

TV

COPIA
SENTITO

RADIOCORRIERE

PIPPA BAUDO
Un uomo TV
dall'A alla Z



FANTASTICO
IL GAMBAROCK
DI CELENTANO

Arriva la fortuna con

LA FABBRICA DEI SOGNI
LA MAPPA DEL TESORO



“NATALE MOTTA.
RICCO DI BONTÀ,
RICCO DI PREMI.”



gruppo ecom/

la
**Gran
Tombola**
Motta

GIoca CON ME ALLA GRANTOMBOLAMOTTA E VINCI TUTTE
LE SETTIMANE 50 MILIONI E UNA SUPERBA LANCIA THEMA.

E A NATALE 500 MILIONI.

Quest'anno la fragrante bontà del panettone e pandoro Motta ti regala un grande Natale. Un Natale ricco di premi. Gioca anche tu alla Grantombolamotta! Trovi la cartolina in tutti i panettoni e pandoro Motta. I numeri per vincere te li comunicherò io fino a Natale dal martedì al venerdì a partire dalle 20.30 su Canale 5.



Motta

La dolcezza di stare insieme.

Aut. Min. Conc. fino al 20-2-88

* 1 Milioni in palio sono in gettoni d'oro (IVA inclusa)

TV
 VALDORRETTORI

ALDO FALIVENA
 Direttore responsabile

Capireddatori: Piergusto Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*), Clemente Ronconi, Lina Agostini (*Stico*)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Geniaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scarrini, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adami, Stefania Barile, Giuseppe Boconetti (*inviato*), Lucilla Casucci, Renato Girello (*Torino*), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografia*)

Collaboratori: Carlo Bresan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Herisson*)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccaro (*Torino*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzi, Natale Petteuzzo, Mauro Scaramuzza

Documentazione: Fulvio Roccatante
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Magdalena Petiti (*palinnesi tv e radio*)

Roma: Stella Cata (*budget*), Paola Klimger (*promozionale*), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Siatara.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnolo 1/4 - 00196 Roma - Tel. 06/3819794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. 011/6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. 011/5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200.

Abb. Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. inst. L. 98.000 - Sem. L. 50.000, Cep. 266106 TV Radiocorriere; Via Arsenale, 41 - 10121 Torino. **Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE - 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. 011/57531. Telex SIPRAT 22114.1. Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122. Telexaf 5753432**

- AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca 20 - Tel. 011/57531. Telex SIPRAT 216291. Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione 73 - Tel. 02/3380174. Telex SIPRAM 330374. Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149

- Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. 041/1987917. Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. 010/540151. Telex SIPRAG 216569. Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121

50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. 055/512842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123

40127 Bologna - Via della Fiera, 13 - Tel. 051/503860 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scalzoja, 23 - Tel. 06/363921. Telex SIPRAN SI 02063. Teleg. PUBBLIRADIO RM 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. 081/684422. Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione: Parrini & C. P. indipendente 11/B - 00185 Roma - Tel. 06/4940841 - V. Galilei, 4 Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. 02/9520266. Estero: Messaggieri Internazionali - V. Calabria 23 - 20090 Fidenza - Cod. Pieve Emanuele (MI) - Tel. 02/90722027. Printed in Italy.

Stampa: I.T.E. 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 011/63811. Spediz. in abb. post. n. 11/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18/12/48.

Diritti riservati. Riproduzione vietata. Art. 17, c. 1, lett. b) della legge n. 633 del 19/10/1973. I diritti di traduzione, di ristampa, di riproduzione, di distribuzione, di adattamento, di traduzione e di ogni altro diritto connesso con i diritti di cui sopra sono espressamente riservati.

Art. 17, c. 1, lett. b) della legge n. 633 del 19/10/1973. I diritti di traduzione, di ristampa, di riproduzione, di distribuzione, di adattamento, di traduzione e di ogni altro diritto connesso con i diritti di cui sopra sono espressamente riservati.

Art. 17, c. 1, lett. b) della legge n. 633 del 19/10/1973. I diritti di traduzione, di ristampa, di riproduzione, di distribuzione, di adattamento, di traduzione e di ogni altro diritto connesso con i diritti di cui sopra sono espressamente riservati.

Art. 17, c. 1, lett. b) della legge n. 633 del 19/10/1973. I diritti di traduzione, di ristampa, di riproduzione, di distribuzione, di adattamento, di traduzione e di ogni altro diritto connesso con i diritti di cui sopra sono espressamente riservati.

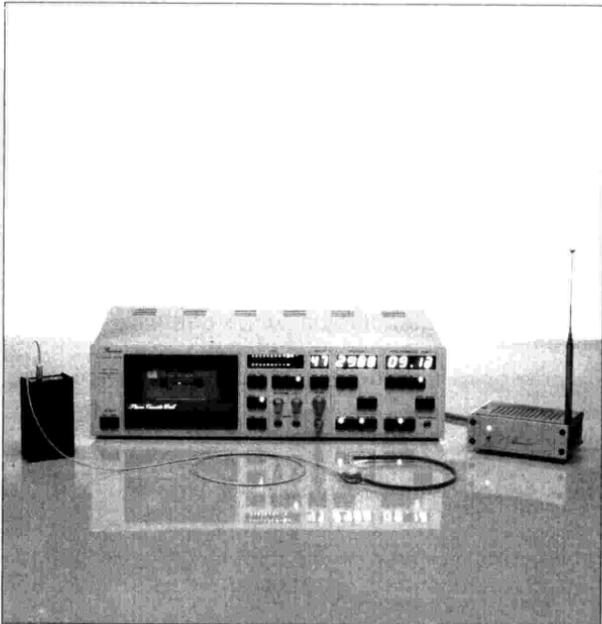
Art. 17, c. 1, lett. b) della legge n. 633 del 19/10/1973. I diritti di traduzione, di ristampa, di riproduzione, di distribuzione, di adattamento, di traduzione e di ogni altro diritto connesso con i diritti di cui sopra sono espressamente riservati.

Art. 17, c. 1, lett. b) della legge n. 633 del 19/10/1973. I diritti di traduzione, di ristampa, di riproduzione, di distribuzione, di adattamento, di traduzione e di ogni altro diritto connesso con i diritti di cui sopra sono espressamente riservati.

LINGUE STRANIERE - MATERIE DI STUDIO - RELAZIONI - CONFERENZE
 TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST
 NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L.850.000** + IVA
 ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità. LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI. Capiti concetti è il momento di fissarli rettamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua rice-trasmittente, ti puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS Spa - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 650595-650608

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST BRAINMOST CAR

COGNOME

NOME

INDIRIZZO

TEL.

CITTÀ

CAP



Brainmost
 NUMERO UNO
 IN FATTO DI MEMORIA
 MADE IN ITALY

ICTV

227 Km/h. Da

Da leggere tutto d'un fiato: motore 1995 cc. in lega leggera con testata di tipo "cross flow" a camere di combustione emisferiche, mono albero in testa con valvole cromate raffreddate al vapore di sodio e sedi valvole in bronzo. Sovralimentazione con turbina Garrett della seconda generazione, doppio intercooler, schermo di abbattimento termico in amianto, lana di quarzo e ceramica, gestione elettronica della valvola waste-gate per l'ottimizzazione della coppia anche in condizioni di rapido aumento della potenza (tecnologia lungamente sperimentata in Formula Uno). 175 cv, monoscocca rigida in acciaio, sospensioni con avantreno di tipo Mac Pherson a braccio a terra negativo e retrotreno a 4 barre

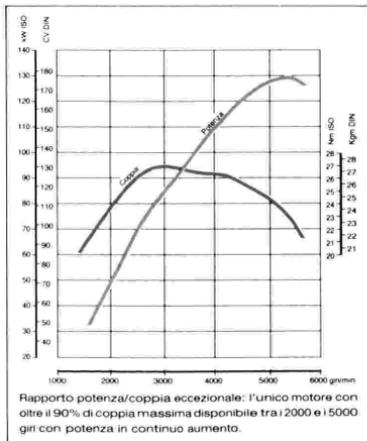


Renault sceglie lubrificanti elf

Renault 21-

0 a 100 in 7"4.

di torsione. Servosterzo a demoltiplicazione ridotta. Sistema di frenata ABS con 4 freni a disco (anteriori autoventilanti). A questi primi dati tecnici della Renault 21 2 litri Turbo non abbiamo aggiunto una sola parola di commento. Infatti non ce n'è bisogno. A nessun'altra auto della categoria potete chiedere quello che la Renault 21 2 litri Turbo offre in fatto di alte prestazioni, comportamento stradale, sicurezza, affidabilità. Renault 21, in ogni versione prestazioni da record. Renault 21 -



2 litri Turbo, completa di tutti gli accessori, con

interni in cuoio e aria condizionata,

L. 34.143.000. Chiavi in mano.



2 litri Turbo. **RENAULT** Muoversi, oggi.

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"

DOMENICA



RAJUNO

BERLONI

SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA
CUCINA VAI DAI
CONCESSIONARI
BERLONI, COMPILA
LA CARTOLINA DEL
CONCORSO E...

**VINCI
5 MILIONI***

SE HAI ACQUISTATO
UNA BERLONI
COMPILA
LE CARTOLINE* E...

**VINCI
LA TUA CUCINA
E I 5 MILIONI***

UNA PER OGNI LINEA D'ACQUISTO

ESTRAZIONE FINALE

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA
CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

100 MILIONI* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI

BERLONI

UN TESORO DI CUCINA

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

VALLE D'AOSTA AOSTA

CASA PIU'

Via Lusy 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO

Via E. Chanoux 98 • FONT ST. MARTIN

PIEMONTE

TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE

Via Riva del Garda 13

ARREDONISME

Via Torricelli 48

CASELLA ARREDA GIOVANNI

ARREDAMENTI

Via Santhià 31

DI CHIO ROSA

C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI

Via Adamello 86

LINEA CASA

Via Fiossini 23

M 3 ARREDAMENTI (prossima apertura)

St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA

Via Vigote 34

PELEGRINO WALTER

Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO

St. Da Chieri 62 • PINO TORINESE

ARREDO

C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO

Via S. Giovanni Bosco 38

VILLASCELONE

CURVILINEA

Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE

C.so Susa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO BORROMEINI

Via Racconigi 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI

C.so Re Arduino 42

RIVAROLO CANAVESE

VERCELLI

ALLARA ARREDAMENTI SNC

DI ROSSO ENZO & C

Via Giotto 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PRELLA

Via Vercelli 5 • CARESANA BLOT

MOBILI LANZA

Via Papa Giovanni XXIII 7

VERGNASCO

NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI

Via Torino 48 • CARRIGNANO SESIA

BELLI DI DOT. GIACOMO

Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI

St. Statale 229 km. 20

BARAGGIA DI SUNO

Via Novara 19

F.LLI SONCINI ARREDAMENTI

Via Novara 19

GABBIO DI CAIALE COR

ASTI

F.LLI PEROSINO

Via Roma 79 • VAGLIERANO BASSO

ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI

Vicolo Teatro 1 • NOVI LIGURE

CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI

C.so Corte Milia 3 • ALBA

MOBILI QUARANTA SILVANO

C.so Francia 239

S. ROCCO CASTAGNARETA

LOMBARDIA

VARESE

APOTEMA ARC. D'INTERNI

Via Salvo D'Acquisto 2

Zona Brunella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA

Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TOIA

Via Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.

Via Strambio 27/31 • CISLAGO

*IN GETTONI D'ORO

ALT. MIN. CONC.

BERLONI

EREDI GIROLA BRUNO
Via Bonghessa 7 • COMABIO
MOBILIFICAZIONE INTRONINI ANGELO
Via Torino 45 • SAMARATE
MONTI ARREDA
Prov. Le 79 ang. via Roma • CITTIGLIO
RIGOLIO ARREDAMENTI
Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

COMO

ARREDAMENTI D'INTERNI
PANZERI SERGIO
Via Cesare Cantù 84 • OLGINATE
BUTTI ETTORE
Via Chiaro 125 • VAL MADREFA
CENTRO DELLO ARREDAMENTO
S.da Statale 36, 8 • OSNAGO
F.LLI RADICE
Via Cirmano 11 • NOVEDRATE
LA CUCINA
Via Dalmazia 4 • CANTU
PEVERELLI LUIGI E MARIO
Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO
TINTORI LUIGI & C.
Via C. Battisti 5/A • CARUGO

BERGAMO

ARREDOLUCIA ARREDAMENTI
Via Padova 2 • OSIO SOTTO
EMNEPI MOBILI
Via Tonale 14 • PEDRENGO
G.A. ARREDAMENTI GRASSI
V.le Italia 6/8 • VILLONGO
LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via C. Colombo 10 • SERIATE

MILANO

ARREDAMENTI G. FERRANTE
Via Trilussa 2
BABI
Via Schiapparelli 14
GALLERIA DEL MOBILE
Via Padova 288
M.T. ARREDAMENTI
Via Biolato 24
S. GOTTARDO
C.so S. Gottardo 5
TAGLIABUE ARREDAMENTI
C.so Verucelli 55
AM NUOVE IDEE
Via Oggioni 34 • CINISELLO BALSAMO
ARREDAMENTI PEJA & FERIPPI
C.so Mazzini 76 • LODI
ARREDI OTTOLINI
Via S. Angelo 89 • GRAFFIGNANA
BELLINI LEONE
Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO
COMO
Strada Prov. Rivoltana, 14 • LISCATE (MI)
CROTTI RENATO
Stat. 11 - Via Volta 32/34
BOFFALORA TICINO
F.LLI MILANI
Via Nazionale dei Giovi 138
CESANO MADERNO
F.LLI MOTTA MOBILI
Via Panzini 10 • LISSONE
FERRARI BRUNANGELO MOBILI
Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI
HAPPENING & HOUSE
Via Statuto 6 • PAINA
IL TETTO ARREDAMENTI
Via Varese 27 • LISSONE
MARENO PASQUALE
Via Torino 8 • CESANO BOSCONA
MELGRATI
Via Agostoni 12 • LISSONE
MOBILI LAMBRI F.LLI
Via Papa Giovanni XXIII 2
CASELLE LANDI
MOBILI SECCHI
Via Garibaldi 292 • DESIO
MOBILI BOTTINI & MARETTI
Via Marconi 49 • BUSCATE
MOBILI PAVANI GIUSEPPE
Via Ospitaleto 1 • BOLLATE
PELLEGRINELLI
Via Verdi 56 • CESATE
SAFA MOBILI
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

T.G. GIUSSANI TARCISIO
Via Pio XI 3 • BARUCCANA DI SEVESO
BRESCIA
ANGOSCINI UMBERTO & C.
Via Pace 25/B
COTTI COTTINI STEFANO
Via Geroni 6 • ARTOGNE
ELITE ARREDI
Via Europa ang. Carducci 37
MONTECHIARI
EREDI MALISIA
Via Nazionale 5 • BERZO DEMO
FIACCHIA GIAMBATTISTA
E GIUSEPPE
Via X Giornate 21 • DELLO
MIRANDI ANGIOLINO
Via Trento 18 • CAPRIANO D/C
MOBILI MASSARDI PIETRO
Via Trento 71 • NUVOLENTO
SALERI CAV. BATTISTA
ARREDAMENTI
Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

PAVIA

FERUSA
Via Ferrini 12
ARREDAMENTI BRUZZI
Via Kennedy 7 • CORTEOLONA
CAMELI ANGELO
Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA
EDRI & BRAGA
S.da dei Marinoni 21
CICOGNOLA BRONI
IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA
C.so Emanuele III 37/39 • VOGHERA
LUCIA MERLINI & C.
Largo Marconi 2 • CILAVEGNA
ARREDAMENTO CURTI S.N.C.
Via L. Da Vinci 60 • GARLASCO

MANOVA

CASANOVA ARREDI
Piazzale Pio X • CERLONGO
JOLLY MOBILI
Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGGIO
CREMONA
AZZALI MARCELLO
Via Costone di Merzò 4
CHIARI R. & FIGLI
Via Villa Giorgi 11
I.P.L.
Via Carducci 1 • CIGOGNOLA
MOBILI BIFFI GIANFRANCO
Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

TRENTINO
TRENTO
LOCHNER GIULIO MOBILI
ELETTRODOMESTICI
Via Nazionale 84/F • SPORMAGGIORE
MOBILI ARREDAMENTI
JANESELLI PIETRO
Via Mandolza 23 • BOSENTINO
MOBILI BASILIO
Via C.A. Martini 11/A • CLES
MOBILI BETTINI
Via S. Biagio 12 • NOGAREDO
BOLZANO
ARREDO TRE
Via Weinpartner 39/A • LAGUNDO
CENTRO ARREDO CUCINA
Via Kennedy 43 • LAIVES

FRIULI VENEZIA GIULIA
UDINE
DOROTEA EGIDIO
Volontari della Libertà 34
TRIESTE
ARREDAMENTI ROMAN
Via Gambini 4/1 - Via Manzoni 11

VENETO
VICENZA
GILIO SILVIO E FIGLIO
Via Chiesa 60 • LONGA DI SCHIAVON
NUOVA BIEMME
Via Capitoleo 84/86
BASSANO DEL GRAPPA
MOBILI EFFEPIELLI 2
Via Mazzini 60 • ZANE

VERONA
ARREDAMENTI PAS GIOVANNI & C.
Via Alpone 73
MONTECCHIA CROSFARA
CHIAVEGATO E TOBALDINI
Via Gennarzi 23
CORIANO VERONESE
EMILIANI G. BATTISTA
Via Calcarà 51 • CEREA
EREDI MUNARI GIOBATTA
Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.
MOBILI TONELO
Via Spalato 6/A
MONTEORIO VERONESE
SOAVE & MIRANDOLA
ARREDAMENTI
Via S. Leonardo 11
PRADELLE NOGAROLE ROCCA

PADOVA
CASARREDO
P.ta Concappardi 3
DITTA ANDRIOLO MARIO
Via Scarpagnolo Est 126
SACCOLONGO
MOBILIFICAZIONE MASUT PAOLO
Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO
MOBILI ERMOLLI
Via Maggiore 17 • PERNUMIA
MOBILI ANSEMI EGIDIO
Via Garibaldi 46
PIAZZOLA A.S. BRENTA
MOBILI BASSAN S.
Via Casolina 3
BERTIPAGLIA-MASERA
MOBILI MCD
V.le Stazioni 51 • PONTELONGO

VENEZIA
ARREDAMENTI SCIK
P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO
DESTRO FRANCESCO
Via Umberto Maddalena 98
ROTTANOVA
LONGO
V.le Don Sturzo 134 • MARCON
MOBILIFICAZIONE GINO CALZAVARA
Via Trieste 110
CATENE DI CHIRIGNAGO

ROVIGO
BERTAGLIA ROSANNA MOBILI
Via Eridania 115
S. MARIA MADDALENA
EMILIA ROMAGNA
FERRARA
CASABELLA ARREDAMENTI
Via Cento n. 42/A
VIGARANZO MAINARDA
MOBILI F.LLI GUARALI
Via Correggio 79 • RENO CENTESE

PIACENZA
ARREDAMENTI F.LLI BUGBA
Via N. Bianchi 40
MOBILI SAVI ARREDAMENTI
Via G. Beati 51
MOBILIFICAZIONE BALESTRIERI
Via Matteotti 54
LUGAGNANO V. D'ARDA
PIGA ARMANDO & BOSI PIERA
St. Statale 50
DIARA FORN. RIVERGARO
TRADIZIONI
Via S. Fiorenzo 66
FIORENZUOLA D'ARDA

PARMA
ARREDAMENTI DALLATANA
EMILIO & FIGLI
Via Emilia 84 • SANGUINARO
BARDIANI MARIO
Via Cava 36 • CORCAGNANO
FOLLI MOBILI ARREDAMENTI
Via Cufra 5
FORNARI ERMES
St. Filagni 1 • RICCO DI FORNOVO TARO
SALVATI ARREDI
Via Guido Fossa 16 • MEDESANO

REGGIO EMILIA
BELLI FRANCO MOBILI
Via Martini di Cervarolo 64

ARREDAMENTI STEFANI
Via Geli 50 • VENTOSI DI SCANDIANO
IMPERIAL MOBILI
Via Guastalla 218
BRUGNATE DI REGGIOLO
RICCI MOBILI
Via d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA

MODENA
M.C. ARREDAMENTI
Via P. Ferrari 119
ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC
Circovall. Ovest 1550 • MARANO S.P.
FEAM
V.le G. Carducci 2 • CARPI
ARREDAMENTI CAMPANA
Galileo Galilei 15 • SORBARA
SOC. ASCELINA ARREDAMENTI
Via Radice in Piano 47
CORLO FORMIGINE

ARREDAMENTI LENZOTTI
Via Modena 84 • CASTELVETRO
LINEA CUCINE
Via Industria S.N. • PIUMAZZO
MALAGOLI RONELO & FIGLI
Via G. Matteotti 171
STUFFIONE-RAVARINO
MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.
Via G. Leopardi 7 • CAVEZZO

BOLOGNA
COMM. ARREDA
Via Matteotti 20
UNO ARREDAMENTI
Via Emilia Levante 270/B
OZZANO EMILIA
M.D.M. ARREDAMENTI
Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO
CORSINI FEDERICO MOBILI
Via Idice 122 • NOCE DI MERC. OZZANO

MOB. CAMAGGI
Via della Cooperazione 3 • IMOLA
RAVENNA
CASA DEL MOBILE
Via Arseno 6
GIRALDI AGOSTINO
Via Ghetto 19
S. MARTINO IN GATTARA
GUIDI ELIO & C.
Via Molinaccio 27 • RUSSI

FORLÌ
MOBILI BARDUCCHI
Zona Art. Case Castagnoli • CESENA
MOBILIFICAZIONE ARISTINI AGOSTINO
Via S. Vittore 1845
S. VITTORE DI CESENA
ARREDAMENTI F.LLI LAZZARETTI
Via Circonvallazione 83 • RICCIONE
CASADEI WALTER & VITTORIO
Via Cavour 144 • MELDOLA
EXP2 2000
Via Ausa 24 • CERASOLO DI CORIANO

FONTE DEL MOBILE
Via Playa 18 • RIMINI
MOBILIFICAZIONE LUCCHI SECONDO
Via Tarconio 250
S. GIORGIO DI CESENA
LIGURIA
IMPERIA
SUPERMERCATOUT
Via Aurelia 10 • PIANI DI CIPRESSA

LAZIO
CENTRO DELL'ARREDAMENTO
Via Brianò 5 • VALEGGIA DI QUILLANO
CENTRO CASA
Via Provinciale S.N. • TOIRANO
EDIL MOBILI
C.so Cortemilia 71
CAIRO MONTENOTTE

GENOVA
MOBILIFICAZIONE LUCIA
Via E. Marchini 41/R
PATTONO
Via Filippo Casoni 46 R
ARREDAMENTI BARTOLUCCI
GIANFRANCO
Via Archimede 58/60/62/R
CASELLI DOMENICO
Via V. Fillak 56 • SAMPIERDARENA

GARFOLA MARGHERITA
Via Planura Marano 211
MARANO DI NAPOLI
CENTRO ARREDAMENTI
MAIONE FRANCESCO
Via Mercato Vecchio 124/6
SOMMA VESUVIANA

MANZI
Via Nuova Saviano 232
S. GENNARO VESUVIANO
MMM DI MORELLI
Via Campana 105 • QUARTO
MOBILI GAETANO CACCAVALLE
V. Marconi 1 ang. Via Local.
CASAVATORE
MOBILI IPPOLITO CARMINE
Via Principe Di Piemonte 43
CASORIA
MOBILI IPPOLITO LEONARDO
Via Libertà • PORTICI
M.C.S. GIORGIO
C.so Umberto I 13
S. GIORGIO A CREMANO
MOBILI SCOTTI GIUSEPPE
Via Cimiero 7 • NOLA

VETRINA DELL' ARREDAMENTO
C. so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO
ZINNO CONCETTA
Via Panoramica 288 • ERCOLANO

SALERNO
D'ELIA FIORENO
Via S. Baratta 83
ARTISTICA MERIDIONALE
Via Nazionale 54
NOCEERA SUPERIORE
CRUCIOLLO ANTONIO
Loc. Perrazze S/N • PALOMONTE
F.LLI CIMMINO
Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA
GIORDANO NINA
Via Pio X 6 • AGROPOLI
P E M 2
Via Bonifica 95 • SCAFATI

STILE MOBILI
Via Roma 416 • BELLIZZI

PUGLIA

FOGGIA
MOBILI GENZANO FRANCESCO
V.le Ofanto 198/199 A/B
VITTORIO ANDRANO CAETANO & C.
Via Ostersa Ducale 55 • CERIGNOLA
ELETTRODOMESTICI E MOBILI
GIUSEPPE CALÀ
Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA
GAGLIARDI MICHELE
S.S. 16 Km. 647 • 782 • SAN SEVERO
MOBILI PACILLO
Largo Clementi 1 • MANFREDONIA
NASILLO DONATO ARREDAMENTI
Porta Foggia 1 • LICCIERA

BARI
LOVI CASA
Via Giovanni Amendola 126
MANZARI LORENZO
Via B. Buozzi 5
AS ARREDAMENTI DESIGN
Via del Cedro 5 • RUTIGLIANO
BETTY HOUSE
P. Colletta 17 • ALTAMURA
DORIA FRANCESCO
ARREDAMENTO DEI TRULLI
V. De Amicis S/N • ALBEROBELLO
F.LLI CAROLA
Via Rattazzi 103 • MONOPOLI
FRA TELI MAZZILLI
Via Lago Baione 7 • CORATO
F.LLI VALENTE
Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE
ITAL MOBILI
Via Bari 213 • VALENZANO
MOBILI DI GREGORIO
C.so Badoglio 46 • TRANI
MOBILIFICAZIONE TORINESE
V. Foggia S.S. le 16 Km 743
BARLETTA
NAZIONALI MOBILI
P.zza C. Battisti 3 • GIOIA DEL COLLE

ROCCO DI MODUGNO
C.so Gramsci 26 • RIVO DI PUGLIA
SCARCELLI ELIO MOBILI
Via Toscana 59 • ANDRIA

BRINDISI
ARREDI RUGGERO
Via S. Donato, 130
S. VITO DE' NORMANNI
CASAVIVA CM
Via Pace Brindisina 29
COLAZZO FAUSTO & C.
Via S. Margherita 80 • LATIANO

LECCE
FIDEL MOBILI
Via Matino 53 • CASARANO
TARANTO
PALMA ARREDAMENTI
Via Emilia 29
CHIRULLI VITO SANTE
S.S. per Taranto Km 051
MARTINA FRANCA
ELETTRO ARREDI F.LLI CIAZZO
Via Rocca Forzata 133
S. GIORGIO IONICO
MOBILI MILANESE
V.le Stazione 8 • PALAGIANO

BASILICATA

POTENZA
ARREDI FRANGIONE FELICE
Via Toscana 9 • VENOSA
BUFANO MARIA
P.za Matteo Cristiano
CASTELGRANDE (PZ)
FALEGNAMERIA TORRICELLI
ROCCO
Via Stazione s. n. • BRIENZA
IASILDI GIUSEPPE
Contrada Serra s. n. • TITO
MOBILI D'AMICO
Monastero • RIVELLO
MOBILINIGRO SAS
Via Umberto I 133
RIGNERIO IN VOLTURNO
PIETRASANTO ROSA
Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA
MOBILIFICAZIONE MURINO ANGELO
Via Roma 56 • CALVELLO

MATERA
AGATIELLO GENNARO
Via S. Caterina 35
MONTESCAGLIOSO
LOMBARDI SALVATORE
Via della Libertà 2 • ALIANO
MOBILI FLORIO NICOLA
Via Paisiello 26 • PISTICCI

CALABRIA
COSENZA
A QUATRO ARREDAMENTI
C. da Tivollite (Pal. Prov.) • MENDICINO
BERLINGERI GAETANO
Aldo Moro S/N • ALTOMONTE
CAPALBO GIULIO
Italia 4 • ROSE
GAGLIARDI ANTONIO
Via Molise 7 • CAMPIORA S. GIOVANNI
MOBILI GUIDO
Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

CAPELLANZANO
CALABRA MOBILI
Viale A. Moro, 21 • SAN CALOGERO
DAVOLI GIANDOMENICO
Via Carpitone • S. PIETRO AMAIDA
DITTA BASERANO SALVATORE
V.le De Filippis 81/83
DITTA FIGLIUCCI ANTONIO
C.da Lagonello • ACCONIA
MOBILI GRECO FRANCESCO
Loc. Ventarola S.S. 106
C.so CAPO RIZZUTO

REGGIO CALABRIA
PALMISANO PETRONILLA & C.
V.le Calabria 109/113
FABBRICA SALOTTI
GULLACE ADOLFO
Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO

ARREDAMENTI INTERNI AENNE
di Antonio Napoli • ANOIA SUP.
ORLANDO ANTONINO
Via Umberto I s. n. • BIANCO

SICILIA

MESSINA
LIOTTA DOMENICO
Via Geraco 27/7 G. 10 • TO
MONDELLO ARREDI
S. Filippo Bianchi 82
BORGHETTI ANTONIO
Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA
FALAMM
S. St. le 114 Km. 5.600 s.n.
TREMESTIERI
FINOCCIO TINDARO
Prov. Ie Gallo 7 • PATTI
MEETING
Via Nazionale 36
MONFORTE S. G. MARINA
MONDELLO ARREDI
Via Nazionale • ROCCALUMERA
RISPOLO MARIA
Via Consolare Antica 356
CAPO D'ORLANDO
SMIROLO GIUSEPPE
Via F. Crispi 54 • S. TERESA RIVA

PALERMO

ABITARE
V.le Del Fante 32
C.SO CALATAFIMI 435
INTERLINEA
Z. Ind. Partanna-Mondello
MOBILI ARREDO
Via Tascia Lanza 108/B
CENTRO ARREDI NICOSIA
Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI
F.LLI MADONIA MOBILI
Ten. Luigi Cortina 45 • CASTELBUONO
GERSAVI ARREDAMENTI
Via del Castello 1 • CACCAMO
M.G. ARREDAMENTI
Circovalleazione 40 • MONREALE
MACALUSO CALOGERA
Via Leone XIII 40
CASTELLANA SICILIA
MOBILI F.LLI DI SALVO
Via Salvatore Civello 9
CAMPOFELICE-ROCCELLA
SANCI GIOVANNI MOBILI
Via Kennedy 51
BELMONTONE MEZZAGNO
TUSA ARREDI
Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE

TUTTO MOBILI
C.so Italia 151 • CARINI

TRAPANI

ARREDI FONTANA
Via della Regione 25 • VALDERICE
STYLE HOUSE CENTRO AR.TO
Via F. Crispi 88 • MARSALA
CALTANISSETTA
ARREDAMENTI POLLIZI NICOLO'
Via Due Fontane 20
MOBILI VARCHI GIUSEPPE
Via N. Paci c.n. • GELA

ENNA

ARREDO LUX
Via Umberto 56 • PIETRAPEZIA
CATANIA
CALDERONI MARIA
Via Biancavilla 1/B
CITTÀ MERCATO
Via Aquicella Porta 25/A
EXPÒ DUEMLA
C.so Indipendenza 5
MIA CASA
Via S. Maddalena 9/51/3
ARREDO MOBILI PEPI
C.so Umberto I 56 • LICIODIA EUBEA
ARREDAMENTI MODERNI D'ARTE
Via L. Sturzo 13/15/15B
CALTAGIRONE
ARREDO DUE MOBILI
C.da Dispensa SP. 29/Franc. • SCORDIA

CANGEMI ARREDAMENTI
Via S. Filippo 160 • ADRANO
CARDILLO CARMELO
C.so Italia 235 • RIPOSTO
CASA DEL MOBILE
Vittorio Emanuele 200 • PATERNO

EVERY THING
Via Dafnicca 313 • ACIREALE
GEMME ARREDA
Via P. Mascagni 11 • RANDAZZO
LA MATTINA ANTONINO
Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO
MOBILE ARREDOTRE
C.so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI
TORRE TABITA ARREDAMENTI
Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANCO

AGRIGENTO

ANNESSE
Via Emporium 24 • S. LEONE
FUMO MOBILI
Viale Lauricella 144 • RAVANUSA
MOBILI PROVENZANO
Fotabile Aggradi 25 • NARO
PANIPATO GIUSEPPE
C.so Crispi 150/B
S. GIOVANNI GEMINI
S.C.I.L.B.
Contrada Marrone S/N
CANICATTI

SIRACUSA

EUROMOBILI SRL
SS. 114 Zona Industriale Targia
LUPU GIUSEPPE
Via N. Costa 86 • PACHINO
MOBILI CALABRORE
Via Roma 81 • SOLARINO
MOBILI VALENTINO
Via Mondello 45 • AUGUSTA
MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.
C.so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA
RAGUSA
MOBILI ARREDAMENTI
Via Archimede 241
CATALANO GIOVANNI
Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA
FIDELIO ANTONINO
St. Statale 6 • ISPICA
FIUME NUNZIO MOBILI
Via Prave 25 • COMISO
MORMINA ORLANDO
Via Leon Cavallio 9 • SICILI

SARDEGNA

CAGLIARI
P.M. ARREDAMENTI
V.le Monardi Km. 11.500
Via Cardello 8/10
ASSO ARREDAMENTI
S.S. 554 Km. 2.200 • SELARGIUS
CAMEDA MOBILI
Via Stazione FF.SS sn • CARBONIA
DUE ESSE ARREDAMENTI
Via Verdi 7 • SETTIMO SAN PIETRO
LA GIESSE ARREDAMENTI
Via Nazionale 265 • SERRANTI
PRETTA ELIO
Via F.lli Bandiera 28 • DOMUS NOVAS
SECCI GIULIO & C.
Via Nazionale 269 • S. VITO

ORISTANO

MURA PEPPINO MOBILI
ELETTRODOMESTICI
Via Cagliari 357
NUORO
VITTORIO COSSU
C.so Umberto I 151 • MACOMER
SASSARI
LINEA ARREDO
Via Giovanni XXIII s/n
TEMPIO PALSANIANA
MOBILI SALE
V.le Sardegna
S. MARIA COGNINAS
P E S MANNONI ANNA
ARREDAMENTI
Via Tempio 63 • CALANGIANUS

REGALA MELEGATTI, MISCREDENTE!



Aut. Min. Conc.

10 SE-AT IRIZA J
5 PORTE



10 PELLICCI DI
VISONI MASCHIO CANALI



2 FERRARI
298 G1 B



8 CUCINE SCAVOLINI
ANGELICA



20 IDROMASSAGGIO
TEUCO



2 TELECAMERE SVM UNO
SELECO



300 ENDURO SUPER 20
VIVI



820 STRATRICI
SOGNO OLIMPIC



788 PISTE POLISTIL
CHAMPION TURBO



FE con Melegatti farai 2000 splendidi
loni!"

Ha proprio ragione Franca Valeri
esortando Babbo Natale a regalare
dolci natalizi Melegatti.

Chi riceve o chi acquista questi dolci
di rara squisitezza, può partecipare al Natale
d'Oro Melegatti, che, giunto trionfalmente

GRANDE CONCORSO Natale d'Oro Melegatti

alla sua IV edizione, mette in palio
nientepopodimeno 2000 fantastici
premi, tutti di valore e di Grandi
Marche.

Basta compilare la cartolina che tro-
verete nella confezione ed inviarla
entro il 15 febbraio 1988. Non lasciatevi
sfuggire quest'occasione!

TV

LA MAPPA DEI NOSTRI CONCORSI:

*La Fabbrica
dei Sogni*

L'ISOLA
DEL
TESORO
PAG. 116

CALLO
PAG. 140

N. 49 - DAL 6 AL 12 DICEMBRE 1987

17	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22
58	La Scala - La notte di Don Giovanni <i>di Mario Gamba</i>
64	Natale con Steven Spielberg - Quei topolini che fecero grande l'America <i>di Carlo Scaringi</i>
68	Bruno Gamberotta - Il Gamberock di Celentano <i>di Serena Iannicelli</i>
79	Concorso Toto TV Radiocorriere
82	Antonio Cabrini - Non sarò mai un senatore in panchina <i>di P. Giorgio Martellini</i>
84	Franco Carraro - I cento giorni di Carraro <i>di Lucilla Casucci</i>
91	Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni
93	Il processo del lunedì - Io Biscardi primo <i>di Giuseppe Bocconetti</i>
104	Conservatorio San Pietro a Majella - I maestri di Napoli <i>di Virgilio Celletti</i>
116	L'isola del tesoro - Andy il pirata <i>di Stefania Barile</i>
119	Concorso TV Radiocorriere - L'isola del tesoro
122	Pippo Baudo dall'A alla Z <i>di Dario Salvatori</i>
128	Vincenzo Mollica - Per fare mezzanotte <i>di Francesco De Vitis</i>
140	Concorso TV Radiocorriere - Giallo

LE RUBRICHE

13 La salute □ 15 Weekend □ 21 Dialoghi □ 23 Persone e fatti □ 25 Pink parade □ 27 Cinema □ 31 Video □ 33 Fumetti «Doc» □ 35 Palcoscenico □ 37 Sport e campioni □ 40 Musica □ 44 Top parade □ 141 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 142 Film in tv □ 194 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

58

La Scala
Il 7 dicembre
appuntamento
con Don Giovanni



64

Fielvel
Con topolini firmati
Spielberg va
alla conquista degli USA



116

Andy Luotto
lo e Ben Gun il pirata:
due tipi un po' matti
sull'isola del tesoro



82

Antonio Cabrini
«Il mio volontario
ritiro: ecco
la verità»



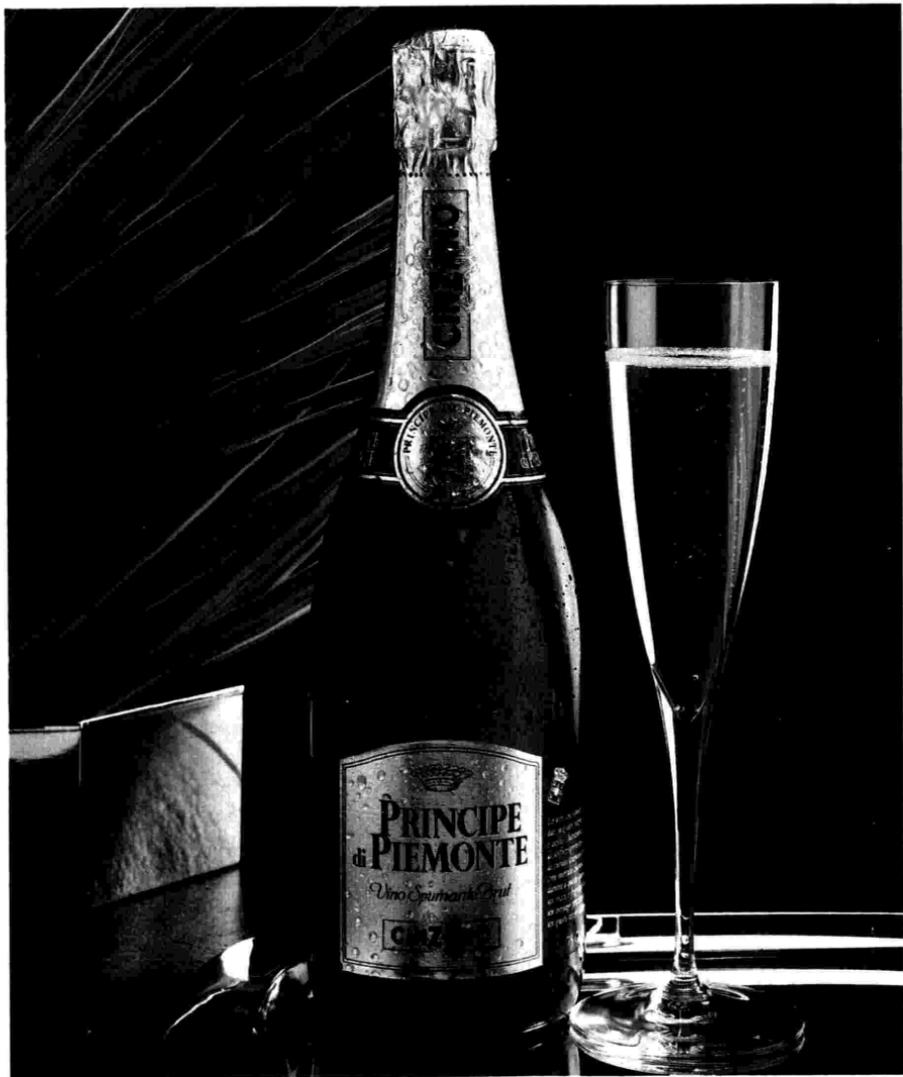
93

Aldo Biscardi
«Al mio processo
si litiga: per questo
piace alle donne»



PRINCIPE DI PIEMONTE BRUT. E LA SERA PRENDE VITA.

Principi Cinzano



Il successo di una serata si legge nella trasparenza di una flûte. Il perlage a grana minuta, lungo e persistente di Principe di Piemonte Brut ti dice che sarà una sera brillante. Il suo colore, paglierino chiaro, ti dice che sarà armoniosa. Il suo profumo, appena aromatizzato con no-

te di lievito, legno e frutti di bosco, ti dice che sarà intensa e ricca di emozioni. Il suo gusto, secco, armonico e vivo, ti dice che sarà una serata unica. Perché Principe di Piemonte Brut ha quel gusto raro che lo distingue da tutti. Il gusto di una sera che non somiglia a nessuna.

CINZANO



Ho sentito parlare di un importante convegno sulle malattie cardiovascolari che si è svolto a San Francisco. Quali sono state le novità più interessanti riferite dagli scienziati per le malattie ischemiche del cuore? (Uno studente di medicina dell'Università di Roma).

«I dati emersi a San Francisco», risponde il professor Elliot Rapaport, presidente del convegno, «sono confortanti. Nel caso della cardiopatia ischemica silente, una delle malattie cardiache più insidiose e pericolose, si aprono buone prospettive con l'impiego di nuove sostanze come la nitrendipina. È una sostanza in fase di sperimentazione ma le premesse sono incoraggianti. Il primo passo avanti, in fatto di farmaci, è stato fatto con l'impiego dei calcioantagonisti come la nifedipina, la cui validità è stata confermata al congresso. È grazie a questi farmaci che la cardiopatia ischemica è diventata una malattia curabile nel novantacinque-novantasette per cento dei casi. La nifedipina, infatti, costituisce il primo tentativo riuscito di proteggere a monte il cuore ischemico e si sta rivelando, a distanza di molti anni, un farmaco sempre più sicuro e di grande efficacia. Sul piano della

CUORE RAFFREDDORE VISTA

prevenzione a San Francisco è stata ribadita l'importanza della familiarità delle malattie cardiovascolari e quindi la necessità di un controllo molto attento nei confronti di soggetti che hanno avuto in famiglia più casi di cardiopatia».

Il freddo è ormai alle porte. Per me è cominciata la stagione degli starnuti e delle lacrime. Un raffreddore che dura tutto l'inverno. Cosa posso fare? (Lettera firmata - Milano).

«Da molti anni la ricerca medica punta alla realizzazione di un efficace vaccino contro il raffreddore», spiega il professor Mario Bonsignore, direttore della Clinica delle malattie respiratorie dell'Università di Palermo. «Un significativo passo in avanti su questa strada è rappresentato dai risultati pubblicati su Nature, autorevole rivista scientifica, da alcuni ricercatori austriaci, i quali hanno ricavato in laboratorio anticorpi specifici poten-

zialmente attivi contro i rinovirus responsabili del raffreddore. Questi anticorpi si sono dimostrati in grado di neutralizzare circa il sessanta per cento dei soggetti sottoposti a sperimentazione. Di qui la possibilità di ricavare finalmente un vaccino affidabile. Ma, anche di fronte a promettenti risultati, è ancora presto per abbandonare i vecchi rimedi».

Dopo la nascita di mio figlio, che ora ha tre anni, ci siamo accorti che la sua pupilla sinistra aveva una forma irregolare (ovale) e si trovava non al centro dell'iride, ma spostata lateralmente... (Maria D. - Venezia).

«Il bambino è affetto da corectopia, cioè il decentramento della pupilla», spiega il professor Mario Stirpe della Fondazione Bietti di Roma, «che nella maggior parte dei casi si stabilisce nel settore superiore o esterno dell'iride. Spesso la pupilla è ovale o di forma irregolare, ed è ipocinetica, cioè reagisce meno del normale agli stimoli luminosi o a quelli di messa a fuoco. La malattia è dovuta ad un'anomalia nelle primissime fasi di sviluppo dell'embrione e può avere una tendenza ereditaria».

a cura di Ivan Miceli



Findus

*Dopo pennette
con salmone e gamberetti,
anche naselli con olive
e capperi...*

*Caro il mio cartoccio,
tu sei proprio una delizia.*



Pneumatici Pirelli **LA SICUREZZA**

- Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

PIRELLI
La sicurezza su strada.

● IL GIRAMONDO

IL PESCE DI BOBO A TERMOLI

Ci sono almeno due buoni motivi per visitare Termoli, la cittadina molisana sul Medio Adriatico. Il primo è il borgo antico, con la bellissima cattedrale romanica e col torrione medioevale di guardia al porto. Il secondo motivo è lo Squalo Blu, il ristorante in Via De Gasperi dove vi accoglie Bobo, geniale inventore di piatti di mare e autore di preziosi ricettari pubblicati dalle Edizioni Enne di Campobasso, con prefazioni del giornalista-gastronomo Sergio Spina. L'ultimo, appena uscito, si intitola *L'angelo azzurro* ed è dedicato ai mille fantasiosissimi modi per cucinare il pesce azzurro (sarde, cefali, sgombri e via dicendo). Per dimostrare come questo pesce, ingiustamente considerato «vile», possa raggiungere livelli eccelsi Bobo ha preparato un menù con quattro antipasti, due primi di lasagne all'angelo azzurro e spaghetti alla chitarra con broccoli di rape e cefalo, due secondi piatti e perfino un dessert di frittelle dolci a base di pesce.

Romagnolo di origine e molisano di adozione, Bobo tiene a farsi conoscere soltanto col suo soprannome. Molisani sono anche i vini serviti nel ristorante, che vanno dagli splendidi Serra Meccaglia di Gambatesa al Moli di

Cocchelli/Il Dagherotipo



Termoli: il Castello di Federico II di Svevia

Campomarino, tutti D.O.C. prodotti lungo la Valle del Biferno.

LUNA DI MIELE GRATIS Messaggio riservato a quei giovani sposi che contrarranno matrimonio entro i primi tre mesi del 1988, che sappiano parlare almeno una lingua straniera e dove procurarsi un costume regionale del luogo di appartenenza. Potranno inviare una segnalazione alla Publi Eco di Roma (Via G. Mantellini, 18) ed essere pre-selezionati a rappresentare l'Italia al folkloristico raduno degli sposi di tutta Europa, che si svolgerà a fine maggio nella splendida zona dei laghi di Plitvice, in Jugoslavia. Viaggio e permanenza di una settimana assolutamente gratis.

TRANSAHARIANA Traversata del deserto da Dakar a Tamanrasset, toccando Senegal, Mauritania, Mali e Alto Volta: è la proposta rivolta agli appassionati di viaggi-avventura in fuoristrada dall'agenzia Avventure nel Mondo (Via Cino da Pistoia, 7 - Roma, tel. 06/5898097). Partenza dall'Italia il 22 gennaio, rientro il 14 febbraio. Costo intorno ai due milioni, compresi viaggi aerei e messa a disposizione di veicoli (con autista) a quattro ruote motrici. La traversata del Sahara avverrà in carovana.

Tarquinio Maiorino

i Buongustai

DELIZIE al CARTOCCIO®

Findus

Pennette
Rosate
con Salmone
e Gamberetti

SURGELATE

Pasta all'uovo in crema al salmone,
guarnita con gamberetti.



SAPORILANDIA

SAPORI

INCARTA LA NATURA



**TANTE CAMELLE,
TANTISSIMI GUSTI,
TUTTI ASSOLUTAMENTE
NATURALI, ALLA FRUTTA
ED ALLE CREME.**





Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

**22 VIAGGI PREMIO
 ATTRAVERSO
 L'INGHILTERRA**

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo* di Folco Quilici su Raitre.
 Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

TRASMISSIONE
 DEL 1° DICEMBRE

Il busto di legno che viene posto come ornamento sulla prora delle navi

RISPOSTA

cognome

nome

via e numero

cap

città

provincia

telefono

età

i Buongustai

DELIZIE al CARTOCCIO®

Findus

**Naselli
 Golosi
 all'Isolana**

SURGELATI

Due teneri naselli insaporiti da un gustoso sughetto con olive verdi e capperi





MENNEN

*per uomini
che hanno cura di sè*

NOVITÀ
MENNEN
DEODORANT



Il meno offerto,
il più cordiale.

Campari Advertising



Sicuro, Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori! Molti lo bevono da soli, fra le quattro mura di casa.

Lo bevono liscio ghiacciatissimo, o nei cocktail, o nella macedonia... ma raramente lo offrono agli altri perché - dicono - sarebbe un peccato diffonder-



lo troppo! Provate anche voi Cordial Campari. Nel "Cordial pompelmo" per esempio: 4 parti di succo di pompelmo, 1 di Cordial,

e subito capirete perché Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori... ma il più cordiale.



Cordial Campari.



RISPONDE
ALDO
FALIVENA



DOMENICA SI GIOCA

Gentile direttore, voglia scusarmi per questa mia ma ho bisogno di alcuni chiarimenti al fine di fugare qualche dubbio:

1) È una infinità di volte che ho provato a chiamare Paolo Valenti per partecipare al *Toto TV Radiocorriere* ma ho trovato sempre occupato. Anche negli anni passati. Ho rifatto il numero 06-3139, anche fuori orario, ma inutilmente, solo per capire il funzionamento del numero telefonico citato.

2) Da quando è iniziato il gioco dell'enigmistica a *Domenica in...* ho provato lo 06-8264 e l'ho trovato sempre occupato, anche fuori orario, per lo stesso motivo di cui al punto 1.

3) Quando ci sono stati altri giochi (ex Carrà, ecc.) ho sempre provato senza poter intervenire.

Possibile che sono tanto sfortunato?

È per questo che chiedo a lei come fare per prendere la linea e poter partecipare almeno ad un gioco della domenica.

Bisogna prenotarsi? Ho cercato di farlo chiamando nelle ore più disparate ai numeri indicati ma la risposta è stata sempre «tu - tu - tu - tu...».

Cosa mi consiglia? Lei non può prenotarmi? Non può farmi chiamare, con preavviso, al di Bastia o, in caso che non ci sia, al di Norcia intestato a mio nipote Ottaviano Pierottavio?

Perché non cambia sistema? Tutti coloro che acquistano *TV Radiocorriere* dovrebbero prenotarsi inviando un tagliando, da voi predisposto, ed attendere la domenica, davanti alla televisione, di essere chiamati telefonicamente dopo un regolare sorteggio. Tra i più sfortunati, cioè quelli non chiamati, dovrete sorteggiare poi, alcuni abbonamenti alla vostra rivista o altro premio più sostanzioso.

In attesa ringrazio e ossequio.

(Luciano Santoni, Bastia)

Non attenda. Telefoni. Ogni domenica, dalle 12,45 alle 13,45 circa, il centralino del nostro toto-tv raccoglie una media di ottocento telefonate da tutt'Italia. L'Intendente di Finanza ne sorteggia sei: quattro lettori per le quattro schede da assegnare telefonicamente più due lettori come riserva. Un correttivo alla telefonata c'è già. Ogni settimana pubblichiamo un tagliando che lei può spedirci compi-

lato. Tra questi sorteggiamo un altro lettore per un'altra giocata. Anche questa operazione ha supervisione e controllo dell'Intendenza di Finanza.

Sfortunato, lei? Impaziente, sì! Al gioco, mi creda, ci vogliono più costanza e pazienza che in qualsiasi altra cosa nella vita: consideri quanti giocano lo stesso ambo sulla stessa ruota da anni. Solo l'amore colpisce, dicono, a prima vista.

QUANDO SI AMA

Caro direttore, ti faccio tanti complimenti. Sei forte, dirigi un giornale che ha superato tutti, senza far nomi.

LA RUPE DI HITLER

Egregio direttore, ho letto di recente sui giornali la raccapricciante proposta francese sull'eutanasia per chi nasce con gravi invalidità, una sorta di moderna Rupe Tarpea.

Non le nascondo lo stato confusionale in cui mi ritrovo leggendo ogni giorno i giornali; alle volte penso ad un passo che ho letto su un libro di L. Ron Hubbard che, parlando delle aberrazioni umane come sorgente di sofferenza spirituale e causa di degrado della nostra umanità, a ragione ri-

ti vorrei chiedere un grossissimo favore: se puoi esaurire il mio desiderio. Seguo *Quando si ama* dalla prima puntata e questo serial mi lascia ogni giorno più «scioccato». Vorrei sapere se si trova il libro da cui è trat-

corda che se una persona, cercando l'inferno, avesse trovato la terra, avrebbe fatto al caso suo.

È questo è proprio il quadro che quotidianamente viene dipinto. Sulla proposta francese di Henri Callavet, senatore della sinistra indipendente, non sprecheri troppe parole in editoriali, tavole rotonde, conferenze su ingegneria genetica, su scienza e bioetica. Semplicemente ricorderei gli anni in cui Hitler e i suoi folli psichiatri, in nome della razza suprema, iniziarono i primi esperimenti di eugenetica e negando ogni spiritualità all'Uomo lo trattarono come materiale da laboratorio.

to, se esiste una lista degli attori che interpretano i vari personaggi, con qualche notizia sulla loro vita, e quante puntate andranno ancora in onda.

Ti volevo dare anche un'idea: perché non organizzati dei quiz su questo serial? Magari a chi vince regali un abbonamento di sei mesi al *TV Radiocorriere*. Cosa ne pensi? Io lo so che tu non guarderai la mia povera lettera, ma mi piacerebbe tanto che tu mi rispondessi. Aspetto la tua lettera con grande gioia.

(Iolanda Invernale, Palermo)

Posta, con piacere. L'autrice è Agnes Nixon detta the Queen of American Soap-opera, la regina degli sceneggiati a puntate. Ha vinto anche un premio Emmy, considerato l'Oscar della televisione. Agnes Nixon lavora con un gruppo di sceneggiatori che hanno il compito di creare sempre nuove situazioni intorno ai personaggi principali della storia. Di quante puntate si compone Quando si ama? Non è facile precisarlo. In questo numero del TV Radiocorriere (settimana dal 6 al 12 dicembre) troverà i riassunti delle puntate dalla 243ª alla 247ª. Vi sono, in fase di edizione, altre 200 puntate per cui si andrà avanti con le trasmissioni per tutta l'estate 1988. Ma non ci sarà ancora la parola «fine». Dipenderà, comunque, dagli indici di ascolto. Finora molto alti. I personaggi principali restano invariati. Lauren Marie Taylor (è Stacey), Patricia Kaleedere (Merrill), Shannon Aubanks (Ann Alden), Perry Stevens (Jack Forbes), Peter David (Padre Jim), Marilyn McIntyre (Noreen).

Per il gioco a premi legato a questo programma è un po' tardi.

Quanto alle vite dei singoli personaggi, ci vorrebbero tante lettere mie a lei, e in serie, per raccontarle. Perché come sa, un romanzo televisivo può essere zeppo di eventi. Una vita reale si riassume anche in un'epigrafe di una sola riga.

Sono un cattolico che studia e applica la filosofia religiosa di Scientology da molti anni e le assicuro che la mia profonda e intima realizzazione di Essere spirituale non fa altro che riempirmi di rabbia e scontento nel constatare che il seme di quella «dottrina» psichiatrica è germogliato.

(Massimo Bardi, Forlì)

Ogni vita è un seme di eternità. Ripenso a un uomo chiamato Gesù. E, prima di lui, al maestro che prese il nome di Socrate.

Chi disprezza gli altri non conosce neppure se stesso.

PENTOLA A PRESSIONE ÆTERNUM T.E.: UN AMORE PER SEMPRE



Se Vi venisse in mente di scattare in cucina le foto del Vostro album di famiglia Vi accorgete che un oggetto solamente Vi ha accompagnato e soddisfatto sempre. È proprio Lei, la pentola a pressione ÆTERNUM T.E. che oggi si presenta in versione ancora più pratica e più veloce. Mettetela alla prova. Ve ne innamorerete subito perché con la sua Supervalvola a pressione costante e lo speciale fondo Triplo Extra termococonduttore Vi permette di cucinare alla perfezione e in metà tempo tutti i piatti che volete - a pressione e a vapore -. Vi affascinerà la sua robustezza, tutta in massiccio acciaio inox 18/10, con coperchio rigido, chiusura ellittica e manici removibili a prova anche di lavastoviglie, e Vi entusiasmerà il suo risparmio di tempo, di energia e la sua facilità di pulizia perché è lucidata a specchio sia all'interno che all'esterno. Potrete sceglierla tra le misure da 3, 5, 7 e 9 litri sia nella versione ASTRAL (con segnapressione) che BLU (con manici in acciaio). E con i Cestelli Multicucina potrete cucinare a vapore dai primi ai desserts, sempre in metà tempo e con gusto tutto naturale. Pentole a pressione ÆTERNUM T.E.: un amore di pentola per la Vostra migliore cucina. Realizzata da Re Inox per essere pronta ad aiutarVi, con amore, per sempre.

PENTOLE E CASSERUOLE A PRESSIONE

ÆTERNUM

TE.





Woodfin Camp/Neri

REAGAN GORBACIOV LA PACE IN ARRIVO

L'8 dicembre a Washington Ronald Reagan e Mikhail Gorbaciov sottoscriveranno il trattato Inf (forze nucleari intermedie). I due grandi saranno affiancati, nelle cinque riunioni di lavoro previste, da George Shultz e Eduard Shevardnadze, reduci dal successo con reciproca soddisfazione per l'accordo di Ginevra della scorsa settimana, sull'eliminazione dei missili a medio e corto raggio dall'Europa. Tra Pershing 2, Cruise, ss20, ss23 e ss12, ne saranno infatti distrutti dalle due superpotenze 1127.



Melloul-Sygnar/Neri

SYLVIE A PARIGI DIVENTA CAVALIERE

Sylvie Vartan (nella foto con il ministro della cultura francese François Léotard) è stata insignita, a Parigi, dell'onorificenza di cavaliere al merito. Erano presenti il marito Tony Scotty, il figlio David e l'ex marito Johnny Hallyday.



Wheeler Pictures/Neri

GIOCHI DI GUERRA PER ADULTI

Mentre il mondo tira un sospiro di sollievo per gli accordi USA-URSS, c'è ancora chi si diverte con la guerra, anche se finta. A Shiloh (Tennessee) ogni anno un gruppo di fanatici (in alto) rivive la guerra civile, mentre a Parigi (in basso) ogni venerdì un club propone ai suoi iscritti le battaglie con i soldatini.



Press Sports/Neri



New Features Sygnar/Neri

LA PIÙ BELLA DEL MONDO

Miss Mondo 1987 è austriaca. Si chiama Ulla Weigerstorfer (nella foto, con lo scettro) e ha vent'anni.

Le sue damigelle d'onore, seconda e terza classificata, sono miss Venezuela, Albani Lozada e miss Islanda, Anna Jonsdottir: auguri a tutte.

A MILANO LA CINA È ...VICINISSIMA

Milano. Secondo la camera di commercio i ristoranti gestiti dal personale della Repubblica Popolare Cinese, nel solo capoluogo lombardo, sono circa ottantacinque. Se poi si aggiungono (secondo una stima non ufficiale) quelli di Taiwan e di Hong Kong, si arriva al numero di centosettanta. Non è poco se si pensa che rappresentano il dieci per cento di tutti i luoghi di ristoro milanesi (compresi, quindi, i fast food). Le ragioni? Il prezzo fisso, la decadenza delle trattorie tipiche locali e il costo sempre maggiore anche delle semplici pizzerie. Il costo contenuto dei ristoranti cinesi è dovuto, in gran parte, ai cibi quasi standardizzati e legati al monopolio di poche aziende importatrici.

● In occasione dell'XI Premio europeo di letteratura giovanile (a Padova, dal 21 novembre al 31 gennaio '88), al Piano Nobile del Pedrocchi, è allestita una mostra molto particolare dedicata al *Giocattolo di latta*: una panoramica su un secolo di vita. Tra i più curiosi, un rarissimo maiale meccanico dell'800, tedesco, che cammina, muove la testa, grugnisce, e la latta è rivestita di pelle di maiale.

● Il regista sovietico Gheorghij Tovstonogov sta preparando una versione teatrale del *Dottor Zivago* di Boris Pasternak. È questa la novità della nuova stagione del Teatro d'arte drammatica di Leningrado per il 1988. Tovstonogov dirige la compagnia da oltre trent'anni, e, a gennaio, andrà in India per il festival dedicato al settantesimo anniversario della Rivoluzione d'Ottobre.

NUOVO

Soflan



© 1952 United Feature Syndicate, Inc.

NESSUNO TI DA' PIU' SICUREZZA

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

REGNO ANCH'IO

In un momento in cui gli anniversari contano più dei fatti "reali" è giusto che loro, i "reali", si prendano qualche soddisfazione. Siamo ancora sotto la spinta dell'autunnale "british invasion". Quarant'anni fa prendeva moglie Filippo, dopo una memorabile serata al Dorchester Hotel per il classico addio al celibato. Non che la sua sbornia non abbia lasciato tracce il giorno dopo, ma intanto era

fatta. Ma un anniversario di questo tipo non è robetta. In qualche localetto particolarmente "wave", le giovanissime hanno avuto l'ardire di sfoggiare qualche simpatico fac simile di quel vestituccio in satin color

perla dal lungo strascico ricamato, che Elisabetta indossò per la cerimonia. Ma l'anniversario si festeggia anche per rinnovare il monito alla vacillante coppia Carlo-Diana. Un monito che arriva in particolare da quel superficiale di Filippo, il quale, dopo qualche mese aveva già dimostrato la sua totale insofferenza alla vita di corte di Elisabetta, ma, ha sempre voluto salvare le apparenze.



ELISABETTA-FILIPPO D'INGHILTERRA
(-)

1

Quarant'anni dopo. La vecchia Inghilterra festeggia l'anniversario del matrimonio reale più importante del dopo guerra. Turisti, cartoline e santini vari, tutto questo si fa per la corona...

CARLO-DIANA
(4)

2

Piccolo sussulto dei reali più giovani. Lui sarà presente, da solo, all'inaugurazione della Scala (*Don Giovanni* di Mozart, diretto da Riccardo Muti). I giornali inglesi: "Hanno gusti differenti ma si amano".

PIERO MARZOTTO-M. DORIA DE ZULIANI
(-)

3

Il più giovane dei conti Marzotto si risposa, a duecento metri di distanza da dove si separa il fratello Umberto. Niente sfarzi: appena ventidue invitati. Neanche il rituale giro in gondola.

ZUCCHERO-ANGELA FIGLIÈ
(-)

4

Guai per il più saccarinoso dei nostri cantautori: la moglie si sente abbandonata (solo un milione e mezzo al mese con due figli) non vuole divorziare ma ha una gran voglia di rilasciare interviste. Ed è peggio.

DAVID BOWIE-WANDA NICHOLLS
(1)

5

Avrà pur speso qualche soldo ma almeno ha scacciato l'inchiesta. Questo Bowie violentatore proprio non convinceva nessuno. La stampa americana, descrive la Nicholls come una "volgarissima groupie".

DAVID BYRNE-ADELLE LUTZ
(-)

6

Si è sposato il leader dei Talking Heads, un intellettuale del rock. È il classico matrimonio che non fa notizia (sesso, droga e rock and roll è proprio roba d'altri tempi), per giunta con la sua fidanzata storica.

ALAN SORRENTI-REGINA RODRIGUEZ
(3)

7

Ai tempi del suo grande successo Sorrenti era circondato da filippine, diciamo un paio per ogni casa. Oggi ha solo la sua Regina filippina, fidanzata-musa-buddista a tempo pieno. L'altra faccia del rutilante mondo dello spettacolo.

GINA MARTIN-CARL WILSON
(-)

8

Okay sono finalmente moglie e marito. Però hanno sbagliato decennio. Lei è la figlia trentunenne di Dean Martin, lui è uno dei Beach Boys, quelli del surf. Siamo sempre sul Pacifico ma l'onda non è così buona.

ROBERTO BENIGNI-LORY PARKER
(6)

9

Americano di gusti se non proprio di cinema, Benigni appare fidanzatissimo, giusto alla vigilia del suo nuovo impegno televisivo del sabato sera (ma sarà vero?). Se son balle ci divertiremo.

BRIGITTE NIELSEN-FALCO
(7)

10

Quando i ritardanti - per - lui funzionano a meraviglia. All'estero già non si parla più di loro, in Italia sicuramente se ne parlerà tra un po'. E l'Italia dei Festival che va. State a vedere.

Piero Marzotto e Mariolina Doria De Zuliani



Zuccherò, 32 anni, con la sua vocalist Jody



Roberto Benigni

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Gregorini/Lucky Star Dossier

Time Graham/Neri



Elisabetta d'Inghilterra, 62 anni, e il principe Filippo, 66

**GRANDE CONCORSO
SENZACQUA VALE ORO!**
Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro
*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

Aut. Min. N. 4/42437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

senzacqua

le salviettine imbevute
per pulirsi quando
l'acqua non c'è



NOVITA'!

**CONFEZIONE
TASCABILE**

● VISTO DA
ERNESTO BALDO

QUANTI GUAI PER QUATTRO FOTO

**NADINE, UN AMORE
A PROVA DI PROIETTILE *****
(Stati Uniti, 1987) di Robert Benton,
con Jeff Bridges, Kim Basinger,
Rip Torn e Gwen Verdon

C hi si attende di ritrovare in questo film le tensioni rappresentate in *Kramer contro Kramer* (il regista è lo stesso) e la Kim Basinger di *9 settimane e 1/2* rimane deluso. *Nadine, un amore a prova di proiettile* è semplicemente un'avventura che si tinge di giallo e che Robert Benton ha filmato con la cadenza dei comics.

Protagonista è una coppia di belli (Kim Basinger e Jeff Bridges) innamorati e sprovveduti, mentre i cattivi hanno la faccia dei fresconi.

La storia è ambientata nel Texas degli anni Cinquanta altrimenti non si giustificerebbe la pruderie e i tanti guai che corrono i due per recuperare una serie di «foto artistiche» di lei che avrebbero potuto finire su *Playboy*.

REGISTA Il disorientamento dello spettatore cinematografico di fronte a questo film, che non è brutto, sta proprio nel fatto che a scriverlo e a dirigerlo è Robert Benton (54 anni) che in passato ci ha dato, oltre *Kramer contro Kramer*, *La stagione del cuore*. In questo film Robert Benton ha voluto rievocare il clima del Texas del 1954, l'anno in cui l'ha lasciato per andare a fare il giornalista a New York.

Quella di Kim Basinger è stata una scelta a prima vista.

«Mentre scrivevo la sceneggiatura», ci ha detto, «avevo in mente una donna molto bella. E quando ho visto per la prima volta di persona Kim ho sentito che Nadine era lei. L'unica altra volta che mi è capitata una cosa del genere è stata con Meryl Streep per *Kramer contro Kramer*».

Anche per *Nadine* Robert Benton si è valso della collaborazione di un maestro della fotografia: Nestor Almendros.

TRAMA È una crisi coniugale tra una parrucchiera e il gestore di una birreria che si risolve attraverso una serie

di rocamboleschi e divertenti «contrattempi». Nella precipitosa ricerca della busta contenente le «foto artistiche» (neppure in fotografia si rivede la Kim di *9 settimane e 1/2*) i due vengono in possesso di un piano di sviluppo edilizio che interessa un losco speculatore di aree fabbricabili. Tutto si potrebbe risolvere nei primi cinque minuti del film se il fotografo che possiede le fotografie non venisse accoltellato sotto gli occhi di Nadine.

INTERPRETI Kim Basinger (33 anni il 28 dicembre prossimo) è Nadine, sempre avvolta in aderentissimi tailleur.

Nata ad Athenes, in Georgia, dove è cresciuta in una famiglia modesta, Kim cominciò la sua carriera cinematografica con un «no». Rifiutò infatti una parte nel film *Mai dire mai* della serie 007. E il successo arrivò poi con il personaggio di Elizabeth in *9 settimane e 1/2*.

Adesso Kim, sposata con Ron Britten (ex truccatore cinematografico, ora pittore e fotografo), vive nel ranch di Topanga Canyon, vicino a Los Angeles, circondata da cani e gatti.

Nato a Los Angeles, Jeff Bridges in questo film è tornato a recitare con Robert Benton che l'aveva già diretto nella sua «opera prima»: *Bad Company*.

Harrison Ford, sta per interpretare, da attore, *La metamorfosi di Kafka*.

Tanti i nomi per i nuovi *Promessi sposi* che Salvatore Nocita sta preparando per Raiuno. Alberto Sordi, Peter O'Toole, Peter Ustinov,



● PROSSIMAMENTE

Jessica Lange è la protagonista del film di Taylor Hackford *Everybody's All American*. Accanto all'attrice Dennis Quaid e Timothy Hutton.

Lawrence Kasdan, il regista di *Il grande freddo* e *Silverado*, torna a girare un nuovo film. Anche questa volta ha raccolto un cast super: William Hurt, Kathleen Turner e Geena Davis. Il titolo, *The Accidental Tourist*, è tratto da un romanzo di Anne Tyler.

Oliver Stone, appena terminato (è già uscito negli USA) *Wall Street*, ha pronto un nuovo progetto, *Talk Radio*, su una commedia di Eric Bogosian.

Roman Polanski, che sta completando a Parigi il suo film, protagonista



Kim Basinger, 33 anni, e Jeff Bridges, 37. Sotto, Jessica Lange, 38

* si può anche non vedere
** per i giovani
*** piacevole per tutti
**** da non perdere

Ben Cross è Daniel Quinn fra i tanti.

Fanny Ardant, Greta Scacchi e Valeria Golino sono le tre sorelle di *Paura e amore* che Margarethe von Trotta sta girando a Pavia.

Sean Connery è ancora al lavoro sul set di *Presidio* di Peter Hyams.

Terry Gilliam ha ripreso a girare a Cinecittà, dopo le polemiche, *Il barone di Münchhausen*. Sting, Valentina Cortese, Sean Connery, nel cast.

Lamberto Bava prepara un nuovo horror, *A cena con il vampiro*. Per il ruolo femminile Yvonne Scio.

Ombretta Colli e Giorgio Gaber in un film musicale, *Una donna tutta sbagliata*. La regia è di Mauro Severino; testi e musiche della coppia Colli-Gaber. Nel cast anche Dapporto.

"Mi chiamo Bond... James Bond, e da 25 anni sono al servizio di Sua Maestà Britannica. Le mie missioni vi hanno sempre tenuto con il fiato sospeso, ma quella di stavolta vi riserverà una gradita sorpresa. Finalmente sono riuscito a convincere il controspionaggio della WARNER HOME VIDEO a vendere le videocassette delle mie avventure a sole 49.000 Lire. Ad un prezzo così andranno a ruba e potranno acquistarle anche i Russi del K.G.B. Bene, adesso posso proprio dire: missione compiuta!"



JAMES BOND

007



SOLO PER I VOSTRI OCCHI

● LA PAROLA A...

MICHAEL CIMINO: «HO CATTURATO UN RICORDO»

Ogni suo film è stato un appuntamento scandaloso. *Il cacciatore*, *I cancelli del cielo* e *L'anno del drago* hanno avuto la bocciatura della critica, ma tanta curiosità da parte del pubblico. Ora la polemica è più che mai dura per la storia fantasiosa di Salvatore Giuliano ne *Il siciliano*.

«Il vero Giuliano», dice Michael Cimino, «lo conoscevo solo per un grande servizio di *Life*. Incuriosito, ho cominciato a leggere degli scritti su di lui. Infine, appena uscito, ho letto il libro di Mario Puzo. Ma già in quelle pagine Giuliano era diventato una figura di fantasia».

E la storia vera?

«Era difficile trovare la verità dei fatti. Ho incontrato gente che l'ha conosciuto. Molti si contraddicevano: per alcuni era un semplice bandito, per altri un politico. Ne ho tratto un individuo con tante illusioni ma con un istinto infallibile. Un parvenu che è riuscito a "cavalcare" aristocrazia, mafia, americanità. Non poco. Per di più un uomo di grande carisma».

Salvatore Giuliano, usava i mass-media?

«Aveva la coscienza dell'importanza dei giornali, come anni dopo ebbe solo John Kennedy. Come bandito ha fatto cose condannate giustamente dalla legge. Ma la stampa, mi sembra, lo favoriva. Saranno state la sua audacia e la sua bellezza... perché era sempre elegante e perfetto, quasi romantico. Nelle foto d'epoca che ho ritrovato sembra sempre un attore in una foto di scena di un film».

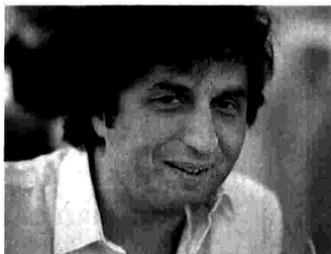
Perché Christophe Lambert?

«Ho cercato un attore che non apparisse tanto americano. Doveva parlare un inglese non identificabile. Doveva emanare qualcosa di esotico, non banale. E Christophe aveva tutte le qualità».

Realtà o leggenda? Come è «Giuliano secondo Cimino»?

«Non ho cercato di ricostruire la realtà attraverso la leggenda. La realtà l'aveva cercata in modo meraviglioso Francesco Rosi. Ho cercato altre cose. L'unica verità nel film è la faccia della realtà: quella dei siciliani, della terra... ho tentato di catturare solo un ricordo».

Stefania Barile



Christophe Lambert, 30 anni, ovvero Salvatore Giuliano in *Il siciliano*, il film di Michael Cimino (qui a fianco) tratto dal romanzo di Mario Puzo

● NEWS

CARLO LIZZANI NELL'ATMOSFERA DI ROSSELLINI

Concluse le riprese di *Emma* per Raidue (protagonista Mariangela Melato), Carlo Lizzani sta adesso preparando il suo prossimo impegno cinematografico. Si intitola *Celluloide* ed è la trasposizione per lo schermo di un romanzo scritto cinque anni fa da Ugo Pirro sull'epopea di *Roma città aperta*. Le riprese dovrebbero cominciare in primavera e questa volta nell'operazione è coinvolto il settore produzione di Silvio Berlusconi. Per quanto riguarda il cast si fanno già i primi nomi, Gérard Blain, Rod Steiger e Gian Maria Volontè, tuttavia le scelte definitive avverranno dopo la stesura del copione al quale stanno ancora lavorando Furio Scarpelli, Ugo Pirro e lo stesso regista. *Celluloide* si propone di fare rivivere sullo schermo l'atmosfera delle riprese di *Roma città aperta*, dalla quale nacque il nuovo cinema italiano del dopoguerra. Di quando, per intenderci, erano i registi che andavano a contattare gli attori e talvolta impegnavano proprietà private per riuscire ad ultimare le riprese dei loro film. Rossellini, per esempio, pagò di tasca sua la pellicola necessaria per le sequenze conclusive di *Roma città aperta*.

Nel frattempo Carlo Lizzani si sta inoltre occupando per l'Istituto Luce di una video-storia sul cinema italiano e recentemente è stato protagonista del convegno che Assisi organizza annualmente per dibattere il talento e le opere dei nostri registi. Per Carlo Lizzani il convegno aveva come tema «Il cinema tra storia e cronaca» ed è stato preceduto da una rassegna monografica dei suoi film.

(e. b.)

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA			USA		
TITOLO	REGIA	INCASSO	TITOLO	REGIA	INCASSO
L'ultimo imperatore	B. Bertolucci	77.398	Fatal attraction	A. Lyne	2.757
Le streghe di Eastwick	G. Miller	61.223	Suspect	P. Yates	1.322
The believers	J. Schlesinger	55.774	Fatal beauty	T. Holland	1.228
Full metal jacket	S. Kubrick	48.516	Baby boom	C. Seyer	1.186
I miei primi 40 anni	C. Vanzina	45.081	Prince of Darkness	J. Carpenter	1.097
Roba da ricchi	S. Corbucci	44.326	The hidden	J. Sholder	906
Robocop	P. Verhoeven	33.026	The princess bride	R. Reiner	858
Un tassinaro a New York	A. Sardi	28.779	The sicilian	M. Cimino	680
Oei Giornie	N. Michalkov	28.026	Like father like son	R. Daniel	563
Gli intoccabili	B. De Palma	27.190	Someone to watch over me	R. Scott	485

(migliaia di \$)



**CONTARE FINO A DIECI.
IL SUO MODO PIÙ GRANDE
PER DIRTI GRAZIE.**

Comincia a conoscere.

Stai diventando grande e sa che gli sei vicina.

È il tuo amore di sempre, l'attenzione di ogni momento.

Ed è per farlo crescere sano che continui negli anni ad accompagnare il suo sviluppo con un alimento studiato apposta per lui, un giusto equilibrio di proteine e vitamine contenute in un biscotto.

Sì, tu lo sai, i Biscotti Plasmon sono diversi dai semplici biscotti.

Coi Biscotti Plasmon si diventa grandi.



Plasmon

scienza della alimentazione

● MERCATO

NATIONAL GEOGRAPHIC È IN VIDEO

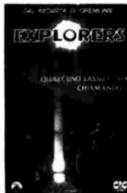
L'avvenimento di maggior spicco di quest'autunno: annunciata lo scorso 16 novembre, l'uscita di *National Geographic* in videocassetta è una realtà per l'Italia. Forte di una rivista mensile tra le più vendute al mondo, e di un programma settimanale, *Explorer*, in onda negli U.S.A., l'autorevole società scientifica di Washington ha realizzato ora 100 programmi su videocassetta che, prima in Europa, l'Italia presenta grazie all'interessamento di Starlight (Gruppo Cepparo) e De Laurentiis-Ricordi. Sei i titoli già disponibili: *Terra delle tigre*, *Squali*, *Etosha*, *La macchina incredibile*, *Il mondo invisibile*, *Le invenzioni di domani*, relativi agli anni '75-'85. È previsto un abbonamento alla collana di videocassette. Starlight (02) 733395.

CGD-Videoosuno ha presentato il grande silenzio di Sergio Corbucci, *Madame Sans Gène* di Christian Jacq, 23 pugnalati per Cesare di Stuart Burge, *Non prendete quel metrò* di Gary Sherman, *I favoriti della Luna* di Oter Iosseliani, *Stammheim* di Reinhard Hauff, *Il giorno della civetta* di Damiano Damiani, il cartone *Five-landia tv* e le opere *Nabucco* e *Madama Butterfly*. CGD (02) 50841.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1- **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 2- **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
- 3- **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
- 4- **Pinocchio**
Luske (Walt Disney Home Video)
- 5- **Il colore viola**
Spielberg (Warner Home Video)
- 6- **Karate Kid II**
Avidsen (RCA-Columbia)
- 7- **La mosca**
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)
- 8- **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
- 9- **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
- 10- **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)

Explorers di Joe Dante, entrato la scorsa settimana, è al n. 14. In arrivo Histoire d'O, Mission e Grandi magazzini



Disney ha distribuito *Tutto accadde un venerdì* di Gary Nelson, *Quello strano cane di papà* di Robert Stevenson e il cartone *Bongo e i tre avventurieri*; su etichetta Touchstone escono *Due tipi incorreggibili* di Jeff Kanew e *Country* di Richard Pearce. Walt Disney Home Video (02) 8056903.

● DA VEDERE INOLTRE...

Video cucina (CGD-Videoosuno). È la prima cassetta d'un valido progetto: «I piatti delle feste».

La grande barriera di corallo (Marga-CHV). Nuova proposta dalla serie di documentari belgi di Pierre Levia.

Duck tales (Walt Disney). 12 nuovi episodi con Paperone. Tata e...

La voglia dentro (Mida Film). Hardcore di Harold Lee con Rob Rose.

Le avventure della talpa (Gamma Video). 4 cassette con i cartoni della talpa; distribuzione General Video.

● FILM

THE ATOMIC CAFE

di Kelvin Rafferty
con Jayne Roder
e Pierce Rafferty
USA - 1982

Futurama
(VHS) 89' - 95.000
video: ottimo
audio: stereo-hifi
ediz.: tutto schermo
videoteca: ★★



Film «di montaggio», realizzato cucendo insieme filmati d'epoca, uniti da un commento fuori campo ironico e grottesco al tempo stesso. Si tratta di un'opera da cineteca da mettere a fianco, con un po' di spirito, ai filmati sulla II guerra mondiale. Salto di qualità della Futurama: dopo *Daubailò* ha cominciato a «convincere».

LA PAZZA STORIA DEL MONDO



di Mel Brooks
con Mel Brooks
e Dom De Luitse
USA - 1981
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 97' - 95.000
audio: molto buono
ediz.: mono
videoteca: ★

History of the world part I dice tutto sulle proprie intenzioni: un'altra terrificante avventura «alla Mel Brooks». È l'ultimo film uscito in cassetta del fortunato autore comico, che ha già all'attivo *Frankenstein junior*, *L'ultima Jollia* e *Alta tensione* su quest'etichetta. *Le 12 sedie* (Avo), *Le vecchiette* (Domovideo) e *Mezzogiorno e mezzo* (Warner).

SOLDATO BLU

di Ralph Nelson
con Candice Bergen
e Peter Struss
USA - 1970

Domovideo-Embassy
(VHS) 101' - 85.000
video: perfetto!
audio: mono
ediz.: mascherata
videoteca: ★★★ 1/2



Blu soldier era uno dei grandi classici del cinema western che mancava alla videografia disponibile in Italia. La vicenda è quella ben nota del massacro degli Cheyenne a Sand Creek e della reazione di due giovani americani. Nel cast Donald Pleasence, John Anderson, Jorge Rivero. Edizione «panoramica» validissima.

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

Galletto Vallespluga



Giovanissimo,
tenero,
mai grasso,
facile da cucinare,
adatto a tutte le diete
e soprattutto,

**A TAVOLA
LA SCELTA
NON SI IMPONE:
PETTO E COSCIA
OGNI PORZIONE!**



VALLESPLUGA S.p.A.
GORDONA (SO)
Tel. (0343) 42343-42344

● IL COWBOY DI JACOVITTI

Naviga tranquillamente verso i 65 anni (è nato il 9 marzo del '23 a Termoli), ma non ha alcuna intenzione di andare in pensione. E del resto non se ne vede il motivo, dato che Benito Jacovitti è tra i più validi disegnatori italiani di fumetti umoristici. Disegna da circa mezzo secolo, dal 1939, quando cominciò a collaborare, appena sedicenne, al *Vittoriosa*, il settimanale al quale sarebbe rimasto legato per decenni, ideando sulle sue pagine personaggi ormai «storici», da Pippo, Pertica e Palla (i famosi «3 P») impegnati in un'eroicomico avventura contro gli inglesi nei primi anni della seconda guerra mondiale) alla signora Carlomagno, da Zagar il ladro a Cip il detective, da Mandrago il Mago a Tex Revolver (nel '44, quasi un antenato di Cocco Bill).

Ma il personaggio più famoso è proprio Cocco Bill, nato trent'anni fa sulle pagine del *Giorno dei ragazzi*, supplemento del giovedì del quotidiano milanese. Cocco Bill è vissuto per decine di avventure («Ne ho catalogate almeno trenta in un arco di quindici anni», dice Domenico De-

COCCO BILL GALOPPA DA 30 ANNI



Cocco Bill e Trottalemme: una celebre coppia del vecchio West

naro, giovane studioso dei fumetti, autore di numerose monografie illustrate dedicate agli eroi italiani degli anni Cinquanta, da Cocco Bill a Tex, da Miki al Grande Blek, edite dall'Arca (Perduta di Palermo) e vive ancora in ristampe e riproposte varie. È un personaggio nel quale Jacovitti ha riversato tutta la calma, la tranquillità e l'ironia che scaturiscono dal suo spirito di tranquillo «estremista di centro», come si definisce.

È un duro, Cocco Bill, ma anche un virtuoso: beve solo camomilla e odia quanti infrangono la legge, magari solo... per parcheggiare il cavallo in sosta vietata. Spasima d'amore per Osusanna e se ne va in giro per la prateria in groppa a Trottalemme, un cavallo molto strano, che beve, fuma, spara ed è in pratica il suo aiutante. Le avventure di Cocco Bill sono una continua dissacrazione del mondo del vecchio West, un modo per fare una satira di costume strizzando un occhio anche a fatti e personaggi di casa nostra. Una satira bonacciona, senza cattiveria, piena di umorismo disincantato, assurdo, surreale ma anche tanto divertente.

● SUL VIDEO

UNASERATA CON PAPERINO

Una dozzina di cortometraggi quasi tutti inediti con Paperino per grandi e piccoli durante le festività natalizie. Mezzo secolo fa Walt Disney realizzava il primo cartone animato con Paperino unico protagonista. L'anniversario viene ricordato da Raiuno con una trasmissione di due ore alle 20,30 mercoledì 30 dicembre.



SORELLE BELLE MA ANCHE LADRE

È ripreso su Retequattro il famoso serial d'animazione *Occhi di gatto*, in programma martedì, giovedì e sabato all'interno di *Ciao ciao*. Ne sono protagoniste tre sorelle famose per la loro bellezza, che gestiscono un ristorante ma svolgono anche un'altra attività: il recupero, spesso attraverso il furto, di opere d'arte rubate a loro padre. Ci riscono, ma prima quante avventure...

● STELLE E STRISCE

GIOCHIAMO CON ZAGOR



vero «lo Spirito sulla scure», protettore degli indiani e naturalmente nemico di tutti i cattivi.

Sono sempre più numerosi gli eroi dei fumetti che diventano protagonisti dei videogiochi.

Accanto a celebri personaggi dei comics americani, arrivano sul piccolo schermo dei computer anche i protagonisti dei fumetti di casa nostra, come Zagor, o-

OMAGGIO A DINO BATTAGLIA

Nell'ambito dell'XI Premio europeo di letteratura giovanile è aperta a Padova fino al prossimo 31 gennaio una mostra di Dino Battaglia, il disegnatore veneziano scomparso quattro anni fa. Curata da Piero Zanotto e Laura Battaglia, la rassegna propone novanta tavole ispirate ai grandi protagonisti della letteratura avventurosa di tutti i tempi.

● SCAFFALETTO

ALTAN E COLOMBO

Publicato a puntate negli anni Settanta da *Linus*, esce ora, in un volume a colori della Glénat Italia, *Colombo* di Altan.

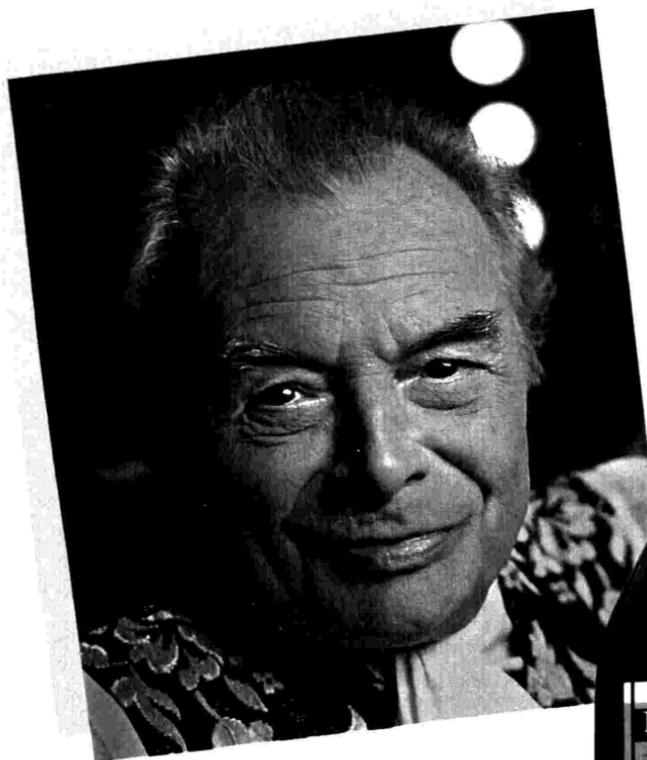
Non è solo la storia del celebre navigatore genovese proposta in chiave grottesca dall'autore delle vignette di Cipputi, ma anche un modo per scoprire l'ennesima «faccia» di questo multiforme disegnatore, che passa dalle favole per bambini (la Pimpa) alla satira.



NEL WEST CON LUCKY LUKE

Si chiama Luke ed è la pistola più veloce del West: è un fumetto comico, pieno di ironia, ideato da René Goscinny e disegnato da Morris e mette in caricatura vecchi miti. Non si è salvata neppure la celebre Sarah Bernhardt, protagonista di una storia edita da Alessandro Distributions.

Se il fegato non collabora l'intestino si concede soste lunghe e noiose.



Fegato e intestino collaborano per il tuo benessere quotidiano. Ma se il fegato non è regolare, anche l'intestino non funziona come dovrebbe...allora: bocca amara, alito cattivo, senso di pesantezza. Per questo può essere utile Eparema.

Eparema, con i suoi principi attivi vegetali, stimola il fegato e favorisce il buon funzionamento dell'intestino.



Eparema

è un prodotto
dell'ISTITUTO BIOCHIMICO ITALIANO
Giovanni Lorenzini

LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE
COD. n. 006677028 AUT. MIN. SAN. 6744

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

SEDUTTORI VECCHI E NUOVI

CASANOVA A SPA di Arthur Schnitzler, tradotto da Claudio Magris, con Mariano Rigillo, regia di Luca De Fusco

L'AUTORE Arthur Schnitzler (Vienna, 1862-1931) studiò neurologia con Freud; i suoi drammi e racconti si fondano su temi erotici e moventi dell'inconscio: vedi *Anatol*, *Il pappagalto verde*, *Girotondo*, *La contessina Mizzi*, *Il sottotenente Gustl* e *La signorina Else* che scandalizzò la borghesia. Col pretesto delle origini ebraiche di Schnitzler, i nazisti fecero scomparire le sue opere dal '33.

LA STORIA Scherzo settecentesco che sfiora appena la tematica dell'autore. Casanova, con due sole scene, ne è il protagonista. In un albergo di Spa (Belgio) nobilucci e borghesi passano le notti al tavolo da gioco trascurando le loro donne. Casanova gioca e non dimentica le donne degli amici: ha un convegno con Flaminia, ma sbaglia camera e finisce nel letto della quasi virginea Anina. Affascinata dall'episodio delicatamente erotico, Anina non lo nasconde al fidanzato Andrea che la prende male e grida parole imperdonabili: lei è offesa. Casanova si fa vivo con Andrea: cosa vuole? Un prestito. E l'ottiene perché il seduttore non sa di aver sedotto Anina: ad Andrea questo basta. Ma Anina, offesa, disputa l'amante a Flaminia, finché la ballerina Teresa se lo porta via. Finale: lezione di Casanova sulla fedeltà femminile.

LO SPETTACOLO La versione di Claudio Magris per il Teatro Stabile Friuli-Venezia Giulia rende smagliante l'eleganza del testo. Mariano Rigillo interpreta il fascino mitico di Casanova, rendendosi desiderabile in scena e fuori. Antonella Fattori e Maria Teresa Rossini, duettando, realizzano acerbità di Anina e arti esperte della damazza

● LA TELEFONATA A... RENATA PALMINIELLO

Abbiamo visto *La signorina Else* di Salmon da Schnitzler e ne parleremo presto, ma ora dici tu qualcosa della tua Else.

«Non mia ma nostra, intanto: nata insieme, da una fatica collettiva, che è durata due mesi, con Thierry Salmon che ci ha insegnato moltissime cose e ci ha aperto una via coraggiosa di lavoro».

L'anno scorso hai fatto una sostituzione in *Oblomov*. E prima?

«In *Miele selvatico* ero una ragazza comica con treccine e occhiali e mi è piaciuto farla. Ma questa Else mi orienta diversamente».

Fino a quando siete al Teatro dell'Arte di Milano?

«Fino al 12. Poi Firenze, Trentino-Alto Adige, Udine, Emilia». (d.g.)



Mariano Rigillo, 48 anni, protagonista di *Casanova a Spa* di Arthur Schnitzler (in tournée); in alto con Simona Caramelli. Sotto, Renata Palminiello

Flaminia; la goffa giovinezza di Andrea provoca i generosi slanci di Federico Pacifici, e generosissima è la verve di Vittorio Franceschi come equivoco marito di Flaminia. Ci intriga il malinconico ex seduttore di Giampiero Bacherelli. Bel concertato di Luca De Fusco nella nuda, soffice, nitida scena di Sergio d'Osimo, che ha creato anche i costumi cifrati d'un '700 da apologo, con le punte iperdecorative del paggio in «biscuit» di Mascia Musy e la Teresa «dorée» di Simona Caramelli.

UNA BATTUTA «Non si torna giovani, ma è stupendo esserlo stati».

A PROPOSITO DI «CONFUSIONS»

Camere da letto, la commedia che verrà ripresa dopo il successo delle due scorse stagioni, e *Confusions*, la novità messa in scena dallo stesso gruppo (regia di Giovanni Lombardo Radice, con Alessandra Panelli, ecc.), sono testi di Alan Ayckbourn (e non di Ackroyd, che invece è autore di un'elaborazione drammatica su T. S. Eliot, annunciata da Tieri e Lojodice). (d.g.)



Facile il pulito!



Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.



Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.



Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.



**Bio Presto Liquido
per tutto il bucato a mano.**

● CALCIO

LA PRIMA
VOLTA DEL
VERONA

Chissà in quale cassetto Antonio Di Gennaro conserva la sua ultima maglia azzurra. Forse neanche lui lo ricorda. Una dimenticanza comprensibile perché quella maglia segna l'addio di Di Gennaro alla Nazionale.

Il centrocampista del Verona ha indossato nei 45 minuti finali di Italia-Francia a Città del Messico, partita che decretò la fine dell'era-Bearzot. Con l'avvento di Vicini, Di Gennaro non è stato preso più in considerazione.

«Avrei potuto dare ancora molto alla Nazionale» è il rammarico del ventinovenne regista veronese, «ma ho sempre rispettato il programma di Vicini, un tecnico coerente che ha voluto sviluppare a livelli più alti il discorso avviato con la sua Under 21. I fatti gli stanno dando ragione».

E su Giannini, il suo erede, che giudizio dà?

«Si fa trovare sempre smarcato ed ha un senso geometrico. Rende di più quando trova qualcuno pronto a detargli il passaggio».

A Di Gennaro insomma è rimasto soltanto il Verona...

«E non è poco. È una squadra che mi sta dando un mucchio di soddisfazioni. Giochiamo il più bel calcio del campionato; non dico il più redditizio, ma il più bello sicuramente».

I conti tornano lo stesso nonostante le squalifiche, da Soldà a Bonetti, Bertoldi, e gli infortuni: Pioli K.O. per sette mesi, Bruni perduto per un anno e infine l'altra tegola dello strappo di Iachini?

Un'altra squadra, di fronte a simili avversità, si sarebbe magari smarrita. Noi invece siamo riusciti a far gruppo e, puntando sui veterani di massimo affidamento come Volpati, Sacchetti e Verza, abbiamo ottenuto buoni risultati».

In Coppa UEFA, in particolare.

Sabato 12 dicembre tornerà in campo la Nazionale attrici e cantanti, che si esibirà allo stadio Flaminio di Roma (ore 15) per beneficenza.

L'incasso verrà devoluto agli orfani della polizia di Stato e l'iniziativa è patrocinata dall'assessore allo Sport, Turismo e Spettacolo del Comune di Roma e del centro sportivo Fiamma.

Nell'occasione vedremo in campo Maria Teresa Ruta, capitano della formazione, Adriana Russo, Isabella Biagini, Laura Troschel, Michela Miti, Jenny Tamburi, Olimpia Di Nardo, Lara Wendel, Sil-



Antonio Di Gennaro, 29 anni, di Firenze, centrocampista del Verona dal campionato 1981-'82; in basso, la formazione della nazionale di calcio delle attrici

Dopo aver superato per la prima volta il "muro" del secondo turno avete la possibilità di tagliare un traguardo storico uscendo indenni dalla trasferta di Bucarest, mercoledì 9, contro lo Sportul...

«Sì, dobbiamo aggiornare questo album dei primati. La trasferta di Bucarest è l'occasione giusta. Per il Verona sarebbe la prima qualificazione nei quarti di finale di una coppa europea. Il 3-1 del Bentegodi ci offre ampie garanzie di riuscita».

Ma sono proprio da buttare questi romeni?

«No, ci mancherebbe. Lo Sportul è una squadra che lotta, corre ma che concretizza poco. In attacco, soprattutto, non mi sembra granché. Mi ha soltanto impressionato quel numero due, Mihail, un portento, pericolosissimo sulla fascia destra».

Ma lo sa che questi romeni, in casa loro, sono stati capaci di rovesciare il 3-0 subito in Danimarca contro il Broendby?

«Abbiamo una difesa supercollaudata e avremo modo di sfruttare con Elkjaer e Pacione il contropiede, che è la nostra arma preferita. Non dimentichiamo che il Verona su tredici incontri europei ha perso soltanto una volta a Torino contro la Juventus in Coppa Campioni».

E l'Inter, a Barcellona contro l'Español, come la vede?

«L'Inter ha soltanto bisogno di tranquillità. Le polemiche giovano ai giornalisti ma non allo spogliatoio. L'Inter non deve perdere il controllo dei nervi, e in Spagna, in particolare, questo non è mai facile. Scifo potrà essere l'uomo-chiave: i suoi lanci saranno decisivi per arrivare in zona-gol».

Bruno Gentili

ATTRICI
IN GOL PER
BENEFICIENZA

via Annichiarico, Gegia, Penny Brown, Lalisa Longo, Gabriella di Luzio, Anna Chigi Della Rovere, Agostina Belli, Pamela Prati, Daniela Poggi, Regina Profeta, Mama, Alex Parisi, Silvia Conti.

Alla gara assisteranno personaggi del cinema, della televisione, dello spettacolo, della cultura, dello sport e della politica.

La manifestazione sarà aperta dalla Banda della polizia. Seguiranno lanci di paracadutisti.

Per ulteriori informazioni ci si può rivolgere al recapito telefonico di Roma: 06/4391033.

Lines

nessun pannolino assorbe di più

perchè ha tantissimo fluff assorbente



ARMANDO TESTA SPA

PRODOTTO DALLA LINEA S.p.A.

Si mamma. Lines ha tanto fluff assorbente che di più non potresti proprio desiderarne. Anche tra le gambine, dove più occorre. Così il tuo bambino rimane bello asciutto. E la pipì non esce, perché:

- Lines è più alto in vita, una vera barriera alla fuoriuscita di pipì;
 - Le fettucce elastiche morbide e larghe tengono senza segnare.
- E l'eleganza Lines... la conosci, no?

APPROVATO DAI PEDIATRI DELLA FEDERAZIONE ITALIANA MEDICI PEDIATRI

● TENNIS

PROVACI
ANCORA IVAN

Se i Masters femminili di quest'anno sono entrati nella storia per il sorpasso delle minorenni Steffi Graf e Gabriela Sabatini nei confronti di Chris Evert e Martina Navratilova, quelli maschili non sembrano in grado di regalare le stesse emozioni.

Re Ivan (Lendl) vuole conseguire un record: vincere per la quinta volta (1981, '82, '85 e '86 le precedenti) l'ambito titolo di campione del mondo. Nessuno ha mai fatto tanto. I pronostici sono quasi tutti a favore del cecoslovacco, il quale ha confermato di meritare il primo posto della graduatoria mondiale. Lendl, che presto diventerà cittadino americano, ha in fatti dominato la scena tennistica del 1987. Nei primi mesi dell'anno, condizionato anche da una fastidiosa operazione al ginocchio, era riuscito ad aggiudicarsi soltanto un torneo (quello di Amburgo) dei cinque ai quali aveva partecipato. Una media che aveva fatto pensare ad un cambio della guardia al vertice. E invece Lendl, grazie al carattere che gli permette di rea-

Presele Sports/Novi



I MAGNIFICI OTTO

Gruppo Rod Laver Gr. Pancho Segura

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1 Ivan Lendl (Cec.) | 2 Stefan Edberg (Sve.) |
| 4 Jimmy Connors (Usa) | 3 Mats Wilander (Sve.) |
| 5 Boris Becker (Ger. O.) | 6 Miloslav Mecir (Cec.) |
| 8 Brad Gilbert (Usa) | 7 Pat Cash (Aus.) |

Il numero davanti al giocatore si riferisce alla posizione del tennista nella classifica mondiale prima dei Masters.

lizzare tutti i suoi sogni (meno quello di vincere a Wimbledon...) ha riscattato l'inizio di stagione poco esaltante, conquistando il terzo titolo al Roland Garros (Parigi) e il terzo consecutivo agli Open degli Stati Uniti.

Certo ai Masters del Madison Square Garden di New York non sarà solo. A contrastare il suo strapotere ci penserò lo svedese dal colpo spettacolare, Stefan Edberg, 22 anni, numero 2 del mondo. Edberg quest'anno ha vinto sette tornei ed è guardato a vista dallo stesso Lendl, il quale recentemente ha dichiarato che «Stefan e non Mats Wilander potrebbe un giorno prendere la corona di numero 1 del mondo». Ai Masters, dunque, la lotta dovrebbe essere limitata a questi due giocatori, anche se gli altri non si limiteranno a fare le belle statue. Boris Becker, forse più di Wilander, Miloslav Mecir e Pat Cash, potrebbero inserirsi nel dialogo tra lo svedese e il cecoslovacco per chiudere dignitosamente la stagione. Infine da non sottovalutare, il solito Jimmy Connors (vincitore dieci anni fa) trentacinquenne d'assalto che quest'anno ha regalato più di un dispiacere ai giovani colleghi. L'appuntamento per tutti dal 2 al 7 dicembre.

Donatella Scarnati

**Ivan Lendl, 27 anni,
dal 1980 finalista dei Masters,
dal 1985 numero uno del mondo;
in basso, la sovietica
Elena Shoushounova**

● GINNASTICA

A CATANIA
IL GOTHA
MONDIALE

Il Torneo Città di Catania, uno degli appuntamenti più importanti della ginnastica femminile in Italia e in campo internazionale, è giunto alla nona edizione. Da allora ha sempre impegnato giovanissime ginnaste per le quali ha rappresentato un motivo di verifica e un trampolino di lancio.

Assieme alle italiane, le ginnaste in gara appartengono a Paesi che sono all'avanguardia nell'evoluzione tecnica di questo sport: la Romania, l'Unione Sovietica, la Cina, la Bulgaria, la Cecoslovacchia, gli Stati Uniti. Tra le favorite alla vittoria di questa edizione c'è la romena Celestina Popa «ginnasta capace di tenere una media-punteggio di almeno 9,80 nelle specialità», come dice il direttore tecnico delle italiane, Gianfranco Marletta. Ci sarebbe poi da tener presente anche il nome della bulgara Maria Kartalova, sebbene a rafforzare il pronostico a favore della romena ci sia già tutta una tradizione dalla sua, costruita con la serie di successi delle connazionali che l'hanno preceduta nelle edizioni del torneo catanese: Rodica Dunca, Lavinia Agache, Aurelia Dobre (campionessa del mondo '87 a Rotterdam), Gabriela Potarac.

Con questi nomi illustri che sono passati per Catania, ci sono quelli di atlete cinesi e anche quello della nostra Patrizia Luconi. Poi lo scorso an-

Giuliano Benvenuti



ta al ginocchio destro: un'artroscopia per una scheggia di menisco. Ed è un'assenza che ha il suo peso perché Maria Cocuzza è proprio di Catania, anzi è nata ginnasta proprio con il torneo di questa città. Averla già in gara significava un successo per tutta la ginnastica siciliana. «L'Italia, a questo 9° Città di Catania», prosegue Marletta, «è rappresentata da due juniores, la lombarda Sabrina Arosio e la triestina Roberta Kirchmayer, che si equivalgono in bravura e che costituiscono fin da ora un punto di forza per la nostra selezione maggiore».

La spettacolarità del Torneo Città di Catania viene ulteriormente esaltata dall'assegnazione di un riconoscimento, il «Trinacria d'oro», sulla scorta dei voti raccolti da una giuria formata da esponenti internazionali e nazionali. E il «Trinacria» viene consegnato alla ginnasta che si è maggiormente distinta nel corso dell'anno precedente, per cui con i nomi delle premiate si è formato un autentico gotha della ginnastica femminile dell'ultimo decennio. Quest'anno, per la prima volta, viene ribadito il nome della premiata, la diciottenne sovietica Elena Shoushounova, di Leningrado vincitrice nell'86 e ora anche nell'87, per essere stata la protagonista della Coppa del mondo a Pechino.

Remo Pascucci

● FRIEDRICH GULDA

NEL FUTURO
VEDO
BROADWAY

Quando Friedrich Gulda suona jazz, quando dirige, con gesti un po' clowneschi, le sue composizioni in bilico tra classico e pop, i critici parlano di talento sprecato. E lui si arrabbia ogni volta: perché la musica che davvero appassiona questo strepitoso interprete di Mozart e Beethoven è proprio quella cosiddetta "extracolta". Questo mese, ad esempio, sulla sua agenda c'è un appuntamento molto importante: un incontro a Vienna con Sting, insieme al quale dovrebbe prossimamente incidere un disco. Ce ne parla dopo il suo concerto milanese per le Serate Musicali.

Come è nata l'idea di collaborare con Sting?

«Non da me, ma da lui. Io non lo conoscevo, ma quando è arrivata la sua proposta ho comperato *Blue Turtles* e ho deciso che Sting è un grande cantante. Faremo senz'altro qualcosa insieme».

Perché ama tanto il jazz e detesta, invece, la musica contemporanea?

«Perché la musica colta, da Schönberg in poi, si è limitata a descrivere il malessere del mondo di oggi, ma non ha dato nessun messaggio liberatorio, non ha offerto nessuna soluzione. Invece i buoni musicisti jazz e rock si pongono in alternativa dialettica rispetto ai mali della nostra epoca. Io credo che la grande musica sia quella che dà speranza all'uomo. Di questi argomenti ho parlato per notti intere con Chick Corea, che secondo me ha scritto pezzi degni di Schumann».

Che cosa pensa quando legge critiche



Friedrich Gulda, 57 anni. Il pianista austriaco, uno dei maggiori interpreti di Bach, Mozart, Beethoven, suonerà presto a Vienna con Sting. È anche un buon jazzista negativo alle sue composizioni?

«La musica che voglio fare al pubblico e questo mi basta. I critici mi rimproverano di non essere abbastanza "nuovo". Che vuol dire? Tutte le vie della musica sono state già percorse mille volte; io le percorro per mille e una volta, e mi va bene così».

Lei è proprio completamente ostile all'avanguardia?

«Sono favorevolissimo, ma solo

quando contiene una grossa dose di improvvisazione».

Quali progetti ha in cantiere, oltre alla collaborazione con Sting?

«Qualche concerto con Joe Zawinul, mio grande amico da quarant'anni, in dicembre. Una serie di concerti in primavera, in cui dirigerò alcune mie composizioni per big band. E poi, a Salisburgo in giugno, un concerto con un altro mio caro amico, Nikolaus Harnoncourt. Hanno invitato me, e io ho imposto la sua presenza, nonostante Karajan, che lo detesta, abbia fatto di tutto per tenerlo lontano dal festival. Per me è una grande soddisfazione».

Karajan, mi pare di capire, le è molto antipatico.

«È una persona del tutto priva di senso dell'umorismo, quindi non possiamo andare d'accordo. La prima volta che ho suonato con lui avevo diciassette anni; mi sono permesso di fare una battuta spiritosa. Lui si è offeso a morte e non mi ha più parlato».

Ha qualche sogno non realizzato?

«Mi piacerebbe scrivere un musical: è l'opera dei nostri tempi, e a me l'opera piace molto. Ho cominciato a interessarmi da giovane perché ero attratto dalle cantanti - quelle carine - e mi offrivano di accompagnarle gratuitamente. Così ho cominciato a conoscere l'opera e me ne sono innamorato. Ora è una forma d'arte che appartiene al passato: bisogna scrivere musical, non opere. Appena troverò qualcuno in grado di darmi un buon libretto con una bellissima trama, lo farò».

Nicoletta Gasperini

● COMPACT DISC

Quando il CD diventa italiano c'è chi pensa che possa essere di serie B. Se poi l'etichetta come nei due casi che presentiamo è famosa... Ma non è vero.



Eros Ramazzotti *In certi momenti* (DDD). Il nuovo eroe dei giovanissimi fa ancora centro. In CD la candida voce della Kensit.



Enzo Jannacci *Parlare con i limoni* (DDD). Straordinario lavoro che può essere ascoltato anche in compact. Da non perdere.

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 SILVIA LO SAI
LUCA CARBONI
- 2 CON LE MANI
ZUCCHERO
- 3 FARFALLINA
LUCA CARBONI
- 4 SENZA UNA DONNA
ZUCCHERO
- 5 SOLO UNA SANA...
ZUCCHERO
- 6 PIPPO
ZUCCHERO
- 7 CIAO PA'
EROS RAMAZZOTTI
- 8 BELLA D'ESTATE
MANGO
- 9 GENTE DI MARE
TOZZI & RAF
- 10 OK ITALIA
EDUARDO BENNATO

RAISTEREOUNO
LUNEDÌ ORE 16.30



STRANIERI

- 1 BAD
MICHAEL JACKSON
- 2 FAITH
GEORGE MICHAEL
- 3 WE'LL BE TOGETHER
STING
- 4 LA BAMBA
LOS LOBOS
- 5 YOU WIN AGAIN
BEE GEES
- 6 WHO'S THAT GIRL
MADONNA
- 7 BRILLIANT DISGUISE
BRUCE SPRINGSTEEN
- 8 PUMP UP THE VOLUME
M/A/R/R/S
- 9 CAUSING A COMMOTION
MADONNA
- 10 LET'S WORK
MICK JAGGER

RAISTEREOUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raisterouno

STET E' DOVE



● DISCHI/POP

SOUL DIETRO LA MASCHERA



L'ex ragazzo-meraviglia non sorprende più. Ora che è uomo fatto, tra sorrisi, commoimenti e sicofanti tutti'intorno, Stevie Wonder si permet-

te il lusso di pubblicare un album, *Characters*, che aggiunge ben poco alla sua classe. Non che sia un brutto disco: la strada è quella delle tentazioni-dance, già intrapresa da tempo, ad un passo dall'ascolto più facile. Il soul però non si può mascherare, come nel caso della lenta *With each beat of my heart*. L'immagine di copertina sembra suggerire una buffa autocritica. Gary Byrd firma il testo serio di *Dark'n'Lovely*.

IL DANDY E LA BESTIA



La "bestia nera" di Bryan Ferry ha movenze fascinoso, segnali d'Africa e, tocco di classe abbastanza prevedibile, titolo francese: *Bête Noire* (Virgin).

L'ultimo album solista del boss dei Roxy Music prosegue sulla linea della musica per ballare, con la consueta eleganza e la solita celebrità. La voce sempre bellamente impostata, i suoni curati, le scansioni fredde nonostante nostalgia di melodie lontane, il piacere (nemmeno troppo sottile) di stupire. Disco piacevole, ma da qui ad entusiasmarci ce ne vuole.

Francesco De Vitiis



Joe Cocker, *Unchain my heart* (Capitol). Perfetto, perfino una canzone di John Lennon. Solo che aspetti Kim Basinger.



Jennifer Warnes, *Famous Blue Raincoat* (RCA). Dovoso tributo al cantautore canadese, Leonard Cohen. Di gran classe.

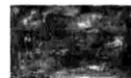


Laura Branigan, *Touch* (Atlantic). Una cantante di successo è costretta a dischi di successo. Logico che si ripeta.

● DISCHI/JAZZ

IL PADRE DELL'AVANGUARDIA

MURAL RICHARD ABRAMS



COLORS IN THIRTY-THIRD

Mural Richard Abrams, padre-fondatore dell'avanguardia storica di Chicago, ma anche rigoroso cultore della tradizione nera, presenta sette sue nuove interessanti composizioni in un album della Black Saint, *Colors In Thirty-Third*. Il gruppo che le esegue è formato, oltre che dallo stesso Abrams dal violinista John Blake (ascoltato da noi con McCoy Tyner), dal sassofonista John Purcell, da Dave Holland che si alterna al contrabbasso e al violoncello, dall'altro contrabbassista Fred Hopkins e dal batterista Andrew Cyrille, molto legato al jazz di ricerca.

LA RENTRÉE DI BARNEY



Barney Wilen, sassofonista e compositore, torna alla grande nella famiglia del jazz francese, dopo una lunga parentesi tra sperimentalismi e musica di consumo. *La Note Bleu* (etichetta Ida) è una deliziosa passeggiata fra temi vecchi e nuovi. Wilen (che fu accanto a Miles Davis trent'anni fa nella colonna sonora di *Ascensore per il pallibotino*) suona ora con il pianista Alain Jean-Marie, il chitarrista Philippe Petit, il batterista Sangoma Everett e il contrabbassista romano Riccardo Del Fra.

Salvatore G. Biamonte



Clifford Jordan, *Royal Ballads* (Ird). Il sassofonista americano propone in quartetto un jazz molto rilassante di qualità.



Mario Rusca, *Up And Down* (Red Record). Uno dei nostri migliori pianisti in sette pezzi con Lucio Terzano e Gianni Cazzola.



Mal Waldron, *The Git Go* (Soul Note). Village Vanguard: con Woody Shaw, Charlie Rouse, Reggie Workman e Ed Gallweil.

● DISCHI/CLASSICA

ASPETTANDO DON GIOVANNI



Riccardo Muti propone al largo pubblico la sua versione discografica de *Le nozze di Figaro* di Wolfgang Amadeus Mozart che esce su etichetta Emi. Il caso vuole che il protagonista, o, se vogliamo, l'eroe della vicenda, cioè Figaro, sia interpretato qui da quel Thomas Allen che sarà Don Giovanni alla Scala. Muti guida i cantanti e gli eccelsi Wiener Philharmoniker con l'impeto di sempre.

UN CANTAUOTTE OTTOCENTESCO



1869 che si è fatto molto apprezzare appunto per le sue "canzoni" per voce e pianoforte (che cantava lui stesso in pubblico).

Sono lavori di grande piacevolezza, dove viene evocata non superficialmente sia la materia popolare sia quella colta del romanticismo. Nel disco Tedrick, superlativa l'interpretazione di Dietrich Fischer-Dieskau.

Mario Gamba



Studio der Fruhen Musik, *Carmina Burana* (Teldec). È uno dei titoli non scontati della bellissima collana "Reference".



Isaac Stern, *I grandi concerti per violino, vol. 4 (2ª parte)* (Cbs). Capolavori romantici Stern insuperabile in Lalo e Sibelius.



Herbert von Karajan, *Gaîté parisienne* (Emi). Fa parte della collana di cd a medio prezzo "Studio". Offenbach, Verdi, Borodin.

STET E' DOVE

Stet è dove la città è più viva.

Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto, milioni di informazioni, dati, comunicazioni, passano attraverso le reti SIP, progettate, installate e mantenute efficienti da SIRT. Con ITALCABLE, varano in tutto il mondo. Nelle case, negli uffici, le Pagine Gialle ed i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS permettono a tutti di comprare, di vendere, di informarsi. Intanto, TELESPAZIO coordina l'invio di un flusso continuo di segnali via satellite. Negli aeroporti atterrare è più facile grazie ai sistemi SELANIA di controllo del traffico aereo. Anche la posta viaggia più veloce e sicura con i sistemi ELSAG. La realtà di una grande città è sempre in movimento, proprio come la comunicazione. Ed il merito è anche delle Aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.



IRI-STET

Buon segno

Ottima accoglienza per *Sign 'o the times*, film-concerto di Prince. I critici americani sottolineano come il musicista di Minneapolis non abbia commesso l'er-



rore di Madonna che gioca a fare l'attrice. Finché dura.

George Michael ha rifiutato di posare nudo per *Playgirl*, nonostante un'offerta colossale. Purori di un ragazzo greco.

L'uscita del chitarrista Johnny Marr ha costretto Morrissey a sciogliere gli Smith. Marr, nel frattempo è entrato nei Pretenders con Chrissie Hynde al posto di Robbie Mc Intosh.

Michael Jackson nel mirino per non aver concesso i diritti di sfruttamento, per un'edizione a scopo di beneficio e a più voci, della beatlesiana *With a little help from my friend*. Il giovane Jackson è infatti il proprietario dei diritti americani dell'intero repertorio del quartetto di Liverpool. Allora è davvero cattivo?

Sapete che è possibile prenotare per il primo volo-passeggeri di uno Shuttle destinazione Luna? L'hanno già fatto gli Z.Z. Top, barbuti del rock sudista.

In attesa del nuovo album, Teresa de Sio ha presentato a Parma *La vera storia di Lupita Mendera*, una suite di musica e poesia (ma non ci sono canzoni) scritta insieme al compositore inglese Brian Eno. *Lupita* è una bambina che vive in un paese sconvolto dalla guerra, dal quale sfugge per incontrare un giovane disertore.

Francesco De Vitis

Teresa De Sio.
In atto Prince

TOP PARADE
33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	IN CERTI MOMENTI (1) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (new) Rick Astley (RCA)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA) (3)
2	LA PUBBLICA OTTUSITÀ (2) A. Celetano (Cian)	BRIDGE OF SPIES (1) T'Pau (Siren)	TUNNEL OF LOVE (1) Bruce Springsteen (Columbia)
3	SUGAR BLUES (5) Z. Fornaciari (Polygram)	THE BEST OF UB40 VOL 1 (3) UB 40 (Virgin)	BAD (2) Michael Jackson (E.P.A.)
4	NOTHING LIKE THE SUN (3) Sting (Polygram)	ALL THE BEST (2) Paul McCartney (Parlophone)	WHITESNAKE (4) Whitesnake (Geffen GHS)
5	BAD (4) M. Jackson (Epic/CBS)	YOU CAN DANCE (New) Madonna (Sire)	A MOMENTARY LAPSE OF REASON (5) Pink Floyd (Columbia)
6	LUCA CARBONI (8) Luca Carboni (RCA)	TANGO IN THE NIGHT (4) Fleetwood Mac (Warner Bros)	HYSTERIA (6) Def Leppard (Polygram)
7	TUNNEL OF LOVE (6) B. Springsteen (CBS)	THE SINGLE (6) Pretenders (Real)	THE LONESOME JUBILEE (8) John Cougar Mellencamp (Polygram)
8	IL COLORE DEI PENSIERI (7) PooH (CGD)	FAITH (5) George Michael (Epic)	WHITNEY (7) Whitney Houston (Arista)
9	FAITH (10) G. Michael (Epic/CBS)	FOODLAND (new) Sister O' Mercy (Merciful Release)	THE JOSHUA TREE (9) U2 (Atlantic)
10	RANE SUPREME (9) Mina (PDU)	BEST SHOTS (8) Pat Benatar (Crystals)	VITAL IDOL (13) Billy Idol (Crystals)
11	A MOMENTARY LAPSE OF REASON (11) Pink Floyd (EMI)	FROM MOTOWN WITH LOVE (9) Various (K-Tel)	TANGO IN THE NIGHT (11) Fleetwood Mac (Warner Bros)
12	WHO'S THAT GIRL (12) Colonna Sonora (WEA)	GREATEST HITS OF 1987 (24) Various (Telestar)	DOCUMENT (10) R.E.M. (MCA)
13	INTRODUCING THE HEADLINE ACCORDING TO (17) Terence Trent D'Arby (CBS)	SAVAGE (7) Eurythmics (RCA)	PERMANENT VACATION (12) Aerosmith (Geffen GHS)
14	UNCHAIN MY HEART (14) J. Cooker (EMI)	BAD (15) Michael Jackson (Epic)	NOTHING LIKE THE SUN (19) Sting (A&M)
15	ZERO (15) R. Zero (RCA)	LOVE SONGS (19) Michael Jackson and Diana Ross (Telestar)	BIG GENERATOR (15) Yes (Atlantic)
16	MASCHI E ALTRI (n) G. Nannini (Fonit Cetra)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY (16) Pet Shop Boys (Parlophone)	BAD ANIMALS (14) Heart (Capitol)
17	SAVAGE (n) Eurythmics (RCA)	SIMPLY SHADOWS (12) Shadows (Polydor)	DUOTONES (18) Kenny G. (Arista)
18	AGUAPLANO (13) P. Conte (CGD)	WHITNEY (23) Whitney Houston (Arista)	LA BAMBA (17) Soundtrack (Warner Bros)
19	ACTUALLY (re) Pet Shop Boys (EMI)	CLOUD NINE (11) George Harrison (Dark Horse)	CRAZY NIGHTS (20) Polygram (Kiss)
20	THE JOSHUA TREE (19) U2 (Ricordi)	THE CREAM OF ERIC CLAPTON (20) Eric Clapton/Cream (Polydor)	HOLD YOUR FIRE (16) Rush (Polygram)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

ATAI* PARAFILU

* Atai in lingua inuit si scrive ᐱᐱ e significa "io voglio".



Parafiu è solo Fiat

1^a Rassegna Festival Video

L'espandersi sempre maggiore di uno specifico interesse sulle nuove immagini e le nuove tecnologie, promosse sia dalla televisione comporta l'esigenza di una maggiore divulgazione e di un confronto più approfondito tra le produzioni e i festival video. Questo, l'argomento centrale della 1^a Rassegna Nazionale dei Festival Video e TV (2-6 dicembre), promossa dall'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio, un programma attraverso il quale tutte le manifestazioni nazionali partecipano con le loro migliori produzioni.

I consueti luoghi di appuntamento sono stati fino ad oggi quasi esclusivamente località balneari e termali che convogliano, per poi disperderli subito, i numerosi esperti del settore. L'Italia dei Festival Video si è sempre trovata lontana dai centri, dalle grandi città, dal grande pubblico. Per la prima volta si pone luce sulla produzione video indipendente, oltre che come momento di confronto e di riflessione sul ruolo che tali iniziative potranno avere in futuro. La rassegna si configura come appuntamento periodico, portavoce di una necessità divulgativa e spettacolare in grado di allargare l'accesso dei video-clip.

Dario Salvatori



Mick Jagger: "Let's work"

LA CLASSIFICA

- 1) Never gonna give you up (Rick Astley)
- 2) Bad (Michael Jackson)
- 3) Let's work (Mick Jagger)
- 4) La bamba (Los Lobos)
- 5) Tomorrow (Communards)
- 6) This corrosion (Sister of Mercy)
- 7) Some people (Cliff Richard)
- 8) Never say goodbye (Communards)
- 9) What have I done to... (Pet Shop Boys)
- 10) My bag (Lloyd Cole)

1	RAI	LA BAMBA Los Lobos (Polygram)	(4)	BBC	CHINA IN YOUR HAND T' Pau (Siren)	(1)	Billboard	I THINK WE'RE ALONE NOW (1) Tiffany (MCA)
	2	FAITH G. Michael (CBS)	(2)	GOT MY MIND SET ON YOU George Harrison (Dark Horse)	(2)	MONY MONY Billy Idol (Chrysalis)	(3)	
	3	NEVER GONNA GIVE YOU UP R. Astley (RCA)	(3)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA)	(3)	(I'VE HAD) THE TIME OF MY LIFE Medley & Jennifer (Warnes/RCA)	(6)	
	4	BAD M. Jackson (Epic/CBS)	(1)	NEVER CAN SAY GOODBYE Communards (London)	(4)	LITTLE LIES Fleetwood Mac (Warner Bros)	(4)	
	5	CAUSING A COMMOTION Madonna (WEA)	(5)	SO EMOTIONAL Whitney Houston (Arista)	(9)	HEAVEN IS A PLACE ON EARTH Belinda Carlisle (MCA)	(11)	
	6	WHO'S THAT GIRL Madonna (WEA)	(6)	(I'VE HAD) THE TIME OF MY LIFE (USA REMIX) B. Medley/Jennifer Warnes (RCA)	(6)	BREAKOUT Swing out Sister (Polygram)	(7)	
	7	IT'S A SIN Pet Shop Boys (EMI)	(7)	MY BABY JUST CARES FOR ME Nina Simone (Charly)	(5)	BRILLIANT DISGUISE Bruce Springsteen (Columbia)	(8)	
	8	WELL BE TOGETHER Sting (Polygram)	(9)	CRITICIZE Alexander O'Neal (Tabu)	(14)	CAUSING A COMMOTION Madonna (Warner Bros)	(2)	
	9	POSITIVE REACTION Mandy (CGD)	(11)	HERE I GO AGAIN (USA REMIX) Whitesnake (EMI)	(11)	IT'S A SIN Pet Shop Boys (Emi-Manhattan)	(10)	
	10	I JUST CAN'T STOP LOVING YOU M. Jackson (Epic/CBS)	(19)	LETTER FROM AMERICA Proclaimers (Chrysalis)	(25)	SHOULD'VE KNOWN BETTER Richard Marx (Emi-Manhattan)	(14)	
	11	UNCHAIN MY HEART J. Cocker (EMI)	(8)	JACK MIX IV Mirage (Debut)	(8)	BAD Michael Jackson (E.P.A.)	(5)	
	12	I DON'T WANT TO BE A HERO J. Hates Jazz (Virgin)	(10)	SOME GUYS HAVE ALL THE LUCK Maxi Priest (10 Records)	(18)	I'VE BEEN IN LOVE BEFORE Cutting Crew (Virgin)	(16)	
	13	UNA DOMENICA ITALIANA Toto Cotugno (EMI)	(n)	DINNER WITH GERSHWIN Donna Summer (Warner Bros)	(17)	WHERE THE STREETS HAVE NO NAME U2 (Atlantic)	(13)	
	14	MASCHI G. Nannini (Ricordi)	(n)	SHO' YOU RIGHT Barry White (A And M)	(20)	THE ONE I LOVE R.E.M. (MCA)	(18)	
	15	TOMORROW The Communards (Polygram)	(n)	YOU WIN AGAIN Bee Gees (Warner Bros)	(7)	I WON'T FORGET YOU Poison (Capitol)	(19)	
	16	DINNER WITH GERSHWIN Donna Summer (WEA)	(n)	LOVE IN THE FIRST DEGREE Mr. Slezee/Bananarama/Stock Aitken Waterm (London)	(13)	LET ME BE THE ONE Expose (Arista)	(9)	
	17	WHEN THE PHONE STOPS RINGING E. Wonder (CBS)	(n)	BARCELONA F. Mercury and M. Caballe (Polydor)	(10)	WE'LL BE TOGETHER Sting (A&M)	(20)	
	18	NEVER LET ME DOWN AGAIN Depeche Mode (Bong)	(12)	TO BE ROBORN Boy George (Virgin)	(26)	SHAKE YOUR LOVE Debbie Gibson (Atlantic)	(24)	
	19	YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA)	(14)	BUILD Housemartins (Go Disc)	(30)	FAITH George Michael (Columbia)	(27)	
	20	EVERLASTING LOVE Sandra (Virgin)	(17)	PAID IN FULL Eric B and Rakim (Fourth and Broadwa)	(16)	DON'T MAKE ME WAIT FOR LOVE Kennedy (Vocal by Williams) (Arista)	(15)	

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuove ingressi

Domattina ci sarà un nuovo sole.



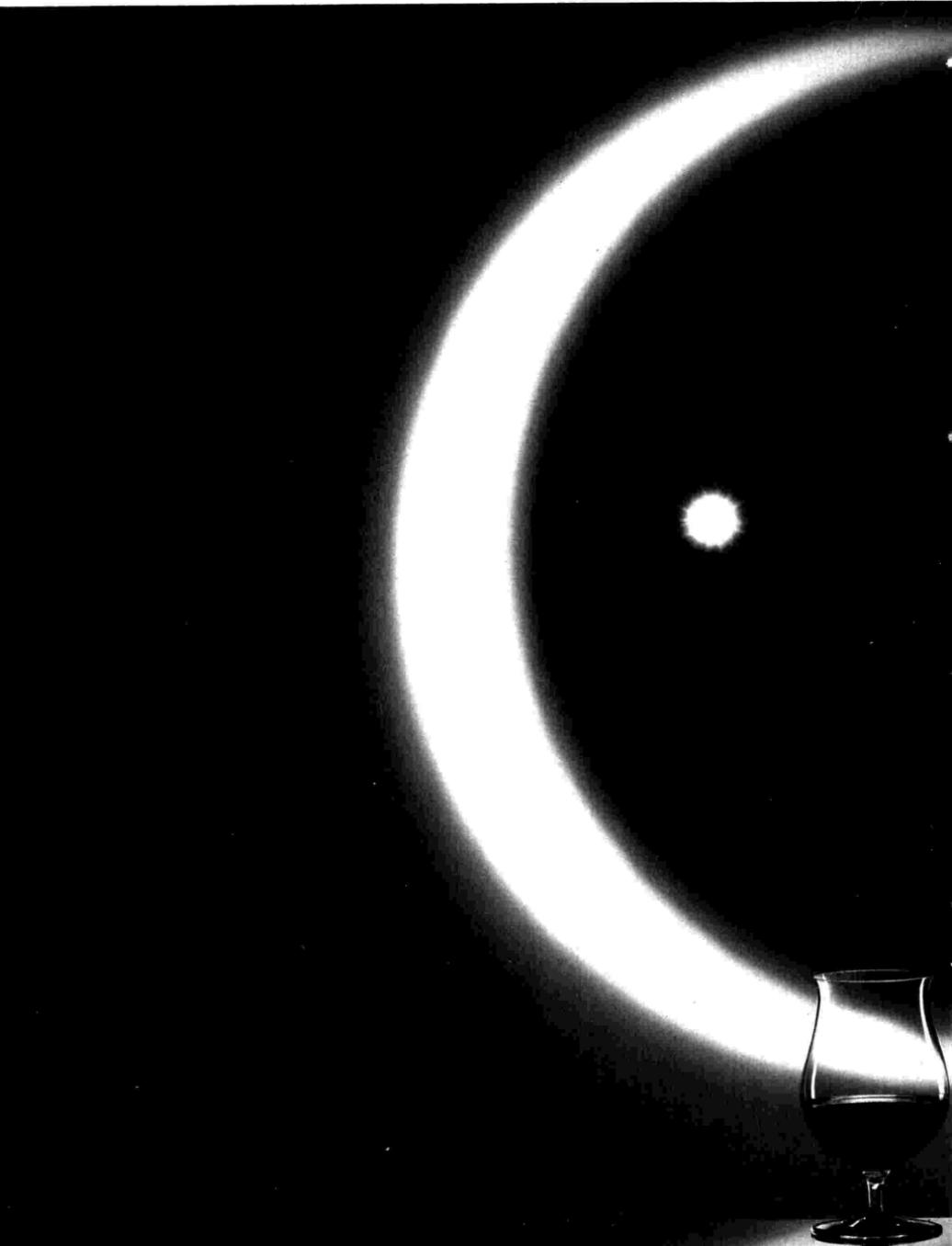
Spicchi di il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare piú sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.



Sole
colazione.





Elisir S. Marzano



Borsci. Una, e mille notti.



subito all'occhio che la festa della signora B riuscirà meglio di quella della signora A.

A



Che festa è senza un buon bicchiere di vino?

La signora A e la signora B questa sera festeggiano. Un compleanno, una promozione, un ritrovo di vecchi amici... esattamente non si sa. Quello che si sa per certo è che la festa della signora A sarà meno simpatica, meno coinvolgente, meno fantasiosa di quella, per il resto assolutamente simile, della signora B. Come mai? Guardate attentamente la seconda foto. Vedrete che la signora B ha messo a disposizione dei suoi ospiti qualche bottiglia di buon vino scelto, fresco e leggero di quelli che al solo vederli fanno simpatia. La signora B ha visto giusto. Perché il vino è il migliore amico di una compagnia affiatata e brillante. Il vino

stimola e rende tutto più naturale. E, in fondo, dà a tutto più sapore. Insomma, il vino fa mangiar bene e fa star bene insieme. Se hai fatto tutto come piace a te, non scordare un buon bicchiere di vino.



IL VINO UN SAPORE COSÌ GRAND

B





Polo GT 1300.

Anche una Polo sportiva: la GT 1300 cmc, 75 CV e 170 Km/h di velocità massima. Per aggiungere a una ormai famosa versatilità di impiego il gusto di una guida sportiva. Con consumi

contenuti a 90 Km/h con 5,6 litri per 100 Km, e a 120 Km/h con 7,2 litri per 100 Km. Una Polo ancora più elegante: i mancorrenti sul tetto, i nuovi colori metallizzati. Tutto di serie e in

più la generosità di spazio, la sicurezza, la maneggevolezza e l'affidabilità che tutte le Polo offrono da sempre. A richiesta, la Polo GT 1300 è disponibile anche con tettuccio apribile.



Prepotentemente bella.

Le sorelle della Polo GT 1300

VERSIONE BENZINA	Cil cmc	Pot CV	Veloc. max Km/h	Consumi lit. 90 Km/h	VERSIONE DIESEL	Cil cmc	Pot. CV	Veloc. max Km/h	Consumi lit. 90 Km/h
Fox	1043	45	142	5,6	Fox	1272	45	140	4,4
CL Movie	1043	45	142	5,6	CL Movie	1272	45	140	4,4
CL Bestseller	1043	45	142	5,6	CL Bestseller	1272	45	140	4,4

Tutti i modelli benzina e Diesel a 5 marce



VOLKSWAGEN
c'è da fidarsi.

1.014 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.



DAI, CHE POI
CE NE DANNO
UN'ALTRA.



Le fette di Pandoro Bauli sono es-
sentiali per festeggiare

Figurarsi poi per due golosi come prof

Per fortuna a Natale stanno tutti insieme

e di Pandoro Bauli ce ne sono tanti

Anche la zia ne ha portato uno. L'unico

fa la forza. E che forza: il Pandoro Bauli

secondo un bacio alla mamma, ne dà

un'altra fena.

Bauli
è un segno.



*I giochi d'ombra
caratterizzano la scena
del Don Giovanni scaligero,
che debutta il 7 dicembre.
Nelle foto sotto: il direttore
Riccardo Muti (a sinistra)
e il regista Giorgio Strehler*

POLEMICHE E MISTERI
PER L'APERTURA
DELLA STAGIONE
D'OPERA
ALLA SCALA

di **MARIO GAMBA**
foto **LELLI & MASOTTI**





LA NOTTE DI DON GIOVANNI

Il pubblico di super-vip che affollerà la Scala nella serata del 7 dicembre per l'apertura della stagione operistica assisterà a un *Don Giovanni* particolarmente notturno. La regia di Giorgio Strehler e le scene di Ezio Frigerio sottolineano non tanto il fatto, peraltro rilevante, che gran parte dell'azione dell'opera si svolge di notte, quanto le ombre con le quali il «dissoluto» protagonista (*Il dissoluto punito* è il sottotitolo del capolavo-

Fine del risciacquo.



NUOVO **AIAX**

Pulito e igiene senza risciacquo.



LA NOTTE DI DON GIOVANNI

ro di Mozart) si misura nel corso della vicenda. Ombre voluttuose per i suoi giochi d'amore, ombre sinistre che annunciano la discesa agli inferi del finale.

Le ombre — sembrano sostenere Strehler e Frigerio — racchiudono il senso di questa amatissima e inesplicabile opera. C'è una felice «inconoscenza» nel cavaliere che insegue il piacere senza trovarlo mai veramente, ma c'è anche una dolorosa sfida tra i suoi «lumi» di iconoclasta e l'«oscurantismo» dei principi morali che vogliono sottometterlo. Sono i contrasti di luce, in una dimensione comunque notturna, che percorrono la partitura di Mozart e il libretto di Lorenzo da Ponte.

Nelle tenebre il libertino trova protezione e condiscendenza, ma le tenebre gli si rivoltano contro, lo inghiottono per sempre quando la sua sfida diventa assoluta, quando non è più in gioco un'avventura galante da aggiungere alle «mille e tre» già catalogate dal servitore Leporello, ma l'intero ordine di valori che presiede alla società del suo tempo.

Una scena dominata dalle ombre conferirà certamente un fascino tutto speciale al *Don Giovanni* scaligero. Ma intanto ha già fatto sorgere il problema delle riprese televisive. Niente diretta per la solenne, tradizionalissima e prestigiosissima serata di Sant'Ambrogio. Si registrerà l'opera «a puntate» nel corso delle repliche e la si manderà in onda nel gennaio '88.



Abiti e calzature per l'allestimento di Don Giovanni di Mozart alla Scala. Nella foto in basso: Thomas Allen, il protagonista



THOMAS ALLEN: QUEL LIBERTINO SONO IO

Ha tutti i requisiti necessari a incarnare il libertino mozartiano: il «physique du rôle», l'ineccepibile tecnica vocale, il talento scenico.

L'inglese Thomas Allen è uno dei più acclamati Don Giovanni degli ultimi dieci anni. Misteriosamente, sebbene sia ormai una star internazionale, in Italia ha cantato pochissimo; è comparso soltanto, fuggacemente, al Maggio Fiorentino.

Il suo debutto alla Scala nel *Don Giovanni* di Muti e Strehler sarà dunque una sorpresa per il pubblico.

Com'è la psicologia del suo Don Giovanni?

«Don Giovanni è un uomo dall'energia frenetica, pronto a travolgere tutto e tutti pur di raggiungere il suo scopo. L'ambiguità è la sua caratteristica principale; da lui non si sa mai che cosa aspettarsi perché ha, da un momento all'altro, atteggiamenti totalmente contrastanti.

Don Giovanni è un essere pericoloso, spietato. Tutti abbiamo, dentro di noi, qualcuna delle sue tendenze ag-

gressive e antisociali; rappresentarle sul palcoscenico mi ha aiutato a conoscere meglio me stesso».

Le piacciono molto i ruoli di «villain»?

«Sì, molto; ma tra i miei personaggi preferiti ci sono eroi positivi come Po-



C'è poi un altro interrogativo: se questo sarà il *Don Giovanni* secondo Strehler e Frigerio, come sarà il *Don Giovanni* secondo Riccardo Muti, il direttore musicale, l'uomo a cui spetta di «firmare» l'allestimento?

Sulla carta non è facile immaginare la personalità di Muti integrarsi alla perfezione con le atmosfere notturne, forse «dark», create dal regista e dallo scenografo. Muti possiede una luminosissima energia, predilige i ritmi incalzanti. Sa penetrare un testo musicale con rara fedeltà e sensibilità, ma è pur sempre un direttore che «non ama il mistero, né l'ambiguità, né il dubbio», come ha scritto un critico lanciatissimo (almeno quanto Muti nel suo campo), Michelangelo Zurletti. Anche se, da musicista che sa essere ardente senza coinvolgersi, riesce a esaltare magnificamente i contrasti, gli episodi che contengono più chiavi di lettura.

Un appuntamento cruciale, insomma, per Riccardo Muti. Perché non riusciamo, alla vigilia, a fare ipotesi sul *Don Giovanni* dal suo punto di vista? Semplice: perché è top secret. Se qualcosa, anzi molto, è trapelato degli intendimenti registici e scenici, nulla si è potuto sapere di come l'opera verrà interpretata dal podio. A meno che non si voglia far passare per anticipazioni i frammenti di prove d'orchestra che abbiamo potuto ascoltare dagli altoparlanti collocati nelle stanze del direttore artistico e degli addetti stampa.

Abbiamo sentito Muti canticchiare ed esercitare i professori dell'orchestra scaligera sulle note dell'eposodio dei preparativi di nozze tra Zerlina e

sa in *Don Carlos*. E comunque amo la commedia, la comicità; un ruolo che spero di cantare per tutta la vita è quello di Papageno».

È interessante lavorare con Giorgio Strehler?

«Enormemente interessante. E anche estenuante; i nostri orari di lavoro sono pazzeschi. Però è un vero lusso avere un mese di prove a disposizione, con un grande regista: in molti teatri si arriva all'ultimo momento e si finisce per interpretare un ruolo come lo si è interpretato mille altre volte. Il che è deprimente».

Ha altri progetti italiani, adesso?

«Sì, sarò al prossimo Maggio Musicale Fiorentino con *Pelléas et Mélisande* di Claude Debussy, un'opera che amo molto: ho una passione particolare per la musica francese. E poi in aprile terrò un recital di canto alla Scala. In futuro vorrei riuscire a dedicare molto più tempo al Lied: mi dà un piacere più sottile ma anche molto più profondo dell'opera».

Letizia Troisi

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 29-9-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

SNAIBI Ahmed nato a Oulad Masud (SAFI) nel 1954 dom. a Torino in Via S. Domenico nr 1

Per avere in Grugliasco il 27-9-1986, in violazione dell'art. 1 legge 406/81, posto in vendita nr. 7 musicassette abusivamente riprodotte esponendole su teli di plastica posti sul marciapiede in Via Gramsci.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa oltre le spese di procedimento

pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino li, 3 agosto 1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 29-9-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

BENMOUSSA ABDELHAK, nato a Casablanca (Marocco) il 6-8-1956 e dom. a Torino in Via S. Domenico nr. 1

Per avere in Grugliasco il 27-9-1986, in violazione dell'art. 1 legge 406/81, posto in vendita nr. 10 musicassette abusivamente riprodotte esponendole su teli di plastica posti sul marciapiede in Via Gramsci

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa oltre le spese di procedimento

pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li, 3 agosto 1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

● LA NOTTE DI DON GIOVANNI

Masetto, quando si introduce l'aria *Giovinette che fate all'amore*. Manco a farlo apposta, l'episodio più «duro» di tutta l'opera, il più giocoso e solare, con quella festa campestre che verrà disturbata proprio da Don Giovanni, interessato alle grazie di Zerlina e implacabilmente deciso a realizzare i suoi piani di seduzione. Il volume era basso, la riproduzione del suono approssimativa, lo stadio delle prove non molto avanzato, ma la vivacità, la concitazione di Muti risaltavano immediatamente. Si fonderanno armoniosamente con le ombre preparate da Strehler e Frigerio?

Secondo Cesare Mazzonis, direttore artistico della Scala, in questi giorni sta nascendo un capolavoro. «Sarebbe importante che in futuro si rendesse pubblico il carteggio durato due anni tra me e Muti e tra me e Strehler a proposito del *Don Giovanni*. L'allestimento che debutterà il 7 dicembre è nato così. E viene preparato con un impegno da parte della compagnia di canto che mi sembra davvero straordinario. La coppia Thomas Allen-Claudio Desderi (Don Giovanni e Leporello) promette di essere sensazionale. Si lavora dieci ore al giorno, si pensano e si realizzano le luci mentre l'orchestra prova. C'è un clima molto bello».

Il clima, però, non è altrettanto esaltante per gli uomini di comando della Scala quando l'attenzione si sposta sui problemi di gestione dell'Ente e sulle voci e polemiche che accompagnano l'imminente (si spera) rinnovo del Consiglio d'amministrazione. Si è ipotizzata una sostituzione dell'attuale sovrintendente, Carlo Maria Badini, e dello stesso Mazzonis. Se la prima non pare probabile, la seconda viene data addirittura per certa al termine della stagione '87-'88. Sarebbe Muti a volere l'allontanamento di Mazzonis. A parere del direttore musicale, il direttore artistico non starebbe impegnandosi abbastanza per realizzare una programmazione di altissimo livello alla Scala, con direttori ospiti che siano capaci di lasciare tracce positive della loro personalità e della loro cultura.

La consegna alla Scala è: tacere, smentire, minimizzare. Ma Mazzonis non smentisce il suo contrasto con Muti o, se si preferisce, l'attacco di Muti contro di lui. «Muti vuole una Scala di grande prestigio, ma negli ultimi anni ha accettato regie molto brutte per i suoi spettacoli. Adesso ha capito che bisogna cambiar rotta: questo *Don Giovanni* lo dimostra. In ogni caso un problema serio esiste, da dibattere seriamente, e non con i discorsi di bassa lega che si stanno facendo in questi giorni. È il seguente: i doveri della Scala, la sua funzione di teatro rappresentativo dell'Italia si

Agostini presenta:

Finalmente in Italia e in 15 paesi del mondo la coraggiosa testimonianza del Nobel per la pace.



In tutte
le librerie

L'autobiografia del fondatore di "Solidarnosc". Un documento di fondamentale importanza per capire cosa è cambiato nella realtà polacca e nei paesi dell'Est e cosa non potrà cambiare.

664 pagine - L. 28 000

Se non vi piace l'odore della candeggina

assolvono meglio con alcuni momenti alti, da festival per così dire, o con la quantità di spettacoli offerti al pubblico, con le molte riprese e repliche, insomma con una fitta, buona routine? Noi di momenti alti ne abbiamo avuti certamente, produzioni come il *Pelléas et Mélisande* di Abbado e Vitez, il *Nabucco* di Muti, le *Turandot* e *Butterfly* di Maazel con Zeffirelli e Asari, il *Lucio Silla* di Patrice Chéreau, la *Donna senz'ombra* di Sawallisch, l'*Orfeo* di Ronconi. E abbiamo una buona routine, abbastanza fitta. Non credo che un direttore artistico possa sbilanciare il teatro in un senso o nell'altro.

Mazzonis, si sente davvero in partenza? «Mi pongo la domanda ma non me ne faccio un problema. Botoli e botolesse abbaino, ma una cosa come questo *Don Giovanni*, col fervore intellettuale che ne ha accompagnato la nascita, rimane. Fare il direttore artistico alla Scala vuol dire dedicare al lavoro dodici ore al giorno, rinunciare alla propria vita personale e culturale. Però c'è la soddisfazione di aver fatto qualcosa di molto raro». Molto raro? Perché? «Perché il livello degli spettacoli qui è più alto che in qualunque teatro del mondo, compresi i più prestigiosi, che fanno più routine e magari hanno ragione perché offrono tantissime repliche alla gente».

Quanto a Carlo Maria Badini, famoso mediatore, diplomatico di razza, non sembra scomporsi. «Abbiamo avuto viglie anche più agitate, io vivo questa con la solita serenità. I milanesi sono orgogliosi della loro Scala, è un simbolo della città, l'hanno sempre saputo difendere. Se accentuano il lato meneghino della tradizione scaligera non commettono un peccato grave: Milano non è provinciale e nemmeno la milanesità della Scala può esserlo. La lottizzazione, le dispute partitiche? È un peso leggero da sopportare, perché uno può essere comunista, socialista o repubblicano, ma quando arriva qui diventa subito scaligero».

Una inaugurazione con *Don Giovanni* invece che con opere di ampia coralità e di grandi masse tipo *Carmen* (84), *Aida* (85), *Nabucco* (86) si rivelerà un azzardo? «Macché», risponde Badini, «sarà un modo per dimostrare che il Teatro alla Scala è vivo. Con l'avvento di Muti ricomincia anche l'era mozartiana».

Per la cronaca, il *Don Giovanni* mancava alla Scala da ventun anni. L'ultima volta lo diresse Lorin Maazel nel 1966. Probabilmente l'edizione recente che più si ricorda è quella, a tinte «expressioniste», realizzata da Hermann Scherchen nel 1963. In questo teatro l'opera è stata in cartellone quindici volte in tutto, cominciando dalla prima apparizione del 1814. Quest'anno si è colta l'occasione del bicentenario della prima rappresentazione assoluta, avvenuta a Praga il 29 ottobre 1787.

Mario Gamba



scegliete Ace Fresco Profumo

La candeggina è indispensabile in casa tua ma non tutti ne apprezzano l'odore. E mentre gli altri possono anche evitarlo, tu invece devi stare lì a sentirlo. Se per te è un problema, usa Ace Fresco Profumo perché la sua freschezza rende più piacevole il momento del candeggio.

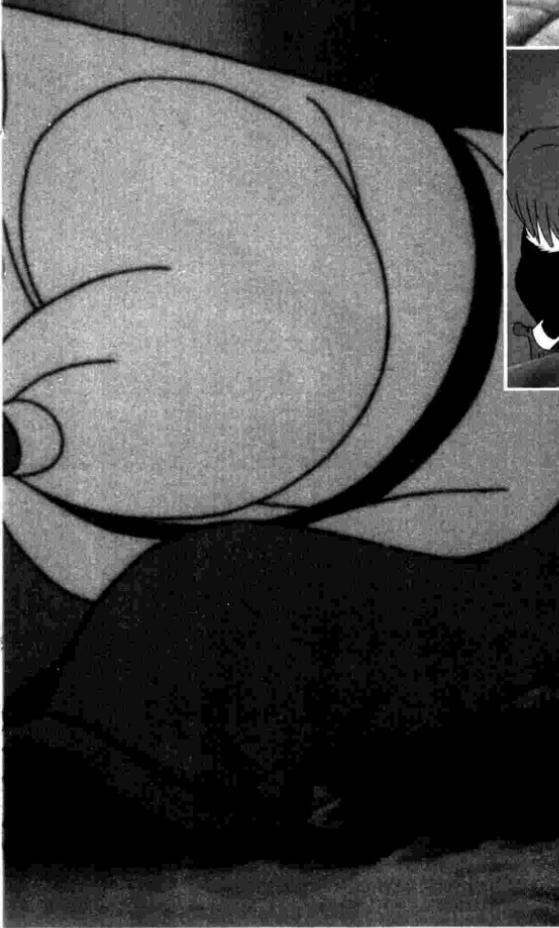
Ace Fresco Profumo: tutta la tradizionale efficacia e sicurezza di Ace, con in più... un buon profumo di fresco.

Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno

● GLI ANNI
DELL'EMIGRAZIONE
IN UN FILM D'ANIMAZIONE
PRODOTTO DA
STEVEN SPIELBERG



QUEI TOPOLINI CHE



Circa ottant'anni fa, nel 1909, il disegnatore americano Winsor McCay — poetico autore delle saghe oniriche di Little Nemo, il famoso bambino sognatore — realizzava il primo cartone animato della storia. Protagonista Gertie, un dinosauro un po' giocherellone e a suo modo pieno di poesia. Un altro dinosauro è in arrivo nel mondo del disegno animato: lo vedremo nel prossimo film che Don Bluth sta realizzando, *Thunderfoot*, prodotto dalla coppia Lucas-Spielberg. Arriverà a Natale dell'anno prossimo, se la lavorazione negli studi Sullivan-Bluth (aperti da un anno a Dublino) non subirà ritardi.

Ma prima di questo bestione antidiluviano Don Bluth propone — per il Natale ormai alle porte — un altro lungometraggio animato, prodotto da Steven Spielberg e accolto con grande favore negli Stati Uniti, dove è uscito un paio d'anni fa. Gli incassi hanno superato già i 75 miliardi di lire, coprendo largamente il costo di produzione che è stato di tredici mi-

Tre scene di Fievel sbarca in America, il film a disegni animati realizzato da Don Bluth di prossima programmazione nei cinema italiani

di CARLO SCARINGI

FECERO GRANDE L'AMERICA

Micromax rivoluziona la tecnologia del pulito domestico



**NOVITA'
ASSOLUTA**

mago ^{★★★}

aba

**Macchina più facile e svelta non c'è
per pulire la casa come piace a te**

Mago Micromax, il primo aspira/polvere/liquidi con generatore di vapore

Mago Micromax rivoluziona il concetto di pulizia della casa moderna. Frutto di una tecnologia innovativa, Mago Micromax è un'autentica macchina, che riunisce in sé, per la prima volta, più funzioni; un eccezionale potere aspirante ★★★ una potente vaporizzazione a emissione controllata, ★★★ e la capacità di aspirare i liquidi ★★★ operazione che consente, grazie alla forza del vapore ★★★ di lavare e sterilizzare alla perfezione pavimenti, piastrelle, vetri, moquette ecc. Veloce e leggera Mago Micromax è una macchina semplicissima da usare; ★★★ è dotata di accessori per pulire agevolmente: divani, poltrone, tende, ecc. In più, quando necessita, Mago Micromax, toglie la cera. Mago Micromax: la macchina per la casa ★★★ che tutte le donne moderne aspettavano.

Eh sì ... con Mago pulire è uno svago!

MICROMAX



● QUEI TOPOLINI...

liardi e mezzo, sempre di lire. Il film si intitola *An American tail*, un racconto americano, ma in Italia appare con il titolo *Fievel sbarca in America*, più preciso ma senz'altro meno poetico.

LA STORIA

Il film narra una divertente e originale favola, ricca di molti punti di contatto con la realtà fine Ottocento, quando milioni di europei giungevano negli Stati Uniti in cerca di lavoro e di libertà. Protagonista di *Fievel sbarca in America* è una famiglia di topolini russi, la famiglia Mousekewitz, che tra mille peripezie abbandona la Russia e varca l'oceano. Durante il viaggio il piccolo Fievel cade accidentalmente in mare e scompare tra le onde. Riesce a salvarsi entrando in una bottiglia che il mare spinge poi fino al porto di New York.

Affrontando con coraggio i pericoli e le incognite del nuovo mondo, Fievel riuscirà a unirsi nuovamente alla famiglia. La ricerca è un pretesto per offrire un'immagine dell'America di un secolo fa, soprattutto della New York del 1885, ricostruita con la massima attenzione: si ritrovano così le viuzze, i piccoli negozi, i quartieri italiano, ebreo, irlandese, un piccolo universo brulicante di umanità, di povertà e di speranza...

«La storia di Fievel», dice Don Bluth, «si svolge su uno sfondo molto caro a tutti gli americani, con storie di gente venuta in questo Paese per trovare una nuova patria, malgrado le difficoltà e gli stenti».

GLI AUTORI

Don Bluth, che ha diretto, disegnato e coprodotto il film, ha lavorato a lungo con la Walt Disney, realizzando fra l'altro *Le avventure di Bianca e Bernie* ed *Elliot il drago invisibile*. Nel 1979 ha abbandonato Disney per lavorare nel settore dell'animazione al computer e nei cortometraggi.

Nel 1982 ha realizzato *Brisbe e il segreto di Nimh* e adesso questo film nel quale ha fatto tesoro di tutte le esperienze precedenti.

Produttore di *Fievel sbarca in America* è Steven Spielberg, alla sua prima esperienza nell'animazione, dopo tanti successi con spettacolari kolossal d'avventura.

«L'animazione», dice Spielberg, «è straordinaria perché libera la mente e il cuore. È una forma d'arte che consente cose che in un normale film risulterebbero impossibili».

Visto il successo ottenuto dal film, Spielberg si è ulteriormente convinto della validità dell'animazione, «un'arte che dobbiamo proteggere e alimentare». Ma per Spielberg questo film contiene anche un interesse privato, personale: nella storia di Fievel, infatti, si può ritrovare non solo la storia di



Due momenti «difficili» per Fievel, un topolino alla scoperta e alla conquista della America

milioni di europei, ma anche la vicenda dei nonni del produttore, che arrivarono in America dalla Russia dopo un viaggio avventuroso e drammatico.

GLI ANTENATI DI FIEVEL

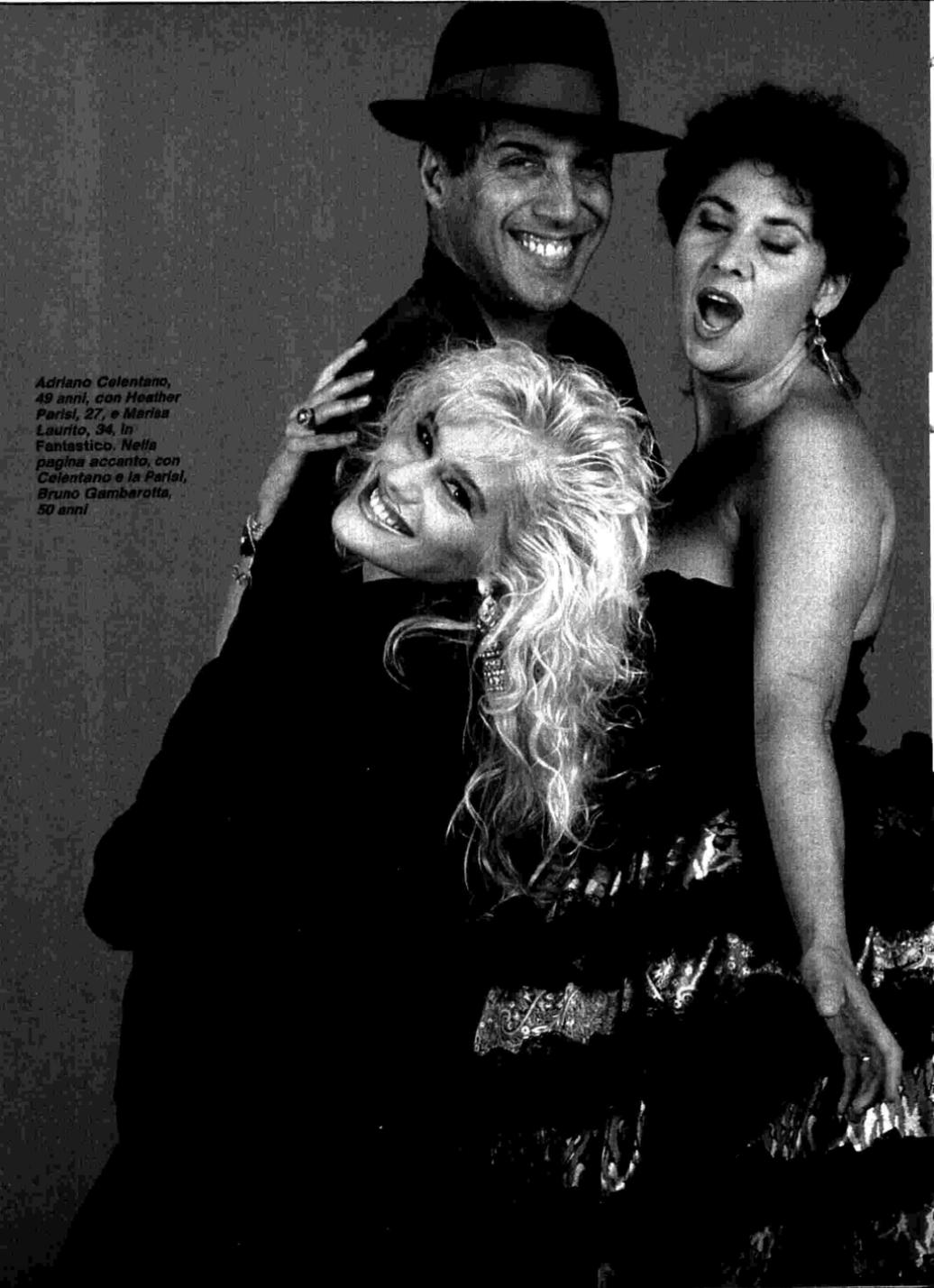
Il più celebre di tutti è ovviamente Mickey Mouse, meglio noto come Topolino, senz'altro il topo più famoso dei fumetti e dei cartoni animati. Ma non è stato il primo, anzi Walt Disney si ispirò ad altri esempi, soprattutto ai topolini disegnati da Paul Terry, un altro dei «grandi» del cartooning anni Venti. Nel 1944 Paul Terry, per smitizzare il personaggio di Superman e la moda dei supereroi, inventò *Might Mouse*, ovvero *Supertopo*, che volava nei cieli con una tuta alla Superman, ma compiendo però imprese molto più modeste.

Un celebre topo del lontano passato è Ignatz, che bersaglia di mattoni la testa di Krazy Kat, la simpatica gatti-

na disegnata da George Herriman a partire dal 1910.

Altri topolini celebri, in anni più recenti, sono gli Sniffles che Bob Clampett e Chuck Jones idearono nel 1938, subito dopo aver visto *Biancaneve* ed essere rimasti colpiti dalla precisa caratterizzazione (anche nei nomi e nel comportamento) dei sette nani. E come dimenticare il topolino dispettoso disegnato nel 1940 da William Hanna e Joseph Barbera? Il suo nome è Jerry e fa sempre coppia con Tom, gatto destinato fatalmente a venir ridicolizzato dal piccolo topo. E ancora: Speedy Gonzales, il velocissimo topolino messicano ideato da Robert McKimson, Chuck Jones e Fritz Freleng (gli stessi autori del *Gatto Silvestro*). Ultimo della serie è *Basil l'investigatopo*, ideato dalla Walt Disney per ricordare il secolo di vita di un altro famoso detective, Sherlock Holmes.

Carlo Scaringi



Adriano Celentano, 49 anni, con Heather Parisi, 27, e Marias Laurito, 34, in Fantastico. Nella pagina accanto, con Celentano e la Parisi, Bruno Gamberotta, 50 anni

ERA VOCE FUORI CAMPO
ORA A FANTASTICO È...

IL GAMBAROCK DI CELENTANO

BRUNO GAMBAROTTA DOVEVA
SUGGERIRE I MONOLOGHI
DEL SABATO SERA, INVECE...



Rossella Eller



Giorgio Armarada



Pina Di Cola/Look Photo



Luciano Armarada

«Sono partito da Torino con il mio vestito grigio, quello buono, perché *Fantastico* era un'occasione "seria", da giacca e cravatta, simboli di "rispetto".

Negli ultimi anni mi sono dedicato a studi scientifici ed ero certo che un giorno o l'altro sarei stato chiamato davanti alle telecamere per spiegare la natura del legame chimico, la teoria dell'unificazione delle quattro forze fondamentali o anche la struttura a doppia elica del DNA...

Invece mi sono trovato a dover rendere intelligibile una cosa davanti alla quale anche Einstein avrebbe delle perplessità: il regolamento della Lotteria Italia.

Il gioco della marca del caffè è stato concepito quasi certamente da uno staff di menti diaboliche.

La notte mi ritrovo sveglio a immaginare gruppi di studio formati da casalinghe che lasciano la cura di marito e figli per dedicarsi alla decodificazione del pacchetto stesso del caffè, una specie di telenovela scritta fitta fitta in ogni parte... Io, sinceramente, questo regolamento articolato tra macchi-

“TIENI I PIEDI PER TERRA!
non è nuova, ma è molto molto morbida...”
(disse l'amica che usava Perlana liquido)



LAVATA
CON PERLANA LIQUIDO.



a mano
e in lavatrice



Passaparola

● BRUNO GAMBAROTTA

nette moka e tabaccai non l'ho ancora capito ma spero che rimanga avvolto nel mistero almeno fino al 7 gennaio, così mi diverto di più a spiegarlo...

Mi sono piacevolmente scoperto una vena comica. Come tutti ero abituato a dire, di tanto in tanto, una battuta felice che provocava modesta illustria tra amici e parenti... Ora quando dico una battuta ride un teatro intero e, mi dicono, anche parecchi milioni di telespettatori.

Esaltante! Spero di non montarmi la testa, ma è difficile, anche perché ormai la gente ride anche se vado a prendere il latte o il giornale.

Mia moglie Amelia, che fa l'insegnante, dice che è ben contenta di essere conosciuta con un altro cognome e mi ricorda, non senza una certa severità, che ho fatto la Resistenza in Piemonte...

Io sono piemontese fino alla radice dei capelli, credo nelle cose ordinate, preparate, forse un po' formali... Si può immaginare quale sussulto abbia avuto la mia vita nell'incontro con Adriano Celentano.

Lui è il mio modello da sempre e le sue canzoni (che so tutte a memoria) sono state la colonna sonora della mia vita. Me lo vedo lì, sul palcoscenico, mentre dice delle cose che nessun altro essere umano inserito in una società moderna si sognerebbe di dire e, sì, mi commuovo. Quando ha parlato della sua crisi matrimoniale con Claudia davanti a tredici milioni di telespettatori avevo la pelle d'oca.

Non sono la sua balia, come ho letto da qualche parte, perché Adriano non ne aveva bisogno neppure in culla, ma ho comunque molto spesso l'impulso di proteggerlo.

Non è un uomo indifeso nel senso

Adriano Celentano con Maurizio Micheli e Massimo Boldi. In alto Bruno Gambarotta: è sposato e ha tre figli, Giovanna, 20 anni, Lorenzo, 17, e Ada 12



Luciano Ammendola

che è un ingenuo, ma è una creatura che non mette in atto i meccanismi difensivi che chiunque, prima o poi, impara a usare.

Chi direbbe al proprio capoufficio che è un cretino? Nessuno! Magari sorridendo si cerca di dimostrariglielo con prove schiaccianti, ma si cerca diplomaticamente di non perdere un posto che magari sarebbe difficile ritrovare...

Ecco: se Adriano pensasse che il suo capoufficio è cretino glielo direbbe immediatamente.

Non ha alcuna diplomazia o ipocrisia, non conosce i "rapporti cordiali" ma solo i rapporti. Tante volte gli ho detto: "Se vuoi ti do una mano a scrivere i monologhi... In fondo anche Kennedy aveva un signore che li scriveva per lui, anche il Papa se li fa preparare...". Lui dice che se non fa tutto da solo non riesce a raggiungere la credibilità. Adriano ha il culto della

verità. Eh sì, dal 7 gennaio mi mancherà molto. E anche gli altri del gruppo di *Fantastico* mi mancheranno.

Siamo affiatati, davvero. Cadrò in depressione, lo so, come sempre accade nella vita quando ci si ritrova in un piccolo gruppo a fare qualcosa di "eroico", di grande esaltazione, e poi si torna alla normalità, al quotidiano.

Avrò nostalgia di quei momenti di fine giornata, quando ci ritroviamo tutti in una stanzetta della redazione a mangiare il nostro cestino... e ognuno è geloso di quello che c'è in quello dell'altro.

Il cestino è fondamentale nel mondo dello spettacolo: ci sono film falliti per colpa di cattivi cestini... Nel nostro, in verità, ci sono sempre buone cose, ma esistono delle varianti che lasciano profonde tracce nei rapporti interpersonali... Chi ha i rigatoni e chi i tortellini alla panna... Mi chiedo: perché?»

Testo raccolto da Serena Iannicelli



Foto Di Contrasto/Photo

IL PRIMO PROGRAMMA A DENOMINAZIONE

*Una raccomandazione
in TV?*

Dopo "Bandiera gialla,"

"Per voi giovani,"

"Speciale per voi,"

RENZO ARBORE

vi raccomanda DOC,

il programma per chi ama

veramente la musica.

In studio Gegè Telesforo

e Monica Nannini.

**AVVERTENZE:
NON SONO PREVISTI
NE' GIOCHI NE' QUIZ**



AZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA.



RAIPFON-GRUPPO ODG

DAL LUNEDI' AL VENERDI' ALLE 15

RAIDUE 



Benergy. LE BUONE CAMELLE CON LE

Hai dato le vitamine ai tuoi bambini? Ne hanno bisogno, sai, perché solo con tutte le vitamine indispensabili saranno sani, forti e protetti. Bene, oggi c'è un modo molto buono per prendere le vitamine: Benergy. Benergy è una caramella al buon sapore di arancia.

e limone che contiene tutte le vitamine più importanti per la salute dell'organismo. Ma dentro Benergy c'è ancora di più. C'è un contenuto equilibrato di zuccheri a pronta

assimilazione: una preziosa riserva di energia per affrontare gli sforzi fisici e mentali.



ECCO LE VITAMINE DI BENERGY

B1	Metabolismo dei carboidrati. Sistema nervoso.	B12	Formazione dei globuli rossi. Sistema nervoso.
B2	Metabolismo di proteine, grassi, carboidrati. Apparato visivo.	C	Tessuti connettivi. Assorbimento del ferro.
B5	Metabolismo generale.	M	Formazione dei globuli rossi. Sintesi degli acidi nucleici.
B6	Metabolismo delle proteine.		

energy®

ico-vitaminico

SELECTION

VITAMINE CHE DANNO ENERGIA E PROTEZIONE.

Proprio quello che ci voleva, insomma, per i tuoi bambini che non stanno fermi un momento. Adesso che hai pensato a loro, pensa a te. Perché anche tu hai bisogno di energia e di salute. Cioè, di Benergy. Le sue vitamine ti aiuteranno quando ne hai più bisogno, proteggendo il tuo organismo e facilitando il tuo metabolismo.

Il bello di Benergy, poi, è che la trovi dappertutto, anche al supermarket. Allora, hai dato Benergy ai tuoi bambini?

BENERGY È UN PRODOTTO

PERFETTI
HEALTH DIVISION



CON 10 PUOI PORTARE A DOVE CI SONO ARB

Dash ha creato Missione Bontà: 1000 lire per un mattone. Ci sono richieste d'aiuto che non possono passare inosservate, anche se giungono da molto lontano. Di una delle più urgenti Dash, qui in Italia, ha voluto farsi portavoce oltre che primo entusiasta sostenitore. Per questo ha costituito ed organizzato Missione Bontà, un'iniziativa senza precedenti estesa a tutti i consumatori italiani per dotare Kiongwani, un piccolo villaggio del Kenya, di infrastrutture che ne assicurino lo sviluppo

A sud di Nairobi, lontano dal mondo. C'è il villaggio di Kiongwani, nel cuore del Kenya meridionale: ospita famiglie della tribù dei Kamba ed è il centro della Missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 persone. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: brevi, torrenziali piogge e poi interminabili mesi di siccità. L'acqua è il primo vitale problema: quella piovana, raccolta in due piccole conche, è spesso insufficiente per le necessità di uomini ed animali: manca un vero serbatoio, e l'attuale tecnica di filtrazione non protegge dalle infezioni. La scuola è l'altro grave problema di Kiongwani: c'è solo quella elementare. I bambini che oggi la frequen-



tano con entusiasmo, pur senza banchi e quaderni, dovranno presto lasciare il villaggio per progredire negli studi od apprendere un mestiere. Come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

Missione Bontà: 1000 lire per un mattone.
Per aiutare Kiongwani a risolvere questi problemi, Dash ha creato Missione Bontà. Grazie al contributo iniziale di Dash ed a quello di tutti i consumatori italiani si sta realizzando un complesso di edifici scolastici i cui tetti raccolgano le preziose acque piovane, canalizzandole in un grande serbatoio a tenuta stagna. Così Kiongwani avrà una scuola superiore per assicurare un futuro ai giovani ed avrà acqua per tutto l'anno. Anche il tuo contributo è essenziale per completare questo progetto: bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone.

E Dash premia la tua solidarietà con la firma Missoni. In ogni Dash della promozione Missione Bontà, c'è

Missione Bontà. 1000 lire

1000 LIRE ACQUA E SCUOLE MATTONE, SASSI E SOLE.

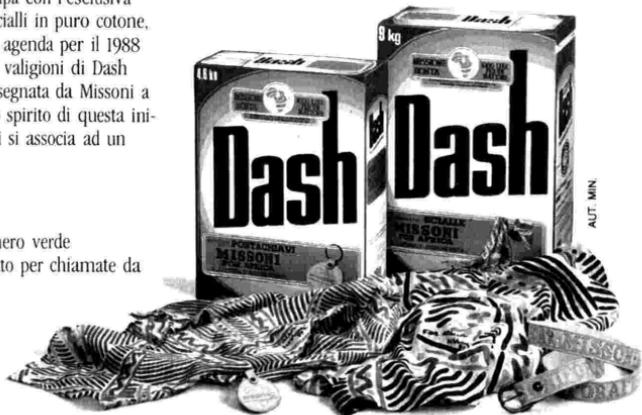


una lettera ed un bollettino di versamento in C.C. postale per mandare le tue "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni. E Dash vuole premiare chi partecipa con l'esclusiva collezione "Missoni for Africa": foulard e scialli in puro cotone, cinture e portachiavi in vero cuoio ed una agenda per il 1988 sono i regali che trovi nelle valigette e nei valigioni di Dash Missione Bontà. E' una linea di prodotti disegnata da Missoni a scopo benefico e realizzata in Etiopia, nello spirito di questa iniziativa: il simbolico riconoscimento per chi si associa ad un grande piano di solidarietà.

La società **Deloitte, Haskings & Sells** controlla il corretto utilizzo dei fondi pervenuti a Missione Bontà. Il **Banco di Roma** sostiene Missione Bontà accettando gratuitamente i versamenti presso tutti i suoi sportelli sul conto corrente n° 99991.

Per ulteriori informazioni telefonare al numero verde **167840055**. Un solo scatto verrà addebitato per chiamate da qualsiasi località.

per un mattone.





AMARO AVERNA

Il gusto pieno della vita.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

RENAULT
Muoversi, oggi.

Bauli
è un segno.

PARTITE DEL 6/12/87 - CONCORSO 16				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARLETTA	PADOVA	•	•
2	BOLOGNA	CREMONESE	•	•
3	BRESCIA	UDINESE	•	•
4	CATANZARO	AREZZO	•	•
5	GENOA	LAZIO	•	•
6	MESSINA	BARI	•	•
7	PARMA	MODENA	•	•
8	PIACENZA	ATALANTA	•	•
9	TARANTO	SAMBENEDETTI	•	•
10	TRIESTINA	LECCE	•	•
11	SIENA	CUOIOPELLI	•	•
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	•	•
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	•	•

PARTITE DEL 6/12/87 - CONCORSO 16				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARLETTA	PADOVA	•	•
2	BOLOGNA	CREMONESE	•	•
3	BRESCIA	UDINESE	•	•
4	CATANZARO	AREZZO	•	•
5	GENOA	LAZIO	•	•
6	MESSINA	BARI	•	•
7	PARMA	MODENA	•	•
8	PIACENZA	ATALANTA	•	•
9	TARANTO	SAMBENEDETTI	•	•
10	TRIESTINA	LECCE	•	•
11	SIENA	CUOIOPELLI	•	•
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	•	•
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	•	•

Viennetta
CARTE D'OR **ALGIDA**

BERLONI
UN TESORO DI CUCINA

PARTITE DEL 6/12/87 - CONCORSO 16				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARLETTA	PADOVA	•	•
2	BOLOGNA	CREMONESE	•	•
3	BRESCIA	UDINESE	•	•
4	CATANZARO	AREZZO	•	•
5	GENOA	LAZIO	•	•
6	MESSINA	BARI	•	•
7	PARMA	MODENA	•	•
8	PIACENZA	ATALANTA	•	•
9	TARANTO	SAMBENEDETTI	•	•
10	TRIESTINA	LECCE	•	•
11	SIENA	CUOIOPELLI	•	•
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	•	•
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	•	•

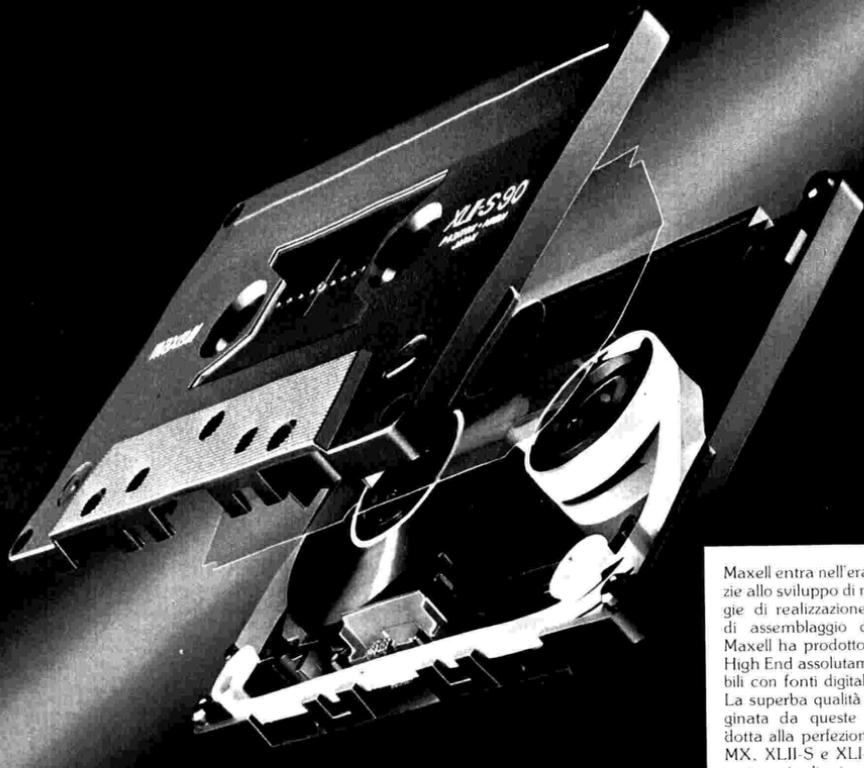
PARTITE DEL 6/12/87 - CONCORSO 16				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	BARLETTA	PADOVA	•	•
2	BOLOGNA	CREMONESE	•	•
3	BRESCIA	UDINESE	•	•
4	CATANZARO	AREZZO	•	•
5	GENOA	LAZIO	•	•
6	MESSINA	BARI	•	•
7	PARMA	MODENA	•	•
8	PIACENZA	ATALANTA	•	•
9	TARANTO	SAMBENEDETTI	•	•
10	TRIESTINA	LECCE	•	•
11	SIENA	CUOIOPELLI	•	•
12	TREVISO	VENEZIA MESTRE	•	•
13	ANGIZIA L.	F. ANDRIA	•	•

A PAG. 81

UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
CARTOLINA

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

Nuove audiocassette Maxell PERFORMANCES DIGITALI



Maxell entra nell'era digitale. Grazie allo sviluppo di nuove tecnologie di realizzazione del nastro e di assemblaggio della cassetta, Maxell ha prodotto i nuovi nastri High End assolutamente compatibili con fonti digitali.

La superba qualità del suono originata da queste fonti è riprodotta alla perfezione dalle nuove MX, XLII-S e XLI-S, che si presentano inoltre in una veste completamente rinnovata. Il loro look esclusivo, elegante ed essenziale completa la prestigiosità di questo prodotto.



maxell
È tutta un'altra musica.



**ERALDO PECCI
RITORNO
AL FUTURO**

Trentadue anni, di S. Giovanni Marignano, Forlì, ha esordito tredici anni fa nel Bologna in serie A dove ha giocato per due anni. Dopo sei campionati con la maglia del Torino (ha vinto lo scudetto del 1976), quattro con quella della Fiorentina e uno con quella del Napoli, è tornato dalla passata stagione a giocare nel Bologna, questa volta in serie B

Omega Fotocromache

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Sinet-Chardonnay
CINZANO

PARTITE DEL 6/12/87 - CONCORSO 16			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1 x 2	
1 BARLETTA	PADOVA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 BOLOGNA	CREMONESE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 BRESCIA	UDINESE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 CATANZARO	AREZZO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 GENOA	LAZIO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 MESSINA	BARI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 PARMA	MODENA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 PIACENZA	ATALANTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 TARANTO	SAMBENEDET.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 TRIESTINA	LECCE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 VIGENA	CUOIOPELLI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 TREVISO	VENEZIA MESTRE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 ANGIZIA L.	F. ANDRIA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*

NOME _____
 COGNOME _____
 VIA _____ CITTÀ _____
 CAP _____ TEL. _____



Antonio Cabrini
con la moglie
Consuelo nella
loro casa sulla
collina torinese.
Hanno una figlia,
Martina, di 3 anni
e mezzo. Sopra il
titolo, Cabrini in
ginocchio dopo
un fallo subito



Giugno

SABATO 5 DICEMBRE SI GIOCA A MILANO
ITALIA-PORTOGALLO: E ANTONIO CABRINI?

NON SARÒ MAI UN SENATORE IN PANCHINA

Cabrini: la verità, tutta la verità, nient'altro che la verità. Perché ha lasciato la Nazionale?

«Esiste soltanto una verità, la mia. Quella che ho detto e ripetuto. Ho pensato fosse venuto il momento di lasciare il posto ai più giovani: ma l'ho pensato io, non è la cronaca di una panchina annunciata. Se poi qualcuno si sveglia una mattina, s'inventa una telefonata di Vicini e non con Vicini e tutt'attorno ci imbastisce un caso, a me proprio non interessa».

Pure su un gesto così semplice, e in fin dei conti così comprensibile,

sono fiorite le polemiche, le insinuazioni anche maligne...

«Alle malignità non ho mai dato peso in tanti anni di carriera. Chi vuol crederci, faccia pure. In occasioni come questa sono io stesso l'opinione pubblica: insomma, conta ciò che io penso di me, ed è soltanto alla mia coscienza che debbo rendere conto».

Stadio di Torino. Nella saletta riservata alla stampa Antonio Cabrini si apre a un colloquio senza riserve, senza inutili risentimenti. Fino a pochi minuti fa, nel sole brumoso della mattinata autunnale, ha corso e saltato co-

di P. GIORGIO MARTELLINI

...REGALI DI SOGNO NATALE DI SOGNO.

GIG È BEL:
LO SPLENDIDO
CATALOGO
CHE VI AIUTA
A SCEGLIERE
I GIOCATTOLE
DEI SUOI SOGNI.



è in omaggio per voi nei migliori negozi di giocattoli

● ANTONIO CABRINI

me un ragazzo all'oratorio, sfidando per gioco i compagni, improvvisando buffe radiocronache di celebri azioni del passato («...ed ecco che Bettega crossa dal fondo cercando la testa di Cabrini»). Ora ha il volto disteso dalla sana fatica dell'allenamento, i modi naturalmente composti di chi è in pace con se stesso e col mondo.

«Tutti stupiti, persino arrabbiati, come se la decisione di lasciare la Nazionale fosse un gesto clamoroso di rottura, un'impennata improvvisa. Ma io ci pensavo da mesi, ne ho parlato a lungo con mia moglie: lei è parte di me, io di lei, ovvio che decidessimo insieme. Ho aspettato il momento giusto: volevo prima tornare al cento per cento, dopo l'incidente, vincere la scommessa con me stesso. La scelta definitiva è venuta in un periodo di grande tranquillità interiore».

E quel pomeriggio di Italia-Svezia... proprio vero che non ha visto la partita in televisione?

«Verissimo. Sono uscito a giocare con mia figlia Martina e proprio non ci ho pensato. La notizia del risultato l'ho avuta dalla tv, ma nel tardo pomeriggio. Ero sicuro della qualificazione. Del resto, a me il calcio sul video non è mai piaciuto, preferisco un buon film».

La Nazionale, la Juventus: quanti hanno contato nella sua vita?

«La Nazionale è l'apice di una carriera. Ma per me è stata anche un ambiente bellissimo, un gruppo di amici affiatato e compatto, un'occasione di esperienze irripetibili per un giovane, nelle città e negli stadi di mezzo mondo. La Juventus... rischio di essere banale, ma è la seconda famiglia, in cui trovi comprensione e sicurezza, calore e stile di vita».

Bel ragazzo, il successo a vent'anni, i soldi, le tentazioni: eppure Cabrini è sempre stato uno dei «divi» meno chiacchierati nel mondo del calcio. Perché?

«Per un equilibrio antico venuto dall'educazione familiare. Noi siamo tranquilla gente di pianura, agricoltori abituati alla pazienza, alla tenacia, al giusto peso delle cose. Si semina e si aspetta di raccogliere. E si fa il callo anche alle durezze, ai sacrifici delle annate magre».

Che cosa farà quando avrà lasciato il calcio?

«Non ci penso, ho altri traguardi da raggiungere con la Juventus. E giocherò fino a quando mi sentirò dentro questo entusiasmo che cancella la fatica. Dopo, non so: c'è l'azienda di mio padre, in quel di Cremona; c'è il turismo in Romagna, la terra di mia moglie Consuelo. E ci potrebbe essere ancora il calcio, in qualche modo».

Quali persone hanno lasciato in lei le tracce più profonde, in questi anni?

«Fuori dello sport il presidente Sandro Pertini: mi trasmetteva una singolare sensazione di tranquillità, di



Tattingia. Omega. Fotocronache



Giglio

Antonio Cabrini soccorso da medico e massaggiatore dopo un incidente di gioco. In alto, mentre firma autografi all'uscita dallo Stadio Comunale di Torino

equilibrio. Ed è un esempio di modestia. Nel calcio Dino Zoff, un uomo che ha insegnato qualcosa a tutti noi, in campo e fuori».

Il momento più triste della sua vita e il più lieto.

«Non dimenticherò mai quella sera all'Heysel di Bruxelles. Perché in pochi minuti ho sentito il crollo di ogni logica, la caduta di tutti i veri valori della mia professione. Quanto al giorno più felice, sicuramente quello in cui sono entrato in sala parto e ho visto nascere mia figlia».

Che cos'è la felicità, Cabrini?

«Non so bene, ma forse ce l'ho dentro. Nella certezza del lavoro ben fatto, nel sereno e profondo rapporto con la mia famiglia. E nella fede in Dio».

La vita sociale, la politica: che tipo di cittadino è?

«Uno che legge tutto, che è attento ai grandi problemi e che vorrebbe in

futuro essere più partecipe nella ricerca delle soluzioni».

Rondelle d'acciaio, petardi, pestaggi negli stadi: ma che tifo è, Cabrini?

«Da sempre, per la gente, il calcio è valvola di sfogo alle tensioni della vita quotidiana: e mi sta bene finché si fischia e si applaude, si inneggia e si contesta. Ma la violenza è altra cosa: ho il sospetto che alcuni vadano allo stadio con tutt'altri fini, che c'entri in qualche modo una voglia irrazionale di smantellare il sistema, di mettersi contro tutti e contro tutto».

Quali progetti, quali speranze per il futuro?

«Vedere nascere un altro figlio. E riuscire a educarli entrambi nella certezza dei valori in cui io credo, ad attrezzarli per una vita che si fa sempre più complessa».

P. Giorgio Martellini



Moranduzzo®

PUBBLICITÀ
MARCHIO DI QUALITÀ

Accende il Natale in tutto il mondo

**OLTRE 2000 PROPOSTE
DI ADDOBBO**

Ghirlande - Alberi
Elettrico - Fantasie - Display
Sfere e Addobbi - Presepi

**66 NAZIONI ILLUMINATE
DA 40 ANNI DI ESPERIENZA**



**LA GARANZIA DI UN
MARCHIO DI SICUREZZA**

Tutti i prodotti elettrici di Moranduzzo sono conformi alle norme di sicurezza e sottoposti a rigorosi e severi controlli garantiti dalla presenza del marchio I.M.Q. (Istituto Marchio di Qualità)

Via Toscoromagnola, 463 - Tel. 055/720541-2-3-4 - Tlx 570216 Morandi - 50018 Scandicci - Firenze - ITALIA



Olympe (3)

I CENTO GIORNI DI CARRARO

NOSTALGIE, NO. IL LAVORO DI MINISTRO MI DIVERTE MOLTO

di LUCILLA CASUCCI

A 22 anni era presidente della Federazione Italiana di Sci Nautico, a 27 di quella mondiale. A 28 era presidente del Milan, a 34 della Lega Nazionale Calcio, a 37 della Federcalcio e a 39 del CONI. È stato campione di sci nautico e ha vinto undici titoli italiani e tre europei. Come presidente del Milan ha vinto due scudetti e come presidente del CONI, in due Olimpiadi, ha rastrellato ben ventiquattro medaglie.

Ora, a 48 anni, Franco Carraro è il ministro del Turismo e dello Spettacolo. «L'uomo giusto al momento giusto», hanno scritto quando l'ha scelto Giovanni Gorla. Eppure non ha mai frequentato il Transatlantico e, pur essendo in odor di partito socialista, non ha mai ostentato le sue simpatie politiche, non ha smania di potere. È elegante, distaccato, eternamente ve-

stito di blu, con un unico vezzo, l'orologio sul polsino sinistro come l'avvocato Agnelli.

Signor ministro, sono passati tre mesi e c'è stata una crisi di governo, dica la verità, quelli da ministro sono i cento giorni che hanno sconvolto la sua vita?

«Lo sconvolgimento non è avvenuto. Ho cambiato di poco le mie abitudini. È cambiata la sfera delle cose di

cui mi occupo. Prima mi occupavo essenzialmente di sport, ora mi occupo poco di sport e parecchio di turismo e di spettacolo, un po' di rappresentanza, contatti con il Parlamento...».

Ha nostalgia per il mondo dello sport?

«Questa nuova attività mi diverte molto, la trovo gratificante, essere ministro senza avere mai svolto attività politica in Parlamento mi sembra molto interessante. Nella mia vita non ho mai avuto nostalgia per le cose fatte in passato. Ho però un bellissimo ricordo per gli anni dedicati allo sport e all'attività sportiva, resto comunque legato a quel mondo perché sono membro del Comitato Internazionale Olimpico e presidente del Comitato Organizzativo dei Campionati del Mondo di Calcio del 1990. Sabato 12 a Zurigo ci sarà il sorteggio per i giro-

Franco Carraro con la moglie Sandra alla prima del San Carlo di Napoli. In alto, il ministro e i suoi sport preferiti



Marcellino Rubigna

AAHH

AVETE INGOIATO UN ROSPO CHE NON VI VA GIÙ? QUALCUNO VI STA SULLO STOMACO E LA COSA STA DIVENTANDO PESANTE? TUTTO QUESTO VI STA ROVINANDO LA DIGESTIONE? ALLORA, DIGER SELZ O, SE LO PREFERITE, DIGER SELZ AL NUOVO GRADEVOLISSIMO GUSTO LIMONE.

AAHH... SUBITO!



● FRANCO CARRARO

ni di qualificazione, non so se potrò essere, ma seguirò la diretta su Raiuno».

Tra le 24 medaglie vinte nelle due Olimpiadi che ha presieduto ce n'è in particolare una che avrebbe voluto e che non è stata conquistata?

«Il presidente del CONI per la verità ha pochissimo merito delle medaglie vinte che sono, invece, il frutto del lavoro di una équipe. Delle due Olimpiadi ricordo in particolare quella di Mosca perché è stata preceduta da un travaglio senza precedenti. Il governo aveva deciso di non partecipare. Il CONI, invece, decise diversamente e perciò ogni risultato era ancora più importante».

Come ministro del Turismo e dello Spettacolo lei si occupa del tempo libero. Che cosa pensa di proporre per fare di più e meglio?

«Il turismo e lo spettacolo sono due attività diversissime tra loro. L'organizzazione del turismo è basata sulla razionalità, si tratta di un'attività terziaria, economica, che può essere programmata con molta precisione migliorando i servizi, sia di trasporto, sia di ricevimento, sia di promozione. L'attività dello spettacolo, invece, è vicina alla parte emotiva delle persone, è difficilmente razionalizzabile e, se è giusto far di conto nel gestire le sue varie organizzazioni, è altrettanto vero che il successo o l'insuccesso di uno spettacolo sono soprattutto basati sulla professionalità, fantasia e invenzione dell'artista».

È giusto che il Ministero delle Poste si occupi dei media, non crede che questo settore «spetti» al Ministero dello Spettacolo?

«Io vorrei che ci fossero un Ministero per il Turismo e il Commercio (attività terziarie molto importanti) e un Ministero per lo Spettacolo che comprenda le comunicazioni di massa».

Quali sono i suoi programmi televisivi preferiti?

«L'attualità, privilegio sempre l'attualità, sia essa una partita di calcio, un dibattito politico o un avvenimento di cronaca».

Quale spettacolo tv degli ultimi anni ha seguito con più piacere?

«Andando a ritroso, sia nella radio sia in televisione, Renzo Arbore è, secondo me, quello che ha rappresentato di più il nuovo...».

Quali sport parteca?

«In ordine, prima il golf, poi il tennis e terzo lo sci».

Si dice che il film che le è piaciuto di più è stato *L'arancia meccanica*: corrisponde a verità?

«È difficile dire qual è il film che ti è piaciuto di più, senz'altro *L'arancia meccanica* è quello che mi ha colpito e mi ha fatto più riflettere».

Se suo figlio o sua figlia volessero fare il calciatore o l'attore lei che direbbe?

«Io penso che imporsi ai figli sia una grande sciocchezza, non mi opporrei mai, né direi loro cosa vorrei che faces-



Franco Carraro, 48 anni, nel suo ufficio di ministro del Turismo e Spettacolo in Via della Ferratella, a Roma



Chinusa/AGF

sero. Mi auguro che trovino al più presto le vere vocazioni».

Lei è un appassionato di musica leggera, rock in particolare, ha intenzione di fare qualcosa in questo campo?

«Due cose in particolare: vorrei che il ministero si occupasse per trovare spazi adatti ai concerti rock, soprattutto nelle aree metropolitane, poi, se possibile, dare una mano ai discografici e all'attività che ruota intorno alla musica leggera».

Un'ultima domanda: è vero che ha intenzione di cambiare o modifi-

care la vecchia legge sulla censura?

«Una nuova legge sulla censura mi sembra una perdita di tempo ma, dal momento che prima o poi si farà una nuova legge sul cinema, dovremo porre anche l'accento sul problema dei limiti d'età fissati nel '62 che prevedono due fasce di 14 e 18 anni. Non c'è dubbio che i diciottenni di oggi sono molto diversi da quelli di ventinque anni fa, per questo sono intervenuto così duramente a proposito del divieto ai minori di 18 anni di vedere *Full Metal Jacket*, il bellissimo film di Kubrick».

Lucilla Casucci



Luciano Armeninda



OFFRI FRUTTA FABBRI AL LIQUORE



SEMPLICI CONSIGLI SU COME OFFRIRLA

Tra i tanti modi possibili, te ne suggeriamo alcuni tra i più facili ed invitanti.

MACEDONIA GHIACCIATA

Prepara delle coppe componendovi una macedonia con queste varietà di Frutta Fabbri al liquore: Albicocche, Ananas, Prugne, Grappuva e, alla fine, due o tre Ciliegie.

Metti le coppe in frigo e servi la macedonia ben ghiacciata. A piacere, aggiungi un fiocco di panna montata. In alternativa, puoi preparare le coppe con il FRUTTINSIEME, la macedonia di Frutta Fabbri al liquore già pronta.

GELATO ALLA FRUTTA

Prepara delle coppe con gelato di crema e guarniscilo con le Frutta Fabbri al liquore che preferisci.

Particolarmente indicate le Ciliegie, le Prugne, le Albicocche, l'Ananas, la Grappuva Fabbri al liquore.

ZABAIONE GUARNITO

Prepara delle coppe con zabaione fatto in casa e guarniscilo con le Ciliegie o con i Marrons Glacés Fabbri al liquore.

SPIEDINI FANTASIA

Prepara degli spiedini infilandovi successivamente una Ciliegia, un cubetto di Ananas, un'Albicocca, un'altra Ciliegia, una Prugna, un Kumquat Fabbri al liquore.

Offri e regala
Frutta Fabbri al liquore.
Si ricorderanno
certamente di te.

● I DUE CONCORSI
DEL TV RADIOCORRIERE
ABBINATI A
LA FABBRICA DEI SOGNI:
VOTA LA SQUADRA E
GIOCA ALLA STRANA COPPIA

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE



Un'altra serata di spareggio tra le regioni de *La Fabbrica dei Sogni*: Lazio contro Emilia Romagna. Tra tutti coloro che voteranno inviando la cartolina verrà sorteggiata anche questa settimana **UNA LANCIA DELTA**



TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

Quale sarà il colore vincente de *La strana coppia*, disegnata da Franco Bevilacqua? Lo dirà Sandro Benvenuti in diretta dallo studio: se è il tuo, telefona subito e puoi vincere una delle **TRE CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna. Ognuno dei tre vincitori indicherà la banca che provvederà al rilascio di **CARTASI** per l'acquisto di beni e servizi.



0000 0000 0000 0000

VALIDA DAL A TUTTO IL
MM/AA MM/AA
COGNOME NONE

Sandro Benvenuti schiocca le dita alla telecamera de La Fabbrica dei Sogni. I vincitori del 23 novembre sono: Maria Alfa, di Milano, che può ritirare la sua CARTASI presso la BANCA POPOLARE DI MILANO (Agenzia 23); Anna Mele, di Milano, presso il BANCO DI SARDEGNA (Sede di Milano) e Lucia Spera, di Este (Padova), presso la BANCA CATTOLICA DEL VENETO (Filiale di Este)

DIRETTAMENTE
DAL PRODUTTORE
AL CONSUMATORE
A PREZZI DI VERA
CONVENIENZA



051/556554

la linea diretta con l'eleganza

ART.
701201
701202

ART. 401

ART.
401

ART.
601

ART.
283

ART. 241

ART.
282

GIACCONI IN PELLE

ART. 701201 - scamosciato
ART. 701202 - nappato
in vera pelle. Dalla taglia 42
alla 60. Colori: nero, beige,
grigio, cognac, marron.

L. 192.000

ART. 611
24 ore con combinazione.

L. 155.000

ART. 601
Beauty-case

L. 145.000

ART. 401
Decolleté tacco 6.

L. 98.500

ART. 411
Decolleté tacco 8.

L. 98.500

ART. 282 - ART. 241
Borse.

L. 98.500

ART. 283
Borsa bicolore abbinamen-
to colore nero/grigio-testa di
moro/cognac.

L. 98.500

Le nostre garanzie: ogni articolo è corredato dal certificato di garanzia; in caso di difetto sarà sostituito a nostre spese.

I colori: testa di moro - cognac - bordeaux - nero. Borse anche: blu - bianco - grigio.

I numeri delle calzature: dal 33 al 42. Le calzature hanno l'interno in pelle e la suola in vero cuoio. Se non calzeranno perfettamente verranno sostituite, a nostre spese, con un numero in più o in meno.

Le nostre offerte: acquistando un articolo potrete scegliere tra uno dei seguenti omaggi: un portafoglio da donna - una collana - un paio di orecchini - un ombrello. Acquistando due articoli: una borsa sacco - una borsa patina - 1 portafoglio + ombrello - 1 collana + orecchini.

Per l'ordine usare il buono a lato. Riceverete la merce contrassegno a stretto giro di posta. Per ordini telefonici: tel. 051/556554.

Sì DESIDERO RICEVERE A MEZZO POSTA I SEGUENTI ARTICOLI:

ART.	COLORE	NUMERO O MISURA	QUANTITÀ	L. PREZZO
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

+ Spese postali: 8.000
Totale L. _____

DESIDERO RICEVERE IN OMAGGIO _____

COGNOME _____ NOME _____
VIA _____ N. _____
CAP _____ CITTÀ _____ (PROV. _____)

TEL. _____ (COMPLIARE IN STAMPATELLO E

SPEDIRE A: COCCODRILLO BRASILIA SNC
VIA TANLUSSA, 4/A - 40132 BOLOGNA (BO)

RTV



CHI C'È DIETRO
IL SUCCESSO DEL LUNEDÌ

To BISCARDI PRIMO

Se ne sono lette e sentite d'ogni genere sul suo conto. Anche di quelle che strappano la pelle. Che è un megalomane, narcisista, per esempio. Prevaricatore, invadente, un presuntuoso che pretende sempre di chiarezza. Che è in continuo litigio con la stampa e allergico ai congiuntivi. Ma lui, Aldo Biscardi, non si difende. Continua per la

sua strada. Come risposta propone il suo *Processo del lunedì*.

IL SUCCESSO

«Come vivo il successo de *Il processo del lunedì*? Con molta

umiltà e serenità. Non mi sono mai montato la testa. È nella mia natura. Il tassista, il barista, la signora, l'ambulante, il conducente d'autobus, persino i bambini incontrandomi per strada mi fanno un sacco di feste e mi

di GIUSEPPE ROCCONETTI
foto BRUNO CALVO



Aldo Biscardi, 57 anni, conduttore e titolare de *Il processo del lunedì*, la trasmissione di Rai tre nata otto anni fa

ABC LAVATRICE. RENDE DI PIU' COSTA DI MENO.

IL PRIMO DETERSIVO
CONCENTRATO
IN MINIFUSTINO



=



DALLA RICERCA COLGATE-PALMOLIVE.



Fabrizio Biamonte

● IO BISCARDI PRIMO

chiedono l'autografo, qualche volta nell'imbarazzo di personaggi in mia compagnia e ben più importanti di me.

Il successo: non sono io a dirlo. Indagini demoscopiche e d'opinione dicono che se Raitre è migliorata nettamente nella audience, gran parte del merito è de *Il processo del lunedì*, che ne è la trasmissione leader. La media d'ascolto è del diciotto-venti per cento dell'intero bacino. Come dire che, il lunedì sera, un italiano su quattro e mezzo vede la mia trasmissione. E a quell'ora, poi!

Nella settimana dell'incontro Italia-Svezia di calcio, la media ha raggiunto il 21,52 per cento. Mi domando che cosa accadrebbe se il "processo" andasse in onda su altra rete nazionale e, magari, in prima serata. E, dunque, la trasmissione incondizionatamente di maggiore successo, sia della Rai sia delle emittenti private. Considera, poi, che Raiuno e Raidue coprono ormai quasi il cento per cento del territorio nazionale, mentre Raitre non arriva al settanta per cento. È stato accertato che il mio pubblico è il più promiscuo. "Nazionalpopolare", in senso gramsciano. Non è solo quello che va allo stadio e legge i giornali sportivi, che litiga nei "bar-sport", il pubblico delle curve, insomma. Ma anche quello delle tribune d'onore, dei politici, uomini di cultura, scrittori, pittori, poeti, professionisti di grande valore.

Nella settimana che abbiamo trattato del black-out stampa, da parte dei giocatori di calcio, il presidente del Senato, Giovanni Spadolini, non potendo intervenire di persona, ha aperto per la prima volta alle telecamere di una trasmissione non politica gli



Aldo Biscardi, sopra con Stephanie Falasconi, 27 anni, il suo «aiuto» femminile di questa edizione 1987 del programma del lunedì

ambienti di Palazzo Madama. Da me è venuto anche Sandro Pertini, quand'era Capo dello Stato. Manca solo che venga il Papa. E dal momento che nessuno di questi personaggi aveva bisogno di "pubblicità", vuol dire che una qualche stima di me ce l'hanno. Un dato curioso: il venticinque per cento del mio pubblico è femminile. E sai perché? Alle donne piace il litigio in televisione. E da me si litiga frequentemente».

LA MIA IMMAGINE

«Ho molta cura della mia persona, non lo nego. Da buon meridionale ci tengo. Ma la cura della mia immagine non prende mai il sopravvento sulla mia professionalità o sulla mia personalità. Curò il contenuto più della forma.

Giornalista da trent'anni, mi misuro col mestiere giorno dopo giorno. Non faccio soltanto *Il processo del lunedì*: dirigo i servizi sportivi del TG 3 ed è mia la rubrica *Domenica gol* che sta avendo un successo inimmaginabile. E sono stato io a lanciare *Derby*, il primo quotidiano sportivo della Rai. Se dunque curo la mia immagine è perché sono io a condurre personalmente il "processo". In casa della gente che non m'ha invitato voglio presentarmi in modo dignitoso. Io non mi trucco mai. Mi faccio pettinare, invece».

MIA L'IDEA

«Sono stato assunto alla Rai personalmente da Biagio Agnes, quand'era direttore del TG 3. Come "vecchio" giornalista mi sentivo in panni stretti in televisione. Ho scritto un libro: *Quelli del lunedì*, per spiegare com'è nato *Il processo*. Non potevo che proporre la mia idea ad Agnes, non fosse che per dimostrarli che non aveva

CASEM[®]

s.r.l.

UFFICI ALMENTE PARLANDO CASEM

PARETI ATTREZZATE, DIVISORIE E MOBILI-ARREDAMENTI »CHIAVI IN MANO«

CASEM s.r.l. Sede Legale ed Amm. Via A. Volta 33 Case Nuove 50050 GAMBASSI TERME (FI)

☎ (0571) 631225/6/7 RA ✉ P.O. Box 98 50051 Castelfiorentino (FI) Telex: 573164 CASEM I

● IO BISCARDI PRIMO

assunto un imbecille. Questo spiega perché la trasmissione va su Raitre».

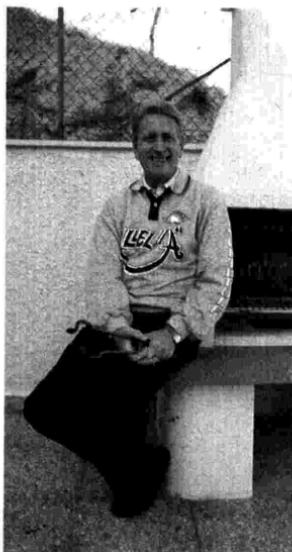
MODELLO

«Ormai quasi tutte le televisioni private scimmiettano il "processo". Anche in Rai. Schema, struttura, impostazione della trasmissione sono stati fatti propri da altri. Non posso che esserne contento. Ho aperto una strada rifacendomi al *Processo alla tappa* di Sergio Zavoli. Non saprei dire se Zavoli consideri me suo discepolo, quanto io considero lui mio maestro».

GRANDISSIMO, ECCEZIONALE, IMPORTANTISSIMO

«È vero: presentando i miei ospiti li gratificavo sempre con aggettivi superlativi, assoluti, con iperboli. Ora non più. Lo facevo per conferire alla trasmissione maggiore importanza: aveva bisogno di essere sostenuta. E non per suggerire che se ospitavo gente importante per conseguenza lo ero anch'io. Non mi sono mai celebrato.

È finita che tutta la rete si è identificata con la mia trasmissione. Inoltre le mie iperboli, da un lato, miravano a gratificare quelli che accettavano di partecipare alla trasmissione e perché fossero disposti a tornare; dall'altro lato, a invogliare altri. Trucco? Relativamente, però: nel proprio campo ciascuno dei miei ospiti è importante».



Aldo Biscardi accanto al caminetto. Il giornalista ha scritto nove libri, sette dei quali non parlano di sport

SEMPRE GLI STESSI INVITATI

«In Italia ci sono milleduecento giornalisti sportivi: io scelgo soltanto i "numeri uno", che sono quelli e non altri».

UNA SCELTA PROFESSIONALE

«Rimpiango di non avere seguito le orme di Antonio Ghirelli, mio predecessore a *Paese Sera*, il giornale dove professionalmente mi sono formato. Ho preferito fare come Gianni Brera, che non ha mai voluto abbandonare lo sport, riservandomi il piacere della scorriera in altri campi. Ho scritto, infatti, ben nove libri: sette con lo sport non hanno nulla a che vedere. E non con editori qualsiasi, ma tra i più importanti del nostro Paese».

SATIRA, IRONIA, IRRISIONE

«La sintassi, i congiuntivi. Credo che lo sconfinamento della critica sia stato suggerito dagli sciocchi imitatori di Aldo Biscardi "personaggio", del quale vengono esasperati, inventati i difetti che ciascuno di noi ha. Quanto al mio accento meridionale io mi domando: se va bene che un toscano possa dire "h-ane" al posto di "cane", non capisco perché non possa andare altrettanto bene l'"indando" mio e di De Mita.

L'uso errato della lingua italiana è estraneo alla mia cultura. Sono laureato e non so quanti dei miei detrattori possano dire altrettanto».

Giuseppe Bocconetti

IN CASO DI RAFFREDDORE POSSONO SERVIRE DUE COSE: UN FAZZOLETTO E...



NOVITÀ

RINO GUTT

SPRAY

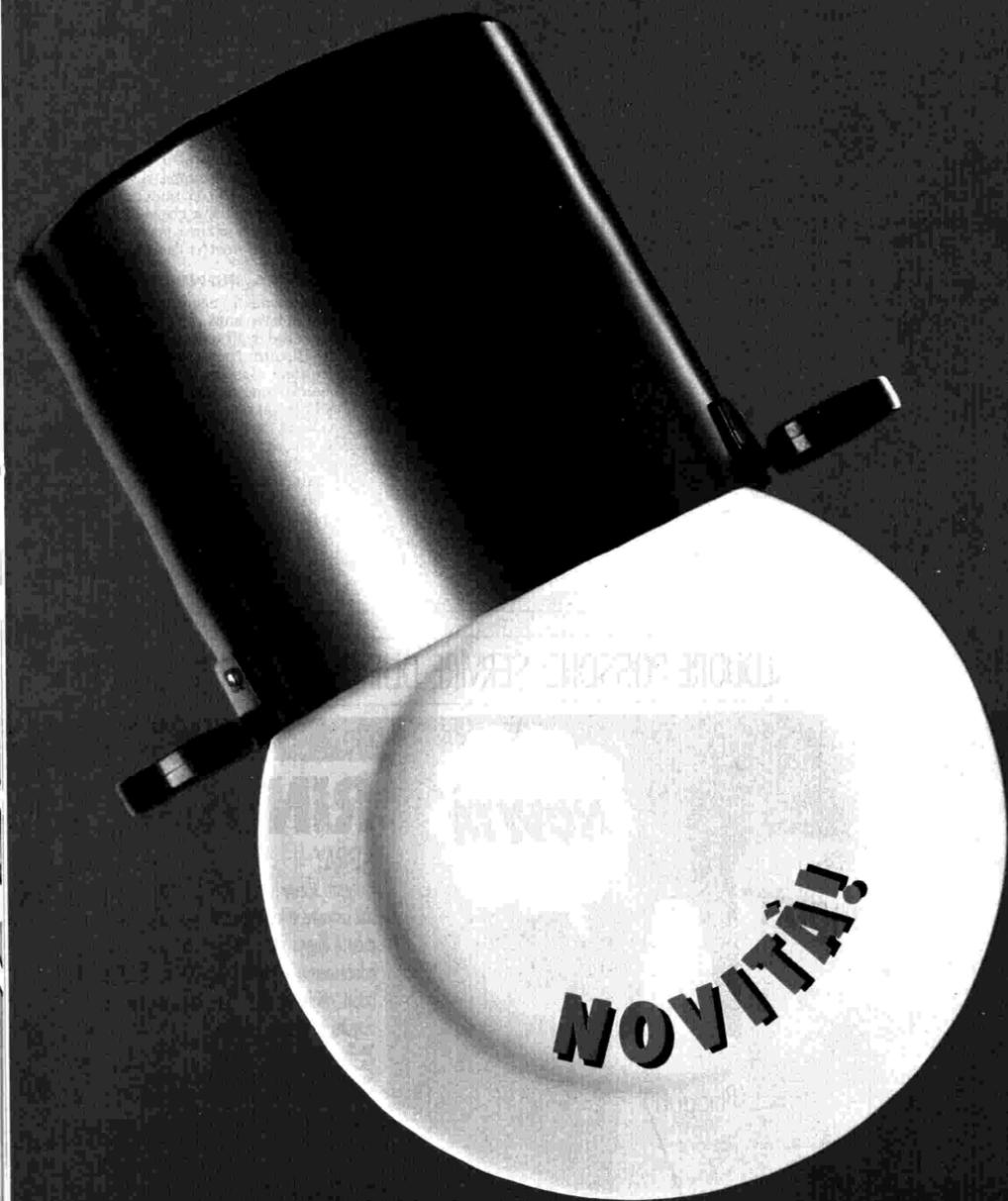
Rinogutt spray nasale libera le vie respiratorie nasali ostruite e la respirazione nasale torna nuovamente libera per 6/8 ore. Se applicato prima di addormentarsi assicura l'azione per tutta la notte. Buon miglioramento con Rinogutt spray. Ve lo augura la Vostra Farmacia.



FHER Divisione
FHER della Boehringer Ingelheim S.p.A.

In caso di uso prolungato, consultare il medico.
Leggere attentamente le avvertenze.
È un medicinale. Usare con cautela.
Cod. 023447079 del Ministero della Sanità
Aut. n. 7337 Min. San.

in due minuti i piatti sono fatti con Nelsen



Piatti!

NELSEN PIATTI CONCENTRATO

superveloce... supersgrassante...
...e così delicato sulle mani!



pa' pa' pa' pa'

IL PANETTONE

Palua

Palua

Pandoro panettone



la selezione
di mele e frutta
essiccate,
una lavorazione
tipica
ed artigianale
sono caratteristiche
costanti della nostra
produzione

IL PANDORO

Paluani

Verona

Paluani, dolce musica di Natale.

Atteniti!

Quando si tratta di scegliere un nuovo paio di scarpe, riuscire a conciliare la vostra eleganza con il massimo comfort, non è poi così facile come sembra...

Non è vero che le calzature da uomo siano sempre più comode di quelle da donna!

Appena indossate sembrano tutte uguali, ma è portandole che spesso si rivelano strette ed anguste prigioni, troppo rigide, che obbligano i Vostri piedi ad adattarsi, mentre sarebbe giusto e naturale il contrario. Ecco perchè diventa così importante fare una scelta scrupolosa ed attenta, ricordando che è anche dalle scarpe che dipenderà il vostro benessere quotidiano.

Riposo.



Il Calzaturificio Valleverde vi propone una linea di scarpe intelligenti, finalmente molto comode e belle. Sono le Personal Comfort Valleverde, nate dalla collaborazione tra maestri calzaturieri e specialisti podologi, i primi attenti allo styling, gli altri veri ingegneri che calibrano i rapporti giusti nel rispetto delle dimensioni del piede. Le Valleverde sono realizzate in forme particolarmente comode, con soffici plantari, morbidi pellami naturali per garantire la massima traspirazione. Le collezioni Personal Comfort comprendono una modelleria attualissima che va dalla classica stringata, al derby inglese, allo stivaletto, al mocassino tubolare cucito a mano.


VALLEVERDE

calzature personal comfort

La lezione di violino del maestro Angelo Gaudino. Nella pagina accanto, in alto, la vecchia sala dei concerti. Al centro, dietro la scrivania, il direttore Irma Ravinale con i suoi collaboratori. In basso, una delle tre arpe costruite da Stradivari





LE GRANDI
ISTITUZIONI
MUSICALI IN ITALIA:
IL CONSERVATORIO SAN PIETRO A MAJELLA

I MAESTRI DI NAPOLI



Un conservatorio di musica a Napoli è come un orto botanico nel paradiso terrestre, o magari in una foresta tropicale: un po' inutile, un po' necessario. E per lo stesso motivo:

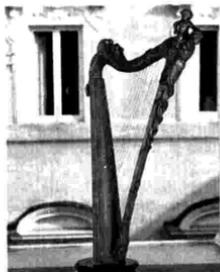
perché qui la musicalità è l'unica cosa che abbondi insieme alla fantasia e all'arte di arrangiarsi. È una delle realtà in virtù delle quali il binomio cultura-anima popolare riesce da sempre a sopravvivere. Tanto è vero che non è situato, il Conservatorio, in una delle zone bene della Napoli vecchia o nuova, ma è immerso nel cuore di Spaccanapoli, in un incontro

di quartieri dove il popolo brulica e dove solo recentemente i panni stesi (che saranno l'immagine del disordine ma anche di una fondamentale pulizia) hanno in parte ceduto il posto alle

bandiere dello scudetto che resistono in tutta la città a sei mesi da quella conquista.

Musicalità da disciplinare, dunque. Ed è una disciplina da almeno cinque secoli lo studio sistematico della musica a Napoli. Anzi, all'inizio, nel Cinquecento e Seicento, i conservatori erano addirittura quattro, non c'è neppure Vienna, neppure Parigi. Il San Pietro a Majella

di VIRGILIO CELLETTI
foto GLAUCO CORTINI



● I MAESTRI DI NAPOLI

è il loro unico erede: non ha cambiato neppure il nome rispetto al convento di allora. Non è dedicato né a Rossini, né a Verdi o a Donizetti, Cherubini, Benedetto Marcello e Bellini. È rimasto fedele a un nome che da più di un secolo e mezzo è un punto di riferimento. D'altra parte scegliere un altro nome sarebbe stato imbarazzante, perché i musicisti napoletani (di nascita o di scuola) non si contano sulle dita di una mano, ma sui tasti di un pianoforte, sulle corde di un'arpa e sulle canne di un organo. E così tutti quei nomi vengono attribuiti a una sala, a un'aula importante o a un settore della

mo finora visitato condivide le disavventure della sala dei concerti. Sembra quasi un maleficio: quella di Roma è ancora sottosopra perché qualche anno fa ci si accorse che ci pioveva dentro nonostante fosse stata restaurata da poco; quella di Firenze non ha finito di riparare i gravi danni provocati dall'alluvione del 1966; qui al San Pietro a Majella ci fu un devastante incendio che arrivò fino ai piani superiori, fermandosi per fortuna sulla soglia di una biblioteca che è forse la più preziosa del mondo con i suoi diecimila manoscritti (in gran parte capolavori del Seicento e del Settecento, ma anche partiture di Donizetti, di Rossini, di Verdi e ovviamente di tutti



La Sala Alessandro Scarlatti.
In alto e in basso, i portici dove gli allievi trascorrono gli intervalli delle lezioni. Nella pagina accanto, una lezione e la biblioteca. Il Conservatorio di Napoli ha sede dal 1826 nel Convento dei Celestini



prestigiosa biblioteca: Scarlatti, Mercadante, Cilea, Martucci, Cimarosa, Pergolesi, Paisiello, eccetera. Caratterizzati tutti in maiuscolo, in un oro un po' spento, grandi come un quadro.

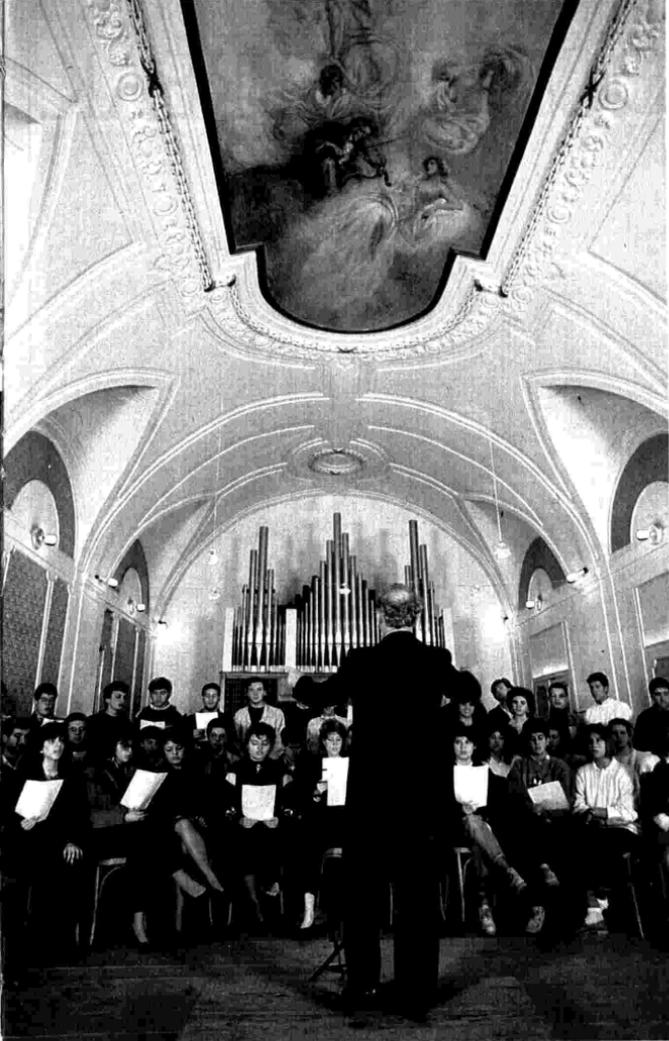
C'è spazio per tutti, personaggi storici e allievi e docenti d'oggi, perché il Conservatorio di Napoli, oltre che il più antico e il più bello, è anche il più grande in Italia. Un monumento: due chiostri pieni di palme robuste, corridoi lunghi con file di aule da una parte e dall'altra, tante porte uguali con un oblò ovale attraverso il quale si può vedere una ragazza che si esercita al flauto o un giovane alle prese con un contrabbasso più alto di lui.

Con gli altri conservatori che abbia-

gli epigoni ottocenteschi della celebre Scuola Napoletana.

L'incendio si verificò nel 1973 e i lavori di restauro parevano destinati all'eternità. Una mano, paradossalmente, la dette il terremoto del novembre 1980: il conservatorio restò chiuso per un anno (la prima volta nella sua secolare storia), ma con i fondi della ricostruzione si riuscì a ristrutturarlo interamente e a farlo più spazioso e funzionale di prima, grazie soprattutto all'impegno di Paolo Martuscelli, allora provveditore alle opere pubbliche della Campania e oggi presidente del consiglio di amministrazione del conservatorio. Solo la sala dei concerti, che peraltro adesso sta per essere





riaperta, richiama la precarietà degli altri conservatori: per il resto è tutta un'altra musica; le aule abbondano e non sono anguste.

Irma Ravinale, che ha vissuto le ristrettezze di Santa Cecilia, dove insegnava composizione prima di diventare direttore del conservatorio napoletano, non sa nascondere una certa soddisfazione. Si considera fortunata, così come il conservatorio è riuscito a riprendere quota, negli ultimi cinque anni, avvantaggiandosi della sua efficienza.

Lei non alimenta la piccola polemica sul contrasto stilistico tra l'antico del resto del conservatorio e il moderno della sala: la musica è fatta di vec-



COM'È NATO IL SUONO DI NAPOLI NOBILISSIMA

Una storia dettagliata del San Pietro a Majella sarebbe lunghissima. Cinque secoli di storia. All'inizio i conservatori napoletani erano addirittura quattro, nati come orfanotrofi in cui si raccoglievano i bambini deliranti e si insegnava loro la musica da eseguire nelle chiese o nelle case dei nobili. Sorsero tra il 1537 e i primi del '600: nell'ordine il Santa Maria di Loreto, la Pietà dei Turchini, il S. Onofrio a Capuana e i Poveri di Gesù Cristo. Nel primo hanno lavorato musicisti come Domenico Cimarosa, Nicola Porpora, Tommaso Tra-

etta; nel secondo e nel terzo Alessandro Scarlatti, Leonardo Leo e Francesco Durante come maestri e come allievi Giovanni Paisiello e Gaspare Spontini; nel quarto Johann Adolph Hasse, Domenico Scarlatti, Giovanni Battista Pergolesi e Niccolò Jommelli.

La loro fusione avvenne al Regio Collegio di Musica, da cui uscirono fra gli altri Bellini e Mercadante. Nel 1826 il trasferimento nell'attuale sede, che era un Convento dei Celestini. Tra i direttori del secolo scorso, Donizetti, Mercadante e Martucci.

chio e di nuovo, non solo nelle partiture (quelle della Ravinale ad esempio sono decisamente moderne, ma l'elemento è uno dei loro fondamenti).

«Abbiamo anche una sala più piccola», spiega, «per i saggi e le esercitazioni didattiche. Ma ci servono entrambe. Abbiamo due orchestre, due cori, la musica da camera, il quartetto, tutte le classi importanti, oltre a quelle dei singoli strumenti, tutto ciò che occorre per fare il musicista seriamente».

Ma quanto contano in tutta questa attività la tradizione napoletana, la storia, quei quattro conservatori del passato?

«La tradizione può avere il suo peso, ma io penso che un conservatorio

THE LONDON TEA BREAK.



Volpe: "Eccellente tè, davvero inimitabile, Sir George!"

Sir George: "Una volpe così astuta meritava questo Jasmine di The London Tea".

Volpe: "Un tè per intenditori e gente raffinata come lei, Sir George".

Sir George: "Troppa grazia milady! Suppongo lei conosca anche gli altri gusti di The London Tea..."

Volpe: "Certamente Sir! Un vero conoscitore di tè non può privarsi di tali piaceri".

Sir George: "Pensi che navi di questi tè esclusivi sono giunte anche in Italia".

Volpe: "Le volpi italiane

lo sapranno apprezzare milord".

Sir George: "Bene, la caccia ricomincia... Un'altra tazza di The London Tea, milady?"

Volpe: "Chiedo perdono Sir George, ma devo proprio scappare!"



IMPORTED BY BONOMELLI

The London Tea

JASMINE · SPECIAL DARJEELING · EARL GREY · ORANGE PEKOE TEA · ENGLISH BREAKFAST

● I MAESTRI DI NAPOLI

degno di questo nome debba dovunque fare tutto questo. L'importante è che lo studio sia al primo posto. E qui si studia. Ecco, non saranno quattro oggi i conservatori a Napoli, ma sono certamente due: uno funziona la mattina e uno il pomeriggio. Siamo aperti dieci ore al giorno per consentire agli allievi di frequentare anche le scuole normali».

E le aule bastano?

«Sì, questo è un convento fatto a suo tempo con dovizia di mezzi. Non stiamo stretti. Gli allievi sono 750 e hanno il doppio delle aule del conservatorio romano, dove sono 1300».

Quanti arrivano al diploma?

«Quasi tutti, perché c'è una forte selezione all'inizio. Abbiamo ripristinato un duro esame di ammissione: è l'unico modo per fare del conservatorio quella scuola di qualità che dev'essere».

Come si pone un'istituzione ufficiale e colta come un conservatorio di fronte a una città che non solo ha una grande tradizione, ma anche una vocazione musicale spontanea e popolare?

«I rapporti con il canto popolare ci sono sempre stati e non solo a Napoli: perché la musica è una sola. È diverso l'uso: c'è la musica per cantare e stare in allegria, quella per pensare, quella per ballare, ma è sempre musica, e la musica è sempre buona quando è buona. Anche una splendida canzone è musica di serie A: ci vuole sempre un talento. Napoli? Si pone come una linfa, c'è un humus sotterraneo che può dare i suoi frutti se ben disciplinato».

E qual è il fiore all'occhiello del San Pietro a Majella?

«La scuola pianistica innanzitutto, che ha un passato glorioso ed è ancora celebre. Ma anche la scuola violinistica ha dato i suoi frutti. L'ultimo importante è Salvatore Accardo».

E la scuola di canto? Da qui prima della guerra sono uscite un soprano come Maria Caniglia e un mezzosoprano come Ebe Stignani.

«Abbiamo anche oggi delle belle voci, anche se il Teatro San Carlo ci ignora. Qualche settimana fa ha celebrato 250 anni e non ha neppure invitato alla festa il direttore del conservatorio. Forse perché ormai è di moda sparare a zero sui conservatori. Ma molto spesso, guarda caso, le critiche maggiori arrivano da chi gestisce scuole private di musica».

E un maestro di canto, Raffaele Passaro, afferma senza mezzi termini che le sole istituzioni scolastiche a funzionare oggi in Italia sono proprio i conservatori: «Forse», aggiunge, «vent'anni fa le cose andavano ancora meglio, perché oggi i ragazzi sono un po' distratti da mille interessi. Oggi escono meno diplomati, ma sono tutti molto validi. Il difficile è inserirsi, dopo, nel lavoro. Nel mio campo ad esempio manca un collegamento tra i

conservatori e i centri di produzione musicale che favorisca il rapido inserimento dei giovani».

«La verità è che ci sono troppi conservatori oggi», dice Laura De Fusco, docente di pianoforte, concertista di successo, allieva del grande Vincenzo Vitale. «Come si fa a trovare tanti insegnanti all'altezza?».

E il suo ricordo va a una scuola che era al tempo stesso di grande professionalità e di vita: a una classe in cui, contemporaneamente, Carlo Bruno faceva il tirocinio, lei e Michele Campanella procedevano di pari passo, Riccardo Muti era alle prese con i *Pre-ludi* di Chopin e c'erano altri fior di pianisti come Aldo Tramma e Massimo Bertucci.

«Prodotti» insomma di quel fiore all'occhiello di cui parlava Irma Ravinale e di cui Sergio Fiorentino, un altro stimatissimo concertista-docente, ci riassume le caratteristiche messe a punto in un secolo da insegnanti legati uno all'altro come in un albero genealogico: Costantino Palumbo, Alessandro Longo, Rossomandi e Romaniello, Finizio e Denza, fino a Ciccolini e Spagnolo. Per non parlare di Vitale, formatosi a Parigi e poi divenuto in epoca relativamente recente l'uomo di punta di questo insegnamento.

In relazione alle altre scuole pianistiche, quali sono i connotati tecnico-interpretativi di quella napoletana, davvero celebre in tutto il mondo?

«Innanzitutto», spiega Fiorentino, «il guidare gli allievi in un modo che attraverso gli anni si è dimostrato giusto. E come? Mediante tutta una serie di accorgimenti che possono sembrare irrilevanti, ma invece hanno un'importanza fondamentale: la posizione al pianoforte, l'impostazione della mano. Molte scuole ad esempio usano una posizione diversa dalla nostra, con il braccio più alto o più basso rispetto alla tastiera: la nostra predilige un braccio parallelo alla tastiera.

I famosi valori dell'articolazione vengono in un secondo momento, diversificando anch'essi la scuola napoletana dalle altre, in quanto vengono determinati su misura, a seconda delle caratteristiche individuali dell'allievo e della morfologia della sua mano. E questo anche a tutela della personalità dell'interprete. Infine non si mira semplicemente ad un bel suono, ma a una varietà di suoni. Ci sono le sfumature da curare: un "forte" beethoveniano non è quello di Chopin, un "piano" di Schumann non è quello di Liszt o di Ravel».

Ritorna, come si vede, a livelli di prestigio, l'arte tutta napoletana di arrangiarsi. E anche in campo violinistico c'è una tradizione da difendere. Angelo Gaudino, l'ultimo discepolo di quel grande didatta che fu Alberto Curci, ha molto da trasmettere ai suoi allievi. Ma ci sono altre tredici classi di violino al San Pietro a Majella: 140 dei 750 allievi napoletani cercano di emulare Salvatore Accardo.

Virgilio Celletti

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

UOVA AL TEGAME

Per fare delle buone uova al tegame bisogna far rosolare 1 cucchiaino di margarina Gradina od olio Maya in un piccolo tegame che verrà poi portato in tavola; quindi rompere le uova, una alla volta, su di un piattino e farle scivolare poi nel tegame in modo che il tuorlo resti ben centrale. Farle cuocere su fuoco vivo e salarle solo a fine cottura sul solo tuorlo.

UOVA AL TEGAME FILANTI

Ingredienti per 4 persone:

In quattro tegamini fate rosolare 4 cucchiaini di margarina Gradina, rompete 8 uova su un piattino ed una alla volta fatele scivolare nei tegamini suddividendoli due a due. Fatele cuocere per due minuti poi salate i soli tuorli e adagiate sopra ad ogni uovo una fetta di formaggio Milkana Le Dolci. Servite subito le uova direttamente nei tegami di cottura.

UOVA AL POMODORO

Ingredienti per 4 persone:

Tuffate in acqua bollente 400 gr. di pomodori freschi a pera, sgocciolateli, sbucciateli, spezzateli e fateli rosolare in una grossa padella con 2 cucchiaini di olio Maya, 1 pezzetto di cipolla tritata finemente e qualche foglia di basilico. Lasciate cuocere tutto per 15 minuti poi rompete su di un piattino e fate scivolare nel sugo 8 uova, una alla volta. Regolate di sale e dopo due minuti circa di cottura servite il tutto.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

Lisa Biondi



Il piacere di guidare si è assopito?

Ora si sveglia la voglia.

Era ora. Era tempo che alle eccezionali novità automobilistiche degli ultimi anni e al rinnovato piacere

di guidare facesse riscontro un'altrettanto straordinaria evoluzione nel settore petrolifero. Per questo Esso oggi presenta due nuovi Supercarburanti: la benzina Super T1 e Superdiesel T2

Invernaale. Se la nuova Super T1 è nata per risvegliare la passione di una guida entusiasmante, dai veloci sorpassi in autostrada alle pronte riprese sui tornanti di montagna, Superdiesel T2 Invernale sa fare uscire dal torpore i motori a gasolio nelle partenze in climi rigidi. Entrambi regalano forti sensazioni, ma sempre senza farvi provare alcun brivido di pericolo su strada né il



la terribile espressione del suo volto congestionato da un'ora di inutili tentativi per far partire la sua auto dopo una bella nevicata notturna. Ma è inutile riscaldarsi di furore umano: basta far rifornimento con Superdiesel T2 Invernale.



MAI PIU' UN BRIVIDO.

brivido di paura di trovare la vostra auto inchiodata in sosta per il freddo.

Però, da automobilisti intelligenti, adesso che è così facile metterci in moto cerchiamo di non creare i nostri soliti spaventosi ingorghi: solo loro possono farci venire ancora i brividi.

Per uscire dal letargo invernale basta liberare la farfalla.

Un veicolo che si muove lentamente sulla strada probabilmente accusa problemi di alimentazione. La sua torpida mancanza di scatto può dipendere da un carburatore sporco, dalla farfalla (il dispositivo comandato dall'acceleratore che regola l'immissione dei gas nella camera di scoppio) intasata dalle impurità. Ecco perché Esso ha formulato la nuova Super T1 con spiccate proprietà detergenti. Questo significa che esercita una costante pulizia del



Ingurgitare glucosio con un ottimo budino alla ciliegia può apportare le giuste calorie per affrontare il rigore dell'inverno. Alle auto a benzina consigliamo invece un'alimentazione a base di Super T1 (per ottenere prestazioni sempre esuberanti), mentre ai motori a gasolio suggeriamo Superdiesel T2 (per prendere l'inverno a torte in faccia).

sistema di alimentazione, nel carburatore e negli iniettori sulle vetture a iniezione, mantenendo costante il rapporto aria-benzina. I vantaggi sono reali. Con una corretta carburazione la nuova Super T1 esalta le prestazioni e influisce sul con-



VAI CON I NUOVI SUPERCA



E' un evento raro, ma capitano grandinate con chicchi grossi come mele. C'è da restare di ghiaccio a pensare ai loro effetti sulla carrozzeria. Per ripararsi da impurità e sedimenti Filtrblock, il dispositivo installato in tutte le pompe Esso, è invece l'unico sistema che garantisce la purezza di benzina e gasolio.



La spia che viene dal freddo è quella della batteria che si accende sul quadro comandi quando tutti gli sforzi per mettere in moto l'auto diventano vani. Il perfetto gentiluomo rimane imperturbabile con qualsiasi tempo, ma è più facile non trovarsi in condizione di lampeggiare d'ira facendo il pieno con Superdiesel T2 Invernale.

tenimento dei consumi. Protegge le valvole dal pericolo di bruciatura causata dalla formazione di depositi, con benefici diretti sulla durata del motore. Riduce le emissioni inquinanti nei gas di scarico, con un positivo contributo sul piano ecologico.

Così, per far vivere al motore una lunga, lunghissima primavera, adesso basta accelerare.

Lassù sulle montagne... e in pianura

sottozero.

Come affronta il vostro diesel gli sbalzi di temperatura e le forti escursioni termiche? Superdiesel T2 Invernale è il nuovo gasolio Esso creato per offrire un'agile scorieatoia a tutti gli automobilisti decisi a superare i vecchi dislivelli tra le auto a gasolio e quelle a benzina, nei climi più taglianti e negli scenari più aspri.

Grazie alla sua formulazione che migliora le caratteristiche di uso a freddo, Superdiesel T2 elimina infatti gli inconvenienti nelle partenze alle temperature più rigide e rende facile la guida nella brutta stagione, con maggiore potenza, più sciolto in

ripresa e risparmio sui consumi.

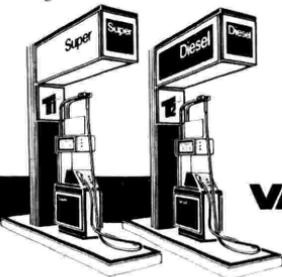
Inoltre, Superdiesel T2 riduce i problemi causati dal gasolio tradizionale: rumore, vibrazioni, fumosità allo scarico. Persino la formazione di schiuma.

Così, sul versante della brillantezza di guida, con Superdiesel T2 è possibile raggiungere dei vertici nelle prestazioni che sembravano dominio esclusivo delle vetture a benzina.

Delle vette inaccessibili prima.

Ma, adesso che sapete tutto questo, non guardate giù in basso.

Vengono i brividi e le vertigini a osservare l'abisso che separa i nuovi Supercarburanti Esso dalle tradizionali benzine super e dal normale gasolio.

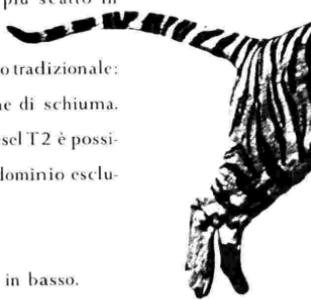


VAI COL TIGRE.

RBURANTI ESSO.



C'è chi canta a squarciagola nonostante i freddi rigori dell'inverno. I più tradizionali usano rallegrarsi con una generosa sorsata di grappa. I moderni motori a gasolio, per partire sicuri e andare velocemente su di giri, si approvvigionano invece con Superdiesel T2 Invernale che tra le sue altre proprietà, garantisce sempre il rientro caserma del colonnello Trevisan e del suo simpatico coro.



Il dispositivo Filtrblock elimina il pericolo di eventuali sostanze estranee nei carburanti.



RAI TELEVIDEO

NON PERDERLA D'OCCHIO, NEMMENO



UN MINUTO.

Solo con Televideo. Solo con Rai.

Oltre sei milioni di utenti: cresce il numero delle persone che usano Televideo.

Rai e cresce Televideo con nuovi servizi.

Dai sottotitoli per non udenti, a 16 ore

ininterrotte di notiziari. Dalle news in

inglese, alle quotazioni

di Borsa in tempo reale.

Oggi, infatti, tutti possono

seguire l'andamento dei titoli azionari.

basta chiamare pagina 505. E' un

nuovo servizio gratuito per sapere che

cosa succede nel cuore della finanza.

E te lo dà solo la Rai.



RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

DI TUTTO DI PIU'

*Un'ondata di pulito
fino al cuore*

NOVITA'



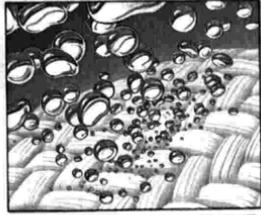
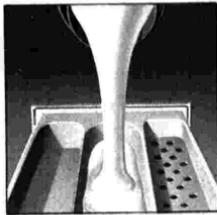
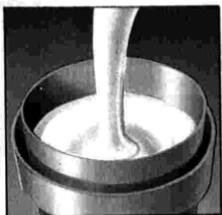
BIO
Presto
LIQUIDO PER LAVATRICE

BIO PRESTO



delle fibre

LIQUIDO PER LAVATRICE



Bianco. Morbido. Denso come nessun altro. Per essere più efficace. • Per sciogliere ogni macchia. Fibra per fibra. Per dissolvere lo sporco. Senza aggredire tessuti e colori. • Si versa direttamente nella vaschetta. E comincia subito ad agire. Pulisce perfettamente. Senza lasciare residui. • Per darti il bianco ideale e colori splendenti.

- Nuovo Bio Presto Liquido per lavatrice. Un'ondata di pulito. Fino al cuore delle fibre.

BUONO SCONTO

PER L'ACQUISTO DI UN FLACONE DA 2 LITRI

1200 LITRI

OPPURE LIRE **600** PER L'ACQUISTO DI UN FLACONE DA 1 LITRO DI BIO PRESTO LIQUIDO PER LAVATRICE.

AVVERTENZE PER IL CONSUMATORE. Per ottenere il rimborso di questo buono sconto, inviato a: Lever, d. 20132 Milano. La Lever rimborserà questo buono sconto solo se utilizzato dal consumatore/consumatrici per l'acquisto del prodotto e debitamente conservato. Il tagliando di controllo si trova sul retro dell'etichetta. Non saranno rimborsati buoni non integri in ogni loro parte o che comunque presentino segni di manomissione o alterazione. Il rimborso dei buoni potrà essere sospeso qualora venisse rilevato la non corrispondenza tra il numero dei buoni presentati e la quantità di prodotto acquistato.

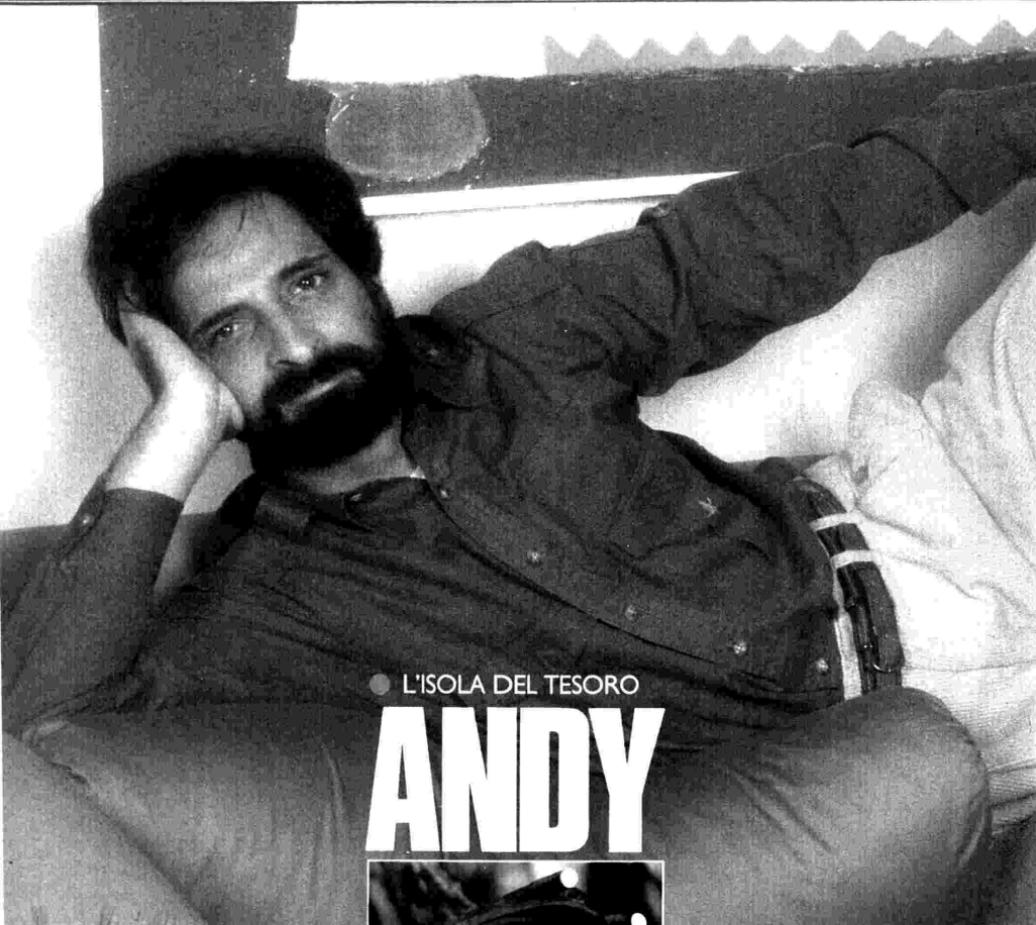
01290055

C

01290063

D

AUT. MIN. RIC.



● L'ISOLA DEL TESORO

ANDY

Andy, «quello della notte» della «banda Arbore», è diventato Ben Gun, uno dei pirati de *L'isola del tesoro* di Antonio Margheriti. Ha recitato accanto a divi come Anthony Quinn ed Ernest Borgnine. «Tremavo... un'emozione enorme». Forse trema ancora al ricordo, tanto che non riesce a star fermo sul divano. «Pensa che Quinn ha voluto inserire una scena con me che non era prevista nel copione. Non puoi immaginare come mi sono sentito... Un po' tutto il film è andato così... Ben Gun compare solo nelle ultime due puntate. Inizialmente era ancora più ridotto. Poi man mano il regista si entusiasmava e aggiungevamo qualcosa. Secondo me è il più bel ruolo di tutto lo sceneggiato: Ben Gun, questo pirata un po' pazzo, diverso, da tanti anni solo nell'isola, una specie di Robinson, meritava proprio...». Agitandosi e accavallando aneddoti, continua. «Quando me l'hanno offerto non ci credevo. Non è mica un modo di dire... Mi han-

Sergio Stizzi



IL PIRATA

DA QUELLI DELLA NOTTE
ALLA FANTASCIENZA

di STEFANIA BARILE

no telefonato dalla Rai e ho pensato: macché! È uno scherzo: pensa se per un kolossal chiamano proprio me!? Alla quinta volta m'hanno mandato l'auto sotto casa per portarmi a Manziana per un provino. A questo punto ero ancora più incredulo: fino ad allora nessun regista m'aveva mai fatto un provino. È una cosa che non riesco a perdonare ad un certo cinema... va beh, dov'ero rimasto? Ah, sull'auto chiedo chi è il regista e mi viene un colpo. E sì, perché c'è una storia dietro. Quando sono venuto in Italia per la prima volta a quindici anni, nel '65, ero triste: avevo lasciato mia madre a New York e i miei amici. Mio padre che viveva in Italia (i miei sono divorziati da sempre) m'ha portato ad una festa di fine anno a casa di un suo amico regista, proprio Margheriti, sull'Appia Antica. Per farmi contento ancora di più m'aveva regalato una cassetta di petardi: perché in America sono così illegali che rischi il riforma-



Andy Luotto, 37 anni, con la moglie Elisabetta, 30, e il figlio Eugene, 22 mesi. Nella pagina accanto, Luotto nei panni di Ben Gun, il pirata de L'isola del tesoro, lo sceneggiato di Antonio Margheriti, in onda su Raidue, giovedì, alle 20,30

torio... Insomma, arrivato là, ne accendo uno e prende fuoco tutta la casa. Un vero incubo. Andando verso Menziana mi dicevo: figurati se mi dà il ruolo. E invece... m'ha dato anche la possibilità di cambiare il testo; la traduzione era pessima, l'ho riscritta e ne ho fatto un personaggio più credibile, tragicomico... anche perché io non sono comico. La mia comicità è nata per caso».

Il suo ideale è Peter Sellers, un attore brillante, con una punta di tragedia. «Sono figlio di genitori divorziati, da sempre. Vivo con mia madre e m'è sempre mancata la figura maschile. Anche nei particolari più minuti: ricordo che il bagno, ad esempio, aveva tutte cose femminili... farmi la barba è stato un disastro le prime volte... So cucinare, ma come cucinano le donne... Vivo a Brooklyn con tutta la violenza dei ragazzi di strada. Oggi per esempio quando c'è da ridere con qualcuno preferisco andar via. Ho paura di passare alle mani, come allo-



Mario Piretti (2)

ra... Comunque ho cominciato a recitare con le piccole compagnie scolastiche per narcisismo. Come capita a tutti gli attori. Ed è per questo che continuo. Quando ho cominciato ad avere successo, quanto m'è piaciuto apparire sui giornali, sulle copertine accanto ad attori famosi! Solo oggi però ho la maggior soddisfazione: essere in un album di figurine, quello de *L'isola del tesoro*. L'ho quasi completato; me ne mancano solo otto».

Mentre lo mostra appare la moglie Elisabetta. «Sono al mio secondo matrimonio. E ho finalmente un figlio, Eugene. La prima volta ho capito che stavo facendo uno sbaglio, il giorno che ho detto sì al Campidoglio. Barbara era una scozzese. Tutto ciò che si legge su di loro è poco in confronto alla realtà. Comunque tutto finito con un divorzio. Le ho lasciato tutto: sono uscito di casa con tre quadri e il vas-soio di mio nonno».

(segue a pag. 120)

"...ora però
mio marito mi regala
una macchina...
una macchina
per stirare."



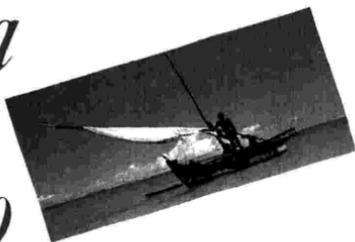
tua
Stirella Micromax, la macchina per stirare

Le prestazioni: Stirella è la macchina per stirare di assoluta vanguardia per quanto riguarda la tecnologia di vapore e prestazioni. Stirella sono contestualmente 60 litri per tutti tipi di tessuti, ha un comportamento straordinario anche in petrosi, pirloni, sui punti difficili (colletti, polsini). Il suo getto di vapore a emissione graduata le consente di stare con il massimo del confort anche invernale. Stirella ha una autonomia di due ore, che equivale a quattro

ore con un ferro tradizionale. Inoltre, con Stirella niente depositi di calcare, neppure ossido. L'acqua del rubinetto, Stirella è dotata di una custodia trasparente che la trasforma in una praticissima valigetta. Con Stirella stirare diventa facile e senza timori. Stirella è garantita dal marchio Micromax, l'azienda specializzata in macchine che migliorano la qualità della vita domestica.

MICROMAX 

Apri la Mappa e trova l'Isola del Sogno

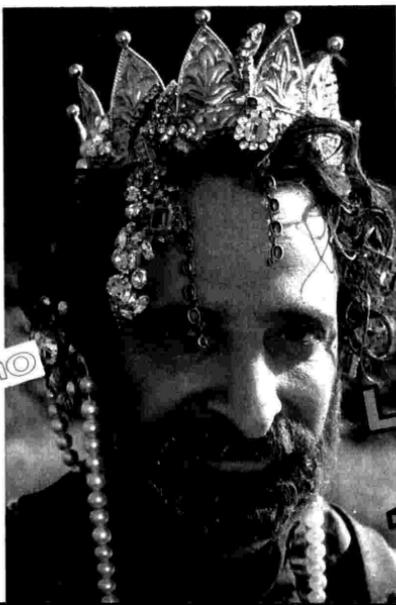


Alla fine di ogni puntata de L'Isola del Tesoro (giovedì, ore 20.30) Andy Luotto ti dà le coordinate vincenti del nuovo Concorso del Tv Radiocorriere in collaborazione con Raidue. Se hai la mappa con le coordinate che ti portano al tesoro, puoi vincere uno dei dieci viaggi nell'isola dei tuoi sogni:

- 1° PREMIO. VIAGGIO IN UN'ISOLA DELL'OCEANO PACIFICO
- 2° E 3° PREMIO. VIAGGIO A CAYO LARGO (O IN UN'ISOLA DELLE ANTILLE)
- DAL 4° AL 10° PREMIO. VIAGGIO NELLE ISOLE DEL MEDITERRANEO

Le coordinate vincenti della seconda puntata sono F6.

Ricordati di spedire la mappa con le coordinate giuste, entro il mercoledì successivo alla trasmissione.



Ventana Turismo

comitours

L'ISOLA
DEL
TESORO

● ANDY IL PIRATA

(continua da pag. 117)

Luotto torna a parlare del suo lavoro, del suo essere attore.

«Ripeto, recito per narcisismo. Ora recito sempre. Anche nella vita, sebbene mia moglie dica il contrario. Sai perché? È che oggi potrei essere molto ricco. E invece... tutto perché non ho saputo dire le bugie giuste, non ho accettato compromessi, non ho "unto" chi dovevo ungerne... preferisco così. Alla lunga avrò ragione io. Sarà un mio difetto; sono idiota a pronunciarmi in fretta. Però sono sicuro: ci metterò dieci anni più degli altri, ma arriverò dove voglio arrivare».

Andy Luotto è però certo di sapere ciò che c'è da sapere sul recitare e su un film. «Perché mio padre è direttore di doppiaggio in lingua inglese. Con lui ho imparato tutto quanto c'è di tecnico. All'inizio mi chiamava per fare i brusii. Poi piano piano...». Inoltre perché s'è laureato in America in cinematografia «continuando a recitare. Ho fatto il peggior Otello della storia». Tornato in Italia, con una società cinematografica messa su con il fratello Steven, ha girato documentari in tutto il mondo. Infine, dopo un'esperienza in Sudan, «dove il mio socio m'ha lasciato, pieno di debiti, sotto il dito puntato della polizia», il ritorno ancora una volta in Italia e un lavoro per una tv privata. «Andavo in giro per le strade, intervistando la gente, con un cameraman che fino al giorno prima era un elettrautò». Finalmente l'incontro con Renzo Arbore. E sotto la sua ala è rimasto da *L'altra domenica* fino a *Quelli della notte* «in mezzo, tanti sbagli. Mi chiamavano per un film, un lavoro di dieci settimane, un cachet di trenta-quaranta milioni. E io li spendevo in un attimo, perché non ero abituato... un disastro. Quasi mi sono bruciato del tutto».

Ancora una delusione con *Investigatori d'Italia*: «m'è sembrata una pazzia mettere alle undici di sera un fumetto per bambini. Logico che ne abbiano parlato tutti male». Il riscatto ora con il «tesoro». «M'è riuscito bene. E ho lavorato con un regista che accettava tutte le mie proposte. E tutti m'hanno fatto i complimenti». E finalmente così non è solo comico. «Non lo sono, non è nella mia natura: la gente ride perché ho questa faccia, questo nasone... è il mio quarto di terrone di cui sono fiero (la nonna era siciliana)».

E ora? «Sono momentaneamente disoccupato. A maggio girerò un film, *Why spy*, con mio fratello: la storia di una spia suo malgrado... Nel frattempo? La mia famiglia, mio figlio, la palestra... mio figlio è importantissimo, fondamentale. Da grande vorrei che diventasse un artigiano, uno che sappia usare cervello e mani insieme... Il mio hobby? È quello di tutti anche se non lo dicono: il sesso. Chissà perché tirano fuori sempre altre cose. Bisogna dire la verità, invece».

Stefania Barile



Findus

Pisellini Primavera

Cuore Verde

La tenerezza

Primavera: è il momento migliore per cogliere i pisellini.

E solo i più verdi, teneri e dolci diventano i Pisellini Primavera del Cuore Verde Findus: quelli che si sciolgono in bocca.

Così ritrovi tutto l'anno il sapore dolce e tenero della primavera.



Netto 450 g e



Francoisfoto



Gaetano Covini



Lucaiano Amersola



Marco Bruno/Master Photo



Bianco Maccarini

A come Ariston - Il più importante teatro di Sanremo, dove si svolge il celebre Festival. Vi arrivò per la prima volta nel 1968. Presentò la rassegna sanremese, accanto a lui Luisa Rivelli, in un anno particolarmente difficile. Ma c'erano ancora i grandi big stranieri, fra cui Louis Armstrong.

«Dovetti trascinarlo fuori dal palco con una certa forza. Nessuno gli aveva spiegato i meccanismi del Festival e quindi non ne voleva sapere di la-

di **DARIO SALVATORI**

PIPPO BAUDO

DALL'

ALLA
A Z

Pippo Baudo, 51 anni. Nella pagina accanto la sua foto-story: in alto, bambino con la fisarmonica e, nel '67, presentatore di Settevoci. Al centro, intervista l'onorevole Andreotti e Domenica In... e con Eleonora Brigliadori e Rockfeller a Fantastico. Infine ospite di Raffaella Carrà e presentatore del Festival di Sanremo '87

IN USA

TROVI IL BIANCO, IL NERO, IL ROSSO, IL GIALLO



USA è una linea diversa, giovane, simpatica per il momento del caffè e della prima colazione. USA è completa e coordinata: caffettiere (da 2, 4, 6, 9 tazze), zuccheriere, tazzine termiche, teiere-bollitori, contenitori-barattolo. USA è tutta in acciaio inox (splendente a lungo e presto pulito) con rifiniture in ABS (robusta e brillante) in una gamma di colori «moda-casa» attualissimi: per rendere più moderna, più allegra, più intonata la tua cucina e la tua tavola.



Davvero! Nella linea USA trovi il BIANCO NEVE, il NERO FONDO, il ROSSO FIAMMA, il GIALLO SOLE: per farti scegliere il colore più «tuo»; per il tuo piacere... per l'ammirazione degli altri!

USA

LA LINEA GIOVANE DELLA TRADIZIONE

STELLA 

un prodotto firmato dalla METALLURGICA LUX - Ferrara

BAUDO DALL'A ALLA Z

sciare il palco dopo soltanto tre minuti».

B come **Brivido** - Naturalmente ne ha avuti tanti nel corso della sua lunga carriera, ma come al solito quelli privati si ricordano di più. «Mia figlia Tiziana nacque prematura. Pesava solo due chili e all'inizio si temeva per la sua vita. La portai io stesso al Gaslini di Genova e venne salvata appena in tempo».

C come **Cucchiara** - Tony Cucchiara, il suo più grande amico. Venne per la prima volta a Roma dalla Sicilia decisi a farsi strada nel mondo dello spettacolo. Cucchiara come cantante, Pippo come attore, imitatore, forse presentatore.

«Vivevamo nella stessa stanza e facevamo veramente la fame. A casa, in Sicilia, scrivevamo grandi cose, ma in realtà era dura. Tony Cucchiara, quando ancora non aveva un contratto discografico, suonava spesso in qualche casa patrizia e talvolta io lo accompagnavo al piano».

D come **Domenica in...** - Alla terza edizione Corrado lascia e arriva Pippo. Diventa un grande rotoalco fitto di ospiti. Centinaia di nomi famosi che si appellano a lui per un briciolo di pubblicità.

Il 13 marzo 1983, in diretta, quando hanno appena finito di parlare alcuni scienziati, arriva a sorpresa una telefonata di Sandro Pertini, un telespettatore particolarmente affezionato al programma di Pippo Baudo.

E come **Emozione** - È famoso per la sua quasi totale immunità emotiva. La mancanza di emozione è la caratteristica professionale che più gli invidiano colleghi famosi.

F come **Freccia d'oro** - Una sua trasmissione particolarmente fortunata. Un meccanismo insolito per un presentatore ancora con l'aria giovanile proveniente dal successo di *Settevoci*.

G come **Goggi** - Loretta Goggi può essere considerata una delle numerose scoperte di Pippo Baudo. «Decisi di proporla alla Rai per le sue imitazioni. Aveva già partecipato a qualche sceneggiato ed era ormai una bambina prodigio troppo cresciuta. Le sue imitazioni lasciarono letteralmente sconcertati i funzionari. Ricordo che ebbe un contratto rinnovato di settimana in settimana perché la Rai non credeva nelle sue doti di imitatrice».

H come **Heather** - La Parisi deve indubbiamente molto al presentatore siciliano. Ma non tutte le ciambelle riescono col buco.



Marcello Mencarini

Pippo Baudo con i genitori, l'avvocato Giovambattista e la moglie Enzia. Sotto con due suoi fans. In basso con Brigitte Nielsen, sua partner a Festival (venerdì, Canale 5, ore 20,30). Baudo ha una figlia, Tiziana, 17 anni



Bruno Chiaro



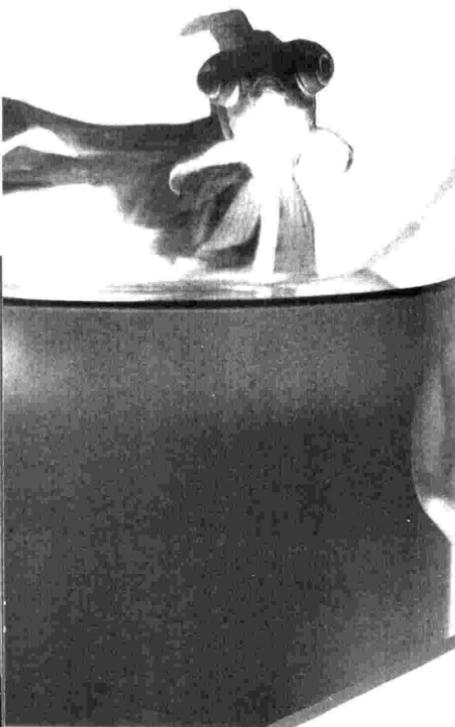
Luciano Annunzio

«Proposi ad Heather Parisi di fare coppia con Lorella Cuccarini. Una coppia che a mio giudizio sarebbe stata davvero insuperabile, amatissima dal pubblico televisivo. Purtroppo Heather, consigliata da Franco Miseria, suo coreografo ed ex fidanzato, non ne volle sapere. Forse oggi avrei potuto averle tutte e due. Sarebbe stato davvero un bel colpo».

I come **Interviste** - Pur non essendo un giornalista, Baudo ha sempre basato gran parte della sua abilità televisiva sul modo di intervistare gli ospiti. Era proprio di intervistatore il ruolo che scelse per lui per il programma *Primo piano*. In quell'occasione intervistò Carla Boni. Ma poi si rifece con gli Spandau Ballet e con i Duran Duran.

J come **Julio** - Iglesias è certamente un suo grande amico. Capi fin dall'inizio il sottile filo che legava il pubblico delle sue trasmissioni con quello, altrettanto numeroso e popolare, del

I TORRONCINI
D'AUTORE
NON FANNO RUMORE.



CONDORELLI

TORRONCINI D'AUTORE

I "Torroncini d'Autore" sono, come tutti gli originali, copiati e mai imitati. I "Torroncini d'Autore" nascono da una ricetta esclusiva a base di mandorle (62%), zucchero, miele e pistacchi arricchiti da sei glasse diverse. I "Torroncini d'Autore" sono un gran regalo in confezione regalo. I "Torroncini d'Autore" sono solo Condorelli: così morbidi che...non fanno rumore.

Condorelli firma dolcezza.



● BAUDO DALL'A ALLA Z

cantante spagnolo. Per averlo a *Domènica in*... una volta lo prelevò direttamente in corridoio strappandolo ad una trasmissione di Lello Bersani. Julio Iglesias ha sempre contraccambiato l'amicizia.

K come Katia - Il suo soprano preferito. Si sposano a Militello dopo un brevissimo fidanzamento, appena quattro mesi. Baudo aveva fuggacemente conosciuto Katia Ricciarelli al Festival di Sanremo del 1985.

L come Lippi - Angela Lippi, sua prima moglie, sposata nel 1970. Una donna semplice e buona, fuori dall'ambiente dello spettacolo, mamma di Tiziana. Sono separati dal '75.

M come Militello - Il piccolo paese in provincia di Catania dove è nato. Padre avvocato e un'infanzia quasi agiata. A Militello comincia a recitare mettendo in scena le prime commedie, magari brutte copie delle compagnie di giro che ogni tanto arrivavano in quel buio dopoguerra.

N come Notorietà - Ha un buon rapporto con la notorietà. Al contrario del potere, di cui pure è avido e che ogni tanto gli ha giocato brutti scherzi. «Trovo che siano finiti i tempi degli autografi. La gente che mi ferma per la strada ha voglia di chiacchierare, di avere conferme, non di portarsi a casa una firma».

O come Odio - Impossibile arrivare a certi livelli senza trascinarsi dietro una nuvoletta di odio. Eppure il presentatore non è d'accordo: «Non credo di essere particolarmente odiato per la posizione raggiunta, o almeno non più di altri. A tale proposito ho fatto delle indagini. Credo che ad odiarmi siano in particolare i miei futuri colleghi, i probabili rivali. Quindi una fetta di pubblico molto esigua...».

P come Provino - Anche Baudo ha fatto il suo. A dire il vero ne ha sostenuti tanti: i suoi primi anni sono stati tutto un provino. Ma fra questi il più importante è certamente quello

del 1° aprile del 1960, data in cui si presentò alla Rai come fantasista. Ecco il responso: «Buona presenza. Buon video. Discreto nel canto. Suona discretamente il pianoforte. Può essere utilizzato per programmi minori». A quell'epoca aveva 24 anni.

Q come Quirinale - Ancora non fa parte delle sue aspirazioni (ma ha raggiunto da poco l'età per diventare presidente!). Molto più importante l'Hotel Quirinale di Roma, primo appuntamento privato con Katia. Almeno era quello che credeva. Invece la trovò immersa nei costumi dell'*Otello*, circondata da sartre e costumiste.

R come Rai - Forse il più grande amore della sua vita. Ventisette anni di attività continuativa, quasi

trasmesso *Settevoci*. Il giorno dopo i responsi sono ottimi.

L'indice di gradimento è superiore all'ottanta per cento.

T come Tentazioni - Ne ha avute e ne ha tantissime. Essendo un uomo tutto sommato rigoroso ha saputo resistere. Ha ceduto a quella di Berlusconi, autentico tentatore dell'etere. Ma è in buona compagnia.

U come Umore - I bene informati dicono che in questo periodo non sia dei migliori. Soprattutto dopo gli incerti inizi di *Festival*.

Il presentatore ha avuto dei problemi nel ricreare un ambiente di lavoro ideale. Ma con il nuovo decollo della trasmissione per Pippo Baudo tutto sembra essere sistemato.

V come Velocità - Non è certo quella dell'automobile la sua velocità preferita, né quella di altri mezzi di locomozione, quanto quella sul lavoro. Ne sanno qualcosa i compagni di lavoro. Abituato alle lunghe dirette, Pippo deve ora velocizzare i nuovi programmi, sfidando a volte gli assurdi turni di registrazione.

W come Viva le donne - Una delle più famose sigle di *Settevoci*. Ad interpretarla era Nino Ferrer ma la canzone venne canterizzata da Manfredi, seconda voce del brano.

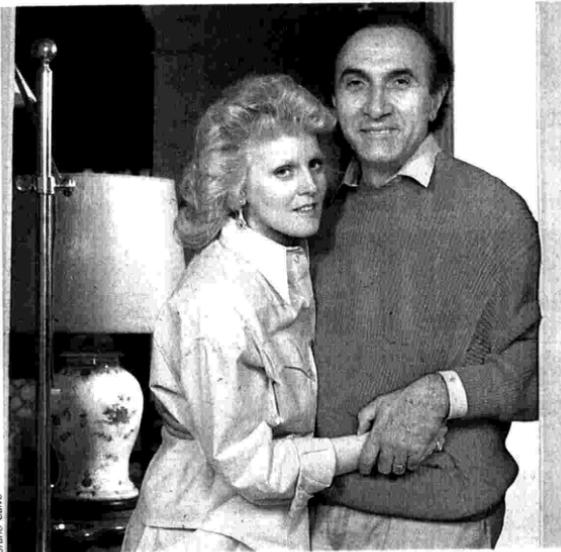
X come Indoviniello - A differenza di altri colle-

ghi, Mike Bongiorno o Corrado per esempio, Baudo non ha mai voluto caratterizzare tutta la sua attività sul quiz. Anzi, all'interno di tutte le sue trasmissioni questo genere ha sempre avuto una importanza secondaria.

Y come Yes - Non è certamente l'uomo dal sì facile. Spesso è da prendere con le molle, non tanto per il suo carattere bizzoso quanto per l'indole garibaldina e orgogliosa.

Z come Zodiaco - Baudo non crede molto all'oroscopo ma tiene molto in considerazione il cammino degli astri. Più che al suo segno zodiacale Pippo ha sempre fatto riferimento al suo anno di nascita, il 1936, lo stesso delle Olimpiadi di Berlino.

Dario Salvatori



Pippo Baudo con la moglie, il soprano Katia Ricciarelli

sempre coronata da un grosso successo di pubblico, costante e continuo. Qualcosa di più di un matrimonio. A tale proposito, ancora oggi, i suoi commenti sono amari. «La Rai non doveva lasciarsi scappare uno come me».

S come Settevoci - La sua prima trasmissione di successo. Siamo nel 1966 e la Rai decide di collocare il nuovo programma alle 12,30, per trascinare il nuovo TG delle 13,30. Per Baudo è un colpo duro ma affronta la prova con entusiasmo.

Una domenica pomeriggio arriva il colpo di fortuna. La Rai non ha ricevuto in tempo dagli stabilimenti di doppiaggio la puntata di *Rin Tin Tin*, il telefilm per ragazzi che dovrebbe andare in onda. Al suo posto viene

VINCENZO
MOLLI
RACCON
SU RAIUN
L'ALTRA
FACCIA
DELLO
SPETTACOLO



Fabrizio Esposito (3)

PER FARE MEZZANOTTE

È la voce che racconta e commenta, per il TG 1, buona parte delle notizie di spettacolo. Cinema e musica, soprattutto, con qualche incursione nel mondo delle arti figurative in generale. È stato, per un paio di stagioni, «il collo che intervista Gian Luigi Ronchi», definizione non malevola perché riferita all'inquadratura, sempre la stessa, di inizio del servizio. Non che non si sia mai visto finora: come accade a molti giornalisti dei telegiornali la sua faccia appare ogni tanto, bonaria e sempre pronta a un'espressione divertita. Non propriamente un mezzobusto, Vincenzo Mollica. Anzi, se qualcuno volesse vederlo addirittura a figura intera, non deve fare altro che sintonizzarsi su Raiuno intorno alle 24

di FRANCESCO DE VITIS



Vincenzo Mollica, 34 anni, conduce Per fare mezzanotte, programma a sorpresa che va in onda alle 24 circa, prima del TG 1. Accanto l'inedito Lucio Battisti del 1983

CARPENE'
MALVOLI
E LA VITA E'
UNA QUOTIDIANA
MERAVIGLIA



METODO TRADIZIONALE
CHAMPENOIS

● PER FARE MEZZANOTTE

e sperare che vada in onda *Per fare mezzanotte*, il programma a sorpresa ideato per arrivare al telegiornale, appunto, di mezzanotte.

Trentaquattro anni, emiliano di padre calabrese, vissuto per sette anni in Canada, Vincenzo Mollica veste malvolentieri i panni del conduttore. «Non ho mai avuto la febbre del video. L'inquadratura di spalle delle interviste con Rondinella nata proprio in questo senso, poi è sembrata curiosa e abbiamo deciso di mantenerla. Non credo che quello che faccio a *Per fare mezzanotte* sia molto distante dal giornalismo. Solo che, invece di fare cronaca, cerco di raccontare piccole storie che ruotano intorno al mondo dello spettacolo e del costume. È la vecchia idea delle "spigliature", dettagli che spesso vengono liquidati in una battuta e che, in fondo, è piacevole conoscere e ampliare. Debo dire, però, che fare un programma a sorpresa non è proprio l'ideale, ci sono molti imprevisti...».

Questa precarietà crea problemi?

«Solo di ordine lavorativo. È capitato di dover cambiare il programma all'ultimo momento, perché il tempo previsto si era assottigliato, e ci vuole una certa prontezza di riflessi. Però vuol mettere con il gusto di trovare un inedito di Lucio Battisti, gran "desaparecido" della canzone italiana, e costruire una trasmissione su di lui?».

Mollica autore di libri sul cine-



Vincenzo Mollica accanto ad un suo dipinto a olio con Betty Boop, personaggio a fumetti degli anni Venti

ma, curatore di mostre, perfino disegnatore di fumetti.

«Sono tutte attività parallele. Ho cominciato a fare il giornalista con una televisione privata, TeleAmiata, a Montepulciano. Servivano il comprensorio Siena-Arezzo-Perugia-Grosseto. Nel 1980, in febbraio, sono entrato al *TG 1*, alla redazione "esteri". E ancora adesso la mia scrivania è lì, sebbene non abbia mai fatto un servizio in quel settore. Poi, piano piano, mi sono inserito nel telegiornale... è una storia molto semplice».

E i libri? Le mostre? I disegni con Betty Boop?

«Mi piace fare tutto questo. Mi diverto. E spero che queste cose possano incuriosire la gente, magari far scoprire personaggi sotto un'altra luce. Betty Boop è stato il più bel modo fumettistico per raccontare Hollywood. Forse per questo, nel 1930, la censura americana la fece sparire. Così, tre anni fa, ho inventato il "boopismo", un finto movimento artistico che, tra disegni e scritti, è anche un modo

per ripercorrere itinerari sentimentali e spettacolari. L'ultima invenzione è un finto-librone di Adelphi intitolato *Il Boopismo e la maschera* che poi è un classico titolo di Adelphi».

Il suo programma è stato chiamato «cuscinetto», «fisarmonica», «sommersibile». Come continuerà? «Forse con un verso di Paolo Conte, "un palombaro nell'ombra". Mi sembra adatto. Cito Conte perché, oltre a piacermi, è l'autore della sigla d'apertura, *Ratiffa*. Quella di chiusura, *E mezzanotte*, è un vecchio successo di Joe Sentieri. Davvero memorabile».

Francesco De Vitis



Tipp-Ex

il correttore
per
tutti



PubbliMedia
S.p.A.

Qualità garantita

Distribuito in Italia da:

STAEDTLER

OGNI GIORNO
E' UN NUOVO GIORNO...



... CON LE FETTE BISCOTTATE
E I SAPORI CHE



Mangia sano,
torna alla natura.

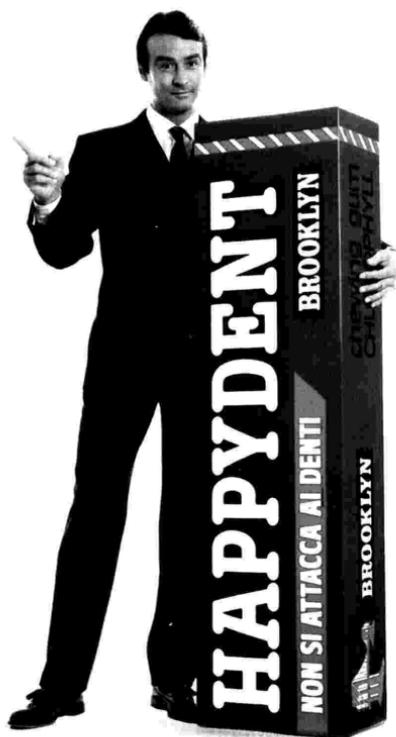
TE DEL MULINO BIANCO AMI DI PIU'!

Per un buongiorno sano e naturale scegli tra le Fette Biscottate del Mulino Bianco classiche, così genuine, e quelle integrali, fatte con il grano intero.



1 VANTAGGIO

NON SI ATTACCA AI DENTI



VANTAGGI 2

NON SI ATTACCA AI DENTI
ED È SENZA ZUCCHERO



SOLO HAPPYDENT DÀ PIÙ DI HAPPYDENT

Roberta Manfredi: "Caf Caffè"



Borsci. Il figlio prediletto del caffè."



Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice: "È una bella sfida essere figlia d'arte, soprattutto poi quando si ha un padre, come il mio. Mi piacerebbe essere brava come lui... anzi più brava. Caf Caffè Borsci è un fine liquore di puro caffè. Buono, veramente squisito. Ha un gusto davvero unico. Caf Caffè Borsci è proprio... da intenditori". Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice la verità.



Caf Caffè.
Un segreto Borsci.

CARTA D'ARGENTO. A 60 ANNI SI VIAGGIA IN TRENO CON LO SCONTO DEL 30%.

Vado al massimo. A 60 anni ho scoperto che un giorno è fatto di 24 ore e che ci sono tanti modi stupendi per impiegarle: imparare a giocare a golf, leggere i classici, vedere posti nuovi, andare a trovare l'ultimo nipotino. A 60 anni ho anche riscoperto il treno: tant'è che ho preso la Carta d'Argento, costa solo 5.000 lire, vale 1 anno e ti fa viaggiare con lo sconto. E con la carta RES posso anche andare in 19 paesi europei con riduzioni che vanno dal 30 al 50%.

Con il treno ho scoperto un mondo di vantaggi. Le riduzioni per le famiglie, gli sconti comitive, la tessera Inter-Rail per i giovani e il biglietto chilometrico. Di più conveniente non ce n'è. E, in treno, si può tranquillamente dormire nei vagoni-letto, si può viaggiare comodamente in cuccetta o in poltrona. Per prenotare un posto basta passare in una delle 1.500 agenzie viaggi con biglietteria FS, oppure in stazione.



Ho saputo che, con i rapidi Intercity, posso andare e tornare in tutte le maggiori città italiane. E gli orari sono più facili, perché "cadenzati": sulla Milano-Roma, nelle fasce di punta, c'è un treno ogni ora. Nell'agenzia sotto casa mi hanno detto che, ogni giorno, un milione di viaggiatori prende il treno. Evidentemente si è sparsa la voce. In treno, viaggi con tanti vantaggi!

**△ INFORMATI SUI VANTAGGI DEL TRENO. LE STAZIONI
E LE AGENZIE VIAGGI FS SONO A TUA DISPOSIZIONE. △**

per

**Solo
radulti.**



Ferrovie Italiane

SCOPRI L'ASSEGNO CHE VALE ORO



L'assegno estratto a *Giallo* venerdì 20 novembre ha trovato il suo fortunato portatore: la signora Benedetta Agalbatto di Civitanova Marche (Macerata) che ha vinto un mucchio di gettoni per 60 milioni. Auguri! Anche questo venerdì Enzo Tortora dirà il numero dell'assegno vincente. Se hai l'assegno con il numero giusto telegrafa entro martedì prossimo a TV Radiocorriere - Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma e telefona al (06) 3619794.

QUAL È LA BANCA DEL GIALLO?

Sono tutte quelle, tante, che riunite nella Servizi Interbancari emettono CARTASI, la prima carta interbancaria nazionale che offre il premio posto settimanalmente in palio dal TV Radiocorriere. E la tua banca... è una banca del giallo?

Enzo Tortora con le sue inviate nel mistero: Alba Parietti e Gabriella Carlucci

CHE COS'È CARTASI

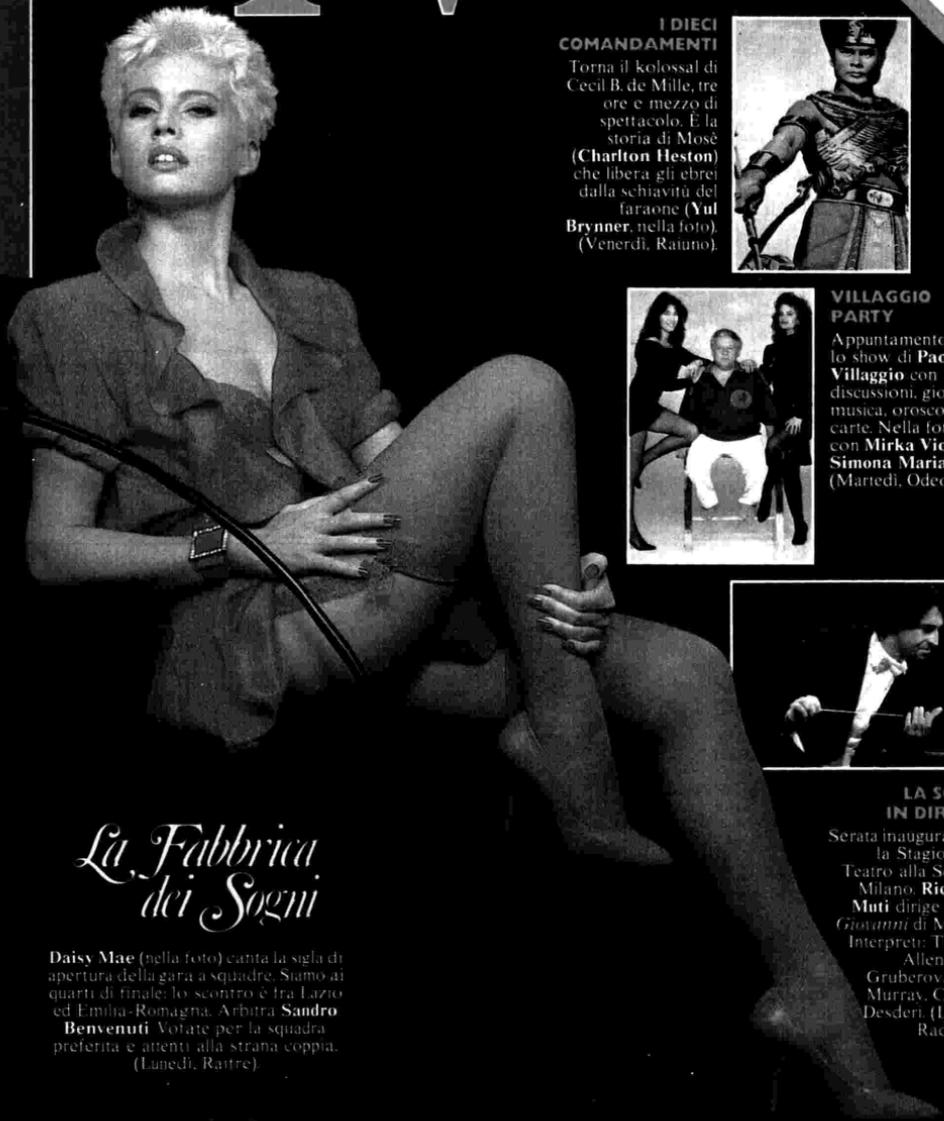
È la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da oltre 11.000 sportelli bancari ed è accettata in pagamento di beni e servizi presso 80.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale. Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA - MASTERCARD - EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in

oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati. Il marchio CartaSi, visibile sull'assegno, identifica gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente.



TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 6
AL 12 DICEMBRE

TV RADIOCORRIERE



La Fabbrica dei Sogni

Daisy Mae (nella foto) canta la sigla di apertura della gara a squadre. Siamo ai quarti di finale: lo scontro è fra Lazio ed Emilia-Romagna. Arbitra **Sandro Benvenuti**. Votate per la squadra preferita e aenti alla strana coppia. (Lunedì, Raitre).

I DIECI COMANDAMENTI

Torna il kolossal di Cecil B. de Mille, tre ore e mezzo di spettacolo. È la storia di Mosè (**Charlton Heston**) che libera gli ebrei dalla schiavitù del faraone (**Yul Brynner**, nella foto). (Venerdì, Raiuno).



VILLAGGIO PARTY

Appuntamento con lo show di **Paolo Villaggio** con discussioni, giochi, musica, oroscopi e carte. Nella foto è con **Mirka Viola** e **Simona Mariani** (Martedì, Odeon).



LA SCALA IN DIRETTA

Serata inaugurale per la Stagione del Teatro alla Scala di Milano. **Riccardo Muti** dirige il *Don Giovanni* di Mozart. Interpreti: Thomas Allen, Edita Gruberova, Ann Murray, Claudio Desderi. (Lunedì, Radiotre).

DOPPIA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO
DOMENICA

FILM IN TV

DOMENICA

RETEQUATTRO 8,30
La ragazza della stanza n. 13 ★
di Richard Cunha
1961 - giallo 105'



DOMENICA

RAITRE 12
Sherlock Holmes
destinazione Algeri
★★★★
di Roy William Neil, con
Basil Rathbone, Nigel
Bruce (foto)
1945 - giallo 65'

DOMENICA

ODEON 13,30
Bianchi cavalli
d'agosto ★
con Jean Seberg
1975 - dramm. 90'
TMC 15
Una vera amicizia ★★
di Jack Starret
1978 - comm. 105'

DOMENICA

RAITRE 16,40
El Verdugo ★★
con Burt Reynolds
1969 - av. 105'
TMC 16,45
Caccia oltre frontiera
★★
con John Gavin
1969 - western 106'

DOMENICA

RAIUNO 20,30
Butch Cassidy ★★★★★
di George Roy Hill, con
Paul Newman, Robert
Redford (foto)
1969 - western 106'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9
Souvenir d'Italie ★★
di Antonio Pietrangeli
1957 - comm. 120'

LUNEDÌ

CANALE 5 15
Buongiorno tristezza
★★★★
con Deborah Kerr
1958 - dramm. 120'
TMC 16
Furia d'amare ★★
con Dorothy Malone
1958 - dramm. 115'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
Per un pugno di dollari
★★★★★
di Bob Robertson
(Sergio Leone), con Clint
Eastwood (foto), John
Walls (G. Maria Volontè)
1964 - western 97'



LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
Star 80 ★★★★★
di Bob Fosse, con
Maril Hemingway
(foto), Eric Roberts
1983 - dramm. 120'



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Oltre il confine ★★
con Jack Palance
1958 - av. 105'

MARTEDÌ

CANALE 5 15
Hollywood o morte!
★★★★
con Jerry Lewis
1956 - comico 120'
TMC 16,05
Fanny ★★★★★
con Leslie Caron
1961 - comm. 115'



MARTEDÌ

TMC 20,20
L'amico di famiglia
★★★★★
di Claude Chabrol, con
Michel Piccoli (foto),
Stéphane Audran
1973 - giallo 105'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Driver l'imprendibile
★★★★★
di Walter Hill, con Ryan
O'Neal, Bruce Dern
1977 - dramma poliz. 95'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il cacciatore del
Missouri ★★★★★
di William A. Wellman,
con Clark Gable, Ricardo
Montalban
1951 - western 90'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Guardatele, ma non
toccatele ★★
di Mario Mattoli, con
Ugo Tognazzi, Johnny
Dorelli
1959 - comm. 105'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 15
Il principe degli attori
★★★★★
con Richard Burton
1955 - comm. 120'
TMC 16,05
La monaca della
domenica ★
1972 - comm. 85'

MERCOLEDÌ

TMC 20,20
Happy ★★
di Lee Philips, con Don
Deluise, Dee Wallace
1983 - dramm. 115'



MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Una lama nel buio
★★★★★
di Robert Benton, con
Roy Scheider, Meryl
Streep (foto)
1982 - giallo
psicologico 90'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Il cappotto di astrakan
★
di Marco Vicario, con
Johnny Dorelli, Andrea
Ferròl
1980 - comm. 120'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Due mariti per volta ★
con Michael Craig
1962 - comm. 105'

GIOVEDÌ

TMC 16,05
Occhi della mente ★
con Barbara Anderson,
Telly Savalas
1972 - dramm. 115'



GIOVEDÌ

TMC 20,20
La guerra di Jenny
1ª parte ★★★★★
di Steven Gethers, con
Dyan Cannon (foto),
Elke Sommer
1984 - dramm. 105'



VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Una bruna indialovata
★★
con Silvana Pampanini
1951 - comico 105'

VENERDÌ

TMC 16,05
Preferisci caffè, tè o
me? ★
con John Davidson
1973 - comm. 85'



VENERDÌ

RAIUNO 20,30
I dieci comandamenti
★★★★★
di Cecil B. De Mille, con
Charlton Heston (foto),
Anne Baxter, Yul
Brynner
1956 - biblico 210'

VENERDÌ

RAITRE 20,30
Totòtarzan ★★★★★
di Mario Mattoli, con
Totò, Bianca Fusari
1951 - comico 90'

SABATO

RETEQUATTRO 9,15
Fuori il malloppo ★★
con Claudia Cardinale,
Stanley Baker
1971 - av. 105'

SABATO

ITALIA 19,30
W le donne ★
con Little Tony
1970 - musicale 105'
RAIDUE 10,30
Gente dell'aria ★★
con Gino Cervi
1943 - dramm. 95'

SABATO

ITALIA 1 11
Amore Formula due ★
con Lino Banfi, Mal 1970
- musicale 120'
RAITRE 14
Ti ricordi di Dolly Bell? ★★
di Emeric Kusturica
1981 - comm. 105'

SABATO

CANALE 5 14
L'amore difficile ★★
con Nino Manfredi
1963 - comico 120'
RETEQUATTRO 15,30
La campana del
convento ★★
con Claudette Colbert
1951 - dramm. 105'

SABATO

CANALE 5 16
Amore e chiacchiere
★★★★★
con Vittorio De Sica
1957 - comm. 120'
TMC 20,20
Fuga senza respiro ★
con Annie McEnroe
1982 - dramm. 105'





DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Una domenica a New York ***
con Jane Fonda, Cliff Robertson
1964 - comm. 120'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
La trappola mortale ***
di Sidney Lumet, con Michael Caine (foto), Christopher Reeve
1982 - dramm. 135'



DOMENICA

ODEON 20,30
Doppio rischio *
con Suzanna Love, Robert Walker
1986 - giallo 120'

DOMENICA

TMC 23,20
Il dottor Stranamore ***
di S. Kubrick, con Peter Sellers
1964 - comm. 100'

ITALIA 1 24
La vendetta del mostro ***
1955 - fantasc. 90'

LUNEDI

CANALE 5 20,30
Bingo Borgo *
di Pasquale Festa Campanile, con Adriano Celentano, Carole Bouquet (foto)
1982 - comm. 120'



LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30
Merletto di mezzanotte ***
con Doris Day
1960 - giallo 125'

LUNEDI

ITALIA 1 22,30
Footloose ***
di Herbert Ross, con Kevin Bacon, Lori Singer
1984 - comm. 120'

LUNEDI

TMC 23,50
La cognata ***
Con John Savage
1974 - dramm. 100'

RAI 24
La giacca verde ***
con Jean-Pierre Cassel, Senta Berger
1980 - dramm. 100'



MARTEDI

ITALIA 1 20,30
Porky s. n. 2 il giorno dopo **
di Bob Clark, con Dan Monahan, Mark Herrier (foto)
1983 - comico 115'

MARTEDI

RAITRE 21,30
L'investigatore ***
di Gordon Douglas, con Frank Sinatra, Jill St. John
1967 - poliziesco 106'

MARTEDI

RAIUNO 21,40
Anna dei miracoli ***
di Arthur Penn, con Anne Bancroft, Patty Duke (foto)
1962 - dramm. 103'



MARTEDI

TMC 23,10
Una breve stagione di Peter *
con Burt Young
1978 - dramm. 100'

RAIDUE 24
Margherita della notte ***
con M. Morgan
1956 - fantastico 106'

MERCOLEDI

ODEON 20,30
Castelli di sabbia ***
di Vincente Minnelli, con Elizabeth Taylor, Richard Burton
1965 - dramm. 120'



MERCOLEDI

RETEQUATTRO 22,50
Conflitto finale ***
con Sam Neill, Don Gordon
1981 - orrore 125'



MERCOLEDI

ITALIA 1 23,15
Passione d'amore ***
di Ettore Scola, con Laura Antonelli, Bernard Graudeau (foto)
1981 - dramm. 135'

MERCOLEDI

TMC 23
Viva o morta **
di Lou Antonio, con Andy Griffith, Sharon Spellman
1977 - giallo 100'

GIOVEDI

RAIUNO 20,30
Pristaa! arriva il gatto delle nevi ***
di Norman Tokar, con Dean Jones (foto), Nancy Olson
1972 - comm. 90'

GIOVEDI

RAITRE 20,30
L'arte di amare ***
di Norman Jewison, con James Garner, Dick Van Dyke
1965 - comm. 96'



GIOVEDI

RETEQUATTRO 20,30
Casta e pura *
di Salvatore Samperi, con Laura Antonelli, Fernando Rey (foto)
1981 - comm. 105'

GIOVEDI

ODEON 20,30
Il carabiniere *
con Fabio Testi
1981 - dramm. 120'

RETEQUATTRO 22,15
Il romanzo di un ladro di cavalli ***
con Yul Brynner
1973 - av. 120'

GIOVEDI

TMC 23
La stanza della morte ***
di Philip Leacock
1973 - suspense 100'

RAIDUE 0,25
L'ussaro fantasma ***
con Jean-Pierre Aumont
1952 - fant. 80'

VENERDI

ITALIA 1 20,30
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo ***
di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty (foto)
1982 - comico 100'



VENERDI

ODEON 20,30
Interno berlinese ***
di Liliana Cavani, Con Gudrun Landgrebe, Kevin McNally (foto)
1985 - dramm. 120'



VENERDI

TMC 23,20
I posseduti **
di Jerry Thorpe, con James Farentino, Joan Hackett
1977 - orrore 100'

VENERDI

RAIDUE 24
Ardenne '44: un inferno ***
con Burt Lancaster
1969 - guerra 105'

RETEQUATTRO 0,10
Quando chiama uno sconosciuto ***
1979 - thriller 105'

SABATO

RAIDUE 20,30
Audace colpo dei soliti ignoti ***
di Nanni Loy, con Vittorio Gassman, Renato Salvatori (foto)
1959 - comico 100'

SABATO

RAITRE 20,30
Acque del Sud ***
con Humphrey Bogart, Lauren Bacall
1944 - avv. 96'



SABATO

CANALE 5 20,30
Bomber **
di Michele Lupo con Bud Spencer (foto), Jerry Calà
1982 - comm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Sangue misto ***
con Ava Gardner
1956 - dramm. 130'

SABATO

CANALE 5 22,30
Si può fare... amico **
con Bud Spencer
1972 - western 120'

ODEON 20,30
Zulu Dawn ***
con Burt Lancaster, Peter O'Toole
1979 - dramm. 120'

RAIDUE 23,35
Il disprezzo ***
di Jean-Luc Godard, con Brigitte Bardot
1963 - dramm. 90'

RAIUNO
 12,10 **RUBRICA**
LINEA VERDE

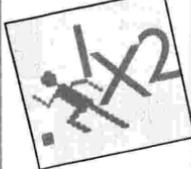
Collegamento in diretta da Parma per *Agricoltura 2000*, mostra delle innovazioni tecnologiche che prosegue fino al 10 dicembre. Uno spazio è dedicato alle invenzioni non sfruttate a livello industriale. Molte segnalazioni sono arrivate proprio al programma di **Federico Fazuoli** (foto).


RAIUNO
 14 **VARIETA'**
DOMENICA
IN


Tra gli ospiti, **Vittorio Gassman**, intervistato da **Paolo Roberto Falcao**. Mattatore del cinema e del teatro italiani, oggi sessantacinquenne, Gassman parla del suo passato di sportivo (è stato nazionale di pallacanestro) e della passione per il tennis.



Roberto D'Agostino (nella foto tra le sorelle Boccoli) è salito alla ribalta con *Quelli della notte* di **Renzo Arbore**, come esperto di look. Attualmente si divide tra classifiche e finte-inchieste in stile Biagi.

RAIUNO
 13,55 **QUIZ**

TOTO-TV
RADIOCORRIERE

Per vincere i nostri «sistemi», i lettori del *TV Radiocorriere* possono telefonare al (06) 31.39.

RAIUNO 06/36864890

8,40 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I guardiani del prato* di Gerald Durrell — *L'eredità della Terra* di David Bellamy

9,40 Santa Messa celebrata da sua Santità Giovanni Paolo II con la partecipazione del Patriarca Ecumenico di Costantinopoli **Dimitrios I** dalla Basilica di S. Pietro. Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi

12,10 Linea verde. A cura di Federico Fazuoli. Regia di Alberto Pinzauti

13-13,55 TG 1 una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Lucia-na Veschi

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi

14 Domenica In... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive

Domenica In...

15,20 Notizie sportive

Domenica In...

16,20 Notizie sportive

Domenica In...

18,30 90° minuto

18,55 Domenica In...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Butch Cassidy («Butch Cassidy and the Sundance Kid» - 1969). Film western. Regia di George Roy Hill. Con Paul Newman, Robert Redford, Katharine Ross, Strother Martin, Henry Jones, Jeff Corey, George Furth, Cloris Leachman. Prod.: Fox

22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10 Palermo: Atletica su strada. «Palermo d'inverno»

11 Herbert von Karajan dirige. C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - La mer. M. Ravel: Daphnis et Chloé (Suite numero 2). Orchestra Berliner Philharmoniker

12 Al secolo Sherlock Holmes (IX). **Sherlock Holmes destinazione Algeri** (1945). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Marjorie Riordan, John Abbott. Prod.: Universal Pictures

13,05 Appuntamento al cinema

13,10 La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 9ª puntata

14 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. A cura di Giusi Robliotta. Regia di Patrizia Belli

16,40 **El Verdugo** («One Hundred Rifles», 1969). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIUNO
 20,30 **FILM**
BUTCH CASSIDY


Paul Newman (Butch), **Robert Redford** (Sundance Kid) e **Katharine Ross** (Etta) sono i protagonisti di questo western atipico. Butch e Kid, due rapinatori di treni e banche, finiscono per scontrarsi con i mercenari al soldo della Union Pacific. Sono così costretti ad emigrare in Bolivia.

“ Nel 1969 uscì anche *Il mucchio selvaggio* di **Sam Peckinpah**, basato anch'esso sulla storia dei due fuorilegge, realmente vissuti. *Butch Cassidy*, firmato da **George Roy Hill**, ha toni più manieristi, di chiaro stampo hollywoodiano. ”

RAIDUE 06/3684890

- 8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic
- 8,30 **Patatrac.** *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri.* Condotta da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, Di L. Bolzoni, Regia M. Bazzi
— **Thundercats.** *La torre dei tranelli*
— **Punky Brewster.** *La festa dei genitori*
- 10,15 **Dombey & figlio.** Telefilm. Prod.: BBC
- 10,45 **Val d'Isère: Sci.** Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione
- 12 **Due rulli di comicità.** *Danny Kaye in Cupido si prende una vacanza - Shirley Temple in Aragosta Club*
- 12,30 **Piccoli e grandi fans.** Presenta Sandra Milo. Di Elena Greco. Regia Marco Melega. 1*
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 **TG 2 - Lo sport**
Meteo 2
- 13,30 **Piccoli e grandi fans.** 2* parte
- 15,40 **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
— **Monza: Automobilismo.** G. P. Internazionale X Rally dell'Autodromo
- 16,40 **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettola, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi. Partecipano Don Luirio e La Trappola. Regia di Raoul Morales
- 19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 **Regalo di Natale '87.** Dal Salone delle feste del Casinò di Sanremo. Un programma di Alberto Argentini. Con Gabriella Carlucci, Ramona Dell'Abate e Giuliano Ferrara. Testi di Anna Tortora, Gian Carlo Nicotra, Piergiuseppe Caporale. Regia di Gian Carlo Nicotra. Organizzazione Gianni Naso
- 22,35 **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi
- 23,05 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 23,20 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,45 **DSE Schede-Storia. San Nicola.** *Incontro fra Oriente e Occidente.* A cura di Luigi Fantoni. Regia di Domenico T. Zandri

Burt Reynolds, Raquel Welch, Jim Brown, Fernando Lamas, Dan O'Herlihy, Prod.: Fox

- 18,25 **Calcio Serie B**
— **Meteo 3**
- 19 **TG 3 con Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,40 **Sport Regione**
- 20 **Valerie.** Telefilm. *Una mano in casa.* Con Valerie Harper, Jason Bateman
- 20,30 **La dove vola il condor.** 3. *Lungo il Rio delle Amazzoni* di Michael Andrews. Una produzione BBC
- 21,20 **F.B.I. oggi.** Telefilm. *La droga.* Con Mike Connors, Joseph Cali, Carol Potter
- 22,10 **TG 3 - Notte**
- 22,25 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 22,35 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE

10,45 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO MASCHILE

Prima discesa libera maschile della stagione dalla Val d'Isère. Favorito d'obbligo lo svizzero Pirmin Zurbriggen, dominatore lo scorso anno davanti a Peter Mueller.



Michael Mair, quinto lo scorso anno, è l'uomo di punta degli azzurri. Accanto, Pirmin Zurbriggen

RAIDUE

12,30/13,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS



L'ospite musicale della puntata è Alan Sorrenti. I «piccoli fans» guidati da Sandra

Milo (foto), cantano alcune sue canzoni. Per *Riso e confetti* la cerimonia nuziale viene trasmessa dal borgo antico di Badolato. Al gioco sportivo partecipano le squadre di Isernia e Frosinone.

RAIDUE

20,30 VARIETA'

REGALO DI NATALE



RAITRE

14 VARIETA'

VA' PENSIERO

Gli ospiti di Oliviero Beha sono molto invidiati perché possono vedere in diretta le partite. «Piacerebbe anche a me», confida Andrea Barbato (foto), ma riesco appena a dare una sbirciatina alla mia Roma». Per la satira arrivano altri pupazzi: quello di Achille Occhetto, di Ciriaco De Mita e «il cavallo della Rai».



Gabriella Carlucci, Ramona Dell'Abate e Giuliano Ferrara (nelle foto) presentano gli appuntamenti natalizi di Raidue. Tra gli ospiti: Serena Grandi, Umberto Tozzi, Luca Carboni, Liliana Cosi, Monica Vitti, Gigi Sabani, Renzo Arbore, Enzo Tortora.

5

ATTUALITA'

11,50



L'ospite di Arrigo Levi è Giulietta Masina (foto) che racconta 40 anni di cinema.

Partecipano Anthony Quinn ed Ettore Bernabei.



5

VARIETA'

14



Tra gli appuntamenti più seguiti del contenitore di **Enrica Bonaccorti**. *Forum* di **Catherine Spaak**. Questa settimana *Sinfonia in re maggiore*: contesa su un violino, costruito da un artigiano, che non soddisfa i committenti.

Catherine Spaak, tra una guardia giurata ed un contendente. A destra, il giudice Santi Licheri

5

FILM

20,30



Interpreti: **Michael Caine**, **Christopher Reeve** e **Dyan Cannon**. Regia di **Sidney Lumet**

LA TRAPPOLA MORTALE

Un drammaturgo, specializzato in polizieschi, è in piena crisi creativa. Chiede aiuto ad un giovane autore ma poi, per nulla grato, lo uccide e fa sparire il cadavere. Prima visione tv, da una commedia di successo di Ira Levin.

5

FILM

20,30

UNA DOMENICA A NEW YORK

Jane Fonda (nella foto con **Rod Taylor**) non sa decidersi tra vecchi fidanzati e nuove fiamme. La situazione si complica a causa del fratello che la ospita. Commedia di equivoci, dall'omonimo testo di Norman Krasna. Commento musicale di Peter Nero: **Cliff Robertson** e **Robert Culp** tra gli interpreti.



5

SPORT

23

TENNIS: MASTERS DI NEW YORK

Ultimo turno di qualificazione per gli otto tennisti migliori della stagione. Nella foto **Ivan Lendl**, vincitore lo scorso anno.



5

02/21621

8,30 Le frontiere dello spirito

9,30 Qui casa. Rubrica di arredamento

10 **Monitor**. Programma di geografia, politica internazionale, economia. Condotto da **Alessandro Cecchi Paone** e **Paolo Garimberti**. Regia di **Sonia Erbetta**. 6ª puntata

11,50 Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi

13 **Superclassifica show**. Con **M. Seymandi**

14 La giostra. Conduce **Enrica Bonaccorti**. Regia di **Laura Basile**
 14,30 **Tu come noi**. Con **Pippo Baudo**
 15,45 **OK bimbi**. Con **Sbirulino**
 16,50 **Parole d'oro**. Con **Mike Bongiorno**
 17,45 **Forum**. Con **Catherine Spaak**
 18,20 **Incontri ravvicinati**
 18,45 **Fans Club**. Con **G. Tognazzi** e **Licia Colò**
 19,40 **Tra moglie e marito VIP**. Con **Marco Colunbro**

20,30 **La trappola mortale** (1982). Film drammatico. Regia di **Sidney Lumet**. Con **Michael Caine**, **Christopher Reeve**

22,45 **TV Tivù**. Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di **Rodolfo Ruberti**

24 **Golf**. Hartford Open1 **Gli intoccabili**. Telefilm. *L'arsenale*2 **Bonanza**. Telefilm3 **Film della notte**

02/21621

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 **La ragazza della stanza n. 13** (1961). Film giallo. Regia **R. Cunha**. Con **Brian Donleavy**

10,15 **Shannon**. Telefilm. *Una rabbia segreta*11,15 **Parlamento in**. Con **Rita Dalla Chiesa**12 **Cassie and Co**. Telefilm. *Un uomo in mare*13 **Ciao ciao**. Cartoni animati14,30 **Buck Rogers**. *Buon compleanno Buck*15,30 **Il principe delle stelle**. Telefilm16,30 **Ghostbusters**. Telefilm17 **Boomer, cane intelligente**. Telefilm17,30 **Truck Driver**. Telefilm. *Vero amico*18,30 **Jennifer - College**. Telefilm19,30 **New York New York**. Telefilm

20,30 **Una domenica a New York** (1964). Film commedia. Regia di **Peter Tewkesbury**. Con **Jane Fonda**, **Cliff Robertson**

22,30 **Cinema & Co**. Rotocalco di cinema

23 **Tennis: Masters di New York**. Dal Madison Square Garden. 4ª giornata

1 **Shannon - Il Santo**. Telefilm2,40 **Film della notte**

TMC

TELE-MONTICARLO

06/3304271

10,55 **Val d'Isère: Sci. Coppa del mondo**. Discesa libera maschile

12 **Gli invasori**. Telefilm

13 **San Pietro: Angelus**. Benedizione di **Sua Santità Giovanni Paolo II**

13,15 **TMC Sport**- **Pallavolo: Campionato italiano**

15 **Una vera amicizia** (1978). Film commedia. Regia di **Jack Starret**. Con **Johnny Cash**, **Diane Lado**, **Bo Hopkins**

16,45 **Caccia oltre frontiera** (1969). Film d'avventura. Regia di **Vincent McEveety**. Con **John Gavin**, **Marisa Pavan**, **Joseph Cotten**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya*. Cartoni animati
- 10,30** **I gemelli Edison**. *Una storia di cani*
- 11** **Domenica Italia Uno Sport**
- 13** **Americanball**. Conduce Paola Perego
- 14** **Domicadeejay**. A cura della DeeJay's Gang
- 16** **Streethawk**. Telefilm. *Il pilota fantasma*
- 17** **Bim Bum Bam**. *Holly e Benji - Mila e Shiro - Jern*. Cartoni animati

- 18,50** **Gli amici cercafamiglia**. Cartoni animati
- 19,25** **Denny - I Puffi**. Cartoni animati
- 20,30** **Drive in**. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti, Johara. Regia di Beppe Recchia

22,15 Superstars of Wrestling

- 23** **Pugilato: Holyfield - Gawi**. Campionato mondiale pesi massimi leggeri
- 24** **La vendetta del mostro (1955)**. Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con John Agar, Lori Nelson
- 1,30** **La strana coppia**. *La strana New York*
- 2** **Film della notte**

ODEON 06/3454121

- 13,30-15** **Bianchi cavalli d'agosto (1975)**. Film drammatico. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Jean Seberg, Frederick Stafford, Renato Cestì, Ciccio Ingrassia, Alberto Terracina

- 16,30-19** **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyoti. Regia di Guido Stagnaro

- 17** **Mask**. Cartoni animati
- 17,30** **Transformers**. Cartoni animati
- 18** **Ghostbusters**. Cartoni animati
- 18,30** **GI Joe**. Cartoni animati

- 19,30** **Half Nelson**. Telefilm. 2° episodio. Con Joe Pesci, Victoria Jackson

- 20,30** **Doppio rischio** («Double Jeopardy», 1986). Film giallo. Regia di Ulli Lommel. Con Suzanna Love, Robert Walker, Bibble Hansen, Jeff Winchester

- 22,30-23,30** **Insiders**. 5° episodio. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

- 18,30** **Autostop per il cielo**. Telefilm.

- 19,30** **TMC News**

- 19,40** **Teste di gomma**. Il meglio della settimana

- 19,55** **TMC Sport**

- 20,20** **Matlock**. Telefilm. *Il barone*. 2° parte

- 21,20** **Pianeta azzurro**. Documentario

- 22,20** **Bravo - Il concerto della domenica**. Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Orchestra Sinfonica d'Israele diretta da Leonard Bernstein

- 23,20** **Il dottor Stranamore (1964)**. Film commedia. Regia Stanley Kubrick. Con Peter Sellers, George C. Scott, Sterling Hayden



VARIETA'

20,30

**DRIVE IN**

Nel parcheggio di D'Angelo & Greggio molta comicità al femminile. Nella foto Caterina Sylos Labini, 29 anni, Johara, 26, Tini Cansino, 26, e Olga Durano, 32, figlia di Giustino.



Enzo Braschi, militare di leva, con Fiammetta Baralla, l'attrice romana che interpreta il ruolo della madre ansiosa

ODEON FILM 20,30

DOPPIO RISCHIO

Nelle squallide case del porto di Londra vive una giovane donna, Olìvia (Suzanna Love, foto), perseguitata dai ricordi e da un marito brutale. Le resta il conforto delle notti che passa insieme a vagabondi e prostitute. Affresco in giallo della Londra contemporanea (1986).



ODEON FILM 23

BOXE MONDIALE

Evander Holyfield, bronzo a Los Angeles, incontra **Dwight Muhammad Qawi** (dal marzo scorso nuovo nome di Braxton) per il titolo mondiale dei massimi leggeri.



TMC TELEMONTECARLO FILM 23,20

Peter Sellers (1925-1980) interpreta tre personaggi: il capitano Mandrake, il presidente Muttley e il dottor Stranamore

il Dottor Stranamore

Ovvero: come imparai a non preoccuparmi e ad amare la bomba. Un generale americano dà la via all'attacco atomico contro l'URSS. Satira fantapolitica di Stanley Kubrick.




RADIO 1

- 6** Gaio Fratini Vi invita all'ascolto de **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di «spiacevolezza» domenicali con la partecipazione straordinaria di Silvio Spaccesi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale dei GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Sarri
- 8,40** **Quotidiano domenica**
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Pavolini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Giovanni Giorganni
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Al Bano e Romina Power, Patrizia Caselli, Walter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli e Alessandra Panelli. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetti. Regia di Federico Sanguigni
- 11,52** **Ondeverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12** Dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, alla presenza del sig. Silvio Spaccesi, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno slalom tra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 34.4142/3/4/5

13 GR 1

- 14** **Sottotiro**. Condotta da Orazio Gavioli e Lilli Stracca
- 14,30** **Raisereouno**. Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Pionti e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Roberto Brugnoli. A cura di F. Brasile. Realizzazione M. Urbini. Telefonare al n. (06) 34.4142/3/4/5
- 15,22** **Il Pool sportivo**. In collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34.4142/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tubbasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,25** **Punto d'incontro** a cura di Paola Cataldi. Testi di T. Colotta, R. Salvicchi, R. Stefani
- 20** **Stazione Lirica di Radiouno**. **Norma**. Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Pollone: Roberto Merolli; Crovesio: Ivo Vinco; Norma: Montserrat Caballé; Adalgisa: Fiorenza Cossicco; Clotilde: Anna Maria Balboni; Flavio: Mino Venturini. Direttore Georges Prêtre. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghlini. Presentazione di Lucio Lironi
- Nell'intervallo (ore 21,33 circa): **Saper doveste**. Quiz a premi di Lucio Lironi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

ONDAVERDE Norduno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,30 22,57

ONDAVERDE Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 14,20
17,27 18,27 19,26 22,27

ONDAVERDE Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

ONDAVERDE regione GR regionali
14

ONDAVERDE Notturno Ital-Raisereouno
0,20 8,43

ONDAVERDE Notturno Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
19,56

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05** **La telefonata**. Di Marcello Curti
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6** **Mangiar cantando**. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteudca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bolettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Donne in poesia tra '800 e '900**. Di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarrapini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il Pool sportivo? Testi di Clericetti, Domina, Roder, Starace**. Regia Massimo Scaglione
- 11** **L'uomo della domenica**: Antonio Spinoso
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta A. Lauritino
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 14,30** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** **In collegamento con Stereodue e GR 2**. Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bolettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il rinascimento della musica**. Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma
- 21** **Vita d'artista**. 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini
- 21,30** **Lo specchio di chiote**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bolettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un regista e la sua terra: Mario Monicelli. Le avventure del Picaro. Programma di F. Bolzoni (Direzione Servizi Commerciali e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaaccaria, G. Rossini. La scala di seta, sinfonia * M. Ravel; Daphnis et Chloé, suite n. 2 di balletto
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parato. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg., op. 6 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - London Symphony Orch. dir. Gh. Dutot) e W. A. Mozart: Concerto in la magg. K. 582 per clar. e orch. (Corno di Benedetto A. Pay - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collaborazione di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** **In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma**. **Concerti Italcable**. P. N. Maga-

loff, F. Schubert: Sonata in la magg. D. 959 * A. Sacher: Otto Studi, op. 42 * F. Liszt: Valse à capriccio sur deux motifs de Lucia et Parisina (Donizetti)

- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa. Curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di G. Girardet (II ciclo). 11ª puntata. Davide e Golia. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Mascipina (Replica)
- 12,30** **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn**. 1ª trasmissione. Sonata in do magg. Hob. XVI n. 15 (Sol. W. Akl) - Sonata in do magg. Hob. XVI n. 10 (Sol. W. Akl) - Sonata in sol magg. Hob. XVI n. 40 (Sol. A. Brendel) - Sonata in la magg. Hob. XVI n. 26 (Sol. W. Akl)
- 13,10** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Livi. **Un autunno romantico**. Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 10ª puntata: La storia meravigliosa di Peter Schlemml di Adelbert von Chamisso. Con M. Avogadro, N. Bianchi, F. Ferrarone, V. Gialli, C. J. Rasini, P. Roman, E. Schilton. Regia di Ida Bassigiano (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Daria Galateria. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulincici. Nel corso del programma: **Teatro-Musica**. Il borghese gentiluomo di Molière. Con Carlo Bagno, Mirella Falco, Maria Grazia Sughli, Sergio Reggi, Carlo Ratti, Grazia Radicchi, Daniela Nobili, Giancarlo Padoan, Alfredo Bianchini, Massimo Castri. Regia di Roberto Guicciardini (Regist. del 5-7-1973). Le bourgeois gentilhomme di Jean-Baptiste Lully. Con Siegmund Nimsgrang, Rachel Yakar, René Jacobs. Orchestra La Petite Bande, direttore Gustav Leonhardt
- 17,30** **In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma**. **Stagione Sinfonica 1987-'88 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**. Direttore G. Prêtre. L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg., op. 68 «Pastorale» - Sinfonia n. 5 in do min., op. 67. Orch. dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
- Nell'intervallo (ore 18,20 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 19,20** **Antologia di Radiotre** (II parte)
- 19,30 **L'Inferno di Dante**. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini, 10º canto (Replica)
- 20,05** **Concerto barocco**. J. A. Hasse: Concerto in la magg. per fl., archi e cont. (Sol. B. Schaeffer - Orch. da Camera Norddeutsches dir. M. Lange) * G. F. Haendel: Sonata a tre in sol magg., op. 5 n. 4 per due vli. e cont. (K. Sillitto e M. Latohev, vli.; A. Cuckson, clav.; D. Vigan, vc.) * A. Corelli: Concerto grosso in fa magg., op. 6 n. 1 (Clav., A. M. Beckenstern - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **George Gershwin tra il mito e la storia**. Ciclo coordinato da Gianfranco Vinay. 1ª trasmissione. Le aspirazioni colte di un musicista popolare di Gianfranco Vinay
- 22** **Pagine da**. **La peste** di Albert Camus. Lettura di Mattia Sbragia. Un programma a cura di Marina Iannini
- 22,15** **Dalla Radio di Francoforte**. **Kasseler Musikstage 1986**. J. Brahms: Quartetto in sol min., op. 25 per vl., vla. vc. e pf. (Strumentazione per orchestra di A. Schönberg) (Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. A. Rahbari) (Reg. eff. il 31-10-1986)
- 23** **Il jazz**. Presenta Fabrizio Minasi
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisereouno**

RAIUNO

ATTUALITÀ

7,15

UNOMATTINA

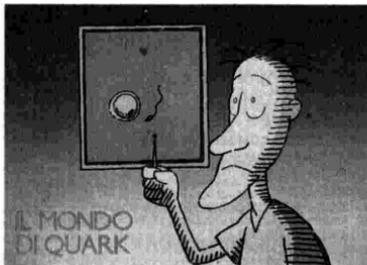
Piero Badaloni e Livia Azzariti invitano al secolare «mercato del freddo» di Cuneo dove i montanari fanno le scorte per l'inverno.



RAIUNO

14,15

DOCUMENTARIO



Il mistero della fecondazione dall'incontro dello spermatozoo con l'ovulo, alla formazione del bambino, alla nascita. E poi il cartone animato di Bruno Bozzetto (foto) e due documentari sui gemelli.

RAIUNO

20,30

FILM

PER UN PUGNO DI DOLLARI

Joe (Clint Eastwood), un pistolero senza passato, arriva in una cittadina al confine con il Messico e aizza una contro l'altra due famiglie. Primo film del

genere «spaghetti western» firmato da Bob Robertson (Sergio Leone), in pochi mesi incassò tre miliardi (era costato nel '64 solo 125 milioni) e segnò la rinascita di un genere che era ormai morto.



In alto Clint Eastwood (57 anni), a destra Sergio Leone (66)



RAITRE

20,30

VARIETÀ

LA FABBRICA DEI SOGNI

Sandro Benvenuti presenta i quarti di finale: in campo i concorrenti del Lazio (che ha vinto con il 36% sul Piemonte) contro quelli dell'Emilia e Romagna (che ha superato, ottenendo il 42%, la Calabria).



Sexy Thing è il clip della sigla della apertura cantata da Daisy Mae, nella foto in basso a destra

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero

Badaloni. Regia di Claudia Caldera

7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Occhio al superocchio. Telefilm. Una visione molto particolare

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 3° episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 1° puntata

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,25 Sandokan. 1° puntata. Sceneggiato in 10 puntate dal romanzo di Emilio Salgari. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André. Regia di Sergio Sollima

17,20 Le avventure di Pitfall. Cartoni animati

17,35 Parola e vita: le radici. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamona. Servizi filmati di Pina Cataldo

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Per un pugno di dollari (1964). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Clint Eastwood, Marianne Koch, Josef Egger, John Walls (Gian Maria Volontè)

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

10,15 Televideo

12 ■ DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. Io, superman?!

14 Lo spavaldo («Little Fauss and Big Halsy», 1970). Film drammatico. Regia di Sidney J. Furie. Con Robert Redford, Michael J. Pollard, Lauren Hutton, Noah Beery, Lucille Benson, Ray Ballard

15,30 ■ DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Lo sport più bello, giorno per giorno. Di Oliviero Beha, Lino Cascioli. Conduca in studio Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. Il Grand Canyon. 3° parte. Con Robert Reed

- Meteo 3

19 TG 3

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 10 **Star bene con gli animali**
- 11 **TG2 - Flash**
- 11,05 **DSE Bambini e diritti in Europa.** 3ª puntata: *Le leggi del più debole*
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 243ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG2 - Flash**
- 14,35 **Oggi Sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Lassie apprendista*
- 16,30 **Il gioco è servito: Fardadé**
- 17 **TG2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... conoscere.** Di I. Palermo e A. Acquaviva. Regia Anna Maria Gerli
- 17,45 **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 18,05 **Lui, lei e gli altri.** *L'amica d'infanzia*
- 18,30 **TG2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30 **TG2 - Oroscoipo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG2 - Lo sport**
- 20,30 **Capitol.** 556ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30 **Un giustiziere a New York.** Telefilm. Con Edward Woodward
- 22,25 **TG2 - Flash**
- 22,35 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,30 **TG2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**

- 24 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **La giacca verde** (1980). Film drammatico. Regia di Franco Giraldi. Con Jean-Pierre Cassel, Renzo Montagnani, Senta Berger, Vittorio Sanipoli, Laura Trotter

19,20 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,35 **Sport regione del lunedì**

- 20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 6ª puntata. *Trapianto cuore polmone nel bambino.* Di Claudia De Seta

- 20,30 **La Fabbrica dei Sogni.** Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1º Campionato italiano di spettacolo. A cura di Alfonso de Liguoro. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regie dai teatri Franco Boscman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: Semifinali. *Lazio contro Emilia-Romagna*

22,25 **TG 3 - Sera**22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi24 **TG 3 - Notte**0,15 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE

13,15

ATTUALITÀ



«Andremo con la lanterna in cerca dei diritti smarriti», dice **Antonio Lubrano** conduttore di questa nuova rubrica al servizio del cittadino, curata da **Mario Meloni**. Le prime quattro puntate sul telefono. Si può chiamare il (06) 314611.

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Keith è tenuto prigioniero dal fratello Jonathan che lo ha sequestrato per poter prendere il suo posto. Intanto Mike e Noreen scoprono che, per un banale errore di trascrizione, il loro divorzio non è mai stato registrato: sono ancora marito e moglie...

RAIDUE

17,05

COSTUME

IL PIACERE DI... CONOSCERE

Con **Lucio Dalla** (foto), per rivisitare luoghi e ricordi legati al grande tenore Enrico Caruso. Poi un altro servizio sui «piccoli Mozart», ovvero gli allievi della scuola di composizione di Cantalupo diretta da Boris Porena.



RAIDUE

SERIAL

20,30



Baracq, vigilia della nozze. Sloane deve realizzare un reportage televisivo. Tra lei e il principe Ali c'è un lungo addio. I Clegg vogliono togliere a Kelly il piccolo Scotty, che per ora vive con Clarissa McCandless.

RAIDUE 21,30

FILM
UN GIUSTIZIERE A NEW YORK

L'eroe giustiziere è l'agente segreto McCallan. Qui deve aiutare una donna minacciata da un mafioso e un uomo che ha scoperto un terribile segreto di Stato

Edward Woodward e William Zabka

SERIAL
13,30

SENTIERI

Phillip e Rose si recano dalla baronessa Alexandra, madre di Lujack e zia di Phillip. Quest'ultimo vuole che la zia controfirmi alcuni importanti documenti lasciati da suo nonno. Darcy è in prigione: Lujack va a visitarla e le promette il suo aiuto.

FILM
20,30



BINGO BONGO

Un bambino, unico superstite di un disastro aereo, viene allevato dalle scimmie. Ma da grande il novello Tarzan viene catturato da una studiosa milanese capitata nella giungla. La scimmia-uomo è **Adriano Celentano**.

FILM
20,30

Rex Harrison e Doris Day,
protagonisti del film



MERLETTO DI MEZZANOTTE

Una ricca americana segue il marito a Londra: qui comincia ad essere minacciata di morte... **Doris Day** e **Rex Harrison** in un giallo mozzafiato, ricco di colpi di scena e sorretto da un ottimo ritmo, merito del regista **David Miller** che aveva cominciato la carriera come montatore.

SPORT
23,35

TENNIS: MASTERS DI NEW YORK

In programma le semifinali del prestigioso torneo di cui otto migliori giocatori del mondo. Tra i favoriti l'australiano **Pat Cash** (foto).



TMC
TELEMONITORIO
SPORT
20,20

CALCIO: CAMPIONATO BRASILIANO

Di scena il Campionato brasiliano di calcio: **José Altafini** commenta la partita di andata della finale per l'assegnazione del titolo nazionale.



José Altafini commenta
la partita

5 02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News - 8,30 Parliamone

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 Buongiorno tristezza (1958). Film dramm.
Regia O. Preminger. Con Deborah Kerr

17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin

17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18,30 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
Webster. Telefilm

20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Bingo Bongo (1982). Film commedia. Regia
di Pasquale Festa Campanile. Con
Adriano Celentano, Carole Bouquet

22,30 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. Rubrica di cinema

0,40 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm

2,40 Film della notte

5 02/21621

8,15 La grande vallata. Telefilm. *Endy il killer*

9 Souvenir d'Italie (1957). Film commedia.
Regia di A. Pietrangeli. Con Isabelle Corey

11 Strega per amore - Giorno per giorno

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Ciao ciao. *Evelyn - Lady Oscar - Alvin*

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smalla

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. *Cara mamma*

20,30 Merletto di mezzanotte (1960). Film giallo.
Regia di David Miller. Con Doris Day, Rex
Harrison, John Gavin, Myrna Loy

22,35 Speciale Italia domanda. *Tu aspettando la
legge*. Conduce Gianni Letta

23,35 Tennis: Masters di New York. Semifinale

1,35 Premiata Agenzia Whitney. Telefilm

2,35 Film della notte

TMC
TELEMONITORIO
06/3304271

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della cuccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice. Telefilm. *Videoregistrazione*

15,05 Ai confini dell'Arizona. *Uno strano dottore*

16,05 Furia d'amore (1958). Film drammatico.
Regia di Art Napoleon. Con Dorothy Malo-
ne, Errol Flynn

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Telefilm
- 10,20** Tarzan. Telefilm. *Il villaggio in fiamme*
- 11,20** Cannon. Telefilm. *L'ultima beffa*
- 12,20** Charlie's Angels. *Angelo nella notte*
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** Candid camera
- 14,20** Desjey Television
- 15,05** La famiglia Addams. *L'amico drago*
- 15,30** Bim Bum Bam. *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem*. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. *Il cavaliere di Gothos*
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. *45 kg di guai*
- 20** Teneramente Licia. *Una pace non fatta*
- 20,30** Star 80 (1983). Film drammatico. Regia di Bob Fosse. Con Mariel Hemingway, Eric Roberts, Cliff Robertson, Carroll Baker
- 22,30** Footloose (1984). Film commedia in lingua originale. Regia di Herbert Ross. Con Kevin Bacon, Lori Singer, Dianne Wiest
- 0,30** La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Ai confini della realtà. Telefilm
- 2** Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolini
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iurralde
- 16,30-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola Hugarobot, Alfonsoyeti
- 17** Mask. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G I Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** Giovani guerrieri (1979). Film drammatico. Regia di Jonathan Kaplan. Con Matt Dillon, Michael Kramer, Vincent Spano, Pamela Ludwig
- 22,30-23,30** Caserta: Pallacanestro. Snaidero-Banco Roma. Campionato Serie A. Telenovella. Conduzione di Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici
- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** Calcio: Una partita del campionato brasiliano
- 22,15** Notte News
- 22,30** Reporter speciale: Summit
- 23** Galileo. *La medicina omeopatica*
- 23,50** La cognata (1974). Film drammatico. Regia di Joseph Ruben. Con John Savage, Anne Saxton



TELEFILM

20



Teneramente LICIA

Licia è Cristina D'Avena, interprete dei telefilm e di molte sigle di cartoni animati. La foto, con Mirko (Pasquale Fincelli), è tratta dal suo nuovo LP.



FILM

20,30

Star '80 è la storia vera di Dorothy Stratten, modella americana che, dopo essere stata reginetta di Playboy, diventò l'amante del regista Peter Bogdanovich che le dette una parte nel film *...e tutti risero*. Il marito, geloso del successo di Dorothy, la uccise. Bob Fosse ne ricostruisce la storia con interviste e filmati da cameriera a futura stella.



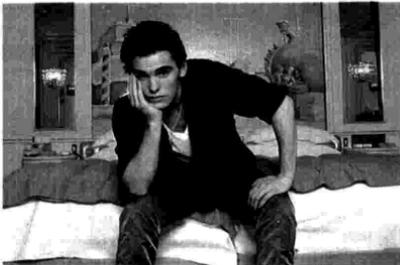
Mariel Hemingway (26 anni): per impersonare Dorothy Stratten si fece «rifare» il seno

ODEON FILM

20,30

GIOVANI GUERRIERI

Un gruppo di teenagers comandati da Richie (Matt Dillon), un quattordicenne più «duro» degli altri, si ribella alla polizia che ha ucciso un coetaneo. Fatto di cronaca realmente avvenuto nell'America di Nixon: i giovani furono sconfitti e mandati in riformatorio.



ODEON FILM

22,30

Footloose



versione originale

«Lodate il Suo nome con la danza» è il giovane Ren, con la Bibbia, sconfigge il puritanesimo di una cittadina americana. Kevin Bacon e Lori Singer in versione originale.

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme** di Angelo D'Alessandro

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
8,30 GR 1 Speciale

9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bislach. Telefonare al n. (06) 3606514

10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varisch

11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Malefico all'alba.** Mattei a Federico Garcia Lorca di Dante Alighieri. 12° puntata

12 GR 1 flash

12,03 Elio Padelloni e Jenny Tamburi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Renato Zero e Gazebo. Tel. n. (06) 3414142

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14,03 GR 1 flash

14,14 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale delle salute e dell'assistenza di Lino Matti

16 Il **Pagellone di G. Neri.** Letteratura e sport - Dibattito - Dietro il sipario

17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '87.** A cura di Adriano Mazzeoli. «Jazz in Scandinavia» di K. Wiernicki

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **DSE Sharti shir.** La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Meghni. Conduzione e regia di M. Serafini Giannotti. 6° p.

18,30 **I giovani a Piccolo concerto.** Silvia Neri, oboe; Tizio Cosentino, pianoforte. Programma di Flaminia Finonappi

19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,25 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni

19,30 **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Beckett e Pirandello: punti, linee e parole» di Carlo Quartucci

20,07 **Maeva in Oggi si canta a soggetto:** 1 fiori. Programma di Marta Lami

20,27 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

21 GR 1 flash

21,03 **Inquietudini e premonizioni.** «Storia di Giovanna» (V)

21,30 **Il mondo dei poeti.** Programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti. In studio Valerio Magrelli

22 **Fresa diretta.** Dal Capolcina di Milano. Trio Manusardi

22,49 Oggi al Parlamento**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE ONDAVERDE Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdesera Radiouno-GR 3
7.23 8.51 11.43
Ondaverdegiorno Radiouno-GR 3
13.24 14.24 14.54
Ondaverdeserotte Notturno Ital.-Raitreiserotte
0.20 0.43
Ondaverdespazio Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

6 I giorni. Appuntamento del mattino con Giovanni Fioramo. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Poggiali e Michele Di Daniele Barloni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosa Rumbero. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 **Notizie**
7 **Bollettino del mare**

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone

8,15 **Radioune presenta.** Di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda» 11° puntata. Regia G. M. Compagnoni

9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 GR 2 **Notizie**
9,32 **Sotto chi tocca.** Di A. Corsini e L. Lucignani

10,30 **10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valzi
Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 **Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 **Radiogiorno**

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4° - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,30 GR 2 **Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma in diretta di Franca Guerini. Con Barbara Bensi, Francesco Cardarelli, Andrea De Ritis, Giovanni Di Santo, Roberto Fagiolo, Roberta Franzoni, Enzo Lamioni, Claudio Licocca, Alessandra Marinelli, Magda Mazzei, Laura Ruggieri, Paola Spinghetti. Organizzazione di Annamaria Rossi

16,30-17,30 GR 2 **Notizie**

18,30 GR 2 **Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radioserà**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsivalle
19,57 **Farci accessi.** Al microfono Mirella Delfini

21 **Radioune sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula - «Dizzy Gillespie story». Un programma di Marcello Piras

21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Paromera parlamentare**

22,30 GR 2 **Radiounote.** Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3**6 Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. Verdi: Aida, preludio (Orch. Wiener Philharmoniker dir. G. Sinopoli) ♦ O. Respighi: Antiche arie e danze per luto, suite n. 2 per Antiche (Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino (II parte).** G. Rossini: Tancredi, sinfonia (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ N. Paganini: Quartetto n. 15 in la minore per violino, viola, violoncello e chitarra (S. Accardo, v.; S. Gazeau, vla; J. Filippini, vc; C. Bonell, chit.) ♦ R. Murruti: Trio in do magg. op. 59 per fl., vl. e vc. (Trio di Milano)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Orad.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioi. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino (III parte).** M. Bruch: Fantasia scozzese op. 46 per violino e orchestra (Sol. Cho-Liang Lin - Chicago Symphony Orch. dir. L. Slatkin) ♦ F. Chopin: Quattro Mazurke op. 41 per pianoforte (Sol. A. Rubinstein)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggiali. Le rubriche oggi: Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa - Cronache - Discoclub con Sophie Le Castel - Debussy critico musicale con Francesco Diligali (1°)

13,45 **Giornale Radio Tre**

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **I concerti di un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «Blue Notes», musiche originali e arrangiamenti di Chris McGreggor, con: Chris McGreggor, leader, pf.; Ludu Malafatti, trombone; Harry Miller, cb.; Rado Murolo, batteria; Jean-Claude Montredon, percuss. (Reg. eff. il 2 aprile 1980)

17 **DSE L'adolescente nella letteratura straniera.** Un programma a cura di Franca Liprioni. Regia di Lucia Luconi

17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Nicosia Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cesa e A. Gambetti. Nel corso del programma: D. Cimarosa: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi (Sol. P. Pierlot - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ F. Schubert: Quartetto n. 9 in sol minore per archi (Quartetto Brandis) ♦ F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico (Orch. Filarm. di Londra dir. G. Solti)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina (II parte).** E. Chausson: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello (Trio Beaux Arts)

19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: La sera inaugurale 1987-88. Don Giovanni. Dramma giocoso in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Don Giovanni: Thomas Allen; Donna Anna: Edita Gruberova; il commendatore: Stephen Dupont; il Duca Ottavio: Francisco Araiza; Donna Elvira: Ann Murray; Leporello: Clay; Zerlina: Masetto; Natalie De Carolis; Zerlina: Suzana Mentzer. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bertola
Nell'intervallo (ore 21,40 circa)

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno e **Cronache** e commenti a cura di Paolo Donati e Mariangela Mianiti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raitreiserotte**

PROGRAMMI TELEVISIONI

IV CANALE Musica leggera

- 8/BUONGIORNO IN MUSICA
9/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETA
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gilbert Bécaud - The Moody Blues - James Taylor - Queen - Weather Report - Rolling Stones - Bee Gees - Rory Gallagher - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. S. Bach - M. Giuliani - F. Liszt - F. Reihzenstein - A. Dvorak
7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni: Sonata a cinque n. 2 in do maggiore - 'Sinfonia' - G. Muffat: Florilegium secundum (Nobilis Juventus) - H. Purcell: The Double Dieler, musiche di scena per la commedia di Congreve. J. S. Bach: Suite n. 3 in re maggiore per orchestra (BWV 1068)
8/CONCERTO DI APERTURA: H. Baerman (1784-1847): Adagio per clarinetto e archi - N. Paganini: I Palpitri, introduzione e Tema con Variazioni - E. Grieg: Sei Pezzi da 'Prezi lirici', C. M. von Weber: Quattro Lieder per strumenti a fiato. L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore per pianoforte, violino, viola e violoncello. I. Albeniz: Due Composizioni
9/MUSICA VOCALE DEL '500: S. d'India: Quattro Composizioni vocali. G. Caccini: Tre Composizioni
9,30/FILOMUSICA: F. Chopin: Otto Studi dall'op. 10 (dal n. 1 al n. 8) - Ph. M. Pollini, A. Borodin: Quartetto n. 2 in re maggiore, per archi - Quartetto Borodin. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - J. Heffetz, vl.; B. Smith, pf. C. Debussy: Children's Corner, suite - Orch. Sinf. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki
11/MUSICHE CAMERICISTE: S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re maggiore op. 94 bis, per violino e pianoforte - A. Roussin, vl.; J.-C. Pennetier, pf. S. H. de Aguiar: Tre Composizioni per organo - Soli. I. Krüger, C. Le Jeune: Première Fantaisie - Comp. di viole - Les Elements. L. Janáček: Mišic, suite per sestetto di strumenti a fiato - Strumentisti della 'Orpheus Chamber Orchestra'
12,05/PAGINE DA -MEFISTOFELE-: A. Bolto: Mefistofele: 'Ave Signor' - 'Dai campi del prato' - 'Son lo spirito che nega' - 'Ecco il mondo'. L'altra notte in fondo al mare
12,30/ARCHIVO STORICO DELLA RAI: I. Stravinsky: 'Piccinella, suite per piccola orchestra dal balletto su musiche di Pergolesi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klempner (Registrazione del 21 dicembre 1955)
12,55/JEAN-BAPTISTE LULLY: Te Deum, Mottetto per cinque soli, coro e orchestra - J. S. Bach: G. B. Gessac, sopr.; Z. Vundersteene, contralt.; L. Davos, ten.; Ph. Huttenlocher, bas. - Orch. - Jean-François Paillard - e - Ensemble Vo-

cal à coeur joie de Valence - dir. J.-F. Paillard - M' del Coro G. De Kermel
13,35/Franz Joseph Haydn: Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore - Pf. R. Buchbinder
14/DEDICATO ALLA DANZA: A. Luligni: Ballett egyptien op. 12 - 'London Symphony Orchestra' dir. R. Bonygne, K. Rilsager: Etude, suite dal balletto - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Semkow, R. Marcano: Excelsior - 'Pagliacci' dal 'Gran ballo' - Orch. 'Slovakia Philharmonia' di Bratislava dir. L. Slovak, R. Gerhard: Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati
15,05/MUSICA OGGI: R. Barce: Musica funebre. L. Berlioz: Chémis III, per viola, nove strumenti e orchestra
15,30/1 concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica pubblica 1986/1987. Direttore Franco Caracciolo con la partecipazione del soprano Mary Jane Johnson del Coro Accademico Neri Goran Kovacic, L. van Beethoven: Calma di mare e felice viaggio, Cantata op. 112, per coro e orchestra - Primo amore, piacere del corallo, Aria op. 92, per soprano e orchestra - Ah! Perfidio, Aria op. 65, per soprano e orchestra. L. Cherubini: Requiem in do minore per coro misto e orchestra - Orch. 'A. Scarlatti' di Napoli della Rai - M' del coro V. Krandevic (Registrazione effettuata il 16 gennaio 1987)
PER GRUPPI STRUMENTALI: M. - A. Champenier: Concerto per quattro parti di viole - Soli C. Medlam, R. Campbell, W. Hunt e R. Tunnicliffe. J. Janacek: Gioventù, suite per sei strumenti a fiato - Strumentisti dell'Orpheus Chamber Orchestra
17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto per clavicembalo, flauto traverso e continuo. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti - 'Oh, ciel, où courez-vous?' - N. Rimsky-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato. G. Fauré: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra. J. Strauss jr.: Frühlingstimmen op. 410, Valzer (Voci di primavera)
19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore - 'Il filosofo' - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan - 'Divertimento in do maggiore per due violini, due flauti, due corni e contrabbasso e Concertino Classicum - Rai Alemania (Revisione di Robbins Landon) - Orch. - A. Scarlatti' di Napoli della Rai dir. P. Argento - Sinfonia n. 6 in re maggiore - 'Il mattino' - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan
20/PEDIGORATO: Opera per musica in tre atti di Marco D'Amico (Revisi. di Renato Parodi) Musica di Luigi Ricci, Rita: D. Gatta; Marta: R. Talarico; Crezia: G. Fiorini; Stella: E. Vincenzi; Lena: G. Arista; Achille: F. Bonisoli; Cardillo: F. Andreoli; Renzo: A. Rinaldi; Polleggio: D. Tirmarchi; Deaulouze: U. Savarengo; Monticciotti: Montarsolo; Caffettiere: A. Goffi Innocenti; Acquavivaro e voce interna: A. Ceroni - Orch. - A. Scarlatti' di Napoli della Rai - Coro dell'Associazione - A. Scarlatti' e Coro di ragazzi di Napoli dir. N. Sgambato - M' del Coro - R. Rinaldi
21,50/DEDICATO A LEOPOLD STOKOVSKY: R. Wagner: Parsifal, suite sinfonica dal III atto, J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Houston, dir. L. Stokovsky
UN QUINTETO: F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore, per pianoforte e archi. R. Liszt, vl.; U. Bentliher e R. M. Muller, vl.; M. Leduc, vla.; W. Hentschel, vc.
23-24/A NOTTE ALTA: F. L. Gassman: Quartetto n. 3 in mi bemolle, per archi. F. Naderman: Sonata n. 2 op. 52, per arpa. J. H. Schein: Zion Spicht. L. D. Usser: 20 Prof. S. Prokofiev: Opus 42 di Chopin. S. Prokofiev: Giorno d'estate, suite infantile op. 65, per piccola orchestra

- 15 Stereoig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: GR 1 in breve
15,32 Stereoig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 OndaVerdeuno / 19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
GR 1 in rex
OndaVerdeuno
22,57 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiTeletonotte



- 15 Studioudue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Luciano Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
18,05 I magnifici dieci
18,05 La vostra Hit
19,26 OndaVerde due / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassica. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Salvatore Calise
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21,03 I magnifici dieci
OndaVerde due / 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiTeletonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Teresa De Santis, Roberto Sasso, Enrico Sisti
24 Il Giornale della mezzanotte. OndaVerde-notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. OndaVerde-notte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
Confronti: Prospettive nei sistemi di valutazione scolastica in Italia e nei Paesi CEE. Con M. Mazzocchi. A cura di Giola Toti
24 Il Giornale della mezzanotte. OndaVerde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno ai giudicati, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italian graffiti, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonograto italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno.
5,45 Il Giornale dell'Italia. OndaVerde-notte. Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,53, 1,53, 2,53, 3,53, 4,53, 5,53

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14,19, 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzione, 19,05-19,15 Da cresce di Soila.
FRUILE-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

- Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verlehrter.
6,45 Langschwätz aktueli (Whg.). 7,23 Der Heilige des 17. und 18. Jahrhunderts. 8,10 Petruskino. 9,16 Wie der Schindl gewachsen ist (Whg.). 9,30 Aktueli Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagstunde. 13,00 Wiering. 13,45 Verantaltungskalendar. 13,15-13,40 Orkestertmelodien. 16,30 Erzählungen. Hans Berman: 'Emin Orel aus Amerika'. 'El Palcosin'. 17,05 nach S. Jüngerwelle. 19 Blasmusik. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19 Der Sandmann. der ist da hintertrage. 21 Der klingende Operrührer. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radjski dnevnik.

- 8 - 10 - 14 - 17 Kratika porobe.
7,20 DOBR JUTRO PO NASE. Kozlebarok - 7,40 Freilicht. 8,10 Petruskino arčani. Kofe na dvorcu, orjunaša in narodnega revolucionarja Lipeta Kosca. 8,40 Glasbeni abnored. 9,30 znamenje Rdečega križa. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagstunde. 13,00 Wiering. 13,45 Verantaltungskalendar. 13,15-13,40 Orkestertmelodien. 16,30 Erzählungen. Hans Berman: 'Emin Orel aus Amerika'. 'El Palcosin'. 17,05 nach S. Jüngerwelle. 19 Blasmusik. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19 Der Sandmann. der ist da hintertrage. 21 Der klingende Operrührer. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
7 - 13 - 19 Radjski dnevnik.

RAIUNO
12,05 **VARIETA'**

PRONTO... È LA RAI?

Ospite del programma di Giancarlo Magalli e Simona Marchini è Enrico Maria Salerno, con la moglie Laura Andreini. L'attore è ora impegnato come regista di una nuova serie tv dal titolo *Disperatamente Giulia*.



Enrico Maria Salerno, milanese, 61 anni: decine di film e quarant'anni di teatro alle spalle



RAIUNO
16,50 **SCENEGGIATO**



SANDOKAN

Ritorna il popolare eroe creato da Emilio Salgari e interpretato da Kabir Bedi (foto). Lo sceneggiato va in onda in dieci puntate dal lunedì al venerdì.

RAIUNO
18,05 **VARIETA'**



Tra gli ospiti della puntata Alba Parietti (la «Mistria» di *Giallo*) con il marito Franco Oppini (ex Gatto di Vicolo Miracoli) e Valeria Valeri.



RAIUNO
20,30 **VARIETA'**

FANTASTICOTTO

Massimo Boldi, ci dica, cosa pensa dei suoi partners? «Celentano è bello, spregiudicato, pieno di brio, per niente prepotente. Marisa Lauriti è la peggiore dei quattro». Heather Parisi è la «meno peggiore». E Micheli? «Ci sposeremo l'anno prossimo».

Maurizio Micheli «strangelato» da Massimo Boldi



RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **Occhio al superocchio**. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Oliviero Sandrini
- 11 **Santa Messa**. Dal Santuario di Monte Belle in Vicenza. Regia di Attilio Monge
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15 **Quark**. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. 2ª puntata
- 15 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta
- 15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
- 16 **Il fiuto di Sherlock Holmes**. Cartoni
- 16,50 **Sandokan**. 2ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Kabir Bedi, Carole André
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Ieri, Goggi, domani**. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Fantasticotto**. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Con Massimo Boldi, Marisa Lauriti, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Valano. 10ª
- 21,40 **Anna dei miracoli** (1962). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory, Inga Swenson, Andrew Prine. 1º tempo
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,40 **Anna dei miracoli**. Film. 2º tempo
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Potenza: XVI edizione Premio letterario Basilicata**
- 0,40 **DSE Panorama internazionale**. *Friedrichstrasse - Un viale scomparso*. 1ª

RAITRE 06/36864890

- 11 **Roma: Ciclocross**. G. P. Spallanzani
- 12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente
- 14 **Il richiamo della foresta** (1976). Film d'avventura. Regia di Jerry Jameson. Con John Beck, Bernard Fresson, John McLiam, Donald Moffat, Michael Pataki
- 15,35 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici
- 18,30 **La famiglia Brady**. *Giulietta e Romeo*
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,20 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35 **TV 3 Regioni**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **Cuore e batticuore.** Coppia di cuori
- 10** **Star bene con la tv.** Di Renzo Salvi
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 244ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Bologna: Automobilismo. Memorial Bettega**
- 15,35** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Ornder
- 18** **Appuntamento al cinema**
- 18,05** **Lui, lei e gli altri.** Telefilm
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Nato per la truffa.* Con Don Johnson
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Driver l'imprendibile** («Driver», 1977). Film dramma poliziesco. Regia di Walter Hill. Con Ryan O'Neal, Bruce Dern, Isabelle Adjani, Ronne Blakeley, Matt Clark. Prod.: EMI/Fox
- 22,05** **TG 2 - Flash**
- 22,15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,30** **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24** **Cinema di notte. Margherita della notte.** (1956). Film dramma fantastico. Regia di Claude Autant-Lara. Con Yves Montand, Michèle Morgan, Massimo Girotti. Prod.: Gaumont - Cino del Duca Films
- 20,05** **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 7ª puntata. *Trapianto di fegato nel bambino.* Un programma di Claudia DeSeta
- 20,30** **Linea rovente.** Un'idea di Lio Beghin. Giuliano Ferrara è la pubblica accusa. Un programma a cura di Anna Amendola. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
- 21,30** **L'investigatore** («Tony Rome», 1967). Film poliziesco. Regia di Gordon Douglas. Con Frank Sinatra, Jill St. John, Richard Conte, Gena Rowlands, Lloyd Bochner, Jeffrey Lyon. Prod.: Fox. 1º tempo
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **L'investigatore.** Film. 2º tempo
- 23,20** **Linea rovente.** 2ª parte
- 23,50** **TG 3 - Notte**
- 0,05** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE
SERIAL
13,40Quando
si ama

Jonathan Lane, creduto morto e ricomparso improvvisamente, tiene prigioniero il fratello Keitu per sostituirsi a lui e vendicarsi di Lorna. Nel frattempo Mike e Noreen vengono a sapere che il loro divorzio non è stato ratificato dal tribunale e quindi sono ancora sposati.

RAIDUE
15,35

MUSICA

Gegè e Monica: una
gag al banco di regia

DC

Boppin' Kids, Ritmia e Brothers & Coyotes sono gli ospiti emergenti presentati da Gegè Telesforo e Monica Nannini (insieme nella foto), naturalmente anche loro «a denominazione d'origine controllata». Il programma viene replicato in serata, sempre su Raidue, alle 22,15.

RAIDUE
20,30

FILM

DRIVER
L'IMPRENDIBILE

Inseguimenti fra uno spericolato «Driver» che si guadagna da vivere facendo l'autista per le rapine e il poliziotto che ha giurato di acciuffarlo. Il detective

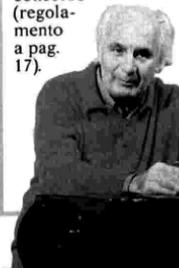
ricatta alcuni malviventi e organizza una rapina per catturare il «Driver».



Protagonisti: Ryan O'Neal (foto), Bruce Dern, Isabelle Adjani

RAITRE
NATURA
17,45

Si parla degli elefanti marini dell'Isola Macquarie nell'Oceano Australe. Alla trasmissione è abbinato il nostro concorso (regolamento a pag. 17).

RAITRE
21,30

FILM



L'INVESTIGATORE



L'investigatore privato Tony Rome, sulle tracce di una spilla di brillanti, incontra ripetutamente quattro uomini che fanno di tutto per farsi sospettare. Rome, comunque, riesce a scoprire il ladro vero. Diretto da Gordon Douglas, il film è interpretato da Frank Sinatra, Richard Conte (entrambi nella foto), Gena Rowlands e Jill St. John.

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Tony interroga Yakamura, il giardiniere della signora Piper, che però non gli rivela nulla di ciò che sa sul conto dei Reardon. Intanto i Lewis si riuniscono per decidere sui quadri direttivi della nuova compagnia.

5 FILM
15

Jerry Lewis, Anita Ekberg (foto) e Dean Martin, protagonisti del film di Frank Tashlin



HOLLYWOOD O MORTE!

L'idolo di Malcol (Jerry Lewis) è Anita Ekberg. Per conoscerla il ragazzo si reca a Hollywood insieme all'amico Steve. Durante il viaggio si aggrega alla compagnia Terry, attricetta di belle speranze.

5 SERIAL
20,30

Patrick Duffy interpreta Bobby. Larry Hagman è J.R.



DALLAS

Jemery Wendell riesce ad avere la meglio nella corsa per l'acquisizione della MacArthur Mining: Bobby, che al momento gestisce l'azienda, ne esce sconfitto. Jamie, la moglie divorziata di Cliff, muore durante un'escursione in montagna.

5 SERIAL
21,30

L'EREDITÀ DEL GULDENBURG (12^a)

Christine (Christiane Horbiger, nella foto) ha ormai in pugno la gestione dell'azienda e si sta impegnando al massimo per studiare una soluzione ai problemi finanziari. Lo scontro con Achim Lauritzen, uomo scaltro e senza scrupoli, è inevitabile.



5 FILM
20,30

IL CACCIATORE DEL MISSOURI

L'avventuriero Flint organizza una caccia sui monti con la giovane sposa indiana. Nel viaggio i cavalli vengono razzati da Ironshirt, un ex innamorato della donna, che chiede la restituzione degli animali al vecchio capo tribù.



Film di William A. Wellman; tra gli interpreti Clark Gable e Ricardo Montalban

5 SPORT
22

TENNIS: MASTERS DI NEW YORK

Al Madison Square Garden finalissima della diciottesima edizione del torneo tra i migliori otto giocatori del mondo.



5 02/21621

- 7,9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
- 7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
- 8,10 News - 8,30 Parlamento
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttin famiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Hollywood o morte! (1956). Film comico. Con Jerry Lewis, Dean Martin
- 17 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 Webster. Telefilm
- 20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Serie tv. Lutto in famiglia
- 21,30 L'eredità del Guldenburg. Testa o croce
- 22,25 Nonsolomoda. Blu notte, rosa shocking
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. Rubrica di cinema
- 0,40 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm
- 2,40 Film della notte



02/21621

- 8,30 La grande vallata. Il ricatto di un amico
- 9,15 Oltre il confine (1958). Film d'avventura. Regia di John Gilling. Con Jack Palance
- 11 Strega per amore - Giorno per giorno
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 13 Ciao ciao, Evelyn - Occhi di gatto - Alvin
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Telenovela
- 18,15 C'è la vie. Gioco con Umberto Smallo
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. La macchia della colpevolezza
- 20,30 Il cacciatore del Missouri (1951). Film western. Regia di William A. Wellman. Con Clark Gable, Ricardo Montalban
- 22 Tennis: Masters di New York. Finale
- 24 Cinema e Co. Rotocalco di cinema
- 0,30 La legge di McClain - Il Santo. Telefilm
- 2,10 Film della notte

5 TMK TELE MONTORIO 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario
- 14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 16,05 Fanny (1961). Film commedia. Regia di Joshua Logan. Con Leslie Caron, Charles Boyer, Maurice Chevalier
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Telefilm. Formicida
- 10,20** Tarzan. Telefilm. Il popolo del vulcano
- 11,20** Cannon. La giungla di Los Angeles
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Con D. Doyle
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Conrad Bain
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02 Candid camera
- 14,20 Deejay Television
- 15,05 La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. Domani è ieri
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. Con D. Soul
- 20** Piccola bianca Silbert - Maple Town. Cartoni
- 20,30** Porky's n. 2 il giorno dopo (1983). Film comico. Regia di Bob Clark. Con Dan Monahan, Wyatt Knight, Mark Herrier
- 22,25** Antropos. Documentario
- 23,25** Rock a mezzanotte. Speciale Mick Jagger
- 0,30** La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Ai confini della realtà. Telefilm
- 2** Film della notte

02EON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyoti
- 17 Mask. Cartoni animati
- 17,30 Transformers. Cartoni animati
- 18 Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30 G I Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
- 22,30** Réclame. 12^a puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
- 23-23,30** Storie italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli Italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo e gli altri assi della risata (Replica)

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Con B. Feldon
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** L'amico di famiglia (1973). Film giallo. Regia di Claude Chabrol. Con Michel Piccoli, Stéphane Audran, Claude Piepu
- 22,05** Notte News
- 22,20** Piazza Affari. Settimanale di economia
- 22,40** Reporter speciale: Summit
- 23,10** Una breve stagione di Peter (1978). Film drammatico. Regia di Adell Aldrich. Con Burt Young, Talia Shire, Doug McKeon



FILM
20,30

PORKY'S 2

Il Giorno Dopo



Il film è il seguito di Porky's. Regia di Bob Clark, interpreti Dan Monahan, Kaki Hunter, Wyatt Knight, Mark Herrier

Gli impertinenti studenti di Angel Beach, in Florida, stavolta non hanno contro il ruffiano Porky ma i bacchettoni della cittadina, indignati per una loro rappresentazione molto anticonformistica di Romeo e Giulietta. I ragazzi si vendicano con una burla atroce.



MUSICA
23,25

ROCK A MEZZANOTTE

La storia dei Rolling Stones e del loro leader Mick Jagger, dall'inizio degli anni Sessanta ai giorni nostri, attraverso interviste, filmati d'epoca e videoclip. La simpatia per il diavolo (Sympathy for the devil), la droga, la galera e le altre tappe dei trasgressori del rock.

È intitolato Primitive cool il nuovo LP di Mick Jagger



02EON **VARIETA'**
20,30

VILLAGGIO PARTY

Ospiti di Villaggio, Marina Lante della Rovere e lo stilista Ottavio Missoni. Per il portico giovo **Adriano Panatta** invita **Alessandro Andrei**. Tema della settimana: l'adulterio.

Con Paolo Villaggio presentano **Simona Mariani**

e **Mirka Viola, Mario Chiari** dirige la **Biribirichini Band**



TMC **FILM**
TELEMONDODICI
20,20

L'AMICO DI FAMIGLIA

La moglie di un notevole diventa l'amante di un dipendente del marito. Lui li scopre e li ricatta: i due decidono di ucciderlo. Regia di **Claude Chabrol**, con **Michel Piccoli** e **Stéphane Audran**.



RADIO 1

- 6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti 6,40 **DSE** Cinque minuti insieme 6,45 **Ieri al Parlamento** — Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 9 **Radio anch'io** 97 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi (il parte)
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Giovanni Giorgianni
- 10,16 **GR 1 flash**
- 10,19 **Canzoni nel tempo (il parte)**
- 11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
- 11,30 **Malefico all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 13^a puntata Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Renato Zero e Gazebo. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 34 41 42
- 13 **GR 1**
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15 **Radiouno per tutti.** Obò. Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò
- 16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Anatomia di un cercoato — La vita è una professione: incontro con un protagonista — Il vate e i musical
- 17,30 **Radiouno jazz '87.** A cura di A. Mazzeotti. «Dizzy Gillespie - I suoi anni con Parker» di R. Capasso. Regia di V. Corzani
- 17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Lo spettatore assurdo.** Originale di Claudio Novelli (Replica)
- 18,30 **La mia grande avventura.** Musiche di Mario Pagano
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Audiodoc.** Spazio multicoide di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro
- 19,57 **Ore venti, sul sipario. Teatro sempre.** Incontri con i teatri straordinari all'Università «La Sapienza» a cura di Ferruccio Martotti in collaborazione con Dorotea Ausenda. 7^a puntata: La tecnica dell'attore
- 20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
- 21 **In diretta da Milano. Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori. A cura di Raffaele Brosti. Tel al n. (02) 3452 258
- 21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Mauro Bertolotti. Tre poesie di Paul Eluard per voce, clarinetto e violoncello ♦ Aurelio Samorì: Due miniature per chitarra ♦ Guido Turchi: Quodlibet sui temi di Johann Sebastian Bach ♦ Edgar Alandia: Sonata concertante per clavicembalo e archi
- 22,05 **Presca diretta.** Dalla Ca' Malandra di Milano: Fineschi e Daniele Bertoli
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bischiach. **La telefonata.** Di Marcello Curti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACSI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 10,11 11,57 13,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radio due-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radio tre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverde GR regionali
12,24 14,24 16,24

Ondaverde Notturno Ital.-Raisteronotte
0,20 3,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
12,56

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

- 6 **I giorni.** Con Giovanni Fioramo. Programma di Leda Zaccagnini. Tel n. (06) 36 11 844
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castellani e G. Neri
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,16 **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa dei Melograni.** 52^a puntata
- 9,15 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano
- 10,30 **Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guerzini conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani** presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardri
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
- 15 **Trota romanzi di Cesare Pavese.** 4^a. «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30 **Bollettino del mare**
- 15,35 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Giannini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Andrea Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysocky. Organizz. di N. Vincenzi. Regia M. Mottillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta **Radiodue.** Al microfono Mirella Dellini. Regia di Antonella Condorelli
- 21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Attualità». Un programma di Franca Fayenz e Marco Molendini
- 21,30 **Dalla Sala F.** di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notte. Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Tagli
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino (il parte).** Musiche presentate da Enrico Stinchelli. R. Wagner: Il Crepuscolo degli dei: Alba e viaggio di Sigfrido sul Reno (Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Tennstedt) ♦ J. S. Bach: Concerto in sol minore per viol. e clavicemb. BWV 1065 (arrang. di S. Accardo) (Sol. S. Accardo - The Chamber Orch. of Europe)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parato. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino (il parte).** M. Glinka: Jola aragonesa per orchestra (Staatskapelle di Dresda dir. N. Marriner) ♦ W. A. Mozart: Messa in do min. K. 427 per soli, coro e orch. (I. Cotrubas, sopr.; K. Te Kanawa,

msopr.; W. Krenn, ten.; H. Sofin, bs. - New Philharmonia Orch. dir. R. Leppard e J. Alldis Choir)

- 9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 36 21 24
- 11 **Concerto del mattino (III parte).** F. Chopin: Quattro Mazurke op. 67 per pf. (Sol. A. Rubinstein) ♦ E. Lalo: Sinfonia (spagnola in re min. op. 21 per vl. e orch. (Sol. Y. Menuhin - Orch. Symphonique de Paris dir. G. Enescu)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Delia
- 12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Dondi. In redazione Tiziana Amico e Andrea Bagglioli. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Cronache — Discoscuola con Francesco Saponaro — La musica e i dischi di Ebe Flamini con Paolo Terni — Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (2^a)
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzuti
- I concerti di un certo discorso a cura di Paquella Santoli. Con la partecipazione della Big Band della Rai. «Conversations», musiche originali e arrangiamenti di Barry Guy, Paul Rutherford, Kenny Wheeler, con Barry Guy leader/contrabbasso, Paul Rutherford leader/trombone, Kenny Wheeler leader/tromba e filicorno, Evan Parker sax soprano e tenore, Nigel Morris batteria (Registrazione effettuata il 14 aprile 1980)
- 17 **DSE Leggiamo Insieme.** Un programma di Giacomo Gambetti. Con L. Lucignani
- 17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramora, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: R. Wagner: L'Olandese volante, preludio (Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter) ♦ G. Enescu: Sonata n. 3 in la min. op. 25 per vl. e pf. (I. Stern, vl.; A. Zakin, pf.) ♦ B. Smetana: La Moldava, poema sinfonico (Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina (il parte).** E. Grieg: Holberg Suite op. 40 per orchestra d'archi (National Philharmonic Orch. dir. W. Boskowsky) ♦ A. Dvorak: Concerto in la min. op. 53 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ♦ A. Copland: Appalachian Spring, suite per orch. (Orch. Filarm. di Los Angeles dir. L. Bernstein)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Mastini. L'astrologia nel Rinascimento. Partecipa Riccardo Brusciagli
- 21,30 **Dalla Radio di Francoforte. Kasseler Musiktag 1986.** A. Schönberg: Concerto per quartetto d'archi e orch. (da Haendel) (Quartetto Arditti) ♦ M. Kagel: Variazioni senza fuga per orch. sopra le «Variazioni e fuga su un tema di Haendel» per pf. op. 24 di Brahms (Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. A. Rahbari) (Reg. eif. il 31-10-1986)
- 22,30 **La cronaca e le storie:** quattro temi gramsciani di Antonio Santucci. A cura di A. Guarnieri. 1^a parte: Il giornalista integrale. Regia di Maurizio Gianotti
- 23 **Il jazz.** Presenta Fabrizio Minasi
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

STEREO UNO

15 StereoBig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann

15,32 StereoBig parade

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi

21,30 GR 1 in breve

Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**



15 Studiodue. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

18,05 I magnifici dieci

18,05 Long Playing Hit?

19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

20,50-23,59 FM. Musica. Notizie e dischi di successo in studio Salvatore Calise

— **Disconuovi.** I.D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash

21 03 Long Playing Hit?

22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Massimo Colto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Le nuove frontiere: Scalarbriniati: 100 anni al servizio dei migranti. Programma di Michele Palazzetti

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie; 0,36 intorno al giradischi; 1,06 Lirica e sinfonia; 1,36 Le canzoni dei ricordi; 2,06 Musica in cellulosa; 2,36 Appia... 3,06 Dedicato a te; 3,36 Operette e commedie musiche; 4,06 Vai col fisco; 4,36 Gruppi di musica leggera; 5,06 Finestra sul golfo; 5,36 Per un bouquetino

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari Italia ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Die crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,14 - 14,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissione regionale.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12 - 11,30 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILM DI FINESTRA

IV CANALE Musica leggera

6/**BUONGIORNO IN MUSICA**

9/**CONCERTO DEL MATTINO**

9/**CANTANDO IN ITALIANO**

10/**MUSICA DALL' SCHERMO**

11/**CANTAUPOP**

12/**ROCK & POP**

13/**JAZZ VARIETÀ**

14/**FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**

15/**PARATA DI STELLE**

16/**FAECILE ASCOLTO**

18/**DISCOTECA**

20/**CONCERTO:** Premiata Foneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe - Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gil Anwel - The Hoople

22-23,30/**MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/MATTINO MUSICALE:** Musichè di G. B. Pergolesi - A. Soler - F. Lizio - J.-L. Duport - V. D'Indy

► **7/INTERLUDDO BAROCCO:** D. Buxtehude: Sonata da chiesa in do maggiore. H. Eccles: Sonata in minore per contrabbasso. M. Schütz: Ich Beschwehe. F. Couperin: Passacaglia in si minore ordine VIII. N. Porpora: Concerto in re maggiore, per flauto, arci e continuo. J. Pachelbel: Suite in si bemolle maggiore n. 6, per arci e continuo

► **8/CONCERTO DI APERTURA:** S. Mercadante: Tre dici Variazioni in la maggiore per flauto e orchestra d'archi. L. van Beethoven: Romanza n. 1 in sol maggiore op. 40, per violino e orchestra. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra. F. Mendelssohn-Bertholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 - 1 italiana-

► **9,05/UN COMPOSITORE DEL '500: LEONHARD LECHNER:** Detti tedeschi sulla vita e la morte - Il Cantico dei Cantici di Salomone

► **9,30/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Dodici danze tedesche K. 586. K. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte. A. Bruckner: Saimo Ivesop. - Cinque Sonate per clavicembalo - Concerto in sol maggiore, per flauto, oboe e orchestra

► **11,45/IL QUARTETTO LA SALLE:** W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464. A. Webern: Cinque Movimenti op. 5. - W. Levin e H. Meyer, vln. P. Kamnitzer, vln. J. Kirstein, vc.

► **12,30/MUSICHE SACRE:** F. Poulenc: Quattro Partite per il tempo di Natale - Coro della Christchurch Cathedral, di Oxford dir. S. Preston. R. Strauss: Hymne op. 34 n. 2 - J. Cash, sopr. J. Tempely, msopr. - W. Evans, ten. S. Varcoc, bar. - Coro "Schütz" di Londra dir. R. Schütz. R. Brahms: Due Jottetti op. 29, per coro misto a cinque voci a cappella - Coro della Radio di Lipsia dir. D. Hauschlid. L. Cherubini: Credo a otto voci - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonelli

► **13,35/WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Sonata in la minore K. 310 - Pf. A. Brendel

► **14/LA DIRINDINA:** Farsetta per musica in due parti di Girolamo Gigli. Musica di Domenico Scarlatti. Don Carrissimo: G. Gatti, bar; Dirindina: K. Gamberucci, sopr.; Liscione: G. Mari, sopr. - Orch: da Camera dell'Associazione Filarm. Unora di Maestri

► **14,40/CONCERTO DA CAMERA:** A. Merlin: Tre Composizioni per strumenti - Gruppo strumentale "Hesperion XX". C. Saint-Saëns: Sonata op. 168, per fagotto e pianoforte - R. Santi, fag.; A. Bacchelli, pf. W. A. Mozart: Quartetto n. 4 in do maggiore per archi. K. 157 - Quartetto Amadeus. F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore n. 148, per pianoforte, violino e violoncello - R. Buchbinder, pf.; P. Guth, vl.; H. Mitschauer, vc.

► **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA DA CAMERA "JEAN-FRANÇOIS PAILLARD" - L. Mozart: Sinfonia in do maggiore "Dei giocattoli". THE BEAUX ARTS TRIO: A. Dvorak: Trio in mi minore op. 90, per pianoforte, violino e violoncello - M. Pressler, pf. D. Guillet, vl.; B. Greenhouse, vc. SOPRANO PIERRETTE ALARIE - M. Ravel: Histoires naturelles, su testi di Jules Renard - Pf. A. Rogers. VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: K. Szymanowski: Concerto n. 2, op. 51, per violino e orchestra sinfonica. S. Berg: Symphoniker dir. J. Krenz DIRETTORE KAREL ANGERL - M. Musorgsky: Quadri di una esposizione (Orchestrazione Verlag) - Orch. Filarm. Ceka

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** D. Cimrosa: Sinfonia concertante in sol minore per due flauti e orchestra - Soli J. J. Rampal e C. Scimone - 1. Arnoldi Verdi dir. W. S. Bach: Tre Preludi e Fughe, da "Il clavicembalo ben temperato". Libro I - Sol. Z. Ruzickova. N. Vacci. Romeo e Giulietta: "Ah, se tu dormi" - Msopr. H. Tourangeau - Orch. della Suisse Romande dir. R. Boryniew. W. A. Mozart: Don Giovanni - Madama, il catalogo è questo. Bs. F. Cocea - Orch. Vienna Philharmonic dir. J. Krips. R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Sinf di Stato Philharmonia di Mosca dir. S. Samossud. E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 2, op. 35 - Sopr. J. Blenker - Orch. di Filadelfia. G. Smolyar

► **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 26 in re minore "Lamentazione" - Variazioni in la minore per pianoforte - Sinfonia n. 31 in re maggiore "Segnale del corno" - An die frauen

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGENE ORMANDY CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA YO YO MA:** D. Shtakowik: Concerto in re bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia. P. I. Ciaikovskij: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro quadri) - Orch. "Philharmonia"

► **21,30/IL RINASCIMENTO:** G. P. da Palestrina: Litaniae da Beata Vergine Maria. W. Cobbold: With wreaths of rose and laurel. T. Morley: Rise awake J. Farmer: Farri nymphi I heard one telling. J. Wilbye: The lady Oriana. G. Gabrieli: Tre Composizioni da "Sacrae Symphoniae", per orchestra da camera. G. de Machault: "Tel rit au main qui au sol pleure lai". J. Arcadelt: Missa "Noe Nua"

► **22,35/GALOP VALZER, MAZURKE...** I. Stravinsky: "Il sole e la luna". "Hod vokalno". L. S. rak: Polka, dalle Danze slave op. 46. A. Glazuinov: Mazurka, da "Scenés de ballet-op. 52. J. Strauss: ar.: Wiener Bombons, valzer op. 307

► **23-24/LA NOTTE ALTA:** Musiche di A. Rousset - G. F. Ghedini - C. W. Gluck - W. Coeyne - L. van Beethoven - F. Schubert

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.

8 - 9,50 - 11,57 - 13,10 - 13,58 Der Verkehrsfunk. 8 Programmreiheau. 8,05 J. N. Bach: Magnificat; J. Haydn: Messe Sacnt Nocco - 9 Postskilum. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Das Salomoncher Concert. 11 S Landt. die Leut und a Musik darselbst. 11,45 Heleneleu et Musik. 12,40 Von Melodie zu Melodie. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 13,50 Programmwoche. Porträt in Musik. 13,55 Handel's Pleudes mit Katja Ebertz. 16,30 Lachn tat L. 75 Jahre Hans Fink. 18 Kammerraik. F. Schubert: Trio für Klavier, Violine und Violoncello. 18,45 Bilder aus der Tierwelt. 19,10 Die schrittelelele Tätigkeit des J. Nas während seiner bayrischen Reise. 19,30 Sendebühne. 19,30 Abend Melodie. 20 Zauberland der Musik. "Gestern beiher. heute vergessen." 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm vom morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

9 - 13 - 19 Radjo dnevnik. 14 Kratika poročila. 8,30 DOBRO JUTRO PO RAJANE in Kolesarčki. (9) Sv. maša i župnijske cerkve v Nojani. 9,45 Glasbeni albumah. 10,15 Mladinski oder: dogodnava zmaga. 10,35 S. koncertnega in opernega reportarja. 11,30-13 TOR-KOV ZBORNIK: od prehrane do politovništva (1), deli, zbiranje. 13,30 Politovništvo. 13,40 Misa dobra stara kuhinja. 13,20 Kulturno-politiki v kuhini. 13,30 Glasbeno pojejan. 14,10 Govorimo o glasbi: 15 Bralni roman. 14,30 Glasbeno pojejan. 14,35 Glasbeno pojejan. (5,2) 15,10-17 TOR-KOV ZBORNIK: od prehrane do politovništva (2), deli. (15,30) Kuharska potovanja. (16) Glasbeno pojejan. (17) Glasbeno pojejan. (18) Misa dobra stara kuhinja (ponovitev). 17 M in glasba: Repetitor 1987. Glasbeno pojejan. (19) Glasbeno pojejan. (20) Glasbeno pojejan. 18 Boris Pahor: v labinjani. Roman. Radjika dramatizacija. V 7 delih: Aleksander Stron. IV. del. 18,30 Glasbene skica. 19,20 Sprezidi za naslednj dan.



RAIUNO
ATTUALITA'
10,40

INTORNO A NOI

La rubrica condotta da **Sabina Ciuffini** e **Giosuè Boetto** (nella foto) ospita i consigli del medico (il cardiologo **Fabio Magrini**) e un servizio «dietro le quinte» della Coppa del Mondo di sci.

RAIUNO
20,25 **CALCIO**

COPPA UEFA: ESPAÑOL-INTER

Gara di ritorno valida per gli ottavi di finale, che si gioca nello Stadio Sarria di Barcellona. L'Inter deve vincere o pareggiare 2-2 per passare ai quarti. All'andata finì 1-1 con gol di Serena e, per l'Español, di Lauridsen.

Daniel Passarella (34 anni), libero dell'Inter



RAIUNO
22,30 **CABARET**



BIBERON

In diretta dal Salone Margherita di Roma, la satira con i comici del Bagaglino. Nella foto, **Pamela Prati**, **Oreste Lionello** e **Leo Gullotta**.

RAITRE
20 **DSE**

NUOVE FRONTIERE DELLA SCIENZA

In collegamento via satellite con gli Stati Uniti, dibattito tra scienziati italiani e americani sugli aspetti immunologici dei trapianti, la terapia immunosoppressiva e ricerche sul rigetto. Nella foto, **Baby Jesse** a quattro mesi: subì un trapianto di cuore a 11 giorni.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Occhio al superocchio. Telefilm. *Occhio per occhio*

10,30 TG 1 - Mattina
10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 4° episodio
11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. 3° puntata

15 DSE Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali (IX). Di Italo Pellini. *Il flauto*

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,50 Sandokan. 3° puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Kabir Badi, Carole André, Philippe Leroy. Regia di Sergio Sollima

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio: Coppa UEFA

22,15 Telegiornale

22,25 Appuntamento al cinema

22,30 In diretta dal Salone Margherita in Roma. **Biberon.** Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Organizzazione C. T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 3° trasmissione

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (IX). *Molti sogni per le strade* di M. Camerini (Italia). Presentazione di G. Gambetti

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15 Finalissima Discostate '87

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di G. Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. *Il superventore.* Con Robert Reed

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Trachia Tadjan
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Una rosa per Jennifer.* Con Robert Wagner
- 10 **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno. Regia di E. Bosio
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE I giochi matematici.** 8ª puntata
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 245ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35 **Oggi sport.** Conduce Paola Tanziani
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Il miracolo delle colombe*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani. Regia di F. Rinaldo
- 17,45 **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 18,05 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *La denuncia*
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Codice d'onore.* Con Don Johnson
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Una grande occasione.** Presenta Luciano Rispoli. *12 famiglie a caccia di un miliardo.* Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. Regia di Angelo Zito
- 22,30 **TG 2 - Flash**
- 22,40 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Calcio: Sintesi Coppa UEFA**

- 19,35 **Special Sergio Leonardi.** Di Rita Cetra
- 20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 8ª puntata. *Confronto in studio sulla ricerca immunologica nei trapianti*
- 20,30 **La forza dei sentimenti (IX).** A cura di Vieri Razzini. *Una lama nel buio* («Still of the night», 1982). Film giallo psicologico. Regia di Robert Benton. Con Roy Scheider, Meryl Streep, Jessica Tandy, Joe Grifasi, Sara Botsford, Joseph Sommer. 1º tempo
- 21,20 **TG 3 - Sera**
- 21,25 **Una lama nel buio.** Film. 2º tempo
- 22,05 **Samarcanda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. Regia di Sergio Spina
- 23,35 **TG 3 - Notte**
- 23,50 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Cabot consiglia Jack di rimanere con Ava fino alla nascita del bambino e Stacey deve accettare la situazione. In un viaggio a New York Dane e Gwyneth diventano amanti, mentre la povera Ann, che è rimasta a Corinthe, va a farsi consolare dai genitori per le continue assenze del marito.

RAIDUE

18,45 **TELEFILM**



MIAMI VICE

Giovane interprete di sexy-show è un'omicida che uccide i suoi amanti. Il suo partner, Cat, tenta di difenderla inquinando le prove. Anche Trubbs s'innamora della ragazza, ma Crockett lo salva.

RAIDUE

20,30 **QUIZ**



UNA GRANDE OCCASIONE

La famiglia ospite del gioco è quella di Dante Tombarelli di Rifredo (Firenze). L'attività prescelta è l'allevamento di cani. Nella foto Luciano Rispoli e Anna Carlucci.

RAIDUE

24 **SPORT**

SINTESI COPPA UEFA

Le fasi principali della partita di ritorno tra lo Sportul di Bucarest e il Verona (all'andata vinsero gli scaligeri per 3-1). La partita potrebbe andare in diretta alle ore 14,30 su Raidue.



Thomas Berthold (23 anni) centro-campista del Verona

RAITRE

20,30

FILM

UNA LAMA NEL BUIO

Uno psichiatra (Roy Scheider) indaga sull'omicidio di un suo paziente, arrivando all'ultima amante di questi (Meryl Streep). Grazie al suo aiuto riesce a dipanare l'intricata vicenda. Film alla maniera di Hitchcock, girato da Robert Benton nell'82.



Roy Scheider (53 anni) e Meryl Streep (36 anni), protagonisti del giallo psicologico



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Phillip decide di servirsi del fondo fiduciario lasciategli da suo nonno, Brando Spaulding. Scopre con disappunto che anche suo cugino Lujack ha ricevuto un fondo identico al suo. Billy è ben deciso ad impedire che Reva entri in possesso di una parte della Lewis Oil.

5 FILM
20,30



IL CAPPOTTO DI ASTRAKAN

Un vitellone lombardo (Johnny Dorelli) deve dividere le sue «premurose attenzioni» tra due donne: **Andréa Ferréol** e **Carole Bouquet**.

5 TALK SHOW
23,15



MAURIZIO COSTANZO SHOW

Opiti d'onore di **Maurizio Costanzo** (nella foto con il cantastorie toscano **Davide Riondini**) sono «Miss culetto d'oro», eletta in una maxi-discoteca di Modena, **Raffaella Rossellini**, e **Carla Boni**.

5 02/21621

- 7-9,30 **Buongiorno Italia**. Con F. Pierobon, Caffeiatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni News - 8,30 **Parlami bene**
- 9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 **Il pranzo è servito**. Con Corrado
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia**. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il principe degli attori** (1955). Film drammatico. Regia di P. Dunne. Con R. Burton
- 17 **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavini
- 17,30 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 18 **Ciao Enrica** - 18,10 **Webster**. Telefilm
- 20 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Il cappotto di astrakan** (1980). Film commedia. Regia di Marco Vicario. Con Johnny Dorelli, Andréa Ferréol, Marcel Bozzuffi
- 22,30 **Speciale News: Come nasce un'opera**
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première**. Rubrica di cinema
- 0,40 **Gli intoccabili** - **Bonanza**. Telefilm
- 2,40 **Film della notte**

5 02/21621

- 8,30 **La grande vallata**. Gioco d'azzardo
- 9,15 **Guardatele, ma non toccatele** (1959). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Ugo Tognazzi, Johnny Dorelli, Bice Valori
- 11 **Strega per amore** - **Giorno per giorno**
- 12 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm
- 13 **Ciao ciao**. Evelyn - Lady Oscar - Alvin
- 14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 16,15 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore**. Telenovela
- 18,15 **C'est la vie**. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *Le più tristi parole*
- 20,30 **O.K. Il prezzo è giusto**. Gioco a premi con Iva Zanicchi. Regia di Romolo Siena
- 22,50 **Confitto finale** (1981). Film dell'orrore. Regia di Graham Baker. Con Sam Neill, Don Gordon, Rossano Brazzi
- 0,55 **Shannon** - **Il Santo**. Telefilm
- 2,35 **Film della notte**

5 CARTONI
13

CIAO CIAO

Cartoni animati presentati da **Giorgia Passeri** e l'orsacchiotto **Four** (foto), animato da **Giancarlo Muratori**. In programma: **Evelyn** e **la magia di un sogno d'amore**, **Lady Oscar** e **Alvin Show**.



5 QUIZ
20,30

Iva Zanicchi, conduttrice dei giochi a premi



O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Oggi si parla delle tasse che dobbiamo pagare. Il tema, tuttavia, offre spunti comici a **Mirko Setaro**, autore dei testi. Molti i giochi in programma e tanti premi, fra cui un salotto e un'automobile.

5 TMK TELE ANTONIOLIO 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Il cammino della libertà**. Telenovela
- 11,45 **Il paese della cuccagna**
- 12,30 **Batman**. Telefilm
- 13 **Oggi News** - **Teste di gomma** - **Sport News** - **Sportissimo**
- 14,05 **Natura amica**. Documentario. *Il colibri*
- 14,35 **Il giudice** - **Ai confini dell'Arizona**. Telefilm
- 16,05 **La monaca della domenica** (1972). Film commedia. Regia Jeannot Szwarc. Con Joanna Pettet, Vic Morrow, Beverly Garland
- 17,30 **Ancora tu**. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20 Wonder woman - Tarzan. Telefilm
- 11,20 Cannon. Telefilm. *Miracoli impossibili*
- 12,20 *Charlie's Angels*. Telefilm. *Squilli d'angelo*
- 13,20 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02 *Caridia camera*
- 14,20 *Deejay Television*
- 15,05 *La famiglia Addams*. Telefilm
- 15,30 *Bim Bum Bam*. *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem*. Cartoni animati
- 18 *Star Trek*. Telefilm. *Il ritorno degli Arcanti*
- 19 Starsky e Hutch. Telefilm. Con P. M. Glaser
- 20 *Teneramente Lucia*. Telefilm. *Spettacolo*
- 20 *Supercar*. Telefilm. *Intrigo di classe*. Con David Hasselhoff, Dick Gautier
- 21,25 A-Team. Telefilm. *Cowboy George*
- 22,20 *Clak... si gira*. Settimanale di cinema
- 23,15 *Passione d'amore* (1981). Film drammatico. Regia di Ettore Scola. Con Valeria D'Obici, Laura Antonelli, Bernard Giraudeau

- 1,30 *La strana coppia*. Telefilm
- 2 Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30 *Jenny 20-21*. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15 *Il segreto di Jolanda*. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19 *Slurp!* Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 17 *Mask*. Cartoni animati
- 17,30 *Transformers*. Cartoni animati
- 18 *Ghostbusters*. Cartoni animati
- 18,30 *G I Joe*. Cartoni animati
- 19,30 *M'ama non m'ama*. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20 *La ruota della fortuna*. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30 *Castelli di sabbia* (1965). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Eva Marie Saint, Charles Bronson
- 22,30-23,30 *Codename Foxfire*. Telefilm. 4° episodio

- 18 *Sale, pepe e fantasia*. Telemenu
- 18,10 *Adamo contro Eva*. Telenovela
- 19 *Get Smart*. Telefilm. *Missione dentale*
- 19,30 *TMC News - Teste di gomma - TMC Sport*
- 20,20 *Happy* (1983). Film drammatico. Regia di Lee Philips. Con Dom De Luise, Dee Wallace, Henry Silva, Jack Gifford
- 22,15 *Notte News*
- 22,30 *Reporter speciale: Summit*
- 23 *Viva o morta* (1977). Film giallo. Regia di Lou Antonio. Con Andy Griffith, Sharon Spellman, Edward Winter



TELEFILM

19

STARSKY E HUTCH

Nell'episodio *Missione senza distintivo*, di cui va in onda la prima parte (le altre giovedì e venerdì), Starsky e Hutch, per non essere riusciti a salvare un collega, gettano i loro distintivi nell'oceano.



TELEFILM

21,25

Il cantante inglese Boy George, ospite speciale dell'A-Team



A-TEAM

«Sberla» decide di diventare impresario e scrittura un famoso cantante country. Ma non legge bene il contratto. Arriva così Boy George, l'ambigua stella del rock.



FILM

23,15

PASSIONE D'AMORE



Laura Antonelli (41 anni) e Trintignant (57) nel cast del film di Scola

Tratto dal romanzo di Iginio Ugo Tarchetti, *Fosca*, è la storia di una passione senza speranza tra Fosca (Valeria D'Obici) e un giovane ufficiale (Bernard Giraudeau). Ma lui è innamorato di un'altra donna più bella (Laura Antonelli).



FILM

20,30



CASTELLI DI SABBIA

Laura Reynolds (Elizabeth Taylor) vive in maniera anticonformista con il figlio Danny, che ha sottratto alla scuola. Per questo Laura inizia un tormentato rapporto con il reverendo Edward Hewitt (Richard Burton).



FILM

20,20

HAPPY

Il grosso Dom De Luise (foto) è un comico tv che in un momento di sfortuna si mette nei guai. Implicato in un assassinio, si getta sulle tracce del killer.



RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE** Cinque minuti insieme
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro
- 7,30 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3605614
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voci di A. Varschi
GR 1 - **Spazio aperto** a cura di S. Gigliotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Nasce una stella.** Di Fanuele e Varano
- 11,30 **Malefico all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raferti. 16° puntata
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Via Aslago Tenda.** Tel. al n. (06) 344142
- 13 GR 1
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con i Superquattro
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa
- 16 Il **Paginone** di Giuseppe Neri. Essere o non essere — Dibattito — Cronache musicali
- 17 GR 1 flash
- 17,30 **Radiouno jazz '87.** Di A. Mazzeolli. «Artie Shaw, genio e arguzia» di R. Nissim
- 17,55 **Ondaverde Campioni.** Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30 Margherita Parrila presenta **L'arte della danza.** Programma di Leonetta Bentivoglio
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, il mercoledì.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 alfabeti:** prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Finisterra» dal Medioevo all'Europa sulla via di San Giacomo» di Giuseppe Rocca ed Enrico Zummo
- 20 Fjodor Dostoevskj: **Le note bianche.** Adattamento radio e regia di Adolfo Moriconi
- 20,30 **Dopo teatro**
- 20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Telefonare al n. (02) 3452266
- 21,35 **Indovina chi è?** Varietà radiotelevisiva e regia di Silvio Gigli
- 22,05 **Pressa diretta.** Dalla Ca' Bianca di Milano: Nanni Svampa
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare interessati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

OndaverdeDSE Radioune-GR 1
6,03 6,36 6,56 9,57 11,57 13,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

OndaverdeDSE Radioune-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

OndaverdeDSE Radioune-GR 3
7,23 9,43 11,43

OndaverdeDSE GR regionali
13,24 14,24 14,54

OndaverdeDSE Nocturno Itai-Rastertonote
0,30 0,43

OndaverdeDSE Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Nocturno Italiano**

RADIO 2

- 6 I giorni. Appuntamento del mattino con **Giovanni Floramo.** Tel. n. (06) 3611844
- 6,06 **Tirotti.** GR 2 Radiomattino
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '300. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosi Corci. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pave Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
- 8,05 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa del Melograno.** 53° puntata
- 9,10 **Terza.** Giulio Giorletto legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Sotto a chi tocca.** Di A. Corsini e L. Lucignani
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala F. di Roma Corrado Gueronzi conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 10,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegioe**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegioe**
- 15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4° - «Luna e falò» - Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Guerin. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Mercati Sport**
- 18,32 Il fascino diretto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Morlario
- 19,30 **GR 2 Radiocera**
- 19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 Il convegno del cinque. Di Luca Liguori
- 20,45 **Radioue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Nocturno Italiano**

RADIO 3

- 6,45 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giorno di oggi
- 6,55 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. Debussy: *Prélude* - L'après-midi d'un faune (London Symphony Orch. dir. A. Previn) J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048 (Busch Chamber Player dir. A. Busch)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlatto. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** F. J. Haydn: *Quartetto in re minore* op. 76 n. 2 per archi «Delle Quinte» (Quartetto Amadeus) ♦ G. Mahler: *Sinfonia n. 5* in do diesis minore (1° parte) (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno.

- 10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. Tel. al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino (III parte).** G. Mahler: *Sinfonia n. 5* in do diesis minore (2° parte) (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ A. Vivaldi: *Concerto in re maggiore per due violini, luto e continuo* (S. G. Simionovich - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
- 12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: il demoneo nella Romantica *Oper* con Gian Piero Francia — Cronache — Discobuc con Alfredo Nova — La musica e i dischi di Ebe Flamini con Paolo Terni — Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (3°)
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai - «Ellingtoniano» - musiche originali e arrangiamenti di Albert Mangelsdorff, Giancarlo Schiaffini, Manfred Schoof, com: Albert Mangelsdorff, leader/ib.; Giancarlo Schiaffini, leader/ib.; Manfred Schoof, leader/tr.; Paolo Damiani, c.; Billy Higgins, batteria (Reg. eff. il 21 aprile 1980)
- 17 **DSE Educazione e società.** Appunti sul folklore musicale. L'Italia meridionale e le isole. Un programma di Ettore De Carolis. Regia di Claudio Grimaldi. 3° puntata
- 17,30 **Terza pagina.** Musica attualità culturali presentate da Nicolò Zappalà. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Corelli: *Concerto grosso in sol minore* op. 6 n. 8 «fatto per la notte di Natale» (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ Z. Kodaly: *Danze di Galánta* per orchestra (Orch. Filarm. di Budapest dir. J. Ferencsik) ♦ G. Faure: *Dolly.* Suite op. 56 per fl. a quattro mani (Sol./Ph. Corrá e E. Exerjean)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina (II parte).** W. A. Mozart: *Sinfonia in re maggiore K. 504 - Agorà* (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Krips) ♦ G. B. Viotti: *Concerto n. 22* in la minore per violino e orchestra (Sol. e dir. U. Ughi - Orch. da Camera di S. Ceclia) ♦ G. Ph. Telemann: *Suite in la min. per flauto diritto, orch. d'archi e cont.* (Sol. M. Petri - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» - **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Mihailes Kenderski. Violoncellista Christoph Richter. C. Paderewski: *Concerto n. 2* per violoncello e orchestra ♦ R. Strauss: *Così parlò Zarathustra,* poema sinfonico op. 30. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- Nell'intervento (ore 21,40 circa). Pagine da: **Quasimodo di un manifiesto** di Erik Satie. Lettura di Giancarlo Palermo. Un programma a cura di Marina Mariani
- 22,30 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco
- 22,45 **Il jazz.** Presenta Fabrizio Minasi
- 23 **Il concerto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,55 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Nocturno Italiano e Rastertonote**

RAIUNO
12,05

VARIETÀ

**PRONTO...
È LA RAI?**

Il pittore **Mimmo Rotella** e la cantante **Alice** sono gli ospiti dell'odierna puntata. Il programma, condotto da Giancarlo Magalli e Simona Marchini, ha il primato di ascolto in tarda mattinata: circa un terzo dei telespettatori (oltre tre milioni).



Alice (sopra) si chiama Carla Bissi ed è nata a Forlì 32 anni fa. A fianco, Simona Marchini

RAIUNO
20,30

**PISTAAA
ARRIVA IL
Gatto delle Nevi**



22

IMMAGINA

FILM Commedia prodotta dalla Walt Disney, diretta da **Norman Tokar** e interpretata da **Dean Jones, Nancy Olson** e **Keenan Wynn**. Un impiegato riceve in eredità un albergo mal ridotto e lo rimette in funzione. Dopo un iniziale successo va in crisi e non sa come tirarsi fuori dai guai. Ma a un certo punto scopre che...



Edwige Fenech (foto) presenta, con il contributo del regista **Wim Wenders**, Berlin, Berlin, grande mostra sulla città che compie 750 anni. Altri servizi sulla pubblicitaria **Eiko Ishioka** e sull'artigiano del legno **Giovanni Sacchi**.

RAIUNO
22,45

ATTUALITÀ

UN ETTARO DI VITA

Prima delle due puntate del programma di Gaetano Nanetti e Walter Licastro sull'Anno del Piccolo Agricoltore indetto dalla FAO e sulla fame nel mondo. Si documenta l'opera dell'Italia a favore del Terzo Mondo e vengono esaminate le difficoltà economiche dell'America Latina.



Melba Vicens, Miss Repubblica Dominicana durante le riprese

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 Unomattina.** Con Livia Azzeriti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 Occhio al superocchio.** Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
- 11,30 La tata e il professore.** Telefilm. 5° episodio. Con Juliet Mills, Richard Long
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Pronto... è la Rai?**
- 14,15 Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 4° puntata
- 15 Primissima.** A cura di Gianni Raviele
- 15,30 Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
- 16 Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartoni
- 16,30 Sandokan.** 4° puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Kabir Bedi, Carole André
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Ieri, Oggi, domani.** Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Serata fantasia. 1° parte.** Walt Disney presenta **Pistaaaa! Arriva il gatto delle nevi.** ("Snowball Express", 1972). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Nancy Olson, Henry Morgan, Mary Wickes, Johnny Whitaker
- 22 Serata fantasia. 2° parte.** Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a **Immagina. Segni e sogni del nostro tempo.** Con Edwige Fenech. Regia di Ruffino Sodi
- 22,35 Telegiornale**
- 22,45 Un ettaro di vita.** Di Gaetano Nanetti. 1°. *I campesinos nelle terre di Colombo*
- 23,30 Le fontane di Roma.** Interpretazione cinematografica di Mario Costa del poema sinfonico di Ottorino Respighi
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

- 10,15 Teletideo.** Pagine dimostrative
- 12 DSE Meridiana.** Appuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti
- 14 Jeans 2.** Con F. Fazio e S. Zauli
- 15 Finalissima Discoestate '87.** A cura di Carlo de' Siena. Conducono Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30 DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
- 16 Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Franco Quilici
- 18,30 La famiglia Brady.** Telefilm. *La personalità di Peter.* Con Robert Reed
- **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35 TV 3 - Regioni**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 Cuore e battucore. *Le signore White Fury*
- 10 Star bene con se stessi
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 DSE Bambini e diritti in Europa. 4ª ed ultima. *Una scuola su misura?*
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
— Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 246ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - Flash
- 14,35 Oggi sport. *Speciale Coppa del mondo di sci*. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm. *Un gattino difettoso*
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di vivere. Di Bruno Modugno
- 18 Appuntamento al cinema
- 18,05 Il dottor Simon Locke. Telefilm
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscoipo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 La Rai presenta Anthony Quinn in *L'isola del tesoro*. 4ª parte. Un film di Renato Castellani. Con Italo Nardulli, Philippe Leroy, David Warbeck, Klaus Loewitsch, Ida Di Benedetto, Renato De Carmine e con Ernest Borgnine nel ruolo di Billy Bones. Regia di Antonio Margheriti
- 22 TG 2 - Flash
- 22,10 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 23,20 Eurogol
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta
— Meteo 2
- 23,45 Milano: Pallacanestro. Coppa Campioni. Tracer-Nashua
- 0,25 Cinema di notte. *L'ussaro fantasma* (1952). Film fantastico. Regia M. Cloche. Con Jean-Pierre Aumont, Virginia Keley
- 20,05 DSE Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 9ª. *Trapianto di tessuti cerebrali*. Di Claudia De Seta
- 20,30 L'arte di amare (-The Art of Love-, 1965). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con James Garner, Dick Van Dyke, Elke Sommer, Angie Dickinson, Ethel Merman, Carl Reiner. Prod.: Universal. 1º tempo
- 21,20 TG 3 - Sera
- 21,25 L'arte di amare. Film. 2º tempo
- 22,10 Roma: un impero in restauro. Di Riccardo De Sanctis
- 23 Appuntamento al cinema
- 23,05 La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 9ª puntata
- 23,55 TG 3 - Notte
- 0,10 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

Stacey rifiuta di vedere Jack, che non sa rinunciare a lei. Esasperato, ha un duro chiarimento con Ava: le ripete che l'ha sposata soltanto perché era incinta, ma che non appena sarà nato il bambino divorzierà da lei.



Anthony Quinn (Silver) e i suoi fedeli circondano Italo Nardulli (Gimmi) in una scena del tv movie



RAIDUE 20,30 TV MOVIE

L'ISOLA DEL TESORO

I pirati guidati da Silver cercano di sopraffare il conte Ravano e i suoi amici. Intanto Gimmi, dopo aver passato la notte su un albero, incontra Ben Gunn (Andy Luotto, vedi pag. 116) il pirata abbandonato tre anni prima. Gimmi torna sull'astronave e assiste a una lotta furibonda.

RAIDUE 23,45 SPORT

PALLACANESTRO: TRACER-NASHUA

Milanesi contro olandesi per l'andata della terza giornata di finale della Coppa Campioni. La formula di quest'anno è basata su un girone all'italiana con otto squadre.



Bob McAdoo, 36 anni, cm. 205, da due stagioni ala della Tracer

RAITRE 20,30 FILM

L'ARTE DI AMARE

Commedia con James Garner, Angie Dickinson, Dick Van Dyke ed Elke Sommer (foto). Un pittore, spinto da un amico, scompare per aumentare il valore dei suoi quadri.



RAITRE 22,10 INCHIESTA



ROMA: UN IMPERO IN RESTAURO

Viaggio su Roma in elicottero realizzato da Riccardo De Sanctis, per ammirare le zone archeologiche e osservare i restauri: la Colonna Antonina, la Colonna Traiana, l'Arco di Settimio Severo (foto) e quello di Costantino. Esperti dibattono i problemi dell'uso e della conservazione dei monumenti.

SERIAL
13,30

SENTIERI

Si festeggia la ricorrenza della fondazione di Springfield: Fletcher e Tony organizzano un piano per cogliere in fallo la signora Piper. Phillip rivolge le sue attenzioni a Gina per ingelosire Pretty Boy. Jim chiede a Hillary di sposarlo.



FILM
15

DUE PER LA STRADA

Albert Finney e Audrey Hepburn (foto) i protagonisti della commedia di Stanley Donen.

Facendo l'autostop i due si

innamorano e si sposano.

Ma presto arriva la crisi.

QUIZ
20,30



L'ospite musicale del quiz di Mike Bongiorno è Dionne Warwick (foto), in Italia per il lancio del suo ultimo LP *Reservations for two*. In nove settimane la Casella della solidarietà del programma ha raccolto 390 milioni di lire destinate ad aiutare i bambini affetti da leucemia.

FILM
20,30

Laura Antonelli, 46 anni, nel film di Samperi, che l'aveva già diretta in Malizia



La proprietaria di una villa nel Veneto è fedele al voto di castità fatto alla madre morente con la promessa di assistere il padre. Ma è vittima di ossessioni sessuali e decide di farsi monaca donando i beni alla Chiesa. Per evitarlo il padre organizza una festa...

TMC TELEMONTECARLO
20,20

LA GUERRA DI JENNY

Dyan Cannon, ex moglie di Cary Grant, protagonista della miniserie drammatica ispirata a una vicenda reale. Una inglese abbandona il marito nazista e torna in patria col figlio. Scoppia la guerra e il giovane è fatto prigioniero dai tedeschi. Per essergli vicina Jenny, travestita da uomo, si fa catturare e internare nello stesso campo. Domani seconda parte.



5 02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Evoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News - 8,30 Parliamone

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttin famiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 Due per la strada (1967). Film commedia. Con Audrey Hepburn, Albert Finney

17 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday

17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti

18,10 Webster. Telefilm. La sposa se ne va

20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno

23,15 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. Rubrica di cinema

0,40 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm

2,40 Film della notte

5 02/21621

8,30 La grande vallata. *Dramma sul treno*

9,15 Due mariti per volta (1962). Film commedia. Regia R. Thomas. Con Michael Craig

11 Strega per amore. Telefilm

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. Un facile bersaglio

20,30 Casta e pura (1981). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Laura Antonelli, Massimo Ranieri, Fernando Rey

22,15 Il romanzo di un ladro di cavalli (1973). Film d'avventura. Regia Fedor Hanzevskij. Con Yul Brynner, Elf Wallach, Jane Birkin

0,15 Premiata Agenzia Whitney - Il Santo

1,55 Film della notte

TMC TELEMONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della caccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm

16,05 Occhi della mente (1972). Film drammatico. Regia di Lee Katrin. Con Barbara Anderson, Telly Savalas, Monte Markham

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder woman - Tarzan. Telefilm
- 11,20** Cannon. Telefilm. Cuori solitari
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Angeli all'asta
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Conraid Bain
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** Candidi camera
- 14,20** DeeJay Television
- 15,05** La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** BimBum Bam. Alla scoperta di Babbo Natale - Pollyanna - Holly e Benji - Mia e Shiro
- 18** Star Trek. Telefilm. Spazio profondo
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. Con David Soul
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town. Cartoni animati
- 20,30** Visitors. Telefilm. 8ª puntata. 2ª serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke
- 22,20** Facsimile. A cura di Paolo Calcagno
- 23,20** Fish Eye. Obiettivo pesca
- 23,50** La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Bufalo Bill - Sembra facile - Ai confini della realtà. Telefilm
- 2,10** Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Sturp! Varietà da 1 a 14 anni.. Con Paola, Hugorobot, Allonsoyoti
- 17** Mask. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** Il carabiniere (1981). Film drammatico. Regia di Silvio Amadio. Con Massimo Ranieri, Enrico Maria Salerno, Fabio Testi
- 22,30-23,30** Odeon sport. Speciale boxe
- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Vampiro fine settimana
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** La guerra di Jenny (1984). 1ª parte. Film drammatico. Regia di Steven Gathers. Con Dyan Cannon, Elke Sommer, Hartmut Becker
- 22,05** Notte News
- 23,20** Pianeta neve
- 23** La stanza delle morte (1973). Film suspense. Regia di Philip Leacock. Con Cloris Leachman, Ross Martin, Ned Beatty



VARIETA'

13,50



SMILE

Per «candid camera», Rubineti dispettosi di Allen Funt. Gerry Scotti presenta poi aneddoti e barzellette. Seguono Willy Coyote e That's incredible.



Gerry Scotti e un gruppo di bambini cantano Smile, la sigla musicale da lui composta.



TELEFILM

20,30

VISITORS 2 (8)

Il fratello del defunto Martin, il «luertolone buono», crede che sia stato Mike Donovan a ucciderlo e vuole vendicarsi. Ben presto scopre la verità: è stata Diana, che ora vuole eliminare anche lui.



ODEON SERIAL

14



Veronica Castro, 35 anni, messicana, star delle telenovelas sud-americane. Prima di interpretare Jolanda è stata protagonista di Anche i ricchi piangono

IL SEGRETO DI JOLANDA

È la 47ª puntata delle aggrovigliate vicende di Jolanda (Veronica Castro). Una fluente massa di capelli, occhi verdi, piccolina (153 centimetri) ma molto sensuale, la diva del serial tv in America Latina conta oggi su numerosi fans anche in Europa e in Italia.



VARIETA'

22,20

FACSIMILE

Paolo Calcagno, con il contributo di Silvio Ceccato, propone situazioni paradossali interpretate dai sosia di divi dello spettacolo: Celentano (foto) torna in Via Gluck, Michael Jackson è sorpreso in una discoteca milanese, Beppe Grillo obbliga a mangiare yogurt.



RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
 6,06 Ondavdere. Programma di Lino Matti
 6,40 DSE Cinque minuti insieme
 6,45 Ieri al Parlamento
 7 GR 1
 7,15 GR 1 lavoro
 7,30 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87. Telefonare al n. (06) 3606514
 10 GR 1 flash
 10,30 Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
 11,10 Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia
 11,30 Malefico alba. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 15' puntata
 12 GR 1 flash
 12,03 Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano Via Asiago Tenda. Tel. al n. (06) 344142
 13 GR 1
 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
 14 GR 1 flash
 14,03 Musica ieri e oggi. Con Edoardo Vianello, a cura di Maria Caraglia
 15 GR 1 business
 15,03 Radiouno per tutti. Megabit. Settimanale per tutte le scienze. Di Carla Ghelli
 16 Il Pagnone. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - L'immagine parlata a cura di Luigi Lambertini
 17 GR 1 flash
 17,30 Radiouno jazz '87. Di Adriano Mazzoletti - Il Gillespie afro-latino - di Gianfranco Salvatore
 17,58 Ondavdere Camionisti. Di Lino Matti
 18,08 La Fonit-Cetra presenta. Gallo Giorgio Group
 18,30 Microsolco, che passione! Di S. Capri
 19 GR 1 Sera
 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
 19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
 19,25 Audiolox. Spazio multimedico di P. Fava. «Speciali» Trento cinema '87». Incontri con il film d'autore a cura di Sabina Sacchi
 20 Spettacolo. Conduce Massimo Bernardini
 20,47 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi
 21 GR 1 flash
 21,03 In diretta da Milano. Stanotte le tue voce. A cura di R. Brustia. Tel. al n. (02) 3425256
 21,35 Arte e musica. Di Gianpaolo Monti e Rossana Amerio Tartilo. Regia di M. A. Civi
 22,05 Pressa diretta. Dal Louisiana Jazz Club di Genova. Allan Boulté
 22,49 Oggi al Parlamento
 23 GR 1 - ultima edizione
 23,16 La telefonata. Di Marcello Curti
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 2

- 6 I giorni. Con Giovanni Filoramo
 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
 6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare
 7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
 7,30 GR 2 Radiomattino
 8 DSE Un poeta, un attore. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
 8,05 GR 2 Radiomattino
 8,30 GR 2 Radiomattino
 8,45 Villa dei Melograni. 54' puntata
 9,10 Taglio di Terza
 9,30 GR 2 Notizie
 9,32 Sotto a chi tocca. Di Attilio Corsini e Lucia-no Lucigini. Regia di Ida Bassigiano
 10 speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guercioni conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
 11,30 GR 2 Notizie
 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondavderegiione
 12,30 GR 2 Radiogiorno
 12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non parli? Organizzazione di Carla Giordani
 13,30 GR 2 Radiogiorno
 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondavderegiione
 15 Quattro romanzi di Cesare Pavese. 4' - «La luna e il falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
 15,30 GR 2 Economia. Media delle velle. Bollettino del mare
 15,45 Il pomeriggio. Di Franca Guerini
 16,30 - 17,00 GR 2 Notizie
 16,30 GR 2 Notizie
 16,32 Il fascino discreto delle melodie. Oggi: Musica da camera in redazione: Andreotti Bonanni, Michele Dall'Ontario, Leonardo Pinzatti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wisosky. Realizzazione di Luciano Gristina
 19,30 GR 2 Radioserà
 19,50 DSE I giovani, il sesso, l'AIDS. Programma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza prof. F. Di Raimondo
 20,10 Fari accesi. Al microfono Mirella Delfini
 21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Palanca - «L'attualità». Un programma di Franca Fayenz e Marco Molendini
 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Tagliari
 22,19 Panorama parlamentare
 22,30 GR 2 Radiodue. Bollettino del mare
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

- 6 Preludio
 6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
 7 Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. Rossini: Semiramide, sinfonia (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) * J. Strauss: Sul bel Danubio blu, valzer (Wiener Johann Strauss Orchester dir. W. Boskovsky)
 7,25 Giornale Radio Tre
 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlati. Telefonare al n. (06) 361 2241
 8,30 Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven. Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73 per pf. e orch. - «Imperatore» (Sol. G. Tokowski) * C. Franck: Sinfonia orch. in la magg. per vl. e pf. (I. Helfetz, vl., A. Rubinstein, pf.)

- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa
 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioi. In redazione C. Castellani. C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
 11 Concerto del mattino (III parte). I. Stravinsky: Pulcinella, balletto per voce e piccola orch. (A. Murray, msopr.; A. Rolfe Johnson, ten.; S. Estes, bs. - Ensemble Intercontemporain dir. P. Boulez)
 11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
 12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il Teatro di Scioctakovic con Franco Pulcini - Cronache - Disco-club con Gianandrea Lodovici - La musica e i dischi di Ebe Flaminio con Paolo Terzi - Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (4)
 13,45 Giornale Radio Tre
 15,15 Giornale Radio Tre - flash
 15,18 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
 15,23 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
 15,28 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzatti
 15,30 I concerti di un certo discorso a cura di Pasquale Santoli. Con la partecipazione della Big Band della Rai. «Brass Band» musiche originali e arrangiamenti di Mike Westbrook, Tommaso Vittorini, con Mike Westbrook leader/pianoforte, Tommaso Vittorini leader/sassofoni, Phil Minton tromba e voce, Danilo Terenzi trombone, Kate Bernardi flicorno tenore piccolo (Reg. eff. il 30/4/1980)
 17 L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermontini. Supervisione di Gianfranco Contini. 31' canto
 17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapalà. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caromare, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: G. Rossini: La Gazza ladra, sinfonia (National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly) * C. M. von Weber: Concerto in fa min. op. 79 per pf. e orch. (Sol. A. Brendo, Orch. Sinfonica Londra dir. C. Abbado) * I. Stravinsky: L'Uccello di fuoco, suite sinfonica dal balletto (Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. L. Mazael)
 18,45 Giornale Radio Tre
 Europa '87. Settimanale europeoistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
 19,15 Terza pagina (II parte). S. Barber: Capricorn Concerto op. 21 (The Pacific Symphony Orch. dir. K. Clark) * F. Poulenc: Sestetto per pf. e quintetto a fiati (Pr. J. Casadesu e Quintetto di fiati Doron) * R. Strauss: Sonata n. 9 in si min. op. 5 per pf. (Sol. G. Gould)
 20,45 Giornale Radio Tre
 Note corrispondenze sui fatti del giorno
 21 Un'opera per la parola: Lully e il teatro d'opera in Francia. Un ciclo di Paolo Russo. 13' trasmissione. Alceste où Le Triomphe d'Alcide. Tragedie lyrique in un prologo e cinque atti di Philippe Quinault. Musica di Jean-Baptiste Lully. La Nymphes de la Seine. Thétis. Une femme affligée. Diane: Renée Auphan; Glorie, Céphise: Anne-Marie Rodde; La Nymphes des Thuleries. La Nymphes de la Marne. Une Nymphes de la Mer, Proserpine: Sonia Noghisson; Lychas, Apollon, Alecton: John Elliott; Alcide, Eos: Marc Esposito; Les Fontaines: François Lentu; Licomède, Cleante, Charon: François Vau; Charon: Monique Pouradier-Duteil; Phères, Un homme affligé, Pluton-Pierre-Yves Le Maigt; Alceste: Felicity Palmer; Admète: Bruce Brewer; Ombrés: Armande Olivier; Mary Griswick; Direttore Jean-Claude Malgouère. La Grande Ecurie et la Chambre du Roy - Maitrise National d'Enfants et Ensemble Vocal Raphaël Passaguet. M° del Coro Jo Bridier.
 Al termine (ore 24 circa):
 Giornale Radio Tre
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

ONDAVERDE
 Per viaggiare interessati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADA
 Ondavdersera Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 13,56
 14,57 16,57 18,54 20,57 22,57
 Ondavdersera Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 20,26 22,27
 Ondavdersera Radiotre-GR 3
 7,22 9,43 11,43
 Ondavderegiione GR regionali
 13,24 14,24 14,54
 Ondavderegiione Notturno Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43
 Ondavdersera Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

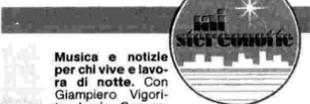
F L O D I F F S O N E

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Moricino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
 - 15.30-16.30 **GR 1 in breve**
 - 16.30 **Stereobig parade**
 - 17.30 **GR 1 Sport**
 - 18.56 **Ondaverdeuno**
 - 19 **GR 1 era**
 - 21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
 - 21.30 **GR 1 in breve**
 - 22.57 **Ondaverdeuno**
 - 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**



- 15 **Studiolue.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-19-19 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16.05 **I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2**
- 19.26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19.50 **Stereodueclass.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Salvatore Calise
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi **GR 2 Appuntamento flash**
- 21 **Long Playing Hit**
- 21.03 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22.27 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Enrico Sisti, Roberto Sasso

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- Chi dice Italia. Dove si impara l'arte. Programma di Fernando Di Giamatteo. A cura di Costanza Baracchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie: 0,36** intorno ai giradischi. **1,06** Litica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buon giorno
- 24 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONAL

- VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée.
- 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RÙNEIDA LADINA. 13,30-14,30 Notizie. 19,05 - 19,16 Dal crinale di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

- 8/**BUONGIORNO IN MUSICA**
- 6/**CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/**CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/**MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/**CANTAUTORI**
- 12/**ROCK & POP**
- 13/**JAZZ VARIETA**
- 14/**OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/**PARATE DI STELLE**
- 16/**FACILE ASCOLTO**
- 18/**DISCOTECA**
- 20/**CONCERTO:** Gino Paoli - Barbara Streisand - Hengel Gualdi - Gianni Morandi - Artie Shaw - Louis Armstrong-Ella Fitzgerald
- 22-23,30/**MUSICA NELLA SERA**

TV CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/**MATTINO MUSICALE:** Musiche di F. I. Tums - M. Haydn - N. Paganini - M. Reger - B. Blacher
- 7/**INTERLUDDIO BAROCO:** J. B. De Boismortier. Sonata a tre per tre flauti op. 7. F. W. Zachow. "vom Himmel der Engel Schar", cantata. G. B. Zucchinetti. Concerto in si bemolle maggiore, per due organi. G. Ph. Telemann. Concerto in sol maggiore per oboe d'amore, orchestra d'archi e continuo. A. Boniponti. Invenzione II in si minore
- 8/**CONCERTO DI APERTURA:** V. Bellini. Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. F. Sandor. E. Chausson. Poème de violone e orchestra - Sol. I. Stern - Orch. de Paris dir. D. Barenboim. R. Strauss. Beethoven op. 38 n. 4. Lied - Sopr. K. Takewawa - London Symphony Orchestra dir. A. Davis. C. Frank. "Psyche", poema per orchestra - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini. M. de Falla. El Amor Brujo, balletto in un atto - Msopr. M. Horne - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein
- 9/**05/BALLETTI DEL 700:** J. Starzer. Dieci Danze da Balletti vari
- 9/**30/FILOMUSICA:** I. Moscheles; Danze Tedesche - Ensemble Eduard Melkus. M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e archi op.30 - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra. G. Rossini: "L'amour à Pekin (dai Quaderni Rossiniani) - L. Sgrizzi, pf.; L. Davellier, contr. F. Liszt: Da Années de Pélerinage - "Après une lecture du Dante" n. 7 - Ph. Y. Boukoff. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore op.8, per violino, viola e violoncello - Trio Stradivarius
- 11/**LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE:** G. Holst: Due Pezzi per pianoforte. J. Ireland: Epic March. W. Walton: Concerto per viola e orchestra. R. Vaughan-Williams: Old King Cole, balletto per orchestra. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10, per orchestra d'archi
- 12/**30/INTERPRETE: CLARINETTISTA GUY DEPLUS:** C. M. von Weber: Concerto op. 26, per clarinetto e orchestra. W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore K. 581, per clarinetto e archi «Stadler». G. Rossini: introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra
- 13/**15/LA PASSAGLIA:** D. Buxtehde: Passacaglia in re minore. I. F. H. van Biber: Passacaglia in sol minore. J. C. F. Fischer: Passacaglia,

dalla Suite n. 9 in re minore. F. Martin: Passacaglia per orchestra d'archi

- **14/MUSICHE CORALI:** I Mendelssohn-Bartholdy. Mitteln in re. Sind, per cenno a cappella a otto voci - Compl. vocale "Chapelle Royale" di Parigi dir. Ph. Herreweghe. F. Schubert: Nachtgesang im Walde, per coro maschile e strumenti - Cr. E. Longari, A. Strappo, O. Danzi e R. Mus. Coro del Teatro alla Scala di Milano e Cappella. Ravel: Trois Chansons per coro a cappella. - "Modern Madrigal Singers". L. Janacek: Marycka Magdonova, per coro maschile - "Moravian Teachers Choir" dir. A. Tucapsky. D. Sciotkoscawo: il sole splende sulla nostra patria. Cantata n. 93. Orch. Filarm. Ceca. Repubblica e della Repubblica nuova e Coro dei ragazzi della scuola di canto Corale di Mosca dir. K. Kondrashin. G. Ligeti: Lux aeterna, per coro a cappella - "Schola Cantorum" di Stoccarda dir. C. Gottwald
- **15/CONCERTO DI VALZER:** A. Dvorak: Valzer della Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi. C. Saint-Saëns: Valse nocturne op. 88. S. Prokofiev: Valzer dall'op. 96 e Zaccaria e pace. M. Pamer: Valzer in mi maggiore. R. Strauss: Valzer dal balletto «Schlagobeger»
- **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT EXCELSA MUSICA TC 107; D. Zipoli: Sei brani delle Sonate d'intavolatura per organo e clavicembalo. DISCO COMPACT HUNGAROTO 12087. 2; A. Vivaldi: «Cessate altre cessate», cantata profana, per contralto e strumenti - Contr. K. Takacs - Strumentisti dell'Orch. Ungherese di Stato dir. F. Szekeres. DISCO COMPACT DASHIN-GHAUS U 3247; B. Smetana: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Parnassum. DISCO COMPACT BIS 268. C. Stamitz: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. M. Helasvuo - Orch. da Camera di Helsinki dir. J. P. Sarasola. DISCO COMPACT SONY SRH-101760; B. Martini: Sinfonia n. 3 - Orch. Filarm. Cecoslovacchia dir. V. Neumann
- **17,30/STEREOFILMUSICA:** M. A. Charpen-tier: «Concert à quatre parties» - Orch. della Grande Ecurie et la «Chambre du Roy» dir. J.-C. Mailgore. B. Marcello: «On di che delu», Salmo VII a una voce - A. Lazzarini, contr. - R. Caravita, vc. A. Berruti, comb. Orch. Polifonico di Milano dir. G. Bertola. A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.; J. Levitz, vla. - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 16, per pianoforte e strumenti a fiato - Elementi della «Berliner Philharmoniker Orchestra». F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 7 in re minore, per orchestra d'archi - Orch. della «Gewandhaus di Lipsia» dir. K. Masur
- **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Quartetto in mi maggiore op. 31. 1. per archi - Quartetto Aeolian - Messa in si bemolle maggiore - Harmoniemesse - J. Blegen, sopr.; F. von Stade, msopr.; K. Riegel, ten.; S. Estes, bs. bar. - New York Philharmonic Orchestra e Westminster Choir dir. L. Bernstein
- **20/2 ENFANCE DU CHRIST:** H. Berlioz: Trilogia sacra op. 25, per soli, coro e orchestra
- **21,30/LA RAIUDI ORCHESTRE - «WIENER PHILHARMONIKER» F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Dir. C. von Dohnanyi. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore, per violino e orchestra K. 216 - Sol. I. Perlman - Dir. J. Levine. R. Strauss: Così parli Zarathustra, Poema sinfonico op. 30 - V. I. R. Kushi - Dir. L. Bernstein
- **23/24/LA NOTTE ALTA:** K. Ditters von Dittersdorf - G. Zarlino - G. Farnaby - M. Bruch - A. Soler - L. van Beethoven

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkohlensnik.
- 6,58 Guten Morgen mit Musik. 7. Italienisch im Alltag.
- 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. Salvator, amigosi 9,30 Schifflur für die Welt. 10,09 11,09 12,30 Treffpunkt.
- 11,35 Lebenshilfe aus Erfahrung (Wjg). «Unsere Söhne und Tochter haben Freunde, die uns nicht verlassen.»
- 2. Der Mitgarnemann. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 Jodeln, singen, spielen!
- 16,30 Der Notenschlüssel. Veronika Jochum: «Klara und Frank Schreiner». 17,05 5 nach 5. Jugendrevue. 17,05 Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. «Seelenhirte und Erzähler - Joseph Paxmayer - 3. Folge: 12. Der Schneider der Insel 19.30 Abend aktuell. 20. «Die deutschen Kleinstädter». Lustspiel in 4 Akten von

August von Kotzebue. Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radici dnevnik.
- 7,15, 10,15, 12,15, 14,15, 16,15, 18,15, 19,15, 20,15, 21,15, 22,15, 23,15, 24,15, 25,15, 26,15, 27,15, 28,15, 29,15, 30,15, 31,15, 32,15, 33,15, 34,15, 35,15, 36,15, 37,15, 38,15, 39,15, 40,15, 41,15, 42,15, 43,15, 44,15, 45,15, 46,15, 47,15, 48,15, 49,15, 50,15, 51,15, 52,15, 53,15, 54,15, 55,15, 56,15, 57,15, 58,15, 59,15, 60,15, 61,15, 62,15, 63,15, 64,15, 65,15, 66,15, 67,15, 68,15, 69,15, 70,15, 71,15, 72,15, 73,15, 74,15, 75,15, 76,15, 77,15, 78,15, 79,15, 80,15, 81,15, 82,15, 83,15, 84,15, 85,15, 86,15, 87,15, 88,15, 89,15, 90,15, 91,15, 92,15, 93,15, 94,15, 95,15, 96,15, 97,15, 98,15, 99,15, 100,15, 101,15, 102,15, 103,15, 104,15, 105,15, 106,15, 107,15, 108,15, 109,15, 110,15, 111,15, 112,15, 113,15, 114,15, 115,15, 116,15, 117,15, 118,15, 119,15, 120,15, 121,15, 122,15, 123,15, 124,15, 125,15, 126,15, 127,15, 128,15, 129,15, 130,15, 131,15, 132,15, 133,15, 134,15, 135,15, 136,15, 137,15, 138,15, 139,15, 140,15, 141,15, 142,15, 143,15, 144,15, 145,15, 146,15, 147,15, 148,15, 149,15, 150,15, 151,15, 152,15, 153,15, 154,15, 155,15, 156,15, 157,15, 158,15, 159,15, 160,15, 161,15, 162,15, 163,15, 164,15, 165,15, 166,15, 167,15, 168,15, 169,15, 170,15, 171,15, 172,15, 173,15, 174,15, 175,15, 176,15, 177,15, 178,15, 179,15, 180,15, 181,15, 182,15, 183,15, 184,15, 185,15, 186,15, 187,15, 188,15, 189,15, 190,15, 191,15, 192,15, 193,15, 194,15, 195,15, 196,15, 197,15, 198,15, 199,15, 200,15, 201,15, 202,15, 203,15, 204,15, 205,15, 206,15, 207,15, 208,15, 209,15, 210,15, 211,15, 212,15, 213,15, 214,15, 215,15, 216,15, 217,15, 218,15, 219,15, 220,15, 221,15, 222,15, 223,15, 224,15, 225,15, 226,15, 227,15, 228,15, 229,15, 230,15, 231,15, 232,15, 233,15, 234,15, 235,15, 236,15, 237,15, 238,15, 239,15, 240,15, 241,15, 242,15, 243,15, 244,15, 245,15, 246,15, 247,15, 248,15, 249,15, 250,15, 251,15, 252,15, 253,15, 254,15, 255,15, 256,15, 257,15, 258,15, 259,15, 260,15, 261,15, 262,15, 263,15, 264,15, 265,15, 266,15, 267,15, 268,15, 269,15, 270,15, 271,15, 272,15, 273,15, 274,15, 275,15, 276,15, 277,15, 278,15, 279,15, 280,15, 281,15, 282,15, 283,15, 284,15, 285,15, 286,15, 287,15, 288,15, 289,15, 290,15, 291,15, 292,15, 293,15, 294,15, 295,15, 296,15, 297,15, 298,15, 299,15, 300,15, 301,15, 302,15, 303,15, 304,15, 305,15, 306,15, 307,15, 308,15, 309,15, 310,15, 311,15, 312,15, 313,15, 314,15, 315,15, 316,15, 317,15, 318,15, 319,15, 320,15, 321,15, 322,15, 323,15, 324,15, 325,15, 326,15, 327,15, 328,15, 329,15, 330,15, 331,15, 332,15, 333,15, 334,15, 335,15, 336,15, 337,15, 338,15, 339,15, 340,15, 341,15, 342,15, 343,15, 344,15, 345,15, 346,15, 347,15, 348,15, 349,15, 350,15, 351,15, 352,15, 353,15, 354,15, 355,15, 356,15, 357,15, 358,15, 359,15, 360,15, 361,15, 362,15, 363,15, 364,15, 365,15, 366,15, 367,15, 368,15, 369,15, 370,15, 371,15, 372,15, 373,15, 374,15, 375,15, 376,15, 377,15, 378,15, 379,15, 380,15, 381,15, 382,15, 383,15, 384,15, 385,15, 386,15, 387,15, 388,15, 389,15, 390,15, 391,15, 392,15, 393,15, 394,15, 395,15, 396,15, 397,15, 398,15, 399,15, 400,15, 401,15, 402,15, 403,15, 404,15, 405,15, 406,15, 407,15, 408,15, 409,15, 410,15, 411,15, 412,15, 413,15, 414,15, 415,15, 416,15, 417,15, 418,15, 419,15, 420,15, 421,15, 422,15, 423,15, 424,15, 425,15, 426,15, 427,15, 428,15, 429,15, 430,15, 431,15, 432,15, 433,15, 434,15, 435,15, 436,15, 437,15, 438,15, 439,15, 440,15, 441,15, 442,15, 443,15, 444,15, 445,15, 446,15, 447,15, 448,15, 449,15, 450,15, 451,15, 452,15, 453,15, 454,15, 455,15, 456,15, 457,15, 458,15, 459,15, 460,15, 461,15, 462,15, 463,15, 464,15, 465,15, 466,15, 467,15, 468,15, 469,15, 470,15, 471,15, 472,15, 473,15, 474,15, 475,15, 476,15, 477,15, 478,15, 479,15, 480,15, 481,15, 482,15, 483,15, 484,15, 485,15, 486,15, 487,15, 488,15, 489,15, 490,15, 491,15, 492,15, 493,15, 494,15, 495,15, 496,15, 497,15, 498,15, 499,15, 500,15, 501,15, 502,15, 503,15, 504,15, 505,15, 506,15, 507,15, 508,15, 509,15, 510,15, 511,15, 512,15, 513,15, 514,15, 515,15, 516,15, 517,15, 518,15, 519,15, 520,15, 521,15, 522,15, 523,15, 524,15, 525,15, 526,15, 527,15, 528,15, 529,15, 530,15, 531,15, 532,15, 533,15, 534,15, 535,15, 536,15, 537,15, 538,15, 539,15, 540,15, 541,15, 542,15, 543,15, 544,15, 545,15, 546,15, 547,15, 548,15, 549,15, 550,15, 551,15, 552,15, 553,15, 554,15, 555,15, 556,15, 557,15, 558,15, 559,15, 560,15, 561,15, 562,15, 563,15, 564,15, 565,15, 566,15, 567,15, 568,15, 569,15, 570,15, 571,15, 572,15, 573,15, 574,15, 575,15, 576,15, 577,15, 578,15, 579,15, 580,15, 581,15, 582,15, 583,15, 584,15, 585,15, 586,15, 587,15, 588,15, 589,15, 590,15, 591,15, 592,15, 593,15, 594,15, 595,15, 596,15, 597,15, 598,15, 599,15, 600,15, 601,15, 602,15, 603,15, 604,15, 605,15, 606,15, 607,15, 608,15, 609,15, 610,15, 611,15, 612,15, 613,15, 614,15, 615,15, 616,15, 617,15, 618,15, 619,15, 620,15, 621,15, 622,15, 623,15, 624,15, 625,15, 626,15, 627,15, 628,15, 629,15, 630,15, 631,15, 632,15, 633,15, 634,15, 635,15, 636,15, 637,15, 638,15, 639,15, 640,15, 641,15, 642,15, 643,15, 644,15, 645,15, 646,15, 647,15, 648,15, 649,15, 650,15, 651,15, 652,15, 653,15, 654,15, 655,15, 656,15, 657,15, 658,15, 659,15, 660,15, 661,15, 662,15, 663,15, 664,15, 665,15, 666,15, 667,15, 668,15, 669,15, 670,15, 671,15, 672,15, 673,15, 674,15, 675,15, 676,15, 677,15, 678,15, 679,15, 680,15, 681,15, 682,15, 683,15, 684,15, 685,15, 686,15, 687,15, 688,15, 689,15, 690,15, 691,15, 692,15, 693,15, 694,15, 695,15, 696,15, 697,15, 698,15, 699,15, 700,15, 701,15, 702,15, 703,15, 704,15, 705,15, 706,15, 707,15, 708,15, 709,15, 710,15, 711,15, 712,15, 713,15, 714,15, 715,15, 716,15, 717,15, 718,15, 719,15, 720,15, 721,15, 722,15, 723,15, 724,15, 725,15, 726,15, 727,15, 728,15, 729,15, 730,15, 731,15, 732,15, 733,15, 734,15, 735,15, 736,15, 737,15, 738,15, 739,15, 740,15, 741,15, 742,15, 743,15, 744,15, 745,15, 746,15, 747,15, 748,15, 749,15, 750,15, 751,15, 752,15, 753,15, 754,15, 755,15, 756,15, 757,15, 758,15, 759,15, 760,15, 761,15, 762,15, 763,15, 764,15, 765,15, 766,15, 767,15, 768,15, 769,15, 770,15, 771,15, 772,15, 773,15, 774,15, 775,15, 776,15, 777,15, 778,15, 779,15, 780,15, 781,15, 782,15, 783,15, 784,15, 785,15, 786,15, 787,15, 788,15, 789,15, 790,15, 791,15, 792,15, 793,15, 794,15, 795,15, 796,15, 797,15, 798,15, 799,15, 800,15, 801,15, 802,15, 803,15, 804,15, 805,15, 806,15, 807,15, 808,15, 809,15, 810,15, 811,15, 812,15, 813,15, 814,15, 815,15, 816,15, 817,15, 818,15, 819,15, 820,15, 821,15, 822,15, 823,15, 824,15, 825,15, 826,15, 827,15, 828,15, 829,15, 830,15, 831,15, 832,15, 833,15, 834,15, 835,15, 836,15, 837,15, 838,15, 839,15, 840,15, 841,15, 842,15, 843,15, 844,15, 845,15, 846,15, 847,15, 848,15, 849,15, 850,15, 851,15, 852,15, 853,15, 854,15, 855,15, 856,15, 857,15, 858,15, 859,15, 860,15, 861,15, 862,15, 863,15, 864,15, 865,15, 866,15, 867,15, 868,15, 869,15, 870,15, 871,15, 872,15, 873,15, 874,15, 875,15, 876,15, 877,15, 878,15, 879,15, 880,15, 881,15, 882,15, 883,15, 884,15, 885,15, 886,15, 887,15, 888,15, 889,15, 890,15, 891,15, 892,15, 893,15, 894,15, 895,15, 896,15, 897,15, 898,15, 899,



RAIUNO
 16,50 **SCENEGGIATO**

SANDOKAN

Dopo *Sandokan* (riproposto in una replica divisa in dieci puntate), **Kabir Bedi** (nella foto) ha interpretato molti altri personaggi, dal Corsaro Nero a un avversario di James Bond. Ma la sua popolarità resta legata, a quattordici anni di distanza, al famoso eroe salgariano.

RAIUNO
 18,05 **VARIETA'**



Oggi Nino Frassica, il «frataccione» degli arboriani *Quelli della notte*, compie gli anni e Loretta Goggi lo ha invitato in trasmissione per festeggiarlo come merita. Tra gli altri ospiti di questa puntata, Carmen Russo.

Nino Frassica è nato 36 anni fa a Messina

RAIUNO
 20,30 **FILM**



Dopo la versione muta girata nel 1923, Cecil B. De Mille ha realizzato nel '56 un'edizione kolossal con interpreti famosi e spettacolari effetti. Una delle scene più grandiose è l'attraversamento del Mar Rosso ricostruito in una enorme piscina. Il ruolo di Mosè è interpretato da Charlton Heston.

RAIUNO 06/36864890
7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,35 Occhio al superocchio. *Vedo doppio*
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
11,30 La tata e il professore. Telefilm. 6° episodio
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Pronto... è la Rai?
14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rossana Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 5° puntata
15 DSE L'Europa e l'ambiente. Di Lucia Cattaneo. 3° puntata
16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni
16,50 Sandokan. 5° puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Kabir Bedi, Carole André, Philippe Leroy. Regia di Sergio Sollima

17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 Cinema in grande (II). I dieci comandamenti («The Ten Commandments», 1956). Film biblico. Regia di Cecil B. De Mille. Con Charlton Heston, Yul Brynner, Edward G. Robinson, Anne Baxter, Nina Foch, Yvonne De Carlo, John Derek, H. B. Warner, Henry Wilcoxon, Judith Anderson, John Carradine. Prod.: Paramount. 1° tempo

22 Telegiornale
22,10 I dieci comandamenti. Film. 2° tempo
0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,30 DSE Panorama internazionale. *Friedrichstrasse - Un viale scomparso.* 2°

RAITRE 06/36864890
10,15 Televideo. Pagine dimostrative
11,55 DSE Schede - Ingegneria. *La protezione delle spiagge dall'erosione*
12,25 Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Discesa femminile. Eurovisione
13,30 DSE Schede - Scienza. *Orso Mario Corbino.* Di Angelo D'Alessandro
14 Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15 Girofestival 1987 di Rita Cetra
15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto
16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli
17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
18,30 La famiglia Brady. *L'ombra della sorella*
 - **Meteo 3**
19 TG 3



RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 10 **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Chimica in laboratorio.** A cura di Patrizia Todaro. 19^a. *Frazioni petrolifere e carbone: alcune lavorazioni industriali*
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 247^a puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35 **Oggi sport.** *Speciale Coppa del mondo di sci.* A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Una decisione difficile*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di essere più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci
- 18,05 **Il dottor Simon Locke.** Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscoipo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Giallo.** Di Enzo Tortora. La tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Regia di Enzo Gatta
- 22,30 **TG 2 - Flash**
- 22,40 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. Ardenne '44: un inferno** (1969). Film di guerra. Regia di Sidney Pollack. Con Burt Lancaster, Patrick O'Neal, Jean-Pierre Aumont, Scott Wilson, Peter Falk. Prod.: Martin Ransohoff

RAIDUE
VARIETA'
11,55

MEZZOGIORNO E...

Gianfranco Funari conduce il dibattito su un tema scelto dal pubblico (02/85008)



RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Gwyneth scopre che sua figlia Trisha si è fidanzata con Steve a sua insaputa. Non accetta il fatto e, messo alla porta Steve, proibisce a sua figlia di vederlo e di telefonargli. La ribellione di Trisha sembra vana.

RAIDUE
RUBRICA
17,05

IL PIACERE DI ESSERE PIÙ SANI PIÙ BELLI

Nel programma settimanale di **Rosanna Lambertucci** (foto) un servizio sulle cure per prevenire l'invecchiamento della pelle e un'inchiesta sui capelli (taglio, colore, acconciature nel corso dei secoli).



RAIDUE
20,30 **VARIETA'**

giallo

Ancora una puntata (salvo imprevisti) senza la rubrica «Giallo Argento» per gli impegni cinematografici di Dario Argento, che tornerà quasi sicuramente la settimana prossima. Nel programma di **Enzo Tortora** riscuote successo «Gettone giallo»: Romano Battaglia



Enzo Tortora con Guido Buzzelli; il disegnatore ogni venerdì propone una interpretazione del programma

chama un abbonato del telefono e lo sottopone a un «terzo grado» surreale. Successo maggiore poi per i giochi a premi: tra questi la caccia all'assegno milionario del TV **Radiocorriere.**

RAITRE
12,25 **SPORT**

L'azzurra
Karia Delago



SCI: COPPA DEL MONDO FEMMINILE

Prima delle tre giornate di gara sulle nevi di Leukerbad in Svizzera. Oggi si disputa la discesa libera femminile.

RAITRE
22,05 **SPORT**

DOMANI SI GIOCA

Il programma di Gianni Minà (nella foto con Maradona e Platini) propone ogni settimana servizi sportivi d'attualità e una parte dedicata al mondo dello spettacolo con ospiti italiani e stranieri.



- 19,20 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35 **Special Lena Biolcati.** Di Rita Cetra
- 20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1^a serie. 10^a ed ultima. *Confronto in studio sulla donazione d'organi.* Di C. De Seta
- 20,30 «Italiaccia, amore mio» (XII). **Totò Tarzan** (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Marilyn Buford, Bianca Fusari, Mario Castellani. 1^o tempo
- 21,15 **TG 3 - Sera**
- 21,20 **Totò Tarzan.** Film. 2^o tempo
- 22,05 **Domani si gioca.** Ideato e condotto da Gianni Minà. *Sprint* con la collaborazione di Giampiero Ricci — *L'altro spettacolo* con la collaborazione di Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco. A cura di Antonio Minasi. Regia di Giuliano Nicastro
- 0,20 **TG 3 - Notte**
- 0,35 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Vanessa continua a sentirsi esclusa dalle decisioni di Billy e minaccia di lasciarlo se non cambia atteggiamento. Fletcher va a casa di Tony e lo trova a terra svenuto: è stato aggredito da uno sconosciuto.

5 VARIETA'
18

Ciao ENRICA

Enrica Bonaccorti (foto) conduce la trasmissione dedicata di volta in volta a un tema scelto fra quelli suggeriti al telefono dal pubblico.



5 VARIETA'
20,30

FESTIVAL

Il programma condotto da Pippo Baudo è dedicato al cinema e al teatro. Tra gli ospiti: Renato Zero, Mario Merola, Francesca Dellerà (foto), Giuliano Gemma. E Brigitte Nielsen in una imitazione di Marlene Dietrich.



Audrey Hepburn (foto in alto a destra) e Rex Harrison, impersonato da Scialpi

Il tema del balletto di Lorella Cuccarini è tratto dal film My fair lady con

TELEFILM
19,30

QUINCY

Due fratelli fanno parte di un gruppo di vigilanza. Uno dei due, in un conflitto, uccide un innocente. Le indagini di Quincy (Jack Klugman, foto) provano che ha ucciso per legittima difesa, ma...



20,30

COLOMBO

Hugh Caldwell uccide sua moglie per gelosia, poi chiede aiuto al suo amico Mark Halperin, che gli procura un alibi. Più tardi, però, è Mark che chiede lo stesso favore a Hugh. Arriva Colombo... (Peter Falk, foto).



22,20

SPENSER

Il giovane Don Marine fugge dal carcere, ma viene riacquisto da Spenser (Robert Ulrich, foto). Il padre di Don assalta il bus dei detenuti per liberare il figlio, che viene ucciso da una guardia.



5 02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News - 8.30 Parliamone**

- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttin famiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Nebbie (1955).** Film giallo. Regia di Curtis Bernhardt. Con Humphrey Bogart
- 17 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18 **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 **Webster.** Telefilm. *Sorpresa!*
- 20 **Tra moglie e marito.** Gioco
- 20,30 **Festival.** Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzuro e Brigitte Nielsen

23,15 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** Rubrica di cinema
0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm
2,40 **Film della notte**



02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** *Leggittima difesa*
- 9,15 **Una bruna indavolata (1951).** Film comico. Regia L. Bragaglia. Con Silvana Pampanini
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao, Evelyn - Lady Oscar - Alvin**
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Veglia di paura*
- 20,30 **Colombo.** Telefilm. *Un amico da salvare*
- 22,20 **Spenser.** Telefilm. *La lunga caccia*
- 23,10 **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
- 0,10 **Quando chiama uno sconosciuto (1979).** Film thriller. Regia di Fred Walton. Con Carol Kane, Charles Durning, Ron O'Neal
- 2 **La legge di McClain.** Telefilm
- 2,50 **Film della notte**

5 CBS TELEVISION 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
- 11,45 **Il paese della caccagna**
- 12,30 **Batman.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sporissimo**
- 14,05 **Natura amica.** Documentario. *La folaga*
- 14,35 **Il giudice.** Telefilm. *Le mie radici*
- 15,05 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Il campione*
- 16,05 **Preferisci caffè, tè o me (1973).** Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Karen Valentine, John Davidson



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. *U-509 - Wonder woman. L'idolo scomparso*
- 10,20** **Tarzan**. Telefilm. *Le perle di Tanga*
- 11,20** **Cannon**. Telefilm. *Il triangolo del terrore*
- 12,20** **Charlie's Angels**. *Pane per gli angeli*
- 13,20** **Arnold**. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** **Smile**. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** **Candid camera**
- 14,20** **Deejay Television**
- 15,05** **La famiglia Addams**. Telefilm
- 15,30** **Bim Bum Bam**. *Alla scoperta di Babbo Natale - Pollyanna - Holly e Benji - Jem*
- 18** **Star Trek**. Telefilm. *Al di qua del paradiso*
- 19** **Starsky e Hutch**. Telefilm. Con David Soul
- 20** **Teneramente Licia**. Telefilm
- 20,30** **L'aereo più pazzo del mondo...** sempre più pazzo (1982). Film comico. Regia di Ken Finkleman. Con Robert Hays, Julie Hagerty, Peter Graves
- 22,10** **A tutto campo**. Conduce Gigi Garanzini
- 23,10** **Grand Prix**. Con Andrea De Adamich
- 0,10** **La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Bufalo Bill - Ai confini della realtà**. Telefilm
- 2,10** **Film della notte**

ODEON 06/34541 21

- 13,30** **Jenny 20-21**. Sit-com videocomusicale. Conduce Michel Pergolini
- 14-15** **Il segreto di Jolanda**. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
- 17** **Mask**. Cartoni animati
- 17,30** **Transformers**. Cartoni animati
- 18** **Ghostbusters**. Cartoni animati
- 18,30** **G I Joe**. Cartoni animati
- 19,30** **M'ama non m'ama**. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** **La ruota della fortuna**. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** **Interno berlinese** (1985). Film drammatico. Regia di Liliana Cavani. Con Gudrun Landgrebe, Mio Takaki, Kevin McNaly, Massimo Girotti
- 22,30-24** **Forza Italia**. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

- 17,30** **Ancora tu**. Telefilm
- 18** **Sale, pepe e fantasia**. Telemenu
- 18,10** **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 19** **Get Smart**. Telefilm. Con B. Feldon
- 19,30** **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**
- 20,20** **La guerra di Jenny** (1984). 2ª parte. Film dramm. Regia Stevens Gethers. Con Dyan Cannon, Eike Sommer, Hartmut Becker
- 22,05** **Notte News**
- 22,20** «Art of Noise» - **Concerto**
- 23,20** **I posseduti** (1977). Film dell'orrore. Regia di Jerry Thorpe. Con James Farentino, Joan Hackett, Harrison Ford



CARTONI ANIMATI

15,30

BIM BUM BAM

Per tre pomeriggi i presentatori propongono un loro «teatrino», *Uantastico*, con la partecipazione di grandi divi dello spettacolo, ovviamente imitati da **Manuela, Paolo** (nella foto è Julio Iglesias) e Jan.

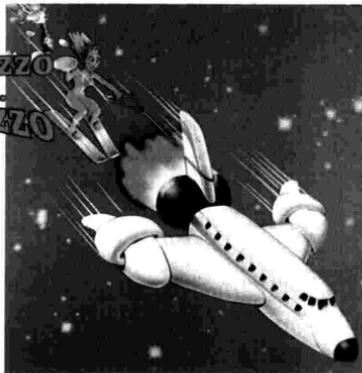


FILM

20,30

L'AEREO PIU' PAZZO DEL MONDO... SEMPRE PIU' PAZZO

Continua il breve ciclo dei film demenziali (la prossima settimana sarà la volta de *L'ospedale più pazzo del mondo*). Qui ritroviamo i protagonisti **Robert Hays** e **Julie Hagerty** in uno Shuttle in volo per la Luna. A bordo passeggeri celebri (tra cui **Raymond Burr** nel ruolo di Perry Mason) tutti allegramente terrorizzati.



FILM

20,30



giapponese a Berlino. Nel rapporto si inseriscono l'amante della ragazza e il marito della donna.

Le due interpreti del film, Gudrun Landgrebe e Mio Takaki



MUSICA

22,20



Gli Art of Noise, protagonisti del concerto registrato a Londra lo scorso anno, sono un terzetto di giovani interpreti inglesi avviati sulla strada della ricerca e della sperimentazione del rock elettronico. Tra i brani in programma *Into the battle* e *Peter Gunn*.

RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,08 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
- 6,40 **DSE** Cinque minuti insieme
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro
- 7,30 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Bollettino della neve**
- 9 Gianni Bisiah conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela
- 11,30 **Malefico all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiite n. 16° puntata
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Vir Aslago Tenda.** Tel. al n. (06) 341 412
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Ondaverweek-end.** Di D. Paravati
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Telefonare al n. (06) 344142/3/4
- 16 **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. Quando l'avanguardia era storica — Librodiscopotea — Il suono e il segno
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '87.** Di A. Mazzoliotti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza». Di R. Nissim
- 17,55 **Ondaverde Camionati.** Di Lino Matti
- 18,05 **Obliettivo Europa.** Di Giuseppe Luccio
- 18,30 **Felice Romanel** nel libretto d'opera «... altro». Romanel radiofonico di Lucio Lironi 3° puntata (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verrì
- 19,25 **Ascolta.** al fi. senza. Rubrica religiosa
- 19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,35 **Doppio gioco.** Conduce Antonio Bottiglieri
- 20 **Tesori sommersi.** Originale radiof. di Giuseppe Cassieri. Regia Massimo Scaglione
- 20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 In contemporanea con Raisteronite. Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Concerto Sinfonico.** Direttore Rafael Fruehbeck de Burgos. R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» e L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale». Orch. Sinf. di Torino della Rai Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Antologia poetica di tutti i tempi.** Al termine (ore 21,40 circa): **Il bis del concertista:** Violonista Igor Oistrakh
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare interacciati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACF-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdeotte Notturno Italo-Raisteronite
 0,20 5,43

Ondaverdesera Radiouno - GR 1
 (per i servizi stranieri in Italia)
 18,56

23,05 **La telefonata.** Di Massimo Rendina
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6 **I giorni.** Con Giovanni Filoramo
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Bollettino della neve, a cura dell'ENIT**
- 8,48 **Villa dei Melograni.** 55° puntata
- 9 **Taglio di Terza.** Giulio Gioiello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Sole e chi tocca di A. Corsini e L. Lucignani**
- 10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
- 10,30 Dalla Sala F di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4° - «La luna e il falò»
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Morillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronisvalve
- 19,57 **Fari accessi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mirella Delfini
- 21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padua. «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- Bollettino della neve**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. J. Ch. Bach: Due Ouvertures: in re maggiore; in do maggiore e J. Brahms: Danze ungheresi per orchestra (da 16 a 21)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Pariato. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** H. Purcell: Ciacconia sol minore per archi e L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 per archi
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Ors D. Dialoghi** in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castella-

- n. C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 11 **Concerto del mattino (III parte).** W. A. Mozart: Andante in fa magg. per quintetto di fiati (trascr. dell'Andante K. 616 per organo meccanico) e R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38
- 11,45 **Giornale Radio Tre.** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggio. Le rubriche oggi: il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Lovino e Mario Morini — Cronache — Discobol con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Ebe Flamin con Paolo Terzi — Debussy critico musicale con Francesco Dilaghi (5°)
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Europa Tre - flash**
- 15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30 I concerti di un certo discorso a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai - «Gebrauschmusik für nicht: musica comune», musiche originali e arrangiamenti di Willem Breuker, con: Willem Breuker leader/accor.; Willem van Molen, tromboni; Arjen Gorter, contrabbasso; Bob Verdurmen, batteria (Reg. eff. il 12 maggio 1980)
- 17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Terzi. 32° canto
- 17,30 **Contra pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di B. Craxi, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: F. A. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 75 n. 4 per archi (Quartetto Amadeus) e M. de Falla: Concerto in re maggiore per cembalo e complesso strumentale (Sol. R. Veyron-Lacroix - Strum dell'Orch. Naz. di Spagna dir. A. Argenta) e A. Campra: Tancrède, suite (La Grande Ecurie et la Chambre de Roi dir. J.-C. Malgoire)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1987.** Direttore Franco Caracciolo. Pianista Maureen Jones. G. Rossini: La scala di seta, sinfonia, 4° W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 414 per pianoforte e orchestra. e F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re maggiore «La pendola». Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 19,40 circa): **I servizi di Terza pagina**
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktage 1986.** A. Schönberg: Quattro pezzi op. 27 per coro misto e strumenti e A. Reimann: Auf verschleierten Schaukeln, ciclo per coro a quattro voci e R. Schumann: Quattro canti op. 141 per doppio coro misto a cappella e J. Brahms: Liesbeslieder, diciotto valzer per coro e pianoforte a quattro mani — Due Zigeunerlieder dall'op. 103. Ri-AS Kammerchor diretto da Uwe Gronostay (Reg. eff. 31/10/1986)
- 22,15 **Libri novità**
- 22,25 **Festival Pontino 1987.** Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e della Repubblica Federale Tedesca. Pianista F. Rzewsky. M. Denhoff: Mitten ins Metapherengestöber (senza pezzo da Atmenwede) per pf. (1° esec. assoluta) e D. Schnebel: Bagatellen per pf. (1° esec. in Italia). Presentazione di Raffaele Pozzi (Reg. eff. l'11-6-1987 all'Abbazia di Fossanova)
- 23 **Il jazz.** Presenta Fabrizio Minasi
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronite**



15 Stereobig con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15.30-16.30 GR 1 in breve
15.32 Stereobig parade
16.30 GR 1 Sport
18.15 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
19.50 Mondo Motori. A cura di Arnaldo Verri
 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)

22.49-23.59 Stereoouno jazz di Gianfranco Salvatore
Ondaverdeuno
22.57 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci / 18.05 Hit Parade
19.26 Ondaverde / 19.30 GR 2 Radiosera
19.50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20.50-23.59 F.M. Musica. In studio Salvatore Calise — **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento flash
21.03 Hit Parade / 22.27 Ondaverdeud
22.30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. In studio Lucio Seneca, Enrico Sisti, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 L'Italia in trasformazione: Divi e divismo ieri e oggi; dal mito avviciniabile alla società spettacolo. Programma di F. Montini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie; 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Italia e sinfonia, 1,36 Italiane graffiti, 2,06 Applausi a., 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Val chi lascia, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA, 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10 - 14.15 Giornale radio. 14.30-18.45 - 19.30 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA, 13.30-14 Nutizie. 19.05-19.15 Di cirope di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 14.45 - 18.30 Giornale radio. 12.10 - 13.30 - 14.15, 15 Programmi regionali.
15-30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

F O D O F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Teguinho - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Count Basie - B. King - Benny Goodman - Woody Herman - Buddy De Franco - Pee Wee Russell
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di L. Boccherini - G. Rossini - F. Liszt - F. Martini - G. Fauré
► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: Musiche di H. J. F. Biber - A. Vivaldi - J. S. Bach - F. Couperin - C. Avison - L. N. Clerambault
► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Tarrega: Quattro Composizioni per chitarra. G. Paisiello: Quartetto n. 4 in do maggiore op. 23. O. Respighi: Sei Pezzi per violino e pianoforte. C. Debussy: Deux Arabesques. In mi maggiore - In sol maggiore. F. Schubert: Adagio e Rondò concertante in mi maggiore per pianoforte e archi
► 9,05/ALLA CORTE DI MANTOVA: G. Gastoldi: Diodi Balletti per cantare e ballare
► 9,30/FOLMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per tromba e orchestra d'archi. C. Monteverdi: Laudate. Fuseri, Salmo 113, per due voci bianche, due tenori e basso. W. A. Mozart: Les Petits Riens, "Balletto". F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte. C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra
► 11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: E. Elchner: Concerto n. 1 in do maggiore, per arpa e orchestra. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra. P. Hindemith: Concerto per clarinetto e orchestra
► 12,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Puccini: Tosca: «Ora stammi a sentir». G. Verdi: Simon Boccanegra: «Dinne perchè in quest'eremo». R. Wagner: L'anello del Nibelung: Götterkomm sieht der die Grotte". V. Bellini: Innamorata e Fernando: «Sorgi o padre». G. Rossini: La Cenerentola: «Della fortuna instabile... Nacqui all'alfano e al pianto». P. Mascagni: Iris: «Oh, come al tuo sottile corpo». G. Bizet: Carmen: «C'est toi, c'est moi»
► 14/TRI QUARTETTI, QUINTETTI... M. Reger: Trio. In la minore op. 77b, per violino, viola e violoncello. D. Sciotakovic: Quintetto in sol minore op. 57, per pianoforte e archi. D. Milhaud: Settimino per archi
► 15,10/MUSICA PER BAMBINI: M. Mussorgskij: Pizzicati e d'antans, per pianoforte. G. Rossini: La dodo des enfants. J. Francaix: Les petits Paganini, per cinque violini

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÉTRE, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO ROMAN GARDIN E L'ORGANISTA MAURICE DURVILLE: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo - Orch. della società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. F. Poulenc: Concerto in sol minore per organo e orchestra. I. Pimpinini - Orch. Nazionale della Radio-televisione Francese - Gloria, per soprano, coro e orchestra - Orch. della «Radiodiffusion Française» - M° del Coro Y. Guiverne - Les Années moelles, suite dal balletto - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi
► 17,30/STEREOFOLMUSICA: W. Hertel: Doppio Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, oboe, archi e continuo. J. Brahms: Tre Intermezzi op. 117. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia. «Largo al factotum». G. Donizetti: Lucrezia Borgia. «Com'è bello, quale incanto». E. Grieg: Sonata n. 3 in do minore op. 45, per violino e pianoforte. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, Suite dal balletto op. 64

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 83 in sol minore. La gallina - Concerto n. 3 in re maggiore per corno da caccia e orchestra - Quartetto in la maggiore op. 20 n. 6, per archi

► 20/MISSA IN INVENTIONE CORPIS SANCTI MARCI - RICOSTRUZIONE DELLA CERIMONIA: IS. MARCO DURANTE LA VISITA DEI PRINCIPI GIAPPONESI A VENEZIA NEL 1585: A. Gabrieli: Toccata per organo da «Messia della domenica» - Introito, Canto liturgico - Kyrie e cinque voci, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - Gloria e cinque voci, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - Gloria a sedici voci, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - Graduale, Canto liturgico - Credo a quattro voci, da «Missa brevis» - Sanctus-Benedictus, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - Agnus Dei a quattro voci, da «Missa brevis» - «Pro Cantione Antiqua» - «Edward Tar Brass Ensemble» - «Ensemble Bruce Dickey» - G. Gabrieli: Canzon primi toni a otto voci da «Sacra Symphonia» - «Edward Tar Brass Ensemble» - A. Gabrieli: Deus qui beatum Marcum, a otto voci, da «Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli» - «Pro Cantione Antiqua» - «Edward Tar Brass Ensemble» - «Ensemble Bruce Dickey» - «Tozer Knabenchor. (Reg. nella Basilica di San Marco, 14/04/00)»

► 20,40/PER DUE CHITARRE: J. Rodrigo: Tondallia para dos guitarras. R. Gnattali: Brasiliana n. 8 - Sol. I.S. E. Assad

► 21/EDWARD ELGAR: POMP AND CIRCUMSTANCE: Cinque Marche militari op. 39

► 21,30/A CONFRONTO: J. Brahms: Andante, dal Concerto n. 2, in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Casadesu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Wand - Stesso brano - Sol. V. Ashkenazy - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. B. Haitink. R. Schumann: Sostenuto allegro. Mai non troppo - I Movimento del Quartetto in re maggiore op. 47, per pianoforte e archi - Quartetto Pro Arte - Stesso brano - Trio Beata Arts - S. Rhodes, v.l.a. V. Bellini: Norma: «Casta diva» - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serravallo - R. Strauss: Vogliamò di un'orch. e Coro «London Symphony» dir. R. Boryng - C. Franck: Allegro non troppo, III Movimento dalla Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. della NBC dir. G. Cantelli - Stesso brano - Orch. Sinf. di Parigi dir. E. Sinaï

► 23,4/LA NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Quartetto n. 3 in sol maggiore K. 156, per archi. C. Loewe: «Der Getreue Eckart», Ballata op. 44. G. Bottesini: Concerto per contrabbasso e orchestra. C. Debussy: Symphonie in si minore. B. Bartók: Molto adagio, dal Diverterimento per orchestra d'archi

Sender Bozen
 7-15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsruf.
 6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7.33 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9.30 Auf der Sonnensait n. Wagners Tannhäuser. «Gelleiker komm sieh dich der die Grotte». V. Bellini: Innamorata e Fernando: «Sorgi o padre». G. Rossini: La Cenerentola: «Della fortuna instabile... Nacqui all'alfano e al pianto». P. Mascagni: Iris: «Oh, come al tuo sottile corpo». G. Bizet: Carmen: «C'est toi, c'est moi»
 14/TRI QUARTETTI, QUINTETTI... M. Reger: Trio. In la minore op. 77b, per violino, viola e violoncello. D. Sciotakovic: Quintetto in sol minore op. 57, per pianoforte e archi. D. Milhaud: Settimino per archi
 ► 15,10/MUSICA PER BAMBINI: M. Mussorgskij: Pizzicati e d'antans, per pianoforte. G. Rossini: La dodo des enfants. J. Francaix: Les petits Paganini, per cinque violini

Trst - tv slovensčini
 7-13 - 19 Radijski dnevnik.
 7-15 - 14 - 17 Kratka poraba.
 7.20 DORO: SRO PO PSE: vmes. Koleदार (17.40) Prajlica. B. 10 Na kojem vlog (Iponovite), 8.40 Glasbeni album. 10.10 5 koncerta in operne repertoire. 11.30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura 11 deli del D. B. Sinaï. I. 112 Se onkrta film (12.3) 43 tiline glaske - pogovori z ustvarjalci. 13.20 Cacklićana 1987. 13.40 Glasbene skice. 14.10 Otroški kotički: Po svetovni raketo. 14.30 Glasbene skice. 15 Brain roman: Treni Glasbeni Pod svetobni. 16.15-17.15. 15-10 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura 12 deli - V. Hlmskem kvartu. 18.15 Krivi prikor. 17.10 Mi in glasba. 18.45 Glasbene skice. 19.10 Glasbene skice in orkester: Godalni kvarteti. 4. 18. Kulturo godnik. 18.30 Glasbene skice. 19.20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 12,30 **MEDICINA**



CHECK-UP

Come difendersi dallo stress provocato dal lavoro e dalla vita moderna? Ne parlano **Paolo Pancheri**, psichiatra, e **Luigi Prati**, cardiologo, di Roma, e **Luigi Barbara**, clinico-medico, di Bologna.

RAIUNO 14,30 **SPORT**

SCI: COPPA DEL MONDO SUPERGIGANTE FEMMINILE



Da Leukerbad, in Svizzera, primo supergigante della stagione dei tre in programma. Detentrici del titolo della specialità, Maria Walliser. Nella foto, l'olimpionica Paoletta Magoni, oro nello slalom ai Giochi di Sarajevo '84.

RAIUNO 06/36864890

8,30 **DSE Storie familiari segrete** di Alessandro Salvini. Il paranoico

9 **DSE Il bambino degli anni '90. 12. Così allargiato, così ribelle, così disperato.** Di Claudia De Seta, Michele D'Agata

9,30 **Il testimone (Eye Witness).** Film tv. Regia di John Hough. Con Mark Lester, Lionel Jeffries, Susan George. Prod.: L.T.C.

11 **Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato. 2ª parte**

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1

14,30 **Sabato Sport**

- Milano: Karting.** Trofeo Milamondo
- Leukerbad: Sci.** Coppa del mondo. Supergigante femminile. Sintesi
- Val Gardena: Sci.** Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Sintesi

15,30 **Speciale Parlamento**

16 **Italia '90.** In occasione del sorteggio per i Mondiali di calcio del 1990. In diretta dall'Hallen Stadion di Zurigo. Un programma di Michele Guardì. Condotto da Elisabetta Gardini e Michel Platini. Regia televisiva di Gianni Paggi

17,45 **Grisù il draghetto.** Centrale nucleare

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commento di Padre Raniero Cantalamessa. Regia di Renzo Martinelli

18,20 **Vedrai.** Settegiorniv

18,40 **Pan - Storie naturali.** Di Marco Visalberghi. Presentano L. Boltani e G. Pini. 8ª puntata

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Fantastico.** Con **Adriano Celentano.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro), Coreografia di Franco Misiere, Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regia di Luigi Bonori. 11ª trasmissione

22,50 **Telegiornale**

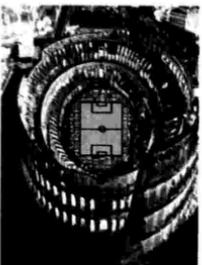
23 **Italia '90.** In occasione del sorteggio per i Mondiali di calcio del 1990. Un programma di Michele Guardì

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIUNO 16 **SPORT**



ITALIA '90



RAIUNO 20,30 **VARIETA'**



FANTASTICO

Da Zurigo, sorteggio per i gironi eliminatori dei Mondiali di calcio (nella foto il manifesto di Alberto Burri). Presentano **Elisabetta Gardini** e **Michel Platini**. Accanto allo sport, spettacolo con **Edoardo Bennato**, **Gianna Nannini**, il violinista **Salvatore Accardo**, **Arturo Brachetti**, **Luciano Pavarotti**, da New York, e un collegamento con **Adriano Celentano**. (Replica alle 23).

Sorprese in diretta: siamo all'undicesima puntata, dopo polemiche, pause, silenzi, multe e rabbuffi; ma anche tredici milioni di telespettatori davanti al video pronti a tutto, anche a partecipare, in questo happening di **Celentano** e soci. E in questa gara a sorprendere, a tenere alto l'indice di ascolto e il gradimento, **Boldi**, **Micheli** e la **Laurito** risultano i più prevedibili, legati ai vecchi canoni del varietà del sabato. **Celentano**, per caso o per talento, ha ormai indicato un modo diverso di costruire lo spettacolo musicale televisivo. Senza presentatore, pochi ospiti (per la seconda volta c'è **Vanity**), senza rete.

RAITRE 06/36864890

11,45 **Vedrai.** Settegiorniv

12 **Magazine 3.** Il meglio di **Raitre**. Di Massimo De Marchis. Regia Giampaolo Tassarolo

14 **Ti ricordi di Dolly Bell?** (1981). Film commedia. Regia di Emeric Kusturica. Con Slavko Stimac, Stjepan Aljundžić, Ljiljana Blagojević, Zika Ristić, Mira Banjac

15,45 **Concertone. The Guess Who**

16,30 **Sport 3 - Siracusa: Pallamano.** Ortigia Siracusa-Gasser Speek Bressanone

17,25 **Appuntamento al cinema**

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,35 **Rockottanta.** Cinque anni di musica inglese

18,25 **Cocktail italiano.** Concerto di Franco Califano

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

- 8** Week-end con Giovanna Maldotti
- 8,30** **Donkey Kong - Barbapapà.** Cartoni
- 9** **DSE Aujourd'hui en France.** 11ª puntata
- 9,30** **Giorni d'Europa.** Di Gianni Colletta
- 10** **In due si ama meglio.** Telefilm
- 10,25** **TG 2 - Flash**
- 10,30** **Matinée al cinema.** Gino Cervi: il segreto della semplicità (XII). A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. **Gente dell'aria** (1943). Film drammatico. Regia di Esodo Pratelli. Con Gino Cervi, Antonio Centa, Antonio Gandusio
- 12,05** **Val Gardena:** Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Estrazioni del Lotto**
- 13,35** **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Sereno variabile.** 2ª parte
- 15** **Start** di Paolo Meucci. Regia A. Ciotti
- 15,20** **African Rainbow.** 7ª puntata
- 15,45** **Cara Hollywood** a cura di Anna Giolitti. **Hollywood: I ribelli.** Marlon Brando - 2ª parte. Programma di Claudio Masenza
- 16,45** **Vedrai.** Settegiorniti
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **DSE Scuola aperta.** Di Alessandro Melicani. **Italiano, l'ultimo della classe**
- 17,35** **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Audace colpo dei soliti ignoti** (1959). Film comico. Regia di Nanni Loy. Con Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinale, Nino Manfredi, Vicky Ludovisi, Riccardo Garrone, Tiberio Murgia, Carlo Pisacane, Gianni Bonagura
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **I giorni e la storia.** Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
- 23,10** **TG 2 - Sportsette.** 1ª parte
- 23,55** **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
- 24** **TG 2 - Sportsette.** 2ª parte
— **Montecarlo: Nuoto.** Coppa Europa

- 19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35** **Verdeazzurro. Uomo e dintorni.** Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano. Realizzazione di Rosalba Costantini
- 20,30** **Acque del Sud** («To have and have not» 1944). Film d'avventura. Regia di H. Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall, Walter Brennan, Dolores Moran, Hoagy Carmichael
- 22,05** **Roma Cinema-Vita, morte e miracoli.** Film inchiesta di Italo Moscati. 2ª puntata
- 23,05** **TG 3 - Sera**
- 23,20** **Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli.** Presenta Roman Vlad. Regia Gianni Cassino. 1º concerto. **B. Galuppi:** Sonata in do maggiore. **D. Scarlatti:** Quattro esercizi per clavicembalo
- 0,20 Rai Regione - Telegiornali regionali**



SCI: COPPA DEL MONDO DISCESA LIBERA MASCHILE

Quarto appuntamento, seconda discesa, con le gare di Coppa del Mondo in Val Gardena. Campione in carica è lo svizzero Zurbriggen.

SERENO VARIABILE

Consigli sul week-end e il tempo libero; informazioni su viaggi e turismo da

Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi (nella foto).



AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI

Peppe, capo di una combriccola di ladruncoli romani, viene chiamato da un collega milanese per rapinare, con i suoi uomini, un furgone che trasporta i milioni del Totocalcio. La banda si trasferisce a Milano ma l'ideatore del colpo nel frattempo viene arrestato. I cinque romani sono costretti, così, ad agire da soli. Diretto da **Nanni Loy**, è il seguito de *I soliti ignoti*.



Vittorio Gassman, 65 anni, e Renato Salvatori, 54 anni

VERDEAZZURRO

Come liberarsi dei rifiuti urbani che ormai sommergono molte città italiane? Tre servizi per documentare questa realtà e proporre soluzioni per un futuro più pulito.

Ennio Mastrostefano, 62 anni



Humphrey Bogart e Lauren Bacall. Durante le riprese di questo film nacque il loro amore

ACQUE DEL SUD

Bogart è proprietario di un peschereccio in Martinica, colonia francese. È il 1940, dopo la sconfitta della Francia. Eroe suo malgrado, aiuta la Resistenza contro il governo di Vichy. *Da Avere e non avere* di Ernest Hemingway.

5
QUIZ
10,30

**CANIANDO
CANIANDO**



La puntata è dedicata al 1955; vengono ricordati i fatti di cronaca più significativi di quell'anno. Con **Gino Rivieccio** (foto) ci sono Nilla Pizzi, i Robot e l'imitatore Gigi Vigliani.

5
FILM
20,30

BOMBER

Un ex campione di boxe (**Bud Spencer**, foto) ha abbandonato il pugilato dopo un incontro perso irregolarmente. L'incontro con un aspirante manager (**Jerry Calà**, foto) gli fa però cambiare idea. Insieme decidono di lanciare un giovanotto che promette bene come boxer.



FILM
22,30

**SI PUO' FARE
... AMIGO**

Un altro film con **Bud Spencer**, questa volta ambientato nel West. Guai per il nostro eroe: alle prese con una banda di malviventi e inseguito dal fratello di una sua ex fidanzata, pericoloso pistolero.

8
FILM
20,30



In India, seconda guerra mondiale, un'auxiliaria di sangue misto è divisa tra l'amore per un meticcio e l'attrazione che prova per un colonnello inglese. Un'intensa interpretazione di **Ava Gardner** (foto).

8
FILM
23,35

IL DISPREZZO

Uno sceneggiatore cede ai compromessi del produttore del film a cui sta lavorando; la moglie comincia, allora, a disprezzarlo. Tratto dal romanzo di Alberto Moravia, diretto da **Jean-Luc Godard** con **Brigitte Bardot** (foto), **Michel Piccoli**, **Fritz Lang**, **Jack Palance** e lo stesso Godard (insieme nella foto).



5
02/21621

7-10,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parlamente.** Con Roberto Gervaso
10 **Viaggio in Italia.** Di Maurizio Costanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

12 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 **Jefferson.** Telefilm. Con Sherman Hemsley

14 **L'amore difficile** (1963). Film comico. Con Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno

16 **Amore e chiacchiere** (1957). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Elisa Cegani, Vittorio De Sica

18 **Archibaldo.** Telefilm. Con C. O'Connor

18,30 **Planeta Terra.** Documentario

19,30 **Dovere di cronaca.** Con Giorgio Bocca, Gianni Brera, Jas Gawronski, Indro Montanelli, Guglielmo Zucconi

20,30 **Bomber** (1982). Film commedia. Regia Michele Lupo. Con Bud Spencer, Jerry Calà

22,30 **Si può fare... amico** (1972). Film western. Regia di Maurizio Lucidi. Con Bud Spencer, Jack Palance, Francisco Rabal

0,30 **Gli Intoccabili - Bonanza.** Telefilm

2,30 **Film della notte**



02/21621

8,30 **La grande vallata.** *L'evaso di Tamarack*

9,15 **Fuori il malloppo** (1971). Film d'avventura. Con Claudia Cardinale, Stanley Baker

11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Occhi di gatto - Alvin*

14,30 **Detective per amore.** *Chi sei Jennifer?*

15,30 **La campana del convento** (1951). Film drammatico. Con Claudette Colbert

17,15 **The Yellow Rose.** *Un contratto capestro*

18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *Il giurato*

20,30 **Sangue misto** (1956). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Ava Gardner, Stewart Granger, Bill Travers

22,40 **Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa

23,35 **Il disprezzo** (1963). Film drammatico. Regia di Jean-Luc Godard. Con Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Fritz Lang

1,05 **Il Santo.** Telefilm. *L'isola della fortuna*

1,55 **Film della notte**



06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

10,55 **Val Gardena: Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera maschile

12 **Galileo.** *La medicina omeopatica.* Replica

13 **Oggi News - Teste di gomma**

13,35 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo

13,50 **Sport Show.** A cura di Luigi Colombo, con

- José Altafini e Giacomo Bulgarelli
- **Leukerbad: Sci. Coppa del mondo.** Super gigante femminile
- **Genova: Superbowl di Motocross**
- **Montecarlo: Nuoto.** 8ª Coppa d'Europa



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,15 **W le donne** (1970). Film musicale. Regia A. Gimaldi. Con Little Tony, Stefania Doria
- 11 **Amore formula due** (1970) Film musicale. Regia di Mario Amendola. Con Mal, Lino Banfi, Giacomo Agostini
- 13 **Grand Prix**. Con Andrea De Adamich
- 14 **Sabato Italia Uno Sport**
- 14,02 **Calcio**. Conduce Roberto Bettega
- 14,30 **Sport News**. Conduce Dan Peterson
- 15 **Olimpia**. Conduce Giacomo Crosa
- 15,30 **Bim Bum Bam**. *Alla scoperta di Babbo Natale - Belle e Sebastien - Holly e Benji - Mi-la e Shiro*. Cartoni animati
- 18 **Musica è**. A cura di Maurizio Seymandi
- 19 **Starsky e Hutch**. *Starsky contro Hutch*
- 20 **Piccola bianca Sibert**. Cartoni animati
- 20,15 **Maple Town: un nido di simpatia**. Cartoni
- 20,30 **Flic story** (1975). Film poliziesco. Regia di Jacques Deray. Con Alain Delon, Roland Bertin, Laura Betti
- 22,40 **La grande boxe**. Conduce Rino Tommasi
- 0,10 **Troppo forte**. *Sospeso dal servizio*
- 0,40 **Videoight**. A cura della DeeJay's Gang
- 2,40 **Film della notte**

ODEON 06/3454121

- 13,30-15 **Forza Italia**. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termal, Fabio Fazio
- 16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsosoyati
- 17 **Mask**. Cartoni animati
- 17,30 **Transformers**. Cartoni animati
- 18 **Ghostbusters**. Cartoni animati
- 18,30 **G I Joe**. Cartoni animati
- 19,30 **M'ama non m'ama**. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20 **La ruota della fortuna**. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30 **Zulu Dawn** (1979). Film drammatico. Regia di Douglas Hickox. Con Burt Lancaster, Peter O'Toole, Simon Ward, John Mills, Nigel Davenport
- 22,30-23,30 **Odeon sport**. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta

- 18,30 **Due pazzi scatenati**. Telefilm. Con Larry Riley, Joe Guizado, Jenny Wilson
- 19,30 **TMC News**
- 19,50 **TMC Sport**
- 20,20 **Fuga senza respiro** (1982). Film drammatico. Regia di Paul Glicker. Con Annie McEnroe, John Saxon, Ken Wahl
- 22,05 **Notte News**
- 22,20 **Genova: Superbowl di Motocross**
- 0,15 **Longstreet**. Telefilm. *Nell'occhio del ciclone*



FILM 11

AMORE FORMULA DUE

Due corridori automobilistici, Paul e Giorgio (Mal e Giacomo Agostini, foto), legati da profonda amicizia, rimangono coinvolti in un incidente. Paul decide, allora, di dedicarsi alla musica leggera e ottiene un grande successo.



Giacomo Agostini, oggi team manager della Yamaha



SPORT 14,30



SPORT NEWS

Dan Peterson (foto), ex allenatore della Tracer Milano di basket, ha lasciato lo sport attivo per il video. È lui a condurre tra notizie e curiosità.



FILM 20,30



FILIC STORY

Tratto dal best seller autobiografico di Roger Borniche, un ex poliziotto francese diventato uno scrittore molto popolare. È la storia di un poliziotto, interpretato da Alain Delon (foto), impegnato nella caccia ad un feroce rapinatore.



ODEON CARTONI 16,30

SLURP!

Nel contenitore c'è, tra l'altro, il cartone *Mask*. Nella foto la macchina spaziale di Matt Traker, l'eroico capo dei Mask.



ODEON FILM 20,30

ZULU DAWN



È la storia delle tribù «Zulu» che, nella seconda metà dell'Ottocento, condussero una sanguinosa guerra contro gli inglesi che stavano conquistando il Sud Africa per farne una colonia. Con Burt Lancaster e Peter O'Toole.

RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,05 Ondavere. Programma di Lino Matti 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,15 Qui parla il Sud. Di Antonio Talamo
- 7,30 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Week-end. Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
- 10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out. Programma di G. Sacerdote e E. Vaime. Con S. Marchini, P. F. Poggi e F. Fazio
- 11 Spazio aperto - sabato. Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10 Ornella Vanoni presenta incontri musicali del mio tipo
- 11,45 Cinecittà di Gigliola Fantoni e Franco Caulli
- 12 GR 1 flash
- 12,30 I personaggi della storia. Susanna Javicoli in *Tenera, dannata, immortale Pompadour* con Bianca Toccafondi e Mauro Avogadro. Sceneggiato di Gato Frattini diretto da Lucio Romeo. 2° puntata
- 13 GR 1
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 Rosolio. Ideato e condotto da Claudia Pogliani. Massimo Wertmüller, Bruno Maccallini
- GR 1 flash
- 14,03 Speciale a Vienna. Un viaggio con Adolfo Moriconi nelle capitali dello spettacolo
- 15 GR 1 business
- 15,03 Varietà varietà bis. Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Daniela Poggi. Realizz. di Emilio Cecca
- 16,30 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Flavio Bucci e il «diario di un pazzo»
- GR 1 flash
- 17,03 Parliamo anche noi di sport. Di M. Billi
- 17,30 Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18 Obiettivo Europa di Giuseppe Luicco
- 18,30 Musicalmente. Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notatai M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dr. commerc. M. Perrone
- 19,55 Black-out (Replica)
- 20,35 Ci siamo anche noi. Di Paola Scarbello
- 21 GR 1 flash
- 21,03 Dottore, buonsera di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 Musica notte. Musica del nostro tempo. Lorenzo Ferrero: La fuga di Foscolo, racconto musicale per un attore e 4 voci
- 22,27 Teatrino. Nel sepolcro di Gogol. Radiodramma e regia Carlo Rafale (Direzione Servizi Giallistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Massimo Rendina
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-R212 e AUTOSTRADE

Ondavere Radio-GR 1
6,03 6,56 7,54 8,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondavere Radio-GR 2
6,27 7,26 8,25 9,27 11,27 12,26 13,27
14,27 16,27 18,11 19,26 22,42

Ondavere Radio-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondavere Radio-GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondavere Notturno Ital.-Raistereoconotte
6,23 6,43

Ondavere Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,54

RADIO 2

- 6 Mangiar cantando. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteclada
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Giocate con noi. 1X2 alla radio
- 8,05 DSE Un poeta, un attore
- 8,10 Radiode presenta. Di Elisabetta Grande
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Mille e una canzone. Presenta A. Lauritano
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 Settantaminiuti. Itinerario di Antonio Porta
- 10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchieri e Paolo Francisci
- 11 Long Playing Hit. Presenta A. Marescalchi
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondavere
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Hit Parade. Presenta Daniela Debolini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondavere
- 15 Boiscolci, addio! Una storia nuova. Adattamento radiofonico in 13 puntate di G. Gori
- 15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare
- 15,50 Hit Parade. Presenta Daniela Debolini
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,32 Estrazioni del Lotto
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. Di A. Tomassini
- 17,02 Mille e una canzone. Presenta A. Lauritano
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Invito a teatro. Con *Tenaci legami*. Commedia in due tempi di Loleh Belton. Traduzione di Lucio Chiavarelli. Con Rita Savagnone, Ada Maria Serra Zanetti, Giacomo Piperno, Ezio Buzso. Regia di Giuliana Berlinguer
- 18,42 Poesia e musica
- 19,05 Insieme musicale
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Occhiali rosa (I parte). Di Stefano Belli
- 21 In contemporanea con Raistereoconotte. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italo - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Günther Neuhold. Pianista Aldo Ciccolini. A. Sbordoni: Riflessi per ensemble concertante e orch. (1ª esecuzione assoluta) e orch. (1ª esecuzione assoluta) * G. F. Malpiero: III Concerto per pf. e orch. * O. Respighi: Pini di Roma. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai Nell'Int. (ore 21,40 circa). Poesia e musica
- 22,45 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,05 Occhiali rosa (II parte)
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- 6,55 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. A. Vivaldi: Concerto in si min. per vc. archi e cont. * F. J. Haydn: Sonata n. 34 in mi min. per pf.
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlati. Telefonata n. (06) 361 2241
- 7,30 Concerto del mattino (II parte). J. S. Bach: Cantata «Gottes Zeit ist die allerbest Zeit» (Actus Tragicus) BWV 106 * F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi magg. op. 2 per pf. A.O. Respighi: Pini di Roma, poema sinfonico
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10 Il mondo dell'economia a cura di Carlo T. Finanza e commercio internazionale alle

- soglie del 2000 di Alessandro Roncaglia. In studio Gianni Somogi. 67° trasm. (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte). F. Schubert: Trio n. 1 in si bem. magg. op. 99 D. 898 per pf., vl. e cello (Trio Borodin) * G. F. Haendel: Sonata in sol min. per due vl. e bs. cont. (dalle Sonate di Dresda) (Strumenti dell'English Concert) * F. Busoni: Tänzlerzer op. 53 (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Previtali)
- 11,45 Giornale Radio Tre
- Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 Maurice Ravel: Bolero (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 12,15 Pagine da un cartello Pluma di Henri Michaux. Lettura di Renzo Lori. Regia di Giancarlo Simoncelli. Un programma di Marina Mariani (Replica)
- 12,35 La modista raggriccia (ovvero «La scuffiara»). Commedia per musica in due parti di Giovanni Battisti Lorenzi. Musica di Giovanni Paisiello. (Revisione di Giampiero Tinetti). Madama Perrina: Maria Angles Peters; Don Gavino: Bruno Prati; Gianfrancesco: Giorgio Anton Fernandez; Ninetta: Laura Musella; Don Mitridate: Carlo Desideri; Chiarina: Elvira Spica; Cecotto: Bruno De Simone. Direttore Carlo Rizzi. Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari (Reg. eff. il 21-7-1987 al Palazzo Sassetelli di Roma).
- Nell'intervallo (ore 13,45 circa):
- Giornale Radio Tre
- 15,05 Libri novità
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 Controsopra. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
- 15,30 Folkconetto. «Sonnez vielles, rezonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Mischyszyn e Maurizio Martiniotti realizzato da Giorgio Balducci
- 16,30 L'arte in questione. Rubrica di arte visiva
- 17 L'Inferno di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermonni. Supervisione di Gianfranco Contini. 33° canto
- 17,30 da Firenze - Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guericchio. In redazione Luisa Maestri. Nel corso del programma: L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re magg. op. 12 per vl. e pf. (G. Kremer, vl. M. Argerich, pf.) * V. Kalabis: Piccola Musica da camera op. 27 per quintetto di fiati (Quintetto di fiati di Praga) * P. I. Ciaikovski: Ouverture «1812» op. 49 (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti)
- 18,45 Giornale Radio Tre
- Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Terza pagina (II parte). B. Bartók: Due Ritratti op. 5 per orch. (Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado) * A. Vivaldi: Giorno in re magg. per soli, coro e orch. (L. Ruzssek e P. Kwella, sopri.; A. Wilkens, msopr.; K. Bowen, ten. - The Wren Orch. con Coro St. John's College di G. Guest) * J. N. Hummel: Sonata in la bem. magg. op. 92 per pf. a 4 mani (Soti Ch. Ivaldi e N. Lee)
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 George Gershwin tra il mito e la storia. Ciclo coordinato da Gianfranco Vinali. 2° trasm.: Gershwin e i pianoforte, di Guido Salvetti, a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 22,05 Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi e Resminio
- 22,35 Wolfgang Amadeus Mozart. Concerto in si bem. magg. K. 450, per pf. e orch.
- 23 Il jazz. Presenta Fabrizio Minasi
- 23,53 Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereoconotte



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 626 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 6

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 7

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 König Drosselbart. Kinder und Jugendfilm nach dem Märchen der Brüder Grimm. Regie: Walter Beck. 2. Teil. 18,20 Ferdinand, der Stier. Ein Kinderfilm mit Peter Ustinov. Regie Peter Behle. 18,50-19 Emilia. Zeichentrickserie. 20 Tagesschau. 20,20 «Die ganze Schöpfung preist den Herrn». Friedrich Gurschler, Bildhauer. Ein Film von Josef Utterer und Lucio Rosa. 20,40-22,30 Woyzeck. Dramatisches Fragment von Georg Büchner Bearbeitung und Regie: Carl F. Pichler (Whg.)

MARTEDÌ 8

10,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 6°. Trapianto cuore polmone nel bambino
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 9

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 7°. Trapianto di fegato nel bambino
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 10

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 8ª puntata. Confronto in studio sulla ricerca immunologica dei trapianti
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 11

11,25 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 9°. Trapianto di tessuti cerebrali
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 «Etwas im Ernst und manches zum Lachen». Ein Film von Hanns Wieser (Whg.). 18,45-19 Aus Hof und Feld (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Das Attentat. Am 13. Mai 1981 auf dem Petersplatz in Rom. 1. Teil. Dokumentarspiel in 2 Teilen. Mit Christopher Buchholz in der Rolle des Ali Agca und Jan Bannern. Regie Giuseppe Fina. 21,45-22,30 An heißen Tagen. Aus Salzburg Durch die Sendung führt Tobias Reiser

SABATO 12

11,15 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 10ª ed ultima punt. Confronto in studio sulla donazione d'organi
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 An heißen Tagen. Aus Salzburg (Whg.). 18,45-19 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Espritich Alois Müller

DOMENICA 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). 11,10 S. Messa in Slovacco. 11,55 L'Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci del mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16,30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» (2). 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Proposur l'Eglise. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): P. I. Cajkovskij: Ouverture solennelle Anno 1812» op. 49 - R. Wagner: Ouverture e Venusbergmusik da «Tannhäuser» - G. Gershwin: «Un americano a Parigi».

LUNEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: «Morte e trasfigurazione nella musica». 17,30 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» (3). 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 La vie religieuse est-elle un signe? 21,50 A many splendored thing. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Bizet: «Patrie», ouverture drammatique; «Jeu d'infants», piccola suite per orchestra. S. Rachmaninov: Variazioni op. 22 su tema di Chopin - B. Britten: «Suite on English Folk Tunes: a time there was...» op. 90.

MARTEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). 11,10 S. Messa in Slovacco. 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci del mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Liturgia e musica: «La Madonna nella musica». 17,30 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» (4). 20,20 RV-Akademie in sieben Stufen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Spirit-Esprit and Vierge Marie. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di M. A. Charpentier, C. Monteverdi, W. A. Mozart, P. I. Cajkovskij, F. Mendelssohn-Bartholdy, H. S. Bastien: «Musica leggera». H. Winkler alla chitarra e Norman Candler e la sua orchestra.

MERCOLEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: «l'Informalibria - Teologia oggi». 20,20 Die Romische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera.

21,30 Enseignement du Papa. 21,50 Vatican Week. 22,10 Audienza General del Papa. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Teologia oggi» - «l'Informalibria» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Bruckner: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Musica leggera: Geoff Love e la sua orchestra.

GIOVEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Maurice Ravel. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi». 20,20 Blick nach Osten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Famille, espérance du monde. 21,50 Vatican View. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): S. Scarlatti: Sinfonia di Concerto Grosso: n. 4 in mi min. per fl. ob. e bs. cont. - n. 5 in re min. per due fl. archi e bs. cont. - J. Brahms: Sonata n. 3 in re min. per vl. e pf. op. 108 - B. Bartok: Concerto per pf. ed orch. n. 3.

VENERDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Un ospedale alla ricerca del bambino»: A che gioco giochiamo nel giardino d'infanzia della clinica ematologica dell'ospedale S. Gerardo di Monza. 20,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 Eglise et media. 21,50 The Church Today. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Un ospedale alla ricerca del bambino» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): P. I. Cajkovskij: Concerto n. 1 in si bem. min. op. 39 per pf. ed orch. - J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47 per vl. ed orch. - Musica leggera: Jackie Gleason e la sua orchestra - Pino Calvi al pianoforte.

SABATO 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana Musicales: i fatti, i personaggi, a cura di A. Fasano e M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I laici visti dai laici: Raffaele Cananzi». 20,20 Die Frohbotschaft - von der Saar. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinascera. 21,30 So la dernière prophétie. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario all'Evangelio. 23 Radiovicinascera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «I laici visti dai laici» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): I tri per pf. vl. e vc. di L. van Beethoven - G. Leku: «Studio Sinfonico n. 2».

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 20,20 I tri per la notte.
De lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A

tel.010/318163

- 10.00 Amichevolmente com...
 14.00 Sceneggiato, **Una donna**
 15.05 FILM, Tutto per tutto (Dramm. 1956) di D. Mayer con D. Brian e A. Dahl
 16.30 **Novela, Il segreto**
 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
 19.15 Sceneggiato, **La carrozza**
 20.25 FILM, **Due donne in gara** (Comm. 1982) di R. Towne con M. Hemingway e S. Glenn
 22.00 Sceneggiato, **Una donna**

GRP

UHF 42 tel.011/2742864

- 10.00 Catalogo TV
 13.30 TF, **La costa dei barbari**
 14.30 Cartoni, **Falco superbolide**
 15.00 Week end al cinema
 15.15 Catalogo TV
 18.30 TF, **La costa dei barbari**
 19.40 Videocast
 20.00 Cartoni, **Hanna e Barberrà**
 20.30 FILM, **Robin Hood, l'arciere di Sherwood** (Avv. 1976) di F. Bellmunt con C. Bravo e M. Renui
 22.00 Rubrica
 22.30 TF, **Proget U.F.O.**
 23.30 Contostorzo, rubrica
 24.00 FILM, **Zenabel** (Avv.)

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6980841

- 8.00 Cartoni animati
 10.30 TF, **La vita comincia a 40 anni**
 11.30 TF, **Il meglio del West**
 12.30 Le auto della settimana
 13.00 Ruote in pista
 13.30 Pressa diretta
 15.00 Le auto della settimana
 15.30 Cartoni, **Star Blazers**
 17.00 TF, **Corpo speciale**
 17.30 TF, **Poldark**
 19.30 TF, **Il meglio del West**
 20.30 TF, **L'ultimo fuorilegge**
 20.30 TELEFILM
 21.30 TF, **Patrol Boat**
 22.30 TF, **Il meglio del West**
 23.00 Le auto della settimana
 23.30 TF, **Patrol Boat**
 24.00 Le auto della settimana

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 7.00 TELEFILM
 8.00 Vivere al cento per cento
 9.00 Corso di farmacologia
 10.00 TF, **Sherlock Holmes**
 10.45 Penalty
 12.00 Primo mercato
 12.50 Catalogo TV
 19.30 Cartoni, **Ikkanus**
 20.00 TF, **Ellery Queen**
 21.00 FILM, **Quarantena**
 (Dramm.) di L. Penn
 23.30 Automarket TV
 00.30 New Star
 1.00 FILM, **La trappola degli indiani** (West.)

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168

- 10.00 TF, **Baretta**
 13.00 TF, **Mod Squad**
 13.30 FILM, **Maciste alla corte del re**
 15.30 FILM, **Bonzo, la scimmia sapiente**
 17.30 TF, **I predatori dell'isola d'oro**
 18.30 Italia 7 per la vita, **Presenta Stefano Roberti**
 19.30 USA News
 20.30 FILM, **Io non protesto io amo** (Comm. 1968) di F. Baldi con C. Caselli e L. Lorenzini
 22.30 TF, **Gavilan**
 23.30 TF, **Baretta**
 00.30 TF, **Mod Squad**
 — Non stop

VIDEOMIC

UHF 28 tel.02/664681

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
 14.30 Stay with us, i migliori video della settimana
 16.30 On the air, il microfono di Videomic
 18.30 Beat It
 20.00 **Goldies and Oldies**: le clip di Videomic
 — Night On
 22.30 Eurochart Top 50: la classifica europea
 23.15 L'intervista, Chris Isaak
 23.30 Time to rock
 23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
 24.00 Rapido, con Tiziana e Guido

ANTENNA 2

Tel.00331/42995497

- 9.00 Emissioni Religieuses
 12.05 Dimanche Martin
 13.00 Antenne 2 midi
 13.20 TF, **L'homme qui tombe a pic**
 14.15 Dessin animé
 14.35 Sport, **Tournoi de tennis a Bercy, finale**
 17.30 TF, **Les brigades du Tigre**
 18.30 Stade 2
 19.30 TF, **Maguy**
 20.00 Le journal
 20.30 PNC
 22.05 Documentaire
 23.00 Apos
 23.20 TF, **H sur la 2**
 23.50 TF, **L'homme qui tombe a pic**
 24.00 **Savoir sur A2**

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/837901

- 14.15 **Novela, Veronica il volto dell'amore**
 15.15 FILM, **Gli eredi di King Kong** (Fant.)
 16.45 **Ecosistema**, documentario
 17.15 I medicinali: nemico o amico?
 17.30 Sport, **Pallacanestro Campionato Jugoslavo**
 19.00 Cartoni, **Hanna e Barberrà Show**
 19.30 Le auto della settimana
 20.00 SqueeZ Zoom
 20.30 Sette giorni, rassegna settimanale di politica estera
 21.00 FILM, **L'assassino lascia la traccia**
 22.40 Sport
 24.00 **Speciale spettacolo**
 00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE

UHF 47 tel.011/670367

- 12.00 TF, **Amore oltre il dubbio**
 13.00 Cartoni, **Huck Finn**
 13.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
 14.00 FILM, **Soldato Giulia agli ordini**
 16.30 TELEFILM
 17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
 17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
 18.00 Cartoni, **UFO Diapolori**
 18.30 TF, **Mia cugina Rachelle**
 19.30 TELEFILM
 20.00 TF, **Dottoressa**
 20.30 FILM, **Battaglia di spie** (Dramm. 1960)
 22.30 TF, **Ironsides**
 23.30 FILM, **Il delitto Matteotti** (Dramm.)

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/781793

- 12.00 **Mondello Genoa Samp.**
 rubrica sportiva
 14.30 **Prati**, mercato
 15.00 **Film**, il giuramento di Zorro (Avv.)
 17.00 TF, **Ironsides**
 17.55 TF, **Dottoressa**
 18.25 TF, **Mia cugina Rachelle**
 19.30 TF, **Affari di cuore**
 20.30 FILM, **Su per la discesa** (Dramm. 1968) di R. Mulligan con S. Dennis e P. Bedford
 22.30 TF, **Ironsides**
 23.35 Andiamo al cinema
 23.45 TF, **Old Madeline**
 24.00 **Excelsior** made in Italy 1. 10 Luna di Venere
 1.15 Non stop



SUPER HIT-I SUCCESSI DEL GIORNO (13.30). *Be-louse Some (25 anni nella foto) con il video: Animal Magic*

TELENORD TV

UHF 44 tel.010/751793

- 13.00 Cartoni, **Voltron**
 13.30 FILM, **Bianchi cavalli d'agosto** (Dramm. 1975) di R. Del Balzo con R. Coste e J. Seberg
 15.20 TF, **Affari di cuore**
 16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
 17.00 Cartoni, **Mask**
 17.30 Cartoni, **Transformers**
 18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
 18.30 Cartoni, **GI-Joe**
 19.30 TF, **Half Nelson**
 20.30 FILM, **Doppio rischio**
 22.10 TF, **Insiders**
 23.00 **Jab, la grande boxe**
 00.15 FILM, **Roma** (Comm. 1972) di F. Fellini con P. Gonzales e F. Florance

ERRE UNO - RTS

UHF 80 tel.011/379035

- 14.00 Telegiornale
 14.05 Remake
 15.30 Conoscere l'ambiente
 16.00 **Domenicasette**
 17.00 Telegiornale
 18.00 **Natura amica**, documentario
 18.30 **Parlancio chiaro!**
 19.00 Speciale
 20.00 Telegiornale
 20.30 **Sceneggiato, Segreti**
 21.00 Telegiornale
 22.00 **Sport notte**
 22.50 **Anniversari musicali**
 23.30 Telegiornale

TELECIPOLE

UHF 87-84 tel.0126/381413

- 8.30 **Novela, Amor gitano**
 9.00 Cartoni, **Nel regno del cartone**
 9.30 **Opera selvaggia**
 12.00 **La trattoria dei ricordi**, spettacolo
 15.30 **Novela, Amor gitano**
 16.00 **Documentario**
 16.30 **FILM**
 18.00 **Videocast**
 18.40 **Obiettivo agricoltura**
 19.10 **Sport flash**
 20.20 **Sceneggiato, Puccini**
 22.00 **TG**
 23.00 **Videocast**
 23.30 **Sport Flash**
 24.00 **Sceneggiato, Confessioni del cavaliere Felix Krull**

TELESUBALPINA

UHF 48 tel.011/548498

- 13.00 **Presenza anziani**
 13.30 **Vita della chiesa**
 14.00 Cartoni animati
 14.30 **FILM, Occhi di giada**
 17.15 **Cartoni animati**
 17.45 **FILM, Il principe di Centinark**
 19.30 **Udienza di Giovanni Paolo II**
 20.00 **Cartoni animati**
 20.30 **FILM, Lungo viaggio di ritorno** (Dramm. 1940) di J. Ford con J. Wayne
 22.30 **FILM, Donne disperate**

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0126/581091

- 9.00 TF, **Una strana coppia**
 10.00 TF, **Sergente Preston**
 10.30 Chi telefona vince
 12.45 **Redazionale**
 14.30 **Le auto della settimana**
 15.00 **Magico Natale**
 17.00 Chi telefona vince
 19.15 **Le auto della settimana**
 19.45 **Fuorigioco**
 20.30 **Sette giorni**
 21.00 **FILM, La bella Otero** (Dramm. 1956) di R. Potter con M. Felix e J. Berthier
 23.00 **Le auto della settimana**
 23.45 **Sette giorni**
 24.00 **Fuorigioco**
 00.45 **Una notte con le stelle**, programma per adulti

PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 13.30 TF, **Charlie**
 14.00 **FILM**
 15.30 **Redazionale**
 16.15 **FILM**
 17.30 **La vita intorno a noi**
 18.00 **Redazionale**
 18.15 TF, **Sky Ways**
 18.45 **Novela, Figli miei via mia**
 19.30 **Cabaret**
 20.00 **Novela, Povera Clara**
 21.00 **FILM**
 22.45 TF, **Sky Ways**
 23.15 **Redazionale**
 00.15 **FILM**

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 **Multi Market**
 11.00 **Giocelli**
 14.00 **Dretta stadio**
 16.45 **Cartoni, Il mio amico ninja**
 — **Cartoni, Il fichissimo del baseball**
 18.15 **Multi Market**
 20.15 **Commento della settimana**
 20.30 **FILM, Il delitto Matteotti** (Dramm. 1973) di F. Vanoni con F. Nero e M. Adorf
 22.30 **Commento della settimana**
 23.15 **TELEFILM**
 24.00 **FILM, La tomba insanguinata** (Giulio 1964) di F. Gottlieb con H. Leipniz e K. Kinski

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72548

- 10.00 **Le auto della settimana**
 10.45 **Valenza propone**, arte orala
 12.30 **Aggiudicato a...**, asta televisiva
 20.00 **Le auto della settimana**
 20.30 **Telerotocalzo sportivo**, tutti i risultati sportivi del Piemonte
 21.30 **Le auto della settimana**
 22.00 **Programma promozionale**

TV RADIOCOIRRIERE | 185

RETE A
tel.010/316163

- 8.00 Accendi un'amica, conduco Guido Angeli
- 14.00 Novela **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, Colpo di sole
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
- 18.00 Cartoni, Favolosi eroi
- 18.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
- 19.00 Cartoni, Favolosi eroi
- 19.15 Novela, Gloria e inferno
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, Il segreto
- 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.00 Novela, Cuore di pietra
- 22.20 Novela, Bianca Vidal
- 22.50 TGA Notte

GRP

UHF 42 tel 011/2743864

- 12.00 TF, Get Smart
- 12.30 Cartoni, Falco superbolide
- 13.30 FILM
- 15.30 Novela, Disperatamente tua
- 16.00 TF, Padre e figlio investigatori speciali
- 17.00 TF, La mia piccola Margie
- 17.30 TF, Lancillotto 008
- 19.00 GRP Monitor
- 20.30 Cartoni, Falco superbolide
- 20.30 FILM, I cinque della vendetta (West-1966) di A. Florio
- 22.30 TF, La costa dei barbari
- 23.30 Contronterzo
- 24.00 GRP Monitor

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/8690841

- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 Novela, **Marta**
- 14.00 Borsa di Milano
- 14.05 TF, L'ultimo Fiumelugge
- 15.15 Le auto della settimana
- 16.15 Novela, **Rosa...** di lontan...
- 17.55 Videonotizie
- 18.00 TF, Poitdark
- 19.00 Videonotizie
- 20.20 Novela, **Rosa...** di lontan...
- 21.20 Sceneggiato
- 22.25 Il termometro dell'economia
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 Il termometro dell'economia
- 00.30 TF, Il meglio del West

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741241

- 12.50 TF, Ellery Queen
- 14.00 La ricetta
- 14.10 TG 4 Borsa
- 14.30 Donna oggi
- 15.15 TG 4 Economia
- 16.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 18.00 Novela, **Sanorita Andrea**
- 19.10 TG 4
- 20.30 Cartoni, Io sono Teppi
- 20.30 Bar Sport
- 21.30 Sport, Catch
- 23.30 Automarket TV

TELEGYTY P

UHF 38 tel. 0143/82168

- 12.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 14.45 Novela, **Leonela**
- 15.50 TF, **Baretta**
- 17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 18.00 Cartoni animati
- 19.00 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Il merlo maschio** (Comm-1970) di P. Festa Campanile con L. Buzzaña e L. Antonelli
- 22.20 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 22.50 Colpo grosso, gioco
- 23.20 Sport, Football Americano

ANTENNE 2

Tel.00331/4298597

- 12.50 L'Academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2 — TELEFILM
- 15.00 Flash info
- 16.00 Feuilletton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres
- 18.50 Un DB de plus, variétés
- 19.15 Actualité regionale del FR3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 P.N.C.
- 20.50 Autrement dit
- 23.00 Strophes
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF, **Bracchia criminali**

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 14.15 TG Notizie
- 14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 15.15 Sceneggiato, **Resurrezione**
- 16.20 Programma per i ragazzi
- 18.00 Medico e bambino
- 19.00 TG Notizie
- 19.30 Le auto della settimana
- 20.00 Lunedi sport
- 20.25 TG Notizie
- 20.30 TELEFILM.
- 21.30 Squeez zoom
- 22.00 TG Tuttoggi
- 22.15 Medico e paziente
- 22.50 Sport, **Palcanestro: Tracer Milano-Benetton Treviso**
- 24.00 Speciale spettacolo
- 00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/870367

- 12.00 TF, **Oh Madeline**
- 13.00 Cartoni, **Huck Finn**
- 13.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
- 14.00 Novela, **Marzia nuziale**
- 15.00 TF, **La Banda dei sette**
- 16.00 Mille idee
- 17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
- 17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
- 18.00 Cartoni, **UFO Diapalon**
- 18.30 TF, **Lobo**
- 19.30 TELEFILM.
- 20.00 TF, **Dottorresse**
- 20.30 FILM, **Su per la discesa** (Dramm-1968) di R. Mulligan
- 22.30 TF, **Inseidi**
- 23.30 FILM, **Il martello macchiato di sangue**

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/817193

- 12.10 Novela, **Andrea Celeste**
- 13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 13.30 TF, **Dottorresse**
- 14.00 TF, **Lobo**
- 15.00 TF, **Affari di cuore**
- 16.00 TF, **Lobo**
- 17.00 TF, **Inseidi**
- 17.55 Novela, **Rosa...** di lontan...
- 18.45 TF, **Oh! Madeline**
- 19.15 Novela, **Andrea Celeste**
- 20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 20.30 FILM, **Prigioniero del passato** (Dramm-1942) di N. Le Roy con G. Garson e R. Colman
- 22.25 TF, **Inseidi**
- 23.40 FILM, **Tatort**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line
- Il video della settimana
- 15.00 Crazy Time
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air
- 18.30 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
- 18.30 All American Hot 100
- 19.00 Lo special: Doctor And The Medics
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 I video preferiti di...
- 23.30 A rigor di spot
- 23.45 L'intervista: Little Steven



BLUE NIGHT-INTERVISTA (23.45), Little Steven (35 anni) ci presenta l'ultimo suo video: No more parties

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/781931

- 13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
- 14.00 Novela, **Il segreto di Joanida**
- 15.00 Novela, **Rosa...** di lontan...
- 16.15 Oggi al cinema
- 16.30 Slurp!
- 17.00 Cartoni, **Mask**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.30 M'ama non m'ama
- 22.00 La sua della fortuna, game show
- 20.30 FILM, **Giovani guerrieri** (Dramm-1979)
- 22.20 Sport, **Palcanestro Serie A1: Sneidero-Bancoroma**
- 23.55 FILM, **Trio infernale**

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/303055

- 14.00 Il mondo degli animali
- 15.30 Speciale
- 16.00 Telegiornale
- 16.05 Rivediamoli insieme
- 17.45 TV dei ragazzi
- 18.45 Telegiornale
- 19.00 Speciale
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Il matrimonio segreto, melodramma
- 22.00 Telegiornale
- 22.10 Documentario
- 22.40 Documentario
- 23.45 Speciale
- 24.30 Varietà

TELEPUOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 8.30 Novela, **Amor gitano**
- 9.30 FILM
- 11.30 TF, **Charleston**
- 12.00 Obiettivo agricoltura
- 13.00 Fido diretto con...: La notte è per i gatti
- 15.00 DSE
- 15.30 Sceneggiato, **Puccini**
- 18.00 Nel regno del cartone
- 19.00 Videocar
- 19.30 TG 4
- 20.20 Profumo di caffè, spettacolo
- 22.00 TG 4
- 22.15 Profumo di caffè (2° parte)
- 23.00 Videocar
- 23.30 FILM

TELESUBALPINA

UHF 48 tel.011/544898

- 12.00 FILM, **La donna senza amore** (Comm.-1948)
- 14.00 Incredibile ma vero
- 16.00 FILM, **Killer a bordo**
- 18.30 La chiesa in cammino
- 19.00 Terra nostra, notiziario agricolo
- 19.30 Il regionale, notiziario
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, **Il dottor Jekyll e Mr. Hyde** (Dramm-1941)
- 22.40 Documentario
- 23.00 Il regionale
- 23.35 TF, **Caccia al crimine**

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/810501

- 9.00 TF, **Una strana coppia**
- 10.00 TF, **Il sergente Preston**
- 10.30 Chi telefona vince
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, **Una strana coppia**
- 14.00 Redazionale
- 15.00 FILM, **Frou-Frou** (Comm-1955)
- 17.00 Le auto della settimana
- 18.00 Cartoni, **I grandi personaggi**
- 18.30 Redazionale
- 18.50 TF, **Il sergente Preston**
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 FILM, **La grande rinuncia** (Dramm.-1952) di A. Vergano
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Le carte parlano
- 23.45 Le auto della settimana

PAN TV

UHF 68 tel.0382/478142

- 14.00 Novela, **Povera Clara**
- 15.00 Redazionale
- 16.00 Cartoni, **Gi Antenati**
- 17.00 — TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
- Cartoni, **Forza Sugar**
- La vita intorno a noi
- 18.00 TF, **Sky Ways**
- 18.30 Novela, **Figli miei vita**
- 19.00 Redazionale
- 20.00 Novela, **Povera Clara**
- 21.00 FILM
- 22.45 Rubrica
- 23.15 Redazionale

PRIMO CANALE

UHF 83 tel.010/815533

- 9.30 Multi Market
- 13.00 Pronto vendi?, vendita
- 14.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
- 14.30 Portobello Road
- 17.30 Cartoni animati
- 19.00 Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
- 19.30 Novela, **Marzia nuziale**
- 20.15 — Filmm, **Moda, attualità e spettacolo**
- 20.20 Liguria News
- 20.30 FILM, **La donna dei cent'anni** (Dramm.-1969) di M. Dexter
- 20.15 **Rosa è (2° parte)**
- 22.20 Liguria News
- 23.30 Auto TV
- 23.30 Progetto Genova
- 24.00 FILM.

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 9.30 Telemarket
- 12.15 FILM, **Indianapolis pista infernale**
- 14.00 Le auto della settimana
- 15.05 Pomiggio con simpatia
- 17.00 TF, **Ragazzi in gamma**
- 18.00 Cartoni animati
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Cartoni, **Super Robot 28**
- 19.30 Cinema
- 20.30 TF, **Patrol Boat**
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 TF, **Il meglio del West**
- 23.00 Programma promozionale
- 1.00 Le auto della settimana

RETE A

tel.010/318163

- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 **Novela, Rosa selvaggia**
- 15.00 **Novela, Cuore di pietra**
- 15.00 TGA
- 15.05 **FILM, Spionaggio a Gibilterra (Giallo)**
- 17.00 TGA
- 17.30 **Cartoni, Il mondo delle fiabe**
- 18.00 **Cartoni, Favolosi eroi**
- 18.30 **Cartoni, Il mondo delle fiabe**
- 19.00 **Cartoni, Favolosi eroi**
- 19.15 **Novela, Gloria e inferno**
- 19.45 **TGA**
- 20.25 **Novela, Il segreto**
- 21.00 **Novela, Rosa selvaggia**
- 21.30 **Novela, Gloria e inferno**
- 22.00 **Novela, Cuore di pietra**
- 22.20 **Novela, Bianca Vidal**
- 22.50 **TGA Notte**

RETE A

tel.010/318163

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82163

- 12.30 **Sceneggiato, Una vita da vivere**
- 13.30 **Cartoni animati**
- 14.00 **Sceneggiato, Ai confini della notte**
- 14.45 **Novela, Leonela**
- 15.50 **TF, Barretta**
- 17.30 **TF, I ragazzi del sabato sera**
- 18.00 **Cartoni animati**
- 19.30 **TF, Barretta**
- 20.30 **FILM, Cattivi pensieri (Comm., 1978) di U. Tognazzi con U. Tognazzi e E. Fenech**
- 22.35 **Sceneggiato, Gioco di coppie**
- 23.05 **Colpo grosso, gioco a quiz**
- 23.35 **Sport, Calcio Europeo** — Non stop

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.30 **Flash info: Les titres du journal**
- 12.35 **L'academie des neuf**
- 13.00 **Antenne 2 midi**
- 13.45 **Domicile A2** — TELEFILM.
- 15.00 **Flash info**
- 16.40 **Fauleton, Rue Carnot**
- 17.15 **Recre A2**
- 18.00 **TF, Ma sociere bien-aimée**
- 18.25 **Des chiffres et des lettres, jeu**
- 18.50 **UN DB de plus, variétés**
- 19.15 **Actualites regionales de FR3**
- 19.35 **TF, Maguy**
- 20.00 **Le journal**
- 20.30 **FILM**
- 22.20 **Les jeux**
- 23.30 **24 H sur 2**

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 14.15 **TG Notizie**
- 14.20 **Novela, Veronica il volto dell'amore**
- 15.10 **Sceneggiato, Resurrezione**
- 16.45 **Programma per ragazzi**
- 18.00 **Novela, Mamma Vittoria**
- 19.00 **TG notizie**
- 19.30 **Le auto della settimana**
- 19.55 **TF, Mary Hartman**
- 20.20 **Estrazioni del lotto**
- 20.25 **TG Notizie**
- 20.30 **Sceneggiato, La sconosciuta**
- 21.45 **TG Tuttoggi**
- 22.00 **La macchina del tempo**
- 22.45 **Sport, Pallacanestro A2: Fantoni Udine-Cuki Mestre**
- 24.00 **Speciale spettacolo**
- 00.10 **Le auto della settimana**

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 12.00 **TF, Oh Madeline**
- 13.00 **Cartoni, Il fichissimo del baseball**
- 13.30 **Cartoni, Il mio amico ninja**
- 14.00 **Novela, Marcia nuziale**
- 15.00 **TF, La banda dei sette**
- 16.00 **Mille idee**
- 16.00 **Cartoni, Il fichissimo del baseball**
- 17.30 **Cartoni, Il fantastico mondo di Paul**
- 18.00 **Cartoni, UFO Diaplon**
- 18.30 **TF, Lobo**
- 19.30 **TELEFILM**
- 20.00 **TF, Dottorosso**
- 20.30 **FILM, I dannati (Giallo, 1951) di A. Livak**
- 22.30 **Sport, Basket**
- 23.00 **FILM, Thompson 1880**

GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 12.30 **Cartoni animati**
- 13.30 **FILM**
- 15.30 **Novela, Disperatamente tua**
- 16.00 **Renofor terapia, rubrica**
- 17.00 **TF, La mia piccola Margie**
- 17.30 **TF, Lanciottolo 008**
- 19.00 **TF, Padre e figlio investigatori speciali**
- 20.00 **Cartoni, Falco superbolide**
- 20.30 **FILM, Sette assassine dalle labbra di velluto (Avv.-1975)**
- 22.30 **TF, La costa dei barbari**
- 23.30 **Controlterzo**
- 24.00 **TF, Get Smart**
- 00.30 **FILM, Catastrofe (Fant.-1975)**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/884661

- 13.30 **Super Hit**
- 14.15 **Rock Report**
- 14.30 **Hot Line** — Il video della settimana
- 15.00 **Time to Rock**
- 16.00 **Il gioco**
- 16.30 **On The Air, Il microfono di Videomusic**
- 18.30 **Eurochart Top 50, la classifica europea**
- 19.15 **L'intervista: Wendy and Lisa**
- 19.30 **Rock Report**
- 20.00 **Goldies and Oldies, videonovità a sorpresa**
- 22.30 **Rock Report**
- 22.45 **Blue Night**
- 23.00 **Metropolis**
- 23.15 **All American Hot 100**
- 23.45 **Il concerto: Marillion**



BLUE NIGHT-IL CONCERTO (23.45), Marillion. Fish (30) è la voce del gruppo. Il Concerto è stato registrato a luglio

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 12.10 **Novela, Andra Celeste**
- 13.00 **Novela, Anche i ricchi piangono**
- 13.30 **TF, Dottorosso**
- 14.00 **TF, Lobo**
- 15.00 **TF, Affari di cuore**
- 16.00 **TF, Ironside**
- 17.00 **TF, Lobo**
- 17.55 **Novela, Rosa... di lontano**
- 18.45 **TF, Oh! Madeline**
- 19.15 **Novela, Andra Celeste**
- 20.00 **Novela, Anche i ricchi piangono**
- 20.30 **FILM, Battaglie di spie (Dramm.-1960) di J. Lee con E. Dillman e S. Parker**
- 22.20 **Escalorad made in Italy**
- 23.20 **Andiamo al cinema**
- 23.30 **FILM, Tator**

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 8.00 **Novela, Rosa... di lontano**
- 9.00 **TF, L'ultimo fuorilegge**
- 10.15 **TF, Il meglio del West**
- 11.15 **TF, Poldark**
- 12.30 **Le auto della settimana**
- 13.00 **Sceneggiato, Dora**
- 14.00 **TF, L'ultimo fuorilegge**
- 15.15 **Le auto della settimana**
- 16.15 **Novela, Rosa... di lontano**
- 18.00 **TF, Poldark**
- Cartoni, Star Blazers**
- 20.00 **Novela, Rosa... di lontano**
- 21.30 **Sceneggiato, Dora**
- 22.25 **TF, Il meglio del West**
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 23.30 **TF, Patrol Boat**
- 1.00 **Le auto della settimana**

TELENORD TM4

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 **Jenny 20-21, Videomusicale**
- 14.00 **Novela, Il segreto di Jolanda**
- 15.00 **Novela, Rosa... di lontano**
- 16.30 **Surpl!**
- 17.00 **Cartoni, Mask**
- 17.30 **Cartoni, Transformers**
- 18.00 **Cartoni, Ghostbusters**
- 18.30 **Cartoni, Gai-Joe**
- 19.30 **M'am non m'ama**
- 20.00 **La ruota della fortuna**
- 20.30 **Villaggio Party, con Paolo Villaggio**
- 22.25 **Reclame: pubblicità e spettacolo**
- 22.55 **Comico - Storie italiane**
- 23.25 **Il Leonardo, rubrica**
- 24.00 **FILM, Se vuoi vivere... spara (West.)**

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 9.30 **DSE**
- 10.00 **FILM**
- 12.00 **TF, Charleston**
- 12.30 **TF, Il soffio del diavolo**
- 13.00 **Motori non stop**
- 13.30 **FILM**
- 16.00 **Amico cavallo**
- 16.30 **Cartoni, Addio Giuseppina**
- 17.20 **TF, Charleston**
- 18.00 **Videomic**
- 19.00 **Videocar**
- 19.30 **TG 4**
- 20.00 **Novela, Amor gitano**
- 21.00 **Piemonte Sport**
- 22.00 **TG 4**
- 22.10 **Piemonte Sport (2ª parte)**
- 23.00 **Telespese Aiszone**
- 23.45 **Videocar**
- 24.00 **FILM**

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 10.30 **FILM, Frou-Frou (Comm.-1955) di A. Genna con D. Robin e G. Cerri**
- 12.45 **Canavese Oggi**
- 13.00 **TF, Una strana coppia**
- 14.00 **Redazionale**
- 15.00 **FILM, L'età dell'amore (Dramm. 1953) di L. De Felice con P. Beck e M. Vlay**
- 17.00 **Le auto della settimana**
- 17.45 **Cartoni, I grandi personaggi**
- 18.30 **Redazionale**
- 18.50 **TF, Il sergente Preston**
- 19.30 **Documentario**
- 20.00 **Canavese Sport**
- 20.30 **Magico Natale**
- 22.45 **Le auto della settimana**
- 23.45 **Chi telefona vince**

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 13.30 **Progetto Genova**
- 14.00 **Cartoni, Il fichissimo del baseball**
- 14.30 **Auto TV**
- 16.00 **Multi Market**
- 17.30 **Cartoni, Il mio amico Ninja**
- Cartoni, Il fichissimo del baseball**
- 19.00 **Pagina speciale, rubrica**
- 19.45 **Novela, Marcia nuziale**
- 20.15 **Rosa 4... moda, attualità e spettacolo**
- 20.20 **Liguria News**
- 20.30 **Control salotto, trasmissione di attualità**
- 22.30 **Rosa 4... moda, attualità e spettacolo**
- 22.45 **Pagina speciale, rubrica**
- 23.30 **FILM, Il martello macchiato di sangue**

QUARTA RETE

UHF 22-48 tel.011/2741341

- 14.10 **TG 4 Borsa**
- 15.30 **Donna oggi**
- 15.15 **TG 4 Economia**
- 16.00 **Novela, Nido di serpenti**
- 16.50 **Novela, Veronica il volto dell'amore**
- 18.00 **Novela, Seniorita Andrea**
- 19.10 **TG 4**
- 19.30 **Cartoni, Ikkusan**
- 20.00 **TF, Sesto senso**
- 21.00 **Sport, Catch**
- 22.10 **Hifi Side**
- 23.30 **Automaker TV**
- 00.30 **TG 4**

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363065

- 14.00 **Telegiornale**
- 14.05 **Documentario**
- 15.10 **Remake**
- 17.45 **TV dei ragazzi**
- 18.45 **Telegiornale**
- 19.00 **Speciale**
- 20.00 **Telegiornale**
- 20.30 **La riscoperta del mondo, documentario**
- 21.20 **Sceneggiato, Il nemico occulto**
- 22.20 **Telegiornale**
- 22.30 **Martedì sport**
- 23.55 **Telegiornale**
- 24.00 **Speciale**

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 **FILM, Senso di colpa**
- 14.05 **Corso di farmacologia**
- 16.30 **FILM, Il cavallo dagli occhi blu**
- 17.30 **Cartoni animati**
- 18.30 **Incredibile ma vero... documento**
- 19.30 **Rubrica**
- 19.30 **Documentario**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.45 **FILM, E con la piccola fanno cinque**
- 22.15 **Speciale Telesu**
- 23.00 **Documentario**
- 23.35 **TF, Caccia al crimine**

PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 13.30 **Redazionale**
- 14.00 **Novela, Povera Clara**
- 15.00 **Redazionale**
- 16.00 **Cartoni, Gli Antenati** — TELEFILM. — **Cartoni, Forza Sugar** — Documentario
- 18.15 **Notizie oggi**
- 18.40 **Novela, Figli miei vita mia**
- 19.30 **Redazionale**
- 20.00 **Novela, Povera Clara**
- 21.00 **FILM**
- 22.45 **TF, Sky Ways**
- 23.15 **Redazionale**

PRIMANTENNA

UHF 15 tel.0124/721545

- 12.15 **Aggiudicato a... asta televisiva**
- 14.00 **Le auto della settimana**
- 14.30 **Aggiudicato a... asta televisiva (2ª parte)**
- 19.30 **Conache del Piemonte**
- 20.00 **Flash cinema**
- 20.30 **TF, Patrol Boat**
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 **TF, Il meglio del West**
- 23.00 **Conache del Piemonte**
- 23.00 **TF, I detectives**
- 23.00 **Programma promozionale**
- 1.00 **Le auto della settimana**
- 2.00 **Buonanotte con...**

RETE A
Tel.010/318163

- 8.00 Accenti un'amica
- 14.00 Novella, Rosa selvaggia
- 14.30 Novella, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 F.I.M., Ed ora sposiamo - Comm. - 1937
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
- 18.00 Cartoni, Favolosi eroi
- 18.20 Cartoni, Il mondo delle fiabe
- 19.00 Cartoni, Favolosi eroi
- 19.15 Novella, La tana dei lupi
- 19.30 TGA
- 20.25 Novella, Il segreto
- 21.00 Novella, Rosa selvaggia
- 21.30 Novella, La tana dei lupi
- 22.00 Novella, Cuore di pietra
- 22.20 Novella, Bianca Vidal
- 22.50 TGA, Notte

GRP
UHF 42 tel. 011/2743964

- 12.00 TF, Get Smart
- 12.30 Cartoni, Falco superboide
- 13.30 FILM
- 15.30 Novella, Disperatamente tu
- 16.00 TF, Padre e figlio
- 17.00 TF, La mia piccola Margie
- 17.30 TF, Dick Van Dyke
- 18.00 Premi nobel
- 19.00 GRP Monitor
- 20.00 Cartoni, Falco superboide
- 20.30 FILM, Ninotchka (Comm. 1939) di E. Lubitsch con G. Garbo
- 22.30 TF, La costa dei barbari
- 23.30 Conrosterzo
- 24.00 GRP Monitor

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/821463

- 12.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 14.45 Novella, Leonella
- 15.50 TF, Baretta
- 17.30 TF, I ragazzi del sabato sera
- 18.00 Cartoni animati
- 19.00 TF, Baretta
- 20.30 FILM, Luce nella piazza (Comm. 1961) di G. Green con O. De Havilland e R. Braz
- 22.30 Sceneggiato, Gioco di coppie
- 23.00 Colpo grosso, gioco a quiz
- 23.30 Sport, Tennis

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

- 12.05 L'Academie des Neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 TELEFILM
- 14.40 P.N.C.
- 15.00 Sport, Rugby: Francia-Romaneau
- 16.40 P.N.C.
- 18.00 TF, Ma sorcière bien aimée
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.50 UN DB de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animé, Bug's Bunny Special
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.00 L'heure de vérité
- 20.45 Parlez-moi d'histoire
- 23.30 24 H sur 2
- 24.00 Histoire courses

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel. 011/8397901

- 14.20 Novella, Veronica il volto dell'amore
- 15.15 Sceneggiato, Malombra
- 16.15 Programma per ragazzi
- 18.00 Novella, Mamma Vittoria
- 19.00 TG notizie
- 19.30 Le auto della settimana
- 20.00 TF, Mary Hartman
- 20.20 TG Notizie
- 20.30 Sotto le stelle, vanetà presentato da Daniela Poggi
- 21.50 TG Tuttopigi
- 22.05 Il mondo degli animali, documentario
- 22.40 Sport, Pallavolo A1: U.S. Zinella Bologna-Ciesse Petrarca Padova
- 24.00 Speciale spettacolo
- 00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/673067

- 12.00 TF, Oh Madeline
- 13.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
- 13.30 Cartoni, Il mio amico ninja
- 14.00 Novella, Marcia nuziale
- 15.00 TF, La banda dei sette
- 16.00 Mille idee
- 17.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
- 17.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
- 18.00 Cartoni, UFO Diapioni
- 18.30 TF, Lobo
- 19.30 TELEFILM
- 20.00 TF, Dottorressa
- 20.30 FILM, Questa terra è la mia terra
- 22.30 TF, Ironside
- 23.30 FILM, La legge del mitra (Giallo-1958)

GRUPPO
UHF 52 tel. 011/6900841

- 10.15 TF, Il meglio del West
- 11.15 TF, Poldark
- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 Sceneggiato, Dora
- 14.00 Borsa di Milano
- 14.05 TF, L'ultimo fuorigiogo
- 15.15 Le auto della settimana
- 16.15 Novella, Rosa... di lontano
- 18.00 Videonotizie
- 17.55 TF, Poldark
- 19.00 Videonotizie
- 19.40 Cartoni, Star Blazers - Novella, Rosa... di lontano
- 21.20 Sceneggiato
- 22.25 TF, Il meglio del West
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 TF, Patrol Boat
- 1.00 Le auto della settimana

TELENOTORD TN4
UHF 44 tel. 010/751793

- 13.30 Jeffy 20.21. Videomusicale
- 14.00 Novella, Il segreto di Jolanda
- 15.00 Novella, Rosa... di lontano
- 16.15 Oggi al cinema
- 16.30 Slurp!
- 17.00 Cartoni, Mask
- 17.30 Cartoni, Transformers
- 18.00 Cartoni, Ghostbusters
- 18.30 Cartoni, Gi-Joe
- 19.30 M'amia non m'amia
- 20.00 La ruota della fortuna, game show
- 20.30 FILM, Castelli di sabbia (Dramm. -1965) di V. Minnelli con E. Taylor
- 22.05 TF, FoxFire
- 23.00 FILM, Barcanenandoci

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel. 02/654661

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 15.00 Crazy Time
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air
- 18.00 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
- 18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, le clasps di Videomusic
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 Brooklyn Top Twenty
- 23.30 Rapido

TELECUPOLE
UHF 57-54 tel. 0172/381413

- 12.30 TF, Il soffio del diavolo
- 13.00 Piemonte Sport
- 15.00 Novella, Amor gitano
- 16.00 Amico cavallo, documentario
- 16.30 Cartoni, Addio Giuseppe
- 17.30 TF, Charleston
- 18.00 Videocar
- 18.30 Redazionale del cartone
- 19.00 Bella Italia
- 19.30 TG 4
- 20.00 Novella, Amor gitano
- 20.30 La trattrina dei ricordi, spettacolo in diretta
- 20.00 TIG4
- 22.10 La trattrina dei ricordi (2ª parte)
- 24.00 Videocar

RETE CANAVESE
UHF 51 tel. 014/581091

- 10.30 Chi telefona vince
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, Una strana coppia
- 14.00 Redazionale
- 15.00 FILM, Vendetta per vendetta (West)
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Cartoni, I grandi personaggi
- 18.30 Redazionale
- 18.50 TF, il sergente Preston
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 FILM, Frou-Frou (Comm. 1955) di A. Genina con D. Robin e G. Cervi
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Redazionale
- 23.45 auto della settimana
- 00.15 FILM

PRIMO CANALE
UHF 63 tel. 010/815933

- 11.00 FILM
- 13.00 Cartoni, Il mio amico ninja
- 13.30 Pagina speciale, rubrica
- 14.30 Multi Market
- 17.30 Cartoni animati
- 19.00 Uno per tutti, quiz
- 19.30 Novella, Marcia nuziale
- 20.15 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
- 20.20 Liguria News
- 20.30 FILM, Thompson 1880 (West-1966) di G. Zurlì con G. Martin e G. Sardi
- 22.25 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
- 22.30 Liguria News
- 22.40 Uno per tutti, quiz
- 23.15 Pronto vendità, vendita
- 00.15 TELEFILM

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 14.30 Donna oggi
- 15.15 TG 4 Economia
- 16.00 Novella, Nido di serpenti
- 16.50 Novella, Veronica il volto dell'amore
- 18.00 Novella, Senorita Andrea
- 19.30 Cartoni, Io sono Tappai
- 20.00 TG 4 Speciale
- 20.20 FILM, La dove scende il fiume (Avv. 1952) di A. Mann con J. Stewart e J. Adams
- 22.15 OK Motori
- 23.30 Automarkt TV

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel. 0173/363055

- 14.30 Speciale
- 15.30 Cartoni animati
- 16.00 Telegiornale
- 16.05 Rivediamoli insieme
- 17.45 TV dei ragazzi
- 18.45 Telegiornale
- 19.00 Speciale
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 T.T.T. la violenza sui bambini
- 21.30 TF, Sherlock Holmes
- 22.20 Telegiornale
- 23.00 Mercoledì Sport
- 23.55 Telegiornale
- 24.00 Speciale

TELESUBALPINA
UHF 48 tel. 011/548498

- 12.00 FILM, Aquile tonanti
- 14.05 TF, Caccia al crimine
- 16.00 FILM, La donna senza amore (Comm. -1948)
- 17.45 Incredibile ma vero, documentario
- 18.45 Speciale Telesu
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, Killer a bordo (Giallo-1000) di P. Leacock con C. Akins e G. Hamilton
- 23.30 Filo diretto
- 23.30 Il regionale

PAN TV
UHF 88 tel. 0382/476142

- 14.00 Novella, Povera Clara
- 15.00 Redazionale
- 16.00 Cartoni, Gli Antenati
- 17.00 TF, Il pericolo è il mio mestiere
- 18.15 Notizie oggi
- 18.40 Novella, Figli miei vita mia
- 19.30 Redazionale
- 20.00 Novella, Povera Clara
- 21.00 FILM
- 22.45 TF, Sky Ways
- 23.15 Redazionale

PRIMANTENNA
UHF 36 tel. 0142/72545

- 14.00 Le auto della settimana
- 15.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 Dretta dall'alidilà
- 18.00 Cartoni, Super Robot 28
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Cronache del Piemonte
- 20.00 Flash cinema
- 20.30 TF, Patrol Boat
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 Speciale cinema
- 23.00 Cronache del Piemonte
- 23.00 Mercoledì sport
- 24.00 FILM, Indianapolis pista infernale
- 1.30 Le auto della settimana

RETE A

Tel.010/318163

RETE

- 8.00 Accendi un'amica
 14.00 Novela, Rosa selvaggia
 14.30 Novela, Cuore di pietra
 15.00 TGA
 15.05 FILM, Gli ammutinati di Sing Sing
 17.00 TGA
 17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
 18.00 Cartoni, Favolosi eroi
 18.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
 19.00 Cartoni, Favolosi eroi
 19.15 Novela, La tana dei lupi
 19.45 TGA
 20.25 Novela, Il segreto
 21.00 Novela, Rosa selvaggia
 21.30 Novela, La tana dei lupi
 22.00 Novela, Cuore di pietra
 22.20 Novela, Bianca Vidal
 22.50 TGA Note

GRP

UHF 42 tel 011/2743864

- 12.30 Cartoni, Falco superboide
 13.30 FILM
 15.30 Novela, Disperatamente tua
 16.00 Tf, Padre e figlio investigatori speciali
 17.00 Tf, La mia piccola Margie
 17.30 Tf, Attenti ai ragazzi
 19.00 GRP Monitor
 20.00 Cartoni, Ruote roventi
 20.30 FILM, Il ritratto di Dorian Gray (Dramm., 1945)
 22.30 Tf, La costa dei barbari
 23.00 Controsterzo
 24.00 GRP Monitor
 24.30 FILM, C'è un sentiero nel cielo (Comm.)

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 11.15 Tf, Poldark
 12.30 Le auto della settimana
 13.00 Sceneggiato — Borsa di Milano
 14.05 Tf, L'ultimo furlong
 15.15 Le auto della settimana
 16.15 Novela, Rosa... di lontano
 17.15 Videonitzi
 18.00 Tf, Il meglio del West
 19.00 Videonitzi
 19.40 Cartoni, Star Blazers
 20.20 Novela, Rosa... di lontano
 21.20 Tf, Galactica
 22.25 Area di rigore, rotoalcio sportivo
 23.00 Le auto della settimana
 23.30 Videonitzi
 24.00 Tf, Patrol Boat
 1.00 Le auto della settimana

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 14.30 Donna oggi
 15.15 TG 4 Economia
 16.00 Novela, Nido di serpenti
 16.50 Novela, Veronica il volto dell'amore
 18.00 Novela, Senorita Andrea
 19.10 TG 4
 19.30 Cartoni, Ikkusan
 20.00 TG 4 Speciale
 20.30 Penalty
 21.30 FILM, Giovanni avvocati
 23.30 Automarket Tv
 00.30 TG 4
 1.00 FILM, Voglia di donna

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82148

- 12.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
 13.30 Cartoni animati
 14.00 Sceneggiato, Ai confini della notte
 14.45 Novela, Leonela
 15.50 Tf, Baretta
 17.30 Tf, I ragazzi del sabato sera
 18.00 Cartoni animati Caan e M. Sarrazin
 22.30 Sceneggiato, Gioco di coppie
 23.00 Colpo grosso, gioco a quiz
 23.30 Sport, Italia 7 Sport: Boxe
 00.30 Tf, Mod Squad
 1.00 Tf, Legman
 — Non stop

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/854661

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
 14.15 Rock Report
 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
 15.00 Metropolis
 16.00 Il gioco, Presenta Clive Griffiths
 16.30 On The Air
 18.30 Back Home — Rapido
 19.00 Il concerto: The X
 20.30 Rock Report
 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
 22.30 Rock Report
 22.45 Blue Night
 23.00 Motown World
 23.30 U.K. Network Top 40, la classifica inglese

TELEORND TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
 14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
 15.00 Novela, Rosa... di lontano
 16.15 Oggi al cinema
 16.30 Slurp!
 17.00 Cartoni, Mask
 17.30 Cartoni, Transformers
 18.00 Cartoni, Ghostbusters
 18.30 Cartoni, Gi-Joe
 20.00 Mamma non mi ama
 20.00 La ruota della fortuna, game show
 20.30 FILM, Il carabiniere
 22.30 Sport, Boxe
 24.00 FILM, Saragallo gettato uomo (Giallo-1979) di G. Zerli con L. Marenada

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 12.00 Natura amica
 13.30 Speciali
 14.00 Documentario
 15.30 Speciale
 16.00 Telegiornale
 16.05 Rivediamoli insieme
 17.45 Tv dei ragazzi
 19.45 Telegiornale
 20.00 Speciali
 20.00 Telegiornale
 20.30 Remake
 22.10 Carta bianca
 23.00 Telegiornale
 23.10 Documentario
 24.10 Speciale

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.05 L'Académie des neuf
 13.00 Antenne 2 midi
 13.45 Domnicile A2 TELEFILM
 15.00 Flash info
 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
 17.15 Recre A2
 17.55 Flash info
 18.00 Tf, Ma socière bien-aimée
 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
 18.50 Un D6 de plus
 19.15 Actualités regionales de Fr3
 19.35 Tf, Maguy
 20.00 Le journal
 20.30 FILM — Resistances
 23.30 24 H sur la 2
 24.00 Tf, Brigade criminelle

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 12.00 Cartoni, I buffoni dello spazio
 13.15 Speciale spettacolo
 13.30 Le auto della settimana
 14.15 TG Notizie
 14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
 15.15 Sceneggiato, Malombra
 16.15 Programma per ragazzi — Dalla fantasia alla realtà, documentario
 18.00 Novela, Mamma Vittoria
 19.00 TG notizie
 19.00 Le auto della settimana
 20.30 Tf, Mary Hartman
 20.25 TG Notizie
 20.30 Sport, Pallavolo A1
 21.45 TG Tuttoggi
 22.00 Eurogol
 22.15 FILM, Villa Paradiso
 00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE

UHF 47 tel.011/8703367

- 12.00 Tf, Oh Madeline
 13.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
 13.30 Cartoni, Il mio amico ninja
 14.00 Novela, Marcia nuziale
 15.00 Tf, La banda dei sette
 16.00 Mille idee
 16.15 Programma per ragazzi del baseball
 17.00 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
 18.00 Cartoni, UFO Diapolon
 18.30 Tf, Lobo
 19.00 TELEFILM
 20.30 Tf, Zero in condotta
 20.30 FILM, Detective G. sezioe criminale
 22.30 Tf, Ironside
 23.30 FILM, La donna dei centauri (Dramm.)

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 12.10 Novela, Andrea Celeste
 13.00 Novela, Anche i ricchi piangono
 13.30 Tf, Dottoressa
 14.00 Tf, Lobo
 15.00 FILM, Il prigioniero del passato
 17.00 Tf, Lobo
 17.55 Novela, Rosa... di lontano
 18.40 Tf, Dottoressa
 19.15 Novela, Andrea Celeste
 20.00 Novela, Anche i ricchi piangono
 20.30 FILM, Scandalo in provincia
 22.55 Tf, Ironside
 23.55 FILM, Questa terra è la mia terra (Dramm., 1976) di H. Asby con D. Carradine

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 13.00 Cartoni animati
 13.30 Uno per tutti, quiz
 14.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
 14.30 Portobello Road
 17.30 Cartoni animati
 19.00 Video opinione
 19.30 Novela, Marcia nuziale
 20.15 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
 20.30 Liguria News
 20.30 FILM, Non toccare la bianca (Comm., 1974) di M. Ferreri con M. Mastroianni e U. To gnazzi
 22.25 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
 22.30 Liguria News
 22.40 Video opinione
 23.30 FILM

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.012/72545

- 15.00 Pomeriggio con simpatia
 17.00 Momento magico
 18.00 Cartoni, Super Robot 28
 19.00 Speciale Piemonte
 19.30 Speciale Piemonte
 20.00 Flash cinema
 20.30 Tf, Patrol Boat
 21.30 Le auto della settimana
 22.30 Speciale Piemonte
 23.00 Tf, La perla nera
 24.00 FILM, Ancora insieme (Comm., 1944) di C. Vidor con Annunzi e G. Boyer
 1.30 Le auto della settimana

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381613

- 8.30 Novela, Amor gitano
 9.30 Cartoni, Addio Giuseppina
 10.00 FILM
 12.00 Tf, Charleston
 12.30 Profumo di caffè, spettacolo
 15.00 Novela, Amor gitano
 16.00 Amico cavallo
 16.30 Cartoni, Addio Giuseppina
 17.20 Tf, Charleston
 18.00 Videocar
 18.30 Sceneggiato, Segreto diplomatico
 19.30 TG 4
 20.00 Novela, Amor gitano
 20.30 Sceneggiato, Notturno
 20.00 TG 4
 23.00 Videocar
 23.45 Dadampa

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 FILM, Il dottor Jekyll e Mr. Hyde
 14.10 Tf, Caccia al crimine
 16.00 FILM, Senso di colpa
 18.30 Cartoni animati
 19.00 Presenza anziani
 20.30 Il regionale
 20.30 Cartoni animati
 20.45 FILM, Il cavallo dagli occhi blu
 22.00 Sport, Pallavolo Serie A1
 23.00 Il regionale
 23.35 Incredibile ma vero, documentario

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.012/4781091

- 12.45 Canavese Oggi
 13.00 Tf, Una strana coppia
 14.00 Redazionale
 15.00 FILM, La grande rinuncia (Dramm., 1952) di A. Verga con L. Padovani e L. Toschi
 17.00 Le auto della settimana
 17.45 Cartoni, I grandi personaggi
 18.30 Redazionale
 18.50 Diario di soldati
 20.00 Canavese Oggi
 20.00 Canavese Sport
 20.30 FILM, L'età dell'amore (Dramm., 1953) di L. De Felice con P. Beck e M. Vlady
 22.45 Canavese Oggi
 22.45 Le auto della settimana
 23.45 Chi telefona vince

PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 14.00 Novela, Povera Clara
 15.00 Redazionale
 16.00 Cartoni, Gli Antenati
 — Tf, Il pericolo è il mio mestiere
 — Cartoni, Forza Sugar
 18.15 Notizie oggi
 18.40 Novela, Figli miei vita
 20.45 FILM, Il cavalletto dagli occhi blu
 19.30 Redazionale
 20.00 Novela, Povera Clara
 21.00 FILM
 22.45 Rubrica
 23.15 Redazionale
 24.00 FILM



BLUE NIGHT-THE MOTOWN WORLD (23.00). Guido Ruberto (32 anni) conduce il programma

RETE A

- tel.010/318163**
- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, Rosa selvaggia
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.00 TGA
15.05 FILM, La cavalcata del terrore (Dramm. 1947) di R. Rowland
17.00 TGA
17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
18.00 Cartoni, Favolosi eroi
18.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
19.00 Cartoni, Favolosi eroi
19.15 Novela, La tana dei lupi
19.45 TGA
20.25 Novela, Il segreto
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, La tana dei lupi
22.00 Sceneggiato, Yesenia
22.50 TGA Notte

GRP

- UFF 42 tel 011/2743864**
- 12.30 Cartoni, Ruote roventi
13.30 FILM.
15.30 Novela, Disperatamente tua
16.00 TF, Project UFO
17.00 TF, La mia piccola Margie
17.30 TF, Attenti ai ragazzi
19.00 GRP Monitor
19.00 Cartoni, Ruote roventi
20.30 Articolo 21, trasmissione
22.30 TF, La costa dei barbari
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, Tatort
2.00 FILM, Gli altri, gli altri e noi (Comm., 1967) di M. Di Lorenzo con M. Arens e M. Zanetti

VIDEOGRUPPO

- UFF 52 tel.011/8950841**
- 11.15 TF, Poldark
12.30 Le auto della settimana
13.00 TF, Galactica
14.00 Borsa di Milano
14.05 TF, L'ultimo fuorigiogo
15.15 Le auto della settimana
16.15 Novela, Rosa... di lontano
17.55 Videonotizie
18.00 TF, Poldark
19.00 Videonotizie
19.30 Presa diretta
20.20 Novela, Rosa... di lontano
21.20 TF, Galactica
22.25 Ruote in pista
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 Area di rigore
00.30 TF, Il meglio del West
1.00 Le auto della settimana

QUARTA RETE

- UFF 22-49 tel.011/2741341**
- 14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, Nido di serpenti
16.50 Novela, Veronica il volto dell'amore
18.00 Novela, Sanorita Andrea
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, To sono Teppi
20.00 Superspecifica show
21.00 TF, Ellery Queen
22.15 Motori non stop
23.30 Automarket TV
23.30 TG 4

TELECITY P

- UFF 38 tel. 0143/82168**
- 12.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, Ai confini della notte
14.45 Novela, Leonela
15.50 TF, Baretta
17.30 TF, I ragazzi del sabato sera
18.00 Cartoni animati
19.30 TF, Baretta
20.30 FILM, Classe mista (Per adulti-1975) di M. Laurent
22.20 Sceneggiato, Giochi di coppio
22.50 Colpo grosso, Gioco a quiz
23.00 Sport, Italia 7 Sport: Wrestling
00.20 TF, Mod Squad

VIDEO MUSIC

- UFF 28 tel 02/654661**
- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Brooklyn Top Twenty, presenta Johnny Parker
16.00 Il gioco
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
— Back Home
18.30 First Run, video in anteprima
19.00 Heavy
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies
22.30 Rock report
22.45 Blue Night
23.00 First Run
23.30 Lo special: Tom Petty

TELENORD TN4

- UFF 44 tel.010/751793**
- 13.30 Jenny 20-21, Videomusicale
14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
15.00 Novela, Rosa... di lontano
16.15 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, Mask
17.30 Cartoni, Transformers
18.00 Cartoni, Ghostbusters
18.30 Cartoni, Gi-Joe
19.30 M'ama non m'ama
20.40 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, Interno berlinese
22.30 Forza Italia! spettacolo di attualità ed informazione sportiva
00.05 FILM, Uppervesen, l'uomo da uccidere

ERRE UNO - RTSI

- UFF 60 tel.0173/363055**
- 13.15 Documentario
14.30 Concerto
15.30 Speciale
16.00 Telegiornale
16.55 Rivediamoli insieme
17.45 TF dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Speciale
20.00 Telegiornale
20.30 Cento, settimanale d'informazione
21.30 TF, Gli occhi dei gatti
22.25 Prossimamente cinema
22.35 Telegiornale
22.45 FILM, Brivido caldo

ANTENNE 2

- Tel.00331/42985497**
- 12.05 L'Academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le Journal
20.30 Feuilleton, Bonjour maître — Apostrophes
23.00 Dernière édition
23.10 FILM.

VIDEO UNO

- UFF 53 65 tel.011/8397901**
- 14.15 TG Notizie
14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
15.15 Sceneggiato, Malombra
16.20 Programma per i ragazzi
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.00 Lavoro e dintorni
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 Concerti dalla Casa di Cultura Ivan Cankar di Lubiana
22.15 TG Tuttoggi
22.30 L'Amazzonia di Cousteau, documentario
23.30 Sceneggiato, La cortina di chiacchiere
24.00 Speciale spettacolo
— Le auto della settimana

QUINTA RETE

- UFF 47 tel. 011/870367**
- 12.00 TF, Oh Madeline
13.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
13.30 Cartoni, Il mio amico ninjia
14.00 Novela, Marcia nuziale
15.00 TF, La banda dei sette
16.00 Mile idee
17.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
17.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
18.30 Cartoni, UFO Diaploon
18.30 TF, Lobo
19.30 TELEFILM.
20.00 TF, Zero in condotta
20.30 FILM, Prigioniero del passato (Dramm.)
22.30 TF, Ironside
23.30 FILM, Non toccare la donna bianca

CANALE 7

- UFF 60-22 tel.010/751793**
- 12.10 Novela, Andrea Celeste
13.00 Novela, Anche i ricchi piangono
13.30 TF, Dottorese
14.00 TF, Lobo
15.00 FILM, Battaglie di spie (Dramm., 1960)
17.00 TF, Lobo
17.55 Novela, Rosa... di lontano
18.45 TF, Oh! Madeline
— TF, Dottorese
19.15 Novela, Andrea Celeste
20.00 Novela, Anche i ricchi piangono
20.30 FILM, Detective G. sezione criminale (Giallo-1956)
22.00 TF, Ironside
23.00 Mi dai 'un tedrico?

PRIMO CANALE

- UFF 63 tel.010/815533**
- 13.00 Cartoni, Il mio amico ninjia
13.30 Video opinione
14.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
14.30 Portobello Road
15.30 Cartoni animati
17.00 Orizzonte industria, rubrica
19.30 Novela, Marcia nuziale
20.15 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
20.30 Liguria News
20.30 FILM, Sfida sul fondo
22.25 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
22.30 Liguria News
22.40 Orizzonte industria, rubrica
23.15 Pronto vendi? vendita
00.15 TELEFILM.

PRIMANTEANA

- UFF 58 tel.0142/72545**
- 9.30 Telemarket
12.15 FILM, Storie di un cacciatore di taglie
14.00 Le auto della settimana
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 TF, Ragazzi in gamba
18.00 Cartoni, Super Robot Z
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, Patrol Boat
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, Il meglio del West
23.20 Antepirma asta



BLUE NIGHT-LO SPECIAL (23.30). Tom Petty (35 anni) uno dei più grandi chitarristi rock a Videomusic

TELECUPOLE

- UFF 57-64 tel.0172/381413**
- 8.30 Novela, Amor gitano
9.30 Cartoni, Addio Giuseppina
10.00 Dadaupma
12.00 TF, Charleston
12.30 Bella Italia
13.00 Sceneggiato, Notturno
15.00 Novela, Amor gitano
16.00 Amico cavallo
16.30 Cartoni, Addio Giuseppina
17.20 TF, Charleston
18.00 Videocar
18.30 Opera selvaggia
19.30 TG 4
20.00 Novela, Amor gitano
21.00 Sceneggiato, Notturno
22.00 TG 4
22.15 Fido diretto con... La notte è per i gatti
24.00 Videocar

TELESUBALPINA

- UFF 64 tel.011/548498**
- 12.00 FILM.
14.00 Corso di farmacologia
16.00 FILM.
18.30 TF, Caccia al crimine
19.00 Vita della Chiesa
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, La donna senza amore (Comm., 1948) di H. Levin con G. Ford e E. Hayes
22.30 La Chiesa in cammino
23.00 Il regionale
23.35 Incredibile ma vero, documentario

RETE CANAVESE

- UFF 51 tel.0124/581091**
- 10.00 Diario di soldati
10.30 Chi telefona vince
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, Una strana coppia
14.00 Redazionale
15.00 Magico Natale
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, I grandi personaggi
18.30 Redazionale
18.50 Diario di soldati
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM, Vendetta per vendetta (West-1968) di R. Calloway con J. Ireland e J. Hamilton
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 FILM.

PAN TV

- UFF 68 tel.0382/476142**
- 14.00 Novela, Povera Clara
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni, Gli Antenati
— TF, Il pericolo è il mio mestiere
— Cartoni, Forza Sugar
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, Figli miei vita mia
19.30 Redazionale
20.00 Novela, Povera Clara
21.00 FILM.
22.45 Orizzonti della medicina
23.15 Redazionale
24.00 FILM.

RETE A

RETE 1

- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Sceneggiato. Una donna
15.05 FILM. Scanzonattissima
(Camm. 1963) di D. Verde
con A. Nosciese e A. Stenì
16.30 Novella. Il segreto
17.30 Cartoni. Il mondo delle
fiabe
18.00 Cartoni. Favolosi eroi
18.30 Cartoni. Il mondo delle
fiabe
19.00 Cartoni. Favolosi eroi
19.15 Sceneggiato. La carroz-
za
20.25 FILM. Sole rosso sul
Bosforo (Giulio 1972) di P.
Collinson con S. Baker e G.
Chaplin
22.00 Sceneggiato. Una donna

TELECY 2

- 12.30 Sceneggiato. Una vita
da vivere
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato. Ai confini
della notte
14.45 Novella. Leonela
15.50 TF. Baratta
17.30 TF. I ragazzi del sabato
sera
18.00 Cartoni animati
19.30 TF. Baratta
20.30 FILM Thunder
(Avv. 1983) di L. Ludman con
M. Gregory e B. Svenson
21.15 Colpo grosso, gioco a
quattro
23.45 TF. Mod Squad
00.30 TF. Legman
— Non stop

ANTENNE 2

- 9.00 Journal des sounds et des
malentendus
9.20 Recre A2
11.55 Meteo
12.05 Les maries de l'A2, jeu
12.35 Expression directe
13.00 Le Journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF. Galactica
14.55 Sport
18.30 Entre chien et loup
19.10 I.N.C.
19.15 Actualites regionales de
FR3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le Journal
20.30 Champs Elysée
22.15 TF. Deux Flics a Miami
23.05 Les enfants du rock
00.35 Derniere edition
00.40 Tournoi de Tennis a Ber-
cy

VIDEO UNO

- 13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14.15 TG Notizie
14.20 Novella. Veronica il volto
dell'amore
15.15 FILM
17.00 Programma per ragazzi
18.00 Novella. Mamma Vitto-
ria
19.00 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF. Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato. Sogni e bi-
sogni
21.45 TG Tuttogigi
22.00 TF. Veleno nel mondo
22.40 Medico e paziente
23.15 La storia delle invenzioni,
documentario
24.00 Speciale spettacolo
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE

- 12.00 TF. Mia cucina Rachel
10.00 Cartoni. Il fischissimo del
baseball
13.30 Cartoni. Carletto princi-
pi dei mostri
14.00 FILM. Angeli all'inferno
(Dramm. 1943)
16.30 TELEFILM.
17.00 Cartoni. Il fischissimo del
baseball
17.30 Cartoni. Il fantastico
mondo di Paul
18.00 Cartoni. UFO Diapolo
18.30 TF. Mia cucina Rachel
19.30 TG TELEFILM.
20.00 TF. Zero in condotta
20.30 FILM. Scandalo in provin-
cia
22.30 Gall La domenica è calcio
20.30 FILM. Sfida sul fondo
(Avv. 1976)

GRP

- 11.30 TF. Padre e figlio in-
vestigatori speciali
12.30 FILM.
15.30 Motor News
16.00 Cartoni. Hanna e Barbe-
ra
16.30 Catalogo TV
19.50 Week-end al cinema
20.00 GRP Monitor
20.30 FILM. Le confessioni di
un tassinaro (Cormy) di S.
Long con B. Evans e S. Lewis
22.30 Rubrica
23.00 Motor news
23.30 Controlstroze
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM. Ogni nudità sarà
proibita (Dramm. 1973)

VIDEOMUSIC

- 13.30 Super Hit
14.30 Saturday Flight
15.00 Crazy Time
15.15 Videopreferti di... un
programma che indaga sui
gesti video delle star della
musica
15.45 Concerto: The X
16.15 I pionieri del Rock
16.30 On The Air
18.30 Metropolis
22.45 Lo special: Doctors And
The Medics
19.15 Time to Rock
20.00 Goldies and Oldies. vi-
denovella e sorprese
22.30 Thriller: Una serata in
compagnia di Videomusic



SATURDAY FLIGHT-CRAZY TIME (15.00). Rick e Clive (29 anni entrambe) sono i conduttori del programma

VIDEOGRUPPO

- 12.30 Le auto della settimana
13.00 TF. Galactica
14.00 TF. L'ultimo fuorilegge
15.15 Le auto della settimana
16.15 Novella. Rosa... di lonta-
no
17.55 Videonotizie
18.00 TF. Poldark
19.00 Videonotizie
19.20 Editoriale
19.40 Cartoni. Star Blazers
20.20 TELEFILM.
21.20 TF. Galactica
22.25 TELEFILM.
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
23.50 Editoriale
24.00 Ruote in pista
00.30 TF. Il meglio del West
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4

- 12.30 Cartoni. Angie Girl
13.00 Cartoni. Volfron
13.30 Forza Italia
15.00 Mi da un tredici?
15.10 La buona tavola, rubrica
16.15 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni. Mask
17.30 Cartoni. Transformers
18.00 Cartoni. Ghostbusters
18.30 Cartoni. Gi-Joe
19.00 Agenda Liguria
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna
20.30 FILM. Zulu Dawn
(Dramm. 1979) di D. Hickox
con B. Lancaster e P. O'Toole
22.20 Odeon Sport
23.20 FILM. La prima volta
sull'erba

TELEPUOLE

- 8.30 Novella. Amor gitano
9.30 Opera selvaggia
10.30 FILM.
12.30 Quantunque io, spettacolo
14.00 Videomix
15.00 Novella. Amor gitano
16.00 Trentatré, rubrica medica
16.30 Cartoni. Addio Giusep-
pina
17.30 TF. Charleston
18.00 Videocor
18.30 Sceneggiato. Segreto
diplomatico
20.30 Novella. Amor gitano
20.30 Sceneggiato. Puccini
22.10 Sceneggiato. Puccini
23.30 Videocor
23.50 Motori non stop
00.20 Aiazzone

RETE CANESESE

- 9.00 TF. Una strana coppia
10.00 Redazionale
10.30 FILM. L'età dell'amore
(Dramm. 1953) di L. De Felice
con P. Beck e M. Vlado
12.45 Canese Oggi
13.00 Redazionale
17.00 Le auto della settimana
17.30 Sette giorni
17.50 Cartoni. I grandi perso-
naggi
18.30 Redazionale
18.50 Diario di soldati
19.30 Canese Oggi
20.00 Canese Sport
20.30 Magico Natale
22.30 Canese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

- 11.00 FILM.
13.00 Motor News
13.30 Orizzonte industria
14.00 Multi Market
17.30 Cartoni. Il mio amico
ninja
18.15 Contro salotto, replica
20.15 Rosa è... moda, attualità e
spettacolo
20.20 Commento della settima-
na
20.30 FILM. La legge del mitra
(Giulio 1958) di R. Cornan
con C. Bronson e S. Cabot
21.30 Rosa è... moda, attualità e
spettacolo
22.30 I mille giorni del Carlo Fe-
lice, inchiesta sul teatro lirico
genovese
23.15 Motor News

QUARTA RETE

- 11.30 Il salotto orientale
12.30 La ricetta
12.10 Primo mercato
14.00 La ricetta
14.30 Off Side
15.15 Rubrica
16.00 S.O.K. Motori
17.30 Rotociclo
18.30 Curiosando
19.00 TG a Spettacolo
19.30 Cartoni. Ikusuan
20.30 FILM. I barchellieri del
Volga
22.15 Superclassifica show
23.30 Automarket TV

ERRE UNO - RTSI

- 14.10 Speciale
14.40 Cartoni animati
16.00 Telegiornale
16.05 Documentario
17.05 Un'ora per voi
18.05 Cartoni. Scacciapensie-
ri
18.30 Il Vangelo di domani
18.45 Telegiornale
20.00 Telegiornale
20.30 Parliamoci chiaro
20.40 Remake
22.15 Telegiornale
22.30 Sabato sport
23.55 Telegiornale

TELESUBALPINA

- 16.00 FILM. Il dottor Jekyll e
Mr. Hyde (Dramm. 1941) di
V. Fleming con S. Tracy e I.
Bergman
18.30 TF. Caccia al crimine
19.00 Il giorno del Signore
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM. Senso di colpa
(Dramm. 1000) di R. Buttler
con T. Wild e A. Rocco
23.00 FILM. Il cavallo degli
occhi blu

PAN TV

- 12.30 Redazionale
13.00 Novella. Figli miei vita
mia
14.00 FILM.
15.30 Redazionale
16.00 FILM.
17.30 Ma da grande chi si fa?,
per ragazzi
18.00 Filo diretto con Nilla Pizzi
20.00 Novella. Povera Clara
21.00 FILM.
22.45 TF. Sky Ways
23.15 Redazionale
24.00 FILM.

PRIMANTENNA

- 19.00 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF. Patrol Boat
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF. Il meglio del West
23.00 Speciale Piemonte
23.00 TF. I detectives
24.00 FILM. La polizia li vuole
morti (Dramm. 1976) di C. S.
Dubin con S. McHattie e K.
Lenz
1.30 Le auto della settimana
2.00 Buonotte con...

Armonia in famiglia per il Cancro. Settimana positiva in amore per lo Scorpione



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: certi comportamenti vi lasceranno perplessi sulla linea da adottare.

Lavoro: passerete in rassegna la situazione e saprete regolarvi nelle iniziative da prendere.

Salute: netto miglioramento dello stato psicologico. Giorni buoni: 6, 8, 12.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: gli astri sono propizi al consolidamento dei legami amorosi.

Lavoro: le iniziative saranno positive. Eviterete gli sbagli dannosi alla vostra posizione.

Salute: evitate gli ambienti chiusi ed i cibi in scatola. Giorni buoni: 7, 9, 10.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: qualche nube all'orizzonte, ma tutto si appianerà per l'intervento di un'amica.

Lavoro: relazioni utili per allargare il volume degli affari. Qualcuno pensa di valorizzarvi.

Salute: disturbi alle vie respiratorie. Giorni fausti: 6, 9, 11.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: vi tormenteranno i dubbi sulla sincerità della persona che amate. Perfetta armonia in famiglia.

Lavoro: avvertimenti che vi indicheranno la giusta strada da seguire. Aumento di capitale.

Salute: salvaguardatevi dall'umidità. Giorni ottimi: 9, 10, 12.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: una lettera sarà provvidenziale per darvi la serenità che attendete.

Lavoro: troverete chi appoggerà le vostre richieste, ma in seguito dovrete difendervi. Soddisfazioni personali.

Salute: abbiate cura della vista e dei denti. Giorni fausti: 6, 8, 9.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: conoscerete la persona giusta che saprà soddisfare la vostra esigenza.

Lavoro: fate attenzione, perché qualcuno vuole rendervi oggetto di sfruttamento. Sfuggirete ai raggi.

Salute: cautelate l'organismo con una dieta adatta. Giorni buoni: 10, 11, 12.



Enrique Repantera

Gianni Morandi, Sagittario, è nato a Monghidoro (BO) l'11 dicembre 1944



★ Vorrei conoscere l'ascendente di mio marito, nato a Berlino il 1° aprile 1940 alle 8, e di mio figlio, nato a Genova il 21 novembre 1985, alle 12.05. (L.G.F.).

Quando suo marito è nato, in Germania era in vigore l'ora estiva per cui l'orario natale risulta essere le ore 7 e l'ascendente si colloca, pertanto, nei primissimi gradi del segno del Toro. Per suo figlio l'ascendente è nel segno dell'Acquario.

★ Dopo 13 anni di fidanzamento ed alla vigilia del matrimonio ho rotto con il mio ragazzo. Vorrei sapere se esiste la possibilità di ritornare insieme. (E. M.).

Mi spiace tanto dirle che non mi sembra probabile una riconciliazione affettiva con il suo ragazzo: avete temperamenti tanto dissimili e in realtà lui non mi sembra preparato per assumersi le responsabilità matrimoniali. Ma animo, lei non rimarrà sola, anche se dovrà pazientare un 3-4 anni. Verso il 1990 potrà trovare una definitiva sistemazione professionale, assai probabilmente nell'ambito scolastico. Ha possibilità di buon accordo sentimentale con persone native dei segni del Cancro, del Leone, dello Scorpione.

★ Sono Rossella, nata a Genova il 18 maggio 1958, alle 19.20. Mi sono sposata nel 1984 e separata nel giugno 1986 e dopo un nuovo tentativo burrascoso ci siamo lasciati definitivamente. Cosa vedi per me? Riuscirò a trovare un lavoro sicuro? (Rossella C. - Genova).

Ritengo che il prossimo anno sia un anno determinante per la tua vita affettiva e lavorativa: infatti nel 1988, nella 2ª metà, avrai modo di intraprendere una relazione che ha ottime possibilità di poter sfociare in un'unione durevole. I migliori accordi sono con persone native dei segni del Toro, Bilancia, Scorpione e Pesci. L'occupazione diverrà stabile verso la primavera - estate del 1988.

★ Sono nata a Verona il 5 giugno 1966, alle 8. Nel lavoro mi sono realizzata quasi completamente, ma in amore sono sfortunata. Sarà sempre così o c'è qualche segno positivo nel mio futuro? Qual è il mio ascendente? Con quali segni vado d'accordo? (Monica P.).

Non sei sfortunata, la tua Venere ha degli «aspetti» piuttosto belli ed entro il prossimo anno riuscirai a concretizzare una relazione sentimentale. Hai l'ascendente in Cancro e c'è possibilità di accordo con Toro, Cancro e Capricorno.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 23 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: un amico sincero vi darà una mano per avvicinare chi sfugge alle vostre attenzioni.

Lavoro: vi aiuteranno, ma non fatevi assorbire più del dovuto. Le uscite supereranno gli incassi.

Salute: ondata equilibratrice e benefica. Giorni ottimi: 7, 9, 10.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: rivedrete una persona che amate e tutto si svolgerà secondo i vostri desideri.

Lavoro: attività ostacolata da eventi non previsti, ma conclusioni positive perché saprete pilotare la situazione.

Salute: ottime energie nervose. Giorni fausti: 10, 11, 12.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi faranno delle promesse, ma non c'è ancora la conclusione rapida in cui sperate.

Lavoro: raccogliete i frutti della pazienza e dell'impegno dopo tre prove faticose.

Salute: alcune avvisaglie consigliano una depurazione. Giorni ottimi: 8, 10, 11.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: cercate di capire meglio la natura profonda e il comportamento strano di chi amate.

Lavoro: preparazione di un progetto che richiede saggezza e volontà. Arriveranno gli appoggi utili.

Salute: più riposo per stare meglio. Giorni buoni: 6, 7, 11.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: purché lo vogliate, ci sarà la persona che saprà sollevare il vostro spirito.

Lavoro: visite e incontri che aprono la speranza del rinnovamento. Più dinamismo per catturare le buone occasioni.

Salute: è necessario un ricostituente. Giorni fausti: 6, 7, 9.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: interferenze da eliminare. Per lo più i consigli mireranno a farvi sbagliare.

Lavoro: serve più impegno per migliorare la scarsa produzione.

Salute: difendetevi dai disturbi reumatici. Giorni buoni: 9, 10, 12.

Rosa Palamidessi

I fantastici colori BASF.



Spalancate gli occhi e immergetevi nel grande mare dei colori. Scoprirete che non c'è differenza tra la realtà e BASF, perché le videocassette BASF, con 6 miliardi di particelle colore per mm², riproducono brillantemente tutte le meravigliose immagini della realtà e della fantasia. BASF, videocassette della nuova generazione. Per chi è già avanti.

BASF. It's magic.



BASF



Gli antitartaro non sono tutti uguali. Gli ultimi studi clinici, rigorosamente condotti su centinaia di persone, hanno dimostrato che Colgate Antitartaro è il più efficace tra i dentifrici antitartaro testati clinicamente. Perché già dopo tre

**LA VERITA'
VIENE FUORI**

mesi di uso, non solo rallenta, ma praticamente blocca il riformarsi del tartaro. Così, adesso che sai la verità, la prossima volta che vuoi un antitartaro compra il migliore. COLGATE. UN BEL SORRISO NASCE DA DENTI SANI.