE ORO!**  
Vinci 75 Milioni\* e centinaia di portachiavi d'oro

Aut. Min. N. 4/42437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

\*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

# senzacqua

le salviettine imbevute  
per pulirsi quando  
l'acqua non c'è

DETERGENTI  
E MOLTO GRANDI



**NOVITA'!**

**CONFEZIONI  
TASCABILE**

## VIDEO MARKET

## Gran party della MTV

Le feste organizzate dalla emittente televisiva MTV, la prima al mondo a trasmettere clip ventiquattrore al giorno, sono ormai entrate nel costume notturno americano. L'ultima, organizzata nei giorni scorsi all'Universal Amphitheatre per festeggiare i vincitori del Video Music Award, ha visto la scena rock al gran completo. Hanno tenuto banco, fra gli altri: Mick Fleetwood, Ric Ocasek, Glenn Frey, Elton John, Peter Gabriel. Madrina della serata Donna Rice, la donna che ha distrutto la carriera politica di Gary Hart, Wanna White, indicata da tutti come la nuova signora Stallone. Bryan Adams, è stato definito il più sexy della serata. Cher e Cyndi Lauper, invece hanno fatto notizia non altro per la loro esasperata rivalità (sono arrivate a sparsi nei monitor). Alle due di notte gran parte dei presenti si è data appuntamento al Country Club, dove secondo Sheila Rogers di *Rolling Stone* si è ascoltata "la più valida black music espressa dal vivo in questi due anni." In rilievo Sly Stone e Prince, il quale ha suonato per due ore e mezzo con la sua nuova band. La classifica di questa settimana riguarda ovviamente la MTV.

Dario Salvatore

foto Szymon/Mezi



## LA CLASSIFICA

- 1) La bamba (Los Lobos)
- 2) Doing it all for my baby (Huey Lewis)
- 3) Here I go again (Whitesnake)
- 4) Who's that girl (Madonna)
- 5) Carrie (Europe)
- 6) Paper in fire (John Cougar Mellencamp)
- 7) It's not over (Starship)
- 8) Who will you run to? (Heart)
- 9) Don't mean nothing (Richard Marx)
- 10) I heard a rumour (Bananarama)

1	RAI	1	BBC	1	Billboard
	BAD M. Jackson (Epic/CBS)		CHINA IN YOUR HAND T' Pau (Siren)		I THINK WE'RE ALONE NOW! Tiffany (MCA)
2	FAITH G. Michael (CBS)	5	GOT MY MIND SET ON YOU George Harrison (Dark Horse)	3	MONY MONY Billy Idol (Chrysalis)
3	NEVER GONNA GIVE YOU UP R. Astley (RCA)	3	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA)	4	I'VE HAD THE TIME OF MY LIFE Medley & Jennifer (Warnes/RCA)
4	LA BAMBA Los Lobos (Polygram)	6	NEVER CAN SAY GOODBYE Communards (London)	6	LITTLE LIES Fleetwood Mac (Warner Bros)
5	CAUSING A COMMOTION Madonna (WEA)	4	MY BABY JUST CARES FOR ME Nina Simone (Charly)	11	HEAVEN IS A PLACE ON EARTH Belinda Carlisle (MCA)
6	WHO'S THAT GIRL Madonna (WEA)	2	I'VE HAD THE TIME OF MY LIFE B. Medley/Jennifer Warnes (RCA)	10	BREAKOUT Swing out Sister (Polygram)
7	IT'S A SIN Pet Shop Boys (EMI)	7	YOU WIN AGAIN Bee Gees (Warner Bros)	3	BRILLIANT DISGUISE Bruce Springsteen (Columbia)
8	UNCHAIN MY HEART J. Cocker (EMI)	8	JACK MIX IV Mirage (Debut)	13	CAUSING A COMMOTION Madonna (Warner Bros)
9	WE'LL BE TOGETHER Sting (Polygram)	9	SO EMOTIONAL Whitney Houston (Arista)	20	IT'S A SIN Pet Shop Boys (Emi-Manhattan)
10	I DON'T WANT TO BE A HERO J. Hates Jazz (Virgin)	16	BARCELONA F. Mercury and M. Caballe (Polydor)	8	SHOULD'VE KNOWN BETTER Richard Marx (Emi-Manhattan)
11	POSITIVE REACTION Mandy (CGD)	12	HERE I GO AGAIN (USA REMIX) Whitesnake (EMI)	12	BAD Michael Jackson (E.P.A.)
12	NEVER LET ME DOWN AGAIN Depeche Mode (Bong)	10	FAITH George Michael (Epic)	5	I'VE BEEN IN LOVE BEFORE Cutting Crew (Virgin)
13	THE LIVING DAY LIGHTS A-Ha (WEA)	13	LOVE IN THE FIRST DEGREE Mr Slezaz/Bananarama/Stock Aitken Waterm (London)	7	WHERE THE STREETS HAVE NO NAME U2 (Atlantic)
14	YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA)	14	CRITICIZE Alexander O'Neal (Tabu)	28	THE ONE I LOVE R.E.M. (MCA)
15	WHERE THE STREETS HAVE NO NAME U2 (Ricordi)	15	LITTLE LIES Fleetwood Mac (Warner Bros)	9	I WON'T FORGET YOU Poison (Capitol)
16	DANCE LITTLE LADY T. Charles (RCA)	n	PAID IN FULL Eric B and Rakim (Fourth and Broadwa)	15	LET ME BE THE ONE Expose (Arista)
17	EVERLASTING LOVE Sandra (Virgin)	11	DINNER WITH GERSHWIN Donna Summer (Warner Bros)	23	WE'LL BE TOGETHER Sting (A&M)
18	BETHOVEN Eurithmics (RCA)	n	SOME GUYS HAVE ALL THE LUCK Maxi Priest (10 Records)	32	SHAKE YOUR LOVE Debbie Gibson (Atlantic)
19	I JUST CAN'T STOP LOVING YOU M. Jackson (Epic/CBS)	18	MONY MONY (LIVE) Billy Idol (Chrysalis)	14	FAITH George Michael (Columbia)
20	I WANT YOUR SEX G. Michael (Epic/CBS)	20	SHO'S YOU RIGHT Barry White (A&M)	38	DON'T MAKE ME WAIT FOR LOVE Kenny (Vocal by Williams) (Arista)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

**Domattina ci sarà un nuovo sole.**



# Spicchi di il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare piú sana e nutriente. Ed ecco i frolini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.



**Sole**  
colazione.



# CON 10 PUOI COSTRUIRE DOVE CI SONO ARB

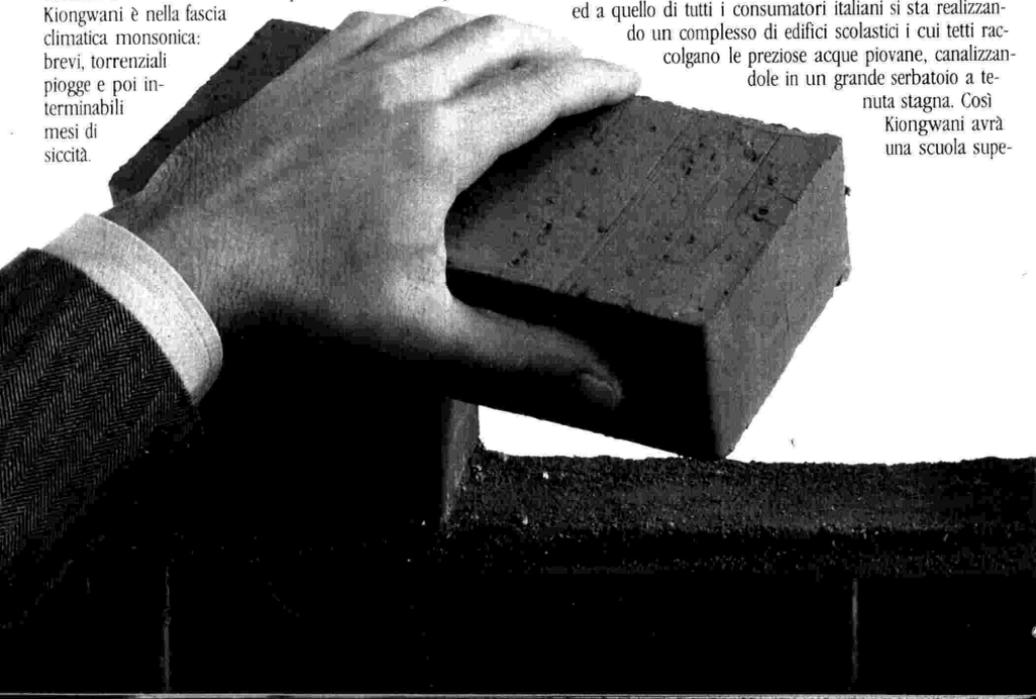
**Dash ha creato Missione Bontà: 1000 lire per un mattone.** Ci sono richieste d'aiuto che non possono passare inosservate, anche se giungono da molto lontano. Di una delle più urgenti Dash, qui in Italia, ha voluto farsi portavoce oltre che primo entusiasta sostenitore. Per questo ha costituito ed organizzato Missione Bontà, un'iniziativa senza precedenti estesa a tutti i consumatori italiani per dotare Kiongwani, un piccolo villaggio del Kenya, di infrastrutture che ne assicurino lo sviluppo.

**A sud di Nairobi, lontano dal mondo.** C'è il villaggio di Kiongwani, nel cuore del Kenya meridionale: ospita famiglie della tribù dei Kamba ed è il centro della Missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 persone. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica:

brevi, torrenziali piogge e poi interminabili mesi di siccità.

L'acqua è il primo vitale problema: quella piovana, raccolta in due piccole conche, è spesso insufficiente per le necessità di uomini ed animali: manca un vero serbatoio, e l'attuale tecnica di filtrazione non protegge dalle infezioni. La scuola è l'altro grave problema di Kiongwani: c'è solo quella elementare. I bambini che oggi la frequentano con entusiasmo, pur senza banchi e quaderni, dovranno presto lasciare il villaggio per progredire negli studi od apprendere un mestiere. Come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

**Missione Bontà: 1000 lire per un mattone.** aiutare Kiongwani a risolvere questi problemi, Dash ha creato Missione Bontà. Grazie al contributo iniziale di Dash ed a quello di tutti i consumatori italiani si sta realizzando un complesso di edifici scolastici i cui tetti raccolgono le preziose acque piovane, canalizzandole in un grande serbatoio a tenuta stagna. Così Kiongwani avrà una scuola supe-



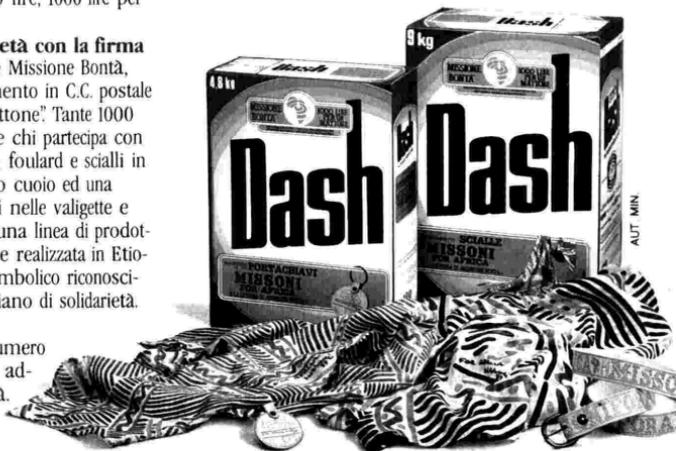
# 1000 LIRE POZZI E SCUOLE USTI, SASSI E SOLE.

riore per assicurare un futuro ai giovani ed avrà acqua per tutto l'anno. Anche il tuo contributo è essenziale per completare questo progetto: bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone.

**E Dash premia la tua solidarietà con la firma Missoni.** In ogni Dash della promozione Missione Bontà, c'è una lettera ed un bollettino di versamento in C.C. postale per mandare le tue "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni. E Dash vuole premiare chi partecipa con l'esclusiva collezione "Missoni for Africa": foulard e sciali in puro cotone, cinture e portachiavi in vero cuoio ed una agenda per il 1988 sono i regali che trovi nelle valigette e nei valigionii di Dash Missione Bontà. E' una linea di prodotti disegnata da Missoni a scopo benefico e realizzata in Etiopia, nello spirito di questa iniziativa: il simbolico riconoscimento per chi si associa ad un grande piano di solidarietà.

Per ulteriori informazioni telefonare al numero verde **167840055**. Un solo scatto verrà addebitato per chiamate da qualsiasi località.

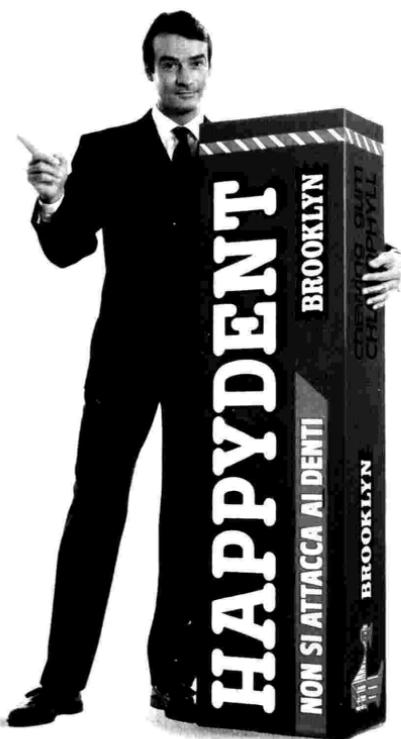
La società **Deloitte, Haskings & Sells** controlla il corretto utilizzo dei fondi pervenuti a Missione Bontà. Il **Banco di Roma** sostiene Missione Bontà accettando gratuitamente i versamenti presso tutti i suoi sportelli sul conto corrente n° 99991.



**Missione Bontà. 1000 lire per un mattone.**

# 1 VANTAGGIO

NON SI ATTACCA AI DENTI



# 2 VANTAGGI

NON SI ATTACCA AI DENTI  
ED È SENZA ZUCCHERO



L'UNICO

SOLO HAPPYDENT DÀ PIÙ DI HAPPYDENT

RAI TELEVIDEO

SEMPRE FRESCHE, DALLE 8 ALLE 24.



**Solo con Televideo. Solo con Rai.**

Oltre sei milioni di utenti: cresce il numero delle persone che usano Televideo Rai e cresce Televideo con nuovi servizi. Dalle news in inglese, ai sottotitoli per non udenti. Dalle quotazioni di Borsa in



tempo reale, a 16 ore  
ininterrotte di notiziari.

Oggi, infatti, tutti possono sapere che cosa succede nel mondo, a qualsiasi ora: basta chiamare pagina 101. E' un servizio gratuito per avere notizie sempre aggiornate. Dalle 8 al termine dei programmi della notte. E te lo dà solo la Rai.

# SAPORILANDIA

## SAPORI

# INCARTA LA NATURA



**TANTE CARMELLE,  
TANTISSIMI GUSTI,  
TUTTI ASSOLUTAMENTE  
NATURALI, ALLA FRUTTA  
ED ALLE CREME.**



# UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13.55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una schedina «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



**STAEDTLER**  
correttori  
**Tipp-Ex®**

PER IMPARARE  
LE LINGUE STRANIERE  
**BRAINMOST**  
NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 x 2
1	AVELLINO	COMO	•
2	CESENA	VERONA	• •
3	EMPOLI	MILAN	• •
4	INTER	NAPOLI	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•
6	PESCARA	TORINO	• • •
7	PISA	FIorentINA	• • •
8	SAMPDORIA	ROMA	• • •
9	BARI	PARMA	• •
10	LECCE	GENOA	• •
11	UDINESE	ATALANTA	• •
12	CASERTANA	REGGINA	• • •
13	CELANO O.	PERUGIA	• • •

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 x 2
1	AVELLINO	COMO	•
2	CESENA	VERONA	• •
3	EMPOLI	MILAN	• •
4	INTER	NAPOLI	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•
6	PESCARA	TORINO	• • •
7	PISA	FIorentINA	• • •
8	SAMPDORIA	ROMA	• • •
9	BARI	PARMA	• •
10	LECCE	GENOA	• •
11	UDINESE	ATALANTA	• •
12	CASERTANA	REGGINA	• • •
13	CELANO O.	PERUGIA	• • •

**BORSCHI**  
*S. Marzano*

**LUXOTTICA®** ★ ★  
RIFLESSI DITE

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 x 2
1	AVELLINO	COMO	•
2	CESENA	VERONA	• •
3	EMPOLI	MILAN	• •
4	INTER	NAPOLI	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•
6	PESCARA	TORINO	• • •
7	PISA	FIorentINA	• • •
8	SAMPDORIA	ROMA	• • •
9	BARI	PARMA	• •
10	LECCE	GENOA	• •
11	UDINESE	ATALANTA	• •
12	CASERTANA	REGGINA	• • •
13	CELANO O.	PERUGIA	• • •

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 x 2
1	AVELLINO	COMO	•
2	CESENA	VERONA	• •
3	EMPOLI	MILAN	• •
4	INTER	NAPOLI	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•
6	PESCARA	TORINO	• • •
7	PISA	FIorentINA	• • •
8	SAMPDORIA	ROMA	• • •
9	BARI	PARMA	• •
10	LECCE	GENOA	• •
11	UDINESE	ATALANTA	• •
12	CASERTANA	REGGINA	• • •
13	CELANO O.	PERUGIA	• • •

**A PAG. 59**  
**UN SISTEMA  
PER VINCERE  
CON UNA  
CARTOLINA**

Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

guardami, io sono ta-wan.

Sono il simbolo eternamente giovane del grande fiore rosso, il rabarbaro cinese di montagna.

Dalle cui radici si estrae un grande amaro naturale a giusta gradazione (solo 16 gradi) che stimola senza urtare e tonifica senza tradire.

Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia.

In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,  
amaro **poco** alcolico

rabarbaro

**ZUCCA**



# UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

# Parafly

FIAT

PARTITE DEL 26/11/87 - CONCORSO 15

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	x	2
1 AVELLINO	COMO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 CESENA	VERONA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 EMPOLI	MILAN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 INTER	NAPOLI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 JUVENTUS	ASCOLI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 PESCARA	TORINO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 PISA	FIorentINA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 SAMPDORIA	ROMA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 BARI	PARMA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 LECCE	GENOA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 UDINESE	ATALANTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 CASERTANA	REGGINA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 CELANO O.	PERUGIA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13.55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



**MICHAEL  
LAUDRUP**  
Figlio d'arte

*Ventitré anni, di Copenaghen, proviene da una famiglia tutta sportiva: la madre Lona è una ex giocatrice di pallamano; il padre Finn, centrocampista, ha disputato venti partite nella Nazionale danese ed è stato professionista nel Rapid Vienna; il fratello, Bryan, diciotto anni, è già nella rosa dell'attuale Nazionale. In Italia dal campionato 1983-'84 (Lazio), Michael Laudrup gioca da tre anni nella Juventus*

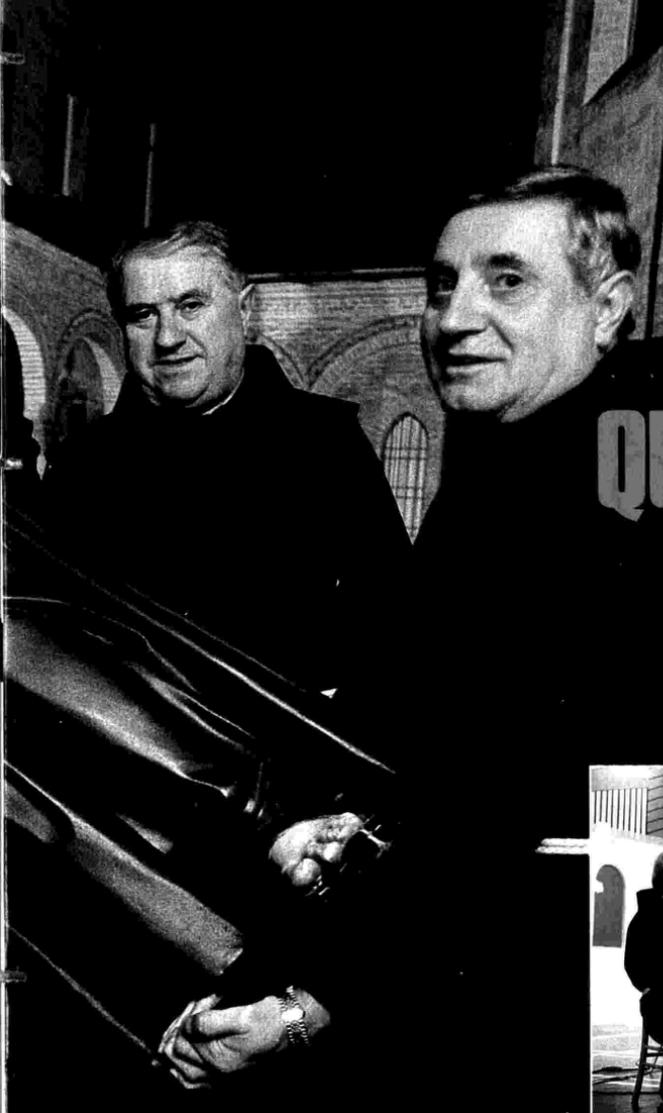
Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

NOME \_\_\_\_\_  
 COGNOME \_\_\_\_\_  
 VIA \_\_\_\_\_  
 CAP \_\_\_\_\_  
 TEL \_\_\_\_\_  
 CITTÀ \_\_\_\_\_

Omega Fotocromiche

*I cinque frati responsabili dell'Antoniano, da sinistra: Ernesto Caroli, 70 anni, Marco Fabbri, 36, Gabriele Adani, 60, Berardo Rossi, 67, Benedetto Dalmastrì, 61. Nella foto in basso, il refettorio dei frati francescani minori del Convento di Sant'Antonio. Nella pagina accanto, padre Marco nello studio televisivo dell'Antoniano*





CHE COS'È  
L'ANTONIANO  
DI BOLOGNA  
CHE PREPARA  
LA TRENTESIMA  
EDIZIONE  
DELLO  
«ZECCHINO D'ORO»

# UN QUINTETTO IN FRA MINORE



Zecchino d'oro vuol dire Antoniano: ma l'Antoniano cos'è? Come è nato? E cosa c'è dietro questa Sanremo dei bambini che è alla sua trentesima edizione televisiva?

Padre Gabriele Adani, uno dei fondatori dell'Antoniano, dice: «In chiesa, la domenica, c'è tanta di quella gente che è impossibile fare la questua, i fra-tti non riescono a farsi largo».

di **FIAMMETTA ROSSI**  
foto **MARCELLO MENCARINI**



LA COSA PIU' PERFETTA  
DOPO L'UOVO.



Vi siete mai chiesti perché i Vicenzovo sono firmati uno per uno? Perché noi, alla Vicenzi, siamo fieri dell'insuperata ricetta di Matilde: un perfetto equilibrio di ingredienti e soprattutto solo uova fresche da bere.



LA SEMPLICITA' DELLA PERFEZIONE.

## ● L'ANTONIANO

Per entrare nel pianeta Antoniano si passa da una piccola porta ma ci si ritrova subito in un edificio moderno che si allarga e si dirama, un po' come le case dei contadini che ogni tanto aggiungono una nuova costruzione alla pianta originale.

La storia del Convento incomincia ai primi del '900. L'Antoniano che è il suo braccio operativo, nasce nel '54. Come ce lo racconta padre Ernesto Caroli, l'attuale direttore, che rievoca la «sua» storia, privata e pubblica insieme: «Cappellano militare al fronte in Albania, seguì i miei soldati nel campo nazista di Neubrandenburg. Ho il permesso di uscire per dir Messa nei campi di lavoro vicini. La mia valigetta, che è poi un altare da campo, all'uscita è piena di sigarette, al ritorno di zucchero. Ma allora, come sempre, come adesso, oltre al corpo penso

all'anima dei soldati e organizzo un'università per giovani strumentisti, io li accompagno con la mia fisarmonica. Quando torno a Bologna il Convento mi sta stretto. Ho sofferto la fame e voglio dare il pane a tutti quelli che non ne hanno, ho capito che tanti giovani artisti devono poter studiare e li voglio aiutare. Adocchio lo spazio occupato dal nostro orto e dalla stalla. Mi faccio fare un progetto e un preventivo: ottanta milioni. Siamo negli anni Cinquanta e la cifra da proporre ai superiori è iperbolica. Con l'aiuto di padre Berardo Rossi, oggi padre provinciale, per notti intere in un sottoscala, riduciamo in una pianta piccola il progetto perché faccia meno impressione, ma non basta. In tasca ho 500 mila lire e decido di mandare al Convento tanti piccoli vaglia a nome di benefattori inventati, le «offerte» le rimetto poi nel mio conto. I lavori cominciano, aiutiamo anche noi, con le nostre mani e poi arriva un benefattore vero e ci regala dieci milioni».

Mattone su mattone nasce l'Antoniano. La prima costruzione diventa una mensa per i poveri. Anche oggi tutti i giorni, alle 11,30, ospita un centinaio di persone, più i frati, il personale degli uffici e i numerosi ospiti di passaggio. Il menù è uguale per tutti: tagliatelle al ragù, cotolette o polpette, due contorni, frutta. Ma non si può scegliere, si mangia solo quello che passa il convento! L'Antoniano ha sempre fatto le cose in grande, con in mano dieci ha mirato a cento, «sono i debiti piccoli quelli che non fanno dormire, l'incoscienza di quelli grandi porta la Provvidenza», padre Ernesto



**L'Antoniano ha trecento iscritti tra la scuola di danza classica e aerobica; più di cinquanta frequentano l'Accademia d'arte drammatica. Qui a fianco, i padri Gabriele al microfoni di Radio Tau e Benedetto, l'amministratore**



## BAMBINI CANZONI MUSICHE

Raiuno, domenica 29 novembre alle 20,30, festeggia i trent'anni dello Zecchino d'oro, il festival dei bambini nato a Milano da un'idea di Cino Tortorella e adottato dall'Antoniano. Insieme con Mago Zurli, Peter Ustinov, Oriella Dorella, Fabio Gallo, Pippo Franco e Dorina Vaccaroni, campionessa italiana di scherma. Nomi famosi anche per i testi delle canzoni, da Toto Cutugno a Pupo, da i Righeira a Riccardo Fogli. E, come sempre, il Piccolo Coro diretto da Mariele Ventre (nella foto con padre Berardo) che quest'estate a Cracovia ha dato un concerto davanti a duecentomila persone.

# CACCIATORE, COW-BOY, O TIRATORE SCELTO?



Puoi scegliere tu come usare l'infalibile pistola Zapper™. Puoi sparare alle oche, sfidare banditi e fuorilegge, esercitare la mira con sagome mobili. Tutto quello che devi fare è inserire nell'unità centrale del videosistema Nintendo una cassetta dell'apposita serie, impugnare l'infalibile Zapper™, aggiustare la mira e premere il grilletto. Ma stai attento perché non è così facile come sembra. Se ti distrai un attimo sei perduto.

È una sfida all'ultimo colpo, apri l'occhio e allena i tuoi riflessi, solo così potrai vincere giocando a uno dei nuovissimi ed emozionanti videogiochi. Videosistema Nintendo con Zapper™; un duello **WonderLab** ricco di colpi di scena.



**OLTRE IL VIDEOGIOCO.** 

## L'ANTONIANO

ne è convinto. L'ultimo edificio è costato un miliardo e mezzo (500 milioni di mutuo). Negli uffici computer dappertutto e, naturalmente, anche in amministrazione. Padre Benedetto Dalmastrì (un appassionato di cinema, «come attrice mi piace Anna Magnani, come donna Ava Gardner») deve memorizzare entrate e uscite per un fatturato annuo di circa tre miliardi. Dice: «Abbiamo trecento milioni di uscite in beneficenza non detraibili».

«Dicono che siamo ricchi», interviene padre Ernesto, «ma è anche vero che ci sappiamo gestire bene e quest'anno, per la prima volta, abbiamo avuto una "cattiva" notizia, un attivo di cinquanta milioni, e così abbiamo già promesso dei lavori al Convento».

Quanti sono i frati che lavorano per l'Antoniano? Cinque. È l'unico numero basso che hanno saputo dire. In Convento sono quaranta in tutto ma la maggioranza è impegnata a seguire i giovani del noviziato negli studi di teologia (la biblioteca, che ha volumi rari e antichi oltre ad essere fornitissima nel moderno, è aperta al pubblico). I magnifici cinque, ma li hanno anche soprannominati il quintetto in fra minore, all'inizio erano quattro, tutti nati in Emilia, il più lontano ai confini con la Toscana. Gli stessi di adesso, insieme da più di trent'anni. Non lo vogliono ammettere ma tra loro si fanno delle litigate terribili, chiusi in direzione, e quando escono vanno più d'accordo di prima. Padre Berardo, quindi, insieme a padre Ernesto, padre Benedetto e padre Gabriele Adani. Quest'ultimo è un caso a parte. Intanto è l'unico che fuma e l'unico che si lascia sfuggire qualche parola fuori posto ma è anche il primo a regalar tutto, anche le sedie. Dice di sé: «Ho sempre avuto due confessori, uno per i peccati veniali, che non vedo quasi mai, e uno per i peccati mortali. Quello che mi piace di più è parlar con la gente, se non fossi stato frate avrei fatto l'avvocato. In compenso sono scrittore e giornalista, tutte le sere ho uno spazio al TG 3». Ed è tanto popolare ormai che una ditta produttrice di funghi (arriva a centocinquanta quintali al giorno) lo ha supplicato di sponsorizzarli.

Il quinto del gruppo è l'unico giovane, padre Marco Fabbri. Trentasei anni, alto, abbronzato (è appena tornato da Israele), organizza l'opera di raccolta, un servizio di dodici operai con quattro camioncini che ritirano casa per casa gli oggetti vecchi di tutti i generi che l'Antoniano rivende in un grande mercatone. Tutte le mattine controlla la raccolta del Pane di Sant'Antonio che sessanta panifici regalano al Convento e due volte a settimana riceve i suoi «clienti», ognuno con il suo problema.

Padre Marco, come altri giovani frati, dorme in una cella completa di televisore, videoregistratore e radiostereo. La sera, quando non è troppo



**I frati più giovani del Convento ospita anche il Club Insieme, un'associazione per l'aiuto ai bambini down**



stanco, prende la sua Fiat Uno parcheggiata nel cortile e va a mangiare una pizza con gli amici. Tutti hanno la libertà di uscire la sera e tornare quando vogliono. L'unico appuntamento da non mancare è la Messa delle 7.

### Però cinque sono pochi forse?

«Bastiamo», assicura padre Ernesto, «noi cinque siamo tutti diversi, questo è il segreto, guai a chi mi parla di comunità omogenee. E poi non possiamo allargarci troppo, qualcuno deve pur fare il frate! A parte gli scherzi noi dell'Antoniano godiamo di una grande simpatia anche da parte di quelli del Comune che sono comunisti. E non si stupisca, noi pensiamo che in Paradiso non ci vanno solo quelli che vanno in chiesa. Vorrei però allevarmi un altro giovane come padre Marco. Ne ho già sott'occhio qualcuno. Dopo un periodo un po' nero le vocazioni sono riprese, i francescani di oggi non vengono più dalla

campagna ma dalla città e vedesse che preparazione, che convinzione, quante laureate anche tra le suore». «La nostra arma», dice padre Gabriele, «è non parlare mai di religione, è un'astuzia che dà ottimi risultati per far conoscere le nostre idee».

Intanto le «invenzioni», come le chiamano loro, continuano e l'instancabile padre Ernesto ha già avuto un'idea per i bambini maltrattati, un'opera di pronto soccorso e reinserimento. Ma più di tutto gli sta a cuore un sogno che dura da più di vent'anni: riunire i vari ordini francescani. C'è riuscito in parte ma c'è ancora molto lavoro da fare. Intanto deve continuare a fare il manager e gestire quest'industria. Sorride e conclude: «Dovermi occupare di capitali mi dà proprio fastidio. Ma, come dice il cardinal Biffi, il denaro è lo sterco del diavolo, però serve a concimare l'orto del Signore».

Fiammetta Rossi



● VITA E NATURA A PAN

*Due immagini  
dei cavalli della  
Camargue, a  
cui è dedicato  
uno dei due  
servizi di Pan,  
la rubrica sulla  
natura di  
Raiuno e  
Aironne, in onda  
sabato 12  
dicembre alle  
ore 18,40. Il  
documentario  
è stato  
realizzato da  
Giancarlo  
Pancaldi*





Silvester Rapho/Neri (2)

I CAVALLI  
DELLA CAMARGUE

# LIBERI E BELLI

di GIUSEPPE GENNARO

Nella Francia meridionale, tra i bracci terminali del Rodano che qui sfocia con ampio delta nel Mediterraneo, si estende una regione di suggestiva bellezza. Settecentocinquanta chilometri quadri di lagune, stagni e acquitrini, intervallati da pascoli, dune e aree coltivate, disegnano il paesaggio in gran parte intatto della Camargue, terra di notevole interesse per lo studioso e l'amante della natura. Qui la troupe di *Pan*, la rubrica diretta da Marco Visalberghi e prodotta da Raiuno e *Aironé*, si è recata per filmare la vita del cavallo della Camargue, una delle poche razze equine al mondo che ancora vivono allo stato brado. Il documentario, in onda sabato 12 di-

cembre alle 18,40, è stato realizzato da Giancarlo Pancaldi. Mantovano, 48 anni, documentarista etnografico da sempre, da pochi anni ha cominciato a puntare il suo obiettivo sul mondo della natura.

Finora *Pan* aveva proposto, in questo come nel precedente ciclo di trasmissioni, argomenti e animali «di casa nostra». Come mai si è scelto di parlare del cavallo della Camargue?

«Quando decidemmo di dedicare un servizio al cavallo pensammo subito al cavallo dei butteri, il maremmano. Ma ci rendemmo subito conto che il cavallo dei butteri è ormai estremamente manipolato dall'uomo. Anche il cavallo della Camargue è un ca-

# OFFRI FRUTTA FABBRI AL LIQUORE

## SEMPLICI CONSIGLI SU COME OFFRIRLA

Tra i tanti modi possibili, te ne suggeriamo alcuni tra i più facili ed invitanti.

### MACEDONIA GHIACCIATA

Prepara delle coppe componendovi una macedonia con queste varietà di Frutta Fabbri al liquore: Albicocche, Ananas, Prugne, Grappuva e, alla fine, due o tre Ciliegie.

Metti le coppe in frigo e servi la macedonia ben ghiacciata. A piacere, aggiungi un fiocco di panna montata. In alternativa, puoi preparare le coppe con il FRUTTINSIEME, la macedonia di Frutta Fabbri al liquore già pronta.

### GELATO ALLA FRUTTA

Prepara delle coppe con gelato di crema e guarniscilo con le Frutta Fabbri al liquore che preferisci.

Particolarmente indicate le Ciliegie, le Prugne, le Albicocche, l'Ananas, la Grappuva Fabbri al liquore.

### ZABAIONE GUARNITO

Prepara delle coppe con zabaione fatto in casa e guarniscilo con le Ciliegie o con i Marrons Glacés Fabbri al liquore.

### SPIEDINI FANTASIA

Prepara degli spiedini infilandovi successivamente una Ciliegia, un cubetto di Ananas, un'Albicocca, un'altra Ciliegia, una Prugna, un Kumquat Fabbri al liquore.

Offri e regala  
Frutta Fabbri al liquore.  
Si ricorderanno  
certamente di te.



*Alcuni dei cavalli bradi della Camargue in uno stagno. Sotto, un gruppo di mandriani cavalcano i cavalli da loro allevati e, in basso, una galoppata in libertà*



Giuseppe Pincelli

## ● I CAVALLI DELLA CAMARGUE

vallo da lavoro, ma a Tour de Valat, dove ho girato il documentario, si sta studiando un gruppo di animali isolato, e il cui contatto con l'uomo è talmente limitato che si può considerare allo stato brado.

La Camargue oggi non è quella terra selvaggia che qualcuno immagina, è un'area molto vasta ma tutta ben suddivisa in proprietà, con allevamenti di cavalli e di tori, con tenute agricole ed estesi terreni coltivati a foraggio. La zona ancora intatta è molto limitata, il resto è proprietà privata ben protetta da filo spinato.

Dal punto di vista visivo, però, la Camargue è ancora stupenda, non ci sono lottizzazioni, il cemento non ha ancora invaso il territorio. I piccoli villaggi sono inseriti perfettamente nell'ambiente, le case sono basse, i materiali da costruzione sono locali. Il rispetto dell'ambiente si realizza così grazie all'armonia tra l'uomo e l'ambiente stesso.

**Parliamo di questo cavallo della Camargue. Che «tipo» è? È una vera e propria razza? Con quali caratteristiche?**

«Sì, è una razza precisa. Innanzitutto è un cavallo da lavoro. È possente, ha una straordinaria "impalcatura", bellissimi anteriori, posteriori arrotondati, muscolatura sviluppata. Ma è anche un cavallo molto nobile, lo si vede quando trotta, quando lo stallone osserva il suo harem. Quando si parla di cavalli selvatici si pensa subito al mitico mustang delle praterie americane, ma i cavalli della Camargue hanno un loro fascino, legato per me all'immagine dei loro manti bian-



Philippe Lafond/Nei



Silvester Raubo/Nei

**Agostini** presenta:

Finalmente in Italia e in 15 paesi del mondo la coraggiosa testimonianza del Nobel per la pace.



L'autobiografia del fondatore di "Solidarnosc". Un documento di fondamentale importanza per capire cosa è cambiato nella realtà polacca e nei paesi dell'Est e cosa non potrà cambiare.

664 pagine - L. 28 000

In tutte  
le librerie

## ● I CAVALLI DELLA CAMARGUE

chi che si muovono in questo particolare ambiente, in questa terra d'argilla e d'acqua salata, di canne e di zanzare».

### Quanti sono questi cavalli?

«Occorre distinguere. Ci sono in Camargue i cavalli allevati nelle fattorie con tutte le tecniche e le regole tradizionali. Il gruppo che abbiamo filmato invece deriva da un paio di coppie immesse nell'ambiente quindici anni fa e che si sta sviluppando autonomamente, senza alcun intervento da parte degli studiosi che lo stanno osservando. Quindi non vengono nutriti né abbeverati, non vengono curati né posti al riparo per la notte. Non si interviene nemmeno nel momento del parto, e l'intero gruppo è libero di muoversi all'interno di questa vasta area. Sono i cavalli che si riuniscono in branchi, scelgono le loro gerarchie, i loro harem.

Il gruppo di studio, voluto da una biologa francese, Claudia Fhe, si limita ad osservare, a studiare la vita dei cavalli, della cui organizzazione sociale, sembrerà strano, si sa molto poco. Oggi il branco che così sopravvive allo stato brado è formato da una cinquantina di elementi».

### Per quanto tempo avete seguito questo branco?

«Abbiamo filmato quasi l'intero ciclo annuale, iniziando le riprese durante l'inverno, periodo di attività ridotta come per tutti gli animali. Abbiamo poi filmato la stagione degli amori, tra marzo ed aprile. A giugno arriva il momento delle nascite. Il parto avviene di notte. Così, un giorno, sono stato svegliato all'alba, ma quando siamo giunti nei pressi del branco il puledrino era già nato, ancora a terra. Sono riuscito a riprenderlo mentre si tirava su e istintivamente cercava il latte materno».

### Avete incontrato particolari difficoltà nell'effettuare le riprese?

«La grande difficoltà è sempre stata quella di doversi ambientare e sopportare i morsi delle zanzare e le punture degli insetti. Sembra che tutte le zanzare del mondo siano nella Camargue e ce ne sono alcune piccolissime, chiamate "arabi", invisibili, che vanno a pungerti persino dentro gli occhi. Una cosa insopportabile! A parte questo, ci preoccupavamo solamente di non avvicinarci troppo per non disturbare la vita del branco e per non interferire con la ricerca in atto nella zona.

Il problema era che, non essendo animali sospettosi, erano i cavalli ad avvicinarsi a noi e non il contrario. A quel punto dovevamo prendere tutto il nostro armamentario ed allontanarci senza far chiasso e senza far pensare al cavallo che la nostra presenza costituisse una minaccia. Soprattutto nei puledri c'era molta curiosità nei

## PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 24-9-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

### CONTRO

ABSU ABBAS nato a SETTAT (Marocco) nel 1950  
a Torino senza fissa dimora

Per avere in Torino il 23-9-1986, in violazione dell'art. 1 Legge 406/1981, detenuto per la vendita musicassette riprodotte abusivamente.

### OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa oltre le spese di procedimento pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale TV Radiocorriere.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-10-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Carlo Bardi)

## PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 23-9-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

### CONTRO

ASLAOUI MOHAMMED nato a BENISMIR (Marocco) nell'anno 1951  
a Torino senza fissa dimora

Per avere in Torino il 21-9-1986, in violazione dell'art. 1 Legge 406 del 29-7-1981, posto in vendita nr. 38 cassette musicali abusivamente riprodotte.

### OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 350.000 di multa, oltre le spese di procedimento pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale TV Radiocorriere.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-10-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Carlo Bardi)

nostri riguardi, qualcuno veniva ad odorarci, a leccare l'obiettivo, e noi li, fermi per non importunarli».

**Quanto sono durate le riprese del documentario?**

«In tutto sette, otto mesi, naturalmente suddivisi in vari periodi. Ci sono delle scadenze fisse nella vita degli animali, e quindi organizzavo i miei viaggi in modo tale da trovarmi in Camargue al momento giusto. Così iniziavo i miei spostamenti da Comacchio, dove filmavo le sterne, raggiungevo il lago di Annone dove mi aspettavano gli svassi, proseguivo per Trino Vercellese dove riprendevo gli aironi. Poi imbobocavo l'autostrada e raggiungevo la Camargue».

Al ritorno il tragitto inverso, scendendo a S. Gimignano per fare due o tre inquadrature delle taccole e infine tornavo a Roma per poi ripartire magari dopo dieci giorni per rifarmi un nuovo "giro».

**Quindi una scaletta di lavoro in sintonia con il calendario di vita degli animali?**

«Sì, non ci sono deroghe con gli animali, nel loro comportamento sono molto precisi, bisogna essere presenti nel momento giusto, altrimenti se ne riparla l'anno dopo».

**Ha un ricordo particolare di questa permanenza nella Camargue?**

«Non ho avuto delle grosse emozioni, in fondo queste terre così piatte mi ricordavano il paesaggio del Mantovano, dove sono nato. Ma un momento emozionante è stato quando dentro un piccolissimo laghetto ho visto la bellezza di trentamila coppie di germani reali, di codoni, di fisioni, di mestoloni, e il cielo era riempito da queste migliaia e migliaia di uccelli acquatici».

**Quindi, oltre al cavallo, la Camargue ospita altre specie animali di interesse naturalistico?**

«La Camargue, grazie ai suoi specchi d'acqua, è un punto di passaggio per gli uccelli durante le migrazioni e accoglie così fenicotteri, aironi, aironi guardabuoi. Ma la cosa importante, notata già da qualche anno, è che gli uccelli non si fermano più soltanto per svernare, ma scelgono questa zona come residenza fissa e moltissime coppie nidificano incrementando la popolazione stanziale. Questa è la dimostrazione di quanto sia indispensabile che l'uomo si adatti e rispetti la natura. Non la deve offendere con il suo intervento».

Dove c'è rispetto, come in Camargue, accadono cose straordinarie: migliaia di coppie di fenicotteri si fermano e non tornano più in Africa, perché nessuno li disturba, la caccia è assolutamente proibita in tutta la zona. E la sera, al tramonto, si assiste a un volo radente di centinaia di piccoli stormi di questi grandi uccelli rosa che si spostano da uno stagno all'altro per andare a pescare. Uno spettacolo che fa accapponare la pelle».

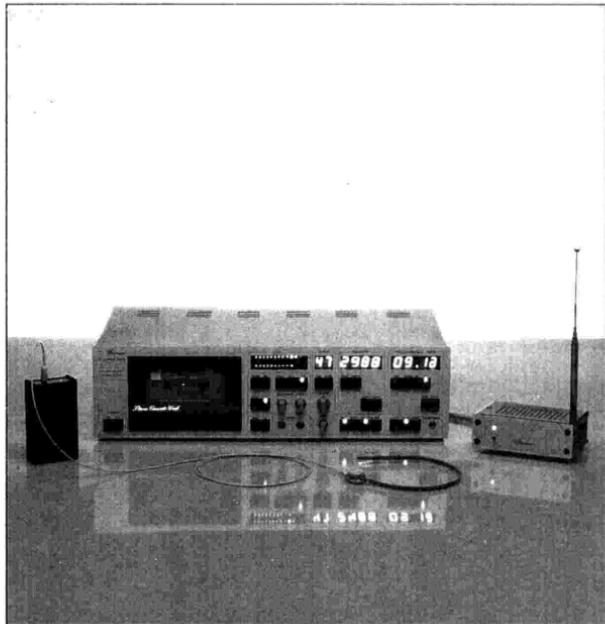
*Giuseppe Gennaro*

LINGUE STRANIERE - MATERIE DI STUDIO - RELAZIONI - CONFERENZE  
TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

# BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L. 850.000 + IVA**  
ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



*Brainmost*

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità: LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI. Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST: BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua rice-trasmittente, ti puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 02/60595-6590608

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST  BRAINMOST CAR

COGNOME \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

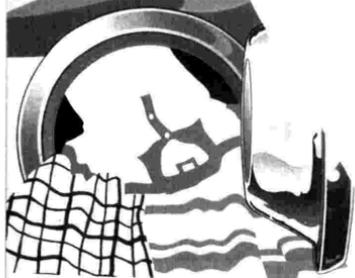


*Brainmost*  
NUMERO UNO  
IN FATTO DI MEMORIA  
MADE IN ITALY

RCTV

*Un'ondata di pulito  
fino al cuore*

**NOVITA'**



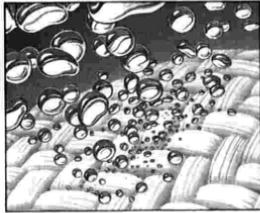
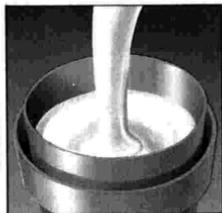
**BIO  
Presto**  
LIQUIDO PER LAVATRICE

**BIO PRESTO**



delle fibre

# LIQUIDO PER LAVATRICE



Bianco. Morbido. Denso come nessun altro. Per essere piú efficace. • Per sciogliere ogni macchia. Fibra per fibra. Per dissolvere lo sporco. Senza aggredire tessuti e colori. • Si versa direttamente nella vaschetta. E comincia subito ad agire. Pulisce perfettamente. Senza lasciare residui. • Per darti il bianco ideale e colori splendenti.

- Nuovo Bio Presto Liquido per lavatrice. Un'ondata di pulito. Fino al cuore delle fibre.

**BUONO  
SCONTO**

**1200 LIRE**

PER L'ACQUISTO DI UN FLACONE DA 2 LITRI

**OPPURE LIRE 600** PER L'ACQUISTO DI UN FLACONE DA 1 LITRO DI BIO PRESTO LIQUIDO PER LAVATRICE.

**AVVERTENZE PER IL CONSUMATORE.** Per ottenere lo sconto, il buono deve essere presentato al negoziante completo del tagliando di controllo.

**AVVISO RISERVATO AI NEGOZIANTE.** Per ottenere il rimborso di questo buono sconto, inviarto a Lever, div. del-  
ta UNILETT S.p.A. presso A.C. Nielsen Italia S.p.A. - Servizio Coupons - Casella Postale 17131 - Via Mestre 1 -  
20132 Milano. Lo Lever rimborserá questo buono sconto solo se utilizzato dal consumatore/consumatrice  
per l'acquisto del prodotto e debitamente controllato. Il tagliando di controllo si trova sul re-  
tro dell'etichetta. Non saranno rimborsati buoni non integri in ogni loro parte o che contur-  
que presentino segni di manomissione o alterazione. Il rimborso dei buoni potrà essere so-  
speso qualora venisse rilevato la non corrispondenza tra il numero dei buoni presentati e  
la quantità di prodotto acquistata.

01290055

C

01290063

D

AUT. MIN. RIC.



SPAZIO  
RISERVATO  
AL TAGLIANDO  
DI CONTROLLO  
2 LITRI  
OPPURE  
1 LITRO

● TERENCE HILL & ROSS

# DUE OSSI DURI

**U**n tipo che di pugni ne prende e ne dà in abbondanza da sedici anni, sempre con il sorriso sulle labbra e gli occhi simpaticamente sgranati: è Terence Hill, compagno di tanti western girati accanto a Bud Spencer. Ha passato tutta l'estate a Cinecittà per completare il suo ultimo film *Renegade* in gran segreto.

Non ha parlato con nessuno, non si è fatto fotografare. E ora? Fotografie solo con la jeep *Renegade* e il costume del film. Il figlio Ross, suo part-

di **STEFANIA BARILE**  
foto **LUCIANO AMENDOLA**



ECCO I DUE  
DI «RENEGADE»  
IN UN'INSOLITA  
AVVENTURA.  
L'EROE PIÙ POPOLARE  
DEL WESTERN  
ALL'ITALIANA  
QUESTA VOLTA  
FA COPPIA CON  
SUO FIGLIO



*Terence Hill, 47 anni, è Renegade nel film di E.B. Clucher. Accanto all'attore recita il figlio Ross, 14 anni, al suo debutto. Terence Hill ha un altro figlio, Jess, 18 anni, «aiuto» regista*

# G FERRARI S.p.A.

## "OTTIMA SCELTA"

Se scegli per te, o per regalare  
uno dei 100 piccoli elettrodomestici G3 FERRARI...  
è sempre un'ottima scelta!



FRIGGITRICE ALTHEA



FORNO MICRONDE



GRIGLIA DIGITALE



SOFT LINE



# G FERRARI

chiedi!

al tuo rivenditore di fiducia i piccoli elettrodomestici G3 Ferrari. Se vuoi ricevere  
il Catalogo Generale completo dei 100 piccoli elettrodomestici scrivi a:

G3 FERRARI, Via Canaletto, 11/A (s.s. 12) - 41030 BASTIGLIA (Modena) Italia - tel. (059) 904099 (5 linee ric. aut.) - TLX 213464 G3F I

## ● TERENCE HILL & ROSS

ner? No, non verrà. Dopo, forse, ma solo. Che Terence Hill si sia trasformato in una star made in USA e abbia dimenticato il giovanissimo Mario Girotti (questo il suo vero italianissimo nome) che negli anni Cinquanta varcava il portone di Cinecittà in cerca di un posto fra i poveri «belloni» di allora?

Alto, occhi azzurri, arriva come nei film. Terence Hill è sempre Mario Girotti. Tranquillo, timido, riservato, quasi sulla difensiva. Tanto è scontroso che sembra non rendersi conto di essere Hill, campione d'incassi e simpatia del western all'italiana, ancor oggi leader d'audience e tanti passaggi in tv. Per farlo parlare bisogna iniziare da *Renegade*.

«Bella parola, no? In inglese, naturalmente. Indica una persona libera, che va controcorrente...». Con il suo italiano tanto americano racconta la storia del film come fosse una storia vera di un avventuriero made in USA... e gli strafalcioni aiutano a credere alla finta epopea.

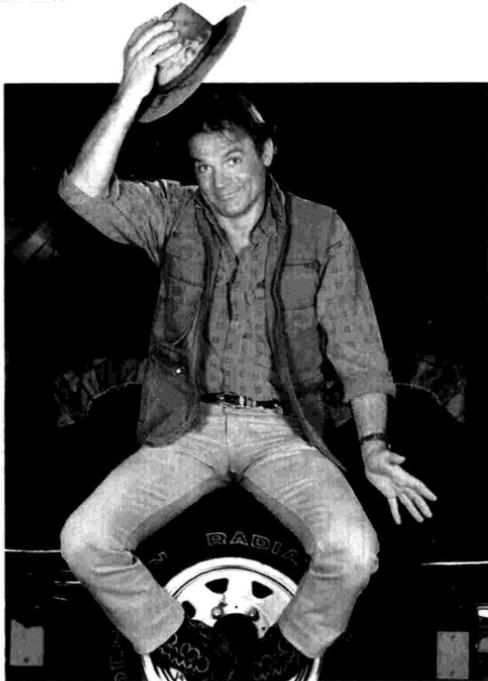
«*Renegade* è stato soldato in un "platoon"... sì, un gruppo di uomini che fa la guerra... "platoon", no? Oh, già! plotone... Un suo compagno è finito in prigione. Affida il figlio a *Renegade* perché lo guidi sulla retta via. In mezzo, come al solito, qualcuno tenta di impedire la realizzazione del sogno paterno...».

«È un altro film d'avventura. Certo mi piacerebbe girare qualcos'altro... ma penso che anche nell'avventura, piano piano, si possano scavare caratteri e situazioni più profonde. Qui, per esempio, è bello il rapporto fra il ragazzo e *Renegade*, anche se il film non si può dire centrato solo su questo. Del resto lo sfizio di qualcosa di più serio me lo sono tolto tre anni fa, quando ho girato *Don Camillo...* ora? Magari trovassi un bel libro o un bel soggetto».

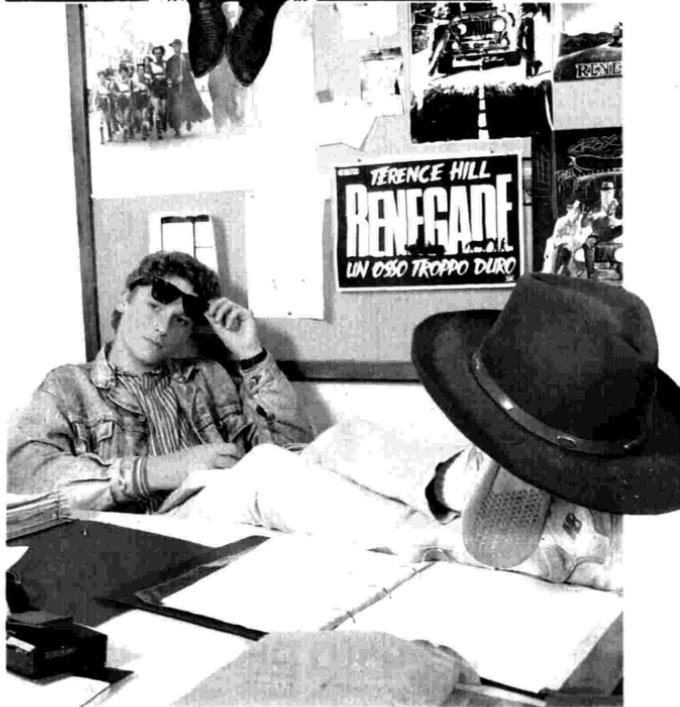
Il «figlio» trovato da *Renegade* è il figlio «autentico» di Girotti, Ross, un ragazzone di quattordici anni che fino allo scorso anno non sapeva una parola d'italiano.

«Quando Marco Tullio Barboni ha scritto la sceneggiatura, non aveva affatto pensato a Ross. Invece poi abbiamo scoperto che c'è dentro tutto il suo carattere. Qui lo scontro è fra il ragazzo che vuol mostrarsi duro, usare il coltello come i ragazzi del Bronx, e *Renegade*, un uomo che invece affronta la vita e il pericolo in modo più ironico e supera così ogni ostacolo... se c'è lo stesso "scontro" fra me e Ross nella vita? Oh, no è diverso... anche se lui sta vivendo un periodo molto indipendente... sul set non lo vedevo mai: stava sempre in giro...».

E Ross aggiunge, subito dopo: «È vero, mio padre mi faceva perfino da controfingura quando si trattava di provare per le luci... non lo facevo ap-



*Terence Hill e, sotto, il figlio Ross. L'attore vive da dieci anni in America, in una casa in campagna, nel Massachusetts. Ha deciso di tornare in Italia, a Venezia dove è nato*





**AMARO AVERNA**

Il gusto pieno della vita.

## ● TERENCE HILL & ROSS

posta, non è che mi atteggiavo a divo o al "figlio di"... è il mio carattere... mi distraigo e mi piace distrarmi».

**E papà Girotti a vedere Ross Girotti davanti alla macchina da presa cosa ha provato?**

«Alle prime riprese un bel patema d'animo. Dopo ho visto che tutti attorno erano contenti e non ho avuto più dubbi. Mi sono sentito più sollevato. Io non sarei stato capace alla mia età di lavorare subito con la stessa facilità... Credo che questo lui lo abbia fatto solo per divertirsi. Vorrei che nella vita facesse quello che sente dentro... che si adatta alla sua indole. Non so se sarà il cinema».

Ross, dopo, smentisce immediatamente papà Girotti.

«Ho deciso, voglio diventare attore. No, non come mio padre. Preferisco i "duri", alla Clint Eastwood... non ne ho mai parlato con lui né ho chiesto consiglio. Del resto la sua risposta sarebbe da attore e non da padre. Poi a un altro attore non glielo vai a chiedere: posso recitare?... Ho le idee chiare perché ho frequentato il set fin da bambino, ne conosco tutti i segreti. Con mio padre ho anche "litigato": quando voleva girare scene che io ritenevo stupide... no, a casa le cose non vanno così».

Sono andate così comunque sul set di *Renegade* in Arizona, a Phoenix, dove sono stati girati gli esterni del film (coprodotto per metà da Cinecittà e per il resto dallo stesso Hill, e già «venduto» su tutti i mercati, in uscita mondiale, a Natale).

«Ogni volta che varco Cinecittà mi sembra la prima volta...», dice Terence Hill, «ripenso sempre agli anni passati. Oggi riesco a venire più "rilasciato". Apprezzo di più il posto, il lavoro, la gente. Prima avevo il batticuore, come penso tanti giovani attori. Ora... c'è sempre. Ricordi? Sì, ne ho e tanti, ma siccome avevo sempre un gran batticuore preferisco non ricordarli».

Ora Terence Hill prepara altri progetti.

«Due o tre ma non si dicono», da attore qui a Cinecittà.

### **In coppia con Bud Spencer?**

«Certo faremo ancora film insieme. Non so quando. Forse quando la gente sarà pronta a ricevere un nuovo film nostro... senz'altro torneremo insieme... siamo molto amici... non so però che lui volesse fare il regista e dirgermi... non è vero che gli risponderai di no, come ha previsto lui. Ci potremmo divertire. Piacerebbe anche a me dirgerlo lui. Magari non in un film d'avventura... ora so che sta girando per la televisione con Steno. Dovremo aspettare».

Mentre parla, sul prato di Cinecittà all'improvviso si avvicinano alcune madri coi loro bambini e nasce un tourbillon di autografi e di «vieni a vedere... ha gli occhi come nei film...».

*Terence Hill in versione Renegade. Tre anni fa con gli incassi di Don Camillo ha creato un'associazione per la disintossicazione dei giovani drogati. Nella foto in basso, il figlio Ross*



Hill-Girotti firma su cartoline, s'informa come si chiama il bambino, sorride.

«Mi capita sempre e mi fa piacere. Perché capisco così che alla gente piacciono i miei film volutamente sorridenti, con pugni proprio "per finta". Anche se sul set a volte mi sono arrivati per davvero. Ho quattro punti in testa per una panca... Per fortuna che non ho mai avuto a che fare con Bud: lui i pugni li tira forte».

### **Lei dove vive, in Italia, in America?**

«Vivo in America... certo ho un po' di nostalgia per la mia città, Venezia. Chissà un giorno, presto forse, mi farò una casa là. Quando vado mi piace ritrovare gli amici... ci sto pensando a questa casa in Italia. Comunque ora la mia casa è ancora in America, in campagna: mi piace lavorare la terra, cominciare, tagliare la legna...».

**Stefania Barile**

# LA MACCHIA SCAPPA ARRIVA PUÒ..



## PUÒ SUPERCANDEGGINA

Dove la macchia è più tenace, dove il detersivo non può... arriva Può, la supercandeggina che libera il bucato da ogni traccia di sporco, che mette in fuga ogni tipo di macchia.



## ANCHE IN LAVATRICE

E... per il bucato in lavatrice, Può Forzabianca, il moderno additivo che rafforza le capacità smacchianti e sbiancanti di tutti i detersivi per lavatrice. Può Forzabianca elimina le macchie più resistenti e aumenta lo splendore di bianco e colori già a 40°.

## PUÒ... DOVE IL DETERSIVO NON PUÒ



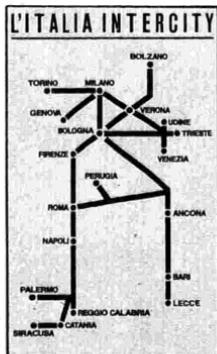
**PRENOTARE UN POSTO,  
PER VIAGGIARE COMODI.  
BASTA PASSARE IN UNA AGENZIA FS,  
OPPURE IN STAZIONE.**

Già mi sento allo stadio: l'emozione sarà così grande che non starò seduto un attimo. In compenso, mi riposero in treno. Mi son fatto riservare un comodo posto sull'Intercity per l'andata ed il ritorno: basta passare in una delle 1.500 agenzie viaggi con biglietteria FS, oppure in stazione. Si può anche prenotare fino a 5 ore prima della partenza. Ho saputo che, con i rapidi Intercity, posso andare e tornare in tutte le maggiori città italiane. E gli orari sono più facili, perché "cadenzati": sulla Roma-Milano, nelle fasce di punta, c'è un treno ogni ora.

Con il treno, ho riscoperto un sacco di vantaggi: il biglietto chilometrico, gli sconti per comitive (ne parlerò allo "Juve Supporter-club"), la tessera Inter-Rail per i giovani, le riduzioni per gli anziani e gli sconti per le famiglie. Di più conveniente non ce n'è.

E, in treno, si può anche dormire nei vagoni-letto per arrivare freschi e scattanti. Nell'agenzia di viaggi sotto casa mi hanno detto che, ogni giorno, un milione di viaggiatori prende il treno. Evidentemente si è sparsa la voce.

In treno, viaggi con tanti vantaggi!



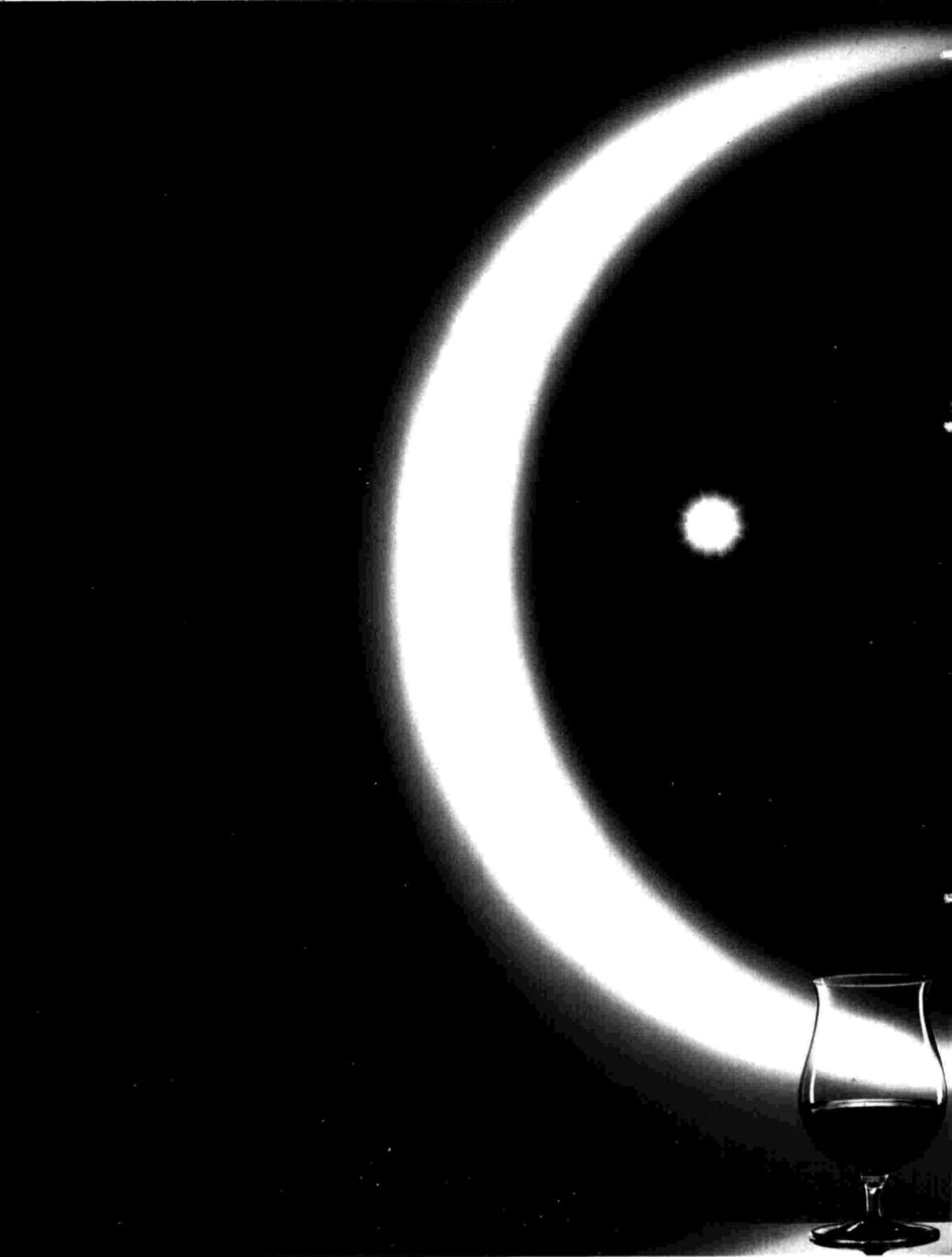
**△ INFORMATI SUI VANTAGGI DEL TRENO. LE STAZIONI  
E LE AGENZIE VIAGGI FS SONO A TUA DISPOSIZIONE. △**

H  
una poltr  
e una pol

**o prenotato  
oncina per Inter-Juve  
trona per l'Intercity.**



Ferrovie Italiane



Elisir S. Marzano



Borsci. Una, e mille notti.

NUOVO

# Soflan



© 1982 United Feature Syndicate, Inc.

NESSUNO TI DA' PIU' SICUREZZA

NEL VIDEO DEL TG 1  
GIAMPIERO GALEAZZI A TUTTO SPORT

# CANOTTAGGIO CHE PASSIONE!



*Giampiero Galeazzi è nato a Roma ed ha 46 anni.  
È sposato e ha due figli: Gianluca, di 11 anni, e Susanna di 9*

Lo chiamano bistecca, ma non è un'offesa. A Roma con quel termine si indica un ragazzo corpulento, che sta in salute. Così quando, intorno al 1970, entrò alla radio, Giampiero Galeazzi, romano, sposato, due figli, Gianluca e Susanna di undici e nove anni, fu chiamato bistecca. Poi, crescendo di peso, è diventato bistecone.

Il suo fisico notevole lo deve all'attività di canottiere. Galeazzi, infatti, è stato campione del mondo junior, cinque volte campione italiano assoluto, vincitore a Lucerna (per il canottaggio equivale a Wembley per il tennis),

ed ha fatto parte inoltre della Nazionale italiana.

Un'attività importantissima per lui, tanto che «se a fine carriera», assicura, «qualcuno mi chiederà cosa ho fatto nella vita, risponderò sempre il canottiere, anche se sarò diventato importantissimo. L'aver fatto sport attivo ha influenzato un po' tutta la mia vita. La tesi di laurea in Economia e Commercio, ad esempio, è stata "Il metodo statistico applicato alle discipline sportive", tanto per cambiare».

Oggi lo sport attivo fa parte dei ri-

cordi. «Gioco un po' a tennis, tanto per farlo, da "sociopanza" del Circolo Canottieri Roma», ma è rimasto nell'ambiente come giornalista.

«Ho cominciato con il giornale radio, poi mi chiamarono con Benvenuti a commentare le Olimpiadi di Monaco. Nel '76, con la riforma, sono passato al TG 1. In televisione, però, avevo già fatto esperienze collaborando a *Dribbling*, il rotocalco di Maurizio Bardenson e Paolo Valenti. È stata una bella scuola. Le cose imparate con quei due maestri mi sono tornate utili anche quando ho cominciato ad occuparmi prevalentemente di calcio ed

**DI ANDREA FACE**

# La «Moda Comoda» interpreta l'autunno-inverno.

Puntuale all'appuntamento dell'autunno-inverno, il Calzaturificio Valleverde si presenta con tante novità che interpretano le tendenze moda con una modelliera intelligente e misurata, che tiene conto soprattutto delle reali esigenze dei piedi.



Sia versione giorno che versione sera, si abbinano facilmente a giacca e gonna godet, o all'abito della nuova linea a trapezio di gusto anni '50 '60. I dettagli moda più raffinati sottolineano uno stile ultrafemminile anche nei mocassini arricchiti da frange, impunture e cinturini ideali per il nuovo look-vestaglia o il kilt rivisitato dalla più classica tradizione scozzese.

Per uno stile sportivo-raffinato belle le proposte con zeppe anni '70 (grande ritorno della moda di quest'anno) con praticissima para antipioggia. I colori puntano sulle varie tonalità del marrone: dal cuoio al moka, al color castagna; intramontabile il nero.



Un tocco di conformismo rigoroso e di bon ton si traduce nelle intramontabili décolletées nero vernice abbinata al nero opaco o in pelle butterata, impreziosite da strass, intarsi, fibbie.



Temi fissi l'impiego di materiali solo di prima qualità, i tacchi medi, le punte arrotondate per non rinunciare né all'eleganza, né alla comodità. Le calzature «Moda Comoda» Valleverde sono vendute in più di mille negozi elencati sulle Pagine Gialle alla voce calzature.



Comodissimi e caldi i polacchini e gli stivali a tacco basso, sempre attuali i modelli scollati Valleverde con fondi in gomma.



## ● GIAMPIERO GALEAZZI

ho trasformato il servizio sulla partita in una specie di piccolo racconto».

Essere sempre sul campo delle partite più importanti, come inviato del TG 1 e de *La domenica sportiva*, gli ha procurato molta popolarità. «Guarda, c'è Galeazzi», è una frase che ricorre spesso sugli spalti quando i tifosi lo vedono in campo.

Dall'inverno scorso è anche più facile individuarlo, grazie al cappellone che porta sempre. Si direbbe quasi che lo metta di proposito.

«Ma no, è nato proprio per caso», assicura. «Soffro di sinusite e arrivando in America, avendo trovato meno venti gradi, ho dovuto comprarlo di corsa; all'aeroporto era rimasto solo quello. Poi, per divertimento, l'ho messo anche in Italia, ed è diventato una caratteristica tanto che Garella, una volta che non l'avevo, mi ha chiesto che fine avesse fatto».

Qualche tempo fa l'avvocato Agnelli, incontrandolo al bar del Comunale di Torino, gli disse: «Caro Galeazzi, se c'è lei è una partita importante».

Lui tentò di schernirsi, ma smise quando, entrando nel bar affollatissimo, le quattro file davanti al banco si aprirono come per incanto e riuscì a prendere subito il caffè. «Ma fu grazie all'avvocato Agnelli. Finché ero stato da solo nessuno mi aveva filato».



*Giampiero Galeazzi è inviato speciale del TG1. È stato campione del mondo junior di canottaggio, e ha fatto parte della Nazionale azzurra*

Anche Viola, il presidente della Roma, lo ha in simpatia. C'è stato un periodo in cui, quando seguiva la squadra in trasferta, la partita preferiva vederla con lui dentro il pullman della Rai.

«Ma non era solo una questione di simpatia. Era il periodo in cui la Roma vinceva molto e in alcuni stadi di provincia, stando in tribuna, la gente lo insultava. Viola, allora, per evitare questo contatto, veniva nel pullman, con me».

Nel pullman, comunque, lui non ama stare. Preferisce gli spogliatoi. «Frequentandoli si capisce davvero il mondo del calcio e spesso si diventa amici dei calciatori».

Quest'anno gli mancano le interviste sul campo quando la partita sta lì per cominciare.

«La Lega non le consente più, e non riesco proprio a capirne il motivo. Ne ricordo una fatta a Oscar Damiani quando giocava nel Milan e doveva incontrare la Juventus. Lo intervistavo un attimo prima della partita. Lui è eccitato, perché gioca contro la sua ex squadra. Gli chiedo: "Damiani, come si ferma questa Juventus?". E lui: "Lo so io come si ferma, lo so io". Dopo un minuto di gioco: palla alta, Cabrini in attacco tenta l'elevazione per colpirla di testa e lui gli dà due cazzotti in piena faccia. Così l'ha fermato».

*Andrea Face*

# IN CASO DI RAFFREDDORE POSSONO SERVIRE DUE COSE: UN FAZZOLETTO E...

**NOVITÀ**

## RINOGUTT

SPRAY

Rinogutt spray nasale libera le vie respiratorie nasali ostruite e la respirazione nasale torna nuovamente libera per 6/8 ore. Se applicato prima di addormentarsi assicura l'azione per tutta la notte. Buon miglioramento con Rinogutt spray. Ve lo augura la Vostra Farmacia.



FHER Divisione  
FHER della Boehringer Ingelheim S.p.A.



In caso di uso prolungato, consultare il medico.  
Evitare assolutamente la gravidanza  
e un possibile uso con bambini.  
Cod. 0254707 del ministero della Sanità  
Tel. n. 7307 844. 501.



● SUZANNE VEGA  
È LA NUOVA STAR  
DELLA MUSICA POP  
INTERNAZIONALE.  
ORA VUOLE  
CONQUISTARE IL  
PUBBLICO ITALIANO:  
CONCERTI A MILANO,  
ROMA, MODENA. E  
UNA PARTECIPAZIONE  
A «FANTASTICO»

# IO VI PIACERÒ

**Q**uando duemila irlandesi ubriachi cominciarono a cantare sulle note di *Small Blue Thing*, Suzanne Vega capì che le cose le stavano sfuggendo di mano. Era lì, una sensibile cantante folk newyorkese diventata musicista pop che si esibiva in una delicata, fine canzone sulla vulnerabilità emotiva, in mezzo a un pubblico di turbolenti irlandesi che urlavano «Suzanne! Suzanne!».

«Era una cosa surreale», ricordò la Vega alcuni mesi dopo, «ero piuttosto sorpresa che duemila chiassosi irlandesi potessero davvero volersi ubriacare e cantare sulle note di *Small Blue Thing*. Non era proprio la situazione che preferisco, ma questo è il mio lavoro».

di  
**STEVE POND**

Suzanne Vega,  
27 anni, nata a  
Santa Monica  
in California  
e cresciuta  
a New York,  
è ospite  
di Fantastico  
il 28 novembre

Tina Green/Neri

Fotoc/Neri

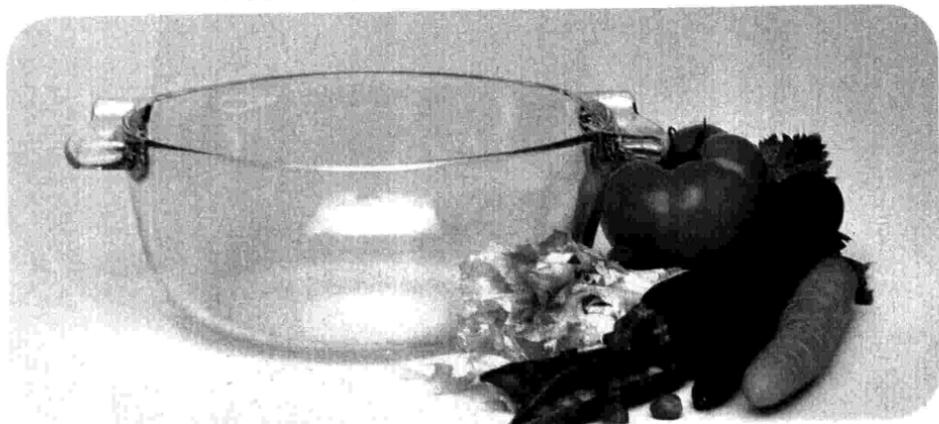
CON I PRODOTTI



**IN REGALO**  
LA SPLENDIDA E UTILISSIMA CASSERUOLA

**PYREX®**

CON SOLE 8 CONFEZIONI



Ritaglia dalle confezioni di prodotto La Valle Degli Orti 8 tagliandi "controllo qualità" (non più di 3 tagliandi dello stesso prodotto) ed inviali in busta chiusa indicando i tuoi dati a: Progress Consultant S.r.l. Casella Postale 923 - 20101 Milano entro il 31/3/1988 (farà fede la data del timbro postale). In questo modo riceverai direttamente al tuo indirizzo la splendida ed utilissima casseruola Pyrex che La Valle Degli Orti ti offre ringraziandoti per la scelta dei suoi prodotti.

**SURGELA**

● IO VI PIACERÒ

È proprio il suo lavoro e negli ultimi due anni dalla pubblicazione del suo primo album Suzanne Vega l'ha fatto abbastanza bene da convertire molto più di una stanza piena di ebbri Belfasters. La delicatezza musicale delle sue canzoni folk-pop e la carica emotiva dei suoi testi hanno dato al suo primo album, *Suzanne Vega*, vendite di duecentocinquanta copie negli Stati Uniti, favorevoli commenti della stampa dappertutto e un sicuro successo in Inghilterra. *Solitude Standing*, il suo secondo album, è più ricco di sonorità e più vario di quello del suo debutto. Ha avuto un successo clamoroso anche negli Stati Uniti.

Seduta in un ristorante italiano lungo la strada degli studi della A&M Records di Los Angeles, la ventisettenne Vega sembra cambiare aspetto ogni cinque minuti. Vestita di nero ha un'aria austera e indifferente «alla Greenwich Village», quasi severa in certi momenti, col viso incorniciato dai lunghi capelli neri che lasciano intravedere una collanina con una lacrima d'argento. Poi si tira indietro i capelli o si scioglie in un largo sorriso e le sue fossette le danno un'aria ingenua e giovanile.

«C'è veramente qualcosa della teenager in lei», dice Lenny Kaye, il giornalista e musicista (era membro del



**Le tappe della tournée italiana di Suzanne Vega sono: il 29 novembre a Milano, il 30 a Roma e il 1° dicembre a Modena. Il suo ultimo LP è Solitude Standing**

Patti Smith Group) che ha coprodotto gli album della Vega. «Anche se adesso può sembrare un po' più sofisticata. È una persona dolcissima».

Ma questa ragazza che amava appendere ai muri di casa sua fotografie di Marlene Dietrich e di Sting si sentirà a suo agio diventando a sua volta una pop-star? Pur essendo una buddista che prega due volte al giorno e che sembra abbastanza serena da controllare la celebrità, sembra anche non poco a disagio quando parla del fatto di essere riconosciuta per strada. Ma non è contraria a tutto quel che porta il successo. «Quando è arrivato ero veramente felice», racconta. «Improvvisamente avevo un po' di soldi e pensavo: wow, mica male. Potrò comprarmi più di un paio di scarpe». E poi, aggiunge, potrà usare il successo per prendere tempo e scrivere un romanzo o lavorare ad altri progetti non musicali.

La Vega ha sempre mirato in alto. Nata a Santa Monica, in California, e cresciuta a New York City, era la maggiore di quattro figli. «Fin dai miei più lontani ricordi ho sempre voluto essere la prima», dice. «Se ero in fila davo un colpetto alla bambina davanti a me e le dicevo: "Mi fai mettere davanti? Perché sono la terza e vorrei proprio essere la prima, ma se non posso essere la prima, vorrei essere la seconda". Ero molto insistente».

La Vega cominciò a fare danza a nove anni e andò alla New York's

## La coppia "più dolce" di Verona

**Dal Colle**  
Pandoro & Pandora

# Dizionario Enciclopedico Universale della Musica e dei Musicisti

IL DEUMM SI COLLOCA ACCANTO ALLE MAGGIORI OPERE IN CAMPO MUSICALE, TANTO PER LA RICCHEZZA E LA VASTITA' DI NOTIZIE, DI TEMI, DI ARGOMENTI TRATTATI, QUANTO PER L'IMPORTANZA CHE AD ESSO CONFERISCONO I CONTRIBUTI DI FIRME ILLUSTRI, AI QUALI UN APPROFONDITO LAVORO REDAZIONALE GARANTISCE UNITARIETA' E ORGANICITA'. LE DUE SEZIONI COMPLEMENTARI, IL LESSICO E LE BIOGRAFIE, PERMETTONO DI CONOSCERE DETTAGLIATAMENTE OGNI SINGOLO ASPETTO DELLA MATERIA: GLI STRUMENTI, LE OPERE, I PAESI E LE CITTA' D'INTERESSE MUSICALE, I PERSONAGGI CHE, IN DIVERSA MISURA, HANNO SEGNATO LA STORIA DELLA MUSICA (COMPOSITORI, CANTANTI, MUSICOLOGI, DANZATORI, SCENOGRAFI, ECC.). IL DEUMM SI PRESENTA DUNQUE COME STRUMENTO COMPLETO, PRECISO, CHIARO E DI ASSOLUTA ATTENDIBILITA' SCIENTIFICA: CARATTERISTICHE CHE GLI CONSENTONO DI RIVOLGERSI SIA AL LARGO PUBBLICO, SIA AGLI STUDIOSI E AGLI SPECIALISTI, ISPIRANDOSI A CRITERI DI ALTA DIVULGAZIONE.

**diretto da  
Alberto Basso  
con la collaborazione  
di oltre trecento  
specialisti italiani  
e stranieri**

La più aggiornata e completa  
enciclopedia della musica  
un contributo fondamentale  
al sapere musicale



Desidero ricevere, senza alcun impegno, ulteriori informazioni e materiale illustrativo del DIZIONARIO ENCICLOPEDICO UNIVERSALE DELLA MUSICA E DEI MUSICISTI.

NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

Spedire il tagliando al seguente indirizzo: UTET C.so Raffaello 28 - TORINO 10125

DODICI VOLUMI IN —4° GRANDE DI  
COMPLESSIVE PAGINE 10.000 CIRCA.

SEZIONE PRIMA: IL LESSICO.

QUATTRO VOLUMI.

SEZIONE SECONDA: LE BIOGRAFIE.  
OTTO VOLUMI.

LA SEZIONE DEDICATA A "LE BIOGRAFIE" E' CORREDATA DA CATALOGHI COMPLETI DELLE OPERE DEI PRINCIPALI COMPOSITORI.



## ● IO VI PIACERÒ

High School of Performing Arts, la scuola di quelli che «saranno famosi». Studiò danza per anni. Ma, dice: «Avevo la sensazione che non sarei mai riuscita ad essere la prima, a uscire dal gruppo, e questo non lo potevo sopportare». Sogghigna. «Inoltre, a quel tempo, mangiavo come un cavallo. Non riuscivo a controllare il mio appetito. Ero furiosa».

I suoi insegnanti dissero che aveva il temperamento della studentessa, così si iscrisse al Barnard College, a New York, al corso di letteratura. Per soddisfare i suoi istinti competitivi si unì alla squadra di nuoto e, pur avendo perso per due anni tutte le gare a cui partecipava, imparò una importante lezione osservando nuotare una compagna di squadra scivolare nell'acqua come un proiettile. «Ricordo che guardandola cominciai a pensare: "Dio, come vorrei saperlo fare". E mi eccitavo l'idea di vivere in quel modo, di nuotare come quella ragazza e di scrivere in quel modo, con immagini potenti, tese, concise. Mi sentii troppo grossa e goffa e priva di controllo per fare la ballerina. Così pensai: "Beh, se non posso far questo con il corpo, potrò farlo con le mie parole". La cosa buffa in tutto questo è che adesso il mio corpo è cambiato. Adesso ho il fisico che avrei voluto avere quando avevo sedici anni e ballavo, è buffo. Come sarà successo?».



**Suzanne Vega ha cominciato a studiare danza a 9 anni alla New York's High School of Performing Arts (la scuola di Saranno famosi) e ha scritto la sua prima canzone a 14 anni**

Avrebbe anche imparato ad essere una scrittrice precisa e libera dai cliché del suo patrigno, Ed Vega, un emigrato portoricano, scrittore di romanzi e di storie brevi. (Non ha mai conosciuto il suo vero padre che, dice, «se ne andò quando avevo sei mesi»). Ma la svolta decisiva avvenne nel 1979, quando andò al suo primo concerto rock durante una settimana passata lontano da casa. «A scuola non avevo dei voti eccellenti. E quel tipo mi dice: "Ho un biglietto per vedere Lou Reed", e io dissi: "Chi è?". "Ecco, era uno dei Velvet Underground". "Dei cosa? Ha fatto qualche canzone famosa?". "Sì, ha fatto una canzone intitolata *Walk on the Wild Side*", che naturalmente ricordavo, così accettai».

Ammiratrice di Leonard Cohen, la Vega aveva scritto tante canzoni — tra cui *Solitude Standing*, romantica ballata «gypsy» — ma si sentiva costretta «ad essere felice e a chiudere tutto in una bella boccia di vetro. Ed ecco Lou Reed che si dimena sul palcoscenico e butta per aria le attrezzature e bacia sulla bocca il suo chitarrista. Ricordo che mi chiedevo: "Ma dove diavolo vuole arrivare?". E poi a casa ci pensai e ascoltai attentamente le parole delle sue canzoni».

Presto scrisse *Cracking and Neighbourhood Girls*, taglianti e vividi panorami della città, con i quali mise le basi per il suo primo album e che la resero molto ricercata nei folk club del

## La coppia "piu' dolce" di Verona



Pandoro & Pandora

**Dal Colle**

**conbipel**<sup>es</sup>  
shearling pelle pellicce



*In diretta  
dalla produzione  
un look  
molto speciale  
anche nel prezzo*

**PUNTI  
VENDITA**  
**conbipel**

**COCCONATO D'ASTI**

La più grande fabbrica italiana  
per la produzione  
e vendita di capi in pelle e pellicce

Strada Bauchieri 1

Tel. (0141) 485656/907656

(aperto tutti i giorni compresi la domenica e festivi)

**PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**

**Torino**

Corso Bramante 27/29

Tel. (011) 596256

Via Amendola 4 - Tel. (011) 548386

**Venaria**

Piazza Città Mercato

Tel. (011) 214140

**Alessandria**

Piazza Garibaldi 11 - Tel. (0131) 445922

**Biella (VC)**

Tangenziale - Tel. (015) 27158

**Cuneo**

Via Roma 31 - Tel. (0171) 67484

**Aosta**

Quart - Centro Commerciale

Amerique

Tel. (0165) 765103

**LOMBARDIA**

**Trezzano s/Naviglio (MI)**

La più grande pellicceria del Nord Italia

(tangenziale Ovest

uscita Lorenteggio Vigevano)

Tel. (02) 4458647/4459375

**Cologno Monzese (MI)**

(tangenziale Est uscita Cologno)

Tel. (02) 2538860

**Milano**

Corso Buenos Aires 64

Tel. (02) 20485415

Via Torino 51 - Tel. (02) 8693220

**Varese**

Via Casula 21 - Largo Comolli

Tel. (0332) 234160

**Curno (BG)**

Via Bergamo 38 A - Tel. (035) 613557

**Brescia**

Via della Volta

(uscita autostrada Brescia Centro)

Tel. (030) 344197

**VENETO - EMILIA ROMAGNA**

**Venezia Marghera**

Statale Romea - Centro commerciale

**Verona**

Centro commerciale VR-EST

(uscita Verona-Est) - Tel. (045) 995013

**Occhiobello (RO)**

Autostrada PD-BO - (uscita Occhiobello)

Tel. (0425) 757770

**LAZIO**

**ROMA**

Il più grande punto vendita di capi in pelle

e pellicce del Centro Sud

(uscita EUR) - GRA

Via C. Colombo, 456 - Tel. (06) 5411118

● IO VI PIACERÒ

Greenwich Village. Per la prima volta nella sua vita si sentiva nel posto giusto, e quando firmò con la A&M qualcuno pensò che avrebbe cavalcato un nuovo revival del folk.

Ma il movimento, dice lei ridendo, «non si muoveva», e nel suo primo album le canzoni acustiche acquistarono un suono attenuato e decisamente non folk. Non completamente soddisfatta di quelli che lei chiama «gli effetti del soft-rock» sull'LP, la Vega disse a Lenny Kaye che il suo secondo album voleva farlo con una band. Lui le ricordò che una band non l'aveva.

Così cominciò a cercarla, che è una delle ragioni per cui sono passati due anni dalla pubblicazione di *Suzanne Vega*. Un altro motivo è stato un forte blocco a scrivere. «Non avevo scritto niente per due anni dopo la canzone *Luka*. Erano successe troppe cose nella mia vita e mi ci voleva un po' di tempo per trovare il ritmo e mettermi a scrivere di nuovo e ritrovare fiducia», dice, «provavo a scrivere e non riuscivo a concludere niente e mi sentivo terribilmente impotente. Più provavo a scrivere e più mi sembrava di non riuscire a fare niente».

Scuote la testa. «Ricordo che mi sentivo come una bambina. Le parole erano lassù e c'era tutta questa roba in mezzo che non sapevo come esprimere. Mia madre dice che ho cominciato a parlare a due anni e mezzo. Poi cominciai a leggere a tre anni, per cui smise di preoccuparsi».

Questa paura di non riuscire ad esprimersi alla fine fu la base della canzone *Language* e un tema ricorrente del nuovo LP. Ma la canzone che dà il titolo all'album rispecchia anche la sua vita più recente. «Ho vissuto con qualcuno per due anni, in una stanza», dice. «E poi ho smesso di vivere con qualcuno per vivere da sola e stavo seduta da sola in quella stanza che avevo preso per me. Non c'era niente lì, e a un certo punto, improvvisamente, tutta la canzone ha preso forma. Si è come cristallizzato quello che provavo. Non mi piacciono le canzoni confessione, perché mi piacciono troppo cose che per sprecarle. Non scrivo canzoni puramente astratte, teoretiche o matematiche, ma non mi interessa che tutti sappiano della mia vita sentimentale o delle mie insicurezze. Perché, alla fine, sono una persona piuttosto riservata. C'è una parte di me che riservo a me stessa».

«In parte non mi sono ancora abituata all'idea che questo è ciò che faccio adesso», dice Suzanne. «Salgo sul palcoscenico, la gente mi ascolta, pagano per vedermi. Non è la stessa cosa di cantare in un localino nei week-end. Probabilmente non tornerò ad essere quella di prima, e questo mi è successo solo pochi mesi fa». Diventa seria. «È da allora che ho cominciato a pensare: "Credo di saper fare di meglio"».

Steve Pond

**CONSIGLI E RICETTE**

di Lisa Biondi

**LA BOURGIGNONNE**

Con questo termine si definiscono molte preparazioni gastronomiche ed in particolare la carne a dadini, fatta rosolare direttamente a tavola in olio bollente e servita con salse differenti. Le salse migliori per accompagnare questa preparazione sono tutte a base di maionese e potete farle aromatizzando direttamente della maionese Calvé.

**SALSA CHANTILLY**

Per asparagi e altri legumi lessati freddi:

Mescolate delicatamente 3-4 cucchiaini di panna montata non dolcificata a una dose di maionese Calvé. Se preferite la salsa più leggera potrete unirvi un bianco d'uovo montato a neve soda.

**SALSA COCKTAIL**

Per cocktail e crostacei:

A della maionese Calvé mescolate 3 cucchiaini di tomato ketchup, 1 cucchiaino di Worcestershire sauce, 1 cucchiaino di brandy o di gin, 2-3 cucchiaini di panna liquida, oppure montata se la preferite più spumosa, sale e abbondante paprika forte.

**SALSA MAIONESE MALTESE**

Per asparagi lessati freddi:

A della maionese Calvé mescolate il succo di un'arancia sanguigna e la relativa scorza (solo la parte gialla) tagliata a filettini, che avrete scottato in acqua bollente per qualche minuto, sgocciolato e asciugato.

**SALSA MAIONESE REMOLATA**

Per carni e pesci lessati e alla griglia:

Mescolate a della maionese Calvé 2-3 cetriolini sott'aceto e 2 cucchiaini di capperi tritati e ben asciugati in un telo, 1 cucchiaino di senape e 1 cucchiaino di cerfolgio, dragoncello e prezzemolo tritati insieme.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da *Televideo-Rai*. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi



DAI, CHE POI  
CE NE DANNO  
UN'ALTRA.



**L**e fette di Pandoro Bauli sono e  
me le teste non bastano mai.  
Figuriamoci poi per due golosi come noi.  
Per fortuna a Natale siamo tutti insieme  
e di Pandoro Bauli ce ne sono tanti.  
Anche la zia ne ha portato uno. L'Unione  
fa la forza. E che forza, il Pandoro Bauli!  
Se diamo un bacio alla mamma ce ne dara  
un'altra fetta!

**Bauli**  
è un segno.

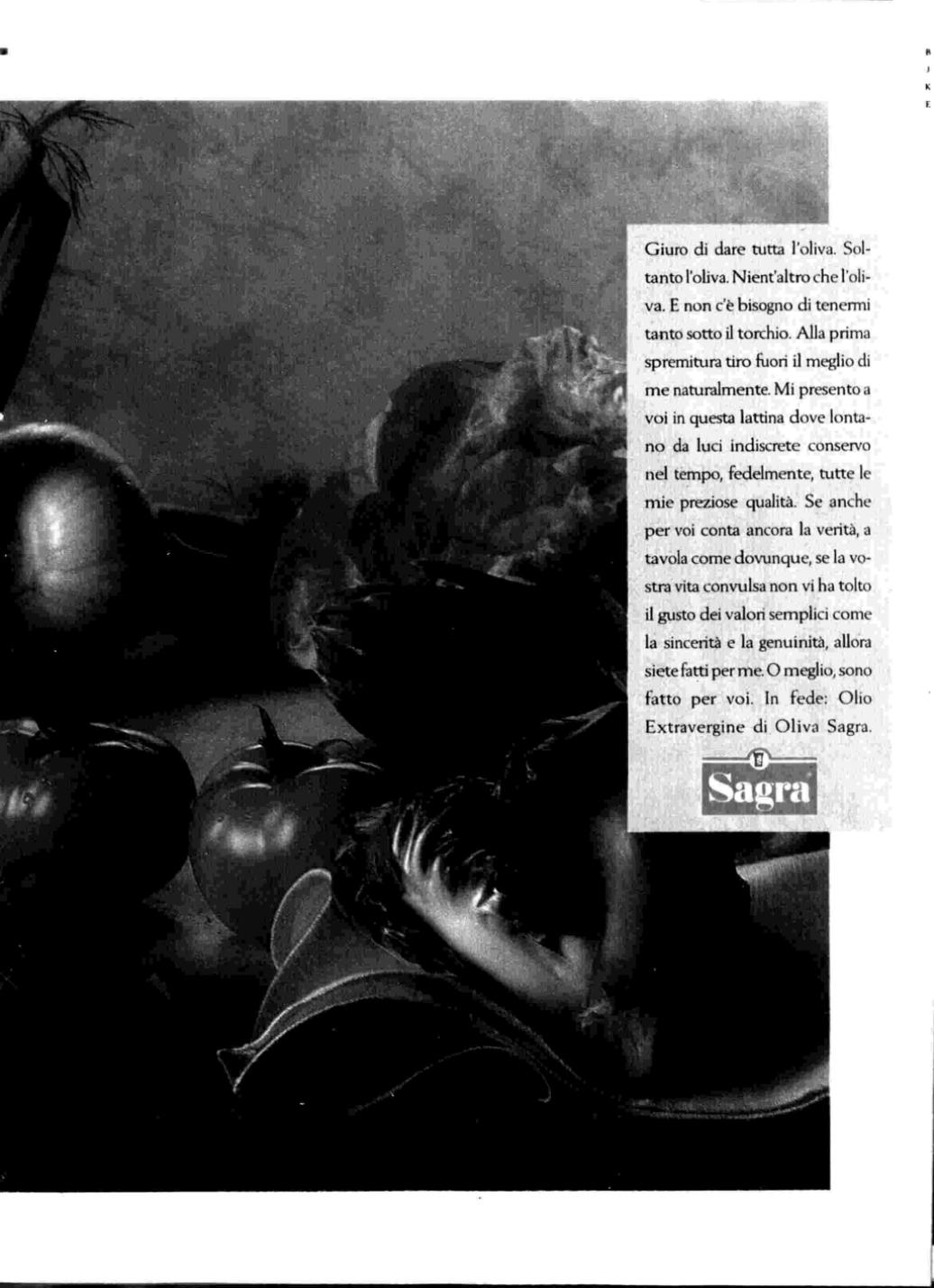
EXTRAVERGINE SAGRA. SINCERAMENTE VOSTRO.



BUON OLIO



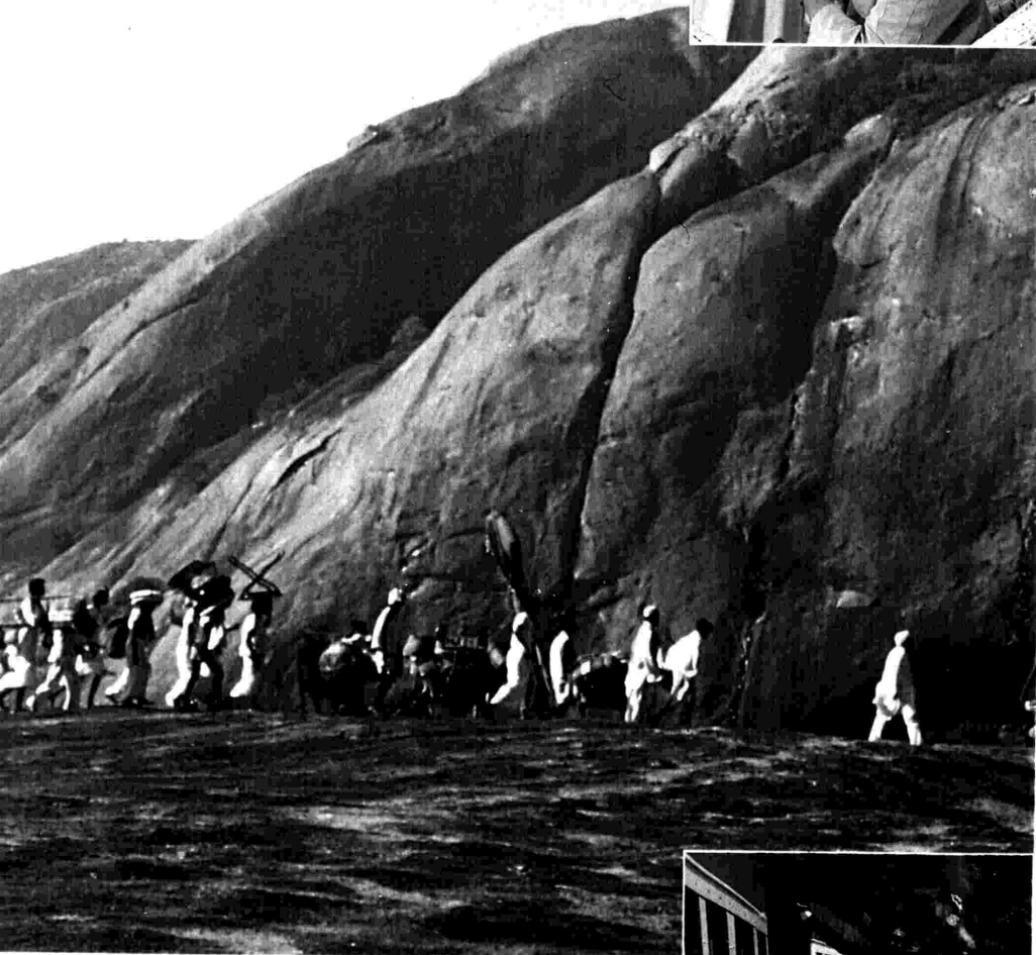
NON MENTE.



Giuro di dare tutta l'oliva. Sol-  
tanto l'oliva. Nient'altro che l'oli-  
va. E non c'è bisogno di tenermi  
tanto sotto il torchio. Alla prima  
spremitura tiro fuori il meglio di  
me naturalmente. Mi presento a  
voi in questa lattina dove lontan-  
o da luci indiscrete conservo  
nel tempo, fedelmente, tutte le  
mie preziose qualità. Se anche  
per voi conta ancora la verità, a  
tavola come dovunque, se la vo-  
stra vita convulsa non vi ha tolto  
il gusto dei valori semplici come  
la sincerità e la genuinità, allora  
siete fatti per me. O meglio, sono  
fatto per voi. In fede: Olio  
Extravergine di Oliva Sagra.

  
**Sagra**

*Peggy Ashcroft, premiata con  
l'Oscar; Alec Guinness e Judy Davis.  
Passaggio in India va in onda  
martedì 1° dicembre,  
alle ore 20,30 su Raidue*



*A destra: Victor Banerjee.  
Passaggio in India, candidato  
all'Oscar nell'85, ne ha vinti due: con  
Peggy Ashcroft e per le musiche.  
Il regista è David Lean 78 anni,  
28 Oscar con i suoi 42 film*





## ● IN PRIMA VISIONE SU RAIDUE IL FILM DEI DUE OSCAR

Quando lo scrittore Edward Morgan Forster, l'autore di *Passaggio in India*, visitò per la prima volta, da turista, le grandi città e le misteriose meraviglie di quel Paese, era il 1912. Da centocinquant'anni l'India era dominata dall'Inghilterra e dal 1858 faceva parte dell'Impero Britannico.

L'India che Forster vide era ancora regolata dal sistema delle caste, che irrigidiva la società da secoli, e da severi precetti di vita dettati dalle grandi religioni, quella induista e quella musulmana, e da decine di altre fedi minori.

Ma Forster rimase colpito soprattutto dalla qualità dei rapporti tra i suoi compatrioti inglesi e gli indiani. Con la sua sensibilità di intellettuale colto, educato alla scuola liberale, sentì la violenza segreta, l'odio inespresso che inquinava la vita di ogni giorno; vide, dietro la correttezza delle forme, l'orgogliosa, ostentata superiorità dei «padroni» britannici. E si mise subito, d'istinto, dalla parte degli indiani.

Per tutto il periodo della loro dominazione gli inglesi cercarono di mantenere intatte le apparenze, ma non potevano nascondere ciò di cui erano convinti. Ancora nel 1937 il viceré di allora, Lord Willington, si compiacceva di chiedere ai suoi ospiti: «Non credete che noi sappiamo fare le cose, in India, meglio degli stessi indiani?».

Gli inglesi, per controllare più facilmente quell'immenso Paese, avevano inventato un sistema di governo molto complesso. Soltanto una parte del territorio dipendeva direttamente dal viceré. Il resto era diviso in 565 Stati semindipendenti, retti dai loro sovrani tradizionali: dai maharajahs quelli più importanti, gli altri dai rajahs. Rajah, in sanscrito, l'antica lingua indiana, vuol dire «colui che governa».

Ma per dare un'idea della loro ric-



Camera Press Leonello Sigma/Verri (6)

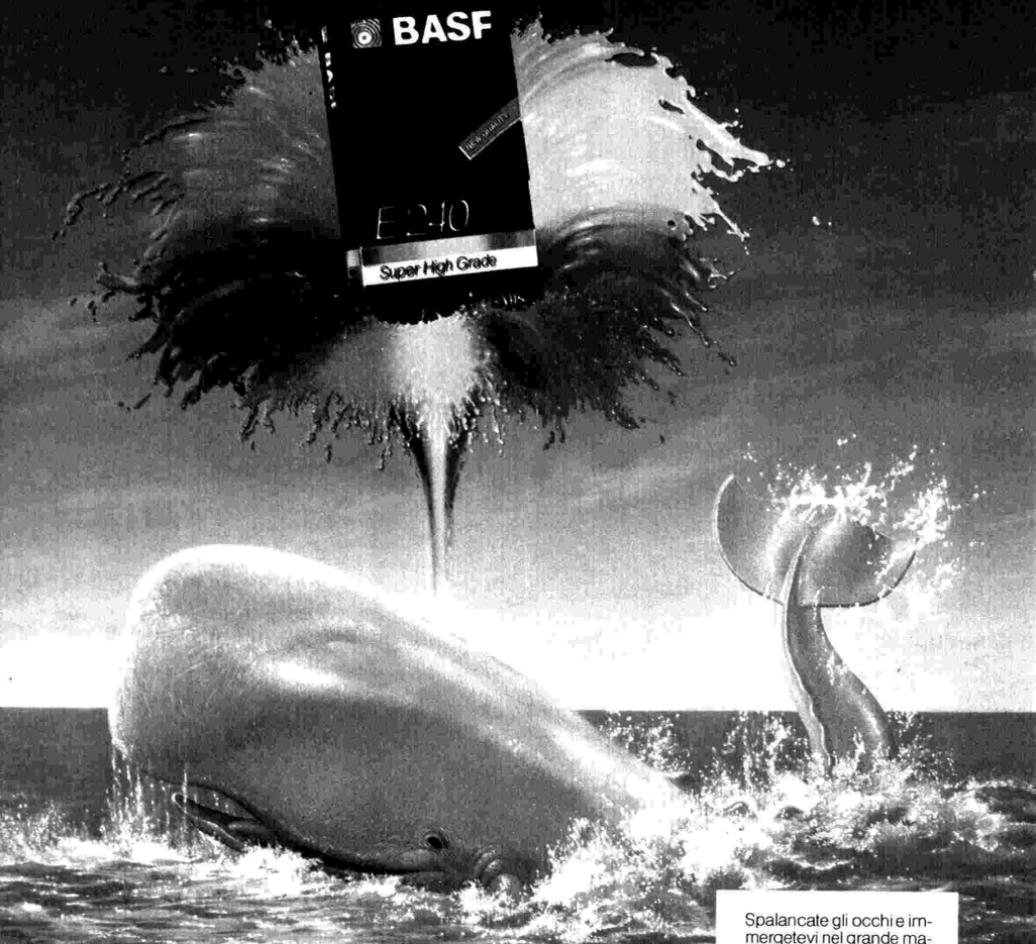
# IN INDIA

chezza e dello splendore delle loro corti Rudyard Kipling ha scritto: «La divina provvidenza ha creato i maharajahs per offrire uno spettacolo al genere umano». In realtà, in cambio della continuità dei loro privilegi, i sovrani di tutti quegli Stati, grandi o piccolissimi, erano tenuti ad obbedire a Sua Maestà Britannica. Tuttavia, mentre molti di loro erano divenuti collaboratori fedeli, altri mantenevano un atteggiamento di sfida. Durante la prima guerra mondiale, per esempio, il



di EDEK OSSER

# I fantastici colori BASF.



Spalancate gli occhi e immergetevi nel grande mare dei colori. Scoprirete che non c'è differenza tra la realtà e BASF, perché le videocassette BASF, con 6 miliardi di particelle colore per mm<sup>2</sup>, riproducono brillantemente tutte le meravigliose immagini della realtà e della fantasia. BASF, videocassette della nuova generazione. Per chi è già avanti.

**BASF. It's magic.**



**BASF**

## ● PASSAGGIO IN INDIA

più potente di tutti loro, Fateh Singh di Udaypur, chiamato «Luce degli Indu», si rifiutò di mandare un reparto dei suoi soldati a combattere nelle trincee d'Europa a fianco degli inglesi, come invece avevano fatto quasi tutti gli altri sovrani. «Quando c'è una guerra in India», affermò, «gli europei non vengono qui a morire per noi. Perché dovremmo mandare i nostri figli a morire per loro?».

Alla fine della guerra, però, gli inglesi inviarono da lui una delegazione per consegnargli la massima onorificenza per meriti di guerra della corona britannica. «Mettetela al mio cavallo», ordinò Fateh Singh. Più tardi qualcuno osò chiedergli come spiega-

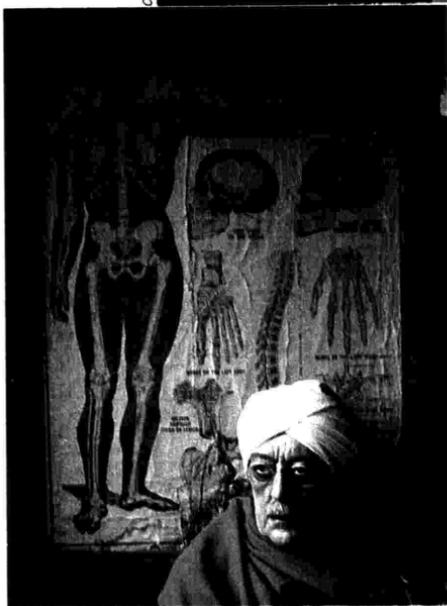
va che gli fosse stata concessa quella onorificenza malgrado non avesse fatto nulla. E lui: «Mentre gli inglesi erano lontano a combattere in Europa, io non ho preso il potere a Delhi. Non vi sembra che abbia fatto loro un piacere abbastanza grande?».

Nei novant'anni del loro impero gli inglesi esercitarono una influenza enorme sulla vita, sulla mentalità, sul futuro di milioni di indiani. La cultura occidentale, se non coinvolgeva la gente della strada, era un'attrazione troppo grande per i più ricchi, per la nuova classe dei funzionari e per gli stessi sovrani locali. Per indurli a mandare i figli nelle loro scuole gli inglesi fecero grandi sforzi. Sapevano

che sarebbe stato un punto a vantaggio della colonizzazione. Istituirono così anche un certo numero di Princes' Colleges, fatti apposta per gli eredi dei maharajahs: in queste scuole si rispettavano rango e abitudini dei piccoli ospiti. Scopo dichiarato: conciliare i vantaggi del sapere occidentale con le tradizioni locali. Gli insegnanti erano quasi tutti inglesi, ma lo stile era decisamente indiano. Si ricordano episodi fiabeschi: quando Jaideep Singh di Baria (che oggi ha 58 anni) arrivò al Mayo College, fondato nel Rajastran alla fine del secolo scorso, era l'anno 1938. Jaideep era un bambino di nove anni e per lui fu costruita nei giardini del collegio una palazzina con tre stanze da letto, sala da pranzo e soggiorno. Aveva a disposi-



Camera Press-Sygma/Neri (2)



## DAL ROMANZO AL FILM

La trama segue la storia del romanzo di Edward Morgan Forster. La signora Moore (Peggy Ashcroft) va in India a trovare il figlio. È con lei la giovane Adela Quedsted (Judy Davis). Fanno amicizia con un medico indiano, il dottor Aziz (Victor Banerjee). Insieme vanno a visitare le famose grotte di Marabar, ma qui avviene un episodio sconcertante: Adela Quedsted esce dalle grotte sconvolta e con le vesti strappate. La polizia accusa Aziz di averla violentata. Gli inglesi della colonia sono contro di lui. E il film descrive la loro intolleranza di dominatori, i sentimenti contrastanti di alcuni di loro, l'ambiguità di Adela. E, intorno, l'India degli anni '20: tenera e sconvolgente.



Judy Davis con Victor Banerjee. Sopra: Alec Guinness che aveva recitato per David Lean anche ne Il ponte sul fiume Kwai. In alto: Peggy Ashcroft e Judy Davis

## La "via italiana" alla lavastoviglie STOVELLA ZOPPAS

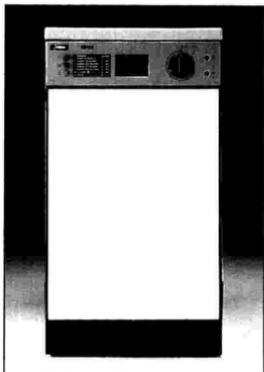
Un nome «storico» negli elettrodomestici torna oggi alla ribalta: è Stovella Zoppas, la mitica lavastoviglie degli anni Sessanta.

Di Stovella si parlò molto nel 1964, alla prima Esposizione Europea degli Elettrodomestici.

Era la prima lavastoviglie veramente italiana, studiata per la nostra cucina e fu un modello vincente rispetto alla concorrenza straniera per tecnologia, prezzo, semplicità d'uso.

Per anni il prodotto rappresentò anche un grande successo commerciale, tanto che oggi Zoppas ripropone questo nome per una nuovissima gamma di lavastoviglie che vuol essere la risposta più adeguata alle recenti richieste del mercato. Stovella nasce infatti dopo approfondite ricerche di mercato e risponde così ai requisiti della famiglia moderna: massima silenziosità grazie a nuovi pannelli fonoassorbenti; miglior qualità di lavaggio; maggior risparmio di energia, tempo e detersivo con il «Millifiltro Autopulente» e con il «Mulinello reversibile», due brevetti esclusivi.

Stovella '87, che nasce dalla tradizione e dal know-how Zoppas nel settore degli elettrodomestici, si appresta, ancora una volta con un approccio vincente, a conquistare il mercato.

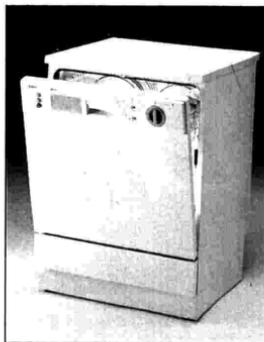


### STOVELLA P43 - 45 cm

- \* Capacità 8 coperti oppure 4 coperti più le pentole
- \* Ciclo breve 20 minuti  
Ciclo pentole
- \* Temperatura di lavaggio 55, 65 e 70° C
- \* Decalcificatore incorporato
- \* Mulinello superiore reversibile
- \* Durata ciclo 56 minuti (ciclo con prelavaggio a freddo e lavaggio a 55° C)
- \* Porta pannellabile
- \* Dimensioni: altezza cm 85 larghezza cm 45 profondità cm 57
- \* Silenziosità 45 dB(A)
- \* Prezzo al pubblico (IVA compresa) L. 899.000 (indicativo)

### STOVELLA P63W

- \* Capacità 12 coperti
- \* Ciclo breve 20 minuti  
Ciclo pentole
- \* Temperatura di lavaggio 55, 65 e 70° C
- \* Decalcificatore incorporato
- \* Mulinello superiore reversibile
- \* Durata ciclo 65 minuti (ciclo con prelavaggio a freddo e lavaggio a 55° C)
- \* Dimensioni: altezza cm 85 larghezza cm 60 profondità cm 57
- \* Silenziosità 45 dB(A)
- \* Prezzo al pubblico (IVA compresa) L. 948.000 (indicativo)



## ● PASSAGGIO IN INDIA

zione un autista e tre automobili: due Chevrolet americane e una Delage francese. Nelle stalle c'era la sua piccola mandria di ponies per giocare a polo e venti servi in livrea, comandati da un capitano inglese, badavano alla sua persona.

«La sopravvivenza di questo gruppo di despoti» aveva scritto Gandhi qualche anno prima, «è la più grande prova d'accusa contro la democrazia britannica. Non è pensabile che questi principi possano concedere a se stessi poteri che nessun essere umano, consapevole della propria dignità, dovrebbe possedere». Ma, per gli inglesi, l'importante era mantenere buoni rapporti con chi governava in loro nome.

Eppure, proprio la cultura dei loro «padroni» fu tra i fattori che portarono gli indiani a formarsi una coscienza nazionale. Divisi in tanti Stati, con centinaia di lingue diverse, in lotta tra loro da secoli, i nuovi dirigenti e gli intellettuali dell'India coloniale trovarono nella lingua e nella stessa dominazione inglese la spinta all'unità.

Quando *Passaggio in India* di Forster venne stampato nel 1924, gli indiani erano già in cammino verso l'indipendenza; Gandhi era da anni il Mahatma, il «grande spirito» che li guidava. E Forster, con il suo romanzo, mise in forse il delicato equilibrio dei rapporti tra indiani e inglesi, mise a nudo lo strisciante razzismo, le ambiguità di una convivenza tra mondi umani tanto diversi. Improvvisamente l'Inghilterra, dove il libro ebbe un successo enorme, si ricordò che troppo spesso si era creduto davvero possibile stabilire rapporti di parità tra i dominatori e i loro sudditi. Un esempio erano proprio i maharajahs, carichi di privilegi, trattati formalmente alla pari ma considerati, in privato, fenomeni da circo. E poi c'era la scarsa attenzione per le tradizioni antiche, per la religione. Ci si ricordò del 1856: duecentomila soldati reclutati sul posto dalla Compagnia delle Indie si erano rifiutati di usare un nuovo fucile. Prima di inserire la cartuccia nell'arma avrebbero dovuto morderla in un certo punto. Nessuno aveva pensato che le cartucce erano unte con grasso di mucca (sacra agli indù) e di maiale (impuro per i musulmani). Fu la scintilla della più sanguinosa rivolta scoppata in India: durò due anni e fece migliaia di morti.

Quello descritto da *Passaggio in India* è ormai un mondo scomparso. L'India è indipendente dal 1947. Più a lungo sono durati privilegi e ricchezze dei maharajahs. Il loro rango e i loro poteri, già fortemente ridotti, sono stati cancellati da una legge soltanto nel 1970.

**Edek Osser**

# Bitter **CAMPARI**

On the rocks: ghiaccio,  
Bitter Campari  
e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari  
con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari  
e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio,  
succo d'arancia  
e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock  
sono di Valentino.



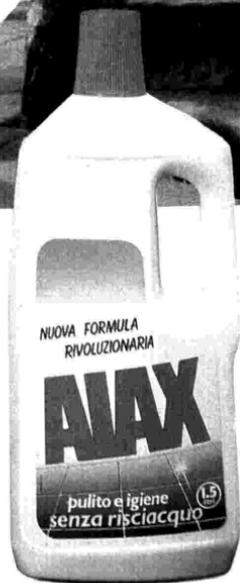
*It's fantasy*

# ***Fine del risciacquo.***



**NUOVO** **AIAX**

***Pulito e igiene senza risciacquo.***



● IN PRIMA VISIONE SU ITALIA I



Zimberoff/Utason-Campana/Video CI

# LA FORESTA DI SMERALDO

di LAURA TERZANI

«Noi viviamo in un universo sempre più complesso da un lato e, dall'altro, sempre più tagliato fuori dalla natura. Eppure le nostre emozioni da millenni a questa parte sono cambiate pochissimo», ha detto John Boorman.

È proprio il difficile rapporto fra uomo e natura il tema ricorrente di

tutta l'opera cinematografica del regista inglese John Boorman, cinquantatré anni, e ancora una gran voglia di cercare e scoprire la magia del mondo.

*La foresta di smeraldo*, il suo penultimo film, entra in questa magia ancor più profondamente del fantastico Zar-



**Charley Boorman è il protagonista di *La foresta di smeraldo* (lunedì 30 novembre, Italia 1, alle 20,30). Il film è stato diretto nell'85 da John Boorman, 54 anni, padre di Charley, all'epoca diciassettenne**



## Il bagagliaio della Jetta. Qui spazio ci cova.

Avete idea di quante uova possa contenere il bagagliaio della Jetta? Ve lo diciamo noi: circa 7.000. Ma se non vi piacciono le uova, potrete metterci mezzo metro cubo di legna da ardere

per il vostro caminetto, oppure l'equipaggiamento vacanze, sci compresi, per 5 persone. Non è da tutti un bagagliaio da 660 litri, il più ampio della categoria. Se volete fare un viaggio

nello spazio, passate dai Concessionari Volkswagen.

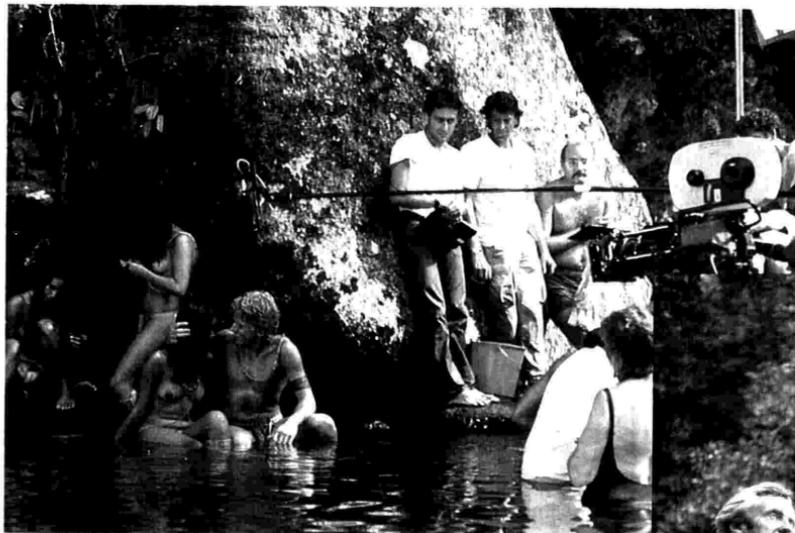


**VOLKSWAGEN**  
c'è da fidarsi.

## ● LA FORESTA DI SMERALDO

doz o del cavalleresco *Excalibur*: è la favola vera di un ragazzo americano di sette anni, rapito dagli indios nella foresta dell'Amazzonia. Il ragazzo è adottato dalla tribù degli «invisibili» e cresce integrandosi nella vita primitiva della giungla. Diventato ormai un valoroso guerriero, il giovane viene ritrovato dal padre, un ingegnere che lavora a un grandioso progetto per aprire una strada attraverso la foresta amazzonica, dopo dieci anni di continue ricerche. I due uomini imparano a conoscersi: il padre, che rappresenta il dominio tecnologico sulla natura, appare indifeso e incapace di sopravvivere da solo nella foresta; il figlio, che ha imparato a convivere con gli spiriti degli alberi e conosce il linguaggio de-

Zimberoff-Luisson-Gamma-Volpe (3)



**Charley Boorman** in alcune scene di *La foresta di smeraldo*. Sotto, è con il padre John. Del regista inglese è uscito in questi giorni l'ultimo film, *Anni '40*, interpretato da Sarah Miles



## TUTTI I FILM STORIA PER STORIA

Il suo primo film (non visto in Italia) è del 1965: *Catch us if you can* (*Prendeteci se potete*), una divertente satira sul mondo della pubblicità con il gruppo pop Dave Clark Five. Ma il vero debutto è *Senza un attimo di tregua* (*Point Blank*), del 1967, una gangster-story con Lee Marvin e Angie Dickinson; un anno dopo gira *Duello nel Pacifico* (*Hell in the Pacific*), un film antimilitarista ancora con Lee Marvin e Toshio Mifune. Il film non va bene, Boorman torna in Inghilterra dove gira, con Marcello Mastroianni, *Leone l'ultimo* (*Leo the Last*, 1970). Di nuovo in America, rac-

conta *Un tranquillo week-end di paura*, con Jon Voight e Burt Reynolds. Nel 1973 gira in Irlanda il film fantasy, non completamente riuscito, *Zardoz*, con Sean Connery e Charlotte Rampling. Breve parentesi nell'horror con il secondo capitolo de *L'esorcista II. L'eretico* (*The Exorcist II. The Heretic*, 1977). Nel 1980 si affaccia nel Medioevo con *Excalibur* e cinque anni dopo gira nell'Amazzonia *La foresta di smeraldo*, che presenta a Cannes. In questi giorni è in programmazione nei cinema il suo ultimo film, *Anni '40* (*Hope and Glory*), con Sarah Miles e Sebastian Rice-Edwards.

Mamma, ritorna  
più ricco che mai il

# Concorso *Lines*

"Sederini  
d'oro,,

## Partecipare è facilissimo!

Si mamma, e col nuovo concorso Lines "Sederini d'oro" puoi vincere premi più fantastici che mai! Ogni mese, fino al 31 Dicembre 1987, sono in palio 1.000 Pippo creati da Armando Testa in esclusiva per Lines, 10 milioni in gettoni d'oro, una fiammante

Autobianchi Y10 Fire Lx e una elegantissima pelliccia di visone Annabella! Se il tuo bambino è in età da pannolini affrettati a partecipare: compila il tagliando di questa pagina, completalo con due tagliandi di controllo di Lines Oro o di Lines Svelto (escluso l'astuccio da 10 Misura Grandel) e invialo in busta chiusa e regolarmente affrancata a: Concorso Lines "Sederini d'Oro" - casella postale 749 - 20101 MILANO. E ricorda: più volte parteciperai, maggiori probabilità avrai di essere sorteggiata e vincere. Appuntamento con Lines... appuntamento con la fortuna!

## ogni mese in premio

1.000 Pippo



Una Autobianchi  
Y10 Fire LX



Una pelliccia di visone

*Annabella*



10 milioni in  
gettoni d'oro



INCOLLA QUI  
IL TAGLIANDO  
DI CONTROLLO  
(non usare punti metallici)

INCOLLA QUI  
IL TAGLIANDO  
DI CONTROLLO  
(non usare punti metallici)

MITTENTE (MAMMA)

Cognome e nome \_\_\_\_\_ Eta \_\_\_\_\_

Nome bambino \_\_\_\_\_ Data di nascita \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_

## ● LA FORESTA DI SMERALDO

gli animali, possiede invece il segreto dell'armonia con la natura. Insieme, a fianco degli indios, combattono contro la «civiltà» che, penetrando nella giungla, vi porta la corruzione e il degrado. Alla fine dell'avventura, che prende spunto da una storia realmente accaduta a un ricercatore sudamericano, il ragazzo rifiuta di tornare nel mondo civile e il padre trova il coraggio di lasciarlo nel mondo di smeraldo che si è conquistato.

John Boorman ha girato il film in Amazonia, ostacolato da enormi difficoltà logistiche e climatiche, nonché dalle autorità brasiliane, preoccupate che fosse data eccessiva pubblicità al genocidio degli indios. Il regista, con l'aiuto di un'antropologa e di un grande amico degli indios, Orlando Villas-Boas, ha vissuto sei mesi in Brasile per avvicinarsi all'incanto della foresta e conoscere le abitudini dei suoi abitanti, gli indios Kamaira, che poi ha voluto come protagonisti del suo film.

Il «ragazzo selvaggio» è interpretato dal figlio dello stesso regista, Charley, atletico e biondo, di diciassette anni. Si dice che anche lui sia stato rapito dal fascino della vita naturale tanto da chiedere al padre di rimanere con i suoi amici Kamaira ancora qualche settimana dopo la fine delle riprese. Boorman non glielo ha permesso: non ha voluto che il ragazzo identificasse troppo realtà e finzione cinematografica; ma forse — nel suo divieto apparentemente contraddittorio — ha giocato anche la preoccupata consapevolezza di quanto può essere violenta e terribile la natura. Quella natura che coglieva impreparati gli ingenui protagonisti di *Un tranquillo week-end di paura*, altra parabola — ma di impatto ben più brutale — sul drammatico incontro dell'uomo con l'energia primitiva del mondo.

In questo senso l'ecologismo di Boorman non si basa tanto sull'amore per il verde o il rispetto per l'ambiente, quanto sul senso del mistero, della verità nascosta che solo un'immersione, un intimo contatto con la natura, permette di scoprire.

Per il regista inglese lo strumento di questa scoperta è proprio il cinema: «Io mi sento come gli antichi alchimisti, che trasformavano il piombo in oro, la materia in energia. Con il cinema io prendo la materia del mondo e la trasformo in luce».

*Money into light* (*Denaro trasformato in luce*) è il titolo del libro che Boorman ha scritto con i diari della sua esperienza durante l'avventura de *La foresta di smeraldo*. E verde è la luce del film, come lo smeraldo che il giovane guerriero deve trovare per superare l'ultima prova della sua iniziazione al magico mondo della foresta.

Laura Terzani

## PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 7-10-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

### CONTRO

EL MOJADANE RAMAL nato a DOOAR DUITA B. KHOLJG G. MESKINE EL BROUJ (Marocco) nell'anno 1963 a Torino senza fissa dimora

Per avere in Torino il 6-10-1986, in violazione dell'art. 1 Legge 406 del 29-7-1981, detenuto per la vendita nr. 24 musicassette con brani musicali abusivamente riprodotti.

### OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa, oltre le spese di procedimento pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-10-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Carlo Bardì)

## PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 7-10-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

### CONTRO

BEL GARMINA nato a CASA-BLANCA (Marocco) nel 1953 a Torino senza fissa dimora

Per avere in Torino il 6-10-1986, in violazione dell'art. 1 Legge 406 del 29-7-1981, detenuto per la vendita nr. 27 musicassette con brani musicali abusivamente riprodotti.

### OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa, oltre le spese di procedimento pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-10-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Carlo Bardì)

# 132

MIANI EDITORE

**PROSPETTIVE  
NEL MONDO**  
MENSILE DI POLITICA,  
CULTURA, ECONOMIA

## Gorbaciov: nuovo corso e nuova persecuzione

Anatolij Scharanski

## Cattolici, laici e socialisti insieme: non c'è altra scelta

Nicola Mancino, Armando Rigobello

## Peccati moderni: la «tangente»

Francesco Maria Tasciotti

LE FIGURINE DEL FILM TV  
L'ISOLA DEL TESORO  
SONO IN EDICOLA



ATTENZIONE  
**GRANDE CONCORSO**  
CON



**T**uta, irti capelli neri, espressione disarmante, un'ombra appena di malizia che promette di rivelarci prima o poi il senso del suo andirivieni apparentemente immotivato, un ragazzo ammuccia rottami in un capannone o magazzino, che a guardar bene potrebbe anche essere un teatro buio e momentaneamente deserto.

Ma laggiù in platea, come nel profondo ventre del cetaceo di Pinocchio, c'è un tavolo con un lumicino, e a quella luce un uomo con una gran capigliatura riccioluta e grigia legge la cronaca e pone gli interrogativi del mistero quasi biblico che si verifica sul palcoscenico.

Quest'uomo non è Geppetto ma Tino Schirinzi, regista del nuovo spetta-



Marineta Saglio

colo di Arturo Brachetti: siamo alle prove, nel bel teatrone all'antica italiana di Correggio, dove debutta *In principio Arturo creò il cielo e la terra*, prodotto dall'ATER/Emilia-Romagna (fra spettacoli impegnati come *la Signorina Else* di Salmon e *le Carmelitane* di Ronconi).

Dopo il battesimo al Teatro Storchi di Modena, Brachetti sarà poi a Trieste e per Natale al Teatro Alfieri nella patria Torino (Arturo è nato a Corio Canavese il 13 ottobre, 26 anni fa).

Il soggetto, da un'idea di Arturo Brachetti e Giorgio Gaber, con testi di Giampiero Alloisio e musiche di Carlo Cialdo Cappelli, è a suo modo natalizio: si tratta di una nascita o rinascita del mondo (un mondo che è andato a

TINO SCHIRINZI DIRIGE BRACHETTI

# IN PRINCIPIO ARTURO CREÒ IL CIELO E LA TERRA

SULLA SCENA UNA FAVOLA IN MUSICA  
TRA REALTÀ E ILLUSIONE:  
GIOCHI TRUCCHI E PRODIGI

di DANTE GUARDAMAGNA



**Arturo Brachetti, 26 anni. Il debutto «ufficiale» dello spettacolo, dopo la rappresentazione a Correggio, è a Modena, al Teatro Storchi, il 25 novembre**



# Facile il pulito!



Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.



Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.



Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.



**Bio Presto Liquido**  
per tutto il bucato a mano.

*Arturo  
Brachetti nei  
panni di Eva  
tentata da  
Kevin Michael  
Moore,  
l'angelo nero.  
Sotto, sempre  
Brachetti,  
durante le  
prove dello  
spettacolo,  
con il mantello  
magico*



pezzi). Il ragazzo naïf che colleziona rottami non è un pazzo, uno sciocco o un burattino pinocchiesco decaduto a «ragazzino perbene», ma un autentico «fool», cioè un erede di quell'estro ispirato che il teatro shakespeariano infondeva nei buffi ragazzi che si prendevano allegra confidenza con accigliati e tragici re. Le confidenze, amabilissime, Arturo qui se le prende con l'argomento grave, anzi sacro, della Creazione. Il folle (maniaco, religioso, sognatore?) traffica in scena per costruirsi una specie di «Bibbia fatta in casa». Indossa un gran mantello bianco (magico certo, se non divino) e scarabocchia infantilmente una figura umana dalla quale, sfondando il disegno come un clown da circo, scaturisce Adamo in shorts e bretelle rosa.

Altri «numeri»: Adamo trova il fuoco e lo ingoia; un angelo nero (Kevin Michael Moore, danzatore e coreografo) gli toglie una costola e la mette in frigo. Ma (creazione divina o diabolica?) ne nascerà una Eva pre-raffaellita, che gioca con le farfalle. Varie citazioni pittoriche (dal cieco Testa di Mela di Magritte a cubisti e post-moderni) illustrano questa nuova Bibbia secondo Brachetti.

Kevin Moore è il cobra che tenta Eva con l'optional d'un pomo specchio e inguaia la coppia Arturo/Adamo e Arturo/Eva (prima delle molte trasformazioni di un Brachetti più che mai scatenato). Ma parallelamente, mentre arriva a essenziali e ingegnose evocazioni della Torre di Babele e del Diluvio Universale, Arturo cerca anche la propria identità: sfoglia il suo diario e impersona un sacerdote della scuola salesiana che gli insegnò i primi giochi di magia con le carte, usando un mazzetto di santini. Appare inoltre in documenti filmati che indagano sul suo «caso» misterioso (facendo come al solito tutti i personaggi, escluso l'inquirente che è ripreso solo di spalle mentre Schirinzì gli presta la sua voce).

Dopo aver visto Adamo incastrato in una macchina da lavoro cubista/chapliniana e la delicata Eva ormai caricaturalmente sgraziata; dopo le ombre cinesi di Brachetti che mimano una sfilata di zoccolate ospitate nell'Arca, un simpatico Noè/Arturo manda la Colomba/Moore in cerca di reperti: arriva di tutto, dall'antenna tv al ramo d'ulivo, rituale promessa di pace che la colomba diabolica spezza cinicamente. Non mancano apologhi



Luca Capellini (2)

# PAROLE, PAROLE, PAROLE... MA C'È QUALCOSA DI VERO?

## 5 MINUTI DI ATTENZIONE E UN'INFORMAZIONE PIÙ PRECISA: ECCO UN NUOVO MODO DI AFFRONTARE IL PROBLEMA DELLA CADUTA DEI CAPELLI

Le pagine dei giornali e delle riviste non fanno che parlare di prodotti miracolosi destinati a risolvere per sempre il problema della caduta dei capelli.

Particolarmente attenti a questi «miracolosi» richiami sono coloro che, essendo afflitti da questo problema, sono sensibili a ogni promessa anche se non sempre le promesse vengono mantenute.

Come orientarsi dunque in tanta confusione?

### La ricerca scientifica: un valido aiuto per la tranquillità della scelta

La strada giusta ce la indica la ricerca scientifica che studia e affronta il problema della calvizie precoce da sempre.

I Laboratori di Ricerca Farmacobiologica della Crinos, da oltre 20 anni, si occupano del problema della caduta dei capelli.

Frutto di numerose ricerche e sperimentazioni scientifiche nelle più importanti cliniche italiane e straniere è: VITACRIN T preparato eutrofico a base di TRICOSACCARIDE.

Il TRICOSACCARIDE è un estratto naturale brevettato dalla Crinos in Italia e nei più importanti Paesi del mondo quali: Stati Uniti, Canada, Francia, Germania, Inghilterra, ecc., dove è diventato in breve tempo leader di mercato.

Il TRICOSACCARIDE, che è contenuto nel VITACRIN T, non possiede virtù taumaturgiche e non fa rinascere i capelli da follicoli piliferi completamente atrofizzati. Solo se i follicoli possiedono ancora un minimo di vitalità è possibile ottenere dei buoni risultati.

È dimostrato comunque che il TRICOSACCARIDE arresta in maniera significativa la perdita dei capelli risultando così ottimo in un'azione di prevenzione.

I reali vantaggi che si possono ottenere con l'impiego del TRICOSACCARIDE sono molteplici:

- 1) Normalizzazione della caduta dei capelli.
- 2) Rivitalizzazione dei capelli indeboliti, fragili e in via di estinzione con aumento della consistenza della capigliatura.
- 3) Attività antiforfora e seboregolatrice.
- 4) Netto aumento della resistenza dei capelli.
- 5) Azione rapida: non è necessario attendere mesi per avere i risultati.
- 6) Non occorre utilizzarlo per tutta la vita, basta effettuare i trattamenti periodicamente.
- 7) La sua attività è circoscritta alla sola area di azione, nessun effetto collaterale sull'organismo o su altre zone cutanee.
- 8) Può essere utilizzato sia dagli uomini sia dalle donne di qualsiasi età: bambini o anziani.
- 9) Non ha nessuna attività collaterale: né irsutismo, né ipertricosi, né effetti sgradevoli.
- 10) Non ha nessuna forma di tossicità.

Soprattutto quest'ultima carat-

teristica è di fondamentale importanza.

Se le sperimentazioni scientifiche ne avevano già dimostrato l'affidabilità, l'utilizzo di milioni di fiale del prodotto (VITACRIN T) in parecchi Paesi del mondo, da parte di centinaia di migliaia di consumatori, senza mai una segnalazione negativa sul TRICOSACCARIDE è la conferma e la garanzia di una totale innocuità e di una assoluta sicurezza d'impiego.

Innocuità e sicurezza sono le condizioni necessarie per considerare attuabile e valido un intervento contro la caduta dei capelli.

Infatti la «calvizie» non è una «malattia» e quindi non deve essere curata con farmaci che possano dar luogo a effetti collaterali anche seri.

Il rapporto rischio-beneficio deve essere sempre tenuto nella debita considerazione.

E tutto questo è pienamente soddisfatto dal TRICOSACCARIDE che non cura la calvizie in maniera farmacologica ma la previene e la combatte con efficacia perché ripristina le normali funzioni dei follicoli piliferi.

In conclusione si può asserire che il TRICOSACCARIDE contenuto in VITACRIN T è un principio efficace e sicuro contro l'alopecia, sprovvisto di azioni terapeutiche e dotato di totale sicurezza e affidabilità d'impiego.



● ARTURO  
BRACHETTI

sulla condizione umana che rovesciano l'ottimismo di famosi proverbi («a tavola s'invecchia e si muore»). Anche crudele, dunque: come molte favole. Ma questa favola con musica, che ha concentriche possibilità di essere goduta da un pubblico sia smaliato sia ingenuo, è basata sulla fede nel binomio Realtà/Illusione e «in hoc signo vince». Dopo altre trasformazioni arturiane di poveri pronipoti di Adamo ed Eva (decaduti a prostitute, barboni, ecc.), il gioco a inchiesta è condotto in modo da suggerirci alla fine che l'inquisitore era forse tutt'uno con lo stesso inquisito.

Può darsi che l'identificazione tra Brachetti e il suo regista Schirinzi abbia preoccupato per un attimo il direttore artistico Giuseppe Di Leva: si aveva l'impressione che «giocassero» spensieratamente insieme (mentre montavano una macchina teatrale che ha le sue notevoli difficoltà tecniche). Ma poi ci siamo tutti convinti che in questo caso l'approccio ludico era indispensabile: trattandosi di realizzare — trucchi o prodigi che siano — la



**Arturo Brachetti**  
ne In principio  
Arturo creò il cielo  
e la terra, lo  
spettacolo nato da  
un'idea di Brachetti  
e Giorgio Gaber

magia di uno spettacolo che affronta addirittura il Mito, con spirito illusionistico candidamente «confesso» e in nessun modo «reco».

Arturo Brachetti (che secondo Giorgio Gaber «privilegia il teatro vivo»), ha detto spontaneamente che con Tino si trova benissimo e che la sua regia lo aiuta molto «a recitare con le parole».

Del resto anche Tino Schirinzi crede nei «trucchi»: nei piccoli, grandi segreti per costruire una scena coi tempi giusti. Crede nella «favola» (ha già messo in scena Andersen, Rodari e la Favola del figlio cambiato di Pirandello). E crede nella teatralità di Arturo. Ci racconta infatti che qualche anno fa, davanti a un televisore dove si vedevano cose noiosissime, stava chiacchierando distrattamente coi padroni di casa, ma a un tratto si è bloccato: sul video finalmente succedeva qualcosa. Era apparso, sorridente e allusivo, giocoso e impeccabile, minuzioso e miracoloso, lui, Arturo Brachetti.

Dante Guardamagna



il correttore  
per  
tutti



Qualità garantita

Distribuito in Italia da:

**STAEDTLER**

# 227 Km/h. Da

Da leggere tutto d'un fiato: motore 1995 cc. in lega leggera con testata di tipo "cross flow" a camere di combustione emisferiche, mono albero in testa con valvole cromate raffreddate al vapore di sodio e sedi valvole in bronzo. Sovralimentazione con turbina Garrett della seconda generazione, doppio intercooler, schermo di abbattimento termico in amianto, lana di quarzo e ceramica, gestione elettronica della valvola waste-gate per l'ottimizzazione della coppia anche in condizioni di rapido aumento della potenza (tecnologia lungamente sperimentata in Formula Uno). 175 cv, monoscocca rigida in acciaio, sospensioni con avantreno di tipo Mac Pherson a braccio a terra negativo e retrotreno a 4 barre



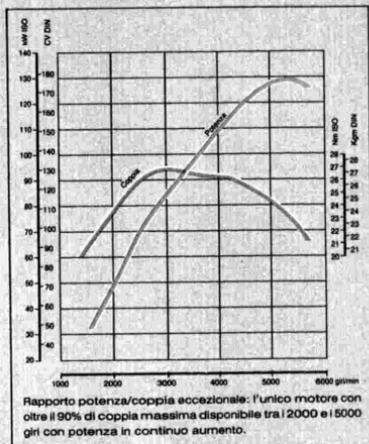
Renault sceglie lubrificanti elf

# Renault 21-

# 0 a 100 in 7"4.

di torsione. Servosterzo a demoltiplicazione ridotta. Sistema di frenata ABS con 4 freni a disco (anteriori autoventilanti). A questi primi dati tecnici della

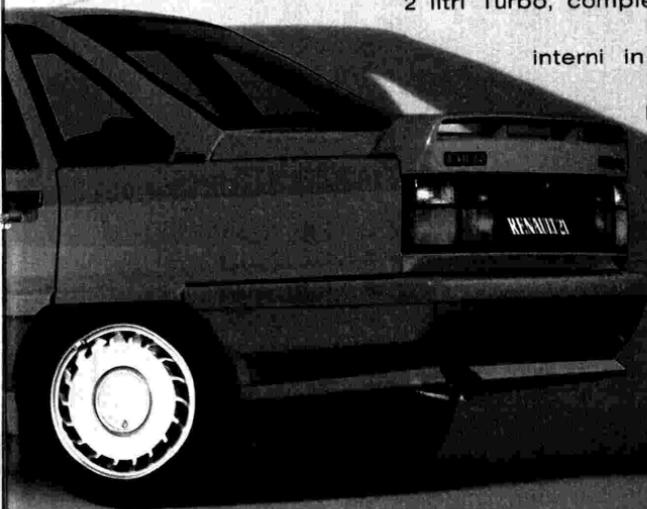
Renault 21 2 litri Turbo non abbiamo aggiunto una sola parola di commento. Infatti non ce n'è bisogno. A nessun'altra auto della categoria potete chiedere quello che la Renault 21 2 litri Turbo offre in fatto di alte prestazioni, comportamento stradale, sicurezza, affidabilità. Renault 21, in ogni versione prestazioni da record. Renault 21 -



2 litri Turbo, completa di tutti gli accessori, con

interni in cuoio e aria condizionata,

L. 34.143.000. Chiavi in mano.



## 2 litri Turbo.

**RENAULT**  
Muoversi, oggi.

# Bene

Caramella Integratore energie

# Benergy

Caramella Integratore energetico-vitaminico

## Benergy. LE BUONE CAMELLE CON LE

Hai dato le vitamine ai tuoi bambini? Ne hanno bisogno, sai, perché solo con tutte le vitamine indispensabili saranno sani, forti e protetti. Bene, oggi c'è un modo molto buono per prendere le vitamine: Benergy. Benergy è una caramella al buon sapore di arancia, e limone che contiene tutte le vitamine più importanti per la salute dell'organismo. Ma dentro Benergy c'è ancora di più. C'è un contenuto equilibrato di zuccheri a pronta assimilazione: una preziosa riserva di energia per affrontare gli sforzi fisici e mentali.



### ECCO LE VITAMINE DI BENERGY

B1	Metabolismo dei carboidrati. Sistema nervoso.	B12	Formazione dei globuli rossi. Sistema nervoso.
B2	Metabolismo di proteine, grassi, carboidrati. Apparato visivo.	C	Tessuti connettivi. Assorbimento del ferro.
B5	Metabolismo generale.	M	Formazione dei globuli rossi. Sintesi degli acidi nucleici.
B6	Metabolismo delle proteine.		

# energy®

ico-vitaminico

## VITAMINE CHE DANNO ENERGIA E PROTEZIONE.

Proprio quello che ci voleva, insomma, per i tuoi bambini che non stanno fermi un momento. Adesso che hai pensato a loro, pensa a te. Perché anche tu hai bisogno di energia e di salute. Cioè, di Benergy. Le sue vitamine ti aiuteranno quando ne hai più bisogno, proteggendo il tuo organismo e facilitando il tuo metabolismo.

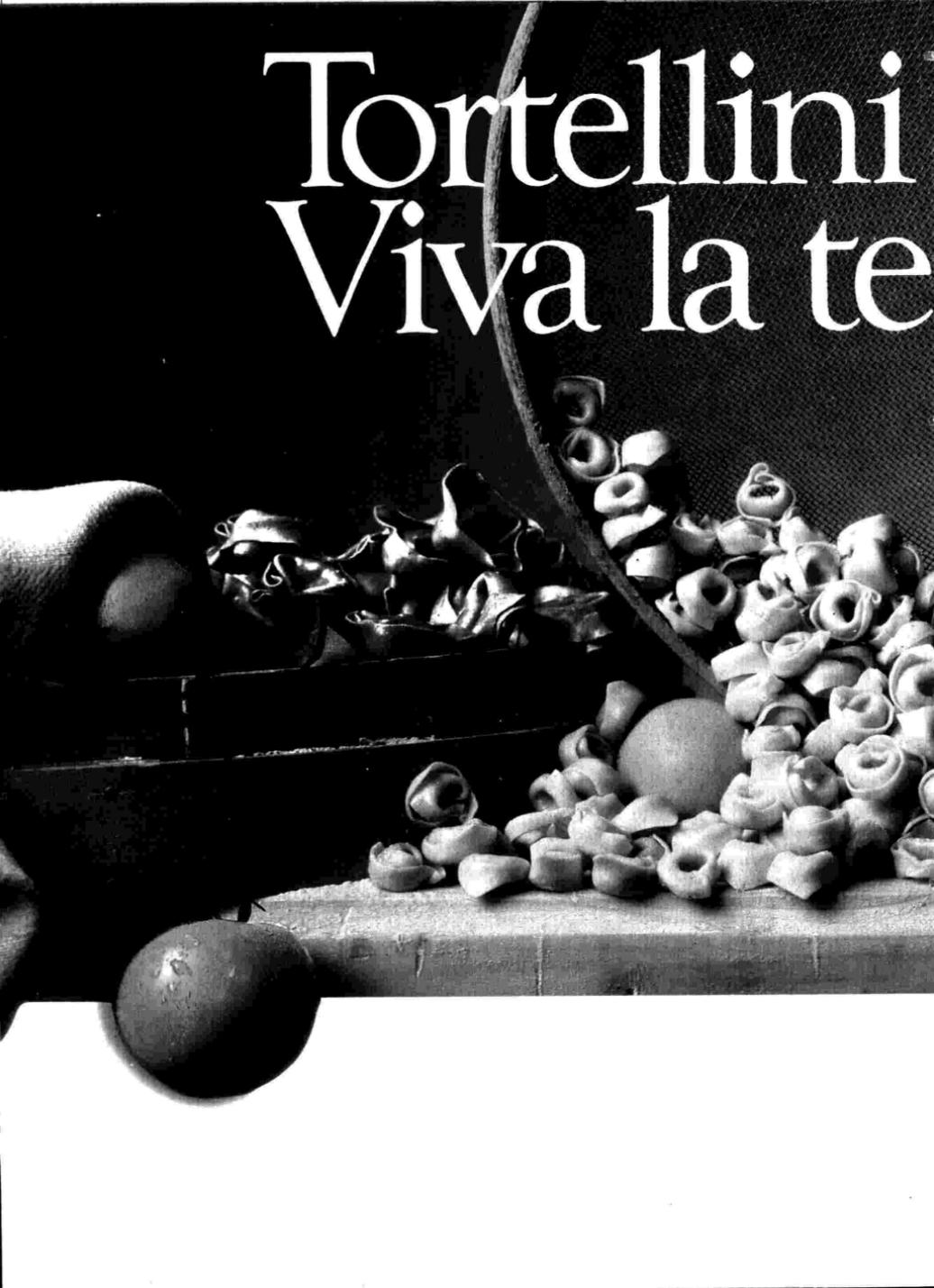
Il bello di Benergy, poi, è che la trovi dappertutto, anche al supermarket. Allora, hai dato Benergy ai tuoi bambini?

**BENERGY È UN PRODOTTO**

**PERFETTI**  
HEALTH DIVISION



# Tortellini Viva la te

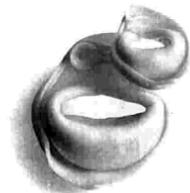


# Fini. Tentazione.



Un bel tortellino? Molto di più. Uno squisito Tortellino Fini fresco (senza conservanti). La ricetta: pasta speciale all'uovo con ripieno di prosciutto crudo, carne scelta e parmigiano stravecchio.

Una tentazione che si scioglie in bocca, a cui è quasi impossibile resistere. Come i Tortellini gialli e verdi, i Ravioli freschi, le Tagliatelle e tutte le altre specialità Fini. Ma perché resistere?



**FINI** Le buone cose di Modena.

# “DORMO NEL MORBIDO! però il golfino non è nuovo...”

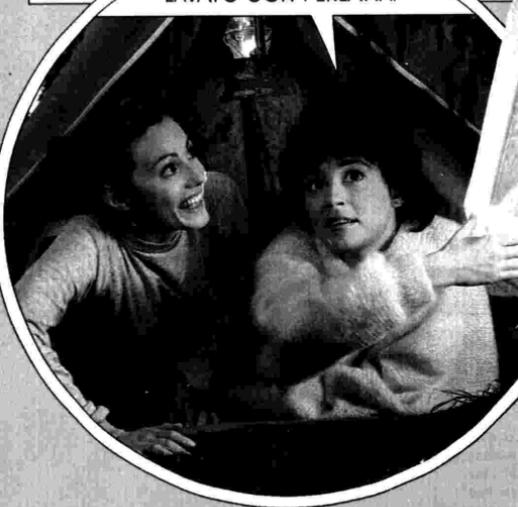
(disse la campeggiatrice che usava Perlana)

MM... MORBIDISSIMO, E' NUOVO?

NO.



LAVATO CON PERLANA.



a mano  
e in lavatrice

E' MIO!!



Passaparola

● I DUE CONCORSI  
DEL TV RADIOCORRIERE  
ABBINATI A  
LA FABBRICA DEI SOGNI:  
VOTA LA SQUADRA E  
GIOCA ALLA STRANA COPPIA

Fabbrica  
dei Sogni  
1° CAMPIONATO ITALIANO  
DI SPETTACOLO  
RATRE LUNEDI 30 ORE 20.30

## VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE



Ecco la prima delle quattro  
serate di spareggio: Liguria  
contro Puglia. Tra tutti coloro che  
voteranno inviando la cartolina inserita  
nel TV Radiocorriere verrà sorteggiata  
**UNA LANCIA DELTA** ogni settimana.

# TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

Attenzione a Sandro Benvenuti che presentando *La strana coppia*, disegnata da Franco Bevilacqua, dirà qual è il colore vincente della settimana. Se è il tuo, telefona subito in diretta: puoi vincere una delle **TRE CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna. Ognuno dei tre vincitori indicherà la banca che provvederà al rilascio di CARTASI per l'acquisto di beni e servizi.



**Sandro Benvenuti e il quartetto Kessler-Gimmelli de La Fabbrica dei Sogni. I vincitori del 16 novembre sono: Luigia Besati, di Novara, che può ritirare la sua CARTASI presso la BANCA POPOLARE DI NOVARA (di Novara), Giorgio Lai, di Albisola Marina, presso la BANCA POPOLARE DI NOVARA (di Albisola) e Monica Viccia, di Cinisello Balsamo, presso la CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCE LOMBARDE (sede di Cinisello Balsamo)**

Campagna/Reporter Press

AUT. MIN. RIC.

# AAHH

AVETE INGOIATO UN ROSPO CHE NON VI VA GIÙ? QUALCUNO VI STA SULLO STOMACO E LA COSA STA DIVENTANDO PESANTE? TUTTO QUESTO VI STA ROVINANDO LA DIGESTIONE? ALLORA, DIGER SELZ O, SE LO PREFERITE, DIGER SELZ AL NUOVO GRADEVOLISSIMO GUSTO LIMONE.

AAHH... SUBITO!



● RITRATTO  
DI UN VIDEODEPUTATO

# GERRY SMILE



**Gerry Scotti, 31 anni, deputato socialista del collegio Milano-Pavia, (fotografato a Castro Marina, in provincia di Lecce), conduce**

**Smile su Italia 1, da lunedì a venerdì alle 13,50**

**P**er cinque giorni alla settimana, da lunedì a venerdì, occupa il video conducendo il programma *Smile* su Italia 1. È Gerry Scotti, presentatore e conduttore televisivo, che ora ha preso a cantare lanciando un disco che si chiama *Smile* come il programma tv. Per completare il quadro si deve aggiungere che Gerry Scotti è deputato eletto nella lista socialista del collegio Milano-Pavia alle ultime elezioni politiche.

**Parliamo di Smile...**

«È un invito a sorridere; è un momento di pausa metabolica in un giorno di corse e di stress. Sganasciarsi, no; ma sorridere, sì. Era nata come una trasmissione per ragazzi, ma poi è piaciuta a madri e padri...».

**Il suo interesse per la politica nasce dall'amicizia con Bobo, il figlio di Bettino Craxi?**

«Sono molto amico di Bobo. Lo sti-

**di CLEMENTE RONCONI**  
foto **ROBERTO GRAZIOLI**

## ● VIDEODEPUTATO

mo perché è un ragazzo di grande maturità; perché è difficile essere figlio di un uomo famoso e potente e rimanere un ragazzo semplice. Sono amico anche di Stefania Craxi, la sorella di Bobo: in questi giorni ha fatto diventare nonno Bettino, dando alla luce un maschietto che si chiama Federico. Ma con la politica tutto questo non c'entra niente».

**E come mai allora è diventato socialista?**

«È una scelta che è maturata sin da ragazzo, ai tempi del Liceo Classico Carducci. Era difficile essere socialisti in quell'ambiente. Gli altri, protestatari e più a sinistra, ci definivano "borghesi". Ora essere socialisti è diventato di moda. Ma i principi del riformismo della linea politica di oggi sono gli stessi che animavano i miti ideali dei liceali socialisti di quindici anni fa».

**Gerry Scotti raccoglie più voti come uomo tv o come militante di partito?**

«È difficile dirlo. Certo è che durante la campagna elettorale non ho mai ceduto alla tentazione di farmi pubblicità con la radio o la televisione, non ho mai detto che io, il Gerry conduttore di *Smile*, ero anche candidato».

**Lei è uno dei deputati più giovani. Chi l'ha votato: i giovani, gli adulti o le donne?**

«Saperlo sarebbe quasi un broglio elettorale. Molto i giovani, certamente. Ci sono però anche molte mamme e papà che si sono fatti convincere dai figli a votare per Gerry Scotti».

**Che cosa chiedono gli elettori al deputato Scotti?**

«Vado d'accordo soprattutto con quelli che hanno capito che non sono un politico puro e che non mi chiedono favori. Le case popolari non ce le ho e non posso darle a nessuno. Mi piace dedicarmi ai problemi, cercare soluzioni possibili e fare qualche cosa nel senso giusto».

**Qual è il tipo di donna che può sperare di affascinare Gerry Scotti, uomo di successo in politica e nello spettacolo?**

«Adoro le donne. Sono la mia debolezza, ma anche la mia forza. Credo che mi potrà affascinare la donna che riuscirà a sopportarmi. L'impegno nello spettacolo e nella politica mi sot-

traggono a me stesso, figuriamoci alla famiglia».

**Matrimoni in vista?**

«No, non ci sono; ma sento che è il momento per una casa, una famiglia, un figlio. Ho trentuno anni. Ma per ora...».

**Hobbies...?**

«Pochi. Spesso strappo qualche ora agli impegni per una partita di calcio in palestra».

**Per chi tifi?**

«Sono milanista da sempre. Nel bene e nel male».

**Dicono che Scotti è un uomo elegante. Dacci un giudizio sulla cravatta...**

«Vesto sobrio. Spesso in jeans, ma do alla cravatta il significato di un profumo, di un tocco che deve armonizzare con gli umori, il tempo, il resto del vestiario e quello che vai a fare. Ho una dotazione di un ducento cravatte che mi permettono una scelta sicura per ogni umore e circostanza».

**Il fiore preferito?**

«Se dicessi il garofano dovrei ridermi addosso. Forse la rosa, ma anche il garofano mi piace».

**Alla Camera c'è una proposta di legge Scotti contro la pirateria nella riproduzione di cassette sonore e video. Di che si tratta?**

«La musica è in crisi. I mezzi di riproduzione in mano a gente senza scrupoli impoveriscono il gettito finanziario che deve andare a compensare le opere dell'ingegno. Ho proposto che su ogni cassetta vergine e su ogni apparecchio di riproduzione sonora o video ci sia una modesta imposta da destinare agli autori. Con poche centinaia di lire a cassetta si dà un contributo a salvare la musica morta per lenta agonia».

***Smile* è un disco di Gerry Scotti che si troverà in vendita a partire dal 23 di questo mese. Il deputato Scotti canta e scrive canzoni?**

«Non lo avevo mai fatto sino ad ora. Mi sono però trovato a dover preparare una nuova sigla per il mio programma e ho pensato di farci anche un disco. Ho deciso che i proventi della vendita saranno destinati a finanziare l'iniziativa del Telefono Azzurro: due centralini, uno a Milano e uno a Reggio Calabria, da mettere al servizio della prevenzione degli abusi all'infanzia».

**Clemente Ronconi**



È in uscita il primo disco di Gerry Scotti. Titolo: *Smile*



IL FIUME: LA NASCITA DI UN MITO



 **FIUME**

MAGLIE PER L'UOMO

# Se va bene per la seta...



*\*Lavasciuga GIBLI*

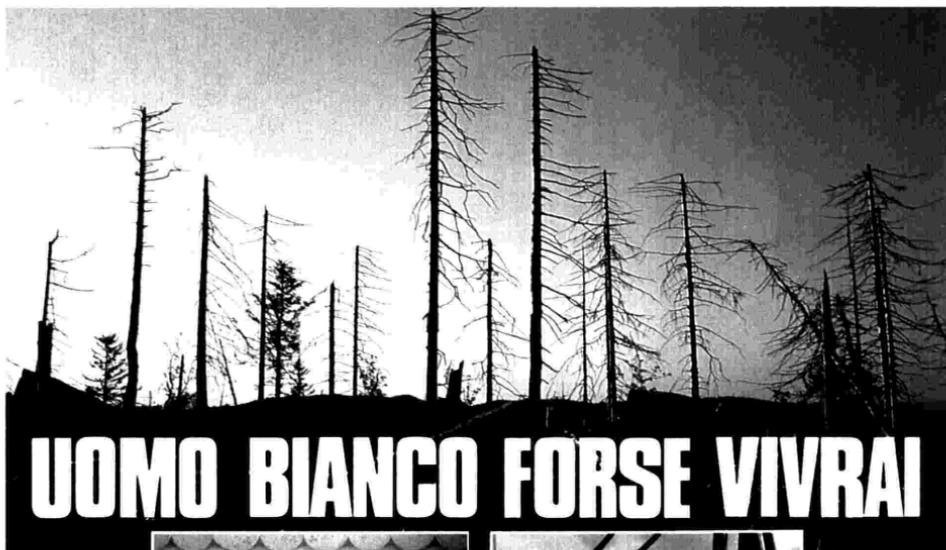


Se va bene per la seta, potete immaginare quale resa possa avere una Ghibli quando si tratta di lavare e asciugare altri tessuti tanto facili, forti e resistenti, come cotone, lana, fibre sintetiche o miste. Perché lavasciuga Ghibli è una macchina tecnologicamente perfetta. Ovvero un'autentica San Giorgio.

*\*Lavasciuga Ghibli fa parte della vastissima gamma di lavabiancheria San Giorgio, grande leader nel mondo del bucato.*

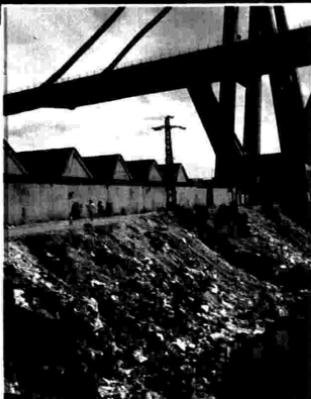
**SANGIORGIO**  
elettrodomestici

**Tanto di più, spendendo poco di più.**



# UOMO BIANCO FORSE VIVRAI

**Ennio Mastrostefano, 62 anni, da sabato 5 dicembre su Raitre alle 19,35 conduce Verde azzurro. In alto, alberi bruciati da piogge acide; a destra, un deposito di scorie radioattive del Garigliano e un deposito di rifiuti**



Lucas-Schweser-Tremolada/Ani (3)



**de azzurro - Uomo e dintorni.**

«È un settimanale al servizio del cittadino. Parte sabato 5 dicembre. Quattro numeri al mese, i primi tre sono composti di più servizi, in media tre, alternati a flash in studio in cui mettiamo a confronto opinioni diverse; il quarto appuntamento del mese è invece monografico: si chiamerà sem-

pre *Verde azzurro - Uomo e dintorni* ma in sovrapposizione apparirà la scritta *Dossier*.

I tre servizi della prima puntata sono altrettante sfaccettature dello stesso problema. Le scorie nucleari. Le centrali continuano a produrre scorie radioattive: dove metterle? Oggi vengono mandate in Germania dove sono ridotte di volume e di radioattività e poi messe in depositi, in attesa di un posto definitivo. Ma come liberarsi di questi pericolosi rifiuti? Cosa fare delle centrali nucleari chiuse, come ad esempio quella del Garigliano (una grande scoria lei stessa)? Come arrivare, in prospettiva, all'energia pulita del processo di fusione?

**di LAURA TERZANI**

Saranno queste le domande che ci porremo e alle quali cercheremo di dare una risposta esauriente.

**Quali argomenti tratterete in futuro?**

«Parleremo delle piogge acide, delle acque inquinate, degli scarichi urbani, soprattutto nelle grandi città. Ci stiamo letteralmente ricoprendo di immondizia; ma la cosa più grave è che in questo modo gli scarichi finiscono per inquinare le falde acquifere che riforniscono gli acquedotti.

**Quale tema in particolare le piacerebbe trattare?**

«Sono tutti terribilmente importanti e difficili; mi piacerebbe poterli trattare in positivo perché vorrebbe dire che le cose stanno cambiando».



## LA VERITA' VIENE FUORI

Gli anti-tartaro non sono tutti uguali. Gli ultimi studi clinici rigorosamente condotti su centinaia di persone, hanno dimostrato che Colgate Anti-tartaro è il più efficace tra i dentifrici anti-tartaro testati clinicamente. Perché ad ogni tre

mesi di uso non solo rarenta, ma praticamente blocca il formarsi del tartaro. Così adesso che sai la verità, la prossima volta che vuoi un anti-tartaro compra il migliore COLGATE. UN BEL SOGGRISO NASCE DA DENTI SANI.

## ● UOMO BIANCO FORSE VIVRAI

Avete chiesto l'aiuto di qualche esperto?

«Con noi lavorano tre giornalisti di *Nuova ecologia*, la rivista specializzata della Lega Ambiente: Gianfranco Travaglini, Simonetta Lombardo e Sebastiano Venneri. La nostra è comunque una redazione piuttosto ristretta, contiamo su giornalisti come Enzo Aprea, Carla Baroncelli, Gianni Raccanelli e Mario De Nitto. Oltre a due registi. Con loro andrò a scoprire situazioni e problemi, chiedendo di volta in volta l'aiuto ad esperti e consulenti su temi specifici».

**Non rischiate però in questo caso di usare un linguaggio troppo specialistico?**

«No, noi ci rivolgiamo a un pubblico indiscriminato, quindi parleremo sempre con molta chiarezza. La nostra è una trasmissione per tutti e quindi deve risultare comprensibile a chiunque ci segua».

**Diciannove e trentacinque del sabato, un orario strano?**

«Certamente non è una delle collocazioni più felici. Ci "scontriamo" — per parlare solo della Rai — con i telegiornali. Ma su Rai tre il TG è appena finito e noi sfruttiamo la sua platea. Contiamo soprattutto sulla novità del programma: non c'è mai stata una rubrica ecologica con una periodicità fissa, di tipo giornalistico».

**Sperate di essere promossi in prima serata?**

«È più che una speranza: siamo partiti per ultimi, ma con l'anno nuovo c'è l'occasione per ottenere una "promozione"».

**Come mai lei è passato all'ecologia?**

«È una materia di grosso interesse, e non soltanto giornalistico: perché fondamentalmente è un problema culturale. La gente deve imparare che è un problema che ci riguarda tutti. Quando si parla di ambiente, si pensa agli alberi che muoiono, al veleno sull'insalata, ma l'ecologia deve essere intesa in senso più largo, perché fa parte della società e condiziona il nostro modo individuale di vivere. Dovremo convincere gli spettatori che questi argomenti non sono roba da maniaci, ma sono problemi urgenti».

Non si tratta di pensare al domani dei nostri figli, ma alla nostra salute, oggi. Questa è la filosofia della rubrica. In questa ottica solleciterò il pubblico a scrivervi, a mandarvi documentazioni, a segnalarci problemi, ma anche situazioni positive».

**Non temete di urtare gli interessi di qualcuno?**

«Noi "vecchi del mestiere" non abbiamo mai avuto paura di denunciare chi di dovere. Sarà uno scontro permanente. Lo sapevamo già nel momento in cui abbiamo deciso di fare questo programma. È lo spirito di una rubrica che vuol essere al servizio del cittadino. Come era *Di tasca nostra*».

Laura Terzani

# ANCHE DAVANTI ALLA TV LA FINESTRA È IMPORTANTE.



**S**i possono scegliere le Finestre FERSINA per molte ragioni.

Perché sono facili da montare, disponibili in qualsiasi forma eleganti, indistruttibili. Per il loro disegno e la loro esclusività, oppure, ragione di più, per la tecnologia costruttiva, la tenuta all'aria e all'acqua, l'alto isolamento termico ed acustico. Ma soprattutto si scelgono per l'alto comfort abitativo che offrono grazie alle loro caratteristiche di isolamento ineguagliabile.

Di non Vi interessa ?



La Finestra di p.v.c. diffusa in tutto il Mondo.

FERSINA S.p.A. viale Industria 1 - 38057 PERGINE (TN) - Tel. 0461-532476

●●●●● Desidero ricevere materiale illustrativo.

Cognome \_\_\_\_\_ Indirizzo \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_  
Professione \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

*pá pá pá pá*

IL PANETTONI

Palua

Palua

*Pandoro panettone*



la selezione  
di materia prima  
essenziale,  
una lavorazione  
fatta  
ad artigianato  
sono caratteristiche  
costanti della nostra  
produzione.

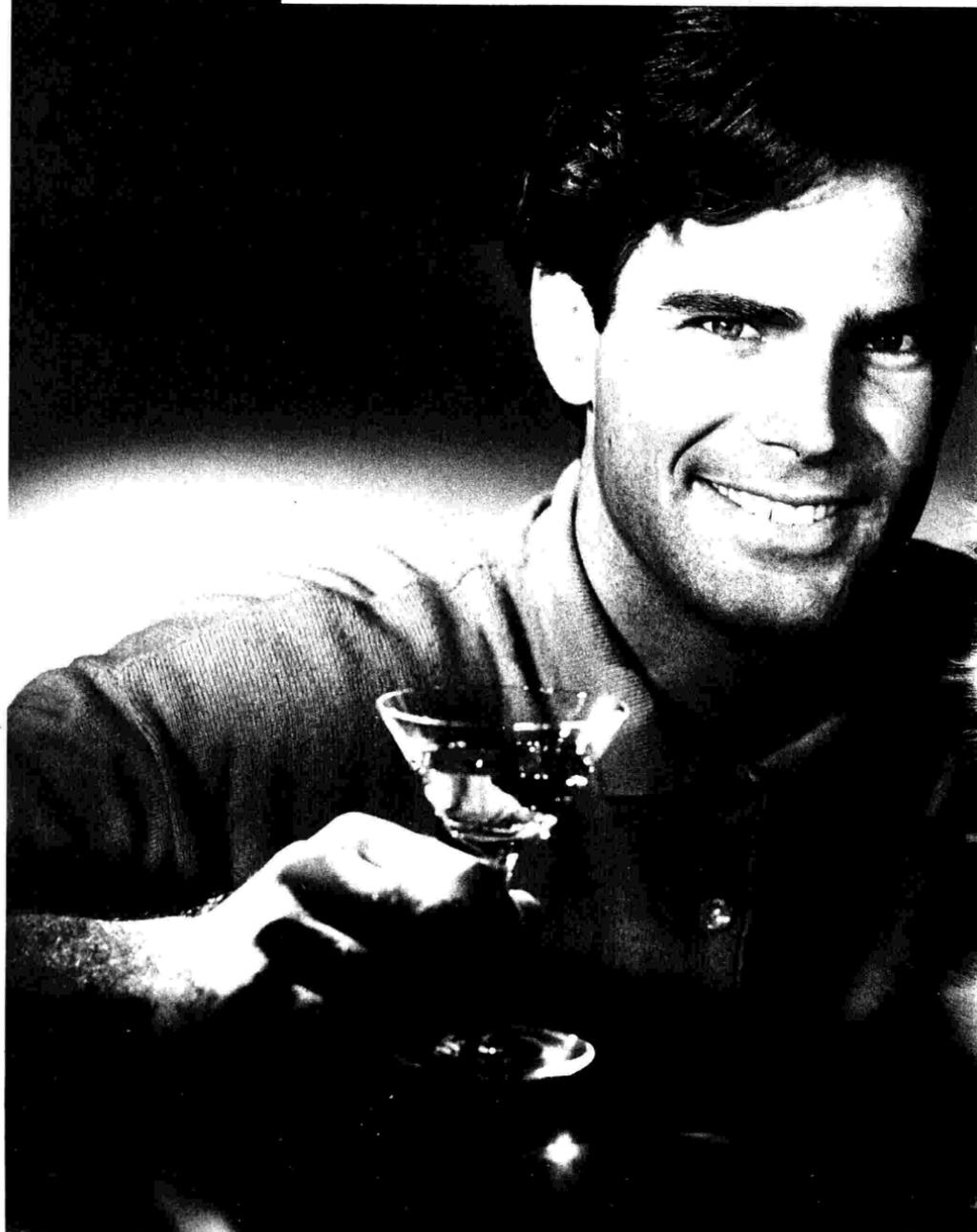
IL PANDORO

**Paluani**

*ni, dolce musica di Natale.*

CBC

MOSKOVSKAYA. LIM



# LIMPIDA AMICIZIA.



IL MIO HUSKY, LA MIA VODKA, I MIEI AMICI. MOMENTI PREZIOSI FATTI DI AMICIZIA VERA. AMICIZIA LIMPIDA COME MOSKOVSKAYA, LA VODKA RUSSA DAL GUSTO MORBIDO E DAL SOTTILE PROFUMO.

FAITTA ANCORA OGGI COME VUOLE L'ANTICA TRADIZIONE, MOSKOVSKAYA È PURA VODKA DI GRANO DA OFFRIRE TRA I 10 E I 12 GRADI E IN PICCOLI CALICI PER MEGLIO APPREZZARE LE SUE RARE QUALITÀ.

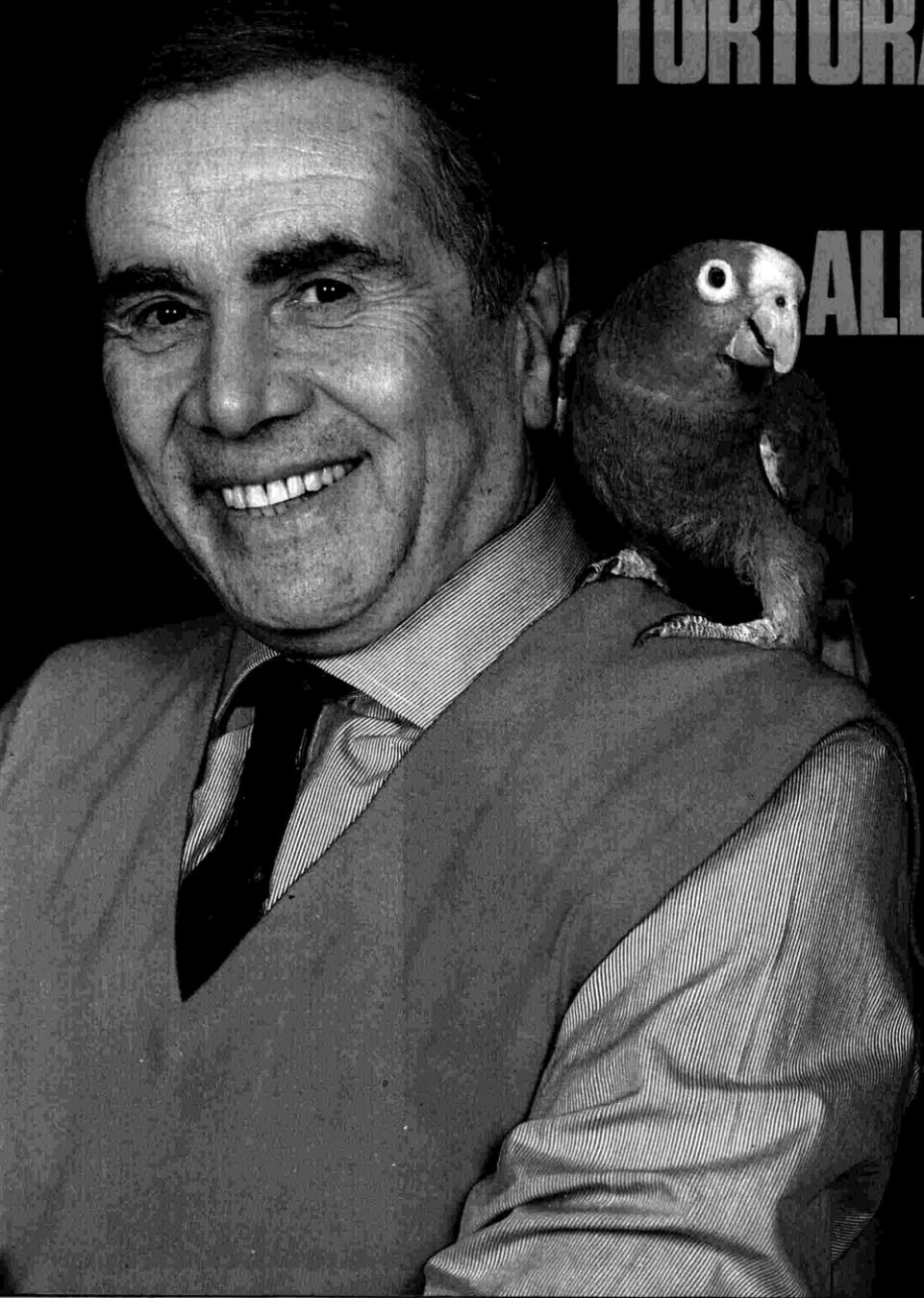
MOSKOVSKAYA È LIMPIDA AMICIZIA IN TUTTO IL MONDO.



MOSKOVSKAYA.  
L'ORIGINALE  
VODKA RUSSA.

**TORTORA**

**ALLA**



# DALL'AZZURRO

**A** come Anna. Anna Tortora, sua sorella. E da tempo il suo braccio destro, la donna-ombra per eccellenza, anche se si è iniziato a parlare di lei solo da qualche anno. «È la mia interlocutrice diretta. La guardo in certi momenti particolari dei miei programmi e se non incontro il suo sguardo sono guai».

**B** come Bologna. Città a cui il presentatore è molto legato. E qui che debuttò più di trent'anni fa come intrattenitore e come giornalista. Sempre a Bologna riprese la sua attività giornalistica, molti anni dopo, dirigendo un quotidiano.

di  
**DARIO SALVATORI**

*Enzo Tortora con il pappagallo simbolo di Portobello. Accanto, con Mike Bongiorno negli anni '60*





Enzo Tortora e Peppino Mazzullo, «Il gambero» della domenica, nel '66. Sopra, con la figlia Silvia, nel '66. In basso, Enzo Tortora conduce la domenica sportiva: è il 1966



Fantabonero (2)

## ● TORTORA DALL'A ALLA Z

Come *Campanile Sera*. La celebre trasmissione televisiva del 1961 dove presentava i collegamenti esterni, animando di settimana in settimana le piazze dei paesi più sperduti. Lo show più strapaesano mai realizzato dalla Rai. «È incredibile ripensare a cosa era la televisione per la gente. Ricordo delle puntate, a Monreale e a Cagliari, da impazzire. Quando arrivavano i camion con la scritta Rai la gente perdeva letteralmente il lume della ragione».

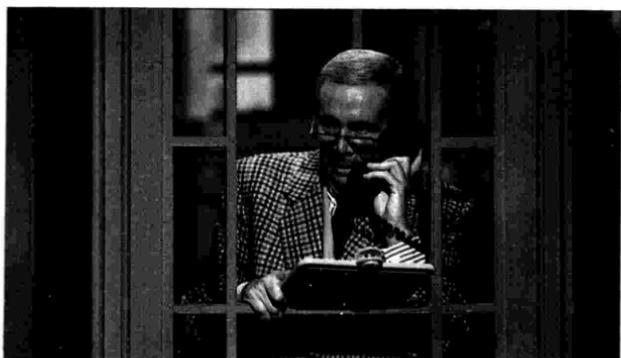
D come *Domenica sportiva*. Un'avventura atipica nella sua carriera di presentatore. Ci arrivò nel 1966, all'indomani di uno dei tanti «rinnovamenti» Rai. Venne licenziato in tronco nel 1969 per aver criticato la gestione televisiva. «Ho scoperto che con gli sportivi è inutile avere senso dell'humour. In quell'ambiente non è tollerato, anzi è considerato una debolezza. Chiamarono me per spettacolarizzare un programma che rischiava di essere semplicemente un elenco di cifre, dati, punteggi e gol. Tutto sbagliato. Gli sportivi volevano proprio degli ordini di arrivo. Ricordo che una volta invitai anche Adriano Celentano. Cantò una canzone ma venne appena tollerato».

E come *Edicola*. È il suo primo rapporto con il mondo. Compra e legge un gran numero di quotidiani e periodici. «Sì, certo, come ogni buon giornalista. Penso a com'è cambiata la figura del telespettatore in questi anni. Prima dal presentatore si pretendevano soltanto bella presenza e scioltezza. Oggi essere colti non guasta. Baudò ha inventato i contenitori leggendo i giornali».

F come *Francesca*. Francesca Scopelliti, la sua compagna. Assolutamente refrattario alla vita mondana e al flash notturno, è riuscito fino ad oggi a salvaguardare, piuttosto elegantemente, la sua vita privata. Eppure Francesca Scopelliti è sempre al suo



Enzo Tortora e Mariangela Melato a Cipria, il programma di Retequattro del 1983. Qui accanto, Anna Tortora, sorella del giornalista e coautrice dei suoi programmi



## ● TORTORA DALL'A ALLA Z

fianco, a volte impulsiva a volte taciturna.

**G** come **Gambero**. Un crostaceo che gli ha decisamente portato fortuna. Il *Gambero* è infatti il titolo di una trasmissione radiofonica che Tortora ha condotto per anni alla radio, la domenica alle 13. Invece di creare una escalation verso una vincita finale, il concorrente partiva da una somma iniziale che aveva in dotazione e che si dimezzava ad ogni risposta sbagliata.

**H** come **Hotel**. Non li ha mai amati in tutta la sua vita. Quello che ama di meno è comunque il Plaza di Via del Corso, a Roma, dove all'alba di un fine settimana di giugno, qualche anno fa, cominciarono tutti i suoi guai.

**I** come **Interconnessione**. Ovvero la possibilità di trasmettere in diretta sul territorio nazionale anche da parte delle televisioni private. Si è battuto molto per questo problema, fin dai tempi della sua uscita Rai, allorché prese a collaborare con piccole emittenti lombarde. Ma il problema, e la conseguente legge, è ancora tutto da risolvere.

**J** come **Jubilee**. È il modo con cui gli americani designano un grande successo televisivo, un programma che è



Nel 1961 Enzo Tortora a Monfalcone durante *Campanile Sera*

riuscito a battere la concorrenza sul piano degli ascolti. Un problema che non sembra toccarlo molto. «Se qualcuno ha scritto che sono cambiato è perché ho acquistato una certa freddezza, una certa pacatezza nel giudicare le cose. Non mi fa paura il buio e nemmeno l'Auditel, questo tribunale implacabile, questa Cassazione che terrorizza il mondo dello spettacolo e del giornalismo televisivo».

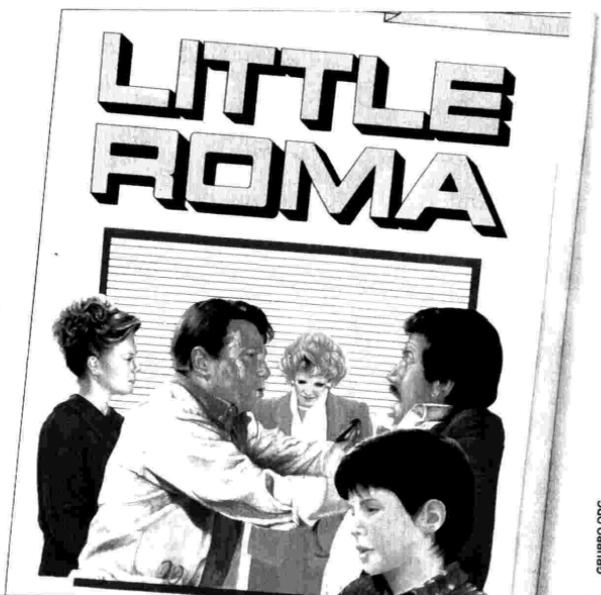
**K** come **Kiss**. Il bacio. Quello più grande, simbolico ma non tanto, lo ha ricevuto dal pubblico, all'indomani del suo rientro in televisione. Un successo di stima, curiosità e affetto.

**L** come **Lavoro**. «Alle volte è imbarazzante. L'altro giorno mi ha fermato per la strada una piacente signora quarantenne. Mi ha ringraziato perché da bambina, mentre era a letto con la varicella, guardava le mie trasmissioni. Ma è proprio così: Baudo è ancora una matricola, Mike, Corrado e il sottoscritto sono i vecchi leoni rappezzati, da anni sulla breccia, meglio, da generazioni».

**M** come **Musica**. Non è che sia stato un grande rapporto quello con la musica leggera, anzi il più delle volte è affiorata la noia. Ma nel rutilante mondo dello spettacolo Enzo Tortora ha avuto a che fare spesso e volentieri anche con i cantanti. Nel 1959 presentò addirittura il Festival di Sanremo.

**IN TRI GAN TE**

DAL FILM  
PER  
LA TV  
DI  
ENNO DE CONCINI



GRUPPO OAG

**ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO**

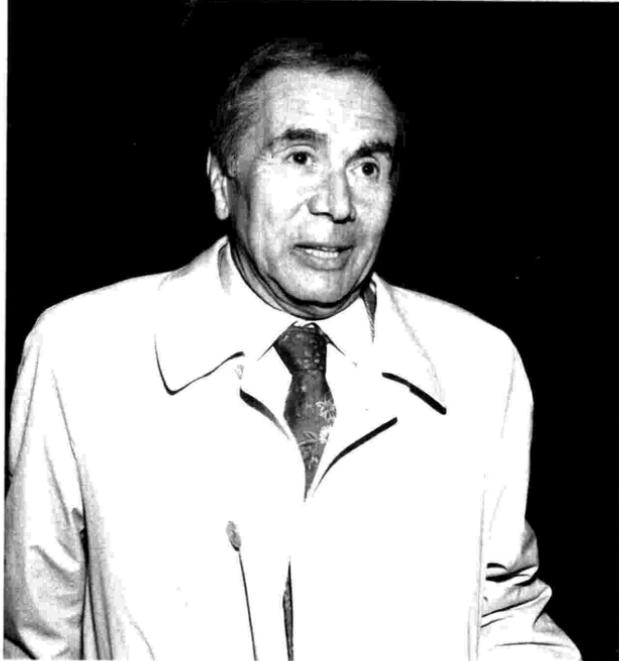
In quell'occasione la sua valletta fu Adriana Serra. Quell'anno vinse Domenico Modugno con *Piove*.

**N** come **Network**. Tortora è stato fra i primi a sposare la causa dell'emittenza privata. Ma a volte non tutte le ciambelle riescono col buco. *Cipria*, il suo show vellutato per Retequattro, non si può certo definire un successo. Grande scenografia, coppe di champagne, papillon e frac e soprattutto quell'aria di sussiego che forse costituiva il suo più vistoso difetto. Buona invece l'idea di far cantare i politici.

**O** come **Ozio**. La sola volta che l'ha provato e praticato è stato per costrizione. A dire la verità trovò anche il tempo di scrivere un libro ma la costante più ricorrente, oltre che «nuova», nel suo caso, fu proprio quella di ammazzare il tempo.

**P** come **Portobello**. Il grande ritorno in Rai. Avvenne grazie alla riforma dopo anni e anni di quarantena. 76 di gradimento, oltre 21 milioni di telespettatori. Un successo personale, del suo *Dove sei?*, di *Fiori d'arancio*, del pappagallo capriccioso e delle altre mille rubriche del mercatino del venerdì.

**Q** come **Quesito**. Ne ha rivolti talmente tanti alla gente nel corso della sua carriera... Come nella sua ul-



È il 1986. Enzo Tortora torna alla Rai per condurre la settima edizione di Portobello

FELICITÀ È UN PIGIAMA DI QUALITÀ

Con questo certificato di Dichiarazione Originale di Composizione Ige garantisce la qualità dei materiali impiegati per la confezione di tutti i suoi prodotti che sono sottoposti al severo controllo del Laboratorio di Prove e Analisi dell'Istituto Tessile Statale di Busto Arsizio. Tutti i prodotti IRGE sono "DOC" - anche il tuo!

**IRGE**

## ● TORTORA DALL'A ALLA Z

tima trasmissione, della quale dice: «Non credo più tanto ai quiz quanto ad una sorta di partita a scacchi con l'intelligenza».

**R** come **Radicale**. Si è detto molto del suo non facile rapporto con il Partito Radicale. Ma il matrimonio continua. «Io non sono un funzionario Rai, rappresento soltanto me stesso e anche il mio partito, che, per fortuna, non occupa in Rai posti di potere».

**S** come **Silvia**. Silvia Tortora, che sulle orme del celebre papà ha preso la strada del giornalismo, scritto e televisivo. Per lui soltanto una grande emozione, lo scorso anno, in occasione del debutto in tv.

**T** come **Telematch**. La sua prima trasmissione televisiva. Siamo nel 1957 e l'Italia impazzisce per l'oggetto misterioso. Debuttano come registi Piero Turchetti e Lino Procacci. In tutto 78 trasmissioni. Il gioco è importato dalla Francia e l'Italia della televisione si affanna a riconoscere calamite armate per raccogliere spille, stecche di busto per dame cinquecentesche, morsetti snodabili per arredi metallici, avvolgitori automatici per tende alla veneziana e così via. Accanto a Tortora, Silvio Noto e Renato Tagliani.

**U** come **Urlo**. Ogni presentatore ne ha uno. Tortora ha sfatato questa tradizione, ma da buon ligure ha confessato più volte che durante i quiz gli piacerebbe gridare: «Le palanche!», ovvero i soldi.

**V** come **Vittoria**. Forse un altro urlo, anche questo mai gridato, ma certamente sentito. «Mi sono sentito un uomo finito, ed è una sensazione terribile. Ma mi sono ripreso. Sono riuscito a tornare alla mia professione, senza particolari mediazioni».

**W** come **Why**. «Why» in inglese vuol dire perché, nell'accezione interrogativa, alla base della professione di ogni giornalista. «Posso dire di aver recuperato il suono e il valore di questa parola nel recente viaggio in Inghilterra. Non c'è nulla da fare: il moderno giornalismo, scritto o televisivo, è nato con la lingua inglese, e di questo dobbiamo prendere atto».

**X** come **Pareggio**. «È nell'equilibrio stesso della vita. Ma credo che questo pareggio, questo senso di pari e patto non soddisfisi mai nessuno».

**Y** come **Yellow**. Ovvero **Giallo**, il suo più recente programma. La vera rivelazione è stata nella partecipazione di Dario Argento. Ma è più facile che Tortora faccia un film dell'orrore che non Argento un'altra trasmissione.

**Z** come **Zitto**. È più forte di lui: non riesce proprio a starci.

*Dario Salvatori*

87 X C/SP



**Findus**

# SPINACI in FOGLIA

*Cuore Verde*

## La scelta

Nel momento migliore, quando gli spinaci sono più verdi e teneri, Findus li coglie.

E solo dopo aver scelto e lavato con cura le foglie più belle, gli spinaci entrano nel Cuore Verde Findus.

Ecco perché trovi solo foglie verdi, tenere e gustose negli Spinaci del Cuore Verde Findus.

SPINACI in FOGLIA

*Cuore Verde*

Findus

# SCOPRI L'ASSEGNO CHE VALE ORO



TV

19 Lit. 30.000.000=  
*Banca del Giallo*  
 Questo assegno vale oro per  
*Lui Trentamiliomi*

TV

*Firma Giallo*

Ricomincerà a crescere il montepremi della Banca del Giallo? Noi lo speriamo, almeno per il fortunato che troverà l'assegno giusto e un mucchio di gettoni d'oro. Il numero dell'assegno vincente, come ogni settimana, lo dice Enzo Tortora nel corso del suo programma (venerdì ore 20,30, su Raidue). Se hai l'assegno vincente telegrafa entro martedì prossimo a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma** e telefona al 3619794 (06 per chi chiama da fuori Roma).

## QUAL È LA BANCA DEL GIALLO?

Sono tutte quelle, tante, che riunite nella Servizi Interbancari emettono CARTASI, la prima carta interbancaria nazionale che offre il premio posto settimanalmente in palio dal *TV Radiocorriere*. E la tua banca... è una banca del giallo?

### CHE COS'È CARTASI

È la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da oltre 11.000 sportelli bancari ed è accettata in pagamento di beni e servizi presso 80.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale. Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA - MASTERCARD - EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in

oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati. Il marchio CartaSi, visibile sull'assegno, identifica gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente.



Enzo Tortora,  
 Mistiria e  
 Giallo  
 con la busta  
 della  
 fortuna

AUT. MIN. RIC.

OGNI GIORNO  
E' UN NUOVO GIORNO...



... CON LE FETTE BISCOTTATE  
E I SAPORI CHIARI



Mangia sano,  
torna alla natura.

# TE DEL MULINO BIANCO AMI DI PIU'

Per un buongiorno sano e naturale scegli tra le Fette Biscottate del Mulino Bianco classiche, così genuine, e quelle integrali, fatte con il grano intero.





### Chi può restare freddo di fronte a un caloroso annuncio?

C'è sempre stato del gelo nel rapporto tra gli automobilisti e l'inverno. Sapere la propria fedele compagna esposta ai suoi terribili rigori, non lascia certo indifferenti.

Per questo Esso oggi presenta due nuovi Supercarburanti che saranno accolti dalle automobili e dai loro premurosi guidatori con molto calore: la benzina Super TI e Superdiesel T2 Invernale.

Sono nuovi e sono super, perché segnano un'importante evoluzione nel settore petrolifero e hanno caratteristiche superiori rispetto alle tradizionali benzine super e al normale gasolio. Sono insomma doppiamente super.

Pero, da automobilisti finalmente imperturbabili con qualsiasi tempo, non scaldiamoci la testa. Almeno quando la strada è ghiacciata, lasciamo perdere con il brivido della velocità.

### Previsioni del tempo: andante con brio.

Avete presente le quattro stagioni di Vivaldi? Bene, estate o inverno, la nuova

Quando gela la laguna i veneziani si divertono un mondo a pattinare sui canali. L'unico che non si diverte affatto è Bortolo che, in posizione finalmente statica, viene fotografato con la sua gondola da tutti i turisti giapponesi di passaggio.

# CHE INVERNO FA, SOLO ESSO

Super TI assicura una perfetta esecuzione di tutte le fasi della combustione del motore a quattro tempi, un vero concerto per valvole e pistoni.

Questo significa che in fase di aspirazione, grazie alle sue proprietà detergenti, esercita una costante pulizia del carburatore o degli iniettori e nella fase di compressione, con un esatto rapporto aria-benzina, evita sprechi di carburante.

Ne risulta anche un più regolare rendimento nella fase di scoppio, con vantaggi reali sulla potenza erogata e sulla durata del motore.

Non solo, anche nella fase di scarico, riduce la formazione di depositi e contiene le emissioni inquinanti diminuendo gli idrocarburi incombusti e l'ossido di carbonio, con un positivo contributo sul piano ecologico.



**Qui finalmente si spiega come l'ombrello si piega.**

- (A) Tirare un lembo con la mano sinistra
- (B) Avvolgerlo roteando il manico con la mano destra
- (C) Arrotolare l'apposito laccetto e bloccarne il noccolino

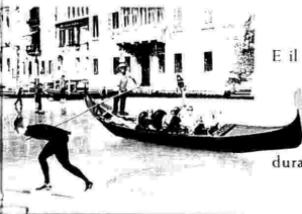
Per proteggersi dall'umidità l'ombrello è un sistema più che collaudato. Ma contro impurità e sedimenti Filtrblock, il dispositivo installato in tutte le pompe Esso, è invece l'unico sistema che garantisce la purezza di benzina e gasolio e mette al riparo dai danni provocati dalla presenza di sostanze estranee nei carburanti.



# VAI CON I NUOVI SUPERCA

Se lo sai, rispondi.

- (A) Quale fu l'ultima volta in cui gelarono i canali di Venezia?  
(B) A quanti gradi ghiaccia l'acqua salmastra?  
(C) Perché il gondoliere Bortolo non si diverte a essere fotografato infreddolito da tutti i turisti giapponesi di passaggio?



1292  
15 - 15 "se non  
C'è vento  
[C] Perché ha  
congiunte e i  
giugno  
sempre il flash  
[A] Nel febbraio del

**LO SA.**

NELLO SPAZIO  
SIDERO PLUTTA  
URIBIL IL PIANETA  
INTERAMENTE  
COPEATO DA GHIACCIA  
IMPROVVISAMENTE  
DALLA SUA SUPERFICIE  
SI STACCA UN OGGETTO  
SCONOSCIUTO...



Così, primavera o autunno, estate o inverno, ogni auto

sarà felice di circolare con un movimento... più allegro.

Lo scoprirete quando vedrete qualche automobilista che al volante fischieta Vivaldi.

### Non è più l'inverno di una volta: sarà colpa delle superpotenze?

E' vero, l'inverno non sarà mai più lo stesso inverno.

E il merito è di Esso Superdiesel T2 Invernale. Perché mette definitivamente fine alle preoccupazioni degli automobilisti delle vetture a gasolio durante la brutta stagione.

Grazie alla sua formulazione speciale che migliora le caratteristiche di flusso a freddo, Superdiesel T2 elimina infatti gli inconvenienti nelle partenze alle temperature più rigide e favorisce il mantenimento dei regimi ottimali di combustione. Questo vuol dire maggior potenza con più scatto in ripresa, a freddo e alle basse velocità. E con una alimentazione più efficiente aumenta anche il risparmio sui consumi.

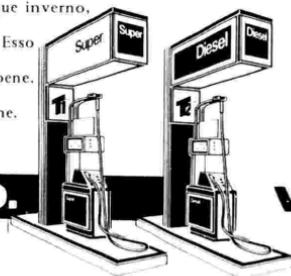
Inoltre, Superdiesel T2 riduce i problemi causati dal gasolio tradizionale: formazione di schiuma, rumore, fumosità allo scarico. Così, con Superdiesel T2 scoprirete che anche il gasolio non sarà mai più quello di una volta.

### Meno 3... 2... 1... zero... e sottozero: eppur si muove.

Chi vuol partire certo non ama aspettare. E un'attesa al freddo sembra ancora più lunga.

Ecco perché Superdiesel T2 Invernale è appositamente preparato per accontentare tutti gli impazienti e per assicurare una partenza facile e sicura in pochi secondi anche con temperature... siderali. E una volta partiti, Superdiesel T2 accompagna gli automobilisti negli spostamenti di tutti i giorni e nei viaggi più lunghi viandoli con prestazioni brillanti.

Può venire qualunque inverno, ma con i supercarburanti Esso T1 e T2 si va in fretta... e bene. E' raro, ma da oggi avviene.



Per rompere il ghiaccio con Marisa, la segretaria dell'ufficio acquisti, non c'è niente di meglio che invitarla a pattinare. Per non dovere rompere il ghiaccio nel serbatoio della vostra fedele vettura a gasolio è preferibile far rifornimento con Superdiesel T2 Invernale. Così, dopo aver proiettato con Marisa, potrete ricompagnarla a casa e concludere serenamente la serata.



**VAI COL TIGRE.**

**RBURANTI ESSO.**

**A sud di Nairobi, lontano dal mondo...** c'è un villaggio chiamato Kiongwani: in lingua swahili significa "piccoli arbusti della macchia", la rada vegetazione selvatica che cresce nel cuore del Kenia meridionale. Per quanto composto di modeste capanne che ospitano le famiglie della tribù dei Kamba, Kiongwani rappresenta il centro della missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 abitanti raccolti in 33 piccole comunità.

Tutta gente ospitale e semplice che vive al di fuori d'ogni rotta turistica, che ha un grande desiderio di sviluppo, ma che non può farlo decollare per la scarsità delle risorse.

A Kiongwani vivono per lo più donne, vecchi e bambini: gli uomini validi emigrano per cercar lavoro.

**Una società arcaica: le poche risorse in comune.** Strappate all'arida terra della zona, le coltivazioni agricole sono - assieme a pochi animali domestici - la principale fonte di sussistenza.

Il frutto dell'agricoltura e dell'allevamento viene diviso, equamente, tra gli abitanti del villaggio, una vera grande famiglia: ma esso dipende, da sempre, dalle condizioni climatiche e la gente non possiede le tecnologie per limitare gli effetti negativi d'un clima avverso, e fanno difetto gli strumenti ed i mezzi di trasporto.

Una vita semplice e povera, scandita dalle umili occupazioni domestiche, dove ciascuno esegue il suo compito con cura. Né mancano i giorni di festa, né i canti che celebrano le piccole gioie quotidiane.

**Siccità, problema di sempre.** Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: quella dove si alternano brevi, torrenziali periodi di pioggia ed interminabili mesi di siccità.

Per questo l'acqua è il primo grande problema. Viene raccolta in due piccole conche artificiali, chiamate "silanghe", ma quasi mai risulta sufficiente per coprire le necessità di uomini e di animali per tutto il periodo secco che separa le due stagioni delle piogge.

Inoltre deve essere filtrata dalle donne, con una tecnica rudimentale, tramandata da madre in figlia, con tutti gli inconvenienti di igiene che si possono immaginare, e portata nel villaggio in zucche essiccate o in piccoli orci.

E questo faticoso lavoro è routine quotidiana, in mancanza d'una cisterna che raccolga l'acqua piovana nell'ambito del villaggio stesso e in misura proporzionata ai bisogni.

**E senza scuola, quale domani?** E' il secondo, grande problema di Kiongwani. Come in tutti i

# CON 10 PUOI PORTARE A DOVE CI SONO ARB



villaggi della zona, esiste una scuola elementare che i bambini frequentano con entusiasmo, malgrado la povertà delle attrezzature, l'assenza di banchi e di quaderni che obbligano a scrivere con le dita per terra.

La voglia di imparare è tanta, ma poi, una volta cresciuti, gli scolari sono costretti a lasciare il villaggio se vogliono avanzare negli studi o apprendere un mestiere. In Kenia, come altrove, solo chi ha un titolo di studio può trovar lavoro: come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

### **Missione bontà: 1000 lire per un mattone.**

Padre Adriano Bonfanti, missionario della regione, si è fatto portavoce di queste primarie necessità nel nostro Paese, trovando in Dash e Missoni degli entusiasti sostenitori.

Per dare concretezza ed attuabilità ad un grande progetto di solidarietà è stata creata "Missione Bontà", una iniziativa che non ha precedenti nell'ambito dei produttori di beni di largo consumo. Obiettivo: dotare

# 1000 LIRE ACQUA E SCUOLE MONTI, SASSI E SOLE.

pochi fortunati, ma per dare l'indispensabile a tanti "sfortunati" fratelli. Con Celentano, in "diretta" dal primo mattone al tetto. E chi meglio di Adriano Celentano poteva farsi portavoce al grande pubblico televisivo della iniziativa? Dal palcoscenico di Fantastico '87, ogni sabato sera su Rai Uno, Adriano mostrerà in diretta i progressi compiuti dalla Missione Bontà.

Con l'ausilio di spettacolari filmati dal Kenia, grandi scenografie in studio ed ospiti famosi, Celentano

mostrerà ai consumatori-sostenitori i progressi dell'opera: e man mano, la scuola, i laboratori, le case, i condotti dell'acqua, la cisterna, la biblioteca, la cucina col refettorio, saranno presentati ai loro finanziatori: i protagonisti di "Missione Bontà".

**E Dash premia la tua solidarietà con la firma di Missoni.** In ogni Dash c'è la lettera di "Missione Bontà" con il modulo di versamento in C.C. Postale per mandare le "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni!

Una solidarietà che Dash ha voluto premiare con un foulard o uno scialle di cotone o altri accessori della collezione "Missoni for Africa" che troverai nelle valigette o nei valigioni di Dash.

Una linea disegnata, espressamente, dal grande stilista a scopo esclusivamente benefico.

Gli articoli sono prodotti, nello spirito dell'iniziativa, in un'altra zona africana, in Etiopia: essi saranno il simbolico riconoscimento riservato da Dash e Missoni ai consumatori associati in un grande piano di solidarietà, moderno ed aperto al futuro.

**MISSIONE BONTÀ.  
1000 lire per un mattone.**



Kiongwni di edifici di pubblica utilità la cui funzione faccia da volano per un reale e duraturo sviluppo autoctono.

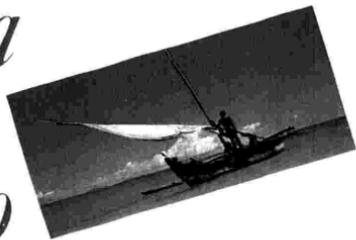
Si tratta di edifici scolastici dotati di tetti speciali con canalizzazione che, nello stesso tempo, raccolgano e convogliano in un grande serbatoio a tenuta stagna le preziose acque piovane.

Grazie a Dash, a Missoni e a tutti i loro affezionati consumatori che parteciperanno alla grande iniziativa, Kiongwni avrà così una scuola superiore per preparare i giovani a crearsi un futuro, avrà case per studenti ed insegnanti, avrà l'acqua per tutto l'anno.

Tutto questo diventerà realtà grazie ad un'opera di solidarietà collettiva senza precedenti.

Bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone: questo è quello che Dash e Missoni chiedono. 1000 lire non in cambio di miliardi in gettoni d'oro a

# Apri la Mappa e trova l'Isola del Sogno

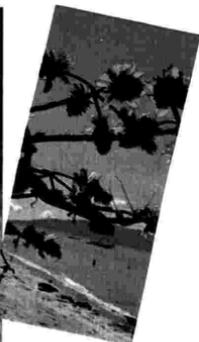


Alla fine di ogni puntata de L'Isola del Tesoro (giovedì, ore 20.30) Andy Luotto ti dà le coordinate vincenti del nuovo Concorso del Tv Radiocorriere in collaborazione con Raidue. Se hai la mappa con le coordinate che ti portano al tesoro, puoi vincere uno dei dieci viaggi nell'isola dei tuoi sogni:

- 1° PREMIO. VIAGGIO IN UN'ISOLA DELL'OCEANO PACIFICO
- 2° E 3° PREMIO. VIAGGIO A CAYO LARGO (O IN UN'ISOLA DELLE ANTILLE)
- DAL 4° AL 10° PREMIO. VIAGGIO NELLE ISOLE DEL MEDITERRANEO

*Le coordinate vincenti della prima puntata sono IH.*

Ricordati di spedire la mappa con le coordinate giuste, entro il mercoledì successivo alla trasmissione.

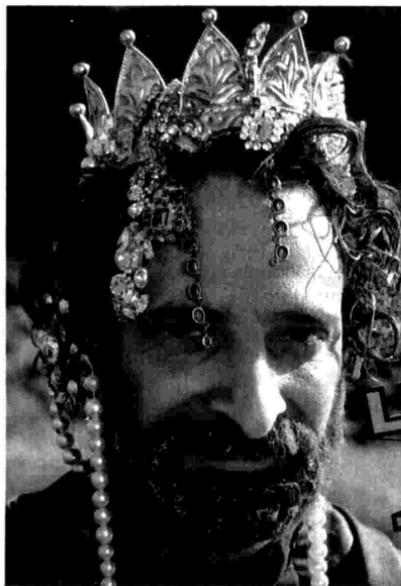


Ventana Turismo

comitours

il tucano  
Viaggi, Ricerca di Wily Fassio

CRIMEL  
SIRACUSA



# L'ISOLA DEL TESORO

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 29 NOVEMBRE  
AL 5 DICEMBRE

# TV RADIOCORRIERE

## L'ISOLA DEL TESORO

Terza puntata delle avventure di Gimmi  
(Itaco Nardulli), nella foto,  
e di Long John Silver  
su un lontano pianeta (giovedì, Raidue).



### PASSAGGIO IN INDIA

Due Oscar (1985)  
per il film di  
David Lean dal romanzo di  
Forster (martedì, Raidue).



### THE CURE IN ITALIA

Concerto in  
diretta del  
gruppo inglese  
dal  
Palatrussardi di  
Milano.  
(Raistercouno,  
martedì, ore  
21).

### FANTASTICO

Decima puntata dello show di **Adriano  
Celentano**. Due le ospiti musicali: **Vanity** e  
**Gianna Nannini** (sabato, Raiuno).



### CALCIO

Doppio confronto con il Portogallo  
per gli azzurri già qualificati. L'Under  
21 gioca a Piacenza (mercoledì,  
Raiuno), la Nazionale maggiore a  
Milano (sabato, Raiuno).

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

<b>DOMENICA</b> <b>RETEQUATTRO 8,30</b> I sette ladri ★★★ di Henry Hathaway, con Edward G. Robinson, Rod Steiger 1960 - comm. 135'	<b>DOMENICA</b> <b>RAIDUE 11,15</b> Dietro l'angolo ★ di Irving Cummings, con Shirley Temple, Charles Farrell 1938 - comm. 68'	<b>DOMENICA</b> <b>RAITRE 11,40</b> Sherlock Holmes e l'artigiano scarlatto ★★ di Roy William Neil, con Basil Rathbone, Nigel Bruce 1945 - giallo 69'	<b>DOMENICA</b> <b>OEOEN 13,30</b> L'ultima neve di primavera ★ con Bekim Fehmiu 1973 - dramm. 90'	<b>DOMENICA</b> <b>TMC 16,30</b> L'aquila solitaria ★★★★★ di Billy Wilder 1957 - biografico 120'	<b>DOMENICA</b> <b>RAITRE 16,50</b> Là dove scende il fiume ★★★ 1952 - avv. 155'	<b>DOMENICA</b> <b>CANALE 5 20,30</b> Il Bounty ★★★ di Roger Donaldson, con Mel Gibson (foto), Anthony Hopkins 1984 - avv. 155'
--	--	---	--	--	---	---

<b>LUNEDÌ</b> <b>RETEQUATTRO 9,15</b> La tratta delle bianche ★★ 1952 - dramm. 105'	<b>LUNEDÌ</b> <b>TMC 16,05</b> Qualcosa che scotta ★★★★★ 1961 - dramm. 115'
<b>CANALE 5 15</b> Vorrei non essere ricca ★ di Jack Smight 1964 - comm. 120'	<b>TMC 20,20</b> I dannati e gli eroi ★★ di John Ford 1960 - western 115'



<b>LUNEDÌ</b> <b>RAIUNO 20,30</b> Il caso Carey ★★★ di Blake Edwards, con James Coburn (foto), Jennifer O'Neill 1972 - giallo 97'
---



<b>LUNEDÌ</b> <b>CANALE 5 20,30</b> Scuola di polizia ★★ di Hugh Wilson, con Steve Guttenberg, Kim Cattrall (foto) 1984 - comm. 120'
--

<b>MARTEDÌ</b> <b>RETEQUATTRO 8,45</b> Viale della canzone ★ con Edoardo Vianello 1965 - musicale 125'	<b>MARTEDÌ</b> <b>TMC 16,05</b> La tigre in corpo ★ con Richard Egan 1967 - comm. 115'
<b>CANALE 5 15</b> Il ritratto di Jennie ★★★ con Jennifer Jones, Joseph Cotton 1948 - comm. 105'	<b>TMC 20,20</b> Soli nel buio ★★★ con Jack Palance, Donald Pleasence 1955 - orrore 105'



<b>MARTEDÌ</b> <b>RAIDUE 20,30</b> Passaggio in India ★★★★★ di David Lean, con Peggy Ashcroft, James Fox (foto) 1984 - dramm. 165'
--



<b>MERCOLEDÌ</b> <b>RETEQUATTRO 9,15</b> Canzone appassionata ★ 1953 - dramm. 105'	<b>MERCOLEDÌ</b> <b>TMC 16,05</b> Milioni che scottano ★★ di Eric Till 1968 - comm. 115'
<b>CANALE 5 15</b> In due è un'altra cosa ★★★★★ di Blake Edwards, con Bing Crosby 1960 - comm. 120'	<b>TMC 20,20</b> Fatti di gente per bene di G. Giannini, Catherine Deneuve 1974 - dramm. 120'



<b>MERCOLEDÌ</b> <b>RAITRE 20,30</b> La donna del tenente francese ★★★★★ di Karel Reisz, con Meryl Streep (foto), Jeremy Irons 1981 - dramm. 113'
---

<b>MERCOLEDÌ</b> <b>CANALE 5 20,30</b> Airport 75 ★★★★★ di Jack Smight, con Charlton Heston, Karen Black (foto) 1974 - dramm. 120'
--

<b>GOVEDÌ</b> <b>RETEQUATTRO 9,15</b> L'idolo della città ★★★ di Yves Robert, con Marcello Mastroianni, Françoise Fabian 1975 - comm. 105'	<b>GOVEDÌ</b> <b>CANALE 5 15</b> Stazione Termini ★ di Vittorio De Sica, con Jennifer Jones, Montgomery Clift (foto) 1953 - dramm. 120'
--	---



<b>GOVEDÌ</b> <b>TMC 16,05</b> Nenny la governante ★★★ con Bette Davis 1955 - dramm. 115'	<b>GOVEDÌ</b> <b>RAIUNO 20,30</b> Giallo a Creta ★★★ di James Neilson, con Hayley Mills (foto), Peter McEnery 1964 - comm. 114'
<b>TMC 20,20</b> Tra il buio e la luce 1ª parte ★★★★★ con Shirley McLaine 1986 - biografico 105'	



<b>VENERDÌ</b> <b>RETEQUATTRO 9,15</b> Saluti e baci ★ di Giorgio Simonelli 1953 - musicale 105'	<b>VENERDÌ</b> <b>TMC 16,05</b> Divieto d'amore ★ con David Niven 1959 - comm. 85'
<b>CANALE 5 15</b> Veneri al sole ★★ con Walter Chiari, Raimondo Vianello 1964 - comm. 120'	<b>TMC 20,20</b> Tra il buio e la luce 2ª parte ★★★★★ con Shirley McLaine 1986 - biografico 105'



<b>VENERDÌ</b> <b>RAITRE 20,30</b> La pupa del gangster ★★★★★ di Giorgio Capitani, con Sophia Loren (foto), Marcello Mastroianni 1974 - comm. 95'
---



<b>SABATO</b> <b>RETEQUATTRO 15,30</b> L'imprendibile signor 880 ★★★★★ con Burt Lancaster, Dorothy McGuire 1950 - comm. 105'	<b>SABATO</b> <b>TMC 20,20</b> Diritto di uccidere ★★ di Jeffrey Bloom, con Michael Coktean, Jane Keckzarek 1985 - dramm. 105'
--	--



<b>SABATO</b> <b>RAIDUE 20,30</b> L'appartamento ★★★ di Billy Wilder, con Jack Lemmon, Shirley McLaine (foto) 1960 - comm. 120'
---



<b>SABATO</b> <b>RAITRE 20,30</b> Casablanca ★★★ di Michael Curtiz, con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman (foto) 1942 - dramm. 100'
---



**DOMENICA**  
**RETEQUATTRO 20,30**  
 Fuoco verde \*\*\*  
 di Andrew Marton, con Grace Kelly, Paul Douglas  
 1954 - avv. 120'

**DOMENICA**  
**ODEON 20,30**  
 La donna della domenica \*\*\*  
 di Luigi Comencini, con Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset  
 1975 - giallo 120'

**DOMENICA**  
**RETEQUATTRO 23**  
 Harry e Tonto \*\*\*\*  
 di Paul Mazursky  
 1974 - comm. 135'  
**TMC 23,20**  
 L'anno crudele \*\*\*  
 con Laurence Olivier, Simone Signoret  
 1962 - dramm. 100'

**DOMENICA**  
**ITALIA 1 24**  
 Il mostro della Laguna Nera \*\*\*  
 di Jack Arnold, con Richard Carlson, Julia Adams  
 1954 - fantasc. 90'



**LUNEDÌ**  
**ITALIA 1 20,30**  
 La foresta di smeraldo \*\*\*  
 di John Boorman, con Charley Boorman (foto), Meg Foster  
 1985 - avv. 130'

**LUNEDÌ**  
**RETEQUATTRO 20,30**  
 La valle dell'Eden \*\*\*  
 con James Dean  
 1955 - dramm. 135'  
**ODEON 20,30**  
 I ragazzi della 56\* strada \*\*\*  
 con Matt Dillon (foto)  
 1982 - dramm. 120'



**LUNEDÌ**  
**ITALIA 1 22,40**  
 Saturday night fever \*\*\*  
 con John Travolta  
 1977 - dramm. 140'  
**RETEQUATTRO 22,45**  
 Cabaret! \*\*\*\*  
 di Bob Fosse  
 1972 - comm. 145'

**LUNEDÌ**  
**TMC 23,30**  
 La guerra di Gordon \*  
 di Ossie Davis  
 1973 - dramm. 100'  
**RAIDUE 23,50**  
 Quattro notti di un sognatore \*\*\*  
 di Robert Bresson  
 1971 - dramm. 80'

**MARTEDÌ**  
**ITALIA 1 20,30**  
 Porky s - Questi pazzi pazzi porcelloni \*\*  
 di Bob Clark, con Kim Cattrall, Scott Colomby (foto)  
 1982 - comico 115'

**MARTEDÌ**  
**RETEQUATTRO 20,30**  
 Cordura \*\*\*\*  
 di Robert Rossen, con Gary Cooper, Rita Hayworth  
 1959 - avv. 120'

**MARTEDÌ**  
**RAITRE 21,30**  
 La gang del Bassotti \*\*  
 di Chris Christenberry, con Angel Tompkins, Billy Curtis  
 1973 - comm. 95'

**MARTEDÌ**  
**RAIUNO 21,40**  
 Senza traccia \*\*\*  
 di Stanley R. Jaffe, con Kate Nelligan, Judd Hirsch  
 1983 - dramm. 115'

**MARTEDÌ**  
**RETEQUATTRO 22,30**  
 Cat Ballou \*\*\*  
 di Elliot Silverstein, con Jane Fonda, Lee Marvin  
 1965 - western 110'

**MARTEDÌ**  
**TMC 23,20**  
 Il fantasma di Hollywood \*\*  
 1974 - giallo 100'  
**RAIDUE 0,25**  
 Questa ragazza è di tutti \*\*\*  
 con Natalie Wood  
 1966 - dramm. 105'



**MERCOLEDÌ**  
**ODEON 20,30**  
 Sul lago dorato \*\*\*  
 di Mark Rydell, con Katharine Hepburn, Henry Fonda (foto)  
 1981 - comm. sent. 120'



**MERCOLEDÌ**  
**RETEQUATTRO 22,50**  
 L'assassino di Rillington Place n. 10 \*\*\*  
 1970 - dramm. 125'  
**ITALIA 1 23,15**  
 Roulette cinese \*\*\*  
 di Rainer W. Fassbinder  
 1976 - dramm. 100'

**MERCOLEDÌ**  
**TMC 23,15**  
 Il dubbio \*\*\*  
 con Gary Cooper  
 1961 - giallo 100'  
**RAIDUE 24**  
 L'amaro tea del generale Yen \*\*\*  
 con Barbara Stanwyck  
 1933 - dramm. 84'

**GIOVEDÌ**  
**RETEQUATTRO 20,30**  
 Mimi metallurgico ferito nell'onore \*\*\*  
 di Lina Wertmüller, con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato (foto)  
 1972 - comm. 130'



**GIOVEDÌ**  
**ODEON 20,30**  
 I guappi \*\*  
 di Pasquale Squitieri, con Claudia Cardinale, Franco Nero  
 1974 - dramm. 150'

**GIOVEDÌ**  
**RAITRE 21,30**  
 C'è un fantasma tra noi due \*\*\*  
 di Robert Mulligan, con Sally Field  
 1982 - comm. 100'

**GIOVEDÌ**  
**TMC 23,10**  
 Il boia è di scena \*\*  
 di William Conrad, con Connie Stevens, Dean Jones  
 1965 - orrore 100'

**GIOVEDÌ**  
**RAIDUE 0,20**  
 Una pistola che canta \*\*\*  
 di Ray Nazarro, con George Montgomery, Dorothy Malone  
 1954 - western 70'

**VENERDÌ**  
**ITALIA 1 20,30**  
 L'aereo più pazzo del mondo \*\* di Abrahams e Zucker  
 1980 - comm. 100'  
**ODEON 20,30**  
 Senza scrupoli \*  
 di Tonino Valeri  
 1985 - dramm. 120'

**VENERDÌ**  
**TMC 23,20**  
 Diario di una giovane autopistista \*\*\*  
 1976 - thriller 100'  
**RAIDUE 24**  
 I bucanieri \*\*\*  
 di Anthony Quinn, con Yul Brynner  
 1958 - avv. 95'

**SABATO**  
**RETEQUATTRO 9,15**  
 Noi giovani \*  
 di Bernard Girard  
 1958 - dramm. 105'  
**ITALIA 1 9,30**  
 Sarà capitato anche a voi \* con Little Tony, Isabella Savona  
 1969 - musicale 105'

**SABATO**  
**RAIDUE 10,40**  
 Un'avventura di Salvatore Rosa \*\*\*  
 con Gino Cervi  
 1940 - avv. 90'  
**ITALIA 1 11,15**  
 Angeli senza paradiso \*  
 con R. Power, Al Bano  
 1970 - musicale 105'



**SABATO**  
**CANALE 5 14**  
 Amore facile \*\*\*  
 con Raimondo Vianello, Barbara Steele  
 1964 - comm. 120'  
**CANALE 5 16**  
 SuperToto \*\*\*  
 con Totò (foto)  
 1964 - comm. 120'

**SABATO**  
**CANALE 5 20,30**  
 ...altrimenti ci arrabbiamo! \*\*  
 di Marcello Fondato, con Terence Hill, Bud Spencer (foto)  
 1974 - comico 120'



**SABATO**  
**ITALIA 1 20,30**  
 La gang del parigino \*\*  
 di Jacques Dery, con Alain Delon, Laura Betti  
 1977 - poliz. 120'

**SABATO**  
**RETEQUATTRO 20,30**  
 Mogambo \*\*\*  
 con Clark Gable, Ava Gardner  
 1953 - avv. 135'  
**TMC 20,30**  
 La colomba non deve volare \*\*\*  
 1970 - dramm. 110'

**SABATO**  
**CANALE 5 22,30**  
 Un genio due compari un pollo \*\*  
 con Terence Hill, Miou Miou  
 1975 - comico 140'  
**RAIUNO 23**  
 Mariti \*\*\*\*  
 con Ben Gazzara  
 1970 - comm. 90'

**SABATO**  
**RAITRE 0,50**  
 La via dell'impossibile \*\*\*  
 di Norman McLeod, con Cary Grant, Constance Bennett  
 1937 - comm. 90'

**RAIUNO**  
9,55 **SPORT**



**SCI: COPPA DEL MONDO MASCHILE**  
Primo slalom speciale della stagione sulle nevi del Sestriere. Nella foto, lo svizzero **Pirmin Zurbriggen**, dominatore, lo scorso anno, della classifica generale.

**RAIUNO**  
13,55 **QUIZ**

**TOTO-TV RADIOCORRIERE**  
In palio per i lettori del *TV Radiocorriere* i sistemi per fare tredici al Totocalcio. Partecipate telefonando al (06) 3139.



**Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti**

**RAIUNO** 06/36864890

**9** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Nel cuore della savana* di Gerald Durrell — I giganti del passato di David Bellamy

**9,55** Sestriere: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1° manche. Eurovisione

**11** Santa Messa. Dal Santuario della Beata Vergine di San Luca in Bologna. Regia di Ferdinando Batuzzi

**11,55** Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza, con la collaborazione di Paola Leoni, Cinzia Lubich, Matteo Mertono

**12,15** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

**13-13,55** TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

**13,30** TG 1 - Notizie

**13,55** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

**RAIUNO**  
14 **VARIETA'**

**DOMENICA IN...**  
Ospiti della trasmissione il cantautore **Luca Carboni**, **Angela Luce** e la ballerina spagnola **Lola Greco**, ventidue anni, considerata la stella emergente del flamenco. Nella foto, Gianni Boncompagni con il piccolo Patrizio Vicedomini.



**Dopo il buon esordio con... intanto Dustin Hoffman non sbaglia un film, seguito da Forever, Luca Carboni si conferma con un album intitolato con nome e cognome**

**14** Domenica in... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni

**14,20** Notizie sportive  
**Domenica in...**

**15,20** Notizie sportive  
**Domenica in...**

**16,20** Notizie sportive  
**Domenica in...**

**18,30** 90° minuto  
**18,55** Domenica in...

**19,50** Che tempo fa

**20** Telegiornale

**20,30** Dall'Antoniano di Bologna in occasione dei 30 anni de Lo Zecchino d'oro serata di gala con il Piccolo Coro dell'Antoniano. Presenta Cino Tortorella. Partecipano Peter Ustinov, Oriella Dorella e Pippo Franco. Regia di Adolfo Lippi. Eurovisione

**22,05** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

**RAIUNO**  
20,30 **VARIETA'**

**le Zecchine d'Oro**

Si conclude, in Mondovisione, la 30ª edizione. Fra gli autori dei brani italiani in gara: **Righeira**, **Pupo**, **Riccardo Fogli**, **Toto Cutugno**. Gli ospiti: **Pippo Franco**, **Peter Ustinov**, ambasciatore dell'Unicef, i danzatori **Fabio Gallo** e **Oriella Dorella** in *Lettera a Pinocchio*, la violinista dodicenne bulgara **Mila Georgieva**, **Gazimor**, l'amico degli animali. Presenta **Cino Tortorella**, con la campionessa di scherma **Dorina Vaccaroni**.

**I piccoli protagonisti festeggiano il 30° compleanno. A sinistra, il simbolo del Piccolo Coro diretto da Mariete Ventre**




**RAITRE** 06/36864890

**10,15** Herbert von Karajan dirige Anton Bruckner: Te Deum. Orchestra Wiener Philharmoniker. Coro Wiener Singverein. Presentazione di Michelangelo Zurletti

**10,55** La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 8ª puntata

**11,40** Al secolo Sherlock Holmes (VIII). **Sherlock Holmes nella casa del terrore** («Sherlock Holmes in the home of fear», 1945). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Aubrey Mather, Dennis Hoey, Paul Cavanagh

**12,50** Appuntamento al cinema

**12,55** Sestriere: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche. Eurovisione

**14** Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Olliervo Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. Regia di Patrizia Bello

**16,50** La dove scende il fiume («Bend of the river», 1952). Film d'avventura. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Arthur

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINCO

RAIDUE 06/36864890

8 Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic

8,30 Patatrac. *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri.* Condotta da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi  
 — **Thundercats.** *La furia di pugno d'acciaio*  
 — **Punky Brewster.** *Due biglietti per lo stadio*

10,45 **Dombey & figlio.** Telefilm

11,15 **Matinée.** La piccola grande star. 12 film con Shirley Temple. A cura di R. Lello Nogarà (VII). **Dietro l'angolo** («Just Around The Corner», 1938). Film commedia. Regia di Irving Cummings. Con Shirley Temple, Charles Farrell, Joan Davis, Amanda Duff, Bill Robinson. Prod.: 20th Century Fox Films Darryl F. Zanuck

12,30 **Piccoli e grandi fans.** Presenta Sandra Milo. Di Elena Greco. Regia Marco Melega. 1°

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Piccoli e grandi fans.** 2ª parte

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio**  
 — **Sestriere: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. Sintesi  
 — **Mason (Vicenza): Motocross.** Master cross

16,40 **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **La partita diventa spettacolo.** *La partita di calcio più bella della domenica e la sua analisi elettronica.* Conducono Gianfranco De Laurentis e Gigi Riva

21,35 **La clinica della Foresta Nera.** Serie tv di Herbert Lichtenfeld. *Senso di colpa*

22,25 **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi

23 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

23,15 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,40 **DSE Laboratorio infanzia.** A cura di Mauro Gobini. **I figli del terremoto.** 2° ed ultima. *La ricostruzione di Senerchia*

Kennedy, Rock Hudson, Julia Adams, Lori Nelson. Prod.: Universal International

18,25 **Calcio Serie B**

— **Meteo 3**

19 **TG 3 con Domenica gol.** Di Aldo Biscardi

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,40 **Sport Regione**

20 **Valerie.** Telefilm. *Una giornata da cani.* Con Valerie Harper, Jason Bateman

20,30 **La dove vola il condor.** 2. *Lungo le coste del Pacifico* di Michael Andrews

21,20 **F.B.I. oggi.** Telefilm. *Il petrolio.* Con Mike Connors, Joseph Cali, Carol Potter

22,20 **TG 3 - Notte**

22,25 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

22,35 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE  
RUBRICA

8

## WEEK-END

Oroscopo, sogni, viaggi, sentimenti, cinema, libri e musica. Tutti gli appuntamenti del fine settimana presentati da **Giovanna Maldotti** (foto).



*I protagonisti di Punky Brewster e l'astronave Skycutter*

RAIDUE  
RAGAZZI

8,30

## PATATRAC

Un telefilm, **Punky Brewster**; un cartone animato, **Thundercats**, e tante rubriche. Particolarmente curiosa la **Hii parade della perfidia** in cui, attraverso spezzoni di film e disegni animati, vengono processati i «cattivi» delle fiabe.

RAIDUE  
VARIETA'

16,40

## CHI TIRIAMO IN BALLO

Sono diventati re i round della sfida tra discoteche. Questa settimana **Stefania**

**Bettoia** conduce dal Brooklyn di Perugia mentre **Patrizia Caselli** è al Blue Moon di Genova.



*La cantante Spagna, ospite del programma, e Gigi Sabani con Stefania Bettoia e Patrizia Caselli*

RAITRE  
12,55 SPORT

## SCI: COPPA DEL MONDO MASCHILE

Slalom speciale, seconda manche. Lo scorso anno la coppa di questa specialità fu vinta dallo jugoslavo **Bojan Krizaj** davanti all'intramontabile svedese **Ingemar Stenmark**.

RAITRE  
20,30 DOCUMENTARIO

**LÀ DOVE VOLA IL CONDOR**  
 Alla scoperta del Sud America: sfruttando i venti, i condor sorvolano i ghiacciai delle Ande che scendono attraverso la foresta, fino ai laghi.



5 **ATTUALITA'**

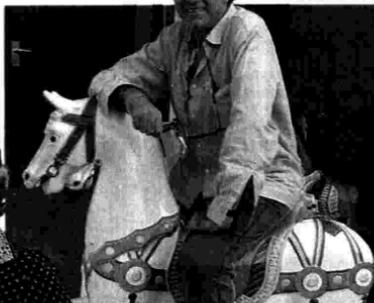
11,50



Partigiana, sindacalista, prima donna ministro nel nostro Paese: Tina Anselmi racconta la sua vita, l'impegno sociale e civile.

5 **VARIETA'**

14



Pippo Baudo, 51 anni, conduce Tu come noi

### LA GIOSTRA

In *Tu come noi* storie commoventi e drammatiche di gente comune. È il ritratto dell'Italia che non andrà mai in prima pagina.

5 **FILM**

20,30



Mel Gibson sulle orme di Clark Gable ('35) e Marlon Brando ('62)



Terza versione cinematografica dell'ammutinamento descritto da Richard Hough nel suo romanzo. Da ricordare, le musiche di Vangelis e un irricognoscibile Laurence Olivier, in una delle sue ultime interpretazioni.



MEL GIBSON - LAURENCE OLIVIER  
**IL BOUNTY**

5 **FILM**

20,30

### FUOCO VERDE

Il verde della piantagione di cui è proprietaria una donna (Grace Kelly) o gli smeraldi che il sottosuolo nasconde? Tra i due fuochi si dibatte Ryan (Stewart Granger, foto).

5 **FILM**

23



Commedia agrodolce in cui si narrano le vicende

dell'anziano Harry in giro per l'America alla ricerca di un posto dove vivere con l'insuperabile gatto Tonto. L'interpretazione valse ad Art Carney l'Oscar come protagonista.

**Harry & Tonto**

5 **02/21621**8,30 **Le frontiere dello spirito**9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento10 **Monitor.** Programma di geografia, politica internazionale, economia. Condotto da Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti. Regia di Sonia Erbetta11,50 **Punto 7:** una vita a cura di Arrigo Levi13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi14 **La giostra.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile14,30 **Tu come noi.** Con Pippo Baudo15,45 **OK bimbi.** Con Sbrulino16,50 **Parole d'oro.** Con Mike Bongiorno17,45 **Forum.** Con Catherine Spaak18,20 **Incontri ravvicinati**18,45 **Fans Club.** Con G. Tognazzi e Licia Colò19,40 **Tra moglie e marito VIP.** Con Marco Colubro20,30 **Il Bounty (1984).** Film d'avventura. Regia di Roger Donaldson. Con Mel Gibson, Anthony Hopkins, Laurence Olivier23,05 **TV Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti24 **Golf.** Open Portogallo1 **Gli Intoccabili.** Telefilm2 **Film della notte**

02/21621

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa8,30 **I sette ladri (1960).** Film commedia. Regia di Henry Hathaway. Con Rod Steiger10,45 **Il girasole.** Settimanale di moda11,15 **Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa12 **Cassie and Co.** Telefilm. Con A. Dickinson13 **Ciao ciao.** Cartoni animati14,30 **Buck Rogers.** Telefilm. *Il vampiro*15,30 **Il principe delle stelle.** *Lo spericolato*16,30 **Ghostbusters.** Telefilm17 **Boomer, cane intelligente.** Telefilm17,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Ladri di camion*18,30 **Jennifer - Collega.** Telefilm19,30 **New York New York.** *Felici e contenti*20,30 **Fuoco verde (1954).** Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas22,30 **Cinema & Co.** Rotocalco di cinema23 **Harry e Tonto (1974).** Film commedia. Regia di Paul Mazursky. Con Art Carney, Ellen Burstyn, Larry Hagman1,15 **Shannon - Il Santo.** Telefilm2,55 **Film della notte**5 **TMC**

06/3304271

9,55 **Sestiere: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 1ª manche11,30 **Snack.** Cartoni animati12 **San Pietro: Angelus e Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II**12,50 **TMC Sport**— **Sci: Slalom speciale maschile.** 2ª manche  
— **Pallavolo: Campionato Italiano**15 **Il capitano di lungo corso (1967).** Film commedia. Regia di John Frankenheimer. Con David Niven, Faye Dunaway16,30 **L'aquila solitaria (1957).** Film biografico. Regia di Billy Wilder. Con James Stewart, Murray Hamilton, Bartlett Robinson

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO

- 02/21621**
- 8,30** **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati
- 10,30** **I gemelli Edison.** Telefilm. *Diamanti*
- 11** **Domenica Italia Uno Sport**
- 13** **Americanball.** Conduce Paola Perego
- 14** **Domicadeejay.** A cura della DeeJay's Gang
- 16** **Streethawk.** Telefilm. *La prova*
- 17** **Bim Bum Bam.** *Holly e Benji - Milla e Shiro - Jem.* Cartoni animati
- 18,50** **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati

- 19,25** **Denny.** Cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Drive In.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti, Johara. Regia di Beppe Recchia
- 22,15** **Superstars of Wrestling**
- 23** **Pugliato: Galici-Larimore.** Campionato mondiale pesi welter junior
- 24** **Il mostro della Laguna Nera (1954).** Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Richard Carlson, Julia Adams
- 1,30** **La strana coppia.** Telefilm. *Il critico ombra*
- 2** **Film della notte**

**ODEON 06/3454121**

- 13,30-15** **L'ultima neve di primavera (1973).** Film drammatico. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Bekim Fehmiu, Agostina Belli, Renato Cestè
- 16,30-19** **Sturp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyetti. Regia di Guido Stagnaro
- 17** **Lamù.** Cartoni animati
- 17,30** **Transformers.** Cartoni animati
- 18** **Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18,30** **Gi Joe.** Cartoni animati
- 19,30** **Réclame.** 9ª puntata. *Publicità e spettacolo.* Regia di Ivan Lucchini (Replika)
- 20** **Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Un anno di attesa.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celli, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro. Regia di Enzo Tarquini e Massimo Scaglione
- 20,30** **La donna della domenica (1975).** Film giallo. Regia di Luigi Comencini. Con Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant, Aldo Reggiani, Gigi Ballista, Pino Caruso, Claudio Gora, Lina Volonghi
- 22,30-23,30** **Insiders.** 4° episodio. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

- 18,30** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19,30** **TMC News**
- 19,40** **Teste di gomma.** Il meglio della settimana
- 19,55** **TMC Sport**
- 20,20** **Matlock.** Telefilm. *Il barone.* 1ª parte
- 21,20** **Pianeta azzurro.** *Il grande disgelo*
- 22,20** **Bravo - Il concerto della domenica.** Musiche di M. Mussorgsky - N. Rimski-Korsakov, D. Scioptakovic, S. Prokofiev
- 23,20** **L'anno crudele (1962).** Film drammatico. Regia di Peter Glenville. Con Laurence Olivier, Simone Signoret, Sarah Miles



**CARTONI**  
20

**I PUFFI**

**Grande Puffo** lavora ad una formula che dovrebbe raddoppiare il raccolto di puffbacche, ma per un errore dalla formula esce un altro Grande Puffo. Comincia una serie di guai...

**VARIETA'**  
20,30

**DRIVE IN**

Quale prova inventeranno **Gianfranco D'Angelo** ed **Ezio Greggio** per sincerarsi della forma di **Nino Castelnuovo**? Ospite della sesta puntata è infatti l'attore diventato celebre come Renzo Tramaglino ne *I promessi sposi*.

**Nino Castelnuovo e le Bombers (ovvero fast-food con qualche centimetro in più)**

**ODEON** **FILM**  
20,30

**LA DONNA DELLA DOMENICA**

Giallo torinese tratto dal best-seller di Fruttero e Lucentini. Viene ucciso un architetto e tra i sospettati c'è Anna Carla (Jacqueline Bisset), moglie di un industriale. Altri interpreti: **Marcello Mastroianni, Jean-Louis Trintignant.**

**TMC** **CLASSICA**  
22,20

**BRAVO**

Per **Il concerto della domenica** Sir Georg Solti (foto) dirige la Chicago Symphony Orchestra. Nato in Ungheria nel 1912 e naturalizzato inglese, Solti è noto per le sue interpretazioni di Wagner, Richard Strauss, Mahler e tutto il repertorio romantico.

## RADIO 1

**6** Gaio Frattini Vi invita all'ascolto de **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali con la partecipazione straordinaria di Silvio Spaccesi. Regia di Paolo Leone

**7,30** **Culto evangelico**  
**7,50** **Austero musicale**

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi

**8,40** **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana

**8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

**9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

**9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Mons. Tiziano Scatozzotto

**10,16** **GR 1 flash**

**10,19** **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Ai Baro e Flormina Fovero, Patrizia Caselli, Walter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli e Alessandra Panelli. Testi di Isidoro e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni

**11,52** **Onoverde Camionisti** di Lino Matti

**12** Dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, alla presenza del sig. Silvio Spaccesi, con la partecipazione del sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Fragaio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone a Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 34.41.42/3/4/5

**13 GR 1**

**14** **Sottofilo**. Condotta da Mino Monicelli e Lilli Stracca

**14,30** **Raistereound**, Radiound e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musicali, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programmata a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 34.41.42/3/4/5

**15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**

**16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34.41.42/3/4/5

**18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

**19** **GR 1 Sera**

**19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa

**19,25** **Punto d'incontro** a cura di Paola Cataldi. Testi di T. Colotta, R. Salvicchi, R. Stefani

**20** **Stagione Lirica di Radiound**, **Arianna a Nasso**. Opera in un prologo e un atto di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss. Prima donna (Arianna): Johanna Meier; Zerbinetta: Patricia Wise. Il compositore: Julia Varady; Il tenore (Bacco): Jan

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde - Radiound - GR 1

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 14,57

18,56 20,48 22,57

Ondaverde - Radiodue - GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20

17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde - Radiotre - GR 3

7,23 9,43 11,43

Ondaverde - Radiogioi - GR 3

14

Ondaverde - Notte Notturno It - Raistereound

0,20 5,43

Ondaverde - Europa Radiound - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

mes King; e con: Roland Hermann, Klaus Bertram, Tommaso Frascati, Matti Juhani, Teodoro Rovetta, Carlo Schretter, Wolfgang Schöne, Peter Haage, Boris Carmeli, Lilian Walton, Elisabeth Glauser, Lella Cubaristi. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Presentazione di Lucio Lioni

Nell'intervallo (ore 20,51 circa): **Saper doveste**. Quiz a premi di Lucio Lioni

**22,30** **Angelo Bellisario**: Cinque espressioni - Papillons

**23** **GR 1 - ultima edizione**

**23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

**Notturno italiano**

## RADIO 2

**6** **Mangiar cantando**. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca

**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**

**6,30** **GR 2 Notizie**

7 Bollettino del mare

**7,30** **GR 2 Radiomattino**

**8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

**8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

**8,30** **GR 2 Radiomattino**

**8,45** **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini

**9,30** **GR 2 Notizie**

**9,35** **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione

**11** **L'uomo della domenica: Antonio Spinosa**

**11,30** **GR 2 Notizie**

**12** **GR 2 Anteprograma sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

**12,15** **Mille e una canzone**. Presenta A. Lauritano

**12,30** **GR 2 Radiogiorno**

**HIT Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini

**13,30** **GR 2 Radiogiorno**

**14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegiione**

**14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)

**15,23** **GR 2 Notizie**

In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

**16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare

**16,30** **Domenica sport** (II parte)

**17,15** **Stereosport** (II parte)

Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

**19,30** **GR 2 Radiosera**

**20** **Il rinascimento della musica**. Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma

**21** **Vita d'artista**. 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini

**21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì

**22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

**22,50** **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e la sua terra. Giuseppe Lisi. I senapestrati. Programma Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**23,26** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO 3

**6** **Preludio**

**6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. F. J. Haydn: Quartetto in si bem. magg. op. 76 n. 4 - L'Aurora - (Quartetto Italiano)

**7,25** **Giornale Radio Tre**

**7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gianluca Luzi. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sonata in fa minore op. 57 per pf. «Appassionata» (Sol. A. Brendel) ♦ W. Byrd: Ave verum corpus, motetto a 4 voci (Choir of King's College of Cambridge) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan)

**9,45** **Giornale Radio Tre - flash**

**9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzuti con la collaborazione di Marina Magaldi e Gino Bianco

**10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistica in Roma. Concerti Italicabile, Pianista N. Maggialoff, Violoncellista A. Menzias Violinista M. Loguercio. F. Chopin: Introduzione e polonaise brillante in do maggiore op. 3 per pianoforte e violoncello - Trio in sol minore op. 8 per pianoforte, violino e violoncello - Sonata in sol minore op. 65 per pianoforte e violoncello

**11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis

**12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa. Curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di G. Girardet (II ciclo). **10'** puntata. La storia di Saul. Voci di Carla Comastelli, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)

**12,30** **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn**. 10' trasmissione. Sonata in fa bem. magg. Hob. XVI n. 28 - Sonata in mi magg. Hob. XVI n. 47 (Sol. W. Akl) - Sonata in do magg. Hob. XVI n. 48 (Sol. A. Brendel)

**13,10** **Progetto di ritorno** a cura di Grazia Leo. Un autunno romantico. Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 1' puntata: Adolphe di Benjamin Constant con Mauro Avogadro, Carla Celani, Dino Desiata, Franco Ferrarone, Valerio Gialli, Cesare Jacopo Rasini. Regia di Ida Bissagnone (Replica)

**13,45** **Giornale Radio Tre**

**14** **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontati in diretta da Ida Dominijanni. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulicini. Nel corso del programma. Università e Università dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 1' puntata: Adolphe di Benjamin Constant con Mauro Avogadro, Carla Celani, Dino Desiata, Franco Ferrarone, Valerio Gialli, Cesare Jacopo Rasini. Regia di Ida Bissagnone (Replica)

**18,45** **Giornale Radio Tre**

**19** **Antologia di Radiotre** (II parte) **19,50** **L'inferno di Dante**. Raccontato e letto da Vittorio Sermonni. Supervisione di Gianfranco Contini. 9' canto (Replica)

**20,05** **Concerto barocco**. A. Caldara: Sonata a tre in la magg. op. 1 n. 7 (Ch. Bianchini e E. Gatti, v.l.; R. Gini, v.l.a da gamba; L. Alvini, clavi); ♦ Ch. Demantius: Johannesspassung, motetto, secondo S. Giovanni a sei voci (Junge Kantoral di Mannheim dir. R. Schweizer) ♦ G. B. Pergolesi: Concerto n. 1 in sol magg. per fl., archi e cont. (Sol. J.-P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger)

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno **21** **Un'opera per la parola**: L'istituzione di un topos barocco. Un ciclo di Paolo Russo. 11' trasmissione

**22** **Libri novità**

**22,10** **Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienna 1987**. Camerata Academica. Direttore Sanfer Vagh. Violoncellista Natalia Gunman. F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra Hob. Vllb.1 ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 35 in sol minore K. 183 (Registrazione eff. il 31 maggio 1987)

**23** **Il jazz**. Presenta Piero Gigli

**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereound**



RAIUNO

12,05

VARIETA'

PRONTO...  
È LA RAI?

ospiti del programma sono: **Massimo Ciavaro**, protagonista con Jerry Calà del film *Sotto zero*, nei cinema in questi giorni; **Samaritana Rattazzi** e i più ricercati e antichi salvadanai di tutto il mondo. Per i concorrenti in studio c'è il «Pigliatutto».



**Simona Marchini (45 anni) e Giancarlo Magalli (40 anni)**

RAIUNO

20,30

FILM



**James Coburn (59 anni) e Jennifer O'Neill (40)**

IL CASO  
CAREY

Peter Carey è un chirurgo che s'improvvisa detective per scoprire chi ha ucciso, durante un aborto, la giovane Kareen, figlia del primario dell'ospedale. Mentre cerca di risalire ai colpevoli, Carey viene investito intenzionalmente. Il film è stato diretto nel '72 da **Blake Edwards**, creatore della serie *La Pantera rosa*.

RAITRE

14

VARIETA'

## JEANS 2

Ultima settimana in trasmissione per **Maria Amelia Monti** (foto), venticinquenne attrice comica salita alla ribalta con *Profittamente non stop*. A giorni inedita, per Raitre, le registrazioni de *La tv delle ragazze* di Amurri-Dandini.



RAITRE

20

SALUTE



Inizia una serie, a cura di **Claudia De Setta**, che in dieci puntate ci porta nei maggiori centri di sperimentazione e negli ospedali all'avanguardia nella prevenzione e nella cura precoce di malattie neonatali e infantili. Oggi si parla di cardiopatie congenite con servizi girati all'Università di San Francisco e nel Laboratorio ecocardiografico dell'Università di Roma.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero

Badaloni. Regia di Claudia Caldera

7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Un tocco di genio. Telefilm. *Il dottor Jekyll e Mr. Burrows*

10 Courmayeur: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femm. 1ª manche. Eurovisione

11 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei pioppi. 50ª puntata. Dal romanzo di Grizko Mascioni. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy, Renato De Carmine

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Fiumi senza ritorno - Sciaccali, una fama immeritata* di Colin Willock

15 Le avventure di Petey. Cartoni animati

15,30 Lunedì sport

16 La baia dei cedri. Telefilm. *Il fuoco*

16,30 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17 La baia dei cedri. Telefilm. *Il rellitto*

17,35 Parola e vita: le radici. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamona. Servizi filmati di Pina Cataldo

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Oggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il caso Carey (1972). Film giallo. Regia di Blake Edwards. Con James Coburn, Jennifer O'Neill, Pat Hingle, Skye Aubrey, Elizabeth Allen, Alex Dreier

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Roma: Premio Galileo. L'altra editoria. Telecronista Claudio Angelini

RAITRE

06/36864890

10,15 Televideo

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. *Io, superman?!*

12,55 Courmayeur: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª manche. Eurovisione

13,45 DSE Dizionario. Un programma di Giulio Massignan. *Eutrofizzazione*

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. *Lo sport più bello, giorno per giorno*. Di Oliviero Beha, Lino Cascioli. Conduce in studio Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. *Il vincitore*

- Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 10** **Star bene con gli animali**
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Bambini e diritti in Europa.** Di Ruth Reimertshofer. 1ª puntata: *Comunità europea e educazione interculturale*
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Dané
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 238ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Oggi sport. Speciale Coppa del mondo di sci.** A cura di Gianni Vasino
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcellì. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini. Regia di Pino Leoni

- 16** **Lassie.** Telefilm
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... conoscere**
- 17,45** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 18,05** **Lui, lei e gli altri.** *Lo scambio delle parti*
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,35** **Meteg 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Capitol.** 555ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30** **Che cos'è la normalità?** Modi di essere, regole e comportamenti del nostro tempo di Renato Parascandolo. 3ª parte. *La norma nelle scienze: fisica e biologia*
- 22,20** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,35** **TG 2 - Notte flash**  
— **Meteco 2**
- 23,50** **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Quattro notti di un sognatore** (1971). Film drammatico. Regia di Robert Bresson. Con Isabelle Weingarten, Guillemette des Forêts, Jean-Maurice Monnoyer

- 19** **TG 3**
- 19,20** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35** **Sport regione del lunedì**
- 20** **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 1ª puntata. *Prevenzione delle cardiopatie congenite.* Di Claudia De Seta
- 20,30** **La Fabbrica dei Sogni.** Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1º Campionato italiano di spettacolo. A cura di Alfonso de Liguoro. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regie dai teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: *Semifinali. Liguria contro Puglia*
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE 11,55 VARIETA'



## MEZZOGIORNO È...

L'appuntamento quotidiano con **Gianfranco Funari** e i suoi giochi inizia, questa settimana, con un argomento che farà discutere anche chi sta a casa: «amore vuol dire gelosia?».

RAIDUE 15' MUSICA



Ospite della settimana, dal vivo, il cantautore, **Enrico Ruggeri**. Oggi e domani, jazz italiano con **Roberto Gatto**. Nella foto, i due conduttori **Gegè Telesforo** e **Monica Nannini**.

RAITRE 20,30 VARIETA'

## LA FABBRICA DEI SOGNI

Stasera si scontrano i concorrenti della Liguria e della Puglia. Come sempre, arbitro da Roma è **Sandro Benvenuti**. Nel frattempo le due gemelle **Kessler** saranno a Savona (Teatro Chiabrera) e a Bisceglie (Teatro Politeama Italia). Votate la squadra preferita e attenti alla «Strana coppia» del nostro concorso.



**Sandro Benvenuti**  
con **Alice ed Ellen Kessler**  
e la **gemelle Gemelli**

RAIDUE SERIAL 13,40

## Quando si ama

Per Steve e Trisha è un momento felice. Il ragazzo festeggia il suo compleanno in casa Aiden con Trisha e altri amici. Jack e Stacey lasciano di nascosto la città per trascorrere due giorni in montagna, mentre Ava ha la conferma che non potrà avere il bambino.

RAIDUE SERIAL 20,30



Kelly, sempre alla ricerca di droga, si caccia nei guai; viene arrestata con alcune vecchie amiche non del tutto perbene e passa la notte in guardina. Thomas, che accorre in suo aiuto, la trova in preda ad una crisi.

5 SERIAL

13,30

## SENTIERI

Beth decide di cercare Lujack e Rich e si reca a casa della madre di Darcy per scoprire qualcosa. Ma nel frattempo Darcy libera i due ragazzi. Lujack può così riabbracciare sua madre e Beth, e Rich far la pace con Mindy.

5 VARIETA'

18

## Ciao ENRICA

Enrica Bonaccorti risponde ogni giorno alle domande del pubblico. Nel corso del programma viene trasmesso il telefilm *Il mio amico Webster*. Seguono ogni giorno *Ciao Enrica* circa due milioni di spettatori.



Il primo di una fortunata serie che vede come protagonisti sempre gli stessi attori



5 FILM

20,30

## SCUOLA DI POLIZIA

Il sindaco (donna) di una cittadina americana pubblica un bando di concorso decisamente stravagante: tutti sono ammessi a frequentare un corso di 14 settimane nell'Accademia di polizia locale. Appena le lezioni cominciano sono risate e guai per tutti.

5 CARTONI

13

## CIAO CIAO

Ritorna *Lady Oscar* con le straordinarie avventure nella Parigi di re Luigi XVI e Maria Antonietta, alla vigilia della rivoluzione.



5 FILM

20,30

## LA VALLE DELL'EDEN

Primo film di James Dean, attore dalla carriera folgorante e breve. Dal romanzo di Steinbeck è una versione moderna (durante la prima guerra mondiale) della pagina biblica di Caino e Abele. Accanto a Dean, Julie Harris, Oscar per l'interpretazione.

James Dean (1931-1955)



5

02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni  
7,20  
8,10  
8,30 News  
Parlami. Con Roberto Gervaso

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 Vorrei non essere ricca (1964). Film commedia. Regia J. Smight. Con Sandra Dee

17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavini

17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti

18,10 Il mio amico Webster. Telefilm

20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Scuola di polizia (1984). Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall

22,30 Maurizio Costanzo show

0,30 Premiere. Rubrica di cinema



02/21621

8,30 La grande vallata. Telefilm

9,15 La tratta delle bianche (1952). Film dramm. Regia L. Comencini. Con E. Rossi Drago

11 Strega per amore. Telefilm

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. A cuccia Kelly

13 Ciao ciao. Evelyn - Lady Oscar - Alvin show

14,20 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smalia

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. Vittime inutili

20,30 La valle dell'Eden (1955). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con James Dean, Julie Harris, Raymond Massey, Burl Ives

22,45 Cabaret (1972). Film commedia. Regia di Bob Fosse. Con Liza Minnelli, Michael York, Joel Grey, Marisa Berenson

1,10 Premiata Agenzia Whitney. Telefilm



06/3304271

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della cuccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice. Telefilm. A/DS

15,05 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

16,05 Qualcosa che scotta (1961). Film drammatico. Regia di Delmer Daves. Con Troy Donahue, Connie Stevens, Lloyd Nolan

18 Sale, pepe e fantasia. Teleromenu

18,10 Adamo contro Eva. Telenovela

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm  
**9,20** Wonder woman. Una seduta di terrore  
**10,20** Tarzan. Telefilm. Il prigioniero  
**11,20** Cannon. Telefilm. Appuntamento in cielo  
**12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Con J. Smith  
**13,20** Arnold. Telefilm. Le cose che contano  
**13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti  
**14,02** Candida camera  
**14,20** DeeJay Television  
**15,05** La famiglia Addams. Telefilm  
**15,30** Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati  
**18** Star Trek. Telefilm. La magnificenza del re  
**19** Starsky e Hutch. Telefilm. Nero e blu  
**20** Teneramente Licia. Telefilm  
**20,30** La foresta di smeraldo (1985). Film d'avventura. Regia di John Boorman. Con Charley Boorman, Meg Foster, Powers Boothe  
**22,40** Saturday Night Fever (La febbre del sabato sera) (1977). Film drammatico in lingua originale. Regia di John Badham. Con John Travolta, Karen Gorney, Barry Miller  
**1** La strana coppia. La mania dell'insonnia  
**1,30** Ai confini della realtà. Telefilm  
**2** Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani  
**14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde  
**16,30-19** Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti  
**17** Lamù. Cartoni animati  
**17,30** Transformers. Cartoni animati  
**18** Ghostbusters. Cartoni animati  
**18,30** G.I. Joe. Cartoni animati  
**19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti  
**20,30** I ragazzi della 56ª strada (1982). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Matt Dillon, Ralph Macchio, G. Thomas Howell, Diane Lane, Emilio Estevez, Tom Cruise, Rob Lowe

- 22,30-23,30** Varese: Pallacanestro. Divarese - Tracer. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

- 19** Get Smart. Telefilm. Con Don Adams

- 19,30** TMC News

- 19,50** Teste di gomma

- 19,55** TMC Sport

- 20,20** I dannati e gli eroi (1960). Film western. Regia di John Ford. Con Jeffrey Hunter, Constance Towers, Billie Burke

- 22,15** Notte News

- 22,30** Galileo. La medicina Indiana

- 23,30** La guerra di Gordon (1973). Film dramm. Regia di Ossie Davis. Con Paul Winfield



VARIETÀ

13,50



Gerry Scotti interpreta anche la sigla musicale del programma da lui condotto. La canzone è ora incisa su un 45 giri. Il ricavato della vendita verrà devoluto all'associazione «SOS Infanzia - Telefono azzurro».



FILM

20,30

## LA FORESTA DI SMERALDO

Il film, regista **John Boorman**, rivisita in chiave moderna la leggenda di Tarzan. È la storia del figlio di un ingegnere rapito dagli indigeni. Diventa adulto con loro e il ragazzo (interpretato dal figlio del regista) si oppone alla costruzione di una diga voluta dal padre.



## I RAGAZZI DELLA 56ª STRADA



Tratto da un best-seller della scrittrice S.E. Hinton, il film di Francis F. Coppola si richiama al mondo di *Gioventù bruciata*. Vengono narrate le avventure di un gruppo di ragazzi dell'Oklahoma durante gli anni Sessanta. Ne sono interpreti alcuni attori della Hollywood di oggi, da **Matt Dillon** a **Tom Cruise**, a **Ralph Macchio**. Protagonista è **Thomas Howell**.

## RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno  
6,06 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti  
6,48 **DSE Cinque minuti insieme**
- 7 GR 1**  
7,15 GR 1 lavoro  
7,30 **Riparlamento** con loro di Sandro Ciotti  
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport  
8 GR 1 Sport - **Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca  
8,30 GR 1 Speciale
- 9 Gianni Bisnach conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514  
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi  
11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Nasce una stella**. Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia  
11,30 **Malefico all'alba**. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Rafieri. 7ª puntata  
GR 1 flash
- 12,01 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Tel. n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua  
14 GR 1 flash
- 14,03 **Musica ieri e oggi** con Donatella Rettore  
15 GR 1 business
- 15,03 **Radiouno per tutti**. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno
- 16 **Il Pagnone** di G. Neri. Letteratura e sport — Dibattito — Dietro il sipario  
17 GR 1 flash
- 17,30 **Radiouno Jazz '87** a cura di Adriano Mazzolotti. «Jazz in Scandinavia» di K. Wiernicki  
17,55 **Ondaverde Camionisti** di Lino Matti
- 18,05 **DSE Shari shir**. La tradizione ebraica musicale. Testo di Miriam Meghna. Conduzione e regia di M. Serafini Giannotti, 5ª p.  
18,30 **I giovani a Piccolo concerto**. Francesco Malatesta, violino; Antonio Palcich, pianoforte. Programma di Flaminia Rinonopoli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
19,20 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni  
19,25 **Audiobox**. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Beckett e Pirandello»: punti, linee e parole» di Carlo Quarcucci
- 20 **Maeva in Oggi si canta a soggetto: il cielo**. Programma di Marta Lami
- 20,27 **Le fonti della musica** di Gino Peguri  
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
21 GR 1 flash
- 21,03 In diretta dal Teatro Vittoria di Roma. **Concerto-antico dell'Orchestra di Duke Ellington**. Direttore Mercer Ellington
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini  
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## ONDAVERDE

**Per viaggiare informati** in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56  
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

**Ondaverde** Radiodue-GR 2  
6.27 7.25 8.25 9.27 11.27 13.26 15.27  
16.27 17.27 18.27 19.26 22.30

**Ondaverde** Radiotre-GR 3  
7.23 9.43 11.43

**Ondaverde** Regione GR regionali  
12.24 14.24 14.54

**Ondaverde** Notturno Ital.-Raistersonotte  
0.20 5.43

**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13.56

## RADIO 2

- 6 **I giorni**. Appuntamento del mattino con Giovanni Filarino. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Pogelli. Ricerche di Daniela Bortignon. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 36 11 844  
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita**. Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport** a cura di Paolo Carbone
- 8,15 **Radioune** presenta di Elisabetta Grande
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa del Melograno**. «Le illusioni di Esmeralda». 46ª puntata. Regia G. M. Compagnoni
- 9,10 **Taglio di Terza**. Giulio Gioglio legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**  
9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani  
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci  
Dalla Sala F di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radioune** 12,31. Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non par?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fassan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese**. 3ª - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità  
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**  
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2** Cultura di Vanni Ronisvalle  
19,57 **Fari accesi**. Al microfono Mirella Deffini  
20,30 Dal Westdeutscher Rundfunk di Colonia. In collegamento diretto internazionale con gli Organismi radiofonici aderenti all'U.E.R. Stazione dei Concerti 1987-88 dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Direttore Gary Bertini. C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune • B. Maderna: Concerto n. 3 per oboe (Sol. H. Holliger) • G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol magg. «La vita celestiale» (Sopr. L. Popp) Orchestra Sinfonica del Westdeutscher Rundfunk di Colonia Nell'int. (ore 21,07 circa): **Poesia e musica**
- 22,33 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,53 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radioune** 31,31 notte. Tel. n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10-00195 Roma
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 6,55 **Concerto del mattino** (1ª parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. F. Liszt: Figaro - Fantasia da «Le nozze di Figaro» per pf. • J. Sibelius: Il cigno di Tuonela, poema sinfonico op. 22 n. 3
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gianluca Luzi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (2ª parte). J. Brahms: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 83 per

- pf. e orch. • F. J. Haydn: Quartetto in sol magg. op. 76 n. 1 per archi
- 9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10 **Ora D** a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino** (III parte). F. Chopin: Sonata in si min. op. 58 per pf. • M. Bruch: Kol Nidrei op. 47 per vc. e orch.
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discoloca con Sophie Le Castel — I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (1ª)
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Clusione Jazz '87. 29th Street Saxophone Quartet
- 17 **DSE L'adolescente nella letteratura straniera**. Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucio Luconi
- 17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Guido Grainz. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caromoro, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma. A. Marcello: Concerto in re min. per fl. diritto, archi e cont. • G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi • G. Holst: A Moorside, suite
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina** (II parte). H. Vieuxtemps: Sonata in si bem. magg. op. 36 per vln e pf. • J. Brahms: Trio in mi bem. magg. op. 40 per pf., vl. e cr. • D. Sciotokostovic: Sinfonia n. 6 in si min. op. 54
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktag 1986**. Soprano Konstanz Maier-Schmid, Pianista Andreas Rothkopf. Coro da Camera di Stoccarda diretto da Frieder Bernius. G. Jenner: Quattro Quartetti dai Dodici Quartetti per sopr., contr., ten., bs. e pf. • E. Krenek: Kantate von der Vergänglichkeith des Irdischen per coro, sopr. e pf. • Th. Adorno: Tre Poemi di Theodor Däubler per coro femminile a quattro voci • J. Brahms: Due Quartetti op. 64 per sopr., contr., ten., bs. e pf. — Quattro Quartetti op. 92 per sopr., contr., ten., bs. e pf. — Due Quartetti op. 112 per sopr., contr., ten., bs. e pf. (Reg. eff. il 29 ottobre 1986 nella Chiesa di St. Martin a Kassel)
- 22,10 **Pagine da: La lettera scariata** di Nathaniel Hawthorne. Lettura di Franca Nuti. Regia di Lorenza Codignola. Un programma di Marina Mariani
- 22,25 **Festival Pontino 1987**. Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e della Repubblica Federale Tedesca. R. H. Zimmerman: Otto ghiribizzi per clar. e pf. (1ª esec. assoluta) (C. Scarponi, clar.; P. Ceroni, pf.) • G. Soccio: Spiral: di una chiara fonte per fl. solo (1ª esec. assoluta) (Sol. R. Fabrianici) • E. Galdi: Ricerche per sol. e quartetto d'archi (1ª esec. assoluta) (S. Kishida, pf.; M. Coen e M. Buffa, vl.; M. Burton, vcl.; M. Macri, vc. - Dir. F. Maestrì) Presentazione di Raffaele Pozzi. (Reg. eff. il 10 giugno 1987 all'Abbazia di Fossanova)
- Il Jazz**. Presenta Piero Gigli
- 23 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistersonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoblg con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnolo e Luisa Mann
- 15.30-16.30: GR 1 in breve
- 15.32 Stereoblg parade
- 17.30 GR 1 Sport
- 18.56 Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera
- 21.03 Da Roma Teatro Vittoria. Concerto-spettacolo dell'Orchestra di Duke Ellington (Vedi Radioma)
- 22.49-23.59 Stereodrome con Riccardo Bertoncetti, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
- 22.57 Ondeverdeuno GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte



- 15 Studiodie. In diretta notizie, personaggi e musica dedicata ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci
- 16.05 La vostra HIT
- 19.26 Ondeverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50 Stereoduelclassic. In studio Corrado Russo
- 20.50-23.59 F.M. musica. Notizie e dischi. In studio Antonella Casco e Salvatore Calise
- Disconvoiti. Il D. J. ha scelto per voi GR 2 Appuntamento flash
- 21 I magnifici dieci
- 21.03 Ondeverdeuno / 22.30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora in musica. Con Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Santis, Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Confronti: Prospettive nei sistemi di valutazione scolastica in Italia e nei Paesi della CEE. Programma con M. Mazzocchi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie; 0,36 intorno ai giradischi. 1,06 Litica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul globo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONI

- VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14, 19, 15 Giornale radio. 14, 30 - 18, 45 - 19, 30 Programmi regionali.
- FRANSIUNIONE DI RINUNDA LADINA. 13, 30 - 14, 15. 19, 05 - 19, 15 Dal crinale di... 19, 15
- TRIUMVIRAZIONE GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,35 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14, 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

F O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOteca
- 20/CONCERTO: Recital: Sergio Mendes - Joe Cocker - Liza Minnelli - Stephen Stills - Ray Charles - Ornella Vanoni
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- 6/MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTINO MUSICALE: Musiche di V. Monti - E. Parigh-Alvares - F. Liszt - D. Kabalewski - H. Goet
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO: M. Pesenti: Sesi Danze. J. E. Gaillard: Sonata in fa maggiore, per fagotto e continuo. D. Pohle: Sonata in la maggiore - "Non danket alle Gott"; per due violini scordati e continuo. F. Durante: Concerto in sol minore per archi e continuo. G. Valentini: Sonata a quattro, per violino, cornetto, trombone, dulciana, chitarone e organo. J.-Ph. Rameau: Suite in re maggiore per trombe e archi
- 8/CONCERTO DI APERTURA: A. Rejcha: Quartetto in sol maggiore per flauto e archi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110. G. Rossini: Duo per violoncello e contrabbasso
- 9,10/COMPOSIZIONI PER CHITARRA BARROCCA E VIHUELA DA MANO: G. Sanz: Sei Composizioni. A. de Mudarra: Pavana. L. Milan: Due Composizioni - Sol. R. de Zayas
- 9,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Dodici Concerti per arca. P. H. Krumpholtz: Concerto in fa maggiore op. 31 - Strumentisti dell'Ottoletto di Vienna. G. Mahler: Ich bin der welt Abhanden gekommen n. 4. Lied - Msopri. J. Baker - Orch. Sinf. Halle dir. J. Barbirolli. M. Giuliani: Grande Ouverture op. 61 - Chit. S. Behrend. C. Debussy: Danza sacra e Grande profana. C. Appia: Chalfoux - Orch. Cleveland dir. P. Boulez. E. Grieg: Holberg Suite op. 40 - Sudwestdeutsche Kammerorchester dir. F. Tilgert
- 11/MUSICHE CAMERISTICHE: D. Milhaud: Sonata n. 1, per violino e pianoforte, su temi anonimi di modelli del XVIII secolo. P. I. Ciaikovski: Le Schiaccianoci, suite da concerto per pianoforte. F. A. Doppler: Fantasia per flauto e arpa su motivi tratti da "Casilda". N. Paganini: Quartetto n. 12 in la minore, per violino, viola, chitarra e violoncello
- 12,05/PAGINE DA "PAGLIACCINI": R. Leoncavallo: "Si può no" - Bar. G. Taddèi - Orch. del Teatro alla Scala dir. H. von Karajan - "No pagliaccino non sono - Ten. J. Vickers - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Serafini - "Stridion lassu" - Sopr. M. Chiara - "National Philharmonic Orchestra" dir. K. Adler - "Vesti la giubba" - Ten. P. Domingo - Orch. della "Deutschen Oper" di Berlino dir. N. Santì
- 12,30/ARCHIVIO STORICO: L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pia-

- notorte e orchestra - Sol. E. Del Pueyo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Böhm
- 13,10-EARLY MUSIC CONSORT: Anonimo XIII sec.: La quinte estampie real. Harebrub (XII sec.); Pax in nomine Domini. Anonimo XII sec.; Parti de mal. Anonimo: Chavalier mult estes guarz. G. de Dijon: Chantier per mon corage. Anonimo XIII sec.: Danse real. Anonimo XII sec.: Sede Sedy in Pulvere. Anonimo XIII sec.: Condieie. Anonimo XIII sec.: O. Clocus Asia. Anonimo XIII sec.: La ultime estampie real. Anonimo XII XIII sec.: Cum sint difficiliosi. C. de Couwen: nevensse teners. G. de la Ferté: chaucis. Anonimo XIII sec.: He ne puis. Conon de Bethme: Ahi amorus. Anonimo XIII sec.: La tierre estampie real. Riccardo Cuor di Leone: Ja nus hens pris. T. de Champagne: Au tens plain de feblere - Comp. sociale strumentale - Early Music Consort - dir. D. Munrow
- 14/MUSICA OGGI: C. Prieto: Lim 79. R. H. Lewis: A due I, per flauto e arpa
- 14,25/DEDICATO ALLA DANZA: G. da Venosa: Gagliarda del Principe di Venosa. F. Caroso: Barriera - Celeste giallo - Ulsamer Collegium. A. Detouche: Les Elements - Orch - Alexander de Clein: Music - C. Woodrow. J. Bayer: Die Puppenst. suite da balletto - C. de la Ferté: Classical Philharmony - dir. G. Warren. R. Vaughan-Williams: Old King Cole, balletto per orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult
- 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
- CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Publica 1986-1987. W. A. Mozart: Concerto in do minore, per pianoforte e orchestra K. 491. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore (versione 1898-1899) - Pt. J. Swann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Abbado, dir. 23/11/1987
- PER DUO: F. Bonporti: Iniezione II in si minore, per violino e cembalo - R. Elmigir, vl.; M. Mitrani, clv. C. M. von Weber: Gran duo concertante in si bemolle maggiore, per clarinetto e pianoforte op. 46 - G. Dangiann, clar. F. Bouy-Fournier, op. A. Mozart: Dai dodici Duetti, per due corni K. 487. Minuetto - Andante - Minuetto - Allegro - Sol. M. Rota (nei due ruoli realizzati per sovrapposizione)
- 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in re minore op. 6 n. 10, per organo e cembalo. F. J. Haydn: Trio n. 15 in sol maggiore op. 100, violoncello e piano. G. F. Haendel: Otello: "Credo in uno diu crudel" - Un ballo in maschera: "Re dell'abissos". C. Reinecke: Concerto in mi minore op. 182, per arpa e orchestra. A. Scriabin: La poème d'Extase, op. 54
- 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALPIERO: Sinfonia n. 3 - Delle Campanone - Orch. di Roma della Rai dir. M. Freccia - Passco del silenzio - Cinque Espressioni sinfoniche, Il serie - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martiniotti - Fantasia concertante n. 1, per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Basile
- 20/TORQUATO TASSO: Opera seria in tre atti di Jacopo Ferrini. Musica di Gaetano Cappello. Alfonso II d'Este: A Riva, bs.; Torquato Tasso: S. Alano, bar.; Eleonora d'Este: L. Serra, sopr.; Eleonora di Scandiano: N. Cillento, sopr.; Roberto: E. Palacio, ten.; Don Gherardo: R. Covello, bar. Ten. op. postuma. D. A'uria, ten. - Orch. e Coro del Teatro Comunale dell'Opera di Genova dir. M. De Bertonari - M° del Cora G. M. Salvi
- 23,24/A NOTTE ALTA: G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. A. Scarlati: Concerto in la maggiore, per oboe, archi e continuo. F. Schubert: Quartetto n. 12 in do minore, per il trio op. postuma. G. Alteaen: Sei concerti Preludi op. 51. B. Bartók: Andante sostenuto, dal Concerto per violino e orchestra op. postuma. B. Britten: Preludio e Fuga op. 29

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehr
- 6,45 Landwirtschaft aktuell (VWg) 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8, We der Schmal gewanen (sch. Wg.). 8,30 Aktuelles. 8,45 Wetterbericht. 10,05 Meteo. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 2,10 Werbung. 2,30 Nachrichten. 13,15-15,40 Operettenmelodie. 16,30 Schuffung für die Grundschule. 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. Peters Schlegelwe. 18 Blasmusik vorgestellt von Gattigge Veit. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Der Sandmann. der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Der Name der Rose. Roman von Umberto Eco. in vier Teilen für den Hörfunk eingerichtet von Richard Hey. 4. Teil. 22,28-22,28 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenskimi

- 7 - 13,19 Radjaki dnevnik.
- 8 - 10, 14 - 17 Kratika poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO - D. RAŠE. vmes: Kolarček - (7,40) Pravnica. 8,10 Iz Cerkovnih srečanj; Zgodbe vana. 8,45 Osvajanje in narodnega revolucionarja Jozefa Kopca. 8,50 Dnevnik. 9,15 Dnevnik. 9,45 Dnevnik. 10,15 Dnevnik. 10,30 Glasbene almanah. 10,10 S koncertne repertoar in zgodbe iz repertoar. 10,30 Glasbene almanah. 10,30 Glasbene almanah. 11,15 Dnevnik. 11,45 Glasbene almanah. 12,00 Glasbene almanah. 12,10 Glasbene almanah. 12,30 Glasbene almanah. 13,00 Glasbene almanah. 13,30 Glasbene almanah. 14,00 Glasbene almanah. 14,30 Glasbene almanah. 15,00 Glasbene almanah. 15,30 Glasbene almanah. 16,00 Glasbene almanah. 16,30 Glasbene almanah. 17,00 Glasbene almanah. 17,30 Glasbene almanah. 18,00 Glasbene almanah. 18,30 Glasbene almanah. 19,00 Glasbene almanah. 19,30 Glasbene almanah. 20,00 Glasbene almanah. 20,30 Glasbene almanah. 21,00 Glasbene almanah. 21,30 Glasbene almanah. 22,00 Glasbene almanah. 22,30 Glasbene almanah. 23,00 Glasbene almanah. 23,30 Glasbene almanah. 24,00 Glasbene almanah. 24,30 Glasbene almanah. 25,00 Glasbene almanah. 25,30 Glasbene almanah. 26,00 Glasbene almanah. 26,30 Glasbene almanah. 27,00 Glasbene almanah. 27,30 Glasbene almanah. 28,00 Glasbene almanah. 28,30 Glasbene almanah. 29,00 Glasbene almanah. 29,30 Glasbene almanah. 30,00 Glasbene almanah. 30,30 Glasbene almanah. 31,00 Glasbene almanah. 31,30 Glasbene almanah. 32,00 Glasbene almanah. 32,30 Glasbene almanah. 33,00 Glasbene almanah. 33,30 Glasbene almanah. 34,00 Glasbene almanah. 34,30 Glasbene almanah. 35,00 Glasbene almanah. 35,30 Glasbene almanah. 36,00 Glasbene almanah. 36,30 Glasbene almanah. 37,00 Glasbene almanah. 37,30 Glasbene almanah. 38,00 Glasbene almanah. 38,30 Glasbene almanah. 39,00 Glasbene almanah. 39,30 Glasbene almanah. 40,00 Glasbene almanah. 40,30 Glasbene almanah. 41,00 Glasbene almanah. 41,30 Glasbene almanah. 42,00 Glasbene almanah. 42,30 Glasbene almanah. 43,00 Glasbene almanah. 43,30 Glasbene almanah. 44,00 Glasbene almanah. 44,30 Glasbene almanah. 45,00 Glasbene almanah. 45,30 Glasbene almanah. 46,00 Glasbene almanah. 46,30 Glasbene almanah. 47,00 Glasbene almanah. 47,30 Glasbene almanah. 48,00 Glasbene almanah. 48,30 Glasbene almanah. 49,00 Glasbene almanah. 49,30 Glasbene almanah. 50,00 Glasbene almanah. 50,30 Glasbene almanah. 51,00 Glasbene almanah. 51,30 Glasbene almanah. 52,00 Glasbene almanah. 52,30 Glasbene almanah. 53,00 Glasbene almanah. 53,30 Glasbene almanah. 54,00 Glasbene almanah. 54,30 Glasbene almanah. 55,00 Glasbene almanah. 55,30 Glasbene almanah. 56,00 Glasbene almanah. 56,30 Glasbene almanah. 57,00 Glasbene almanah. 57,30 Glasbene almanah. 58,00 Glasbene almanah. 58,30 Glasbene almanah. 59,00 Glasbene almanah. 59,30 Glasbene almanah. 60,00 Glasbene almanah. 60,30 Glasbene almanah. 61,00 Glasbene almanah. 61,30 Glasbene almanah. 62,00 Glasbene almanah. 62,30 Glasbene almanah. 63,00 Glasbene almanah. 63,30 Glasbene almanah. 64,00 Glasbene almanah. 64,30 Glasbene almanah. 65,00 Glasbene almanah. 65,30 Glasbene almanah. 66,00 Glasbene almanah. 66,30 Glasbene almanah. 67,00 Glasbene almanah. 67,30 Glasbene almanah. 68,00 Glasbene almanah. 68,30 Glasbene almanah. 69,00 Glasbene almanah. 69,30 Glasbene almanah. 70,00 Glasbene almanah. 70,30 Glasbene almanah. 71,00 Glasbene almanah. 71,30 Glasbene almanah. 72,00 Glasbene almanah. 72,30 Glasbene almanah. 73,00 Glasbene almanah. 73,30 Glasbene almanah. 74,00 Glasbene almanah. 74,30 Glasbene almanah. 75,00 Glasbene almanah. 75,30 Glasbene almanah. 76,00 Glasbene almanah. 76,30 Glasbene almanah. 77,00 Glasbene almanah. 77,30 Glasbene almanah. 78,00 Glasbene almanah. 78,30 Glasbene almanah. 79,00 Glasbene almanah. 79,30 Glasbene almanah. 80,00 Glasbene almanah. 80,30 Glasbene almanah. 81,00 Glasbene almanah. 81,30 Glasbene almanah. 82,00 Glasbene almanah. 82,30 Glasbene almanah. 83,00 Glasbene almanah. 83,30 Glasbene almanah. 84,00 Glasbene almanah. 84,30 Glasbene almanah. 85,00 Glasbene almanah. 85,30 Glasbene almanah. 86,00 Glasbene almanah. 86,30 Glasbene almanah. 87,00 Glasbene almanah. 87,30 Glasbene almanah. 88,00 Glasbene almanah. 88,30 Glasbene almanah. 89,00 Glasbene almanah. 89,30 Glasbene almanah. 90,00 Glasbene almanah. 90,30 Glasbene almanah. 91,00 Glasbene almanah. 91,30 Glasbene almanah. 92,00 Glasbene almanah. 92,30 Glasbene almanah. 93,00 Glasbene almanah. 93,30 Glasbene almanah. 94,00 Glasbene almanah. 94,30 Glasbene almanah. 95,00 Glasbene almanah. 95,30 Glasbene almanah. 96,00 Glasbene almanah. 96,30 Glasbene almanah. 97,00 Glasbene almanah. 97,30 Glasbene almanah. 98,00 Glasbene almanah. 98,30 Glasbene almanah. 99,00 Glasbene almanah. 99,30 Glasbene almanah. 100,00 Glasbene almanah. 100,30 Glasbene almanah. 101,00 Glasbene almanah. 101,30 Glasbene almanah. 102,00 Glasbene almanah. 102,30 Glasbene almanah. 103,00 Glasbene almanah. 103,30 Glasbene almanah. 104,00 Glasbene almanah. 104,30 Glasbene almanah. 105,00 Glasbene almanah. 105,30 Glasbene almanah. 106,00 Glasbene almanah. 106,30 Glasbene almanah. 107,00 Glasbene almanah. 107,30 Glasbene almanah. 108,00 Glasbene almanah. 108,30 Glasbene almanah. 109,00 Glasbene almanah. 109,30 Glasbene almanah. 110,00 Glasbene almanah. 110,30 Glasbene almanah. 111,00 Glasbene almanah. 111,30 Glasbene almanah. 112,00 Glasbene almanah. 112,30 Glasbene almanah. 113,00 Glasbene almanah. 113,30 Glasbene almanah. 114,00 Glasbene almanah. 114,30 Glasbene almanah. 115,00 Glasbene almanah. 115,30 Glasbene almanah. 116,00 Glasbene almanah. 116,30 Glasbene almanah. 117,00 Glasbene almanah. 117,30 Glasbene almanah. 118,00 Glasbene almanah. 118,30 Glasbene almanah. 119,00 Glasbene almanah. 119,30 Glasbene almanah. 120,00 Glasbene almanah. 120,30 Glasbene almanah. 121,00 Glasbene almanah. 121,30 Glasbene almanah. 122,00 Glasbene almanah. 122,30 Glasbene almanah. 123,00 Glasbene almanah. 123,30 Glasbene almanah. 124,00 Glasbene almanah. 124,30 Glasbene almanah. 125,00 Glasbene almanah. 125,30 Glasbene almanah. 126,00 Glasbene almanah. 126,30 Glasbene almanah. 127,00 Glasbene almanah. 127,30 Glasbene almanah. 128,00 Glasbene almanah. 128,30 Glasbene almanah. 129,00 Glasbene almanah. 129,30 Glasbene almanah. 130,00 Glasbene almanah. 130,30 Glasbene almanah. 131,00 Glasbene almanah. 131,30 Glasbene almanah. 132,00 Glasbene almanah. 132,30 Glasbene almanah. 133,00 Glasbene almanah. 133,30 Glasbene almanah. 134,00 Glasbene almanah. 134,30 Glasbene almanah. 135,00 Glasbene almanah. 135,30 Glasbene almanah. 136,00 Glasbene almanah. 136,30 Glasbene almanah. 137,00 Glasbene almanah. 137,30 Glasbene almanah. 138,00 Glasbene almanah. 138,30 Glasbene almanah. 139,00 Glasbene almanah. 139,30 Glasbene almanah. 140,00 Glasbene almanah. 140,30 Glasbene almanah. 141,00 Glasbene almanah. 141,30 Glasbene almanah. 142,00 Glasbene almanah. 142,30 Glasbene almanah. 143,00 Glasbene almanah. 143,30 Glasbene almanah. 144,00 Glasbene almanah. 144,30 Glasbene almanah. 145,00 Glasbene almanah. 145,30 Glasbene almanah. 146,00 Glasbene almanah. 146,30 Glasbene almanah. 147,00 Glasbene almanah. 147,30 Glasbene almanah. 148,00 Glasbene almanah. 148,30 Glasbene almanah. 149,00 Glasbene almanah. 149,30 Glasbene almanah. 150,00 Glasbene almanah. 150,30 Glasbene almanah. 151,00 Glasbene almanah. 151,30 Glasbene almanah. 152,00 Glasbene almanah. 152,30 Glasbene almanah. 153,00 Glasbene almanah. 153,30 Glasbene almanah. 154,00 Glasbene almanah. 154,30 Glasbene almanah. 155,00 Glasbene almanah. 155,30 Glasbene almanah. 156,00 Glasbene almanah. 156,30 Glasbene almanah. 157,00 Glasbene almanah. 157,30 Glasbene almanah. 158,00 Glasbene almanah. 158,30 Glasbene almanah. 159,00 Glasbene almanah. 159,30 Glasbene almanah. 160,00 Glasbene almanah. 160,30 Glasbene almanah. 161,00 Glasbene almanah. 161,30 Glasbene almanah. 162,00 Glasbene almanah. 162,30 Glasbene almanah. 163,00 Glasbene almanah. 163,30 Glasbene almanah. 164,00 Glasbene almanah. 164,30 Glasbene almanah. 165,00 Glasbene almanah. 165,30 Glasbene almanah. 166,00 Glasbene almanah. 166,30 Glasbene almanah. 167,00 Glasbene almanah. 167,30 Glasbene almanah. 168,00 Glasbene almanah. 168,30 Glasbene almanah. 169,00 Glasbene almanah. 169,30 Glasbene almanah. 170,00 Glasbene almanah. 170,30 Glasbene almanah. 171,00 Glasbene almanah. 171,30 Glasbene almanah. 172,00 Glasbene almanah. 172,30 Glasbene almanah. 173,00 Glasbene almanah. 173,30 Glasbene almanah. 174,00 Glasbene almanah. 174,30 Glasbene almanah. 175,00 Glasbene almanah. 175,30 Glasbene almanah. 176,00 Glasbene almanah. 176,30 Glasbene almanah. 177,00 Glasbene almanah. 177,30 Glasbene almanah. 178,00 Glasbene almanah. 178,30 Glasbene almanah. 179,00 Glasbene almanah. 179,30 Glasbene almanah. 180,00 Glasbene almanah. 180,30 Glasbene almanah. 181,00 Glasbene almanah. 181,30 Glasbene almanah. 182,00 Glasbene almanah. 182,30 Glasbene almanah. 183,00 Glasbene almanah. 183,30 Glasbene almanah. 184,00 Glasbene almanah. 184,30 Glasbene almanah. 185,00 Glasbene almanah. 185,30 Glasbene almanah. 186,00 Glasbene almanah. 186,30 Glasbene almanah. 187,00 Glasbene almanah. 187,30 Glasbene almanah. 188,00 Glasbene almanah. 188,30 Glasbene almanah. 189,00 Glasbene almanah. 189,30 Glasbene almanah. 190,00 Glasbene almanah. 190,30 Glasbene almanah. 191,00 Glasbene almanah. 191,30 Glasbene almanah. 192,00 Glasbene almanah. 192,30 Glasbene almanah. 193,00 Glasbene almanah. 193,30 Glasbene almanah. 194,00 Glasbene almanah. 194,30 Glasbene almanah. 195,00 Glasbene almanah. 195,30 Glasbene almanah. 196,00 Glasbene almanah. 196,30 Glasbene almanah. 197,00 Glasbene almanah. 197,30 Glasbene almanah. 198,00 Glasbene almanah. 198,30 Glasbene almanah. 199,00 Glasbene almanah. 199,30 Glasbene almanah. 200,00 Glasbene almanah. 200,30 Glasbene almanah. 201,00 Glasbene almanah. 201,30 Glasbene almanah. 202,00 Glasbene almanah. 202,30 Glasbene almanah. 203,00 Glasbene almanah. 203,30 Glasbene almanah. 204,00 Glasbene almanah. 204,30 Glasbene almanah. 205,00 Glasbene almanah. 205,30 Glasbene almanah. 206,00 Glasbene almanah. 206,30 Glasbene almanah. 207,00 Glasbene almanah. 207,30 Glasbene almanah. 208,00 Glasbene almanah. 208,30 Glasbene almanah. 209,00 Glasbene almanah. 209,30 Glasbene almanah. 210,00 Glasbene almanah. 210,30 Glasbene almanah. 211,00 Glasbene almanah. 211,30 Glasbene almanah. 212,00 Glasbene almanah. 212,30 Glasbene almanah. 213,00 Glasbene almanah. 213,30 Glasbene almanah. 214,00 Glasbene almanah. 214,30 Glasbene almanah. 215,00 Glasbene almanah. 215,30 Glasbene almanah. 216,00 Glasbene almanah. 216,30 Glasbene almanah. 217,00 Glasbene almanah. 217,30 Glasbene almanah. 218,00 Glasbene almanah. 218,30 Glasbene almanah. 219,00 Glasbene almanah. 219,30 Glasbene almanah. 220,00 Glasbene almanah. 220,30 Glasbene almanah. 221,00 Glasbene almanah. 221,30 Glasbene almanah. 222,00 Glasbene almanah. 222,30 Glasbene almanah. 223,00 Glasbene almanah. 223,30 Glasbene almanah. 224,00 Glasbene almanah. 224,30 Glasbene almanah. 225,00 Glasbene almanah. 225,30 Glasbene almanah. 226,00 Glasbene almanah. 226,30 Glasbene almanah. 227,00 Glasbene almanah. 227,30 Glasbene almanah. 228,00 Glasbene almanah. 228,30 Glasbene almanah. 229,00 Glasbene almanah. 229,30 Glasbene almanah. 230,00 Glasbene almanah. 230,30 Glasbene almanah. 231,00 Glasbene almanah. 231,30 Glasbene almanah. 232,00 Glasbene almanah. 232,30 Glasbene almanah. 233,00 Glasbene almanah. 233,30 Glasbene almanah. 234,00 Glasbene almanah. 234,30 Glasbene almanah. 235,00 Glasbene almanah. 235,30 Glasbene almanah. 236,00 Glasbene almanah. 236,30 Glasbene almanah. 237,00 Glasbene almanah. 237,30 Glasbene almanah. 238,00 Glasbene almanah. 238,30 Glasbene almanah. 239,00 Glasbene almanah. 239,30 Glasbene almanah. 240,00 Glasbene almanah. 240,30 Glasbene almanah. 241,00 Glasbene almanah. 241,30 Glasbene almanah. 242,00 Glasbene almanah. 242,30 Glasbene almanah. 243,00 Glasbene almanah. 243,30 Glasbene almanah. 244,00 Glasbene almanah. 244,30 Glasbene almanah. 245,00 Glasbene almanah. 245,30 Glasbene almanah. 246,00 Glasbene almanah. 246,30 Glasbene almanah. 247,00 Glasbene almanah. 247,30 Glasbene almanah. 248,00 Glasbene almanah. 248,30 Glasbene almanah. 249,00 Glasbene almanah. 249,30 Glasbene almanah. 250,00 Glasbene almanah. 250,30 Glasbene almanah. 251,00 Glasbene almanah. 251,30 Glasbene almanah. 252,00 Glasbene almanah. 252,30 Glasbene almanah. 253,00 Glasbene almanah. 253,30 Glasbene almanah. 254,00 Glasbene almanah. 254,30 Glasbene almanah. 255,00 Glasbene almanah. 255,30 Glasbene almanah. 256,00 Glasbene almanah. 256,30 Glasbene almanah. 257,00 Glasbene almanah. 257,30 Glasbene almanah. 258,00 Glasbene almanah. 258,30 Glasbene almanah. 259,00 Glasbene almanah. 259,30 Glasbene almanah. 260,00 Glasbene almanah. 260,30 Glasbene almanah. 261,00 Glasbene almanah. 261,30 Glasbene almanah. 262,00 Glasbene almanah. 262,30 Glasbene almanah. 263,00 Glasbene almanah. 263,30 Glasbene almanah. 264,00 Glasbene almanah. 264,30 Glasbene almanah. 265,00 Glasbene almanah. 265,30 Glasbene almanah. 266,00 Glasbene almanah. 266,30 Glasbene almanah. 267,00 Glasbene almanah. 267,30 Glasbene almanah. 268,00 Glasbene almanah. 268,30 Glasbene almanah. 269,00 Glasbene almanah. 269,30 Glasbene almanah. 270,00 Glasbene almanah. 270,30 Glasbene almanah. 271,00 Glasbene almanah. 271,30 Glasbene almanah. 272,00 Glasbene almanah. 272,30 Glasbene almanah. 273,00 Glasbene almanah. 273,30 Glasbene almanah. 274,00 Glasbene almanah. 274,30 Glasbene almanah. 275,00 Glasbene almanah. 275,30 Glasbene almanah. 276,00 Glasbene almanah. 276,30 Glasbene almanah. 277,00 Glasbene almanah. 277,30 Glasbene almanah. 278,00 Glasbene almanah. 278,30 Glasbene almanah. 279,00 Glasbene almanah. 279,30 Glasbene almanah. 280,00 Glasbene almanah. 280,30 Glasbene almanah. 281,00 Glasbene almanah. 281,30 Glasbene almanah. 282,00 Glasbene almanah. 282,30 Glasbene almanah. 283,00 Glasbene almanah. 283,30 Glasbene almanah. 284,00 Glasbene almanah. 284,30 Glasbene almanah. 285,00 Glasbene almanah. 285,30 Glasbene almanah. 286,00 Glasbene almanah. 286,30 Glasbene almanah. 287,00 Glasbene almanah. 287,30 Glasbene almanah. 288,00 Glasbene almanah. 288,30 Glasbene almanah. 289,00 Glasbene almanah. 289,30 Glasbene almanah. 290,00 Glasbene almanah. 290,30 Glasbene almanah. 291,00 Glasbene almanah. 291,30 Glasbene almanah. 292,00 Glasbene almanah. 292,30 Glasbene almanah. 293,00 Glasbene almanah. 293,30 Glasbene almanah. 294,00 Glasbene almanah. 294,30 Glasbene almanah. 295,00 Glasbene almanah. 295,30 Glasbene almanah. 296,00 Glasbene almanah. 296,30 Glasbene almanah. 297,00 Glasbene almanah.

RAIUNO

7,15

ATTUALITÀ

Livia Azzariti e Piero Badaloni



Fra le rubriche del programma condotto da **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni** c'è «La grana quotidiana», «L'appuntamento col geriatra», «Dedicato a» (auguri su commissione) e «I film da salvare».



RAIUNO

20,30

VARIETÀ

## FANTASTICOTTO

**Gianni Vaiano** regista del programma: quali problemi si presentano dovendo conciliare le esigenze della regia con la scenografia? «Lo studio di *Fantasticotto* si compone di diverse singole situazioni: angolo bar, piano bar, camino, ecc.: il mio compito è stato quello di farle vivere ognuna per suo conto, ma di legarle in un unico testo».



RAIUNO

21,40

FILM

## SENZA TRACCIA

Alek Selky, un bambino di sette anni che vive a Brooklyn, si reca a scuola ma non torna a casa. Si viene anzi a sapere che non è neppure arrivato in aula. La mamma, separata dal marito, informa la polizia, che avvia subito le indagini. Regia di **Stanley R. Jaffe**; tra gli interpreti **David Dukes** e **Kate Nelligan** (foto).



RAITRE

NATURA

17,45



Primo di quattro documentari dedicati all'Isola Macquarie, situata in pieno Oceano australe, non lontano dall'Antartide. Alla trasmissione è abbinato il nostro concorso per ragazzi tra i 12 e i 18 anni (regolamento a pag. 17).

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero

Badaloni. Regia di Claudia Caldera

7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Il richiamo dell'Ovest. Il bastardo. 2ª parte. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Randy Mantooth

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei pioppi. 51ª puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La storia più inverosimile. C'è poco da ridere di Bob Campbell

15 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. A cura di Enrico Mazzetti ed Elio Sparano

16 La bala del cedr. Telefilm. L'autostop

16,30 L'ispettore Gadget. Cartoni. Il quadrifoglio

17 La bala dei cedr. Telefilm. L'incendio

17,30 L'ispettore Gadget. Il pollice verde

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantasticotto». Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 9ª

21,40 Senza traccia (1983). Film drammatico. Regia di Stanley R. Jaffe. Con Kate Nelligan, Judd Hirsch, David Dukes, Stockard Channing, Jacqueline Brookes. 1ª tempo

22,30 Telegiornale

22,40 Senza traccia. Film. 2º tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Panorama internazionale. La libellula. Prod.: MTV

RAITRE

06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11,15 Preludio. In occasione del Convegno «Progetto Sud» della Confindustria dal Centro Congressi Sorrento Palace. Testi scelti da Giovanni Russo. Con Pino Colizzi, Simona Izzo e Ricky Tognazzi

12 DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena, Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Salviamo il parco

— Meteo 3

19 TG 3

**RAIDUE** 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Veleno*
- 10 **Star bene con la tv.** Di Renzo Salvi
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Chimica in laboratorio.** 17ª puntata. *Polimeri.* 1ª parte
- 11,30 **Il gioco è servito: Parolianno.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2 - Lo sport**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 239ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini. Regia di Pino Lenzi
- 16 **Lassie.** Telefilm
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Onder
- 18 **Appuntamento al cinema**
- 18,05 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Il trofeo*
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** *Amici*
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**

- 20,30 **Passaggio in India** («Passage to India», 1984). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Peggy Ashcroft, James Fox, Alec Guinness, Judy Davis, Victor Banerjee, Nigel Havers, Richard Kilsom, Michael Culler, Art Malik. Prod.: John Brabourne, Richard Goodwin
- 22,55 **TG 2 - Stasera**
- 23,10 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**

- 0,10 **TG 2 - Notte flash**
- **Meteo 2**
- 0,25 **Cinema di notte.** Questa ragazza è di tutti (1966). Film drammatico. Regia di Sydney Pollack. Con Natalie Wood, Robert Redford, Charles Bronson

- 19,20 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35 **TV 3 Regioni**

- 20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 2ª puntata. *Correzione delle cardiopatie.* Di Claudia De seta
- 20,30 **Linea rovente.** Un'idea di Lio Beghin. Giuliano Ferrara è la pubblica accusa. Filmati di Francesco De Chiara. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
- 21,30 **La gang dei Bassotti** («Little cigars», 1973). Film commedia poliziesca. Regia di Chris Christenberry. Con Angel Tompkins, Billy Curtis, Jerry Maren, Frank Delfino, Emory Souza, Felix Silla. 1º tempo
- 22,20 **TG 3 - Sera**
- 22,25 **La gang dei Bassotti.** Film. 2º tempo
- 23,10 **Linea rovente.** 2ª parte
- 23,40 **TG 3 - Notte**
- 23,55 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**RAIDUE**

**SERIAL**

13,40

**Quando si ama**

Jim nota un atteggiamento molto affettuoso di Gwyneth verso Keith. Quest'ultimo spiega a Jim che fra lui e Gwyneth c'è stata una storia d'amore a Parigi: nulla di duraturo, ora è finita. Intanto Stacey e Jack trascorrono una giornata felice in uno chalet di montagna.



**RAIDUE**

20,30

**FILM**

Anni '20. La signora Moore si reca in India a trovare il figlio. E con lei la giovane futura nuora, Adela Quested. Fanno amicizia con un medico indiano, il dottor Aziz. Insieme vanno a visitare le famose grotte di Marabar, ma qui avviene un episodio sconcertante. Regia di **David Lean**. Tra i protagonisti **Alec Guinness**

*Il film si ispira al romanzo di Edward M. Foster.*

**RAIDUE**

0,25

**FILM**

**QUESTA RAGAZZA È DI TUTTI**



*Diretto da Sydney Pollack, il film è interpretato da Robert Redford, Natalie Wood (foto), Charles Bronson, Kate Reid, Alan Baxter*

Alva si è innamorata di Owen, un ispettore delle ferrovie ospite della pensione gestita dalla madre di lei. Quando l'uomo torna a New Orleans, Alva vorrebbe seguirlo, ma la madre si oppone e la ragazza accetta di sposare un uomo che non ama...

**RAITRE**

20,30

**ATTUALITÀ'**

**LINEA ROVENTE**

Appuntamento con il «processo» tentato da **Giuliano Ferrara** a un personaggio balzato di recente alla ribalta della cronaca. La prima puntata è stata seguita da quasi 900.000 persone. Per esprimere il proprio verdetto si può chiamare il n. (06) 8262.

**RAITRE**

21,30

**FILM**

**LA GANG dei BASSOTTI**



Una ragazza si unisce a una banda di cinque nani con i quali compie audaci rapine. Arrestata durante un furto e poi liberata dai compagni, l'avventuriera fugge con il capo della gang e un grosso malloppo. Commedia americana con numerosi spunti di esilarante comicità.

**5 SERIAL**  
13,30

**SENTIERI**

Josh torna a casa da Reva e da H. B. nonostante Billy cerchi di dissuaderlo. Intanto Beth deve ancora affrontare la gelosia di Phillip, che non vuole arrendersi di fronte a Lujack. Egli cerca in ogni modo di avvicinarsi a lei.

**5 SERIAL**  
20,30

Patrick Duffy è Bobby, Victoria Principal è Pamela



**DALLAS**

Tornano i dissapori in famiglia. Bobby e Pamela sono contrari al modo di gestire gli affari e la Ewing Oil da parte di J. R. che, disgustato, decide di ritirarsi.

**5 SCENEGGIATO**  
21,30

**L'EREDITÀ DEI GULDENBURG**

Le donne della famiglia Guldenburg passano al contrattacco per salvare il patrimonio familiare. Christine mette a punto un progetto per evitare la disgregazione dell'impero economico. Per attuarlo chiede aiuto alla contessa Herta.

Due protagoniste della saga: Sydne Rome è Carina De Angeli e Katharina Bohm, Susanne von Guldenburg



**5 FILM**  
20,30

Gary Cooper e Rita Hayworth protagonisti del film diretto da Robert Rossen



**CORDURA**

1916: infuria la guerra tra Stati Uniti e Messico. Un maggiore americano deve guidare cinque soldati e una donna fino all'accampamento di Cordura. Ma durante il viaggio accade un imprevisto: tra il maggiore e la ragazza nasce l'amore.

**5 FILM**  
22,30 **CAT BALLOU**

Come in una ballata popolare, i cantastorie del West rievocano le avventure di Catherine Ballou, una ragazza di campagna diventata capobanda per vendicare il padre ucciso da affaristi senza scrupoli. Regia di Elliot Silverstein, protagonisti Jane Fonda e Lee Marvin (foto).



**5 02/21621**

- 7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
- 7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
- 8,10 News
- 8,30 Parliamone. Con A. Fogar, S. Koscina
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Il ritratto di Jennie (1948). Film commedia. Regia di W. Dieterle. Con Jennifer Jones
- 17,30 Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
- 18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 Il mio amico Webster. Telefilm
- 20 Tra moglie e marito. Con Marco Colombo
- 20,30 Dallas. Serie tv. Un affare sfumato. Con Steve Forrest, Larry Hagman
- 21,30 L'eredità dei Guldenburg. Il fratellino. Con Sydne Rome, Birgitte Orney
- 22,25 Non solomoda. Blu notte, rosa shocking
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. Rubrica di cinema



**02/21621**

- 8 La grande vallata. Telefilm
- 8,45 Viale della canzone (1965). Film musicale. Regia T. Piacentini. Con Edoardo Gattolero
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Da madre naturale
- 13 Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Telenovela
- 18,15 C'è la vie. Gioco con Umberto Smalla
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Una questione di principio
- 20,30 Cordura (1959). Film d'avventura. Regia G. Robert Rossen. Con Gary Cooper, Rita Hayworth, Van Heflin, Tab Hunter
- 22,30 Cat Ballou (1965). Film western. Regia di Elliot Silverstein. Con Jane Fonda, Lee Marvin, Nat King Cole
- 0,20 La legge di McLean. Telefilm. L'ultimo eroe



**06/3304271**

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario
- 14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 16,05 La tigre in corpo (1967). Film commedia. Regia di Allen H. Miner. Con Richard Egan, Susan Strasberg, Christopher Jones
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Telefilm. *Gli aculei mortali*
- 10,20** Tarzan. Telefilm. *La controfigura*
- 11,20** Cannon. Telefilm. *Ricatto sul ring*
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. *Angeli in sella*
- 13,20** Arnold. Telefilm. *Ragazza madre*
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** Candid camera
- 14,20** DeeJay Television
- 15,05** La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bim Bum Bam. *David - Pollyanna - Holly e Benji - Mia e Shiro*. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. *La Galileo*
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. *L'ammiratrice*
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town. Cartoni animati
- 20,30** Porky's - I Questi pazzi pazzi porcelloni! (1982). Film comico. Regia di Bob Clark. Con Kim Cattrall, Scott Colomby, Kaki Hunter
- 22,25** Antropos. Documentario
- 23,25** Rock a mezzanotte. *Michael Jackson Story*
- 0,25** La strana coppia. *Dedicato ad Edna*

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
- 17** Mask. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** J! Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
- 22,30** Réclame. 11ª puntata. *Pubblicità e spettacolo*. Regia di Ivan Lucchini
- 23-23,30** Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo e gli altri assi della risata (Replica)

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Con B. Feldon
- 19,30** TMC News
- 19,50** Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** Soli nel buio (1955). Film dell'orrore. Regia di Jack Sholder. Con Jack Palance, Donald Pleasence, Martin Landau
- 22,05** Notte News
- 22,20** Piazza Affari. Settimanale di economia
- 22,50** Scontri incontri. Settimanale politico
- 23,20** Il fantasma di Hollywood (1974). Film giallo. Regia Gerne Lewitt. Con Jack Cassidy



FILM

20,30



Alcuni ragazzi del liceo di Angel Beach si recano nel malfamato locale «Porky's» della vicina contea di Wallace, camuffando il loro stato di minorenni. Ma il proprietario si beffa di loro dopo avergli estorto il denaro. Diretto da Bob Clark, il film è interpretato da Kim Cattrall Scott Colomby, Kaki Hunter, Nancy Parsons.



MUSICA

23,25

## MICHAEL JACKSON STORY

Trasmissione dedicata alla rock star americana. Viene ripercorsa la sua carriera musicale attraverso spezzoni di concerti e videoclip. Si comincia dal 1969, quando Michael, a 10 anni d'età, si esibiva con i fratelli, per finire con *Bad* l'ultimo suo motivo in testa alle classifiche.



Il disco-record di Michael Jackson è Thriller, con oltre 37 milioni di copie vendute

ODEON FILM

20,30

## VILLAGGIO PARTY

Cronaca, gioco a squadre, numero di attrazione, test psicologico, momento musicale, quiz sportivo, oroscopo c'è di tutto nel nuovo talk show di Paolo Villaggio.



TMC TELEMONDICO FILM

20,20

## SOLI NEL BUIO

La paura del buio ispira questa storia, ambientata in un ospedale psichiatrico. Regia di Jack Sholder, interpreti Jack Palance, Donald Pleasence (foto) e Martin Landau (Spazio 1999).

**RADIO 1**

- 6 **GR 1 buongiorno**
- 6,06 **OndaVerde.** Programma di Lino Matti
- 6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Adriana Foti
- 6,45 **Ieri al Parlamento** — Le Commissioni Parlamentari a cura di P. Ella e F. Meconi
- 7 **GR 1**
- 7,15 **GR 1 lavoro**
- 7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
- 9 **Gianni Bislich conduce Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Anarrita Varischi
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Masella una stella.** Regia di A. Buscaglia
- 11,30 **Masella all'alba.** Regia di A. Buscaglia e Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 8ª puntata
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Luca Carboni e Aldo Donati, con la partecipazione di Jenny Tamburi. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 **GR 1**
- 13,45 **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti. Obliò.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò
- 16 **Il Pagnone di G. Neri.** Anatomia di un carcerato — Mode di dire — Un vate e i musicisti
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «Dizzy Gillespie - i suoi anni con Parker» di R. Capaso. Regia di V. Corzani
- 17,58 **OndaVerde Camionisti** di Lino Matti
- 18,08 **Lo spettatore assurdo.** Originale di Claudio Novelli (Replica)
- 18,30 **Musiche strumentali: Franco Bonfanti Group**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, alla sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati: prezzi e quotazioni**
- 19,25 **Audiodoc.** Spazio multimedico di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro
- 20 **Ore venti, su il sipario. Teatro sempre.** Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapienza» a cura di Ferruccio Marotti in collaborazione con Doretta Ausenda. 6ª puntata: i maestri del cuore
- 20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **In diretta da Milano. Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori. Conduce D. Straniero, di R. Brüstia. Tel. n. (02) 3452256

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRACCA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE

OndaVerdeRadio Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,54

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

OndaVerdeDUE Radiouno-GR 2

6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

18,27 19,27 19,27 19,26 22,27

OndaVerdeTRES Radiouno-GR 3

7,23 9,43 11,43

OndaVerdeEREGIONE GR regionali

13,24 14,24 14,54

OndaVerdeNOTTE Notturno Ital.-Raisternocte

0,20 5,43

OndaVerdeORIPA Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 21,30 **Musica notte.** Musicisti di oggi. Alessandro Cusattelli: Concerto per viola e orchestra
- 22,05 **Pressa diretta.** Dal Bistek di Prescore Cremasco. Quartetto di Piro Tracanna
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bislich **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIO 2**

- 6 **I giorni.** Con Giovanni Filoramo
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castellani. Regia di Nello Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta** con Elisabetta Grande
- 8,16 **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa dei Melograni.** 47ª puntata
- 9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano
- 10 **Speciale GR 2 Sport** a cura di Alberto Bicchieri
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - OndaVerde regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - OndaVerde regione**
- 15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4ª. «La luna e i falci». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: i nuovi interpreti. In redazione: Andrea Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysocky, Organizz. di N. Vincenzi. Regia M. Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radioseria**
- 20 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiocolor. Al microfono Mirella Delfini
- 21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padua. «L'attualità». Un programma di Franca Feyenz e Marco Molendini
- 21,30 **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
- 22,19 **Panorama parlamentare**

- 22,30 **GR 2 Radioseria. Bollettino del mare**
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIO 3**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 6,55 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Enrico Stinchelli. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Preludio e Fuga in mi min. op. 35 n. 1» H. Berlioz: «Le Roi Lear», ouverture op. 4

- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluca Luzi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** R. Wagner: «Lohengrin»; preludio atto 1 + F. Strauss: «Don Juan»; poema sinfonico op. 20 + G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re magg. (1ª parte)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino (III parte).** G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re magg. (2ª parte)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medici
- 12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Cronache — Discoclub con Francesco Sapanoro — La musica e i dischi di Beniamino Placido con Paolo Terzi — I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (2)
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santolucito. Giusepe Jazz '87. Paolo Damiani quartetto, guest Paolo Fresu
- 17 **DSE Leggiamo insieme.** Di Giacomo Gambetti
- 17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici (Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas) + C. Ph. E. Bach: Sonata in re magg. per fl. e arpa (Ch. Lordé, fl.; M. C. Jamet, arpa); A. Copland: Billy the Kid, suite dal balletto (Orch. Royal Philharmonic dir. Ch. Gerhardt)

- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina (II parte).** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do min. op. 11 (Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado) + F. Liszt: Sonata in mi min. (Pi. A. Brendel) + F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in sol magg. op. 54 per archi (Quartetto Lindsay: P. Cropper e R. Birks, v.l.; R. Ireland, v.l.a.; B. G. Smith, vc.)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino: **Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci a cura di Graziella Riviera. Morte in diretta di una stella. Partecipa Piero Galeotti
- 21,30 **Dalla Radio Austria. Festival di Vienna 1987.** Camera Academia. Direttore Sandro Vegh. Violinista Oleg Kagan. W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 136 — Concerto in la magg. K. 219 per vi. e orch. (Reg. eff. il 31-5-1987)
- 22,15 **La cronaca e le storie.** Audio e OndaVerde presentano: Armand Robin, un poeta nel tempo delle false parole. Un progetto di Vittorio Fagone a cura di Marina Mariani. Con Emilio Bonucci e Betti Pedrazzi. Interventi di Vittorio Fagone e Jean Paul Fargier. Regia di Stefano Geraci
- 23 **Il jazz.** Presenta Piero Gigli
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisternocte**



**RAIUNO**  
14,25 **CALCIO**

**CALCIO: UNDER 21  
ITALIA-  
PORTOGALLO**

Nonostante le difficoltà iniziali l'Under 21, allenata da Cesare Maldini, ha conquistato in anticipo il passaggio ai quarti di finale del Campionato europeo di categoria. A Piacenza la sfida con i portoghesi offre l'occasione per migliorare l'affiatamento, in vista di incontri più impegnativi.



**Francesco Zanoncelli, 20 anni, centrocampista dell'Empoli. Accanto, i marchi delle due federazioni**

**RAIUNO**  
18,05 **VARIETA'**

**IERI, GOGGI,  
DOMANI**

Ospiti di Loretta Goggi sono Riccardo Fogli, l'attrice comica Sabina Guzzanti, il regista Carlo Lizzani e Nino Benvenuti.

**Riccardo Fogli propone alcuni brani dal suo ultimo album Le infinite vie del cuore**



**RAIUNO**  
20,30 **TELEFILM**



**ROBIN HOOD**

Guy de Gilsburn condanna a morte una donna e il marito. Poi ricatta la donna, Janet, imponendole di inserirsi nel gruppo di Robin Hood (Michael Praed, foto) e di addormentare tutti con una pozione. Ma Marion scopre l'inganno...

**RAIUNO**  
**CABARET**  
21,25

**BIBERON**

In diretta dal Bagaglio di Roma gags, sketches, monologhi e canzonette graffianti per «fare satira e tutto quanto fa ironia» sulla politica e su se stessi. Insieme ai «quattro moschettieri» un gruppo di giovani emergenti.



**Gabriella Ferri, Leo Gullotta, Pippo Franco e Oreste Lionello**

**RAIUNO** 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **Il richiamo dell'Ovest. Il bastardo**. 2ª parte. 2ª puntata. Con Randy Mantooth
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini
- 11,30 **La valle dei pioppi**. 52ª ed ultima puntata
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,20 **Appuntamento al cinema**
- 14,25 Piacenza: Calcio. Italia-Portogallo Under 21. Qualificazione campionato europeo
- 16,15 **La baia dei cedri**. Telefilm
- 16,40 **L'ispettore Gadget**. Cartoni. *La profezia*
- 17,05 **La baia dei cedri**. Telefilm
- 17,30 **L'ispettore Gadget**. *L'isola del sonno*
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Robin Hood**. Telefilm. *La strega di Elsdon*. Con Michael Praed, Judi Trott, Nickolas Grace. Regia di Ian Sharp
- 21,25 **Biberon**. In diretta dal Salone Margherita in Roma. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Organizzazione C. T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 2ª trasmissione
- 22,10 **Telegiornale**
- 22,20 **Grandi mostre** di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Vedute italiane del '700 in collezioni private italiane*. Testo e regia di Anna Zanoli
- 22,45 **Mercoledì sport**
- Caserta: **Pugilato**. De Marco-Abeldano. Titolo mondiale jr. superwelters
- Pesaro: **Pallacanestro**. Scavolini-Apoel. Coppa delle Coppe
- 0,15 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

**RAITRE** 06/36864890

- 10,15 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 12 **DSE Meridiana**. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (VIII). *Campo de' Fiori* di Mario Bonnard (Italia). Presentazione di G. Gambetti
- 14 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zaulli
- 15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto
- 16 **Furicampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di G. Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 **La famiglia Brady**. Telefilm. *Il vecchio compagno di scuola*. Con Robert Reed
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

**RAIDUE** 06/36864890

- 8 Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydney Rome
- 9 **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 10 **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE I giochi matematici.** 7ª puntata
- 11,30 **Il gioco è servito: Parliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2 - Lo sport**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 240ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35 **Oggi sport.** Conduce Paola Tanziani
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16 **Lassie.** Telefilm
- 16,30 **Il gioco è servito: Fardadè**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani
- 17,45 **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 18,05 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *L'escluso*
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Una grande occasione.** Presenta Luciano Rispoli. *12 famiglie a caccia di un miliardo.* Con Anna Carlucci. Un programma di CleRicetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. Regia di Angelo Zito
- 22,30 **TG 2 - Stasera**
- 22,45 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,45 **TG 2 - Notte flash**  
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. L'amaro tè del generale Yen (1933).** Film drammatico. Regia di Frank Capra. Con Barbara Stanwyck, Nils Asther, Gavin Gordon, Toshia Mori

**RAIDUE** 8 **ATTUALITÀ**



**PRIMA EDIZIONE**

Con il primo caffè si possono «leggere» in tv le notizie «fresche» presentate e commentate da **Mario Pastore ed Enza Sampò** (foto). Al termine, collegamento con la Borsa di Milano.

**RAIDUE**  
**SERIAL**  
13,40

**Quando si ama**

Shana confessa a padre Jim di essere gelosa di Noreen, l'ex moglie di Mike Donovan e tornata a Corinth dopo lunga assenza. Ora è infermiera in casa Donovan e vede spesso Mike. Padre Jim consiglia a Shana di parlarne a Mike francamente, senza drammatizzare.

**RAIDUE** 18,45 **TELEFILM**



**MIAMI VICE**

Gli agenti **Crockett e Tubbs (Don Johnson e Philip M. Thomas)** sono impegnati in un caso particolarmente delicato. Una ragazza viene violentata dal figlio di un generale boliviano, il quale paga la madre della ragazza perché taccia...

**RAIDUE** 20,30 **QUIZ**



**UNA GRANDE OCCASIONE**

La famiglia che dovrà dimostrare di saper amministrare un miliardo di lire proviene da **Domus Novas (Cagliari)**, i coniugi **Antonello e Daniela Tedde**. Conducono i giochi **Luciano Rispoli e Anna Carlucci** (foto).

**RAITRE** 20,30 **FILM**

Sarah (**Meryl Streep**) è una ex governante inglese emarginata perché ex amante di un tenente francese. Di lei s'innamora il ricco **Charles Smithson (Jeremy Irons)**, nella foto a destra con **Lynsey Baxter**.



«Il vento dell'Est è il più gradevole di Lyme Bay»; così inizia il best-seller di **John Fowles**, scritto nel '64, da cui è tratto il film di **Karel Reisz**.

- 19,35 **Special Gigan.** Di Rita Cetra
- 20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 3ª puntata. *Trapianto di cuore nel bambino.* Di Claudia De Seta
- 20,30 **La forza dei sentimenti (IX) a cura di Vieri Razzini.** *La donna del tenente francese (1981).* Film drammatico. Regia di Karel Reisz. Con Meryl Streep, Jeremy Irons, Leo McKern, Hilton McRae, Emily Morgan, Charlotte Mitchell, Lynsey Baxter. 1ª tempo
- 21,30 **TG 3 - Sera**
- 21,35 **La donna del tenente francese.** Film. 2ª
- 22,30 **Samaracand. Il punto d'incontro.** Settimanale del TG 3. Regia di Sergio Spina
- 23,30 **TG 3 - Notte**
- 23,45 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**5 SERIAL**  
13,30

## SENTIERI

Tony e Annabelle portano alla polizia, per farlo esaminare, un brandello di stoffa trovato in giardino. In loro assenza, si ripete uno «scherzo»: un uomo mette a soqquadro il loro soggiorno, lasciando un manichino seduto su una sedia.

**5 FILM**  
20,30



Secondo della serie catastrofica sugli aerei di linea. Un jumbo-jet, mentre vola da Washington a Los Angeles, viene urtato da un aereo da turismo. Per trarre in salvo i passeggeri entra in azione Charlton Heston. Film del '74 di Jack Smight.

**5 TALK SHOW**  
23,20

## MAURIZIO COSTANZO SHOW

La patente a sedici anni è l'argomento del «Processo del mercoledì». Con Maurizio Costanzo (foto) i due avvocati, Nino Marazzita e Roberto Ruggiero.



**QUIZ**  
20,30

## O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Tra un gioco e l'altro, Iva Zanicchi, accompagnata dal maestro Freddi Mancini, interpreta una fantasia di canzoni sudamericane. Sta ora per uscire un suo nuovo LP con *Volo*, sigla del programma.



Iva Zanicchi con l'autore Mirko Setaro

**FILM**  
22,50

Richard Attenborough,  
interprete del film



## L'ASSASSINO DI RILLINGTON PLACE N. 10.

John Reginald Christie, un uomo di mezza età apparentemente mite, è in realtà un folle omicida. Dal 1944 in poi, per undici anni, uccide numerose donne, tra cui sua moglie, che poi seppellisce nel giardino di casa. Il film, girato nel '70 da Richard Fleischer (*Lo strangolatore di Boston*), ha per protagonista Richard Attenborough.

**5 02/21621**

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon  
7,20 Caffelette - Ewoks - Isidoro. Cartoni  
8,10 News  
8,30 Parilamone. Con Ambrogio Fogar

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttin famiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 In due è un'altra cosa (1960). Film commedia. Regia B. Edwards. Con B. Crosby

17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin

17,30 Doppio stalom. Quiz con C. Tedeschi

18 Ciao Enrica - Il mio amico Webster

20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Airport 75 (1974). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con Charlton Heston, Karen Black, Dana Andrews, Mirna Loy

22,35 Speciale News: La guerra delle tv

23,20 Maurizio Costanzo show

0,35 Premierie. Rubrica di cinema

**5 02/21621**

8,30 La grande vallata. Telefilm. Il falsario

9,15 Canzone appassionata (1953). Film drammatico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Vira Silenti, Gérard Landry, Nilla Pizzi

11 Strega per amore. Telefilm

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Folle d'amore

13 Ciao ciao. Evelyn - Lady Oscar - Alvin show

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smalla

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. Il miracolo e la fede

20,30 O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi con Iva Zanicchi. Regia di Romolo Siena

22,50 L'assassino di Rillington Place n. 10 (1970). Film drammatico. Regia Richard Fleischer. Con Richard Attenborough, Judy Geeson

0,55 Shannon. Telefilm. Il piramane

**5 TMZ 06/3304271**

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della licenza

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm

16,05 Milioni che scottano (1968). Film commedia. Regia di Eric Till. Con Karl Malden, Peter Ustinov, Bob Newhart

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. La morte travestita
- 10,20** Tarzan. Telefilm. Le tre facce della morte
- 11,20** Cannon. Telefilm. La foto che uccide
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Lo sponsor
- 13,20** Arnold. Telefilm. Primo amore
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** Candid camera
- 14,20** Deejay Television
- 15,05** La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Blm Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. L'ammutinamento. 1°
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. La fotomodella
- 20** Teneramente Licia. Marrabbio ritenta
- 20,30** Supercar. Telefilm. Il camaleonte. Con David Hasselhoff, Dick Gautier
- 21,25** A-Team. Telefilm. Corpo a corpo
- 22,20** Ciak... si gira. Settimanale di cinema
- 23,15** Roulette cinese (1976). Film drammatico. Regia di Rainer W. Fassbinder. Con Margit Carstensen, Anna Karina, Ulli Lommel
- 0,55** La strana coppia. Telefilm

06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
- 17** Mask. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** Sul lago dorato (1981). Film commedia sentimentale. Regia di Mark Rydell. Con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda
- 22,30-23,30** Codename Foxfire. Telefilm. 3° episodio

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
- 19,30** TMC News
- 19,50** Teste di gomma
- 19,55** TMC Sport
- 20,20** Fatti di gente perbene (1974). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Giancarlo Giannini, Catherine Deneuve
- 22,20** Notte News
- 22,35** Reporter. Settimanale di attualità
- 23,15** Il dubbio (1961). Film giallo. Regia di Michael Anderson. Con Gary Cooper, Deborah Kerr, Peter Cushing



TELEFILM

20,30

**SUPERCAR**

Il gangster Gordon Baxter riesce ad evadere dal carcere dopo aver costretto il giudice a consegnargli i suoi abiti. Il suo obiettivo è ora uccidere Michael Knight, responsabile dell'arresto.

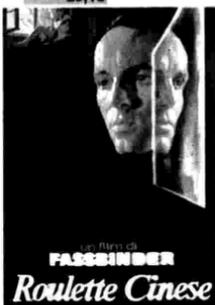


David Hasselhoff è Michael Knight



FILM

23,15



“ I miei personaggi sono meschini perché tali sono le condizioni nelle quali vivono. Non esiste la gente cattiva per natura. L'uomo in sé è buono, certamente. È tutto un problema di condizionamento. (R. W. Fassbinder, regista del film) ”

In una residenza di campagna si ritrovano un ricco industriale con l'amante, sua moglie con il proprio amante, la loro figlia poliomiolitica, Angela, e altre tre persone. Angela inizia un drammatico gioco della verità.



ODEON

20,30



Diretto nell'81 da Mark Rydell, fruttò due Oscar a Henry Fonda (che morì nell'82) e a Katharine Hepburn. Nel cast c'è anche Jane Fonda



Due anziani coniugi trascorrono le vacanze nella loro casetta, di fronte a un laghetto di montagna, nel Maine. La visita imprevista della figlia con il nuovo fidanzato e il figlioletto scatena, nella quotidiana quiete, una serie di reazioni emotive.



TMC

20,20

**FATTI DI GENTE PERBENE**

Nel 1905 il «caso Murri» fece discutere tutti gli italiani. L'avvocato Tullio Murri, di Bologna, venne condannato con la sorella e il padre per l'omicidio del conte Francesco Bonmartini. Il film di Mauro Bolognini del '74 ricostruisce i fatti e l'ambiente. Interpreti, Giancarlo Giannini e Catherine Deneuve (foto).



**RADIO 1**

- 6 **GR 1 buongiorno**
- 6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
- 6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Adriana Foti
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
- 7,15 **GR 1 lavoro**
- 7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Gianni Bisiah conduce Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. **Nel** a n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Nasce una stella** di Fanuele e Varano
- 11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raieteri. 9ª puntata
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi** con I Superquattro
- 14,30 **Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 1, presenta da Piacenza l'incontro di calcio **Italia-Portogallo Under 21** (Qualificazione Campionato europeo). Radiocronista Sandro Ciotti, dalla tribuna stampa Ezio Luzzi
- 15,15 **GR 1 business**
- 16,30 **Il Paginone** di Giuseppe Neri
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '87** di A. Mazzolotti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» di R. Nissim
- 17,55 **Ondaverde Camionisti** di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma
- 18,30 **Conduce Giuseppe Liuccio**
- 18,30 **Margherita Parrilla presenta L'arte della danza.** Programma di Leonetta Bentivoglio
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si la sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Fim» stierca del Medioevo all'Europa sulla via di San Giacomo, di Giuseppe Rocca e Enrico Zummo
- 20 **August Strindberg: Autodiffesa.** Adattamento radiof. e regia di Adolfo Moriconi
- 20,30 **Dopo teatro**
- 20,47 **MI racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **In diretta da Milano Stanotte la tua voce.** Conduce D. Straniero. Tel. n. (02) 3425256
- 21,35 **Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gili
- 22,05 **Pressa diretta.** Dalla Belle Epoque di Romano Canaves: Orchestra Spettacolo Raoul Casadei
- 22,48 **Oggi al Parlamento**

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, A1-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
13,15 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverde** Radiouno-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverde** Radiouno-GR 3  
6,27 9,43 11,43

**Ondaverderegione GR regionali**  
12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raisteroonotte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
15,56

- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIO 2**

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Tel. n. (06) 3611844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bolettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castellì. Collaboraz. Maria Pia Tosti Croce, Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pape
- 8,05 **Radioude presenta** di Elisabetta Grande
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa dei Melograni.** 48ª puntata
- 9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giordano legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Luigiani
- 10,30 **10 Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci  
Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radioude 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4ª - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronisvalle
- 20,45 **Il convegno del cinque** di Luca Liguori
- 20,57 **Radioude sera Jazz.** Coordinato da Paolo Padella. «On my way». Un programma di P. Padella in collaborazione con la Fonit-Cetra
- 21,30 **Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa** conduce **Radioude 3131** notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIO 3**

- 6 **Preudio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giorno di oggi
- 6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. L. van Beethoven: Fideiio, ouverture ♪ I. Stravinsky: «Scènes de ballet»
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluca Luzi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Enesco: Rapsodia rumena n. 1 (Dallas Symphony Orch. dir. E. Mata) ♪ H. Purcell: «Ode per il giorno di S. Cecilia» per soli, coro, orch. e

- cont. (J. Smith, sopr.; A. Stafford e B. Gordon, controten.; P. Eliot, ten.; S. Varcosbar; D. Thomas, bs. - Monteverdi Choir e English Baroque Soloists dir. J. E. Gardner)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioi. In redazione C. Castellina, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino** (III parte). A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re min. op. 78
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
- 12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il demotico nella Romantica Opere con Gian Piero Franca — Cronache — Discolub con Alfredo Nova — La musica e i dischi di Beniamino Placido con Paolo Terni — I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (3ª)
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28 **Un libro al giorno** a cura di Maria Pinzauti
- 15,30 **I concerti di un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «Untitled» musiche originali e arrangiamenti di Gil Evans, con Gil Evans leader tastiere, Lee Konitz sax alto, Ack van Rooyan tromba e flicorno, Giovanni Tommaso contrabbasso, Bruce Dilmis batteria (Reg. afr. il 3-3-1980)
- 17 **DSE Educazione e società.** Appunti sul folklore musicale L'italia meridionale e le isole. Un programma di Ettore De Carolis. Regia di Claudio Girmaldi. 2ª puntata
- 17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Guido Crazz. A cura di G. Bernardi, B. Craveri, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Giazuonov: Ouverture solemne op. 73 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. N. Jarry) ♪ Max Bruch: Concerto n. 1 in sol min. op. 26 per vl. e orch. (Sol. A.-S. Mutter - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♪ A. Rousselli: Petite suite op. 39 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina** (II parte). L. van Beethoven: Settimino in mi bem. magg. op. 20 per archi e fiati (Strumentisti dell'Ortetto di Vienna) ♪ E. Grieg: «Peer Gynt, suite n. 1 op. 46 per tre chit. (Trio di chit. «Netherlands» D. Hoogenveen, W. Struyt, H. Westhinder) ♪ G. F. Händel: Let Gad arise, anthem n. 11 (E. Vaughan, sopr.; A. Young, ten. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marnner. M° del Coro D. Willcocks)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi». **I Concerti di Milano.** Inaugurazione della Stagione Sinfonica Pubblica della 1987-1988. Direttore Carl Melles. F. J. Haydn: Te Deum in do magg. per coro e orch. ♪ A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la magg. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Calisti
- 22 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corona di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco
- 22,30 **Felix Mendelssohn-Bartholdy.** Quartetto n. 5 in mi bem. magg. op. 44 per archi (Quartetto Bartholdy)
- 23 **Il Jazz.** Presenta Piero Gigli
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteroonotte**



**RAIUNO**  
12,05

**VARIETA'**

## PRONTO... È LA RAI?

Tre attori di diversa età e di diversa esperienza sono gli ospiti di questa puntata: sono **Mario Scaccia**, **Terence Hill** e **Pietro De Vico**, che parleranno dei loro recenti lavori. Come sempre **Giancarlo Magalli** proporrà il suo quiz.



**Giancarlo Magalli e Simona Marchini, conduttori del programma. A fianco, Pietro De Vico**

**RAIUNO**  
14,15

**DOCUMENTARIO**

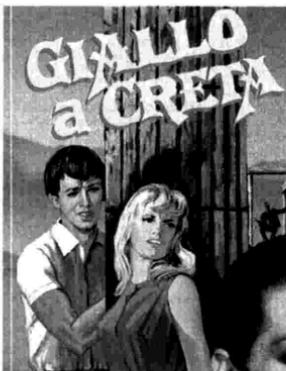
## IL MONDO DI QUARK

Suggestiva esplorazione con la cinepresa di un piccolo paradiso naturale nell'emisfero meridionale popolato di leoni marini, pinguini e uccelli di ogni tipo.



**RAIUNO**  
20,30

## SERATA FANTASIA



**FILM** Giallo avventuroso prodotto da Walt Disney e interpretato da **Hayley Mills**, **Eli Wallach** e **Peter McEnery**. In vacanza a Creta una ragazza inglese fa amicizia con un giovane venuto da Londra sulle tracce di un malfattore che gli ha rubato una preziosa collana. Il ladro sequestra la ragazza per attirare in un tranello il derubato ed eliminarlo, ma...

22,35

## IMMAGINA

In questa puntata **Edwige Fenech** presenta tra l'altro un servizio sui nuovi supplementi a colori dei quotidiani: si chiede se «comunica» di più la parola o l'immagine e se siamo di fronte a una battaglia di idee o di pubblicità.

A destra la presentatrice di Immagina, **Edwige Fenech**, nata in Tunisia nel 1948. La sua pettinatura, diversa in ogni puntata, è divenuta un curioso appuntamento settimanale



**RAIUNO** 06/36864890

**7,15-9,35 Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera  
**Collegamento GR 2**  
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

**9,35 Il richiamo dell'Ovest. Il bastardo.** 2ª parte. 3ª puntata. Sceneggiato

**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Intorno a noi.** Con Giosué Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Oliviero Sandrini

**11,30 La Tata e il professore.** Telefilm. 1º episodio. Con Juliet Mills, Richard Long

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05 Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 Pronto... è la Rai?**

**14,15 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Snares: un dono del mare** di Rod Morris. **capibara** di Adrian Warren. Di David Attenborough

**15 Primitissima.** A cura di Gianni Raviele

**15,30 Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

**16 La baia dei cedri. Il guadagno facile**

**16,30 L'ispettore Gadget. Il castello degli spiriti**

**17 La baia dei cedri. Viaggio inaugurale**

**17,30 L'ispettore Gadget. Il mostro di Lochness**

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18 TG 1 - Flash**

**18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo.** Presenta Loretta Goggi

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,30 Serata fantasia 1ª parte.** Walt Disney presenta **Giallo a Creta** (1964). Film commedia. Regia di James Neilson. Con Hayley Mills, Peter McEnery, Eli Wallach, Joan Greenwood, John Le Mesurier, Pola Negri, Irene Papas

**22,25 Telegiornale**

**22,35 Serata fantasia 2ª parte.** Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a **Immagina. Segni e sogni del nostro tempo.** Con Edwige Fenech. Regia di Ranuccio Sodi

**23,05 Riccardo Muti: un anno di musica.** Regia di Luciano Arancio

**24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

**10,15 Televideo.** Pagine dimostrative

**10,30 Canazel: Hockey su ghiaccio.** Cavit Fassa-Doizan Pool Fiemme

**12 DSE Meridiana.** Appuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti

**14 Jeans 2.** Con F. Fazio e S. Zauli

**15,30 DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto

**16 Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

**17,30 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

**17,45 Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Felco Quillici

**18,30 La famiglia Brady. Il Gran Canyon.** 1ª parte

--- **Meteo 3**

**19 TG 3**

**19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,35 TV 3 - Regioni**

**20,05 DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª

**RAIDUE** 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydney Rome
- 9 Cuore e batticuore. La prova generale
- 10 Star bene con se stessi
- 11 TG2 - Flash
- 11,05 DSE Bambini e diritti in Europa. 2° Consiglio d'Europa: un mosaico di culture
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG2 - Ore tredici
- 13,25 TG2 - Lo sport
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 241ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG2 - Flash
- 14,35 Oggi sport. Speciale Coppa del mondo di sci. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16 Lassié. Telefilm
- 16,30 Il gioco è servito: Farfade
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG2 - Flash
- 17,05 Il piacere di vivere. Di Bruno Modugno
- 18 Appuntamento al cinema
- 18,05 Lui, lei e gli altri. Telefilm. Ridere è bello
- 18,30 TG2 - Sportsera
- 18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG2 - Telegiornale
- 20,15 TG2 - Lo sport
- 20,30 La Rai presenta Anthony Quinn in L'isola del tesoro. 3ª parte. Un film di Renato Castellani realizzato da Antonio Margheriti. Sceneggiatura di R. Castellani e L. de Caro dal romanzo di R. L. Stevenson. Con Italo Nardulli, Philippe Leroy, David Warbek, Klaus Loewitsch, Ida Di Benedetto, Renato De Carmine, Giovanni Lombardo Radice, Andy Luotto e con la partecipazione di Ernest Borgnine nel ruolo di Billy Bones. Regia di Antonio Margheriti
- 22,10 TG2 - Stasera
- 22,25 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 23,25 TG2 - Notte flash
- Meteo 2
- 23,40 Milano: Pallacanestro. Coppa Campioni. Tracer-Partizan
- 0,20 Cinema di notte. Una pistola che canta (1964). Film western. Regia di Ray Nazarro. Con George Montgomery, Dorothy Malone, Frank Faylen, Neville Brand
- serie. 4ª: Confronto in studio tra scienziati italiani e americani sulle cardiopatie congenite. Di Claudia De Seta
- 20,30 La testa tra le nuvole. Farà freddo quest'inverno? Di Lorenzo Pinna
- 21,30 C'è un fantasma tra noi due («Kiss me goodbye» 1982). Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Sally Field, James Caan, Jeff Bridges, Paul Dooley, Claire Trevor, William Prince, M. Natwick. 1° tempo
- 22,20 TG2 - Sera
- 22,25 C'è un fantasma tra noi due. Film. 2° tempo
- 23,15 Appuntamento al cinema
- 23,20 La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 8ª puntata
- 0,05 TG3 - Notte
- 0,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

**RAIDUE**

13,40

**SERIAL**

## Quando si ama

Ann rimprovera a sua figlia Lorna di non far nulla per migliorare il suo stile. Anche Keith ha dichiarato che il comportamento di Lorna come modella lascia molto a desiderare. La lite con sua figlia lascia Ann depressa e, per tirarsi su, non trova di meglio che ricorrere all'alcool.

**RAIDUE**

20,30

**TV MOVIE**



**L'ISOLA DEL TESORO** Durante il volo spaziale verso il pianeta del tesoro, Gimmi (Itaco Nardulli, nella foto con Philippe Leroy) scopre che l'equipaggio è formato da pirati. Per i lettori del *TV Radiocorriere*, il concorso «Apri la mappa e trova l'isola del sogno» (vedi pag. 156).



**RAITRE**

20,30

**ATTUALITÀ**

## LA TESTA TRA LE NUVOLE

È un'inchiesta dietro le quinte di un tipo di trasmissione popolarissimo, un viaggio in mongolfiera tra i venti atmosferici e i fenomeni meteorologici per capire come nascono le previsioni del tempo e per rispondere a queste domande: Le stagioni stanno cambiando? Il tempo influenza la nostra salute?

**RAITRE**

21,30

**FILM**

## C'È UN FANTASMA TRA NOI DUE

Commedia frizzante diretta da Robert Mulligan nel 1982. La giovane vedova di un affascinante coreografo, morto cadendo dalle scale, sta per risposarsi con un egittologo. Mentre riordina la vecchia casa le appare il fantasma del marito, che insinua dubbi sul nuovo amore. Quella presenza, che soltanto lei avverte, preoccupa la donna e il fidanzato ingaggia perfino un esorcista. Ma poi...

**Jeff Bridges, Sally Field e James Caan** protagonisti del film





SERIAL

13,30

## SENTIERI

Darcy tiene in ostaggio Beth e Alexandra giocando alla roulette russa con un solo proiettile nella pistola. L'Jack vuol tentare di liberare, da solo, le due donne e, grazie alle informazioni di un'infermiera e di Katie, riesce a individuare il nascondiglio.



QUIZ

20,30



Gli ospiti musicali di Mike Bongiorno sono i **Pooh** (foto). Nel corso della puntata saranno effettuati, contemporaneamente, collegamenti via satellite con un'università americana e la Scuola di Musica di Mosca per discutere sul tema della pace.



FILM

## MIMI METALLURGICO

20,30

ferito nell'onore

Commedia ironica e paradossale diretta da Lina Wertmüller. Un giovane siciliano, licenziato per le sue idee politiche, è costretto a lasciare la moglie per trasferirsi a Torino, dove un gruppo mafioso gli trova lavoro. Ha una relazione con una ragazza che gli dà un figlio. Quando torna a Catania non sa come comportarsi con la moglie, ma poi scopre che lei...



I protagonisti: **Mariangela Melato** (nata a Milano nel 1945) e **Giancarlo Giannini** (La Spezia, 1942)



Il numero uno Ivan Lendl



SPORT

22,40

TENNIS:  
MASTERS  
DI NEW YORK

Prima giornata del grande torneo disputato al Madison Square Garden dagli otto

tennisti che capeggiano la classifica mondiale professionisti.



02/21621

7,20 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon  
8,10 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni  
8,30 News  
8,30 Parliamone. Con Sylva Koscina

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 Stazione Termini (1953). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Jennifer Jones, Montgomery Clift, Gino Cervi

17 Alice. Telefilm. Con Polly Holiday

17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18 Ciao Enrico. Con Enrica Bonaccorti

18,10 Il mio amico Webster. Telefilm

20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno

23,15 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. Rubrica di cinema



02/21621

8,30 La grande vallata. Il bandito e la maestra

9,15 L'idolo della città (1975). Film commedia. Regia Yves Robert. Con M. Mastroianni

11 Strega per amore. Telefilm. Il ricatto

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Dieta o non dieta

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Cenerentola

13 Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. La speranza di Elkwood

20,30 Mimi metallurgico ferito nell'onore (1972). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato, Turi Ferro

22,40 Tennis: Masters of New York. Dal Madison Square Garden. 1ª giornata

0,40 Cinema &amp; Co. Rotocalco di cinema

1,10 Premiata Agenzia Whitney. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della cuccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm

16,05 Nanny la governante (1955). Film drammatico. Regia di Seth J. Holt. Con Bette Davis, Wendy Craig, Jill Bennett

18 Sale, pepe e fantasia. Telenovela

18,10 Adamo contro Eva. Telenovela

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Telefilm. *Il missile rubato*
- 10,20** Tarzan. Telefilm. *Silenzio mortale. 1°*
- 11,20** Cannon. Telefilm. *Caccia nel deserto*
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. *Luci d'Arabia*
- 13,20** Arnold. Telefilm. *Il prestito*
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** Candid camera
- 14,20** Deejay Television
- 15,05** La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bin Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Mia e Shiro. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. *L'ammutinamento. 2°*
- 19** Starkey e Hutch. Telefilm. *L'angelo d'oro*
- 20** Piccola bianca Silbert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town. Cartoni animati
- 20,30** Visitors. Telefilm. 7ª puntata. 2ª serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke
- 22,20** Buon viaggio Gorbaciov. Servizio speciale di Gigi Moncalvo
- 23,05** Fish Eye. Obiettivo pesca
- 23,35** La strana coppia. Telefilm. *Felix si risposo*
- 0,05** Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Slurpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 17** Mask. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G I Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** I guappi (1974). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Claudia Cardinale, Franco Nero, Fabio Testi, Lina Polito, Rita Forzano
- 23-23,30** Odeon sport. Real Madrid-Majorca. Campionato nazionale spagnolo

- 19** Get Smart. Telefilm. Con B. Feldon
- 19,30** TMC News
- 19,50** Teste di gomma
- 19,55** TMC Sport
- 20,20** Tra il buio e la luce (1986). 1ª parte. Film biografico. Regia di Robert Butler. Con Shirley MacLaine, Charles Dance
- 22,05** Notte News
- 22,20** Pianeta neve
- 23,10** Il boia è di scena (1965). Film dell'orrore. Regia di William Conrad. Con Connie Stevens, Cesar Romero, Dean Jones



TELEFILM

20,30



## VISITORS 2 (7ª)

Diana, sempre più assetata di potere, tenta di eliminare Lydia, accusandola dell'omicidio del marito Charles, deceduto subito dopo la cerimonia nuziale. Nel frattempo Julie e Mike hanno bisogno dell'ampicillina per curare la difterite. Ma l'antibiotico è nelle mani degli alieni.



NEWS

22,20

## BUON VIAGGIO GORBACIOV



Alla vigilia del vertice Reagan-Gorbaciov (foto), Gigi Moncalvo

ha realizzato questo special sulla nuova Russia. Con interviste e filmati girati nelle strade di Mosca, nei mercati e nelle discoteche, compone un quadro della vita quotidiana sovietica di oggi.

## I GUAPPI

ODEON FILM

20,30



Storia d'amore e di morte interpretata da Claudia Cardinale, Franco Nero e Fabio Testi (foto). A Napoli, alla fine dell'Ottocento, un orfanello viene allevato da un «boss» che lo fa studiare. Diventa avvocato e difende il suo protettore dall'accusa di omicidio, ma...

TMC TELEMONITOR

FILM

20,20

## TRA IL BUIO E LA LUCE

Prima delle due parti della miniserie sull'autobiografia di Shirley MacLaine. La star interpreta se stessa e racconta esperienze paranormali, incontri amorosi e viaggi in luoghi magici, fatti in questi dieci anni, durante i quali si è interessata di occultismo.



Shirley MacLaine in due Inquadrate

“ Shirley MacLaine, 53 anni, quattro volte candidata all'Oscar e vincitrice nell'83 con *Voglia di tenerezza*, si è dedicata al sovrannaturale: ha fondato il movimento «Nuova età», tiene seminari e ha pubblicato il best seller *out on a Limb*. ”

## RADIO 1

6 GR 1 buongiorno  
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,40 DSE Cinque minuti insieme  
6,45 Ieri al Parlamento

## 7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro  
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

## 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Biasin conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3608514  
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varisch

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Nasce una stella**. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Malefico all'alba**. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 10<sup>h</sup> puntata

## 12 GR 1 flash

12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Tel. al n. (06) 344142

## 13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

## 14 GR 1 flash

14,03 **Musica ieri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia

## 15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli

16 **Il Pagnone**. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - Il logaritmo impazzito

## 17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzoletti. «Il Gillespie afro-latino» di Gianfranco Salvatore

17,58 **Ondeverde** Camionisti di Lino Matti

18,08 **Musica per voi**

18,30 **Microsolco, che passione!** Di S. Capri

## 19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox**. Spazio multimedico di P. Fava. «Speciale. Immagini da una città: Reggio Emilia» di Sabina Sacchi

20 **Spettacolo**. Conduce Massimo Bernardini

20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzuchini

## 21 GR 1 flash

21,03 In diretta da Milano, **Stanotte la tua voce**. Conduce Daniele Straniero, a cura di Raffaella Brüstia. Tel. al n. (02) 3452256

21,36 **Arte e musica** di Gianpaolo Monti e Rosaria Amario Tardito. Regia di M. A. Viviani

22,05 **Presca diretta**. Dal Punto Folk Club di Moncalieri: Flowers e Froiles

22,49 **Oggi al Parlamento**

## 23 GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
Ondaverde segue Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 8,57 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
Ondaverde segue Radiouno-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27  
14,27 17,27 18,27 19,26 21,27  
Ondaverde segue Radiouno-GR 3  
7,23 8,23 9,23 10,23  
Ondaverde segue GR regionali  
12,24 14,24 14,54  
Ondaverde segue Notturmo Ital.-Raistoneotte  
0,20 5,43  
Ondaverde segue Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

## RADIO 2

6 I giorni. Con Giovanni Filoramo  
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita**. Riflessioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore**  
8,05 **Radioue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa del Melograni**. 49<sup>a</sup> puntata

9,10 **Teglio di Terza**

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani  
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Vali

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radioue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Organizzazione di Carla Giordani

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese**. 4<sup>a</sup> - «La luna e il falò»

15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio**. Di Franca Guerini

16,30-17,30 **GR 2 Notizie**

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica da camera. In redazione: Andrea Bonamini, Michele Dall'Organo, Leonardo Pinzauti, Firenze Rossetto, Cristina Wisnosky. Realizzazione di Luciano Gristina

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE I giovani, il sesso, l'AIDS**. Programma ideato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza del prof. Francesco di Raimondo

20,10 **Fari accesi**. Al microfono Mirella Delfini

21 **Radioue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padua. «L'attualità»

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radioue 3131 notte**

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi

6,45 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musica presentata da Enrico Stinchelli. G. F. Haendel: «Let the bright Seraphim» - dal «Samson» - F. Schubert - F. Liszt: «Der Erlkönig» - (trascritto per pf.) - M. Ravel: Pavane pour une infante défunte

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Gianluca Luzi. Tel. n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Requiem in re min. K. 626 per soli, coro e orch. - Dal «Don Giovanni» - «Madamina il catalogo è questo» - Dal «Don Giovanni» - «Batti, batti o bel Masetto»

9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista sull'Europa

10 **Ora D** a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte). E. Elgar: Sea pictures, Cinque melodie op. 37 per voce e orch. (Msopr. J. Baker - London Symphony Orch. dir. J. Barbirolli) - J. W. Hertel: Concerto a cinque in re maggiore per tr.,

due oboi, due fgi (Tr. solista H. Stickler - Orch. da camera di Mainz dir. G. Kehr)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il Teatro di Scioastokovic con Franco Pulcini - Cronache - Discoclub con Giandrea Lodovici - La musica e i dischi di Beniamino Placido con Paolo Terzi - I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (4<sup>a</sup>)

## 13,45 Giornale Radio Tre - flash

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Con la partecipazione della Big Band della Rai. «Richiamo d'amore nero» - musiche originali e arrangiamenti di Archie Shepp; cori: Archie Shepp, leader/assoloni; Charles «Majeed» Greenies e trombone: Dave Burrell, pianoforte - Cameron Brown, contrabbasso; Charlie Persip, batteria (Reg. eff. il 12/3/1980)

17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Conti. 28<sup>a</sup> cart.

17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di G. Bernardi, B. Craveri, G. Caramore, P. Cesa e A. Gambetti. Nel corso del programma: P. I. Ciaikovski: Variazioni su un tema roccoco op. 33 (Vc. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) - F. Chopin: Terza piano op. 9 (Pf. A. Rubinstein) - E. Elgar: Serenata in mi min. op. 20 per orch. d'archi (Orpheus Chamber Orch.)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Europa '87. Settimanale eurocentrale in collaborazione con la BBC e la DRF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina** (II parte). R. Wagner: Parsifal, preludio dall'op. (Orch. Filarm. di New York dir. V. de Sabata) - J. Rodrigo: Concerto per chitarra e orch. (Sol. J. Williams - Orch. Philharmonia dir. L. Frémaux) - W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K. 550 (Orch. Sin. di Chicago dir. J. Levine)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**Soltanto il coro**. Opera in un atto in quattro parti di Elisabetta Mann Borgese. Musica di Franco Mannino. Signora Marga Calder (Strega); Carmen Laviani; Giudice, Sacerdote e Psichiatra: Luca Stefani; Uomo del carrello: Marco Marietta. Tre amici della signora Calder: Marco Marietta, Mani Marchetti, Leonardo Di Stefano; Cuius Brewster: Salvatore Mortelliti, Sabrina Dodaro; Il Piccolo Brewster: Simone Querenghi; Un telefonista: Tatiana Desai; Cameriera: Patrizia Rosati; Vecchia Signora: Scilly Fortunato; Comandante dell'aereo: Antonio Pierferdini; Steward: Luigi Gallo; Hostess: Renata Righetti. Dirige l'Autore. Orchestra, Coro di Voci Bianche dell'Arcum e Grev Vox. Maestro del Coro Paolo Lucchi.

21,45 **Giornale Radio Tre**

22 **Paese**. Letteratura di Gianni Esposito. Un programma di Marina Mariani (Replica)

22 **Fra' Donato (Il giocatore)**. Intermezzo in due parti di Pietro Trinchera. Musica di Antonio Sacchini. Revisione di Ugo Rapalo. Fra' Donato: Carlo del Bosco; Miaso: Giancarlo De Sica; Sergente: Elio; Giovanni De Bartoli; Cicciello: Tullio Pava; Nicolino: Gloria Banditelli. Direttore Ugo Rapalo. Orch. A. Scariatti di Napoli della Rai

23 **Il jazz**. Presenta Piero Gigli

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Luzzini

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistoneotte**



**RAIUONO**  
18,05 **VARIETA'**

**IERI, GOGGI,  
DOMANI**

«Per chi, come me, viene dal giornalismo attivo», dice **Gian Piero Raveggi** curatore del programma, «la trasmissione di **Loretta Goggi** è un'esperienza di grande interesse che completa la preparazione giornalistica. Ho dovuto affrontare problemi nuovi, ma il clima di collaborazione e la professionalità della Goggi li fanno sempre superare».



Loretta Goggi insieme a Dario Salvatori

**RAIUONO**  
20,30 **FILM**



**SPARTACUS**

Stanley Kubrick, il regista di *Full Metall Jacket*, ha diretto nel 1960 questo film sulla rivolta degli schiavi romani nel primo secolo avanti Cristo. Con **Kirk Douglas**, **Laurence Olivier**, **Jean Simmons**, **Charles Laughton** è un kolossal nettamente superiore al solito livello hollywoodiano.

**VEDREMO INOLTRE** - Nelle prossime settimane il ciclo dei «kolossal» storici prosegue con altri film: *I dieci comandamenti*, *Sansone e Dalila*, *Il re dei re* e *Il colosso di Rodi*; tutti in onda il venerdì, in prima serata.



**RAITRE**  
10,55 **SPORT**

**SCI: COPPA  
DEL MONDO  
FEMMINILE**

Da Val d'Isère, in Francia, prima discesa femminile valida per la Coppa del Mondo 1987-'88. Lo scorso anno questa specialità ha visto la vittoria della svizzera **Michaela Figini** davanti alla connazionale **Maria Walliser**.



**RAIUONO** 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**  
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **Il richiamo dell'Ovest. Il bastardo**. 2ª parte. Sceneggiato. 4ª ed ultima puntata
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
- 11,30 **La Tata e il professore**. Telefilm. 2º episodio
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angeloni. *Il pianeta vivente: Oceani*. Di David Attenborough
- 15 **DSE L'Europa e l'ambiente**. Di Licia Cattaneo. 2ª puntata
- 16 **La bala dei cedri**. Telefilm. *Dov'è Susie?*
- 16,30 **L'ispettore Gadget**. G. tra i taglialegna
- 17 **La bala dei cedri**. Telefilm. *La baracca*
- 17,30 **L'ispettore Gadget**. Cartoni animati. *G. principe degli zingari*
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Ieri, Goggi, domani**. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Cinema in grande (I)**. *Spartacus* (1960). Film storico. Regia di Stanley Kubrick. Con Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, Tony Curtis, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, Nina Foch, Herbert Lom, John Ireland. Prod.: Universal International/Bryna. 1º tempo
- 22 **Telegiornale**
- 22,10 **Spartacus**. Film. 2º tempo
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - *Che tempo fa*
- 0,15 **DSE Panorama internazionale**. *Phillip Rosenthal - Un socialista capitalista*
- 10,15 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 10,55 **Val d'Isère**. Sci. Coppa del mondo. Discesa libera femminile. Eurovisione
- 12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con la storia tra passato e presente (VI)
- 14 **Jeans 2**. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto
- 16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 **La famiglia Brady**. *Il Gran Canyon*. 2ª parte - **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

**RAIDUE** 06/36864890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **Cuore e batticuore.** La camera blinda
- 10** **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Chimica in laboratorio.** A cura di Patrizia Todaro. 18°. *Polimeri. 2ª parte*
- 11,30** **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama. 242ª puntata.** Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Oggi sport. Speciale Coppa del mondo di sci.** A cura di Gianni Vasinò
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini

- 16** **Lassie.** Telefilm
- 16,30** **Il gioco è servito: Faradè**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di essere più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci
- 18,05** **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *La madre degli altri*
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Giallo.** Di Enzo Tortora. La tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Regia di Enzo Gatta
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,45** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,45** **TG 2 - Notte flash**
- Meteo 2**

- 24** **Cinema di notte. I bucanieri (1958).** Film d'avventura. Regia di Anthony Quinn. Con Yul Brynner, Charlton Heston, Claire Bloom, Inger Stevens, Charles Boyer

- 19,35** **Special discoteca.** Di Rita Cetra
- 20** **DSE Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 5ª. Trapianto di cuore nel neonato**
- 20,30** **«Italiaccia, amore mio» (XI).** A cura di Vieri Razzini. La pupa del gangster (1974). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Maccione, Dalila Di Lazzaro. 1º tempo
- 21,20** **TG 3 - Sera**
- 21,25** **La pupa del gangster.** Film. 2º tempo
- 22,10** **Domani si gioca.** Ideato e condotto da Gianni Minà. *Sprint* con la collaborazione di Giampiero Ricci — *L'altro spettacolo* con la collaborazione di Maria Carla Penineta e Rita Tedesco. A cura di Antonio Minasi. Regia di Giuliano Nicastro
- 0,25** **TG 3 - Notte**
- 0,40** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**RAIDUE** 10 **RUBRICA**



**STAR BENE A TAVOLA**

Carla Urban, Edoardo Raspelli e lo «chef» Edgardo Sandoli presentano una ricetta. Argomento è la pasta, elemento essenziale della dieta mediterranea. Ospite il professor Silvio Ceccato.

**RAIDUE** **SERIAL** 13,40

**Quando si ama**

Ava torna a Corinth insieme al cognato Tug con il quale ha stretto un patto per «inchiodare» Jack ai suoi doveri. Ormai tutti sanno della relazione fra Jack e Stacey, ma Ava è decisa a usare ogni mezzo pur di non lasciare libero Jack.

**RAIDUE** 20,30 **VARIETA'**

**GIALLO**

Riuniti nella foto i protagonisti di *Giallo*: Misterius, Mistiria (ovvero Alba Pairetti), il regista Dario Argento, Enzo Tortora, Gabriella Carlucci e il cane Giallo, che ogni venerdì porta sul video il numero dell'assegno fortunato del nostro concorso. Manca soltanto Manuel De Sica che settimanalmente propone, nel suo intermezzo musicale, un brano tratto dalla colonna sonora di un film del mistero.



**RAITRE** 20,30 **FILM**



**LA PUPA DEL GANGSTER**

Un racconto nero di Cornell Woolrich trasformato in film giallo-rosa con Sophia Loren e Marcello Mastroianni. Una prostituta, contesa da due boss della mala, li denuncia e...

**RAITRE** 22,10 **SPORT**

**DOMANI SI GIOCA**

Alla vigilia di Italia-Portogallo il programma di Gianni Minà presenta, tra l'altro, un servizio su Gianluca Vialli. Maradona (nella foto con Platini) commenta il Campionato italiano.



**5 SERIAL**  
13,30

**SENTIERI**

La polizia tiene in assedio Darcy che ha in ostaggio Beth e Alexandra. Lujack entra nel locale caldaie per indurre Darcy alla resa. Il tentativo riesce.

**5 QUIZ**  
17,30



Due sedicenni di Parabiago (Milano) Laura, quarta liceo artistico, e Alessandra, quarto linguistico, sono le sfidanti del gioco condotto da Corrado Tedeschi.

**5 VARIETA'**  
20,30



**Eros Ramazzotti e Patsy Kensit ospiti musicali. Di Eros è uscito recentemente un LP con La luce buona delle stelle, in coppia con la Kensit**



Una grande gabbia piena di leoni per **Pippo Baudo** in questa puntata, dedicata al mondo del circo. Il cartellone prevede molte esibizioni circensi: dai Garcia Volanti, al domatore Bawer con dieci leoni e una tigre. In tema anche Loredella Cuccarini che balla sulla musica dei **Pagliacci**, ma in chiave rock.



**TELEFILM**  
20,30



**COLOMBO**

Il tenente Colombo, a Londra per prendere atto del sistema investigativo di Scotland Yard, si trova coinvolto in un caso di omicidio. Due attori della Royal Shakespeare Company sono sospettati dell'assassinio del loro impresario. Con la sua consueta astuzia Colombo riesce a smascherare i colpevoli.

**Peter Falk interpreta il tenente Colombo**

**ATTUALITA'**  
23,10

**ITALIA DOMANDA**

ospite di Gianni Letta (foto) è **Giorgio Forattini**, di cui in questi giorni è aperta a Roma una mostra di disegni e opere satiriche. Un gruppo di giornalisti e di spettatori lo stimoleranno con domande pungenti.



**5 02/21621**

- 7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
- 7,20 Caffe latte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
- 8,10 News
- 8,30 Parliamone. Con A. Fogar, S. Koscina
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Veneri al sole (1964). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari
- 17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 Il mio amico Webster. Telefilm
- 20 Tra moglie e marito. Gioco
- 20,30 Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Loredella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e Brigitte Nielsen
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Premiére. Rubrica di cinema



**02/21621**

- 8,30 La grande vallata. Telefilm
- 9,15 Saluti e baci (1953). Film musicale. Regia di G. Simonelli. Con Arturo Bragaglia
- 11 Strega per amore. Il genio del pianoforte
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Evelyn - Lady Oscar - Alvin show
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Telenovela
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. La morte silenziosa
- 20,30 Colombo. Telefilm. Scacco matto a Scotland Yard. Con Peter Falk
- 22,20 Spenser. Telefilm. Alla ricerca del passato
- 23,10 Italia domanda. Conduce Gianni Letta
- 0,10 Tennis: Masters of New York. 2ª giornata
- 2,10 La legge di McClain. Crociere particolari
- 3 Film della notte



**06/3304271**

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario
- 14,35 Il giudice. Telefilm. Con Bob Shield
- 15,05 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 16,05 Divieto d'amore (1959). Film commedia. Regia di David Miller. Con David Niven
- 17,30 Ancora tu. Telefilm



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20 Wonder woman. Vola verso l'oblio
- 10,20 Tarzan. Telefilm. Silenzio mortale. 2°
- 11,20 Cannon. Telefilm. Il ritorno di Jennifer
- 12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Sabbie mortali
- 13,20 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02 Candid camera
- 14,20 Deejay Television
- 15,05 La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30 Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
- 18 Star Trek. Telefilm. Licenza di sbarco
- 19 Starksy e Hutch. Telefilm. Con David Soul
- 20 Teneramente Licia. Telefilm
- 20,30 L'aereo più pazzo del mondo (1980). Film commedia surreale. Regia di Jim Abrahams e David e Jerry Zucker. Con Kareem Abdul Jabbar, Lloyd Bridges
- 22,10 A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini
- 23,10 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,10 La strana coppia. Telefilm. Murray il duro
- 0,40 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

ODEOI 06/3454121

- 13,30 Jenny 20-21. Sit-com videocom musicale. Conduce Michel Pergolati
- 14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeli
- 17 Mask. Cartoni animati
- 17,30 Transformers. Cartoni animati
- 18 Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30 G I Joe. Cartoni animati
- 19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

- 20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30 Senza scrupoli (1985). Film drammatico. Regia di Tonino Valerii. Con Sandra Wey, Marzio Honorato

- 22,30-24 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
- 19 Get Smart. Telefilm. Con B. Feldon
- 19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20 Tra il buio e la luce (1986). 2° parte. Film biografico. Regia di Robert Butler. Con Shirley McLaine, Charles Dance
- 22,05 Notte News
- 22,20 Level 42 «Live at Wembley»
- 23,20 Diario di una giovane autostoppista (1976). Film thriller. Regia di Ted Post. Con Charlene Tilton, Catherine Halmond



TELEFILM

20

## TENERAMENTE LICIA

Paul ha finalmente dimenticato Anna. Licia (Cristina D'Avena) cerca di convincere Hildegard che non è affatto brutta e le suggerisce come migliorarsi.



Cristina D'Avena



FLM

20,30

## L'AEREO PIU' PAZZO DEL MONDO

Risposta in chiave grottesca e surreale al filone dei film catastrofici. Per una serie di incidenti i piloti di un aereo di linea devono lasciare il posto di guida mentre il jet attraversa una tempesta. I passeggeri, abbandonati a loro stessi, reagiscono in maniera diversa: emozioni e risate ad alta quota.



Nelson Piquet



SPORT

23,10

## GRAND PRIX

Il Campionato del mondo di F1 è ormai archiviato e già si pensa al prossimo che inizierà il 3 aprile in Brasile. Nelson Piquet difenderà il titolo e la Ferrari si annuncia più agguerrita che mai.



ODEOI

VARIETA'

19,30

## M'AMA NON M'AMA

Sebastiano Somma, 27 anni, napoletano, attore di cinema e televisione, è il conduttore, con Simona Tagli, 23 anni, di questo gioco della seduzione e del corteggiamento.



TMC TEL. MONTAGNOLA

MUSICA

22,20



## LEVEL 42

Il famoso gruppo inglese in un concerto registrato, pochi mesi fa, all'Arena di Wembley a Londra. Mark King e i suoi compagni propongono i loro successi tra cui Lesson in love e Hot water.

**RADIO 1**

**6, 6,06 GR 1 buongiorno**  
**Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,40 DSE Cinque minuti insieme** di Adriana Foti  
**6,45 Ieri al Parlamento**

**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
 Gianni Bisacchi conduce **Radio anch'io '87**.  
 Telefonare al n. (06) 3605514

**10,30 Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varsichi

**11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti.  
 Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10 Nasce una stella.** Storia di Daniela  
**11,30 Maleficio all'alba.** 11ª puntata

**12 GR 1 flash**  
**12,03 Antonella Steni** ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago**. Tenda. Tel. al n. (06) 344142

**13 GR 1**  
**13,20 Ondaverdeweek-end** di D. Paravati

**13,45 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua  
**14 GR 1 flash**  
**14,03 Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati  
**15 GR 1 business**

**15,03** Radiouno per tutti **Transatlantico.** Conduco O. M. Petracca. Tel. n. (06) 344142/34  
**16 Il Pagnone** di Giuseppe Neri. Quando l'avanguardia era storica — Librodiscoteca — Il suono e il segno

**17 GR 1 flash**  
**17,30 Radiouno jazz '87** di A. Mazzoletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» - R. Nissim

**17,55 Ondaverde Camionisti** di Lino Matti  
**18,05 Obiettivo Europa** di Giuseppe Luccio

**18,30 Felice Romani** nel libretto d'opera e... altro. Originale radiofonico e regia di Lucio Liromi. (2ª) Replica

**19 GR 1 Sera**  
**19,15 GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri

**19,25 Ascolta, ai la sera.** Rubrica religiosa  
**19,30 GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni  
**19,35 Doppio gioco.** Conduce Antonio Bottiglieri

**20,20 Tesori sommersi.** Originale radiofonico, di Giuseppe Cassieri. Regia Massimo Scaglione.  
**20,47 Mi raccontate una fiaba?** Favole di ogni paese  
**21 GR 1 flash**

**21,03** In contemporanea con Raisterouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: 9º Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Mark Ermler. Pianista Mihail Pletnov. D. Šciostakovič: Ouverture su temi popolari russi e chighirisi op. 115 ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto n. 2 in sol magg. op. 44, per pf. e orch. ♦ D. Šciostakovič: Sinfonia n. 15 in la magg. op. 101. Orch. Sinf. di Torino della Rai  
 Nell'intervallo (ore 21,53 circa): **Interviste e commenti**

**22,49 Oggi al Parlamento**

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-AGI e AUTOSTRADE.  
**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
 8,03 8,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondaverde** Radiodue-GR 2  
 8,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27  
**Ondaverde** Radiotre-GR 3  
 7,23 9,43 11,43  
**Ondaverde** Regione GR regionali  
 13,24 14,24 14,54  
**Ondaverde** Notturno Ital-Raisterounotte  
 0,20 8,43  
**Ondaverde** Europa Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
 19,56

**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 La telefonata** di Angelo Sabatini  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIO 2**

**6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Tel. n. (06) 3611844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
 7 Bollettino del mare

**7,18 Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi

**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 DSE Un poeta, un attore**  
**8,05 Radiodue** presenta di Elisabetta Grande

**8,30 GR 2 Radiomattino**  
**8,45 Villa del Melograni.** 50ª puntata

**9,10 Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani

**9,30 GR 2 Notizie**  
**9,32 Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani

**10,30 10 Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci  
 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a 3131, Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi

**12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**  
**12,45 Massimo Giuliani** presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

**13,30 GR 2 Radiogiorno**  
**14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

**15 Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4ª - «La luna si faticò»  
**15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

**15,45 Il pomeriggio.** Di Franca Guerini  
**16,30-17,30 GR 2 Notizie**

**18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: il giornale della musica. Regia di M. Mortillaro

**19,30 GR 2 Radiosera**  
**19,50 Speciale GR 2 Cultura** di Vanna Ronisavalle

**20 Far accessi.** Al microfono Mirrella Dellini

**21 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York»

**21,30 Dalla Sala F. di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notizie  
**22,19 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**RADIO 3**

**6 Preludio**  
**6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

**6,55 Concerto del mattino** (II parte). Musica presentata da Andrea Zaccaria. A. Vivaldi: Concerto in min. per vc., archi e cont. ♦ C. Ph. E. Bach: Quartetto in re magg. per fl., vl., cello e comb.

**7,25 Giornale Radio Tre**  
**7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gianluca Luzi. Tel. al n. (06) 3612241

**8,30 Concerto del mattino** (II parte). F. Chopin: Polacca n. 17 in la bem. magg. op. 61 ♦ Polonaise Fantasia - L. van Beethoven: Quartetto in la magg. op. 18 n. 1 per archi ♦ F. J. Haydn: Concerto in mi bem. magg. per tr. e orch. ♦ L. Boccherini: Quartettino in sol magg. op. 44 n. 4 per archi

**9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

**10 Ora D** a cura di V. Savioi. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girotami. Tel. al n. (06) 3612241

**11 Concerto del mattino** (III parte). R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do magg. op. 61

(Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein)

**11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni

**12,45 Pomeriggio musicale.** Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Cronache — Discoscu con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Beniamino Placido con Paolo Torni — I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (5)

**13,45 Giornale Radio Tre**  
**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

**15,23 I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

**15,28 Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

**15,30 I concerti di un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «La foresta nello zoo», musiche originali e arrangiamenti di Roswell Rudd, John Tchicai e Steve Lacy, con Roswell Rudd leader/trombone, John Tchicai leader/sassofoni, Steve Lacy leader/sax soprano, Ken Carter, contrabbasso, Steve McCall, batteria (Reg. eff. il 24/3/1980)

**17 L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 29ª canzo

**17,30 Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Guido Crazzini. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: M. Ravel: Tzigane, per vl. e orch. (Sol. J. Kantorow - Orch. Filarm. di New Japan dir. M. Troupe) ♦ L. Janacek: Mladi per sestetto di fiati «Giovetti suite» (Quintetto di fiati «Dorian» e M. Harris, clar. bs.) ♦ M. Clementi: Sonata n. 2 in sol min. op. 34, per pf. (M. Spada)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti** di Napoli della Rai. **Autunno Musicale e Napoli 1987.** Direttore Erich Hüll. Gasparo clarinetto; Roberto Fabbriani, flauto; Luigi Sini, chitarra; Tullio De Piscopo, percussioni. G. Rossini: Introduzione, Tema e Variazioni per clar. e orch. (Rev. M. Jost) ♦ F. Carulli: Concerto in sol magg. per fl., chit. e orch. (Rev. R. Chiesa) ♦ F. Ponnari: Duetto e orzette per fl., chit. e orch. da camera (1ª esecuzione assoluta) ♦ A. Jolivet: Concerto per fl. e archi ♦ Ciaikovski-Strawinsky: Pas-de-deux «L'oiseau bleu» ♦ G. Gershwin: Due brani da Porgy and Bess - Summerme - Gone (Elab. e arrang. S. Palumbo e T. De Piscopo) ♦ T. De Piscopo: Moto perpetuo di un percussionista siciliano (Arrang. S. Palumbo) (1ª esec. assoluta). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai  
 Nell'intervallo (ore 19,55 circa): **I servizi di Terza pagina**

**20,45 Giornale Radio Tre**  
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno.

**21 Dal Südwestfunk di Baden-Baden.** Concertum Classicum, J. Brahms: Trio in mi magg. op. 114 per pf., clar. e vc. ♦ F. Kiel: Trio in la magg. op. 22 per pf., vl. e vc. ♦ G. Jenner: Trio in mi bem. magg. per clar., cr. e pf. (Reg. eff. il 17 maggio 1987)

**22,30 Festival Pontino 1987.** Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e della Repubblica Federale Tedesca. G. M. Koskinen: Saggio 85-91 per fl., ottavino, clar. bs. e vc. (1ª esecuz. assoluta) (R. Fabriciani, n. L. Lanzillotta, cl.) ♦ W. Zimmermann: Lied im Wüsten-Vogel-Ton per fl. bs. e pf. (1ª esecuz. assoluta) (R. Fabriciani, fl./bs. F. Rzewsky, pf.) (Reg. eff. l'11-6-1987 all'Abbazia di Fossanova)

**23 Il jazz.** Presenta Piero Gigli  
**23,40 Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

**23,53 Giornale Radio Tre**  
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterounotte**

STEREO  
UNO

F L O I D F U S I O N E

15 Stereobig con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann  
15.30-16.30 GR 1 in Breve  
15.32 Stereobig parade  
17.30 GR Sport  
18.56 Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera  
19.15 Mondo Motori a cura di Arnaldo Verri  
21.03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 (Vedi Radiouno)  
22.49-23.59 Stereoadjazz di Gianfranco Salvatore  
22.57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereotote



15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro  
16-17-18 GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I Magnifici dieci / 18.05 Hit Parade  
19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera  
19.50 Stereodueclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi Compact. In studio Corrado Russo  
20.50-23.59 F.M. Musica. Notizie e dischi. In studio Antonio Casca e Salvatore Calise  
21 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi GR 2 Appuntamento flash  
21.03 Hit Parade / 22.27 Ondaverdeuno  
22.30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereotote



5,45 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari L'Italia in trasformazione: Divi e divismo ieri e oggi; dal mito inavvicinabile alla società spettacolo. Programma Franco Montini  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte  
FRULLA-VIGORIO. 7.30-19.45 - 14.45 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30, 14-15 Italiani graffiti. 2.06 Applausi a... 2.36 Dedicato a te. 3.06 Le nuove leve. 3.36 Juke box. 4.06 Vai col disco. 4.36 Solisti celebri. 5.06 Finestra sul golfo. 5.36 Per un buon giorno  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETA'  
14/FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO  
15/PARLATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO. Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester  
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► 6/MATTUTINO MUSICALE: R. Vaughan-Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi. A. Dvorak: Miniature op. 75a, per due violini e viola. G. B. Viotti: Concerto in 3 parti. Maggiore, per pianoforte, violino obbligato e archi. W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore K. 239  
► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore, per violino, archi in due cori e continuo - Parigi SS: Assunzione di Maria Vergine. A. Steffani: Tassilone. «Rangerete, to ben lo so». - J. G. Graun: Sonata in fa maggiore, per violino, violino e continuo. C. Farina: Capriccio stravagante, per violino, viola da gamba, violoncello e basso continuo. H. Purcell: Suite n. 1 in sol maggiore.  
► 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata in fa maggiore per due pianoforti op. 34b. Soli A. e A. Kontarsky. S. Prokofiev: Sonata in re maggiore per violino solo op. 115 - S. R. Holmes: B. Bartók: Dodici Mikrokosmos dal V libro - Clavi. H. Dreyfus  
► 9.05/MATTEO DA PERUGIA: COMPOSIZIONI PROFANE: Cinque Composizioni Profane su testo francese  
► 9.30/FILOMUSICA: L. Mozart: Musikalische Schiltenern «La slitta». L. Boccherini: Sonata in si bemolle maggiore n. 7, per violoncello e basso continuo. I. Pleyel: Quartetto in re maggiore. M. Clementi: Dodici Valzer per pianoforte con aggiunta di tamburino e triangolo op. 38. I. Albinetti: Melodia. J. Padrolle: Concertino in re maggiore per oboe e archi  
► 11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: S. Dogdson: Concerto n. 2, per chitarra e orch. da camera - Sol. J. Williams - Orch. «English Chamber» dir. C. Groves. F. Hoffmeister: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra - Sol. D. Klocker - Orch. «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder. T. A. Arne: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra - Sol. J. Guillou - Orch. Brandeburghese dir. R. Kierling. D. R. Kleinfstein. D. Kabalewski: Concerto n. 22 in do minore op. 77, per violoncello e orchestra - Sol. D. Shafran - Orch. Filarm. di Leningrado dir. D. Kabalevski  
► 12.30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: La Traviata: «Pura siccome un angelo». V. Bellini: Norma: «Mira o Norma». R. Zandonai: Francesca da Rimini: «Inghirlandata di violette». J. Massenet: Manon: «Et je sais votre nom». G. Rossini (Rev. A. Zedda): Otello: Assisa ai pie d'un salice. R. Wagner: Tannhäuser: Entrata dei Bardi

► 14/TRI QUARTETTI QUINTETTI...: W. A. Mozart: Dorfmusikanten Sextett in la maggiore K. 522. C. M. von Weber: Trio in sol minore op. 63, per flauto, violoncello e pianoforte. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in do maggiore op. 20, per archi  
► 15.05/MUSICA PER BABBINI: E. Sate: Génévieve de Brabant, Opéra per marionette in tre atti. L. Mozart: Sinfonia di Giocattoli.  
► 15.30/H. BERLIOZ: Romeo e Giulietta. Sinfonia drammatica op. 17 in re trilli, su testo di Emile Descaups - Y. Minton, msop.; F. Araza, ten.; J. Bastin, bas. - Orch. e Coro di Paris dir. D. Barenboim - M° del Coro A. Oldham. F. M. Veracini: Due Sonate op. 1, per violino e continuo - Instrumentisti del «Solisti Veneti» - P. Toso, vl.; G. Chiampari, vc.; E. Farina, cemb.  
► 17.30/STEREOFILOMUSICA: F. Benda: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Fl. M. Klement - Orch. da Camera - «Musici Pragenses» - J. S. Bach: Due Preludi e Fughe da «Il clavicembalo con temperato» - Libro I - Clay Z. Ruzickova. A. Catalani: La Wally: «Ebben, ne andrò lontana» - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Gavazzeni. A. Ponchielli: La Gioconda: «Pescator, affonda l'escar» - Bar. E. Bastianini - Orch. e Coro del Regio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. I. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 29, per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zuckerman, vla - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. P. Dukas: La Peri. Balletto - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet  
► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALPIERO: Impressioni dal vero per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzognò - Sinfonia n. 6 (delli archi) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo  
► 20/POLIFONIA VOCALE EUROPEA DEL XVII E XVIII SECOLI: A. Gabrieli: Kyrie, dalla Missa «Pater Peccavi». A. Wilaert: Pater peccavi, ad sac. voci. A. Gabrieli: Gloria dalla Missa «Pater Peccavi» - O. Lasso: Pater peccavi, a cinque voci da «Sacrae Sationes quinque vocum». A. Gabrieli: Tre Composizioni vocali. G. Gabrieli: Timor amor. O. Lasso: Requies aeternae sacrum concertum. J. Handl: Ave Maria, da «Opus Musicum». H. Hassler: Tribus miraculis ornatum Diem da «Cantiones sacrae». H. Praetorius: O Bone Jesu, da «Cantiones Sacrae». H. Schütz: Der Engel Sprach, da «Musicalisch Chor». J. Handl: Resonet in laudibus - Orch. «Pro Cantione Antiqua» dir. M. Brown  
► 20.55/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Serenata in re maggiore K. 185 - Compl. «Mozart» di Vienna dir. W. Boskowski  
► 21.30/A CONFRONTO: P. I. Ciaikovski: Canzonetta andante finale (Allegro vivacissimo), dal Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - V. N. Milstein - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. C. Abbado - Canzonetta andante finale (Allegro vivacissimo), dal Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - V. B. Belkin - «New Philarmonic» dir. V. Ashkenazy. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum» - Bar. E. Bastianini - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede - «Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum» - Bar. S. Belkin - «New Philarmonic» dir. V. Ashkenazy. F. Liszt: Polacca n. 2 in mi maggiore. P. G. Cziffra - Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. F. Cildat - Van Beethoven: Andante molto mosso, secondo movimento dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (Pastorale) - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Kleiber - Andante molto mosso, secondo movimento dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (Pastorale) - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti  
► 23.24/A NOTTE ALTA: Musiche di: A. Roussel - A. Arensky - K. Kohaut - F. Chopin - J. S. Bach

REGIONE  
VALLE D'AOSTA, 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10 - 14 - 19.15 Giornale radio. 14.30 - 18.45 - 19.30 Programmi regionali.  
TRASMISCEMOS DE RUINEDA LADINA, 13.30-14.15. 19.05-19.15 Di crapes di Sella.  
FRULLA-VIGORIO, 7.30-19.45 - 14.45 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30, 14-15 Italiani graffiti. 2.06 Applausi a... 2.36 Dedicato a te. 3.06 Le nuove leve. 3.36 Juke box. 4.06 Vai col disco. 4.36 Solisti celebri. 5.06 Finestra sul golfo. 5.36 Per un buon giorno  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

Sender Bozen  
7.15 - 10.20 - 12.13 - 13.17 Nachrichten.  
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrshaus.  
6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7.33 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und weitere Informationen. 8.15 Unter der Woche. 8.15 Der Sonntag. 8.15. 10.05 Morgensendung für die Frau. 10.35 Aus unserm Gästebuch. 11 Aufspießt und jagen. 12.30 Mittagstisch. 12.30 Musik. 12.30 Verantwortschaftsbericht. 13.15-13.40 Musik für Bläser vorgelesen von Josef Lanz. 13.40 für unsere Kleinen. Josef Capock: «Wie Schrupp und Schlipp» - «Der weiße Hengst». 14.05 nach 5: Jugendschutz. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. Eder Allan Poe: «Morella». 19.15 «Der saubere König». 19.50 Neuschutz mit Siedlungsraum - Schutz- und Pflegemaßnahmen für unsere Bäche. 19 Der Sandmann, dir ist da! 19.30 Abendaktuelle. 19.30 Nachrichten. 19.50 Nachrichten. 21.57-22.25 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Tret - v slovensčini  
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila.  
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE, vrnice: Kolektarok. (7.40) Dobro jutro. (8.00) Dobro jutro (povzetki). (8.40) Glasbene almanah. 10.15 S koncertne in operne repertoarje. 11.30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (11. del) - Se enkrat film (11). (12) Se enkrat film (11). (12.30) etiz stila glasbene. (13) Povzeta z ustnega. (13.20) Zbornica glasbe. 13.40 Glasbene skice. 14.10 Otroki kottjak. Po svetu z raketo. 14.30 Glasbene skice. 15. Bralni roman: Iren Slesler. (15.40) Povzeta z ustnega. (15.50) 15.10-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (12. del) - v filmskem svetu. (16) Razmišljanja ob slovenskih ljudskih pravljah. 17.10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18.30 Glasbene skice. 19.20 Spoved za naslednji dan.

**RAIUNO**  
12,30 **MEDICINA**

**CHECK-UP**

L'inverno e i bambini è il tema della seconda puntata. Come e quando vaccinare i bambini contro influenza, pertosse e altre malattie epidemiche?



**Ospiti i professori:**  
**Alfredo Calligaris, Dante Bassetti, infettivologo, e Gian Paolo Salvioli, puericultrice**

**RAIUNO**  
14,25 **SPORT**

*Il romanista*  
**Giuseppe Giannini**



**CALCIO: ITALIA-PORTOGALLO**

Ultimo incontro della Nazionale azzurra per le qualificazioni del Campionato Europeo del prossimo giugno in Germania Ovest. Nella partita di andata, a Lisbona, gli italiani vinsero 1-0 con rete di Altobelli. L'Italia è già promossa alla fase finale.

**RAIUNO**  
18,40

**NATURA**

**PAN-STORIE NATURALI**

Due i servizi: uno sul potenziale distruttivo delle cavallette, l'altro sul comportamento dell'aيرة.



**RAIUNO**  
20,30 **VARIETA'**



Per la serie *Prince e dintorni* è ora la volta di **Vanity**, ex leader delle Apollonia 6. Sensualità, ritmo e un primo album dal titolo programmatico *Wild animal*. Ma anche l'Italia ha le sue vedette internazionali: è il caso della senese **Gianna Nannini** (anche lei ospite di **Celentano**) che con *Profumo* ha conquistato dischi d'oro e di platino in Germania, Svizzera ed Austria. Ecce in questi giorni una raccolta di successi, *Maschi e altri*.



**Adriano Celentano (49 anni): 13 milioni di spettatori sabato 14 novembre. Sotto: Vanity, 27 anni, ex fotomodella**



**RAIUNO** 06/36864890

- 8,30 **DSE Storie familiari segrete** di Alessandro Salvini. *L'album di fotografie*
- 9 **DSE Il bambino degli anni '90, 11'** Sara capace di diventare adulto? Di Claudia De Seta, Michele D'Agata
- 9,30 **Sorrisi e litigi**. Telefilm. *Pericolo di frane*
- 10 **Ruote**. Sceneggiato. 8ª ed ultima puntata
- 11 **Il mercato del sabato**. Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato**. 2ª parte
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,25 **Milano**. Calcio. Italia-Portogallo. Campionato europeo
- 16,15 **Val d'Isère**. Sci. **Coppa del mondo**. Discesa libera femminile. Sintesi
- 16,30 **Speciale Parlamento**
- 17 **Il sabato dello Zecchino**. Conducono Ave Ninchi e Michele Di Mauro. Regia di Tonino Nieldu. 5ª puntata
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: il Vangelo della domenica**. Commento di Padre Raniero Cantalamessa. Regia di Renzo Martelli
- 18,20 **Vedrai**. Settegiorniti
- 18,40 **Pan - Storie naturali**. Di Marco Visalberghi. Presentano L. Boitani e G. Pini. 7ª puntata
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Fantastico**. Con **Adriano Celentano**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Paris, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro). Coreografia di Franco Misiere. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo "Beat Bit" diretto da Luca Orli. Regia di Luigi Bonori. 10ª trasmissione
- 22,50 **Telegiornale club**
- 23 **Sabato club**. **Mariti** (1970). Film commedia. Regia di John Cassavetes. Con Ben Gazzara, Peter Falk, John Cassavetes, Jenny Runacre, Jenny Lee Wright. 1ª tempo
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato club**. **Mariti**. 2ª tempo

**RAITRE** 06/36864890

- 10,25 **Val d'Isère**. Sci. **Coppa del mondo**. Discesa libera femminile. Eurovisione
- 11,30 **Speciale Dadaumpa: Roberto Vecchioni**
- 11,45 **Vedrai**. Settegiorniti
- 12 **Magazine 3**. *Il meglio di Raitre*
- 14 **Finalissima Discoestate '87**. Conducono F. Fazio, S. Zauli. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 15 **Sport 3**
  - Spagna: **Barcellona**: Rugby. Spagna-Italia Eurovisione
  - Catania: **Ginnastica**. Torneo Città di Catania
- 17,25 **Appuntamento al cinema**
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,35 **Rockottanta**
- 18,25 **Dentiera addio!** Implantologia dentale iuxta ossea. A cura di Augusto Bleggi
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/38864890

- 8** Week-end con Giovanna Maldotti
- 8,30** Donkey Kong. Cartoni animati
- 8,45** DSE Aujourd'hui en France. 10ª puntata
- 9,15** Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta
- 9,45** Estate azzurra. Telefilm
- 10,35** TG 2 - Flash
- 10,40** Matinée al cinema. Gino Cervi: il segreto della semplicità (XI). A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. **Un'avventura di Salavator Rosa** (1940). Film avventuroso. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi, Luisa Fardis, Rina Morelli, Osvaldo Valenti. Prod.: Stella
- 12,15** Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Lo sport
- 13,30** Estrazioni del Lotto
- 13,35** Sereno variabile. 2ª parte
- 14,30** TG 2 - Flash
- 14,35** Sereno variabile. Viaggia chi vince. 3ª parte
- 15** Start di Paolo Meucci. Regia A. Ciotti
- 15,20** African Rainbow. 6ª puntata
- 15,45** Cara Hollywood a cura di Anna Giolitti. **Hollywood: i ribelli**. Marlon Brando - 1ª parte. Programma di Claudio Masenza. Prodotto da Donatella Baglivo per il Ciak Studio
- 16,45** Vedral. Settegiorniv
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** DSE Scuola aperta. Di Alessandro Meliciani. *Il mestiere di tradurre*
- 17,35** Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,40** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,20** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'appartamento (1960). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Jack Lemmon, Shirley MacLaine, Fred MacMurray, Ray Walston, Jack Kruschen. Prod.: Minsch Company
- 22,35** TG 2 - Stasera
- 22,40** I giorni e la storia. Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
- 23,30** TG 2 - Sportsette. 1ª parte
- 0,10** TG 2 - Notte flash  
— Meteo 2
- 0,15** TG 2 - Sportsette. 2ª parte  
— Bologna: Motorshow
- 0,35** Notterock presenta in diretta dalla West-fallen Halle di Dortmund **Peter's Pop show**. In studio Sergio Mancinelli. A cura di Martino Seniga
- 19** TG 3
- 19,20** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,35** Verde azzurro. Uomo e dintorni. Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano
- 20,30** Casablanca (1942). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Claude Rains
- 22,10** Napoli: cartolina con vista. Patrizia Carraro, Enrico Meritana e Nicoletta Orsomanovo presentano la 32ª edizione del «Premio Napoli» di narrativa e giornalismo
- 23,20** TG 3 - Sera
- 23,35** Herbert von Karajan dirige C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - La mer. M. Ravel: Daphnis et Chloé (Suite numero 2). Orchestra Berliner Philharmoniker
- 0,35** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 0,50** Festa di notte. A cura di Vieri Razzini. La vita dell'impossibile (1937). Film commedia. Regia Norman McLeod. Con Cary Grant, Costance Bennett, Roland Young

RAIDUE 15,45 CINEMA

## CARA HOLLYWOOD

Comincia un ritratto in due puntate di **Marlon Brando** con interviste, testimonianze e immagini dei suoi film più famosi. Un «divo» sia nella vita sia nel cinema, con interpretazioni spesso indimenticabili (*Fronte del porto*, *Un tram che si chiama desiderio*, *Il padrino*). Un personaggio che è considerato uno degli attori contemporanei più incisivi.

Marlon Brando, 63 anni, il selvaggio



RAIDUE 20,30 FILM

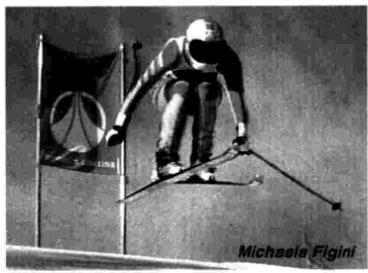


Un impiegato (**Jack Lemmon**) fa una rapida carriera mettendo a disposizione l'appartamento dove abita ai suoi superiori e alle loro amichette. Tutto procede bene finché non scopre che l'amica del capo è proprio la donna di cui è innamorato.

RAITRE 10,25 SPORT

## SCI: COPPA DEL MONDO FEMMINILE

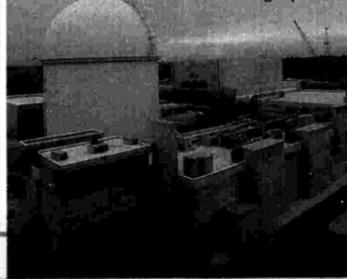
Quinta gara, seconda discesa libera, della Coppa del Mondo femminile. L'appuntamento è con le nevi francesi di Val d'Isère. L'ultima gara della Coppa avrà luogo a Saalbach in Austria il 27 marzo 1988.



RAITRE 19,35 RUBRICA

## VERDE AZZURRO

Al via un programma sull'ecologia firmato da **Ennio Mastrostefano**: tre servizi sul tema delle scorie nucleari. Cosa fare di questi pericolosi rifiuti? Come neutralizzare le centrali fuori uso? Come arrivare all'energia pulita?



RAITRE 20,30 FILM



Il grande amore tra **Humphrey Bogart** e **Ingrid Bergman** in uno dei più famosi film degli anni '40 che fece diventare il cinico Bogart un romantico prim'attore. Il film vinse tre Oscar: sceneggiatura, regia e fotografia.

**5**  
FILM  
20,30

**... ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO!**

Due castigamatti in una gara di resistenza gastronomica si giocano il fuoristrada, vinto a pari merito in una corsa di autocross. Ma vengono interrotti da una banda di motociclisti.



22,30

**UN GENIO DUE COMPARI UN POLLO**

Un poeta dilettante (Terence Hill), aiutato da Locomotiva Bill e la sua amica Lucy, cerca di truffare un maggiore dell'esercito che si è impossessato di trecentomila dollari destinati agli indiani.



*Terence Hill: è appena uscito il suo film, Renegade, un osso duro*

**QUIZ**  
18,45

**gioco delle coppie**

Lauro Cibelli, 31 anni, insegnante, in qualità di «cacciatore», ha diritto di scegliersi l'anima gemella fra Luigina di Lodi, Isabelle di Roma, Loredella di Malo (VI).

**FILM**  
20,30



**MOGAMBO**

Clark Gable, Ava Gardner (nella foto), Grace Kelly e Donald Sinden in un film di John Ford. In Africa un cacciatore, Vic, legato ad una ballerina, organizza, per un antropologo e la moglie, Linda, una spedizione. Tra Vic e Linda nasce l'amore.

**SPORT**  
23,40

**TENNIS: MASTERS DI NEW YORK**

Ivan Lendl, Mats Wilander, Stephen Edberg, Boris Becker, Miroslav Mecir e Jimmy Connors sono i partecipanti sicuri. Per gli altri due posti sono in lizza Cash, Noah e McEnroe.

*Mats Wilander, numero uno del tennis svedese*



**5** 02/21621

**7,10,30** Buongiorno Italia. Con F. Pierobón Caffelatte - Ewoks - Isidorio. Cartoni News  
**7,20** Parliamone. Con Roberto Gervaso  
**8,10** Viaggio in Italia. Di Maurizio Costanzo  
**8,30**

**10,30** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

**12** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

**12,45** Il pranzo è servito. Con Corrado

**13,30** I Jefferson. Telefilm

**14** Amore facile (1964). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Raimondo Vianello, Barbara Steele, Didi Perego

**16** SuperTotò (1980). Film comico. Regia di B. Giordani, E. Ravel. Con Totò, Isa Barzizza

**18** Arcibaldo. Telefilm. Con C. O'Connor

**18,30** Pianeta Terra. Telefilm

**19,30** Dovere di cronaca. Con Giorgio Bocca, Gianni Brera, Jas Gawronski, Indro Montanelli, Guglielmo Zucconi

**20,30** ...altrimenti ci arrabbiamo! (1974). Film comico. Regia di Marcello Fondato. Con Terence Hill, Bud Spencer, John Sharp

**22,30** Un genio due compari un pollo (1975). Film comico. Regia di Damiano Damiani. Con Terence Hill, Miou-Miou, K. Kinski

**0,50** Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm

**2,50** Film della notte

**8,30** La grande vallata. Viaggio senza ritorno

**9,15** Noi giovani (1958). Film drammatico. Regia Bernard Girard. Con Pippa Scott

**11** Strega per amore. Telefilm

**11,30** Giorno per giorno. I problemi di Julie

**12** La piccola grande Nell. Telefilm

**12,30** Vicini troppo vicini. Il ritorno della mucca

**13** Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin

**14,30** Detective per amore. Il ritorno di Lyla

**15,30** L'imprendibile signor 880 (1950). Film commedia. Con Burt Lancaster

**17,15** The Yellow Rose. L'importante è lottare

**18,15** C'est la vie. Gioco con Umberto Smala

**18,45** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

**19,30** Quincey. Chi parla in difesa dei bambini?

**20,30** Mogambo (1953). Film d'avventura. Regia di John Ford. Con Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly, Donald Sinden

**22,45** Parliamone in. Con Rita Dalla Chiesa

**23,40** Tennis: Masters of New York. 3ª giornata

**1,40** Il Santo. Telefilm. Trappola per topi

**2,30** Film della notte

**7,30 e 8** CBS Evening News

**10,25** Vai d'isère: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera femminile

**11,30** Galileo. La medicina indiana. Replica

**12,30** Piazza Affari. Replica

**13** Oggi News - Teste di gomma

**13,35** Sportissimo. Lo sport spettacolo

**14,50** Sport Show. A cura di Luigi Colombo, con José Altafini e Giacomo Bulgarelli

**17** Sabato in jeans. Concerto dei Dire Straits

02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,30** Sarà capitato anche a voi (1969). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Lilita Tony, Isabella Savona
- 11,15** Angeli senza paradiso (1970). Film musicale. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano, Agostina Belli
- 13** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 14** Sabato Italia Uno Sport
- 14,02** Calcio. Conduce Roberto Bettega
- 14,30** News Sport. Conduce Dan Peterson
- 15** Olimpia. Conduce Giacomo Crosa
- 15,30** Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19** Starsky e Hutch. Tanti saluti a Huntley
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30** La gang del parigino (1977). Film poliziesco. Regia di Jacques Deray. Con Alain Delon, Roland Bertin, Laura Betti
- 22,30** La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
- 24** Troppo forte. Sospeso dal servizio
- 0,30** Videonight. A cura della DeeJay's Gang
- 2,30** Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30-15** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotta da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 16,30-19** Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
- 17** Mask. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** La colomba non deve volare (1970). Film di guerra. Regia di Sergio Garrone. Con Horst Buchholz, Sylva Koscina, William Berger, Riccardo Garrone

- 22,20-23-30** Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta
- 18** Società a irresponsabilità illimitata. Telefilm. Con André de Biase, Andrea Beltrac
- 18,30** Due pazzi scatenati. Telefilm. Con Larry Riley, Joe Guizado, Jenny Wilson
- 19,30** TMC News
- 19,50** TMC Sport
- 20,20** Diritto di uccidere (1985). Film drammatico. Regia di Jeffrey Bloom. Con Michael Cotehan, Jane Kaczmarek
- 22,05** Notte News
- 22,20** Calcio: Campionato brasiliano
- 0,15** Longstreet. Telefilm. Nata di mercoledì

FILM 11,15

ANGELI SENZA PARADISO

Un film sulla vita sentimentale di Franz Schubert, con Al Bano e Romina Power. Il giovane Franz s'innamora, ricambiato, della contessina Anna Rostkov, contesa anche, per la dote, da un cinico barone.



Al Bano e Romina insieme nella vita e nel cinema dal '70, stesso anno di questo film

TELEFILM 19



STARSKY E HUTCH

Starsky e Hutch (Paul M. Glaser e David Soul, foto) devono proteggere un loro ex collega, Luke Huntley, che deve testimoniare contro il gangster Tony Reuban, accusato di omicidio...

FILM 20,30

LA GANG DEL PARIGINO

Tratto dal romanzo di Borniche Roger, diretto da Jacques Deray e interpretato da Alain Delon (con una singolare capigliatura tutta ricci) racconta la storia di Robert, detto Pierrot, e della sua banda soprannominata «la gang del parigino» per la signorilità che contraddistingue le loro rapine.



Alain Delon. 52 anni, è Pierrot

TMC TELEMONTECARLO MUSICA 17

DIRE STRAITS

Mark Knopfler (foto) e il suo gruppo in un concerto realizzato a Londra nell'85, all'epoca dell'album Brothers in arms. Tra i brani anche i primi successi: Sultan of swing e Private investigation.



“ Il nome Dire Straits deriva da una espressione «cockney», il dialetto londinese, che significa rifiuto e, per estensione, emarginato ”

RADIO 1	
6	GR 1 buongiorno
6,06	Ondaverde, Programma di Lino Matti 6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1	
7,15 Qui parla il Sud di Antonio Talamo 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati	
8 GR 1 - I fatti e le opinioni	
9	Week-end. Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho 10 GR 1 flash
10,15	Black-out, Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaira con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11	Spazio aperto - sabato
11,10	Mina presenta Incontri musicali del mio time
11,45	Cinecittà di Gigliola Fantoni e Franco Calvi 12 GR 1 flash
12,30	I personaggi della storia. Susanna Javicoli in "Tenera damata, Immortale Pompadour con Bianca Toccafoni e Mauro Avogadro. Sceneggiato di Gaio Fratini diretto da Lucio Romeo. 1ª puntata
13 GR 1	
- Estrazioni del Lotto	
13,25	Rosolio. Ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller, Bruno Maccallini
14	GR 1 flash
14,03	Speciale da Madrid. Un viaggio con Adolfo Moriconi nelle capitali dello spettacolo
14,30	Il Polo sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Milano l'incontro di calcio Italia-Portogallo (Qualificazione Coppa Europa). Radiocronista Enrico Ameri; dalla tribuna stampa Sandro Ciotti; dagli spogliatoi Ezio Luzzi
15,18	GR 1 business
16,30	Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insieme con A. Tieni e G. Lojdicca - esulsi-
17	GR 1 flash
17,03	Parliamo anche noi di sport
17,30	Autordadio di Lino Matti con Claudio Nobis
18	Ottobello Europa di Giuseppe Luccio
18,30	Musicalmente
19 GR 1 Sera	
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20	Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori
19,55	Black-out (Replica)
20,35	Ci siamo anche noi, Di Paola Scarabello
21	GR 1 flash
21,03	Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
21,30	Gliato sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 Musica notte. Musica del nostro tempo. Gianfrancesco Malpiero: Concerto per violoncello e orchestra + Ennio Porrino: Ostinato + Alfredo Casella: Tre canti sacri op. 67 per baritono e piccola orchestra	
22,27	Teatrino. Nel sepolcro di Gogol. Radiodramma e regia di Carlo Rafele (Dir. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 GR 1 - ultima edizione	
23,05	La telefonata di Angelo Sabatini
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POSTSTRADA, ANAS, ACLI-212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radio-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56

13,15 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radio-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 16,27 18,24 19,26 22,27

Ondaverde Radio-GR 3

7,23 9,43 11,43

Ondaverde Radio-GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverde Notte Notturno Ital.-Raisteroonette

0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

18,56

RADIO 2	
6	Mangiar cantando. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conte 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare
7,30	GR 2 Radiomattino
8	Giacca con noi. 1X2 alla radio
8,05	DSE Un poeta, un attore
8,10	Radiodue presenta Elisabetta Grande
8,30	GR 2 Radiomattino
8,45	Mille e una canzone. Presenta A. Lauritano
9,30	GR 2 Notizie
9,32	Settantaminuti. Itinerario di Antonio Porta 10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchieri e Paolo Francisci
11	Live Playing Hit. Presenta A. Marescalchi 11,30 GR 2 Notizie
12,10	Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
12,30	GR 2 Radiogiorno
12,45	Hit Parade. Presenta Daniela Debolini
13,30 GR 2 Radiogiorno	
14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione	
15	Bolscio, addio! Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licatai
15,30	GR 2 Europa. Bollettino del mare
15,50	Hit Parade. Presenta Daniela Debolini
16,30	GR 2 Notizie
16,32	Estrazioni del Lotto
16,37	Speciale GR 2 Agricoltura di A. Tomassini
17,02	Invito a teatro. Oreste di Vittorio Alfieri, con Alessandro Quasimodo, Relda Ridoni, Claudia Fratagnoli, Mario Cei, Antonio Zanolletti. Regia di Alessandro Quasimodo Nell'intervallo (18,27 circa): GR 2 Notizie
19,11	Insieme musicale
19,30	GR 2 Radiosera
19,50	Occhiali rosa (I parte). Programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con interventi di F. Andreasi. Regia Olga Zonca
21	In contemporanea con Raisteroonette. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Gioacchino 1987-88. Direttore Ferdinand Leitner. F. J. Haydn: Sinfonia in si bemolle maggiore n. 102 + I. Strawinsky: Oedipus Rex. Opera-oratorio in due parti (Gioacosta: G. Schaut, msopr.; Edipo: K. Riegel, ten.; Creonte: Z. Kosznowsky, bs.; Tiresia-Messaggero: E. Knodt, bs.; Narratore: O. Di Radda). Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Ferenc Szekeres Nell'int. (21,27 circa): Poesia e musica
22,40	GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23	Occhiali rosa (II parte)
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO 3**

6,45 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

6,55 Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. L. Spohr: Duo concertante in sol maggiore, op. 67 n. 3 per due vl. + G. Puccini: Concerto sinfonico

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Gianluca Luzi. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). J. S. Bach: Cantata «Ach wie flüchtig, ach wie nichtig» BWV 26 + F. J. Haydn: Sonata n. 48 in do maggiore per pf. + L. Delibes: Coppelia, balletto in 2 atti e tre quadri. 1ª parte

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10	Il mondo dell'economia a cura di Carlo Toti. Finanza e commercio internazionale alle soglie del 2000 di Alessandro Roncaglia. In studio Giuseppe Pennisi. 5ª (Replica)
10,30	Concerto del mattino (III parte). L. Delibes: Coppelia, 2ª parte (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge) + T. Giordani: Concerto in do magg. per clav. e archi (Rev. C. Bittner) (Sol. M. Delle Cave - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. H. Handt)
11,45	Giornale Radio Tre
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone	
12	Pagine da: I morti non al toccano di Rafael Azcona. Lettura di Renato Cecchetto. Un programma di Marina Mariani
12,15	Dal Teatro G. Donizetti di Bergamo. Gemma di Vergy. Tragedia lirica in due atti di Emanuele Bidera. Musica di Gaetano Donizetti (Rev. R. Profeta). Conte di Vergy: Luigi De Corato; Gemma di Vergy: Adriana Maltipaglia; Ida di Greville: Nuccia Condò; Tamara: Ottavio Garaventa; Rolando: Franco Rota; Guido: Agostino Ferrin. Direttore Graf Meditz. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi (Reg. eff. 11-10-1987) Nell'intervallo (ore 13,45 circa):
Giornale Radio Tre	
15	Un racconto di Dino Buzzati: Suldido al parco. Con Luciano Noffi, Umberto Bortoloni, Antonella Desiata Targa. Regia di Lucia Luconi (Replica)
15,15	Giornale Radio Tre - flash
15,18	Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
15,30	Folkconcerto. «Sonnez vielles, resonancez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyska e Maurizio Martinnotti realizzato da Giorgio Balducci
16,30	L'arte in questione. Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
17	L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 30º canto
17,30	Da Firenze - Terza pagina. Musica e attualità culturale presentate da Rita Guerichio. In redazione Luisa Maestriani. Nel corso del programma: J. S. Bach: Concerto in re min. per tre clavi, archi e cont. (Sol. G. Malcon, V. Aveling, W. Parsons - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) + N. Paganini: Sonata in sol magg. per vi. e chit. (L. Bianchi, vl.; M. Preda, chit.) + R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)
18,45 Giornale Radio Tre	
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone	
19,15	Terza pagina (II parte). H. Vieuxtemps: Concerto n. 4 in re min. op. 31 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Orch. de Paris dir. D. Barenboim) + K. Weill: Sinfonia n. 2 (Orch. Sinf. della BBC dir. G. Bertini) + T. Albinoni: Adagio in sol min. per archi e org. (Strum. dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
20,45	Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno	
21	Un'opera per la parola: Lully fuori del suo tempo. Un ciclo di Paolo Russo. 12º tram. T. Puccini: Concerto sinfonico
22,05	Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de Resmini
22,35	W. A. Mozart. Quartetto in re magg. per archi K. 575 (Quartetto «Alban Berg»)
23	Il jazz. Presenta Piero Gigli
23,53 Giornale Radio Tre	
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini	
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raisteroonette

**STEREO UNO**

- 16,30 Stereoobig con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 16,35 GR 1 in breve
- 17,30 GR 1 Sport
- 18,50 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 21,23,59 Stereouno con Marco Manusso e Franco Taddeucci
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte



- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità in studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
- 18,05 I magnifici dieci
- 18,05 Classifiche internazionali
- 19,26 Ondaverdeue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Stereodueclassici. In studio Corrado Russo
- 21 Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 (Vedi Radiodue)
- 22,37 Ondaverdeue / 22,40 GR 2 Radionotte
- 22,55-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio A. Casco e S. Calise
- 23,08 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 23,30 J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Lucio Seneca, Teresa De Santis
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

**NOTTURNO ITALIANO**

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Costellazioni: L'eredità di Leopardi tra Ottocento e Novecento. Di A. M. Andreoli
- Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gradiscaldi, 1,06 Litrica e sinfonica, 1,36 I favoriti anni 50, 2,06 Facciamo le ore piccole, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,38 La vita in allegria, 4,06 Fotografo italiano, 4,36 Novità discografiche, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA: 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE: 12, 10 - 14 - 19, 15 Giornale radio, 14, 30 - 18, 45 - 19, 30 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUMENA: LADINA: 13, 30-14, 30
- FRUILI-VENEZIA GIULIA: 7, 30 - 12, 35 - 14, 45 - 18, 30 Giornale radio, 11, 30 - 13, 30 - 14, 15 Programmi regionali.
- 15, 30 L'ORA DELLA DALLA VENEZIA GIULIA. 14, 45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA: 7, 15 - 12, 10 - 14 - 19, 45 Giornale radio, 11, 30 - 12, 30 - 14, 30 - 19, 30 Programmi regionali.
- SICILIA: 7, 30 - 12, 10 - 14, 30 - 16, 15 Giornale radio, 14 Programmi regionali.

**F I L O D I F F U S I O N E****IV CANALE Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA
- 14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOFOTECA
- 20/CONCERTO: Premiata Foneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoopie - The 5 Th Dimension
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

**V CANALE Auditorium**

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: O. Schoeck: Concerto op. 65, per coro e orchestra. W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore K. 27, per cembalo e violino. E. Chausson: Grave, dal Quartetto in re maggiore, per violino, pianoforte e cembalo d'archi op. 21. M. E. Bossi: Chant du soir op. 92. E. Ysaÿ: Sonata n. 3 in re minore op. 27, per violino solo. H. Rabaud: Divertimento su canzoni russe op. 7
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO: B. Marcello: Sonata in fa maggiore n. 12 op. 2, per flauto e cembalo. J. Bull: Queen Elisabeth's chromatic, Pavan and galliard. M. Marais: Sonata à la maresienne. F. Benda: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra
- 8/CONCERTO D'APERTURA: A. Dvorak: Sinfonia in sol maggiore n. 8 op. 88. P. de Sarasate: Fantasia su motivi dall'op. Carmen di Bizet op. 25. J. Rodrigo: Concerto Serenata per arpa e orchestra
- 9/10/PER FISARMONICA: W. Byrd: Due Composizioni: Ravana - Fantasy. C. Marulo: Toccata Primi toni. F. Landino: Ballata - Sol. S. Gesualdo
- 9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Quartetto n. 6 in si bemolle maggiore op. 18. U. Giordano: Serenata Malinconica. P. I. Ciaikovski: Meditazione per violino e orchestra op. 42 n. 1. M. Reger: Aus meinen tagebuch op. 32 libro 4. A. Bruckner: Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. O. Respighi: Fontane di Roma
- 11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364, per violino, viollo e orchestra. H. Berlioz: Romeo e Giulietta, Suite dalla sinfonia drammatica op. 17. M. Ravel: Concerto in sol, per pianoforte e orchestra. R. Strauss: Till Eulenspiegels, Poema sinfonico op. 28
- 12,30/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI VINCITORI '85 - KRYSZTOF JABLONSKY - AL PREMIO ASSOLUTO AL CONCORSO "CHOPIN" DI VARSAVIA: F. Chopin: Tre Mazurke op. 59 - Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 - Polacca in fa diesis minore op. 44 - Valzer in la bemolle maggiore op. 34 n. 1 - Polacca in la bemolle maggiore op. 53 - Scherzo in si minore op. 20 - Sonata n. 3 in si minore op. 58
- 13,45/DUE VALZER DI STRAUSS: J. Strauss jr.: Voce di primavera, Valzer op. 410 - Fogli del mattino, Valzer op. 279

- Sender Bozen**
- 7, 15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,25 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsk.
- 6,48 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,38 Musik und weitere Informationen. 8,28's es sauber klingend (Wbg.). 9,20 Oldies, but Goldies. 10,05 Martini. Jessy Norman. Soprano. Hector Berlioz: "Nuits d'été". 10,30 Sonne im Leben. 11 Spezial-Mix. 12,30 Mittagsgesang. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack. Etching und Rienz. 16,30 Musikperle. 16,55 Tolo. 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. 18 Das Liederbuch. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 19, Saugung d. Mutter Jesu. 20 die urchristlichen Gemeinden. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30

- 14/DEDICATO A CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (Erasbach 1714 - Vienna 1787): Le Cinesi. Sinfonia in re maggiore - "Collegium Aureum" - Dir. F. J. Maier - Orfeo ed Euridice: Dances degli spiriti beati - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger - «Che farò senza Euridice?» - Msopr. Tr. Berganza - Orch. «Royal Opera House Covent Garden» dir. C. Mackerras - Ouverture dall'op. «figliena in Aulide» - «Frankischer Landorchester» dir. H. Adolph - Don Juan, Balletto-pantomima parte IV - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner
- 14,35/INTERMEZZO: G. Rossini: Serenata in re minore maggiore «I Soliti Veneti» - Dir. C. Scimone. V. Bellini: Sonata per organo - Sol. A. Sacchetti. G. Puccini: Preludio sinfonico in la maggiore - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone. G. Donizetti: Quartetto in re maggiore per archi - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. G. Verdi: Inno delle Nazioni (su testo di Arrigo Boito) - Ten. E. Fernandi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Bellugi - M° del Coro F. Angius

- 15,30/V. A. MOZART: «Tamas König in Ägypten. Musik der scena K. 345, per il dramma eroico di Tobias Philipp von Geblér - K. Eickstadt, sopr.; G. Pohl, contr.; E. Buchner, ten.; H. Ch. Polster e T. Adam, bs. I. - «Rundfunk Solistenvereinigung Berlin» e «Coro Staatskapelle Berlin» - Dir. B. Klee. M° del Coro K. Knothe

- I CONCERTI DI RADIOJUNO: F. Schubert: Otte in la maggiore op. 166, per due violini, viollo, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto - M. Saitel, M. Sirbu, v.l.; T. Stoffan, v.l.a.; P. Wilentz, v.c.; F. Petracchi, ob.; A. Pay, clar.; J. Witthof, fag.; A. Joy, c.

- 17,30/STEREODUE: A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12 - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. L. Bonalumi: Sei pezzi per chitarra - Sol. K. Ragossing. H. Vieuxtempé: Quartetto in do maggiore n. 2 op. 51 (op. postuma) - Quartetto Raskin: M. Raskin e A. Gousseau, v.l.; R. Nauwelaers, v.l.a.; E. Baert, v. J. Dowland: Quattro brani dal libro «Songs of Ayres Vol. II» - E. Krikyb, sopr.; M. Hill, ten.; J. York-Skinners, ten. contr.; D. Thomas, bs.; A. Rooley, it. - «The Consort of Music» - Dir. A. Rooley. P. Hindemith: Kammermusik n. 3. Concerto op. 36 n. 2, per violoncello e orchestra - Sol. F. Petracchi, v.c. - «Die Sinfonie des Südwestfunks Baden Baden» dir. E. Bour

- 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALPIERO: Dialogo V, per viola e piccola orchestra (quasi concerto) - «Preludio e morte di Macbeth, per baritono e orchestra» - «Rispetti e strambotti per quartetto d'archi

- 20/LADY MACBETH OF MITSENSK. Opera in quattro atti. Musica di Dmitri Scioptakovic. Katerina Ismailova: G. Wisniewska, sopr.; Sergey: N. Gedda, ten.; Boris: D. Pelkov, bs.; Zinoviy: W. Krann, ten.; Cotandino: R. Tsar, ten.; Aksinya: T. Valjalka, sopr.; Insegnante: M. Hill, ten.; Prete: L. Mros, bs.; Sergente: A. Haugland, bs.; Soneyka: B. Finnia, contr.; Prigioniero: A. Malta, bs.; Operaio: L. Fyson, bar. - Orch. «London Philharmonic» e «Ambrosio» Opera Chorus» dir. M. Rostropovich - M° del Coro J. McCarthy

- 22,40/CONCERTINO: G. Martucci: Minuetto - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada. L. Arditi: Il bacio - Sopr. J. Sutherland - Orch. «London Symphony» dir. R. Bonyng. J. Fucik: Wintermärchen - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann

- 23,24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Samartini - G. Malcolm - M. Bruch - J. J. Raff - R. Wagner

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Abend aktuell. 20 S'Landi, die Laut und e Musik dazu. 21 Lense edler Musik mit Ado Schlier. 21,67-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- Trst - v slovenščin**
- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 12,30 DOBRU JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravljica, 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev), 8,40 Glasbene simfonije, 10,10 S koncertna glasbena orkestracija 11,13 S SOBOTI: Zveček in okolje, 12,30 Glasba po želji, 14,10 «Bom naredu stazice» oddaja iz Kanalske doline, 14,40 Glasbene slike, 15 Druji program, 17,10 Mi in glasba, 18 Pozabljeni smeh. Josip Ugrišnik, 19,10 Glasbena slika, 19,35 Glasbene slike, 19,20 Sporoči za naslednji dan.



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni. Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 29

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 30

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18-18,50 König Drosselbart. Kinder- und Jugendfilm nach dem Märchen der Brüder Grimm. 1. Teil, 18,50-19 Zu Besuch bei Südtiroler Singgruppen (Whg.). 20 Tagesschau, 20,20 Sherlock Holmes: Sein größter Fall. Englisher Spielfilm. 21,45-22,30 «Etwas im Ernst und manches zum Lächeln». J. Tiefenbacher in Entfeker, ein Südtiroler Naiver. Ein Film von Hans Wieser

## MARTEDÌ 1°

10,45 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 1ª puntata. Prevenzione delle cardiopatie congenite

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressepiel

## MERCOLEDÌ 2

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 2ª puntata. Correzione delle cardiopatie

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendehilfe von Josef Muerhofer und Rudy Kanaider.

## GIOVEDÌ 3

10 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 3ª puntata. Trapianto di cuore nel bambino

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 4

10,25 DSE. Nuove frontiere della scienza. 4ª puntata. Confronto in studio tra scienziati italiani e americani sulle cardiopatie congenite

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Ein pelinisches Jubiläum? (Whg.). 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Gretl Wördle. 20 Tagesschau, 20,20 Sommer in Lesmona. Spielserie. 6. Teil: «Treulich geglaubt». 21,10 Karl Heinrich, genannt Henrich (1737-1823). Ein Malerporträt gestaltet von Alma Tirlir von Lutz und Lucio Rosa (Whg.). 21,40-22,40 Totblich 1987 in memoriam Gustav Mahler

## SABATO 5

9,55 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 5ª puntata. Trapianto di cuore nel neonato

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Sommer in Lesmona. Spielserie. 6. Teil: «Treulich geglaubt» (Whg.). 18,50-19 Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Städte und Landschaften der DDR. 20 Tagesschau, 20,15 Kultur am Samstag, 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alo Munter

## DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don Antonio Fallico. Voce di Massimo Lodolo. 7,30 Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Mons. Tiziano Scalzotto in coll. Rai. 10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino-Slavo. 11,55 L'Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16,30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Furono anche musicista», un programma di Giuliana Angeloni. 20,20 Aktenzeichen Joseph Garritter - Wachter und Weiser. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Religiya Penso. 21,10 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 21,30 Chemin d'esperance. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Actvidad dominical del Papa. 23 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Furono anche musicista - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Offenbach: Ouverture da operette - W. A. Mozart: «Piccola Serenata notturna» - G. Gershwin: Suite Sinfonica dell'opera «Porgy and Bess» - Musica leggera: Pino Calvi al pianoforte.

## LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: «Morte e trasfigurazione nella musica», a cura di Paolo Fenoglio (LX trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Puntino», di L. Giambuzzi: «I giorni i fatti», di Angelo Volontè. 20,20 Weltkirchermagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les temoins de la divinité (2, 1, 50 Letter-Box, 22,10 Conversando con il vescovo del Papa. 23 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Puntino - «I giorni i fatti» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di T. Bohm, J.-B. De Boismortier, F. J. Haydn. H. Purcell, J.-J. Moutet - Musica leggera: Ronnie Aldrich con due pianoforti e la London Festival Orchestra.

## MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con Krzysztof Penderecki, a cura di A. Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voì e noi, insieme», un programma di Anna Maria Romagnolo. 20,20 RV Akademie: In sieben Stufen. Bibel lesen (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 21,30 Mettre la paix entre tous les peuples. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voì e noi, insieme» - P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36; Fantasia Orchestrale op. 18 «La tempesta». Musica Leggera: Percy Faith e la sua orchestra.

## MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'Informalbrà»; di Giuliano Monteleatici «Teologia oggi», di S. E. Mons. Fiorino Tagliarini. 20,20 Die Romische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità.

21,30 Audience generale. 21,50 Vatican Week. 22,10 Audienza Generale del Papa. 23 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Teologia oggi» - «L'Informalbrà» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 - C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte ed orchestra M46 - V. D'Indi - Musica leggera: M. Gangi alla chitarra.

## GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Ernesto De Curtis e Beniamino Gigli, a cura di Luigi Fait ed A. Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Monteleatici. 20,20 Bucher für den Gabentisch. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'evangelisation nouvelle de l'Europa. 22,10 F. J. Vespiant. 22,10 Noticia del Vaticano. 23 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musica classica - Musica leggera.

## VENERDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontriamoci in diretta: i cristiani parlano d'attualità», un programma di Paola Cornelli. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 21,30 Necessaire desinotocizati. 21,50 The Church Today. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontriamoci in diretta...» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Schubert: Sonata per pianoforte n. 21 in si maggiore op. D960 - R. Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale op. 52.

## SABATO 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana Musica: fatti, personaggi, a cura di A. Fasano e M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata», a cura del P. Giovanni Giorgianni e Franca Salerno (1). 20,20 Die Erprobtschaft - aus dem Bischen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 21,30 Aplanisnez la route. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario all'Evangelio. 23 Radiovicinascera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): La musica da camera di Händel - Musica leggera: Ferrante & Teicher - René Eiffel e la sua orchestra.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attuali della 50 e locali. 10,15 L'Espresso festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.  
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. 19 Mercoledì: 11-13 Udenza Generale del S. Padre.

**RETE A**

TEL.010/318163



- 10.00 Amichevolmente con...
- 14.00 Sceneggiato. **Una donna**
- 15.05 FILM. **S.O.S. Lutezia** (Dramm., 1955) di C. Jaquet
- 16.30 **Novela. Il segreto**
- 17.30 Cartoni. **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni. **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
- 19.15 Sceneggiato. **La carrozza**
- 19.45 Sceneggiato. **Una donna** dello straniero (Dramm., 1976) di L. Johns. Carlingo con S. Miles e K. Kristofferson
- 22.00 Sceneggiato. **Una donna**

**TELECITY P**

UHF 38 tel. 0143/82168

- 12.00 TF. I ragazzi del sabato sera
- 13.30 FILM. **Thaurus, figlio di Attila**
- 15.40 FILM. **Adulterio lui, adultera lei**
- 17.30 TF. I predatori dell'idolo di vetro. finale
- 18.30 Italia 7 per la vita. Presenta Stefano Roberti
- 19.30 USA News
- 20.30 FILM. **L'Italia s'è rotta** (Comm., 1976) di S. Zanina con A. Lionello e E. Montesano
- 22.30 TF. **Gavilan**
- 23.00 TF. **Bavetta**
- 00.30 TF. **Mod Squad** — Non stop

**ANTENNE 2**

TEL.00331/42995497

- 9.00 Emissioni Religieuses
- 12.05 Dmanche Martin
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.20 TF. **L'homme qui tombe a pic**
- 14.15 Dessin animé
- 14.30 Sport. **Tournoi de tennis a Bercy, finale**
- 17.30 TF. **Les brigades du Tigre**
- 18.30 Stade 2
- 19.30 TF. **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 PNC
- 22.05 Documentaire
- 23.00 Apos
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF. **L'homme qui tombe a pic**
- 24.00 Savoir sur A2

**VIDEO UNO**

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 13.30 Le auto della settimana
- 14.15 **Novela, Veronica il volto dell'amore**
- 15.15 **Film. Le sorprese del divorzio**
- 16.40 **Ecosistema, documentario**
- 17.10 I medicinali: nemici o amici?
- 17.30 Sport. **Pallacanestro**
- 19.00 Cartoni animati
- 19.30 Le auto della settimana
- 20.00 Squeeze Zoom
- 20.30 Sette giorni
- 21.00 FILM. **Quei dannati giorni dell'odio e dell'inferno**
- 23.00 Sport. **Pallavolo A1: Ass. Pallavolo Mantovana-Ciessa Petrarca Padova**
- 23.20 Sport. **Pallanuoto**

**QUINTA RETE**

UHF 47 tel. 011/670367

- 12.00 TF. **Amore oltre il dubbio**
- 13.00 Cartoni. **Huck Finn**
- 13.30 Cartoni. **Carletto principe dei mostri**
- 14.00 FILM. **Omicidio per distacco**
- 16.30 TELEFILM.
- 16.00 Cartoni. **Il fichissimo del baseball**
- 17.30 Cartoni. **Il fantastico mondo di Paul**
- 18.00 Cartoni. **UFO Diapolon**
- 18.30 TF. **Mia giungla Rachele**
- 19.30 TF. **Wayne & Schuster**
- 20.00 TF. **Oh Madeline**
- 20.30 FILM. **Angeli all'inferno** (Dramm., 1943)
- 22.30 TF. **La banda dei sette**
- 23.30 FILM. **Sul tuo corpo adorabile sorella**

**GRP**

UHF 42 tel.011/2743864

- 13.30 TF. **La costa dei barbari**
- 14.30 Cartoni animati
- 15.15 Catalogo TV
- 18.30 TF. **La costa dei barbari**
- 19.30 Videocar
- 20.00 Cartoni. **Falco superbolide**
- 20.30 FILM. **Le caldi notti di Kyoto**
- 22.00 Rubrica
- 22.30 TF. **Proget U.F.O.**
- 23.30 **Controsterzo**, rubrica d'informazione automobilistica
- 24.00 FILM. **La mano della morta** (Dramm., 1949) di C. Campogianini con M. Martin e A. Renaldi

**VIDEOMUSIC**

UHF 28 tel.02/854661

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
- 14.30 Stay with us: I migliori video della settimana
- 16.30 On the air, il microfono di Videomusic
- 19.30 Beat It
- 20.00 **Goldies and Oldies: le clip di Videomusic** — Night On
- 22.30 Eurochart Top 50: la classifica europea
- 23.15 L'intervista. Supertramp
- 23.30 Time to rock
- 23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
- 24.00 **Rapido**, con Tiziana e Guido



A RIGOR DI SPOT (23.45). BRIGITTE NIELSEN (24 anni, nella foto) nello spot pubblicitario di Anna Club

**CANALE 7**

UHF 60-22 tel.010/751783

- 12.00 **Domenica Genoa Samp**, rubrica sportiva
- 12.30 **Pino mercato**
- 14.50 FILM. **L'autista pazzo** (Comm., 1950) di J. Donohue con R. Skelton e E. Arnold
- 17.00 TF. **Ironsida**
- 18.00 TF. **Oh! Madeline**
- 18.30 TELEFILM.
- 19.30 TF. **Affari di cuore**
- 20.30 FILM. **Storie di fantasma** (Per adulti, 1981) di J. Irvin con C. Wasson e A. Krige
- 22.25 TF. **Ironsida**
- 23.20 **Andiamo al cinema**
- 23.30 TF. **Oh! Madeline**
- 24.00 **Excelsior** made in Italy
- 1.00 L'una di Venere

**VIDEGRUPPO**

UHF 52 tel.011/6690841

- 9.00 Cartoni. **Superobot**
- 9.30 TF. **Raffles**
- 10.30 TF. **La vita comincia a 40 anni**
- 11.30 TF. **Il meglio del West**
- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 Ruote in pista
- 13.30 **Pressa diretta**
- 15.00 Le auto della settimana
- 15.30 Cartoni. **Star Blazer**
- 17.00 TF. **Corpo speciale**
- 18.30 TF. **Poldark**
- 19.00 TF. **Il meglio del West**
- 20.30 TF. **Patrol Boat**
- 21.30 TELEFILM.
- 21.30 TF. **Meglio in due**
- 22.25 TF. **Il meglio del West**
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 TF. **Patrol Boat**
- 00.30 Le auto della settimana

**TELENORD TM4**

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 FILM. **L'ultima neve di primavera** (Dramm., 1973)
- 15.30 TF. **Affari di cuore**
- 16.30 **Surp! Varietà da 1 a 14 anni**
- 17.00 Cartoni. **Lamù**
- 17.30 Cartoni. **Transformers**
- 18.00 Cartoni. **Ghostbusters**
- 18.30 Cartoni. **Gi-Joe**
- 19.30 **Reclame: pubblicità e spettacolo**
- 20.30 TF. **Aeroporto Internazionale**
- 20.30 FILM. **La donna della domenica** (Giallo-1975) di L. Comencini con M. Mastroianni e J. Bisset
- 22.30 TF. **Insiders**
- 23.30 **Jab, la grande boxe**

**TELECOPOLE**

UHF 87-64 tel.0172/381413

- 8.30 **Novela. Amor gitano**
- 10.00 FILM. **Stasera ho vinto anch'io** (Dramm., 1949) di R. Wise
- 12.00 **La trattoria dei ricordi, spettacolo**
- 15.00 **Novela. Amor gitano**
- 16.00 FILM. **Volontari per destinazione ignota** (Guerra-1978) di A. Negrin con M. Placido e V. Passeri
- 18.00 **Videocar**
- 18.40 **Obiettivo agricoltura**
- 19.40 **Sport Flash**
- 20.20 **Sceneggiato. Puccini**
- 20.30 **Videocar**
- 23.30 **Sport Flash**
- 24.00 **Sceneggiato. Confessioni del cavaliere Felix Krull**

**RETE CANAVESE**

UHF 51 tel.0124/581091

- 10.30 **Chi telefona vince**
- 12.45 **Redazionale**
- 14.30 **Le auto della settimana**
- 15.00 FILM. **Buffalo Bill, l'eroe del Far West** (West-1964) di M. Costa con G. Scott e R. Lupp
- 17.00 **Chi telefona vince**
- 17.15 **Le auto della settimana**
- 19.45 **Fuorigioco**
- 20.30 **Sette giorni**
- 21.00 FILM. **Una giornata di Ivan**. **Denisovich** (Dramm.-1971) di C. Wrede con T. Courtenay e A. Burke
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 23.30 **Sette giorni**
- 04.00 **Fuorigioco**
- 24.05 **Una notte con le stelle**

**PRIMO CANALE**

UHF 63 tel.016/815533

- 9.00 **Multi Market**
- 10.45 **Valenza mercato**
- 13.00 **Antempra diretta stadio**
- 14.00 **Diretta stadio**
- 16.45 **Cartoni. Il mio amico ninja**
- 18.30 **Cartoni. Il fichissimo del baseball**
- 19.15 **Multi Market**
- 20.15 **Commento della settimana**
- 20.30 FILM. **Questa volta ti faccio ricco** (Comm., 1974) di G. Paolini con K. Schubert e A. Sabato
- 23.45 TELEFILM.
- 23.45 FILM. **Sul tuo corpo adorabile sorella** (Dramm., 1970) di A. Gibson con J. Geeson e M. Potter

**QUARTA RETE**

UHF 22-49 tel.011/2741361

- 12.15 **Primo mercato**
- 15.00 **Catalogo TV**
- 18.30 **Sport. Catch**
- 19.30 **Cartoni. Ikksusan**
- 20.00 TF. **Ellery Queen**
- 21.00 FILM. **Voglia di donna** (Comm., 1978) di F. Bottan con L. Gemser e R. Niehaus
- 23.30 **Automarket TV**
- 00.30 **New Star**
- 1.00 FILM. **El Gringo** (Avv., 1951) di L. Foster con J. Payne e A. Wheelan

**ERRE UNO - RTSI**

UHF 90 tel.0173/383055

- 14.05 **Sport. Sci: Slalom maschile**
- 15.00 **Concerto della banda**
- 16.00 **Domenicasetta**
- 18.00 **Natura mica**
- 18.30 **Parlamioci chiaro!**
- 19.00 **Speciale**
- 19.30 **quotidiano**
- 20.00 **Telegiornale**
- 20.30 **Sceneggiato. Segreti**
- 21.50 **Telegiornale**
- 22. **Sport notte**
- 22.50 **I piaceri della musica**
- 23.10 **Telegiornale**
- 24.00 **Varietà**

**TELESUBALPINA**

UHF 46 tel.011/548498

- 14.00 **Cartoni animati**
- 15.00 FILM. **I pirati della Croce del Sud**
- 17.15 **Cartoni animati**
- 17.50 FILM. **Dick Carter lo sbirro** (Avv.-1966)
- 19.30 **Udienza di Giovanni Paolo II**
- 20.30 **Cartoni animati**
- 20.30 FILM. **L'eterna armonia** (Dramm., 1945) di C. Vidor con P. Muni e M. Oberson
- 22.05 FILM. **La tragedia del Phoenix**

**PAN TV**

UHF 88 tel.0382/476142

- 14.00 FILM. **Luce nelle tenebre**
- 15.30 **Redazionale**
- 16.15 FILM. **Tarzak contro gli uomini leopardo**
- 17.30 **La vita intorno a noi**
- 18.15 TF. **Sky Ways**
- 18.45 **Novela. Figli miei vita mia**
- 19.30 **Cabaret**
- 20.00 **Novela. Povera Clara**
- 21.00 FILM. **El Paso** (Avv., 1949) di L. Foster
- 22.45 TF. **Sky Ways**
- 23.15 **Redazionale**

**PRIMANTENNA**

UHF 38 tel.0142/72848

- 10.00 **Le auto della settimana**
- 10.45 **Valenza proposte, arte orafa**
- 12.30 **Aggiudicato... asta televisiva**
- 20.00 **Le auto della settimana**
- 20.30 **Telerotocalco sportivo**, tutti i risultati sportivi del Piemonte
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 **Madi case, proposte immobiliari**
- 22.30 **Programma promozionale**

## RETE A

Tel.010/318183

- 8.00 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
- 15.00 FILM. **La luna e i suoi** (di Comi)
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Novela, **Gloria e inferno**
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, **Il segreto**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 21.30 Novela, **Gloria e inferno**
- 22.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 22.20 Novela, **Bianca Vidal**
- 22.50 TGA Notte

## TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82188

- 12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 13.30 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
- 14.05 Sceneggiato, **Al confini della notte**
- 14.45 Novela, **Leonela**
- 15.50 TF, **Baretta**
- 16.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 18.00 Cartoni animati
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Una splendida canaglia** (Comm.-1967) di I. Kershner
- 22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 23.00 Colpo grosso, **gioco**
- 23.30 Sport, **Football Americano**
- 00.30 TF, **Mod Squad**

## ANTENNE 2

Tel.0331/42995497

- 12.05 L'Academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- 14.05 TELEFILM
- 15.00 Flash info.
- 16.40 Fauleillon, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres
- 18.50 UN DB de plus, variétés
- 19.15 Attualite regionales del FR3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Strophes
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF, **Brigade criminelle**

## VIDEO UNO

UHF 53 tel.011/8397901

- 12.40 Cartoni, **The Finstones**
- 13.15 Speciale spettacolo
- 13.30 Le auto della settimana
- 14.15 TG Notizie
- 14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 15.15 Sceneggiato, **E le stelle stanno a guardare**
- 16.30 Programma per i ragazzi
- 18.00 Medico e bambino
- 19.00 TG Notizie
- 19.30 Le auto della settimana
- 20.00 Lunedì sport
- 20.30 Sport, **Pallavolo A1**
- 22.00 TG Tuttoggi
- 22.15 Medico e paziente
- 23.00 Sport, **Pallacanestro: Bonneton Treviso-Snaidero Caserta**
- 24.00 Speciale spettacolo
- 00.10 Le auto della settimana

## QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/870367

- 12.00 TF, **Oh Madeline**
- 13.00 Cartoni, **Huck Finn**
- 13.30 Cartoni, **Carletto principino della mota**
- 14.00 Novela, **Marcia nuziale**
- 15.00 TF, **Executive Suite**
- 16.00 Mille idee
- 17.00 Cartoni, **Il fischissimo del babau**
- 17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
- 18.00 Cartoni, **UFO Diapolor**
- 18.30 TF, **Lobo**
- 19.30 TF, **Wayne & Schuster**
- 20.00 TF, **Oh Madeline**
- 20.30 FILM, **Soldato Giulia agli ordini** (Comm.-1980) di H. Zeffi
- 22.30 TF, **La banda dei sette**
- 23.30 FILM, **Violenza** (Dramm.-1967)

## GNP

UHF 42 tel.011/2743864

- 12.30 Cartoni, **Falco superbo-lide**
- 13.30 FILM
- 15.30 Novela, **Disperatamente tua**
- 16.00 TELEFILM
- 17.00 TF, **La mia piccola Margie**
- 17.30 TF, **Attenti ai ragazzi**
- 19.00 GRP Monitor
- 20.00 Cartoni, **Falco superbo-lide**
- 20.30 FILM, **Zarak Khan** (Avv.-1956) di T. Young con V. Mature e A. Ekberg
- 22.30 TF, **La costa dei barbari**
- 23.30 Controsterzo
- 24.00 GRP Monitor
- 00.30 FILM, **Tre canaglie e un piedi piatti**

## VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/485461

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line
- Il video della settimana
- 15.00 Crazy Time, con Rick e Clive
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
- 18.30 All American Hot 100
- 19.00 Lo special: Van Morrison
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 I video preferiti di...
- 23.30 I ragazzi di spot
- 23.45 L'intervista: Mint Juleps



**HOT LINE-VIDEO DELLA SETTIMANA (14.30). BRUCE SPRINGSTEEN (35 anni, nella foto) è il protagonista del Video**

## CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/6719793

- 12.10 Novela, **Andrea Celeste**
- 13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 13.30 TF, **Oh Madeline**
- 14.00 TF, **Lobo**
- 15.00 TF, **Affari di cuore**
- 16.00 TF, **Ironside**
- 17.00 TF, **Lobo**
- 17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
- 18.45 TF, **Oh Madeline**
- 19.15 Novela, **Andrea Celeste**
- 20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 20.30 FILM, **Un caso di violenza carnale**
- 22.10 TF, **Ironside**
- 23.10 Andiamo al cinema
- 23.20 FILM, **Storie di fantasmi** (Per adulti-1981) di J. Irvin

## VIDEOGRUPPO

UHF 82 tel.011/6890841

- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 Novela, **Marta**
- 14.00 Borsa di Milano
- 14.05 TF, **Patrol Boat**
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela, **Rosa... di lontano**
- 17.00 Cartoni, **Star Blazer**
- 18.00 Videonotizie
- 18.05 TF, **Poldark**
- 19.00 Videonotizie
- 19.30 TF, **Patrol Boat**
- 20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
- 21.30 Novela, **Marta**
- 22.30 Il termometro dell'economia
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 Il termometro dell'economia

## TELENOTR 14

UHF 44 tel.010/781793

- 13.30 Jenny 20.21. Videomusicale
- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
- 15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
- 16.30 Slurp
- 17.00 Cartoni, **Lami**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.30 FILM, **I ragazzi della 56ª strada** (Dramm.-1982) di F. Ford Coppola con M. Dillon e D. Lane
- 22.30 Sport, **Basket A1: Divarosa-Tracer**
- 24.00 FILM, **Il conte Dracula**

## TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 9.30 FILM, **Hotel Mocambo** (Comm.-1944) di T. Whelan con F. Sinatra e G. De Haven
- 11.30 TF, **Charleston**
- 12.00 Obiettivo agricoltura
- 13.00 Film diretto con... La notte per i gatti
- 16.00 DSE
- 15.30 Sceneggiato, **Puccini**
- 18.00 Nel regno del cartone
- 19.00 Videocar
- 19.30 TG 4
- 20.20 Profumo di caffè, spettacolo
- 22.00 TG 4
- 22.15 Profumo di caffè (2° parte)
- 23.00 Videocar
- 23.30 FILM **Volontari per destinazione ignota**

## RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/981091

- 9.00 TF, **The Outsiders**
- 10.00 TF, **il sergente Preston**
- 10.30 Chi telefona vince
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, **The Outsiders**
- 14.00 Redazionale
- 15.00 FILM, **Kill** (Dramm.-1971) di R. Gary con J. Mason e J. Seberg
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
- 18.30 Redazionale
- 18.50 TF, **il sergente Preston**
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.30 FILM, **Stanza con vista sul mare**
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Le carte parlano
- 23.45 Le auto della settimana

## PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/818533

- 9.00 Novela, **Marcia nuziale**
- 9.30 Multi Market
- 13.00 Cartoni animati
- 14.00 Portobello Road
- 17.30 Cartoni animati
- 19.00 Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
- 19.30 Novela, **Marcia nuziale**
- 20.15 Rosa... moda, attualità e spettacolo
- 20.30 FILM, **Non sta bene rubare il tesoro** (Comm.-1968) di M. Di Nardo con M. Piser e I. Schoner
- 22.15 Rosa & (2° parte)
- 22.20 Liguria News
- 22.30 Auto TV
- 23.30 Progetto Genova
- 24.00 FILM

## QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 14.30 Donna oggi
- 15.15 TG 4 Economia
- 16.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 18.00 Novela, **Senorita Andra**
- 19.10 TG 4
- 19.30 Cartoni, **Io sono Tappi**
- 20.00 Bar Sport
- 21.30 Sport, **Catch**
- 22.45 Gente parla
- 23.30 AutoMarket TV
- 00.30 TG 4
- 1.00 FILM, **L'ossessa**

## ERRE UNO - RTSI

UHF 80 tel.0123/280355

- 9.55 Sport, **Sci: Slalom Femminile**
- 13.45 Varietà
- 14.45 Cartoni animati
- 15.30 Documentario
- 16.00 Rivediamoli insieme
- 17.45 TV dei ragazzi
- 19.00 Il quotidiano, fatti e cronaca
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Sceneggiato, **Frontiera**
- 21.30 Nautilus
- 22.30 Telespionimi
- 00.30 TG 4
- 00.30 Documentario

## TELESUBALPINA

UHF 45 tel.011/348498

- 12.00 FILM, **Campo 111**
- 14.00 Incredibile ma vero
- 16.20 FILM, **La mia donna è un angelo** (Comm.-1952) di M. Lessen
- 18.30 La chiesa in cammino
- 19.00 Terra nostra, notiziario agricolo
- 19.30 Il regionale, notiziario
- 20.10 FILM, **Due madri** (Dramm.-1960) di L. L. Mingarro con A. Rivelles e A. Mariani
- 22.00 Sport, **Pallavolo Serie A1**
- 23.35 TELEFILM

## PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 13.00 Novela, **Figli miei vita mia**
- 14.00 Novela, **Povera Clara**
- 15.00 Redazionale
- 16.00 Cartoni, **Gli Antenati**
- 18.00 TF, **Sky Ways**
- 18.30 Novela, **Figli miei vita mia**
- 19.30 Redazionale
- 20.00 Novela, **Povera Clara**
- 21.00 FILM, **Gioventù inquieta**
- 22.45 Rubrica
- 23.35 Redazionale
- 24.00 FILM, **I giustizieri della costa**

## PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 9.30 Telemarket
- 12.15 FILM
- 14.00 Le auto della settimana
- 15.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 TF, **Ragazzi in gamba**
- 18.00 Cartoni animati
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 TELEFILM
- 20.00 Flash cinema
- 20.30 TF, **Monitor**
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 TELEFILM
- 22.30 Programma promozionale
- 1.00 Le auto della settimana
- 2.00 Buonotte con...

## RETE A

Tel.010/318163

- 8.00 Accendi un'amica  
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**  
14.30 Novela, **Cuore di pietra**  
15.00 TGA  
15.05 FILM, **L'isola del paradiso** (Avv. 1954)  
17.00 TGA  
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**  
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**  
18.30 Cartoni, **Il mondo della fiabe**  
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**  
19.15 Novela, **Gloria e inferno**  
19.45 TGA  
20.25 Novela, **Il segreto**  
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**  
21.30 Novela, **Gloria e inferno**  
22.00 Novela, **Cuore di pietra**  
22.00 Novela, **Bianca Vidal**  
22.50 TGA Notte



## TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82162

- 12.35 Sceneggiato, **Una vita da vivere**  
13.30 Cartoni animati  
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**  
14.45 Novela, **Leonela**  
15.50 TF, **Baretta**  
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**  
18.00 Cartoni animati  
19.30 TF, **Baretta**  
20.30 FILM, **Nerone** (Com. 1978) di Castellucci e Pingitore con E. Montesano e M. Buccella  
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**  
23.00 Colpo grosso, **gioco a quiz**  
23.30 Sport, **Calcio Europeo**

## ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.30 Flash info: **Le litres du journal**  
12.35 L'academie des neuf  
13.00 Antenne 2 midi  
13.45 Domicile A2  
— TELEFILM.  
15.00 Flash info  
16.45 Feuilletton, **Rue Carnot**  
17.15 Recre A2  
18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**  
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu  
18.50 UN DB de var, variétés  
19.15 Actualités regionales de FR3  
19.35 TF, **Maguy**  
20.00 Le journal  
20.30 FILM.  
22.20 Les jeux  
23.30 24 H sur la 2

## VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 12.40 Cartoni, **The Finstones**  
13.15 Speciale spettacolo  
13.30 Le auto della settimana  
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**  
15.15 Sceneggiato, **Resurrezione**  
16.25 Programma per ragazzi  
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**  
19.00 TG notizie  
19.30 Le auto della settimana  
19.55 TF, **Mary Hartman**  
20.20 Estrazioni di lotto  
20.30 Sceneggiato, **La sconosciuta**  
22.00 La macchina del tempo  
22.45 Sport, **Pallacanestro A2: Sebastiani Rieti-Cukki Mestre**  
24.00 Speciale spettacolo  
00.10 Le auto della settimana

## QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670267

- 12.00 TF, **Oh Madeline**  
13.00 Cartoni animati  
13.00 Novela, **Marcia nuziale**  
15.00 TF, **Executive Suite**  
16.00 Mille idee  
17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**  
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**  
18.00 Cartoni, **UFO Diaploon**  
18.30 TF, **Lobo**  
19.30 TF, **Wayne & Schuster**  
20.00 TF, **Oh Madeline**  
20.30 FILM, **A un passo dalla morte** (Kershner)  
(Dramm. 1959) di Kershner con S. Marlo e L. Patten  
22.30 Sport, **Basket**  
23.30 FILM, **Un proiettile per Pretty Boy**

## GRP

UHF 42 tel.011/2743884

- 12.00 TF, **Get Smart**  
12.30 Cartoni, **Falco superbo-lide** (regionale)  
13.30 FILM.  
15.30 Novela, **Disparatamento tua**  
16.00 TF, **Padre a figlio**  
17.30 TF, **Lancillotto 008**  
19.00 GRP Monitor  
20.00 Cartoni, **Falco superbo-lide**  
20.30 FILM, **Il bambino perduto** (Dramm. 1954) di G. Seaton con B. Crosby  
22.30 TF, **La costa dei barbari**  
23.30 Conterozzo  
23.30 GRP Monitor  
00.30 FILM, **Il romanzo di un giovane povero**

## VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/854661

- 13.30 Super Hit  
14.15 Rock Report, **il primo videoregionale**  
14.30 Hot Line  
— il video della settimana  
15.00 I leoni del Rock  
16.00 Il giro  
17.30 On The Air, **Il microfono di Videomusic**  
18.30 Eurochart Top 50, **la classifica europea**  
19.15 L'intervista: **Chris Isaak**  
19.30 Rock Report  
20.00 Goldies and Oldies, **videodeonità e sorprese**  
22.30 Rock Report  
22.45 Blue Night  
23.00 Metropolis  
23.15 All American Hot 100  
23.45 Il concerto: **Housemartins**



**ROCK REPORT (14.15), Luca Dondoni (25 anni), Giovanna (20 anni), Massimo (24 anni, nella foto) ne sono i conduttori**

## CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 12.10 Novela, **Andrea Celeste**  
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**  
13.30 TF, **Oh! Madeline**  
14.00 TF, **Lobo**  
15.00 TF, **Affari di cuore**  
16.00 TF, **Ironsides**  
17.00 TF, **Lobo**  
17.55 Novela, **Rosa...**, di lontano  
18.45 TF, **Oh! Madeline**  
19.15 Novela, **Andrea Celeste**  
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**  
20.30 FILM, **La ragazza che non poteva perdere**  
22.30 Excelsior made in Italy  
23.20 Andiamo al cinema  
23.30 FILM, **Un caso di violenza carnale**  
1.15 L'una di Venere

## VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 10.15 TF, **Patrol Boat**  
11.15 TF, **Poldark**  
12.30 Le auto della settimana  
13.00 Novela, **Marta**  
14.05 TF, **Patrol Boat**  
15.00 Le auto della settimana  
16.00 Novela, **Rosa...**, di lontano  
17.00 Cartoni, **Star Blazers**  
18.00 Videonotizie  
18.05 TF, **Poldark**  
19.00 Videonotizie  
19.15 TF, **Patrol Boat**  
20.30 Novela, **Rosa...**, di lontano  
21.30 Novela, **Marta**  
22.25 TF, **Il meglio del West**  
23.00 Le auto della settimana  
23.30 Videonotizie  
24.00 TF, **Patrol Boat**  
1.00 Le auto della settimana

## TELENOVITÀ

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 Jenny 20.21. Videomusicale  
14.00 Novela, **Il segreto di Jordana**  
15.10 Novela, **Rosa...**, di lontano  
16.30 Surpl  
17.00 Cartoni, **Mask**  
17.30 Cartoni, **Transformers**  
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**  
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**  
19.30 M'ama non m'ama  
20.30 La ruota della fortuna  
20.30 Villaggio Party, con Paolo Villaggio  
22.30 Reclame: pubblicità e spettacolo  
23.00 Comico - **Storie italiane**  
23.30 Il leonardo  
24.00 FILM, **La città verrà distrutta all'alba**

## TELECIPOLE

UHF 57-54 tel.012/381413

- 8.30 Nel regno del cartone  
9.30 DSE  
10.00 FILM, **Il buon samaritano** (Comm. 1948)  
12.00 TF, **Charleston**  
12.30 TF, **Il soffio del diavolo**  
13.00 Motori non stop  
13.30 FILM.  
16.00 Amico cavallo  
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**  
17.25 TF, **Charleston**  
18.00 Videomix  
19.00 Videocar  
19.30 TG 4  
20.00 Novela, **Amor gitano**  
21.00 Memorie Sport  
22.30 Proposte Aiazzone  
23.45 Videocar  
24.00 FILM, **Hotel Mocambo**

## RETE CANAVESE

UHF 51 tel.012/581091

- 9.00 TF, **The Outsiders**  
10.00 TF, **Il sergente Preston**  
10.30 FILM, **Kill (Dramm. 1971)** di R. Gary con J. Mason e J. Seberg  
12.45 Canavese Oggi  
13.00 TF, **Una strana coppia**  
14.00 Redazionale  
15.00 FILM, **Stanza con vista sul mare**  
17.00 Le auto della settimana  
17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**  
18.30 Redazionale  
18.50 TF, **Il sergente Preston**  
19.30 Canavese Oggi  
20.30 Paggio Natale  
22.30 Canavese Oggi  
22.45 Le auto della settimana  
23.45 Chi telefona vince

## PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Novela, **Marcia nuziale**  
9.30 Multi Market  
10.00 Cartoni, **Il mio amico ninja**  
13.30 Progetto Genova  
14.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**  
14.30 Auto TV  
16.00 Multi Market  
17.30 Cartoni animati  
19.00 Pagina speciale, rubrica  
19.30 Cronache del Piemonte  
20.20 Liguria News  
20.30 Contro salotto, trasmissione di attualità  
22.35 Liguria News  
22.45 Pagina speciale, rubrica  
23.30 FILM, **Lauré** (Per adulti 1975) di E. Arsan e A. Cliver

## QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 15.15 TG 4 Economia  
16.00 Novela, **Nido di serpenti**  
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**  
18.00 Novela, **Senorita Andra**  
19.30 Cartoni, **Ikkusan**  
20.00 TF, **Sesto senso**  
21.00 Sport, **Catch**  
22.15 Off Side  
23.30 Automarket TV  
00.30 TG 4  
1.00 FILM, **Rosina Furmo viene in città per farsi il corredo**

## ERRE UNO - RTSI

UHF 50 tel.013/363055

- 14.30 Telescuola  
15.00 TELEFILM.  
16.00 Telegiornale  
16.05 Rivediamoli insieme  
17.45 TV dei ragazzi  
18.45 Telegiornale  
19.00 Speciale  
19.30 Il quotidiano  
20.00 Telegiornale  
20.30 La riscoperta del mondo  
21.20 Prosa  
22.25 Telegiornale  
22.55 Mercoledì sport  
23.55 Telegiornale  
00.30 Speciale

## TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/848488

- 12.00 FILM, **Occhi di giada**  
14.05 Corso di farmacologia  
16.00 Cartoni, **Gli Antanati**  
18.30 Incredibile ma vero  
19.00 Documentario  
19.30 Il regionale  
20.00 Cartoni animati  
20.30 FILM, **Il principe di Central Park** (Comm. 1000) di H. Hart con T. Hargrave e R. Gordon  
21.00 Speciale Telesu  
23.00 Il regionale  
23.35 TF, **Caccia al crimine**

## PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 14.00 Novela, **Povera Clara**  
15.00 Redazionale  
16.00 Cartoni, **Gli Antanati**  
— Documentario  
18.15 Notizie oggi  
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**  
19.30 Redazionale  
20.00 Novela, **Povera Clara**  
21.00 FILM, **Mani in alto! E' una rapina**  
22.45 TF, **Sky Ways**  
23.15 Redazionale  
24.00 FILM, **Una ragazza chiamata amore**

## PRIMAINTERA

UHF 38 tel.012/72545

- 14.00 Le auto della settimana  
14.30 TELEFILM.  
15.00 Pomeriggio con simpatia  
17.00 Le stelle su di noi  
18.00 Cartoni animati  
19.00 Le auto della settimana  
19.30 Cronache del Piemonte  
20.00 Flash cinema  
20.30 TF, **Monitor**  
21.00 Le auto della settimana  
22.30 TELEFILM.  
22.45 Cronache del Piemonte  
23.00 Programma promozionale  
1.30 Le auto della settimana  
2.00 Buonotte con...

**RETE A**  
Tel.016/318163



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia
- 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, La tigre (Avv. 1958)
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
- 18.00 Cartoni, Favolosi eroi
- 18.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
- 19.00 Cartoni, Favolosi eroi
- 19.15 Novela, La tana dei lupi
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, Il segreto
- 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, La tana dei lupi
- 22.00 Novela, Cuore di pietra
- 22.20 Novela, Bianca Vidal
- 22.50 TGA Notte

**TELECITY P**  
UHF 38 tel. 0143/82168

- 12.30 Sceneggiato, Una vita vivere
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 14.45 Novela, Leonella
- 15.00 TF, Barretta
- 17.30 TF, I ragazzi del sabato sera
- 18.00 Cartoni animati
- 19.30 TF, Barretta
- 20.30 FILM, Ormai sono una donna (Comm.-1981) di B. Blier con P. Dewaere e A. Besse
- 23.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
- 23.30 Colpo grosso, gioco a quiz
- 24.00 Sport, Tennis
- 1.00 TF, Mod Squad

**ANTENNE 2**  
Tel.00331/4295947

- 12.05 L'Académie des Neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 TELEFILM
- 14.40 P.N.C.
- 15.00 Sport, Rugby: France-Roumanie
- 16.40 P.N.C.
- 18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
- 18.50 Un DB de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animé, Bug's Bunny Special
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le Journal
- 20.30 L'heure de vérité — Parlez-moi d'histoire
- 23.30 24 H sur 2
- 24.00 Histoires courtes

**VIDEO UNO**  
UHF 53 GS tel.011/8397901

- 12.40 Cartoni, The Flintstones
- 13.20 Le auto della settimana
- 14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
- 15.15 Sceneggiato, Resurrezione
- 16.15 Programma per ragazzi
- 18.00 Novela, Mamma Vittoria
- 19.00 TG notizie
- 19.30 Le auto della settimana
- 20.00 TF, Mary Hartman
- 20.30 Sotto le stelle, varietà
- 21.50 TG Tuttoggi
- 22.05 Il mondo degli animali
- 22.40 Sport, Pallavolo, A1: Ciesse Petracca Padova-Opel Cespeda Agrigento — Sport, Calcio: Jugoslavia-Belgio

**QUINTA RETE**  
UHF 47 tel.011/873067

- 12.00 TF, Oh Madeline
- 13.00 Cartoni, Huck Finn
- 13.30 Cartoni, Il mio amico ninja
- 14.00 Novela, Marcia nuziale
- 15.00 TF, Executive Suite
- 16.00 Mille idee
- 17.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
- 17.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
- 18.00 Cartoni, UFO Diapolon
- 18.30 TF, Lobo
- 19.30 TF, Wayne & Schuster
- 20.00 TF, Oh Madeline
- 20.30 FILM, Storie di fantasmi (Per adulti - 1981) di J. Irvin
- 22.30 TF, La banda dei sette
- 23.30 FILM, Non sta bene rufo e il tesoro

**GRP**  
UHF 42 tel.011/2743884

- 12.30 Cartoni, Falco superbo-lide
- 13.30 FILM
- 15.30 Novela, Disperatamente tua
- 16.00 TF, Padre e figlio
- 17.30 TF, La mia piccola Margia
- 17.30 TF, Attenti ai ragazzi
- 18.00 Camel Trophy
- 19.00 GRP Monitor
- 20.00 Cartoni, Falco superbo-lide
- 20.30 FILM, La città atomica (Giallo-1952)
- 23.30 TF, La costa dei barbi
- 23.30 Confronto
- 24.00 GRP Monitor
- 00.30 FILM, No, il caso è felicemente risolto

**VIDEOMUSIC**  
UHF 28 tel.02/66461

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 15.00 Crazy Time
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air
- 18.00 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
- 18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 Brooklyn Top Twenty
- 23.30 Rapido



**BLUE NIGHT-RAPIDO (23.30).** Tiziana e Guido (nella foto) sono i conduttori del programma di musica, spettacolo e moda

**VIDEGRUPPO**  
UHF 52 tel.011/6690841

- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 Novela, Marta
- 14.00 Borsa di Milano
- 14.05 TF, Patrol Boat
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela, Rossa... di lontano
- 17.00 Cartoni, Star Blazers
- 18.00 Videonotiz
- 18.05 TF, Poldark
- 19.00 Videonotiz
- 20.30 TF, L'ultimo fuorilegge
- 20.30 Novela, Rossa... di lontano
- 21.30 Novela, Marta
- 22.25 TF, Il meglio del West
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotiz
- 24.00 TF, Patrol Boat
- 1.00 Le auto della settimana

**TELENORD TN4**  
UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 Jenny 20-21, Videomusic
- 14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
- 15.00 Novela, Rossa... di lontano
- 16.00 Sturp!
- 17.30 Cartoni, Mask
- 17.30 Cartoni, Transformers
- 18.00 Cartoni, Ghostbusters
- 19.30 Cartoni, Gi-Joe
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.00 La ruota della fortuna, game show
- 20.30 FILM, Sul lago dorato (Dramm.-1981) di M. Rydell con H. Fonda e K. Hepburn
- 22.30 TF, Foxfire
- 23.30 FILM, Gli amici di Nick Hezard

**TELECUPOLE**  
UHF 57-64 tel.012/381413

- 12.00 TF, Charleston
- 12.30 TF, Il soffio del diavolo
- 13.00 Piemonte Sport
- 15.00 Novela, Amor gitano
- 16.00 Amico cavallo, documentario
- 16.30 Cartoni, Addio Giuseppina
- 17.30 TF, Charleston
- 18.00 Videocar
- 19.30 Nel regno del cartone
- 19.30 Bella Italia
- 19.30 TG 4
- 20.00 Novela, Amor gitano
- 20.30 La trahison des ricordi, spettacolo in diretta
- 24.00 Videocar
- 00.30 Sceneggiato, Il fuorilegge

**RETE CANAVESE**  
UHF 51 tel.0124/581091

- 9.00 TF, Una strana coppia
- 10.00 TF, Il sergente Preston
- 10.30 Chi telefona vince
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, Una strana coppia
- 14.00 Redazionale
- 15.00 FILM, La vendetta
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Cartoni, I grandi personaggi
- 18.30 Redazionale
- 18.50 TF, Il sergente Preston
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.30 FILM, Kill (Dramm.-1971) di R. Gary con J. Mason e J. Seberg
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Redazionale
- 23.45 Le auto della settimana
- 00.15 FILM.

**PRIMO CANALE**  
UHF 63 tel.010/815533

- 11.00 FILM
- 13.00 Cartoni, Il mio amico ninja
- 13.30 Pagina speciale, rubrica
- 14.30 Multi Market
- 17.30 Cartoni animati
- 19.00 Uno per tutti, quiz
- 19.30 Novela, Marcia nuziale
- 20.15 Rossa è... moda, attualità
- 20.30 FILM, Storia di fratelli e di corderi (Dramm.-1974) di M. Amendola con M. Arenau e T. Aumont
- 22.00 Liguria News
- 22.40 Uno per tutti, quiz
- 23.30 FILM, Violence (Dramm.-1967) di T. Frank con T. Laughlin e E. James

**QUARTA RETE**  
UHF 22-48 tel.011/2741341

- 14.10 TG 4 Borsa
- 14.30 Donna oggi
- 15.15 TG 4 Economia
- 16.00 Novela, Nido di serpenti
- 16.50 Novela, Veronica il volto dell'amore
- 18.00 Novela, Senorita Andreea
- 19.10 TG 4
- 19.30 Cartoni, Io sono Teppi
- 20.00 TG 4 Speciale
- 20.20 FILM, La trappola degli indiani
- 22.15 OK Motori
- 23.30 Automarket TV
- 00.30 TG 4

**ERRE UNO - RTSI**  
UHF 60 tel.0173/363055

- 15.00 Cartoni animati
- 16.00 Telegiornale
- 16.30 Rivediamoli insieme
- 17.45 TV dei ragazzi
- 18.30 Speciale
- 19.00 Speciale
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 T.T.T. la violenza sui bambini
- 21.30 TF, Sherlock Holmes
- 22.20 Telegiornale
- 22.30 Concerto
- 23.25 Telegiornale
- 23.30 Speciale

**TELESUBALPINA**  
UHF 66 tel.011/548498

- 12.00 FILM, Lungo viaggio di ritorno
- 14.10 TF, Caccia al crimine
- 16.15 FILM, Campo 111
- 18.30 Incredibile ma vero
- 19.00 Speciale, Telesu
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, La mia donna è un angelo (Comm.-1952) di M. Lisen con J. Fontaine e J. Lund
- 22.30 Filo diretto
- 23.30 Il regionale

**PAN TV**  
UHF 66 tel.0382/476142

- 14.00 Novela, Povera Clara
- 15.00 Redazionale
- 16.00 Cartoni, Gli Antenati — Documentario
- 18.15 Notizie oggi
- 18.40 Novela, Figli miei vita mia
- 19.30 Redazionale
- 20.00 Novela, Povera Clara
- 21.00 FILM, Esca per alligatore
- 22.45 TF, Sky Ways
- 23.15 Redazionale
- 24.00 FILM, L'oro dei Caraibi (Avv.-1953)

**PRIMANTENNA**  
UHF 28 tel.012/72545

- 14.30 TELEFILM
- 15.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 Diretta dall'aldilà
- 18.00 Cartoni animati
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Cronache del Piemonte
- 20.00 Flash cinema
- 20.30 TF, Monitor
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 Speciale cinema
- 23.00 Cronache del Piemonte
- 23.00 Mercoledì sport
- 24.00 FILM
- 1.30 Le auto della settimana
- 2.00 Buonanotte con...

## RETE A



- 8.00 Accendi un'amica  
14.00 Novela, Rosa selvaggia  
14.30 Novela, Cuore di pietra  
15.00 TGA  
15.05 FILM, I leoni di Castiglia (Avv. 1953)  
17.00 TGA  
17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe  
18.00 Cartoni, Favolosi eroi  
18.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe  
19.00 Cartoni, Favolosi eroi  
19.15 Novela, La tana dei lupi  
19.45 TGA  
20.25 Novela, Il segreto  
21.00 Novela, Rosa selvaggia  
21.30 Novela, La tana dei lupi  
22.00 Novela, Cuore di pietra  
22.20 Novela, Bianca Vidal  
22.50 TGA Notte

## GRP

- UHF 42 tel.011/2743864  
12.30 Cartoni, Falco superbo-  
lide  
13.30 FILM  
15.30 Novela, Disperatamente  
tua  
16.00 TF, Padre e figlio  
17.00 TF, La mia piccola Mar-  
gie  
17.30 TF, Lanciollotto 008  
19.00 GRP Monitor  
20.00 Cartoni, Falco superbo-  
lide  
20.30 FILM, Il porto delle ne-  
bie (Dramm., 1938) di M. Car-  
ni  
22.30 TF, La costa dei barbari  
23.30 Controsporo  
24.00 GRP Monitor  
00.30 FILM, Quando la morte  
portava l'elmetto

## VIDEOGRUPPO

- UHF 52 tel.011/6690841  
11.15 TF, Poldark  
12.30 Le auto della settimana  
13.00 Novela, Marta  
14.05 TF, Patrol Boat  
15.00 Le auto della settimana  
16.00 Novela, Rosa... di lonta-  
na  
17.00 Cartoni, Star Blazer  
18.00 Videonotizie  
18.05 TF, Poldark  
19.00 Videonotizie  
19.30 TF, L'ultimo fuorigiogo  
20.30 Novela, Rosa... di lonta-  
na  
21.30 Novela, Marta  
22.25 Area di regia, rotocalco  
sportivo  
23.00 Le auto della settimana  
23.30 Videonotizie  
24.00 TF, Patrol Boat  
1.00 Le auto della settimana

## QUARTA RETE

- UHF 22-49 tel.011/2741341  
14.30 Donna oggi  
15.15 TG 4 Economia  
16.00 Novela, Nido di serpenti  
16.50 Novela, Veronica il volto  
dell'amore  
18.00 Novela, Sonorita An-  
drea  
19.30 Cartoni, Ikkusan  
20.00 TG 4 Speciale  
19.00 Il quotidiano  
21.30 FILM, La figlia del pas-  
sato (Dramm.)  
23.30 Automarket TV  
00.30 TG 4  
1.00 FILM, Vendetta

## TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168

- 12.30 Sceneggiato, Una vita  
da vivere  
13.30 Cartoni animati  
14.00 Sceneggiato, Ai confini  
della notte  
14.45 Novela, Leonela  
15.50 TF, Barettta  
17.30 TF, I ragazzi del sabato  
sera  
18.00 Cartoni animati  
19.30 TF, Barettta  
20.30 FILM, Per una manciata di  
soldi (Comm., 1972) di S.  
Rosenberg con P. Newman e  
L. Mann  
22.30 Sceneggiato, Gioco di  
coppie  
23.00 Colpo grosso, gioco  
23.30 Sport, Boxe  
00.30 TF, Mod Squad

## TELEORND TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 Super Hit, i successi del  
giorno  
14.15 Rock Report  
14.30 Hot Line, filo diretto con  
Videomusic  
15.00 Metropolis  
16.00 Il gioco, Presenta Clive  
Griffiths  
16.30 On The Air  
18.30 Back Home  
Rapid  
19.00 Il concerto: The Call  
19.30 Rock Report  
20.00 Goldies and Oldies, vi-  
deosovità e sorprese  
22.30 Rock Report  
22.45 Blue Night  
23.00 Motown World  
23.30 UK Network, Top 40, la  
classifica inglese

## ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 12.00 Corso per farmacisti  
13.00 Varietà  
14.00 Cartoni animati  
15.00 Cinerubrica  
19.00 Il FILM, I guappi  
(Dramm., 1974) di P. Squitieri  
23.00 Sport, Calcio: Real Ma-  
drid/Majorca  
24.00 FILM, L'uomo dagli oc-  
chi di ghiaccio

## ANTENNE 2

Tel.00231/4295549

- 12.05 L'academie des neuf  
13.00 Antenne 2 midi  
13.45 Domicile A2  
TELEFILM,  
15.00 Flash info  
16.40 Feuilleton, Rue Carnot  
17.15 Recre A2  
17.55 Flash info  
18.00 TF, Ma socière bien-  
aimée  
18.25 Des chiffres et des let-  
tres, jeu  
18.50 Un DB de plus  
19.15 Actualités regionales de  
Fr3  
19.35 TF, Maguy  
20.00 Le journal  
20.30 FILM  
— Resistances  
23.00 24 H sur la 2  
24.00 TF, Brigade criminelle

## VIDEO MUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit, i successi del  
giorno  
14.15 Rock Report  
14.30 Hot Line, filo diretto con  
Videomusic  
15.00 Metropolis  
16.00 Il gioco, Presenta Clive  
Griffiths  
16.30 On The Air  
18.30 Back Home  
Rapid  
19.00 Il concerto: The Call  
19.30 Rock Report  
20.00 Goldies and Oldies, vi-  
deosovità e sorprese  
22.30 Rock Report  
22.45 Blue Night  
23.00 Motown World  
23.30 UK Network, Top 40, la  
classifica inglese

**HOT LINE-METROPOLIS (15.00).** Rick Hutton (nella foto) conduce Metropolis. Prima tappa del programma: Londra



## VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 12.00 Cartoni, The Finstones  
13.15 Speciale spettacolo  
13.30 Le auto della settimana  
14.15 TG Notizie  
14.20 Novela, Veronica il volto  
dell'amore  
15.15 Sceneggiato, Resurre-  
zione  
16.35 Programma per ragazzi  
18.00 Novela, Mamma Vitto-  
ria  
19.00 TG notizie  
19.30 Le auto della settimana  
20.00 TF, Mary Hartman  
20.25 TG Notizie  
20.30 Sport, Pallavolo A1  
21.45 TG Tuttoggi  
22.00 FILM, I figli dei mo-  
schettieri (Avv. 1952) di L.  
Allen con C. Wilde  
23.30 Penultimi tabù, rubrica

## RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 9.00 TF, Una strana coppia  
10.00 TF, Il sergente Preston  
10.30 FILM, La vendetta (Gial-  
lo 1971) di J. Taylor con S.  
Winters e S. Whitman  
12.45 Canavese Oggi  
13.00 TF, Una strana coppia  
14.00 Redazionale  
15.00 FILM, Stanza con vista  
sul mare  
17.00 Le auto della settimana  
17.45 Cartoni, I grandi perso-  
naggi  
18.00 Redazionale  
18.50 TF, Il sergente Preston  
19.30 Canavese Oggi  
20.30 FILM, Addio amore  
20.30 Canavese Oggi  
22.45 Le auto della settimana  
23.45 Chi telefona vince

## PAN TV

UHF 68 tel.0382/476144

- 14.00 Novela, Povera Clara  
15.00 Redazionale  
16.00 Cartoni, Gli Antenati  
— TF, Il pericolo è il mio  
mastiere  
— Cartoni, Forza Sugar  
18.40 Novela, Figli miei vita  
mia  
19.30 Redazionale  
20.00 Novela, Povera Clara  
21.00 FILM, Giovani avvocati  
(Comm.)  
22.45 Rubrica  
23.15 Redazionale  
24.00 FILM, Linciaggio

## QUINTA RETE

UHF 47 tel.011/670367

- 12.00 TF, Oh Madeline  
13.00 Cartoni, Huck Finn  
13.30 Cartoni, Il mio amico  
ninja  
14.00 Novela, Marcia nuziale  
15.00 TF, Executive Suita  
16.00 Mille idee  
17.00 Cartoni, Il fichissimo del  
baseball  
17.30 Cartoni, Il fantastico  
mondo di Paul  
18.00 Cartoni, UFO Diapolon  
18.30 TF, Lobo  
19.30 TF, Wayne & Schuster  
20.00 TF, Oh Madeline  
20.30 FILM, Un caso di violen-  
za carnale  
22.30 TF, La banda dei sette  
23.30 FILM, Storia de fratelli  
e de cortelli (Dramm., 1974)

## CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 13.30 TF, Oh Madeline  
14.00 TF, Lobo  
14.55 FILM, Soldato Giulia  
agli ordini (Comm., 1980) di  
H. Zeff  
17.00 TF, Lobo  
17.55 Novela, Rosa... di lonta-  
na  
18.45 TF, Oh Madeline  
19.15 Novela, Andrea Celeste  
20.00 Novela, Anche i ricchi  
piangono  
20.30 FILM, Angeli all'inferno  
(Dramm., 1943) di R. Thorpe  
con M. Sullivan e J. Biondelli  
22.10 Corner, rubrica sportiva  
22.40 TF, Ironside  
23.45 FILM, Atti impuri all'i-  
taliana

## PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Novela, Marcia nuziale  
9.30 Multi Market  
13.00 Cartoni, Il mio amico  
ninja  
13.30 Uno per tutti, quiz  
14.00 Cartoni, Il fichissimo del  
baseball  
14.30 Portobello Road  
17.30 Cartoni, Il mio amico  
18.00 Video sport  
19.30 Novela, Marcia nuziale  
20.15 Rosa... moda, attualità  
e spettacolo  
20.30 Liguria News  
20.30 FILM, Il sorriso della je-  
na (Giallo 1972) di S. Armadio  
con L. Della Robbia  
22.25 Liguria News  
22.45 Video sport  
23.30 FILM

## PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 14.00 Le auto della settimana  
14.30 TELEFILM,  
15.00 Pomeriggio con simpatia  
17.00 Momento magico  
18.00 Cartoni animati  
19.00 Le auto della settimana  
19.30 Speciale Piemonte  
20.00 Flash cinema  
20.30 TF, Monitor  
21.30 Le auto della settimana  
22.30 Speciale Piemonte  
23.00 TF, La perla nera  
24.00 FILM,  
1.30 Le auto della settimana  
2.00 Buonnotte con...

## RETE A

- 8.00 Accendi un'amica  
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**  
14.30 Novela, **Cuore di pietra**  
15.00 TGA  
15.05 **FILM**, L'altra (Dramm.-1947) di C. L. Braggia  
17.00 TGA  
17.30 Cartoni, **Il mondo delle**  
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**  
19.15 Novela, **La tana dei lupi**  
19.45 TGA  
20.25 Novela, **Il segreto**  
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**  
21.30 Novela, **La tana dei lupi**  
22.00 Sceneggiato, **Yesenia**  
22.50 TGA Notte

## GRP

- 12.30 Cartoni animati  
13.30 **FILM**  
15.30 Novela, **Disperatamen-  
te tua**  
16.00 **TF**, Project UFO  
17.00 **TF**, La mia piccola Mar-  
gie  
17.30 **TF**, Lancillotto 008  
19.00 GRP Monitor  
20.00 Cartoni, **Falco superbo-  
lide**  
20.30 Articolo 21, trasmissione  
22.30 **TF**, **La costa dei barbari**  
23.30 Controsterzo  
24.00 GRP Monitor  
20.30 **FILM**, **Tatort**  
2.00 **FILM**, **Sesso in faccia**  
(West-1976) di A. Adamson  
e J. Cardoso

## VIDEOGRUPPO

- 11.15 **TF**, **Poldark**  
12.30 **Le auto della settimana**  
13.00 Novela, **Marta**  
14.00 Borsa di Milano  
14.05 **TF**, L'ultimo fuorilegge  
15.00 **Le auto della settimana**  
16.00 Novela, **Rosa... di lonta-  
no**  
17.00 Cartoni, **Star Blazer**  
18.00 Videonotizie  
18.05 **TF**, **Poldark**  
19.00 Videonotizie  
19.30 Presa diretta  
20.00 **TF**, **Il meglio del West**  
20.30 Novela, **Rosa... di lonta-  
no**  
21.30 **TF**, L'ultimo fuorilegge  
22.25 Ruote in pista  
23.00 **Le auto della settimana**  
23.30 Videonotizie  
24.00 Area di rigore

## QUARTA RETE

- 14.30 Donna oggi  
15.15 TG 4 Economia  
16.00 Novela, **Nido di serpenti**  
16.50 Novela, **Veronica il volto  
dell'amore**  
18.00 Novela, **Senorita And-  
rea**  
19.10 TG 4  
19.30 Cartoni, **Io sono Teppi**  
20.00 Superclassifica show  
21.00 **TF**, **Eliery Queen**  
22.30 Motori non stop  
23.30 Automarket TV  
24.00 Remake  
1.00 **FILM**, **La ragazza di via  
Condotti**

## TELECYT P

- 12.30 Sceneggiato, **Una vita  
da vivere**  
13.30 Cartoni animati  
14.00 Sceneggiato, **Ai confini  
della notte**  
14.45 Novela, **Leonela**  
15.50 **TF**, **Baretta**  
17.30 **TF**, **I ragazzi del sabato  
sera**  
18.00 Cartoni animati  
19.30 **TF**, **Baretta**  
20.30 **FILM**, **La soldatessa al-  
la visita militare** (Per adulti-  
1977) di N. Cicero con E. Fe-  
nech  
22.25 Sceneggiato, **Gioco di  
coppie**  
22.55 Colpo grosso, gioco  
23.25 Sport, **Wrestling**  
00.25 **TF**, **Mod Squad**

## ANTENNE 2

- 12.05 L'Academie des neuf  
13.00 Antenne 2 midi  
13.45 Domicile A2  
— TELEFILM  
15.00 Flash info  
16.40 Feuilleton, Rue Carnot  
17.15 Recre A2  
18.00 **TF**, **Ma sorciere bian-  
sura**  
18.35 Des chiffres et des let-  
tres, jeu  
18.50 Un DB de plus  
19.15 Actualités regionales de  
Fr3  
19.35 **TF**, **Maguy**  
20.00 **TF**, **Le journal**  
20.30 Feuilleton, Bonjour mai-  
tre  
Apostrophes  
23.00 Dernière edition  
23.10 **FILM**

## VIDEO UNO

- 12.40 Cartoni, **Hanna e Barbe-  
ra**  
13.15 Speciale spettacolo  
13.30 **Le auto della settimana**  
13.45 TG Notizie  
14.20 Novela, **Veronica il volto  
dell'amore**  
15.15 Sceneggiato, **Resurre-  
zione**  
16.35 Programma per i ragazzi  
18.00 Novela, **Mamma Vitto-  
ria**  
19.00 Lavoro e dintorni  
19.30 **Le auto della settimana**  
20.00 **TF**, **Mary Hartman**  
20.25 TG Today  
20.30 Grandi voci da Pesaro:  
Monserrat Caballé  
22.35 TG Tuttoggi  
22.50 L'Amazzonia di Cousteau,  
documentario  
24.00 Speciale spettacolo

## QUINTA RETE

- 12.00 **TF**, **Oh Madeline**  
13.00 Cartoni, **Huck Finn**  
13.30 Cartoni, **Il mio amico  
ninja**  
14.00 Novela, **Marcia nuziale**  
15.00 **TF**, **La banda dei sette**  
16.00 Mille idee  
17.00 **FILM**, **Il fischissimo del  
baseball**  
17.30 Cartoni, **Il fantastico  
mondo di Paul**  
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**  
18.30 **TF**, **Lobo**  
19.20 **TF**, **Wayne & Stacher**  
20.00 **TF**, **Dottorese**  
20.30 **FILM**, **La ragazza che  
non poteva perdere**  
22.30 **TF**, **Ironsides**  
23.30 **FILM**, **Il sorriso della ja-  
na** (Giallo-1972) di S. Amato

## VIDEOMUSIC

- 13.30 Super Hit, i successi del  
giorno  
14.15 Rock report  
14.30 Hot Line, filo diretto con  
Videomusic  
15.00 Brooklyn Top Twenty  
15.45 I leoni del rock  
16.00 Il gioco  
16.30 On The Air, il microfono  
di Videomusic  
— Back Home  
18.30 First Run, video in ante-  
prima  
19.00 Heavy  
20.00 Rock Report  
20.00 Goldies and Oldies  
22.30 Rock report  
22.45 Blue Night  
23.00 First Run  
23.30 Lo special: Basia



**HOTLINE-BROOKLYN TOP TWENTY (15.00), John Parker (26 anni, nella foto) è il conduttore della Brooklyn Top Twenty**

## CANALE 7

- 12.10 **FILM**, **Andrea Celeste**  
13.00 Novela, **Anche i ricchi  
piangono**  
13.30 **TF**, **Oh Madeline**  
14.00 **FILM**  
14.55 **FILM**, **Angeli all'inferno**  
(Dramm.-1943)  
17.00 **TF**, **Lobo**  
17.55 Novela, **Rosa... di lonta-  
no**  
18.45 **TF**, **Oh Madeline**  
19.15 Novela, **Andrea Celeste**  
20.00 Novela, **Anche i ricchi  
piangono**  
20.30 **FILM**, **A un passo dalla  
morte** (Dramm)  
22.10 **TF**, **Ironsides**  
23.05 **Mi da 'un tredici?**, perso-  
naggio alla settimana per un  
tredici sicuro

## TELENOTORNO TN4

- 13.30 Jenny 20-21, Videomusi-  
cale  
14.00 Novela, **Il segreto di Jo-  
landa**  
15.00 Novela, **Rosa... di lonta-  
no**  
16.30 Slurp  
17.00 Cartoni, **Mask**  
17.30 Cartoni, **Transformers**  
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**  
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**  
19.00 Mamma non m'ama  
20.00 La ruota della fortuna  
20.30 **FILM**, **Senza scappoli**  
(Dramm.-1985) di T. Valerini  
con S. Wey e M. Honorato  
22.30 Forza Italia!, spettacolo di  
attualità ed informazione  
sportiva  
24.00 **FILM**, **Blues dinamite**

## TELECUPOLE

- 8.30 Novela, **Armor gitano**  
9.30 Cartoni, **Addio Giuseppe-  
na**  
10.00 Daduampa  
12.00 **TF**, **Charleston**  
12.30 Bella Italia  
13.00 Sceneggiato, **Notturmo**  
15.00 Novela, **Amor gitano**  
16.00 Amico cavallaro  
16.30 Cartoni, **Addio Giusep-  
pina**  
17.20 **TF**, **Charleston**  
18.00 **VideoCar**  
20.30 **FILM**, **Senza selvaggia**  
19.30 TG 4  
20.00 Novela, **Amor gitano**  
21.00 Sceneggiato, **Notturmo**  
22.00 TG 4  
22.15 **Filo diretto con... La not-  
te è per i gatti**  
24.00 Videocar

## RETE CANAVESE

- 10.30 Chi telefona vince  
12.45 Canavese Oggi  
13.00 **TF**, **Una strana coppia**  
14.00 Redazioneale  
15.00 **FILM**, **La bella Otero**  
(Dramm.-1955) di R. Pottier  
con M. Felix e J. Berthier  
17.00 **Le auto della settimana**  
17.45 Cartoni, **I grandi perso-  
naggi**  
18.30 Redazioneale  
18.50 **TF**, **Il sergente Preston**  
19.30 Canavese Oggi  
— **TF**, **Il spettacolo**  
20.30 **FILM**, **La vendetta** (Gial-  
lo-1971) di J. Taylor  
22.30 Canavese Oggi  
22.45 **Le auto della settimana**  
23.45 **FILM**

## PRIMO CANALE

- 9.00 Novela, **Marcia nuziale**  
9.30 Multi Market  
13.00 Cartoni, **Il mio amico  
ninja**  
13.30 Video opinione  
14.00 Cartoni, **Il fischissimo del  
baseball**  
14.30 Portobello Road  
17.30 Cartoni animati  
19.00 Orizzonte industria, rubri-  
ca  
19.30 Novela, **Marcia nuziale**  
20.15 **Rosa...**, nozze, attualità  
e spettacolo  
20.30 Liguria News  
20.30 **FILM**, **Un proiettile per  
Pretty Boy**  
22.30 Liguria News  
22.40 Orizzonte industria, rubri-  
ca  
23.30 **FILM**

## ERE UNO - RTSI

- 15.00 Cartoni animati  
16.00 Telegiornale  
16.05 Rivediamoli insieme  
17.45 **TV** dei ragazzi  
18.45 Telegiornale  
19.00 Il quotidiano  
19.30 Speciale  
20.00 Telegiornale  
20.30 Centro, settimanale d'in-  
formazione  
21.30 **TF**, **Gli occhi dei gatti**  
22.25 Prossimamente cinema  
22.35 Telegiornale  
23.00 Remake  
00.40 Telegiornale

## TELESUBALPINA

- 12.00 **FILM**, **Il principe di Cen-  
tral Park**  
14.00 Corso di farmacologia  
16.00 **FILM**, **Lungo viaggio di  
ritorno** (Dramm.-1940) di J.  
Ford  
18.30 **TF**, **Caccia al crimine**  
19.00 Vita della Chiesa  
19.30 Regionale  
20.00 Cartoni animati  
20.30 **FILM**, **Campo 111**  
22.30 La Chiesa in cammino  
23.00 Il regionale  
23.35 incredibile ma vero, do-  
cumentario

## PAN TV

- 14.00 **FILM**, **Povera Clara**  
15.00 Redazioneale  
16.00 Cartoni, **Gli Antenati**  
— **TF**, **Il pericolo è il mio  
mestiere**  
— Cartoni, **Forza Sugar**  
18.40 Novela, **Figli miei via  
mia**  
19.30 Redazioneale  
20.00 Novela, **Povera Clara**  
21.00 **FILM**, **L'assalto**  
22.45 Orizzonte della medicina  
23.15 Redazioneale  
24.00 **FILM**, **Sinfonia per un  
sadio** (Giallo)

## PRIMANTENNA

- 9.30 **TeleMarket**  
12.15 **FILM**  
14.00 **Le auto della settimana**  
14.30 **TELEFILM**  
15.00 **Pomeriggio con simpatia**  
17.00 **TF**, **Ragazzi in gamba**  
18.00 Cartoni animati  
19.00 **Le auto della settimana**  
19.30 **Cronache del Piemonte**  
20.00 **Flash cinema**  
20.30 **TF**, **Monitor**  
21.30 **Le auto della settimana**  
22.00 **TELEFILM**  
22.30 **Aggiornato a...**  
1.00 **Le auto della settimana**

**RETE A**  
Tel.010/319163

- 8.00 Accendi un'amicia
- 14.00 Sceneggiato, Una donna
- 15.05 FILM, L'uomo che amo (Comm.-1937) di F. Borzage con C. Boyer e J. Arthur
- 16.30 Novella, Il segreto
- 17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
- 18.00 Cartoni, Favolosi eroi
- 18.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
- 19.00 Cartoni, Favolosi eroi
- 19.15 Sceneggiato, La carrozza
- 20.25 FILM, Miraggio sul ghiaccio (Avv.-1981) di S. Hilliard Stern con K. Malden e A. Steven
- 22.00 Sceneggiato, Una donna

**TELECIY P**  
UHF 28 tel. 0143/82168

- 12.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 14.45 Novella, Leonela
- 15.50 TF, Baretta
- 17.30 TF, I ragazzi del sabato sera
- 18.00 Cartoni, Captain Harlock
- 18.30 Cartoni, Robotech
- 19.00 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
- 19.30 TF, Baretta
- 20.30 FILM, Fuga dall'arcipelago maledetto (Avv.-1982) di A. M. Dawson
- 22.25 Coko grosso, gioco
- 24.00 TF, Mod Squad

**ANTENNE 2**  
Tel.00321/042995497

- 9.00 Journal des sounds et des malentendants
- 9.20 Recre A2
- 12.00 Flash info
- 12.05 Les manes de l'AZ2, jeu
- 12.35 Expression direct et
- 13.00 Le journal
- 13.15 L'assiette anglaise
- 14.00 TF, Galactica
- 14.55 Sport
- 18.30 Entre chien et loup
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualites regionales de FR3
- 19.40 Affaire suivante
- 20.00 Le journal
- 20.30 Champs Elysee
- 22.15 TF, Deux Filles a Miami
- 23.05 Les enfants du rock
- 00.35 Derniere edition
- 00.40 Tournoi de Tennis a Barclay

**VIDEO UNO**  
UHF 83 85 tel.011/870957

- 12.15 Superclassifica Show
- 13.15 Speciale spettacolo
- 13.30 Le auto della settimana
- 14.15 TG Notizie
- 14.20 Novella, Veronica il volto dell'amore
- 15.15 FILM
- 16.15 Programma per ragazzi
- 18.00 Novella, Mamma Vittoria
- 19.00 TG Notizie
- 19.30 Le auto della settimana
- 20.00 TF, Mary Hartman
- 20.25 TG Notizie
- 20.30 Sceneggiato, Sogni e bisogni
- 21.46 TG Tuttoggi
- 22.00 TF, Velano nel mondo
- 23.00 Medico e paziente
- 23.40 La storia delle invenzioni, documentario
- Le auto della settimana

**QUINTA RETE**  
UHF 47 tel.011/870957

- 12.00 TF, Amore oltre il dubbio
- 13.00 Cartoni, Muck Finn
- 13.30 Cartoni, Carletto principi dei mostri
- 14.00 FILM, Prigione senza sbarre (Fant.-1969) di J. Shunje
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Cartoni animati
- 18.00 Cartoni, UFO Diaploon
- 18.30 TF, Mia cugina Rachele
- 19.30 TELEFILM
- 20.00 TF, Dottorese
- 20.30 FILM, Il giuramento di Zorro (Avv.-1965) di R. Blasco con T. Russel e M. José Alfaro
- 23.00 Goll! La domenica è calcio
- 23.30 FILM, Laure

**GRP**  
UHF 42 tel.011/2743884

- 11.30 TF, Padre e figlia
- 13.00 FILM
- 15.30 Motor News
- 16.00 Cartoni, Falco superboide
- 16.30 Catalogo TV
- 19.50 Oggi al cinema
- 20.20 GRP Monitor
- 20.30 FILM, I tre della squadra speciale (Avv.-1974) di C. Frankel con S. Darnon e A. Bastedo
- 22.30 Rubrica
- 23.00 Motor news
- 23.30 Controsterzo
- 24.00 GRP Monitor
- 00.30 FILM
- 2.00 FILM, Ogni nudità sarà proibita (Dramm.-1973) di A. Jabor

**VIDEOUSIC**  
UHF 26 tel.02/854661

- 13.30 Super Hit
- 14.30 Saturday Flight
- Crazy Time
- 15.15 Videoprelenti di... un programma che indaga sui gusti delle star della musica
- 15.45 Concerto: The Call
- 16.15 I legni del Rock
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 Metropolis
- 18.45 Lo special: Van Morrison
- 19.15 Time to Rock
- 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Thriller: Una serata in compagnia di Videomusic



**BACK HOME-TIME TO ROCK (19.15). Claudio De Tommasi (nella foto) conduce il programma per tutti i fans di Hard-Heavy**

**VIDEOGRUPPO**  
UHF 52 tel.011/9890841

- 11.15 TF, Poldark
- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 Novella, Marta
- 14.00 TF, L'ultimo fuorilegge
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novella, Rosa... di lontano
- 17.00 Cartoni, Star Blazer
- 18.00 Videonotizie
- 18.05 TF, Poldark
- 19.00 Videonotizie
- 19.20 Editoriale
- 19.30 TF, Patrol Boat
- 20.30 FILM
- 21.30 TF, Meglio in due
- 22.25 TF, Il meglio del West
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 23.50 Editoriale
- 24.00 Ruote in pista
- 00.30 TF, Il meglio del West

**TELENOTO TN4**  
UHF 44 tel.010/751793

- 12.00 Il Leonardo
- 12.30 Cartoni, Angie Girl
- 13.00 Cartoni, Voltron
- 13.30 Forza Italia
- 15.00 Mi dai un tedio?
- 15.10 La buona tavola, rubrica
- 16.00 Slurp!
- 17.00 Cartoni, Mask
- 17.30 Cartoni, Transformers
- 18.00 Cartoni, Ghostbusters
- 18.30 Cartoni, GI-Joe
- 19.00 Agenda Liguria
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.10 La ruota della fortuna, game show
- 20.30 FILM, La colomba non deve volare (Guerra-1970) di S. Garone con H. Buchholz
- 22.20 Odeon Sport
- 23.15 FILM, E tanta paura

**TELECIPOLE**  
UHF 57-64 tel.0172/381413

- 10.30 FILM, La leggenda di Robin Hood (Avv.-1938) di W. Keighley
- 12.30 Quantunqie, spettacolo
- 14.00 Videomix
- 15.00 Novella, Amor gitano
- 16.00 Trentatré, rubrica medica
- 16.30 Cartoni, Addio Giuseppina
- 17.30 TF, Charleston
- 18.00 Videocar
- 18.30 Sceneggiato, Segreto diplomatico
- 19.00 TG 4
- 20.00 Novella, Amor gitano
- 20.30 Sceneggiato, Puccini
- 22.00 TG 4
- 22.10 Sceneggiato, Puccini
- 23.30 Videocar
- 23.50 Motor non stop
- 00.20 Aliazzone

**RETE CANAVESE**  
UHF 51 tel.0124/581091

- 9.00 TF, Una strana coppia
- 10.00 TF, Il sergente Preston
- 10.30 FILM, Addio amore
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, Una strana coppia
- 14.00 Redazione
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.30 Sette giorni
- 17.45 Cartoni, I grandi personaggi
- 18.30 Redazione
- 18.50 TF, Il sergente Preston
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 Magico Natale
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Le auto della settimana
- 23.45 Chi telefona vince

**PRIMO CANALE**  
UHF 62 tel.010/818532

- 9.00 Novella, Marcia nuziale
- 9.30 FILM
- 11.00 FILM
- 13.00 Motor News
- 13.30 Orizzonte industria
- 14.00 Multi Market
- 17.30 Cartoni, Il mio amico nino
- Cartoni, Il fichissimo del baseball
- 19.00 Antepirma diretta stadio
- 19.30 Novella, Marcia nuziale
- 21.15 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
- 20.20 Commento della settimana
- 20.30 FILM
- 22.30 Commento della settimana
- 22.40 Antepirma diretta stadio
- 23.15 Motor News
- 23.50 FILM

**QUARTA RETE**  
UHF 22-48 tel.011/2741241

- 14.30 Off Side
- 15.15 Rubrica
- 16.15 O.K. Motori
- 17.30 Rotociclino
- 18.30 Curtosando
- 19.00 TG 4 Spettacolo
- 19.30 Cartoni, Ikkusan
- 20.20 FILM, L'altra casa ai margini del bosco (Dramm.-1973) di J. Bardem
- 22.15 Superclassifica show
- 23.30 Automarket TV
- 00.30 Tutti fratti
- 1.30 FILM, Terminal Island

**ENRE UNO - RTSI**  
UHF 69 tel.0173/383055

- 14.20 Varietà
- 15.00 Documentario
- 16.00 Telegiornale
- 16.05 Documentario
- 17.05 Un'ora per voi
- 18.05 Cartoni, Scacciaipensieri
- 19.00 Speciale
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Parliamo chiaro
- 20.40 Renake
- 22.10 Telegiornale
- 22.30 Sabato sport
- 22.55 Telegiornale
- 24.00 Musictime

**TELESUBALPINA**  
UHF 46 tel.011/546498

- 13.00 Filo diretto
- 14.10 Incredibile ma vero, documentario
- 16.30 FILM, Due madri (Dramm.-1960) di L. L. Mingarri con A. Rivelles e L. Mariscal
- 18.00 TF, Caccia al crimine
- 19.00 Il giorno del Signore
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, Occhi di giada
- 22.30 Il regionale
- 23.00 FILM, La mia donna è un angelo (Comm)

**PAN TV**  
UHF 68 tel.0332/478142

- 14.00 FILM, Michelino Cuciariella (Dramm)
- 15.30 Redazione
- 16.00 FILM, Gli anelli di mago Zor
- 17.30 Ma da grande che si fa?
- 18.00 Filo diretto con Nilla Pizzi
- 20.00 Novella, Povera Clara
- 21.00 FILM, In tre si sposa meglio (Comm.)
- 22.45 TF, Sky Ways
- 23.15 Redazione
- 24.00 FILM, La mano che nutre la morte

**PRIMANTENNA**  
UHF 38 tel.0142/72946

- 9.30 Telemarket
- 12.15 Valenza proposte
- 14.00 Basket & Basket
- 14.30 Valleggato a.s.
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Speciale Piemonte
- 20.00 Flash cinema
- 20.30 TF, Monitor
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 TELEFILM
- 22.30 Speciale Piemonte
- 23.00 TF, I detectives
- 24.00 FILM
- 1.30 Le auto della settimana
- 2.00 Buonanotte con...

Polemiche positive sul lavoro per lo Scorpione. Buona forma fisica



**ARIETE**

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** attesa premiata: chi amate finalmente farà la sua dichiarazione.

**Lavoro:** il settore sarà teatro di lotta per ottenere i vostri diritti. Chi vi stima sarà a vostra disposizione.

**Salute:** in linea generale buona. Giorni fausti: 29, 4, 5.



**TORO**

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** un incontro sarà causa di forte emozione. Dono significativo.

**Lavoro:** ottime occasioni e improvvisi mutamenti apriranno buone speranze per potenziare la professione.

**Salute:** occorre più equilibrio nell'alimentazione. Giorni buoni: 30, 1, 2.



**GEMELLI**

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** quando tutto sembrava svanito spunterà la persona ата a scaldare il vostro cuore.

**Lavoro:** buon incremento economico. Certe cose non previste renderanno la produzione più fruttifera.

**Salute:** buona. Moderate il fumo. Giorni ottimi: 3, 4, 5.



**CANCRO**

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** riconoscendo manchevolezze, virtù e meriti realizzerete il vostro sogno.

**Lavoro:** produzione scarsa e poco fruttifera. Saranno momenti passeggeri. Breve viaggio di ricupero.

**Salute:** miglioramento del quadro fisiologico. Giorni fausti: 1, 2, 3.



**LEONE**

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** colmate il vuoto, attorno alla vostra persona perdando nell'illuminazione.

**Lavoro:** avrete l'opportunità di far capire e accettare il vostro programma. Qualcuno vi darà una mano.

**Salute:** adottate la giusta dieta. Giorni buoni: 29, 30, 5.



**VERGINE**

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** sarete in grado di rettificare gli errori per incanalarvi sulla via giusta e serena.

**Lavoro:** possibilità di recuperare un vecchio credito. Attività rapida e sicura.

**Salute:** occhi stanchi; disinfiammateli. Giorni favorevoli: 30, 1, 2.



Red Canzian, Sagittario, è nato a Bologna il 30 novembre 1950



★ Sono una ragazza di venticinque anni nata sotto il segno dei Gemelli con ascendente Leone. Cosa pensi di questa combinazione? Vorrei sapere se avrò presto importanti incontri sentimentali, di che segno sarà il mio «lui» e se è vero, come dice mia cugina, che lo ho dedotto con il pendolino, che mi sposerò a 31 anni e avrò due figli. Riuscirò ad affermarli nel mio attuale campo di lavoro? (Elvira).

Le Gemelli con l'ascendente nel segno del Leone godono per lo più di prestanza fisica e notevole fascino. In più il Leone aggiunge al temperamento un po' di aggressività che solitamente manca ai nativi dei Gemelli. Il 1988 sarà per te un anno sentimentalmente molto importante, che ti porterà una storia affettiva che potrà poi prendere una piega veramente seria, matrimoniale. Ti sposerai comunque prima dei trent'anni.

Non mi sembri eccessivamente prolifica, al massimo potrai avere un paio di figli, in prevalenza di sesso maschile. Il lavoro intrapreso appare «giusto» per te e farai veramente strada, credimi.

★ Sono nata il 9-3-1946 alle 9 circa. Sono separata da mio marito da circa cinque mesi e ho con me il mio figlio. Attualmente convivio con un partner nato nel marzo 1943, ma non riesco ad avere con lui rapporti soddisfacenti. Perché sono così fredda? Come sarà il mio futuro accanto a Pietro? (Maria Laura).

Lei sta vivendo un momento complesso, non è serena, ha tanti dubbi e tutto ciò si riflette, naturalmente, sul fisico, sicché si sente poco portata alle effusioni d'amore. Ma si tratta di una situazione passeggera, che riuscirà a risolvere entro il 1988. Di Pietro, il suo partner attuale, mi ha scritto soltanto il mese natale e l'anno. Manca l'indicazione del giorno e non posso, di conseguenza, fare delle previsioni attendibili. Il 1989 sarà per lei un anno di cambiamenti.

★ Sono nata il 27-11-1956 e mi chiamo Rossana. Sono disoccupata e vorrei sapere se troverò un lavoro e anche un uomo da amare (Rossana - Prato).

Il 1988 e il 1989 appaiono anni molto positivi per te, sia nel campo del lavoro sia in quello sentimentale. Coraggio, vedrai che entro queste annate potrai trovare tutto ciò che cerchi.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



**BILANCIA**

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** la pazienza sarà premiata dai risultati. Niente potrà influire sul buon andamento dei rapporti.

**Lavoro:** gli ostacoli saranno superati da improvvise ispirazioni. Incarico importante.

**Salute:** nessun fastidio da superare. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.



**SCORPIONE**

DAL 24 OTTOBRE  
AL 23 NOVEMBRE

**Affetti:** viaggio sereno e divertente. Conoscerete la persona che potrà darvi la felicità.

**Lavoro:** polemica positiva che prepara un balzo qualitativo e quantitativo. Viaggio per impostare un rapporto.

**Salute:** regerete bene alla fatica. Giorni fausti: 3, 4, 5.



**SAGITTARIO**

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** l'orizzonte amoroso sarà limpido. Ogni dubbio sarà allontanato da chiare spiegazioni.

**Lavoro:** gli interessi saranno al sicuro. Il periodo è ricco di impensate possibilità.

**Salute:** ottima forma sotto tutti gli aspetti. Giorni buoni: 29, 30, 5.



**CAPRICORNO**

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** sappiate affrontare le cose a viso aperto per conquistare la serenità.

**Lavoro:** otterrete la promessa che salverà la situazione. Non tentennate per non bloccare il perfetto fluire delle cose.

**Salute:** equilibrata. Giorni ottimi: 29, 4, 5.



**ACQUARIO**

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** i sogni, le speranze possono diventare realtà. Presentatevi nella migliore forma.

**Lavoro:** vi chiederanno per riconfermare l'incarico. Vincete la sfiducia che vi opprime.

**Salute:** potenziamento di energie e volontà. Giorni favorevoli: 30, 1, 2.



**PESCI**

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** capirete il significato di una telefonata ambigua. Chiarificazioni positive.

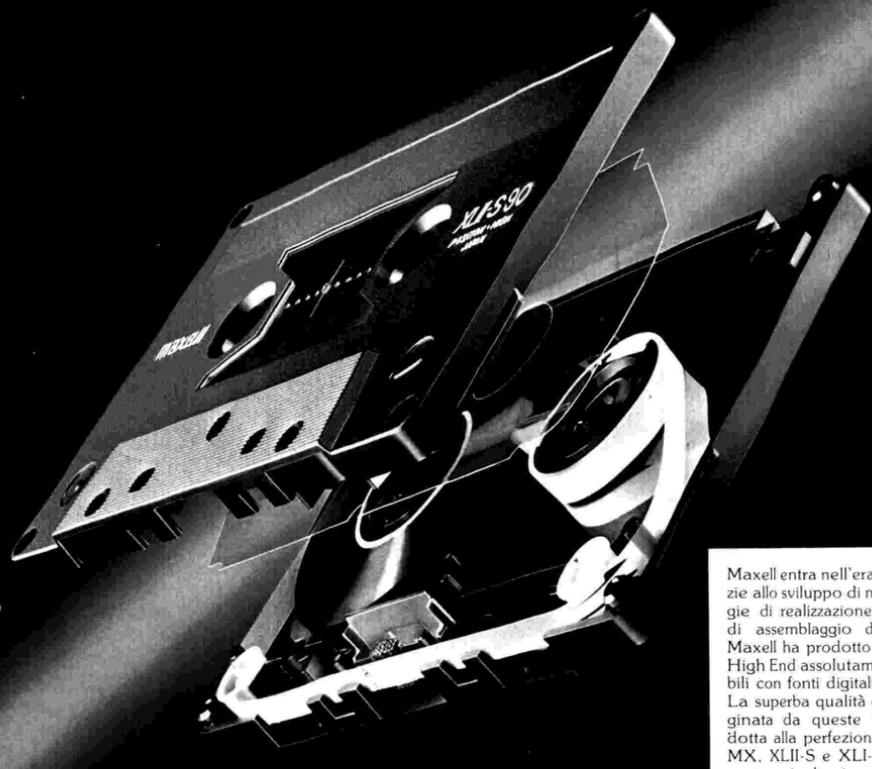
**Lavoro:** il momento è favorevole alle modifiche. Tenete d'occhio i collaboratori.

**Salute:** ricaricatevi con il riposo. Giorni fausti: 1, 2, 3.

Rosa Palamidessi

# Nuove audiocassette Maxell

# PERFORMANCES DIGITALI



Maxell entra nell'era digitale. Grazie allo sviluppo di nuove tecnologie di realizzazione del nastro e di assemblaggio della cassetta, Maxell ha prodotto i nuovi nastri High End assolutamente compatibili con fonti digitali.

La superba qualità del suono originata da queste fonti è riprodotta alla perfezione dalle nuove MX, XLII-S e XLI-S, che si presentano inoltre in una veste completamente rinnovata. Il loro look esclusivo, elegante ed essenziale completa la prestigiosità di questo prodotto.



**maxell**<sup>®</sup>  
È tutta un'altra musica.

# POMODORISSIMO

Dà fragranza e sapore ai tuoi piatti  
perché ha la fragranza e il sapore  
del pomodoro crudo.

