

TV RADIOCORRIERE TV

GIANLUCA VIALLI
L'uomo
dai piedi
d'oro

**EFFETTO
FESTIVAL
MA
SANREMO
FA
VENDERE?**

Luca Barbarossa

Luca Barbarossa
L'amore rubato

M&C SpA

*Buona
Pasqua*



*È più festa, con le uova di Pasqua Pernigotti.
Allegre le confezioni,
buono il cioccolato e belle le sorprese.*

Uova

PERNIGOTTI

*Una tradizione,
tanta dolcezza.*



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pergindo Cavalita, Edok Oser, P. Giorgio Martelli (Torino), Liza Agostini (Lecce)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Genzano, Paolo Grassi, Fiorenza Rossi, Carlo Scarpig, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefano Barile, Giuseppe Boccioni (Firenze), Lucia Casaux, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girelli (Livorno), Serena Iannicelli, Anna Morelli Granti Rossi, Nora Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Santori (Livorno)

Art director: Franco Bevilacqua (Milano Berlusconi)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Erimmo Neglia, Enrico Zuccheri (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coleri

Segreteria di redazione: Liana Faveto, Anna Leuti, Fernanda Castani (Segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Mattelloro, Natale Pettenazzo, Mauro Scaramuzza

Documentarista: Fulvio Roccatoni

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Bianchini, Giberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Martoriti, Ivan Mazzi, Rosa Palamides, Monica Salerio, Ezio Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fossetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettini (palomeste@eas.it)

Roma - Stella Carà (body@2), Renato Martini, Giovanni Mazzolini (ufficio@eas.it)

Direttore coordinamento: Luciano Pirelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti
Ericano, Direttore produzione: Giuseppe Muscato

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Babuino, 31 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Lora

Direzione e Redazione: Via Bonaparte, 1/8, 00196 Roma - Tel. 06/3819794. **Redazione torinese:** Via F. Petrarca, 10024 Moncalieri - Tel. 011/470847. **Amministrazione:** Via Anselmi, 41, 10121 Torino - Tel. 011/157510. Un numero L. 1900 - Ann. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500. **Abb. on-line:** L. 1.000.000 - Sem. L. 540.000. **Cost. 206/106 TV Radiocorriere.** Via Arsenale, 61, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE CENTRALE: 10122 Torino - Via Birbetta, 24 - Tel. 011/157531 - Telex: SIPRAT 701141. **Teleg. PUBBLICITÀ:** 10122 - Telex: 5253452 - **ARRETRATI:** Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011/5157531 - Telex: SIPRA 701141. **Teleg. PUBBLICITÀ:** 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. 02/231961 - Telex: SIPRAM 330514 - **Teleg. PUBBLICITÀ:** 0620189 - **Novati Distribuzione:** 30174 Venezia Mestre - Via Arsenale da Mestre, 19 - Tel. 041/987917 - **Teleg. PUBBLICITÀ:** VE MESTRE 30174 - **Novati Distribuzione:** 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. 010/5462151 - **Telex: SIPRAC 216569** - **Teleg. PUBBLICITÀ:** GE 16121 - 50123 Firenze - Via de' Tornabuoni, 1 - Tel. 055/211842 - **Teleg. PUBBLICITÀ:** FI 50123 - 40121 Bologna - Via della Fiera, 12 - Tel. 051/540360 - **Telex: SIPRAB 232658** - **Teleg. PUBBLICITÀ:** BO 40121 - **Centro Sud:** 00196 Roma - Via degli Scudari, 23 - Tel. 06/369521 - **Telex: SIPRAB 610263** - **Teleg. PUBBLICITÀ:** ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Crocchio, 20 - Tel. 081/684422 - **Teleg. PUBBLICITÀ:** NA 80122 - **Distribuzione:** Firenze & C. P. Independenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. 06/4940641 - **V. Gallo, C. Cassanese Picchi (MSE):** Tel. 02/19620296. **Edizioni - Messaggerie Internazionali:** V. Calabria, 23 - 200901 Cinisello Balsamo (MI) - Tel. 02/90722027. **Printed in Italy - Stampa:** - ETE - 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 011/63951. **Spazio in abito post. gr. 8/70. Reg. Tribunale di Torino: 348 del 18/12/48. Distribuzione: Rai - produzione vietata. Articoli e fotografie in arretrato.**

Come una Piuma



Leggere, morbide,
come una piuma,
le belle scarpe
di Gabriele Ciccioi.
Non servono per riposare,
ma per camminare a lungo...



gabriele
ciccioi
morbido camminare

PARTECIPA AL NOSTRO CONCORSO
E SCEGLI I CINQUE ATLETI DELL'87
CHE VORRESTI PREMIARE.
IN QUESTO NUMERO LA SECONDA CARTOLINA:
PUOI VINCERE ANCHE TU

VOTA I CAMPIONI

ALBERTO TOMBA

Nato a Bologna il 19 dicembre 1966. È il quarto uomo della storia, unico italiano, ad aver vinto due medaglie d'oro in una edizione dei Giochi Olimpici nelle specialità dello sci alpino. Quest'anno ha vinto sette gare di Coppa del mondo, quattro slalom e tre giganti, altro record italiano. Nel 1987 ha vinto una medaglia di bronzo ai Campionati mondiali (Crans Montana). Tomba è entrato nei Carabinieri nel 1986 come militare di leva, ha poi firmato fino al 1989.

GIANFRANCO ROSI

Nato ad Assisi il 5 agosto 1957. Da pugile dilettante ha vinto il titolo italiano assoluto nel 1976 (superleggeri) e nel 1977 (welter). Passato professionista nel 1979, nel 1982 ha conquistato il titolo italiano del welter e, nel 1984, quello europeo. Sei mesi dopo ha perso la corona contro Lloyd Honeyghan. Passato nei superwelter nel gennaio 1987, battendo Chris Pyatt si è laureato campione d'Europa; poi, ad ottobre, superando Lupe Aquino, ha conquistato la cintura di campione del mondo, già difesa vittoriosamente contro Duane Thomas.



Olympic - AGF



Olympic - AGF

RAFFAELLA REGGI

Nata a Faenza (Ravenna) il 27 novembre 1965. Lo scorso novembre, superando ai Masters di New York Hana Mandlikova, è entrata nel Guinness dei primati italiani. È infatti la prima giocatrice azzurra (neanche tra gli uomini c'era riuscito qualcuno) a vincere un incontro della più importante rassegna mondiale di tennis.

ANDREA BENELLI

Nato a Firenze il 28 giugno 1960, ha vinto nel 1987 il titolo di campione del mondo individuale nel tiro a volo. A diciannove anni ha vinto il titolo nei Giochi del Mediterraneo a Spalato e nel 1980 è diventato campione italiano juniores. Nel 1981 e nel 1986 ha conquistato il titolo di campione d'Italia 1ª categoria.

GIORGIO LAMBERTI

Nato a Brescia nel 1969. Nuota per la Leonessa, gloriosa società della sua città, e l'anno scorso è esploso come l'uomo di punta del nuoto azzurro. Ha vinto la medaglia d'argento agli Europei di Strasburgo nei 200 stile libero e ha migliorato i primati nazionali di 100, 200 e 400 s.l. Quest'anno, a Berlino, ha migliorato i record del mondo di 200 e 400 s.l. in vasca corta.

FRATELLI ABBAGNALE

Giuseppe e Carmine, 28 e 25 anni, vengono da Pompei. Da anni il loro «due con» (timoniere Di Capua) è all'avanguardia del canottaggio mondiale. Hanno vinto 4 Campionati mondiali ('81, '82, '85 e '87) e l'Olimpiade di Los Angeles. Ora hanno conquistato al canottaggio anche l'altro fratello, Agostino, campione italiano nel singolo e nel quattro di coppia. Potrebbero ritirarsi dopo Seul.



Pirella Göttsche



Domènec / AGF

● SEMINATORE '87



MAURIZIO DAMILANO

Nato a Scarnafigi (CN) il 6 aprile 1957. La sua società è la Sisport Torino, allenatore il fratello Sandro. Nel carnet figurano 15 titoli italiani di marcia fra strada e pista e le vittorie di Mosca nel 1980 nei 20 km e ai Mondiali di Roma '87. Vanno aggiunti il bronzo di Los Angeles '84 e l'argento agli Europei '86 in Germania.

OTTAVIO BIANCHI

Nato a Brescia il 6 ottobre del 1943. Ha iniziato la carriera di allenatore nella Spal (76-77), poi al Siena, al Mantova, alla Triestina, all'Atalanta, all'Avellino, al Como e al Napoli, dove è da tre stagioni. L'anno scorso ha vinto scudetto e Coppa Italia.

STEFANO MODENA

Nato a Modena il 12 maggio del 1963. A quindici anni è campione del mondo juniores di kart, nel 1980 e '81 vince il titolo assoluto italiano. Nel 1986 diventa campione europeo di Formula 3 e nell'87, in Formula 3000, vince il Campionato intercontinentale.

FAUSTO GRESINI

Nato a Imola il 23 gennaio 1961. Campione del mondo di motociclismo nella classe 125 nel 1985, vice campione nel 1986, ha rivinto il titolo lo scorso anno sempre nella 125 con la Garelli. Il debutto mondiale risale al 1982 nel Gran Premio d'Italia a Misano. Nel 1987 ha vinto 10 gare su 11.



GIANNI MINERVINI

Nato a Roma il 21 ottobre del 1966, gareggia per il Circolo Canottieri Aniene. Ha vinto la medaglia di bronzo nei 100 metri rana agli Europei di Strasburgo (87) e la medaglia d'argento ai Mondiali di Madrid (86) nei 200 rana. Si allena in un club americano in California. Detiene il record dei 100 rana, ottenuto nei Giochi del Mediterraneo '87 a Latakia in Siria.

MARCO ALBARELLO

Nato ad Aosta il 31 maggio 1960, vive a Courmayeur. Gareggia nello sci di fondo per il gruppo sportivo dell'Esercito. Campione del mondo nel 1987 a Oberstdorf nella 15 chilometri, campione italiano sulla stessa distanza, argento nella staffetta ai Mondiali del 1985, non ha ottenuto grossi risultati ai Giochi di Calgary.





Pirella Göttsche

CHIARA SARTORI

Nata a Treviso il 13 giugno del 1969. Ha iniziato a pattinare a sette anni. Ha vinto gli ultimi tre Campionati del mondo di pattinaggio artistico a rotelle, conquistando nove medaglie d'oro. L'anno scorso ha vinto due medaglie d'oro agli Europei di Spinea.

CICLISMO 100 KM

Eros Poli, Flavio Vanzella, Mario Scirea e Roberto Fortunato. Sono i componenti del quartetto che ha vinto la 100 chilometri a cronometro per dilettanti al Campionato mondiale di Villach, in Austria.

FRANCESCO PANETTA

Nato a Siderno (RC) il 10 gennaio 1963. È alto 1,76 e pesa 64 chilogrammi. Corre per la Pro Patria. Ha vinto due Campionati italiani assoluti di atletica, nel 1985 sui tremila siepi e nel '86 sui diecimila, mentre l'anno scorso ai Mondiali di Roma ha vinto i tremila siepi ed è arrivato secondo nei diecimila. Quest'anno ha già vinto gli assoluti nazionali di cross.



Omega Fotocronache

CONCORSO SEMINATORE '87

VOTA I CAMPIONI

Caro lettore, in questo numero trova la seconda cartolina con la quale partecipare al nostro nuovo concorso per assegnare il «Seminatore '87», il premio che l'INA Assitalia riconosce allo sport con il patrocinio del CONI.

Cosa è il Seminatore? Per lo sport l'equivalente dell'Oscar nel cinema ed è assegnato da una giuria di giornalisti sportivi ed esperti nazionali. È va ogni anno a cinque protagonisti dello sport italiano «che si siano particolarmente distinti per capacità professionale, per doti morali e disciplinari» o che, comunque, con la loro attività abbiano contribuito alla diffusione delle discipline sportive per i giovani.

Per nove settimane nel TV *Radiocorriere* troverà una cartolina con i nomi dei quindici sportivi che sono stati selezionati e candidati all'assegnazione del «Seminatore '87», lei, caro lettore, può votare ogni settimana indicando al massimo cinque personaggi. Alla fine delle nove settimane i cinque campioni che avranno ottenuto più preferenze avranno diritto ad un «bonus» di quindici punti. Questi quindici punti consentiranno ai cinque personaggi più votati di partire avvantaggiati quando la giuria finale si riunirà per assegnare i cinque Seminatori.

Per partecipare al concorso, quindi, compili la cartolina inserita nel TV *Radiocorriere*. **Attenzione: usi esclusivamente una penna a inchiostro nero o un matita.** Dopo aver compilato la cartolina affranchi e invii all'indirizzo stampato. Questa seconda cartolina deve essere spedita entro martedì 29 marzo: farà fede il timbro postale.

Ogni settimana fra tutte le cartoline pervenute verranno sorteggiate i seguenti premi: alle prime due cartoline estratte verranno assegnate due Autobianchi «Y 10»; alla terza e quarta cartolina sorteggiata un ciclomotore Piaggio; dalla quinta alla quattordicesima cartolina sorteggiata, una bicicletta Bianchi; dalla quindicesima alla quarantunesima una radio-cuffia stereo.

Alla fine delle nove settimane fra tutte le cartoline inviate (tranne quelle sorteggiate settimanalmente) verranno estratti i seguenti premi: alla prima cartolina estratta verrà assegnata una Lancia Thema; alla seconda una Lancia Prisma; alla terza e quarta un ciclomotore Piaggio; dalla quinta alla quattordicesima cartolina, una bicicletta Bianchi; dalla quindicesima alla quarantunesima una radio-cuffia stereo.

PREMI SETTIMANALI



2
AUTOBIANCHI
Y 10



2
“SI”
PIAGGIO

10 BICICLETTE BIANCHI
35 RADIOCUFFIE STEREO

PREMI FINALI



1 THEMA

1 PRISMA

2 “SI” PIAGGIO - 10 BICICLETTE BIANCHI
35 RADIOCUFFIE STEREO



Assitalia

UNA COLOMBA MOTTA E' A-



ANCHE UN GESTO DI PACE.



Ogni tuo acquisto di Colomba Motta contribuisce a determinare un fondo di solidarietà di 300 milioni.

Pasqua, una dolce festa da passare insieme. E il sapore della Colomba Motta sarà ancora più ricco perchè porterà con sé la dolcezza di un gesto di pace: un'opera di solidarietà alla quale anche voi avrete contribuito e che sarà portata a compimento dall'associazione "Noi per Loro". All'iniziativa ha collaborato il Comitato



Nazionale Femminile della Croce Rossa Italiana. Ecco la dolce bontà della Colomba Motta.



COLOMBA
Motta

IL DOLCE CHE SA DI PRIMAVERA.



guardami, io sono ta-wan.

Sono il simbolo eternamente giovane del grande fiore rosso, il rabarbaro cinese di montagna.

Dalle cui radici si estrae un grande amaro naturale a giusta gradazione (solo 16 gradi) che stimola senza urtare e tonifica senza tradire.

Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia.

In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro **poco** alcolico

rabarbaro

ZUCCA



**NEL PROSSIMO
NUMERO
MONDIALE '88
DI
FORMULA 1**

**VEETURE
PILOTI
CIRCUITI
UN INSERTO
SPECIALE
DI
20
PAGINE
A COLORI**

N. 13 - DAL 27 MARZO AL 2 APRILE 1988

4	Concorso TV Radiocorriere - Vota i campioni
34	Concorso Toto TV Radiocorriere
36	Effetto Sanremo di <i>Serenia Amicelli</i>
40	Luca Barbarossa - Non ho rubato il successo di <i>Mario Gamba</i>
42	Gianluca Viali - L'uomo dai piedi d'oro di <i>Andrea Oliva</i>
46	Le due croci di <i>Gabriele Rifilato</i>
48	Un giallo al telefono di <i>Edok Osoer</i>
50	Tribune politiche - Se una sera un onorevole di <i>Giuseppe Baccarelli</i>
56	L'Aquilone di <i>Andrea Fava</i>
58	Dan Peterson - Dan il terribile di <i>Gigi Speroni</i>
62	Moda - Una donna di facili vestiti di <i>Anna Morelli</i>
114	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end - La salute □ 17 Persone e fatti □ 19 Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 22 Cinema □ 24 Video □ 27 Palcoscenico □ 28 Sport e campioni □ 30 Musica □ 32 Top parade □ 69 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 70 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

46



Titus Brandsma
La vera storia
del sacerdote
ucciso a Dachau

48



Corrado Augias
Al Telefono giallo
potrebbe chiamare
l'assassino



62

**Moda. Autunno
inverno '88**
vestiremo in mini,
lungo e pantaloni

50



Andrea Borri
Le Tribune politiche
saranno presto
agili e vivaci

58



Dan Peterson
Amo il basket
ma sono troppo
basso per giocare

SOLO UNA È PER SEMPRE.



Velocità max fino a 175 Km/h - Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,8 l - 6 anni di garanzia anticorrosione.

Da L. 8.970.000 IVA comp.

Le altre non contano, sono solo sbandate di un momento, avventure che svaniscono non appena arriva l'Ibiza. È così bella e disponibile in tanti diversi modelli: 3 e 5 porte, con allestimenti Junior, GL, GLX. Mandarla su di giri è un piacere grazie ai suoi motori diesel 1,7 l, benzina 0,9 l e Seat System Porsche 1,2 e 1,5 l. Guidarla è una esperienza sempre

nuova. L'Ibiza non è come le altre: è bella, elegante, fatta per farsi ammirare da vicino. Perché è da vicino che si apprezza ancora meglio i suoi tanti, ricchi, particolari che poche altre offrono di serie. Insieme formate proprio una bella coppia, ma, attenzione: l'Ibiza è per sempre.

Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT

SEAT IBIZA. UN AMORE CON LA "A" MAIUSCOLA.

Importatore unico: **bepi kaelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



BALLI PROIBITI

Spettabile direttore, siamo 15 ragazze di Verona tra i 16 e 17 anni della stessa compagnia.

Nelle nostre famiglie si compra il *TV Radiocorriere* da sempre. Innanzi tutto facciamo i complimenti per gli argomenti che trattate e anche per come vengono esposti i programmi radiotelevisivi. Tra le altre cose, settimanalmente, fate l'intervista a un attore interprete di qualche film che si trova nelle sale cinematografiche. Ora noi chiediamo un grande favore: se fosse possibile intervistare, e inserire anche notizie e immagini, di Patrick Swayze interprete principale di *Dirty Dancing*, film che abbiamo già visto cinque volte. Siamo rimaste colpite dal suo talento nel ballare, oltre che dalla sua prestanza fisica, cosa questa che ricordavamo già dallo sceneggiato televisivo *Nord e Sud* che ce lo rivelò anche bravo attore.

Se la nostra richiesta potrà essere esaudita, cosa nella quale confidiamo ardentemente, perché abbiamo notato che in alcuni programmi si è data abbastanza pubblicità a questo film, portate a Patrick i nostri più caldi abbracci e ditegli che il film da lui interpretato ha fatto sognare milioni di persone. Ci piace anche la sua canzone che si trova nel 33 giri tratto dalla colonna sonora, che abbiamo tutte, per mezzo della quale abbiamo scoperto che possiede anche una bella voce.

Crediamo che un simile personaggio sia degno di un po' di attenzione e di interesse.

(Alessia Dusi, Emanuela Cardoli, Mariella Carrara, Lia Zorzi, Santina Ligolisi, Lea Fassi, Franco Calari, Anna Spanzerla, Alba Rizzi, Laura Bivolo, Paola Martini, Laura Mida, Dina Fasoli, Carla Pomaszi, Simonetta Tesi - Verona)

Abbracci a Patrick? Oddio non c'è mai fine! Eppure lo farei volentieri, se potessi, perché la vostra lettera è allegra e scoppiettante di umori ingenui si ma vitali.

Patrick Swayze è il nuovo idolo delle americane ma vedo che colpisce anche in casa nostra. Patrick, l'Orry Main dello sceneggiato televisivo Nord e Sud, protagonista del film musicale *Dirty Dancing* (Balli proibiti), attualmente in programmazione anche in Italia, è nato 35 anni fa a Houston, Texas. Ha appreso equitazione e ginnastica dal padre cow-boy, danza e recitazione dalla madre ballerina e coreografa. È stato primo ballerino della Eliot Feld Dance Company. Ha portato a Broadway il musical *Grease* (interpretato poi sullo schermo da John Travolta). È sposato con l'attrice

e ballerina Lisa Niemi con la quale ha girato *Steel Dawn* (Alba d'acciaio), un film d'azione ambientato in Africa, che uscirà anche in Italia alla fine di quest'anno. Il suo sogno è di girare, con la moglie, un grande film musicale alla maniera di *Ginger Rogers e Fred Astaire*. I coniugi Swayze vivono in un ranch a nord di Los Angeles, con molto verde intorno, bestiame e una scuderia di cavalli da corsa.

Queste sono, intanto, e subito, le prime notizie sul vostro Patrick. Spero di poterlo «offrire» presto con foto e servizio sul *TV Radiocorriere*.

È in gamba, ragazze. I sogni dell'adolescenza, anche effimeri, esprimono generosità e forza. Qualche volta fanno sorridere; ma quanti di noi possono ancora sognare a occhi aperti?

LIRICA SÌ, MA DA MEZZANOTTE

Egregio Falivena. Oh, sì! Questa volta la Rai l'ha fatta grossa: quattro giorni di Sanremo per complessive quasi venticinque o trenta ore. Ho letto sui giornali che ben ventidue milioni di italiani sono rimasti, ogni sera, incollati allo schermo in una forma che chiamerei «ipnosi di abbruttimento». Ne sono rimasti ben pochi allora che la pensano come me e sognano paesi quasi irreali dove, ogni tanto, c'è qualcuno che si ricorda di Beethoven, Verdi, Brahms, Puccini, Paganini, Bellini, Lehár (Goldoni, Pirandello,

Eduardo, Bernstein, Rubinstein ed altre centinaia di creature dell'arte che sarebbe inutile elencare, perché tanto sono tutte cose che, secondo alcuni, appartengono al passato, e non fanno più parte, come una volta, del bagaglio culturale di ciascuno di noi! Mi dica la verità direttore, crede veramente che alla gente interessino solamente le canzonette? C'è qualcuno che non sa neanche chi sia Rossini. Penserà a una fabbrica di cucine o di biciclette. Stiamo solamente a qualche centinaio di chilometri da Vienna, dove la musica con la «emmes» maiuscola si trasmette tutti i giorni in ore normali. Qui, in Italia, sembra che facciano un miracolo quando trasmetto-

no musica classica o lirica alle undici di sera o addirittura a mezzanotte. Mi rifiuto di credere che gli italiani amanti dell'arte e della buona musica si siano rincretiniti a tal punto da interessarsi solamente alle canzonette. Guardi, non chiedo venti ore a settimana ma solamente una o due ore ogni quindici giorni! Le sembra molto? Quanto a me se non potessi ascoltare ogni giorno, attraverso i miei dischi, un po' di musica, mi sembrerebbe di non poter vivere. So benissimo che Radio 3 trasmette tutto il giorno musica classica o da camera, purtroppo non sempre c'è una buona ricezione. Il fatto è che bisognerebbe educare i giovani al buon ascolto. La Rai deve essere al servizio di tutti gli abbonati, anche di una minoranza, ammettendo che lo siano. Provi a fare un'indagine anche per i cultori di Euterpe, Melpomene e Tersicore. Caro direttore, non mi offendo se mi dà torto, ma credo di meritare una risposta. La ringrazio in anticipo e attendo.

(Virgilio Di Cori - Frascati)

Signor Di Cori, ha davvero voglia di ascoltare una risposta? Non creda, lei è tanto appassionatamente persuasivo che non è il caso di interromperla. E poi dice cose che anche altri pensano. Perciò le ho dato, questa settimana, spazio e attenzione.

UN MESE CON TOTÒ

Egregio direttore, sono alla ricerca dell'elenco completo, possibilmente in ordine cronologico, di tutti i film interpretati e anche diretti da Antonio De Curtis, in arte Totò. Tale richiesta è motivata dalla più profonda ammirazione che io nutro per questo attore non sempre accettato e molto spesso discusso dalla critica, ma quasi mai disamorato dal pubblico.

(Marino Perrella)

Raidue sta per riproporci un intero mese di programmazione con Totò: si replica la bella trasmissione curata da Giancarlo Governi con il meglio dei suoi film: una specie di «TuttoTotò».

L'elenco completo dei film può ricavarlo dal volume n. 6 della collana *Le stelle filanti che ha per titolo, appunto, Totò*. L'autore è Orio Caldiron, editore è Gremese, Via Virginia Agnelli 88-00151 Roma.

Le rispondo in amicizia perché ci unisce l'ammirazione per Totò.

Era un autentico grande. Quand'era in vita molti l'hanno snobbato ora lo riscoprono. Eppure tanti gli debbono una giovinezza di risate.

FIUMARA D'ARTE IN SICILIA



La scultura di Pietro Consagra, alta circa venti metri, nella valle di Tusa

ro fioriere. Anche Tusa è in piena febbre di Fiumara d'arte. Ad artisti contemporanei sarà affidato l'arredamento di tutte le camere dell'albergo

Lo scenario è la costa settentrionale della Sicilia, non lontano da Cefalù ma ancora in provincia di Messina. I riferimenti sono i due centri rivieraschi di Santo Stefano di Camastra e Tusa, affacciati su un mare ancora pulito e azzurro, come «ce'era una volta». Fra l'uno e l'altro, al chilometro 164 della Statale 113, sta sorgendo un nuovissimo itinerario d'arte, con monumenti rappresentati da statue gigantesche di famosi autori contemporanei.

DA VEDERE È già in piedi la prima enorme opera, dello scultore Pietro Consagra, alta una ventina di metri. Si trova nella valle del fiume Tusa, che è stata ribattezzata Fiumara d'arte proprio grazie a questa iniziativa, nata dal mecenatismo di un giovane imprenditore, Antonio Presti. Una seconda scultura di Fausto Melotti sarà alta il doppio. Altri tre monumenti (opere di Carlo Lauricella, Antonia Di Palma e Italo Lanfredini) sorgeranno rispettivamente a S. Stefano di Camastra, Motta d'Affermo e Castel di Lucio.

I PAESI S. Stefano di Camastra offre la visione allegresima di oggetti d'artigianato come piatti, cassetti, tazzine dipinte in nitidi colori che ornano i lati della strada principale come fosse-

Kawarib, sul mare, e perfino il profilo delle strade cittadine sarà disegnato da Enzo Cucchi. Inoltre la fonte del fiume Tusa diventerà luminosa per merito di Maurizio Mochetti, il noto artista che lavora con i laser anziché con lo scalpello.

ITINERARI Si può spingersi sulla costa fino a Cefalù, famosa per la sua cattedrale, o addentrarsi verso i Monti Nebrodi e la Madonie. Una delle mete più interessanti, a pochi chilometri da S. Stefano di Camastra, è il centro di Mistretta, col suo grande patrimonio di chiese.

I BUONI SAPORI Fra i ristoranti di Tusa, segnaliamo La lupara, con lasagne e pesci di stagione sempre vivi, e un locale che ha da poco cambiato il nome in Fiumara d'arte per adeguarsi a quanto sta succedendo tutto intorno. Qui le specialità locali si alternano a quelle venete. Si mangia bene anche nelle trattorie di Mistretta, dove le specialità sono la pasta fatta in casa con le melanzane e la ricotta grattata, il castrato e le salicce alla brace. A Cefalù indichiamo infine Nino al lungomare, specialista in antipasti siciliani, pastasciutte e risotti marinari, pesce in tutte le maniere.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

ECOGRAFIA INGESSATURA ASPIRINA

una fibra di vetro impregnata di resina poliuretana. Molti i vantaggi: la nuova ingessatura è più leggera, immobilizza la frattura ma non il paziente, permette bagni e docce, nuoto, idroterapia, rendendo così possibile anticipare e semplificare, in tempi successivi, la graduale rieducazione dell'arto. La fasciatura con lo scotch pesa il trenta per cento in meno rispetto al gesso. L'applicazione si fa come per l'avvolgimento di una benda; immerso in acqua, lo scotch si indurisce progressivamente; in mezz'ora è rigido e non modifica poi più la forma assunta; è poroso e permette alla pelle di respirare, riducendo così di numero e gravità eventuali irritazioni cutanee.

È vero che l'aspirina, se presa a giorni alterni, riduce di circa la metà i rischi di infarto del miocardio? (Luigi Alessandro Ranieri - Trieste)

«Nel 1982 un gruppo di ricercatori di Boston», spiega il professor Giovanni De Gaetano, direttore del Centro Ricer-

che Mario Negri Sud di Chieti, «hanno interpellato oltre 260 mila medici americani, tutti maschi dai 40 agli 84 anni, invitandoli a partecipare a una grande sperimentazione intesa a verificare gli effetti dell'aspirina (acido acetilsalicylico) sulla mortalità per malattie cardiovascolari. Dopo un'accurata selezione, undicimila medici — tutti in ottime condizioni di salute — furono trattati con aspirina, mentre un gruppo di altri undicimila furono trattati con placebo, cioè con compresse non contenenti il farmaco attivo. Dopo quattro anni di trattamento l'aspirina ha dimostrato una significativa protezione contro l'infarto. Nonostante, però, l'efficacia nel prevenire l'infarto, non ha modificato il livello di mortalità. Cosa fare in pratica dopo i risultati di questo studio americano? Se siete maschi e avete più di quarant'anni, se non soffrite di ulcera gastrica, se non avete mai avuto a che fare con il cardiologo e con il neurologo, ma soprattutto se siete costanti, potete rivolgervi al medico e valutare l'opportunità di sperimentare il nuovo detto popolare americano: un aspirina al giorno toglie il medico di torno».

a cura di Ivan Miceli

Ho 23 anni, sono incinta. Quante sono le ecografie da fare nel corso della gravidanza? (Mariangela Saia - Agrigento)

«Con l'ecografia», risponde il professor Carlo Sbirali, primario di ostetricia e ginecologia all'Ospedale San Carlo di Nancy di Roma, «si hanno una corretta diagnosi di gravidanza e informazioni dirette sull'utero fin dalle prime settimane. I successivi controlli dovranno monitorizzare la crescita dell'embrione, lo sviluppo della placenta di cui, a partire dalla quattordicesima settimana, è già possibile stabilire con precisione la zona d'impianto. Un'ecografia in questo periodo consente anche di evidenziare i movimenti del feto. All'ultimo mese l'ecografia può essere necessaria per precisare la presentazione del feto e per valutare il momento del parto».

Ho sentito parlare di un nuovo tipo di ingessatura che consente di muoversi senza problemi. Di che cosa si tratta? (Mariano Viterni - Genova).

«Si chiama Scotch cast Tape», spiega il professor Renato Spinelli, direttore della Cattedra di traumatologia della strada all'Università di Bologna, «la materia prima di cui è costituita è

ZONIN.
UN INVITO
SINCERO.



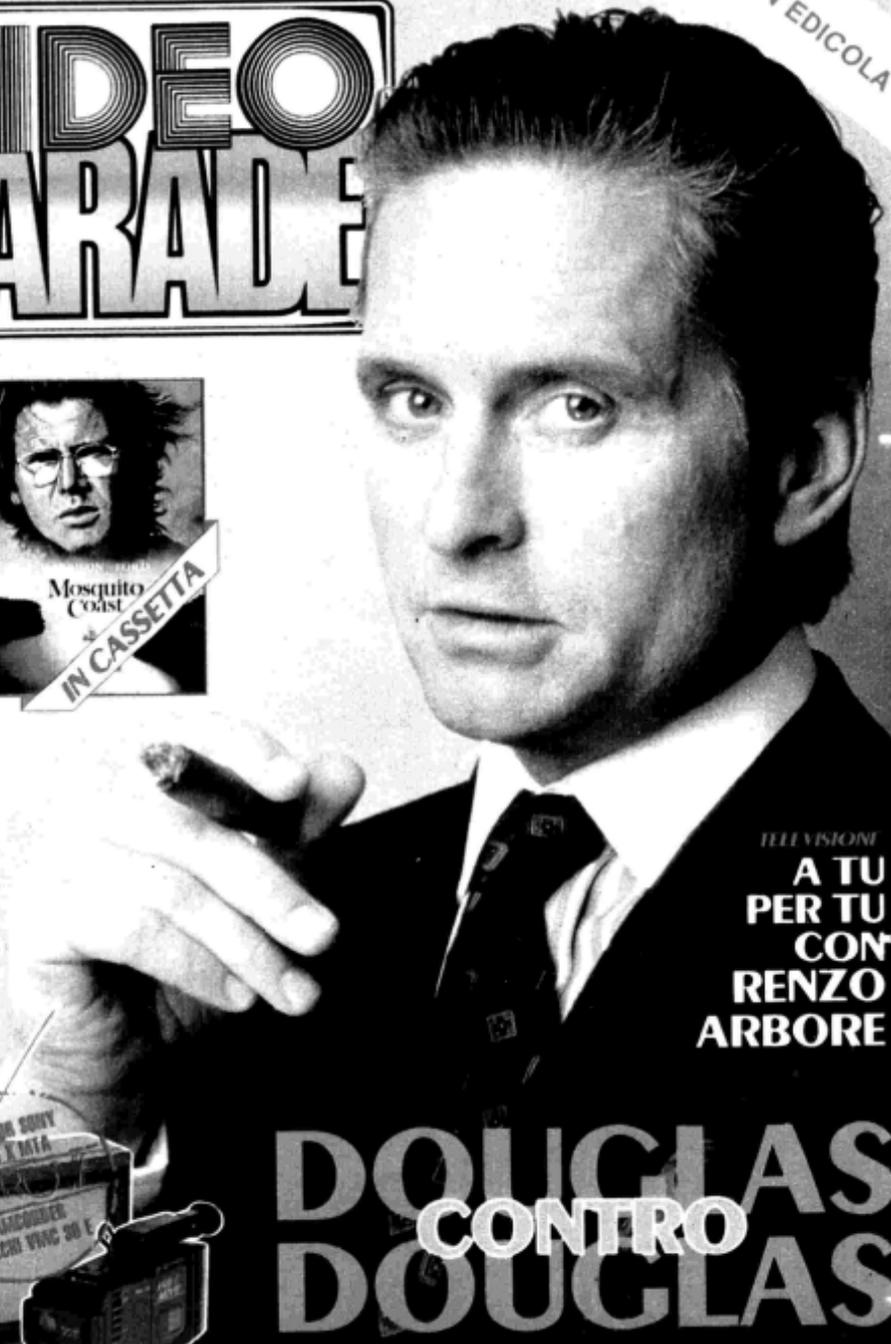
ZONIN

Vinicoltori in Gambellara dal 1821

ERCO

IN EDICOLA

VIDEO PARADE



TELEVISIONI
A TU
PER TU
CON
RENZO
ARBORE

DOUGLAS CONTRO DOUGLAS





IL PIANO DI HÉLÈNE

Hélène Grimaud ha diciannove anni ed è già famosa. Suona il piano da quando ne aveva otto e nel 1982 si è diplomata al Conservatorio Superiore di Musica a Parigi. Da allora non si è più fermata e suona in giro per il mondo. Ora sta per partire per il Giappone e alla fine dell'anno sarà in Italia.



BUON COMPLEANNO A VENEZIA

La Mostra del Cinema di Venezia si terrà quest'anno dal 28 agosto all'8 settembre. Dopo i «casi» Sergio Zavoli e Giorgio Tinazzi, il consiglio direttivo della Biennale ha affidato a

Guglielmo Biraghi (nella foto) la direzione per il quadriennio 1988-92. Per quattro anni il critico cinematografico del *Messaggero* festeggerà così il suo compleanno (1° settembre) a Venezia.

SIAMO PICCOLI SE VOLETE

Le stranezze non finiscono mai. Quella di un certo Oom Wynand de Wet (dello Stato libero di Orange, in Sud Africa) consiste nel selezionare e accoppiare i pony fino a renderli piccolissimi. Fino ad oggi ne sono nati cinquanta, nove dei quali non raggiungono gli ottanta centimetri d'altezza. Fino a che punto è giusto?



BOLLE DI FUMO

Si chiama Mario Cavalli, è un mago e ha vinto la «bacchetta magica d'oro» al Festival di Montecarlo. La sua ultima specialità sono bolle di sapone di dimensioni enormi. Il prestigiatore soffiò del fumo con una cannuccia dentro le bolle e... le fa diventare grandissime.



CERCASI PARTNER PER DORELLI

Johnny Dorelli è il protagonista di *Cento dollari*, il film sceneggiato di Raiuno, che il regista Gianfranco Albano comincia a girare, a Roma, il 10 aprile. Coprotagonista un bambino di dieci anni che ancora non è stato trovato. Sono infatti ancora in corso i provini.



RICORDANDO STENO

Stefano Vanzina, Steno, è scomparso domenica 13. Era tra i maestri della commedia all'italiana. Tra i suoi successi: *Al diavolo la celebrità* (anni Quaranta), *Un giorno in pretura*, *Un americano a Roma*, *La polizia ringrazia*, tanti film con Totò (da *Totò cerca casa* a *Guardie e ladri*, in cui l'antagonista era Aldo Fabrizi), le edizioni di *Piedone* (il personaggio inventato per Bud Spencer). L'ultimo film diretto da Steno, *Animali metropolitani*, deve ancora uscire nelle sale cinematografiche.

● Dopo Steven Spielberg e George Lucas, anche Peter Bogdanovich, James Stewart e Fred Zinnemann sono scesi in campo contro la colorazione dei vecchi film in bianco e nero. «Qui non si tratta di manipolatori di pellicole», ha detto Stewart, «qui abbiamo a che fare con dei veri disonesti».

● È stato ritrovato il manoscritto originale di una sinfonia in mi maggiore di Wagner che si pensava perduta. La sinfonia sarà eseguita a Monaco il 13 ottobre dall'Orchestra di Stato.

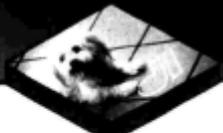
Mancuso/Ansa

Seymour/Ansa

Camera Press/Lonzo/Ansa

Bianchi/Ansa

Gompos/AGF



cottomonocerato



Dopo lunghe prove ed esperienze applicative, abbiamo realizzato la pre-ceratura del cotto. È una innovazione tecnologica che, oltre agli innumerevoli vantaggi tradizionali, elimina quelle difficoltà che si incontravano nella fase iniziale della pavimentazione correggendo l'idea, diffusa, del cotto come materiale "difficile".

COTTOMONOCERATO SIGNIFICA:

Posa più rapida e semplice, resistenza al gelo, durata eterna, massima sicurezza antidrucciolo.

*Vero cotto secondo natura
e non la vitrea freddezza delle
imitazioni smaltate.*

cottodomus



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

**GUAI
PER IL RE
IN PIGIAMA**

non si tratta solo di alimenti (non erano sposati ma per i tribunali americani fa lo stesso), bensì di una serie di videocassette che la Leigh sarebbe disposta a far saltar fuori nel caso che le sue richieste non vengano accol-

te. Naturalmente la vicenda non è così lineare. In America c'è chi dice che in realtà si tratta dell'ultimo disperato tentativo di Hefner per rilanciare il suo agonizzante giornale. La figlia di Hugh, da un paio d'anni a capo del gruppo, nega vivacemente. Molti vecchi lettori di *Playboy*, che in tutti questi anni si sono abituati a vedere di tutto sulle sue pagine stanno a guardare.



Sembra proprio che il vezzo di Hugh Hefner, boss dell'impero *Playboy*, di aprire e chiudere le sue feste in pigiama, abbia qualche risvolto. La venticinquenne Carrie Leigh, da qualche tempo "coniglietta" preferita dall'editore, non ha gradito il "licenziamento". Carrie si è rivolta a Marvin Mitchellson, il n. 1 fra gli avvocati divorzisti americani e per Hefner sono cominciati i guai. Stavolta

**HUGH
HEFNER -
CARRIE
LEIGH**
(-)

1 Posizioni compromettenti quelle di Hefner, il re di *Playboy*. Ricevuto il benservito, la coniglietta Carrie ha pensato bene di rivolgersi al più noto divorzista d'America. Da una parte gli alimenti, dall'altra videocassette molto private.

**BRIGITTE
NIELSEN -
MARK
GASTINEAU**
(1)

2 Guai se Brigitte dovesse pronunciare di nuovo la frase: "Ti presento un'amica". Gastineau è entrato in confidenza con Luca Barbareschi (Gitte non getta nulla) e probabilmente dopo il matrimonio aprirà una palestra con Santinello.

**MARIA
ASTRID -
CRISTIANO
D'ASBURGO**
(-)

3 Una primavera che si dipinge sempre più di blu, nel senso del sangue. È diventata mamma la trentaquattrenne figlia dei sovrani di Lussemburgo. È nato Christophe. Come si dice: felicizzazioni all'arciduca.

**BIANCA
SAVOIA -
GILBERTO
GONZAGA**
(2)

4 Ancora teste coronate per un fidanzamento per ora solo annunciato. Cos'è mai uno smeraldo, ha esclamato Gilberto poco prima della cerimonia ufficiale. Ecco, bisognerebbe ripristinare le feste di fidanzamento, e si scatenerebbe la night-life.

**DUDLEY
MOORE -
MORGAN
LANE**
(-)

5 Non tutti i matrimoni sono tinti di blu. Dudley si è sposato a 52 anni (per la terza volta) con la sempre sorridente Morgan. Non solo. Per farlo ha momentaneamente interrotto le riprese del film che sta girando con Liza Minnelli.

**DANIEL
QUINN -
DELPHINE
FOREST**
(5)

6 Ormai gli uffici stampa si sono scatenati. Per quanto tempo ci sorbiremo la non meglio identificata love-story dei due nuovi Renzo e Lucia tv? Se pensate che ancora girano le foto di Nino Castelnuovo e Paola Pitagora...

**BURT
REYNOLDS -
LONI
ANDERSON**
(-)

7 Visto che nelle prime posizioni c'è un energumeno come Gastineau, Reynolds, ex regista di football americano nel Florida, ha annunciato di non avere l'Aids e di essere ormai quasi sposo della sua compagna di sempre.

**KELLY
SHANGER -
CHER**
(3)

8 Lei nel ruolo di lui. Cher è più che mai "presunto colpevole" in questa love-story con la ex della Nielsen. Rancori, ripicche e torbide passioni. Meriterebbe cento puntate in un serial per soli adulti.

**GLENN
CLOSE -
JOHN
STARKE**
(4)

9 Dovrà faticare molto la bionda e aguzza Glenn per togliersi di dosso i panni della rovina-famiglie. *Attrazione fatale* ha favorito dibattiti sull'adulterio. Vai a spiegare che Glenn è mamma felice da qualche settimana con il suo lui ufficiale.

**WALTER
ZENGA -
ROBERTA
TERMALI**
(7)

10 Se vengono dall'estero storie come questa del nostro portierone fanno opinione, dall'Italia rimangono quello che sono: corna. E scendono velocemente la classifica...

**Burt
Reynolds, 52
anni, ha
deciso di
smentire ogni
voce sull'Aids
e sposa Loni
Anderson sua
compagna da
anni. Sotto,
Maria Astrid
del
Lussemburgo,
34 anni, con
Christophe**

Kutarna-Bonanni/Wire



Hugh Hefner, il 'papa' delle conigliette Playboy, sta per divorziare da Carrie Leigh (con lui nella foto), anche lei una ex coniglietta



Sydney

● UNA STORIA DELLA CANZONE

LA MATITA DI UN RAGAZZO CHE, COME ME...

Il primo fra i grandi del fumetto, è stato Guido Crepax, che negli anni Cinquanta ha praticamente iniziato la sua attività di disegnatore realizzando una serie di copertine di dischi di jazz, una delle sue grandi passioni. In seguito, lo stesso Crepax ha disegnato una lunga storia (*Uomo di Huckleberry*), in pratica un omaggio a Charlie Parker.

In tempi più vicini, altri autori di fumetti hanno firmato copertine di dischi di cantanti famosi: Hugo Pratt ha disegnato il Lp di Sergio Endrigo, *Matte del Sud*, mentre Milo Manara e Andrea Pazienza hanno realizzato le copertine per i dischi di Riccardo Cocciante, Roberto Vecchioni e la Premiata Fornarina Marconi. E Felencio potrebbe continuare ancora, con i nomi di Filippo Scozzari (uno dei padri di *Frigidaire*) e Massimo Cavezzali, forse l'autore di fumetti più vicino al mondo della musica leggera.

Un mondo che Cavezzali ritrae spesso in caricatura, con ironia, con umorismo e un pizzico di cattiveria, come nell'albo *C'era un ragazzo che, come me...* (Glenat Italia ed.), una vera e propria sto-



Momenti e personaggi del Festival di Sanremo visti da Massimo Cavezzali

ria a fumetti della canzone italiana, o meglio del Festival di Sanremo rivisitato attraverso momenti e personaggi memorabili della manifestazione. Cavezzali ce lo propone con la sua disincantata ironia, dissacrando un mondo forse fin troppo ammantato di ufficialità nel quale girano interessi economici e consumistici.

Nelle centotrenta tavole del volume (e nelle brevi dichiarazioni che il curatore Giuseppe De Grassi ha raccolto tra gli «addetti ai lavori», da Gianni Borgna a Vincenzo Mollica, da Fabrizio Zampa a Francesco De Vitis, ecc.) scorrono cantanti ancora in hit parade e altri ormai dimenticati e passati come veloci meteoriti sulla scena sanremese. Per tutti, Cavezzali riesce a trovare la battuta giusta, la «schiaffo» per ridicolizzarli (amabilmente, però), ricordando al lettore che «sono solo canzonette» come canta Bennato e come scrive De Grassi, il quale, a conclusione del volume, aggiunge che «il grande merito di Cavezzali è di averci restituito i nostri sogni, attraverso l'occhio deformato della sua matita. E, quindi, di averci ridato la realtà». Una realtà che spesso è stata peggiore o più deludente di quella, in fondo divertente, disegnata da Massimo Cavezzali.

● IN EDICOLA

PICCOLO DENTE

Uno dei personaggi di maggior successo del *Giornalino* è Piccolo dente, protagonista di una lunga saga western in chiave umoristica che ruota intorno a un piccolo e simpatico indiano. Lino Landolfi, il disegnatore, è morto nei giorni scorsi a 63 anni, dopo una carriera ricca di successi. Ha lasciato alcune decine di tavole già pronte che vengono ora pubblicate dal *Giornalino*, una per settimana. Doveroso omaggio verso uno dei migliori autori e poeti del fumetto comico e per ragazzi.



● ANTEPRIMA

TORINO A FUMETTI

Qualche anno fa il Comune di Torino pubblicò il proprio bilancio in un volume che accanto a cifre e documenti presentava e spiegava con i fumetti i vari momenti dell'annata amministrativa. Adesso il binomio Torino-fumetti torna d'attualità grazie a una coppia di autori (Franco Ressa, architetto e archeologo per i testi, e Nives Manara, fratello del più celebre Milo, per i disegni) i quali hanno realizzato una storia di Torino a fumetti, in 128 tavole, da Giulio Cesare ai nostri giorni.

Un anno di lavoro, una documentazione precisa, una storia affascinante.

Per il momento manca solo l'editore, ma gli autori sono ottimisti.



● STELLE E STRISCE

UN ITALIANO DISEGNA PHANTOM

In copertina indossa una tuta eliotirana, un po' diversa dall'originario color rosso-violeaceo, ma la somiglianza è perfetta e soprattutto nelle pagine interne ci imbattiamo nei tipici costumi di Phantom, il più conosciuto dell'*Uomo mascherato* che Ray Moore cominciò a disegnare nel 1936. Questo nuovo Phantom lo troviamo su un giornalino che esce in Svezia e nei Paesi Scandinavi: si chiama Fantomen ed è disegnato da un autore italiano, Romano Mangiarano di Roma.





ECCEZIONALE!!

**IN GERMANIA AL SEGUITO
DEGLI AZZURRI CON IL...**

GRANDE CONCORSO FORZA ITALIA!!

indetto dalle pubblicazioni CINO del DUCA

STOP

SPERIMENTI DI STORIA - PUNTA DI STORIA

intimità
della famiglia

CLUB
ENIGMISTICO

Historia

**SONO
IN PALIO...**

...MOLTISSIMI BIGLIETTI per assistere alla partita ITALIA-DANIMARCA

...IN PIU'

il viaggio, e il soggiorno di 4 giorni!

Potrete anche farvi accompagnare da una persona.

A tutti i vincitori UNA MACCHINA FOTOGRAFICA **FUJI**

PARTECIPATE CON MOLTE CARTOLINE AL

GRANDE CONCORSO FORZA ITALIA!!

● VISTO DA
ERNESTO BALDO

BROOKLYN: LA FAMIGLIA NON CAMBIA

STREGATA DALLALUNA ***

(Stati Uniti, 1987)
di Norman Jewison, con Cher,
Nicolas Cage, Vincent
Gardenia e Olympia Dukakis



Sei candidature agli Oscar sono tante, forse troppe per *Stregata dalla luna*, tuttavia si possono spiegare con la mentalità americana e con il garbo con il quale il regista Norman Jewison (ventidue film in ventiquattro anni di carriera) riesce ad ironizzare sui miti della famiglia, della bella casa e della passione per il melodramma degli italo-americani di Brooklyn. I protagonisti appartengono «alla borghesia» della Little Italy e sebbene si sia alla vigilia del Duemila gli italo-americani continuano a coltivare vizi e tradizioni d'altri tempi. Oltre al film, al regista e allo sceneggiatore John Patrick Shanley, le nomination per gli Oscar hanno premiato in blocco la famiglia Castorino formata da un padre (Cosmo: Vincent Gardenia) a cui piacciono un po' troppo le donne nonostante l'età; una figlia vedova di trentanove anni (Loretta: Cher) che cerca l'amore; e una madre (Rose: Olympia Dukakis) che si sforza di voler capire perché gli uomini, e in particolare suo marito, vanno a caccia di donne. Un film brillante e divertente che dimostra come la politica imprenditoriale americana stia cambiando: sempre meno film per teen-agers e sempre più per il pubblico adulto. Ed anche in questo caso chi vince è la famiglia.

REGISTA Che dire di Norman Jewison? Non sbaglia un film, basta ricordare qualche titolo: *La calda notte dell'ispettore Tibbs*, *Il caso Thomas Crown*, *Il violinista sul tetto*, *Jesus Christ Superstar*, *Rollerball*, *I mastini della guerra*, *Storia di un soldato* e *Agnese di Dio*.

TRAMA È una storia in crescendo che prende spunto da una proposta di matrimonio che Loretta-Cher riceve da Johnny, un maturo scapolo di origine palermitana che ha due «problemi»: la madre an-

ziana alla quale ha promesso di sposarsi soltanto dopo la sua morte e un fratello più giovane, Ronny, con il quale da cinque anni in disaccordo. Adesso la madre è sul punto di morire (ma non morirà) e allora Johnny decide di dichiarare il suo amore per Loretta. Ma tutto si complica quando Loretta si reca da Ronny — impersonato da Nicolas Cage — per convincerlo a riappacificarsi con il fratello e ad intervenire alle nozze. Conoscendolo, la donna si innamora del futuro cognato, un fornaio complessato e passionale, con l'hobby della lirica. Attorno a questa storia, che vede due fratelli innamorati della stessa donna, si sviluppano altre situazioni familiari che tratteggiano la mentalità — non mutata negli anni — degli italo-americani di Brooklyn.

INTERPRETI Sono tutti bravi gli attori di *Stregata dalla luna*, ma su tutti, per i suoi trasformismi, si eleva lei, Cher (all'anagrafe Cherilyn Sarkisian), la rock star degli anni Sessanta che, adesso, film dopo film, acquista sempre maggior opesità d'attrice per le sue capacità di immedesimarsi nei personaggi. E l'ha dimostrato anche recentemente in *Suspect* — *Presunto colpevole*, dove interpreta una giovane avvocatessa convinta dell'innocenza del barbone sordomuto, accusato d'omicidio, del quale le era stata affidata la difesa d'ufficio.

Cher, 45 anni, e Nicolas Cage, 35, nel film di Norman Jewison. Con gli altri interpreti, Danny Aiello e Vincent Gardenia. Sia Cher sia Gardenia per questo film hanno ottenuto la nomination per l'Oscar '88

● si può anche non vedere
●● per i giovani
●●● piacevole per tutti
●●●● da non perdere

● PROSSIMAMENTE

Farrah Fawcett con Jeff Bridges e Drew Barrymore sta girando il nuovo film di Alan Pakula *See you in the morning*. Le riprese sono a New York.

Peter Ustinov e **Gregory Peck** insieme. Lo saranno sul set di *Murder in Mesopotamia* diretti da Christopher Miles.

Dan Aykroyd, ultimo dei Blue's Brothers, in Italia con *Lo strizzacervelli*, sta per iniziare un nuovo film: *My stepmother is an alien*. Accanto a

lui Kim Basinger. Questa volta Aykroyd non è intervenuto sul soggetto né sulla sceneggiatura.

Giuliano Montaldo questa estate comincerà *Tempo di uccidere* dal romanzo di Ennio Flaiano che nel '47 vinse il Premio Strega.

Ennio Morricone è ricercatissimo. Molti i registi che vogliono firmate solo da lui le musiche dei loro film. E lui sta per dire sì a Roland Joffé e Brian De Palma.

Laura Morante e **Bruno Ganz** con Claudine Auger sono i protagonisti di *Un amore di donna* con Ne-

lo Risi che torna alla regia. Un collaudatore di jet si trova coinvolto nell'amore verso una donna sposata e in crisi.

Ingrid Thulin, l'attrice svedese di Ingmar Bergman da anni in Italia, ha terminato di girare a Milano *Cuore di mamma*, saga femminile diretta da Gioia Benelli.

Charlotte Lewis, l'attrice che Roman Polanski ha lanciato con *Pirati*, da metà marzo è a Roma protagonista di *Ragno gelido* del regista Ruggero Deodato. Suo partner Marcello Modugno.

● LA PAROLA A...

CHER: «VOGLIO ESSERE UN'ATTRICE FORTE»

Di Cher, Norman Jewison, regista di *Stregata dalla luna*, ha detto: «Il suo senso comico è naturale e quasi infallibile».

Cher, quarantacinque anni, ma lei ne dichiara quarantadue, oggi l'attrice più richiesta d'America, a proposito del film che le ha fatto guadagnare una nomination per l'Oscar '88, dice: «Non volevo girare un film comico. Anche perché, all'inizio della mia carriera, con mio marito Sonny facevamo uno spettacolo televisivo comico che mi ha limitata nella mia carriera in seguito. All'inizio, quindi, ero molto indecisa se accettare o no la proposta di Jewison. Pensavo che il pubblico non sarebbe andato a vedermi in un ruolo simile. Poi invece mi ha convinto: era una buona sceneggiatura ed è venuto un buon film. Oltretutto m'ha attirato l'ambientazione di questa famiglia italiana... non è stato difficile per me che vivo con un italiano e conosco bene la sua famiglia. Inoltre ho vissuto ben undici anni con un altro marito italiano, Sonny».

L'ha attirata quindi per il lato italiano?

«No, perché tutto sommato non è un film sugli italiani. Rappresenta invece il loro modo di vivere negli USA. E poi era una famiglia che, nonostante le difficoltà, ha inalterato calore, affetto. Tutte cose oggi perse».

Cher appare in Italia, anche in *Suspect* di Peter Yates.

«In verità né in "stregata" né in *Suspect* mi posso identificare. Oltretutto *Suspect* m'ha delusa. Sulla carta era diverso. Il regista ha sacrificato gran parte del film per dare un taglio giallo che attirasse il pubblico. Ha messo da parte le grandi difficoltà che trovano le donne che lavorano nel mondo della giustizia. E pensare che io avevo scelto di farlo solo per questo... Senza dubbio il film che mi ha fatto amare di più è stato *Mask (Dietro la maschera)* di Bogdanovich...».

Ha dimenticato la musica?

«No, è uscito un nuovo long playing... credo che il rock non sia cambiato dal '57, anno in cui ho

cominciato io. Per la prima volta nella storia i giovani e i più vecchi amano la stessa musica... io non mi sento diversa dagli anni Sessanta... trovo comunque che il pubblico non mi conosca. Come si può conoscere una persona attraverso quelle poche righe dei giornali, risultato di un incontro di un quarto d'ora?».

Stregata dalla luna, Suspect, e prima Le streghe di Eastwick: tre successi che cambiano il suo modo di fare l'attrice?

«Importante è scegliere. Ho acquistato i diritti di ben tre libri. Ma ho un progetto che forse mi farà pensare, *Il fermiere in Vietnam...* voglio continuare ad essere un'attrice forte perché più persone siano disposte a lavorare con me. E scelgo anche soggetti che altre rifiuterebbero... per il resto vivo la mia vita normale coi miei due figli, andando in palestra e al supermercato».

Stefania Barile



Cher, madre indiana e padre armeno, vive tra Los Angeles e New York

E anche in Italia il triangolo fatale cede il posto al trio di scapoli con bebè. New entry: Pazza, Il volpone e il signore del male. Primo in assoluto è sempre L'ultimo imperatore (la classifica è del Giornale dello spettacolo).

TITOLO	REGIA	ITALIA
Tre scapoli e un bebè	L. Minsky	57.738
Attrazione fatale	A. Lyne	53.137
Le strizzacervelli	M. Ritchie	39.890
Wall Street	O. Stone	27.811
Pazza	M. Fisi	26.911
Il volpone	M. Pizzi	24.610
Il signore del male	J. Carpenter	23.611
La visione del Sabba	M. Bellucchi	22.710
Suspect	P. Yates	22.165
Ti presento un'unica	F. Maresca	21.243

● NEWS

L'OSCAR A PORTATA DI MANO

In attesa della serata degli Oscar dell'undici aprile — teletrasmessa in diretta da Telemontecarlo — Bernardo Bertolucci continua a spadroneggiare sulla ribalta internazionale con *L'ultimo imperatore*: Oltre alle nove nomination per gli Oscar raccolte con il film girato in Cina, il regista italiano è stato nei giorni scorsi premiato in Francia e negli Stati Uniti. A Parigi Bertolucci ha conquistato il César riservato al miglior film non francese, premio che gli era conteso da colleghi come Fellini (*Intervista*), Wenders (*Il cielo sopra Berlino*), De Palma (*Gli intoccabili*) e Mikhailov (*Oci chornie*); mentre a Los Angeles, dove attualmente si trova, ha ricevuto il DGA dell'Associazione dei registi statunitensi. Un considerato di buon auspicio per gli Oscar perché orienta e anticipa di solito le scelte degli addetti ai lavori chiamati a votare per le statuette di Hollywood. Soltanto tre volte in quarant'anni il vincitore del premio assegnato dai quattromilacinquecento soci della Directors Guild of America non ha ricevuto nella stessa stagione l'Oscar per la migliore regia. Adesso a contendere a Bertolucci la prestigiosa statuetta sono Lasse Hallström (*My Life as a Dog*), Adrian Lyne (*Attrazione fatale*), John Boorman (*Anni Quaranta*) e Norman Jewison (*Stregata dalla luna*). Una curiosità: per la prima volta nessun americano figura in lizza per l'Oscar destinato al miglior regista. (c. b.)

● LA PAROLA A...

**DAVID CRONENBERG:
«NEI MIEI FILM
LE MIE PAURE»**

in tumori; le limitazioni di spese che ci eravamo imposti hanno impedito a Baker di realizzare la scena in questo modo. Tutta questa sequenza, comunque, è stata tagliata dalla versione video.

La zona morta, suo film successivo, è l'adattamento scenico di un libro di Stephen King.

«Sì, è stata la mia prima esperienza di questo genere e ho scelto un approccio "istintivo" al soggetto; non ho rispettato molto il testo e, anzi, nel rendere la storia sullo schermo come io volevo ho dovuto reinventare alcune cose di sana pianta».

La mosca, invece, ha un illustre predecessore nel 1958...

«È un film che ho sempre amato, e pensando che avesse un soggetto non utilizzato fino alle estreme conseguenze, ho pensato di fare *La mosca* capovolgendo alcuni avvenimenti. Il film vuole sottolineare come l'uomo non sia mai contento del mondo che lo circonda, e tenti incessantemente di modificarlo. L'idea di un corpo umano

che si modifica, del resto, tocca corde molto profonde nell'animo della gente, e questo è stato uno dei segreti nel grande interesse suscitato dal film».

Che genere di horror è il suo?

«C'è spesso una forma di pregiudizio verso il cinema horror, ma mi sembra che ci siano continui miglioramenti qualitativi. Io sono diventato famoso per aver girato film horror. I miei film esprimono le mie personali paure, ma entriamo in un discorso un po' delicato. Spesso mi domandano quanti film siano necessari per sentirsi realizzati come autore. Bene, io rispondo sempre che, con buona probabilità, ce ne vogliono più di quelli che sono riuscito a realizzare finora...».

● DOVE

Ecco gli indirizzi dei distributori di videocassette citati in queste pagine, ai quali potrete rivolgervi per chiedere cataloghi e informazioni sui video della vostra zona.

CGD-Videossuno - Via Quintiliano 40, 20138 Milano, (02) 50841.

Creazione Home Video - Via Agneloni 18, 20121 Milano, (02) 8056903.

DB Video - Via C. Poma 7, 20129 Milano, (02) 7490643.

Domovideo - Via A. De Gasperi 77, 38100 Trento, (0461) 915280.

M & R - Via XX settembre 12, 10121 Torino, (011) 515476.

Multivision - Viale Certosa 191, 20151 Milano, (02) 3084490.

Panarecord - Corso Venezia 40, 20121 Milano, (02) 7491101.

Rai Home Video - Fonit Cetra - Via G. Meda 45, 20141 Milano, (02) 8432551.

RCA-Columbia - Via S. Alessandro 7, 00137 Roma, (06) 43661.

Ricordi - Via Berchet 2, 20121 Milano, (02) 8881.

Warner Home Video - Via Milano 16, 20090 Redecesio di Segrate (MI), (02) 21681.

● CRONENBERG
IN VIDEOCASSETTA

Scanners (Scanners) con Jennifer O'Neill e Stephen Lack; Canada, 1981, 102 m, col.; Multivision.

Videodrome (Videodrome) con James Woods e Sonja Smit; Canada, 1983, 88 m, col.; RCA-Columbia/CIC.

La zona morta (The dead zone) con Christopher Walken e Brooke Adams; USA, 1983, 103 m, col.; Multivision.

La mosca (The fly) con Jeff Goldblum e Geena Davis; USA, 1986, 100 m, col.; CBS/Fox-Panarecord.

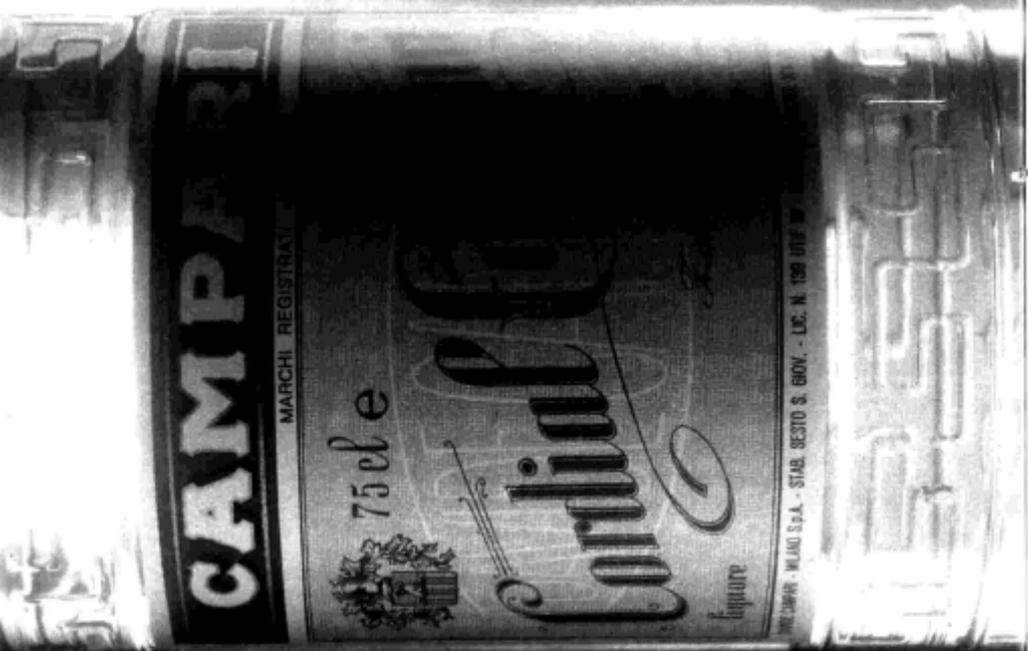
Quarantacinque anni, canadese: autore emergente del cinema horror e thriller. I suoi ultimi quattro film sono tutti in videocassetta e tutti già best-sellers. *La mosca* (1986, Fox) ha rappresentato una delle uscite in video più attese dello scorso autunno, ed è piazzata ancora in classifica (vedi nella pagina a lato) tra i film più venduti e noleggiati del momento. *Videodrome* (1983, CIC), *Scanners* (1981, Multivision) e *La zona morta* (1983, Multivision) sono gli altri film dei quali David Cronenberg ci parla in questa conversazione.

«*Scanners* è stato il mio primo film con grosso budget (4 milioni e mezzo di dollari), la testa che esplose serviva ad affermare il potere degli scanners ("esploratori"), e ad enfatizzare la tensione nel pubblico, tanto da far credere allo spettatore che anche la sua testa potesse esplodere non appena gli scanners entravano in azione. L'anno seguente ho realizzato *Videodrome* per l'Universal. Il film parlava delle allucinazioni di un uomo, dell'alterazione del reale in cui si sente e della ricostruzione di sé stesso che egli tenta in questo contesto. Lo spettatore deve percepire i vari mutamenti per comprendere il film, ma so che non sempre questo av-

viene. Ci sono buoni effetti speciali, resi abbastanza bene anche nel trasferimento dal cinema al video; alcune scene, addirittura, sono state ridimensionate rispetto alle intenzioni iniziali. Quando alla fine del film, per esempio, James Woods spara a Barry Convex, il capo dei "cattivi", il suo corpo esplose e ne fuoriesce una miriade di tumori cancerosi, magistralmente resi dal tecnico Rick Baker. Nella versione iniziale Convex doveva essere colpito e subito dopo minuscoli brandelli di carne si sarebbero dovuti avvolgere attorno al suo corpo, trasformandosi



Il meno offerto,
il più cordiale.



Sicuro, *Cordial Campari* è il meno offerto tra i liquori! Molti lo bevono da soli, fra le quattro mura di casa.

Lo bevono liscio, ghiacciato, o nei cocktail, o nella macedonia, ma raramente lo offrono agli altri perché - dicono - sarebbe un peccato diffonder-



lo troppo! Provatelo anche voi *Cordial Campari*. Nel "*Cordial pompelmo*" per esempio, 1 parte di succo di pompelmo, 1 di *Cordial*,

e subito capirete perché *Cordial Campari* è il meno offerto tra i liquori - ma il più cordiale.



Cordial Campari.

● VISTI DA

DANTE GUARDAMAGNA

PADRONA DI RINUNCIARE

LA SERVA AMOROSA

di Carlo Goldoni
con Annamaria Guarnieri,
regia di Luca Ronconi

Rosaura (Daniela Margherita) e misurati ardori di Brighella (Elio Veller). Invece Ottavio (Franco Mezzera), nella sua folle privacy, non misura sospiri d'esaurita libidine, tra vezzi e vizi della moglie (Paola Bacchi) e macabre grazie da lemure di Lelio (Riccardo Bini) che gli è imposto come figlio da

incubo. C'è anche un Arlecchino (Giancarlo Prati) che cerca pezze arlecchinesche tra i rifiuti, ai margini del gioco. Ma le scene della spiritosa-virtuosa Corallina hanno risalto di schietta vita, o di lucido sogno d'un imprevedibile «reale» che Annamaria Guarnieri rende credibilissimo: invano la iperbolica mollezza di Florindo (Luciano Virgilio) sfida la pazienza della «serva amorosa», che non si pente delle sue ostinate «buone azioni».

UNA BATTUTA «Florindo è mio, ne posso far quel ch'io voglio — vendere, impegnare, donare — e io lo dono alla signora Rosaura».

L'AUTORE Carlo Goldoni aveva già 45 anni (nel 1752) quando i «comici» torcevano il muso su questo suo copione insolito, concepito come «veritiero e morale». Allora Goldoni era a Bologna: gli intellettuali petroniani applaudirono le sue equilibrate distinzioni (quasi «sociologiche») fra borghesia oziosa e borghesia laboriosa, fra passione e dignità: dignità anche della «serva» di grandi meriti che «sapeva stare al suo posto» rinunciando a diventare «padrona».

LA STORIA Corallina non è qui la «seconda amorosa» che civetta buffonescamente con servi sciocchi o maliziosi, ma la Donna capace d'una ben più complessa «amorosità», e di sciogliere o legare difficili nodi dell'intrigo: tra la famiglia di Ottavio (schiavo di perfide arti della seconda moglie Beatrice) e quella del probo mercante Pantalone, padre della bella Rosaura. Corallina si dedica alla causa del buon Florindo (figlio di Ottavio e non meno fiacco di lui, ma degno di aiuto per i gravi torti subiti), rischiando la sua reputazione per seguirlo (quando è scacciato di casa dalla matrigna), curarlo e sfamarlo con generosi sacrifici. Infine (travestita da giovane notaio) ne gestisce la riconciliazione col padre. Smascherata Beatrice (che a vantaggio proprio e del figlio Lelio tentava di frodare l'eredità legittimo), Florindo premia Corallina con una doverosa proposta di matrimonio. Ma la serva giudiziosa cede Florindo a Rosaura: il suo caro protetto (in qualche modo amato) dovrà a lei anche la conquista di quel partito degno del suo rango. Chiede solo una dote per sposare Brighella, onesto commesso di Pantalone. Decoro e giustizia trionfano, l'amore non si sa.

LO SPETTACOLO Ronconi non cede a ritmi comici le «realità» goldoniane: con nature morte di arredi in spazi indefiniti ne stilizza certi aspetti. Il mondo-bottega di Pantalone (Virgilio Zernitz) congegnato a orologeria buonsenso e civiltà, palpiti di



Annamaria Guarnieri, 51 anni, protagonista de *La serva amorosa* di Goldoni, regia di Luca Ronconi. Sotto, Lia Tanzi

La Press (2)

● LA TELEFONATA A... LIA TANZI

Qui Palcoscenico: a proposito dello spettacolo che stai facendo al San Babila di Milano.

«*La Bella e la Bestia* di Gigi Lunari con la regia di Lamberto Puggelli...»

E con il tuo inseparabile Giuseppe Pambieri. Ovviamente tu sei...

«Io dovrei essere la Bella».

E quindi Pambieri sarà la Bestia: che bestia è?

«Giuseppe fa due parti: il fidanzato di Bella Andersen nella realtà del

1901 e la bestia onirica della favola». **La parte del mostro: castigo esemplare per la sua bellezza.**

«Macché castigo, non è un mostro, anzi: la maschera lo rende inquietante e il suo fascino, così, colpisce ancora». **Dieci e lode come moglie. Ma di te non dici niente?**

«Mi affido agli spettatori. Stiamo su ancora per quattro settimane: venite a vederlo».

(d. g.)



● HONEYGHAN-VACA

RIVINCITA
SENZA COLPI
DI TESTA

La sconfitta dell'inglese Lloyd Honeyghan per il titolo mondiale dei welters contro il campione messicano Jorge Vaca, lo scorso ottobre a Londra, è stata una delle più grosse sorprese del 1987 pugilistico.

Vaca ha vinto con un verdetto tecnico per una ferita subita da una testata di Honeyghan nel corso dell'ottavo round. Era involontaria ma il match fu sospeso e Vaca, che fino a quel momento era in leggerissimo vantaggio di punti, fu proclamato campione, secondo il regolamento approvato recentemente dal WBC. Il verdetto ha suscitato qualche polemica, ma Vaca vinse meritatamente: ben poco fino a quel momento Honeyghan aveva fatto per confermare la sua fresca fama di fuoriclasse del ring. E poi una giuria fin troppo casalinga gli è una circostanza lo aveva aiutato facendogli vincere un match mondiale a Wembley contro l'americano



Maurice «The Thin Man» Blocker.

Dopo la sconfitta Honeyghan ha manifestato propositi di ritiro, poi rientrati pur di avere la rivincita contro il messicano. L'occasione arriva adesso, sempre in Inghilterra, martedì 29 marzo, perché Vaca è stato convinto da una borsa piuttosto sostanziosa.

L'incontro si presenta aperto, se Honeyghan avrà assorbito i traumi della sua prima sconfitta e se avrà messo da parte tutte le donne che lo circondano e che da sempre costituiscono il suo punto debole (pur non essendo sposato, ha tre figli con tre compagne diverse).

Nel primo match Vaca si è dimostrato, oltre che pericoloso picchiatore, anche un grande incassatore: riuscirà a domare definitivamente le velleità di riscossa di Honeyghan?

Alessandro Castellani

Lloyd Honeyghan, 28 anni, nato a St. Elizabeth in Giamaica, di nazionalità inglese, martedì 29, contro il messicano Jorge Vaca, tenta di riconquistare la corona mondiale dei welters che lo stesso Vaca gli ha strappato lo scorso ottobre

● AUTOMOBILISMO

L'ITINERARIO
DEI FARAONI
IN PANDA

È una formula a metà strada tra la pratica sportiva e il viaggio avventuroso, è stata proposta per la prima volta nel 1985 e da allora funziona con crescente successo. Parliamo dei «Raid del coraggio» della Safariland che hanno già toccato quattro continenti, portando piloti non professionisti su itinerari in fuoristrada a bordo delle piccole Fiat Panda 4x4.

Quest'anno sono previsti ben tre raid: in Egitto, in Canada ed in Argentina. Il primo (partenze il 25 marzo e il 2 aprile) è uno straordinario viaggio alla ricerca del passato con un tour

che toccherà le oasi del deserto, le città moderne, i monumenti, alla scoperta delle bellezze della terra dei faraoni. In undici giorni, partendo da Roma, si arriverà a Luxor passando per il Cairo, Alessandria, Bawit, Dakhla, Baris, Aswan. È una forma di turismo in cui l'avventura è sempre dietro l'angolo ma dove la perfetta organizzazione lascia pochi spazi all'imprevisto e al pericolo. Se vogliamo potremmo definire i «Raid del coraggio»



una scuola guida per chi volesse in seguito cimentarsi in rally più impegnativi come il Camel Trophy, l'Afrikkannoball o la Parigi-Dakar.

Il secondo itinerario proposto dalla Safariland ha come destinazione Vancouver, in British Columbia, un'avventura che si preannuncia unica e per la quale sono già aperte le iscrizioni. Le date di partenza sono il 28 luglio e l'11 agosto per «5000 chilometri sui sentieri dei cacciatori e dei cercatori d'oro». La scelta è caduta sul versante occidentale del Canada per le sue bellezze, i grandi spazi liberi, le tracce ancora

vive dell'epopea degli esploratori. La colonna delle Panda 4x4 partita da Vancouver entrerà nello Stato di Alberta toccando Calgary, oltre le Rocky Mountains; poi rientrerà in British Columbia, salirà nei territori dello Yukon, del Nord-Ovest e giungerà sino ad Inuvik, di fronte alla Baia Mackenzie e al Mar Glaciale Artico. Il terzo raid Safariland infine toccherà l'Argentina con partenze fra dicembre e gennaio.

Renato Girello

● OXFORD-CAMBRIDGE

DAL 1829 SOTTO I PONTI DEL TAMIGI

Da circa 160 anni i canottieri delle Università di Oxford e Cambridge si ritrovano sul Tamigi, per una sfida che richiama migliaia di londinesi e coinvolge appassionati, in Inghilterra e fuori. Per la «boat race», la regata per eccellenza, si sceglie un sabato di primavera, qualsiasi tempo faccia. Gli ex studenti delle due università e gli altri appassionati di canottaggio seguono la grande sfida, vestendo i colori per i quali simpatizzano: i «dark blues» sono quelli di Oxford e i «light blues» quelli di Cambridge. In acqua scendono due «otto», su una distanza che non è stata sempre la stessa e che non ha mai avuto nulla da spartire con le misure imposte dai regolamenti internazionali. Ora si disputa dal ponte di Putney a quello di Chiswick, lungo un percorso duro e difficile. La prima corsa fu disputata il 10 giugno 1829, a Henley, e fu vinta da Oxford. La rivincita venne concessa sette anni dopo e fu Cambridge a tagliare per primo il traguardo, lasciando indietro gli avversari addirittura di un minuto. Da allora sono state disputate complessivamente 133 edizioni, 69 delle quali sono andate ai «canotisti» di Cambridge e 63 agli «oxoniens». In più un'edizione in cui i due equipaggi universitari finirono alla pari o, almeno, incapparono in un giudice-arbitro che prese l'incredibile decisione, malgrado Oxford fosse avanti di mezza lunghezza sul traguardo. Sembra che quel giorno facesse più freddo del solito e che il giudice, per combatterlo nell'attesa della gara, si fosse concesso qualche goccetto in più. Sir John Phelps, così si chiamava il giudice,



Ad Sport / Ansa

Un'immagine della Oxford-Cambridge del 1987.

L'appuntamento con l'edizione di quest'anno è per sabato 2 (Raidue, ore 23,30)

ce, si affidò ad una decisione salomonica che non accontentò nessuno e suscitò polemiche che finirono anche sulla prima pagina del *Times*.

Lo scorso anno ancora polemiche, ma di altro tipo. Interessarono quelli di Oxford prima della gara per una diatriba scoppiata tra possibili vogatori britannici e candidati statunitensi che avrebbero potuto formare il gruppo degli otto vogatori e del timoniere. Esclusi gli americani, gli altri si dovettero preparare in gran fretta. Riuscirono a vincere grazie al sorteggio che consentì al loro timoniere, Lobbenberg, la giusta scelta della posizione di partenza. Pioveva e tirava un fortissimo vento; Lobbenberg scelse un percorso apparentemente più lungo nei pressi della riva, ma meno faticoso, contro Cambridge, guidato da Wolfson, al centro del fiume. E vinse Oxford con un tempo che sfiorò i 20 minuti, che non era certamente da primato, con Cambridge indietro di 12". Se non c'è stato il miglior tempo della regata, qualche primato da ricordare ci fu egualmente: Oxford ebbe con il capitano della formazione, Donald

McDonald, di oltre 31 anni, il canottiere più anziano che sia mai stato schierato, e con George B. Stewart, con 119 chili e 2,04 di statura, il più pesante e il più alto di ogni tempo. Mentre Cambridge, con Mike J. Brittin, poco più che diciottenne, presentò il più giovane in assoluto.

Remo Pascucci

● IN LIBRERIA

È uscito in questi giorni *Nautica quiz*. Il libro, scritto per fornire a chi si prepara agli esami per la patente nautica tutto ciò che è previsto dai programmi ministeriali, è strumento indispensabile per il diportista. Si può acquistare nelle librerie o richiedere a: Editrice Inchiostri Nautici, Piazza Campo Marzio 5 - 00186 Roma (tel. 06/6530745).



● **Ad Ortisei (foto), Bolzano.** è in corso in questi giorni, fino a sabato 26, il primo Trofeo «Tennis-Press», un originale torneo riservato ai giornalisti basato sull'inedita «combinata» fra le due discipline (tennis e sci appunto). La manifestazione ha luogo nel nuovissimo Palatennis di Ortisei, costruito per offrire agli sciatori la possibilità di completare la giornata sulle piste con la disputa di qualche set al coperto. Il trofeo è promosso dall'Azienda di Soggiorno di Ortisei e dal Tennis Ortisei.

● **A Suzuka, in Giappone, domenica 27 marzo (Raitre, ore 10,30)** prima prova del Campionato mondiale di motociclismo 1988. In questa prima gara due le cilindrate in pista: la 500

● ACCADE DOMANI



cc e la 250 cc. Le classi 125 cc e 80 cc inizieranno tra circa un mese, il 24 aprile, in Spagna.

In Giappone i campioni da battere sono l'australiano Wayne Gardner, nella classe più potente, e il tedesco Tony Mang, nella 250 cc. Da segnalare, tra gli italiani, nella 500 cc Pierfrancesco Chili, quest'anno a cavallo di una Honda ufficiale; nella classe inferiore, invece, abbiamo due dei favoriti: Loris Reggiani con la nuova Aprilia e Luca Cadalora con la Yamaha. Ancora nella 500 cc va ricordata la casa italiana Cagiva, che con l'ingaggio del vice campione mondiale, l'americano Randy Mamola, è l'unica motocicletta europea che può costringere i giapponesi alla resa.

● FRANK ZAPPA: TOUR NEGLI USA

Ha fatto musica sperimentale e innovativa per più di vent'anni. Oggi Frank Zappa è nuovamente "on the road" con una band di undici membri.

Parlando del suo tour, si è espresso un po' cinicamente sull'attuale scena musicale. Ha detto che il tour si sarebbe fondato sulla musica più che sul capelli e le coreografie.

«Sì, è stata un'affermazione un po' cinica. Ma volevo fermarmi per una settimana in ognuna di quelle città lavorando in un teatro, e gli organizzatori avevano paura di impegnarsi».

Pensavano che non avrebbe venduto tutti i biglietti?

«Esatto. Perché tutti i grossi gruppi della MTV bombardano le arene, e loro hanno pensato che io, che mancavo dalle scene da tre anni, sarei stato un rischio. Così gli organizzatori hanno previsto solo due o tre giorni in ogni città e i biglietti sono andati esauriti. Ora gli organizzatori vogliono fare delle serate in più: ovviamente c'è ancora chi vuole vedere una band di undici membri che fa musica».

Sapeva che ce l'avrebbe fatta?

«Certo che lo sapevo. Ma come fai a dire a uno che deve anticipare i soldi e dare garanzie?».

Che cosa pensa dell'attuale ondata di nostalgia rispetto agli anni Sessanta? Sembra che il pubblico voglia vedere qualsiasi band che abbia a che

«QUALCOSA DI NUOVO CHE NON SIA PLASTICA»



Frank Zappa, 47 anni, con i figli Ammit e Dweezil. Il nuovo Lp del più irriverente autore rock è London Symphony Orchestra vol. 2

fare con quel periodo.

«Penso che ci sia posto anche per questo, ma diventa pericoloso se escludi delle cose nuove per colpa di questa nostalgia. Tutte le orchestre sinfoniche negli Stati Uniti lavorano sulla nostalgia, diciamo così. Suonano musica scritta da gente che è morta, anche se c'è gente, viva, che continua a scrivere musica».

Non è una cosa che coinvolge anche molti ragazzi che pensano di aver perduto qualcosa di importante?

«Beh, in parte, sì. Ma ho parlato con Flo e Eddie (Mark Volman e Howard Kaylan, noti una volta come The Turtles, ndr) dei tour nostalgici che li hanno messi a fare con Paul Rave e i Raiders, e loro dicono che il loro pubblico era misto. Ci sono quelli che da cen-

l'anni non vanno a un concerto e vengono per non farsi sfuggire un pezzetto della loro gioventù, e penso che facciano bene. Ma penso anche che ci debba esser posto per qualcosa di nuovo, che è vero, che non è plastica».

Pensa che la gente sia pronta per qualcosa di nuovo?

«Penso che ci sia un legame diretto tra quello che avviene nella musica e nell'industria musicale e quello che avviene a Washington. La musica è tanto conservatrice quanto lo è l'amministrazione. Di certo non credo che i Def Leppard (gruppo heavy-metal, ndr) influenzino Ronald Reagan. Non c'è in giro molta musica sperimentale: è tutta uniforme, specialmente per quel che riguarda le radio».

Non pensa che queste cose siano cicliche e che ci sia sempre un ritorno di fiamma prima o poi?

«La gente può essere stufo; ma il modo in cui puoi esprimere questa situazione è limitato da chi detiene le redini del potere. Un locale rock, che voglia esistere, mettiamo a Los Angeles, le restrizioni sulle bevande alcoliche sono talmente ridicole e le spese talmente alte, che nessuno può permettersi di rischiare con la gente che fa venire a suonare. Non faranno venire la strana band di Pinco Pallino e perché la musica pop cresca, si sviluppi, i musicisti hanno bisogno di suonare in un bar. Ci deve essere un posto dove fai pratica, dove ci

si ritrova. Al giorno d'oggi quando mettono su una band non è tanto perché vogliono fare musica, è perché vogliono diventare delle star. E diventare una star è processo del tutto diverso da quello del diventare un musicista.

Lei è stato molto attivo contro i tentativi di censurare o di classificare la musica rock. Si trova a volte a difendere della musica che personalmente aborrisce?

«In qualche caso può succedere. Io penso che tutti i gruppi abbiano il diritto di essere quello che sono e di dire quello che vogliono dire. Non è solo quello che c'è nei testi che ti dice come vanno le cose, è anche quello che viene lasciato fuori. L'assenza di contenuto nei testi attuali sarà il fattore chiave per le future generazioni. Aggroteranno le sopracciglia quando vedranno quello che non c'era nella musica degli anni Ottanta».

Lisa Robinson

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

TALIANI	STRANIERI
L'AMORE RUBATO LUCIA BARBAROSSA	1 ETIENNE GUSCICH PATTI
PERDERE L'AMORE RENZO ARBORE	2 ONCE UPON A LONG AGO PAUL MCCARTNEY
I MASCHI GIANNA NANNINI	3 UNCHAIN MY HEART JOE COCKER
LA VITA È TUTTA... RENZO ARBORE	4 SIGN YOUR NAME T. TRENT D'ARBY
LE NOTTE DI MAGGIO FIORELLA MANNONA	5 WHENEVER YOUR NEED... RICK ASTLEY
SARÀ PER TE FRANCESCO NUTI	6 NEED YOU TONIGHT INXS
INEVITABILE FOLLIA RAF	7 WE'LL BE TOGETHER STING
NELLA VALLE DEI... I FIGLI DI BIBBA	8 PUMP UP THE VOLUME M/A/R/R/S
IO LOREDANA BERTO	9 GOT MY MIND SET ON... GEORGE HARRISON
ANDAMENTO LENTO TULLIO DE PISCOMPO	0 THEY DANCE ALONE STING
RAISTEROUND LUNEDI ORE 14.30	RAISTEROUND MARTEDI ORE 16.30

UOMINI
COME LUCA

Luca Barbarossa, da grande. Tra i dischi di giovani autori italiani usciti nell'ultimo anno, *Non tutti gli uomini* (Cbs) è quello che maggiormente

evidenzia una crescita globale: nelle musiche, grazie ad una vena melodica felicemente italiana e originale; nei testi, dove la forza risiede proprio nella scrittura, semplice e spesso parlata, con cui Luca affronta tematiche sentimentali e sociali. Un album serio (*L'amore rubato*, la canzone del titolo) e tenero (*Da grande, Belle le tue labbra*), ottimista (*Il tuo giorno*) e giustamente crudele (*Yuppies*). Congratulazioni.

RISCOPIRIE
"LA VOCE"

Con la sua vittoria **Massimo Ranieri** ha dato un senso ad un Festival che la maggior parte degli artisti considera, a ragione, solo un passaggio promozionale. *Perdere l'amore* (Wea), l'album del grande ritorno, presenta, oltre al successo sanremese, una manciata di canzoni all'insegna della voce e del bel canto, un po' antiche, se così si può dire, ma interpretate con grande rigore, compresa *Villanella cu l'acqua vai*. Al punto da pensare che Ranieri avrebbe vinto il Festival con qualsiasi canzone. E con merito.

Franco De Vitis



Foreigner, *Inside information* (Atlantic). Mick Jones conserva il gusto del kolossal. Per gli amanti del pop ad oltranza.



Aqua, *Back to Bach* (Fonit Cetra). Due musicisti, Regina e Claudio, e il vecchio Sebastian. Con l'orchestra nel cassetto digitale.



Sal Genovese, *Le mie signore* (Fonit Cetra). Un sax amato e le sue canzoni. Raccomandazione d.o.c. di Renzo Arbore.

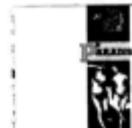
HARD
IN SORDINA

Wallace Roney, uno dei trombettisti del momento (anche lui, come Wynton Marsalis e Terence Blanchard, viene dai Jazz Messengers di Art Blakey), guida un quintetto "tutte stelle" in un eccellente album della Muse, *Verses*. Il gruppo comprende il sax tenore **Gary Thomas** (già con Miles Davis e Jack DeJohnette), il pianista **Mulgrew Miller**, il contrabbassista-portento **Charnet Moffett** e il famoso batterista **Tony Williams**. La musica è hard bop, naturalmente, corretto qua e là da atmosfere "davisiane", specie quando il giovane Roney fa uso della sordina.

SULLA VIA
MAESTRA

Carlo Bagnoli, sax bariton, musicista di spicco della vecchia guardia nostrana, schiera un paio di gioielli della famiglia, il figlio **Franco** il sax contralto e il nipote **Stefano** alla batteria, in un gustoso Lp dell'etichetta Alambiccio Jazz, *Exit*. Della formazione fanno parte anche il pianista **Sante Palumbo**, il contrabbassista **Marco Vaggi** e il batterista **Giampiero Prina**. Il disco, ha forse l'episodio più indovinato nel brano dedicato al ricordo di Harry Carney, ma offre comunque un ascolto molto piacevole anche ai non specialisti.

Salvatore G. Biamonte



Bob Dorough, *Devil May Care* (Affinity). Campione del canto "scat" alle prese con famose canzoni e classici be-bop.

Archie Shepp, *Passport To Paradise* (West Wind). Il repertorio dell'ultimo Sidney Bechet in un'infelice riproposta.

John Hicks, *In Concert* (Theresa). Cinque lunghi pezzi dal vivo del pianista americano. Tra gli ospiti **Bob** by Hutcherson.

IL TAGLIATORE
DI DIAMANTI

«Condannato a un fallimento totale in un mondo sordo di ignoranza e di indifferenza, ha continuato inesorabilmente a tagliare i suoi diamanti, meravigliosi diamanti...» Sono parole di Igor Stravinsky in morte di Anton Webern. Fanno parte del "libretto" dell'opera in un atto *Antigone* (in realtà un'azione scenica destinata soprattutto al puro ascolto), scritta nel 1984 da **Flavio Emilio Scogna**, ora su disco Rca. Omaggio a Webern? Molto di più: un modo per leggere e nell'itinerario del compositore viennese il senso del compositore oggi. Dirige lo stesso Scogna.

MERRY CHRISTMAS,
MISTER BACH

Scritto per celebrare le festività natalizie dell'anno liturgico 1734/35 e suddiviso in sei parti corrispondenti a sei giorni (da Natale all'Epifania), l'Oratorio di Natale di **Johann Sebastian Bach** è uno dei tanti prodigi che a quell'autore riuscivano facilmente. Si trattava di scrivere musica d'occasione e sprigionare possibilità di piaceri inauditi per i sensi e per lo spirito. Qui il tono è più profano che sacro, la serenità si confuga sempre con la grazia. Splendida direzione di **John Eliot Gardiner** (Archiv).

Mario Gamba

● COMPACT DISC

Sindarella Suite è il nuovo lavoro di **Teresa De Sio**. Ascoltando questo cd di ottima qualità, trascorrerete momenti in compagnia di buona musica e di una cantautrice veramente di qualità: spiritosa, allegra, profonda, tutta a colori. E quando la musica si abbina poi ad amori raccontati con passione (*Fatica d'amore*) o denuncia un eccesso di qualunquismo (*Chi sta meglio te*: «Dint'o giornale legge 'o sport e tutt' 'o riesto nun le mporta») o dipinge 'a neve e 'o sole come solamente il cuore riesce a fare, ci si rende conto di come a volte non esistano solo canzonette. Interessante l'esperienza di *de la storia vera di Lupita Mendera*. **Pierguido Cavallina**

Avanti
tutta

Il primo posto nella classifica dei 33 giri è Discosco meraviglioso (Fonti Cetra) è l'ennesima conferma della bontà del sodalizio Renzo Arbore & Claudio Mattone, già primi tra i quarantacinque giri con *Si, la vita è tutto un quiz*. Indietro tutta è finito, ma la sua colonna sonora sembra destinata a resistere per tutta l'estate.

Arbore ha dichiarato di voler abbandonare varietà e goliardia ma non c'è da esserne certi. A tal proposito, basti ricordare un passo da *I Vip - era bello sognar* (Mediolanum), raccolta di interviste di Aldo Ramì, dove alla provocazione «Mike Bongiorno ti ha definito goliardo a vita», il Renzo nazionale replica con un emblematico «Meglio goliardo che Mike».

Cresce l'attesa per il tour di Sting che durerà più di due settimane. Questo il dettaglio: il 20 e il 21 aprile a Milano, il 23 a Bari, il 24 a San Benedetto del Tronto, il 25 a Cava de' Tirreni, il 27 a Roma, il 29 a Firenze, il 30 a Modena, il primo maggio a Udine, il 3 a Torino, il 4 a Genova e il gran finale a Verona, il 6 e il 7. È attivo un servizio di pre-ordine tramite vaglia telegrafica: a Roma l'indirizzo utile è: *Best Events Music*, viale Beata Vergine del Carmelo 168, 00144, indicando il numero dei biglietti che si vogliono acquistare ed il concerto a cui si riferiscono. A Milano: *Kono Music*, via Tonale 5, 20123. Per ulteriori informazioni telefonare al (06) 5910480, oppure al (02) 8244001.

Nel mese di aprile sono attesi anche i novegigi A-ha, i Supertramp, un grande ritorno dopo qualche inertezza, e l'insidiabile Alice Cooper, che un tempo non si esibiva se non in compagnia del suo amico boa. Ne parleremo ancora.

Francesco Di Vitò



TOP PARADE

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	DISCOSCO MERAVIGLIOSO R. Arbore (Fonti Cetra) (10)	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING Terence Trent D'Arby (CBS) (1)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA) (2)
2	NON TUTTI GLI UOMINI L. Barbarossa (CBS) (6)	THE BEST OF OMD Omd (Virgin) (4)	FAITH George Michael (Columbia) (1)
3	LUCA CARBONI L. Carboni (RCA) (1)	TEAR DOWN THESE WALLS (1) Billy Ocean (Jive)	KICK Inx (Atlantic) (3)
4	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY R. Astley (RCA) (9)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA) (5)	TIFFANY Tiffany (MCA) (4)
5	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO T. Trent D'Arby (CBS) (7)	UNFORGETTABLE Various (EMI) (9)	BAD Michael Jackson (E.P.A.) (5)
6	IN CERTI MOMENTI E. Remazzotti (DDI/CBS) (2)	HEARSAY Alexander O'Neal (Tabu) (18)	SKYSCRAPER David Lee Roth (Warner Bros.) (6)
7	OGGI TI AMO DI PIÙ Mina (FDU) (5)	POPPED IN SOULED OUT Wei Wet Wet (Precious) (6)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram) (8)
8	ALL THE BEST P. McCartney (EMI) (14)	TURN BACK THE CLOCK Johnny Hates Jazz (Virgin) (8)	OUT OF THE BLUE Dobie Gibson (Atlantic) (7)
9	LA GRANDE AVVENTURA R. Cocciante (Virgin) (3)	GIVE ME THE REASON Luther Vandross (Epic) (3)	THE LONESOME JUBILEE John Cougar Mellencamp (Polygram) (9)
10	MASCHI E ALTRI G. Nannini (Ricordi) (4)	WHO'S BETTER, WHO'S BEST Who (Polydor) (6)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA) (17)
11	BAD M. Jackson (Epic/CBS) (6)	BRIDGE OF SPIES T'Pau (Sire) (7)	NOTHING LIKE THE SUN Sting (A & M) (11)
12	THE LEGEND OF EAGLES Eagles (WEA) (12)	HEAVEN ON EARTH Belinda Carlisle (Virgin) (11)	WHITNEY Whitney Houston (Arista) (12)
13	INYS KICK Inxs (Polygram) (20)	CHILDREN Mission (Mercury) (2)	GOOD MORNING VIETNAM (20) Soundtrack (A & M)
14	SUGAR BLUES Z. Fornaciari (Polygram) (13)	THE GREATEST LOVE Various (Telstar) (16)	COULD NINE George Harrison (Warner Bros.) (10)
15	DIRTY DANCING Colonna Sonora (RCA) (8)	BAD Michael Jackson (Epic) (12)	HEAVEN ON EARTH Belinda Carlisle (MCA) (13)
16	NOTHING LIKE THE SUN Sting (Polygram) (16)	WHITNEY Whitney Houston (Arista) (24)	TUNNEL OF LOVE Bruce Springsteen (Columbia) (15)
17	NON C'È NEANCHE IL CORO F. Leak (CBS) (6)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros) (20)	PERMANENT VACATION (18) Aerosmith (Geffen GHS)
18	UNCHAIN MY HEART J. Cooker (EMI) (16)	CHRISTIANS Christians (Island) (15)	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen GHS) (14)
19	PENSAMI PER TE A. Oxa (CBS) (0)	NOTHING LIKE THE SUN Sting (A & M) (21)	BLOW UP YOUR VIDEO (23) AC/DC (Atlantic)
20	YOU CAN DANCE Madonna (Sire) (11)	TIFFANY Tiffany (MCA) (14)	APPETITE FOR DESTRUCTION (21) Guns & Roses (Geffen GHS)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

	RAI	BBC	Billboard	
1	PERDERE L'AMORE M. Raineri (WEA)	(14)	I SHOULD BE SO LUCKY Kyte Minogue (PWL) (1)	NEVER GONNA GIVE YOU UP Rick Astley (RCA) (2)
2	L'AMORE RUBATO L. Barbarossa (CBS)	(11)	BEAT DIS Bomb the Bass (Master-Ron/Rhythm) (2)	FATHER FIGURE George Michael (Columbia) (1)
3	MI MANCHI F. Leali (CBS)	(9)	GET OUTTA MY DREAMS GET INTO MY CAR Billy Ocean (Jive) (3)	SHE'S LIKE THE WIND Patrick Swayze (Featuring Wendy Fraser) (RCA) (3)
4	QUANDO NASCE UN AMORE A. Oxa (CBS)	(8)	TOGETHER FOREVER Rick Astley (RCA) (9)	I GET WEAK Belinda Carlisle (MCA) (4)
5	EMOZIONI T. Cutugno (EMI)	(6)	SUEDEHEAD Morrisey (HMV) (6)	ENDLESS SUMMER NIGHTS (8) Richard Marx (EMI-Manhattan)
6	ETIENNE G. Patti (EMI)	(2)	TELL IT TO MY HEART Taylor Dayne (Arista) (4)	JUST LIKE PARADISE (7) David Lee Roth (Warner Bros.)
7	INEVITABILE FOLLIA Raf (CGD)	(10)	JOE LE TAJI Vanessa Paradis (Fa Productions) (14)	MAN IN THE MIRROR Michael Jackson (E.P.A.) (9)
8	ANDAMENTO LENTO T. De Pascopo (EMI)	(15)	GIMME HOPE JO'ANNA Eddy Grant (ICE) (8)	OUT OF THE BLUE Debbie Gibson (Atlantic) (12)
9	SI, LA VITA È TUTTO UN ARBORE (Ricordi)	(1)	DOCTORIN' THE HOUSE Coldcut/Yazoo/Plastic Popolare (Ahead of our time) (10)	I WANT HER Keith Sweat (Elektra) (16)
10	HEAVEN IS A PLACE ON HEART B. Carlisle (Virgin)	(8)	I THINK WE'RE ALONE NOW (5) Tiffany (MCA)	CAN'T STAY AWAY FROM YOU G. Estefan/M.S. Machine (E.P.A.) (6)
11	ONCE UPON A LONG AGO P. McCartney (EMI)	(8)	SAY IT AGAIN Jermaine Stewart (10 Records) (7)	I FOUND SOMEONE Cher (Geffen) (10)
12	LE NOTTE DI MAGGIO F. Mannola (DDC/CBS)	(4)	HAZY SHADE OF WINTER (Remix) Bangles (Def Jam/CBS) (20)	GET OUTTA MY DREAMS, GET INTO MY CAR Billy Ocean (Arista) (22)
13	TOGETHER FOREVER R. Astley (RCA)	(12)	DOMINION Sisters Menoy (Mercury Release) (17)	LOVE OVERBOARD Gladys Knight & The Pips (MCA) (17)
14	SARÀ PER TE F. Neri (CGD)	(19)	C'MON EVERYBODY Eddie Cochran (Liberty) (19)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram) (20)
15	LA PRIMA STELLA DELLA SERA M. Bazar (CGD)	(9)	CRASH Primitives (RCA) (29)	BE STILL MY BEATING HEART Sting (A & M) (19)
16	IO L. Barè (RCA)	(9)	THAT'S THE WAY IT IS Mel and Kim (Supreme) (24)	ROCKET 2 U The Jets (MCA) (24)
17	PER NOI Fiordaliso (EMI)	(9)	I GET WEAK Belinda Carlisle (Virgin) (39)	(SITTIN' ON) THE DOCK OF THE BAY Michael Bolton (Columbia) (23)
18	LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE Colonna Sonora (EMI)	(3)	TOWER OF STRENGTH Mission (Mercury) (12)	WHAT HAVE I DONE TO DESERVE THIS? (5) P.S. Boys/D. Springfield (EMI-Mars)
19	PUMP UP THE VOLUME Marrs (CGD)	(7)	GOODBYE Derek B (Music of Life) (34)	GIRLFRIEND Pebbles (MCA) (26)
20	NEED YOU TONIGHT Inxs (Polygram)	(8)	SHIP OF FOOLS Ennauze (Muz) (9)	HUNGRY EYES (FROM DIRTY DANCING) (11) Eric Carmen (RCA)

Torna Cyd Charisse

L'attrice e ballerina Cyd Charisse, che si è fatta assicurare le gambe per un milione di sterline (oltre due miliardi di lire) ciascuna, ha accettato di ballare con il gruppo inglese Band Blue Mercedes. La Charisse, 64 anni, che insieme a Judy Garland ha imperato sugli schermi d'oltreoceano e che negli anni Cinquanta ha danzato nelle sue famose calze di seta a fianco di Fred Astaire e di Gene Kelly, ha deciso di prender parte al video di "Want to be your property", attualmente al n. 1 della hit parade statunitense. Il disco, che rievoca la carriera di ballerina di Cyd, è molto piaciuto all'interessata che ha immediatamente telefonato ai membri del gruppo dopo averlo ascoltato per la prima volta in televisione. «Non ho alcuna intenzione di riprendere la carriera - ha precisato l'anziana ballerina - ma soltanto togliermi una soddisfazione con questi ragazzi che, non ho ancora capito bene perché, hanno voluto rendere omaggio, prima che a me, alle grandi e sontuose coreografie del passato. Se ai miei tempi ci fossero stati i video-clip tutti noi saremmo stati molto più popolari».

Dario Salvatori



Cyd Charisse con Gene Kelly

LA CLASSIFICA

- 1) Opens house (Jack and Makosa)
- 2) Les tzars (Indochine)
- 3) Father figures (George Michael)
- 4) So emotional (Whitney Houston)
- 5) Sideshow (Wendy & Lisa)
- 6) Haven is a place on... (Belinda Carlisle)
- 7) Bent (Pet Shop Boys)
- 8) Sign your name (Terence Trent D'Arby)
- 9) Need you tonight (Inxs)
- 10) When I fall in love (Rick Astley)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G, London

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV RADIOCORRIERE

PARTITE DEL 27/3/86 - CONCORSO 34			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X 2
1 AVELLINO	MILAN	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•
3 EMPOLI	COMO	•	•
4 INTER	ROMA	•	•
5 PISCARA	VERONA	•	•
6 PISA	ASCOLI	•	•
7 SAMPDORIA	FIorentINA	•	•
8 TORINO	NAPOLI	•	•
9 BARI	GENOA	•	•
10 LAZIO	FIACENZA	•	•
11 MODENA	BARILETTA	•	•
12 PARMA	BOLOGNA	•	•
13 UDINESE	TRIESTINA	•	•

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. E un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



ZBIGNIEW BONIEK ADDIO AL CALCIO

«So che potrei giocare per altri tre anni, che potrei guadagnare dei bei soldi e vivere in una bella città (Roma). Ma i soldi non hanno mai contato nella mia vita: inseguo altri valori». Questi i propositi di fine campionato di «Zibi» Boniek, centrocampista della Roma, ex campione d'Europa nel 1985 con la Juventus. «Provo le stesse sensazioni di Platini», ha continuato Boniek, «il calcio mi dà la nausea».

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
 COGNOME
 VIA
 CAP
 CITTÀ

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13.55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionali e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire. **Domenica 3 aprile (Pasqua) il campionato di calcio riposa. Il Totocalcio anticipa quindi le partite al sabato 2 aprile. Sul prossimo numero del TV Radiocorriere troverete regolarmente i sistemi relativi alle partite in schedina.**

PERNIGOTTI
CIOCCOLATINI - UOVA PASQUALI



LUMBERJACK

CALZATURE *in*

PARTITE DEL 27/3/'86 - CONCORSO 31			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 AVELLINO	MILAN	•	••
2 CESENA	JUVENTUS	•	••
3 EMPOLI	COMO	•	••
4 INTER	ROMA	•	••
5 PESCARA	VERONA	•	••
6 PISA	ASCOLI	•	••
7 SAMPDORIA	FIorentINA	•	••
8 TORINO	NAPOLI	•	••
9 BARI	GENOA	•	••
10 LAZIO	PIACENZA	•	••
11 MODENA	BARILETTA	•	••
12 PARMA	BOLOGNA	•	••
13 UDINESE	TRIESTINA	•	••

PARTITE DEL 27/3/'86 - CONCORSO 31			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 AVELLINO	MILAN	•	••
2 CESENA	JUVENTUS	•	••
3 EMPOLI	COMO	•	••
4 INTER	ROMA	•	••
5 PESCARA	VERONA	•	••
6 PISA	ASCOLI	•	••
7 SAMPDORIA	FIorentINA	•	••
8 TORINO	NAPOLI	•	••
9 BARI	GENOA	•	••
10 LAZIO	PIACENZA	•	••
11 MODENA	BARILETTA	•	••
12 PARMA	BOLOGNA	•	••
13 UDINESE	TRIESTINA	•	••

RENAULT
Muoversi, oggi.

COLOMBA
Motta

PARTITE DEL 27/3/'86 - CONCORSO 31			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 AVELLINO	MILAN	•	••
2 CESENA	JUVENTUS	•	••
3 EMPOLI	COMO	•	••
4 INTER	ROMA	•	••
5 PESCARA	VERONA	•	••
6 PISA	ASCOLI	•	••
7 SAMPDORIA	FIorentINA	•	••
8 TORINO	NAPOLI	•	••
9 BARI	GENOA	•	••
10 LAZIO	PIACENZA	•	••
11 MODENA	BARILETTA	•	••
12 PARMA	BOLOGNA	•	••
13 UDINESE	TRIESTINA	•	••

PARTITE DEL 27/3/'86 - CONCORSO 31			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	2
1 AVELLINO	MILAN	•	••
2 CESENA	JUVENTUS	•	••
3 EMPOLI	COMO	•	••
4 INTER	ROMA	•	••
5 PESCARA	VERONA	•	••
6 PISA	ASCOLI	•	••
7 SAMPDORIA	FIorentINA	•	••
8 TORINO	NAPOLI	•	••
9 BARI	GENOA	•	••
10 LAZIO	PIACENZA	•	••
11 MODENA	BARILETTA	•	••
12 PARMA	BOLOGNA	•	••
13 UDINESE	TRIESTINA	•	••

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica



EFFETTO

di SERENA IANNICELLI

Spentì i riflettori sul Teatro Ariston di Sanremo, l'attenzione va alle classifiche dei dischi. Questa settimana è entrato al primo posto dei 45 giri Massimo Ranieri con *Perdere l'amore*. Al secondo c'è Luca Barbarossa, poi Fausto Leali, Anna Oxa e Toto Cutugno al quinto. Fino al diciassettesimo posto, occupato da Fiordaliso, la hit dei 45 è dominata dalle canzoni del Festival. Altro discorso, invece, per la classifica dei 33 giri: Luca Barbarossa è al secondo posto con *Non tutti gli uomini*, ma il primo è saldamente tenuto da Renzo Arbore con *Disco Meravigliato*. Bisogna scendere fino alla diciassettesima posizione per ritrovare Sanremo con *Non c'è neanche il coro* di Fausto Leali. La domanda allora è d'obbligo: si vendono i dischi? Serve ancora partecipare al Festival? Lo abbiamo chiesto ai discografici.



La **Baby Record** ha portato al Festival Drupi. Giulio Di Carlo, responsabile della promozione: «Ormai i 45 giri si vendono molto poco, ma per Drupi siamo soddisfatti. Soprattutto perché la sua è stata riconosciuta dalla stampa come una delle canzoni più belle e nelle radio si ascolta continuamente».

La **BMG Ariola** si è presentata a Sanremo con Loredana Bertè, Ron e, tra i giovani, Bungaro e Mariella Nava. Giorgio Perris, direttore marketing: «Di questo Festival siamo più che soddisfatti, anche se le nostre ambizioni non si fermano alle 60 mila copie vendute dell'elpe di Ron. *Il mondo avrà una grande anima*, e alle 20 mila del 45 giri *Io di Loredana Bertè* (a maggio uscirà l'elpe). A distanza di un mese dalla fine del Festival possia-



Anna Oxa, 27 anni, ha cantato Quando nasce un amore, e Fiorella Mannola, 34, Le notti di maggio. Nella pagina accanto, Massimo Ranieri, 36, che ha vinto il Festival con Perdere l'amore, e Fausto Leali, 44, che ha presentato Mi manchi

SANREMO

foto di Marcello Mencarini e Fabrizio Biamonte

mo dire che le vendite sono state al di sopra delle nostre aspettative. I nostri giovani invece sono stati eliminati alla prima serata, ma partecipare alla grande bagarre di Sanremo è sempre positivo».

Con la CBS hanno partecipato a Sanremo Luca Barbarossa, Fausto Leali, Anna Oxa e, tra le nuove proposte, Miki, Massimo Bonelli, direttore della promozione: «La CBS si dichiara soddisfattissima del dopo Festival: Barbarossa è a 110 mila copie, Leali a 90 mila, la Oxa a 60 mila e la nostra compilation, dove manca solo la canzone vincitrice di Massimo Ranieri, è a 350 mila copie, quanto il nostro Terence Trent D'Arby. Unico neo del Festival sono state le nuove proposte, che sono passate troppo tardi, come tante star internazionali che, oltretut-



to, costa molto portare in Italia. Bisognerebbe trovare il modo di non fare inutilmente le 4 del mattino per ritrovarsi poi davanti a un manipolo di nottambuli. Lo dico anche se il nostro Miki ha cantato subito dopo Paul McCartney».

La CGD è andata a Sanremo con i Matia Bazar, Raf e Giorgia tra i giovani. Giorgio Compostella, direttore commerciale: «I riscontri delle vendite di Sanremo quest'anno sono "contenuti". I Matia Bazar hanno già un elefante. La prima stella della sera, che contiene il brano omonimo di Sanremo: Raf, invece, ha solo il 45 giri, *Inevitabile follia*. Ci aiuta di più la compilation, che contiene anche il brano di Massimo Ranieri. Ma non è niente in confronto agli anni passati: per esempio non ci sono stati, in questo

● EFFETTO SANREMO

Sanremo, momenti interessanti, come quello provocato dal trio Morandi-Ruggeri-Tozzi nella scorsa edizione».

La **Cinevox** ha portato al Festival i Ricchi e Poveri e Stefano Palatresi tra i giovani. Franco Bixio, dirigente: «Le vendite stentano ad avviarsi. Tra big, giovani, stranieri e ospiti è stato difficile per la gente assimilare le canzoni di questo ultimo Festival e credo che abbia bisogno di più tempo per decidere cosa comprare. Bisogna insistere sulla promozione tradizionale. C'è anche chi dice che questo Sanremo è stato qualitativamente inferiore, ma a me ricorda la frase che si dice ogni inverno: "Non ha mai fatto così freddo"».

La **Costa Est** si è presentata a Sanremo con Tullio De Piscopo, Willy David, presidente: «L'andamento di Tullio non è certo lento... A venti giorni dal Festival ha già venduto 30 mila copie. È una buona strada aperta per l'elpepi che uscirà a maggio. È stato prenotato anche in Europa. Un successo così non ce l'aspettavamo proprio».

La **DDD** si è presentata a Sanremo con Fiorella Mannoia e i Lijao tra i giovani. Roberto Galanti, amministratore delegato: «Con questo Sanremo, vincendo il premio della critica, Fiorella Mannoia ha ribadito di essere un'artista al di sopra delle parti. Il 45 giri ha già venduto 30 mila copie, ma aspettiamo l'elpepi, *Canzoni per parlare*. Il Festival è un momento di promozione impagabile: meglio avere 22 milioni di persone in una sera che in trenta passaggi televisivi. Certo, il discorso è valido per chi ha una buona canzone e quella della Mannoia, scritta da Ivano Fossati, è molto bella... Non c'erano tante altre belle canzoni a Sanremo, ma la stampa non deve prendersela con i "buchi discografici": noi le paghiamo uguale, che siano belle o che siano brutte. La vera crisi è degli autori: basta pensare che ha vinto una canzone che l'anno scorso era stata proposta da Gianni Nazzaro ed era stata scartata. Sanremo non è un argomento facile, anche se tutti pensano di poterne parlare e tutti lo criticano. È vero però che le nuove proposte sono i figli brutti e sfortunati del Festival, anche se si tende a parlarne bene perché fa chic. Sono andati al massacro. Non venderò tanti dischi dei Lijao che mi ripaghi dell'investimento fatto per mandarli a Sanremo, ma almeno hanno avuto la possibilità di essere conosciuti. Quale altra trasmissione della Rai mi avrebbe dato questa opportunità?».

La **Dusca Record** è stata presente al Festival con Francesco Nuti. Francesco Giunchi, responsabile artistico: «Non ho le cifre di vendita, ma il disco di Francesco è in classifica e questo ci basta per essere soddisfatti. Inoltre 22



milioni di persone l'hanno ascoltata e questa è una forma di promozione eccezionale anche per chi non fa il cantante...».

La **EMI** ha partecipato a Sanremo con Toto Cutugno, Nino Buonocore, Fiordaliso e Andrea Mirò tra le nuove proposte. Michele Di Lernia, direttore della promozione: «Le vendite non sono pazzesche, ma forse è ancora presto per dirlo: in fondo questo mese sono arrivate anche le bollette e forse la gente ha poca voglia di spendere soldi in dischi... Scherzi a parte la crisi c'è, ma i buoni dischi si vendono. *Mediterraneo* di Toto Cutugno ha venduto 140 mila copie e con il prossimo contiamo di venderne almeno 200 mila... Certo, non si vendono tutti gli artisti,

ma obiettivamente sono anche troppi. Anche le compilation di Sanremo sono in crisi, forse perché la migliore è quella "napoletana", quella falsa, dove ci sono tutti i cantanti e che costa 15 mila lire... Il guaio è che non possiamo bloccarla. Comunque a Sanremo ci sono sempre state annate buone e cattive... Un po' come per il vino...».

Con la **Fonit-Cetra** sono andati al Festival Flavia Fortunato, i Figli di Bubba, Michele Zarrillo e Mietta tra i giovani. Felice Piccarreda, direttore artistico: «Ci aspettavamo di più da Sanremo, le vendite sono lente. I Figli di Bubba sono intorno alle 12 mila copie, Zarrillo sulle 18 mila... Parlo degli elpepi, perché contrariamente a quanto accade in Francia, da noi il mercato



Marcella, 36 anni, ha cantato Dopo la tempesta; nella pagina accanto, Toto Cutugno, 45, che ha partecipato con Emozioni

dei 45 giri è morto. Incredibilmente il nostro successo maggiore è l'elpe di Renzo Arbore, *Disco Meravigliato*, che sta a 180 mila copie con una canzone sul Festival, ma che al Festival non è andata... Sanremo deve diventare una manifestazione più snella e, soprattutto, la deve smettere di maltrattare i giovani: Mietta è stata eliminata alla prima serata, dopo un passaggio all'una di notte... Oltre al discorso commerciale, d'investimento, che facciamo noi Case discografiche, c'è anche quello umano: perché far sentire presi in giro questi ragazzi che, oltretutto, sono la musica del domani?».

La IT ha portato al Festival Paola Turci che ha vinto per il secondo anno il premio della critica tra le nuove

proposte, insieme a Fiorella Mannoia della DDD, che l'ha vinto tra i big. Stefano Micocci, promoter indipendente: «Paola e Fiorella hanno in qualche modo giustificato la grande kermesse, hanno pulito il Festival della sua mancanza di qualità... Un po' come quei microrganismi che hanno la funzione di purificare l'ambiente. Non mi stupisce che i dischi di Sanremo non si vendano o si vendano al di sotto delle aspettative: mancavano le canzoni. Ed è gravissimo che la discografia per prima non sia in grado di riconoscere e far riconoscere la buona musica. Detto questo, bisogna aggiungere che Sanremo è una grande manifestazione e ci sono 22 milioni di persone che la considerano una farsa da non perdere... Solo che le farse non si vendono.

La **Polygram** ha portato a Sanremo Peppino Di Capri, i Denuovo e Biagio Antonacci tra i giovani. Danilo Ciotti, direttore della promozione: «Aspettiamo un paio di mesi prima di parlare di vendite. Diamo alla gente il tempo di "disintossicarsi" dell'invasione sanremese nelle radio e in televisione. Certo, non si vende ancora come si sperava, ma partecipare al Festival serve sempre: gli artisti tradizionali riaffermano il loro successo e quelli nuovi si fanno conoscere meglio dal grosso pubblico. Purtroppo è alle nuove proposte che il Festival, così com'è, non serve a nulla».

La **Ricordi** ha portato a Sanremo Franco Califano, Marcella, i New Trolls, gli Ice e i Future tra i giovani. Fabio Boldi, direttore di gestione: «Marcella ha venduto 40 mila copie del suo elpe *Marcella 88* e Califano altrettante con *Io*. I New Trolls più di 20 mila copie. Per gli Ice e i Future venderemo come andrà. Si vende meno, comunque, di quanto ci si aspettasse. A Sanremo c'era tanta "roba". Personalmente ho avuto l'impressione di essere davanti a una torta immensa... Una torta tanto grande da non farmi desiderare più un pasticcino per almeno tre mesi. E probabile che anche la gente risenta della scorpacciata».

La **WEA** ha avuto il primo e l'ultimo posto del 38° Festival con Massimo Ranieri e Alan Sorrenti. Tra i giovani ha portato Stefano Ruffini e Tania Tedesco. Della WEA anche Miguel Bosé, che ha presentato la manifestazione. Massimo Giuliano, direttore della promozione: «Le vendite, fino ad oggi, hanno deluso le aspettative tenendo conto dell'impegno della nostra Casa discografica e dell'esposizione sanremese. Massimo Ranieri ha venduto 50 mila 45 giri e 60 mila elpe. Si vende bene anche XXX di Miguel Bosé, ma per i nostri giovani speravamo in un'esposizione più adeguata... Certo, la loro promozione non finisce qui: noi puntiamo su pochi artisti, ma ci puntiamo veramente, li portiamo avanti al meglio delle nostre e delle loro possibilità. A Sanremo quest'anno c'erano troppe cose ed era inevitabile che molte andassero perdute... Non che il Festival possa risolvere la crisi del disco, se mai esiste, ma a Natale si era venduto molto, specialmente con Madonna e con la raccolta degli Eagles, e si sperava sull'onda favorevole...».

La **Yep Record** ha presentato un contestatissimo Mino Reitano. Franco Palumbo, direttore commerciale: «Malgrado tutti gli attacchi della stampa *Italia* sta a 25 mila copie. Criticare è facile, ma sono sempre i fatti che contano. E poi c'è chi ama Paul McCartney e chi ama Mino Reitano: bisogna tenerne conto... E un pezzo d'Italia, lo vogliamo bruciare?».

Serena Iannicelli

● EFFETTO SANREMO

Una canzone difficile, qua e là persino scabrosa. Un terzo posto al Festival di Sanremo forse inaspettato, nobilitato dal telegramma di Franca Rame e Dario Fo nella serata finale. E adesso un album, *Non tutti gli uomini*, che in due settimane ha superato il tetto delle centomila copie vendute e si avvia a un successo di quelli che si ricordano. A Luca Barbarossa ha fatto bene l'aria di Sanremo. Per la prima volta il cantautore romano si misura con l'alta classifica. Il 22 marzo è partito in tournée (sua partner Paola Turci) e in decine di teatri della penisola avrà prevedibilmente la conferma del suo momento magico. Ma è sem-

te di gruppi femministi o che ne hanno fatto parte. A loro la canzone piace molto. Una mi ha chiesto: "Ma tu cosa ne sapevi?". Ho risposto che ho semplicemente cercato di non offendere i sentimenti di nessuno.

Non teme che le più radicali dicano: ma quello di che s'impiccia?

«Intendiamoci: io sono sicuramente un maschilista dei peggiori. Trovo persino stupida la definizione di "uomo femminista". Ma un artista scrive quello che sente. Io sono stato colpito da questo destino di donne che aspettano l'amore come in un bellissimo sogno e si trovano davanti la volgarità».

La canzone a Sanremo è andata

no. Se dovessi solo raccontare come sono accaduti alcuni episodi non farei questo mestiere».

D'accordo. Ma l'attualità è la sua materia preferita?

«Io cerco di usare la fantasia. Non sono un giornalista. Osservo la realtà per cercare di vivere il mio tempo in modo utile, ma deve esserci qualcosa di artistico nel mio lavoro».

Quanto durerà il suo mestiere di cantante e autore?

«Vi do una brutta notizia: la mia carriera sarà lunghissima. Non dipenderà dalle vendite ma dalla voglia di dire delle cose. Ne ho molte».

Un giornale ha coniato per lei la definizione «pariolino impegnato»!



LUCA BARBAROSSA
È IL PRIMO DI QUELLI
DI SANREMO

NON
HO
RUBATO
IL
SUCCESSO

pre *L'amore rubato* di cui si parla. La sua canzone sommamente indignata, il suo atto di solidarietà con le donne offese.

Qualcuno pensa che la scelta dello stupro come argomento della canzone sia stata una furberia, visto lo spazio avuto nelle cronache.

«L'argomento è antico quanto l'inizio del mondo. Tutta la problematica che lo riguarda va oltre l'attualità. La violenza nel rapporto uomo-donna non c'è solo nello stupro; si può osservare anche nel lavoro, per esempio. Io con questa storia di una ragazza violentata voglio cercare di capire il sentimento femminile».

Che reazioni si aspetta da parte femminista?

«Ho molte amiche che fanno par-

bene, lei pensa che sia stata un pugno nello stomaco per il pubblico? Specie nell'occasione del Festival?

«Non mi dispiacerebbe. In fondo contano solo i pugni nello stomaco. Io non ho mai pensato di sottomettermi alle regole, vere o presunte, del Festival. Se ho guastato la festa, meglio. Anche se non trovo niente di sbagliato nel far festa».

A parte ogni giudizio sui tempi sino nella scelta di un argomento molto trattato dalle cronache, lei si sente un cantante dell'attualità, un cronista o un opinionista in musica?

«La canzone è una forma d'arte. Il compito di chi la scrive è di fare qualcosa di più della cronaca. Se tu sei un pittore non puoi solo disegnare Fombello e la scelta così come so-

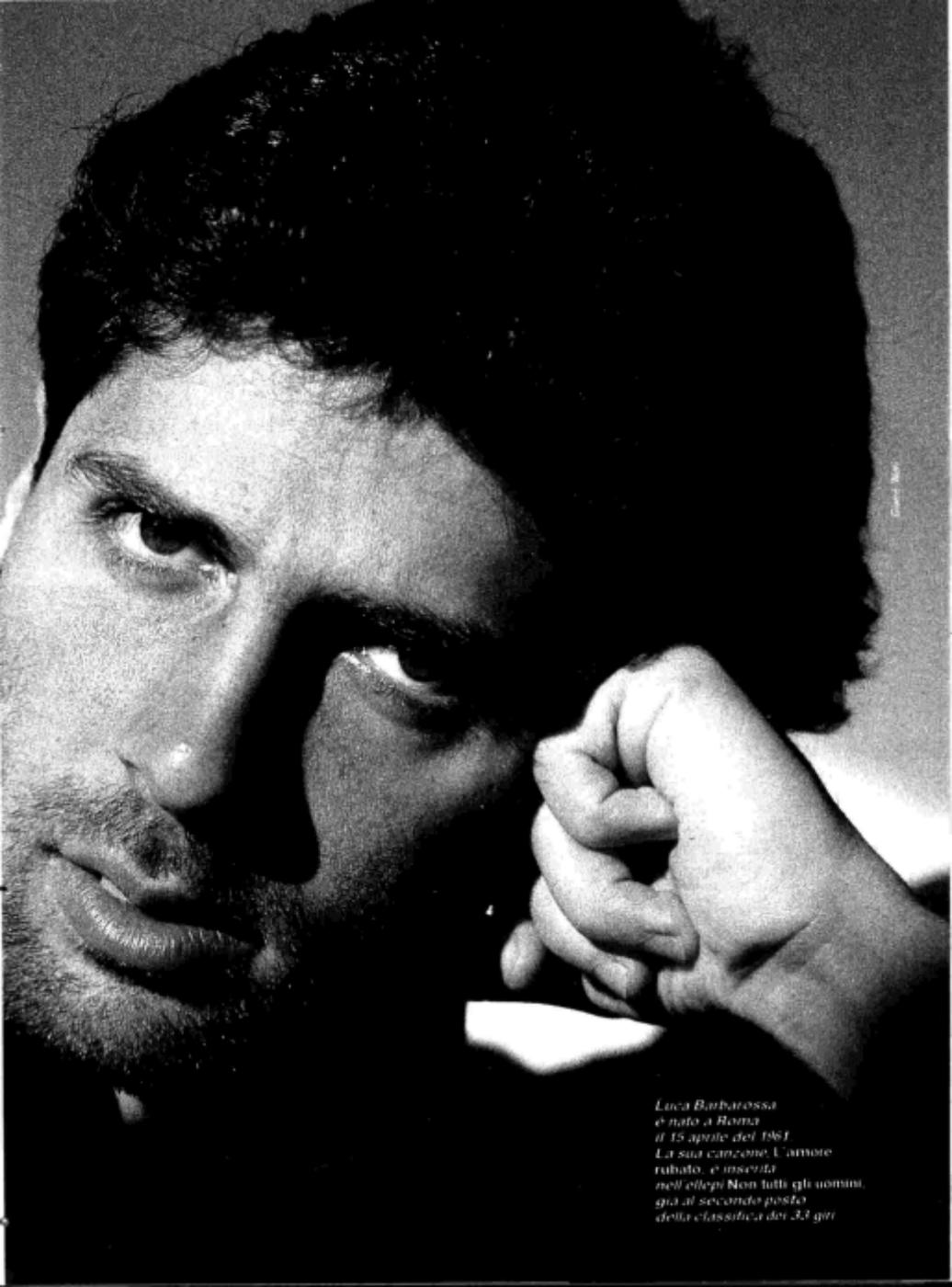
Come le sembra?

«Con tutte le botte che ho preso dai pariolini negli anni caldi della politica... E pensare che non ci sono nemmeno nato, ai Parioli. Forse sarà per la mia aria da bravo ragazzo».

Rivendica le botte prese dai fascisti? Non è pentito nemmeno un po'?

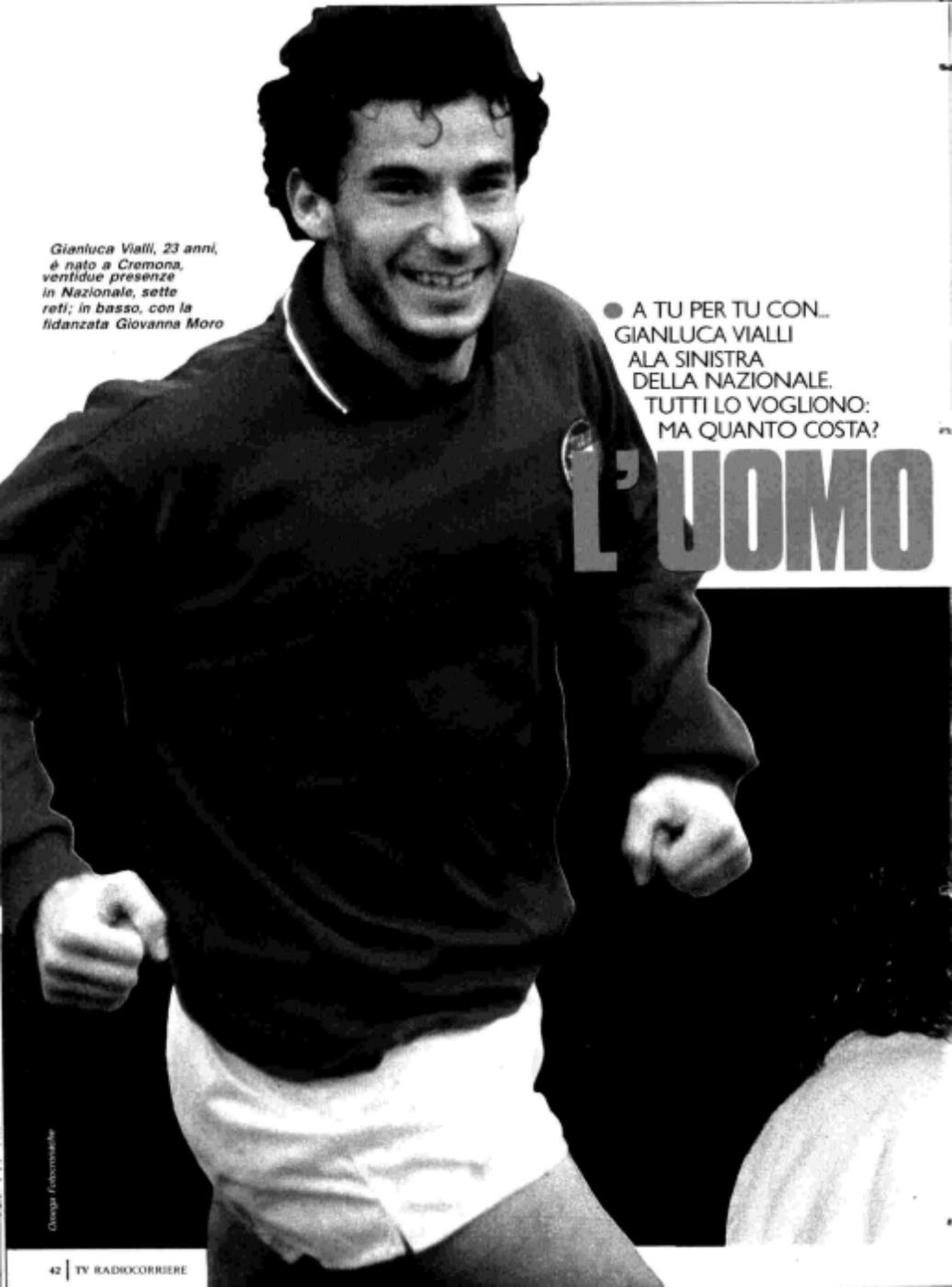
«No, io ho un grande rispetto per il periodo dal '68 al '77 e quando sento i diciottenni di oggi che parlano di noi come dei reduci mi arrabbio. Vorrei dire a questi ragazzi che, se possono andare a scuola senza il grandine nero, con la miaionna, se in famiglia sono più liberi, è grazie alle battaglie di allora. Dopo quella stagione è cambiato il modo di vivere. Perché dovrei rimpiangerla?».

Mario Gamba



Enrico Man

*Luca Barbarossa
è nato a Roma
il 15 aprile del 1961.
La sua canzone, l'amore
turbato, è inserita
nell'album Non tutti gli uomini,
già al secondo posto
della classifica dei 33 giri.*



*Gianluca Vialli, 23 anni,
è nato a Cremona,
ventidue presenze
in Nazionale, sette
reti; in basso, con la
fidanzata Giovanna Moro*

● A TU PER TU CON...
GIANLUCA VIALLI
ALA SINISTRA
DELLA NAZIONALE.
TUTTI LO VOGLIONO:
MA QUANTO COSTA?

L'UOMO

Chi sarebbe nel 1988 Gianluca Violi se non esistesse il calcio?

«Non lo so, siccome ho studiato per diventare geometra, e non ho finito, mi manca il quinto anno, a questo punto avrei sicuramente finito la scuola superiore e sarei iscritto da qualche anno all'Università, probabilmente a Parma, una cittadina dove si vive proprio bene, c'è tanta bella gente, e adesso sarei in procinto di prendere la laurea. Starei quindi per affacciarmi nel mondo del lavoro, ad esempio come architetto, oppure come assistente, oppure avrei considerato di andare a lavorare con mio padre».

I tuoi genitori che ambizioni nascoste avevano per te?

«I miei genitori hanno avuto cinque figli: oltre a me una sorella e tre fratelli più grandi di me, quindi le ambizioni hanno avuto tempo di togliersela con i miei fratelli maggiori. Io sono venuto per ultimo e sono cresciuto con l'idea,

il chiodo fisso di giocare a pallone, quindi la loro maggiore preoccupazione era quella di educarmi in un certo modo e non farmi perdere di vista quelli che erano certi ideali, certi doveri che deve avere qualsiasi ragazzo della nostra età. Poi ad un certo punto hanno visto che riuscivo e mi hanno detto vai, però sino a quel punto, fino ai 18 anni, ho dovuto studiare».

Parlaci un po' della tua famiglia.

«Ho dei genitori stupendi, comprensivi, mia sorella si chiama Mita, ha 33 anni, è sposata con un ragazzo che gioca a pallacanestro nella squadra di Cremona, hanno due bei bambini. Poi ho tre fratelli: Nino di 30 anni, Marco di 28 e Giuseppe di 25, e tutti e tre lavorano con mio padre che ha una ditta di prefabbricati».

Appartenere a una famiglia così numerosa crea dei vantaggi ma an-

che degli svantaggi: quali sono secondo la tua esperienza?

«Gli svantaggi ci sono se uno proprio vuole tutto l'affetto dei genitori, perché è un affetto che va suddiviso tra cinque persone, quindi il figlio unico rischia di essere soffocato da questo affetto mentre io non ho corso il rischio. Però non posso lamentarmi perché ho avuto un'ottima educazione, affetto e consigli giusti. Un altro svantaggio... sa, magari a volte è difficile che tutta la famiglia sia riunita attorno a un tavolo, c'è chi deve lavorare e chi è in vacanza, insomma non si riesce sempre a stare tutti insieme come si vorrebbe».

Nelle tue interviste corrono spesso riferimenti alla tua città natale Cremona...

«È la mia città. A Genova si vive benissimo però dal lato dei rapporti umani la piccola città ti dà più soddisfazioni. Cremona è la città a mia

di ANDREA OLCESE

DAI PIEDI D'ORO



VECCHIA ROMAGNA ETICHETTA NERA.
IL BRANDY PER TE ALL'ANTICA MANIERA.





Gianluca Vialli è in campo a Spalato giovedì 31 (Raidue, ore 18,55) per l'incontro amichevole tra Jugoslavia e Italia

● **GIANLUCA VIALLI**

misura. Può anche darsi però che frequentando grandi città possa cambiare idea».

Il tuo rapporto con la musica.

«Ho un rapporto molto intenso con la musica: in casa, in macchina. Ogni tanto vado anche in discoteca. Amo tutta la musica moderna in generale e quindi non è che preferisca qualcuno in assoluto: mi piacciono i Beatles come Battisti, come Michael Jackson, come i Duran Duran e tanti altri».

Gianluca Vialli, classe 1965, fa parte della generazione che si affaccia alla vita; che cosa vorresti che cambiasse al più presto?

«Mi auguro che si possano ritrovare un po' di quegli ideali che ultimamente si sono persi: una volta la famiglia, l'amicizia, l'amore erano cose che si sentivano molto di più. Adesso tutti viaggiano a 200 all'ora, non ti puoi permettere un attimo di pausa, così nel tuo lavoro come nel mio, come in tutti gli altri settori. Devi correre, lavorare, ecc.; quindi non c'è tempo per incontrare un amico, la fidanzata... Credo che si stiano perdendo un po' di

quegli ideali secondo me importanti, che permettono poi di vivere in un certo modo. Invece che andare a 200 all'ora sarebbe più conveniente andare a 100».

Hai delle paure che ti inseguono?

«Ho paura di morire, ho paura di perdere qualche affetto; spero che non mi capiti mai. Ogni tanto, la sera prima di addormentarmi ho qualche problema. Sono troppo sensibile per natura, vorrei che tutto filasse sempre liscio e quando magari incontro

qualche intoppo ho dei problemi». **Che cosa pensi dell'AIDS, della paura che ha creato?**

«Mi sembra che sia giusto che il sesso non sia troppo libero perché allora non è più una cosa piacevole: diventa scontato e perciò tutto quanto di bello c'è dietro il sesso, dietro l'amore, viene a cadere. Purtroppo c'è l'AIDS, e purtroppo si sta arrivando ad arginare il sesso libero attraverso l'AIDS che è una malattia terribile che uccide. Sarebbe stato meglio arrivarci attraverso un ritorno a certi ideali un po' più giusti e corretti piuttosto che per il terrore di morire».

Sei un cattolico praticante?

«Sì, prego, ma non frequento assiduamente la chiesa perché a volte la domenica non c'è proprio tempo».

Che cosa cerchi nella preghiera?

«Di avvicinarmi al Signore. Se sei cristiano non puoi fare altro che pensare che tutto quello che hai è grazie al Signore. Anch'io lo penso e lo ringrazio. A volte ho la paura d'essere troppo fortunato e quindi che un giorno dovrò pagare tutta questa fortuna».

Andrea Olcese



● LA STORIA
DI TITUS BRANDSMA
IL SACERDOTE OLANDESE
UCCISO DAI NAZISTI
A DACHAU
DIVENTA FILM PER RAIUNO

LE DUE CROCI



Le due croci è il calvario di Titus Brandsma, sacerdote olandese trucidato dai nazisti nel campo di sterminio di Dachau e proclamato beato da Giovanni Paolo II il 3 novembre 1985. La Tiber Cinematografica di Alfio Sugaroni ha realizzato per Raiuno un film trasmesso mercoledì 30 marzo alle 20,30. Ecco la storia.

Nel 1942 l'Olanda è sotto l'occupazione tedesca. La stampa subisce le pressioni ideologiche naziste e Titus Brandsma (Heinz Bennent), sacerdote animatore dei giornalisti cattolici, si trova coinvolto nel clima delle intimidazioni messe in atto dalla Gestapo.

Titus è un anziano intellettuale convinto della propria fede e impegnato ad assicurare l'autonomia necessaria alla stampa religiosa. Nelle lezioni che tiene all'università, inoltre, egli non perde occasione per sottolineare la missione del proprio apostolato, anche se in antitesi evidente con l'ideologia dell'ormai dilagante nazismo. Tradito da uno dei suoi stessi proseliti, Titus viene convocato da Hardegen, ufficiale delle SS, il quale sollecita il religioso senza mezzi ter-



Alcorno, Sirovici - L'Espresso

mini a sostenere la propaganda nazista anche attraverso la stampa cattolica. Elisabeth Veenman (Pamela Villoresi), assistente universitaria di Titus, cerca di far comprendere al sacerdote quanto delicata sia la situazione in cui si è venuto a trovare; ormai pedinato, egli dovrebbe stare attento a ogni parola detta. Puntualmente, infatti, la Gestapo fa arrestare il sacerdote di fronte all'episcopato olandese che, impotente per i difficili rapporti creati con le forze di occupazione, non può intervenire per farlo liberare.

Dal carcere di Scheveningen, Titus viene nuovamente invitato da Hardegen (Jacques Breuer), fanatico del III Reich, a collaborare con le forze occupanti; la risolutezza testimoniata, però, gli vale l'internamento nel lager olandese di Amersfoort.

Sottoposto a privazioni, lavori estenuanti, punizioni corporali, Titus familiarizza con altri reclusi e cerca di accettare la drammatica situazione nella speranza di un'imminente scarcerazione. Elisabeth cerca d'aiutarlo come può: sostituendolo all'università, intercedendo presso l'episcopato, accet-

tando anche il corteggiamento di Struben (Arnaldo Ninchi), un collaborazionista olandese, che potrebbe intercedere presso la Gestapo. Hardegen, però, dopo un ennesimo interrogatorio a Titus, davanti a Elisabeth lo fa trasferire a Dachau.

Elisabeth, uscendo dal palazzo governativo, viene investita da un camion e muore. John Dons, il suo fidanzato, è stato intanto fucilato nel campo di Amersfoort. Hardegen viene trasferito sul fronte russo in cerca di nuove glorie e Trudi, un'infermiera, sua amante, è la sola a restare nella vita di Titus. Durante il viaggio a Dachau il sacerdote si rammarica, con un traditore olandese conosciuto sul treno, della debolezza avuta allorché stava per acconsentire a sparire in un convento tedesco fino alla fine della guerra. Titus, confessando la propria debolezza, ritrova la serenità indispensabile ad affrontare quest'ultimo terribile capitolo della propria carcerazione, e ciò nonostante le condizioni disperate di salute in cui versa e la perdita di tutte le persone più care.

Gabriele Rifilato



Pamela Villoresi e Ives Collignon. Sotto, Heinz Bennent, protagonista de Le due croci (Raiuno, mercoledì alle 20,30), il film con la regia di Silvio Maestranzi che narra il sacrificio del sacerdote olandese Titus Brandsma. Nella pagina accanto, Bennent nei panni del sacerdote



Corrado Augias torna con il suo *Telefono giallo*, storie di delitti insoliti, di assassini senza volto, di misteri che forse qualcuno potrebbe risolvere. Ancora dieci puntate in diretta: al centro un telefono. Si spera che squilli durante la trasmissione e arrivi sul filo un'informazione, un dato utile a risolvere il caso.

«Finora», dice Augias, «ci siamo occupati soltanto di delitti "normali", di casi insoliti e misteriosi ma sempre di pura cronaca nera. Ha fatto eccezione soltanto la prima puntata dello scorso autunno: cercammo di capire cos'era successo a Bargagli, quel paesino della Liguria dove, a partire dagli ultimi giorni di guerra, sono state uccise una ventina di persone, forse per motivi collegati agli odi politici di allora. Nella nuova serie ci spingeremo a sondare anche delitti che fanno da sfondo all'Italia "nera" di questi anni: casi ambigui, tra affari e politica».

Telefono giallo ricostruisce il delitto e racconta un caso giudiziario: ma la trasmissione vive nell'attesa delle telefonate in diretta. Insomma, vi aspettate davvero qualcosa di nuovo dagli spettatori?

«Certo. Speriamo che qualcuno chiami e apra uno spiraglio nel mistero».

Perché pensi che proprio durante una trasmissione televisiva ci sia chi ha voglia di confessarsi, di rivelare qualcosa che non ha mai detto neppure al magistrato?

«Secondo me sono due le componenti fondamentali di *Telefono giallo*: la suspense, che esiste in ogni fatto in-

missione ha telefonato un signore. Dall'accento sembrava arabo. Ha chiesto di parlare con l'avvocato della famiglia Orlandi, che era con noi in studio. Ha dato anche un numero di codice che pochi conoscevano perché era stato diffuso soltanto in ambienti molto particolari: c'era una taglia di mezzo e la famiglia era disposta a pagare per informazioni utili. Purtroppo in quel momento, in diretta, si stava discutendo e io ho fatto aspettare questo signore per un paio di minuti prima di passare la sua telefonata. E lui ha riattaccato. Forse ha sospettato un tranello, ha temuto che volessimo rintracciare il numero telefonico da cui chiamava. Lì, secondo me, abbiamo rasentato la rivelazione».

E il secondo caso?

«Abbiamo vissuto un momento caldo anche durante la puntata sul "mostro di Firenze". Ha chiamato una donna che ha detto di essere la moglie separata dell'assassino. Ha parlato con lo psichiatra Giorgio Abraham, che era in studio: lui ha avuto l'impressione che avesse davvero qualcosa da dire e che si trovasse sotto una enorme pressione emotiva. Poi la donna ha riappeso: aveva promesso di richiamare, ma non l'ha fatto».

Di chi è stata l'idea di *Telefono giallo*?

«Non è un'idea originale. Viene dall'Inghilterra: fino all'87 la BBC metteva in onda *Crimewatch* (Occhio al delitto). Attraverso la tv si chiedevano alla gente soprattutto informazioni pratiche per aiutare la polizia. C'è anche un programma tedesco che pre-

della strada. Spesso le domande sono quelle che gli investigatori professionali non si fanno. Così il caso può arricchirsi di risvolti nuovi. Su sei puntate presentate finora, due hanno rimesso in moto i meccanismi processuali di casi "chiusi". Si è riavviata l'inchiesta sui delitti di Bargagli e si sta studiando la possibilità di riaprire il caso di Massimo Carlotto, condannato con sentenza definitiva a Padova per l'omicidio di una ragazza».

Ma non c'è il rischio che queste telefonate invece di chiarire confondano o magari mettano apposta fuori strada?

«Noi puntiamo sulla particolare comunanza emotiva che si crea tra chi telefona e chi fa la trasmissione. Non è merito nostro, ma nasce veramente un'atmosfera di attesa particolare, intensa, ed è stato questo uno dei motivi del successo di *Telefono giallo*: quasi due milioni di spettatori

**TORNANO
CORRADO AUGIAS
E DONATELLA RAFFAI
OGNI VENERDÌ
SU RAITRE
ASSASSINI
SENZA VOLTO
DELITTI INSOLUTI
CASI AMBIGUI
TRA AFFARI
E POLITICA**

UN GIALLO AL TELEFONO

solito, oscuro, non risolto; e poi la partecipazione, la voglia di arrivare a scoprire la verità, che prende sia noi che gli spettatori. Ho l'esperienza delle sei puntate già andate in onda: chi ha avuto qualche barlume di conoscenza si è sforzato di comunicarcelo, ci ha telefonato».

E c'è stato chi ha detto qualcosa di nuovo?

«Sono convinto che in due occasioni siamo stati molto vicini alla "rivelazione", al colpo sensazionale. Per Emanuela Orlandi, la ragazza scomparsa, forse rapita, durante la tra-

sente casi ancora aperti, ma che si trasforma in una specie di caccia all'uomo ed è lontano dal nostro modo di affrontare i problemi. Noi cerchiamo soltanto qualche spunto nuovo. Spingiamo gli spettatori al confronto, alla discussione, senza pregiudizi di colpevolezza o di innocenza».

E a parte il grande scoop, che finora non c'è stato, a che cosa può servire questo programma, che resta comunque uno spettacolo tv, non un'inchiesta giudiziaria?

«Le telefonate ci portano la curiosità, le osservazioni dell'uomo



per Raitre sono molti. Credo sia stata proprio la combinazione tra suspense e partecipazione. E poi c'è sempre, nella gente, una voglia di giustizia. Capisco che è un terreno minato, ma noi non spingiamo alla delazione, cerchiamo di rasentare quel limite con onestà».

In studio finora si sono visti soprattutto esperti, avvocati e magistrati. Sono mancati i poliziotti, che dovrebbero essere i più interessati a un programma come questo. Come mai?

«Da noi i rapporti tra cittadini e polizia sono ancora molto difficili. Manca l'abitudine al contatto con la gente, manca la disinvoltura. E una vecchia mentalità. Certo i poliziotti sono funzionari dello Stato, debbono essere molto cauti. Ma nei limiti che devono rispettare potrebbero aprirsi al pubblico. Spero che sia così nelle nuove puntate».



Corrado Augias, 53 anni, con la moglie Daniela Pasti, 47. La prima puntata di Telefono giallo, in onda venerdì 25 marzo su Raitre, alle 20,30, si occupa del delitto di Mino Pecorelli ucciso nel '79, la seconda (1° aprile) del caso ancora aperto di Cristian Lorandi, il bambino scomparso da casa nell'86 e trovato morto dal padre che ora è accusato di concorso nel sequestro e omicidio del figlio



● TRIBUNE POLITICHE:
GLI SPETTATORI LE VORREBBERO
DIVERSE, DEPUTATI E SENATORI ANCHE.
LE PROPOSTE NON MANCANO. PERÒ...

SE UNA SERA UN ONOREVOLE

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Tribune politiche: il rituale di sempre? Una liturgia televisiva senza più sorprese, ormai? E gli spettatori? Qualcuno si spazientisce, sbuffa, ma resiste. Altri curiosano qua e là con il telecomando per tornare di tanto in tanto a sentire che cosa dicono «alle Tribune». Il regolamento di queste trasmissioni risale al 1964. E, dunque, da modificare. Quando e come?

Ne parliamo con due personaggi, uno televisivo e uno politico. Il politico è Andrea Borri, presidente della Commissione di Vigilanza. Deputato DC, di professione notaio a Parma, sposato, con quattro figli.

«Ormai», dice, «tutte le forze politiche sono d'accordo sulla necessità di cambiare le Tribune televisive. Se non accadrà nulla di eccezionale credo che tra pochi mesi, al più tardi entro la



fine dell'anno, avremo un nuovo e più agile regolamento per tutte le Tribune. Quello attuale è vecchio, inadeguato al tempo che viviamo. Detto questo, non mi pare che, anche così come sono, le Tribune siano state un completo fallimento. Come non è vero che gli spettatori le abbiano disertate dopo i primi anni di enorme successo. In occasione delle elezioni politiche e referendarie dell'anno passato, per fare un esempio, in trenta giorni di trasmissioni gli indici di ascolto non sono mai andati al di sotto di due milioni di spettatori per trasmissione, con punte anche di quattro milioni. Complessivamente circa duecento milioni di spettatori hanno seguito le varie Tribune, una media di sette milioni al giorno. E nel calcolo non sono comprese le Tribune trasmesse in sede locale, né quelle radiofoniche e private.

Oliviero Toscani



Albino Longhi, direttore delle Tribune politiche. Sotto è con la moglie Mariella e i figli Benedetta e Gabriele. Nella pagina accanto, Andrea Borri, presidente della Commissione di Vigilanza della Rai, con la moglie Franca e i figli Bernardo e Mariolina

Renzo Cecco (2)





UN GRANDE AMORE È FATTO DI PARTICOLARI MERAVIGLIOSI



Sono tanti, meravigliosi particolari che rendono grande un amore. È proprio come un grande amore, anche le nuove pentole e casseruole a pressione AETERNUM T.E. sono ricche di particolari meravigliosi. Dalla supervalvola a pressione costante allo speciale fondo Triplo Extra termoisolante. Dal coperchio nudo con chiusura a lancia allo speciale acciaio inox 18/10 con doppia lucidatura, sino ai manici removibili a prova di lavastoviglie. Tutto, in queste pentole a pressione di Rte Inox, è pronto per far subito innamorare chi le usa, con tante meravigliose cotture, a pressione e a vapore. E con

fantastiche ricette classiche o dietetiche realizzate tutte in metà tempo e con gusto davvero naturale. Nei formati da 3½, 5, 7 e 9 litri, ma nella versione Astral (con segnapressione) che Blu (con manici in acciaio) Pentole e Casseruole a pressione AETERNUM T.E. un vero grande amore di cucina, per sempre.



PENTOLE E CASSERUOLE A PRESSIONE
AETERNUM T.E.

● SE UN SERA
UN ONOREVOLE

Non avrebbero un'audience maggiore se fossero meno noiose?

«Certamente. Tanti leaders politici, in televisione, si esprimono come ad un comizio o in una sezione di partito. Si ha come l'impressione che un concetto, se non è corredato da cento sottigliezze e distinguo non è più un concetto. Errore. Non tutti, però, lo commettono. Per fortuna. C'è chi ha già imparato ad essere chiaro ed essenziale nella esposizione dei propri punti di vista. Anche i giornalisti, però, dovrebbero imparare a porre domande dirette, brevissime, mirate a un solo argomento, e non a tutto lo scibile. Insomma, meno protagonismo».

Come pensa che potrebbero essere la Tribune del futuro?

«Devono essere (non potrebbero) più agili, vivaci, quindi più interessanti per chi guarda e ascolta. Va studiato meglio il principio che garantisce eguali diritti tra il partito politico minore e quello maggiore, presenti in Parlamento. Personalmente sarei per le trasmissioni "faccia a faccia", tra due leaders o tra un uomo politico e al massimo due giornalisti. Non sarei nemmeno contrario alla partecipazione del pubblico. Ma sorge il problema del "come" sceglierlo. Sono dell'opi-

Antonio Padellaro, capo della redazione romana del *Corriere della Sera* e notista politico.

«Anch'io», dice, «sono per il "faccia a faccia"».

E aggiunge: «Laddove partecipa, il giornalista deve potere avere il diritto di replica. Ma anche lui deve saper porre domande brevi, chiarissime, incisive. Deve rinunciare alle lunghe premesse che soddisfano solo la sua vanità. Un consiglio anche agli uomini politici: devono imparare ad usare il mezzo televisivo in maniera accorta, intelligente, preoccupandosi più di ciò che dicono che di "come" risulta la loro immagine esteriore. Badare più alla sostanza che alla forma. Con onestà. Con sincerità. Con semplicità. La verità va detta, sempre, anche se può dare fastidio a qualcuno».

Guido Quaranta, inviato speciale de *L'Espresso* e giornalista politico. La sua opinione è che le Tribune

INGEGNERIA POLITICA E SUDDITANZA PSICOLOGICA

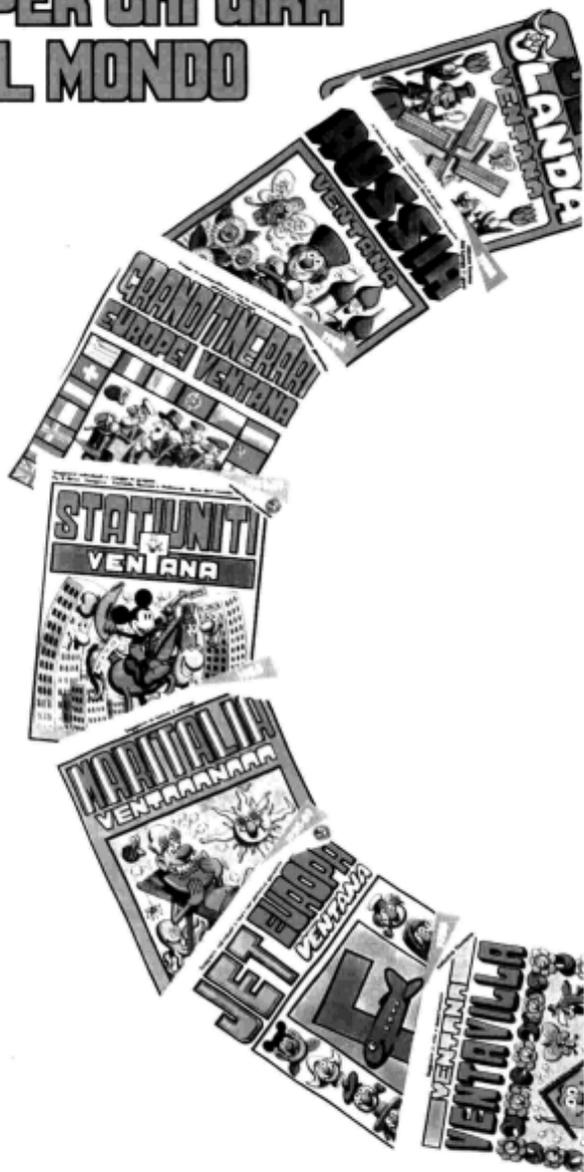
non abbiano attualmente né l'ascolto né il gradimento che meriterebbero in un Paese come il nostro, ancora fortemente politicizzato.

«Andranno bene», dice, «quando sia i giornalisti sia gli uomini politici impareranno ad essere più espliciti, comprensibili. Tra noi giornalisti, per esempio, c'è la tendenza ad accreditarsi in televisione più come politici che come cronisti. Così facendo dimentichiamo i fatti concreti, sorvoliamo se l'interlocutore rimescola aria fritta. Meno sudditanza psicologica, maggiore professionalità da parte nostra e meno ingegneria politica da parte dei leaders. Un modo diverso di fare le Tribune potrebbe essere quello di dedicare a un solo argomento l'intera trasmissione: il ministro dei Trasporti per parlare di trasporti, dell'Istruzione per parlare di scuola, delle Finanze per parlare di tasse, della Sanità per parlare di salute. Non sempre, ma spesso».

ATTENTI
A QUEI
CATTURALI
E...



IL MONDO GIRA PER CHI GIRA IL MONDO



Ventana Turismo

● SE UNA SERA UN ONOREVOLE

nione di concedere in questo senso maggiore autonomia al responsabile delle trasmissioni. Ormai è provato che i giornalisti Rai hanno raggiunto un grado di professionalità elevatissimo. E anche di imparzialità. Non solo, ma nell'eventualità di una modifica anche del calendario delle trasmissioni — che la Commissione di Vigilanza fissa con almeno due mesi di anticipo — quando e se si verifica un avvenimento politico imprevedibile, importante, il direttore delle Tribune deve potere apprestare una trasmissione totalmente legata all'attualità, calarsi nel fatto. Comunque le Tribune sono troppe e ingabbiate in regole troppo rigide.

Il personaggio televisivo è Albino Longhi. È stato direttore del TG 1, responsabile delle sedi Rai di Palermo e di Trieste, già redattore della Gazzetta di Mantova, della Sicilia, del Popolo, dell'Agencia Italia, del Gazzettino di Venezia, dell'Avvenire.

Qualcuno dice che sarebbe meglio sopprimere le Tribune.

«Sarebbe un errore. Le campagne elettorali oggi si conducono quasi esclusivamente attraverso la televisione e la radio. Da noi come in qualsiasi altra parte del mondo. Vanno cambiate, questo sì, ridotte di numero perché non si sovrappongano alle analoghe trasmissioni dei network privati. Due soli giornalisti a porre domande, non sei o sette. Domande concise, su un solo argomento per evitare la genericità delle risposte. E anche tempo di aprire le Tribune al pubblico, scelto tra rappresentanti di organismi sociali, sindacali, culturali o d'opinione. Solo così si potrà parlare di problemi concreti, d'interesse generale, come casa, disoccupazione, sanità, scuola, trasporti. Sono contrario alla spettacolarizzazione della politica e dunque anche delle Tribune; ma è questo il solo modo per stabilire un dialogo più onesto e diretto tra classe politica e cittadino».

Come sarebbe la «sua» Tribuna politica?

«Ripeto: due giornalisti, tre al massimo, scelti per qualità professionali e che siano spontanei, efficaci, in grado di obbligare l'interlocutore, chiunque sia, a parlare a fondo di questioni che interessano tutti e non solo il Palazzo. Alcune mie proposte in questo senso sono sul tavolo della Commissione di Vigilanza sin dai primi giorni che ho assunto questo incarico. Le mie personali preferenze, comunque, vanno alle trasmissioni "faccia a faccia", le più efficaci. In questo modo Kennedy, Carter, Nixon e Reagan sono diventati presidenti degli Stati Uniti: misurandosi direttamente sul video con il proprio avversario».

Giuseppe Bocconetti

VINCI!

Metti in moto la fortuna con il gusto di Mato Mato, Mayonnaise, Mayonnaise Legeresse e Jocca: in palio ci sono questi straordinari, meravigliosi premi! E per partecipare bastano due prove d'acquisto!



SPIDER *Alfa Romeo*

10 VESPA PIAGGIO

CENTINAIA DI OROLOGI Key West



Cose buone dal mondo



Ritaglia due tagliandi di controllo, a tua scelta, dalle confezioni di **Mato Mato**, **Mayonnaise**, **Mayonnaise Legeresse** e **Jocca**. Applicali nello spazio qui affianco, compile con i tuoi dati, e spedisci questo coupon in una busta chiusa e affrancata, entro il 31/05/88 a: **Kraft - Concorso ATTENTI A QUEI TRE! - Casella Postale 3693 - 20185 SEGRATE - MI**. I vincitori saranno avvertiti per posta.

Nome _____
Cognome _____
Via _____ N° _____
C.A.P. _____ Località _____ Prov. _____
Età _____ Tel. _____ / _____

--	--

● LETTERATURA, SCIENZA,
CINEMA, MUSICA:
NEL NUOVO SETTIMANALE DEL DSE
LA CULTURA DIVENTA SPETTACOLO

L'AQUILONE

«Ci occuperemo di letteratura, certo, ma anche di scienze, di cinema e magari delle canzoni dei cantautori, perché no? *L'aquilone* non vuole essere un programma noioso, non vogliamo avere l'atteggiamento degli accademici che guardano con disprezzo a quello che succede. Anche il costume è cultura, anche un fatto di cronaca può avere un risvolto culturale».

L'aquilone di cui parla Claudio Angelini, conduttore del programma insieme con l'attrice Fiamma Betti, è il nuovo rotocalco culturale varato dal DSE (Dipartimento Scuola Educazione) in collaborazione col TG 1 e il GR 2 Realizzato dalla quarta struttura (diretta da Giacomo Gambetti e coordinata da Enrico Pinto), *L'aquilone* va in onda il venerdì, alle 15, su Raiuno, con una sorta di ribattuta la domenica, alle 23,55, su Raidue.

La nuova trasmissione si ricollega idealmente a *L'approdo*, la prestigiosa rivista culturale a cura di Leone Piccioni, nata venticinque anni fa (la prima puntata andò in onda il 2 febbraio 1963) alla quale collaboravano, tra gli altri, Riccardo Bacchelli, Carlo Betocchi, Carlo Bo, Roberto Longhi, Giuseppe Ungaretti e Diego Valeri.

«Quella, però, era una trasmissione letteraria», precisa Angelini, «mentre noi, come ho già detto, ci occupiamo di tutto. E cerchiamo di farlo anche in maniera brillante, spettacolare. Se, parlando di cinema, avremo come ospite Marcello Mastroianni, non vedo perché non dovremmo chiedergli di recitare qualcosa. Se in una puntata ci occuperemo del rapporto tra poesia e cantautori, avendone alcuni in studio, perché non invitarli a cantare qualche brano?».

Ma come è strutturato questo *Aquilone* che vuole occuparsi di cultura facendo spettacolo? Quattro servizi a puntata e alcune rubriche. Una è chiamata *Il duello*, ma in realtà è un confronto, nel primo caso tra Moravia e i giovani scrittori.

«Ma lo si può fare anche in altri settori», precisa Angelini, «il nostro secondo ospite, ad esempio, sarà l'onorevole Andreotti. Se il satellite ce lo consentirà vorremmo che intervenisse Kissinger, perché anche la diplomazia può essere un'arte, e un confronto tra due strateghi sarebbe interessante».

Un'altra rubrica, forse un tantino cattiva, è quella delle stroncature, con un critico che parla male di qualche

Da sinistra, Sebastiano Maffettone, Alberto Pellegrinetti, Fiamma Betti, Claudio Angelini, Luciano Lucignani e Vanni Ronisvalle. Dietro, Elio Radaelli, Giuliana Troini, Giorgio Weiss, Giuseppe Vannucchi, Isabella Sandri, Pino Caserta e Franco Foresta Martin. È la redazione de *L'aquilone*, settimanale del DSE (venerdì, alle 15, su Raiuno; domenica, alle 23,55, Raidue). Nella foto grande, Claudio Angelini, 45 anni, e Fiamma Betti, 25, conduttori della trasmissione





autore; poi sono previste le anticipazioni sui libri in uscita e anche qualche pettegolezzo letterario, ma non di bassa lega, beninteso. Una serie di collegamenti con i corrispondenti della Rai in tutte le capitali consentirà di conoscere i fatti culturali più importanti della settimana, mentre una volta al mese dall'Osservatorio di Trieste sarà proposta *Lumaria*, rubrica astronomica. Non mancheranno fetologia e un gioco letterario con rebus e anagrammi.

La redazione de *L'aquilone* è composta da Pino Caserta, Franco Foresta Martin, Giuliana Troini, Luciano Lucignani, Alberto Pellegrinetti (cura anche la regia da studio), Vanni Ronisvalle (vice direttore del *GR 2*) e Claudio Angelini, quarantacinque anni, dal 1969 in Rai, conduttore del *TG 1* delle 13,30, corrispondente dal Quirinale. Dalla politica alla cultura?

«Non proprio, visto che è con la cultura che ho incominciato e ho continuato a occuparmene anche facendo il giornalista politico. Nel primo giornale in cui ho lavorato, *Il mattino di Napoli*, ero recensore, critico letterario. In seguito ho diretto una rivista letteraria che si chiamava *Fiera*, e ho collaborato a *La fiera letteraria*, il cui direttore dell'epoca era Diego Fabbrì. Inoltre ho pubblicato dei romanzi e delle raccolte di poesie. L'ultima, *La ragazza mia madre*, è arrivata in finale al Premio Viareggio mentre il romanzo *Malato speciale* ha vinto il Premio Bancarella opera prima. Questo, quindi, è un vecchio pallino, e sono stato ben contento di accettare quando il direttore del Dipartimento, Filippo Canu, mi ha chiesto di condurre *L'aquilone*. Lo faccio volentieri perché mi ricorda le origini e anche perché bisogna un po' alternare l'attività di giornalista politico, che comunque non abbandono. Certo, è faticoso fare entrambe le cose, ma ognuno ha i suoi hobby e questo è il mio».

Fiamma Betti, che conduce *L'aquilone* insieme ad Angelini, ha venticinque anni, è romana e proviene dal teatro. Diplomata quattro anni fa all'Accademia d'Arte Drammatica, ha lavorato con Aldo Trionfo, Lorenzo Salvetti, Marco Parodi e l'anno scorso è stata nella compagnia di Andrea Giordana e Giancarlo Zanetti. Qualche apparizione in cinema e in televisione (*I padroni dell'estate* di Marco Parodi andrà in onda tra non molto), poi il provino per condurre *L'aquilone*.

Perché?

«Perché mi ha incuriosita. Volevo provare altre strade, non fermarmi a fare del teatro o del cinema, o magari degli sceneggiati tv. Volevo provare a stare in una redazione, a far parte un po' di quello che è il mondo del giornalismo. Forse per curiosità, ma visto il tipo di programma ho pensato che quest'esperienza potesse servire a me stessa, come crescita, e tornarmi utile nel futuro, nel mio lavoro».

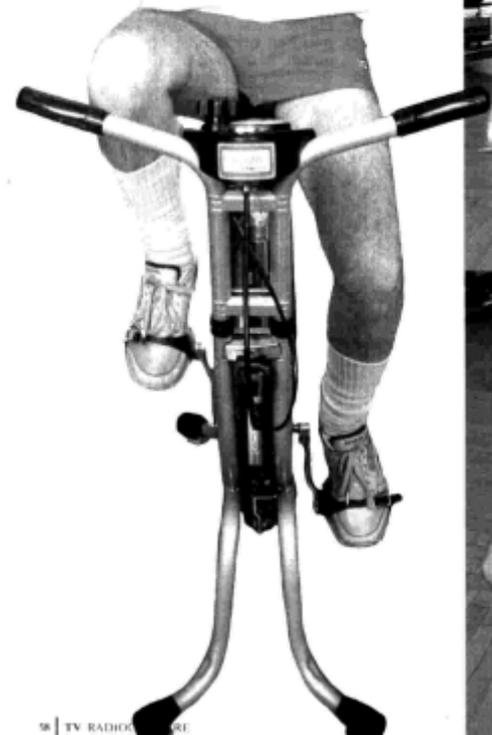
Andrea Face

● DAL BASKET ALLA TV
FATTI E MISFATTI DI...

DAN IL TERRIBILE

di GIGI SPERONI
foto ENZO GRANATO

*Dan Peterson,
52 anni, è nato
a Evanston,
vicino a Chicago,
e si trova in
Italia dal 1973.
Ora presenta,
tutti i giorni
alle 16,15,
Sport spettacolo
a Tv Capodistria*





Dan Peterson s'accuccia sul divano nel piccolo soggiorno, su misura per lui, sovraccarico di quadri, libri, videoregistratori. È asciutto, tutto nervi, in tuta blu e scarpe da tennis: pare pronto a scattare in mezzo ai suoi ragazzi, come l'abbiamo visto fare tante volte durante un incontro. Ma lui, il maggior allenatore di basket che l'America ha prestato all'Italia, s'è messo a riposo, per ora almeno, per dedicarsi unicamente alla televisione, voce inconfondibile nelle reti di Berlusconi.

Dan fa un gesto, come per dire «sono pronto», ma in quel momento squilla il telefono. Tutta la nostra chiacchierata sarà interrotta dalle telefonate di tecnici, presidenti, colleghi che vogliono da lui suggerimenti o semplici parole di conforto. E lui non si tira indietro: «Vedi, vecchio, loro stanno ad aspettare gli errori degli altri... loro non vincono le partite, sono

Quindi un po' ci gioca, perché fa spettacolo...

«Strizzo l'occhio...». E sorride.

È rimasto cittadino americano...

«...domiciliato in Italia e residente negli Stati Uniti dove ho lasciato la moglie e quattro figli. Quando venni in Italia, nel '73, mia moglie era incinta e voleva far nascere la bambina negli Stati Uniti, mentre i due maschietti avevano già messo radici nel loro ambiente. Così quando, due anni dopo, lei rimase incinta di nuovo decidemmo che ormai era troppo difficile sradicare cinque persone dal loro mondo. Ci telefoniamo e scriviamo tutti i giorni e spesso vado a trovarli, anche se è un viaggio stressante. Ma sono uno che s'adatta facilmente: ogni volta sono felice di andare da loro e felice di tornare in Italia. È un Paese unico al mondo perché somma bellezza, cultura, storia. Gli americani dicono che se uno di loro sotto i trent'anni vive a



gli altri che le perdono... ma la buona squadra è questa...».

Sta parlando della «sua» Tracer che l'anno scorso, dopo averla portata al Grande Slam (scudetto, Coppa Italia, Coppa Campioni), ha abbandonato.

Perché?

«M'ero consumato troppo, in nove anni mai una vacanza. Anche d'estate ero impegnato nella campagna acquisti. Non volevo entrare in un'altra stagione già stanco, dovevo fare almeno un anno di riposo totale».

Dan Peterson parla con quella sua tipica cadenza americano-italiana che ha contribuito a farne un personaggio tv.

Vive in Italia da quindici anni: possibile che non sia ancora riuscito ad avere un accento più nostrano?

«Dovrei dire "lui ha fatto le ore piccole" ma dico, invece, "lui ha fatto le piccole ore". Gli amici mi correggono, ma aggiungono "non cambiare, per carità, altrimenti perdi immagine"».

Roma per sei mesi non torna più a casa...».

E lei, che è arrivato in Italia a 37 anni?...

«Oggi ne ho 52, sono ancora giovane».

Dan Peterson allenava la Nazionale di pallacanestro cilena quando nel 1973 l'avvocato Porelli lo chiamò alla guida della Virtus Bologna.

«Mi piaceva soltanto l'idea di prendere un aereo e venire in Europa e, francamente, contavo di rimanere a Bologna soltanto un anno. La Virtus navigava male e io, invece dei premi partita, chiesi dei premi classifica. Con una clausola: che se la squadra avesse vinto entro tre anni lo scudetto avrei ricevuto diecimila dollari (di allora!). Il terzo anno vincemmo il campionato: mi vennero i diecimila dollari e all'avvocato un collasso. M'ero affezionato al presidente, ai giocatori, alla città...».

Ma nel 1978 passò alla Tracer...

«Milano è come New York: biso-

**Il tuo
migliore
amico
sei tu.**

Ogni volta che compri.

Ogni giorno anche tu, come tutti i consumatori, fai centinaia di scelte tra migliaia di prodotti sulla base soprattutto dell'informazione pubblicitaria. Ma come verificare il fondamento di queste informazioni? Come essere certo della bontà, onestà e sicurezza dei tuoi acquisti?

Insieme, possiamo fare in modo che i prodotti ed i servizi offerti sul mercato siano sempre più aderenti a queste tre caratteristiche.

Il Movimento Consumatori: cosa può fare per te.

L'associazione ha uno scopo molto preciso: migliorare la qualità di vita di noi tutti, e lo raggiunge potenziando informazione e capacità critica del cittadino.

Il Movimento Consumatori combatte apertamente tutti gli illeciti, ma propone anche un rapporto alla pari con le aziende e la pubblica amministrazione. Un rapporto che già ora viene accettato ed apprezzato, nel quadro di "Progetto Dialogo", da diverse aziende pubbliche e private tra le più mature ed evolute.

Nell'ambito di questa filosofia, il Movimento Consumatori ti offre diversi servizi: assistenza legale; consulenza fiscale bancaria e assicurativa; informazioni su alimentazione, salute e sicurezza domestica; lotta alle pratiche commerciali scorrette; protezione dei diritti del turista, etc. e infine collega la protezione del consumatore con quella dell'ambiente.

Movimento Consumatori Associazione indipendente per migliorare la qualità della vita dei cittadini.

Ingredienti: Assistenza legale, consulenza tributaria e fiscale, consulenza bancaria, finanziaria e assicurativa, alimentazione, salute e sicurezza domestica, lotta alle pratiche commerciali scorrette, diritti del turista, efficienza nei pubblici servizi.

Valore nutritivo: miglioramento della qualità della vita, rinnovamento civile (RUB) non garantito, perché la strada è ancora lunga!

Prezzo: L. 25.000 IVA inclusa, compresi le tante agevolazioni Arci (tutti insieme di associazioni che ci aiuta a vivere meglio la nostra società). Per le altre formule - con o senza libri in regalo - consultare il tagliando d'adesione.

- Come garanzia di qualità industriale abbiamo
- Numerose battaglie per i tuoi diritti civili nel mercato
- Migliaia di esperte ai singoli individui dei soci
- Migliaia di socie attiva nella lotta per il rinnovamento civile
- 8.000 soci attivi nella lotta per il rinnovamento civile
- Persone di sempre impegnate nella difesa del consumatore, come Giuliano Ghidini (Presidente), Roberto Brunetti (Segretario Generale) e numerosi altri esperti e collaboratori.

Insomma, il Movimento Consumatori ti dà il "controveleno" per poter scegliere con la tua testa, per metterti alla pari con le aziende produttrici e distributrici. Perché, quando compri, il tuo migliore amico sei proprio tu.

Cosa puoi fare con il Movimento Consumatori.

La cosa più importante è iscriversi subito: sarai un nuovo socio, anche tu indispensabile per il rinnovamento civile proposto dal Movimento Consumatori. Sarai, nel modo più maturo e responsabile, il miglior avvocato di te stesso, e, insieme, fornirai un importante stimolo alle aziende più evolute ed ai settori più maturi della pubblica amministrazione.

Perché sei un consumatore che conosce i suoi diritti: un cittadino, non un suddito. Iscriviti al Movimento Consumatori. Le tue 25.000 lire possono fare moltissimo.

Si ringrazia l'Editore per questo spazio gratuito

Sì, desidero diventare socio del Movimento Consumatori.

Versando la giusta somma riceverò la tessera di iscrizione e avrò in ogni momento il sostegno e l'assistenza legale di cui posso aver bisogno.

Quota ordinaria L. 25.000
Socio sostenitore L. 50.000

(compresi 3 saggi in regalo: "Il libro nero sulle assicurazioni", "La Carta dei Diritti del Turista", "Il Glossario di erboristeria")

Modalità di pagamento:

Allego assegno non trasferibile intestato al Movimento Consumatori
 Allego ricevuta del versamento effettuato sul c/c postale n. 10309201 intestato al Movimento Consumatori/Arci, via Adige, 11, 20135 Milano.

Sul retro ho specificato la causale del versamento.
 Vi segnalo anche **la mia disponibilità a partecipare in modo attivo** al Movimento Consumatori. Mandatemi informazioni dettagliate sulla partecipazione alle iniziative in difesa del cittadino.

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n. _____

CAP _____ Località _____

Tel. _____

Ritagliare e spedire in busta chiusa a Movimento Consumatori/Arci, via Adige, 11, 20135 Milano.

3 saggi in regalo:

iscriviti come Socio Sostenitore, avrai questi tre libri in regalo: "Il libro nero sulle assicurazioni", "La Carta dei Diritti del Turista", "Il Glossario di erboristeria".
3 opere importanti che ti aiuteranno a risolvere molti problemi in campi particolarmente poveri di informazione per il consumatore.

Parole chiare.

**Il Movimento Consumatori
ti propone un patto chiaro
e amicizia lunga.**

● DAN IL TERRIBILE

gni rispettare la chiamata della grande città perché poi, magari, non arriva più. Poi avevo voglia di prendere in mano una squadra nuova... Forse non riesco a spiegare bene il perché di questo... Vedete: sono uno che non cambia mai giocatori e dopo cinque anni a Bologna li avevo ancora tutti con me. Ogni tanto mi veniva la domanda: cosa posso dire ancora loro? Questi hanno già sentito tutto... E così parlavo sempre meno con la squadra...»

In televisione, sul campo, a casa: il basket è veramente la sua vita...

«L'ho amato sin da piccolo e ho cominciato a praticarlo a quindici anni. Ma non ero un bravo giocatore, e di statura troppo bassa. Così mi sono messo ad allenare i ragazzi della scuola della mia città, Evanston, un sobborgo di Chicago. Vincemmo tre Campionati della gioventù cristiana poi, terminati gli studi, ognuno se ne andò per proprio conto. Anch'io pensavo d'aver chiuso, quando un allenatore cui devo tutto, Burmaster, mi convinse a continuare ricordandomi che "Piccolo generale", un suo collega, era diventato famoso nonostante la statura. Quando lo dissi a mia madre fu un mese blu: stilista (di moda femminile), mi aveva trovato una borsa di studio all'Istituto d'arte di Chicago, ma io sapevo di non avere talenti».

E suo padre?



Dan Peterson in cucina. Vive infatti solo: la moglie e i quattro figli sono a Chattanooga (Tennessee)

«Era poliziotto, con un carattere opposto a quello della mamma: da lui ho ereditato la logica e il buon senso».

Perché la pallacanestro ha un successo crescente?

«Perché offre grandi emozioni e perché piace anche alle donne: si gioca al coperto, senza vento, pioggia, freddo e con gli uomini in mutande, così vicini e con quelle gambe lunghe...»

E poi è lo spettacolo ideale per il video: offre delle riprese su misura».

Ecco, la televisione. Adesso l'impegna a tempo pieno.

«Ho cominciato a Pin, la tv di Rizzoli, con Bruno Bogarelli che, quando Pin ha chiuso, m'ha portato a Canale 5, poi a Italia 1... Adesso che Berlusconi ha avuto la grande idea di far diventare Capodistria la concentrazione dello sport sono molto impegnato: con *Sport spettacolo* dalle 16,15 alle 18,50 dal lunedì al sabato e la domenica dalle 14 in avanti. La tv non è un mezzo, è il mezzo. E grazie a lei oggi non sono più soltanto un allenatore di basket: la gente sa che scrivo libri, suono la chitarra, amo i quadri».

All'inizio mi ha detto: «Per un anno almeno non voglio fare l'allenatore». Ora fanno sta per scadere.

«M'hanno fatto delle offerte ma sin quando una panchina è occupata da un altro non voglio neppure parlarne. Per correttezza. Poi si vedrà».

Allora tornerà al basket.

«Le decisioni le prendo sempre con calma, lo cerco di fare un buon lavoro dove sono senza pensare a quello che farò domani. E non accetto scadenze da nessuno. Prima di tutto devo divertirmi. Ho voluto chiudere con la pallacanestro con una nota positiva e rilassarmi, disintossicarmi. Ora mi piace far televisione. Se un giorno non mi diventerà più, farò un'altra cosa».

Gigi Speroni

**SE UN PARCHEGGIO
E' UN MIRAGGIO
SIETE SU UN'AUTO
SBAGLIATA.**



E' giusto parcheggiare senza tamponare l'auto degli altri e senza "far mule" alla propria, e giusto non spendere un capitale per fare il pieno, e giusto andare in centro senza farsi venire l'esaurimento nervoso, e giusto che i giovani abbiano la loro prima auto e gli adulti, perché no, la seconda. Innocenti ha fatto la 500, giustamente:

500

INNOCENTI

INNOCENTI 500. L'AUTO GIUSTA.



UN
AUTUNNO-
INVERNO
IN LUNGO,
MINI
O PANTALONI

FERRÉ

*Figlie dei
cinturoni country,
le cinte Ferré
sono alte, rosse e
si portano scese
sui fianchi. I
pantaloni si
stringono verso la
caviglia, la
mantella ha un
prezioso profilo di
volpe nera*

Copre le gambe e riscopre la voglia di inventare. È il made in Italy pentito che, dopo solo due stagioni all'insegna della mini ad ogni costo, si è messo al lavoro per una donna che sceglie anche i pantaloni e non affida all'orlo di una gonna la sua smania di seduzione. Tutt'altro che noiosa, però, la moda pronta per il prossimo autunno-inverno (che ha sfilato i primi di marzo a Milano), non è a corto di idee e non disdegna i ripescaggi dal passato.

Escono dall'armadio della bisnonna le mantelline di pelliccia, i manicotti, le camicie di pizzo, le polacchine "Mary Poppins" con i lacci. Sanno di 700 le marsine da portare con i pantaloni al ginocchio o da sole, come redingotes lievitata sui fianchi; mentre sono freschi di polemica post-Celentano i pellicciotti sintetici e i finti maculati abbinati allo zibellino golden da cento milioni. E tutto senza dimenticare i desideri, le esigenze e le forme delle donne. A questo proposito c'è da segnalare una novità. In passerella è arrivata la top model maggiorata. Un metro e ottanta di altezza, l'anti Twiggy si chiama Ashley, ha il viso da adolescente, i capelli biondi, lunghi e lisci e il seno della Loren. Felici i pochi uomini in sala, soddisfatte le donne tonde e a caccia di improbabili identificazioni.

Passiamo ora a un "Bignami" dello stile '88-'89 firmato dalle "griffe".



ARMANI

*Rubato dall'India
il completo per la
sera con
un'inusitata
giacchina
trapuntata
a tenui disegni
cachemire*



UNA DONNA DI FACILI VESTITI

di ANNA MORETTI
Foto MARCELLO MENCARINI





VENTURI

Dedicato alle più coraggiose, il completo per la sera con bermuda arancio e giacchina con coda. Ai piedi polacchine con lacci



Armani effetto Zelig. La sua giacca si trasforma, diventa un giubbotto, accostato in vita da un elastico; un robe manteau a doppio petto svuato, una blusa senza collo che si ferma prima dei fianchi. Non c'è pace neanche per i pantaloni.

Quelli seri, con le pences e il taglio maschile (adatto a ogni taglia), stanno in compagnia di bermuda (che lasciano il mare e debuttano in società) e di morbidi "pigiami" con lieve arricciatura in vita. Ci sono anche quelli che preferiscono nascondersi dentro stivali a mezza coscia. Incredibile ma vero: un po' D'Artagnan un po' Gatto con gli stivali, firmato Armani diventa eleganza. L'idea torna anche nella collezione dell'Emporio dedicata a chi ama i classici anni '40 ma non perde una prima di Woody

Allen e di Troisie. Per loro è arrivata la fine «del jeans punto e basta».

Barocco. Con lui la mini vince ancora. «Di giorno nei tailleur blu e beige, di notte negli abitini fucsia, verde, rosso e viola e nelle gonne ad anfora con tasche sporgenti e lavorate». Ma è anche l'ora del décolleté. «Mi sono innamorato di scollature profonde, femminilissime, sottolineate da nastri di velluto. Per una donna bambola un cappello, di quelli deliziosi, un po' cocotte, di Monsieur Gilles». Il finale è con un'inquietante sposa in nero accompagnata dalle note (scelte da Gino Avvenente) dell'*Imperatore* di Strauss.

Laura Biagiotti: «Le lunghezze? La parola finalmente alle donne che sceglieranno in base all'umore e alle ginocchia. Quanto allo stile mi sono ispirata all'atmosfera cristallina delle



EMPORIO ARMANI

Un omaggio alla vecchia biancheria del nonno, con i mutandoni fascianti color corda riservati alle giovanissime e abbinati alla giacca maschile



FENDI

«La spallina scompare e rinasce una spalla arrotondata, più fragile e naturale. Torna la cappa definita in tutte le lunghezze, da sopra il ginocchio in giù. La vita si alza e si assottiglia»

BAROCCO

Le tasche sono le protagoniste del mini tailleur da sera. Colori accesi fucsia e viola, spacchi profondi e tacchi alti





stagioni scüstiche, un misto di sport, confort e mondanità. Pull di cachemire con profili di montagne realizzate a Jacquard, giacotti corti valligiani, coperte da cavallo trasformate in lussuosi scaldaspalle. E al posto della gonna un pareo sempre di cachemire, a disegni cachemire». Una moda che avvolge e va lontana. A New York, dove i primi di aprile ci sarà una mostra della moda italiana, e a Pechino, il 25 aprile, con una sfilata tutta sua e tutta di cachemire.

Coveri. La sua griffe ha compiuto dieci anni con tanto di festa con posti in piedi e superaffollamento nel suo show room milanese. In passerella abiti in tecnicolor con qualche concessione al nero come nei blouson di pelle «rubati» alla gioventù bruciata.

Fendi. Ovvero il coraggio di scherzare. Di abbinare il finto maculato al

BIAGIOTTI

Caldi, avvolgenti e preziosi i completi di cachemire in colori neutri che Laura Biagiotti farà sfilare il 25 aprile a Pechino

COVERI

Velluto, tulle e scollo a cuore. È la femminilità firmata Coveri che recupera la vecchia stola di struzzo da appoggiare alla spalla



GENNY

*Rosso rubino e regali
ampiezze sui fianchi che
rievocano il '700.*

*«È il vestito che amo di
più di tutta la mia
collezione. C'è una
voglia di opulenza che
reagisce ai troppi
anni di casual», parola
di Donatella Girombelli*



KRIZIA

*Abiti lampioncino
con motivi
trasversali
a rilievo
e volumi
laterali*



Di moda o non di moda

SI. I pantaloni di tutti i tipi, perfino i bermuda per la sera. Le spalle sciolte e rotonde. Le gonne a lunghezza variabile. Le redingote. Le giacche accostate in vita. Le fodere sgargianti. Tutto ciò che avvolge: scialli, mantelle e pardi. Il vecchio manicotto della nonna e la mancellina di pelliccia. I tessuti goffrati, i ricami di grò e la passamaneria. Gli stivali che arrivano a mezza coscia. Le scarpe alla bebè.

NO. La mini per tutte le occasioni. Lo stretch. I tacchi alti anche di mattina. I cappottoni oversize. Le spalle squadrate. I maglioni da montagna. Le calze lucide.



SOPRANI

*«Il novanta per
cento della
mia collezione
è fatto di
pantaloni
pratici da
portare con
scarpe
basse e
giacche di
tutte le
fogge»*



LINGUE STRANIERE-MATERIE DI STUDIO-RELAZIONI-CONFERENZE
TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L.850.000** + IVA
ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità: LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI. Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST. BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua ricca trasmissione, è puoi muoverti liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di convivere con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 36 - 20121 MILANO - TEL. 650095-650096

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST BRAINMOST CAR

COGNOME _____

NOME _____

INDIRIZZO _____

TEL. _____

CITTÀ _____

CAP _____

Brainmost
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY

BCV

● UNA DONNA DI FACILI VESTITI

pelo pregiato, di far sposare il tulle nero dello spolverino o della stola con la pelliccia seria. E poi macramé, pizzi e ricami anche sul montone.

«Un tempo la pelliccia era solo uno status-symbol», dice Carla Fendi. «Mi ricordo le signore in visione di una volta, era solo un'esibizione e spesso faceva più piacere all'uomo che era stato in grado di comprarla che alla donna "costretta" ad indossarla anche se non le donava. Noi Fendi abbiamo rivoluzionato il settore, abbiamo dimostrato che con la pelliccia si può fare tutto quello che si fa con il tessuto. Anche moda. Moda corta o lunga? «È un errore concentrarsi sull'orlo della gonna. Quello che conta è il busto. E per il prossimo autunno-inverno proponiamo una spalla non più squadrata ma che scivola in rotondità.

Ferré. La sua collezione è un rincorrersi di volpi. Sull'orlo del cappotto, sulle maniche del bolero, sul profilo della gonna o sui fianchi (rigorosamente sottili) al posto della cinta. Tre i colori base: bianco, rosso e nero. Classica la lunghezza della gonna, a poco più di un palmo dal ginocchio, ma i veri protagonisti sono i pantaloni, anche per la sera.

Genny. Molto rosso e un nero che diventa grigio fumo. Dice Donatella Girombelli: «Dopo gli anni del casual abbiamo riassaporato il gusto del ricamo, delle passamanerie, dei volumi sostenuti. Il tutto con un occhio al 700 che ci ha regalato la grazia mozartiana delle redingotes e delle insolite profondità sui fianchi». Alla sfilata c'era anche Christian Lacroix (La Genny produce il suo prêt-à-porter). «La stampa mi ha contrapposto alla moda italiana, ma è solo una montatura. Se fosse nero non avrei mai scelto una industria di Ancona per la mia prima collezione in serie.

Krizia. Occhio alle fodere. Dal tailleur serio beige o marrone si affaccia un interno turchese, fucsia o viola, magari in morbiddissima pelle. La gonna si allunga di giorno fino al polpaccio e di notte non conosce mezzi termini: alla caviglia o a metà coscia? Chi ha voglia di giocare anche col vestito apprezzerà le minigonne rosa a forma di piumino di cipria.

Luciano Soprani. «C'è la donna che di mestiere fa l'amante, quella che ha lottato per entrare nel mondo degli uomini e non intende rinunciarti, quella che ama cambiarsi a seconda delle occasioni. Non si deve quindi più parlare di moda ma di modi di essere e di vestire. È questa l'unica vera rivoluzione. Noi stilisti non dettiamo più legge».

Venturi. Evviva gli eccessi: giacche lunghe che scivolano sui fianchi o tanto corte da diventare bolero. Pantaloni larghissimi svasati in fondo o stretti a sigaretta.

Anna Moretti

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 17 MARZO
AL 2 APRILE

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



LE DUE CROCI

Il martirio di un sacerdote olandese in un campo di sterminio nazista in un film tv di **Silvio Maestranzi**, protagonista **Heinz Bennet** (mercoledì, Raiuno).

CAMERA CON VISTA

Una giovane inglese (**Helena Bonham Carter**) trova in Italia un amore che trasforma la sua vita. 3 volte Oscar nel 1987. (martedì, Raitre).



SPORT

Amichevole a Spalato tra la nazionale italiana di calcio e la Jugoslavia, in preparazione degli Europei in Germania (giovedì, Raidue).



RAN

Una sanguinosa lotta tra fratelli per la conquista del potere sullo sfondo del Giappone medievale. Il film più recente di **Akira Kurosawa** (lunedì, Italia 1).

CARISSIMA RADIO

Per chi vuol riascoltare brani antichi e recenti di trasmissioni radiofoniche, presenta **Enzo Decaro**. Le richieste a: Carissima radio, Viale Mazzini 14, (00195) Roma (sabato, alle 6, Radiodue).

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 10,40
Sei giovane solo una volta ***
di George B. Seitz, con Mickey Rooney, Lewis Stone
1937 - comm. 110

DOMENICA

ITALIA 1 14
Peggio per me... meglio per te *
con Little Tony
1968 - musicale 120

ODEON 15
Il segreto del giurato ***
con Fay Wray
1938 - dramm. 80

DOMENICA

RETEQUATTRO 15,30
Zoccolotti olandesi ***
di Allan Dwan, con Shirley Temple, Jean Hersholt
1937 - comm. 120

**DOMENICA**

ODEON 16,50
La bella preda ***
di Frederick De Cordova, con Yvonne De Carlo, Charles Coburn
1950 - avv. 130

DOMENICA

RAIUNO 20,30
Le nuove avventure di Robinson ***
di John Carter, con Robert F. Logan, Susan Damsite Shaw (foto)
1979 - avv. 96

**LUNEDI**

RETEQUATTRO 9,15
Silenzio, si gira *
con Maniella Lotti, Rossano Brazzi
1943 - comm. 105

CANALE 5 15
Il bambino perduto ***
con Bing Crosby
1953 - comm. 125

LUNEDI

TMC 16
L'indossatrice ***
con Lana Turner
1950 - dramm. 110

RAIUNO 20,30
Sansone e Dalila ****
con Victor Mature (foto), Hedy Lamair
1949 - dramm. 125

LUNEDI

CANALE 5 20,30
Un povero ricco **
di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Ornella Muti (foto)
1983 - comm. 105

**LUNEDI**

ITALIA 1 20,30
Ran ****
di Akira Kurosawa, con Tatsuya Nakada, Akira Terao (foto)
1985 - dramm. 195

MARTEDI

RETEQUATTRO 9
Gli eroi sono stanchi ***
di Yves Campi, con Yves Montand, Jean Servas
1955 - dramm. 120

MARTEDI

CANALE 5 15
In amore e in guerra **
con Robert Wagner
1958 - guerra 125

TMC 16
La scelta ***
con Ed Asner, Anne Jackson
1979 - dramm. 110

MARTEDI

RAIDUE 20,30
Agente 007 licenza di uccidere ***
di Terence Young, con Sean Connery, Ursula Andress
1962 - avv. 105

MARTEDI

RAITRE 20,30
Camera con vista ****
di James Ivory, con Helena Bonham Carter, Julian Sands (foto)
1986 - comm. 120

**MERCOLEDI**

RETEQUATTRO 9,15
La vena d'oro ***
di Mauro Bolognini, con Marta Thoren, Richard Basehart
1955 - comm. 105

MERCOLEDI

CANALE 5 15
L'ultima riva ***
di Allan Dwan, con Ray Milland, Anthony Quinn
1957 - dramm. 125

MERCOLEDI

TMC 16
Amici per la pelle ***
di William Graham, con Bill Bixby, Dony McClaux
1973 - comm. 110

**MERCOLEDI**

RAIDUE 20,30
Il papavero è anche un fiore ***
di Terence Young, con Senta Berger (foto), Stephen Boyd
1966 - avv. 96

**GIOVEDI**

RETEQUATTRO 9,15
Il quartiere di Milla ***
di René Clair, con Pierre Brasseur, Georges Brassens
1957 - dramm. 105

GIOVEDI

CANALE 5 15
Il cantante matto ***
di Norman Taurog, con Dean Martin, Jerry Lewis
1953 - comico 125

**GIOVEDI**

RAIUNO 20,30
Quattro bassotti per un danese ***
di Norman Tokar, con Dean Jones, Suzanne Pleshette (foto)
1966 - comm. 90

**GIOVEDI**

ITALIA 20,30
Windsurf a vento nelle mani **
di Claudio Risi, con Pierre Cosso (foto), Lara Nasmansky
1984 - comm. 110

VENERDI

RETEQUATTRO 9,15
La vipera Teresa **
di Mario Mattoli, con Livia Sili, Leonardo Cortese
1943 - comm. 105

VENERDI

CANALE 5 15
Francesco d'Assisi **
con B. Dillman
1961 - biogr. 125

TMC 16
Angelo custode modello Mark 5 ***
con Ernest Borgnine
1978 - comm. 110

**VENERDI**

CANALE 5 20,30
Aria ***
di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Edwige Fenech (foto)
1981 - comm. 110

**SABATO**

RETEQUATTRO 9
Il presidente ***
con Jean Gabin, Bernard Blier
1961 - comm. 120

RAIDUE 10
I Promessi Sposi **
con Gino Cervi
1941 - dramm. 110

SABATO

CANALE 5 14
Caporale di giornata **
con Nino Manfredi
1958 - comm. 120

ODEON 15
La città sommersa ***
con Anthony Quinn
1953 - avv. 120

SABATO

RETEQUATTRO 15,30
Le stranezze di Jane Palmer ***
di Gregory La Cava, con Irene Dunne, Patrick Knowles
1940 - comm. 105

SABATO

CANALE 5 16
La lupa ***
di Alberto Lattuada, con Kerima, May Britt
1953 - dramm. 135

SABATO

RAIDUE 20,30
Un altro uomo un'altra donna ***
con Genevieve Bujold, James Caan
1977 - Western 122

SABATO

ITALIA 1 20,30
Al bar dello sport *
di Francesco Massaro, con Lino Banfi, Jerry Calà
1983 - comico 115

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Barabba ****
di Richard Fleischer, con
Anthony Quinn (foto),
Vittorio Gassman
1961 - storico 165'

**DOMENICA**

RETEQUATTRO 20,30
Gli occhi della notte

di Terence Young, con
Audrey Hepburn, Eflrem
Zimbalist jr
1967 - giallo 120'

DOMENICA

ODEON 20,30
Solamente nero *
di Antonio Bido, con
Lino Capolicchio,
Stefania Casini
1978 - giallo 120'

DOMENICA

ITALIA 1 23
Ficche diaboliche

di Jack Arnold, con
Arthur Franz, Joanna
Moore
1968 - fantasc. 90'

DOMENICA

TMC 23,30
Johnny Belinda ***
con Jane Wyman
1948 - dramm. 100'
ITALIA 1 0,30
Operazione mistero

con Richard Widmark
1954 - spionaggio 100'

**LUNEDI**

RETEQUATTRO 20,30
Il mondo nelle mie
braccia ***
di Raoul Walsh, con
Gregory Peck, Ann Blyth
1962 - avv. 120'

LUNEDI

ODEON 20,30
Flush... avvenisse la
caccia al tesoro più
pazza d'America **
di Lee H. Katzin, con
William Callaway,
Jeanne Linero
1987 - comico 100'

LUNEDI

TMC 20,30
L'uomo dinamite ***
con James Stewart
1971 - western 105'
ITALIA 1 23,45
Cinque pezzi facili

con Jack Nicholson
1970 - dramm. 105'

LUNEDI

TMC 23,55
L'apia ***
con Hugh O'Brian
1970 - dramm. 100'
RAIDUE 24
Enrico IV ***
con Marcello
Mastroianni
1984 - dramm. 85'

MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30
I gladiatori ***
di Delmer Daves, con
Victor Mature, Susan
Hayward
1954 - avv. 120'

MARTEDI

ODEON 20,30
Le signore della piovra
**
di Paul Wendkos, con
Tony Franciosa, Melissa
Gilbert
1986 - dramm. 120'

MARTEDI

TMC 20,30
Gli occhi del cielo

di Lee H. Katzin, con Don
Meredith, Joseph
Campanella
1975 - poliz. 106'

MARTEDI

RAIUNO 21,45
Gran Premio ***
di Clarence Brown, con
Mickey Rooney,
Elizabeth Taylor
1944 - comm. 118'

MARTEDI

ITALIA 1 22,30
Breakfast at Tiffany's
**** con A. Hepburn,
George Peppard
1961 - comm. 130'
TMC 23,55
Morte allo stadio del
ghiaccio **
1975 - giallo 100'

MARTEDI

RAIDUE 0,05
Picnic alla francese

con Paul Meurisse
1959 - comm. 88'
ITALIA 1 0,40
Sei uomini d'acciaio
** con Jennifer O'Neil
1978 - dramm. 100'

**MERCOLEDI**

RAITRE 20,30
Il buco nero ****
di Gary Nelson,
con Maximilian Schell,
Anthony Perkins (foto)
1979 - fant. 95'

MERCOLEDI

CANALE 5 20,30
Ecco noi per
esempio **
di Sergio Corbucci,
con Adriano Celentano,
Renato Pozzetto
1977 - comm. 135'

MERCOLEDI

ODEON 21,30
Salomé ****
di Charles Lamont, Earle
C. Kenton,
con Yvonne De Carlo,
Rod Cameron
1945 - dramm. 120'

MERCOLEDI

ITALIA 1 23,30
Francesco giullare di
Dio ***
di Roberto Rossellini,
con Aldo Fabrizi,
Arabella Lemaitre
1950 - biogr. 95'

MERCOLEDI

RAIDUE 24
L'uomo invisibile ***
di James Whale, con
Claude Rains, Gloria
Stuart
1933 - dramm. 70'

GIOVEDI

RETEQUATTRO 20,30
Il grande sentiero

di John Ford, con
Richard Widmark,
Carol Baker
1964 - western 120'

**GIOVEDI**

ODEON 20,30
Jesus Christ Superstar

di Norman Jewison,
con Carl Anderson
(foto), Yvonne Ellman
1973 - dramm. 120'

GIOVEDI

RAITRE 21,25
Un gattatore troppo
fortunato ***
di Den Siegel, con
Bette Midler, Ken
Walt
1982 - poliz. 100'

GIOVEDI

RAIDUE 0,05
I Ducks di New
Orleans ***
con Roland Winters
1948 - giallo 62'
ITALIA 1 0,20
Un divorzio stile New
York *** con J. Levy
1979 - comm. 100'

VENERDI

ITALIA 1 20,30
Coraggio... fatti
ammazzare ***
di Clint Eastwood, con
Clint Eastwood (foto),
Sandra Locke
1983 - poliz. 135'

VENERDI

RETEQUATTRO 20,30
Il giorno del delitto

di Mike Nichols,
con George C. Scott,
Trish van Devere
1973 - fant. 120'



Enrico Montesano è
il ladrone, il film
in due parti su
Odeon (venerdì e
sabato, ore 20,30)

VENERDI

ODEON 20,30
Il ladrone. 1ª parte

di Pasquale Festa
Campanile, con Enrico
Montesano (foto),
Edwige Fenech
1980 - dramm. 110'

VENERDI

TMC 20,30
Il cigno ***
con Grace Kelly
1956 - comm. 120'
ITALIA 1 22,45
Bronco Billy ***
con Clint Eastwood
1980 - comm. 130'

VENERDI

RAIDUE 24
L'ultima coppia
sposata ***
con George Segal
1979 - comm. 98'
ITALIA 1 0,45
La forbicezza ***
con Scott Glenn
1983 - fant. 100'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Madame X ***
di David Lowell Rich, con
Lana Turner, John
Forsythe
1966 - dramm. 120'

SABATO

ODEON 20,30
Il ladrone. 2ª parte

di Pasquale Festa
Campanile, con Enrico
Montesano, Edwige
Fenech
1980 - dramm. 120'

SABATO

RAITRE 21,30
Salotte, camera e
servizi ****
di Edward Sedgwick,
con Buster Keaton,
Charlotte Greenwood
1931 - comico 80'

SABATO

RAIUNO 0,20
Morte all'alba ***
con James Cagney, Jane
 Bryan
1939 - dramm. 90'

SABATO

ITALIA 1 0,45
Per cento chili di droga

con Gene Hackman,
Karen Black
1971 - poliz. 100'

RAIUNO
RUBRICA
 13

TG L'UNA

Da Giuseppe Breviglieri (foto), Marina Malfatti e Cesare Fiorio.

Vedremo Azimut, lo scafo che Fiorio piloterà da New York alla Cornovaglia per battere il record di velocità sull'Atlantico.


RAIUNO
 13,55 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi formulano i quiz per i lettori del *TV Radiocorriere*. In palio quattro «esistemo» più uno assegnato mediante sorteggio (tagliando a pag. 34).

RAIUNO
 14 **VARIETA'**

DOMENICA
IN

Dodici canzoni del Festival sono già in classifica: **Toto Cutugno** è al quinto posto con la sua *Emozioni* e può essere soddisfatto anche per la diciassettesima posizione della sua «protetta» **Fiordaliso** con *Per noi*. Nella foto **Lino Banfi** con **Paulo Roberto Falcao**.

RAITRE
 10,30 **SPORT**
MOTOCICLISMO:
G. P. DEL GIAPPONE

Dà Suzuki (Giappone), il Campionato mondiale di velocità cilindrata 500. La 250 su Raidue alle 15,40. Nella foto, il campione della 500, Wayne Gardner, e Christian Sarron.


RAIUNO
 20,30 **FILM**

LE NUOVE AVVENTURE
DEI ROBINSON

Terzo episodio della saga iniziata con *La grande avventura* e proseguita con *La grande avventura continua*. Ancora un ritorno alla vita selvaggia e all'avventura raccontata anche con immagini di civiltà primitive.

RAIUNO 06/36064890

8,25 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanni Montanari. *Nell'Isola di Mauritius* di Gerald Durrell. *Trapper* di Rodriguez de la Fuente

9,10 Eurovisione: Città del Vaticano. Da Piazza San Pietro **Benedizione delle Palme e Santa Messa del Papa per la Giornata mondiale della gioventù**

12,20 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angeli

12,30 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 TG l'una. Ritolcolico della domenica. A cura di Beppe Breviglieri. Regia di Adriana Tanzi

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Lino Banfi presenta *Domenica In...* Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con Toto Cutugno. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive

16,20 Notizie sportive

17,20 Notizie sportive

18,25 90' minuto

18,50 Domenica in...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Le nuove avventure del Robinson *7777* (i-Mountain Family Robinson-1979). Film d'avventura. Regia di John Cotten. Con Robert F. Logan, Susan Damante Shaw, William Bryant, Heather Rathway, Ham Larsen, George Flower. Produzione: PACIFIC

22,10 La domenica sportiva. Di Tito Stagno e di Carlo Sassi

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,15 Al di sopra degli oceani: Friulani nel mondo. Spettacolo via satellite prodotto dalla Direzione Servizi Giomatici e Programmi per l'estero con Canal 7 di Buenos Aires e la Sede Regionale di Trieste. Collegamento tra Gemona dei Friuli e Buenos Aires. Presenta Daniele Piombi. Regia di Fabrizio Costa. Filmati in Sud America di Giancarlo Deganutti

RAITRE 06/36064890

9,30 TG 3 - Domenica. A cura di F. Raspini e G. Chicchi. Regia di Egidio Luna

10,30 Suzuki. Motociclismo. G. P. del Giappone. Campionato del mondo velocità. 500 cc - Firenze: Pallanuoto. Firenze-Civiltavecchia

12,10 Musica musica. I Concerti di Raitre. Dall'Auditorium della Rai di Torino. Concerto Sinfonico diretto da Rafael Fruhnbek De Burgos. Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. S. Scarmato. Alegria della notte, per violino e orchestra. Sol. Salvatore Accardo. I. Stravinsky: L'uccello di fuoco

13,05 Pubblicità di R. Frassa e E. Ghezzi. 5'

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,10 Waku-Waku. Un gioco con gli animali con Gianni Manganelli. Testi di E. Padini. A cura di B. Pontillo. Regia C. Raspini

15 Va' pensiero. Di Andrea Barbafo. Con O. Beha, G. Benfè, E. Giordano. A cura di Giuseppe Robustia. Regia di Patrizia Belli

RAIDUE 06/3884890

- 8** **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con G. Maldotti. Regia I. Skofic. 1^a
- 8,30** **Palatrac,** scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol essere dei nostri
- 8,40** Eurovision Austria: Saalbach. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom parallelo femminile e maschile
- 10** **Mr. Belvedere.** Telefilm. Riposi in pace?
- 10,40** **Matinée** al cinema. Andy Hardy... un ragazzo degli anni '40. A cura di Nedo Valdi Ili. **Sei giovane solo una volta** (1937). Film commedia. 1^a visione 1^a. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden. Prod. MGM
- 12,05** **Week-end.** 2^a parte
- 12,30** Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1^a
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**
- 13,30** Piccoli e grandi fans. 2^a parte
- 15,40** **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
— **Monza:** Automobilismo. Campionato europeo turismo
— Suzuka: Motociclismo. G. P. del Giappone. Campionato del mondo velocità. 250 cc
- 16,40** Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Partecipano Don Lurio e La Trappola. A cura di W. Vaccaro. Regia di Raoul Morales
- 18,50** **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di Serie A
- 19,35** **Meteo 2.** Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** Cinema, che follia! Di Antonello Falqui e Roberto Lenzi. Con Daniele Formica, Iris Peynado, Maurizio Micheli e con Christian De Sica, Sergio Rubini, Paola Tiziana Cruciani, Rodolfo Laganà, Gli "Specchio", Massimo Wertmüller, Bruno Maccalini e le tre Starlette, con la partecipazione di Giorgio Trabacchi, Vittorio Gassman, Muschia Gianni Ferris. A cura N. Bonucci. Regia di Antonello Falqui. 6^a trasmissione
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,20** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer. Di Marcela Emiliani, Giorgio Montefoschi, Flaminia Morandi. Collaborazione C. Elia. A cura B. Lanaro e G. Oberi. Direttore di produzione D. Pussa. Regia S. Spina
- 23,30** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,55** **DSE L'equilibrato.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacoli. Cura e regia di Alberto Pellegrini. Conduce Claudio Angelesini con Fama Betti
- 17,40** **Professione pericolo.** Telefilm
- 18,25** **Calcio Serie B**
- 19** **TG 3 con Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,40** **Sport Regione**
- 20** **20 anni prima - Schegge.** A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani
- 20,30** **Alla ricerca dell'arca.** Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità ideato e condotto da Mino Darnato con la collaborazione di A. Sabbatini. Regia F. Lauretani
- 22,10** **Hellzapoppin.** Un salto dietro le quinte. Settimanale sullo spettacolo di Paolo Gazzara e Maurizio Giannuzzo
- 22,40** **Appuntamento al cinema**
- 22,45** **TG 3 - Notte**
- 23** **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 8,40 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Saalbach (Austria), ultimo appuntamento della Coppa del Mondo, con l'affascinante slalom parallelo. La gara è valida solo per il Trofeo delle Nazioni, ma potrebbe avere valore individuale per Tomba e Zurbriggen, in caso di parità.



I dominatori della stagione: Zurbriggen (sopra) e Alberto Tomba

RAIDUE 12,30/13,30 VARIETA'



PICCOLI E GRANDI FANS

ospite di Sandra Milo il cantante Drupi (foto). Per *Giococumane* le squadre di Torino e Senigallia. Nozze d'argento da Bologna. Partecipano ragazzi delle Filippine.

RAIDUE 16,40 VARIETA'

CHI TIRIAMO IN BALLO

Carlo Conversi, Silvia Nebbia e Giampaolo Fabrizio, ovvero il trio comico La Trappola. Al termine del programma saranno impegnati in un tour balneare (luglio e agosto).



RAITRE 22,10 ATTUALITA'

HELLZAPOPPIN

Dietro le quinte del Regio di Torino per la *Carmen* con Lucia Valentini Terrani e con Ugo Gregoretti alla Scala di Milano per *Histoire du soldat* di Igor Stravinskij, protagonisti le marionette.



RAIDUE 20,30 VARIETA'



CINEMA, CHE FOLLIA!

Christian De Sica e Iris Peynado rifanno coppie celebri. Maurizio Micheli millanta il suo *Mi voleva Fellini*; Daniele Formica si esibisce ne *La pantera rosa*. Dedicato a Marlon Brando il balletto di Vittorio Biagi.

5 **VARIETA'**

14

Scambio di appartamenti in Casa Vianello: una serie di equivoci consente a **Raimondo Vianello** e **Sandra Mondaini** di rinnovare le proprie gags.



5 **F.M.**
20,30



Liberato per ordine di Pilato, Barabba (**Anthony Quinn**) riprende la sua vita di brigante. Condannato nuovamente per aver ucciso uno dei responsabili della morte di Rachele, si avvicina sempre più al cristianesimo. Con **Anthony Quinn**, **Vittorino Gassman** e **Silvana Mangano** (foto).

5 **COSTUME**
23,15

NONSOLOMODA

Da Parigi, una mostra intitolata Cines-Cinés, ricostruisce l'idea della metropoli, vista dai più grandi registi della storia del cinema: fallucinata **Metropolis** (foto) di **Fritz Lang**, **Roma** secondo **Federico Fellini**, i ricorrenti grattacieli di **New York**.



5 **F.M.**
20,30

MATLOCK

Matlock (**Andy Griffith**, nella foto con **Linda Purl**) deve difendere una ragazza accusata dell'omicidio di un fotografo. L'avvocato si imbatte in una fitta rete di ricatti, causati da foto compromettenti.



5 **F.M.**
20,30



GLI OCCHI DELLA NOTTE

Audrey Hepburn è cieca, e vive da sola. Per caso viene in possesso di una bambola piena di droga. Tre criminali tentano di recuperare il giocattolo. Giallo «tutto in una stanza» da un'opera teatrale di **Frederic Knott**, collaboratore di **Hitchcock**.

5 **02/21621**

- 8,30** **Le frontiere dello Spirito**
9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento
10 **Fifty fifty.** Telefilm. *Bigodini e ricatti*
11 **Il Girasole.** Conduce **Raffaella Bianchi**
11,30 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
12 **Love Boat.** Telefilm. *Crociera di nozze*
13 **Superclassifica show.** Con **M. Seymandi**
14-20,30 **La giostra.** Conduce **Erica Bonaccorti**. Regia di **Laura Basile**
14,50 **Forum.** Conduce **Catherine Spaak**
15,20 **OK bimbi.** Con **Sbrulino**
16 **Parole d'oro.** Gioco con **Mike Bongiorno**
17,15 **Che fine ha fatto Totò Baby?** (1964). Film commedia. Regia di **Ottavio Alessi**. Con **Totò**, **Pietro De Vico**
19,05 **Casa Vianello.** Scambio di appartamenti. Con **Sandra Mondaini** e **Raimondo Vianello**
19,35 **Tra moglie e marito VIP.** Conduce **Marco Columbro**

20,30 **Barabba** (1951). Film storico. Regia di **Richard Fleischer**. Con **Anthony Quinn**, **Vittorino Gassman**, **Jack Palance**, **Silvana Mangano**, **Ernest Borgnine**

23,15 **NonsoLOMODA.** Di **Fabrizio Pasquero**

24 **McGruder e Loud.** Telefilm. *Un compagno molto speciale*. Con **Stan Getz**

1 **Gli Intoccabili.** Telefilm. *L'arsenale*

5 **02/21621**

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 **La grande vallata.** *La ragazza di Billy Joe*
9,15 **Italia domanda.** Replica
10,15 **Il cittadino e il potere.** Replica
11 **Parlamento in.** Replica
12 **Tv Tivù.** Replica
13 **Dovere di cronaca.** Replica
14 **Ciao ciao, Hello Spark - Occhi di gatto - Riff Raff.** Cartoni animati
15,30 **Zoccolotti olandesi** (1937). Film commedia. Regia di **Allan Dwan**. Con **Shirley Temple**, **Jean Hersholt**, **Helen Wesley**
17,30 **Golf.** Replica
18,30 **Bing Bang.** Replica
19,30 **Tv Tivù.** Replica
20,30 **Gli occhi della notte** (1967). Film giallo. Regia di **Terence Young**. Con **Audrey Hepburn**, **Efrem Zimbalist Jr.**, **Alan Arkin**
22,30 **Tv Tivù.** Settimanale di attualità a cura di **Arrigo Levì**. Regia di **Rodolfo Ruberti**
23,30 **Big Bang.** Replica
0,30 **Switch.** Telefilm. *La tratta delle bianche*
1,25 **Il Santo.** Telefilm. *Il ritratto di Branda*

5 **06/3304271**

- 9** **Snack.** Cartoni animati
9,40 **Saalbach: Sci.** *Coppa del mondo.* Slalom parallelo maschile e femminile
11,10 **Pallavolo.** *Campionato italiano*
12 **San Pietro: Angelus**
12,15 **TMC Sport**
 - **Suzuka: Motociclismo.** G. P. del Giappone. Gare 250 cc e 500 cc
14,30 **Budapest: Pattinaggio artistico.** Esibizioni
17 **Pugilato.** Commento di **Patrizio Oliva**
18 **Formula Uno Speciale**



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Willy Fog - Lovely Sara - Ewoks.* Cartoni
- 10,30** **I gemelli Edison.** Telefilm. *La mamma mongolfiera*
- 11** **Manimal.** Telefilm. *La zanna*
- 12** **Automan.** Telefilm. *Provacci ancora Automan*
- 13** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14** **Peggio per me... meglio per te (1968).** Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Gianni Agus
- 16** **Legmen.** Telefilm. *Nel rifugio di Casanova*
- 17** **Bim Bum Bam Carolanissimi.** *Candy Candy - Jerr - Su monti con Annette*
- 18,30** **Footur Superstar - Lady Lovely.** Cartoni
- 19,30** **Denni - I Puffi.** Cartoni animati

- 20,30** **Drive in.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Casino. Regia di Beppe Recchia
- 22,15** **Provinci.** Conduce Gianni Ippoliti. Regia di Lorenzo Lorenzini
- 23** **Ricerche diaboliche (1958).** Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Arthur Franz, Joanna Moore, Judson Pratt
- 0,30** **Operazione mistero (1954).** Film di spionaggio. Regia di Samuel Fuller. Con Richard Widmark, Beila Darvi

ODEON 06/3454121

- 13** **Odeon sport.** Replica
- 14** **La ruota della fortuna.** Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca. Replica
- 15** **Il segreto del giurato (1938).** Film drammatico. Regia di Ted Stroman. Con Fay Wray, Kent Taylor, Larry Blake, Jane Darwell
- 16,20** **Good Times.** Telefilm. *Buon compleanno J. J.* Con Ester Rolle, John Amos
- 16,50-19** **La bella preda (1950).** Film d'avventura. Regia di Frederick De Cordova. Con Yvonne De Carlo, Charles Coburn, John Russell
- 19,30** **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Falso allarme.* Con Don Adams
- 20** **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Cartoni. *Approfittarsi è peccato.* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
- 20,30** **Solamente nero (1978).** Film giallo. Regia di Antonio Bido. Con Lino Capolicchio, Stefania Casini, Massimo Serato, Craig Hill
- 22,30** **O'Hara.** Telefilm. *Corruzione.* Con David Janssen, Stacy Harris
- 23,30-24** **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Desmond Wilson

- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Una notte da ricordare.* Con Michael Landon
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Mallock.** Telefilm. *Foto artistiche.* Con Andy Griffith, Kene Holiday, Linda Purl
- 21,30** **Pianeta azzurro.** *Ipotesi galie*
- 22,30** **Bravo - Il concerto della domenica.** Richard Wagner: *Ouverture da: I Maestri Cantori di Norimberga - Tannhäuser - Tristan e Isotta - Il vascello fantasma.* Orch. Simf. di Chicago dir. Georg Solti
- 23,30** **Johnny Belinda (1948).** Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Jane Wyman, Lew Ayres, Charles Bickford



SPORT

13

**GRAND PRIX**

Anteprima sul Gran Premio del Brasile di F. I. Nella foto **Andrea De Adamich**, **Michele Alboreto**, l'invitata **Claudia Peroni** e il curatore **Oscar Orefici**.



VARIETA'

20,30

DRIVE IN

Finiti i problemi dell'autore **Antonio Ricci**, l'armonia è tornata nel parcheggio gestito da **Gianfranco D'Angelo** ed **Ezio Greggio**. Il programma ne guadagna anche se alcune formule appaiono ormai ripetitive.



Ezio Greggio, 33 anni, in Teste di quiz. Accanto **Johara, 26,** con il suo «gattino»



ODEON

16,50

Yvonne De Carlo e John Russell (Lilian e Grant)

**LA BELLA PREDÀ**

Il generale O'Hara divide l'Arizona in due parti e le assegna ai nipoti Lee e Grant. L'antagonismo tra i due aumenta all'arrivo della cantante Lilian. Lei, innamorata di Grant, si mantiene indifferente per non inasprire i rapporti tra i due.



CARTONI

18,30

FOOFUR SUPERSTAR

Footur (foto) e i suoi amici, nel primo episodio dei cartoni animati, accorrono in aiuto di una volpe, nel secondo in difesa di tre topi fratelli.



ODEON

20,30

SOLAMENTE NERO

Un professore si reca a Venezia dal fratello sacerdote. Questi è ossessionato da una serie di lettere anonime. Tra gli interpreti **Lino Capolicchio (foto)**, **Stefania Casini** e **Massimo Serato**.



RADIO 1

- 6 Olimpia di Nardo vi propone l'ascolto di **Il gualtiero**. Catalogo radiofonico di «spiaciavolezze» domenicali e non. Regia di Mario Tricamo
- 7,30 **Culto evangelico**
- 7,50 **Autorevole musicale**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Sani
- 8,40 **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana
- 8,50 **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10 **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con il Radio Vaticano, con breve omelia di P. Ferdinando Castelli
- 10,16 **GR 1 flash**
- 10,19 **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federica Morandi, Paolo Panelli, Alessandra Panini e del Superquattro. Testi di Isidori e Martuccucci. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sangiugli
- 11,52 **Ondeverde Canionisti**. Di Lino Matti
- 12 **Dalla Sala «A»** di via Asiago in Roma con la partecipazione dei sigg Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del cremico Trio «Barba, Capelli e Balli», si darà luogo alla trasmissione in diretta di **Le piace la radio?**, quasi uno slalom tra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefono: n. (06) 344142/3/4/5
- 13 **GR 1**
- 14 **Sottotiro**. Condotta da Gloria Satta
- 14,30 **Vita da Single**. Programma di Patrizia Baldoni e Antonella Reda. Con Rodolfo Falsoni
- 15 **Raiestrono**, Radiuno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (II parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tullì. Dagli studi notizie e commenti con Danilo Brugnoli. Programma a cura di Fabio Basile. Realizzazione di Maurizio Urbani. Tel. n. (06) 344142/3/4/5
- 16,22 **Il Pool sportivo**, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio misuro per minuto**
- 17,33 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05 **Ascolta, il fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10 **Nuovi orizzonti**. A cura di Rosella Stefanì. Testi di A. M. Mira e L. Reveli
- 20,40 **La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Radiuno Sera**. Un programma di Enrico Cocconi. Domenica: **Stagione Urlica**. A cura di Gianni Bislach con la collaborazione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiuno-GR 1
6.56 7.56 10.11 10.57 12.56 17.30
18.56 21.25 23.27

Ondaverde Radiuno-GR 2
6.27 7.36 8.26 9.27 11.27 13.26 15.15
16.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverde Radiuno-GR 3
7.23 9.43 11.43

Ondaverde Radiuno-GR regionale
14

Ondaverde Notte. N. Rai-Raiestrono
0.20 5.43

Ondaverde Europa Radiuno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
12.56

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 7,20 **Gloisiale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefono: n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Sinigaglia. P. L. Chalkowski: *Lo schacciano*, suite per orch. op. 71/a dal balletto (Il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) - *Roma* e *Gulestria*, ouverture-lantasia (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) - F. J. Haydn: *Sonata n. 56 in do magg. per pf.* (Sol. G. Gould) * P. Mesogian: *I Rantzau*, intermezzo atto IV (Orch. del Teatro del Gajgo di Lucca dir. M. Rinaldi)
- 9,45 **Gloisiale Radio Tre - flash**
- 9,48 **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Franco Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30 in collegamento diretto con il Teatro Sallustiana di Roma. **Concerti Italiani 1987-'88**. Pianista Rudolf Kirnshy. F. Schubert: *Sonata in si bem. magg. op. postuma* * R. Schumann: *Davidsbündleriana* op. 6
- 11,45 **Gloisiale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica a cura di Sergio De Marchis
- 12 **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Cantor. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (II ciclo). 27ª puntata. La legge - Israele guardata al futuro. Voci di G. Conaschi, G. Pagnani, R. Melapina (Replica)
- 12,30 **Festival della Carinzia 1987**. Contrabbasso Ludwig Streicher. Pianoforte Astrid Spitznager. R. Schumann: *Fantasiestücke* op. 73 per cb. e pf. * J. Takács: *Altungarische Holzbalken* per cb. e pf. 115 * M. de Falla: *Suite populare espagnole* per cb. e pf. (Reg. eff. 11-1-1987 dalla Radio Austriaca)
- 13,15 **I Classici - Miguel de Cervantes**: Alonso Quijano il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Mancha. Consulente Norberto von Prellwitz. Voci di Elio Pandolfi e Elio Zamato. *Cara e cara* di Priscilla Cantoril con Vittorio Giacomini. 13ª puntata
- 13,45 **Gloisiale Radio Tre**
- 14 **Antologia**. Un itinerario «in forma di radiotrasmissione della cultura, cronache minime e massimi personaggi», raccontato e diretto da Luigi Pintor. A cura di Mirella Fului, Guido Barbieri e Michele Gufrinco. Nel corso del programma: Voci: tredici ritratti di autori italiani del Novecento. Testi di Franco Marcolodi. 7ª puntata. Edoardo Sanguineti
- 18,45 **Gloisiale Radio Tre**
- 19 **Antologia (II parte)**
- 19,40 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonni. 25ª puntata (Replica)
- 20,05 **Concerto barocco**. L'Leo: *Concerto in la minore* per vc., archi e cont. (Sol. W. Bonelli - Berlin) - *Kammermusik* (dir. M. Lange) * J. J. Froberger: *Suite XVII* per clavicemb. (Sol. G. Leonhardt) * J. Bodin de Boisarmont: *Sonata a tre in mi min.* per ob., fag. e bs. cont. op. 37 n. 2 (P. Pieroli, ob. - P. Hoenig, fag. - V. Vignani-Lacroix, cont.) * *The Ford* - *Coma Phyllis* cont., canzone (P. Pears, ten.; J. Bream, it.) * J. S. Bach: *Bournee e Giga* (dalla Suite in mi min. per clavicemb.) (L. N. Vepesi) * M. Peverini: *Sei danze* (Complexo Strumentale - Lunde Consorti)
- 20,45 **Gloisiale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **XXIV Festival di Nuova Consonanza**. Il pianoforte, oggi. Pianista Bruno Canino. A. Melchiorre: *Zetwischen* * L. Muroca: *Seconda Sonata* op. 29 n. 9 Donatori: Rimini, due pezzi per pf. * T. Manusant: *Le pezzi* (1ª esecuzione in Italia) * S. Prokofiev: *Seconda Sonata* in re min. (Reg. eff. il 5-10-1987)
- 22,30 **L'uomo dagli occhiali**. Racconto di Elsa Morante. Regia di Gianni Rocca
- 22,50 **G. B. Pergolesi**. Ciclo in 13 puntate di Francesco De Gregori. 13ª ed ultima (Replica)
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiestrono**

di Flaminia Rionapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Uroni. Ospite: Adriana Martino. Oggi: **La star padrona**. Intervista in due parti di Gennaro Antonio Federico. Musica di Giovanni Battista Pergolesi. Serpina: Adriana Martino; Umberto. Sesto Bruscanini. Direttore Gabriele Ferro. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

RadioBarabarabara. Opera in un atto di Gino Viviano. Musica di Carlo Pedini. Il coniugio: Mauro Buffoli; Alice: Hyang-Ran Kim; il re: Maurizio Picconi; La regina: Claudia Clanchi; Il cappellaio: Seung-Jong Yit. La cuoca: Pia Triamontana; il giro: Roberto Paladini. Direttore Daniele Gatti. Orchestra Filmonica Marchigiana. Registi Pippo Baudo e Beppe Mori

Nell'intervallo (ore 21,28 circa): **Seper dovreste**. Quiz a premi

- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **In diretta da Radiuno** a cura di Gianni Bislach. **La telefonata**. Di Pietro Gimatti
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

- 6 **Le meraviglie dei giardini**. Un programma in diretta di Luciano Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriela De Luca
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bolettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Radiuno presenta**. Sintesi quotidiana del programmopropostadai M. Cristina Norante
- 8,15 **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Ligurini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Una lettera**, un'occasione di storia. Di Gabriella Lodolo. 1ª puntata: «L'arte e la gloria di Vincent Van Gogh». Programma a cura di Luca Mastriani. Regia Giorgio Cserpagli
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,35 **Letto o lirone?** Testi di Giacchetti, Dominici, Roderi, Stevace. Regia Massimo Scaglione
- 11 **L'uomo della domenica: Paolo Giustella**
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12 **GR 2 Anteprema sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Teo Belfia
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 14,15 **Programmi regionali**
- 14,30 **In collegamento con Stereodue** (II parte). Radiuno presenta **Stereopart** (II parte)
- 15,18 **GR 2 Notizie**
- 15,20 **Il Pool sportivo**, in collaborazione con il GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 16,23 **GR 2 Notizie**. Bolettino del mare
- 16,30 **Stereopart** (II parte)
- 16,35 **Domenica sport** (II parte)
- 17,15 **Stereopart** (III parte). Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30 **GR 2 Radioseria**
- 20 **L'oro della musica**. Un programma di Laura Pedellaro
- 21 **Cara Contessa**. La memoria del 88 nelle sue canzoni. Un programma di Alberto Gozzi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 21,10 **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccontati da Marco Guzzi prima di un altro Lunedi
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bolettino del mare
- 22,50 **Buonanotte Europa**. Un regista e la sua terra: Franco Rossi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Gioiastici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RAIUNO

12,05

VARIETA'

PRONTO...
E LA RAI?

Il teatro è chiuso per il riposo settimanale e Lia Tanzi con Giuseppe Pambieri (foto) sono volati da Milano al salotto di Giancarlo Magalli e Simona Marchini per raccontare la strana storia d'amore fra *La bella e la bestia*.



RAIUNO

18,05

QUIZ

PAROLA MIA

Si può giocare con la cultura e far divertire con il nozionismo: torna a dimostrarlo Luciano Rispoli (foto) con Anna Carlucci. Grande arbitro e giudice inflessibile ma ironico il professor Gianluigi Beccaria, ordinario di Storia della Lingua Italiana all'Università di Torino.



RAIUNO

20,30

TELEFIM

Sansone
e Dalila

Un eroe della mitologia biblica e un divo della mitologia hollywoodiana, Victor Mature, alle prese con la sensuale Dalila, Hedy Lamarr. Girato da Cecil B. De Mille, nel 1949, fu un grande successo. L'amore travolgente tra il forte Sansone e l'astuta Dalila finisce in tragedia.



RAITRE

20

DSE

NUOVE
FRONTIERE
DELLA
SCIENZA

Si parla di autismo infantile, un disturbo dello sviluppo caratterizzato dall'incapacità di stabilire normali relazioni con gli altri: è ancora incerta la sua origine, alcuni sostengono si tratti di cause psicologiche, altri biologiche.



RAITRE

20,30

TELEFIM

BRONK

Dalla testimonianza di una rapinatrice arrestata dopo un colpo, Bronk scopre alcuni sconvolgenti fatti che riguardano la morte della moglie.



RAIUNO

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero

Badaloni. Regia di Claudia Caldera

7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Dadaismo. Una storia del varietà televisivo

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giuseppino Boetto e Sabina

Guiffri. Regia di Sergio La Donne

11,30 Il calabrone verde. La manfrè religiosa

Con Van Williams, Bruce Lee

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e

Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.

Amazzonia in pericolo di Adrian Cowell.

Una festa mortale. Regia L. Tassi

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedi sport

16 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e

canti. Antefoni - Beauty and Cecil - Alter-

fontone. Conduce Pippo Franco con Daniela

Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile.

A cura di O. Lopane, Regia L. Tassi

17,35 Parola e vita: le radici. L'avventura dei pri-

mi cristiani. Le porte aperte ai Pagani. Do-

cumentazione tratta dagli «Atti degli Apo-

stoli» di Roberto Rossellini. A cura di Carlo

De Biase e Antonella Iacocca. In studio

Melo Freni. Regia di Luca Lamnaca. 6'

18 TG 1 - Flash

18,05 In diretta dallo Studio 2 di Torino Parola

mia. Programmi: Beale e condotto da Lu-

ciano Rispoli. In studio Anna Carlucci,

Consulenza di Gianluigi Beccaria. Testi di

Clericetti, Rodari, Domina, Starace. A cura

di Franca Galvani

19,30 Il libro, un amico. A cura di Gaetano Na-

nietti. Con la collaborazione di Alfredo Di

Laura. Tv-Art Director Mario Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Gio-

rgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Sansone e Dalila (1949). Film drammatico.

27 777 Regia di Cecil B. De Mille. Con Victor Ma-

ture, Hedy Lamarr, Henry Wilcoxon, Gise

Deering, Fay Holden, George Sanders,

Angela Lansbury. Prod. Paramount

22,40 Telegiornale

22,50 Appuntamento al cinema

22,55 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che

tempo fa

RAITRE

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 ■ DSE Meridiana. Genitori... un mestiere difficile, quasi impossibile... anzi bellissimo di Giuseppe Fina

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo

Maccioli. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 ■ DSE S.O.S. 011-8819. Fila diretta con

gli alunni delle Scuole Medie dell'obbligo

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Foto Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. Samente rischia la bigamia. Con Elisabeth Montgomery

RAIDUE

- 8 **Prima edizione**
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydney Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
- 10 **Siar bene... parole di medico**
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 13ª puntata. *Unità e diversità*
- 11,30 **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 321ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gogè Telegoro e Monica Nannini
- 16,10 **Concerto della Banda dell'Aeronautica Militare.** Direttore Giuseppe Santurbaro. In occasione del 65° anniversario della Costituzione dell'Aeronautica Militare
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... conoscere**
- 17,45 **Spaziolibero.** F.N.OM.C.A.O. *Disoccupazione: giovinezza medica*
- 18,05 **Come noi.** Di Gianni Vasino
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Faber. L'investigatore.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**

- 20,30 **Capitol.** 572ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30 **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer cultura.** Di A. Bagnasco, G. Morletto, F. Morandi. Conduca A. Bagnasco. A cura di A. Duranti. Direttore di produzione U. Pussa. Regia Cesare Giannotti
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **"D.O.C." Offerta speciale.** Programma musicale di Renato Arbore - Ugo Porcetti e di G. Battaglia, A. Fabi, G. Vigotti. Presenta R. Arbore con M. Nannini e G. Telegoro. A cura di L. De Siena. Regia F. Vicario
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**

- 24 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. *Ereos IV (1984).* Film drammatico. Regia di Marco Bellocchio. Con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Leopoldo Trieste. Prod.: Raidue Tv Odyssea

- 19 **TG 3**
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport Regione del lunedì**
- 20 **DSE Nuovo frontiere della scienza.** 2ª serie. *Autismo infantile.* 4ª puntata. Programma di Claudia De Seta. Conduzione di Thomas Deire e Roberto Mayer
- 20,30 **Bronk.** Telefilm. Incidente provocato con Jack Palance, Dina Dusley. Regia di John Peyser
- 21,20 **Un giorno in Pretura (XI).** Di Nini Perno e Roberta Petruzzoli
- 22,05 **TG 3 - Sera**
- 22,15 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,45 **TG 3 - Notte**

RAIDUE
13,15 **ATTUALITÀ**

TG 2 - DIOGENE

Diogene prende di mira le banche: quali servizi offrono gli sportelli? Sono più utili al piccolo risparmiatore o al grande investitore? Servizi da Milano, Roma e Palermo.

RAIDUE
SERIAL
13,40Quando
si ama

È la sera di Natale. Grande riunione in casa Aiden. Ma pur fra auguri e saluti Gwyneth e Ava non si risparmiano frecciate velenose. Natale triste per Trisha, che pensa a Steve in prigione, e per Shana e Jim che, divisi, continuano ad amarsi.

RAIDUE
21,30 **RUBRICA**

MIXER CULTURA

Oliviero Beha siede sulla poltrona scomoda, chiamato da Arnaldo Bagnasco a parlare di giornalismo sportivo. Intervengono Luciano Lama, Gianni Brera (con un collegamento da Milano), il vicedirettore de *Il Messaggero*, Gianni Melidoni, l'avvocato Sergio Campana (da Venezia) e Gianni Minà.

STADIO
L'Espresso Sport

Corriere dello Sport

TUTTOSPORT

La Gazzetta dello Sport

GUERIN
FORNIO

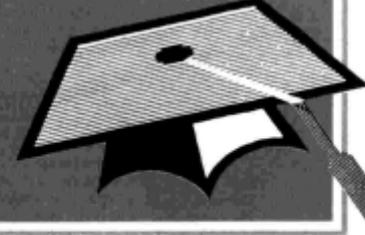
RAIDUE
20,30 **SERIAL**

In un ambiente accogliente ed elegante Dylan e Meredith consumano una cena raffinata alla fine della quale Dylan offre a Meredith l'anello di fidanzamento. La reazione della ragazza è inattesa: piange e dice di sentirsi oppressa. Più tardi, sola nella sua stanza, fa le valigie e va via. Dylan è disperato.

RAITRE
21,20 **ATTUALITÀ**

UN GIORNO IN PRETURA

La troupe oggi è nella Pretura di Trieste a «spiegare» un processo contro una intraprendente signora di mezza età imputata di aver tentato una truffa spacciandola per opera pia. Contro, amici e conoscenti che la donna ha ingannato con la scusa di voler costruire una casa di cura per anziani.



SERIAL
13,30

SENTIERI

Beth crede che sia Lujack l'autore dell'esplosione che ha causato la sua cecità. India e Philip annunciano agli amici la data delle loro nozze. Tony cerca di far tornare a casa Annabelle.

QUIZ
19,40



TRA MOGLIE E MARITO

Sono quasi sei milioni a sera gli spettatori di **Marco Columbro** (nella foto con l'autore **Tullio Ortolani**). Il sabato supera anche quelli di Raffaella Carrà.

FILM
20,30

UN POVERO RICCO

Obsessionato dall'idea di poter fallire, l'industriale quarantenne Eugenio si rivolge a uno psicologo, che gli consiglia di «allenarsi» a fare il povero. Abbandonati averi e famiglia si fa assumere come inquilino in una sua fabbrica e conosce Marta, una vera povera.



Renata Pozzetto
o
Eugenio, Ornella Muti e Marta



QUIZ
18,45

IL GIOCO DELLE COPPIE

Marco Predolin con Raffaella Fiano, la cacciatrice della seconda manche che deve scegliere tra Flavio, Marco e Alessandro.

FILM
20,30



Primi approcci hollywoodiani tra russi e americani: un intrepido lupo di mare (Gregory Peck) s'innamora di una principessa russa (Ann Blyth) promessa al nipote dello zar.

ATTUALITÀ
22,30

IL CITTADINO E IL POTERE

Ultima puntata dedicata ai cambiamenti nel mondo del lavoro: **Giorgio Bocca** spiega il fenomeno dei Cobas nel sindacato «come vuoti che il sindacato stesso ha lasciato».

5 02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20 **Caffèlatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 News
9 **Arcibaldo.** Telefilm. *La promozione*
9,30 **General Hospital.** Telenovela
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 **Sentieri.** Telenovela
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 **Il bambino perduto** (1953). Film commedia. Con Bing Crosby, Claude Dauphin
17,05 **Alice.** Telefilm. Con Poly Hollyday
17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30 **Un povero ricco** (1983). Film commedia. Regia Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti, Nanni Svampa
22,15 **Casa Vianello.** Telefilm. *Gente moderna*
22,45 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** I trailers della settimana
0,40 **Gli Intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5 02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm. *Un giorno da dimenticare* Con Barbara Stanwyck
9,15 **Silenzio, si gira!** (1943). Film commedia. Con Rossano Brazzi, Mariella Lotti
11 **Strega per amore.** Telefilm
11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** *Tempo di panna* n. 1*
13 **Ciao ciao, Hello Spank - Mimi - Riff Raff** Cartoni animati
14,30 **La valle dei pini.** Telenovela
15,30 **Così gira il mondo.** Telenovela
16,30 **Aspettando il domani.** Telenovela
17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela
18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *Un gatto nella notte.* 1*
20,30 **Il mondo nelle mie braccia** (1952). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Gregory Peck, Ann Blyth, Anthony Quinn
22,30 **Il cittadino e il potere.** Con Giorgio Bocca
23,15 **Petrocelli.** Telefilm. *Contromisure*
0,15 **Switch.** Telefilm. *Colpo di fucina* blindato
1,10 **Il Santo - Adam 12.** Telefilm

5 06/3304271

- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** *Il diario di morte*
11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
12,30 **Get Smart.** *Mosca cieca per il capo*
13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
14 **Natura amica.** *L'Africa che scompare.* 1*
14,30 **Il giudice.** Telefilm. *La peste del 2000*
15 **Segni particolari.** *Genio.* Telefilm
15,30 **Clip clip.** Presentano Max De Tommasi e Myriam Fecci
16 **L'Indossatrice** (1950). Film dramm. Regia G. Cukor. Con Lana Turner, Ray Milland
17,50 **Sale, pepe e fantasia.** Telenovela



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Una missione difficile. 1ª parte
- 9,25** Wonder Woman. La signora dalle dita d'oro
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. Il diamante
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm. La maledizione di Tutankamen. 1ª parte
- 12,30** Charlie's Angels. Telefilm. Mi ricorderanno
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm. Due in uno
- 14,50** Chips. Telefilm. Abituato... arguisi
- 16** **Bim Bum Bam, Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family.** Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. Il buono del tesoro
- 19** Simon & Simon. Telefilm. La partita truccata
- 20** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
- 20,30** Ran (1985). Film drammatico. Regia di Akira Kurosawa. Con Tatsuya Nakadai, Akira Terao, Jinchu Nezu, Daisuke Ryu
- 23,45** Cinque pezzi facili (1970). Film drammatico. Regia di Bob Rafelson. Con Jack Nicholson, Karen Black, Susan Anspach
- 1,30** La strana coppia. Telefilm. Felix è sparito

UDEGII 06/3454121

- 13** Ghostbusters. Cartoni animati
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Lettera d'amore. Con Vicki Lawrence
- 14** Un uomo, due donne. Telenovela
- 15,30** Good Times. Telefilm
- 16-18,30** Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsovetti
- 16,05** Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 16,30** Shazam. Cartoni animati
- 17** Transformers. Cartoni animati
- 17,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18** Centurions. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. All' sei stupendo
- 20** Belki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. Una bella gittarella. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

- 20,30** Flush... overossia la caccia al tesoro più pazza d'America (1987). Film comico. Regia di Andrew J. Kuehn. Con William Calaway, Jeanne Linero, William Bronder
- 22,10** Kappo questa non è Hollywood
- 22,40-24** Torino: Pallacanestro. San Benedetto-Hitachi. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagaglia, Federico Bulla, Antonella Clerici

- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfi
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** L'uomo dinamite (1971). Film western. Regia di Andrew McLaglen. Con James Stewart, Anne Baxter, George Kennedy
- 22,15** Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. La diffusione delle malattie tropicali
- 23,15** Notte News - TMC Sport
- 23,55** L'arpia (1970). Film drammatico. Regia di Gerald Seth Sindell. Con Hugh O'Brian, Elizabeth Ashley, Tom Nardini



20,30



Hidetora, a settant'anni, decide di dividere il potere fra i suoi tre figli: Taro (vestito di giallo), Jiro (di rosso) e Saburo (di azzurro).

Ma l'avidità scatena una lotta fratricida:

Ran (caos, tumulto), in bilico tra il *Re Lear* di Shakespeare e la leggenda giapponese *La prova delle tre frecce*, è una parabola sulla sete di potere del settantaseienne Akira Kurosawa.



23,45

CINQUE PEZZI FACILI



La crisi esistenziale dei trentenni americani (nel 70) fra nostalgia per l'infanzia, nausea della vita «borghese» e viaggio come fuga raccontata da Bob Rafelson (premiato dall'Associazione Critici Americani) e dal suo vecchio amico Jack Nicholson (nella foto, tra Karen Black e Susan Anspach).



20,30

L'UOMO DINAMITE

Dopo quarant'anni di lavori forzati, il vecchio Matt (James Stewart, foto) cerca di rifarsi una vita con due compagni di galera, ma i suoi soldi fanno gola a un banchiere corrotto.



FLUSH... OVEROSSIA LA CACCIA AL TESORO

più pazza d'America. Sei scatole sparse per il Paese da un eccentrico miliardario nascondono la chiave per arrivare a un favoloso tesoro. Tocca a un benziaino scoprire la prima.

RADIO 7

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6.40 **RSE** Cinque minuti insieme (10')
- 7 GR 1**
7.20 GR regionali
7.30 GR 1 lavoro
7.40 Riparlamenti con loro. Di S. Gotti
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
8.30 GR 1 Speciale
9 Gianni Busiach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10.30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nèsum, voce di A. Vanschi
- 11 GR 1 - Spazio aperto.** Di S. Gotti. Telefonare al n. (06) 351845 dalle 6.30 alle 9.30
- 11.10** **Genitori e figli.** Originale radiotelevisivo di Enzo Levi e Renzo Nissim. Musiche originali di Enzo Levi. Regia di Beppe Naveolo (20')
- 11.30** **Le signore del palcoscenico**
- 12 GR 1 flash**
- 12.03** Giancarlo Deffanti con Orsatta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Basso. Telefonare al n. (06) 344142

13 GR 1

- 13.45** **La diligenza.** Di Oswald Bevilacqua
14 GR 1 flash
- 14.03** **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
15 GR 1 business
- 15.03** Radiono per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti. Con R. Ligno. Realizz. di S. Fedele
- 16** **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. Viaggio attraverso l'Austria Felix - Dibattito - Dietro il sipario
17 GR 1 flash
- 17.30** Radiono jazz '88. A cura di Adriano Mazzonielli. La memoria del jazz - di A. Clerget
- 17.55** **Ondaverde Canzonisti.** Di Lino Matti
- 18.05** **RSE Monografie: viaggio attraverso il romanzo inglese del '700.** Testi di Rosanna Amadi e Viola Papetti. Regia di Mariella Sereni Giannotti
- 18.30** **Musica sera. Piccolo concerto.** Paola Tuomeo, violino. Marco Rapetti, pianoforte. Programma di Famina Rinonappi
- 19 GR 1 Sera**
- 19.15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19.20** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19.25** **Audiobus.** Spazio multimedico di F. Fava. «Carretera» verso Lora ed altro - di Daniele Raiteri (Replica)
- 20** **Cartacabone.** Paolo Modugno incontra Oreste Del Buono. Programma di Luigi Lambertini
- 20.20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20.30** **La Rai presenta Radiono Lunedì.** Un programma di Ennio Cecchin. **Sarati.** Teatro. A cura di Gianni Busiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Gagliano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggiero Orlando. Partecipa Carlo Mollesse. Realizz. di Paolo Cirigliani e Daniela Stambini. **Oggi.** Il teatro di Maurizio Scaparro. Nell'intervallo (ore 21) GR 1 flash
- 22.49** Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare informati è collaborazione con PCLSTRADA, ANAS, ACI-421 e AUTOSTRADE

Ondaverde Ondaverde-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Ondaverde Ondaverde-GR 2
6.27 7.26 8.24 9.27 11.27 12.26 12.27
14.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverde Ondaverde-GR 3
7.23 9.43 11.43

Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54

Ondaverdonotte Notturno Ital.-Raiestronotte
0.20 0.40

Ondaverderoga Radiono - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
12.56

23 GR 1 - Ultima edizione

- 23.05** **La telefonata.** Di Pietro Cimati
- 23.28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Antonello Libraloni. Ricerche di Daniela Bortignon. Organizzazione di Noreni Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 35 11 844
6.05 **Tutti al GR 2 Radiomattino**
6.30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
- 7.18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
- 7.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8.15** **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8.45** **Villa del Melograno.** -Le distanze- 1° punt.
- 9.10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9.30** **GR 2 Notizie**
- 9.32** **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiotelevisivo
10.30 **Dalla Sala F di Roma.** A cura di Grazia Valci
10.30 **Spiele Sale F di Roma.** Conrado Guzeroni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Margiotti
11.30 **GR 2 Notizie**
- 12.10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12.45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasani e S. Graziosi

13.30 GR 2 Radiogiorno

- 14** **Accordo perfetto**
- 14.30** **Programmi regionali**
- 15** **Il Gruppo MM diretto da Orazio Coscia Gioiungvigi presenta il racconto del Vangelo.** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Martani
11.30 **GR 2 Notizie**
- 15.30** **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Medie delle valute. Bollettino del mare
- 15.45** **Il pomeriggio.** Di Franca Guarini. Con Ida Bonaruga, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Larmoni, Magda Mazzari, Cecilia Narducci, Luella Paesani, Laura Ruggieri, Serena Rossella. Organizzazione di Annamaria Rossi
- 16.30-17.30** **GR 2 Notizie**
- 16.32** **Il fascio discreto della melodia.** Oggi-Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada
- 19.30** **GR 2 Radioserie**
- 19.50** **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronisvalle
- 19.57** **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta **Radiodue**. Al telefono Mario Ugazzi
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Il canto jazz». Un programma di Luciano Federighi
- 21.30** **Dalla Sala F di Roma.** Maurizio Clampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22.19 **Panorama parlamentare**
- 22.30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22.38** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preudio**
- 6.45** **Gloisale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 7** **Preudio** (1 parte)
- 7.20** **Gloisale Radio Tre**
- 7.30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8.30** **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. J. S. Bach:

- Concerto in re min. per 2 vli e archi BWV 1043 (Sol. I. Perlman e P. Zukerman - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) • J. Brahms: Quintetto in si min. per clar. e archi • G. P. 115 (Clar. K. Kolster - Quartetto d'archi Vermeer) • A. Schoenberg: Sechs Kleine Klavierstücke op. 19 (P. M. Poller)
- 9.45** **Gloisale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savoni. In redazione C. Castellani, C. Coti e E. Girolami. P. Last. Tel. n. (06) 361 2241
- 11** **Concerto del mattino** (1 parte). L. van Beethoven: Sonata in magg. per vl. e pf. op. 47 • Kozmets - IG. De Vito, vl. • T. Magocsi, pf. • F. Schubert - «Abschied» - per voce e pf. D. 957 (D. Fischer-Dieskau, bar. G. Moore, pf.)
- 11.45** **Gloisale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Doppio.** Gioisale settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Programma di F. Marcolodi. A cura di C. Toti
- 12.30** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caprio, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. A settimana a cura di Giancarlo Nicastro e Vincenzo Grisostomi
- 13.45** **Gloisale Radio Tre**
- 14** **Clubbing.** Musiche illud (1 parte). Cortici club • E. Giochi: Suites - (Blaa Shem - (R. Jucker, vo.; R. Zimansky, vl.; Ch. Keller, pt.) (Accord 140039) • F. Fiorillo: Concerto n. 1 per viol. e G. Orti: European Community Chamber Orch. dir. J. Faerber (Hyphen CDMA 66210)
- 14.45** **Gloisale Radio Tre - flash**
- 14.45** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14.53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Martani
- 14.58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale** (11 parte). Gli albori della polifonia con Sophie Le Castel
- 15.45** **Senzaide.** Un programma di Sergio Patuochi-Piatucci. In redazione Cristiano Marchetti, Rossella Panarose e Franco Prato. Il critico musicale della settimana: Ambrogio Spagnola
- 17** **RSE Musica e musicisti: Liszt.** Un programma a cura di Franca Lipparone. Consulenze e testi di Olga Vianini. Regia di Massimiliano D'Amorè
- 17.30** **Terzapagina.** Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Coa e F. Pesetti. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Concerto in sol bem. magg. per piano e archi. K. 365 (Sol. C. Haskell e G. Andra - Orch. Philharmonie dir. A. Guller) • L. Boccherini: Sinfonia n. 26 in do min. op. 41 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. M. Giulini)
- 18.45** **Gloisale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina** (11 parte). In Primavera, ouverture op. 35 (Orch. Filar. di Budapest dir. A. Korodi) • A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi bem. magg. per orch. (Orch. Sinf. di Praga dir. J. Bejthlavsky)
- 19.45** **Musicaera.** Musica d'altri con Gianfranco Zaccaro
- 20.30** **Dai Finlandia Hall di Helsinki.** In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiotelevisivi e Telespettacoli dell'U.E.R. XX Sessione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Direttore Jukka-Pekka Saraste. Clarinetto Anthony Pay. J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 • B. H. Crussel: Concerto n. 2 in la min. per clar. e orch. op. 5 • A. Sallinen: Sinfonia n. 5 «Washington Mosaics». Orch. Sinf. della Radio Finlandese. Nell'intervallo (ore 21.20 circa).
- Gloisale Radio Tre**
- 22.25** **Libri novità**
- 22.35** **Igor Stravinsky:** Concerto in mi bem. magg. per 16 strumenti - «Dumbarton Oaks» - (Orch. della Columbia Chamber Orch. dir. l'Autore)
- 22.50** **Domande e Giobbe** di Maurizio Clampa. 4° puntata. Giobbe e il suo Dio (Replica)
- 23.20** **Il Oggi.** Presenta Francesco Lombardi
- 23.53** **Gloisale Radio Tre**
- 23.58** **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiestronotte**



- 15** Stereobig Con Maurizio Piacere, Riccardo Pandolfi, Lisa Vita e Ruffari
- 15.30-16.30** GR 1 in breve
- 15.32** Stereobig parade
- 17.30** GR 1 Sport
- 18.56** Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 21-25.59** Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Stefano Pastolini e Francesco Roccaforte
- 21.30** GR 1 in breve / 22.57 Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **RaiStereodotte**



- 15** Studiodie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Ivano Giudice e Isabella Orzi
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 18.05** I magnifici dieci / 18.05 La vostra HR
- 18.26** Ondaverdeud / 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50** Stereoclassic. In studio G. Manfidi
- 20.45-23.59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torri
- 21** - Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21.03** I magnifici dieci
- 22.27** Ondaverdeud / 22.30 GR 2 Radiocette Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereodotte**



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Fabrizio Starnici, Emiliano Licastro, Marco Bocchetti, Mauro Zambelloni
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5.45** Il Giornale della Italia. Ondaverdenotte

F L O D O F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/POLLICORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FASCIA ASCOLTO**
- 18/DISCOLECA**
- 20/CONCERTO** Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Ganna Nannini - Pino Daniele - Umberto Tozzi - New Pathetic - Elastic - Gilbert Bécaud - Jarrodynas - Maria Bethânia - Toccanho - Harry Belafonte - Jorge Ben - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Sonny Rollins - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell - Louis Armstrong
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** G. B. Viotti. Quartetto n. 2 in do minore. M. Clementi. Sonata n. 2 in re maggiore op. 8, per pianoforte. L. Boccherini. Sonata n. 7 in re maggiore, op. 10, violoncello e basso continuo. D. Cimarosa. Sinfonia concertante in sol minore per due flauti e orchestra.
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** C. A. Wilson. Concerto n. 12 in la maggiore op. 6. F. W. Zachow. Suite in si minore. T. A. Vitali. Ciaconna in sol minore dall'op. 4. R. M. De Lalande. Correntine, per soli, coro e orchestra.
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Busoni. Berceuse élégiaque op. 42. Orch. New Philharmonia dir. F. Franzini. G. F. Malipiero. Sinfonia n. 6 degli Anni. Orch. della Roma dalla Rai dir. A. Gionto. O. Respighi. Concerto gregoriano per violino e orchestra - Sol. U. Ughi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi.
- 9/FERNANDO GERMANI INTERPRETA FRES-COBALDI:** G. Frescobaldi. Capriccio pastorale libro 2. Canzone IV. Toccata II libro 2° (sola par. i pedali e senza) - Toccata II libro 2° (da suonarsi all'elievazione) - Toccata II libro 2° (da suonarsi all'elievazione)

- 9.30/FILOMUSICA:** F. Delius. Chorus Pezzi per pianoforte - Sol. M. Jones. F. Mendelssohn-Bartholdy. Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin, pf., I. Stem. V. L. Rose, vc. H. Duparc. La maison de Rose-romme. In 3. Kanawak, sopr., R. Armer, pf. - Phidylès (Lacotte de Luché) - Sopr. V. de los Angeles - Orch. della Società di Concerti del Conservatorio dir. G. Prêtre. J. Massenet. "La Cigale", divertissement-Ballet (H. Gairolé) (da una favola di Fontaine). Mascop. E. Harlé - Orch. National Philharmonic and The London Voices dir. R. Bonyng
- 11/RINALDO.** Opera in tre atti di Aaron Hill (traduzione dell'epoca di Giacomo Rossi). Musica di George Friedrich Händel. Soffrido. P. Esposito. Almirena. I. Coltrane. Binaldo. C. Wilkinson. Eustazio. C. Brett. Argante. U. Cold. Armita. J. Scovotti. Mago Chiancato. A. Arapan. Donna. S. Bouni. Due siriani. N. Lepori e M. F. J. Wernberg. A. Arapan - La Grande Ecure at la Chambre de Roi dir. J. C. Malgoure

14/INTERPRETI ALLA RAJ: DIRETTORE PETER MAAG: W. A. Mozart: Sei Danze Tedesche. F. Mendelssohn-Bartholdy. Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 -Scoczeze- J. Strauss jr., Kaiser Waltzer op. 437 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

15/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: VIERI TOSCANI. Diversissimo tra orchestra e camera - Due viaggi da L. Isola del tesoro (Inserido dal dramma musicale)

► 15.30/IL CANALE in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubbica 1986-87. Direttore Uwe Mund, pianista Rudolf Buchta. Concerto n. 1 di Mozart. Concerto n. 2 di maggiore K. 415, per pianoforte e orchestra - Concerto in mi bemolle maggiore K. 482, per pianoforte e orchestra - Concerto in do minore K. 491, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai (ing. eff. 20-3-1987)

► 17.05/ANONIMI: L'entrée da Christ à Jerusalem - Deller Consort dir. A. Deller

► 17.30/FILOMUSICA: B. Marcello. Concerto grosso in la maggiore n. 8 op. 1 - Concerto a cinque - I. Sokolci di Milano dir. A. Ephraïm. J. S. Bach. Concerto in sol minore per clavicembalo (BWV 1034) - K. Bobzien, fl. S. Ludwig, v. da gamba. M. Schanzler, cembalo. R. Wagner. Rienzi: "Altmächiger Vater", preghiera di Fiorini - Ten. R. Kolb - Orch. Staatskapelle Berlin dir. O. Klemperer

► 18.07/IL CANALE in replica: Concerto n. 1 per solisti, per pianoforte e quattro organi - Duo pf. E.iana ad Emil Ghisels. W. A. Mozart. Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297b, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - P. Perlot, ob., J. Lancelotti, cor., G. Barbato, cor. - P. Longone, leg. Orch. Bamberger Symphoniker dir. T. Gutschbauer

19/LA SETTIMANA DI FRANCESCO BUSONI: La sposa sorvegliata, suite op. 45, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali - "Diario indiano", secondo quadrante - Strumenti dell'Orch. - A. Scarlatti di Napoli dir. M. Rossi - Berceuse per pianoforte n. 7 da "Elegien" - PI. O. Vannucci-Trevese - Divertimento per flauto e pianoforte op. 52 - S. Gazzelloni, fl. B. Canno, pf. - Tarantella del - Concerto op. 39, per pianoforte, corni, violini e orchestra - Sol. J. Capota - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM: G. F. Haendel. Concerto n. 1 in sol minore op. 4, per organo e orchestra - Org. K. Richter - Orch. da Camera dir. K. Richter. F. Poulenc. Concerto solista per organo, clavicembalo e timpani - Org. G. Malcolm - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown

► 20.40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo. Due Canti Gregoriani: Haec Dies quae fecit Dominum - Alleluia Pascha nostrum - Due Canti Gregoriani: Medea vite in morte sumus - Nunc dimittis servum tuum Domine

► 20.50/TRE CONCERTI GROSSI DI ARCAN-GEOLO CORELLI: Tre Concerti grossi del J. F. Corelli, da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard

► 21.30/DIDACCO AD ARNOLD SCHOENBERG: (Venezia 1974, con Angeloni). Duo: Sinfonia n. 4 per archi - Concerto n. 18 - Concerto n. 15 in do - 38 - Orch. della Rai di Francoforte dir. E. Imbal

► 22.30/GRANDI INTERPRETI: NIKITA MAGALOFF: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. van Beethoven: W. A. Mozart / F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Faure - Z. Kodaly - J. Sibelius

NOTTURNO ITALIANO

- 23.31** Confronti: Per terra e per mare: viaggi e tempeste nel Mediterraneo. Programma di G. Rondino. A cura di Gioia Tosti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie. 0.36 intorno al giradischi. 1.06 Lirica e sinfonia. 1.36 Italiani graffiati. 2.06 Cantautori. 2.36 Applausi a... 3.06 Dedicato a te. 3.36 La vita in allegria. 4.06 Fonoorgano italiano. 4.36 Solisti celebri. 5.06 Finestra sul golfo. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45** Il Giornale della Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, in inglese; alle ore 1.25, 2.03, 3.03, 4.50, 5.50; in francese; alle ore 3.00, 1.36, 2.36, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco; alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

REGIONALI

- VALLE D'AGOSTA:** 7.20 - 12.10 La voi de la Vallée. 14.30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE:** 12.10 - 14.19. 13.30 notizie. 14.30 Programmi regionali
- TRASMISSIONI DE RUMENA:** LADINA. 13.30-14.30. 14.30-15.30. 15.30-16.30. 16.30-17.30. 17.30-18.30. 18.30-19.30. 19.30-20.30. 20.30-21.30. 21.30-22.30. 22.30-23.30. 23.30-24.30. 24.30-25.30. 25.30-26.30. 26.30-27.30. 27.30-28.30. 28.30-29.30. 29.30-30.30. 30.30-31.30. 31.30-32.30. 32.30-33.30. 33.30-34.30. 34.30-35.30. 35.30-36.30. 36.30-37.30. 37.30-38.30. 38.30-39.30. 39.30-40.30. 40.30-41.30. 41.30-42.30. 42.30-43.30. 43.30-44.30. 44.30-45.30. 45.30-46.30. 46.30-47.30. 47.30-48.30. 48.30-49.30. 49.30-50.30. 50.30-51.30. 51.30-52.30. 52.30-53.30. 53.30-54.30. 54.30-55.30. 55.30-56.30. 56.30-57.30. 57.30-58.30. 58.30-59.30. 59.30-60.30. 60.30-61.30. 61.30-62.30. 62.30-63.30. 63.30-64.30. 64.30-65.30. 65.30-66.30. 66.30-67.30. 67.30-68.30. 68.30-69.30. 69.30-70.30. 70.30-71.30. 71.30-72.30. 72.30-73.30. 73.30-74.30. 74.30-75.30. 75.30-76.30. 76.30-77.30. 77.30-78.30. 78.30-79.30. 79.30-80.30. 80.30-81.30. 81.30-82.30. 82.30-83.30. 83.30-84.30. 84.30-85.30. 85.30-86.30. 86.30-87.30. 87.30-88.30. 88.30-89.30. 89.30-90.30. 90.30-91.30. 91.30-92.30. 92.30-93.30. 93.30-94.30. 94.30-95.30. 95.30-96.30. 96.30-97.30. 97.30-98.30. 98.30-99.30. 99.30-100.30. 100.30-101.30. 101.30-102.30. 102.30-103.30. 103.30-104.30. 104.30-105.30. 105.30-106.30. 106.30-107.30. 107.30-108.30. 108.30-109.30. 109.30-110.30. 110.30-111.30. 111.30-112.30. 112.30-113.30. 113.30-114.30. 114.30-115.30. 115.30-116.30. 116.30-117.30. 117.30-118.30. 118.30-119.30. 119.30-120.30. 120.30-121.30. 121.30-122.30. 122.30-123.30. 123.30-124.30. 124.30-125.30. 125.30-126.30. 126.30-127.30. 127.30-128.30. 128.30-129.30. 129.30-130.30. 130.30-131.30. 131.30-132.30. 132.30-133.30. 133.30-134.30. 134.30-135.30. 135.30-136.30. 136.30-137.30. 137.30-138.30. 138.30-139.30. 139.30-140.30. 140.30-141.30. 141.30-142.30. 142.30-143.30. 143.30-144.30. 144.30-145.30. 145.30-146.30. 146.30-147.30. 147.30-148.30. 148.30-149.30. 149.30-150.30. 150.30-151.30. 151.30-152.30. 152.30-153.30. 153.30-154.30. 154.30-155.30. 155.30-156.30. 156.30-157.30. 157.30-158.30. 158.30-159.30. 159.30-160.30. 160.30-161.30. 161.30-162.30. 162.30-163.30. 163.30-164.30. 164.30-165.30. 165.30-166.30. 166.30-167.30. 167.30-168.30. 168.30-169.30. 169.30-170.30. 170.30-171.30. 171.30-172.30. 172.30-173.30. 173.30-174.30. 174.30-175.30. 175.30-176.30. 176.30-177.30. 177.30-178.30. 178.30-179.30. 179.30-180.30. 180.30-181.30. 181.30-182.30. 182.30-183.30. 183.30-184.30. 184.30-185.30. 185.30-186.30. 186.30-187.30. 187.30-188.30. 188.30-189.30. 189.30-190.30. 190.30-191.30. 191.30-192.30. 192.30-193.30. 193.30-194.30. 194.30-195.30. 195.30-196.30. 196.30-197.30. 197.30-198.30. 198.30-199.30. 199.30-200.30. 200.30-201.30. 201.30-202.30. 202.30-203.30. 203.30-204.30. 204.30-205.30. 205.30-206.30. 206.30-207.30. 207.30-208.30. 208.30-209.30. 209.30-210.30. 210.30-211.30. 211.30-212.30. 212.30-213.30. 213.30-214.30. 214.30-215.30. 215.30-216.30. 216.30-217.30. 217.30-218.30. 218.30-219.30. 219.30-220.30. 220.30-221.30. 221.30-222.30. 222.30-223.30. 223.30-224.30. 224.30-225.30. 225.30-226.30. 226.30-227.30. 227.30-228.30. 228.30-229.30. 229.30-230.30. 230.30-231.30. 231.30-232.30. 232.30-233.30. 233.30-234.30. 234.30-235.30. 235.30-236.30. 236.30-237.30. 237.30-238.30. 238.30-239.30. 239.30-240.30. 240.30-241.30. 241.30-242.30. 242.30-243.30. 243.30-244.30. 244.30-245.30. 245.30-246.30. 246.30-247.30. 247.30-248.30. 248.30-249.30. 249.30-250.30. 250.30-251.30. 251.30-252.30. 252.30-253.30. 253.30-254.30. 254.30-255.30. 255.30-256.30. 256.30-257.30. 257.30-258.30. 258.30-259.30. 259.30-260.30. 260.30-261.30. 261.30-262.30. 262.30-263.30. 263.30-264.30. 264.30-265.30. 265.30-266.30. 266.30-267.30. 267.30-268.30. 268.30-269.30. 269.30-270.30. 270.30-271.30. 271.30-272.30. 272.30-273.30. 273.30-274.30. 274.30-275.30. 275.30-276.30. 276.30-277.30. 277.30-278.30. 278.30-279.30. 279.30-280.30. 280.30-281.30. 281.30-282.30. 282.30-283.30. 283.30-284.30. 284.30-285.30. 285.30-286.30. 286.30-287.30. 287.30-288.30. 288.30-289.30. 289.30-290.30. 290.30-291.30. 291.30-292.30. 292.30-293.30. 293.30-294.30. 294.30-295.30. 295.30-296.30. 296.30-297.30. 297.30-298.30. 298.30-299.30. 299.30-300.30. 300.30-301.30. 301.30-302.30. 302.30-303.30. 303.30-304.30. 304.30-305.30. 305.30-306.30. 306.30-307.30. 307.30-308.30. 308.30-309.30. 309.30-310.30. 310.30-311.30. 311.30-312.30. 312.30-313.30. 313.30-314.30. 314.30-315.30. 315.30-316.30. 316.30-317.30. 317.30-318.30. 318.30-319.30. 319.30-320.30. 320.30-321.30. 321.30-322.30. 322.30-323.30. 323.30-324.30. 324.30-325.30. 325.30-326.30. 326.30-327.30. 327.30-328.30. 328.30-329.30. 329.30-330.30. 330.30-331.30. 331.30-332.30. 332.30-333.30. 333.30-334.30. 334.30-335.30. 335.30-336.30. 336.30-337.30. 337.30-338.30. 338.30-339.30. 339.30-340.30. 340.30-341.30. 341.30-342.30. 342.30-343.30. 343.30-344.30. 344.30-345.30. 345.30-346.30. 346.30-347.30. 347.30-348.30. 348.30-349.30. 349.30-350.30. 350.30-351.30. 351.30-352.30. 352.30-353.30. 353.30-354.30. 354.30-355.30. 355.30-356.30. 356.30-357.30. 357.30-358.30. 358.30-359.30. 359.30-360.30. 360.30-361.30. 361.30-362.30. 362.30-363.30. 363.30-364.30. 364.30-365.30. 365.30-366.30. 366.30-367.30. 367.30-368.30. 368.30-369.30. 369.30-370.30. 370.30-371.30. 371.30-372.30. 372.30-373.30. 373.30-374.30. 374.30-375.30. 375.30-376.30. 376.30-377.30. 377.30-378.30. 378.30-379.30. 379.30-380.30. 380.30-381.30. 381.30-382.30. 382.30-383.30. 383.30-384.30. 384.30-385.30. 385.30-386.30. 386.30-387.30. 387.30-388.30. 388.30-389.30. 389.30-390.30. 390.30-391.30. 391.30-392.30. 392.30-393.30. 393.30-394.30. 394.30-395.30. 395.30-396.30. 396.30-397.30. 397.30-398.30. 398.30-399.30. 399.30-400.30. 400.30-401.30. 401.30-402.30. 402.30-403.30. 403.30-404.30. 404.30-405.30. 405.30-406.30. 406.30-407.30. 407.30-408.30. 408.30-409.30. 409.30-410.30. 410.30-411.30. 411.30-412.30. 412.30-413.30. 413.30-414.30. 414.30-415.30. 415.30-416.30. 416.30-417.30. 417.30-418.30. 418.30-419.30. 419.30-420.30. 420.30-421.30. 421.30-422.30. 422.30-423.30. 423.30-424.30. 424.30-425.30. 425.30-426.30. 426.30-427.30. 427.30-428.30. 428.30-429.30. 429.30-430.30. 430.30-431.30. 431.30-432.30. 432.30-433.30. 433.30-434.30. 434.30-435.30. 435.30-436.30. 436.30-437.30. 437.30-438.30. 438.30-439.30. 439.30-440.30. 440.30-441.30. 441.30-442.30. 442.30-443.30. 443.30-444.30. 444.30-445.30. 445.30-446.30. 446.30-447.30. 447.30-448.30. 448.30-449.30. 449.30-450.30. 450.30-451.30. 451.30-452.30. 452.30-453.30. 453.30-454.30. 454.30-455.30. 455.30-456.30. 456.30-457.30. 457.30-458.30. 458.30-459.30. 459.30-460.30. 460.30-461.30. 461.30-462.30. 462.30-463.30. 463.30-464.30. 464.30-465.30. 465.30-466.30. 466.30-467.30. 467.30-468.30. 468.30-469.30. 469.30-470.30. 470.30-471.30. 471.30-472.30. 472.30-473.30. 473.30-474.30. 474.30-475.30. 475.30-476.30. 476.30-477.30. 477.30-478.30. 478.30-479.30. 479.30-480.30. 480.30-481.30. 481.30-482.30. 482.30-483.30. 483.30-484.30. 484.30-485.30. 485.30-486.30. 486.30-487.30. 487.30-488.30. 488.30-489.30. 489.30-490.30. 490.30-491.30. 491.30-492.30. 492.30-493.30. 493.30-494.30. 494.30-495.30. 495.30-496.30. 496.30-497.30. 497.30-498.30. 498.30-499.30. 499.30-500.30. 500.30-501.30. 501.30-502.30. 502.30-503.30. 503.30-504.30. 504.30-505.30. 505.30-506.30. 506.30-507.30. 507.30-508.30. 508.30-509.30. 509.30-510.30. 510.30-511.30. 511.30-512.30. 512.30-513.30. 513.30-514.30. 514.30-515.30. 515.30-516.30. 516.30-517.30. 517.30-518.30. 518.30-519.30. 519.30-520.30. 520.30-521.30. 521.30-522.30. 522.30-523.30. 523.30-524.30. 524.30-525.30. 525.30-526.30. 526.30-527.30. 527.30-528.30. 528.30-529.30

RAIUNO
12,05 **VARIETÀ**

**PRONTO...
È LA RAI?**

Ospite di **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli**, il cantautore napoletano **Nino Buonocore** (foto) che presenta il suo nuovo album *Una città tra le mura*, al quale ha collaborato il jazzista **Chet Baker**.



RAIUNO
14,15 **NATURA**

**IL MONDO
DI QUARK**

Piero Angela (foto) presenta il primo di una serie di quattro documentari dedicati alle **Dolapagos**, le isole che si trovano nell'Oceano Pacifico e che sono una riserva naturale per specie rare come le tartarughe giganti.



RAIUNO
20,30 **ATTUALITÀ**

IL CASO

Terzo appuntamento con la storia della famiglia Rizzoli. **Enzo Biagi** (foto) intervista **Angelo junior**, **Indro Montanelli**, **Gaetano Afeltra**, **Pinuccia Rizzoli Carraro** e **José Altafini**, testimoni e protagonisti degli anni e delle fortune di **Andrea Rizzoli**.



RAIUNO
21,45 **FILM**



GRAN PREMIO

May Taylor (Mickey Rooney, nella foto con Elizabeth Taylor) ha ereditato dal padre un tacchino con l'indirizzo di una signora. Nel tentativo di rintracciarla finisce per conoscere sua figlia. I due ragazzi si intendono e scoprono di avere la passione per i cavalli.

RAITRE
17,45 **NATURA**



Folco Quilici (foto) parla del tunnel di

Atlantide, formatosi dopo l'eruzione del Vulcano della Corona sull'Isola di Lanzarote, alle Canarie. Ultimo concorso con il **TV Radiocorriere** (a p. 68).



RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con **Livia Azzariti**, **Piero Badaloni**, **Regia di Claudia Caldera**
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **Dadaumpa**. Una storia della varietà televisivo
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con **Giosuè Boetto** e **Sabina Cuffini**. **Regia di Sergio Le Donne**
- 11,30 **Il calabrone verde**. **Caccia grossa**
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** (Con **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**. **Regia di Lella Azzurri**)
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNDPOMERIGGIO**
- 14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. **Dolapagos: Isole incantevoli di G. Dieter Piaget**. **I primi colonizzatori**
- 15 **Cronache Italiane**. A cura di **Franco Cetta**
- 15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di **Ernesto Mazzetti** ed **Elio Sparano**
- 16 **Bigli** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. **Antimat - Beary and Cecil - Alberione**. Conduce **Pippo Franco** con **Daniela Goggi**, **Piero Chambrette**, **Serena Amabile**. A cura di **O. Lopane**. **Regia di Lucio Testa**
- 17,35 **SpazioLibero**. **Massoneria Italiana - Grand Oriente d'Italia - Palazzo Giustiniani**. **Massoneria e religione**
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Parola mia**. Condotto da **Luciano Rispoli**. In studio **Anna Carlucci**
- 19,30 **Il libro, un amico**. A cura di **Gaetano Nannetti**. Con la collaborazione di **A. Di Laura**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Il caso di Enzo Biagi**. A cura di **Franco Iseppi** e **Franco Porcarini**
- 21,45 **Gran Premio (1944)**. Film commedia. **Regia di Clarence Brown**. Con **Mickey Rooney**, **Elizabeth Taylor**, **Donald Crisp**, **Anne Revere**, **Angela Lansbury**. 1° tempo
- 22,45 **Telegiornale**
- 22,55 **Gran Premio**. Film. 2° tempo
- 24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,15 **DSE Panoramica internazionale**. **Il Museo Antropologico di Città del Messico**. **Prod.** Telesop. **Edizione italiana a cura di Alba Machina**. 1° parte

RAITRE 06/36864890

- 9,30 **Televideo**. **Pagine dimostrative**
- 12 **DSE Meridiana**. «L'uomo e il suo ambiente» - Curato e diretto da **Licia Cattaneo**. **Presenta Angelo Sierazza**
- 14 **Rai Regione**. **Telegiornali regionali**
- 14,30 **Jeans 2**. A cura di **Carlo de' Senna** e **Paolo Sime**. **Maccioli**. Con **Fabio Fazio** e **Simionetta Zauli**
- 15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. **Filo diretto**
- 16 **Fuoricampo**. Conduce **Fulvio Stinchelli**
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**
- 17,45 **Geo**. Di **Gigi Grilo**. In studio **Folco Quilici**
- 18,30 **Vita da strega**. **Sarantà al pianoforte**
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione** - **Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima - Schegge**. A cura di **E. Ghezzi**, **C. Giorgini**, **P. Luzzani**, **M. Melani**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
 9 **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
 10 **Star bene in società**
 11 **TG 2 - Flash**
 11,05 **DSE Follow me.** Corso lingua inglese. 12°
 11,30 **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Dane
 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
 13 **TG 2 - Ore tredici**
 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
 - **Meteo 2**

- 13,30 **Mezzogiorno è...**
 13,40 **Quando si ama.** 32ª puntata. Serie tv
 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vassino
 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione**
d'origine controllata

- 16 **Lassie.** Telefilm. *Richiesta di trasferimento*
 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
 16,55 **Dal Parlamento**
 17 **TG 2 - Flash**
 17,05 **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di
 Luciano Onder

- 18 **Il brivido dell'imprevisto.** Alta marea
 18,30 **TG 2 - Sportsera**
 18,45 **Faber. L'investigatore.** Telefilm
 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
 20,15 **TG 2 - Lo sport**

- 20,30 **Non solo Bond...** 11 film con Sean Connery. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (I). *Agente 007 licenza di uccidere* (Gr. No., 1962). Film avventuroso. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Ursula Andress, Joseph Wiseman, Jack Lord, Bernard Lee, John Kitzmiller. Prod.: Eon Productions, Ltd.-United Artists. Presentazione di Claudio G. Fava

- 22,20 **TG 2 - Flash**
 22,30 **"D.O.C." Offerta speciale.** Di Renzo Arbore - Ugo Porcelli e di G. Battaglia, A. Fava, G. Videtti. Regia di Rita Vicario
 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
 - **Meteo 2**

- 24 **Appuntamento al cinema**
 0,05 Cinema di notte: il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **Picnic alla francese** (1969). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Paul Meunier, Fernand Sardou, Catherine Rouvel, J. Morane

- 20 **DSE Materiali didattici - 2ª serie.** *Anna*
zio Silone. Un programma a cura di Alfonso Del Vecchio e Vinicio Zaganelli. Regia di Vinicio Zaganelli. 1ª puntata

- 20,30 **Scacco alla Regina (I).** Gli inglesi nel cinema degli anni '80. A cura di Vieri Razzani. Camera con vista (A room with a view... 1986). 1ª visione tv. Film commedia. Regia di James Ivory. Con Helena Bonham Carter, Julian Sands, Maggie Smith, Denholm Elliot, Daniel Day Lewis, Simon Callow. 1ª

- 21,30 **TG 3 - Sera**
 21,35 **Camera con vista.** Film. 2ª tempo
 22,35 **Via Genova 3/a.** Una giornata con i vigili del fuoco. Di Donatella Rimoldi e Virginia Orzari. Regia di Virginia Orzari

- 23,10 **L'altro spettacolo.** Ideale e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di M. C. Piennetta. A cura A. Minasi. Regia M. Fusco
 0,10 **TG 3 - Notte**

Sembra che il neo sposo Funari, 55 anni, diventerà presto papà



RAIDUE 11,55 **VARIETA'**

MEZZOGIORNO È...

Quiz canori con motivi «mascheratis» dal maestro **Dino Siani** fanno salire il montepremi a decine di milioni; temi molto popolari discussi fuori e dentro le cabine. Il tutto amministrato con la bonomia di **Gianfranco Funari**.

RAIDUE **SERIAL** 13,40

Quando si ama

Gwyneth è in collera con Dane perché non ha divorziato da Jan. Messo alle strette, Dane confessa di avere ancora bisogno dei voti di Ann all'assemblea degli azionisti della Alden Enterprises.



RAIDUE 20,30 **FILM**

AGENTE 007 LICENZA DI UCCIDERE

James Bond (**Sean Connery**, foto), giunto in Giamaica per indagare sulla morte di un agente inglese e della sua segretaria, scopre il folle piano di uno scienziato, il Dr. No, per impadronirsi del mondo. Insieme al nostro eroe **Ursula Andress** (foto). Con questo film ('62) ha inizio il successo cinematografico di 007, il personaggio creato da Jan Fleming.

RAITRE 20 **DSE**

IGNAZIO SILONE

Itinerario artistico, politico e umano di Ignazio Silone, lo scrittore abruzzese scomparso dieci anni fa. Oggi si parla delle «radici» di Silone e della Marsica, scenario dei suoi romanzi.



RAITRE **FILM** 20,30

In prima visione tv il film premiato con tre Oscar nel 1987. Una giovane inglese (**Helena Bonham Carter**, foto) si reca in Italia con un'anziana cugina (**Maggie Smith**). La vacanza e l'incontro sentimentale con il conterraneo George (**Julian Sands**, foto) trasformano la donna.



5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Riunione nell'isola Barbados. McDowell rivela la sua vera identità: è Brandon Spaulding e inizia il racconto della sua vita in presenza di Sharina, Victoria, Claire, Fletcher, Jim, Annabelle. Victoria è figlia sua, non di Conrad, fratello di Sharina.

5 SERIAL

20,30

DALLAS

È il giorno del grande ballo di Dallas, l'annuale Oil Baron. Durante la festa J. R. incontra Nicholas Pierce, mentre Bobby riceve nuove e interessanti informazioni sul conto di Pamela.

21,30

DYNASTY

A La Mirage scoppia un terribile incendio in cui Claudia perde la vita, mentre Amanda (interpretata dalla nuova attrice Karen Cellini) viene salvata dall'ex autista dei Carrington.

22,30

I COLBY

Sable ha un collasso dopo che Jason le ha comunicato la sua intenzione di andarsene da casa. I figli, allarmati, chiedono al padre di restare accanto alla mamma almeno per un altro breve periodo di tempo.



In alto, Linda Gray è Sue Ellen, Jack Scalia è Nicholas Pierce. A sinistra, Heather Locklear è Sammy Jo Carrington, Ted McGinley è Clay



Fatmont, Sotto, Emma Samms è Fallon Colby, John James è Jeff Colby



Continuazione del film *La tunica*. Victor Mature è Demetrio, beniamino dell'arena, che cattura l'attenzione di Caligola e Messalina, moglie di Claudio. Preso dalla passione e dimentico dell'antica fede, Demetrio sta per consegnare la tunica del Messia a Caligola, ma lo ferma un miracolo



Reincarnazioni, levitazioni, voci dall'aldilà, penne che scrivono da sole, bilocazioni: la puntata è intitolata *Il terzo occhio* e si parla, appunto, di fenomeni sovranaturali, di medium e sensitivi con un servizio girato in due circoli spiritistici.

5 02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon **Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8.20 **News**
- 9 **Arcaibaldo.** Telefilm. La dieta
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **In amore e in guerra (1958).** Film di guerra. Con Robert Wagner, Dana Wynter
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Dallas.** Telefilm. L'ultimo tango a Dallas
- 21,30 **Dynasty.** Telefilm. La vittoria
- 22,30 **I Colby.** Telefilm. Una scelta difficile
- 23,30 **Maurizio Costanzo show**
- 0,45 **Première.** I trailers della settimana
- 0,55 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5 02/21621

- 8,15 **La grande vallata.** Telefilm
- 9 **Gli eroi sono stanchi (1955).** Film drammatico. Con Yves Montand, Jean Sevas
- 11 **Strega per amore.** Telefilm
- 11,30 **Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Tempo di pannolini. 2°
- 13 **Cio cio.** Nello Spank - Occhi di gatto - Raff Raff. Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est le vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. Un godo nella notte. 2°
- 20,30 **I gladiatori (1964).** Film d'avventura. Regia di Delmer Daves. Con Victor Mature, Susan Hayward, Michael Rennie, Debra Paget
- 22,30 **Italia misteriosa.** A cura di Giorgio Medda. Il terzo occhio. Servizi di Anna Pradeno
- 23,15 **Petrocelli.** Telefilm. Una signora troppo sola
- 0,15 **Cinema & Co. (Replica)**
- 0,45 **Switch - Il Santo.** Telefilm

5 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** In nome del potere
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. Problemi di peso
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** L'Africa che scompare. 2°
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. Violenza carnale
- 15 **Quartieri alti.** Regalo di compleanno
- 15,30 **Clip clip**
- 16 **La scelta (1979).** Film drammatico. Regia G. Jordan. Con Ed Asner, Anne Jackson



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
 9,25 Wonder Woman. Telefilm
 10,20 Kung Fu. Telefilm. Superazione
 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm. La maledizione di Tufankamèr. 2ª parte
 12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Angeli in mare
 13,20 Arnold. Telefilm. L'esperto in pattino. 1ª
 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
 14,20 Casa Keaton. Un interesse non corrisposto
 14,50 Chips. Telefilm. Venditore di gelati
 16 Bin Bum Bam. Candy Candy - Denny - Su i monti con Annella. Cartoni animati
 18 Hazzard. Telefilm. Il rapimento di Boss
 19 Simon & Simon. La franchigia di 10.000 \$
 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town

- 20,30 Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
 22,30 Breakfast at Tiffany's (Colazione da Tiffany). 1961. Film commedia in lingua originale. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal

- 0,40 Sei uomini d'acciaio (1978). Film drammatico. Regia di Steve Carver. Con Jeremiah O'Neil, George Kennedy, Lee Majors

UDEON 06/3454121

- 13 Ghostbusters. Cartoni animati
 13,30 La mamma è sempre la mamma. Miss Nonna. Telefilm. Con Ken Barry
 14 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
 15,30 Good Times. Telefilm
 16-18,30 Sturpi! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonso
 16,05 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
 16,30 Sazam. Cartoni animati
 17 Transformers. Cartoni animati
 17,30 G.I. Joe. Cartoni animati
 18 Centurions. Cartoni animati
 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
 19,30 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Per una coppa argentea si può desinare. Con Don Adams, Mark Linn Baker
 20 Baki e Larry due «perfiti» americani. Telefilm. Un rimedio infallibile

- 20,30 Le signore della piovra (1986). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Tony Franciosa, Melissa Gilbert, Joe Penny, Eileen Brennan
 22,30-24 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio. F. Licata, condotto da Paolo Villaggio

- 17,50 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
 18,05 Adamo contro Eva. Telenovela
 18,50 Gabriela. Telenovela
 19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfi
 20 TMC News - Teate di gomma
 20,30 Gli occhi del cielo (1975). Film poliziesco. Con Don Meredith, Stefania Powers
 22,15 Piazza Affari. Settimanale di economia
 22,45 Scontri incontri. Settimanale politico
 23,10 Notte News - TMC Sport
 23,55 Morte allo stadio del ghiaccio (1975). Film giallo. Con Shirley Jones, Lynn Carlin



VARIETA'

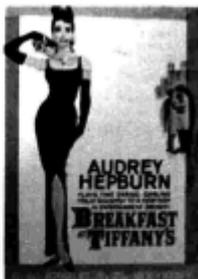
20,30

CANDID CAMERA SHOW

Ospiti dell'ultima puntata i «favolosi» ragazzi della 3ª C: Fabio Ferrari, Sharon Gusberti e Fabrizio Braconeri, nella foto con Gerry Scotti, accompagnati dal regista Claudio Risi. Ultima occasione per conoscere Davide Mengacci, Antonio Leotti e il gruppo Editoriale di Napoli, registi della candid camera.



22,30



versione originale

S sofisticata commedia firmata da Blake Edwards, dal romanzo di Truman Capote, con Audrey Hepburn e George Peppard innamorati ma pieni di problemi. Indimenticabile la canzone Moon River.

UDEON

20,30

LE SIGNORE DELLA PIOVRA

La stilista Miriam conosce, dopo una aggressione, l'avvocato Eddie Moran: fra i due nasce subito l'amore e, dopo la presentazione in famiglia, si sposano. Ma ben presto la donna scopre di aver sposato «la mafia»: vincerà l'amore o l'onestà? Tra i protagonisti Melissa Gilbert e Tony Franciosa.



TMC

RAGAZZI

15,30



CLIP CLIP

Videoclip, spot, filmati d'archivio, fatti, personaggi e stranezze nel nuovo spazio creato per i giovani e presentato da Max De Tomassi e Myriam Fechi (foto).

TMC

SATIRA

20,20

TESTE DI GOMMA

Seconda puntata del gommokolossal dal titolo La Bandisssa. Interpreti: Ulippo, re di RaItaca, il canuto Omer Biagi, il lottatore Gorbaciòv, la valletta e la maga Circiolina.



RADIO 7

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6.40 **OSE** Cinque minuti insieme (11*)
6.45 **sei al Parlamento.** Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
7.20 GR regionali
7.30 GR 1 lavoro.
7.40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Alfaiati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
8.30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Gioia
Gianfr. Bisich conduce **Radio anch' '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
10.30 **Radio anch' '88** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nassim, voce di A. Varich
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Giolitti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11.10 Genitori e figli.** Regia Beppe Naveflo (21*)
11.30 **Le signore del palcoscenico.** Scritto da Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini
- 12 GR 1 flash**
12.03 **Giancarlo Dettori** con **Orchestra De Rossi** presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana. Miki, I Future, Metta, Lino Bonocore e la partecipazione di Mariano Di Martino. Telefonare al n. (06) 341442
- 13 GR 1**
13.45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14.03 **Musica ieri e oggi.** Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carneaglia
- 15 GR 1 business**
15.03 **Radiouno per tutti Obli.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il paginone.** Di G. Neri. Scrittori in guerra - Mode di dire - Questa lucida emozione
- 17 GR 1 flash**
17.30 **Radiouno per '88.** A cura di A. Mazzoletti. - **Caldo 8 bello -** G. Lombardi
- 17.55 Ondaverde Canionisti.** Di Lino Matti
18.08 SpazioLibero. I programmi dell'Accesso. ASIPAR - Associazione Stomatologica Italiana. Prevenzione e Aggiornamento - Il punto sulla prevenzione endodontica
- 18.30 Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
19.15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19.20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19.25 **Audiotex.** Spazio multimedico di P. Fava. - **La scacchiera del signor Tempo:** di Claudio Di Giorgio, Eugenio Colombo e Giancarlo Schaffini
- 20 Pagnoles.** Il racconto del mese. A. Boto. - **L'ultimo nero.** Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. Regia di Armando Adolgo. Programma di Luigi Lambertini
- 20.20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20.30 **La Rai presenta Radiouno Serate.** Un programma di Ennio Ceccanni. **Mardi: Rivista, cabareti, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conduce in studio Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojacono. Regia di Arturo Morino

ONDAVERDE

Per viaggio informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, AGI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.56 11.37 12.36
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Ondaverdeuno Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 21.27

Ondaverdeuno Radiouno-GR 3
7.23 9.40 11.41

Ondaverdeuno GR regionali
13.24 14.24 14.54

Ondaverdeuno Notturno Ital-Rai-Telespettacolo
0.35 0.41

Ondaverdeuno Radiouno - GR 1
 (per i vari servizi in Italia)
13.56

- Nell'intervallo (ore 21) **GR 1 flash**
Oggi al Parlamento
- 22.49** **GR 1 - ultima edizione**
23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23.05** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23.28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. n. (06) 36 11 844
6.35 **Titoli di GR 2 Radiouno.**
6.30 GR 2 Notizie
7 **Bollellino del mare**
- 7.18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
- 7.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **OSE** Un poeta, un attore
- 8.05** **Radioude presents.** Di M. Cristina Norante
- 8.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8.45** **Vita del Melograno.** «Le distanze», 2° puntata. Regia di Francesco Anzalone
- 9** **Taglio di Terza**
- 9.10** **GR 2 Notizie**
- 9.32** **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
10 **Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bucchelli
 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerciotti conduce **Radioude 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
- 11.30** **GR 2 Notizie**
- 12.10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12.45** **Massimo Giuliani** presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasano e S. Graziosi
- 13.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Accordo perfetto**
- 14.30** **Programmi regionali**
- 15** **Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costo Giovannucci presenta **il racconto dei Vangeli.** I Vangeli di Mattileo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 21* lettura
- 15.30** **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15.45** **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franco Guercini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16.30-17** **GR 2 Notizie**
- 17.30** **GR 2 Notizie**
- 18.32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi i nuovi interpreti: in redazione Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lorenza Lippertini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19.30** **GR 2 Radioserà**
- 19.50** **Conversazioni quarantenni** del GR 2. A cura di Mons. Fernando Chiareri. Presidente della Commissione Episcopale Problemi Sociali e Lavoro
- 19.58** **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radioude. Al microfono Mario Ugazzi
- 21** **Radioude sera jazz.** Coordinato da Paolo Pagnoles. «L'attualità». Un programma di Franco Fava e Marco Molendini
- 21.30** **Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa** conduce **Radioude 3131 notte**
22, 19 Panorama parlamentare
- 22.30** **GR 2 radiounote.** Bollettino del mare
- 23.28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6** **Preudio**
- 6.45** **«Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Preudio** (il parte)
- 7.30** **Giornale Radio Tre**
- 7.30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8.30** **Concerto del mattino** (il parte). Musica presentata da Danilo Prefumo. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do min. (il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) - L. Delibes: Baya, suite dal balletto (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 9.45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

- 10** **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Coli, E. Girolami. P. Lasti. Tel. n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino** (il parte). L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa magg. per archi (Quartetto Italiano) - F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico n. 5 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink)
- 11.45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Meddi
- 12** **Le competenze del cura.** Radiouno dell'altro se stesso proposto da Rina Gagliardi
- 12.30** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caprioli. Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberti con Anna Daponte - Fra capellari e corone in musica con Giorgio Guazzini
- 13.45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale** (il parte). Compact club: W. A. Mozart: Concerto n. 2 per viol. (Sol. F. Zimmermann - Württembergische Kammerorchester, dir. J. Faerber) (Emi CDC 7 49227-29) - R. Schumann: Concerto per pf. op. 54 - F. Chopin: Concerto n. 2 per pf. op. 21 (Sol. C. Ortiz - Records Philharmonic Orch. dir. L. Foster) (Rai CDC RP95007)
- 14.45** **Successo** **Radio Tre - flash**
14.48 **Riappare in Europa** a cura di D. Ardizzone
14.53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Marani
14.58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale** (il parte). Gli albori della polifonia con Sophie Le Castel
- 15.45** **Senzaidee.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Palto-Palucci. In redazione Giorgio Magagnoli, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Ambrogio Spragna
- 17** **OSE Ascoltiamo insieme** il Don Giovanni di W. A. Mozart. Un programma di Galio Di Cesare. Casati. 3° puntata
- 17.30** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cas e F. Pavesi. Nel corso del programma F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bem. maggio per archi op. 12 (Quartetto Italiano) - F. Delius: Romano di Amburgo, intermedio (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner)
- 18.45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina** (il parte). G. Fauré: Fantasia op. 79 per orch. (F. J. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner) - A. Copland: Billy the Kid, suite dal balletto (Orchestra Philharmonic Orch. dir. C. Gerhardt)
- 19.45** **Musicaera.** L'esperienza religiosa con Paolo Maurizio
- 20.45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno in collegamento diretto con la Chiesa di S. Maria Goretti in Napoli. Direttore Franco Tarascio. In redazione Maria Vermette Mouri. Mezzosoprano Marilyn Schlegel. Pergolesi-Bach: Stabat Mater per soli e orchestra. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (in collab. con l'azienda Autonoma Cura Soggetti e Turismo di Napoli)
- 21.50** **Festival di Berlino 1987.** RIAS-Kammerchor. Direttore Marcus Creed. H. Schütz: Aus der Tiefer ruft. Herr, zu dir, salmo 130 per doppio coro - E. Krenek: Dalla Lamentatio Jeremiae Prophetae per coro a cappella op. 39 - M. Costa Domingo - A. Schönberg: De profundis op. 50/b, salmo 130 (E. Sikora, sopr. - S. Schreckenberger, bs) - T. Tallis: Lamentationes per coro a cinque voci (il parte) (Reg. 16-9-1987 dal Rias di Berlino)
- 22.50** **Intervista di «Italia: Storia e una questione italiana» di Giovanni Russo.** 4° puntata: «Il lasciarlo si è fermato ad Eibol. Con Massimo Focchi, Paolo Gianata, Andrea Tidona. Regia di Angela Bardini
- 23.20** **Il jazz.** Presenta Francesco Lombardi
- 23.53** **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini
- 23.58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai-telespettacolo**



RAIUNO
7,15 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Livia Azzariti e Piero Badaloni presentano e commentano servizi di attualità, costume e salute intervallati dai flash del *Telegiornale*. Un «buon risveglio» mattiniero seguito in media da oltre un milione di spettatori.

RAIUNO
16 **RAGAZZI**

Il pomeriggio-ragazzi propone giochi telefonici a premi, documentari di attualità, notizie su natura e animali, siparietti musicali con Pippo Franco. Gare in studio fra due squadre di ragazzi e cartoni animati: *Animat, Beany and Cecil Albertone*.



*Il gruppo dei presentatori di Big!:
Daniela Goggi, Giorgia Pini,
Piero Chiambretti e Serena Amabile*



RAIUNO
20,30 **TV MOVIE**

LE DUE CROCI

1942: nell'Olanda occupata dai tedeschi il frate Titus Brandsma si oppone al regime nazista. Ma viene tradito proprio da uno dei suoi collaboratori ed è internato nel lager di Dachau, dove si occuperà degli altri prigionieri fino alla morte. Titus Brandsma è stato proclamato Beato nel 1985.

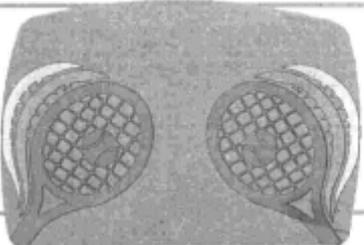


Pamela Villoresi (31 anni) è Elisabeth, l'assistente di Titus Brandsma, interpretato dall'attore tedesco Heinz Bennent (67 anni). Bennent ha trascorso alcuni anni di prigionia nel lager

RAITRE
14,30 **SPORT**

TENNIS: WCT DI DALLAS

I migliori tennisti del mondo si affrontano per aggiudicarsi il milionario trofeo in dollari messo in palio dalla Nabisco.



RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,25 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9 **TG 1 - Mattina**
- 9,25 **Colere (Bergamo): Sci. Campionati italiani assoluti**. Discesa maschile
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabrina Cuffini. Regia di Sergio Le Donne
- 11,30 **Il calabrone verde**. Accusa di omicidio
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magali e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
- 14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Galapagos: isole incantate di G. Dieter Plage. *Le risorse dei mari*
- 15 **DSE Scuole aperte**. Settimanale di studio cultura e lavoro. Un programma di Donato Goffredo e Luigi Parola. Partecipazione di Felice Frolo. Regia M. Giandinoto
- 16 **Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati - Beany and Cecil - Albertone*. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di D. Lopane. Regia L. Testa
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Parola mia**. Condolto da Luciano Raspoli
- 19,30 **Il libro, un amico**. A cura di Gaetano Nannetti con la collaborazione di Alfredo Di Laura. *Tv-Art Director* Mario Conventino
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Le due croci**. Un film di Silvio Maestranzi. Con Heinz Bennent, Pamela Villoresi, Jacques Breuer, William Berger, Cinzia De Ponti, Amosio Nanchi, Alexandre Vermon Dotschew, Bruno Corazzari, Carlo Monni e Ives Collignon. Musiche Egisto Macchi. Regia Silvio Maestranzi. Coproduzione: Raiuno, Tiber Cinematografica, Iduna Film
- 22,20 **Telegiornale**
- 22,30 **Appuntamento al cinema**
- 22,35 **Mercoledì sport**
- **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- **Terni: Pugilato**. Cruciani-Giovannini. Titolo internazionale WBC mediomassimi
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

- 9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 11,25 **Colere (Bergamo): Sci. Campionati italiani assoluti**. Supergigante femminile
- 12,15 **DSE Meridiana**. Giochiamo con la scienza: *Isento e diritto* da Anna Serra. Conduce in studio Maria Teresa di Furia
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli Dallas (USA). Tennis. WCT
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 **Vita da strega**. *Un marito per Semante*
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **20 anni prima - Schegge**. A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
- 10** **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Artisti allo specchio.** Carla Accardi Di M. Carbone e E. Magri. Intervento critico di Achille Bonito Oliva e Corrado Levi
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è.** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 323ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16** **Lassie.** Telefilm. *Corsa al trotto*
- 16,30** **Il gioco è servito: Faradè**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... abitare.** D.P. Luciani
- 17,45** **Spaziolibero.** CONFEMILI. *Italia diversa*
- 18,05** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30** **TG 2 - Sportaera**
- 18,45** **Faber.** *L'investigatore. Tutti buoni amici!*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**

20,30 *Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori... al cinema per passione ed avventura (VI). Il papavero e anche un fiore (1966). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Santa Berger, Stephen Boyd, Yul Brynner, Angie Dickinson, Georges Geret, Hugh Griffith, Jack Hawkins, Rita Hayworth, Trevor Howard, Marcello Mastroianni, Amedeo Nazzari. Prod.: Tetsun Foundation*

22,20 **TG 2 - Flash**

22,30 **"D.O.C." Offerta speciale.** Programma musicale di Renzo Arbore - Ugo Porcelli

23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**

24 **Cinema di notte.** *L'uomo invisibile (1933).* Film drammatico. Regia di James Whale. Con Claude Rains, Gloria Stuart, Henry Travers, William Harrigan, E. E. Cive

20 **DSE Nuovo frontiere della scienza.** 2ª serie. *Autismo infantile.* Di Claudia De Seta. 5ª puntata

20,30 **Il buco nero (-The Black Hole-, 1979).** Film fantascienza. Regia di Gary Nelson. Con Maximilian Schell, Anthony Perkins, Ernest Borgnine, Robert Foster, Joseph Bottoms, Yvette Mimieux. 1° tempo

21,20 **TG 3 - Sera**

21,25 **Il buco nero.** Film. 2° tempo

22,10 **Samarcaonda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Pina Santolillo. Ermilo

23,10 **TG 3 - Notte**

23,25 **Dal Teatro Olimpico in Roma.** Stagione da Camera dell'Accademia Filarmonica di Roma. **Concerto del Trio Beaux Arts.** Haydn: Trio in mi magg. Hob. XV 34. Sclerfakovich: Trio op. 67. Regia di Tullia Ferrero

RAIDUE
SERIAL
13,40Quando
si ama

Curtis non nasconde la sua antipatia per Linc che, insieme a Dane Hammond, ha portato via a suo nonno, Cabot Alden, il controllo della Alden Enterprises. Intanto Jack, per costringere Ava a divorziare, l'accusa di avere una relazione con Curtis.



Opbite di Gegè Telesforo e Monica Nannini, il cantautore **Ron** (foto), con *Il mondo avrà una grande anima*, un brano ispirato da Mathias Rust, il ragazzo che è atterrato nella Piazza Rossa di Mosca. Altri ospiti: **Robert Gordon** e **Dee Dee Bridgewater**.

RAIDUE
20,30IL PAPAVERO È
ANCHE UN FIORE

L'Assemblea delle Nazioni Unite decide di combattere i trafficanti di oppio facendo distruggere i campi di papaveri nei Paesi asiatici. Vengono inviati in Iran alcuni agenti speciali i quali, nonostante le enormi difficoltà, riescono a sgominare un grande traffico di droga.



Amedeo Nazzari e, in alto, Marcello Mastroianni sono tra i protagonisti del film di Terence Young, del '66

RAIDUE
24

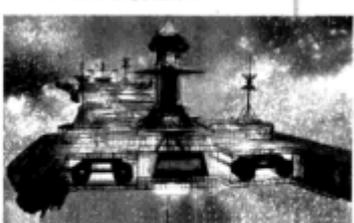
L'UOMO INVISIBILE

Un cult-movie, per gli amanti del fantastico, diretto nel '33 da **James Whale**. Uno scienziato scopre la sostanza per diventare invisibili. Dopo essersela iniettata, però, cerca di approfittare per scopi illeciti di questa sua condizione. Uccide anche un suo collaboratore e, così, viene ricercato dalla polizia. Famosa la scena della caccia sulla neve.

RAITRE
20,30

IL BUCO NERO

L'astronave Palomino, comandata da **Joseph Bottoms** (con a bordo lo scienziato **Anthony Perkins** e il giornalista **Ernest Borgnine**), s'imbatte nella mega-stazione orbitante **Cygnus**, agli ordini del malvagio **Maximilian Schell**. Mentre i nostri eroi indagano la stazione viene attratta da un «buco nero».



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Brendon Spaulding confessa di aver sposato Penelope Winthrop per interesse e di aver chiamato negli USA Sharina, Victoria e Conrad. Quest'ultimo lo ha costretto a firmare un documento attestante che Victoria è sua figlia e quindi erede del patrimonio Spaulding.

5 FILM
20,30

Adriano Celentano e Renato Pozzetto, I due protagonisti



ECCO NOI PER ESEMPIO...

Un fotografo svitato e un poeta idealista s'incontrano a Milano e diventano amici. Dalla vita ricevono solo delusioni amare. Ma restano due inguaribili ottimisti. Film del '77 di Sergio Corbucci, prodotto da Renato Pozzetto.

Krizia con il marito Aldo Pinto



5 COSTUME
22,45

I GIGANTI DELLA MODA

Da maestra elementare a stilista di fama mondiale. Enrico Vanzina ed Elsa Martinelli perseguono il loro viaggio tra i grandi della moda portandoci nel mondo di Krizia, al secolo Mariuccia Mandelli: dai vestiti ai gioielli, alla sua casa editrice.

5 TALK SHOW
23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Tra gli ospiti di Costanzo (nella foto con Franco Bracardi): Mino Damato, il direttore del carcere di Rebibbia Magovic e l'opinionista Paolo Ciarchi.



5 QUIZ
20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO



Iva Zanicchi (foto), mattatrice del gioco, basato sulla conoscenza dei prezzi dei premi messi a disposizione dei concorrenti. Ha circa due milioni e mezzo di spettatori.

5 02/21621

7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti. 8.20 News

9 **Arcaibaldo.** Telefilm. *Amore e compensazione*

9,30 **General Hospital.** Teleromanzo

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttin famiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo

15 **L'ultima riva (1957).** Film drammatico. Regia A. Dwan. Con Ray Milland, Anthony Quinn

17,05 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin

17,35 **Doppio salom.** Quiz con C. Tedeschi

18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm

19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbo

20,30 **Ecco noi per esempio... (1977).** Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto

22,45 **I giganti della moda.** A cura di Enrico Vanzina. Krizia

5 02/21621

23,15 **Maurizio Costanzo show**

0,30 **Première.** I trailers della settimana

0,40 **Gl'Intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5 02/21621

8,30 **La grande vallata.** Telefilm. *Il febbraio*

9,15 **La vena d'oro (1955).** Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Marta Foren, Richard Basehart, Titina De Filippo

11 **Strega per amore.** Telefilm

11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm

12 **La piccola grande Nelli.** Telefilm

12,30 **Vicini troppo vicini.** *Suocera a domicilio*

13 **Ciao ciao.** *Nello Spark - Mimi - Ruff Raff* Cartoni animati

14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo

15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo

16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo

17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *La sfida mortale*

20,30 **O.K. Il prezzo è giusto.** Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

22,35 **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta

23,35 **Petrocelli.** Telefilm. *Patto con il diavolo*

0,35 **Switch - Il Santo.** Telefilm

5 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

10,40 **Al confini dell'Arizona.** *Il camaleonte*

11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela

12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Pittura esplosiva*

13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**

14 **Natura amica.** *L'Africa che scompare. 3°*

14,30 **Il giudice.** Telefilm. *Una strana cura*

15 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

15,30 **Clip clip.** Notizie, immagini, video clip, mode e modi dei nostri tempi



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,25 Wonder Woman. Telefilm
10,20 Kung Fu. Telefilm. L'assassino
11,20 Agenzia Rockford. Il caso Kirkoff
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Angelo blu
13,20 Arnold. Telefilm. L'esperto in patate. 2°
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,20 Casa Keaton. Telefilm. Telefono amico
14,50 Chips. Telefilm. Sovracarico
16 Ben Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa famiglia. Cartoni animati
18 Hazzard. La grande rapina di Hazzard
19 Simon & Simon. Telefilm. Mike e Pat
20 Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
20,30 Dal Convention Center di Atlantic City. Wrestlingmania. Commento di Dan Peterson
22,30 Ciek... si gira. Settimanale di cinema
23,30 Francesco giullare di Dio (1950). Film biografico. Regia di Roberto Rossellini. Con Aldo Fabrizi, Arabella Lemaitre

- 1,05** La strana coppia. Telefilm. Parola d'ordine
1,35 Mi benedica Padre. Telefilm. Donne

VIDEO 06/3454121

- 13** Ghostbusters. Cartoni animati
13,30 La mamma è sempre la mamma. Dove c'è fumo. Telefilm. Con Vicki Lawrence
14 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Ilesca, Gustavo Bueno
15 Good Times. Telefilm
16-18,30 Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyei
16,05 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
16,30 Shazam. Cartoni animati
17 Transformers. Cartoni animati
17,30 G.I. Joe. Cartoni animati
18 Centurions. Cartoni animati
18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
19,30 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Un matrimonio mancato. Con Don Adams, Henry Beckman
20 Baki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. Questo pazzo amore. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
20,30 La ruota della fortuna. Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianco
21,30 Salomé (1945). Film drammatico. Regia di Charles Lamont e Earle C. Kenton. Con Yvonne De Carlo, Rod Cameron, Albert Dekker, Walter Slezak
23,30-24 Reclame. Di Silvia Sandon

- 16** Amici per la pelle (1973). Film commedia. Con Bill Bixby, Dony McCluze
17,50 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,05 Adamo contro Eva. Telenovela
18,50 Gabriela. Telenovela
19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfi
20 TMC News - Teste di gomma
20,25 Madrid. Calcio. Barcellona-Real Sociedad. Finale Coppa Re di Spagna
22,25 Crono - Tempo di motori
22,55 Notte News
23,15 TMC Sport. Nel corso della trasmissione: Tennis: Torneo WCT di Dallas



RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Manuela, Paolo e Uan oggi presentano le avventure dell'allegria brigata degli *Acchiappafantasmi* (foto), dell'orfanello Jonathan di *Oh, family* e di *Candy Candy* in visita al porto di Southampton.



FHM
23,30

FRANCESCO GIULLARE DI DIO

È la storia di San Francesco rivisitata attraverso i racconti narrati nei *Fioretti*. Protagonisti sono i discepoli del «poverello d'Assisi», ritratti in un ambiente neorealista dal regista **Roberto Rossellini**, che nel 1950 utilizzò attori non professionisti (oltre ad **Aldo Fabrizi**).



VIDEO 06/3454121
21,30

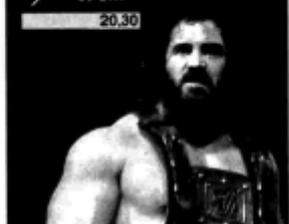
SALOMÉ

Yvonne De Carlo (foto) e Rod Cameron in una avventura tra spionaggio e western. Salomé è una ballerina viennese che fugge da Berlino a San Francisco, inseguita da una spia prussiana (1945).



SPORT

20,30



WRESTLINGMANIA

Dal Convention Center di Atlantic City **Dan Peterson** commenta alcune fasi di un incontro di wrestling. Nella foto, uno dei campioni: **Hercule Hernandez**.

TELEPIEMONTE
SPORT
20,25



CALCIO: BARCELONA-REAL SOCIEDAD

Partita valida per la finale della Coppa del Re di Spagna (equivalente alla Coppa Italia) tra i detentori della Real Sociedad e gli sfidanti del Barcellona. Nella squadra catalana militano tre nazionali in seguito dai club italiani: **Lineker, Schuster e Calderé**.

**STEREO
UNO**

- 15 Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lea Villa e Rupert
- 15:30-16:30 **GR 1** in breve
- 15:32 **Stereobig** perdue
- 17:30 **GR 1** in breve
- 18:56 **Onverderuno** / 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereo.** Con Alberto Piccolini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
- 21:30 **GR 1** in breve
- 22:57 **Onverderuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

**RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICALE NOTTURNA**

- 15 Studiodie.** In studio Ivano Galdoni e Isabella Oraz
- 15:47-19:19 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16:05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18:05 **Long Playing Hit**
- 19:26 **Onverderuno** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19:50 **Stereoduetto.** In studio G. Manfredi
- 20:45-23,59 **GR 2** e Radiosera presentano **Stereosurround.** In studio Emanuela Castellini e Gianmario Federaro
- GR 2 Appuntamento flash**
- 22:27 **Onverderuno** / 22,30 **GR 2 Radiosera**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

**RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICALE NOTTURNA**

- Musica e notizie per chi va e lavora di notte.** Con Gian Carlo Susanna, Felice Lipari, Fabrizio Stramazzini, Emiliano Licastro
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** **Onverderonotte**
- 5,45 Il Giornale dell'Italia.** **Onverderonotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Musica oggi.** Panorama di attualità musicali di Tito Schipa jr. e Corrado Demofoni
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** **Onverderonotte.** Musica e notizie: 9,30 Intorno al giradischi; 1,06 L'isola e l'infinito; 1,36 Liana graffi; 2,06 Il primo e ultimo; 2,36 Applaud a... 3,06 Dedicato a te; 3,36 Rock italiano; 4,06 Fonogrammi Italiano; 4,36 Solisti celebri; 5,06 Finestra sul gallo; 5,36 Per un bacione
- 5,45 Il Giornale dell'Italia.** **Onverderonotte**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,50, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,33, 4,33, 5,33, 6,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,18 De croquis di Selva.
- FRUIA-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30-12,30-14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO** Quintetto Charlie Parker - Louis Armstrong and his All Stars - Banda Do Caneajo - Xavier Cugat - Charlie Mingus - Barbara - Mia Martini - Alan Stivell - Frank Sinatra - Gino Paoli - Dany Gilescie
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/6MATTUTINO MUSICALE:** C. Debussy: Sonata n. 3 in sol minore per violino e pianoforte H. Djadary (1891 - 1937) Quattro Composizioni per pianoforte. F. L. Gassmann: Quartetto n. 3 in mi minore per archi. F. Witt: Concerto in la maggiore per due corni e orchestra. G. Antonello: Sonata n. 9 in do minore per violoncello e contrabbasso. M. A. Charpentier: Concerto a quattro
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** A. Scarlatti: Concerto grosso n. 1 in la minore. J. Perichon: Prelude e corrente. H. Schmelzer: Sonata a tre violini. G. F. Händel: Sonata in sol minore op. 1 n. 3 in sol minore per flauto a basso continuo. G. Antonello: Sonata n. 9 in do minore per violoncello e contrabbasso. M. A. Charpentier: Concerto a quattro
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** C. Saint-Saëns: Havranek - op. 83, per violino e orchestra - Sol A. Griensau - Orch. de Concerti Lamoureux dir. M. Rosenthal. M. Ravel: "Alborada del Gracioso", per orchestra da "Mirois" n. 4 - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. A. Kniažev: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol Ph. Entemont - Orch. The New Philharmonia dir. S. Ozawa
- 9,55/CARNIVAL: R. Schumann - "Carnaval" - op. 9 - A. Benedetti-Michelangeli (Reg. del 1957)**
- 9,50/FOLMUSICA:** W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore per flauto, oboe, due corni, fagotto e archi. G. Ph. Telemann: Suite per oboe solo. G. B. Viotti: Duetto scherzando in re maggiore per violoncello e contrabbasso. H. Villa-Lobos: Quintetto per flauti - con flauto di soprano - A. Lortzing: Der Witz schütz' ihr weib Mein Treue weib! - R. Strauss: Der Rosenkavalier - Hab ma Gelobt aus - D. Milhaud: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra. J. Strauss: - Les beau Danubien - suite dal balletto.
- 11/CONCERTO OPERISTICO:** C. M. von Weber: Oberon, ouverture - Orch. Chicago Symphony dir. G. Solti. W. A. Mozart: Così fan tutte - "Un'aura amorosa" - Ten. E. Haefliger - Orch. - T. G. Schumann: Die Nibelungen - Part. II. Pradella, G. Donizetti: La figlia del reggimento - "Nascita di un bel bosco" - J. Sutherland, sopr. M. Sinclair, mezz. - S. Malis, bar. - Orch. of The Royal Opera House dir. R. Bonynghe. L. van Beethoven: Fidelio - "Abscheuschauerin" (atto 1) - Sopr. K. Flagstad - Orch. Sinf. di Filarlettia dir. E. Ormandy. G. Verdi: La forza del destino - "Solenne in quest'ora" - P. Domingo, ten.; S. Milnes, bar. - Orch. of The Royal Opera House dir. G. Solti. G. Rossini: La donna del lago - "Fanti affetti, in tal momento" - Mezz. M. Horne - Orch. Royal Philharmonic e "Ambrosian Opera Chorus" - dir. H. Lewis - M' del Coro J. McCarthy. R. Wagner: La Walküre: Cavalcata delle Walkire - Orch. Filarmonica di Vienna dir. H. Knappertsbusch
- 11,55/UN TRIO: A. Dvorak:** Trio in mi minore op. 50, per pianoforte, violino e violoncello - "Karsky" - L. Obrtin, pf. - D. Ostrach, vl. - S. Kauschewitzky, vc.
- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BERNARD HAITINK:** J. Brahms: Serenata in re maggiore op. 11 n. 1 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Vl. H. Kröbber - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
- 13,55/PER GRUPPI STRUMENTALI:** G. Onofrio: Quintetto in la maggiore op. 81, per flauti - Quintetto Danzi
- 14,11, LIED IN BEETHOVEN:** L. van Beethoven: Der Liebende - "Adelede" - Der Kuss, op. 128 - Ich Liebe dich - Das Glück der Freundschaft, op. 88 - S. Hill, ten. - C. Hopwood, pf.
- 14,15/DEDICATO A LISZT:** R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 - Pf. di tre archi
- 15/UN DISCO PER VOI:** J. Boulogne Chevalier de Saint Germain: Quattro Quartetti op. 1 - Quartetto Jean Noel Mallard
- **15,30/GUGLIELMO TELL:** Melodramma tragico in quattro atti di Etienne De Jouy, Hippolyte Bis e Armand Marast, dal dramma di Friedrich Schiller. Musica di Gioacchino Rossini. Guglielmo T. S. Milnes, Arnold L. Favoriti, Maline M. Freni, Guastoro N. Gissaur, Melchjani J. Tomlinson; Jeremy D. Jones; Edwige E. Connell; Pescatore: A. Suarez; Leutokio: R. van Allan; Gessler: F. Mazzoli; Rodolfo: P. De Palma - Orch. Haskins Philharmonia. La Particépatrice Opera - dir. R. Chailly - M' del Coro J. McCarthy
- **19/CONCERTINO:** F. J. Haydn: Trio n. 4 in sol maggiore op. 38 - B. Kuijken, li. travesso; S. Kuijken, vl. - W. Kuijken, vc. - F. Maritz: Tre Pezzi brevi per chitarra - Sol. F. Zigante. G. Bottesini: Elegia in re maggiore - L. Milani, ch. E. Lini, pf. N. Faganini-Piccola. La Particépatrice Opera - orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. da Camera Europea dir. F. Tamponi
- **19,30/PER DUE PIANOFORTI:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra - Duo pf. A. e J. Parron - Orch. Rias Sinfonietta dir. U. Ljovik
- **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JOSÉ ATZUCÓN CON LA PARTICIPAZIONE DEL PIANISTA AUGUSTIN ANIEVAS:** S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 - Polacca - Orch. - New Philharmonia
- **21,5/SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS:** F. Mascagni: Canzona V - "La Magna A. Gattelli" Ricercare IX duodecimi toni - L. Grossi da Vienna: Canzona "La Padovana" - T. Massino Canzona XXXIV
- **21,30/MAX REGER:** Dodici Walzer-Capricci op. 9, per pianoforte a quattro mani - Duo pf. K. e M. Schlichter
- **21,55/IL DISCO IN VETRINA:** A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink
- **22-24/A NOTTE ALTA:** G. B. Pergolesi: L'Orpindo, ouverture. A. Soler: Concerto in la minore n. 2 per due organi. C. De Rose: "Hor che l'aria", madrigale. F. Schubert: Andante, dalla Serenata n. 2 in si bemolle maggiore. M. Clementi: Sonata in la maggiore op. 48, n. 15. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra

- Sender Bozen**
- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrshaus.
- 1,15 - 2,15 - 3,15 - 4,15 - 5,15 - 6,15 - 7,15 - 8,15 - 9,15 - 10,15 - 11,15 - 12,15 - 13,15 - 14,15 - 15,15 - 16,15 - 17,15 - 18,15 - 19,15 - 20,15 - 21,15 - 22,15 - 23,15 - 24,15 - 25,15 - 26,15 - 27,15 - 28,15 - 29,15 - 30,15 - 31,15 - 32,15 - 33,15 - 34,15 - 35,15 - 36,15 - 37,15 - 38,15 - 39,15 - 40,15 - 41,15 - 42,15 - 43,15 - 44,15 - 45,15 - 46,15 - 47,15 - 48,15 - 49,15 - 50,15 - 51,15 - 52,15 - 53,15 - 54,15 - 55,15 - 56,15 - 57,15 - 58,15 - 59,15 - 60,15 - 61,15 - 62,15 - 63,15 - 64,15 - 65,15 - 66,15 - 67,15 - 68,15 - 69,15 - 70,15 - 71,15 - 72,15 - 73,15 - 74,15 - 75,15 - 76,15 - 77,15 - 78,15 - 79,15 - 80,15 - 81,15 - 82,15 - 83,15 - 84,15 - 85,15 - 86,15 - 87,15 - 88,15 - 89,15 - 90,15 - 91,15 - 92,15 - 93,15 - 94,15 - 95,15 - 96,15 - 97,15 - 98,15 - 99,15 - 100,15 - 101,15 - 102,15 - 103,15 - 104,15 - 105,15 - 106,15 - 107,15 - 108,15 - 109,15 - 110,15 - 111,15 - 112,15 - 113,15 - 114,15 - 115,15 - 116,15 - 117,15 - 118,15 - 119,15 - 120,15 - 121,15 - 122,15 - 123,15 - 124,15 - 125,15 - 126,15 - 127,15 - 128,15 - 129,15 - 130,15 - 131,15 - 132,15 - 133,15 - 134,15 - 135,15 - 136,15 - 137,15 - 138,15 - 139,15 - 140,15 - 141,15 - 142,15 - 143,15 - 144,15 - 145,15 - 146,15 - 147,15 - 148,15 - 149,15 - 150,15 - 151,15 - 152,15 - 153,15 - 154,15 - 155,15 - 156,15 - 157,15 - 158,15 - 159,15 - 160,15 - 161,15 - 162,15 - 163,15 - 164,15 - 165,15 - 166,15 - 167,15 - 168,15 - 169,15 - 170,15 - 171,15 - 172,15 - 173,15 - 174,15 - 175,15 - 176,15 - 177,15 - 178,15 - 179,15 - 180,15 - 181,15 - 182,15 - 183,15 - 184,15 - 185,15 - 186,15 - 187,15 - 188,15 - 189,15 - 190,15 - 191,15 - 192,15 - 193,15 - 194,15 - 195,15 - 196,15 - 197,15 - 198,15 - 199,15 - 200,15 - 201,15 - 202,15 - 203,15 - 204,15 - 205,15 - 206,15 - 207,15 - 208,15 - 209,15 - 210,15 - 211,15 - 212,15 - 213,15 - 214,15 - 215,15 - 216,15 - 217,15 - 218,15 - 219,15 - 220,15 - 221,15 - 222,15 - 223,15 - 224,15 - 225,15 - 226,15 - 227,15 - 228,15 - 229,15 - 230,15 - 231,15 - 232,15 - 233,15 - 234,15 - 235,15 - 236,15 - 237,15 - 238,15 - 239,15 - 240,15 - 241,15 - 242,15 - 243,15 - 244,15 - 245,15 - 246,15 - 247,15 - 248,15 - 249,15 - 250,15 - 251,15 - 252,15 - 253,15 - 254,15 - 255,15 - 256,15 - 257,15 - 258,15 - 259,15 - 260,15 - 261,15 - 262,15 - 263,15 - 264,15 - 265,15 - 266,15 - 267,15 - 268,15 - 269,15 - 270,15 - 271,15 - 272,15 - 273,15 - 274,15 - 275,15 - 276,15 - 277,15 - 278,15 - 279,15 - 280,15 - 281,15 - 282,15 - 283,15 - 284,15 - 285,15 - 286,15 - 287,15 - 288,15 - 289,15 - 290,15 - 291,15 - 292,15 - 293,15 - 294,15 - 295,15 - 296,15 - 297,15 - 298,15 - 299,15 - 300,15 - 301,15 - 302,15 - 303,15 - 304,15 - 305,15 - 306,15 - 307,15 - 308,15 - 309,15 - 310,15 - 311,15 - 312,15 - 313,15 - 314,15 - 315,15 - 316,15 - 317,15 - 318,15 - 319,15 - 320,15 - 321,15 - 322,15 - 323,15 - 324,15 - 325,15 - 326,15 - 327,15 - 328,15 - 329,15 - 330,15 - 331,15 - 332,15 - 333,15 - 334,15 - 335,15 - 336,15 - 337,15 - 338,15 - 339,15 - 340,15 - 341,15 - 342,15 - 343,15 - 344,15 - 345,15 - 346,15 - 347,15 - 348,15 - 349,15 - 350,15 - 351,15 - 352,15 - 353,15 - 354,15 - 355,15 - 356,15 - 357,15 - 358,15 - 359,15 - 360,15 - 361,15 - 362,15 - 363,15 - 364,15 - 365,15 - 366,15 - 367,15 - 368,15 - 369,15 - 370,15 - 371,15 - 372,15 - 373,15 - 374,15 - 375,15 - 376,15 - 377,15 - 378,15 - 379,15 - 380,15 - 381,15 - 382,15 - 383,15 - 384,15 - 385,15 - 386,15 - 387,15 - 388,15 - 389,15 - 390,15 - 391,15 - 392,15 - 393,15 - 394,15 - 395,15 - 396,15 - 397,15 - 398,15 - 399,15 - 400,15 - 401,15 - 402,15 - 403,15 - 404,15 - 405,15 - 406,15 - 407,15 - 408,15 - 409,15 - 410,15 - 411,15 - 412,15 - 413,15 - 414,15 - 415,15 - 416,15 - 417,15 - 418,15 - 419,15 - 420,15 - 421,15 - 422,15 - 423,15 - 424,15 - 425,15 - 426,15 - 427,15 - 428,15 - 429,15 - 430,15 - 431,15 - 432,15 - 433,15 - 434,15 - 435,15 - 436,15 - 437,15 - 438,15 - 439,15 - 440,15 - 441,15 - 442,15 - 443,15 - 444,15 - 445,15 - 446,15 - 447,15 - 448,15 - 449,15 - 450,15 - 451,15 - 452,15 - 453,15 - 454,15 - 455,15 - 456,15 - 457,15 - 458,15 - 459,15 - 460,15 - 461,15 - 462,15 - 463,15 - 464,15 - 465,15 - 466,15 - 467,15 - 468,15 - 469,15 - 470,15 - 471,15 - 472,15 - 473,15 - 474,15 - 475,15 - 476,15 - 477,15 - 478,15 - 479,15 - 480,15 - 481,15 - 482,15 - 483,15 - 484,15 - 485,15 - 486,15 - 487,15 - 488,15 - 489,15 - 490,15 - 491,15 - 492,15 - 493,15 - 494,15 - 495,15 - 496,15 - 497,15 - 498,15 - 499,15 - 500,15 - 501,15 - 502,15 - 503,15 - 504,15 - 505,15 - 506,15 - 507,15 - 508,15 - 509,15 - 510,15 - 511,15 - 512,15 - 513,15 - 514,15 - 515,15 - 516,15 - 517,15 - 518,15 - 519,15 - 520,15 - 521,15 - 522,15 - 523,15 - 524,15 - 525,15 - 526,15 - 527,15 - 528,15 - 529,15 - 530,15 - 531,15 - 532,15 - 533,15 - 534,15 - 535,15 - 536,15 - 537,15 - 538,15 - 539,15 - 540,15 - 541,15 - 542,15 - 543,15 - 544,15 - 545,15 - 546,15 - 547,15 - 548,15 - 549,15 - 550,15 - 551,15 - 552,15 - 553,15 - 554,15 - 555,15 - 556,15 - 557,15 - 558,15 - 559,15 - 560,15 - 561,15 - 562,15 - 563,15 - 564,15 - 565,15 - 566,15 - 567,15 - 568,15 - 569,15 - 570,15 - 571,15 - 572,15 - 573,15 - 574,15 - 575,15 - 576,15 - 577,15 - 578,15 - 579,15 - 580,15 - 581,15 - 582,15 - 583,15 - 584,15 - 585,15 - 586,15 - 587,15 - 588,15 - 589,15 - 590,15 - 591,15 - 592,15 - 593,15 - 594,15 - 595,15 - 596,15 - 597,15 - 598,15 - 599,15 - 600,15 - 601,15 - 602,15 - 603,15 - 604,15 - 605,15 - 606,15 - 607,15 - 608,15 - 609,15 - 610,15 - 611,15 - 612,15 - 613,15 - 614,15 - 615,15 - 616,15 - 617,15 - 618,15 - 619,15 - 620,15 - 621,15 - 622,15 - 623,15 - 624,15 - 625,15 - 626,15 - 627,15 - 628,15 - 629,15 - 630,15 - 631,15 - 632,15 - 633,15 - 634,15 - 635,15 - 636,15 - 637,15 - 638,15 - 639,15 - 640,15 - 641,15 - 642,15 - 643,15 - 644,15 - 645,15 - 646,15 - 647,15 - 648,15 - 649,15 - 650,15 - 651,15 - 652,15 - 653,15 - 654,15 - 655,15 - 656,15 - 657,15 - 658,15 - 659,15 - 660,15 - 661,15 - 662,15 - 663,15 - 664,15 - 665,15 - 666,15 - 667,15 - 668,15 - 669,15 - 670,15 - 671,15 - 672,15 - 673,15 - 674,15 - 675,15 - 676,15 - 677,15 - 678,15 - 679,15 - 680,15 - 681,15 - 682,15 - 683,15 - 684,15 - 685,15 - 686,15 - 687,15 - 688,15 - 689,15 - 690,15 - 691,15 - 692,15 - 693,15 - 694,15 - 695,15 - 696,15 - 697,15 - 698,15 - 699,15 - 700,15 - 701,15 - 702,15 - 703,15 - 704,15 - 705,15 - 706,15 - 707,15 - 708,15 - 709,15 - 710,15 - 711,15 - 712,15 - 713,15 - 714,15 - 715,15 - 716,15 - 717,15 - 718,15 - 719,15 - 720,15 - 721,15 - 722,15 - 723,15 - 724,15 - 725,15 - 726,15 - 727,15 - 728,15 - 729,15 - 730,15 - 731,15 - 732,15 - 733,15 - 734,15 - 735,15 - 736,15 - 737,15 - 738,15 - 739,15 - 740,15 - 741,15 - 742,15 - 743,15 - 744,15 - 745,15 - 746,15 - 747,15 - 748,15 - 749,15 - 750,15 - 751,15 - 752,15 - 753,15 - 754,15 - 755,15 - 756,15 - 757,15 - 758,15 - 759,15 - 760,15 - 761,15 - 762,15 - 763,15 - 764,15 - 765,15 - 766,15 - 767,15 - 768,15 - 769,15 - 770,15 - 771,15 - 772,15 - 773,15 - 774,15 - 775,15 - 776,15 - 777,15 - 778,15 - 779,15 - 780,15 - 781,15 - 782,15 - 783,15 - 784,15 - 785,15 - 786,15 - 787,15 - 788,15 - 789,15 - 790,15 - 791,15 - 792,15 - 793,15 - 794,15 - 795,15 - 796,15 - 797,15 - 798,15 - 799,15 - 800,15 - 801,15 - 802,15 - 803,15 - 804,15 - 805,15 - 806,15 - 807,15 - 808,15 - 809,15 - 810,15 - 811,15 - 812,15 - 813,15 - 814,15 - 815,15 - 816,15 - 817,15 - 818,15 - 819,15 - 820,15 - 821,15 - 822,15 - 823,15 - 824,15 - 825,15 - 826,15 - 827,15 - 828,15 - 829,15 - 830,15 - 831,15 - 832,15 - 833,15 - 834,15 - 835,15 - 836,15 - 837,15 - 838,15 - 839,15 - 840,15 - 841,15 - 842,15 - 843,15 - 844,15 - 845,15 - 846,15 - 847,15 - 848,15 - 849,15 - 850,15 - 851,15 - 852,15 - 853,15 - 854,15 - 855,15 - 856,15 - 857,15 - 858,15 - 859,15 - 860,15 - 861,15 - 862,15 - 863,15 - 864,15 - 865,15 - 866,15 - 867,15 - 868,15 - 869,15 - 870,15 - 871,15 - 872,15 - 873,15 - 874,15 - 875,15 - 876,15 - 877,15 - 878,15 - 879,15 - 880,15 - 881,15 - 882,15 - 883,15 - 884,15 - 885,15 - 886,15 - 887,15 - 888,15 - 889,15 - 890,15 - 891,15 - 892,15 - 893,15 - 894,15 - 895,15 - 896,15 - 897,15 - 898,15 - 899,15 - 900,15 - 901,15 - 902,15 - 903,15 - 904,15 - 905,15 - 906,15 - 907,15 - 908,15 - 909,15 - 910,15 - 911,15 - 912,15 - 913,15 - 914,15 - 915,15 - 916,15 - 917,15 - 918,15 - 919,15 - 920,15 - 921,15 - 922,15 - 923,15 - 924,15 - 925,15 - 926,15 - 927,15 - 928,15 - 929,15 - 930,15 - 931,15 - 932,15 - 933,15 - 934,15 - 935,15 - 936,15 - 937,15 - 938,15 - 939,15 - 940,15 - 941,15 - 942,15 - 943,15 - 944,15 - 945,15 - 946,15 - 947,15 - 948,15 - 949,15 - 950,15 - 951,15 - 952,15 - 953,15 - 954,15 - 955,15 - 956,15 - 957,15 - 958,15 - 959,15 - 960,15 - 961,15 - 962,15 - 963,15 - 964,15 - 965,15 - 966,15 - 967,15 - 968,15 - 969,15 - 970,15

RAIUNO
9,25 **SPORT**

SCI: CAMPIONATI ITALIANI

Per gli assoluti è in programma oggi il supergigante maschile (nella foto, Oswald Toetsch). L'anno scorso il titolo di questa specialità fu vinto da Danilo Sbardellotto.



RAIUNO
VARIETA'
18,05

PAROLA MIA

Da Luciano Rispoli e Anna Carlucci (foto) sono in gara due concorrenti; partecipa anche il pubblico in sala e quello a casa (tel. 011/8818).



QUATTRO BASSOTTI PER UN DANESE

I cani dividono marito e moglie: lui predilige il danese, lei non pensa che ai bassotti. Il peggio arriva quando li iscrivono a una mostra canina.

RAIUNO
22,15 **DOCUMENTARIO** LA PRATERIA CHE SCOMPARE

Dopo il film va in onda un'altra produzione Walt Disney: uno dei suoi primi documentari sulla natura con immagini stupende, un accorto montaggio e un commento non privo di humour.

RAIUNO
23,15 **DOCUMENTARIO**

STORIE DI CINEMA E DI EMIGRANTI

Tre italo-americani di talento: il regista Martin Scorsese, lo sceneggiatore, regista e produttore Francis Ford Coppola e l'attore Robert De Niro, protagonista di molti dei loro film. Interviste con Isabella Rossellini, Bernardo Bertolucci, Sergio Leone, Talia Shire e Vic Damone.



Martin Scorsese, 45 anni, ha diretto tra gli altri Taxi driver (Palma d'Oro 1976 a Cannes), New York, New York, Toro scatenato e Re per una notte

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,25 **Unosattina**. Con Livia Azzariti, Piero Bardani. Regia di Claudia Caldera

7,30 **Collegamento GR 2**

8,9 **TG 1 - Mattina**

9,25 Colere (Bergamo): Sci Campionati italiani assoluti Supergigante maschile

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Il calabrone verde**. Teletim

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magali e Simona Marchini. Regia di Lella Azzariti

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Galapagos: isole incantate, di G. Dieter Plage. I viaggiatori dell'oceano

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Celesia

16 **Bigli** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. **Anteski**. Collegamento con l'Antoniano di Bologna. «Speciale» de «Il sabato dello zecchino». Regia di Lucio Testa e Tonino Neddu

17,35 **SpazioLibero**, Federazione Maestri del Lavoro di Italia. Una sfida per l'operosità

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Parola Mia**. Condotto da Luciano Rispoli. In studio Anna Carlucci

19,30 **Il libro, un amico**. A cura di Gaetano Nannetti con la collaborazione di A. Di Laura

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Al cinema in famiglia**. Appuntamento con Walt Disney. **Quattro bassotti per un danese** (The Ugly Dachshund - 1966). Film commedia Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charles Ruggles, Kelly Thordsen, Parley Baer, Robert King. Prod.: Walt Disney

22,05 **Telegiornale**

22,15 **La prateria che scompare**. Regia di James Algar. Prod.: Walt Disney

23,15 **Storie di cinema e di emigranti**. Di Gianfranco Mingozzi. **Due famiglie e dintorni 4°**

0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

22,05 **Telegiornale**

23,15 **Storie di cinema e di emigranti**. Di Gianfranco Mingozzi. **Due famiglie e dintorni 4°**

0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

22,05 **Telegiornale**

23,15 **Storie di cinema e di emigranti**. Di Gianfranco Mingozzi. **Due famiglie e dintorni 4°**

0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

22,05 **Telegiornale**

23,15 **Storie di cinema e di emigranti**. Di Gianfranco Mingozzi. **Due famiglie e dintorni 4°**

0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

22,05 **Telegiornale**

23,15 **Storie di cinema e di emigranti**. Di Gianfranco Mingozzi. **Due famiglie e dintorni 4°**

0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

22,05 **Telegiornale**

23,15 **Storie di cinema e di emigranti**. Di Gianfranco Mingozzi. **Due famiglie e dintorni 4°**

0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione**
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene con se stessi.** Regia A. Ciotti
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Monografie. Palazzo Ricci Paraciani.** A cura di Mariella Serafini Giannotti. Regia di Piero Cannizzaro
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo**
- 11,55 **Mezzogiorno è...**
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
- Meteo 2
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 325ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
51,80
- 16 **Lassie.** Telefilm. Pesca pericolosa
- 16,30 **Il gioco è servito: Farladè**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... vivere.** Di Bruno Modugno
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Le gioie dell'antiquariato
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,55 **Intervisione-Eurovisione Jugoslava: Spalato.** Calcio Jugoslavia-Italia amichevole
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,50 **Arco di Trionfo (1984).** Film per la tv. Sceneggiatura di Charles Israel. Con Anthony Hopkins, Lesley-Ann Down, Donald Pleasence e Frank Finlay. Regia di Wais Hussein. Prod.: Telepictures Corporation
- 22,30 **TG 2 - Flash**
- 22,40 **"D.O.C." Offerta speciale.** Programma musicale di Renzo Arbore - Ugo Perrelli e di Giorgio Battaglia - Adriano Fabi - Giuseppe Vignelli. Presenta Renzo Arbore con Monica Nannini e Gegè Telesforo. A cura di Lionello De Sena. Regia di Rita Vicario
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
- Meteo 2
- 24 **Appuntamento al cinema**
- 0,05 **Cinema di notte. I Docks di New Orleans** (-Charlie Chan Docks of New Orleans-, 1948). Film giallo. Regia di Derwin Abraham. Con Roland Winters, Victor Sen Young, Marjorie Monahan, John Galloway, Virginia Dale, Boyd Irwin, Carol Forman. Prod.: James S. Burkett per la Monogram
- Vincio Zaganelli. Consulenza di Franco Gerardi. Renato Minorè. 2ª puntata
- 20,30 **Scenario.** Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldi e Luigi Bartocci, Fernando Canciedda, Alfonso Madoe, Giancarlo Montengi e Fausto Spegni. Realizzazione Alsmuth Brandes. In studio Andrea Barbato
- 21,25 **Poliziotti e canaglia (III).** Un giocatore troppo fortunato (-Araxés-, 1982). Film. Regia di Don Siegel. Con Bette Midler, Ken Wahl, Rip Torn, Val Avery, Jack Elam, Benson Fong. Prod.: U. A.. 1° tempo
- 22,15 **TG 3 - Sera**
- 22,20 **Un giocatore troppo fortunato.** Film. 2°
- 23,10 **Appuntamento al cinema**
- 23,15 **A proposito di star.** Foto d'album della vecchia Hollywood raccolte e impaginate da Carlo Tuzi. Disegnato Rai Bancaaria Pontello. Regia di Carlo Tuzi. 5ª. *Le belle attrici - le perverse*
- 0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Ancora tensione e litigi fra Trisha e sua madre Gwyneth. Quest'ultima vuole ad ogni costo impedire a sua figlia di visitare Steve in prigione. La ragazza non molla e tiene testa a sua madre con fredde determinazione. Ma non sa di cosa è capace Gwyneth.

RAIDUE
SPORT
18,55

CALCIO:
JUGOSLAVIA-
ITALIA

Prima partita del tritico di amichevoli che la Nazionale italiana disputa in preparazione dei Campionati europei di Germania. Dopo l'incontro con gli jugoslavi gli azzurri giocheranno il 27 aprile in Lussemburgo; il 4 giugno affronteranno in Italia il Galles per l'ultimo collaudo.

Giuseppe Giannini, 23 anni, regista della Roma e della Nazionale



RAIDUE
20,50 TV MOVIE

ARCO DI TRIONFO

Un polacco, sopravvissuto agli orrori della guerra, incontra a Parigi il suo aguzzino nazista e lo uccide. Mentre compie la sua vendetta si innamora di una bella ragazza, ma poi la perde. Anthony Hopkins (foto) e Lesley-Ann Down sono gli interpreti di questo rifacimento del famoso film diretto nel 1948 da Lewis Milestone con Charles Boyer e Ingrid Bergman.



RAITRE
20 DSE



IGNAZIO SILONE

Nella seconda puntata, intitolata *Il coraggio di dire no*, si parla dell'impegno politico di Silone.

RAITRE
21,25 FILM

UN GIOCATORE
TROPPO FORTUNATO

Un croupier perde il posto perché subisce il magnetismo di un giocatore di professione e gli dà sempre carte vincenti. Questi è sposato con una cantante (Bette Midler, foto), ma la maltratta al punto che lei s'innamora del croupier e con lui progetta di uccidere il marito.



5

12,40



IL PRANZO È SERVITO

La sfidante è Concetta Pezone, napoletana di trent'anni; deve scrivere con matite gigantesche tre parole difficili dettate da Corrado (foto).

5

18,40

I CINQUE DEL 5° PIANO

Rientrati a casa dopo una cena dal direttore di Edoardo, Gianfilippo e il padre si accorgono che c'è un intruso. Lo bloccano e scoprono che è una ladra. Nella foto, Gian Fabio Bosco, che interpreta Edoardo, Luca Sandri (Gianfilippo) e Serena Cantalupi (Gisella).



QUIZ

18,15

C'EST LA VIE

Tre studenti di Milano (Stefano Tarsini, Giorgio Galantis e Giuseppe Colombo, nella foto) si battono con tre signore di Bologna.

5

20,30

IL GRANDE SENTIERO

Racconta la disperata fuga di una tribù Cheyenne verso il Nord per sfuggire alla fame e agli inganni dei bianchi. È l'ultimo western di John Ford (1964). Interpreti Richard Widmark (foto) e Carroll Baker.



5

SERIAL

13,30

SENTIERI

La nascita del bambino migliora i rapporti fra Billy e Vanessa. India e Phillip si sposano, mentre a Barbados, dopo il racconto di Brandon, Tony chiede ad Annabelle di scegliere fra lui e suo fratello.

5

02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon **Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
- 9 **Arcoibado.** Telefilm. *Il battesimo*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantato cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il cantante matto (1953).** Film comico. Regia di Norman Taurog. Con Dean Martin, Jerry Lewis
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster.** Telefilm. *Buon compleanno*
- 18,40 **I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Teletfilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5

02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** *Il bandito e la maestra*
- 9,15 **Il quartiere dei Silla (1957).** Film drammatico. Regia di René Clair. Con Pierre Brasseur, Georges Brassens
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao, Hello Spunk - Occhi di gatto - Ruff Raff.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pirati.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Vivo o morto?*
- 20,30 **Il grande sentiero (1964).** Film western. Regia di John Ford. Con Richard Widmark, Carroll Baker, Karl Malden
- 22,30 **Speciale News: Fuga ad inverno**
- 0,10 **Golf: Skins Game.** 3ª parte. Conduce Mario Carniccia
- 1,10 **Switch.** *Il rapimento di Charles Estarbook*
- 2,05 **Il Santo.** Telefilm. *Il delatore*

5

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Operazione Polo*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *L'Africa che scompare.* 4ª
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. *La bombola Woo Doo*
- 15 **Quartieri alti.** Telefilm. *La rivolta*
- 15,30 **Clip clip**
- 16,20 **Berlino: Calcio. URSS-Argentina.** Torneo 4 Nazioni



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
 9,25 Wonder Woman. La scomparsa di Diana
 10,20 Kung Fu. Telefilm. Il pozzo
 11,20 Agenzia Rockford. Il caso Calhoun
 12,20 Charlie's Angels. Lo strangolatore
 13,20 Arnold. Telefilm. Cento di questi pirati
 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
 14,20 Casa Keaton. Provaci ancora Karen
 14,50 Chips. Telefilm. K - 9 - 1
 16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Demi - Sul
 monti con Annette. Cartoni animati
 18 Hazzard. Telefilm. Roscoe m'ha mosio
 19 Simon & Simon. Esperimenti di laboratorio
 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
 20,30 Windsurf il vento nelle mani (1984). Film
 commedia. Regia di Claudio Risi. Con
 Pierre Cosso, Lara Naszinski
 22,20 Jonathan dimensione avventura. Condu-
 ce Ambrogio Fogar
 23,20 Hardcastle and McCormick. Telefilm. Co-
 mic in tribunale
 0,20 Un divorzio stile New York (1979). Film
 commedia. Regia di Robert Young. Con
 Alvarado Trini, Jeremy Levy

ODEON 06/3454121

- 13 Ghostbusters. Cartoni animati
 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm.
 Cercasi marito disperatamente. Con Vicki
 Lawrence, Ken Barry
 14 Un uomo, due donne. Telenovela
 15,30 Good Times. Telefilm
 16-18,30 Sstup! Varietà da 1 a 14 anni... Con
 Paolo, Hugobrot, Alfonsofetti.
 16,05 Anna dei capelli rossi. Cartoni animati
 16,30 Shazam. Cartoni animati
 17 Transformers. Cartoni animati
 17,30 G i Joe. Cartoni animati
 18 Centurions. Cartoni animati
 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
 19,30 Il supermercato più pazzo del mondo.
 Telefilm. Sayonara signora Cobb
 20 Balki e Larry due «perfetti» americani.
 Telefilm. Posso portare un testimone?
 Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
 20,30 Jesus Christ Superstar (1973). Film dram-
 ma musicale. Regia di Norman Jewison.
 Con Carl Anderson, Yvonne Ellman, Ted
 Neely, Barry Dennen, Bob Bingham
 22,30 Odeon sport. Calcio: Real Madrid-Sada-
 bell
 23,30-24 Sanford and Son. Telefilm. Con Redd
 Foxx, Demond Wilson

- 18,20 Adamo contro Eva. Telenovela
 19 Gabriela. Telenovela
 19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
 20 TMC News - Teste di gomma
 20,30 Berlino: Calcio. Svezia - Germania Ovest.
 Torneo 4 Nazioni
 22,30 Pianeta neve. Settimanale condotto da
 Bruno Gattai e Paolo De Chiesa
 22,55 Notte News
 23,15 TMC Sport. Nel corso della trasmissione:
 Tennis: Torneo WCT di Dallas. Quarti di fi-
 nale. Sintesi



20,30

Avventure
 balneari di
 alcuni
 teen-agers:
 la gara di
 windsurf tra
 due giovani.

In palio, lo splendido yacht
 perduto al gioco dallo zio di
 uno dei concorrenti e il
 cuore di una bella
 tedeschina. Protagonisti
 della commedia di Claudio
 Risi sono Lara Naszinski e
 Pierre Cosso (foto).



il vento nelle mani



Una scena di balletto e, a destra,
 Ted Neeley, protagonista di
 Jesus Christ Superstar di Norman
 Jewison. Altri interpreti Carl
 Anderson, Yvonne Ellman, Barry
 Dennen e Joshua Mostel



ODEON 06/3454121

20,30

JESUS CHRIST
SUPERSTAR

Gli episodi drammatici
 della Passione di Gesù,
 rilette tenendo conto delle

inquietudini
 giovanili
 degli anni
 '70, in
 un'opera
 rock degli
 inglesi Tim
 Rice e
 Andrew
 Lloyd
 Webber.



15

QUARTIERI ALTI

Eleanor, cognata di L. K.,
 prepara l'annuale concerto
 di beneficenza. Ma L. K.,
 Bulli e Ricardo (foto)
 organizzano una festa
 alternativa con
 una roulette e alcune
 ballerine di Las Vegas.



RADIO 1

- 6 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
5.40 **DSI** Cinque minuti insieme (13')
6.45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7.20 GR regionali
7.30 GR 1 lavoro
7.40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Altalini
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Gianni Bisnach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10.30 Radio anch'io '88 presenta: **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nesi, voce di A. Varticchi
- 11.10 **Genitori e figli**. Originale radiofonico di Ezio Levi e Remo Nassi. Regia di Beppe Nesvisti. 23' puntata.
- 11.30 **La signora del palcoscenico**
12 GR 1 flash
- 12.03 Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi presenta **Via Asago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
13 GR 1
- 13.45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
- 14.03 **Musica ieri e oggi**. Con Vito e Gaby Tommaso. A cura di Maria Carmeglia
- 15 GR 1 business
- 15.03 Radiopuro per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghisù. Con Mario Carnimeo
- 16 **Il Pagnone**. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Gualeppe Neri. Storia - Dibattito - L'immagine parlata di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash
- 17.30 In collegamento con la Radio Vaticana. Dalla Basilica di San Giovanni in Laterano. **Santa Messa - In Coena Domini** - presieduta da Papa Giovanni Paolo II
- 19.44 GR 1 Sera
- 19.59 **Ascolta, ai la sera**. Rubrica religiosa
- 20.04 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 20.09 **Intervallo musicale**
- 20.21 **Mi racconti una faba?** Favole di ogni paese narrate Elio Pandolfi
- 20.30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Coccarini. Giovedì: Jazz, conduce in studio Adriano Muzzetto; Piercoppo Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Arturo Morfino
Nell'intervisto (ora 21): GR 1 flash
- 22.49 **Oggi al Parlamento**
23 GR 1 - ultima edizione
- 23.05 in diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisnach. **La telefonata**. Di Pietro Cimati
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano
- 23.28

RADIO 2

- 6 **I giorni**. Con Franco Piccinelli
6.05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6.30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-012 e AUTOSTRADE

Ondaverdeno Radiouno-GR 1
8.03 8.56 7.56 9.56 11.57 13.56
14.57 16.57 19.46 20.57 23.57

Ondaverdeno Radiouno-GR 2
6.27 7.28 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.45 22.17

Ondaverdeno Radiouno-GR 3
7.23 9.43 11.43

Ondaverderegione GR regionali
13.24 14.24 14.54

Ondaverdeno Notturno Ital.-Rai-stereofono
9.26 8.43

Ondaverdeno Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

- 7.18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi
- 7.30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSI** Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castell. Regia di Nello Pepe
- 8.05 **Radiouno** presenta. Di M. Cristina Norante
- 8.30 **GR 2 Radiomattino**
- 8.45 **Vita dei Melograni**. «Le distanze». Originale radiofonico di Paolo Taggi. 4' puntata. Regia di Francesco Anzalone
- 9.10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9.30 **GR 2 Notizie**
- 9.32 **Il diavolo a quattro**. Mosaico radiofonico di ordinario della Scrittura e condotto da Silvia Longo. Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2**. A cura di Liriza Velei
- 10.30 Dalla Sala F di Roma. **Comodo Guerzoni** conduce **Radiouno 3131**. Tel. an. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Melgrati
11.30 GR 2 Notizie
- 12.10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde**regione
- 12.30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12.45 Massimo Giuliano presenta **Perché non parli?** Regia di Mussimiliano Fasan e Stefano Grazzini
- 13.30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Accordo perfetto**
- 14.30 **Programmi regionali**
- 15 Il Gruppo MM diretto da Orazio Costa Giovangangi presenta **il racconto dei Vangeli**. I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Anigi. 23' lettura
- 15.30 **2 Economie**. Lasciando economico. Mende delle valute. Bollettino del mare
- 15.45 **Il pomeriggio**. Programma in diretta di Franca Giuliani. Organizz. Annamaria Rossi
16.30-17.30 GR 2 Notizie
- 18.30 **GR 2 Notizie**
- 18.32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiana, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lorenzana Lipperti, Gerardo Vigorzi. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Marco Spada
- 19 Il Pool sportivo presenta da Spalato l'incontro amichevole di calcio **Jugoslavia-Italia**. Radiocronaca Enrico Anselmi. Della tribuna stampa Sandro Cotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzei
- 19.48 GR 2 Radiosera
- 21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
- 21.30 Dalla Sala F di Roma. **Maurizio Ciampa** conduce **Radiouno 3131** notte. Un programma di ininterrottamente in diretta. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asago 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22.19 **Panorama parlamentare**
22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23.28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6.45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
7 **Preludio** (II parte)
- 7.30 **Giornale Radio Tre**
- 7.30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8.30 **Concerto del mattino** (II parte). Musiche presentate da Danilo Pirello. C. M. von Weber: Sinfonia n. 2 in do magg. [Orch. Sinf. della Radio Bavarese di W. Sawalitsch] • C. Sani-Sanasi: Sonata per clar. e Org. op. 167 (G. de Peyser, clar. G. Pignol, pf.) • F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi magg. per pf. op. 6 (Sol. M. Persiani) • A. Ljadov: Basse Yaga, per orch. op. 56 [Orch. della Subse Romande dir. E. Ansermet]

- 9.45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa a cura di Elio Bianco
- 10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savoni. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino** (II parte). L. Cherubini: Quartetto n. 6 in la, min. per archi [Quartetto Mezz] • F. Chopin: Due Notturni per op. 32 (S. Salsani, A. Rubini)
- 11.45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **America coast to coast**. Culture e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco
- 12.30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caporici, Annamaria Caroti e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberti con Anna Dalponte «La forma dell'aria con Piero Mioli
- 13.45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: H. Purcell: Songs (Deller Consort dir. A. Deller) [Harmonia Mundi HMC 90242] • D. Scarlatti: Sonata (Clav. R. Woolley) [Emi CDC 74502-2]
- 14.45 **Giornale Radio Tre - flash**
14.48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14.53 **I fatti della cultura** a cura Fabrizio Mariani
14.58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Gli albori della piffonata con Sophie Le Castel
- 15.45 **Senzavado**. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Palou-Puachis. In redazione: Cristiana Magagnoli, Rossella Panarese e Roberto Cotti. In regia, per musiche della settimana: Ambrogio Sparagna
- 17 **Il monitor lombardo**. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 17.30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Caromero, P. Cea e F. Poesetti. Nel corso del programma, A. Dvorak: Sere-nata in mi magg. per musiche della settimana. Chamber Orch. dir. R. Lippard] • V. Kalabis: Piccola musica da camera per quintetto di fiati op. 27 [Quintetto di Praga]
- 18.45 **Giornale Radio Tre**
- Europa '88**. Settimanale eurpolitico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 19.15 **Terza pagina** (II parte). C. M. von Weber: Jubel, ouverture op. 59 [Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik] • M. Ravel: Alborada del gracioso per orchestra (n. 4 de «Maures») [Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata]
- 19.45 **Musica**. Pretesti per musica con Paolo Terzi
- 20.30 **Una Stagione al San Carlo**. In collegamento diretto **Luisa Miller**. Melodramma tragico in tre atti di Salvatore Cammarano (da Schiller). F. Mascia di Giuseppe Verdi. Il Conda di Walter Roberto Scandicazzi; Rodolfo: Taro Ichihara; Federica: Susanna Anselmi; Wurm: Kurt Rydl; Miller: Simone Alaimo; Luisa: Jane Andersson; Laura: Eva Ruta; Un contadino: Angelo Casertano. Direttore Daniel Barenboim. Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli. M° del Coro Giacomo Maggiore [Ed. critica a cura di J. Kallberg in collaborazione con la Facoltà di Musicologia dell'Università di Chicago e con la Casa Musicale Ricordi]
Negli intervalli (ora 21,35 circa):
- Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
• **Cronache e commenti** di Renato Bossa [ora 22,45 circa]; **Cronache e commenti** di Renato Bossa
- 23.53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Alotti e Nicola Lozzini
- 23.58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai-stereofono**



DISCORING

Anna Oxa (foto), una delle poche cantanti rilanciate dal Festival di Sanremo, è ora nelle classifiche: è infatti quarta con il singolo *Quando nasce un amore* e diciannovesima con l'album *Pensami per te*.



VIA CRUCIS

Ripresa diretta e trasmissione in Mondovisione del solenne rito della Via Crucis celebrata da Giovanni Paolo II sullo sfondo del Colosseo nel ricordo della Chiesa delle origini.



PALAZZI

Il programma di **Piero Ottone** tratta sull'informazione giornalistica: il palazzo è quello de *Il Mattino*, il più diffuso quotidiano del Meridione, diretto da Pasquale Nonno.



CLAUSURA

Sergio Zavoli ripropone in versione televisiva il suo famoso documentario radiofonico, realizzato negli anni Cinquanta in un monastero di clausura delle Carmelitane. L'inchiesta valse a Zavoli il Premio Italia 1958. Trent'anni dopo le voci, i dialoghi, i suoni del chiostro di allora si accompagnano a immagini di oggi girate in Monastero.



SCI: CAMPIONATI ITALIANI

Con le due prove dello slalom speciale (alle 8,55 e alle 11,55) si conclude la grande stagione agonistica dello sci. Protagonista dell'annata, e favorito anche oggi, **Alberto Tomba** (foto).



- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Esposito, Regia Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **Dadaumpa**. Una storia della varietà televisiva
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giusep Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Sergio Le Donne
- 11,30 **Il calabrone verde**. Telefilm
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
- 14,15 In diretta dallo Studio Fiera 1 di Milano. Discorriamo di Rai e della settimana. Di **Antonio Caprino** con la collaborazione di **Andrea Cicese**. Presenta **Kay Sandrik**. Con **Patrizia Zani**. Regia di R. Montingelli
- 15 **DSE L'equilibrato**. Settimanale di arte, lettere, scienza, spettacolo. Cura e regia di **Alberto Pelegnelli**. Conduce **Claudio Angelini** con **Fiamma Betti**
- 16 **Domande su Gesù. La giustizia secondo Gesù**. Speciale *Favole e vita*. A cura di **Carlo De Baise** e **Antonella Iadanza**. Conduce **Nuccio Fava**. Regia **Adolfo Lippi**. 1ª parte
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Domande su Gesù**. 2ª parte
- 19,30 **Il libro, un amico**. A cura di **Gaetano Nannetti** con la collaborazione di **A. Di Laura**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Clausura di Sergio Zavoli**. Musiche originali di **Idebrando Pizzetti**
- 21,10 **Collegamento mondovisione Roma dal Colosseo**. Rito della Via Crucis presieduto da **Sua Santità Giovanni Paolo II**. Telecronista **Dante Alimanti**. Regia di **Norma Gentileschi**
- 22,20 **Telegiornale**
- 22,30 **Piero Ottone presenta Palazzi** (Dietro le facciate). A cura di **Gracia Zanda**. Collaborazione di **Paoletto Poggia**. Invaso a palazzo. **Gigi Marzullo**. Regia da studio di **Paolo Petrucci**. 5ª ed ultima puntata. *Il palazzo delle nozze*
- 23,20 **Arte sacra oggi**. **Mario Ceroli** nella Chiesa di *Tor Delamanonca* di **F. Simongini**
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 **DSE Panorama internazionale**. Il Museo Antropologico di Città del Messico 2.



- 8,55 **Monte Porc (Bergamo)**. Sci. Campionati italiani assoluti. Slalom gigante maschile. 1ª manche
- 10 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 12-14 **DSE Meridiana**
- 12 **Il bambino prossimo venturo**. A cura di **Claudia De Seta** e **Sandro La**
- 13 **Ambiente vivo**. Un programma curato e diretto da **Licia Cattaneo**
- 14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali
- 14,30 **Fuoricampo**. Conduce **Fulvio Stinchelli**. *Galles (USA)*. Tennis. WC1
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aido Biscardi**
- 17,45 **Geo**. Di **Gigi Grillo**. In studio **Falco Quilici**
- 18,30 **Vita da strega**. *Quel ventoso di Darrin*
- 19 **TG 3**
- 19 **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BUI SONO ILLUSTRATI A FINCO

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydney Rome
- 9** **L'Italia s'è desta.** Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet
- 10** **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11** **TG2 - Flash**
- 11,05** **DSE Follow me.** Corso linguistico. 13°
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliame.** Con M. Danè
- 11,55** **Monte Pora (Bergamo).** Sci. Campionati italiani assoluti. Slalom gigante maschile. 2° manche
- 13** **TG2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,40** **Quando si ama.** 325ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Oggi sport.** A cura di Gianni Vassio
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16** **Lessie.** Telefilm. Il salvataggio
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG2 - Flash**
- 17,05** **Cinga e i suoi fratelli** (Il mondo che scompare). Di Petar Lodojic
- 18,30** **TG2 - Sportsora**
- 18,45** **Faber. L'investigatore.** Ondate di cablo
- 19,30** **TG2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
— **Meteo 2 - Neve**
- 19,45** **TG2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG2 - Lo sport**
- 20,30** **Conto su di te!** Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letta Soluski. Scritto da Jocelyn, Laura Fichetto, Antonio Gerotto. Regia Antonio Gerotto
- 21,50** **Alfred Hitchcock presenta Delitto e lieto fine.** Telefilm
- 22,20** **TG2 - Flash**
- 22,30** **"D.O.C." Offerta speciale.** Programma musicale di Renzo Arbore - Ugo Forcelli. Regia di Rita Vicario
- 23,30** **TG2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24** **Cinema di notte. L'ultima coppia sposata** (1973). Film commedia. Regia G. Cates. Con George Segal, Natalie Wood, Richard Benjamin, Arlene Golonka, Allan Arbus, Marilyn Sokol. Prod.: C. Brothers/E. S. Feldman per la Universal
- 19,45** **20 anni prima - Schegge**
- 20** **DSE Scheda-Ingegnaria. A difesa del territorio.** Consulenza di Lorenzo Casaitto e Paolo Magnani. Regia di Italo Palini. 2°
- 20,30** **Corrado Augias con Donatella Raffai risponde a Telefono giallo.** Un'idea di Ugo Behghin. Consulenza di Michele Cotro, Guido Guidi, Francesco Masone. Ricostruzioni filmate di Fiore di Renzo. A cura Paola Fallotri. Regia Adriana Bolognino. N. 2. Chi c'è dietro al caso di Cristian Lorandi? 1°
- 22** **TG3-Sera**
- 22,05** **Telefono giallo. 2ª parte**
- 23,15** **Pubblicità di Romano Frassa e Enrico Ghezzi a cura di Franco Altissimi e Valentina Agostinus.** Videografica Molotov Brothers. Videoscena di Nam June Paik con I. Kristina e Lucrezia Lante della Rovere. Regia di Michele Avantario. 8ª puntata
- 0,05** **TG3-Notte**

RAIDUE
10 **SALUTE**

STAR BENE A TAVOLA

Carla Urban (nella foto tra il cuoco **Edoardo Sandoli** e il gastronomo **Edoardo Raspelli**) propone due servizi sugli ovini. Uno dei piatti pasquali è infatti l'agnello (a Roma è l'abbacchio), o il capretto, a seconda delle regioni.



Nilla Pizzi, vero nome all'anagrafe Adionita, e l'ospite di oggi

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Cecilia si pente, con padre Voček, della falsa denuncia di violenza carnale contro Steve. Vuol cambiare la sua testimonianza e far uscire Steve dal carcere, dove subisce odiose rappresaglie dai suoi compagni di cella.

RAIDUE
QUIZ
20,30



CONTO SU DI TE!

Nella foto, alcuni concorrenti in gara: Claudio Pino e Patrizia Pergnoli, tra **Emanuela Folliero** ed **Enrico Beruschi**. Gli altri concorrenti al gioco di **Jocelyn** sono Giuseppe Cirillo con Rosara Carotenuto e Giovanni Grasso con Patrizia Puglisi.

RAITRE
14,30 **SPORT**

TENNIS: DALLAS TORNEO WCT

Il milionario (in dollari) torneo internazionale di Dallas giunge alla fase conclusiva: oggi prima semifinale e domani (sempre su Raitre) la seconda.



RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

Corrado Augias e Donatella Raffai (foto) propongono il caso di Cristian Lorandi, il bambino scomparso nell'86 dalla sua casa presso Brescia. Il cadavere fu poi ritrovato in Sardegna dal padre, ora accusato di concorso in sequestro e omicidio.



5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Josh, dopo aver appreso che suo padre ha superato l'intervento chirurgico, lascia Springfield. Brandon e Sharina cercano di far comprendere il loro passato alle figlie Victoria e Alexandra.

5 FILM
20,30



Una commedia di Castellano e Pipolo, due «specialisti» del genere. **Adriano Celentano** è un incallito giocatore di carte che la sera delle nozze abbandona la moglie (**Edwige Fenech**) per una partita a poker. Vince, però il giocatore sconfitto lo fa uccidere da un sicario. Ma né la storia né il film finiscono.

5 ANTEPRIMA
22,20

SOPHIA E LE ALTRE

Anteprima mondiale per **Sophia Loren** (foto). Domenica 10 aprile torna sul video (in Italia e altri Paesi) in *Mamma Lucia*, uno sceneggiato di sei ore prodotto da Retitalia, Carlo Ponti e la Taurus. È la storia di una popolana napoletana emigrata a New York.



5 FILM
20,30



IL GIORNO DEL DELFINO

Un thrilling fantascientifico ai limiti del verosimile. Uno scienziato (**George G. Scott**) riesce a comunicare con due delfini. Ma un gruppo terrorista, interessato a scatenare un conflitto mondiale, ruba gli animali e li utilizza per un attentato contro il presidente americano. Ma il piano fallirà grazie all'intervento dei delfini.

5 SCIENZA
22,30

BIG BANG

Il «magazine» scientifico e tecnologico condotto da **Jas Gawronski** si articola in servizi d'attualità e una serie di rubriche fisse. Tra queste, un notevole successo riscuote lo «spazio» dedicato alla presentazione dei più recenti studi sul cervello e sulla mente.



5 02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelero - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
- 9 **Arcibaldo.** Telefilm. **Gl'ospiti**
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantano cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfrangia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Francesco d'Assisi** (1961). Film biografico. Con Bradford Dillman, Dolores Hart
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con PolyHollydays
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Asso** (1981). Film commedia. Con Adriano Celentano, Edwige Fenech
- 22,20 **Speciale Retitalia.** *Sophia e le altre.* Mamma, divine, sorelle, bellissime
- 23,05 **Maurizio Costanzo show**
- 0,20 **Première.** I trailers della settimana
- 0,30 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5 02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm
- 9,15 **La vispa Teresa** (1943). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Lilla Silvi, Leonardo Cortese
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Un taglio e via
- 13 **Ciao ciao.** *Hello Spark - Mimi - Riff Raff.* Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smiale
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. **Momento critico**
- 20,30 **Il giorno del delitto** (1973). Film di fantascienza. Regia di Mike Nichols. Con George C. Scott, Trish van Devere
- 22,30 **Big Bang.** Conduce Jas Gawronski
- 23,30 **Il cittadino e il potere.** Replica
- 0,15 **Switch.** Telefilm. *Gli astuti di Giasone*
- 1,10 **Il Santo - Adam 12.** Telefilm

5 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** *Untal Kiboy*
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Capo di Stato Maggiore*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** Documentario. *Vita sull'acqua*
- 14,30 **Il giudice.** *La legge è uguale per tutti*
- 15 **Segni particolari: Genio.** Telefilm
- 15,30 **Clip clip**
- 16 **Angelo custode modello Mark 5** (1978). Film commedia. Regia di Allen Reisner. Con Ernest Borgnine, John Amos



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. La ragazza di Bardi
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Aiertha
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm. La confessione
- 12,20 Charlie's Angels. Telefilm
- 13,20 Arnold. Telefilm. WWS... matricola
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Casa Keaton. Telefilm. Persone complete
- 14,50 Chips. Telefilm. Forza 7

16 **Bim Bum Bam.** Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family

18 **Hazzard.** Telefilm. Rosco m'lonano

19 **Simon & Simon.** Telefilm

20 **Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm. La crone di coccoodrilo. Con Cristina D'Avena

20,30 **Coraggio... fatti ammazzare (1983).** Film poliziesco. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke, Pat Hingle

22,45 **Bronco Billy (1980).** Film commedia. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke

0,55 **La tortezza (1983).** Film fantastico. Regia di Michael Mann. Con Scott Glenn, Ian McKellen

OVENI 06/3454121

13 **Ghostbusters.** Cartoni animati

13,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Ancora pomografia. Con Vicki Lawrence

14 **Un uomo, due donne.** Telenovela

15,30 **Good Times.** Telefilm

16-18,30 **Shurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola Hugobrot, Alfonsoyeti

16,05 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni animati

16,30 **Shazam.** Cartoni animati

17 **Transformers.** Cartoni animati

17,30 **G.I. Joe.** Cartoni animati

18 **Centurions.** Cartoni animati

18,30-19 **Wayne and Schuster.** Telefilm

19,30 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. Con Henry Beckman, Don Adams

20 **Balki e Larry due "perfetti" americani.** Telefilm. Due uomini e una culla

20,30 **Il ladro (1980).** Film drammatico. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Enrico Montesano, Edwige Fenech. 1ª parte

22,20 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberto Termali, Fabio Fazio

23,30-24 **Skinews.** Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Flonara Bertoli

17,50 **Sale, pepe e fantasia.** Telenovela

18,05 **Adamo contro Eva.** Telenovela

18,50 **Gabriela.** Telenovela

19,30 **Lo specchio della vita** con Mario Pandolfo

20 **TMC News - Teste di gomma**

20,30 **Il cigno (1956).** Film commedia. Regia di Charles Vidor. Con Grace Kelly, Alec Guinness, Louise Jordan, Jessie Royce Landis

22,30 **Notte News**

22,50 **TMC Sport**
Tennis: Torneo WCT di Dallas. Prima semifinale. Commento di Lea Pericoli



TELEFILM

19

SIMON & SIMON

Partecipano due aguesti-starso: Morgan Fairchild, un'elegante avventuriera, e Tom Selleck, che impersona Magnum P.I., truffato dalla donna. Ma i Simon sistemeranno tutto.



Tom Selleck, 42 anni: nel 1980 rifiutò di essere Indiana Jones e interpretò Magnum P.I.



TELEFILM

20,30



CORAGGIO... FATTI AMMAZZARE

L'ispettore Callaghan (Clint Eastwood), sempre più giustiziere che poliziotto, dopo aver messo il dito su molte piaghe cittadine, per i suoi modi non sempre ortodossi è diventato « scomodo » anche per la polizia. Ma viene « ripescato » per scovare il colpevole di una serie di omicidi. Fa ricorso ai sistemi sbrigativi e violenti e risolve il caso a modo suo.



TELEFILM

22,45

BRONCO BILLY

Ancora un film con Clint Eastwood e Sondra Locke, diretto dallo stesso protagonista. Il film (prima visione tv) ruota intorno alla figura di Bronco Billy, animatore di uno spettacolo viaggiante sui miti dei pionieri. La vicenda, un po' gracile, è comunque occasione per mostrare un campionario di tipici personaggi del vecchio West.



TELEFILM

20,30

IL LADRONE (1ª)

Pasquale Festa Campanile è l'autore e il regista della storia del buon ladrone (Enrico Montesano, foto), crocifisso assieme a Gesù. Una libera rilettura delle pagine del Vangelo, con un ladrone che ammira Gesù perché lo ritiene più abile di lui nell'imbroglio



TELEFILM

20,30



IL CIGNO

Ultimo film di Grace Kelly (nella foto con Alec Guinness) prima delle nozze con Ranieri di Monaco: quasi una prova generale della sua vita futura. È una principessa costretta a sposare un principe ereditario. La giovane ama un altro, ma la ragione di Stato prevarrà.



RADIO 1

- 6 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiodue per chi viaggia. Programma di Lino Maffi
6,40 **DSE** Cinque minuti inaseme (14')
6,45 **leri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** D. Antonio Alfaiati
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Bollettino della neve**
- 9 **Gianni Bisacch conduce Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3605514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '88 presenta Castoni nel tempo.** Testi di Nissim, voce di A. Venerzi
- 11,10 **Genitori e figli.** Regia.eppe Navello (24')
- 11,30 **Luciano Pavarotti canta con l'Orchestra di Henry Mancini**
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Giancarlo Dettori con Ornella De Rossi presenta Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Ondaverdeweek-end.** D. D. Paraviti
- 13,45 **La diligenza di Oswald.** Evad. Bivacchi
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiodue per tutti.** Transatlantico. Telefonare al n. (06) 344192/3/4
- 16 **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. Freud a teatro - Librodiscoteca
- 16,57 **GR 1 flash**
- 17 **In collegamento diretto con la Radio Vaticana.** Dalla Basilica di San Pietro. Celebrazione della Passione del Signore presieduta da Papa Giovanni Paolo II
- 19,14 **GR 1 Sera**
- 19,29 **GR 1 Sport** presenta Mondo-Motori
Ascolta, al te sera. Rubrica religiosa
- 19,44 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,49 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava - "Diretta Audiobox". Conduce S. Measina
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 **La Rai presenta Radiodue Sera.** Un programma di Enrico Ciccariello. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzolani con la collaborazione di Flaminia Rionopoli in contemporanea con Raitretonno
Oggi: Concerto Sinfonico. Direttore Riccardo Muti. Renato Scotto, soprano; Alexander Wolff, mezzosoprano; Veniano Lucchetti, tenore; Paul Pliska, basso; Giuseppe Verdini; Messa da Requiem per soli, coro e orchestra; Requiem e Kyrie - Dies irae - Offertorio - Agnus Dei - Lu autem... Libera me. Orch. Sinf. di Roma e Cori di Roma di Torino della Rai. Mi) dei Cori Gianni Lazzari e Silvio Angius. Conduce Enrico Restagno nell'intervallo (ore 21) **GR 1 flash**
Al termine (ore 22,30 circa): Concerto di musica e poesia: La passione
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cernati
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-GT12 e AUTOSTRADA
Ondaverde: Radiodue-GR 1
6,03 6,54 7,56 9,54 11,57 13,54
14,57 16,54 19,10 20,57 22,57
Ondaverde: Radiodue-GR 2
6,27 7,38 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,27 22,27
Ondaverde: Radiodue-GR 3
7,23 8,41 11,41
Ondaverde: Reg. regionali
12,24 14,24 16,24
Ondaverde: Notturno Ital.-Raitretonno
0,20 5,43
Ondaverde: Europa Radiodue - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,54

RADIO 2

- 6 **1 giorno.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 7,55 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
- 8 **Pesach.** Pasqua ebraica. Conversazione di Rai: Luciano Carò, rabbino capo della Comunità Israelitica di Firenze
- 8,10 **DSE.** Un poeta, un attore
- 8,15 **Radiodue** presenta. Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Bollettino della neve.** a cura dell'ENIT
- 8,48 **Villa dei Melograni.** «Le distanze» - 5' punt
- 8,50 **Taglio di terra.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo a quattro.** Regia Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma.** Conrado Guzeroni conduce **Radiodue 3121.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Malgaroli
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegio**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Guazzi presenta Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 **Programmi regionali**
- 15 **Il Gruppo MM girato da Claudio Costa Giovagnoli presenta Il racconto dei Vangelj.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angel e da ultima lettura
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franco Cennamo. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia Marco Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura di Vanni Rovinsky**
- 19,57 **Fatti accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mario Ugazzi
- 21 **Dalla Sala F di Roma.** Maurizio Clampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
Nel corso del programma inseriti del GR 2 in diretta dal Colosseo, per la **Via Crucis** presieduta dal Papa, Radiocronisti Carlo Napoli e Padre Carlo Cressona
22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radiosera.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giornale di oggi
- Bollettino della neve
- 7 **Preludio (il parte)**
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (il parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) * L. van Beethoven: Sonata in sol magg per pf. v. e pf. op. 96 (I. Perlman, vt.; V. Ashkenazy, pf. - Tre si bem magg per pf. v. e pf. v. e pf. V. Ashkenazy, pf. I. Perlman, vt. L. Harrell,

- vc.) * A. Corgi: Alternanze per orchestra da camera (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno:**
- 10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savoli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lusi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino (il parte).** W. A. Mozart: Quartetto in sol magg per ob. e arch. K. 370 (H. Holliger, ob.; I. Parkany, v. f. Erlich, vln. S. Metz, vc.; I. E. Grieg: Holberg Suite per orch. d'archi op. 40 (National Philharmonic Orch. dir. W. Boskowsky)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Suedese in Italia.** Fatti e opinioni di problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **da Firenze: Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi.** a cura di Luisa Mastroni. Partecipa Alessandro Pagnini. Sono gli oggetti della scienza?
- 12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caporici, Annarita Caroti e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberti con Anna Dalponte - L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (il parte).** Compact club D. Auletta. ECDP per organo (Sol. M.-C. Buxtehude: Opus 70/30 CD)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardzone
- 14,53 **I fatti della giornata** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un altro giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale (il parte).** Gli attori della profonina con Sophie Le Castel
- 15,45 **Senzaavviso.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patoucci. In redazione Cristina Magagnoli, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Amigo Spagnia
- 17 **L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carbone
- 17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Carbone, P. Cesa e F. Pirelli. Nel corso del programma: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21 (Orch. Filar. di Vienna dir. H. Bernstein) * J. F. Fasch: Concerto in do magg. per cl. f., due vl., v. e c. (Strumentisti del Quartetto Talari e H. Hara, tag. - C. Veggiani, clav.)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina (il parte).** H. Berlioz: Réverie et caprice per vl. e arch. op. 8 (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim) * M. Glinka: Jig proposta per orch. (Staatskapelle di Dresda dir. N. Mariner)
- 19,45 **Musicaera.** La buona società con Claudio Casini
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** su fatti del giorno da Torino - **La Musica.** Rassegna di musicologia condotta da Paolo Galvani
- 21,30 **Tribuna Internazionale dei Compositori 1987** indetta dall'UNESCO. S. Alanckovic: Sinfonia eterofonica (Orch. Sinf. della Radio di Lubiana - Cori della Radio di Belgrado e di Pristina - Solisti di Zagabria - Complesso di strumenti folk della Radio di Skopje - Orch. Filarmonica della Radio di Novi Sad) Gruppo rock Macadam di Tiograd - Complesso Masmanita di Sarajevo - Direttore Marco Munih) (Opera presentata dalla Radio Jugoslava)
- 22,10 **La parola e la musica.** I turbamenti del cinema di Nicos Licosi
22,15 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raitretonno**

RAIUNO
 12,30 **MEDICINA**

CHECK-UP

I brufoli, scientificamente acne, sono la disperazione di moltissimi adolescenti. Spesso i rimedi cosmetici sono inefficaci o dannosi. Ne parlano i professori: **Antonio Ribuffo** e **Federico Giannetti**, dermatologi, e **Gianluigi Capitanio**, ginecologo.

RAIUNO
 18,35 **VARIETA'**

BUONA FORTUNA

Una puntata tutta pasquale: si parlerà dei riti di Pasqua e non ci saranno le esibizioni dei giovani esordienti. Ospite di **Elisabetta Gardini**: **Severino Gazzelloni**; il balletto è dedicato al film *Jesus Christ Superstar*.



Enzo Capuano, 41 anni, nato a Catanzaro, è il comico del programma

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**

EUROPA EUROPA

In un Teatro delle Vittorie con migliaia di tulipani arrivati dall'Olanda, **Fabrizio Frizzi**, **Elisabetta Gardini** e **Alessandra Martines** (foto) ospitano **Massimo Ranieri**, **Robert Palmer** (foto) e **Pino Caruso**.

RAIUNO
 23,10 **RUBRICA**

CINEMA!

Due registi e i loro ultimi film: **Roman Polanski** (foto) parla di *Frantic*, appena uscito negli Stati Uniti; **Ermanno Olmi** del suo *La leggenda del santo bevitore*. Tra gli ospiti anche **Franca Valeri**.



RAIUNO
 14 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Le festività pasquali costringono il Totocalcio ad un giorno d'anticipo. Anche l'appuntamento con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) è spostato al sabato. Di scena Serie B e C.



RAIUNO 06/36864890

- 8,25 **DSE Bambini e diritti in Europa. 2° Consiglio d'Europa. Un mosaico di culture**
- 8,55 **DSE Ajourd'hui en France. 25° tram.**
- 9,25 **L'isola della speranza.** Con Ken Howard
- 11 **Il mercato del sabato.** Di L. Rivelli. 1° parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato. 2° parte**
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14,05 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,35 **Vedrai.** Settegiorniti
- 14,50 **Sabato sport**
 — **Milano: Rugby, Italia-Romania**
- 16,30 **Speciale Parlamento**
- 17 **Il sabato dello Zecchino.** Regia T. Neddud
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Parola e vita: il Vangelo della domenica** commentato da Padre R. Cantalamessa
- 18,15 **Estrazioni del Lotto**
- 18,20 **90° minuto**
- 18,35 **Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Buona fortuna.** Di M. Guard e di F. Fantone - C. Tani. Conduce E. Gardini. Regia L. Bononi. 9°
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Dal Teatro delle Vittorie in Roma la Rai in collaborazione con il Parlamento Europeo, con la Commissione delle Comunità Europee e con il Consiglio d'Europa presenta Europa Europa.** Di Michele Guardì condotti da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Alessandra Martines. In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di Calabrese. Di Tonio Guardì, Vighi. Scenari di Gaetano Castelli. Costumi di Corrado Colabucci. Orchestra diretta da Piero Anzuino. Coreografie di Dennis Wayne. Direttore della fotografia C. Bartoloni. Direttore di produzione F. Galvan. Produttore esecutivo A. Alvarone. Regia Luigi Bononi. 5°
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Cinema! Immagini, storie, protagonisti.** Di Francesco Bortolini, Claudio Masenza
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Sabato club. Morire all'alba (1939).** Film dramm. Regia W. Keighley. Con James Cagney, George Raft, George Bancroft

RAITRE 06/36864890

- 9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,45 **Vedrai.** Settegiorniti
- 12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis. 25°
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Dallas (USA): Tennis. WCT**
- 17,30 **TG 3 - Derby**
- 17,35 **Helizapoppin.** Un salto dietro le quinte. Settimanale sullo spettacolo di Paolo Gazzara e Maurizio Giannusso
- 18,25 **Italia delle Regioni**
- 19 **TG 3**
 — **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Videoclip**

RAIDUE 06/3664890

- 8 **Week-end.** Con Giovanna Mezzogiorno. 1ª parte
- 8,30 **Meatballs & Spaghetti.** Cartoni
- 9 **DSE 1947: La scelta democratica italiana.** Ideato e diretto da Mario Finamore
- 9,30 **Silas.** Telefilm. *Un orso affamato*
- 10 **Matinée al cinema.** Gino Cervi: *Il segreto della semplicità.* A cura di N.aldi e G. Genoino (XXVI) *I Promessi Sposi (1941).* Film dramm. Regia Mario Camerini. Con Gino Cervi, Dina Sassoli, Ruggero Ruggeri. 1ª
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **I Promessi Sposi.** Film. 2º tempo
- 12 **Week-end.** 2ª parte
- 12,15 **Sereno variabile.** A cura S. Fortini. Regia M. Conforti. Condotto da Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi. *Il quiz "viaggio chi vince" di R. Marengo*
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Sport - Tutto campionati**
- **Meteo 2**
- 13,30 **Estrazioni del Lotto**
- 13,35 **Sereno variabile.** 2ª parte
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Sereno variabile.** 3ª parte
- 15,25 **Start.** Di Paolo Meucci. Regia di M. Frittelli
- 15,55 **Vedrai.** Settegiorniti
- 16,10 **Eurovisione.** In diretta dal Duomo di Orvieto **Concerto del Sabato Santo.** G. Rossini: *Stabat Mater.* Soprano I. Tokody, contralto B. Manca Di Nissa, tenore P. Ballo, basso S. Ranney, Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. Dir. Gabriele Ferro. Maestro del coro F. Angus. Regia L. Mascolo
- 17,30 **TG 2 - Flash**
- 17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,30 **TG 2 - Sportaera**
- 18,45 **Faber. L'investigatore.** *Scacco matto*
- 19,30 **TG 2 - Oroscope**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Western - Frontiera senza confini.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (X). *Un altro uomo un'altra donna (1977).* Film western. Regia di Claude Lelouch. Con Geneviève Bujold, James Caan, Francis Huster, Susan Yelchi, Jennifer Warren
- 22,35 **TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 22,40 **Rosa & Chic.** Fotogrammi di cronaca, amore e società. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,30 **TG 2 - Sportsette.**
- **Pole position**
- **Crilidge: Canottaggio.** Oxford-Cambridge
- 19,50 **Verdeazzurro.** *Uomo e dintorni* Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano
- 20,30 **Domani si gioca.** Un programma ideato e condotto da Gianni Mina. Con la collaborazione di G. Ricci. Regia M. Fusco. Nel corso del programma: *Sintesi di una partita di calcio di Serie B*
- 21,30 **Il comico senza sorriso.** A cura di Vieri Razzini, Carlo Brancaloni. *Salotto, camera e servizi (Paris, bedroom and bath, 1931).* Film. Regia di Edward Sedgwick. Con Buster Keaton, Charlotie Greenwood, Reginald Denny. Cliff Edwards, Saly Eilers. Prod. MGM
- 22,50 **TG 3 - Sera**
- 23,05 **Appuntamento al cinema**
- 23,10 **Fuori orario.** Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. A cura di Alberica Archinto. Con Linda Brunetta e David Riondino. Regia di Alessandro Furlan. 6ª puntata



I PROMESSI SPOSI

L'amore contrastato tra Renzo e Lucia in un film diretto da **Mario Camerini** nel 1941. Vent'anni dopo **Sandro Bolchi** ha diretto la prima edizione televisiva del romanzo. Tra poco andrà in onda la nuova versione di Salvatore Nocita.

RAIDUE
RUBRICA
12,15

SERENO VARIABILE

Osvaldo Bevilacqua (foto) e **Maria Giovanna Elmi** presentano uno speciale su **Malta** prodotto con la tv locale, la **Xandir**. Da **Caracas** **Giovanna Zucconi** con immagini del Festival Mondiale del Teatro.



RAIDUE 20,30
FILM

UN ALTRO UOMO UN'ALTRA DONNA

David, un veterinario a cui hanno ucciso la moglie, affida il figlioletto all'amica Alice. A lei, nello stesso periodo, anche Jeanne, un'emigrata francese, da poco vedova, lascia la figlia. David e Jeanne si conoscono e si innamorano. Dopo il successo di *Un uomo e una donna* **Claude Lelouch** ripropone un'altra struggente storia d'amore.



Nel ruolo del veterinario, James Caan: tra i suoi film più famosi Il Padrino, Il Padrino parte seconda e Rollerball

RAITRE 21,30
FILM

SALOTTO, CAMERA E SERVIZI

È il terzo film sonoro di **Buster Keaton**. Racconta le avventure di un attaccabotte che, a causa di un incidente d'auto, si ritrova nella fastosa villa di una ricca famiglia hollywoodiana. L'incontro con una giovane, smansiosa signora lo coinvolge in un intreccio amoroso che finirà nella suite di un albergo.



Joseph Francis Keaton (1895-1966) fu soprannominato Buster (rompicollo) da Harry Houdini

RAIDUE
COSTUME
22,40



Trasferito dal pomeriggio in seconda serata continua il programma di **Paolo Meucci**. Tra le novità: una rubrica dello stilista **Renato Balestra**, dedicata ai colori (si comincia ovviamente con il rosa), e una serie di servizi realizzati da **Anna Maria Mori**.

5
FLM
 14



CAPORALE DI GIORNATA

Un neonato è stato abbandonato davanti ad una caserma con un biglietto che attribuisce la paternità ad un misterioso Felice. Tra tutti i soldati che portano questo nome si cerca lo snaturato padre. Con **Nino Manfredi** (foto) e **Maurizio Arena**.

5
FLM
 16

LA LUPA

Una storia di paese, di povera gente e di passioni che **Alberto Lattuada** ha ricavato dalla novella di **Giovanni Verga**. Protagonista la «Lupa» (**Kerima**, foto), innamorata di un soldato, che però le preferisce la figlia.



5
VARIETA'
 20,30

RAFFAELLA CARRÀ SHOW

Joe Cocker, i **Richi e Poveri** e **Laura Antonelli** sono gli ospiti di **Raffaella Carrà** che fa gli onori di casa con **Lello Arena** (foto) e **Alfredo Papa**. Da **Messina Corrado Tedeschi**.

ATTUALITA'
 19,30

DOVERE DI CRONACA

«Cerchiamo di porre nella loro giusta prospettiva gli avvenimenti più importanti della settimana», ha detto **Guglielmo Zuconi**. Con lui: **Indro Montanelli**, **Giorgio Bocca**, **Gianni Brera** e **Jas Gawronski** (foto).



5
FLM
 20,30



MADAME X

Holly (**Lana Turner**, foto), vedova, sposa un aristocratico da cui ha un figlio. Ma trascurata dal marito, diventa l'amante di **Phil**, un uomo dal quale è difficile liberarsi e quando **Holly** ci prova è tragedia: **Phil** muore cadendo dalle scale. **Holly** è costretta a sparire ma molti anni dopo sarà il figlio a salvarla.

5
 02/21621

7-10 Buongiorno Italia. Con **Fiorella Pierobon**
Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti
News. 9 **Rubriche**. 9, 15 **Sophia e le altre**
 8,20

10 Arcibaldo. Telefilm. **Vista notturna**

10,30 Cantando cantando. Gioco musicale condotto da **Gino Rivieccio**

11,30 Tuttinfamiglia. Quiz con **Lino Toffolo**

12,40 Il pranzo è servito. Con **Corrado**

13,30 Jefferson. Telefilm. Con **Bill Cosby**

14 Caporale di giornata (1958). Film commedia. Regia di **Carlo Luigi Bragaglia**. Con **Nino Manfredi**, **Maurizio Arena**

16 La lupa (1953). Film drammatico. Regia di **Alberto Lattuada**. Con **Kerima**, **May Britt**

18,15 Webster. Telefilm. *Gli adulti si consultano*

18,45 Love Boat. Telefilm. *Salve, Emily*. Con **Gavin MacLeod**, **Ted Lange**

19,45 Tra moglie e marito. Con **Marco Columbro**

20,30 Raffaella Carrà show. Conduce **Raffaella Carrà**. Con **Lello Arena**, **Alfredo Papa**

23,15 Miss Universo

0,15 Fifty fifty. Telefilm. *Tenersi in forma*

1,15 Gli intoccabili. Telefilm. *La ruota della fortuna*. Con **Robert Stack**

2,15 Bonanza. Telefilm. *Giustizia*

5
 02/21621

8,15 La grande vallata. Viaggio senza ritorno

9 Il presidente (1961). Film commedia. Regia di **Henri Verneuf**. Con **Jean Gabin**, **Bernard Blier**, **Renée Faure**

11 Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. *M'ama o non m'ama*

13 Ciao ciao. Cartoni animati

14,30 Detective per amore. Telefilm

15,30 Le stranezze di Jane Palmer (1940). Film commedia. Regia di **Gregory La Cava**. Con **Irene Dunne**, **Patrick Knowles**

17,15 Yellow Rose. Telefilm. *La mura della paura*

18,15 C'est la vie. Gioco con **Umberto Smaila**

18,45 Il gioco delle coppie. Con **Marco Predolin**

19,30 Doveri di cronaca. Con **Guglielmo Zuconi**, **Giorgio Bocca**, **Jas Gawronski**, **Indro Montanelli** e **Gianni Brera**

20,30 Madame X (1966). Film drammatico. Regia di **David Lowell Rich**. Con **Lana Turner**, **John Forsythe**, **Ricardo Montalban**

22,30 Cinema & Co. Rotocalco di cinema

23 Parlamento in. Con **Rita Dala Chiesa**

24 Doveri di cronaca. Replica

1 Switch - Il Santo. Telefilm

5
 06/310421

7,30 e 8 CBS Evening News

10,40 Snack. Cartoni animati

11,30 Batman. Telefilm

12 Galileo. La diffusione delle malattie tropicali. Replica

13 Oggi News

13,25 Teste di gomma

13,30 Sportissimo

13,45 Sport Show. Rotocalco sportivo a cura di **Luigi Colombo**, con la partecipazione di **José Altafini** e **Giacomo Bulgarelli**

■ I TITOLI IN BUIO SONO ILLUSTRATI A FINCO



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,30 Wonder Woman. Una seduta di terrore
- 10,30 Kung Fu. Telefilm. Il terzo uomo
- 11,30 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,30 Charlie's Angels. Telefilm. Volo d'angelo
- 13,30 Sabato sport
- 13,31 Calcio sport. Conduce Roberto Bettega
- 14,15 Americanball. Conduce Paola Perego
- 15 Chips. Telefilm. Vi presento il nuovo arrivato
- 16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Danni - Su i monti con Annette. Cartoni animati
- 18 Musica 6. A cura di Maurizio Seymandi
- 19 Simon & Simon. Antorine del cowboy
- 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
- 20,30 Al bar dello sport (1983). Film comico. Regia di Francesco Massaro. Con Lino Banfi, Jerry Calà, Mara Venier, Annie Belle
- 22,25 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23 La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
- 23,45 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,45 Per cento chili di droga (1971). Film poliziesco. Regia di William Norton. Con Gene Hackman, Karen Black

UDEON 06/3454121

- 13 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termini, Fabio Fazio. Replica
- 14 Odeon sport. Calcio: Real Madrid-Sabadell. Replica
- 15 La città sommersa (1953). Film d'avventura. Regia di Budd Boetticher. Con Anthony Quinn, Mala Powers, Robert Ryan, Suzan Ball, Woody Strode
- 17 Good Times. Telefilm. Parità di diritti. Con Ester Rolle, John Amos
- 17,30 Laredo. Telefilm. Con Peter Brown, Philip Carey
- 18,30-19 Reclame, Pubblicità e spettacolo. Ideato e prodotto da Silvia Sandon. Replica
- 19,30 Alle soglie del futuro. Telefilm. Con Connee Sellecca, James Wainwright
- 20,30 Il ladrone (1980). Film drammatico. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Enrico Montesano, Edwige Fenech. 2ª parte
- 22,30 Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta
- 23,30-24 Sanford and Son. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

- 14,45 Londra: Canottaggio. Oxford-Cambridge
- 16,55 Berlino: Calcio. Torneo 4 Nazioni. Finale 3ª e 4ª posto
- 19 Michel Legrand in concerto
- 20 TMC News
- 20,10 Berlino: Calcio. Torneo 4 Nazioni. Finale 1ª e 2ª posto
- 22,10 Notte News
- 22,30 Tennis: Torneo WCT di Dallas. Finale
- 0,45 Longstreet. Telefilm. Spirito di squadra



TELEFILM

19

SIMON & SIMON

I fratelli Simon (Jameson Parker e Gerald McRaney, foto) decidono di aiutare un ex famoso cow-boy del cinema, accusato di aver ucciso il produttore perché gli ha tolto la parte dell'eroe.



FILM

20,30

Lino (Lino Banfi, foto), emigrato pugliese, frequenta a Torino il «bar sport». Con «Parola», uno sguattero muto, vince un miliardo al Totocalcio. Diretti in Francia, i due perdono tutto al Casinò di Sanremo. Ma si rifaranno. Altri interpreti: Jerry Calà e Mara Venier (foto).



UDEON FILM

20,30

IL LADRONE (2ª)

Si conclude la storia del buon ladrone, crocifisso insieme a Gesù, raccontata da Pasquale Festa Campanile. Grande interpretazione di Enrico Montesano (nella foto insieme a Edwige Fenech).



TMC SPORT

16,55-20,10

CALCIO - TORNEO 4 NAZIONI

Da Berlino la giornata conclusiva del Torneo 4 Nazioni, importante test prima dei Campionati Europei per l'URSS e la Germania Ovest. Completano il lotto dei partecipanti la Svezia, eliminata dagli Europei ad opera dell'Italia, e l'Argentina, campione del mondo con Diego Maradona (foto).



RADIO 7

- 6 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti **8,45 Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,30 **GR regionali**
- 7,30 **Qui parla il Sud.** Di Antonio Talamo
- 7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Week-end.** Varietà radiofonico
- 10 **GR 1 flash**
- 10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacchetti e Enrico Valente. Con Simona Marchini, Pier Francesco Prosci e Fabio Fazio
- 11 **Musica presenta** Incontri musicali del mio tipo
- 11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
- 12 **GR 1 flash**
- 12,30 **I personaggi della storia.** Emilio Bonucci in **La vita di Vincent van Gogh.** Sceneggiato di Germana Galizia. Con Alfredo Bianchini e Dely De Mayo. 5ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13 **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 **Supermarket della musica.** Musica o altro in offerta speciale. Programma di Ricky Gianco con Silvia Amnicarico
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
- 14,30 **Raiسترeouno, Radiouno e GR 1** presentano **Carta bianca stereo** (II parte). Dagli studi musica, giochi e curiosità con Daniele Promis ed Elena Biasi. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 15 **GR 1 business**
- 16,22 **Il Pool sportivo presenta Tutto il calcio minuto per minuto**
- 17,33 **GR 1 flash**
- 17,36 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 18,30 **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
- 19,55 **Black-out** (Replay)
- 20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scabarolo. Realiz. di Luciano Pasquini
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Strepelone
- 21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 **Musica notte.** Musicisti di ogni età. Aldo Clementi: Bercouse. L'orologio di Ancevia
- 22,27 **Teatrino di famiglia.** Varietà radiofonico a regia di Stefano Maggioni (Direzione Servizi Giornalistiche e Programmi per l'Estero)
- 23 **GR 1 - Ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,38 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 17.30 18.56 20.57 22.57

Ondaverde due Radiodue-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 13.15
 16.20 18.27 19.26 22.27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7.23 9.43 11.43

Ondaverdequattro GR regionali
 12.24 14.24 14.54

Ondaverdecinque Notturno Ital-Raiesteronotte
 0.30 1.43

Ondaverdesix Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13.56

RADIO 2

- 6 **Carissima radio.** La radio a richiesta in un programma di Luciano Corda condotto in diretta da Enzo Decaro. Regia di Vito Condetuca
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bolettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **IOE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900
- 8,05 **Radiouno presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Mile e una canzone.** Presenta G. Sisto
- 9,06 **Spaziolibero, i programmi dell'Ascesso.** EMIA - Ente Mutuo Volontario di Assistenza - Una pensione su misura
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Settantamili.** Itinerario settimanale tra problemi, fatti e personaggi della cultura e dell'attualità tracciato da Sisto Dalla Palma
- 10 **Speciale GR 2 - Motori**
- 11 **Long Playing Hit.** Presenta Marina Leonì
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade.** Presenta Teo Bella
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 **Programmi regionali**
- 15 **Stereosport** (II parte)
- 15,18 **GR 2 Notizie**
- 15,20 **Il Pool sportivo presenta Domenico Sport** (II parte)
- 16,23 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
- 16,30 **Estrazioni del Lotto**
- 16,35 **Stereosport** (II parte)
- 17,30 **Domenica sport** (II parte)
- 18,15 **Stereosport** (III parte)
- Nel Intervallò (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Occhiali rosa** (II parte). Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi
- 21 **In contemporanea con Raiسترeouno.** Dal Duomo di Orvieto. **Stagione Sinfonica Pubbliса 1987-88.** Direttore Gabriele Ferro. G. Rossini: Stabat Mater (Ilona Totterò, soprano; Bernardette Manca di Nassa, contralto; Pietro Ballo, tenore; Samuel Ramey, basso). Orchestra e Coro di Roma della Rai, MF del Coro Pulvis Angius
- 22,05 **Musiche dal balletto Excelsior**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 **Occhiali rosa** (II parte)
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6 **Preliudo**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 **Preliudo** (II parte)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. L. van Beethoven: Sonata in do magg. per vc. e pf. op. 102 n. 1 (P. Casali, vc.; R. Senka, pf.) • R. Schumann: Concerto in re min. per vl. e orch. (Sol. G. Kremer - Orch. Philharmonia dir. R. Muti) • G. Rossini: Sonata a quattro 3 in do magg. (S. Accardo e S. Giazou, vl.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.) • G. P. de Palestrina: "Peccantem me", motetto a 5 voci (Org. A. Wright - Coro Westminster Cathedral dir. S. Cleobury)
- 9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 **Concerto del mattino** (II parte). H. Somers: North Country, suite per orch. (National Arts Centre Orch. dir. F. Malinow) • A. Corelli: Concerto grosso in sol minore, op. 6 n. 8

- (Fatto per la notte di Natale) (il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) • F. Chopin: Preludio in do desis min. per pf. op. 45 (Sol. A. Benedetti - Michelangioli) • F. J. Haydn: Massa in si bem. magg. per soli, coro e arch. - Harmoniemesse - J. Blegen, sopr.; F. von Stade, mezzop.; K. Riegel, ten.; S. Estes, bar. - New York Philhar. Orch. e Westminster Choir dir. L. Bernstein - MF del Coro J. Flumenfeld)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 **Il mondo dell'economia.** A cura di Carlo Toti. Il mercato petrolifero internazionale di Alessandro Roncagoli. In studio Marcello Colitti
- 12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e inchieste a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caprini. Arriva Caraccioli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberti con Anna Dalponte - Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Altavilla
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 13,45 **Pomeriggio musicale** (II parte). Premio di Scrittura Rai - Puccini Time
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
- 15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Gli albori della polifonia con Sophie Les Castel
- 15,30 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti** di Napoli della Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988. Direttore Anton Nappi. Trio di Musica. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, ouverture op. 43 - Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 80 - Concerto in do magg. per pf., vl., vc. e orch. op. 56. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 17 **Il villaggio del sabato.** Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Viti, Chiara Fratini e Riccardo Giaggi. Teatro di Rita Ciotta di Edoardo Bruno - Ab urbe condita di Luigi Serafini - L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini - Le parole della musica di Marcello Ruggeri
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Quaderni internazionali.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15 **Heiter Villa-Lobos nel centenario della nascita.** Ciclo in 12 puntate di Paolo Scarnecchia. 12ª ed ultima trasmissione
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Festival di Helsinki 1987.** Euridice. Opera in due atti di Ottavio Rinuccini. Musica di Jacopo Peri (Rev. di H. Reichenberger). Orfeo: Risto Saarman; Euridice: Pia Ruanola; Anaceto: Antti Alinmaa; Aminta: Erkki Fors; Pastore: Antti Jokinen; Ninfa: Hanni Tiensuu; Plutone: Kai Vahtola; Dafne: Astrid Riska; Tragedia e Venere: Monica Groop; Caronte: Kari Kaarna; Prosepeina: Margi Westerlund; Zeretto: Hanna Tununen. Sala Kaapori-Kulu e Hansi Ilmusa; Continuo: Kimmo Hakavaso, cemb.; Matti Kuoppamäki, cb. Direttore Kai-Erik Gustafsson, camera Sinesore Antje-Cora Dorso da Camerata della Radio Finlandese. Quartetto di ottoni (Reg. est. dalla Radio Finlandese)
- 22,35 **Il viaggiatore di prime classe.** Un racconto di Amnon Ceozov. Con Gianni Esposito, Mario Guadelli e Gino Susini
- 22,55 **Venti Tesati.** Requiem per soli, coro e orch. (R. Mancini), sopr.; P. Montaronio, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai vd. M. Pradella. MF del Coro G. Bertola)
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Arosio e Nicoletta Loczi
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiسترeounotte**



Garzanti TV
RAI TRE TV

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione Geo di Polka Quilici su RaiTre.
Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studiaviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE
DEL 22 MARZO

Organo di presa
situato all'estremità degli
archi anteriori
di molti artopodi



REQUISTA

nome _____

cognome _____

via e numero _____

cap _____ città _____

telefono _____ via _____

AUT. MIN. RIC.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 198 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola casa di Roma: Onnda Media 526 kHz - FM 96.3 a 105,0 MHz.

DOMENICA 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-16 Liturgia Romana. 9,30 Dalla Basilica di San Pietro: Benedizione delle Palme e S. Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II in coll. Rom. 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radiocuoresma/La missione: «Andate e predicare a tutte le genti, del P. Giovanni Giorganni 401. Realizzazione di Giuliano Monteleone. 20,20 Aktaanzachan Nella Stenon - Geologe und Bischof. Ein Fall fuer den Advocatus. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Pemo. 21,10 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les rumeurs à Rome. 21,50 The Pope and the Church and the World. 22,10 Angelus di Papa in Piazza di San Pietro. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radiocuoresma» - «Attualità» «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): E. Elgar: Concerto in si min. op. 61 per vl e orch. - F. Chopin: Studi per pf. op. 10 n. 1/5 - C. Debussy: La Mer.

LUNEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrotv. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Tappa seconda sul tema: «La musica liturgica oggi». 27 trasmissioni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Settimana Santa: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua. nel 10° anno di Pontificato, una serie speciale a cura di Franco Salerno (I): 20,20 Waltherrschmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Présence théologique du Christ. 21,50 A many splendored things. 22,10 Mujevina in Radio Vaticana. La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. F. Fauch: Concerto per chit. a archi in re min. - A. Vivaldi: Concerto in re magg. UR 93 per chit. archi e bs. cont. - N. Paganini: Quartetto per archi con chit. n. 15 in la min. - I. Albani: Trascrizioni per chit. dalle suite Española op. 47.

MARTEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrotv. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Folklore e religiosità nei canti dei mari d'America, a cura di Daniela Floris. 17,30 Orizzonti Cristiani: Settimana Santa: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua (I): 20,20 Radio Eurovision 181. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Echo des missions. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los oyentes. 23 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Hólt: «The Panetta Suite per grande orch. con coro femminile a 8 voci op. 32. S. Paul's Suite, per archi op. 29/2 - Musica leggera: Harold Winkler alla chitarra con Norman Candier e la sua orchestra.

MERCOLEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrotv. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Recita del S. Rosario, a cura di G. Carli Baldo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Settimana Santa: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua (I). 20,20 Hingehung zum Grundonnerstag. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Paroles du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 L'Avoz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Berg: Concerto per vl e orch. - C. Franck: Sinfonia in re min. - Musica leggera: Jacques Loussier Trio.

GIOVEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrotv. 9,30 Dalla Basilica di San Pietro: S. Messa Crismale celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Ricordo di H. Serkin, a cura di Luigi Fati e Arturo Sacchetti. 17,30 Dalla Basilica di San Giovanni in Laterano: Messa in Coena Domini celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II, con lavanda dei piedi. 20,20 Hingehung zum Karfreitag. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Attualità e consecration. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Messa redonda con las Superiores Generales. 23 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Thele: «Passione secondo S. Matteo». Oratorio per soli e orch. - C. G. da Venosa: Responsorio a 6 voci per la Settimana Santa.

VENERDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrotv. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17 Dalla Basilica di San Pietro: Celebrazione della Passione del Signore presieduta dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 20,20 Hines zu Karfreitag. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 21,18 Via Crucis presieduta dal Santo Padre Giovanni Paolo II al Colosseo. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Boticas. 23 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): H. Jomireff: «La Passione di Gesù». Oratorio a 4 voci su testo di Metastasio - C. G. da Venosa: Responsorio a 6 voci per la Settimana Santa. «Venerdì Santo». «Benedictus».

SABATO 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrotv. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana santa: Fatti, personaggi, a cura di Marco Guadagnoli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Settimana Santa: Con Giovanni Paolo II il incontro alla Pasqua. 20,20 Die Frohbotschaft von Ostem - Versuch einer Predigt. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacancasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Imputon de la vie. 21,50 With Heart and Mind. 22 Dalla Basilica di San Pietro: Veglia Pasquale presieduta dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 24 Studio A (Con voi nella notte): N. Jomireff: «La Passione di Gesù». Oratorio a 4 voci su testo di P. Metastasio - C. G. da Venosa: Responsorio a 6 voci per il Sabato Santo - J. S. Bach: Selezione di Predici corali per org. e Cori per la Passione.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 11 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A
Tel.011/318163

- 10.00 Anschelverimento con
- 13.30 Gudomancia, varietà condotta da Guido Argenti. Partecipano: Sergio Pappagallo e Isabella Bagni
- 19.30 Novella, "L'Idolo"
- 20.25 Sceneggiato, *Yemenia*
- 22.00 Sceneggiato, *Tutta una vita*

TELECIY P
UHF 38 tel. 0143/82163

- 7.00 FLM. *Agli ordini del re* (Avv. 1958) di G. Lampin con E. Rossi Drago
- 10.00 TF. *New York New York*
- 13.30 FLM. *Maria Antonietta* (Dramm. 1938) di W. Van Dyke con N. Shearer e T. Power
- 16.30 TF. *California*
- 17.30 TF. *Premiata agenzia Whizny*
- 18.30 *Italia 7 per le vite*. Provenza Stefano Roberts
- 19.30 USA News
- 20.30 TF. *Falcon Crest*
- 22.20 TF. *Marshall of Slade-Town*
- 23.30 FLM. — Non stop

TELECOPILE
UHF 57-58 tel.0172/38143

- 8.30 Novella *Amor gitano*
- 9.00 Cartoni animati
- 10.00 Concerto
- 12.30 *Croscchio italiano*
- 13.00 La trottola dei ricordi, spettacolo
- 14.15 *Rubrica di attualità*
- 17.30 Documentari
- 18.40 *Obiettivo agricoltura*
- 19.40 *Spain Flash*
- 20.00 Novella *Amor gitano*
- 20.30 FLM. *Nostalgia* (Dramm. 1983) di A. Tarkowski con D. Jankovskij e E. Josephine
- 22.15 *Al buio*, spettacolo
- 00.15 *Rubrica sportiva*
- 00.35 TELEFILM

VIDEO UNO
UHF 43-44 tel.011/829701

- 9.30 Donna Koperntina
- 10.00 *Juke Box*
- 10.30 Il meglio di Sport Spettacolo
- 14.00 TG
- 14.15 Donna Koperntina
- 14.45 *Juke Box*
- 15.15 *Un avvenimento sportivo*
- 17.00 Donna Koperntina, rubrica di sport femminile
- 17.30 *Juke Box*
- 18.00 *Un avvenimento sportivo*
- 20.00 *Juke Box*
- 20.30 *Un avvenimento sportivo in diretta*
- 22.30 TG
- 22.45 *Juke Box*, la storia dello sport a richiesta
- 23.15 Donna Koperntina
- 23.45 Sport Spettacolo, rubrica

ANTENNA 2
Tel.06231/42995-67

- 9.00 *Erasmo Rotterdams*
- 12.05 *Dimanche Martin*
- 13.00 *Arretrato 2 modi*
- 13.30 TF. *L'homme qui tombe a pic*
- 14.15 *Dessin animé*
- 14.30 Sport
- 17.30 TF. *Las brigades du Tigre*
- 18.30 *Stado 2*
- 19.30 TF. *Maguy*
- 20.30 PNC
- 22.05 Documentari
- 23.00 *Aspi*
- 23.30 TF. *H sur la 2*
- 23.50 TF. *L'homme qui tombe a pic*
- 24.00 *Savoir sur A2*

VCO AZZURRA TV
UHF 47 tel. 0324/48484

- 12.30 *Concilio dei maestri*
- 13.00 *Block Notes mercato*
- 13.30 Il *femmicidio* e l'educazione sanitaria, rubrica
- 14.00 FLM. *La casa del tappeto giallo*
- 16.00 TELEFILM. — Cartoni animati
- 18.00 *Rubrica sportiva*
- 18.30 Il più grande esasse del mondo: *Le Louise*
- 19.30 *Croscchio 7*, attualità locale
- 20.00 TELEFILM
- 20.30 FLM. *Nostalgia*
- 23.00 *Goal*
- 23.30 TELEFILM
- 00.15 *Block Notes mercato*
- 00.30 TELEFILM
- 1.00 *Capricci di donna*

VIDEO MUSIC
UHF 28 tel.02/604061

- 12.30 *Super Hit*
- 14.30 *Stay with us*: immagini video della settimana
- 16.30 *On the air*: il microfono di Videosonic
- 18.30 *Seat II*
- 20.00 *Goldens and Oldies*: le clips di Videosonic
- 22.30 *Night On* — Eurochart Top 50: la classifica europea
- 23.15 *L'intervista*: *Ami Stewart*
- 23.45 *A rigor di sport*: edizioni nel mondo della pubblicità
- 24.00 *Rapido*, repertage di musica e spettacolo. Regia di Marco Poma



SUPER HIT (13.30). Tra i maggiori successi del momento troviamo il video di Luca Carboni: Vieni a vivere con me

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/879367

- 8.00 *Cartoni animati*
- 9.00 *Milsekio*
- 9.30 TF. *Sidestreet*
- 10.30 TF. *I diamanti dal presidente*
- 11.30 *Milsekio*
- 13.00 FLM. *Adultera senza pentole*
- 15.00 *Milsekio*
- 16.30 FLM. *Anthar Finavio*
- 18.30 *Milsekio*
- 19.30 TF. *I diamanti dal presidente*
- 20.30 FLM. *Arrivano Django e Sartana... è la fine!* (West. 1970)
- 22.30 TF. *Sidestreet*
- 23.30 *Milsekio*
- 24.00 FLM. *Tutta la città ne parla*

GRP
UHF 42 tel 011/274884

- 8.00 FLM. *Il favoloso Fitzipaldi*
- 9.30 *Cartoni. La gang dei saggi*
- 10.00 *Catalogo TV*
- 13.00 *Il cantagico*
- 14.45 *Proposte commerciali*
- 15.15 *Catalogo TV*
- 18.20 TF. *Orange & lemon*
- 19.20 TF. *Le fanciulle di Avignone*
- 20.00 *Cartoni. La gang dei saggi*
- 20.15 FLM
- 22.00 *Rubrica*
- 22.30 TF. *Avventure in famiglia*
- 23.00 TF. *L'ovo di Eva*
- 23.30 *Commerciale*
- 23.45 *Vigilia di successo*
- 1.30 FLM

CANALE 7
UHF 60-22 tel.016/761793

- 11.10 *Agenda Liguria*
- 11.30 *Basket & Basket*
- 12.05 *Domestica*. *Genio Semp.*, rubrica sportiva
- 13.00 *Pallanuoto*
- 13.30 *Pieno mercato*
- 16.00 FLM. *La donna che voleva incitare*
- 17.35 *Cartoni. Rocket Robin Hood*
- 17.55 *Cartoni. Star Blazers*
- 18.45 TF. *Treuma Center*
- 20.00 TF. *Si è giovani solo due volte*
- 20.30 FLM. *Assessore per il golfello*
- 22.00 TF. *Miglio in due*
- 23.35 TF. *Sembra facile*
- 24.00 *Excelsior* made in Italy
- 00.55 *L'una di Venezia*
- 1.05 *Non stop*

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/868641

- 10.00 TF. *Si è giovani solo due volte*
- 11.00 TF. *Dona*
- 12.30 *Le auto della settimana*
- 13.00 *Trenta minuti*
- 14.00 TF. *Corpo speciale*
- 15.00 *Le auto della settimana*
- 16.00 *Cartoni animati*
- 17.30 TF. *La conquista di Lucrezia*
- 18.30 TF. *Si è giovani solo due volte*
- 19.30 TF. *Il perdurto amore*
- 20.30 TF. *La conquista di Lucrezia*
- 21.30 *Airline*
- 22.25 TF. *Si è giovani solo due volte*
- 23.00 *Le auto della settimana*
- 23.30 TF. *Ruffas*
- 00.30 *Le auto della settimana*

TELENOVA TNA
UHF 44 tel.010/731793

- 9.30 TF. *La vita comincia a 40 anni*
- 10.00 *Cartoni animati*
- 11.00 FLM. *Gli eroi del doppiogio*
- 13.00 *Odson Sport*
- 14.00 *La notte della fortuna*
- 15.00 FLM. *Il segreto del giardiniere*
- 16.20 TF. *Good Times*
- 16.50 FLM. *La bella peada*
- 19.00 TF. *Sauifard and son*
- 19.30 TF. *Il supermercato più pazzo del mondo*
- 20.00 TF. *Balk e Larry due perfetti americani*
- 20.30 FLM. *Solamente me*
- 22.30 TF. *O'Hara*
- 23.30 TF. *Sauifard and son*
- 24.00 *Jato*, grandi incontri di boxe

QUARTA RETE
UHF 22-46 tel.011/2741341

- 7.00 TELEFILM
- 8.00 *Viewal* al cento per cento
- 9.00 *Catalogo TV*
- 11.30 *Penalty*
- 12.10 *Primo mercato*
- 14.30 *Film TV*: il merito sulla spiaggia
- 15.30 TF. *I duri*
- 16.30 *Catalogo TV*
- 18.30 *Sport. Calcio*
- 20.00 FLM. *I baroni* (Comm. 1971) di G. Loren con T. Ferro e R. Niebuha
- 22.00 *Rosso di sera*
- 23.30 *Arretrato* TV
- 00.30 FLM. *Venezia Per due* (1978) di H. Frank con O. Pascal
- 2.30 *Nori stop*

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.011/819333

- 8.00 *Mult Market*
- 11.00 *Redazionale*
- 13.00 *Cartoni animati*
- 15.00 *Diretta stadio*, tutto del campo di gioco
- 17.45 *Cartoni. La piccola Nell*
- 18.15 *Mult Market*
- 20.15 *Commento della settimana*
- 20.30 FLM. *Arrivano Django e Sartana... è la fine!* (West. 1970)
- 22.30 *Commento della settimana*
- 23.45 TELEFILM
- 24.45 FLM. *Colpe di vento*

RETE CANAVESE
UHF 31 tel.0124/881091

- 10.30 *Aziomone*
- 12.45 *Redazionali*
- 13.30 *Le auto della settimana*
- 15.00 FLM. *La legge dello violenza*
- 17.00 *Aziomone*
- 19.00 *Le auto della settimana*
- 19.45 *Fuogio*
- 20.00 *Sette giorni*
- 21.00 *Spettacolo*. *Carnovale di San Giorgio*
- 23.00 *Le auto della settimana*
- 23.45 *Sette giorni*, rubrica
- 24.00 *Fuogio*, rubrica
- 00.45 *Una notte con le stelle*

ERRE UNO - RTSI
UHF 48 tel.0173/363055

- 8.00 *A tu per tu*
- 9.00 *Cartoni. I Puffi*
- 9.30 *A tu per tu*
- 12.15 *Concerto domenicale*
- 13.00 *A tu per tu*
- 14.05 *Remake*
- 16.00 *Domenicasette*
- 18.00 *Natura animata*
- 19.00 *A tu per tu*
- 20.00 *Telegiornale*
- 20.30 *Sceneggiato. Capitano James Cook*
- 21.45 *Sport Notte*
- 22.45 *Musica e poesia*
- 23.55 *A tu per tu*

TELESUBALPINA
UHF 48 tel.011/348488

- 14.30 FLM. *Le barbole del desiderio*
- 17.00 *Cartoni animati*
- 17.30 FLM. *Il fuoco nella canna* (Avv. 1962)
- 19.10 *Un santo alla settimana*
- 19.30 *Liturgia di Papa Giovanni*
- 18.00 *Il 23/3/88*
- 20.00 *Cartoni animati*
- 20.30 TF. *L'antigma che viene da lontano*
- 21.30 TF. *Padre e figlio*: investigatori speciali
- 22.25 FLM. *L'uomo, la vergine e i lupi*

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

- 7.00 *World News*, buongiorno dal mondo
- 10.00 *Le auto della settimana*
- 10.30 *Valenza*, proposte, arte, cultura
- 12.30 *Aggiudicato a...*, asta teletviva
- 20.00 *Teletotocalco sportivo*, tutti i risultati sportivi dell'Europeo
- 21.30 *Le auto della settimana*
- 22.00 TF. *Sonoma*, teatro
- 23.30 FLM. *Il chiostro nel cervello* (Dramm. 1974) di P. Oles

RETE A
 UNIF. 02/01/218181

- 8.00 Accendici al cinema, programma del nostro conduttore
 Guido Angelì
 14.00 **Novela, Rosa selvaggia**
 15.00 TGA
 15.05 **FILM**
 17.00 TGA
 17.30 **Novela, Bianca Vidal**
 18.00 **Novela, La tana dei lupi**
 21.00 **Novela, Rosa selvaggia**
 18.30 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: **salute**
 19.00 **Novela, Cuore di pietra**
 19.30 TGA
 20.00 **Novela, L'ideale**
 20.25 **Novela, La tana dei lupi**
 21.00 **Novela, Rosa selvaggia**
 22.00 **Novela, Cuore di pietra**
 22.30 **Novela, Bianca Vidal**

TELECIY P
 UNIF. 38 tel. 0143/021812

- 7.00 **Cartoni animati**
 7.50 **Cartoni, Gattus**
 8.10 **Sceneggiato, Una vita da vivere**
 12.00 **TELEFILM**
 12.35 **Sceneggiato, I Ryan**
 13.30 **Cartoni, Rambo**
 14.00 **Sceneggiato, Una vita da vivere**
 14.45 **TF, New York New York**
 16.00 **Sceneggiato, I Ryan**
 17.30 **Cartoni animati**
 19.30 **TF, California**
 20.30 **FILM, Una donna alla finestra**
 22.35 **Colpo grosso, gioco a quiz**
 23.30 **Speedy, programma sportivo**
 00.35 **TF, Med Squad**
 2.00 **Non stop**

TELEPUOLE
 UNIF. 37-66 tel.0172/301413

- 9.00 **Cartoni animati**
 10.00 **FILM, Il magnate**
 12.00 **Documentario**
 13.00 **Obiettivo agricoltura**
 14.00 **La notte è per i gatti**
 15.00 **Missione e Fango Mondo**
 17.00 **Cartoni, Tommy e Track**
 17.30 **Nel segno del carbone**
 18.00 **Trentatré, rubrica**
 19.00 **Sceneggiato, Il cappello del prete**
 19.30 TGA
 20.00 **Novela, Amor giano**
 20.30 **Profano di caffè, spettacolo in diretta**
 22.15 **Profano di caffè Q2*** parlato
 24.00 **FILM, Le mazzette della casa Dracula (Iv'e adulti)**

VIDEO UNO
 UNIF. 53 tel.011/8397801

- 13.30 TGA
 13.40 **Sportine**
 14.00 **Un avvenimento sportivo in diretta**
 16.10 **Sport, Spettacolo, gli eventi sportivi più spettacolari**
 18.50 TGA
 19.00 **Sportine**
 19.30 **Juke Box**
 20.00 **Settimanale d'informazione politica**
 20.30 **Un avvenimento sportivo in diretta**
 22.30 TGA
 22.40 **Sportine**
 23.00 **Juke Box, La storia dello sport a richiesta**
 23.30 **Danza Argentina, gli sport ferroviari**
 24.00 **Sport Spettacolo**

ANTENNE 2
 Tel.06331/4296407

- 13.00 **Antenne 2 più**
 13.45 **Domenico A2**
 — TELEFILM
 15.00 **Flash info**
 16.40 **Frullatori, Rue Carnot**
 17.15 **Revue A2**
 18.00 **TF, Ma sociere bien-aimée**
 18.25 **Des chiffres et des lettres**
 18.50 **Un DB de plus, variétés**
 19.10 **I.N.C.**
 19.15 **Actualité regionales del 1983**
 19.35 **TF, Maguy**
 20.00 **Le journal**
 20.30 **P.N.C.**
 22.05 **Autrement di**
 23.00 **Strapazzi**
 23.20 **24 H sur la 2**
 23.50 **TF, Brigade criminelle**

VCD AZZURRA TV
 UNIF. 47 tel. 0331/48484

- 12.30 **DSE, Colob**
 13.00 **Artisti d'oggi, replica**
 14.30 **Block Notes mercato**
 14.00 **TELEFILM**
 — **Cartoni animati**
 20.00 **Novela, Nido di serpenti**
 21.00 **Redazione**
 16.00 **Sceneggiato**
 17.00 **Block Notes mercato**
 18.00 **TELEFILM**
 18.30 **Sceneggiato, Il cappello del prete**
 19.00 **Rubrica**
 20.00 **Novela, Nido di serpenti**
 20.30 **Tutto Sport**
 22.30 **Sport, Calcio**
 23.00 **TELEFILM**
 23.30 **VCD Notizie**
 23.45 **Sceneggiato**

VIDEOSUSIC
 UNIF. 28 tel.02/36405

- 13.30 **Super Hit**
 14.15 **Rock Report**
 14.30 **Block Line, No diretto con Videosusic**
 — **Il video della settimana**
 — **Video Flash-Back**
 — **Easy Time**
 16.00 **Il gioco, conduttore Johnny Parker**
 16.30 **On The Air**
 18.30 **CD TV, conduttore Gary Davis**
 19.00 **Lo special, ABC**
 19.30 **Rock Report**
 20.00 **Gialles and Oldies**
 22.30 **Blue Night**
 23.00 **Video profeti di spot**
 23.30 **A tiger di spot**
 23.45 **Informative, Wendy e Lisa**



LO SPECIAL: ABC (19.00). Il duo composto da Martin Fry e Mark White propone nel corso dello Special alcuni brani

QUINTA RETE
 UNIF. 47 tel. 011/870307

- 9.30 **TF, Sidestreet**
 10.30 **Novela, Marcia nuziale**
 11.00 **Novela, Portani con te**
 12.00 **Miladec**
 13.00 **FILM, Mia cara sconosciuta**
 16.00 **Miladec**
 16.30 **Cartoni, Calendarnova**
 — **Cartoni, La famiglia Melvinton**
 17.30 **Novela, Marcia nuziale**
 18.00 **Novela, Portani con te**
 19.00 **Miladec**
 19.30 **Notiziario**
 20.00 **Cartoni, Uomo Tigre**
 20.30 **FILM, Volenza sull'autostrada**
 22.30 **TF, Sidestreet**
 23.30 **Miladec**
 24.00 **FILM, Mi chiamo Giulia Ross**

GRP
 UNIF. 42 tel.011/2743864

- 13.00 **TF, New Scotland Yard**
 14.00 **FILM, La corona di ferro**
 15.30 **TF, Avvenire in famiglia**
 16.00 **TF, La costa dei barbari**
 17.00 **Natura selvaggia**
 17.30 **Commerciale**
 19.00 **GRP Monitor**
 19.35 **TF, L'ero di Fox**
 20.05 **Cartoni, La gang dei seagui**
 20.30 **FILM, La casa delle maledizioni**
 22.15 **TF, New Scotland Yard**
 23.20 **Commerciale**
 00.30 **FILM, La rivista dei gladiatori**
 2.00 **FILM, American Secret Service**

CANALE 7
 UNIF. 60-22 tel.016/75-1793

- 10.25 **TF, Raffles, ladro geniale**
 11.20 **Novela, Amor gitano**
 12.10 **Novela, Sessoria Andrea**
 13.30 **Reply, rubrica sportiva**
 13.40 **TF, Corpo speciale Sandrigger**
 15.30 **FILM, Assessore per il patibolo**
 17.30 **Cartoni animati**
 17.55 **Cartoni, Star Blazers**
 18.20 **Novela, Amor gitano**
 19.40 **Novela, Senzotta Andrea**
 20.30 **FILM, Nan andremo più nel bosco**
 22.25 **TF, Meglio in due**
 23.20 **FILM, Divorzio stile New York**

VIDEGRUPPO
 UNIF. 92 tel.011/8800841

- 14.05 **Il bosno, rubrica**
 14.05 **TF, Derby Thrilling**
 15.00 **Le auto della settimana**
 16.00 **Novela, Rosa di... lontano**
 17.30 **Cartoni, Star Blazers**
 18.00 **TF, La vita comincia a 40 anni**
 19.00 **Videorubrica**
 19.30 **TF, Derby Thrilling**
 20.30 **Novela, Rosa di... lontano**
 21.30 **Novela, Cuori nella tempesta**
 22.25 **Il temerario dell'economia**
 23.00 **Le auto della settimana**
 23.30 **Videorubrica**
 24.00 **Il temerario dell'economia**
 00.30 **Le auto della settimana**

TELENOV T4
 UNIF. 44 tel.011/761793

- 13.30 **TF, La mamma è sempre la mamma**
 14.00 **Novela, Un uomo, due donne**
 15.30 **TF, Good Times**
 16.00 **Slurpi**
 18.00 **TF, Wayne & Schuster**
 19.00 **TF, Sanford ed son**
 19.30 **TF, Il supermercato più pazzo del mondo**
 20.00 **TF, Baki e Larry due perfetti americani**
 21.00 **FILM, Flash... ovvero... la caccia al tesoro più pazzo d'America (I.com. 1987)**
 22.00 **I Karate-Quinta non è Hollywood**
 23.40 **Sport, Pallacanestro Serie A1**
 00.30 **FILM, Scandali al mare**

QUARTA RETE
 UNIF. 22-49 tel.011/2741341

- 13.00 **TF, Angio**
 13.30 **TF, Prosci ancora Laney**
 14.10 **TGA Borsa**
 14.30 **Autosmarket TV**
 15.00 **La scotta**
 15.15 **Cartoni, Gobets**
 16.00 **TF, Ovat selvaggio**
 16.30 **Novela, Veronica il volto dell'autostrada**
 18.00 **Novela, Senzotta Andrea**
 19.00 **Autosmarket TV**
 19.30 **Cartoni, Gobets**
 20.00 **Rae Sport**
 22.00 **Rosso di sera**
 23.30 **Autosmarket TV**
 00.30 **TGA**
 01.00 **FILM**
 — **Non stop**

PRIMO CANALE
 UNIF. 53 tel.016/919333

- 14.30 **Portobello, Road, vendita**
 17.30 **Cartoni, Melvan**
 — **Cartoni, La piccola Nell**
 19.00 **Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese**
 19.30 **Novela, Marcia nuziale**
 20.20 **Lupata Nova**
 20.30 **FILM, I tromboni di Foa Diavolo**
 20.40 **Progetto Genova**
 23.00 **Mercato dell'auto d'occasione**
 24.00 **FILM**

RETE CANALE 5
 UNIF. 81 tel.074/381091

- 13.30 **Natura selvaggia**
 14.30 **Le auto della settimana**
 15.00 **FILM, Musiccio alessandrino (Conc. 1972)**
 17.00 **Le auto della settimana**
 17.45 **Il selvaggio mondo degli animali**
 18.50 **Sport, 2* Maratona del Casasco**
 20.00 **Canavese Sport**
 20.30 **FILM, Mosta in sella (gioco di...)**
 22.45 **Le carte parlano**
 23.45 **Le auto della settimana**
 00.15 **FILM**

ERRE UNO - RTSI
 UNIF. 80 tel.073/363003

- 8.00 **A tu per tu**
 9.30 **Documentario**
 10.00 **A tu per tu**
 10.45 **Rivisitiamoli insieme**
 17.45 **TV Ragazzi**
 18.45 **Telegiornale**
 18.50 **A tu per tu**
 20.00 **Telegiornale**
 20.30 **Sceneggiato, Amore e ghiaccio**
 21.25 **Nautica**
 22.25 **Telegiornale**
 22.35 **Tele opinioni**
 23.35 **Telegiornale**
 23.40 **A tu per tu**

VIDEOSUBALPINA
 UNIF. 48 tel.011/848498

- 12.00 **FILM, Cielii puliti**
 14.00 **TF, Brother & Sister**
 16.00 **TF, L'esigina che viene da lontano**
 17.00 **TF, Padre e figlio investigatori speciali**
 18.30 **La chiesa in carcerino**
 19.00 **Terra nostra**
 19.30 **Il regionale, notiziario**
 20.00 **Cartoni animati**
 20.30 **FILM, Motta. La congiura dei Bolardi**
 22.30 **Documentario**
 23.00 **Il regionale**
 23.35 **Documentario, Le Monge**

PRIMA ANTENNA
 UNIF. 38 tel.0142/72045

- 12.15 **FILM, X0 Agente Interpol**
 14.00 **Le auto della settimana**
 14.30 **TF, Squadra segreta**
 15.00 **Pompeggio con simpatia**
 17.00 **TF, Rod il cacciatore**
 18.00 **Tuffaroli**
 19.00 **Le auto della settimana**
 19.30 **Cronache regionali**
 20.30 **TF, L'uomo e la città**
 20.30 **FILM, L'auto della settimana**
 22.00 **TF, Kodiak**
 23.00 **Cronache del Piemonte**
 23.00 **Sport, Pallavolo**
 24.00 **FILM**

RETE A
 Tel.010/318183

- 8.00 Accordi: un amico. Pro-gramma del mattino condan Guido Angeli
- 14.00 **Novità. Rosa selvaggia**
- 15.00 TG4
- 15.05 FILM
- 17.00 TG4
- 17.30 **Novità. Bianca Vidal**
- 18.00 **Novità. La tana dei lupi**
- 18.30 Il tesoro del sapere: pro-gramma educativo per i rag-azzi. Argomento del giorno: l'universo
- 19.00 **Novità. Cuore di gietra**
- 19.30 TG4
- 20.00 **Novità. L'idolo**
- 20.25 **Novità. La tana dei lupi**
- 21.00 **Novità. Rosa selvaggia**
- 22.00 **Novità. Cuore di gietra**
- 22.30 **Novità. Bianca Vidal**

WCD AZZURRA TV

UNF 47 tel. 0324/45454

- 13.30 **Block Notes mercato**
- 14.00 TELEFILM
- Cartoni animati
- **Novità. Nido di serpenti**
- 15.00 **Redazionale**
- 16.00 **Sceneggiato**
- 17.00 **Block Notes**
- 18.00 TELEFILM
- 18.30 **Sceneggiato. Il cappello del prete**
- 19.00 **Rubrica**
- 20.00 **Novità. Nido di serpenti**
- 20.30 **Novità. Nido di serpenti** e la volta dell'Intimista, documentario
- 21.30 **TF. Storie nella prateria**
- 22.30 TELEFILM
- 23.45 **Sceneggiato. Storia d'amore e d'amicizia**

GRP

UNF 42 tel 011/2743084

- 14.00 **FILM. Il suo nome giu-ovane vendetta**
- 15.30 **TF. Le comiche di Rido-lini**
- 16.00 **TF. La costa dei barbari**
- 17.00 **Novità. Rosa selvaggia**
- 17.30 **TF. Il cavaliere solitario**
- 18.00 **Commerciale**
- 18.40 **Cartoni. Bobek e Lokak**
- 19.00 **GRF. Monza**
- 19.40 **TF. Il pericolo è il mio mestiere**
- 20.05 **Cartoni. Jugg Robot**
- 20.30 **FILM. Due vite violente**
- 21.15 **New Scotland Yard**
- 23.45 **GRP Monitor**
- 00.30 **FILM. Il mostro di Ve-nezia**

PRIMO CANALE

UNF 83 tel.010/815533

- 14.00 **Market d'auto d'occa-sione**
- 15.00 **Novità**
- 16.30 **Market**
- 17.45 **Cartoni animati**
- 19.00 **Market letterario**
- 19.30 **Novità. Marcia nuziale**
- 20.20 **Lipona news**
- 20.30 **Contraaltito, trasmi-sione di attualità**
- 22.30 **Lipona News**
- 22.45 **Market letterario**
- 23.10 **Pages speciale**
- 23.55 **FILM. Il clan del qua-riertino latino**

TELECI P

UNF 38 tel. 0143/82160

- 7.00 **Cartoni animati**
- 8.10 **Sceneggiato. Una vita da vivere**
- 12.00 **TELEFILM**
- 12.35 **Sceneggiato. I Ryan**
- 13.30 **Cartoni animati**
- 14.00 **Sceneggiato. Una vita da vivere**
- 14.45 **TF. New York New York**
- 16.00 **Sceneggiato. I Ryan**
- 17.30 **Cartoni animati**
- 19.30 **TF. California**
- 20.30 **FILM. Cercasi Gesù** (romanzo 1962) di T. Comencini con B. Gallo e F. Ruffini
- 22.30 **Colpo grosso, gioco e quiz**
- 23.25 **Sport. Calcio interna-zionale**
- 2.00 **Noni stop**

VIDEOMUSIC

UNF 28 tel 02/85461

- 13.30 **Saper Hit: i successi del giorno**
- 14.15 **Rock Report**
- 14.30 **Hot Line: sù diritto con Videomusic**
- 16.30 **On The Air. Il microfono di Videomusic**
- 18.30 **Enochian Top 50. La clas-sifica europea di Sky Channel**
- 19.15 **L'intervista: The Chris-tians**
- 19.30 **Rock Report**
- 20.30 **Hot Soldiers and Dicks, vi-deomusic e sorprese**
- 22.30 **Blue Night**
- 23.00 **Metropolis, con Rock Hut-**
- 23.30 **Emergio di Hot Line**
- 23.45 **Concerto. CCCP**

TELECOPOLE

UNF 57-64 tel.0172/381413

- 10.00 **FILM. Solero**
- 10.40 **TG4**
- 12.30 **Documentario**
- 13.00 **Motori on stop**
- 13.30 **Al Padoas, varietà**
- 15.30 **Novità. Amor gitano**
— **Missione Terzo Mondo**
- 17.00 **Cartoni. Tommy e Trick**
- 17.30 **Nel regno del cartone**
- 18.00 **Videomusic**
- 18.00 **Sceneggiato. Il cappello del prete**
- 19.30 **TG4**
- 20.00 **Novità. Amor gitano**
- 20.30 **Documentario**
- 21.30 **TF. Storia della prateria**
- 22.30 **TG4**
- 22.45 **Piemonte Sport**
- 24.00 **FILM. Pierino il fischia-ino**



L'INTERVISTA: THE CHRISTIANS (18.15). Potrete seguire alcuni dei loro brani: Finger point-ideal world-Forgotten town

VIDEO UNO

UNF 30 tel.011/8287901

- 13.30 **TG**
- 13.40 **Sportime, quotidiano sportivo**
- 14.00 **Un avvenimento sportivo in diretta**
- 16.00 **TG**
- 16.10 **Sport Spettacolo: West-ling**
- 18.50 **TG**
- 19.00 **Sportime**
- 19.30 **Juke Box**
- 20.00 **Donna Kuperina**
- 20.30 **Un avvenimento sportivo in diretta**
- 22.30 **TG**
- 22.40 **Sportime**
- 23.00 **Juke Box**
- 23.30 **Donna Kuperina, gli sport femminei**
- 24.00 **Sport Spettacolo con Dan Peterson**

ANTENNE 2

Tel.0521/4286497

- 12.30 **Flash info: Le notizie da tutto il mondo**
- 12.35 **L'accademia dei rebus**
- 13.00 **Antenna 2 reali**
- 13.45 **Domestic A2**
— **TELEFILM**
- 14.00 **Fouquieria, Rue Carnot**
- 17.15 **Recre A2**
- 18.00 **TF. Ma sorciera bino-annata**
- 18.25 **Diez chiffres et des let-tres, jeu**
- 18.50 **Un DB de plus, varietà**
- 19.15 **Actualités regionales de l'Alsace**
- 19.35 **TF. Magy**
- 20.00 **Le journal**
- 20.30 **FILM**
- 22.20 **Les jeux**
- 23.30 **24 H sur 2**
- 24.00 **TF. Brigade criminelle**

QUINTA RETE

UNF 47 tel.011/870367

- 9.30 **TF. Solestrot**
- 10.30 **Novità. Marcia nuziale**
- 11.00 **Novità. Portami con te**
- 12.00 **MilEdo**
- 13.00 **FILM. Eugenia Grandet**
- 15.00 **MilEdo**
- 16.30 **Cartoni. Calendarmen**
— **Cartoni. La famiglia Me-zi**
— **Cartoni. Valtorn**
- 17.30 **Novità. Marcia nuziale**
- 18.00 **Novità. Portami con te**
- 19.00 **MilEdo**
- 19.30 **Notiziario**
- 20.00 **Cartoni. Uomo Tigre**
- 20.30 **FILM. Il clan del qua-riertino latino**
- 23.30 **Sport. Basket**
- 23.30 **MilEdo**
- 24.00 **FILM. La donna che vo-levamo lasciare**

QUARTA RETE

UNF 22-48 tel.011/2741361

- 13.30 **TF. Prevaci ancora Len-ny**
- 14.10 **TG4 Banca**
- 14.30 **Autosmarket TV**
- 15.15 **Cartoni. Gobots**
- 16.00 **Novità. Gli arraggiati**
- 16.50 **Novità. Veronica il volto dell'amore**
- 18.00 **Novità. Senorita An-drea**
- 19.00 **Autosmarket TV**
- 19.30 **Cartoni. Gobots**
- 20.00 **TF. Paper Moon**
- 20.30 **TF. Godak**
- 21.00 **Sport. Catch**
- 22.15 **Off Side**
- 23.15 **Rosario d'era**
- 23.30 **Autosmarket TV**
- 1.00 **FILM. Estasiato. La donna che sapevo troppo**

VIDEGRUPPO

UNF 52 tel.011/8690841

- 13.00 **Novità. Cuori nella tem-pesta**
- 14.00 **Il bionico**
- 14.05 **TF. Derby Thelring**
- 15.00 **Le auto della settimana**
- 16.00 **Novità. Rosa di... lonta-na**
- 17.30 **Cartoni. Star Blazers**
- 17.55 **Videomusic**
- 18.00 **TF. La vita comincia a 40 anni**
- 19.30 **TF. La conquista di Lu-ke**
- 20.30 **Novità. Rosa di... lonta-na**
- 21.30 **Novità. Cuori nella tem-pesta**
- 22.25 **TF. Si è giovani es-so due volte**
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 24.00 **TF. Ruffini**

TELEORNO T4

UNF 44 tel.010/751293

- 11.00 **Novità. Anche i ricchi piangono**
- 11.30 **Novità. Carmin**
- 13.00 **Cartoni. Ghostbusters**
- 13.30 **TF. La mamma è sempre la mamma**
- 14.00 **Novità. Una uomo, due donne**
- 15.30 **TF. Good Times**
- 16.00 **Surp!**
- 18.30 **TF. Wardes & Schuster**
- 19.30 **TF. Sanford and son**
- 19.30 **TF. Il supermercato più pazzo del mondo**
- 20.05 **TF. Babes e Larry due perfetti americani**
- 20.30 **FILM. La signora delle piovre**
- 22.30 **Villaggio Party**
- 24.00 **FILM. La legge del west**

ERRE UNO - RTSI

UNF 60 tel.0173/363055

- 8.00 **A tu per tu**
- 9.30 **Varietà**
- 10.00 **A tu per tu**
- 10.50 **Telecausa**
- 15.15 **A tu per tu**
- 16.05 **Rivelliamo! insieme**
- 17.45 **TV Pagine**
- 18.00 **Telecomunicazioni**
- 18.50 **A tu per tu**
- 20.00 **Telegiornale**
- 20.30 **Sceneggiato. La roba la**
- 21.45 **Scrittori d'America**
- 22.50 **Telegiornale**
- 23.00 **A tu per tu**

TELESUBALPINA

UNF 46 tel.011/546496

- 12.00 **TF. L'eremita che visse da lontano**
- 13.30 **TF. Padre e figlio in-vestigatori speciali**
- 14.00 **Cartoni animati**
- 16.15 **FILM. La congiura dei Belfiori**
- 18.30 **TF. Brother & Sister**
- 19.00 **Rubrica**
- 19.30 **Il regionale**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.30 **FILM. Una strana fami-glia**
- 23.00 **Il regionale**
- 23.35 **Documentario. Abou Sim-bel**

PRIMANTANA

UNF 38 tel.0142/72545

- 12.15 **FILM. Stanlio e Olio al-le riscossa**
- 14.30 **TF. Padre e figlio in-vestigatori speciali**
- 15.00 **Pomeriggio con simpatia**
- 17.00 **Rubrica di astrologia**
- 18.00 **Tuttofatti**
- 18.30 **Un'auto della settimana**
- 19.30 **Concorso del Piemonte**
- 20.30 **TF. Scacco matto**
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 **TF. Sapevo segreto**
- 22.30 **Concorso del Piemonte**
- 22.30 **TF. Agente Scott**
- 24.00 **FILM. I baroni della me-dicina**

RETE A
UNF 016/318183

- 8.00 Accordi unanimo. Programma del mattino. Conduzione: Gaetano Angeli
- 14.00 Novela. Rosa selvaggia
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM
- 17.00 TGA
- 18.00 Novela. Bianca Vidal
- 18.30 Novela. La tana dei lupi
- 18.30 Il tesoro del sapere. Programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: La terra
- 19.00 Novela. Cuore di pietra
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela. L'isola
- 20.25 Novela. La tana dei lupi
- 21.00 Novela. Rosa selvaggia
- 22.00 Novela. Cuore di pietra
- 22.30 Novela. Bianca Vidal

VCD AZZURRA TV
UNF 47 tel. 0324/48484

- 13.00 Motori non stop
- 13.30 Novela. Notte esecrata
- 14.00 TELEFILM
- Cartoni animati
- 14.30 Novela. Nido di serpenti
- 15.00 Redazione mercato
- 16.00 Sceneggiato
- 17.00 Block Notes mercato
- 18.00 TELEFILM
- 18.30 Sceneggiato. Il cappello del prete
- 19.00 Tutto Basket
- 19.30 VCD notizie
- 20.00 Novela. Nido di serpenti
- 20.30 Al Paradiso veneto
- 22.30 VCD notizie
- 23.00 Calcio
- 23.45 Sceneggiato. Storia d'amore e di amicizia

GRP

UNF 42 tel. 011/2743884

- 13.00 TF. Orange & lemon
- 14.00 FILM. Gilda
- 15.30 TF. Avventure in famiglia
- 16.00 TF. La fanciulla di Avignone
- 16.30 Commerciale
- 17.10 Novela selvaggia
- 17.40 TF. Il cavaliere solitario
- 18.10 Commerciale
- 18.40 Cartoni. Bob & Loek
- 19.00 G.R. Mondo
- 19.30 TF. L'eco di Eva
- 20.05 Cartoni. La gang dei seagui
- 20.30 Il cartaggio
- Notiziario di successo
- 23.00 Commerciale
- 23.45 GRP Monitor
- 00.30 FILM. Il furacano

PRIMO CANALE
UNF 83 tel. 019/318533

- 8.00 Novela. Marcia nuziale
- 9.30 FILM
- 10.45 Verdita
- 13.30 Rubrica culturale
- 14.30 Multi Market
- 17.30 Cartoni. Valtourne
- Cartoni. La piccola Nell
- 19.00 Ferrata a richiesta
- 19.30 Novela. Marcia nuziale
- 20.20 Liguria News
- 20.30 FILM. Il meagiste
- 22.40 Ferrata a richiesta
- 23.15 TELEFILM
- 00.15 FILM

TELECITY P
UNF 38 tel. 0143/82147

- 7.00 Cartoni animati
- 8.10 Sceneggiato. Una vita da vivere
- 12.00 TELEFILM
- 12.35 Sceneggiato. I Ryan
- 13.30 Cartoni. Ramba
- 14.00 Sceneggiato. Una vita da vivere
- 14.45 TF. New York New York
- 18.00 Sceneggiato. I Ryan
- 17.30 Cartoni animati
- 19.30 TF. California
- 20.30 FILM. Il grande duello (West. 1973 di G. Santi con L. Van Cleef e P. D'Ince)
- 22.10 Copio giorno. gioco a ruota
- 23.15 Sport. Tennis
- 2.00 Non stop

TELECUPOLE

UNF 57-64 tel. 0172/381413

- 12.30 Beta talk
- 13.00 Piemonte Sport
- 14.00 FILM. Il cavaliere dagli occhi blu
- 15.30 Novela. Amor gitano
- 16.00 Sceneggiato. Le terre del Sacramento
- 17.00 Cartoni. Tommy & Trick
- 17.30 Nel regno del cartone
- 18.00 TELEFILM
- 19.00 Sceneggiato. Il cappello del prete
- 19.30 TG4
- 20.00 Novela. Amor gitano
- 20.30 La trattoria dei ricordi
- 21.00 Spedizioni in diretta
- 22.00 TG4
- 22.15 La trattoria dei ricordi
- 24.00 FILM. Il ribelle della Scozia

VIDEO UNO

UNF 53 tel. 011/837901

- 13.30 TG
- 13.40 Sportive. quotidiano sportivo
- 14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
- 16.00 TG
- 16.15 Sport spettacolo. Una partita di Basket NBA. Commento di Dan Peterson
- 18.50 TG
- 19.00 Sportive
- 19.30 Juke Box
- 20.00 Donna Koperina
- 20.30 Un avvenimento sportivo
- 22.30 TG
- 22.40 Sportive
- 23.00 Juke Box
- 23.30 Donna Koperina, gli sport femminili
- 24.00 Sport Spettacolo

ANTENNE 2

Tel. 60321/4290497

- 12.00 Flash info
- 12.05 L'academie des Neuf
- 13.00 Antenna 2 midi
- 13.45 TELEFILM
- 14.40 P.M.C.
- 15.00 Sport. Rugby
- 16.00 P.M.C.
- 18.00 TF. Ma sciorine bien-amées
- 18.25 Des chiffres et des lettres. jeu
- 18.50 Un D.D. de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animé. Bag's Ban
- 19.30 Météo
- 19.35 TF. Meggy
- 20.00 Le journal
- 20.30 L'heure de vérité
- Parler moi d'histoire
- 23.00 24 H sur la 2
- 24.00 Motoreaux (cartoni)

VIDEOMUSIC

UNF 28 tel. 02/654861

- 13.30 Super Hit: i successi del giorno
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hit Line
- Video della settimana
- Post Office
- Crazy Time
- 16.30 On the Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 UK. Network Top 40. La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies. le clip di Videomusic
- 22.30 Blue Night
- 23.00 Brooklyn Top 20
- 23.30 Rapids. settimanale di costume e spettacolo



BROOKLYN TOP TWENTY (23.00). George Harrison è al terzo posto della classifica con il nuovo video: "When we were fab"

QUINTA RETE

UNF 47 tel. 011/870897

- 9.30 TF. Sidestreet
- 10.30 Novela. Marcia nuziale
- 11.00 Novela. Portami con te
- 12.00 Météo
- 13.00 FILM. Fra Matisco cerca guai
- 15.00 Météo
- 16.30 Cartoni. Calendaman
- Cartoni. La famiglia Malcol
- Cartoni. Valtour
- 17.30 Novela. Marcia nuziale
- 18.00 Novela. Portami con te
- 19.00 Météo
- 19.30 Notiziario
- 20.00 Novela. Uomo Tigre
- 20.30 FILM. Il Verchio Testamento (Avv. 1963)
- 22.30 TF. Sidestreet
- 23.00 Météo
- 24.00 FILM. Il capitano nero

QUARTA RETE

UNF 22-48 tel. 011/2743241

- 14.15 TG6 Borsa
- 14.30 Notiziario Autostar TV
- 15.00 La ricetta
- 15.15 Cartoni. Gobots
- 16.00 Novela. Gli emigranti
- 16.50 Novela. Venetica il volto dell'amore
- 18.00 Novela. Senorita Anna
- 19.00 Autostar TV
- 19.30 TG4
- 19.30 Cartoni. Gobots
- 20.00 TG4 Speciale
- 20.30 FILM. Il magnate
- 21.15 Notiziario di sera
- 23.30 Autostar TV
- 00.30 TG4
- 1.00 D.H. Sate
- 1.15 TF. L'amento tutta da scoprire
- Non stop

PRIMANTENNA

UNF 38 tel. 0142/72445

- 12.15 FILM. Sei una carogna e l'ammazzo!
- 14.30 TF. Squada sospesa
- 15.00 Promagico con segreti
- 17.00 Diritto dell'altia
- 18.00 Tutti tutti
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Cronache del Piemonte
- 20.30 TF. L'uomo e la città
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.50 TF. Kodiak
- 23.30 Cronache del Piemonte
- 23.50 Météo di sport
- 24.00 FILM. X0 Agente Interpol

VIDEOGRUPPO

UNF 102 tel. 011/698841

- 13.00 Novela. Cuori nella tempesta
- 14.00 Il bersaglio
- 14.05 TF. Derby Thrilling
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela. Rosa di... lontano
- 17.30 Cartoni. Star Blazers
- 17.55 Videoclip
- 18.00 Aurina
- 18.00 Videoclip
- 19.30 TF. La conquista di Lu-ke
- 20.30 Novela. Rosa di... lontano
- 21.30 Novela. Cuori nella tempesta
- 22.25 TF. Si è giovani solo due volte
- 23.00 Le auto della settimana
- 24.00 TF. Raffles

TELENOVA TNA

UNF 44 tel. 019/7192

- 11.00 Novela. Anche i ricchi piangono
- 13.30 Novela. Carina
- 13.00 Cartoni. Ghostbusters
- 13.30 TF. La mamma è sempre la mamma
- 14.00 Novela. Uno uomo, due donne
- 15.30 TF. Good Times
- 16.00 Slurp
- 16.30 TF. Wayne & Schuster
- 19.00 TF. Sanford and son
- 19.30 TF. Il supermercato più pazzo del mondo
- 20.00 TF. Babi e Larry due perfiti americani
- 20.30 La nota della fortuna
- 21.30 FILM. Salomé
- 23.30 Insieme
- 00.30 FILM. La ricetta di Frankenstein

ERRE UNO - RTSI

UNF 67 tel. 0179/303058

- 8.00 A tu per tu
- 10.30 Telescuola
- 11.30 A tu per tu
- 12.15 Cartoni animati
- 13.15 A tu per tu
- 16.05 Rivisitamoli insieme
- 17.30 TV Ragazzi
- 18.50 A tu per tu
- 20.00 Telesportale
- 20.30 TF. Il commissario Kress
- 21.35 T.T.T. Missicari, documentari
- 22.45 Mercatelli sport
- 24.00 A tu per tu

TELESUBALPINA

UNF 46 tel. 011/588488

- 12.00 FILM. Una strana famiglia
- 14.00 Uno sguardo sul Senegal, documentario
- 15.00 FILM. Fosse meravigliose
- 18.30 TF. Brother & Sister
- 19.00 Rubrica religiosa
- 19.30 regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 TF. L'origina che viene da lontano
- 21.30 TF. Padre a figlio investigatori speciali
- 22.30 Fido diretto

RETE A

Tel.010/318163

- 8.00 Accenti d'amica. Programma del mattino condotto Guido Angeli
- 14.00 Novela. Rosa selvaggia
- 15.00 TGA.
- 15.05 FILM
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela. Bianca Vidal
- 18.00 Novela. La tana dei lupi
- 18.30 Il sacro del sapere. Programma educativo per i ragazzi. Argomento del genio. Il tempo
- 19.30 Novela. Cuore di pietra
- 20.30 TGA
- 20.00 Novela. L'idolo
- 20.25 Novela. La tana dei lupi
- 21.00 Novela. Rosa selvaggia
- 22.00 Novela. Cuore di pietra
- 23.00 Novela. Bianca Vidal

RETE 1

Tel.010/318163

TELECITY P

UMF 47 tel. 0143/82164

- 8.10 Sorecappato. Una vita da vivere
- 12.00 TELEFILM
- 12.35 Sorecappato. I Ryan
- 14.45 TF. News York New York
- 16.00 Sorecappato. I Ryan
- 17.30 Cartoni animati
- 19.30 TF. California
- 20.30 FILM. Missioni complete. Stop. Bassini Matt Helmi
- 22.30 Colpo grande, gioco a quiz
- 23.25 Sport. Boxe
- 00.25 TF. Mod Squad
- 2.00 Non-stop

TELECOMPOLE

UMF 57-58 tel.0172/3301413

- 8.30 Novela. Amore gitano
- 9.00 Cartoni animati
- 10.00 FILM. Ballate romantica
- 12.30 Teatralità
- 13.00 Profano di caffè. spettacolo
- 15.30 Novela. Amore gitano
- 16.00 Sorecappato. Le terre del Sacramento
- 17.00 Cartoni. Tommy e Track
- 17.30 Nel regno del cartone
- 20.30 Sorecappato. Il cappello del prete
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela. Amore gitano
- 20.30 Sorecappato. Storia d'amore e d'amicizia
- 21.30 Delta
- 22.45 FILM. Sedicazioni

VIDEO UNO

UMF 63-68 tel.011/8397981

- 13.00 TG
- 13.40 Sportime. quotidiano sportivo
- 14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
- 16.00 TG
- 16.10 Sport. Spettacolo: Hockey su ghiaccio
- 18.30 TG
- 19.00 Sportime
- 19.30 Juko Box, la storia dello sport a richiesta
- 20.00 Dama Kogentia
- 20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
- 22.30 TG
- 22.40 Sportime
- 23.00 Juko Box
- 23.30 Dama Kogentia, gli sport fermati
- 24.00 Sport Spettacolo

ANTENNE 2

Tel.0031/4266497

- 12.05 L'accadde nei neuf
- 13.00 Antenne 2 radi
- 13.45 Dorsale A2
- 14.00 TGI FILM
- 15.00 Flash-up
- 16.40 Flash-up. Bas Carnot
- 17.15 Flash-up
- 17.55 Flash-up
- 18.00 TF. Me sciorino biancissimo
- 18.25 Des chiffres et des lettres. jeu
- 18.50 L'età dell'oro
- 19.15 Actualités regionales de Fr3
- 19.35 TF. Magpy
- 20.00 Le puzze
- 20.30 FILM
- Resuscitati
- 23.30 24 h sur la 2
- 24.00 TF. Biglietti criminali

VCO AZZURRA TV

UMF 47 tel. 0324/43484

- 14.00 TELEFILM
- Cartoni animati
- 14.30 Novela. Nido di serpenti
- 15.00 Redaction
- 16.00 Sorecappato
- 17.00 Black Noses mercato
- 18.00 TELEFILM
- 18.30 Sorecappato. Il cappello del prete
- 19.00 Rubrica
- 19.30 VCO Notizie
- 20.00 Novela. Nido di serpenti
- 20.30 Sorecappato. Storia d'amore e d'amicizia
- 21.30 Delta. rotocalco scientifico
- 22.30 Rubrica
- 24.00 Fra le vette dell'Himalaya, documentario

VIDEOMUSIC

UMF 28 tel.02/956601

- 13.30 Super Hit: i successi del giorno
- 14.15 Rock Rap
- 14.30 Hit Line. Ho diretto con Videomusic
- Video della settimana
- Metropoli
- Rassegna stampa straniera
- 16.30 On The Air: il microfono di Videomusic
- 18.30 Rapido
- 19.00 Il concerto: Genesis
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Quilkes and Dates. Violenza e serietà
- 22.30 Blue Night
- 23.30 U.K. Network Top 40. La classifica inglese



ROCK REPORT (14.15). Tutti i giorni dal Lunedì al Venerdì Rock Report, il videogiornale di informazione musicale

GRP

UMF 42 tel.011/2743884

- 13.00 TF. New Scotland Yard
- 14.00 FILM. I pirati della Croce del Sud
- 15.30 TF. Le camicie di Kildare
- 16.00 TF. La costa dei barbari
- 17.00 Natura selvaggia. documentario
- 18.00 Soapiste commerciali
- 19.00 GRP Monitor
- 19.35 TF. Il periglio è il mio mestiere
- 20.00 Cartoni. Jag Robot
- 20.30 FILM. Quattro passi fra le nuvole
- 22.15 TF. New Scotland Yard
- 23.20 Commerciale
- 23.45 GRP Monitor
- 00.30 FILM. Cristoforo Colombo (Dvanes, 1948)

PRIMO CANALE

UMF 63 tel.010/815533

- 9.00 Novela. Marcia nuziale
- 9.30 Multi Market
- 13.00 Cartoni. Voltron
- 13.30 Fermata a richiesta
- 14.00 Cartoni. La piccola Nell
- 14.30 Portobello Road
- 15.45 Cartoni animati
- 19.30 Novela. Marcia nuziale
- 20.20 Liguria News
- 20.30 FILM. Il Vecchio Testamento (Fox, 1963)
- 22.40 Video opinione
- 23.30 TELEFILM
- 00.15 FILM

CANALE 7

UMF 60-22 tel.010/751793

- 10.00 TF. La vita comincia a 40 anni
- 10.25 TF. Raffles. Iddio geniale
- 11.20 Novela. Amargiango
- 12.10 Novela. Servitza Andreea
- 13.30 TF. Corpo speciale Saragagners
- 15.30 FILM. Il figlio di Frankenstein
- 17.30 Cartoni animati
- 18.20 Novela. Amore gitano
- 19.40 Novela. Senorita Andreea
- 20.30 FILM. Il rally dei campioni
- 22.00 Corner
- 22.30 TF. Meglio in due
- 23.25 FILM. L'uomo che fida il futuro

RETE CANAVESE

UMF 81 tel.0124/981091

- 13.30 Natura selvaggia
- 14.00 Redaction
- 15.30 Le auto della settimana
- 15.00 FILM. Monta in sella figlio di...!
- 17.45 Il selvaggio mondo degli animali
- 18.30 Redaction
- 18.50 TF. Avventure in famiglia
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 FILM. Furia rossa
- 22.45 Le auto della settimana
- 23.45 Aszone

VIDEGRUPPO

UMF 62 tel.011/880841

- 13.00 Novela. Cuori nella tempesta
- 14.00 Il banano
- Videonotizie
- 14.05 TF. Derby Thrilling
- 15.15 Le auto della settimana
- 16.00 Novela. Rosa di... lontano
- 17.30 Cartoni. Star Blazers
- 18.00 Arline
- 19.30 TF. La conquista di Luke
- 20.30 Novela. Rosa di... lontano
- 21.30 Novela. Cuori nella tempesta
- 22.25 Auto di rigore, rotocalco sportivo
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 TF. Raffles

ERE UNO - RTSI

UMF 86 tel.0173/362665

- 8.00 A tu per tu
- 10.00 Documentario
- 11.00 A tu per tu
- 11.30 Vavavà
- 12.30 A tu per tu
- 16.05 Fichieri insieme
- 17.45 TV Regazzi, programma di cartoni animati
- 18.45 Telegiornale
- 19.50 A tu per tu
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Rapodi
- 23.40 Giovedì sport
- Telegiornale
- 00.30 A tu per tu

TELENOTR 74

UMF 44 tel.010/751793

- 13.00 Cartoni. Gnostbusters
- 13.30 TF. La mamma è sempre la mamma
- 14.00 Novela. Un uomo, due donne
- 15.30 TF. Good Times
- 16.00 Shup!
- 18.30 TF. Wayne & Schuster
- 19.00 TF. Sanford and son
- 19.30 TF. Il supermercato più pazzo del mondo
- 20.00 TF. Balbi e Larry due perfetti americani
- 20.30 FILM. Jesus Christ superstar
- 22.30 Sport. Calcio: Real Madrid-Salvadori
- 23.30 TF. Sanford and son
- 00.05 FILM. L'ultimo peffossese

TELESUBALPINA

UMF 86 tel.011/948498

- 12.00 TF. L'emigna che viene da lontano
- 13.00 TF. Padre e figlio investigatori speciali
- 14.00 Documentario il lago Ticino
- 16.15 FILM. Cielo giallo
- 18.30 Cartoni animati
- 19.00 Presenze amate
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM. Un capitano di quindici anni
- 23.00 Il regionale
- 23.35 TF. Brother & Sister

QUARTA RETE

UMF 22-48 tel.011/2741341

- 14.30 Automanet TV
- 15.00 Le scotte
- 15.15 Cartoni. Gobots
- 16.00 Novela. Gli emigranti
- 16.50 Novela. Veronica il volto dell'anima
- 18.00 Novela. Senorita Andreea
- 19.00 Automanet TV
- 19.30 Cartoni. Gobots
- 20.00 Speciale sport
- 20.30 Pinotti, rubrica sportiva
- 23.00 File Tv. Tempo pericolosi
- 22.45 TF. Poveci ancora Laney
- 23.15 Rosso di sera
- 23.30 Automanet TV
- 1.00 FILM. Arrivano i bersagli

PRIMANTENNA

UMF 38 tel.0142/72545

- 14.00 Le auto della settimana
- 14.30 TF. Rodak
- 15.00 Pomeggio con smpiano
- 17.00 Momento magico
- 18.00 Tutti tutti
- 19.00 Auto della settimana
- 19.30 Speciale Piemonte
- 20.00 Flash onema
- 20.30 TF. Scacco matto
- 21.30 In auto della settimana
- 22.00 TF. Squadra segreta
- 22.30 Speciale Piemonte
- 23.00 TF. Rod il cacciatore
- 24.00 FILM. Stadio e Ohio alla riscossa

RETE A

Tel.010/318163

- 8.00 Accenti unanimo. Programma del mattino condotta Guido Arzuffi
- 14.00 Novela. **Rosa selvaggia**
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela. **Bianca Vidal**
- 18.00 Novela. **La tana dei lupi**
- 18.30 Il tesoro del sapere: programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: Gli atomi
- 19.00 Novela. **Cuore di pietra**
- 19.30 TGA
- 20.00 Convegno e teatro
- 20.25 Novela. **La tana dei lupi**
- 21.00 Novela. **Rosa selvaggia**
- 22.00 Novela. **Cuore di pietra**
- 22.30 Novela. **Bianca Vidal**

TELECITY P

UNHF 38 tel. 0143/82146

- 8.10 Soneggiato. Una vita da vivere
- 10.00 TELEFILM
- 12.35 Soneggiato. **I Ryan**
- 13.30 Cartoni. **Bambo**
- 14.00 Soneggiato. Una vita da vivere
- 14.45 TF. **New York New York**
- 16.00 Soneggiato. **I Ryan**
- 17.30 Cartoni animati
- 19.30 TF. California
- 20.30 FILM. Il giorno della passione di Cristo (Nov. 1989) di J. Celan. Jones con C. Sarandon e K. McChesney
- 23.20 Golpo grosso. gioco a quiz
- 00.15 Sport. **Basket**
- 2.00 Non stop

TELECUPOLE

UNHF 67-68 tel.0172/301413

- 12.30 Cronache italiane
- TG4
- Missioni Terzo Mondo
- 12.30 FILM. **L'aquila a due teste**
- 15.30 Novela. **Amor gitano**
- 16.00 FILM. — E con la piccola fanno cinque
- 17.00 Nel regno del cartone
- 18.00 TELEFILM. **Il cappello del prete**
- 19.30 TG4
- 20.00 Novela. **Amor gitano**
- 20.30 Soneggiato. **Storia d'amore e d'amicizia**
- 22.00 Rubrica di attualità
- 22.30 TG4
- 22.45 La notte di per i gatti. diretta
- 00.15 FILM.

VIDEO UNO

UNHF 63 tel.011/8397901

- 13.30 TG
- 13.40 Sportime. quotidiano sportivo
- 14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
- 16.00 TG
- 16.10 Sport Spettacolo: Football Americano. Commento di Dan Peterson
- 18.00 TG
- 19.00 Sportime
- 19.30 **Juke Box**, la storia dello sport a richiesta
- 20.00 **Donna Kasperina**
- 20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
- 22.40 Sportime
- 23.00 **Juke Box**
- 23.30 **Donna Kasperina**, gli sport festevoli
- 24.00 Sport Spettacolo

ANTENNE 2

Tel.00231/4298497

- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 **Domicile A2** — TELEFILM.
- 15.00 **Flash info**
- 16.40 **Feuilleton**, Rue Carnot
- 17.15 **Rocce A2**
- 17.55 **Flash info**
- 18.00 TF. **Ma sciorina biondante**
- 18.25 **Des chiffres et des lettres**, jeu
- 18.50 **Un DB di plus**
- 19.15 **Attualità regionali** de France
- 19.35 TF. **Magry**
- 20.00 **Le journal**
- 20.30 **Feuilleton**, **Bonjour moi...**
- **Apoteoses**
- 23.00 **Derniere edition**
- 23.10 FILM.

VCD AZZURRA TV

UNHF 47 tel. 0324/48484

- 13.00 Cronache dei motori
- 13.30 **Black**, Notte mercato
- 14.00 TELEFILM
- Cartoni animati
- 15.00 Novela. **Nido di serpenti**
- 16.00 **Radiazione**
- 16.00 Il museo più grande del mondo: Il Louvre
- 17.00 **Black** — **Notte mercato**
- 18.00 TELEFILM
- 18.30 Soneggiato. **Il cappello del prete**
- 19.00 Tutto Sport
- 19.30 VCD **Nature**
- 20.00 Novela. **Nido di serpenti**
- 20.30 Soneggiato. **Storie d'amore e d'amicizia**
- 22.00 **TG4 7 anni**
- 22.45 **Noti** o presentati, varietà

VIDEOMUSIC

UNHF 28 tel.02/68461



L'INTERVISTA. WENDY AND LISA (18.45). Nel corso dell'intervista il duo (nella foto) ci propone il video: Sideshow

GRP

UNHF 42 tel.011/2743864

- 13.00 TF. **New Scotland Yard**
- 14.00 FILM
- 15.30 **Proposte commerciali**
- 16.10 TF. **La costa dei barbari**
- 17.10 **Natura selvaggia**
- 17.40 TF. **Il cavaliere solitario**
- 18.10 **Commerciale**
- 18.50 **Week end** al cinema
- 19.00 GRP **Monitor**
- 19.35 TF. **L'eco di Eva**
- 20.05 **Cartoni**. **La gang dei sei**
- 20.30 FILM. **Terra nera**
- 22.10 **Myon News**
- 22.45 TF. **Il pericolo è il mio quartiere**
- 23.20 **Commerciale**
- 23.45 GRP **Monitor**
- 00.30 FILM. **Il grande teatro**

CANALE 7

UNHF 60-62 tel.010/751793

- 10.00 TF. **La vita comincia a 40 anni**
- 10.25 TF. **Maglio in due**
- 11.20 **Novela**. **Amor gitano**
- 12.10 **Novela**. **Senorita Andrea**
- 13.30 TF. **Corpo speciale Sandbaggers**
- 15.30 FILM. **Il rally dei campioni**
- 17.30 **Cartoni**. **Rocket Robin Hood**
- 17.55 **Cartoni**. **Star Blazers**
- 18.20 **Novela**. **Amor gitano**
- 19.00 **Novela**. **Senorita Andrea**
- 20.30 FILM. **La settimana compagnia ha perso la guerra** (Cinema 1975)
- 22.00 TF. **Maglio in due**
- 23.00 **Più** mercato

VIDEOGRUPPO

UNHF 42 tel.011/6690841

- 14.00 **L'orsino**
- 14.05 TF. **Derby Thelind**
- 15.00 **Le auto della settimana**
- 16.00 **Novela**. **Rosa di...** **romano**
- 17.30 **Cartoni**. **Star Blazers**
- 17.55 **Videonotizie**
- 18.00 **Airline**
- 18.00 **Videonotizie**
- 18.30 **Pressa diretta**
- 20.00 **Cartoni**. **Star Blazers**
- 20.30 **Novela**. **Rosa di...** **romano**
- 21.30 **Novela**. **Cuorina nella terra**
- 22.25 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 23.30 **Videonotizie**
- 24.00 **Area** di rigore, notiziario sportivo

TELENOTO TN4

UNHF 44 tel.011/751793

- 11.00 **Novela**. **Asche i ricchi piangono**
- 11.30 **Novela**. **Carrin**
- 11.30 **Cartoni**. **Ghostbusters**
- 13.30 TF. **La mamma è sempre la mamma**
- 14.00 **Novela**. **Un uomo da donne**
- 15.30 TF. **Good Times**
- 16.00 **Slap!**
- 18.30 TF. **Wayne & Schuster**
- 19.00 TF. **Sanford and son**
- 19.30 TF. **Il supermercato più pazzo del mondo**
- 20.00 TF. **Balki e Larry due perfetti americani**
- 20.30 FILM. **Il ladrone 11° parte**
- 22.00 **Forza Italia**
- 00.05 **FILM**. **Arens '79** la distruzione di Ercolano

QUARTA RETE

UNHF 22-48 tel.011/2741341

- 12.45 **TG4 Flash**
- 13.00 TF. **Angie**
- 13.30 **Prosci ancora Lentini**
- 14.10 **TG4 Borsa**
- 14.30 **Automarket TV**
- 15.00 **Le ricette**
- 15.15 **Cartoni**. **Gobots**
- 16.00 **Novela**. **Gli emigranti**
- 16.30 **Novela**. **Veronica è valto dell'amore**
- 18.00 **Novela**. **Senorita Andrea**
- 19.00 **Automarket TV**
- 19.10 **TG4**
- 19.30 **Cartoni**. **Gobots**
- 20.00 **Superclassifica show**
- 21.00 TF. **Il futuro**
- 22.15 **Myon non stop**
- 22.45 **TG4 spettacolo**
- 23.20 **Automarket TV** — Non stop

PRIMO CANALE

UNHF 63 tel.010/819533

- 14.00 **Cartoni animati**
- 14.30 **Pornobello Road**
- 17.30 **Cartoni animati**
- 19.00 **Druzzone** industria, rubriche
- 19.30 **Novela**. **Mercia nuotale**
- 20.20 **Liguna News**
- 20.30 **FILM**. **Per un pugno di eroi** (Nov. 1988)
- 21.30 TF. **Angie**
- 22.30 **Liguna News**
- 22.40 **Onze** industria, rubriche
- 23.15 **Proposte immobiliari**
- 00.15 **FILM**.

RETE CANAVESE

UNHF 51 tel.0124/981081

- 13.00 TF. **I grandi compositori**
- 13.30 **Natura selvaggia**
- 14.30 **Le auto della settimana**
- 15.00 **FILM**. **Satan sardini**
- 17.00 **Le auto della settimana**
- 17.45 **Il selvaggio mondo degli animali**
- 18.00 **Radiazione**
- 18.50 TF. **Il cavaliere solitario**
- 20.00 **Canavese Sport**
- 20.30 **FILM**. **Sette contro una**
- 22.45 **Le auto della settimana**
- 23.45 **FILM**.

ERRE UNO - RTSI

UNHF 60 tel.0173/363055

- 8.00 **A tu per tu**
- 12.15 **Sport**. **Hockey su ghiaccio**
- 18.05 **Chi** — **Spigliatine** elettriche
- 17.45 **TV Ragazzi**
- 18.50 **A tu per tu**
- 20.30 **Rubrica**
- 21.20 **Concerto** del venerdì santo
- 21.55 **Programmi** settimanali
- 22.05 **Telegiornale** (Domen. 1943)
- 22.15 **Il giorno in cui cacciavo Gesù**
- 00.35 **Telegiornale**
- 00.40 **A tu per tu**

TELESUBALPINA

UNHF 48 tel.011/548458

- 12.00 **FILM**. **Un capitano di squadrini anni**
- 14.00 **Cartoni animati**
- 16.30 **FILM**. **Una strana famiglia**
- 18.30 **Documentario**: **Uno sguardo sul Senegal**
- 19.00 **Vita della chiesa**
- 19.30 **Il regionale**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.30 **FILM**. **Fanta maravigliosa** (Domen. 1943)
- 22.30 **Rubrica religiosa**
- 23.00 **Il regionale**
- 23.35 TF. **Brother & Sister**

PRIMOANTENNA

UNHF 38 tel.012/72548

- 12.15 **FILM**. **Il chiostro nel cielo**
- 14.00 **Le auto della settimana**
- 14.30 TF. **Squadra seppia**
- 15.00 **Panorama** con simpatici
- 17.00 TF. **Agenti Scott**
- 18.00 **Turismo**
- 19.00 **Le auto della settimana**
- 19.30 **Cronache** del Piemonte
- 20.30 TF. **L'uomo e la città**
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 TF. **Kodiak**
- 22.30 **Cronache** del Piemonte
- 23.00 TF. **Red il cacciatore**
- 00.30 **FILM**.

RETE A
Tel. 02/318163

- 8.00 Accenti unanime. Programma del mattino condotto Guido Angelè
- 14.00 **Soreggiato. Tutta una vita**
- 15.05 F.I.M.
- 17.00 F.I.M.
- 18.00 **Novità. La tana dei topi**
- 18.30 Il sogno del sapere: programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: Gli idrografi
- 19.00 **Novità. L'idolo**
- 20.25 **Soreggiato. Venerdi**
- 22.00 **Soreggiato. Tutta una vita**

VCD AZZURRA TV
LHF 42 tel. 02/218544

- 10.35 **Soreggiato. Il cappello del prete**
- 11.15 Medicina Tradizionale, rubrica
- 11.45 Cronache italiane
- 12.30 **Amici di oggi**
- 13.00 **Pravda**
- 13.30 **Black News**, mercato
- 14.00 **Motori non stop**
- 15.00 **Religione**
- 17.00 **Soreggiato. Il cappello del prete**
- 18.30 **TF. La signora e il fantasma** - Cortesi, Viaggio al centro della Terra
- 20.00 **Naturalmente notata**, rubrica
- 20.30 **Adriana Lecouvreur**, opera
- 22.30 **VCD Notizie**

GRP
LHF 42 tel. 011/2743864

- 12.00 **TF. La faccenda di Avignone**
- 12.30 **Cartoni. La gang dei seppugni**
- 13.00 **F.I.M.**
- 14.30 **TF. Il cavaliere solitario**
- 15.00 **TF. L'aveo di Eva**
- 15.30 **Commerciale**
- 16.30 **Cartoni. Bolek e Lolek**
- 16.30 **Catalogo TV**
- 19.30 **TF. Avventure in famiglia**
- 20.00 **GRP Moristi**
- 20.30 **F.I.M.**
- 22.30 **Rubrica**
- 23.00 **Mozor News**
- 23.30 **Commerciale**
- 23.50 **GRP Moristi**
- 00.30 **F.I.M. Atti impuri affittaliani**

PRIMO CANALE
LHF 42 tel. 011/218422

- 9.00 **Novità. Marcia nuziale**
- 9.30 **F.I.M.**
- 11.00 **Vendita**
- 13.45 **Orizzonte porto**, rubrica
- 14.00 **OK Motori**
- 14.30 **Multi Market**
- 17.30 **Cartoni. Volterra**
- 18.15 **Controsolito**, replica
- 20.20 **Commento della settimana**
- 20.30 **Film TV: Tempi pericolosi**
- 22.30 **Commento della settimana**
- 22.40 **OK Motori**
- 23.20 **F.I.M.**

TELECIPI P
LHF 32 tel. 0143/32154

- 7.00 **Cartoni. Rarobò**
- 7.25 **Cartoni. Erculoidi**
- 7.50 **Cartoni. Giatus**
- 8.10 **Soreggiato. Una vita da vivere**
- 12.00 **TELEFIM**
- 12.35 **Soreggiato. I Ryan**
- 13.30 **Cartoni. Mastara i dominatori dell'ovest**
- 14.00 **Soreggiato. Una vita da vivere**
- 14.45 **TF. New York New York**
- 15.00 **Soreggiato. I Ryan**
- 17.30 **Cartoni. Armati**
- 19.30 **TF. California**
- 20.30 **Soreggiato. Veni di guerra**
- 22.20 **Colpo grosso speciale, gioco-a-quiz**
- 00.15 **F.I.M.**

TELEGIPOLE
LHF 32 tel. 0122/321419

- 14.00 **Vide Mix**, rubrica musicale
- 15.00 **Bella Italia**
- 15.30 **Novità. Amor gitano**
- 16.00 **F.I.M. Lo specchio infranto**
- 17.00 **Cartoni. La fattoria dei giorni felici**
- 17.30 **Not. Regni del cartone**
- 18.00 **TF. La signora e il fantasma**
- 19.30 **Cartoni. Viaggio al centro della terra**
- 19.00 **Soreggiato. Il cappello del prete**
- 19.30 **TG4**
- 20.00 **Novità. Amor gitano**
- 20.30 **Opera**
- 23.45 **TG4**
- 24.00 **F.I.M. Sette spade di violenza**

VIDEO UNO
LHF 32 tel. 011/3292941

- 13.30 **TG**
- 13.40 **Sportime**, quotidiano sportivo
- 14.00 **Un avvenimento sportivo in diretta**
- 16.00 **TG**
- 16.10 **Sport Spettacolo: Una serata di Basket NBA**
- 18.50 **TG**
- 19.00 **Sportime**
- 19.30 **John Box**, la storia dello sport a richiesta
- 20.00 **Sattemadde d'informazione politica**
- 20.30 **Un avvenimento sportivo in diretta**
- 22.40 **Sportime**
- 23.00 **John Box**
- 23.30 **Donna Kopertelo**
- 24.00 **Sport Spettacolo**

ANTENNE 2
Tel. 0031/4299487

- 9.00 **Journal des savoirs et des malintendants**
- 9.20 **Ricco A2**
- 11.25 **Motors**
- 12.00 **Flash info**
- 12.35 **Les mames de FA2, juv**
- 12.50 **Expression directe**
- 13.00 **Le journal**
- 13.15 **L'assente anglaise**
- 14.00 **TF. Galactica**
- 14.55 **Sport**
- 18.30 **Entre chiens et lupus**
- 19.10 **TF. L'assente anglaise**
- 19.15 **Attualità: elezioni de FR3**
- 19.40 **Affaire suavette**
- 22.30 **TG**
- 20.30 **Champs Elyse**
- 22.15 **TF. Deux Flics a Miami**
- 23.05 **Line enfanta du rock**
- 00.35 **Domenica edizian**

VIDEOUSIC
LHF 28 tel. 02/894950

- 13.30 **Super Hit: i successi del giorno**
- 14.30 **Crazy Time** con Rick e Clive
- 15.15 **Video preferiti di...**
- 15.45 **Concerto: Genesis**
- 16.30 **De The Art**, il mestiere di Videomusic
- 18.30 **Back Home**, Gli appuntamenti di Videomusic
- 20.00 **Galassia and Odissea**, video vecchi e nuovi acceci per voi dal nostro archivio
- 22.30 **Thriller Videos**



CRAZY TIME (14.30). Rick Hutton e Clive Griffiths presentano giochi e curiosità per il programma più pazzo

VIDEOGRUPPO
LHF 32 tel. 011/3292941

- 13.00 **Novità. Cuori nella tempesta**
- 14.00 **TF. Derby Thrilling**
- 15.00 **Le auto della settimana**
- 16.00 **Novità. Rosta di... Iostano**
- 17.00 **Cartoni. Star Blazers**
- 18.00 **TF. La vita comincia a 40 anni**
- 19.00 **Videostorie**
- 19.20 **Edipale**
- 20.00 **Cartoni. Star Blazers**
- 20.30 **TF. La conquista di Lucrezia**
- 21.30 **Alfano**
- 22.25 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 24.00 **Edipale**
- 00.05 **TF. Raffles**
- 1.00 **Le auto della settimana**

TELEORNO TNA
LHF 42 tel. 011/2743864

- 11.00 **Novità. Anche i ricchi si giungono**
- 11.30 **Novità. Carmin**
- 13.00 **Forza Italia**
- 14.00 **Sport. Calcio: Real Madrid-Sabadell**
- 15.00 **F.I.M. La città sommersa**
- 17.00 **TF. Good Times**
- 17.30 **TF. Laredo**
- 18.30 **Reclame: pubblicità e spettacolo**
- 19.00 **Agenda Liguria**
- 19.30 **TF. Alle soglie del futuro**
- 20.30 **F.I.M. Il drone 12° pari**
- 22.30 **Odeon Sport**
- 23.30 **TF. Sanford and son**
- 24.00 **Agenda Liguria**
- 00.30 **F.I.M. Don Miami**

QUARTA RETE
LHF 42 tel. 011/2743864

- 10.00 **Vivere al cento per cento**
- 11.00 **Custodiano**
- 11.30 **Grasato**
- 12.00 **La notte**
- 12.50 **Primo mercato**
- 14.30 **Automarket TV**
- 15.00 **La notte**
- 15.15 **Cartoni. Gobots**
- 16.15 **O.K. Motori**
- 17.30 **TF. Paper Moon**
- 18.30 **Custodiano**
- 19.00 **TG 4 Sportacolo**
- 19.30 **Cartoni. Gobots**
- 20.00 **Automarket TV**
- 20.20 **F.I.M. Peccatori di provincia**
- 22.15 **Super/assista show**
- 23.30 **Automarket TV**
- 00.30 **Rosso di sera**
- Non stop

RETE CANAVESE
LHF 31 tel. 0124/321091

- 14.30 **Le auto della settimana**
- 15.00 **Redazionale**
- 17.00 **Le auto della settimana**
- 17.30 **Sette giorni**
- 17.50 **Il selvaggio mondo degli animali** (19/75)
- 18.30 **Redazionale**
- 18.50 **TF. Il cavaliere solitario**
- 19.30 **Canavese Oggi**
- 20.00 **Canavese Sport**
- 20.30 **F.I.M. Mostra in sala figlio di...!**
- 22.45 **Le auto della settimana**
- 23.45 **Azzione**

ERRE UNO - RTSI
LHF 42 tel. 011/3292941

- 11.15 **Varietà**
- 12.45 **A tu per tu**
- 16.00 **Telegiornale**
- 16.05 **Rubrica**
- 17.05 **Unora per voi**
- 18.05 **Cartoni. Scappapensieri**
- 18.30 **Il Vangelo di domani**
- 18.45 **Telegiornale**
- 18.50 **A tu per tu**
- 20.00 **Telegiornale**
- 20.30 **Pallamoci choro!**
- 20.40 **Renale**
- 22.20 **Telegiornale**
- 23.00 **A tu per tu**

TELESUBALPINA
LHF 42 tel. 011/3292941

- 13.00 **Filo diretto**
- 14.05 **TF. Brother & Sister**
- 16.00 **TF. L'enigma che viene da lontano**
- 17.00 **TF. Padre e figlio investigatori speciali**
- 18.30 **Documentario: Il lago Ticcica**
- 19.00 **Il giorno del Signore**
- 19.30 **Il giornale**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.30 **F.I.M. Cielii puliti**
- 22.30 **Il giornale**
- 23.00 **F.I.M. Una strana famiglia**

PRIMAVERNA
LHF 32 tel. 0122/321419

- 7.00 **World News**
- 9.00 **Primo mattino**
- 12.00 **Valenza prophe**
- 14.00 **Basket & Basket**
- 14.30 **Pomeriggio con simpatia**
- 15.00 **Le auto della settimana**
- 19.30 **Speciale Piemonte**
- 20.00 **Flash cinema**
- 20.30 **TF. Scacco matto**
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 **TF. Squadra nigrita**
- 23.00 **Speciale Piemonte**
- 23.30 **TF. Red il calciatore**
- 24.00 **Fl. Sei una cagnu... e l'armistizio!**

Attenzione alle speculazioni sbagliate nel campo del lavoro per il Leone



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: consolidamento del vostro ideale. Notizie concrete per una definitiva intesa.

Lavoro: arriverete ove desiderate, ma il silenzio nel programma di sviluppo professionale è indispensabile.

Salute: molto bene equilibrata. Giorni buoni: 31, 1, 2.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: la gelosia sarà cattiva consigliera. Cercate di moderare la tendenza all'inquisizione.

Lavoro: state elastici per arrivare alla posizione a cui mirate. Gli ostacoli cadranno.

Salute: disturbi visivi dovuti ad infiammazione. Giorni fausti: 27, 28, 29.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: vi amano, ma per arrivare ad una conclusione dovrete eliminare qualunque interferenza.

Lavoro: reagite con sicurezza e puntate sulle buone qualità personali che non vi mancano.

Salute: è bene irrobustire la struttura ossea. Giorni buoni: 29, 30, 31.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 23 LUGLIO

Affetti: troverete conforto ed amicizia nella persona meno stimata da voi.

Lavoro: con parole ben dosate eviterete urti e soluzioni a voi negativi. La rivincita è vicina.

Salute: alterazione del sistema nervoso con conseguente insonnia. Giorni fausti: 27, 29, 2.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: trasalciate i sogni irrealizzabili, curate l'amore che vi è vicino.

Lavoro: raccogliete il frutto di una buona somma, ma rischiate di perderlo con speculazioni sbagliate.

Salute: settimana ricca di benessere. Giorni ottimi: 31, 1, 2.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: farete colpo con un dono. Ciò che proponete sarà accettato, ma sarà poi difficile la ritirata.

Lavoro: la riuscita non è lontana. Anche i viaggi serviranno per una positiva evoluzione.

Salute: fase buona per le cure del sangue. Giorni buoni: 27, 28, 30.



Luciano Anzovino/Imago

Tarance Hill, Ariete,
è nato il 29 marzo
del 1939 a Venezia



★ Sono nata il 3 giugno 1940. Sono proprietaria di un negozio che mi dà soddisfazione come lavoro perché mi fa sentire realizzata. Ma dal lato economico ho sempre avuto degli alti e bassi, e molto volte penso di cederlo perché non so quale sarà il futuro economico. Perché la mia vita è sempre stata così tribolata dal lato economico? Sarà sempre così? Qual è il mio Spirito guida? (Marisa)

Vedrà, cara amica, l'anno in corso le porterà certamente delle ottime prospettive economiche, con possibilità d'incrementare il suo bilancio. Non è vero che è poi tanto sfortunata nel campo economico, ha anche prospettive di eredità, pensi, deve soltanto mettercela sempre tutta per riuscire a guadagnare. Ma gli «aspetti» di Saturno e di Giove sono piuttosto buoni, segno che gli anni della sua maturità saranno assai positivi, al riparo da problemi finanziari, migliori certamente degli anni della giovinezza. Il suo Spirito guida è Raffaele Arcangelo.

★ Sono nata l'11 maggio 1969, di domenica mattina. Sono in una situazione difficile, sono disoccupata e vorrei sapere se troverò un lavoro fisso, se l'amore andrà bene, se mi sposerò. (Maria Luisa - prov. di Milano)

È questo 1988 un'annata favorevole per i Tori e non farai di certo eccezione tu: infatti, molto presto, nel periodo primaverile avrai la possibilità d'un lavoro piuttosto sicuro. Un bel tringolo, che in astrologia è un «aspetti» molto positivo, fra Venere e Marte ti rende abbastanza fortunata nel campo affettivo e ti predispone verso un matrimonio in giovane età. Hai possibilità di buon accordo sentimentale con persone native dei segni dell'Ariete, del Toro, della Vergine, del Sagittario, dei Pesci.

★ Mi chiamo Vincenzo e sono nato in provincia di Trapani il 19 ottobre 1968, alle 3,30. Vorrei sapere qual cosa mi sarà del mio futuro, sia in campo affettivo sia nel lavoro ed in generale. (Un lettore sfortunato)

Tanto sfortunato non mi sembra, caro Vincenzo, con Giove e la Luna in congiunzione all'ascendente e con «aspetti» veramente buoni, mi creda. Ha però un altro aspetto fra il Sole e Saturno che la rende piuttosto pessimista, anche a prescindere da quello che obiettivamente le può accadere, di bello o meno, nella vita. È questo un lato del suo temperamento che dovrebbe correggere, perché pensare in maniera positiva porta sempre cose buone, mi creda. Il pessimista vive male, fa vivere male anche chi gli vive accanto. Su, guardi con occhi speranzosi ai suoi domani, che avrà opportunità veramente più che buone. L'anno in corso, tanto per cominciare, è molto positivo e non escludo dei veri e propri colpi di fortuna soprattutto nel campo del lavoro e finanziario. Per la vita affettiva dovrà avere un attimo di pazienza, diciamo un paio di anni, poi le cose cominceranno a marciare anche in quel settore.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romanonesi, 1/b - 00196 Roma.** **Monica Salerno**



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: vi presenteranno la persona che farà colpo sulla vostra immaginazione.

Lavoro: affermazione dei vostri diritti e feconde soluzioni che non avevate sperato.

Salute: sfruttate di meno le vostre risorse fisiche. Giorni favorevoli: 27, 29, 1.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 23 NOVEMBRE

Affetti: evitate le parole grosse, perché con la paziente diplomazia otterrete tutto.

Lavoro: dovrete osare con più sicurezza e decisione. Le promesse saranno mantenute.

Salute: il superlavoro non inciderà sulla vostra resistenza. Giorni buoni: 30, 31, 1.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: situazione stazionaria per eccesso di orgoglio. Serenità dopo una chiarificazione.

Lavoro: dinamismo e sforzo intellettuale saranno alla base del progresso professionale.

Salute: imprudenza e cadute di potenziale fisico. Giorni fausti: 27, 28, 29.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: vittoria dopo un lungo periodo di persuasione. Prova d'amore insperata.

Lavoro: vantaggi dopo una visita e una proposta. Fidatevi di una persona dinamica ma riservata.

Salute: debolezza generale ma ripresa rapida. Giorni ottimi: 28, 30, 2.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: se desiderate il perfetto accordo dovete moderare la impulsività.

Lavoro: il dinamismo e la tempestività saranno determinanti per risolvere l'attività attualmente arenata.

Salute: recupero dell'equilibrio nervoso. Giorni favorevoli: 27, 31, 2.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: la pace dei sentimenti sarà perfetta moderando l'aggressività.

Lavoro: indulgenza con i collaboratori. Arriverà una persona che può risolvere i problemi.

Salute: soluzione per i piccoli disturbi. Giorni buoni: 28, 30, 31.

Rosa Palamidessi



LUMBERJACK[®]

World

INTERNATIONAL SHOES

ABERLOUR. MALTO PURO.

Aberlour
Glenlivet. Scotch Whisky di puro malto d'orzo, deve il suo gusto unico e delicato e la sua particolare limpidezza alla purezza dell'acqua di una fonte

inesauribile. Deve il suo sapore inconfondibile e invitante a un pezzo di storia, a un pozzo.

Più di mille anni fa, Saint Dustan fondò una comunità religiosa nelle vicinanze di una sorgente di acqua pura montana. È proprio qui, e accanto a questo

pozzo secolare, che sorge la Distilleria Aberlour Glenlivet, in una conca nascosta da una strada di coniferé, immersa in uno splendido e intatto paesaggio.

Dal 1879 l'acqua di questa fonte viene usata, insieme con il migliore e più selezionato malto d'orzo, nella distillazione di Aberlour Glenlivet, Scotch Whisky di

puro malto delle Highlands, risultato di un

tento e sapiente invecchiamento in botti di rovere.

Solo con l'acqua più pura e con il miglior distillato di malto d'orzo si ottiene un Whisky di malto della grandezza di Aberlour Glenlivet.

Tanto superiore da essersi guadagnato, con il single malt dodici anni, la Medaglia d'oro per il migliore Whisky di malto prodotto nel mondo all'International Wine and Spirit Competition.



**BEVE MALTO CHI CONOSCE IL WHISKY.
SCEGLIE ABERLOUR CHI CONOSCE IL MALTO.**