

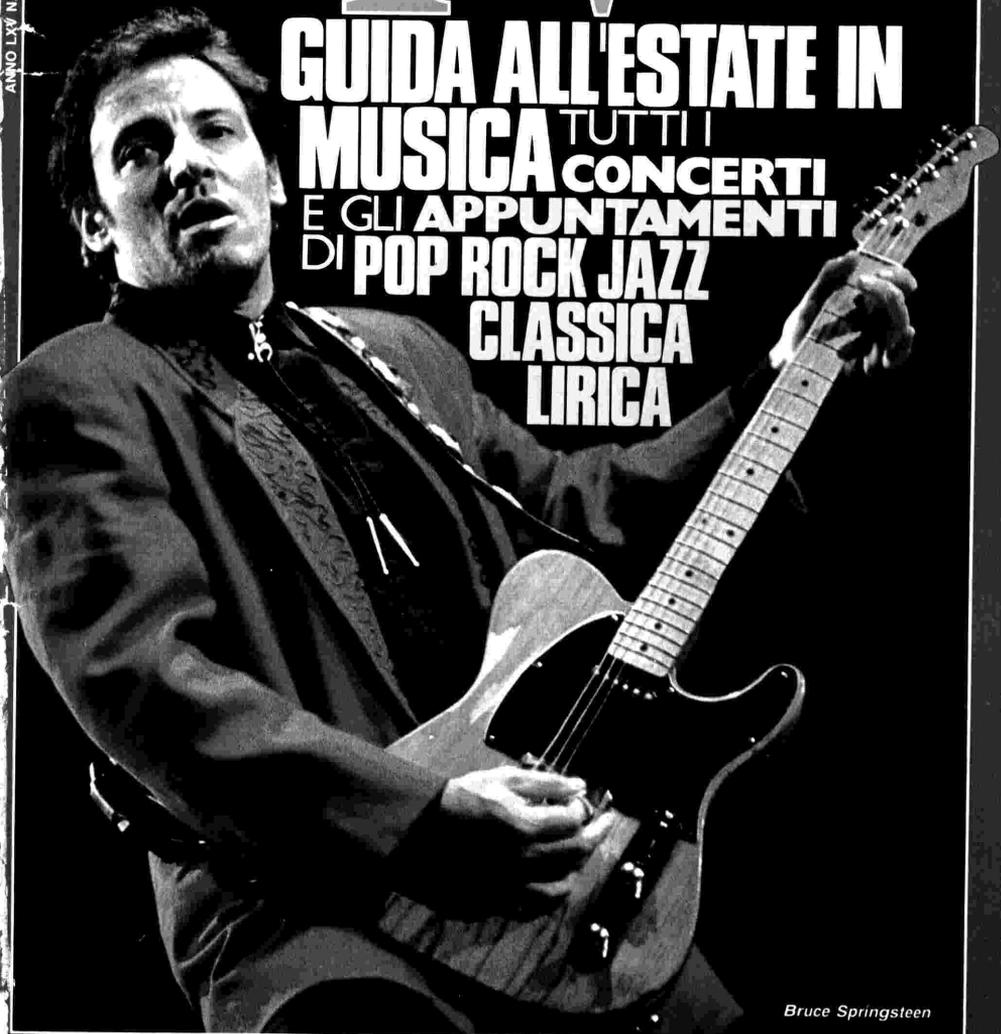
ITALIA  
SPRINGSTEEN  
IN  
ESCLUSIVA

**TV**  
di  
**RADIOCONFERRE**  
**TV**

LIVIA AZZARITI  
Come si vive  
da soli



**GUIDA ALL'ESTATE IN**  
**MUSICA** TUTTI I  
**CONCERTI**  
**E GLI APPUNTAMENTI**  
**DI POP ROCK JAZZ**  
**CLASSICA**  
**LIRICA**



Bruce Springsteen

# Una compagna di viaggio

Girare il mondo con CartaSi in tasca è facile.

Distribuita dalle maggiori banche italiane, CartaSi è nata anche per viaggiare con voi, in Italia e nel mondo. Può consentirvi di acquistare biglietti aerei e ferroviari, di noleggiare autovetture, moto e campers, di pagare i rifornimenti di carburante e, con la speciale tessera "CartaSi - Viacard", i pedaggi autostradali.

Con CartaSi potete prenotare e pagare i vostri soggiorni alberghieri, essere i benvenuti nei migliori ristoranti e fare acquisti in negozi e boutiques di ogni genere.

E se state pensando di andare all'estero, nessun problema: ovunque e in qualsiasi momento, grazie ai collegamenti che la uniscono a Eurocard, MasterCard e Visa, i massimi circuiti mondiali di carte di credito bancarie, potete utilizzare la vostra CartaSi in milioni di punti convenzionati e presso 250.000 sportelli bancari di 175 Paesi nel mondo, per ottenere anticipi di contante in valuta locale. In ognuna di queste occasioni non occorre altro che la vostra firma su un documento di spesa: a pagare ci pensa lei, CartaSi, sollevandovi dalla preoccupazione di avere il denaro contante a portata di mano e dandovi modo di rimborsare tranquillamente in un secondo tempo, anche in comode rate mensili.

E non è tutto: un gratuito ed esclusivo piano assicurativo multirischi, tutela automaticamente gli utilizzi di CartaSi.

- Viaggio sicuro - ogni biglietto di viaggio acquistato con CartaSi assicura il passeggero contro infortuni di viaggio, furti, rapine o la distruzione, anche parziale, del bagaglio.

- Noleggio sicuro - la copertura "viaggi" è valida anche per i veicoli a noleggio, purché il relativo canone sia stato pagato con CartaSi.

- Acquisto sicuro - gli acquisti effettuati con CartaSi sono assicurati per l'intera giornata (e per i due giorni successivi se siete in viaggio) contro scippi, furti e rapine.

- Prelievo sicuro - ogni prelievo di contante presso gli sportelli Bancomat (effettuato anche con altra carta Bancomat, purché emessa dalla stessa banca che ha rilasciato CartaSi) ed ogni operazione di anticipo di contante anche all'estero o di cambio assegni con CartaSi, sono assicurati contro l'infortunio ed il furto occorsi durante l'operazione stessa.

Richiedete subito la vostra CartaSi, disponibile anche nelle formule di "Carta Famiglia" e di "Carta Aziendale", rivolgendovi ad uno degli oltre 12.000 sportelli bancari che la emettono su tutto il territorio nazionale.



## CartaSi

Dalla tua banca la tua carta.



**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Capi redattori:** Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*), Lina Agostini (*vice*)

**Capiservizio:** Ernesto Baldo, Giuseppe Genaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

**Redazione:** Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (*inviato*), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girelli (*Torino*), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

**Art director:** Franco Bevilacqua (*Studio Hirsso*)

**Grafici impaginatori:** Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti  
**Segreteria di redazione:** Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

**Archivio fotografico:** Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzza

**Documentazione:** Clemente Renconi (*caporedattore*), Fulvio Roccatano

**Collaboratori:** Carlo Bressan, Massimo Vecchi

**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori  
**Servizi generali:** Torino - Carlo Fassetta, Ludovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*), Renato Martini, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo, **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

**Presidente:** Guido Ruggiero.

**Vice Presidente:** Gianni Statera.

**Amministratore Delegato:** Diego De Donato.

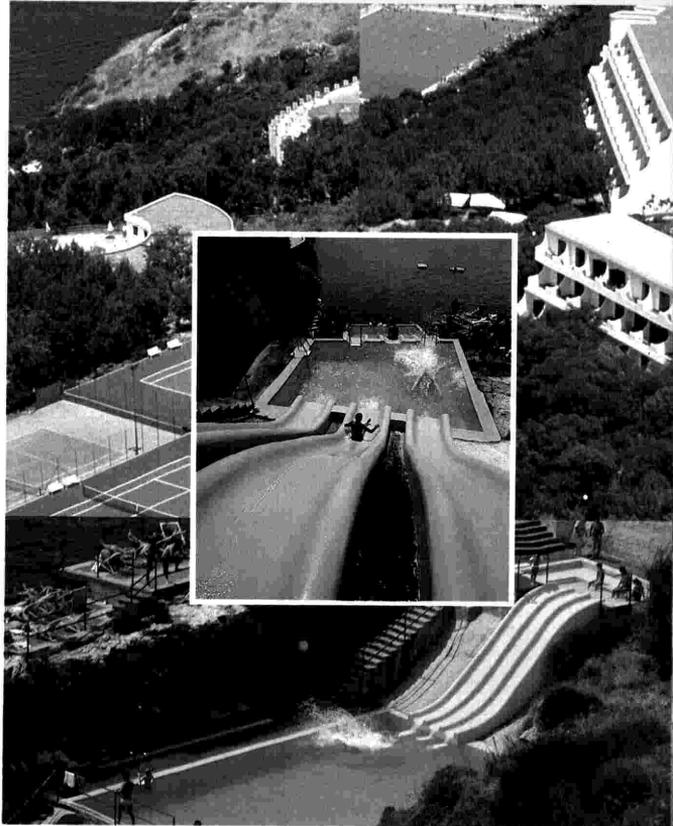
**Direttore Generale:** Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1500 - Art. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 575311. Telex SIPRA 22114. I. Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122. Telexaf 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 575311. Teleg. SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 313611. Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orzorio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parnis & P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Gallien, 4 Cassina de Pecchi (MI) - Tel. (02) 952066. Estero: Messaggierie Internazionali. V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 9072027. Printed in Italy. **Stampa:** I.T.E. 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 575311. Spedito in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino, 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



In Sicilia  
a Terrasini (PA)

# CITTA DEL MARE



**Prenotazioni e informazioni**  
**ROMA** 866443  
**MILANO** 6597473  
**TERRASINI** 8683204  
**PRESSO TUTTE LE AGENZIE DI VIAGGIO**

# IL GUSTO DI VIVERE

Leah Crutcher



**Buitoni**



ERE IN FORMA.

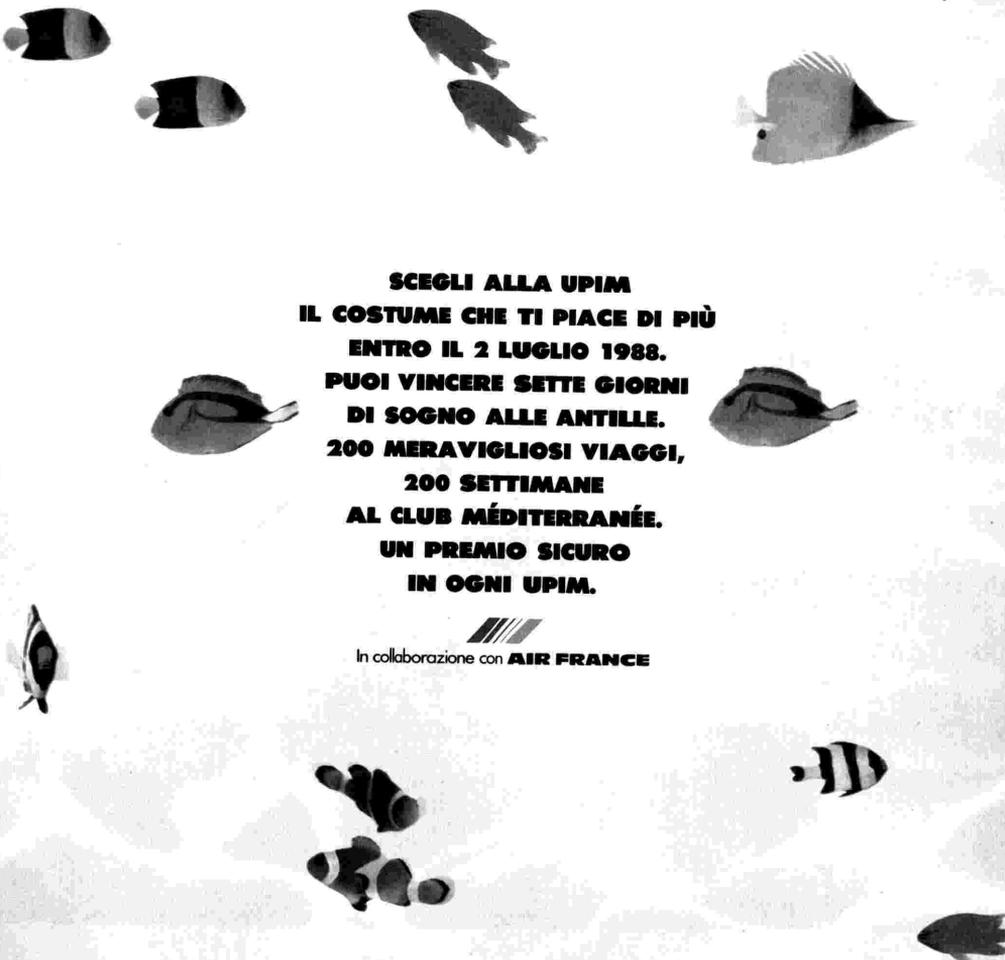


LINEA INTEGRALE BUITONI.

**Dico Upim. Vedo Antille.**



# Grande concorso. Vinci 200 viaggi.



**SCEGLI ALLA UPIM  
IL COSTUME CHE TI PIACE DI PIÙ  
ENTRO IL 2 LUGLIO 1988.  
PUOI VINCERE SETTE GIORNI  
DI SOGNO ALLE ANTILLE.  
200 MERAVIGLIOSI VIAGGI,  
200 SETTIMANE  
AL CLUB MÉDITERRANÉE.  
UN PREMIO SICURO  
IN OGNI UPIM.**



In collaborazione con **AIR FRANCE**

**upim**  
IO MI VEDO COSÌ

# PHILIPS M



L'emozionante presenza del nuovo Agente 007 James Bond  
sul grande schermo Philips Magnum, il nuovo TVC  
dall'effetto-cinema ultrarealistico.

Timothy Dalton interpreta James Bond in "007 Zona Pericolo", © 1987 Danjaq S.A. and  
United Artists Company all rights reserved.

## SCHERMO

## GRANDE

# AGNUM



# GRANDE EMOZIONE

Nuovo televisore  
a schermo "gigante".  
37" ad alta luminosità.  
60 watt hi-fi stereo. Televideo.  
Dimensioni: 104x84x52.



SPONSOR UFFICIALE  
DELLE OLIMPIADI 1988

# PHILIPS



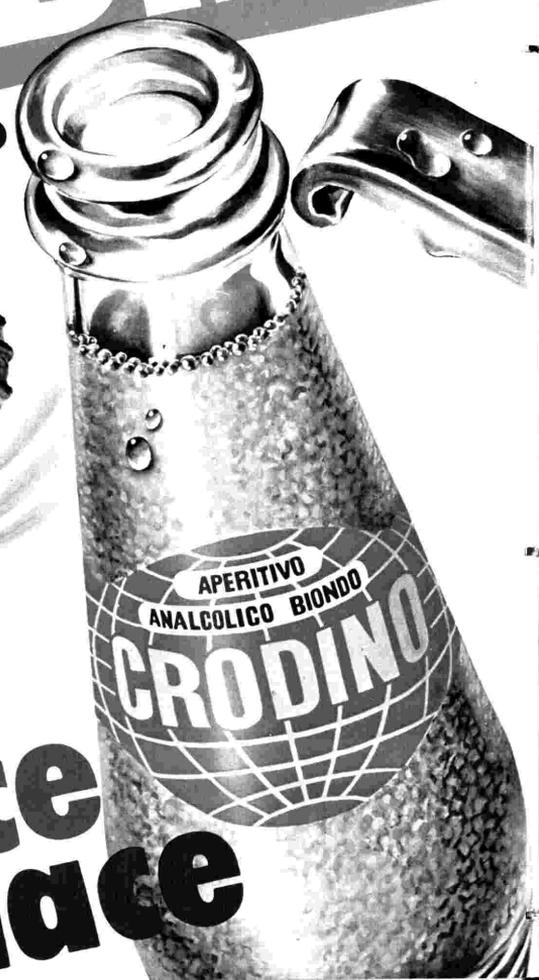
NMS

dai... stappa un

# CRODINO

Analcolico biondo

piace  
piace  
piace  
piace  
piace  
piace



**NEL PROSSIMO  
NUMERO**

# I SIGNORI DELL'HOME VIDEO

**UN INSERTO  
A COLORI  
SU COME  
CAMBIERÀ  
IL MERCATO  
DEL FILM  
IN CASSETTA  
IN ITALIA**



**48**

**Gianfranco Funari**  
La mia barca  
è cresciuta  
con gli ascolti



**54**

**Marta Flavi**  
Vi faccio vivere  
i piaceri  
dell'estate

N. 25 - DAL 19 AL 25 GIUGNO 1988

38	Concorso Toto Tv Radiocorriere
42	I piaceri della solitudine <i>di Serena Iannicelli</i>
48	Gianfranco Funari - La mia barca è cresciuta con gli ascolti <i>di Gigi Speroni</i>
54	In vacanza con Marta <i>di Stefania Barile</i>
61	Speciale - Guida all'estate in musica <i>a cura di Pierguido Cavallina, Francesco De Vitis, Mario Gamba</i>
79	Check-up - Una voglia di gatto <i>di Gianni Rossi</i>
86	Raffaele Viviani dall'A alla Z <i>di Dante Guardamagna</i>

## LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end - La salute □ 17 Persone e fatti □ 18 Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 22 Cinema □ 24 Video □ 26 Palcoscenico □ 28 Musica □ 30 Top parade □ 33 Sport e campioni □ 93 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 94 Film in tv □ 146 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

**A pag. 61**



**...e in esclusiva BRUCE  
SPRINGSTEEN  
a VLADIMIR  
ASHKENAZY**



**79**

**Check-up**  
Impariamo  
a distinguere  
il vero dal falso



**86**

**Raffaele Viviani**  
Un grande  
del teatro  
dall'A alla Z



# LA CINQUE PORTE CHE HA CREATO LO SPAZIO UGUALE PER TUTTI.



伍

In auto vi sentite bene come a casa vostra? Probabilmente no. Troppi, quando comprano un'auto, lo fanno solo per il look, per il trend o per sport.

Per tornare alla ragione, AX cinque porte vi propone una piccola rivoluzione: lo spazio per tutti.

Cinque posti, cinque porte. Spazio per chi viaggia dietro, grazie al record di abitabilità della sua categoria; spazio per i grandi carichi, con 1170 dm<sup>3</sup> di spazio utile interamente sfruttabile; spazio per parcheggiare, perché è un'auto che trova posto dappertutto.

E siccome l'automobile è un investimento serio,

impiegate bene il vostro denaro e non fate come chi legge soltanto la pubblicità. Controllate da soli qual è l'auto che ha il record di percorrenza chilometrica con un litro di benzina secondo direttiva CEE, qual è la più economica e insieme la più spaziosa, la più veloce e la più potente tra le vetture della sua categoria.

È la nuova Citroën AX cinque porte, la rivoluzione alla conquista dello spazio. In 4 versioni da 954, 1124 e 1360 cc.

E su tutte le vetture nuove, Citroën offre gratuitamente 12 mesi di servizio Citroën Assistance 24 ore su 24.

NUOVA CITROËN AX CINQUE PORTE

*Rivoluzionaria!*



C  
I  
N  
Q  
U  
E  
P  
O  
R  
T  
E

RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA



## LE UOVA DI ENZO

Caro Direttore, ho lasciato che l'ultima eco delle campane di commemorazione si spengesse. Per rimanere un poco con me stessa. C'è in me una stanza disabitata. Ma ho un grandissimo privilegio. Ogni volta che mi affaccio in questa stanza, tra minuti ricordi, frammenti di apparentemente futuri memorie, ritrovo sempre il mio compagno fratello.

Oggi, ai tuoi lettori, offro questa piccola scheggia di memoria.

Enzo diceva sempre che la sua trasmissione più bella l'aveva fatta con sei uova. La ideò in due minuti. Ci diede due giorni per allestirla, un sabato sera dell'aprile 1982. Tortora andò in onda con un telefono, un martelletto da battitore d'asta e mezza dozzina di uova dipinte da una covata di pittori di razza. Alle sue spalle aveva un drappo multicolore e sgualcito su cui avevamo scritto: PORTO-BELLISSIMO PER LA RICERCA CONTRO IL CANCRO. Enzo non diede solo la sua professionalità e la sua bravura in quella trasmissione. Diede il suo cuore. A chi soffriva disse parole d'amore e di conforto. Alla scienza esprime gratitudine ed incitamento. Quando l'asta finì e gli dicemmo che aveva raccolto due miliardi il suo viso era smagliante, come quello di un giocatore che si alza dal tavolo dopo aver fatto saltare il banco.

Pochi mesi fa, all'Istituto dei Tumori di Milano, qualcuno mostrò a Tortora (che non era lì per una intervista) una sofisticatissima apparecchiatura. Era stata acquistata con il denaro delle sue uova. È un macchinario che è servito, e servirà, a salvare molte vite. Ma a lui non è stato d'aiuto.

Se Enzo è stato un uomo singolare, certamente il suo destino lo è stato ancora di più. Dovunque io osservi, indoghi o scavi nella vita di mio fratello, trovo segni che si ricollegano misteriosamente ad altri segni, tracce che si interrompono per poi riprendere in altre forme. Ha lasciato pezzi e frammenti di un puzzle scompigliato da una mano bizzarra: se un giorno riuscissi a ricomporlo forse troverei il significato di una vita e — finalmente — un po' di conforto.

Fu un uomo dai grandi talenti ma stranamente gli fu sempre negato di spendere anche pochi spiccioli per il suo interesse, per il suo privato. Quando una crociata sembrava difficile o suicida, lui ci balzava sopra, incurante di ogni consiglio di prudenza. Così fu per la sua prima battaglia per un etere senza frontiere di antenne, in cui ci rimise carriera e stipendio dalla TV di Stato.

«Non sa farsi i fatti suoi», dicevano gli scalfati, e senza dubbio non avevano torto. Se non altro a giudicare dal conto che ha lasciato in banca. Nell'epilogo della sua vita si disse che si era fatto strumentalizzato. Ma se proprio un padrone Enzo ha avuto, questo forse è stato il suo destino o qualcosa che gli è parente: una vocazione ad essere — più che un uomo — un segno, una provocazione, un messaggio. Molti hanno scritto su di lui, in questi giorni, parole di stima.

Ma anche nelle espressioni più affettuose c'era l'imbarazzata consapevolezza di una visione parziale, la sensazione e il disagio di qualcosa che sfugge. Come chi cerchi di fotografare un continente salendo su una scala.

Con amicizia, su *Il Giorno*, Vecchiato ha detto: «Un uomo sfortunato». Certamente di «buona sorte» non si può parlare per un uomo che ha conosciuto ingiustizia, calunnia e malattia. Ma attraverso questo tormentato percorso ad Enzo è capitato lo straordinario evento di entrare nell'immaginario della gente e — quel che più conta — nella coscienza di molti.

Non è dato a tutti.

È vero, Enzo ha avuto la sventura di lasciarsi perché molto molto malato. Ma noi che siamo rimasti, stiamo davvero tanto bene?

(Anna Tortora)

## GIARDINO D'AMORE

Egregio Direttore, scusi se mi permetto muovere un appunto al suo commento sul mio trafiletto riguardante quel fumettone televisivo — *Quando si ama* — (ved. *TV Radiocorriere n. 21*) che più opportunamente avrebbe potuto intitolarsi *Quando si odia*.

Lei ha citato il proverbio francese: «L'amore fa passare il tempo», ma ha taciuto il seguito, cioè, che: «... il tempo

fa passare l'amore». Lei, forse, non ha voluto deludere la grande schiera degli amatori ad oltranza che, cambiando spesso il soggetto, si rinnovano freschi ed arzilli sino all'ultimo respiro.

L'amore, come dice una bella canzone, è una cosa meravigliosa: d'accordo se è completo corpo ed anima, ma quel genere d'amore, troppo liberamente espresso sul video, offende il buon gusto e non diletta, forse è allora che subentra quel senso di giustizia che lei ha messo in dubbio nei miei riguardi. È vero che la giustizia è amministrata da quell'animale imperfetto

che è l'uomo (ne abbiamo avuto un clamoroso esempio di recente) ma questo non ne esclude l'anelito.

La vita offre molti interessi che valgono l'amore, quel vezzoso «pargolletto» alato dalle cui frecce, purtroppo, non ti puoi difendere.

Comunque l'affetto, l'amicizia, che possono subentrare all'amore, hanno il profumo tenue ma persistente delle rose autunnali che sopravvivono nel mio giardino.

Forse sono stata inopportuna, ma, fidando in quell'humour che la distingue, spero mi voglia perdonare.

Grazie d'avermi letta.

(Ines Rossi Lepratto - Torino)

«La vita è un sonno», scrive Alfred De Musset, «l'amore ne è il sogno e avete vissuto se avete amato». Certo, signora Ines, anche l'amicizia ha un suo profumo e dura nel tempo.

## RIDATECI SOLDATI

Da anni, ormai, la Rai ha abituato i telespettatori (dalle ore 18,40 alle 19,30) a telefilm interessanti, specialmente di genere poliziesco che, sebbene spesso violenti, specie quelli made in USA, tuttavia sono sempre stati piacevoli ed interessanti.

Però, arrivati al mese di giugno i programmi ripiombano nell'abisso e perché? Perché dai magazzini della Rai vengono riportati alla luce serie di telefilm già visti o rivisti, come è accaduto l'anno scorso con la coppia Malden-Douglas intitolata *Le strade di S. Francisco*, poi Starks ed Hutch, poi il commissario Derrick, ora rifilano *Cuore e battucore*.

Lo sanno o non lo sanno i nostri programmatori che noi telespettatori siamo nauseati di queste ripetizioni, di questi «déjà vu», che siamo stufo degli avanzi di magazzino!

Perché non tirano fuori dei vecchi film italiani degli anni Quaranta quando furoreggiavano Vittorio De Sica, Angelo Musco, Enrico Viarisio, e altri eccellenti attori, o vecchi film europei, tedeschi, francesi, inglesi o che so io; oppure si orientino su documentari istruttivi, vecchie comiche. Sono certo che i magazzini della Rai sono stracolmi di tutto ciò. Invece, nossignore, rifiliamo ai telespettatori sempre gli stessi telefilm polizieschi!

Avevamo fatto anche dei bei telefilm polizieschi italiani presi dai racconti di Mario Soldati; perché mai non ridare quelle serie che erano belle e rispecchiavano finalmente l'ambiente italiano?

Cosa credono a Roma? Sappiano che, indignati, passiamo ad altri canali.

(Tito Tuvo - Genova)

## ● IL GIRAMONDO

**S**ignore e signori, scegliete la vostra isola: chi sogna un'estate alla Robinson Crusoe, in un luogo dove il mare sia veramente mare e dove sia possibile dimenticare quasi del tutto anche il traffico automobilistico, può essere facilmente accontentato. E la proposta dell'organizzazione turistica Club Ventotene (Via Stacci 38, Roma, tel. 06/8870990), che si è specializzata appunto in «soggiorni isolani». Quest'anno le offerte si riferiscono alle acque della Toscana, del Lazio e della Sicilia, con sistemazioni stimolanti a tariffe moderate.

I prezzi cambiano leggermente secondo l'isola e il periodo prescelti. Per una settimana, si possono calcolare dalle 450 alle 750 mila lire per il cosiddetto «soggiorno club», ossia per l'ospitalità completa e per godersi mare e sole come villeggianti «di superficie». Una tariffa supplementare viene richiesta a chi, invece, desidera dedicarsi ad attività subacquee, fruendo di istruttori e attrezzature. In questo caso si può calcolare un extra dalle 150 alle 300 mila lire settimanali, a seconda che si richiedano 3 o 6 immersioni al giorno.

**ISOLA DEL GIGLIO** Appartiene

## CINQUE ISOLE PER L'ESTATE



Una veduta dell'isola di Ventotene nell'arcipelago pontino

all'Arcipelago Toscano e dista 14 miglia da Porto S. Stefano (Argentario), da cui tre volte al giorno partono i traghetti. C'è ricchezza di baie e calette, su uno sfondo di rocche e torri medioevali che ricordano i tempi delle incursioni dei pirati. Si alloggia negli alberghi Saraceno e Bahamas o in appartamenti privati.

**VENTOTENE** A 28 miglia da Formia (servizi di traghetto e di aliscafo) è l'i-

sola più meridionale dell'arcipelago pontino. È diventata un paradiso turistico dopo la chiusura dell'ergastolo sul vicinissimo isolotto di S. Stefano. Si alloggia in appartamenti a Cala Rossa-

no e a Cala Battaglia, consumando i pasti in un caratteristico ristorante a Cala Nave. **SALINA** Appartiene all'arcipelago siciliano delle Eolie. Battello o aliscafo da Milazzo, Messina, Reggio Calabria e servizio trisettimanale in nave da Napoli. Si alloggia presso l'Hotel Ariana o in appartamenti.

**STROMBOLI** Anch'essa nelle Eolie, famosa per il suo vulcano, dispone di collegamenti marittimi analoghi a Salina. Si alloggia al Sireneta Park Hotel, ma si può chiedere una villetta o un appartamento.

**USTICA** A 36 miglia da Palermo, è una delle «capitali» dei subacquei del Mediterraneo. Con colori e fondali incantevoli, Ustica ha collegamenti quotidiani con Palermo oppure può essere raggiunta in meno di quattro ore da Napoli con il servizio di aliscafo Alijumbo. Si alloggia all'Albergo Stella Marina o in appartamenti sul porto e nel centro del paese.

Tarquino Maiorino

## LA SALUTE

## ● PICCOLA POSTA

## VITA LUNGA PILLOLA ALLERGIE

trone libero, cioè "un più" che gravita attorno a un atomo di ossigeno. A contatto con altri composti chimici presenti nel nostro organismo, i "radicali liberi" mettono in moto reazioni chimiche che provocano l'ossidazione delle membrane delle cellule e poi del DNA. Questa "corruzione" delle cellule operata dai "radicali liberi" è fra le cause principali delle malattie in genere e dell'invecchiamento.

Ho smesso di prendere la pillola contraccettiva da due mesi e ancora non sono comparse le mestruazioni. Che cosa può essere successo? (Maria Teresa F. - Treviso).

«Periodi più o meno lunghi di amenorrea (e cioè di assenza delle mestruazioni) di uno-due anni», spiega il professor Romano Forleo, primario di ostetricia e ginecologia all'Ospedale Fatebenefratelli di Roma, «possono verificarsi in alcune donne dopo la sospensione della pillola. In questi ca-

si è avvenuto un blocco ipotalamico, del centro cioè che regola la secrezione delle gonadotropine e quindi il ciclo mestruale. In linea di massima non si deve fare alcuna cura. Normalmente, nell'arco di cinque-sei mesi, si ha un ritorno alla normalità».

Da un po' di tempo, ogni volta che mi lavo le mani col sapone, mi vengono sulla pelle delle piccole bolle che permangono per circa un'ora. Uso i migliori prodotti e ho provato a cambiarli inutilmente. (Ronni Rosselli - Genova).

«Queste manifestazioni cutanee sono dovute a una reazione allergica provocata dal contatto con le sostanze che compongono i saponi», dice il professor Antonio Carletto, direttore della Clinica Dermatologica dell'Università di Roma. «Si tratta di sostanze che per un meccanismo di sensibilizzazione provocano la comparsa di bolle ed eczemi. La cura consiste unicamente nell'abolizione del contatto con la sostanza chimica che provoca il disturbo. Questo, purtroppo, non è sempre possibile: anche quando si è identificato il colpevole con gli opportuni test, è difficile scegliere il prodotto che non lo contenga».

a cura di Jvan Miceli

**È** davvero possibile, e fino a che punto, prolungare la vita? Come si può agire sui meccanismi che regolano l'invecchiamento? (Rosario D'Agro - Giarre, Catania).

«La ragione di fondo è che oggi, grazie soprattutto ai continui progressi dell'igiene e della medicina, si vive più che in passato», osserva il professor Pablo Viola, primario medico dell'Ospedale San Giovanni di Roma. «E tutto lascia supporre che la tendenza dovrebbe continuare anche nel futuro. La medicina contro la vecchiaia prescritta in genere dai medici americani è l'alimentazione. Pollo, pesce, verdure e frutta di tutti i generi, diversi tipi di grano, lenticchie, fagioli, latticini e soprattutto olio d'oliva sono la base delle diete raccomandate da medici e ricercatori di tutto il mondo. Le ricerche più promettenti, cui tutti gli studiosi riconoscono una base scientifica, sono infatti quelle degli antiossidanti, sostanze che servono a neutralizzare nell'organismo l'azione dei "radicali liberi". Generati da cibi, aria, acqua e radiazioni, i "radicali liberi" sono in pratica sostanze che, invece di essere elettricamente neutre come le comuni molecole, posseggono un elet-

Micromax rivoluziona la tecnologia del pulito domestico



NOVITA'  
ASSOLUTA

\*\*\*  
mago

ata

**Macchina più facile e svelta non c'è  
per pulire la casa come piace a te**

**Mago Micromax, il primo aspira/polvere/liquidi con generatore di vapore**

Mago Micromax rivoluziona il concetto di pulizia della casa moderna. Frutto di una tecnologia innovativa, Mago Micromax è un'autentica macchina, che riunisce in sé, per la prima volta, più funzioni; un eccezionale potere aspirante \*\*\* una potente vaporizzazione a emissione controllata, \*\*\* e la capacità di aspirare i liquidi \*\*\* operazione che consente, grazie alla forza del vapore \*\*\* di lavare e sterilizzare alla perfezione pavimenti, piastrelle, vetri, moquette ecc. Veloce e leggera Mago Micromax è una macchina semplicissima da usare; \*\*\* è dotata di accessori per pulire agevolmente: divani, poltrone, tende, ecc. In più, quando necessita, Mago Micromax, toglie la cera. Mago Micromax: la macchina per la casa \*\*\* che tutte le donne moderne aspettavano.

**Eh sì ... con Mago pulire è uno svago!**

**MICROMAX** 

dentro *Lip*  
ho trovato questa fantastica

**"DISNEY BAG"**  
**IN REGALO!**



**Chi lava con Lip ci guadagna:**

in morbidezza e in sorprese!

Da oggi in regalo nei fustini di Lip la splendida sacca  
per il tempo libero con i mitici personaggi di Walt Disney!

## NON È PECCATO

Adriano Celentano (nella foto con la moglie Claudia Mori all'uscita del tribunale di Roma) è stato assolto dall'accusa di violazione della legge elettorale. Il verdetto, che è stato emesso dalla Corte d'Assise, chiude così il caso dell'edizione 1987-'88 di *Fantastico* «perché», dice la sentenza, «il fatto non costituisce reato».



Della Scorsocosa/Kappa



## IL PREMIO E L'ARTE

Germana Ferrari (nella foto è al centro tra Ivana Monti e Sergio Fantoni) è l'autrice di *Mattia - Morfologie verbali*, edito dalla Nuova ERI, il volume che ha vinto, per la sezione libri, il Premio Navicella '88. È questa la prima delle quattro opere (le altre tre di prossima pubblicazione) dedicate al pittore surrealista.

## A FORZA DI BICI

È arrivato anche in Italia, sulle nostre montagne, il nuovo sport dell'estate: si chiama mountain bike e, cioè, arrivare in cima a un monte... pedalando su una bicicletta, ma di tipo decisamente speciale.



Presse Sports Neri

## IN DIRETTA DAL PARLAMENTO

Giovedì 16 giugno nasce la nuova agenzia di stampa dei gruppi parlamentari comunisti (Camera, Senato e Parlamento Europeo). Diretta da Tonino Tatò, è stata battezzata DIRE (documentazione, informazione, resoconti). Per ora sono previsti cinque lanci al giorno, in un orario tra le 12.30 e le 18.30. L'informazione dell'agenzia è diretta non soltanto ai giornali e alle televisioni a diffusione nazionale, ma anche agli organi di informazione (carta stampata e tv) locali.

● Il 21 giugno, a Londra, presso la casa d'aste Sotheby's, sarà messo in vendita un olio di Eugène Delacroix di proprietà di Alain Delon. Il prezzo base dell'asta è di 400 mila sterline (circa

900 milioni di lire), mentre Delon aveva comprato il dipinto nel 1971, ad un prezzo dieci volte inferiore (circa 100 milioni di lire). Delacroix aveva dipinto il *Cavaliere arabo al galoppo* (questo il titolo) nel 1849.

● È stato presentato a Roma l'ultimo libro della sessuologa americana Shere Hite dal titolo *Le donne e l'amore* (ed. Rizzoli): uno spaccato del mondo femminile americano attraverso un'indagine fra 4500 donne di ogni età, condizione e classe sociale. Questi alcuni preoccupanti risultati: il 72% delle donne sposate (età fra i 20 e 30 anni) stanno lottando per ridefinirne il rapporto con il coniuge e renderlo più personale. L'83% crede che la maggior parte degli uomini non comprenda ancora i problemi fondamentali perché una relazione abbia successo. Il 98% delle donne vorrebbe un dialogo più intimo con il partner.



Giorgio Amerobila

## THATCHER DI FERRO

Mark Thatcher, figlio del primo ministro britannico, è arrivato quarto alla tappa italiana del Campionato europeo delle vetture turismo 1988 all'autodromo di Vallelunga. Non si è però presentato sul podio per la premiazione ufficiale.

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



**A**nnie Lennox, cantante degli Eurythmics, si sposa: lo ha annunciato lei stessa durante una serata di beneficenza in un teatro della sua città natale, Aberdeen, in Scozia. Annie, incinta di due mesi, ha detto che lei e il suo compagno, il produttore cinematografico israeliano Uri Fruchtman, sono al "settimo cielo per il fatto di diventare papà e mamma". «Non sappiamo esattamente do-

**ANNIE MAMMA E MOGLIE**

ve e quando», ha aggiunto la cantante, «ma ci sposeremo in un futuro molto prossimo. Forse a Parigi. Dovrò riorganizzare la mia vita ma tirerò avanti a lavorare duro, come ho sempre

fatto». Proposti encomiabili, anche se rimane il fatto che il gruppo non gode più della popolarità di un tempo e lei stessa sembra un tantino appannata. Matrimonio come pausa di riflessione? Oppure si tratta del consiglio di qualche scaltro tributarista e sotto ci sono un paio di nuove società (di cui almeno una per il nascituro) per abbattere l'imponibile? Per le tasse inglesi si fa questo e altro.

**BURT REYNOLDS - LONI ANDERSON (3)**

7

Un matrimonio troppo telefonato per essere una vera "notizia". Eppure le fans del vecchio Burt (che un anno fa di questi tempi si doveva difendere dalle accuse che lo volevano malato di Aids) hanno risposto positivamente.

**GARY KEMP - SADIE FROST (-)**

2

Il bello degli Spandau Ballet si è sposato con l'inevitabile top model. Un matrimonio che fino a qualche mese fa avrebbe scatenato la disperazione delle fans, e che invece oggi viene accettato quasi con cordialità.

**GIUSEPPE AVARNA - TAVA DAETZ (1)**

3

Un matrimonio che meritava un elzeviro di Biagi, un'ospitata da Costanzo e che invece ha trovato posto solo nelle "brevi dall'Italia". È cambiato il costume o sono meno attenti i nostri anchor-man?

**ANNIE LENNOX - URI FRUCHTMAN (-)**

4

Annie aspetta un bambino e si sposerà presto. Matrimonio, gravidanza e convivenza segnano di solito la fine della carriera di una rock-star, Annie dice che per lei non sarà così. Ma gli Eurythmics avevano un figlio di un anno?

**JILL ST. JOHN - ROBERT WAGNER (6)**

5

Una coppia serializzata che ha tutto il dovere di non deludere il folto pubblico. Attore in declino lui, abile suggeritrice di ricette lei, qualche bisticcino nella residenza di campagna con immediata riappacificazione.

**LUCREZIA DELLA ROVERE - GIOVANNI MALAGO' (7)**

6

Altra maternità più volte annunciata. La Lucrezia fa meno notizia della mamma, Ripa di Meana, ma fa più flash ed è ciò che più conta. Onesto figurante lui, papà dei due gemelli in arrivo.

**GIACOMO AGOSTINI - MARIA AYUSO (-)**

7

L'ex campione del mondo delle motociclette, oggi signore di mezza età, si è pure calzato Yamaha, si sposa con una vistosa spagnola di venti anni più giovane. Cambia il profilo delle curve?

**PIPPO FRANCO - PIERA BASSINO (-)**

8

Tre copertine ma poche chiacchiere. Questo il risultato del matrimonio di Pippo Franco con la mamma dei suoi due figli. Non fare battute su Pippo Franco è quasi un record, eppure c'è chi l'ha rispettato.

**CLINT EASTWOOD - JEAN GRACE (4)**

9

Clint ostenta la sua cinquantaseienne come una ninfetta: è la forza del vecchio West, degli ozi di Carmel, la sua città, o dei successi al Festival di Cannes? Chi può conoscere il segreto del cuore di questo vecchio fuorilegge innamorato?

**BROOKE SHEILDS - WOODY HARRELSON (2)**

10

Woody, neo fidanzato di Brooke, ha commesso l'errore di sottovalutare la mamma di lei e ora sta scontando la dimenticanza. È una storia già alla frutta senza contare che per Woody le "portate" sono state assai scarse.



Annie Lennox, 34 anni. Sopra, il duca e la bella: Giuseppe Avarna e Tava Daetz

Pippo Franco, 47 anni, e Piera Bassino, 41, si sono sposati nella chiesa romana di Santa Maria di Montesanto

Giorgio Amendola/Imago

Daniilo Carretti/Reporter Associafil



(\*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

# MAGICA

# Moulinex

La prima e unica friggitrice completamente automatica.



**"Sono l'unica che fa tutto da sola.  
Il mio cestello va giù automaticamente  
quando l'olio è in temperatura,  
e risale quando il fritto è perfetto:  
non sono Magica?!"**

**MICRO-FILTER  
System**

Il mio esclusivo  
**MICRO FILTER SYSTEM**,  
un vero e proprio **FILTRO MAGICO**,  
ti consente di riutilizzare  
l'olio più volte.

FRIGGITRICI MOULINEX: NON UNO MA 5 MODELLI.



Midi Friggitrice  
lusso (742)

Midi  
Friggitrice (873)

Friggitrice (875)

Automatica (014)

Friggitrice  
lusso (878)

# Moulinex

DISTRIBUITO DA **L. IPERTI** SpA MILANO

## ● DA GALLEPPINI A BUZZELLI

**A** settembre Tex Willer — senz'altro il personaggio più popolare del fumetto italiano — compie quarant'anni e per quella data si preparano grandi festeggiamenti che culmineranno al Salone dei Comics di Lucca '88 (inizio novembre) con una grande mostra antologica. Intanto, come prelibato antipasto, la casa editrice di Sergio Bonelli manda in edicola un albo gigante con una lunga avventura di Tex *Il grande*, disegnata da Guido Buzzelli.

Un incontro forse insolito fra il pittore e disegnatore grottesco, e il ranger del West: e difatti il risultato è una rivisitazione con un pizzico di ironia del personaggio e del mondo del West. E non poteva essere altrimenti, visto il passato «fumettistico» di Guido Buzzelli, 61 anni, romano, oggi autore di divertenti e pungenti tavole sul Satyricon di *la Repubblica*, ma venti e più anni fa autore di storie (dalla *Rivolta dei Racchi*, mai più ristampata, ai *Lahrintri*, da *HP a Zitzelub*, ecc.) che proponevano all'attenzione dei lettori di fumetti temi oggi drammaticamente attuali, dalla droga all'inquinamento, all'etica della scienza, ai rapporti tra gli uomini.

Guido Buzzelli è l'ultimo dei diseg-

## I MOLTI VOLTI DI TEX



gnatori di Tex in ordine di tempo. Un altro autore che arriverà nella «scuderia» Bonelli a fine anno è Alberto Giolitti, con un lungo passato di lavoro negli Stati Uniti (dove ha realizzato numerose serie western e di fanta-

scienza) e un tratto abbastanza personale ma al tempo stesso anche fedele all'immagine disegnata, quarant'anni fa, da Aurelio Galleppini, il disegnatore maremmano che per i primi dieci anni ha realizzato tutto da solo le storie che scriveva Giovanni Luigi Bonelli, il papà letterario del famoso ranger.

Oggi Galleppini disegna quasi solo le copertine, mentre Bonelli continua a sfornare soggetti su soggetti (qualcuno in collaborazione con Claudio Nizzi, autore della storia disegnata da Buzzelli). Da Galleppini al prossimo Giolitti, Tex è passato attraverso varie «mani»: si sono alternati stili diversi, ma sempre in una sostanziale fedeltà all'originale.

Tra i vari disegnatore di Tex possiamo ricordare Guglielmo Letteri, con le storie magiche e inquietanti (el Morisco, le fumerie d'oppio, ecc.), Giovanni Tiesi, con i suoi ampi paesaggi, lo scomparso Erio Nicolò, Fernando Fusco e il suo «profondo Sud» (New Orleans, i battelli del Mississippi), Fabio Civitelli e Claudio Villa, uno degli ultimi «acquisti», arrivato dopo un rodaggio con altri personaggi della stessa casa editrice e decisamente apprezzato dai lettori.

## ● STELLE E STRISCE

## UN ILLUSTRATORE DA SCOPRIRE

Ha la stessa età di Topolino (sessant'anni), ma è molto meno conosciuto, almeno in Italia, anche se è uno straordinario disegnatore e illustratore di libri per l'infanzia.

Si chiama Maurice Sendak, è nato «in una terra chiamata Brooklyn», come ama dire, da genitori ebrei di origine polacca.

Sendak illustra i classici libri della letteratura per l'infanzia ma ne scrive (e illustra) anche molti suoi.

I suoi disegni (sono stati esposti nei giorni scorsi in una mostra a Roma e ora sono raccolti in un ricco catalogo edito da Comic Art) spaziano per tutti i temi dell'immaginario infantile.

Si esprimono stili diversi e sempre sorprendenti, dalla caricatura ottocentesca ai modelli onirici di Little Nemo, dalla malinconia all'allegria.



## ● IN EDICOLA

## NELL'AMERICA DEL PROIBIZIONISMO

Con due personaggi ideati dallo sceneggiatore Robin Wood e già abbastanza familiari ai lettori di *Lancio-Story* (dove compaiono da diversi anni), l'Eura Editoriale ha lanciato in edicola una nuova collana di albi mensili a colori di grande formato.

I primi due numeri sono dedicati agli episodi iniziali delle storie di Dago (disegnato da Alberto Salinas) e Savarese (disegni di Mandrafina), ambientata la prima nella Venezia cinquecentesca, fra complotti, pirati e traditori di ogni genere, la seconda nell'America del proibizionismo e di Al Capone dove arriva, appena ragazzo, Savarese, che diverrà un poliziotto spietato nemico della mafia.

Il terzo albo, in edicola nei prossimi giorni, è dedicato ad Alvar Mayor, con testi di Carlos Trillo e disegni di Enrique Breccia.



## ● SUL VIDEO

## SI RINNOVA L'INCREDIBILE HULK

Molti protagonisti dei telefilm che circolano sulle nostre reti televisive hanno avuto un'origine fumettistica, o quanto meno una versione posteriore a fumetti. Oltre a Wonder Woman, è nato nei fumetti — ideato nel 1962 da Stan Lee per la Marvel e disegnato all'inizio da Jack Kirby, — dei più realistici autori americani — Hulk, protagonista di un ciclo (*Incredibile Hulk*) in onda il mercoledì su Italia 1, Hulk e i suoi quasi coetanei Uomo Ragno, i Fantastici Quattro e gli altri supereroi della Marvel all'inizio degli anni Sessanta rappresentarono quasi una risposta beffarda e colorata ai supereroi della generazione precedente (Superman, Batman, ecc.). Dopo un periodo di eclissi i fumetti di Hulk sono tornati, negli Stati Uniti, con un nuovo «look», più aggressivo e moderno.



tu t'innamorerai di me.

Non mi conosci, vero?  
Io sono l'aperitivo gustoso  
e l'amaro amabile che cerchi,  
io ho quella natura  
semplice e delicata che tu ami.  
Io sono Zucca, l'amaro elegante  
che svela con discrezione  
il tuo successo.  
Come puoi non amarmi?



rabarbaro

**ZUCCA**

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

## REDFORD DIFENDE LA RIVOLTA DEI FAGIOLI

MILAGRO

(Stati Uniti 1988) di Robert Redford, con Chick Vennera, Sonia Braga, Richard Bradford, Christopher Walken

**M**ilagro è un immaginario paesino agricolo del New Mexico abitato da messicani poveri, ma orgogliosi, che all'improvviso vedono le loro terre insidiate da speculatori immobiliari i quali intendono assorbirle nell'ambito di un grande villaggio turistico di lusso. Tutto procede secondo i piani di un ricco e arrogante yankee, fino a quando al tranquillo Joe Mandragon non viene negato il lavoro, ed allora questi decide, prima di tutto, di riappropriarsi dell'acqua che, per costringerlo a vendere il suo appezzamento, gli era stata illegalmente sottratta per irrigare i campi di golf del villaggio turistico. E così, nonostante le minacce e i soprusi, Joe si rimette a coltivare i fagioli come faceva suo padre. Un gesto solitario di sfida che progressivamente coinvolge tutti i 426 chicanos di Milagro in una rivolta democratica contro il cinismo e la spregiudicatezza dei proprietari del «villaggio». Si tratta di una favola «civile» dai risvolti trascendenti e in certi momenti anche umoristici. E c'è anche un pizzico di magia che affiora attraverso i quotidiani colloqui confidenziali con gli angeli del vecchio saggio di questa comunità agricola. Proiettato fuori concorso al Festival di Cannes, *Milagro* è tratto da un romanzo del '74 di John Nichols, un autore molto noto in Messico. Il film è costato venti miliardi di lire.

**REGISTA** Seconda opera, come regista, di Robert Redford. Dopo aver vinto quattro Oscar, compreso quello per la migliore regia, con *Gente comune*, il



Robert Redford, 51 anni, nella foto in alto, e Sonia Braga, a sinistra

cinquantenne divo americano ha atteso sette anni prima di riacostarsi alla macchina da presa e anche questa volta ha fatto centro se si tengono per buoni gli applausi raccolti a Cannes, mentre negli Stati Uniti l'accoglienza è stata piuttosto tiepida. Per il regista *Milagro* vuole essere la storia di quello che un uomo, un uomo solo, può riuscire a fare: una celebrazione della capacità umana. L'«uomo solo» è impersonato da Chick Vennera, un attore di scuola televisiva che finora non aveva avuto la grande occasione.

**TRAMA** La vicenda si scatena dal momento in cui il disperato Joe Mandragon si riappropria dell'acqua e fa rivivere il suo appezzamento in mezzo a una collina arida e incoltivata. Ben presto la sfida si trasforma in una protesta collettiva e tutta la comunità si schiera dalla parte di Joe che in più di una occasione viene salvato dai compaesani prima dell'inattesa vittoria finale.

**INTERPRETI** Nella direzione degli attori Robert Redford sembra dedichi in *Milagro* particolare attenzione alle due prime donne del film, la moglie del coltivatore di fagioli, Nancy Mandragon, e la garagista Ruby Archuleta, interpretate rispettivamente da July Carmen (già apprezzata in *Gloria* di John Cassavetes) e da Sonia Braga.

\* si può anche non vedere  
\*\* per i giovani  
\*\*\* piacevole per tutti  
\*\*\*\* da non perdere

## ● PROSSIMAMENTE

**La vita di Coco Chanel** diventa un film. Ispirato ad un romanzo americano, *L'uomo che abitava al Ritz*, è la storia della passione tra la stilista e un ufficiale del Servizio segreto tedesco durante la seconda guerra mondiale: cinquantasette anni lei, quaranta lui. «La malvagità non ha mai impedito a nessuno di essere attraente», ha commentato la protagonista Leslie Caron. La stilista, passata alla storia per aver

regalato alle donne la comodità e la semplicità della moda maschile, fece innamorare molti uomini ma non volle mai sposarsi. Tra le sue «vittime», il compositore russo Igor Stravinskij.

**Francesco Maselli** ha cominciato la lavorazione di *Codice privato*, film ispirato alla *Voce umana* di Jean Cocteau. Protagonista Ornella Muti.

Il film è prodotto da Luigi e

Aurelio De Laurentiis con Raiuno. **Sempre Ornella Muti** al centro della storia scritta da Tonino Guerra e Gianfranco Mingozzi (che ne è anche il regista), il *frullo del passero*. Protagonista maschile Philippe Noiret.

**Tempo di uccidere** è il titolo del nuovo film di Giuliano Montaldo tratto dal romanzo di Ennio Flaiano. Le riprese inizieranno in Etiopia a settembre.

**Mentre Rambo III e Crocodile Dundee si sbancano negli Stati Uniti, Cenerentola tiene duro al primo posto nelle sale italiane (dal Giornale dello spettacolo)**

TITOLO	REGIA	ITALIA
<b>Cenerentola</b>	W. Disney	<b>50.816</b>
<b>Colors</b>	D. Hopper	<b>49.310</b>
<b>All'improvviso uno sconosciuto</b>	K. Arthur	<b>34.711</b>
<b>Milagro</b>	R. Redford	<b>33.170</b>
<b>Il pranzo di Babette</b>	G. Axel	<b>28.111</b>
<b>Stregata dalla luna</b>	N. Jewison	<b>27.110</b>
<b>Ecco l'impero dei sensi</b>	N. Oshima	<b>24.910</b>
<b>La mia vita a quattro zampe</b>	L. Hallstrom	<b>18.170</b>
<b>Paura e amore</b>	M. Von Trotta	<b>17.315</b>
<b>Un biglietto in due</b>	J. Hughes	<b>17.024</b>

● LA PAROLA A...

## LAURA DEL SOL: «IO E QUESTA SPECIE DI CARMEN SARDA»

**L**aura Del Sol ha appena finito di girare il suo terzo film italiano: dopo *Le due vite di Mattia Pascal* di Mario Monicelli (1985) e *Il camorrista* di Giuseppe Tornatore (1986) ha interpretato adesso il film d'esordio di Gianfranco Cabiddu, *Disamistade*, al fianco di Joaquim de Almeida e Massimo Dapporto. Ballerina di fama Laura Del Sol ha appeso al chiodo le scarpine quattro anni fa, dopo aver ottenuto uno strepitoso successo nel film di Carlos Saura *Carmen*. Nel giro di pochi anni tre film con Saura e con registi come Jaime Chavari e Stephen Frears: attualmente vive a Parigi, insieme al figlioletto Marcos, nato tre anni fa dalla relazione con Carlos Saura junior.

**Prima di *Disamistade* hai interpretato altri due film d'esordio, quello di Giuseppe Tornatore e quello di Antoine Perret. Hai un debole per le «opere prime»?**

«Un attore non deve storcere il naso davanti ad un film solo perché il regista è un esordiente. Le "opere prime" che io ho interpretato avevano un cast straordinario, con attori come Ben Gazzara e Jeanne Moreau. Secondo me, le storie più affascinanti sono proprio quelle che trovi nei film degli esordienti...».

**Qual è l'elemento del racconto di *Disamistade* che più ti ha affascinato?**

«Tutto il film è bellissimo, la storia è passionale. Naturalmente sono rimasta colpita dal personaggio che interpre-

to, Domenicangela, una donna forte che fa mille sacrifici per il suo uomo e viene ingannata, perché quest'uomo le mentisce sotto l'influenza della madre... Grazie a questo ruolo ho scoperto che la donna sarda è veramente eccezionale: ha un carattere chiuso ma è sempre pronta al sacrificio. È un tipo di donna che non si troverebbe mai in una grande città...».

**Dopo *Carmen* di Saura la tua immagine è legata a personaggi di grande intensità drammatica. Ti identifichi in questo genere di personaggi?**

«A dire il vero, i ruoli passionali mi piacciono proprio perché si adattano meglio di altri alla mia natura. Del resto la Carmen è un marchio che mi porterò dietro a lungo. Ma ovviamente-



te la mia vita quotidiana è ben diversa... Penso che nella mia personalità ci sia anche un lato romantico: il personaggio che interpreto in *Disamistade* gli rende giustizia».

**Oltre al cinema spagnolo tu conosci abbastanza bene anche quello italiano. Secondo te, che cosa hanno in comune?**

«Non mi sembra che ci siano enormi differenze. Siamo tutti latini. Forse la sola differenza è che in Italia ormai si producono film che nascono già in funzione del mercato televisivo. I soldi della tivù sono importanti, ma il cinema deve restare cinema».

**Per il cinema tu hai abbandonato la danza. Rimpianti?**

«Raramente. Una volta all'anno, non di più. Per essere ballerina c'è bisogno di continui allenamenti: è troppo faticoso e il gioco non vale la candela. Come attrice io posso esprimermi in maniera più completa».

*Stefano Masi*

**Laura Del Sol, 26 anni, ha finito in questi giorni di girare il suo terzo film italiano, *Disamistade***

attrici protagoniste qualificate sono Valeria Golino, Ornella Muti e Stefania Sandrelli).

Nonostante si debba attendere l'esito del secondo referendum per conoscere i vincitori di ciascuna categoria, due Nastri d'Argento '88 sono già stati assegnati non avendo nessun altro concorrente raggiunto il quorum indispensabile per entrare in terna.

Si tratta del Nastro per i migliori costumi vinto da Lina Nerli Taviani per *Good Morning Babilonia* e quello per le qualità tecniche, che è andato a Gabriella Cristiani, già vincitrice dell'Oscar per il montaggio de *L'ultimo imperatore*. (e.b.)

● NEWS

## SORPRESE PER I NASTRI

**A**nche per i Nastri d'Argento 1988, che saranno consegnati il 23 luglio a Taormina (diretta Raiuno), sono in lizza per il riconoscimento destinato al migliore regista italiano Bernardo Bertolucci (*L'ultimo imperatore*), Federico Fellini (*Intervista*) e Carlo Verdone (*Io e mia sorella*). Il primo referendum del Sindacato Giornalisti Cinematografici per la designazione delle terne finali è risul-

tato nel complesso più aderente alla corrente produzione cinematografica nazionale rispetto agli altri premi fin qui assegnati.

Tra i film italiani rimasti in concorso c'è anche *Da grande* del giovane regista Franco Amurri con tre candidature: miglior soggetto, migliore sceneggiatura e miglior attore protagonista (Renato Pozzetto che figura in terna con Marcello Mastroianni e Carlo Verdone, mentre le

## ● MERCATO

## UNA «LEGGENDA» PER VIDEOTECHÉ D'AUTORE

**G**eneral Video ha presentato il film russo *La leggenda della fortezza di Suram* di Sergej Paradzhanov e Dodo Abaschidse, in lingua originale con sottotitoli, assieme a *Il cielo sopra Berlino* di Wim Wenders, *Lou Lou* di Maurice Pialat, *la scuola delle vergini* di Josef Zacher e *Il diritto del più forte* di Rainer W. Fassbinder. General Video (0574) 631007.

**Metro Goldwyn Mayer** è uscita con *Hollywood... Hollywood*, seconda parte del *Cera una volta Hollywood* già disponibile. *Una corsa sul prato* di Bryan Forbes, *Quadri che scottano* di Shelton Larry e *Obiettivo amore* di Danald Freed. Panarecord (02) 7491101.

**Delta Video** ha rieditato altri titoli già Mitel quali *Una donna dietro la porta* di Pino Tosini e *Tunnel* di Massimo Piri; *Vogliamo i colonnelli* di Mario Monicelli esce con il marchio Istituto Luce, mentre *Night vision* di Michael Krueger è l'inedito dell'emissione. Delta Video (02) 209953.

**Multivision** ha presentato *Helbraiser* di Clive Barker, *Una donna per tutti* di Paul Vecchiali, *La morte non sa leggere* di Ousama Rawi, *La famiglia più pazzo del mondo* di Ruud Van Hemert e gli inediti *Piccolo campione* di Henry Levin, *Flush* di Andrew J.



Kuehn e *Tuono rosso* di Lawrence D. Foldes. Multivision (02) 3084490.

## ● DA VEDERE INOLTRE...

**Storie così** (Mastervideo), 10 cartoni animati di produzione inglese su testi di Rudyard Kipling.

**Quacula** (Antoniana), un cartone con un papero-vampiro per la distribuzione DB Video.

**Once upon a time Stephanie** (Domovideo), Stephanie di Monaco in un filmato che ne racconta la vita e ne spiega la personalità.

**Alberto Tomba** (Videobox), le vittorie in Coppa del Mondo e le 2 medaglie d'oro alle Olimpiadi di Calgary dello sciatore italiano.

**Napoli** (CGD-Videosuono), balletto su musiche di Rossini e altri autori del Royal Danish Ballet diretto da Peter Ernst Lassen.

## ● CLASSIFICA i film più venduti e noleggiati

- 1 - **Mosquito Coast**  
Weir (CBS/Fox-Panarecord)
- 2 - **Highlander**  
Mulcahy (Multivision)
- 3 - **Via Montenapoleone**  
Vanzina (RCA-Columbia)
- 4 - **Gunny**  
Eastwood (Warner Home Video)
- 5 - **52 giochi o morti**  
Frankenheimer (Warner Home Video)
- 6 - **Il caso Moro**  
Ferrara (RCA/Columbia)
- 7 - **Il tempio di fuoco**  
Lee Thompson (Warner Home Video)
- 8 - **Platoon**  
Stone (RCA-Columbia)
- 9 - **Mission**  
Joffé (Warner Home Video)
- 10 - **Figli di un dio minore**  
Haines (RCA-Columbia/CIC)

13ª settimana di classifica per Highlander, al 2º posto; della stessa distribuzione Pirati, 15º posto, in discesa



- 11 - **Un ragazzo di Calabria**  
Comencini (Domovideo)
- 12 - **Ricercati: ufficialmente morti**  
Hill (Avo Film)
- 13 - **Il mistero del lago scuro**  
Trenchard-Smith (RCA-Columbia)
- 14 - **Top gun**  
Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 15 - **Pirati**  
Polanski (Multivision)
- 16 - **Il furore della Cina colpisce ancora**  
Wei (Futurama)
- 17 - **Hotel Colonial**  
Torrini (RCA/Columbia)
- 18 - **Star Trek IV: rotta verso la Terra**  
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
- 19 - **La famiglia**  
Scola (Creazioni Home Video)
- 20 - **Over the top**  
Golan (Domovideo)
- 21 - **Mr. Crocodile Dundee**  
Faïman (CBS/Fox-Panarecord)
- 22 - **Amadeus**  
Forman (Warner Home Video)
- 23 - **Cobra**  
Cosmatos (Warner Home Video)
- 24 - **L'anno del drago**  
Cimino (Warner Home Video)
- 25 - **Il bambino d'oro**  
Ritchie (RCA-Columbia/CIC)

Completata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori © 1988

## ● FILM

## MISSISSIPPI BLUES



di Bertrand Tavernier e Robert Parrish  
Francia - 1985  
Futurama  
(VHS) 107 - 95.000  
video, ottimo  
audio, stereo-hifi  
vers. mascherata  
videoteca: ★★

In *A mezzanotte circa* (Warner) Tavernier si è rivelato conoscitore, e amante, della musica jazz e del blues. Questo documentario (girato in 4 ore per la tv francese e presentato, condensato, nei cinema italiani lo scorso anno) ripercorre le vie del blues alla ricerca delle sue radici. Dell'autore anche *Colpo di spugna* (GVR).

## DUET FOR ONE

di Händel Konchalovsky  
con Alan Bates  
e Julie Andrews  
G.B. - 1986  
Domovideo  
(VHS) 105 - 95.000  
video: buono  
audio: mono  
vers.: mascherata  
videoteca: ★★



Abbiamo presentato recentemente *A 30 secondi dalla fine* (Multivision) e parlato di *Maria's lovers* (Multivision), gli altri due film disponibili in video di Konchalovsky. *Duet for one* è ispirato alla vita, e alla malattia, della violoncellista Jacqueline Dupré. Drammatico e commovente, con Rupert Everett e Max von Sydow nel cast.

## LA COLLINA DEL DISONORE



di Sidney Lumet  
con Sean Connery  
e Harry Andrews  
USA - 1965  
MGMA/Panarecord  
(VHS) 117 - 85.000  
video: bianconero  
audio: mono  
vers.: tutto schermo  
videoteca: ★★★

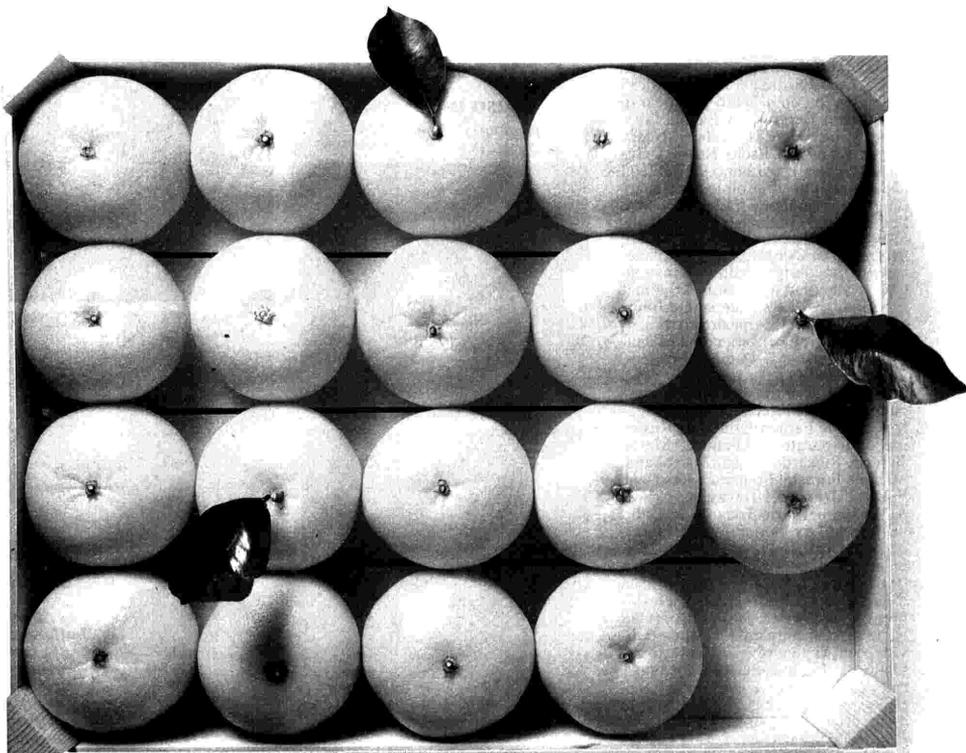
*The hill* è uno dei primi film di Lumet interpretato da Sean Connery proprio durante il grande successo del suo James Bond. Il soggetto denuncia i metodi applicati, durante la guerra, nei campi militari di prigionia. Gran film con grandi interpretazioni e grande regia. Di Lumet 12 titoli tra i quali *Il verdetto* e *Power* (Fox).



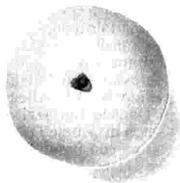
LA NATURA DI  
PRIMA MANO



LA NATURA DI  
PRIMA MANO



NE' BUCCIA, NE' SEMI, NE' POLPA, NE' ZUCCHERO: SOLOSUCCO.



● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## SI RIDE ANCHE NERO

«RISO IN ITALY»

prodotto da Spazio Zero

**Q**uarta edizione del Festival della Comicità «Riso in Italy» celebrata da Spazio Zero al prestigioso Teatro Sistina di Roma. Dall'85 l'iniziativa ha contribuito al lancio di Alessandro Bergonzoni, Sabina Guzzanti, Paolo Hendel, Stefano Nosei, David Riondino, Paolo Rossi, i Gemelli Ruggieri, ecc. L'anno scorso fu la sfida femminile al «Comico maschio» (un tempo trionfante fra le 12 Belle & Sceme 12) e nel marchio c'era il profilo tagliente di Petrolini nella celebre caricatura di Onorato; oggi il «planetario» Totò, disegnato da Pazienza, sigla un concorso a selezione ed eliminatória finale. Le cinque serate (oltre ai «blitz» di molti «spaziozeristi arrivati» e di altri fuori gara come Malandrino e Veronica, Daniele Formica, Zuzzurro & Gaspare in gran vena, ecc.) hanno esibito i numeri dei nuovi comici Ennio Marchetto, Zumpalalero, Carmine Faraco, Orlando e Rusconiello; Imparato e Saleme, Marco Beretta, Riccardo Zinna, Microband; Michele Foresta, Francesca Reggiani, Fulvio Falzarano, i Travagliani; Aringa & Verdurini, Mario Tricamo, le Galline, Gioele Dix, Sergio Pierattini, Daniele Luttazzi, Salvatore Marino, Damiano Gagliani. I giurati fissi e mobili (fra i quali anche attori come Franca Valeri e Aldo Giuffrè) hanno selezionato — non senza dolorosi spareggi tra numeri di prim'ordine e spesso diversissimi di genere — il quintetto dei finalisti Orlando e Rusconiello, Imparato e Saleme, Fulvio Falzarano, Gioele Dix, Daniele Luttazzi. Nella sesta serata la giuria finale (Carlo Dapporto, Mauro Dutto, Aldo Falivena per *TV Radiocorriere*, Pietro Garinei, Maurizio Grande, Lisi Natoli per Spazio Zero, Mario Scaccia, Enzo Scavolino) ha dovuto impegnarsi sulla difficile scelta: pur riconoscendo il valore comico che ha portato alla finalissima i notevoli mezzi di Orlando e Rusconiello, la classicità partenopea di Imparato e Saleme, l'ineffabile confessione di Fulvio Falzarano e il pallido Woody Allen alla romagnola di Daniele Luttazzi, si è premiato lo sketch di Gioele Dix. In look perbenista ma con inquietanti occhiali neri che celano furie nevrotiche e perfino



crudeli, il nuovo provocatore evoca («incazzato nero») la sua folle vita automobilistica, raggiunge l'acme della devianza surreale con un delirio sul punteggio assegnato a chi sbaraglia a colpi di bazooka i «piedoni» che se la prendono comoda sui passaggi zebra: il massimo dei punti, in questa gara tra giustizieri, andrebbe a un micidiale reduce che falcia una vecchia con borse della spesa, che è poi la Sua Vija: sua madre. Viaggio-premio in Sri Lanka a parte, platee e telecamere attendono il nuovo comico Gioele Dix (con Licenza di Umorista Nero) e altri di questa ricca rassegna.



Gioele Dix; sopra, Daniele Luttazzi e, in alto, Vincenzo Saleme e Gianfelice Imparato; a sinistra, Fulvio Falzarano e, in basso, Roberto Rusconiello con Angelo Orlando



## NOTIZIARIO DI STAGIONE

**Gabriele Lavia** ha messo in scena al Metastasio di Prato *Edipo re* di Sofocle, con Claudia Giannotti, Gianni De Lellis, Pietro Biondi, Alberto Manciponi, Ulderico Pesce, Giorgio Giacomini, Mauro Paladini: l'ambientazione (d'un Oriente stilizzato) è, d'intesa ben accreditata

con Lavia, di Giovanni Agostinucci. **Pino Micol**, dopo il successo al Maggio Fiorentino, interpreta all'Argentina di Roma *Vita di Galileo* di Bertolt Brecht, con la regia di Maurizio Scaparro; fra gli altri interpreti: Andrea Matteuzzi, Ezio Marano, Sabina Vannucchi, Gianna Giachetti, Vittorio Di Bisogno, Martino Duane, Gianfranco Mari, Fernando Pannullo, Giulio Pizzirani, Beppe Tosco; co-

stumi di Alberto Verso, scene di Roberto Francia e Pedro Cano. **Antonio Calenda**, al Teatro Greco di Siracusa, ha messo in scena *Aiace* di Sofocle con Micaela Esdra, Massimo Popolizio, Anna Teresa Rossini, Mauro Avogadro, Luigi Di-beriti, Stefano Madia, Luigi Pistilli, Edoardo Siravo, il capocoreauta Maurizio Gueli; costumi di Ambra Danon, scene di Nicola Rubertelli.

# SERENA

*E puoi dimenticarti  
di averlo  
addosso!*

© J. & J. 1988 - Marchio di Fabbrica

Serena è l'assorbente ultrasottile che ti dà sempre il massimo del comfort grazie al suo tessuto filtrante a contatto asciutto. Il suo materiale estremamente assorbente ti garantisce tutta la protezione di cui hai bisogno per un flusso normale.



SERENA, L'ULTRASOTTILE A CONTATTO ASCIUTTO

## ● LEONARD BERNSTEIN



## MAHLER E LA FOLLIA DEGLI UOMINI

Venezia. Bernstein ha la battuta pronta, efficace. Venezia tributandogli il premio "una vita per la musica", lo ha fatto felice. Nel suo giro in gondola, gli abbiamo rivolto qualche domanda.

**Ha fatto grande sensazione la sua lettura di Mahler a Santa Cecilia. Si parla di interpretazione-rivelazione.**

«È stato un buon lavoro, grazie soprattutto all'Orchestra».

**Quale il suo rapporto con Mahler?**

«Disse: il mio tempo, verrà. E fosse ora, e se fosse anche per merito mio, ne sarei molto fiero. Il suo è un conflitto fra un immenso amore per la vita e disgusto della vita. Questa è la visione che finalmente abbiamo cominciato a percepire nella sua musica».

**Come è avvenuta questa maturazione?**

«Direi che a chiarire Mahler ci hanno pensato gli uomini, con la loro follia distruttiva. Soltanto dopo gli orrori della guerra e del dopoguerra, siamo stati finalmente in grado di comprendere tutte le anticipazioni di Mahler».

**E il suo rapporto con l'Orchestra?**

«Splendido. E che va oltre al fatto che ne sono Presidente onorario. La rivedo

coraggiare certi bluff avanguardistici».

**Lei ha qualcosa in comune con i giovani leoni tipo Lorenzo Ferrero o Marco Tutino?**

«Ecco l'errore: confondere chi fa un di recupero come il mio con i neo-romantici o i simil-pop.

Loro vogliono rifare il verso ai David Byrne o ai Frank Zappa, ai campioni del rock "intelligente". E vogliono culturalizzarli, col risultato di imbastardirli».

**E allora come suona la sua musica?**

«Nella Sin-

sempre con grande gioia. L'anno scorso ho fatto con Santa Cecilia la *Bohème* oratoriale, e il disco è già in distribuzione. Quest'anno ho fatto la *Sesta* di Mahler con quel risultato che lei benevolmente ha riferito. L'anno prossimo, tornerò certamente, non so ancora con quale programma».

**Ma s'era parlato di indisciplina.**

«Senta: quando sono arrivato, si sono alzati tutti in piedi, in silenzio. E mi ha fatto una certa impressione. Poi hanno suonato con una disciplina esemplare. Quando non sarà più così, vorrà dire che l'interesse è diminuito. Ed io sono abituato a cercare la colpa dei rilassamenti prima di tutto in me stesso. Mi ha commosso un invito a cena da parte degli orchestrali, che si sono quotati per invitarmi. Una serie inaspettata di meraviglie gastronomiche. Ma soprattutto quello che mi ha fatto piacere è stata l'atmosfera di famiglia, la grande madre Roma».

**E il rapporto fra Direttore e Compositore?**

«Di complementarità. Quando io studio le partiture, lo faccio come se le riscrivessi. E quando sono sul podio, cerco di rendere quello che ho capito. Vorrei creare quello che Debussy chiamava "un pubblico di talento"».

**Sarà possibile?**

«Lo è stato. Negli anni Sessanta, ho dovuto lottare, prima con le orchestre e anche con la critica. Ora Xenakis, Schueller, John Cage, sono accettati. Ho passato più tempo a cercare di aprire le orecchie al pubblico, che non a cercare di piacergli».

Galliano Passerini



Foto Passerini (2)

Leonard Bernstein, 70 anni. Il grande direttore americano ha ricevuto a Venezia il premio "Una vita per la musica". Nella foto sotto: Flavio Emilio Scogna, 32 anni

## ● SCOGNA: LA MIA NUOVA SINFONIA

Il 18 giugno la prima esecuzione assoluta della *Sinfonia concertante* di Flavio Emilio Scogna, viene trasmessa da Radiodue. Scogna, trentaduenne, savonese, molto impegnato anche sul fronte della direzione d'orchestra, è un nome di spicco nel gruppo di compositori italiani della nuova generazione.

**Che cosa vuol fare maestro Scogna: rendere più facile la musica contemporanea?**

«Non si tratta di questo. Cercando il recupero del pubblico io cerco, in realtà, il recupero di me stesso, di un modo autentico, artigianale per così dire, di fare musica. Si tratta di non in-

fonia concertante c'è molto la tradizione di Mahler, ma per il senso della struttura, per l'ampio respiro, per certe esplosioni di accordi e certi squarci tonali».

**Come è nato il lavoro?**

«Tre anni fa, su invito di Luciano Berio, e in occasione del suo sessantesimo compleanno, scrissi un breve pezzo cameristico. Questa nuova Sinfonia ne è un ampliamento».

(m.g.)



## ● DISCHI/POP

ORGOGGIO  
E SPERANZA

Terzo album per Sade, che è diventata artista tra le più affidabili della scena pop. *Stronger than pride* (Epic) propo ne le stesse, suggestive

atmosfera dei dischi che l'hanno preceduto, aggiungendo forse un gusto più spiegato per la melodia, specialmente nei momenti più lenti, quelli dal respiro più largo. Altrove il suono è supportato dalle solite ritmiche cadenzate, colorate dalle percussioni. Il filo conduttore resta comunque l'inconfondibile voce di Sade. È vero, non si rinnova troppo, ma lo strumentale *Siempre hay esperanza* accende una luce.

FIGLI D'ARTE  
MA NON LOLE

Lungamente atteso, pur trattandosi di un album d'esordio, ecco *Conscious party* (Virgin) di Ziggy Marley e i Melody Makers, i figli del

grande Bob Marley. Con la qualità di Tina Weymouth e Chris Frantz, l'aiuto di amici del padre come Earl "Chinna" Smith e Tyrone Downie e gli ospiti africani coordinati da Hugh Masakela, i ragazzi hanno realizzato, senza fretta, un disco molto piacevole, all'insegna di un reggae moderno e per niente monotono. Da segnalare la programmatica *Tomorrow people*.

Francesco De Vitis

## ● COMPACT DISC

In *Lovesexy* (Paisley Park, Wea) Prince conferma la sua grandeur e per chi poi lo ha già visto come noi nel film *Sign O' The Times*, surclassa completamente l'altro "reuccio nero" Michael Jackson su compact come dal vivo.



Ascoltate dunque questi nove brani che compongono *Lovesexy* una evoluzione per la musica di Prince che può lasciare stupiti i vecchi fans che amavano una musica più ad ampio respiro. Consigliamo loro però di ascoltare questo Cd e ne rimarranno travolti. Travolti dall'incontenibile ritmo e non solo, di Sheila E dai gorgheggi di lui, il Principe nero, della sua band e dei suoi colori.

Pierguido Cavallina

## ● DISCHI/JAZZ

JOE HENDERSON  
COME A GENOVA

Joe Henderson, classe 1937, uno dei "grandi" del sax tenore, fu tra i protagonisti del festival del jazz che si tenne a Genova, Villa Imperiale, nel

luglio dell'anno scorso. È appunto da una di quelle serate che viene il materiale riportato nell'album della Red Record *An Evening With Joe Henderson*: quattro lunghi brani nei quali il sassofonista è affiancato dal batterista Al Foster e dal contrabbassista Charlie Haden. Si tratta, in particolare, di *Ask Me Now* di Monk, *Beatrice* di Sam Rivers, *Invitation* di Caper e *Serenity*, una composizione dello stesso Henderson.

SALIS E NANA  
INTESA PERFETTA

Nana Vasconcelos, percussionista brasiliana di casa in Italia, e Antonello Salis, pianista e fisarmonicista, hanno inciso per la Soul Note un Lp

molto raccomandabile, *Lester*, riunendo alcune delle loro migliori composizioni. *Trayra Boia* di Nana, per esempio, è un quartetto indovinato, ma anche *Sunny Island* di Salis e soprattutto la delicatissima toccante *Lester* (dedicata al figlioletto) sono pagine gradevoli. La perfetta intesa tra i due musicisti è un caso di "interplay" piuttosto raro nelle collaborazioni internazionali.

Salvatore G. Biamonte



Marty Paich, *Big Band* (Candid). Ritorna, dopo molti anni, un piccolo capolavoro (annata 1957) del jazz californiano.



Stephan Micus, *Twilight Fields* (Ecm). Musica di frontiera con molti strumenti tradizionali, esotici e di fortuna.



Tete Montoliu, *The Music I Like To Play* (Soul Note). Otto splendidi brani con il famoso pianista cieco di Barcellona.

## ● DISCHI/CLASSICA

E LOU  
PRESE NOTA

La cultura della dissoluzione del romanticismo e, dentro di essa, la figura di Lou Salomé. Per Giuseppe Sinopoli questi non sono soltanto spunti

per l'opera in due atti *Lou Salomé*, ma elementi costanti, di identificazione. L'opera è stata presentata per la prima volta nel maggio 1981 a Monaco. L'autore ne ha ricavato due *Suites* che ora vengono pubblicate su disco dalla Dgg. La direzione è dello stesso Sinopoli, le voci di Lucia Popp e José Carreras. È musica costruita con tragico fervore su echi e citazioni di Mahler, Richard Strauss, Schönberg.

COM'È CASTA  
QUELLA DIVA

Durante le prove alla Scala di *Norma* di Vincenzo Bellini, avrebbe debuttato il 26 dicembre 1831, la soprano Giuditta Pasta espresse riserve

proprio su "Casta diva". Poi si convinse. Non ha certo bisogno di convincersi Joan Sutherland, protagonista della nuova edizione Decca dell'opera, insieme ad altri grossi nomi come Montserrat Caballé, Luciano Pavarotti, Samuel Ramey. Convince noi, cantando con intima drammaticità e con impareggiabile gusto. La direzione di Richard Bonynge è lineare e saprosa.

Mario Gamba



Mitsuko Uchida, *Sonate KV280, 281, 282, 283 di Mozart* (Philips). Pianista dal tocco lieve, dolcemente malinconica.



Claudio Arrau, *Sonate op. 111 e op. 10 n. 1 di Beethoven* (Philips). L'ultima *Sonata* è una delle prime. Interprete sontuoso.



Gheorghe Zamfir, *Concerti barocchi* (Philips). Telemani, Corelli, Albinoni, Bach, Loeillet. Splendido solista al flauto di Pan.

## La scuola del jazz

L'ultima novità dei seminari dell'università del jazz di Siena, la prossima è la diciottesima edizione, consiste nell'istituzione di un corso quadriennale di giornalismo musicale, con lo scopo di affiancare alle nozioni storiche ed estetiche anche quelle strumentali. Previste lezioni di tecnica giornalistica, etnomusicologia, più studio complementare del pianoforte e sperimentazione di "ear training" per arrivare... ad avere orecchio. In questo contesto nasce anche un archivio sonoro, per il momento l'unico in Italia, per conservare un patrimonio discografico che rischia di scomparire. Base dell'archivio la donazione della famiglia Polillo al Comune di Siena di tutti i materiali raccolti dal noto critico Arrigo in quarant'anni di lavoro.

È giunto alla fase finale il concorso *Touch Down* per cantautori emergenti. Il 18 e il 19 giugno, al Parco Azzurro Idroscalo di Milano, una giuria scellerà, tra i venti finalisti, i due che si esibiranno l'8 luglio alla serata finale del *Premio Rino Gaetano*, a Termoli (Campobasso), con ripresa televisiva di Raiuno.

È quasi pronto il nuovo album di Paul McCartney, in lavorazione già da diversi mesi, con la collaborazione di Elvis Costello e di Trevor Horn. L'uscita è prevista per il prossimo autunno.

La svolta religiosa caratterizza anche il nuovo album di Bob Dylan, *Down in the groove*. In una canzone il cantautore sostiene che la morte non è la fine, riferendosi forse anche all'eternità dell'arte che sopravvive agli stessi artisti. E così anche Virgilio («Exegi monumentum aere perennius») torna d'attualità.

Francesco De Vitis

Bob Dylan, 47 anni



1	<b>RAI</b>	<b>GIMME FIVE</b> Jovanotti (Itolz)	(1)	<b>BBC</b>	<b>WITH A LITTLE HELP SHE'S LEAVING H</b> Wet Wet Wet/B.&Tivey (Childline)	(1)	<b>Billboard</b>	<b>ANYTHING FOR YOU</b> Gloria Estefan & Miami Sound Machine (E.P.A.)	(2)	
	2		<b>EVERY GIRL AND BOY</b> Spagna (CBS)	(3)		<b>GOT TO BE CERTAIN</b> Kylie Minogue (PWL)	(2)		<b>SHATTERED DREAMS</b> Johnny Hates Jazz (Virgin)	(8)
3			<b>RECKLESS</b> Afrika Bambaataa (EMI)	(5)		<b>SOMEWHERE IN MY HEART</b> Aztec Camera (WEA)	(5)		<b>WISHING WELL</b> Terence Trent D'Arby (Columbia)	(1)
4			<b>ANDAMENTO LENTO</b> T. De Piscopo (EMI)	(2)		<b>DOCTORIN' THE TARDIS</b> Time Lords (KLF Communicatio)	(22)		<b>ONE MORE TRY</b> George Michael (Columbia)	(14)
5			<b>I'M NOT SCARED</b> E. Wonder (CBS)	(4)		<b>VOYAGE VOYAGE</b> Desireless (CBS)	(14)		<b>PINK CADILLAC</b> Natalie Cole (EMI-Manhattan)	(5)
6			<b>LOVE IS STRONGER THAN PRIDE</b> Sade (Epic/CBS)	(8)		<b>CIRCLE IN THE SAND</b> Belinda Carlisle (Virgin)	(4)		<b>ALWAYS ON MY MIND</b> Pet Shop Boys (EMI-Manhattan)	(6)
7			<b>ETIENNE</b> G. Patti (EMI)	(7)		<b>MY ONE TEMPTATION</b> Mica Paris (Fourth and Broadwa)	(8)		<b>ANGEL</b> Aero Smith (Geffen)	(3)
8			<b>STAY ON THESE ROADS</b> A-Ha (WEA)	(10)		<b>I SAW HIM STANDING THERE</b> Tiffany (MCA)	(23)		<b>NAUGHTY GIRLS</b> (Need Love Too) Samantha Fox (RCA)	(10)
9			<b>TELL ME</b> N. Kamen (WEA)	(n)		<b>CHECK THIS OUT</b> L.A. Mix (A&M)	(6)		<b>ELECTRIC BLUE</b> Icehouse (Chrysalis)	(9)
10			<b>GIMMI HOPE JO' ANNA</b> E. Grant (EMI)	(11)		<b>PERFECT</b> Fairground Attraction (RCA)	(3)		<b>I DON'T WANT TO LIVE WITHOUT YOU</b> Foreign (Atlantic)	(11)
11			<b>A CAUS' DES GARÇONS</b> A caus' des Garçons (WEA)	(13)		<b>GIVE A LITTLE LOVE</b> Aswad (Mango)	(18)		<b>WHERE DO BROKEN HEARTS GO</b> Whitney Houston (Arista)	(4)
12			<b>ALPHABET ST.</b> Prince (WEA)	(12)		<b>EVERYDAY IS LIKE SUNDAY</b> Morrissey (HMV)	(n)		<b>WAIT</b> White Lion (Atlantic)	(13)
13			<b>BOYS AND GIRLS</b> Mandy (CGD)	(18)		<b>THE KING OF ROCK 'N ROLL</b> Prefab Sprout (Kitchenware)	(7)		<b>TWO OCCASIONE</b> The Deele (Solar)	(16)
14			<b>DE NUEVO TU</b> B. Villani (EMI)	(n)		<b>OH PATTI (DON'T FEEL SORRY FOR LOVE)</b> Sorrisi Politti (Virgin)	(13)		<b>PIANO IN THE DARK</b> Brenda Russel Featuring Joe Esposito (A&M)	(18)
15			<b>WONDERFULL LIFE</b> Black (Polygram)	(9)		<b>WILD WORLD</b> Maxi Priest (10 Records)	(32)		<b>PROVE YOUR LOVE</b> Taylor Dayne (Arista)	(7)
16			<b>TOGETHER FOREVER</b> R. Astley (RCA)	(14)		<b>LOVE WILL SAVE THE DAY</b> Whitney Houston (Arista)	(10)		<b>EVERYTHING YOUR HEART DESIRES</b> Daryl Hall John Oates (Arista)	(21)
17			<b>LET BE MUST THE QUEEN</b> G. Patti (EMI)	(17)		<b>DON'T GO</b> Hothouse Flowers (London)	(11)		<b>TOGETHER FOREVER</b> Rick Astley (RCA)	(25)
18			<b>HEART</b> Pet Shop Boys (EMI)	(n)		<b>ANOTHER WEEKEND</b> Five Star (Tent)	(25)		<b>DREAMING</b> Orchestral Manoeuvres in the Dark (A&M)	(24)
19			<b>S. EXPRESS</b> Colonna Sonora (Ricordi)	(n)		<b>CHAINS OF LOVE (REMIX)</b> Erasure (Mute)	(n)		<b>GET OUTTA MY DREAM. GET INTO MY CAR</b> Billy Ocean (Arista)	(15)
20			<b>NO MORE</b> The Champions (RCA)	(n)		<b>BLUE MONDAY 1988</b> New Order (Factory)	(9)		<b>MY GIRL</b> Suave (Capitol)	(26)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

1	RAI	BBC	Billboard
	LOVE SEX Prince (WEA) (1)	NITE FLITE Various (CBS) (1)	FAITH George Michael (Columbia) (2)
2	NON TUTTI GLI UOMINI L. Barbarossa (CBS) (2)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros) (2)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA) (1)
3	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO T. Trent D'Arby (CBS) (5)	POPPED IN SOULED OUT Wet Wet Wet (Precious Organix) (7)	MORE DIRTY DANCING Soundtrack (RCA) (3)
4	STRONGER THAN PRIDE Sade (Epic/CBS) (3)	MOTOWN DANCE PARTY Various (Motown) (3)	THE HARDLINE ACCORDING TO Terence Trent D'Arby (Columbia) (4)
5	FISIOGNOMICA F. Battiato (EM) (8)	HEAVEN ON EARTH Belinda Carlisle (Virgin) (8)	BAD Michael Jackson (E.P.A.) (5)
6	BAD M. Jackson (Epic/CBS) (11)	DIRTY DANCING Original Soundtrack (RCA) (5)	KICK Inxs (Atlantic) (6)
7	STAY ON THESE ROADS A-Ha (WEA) (6)	MORE DIRTY DANCING Original Soundtrack (RCA) (6)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns & Roses (9)
8	NOTHING LIKE THE SUN Sling (Polygram) (4)	STRONGER THAN PRIDE Sade (Epic) (4)	NOW AND ZEN Robert Plant (Atlantic) (8)
9	DISCAO MERA VI GLIAO R. Arbore (Fonit Cetra) (9)	WHITNEY Whitney Houston (Arista) (9)	TIFFANY Tiffany (MCA) (7)
10	BRAVO VASCO V. Rossi (Fonit Cetra) (7)	LOVE Aztec Camera (WEA) (18)	LET IT LOOSE Gloria Estefan & Miami Sound Machine (E.P.A.) (14)
11	CANZONI PER PARLARE F. Mannoia (DDD/CBS) (15)	PUSH Bros (CBS) (26)	HYSTERIA Del Leppard (Polygram) (10)
12	LUCA CARBONI L. Carboni (RCA) (12)	CHRISTIANS Christians (Island) (12)	PRIDE White Lion (Atlantic) (11)
13	LE CANZONI CHE CANTAVA MAMMA' N. D'Angelo (Ricordi) (n)	OUT OF ORDER Rod Stewart (Warner Bros) (11)	PERMANENT VOCATION Aerosmith (Geffen GHS) (12)
14	ALL THE BEST P. McCartney (EMI) (13)	THE FIRST OF A MILLION KISSES Fairground Attraction (RCA) (10)	KINGDOM COME Kingdom Come (Polygram) (13)
15	PUSH Bros (CBS) (8)	SIXTIES MIX 2 Various (Stylus) (15)	SEVENTH SON OF A SEVENTH SON Iron Maiden (Capitol) (10)
16	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY R. Astley (RCA) (14)	REMEMBER YOU'RE MINE Foster and Allen (Stylus) (17)	OUT OF THE BLUE Debbie Gibson (Atlantic) (15)
17	LA PIANTA DEL TÈ I. Fossati (CBS) (re)	HEARSAY Alexander O'Neal (Tabu) (36)	PEBBLES Pebbles (MCA) (17)
18	SEVENTH SON OF A SEVENTH SON Iron Maiden (EM) (18)	LOVESEXY Prince (Paisley Park) (14)	SAVAGE AMUSEMENT The Scorpions (Polygram) (33)
19	FAITH G. Michael (Epic) (17)	HEART Heart (Capitol) (24)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA) (20)
20	BRASIL The Manhattan Transfert (WEA) (16)	OUB12 Van Halen (Warner Bros) (16)	MAKE IT LAST FOREVER Keith Sweat (RCA) (16)

Registi  
d'assalto

Peter Israelson ha diretto l'ultimo clip di Whitney Houston, *Where do you broken hearts go*, quasi in contemporanea, ha dovuto l'incarico di filmare dei commercial di Julio Iglesias, che sta tentando il grande rilancio con l'album *Non stop*. Israelson è attualmente uno dei video registi più quotati negli Stati Uniti. Si dice un gran bene anche di Carlos Grasso, un regista che si è cimentato nella non facile impresa di realizzare ben sei video clip per i Timbuk III, differenziando i contenuti e l'ambientazione di ogni singolo video. Daniel Kleinman e Johnathon Kaplan hanno diretto il capriccioso Rod Stewart in *Lost in you*, video tratto dall'album *Out of order*. Ma il più fantasioso di tutti è probabilmente Jay Levey, il regista di *Fat*, la parodia di *Bad* fatta da Weird Al Yankovic. Sono alcuni dei registi di cui più si parla in questo momento. Ne parliamo anche noi perché a loro si rivolgeranno alcuni artisti italiani per le loro prossime realizzazioni video. Così come anni fa si scatenò la corsa al produttore straniero, alla sala di registrazione esotica, oggi è la volta dei registi stranieri, possibilmente inglesi o americani. Dovrebbe diventare un fenomeno di massa

Dario Salvatori



Gli Aerosmith

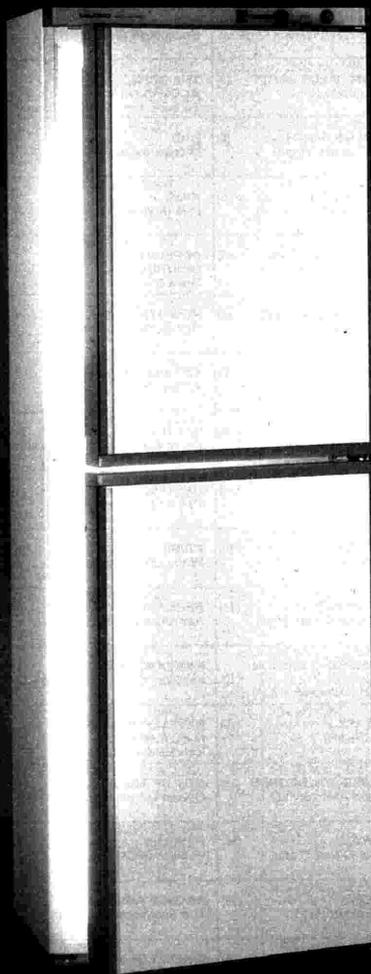
## LA CLASSIFICA

- 1) *Where do you broken...* (Whitney Houston)
- 2) *After midnight* (Eric Clapton)
- 3) *Angel* (Aerosmith)
- 4) *We all sleep alone* (Cher)
- 5) *Lost in you* (Rod Stewart)
- 6) *Circle in the sand* (Belinda Carlisle)
- 7) *Pink Cadillac* (Natalie Cole)
- 8) *One more try* (George Michael)
- 9) *Foolish beat* (Debbie Gibson)
- 10) *Stand up* (David Lee Roth)

SANGIORGIO NATURA NO-FROST

# FINALMENTE.

FRIGORIFERANTI



**F**inalmente Natura No-Frost

Sangiorgio: il frigocongelatore di

punta della più sofisticata tecno-

logia del freddo. Finalmente un

frigocongelatore in cui il freddo

ventilato assicura conserva-

zione e congelazione adeguata a

tutti gli alimenti. Finalmente

niente brina sui cibi congelati, fi-

nalmente niente cattivi odori.

Finalmente Natura No-Frost

Sangiorgio Il tuo frigocongelatore.

 **SANGIORGIO**  
elettrodomestici

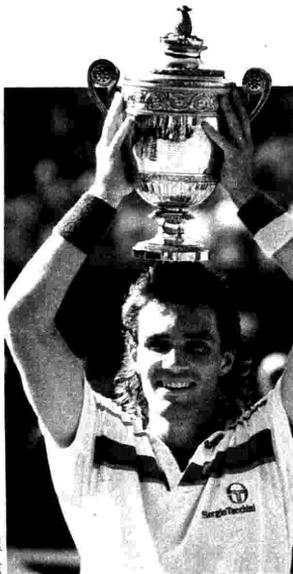
Tanto di più, spendendo poco di più.

## ● TENNIS, WIMBLEDON

**WILANDER,  
LENDL E  
IL CANGURO  
DA BATTERE**

**Q**uella sconfitta Ivan Lendl non l'ha ancora dimenticata. Il cecoslovacco, l'anno scorso, fresco vincitore dei Campionati Internazionali di Francia, andò a Wimbledon convinto di poter realizzare, finalmente, l'en plein. Sembrava quasi fatta, e invece il numero uno del mondo scivolò in dirittura di arrivo, beffato dal «canguro» Pat Cash. Un risultato amarissimo per Lendl che ha più volte confessato di aver avuto gli incubi dopo quella finale londinese. È trascorso un anno e Lendl, naturalmente, ci riprova con una grinta ancora maggiore. Stavolta c'è pure la recente eliminazione al Roland Garros da riscattare... Non sarà facile espugnare l'erba di Wimbledon.

Tra i «rivalissimi» ci sarà Boris Becker. Il tedesco occidentale, battuto a sorpresa l'anno scorso dall'australiano Doohan, dopo che li aveva vinto per due anni di seguito, negli ultimi mesi sembra aver ritrovato lo smalto di un tempo che gli permette



**Pat Cash, vincitore l'anno scorso a Wimbledon, è tra gli incubi di Lendl dopo la recente eliminazione al Roland Garros**

## ● CICLISMO. 1° GIRO D'ITALIA DONNE

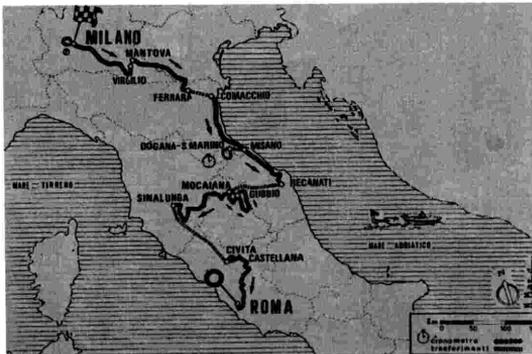
**DA MILANO  
IN OTTO TAPPE  
ROSA**

con un dislivello complessivo di 2578 metri. Per superarli si dovranno percorrere 32 chilometri di pendenze.

La corsa a Roma arriva in Via dei Fori Imperiali. 130 le partecipanti, suddivise in squadre con un massimo

di sei componenti. Molte concorrenti sono straniere. La nostra numero 1 sarà certamente Maria Canins, la «mammina volante» della Val Badia. Ma ci saranno anche la Galli, la Bisoli, la Bandini, Roberta Bonanomi, Bruna Luisa Seghezzi e altre ancora.

Non potrà però essere presente, perché dovrà partecipare al suo campionato nazionale, la francese Jeannie Longo, campione del mondo e grande avversaria della Canins. Tra le pedalatrici straniere ci saranno invece l'inglese Lisa Brambani, nome di chiara origine italiana, la norvegese Uni Larsen, la statunitense Madonna Harris, la tedesca dell'Est Petra Rosner. Queste indicazioni vengono dal commissario tecnico della Nazionale italiana femminile, Mario De Donà, il quale aggiunge che «questo Giro d'Italia è importante perché anche il nostro ciclismo femminile si può arricchire di una corsa internazionale a tappe di grande richiamo». (r.b.)



**A**ncora non è partito una volta e già viene definito «il Giro d'Italia in rosa», come se non ci fosse già un Giro che è alla sua 71ª edizione quest'anno e non avesse proprio il rosa come simbolo di vittoria. Ma quel «Giro in rosa» è il Giro ciclistico femminile, e chi l'organizza ha trovato che questo è il colore che veste bene l'avvenimento. Questo Giro, alla sua prova inaugurale, partirà il 21 giugno da Milano con un prologo a cronometro e raggiungerà Roma in otto tappe, dopo 764 chilometri complessivi di corsa. La tappa più lunga sarà la prima in linea, con 136 chilometri da Milano a Virgilio; la più breve sarà invece la quarta, una cronoscalata di 15 chilometri lungo le rampe che salgono alla Repubblica di San Marino. Pochi chilometri, ma pesanti, ai quali si arriva in progressione con tracciati piuttosto facili. Nelle tappe successive vi saranno altre quattro salite per i traguardi della montagna,

# CYNAR

AMARO  
APERITIVO

A BASE DI  
CARCIOFO



## ● PENTATHLON

## PROVA GENERALE A ROMA. POI C'È SEUL

Quattro anni orsono, a Los Angeles, conoscemmo d'improvviso il grande mondo del pentathlon. È vero che Daniele Masala, nell'82, aveva già incamerato a Roma il titolo mondiale; fu però agli ultimi Giochi che tutti capimmo finalmente di avere la squadra più forte del pianeta. Masala schiantò nella prova di corsa campestre, dopo uno sprint tremante e disperato, lo svedese Rasmunson e trascinò all'oro i compagni Massullo (bronzo nell'individuale) e Cristofori anche nel concorso a squadre. Nell'86 altro peana ai Mondiali di Montecatini: Massullo campione, per la squallida causa doping flagrante del sovietico Starostin, e oro per la squadra.

Andiamo a Seul con appiccicata addosso la scomoda etichetta di campioni uscenti. E con qualche problema da risolvere, primo fra tutti la non più verdissima età di Masala, che resta il nostro uomo di maggior prestigio. Per osservare in anticipo alcuni degli avversari principali ci siamo organizzati a Roma un bel meeting internazionale di prima classe. È l'ultima preolimpica, servirà pure a qualche nome di categoria per rimediare finalmente il punteggio minimo per l'ammissione ai Giochi olimpici. Nulla da meravigliarsi, se si pensa che lo stesso Daniele Masala, complice una stagione macinata a ritmi blandissimi, ha ottenuto la qualificazione non prima di un mese fa.

Sedici nazioni estere in gara, più quattro squadre italiane, per un totale di sessantotto atleti. Tutti partecipano con la formazione in predicato di andare a Seul, il che permetterà di farsi un'idea ben chiara del valore della concorrenza a meno di tre mesi dai Gio-

chi. Va ricordato, tra parentesi, che sarà l'Italia a fornire i cavalli per la prova di equitazione olimpica, il che potrà anche tradursi in un vantaggio degno di essere sfruttato. A Roma andranno osservati con particolare attenzione i sovietici, forti tra l'altro della nuova Leva Jagorasvili, e i francesi, che a sorpresa lo scorso anno tirarono fuori il nuovo campione mondiale, Bouzou.

Per quel due o tre che ancora non lo sapessero, il pentathlon si articola su cinque prove di cinque diverse specialità: equitazione (salto ostacoli), scherma (spada), nuoto (800 metri), tiro (pistola), corsa campestre (4 chilometri). Ciascuna prova assegna un punteggio, la somma totale dei punti laurea il vincitore.

*Gilberto Evangelisti*



*Carlo Massullo e Daniele Masala partecipano al meeting preolimpico di pentathlon moderno che si svolge a Roma.*

*In basso, il brasiliano Ayrton Senna, vincitore lo scorso anno a Detroit*

**AUTOMOBILISMO.** A Detroit, negli Stati Uniti, domenica 19 sesta prova del Campionato mondiale di Formula 1. Lo scorso anno la vittoria andò al brasiliano Ayrton Senna, passato quest'anno alla McLaren, con Alain Prost. Al di là del duello tra la McLaren e il resto dello schieramento, tengono banco le novità di casa Ferrari: il massiccio ingresso della Fiat; l'uscita di Piero Lardi Ferrari, «figlio» dell'ingegnere Enzo, dal reparto corse per assumere la vicepresidenza della società e il ritorno in grande stile di John Barnard alla guida della squadra (Raidue, 19).

**MOTOCICLISMO.** Sabato 25, da Assen in Olanda, Gran Premio valido per il Campionato mondiale (Raitre 11,40; 13,25; 14,55). Tra gli italiani, da seguire le prove di Paolo Gianola, nella classe 125, e di Luca Cadalora, nella 250.

**ATLETICA LEGGERA.** Domenica 19, tradizionale appuntamento con il

## ● ACCADDE DOMANI

Meeting Internazionale di Formia, test di rilievo in vista dell'appuntamento olimpico. Molto attesi Alberto Cova, dopo la brillante prestazione milanese della Pasqua dell'Atleta, Alessandro Andrei, Stefano Mei e Giovanni Evangelisti (Raitre, 17,30). Mercoledì 22, si replica da Potenza (su Raitre, il giorno dopo alle 14,55).

**CICLISMO.** Mercoledì 22, Gran Premio dell'Industria e Commercio con arrivo a Larciano. Si tratta di una piccola «classica» di recente istituzione, banco di prova dopo le fatiche del Giro ciclistico d'Italia (differita Raidue, 18,05).

**IPPICA.** L'appuntamento con la corsa Trisè a Livorno, venerdì 24 (0,10, Raitre). Di scena i protagonisti del galoppo.

**HOCKEY PISTA.** Sabato 25, da La Coruña, in Spagna, finale della Coppa europea dei Campioni tra La Coruña e Consorzio Giorgonzola Novara.



“Che stanza desiderate fresca

Funziona anche  
senza foro nel vetro



Solo De' Longhi è il Pinguino. Il condizionatore  
d'aria subito pronto, mobile, silenzioso, portatile.



## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

**D**omenica 19 giugno: i quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere* (Raiuno, ore 13,55) chiamando il 3139 (prefisso 06) e rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere* in edicola. **Attenzione!** Per vincere si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo finiscano in parità. Chi realizza, comunque, il punteggio maggiore vince un tv color.

**AMARO AVERNA**  
Il gusto pieno della vita.

**LORA**  
SCARPE & MODA

PARTITE DEL 19/6/88 - CONCORSO 43			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1 AREZZO	BRESCIA	••	•
2 ATALANTA	MESSINA	••	•
3 BARLETTA	BOLOGNA	••	•
4 LAZIO	TARANTO	•	•
5 LECCE	PARMA	••	•
6 MODENA	GENOA (1°-1)	•••	•
7 MODENA	GENOA (r fin)	•••	•
8 PADOVA	BARI	••	•
9 PIACENZA	CATANZARO (1°-1)	•••	•
10 PIACENZA	CATANZARO (r fin)	•••	•
11 SAMBENEDETT	UDINESE	••	•
12 TRIESTINA	CREMONESE (1°-1)	•••	•
13 TRIESTINA	CREMONESE (r fin)	•••	•

PARTITE DEL 19/6/88 - CONCORSO 43			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1 AREZZO	BRESCIA	••	•
2 ATALANTA	MESSINA	••	•
3 BARLETTA	BOLOGNA	••	•
4 LAZIO	TARANTO	•	•
5 LECCE	PARMA	••	•
6 MODENA	GENOA (1°-1)	•••	•
7 MODENA	GENOA (r fin)	•••	•
8 PADOVA	BARI	••	•
9 PIACENZA	CATANZARO (1°-1)	•••	•
10 PIACENZA	CATANZARO (r fin)	•••	•
11 SAMBENEDETT	UDINESE	••	•
12 TRIESTINA	CREMONESE (1°-1)	•••	•
13 TRIESTINA	CREMONESE (r fin)	•••	•



Il segreto di una perfetta frittura



PARTITE DEL 19/6/88 - CONCORSO 43			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1 AREZZO	BRESCIA	••	•
2 ATALANTA	MESSINA	••	•
3 BARLETTA	BOLOGNA	••	•
4 LAZIO	TARANTO	•	•
5 LECCE	PARMA	••	•
6 MODENA	GENOA (1°-1)	•••	•
7 MODENA	GENOA (r fin)	•••	•
8 PADOVA	BARI	••	•
9 PIACENZA	CATANZARO (1°-1)	•••	•
10 PIACENZA	CATANZARO (r fin)	•••	•
11 SAMBENEDETT	UDINESE	••	•
12 TRIESTINA	CREMONESE (1°-1)	•••	•
13 TRIESTINA	CREMONESE (r fin)	•••	•

PARTITE DEL 19/6/88 - CONCORSO 43			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1 AREZZO	BRESCIA	••	•
2 ATALANTA	MESSINA	••	•
3 BARLETTA	BOLOGNA	••	•
4 LAZIO	TARANTO	•	•
5 LECCE	PARMA	••	•
6 MODENA	GENOA (1°-1)	•••	•
7 MODENA	GENOA (r fin)	•••	•
8 PADOVA	BARI	••	•
9 PIACENZA	CATANZARO (1°-1)	•••	•
10 PIACENZA	CATANZARO (r fin)	•••	•
11 SAMBENEDETT	UDINESE	••	•
12 TRIESTINA	CREMONESE (1°-1)	•••	•
13 TRIESTINA	CREMONESE (r fin)	•••	•

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata a fianco, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una

PARTITE DEL 19/6/88 - CONCORSO 43			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1 AREZZO	BRESCIA	••	•
2 ATALANTA	MESSINA	••	•
3 BARLETTA	BOLOGNA	••	•
4 LAZIO	TARANTO	•	•
5 LECCE	PARMA	••	•
6 MODENA	GENOA (1°-1)	•••	•
7 MODENA	GENOA (r fin)	•••	•
8 PADOVA	BARI	••	•
9 PIACENZA	CATANZARO (1°-1)	•••	•
10 PIACENZA	CATANZARO (r fin)	•••	•
11 SAMBENEDETT	UDINESE	••	•
12 TRIESTINA	CREMONESE (1°-1)	•••	•
13 TRIESTINA	CREMONESE (r fin)	•••	•

cartolina postale e spedito a:  
**TV Radiocorriere - Concorso**  
L'acchiappatreddici - Casella postale 6093 - 00100 Roma.  
Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* di domenica 19 giugno, alle 13,55, Raiuno.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del  
NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_



Pub. S. 10/19/1987/10/19/1987



I GESTI

QUOTIDIANI

DIVENTANO

GESTI

DI TRATTAMENTO.

Lavarsi, radersi, mettersi il dopo-barba. Una serie di gesti semplici, quotidiani, di base. Senza cambiare questi gesti, ora potete fare qualche cosa in più: proteggere a fondo la vostra pelle. Ogni giorno la linea Basic Homme arricchisce i vostri gesti quotidiani e si prende cura della vostra pelle.

BASIC HOMME

I N F A R M A C I A



LAVARSI.

Da oggi un unico prodotto per lavare capelli e corpo. Il **Gel Shampoo-Doccia** Basic Homme all'aloè protegge la pelle e i capelli dall'effetto dissecante dell'acqua calcarea. La doccia diventa un momento di attenzione verso voi stessi.

RADERSI.

Con la **Schiuma da Barba** Basic Homme la rasatura diventa un vero trattamento di protezione della pelle. La sua formula con allantoina ammorbidisce la pelle e la protegge dall'aggressione del rasoio.

METTERSI IL DOPO-BARBA.

Il dopo-barba Basic Homme calmano le irritazioni della rasatura, dando immediato benessere, e in più: l'**Emulsione Addolcente** ammorbidisce la pelle; l'**Emulsione Idratante** ristabilisce la giusta idratazione; l'**Emulsione Energizzante** combatte le rughe.

ME DI VICHY.



*Livia Azzariti, 33 anni,  
in versione Marilyn  
con un vestito anni '50 di  
Lancetti. «A settembre,  
salvo ripensamenti,  
tornerò a Unomattina,  
dopo una lunga vacanza  
negli Stati Uniti». Nella  
pagina accanto, un suo  
primo piano*

● COME SI VIVE DA SOLI: RISPONDONO LIVIA AZZARITI, CAMILLA CEDERNA, LUCIANO DE CRESCENZO, MARIA GIOVANNA ELMI, LILLI GRUBER, MARIANGELA MELATO, GIANNI MINÀ, EROS RAMAZZOTTI, GIANLUCA VIALLI

# I PIACERI DELLA SOLITUDINE



**L**ivia Azzariti, 33 anni, ha tradito la medicina con la tv. La rivedremo a settembre, salvo ripensamenti, accanto a Piero Badaloni in *Unomattina*. «Per me la solitudine è una conquista. Difficile da fare piano piano, ma senz'altro una conquista. Dà molte soddisfazioni perché insegna a prendersi cura di se stessi in prima persona, a non delegare ad altri il nostro star bene. Si diventa più "vere", e più veri sono anche i rapporti che si hanno con chi si ama. Che tristezza mi

di SERENA IANNICELLI

## ● I PIACERI DELLA SOLITUDINE

fanno l'amicizia e l'amore "per bisogno", per la paura di passare una serata in casa da soli. E quanta noia nelle parole di chi non ci interessa davvero! D'altra parte se ci si annoia da soli con se stessi è inevitabile annoiarsi anche con la gente. Secondo me bisogna imparare a convivere con lo sconforto, con le malinconie senza motivo che ti assalgono a tradimento in certi giorni di festa o in certe mattine dal risveglio difficile. Cerco sempre di non farmi prendere dalla pigrizia e di usare la solitudine per coltivare i miei interessi, per leggere il libro che mi ha catturato e non ho avuto il tempo di finire, per ascoltare la musica che mi piace, per curare il terrazzo... Ci sono tante di quelle cose da fare».

**Camilla Cederna**, 77 anni, giornalista e scrittrice. L'anno scorso è uscito *Il meglio di*, una raccolta di sue interviste; ma il suo libro più famoso è *Giovanni Leone, la carriera di un presidente*, del 1978.

«Vivo sola da tanti anni, sola con i miei gatti. Ho avuto convivenze brevi, direi delle vacanze... È una solitudine bella la mia, perché è una scelta d'indipendenza. Si può essere amati anche a distanza senza una persona che ti gira intorno. Ho il mio lavoro, i miei amici, i gatti, il telefono... Capisco però che tante donne abbiano paura di restare sole, è come avere il terrore del vuoto... Però si è sole in tanti modi, anche con un marito distratto o muto, magari ostile, uno che legge il giornale a tavola e non ti chiede mai cosa pensi. La solitudine s'impara, è un'arte».

**Luciano De Crescenzo**, 51 anni, insegnante «pentito», regista e scrittore. *32 Dicembre*, il suo ultimo film, *La domenica del villaggio*, il suo ultimo libro dedicato allo scudetto del Napoli dell'87.

«La solitudine è un accrescitivo. Quando si sta bene e si sta soli si sta benissimo. Quando si sta male e si sta soli si sta malissimo».

**Maria Giovanna Elmi**, 48 anni, dal '74 presentatrice televisiva. Conduce il *Toto TV Radiocorriere* e *SereNo Variabile* che dal 4 luglio passa al lunedì sera e diventa internazionale.

«Star da soli vuol dire dedicarsi del tempo, è il piacere di stare con se stessi. Solitudine è invece quella che soffre chi si sente senza un amico o una motivazione di vita. È una forma di esaurimento, di stress. Soprattutto per me solitudine significa non volersi bene e non stimarsi. Io vivo il mio "star sola" con molta allegria: mi sveglio la mattina e sento che ho tutta una giornata davanti, che possono accadermi tante cose belle. Amo moltissimo la vita, e anche da sola voglio godermi fino in fondo i suoi regali».

«L'87, radiocorriere».



**Lilli Gruber, 32 anni, uno dei volti più popolari del TG 2. «I giorni di festa per un "single" sono la prova del nove della malinconia»**

**Lilli Gruber, 32 anni, giornalista.** Conduce il TG 2 delle 20,30.

«Il nostro è un lavoro con ritmi stressanti, faticosi, e per la solitudine non c'è tempo. Anzi, i momenti in cui sono sola sono quelli che mi fanno dire: "Finalmente!". Momenti preziosi, tutti da dedicare a me stessa. Forse è perché sono in un momento particolare della mia vita, ma vivo più per cercare la solitudine che per evitarla. Il silenzio è indispensabile per ricaricarmi, per "ascoltarmi"... Secondo me ascoltare se stessi è un dovere. La solitudine rende più forti, più responsabili. Certo, ci sono momenti difficili. I giorni di festa, per esempio, per un "single" sono una prova del nove della malinconia.

Io in questi giorni di solito lavoro, ma soprattutto perché non mi piace la confusione che c'è ovunque e non saprei veramente dove andare. Comunque l'unica solitudine buona è quella

sione accesa, la crema sulla faccia, una vecchia tuta, nessuno che fa domande, che controlla. Ecco, credo che se la solitudine ha un colore questo è il viola, che passa dalla lilla tenue delle dalie ai toni cupi vicini al nero...».

**Gianni Minà, 52 anni, giornalista.** In vacanza, dopo *Domani si gioca*, il programma-spettacolo di Raitre con la partecipazione di Diego Maradona. «Qualche volta la solitudine può servire per pensare, ma smentisco tutti quelli che dicono che è bella. A volte ho addirittura nostalgia di quando ero ragazzo a Torino e abitavo in un complesso di case comunali: si stava al caffè dove c'era la tv e si chiacchierava. Ecco, per me la solitudine è una "non chiacchiera". Io vivo con una vecchia tata, Maria, che la mattina mi sveglia col caffè. È grossa grossa, parla come Frassica. Si siede sulla sponda del letto e comincia a raccontarmi di battesimi, cresime, matrimoni. Per venire da me cambia tre autobus e nei tragitti sente le ultime notizie... Ho così una lettura orale e fantasiosa dei giornali del mattino... Non potete immaginare la tenerezza, il calore di questi miei risvegli. Non sono fatto per stare da solo, ma dopo la separazione avevo paura che una nuova compagna turbasse mia figlia Marianna. Poi sono passati gli anni, mia figlia è cresciuta, ma io non ho trovato un altro amore importante. Non perdo la speranza perché di una cosa sono sicuro: la solitudine non la voglio imparare».

**Eros Ramazzotti, 25 anni, cantautore.** *Musica* è, il suo album appena uscito. Il 26 giugno a Como, la prima tappa della sua tournée estiva.

«Per me la solitudine è uno stato d'animo abituale anche se vivo una storia d'amore bellissima. E suono, musica, immagini... Ed è sempre un momento creativo irrinunciabile. I momenti difficili che, come tutti, ho anch'io, non mi vengono mai dalla solitudine, anzi... Con la vita che faccio, sempre in mezzo alla gente, in giro per il mondo, le ore che riesco a rubare per stare da solo sono felicissime. Io sono timido, amo il mio mondo privato e la solitudine mi consente di coltivarlo. Con allegria, solitudine non vuol dire necessariamente sentirsi soli...».

**Gianluca Vialli, 23 anni, ala sinistra della Sampdoria e attaccante della Nazionale di Azeoglio Vicini.**

«Nessun problema per la mia solitudine. Ho una casa sul mare in Liguria, una casa disordinatissima con libri, giornali e soprattutto dischi: perché la musica è il sottofondo di tutta la mia vita. Ho molti amici e spesso andiamo a mangiare tutti insieme. I miei genitori abitano a Cremona e quando sento la nostalgia per loro prendo la macchina e vado a trovarli. Per il matrimonio c'è tempo, ho solo 23 anni».

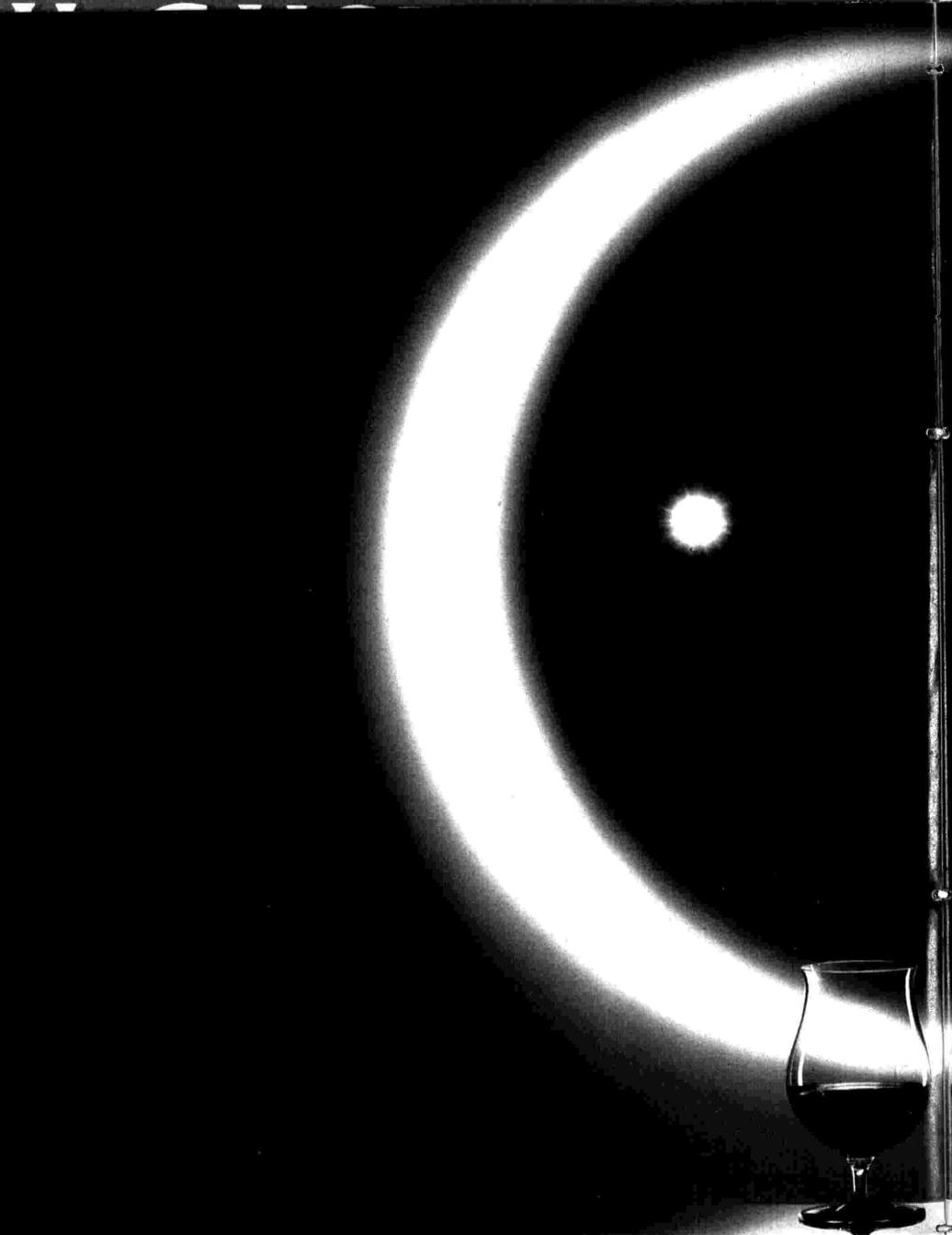
**Serena Iannicelli**



che si sceglie, quella che non si sente come vuoto o come abbandono».

**Mariangela Melato, 48 anni.** ha trionfato a teatro con *Medea* diretta da Giancarlo Sepe. In autunno la vedremo su Raidue con *Quattro storie di donne* di Carlo Lizzani.

«La mia solitudine è molto allegra, forse perché è una scelta e non una costrizione. Ritrovarsi da soli, invece, è doloroso... Quella è una solitudine cattiva e l'ho provata... Ma, donne, non bisogna accontentarsi del primo venuto solo per questa paura... Fin da piccole ci hanno dato notizie false, tipo che ci si realizza nel matrimonio o che in due è comunque meglio... Bugie! Io ho avuto grandi amori e mi sono sentita sola anche con un uomo accanto... Alla solitudine non ci si abitua e ci sono momenti difficili: certi rientri a casa dopo una serata, certe domeniche vuote, certe ansie prima di dormire... Ma il risveglio è sempre bello. Io, poi, sto bene in casa da sola, con la televi-



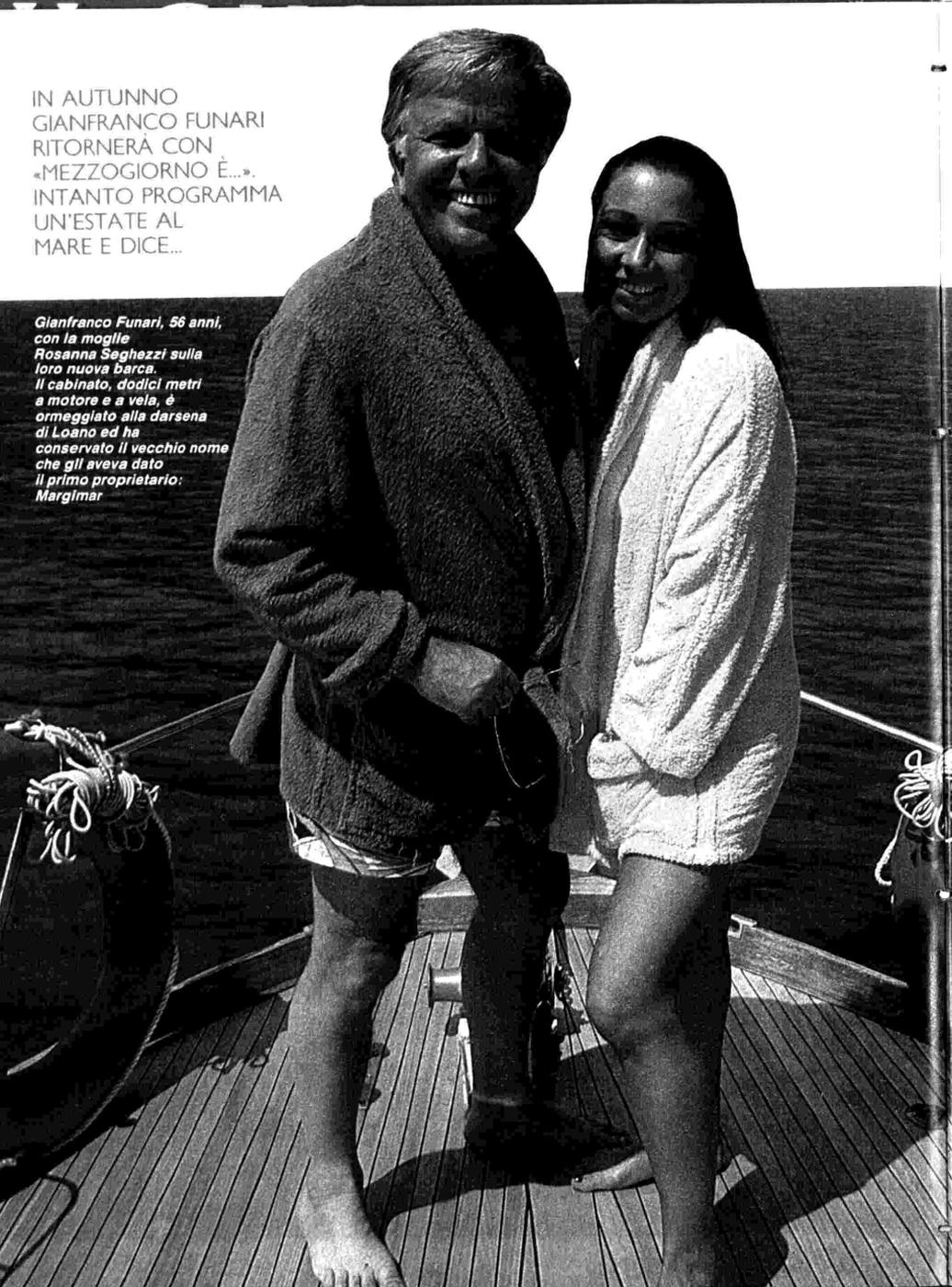
Elisir S. Marzano



Borsci. Una, e mille notti.

IN AUTUNNO  
GIANFRANCO FUNARI  
RITORNERÀ CON  
«MEZZOGIORNO È...».  
INTANTO PROGRAMMA  
UN'ESTATE AL  
MARE E DICE...

*Gianfranco Funari, 56 anni,  
con la moglie  
Rosanna Seghezzi sulla  
loro nuova barca.  
Il cabinato, dodici metri  
a motore e a vela, è  
ormeggiato alla darsena  
di Loano ed ha  
conservato il vecchio nome  
che gli aveva dato  
il primo proprietario:  
Margimar*



# LA MIA BARCA E' CRESCIUTA CON GLI ASCOLTI



**C**i siamo lasciati giusto un anno fa, per un'intervista che su questo giornale iniziava così: «Sarà un settembre a rischio quello di Gianfranco Funari: si sposerà e, finita la breve luna di miele, si getterà nella sua nuova avventura televisiva: quella di conquistare su Raidue una fetta d'ascolto nella fascia di mezzogiorno». E si concludeva con le tue parole: «Mio padre, che ha 95 anni, m'ha detto: Sarà dura perché a quell'ora le casalinghe sono in cucina e i vecchietti se ne stanno appisolati in salotto. Be': cerchiamo di svegliarli!».

«... e penso proprio di esserci riuscito. In questo ultimo trimestre *Mezzogiorno è...* ha raggiunto punte d'ascolto del 25-30 per cento; qualcosa di più di un successo, con circa 1 milione e 800

mila spettatori nella prima parte e sino a 4 milioni e 300 mila nella seconda. Questo vuol dire che la gente, quando m'aggancia, non mi molla più e che Raidue ha conquistato una fascia che per lei prima non esisteva».

**E adesso, dopo 180 puntate, chiudi. Prima di parlare del passato vorrei mi dicessi del tuo futuro...**

«... che mi ha un attimo spaventato. Grazie all'eccesso di successo della trasmissione, almeno per quanto leggo sui giornali, la fascia di mezzogiorno delle altre reti sarà completamente rinnovata: con Loretta Goggi su Raiuno mentre la Fininvest metterà in campo Iva Zanicchi e *OK il prezzo è giusto*. Mi chiedo: questo rinnovamento sarebbe avvenuto comunque o è dovuto a *Mezzogiorno è...* che s'è immessa prepotentemente nel mercato?

Erzo Granito (3)

di GIGI SPERONI

**ELETTROINSETTICIDI**

**SERAI**

I-3 50 20 LEGNARO PD - VIA FERMI, 22 - TEL. 049 / 79 01 77 - TELEX 43 01 24

**VENTILATORI**

PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA

## ● GIANFRANCO FUNARI

**E tu che farai? Ho letto le cose più disparate: persino che vorresti darti all'ippica, nel senso d'allevare cavalli...**

«Io credo d'aver preparato un ottimo cioccolato. Adesso m'aspetto dalla Rete una bella carta, un bel fiocchetto e una buona vetrina per venderlo decisamente meglio nel prossimo autunno».

**Insomma vorresti tornare a fare Mezzogiorno è... ma arricchita con delle nuove idee...**

«Certo».

**Che non vuoi raccontare per non rivalere alla concorrenza...**

«Certo».

**È vero che sei andato a fare un bagno culturale da Umberto Eco?**

«Ogni tanto salta fuori questa storia. L'ho visto, è vero, ma un anno fa è non per un bagno culturale. È stato l'incontro tra un uomo di cultura e un uomo di mass-media. Eco mi ha detto che avevo una grossa responsabilità: quella di educare la gente a parlare in televisione, a dimostrare che non è beccera e risosa. Io gli ho spiegato che all'inizio di uno spettacolo innovatore ci sono sempre carenze, squilibri ma che, col tempo, la gente avrebbe imparato a parlare in televisione. Com'è, in effetti, avvenuto. Oggi a Mezzogiorno è... nessuno bisticcia; lo fanno, in televisione, le persone colte. Allora mi domando se il litigio non sia uno strumento per fare ascolto. Per me, e mi riferisco al vecchio *Aboccaperta*, lo è stato casualmente, per altri non so. Comunque non voglio polemizzare sulle risse. Voglio dire che il pubblico di Mezzogiorno è... non è beccero né addormentato, come molti pensano: basta dargli gli imput giusti per scoprire che ama i momenti di riflessione senza rinunciare, peraltro, ai giochi e alla musica che secondo me sono sempre doverosi».

**Nel tuo futuro ci sarà più riflessione o più gioco?**

«Tutti e due in parti uguali, anche se non programmo il percorso e improvviso secondo le emozioni mie e del pubblico».

**Quante dirette hai fatto sino ad oggi?**

«Sommando quelle di Montecarlo e della Rai circa 600, credo...».

**E che cosa ti hanno insegnato?**

«Che innanzitutto occorre possedere una profonda conoscenza del mezzo, che bisogna fare dei programmi per lo specifico televisivo e chiedersi sempre chi hai davanti: pensare al pubblico, non a se stessi...».

**E tu chi hai davanti, a mezzogiorno...?**

«Un pubblico distratto che gira per casa e che bisogna seguire quasi fisicamente, ancorare con momenti graficanti, rapidi, parole chiare, concetti precisi. Donne, soprattutto, che vogliono consigli su temi precisi...».

**Quali, in particolare?**

«I figli, innanzitutto; poi i problemi

## Accadi: il latte di alta digeribilità

**M**olte persone manifestano nei confronti del latte difficoltà e disturbi digestivi che ne impediscono il normale consumo.

I fenomeni di **intolleranza** sono generalmente attribuiti alla presenza del **Lattosio** (lo zucchero caratteristico del latte).

Il processo di digestione prende avvio con la sua **scissione** in due **zuccheri semplici** (glucosio e galattosio) attraverso l'azione di un enzima chiamato "Lattasi".

**Se questo enzima non è presente** in quantità sufficiente o se la sua attività è ridotta, insorgono difficoltà digestive (meteorismo, diarrea, crampi).

Fin dal 1976 la Centrale del Latte di Milano ha messo a punto un procedimento **esclusivo**

con il quale, **senza additivi** si ottiene un latte che ha il **75% del Lattosio scomposto** nei due zuccheri più semplici (vedi grafico) e quindi risulta **più facilmente assimilabile** dall'organismo quando la Lattasi è carente.

**Il latte per chi non può bere latte**

Per queste sue caratteristiche, il latte Accadi è indicato per bambini, adulti ed anziani che possono così riscoprire il piacere del latte godendosi i benefici del suo insostituibile apporto di calcio.

Il latte Accadi è un **prodotto dietetico** regolarmente autorizzato dal Ministero della Sanità (Reg. n. 700/63530 del 13/12/76) e, in frigorifero nella sua confezione sigillata, si conserva per parecchie settimane. Già oggi in tutta Italia presso i negozi delle principali catene di Supermercati (ad esempio COOP, ESSELUNGA, GS, STANDA) il latte Accadi è reperibile nel tipo Parzialmente Scremato.



Chiedi al tuo medico

latte accadi 500 ml

parzialmente scremato con enzima

Indicato per chi presenta disturbi digestivi per intolleranza allo zucchero (lattosio) del latte.

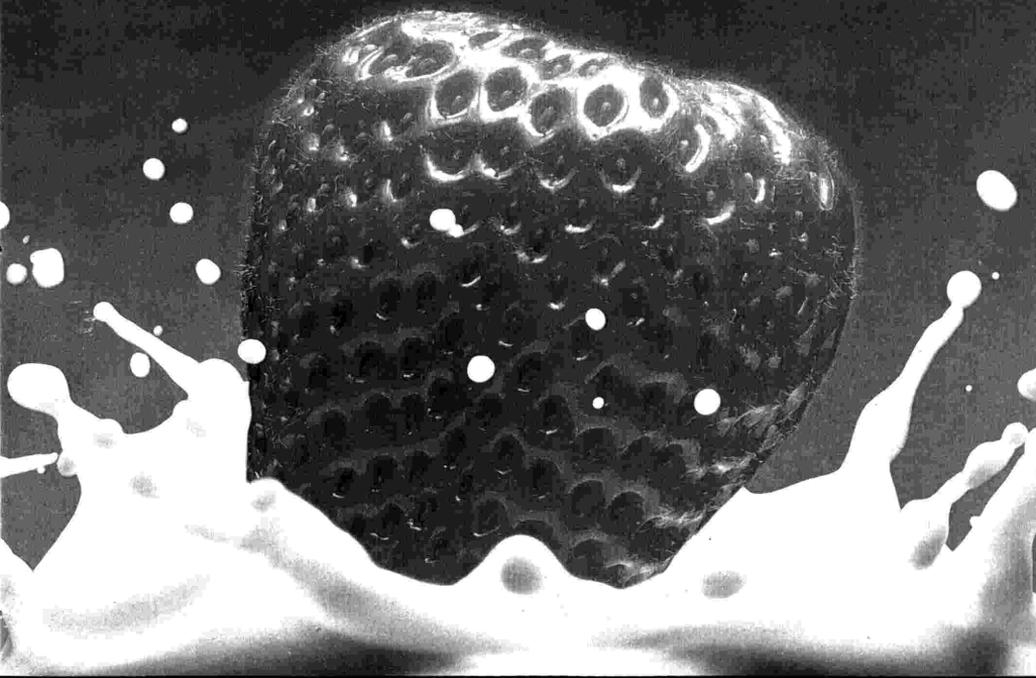
CENTRALE LATTE MILANO

Centrale del Latte Milano



AZIENDA MUNICIPALIZZATA

Le fragole hanno una nuova, dolce casa.



## GIANFRANCO FUNARI

economici, del lavoro e infine... be'; le casalinghe amano parlare di sesso, quindi d'amore».

**Ti ho lasciato alla vigilia di due appuntamenti importanti: il matrimonio e la nuova trasmissione. Oggi sembri disteso, soddisfatto...**

«E lo sono. In questo mestiere se hai una vita privata sbagliata non puoi avere successo: una buona moglie ti dona l'indispensabile equilibrio psicofisico. Certo, deve amare il tuo lavoro, la casa e saperti comprendere, sostenere nei momenti di nervosismo, malumore. E io sono stato molto fortunato. Per quanto riguarda il lavoro, accettandolo ho anche accettato gli arresti televisivi ma mi sono creato una situazione di benessere redazionale tale da poterli affrontare con tranquillità. Poi, e ti parrà assurdo, chiudo una stagione molto intensa ma che mi ha fisicamente rinvigorito. Una trasmissione come la mia non conosce lo stress dell'appuntamento settimanale con gli ascolti, quando devi poi aspettare otto giorni per verificare, e magari cercare di recuperare. E a mezzogiorno affronti la fatica quando ti sei da poco alzato, sei fresco; e dopo ogni puntata hai la possibilità di rilassarti e pensare con tranquillità all'appuntamento dell'indomani. Un orario ideale. E infine è stato importante, lavorando in diretta, il mio passato di cabaretista che mi permette d'affrontare qualsiasi situazione con delle improvvisazioni».

**Non provi nostalgia per il palcoscenico del cabaret?**

«Ho registrato per la televisione dieci puntate di *Derby Club*, quindi la mia informata di ricordi l'ho già fatta. Per il resto ritengo già di fare anche cabaret tutti i giorni, durante la trasmissione».

**Tutti, comunque, hanno un sogno nel cassetto...**

«Il mio è quello di fare un *Mezzogiorno è...* rafforzato da una serata in più, magari di sabato o la domenica. Questo per portare il pubblico del mezzogiorno alla sera e viceversa».

**Qual è stato il momento più difficile?**

«La partenza. Credevo di cogliere la gente di sorpresa, di avere un ascolto immediato, invece ho iniziato solo con un otto per cento e ho dovuto conquistarmi gli spettatori giorno per giorno: dopo due settimane il nove, poi il dieci e così via. Ho avuto anche un'occasione "fortunata": lo sciopero dei giornalisti m'ha fatto occupare lo spazio del TG e quei nuovi ascoltatori non m'hanno più abbandonato».

**E guardando all'immediato futuro, a quest'estate?**

«Niente spettacoli, serate. Andrò con la nuova barca: un dodici metri. Prima era di quattro: è cresciuta assieme agli ascolti. E andrò a trovare mio fratello in Australia. In aereo, naturalmente».

*Gigi Speroni*

# Carte D'Or Algida.

Le fragole non ne potevano più di stare nel bosco. Adesso, nei cestelli Carte d'Or Algida, sono morbidamente coccolate da un ricco e cremoso gelato.



Nei cestelli Carte d'Or Algida c'è una bontà tutta da scoprire, in 14 golosissimi gusti.

FRAGOLA

NOCE

VARIEGATO CACAO

TROPICAL

RIBES

LIMONE

TIRAMISU'

CAFFE'

BANANA

ZABAIONE-CAFFE'

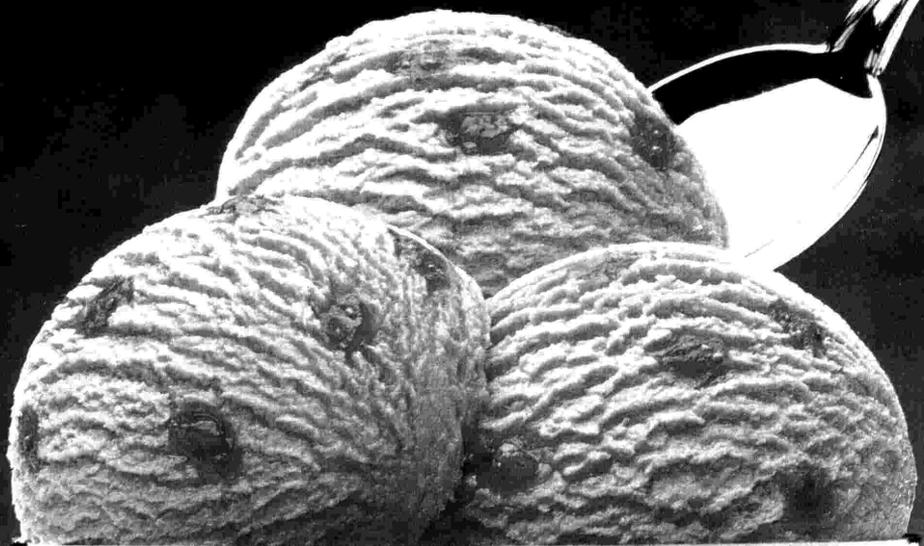
TARTUFO

PANNA

MALAGA

COCCO

Le fragole abitano qui.



**CARTE D'OR**

**ALGIDA**

LA BONTÀ HA UNA NUOVA CASA.

● GIOCHI QUIZ MAGIE E MUSICA...

# IN VACANZA CON MARTA

di STEFANIA BARILE  
foto LUCIANO AMENDOLA

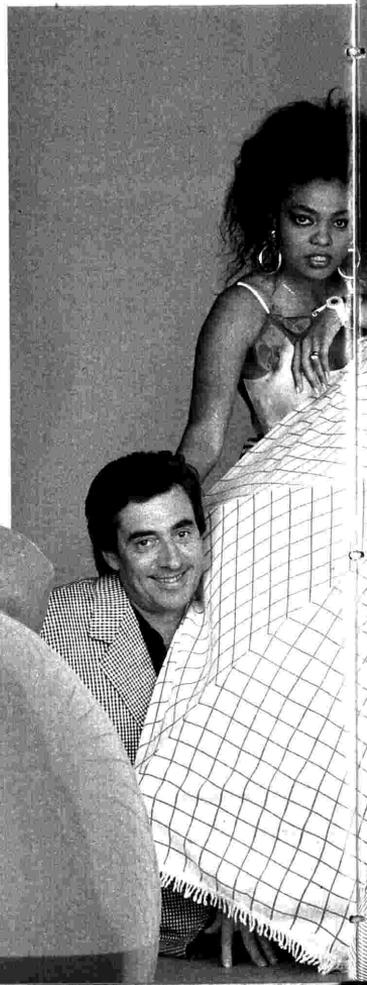


Nell'affollato gruppetto de *Il piacere dell'estate* di Raidue Marta Flavi sembra un piccolo, impenitente monello. Biondissima, naso all'insù, sguardo azzurro, minuta, un vero scricciolo, dà l'impressione di una porcellana capitata lì per caso.

«Sono arrivata da Saint-Vincent un'ora fa. L'ho sto preparando un'altra trasmissione, *Improvvisando 88*, uno spettacolo musicale di Raidue... Faceva così freddo che mi sono raffreddata. Ho preso tanti antibiotici che ora ho un gran mal di stomaco».

Intanto come un soldato esegue gli ordini del fotografo: sorride, cambia posizioni e vestiti.

«Questa sera devo riprendere l'aereo e tornare a Saint-Vincent. Ho ap-



pena il tempo di salutare Maurizio, [Costanzo, n.d.r.]: finito qua, corro da lui a Canale 5 e subito all'aeroporto... Devo anche passare a casa per riportare i vestiti...».

Insomma per intervistare Marta Flavi bisogna correrle dietro. Prima tappa, la casa. Luminosa e chiara come la sua padrona. «Ecco, puoi vedere anche dove vivo...». Si precipita in cucina, s'impossessa di due lattine di aranciata. Poi ancora di corsa in macchina per raggiungere Maurizio Costanzo. Intanto parla poco di sé, molto di Costanzo, eppure, appena vista, aveva detto: «Ti prego, non chiedermi nulla di Maurizio».

**Invece...**

«Questa volta è l'ultima volta che la-

voro... Mi piace stare a casa... Sono una pigra... E poi non posso stare troppo lontana da Maurizio: stiamo così bene insieme. In questo sono all'antica e anche lui. Per carità, non posso capire quelle donne che dicono "meglio lontani". No, per me la coppia è coppia. Ci completiamo: ho trovato in lui tutto. Soffriamo a stare lontani. Quindici giorni di separazione mi sembrano un'eternità! È così bello essersi trovati in un ambiente, credimi, sirano, con persone... non voglio fare la moralista. Ma si vedono attorno tante scelte sbagliate! Io e Maurizio invece stiamo proprio insieme... Se ci spostiamo? E perché no? Quando, non posso dirlo... Ci ha molto divertito che alcuni abbiano già stabilito la data, il 24 ottobre.

Chissà perché proprio quel giorno, ci siamo chiesti. Certo che ci sposteremo: è inevitabile. E avremo dei figli».

Attraversando Roma per raggiungere il suo amore, Marta Flavi parla anche un po' di sé. «Flavi, un bel cognome, no?! Sa di romano antico... No, il mio vero cognome è Fortunato... L'età non la dico... Come sono capitata a *Il piacere dell'estate*? Mah, non so nemmeno se ci sono capitata... Mi spiego, potrei anche non capitarci, non farla; non sapevo neppure che si fosse tanta gente, che poi non conosco. Mi piaceva però l'idea di offrire ai giovani una ribalta. E così difficile questo mestiere, anche se per me non lo è stato. Perché non lo considero un lavoro. All'inizio era un mezzo per



*Il gruppo de Il piacere dell'estate (Raidue, dal lunedì al venerdì, alle 14,40). Attorno all'ombrellone, da sinistra, Tony Binarelli, Regina Proleta, Marta Flavi, Luca Raffaelli, Gerardo Scala, Dino Emanuelli e, in basso, Bruno Modugno. Nella pagina accanto, Marta Flavi. Oltre al programma di Modugno, Marta Flavi presenta anche Improvvisando 88, dal 4 luglio, sempre su Raidue*

## IN VACANZA CON MARTA

guadagnare dei soldi che mi servivano in quel momento. E poi mi piaceva quel mondo con tutte quelle belle donne, fasciate in abiti splendidi... come io non potrò mai essere... Mi è andata bene perché in televisione conta la bellezza e più la comunicativa, la simpatia. Ancora la trasmissione veramente importante credo di non averla fatta. Comunque non sono carrierista».

### Quanto ha significato Maurizio Costanzo per il suo lavoro?

«Quando l'ho conosciuto dovevo firmare un contratto con la Rai. Ci ho rinunciato per stargli vicino. Mi ha sempre dato fin dall'inizio molta felicità stare accanto a lui. E poi anche per Maurizio è stata la prima volta che nella sua vita ha avuto una donna che non sgomitava: ha sempre avuto compagne attive... Certo lui ha coltivato la mia passività!.. Ma bada, sono passiva solo per il mio lavoro. Perché con Maurizio sono attivissima: gli sto sempre vicino ad ogni tappa del suo lavoro. Sto sempre davanti al palcoscenico... Io però non vorrei che lui fosse davanti a me mentre lavoro. È più importante di me professionalmente. Mi darebbe fastidio. Mi fa piacere che mi mandi i fiori (come ha fatto ora a Saint-Vincent: delle rose bellissime!); che mi telefoni prima per assicurarmi, poi per sapere come è

«D'estate tutto si apre, riorisce: spuntano gli ombrelloni sulle spiagge, le braccia sporgono dai finestrini delle macchine. È tutto un piacere... Ecco perché il nostro *Piacere dell'estate*». Così dice Bruno Modugno, capogruppo della trasmissione di Raidue *Il piacere dell'estate* in onda da lunedì a venerdì alle 14,40 fino a settembre. «Riprendiamo servizi di alcune trasmissioni pomeridiane dell'inverno da *Il piacere di vivere a Più sani più belli*, rivisitandole alla luce del piacere estivo, aggiornandole sotto il solleone. Poi c'è il nostro "piacere piacere", in studio. Attorno al relitto di un galeone (questa è la nostra coreografia), avremo la nostra orchestra e i nostri ospiti». Tutti giovani professionisti non ancora arrivati alla notorietà: comici, attori, musicisti, ventriloqui, «ospiti» fissi ciascuno per una settimana. Ad «aiutarli» nell'emozione del debutto tv alcuni padrini famosi. Anche l'orchestra è formata da

## TUTTI INSIEME SU RAIDUE



giovani appena diplomati dai conservatori. Alla ricerca dei giovani talenti s'è messa Mimma Gaspari.

In vetrina, accanto ai debuttanti televisivi, Tony Binarrelli con i suoi giochi; Dino Emanuelli, capitano di lungo corso conosciuto alla radio per il programma di Raiduono *Ondaverdemarkare* che, per l'occasione, darà notizie sulle spiagge e i luoghi di vacanza; Luca Raffaelli, un

giovane «fumettologo» che rafforzerà con i suoi cartoon lo spirito vacanziero; Gerardo Scala, ovvero il professor Savoia di *Tandem* a cui tocca di fare il «tormentone»; Marta Flavi, «la nostra padrona di casa», e Regina Profeta che canta e balla la rumba. «Vogliamo che tutta l'Italia quest'anno balli la rumba. Perché dimenticarsi di questo ballo così caro ai grigioni come me?», conclude Bruno Modugno, che, durante l'estate, alternerà alla trasmissione la regia di *Re di macchia*, un film tratto dal suo romanzo.

# “Peccare è umano.”



Parfums  **BIC**



**Marta Flavi con Bruno Modugno e Regina Profeta. Nella pagina accanto, il mago Tony Binarelli con Regina Profeta. Modugno, durante l'estate, farà la regia di Re di macchia, film tratto dal suo romanzo**

andata... Ma non che mi scruti. Invece io sto appunto davanti al palcoscenico; così quando si volta mi vede, ci parliamo con gli occhi...».

**Il futuro?**

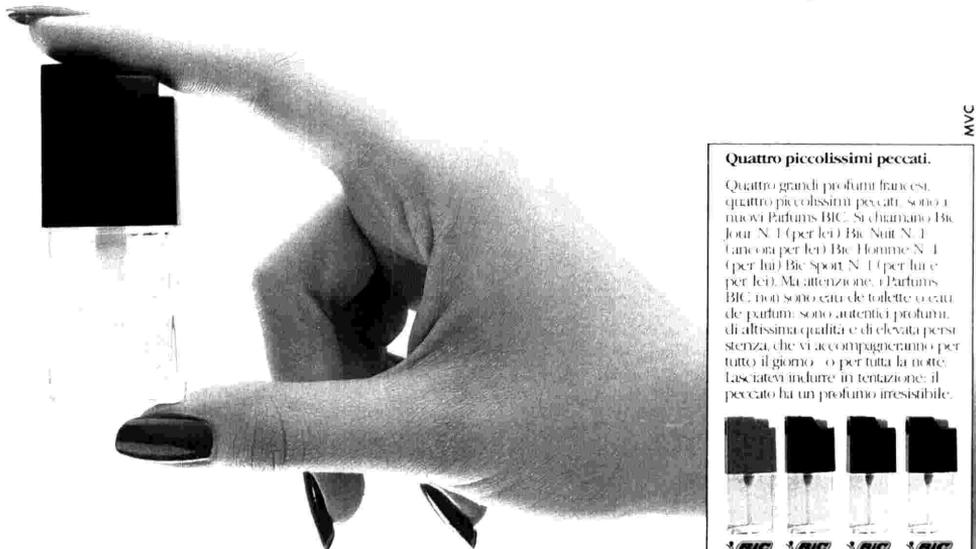
«Voglio continuare a vivere questa felicità. Mi sento realizzatissima. E pensare che da piccola sognavo di diventare Madame Curie... Sto facendo psicoanalisi. Prima non pensavo, ora sento l'esigenza di riflettere. Ero una zingara. La prima radice vera della mia vita è stato Maurizio: è la mia casa, la mia famiglia, tutto. Sono cresciuta con lui e anche lui con me. Non è presunzione. Credo che a un uomo di successo che convogli tutte le sue energie sul lavoro, possa scappare di mano la vita quotidiana, i rapporti... Oggi per Maurizio io sono il terzo occhio. Il successo fa credere cose che non sono vere. Io gli ricordo: anche se te lo dicono, non sei proprio alto e biondo. Alla fine ha capito».

**E poi?...**

«Vorrei, vorrei... Una casa a Venezia. Perché sto coi piedi per terra. Direi Parigi, ma so che Maurizio non verrebbe. Invece a Venezia sì... E un tipo sedentario... Penso tutti i giorni a metterlo a dieta: è dimagrito otto chili anche se nessuno se n'è accorto. Però sono riuscita a togliergli le sigarette. Non gli faceva bene. E io ho investito tutta la mia vita su di lui».

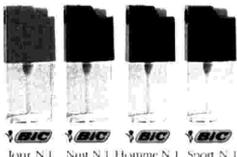
*Stefania Barile*

# “Parfum Bic è diabolico.”



**Quattro piccolissimi peccati.**

Quattro grandi profumi francesi, quattro piccolissimi peccati, sono i nuovi Parfums BIC. Si chiamano Bic Jour N.1 (per lei) Bic Nuit N.1 (ancora per lei) Bic Homme N.1 (per lui) Bic Sport N.1 (per lui e per lei). Ma attenzione: i Parfums BIC, non sono eau de toilette o eau de parfum, sono autentici profumi, di altissima qualità e di elevata persistenza, che vi accompagneranno per tutto il giorno o per tutta la notte. Lasciatevi indurre in tentazione: il peccato ha un profumo irresistibile.

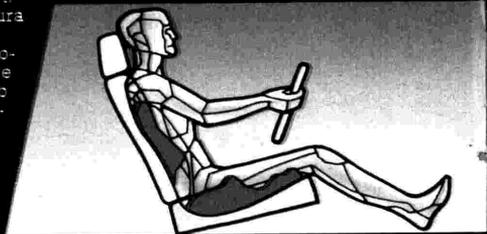


**Le nouveau chic.**

# TECNOLOGI FORMUL

Renault: la ricerca più avanzata, e soprattutto la sua più concreta applicazione, con l'uomo al centro del sistema. L'intuizione delle straordinarie possibilità del turbo e la realizzazione della Vesta 2 - una vera auto e non il solito prototipo da record, che ha ribaltato il concetto di consumo con 81,4 km/litro alla media di 100,9 km/h - hanno già dimostrato quanto la tecnica pura possa essere finalizzata al quotidiano.

Oggi, le quattro ruote direzionali e la regolazione elettronica delle sospensioni, in fase avanzata di sperimentazione, come lo sviluppo più evoluto della trazione integrale con l'adozione di materiali compositi, ribadiscono ed accentuano una filosofia costruttiva che privilegia l'automobilista nel modo più globale.



Renault sceglie lubrificanti elf

# A RENAULT: A UOMO.

Come nella Supercinque GT Turbo, dove la piena espressione dei 120 CV porta a 204 km/h nel più genuino piacere di guida, dove le geometrie e la perfetta distribuzione dei pesi infondono sicurezza da alte sensazioni.

Il confort e l'ergonomia non sminuiscono anzi sottolineano quello che dovrebbe essere un vero allestimento sportivo e i consumi contenuti anche nel ciclo urbano aggiungono valore ai successi conseguiti in pista e nei rally.

Perché Muoversi, oggi, vuol dire muoversi meglio sotto ogni aspetto, per l'auto ma soprattutto per chi la possiede.

## RENAULT

*Muoversi, oggi.*



**Supercinque GT Turbo**  
(204 km/h, 0-100 in 8")

# ESTATE, CON GHIACCIO.

**AMARO AVERNA**  
Il gusto pieno della vita.



TV  
RADIOCORRIERE

# GUIDA ALL'ESTATE IN MUSICA

TUTTI I  
CONCERTI  
E GLI  
APPUNTAMENTI

DI  
POP  
ROCK  
JAZZ  
CLASSICA  
LIRICA



A cura di  
Pierguido Cavallina,  
Francesco De Vitis  
e Mario Gamba





# SE VUOI PUOI



Photo G

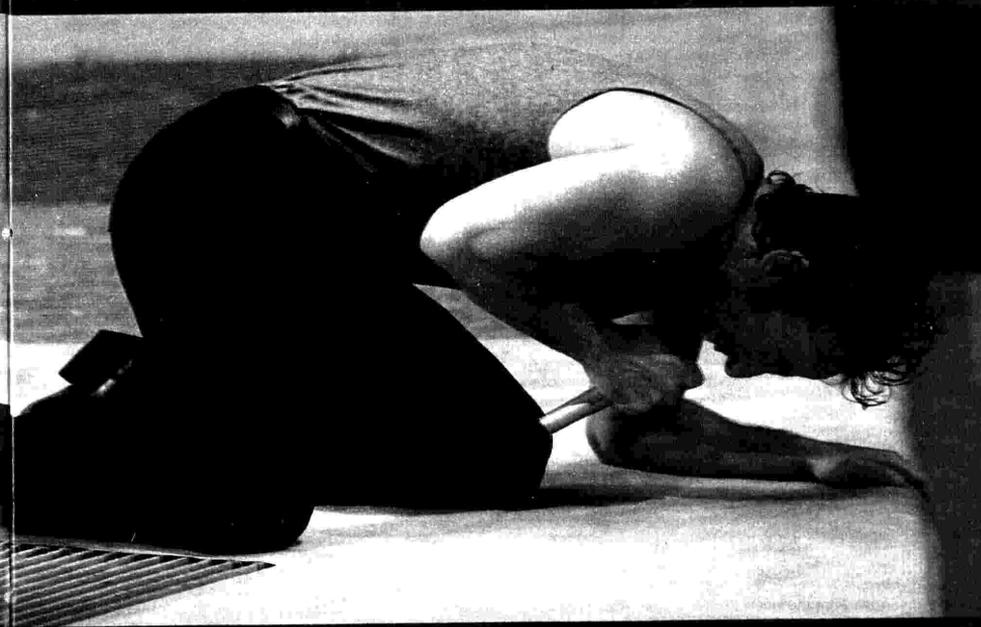
**E**ro solito pensare che il rock possa salvarti. Non credo più che questo sia vero. Può fare *molto*. Ha fatto molto per me: mi ha dato una meta, una direzione, energia, progetti. Quand'ero ragazzino pensavo che il nuovo 45 giri che avevo appena comprato fosse il mio miglior amico. Ma quando diventi grande, ti accorgi che la musica da sola non è abbastanza. Ti ci puoi rifugiare, puoi trovarti un po' di conforto e di felicità, puoi ballare un lento con la tua ragazza, ma non ti ci *puoi* nascondere. Ed è così seducente che ti ci *vuoi* nascondere. Poi, se ti trovi nella posizione di uno come

di STEVE POND



**Bruce Springsteen, 38 anni. Dopo l'esibizione torinese, il musicista americano suona a Roma il 15 e il 16 giugno. Con lui nella foto il sassofonista Eddie Manion e la cantante Patti Scialfa**

Photo G



Contrasto-Corbis/Lucky Star Dossier

SE VUOI

PUOI

me, dove tu puoi se vuoi, allora tu puoi davvero. Tu pensi di potere, se non altro. In realtà, alla fine tu non puoi, perché non importa chi sei, Bruce, Elvis o Michael Jackson. Allora puoi usare tutto il tuo potere per isolarti, per circondarti di lusso, per intossicarti in tutti i modi che vuoi. Ma è una cosa che comincia a roderti dentro. Credo di aver avuto un momento in cui stavo quasi per crollare intorno a questa idea, prima di sposarmi. È una cosa che disorienta. Anche il tipo di rapporto che puoi creare nel tuo spettacolo, che pure è enorme, è troppo breve. Puoi stare in palcoscenico per tre ore, ma poi ti restano le altre ventuno. Magari sai perfettamente quello che stai facendo in quelle tre ore, ma sarebbe meglio calcolare cosa farai nelle altre ventuno, perché non puoi ingaggiarti per il resto della giornata».

Bruce Springsteen siede su una sedia imbottita e beve una birra, molto lentamente. Indossa pantaloni sportivi neri, camicia di seta nera, gilet di pelle nero e stivali da cowboy, ovviamente neri. Ha la fede nuziale alla mano sinistra e un unico diamante, all'orecchio sinistro, che luccica, come la punta d'argento degli stivali, gli stessi che porta sul palco. All'età di trentotto anni ha messo da parte la sua fede nell'idea che il rock'n'roll possa salvare, in favore di quella, più sobria, che l'amore potrebbe salvare, se ci lavori molto e a lungo. Benché non sembri stanco, Springsteen parla lentamente, lottando con la sua tendenza a divagare. Rimane quasi sem-

pre serio e filosofico, anche se la risata nervosa e squillante, con cui interrompe continuamente sia i suoi scherzi sia i commenti più profondi, lascia pensare che non riesca a prendersi troppo sul serio.

«L'idea, in questo tour», dice, «era che non si dovesse capire quale canzone sarebbe venuta dopo. È il modo di fare questo è solo quello di buttar via tutte le pietre d'angolo, la roba che non è diventata troppo ritualizzata nel tour di *Born in the U.S.A.*, ma che lo sarebbe diventata se l'avessimo fatta anche adesso». Nel corso delle prove molte canzoni venivano lasciate cadere man mano che Springsteen trovava i temi che cercava, e certe canzoni, per usare le sue parole, «smettevano di avere un senso emotivo». Springsteen non cambia molto lo spettacolo da una notte all'altra, perché gli pare che sia «ben centrato e specifico». Vi si trovano echi delle lotte che ha attraversato quando cominciò a vivere fuori dal sogno del rock'n'roll che lo aveva guidato fin da quando era uno studente delle scuole superiori che viveva vicino alle coste del Jersey. «Penso che arrivi ad un punto in cui le tue vecchie risposte e i tuoi vecchi sogni non funzionano più e allora devi fare qualcosa di nuovo. Per me c'è stato quel particolare momento in cui ho dovuto abbandonare i miei vecchi sogni perché ero cresciuto e andare al di là. Credo che, dopo il successo di *The river*, mi sono sentito piuttosto vuoto».

Springsteen reagì scrivendo le canzoni folk che compongono il suo al-

bun *Nebraska*. «Feci un giro del Paese perché mi sentivo molto isolato. Così cominciai a fare dei passi verso l'esterno. Questo è quello che devi fare. E arrivi ad un punto in cui una persona ti dice: "Posso mostrarti altre cose, ma devi avere fiducia in me". Quella persona era Julianne Phillips, modella e attrice che conobbe a Los Angeles nel 1984 e che sposò a maggio dell'anno seguente. Le canzoni successive, quelle che formano *Tunnel of love*, sono incentrate sui rischi delle storie d'amore adulte.

«Volevo scrivere un tipo diverso di canzoni romantiche, che toccasse i diversi generi di esperienze emotive di quei rapporti in cui ti legghi veramente con l'altro e che non sono solo una fantasia romantica e narcisistica o un'intossicazione o altro. Nella mia vita, precedentemente, non mi ero mai voluto mettere in una situazione nella quale pensare a cose del genere. Quando avevo vent'anni, la evitavo specificamente. Era un po' come se dicessi: ho già molte cose per le mani, non sono pronto per questo, non scrivo nessuna canzone che parla di matrimonio. Ma quando cominciai a fare quel disco, volevo dire quello che sentivo, parlare di quando si lascia veramente entrare una persona nella propria vita e si cerca di essere parte della vita di qualcuno. Questa è una cosa che fa paura, una cosa che è sempre piena di ombre e di dubbi ma anche di cose belle e meravigliose. È difficile, perché c'è una parte di te che vuole la stabilità e una sicura, e una parte che non ne è tanto sicura. Questa era l'idea del disco, e dovetti cambiare abba-



PHOTO G

Che la collezione primavera-estate dei grandi concerti rock (ormai indistintamente catalogati come

«eventi») sfilata sul suolo italiano sarebbe stata ricca, variegata e soprattutto seguitissima, lo si era capito sin dall'inverno scorso, quando un pur svociato Boy George dava la misura di quanto alta fosse la febbre da palasport. Definitivamente archiviati nella preistoria i tempi delle grandi contestazioni, che per tutti gli anni Settanta ci avevano praticamente esclusi dal circuito dei grandi tour internazionali, sono arrivati sui palcoscenici di casa nostra, dall'inizio della stagione, Joe Cocker, i Toto, i Supertramp, gli Aswad, Sting, Peter Hamill, i Clanad, i Manhattan Transfer, Barry White, Miriam Makeba, Alice Cooper, David Sylvian, George Michael, Terence Trent d'Arby, Wet Wet Wet, Leonard Cohen (che torna a Roma il 16 giugno per un concerto), Ray Parker jr., Frank Zappa, Judas Priest, Michael Jackson e Whitney Houston. Una sfilza di nomi per tutti i gusti, destinata ad allungarsi da qui a settembre, mentre proprio in questi giorni si celebra, è il

## ● NOTTI ROCK ASPETTANDO PRINCE

**King Sunny Adee** e agli antillani **Kassaw**. Manca il reggae, e per questo gli organizzatori stanno ancora tentando di avere i

**Wailers**, la mitica band di Bob Marley, e **Burning Spear**, l'unico superstite della vecchia guardia insieme a Jimmy Cliff.

L'accoppiata Inxs-Bryan Adams sarà prima, il 5 luglio, al Palaeur di Roma, mentre gli Inxs da soli suoneranno anche a Pietra Ligure il 7. Per Steve Ray Vaughan c'è anche un concerto il 3 a Lignano Sabbiadoro. Un solo concerto invece per **Yossou'n Dour**, senegalese, collaboratore di Peter Gabriel, il 6 luglio a Bologna.

Ma luglio è soprattutto il mese dei **Pink Floyd**, attesissimi nonostante l'uscita dal gruppo di Roger Waters grazie alla buona riuscita dell'album *A momentary lapse of reason* e alla fama dei loro mitici concerti, da sempre all'avanguardia da un punto di vista teatrale e tecnologico. Per Dave Gilmour e soci ben cinque concerti: il 6 luglio a Torino, l'8 e il 9 a Modena, l'11 e il 12 allo Stadio Flaminio di Roma. In luglio potrebbe anche esserci, secondo voci, un concerto milanese al chiuso di **Prince**,

stanza per arrivare a scrivere su questo argomento. Non avrei potuto scrivere quelle canzoni in nessun altro momento della mia carriera. Non avrei avuto la conoscenza, l'esperienza necessaria per farlo».

Ma la casa che Springsteen cerca non è anche sul palco, di fronte ai suoi fans? «A volte penso proprio di sì», dice con un sorriso tranquillo. «Non credo che trovi qualcosa ed è tutto risolto, la storia finisce lì. Devi trovare la forza di sostenerla e di costruirvi sopra, di lavorarci e metterci continuamente la tua energia. Voglio dire: ci sono giorni in cui si è molto vicini e giorni in cui si è lontani. Credo di saperne di più di quanto non ne abbia mai saputo, ma è qualcosa di diverso dal resto. Devi scrivere questa canzone ogni giorno. Sono sposato da tre anni, più o meno. Eppure mi sento come se ci fossimo appena conosciuti».

Di fronte a queste considerazioni, verrebbe da chiedersi che fine ha fatto Springsteen di *Born to run*, nato per correre. «In quella canzone c'erano tutte le domande alle quali cercavo di rispondere quando avevo ventiquattro anni. Ci provavo con grande serenità, facendo tutto quello che potevo per trovare le risposte. Il modo in cui acquisiti la fiducia del tuo pubblico non è firmando gli autografi ma restando fedele alla ricerca iniziale. Penso che questo spettacolo sia una... non una risposta, da nessun punto di vista, ma è quello che ho imparato e quello che sono».

**Steve Pond**

© Rolling Stone  
e per l'Italia TV Radiocorriere



Foto-Matino-Sydney-New

Primo della lista, un po' perché è un esordiente, un po' perché il suo unico concerto è il primo in ordine di tempo, il 23 giugno a Milano, **Ziggy Marley**, figlio dell'indimenticabile Bob, che propone il reggae moderno che caratterizza il suo primo album, *Conscious party*, realizzato con fratelli e sorelle, sotto la sigla Melody Maker. Seguono i redivivi

**Jethro Tull**, con quattro concerti: a Roma il 3 luglio, a Firenze il 4, a Milano il 5 e a Correggio (Reggio Emilia) il 6.

A Milano, il 6, 7 e 8 luglio, eterogenea «tre giorni» al Palatrussardi, estensione di un progetto nato come jam dei musicisti africani e poi mutato fino ad avere, nell'apertura del 6, gli australiani **Inxs** e il canadese **Bryan Adams** insieme, senza nessuna specificazione tra leader e supporter. Il 7 è la volta dei dissacranti **Pogues**, con **Steve Ray Vaughan** e i **Los Lobos**, balzati alla ribalta mondiale grazie a *La Bamba*, dopo molti anni di dura gavetta. Praticamente l'Africa tiene banco soltanto l'ultima sera, grazie a

dell'altro. Per esempio *Monsters of rock* (mostri del rock) all'Arena di Modena, il 10 settembre, con la partecipazione dei nuovi campioni del rock duro, gli **Iron Maiden**, accompagnati da **Kiss** (vero e proprio mito di qualche stagione fa), **Halloween** e **Royal Airforce**. E non è finita: a settembre, visto che siamo entrati nel campo dei suoni più crudi, è anche il turno dei **Deep Purple**, tornati insieme dopo defezioni, scioglimenti ed altre esperienze. Il loro arrivo è previsto per il 20 e si terreranno fino al 25. Non si conosce ancora il numero esatto dei concerti. Numerose le piazze che si sono candidate: Torino, Genova, Modena, Napoli, Palermo, Bari e Ascoli Piceno.

# ITALIA CANTA

**P**er carità, anche l'Italia canta! Sol tanto che, un po' a causa della buona stagione che ha tardato ad arrivare, un po' per l'assalto delle star straniere che hanno monopolizzato i media e forse anche le finanze del pubblico più giovane, gli impresari si sono mossi con i piedi di piombo. E gli artisti ne hanno approfittato per mettere appunto al meglio il proprio spettacolo. A dire il vero, qualcuno è già partito, soprattutto chi aveva ben figurato al Festival di Sanremo e poteva sfruttare la cassa di risonanza: **Luca Barbarossa, Fiorella Mannoia, Anna Oxa, Fausto Leali**, tutti protagonisti nel primo scorcio di stagione. Naturalmente ci sono anche quelli che non si fermano mai, i «vecchi» campioni delle serate, **Peppino Di Capri** (vedi riquadro) e **Franco Califano** in testa, e dei concerti, **I Nomadi** per esempio. E c'è chi s'è concesso, è il caso di **Francesco De Gregori**, un tour quasi provocatorio nel bel mezzo dell'invasione straniera, e chi, come **Riccardo Cocciante**, ha iniziato per promuovere un album, *La grande avventura*, e promette di andare avanti per tutta l'estate.

**Paolo Conte** non sembra volersi dare molto, nonostante il successo americano del suo spettacolo. Poche le date fissate al momento (23 luglio Bollate di Milano, 24 Senigallia, 30 Cagliari, 5 agosto Codroipo, 17 Marina di Pietrasanta, 23 Trieste). Appena più generoso **Francesco Guccini** (20 Malnate, 23 Novara, 26 Ancona, 29 Empoli, 3 luglio Castiglione, 6 Roma, 9 Alessandria, 12 Albenga).

Chi ha fatto le cose in grande stile, con uno spettacolo rodato dal succes-

## VOCE 'E NIGHT

Lui, Giuseppe Faiella, in arte Peppino Di Capri, classe 1939, non li chiama concerti ma «serate». Forse gli sembra eccessivo chiamare concerto ciò che si trova a fare per oltre trecento volte l'anno.

**Dopo Sanremo ci aspettavamo un album di canzoni nuove: come mai ha pubblicato un disco di successi?**

«Semplicemente perché il pubblico di Peppino Di Capri non si aspetta le dieci-dodici canzoni nuove ogni anno. Il mio è repertorio che cresce lentamente».

**Trent'anni di attività: una durata unica...**

«Ho avuto un vantaggio: ho iniziato scimmiettando gli americani e gli inglesi, ma ho capito per primo quando era il momento di smetterla».

**Qual è la differenza più grande tra ora e gli anni '60?**

«La difficoltà di trovare motivi di ispirazione. Oggi per tirare fuori qualcosa di appena originale ci vuole un trust di cervelli».

**Nicola Sisto**



Biancanti - Mancarini



Biancanti - Mancarini

so europeo e un nuovo album, *Musica è*, da proporre, è **Eros Ramazzotti**. Programmazione a tappeto: 26 giugno Como, 27 Ivrea, 29 Alessandria, 30 S. Ilario d'Enza, 2 luglio Livorno, 3 La Spezia, 5 Caserta, 6 Cosenza, 8 Lecce, 9 Taranto, 11 Foggia, 12 Pescara, 14 Vicenza, 15 Omegna, 16 Locarno, 18 Cassano-Magnago, 20 L'Aquila, 22 Sassari, 23 Olbia, 25 Salerno, 27 Pergusa, 28 e 30 Sicilia, 31 Caltanissetta. Il resto appena sarà sufficientemente pianificato.

Ed ora un po' di date in successione rapida. **Pierangelo Bertoli**: 25 giugno Zurigo, 2 luglio Murazzano, 10 Olbia, 16 Salza di Pinero. **Roberto Vecchioni**: 30 giugno Villa di Tirano, 7 luglio Parma, 8 Maranello, 23 Livigno, 27 Cittadella, 30 S. Quirico d'Orcia, 31 Palmoli. **Eugenio Finardi**: 14 luglio Torino, 15 Mirandola, dal 21 al 24 Sicilia, 29 Ostia, 30 Urbino. **Matia Bazar**: 24 giugno Rozzano, 27 Nola, 29 Lamezia Terme, 1° luglio Cagliari, 2 Tegeoleto, 6 S. Ilario d'Enza, 8 Montebelluna, 16 Laurenzana, 23 Lanusei, 26 Luino. **I Nomadi**: 20 giugno Marina di Ravenna, 24 Novi, 25 Condove, 29 Brescia, 30 Riolo Terme. **Toto Cutugno**: 19 giugno Bologna, 20 Mantova, 23 Modena, 24 Spinea, 25 Ravenna, 26 Ferrara, 28 Pesaro. **Fausto Leali**: 25 giugno Novara, 26 Sanremo, 30 Novegro. **Anna Oxa**: 25 giugno Caraglio, 29 Campi Bisenzio. **Fiordaliso**: 24 giugno Ripi, 25 Aclia, 26 Roma. **Denovo**: 24 giugno Terni, 25 Pescara, 29 Fabrica. **CCCP Fedeli alla linea**: 23 giugno Genova, 25 S. Giuliano Milanese. **Riccardo Fogli**: 26 giugno Sanremo. **Marcella**: 19 giugno Bologna. **Mimmo Locasciulli**: 8 luglio Lanciano.



**Italiani protagonisti:**  
**Tullio De Piscopo,**  
**Teresa De Sio e la**  
**supercoppia Lucio**  
**Dalla-Gianni**  
**Morandi (in basso).**  
 Nella pagina  
 accanto Paolo  
 Conte, Fiorella  
 Mannoia e Peppino  
 Di Capri



Mencarini

Vin

**Roberto Ciotti:** 6 luglio Issogne, **Diaframma:** 24 giugno Cremona.

Lungimirante **Peppino Di Capri**, che ha programmato fino a settembre: in luglio 1° e 2 in Sicilia, 7 a Roma, 8 Pontecagnano, 9 Puglia, 16 Portocervo; in agosto 5 Gaeta, 6 e 7 Puglia, 10 e 11 Montecarlo, 12 Montecatini, 13 Alba Adriatica, 14 Ostuni, 15 Morcone, 16 Collelongo, 17 Palinuro, dal 18 al 21 Sicilia, 26 Gaeta ancora; in settembre 8 Fuggi, 10 Monaco di Baviera, 15 e 16 Sicilia, 18 Sanremo.

Fin qui le date, che possono subire variazioni di cui ci scusiamo anticipatamente con i lettori (l'osservazione è valida per tutto lo speciale). Gli altri sono ai nastri di partenza. Non mancherà all'appello estivo la folta schiera di napoletani guidata, come management, da Willy David: **Tony Esposito**, **Tullio De Piscopo**, **Enzo Avitabile**, **James Senese** e **Nino Buonocore**. A proposito di napoletani, in luglio entreranno in azione anche **Edoardo Bennato** e **Teresa De Sio**, costrette ad annullare per motivi di salute alcune date primaverili. Tra le donne, accanto a personaggi relativamente nuovi come **Celeste**, conferma, sul piano delle serate, per **Flavia Fortunato**. In concerto anche **Gino Paoli**, **Gianni Bella**, i giovani **Raf**, **Garbo**, **Tony Bungaro**, gruppi emergenti come gli **Avion Travel** e **Dennis & the Jets**, cavalli di ritorno come lo slavo **Goran Kuzminac**, e ancora **Luca Carboni**, **Ron**, gli **Stadio** (che accompagnano Dalla e Morandi ma suonano anche da soli), **Franco Battiato** in una strana dimensione quasi classicheggiante, **Franz Di Cioccio** e band, vale a dire dalla **Premiata Foneria Marconi** ai **Figli di Bubba**.

## ATTENTI A QUEI DUE

Michele Mondella, promoter della RCA e padre storico della professione nel nostro Paese, non ha dubbi: «Il tour di Lucio Dalla e Gianni Morandi sarà l'avvenimento dell'anno. Una trentina di concerti ad una media di ventimila spettatori fa seicentomila persone più o meno. Una cifra che fa impallidire persino Michael Jackson».

Interpellati, i due, da bravi professionisti, non negano le motivazioni economiche, rilevanti: contemporaneamente esce **DALLA MORANDI** un doppio album pieno di

queste star tra le quali Mogol, Francesco Guccini, Franco Battiato, Ron, Mario Lavezzi, Riccardo Cocciante. Eppure i due mettono in evidenza soprattutto l'aspetto artistico e quello umano del tour, il ritorno nell'amata Bologna, giusto in tempo per festeggiare la riconquista della serie A da parte della squadra di calcio petroniana. «È l'incontro tra

un musicista e un grande interprete nato essenzialmente dal rispetto reciproco che, in tutti questi anni, si è trasformato in amicizia. Due coetanei che, dopo tanto girovagare, tornano a casa e si permettono il lusso di lavorare in allegria, cercando la qualità. E, a proposito di qualità, va detto che ben due Ministeri, quello dei Beni Culturali e quello del Turismo e dello Spettacolo, patrocinano il tour che si svolgerà tra teatri greci e ville storiche, nel tentativo di fare del concerto un evento culturale, com'è giusto che sia».

È il proseguimento dell'operazione *Isole-mare pulito* che caratterizzò il tour di Dalla della scorsa estate. Quest'anno si parte il 4 luglio dalle Terme di Caracalla, a Roma, e si finisce il 18 settembre a Bologna, sotto le Torri di Kenzo, per chiudere i festeggiamenti del nono centenario universitario.



**DA ALLESTIRE  
IN MUSICA**

● 21 E 22 GIUGNO, 5 SETTEMBRE:  
SUONA ASHKENAZY

# CHOPIN AMORE MIO

Vladimir Ashkenazy ha sempre detto: «Faccio un sacco di concerti ogni anno, naturalmente mi stanco ma non mi sento male: meglio troppi che troppo pochi». Per non smentirsi ha pensato di essere uno dei protagonisti dell'estate musicale in Italia, anche dal punto di vista dell'assiduità. Il piccolo, grandissimo pianista (e, ormai, direttore) ucraino ha suonato il 5 e 6 giugno al Festival del Pianoforte di Bergamo e Brescia. Si accinge a tornare da noi: il 21 suonerà ancora al Teatro Donizetti di Bergamo, il 22 al Teatro della Pergola di Firenze. Infine il 5 settembre suonerà e dirigerà Mozart e Shostakovich al Teatro Rossini di Pesaro.

**Maestro, lei che nel '63 ha scelto l'Occidente e da allora ha mantenuto una posizione molto critica verso l'URSS, suo Paese natale, che cosa**

**pensa dell'estrema commercializzazione dell'arte a cui si assiste nei Paesi capitalistici?**

«Penso che i risultati dipendano sempre dagli artisti, non dalle condizioni in cui si trovano a lavorare. A volte questa invadenza del mercato può addirittura essere un vantaggio. In URSS sei completamente nelle mani del potere».

**Le piace suonare in pubblico o preferisce la sala d'incisione?**

«Confesso che a volte il pubblico mi dà fastidio. Ma a volte mi eccita, mi dà stimoli incredibili. E così il conto torna».

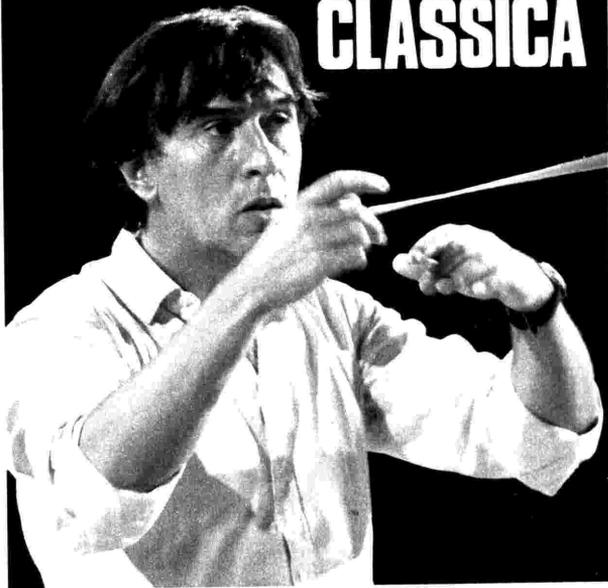
**A proposito di registrazioni: come le sembra la sua «integrale» di Chopin recentemente ripubblicata in compact?**

«Mi sembra giusto e logico che qui le opere non siano più in ordine

cronologico, come nell'edizione in long-playing, ma raggruppate per generi. Però come ascoltatore preferisco l'altro criterio: ascoltare tutte le *Mazurche* una dopo l'altra può essere noioso. Questa "integrale", poi, è certamente indispensabile per lo studioso, ma per l'ascoltatore normale può risultare pesante. Le prime opere non sono granché: la *So-*



# A TUTTA CLASSICA



Sestini

Mencatini (2)

nata n. 1, per esempio, è mediocres. Quali sono i pianisti del passato e della sua stessa generazione che le piacciono?

«Tra quelli del passato Rachmaninov è rimasto il migliore per me. Poi, andando avanti nelle generazioni, prediligo Rudolf Serkin, Arturo Benedetti Michelangeli, Alfred Brendel. Tutta gente molto devota al lavoro d'artista».

**E Claudio Arrau?**

«Non è mai inutilmente virtuosistico, un artista davvero serio. Horowitz da giovane era un interprete semplicemente fondamentale. Adesso no, cerca sempre i trucchetti per incantare la gente. Il suo concerto di Mosca, quello del "grande ritorno", mi ha lasciato veramente freddo».

**Lei fa volentieri i complimenti ai colleghi. E anche le critiche...**

«Naturale. Non si può mica nascondere quello che è veramente buono, né quello che è cattivo. Trovo insopportabili sia le invidie sia le piaggerie tra artisti».

**Le esecuzioni con strumenti d'epoca l'appassionano? Qual è il suo approccio al fortepiano, per esempio?**

«Conoscere gli strumenti originali può essere interessante. Ma per una volta so-

(continua a pag. 74)

**Vladimir Ashkenazy, 51 anni, grande protagonista dell'estate classica.**

**In alto a destra: Claudio Abbado, 55 anni, di scena a Bolzano il 19 agosto**

**G**randi star popolari e interpreti sofisticati, la tradizione in tutte le sue facce e la ricerca: se si vuole, si trovano gli aspetti più diversi della musica «colta» nei programmi dell'estate che arriva. La visita che ci farà il 19 agosto Claudio Abbado, esule di lusso in quel di Vienna, si fa notare. Il direttore milanese guiderà la Gustav Mahler Jugend Orchester, una formazione di strumentisti giovani dell'area mitteleuropea, nella *Sinfonia n. 3* di Mahler. Il luogo dell'evento sarà il Duomo di Bolzano. Non è stato ancora fissato, invece, mentre andiamo in macchina, il luogo dove l'Orchestra Filarmonica di Leningrado presenterà il 20 settembre in prima esecuzione italiana il lavoro di Luigi No-

no 2° *No hay caminos, hay que caminar...* Andrej Tarkovskij. Lo specialista di barocco John Eliot Gardiner con i suoi The Monteverdi Choir e The English Baroque Soloists eseguirà l'oratorio *Jephtha* di Händel in una tournée che si svolgerà dal 13 al 22 settembre e toccherà Torino, Milano (alla Scala) e Venezia. Un vero maniacò (ma geniale) delle esecuzioni filologiche come Christopher Hogwood verrà in agosto. Il 29 e 31, a Rimini e Torino, presenterà una ghiottoneria in anteprima: la *Nona* di Beethoven con strumenti d'epoca. L'immenso Pierre Boulez, maestro della musica contemporanea, sarà a Roma, al Festival di Villa Medici, il 17 luglio con il suo Ensemble Inter-Contemporain.

**AGRIGENTO** - Il giovane ma sapientissimo e affermatissimo violinista Shlomo Mintz è in concerto il 31 agosto.

**ANAGNI** - Al Festival della cittadina in provincia di Frosinone suonano il 10 luglio *I Musici*, che festeggiano il 35° compleanno.

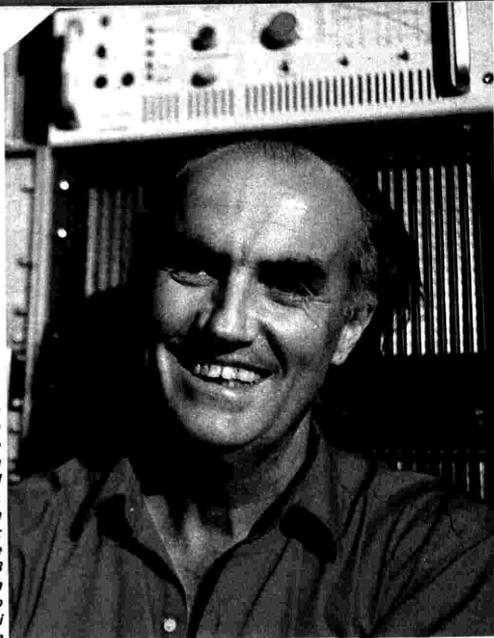
**ANCONA** - La violinista Viktoria Mullova, russa di nascita, interpreta il *Concerto* di Brahms il 4 agosto con l'Orchestra Internazionale d'Italia diretta da Donato Renzetti.

**ASCOLI PICENO** - Viktoria Mul-

lova il 5 agosto, stessa orchestra e stesso programma di Ancona.

**BERGAMO** - Schumann e Chopin nel programma pianistico di Vladimir Ashkenazy il 21 giugno.

**BOLOGNA** - Il 28 settembre, per il ciclo «Eco e Narciso» promosso da *la Repubblica* e da Casa Ricordi, dedicata alla musica del '900, l'Orchestra del Teatro Comunale diretta da Gustav Kuhn, con il pianista Rudolf Buchbinder, esegue musiche di Maderna, Mahler, Brahms. Maurizio Pollini dà un concerto il 17 settembre.



**Luigi Nono, 64 anni. Un suo lavoro in prima esecuzione italiana è in programma il 20 settembre. Nella pagina accanto: Grace Bumbry, 53 anni, sarà Aida il 1° luglio all'Arena di Verona**

## ● A TUTTA CLASSICA

**BOLZANO** - Il 18 agosto nuova apparizione in Italia di **Viktor Mullova**, ancora col *Concerto* di Brahms ma stavolta accompagnata dall'European Community Youth Orchestra diretta da James Judd. Il 19 **Claudio Abbado** dirige i giovani della Gustav Mahler Jugend Orchester nella *Sinfonia n. 3* di Mahler. Partecipa la contralto **Brigitte Fassbänder**.

**FERRARA** - Curiosa novità presentata il 18 giugno al Teatro Comunale dall'Ensemble di Fiati dell'Orchestra del 18° Secolo diretta da **Frans Brüggén**: la trascrizione per otetto di fiati del *Ratto dal serraglio* di Mozart. In programma anche la *Gran Partita*, sempre di Mozart.

**FERMO** - In questa cittadina in provincia di Ancona la violinista **Viktoria Mullova** è alla prima tappa del suo tour italiano di agosto. Il 3 suona il *Concerto* di Brahms con l'Orchestra Internazionale d'Italia diretta da Donato Renzetti.

**FIRENZE** - Il 17 giugno **Eduardo Mata** al Teatro Comunale dirige musiche di Chávez, Ginastera e Gershwin. **Vladimir Ashkenazy** suona il 22 al Teatro della Pergola. L'affascinante *Turangalila* *Symphonie* di Olivier Messiaen è diretta il 23 e 24 al Teatro Comunale da **Zubin Mehta**. Il 28 e 30 è di scena al Comunale **Kurt Masur** con l'Orchestra del Gewandhaus di Lipsia.

**LANCIANO** - L'Estate Musicale Frentana, che si svolge ogni anno in

questa località in provincia di Chieti, è arrivata alla diciassettesima edizione. Diamo gli appuntamenti principali tra i numerosissimi in programma dal 16 luglio al 27 agosto. Il 18 luglio il duo **Alide Maria Salvetta** (soprano) e **Antonio Ballista** (pianoforte) è impegnato in un originale concerto intitolato *Rockambulismi con il rock* ideato da Alessandro Lucchetti. Il 20 il flautista **Roberto Fabriciani** con la pianista **Gloria Tanara** suona Clementi, Chopin, Donizetti, Rossini, Saint-Saëns, Fauré, Messiaen, Poulenc.

**LATINA** - Il 24° Festival Pontino di Musica, di cui è presidente onorario Goffredo Petrassi, si segnala come una delle più importanti manifestazioni dell'anno. Il 22 giugno **Ursula Holliger** (arpa), **Luigi Sini** (chitarra), **Massimiliano Damerini** (pianoforte), **Roberto Fabriciani** (flauto), **Ciro Scarponi** (clarinetto), **Luisa Castellani** (soprano), **Georg Münch** (violino) suonano musiche in prima assoluta di Holliger, Arcà, Di Bari, Schnebel, Vándor, Panni.

**MACERATA** - **Giuseppe Sinopoli** dirige l'Orchestra di Roma di Santa Cecilia il 17 settembre.

**MARTINA FRANCA** - In questa cittadina in provincia di Taranto si svolge dal 23 luglio all'11 agosto il 14° Festival della Valle d'Itria. Il 26 luglio suona l'Orchestra Scarlatti della Rai di Napoli diretta da **Franco Caracciolo**. Il 28 luglio è in programma un concerto dedicato a musicisti americani del '900. Il 30 luglio serata intitolata *Il salotto di Francesco Paolo Tosti*. Il 4 agosto il **Quintetto a Fiati Italiano**.

**MERANO** - Il 19 agosto concerto del **Quartetto Hagen**.

**MILANO** - Quattro pianisti capitani da **Nikita Magaloff** e l'Orchestra da Camera del Festival di Brescia e Bergamo diretta da **Agostino Orizio**. Musiche di Bach e Beethoven. Al Conservatorio.

**MONTEPULCIANO** - Il 13° Cantiere Internazionale d'Arte è in programma dal 29 luglio al 10 agosto. Il concerto di chiusura, il 10 agosto, consiste nell'esecuzione de *La Creazione* di Haydn diretta da **Gianluigi Gelmetti** con la **Junger Deutsche Philharmonie Kammerorchester**, che suona (con lo stesso direttore) anche il 7 agosto. Il 31 luglio *Percussions in piazza* con **Maurizio Ben Omar**. Il 2, 3, 9 e 10 agosto musica italiana d'oggi con **Cecilia Chailly** (arpa), **Luigi de Filippi** (violino), **Sergio Lattes** (pianoforte), **Stefano Scodanibbio** (contrabbasso).

**NAPOLI** - **Misha Maishy**, violinista, è in concerto il 24 e 25 settembre.

**PESARO** - Nell'ambito del Rossini Opera Festival il 19 agosto **Bruno Campanella** dirige l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino in Meyerbeer e Rossini. Il 23 il Coro Filarmonico di Praga diretto da **Lubomir Mátl** con l'organista **Zdenek Masek** presenta musiche di Zelenda e Dvořák. Il 27 ancora l'Orchestra Rai di Torino con **Hubert Soudant** come direttore e la partecipazione del tenore **Chris Merritt** in Meyerbeer, Rossini, Donizetti, Bellini. Il 5 settembre **Vladimir Ashkenazy** dirige l'Orchestra da Camera di Losanna in Mozart e Shostakovich. Il 7 il violoncellista **Heinrich Schiff** è solista e direttore con l'Orchestra del Comune di Bologna (Vivaldi, Beethoven, Shostakovich).

**POMPEI** - Per le Panatenee il pianista **Aldo Ciccolini** suona Debussy e Ravel il 24 agosto. **Shlomo Mintz** col pianista P. Ostrovsky suona Brahms il 1° settembre nella Valle dei Templi il 2 a Pompei. Vivaldi, Mozart e Beethoven nel programma dei **Solisti Filarmonici di Berlino** il 3. **Giuseppe Sinopoli** dirige Mahler il 5 con l'Orchestra di Santa Cecilia. Il 9 di scena **Wolfgang Sawalisch** con la Bayerisches Staatsorchester (Richard Strauss). Il 14 nella Valle dei Templi il grande compositore polacco **Krzysztof Penderecki** dirige l'Orchestra Rai di Roma, con **Dino Asciolla** solista di viola, in musiche sue e di Ciaikovski.

**RAVENNA** - **Riccardo Chailly** il 2 luglio dirige la *Messa da requiem* di Verdi con l'Orchestra del Comune di Bologna. Il 18 **Luciano Berio** si presenta in veste di direttore. Il 28 è la volta di **Luciano Pavarotti**.

**ROMA** - Per i Concerti in Campidoglio il 30 giugno e il 1° luglio l'Orchestra di Santa Cecilia, compagine fissa della rassegna, è diretta da **Woldemar Nelsson**. Col pianista **Alexis Weissenberg** suona il *Concerto n. 5* di Beethoven. Il 6 il **Complesso da Camera di S. Cecilia** con la pianista Su-

sanna Stefani (Mozart, Vivaldi). Il 7 e 8 Michel Plisson dirige Bizet. Il 13 la Nuova Compagnia di Canto Popolare presenta canzoni del '600 napoletano. Lo Stravinskij della *Sinfonia dei salmi* e il Verdi dei *Quattro pezzi sacri* sono eseguiti il 15 dal direttore russo **Guennadi Rozhdestwensky**. Il 20 recital della mezzosoprano **Barbara Conrad**. Il 27 Johann Christian Bach, Mozart e Schubert con l'**Orchestra da Camera di S. Cecilia** e il pianista **Kazimir Morski**. Ultimo concerto il 28 e 29 diretto da **Paolo Olmi** con la pianista **Maria Tipo**. Molto probabile un concerto il 30 giugno di **Giuseppe Sinopoli** in Piazza S. Pietro. Il *Frammento* di Petrassi in prima assoluta e la *Sinfonia n. 1* di Elliott Carter sono eseguiti il 25 giugno dall'Orchestra Rai di Roma diretta da **Eberhard Kloke** (Auditorium Rai).

**ROMA** - Il 29 agosto **Christopher Hogwood** presenta per la prima volta la *Sinfonia n. 9* di Beethoven con strumenti originali.

**SERMONETA** - In provincia di Latina. Per il Festival Pontino il 24 giugno suona il **Quartetto Arditi** (Clementi, Donatoni, De Pablo, Koenig, Bussotti; tutti in prima assoluta). Il 2 luglio **Rocco Filippini** (violoncello) e **Bruno Canino** (pianoforte) suonano Boccherini. L'8 c'è un recital dell'arpista **Ursula Holliger**, il 23 del pianista **Aldo Ciccolini**.

**S. FELICE CIRCEO** - Altra piazza, in provincia di Latina, del Festival Pontino. È la piazza-clou con la tavola rotonda su **Elliott Carter** e il concerto del **Quartetto Arditi** e del chitarrista **Luigi Sini** tutto dedicato a musiche del grande compositore americano che compie 80 anni (25 giugno).

**SIENA** - Il 24 agosto la violinista **Viktoria Mullova** riceve il premio dell'Accademia Chigiana e suona in duo con **Bruno Canino**.

**SPOLETO** - Il nuovo astro del violino **Joshua Bell** il 28 giugno.

**STRESA** - Il 2 agosto suona il **Quartetto Hagen**. Recital del tenore **Peter Schreier** il 25. **Isaac Stern** è di scena il 28. **Shlomo Mintz** (violino) il 4 settembre.

**TAORMINA** - **Giuseppe Sinopoli** e l'Orchestra romana di S. Cecilia il 20 settembre.

**TORINO** - **Christopher Hogwood** esegue il 31 agosto la *Nona* di Beethoven e il 1° settembre la *Messa dell'incoronazione* di Mozart, sempre con strumenti originali. Per Settembre Musica recital del violoncellista **Heinrich Schiff** il 5 settembre. Per il ciclo «Eco e Narciso» il 26 settembre musiche di **Kurtág e Rihm** (direttore Mark Foster), il 27 di **Liszt e Ligeti** (duo Carlo-Mon Ballista), il 29 di **Stockhausen, Bartók e Kurtág**, il 30 di **Nunes e Stockhausen**.

**VENEZIA** - Alla Fenice il 25 e 26 giugno suona il pianista **Krystian Zimerman**.

**VERONA** - 1° agosto: concerto del **Quartetto Hagen**.

# OPERA A CIELO APERTO



**VERONA** - Sessantaseiesima edizione, dal 2 luglio al 31 agosto, del tradizionale Festival all'Arena. Tre le opere in cartellone: *La Gioconda* di Amilcare Ponchielli, *Aida* di Giuseppe Verdi e *Turandot* di Giacomo Puccini, affidate, rispettivamente, ai direttori **Christian Badae, Donato Renzetti** e **Daniel Oren**. Fra gli interpreti **Ghena Dimitrova, Nicola Martinucci, Fiorenza Cossotto, Maria Chiara, Franco Bonisolli, Piero Cappuccilli**. Inaugurazione la sera del 2 luglio con *La Gioconda*.

**ROMA** - Sarà *Aida* di Giuseppe Verdi lo spettacolo inaugurale (1° luglio) della Stagione estiva del Teatro dell'Opera di Roma che si svolge alle Terme di Caracalla. Sul podio **Daniel Oren**, la regia affidata a Silvia Cassini, in palcoscenico **Aprile Millo, Grace Bumby, Nicola Martinucci, Silvano Carroli**. La Stagione proseguirà con *La fanciulla del West* di Giacomo Puccini diretta da **Pinchas Steinberg**, protagonisti **Mary Jane Johnson** e **Veriano Luchetti**, regia di Massimo Scaglione.

**TORRE DEL LAGO** - Giunge alla 34ª edizione il Festival pucciniano. Tre le opere del compositore torrelaghesi in programma quest'anno: *La rondine, Turandot* e *Il tabarro*. La prima opera, che inaugurerà la Stagione il 21 luglio, vedrà il debutto nella regia lirica di **Simona Marchini** e sul podio **Pierluigi Urbini**. Gli interpreti sono **Elena Mauti Nunziata, Lucetta Bizzi** e **Vincenzo Bello**. Completa il programma lirico *Cavalleria rusticana* di Pietro Mascagni che verrà affiancata

al *Tabarro*, mentre a Villa Borbone appuntamento con il gran-cabaret *Al Pierrot lunaire* con musiche di Arnold Schoenberg e Marcello Panni.

**MACERATA** - Si inaugura il 23 luglio con il *Macbeth* di Giuseppe Verdi, per la regia di **Giorgio Albertazzi**, la stagione all'Arena Sferisterio. Fra gli interpreti **Mara Zampieri, Gianfranco Cecchele** e **Luigi Roni**. Altre opere previste in cartellone *Carmen* di Georges Bizet, eseguita in lingua originale, e *Tosca* di Giacomo Puccini. Della prima sarà protagonista **Lucia Valentini Terrani**, della seconda **Eva Marton**.

**RAVENNA** - Il 12 luglio *Turandot* di Giacomo Puccini, protagonisti **Maria Dragoni, Cecilia Gasdia, Antonio Ordenez**, sul podio **Hubert Soudant**. Altre opere in cartellone: *Nabucco* di Giuseppe Verdi e *Le maschere* di Pietro Mascagni. Fra gli interpreti, **Renato Bruson, Enzo Dara, Amelia Felle**. Direttori, rispettivamente, **Romano Gandolfi** e **Gianluigi Gelmetti**. Completa il programma un interessante appuntamento alla Loggetta Lombardesca: *Le sorelle Garcia* su musiche di Bellini, Donizetti e Rossini, con due protagoniste d'eccezione, **Montserrat Caballé** e **Marilyn Horne**.

**CAGLIARI** - *Aida* di Giuseppe Verdi e *Tosca* di Giacomo Puccini le due opere previste per la Stagione del Teatro Romano; sul podio rispettivamente **Massimo de Bernart** e **Nino Bonavolontà**.

Galliano Passerini

# JAZZ DI GALA



Mencarini 1/2

**A** Verona e Ravenna si trovano le proposte più stimolanti dell'estate jazz '88. Ad un «solo» di Cecil Taylor (27 giugno a Verona), cioè a un esempio di avanguardia classica, si può associare un'altra performance «free» come quella di Bill Dixon (26 giugno a Verona) o quella dello sperimentatore emergente John Zorn, impegnato a Verona in una rivisitazione stravolgente delle musiche di Ennio Morricone (27 giugno) e a Ravenna in un confronto con le composizioni di un altro «irregolare» del jazz, l'olandese Misha Mengelberg (30 giugno). Ma Verona riscopre anche un grande avanguardista degli anni '50, il vi-

**ACIREALE** - Località in provincia di Catania. Il 21 luglio, i **Jazz Messengers** di **Art Blakey**. Il 23, l'altro grande «inventore» dell'hard-bop nel corso degli anni '50, **Horace Silver**, pianista, compositore, leader, qui in quintetto.

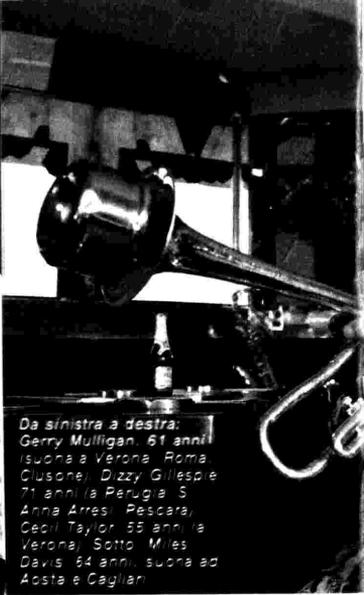
**AOSTA** - La rassegna dura tre giorni, dall'8 al 10 luglio, ma il clou è fuori programma e arriva il 23: **Miles Davis**, il più divo, il più creativo di tutti i jazzmen viventi. L'8 suona il quintetto del batterista **Tony Williams**, che di Davis fu ottimo partner negli anni '60. Il 9 è di scena l'orchestra di **Gerry Mulligan**, il 10 il quartetto di **Herbie Hancock** con un ospite speciale, il sassofonista **Michael Brecker**.

**ATINA** - In questa cittadina in provincia di Frosinone il vivace trombettista **Flavio Boltro** suona il 18 luglio e ospita nel suo gruppo il sassofonista **Joe Lovano**. La stessa sera suona **Lester Bowie** con la sua **Brass Fantasy**;

brfonista **Teddy Charles**, di cui non si avevano notizie da tempo (25 giugno). E, come finale, invita alla grazia inarrivabile, alla danzante follia di **Cab Calloway** (28 giugno). **Umbria Jazz** è fatta grande dalle manifestazioni di contorno. Come i 104 cantanti impegnati nello show *Gospel is alive in New Orleans* (dal 7 al 17 luglio) in varie chiese della regione umbra. Come l'anteprima italiana del film *Bird* di **Clint Eastwood** ispirato a **Charlie Parker** (17 luglio a Perugia). Come la musica di mezzanotte in cinque locali del capoluogo con il trio di **Cedar Walton** e il quintetto di **Donald Harrison** e **Terence Blanchard**.

tra avanguardia e ricerca delle radici, tra commozione e sberleffo. Il 19 un «solo» del trombettista tedesco **Albert Mangelsdorff** e il quintetto di **Tony Williams**. Il 20, altro «solo» di trombone con **Giancarlo Schiaffini** e il trio di **Mal Waldron**. Il 21, il sestetto di **Paolo Damiani** e un «Progetto speciale» con **Enrico Rava** e **Franco D'Andrea**.

**BOLZANO** - Jazz in salsa brasiliana la sera del 30 giugno con la cantante **Flora Purin** e il percussionista **Airto Moreira**. Tutt'altri sapori, quelli dello spiritualismo «free», il 1° luglio: suona il trombettista, pianista e gran pensatore **Bill Dixon** con il suo quartetto. Il 2 luglio è la volta di **Tim Berne** e del gruppo **Lester Bowie Brass Fantasy**. **Bobby McFerrin** dà un concerto vocale in assoluta solitudine il 3. Il 4 **David Sanborn**, sassofonista, offre un esempio di «fusion», mentre il gruppo



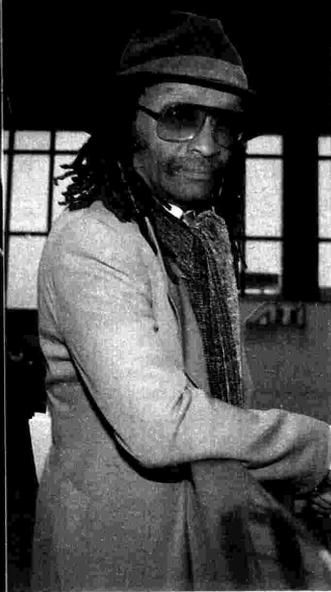
Da sinistra a destra: Gerry Mulligan, 61 anni (suona a Verona), Roma; Clusone; Dizzy Gillespie, 71 anni (a Perugia); S. Anna Arresi, Pescara; Cecil Taylor, 55 anni (a Verona); Sotto: Miles Davis, 64 anni, suona ad Aosta e Cagliari.

**Bass Desires** (**Bill Friel** e **John Scofield** alle chitarre, **Marce Johnson** al contrabbasso, **Peter Erskine** alla batteria) spiega il concetto di interdisciplinarietà. Il 5 si chiude col lirismo di **Michel Petrucciani** in trio.

**CAGLIARI** - L'inizio, il 4 luglio, è all'insegna del jazz «da camera» del **Modern Jazz Quartet**, amatissimo negli anni '50. **Horace Silver** in quintetto suona il 5 e divide la serata con il quintetto di **Tony Williams**. Grosso progetto della «ditta» **Art Ensemble of Chicago** la sera del 6: lo stesso gruppo, tra i più importanti della corrente che fu detta post-free, si esibisce col **Lester Bowie Brass Fantasy** e con i cantanti **Fontella Bass** e **David Peaston**. Il 7 si potranno verificare le chances attuali del giovane leone per eccellenza, **Winton Marsalis**, trombettista smagliante accusato di perfezionismo. Escursioni in territori contigui l'8 con **King Nacimiento** e il 9 con **B. B. King**. Ma il bello arriva fuori rassegna: il 24 suona **Miles Davis**.

**CLUSONE** - In questa cittadina in provincia di Bergamo (e nei dintorni) il Festival è all'ottava edizione. Il 16 luglio suona il gruppo **Sorgente Sonora** con **Pino Minafra**, tromba, **Giancarlo Schiaffini**, trombone, **Eugenio Colombo**, sax, e altri). Il 17, **Carlo Actis Dato**; il 20, **Yves Massy**; il 21, **Flavio Boltro** e **Ernst Reijseger**; il 22, **Andy Sheppard** e **Craig Harris**; il 23, **Mike Westbrook**; il 24, **Lester Bowie** col **Brass Fantasy**.

**PERUGIA** - La **Gil Evans Orchestra**, affidata alle mani di **Miles Evans**, giuoca trombettista, apre l'8 luglio. Il 9 suona **Herbie Hancock** con l'ospite speciale **Michael Brecker**.



Turetta/Lucky Star Dossier

## BLUES IN ITALY

La voce ruvida, appassionante, di **John Lee Hooker** si impone fra tutte quelle offerte dal cartellone di *Bluesin 88*, la nona edizione del Festival blues di Pistoia. È la voce della tradizione autentica del blues urbano. John Lee Hooker è di scena il 2 luglio, seconda giornata del Festival. Il 1° luglio la grande attrazione è il chitarrista delle Rolling Stones, **Ron Wood**. Interessante vederlo all'opera a fianco di **Bo Diddley**, un altro nome fondamentale della storia del blues, considerato tra i fondatori del rock'n'roll. L'altro protagonista della prima serata è **Johnny Winter**, un virtuoso della chitarra elettrica ed esponente di prim'ordine del rock-blues. La seconda serata è resa elettrizzante dall'apparizione della **Blues Brothers Band**, che nel film era guidata da John Belushi e Dan Aykroyd. Sono di scena anche **Louisiana Red** e i **Dennis and the Jets**, un gruppo rockabilly italiano. Nella serata di chiusura suonano **Fabio Treves**, **Melvin Taylor**, **Otis Rush** e **Steve Ry Vaughan**.

**Milton Nascimento** è di scena il 10, il 12 un importante «riperiscaggio»: **Illinois Jacquet**, campione di un jazz rovente. Il 13, **Gerry Mulligan Orchestra**; il 14, il gruppo di **Chuck Mangione** e il quintetto di **Tony Williams**; il 15, la grande orchestra di **Dizzy Gillespie**; il 16, **Carlos Santana** incontra (al vertice) il sassofonista **Wayne Shorter** e il suo gruppo; il 17, il percussionista **Steve Gadd** ospita il «nero a metà» **Pino Daniele**.

**PESCARA** - Preceduti da alcuni film su Charlie Parker, il 22 luglio ci sono i concerti del duo **Mike Melillo** (pianoforte)-**Massimo Urbani** (sax contralto), del quartetto di **Frank Morgan**, della grossa orchestra di **Dizzy Gillespie**. Il 23 c'è un «summit» di chitarre con **Philip Catherine** (in duo col bassista **N. H. Orsted Pedersen**) e **Kenny Burrell**. La sera del 24, film su Bud Powell e poi concerti del quartetto di **Herbie Hancock** più **Michael Brecker** e del quintetto di **Horace Silver**.

**RAVENNA** - Il 28 giugno il **World Saxophone Quartet** presenta un «Omaggio a Duke Ellington», poi suonano in duo **McCoy Tyner** (pianoforte) e **Elvin Jones** (batteria). **Tim Berne** in quintetto suona il 29, mentre il 30 tocca a **John Zorn** e alla **Icp Orchestra** diretta da **Misha Mengelberg**. Il 1° luglio, concerti del trio di **John McLaughlin** e del gruppo **Bass Desires**. Il 2, grandi virtuosismi con **Oscar Peterson**.

**S. ANNA ARRESI** - La rassegna di questa cittadina in provincia di Cagliari ha come argomento l'esplorazione dei confini tra Sardegna e jazz (con le esibizioni dei gruppi selezionati al



Bianchi

concorso di Porto Pino). Il 18 luglio suona il **29th Street Saxophone Quartet**. Il 19 suonano il pirotecnico batterista **Bill Cobham** e il quartetto di **George Adams** (sax tenore) e **Don Pullen** (pianoforte). Il 20 è di scena **Art Blakey** con i suoi **Jazz Messengers**. Chiude **Dizzy Gillespie** con la **Big Band** il 21.

**ROMA** - **George Benson** apre il 5 luglio. Poi: **Gerry Mulligan** (6), **David Sanborn** (7), **Wynton Marsalis** (8), **Larry Carlton** (9), **King Sunny Ade** (14), **Gil Evans Orchestra** (18), **Herbie Hancock** con **Michael Brecker** (22).

**TORINO** - Al Parco della Pellerina, tra il 5 e il 25 luglio, concerti di **Jean-Luc Ponty**, **Wynton Marsalis**, **Dizzy Gillespie**, **Buck Clayton**, **Ruby Braff**, **Steve Gadd**.

**VARESE** - **John McLaughlin** suona il 20 giugno. **Tania Maria**, cantante raffinata, è di scena il 28. Il 5 luglio suona **David Sanborn**; il 12, **Joe Zawinul**; il 25, **Herbie Hancock**.

**VERONA** - Primo festival della stagione, forse il più bello. **Teddy Charles**, vibrafonista, suona in quartetto il 25 giugno. La stessa sera **Max Roach** dirige il suo **M'Boom Re Percussion**. I concerti del 26 hanno come protagonisti: **Buddy Collette**, sassofonista e flautista, con un quintetto che comprende un altro sapiente flautista, **James Newton**; **Bill Dixon** in quartetto; **Johnny Griffin** anch'egli in quartetto. Ancora tre concerti il 27: **John Zorn** col «progetto Morricone»; **Cecil Taylor** in «solo»; **Art Blakey** e i **Jazz Messengers**. Due performances per il finale del 26: **Gerry Mulligan** in quartetto e **Cab Calloway** con la **Hi-de-Ho Orchestra**.



# UN PREMIO AL GIORNO UN SUPER PREMIO AL MESE!

VINCI OGNI GIORNO  
UNA SUPER-FRIGGITRICE,  
VINCI OGNI MESE UNA FANTASTICA CUCINA!

Ecco i nomi delle fortunate vincitrici: le vincitrici di questa settimana delle Super-Friggitrici TEFAL sono

MONICA MANDELLI (Villa d'Adda - BG) • GIOVANNA BAIARDO (Sestri Ponente - GE)  
ANGELA MODESTI (Monopoli - BA) • GIOVANNA MORONDI (Clusone - BG) • GABRIELLA BARBA (Palermo)  
MARIA MICHELA D'ALESSIO (Solofra - AV) • SCOTTO DI VETTIMO (Milano)

e il vincitore di questo mese della cucina SNAIDERO è  
RENATO PEZZINI (Milano)

## VINCERE È FACILE!

Basta spedire la cartolina concorso o una cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e con una prova d'acquisto di olio di semi OIO a: **CONCORSO OIO - Casella Postale 10501 - 20185 MILANO**. Da aprile a novembre verranno estratte 230 Super-Friggitrici TEFAL e 7 fantastiche cucine SNAIDERO del valore di 15 milioni l'una e del modello che più preferisci.

Leggi sulle confezioni il regolamento del concorso.

E TI REGALA UNA FANTASTICA RICETTA DI

*Lisa Biondi*

### ARROSTO ALL'ACETO: per 4 persone

In un tegame fate rosolare, con olio di semi OIO, 600 gr. di fesa di vitello, salvia e rosmarino. Quando la fesa sarà dorata uniformemente, bagnatela con un bicchiere di aceto, salatela e continuatela a cuocerla, a fuoco basso, per 1 ora e 1/2 circa. A cottura quasi ultimata incorporate 2 dl. di panna fresca. Servite l'arrosto affettato e coperto con la sua salsa.

Il consiglio della settimana: LA CARNE NON DEVE ESSERE BUCATA DURANTE LA COTTURA, PER EVITARE LA FUORIUSCITA DEI SUCCHI IN ESSA CONTENUTI. DOVENDO GIRARE L'ARROSTO USATE UNA PALETTA. SI PUÒ BUCARE LA CARNE SOLO A FINE COTTURA PER VERIFICARNE LA TENEREZZA.

Oio ti regalerà tante altre squisite ricette nel corso della trasmissione radiofonica in onda su RAI 1, ogni venerdì alle ore 7.45, da maggio a novembre 1988.



**Oio. Il segreto di una perfetta frittura.**

## ● CHOPIN, AMORE MIO

(segue da pag. 69)

la, per fare un'indagine. Per il resto... Le assicuro che se Mozart avesse avuto a disposizione uno Steinway del giorno d'oggi, sarebbe stato contentissimo. Certe risonanze della musica di Mozart o di Beethoven col fortepiano non le puoi cogliere. Bach, probabilmente, potrebbe piacermi sul fortepiano, ma quando ascolto Glenn Gould suonare le *Variazioni Goldberg* capisco che il problema vero non sono gli strumenti originali ma il cuore.

### Continua a detestare l'opera?

«Oh, sì. Registro, come accompagnatore, le liriche di Chopin: i Lieder tedeschi, il canto mi piace. Anche il belcanto, in sé. Quello che non sopporto è il teatro fatto con la musica. I russi sono come gli italiani: vanno matti per l'opera. A me sembra un'esagerazione, l'opera è un'esagerazione... Come il cinema, del resto. A parte alcune eccezioni come Fellini».

### E chi altro? Bergman, forse?

«Ha dei limiti. Invece Fellini non pone nessuno sbarramento di fronte all'immaginazione. Anche lui ha esagerato qualche volta, ma questo vuol dire semplicemente che nessuno è perfetto».

### Ma il teatro le piace?

«Certo, potrei stare giorni interi a teatro. Ma non capisco perché a un certo punto ci siano dei tipi che si mettono a cantare. Lo trovo comico. È inutile. Ho provato a guardarmi in casa un video d'opera, ma dopo mezz'ora non ne potevo più. Mi piace *Saltome* di Richard Strauss, ma la considero un poema sinfonico con l'aggiunta delle voci, ecco perché mi piace. Nella *Nona* di Beethoven la voce è un accessorio, nel *Rigoletto*, invece, tutto è costruito per la voce».

**Tra un titolo che dice «Ashkenazy grande pianista» e uno che dice «Ashkenazy grande direttore» quale sceglie?**

«(Nessuno dei due. Ringrazio in ogni caso)».

**Ma uno dei due la fa arrabbiare? Le suona come limitativo?**

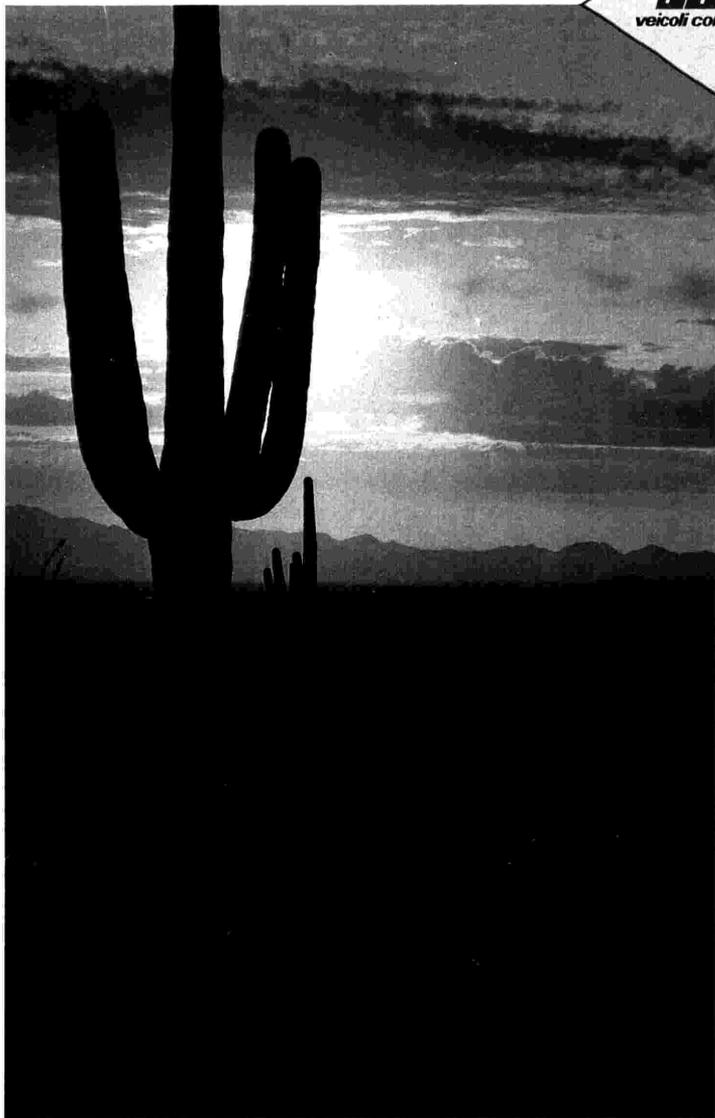
«È la gente che decide che cosa io sono veramente come interprete. Tante volte suono bene e dirigo male, tante altre accade il contrario. E la gente applaude o si arrabbia: io la capisco perfettamente».

**Dirigerà mai un'opera, comunque?**

«Mi piace Puccini. Nel *Gianni Schicchi* la struttura orchestrale e armonica è molto interessante. Tutto il *Trittico* è così, come *Bohème*, *Turandot*. Amo molto *Boris Godunov*, ma anche quella non può essere classificata come un'opera: è il dramma di un popolo. Non voglio negare il talento di chi scrive un'opera, però la trovo comica. Lo stesso il balletto: tutti quei tipi che saltellano qua e là...».

Mario Gamba

**FIAT**  
veicoli commerciali



**NUOVO FIORINO**  
**LA LEGGENDA CONTINUA**

...ogni giorno passo di qui e mi fermo... tutto è uguale... ma  
... forse è vero che viaggiando comodi si diventa un po'



Nuovo Fiorino Furgone: una leggenda destinata a fare il giro del mondo del lavoro. 470 kg di portata, 2,7 m<sup>3</sup> di volume utile, un'altezza interna di ben 1,37 m: un grande spazio dedicato al profitto. Intelligente dentro (plancia moderna e funzionale, sedili anatomici) e bello fuori (porte avvolgenti, ampia vetratura,

*Il Fiorino è disponibile in versione Furgone, Combinato e Pick-up, nelle motorizzazioni*

*oggi è anche diverso...  
filosofi...*

**FIAT**  
veicoli commerciali



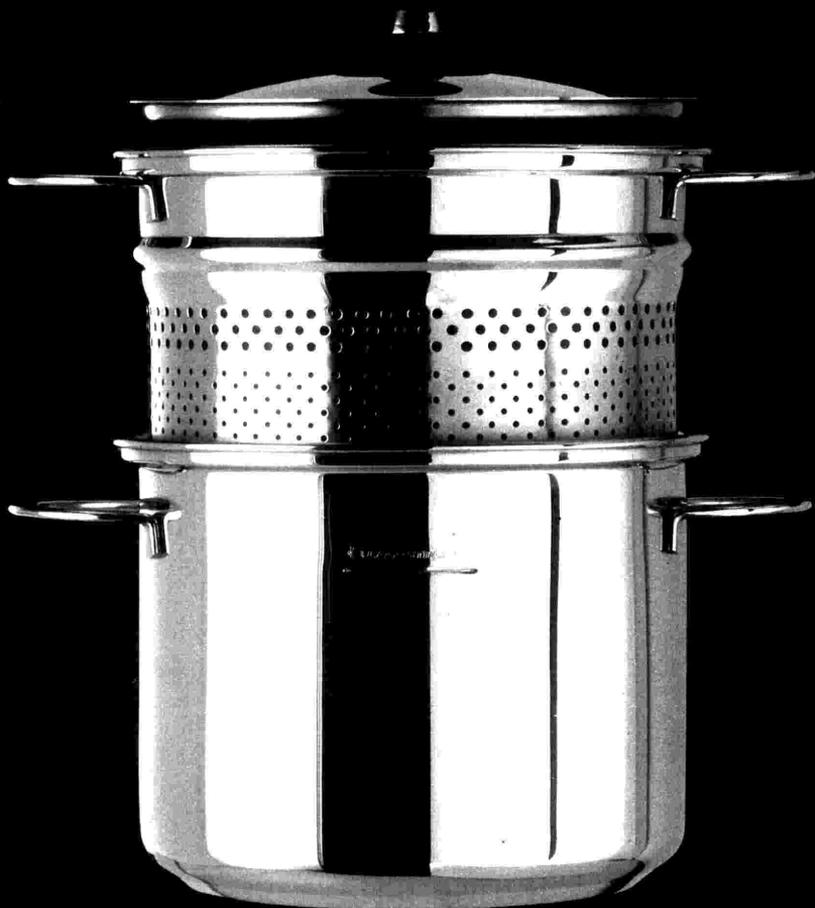
frontale slanciato), il Nuovo Fiorino è pronto ad affrontare con grinta ogni "rodeo automobilistico". Nuovo Fiorino Furgone: mentre lui divora l'asfalto, chi è dietro di voi mangerà la polvere.

**FIORINO FURGONE**  
**LA LEGGENDA CONTINUA**

1100 e 1300 benzina e 1700 diesel con potenze da 55 a 67 CV e velocità da 130 a 150 km/h.

*C'era una volta lo scolapasta...*

**OGGI C'È LA PASTAIOLA**



**LA NUOVA PENTOLA LAGOSTINA  
PER CUOCERE E SCOLARE  
LA PASTA.**

**LAGOSTINA** 

**E LA CASA CAMMINA**



● ANTICHI RIMEDI,  
PREGIUDIZI, USANZE:  
A CHECK-UP  
IL VERO E IL FALSO  
IN MEDICINA

# UNA VOGLIA DI GATTO

di GIANNI ROSSI



**L**a storia e i progressi della medicina sono costellati di finte verità e illusorie certezze. Spesso siamo stati aiutati dalla cosiddetta medicina popolare, da quegli usi tradizionali tramandati ai posteri dai saggi per curare intere generazioni. Altre volte proprio le credenze hanno aggiunto problemi ai mali già preesistenti. Ma, secondo gli studiosi di storia della medicina, è anche grazie alle intuizioni popolari che i «cerusici» di un tempo sono diventati i «dottori in medicina» di oggi. Ed è proprio vero, come scriveva Marcel Proust, che «una gran

Image Bank (2)

## CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

### PANNA IN CUCINA

La panna in cucina consente di ammorbidire alcuni cibi e di rendere più omogenei i gusti. Attenzione tuttavia alle dosi eccessive perché si rischia di avere sapori troppo piatti. In alcune ricette è richiesta la panna acida: si ottiene unendo alla panna fresca un poco di succo di limone e lasciando riposare tutto per qualche minuto.

### POLLO ALLA PANNA

**Ingredienti per 4 persone:**

Preparate 1 pollo di circa kg. 1,200 per la cottura, tagliatelo a pezzi che infarinarete leggermente e farette dorare in 60 gr. di margarina Maya. Nel frattempo lessate per 5 minuti 3 belle carote e 2 cipolle tagliate a fettine, poi scolatele e unitele al pollo. Aggiungete 200 gr. di panna liquida o latte intero, 1 cucchiaino colmo di prezzemolo tritato, sale, pepe e lasciate cuocere molto lentamente per 30-40 minuti. Prima di togliere dal fuoco mescolate 1 cucchiaino di brandy al sugo addensato e servitelo subito.

### RISOTTO CON SEDANO

**Ingredienti per 4 persone:**

In 40 gr. di margarina Maya rosolate un pezzetto di cipolla tritata, 100 gr. di salsiccia sbriciolata, qualche foglia di salvia e 3 o 4 gambi di sedano a fettine. Versate del brodo e lasciate cuocere lentamente per circa mezz'ora. Aggiungete 400 gr. di riso, poi versate il vino e un quarto circa di brodo poco alla volta e mescolando di tanto in tanto terminate la cottura del risotto. Poco prima di togliere dal fuoco mescolatevi qualche cucchiaino di parmigiano grattugiato e 1 dl. di panna fresca.

### PORRI AL FORMAGGIO

**Ingredienti per 4 persone:**

Mondate i porri e fate cuocere, al dente, la parte tenera. Sgocciolateli e metteteli su un telo ad asciugare. Quando saranno freddi disponeteli in una piroulla a strati alternati di fette di formaggio Milkana e prosciutto crudo o cotto, versatevi della margarina Maya fusa, cospargetevi di formaggio grattugiato e bagnate con un dl. di panna. Mettete in forno caldo a gratinare per circa un quarto d'ora.

### MERLUZZO MANTECATO CALVÉ

**Ingredienti per 4 persone:**

Fate lessare 500-600 gr. di merluzzo ammollato e surgelato, poi sfaldatelo e mettetelo nel frullatore con qualche cucchiaino di panna e 1 spicchio di aglio. Versate la sputina ottenuta in una terrina, dove la mescolerete con il contenuto di un vasetto di maionese Calvé e abbondante pepe. Mettetela a cupola al centro di un piatto rotondo da portata e, attorno al bordo, ponete delle patate in insalata che cospargere con prezzemolo tritato.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da *Televideo-Rai*.

Per altre informazioni di cucina scrivete a *Lisa Biondi - Milano*

*Lisa Biondi*

## ● UNA VOGLIA DI GATTO

parte delle cose che i medici sanno le insegnano loro i malati». Il complesso rapporto tra certezze e incertezze, tra vero e falso in medicina è anche l'argomento dell'ultima puntata del dodicesimo ciclo di *Check-up* (sabato 25, alle ore 12,30, su Raiuno).

Il tema è talmente dibattuto che persino negli Stati Uniti è stata finanziata una grossa ricerca sul fatto che sia vero o falso, per esempio, che l'aspirina abbia una funzione preventiva dell'infarto del miocardio. Come «caveo»: sono stati utilizzati 34 mila medici; di questi la metà ha preso a giorni alterni l'aspirina, mentre l'altra metà ha ingerito un innocuo placebo, dal sapore simile all'aspirina. Risultato: i medici che avevano preso l'aspirina hanno ottenuto una «protezione primaria» nell'insorgere dell'infarto del miocardio.

Abbiamo chiesto così a tre illustri medici di parlarci di alcuni luoghi comuni sulla salute. Ci hanno risposto i professori Tullio Di Perri, direttore dell'Istituto di Patologia speciale medica e Metodologia clinica dell'Università di Siena, Umberto Scapagnini, direttore dell'Istituto di Farmacologia e Terapia sperimentale all'Università di Catania, Manfredi Fanfani, patologo clinico di Firenze e membro del Comitato scientifico di *Check-up*.

**È vero che le cellule del cervello possono riprodursi anche dopo i venti anni?**

«Il nostro cervello perde una media di circa 100 mila cellule (neuroni) al giorno, dopo i 25 anni, ma continua lo stesso a funzionare piuttosto bene perché è dotato di una sua "plasticità cerebrale", risponde Scapagnini. «Anche in età piuttosto avanzata, infatti, il cervello può riprodurre una quantità di nuove connessioni e legami, grazie a stimoli esterni farmacologici, in modo da mantenere integre quasi tutte le sue funzioni originarie».

**È utile l'autoemoterapia (prelevare il sangue da una vena e iniettarlo immediatamente in un'altra parte del proprio corpo) per stimolare le difese interne dell'organismo?**

«Era una terapia molto usata, un tempo, per curare diverse forme di allergie, le artrosi, l'ipertensione», dice Di Perri. «L'idea in sé era corretta perché basata sul concetto della stimolazione di un apparato ammalato, sviluppando le difese del sistema neuroendocrino immunitario. Oggi questo avviene attraverso tecniche farmacologiche più avanzate».

**È vero o falso che un desiderio alimentare non soddisfatto nella donna in gravidanza può avere delle conseguenze nel nascituro, come le voglie per esempio?**

«La risposta è no: non si è visto un rapporto tra causa ed effetto. La scienza, però, ha posto molta attenzione sulle abitudini alimentari della madre in gravidanza», è l'opinione di Fanfani.

## PRETURA UNIFICATA DI ROMA

Ufficio Esecuzione Penale

N. 741/88 RE

Il Pretore di Roma in data 21-11-86 ha emesso la seguente sentenza:

CONTRO

RAIMONDI MARIO N. Roma 17-7-60 ed ivi dom. Via Matteo Tondi, 22.

IMPUNITO

del reato di cui alla L. 29-7-1981 n. 406 per aver detenuto per la vendita novanta nastri fotografici abusivamente riprodotti.

Roma 15-7-86

OMISSIS

Condanna il predetto alla pena di mesi 3 di reclusione e Lire 500.000 di multa (pena sospesa) ed al pagamento delle spese processuali.

Ordina la pubblicazione della condanna, per estratto sui giornali *Il Messaggero* e *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Roma 9 maggio 1988

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Dott.ssa M. Pia Pagliaro)

## PER RENDERE PIÙ GIOIOSA E NUOVA LA NOSTRA TAVOLA GOTTINGER HA PENSATO A:

alle posate della collezione TULLA. Queste non sono magiche ma semplicemente speciali, in ogni confezione accanto alla posata dorata e finemente decorata, si trovano i ricambi nei simpatici colori rosa o azzurro. Cambiare è facilissimo, basta togliere la vite, sfilare il manico e sostituirlo con quello colorato. Con TULLA, della GOTTINGER, è possibile cambiare posata senza cambiare posata, trasformare rapidamente un servizio di lusso in un servizio allegro e giovane. Sempre della collezione TULLA vi è la splendida serie di vassoi: oggetti veramente originali nei freschi colori rosa o azzurro.

GOTTINGER non ha inoltre trascurato i più piccoli, per loro ha creato un simpatico servizio da colazione.

## Per una sana prima colazione:

### «KELLOGG'S»

Quando si parla di cereali per la prima colazione, è inevitabile parlare della Kellogg's, l'azienda che li ha prodotti per prima, quando fu fondata nel 1906 a Battle Creek nel Michigan (USA), per consentire a tutti di cibarsi comodamente con alimenti naturali come il granoturco, il riso, il frumento, l'avena, che fin dall'antichità forniscono le basi della nutrizione umana.

Inanzi tutto, ricordiamo i Kellogg's Corn Flakes, fiocchi di mais dorati al forno, i primi al mondo ad essere prodotti e leader del mercato anche in Italia da quando sono comparsi.

Un altro prodotto giustamente famoso è Kellogg's All-Bran che regola i processi del ricambio e previene molte malattie quali l'appendicite, la diverticolosi, tumore del colon e disturbi cardiaci. Kellogg's All-Bran è fatto di bastoncini di crusca di frumento, insapornati con malto e zucchero.

Gli altri cereali Kellogg's sono:

**Rice Krispies**, riso soffiato e dorato al forno;

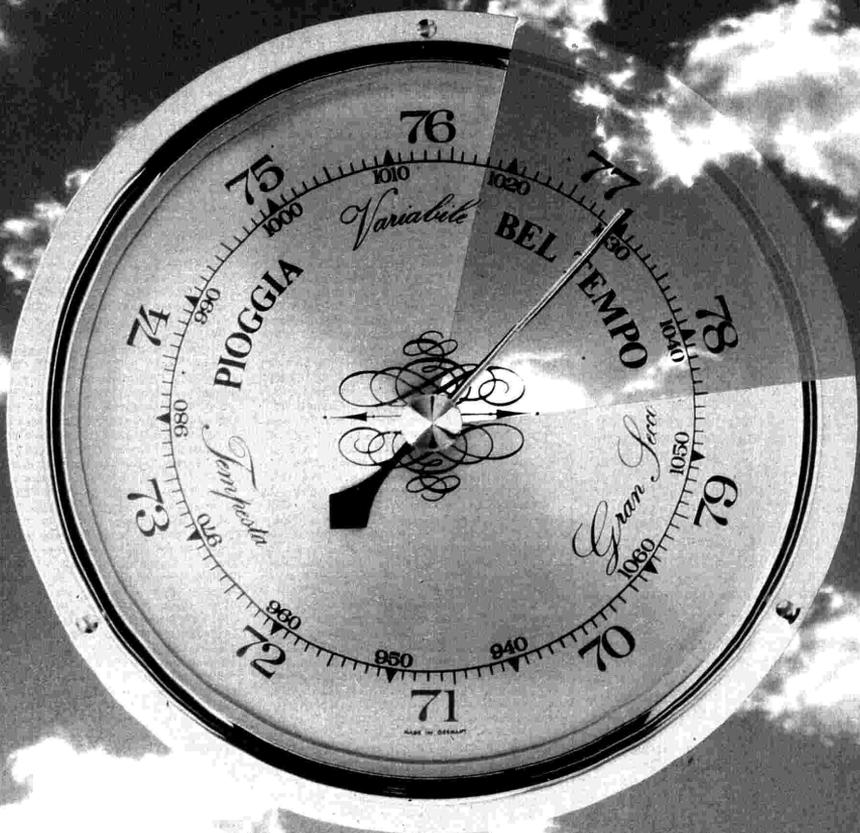
**Coco Pops**, riso tostato ricoperto di cioccolato in polvere;

**Frosties**, fiocchi di granoturco tostato ricoperto di zucchero;

**Snacks**, frumento soffiato ricoperto di zucchero e miele;

**Muesli croccante**, miscela di cereali tostati e frutta secca. È il più nuovo dei cereali Kellogg's, una vera golosità da tenere a portata di mano e sgranocchiare.

# Dalla grande Aermec...



Gli impianti di climatizzazione realizzati con condizionatori d'aria Aermec creano nel vostro ambiente il clima ideale di vero benessere. La Riello Condizionatori non si limita a produrre i condizionatori d'aria Aermec ma li cura tramite i propri Servizi di Assistenza

#### Tecnica capillarmente distribuiti in tutta Italia.

Se non avete un progettista o un installatore di fiducia, telefonate all'Agenzia Aermec della vostra provincia: vi sarà indicata una rosa di affidabili professionisti che risolveranno al meglio il vostro problema.

## AERMEC

RIELLO CONDIZIONATORI

### Climatizzazione integrale

L'agenzia di Vendita e il Servizio di Assistenza Tecnica Aermec della vostra provincia sono nelle pagine gialle alla voce "Condizionatori d'aria - Vendita".

# Punti vendita del "cucciolino" e Servizi Assistenza Tecnica:

## Punti vendita

**BARI** - RIUEM di Rusingnuolo Domenico Corso Vittorio Emanuele 61 Bari tel. 080/237660 S.A.T.E.R. di Cafagna Nicola Via Malomo 136 Bari tel. 0853/34640 • **BERGAMO** - Pesenti Pietro S.p.A. Via Frizzoni 8 Bergamo tel. 035/243754 • **BOLOGNA** - AIRLUMI S.r.l. Via San Mamolo 142 - A Bologna tel. 051/594049-585292 • **CHIETI** - Impacciatore Donato & Figli s.n.c. C.da Quadraro 2 Pescara (Ch) tel. 0872/896244 • **CREMONA** - Buttarelli Regalado Via Casalelonese 2 Costa S. Altarino-Castelvetro (CR) tel. 0377/27228 • **FERRARA** - Atrani-Elettrodomestici s.a.s. di G. Canelli & C. Viale Cavallotti 1/A-T Ferrara tel. 0532/25559 • **FRENTE** - Casa del condizionatore d'aria di Giuntini Silvio Via N. Tagliarini 2 - A Firenze tel. 055/411697/4361983 • **FORLÌ** - Rosetti Elettrodomestici s.n.c. di Cappelli Giovanna & C. Via A. Meucci 11 A Forlì tel. 0543/72297 • **GENOVA** - Paccani Alfonso Via G. Torre 178 - A Genova tel. 010/509890 • **LATINA** - Simoneschi Sergio Via Appiana 109 Terracina (LT) tel. 0773/75711 • **LIVORNO** - Lena s.r.l. Via M.L. King 29 Livorno tel. 0586/810140 - 810070 - 810271 • **LUCICA** - F.lli Marchetti s.a.s. Via Duca D'Aosta 7 - Forte dei Marmi (LU) tel. 0594/4881298 • **MANTOVA** - Dalmaschio Gianfranco Ingegnere elettrodomestici HI-FI - Radio - TV Piazza A. De Gasperi 3 Mantova tel. 0376/327204 • **MILANO** - Castoldi Bruno & C. s.a.s. Via Burlanacchi 11 Milano tel. 02/5469445 - Galbati F. di Bortoli Santa Via Lazzaretto 17 Milano tel. 02/6554147-652091 • **MODENA** - Manzoni Claudio Elettrodomestici-TV Via M. Pellegrini 4 B Vigonza (MO) tel. 059/711337 • **NAPOLI** - Antonio mg. Romano Via A. Moro ex Paradedelle Rose Nola (NA) tel. 081/8259381 • **PADOVA** - Zattarin GET S.p.A. Via Marco Polo 53 Mestre (PD) tel. 049/900699-900620 • **Zattarin GET S.p.A.** Via dei Colli 99 Padova tel. 049/62056-620501 - New Spada GET S.r.l. Via T. Zucchi Aspetti 156 Padova tel. 049/605576 • **Get Shop s.r.l.** Galleria Porte Contarine 2 Padova tel. 049/655516 • **PALERMO** - Migliore S.p.A. Via P. Nenni 4498 tel. 091/22944 • **Migliore S.p.A.** Via D. Costantino 49 Palermo tel. 091/229444 • **PARMA** - G. Manelli Via Natta 52 A Parma tel. 0521/32331 • **PIACENZA** - Casamercato s.r.l. Via Roma 1184/1000 (PC) tel. 0523/949160/949400 • **RAGUSA** - Coop. La Termotecnica s.r.l. Via de Nicolici 27 Comiso (RG) tel. 0932/965774-965277 • **ROMA** - Digo S.r.l. Via Anagnina 422 M. Roma (RM) tel. 06/7246841-724649 • **Digo S.r.l.** Via della Caffarella 17 A Roma tel. 06/7941757 • **Elettro TV Color S.r.l.** Via Gregorio VII 363 Roma tel. 06/6376359 • **Elettrotecnica Salania S.r.l.** Via Leonardo Da Vinci 40 Monterotondo Scalo Roma tel. 06/9003206 • **Alessandro Caroli & Elettrica Pozzi S.r.l.** Via Vulci 5/T Roma tel. 06/770161 • **Flaminia Radio** Via F.lli Fratelli 318 F. Romano tel. 06/3807890-3819227 • **Jolly Radios s.a.s.** Via Val Chiofene 11/13 F. Romano tel. 06/896089 • **Marcello Coccia** Via Guido 30 A Roma tel. 06/494136 • **Raiex S.r.l.** Via Antonio Rolli 46 45/R Roma tel. 06/595527/5580644 • **R.I.C. S.r.l.** Via G. Baghy 10 C Roma tel. 06/966546-8830629 • **Scarpellini Gioiello S.p.A.** Via dell'Aquila Reata 39/B Roma tel. 06/261793 • **Tonelli Angelo** Via Emanuele Filiberto 67 65/R Roma tel. 06/734295 • **SIRACUSA** - Luciano Sacco s.n.c. Piazza della Vittoria 42 Siracusa tel. 0931/64544 • **TERMI** - Pileri Casa Via Eugenio Onesa 2 Termi tel. 0744/400108 • **TERMI** - Osvaldo s.a.s. di Bagarello Claudio

& Osvaldo S.I. Antica Colleone 248 Torino tel. 011/722421 • **TRIVISO** - S.A.E. di Saccon Alfio & C. s.n.c. Via Risorgimento 43 San Vendemiano (TV) tel. 0438/400065 • **UDINE** - E. Travagnin S.p.A. - Viale Togliato 18 Udine tel. 0432/47343 • **VARESE** - Bernasconi Mario & C. S.p.A. Via A. Saffi 85 Varese tel. 0332/229196 • **VENEZIA** - Mannoni A. & C. s.n.c. Via Castello Cella Crognola 6215-6216 Venezia tel. 041/5226337-5203972 • **VERONA** - UBER Via Mascagni 31 Castel D'Azzano (VR) tel. 045/512006 - UBER Viale Veccheto 85 Verona tel. 045/533555 • **Ferrarin s.n.c.** di Ferrarin Giovanni & C. Via De Massa 10 Legnago (VR) tel. 0442/20741 • **VICENZA** - Scalchi Market s.a.s. Via Ca Balbi 139 Vicenza tel. 0444/910085 • **Scalchi Market s.a.s.** Piazza 29 Aprile 15 Camisano (VI) tel. 0444/410144

**Servizi Assistenza Tecnica**  
**BARI** - Luzio Gregorio via Pisani 28 Bari tel. 080/339104 • **BERGAMO** - ESSEBI di Sironi Bruno Via Piacentini 98 Bergamo tel. 035/346869 • **BOLOGNA** - Mirotta Giuseppe Via Toscana 147 C Bologna tel. 051/482723 • **CHIETI** - Petrolongo Dino Via Torrematano 30 Torre Vecchia Teatina (Ch) tel. 0871/360311 • **CREMONA** - Moretti Albano Via Marmolata 16 Cremona tel. 0372/433624 • **FERRARA** - Fornasini Mauro Via Bologna 154 B Ferrara tel. 0592/94921 • **FIRENZE** - Calosci Marco Via Galliano 22 Caschirolo Terme (FI) tel. 055/358844 • **FORLÌ** - Ajari Giuseppe Via Mantova 12 Caschirolo Terme (FI) tel. 055/4376662 • **GENOVA** - Brnzio Andrea Via E. Traverso 1 A Genova tel. 010/369062 • **LATINA** - Mastrogiacomo AIR Service Via Gaeta 202 Corchiano (FR) tel. 0775/601403 • **LIVORNO** - Signorini R. Di Cosmo Mazzini 198 Livorno tel. 0586/892032 • **LUCICA** - Frigo-Tecnica Benedetti Via V. Civali 2 Lucica tel. 0983/41089 • **MANTOVA** - Mambrini Giuseppe Via Muroto 18 Porti Mantovano (MN) tel. 0376/399920 • **MILANO** - Aer services s.n.c. Via Mantovano 10/Scuola 10 tel. 02/2871867-261049 • **MODENA** - Dodi Eugenio Via de Bonisprin 37 39/Madena tel. 059/37263 • **NAPOLI** - Fisciano Vincenzo Via Nazie delle Pieve 294 Caserta (NA) tel. 081/7596433 • **PADOVA** - Arcellina s.n.c. Cas Slati unit 23 B1 Sud-Padovato tel. 049/760466 • **PALERMO** - SEAT di Parisi s.n.c. Via U. Guadagno 182 Paderno tel. 091/306756 • **PARMA** - All'atmica s.n.c. Via E. Zacconi 10 Parma tel. 0521/747027 • **PIACENZA** - Moretti Albano Via Marmolata 16 Cremona tel. 0372/433624 • **RAGUSA** - Finocchio Antonio Via Palerno 61 Siracusa tel. 0931/756911 • **ROMA** - Tagliarini nocchiero Antonio Via Palerno 61 Siracusa tel. 0931/756911 • **TERMI** - Cappelletti Otello Via G. Medici 74 Termi tel. 0744/277169 • **TORINO** - Latronico Francesco Via Barbiana 3 Torino tel. 011/854003 • **TRIVISO** - Centro Condizionamento e Ricambiamento di Gava Via Foreste 13 Susegana (TV) tel. 0438/64088-64110 • **UDINE** - S.A.E. di Musso C. so S. Valentino 4 Frottole/ano Ronchis (UD) tel. 0431/56331 • **VARESE** - AIRCIMA Service s.n.c. Via Gascona Pozzi 1 Mercallo/so Sassi (VA) tel. 0331/978369 • **VENEZIA** - Simonato Gianni Via Napoli 59 Mestre (VE) tel. 041/5331090 • **VERONA** - Alberti Francesco Via Fontebetta 80 Verona tel. 045/508216 • **VICENZA** - Padovan Amos Via Beleggrato 58 Noventa Vicentina (VI) tel. 0444/887479

## UNA VOGLIA DI GATTO

«Certe carenze alimentari si riflettono sulla salute dei nascituro. Le popolazioni erano molto attente a questi fattori. Nell'antica Roma uno dei motivi di divorzio dalla moglie era il fatto che la donna avesse rubato in gravidanza le chiavi della cantina. Significava che la donna era dedita all'alcol e, già allora, si sapeva che l'uso e l'abuso delle bevande alcoliche provocavano dei danni sul nascituro: la cosiddetta "sindrome fetale", il bambino sottopeso che nasce da madri dedite all'alcol.

Per questo, alcuni principi igienici erano diventati rituali. Sempre nell'antica Roma c'era il bacio degli amici alla padrona di casa, quando si lasciavano. Era una verifica da amici che la padrona di casa non avesse bevuto alcolici. In tempi più vicini a noi, è l'usanza del bacio alla sposa che prosegue quella ritualità. Il bacio alla sposa serviva a constatare che la donna, mentre si apprestava a diventare "gravida", non beveva alcol. Altre usanze si basano sul brindisi alle nozze: tutti possono brindare col vino tranne la sposa che si accinge a diventare madre».

**C'è un detto popolare: quando c'è una donna gravida in casa cacciate il gatto. Perché?**

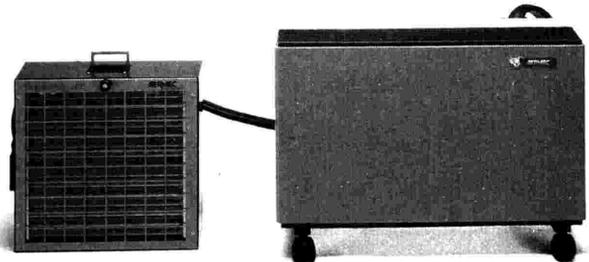
«Evidentemente si era vista una certa conseguenza tra il gatto in casa e alcune malformazioni fetali», ricorda Fanfani. «Da pochi decenni sappiamo che il gatto è il portatore della toxoplasmosi che, se presa in gravidanza, porta appunto a malformazioni del nascituro. In alcune pitture del Rinascimento l'Annunciazione veniva ritratta con l'Angelo che porta la lieta notizia e il gatto che fugge. Era l'evidente trasposizione iconografica di una credenza popolare, rivelatasi poi giusta. Se è vero che il gatto va cacciato durante la gravidanza, è anche vero che tenere il gatto è il miglior antidoto per il nato. E così nella pittura dell'800 vediamo il gatto rappresentato vicino alle culle: la migliore forma, naturale, di vaccinazione».

**È vero o falso che lo stress può causare carenze immunitarie?**

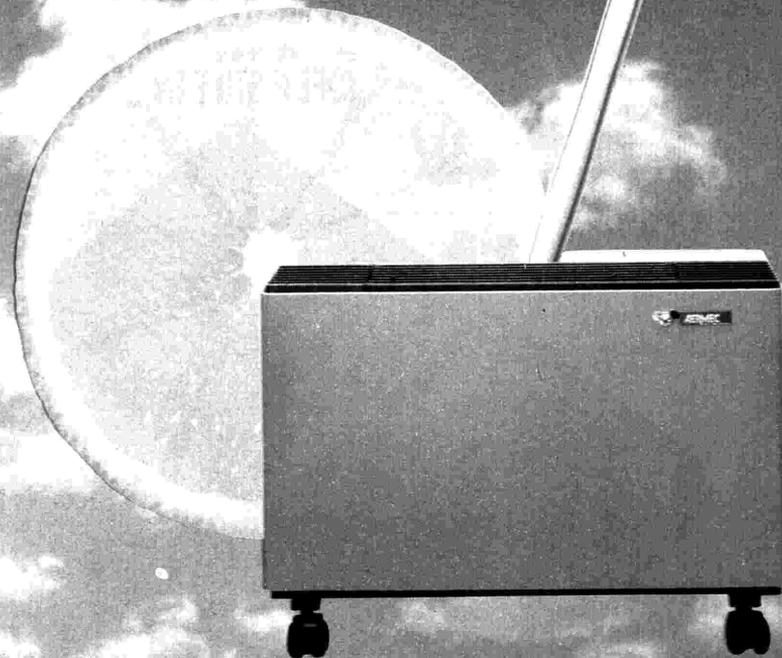
«Oggi abbiamo la certezza che i tre sistemi, nervoso, endocrino e immunitario, comunicano tra loro in maniera continua», afferma Scapagnini. «Sotto stress, dal cervello partono impulsi per reagire. La ghiandola surrenale (quella denominata appunto "dello stress") produce dei cortisonici i quali vengono inviati in circolazione e interferiscono a lungo andare col sistema immunitario: lo deprimono riducendo così la produzione di anticorpi. L'invecchiamento è una situazione tipica, durante la quale lo stress è più marcato, le risposte immunitarie calano e aumentano le malattie infettive e quelle neoplastiche, tumorali».

**Esiste un rapporto tra la psiche e le malattie cardiovascolari?**

«È generalmente accertato che esistono due profili psicologici: il "Tipo



# ...una piccola novità fresca fresca: il "cucciolo" di Aermec.



Ecco il piccolo, ma vero e completo condizionatore mobile Aermec, il piccolo gioiello da "pronto intervento" frutto del know-how e di trent'anni di esperienza di una grande azienda. L'abbiamo battezzato affettuosamente "Cucciolo".

Fa fresco d'estate, deumidifica l'aria, fa caldo d'inverno, filtra e pulisce l'aria sempre, e vi segue ovunque lo portiate **senza bisogno di alcun intervento sulle strutture della Vostra casa**, portando il clima ideale e il vero benessere.

**AERMEC**  
RIELLO CONDIZIONATORI

Climatizzazione integrale

Il "cucciolo" di Aermec è in vendita nei negozi indicati a fianco. L'assistenza e la manutenzione sono garantite dai Servizi di Assistenza Tecnica Aermec.

# "IL GUSCIO TV" MELICONI. MAI PIÙ UN GIORNO SENZA TELECOMANDO!

Il Guscio TV

è la novità del 1988, una idea intelligente per proteggere

il vostro telecomando e salvarlo da urti e cadute. Il Guscio TV Meliconi vi risparmia costose riparazioni e non vi lascia mai un giorno senza la comodità del telecomando. È un'idea semplice ma di grande utilità, che troverete in tutti i negozi di elettrodomestici ed ar-



ticoli casalinghi dove potrete identificare il vostro salvatelecomando con l'aiuto di un piccolo depliant. Vi sarà inoltre un espositore dove sarà facile cercare "il Guscio TV" tra i **49 MODELLI DELLE MAGGIORI MARCHE TV.**

**meliconi**  
IDEE E STILE IN CASA TUA



## ● UNA VOGLIA DI GATTO

A" e il "Tipo B", spiega Di Perri. «Le persone del "Tipo A" sono scontente, molto ambiziose, mangiano di corsa, dormono poco e fanno due, tre cose insieme: questi sono i soggetti più esposti alle angine di petto, all'infarto del miocardio e all'ipertensione arteriosa. Quelli di "Tipo B", invece, sono i calmi, programmati, che razionalizzano le loro energie: questi soggetti non sono a rischio».

### L'ulcera e la colite sono causate dallo stress?

«Sì, e oggi conosciamo anche le motivazioni biologiche», sostiene Scapagnini. «Il nostro cervello è collegato con vie nervose dirette allo stomaco e al colon. Queste servono per liberare sostanze particolari che normalmente fanno funzionare la secrezione e la motilità dello stomaco e dell'intestino. Gli stati d'ansia, lo stress, alterano queste vie causando ulcere e coliti. E a proposito di usanze legate alla medicina popolare va ricordato l'uso del peperoncino rosso per prevenire queste malattie enteriche. C'è, in effetti, un riscontro oggettivo, geografico. I popoli arabi e africani che si affacciano sul Mediterraneo non soffrono di questi due disturbi. Lo stesso succede per gli italiani che vivono al Sud. La loro dieta, infatti, contempla l'uso frequente del peperoncino rosso. Ed ecco la spie-

gazione scientifica: nel peperoncino rosso è contenuta una neurotossina, la Capsaicina, capace di far degenerare quelle terminazioni nervose che liberano le sostanze che alterano appunto la motilità e la secrezione di stomaco e intestino».

### L'attività fisica e intellettuale fa bene o male agli anziani?

«Bene. Dovrebbe addirittura essere prescritta e rientrare nelle norme igieniche di vita quotidiana degli anziani e di coloro che hanno avuto malattie cardiovascolari», risponde Di Perri. «Attivando la periferia, i cinque sensi, il sistema nervoso centrale si mantiene attivo, dando maggiore potenzialità all'organismo. La televisione, per esempio, rappresenta per l'anziano uno stimolo continuo estremamente positivo per attivare le funzioni cerebrali che contribuiscono in qualche modo a rendere più vivace il loro modo di ragionare».

### C'è una relazione tra la psiche e le malattie allergiche?

«È molto probabile che ci sia, attraverso le terminazioni nervose dirette e con la mediazione del sistema endocrino», concorda Scapagnini. «Sono comuni le reazioni a stress con attacchi asmatici o manifestazioni di orticaria. Esiste, inoltre, un collegamento tra il nostro carattere, la tipizzazione psichica, e la possibilità di avere certe malattie. Già duemila anni fa Galeno

aveva scoperto che nelle donne con carattere "sanguigno" molto difficilmente si sviluppavano malattie o tumori degli apparati genitali. Mentre le donne definite "malinconiche", con tendenza alla depressione, più facilmente presentavano quelle patologie negli organi genitali».

**Una volta si usavano due rimedi casalinghi per curare la bronchite e l'anemia: la carta da zucchero unta di grasso animale, per le bronchiti; mangiare carne di cavallo cruda e bere vino rosso come il Terrano del Carso, per le anemie. Erano metodi efficaci scientificamente?**

«In molte usanze riportate dalla tradizione e dalla medicina popolare c'è spesso una base razionale derivata dall'esperienza», conclude Scapagnini. «Per le bronchiti in quel modo si provocava un'azione revulsiva, decongestionante. Nell'anemia l'apporto di carni rosse e crude e certi vini ricchi di ioni ferrosi riuscivano a contrastarne gli effetti. C'è un'altra verità: in convalescenza si usa carne rossa cruda o poco cotta con risultati efficaci. Nelle carni crude di cavallo esistono due aminoacidi essenziali, l'Arginina e la Lisina, capaci di stimolare le difese immunitarie dell'organismo. Per i bambini si adoperano farmaci con Arginina per accelerare i processi di maturazione e formazione degli anticorpi».

Gianni Rossi

TENIAMO SEMPRE D'OCCHIO LA STRADA  
E IL TACHIMETRO.

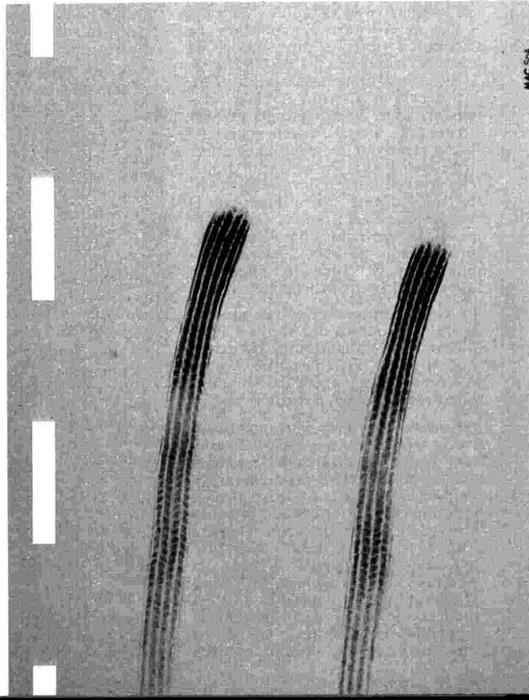
**OLTRE UN  
CERTO LIMITE  
LA VELOCITA'  
NON  
PORTA PIU'  
A NULLA.**

Teniamo sempre d'occhio la strada e il tachimetro: guidare con attenzione vuol dire guidare in tutta sicurezza. Perché la prudenza non è un limite, ma un segno di intelligenza.



Ministero dei Lavori Pubblici  
ISPettorato CIRCOLAZIONE E TRAFFICO

UNA STRADA SICURA PER RISPETTARE LA VITA.





# RAFFAELE VIVIANI DALL' A ALLA Z



di DANTE GUARDAMAGNA

**A** come *Arena Olimpia* - Uno dei primi «veri teatri» napoletani che decretò al precoce attore-autore un caldo successo: era il 1905 e Raffaele, a diciassette anni, presentava *Fifi Rino* (di cui aveva scritto parole e musica). Ma il suo debutto era già avvenuto nel 1892, a quattro anni, in uno dei locali gestiti dal padre (vestiarista teatrale che produceva spettacoli di marionette con numeri di varietà). A sette anni Raffaele faceva duetti con la sorella Luisella: prima a Castellammare, dov'era nato il 9 gennaio 1888, poi a Napoli: nel 1900 il padre si ammalò e morì, affidando i figli alla «scuola del teatro e della miseria».

**B** come *Budapest* - Capitale non meno romanzesca di Parigi nel 1912, all'epoca della prima tournée all'estero del Variété di Viviani, già ricco di fecondi personaggi anche drammatici e quasi compiutamente teatrali.

**C** come *Caporetto* - Fu la spinta che lo «costrinse» a passare dal varietà al teatro di prosa: dopo la disfatta del novembre 1917 a Caporetto, il governo Salandra se la prese col «fronte interno», cioè col cinismo dei socialisti e dei comici, e gli spettacoli di varietà furono proibiti. Già nel dicembre 1917 una nuova compagnia di prosa (la Tournée Viviani) debuttò al Teatro Umberto I con la commedia *O Vico*, mettendo in scena alcuni personaggi nati come «macchiette» e uniti da un filo conduttore basato sul ritorno d'un

guappo dalla prigione. Oggi si dice che questo testo (con musica) era già brechtiano.

**D** come *Dramma* - Anche se il capocomico scrittore Viviani creava i ruoli, il suo dramma era spesso corale. Nel gruppo delle prime trenta commedie scritte in dieci anni, da *Tuledo è notte* (del '18) a *Musica di ciechi* (il capolavoro del '27), protagonista è la «gentarella pigiata fra botteghe e bassi, gomito a gomito, cuore a cuore, coltello a coltello»; giornate di fatica feriali, nottate malavitose, borghi, scali, fatti e fattacci: tragedia non senza risvolti comici e viceversa. Situazioni e tipi caricaturali d'un mondo dove «caricaturale», nonostante il dolore dei suoi episodi, è la realtà stessa.

**E** come *Eden* - *Eden-Teatro* è la commedia del '20 che descrive (come *La Bohème dei comici* dello stesso anno) il tipico, e autobiografico, ambiente del varietà. Ma il Teatro Eden di Milano fu anche «la tomba» dove languì nel '27 la compagnia di Viviani.

«Dopo i successi di qualche anno fa», scrisse l'autobiografo nel suo libro *Dalla vita alle scene*, «Milano per me è diventata terra straniera e io assisto da lontano, come un innamorato respinto, al succedersi di compagnie anche mediocri nei buoni teatri milanesi». Ma c'erano precisi motivi politici.

**F** come *Fascismo* - Napoli aveva il suo squadrista implacabile il quale decretò, riferendosi particolarmente



Farabolfoto

**Raffaele Viviani con la sua compagnia sotto la locandina de L'ultimo scugnizzo; sopra, in una scena della commedia Guappo 'e cartone. Raffaele Viviani nacque a Castellammare di Stabia nel 1888 e, quest'anno, se ne celebra il centenario**

te a Viviani, che ogni denuncia della miseria napoletana era un «insulto alla Napoli rinnovata dal Regime risanatore». La borghesia condannò in blocco «l'opera denigratrice di questo autore che vorrebbe portare al Nord le vergogne della nostra città» e fonogrammi prefetizi intervennero. Una polemica simile avverterà, nel nostro dopoguerra, le opere del «neorealismo straccione».

**G** come Gemitto - Il «denigratore di Napoli» rispose chiamando in causa lo scultore Vincenzo Gemitto, che non aveva «vestito da signorini i suoi Acquioli, Pescatori e Bambini malati», veri scugnizzi vivianeschi. (E Vincenzo Gemitto trovò ispirazione per una delle sue opere anche nella maschera tormentata di Viviani).

**H** come Hotel Vesuvio - L'antico Albergo di Santa Lucia, dove passarono tanti personaggi vivianeschi; non certo nel lussuoso interno ma di fronte: sull'epica «strada» e per il non sempre idillico lungomare, dove per esempio mendica e strimpella il concertino comico-straziante della famosa *Musica di ciechi*.



Farabollifoto

Raffaele Viviani con Onorato, al centro, ed Ettore Petrolini



La caricatura di Viviani fatta da Onorato e apparsa sulla rivista teatrale Drama. Nella pagina accanto, l'abitazione di Viviani a Napoli in Corso Vittorio Emanuele. Sotto, Roberto Murolo nello spettacolo lo, Raffaele Viviani



**l come Istruzione** - Rimasto orfano «a duodece anne, cu' famma e cu 'o ccapi» (con la fame e il bisogno di capire), l'ambizioso scugnizzo volle imparare a leggere e scrivere. Aveva un vecchio sillabario e lo confrontava con le insegnè dei negozi. Ma lo scrittore Viviani (che prevede ogni minimo gesto degli attori e riproduce ogni fonema del dialetto, affrontando perfino un «sostanzioso, anche se non sempre disinvolto, italiano») opera miracoli d'istinto e d'arte: la sua antiromantica vocazione «al poetico e al vero» ne è la chiave segreta.

**L come Luisella Viviani** - La sorella che fece con lui i primi duetti, prese parte alle formazioni di prosa degli anni '20 e lo lasciò, come avviene nelle famiglie «comiche», per trovare una sua strada; tornò con lui nel '31 e gli rimase accanto fino al '39, quando una malattia (che le persecutorie disposizioni ministeriali non alleviarono) costrinse Raffaele ad abbandona-

re il teatro come attore (pur continuando fino all'ultimo — al marzo del 1950 — a scrivere copioni: *I dieci comandamenti* del '47, *I sette peccati* del '49 e vari testi incompiuti).

**M come Musica** - Non solo quella «dei ciechi» citata dal titolo della nota commedia; tutto il teatro vivianesco è contrappuntato dalla sua musica: orchestre d'occasione, da strada, da varietà o da «periodica», che era la festiciola famigliare nella quale a Napoli si suonava, si cantava, si declamavano versi. Anche i versi di Viviani (raccolti nel libro *Tavolozza* del '31) portano il segno del suo «realismo né patetico né moralistico»: storica rottura con la «tradizione lacrimosa».

**N come Napoli in frack** - Tentativo del drammaturgo contestato di assecondare (nel 1926) la corrente borghese. Ma l'ironia dell'attore smascherò la rabbia dello scrittore.





**O** come *Ombra di Pulcinella* - *Ombra della Maschera* che consenti, sull'equivoco del folclore, la ricomparsa della compagnia Viviani sulla scena del borghesissimo Teatro Odeon di Milano nel '35 (qualcosa di simile accadrà a Dario Fo trent'anni dopo).

**P** come *Pagliacci* - *Quelli del Circo equestre Sgueglia* (la prima commedia in tre atti, del '21), che rievocano altri ricordi autobiografici del «comico». Eccone tre battute: «Io non li so fare li salti mortali», «E faie na capriola mortale, na caduta mortale...», «Facite na cosa: abbasta ca è mortale!».

**Q** come *Quando Napoli era Napoli* - Nonostante questa commedia del '27 (scritta a sei mani con due autori propensi al folclore), l'equivoco del pittoresco non impedisce a una certa critica di scoprire che il dramma di Napoli è attuale ed è lo stesso dramma del popolo italiano, che Viviani non è un nostalgico all'antica napoletana: «Ignora il San

# SMALL,



# MEDIUM,



# LARGE.



## CAMPARI Soda

DA CINQUE, DA DIECI, DA FRIGO.

## ● RAFFAELE VIVIANI

Carlino, Petito, Sciosciamocca e tutti i vecchi lazzi», scriveva allora il critico E. F. Palmieri. «e la sua modernità non ha pezze d'appoggio liberesche, è l'estro di un autore nostro, ci offre la realtà che gli brulica intorno, fatta di speranze, d'inquietudini, di spietatezze; tutto ciò che è spontaneo, rischioso e naturale».

**R come Repertorio** - Oltre alle sue commedie (una settantina fra testi e rielaborazioni) recitò Goldoni e Molière con notevole consenso di critica (D'Amico, Simoni) e di pubblico. Il suo teatro è riapparso nel nostro repertorio da pochi anni, grazie ad Achille Millo, Patroni Griffi, Mariano Rigillo, Roberto De Simone, Nello Mascia con Ugo Gregoretti e Maurizio Scaparro.

**S come Scemulillo** - Il protagonista di *Fatto di cronaca*, giovane «coccato dalla meningite» che affronta con disarmante semplicità un mondo furbesco e ostile (mentre il «povero diverso» lo sognava lieto e armonioso come una quadriglia).

**T come Tavola dei poveri** - Diretto da Blasetti nel '32, è uno dei pochi film interpretati da Viviani, dopo i primi tentativi alla Cines (risalgono al 1908) con Giovanni Grasso, Amleto Novelli e la sorella Luisella.

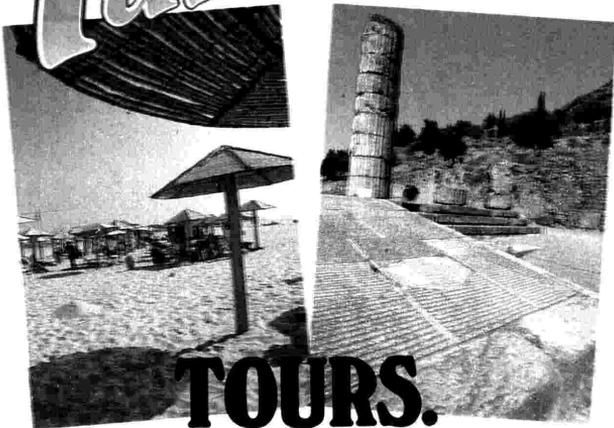
**U come Ultimo scugnizzo** - Sesto ed ultimo film - non molto fortunato - tratto nel '39 dalla commedia omonima (del '32; lo stesso anno di quell'antifolcloristico grottesco che fu *Guappo e cartone*). Ma a proposito di «scugnizzi» la critica diceva che «Viviani non fa MA È lo Scugnizzo». E Viviani rispondeva: «Quale scugnizzo, io ero un signorino che mi divertivo a fare il teatro che è il gioco più bello di tutti i giochi del mondo, e 'o scugnizzo l'ho scoperto come un esploratore. l'ho inventato come un inventore; non ci ho potuto mettere troppa fantasia perché m'ero veramente «cumprumesso e arravugliato» con tutta la verità «azzeccusa» (appiccicosa, contagiosa) della strada».

**V come Vittorio Viviani** - Figlio (Napoli, 1914) di Raffaele; docente di letteratura poetica e drammatica; commediografo, coautore di alcuni testi del padre; regista, con Nino Taranto protagonista, di alcune riprese di testi vivianeschi (anni '50).

**Z come Zingari** - La commedia è del '26 e (in contrasto col compromissorio *Napoli in frak* dello stesso anno) affronta decisamente l'immagine di un sottoproletariato senza pace e senza meta: primi cugini dei comici girovaghi, ma con una sorte «chiù barbara assai». Il loro canto finale dice: «Simmo zingare, carne 'e sudore / ce accampammo e facimmo ciant'arte. / Uno more? E lassato addò more. / A mattina, a bonora se parte».

Dante Guardamagna

# Vacanze Tuttigusti



## TOURS.

# COME UNIRE L'UTILE AL DILETTEVOLE

In vacanza, unire l'utile al dilettevole consiste nel fare un bel tour tra le bellezze e la storia della Grecia classica, oppure tra le oasi e le dune del deserto della Tunisia, concludendo la vacanza tra gli ombrelloni di una spiaggia assolata. Comitours ti propone sei differenti tours in Grecia e Tunisia, che potrai fare in autpullman con aria condizionata, e guide italiane. Tutto questo usando le strutture alberghiere più qualificate e con l'assistenza di personale di lingua italiana, fin dai migliori aeroporti in cui Comitours ha predisposto le partenze.

Cataloghi e prenotazioni nelle migliori agenzie viaggi.

# comitours

# La i sta a cuore il tuo colesterolo?

*Controlla in modo naturale l'eccesso  
di colesterolo con Praesidium.*

Il colesterolo. Perché con tanta forza lo si addita come uno dei maggiori pericoli per la nostra salute? Perché è una delle cause preminenti nel determinare alcune gravi patologie cardiovascolari e, in modo particolare, l'aterosclerosi con le sue complicanze. Inoltre il nostro modo di vivere non ha fatto che procurarci sempre nuovi pericolosi alleati come lo stress, il fumo, e le diete errate.

Basti pensare al profondo cambiamento che in questi ultimi anni sta coinvolgendo le nostre abitudini di vita, soprattutto a tavola: meno frutta e verdura, meno pane, meno pasta, a tutto vantaggio di un consumo eccessivo di carne e grassi animali. Ora queste nuove "cattive abitudini" hanno reso più facile l'aumento del livello di colesterolo nel sangue.

Ecco perché, allo scopo di prevenire le malattie legate ad un elevato contenuto di colesterolo nel sangue, la Società Europea per lo Studio dell'Aterosclerosi ha recentemente convenuto di abbassare il livello di normalità della colesterolemia. Cioè oggi valori normali di colesterolo nel sangue debbono essere considerati 180 mg per decilitro per le persone al di sotto dei 30 anni, e 200 mg per decilitro per quelle d'età superiore.

## **Praesidium migliora la vostra alimentazione**

Un secondo intervento preventivo - da sempre consigliato - è l'adozione di una dieta appropriata. È stato scientificamente dimostrato che alcuni lipidi particolari, i fosfolipidi, svolgono un importante ruolo di controllo del colesterolo perché molto ricchi di acidi grassi polinsaturi. Risulta quindi indispensabile arricchire di tali acidi la nostra alimentazione.

Ma in che modo? Selezionando tutti quegli alimenti in cui gli acidi grassi insaturi siano particolarmente rappresentati, ad esempio il pesce (invece della carne) oppure i grassi vegetali (invece di quelli animali).

Particolarmente utile risulta l'assunzione quotidiana di un integratore dietetico naturale, come Praesidium, che è stato appositamente studiato da Bonomelli per garantire un equilibrato contenuto di acidi grassi polinsaturi.

Praesidium è stato inoltre integrato con vitamina E e Selenio, sostanze dotate di proprietà "antiossidante", ossia in grado di neutralizzare i cosiddetti radicali liberi, particelle che si formano durante il metabolismo dei nutrienti e che sono riconosciute responsabili dell'invecchiamento cellulare.

## **Due regole pratiche per controllare l'eccesso di colesterolo**

Se si vuole quindi tenere sotto controllo il colesterolo per evitarne

l'eccesso, sarà utile adottare due regole fondamentali, che consigliamo a tutti:

Primo: late attenzione a quello che mangiate. Non è necessario seguire diete punitive, ma è importante consumare alimenti poco grassi e poveri di colesterolo.

Secondo: visto che la vita moderna non consente di adottare sistematicamente una dieta equilibrata, è utile completare ogni giorno la propria alimentazione con un integratore dietetico appositamente studiato che contenga acidi grassi polinsaturi oltre alla vitamina E e Selenio.

Con Praesidium tale utile cautela risulterà anche piacevole, per il suo gusto gradevole. Bastano 4-6 tavolette al giorno, da masticare in qualsiasi momento.

Poiché un argomento così importante come l'ipercolesterolemia non si può esaurire in poche righe, vi suggeriamo, per ulteriori informazioni, di chiedere al vostro farmacista la guida "Come combattere in modo naturale il colesterolo in più" o di scrivere direttamente a:

**Direzione Medico-scientifica Bonomelli S.p.A.  
Via Murat n. 17 - 20159 MILANO**

## • In Farmacia •



# praesidium

A presidio del giusto livello di colesterolo.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 19  
AL 25 GIUGNO

# TV RADIOCORRIERE TV



## SPORT

Martedì (Raidue) prima semifinale dei **Campionati europei di calcio**; mercoledì (Raiuno), seconda semifinale. Sabato (Raiuno) la finalissima. Domenica, **Gran Premio degli Stati Uniti di F. 1** da Detroit (Raidue)



## RADIO

Daniela De Giorgi (foto) e Rodolfo Baldini interpretano *Una vita da romanzo* (da lunedì a venerdì, 11.30, Radiodue)



## ORARIO CONTINUATO

Gaspare e Zuzzurro in un lungo non stop notturno: il meglio del loro repertorio in dieci anni di carriera (sabato, Canale 5)



## CHECK-UP

Ultima puntata del dodicesimo ciclo del programma sulla salute. Quanto c'è di vero e di falso in medicina? Questo è il tema della settimana (sabato, Raiuno)

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

# FILM IN TV

DOMENICA		DOMENICA		DOMENICA		DOMENICA		DOMENICA	
<b>RAIDUE 10,30</b> La doppia vita di Andy Hardy *** con Mickey Rooney 1942 - comm. 89'	<b>RAIUNO 14</b> Bellezze in bicicletta *** con Delia Scala 1951 - comm. 100'	<b>CANALE 5 14</b> Un giorno a New York *** con Gene Kelly, Frank Sinatra 1949 - musicale 120'	<b>ITALIA 1 14</b> Il principe del circo *** di Michael Kidd, con Danny Kaye (foto), Anna Maria Pierangeli 1958 - comm. 120'	<b>TMC 14</b> Un napoletano nel Far West *** 1958 - western 120'	<b>RAITRE 14,10</b> Viaggio intorno a mio padre *** con Laurence Olivier 1981 - dramm. 80'	<b>ODEON 14,30</b> Un asso nella mia manica *** con Omar Sharif, Karen Black 1976 - dramm. 120'			



LUNEDÌ		LUNEDÌ		LUNEDÌ		LUNEDÌ		LUNEDÌ	
<b>RETEQUATTRO 9,15</b> Testa fra le nuvole * di Antonio Marcano, con Javier Cebrían, Dina Perbellini 1964 - comm. 105'	<b>RAIUNO 14</b> Susanna *** di Howard Hawks, con Katharine Hepburn, Cary Grant 1938 - comm. 100'	<b>CANALE 5 15</b> Il ponte di Waterloo *** con Robert Taylor, Vivien Leigh 1940 - dramm. 125'	<b>RAIDUE 16,30</b> Una spia di troppo *** con Robert Vaughn 1966 - spion. 98'	<b>RETEQUATTRO 20,30</b> La mortadella *** di Mario Monicelli, con Sophia Loren, Gigi Proietti 1971 - comm. 125'	<b>ODEON 20,30</b> Carrie lo sguardo di Satana ** di Brian De Palma, con Sissy Spacek (foto), John Travolta 1976 - horror 120'	<b>TMC 16</b> Amazzoni *** con Jack Scalia 1983 - thriller 115'	<b>RAIUNO 18</b> Quartieri alti *** con Massimo Serato 1943 - comm. 79'		

MARTEDÌ		MARTEDÌ		MARTEDÌ		MARTEDÌ		MARTEDÌ		
<b>RETEQUATTRO 9,15</b> La pila della Peppa *** con Anna Magnani 1963 - comm. 105'	<b>CANALE 5 15</b> Desiderarmi *** con Greer Garson 1947 - dramm. 125'	<b>RAIDUE 16,25</b> I violenti del Rio Bravo *** di Robert Siodmak 1961 - comm. 117'	<b>RAITRE 20</b> Alba rossa *** di John Milius, con Patrick Swayze, C. Thomas Howell 1984 - avv. 110'	<b>ITALIA 1 20,30</b> Willy Wonka e la fabbrica di cioccolato ** di Mel Stuart, con Gene Wilder, Jack Albertson 1971 - fantasc. 115'						
<b>RAIUNO 14</b> Cuori senza frontiere *** con Raf Vallone 1950 - dramm. 85'	<b>TMC 16</b> Imcolorati in blue jeans *** con Carol Linley 1959 - comm. 115'	<b>RAIUNO 17,55</b> Piccolo porto *** con J. McCrea 1940 - dramm. 80'								

MERCOLEDÌ		MERCOLEDÌ		MERCOLEDÌ		MERCOLEDÌ	
<b>RETEQUATTRO 9,15</b> Prima del diluvio *** di André Cayatte, con Bernard Blier, Marina Vlady 1954 - dramm. 135'	<b>RAIUNO 14</b> Darò un milione *** con Vittorio De Sica 1935 - comm. 73'	<b>RAIDUE 16</b> Due marine e un generale *** con Franchi e Ingrassia 1966 - comm. 94'	<b>RAIUNO 17,45</b> Cerco il mio amore *** di Mark Sandrich, con Ginger Rogers, Fred Astaire 1934 - musicale 101'				
		<b>CANALE 5 15</b> Il gioco dell'amore ** con Debbie Reynolds 1959 - comm. 125'	<b>TMC 16</b> Il segno di Zorro ** con Tyrone Power 1940 - avv. 115'				

GIOVEDÌ		GIOVEDÌ		GIOVEDÌ		GIOVEDÌ		GIOVEDÌ	
<b>RETEQUATTRO 9,15</b> Il tramonto di Elena Marimon *** di Henri Calef, con Isa Miranda, Carla Del Poggio 1954 - dramm. 105'	<b>RAIUNO 14</b> Palcoscenico *** di Gregory La Cava, con Katharine Hepburn, Ginger Rogers 1937 - comm. 87'	<b>CANALE 5 15</b> Il marmittone *** di George Marshall, con Jerry Lewis, David Wayne 1957 - comico 125'	<b>TMC 16</b> La verità... quasi nuda ** di Mario Zampi, con Terry Thomas, Peter Sellers 1958 - comm. 115'	<b>RAIDUE 16,45</b> OSS 117 furia a Bahia *** di A. Hunsbelle, con Frederick Stafford, Mylène Demongeot 1965 - spion. 96'	<b>RAIUNO 18,10</b> Il diavolo è femmina *** di George Cukor, con Katharine Hepburn, Cary Grant 1935 - comm. 88'				

VENERDÌ		VENERDÌ		VENERDÌ		VENERDÌ		VENERDÌ		
<b>RETEQUATTRO 9,15</b> Il capitano soffre il mare *** di Charles Freund, con Alec Guinness, Irene Brown 1957 - comm. 105'	<b>RAIUNO 14</b> Un marito per Anna Zaccheo *** di Giuseppe De Santis, con Silvana Pampanini, Massimo Girotti 1953 - dramm. 105'	<b>CANALE 5 15</b> La spia del lago *** con Alan Ladd 1952 - dramm. 125'	<b>RAIDUE 16,50</b> Il sottomarino fantasma *** di Douglas Sirk, con McDonald Carey, Martha Toren 1950 - spion. 75'	<b>RAIUNO 18,10</b> La telefonista *** di Nunzio Malasomma, con Isa Pola, Sergio Tofano 1932 - comm. 75'	<b>CANALE 5 20,30</b> Bollenti spiriti *** di Giorgio Capitani, con Johnny Dorelli (foto), Gloria Guida 1981 - comm. 115'					
		<b>TMC 16</b> Obiettivo birra *** con Max von Sydow 1983 - comico 115'								

SABATO		SABATO		SABATO		SABATO		SABATO		
<b>RETEQUATTRO 9,15</b> Incontro nei cieli *** con Robert Cumming 1945 - guerra 105'	<b>RAIUNO 14,10</b> Incatenata *** con Joan Crawford, Clark Gable 1934 - comm. 75'	<b>RETEQUATTRO 15,30</b> Il cammino delle stelle *** con Rosemary Clooney 1952 - comm. 105'	<b>RAIDUE 17,10</b> Il trionfo della vita *** con Warner Baxter, Madge Evans 1934 - comm. 77'	<b>RAIDUE 20,30</b> I due volti della vendetta *** di Marlon Brando, con Marlon Brando, Karl Malden 1961 - western 135'	<b>RAITRE 20,30</b> Niente di grave: suo marito è incinto *** di Jacques Demy, con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve 1973 - comm. 86'					
<b>CANALE 5 14</b> Una bruna indiovalota ** con Silvana Pampanini 1951 - comico 120'	<b>ODEON 14,30</b> Requiem per un agente segreto * 1965 - poliz. 120'	<b>CANALE 5 16</b> Una donna prega * con Lia Amanda 1953 - dramm. 135'								

**DOMENICA**

**RETEQUATTRO 15.30**  
La piccola ribelle \*\*  
con Shirley Temple  
1935 - comm. 120'  
**RAITRE 16**  
La congiuntura \*\*\*  
con Vittorio Gassman  
1964 - comm. 105'

**DOMENICA**

**ODEON 16.30**  
Prepotenti più di prima  
\*\*  
con Aldo Fabrizi  
1959 - comm. 120'

**DOMENICA**

**RAITRE 20.30**  
Siamo uomini o caporali? \*\*\*  
di Camillo Mastrocinque,  
con Totò, Paolo Stoppa,  
Fiorella Mari  
1955 - commo 90'

**DOMENICA**

**RETEQUATTRO 20.30**  
L'investigatore  
Marlowe \*\*\*  
di Paul Bogart,  
con James Garner, Rita  
Moreno  
1969 - poliz. 120'

**DOMENICA**

**ODEON 20.30**  
Gardenia: il giustiziere  
della mala \*  
di Domenico Paoletta,  
con Franco Califano,  
Eleonora Vallone  
1979 - poliz. 120'

**DOMENICA**

**ITALIA 1 23,25**  
Fuga dall'inferno \*\*  
con Jason Miller  
1979 - dramm. 115'  
**TMC 20.30**  
Non per soldi... ma per  
denaro \*\*\*  
con Walter Matthau  
1967 - comm. 100'



**LUNEDI**

**TMC 20.30**  
Buffet freddo \*\*\*  
di Bertrand Blier,  
con Gérard Depardieu,  
Genevieve Page (foto)  
1979 - dramm. 100'



**LUNEDI**

**RAIDUE 23.45**  
Rapina record a New  
York \*\*\*  
di Sidney Lumet,  
con Sean Connery, Dyan  
Cannon  
1971 - poliz. 95'

**LUNEDI**

**ITALIA 1 23.45**  
Appuntamento per  
una vendetta \*\*\*  
di Burt Kennedy,  
con Robert Mitchum,  
Angie Dickinson  
1969 - western 105'

**MARTEDI**

**RETEQUATTRO 20.30**  
Mimi Bluette... fiore  
del mio giardino \*\*\*  
di Carlo Di Palma,  
con Monica Vitti (foto),  
Shelley Winters  
1976 - comm. 120'

**MARTEDI**

**RAIUNO 20.30**  
Magnifica ossessione  
\*\*\*  
di Douglas Sirk,  
con Rock Hudson, Jane  
Wyman  
1954 - comm. 103'

**MARTEDI**

**ODEON 20.30**  
Un dramma borghese  
\*\*\*  
di Florestano Vancini,  
con Franco Nero, Dalila  
Di Lazzaro  
1979 - dramm. 120'

**MARTEDI**

**ITALIA 1 22.25**  
Soldato Giulia agli  
ordini \*\*\*  
di Howard Zieff,  
con Goldie Hawn (foto),  
Eileen Brennan  
1980 - comm. 125'



**MARTEDI**

**RAIDUE 23.10**  
Un uomo da  
marciapiede \*\*\*  
con Jon Voight  
1969 - dramm. 109'  
**ITALIA 1 0.30**  
Noi due una coppia  
\*\*\*  
con Ingrid Thulin  
1977 - dramm. 100'

**MERCOLEDI**

**RAIDUE 20.30**  
Fiore di cactus \*\*\*  
di Gene Saks,  
con Ingrid Bergman,  
Walter Matthau (foto)  
1969 - comm. 100'

**MERCOLEDI**

**RAITRE 20.45**  
Sam Whiskey \*\*\*  
di Arnold Laven,  
con Burt Reynolds,  
Angie Dickinson  
1969 - avv. 93'

**MERCOLEDI**

**CANALE 5 20.30**  
Il mondo di Suzie  
Wong \*\*\*\*  
di Richard Quine,  
con William Holden,  
Nancy Owan  
1960 - comm. 150'

**MERCOLEDI**

**ODEON 20.30**  
Male d'amore \*\*\*  
di Jean-Claude Brialy,  
con Romy Schneider,  
Nino Castelnuovo  
1974 - dramm. 120'

**MERCOLEDI**

**ITALIA 1 23.30**  
Il gobbo \*\*\*  
di Carlo Lizzani,  
con Gérard Blain, Anna  
Maria Ferrero  
1960 - dramm. 110'

**MERCOLEDI**

**RAIDUE 24**  
Le stagioni del nostro  
amore \*\*\*  
di Florestano Vancini,  
con Enrico Maria  
Salerno, Anouk Aimée  
1967 - dramm. 82'

**GIOVEDI**

**RETEQUATTRO 20.30**  
Cordura \*\*\*  
di Robert Rossen,  
con Gary Cooper, Rita  
Hayworth (foto)  
1959 - western 120'



**GIOVEDI**

**ODEON 20.30**  
Zombi \*\*\*  
di George Romero,  
con David Enge,  
Ken Foree  
1978 - horror 120'

**GIOVEDI**

**TMC 20.30**  
Onde cerebrali \*\*\*  
di Ulli Lommel,  
con Tony Curtis, Vera  
Miles  
1982 - dramm. 90'

**GIOVEDI**

**RAIDUE 23.45**  
La terza strada della  
piccola borghesia  
\*\*\* di Abram  
Matveev Rom, con  
Qadimir Fogel, Ljudmila  
Semyonova  
1927 - dramm. 100'

**GIOVEDI**

**ITALIA 1 0.30**  
Un posto ideale per  
uccidere \*\*\*  
di Umberto Lenzi,  
con Irene Pappas, Ornella  
Muti  
1971 - thriller 100'



**VENERDI**

**RAITRE 20.30**  
Il mistero di Bellavista  
\*\*\* di Luciano De  
Crescenzo  
1986 - comm. 105'

**VENERDI**

**RETEQUATTRO 20.30**  
Sotto l'albero Yum  
Yum \*\*\*  
con Jack Lemmon  
1963 - comm. 120'

**VENERDI**

**RAITRE 22.25**  
Atonia \*  
con Leonid Kuravlev  
1975 90'  
**ITALIA 1 22.45**  
Il serpente alato \*\*\*  
con Michael Moriarty  
1982 - orrore 115'

**VENERDI**

**RAIDUE 0.05**  
Un treno è fermo a  
Berlino \*\*\*  
con José Ferrer  
1965 - dramm. 90'  
**ITALIA 1 0.40**  
I sacrificati \*\*\*  
con John Wayne  
1945 - guerra 100'

**SABATO**

**RETEQUATTRO 20.30**  
I cavallini \*\*  
di Paul Wendkos,  
con Sandra Dee, James  
Darren  
1959 - comm. 110'

**SABATO**

**TMC 20.30**  
Persuasione occulta  
\*\*\*  
di Hugo Santiago,  
con Catherine Deneuve  
(foto), Sami Frey  
1983 - dramm. 130'



**SABATO**

**ODEON 21**  
Blackfire \*\*  
con Ron Kristoff  
1986 - dramm. 120'

**SABATO**

**RAITRE 22.40**  
La terza generazione  
\*\*\*  
di R. W. Fassbinder  
1979 - grottesco 105'  
**ITALIA 1 0.50**  
Fuga dal Bronx \*\*  
con Mark Gregory  
1983 - avv. 100'

**RAIUNO**  
RUBRICA

13

## TG L'UNA

Il consuntivo di **Beppe Breveglieri**: «Riportare in termini giornalistici il rotocalco, che prima era dedicato quasi esclusivamente allo spettacolo, era una difficile scommessa. Posso dire che l'abbiamo vinta». Per l'ultima puntata, servizi dal Brasile, sulle terme e sul Premio Strega.

**RAIUNO**  
13,55 **QUIZ**



## TOTO-TV RADIOCORRIERE

Ultimo appuntamento con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**. Per vincere i quattro sistemi bisogna rispondere a quiz sul *TV-Radiocorriere* in edicola. Un quinto sistema è sorteggiato.

**RAIUNO**  
14 **FILM**



## BELLEZZE IN BICICLETTA

Inizia un ciclo di oltre 140 film che vedremo tutti i giorni alle 14 e dal lunedì al venerdì anche alle 18. *Italia-Usa generi a confronto* propone autori, attori e generi del periodo di massima espansione del cinema.

**RAIUNO**  
17,30 **ARIETA'**

## TROPPO FORTI

Ricordate i sognatori di *Fantastico*? Tocca a quelli che non avevano già visto la ribalta del sabato sera. Tra gli ospiti, **Mara Venier** (foto) e **Claudio Sorrentino**.



**RAIUNO**  
20,30 **SCENEGGIATO**



*Il commissario Corrado Cattani (Michele Placido) e la tossicomane Titti (Barbara De Rossi)*

## LA PIOVRA

Nella Mobile c'è euforia per il successo di Corrado, il nuovo capo della polizia. Dopo l'arresto di Cirinnà scatta la retata contro gli spacciatori. Ma il successo è rovinato dalla confessione della moglie: Else, la notte dell'agguato, lo credeva con Titti e l'ha tradito con Santamaria (terza e quarta puntata).

**RAIUNO** 06/36864890

**8,25 Città del Vaticano: Santa Messa di Sua Santità Giovanni Paolo II** per la canonizzazione dei martiri vietnamiti. Telecronista Dante Alimenti. Regia di Enzo De Pasquale

**11,30 Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angelis

**11,45 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

**13-13,55 TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

**13,30 TG 1 - Notizie**

**13,55 Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

**14 Cinema: Italia/Usa generi a confronto.** Presentazione di Mario Sesti. Bellezze in bicicletta (1981). Film commedia. Regia C. Campogalliani. Con Silvana Pampanini, Delia Scala, Aroldo Tieri, Renato Rascel

**15,40 Moncleri.** Cartoni. *Il cristallo del solletico*

**16 Emil.** *Piccola cara falegnameira*

**16,30 Pippicalzelunghe.** Di Astrid Lindgren. *Il tesoro di zio Fabia - L'automobile volante*

**17,20 Risultati sportivi**

**17,30 Troppo forti.** *Sogni, desideri, fantasie, capricci, vanità degli italiani.* Di Roberto Ferrante e Carlo Raspollini. Con la collaborazione di Claudio Bondi. Da un'idea di Francesco Falcone. Direttore di produzione Giuseppe Neri. Conducono Claudio Sorrentino e Mara Venier. Regia Claudio Bondi

**18,25 90' minuto**

**18,50 Da Giardini Naxos (Messina) Speciale Naxos.** Apreprima della «Notte degli Oscar IV». Interviste - commenti - spettacolo. Conduce Daniele Piombi. A cura di Dante Fasciolo. Regia Walter Licastro

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,30 La Rai** presenta: *La piovra.* Un film in sei puntate. 3ª e 4ª puntata. Con Michele Placido e Barbara De Rossi. Sceneggiatura di Ennio De Concini. Musica di Ritz Ortolani. Regia di Damiano Damiani. Corrado Michele Placido, Titti Barbara De Rossi, Olga Fiorinda Bolkan, Else Nicole Jamet, Terrasini François Périer, L'uomo di Roma Jacques Dacqmine, Paola Cariddi Nardulli, Laudeo Paul Guers, Don Manfredi Flavio Bucchi, Santa Cirinnà, Angela Infanti, Anna Eurilla Del Bono, Santamaria Pino Colizzi, Altero Renato Mori, Il procuratore Michele Abruzzo, Ravanusa Geoffrey Copleston. Delegato Rai al programma Claudia Aloisi

**22,40 La domenica sportiva.** Di Tito Stagno e Carlo Sassi  
- Pesaro: Pugilato. Mariotti-Leto. Titolo italiano superwelters

**0,10 TG 1 - Notte** - Che tempo fa

**RAITRE** 06/36864890

**10 Roma: Tennis. Torneo Internazionale**

**13,15 Waku-Waku.** Un gioco con gli animali. Con Gianni Manganelli, Testi E. Paolini. A cura di B. Pontillo. Regia Claudio Rispoli

**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,10 Viaggio intorno a mio padre** (1981). Film drammatico. Regia di John Mortimer. Con Laurence Olivier, Alan Bates

**15,30 Schegge - Canzoni**

**16 La congiuntura** (1964). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Joan Collins, Walter Chiari, Eleonora Rossi Drago

**17,45 Schegge - Canzoni**

**18,25 Calcio: Serie B**

**19 TG 3 con Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache-commenti-inchieste-dibattiti

RAIDUE 06/36964890

- 8** **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con G. Maldotti. Regia I. Skofic. 1\*
- 8,30** **Patatrac.** *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol essere dei nostri.* Condotta da S. Sabet e A. Traverso. Testi A. Scalco. A cura di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
- **Thundercats.** Cartoni animati. *Il segreto di re Ghiaccio*
  - **Punky Brewster.** Telefilm

- 10,30** **Matinée** al cinema. Andy Hardy: Un ragazzo degli anni '40. A cura di Nedo Ivaldi (XII). **La doppia vita di Andy Hardy** (1942). Film commedia. 1\* visione tv. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden, Ann Rutherford. Prod.: MGM

- 12,05** **Week-end.** Home video. 2\* parte

- 12,30** Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Conduce Sandra Milo. 1\* parte

- 13** **TG 2 - Ore tredici**

- 13,20** **TG 2 - Lo sport**

- **Meteo 2**

- 13,30** Piccoli e grandi fans. 2\* parte

- 15,40-21,15** **TG 2 - Diretta sport.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli  
**Umbertide:** Ciclismo. Giro dell'Umbria  
**Roma:** Nuoto. Torneo internazionale «Roma Sincro»  
**Genova:** Pallanuoto. 2° tempo di una partita di campionato  
 — Formia: Atletica leggera. Meeting internazionale
- 19** Collegamento via satellite. Detroit: Automobilismo; G. P. Stati Uniti F1  
 19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo  
 19,45 **TG 2 - Telegiornale**

- 21,15** **Chi tiriamo in ballo.** Gioco spettacolo condotto da Gigi Sabani con la partecipazione di Sara Carlson. Un programma di D'Ottavi, Andreini, Catatani, Di Stefano, Rami. Musiche di Gianfranco Lombardi. A cura di Sylvia Del Papa. Regia di Raul Morales

- 22,45** **TG 2 - Flash**

- **Meteo 2**

- 22,50** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer.** Di Marcella Emiliani, Giorgio Montefoschi, Flaminia Morandini. Collaborazione C. Elia. A cura B. Lanaro e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia S. Spina

- 24** **L'Aquilone.** *Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo.* Cura e regia di Alberto Pellegrinetti. Conduce Claudio Angelini con Flaminia Betti

- **Meteo 3**

- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

- 19,40** **Sport Regione**

- 20** **20 anni prima - Schegge.** A cura di M. L. Gambino, E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani

- 20,30** **Siamo uomini o caporali?** (1955). Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Paolo Stoppa, Fiorella Mari, Neri Bernardi, Vincent Barbi, Mara Werlen. Prod.: Lux Film

- 22** **Stranieri a New York.** Di Antonio Monda. A cura di Sergio Valzania. Scritto e diretto da Antonio Monda. 1\* puntata

- 22,45** **Appuntamento al cinema**

- 22,50** **TG 3 - Notte**

- 23,05** **Rai Regione: Calcio**



## PATATRAC

Ultimo appuntamento domenicale con **Shirine Sabet** e **Armando Traverso** (foto). Non si è esaurita invece la saga dei **Thundercats**, avventuroso cartone proiettato nel futuro.



RAIDUE

VARIETA'

12,30-13,30

## PICCOLI E GRANDI FANS

Si conclude il varietà presentato da **Sandra Milo**, uno dei successi di Raidue.

Per l'ultima puntata è prevista la partecipazione di numerosi ospiti musicali, visto che la gara tra i comuni è finita domenica scorsa.



**Michele Alboreto, su Ferrari, sulla pista di Detroit. Il pilota italiano ha colto la vittoria nel 1983, su Tyrrell**

RAIDUE

19 SPORT

## FORMULA 1: G.P. STATI UNITI

**Nelson Piquet** (foto in basso) descrive il circuito di Detroit: «Il tracciato è stato ricavato nelle strade della capitale dell'automobile. Le curve sono tutte comprese tra i 90 e i 180 gradi e tutte lente. Le ondulazioni del terreno fanno saltare le monoposto e il comportamento delle macchine è

imprevedibile. La visibilità è un problema a causa dei muretti di calcestruzzo posti per delimitare i contorni della pista».



RAIDUE  
SPORT

## ATLETICA/CALCIO

Da segnalare il meeting di Formia di atletica leggera (Raidue, 17,30) e l'ultima partita di Serie B (Raitre, 18,25), probabilmente integrata dalla festa per il ritorno del Bologna in Serie A.



RAITRE  
ATTUALITA'

## STRANIERI A NEW YORK

Presenta l'inchiesta **Antonio Monda** (nella foto con il regista francese **Louis Malle**). Tra gli ospiti, il regista **Brian De Palma** e il giornalista **Furio Colombo**.



14

## UN GIORNO A NEW YORK

Tre marinai sono in licenza, per ventiquattr'ore, a New York. Un cartellone pubblicitario attira la loro attenzione: la ragazza della foto, Ivy, proclamata Miss Metropolis, possiede, secondo lo slogan, «tutte le doti desiderabili in una donna». Con **Frank Sinatra** e **Gene Kelly**.



20,30



## LA LUNGA ESTATE CALDA

Remake del successo cinematografico, dal romanzo di William Faulkner, che consacrò Paul Newman, con **Don Johnson**, **Judith Ivey** e **Cybill Shepherd**. Domani la seconda puntata.

22,30

## NONSOLOMODA

Per l'ultima puntata **Fabrizio Pasquero** ha scelto l'India: mezz'ora di immagini, senza commento, soltanto musica. Quindi un servizio sulla Jaguar.



20,30

## L'INVESTIGATORE MARLOWE

Questa volta nei panni del detective privato creato da Raymond Chandler c'è **James Garner** (foto).

L'indagine, commissionata da una misteriosa ragazza alla ricerca del fratello scomparso, si rivela complicata.



23,30



## NON PER SOLDI... MA PER DENARO

Un avvocato (**Walter Matthau**) suggerisce al proprio cliente (**Jack Lemmon**), cameraman tv feritissimo in una partita di football, una messinscena per truffare l'assicurazione.

02/21621

- 8,30** **Le frontiere dello Spirito**
- 9,30** **Qui casa.** Rubrica di arredamento
- 10** **Top Secret.** Telefilm. *Nave di spie*
- 11** **Helena.** Telefilm. *La fuga di Leonardo*
- 11,30** **I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 12** **Hotel.** Telefilm. *Agguato al ministro*
- 13** **Superclassifica show.** Con M. Seymardi
- 14** **Un giorno a New York** (1949). Film musicale. Regia di Stanley Donen e Gene Kelly. Con Gene Kelly, Frank Sinatra, Ann Miller
- 16** **Lottery.** Telefilm. *San Diego Bingo*
- 17** **Orazio.** Telefilm. *L'amore è quasi cieco*
- 17,30** **Glitter.** Telefilm. *Arrestate quell'innocente*
- 18,30** **Love Boat.** Telefilm. *Viaggio in Oriente*
- 20,30** **La lunga estate calda.** Sceneggiato. Con Ava Gardner, Don Johnson, Jason Robards. Regia di Stuart Cooper. 1ª parte
- 22,30** **Nonsolomoda.** Rubrica ideata e condotta da Fabrizio Pasquero
- 23,30** **MacGruder e Loud.** Telefilm. *Guerre tra bande.* Con Stan Getz
- 0,30** **Gli intoccabili.** Telefilm. *I fratelli Stryker*
- 1,30** **Squadra speciale.** *Come ai vecchi tempi*

02/21621

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30** **La grande vallata.** *Joshua Watson*
- 9,15** **Italia domanda.** Replica
- 10,20** **Dossier 4: Le guerre senza confine.** Replica
- 11** **Parlamento in.** Replica
- 12** **Strega per amore.** Telefilm. *Una segretaria non è un giocattolo.* Con L. Hagman
- 12,30** **Giorno per giorno.** Telefilm. *Un signore di mezza età.* 1ª parte
- 13** **La piccola grande Nell.** *Invito al ballo reale*
- 13,30** **Vicini troppo vicini.** *La mucca cosmica*
- 14** **Ciao ciao.** *Lo specchio magico - Mimi e la nazionale di pallavolo - Bun Bun.* Cartoni
- 15,30** **La piccola ribelle** (1935). Film commedia. Con Shirley Temple, Jack Holt, John Boles
- 17,30** **Golf.** Replica
- 18,30** **Il mondo nuovo.** Replica
- 19,30** **Quincy.** Telefilm. *Il miracolo e la fede*
- 20,30** **L'investigatore Marlowe** (1969). Film poliziesco. Regia di Paul Bogart. Con James Garner, Rita Moreno, Jackie Coogan
- 22,30** **Spenser.** Telefilm. *Rendiconti di guerra*
- 23,30** **Parlamento in.** Replica
- 0,30** **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

06/3304271

- 9** **Snack.** Cartoni animati
- 12** **San Pietro: Angelus**
- 12,15** **Destinazione terra** (1981). Film di fantascienza. Regia di James L. Conway. Con Burl Ives, Christopher Connolly
- 14** **Un napoletano nel Far West** (1955). Film western. Regia di Roy Rowland. Con Robert Taylor, Eleanor Parker, Jeff Richards
- 16** **TMC Sport**
- **Pugilato.** Un incontro internazionale commentato da Patrizio Oliva
  - **Porto Cervo: Offshore.** Campionato europeo



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** *Willy Fog - The Littlest - Ewoks - L'isola delle mille avventure.* Cartoni
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** *Io e la mia ombra*
- 11** **Dimensione Alfa.** *La città dei diavoli neri*
- 12** **Legmen.** Telefilm. *Viva per miracolo*
- 12,55** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14** **Il principe del circo** (1958). Film commedia. Regia di Michael Kidd. Con Danny Kaye, Anna Maria Piérangeli
- 16** **Robin Hood.** Telefilm. *Bum segreto*
- 16,30** **I forti di Forte Coraggio.** *Il grande duello*
- 17** **Uomo di Singapore.** Telefilm
- 18** **Master.** Telefilm. *Come ai vecchi tempi*
- 19** **Alvin Show.** Cartoni animati
- 19,30** **Telebugs.** Cartoni. *Il formidabile trio*
- 20** **Gli orsi Berenstein.** Cartoni animati
- 20,30** **Grand Hotel.** Varietà con Massimo Boldi, Massimo Ciavarro, Gigi e Andrea, Gegia, Carmen Russo. Regia di Giancarlo Nicotru
- 22,25** **Jonathan estate.** Con Ambrogio Fogar
- 23,25** **Fuga dall'Inferno** (1979). Film drammatico. Regia di Antonio Isasi. Con Jason Miller, Lea Massari, Emanuel De Bras
- 1,20** **Tre cuori in affitto.** Telefilm

**ODEON 06/3454121**

- 13** **Odeon sport.** Anticipazioni - interviste - cronache filmate sul week-end sportivo
- 13,30** **La ruota della fortuna.** Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca. Replica
- 14,30** **Un asso nella mia manica** (1976). Film drammatico. Regia di Ivan Passer. Con Omar Sharif, Karen Black, Joseph Bottoms
- 16,30** **Prepotenti più di prima** (1959). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Aldo Fabrizi, Nino Taranto, Ave Ninchi
- 18,30-19** **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Bisogna essere in due per il Watutu.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Barry
- 19,30** **Guinness dei primati**
- 20** **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20,30** **Gardenia: il giustiziere della mala** (1979). Film poliziesco. 1° visione tv. Regia di Domenico Paolella. Con Franco Califano, Eleonora Vallone, Martin Balsam
- 22,30** **Un salto nel buio.** Telefilm. *Un computer per vivere*
- 23-24** **Beyond 2000 (Verso il futuro).** Lo spettacolo della scienza

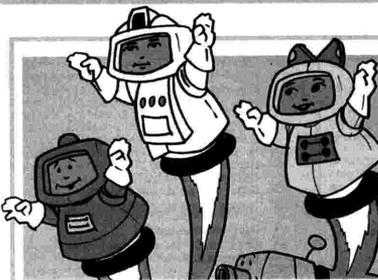
**18,30** **Detroit: Automobillismo.** G.P. degli Stati Uniti F.1. Commento di Renato Ronco, Mauro Forghieri, Patricia Pilchard e Eddie Cheever

**21** **TMC News**

**21,30** **Pianeta azzurro.** *Cosmos.* 1ª parte

**22,30** **Bravo. Il concerto della domenica.** *F. Mendelssohn-Bartholdy.* Concerto in mi minore per violino e orchestra, op. 64. Sol. S. Mintz. *J. S. Bach.* Concerto in re min. per due violini e orchestra d'archi. Dir. Zubin Mehta. Sol. I. Stern e S. Mintz

**23,30** **Non per soldi... ma per denaro** (1967). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Walter Matthau, Jack Lemmon, Laurence Tuttle, Judi West, Ron Rich

**CARTONI**

19,30

**TELEBUGS**

I protagonisti di questi nuovi cartoni hanno l'aspetto di un computer e sono nati dal genio del professor Brainstrain, complice il gatto Grumble. Il «cattivo» è il barone Bullbyte.

**VARIETA'**

20,30

**GRAND HOTEL**

All'epoca della prima messa in onda, quattro anni fa, il programma, oltre a rilanciare **Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia**, mise in orbita alcuni comici, tra cui **Mauro Di Francesco**, confermando personaggi come **Massimo Boldi** (nella foto con l'allora teenager **Sabrina Salerno**). In questa puntata **Laura Antonelli** (foto) turba **Gigi e Andrea**

**AVVENTURA**

22,25

**JONATHAN ESTATE**

Tredici puntate con **Avventure e viaggi di Ambrogio Fogar**. Nella prima, *Apocalypse Snow*. Olimpiadi dello sci che raccoglie gli aspetti più bizzarri di questa disciplina, e *Australia*, con i cowboys tecnologici che usano jeep ed elicotteri per controllare mandrie sparse su territori vasti come la Sicilia

**ODEON FILM**

20,30

**GARDENIA: IL GIUSTIZIERE DELLA MALA**

Il cantautore **Franco Califano** è Gardenia, un affascinante malavitoso dal cuore tenero che rifiuta la facile ricchezza dovuta al traffico di droga. Di fronte alle insistenze degli altri il bandito gentiluomo è

costretto a scendere sul sentiero di guerra, scatenando una lotta di bande criminali.





STEREO  
UNO

- 14,30 Cronaca di un delitto (Replica)
- 15 Raisteroneo, Radio-uno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiolino)
- 16,57-18,56 **Ondaverduo**  
17,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20-23,59 **Stereoserena**. Con Titta De Tommasi e Massimiliano Di Lorenzo
- 21,30 **GR 1-17 breva**
- 23,07 **Ondaverduo**
- 23,10 **GR 1 - ultima edizione**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisteroneo**



- 14,30 **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta. Presentano Emanuela Castellani e Gianmarzio Foderaro
- 15,27-16,10-17,29-19,26 **Ondaverduo**
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 18,20 **Domenica sport (1 parte)**  
Il meglio della Hit
- 18,28 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **Domenica sport (2 parte)**
- 19,30 **GR 2 Radiorota**
- 20,23-59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo. In studio M. Fecci, D. Milani e A. Torre
- GR 2 **Appuntamento flash**  
Disconovità (D. J. ha scelto per voi)
- 21,45 **Ondaverduo** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- 22,27 **D.J. Mix** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisteroneo**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Enrico Rigli, Ida Tiberio, Federico Zamboni

- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverduo**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,30 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Musica e altro**: Incontro con Gabriella Ferri. Programma di Renato Briante
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverduo**. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 *Lirica e sinfonica*. 1,36 *Le canzoni dei ricordi*. 2,06 *Un po' di jazz*. 2,36 *Appia*. 3,1. *3,06 Dedicato a te*. 3,36 *Tutto Sanremo*. 4,06 *Dedicatedo per orchestra*. 4,36 *Gruppi di musica leggera*. 5,06 *Finestra sul golfo*. 5,36 *Per un buongiorno*
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**  
**Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in **Inglese**: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in **francese**: alle ore 1,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in **tedesco**: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 14,15 *La voix de la Vallée*. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 **Giornale regionale**. 12,30-14,14 **Programmi regionali**.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 **Giornale regionale**. 8,50 *Vita nei campi*. 9,15 *Messa*. 12 - 14,15 **Programmi regionali**.
- LIGURIA. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA-IGULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Spettacoli.
- SARDEGNA. 14,15 - 19,45 **Giornale regionale**. 8,42 - 14,30 **Programmi regionali**.
- SICILIA. 14,15 - 19,20 **Programmi regionali**.

- Sender Bozen**  
9,45 - 12 - 13 **Nachrichten**.  
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 *Der Verkehrsdruck*.

## F O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOteca  
20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Belafonte - Ray Charles  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**  
► 6/MATTUTINO MUSICALE: P. I. Ciaikovski: *Clug*; Smetana: *giug*; *barcolola*. M. Locke: *Musica for his Majesty's sabbaths and comets*. R. Addinsell: *Concerto di Varsavia*. J. Strauss jr.: *Valzer dell'imperatore*. G. Gershwin: *Porgy and Bess*, suite. J. Sibelius: *Il cigno di Tuonela*, dalle quattro leggende di Kalevala
- 7/INTERLUDDIO BAROCO: A. Vivaldi: *Concerto in la maggiore n. 8 op. 3 da «L'estro armonico»*. J. L. Krebs: *Fantasia in fa minore per oboe e organo*. J. Pachelbel: *Canzone e Giga in re maggiore*. G. P. Rameau: *Allermanda*. F. Geminiani: *Sonata in la maggiore per violoncello e continuo op. 5 n. 5*. G. Ph. Telemann: *Quattro piccole fughe*. L. A. Lebrun: *Allegro dal Concerto in re minore per oboe e orchestra*
- 8/CONCERTO OPERISTICO: A. Sacchini: *La Contadina in corte*, *sinfonia*. W. A. Mozart: *Don Giovanni*: «Non mi dir, bell'ido mio». C. Gounod: *Romeo e Giulietta*: «Ange addorato». G. Rossini: *La Cenerentola*: «Nacqui all'affanno». G. Verdi: *Aida*: «O ciel azzurro»
- 8,40/UN SONETTO: F. Lachner: *Sonetto in fa minore per archi e fiati*
- 9,20/RARITÀ MUSICALI: J. Schlett (1763-1836): *Sonata n. 1 in la minore per armonica a bicchieri*
- 9,30/BEETHOVEN - BERNSTEIN: L. van Beethoven: *Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92*
- 10,15/FLOKLORE TOSCANO
- 10,25/LI SOLISTA: MSTITSLAV ROSTROVICH: D. Scioztakovic: *Concerto n. 2 op. 128, per violoncello e orchestra*
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. J. Haydn: *Missa in tempore bello in do maggiore «Paukenmesse»*, per soli, coro e orchestra - N. Dravach, sopr.; H. Rossi-Majdan, mezzop.; A. Dermoda, ten.; W. Barry, bs. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna e Chamber Choir di Vienna dir. M. Woldike
- 11,45/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: *Te Romanze senza parole dall'op. 67*. M. Ponce: *Sonata Breve*. J. Turina: *Fandanguillo op. 37*

- 12/INTERPRETI ALLA RADIO: FLAUTISTA SEVERINO GAZZELLONI: W. A. Mozart: *Concerto in sol maggiore K. 313, per flauto e orchestra*. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag
- 12,30/FIGLI DI BACH: J. Ch. Bach: *Sinfonia in la maggiore per doppio orchestra op. 18 n. 1*. G. Ph. E. Bach: *Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo*. W. F. Bach: *Sinfonia*

- 8,03 *Musik zum Sonntag*. 8,45 *Die Heilige Schrift und ihre Welt*. 38. Sendung: «Christentum und Sklaverei». 9. Poesiebalm. 9,53 *Musik für Tasteninstrumente*. 10. Heilige Messe. 10,45. Europäische Blasmusik. 11,10. Auf der Sunnensinn in Marid: Inerenture: «Lieder und Gedichte». 1. Sendung. 11,35. An Eisner. 11,45. Ranz der Musik. 12,13. Werbung mit Musik. 12,20. Die Kirche in der Welt. 13,13. Werbung. 13,15. Landwirtschaft aktuell. 13,45. 14. Musik in der Welt. 15,30. Sonnets von Lebn (Wing). 15. Speziell für Leib. 16,30. Wie der Schnabl gwachsen sich. Die schönsten alpenländischen Sprüche. 17,00. Der Völker. 1. Cnt: «Folklore aus der Tschecho-slowakei». 17,30. Märchen aus aller Welt. «Märchen aus der Tschecho-slowakei». 18-19,15. Spottgruppen. 75. Min. Non-Stop Musik und Sport. 19,30. Abend aktuell. 20. Internationale Musikfestspiele - Salzburger Festspiele 1987. vorgelagert von Josef Lang. 21. Solistenkonzert mit Alfred Brendel. Klavier. 22-22,03. Das Programm von morgen. Sendeschluss.

in re minore per due flauti, due violini, viola e contrabbasso

- 13,10/MINIATURE: I. Stravinsky: *Otto Instrumental Miniatures* per quindici esattori. A. Pjotrak: *Miniature per due violini e viola*. B. Bartók: *Dodici Miniature* per orchestra d'archi
- 14/CONCERTO DA CAMERA: D. Zelenka: *Sonata a tre in fa maggiore n. 1*, per due oboi, fagotto e due bassi obbligati. F. Liszt: *Hamel* (trascrizione dell'Aurora per pianoforte, dal Poema sinfonico n. 10). N. Paganini: *Quartetto n. 7* in mi maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello
- 15/INTERMEZZO: G. Rossini: *Grand Overture*. G. Puccini: *Minuetto n. 1*. U. Giordano: *Largo e Fuga*. A. Ponchielli: *La Gioconda*. Danza delle ore

- 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT CHANDOS CHAN 8531: F. J. Haydn: *Quartetto n. 5* in re maggiore op. 64, per archi - Quartetto Gabrieli: DISCO COMPACT DENON CO 1518: R. Schumann: *Dodici Lieder op. 35*, per voce e pianoforte - H. Prey, br. L. Hokanson, pf. DISCO COMPACT ADES 14-016-2: M. Ravel: *Le tombeau de Couperin* - Pl. J. Fevrier: DISCO COMPACT DECCA 414-665-2: F. Mendelssohn-Bartholdy: *Sinfonia n. 3* in la minore op. 66 «Scozzese» - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti

- 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Paisiello: *Concerto in mi bemolle maggiore, per mandolino, orchestra d'archi e continuo* - U. Orlandi, mand.; L. Sorzi, mand.; «Solisti Veneto» dir. C. Simone. W. A. Mozart: *Quartetto in fa maggiore per oboe, violino, viola e violoncello K. 370*. N. Black, ob.; J. Brown, vl.; S. Shingles, vla.; D. Vignak, vc.; J. N. Hummel: *Concerto in la minore op. 54*, per pianoforte e orchestra. Sol. M. Galting: Orch. Filarm. di Leningrado dir. A. Paumuller. G. Verdi: *Giovanna d'Arco*: «O fatidica foresta» - M. Caballé, sopr.; F. Domingo, ten. - Orch. Sinf. di Londra e Concerto di Chamber Music Society - M<sup>re</sup> del Coro J. McCarthy. O. Respighi: *Scena e Notturno*, *Galop e Finale da «La Boutique Fantasque»* - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonte

- 19/1. SINTAGMA DI ARNOLD SCHÖENBERG: *Suite per pianoforte op. 25* - Pélleas und Melisande op. 5

- 20/CIVILTÀ MUSICALI EUROPEE: L'UNGHERIA: F. Liszt: *Te Rapsodie ungheresi*. L. Jalta: *Quartetto n. 7*, per archi op. 49. Z. Kodaly: *Falpus hurmuzus* op. 58, per orchestra. E. Pjotrak: *Orchestra*. E. von Dohnanyi: *Valzer nuziale*. B. Bartók: *Due Immagini*

- 21,30/CANZONI ALLA FRANCESE: A. Banchieri: *Canzone francese detta «La Carissima»*. G. de Venosa: *Canzone francese detta «Il Principe»*. Canzone francese fil. per organo. G. Guami: *«La Luchesima»*, canzone a otto

- 21,50/WOLFGANG AMADEUS MOZART: *Messa da Requiem K. 636*, per soli, coro e orchestra - Voci bianche - W. Peck, sopr.; H. Breitschopf, contr.; W. Ludwig, ten.; H. Proghoff, bs. - Orch. «Wiener Hofmusikpappelle» e Coro «Wiener Sängerknaben» dir. J. Krips

- 22,50/VARIAZIONI CONCERTANTI PER CHITARRA: M. Giuliani: *Variazioni su un tema dalla Suite in mi maggiore per cembalo di Haendel*. Sol. J. Williams. G. Narvaez: *Cancion del Emperador*, variazioni sulla canzone «Milre regrets de Josquin» - Variazioni su «Guardame las Vacas» - Sol. A. Segovia

- 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: *Divertimento in sol maggiore op. 137*. J. Bodin de Bolsmortier: *Premier divertissement de campagne*. P. Nardini: *Andante*, dal *Concerto in mi bemolle maggiore*, per violino e orchestra. G. Rossini: *Marche* che rimemiscenze poco mai dimenticate. *Delibes*: *Intermezzo dal balletto «Zorak»*. G. Roehberg: *Serenata d'estate*, per flauto, arpa, chitarra, violino, viola e violoncello

## Trst - v slovenčini

- 8 - 13 - 19 radijski dnevnik.  
14 Kratika poročila.  
20.00 Kolarček. 23.00 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijskega bogoslužja. 9.45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10. «Mali pevec» Glasbeno srečanje osnovnošolskih otrok na Radiu Trst. A. Sklepa oddaja. 11.15 bin mona tavala mi koga Pepka». Ažurnjski put-por brenzica naša Andreja Krkavca iz 13 oddaje. Prodaja Radiu Trst. A. Ponomiv. 12. oddaja. 11.35 Glasbene skice. 11.45 Vera in naš čas. 12. Narodnostni trenutek. Skopje v Italiji. 13.20 Glasbo po željah. 14.10. Nošdrski vlog. 14.35. Glasbo po željah. 15. Glasbo po željah. 16. ZORNIK: športne vesti, prednosti z naših prireditelj, glasba v sklopu oddaje. Z. Nedeliani in olimpijske igre. (17.30-19) Sport in glasba. 19.20 Sporedi za naslednji dan.



## SUSANNA

Una miliardaria bizzosa (Katharine Hepburn, foto), un grigio paleontologo (Cary Grant) e due leopardi in una commedia sofisticata.

TANTI VARIETÀ  
DI RICORDI

A Renato Carosone (nella foto) è dedicato uno special che inaugura un nuovo appuntamento quotidiano con la storia del varietà televisivo. Seguiranno Gino Bramieri e Lola Falana in *Hai visto mai?...*



La piccola Cariddi Nardulli (Paola) in due scene con il «padre» Placido e la «madre» Nicole Jamet

## LA PIOVRA

Ultime due puntate del primo ciclo. Il commissario Corradi ha convinto la giovane nobildonna Titti a disintossicarsi. La separazione dalla moglie lo costringe ad occuparsi della piccola figlia Paola, che ha scelto di restare con lui. Ma la vita non dà tregua al nostro eroe: dal carcere, Cirinna ordina di far tacere Titti, unica testimone dell'assassinio del commissario Marineo.



**RAIUNO** 23 **ATTUALITÀ** **SPECIALE TG 1**  
Alla ricerca della «mafia gialla»: da Tokio a Hong Kong, da New York a Los Angeles, fino alle Hawaii la troupe del TG 1 ha realizzato un grande reportage sull'impressionante rete criminale della Yakuza giapponese e delle Triadi cinesi.

TANTI VARIETÀ  
DI RICORDI

A Renato Carosone (nella foto) è dedicato uno special che inaugura un nuovo appuntamento quotidiano con la storia del varietà televisivo. Seguiranno Gino Bramieri e Lola Falana in *Hai visto mai?...*



La piccola Cariddi Nardulli (Paola) in due scene con il «padre» Placido e la «madre» Nicole Jamet

## LA PIOVRA

Ultime due puntate del primo ciclo. Il commissario Corradi ha convinto la giovane nobildonna Titti a disintossicarsi. La separazione dalla moglie lo costringe ad occuparsi della piccola figlia Paola, che ha scelto di restare con lui. Ma la vita non dà tregua al nostro eroe: dal carcere, Cirinna ordina di far tacere Titti, unica testimone dell'assassinio del commissario Marineo.



**RAIUNO** 23 **ATTUALITÀ** **SPECIALE TG 1**  
Alla ricerca della «mafia gialla»: da Tokio a Hong Kong, da New York a Los Angeles, fino alle Hawaii la troupe del TG 1 ha realizzato un grande reportage sull'impressionante rete criminale della Yakuza giapponese e delle Triadi cinesi.

**RAIUNO** 06/36864890

9,30	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	L'aquila reale. Di Rodriguez de la Fuente
13	La famiglia Brady. Telefilm. Il tesoro della Sierra Brady
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Susanna («Bringing Up Baby», 1938). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Katharine Hepburn, Cary Grant
15,40	Sette giorni Parlamento
16,10	Lunedì sport
16,30	Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Asciana Baldasseroni
17,20	Dall'Auditorium del Foro Italiano in Roma, in occasione del 214° anniversario della fondazione della Guardia di Finanza <b>Concerto della Banda del Corpo della Guardia di Finanza</b> . Direttore Maestro Fulvio Creux. Presenta Paola Perissi. Regia di Dora Ossenska
18,15	Quartieri alti (1943). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Massimo Serrato, Valentina Cortese. Prod.: ICI
19,40	Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Fio
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	La RAI presenta La piovra 5°. 6° ed ultima puntata. Con Michele Placido e Barbara De Rossi. Sceneggiatura di Ennio De Concini. Musica di Ritz Ortolani. Regia di Damiano Damiani. Corrado Michele Placido, Titti Barbara De Rossi, Olga Florinda Bolkan, Elise Nicole Jamet, Terrasini François Périer, L'uomo di Roma Jacques Dacqmine; Paola Cariddi Nardulli, Laudeo Paul Guers, Don Manfredi Flavio Buccì, Santo Cinimà Angelo Infanti, Anna Eruzione Del Bono, Santamaria Pino Colizzi, Altero Renato Mori. Il procuratore Michele Abruzzo, Ravanusa Geoffrey Copleston, L'incaricato Damiano Damiani. Delegato Rai al programma Claudia Aloisi
22,45	Telegiornale
22,55	Appuntamento al cinema
23	Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	Vela d'altura: Campionato italiano

**RAITRE** 06/36864890

9,30	Televideo. Pagine dimostrative
14	Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30	Sarà così? Il lavoro nel 1987. Un programma di Mario Finamore
15-19	Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon. Tennis: Torneo internazionale — Sintesi di una partita di campionato italiano di baseball
17,30	TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
19	TG 3 — Meteo 3
19,30	Rai Regione - Telegiornali regionali

**RAIDUE** 06/26664890

- 9,30** **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,50** **Retrospectiva.** La RAI presenta Orlando furioso. Di Ludovico Ariosto. Sceneggiato in 5 episodi. 1° episodio. Con Edmondo Aldini, Pierangelo Civera, Luigi Diberti, Rosabianca Sceriffo, Orazio Costa, Peter Chatel, Marilù Tolo, Maria Fabbri. Regia di Luca Ronconi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**  
- **Meteo 2**
- 13,30** **Saranno famosi.** Telefilm. *Metamorfosi*
- 14,30** **TG 2 - Ore quattordici e trenta**
- 14,40** **Il piacere dell'estate.** Presenta Marta Flavi. Un programma di Bruno Modugno. Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Baldazzi
- 16,30** **Lo schermo in casa. Una spia di troppo** (- One Spy Too Many - 1966). Film spionaggio. Regia di Joseph Sargent. Con Robert Vaughn, David McCallum, Rip Torn, Dorothy Provine, Leo G. Carroll, David Opatoshu, David Sheiner, Donna Michelle. Prod.: Arena
- 18,10** **Spaziolibero.** CISPSEL. *Alla scoperta dei servizi pubblici locali*
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Cuore e batticuore.** *Il nipote di Max*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Capitol: 5 anni di favola. 584° ed ultima puntata.** Serie tv. Al termine intervista con gli attori, produttori e registi del programma. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson. A cura di Fiorella Lozzi e Tullia Ferrero. In studio Claudio G. Fava
- 21,50** **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer cultura.** Di A. Bagnasco, G. Montefoschi, F. Morandi. Conduce A. Bagnasco. A cura di A. Durante. Regia C. Giannotti
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- 22,45** **La RAI presenta Videocomic.** Passerella di comici in tv. Un programma di Nicoletta Leggeri
- 23,35** **TG 2 - Notte Flash**  
- **Meteo 2**
- 23,45** **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Rapina record a New York** (1971). Film poliziesco. Regia di Sidney Lumet. Con Sean Connery, Dyan Cannon, Christopher Walken, Martin Balsam, Ralph Meeker, Alan King, Dick Williams, Val Avery, Garrett Morris. Prod.: R. M. Weitman

- 19,45** **Sport Regione del lunedì**
- 20** **LSE** **Laboratorio infanzia.** A cura di Mauro Gobbin. **L'acchiappateatro.** *Un palco per la scuola.* Consulenza e testi di Arminia Maida. Regia di Agostino Di Ciaula
- 20,30** **Bronk.** Telefilm. *Bersaglio sconosciuto.* Con Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Sutton Roley
- 21,20** **Un giorno in Pretura** (XXIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,05** **TG 3 - Sera**
- 22,15** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,45** **TG 3 - Notte**

**RAIDUE**  
**TEATRO**  
11,50

**ORLANDO FURIOSO**

Segnò una svolta nel teatro contemporaneo italiano: la rivoluzionaria edizione dell'Orlando di Luca Ronconi (foto), con le sue suggestive «macchine» teatrali e la rottura del rapporto tradizionale tra pubblico e spettatore è riproposto in 5 episodi.



**RAIDUE**  
**VARIETA'**  
14,40

**IL PIACERE DELL'ESTATE**

Con Marta Flavi (foto), Regina Profeta e il ritmo caldo della rumba, i giochi di Tony Binarelli, i disegni animati di Luca Raffaelli, le ricette prese da Star Bene con... riviste e commentate da ospiti in studio e tanti giovani esordienti.



**RAIDUE**  
**SERIAL**  
20,30

**CAPITOL**

Con la puntata 584 (che corrisponde alla 1270 americana) termina la saga dei McCandless e dei Clegg. La storia si chiude come era cominciata: la famiglia dei McCandless rimane unita mentre quella dei Clegg sembra disgregarsi. Alcuni si salveranno, altri finiranno in modo drammatico. *Capitol* si è chiuso in America un anno fa ed è stato sostituito dal serial *Beautiful* (che vedremo su Raidue). *5 anni di favola* è lo special che segue, realizzato in America con interviste ad autori, produttori e attori per conoscere tutti i retroscena. In studio Claudio G. Fava.



**RAIDUE**  
**SPORT**  
15

**TENNIS: WIMBLEDON**

Comincia il torneo che si disputa sul terreno erboso di Wimbledon. La coppa '87 fu vinta da Pat Cash che si impose a sorpresa su Ivan Lendl. Tra i favoriti lo svedese Mats Wilander.

**RAIDUE**  
**VARIETA'**  
22,45

**VIDEOCOMIC**

Un collage-omaggio per rivedere Gigi Proietti e Giancattivi (foto), Aldo Fabrizi, Enrico Montesano, Alberto Sordi, Carlo Verdone, Cochi e Renato, Paolo Villaggio, Tognazzi e Vianello, Massimo Boldi e Jacques Tati.



**5 SERIAL**  
13,30

## SENTIERI

Sheila tenta di sedurre, inutilmente, Quinton; Rick è preoccupato per la scomparsa di Roxie, anche se ha saputo da Trish che è una spia di Kyle Sampson; Ross assume la difesa di Lujack; Lola è sempre più impegnata in palestra.

**5 QUIZ**  
19,40



## TRA MOGLIE E MARITO

Ultima settimana con le domande intriganti di **Marco Columbro**, che ha tentato in tutti i modi di «mettere in crisi» felici famiglie italiane e ha regalato premi ai più affiatati.

**5 TV MOVIE**  
20,30

## LA LUNGA ESTATE CALDA

Ben Quick (**Don Johnson**, nella foto con **Will-Jason Robards** e **Minnie-Ava Gardner**) è accolto calorosamente in casa Warner. Will è affascinato dalla sua intelligenza, gli dà lavoro e arriva ad offrirgli anche la figlia Noel in matrimonio in cambio di terre e denaro. Ma la sua presenza suscita passioni e gelosie da parte di tutti i componenti del clan.



**QUIZ**  
18,45

## IL GIOCO DELLE COPPIE

Ultime possibilità di trovare l'anima gemella con **Marco Predolin**. Questa settimana, in palio per i vincitori una settimana a Madonna di Campiglio. Aspettando la nuova edizione dell'autunno, Predolin passa a Canale 5 con un nuovo quiz: *Passiamo la notte insieme.*



**FILM**  
20,30



## LA MORTADELLA

Maddalena (**Sophia Loren**) arriva a New York per sposare un connazionale che ha fatto fortuna: ma viene bloccata alla dogana per colpa di una mortadella che, secondo le leggi americane, non può entrare. Lei si impunta e nasce un «caso».

**5** 02/21621

- 8,15 **Arcibaldo**. Telefilm. *Un detenuto in casa*  
8,40 **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavini  
9,10 **Storie di vita**. Telefilm. *La strada del ritorno*  
9,30 **General Hospital**. Teleromanzo  
10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio  
11,15 **Tuttin famiglia**. Quiz con Lino Toffolo  
12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno  
12,40 **Il pranzo è servito**. Con Corrado  
13,30 **Sentieri**. Teleromanzo  
14,30 **Fantasia**. Gioco con Cesare Cadeo  
15 **Il ponte di Waterloo** (1940). Film drammatico. Regia di Mervyn LeRoy. Con Robert Taylor, Vivien Leigh  
17,05 **Alice**. Telefilm. Con Polly Hollyday  
17,35 **Doppio sialom**. Quiz con C. Tedeschi  
18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson**. Telefilm  
19,40 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro  
20,30 **La lunga estate calda**. Sceneggiato. Con Ava Gardner, Don Johnson. Regia di Stuart Cooper. 2° ed ultima parte  
22,30 **Casa Vianello**. Telefilm. *Un favore ad un amico*. Replica  
23 **Top Secret - Gli Intoccabili - Squadra speciale**. Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm. *Il segreto*  
9,15 **Testa fra le nuvole** (1964). Film commedia. Regia di Antonio Marocco. Con Javier Cebrian, Dina Perbellini, Pedro Solís  
11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell**. Telefilm  
12,30 **Vicini troppo vicini**. *Aprile e settembre*  
13 **Ciao ciao**. *Lo specchio magico - Mirri e la nazionale di pallavolo - Pandamonium*. Cartoni animati  
14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo  
15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo  
16,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo  
17,15 **Febbre d'amore**. Teleromanzo  
18,15 **C'è la vie**. Gioco con Umberto Smaila  
18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin  
19,30 **Quincy**. Telefilm. *Quando la fortuna gira le spalle*. Con Jack Klugman  
20,30 **La mortadella** (1971). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Sophia Loren, Gigi Proietti, William Devane  
22,35 **Spenser**. Telefilm. *La morte di Hawk*  
23,35 **Il mondo nuovo**. Replica  
0,30 **Vegas - Missione impossibile**. Telefilm



06/330421

- 10,40 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm  
11,40 **Giungla di cemento**. Telenovela  
12,30 **Get Smart**. *Un uomo chiamato Smart*. 1°  
13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**  
14 **Natura amica**. *La vita da sub*. 6° puntata  
14,30 **Clip clip**. Conducono Max De Tomassi e Myriam Fecci  
15 **Batman**. Telefilm. *La torre insanguinata*  
15,30 **Segni particolari: genio**. Telefilm  
16 **Amazzoni** (1983). Film thriller. Regia di Paul Michael Glaser. Con Jack Scalia, Stella Stevens



07/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm  
**9,25** Wonder Woman. Telefilm  
**10,20** Kung Fu. Telefilm. *Lo spirito guida*  
**11,20** Agenzia Rockford. *Per un pugno di alghe*  
**12,20** Charlie's Angels. *Ho sposato un angelo*  
**13,20** Arnold. *Nella giungla della lavagna*  
**13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti  
**Deejay Television.** Presenta Jovanotti  
**14,20** **Harcastle and McCormick.** Telefilm  
**15**  
**16** **Bim Bum Bam.** Alice - I fantastici viaggi di  
*Fiorellino - Kolby - Il tulipano nero.* Cartoni  
**18** **Hazzard.** Telefilm. *Un volo molto detersivo*  
**19** **Chips.** Telefilm. *Un incontro salutare*  
**20** **Una per tutte, tutte per una.** Cartoni  
**20,30** Magnum P.I. Telefilm. *Topi d'albergo*  
**21,30** Downtown. Telefilm. *Presunto colpevole.*  
 Con Michael Nouri, Stephen Elliott  
**22,30** **L'Araba Fenice.** Un programma di Antonio  
 Ricci  
**23,45** Appuntamento per una vendetta (1969).  
 Film western. Regia di Burt Kennedy. Con  
 Robert Mitchum, Angie Dickinson  
**1,30** **La strana coppia.** Telefilm. *Felix si risposa*

ODEON 06/3454121

- 13** **Il supermercato più pazzo del mondo.**  
 Telefilm. *Tutti in Grecia!* Con Don Adams,  
 Henry Beckman  
**13,30** **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm.  
*Naomi ha una crisi d'identità.* Regia di Da-  
 ve Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Barry  
**14** **Amore proibito.** Telenovela. Con Veronica  
 Castro, Alfredo Iglesias  
**14,50** **Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Pil-  
 ar Brescia, Gustavo Bueno  
**15,50-19** **Sturpi** Varietà da 1 a 14 anni... Con  
 Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti  
**16** **Piccola Nell.** Cartoni animati  
**16,30** **Ghostbusters.** Cartoni animati  
**17** **Transformers.** Cartoni animati  
**17,30** **Balatak.** Cartoni animati  
**18** **Jayce il cavaliere dello spazio.** Cartoni  
**18,30** **Centurions.** Cartoni animati  
**19,30** **Night Heat.** Telefilm. *Veieno.* Con Scott  
 Hylands, Jeff Wincott  
**20,30** **Carrie lo sguardo di Satana** (1976). Film  
 dell'orrore. Regia di Brian De Palma. Con  
 Sissy Spacek, John Travolta, Piper Laurie,  
 Amy Irving, William Katt  
**22,30** **Benny Hill Show.** Con Benny Hill  
**23** **Questitalia.** Settimanale di attualità  
**23,30-24** **Réclame.** 30' puntata. Pubblicità e  
 spettacolo

- 17,55** **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu  
**18,10** **Il giudice.** Telefilm. *Un bambino conteso*  
**18,40** **Gabriela.** Telenovela  
**19,30** **Lo specchio della vita** con N. Castelnouvo  
**20** **TMC News - Teste di gomma**  
**20,30** **Buffet freddo** (1979). Film drammatico.  
 Regia di Bertrand Blier. Con Gérard De-  
 pardieu, Bernard Blier, Geneviève Buc  
**22,10** **Gallieo.** *Robot tuttolare*  
**23,10** **Notte News**  
**23,30** **TMC Sport**  
**Speciale Europei di Calcio**  
 - **Tennis: Torneo di Wimbledon.** Sintesi

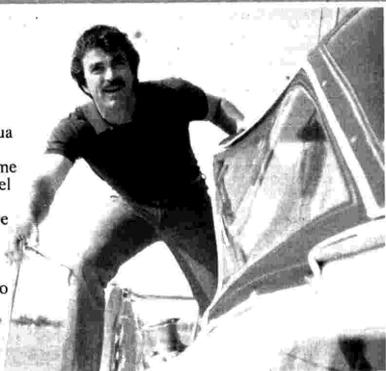


TELEFILM

20,30

## MAGNUM P.I.

In lite con il maggiordomo Higgins, Magnum lascia la sua tenuta e va ad abitare in un albergo dove si impiega come detective. Il prestigioso hotel è visitato spesso da ladri e tocca al nostro eroe scoprire l'autore dei furti. Circa due milioni gli spettatori per «l'uomo più sexy d'America», così è stato definito Tom Selleck da un'indagine del mensile americano *Ladie's Home Journal*.



TELEFILM

21,30

## DOWNTOWN

Harriet (Millicent Martin, foto) aiuta l'ispettore Forney (Michael Nouri) ad entrare in un club molto esclusivo, dove il detective spera di scoprire chi vende i piani segreti dell'aeronautica in cambio di diamanti.



FILM

23,45



## APPUNTAMENTO PER UNA VENDETTA

Sottratto a stento a un linciaggio per un omicidio commesso per legittima difesa, Billy Young viene portato dallo sceriffo Kane (Robert Mitchum, foto) a Lordsburg per un regolare processo. Ma nella città lo sceriffo cerca anche una sua vendetta.



FILM

20,30



## BUFFET FREDDO

Gérard Depardieu (foto) e Bernard Blier in una strana commedia nera: la storia di un poliziotto che scopre il gusto della pistola facile. Il vecchio Blier è diretto dal figlio Bertrand.



ODEON FILM

20,30

## CARRIE LO SGUARDO DI SATANA

Esile, slavata, vittima della madre, maniaca religiosa, e dei compagni di scuola, la tenera Carrie (Sissy Spacek, foto) scopre di avere dei poteri paranormali e si prende la sua giusta rivincita.

## RADIO 1

- 6 GR 1 flash  
6,06 **Ondateve**. Programma di Lino Matti
- 7 GR 1  
7,20 GR regionali  
7,30 GR 1 lavoro  
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport  
GR 1 Sport Fuoricampo. Di M. De Luca  
8,30 GR 1 Speciale
- 9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '88**. Programma in diretta di Gianni Bischi. Telefono al n. (06) 3606514
- 10,30 GR 1 flash  
Radio anch'io '88 presenta Lina Wertmüller in «Un film alla radio»: **Seicchi e femmine**. Scritto, diretto e narrato dall'autore. Programma proposto da Franco Monteleone e narrato da Riccardo Caggiano. 13 puntate
- 11 GR 1 **Spazio aperto** a cura di S. Gigliotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Queifantasticianni di ficchi!** (21')
- 11,30 **Una vita da romanzo**. Un programma con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Tel. al n. (06) 344142
- 13 GR 1
- 13,45 **Ladiligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 **Musica ieri e oggi**. Con Donatella Rettore
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radionuò per tutti. **Ticket**. Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti
- 16 **Il Pagnone**. Di G. Neri. Di alcune riviste culturali del '900 - Dibattito - Dietro il sipario  
17 GR 1 flash
- 17,30 **Radionuò jazz '88**. A cura di Adriano Mazzolotti. «La memoria del jazz» - di A. Clerget
- 17,55 **Ondateve** Camionisti. Di Lino Matti
- 18,05 **45 Monografie: la Costituzione ha quarant'anni**. Testi di Pier Alberto Saratta. Conduzione e regia di Mariella Saraffi Giannotti. 4 puntate
- 18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**. Di Flaminia Rinnopoli
- 19 GR 1 sera
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati**: preziose quotazioni
- 19,25 **Audiobox**. Spazio multimedico di P. Fava. «Esercizi di stile» di G. Salvatore (Replica)
- 20 **Cartacabone**. Dina Luca incontra Giulio Andreotti. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Miraccontati una fiaba?** Con Elio Pandolfi
- 20,30 La Rai presenta **Radionuò Sarata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro**. A cura di Gianni Bischi con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Gianni Gligozzi e Ruggero Orlando. Partecipa Carlo Morfesi. Realizz. di Paolo Cingolani e Daniela Sbrarini. Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO 2

- 6 **1 giorni**. Appuntamento del mattino con Stefano Coen. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Gladys Engely. Scelte musicali di Antonello Libonati. Regia di Antonio Tanti. Telefono al n. (06) 3611844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 7,55 GR 2 e Radiodue presentano **Camploneto Europeo di calcio**. Dai nostri inviti
- 8,05 **Radiodue presenta**. Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa del Melgrani**. «Le distanze» - 61' punt.
- 9,10 **Taglio di Terza**
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 **Il diavolo a quattro**. Mosaico radiofonico  
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
- 10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radio due 3131**. Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00196 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Malgaroli  
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondateveredige**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasullo e Anna Leonardì
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Quindici minuti con...**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 14,16 **Vita di Vittorio Alfieri** scritta da esso. Lettura integrale a più voci dir. da G. Casalino
- 15,30 **GR 2 Economia**. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio**. Di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamioni, Magda Mazzei, Cecilia Narducci, Ettore Ongis, Lucilla Paesani, Laura Ruggieri, Serena Rossella. Organizz. di A. Rossi
- 16,30-17,20 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: **Musica Sinfonica**. Regia di Marco Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronisvalle
- 19,57 **Fari accesi**. Al microfono Bruno Longhini
- 20 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padua - il canto jazz - Un programma di Luciano Federighi
- 21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radio due 3131 notte**. Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00196 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Su giornali di oggi
- 7 **Preludio** (II parte)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Mino Fucillo. Telf. al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollica. C. Debussy: *Dances*, per arpa e orchestra di Archi (Sol. A.). Chailoux: *Cleveland Symphony Orch. dir. P. Boulez* ♦ A. Corelli: *Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8* (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ B. Britten: *Spring Symphony* per soli, coro e orchestra, op. 44 (S. Armstrong sop. J. Baker contr. R. Pevin, ten. - London Symphony Orch. dir. A. Treadwell)

- 9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10 **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. Voci di C. Gaipa, E. Busso, A. Bielelli. 6' trasmissione (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino** (II parte). C. Ph. E. Bach: *Sonata n. 2 in fa maggiore per clavicordo* (Sol J. Gatti) ♦ J. S. Bach: «Beredit die Wege, beredit die Bahn». Cantata n. 132 (E. Mathis, sopr.; A. Reynolds, contr.; P. Schreier, ten.; T. Adam, bs.; K. Richter, cent.) ♦ Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter ♦ S. Rachmaninov: *Concerto n. 3 in re min. per fl. e orch. op. 30* (Sol. E. Wild - Royal Philh. Orch. dir. J. Horenstein)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Doppio**. Giornale settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Programma di F. Marcolli. A cura di C. Totti
- 12,30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caprini, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastro e Vincenzo Grisostomi
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte) Compact club: P. Ciaikovski: *Quattro Suites per orchestra* (Orch. Sinf. dell'URSS dir. S. Svetlanov) (Le Chant du Monde LDC 278825/26 - 2 CD-)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,53 **I tetti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzatti
- 15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Itinerario musicale con Antonino Titone
- 15,45 **Senza video**. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patu-Patucci. In redazione: Christiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Al microfono Paolo Morawski. Il critico musicale della settimana: Roberto Ruggieri
- 17 **Oltre le Colonne d'Ercole**. Consulenza di Carlo di Felice. A cura di Paola Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)
- 17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di F. Pesenti, F. Petrone e B. Sarasin. Titolo del programma: *«The Beatles»*. Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 96 (I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf.) ♦ L. Boccherini: *Sinfonia in mi bem. magg. op. 35 n. 2* (European Community Chamber Orch. dir. J. Faerber)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina** (II parte). A. Vivaldi: *Concerto in mi min. per fag. archi e cont.* (Sol. M. Turkovic - The English Concert, dir. T. Pincock) ♦ B. Bartok: *Ott improvvvisazioni su tanti contadini ungheresi*, per fl. (Sol Z. Kocsis)
- 19,45 **Musica sera**. Musica d'altri con Gianfranco Zaccaro
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Settimane Musicali Internazionali di Napoli 1988**. «Musica d'insieme». B. Bartok: *Contrasts*, per violino, clarinetto e pianoforte (S. Gazeau, vl.; Th. Tunnici, clar.; L. Di Russo, pf.) ♦ Dvorak: *Trio in si minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90* (Dumky) (C. Bruno, pt.; I. Levin, vl.; G. Hoffman, vc.) ♦ W. A. Mozart: *Quintetto in sol minore per due violini, due viole e violoncello K. 516* (S. Accashkhan, vl.; R. Filippini, vc.) (Reg. eff. il 18-5-88 al Museo Pignatelli)
- Nell'intervallo (ore 21,50 circa): *Pagine da Quaders di un pannello* di Erik Satie. Lettura di Giancarlo Palermio. Un programma di Marina Mariani. Regia G. Palermio
- 22,50 **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contino. **Il Teo nella cultura cinese** di Giuliano Bertuccelli. Voci recitate Ennio Iralabesolo. 3' puntata (Replica)
- 23,20 **Il Jazz**. Presenta Martin Joseph
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

## ONDAVERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212, e AUTOSTRADE
- Ondateverduo** Radionuò-GR 1  
6,03 6,56 7,36 9,36 11,37 12,36  
14,57 16,37 18,36 20,37 22,37
- Ondateverduo** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
- Ondateverduo** Radiodue-GR 3  
7,18 9,13 11,43
- Ondateverduo** GR regionali  
12,24 14,24 14,54
- Ondateverduo** Notturno (ral-Raisteronotte)  
0,20 5,43
- Ondateverduo** Radionuò - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)  
13,56



- 15 Stereobig. Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
  - 15.30-16.30 GR 1 in breve
  - 15.32 Stereobig parade
  - 17.30 GR 1 Sport
  - 18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
  - 21-23.59 Stereodromo
  - 21.30 GR 1 in breve / 22.57 Ondaverdeuno
  - 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisterenootte



- 15 Studiodee. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità: in studio Federico Biagione, Alfredo Morabito
  - 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
  - 19.06 I magnifici dieci / 18.05 La vostra Hit
  - 20.05 Ondaverde / 19.30 GR 2 Radiosera
  - 19.50 Stereodueclassic. In studio F. Marucci
  - 20.45-23.59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecci, D. Milani e A. Torre
  - 20 GR 2 Appuntamento flash
  - 21.03 I magnifici dieci
  - 21.45 Disconvolvi. Il D.J. ha scelto per voi
  - 22.05 Ondaverde / 22.30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisterenootte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Ida Tiberio, Federico Zamboni, Alessandro Mannozzi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

### NOTTORNIO ITALIANO

- 23.31 Programmi culturali, musicali e notiziari
- Confronti: La popolazione mondiale fra sviluppo e involuzione. Programma di A. Golini. A cura di Gioia Tosti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 1,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a...
- 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonorato italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari In italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

### REGIONALI

- VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée, 14.30 Programmi regionali, 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10 - 14 - 19, 15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali.
- TRASMIGIONS DE RUINEDA LADINA, 13.30-14.30 Notizie, 19.05-19.15 Da crepes di Sella
- FRUIULI-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio, 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
- L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
- SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali.

## F O R M O D E F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - Who - Pooh
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTINO MUSICALE: F. Chopin: Variazioni su «La ci darem la mano» dal Don Giovanni di Wolfgang Amadeus Mozart». G. Verdi: Rigolotto: Fantasia di concerto per clarinetto e pianoforte. M. de Falla: Tre Danze F. Mendelssohn-Bartholdy: Ruy Blas, ouverture. C. Sinding: Mormorio di Primavera op. 32 n. 3. F. de la Torre: Danza Alta. H. Villa-Lobos: Aria n. 1 da Bachianas Brasileiras n. 5
- 7/INTERLUDDIO BAROCO: G. Torelli: Sinfonia con tromba. B. Galuppi: Larghetto, quasi fantasia, allegro. N. Fiorenza: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo. A. Stradella: Sonata in re maggiore per due violini e continuo. A. Scarlatti: Il Giardino di rose, sinfonia. P. Nardini: Concerto in mi minore per violino e archi
- 8/CONCERTO DI APERTURA: G. Fauré: Requiem op. 48 per soli, coro, orchestra e organo. I. Stravinsky: Le Chant du Rossignol: poema sinfonico
- 9/10/MESSA FIAMMINGA: J. Despres: Messa Gaudium
- 9.30/FILOMUSICA: M. Corette: Concerto in do maggiore per viola e orchestra. F. Sor: Studio n. 3. R. Schumann: Carnaval op. 9. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quattro Pezzi per quartetto d'archi. G. Rossini: Un Mot a Paganeli: Elegia per violino. I. Stravinsky: Sinfonia dei Salmi per coro e orchestra
- 11/INTERPRETI ALLA RADIO: GIUSEPPE GARBARINO, CLARINETTO - BRUNO CANINO, PIANOFORTE: C. M. von Weber: Gran duo concertante per clarinetto e pianoforte in mi bemolle maggiore op. 48. J. Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 2
- 11.40/MOMENTO MUSICALE: E. Chabrier: Larghetto per corno e orchestra. H. Vieuxtemps: Fantasia appassionata per violino e orch. op. 35
- 12/13/OLIFANIA: A. Biancheri: La zappa senile (commedia madrigalesca). Sestetto Luca Marziano
- 12.30/OTELLO: Drama lirico in quattro atti. Libretto di Arrigo Boito (da William Shakespeare). Musica di Giuseppe Verdi. Otello: M. del Monaco. Iago: A. Protti. Cassio: N. Romanato. Rodigiero: A. Cesariani. Lodovico: F. Corena. Montano: T. Krause. Un araldo: L. Arbace. Desdemona: R. Tebaldi. Emilia: A. R. Satri - Orch. «Filarm di Vienna» - Opera di Stato, e - Grossdatriedelfestspielhaus di H. von Karajan - M del Coro R. Benaglio

15/MUSICA OGGI: VITTORIO FELLEGRÀ: Madrigale per piccolo coro e orchestra da camera - Serenata per flauto, clarinetto, clarinetto basso - percussione, pianoforte, due violini, viola e violoncello - Dies Irae, su testo di Federico Garcia Lorca, per coro misto, sei trombe, lirmani e percussione

► 15.30/1 concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

**I CONCERTI DI MILANO** Stagione Sinfonica Filarmonica 1986-87. Direttore: Roger Norrington. Soprano: Neilas Tenora: Paul Spencer-Adkins - mezzosoprano: Sandra Brown, basso: Ivan Thomas, J. Kern - O. Hammerstein: Show Boat. R. Rodgers: The carousel waltz. R. Rodgers - O. Hammerstein: Oklahohoma. C. Porter: Nocturne. C. Porter - B. e S. Spewack: Kiss me Kate. C. Porter: Night and Day - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Registrazione effettuata il 5-6 marzo 1987)

► 16.50/PER OTTONI: D. Scarlatti: Tre Sonate. S. Bach: Minuetto e Corrente dalla Suite n. 1 in sol maggiore (BWV 1007). C. Ph. E. Bach: Marcha Philipps-Jones Braxton: Ensemble di ottoni

17.05/D. CARMINA BURANA: Anonimi: Carmina Divina et Moralia - «Clemencis Consorti» dir. R. Clemencic

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. Pachelbel: Concerto in mi bemolle maggiore n. 6, per archi «Partita» - Orch. da Camera «Jean-Francois Paillard» dir. J-F. Paillard. D. Dragonetti: concerto in re maggiore per violino e pianoforte - E. Ferraris, cb. - E. Lini, pf. K. F. Abel: Concerto in si bemolle maggiore per violino, oboe, clarinetto e orchestra - J. Schroeder, vl. - F. Peit, ob. - D. Kloccher, clar. - «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder. K. Janacek: Il maestro Haffar, per coro maschile - Marycka Hagonnova, per coro maschile - «Moravian Teachers Choir» dir. A. Tucupsky. F. Chopin: Polacca in mi bemolle minore op. 26 n. 2 - Pl. M. Pollini. J. Raff: Sinfonietta op. 188, per dieci strumenti a fiato - Instrumenti dell'Orch. della Radio Svizzera Italiana dir. L. Casella

19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHÖENBERG: Tre Pezzi per pianoforte op. 11 - S. M. F. Bucquet - Quattro Lieder op. 2 - E. Faulstich, op. G. Gould, pf. - Quartetto n. 2 in fa diesis minore op. 10, per archi e soprano - W. Levin e J. Meyer, vl. - P. Kammerling, vl. - J. Kristin, vc. - M. Price, scr.

20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI FRITZ KREISLER E ITZAK PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore op. 47, per violino e pianoforte - F. Kreisler, vl. - F. Rupp, pf. - N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 5, per violino e orchestra - V. Perlman - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Foster

21.10/LA «TAFELMUSIK» DI TELEMANN: Sonata in la maggiore per flauto, oboe e basso continuo - Quartetto in re minore, per flauto, violino, oboe, corno e clavicembalo - Ensemble Baroque de Paris

21.20/MUSICA A PROGRAMMA: M. Ravell: Da Muro - Alzavola del Gracioso. F. Grofé: Grand Canyon, suite. S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo op. 18, per voce e pianoforte

► 22.30/QUARTETTI DI DVORAK: Quartetto n. 2 in re minore op. 34, per archi - Quartetto Smetana

► 23-24/A NOTTE ALLA A. Vivaldi: Sonata in si bemolle maggiore op. 17 n. 6, per violoncello e continuo. M. Gara - Cantante - Renzo Corrozzola. F. Landino: Quattro Ballate. W. A. Mozart: Adagio e Fuga in re minore K. 404a, per trio d'archi. C. M. von Weber: Neue Variazioni sul canto russo Schöne Minika op. 40. L. van Beethoven: Sonata n. 11 in sol maggiore op. 40, per violino e orchestra

### Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratika porzbita.
- 7 - 20 - 23 JUTRO: Vse vnes, Kolarček (7.40)
- Pravica 8.10 in. Cerkovski arhivi: «Krvavo polje, brezgorno gorje» (ponovitev) 9.40 ZA VSAKOGAR NEKAJ: 19.15 (10.15) Liederabend. 10.15 (10.15) Concerto in opernega repertoarja, 11.30 - 12.00 (11.30) NIK v svetu mladit. 12.10 (11.30) Pregled mladinske književnosti. 12.10 (Mozka) zapiski iz vite prinesene bivanja v Moskvi. 12.15 (12.15) Povelje Ljudov. 14.30 Povojno glasilo: Okoli po svetu. 15.15. Nalob: «Vojna 1914-1918» (19.15) Povelje Ljudov. NIK v svetu mladit. 12.10 (15.30) Problemi mladit pod mikroskopom. 16.15.15. Kanadski proz. 17.19 M. Nalob: «Vojna 1914-1918» (19.15) Povelje Ljudov. NIK v svetu mladit. 12.10 (Sprei za naslednji dan).

### Sender Bozen

- 7.15 - 10 - 12 - 13 Nachrichten. 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsflug.
- 6.45 Landwirtschaft aktuell (Wfh.). 7.30 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und weitere Informationen. 8.15 Wie der Schnitz wachsan sich (Wfh.). 8.33 Das Liederbuch (Wfh.). 9.15 Lebenshilfe aus Erfahrung (Wfh.). 9.30 Aktuelle Weltstellen. 10.05 Metin. 10.30 Kontakte. 12.30 Mittagsgesang. 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Operettenmelodien. 16.30 Schöne Musik. 16.45 Schlagerrevue. 18. Blasmusik. 18.30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19. Der Sandmann. der ist dal. 19.30 Abend aktuell. 20. Nachrichten. 21.58-22.01 Das Programm von morgen. Sendeschluss.



**RAIUNO** 12,05 **NATURA**

**FALCONERIA**

La falconeria è passata di moda, ma recentemente si è scoperto un nuovo impiego del falco: la custodia degli aeroporti. Il volatile, infatti, può diventare un'ottima sentinella per allontanare i grandi uccelli che rischiano di finire nei reattori degli aerei.

**RAIUNO** 14 **FILM**

**CUORI SENZA FRONTIERE**

In un paese al confine tra Italia e Jugoslavia, subito dopo la seconda guerra mondiale, la Commissione militare interalleata traccia una linea che divide in due il villaggio. Entro poche ore gli abitanti sono costretti a scegliere tra la cittadinanza italiana e quella jugoslava. Una situazione da cui nascono molti drammi personali.



**RAIUNO** 20,30 **FILM**



**MAGNIFICA OSSERSSIONE**

Bob, un giovane milionario, causa involontariamente la morte di un medico. La moglie di quest'ultimo, per un incidente, diventa cieca. Bob aiuta la donna, senza farle sapere che è lui a fornirle i mezzi. Intanto si laurea in medicina e, divenuto chirurgo, la opera restituendole la salute e la vista.

**RAIUNO** 22,25 **FILM**

**ADAM**

Il protagonista è Adam, un bambino di sei anni. Il piccolo viene lasciato solo in un grande magazzino; al suo ritorno, però, la mamma non trova più il figlio. Il fatto viene denunciato, ma l'F.B.I. non può intervenire (nella foto, Daniel J. Travanti).



**RAIUNO** 06/36864890

- 9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 10,15 **Gaeta:** 214° Anniversario della Fondazione della Guardia di Finanza
- 11,15 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Falconeria.** Di Rodriguez de la Fuente
- 13 **La famiglia Brady.** Telefilm. *L'erba del vicino è sempre più verde*
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Cuori senza frontiere** (1950). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Raf Valone, Gina Lollobrigida, Cesco Baseggio. Prod.: Ponti
- 15,25 **Monicci Cartoni.** *Tutu combina guai*
- 15,50 **Grisù il draghetto.** *Gloriosa impresa*
- 16 **Tanti varietà di ricordi.** Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni
- 17 **Tutti in pista nel 6° Continente.** Regia di Gianfranco Bernabei. *Tutti in pista*
- 17,30 **Spaziolibero.** Cif - Centro Italiano Femmine. *Violenza sessuale: la più abietta delle sopraffazioni*
- 17,50 **Oggi al Parlamento**
- 17,55 **Piccolo porto** («Primrose Path», 1940). Film drammatico - Regia di Gregory La Cava. Con Ginger Rogers, Joel McCrea, Henry Travers. Prod.: RKO
- 19,25 **Gli Europei di Platini**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Magnifica ossessione** («Magnificent Obsession», 1954). Film commedia. Regia Douglas Sirk. Con Rock Hudson, Jane Wyman, Agnes Moorehead, Barbara Rush, Otto Kruger, G. Palmer. Prod.: Universal
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,25 **Adam.** Un film per la tv. Con Daniel J. Travanti, Joseph Williams, Martha Scott, Richard Masur, Paul Regina. Regia di Michael Tuchner. Prod.: Alan Landsburg Productions
- 0,05 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,20 **Monografie. Di carriera ce n'è una...** *Storie di coppie e professioni. 2ª parte*
- 9,30-11,55 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10 **Sarà così?** *Il lavoro nel futuro.* Programma di Mario Finamore
- 14,55-19 **Eurovisione.** Inghilterra: Wimbledon. **Tennis: Torneo internazionale**  
 — Sintesi di una partita di campionato di football americano
- 17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

9,30 **Teledue.** Pagine dimostrative

11,50 **Retrospektiva.** La Rai presenta **Orlando furioso.** Sceneggiato in 5 episodi. 2° episodio. Con Sergio Nicolai, Giacomo Piperno, Carlo Valli, Ottavia Piccolo, Edmonda Aldini, Massimo Foschi, Hiram Keller, Mariangela Melato, Cesare Galli, Luigi Sportelli, Luigi Diberti. Regia di Luca Ronconi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**  
— **Meteo 2**

13,25 **Ciao Germania.** Con Michel Platini. Cronache, commenti, sintesi del Campionato Europeo di calcio. A cura della Redazione sportiva del TG 2

13,35 **Saranno famosi.** Telefilm. *Un passo avanti*14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**

14,40 **Il piacere dell'estate.** Presenta Marta Flavi. Programma di Bruno Modugno, Spouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valte. Regia di Salvatore Baldazzi.

16,25 Lo schermo in casa. I violenti del Rio Bravo («Der Schatz der Azteken: Die Pyramide des Sonnenottes», 1961). Film commedia. Regia di Robert Siodmak. Con Lex Barker, Gérard Barry, Rik Battaglia, Michele Girardon. Alessandra Panaro, Teresa Lorca, Fausto Tozzi, Gustavo Rojo. Prod.: C. C. C. Filmkunst/Serena Film/Franco London Film/Avila Film

18,25 **Dal Parlamento**18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *L'ultimo saluto di Larsen.* Con Robert Wagner

19,30 **TG 2 - Oroscopo**19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,10 Eurovisione. Germania Occidentale: Amburgo. Calcio: Campionati Europei. 1° Semifinale

22 **TG 2 - Stasera**

22,05 La Rai presenta **Videocomic.** Passerella di comici in tv. Un programma di Nicoletta Leggeri

22,55 **TG 2 - Notte Flash**— **Meteo 2**23,05 **Appuntamento al cinema**

23,10 Cinema di notte: il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. *Un uomo da marciapiede* («Midnight Cowboy», 1969). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Jon Voight, Dustin Hoffman, Brenda Vaccaro, Sylvia Miles, John McGiver, Ruth White, Bernard Hughes, Jennifer Salt, Bob Balaban. Prod.: Jerome Hellman, John Schlesinger

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima** - **Schegge.** A cura di Maria Letizia Gambino, Enrico Ghezzi, Giro Giorgini, Paolo Luciani

20 **Alba rossa** (1984). Film d'avventura. Regia di John Milius. Con Patrick Swayze, C. Thomas Howell, Lea Thompson, Ben Johnson

21,50 **TG 3 - Sera**22 **Processo agli Europei di calcio**23,30 **TG 3 - Notte**

RAIDUE

16,25

FILM



## I VIOLENTI DEL RIO BRAVO

Messico 1865: guerra civile tra i conservatori appoggiati da Massimiliano d'Austria e i liberali del generale Juarez. Approfittando di un momento di crisi di questi ultimi, il capitano Verdoja, traditore di Juarez, tenta di impadronirsi del mitico tesoro degli aztechi.

RAIDUE

20,10

SPORT



## EUROPEI DI CALCIO

In diretta dal Volkspark Stadion di Amburgo la prima semifinale tra la squadra prima classificata nel girone A e la formazione giunta seconda nel girone B. Domani si svolgerà a Stoccarda la seconda semifinale (la seconda squadra del girone A incontrerà la prima del girone B)

RAIDUE

23,10

FILM

## UN UOMO DA MARCIAPIEDE

Il film consacrò **Dustin Hoffman** grande star internazionale. Un giovane biondo e atletico texano (**Jon Voight**) arriva a New York sperando di far carriera come gigolo per donne ricche. Ridotto in miseria fa amicizia con un barbone zoppo e ammalato (**Dustin Hoffman**). Una storia struggente di emarginazione e amicizia nel cuore di una grande città.



RAITRE

20

FILM



## ALBA ROSSA

Quasi un film di fantascienza bellica: gli Stati Uniti sono invasi da un esercito straniero. Un gruppo di ragazzi, per evitare la cattura, si ripara in montagna dove impara a combattere come i partigiani della seconda guerra mondiale.

**5 SERIAL**

13,30

**SENTIERI**

Roxie, dopo aver raccontato a Billy del suo passato a Tulsa e di come ha conosciuto Kyle Sampson, rimane vittima di un incidente in motocicletta. Ross Marler convince Lujack ad accettarlo come avvocato difensore.

**5 SERIAL**  
20,30

**DYNASTY**

Il viaggio di Blake con Ben e Alexis preoccupa Krystle. Invece i rapporti tra i due fratelli sono molto buoni. Ben confida di aver avuto una moglie e una figlia che anni prima l'avevano lasciato. Ed è proprio la figlia di Ben che Adam incontra in Australia. E ritrova anche l'ex complice di Ben, decisa a vendicarsi.

*A fianco, Joan Collins; in alto, John James, Stephanie Beacham, Charlton Heston, Barbara Stanwyck, Tracy Scoggins*

**21,30 I COLBY**

Connie muore. Dal suo testamento risulta che Miles è il privilegiato; la zia, infatti, gli cede il suo posto nel consiglio d'amministrazione della società. Intanto Jason, addolorato per la morte della sorella, sembra aver perso interesse per la vita.



**5 FILM**  
20,30



**MIMI BLUETTE... FIORE DEL MIO GIARDINO**

Film tratto dall'omonimo romanzo di Guido da Verona e diretto da Carlo Di Palma. Una celeberrima ballerina (interpretata da Monica Vitti), figlia di una prostituta, sta per sposare un ricco uomo d'affari quando si innamora di un avventuriero. Per lui lascia le scene e quando scompare ne segue le tracce fino in Africa. Ma, perduta ogni speranza di ritrovarlo, torna al teatro, benché interiormente sia molto cambiata.

**5 ATTUALITÀ**  
22,30

**IL SECOLO AMERICANO**

Perché gli americani si considerano un popolo di vincenti? Che cosa c'è alla base della «gloria» USA? Con questi interrogativi si conclude il ciclo dedicato a un secolo di storia degli Stati Uniti.



**5** 02/21621

- 8,15 **Arbido.** *Il trasielo del Jefferson*
- 8,40 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 9,10 **Storie di vita.** *In una notte di settembre*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Desiderami (1947).** Film drammatico. Con Greer Garson, Robert Mitchum
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Dynasty.** *Tragico incidente.* Ultimo episodio
- 21,30 **I Colby.** Telefilm. *L'eredità.* Ultimo episodio
- 22,30 **Top Secret.** Telefilm. *Perduta e ritrovata*
- 23,30 **Gli Intoccabili - Squadra speciale - Spy Force.** Telefilm

**5** 02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** *Le 25 tombe di Mida*
- 9,15 **La pilla della Peppa (1963).** Film commedia. Regia di Claude Autant-Lara. Con Anna Magnani, Pierre Brasseur, Bourvil
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** *L'ultimo scherzo*
- 13 **Ciao ciao.** *Lo specchio magico - Bun Bun - Pandamonium.* Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est là vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Pirellin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Fermata mortale*
- 20,30 **Mimi Bluette... fiore del mio giardino (1976).** Film commedia. Regia di Carlo Di Palma. Con Monica Vitti, Shelley Winters
- 22,30 **Il secolo americano.** Commentato da Dan Peterson. 7° ed ultima puntata. *Gloria*
- 23,25 **Golf: U.S. Open 1988**
- 0,50 **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

**5 TMC** 06/3304271  
TELEMONTECARO

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** *Un uomo chiamato Smart. 2°*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *La vita da sub. 7° puntata*
- 14,30 **Clip clip.** Musica giovane e non solo
- 15 **Batman.** Telefilm. *Gara di surf*
- 15,30 **Ancora tu.** Telefilm. Con Jack Klugman
- 16 **Innamorati in blue-jeans (1959).** Film commedia. Regia di Philip Dunne. Con Carol Linley, Brandon De Wilde



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. Telefilm
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Il calice
- 11,20 Agenzia Rockford. La regina del Perù
- 12,20 Charlie's Angels. Angelo al telefono
- 13,20 Arnold. Telefilm. Diritto alla parola
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Deelay Television. Presenta Jovanotti
- 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. Nanà supergirl - Lulù - La-label - Una sirenetta fra noi. Cartoni
- 18 Hazzard. Due terribili gocce d'acqua
- 19 Chips. Telefilm. Tipi da galera
- 20 La principessa dai capelli blu. Cartoni
- 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30 Willy Wonka e la fabbrica di cioccolato (1971). Film fantastico. Regia di Mel Stuart. Con Gene Wilder, Jack Albertson
- 22,25 Soldato Giulia agli ordini (1980). Film commedia. Regia di Howard Zieff. Con Goldie Hawn, Eileen Brennan
- 0,30 Noi due una coppia (1977). Film drammatico. Regia di Erlend Josephson. Con Erlend Josephson, Ingrid Thulin

ODEON 06/3454121

- 13 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. La ragazza cocodè. Regia S. Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Addio, Frennie. Regia di Dave Powers. Con Ken Barry, Vicki Lawrence
- 14 Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 14,50 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Gustavo Bueno, Pilar Brescia
- 15,50-19 Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16 Piccola Nell. Cartoni animati
- 16,30 Robotino. Cartoni animati
- 17 Transformers. Cartoni animati
- 17 Balatak. Cartoni animati
- 18 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30 Captain Power. Telefilm
- 19,30 Night Heat. Telefilm. Il traditore. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 20,30 Un dramma borghese (1979). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Franco Nero, Dalla Di Lazzaro, Lara Wendel
- 22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23-24 Il sogno sovietico. La storia più moderna mai scritta sul pianeta Russia

- 17,55 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Il giudice. Telefilm. I due gemelli
- 18,40 Gabriela. Telenovela
- 19,25 Lo specchio della vita con N. Castelnuovo
- 19,55 TMC News
- 20,05 Amburgo: Calcio. 1° semifinale. Campionato Europeo
- 22,10 Piazza affari
- 22,45 Scontri incontri. Settimanale politico
- 23,10 Notte News
- 23,30 TMC Sport
- Tennis: Torneo di Wimbledon. Sintesi



CARTONI

20,15

MAPLE TOWN

La signorina Kirine ha una cassaforte che si apre con un dispositivo a tempo. Contiene cinque lecca-lecca che attirano l'attenzione di Glenn e Karl.



FILM

20,30



Cinque bambini, vincitori di un concorso, vengono ammessi a visitare la fabbrica di cioccolato di cui è proprietario Willy Wonka (Gene Wilder). Ma soltanto uno dei piccoli, dimostratosi non troppo goloso, potrà ereditare il «ghiottoissimo» stabilimento.



FILM

22,25

SOLDATO GIULIA AGLI ORDINI

Giulia Benjamin (Goldie Hawn, nella foto) è una ragazza molto sfortunata. Dopo un matrimonio fallito si risposa, ma il secondo marito muore poche ore dopo le nozze. Decide allora di arruolarsi nell'esercito. L'impatto con la vita militare è duro, ma Giulia vuole costruirsi una personalità più decisa.



UN DRAMMA BORGHESE

Ricavato dal libro di Guido Morselli, narra il sentimento che lega Guido e Mimmina (Franco Nero e Lara Wendel, nella foto), padre e figlia rimasti a lungo separati. L'uomo spera di porre fine alla relazione iniziando a frequentare un'amica della figlia.



ODEON ATTUALITA' IL SOGNO SOVIETICO

23

La quarta tappa del viaggio attraverso l'URSS ci fa conoscere i discendenti dei guerrieri mongoli che sottomisero le regioni dell'Asia Centrale. Si documenta anche come i moscoviti abbiano trasformato una delle più antiche zone della Russia senza intaccarne l'identità culturale.

**RADIO 1**

**6 GR 1 flash**  
**6,06 Ondavere.** Programma di Lino Matti  
**6,45 Ieri al Parlamento.** Le Commissioni  
Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

**7 GR 1**

**7,20 GR regionali**  
**7,30 GR 1 lavoro**  
**7,40 Quotidiano GR 1.** L'informazione della  
stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30 Per amore o per forza.** Settimanale del  
GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida

**9 Elena Doni conduce Radio anch'io '88.** Tele-  
fonare al n. (06) 3606514

**10,30 10 GR 1 flash**  
Radio anch'io '88 presenta Lina Wertmüller in  
«Un film alla radio» **Scetchi e femministe.**  
Scritto, diretto e narrato dall'autore. Pro-  
gramma proposto da Franco Monteleone e  
curato da Riccardo Caggiano. 14° puntata

**11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti.**  
Tel. al n. (06) 19346 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10 Quel fantastico anni difficili (22')**

**11,30 Una vita da romanzo.** Un programma di  
Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini e  
Daniela De Giorgi

**12 GR 1 flash**  
**12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi** presentano  
**Via Asiago Tenda.** Questa settimana: il Su-  
perquattro, Carmen Vilani e Los Maneros.  
Telefonare al n. (06) 344142

**13 GR 1**

**13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

**14 GR 1 flash**  
**14,03 Musica ieri e oggi.** Con Bruno Lauzi. A cura  
di Maria Carreggia

**15 GR 1 business**

**15,03 Radiouno per tutti. Obliò.** Settimanale di  
economia e lavoro di L. Matti con A. Fanto.  
Realizzazione di Sergio Fedele

**16 Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. Di alcune ri-  
viste culturali del '900 — La vita è una ro-  
vesciata — I finali di Bruckner

**17 GR 1 flash**

**17,30 Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Maz-  
zoletti. «Jazz in Svezia» di K. Wiernicki

**17,55 Ondavere Camionisti.** Di Lino Matti

**18,08 Spazio libero. I programmi dell'Accesso.**  
Associazione Progetto Donna: «Per una  
storia compiuta»

**18,30 Musica sera: Concerto di musica e poe-  
sia.** Programma di Bruno Cagli (Replica)

**19 GR 1 Sera**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,30 GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni

**19,35 Audiolook.** Spazio multimedico di Pinotto  
Fava. «Al settimo cielo» di Giacomo Forte e  
Guido Riccoli (Replica)

**20 Pangloss.** Interviene Giuseppe Dall'On-  
gario. Programma di Luigi Lambertini

**20,30 Mi racconti una fiaba?** Con Elio Pandolfi  
La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un pro-  
gramma di Ennio Ceccarelli. **Martedì: Rivis-  
ta, cabaret, commedia musicale.** A cura  
di Adriano Mazzoletti con la collaborazione  
di Federico Sanguigni. Conduce in studio

**Ondaverezione** Radiouno-GR 1  
**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverezione** Notturno Ital.-Raisteronotte  
**0,20 8,43**

**Ondaverezione** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

Marcello Casco Partecipano Silvana Gaudio  
e Corrado Lojaco. Realizz. di Antonio  
Mortino Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**  
**Oggi al Parlamento**

**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano**

**RADIO 2**

**6 I giorni.** Appuntamento del mattino con  
Stefano Coen. Tel. al n. (06) 36 11 844

**6,30 6,30 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
7 Bollettino del mare

**7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don  
Giovanni D'Ercole

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**7,55 GR 2 e Radiodue** presentano **Campionato  
Europeo di calcio.** Dai nostri inviati in Ger-  
mania

**8,05 85° Un poeta, un attore.** Incontro quodiani-  
co con la poesia del '900. Regia N. Pepe

**8,10 Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Villa dei Melograni.** «Le distanze», 62° pun-  
tata. Regia di Francesco Anzalone

**9,10 Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze  
pagine dei quotidiani

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,32 Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di  
ordinata folia. Scritto e condotto da Silvia  
Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e  
Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis

**10,30 10 Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bicchieri  
Dalla Sala F. di Roma Corrado Guccioni  
conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131

scrivere a 3131. Via Asiago, 10 - 00195  
Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgoures  
**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 Programmi regionali - GR regionali - On-  
daverderezione**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 Massimo Giuliani** presenta **Perché non par-  
li?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardì. Re-  
gia di Massimiliano Gian. Collab. Stefano  
Graziosi. Organizz. Carla Fiorucci

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14 Quindici minuti con...**

**14,15 Programmi regionali**

**15 Vita di Vittorio Alfieri** scritta da esso. Let-  
tura integrale a più voci diretta da Gianni  
Casalino

**15,30 GR 2 Economia.** Taccuino economico. Me-  
dia delle valute. Bollettino del mare

**15,45 Il pomeriggio.** Un programma in diretta di  
Franca Guerni. Organizz. Annamaria Rossi

**16,30 17,30 GR 2 Notizie**

**16,30 GR 2 Notizie**  
**16,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi i  
nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo  
Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lo-  
rediana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organi-  
zzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Il Pool sportivo** presenta **Europa '88.** Da  
Amburgo radiocronaca della 1ª semifinale.  
Dai nostri inviati Enrico Ameri e Sandro  
Ciotti

**22,19 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50 Dalla Sala F. di Roma** Corrado Guccioni  
conduce **Radiodue 3131 notte.** Regia P. Iorio

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano**

**RADIO 3**

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

**7 Preludio (II parte)**

**7,20 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati  
da Mino Fucullo. Telef. al n. (06) 3612241

**8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche  
presentate da Michela Molia. F. J. Haydn:  
Concerto in mi bemolle maggiore e per trom-  
ba e orchestra (Sol. W. Marsalis - National  
Philharmonic Orch. dir. R. Leppard) • G. Bi-  
zelt: Jeux d'enfants, 12 pezzi per pianoforte  
a quattro mani (Solli: Ph. Corre e E. Exer-  
jan) • I. Stravinsky: Apollon Musagète,  
balletto in due quadri per orchestra d'archi  
(Detroit Symphony Orch. dir. A. Dorati)

**9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

**10 Robinson Crusoe** di Daniel Def. Fos. Lettura a  
più voci diretta da G. Simoncelli. Voci di C.  
Gaipa, E. Busso, A. Belletti, 7 (Replica)

**10,30 Concerto del mattino (II parte)** M. Ravel:  
Suite n. 2 dal balletto «Daphnis et Chloé»,  
per orchestra (Boston Symphony Orch. dir.  
C. Abbado) • A. Wald: Sinfonia in mi mag-  
giore per archi e continuo (I Solisti Veneti  
dir. C. Scimone) • J.-Ph. Rameau: Concerto  
n. 2 da «Pièces de clavecin et concertos» (F.  
Bjorken, li. traverso: S. Kuijken, vl.; W.  
Kuijken, vla da gamba; G. Leondardt,  
cemb.) • G. Rossini: Tre Sonate a quattro  
(M. Lariure, fl.; G. Dupuis, clar.; D. Bourque,  
cr. J.-P. Laroque, fag.)

**11,45 Giornale Radio Tre. Succede in Italia,**  
a cura di Giancarlo Ferroni. Medicina e  
scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

**12 La povertà nel cuore del benessere.** Un  
programma di Alessandra Baduel

**12,30 Pomeriggio musicale** a cura di P. Donati. In  
redazione Paolo Capricci, Annarita Caroli e  
Renato Giuliano. Una settimana insieme a  
Gino Bechi con Anna Dalponte — Ritratto  
di Thomas Schippers con Carlo Cavalletti

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 Pomeriggio musicale (I parte).** Compact  
club. Mussorgski-Ravel: Quadri di un'espo-  
sizione (The Philadelphia Orchestra dir. E.  
Ormandy) (RCA GD 86721) • L. van Beeth-  
oven: Sonata op. 111 - Variazioni su un tema  
di Diabelli (Pf. G. Plüdemerling) (Lyrix  
LYR CD056)

**14,45 Giornale Radio Tre - flash**

**14,48 Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone  
**14,53 I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Meriani  
**14,56 Un libro di una settimana** insieme a  
Gino Bechi con Anna Dalponte — Ritratto  
di Thomas Schippers con Carlo Cavalletti

**15 Pomeriggio musicale (III parte).** Itinerario  
musicale con Antonino Titone

**15,45 Senzaavviso.** Un programma di Sergio Pa-  
tullo-Patucci. In redazione Cristiana Maga-  
nuzzi, Rossella Panarese e Paolo Prato. Al  
microfono Paolo Moravvski. Il critico musi-  
cale della settimana. Roberto Ruggeri

**17 85° Ascoltiamo insieme il** «Don Giovanni  
di W. A. Mozart. Di Giulio Cesare Castello

**17,30 Terza pagina.** Musica e attualità culturali  
presentate da Mirko Bevilacqua. Nel corso  
del programma: J. S. Bach: Concerto in la  
min. per flauto, violino, cembalo e archi (L.  
Bezouisk, fl.; S. Standage, vl.; T. Pinnock,  
clav. - Dir. T. Pinnock) • F. Poulenc: Sonata  
per due pf. (Sol. B. Eden e A. Tamir)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Terza pagina (II parte).** E. Satie: En habit de  
cheval, suite per orchestra (Orchestra Na-  
tionale de France dir. M. Rosenthal) • B.  
Strauss: Sinfonia n. 4, Op. 96, in re minore  
«La mia patria» - Orch. del Concertgebouw  
di Amsterdam dir. A. Dorati)

**19,45 Musicasera.** L'esperienza religiosa con  
Paolo Maurizi

**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Direttore Gianandrea Gavazzeni.** G. Salvi-  
vuzzi: Alceste, episodio per coro e orch. •  
A. Bruckner: Sinfonia n. 2 in do min. (Orch.  
Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro  
Fulvio Angius)

**22,25 Johann Sebastian Bachs:** Variazioni su un tema di  
Paganini per pf. op. 35 (Sol. C. Usset)

**22,50 Quando i popoli si mescolano.** A cura di  
Piero Carpi de Resmini e Guido Gola. 7ª tra-  
smissione. Il popolo degli Han. Intervengo-  
no: Francesco Montessoro, Enrica Collotti  
Pischi

**23,20 Il Jazz.** Presenta Martini Joseph

**23,53 Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di  
Paolo Aleotti e Nicola Luzzini

**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano e Raisteronotte**



- 15 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
  - 15,30-16,30. GR 1 in breve
  - 15,32 **Stereobig parade**
  - 18,56 **Ondaverdeuno**
  - 19 GR 1 Sera
  - 21-23,59 **Stereodrome**
  - 21,30 GR 1 in breve / 22,57 **Ondaverdeuno**
  - 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiSTEREONOTTE



- 15 **Studioude.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Federico Biagione, Alfredo Morabito
- 16-17.01 GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Calcio: Europa '88. 1° semifinale (Vedi Radioude)
- 22,19-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo di un momento della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
- 22,22 **Disconovita.** I.D. J. ha scelto per voi
- 22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte Long Playing Hit 2**
- 22,45 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con RaiSTEREONOTTE



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ida Tiberti, Federico Zamboni, Alessandro Mannozi, Enrico Rigli
- 24 **I Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
  - 5,45 **I Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Le nuove frontiere.** Realtà migratorie in America latina. Programma di Alessio Rebecchini
  - 24 **I Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in cellululide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Opere e commedie musicali. 4,06 Vai col sole. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
  - 5,45 **I Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte.** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzes. 19,05-19,15 DAI crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30-12,30-14,30 Programmi regionali.
- L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

STUDIO D'ORFEO FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA
- 14/OPRETTEA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOFOTEA
- 20/CONCERTO: Bee Gees - Amalia Rodriguez - Mongu Santamaria - Renato Zero - Aretha Franklin - Jazz at the Philharmonic
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA:**
- **6/MATTINO MUSICALE:** J. Massenet: Telsis, intermezzo. E. Elgar: Due Pezzi op. 15. J. Lanner, Abendsterne op. 180. H. Wieuxtempis: Dalla Sonata per viola e pianoforte: Barcarola, andante con moto. C. M. von Weber: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e quartetto d'archi. M. Ravel: Daphnis et Cloe, suite n. 2
- **7/INTERLUDDIO BAROCCO:** L. Leo: Concerto in re maggiore per quattro violini obbligati, archi e continuo. G. Buonamente: Sonata a tre per cornetto, violino, dulciana, chitarone e organo. B. Paquinii: Due Toccate. C. Tessarini: Sonati in fa maggiore per flauto e cembalo. G. F. Haendel: Trio-sonata in re maggiore per due violini e basso continuo op. 5 n. 2. F. Couperin: Sonata in sol minore per oboe, violino, fagotto e cembalo
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** D. Sciocaltoso: Concerto in re maggiore per violino e orchestra. Quartetto e Quartetto Prokofiev. A. Dvorak: Terzetto in do maggiore op. 74, per due violini e viola - J. Novak e L. Kostecky, v.i.; M. Skampa, v.a. A. Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore, per archi - Quartetto Borodin
- 9,10/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell: Circe: Musiche di scena per una tragedia omonima di C. Davanant
- 9,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Cantata per voce, violino, viola, oboe e continuo. M. Haydn: Concerto in sol maggiore per viola, organo e orchestra, duo concertante. G. Muthel: Sonata a due in mi bemolle maggiore per due pianoforti. G. Puccini: Capriccio sinfonico in la maggiore per orchestra
- **11/MILTON:** Opera in un atto. Libretto di Victor Etienne de Jouy e Michel Disulafoy. Musica di Gaspare Spontini. Milton: G. Ciniellini; Emma: M. Devia; Lord Devanant: A. Savastano; Godwenterfer des Senders Bozen, 15. J. Mazzeri: Un Am runden Tisch. 11 Volkemusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsgangsauf. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40. Am Volkemusik. 14,05 Muzik. 14,10 Muzik. 14,15 Muzik. 14,20 Muzik. 14,25 Muzik. 14,30 Muzik. 14,35 Muzik. 14,40 Muzik. 14,45 Muzik. 14,50 Muzik. 14,55 Muzik. 15,00 Muzik. 15,05 Muzik. 15,10 Muzik. 15,15 Muzik. 15,20 Muzik. 15,25 Muzik. 15,30 Muzik. 15,35 Muzik. 15,40 Muzik. 15,45 Muzik. 15,50 Muzik. 15,55 Muzik. 16,00 Muzik. 16,05 Muzik. 16,10 Muzik. 16,15 Muzik. 16,20 Muzik. 16,25 Muzik. 16,30 Muzik. 16,35 Muzik. 16,40 Muzik. 16,45 Muzik. 16,50 Muzik. 16,55 Muzik. 17,00 Muzik. 17,05 Muzik. 17,10 Muzik. 17,15 Muzik. 17,20 Muzik. 17,25 Muzik. 17,30 Muzik. 17,35 Muzik. 17,40 Muzik. 17,45 Muzik. 17,50 Muzik. 17,55 Muzik. 18,00 Muzik. 18,05 Muzik. 18,10 Muzik. 18,15 Muzik. 18,20 Muzik. 18,25 Muzik. 18,30 Muzik. 18,35 Muzik. 18,40 Muzik. 18,45 Muzik. 18,50 Muzik. 18,55 Muzik. 19,00 Muzik. 19,05 Muzik. 19,10 Muzik. 19,15 Muzik. 19,20 Muzik. 19,25 Muzik. 19,30 Muzik. 19,35 Muzik. 19,40 Muzik. 19,45 Muzik. 19,50 Muzik. 19,55 Muzik. 20,00 Muzik. 20,05 Muzik. 20,10 Muzik. 20,15 Muzik. 20,20 Muzik. 20,25 Muzik. 20,30 Muzik. 20,35 Muzik. 20,40 Muzik. 20,45 Muzik. 20,50 Muzik. 20,55 Muzik. 21,00 Muzik. 21,05 Muzik. 21,10 Muzik. 21,15 Muzik. 21,20 Muzik. 21,25 Muzik. 21,30 Muzik. 21,35 Muzik. 21,40 Muzik. 21,45 Muzik. 21,50 Muzik. 21,55 Muzik. 22,00 Muzik. 22,05 Muzik. 22,10 Muzik. 22,15 Muzik. 22,20 Muzik. 22,25 Muzik. 22,30 Muzik. 22,35 Muzik. 22,40 Muzik. 22,45 Muzik. 22,50 Muzik. 22,55 Muzik. 23,00 Muzik. 23,05 Muzik. 23,10 Muzik. 23,15 Muzik. 23,20 Muzik. 23,25 Muzik. 23,30 Muzik. 23,35 Muzik. 23,40 Muzik. 23,45 Muzik. 23,50 Muzik. 23,55 Muzik. 24,00 Muzik. 24,05 Muzik. 24,10 Muzik. 24,15 Muzik. 24,20 Muzik. 24,25 Muzik. 24,30 Muzik. 24,35 Muzik. 24,40 Muzik. 24,45 Muzik. 24,50 Muzik. 24,55 Muzik. 25,00 Muzik. 25,05 Muzik. 25,10 Muzik. 25,15 Muzik. 25,20 Muzik. 25,25 Muzik. 25,30 Muzik. 25,35 Muzik. 25,40 Muzik. 25,45 Muzik. 25,50 Muzik. 25,55 Muzik. 26,00 Muzik. 26,05 Muzik. 26,10 Muzik. 26,15 Muzik. 26,20 Muzik. 26,25 Muzik. 26,30 Muzik. 26,35 Muzik. 26,40 Muzik. 26,45 Muzik. 26,50 Muzik. 26,55 Muzik. 27,00 Muzik. 27,05 Muzik. 27,10 Muzik. 27,15 Muzik. 27,20 Muzik. 27,25 Muzik. 27,30 Muzik. 27,35 Muzik. 27,40 Muzik. 27,45 Muzik. 27,50 Muzik. 27,55 Muzik. 28,00 Muzik. 28,05 Muzik. 28,10 Muzik. 28,15 Muzik. 28,20 Muzik. 28,25 Muzik. 28,30 Muzik. 28,35 Muzik. 28,40 Muzik. 28,45 Muzik. 28,50 Muzik. 28,55 Muzik. 29,00 Muzik. 29,05 Muzik. 29,10 Muzik. 29,15 Muzik. 29,20 Muzik. 29,25 Muzik. 29,30 Muzik. 29,35 Muzik. 29,40 Muzik. 29,45 Muzik. 29,50 Muzik. 29,55 Muzik. 30,00 Muzik. 30,05 Muzik. 30,10 Muzik. 30,15 Muzik. 30,20 Muzik. 30,25 Muzik. 30,30 Muzik. 30,35 Muzik. 30,40 Muzik. 30,45 Muzik. 30,50 Muzik. 30,55 Muzik. 31,00 Muzik. 31,05 Muzik. 31,10 Muzik. 31,15 Muzik. 31,20 Muzik. 31,25 Muzik. 31,30 Muzik. 31,35 Muzik. 31,40 Muzik. 31,45 Muzik. 31,50 Muzik. 31,55 Muzik. 32,00 Muzik. 32,05 Muzik. 32,10 Muzik. 32,15 Muzik. 32,20 Muzik. 32,25 Muzik. 32,30 Muzik. 32,35 Muzik. 32,40 Muzik. 32,45 Muzik. 32,50 Muzik. 32,55 Muzik. 33,00 Muzik. 33,05 Muzik. 33,10 Muzik. 33,15 Muzik. 33,20 Muzik. 33,25 Muzik. 33,30 Muzik. 33,35 Muzik. 33,40 Muzik. 33,45 Muzik. 33,50 Muzik. 33,55 Muzik. 34,00 Muzik. 34,05 Muzik. 34,10 Muzik. 34,15 Muzik. 34,20 Muzik. 34,25 Muzik. 34,30 Muzik. 34,35 Muzik. 34,40 Muzik. 34,45 Muzik. 34,50 Muzik. 34,55 Muzik. 35,00 Muzik. 35,05 Muzik. 35,10 Muzik. 35,15 Muzik. 35,20 Muzik. 35,25 Muzik. 35,30 Muzik. 35,35 Muzik. 35,40 Muzik. 35,45 Muzik. 35,50 Muzik. 35,55 Muzik. 36,00 Muzik. 36,05 Muzik. 36,10 Muzik. 36,15 Muzik. 36,20 Muzik. 36,25 Muzik. 36,30 Muzik. 36,35 Muzik. 36,40 Muzik. 36,45 Muzik. 36,50 Muzik. 36,55 Muzik. 37,00 Muzik. 37,05 Muzik. 37,10 Muzik. 37,15 Muzik. 37,20 Muzik. 37,25 Muzik. 37,30 Muzik. 37,35 Muzik. 37,40 Muzik. 37,45 Muzik. 37,50 Muzik. 37,55 Muzik. 38,00 Muzik. 38,05 Muzik. 38,10 Muzik. 38,15 Muzik. 38,20 Muzik. 38,25 Muzik. 38,30 Muzik. 38,35 Muzik. 38,40 Muzik. 38,45 Muzik. 38,50 Muzik. 38,55 Muzik. 39,00 Muzik. 39,05 Muzik. 39,10 Muzik. 39,15 Muzik. 39,20 Muzik. 39,25 Muzik. 39,30 Muzik. 39,35 Muzik. 39,40 Muzik. 39,45 Muzik. 39,50 Muzik. 39,55 Muzik. 40,00 Muzik. 40,05 Muzik. 40,10 Muzik. 40,15 Muzik. 40,20 Muzik. 40,25 Muzik. 40,30 Muzik. 40,35 Muzik. 40,40 Muzik. 40,45 Muzik. 40,50 Muzik. 40,55 Muzik. 41,00 Muzik. 41,05 Muzik. 41,10 Muzik. 41,15 Muzik. 41,20 Muzik. 41,25 Muzik. 41,30 Muzik. 41,35 Muzik. 41,40 Muzik. 41,45 Muzik. 41,50 Muzik. 41,55 Muzik. 42,00 Muzik. 42,05 Muzik. 42,10 Muzik. 42,15 Muzik. 42,20 Muzik. 42,25 Muzik. 42,30 Muzik. 42,35 Muzik. 42,40 Muzik. 42,45 Muzik. 42,50 Muzik. 42,55 Muzik. 43,00 Muzik. 43,05 Muzik. 43,10 Muzik. 43,15 Muzik. 43,20 Muzik. 43,25 Muzik. 43,30 Muzik. 43,35 Muzik. 43,40 Muzik. 43,45 Muzik. 43,50 Muzik. 43,55 Muzik. 44,00 Muzik. 44,05 Muzik. 44,10 Muzik. 44,15 Muzik. 44,20 Muzik. 44,25 Muzik. 44,30 Muzik. 44,35 Muzik. 44,40 Muzik. 44,45 Muzik. 44,50 Muzik. 44,55 Muzik. 45,00 Muzik. 45,05 Muzik. 45,10 Muzik. 45,15 Muzik. 45,20 Muzik. 45,25 Muzik. 45,30 Muzik. 45,35 Muzik. 45,40 Muzik. 45,45 Muzik. 45,50 Muzik. 45,55 Muzik. 46,00 Muzik. 46,05 Muzik. 46,10 Muzik. 46,15 Muzik. 46,20 Muzik. 46,25 Muzik. 46,30 Muzik. 46,35 Muzik. 46,40 Muzik. 46,45 Muzik. 46,50 Muzik. 46,55 Muzik. 47,00 Muzik. 47,05 Muzik. 47,10 Muzik. 47,15 Muzik. 47,20 Muzik. 47,25 Muzik. 47,30 Muzik. 47,35 Muzik. 47,40 Muzik. 47,45 Muzik. 47,50 Muzik. 47,55 Muzik. 48,00 Muzik. 48,05 Muzik. 48,10 Muzik. 48,15 Muzik. 48,20 Muzik. 48,25 Muzik. 48,30 Muzik. 48,35 Muzik. 48,40 Muzik. 48,45 Muzik. 48,50 Muzik. 48,55 Muzik. 49,00 Muzik. 49,05 Muzik. 49,10 Muzik. 49,15 Muzik. 49,20 Muzik. 49,25 Muzik. 49,30 Muzik. 49,35 Muzik. 49,40 Muzik. 49,45 Muzik. 49,50 Muzik. 49,55 Muzik. 50,00 Muzik. 50,05 Muzik. 50,10 Muzik. 50,15 Muzik. 50,20 Muzik. 50,25 Muzik. 50,30 Muzik. 50,35 Muzik. 50,40 Muzik. 50,45 Muzik. 50,50 Muzik. 50,55 Muzik. 51,00 Muzik. 51,05 Muzik. 51,10 Muzik. 51,15 Muzik. 51,20 Muzik. 51,25 Muzik. 51,30 Muzik. 51,35 Muzik. 51,40 Muzik. 51,45 Muzik. 51,50 Muzik. 51,55 Muzik. 52,00 Muzik. 52,05 Muzik. 52,10 Muzik. 52,15 Muzik. 52,20 Muzik. 52,25 Muzik. 52,30 Muzik. 52,35 Muzik. 52,40 Muzik. 52,45 Muzik. 52,50 Muzik. 52,55 Muzik. 53,00 Muzik. 53,05 Muzik. 53,10 Muzik. 53,15 Muzik. 53,20 Muzik. 53,25 Muzik. 53,30 Muzik. 53,35 Muzik. 53,40 Muzik. 53,45 Muzik. 53,50 Muzik. 53,55 Muzik. 54,00 Muzik. 54,05 Muzik. 54,10 Muzik. 54,15 Muzik. 54,20 Muzik. 54,25 Muzik. 54,30 Muzik. 54,35 Muzik. 54,40 Muzik. 54,45 Muzik. 54,50 Muzik. 54,55 Muzik. 55,00 Muzik. 55,05 Muzik. 55,10 Muzik. 55,15 Muzik. 55,20 Muzik. 55,25 Muzik. 55,30 Muzik. 55,35 Muzik. 55,40 Muzik. 55,45 Muzik. 55,50 Muzik. 55,55 Muzik. 56,00 Muzik. 56,05 Muzik. 56,10 Muzik. 56,15 Muzik. 56,20 Muzik. 56,25 Muzik. 56,30 Muzik. 56,35 Muzik. 56,40 Muzik. 56,45 Muzik. 56,50 Muzik. 56,55 Muzik. 57,00 Muzik. 57,05 Muzik. 57,10 Muzik. 57,15 Muzik. 57,20 Muzik. 57,25 Muzik. 57,30 Muzik. 57,35 Muzik. 57,40 Muzik. 57,45 Muzik. 57,50 Muzik. 57,55 Muzik. 58,00 Muzik. 58,05 Muzik. 58,10 Muzik. 58,15 Muzik. 58,20 Muzik. 58,25 Muzik. 58,30 Muzik. 58,35 Muzik. 58,40 Muzik. 58,45 Muzik. 58,50 Muzik. 58,55 Muzik. 59,00 Muzik. 59,05 Muzik. 59,10 Muzik. 59,15 Muzik. 59,20 Muzik. 59,25 Muzik. 59,30 Muzik. 59,35 Muzik. 59,40 Muzik. 59,45 Muzik. 59,50 Muzik. 59,55 Muzik. 60,00 Muzik. 60,05 Muzik. 60,10 Muzik. 60,15 Muzik. 60,20 Muzik. 60,25 Muzik. 60,30 Muzik. 60,35 Muzik. 60,40 Muzik. 60,45 Muzik. 60,50 Muzik. 60,55 Muzik. 61,00 Muzik. 61,05 Muzik. 61,10 Muzik. 61,15 Muzik. 61,20 Muzik. 61,25 Muzik. 61,30 Muzik. 61,35 Muzik. 61,40 Muzik. 61,45 Muzik. 61,50 Muzik. 61,55 Muzik. 62,00 Muzik. 62,05 Muzik. 62,10 Muzik. 62,15 Muzik. 62,20 Muzik. 62,25 Muzik. 62,30 Muzik. 62,35 Muzik. 62,40 Muzik. 62,45 Muzik. 62,50 Muzik. 62,55 Muzik. 63,00 Muzik. 63,05 Muzik. 63,10 Muzik. 63,15 Muzik. 63,20 Muzik. 63,25 Muzik. 63,30 Muzik. 63,35 Muzik. 63,40 Muzik. 63,45 Muzik. 63,50 Muzik. 63,55 Muzik. 64,00 Muzik. 64,05 Muzik. 64,10 Muzik. 64,15 Muzik. 64,20 Muzik. 64,25 Muzik. 64,30 Muzik. 64,35 Muzik. 64,40 Muzik. 64,45 Muzik. 64,50 Muzik. 64,55 Muzik. 65,00 Muzik. 65,05 Muzik. 65,10 Muzik. 65,15 Muzik. 65,20 Muzik. 65,25 Muzik. 65,30 Muzik. 65,35 Muzik. 65,40 Muzik. 65,45 Muzik. 65,50 Muzik. 65,55 Muzik. 66,00 Muzik. 66,05 Muzik. 66,10 Muzik. 66,15 Muzik. 66,20 Muzik. 66,25 Muzik. 66,30 Muzik. 66,35 Muzik. 66,40 Muzik. 66,45 Muzik. 66,50 Muzik. 66,55 Muzik. 67,00 Muzik. 67,05 Muzik. 67,10 Muzik. 67,15 Muzik. 67,20 Muzik. 67,25 Muzik. 67,30 Muzik. 67,35 Muzik. 67,40 Muzik. 67,45 Muzik. 67,50 Muzik. 67,55 Muzik. 68,00 Muzik. 68,05 Muzik. 68,10 Muzik. 68,15 Muzik. 68,20 Muzik. 68,25 Muzik. 68,30 Muzik. 68,35 Muzik. 68,40 Muzik. 68,45 Muzik. 68,50 Muzik. 68,55 Muzik. 69,00 Muzik. 69,05 Muzik. 69,10 Muzik. 69,15 Muzik. 69,20 Muzik. 69,25 Muzik. 69,30 Muzik. 69,35 Muzik. 69,40 Muzik. 69,45 Muzik. 69,50 Muzik. 69,55 Muzik. 70,00 Muzik. 70,05 Muzik. 70,10 Muzik. 70,15 Muzik. 70,20 Muzik. 70,25 Muzik. 70,30 Muzik. 70,35 Muzik. 70,40 Muzik. 70,45 Muzik. 70,50 Muzik. 70,55 Muzik. 71,00 Muzik. 71,05 Muzik. 71,10 Muzik. 71,15 Muzik. 71,20 Muzik. 71,25 Muzik. 71,30 Muzik. 71,35 Muzik. 71,40 Muzik. 71,45 Muzik. 71,50 Muzik. 71,55 Muzik. 72,00 Muzik. 72,05 Muzik. 72,10 Muzik. 72,15 Muzik. 72,20 Muzik. 72,25 Muzik. 72,30 Muzik. 72,35 Muzik. 72,40 Muzik. 72,45 Muzik. 72,50 Muzik. 72,55 Muzik. 73,00 Muzik. 73,05 Muzik. 73,10 Muzik. 73,15 Muzik. 73,20 Muzik. 73,25 Muzik. 73,30 Muzik. 73,35 Muzik. 73,40 Muzik. 73,45 Muzik. 73,50 Muzik. 73,55 Muzik. 74,00 Muzik. 74,05 Muzik. 74,10 Muzik. 74,15 Muzik. 74,20 Muzik. 74,25 Muzik. 74,30 Muzik. 74,35 Muzik. 74,40 Muzik. 74,45 Muzik. 74,50 Muzik. 74,55 Muzik. 75,00 Muzik. 75,05 Muzik. 75,10 Muzik. 75,15 Muzik. 75,20 Muzik. 75,25 Muzik. 75,30 Muzik. 75,35 Muzik. 75,40 Muzik. 75,45 Muzik. 75,50 Muzik. 75,55 Muzik. 76,00 Muzik. 76,05 Muzik. 76,10 Muzik. 76,15 Muzik. 76,20 Muzik. 76,25 Muzik. 76,30 Muzik. 76,35 Muzik. 76,40 Muzik. 76,45 Muzik. 76,50 Muzik. 76,55 Muzik. 77,00 Muzik. 77,05 Muzik. 77,10 Muzik. 77,15 Muzik. 77,20 Muzik. 77,25 Muzik. 77,30 Muzik. 77,35 Muzik. 77,40 Muzik. 77,45 Muzik. 77,50 Muzik. 77,55 Muzik. 78,00 Muzik. 78,05 Muzik. 78,10 Muzik. 78,15 Muzik. 78,20 Muzik. 78,25 Muzik. 78,30 Muzik. 78,35 Muzik. 78,40 Muzik. 78,45 Muzik. 78,50 Muzik. 78,55 Muzik. 79,00 Muzik. 79,05 Muzik. 79,10 Muzik. 79,15 Muzik. 79,20 Muzik. 79,25 Muzik. 79,30 Muzik. 79,35 Muzik. 79,40 Muzik. 79,45 Muzik. 79,50 Muzik. 79,55 Muzik. 80,00 Muzik. 80,05 Muzik. 80,10 Muzik. 80,15 Muzik. 80,20 Muzik. 80,25 Muzik. 80,30 Muzik. 80,35 Muzik. 80,40 Muzik. 80,45 Muzik. 80,50 Muzik. 80,55 Muzik. 81,00 Muzik. 81,05 Muzik. 81,10 Muzik. 81,15 Muzik. 81,20 Muzik. 81,25 Muzik. 81,30 Muzik. 81,35 Muzik. 81,40 Muzik. 81,45 Muzik. 81,50 Muzik. 81,55 Muzik. 82,00 Muzik. 82,05 Muzik. 82,10 Muzik. 82,15 Muzik. 82,20 Muzik. 82,25 Muzik. 82,30 Muzik. 82,35 Muzik. 82,40 Muzik. 82,45 Muzik. 82,50 Muzik. 82,55 Muzik. 83,00 Muzik. 83,05 Muzik. 83,10 Muzik. 83,15 Muzik. 83,20 Muzik. 83,25 Muzik. 83,30 Muzik. 83,35 Muzik. 83,40 Muzik. 83,45 Muzik. 83,50 Muzik. 83,55 Muzik. 84,00 Muzik. 84,05 Muzik. 84,10 Muzik. 84,15 Muzik. 84,20 Muzik. 84,25 Muzik. 84,30 Muzik. 84,35 Muzik. 84,40 Muzik. 84,45 Muzik. 84,50 Muzik. 84,55 Muzik. 85,00 Muzik. 85,05 Muzik. 85,10 Muzik. 85,15 Muzik. 85,20 Muzik. 85,25 Muzik. 85,30 Muzik. 85,35 Muzik. 85,40 Muzik. 85,45 Muzik. 85,50 Muzik. 85,55 Muzik. 86,00 Muzik. 86,05 Muzik. 86,10 Muzik. 86,15 Muzik. 86,20 Muzik. 86,25 Muzik. 86,30 Muzik. 86,35 Muzik. 86,40 Muzik. 86,45 Muzik. 86,50 Muzik. 86,55 Muzik. 87,00 Muzik. 87,05 Muzik. 87,10 Muzik. 87,15 Muzik. 87,20 Muzik. 87,25 Muzik. 87,30 Muzik. 87,35 Muzik. 87,40 Muzik. 87,45 Muzik. 87,50 Muzik. 87,55 Muzik. 88,00 Muzik. 88,05 Muzik. 88,10 Muzik. 88,15 Muzik. 88,20 Muzik. 88,25 Muzik. 88,30 Muzik. 88,35 Muzik. 88,40 Muzik. 88,45 Muzik. 88,50 Muzik. 88,55 Muzik. 89,00 Muzik. 89,05 Muzik. 89,10 Muzik. 89,15 Muzik. 89,20 Muzik. 89,25 Muzik. 89,30 Muzik. 89,35 Muzik. 89,40 Muzik. 89,45 Muzik. 89,50 Muzik. 89,55 Muzik. 90,00 Muzik. 90,05 Muzik. 90,10 Muzik. 90,15 Muzik. 90,20 Muzik. 90,25 Muzik. 90,30 Muzik. 90,35 Muzik. 90,40 Muzik. 90,45 Muzik. 90,50 Muzik. 90,55 Muzik. 91,00 Muzik. 91,05 Muzik. 91,10 Muzik. 91,15 Muzik. 91,20 Muzik. 91,25 Muzik. 91,30 Muzik. 91,35 Muzik. 91,40 Muzik. 91,45 Muzik. 91,50 Muzik. 91,55 Muzik. 92,00 Muzik. 92,05 Muzik. 92,10 Muzik. 92,15 Muzik. 92,20 Muzik. 92,25 Muzik. 92,30 Muzik. 92,35 Muzik. 92,40 Muzik. 92,45 Muzik. 92,50 Muzik. 92,55 Muzik. 93,00 Muzik. 93,05 Muzik. 93,



**DARÒ UN MILIONE**

Un milionario, deluso dalla vita, decide di regalare un milione (siamo nel '35) a chi compirà un atto di bontà. Protagonisti, Vittorio De Sica e Assia Noris (foto).



**CERCO IL MIO AMORE**

Un ballerino americano s'innamora a Londra della fidanzata americana di un falso conte. Con Ginger Rogers e Fred Astaire.



**EUROPEI DI CALCIO**

Seconda semifinale tra la Nazionale vincitrice del gruppo «B» e la seconda classificata del gruppo «A». La partita si disputa nel Neckarstadion di Stoccarda, capitale del Württemberg. Stoccarda è nota anche per due musei dell'auto, quello della Porsche e della Mercedes.



**LA SIGNORA IN GIALLO**

Il «mago» Orazio Baldwin ha creato dei parchi di divertimenti chiamati «Giardini degli orrori». Vorrebbe associare all'impresa anche la scrittrice-detective Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto), per propagandare un nuovo «giardino». Ma, prima di accordarsi, il mago viene trovato ucciso in una stanza ermeticamente chiusa.



- 9,30 Telegiornale. Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Olimpiadi zoologiche. Di Rodriguez de la Fuente
- 13 La famiglia Brady. Teletim. *Caro diario*
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Darò un milione (1935). Film commedia. Regia Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Assia Noris, E. Almirante. Prod. Novella
- 15,20 Monicci. Cartoni. *L'imbroglione*
- 15,50 Grisù il draghetto. Cartoni. *Narcosis*
- 16 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni
- 17 Tutti in pista nel 6° Continente. Documentario. *Vivere insieme*

- 17,40 Oggi al Parlamento
- 17,45 Cerco il mio amore («Gay Divorcee», 1934). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Ginger Rogers, Fred Astaire. Prod.: RKO

- 19,25 Gli Europei di Platini
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,10 Eurovisione. Germania Occ.: Stoccarda. Calcio: Campionati Europei. 2ª Semifinale Telegiornale
- 21 Telegiornale
- 22 Telegiornale

- 22,20 La signora in giallo. Il gran mago Orazio. Con Angela Lansbury, Christine Belford, James Coco, Kim Darby. Regia di Walter Grauman. Distr.: MCA

- 23,10 Appuntamento al cinema
- 23,15 Cucina Gamberotta. 13 inviti a cena per golosi di televisione. Di Bruno Gambarotta. Regia di Fulvio Ricchetto. 3ª puntata

- 0,05 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa



- 9,30-11,55 Telegiornale. Pagine dimostrative
- 14 Rai Regione - Telegiornali Regionali
- 14,10 *66* Sarà così. Il lavoro nel futuro. Un programma di Mario Finamore
- 14,55-19 Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon. Tennis: Torneo Internazionale Catania: Beach Volley
- 17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- 19 TG 3
- Meteo 3

**RAIDUE** 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,50 **Retrospektiva.** La Rai presenta **Orlando furioso** di Ludovico Ariosto. Sanneggiato in 5 episodi. 3° episodio. Con Mariangela Melato, Massimo Foschi, Germano Longo, Ettore Manni, Sergio Nicolai, Hiram Keller, Claudia Giannotti, Grazia Maria Spina, Alessio Orano, Yorgo Voyagis, Ottavia Piccolo. Regia di Luca Ronconi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**

13,25 **Ciao Germania.** Con Michel Platini. Cronache, commenti, sintesi del Campionato Europeo di calcio. A cura della Redazione Sportiva del TG 2

13,35 **Saranno famosi.** Una ragione per alzarsi

14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**

14,40 **Il piacere dell'estate.** Presenta Maria Flavia. Un programma di Bruno Modugno. Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Baldazzi

16 **Lo schermo in casa.** Due marines e un generale (1966). Film commedia. Regia di Luigi Scattini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Buster Keaton, Fred Clark. Prod.: Italian International Film

17,45 **Spaziolbero.** CONFCOLTIVATORI. Vaccanze in campagna

18 **Dal Parlamento**

18,05 **Larciano.** Ciclismo: Gran Premio Industria e Commercio

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Cuore e batticuore.** Telefilm. La visita di Elizabeth. Con S. Powers, R. Wagner

19,35 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Fiore di cactus** (1969). Film commedia. Regia di Gene Saks. Con Ingrid Bergman, Walter Matthau, Goldie Hawn, Jack Weston, Rick Lenz, Vito Scotti, Irene Hervey, Eve Bruce, I. Charone. Prod.: Frankovich

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Per RAIDUE e TG 2** Giuliano Ferrara è il testimone. Un programma di Giuliano Ferrara in collaborazione con Alberto Argentini e Claudio Balli. A cura di Anna Amendola. Regia di Gian Carlo Nicotra. 11ª puntata

23,50 **TG 2 - Notte Flash**

**Meteo 2**

24 **Cinema di notte.** Le stagioni del nostro amore (1967). Film drammatico. Regia di Fiorestano Vancini. Con Enrico Maria Salerno, Anouk Aimée, Jacqueline Sassard, Gastone Moschin, Valeria Valeri, Checco Rissone, Pietro Tordi, Daniele Vargas. Prod.: Ga. Va. Cinematografica

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima - Schegge.** A cura di Maria Letizia Gambino, Enrico Ghezzi, Ciro Giorgini, Paolo Luciani

20,15 **Sam Whiskey** (1969). Film d'avventura. Regia di Arnold Laven. Con Burt Reynolds, Clint Walker, Ossie Davis, William Schallert, Woodrow Parfrey, Angie Dickinson

21,50 **TG 3 - Sera**

22 **Processo agli Europei di calcio.** A cura di Aldo Biscardi

23,30 **TG 3 - Notte**

**RAIDUE** 16 **FILM**



## DUE MARINES E UN GENERALE

**Ciccio e Franco** (foto), marines di origine italiana, devono sabotare l'arma segreta tedesca «Anzio Express». Si travestono da nazisti e mettono in crisi il generale **Buster Keaton** (qui al suo primo ed ultimo film italiano).

**RAIDUE** 20,30 **FILM**

## FIORE DI CACTUS

Il dentista **Julian Winston** (**Walter Matthau**), scapolo impenitente, per ritardare le nozze con la giovanissima **Toni** (**Goldie Hawn**) finge di essere sposato, ma in attesa di divorzio. Toni, però, tenta il suicidio e Julian deve «trovarsi» una moglie. Sceglierà la sua ferrea infermiera **Ingrid Bergman**.



**RAIDUE** 22,20 **COSTUME**



## IL TESTIMONE

Questa è la penultima puntata della stagione per il programma di **Giuliano Ferrara**. Tema di questa sera: i miracoli, le vere e false apparenze, i santi autentici e presunti.

**RAIDUE** 24

## LE STAGIONI DEL NOSTRO AMORE

**Vittorio Borghi** (**Enrico Maria Salerno**) è un giornalista quarantenne in crisi con la moglie e la giovane amante. Per meditare su se stesso e sulla sua attività ritorna nella natia Mantova. Ma qui trova gli amici cambiati e una società che non è più la stessa.

**RAITRE** 20,15 **FILM**

## SAM WHISKEY

Il giovane cow-boy **Sam** (**Burt Reynolds**, foto) s'innamora di una piacente vedova (**Angie Dickinson**). Questa lo spinge a recuperare un carico di lingotti d'oro affondati col battello del defunto marito. Ma sulla loro strada capita una gang.





**IL PRANZO È SERVITO**

Ultima settimana del quiz culinario, condotto da **Corrado** (foto), che si concluderà sabato con la puntata numero 1458. Questa sesta edizione è stata seguita, in media, da oltre tre milioni di spettatori.

**5 QUIZ**  
12,40

**WILLIAM HOLDEN - NANCY KWAN**



**IL MONDO DI SUZIE WONG**



Una storia d'amore: l'Oriente visto con gli occhi dell'americano romantico, **Robert Loma** (**William Holden**, nella foto con l'altra protagonista **Nancy Kwan**). Fa il pittore e si stabilisce a Hong Kong per trovare la giusta ispirazione. Qui s'innamora della bellissima prostituta **Suzie Wong** e, per toglierla dalla strada, l'assume come modella. Quando viene a sapere che lei ha un figlio, il pittore si dichiara disposto a mantenerli entrambi. Per amore accetta un impiego in banca. Ma Suzie non vuole che Robert rinunci alla pittura.

**5 CARTONI**  
13

**CIAO CIAO**

La figlia del dio Apollo, **Pollon** (foto), è la protagonista di divertenti avventure. Il nuovo cartone si aggiunge a **Pandamonium** e allo **Specchio magico**.



**5 QUIZ**  
18,15



**C'È LA VIE**

Il montepremi è di 7.250.000 lire. Se lo contendono tre ragazze di Torino contro tre ragazzi di Roma. Nella foto, il presentatore **Umberto Smaila** con **Patrizia Rossetti**.

**5 SERIAL**  
13,30

**SENTIERI**

Inizia il processo a **Lujack**, accusato di omicidio. Intanto **Billy** scopre il petrolio in Alaska. **Roxie** riprende conoscenza dopo l'incidente in moto.

**5 02/21621**

- 8,15 **Arcaibaldo - Alice.** Telefilm
- 9,10 **Storie di vita.** Telefilm. *Il prodigo*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il gioco dell'amore (1959).** Film commedia. Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Il mondo di Suzie Wong (1960).** Film commedia. Regia di George Marshall. Con William Holden, Nancy Kwan, Michael Wilding
- 23 **I Robinson.** Telefilm. *Puzzle in volo*
- 23,30 **Top Secret - Gli intoccabili - Squadra speciale.** Telefilm

**5 02/21621**

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm. *Pie' leggiadro*
- 9,15 **Prima del diluvio (1954).** Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Bernard Blier, Marina Vlady, Isa Miranda
- 11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm. *Un signore di mezza età. 4ª parte*
- 12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Tango*
- 13 **Ciao ciao.** *Lo specchio magico - C'era una volta... Pollon - Pandamonium.* Cartoni
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'è la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Cadavere inquieto*
- 20,30 **O.K. Il prezzo è giusto.** Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,35 **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
- 23,35 **Il secolo americano.** Replica
- 0,30 **Vegas.** Telefilm. *Una riunione a sorpresa*
- 1,20 **Missione impossibile.** Telefilm. *Kitara*

**5 TMK TELEMONTECARLO 06/3304271**

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** *Un uomo chiamato Smart. 3ª*
- 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *La vita da sub. 8ª puntata*
- 14,30 **Clip clip.** Musica giovane e non solo
- 15 **Batman.** Telefilm. *Caccia al tesoro*
- 15,30 **Segni particolari: genio.** Telefilm
- 16 **Il segno di Zorro (1940).** Film d'avventura. Regia di Rouben Mamoulian. Con Tyrone Power, Linda Darnell, Basil Rathbone



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. *Rollback*
- 9,25 Wonder Woman. *Il cervello di Gault*
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. *La salamandra*
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm. *Una persona antipatica*. Con James Garner
- 12,20 Charlie's Angels. *Lo spettacolo degli angeli*
- 13,20 Arnold. Telefilm. *Un sax sfiatato*
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Deejay Television. Presenta Jovanotti
- 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 16 Blm Bum Bam. *Alice - Fiorellino - Kolby - Il lullupano nero*. Cartoni animati
- 18 Hazzard. Telefilm. *Un diario per il nervoso*
- 19 Chips. Telefilm. *Uno di troppo*
- 20 Una per tutte, tutte per una. Cartoni
- 20,30 L'incredibile Hulk. Telefilm. *Vita e morte*. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,30 MacGyver. Telefilm. *Il bottino*. Con Richard Dean Anderson
- 22,30 Ciek... si gira. Settimanale di cinema
- 23,30 Il gobbo (1960). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Gérard Blain, Anna Maria Ferrero, Bernard Blier, Ivo Garrani
- 1,20 La strana coppia. Telefilm. *Murray il duro*

ODEON 06/3454121

- 13 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Il topo del supermercato*. Regia S. Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. *Il testamento*. Con Vicki Lawrence
- 14 Amore proibito. Telenovela
- 14,50 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 15,50-19 Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16 Piccola Nell. Cartoni animati
- 16,30 Robottino. Cartoni animati
- 17 Transformers. Cartoni animati
- 17,30 Balistik. Cartoni animati
- 18 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30 Centurions. Cartoni animati
- 19,30 Night Heat. Telefilm. *L'eroe*. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 20,30 Male d'amore (1974). Film drammatico. Regia di Jean-Claude Brialy. Con Romy Schneider, Nino Castelnuovo, Benedicte Bucher, Suzanne Flon
- 22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23-24 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata, condotto da Paolo Villaggio

- 17,55 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Il giudice. Telefilm. *Per il bene dei bambini*
- 18,40 Gabriela. Telenovela
- 19,25 Lo specchio della vita con N. Castelnuovo
- 19,55 TMC News
- 20,05 Stoccarda: Calcio. 2° semifinale. Campionato Europeo
- 22,10 Crono - Tempo di motori
- 22,45 Notte News
- 23,05 TMC Sport
- Tennis: Torneo di Wimbledon. Sintesi della giornata. Commento di Lea Pericoli



TELEFILM

20,30

## L'INCREDIBILE HULK

David Banner si mette a disposizione di un medico che sta cercando un antidoto contro le sue trasformazioni. Nell'ospedale David fa amicizia con una partoriente. Per salvarle la vita, però, David si dovrà trasformare ancora in Hulk.



TELEFILM

21,30

## MACGYVER

Sessanta milioni di dollari in diamanti, destinati alle popolazioni del Terzo Mondo, vengono rubati per ordine di un certo Catlin. MacGyver (Richard D. Anderson, nella foto con Dana Elcar, il suo capo Thornton) è incaricato di recuperare i preziosi insieme alla figlia del presidente del Comitato per la fame nel mondo. Ma l'impresa sembra davvero disperata.



23,30



Una storia vera: il Gobbo, capo di una banda di rapinatori, si schiera con la Resistenza. Ma all'arrivo degli alleati continua la sua attività illegale. Film di Carlo Lizzani con Pier Paolo Pasolini tra gli attori.



TELEFILM

16

## IL SEGNO DI ZORRO

Per liberare la California da un governatore tiranno un giovane nobile, di giorno, si trasforma di notte nel vendicatore Zorro (Tyrone Power, foto).

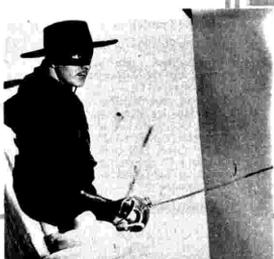


20,30



## MALE D'AMORE

Romy Schneider (nella foto con Nino Castelnuovo) è la protagonista di questo film di Jean-Claude Brialy del '74. Doppia love story vissuta d'estate da una madre e una figlia che cercano di variare la loro «normale» vita sentimentale, senza però riuscirci.



**RADIO 1**

- 6 **GR 1 flash**
- 6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Alfaiati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Gianni Bisiah conduce Radio anch'io '88.**  
Telefonare al n. (06) 3606514
- 10,30 **Radio anch'io '88 presenta** **Lina Wertmüller in**  
"Un film alla radio". **Scelicchi e fermilstein.**  
Scritto, diretto e narrato dall'Autoprogramma  
proposto da Franco Monteleone e  
curato da Riccardo Caggiano. 15<sup>a</sup> puntata  
**GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti.  
Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11 **Quei fantastici anni difficili.** Sceneggiato  
radiofonico di Franca Lia D'Alessandro.  
Musiche originali di Giorgio Gerbi. Regia di  
Roberto Valentini (23<sup>a</sup>)
- 11,30 **Una vita da romanzo.** Programma di N.  
Penelope. Regia di C. Rossi Massimi
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Antonella Steni ed Eljo Pandolfi presentano**  
**Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Bracci  
Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. A cura  
di Maria Carneglia
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti.** **Habitat.** Settimanale dell'uomo  
e dell'ambiente di Carla Ghelli
- 16 **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da Giuseppe  
Neri. "Paradiso infernale celeste inferno" —  
Dibattito — Cronache musicali
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzeotti.  
"D. Gillespie - il dopo Parker - di R. Capaso."  
Regia di V. Corzani
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma  
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Musica sera: Musica portoghese del XVIII**  
secolo. Orchestra da camera di Lisbona di-  
retta da Jorge Matta
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si la sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava.  
"Diretta Audiobox". Conduce S. Messina
- 20 **Il Pool sportivo presenta Europa '88.** Da  
Stoccarda radioconca della 2<sup>a</sup> semifinale.  
Di nostri inviati Enrico Ameri e Sandro  
Ciotti
- 22,20 **Intervallo musicale**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,26 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56  
14.57 16.57 18.56 22.57  
**Ondaverde** Radiodue-GR 2  
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27  
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27  
**Ondaverde** RadioTre-GR 3  
7.18 9.43 11.43  
**Ondaverde**regioni GR regionali  
12.24 14.24 14.54  
**Ondaverde**notte Notturno Ital.-Raisteronotte  
0.20 2.20  
**Ondaverde**Europa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13.56

**RADIO 2**

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con  
Stefano Coen. Tel. al n. (06) 3611844  
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don  
Gianni D'Ercole
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 7,55 **GR 2 e Radiodue presentano Campionato**  
Europeo di calcio. Da nostri inviati in Ger-  
mania
- 8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con  
la poesia del '900. A cura di Silvana Ca-  
stellari. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce.  
Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
- 8,10 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norio
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa dei Melograni.** "Le distanze". 63<sup>a</sup> punt.
- 9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze  
pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di  
ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia  
Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e  
Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 **GR 2 e di Roma Corrado Guerzoni**  
conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131  
e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195  
Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgari  
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta Perché non**  
parlavate. Regia di Massimiliano Fasan. Collabora-  
zione di Stefano Graziosi
- 14 **Quindici minuti con...**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Vita di Vittorio Alfieri** scritta da esso. Lett-  
ura integrale a più voci diretta da Gianni  
Cesalino
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollet-  
tino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di  
Franca Guerin. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il  
mondo della lira. Regia di Marco Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A  
cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 **Il convegno del cinque** a cura di L. Liguori
- 20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo  
Padula: "On my way". Un programma di P.  
Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra  
Della Sala. F. di Roma Maurizio Ciampa con-  
duce **Radiodue 3131** notizie. Telefonare al n.  
(06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -  
00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano

**RADIO 3**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 **Preludio (Il parte)**
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Mino Fucillo. Telefonare al  
n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (Il parte).** Musiche  
presentate da Michela Mollica. L. van Bee-  
hoven. Concerto n. 5 in mi bem. magg per  
p. e orch. op. 73 (Sol A. Benedetti Miche-  
langeli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M.  
Frezza) e D. Sciotostakovich: Sinfonia n. 1 in  
fa min. op. 10 (London Philharmonic Orch.  
dir. B. Haitink)
- 9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

- 10 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura  
a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli.  
Voci di C. Gaipa, E. Busso, A. Belletti. 8<sup>a</sup>  
trasmissione (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino (Il parte).** O. di Las-  
so, motetto "Missus est Angelus" (Chora-  
le Philippe Caillard dir. Ph. Caillard) ♦ W. A.  
Mozart: Sinfonia in do magg. K. 551 "Jupi-  
ter" (Scottish Chamber Orchestra dir. G. Sze-  
llon) ♦ F. Schubert: Improvviso in la bem.  
magg. per pf. op. 90 n. 4 (P. V. Horowitz) ♦  
O. Messiaen: La boucarde, da "Catalogue  
d'oiseaux" (P. P. Crossley)
- 11,45 **Giornale Radio Tre.** Succede in Italia. Il  
sindaco risponde, dialoghi in diretta tra cit-  
tadini e amministratori a cura di Gianfranco  
Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
- 12 **Folkconcerto.** "Dalla musica etnica alla mu-  
sica contemporanea". Un programma di G.  
Senzoidone. Marina e Carlo Senzoidone  
**Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, noti-  
zie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-  
dazione Paolo Capirci, Antonio Caroli e Ro-  
berto Giuliani. Una settimana insieme a Gi-  
no Bechi con Anna Daponte — Il concerta-  
to nell'opera con Mauro Mariani
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (Il parte).** Compact  
club: W. A. Mozart: Serenata "Hafner", K.  
252 (Orchestra "Nocturnas" K. 239 (Orch.  
da camera di Praga dir. Ch. Mackerras) (Te-  
lar CD-80161) ♦ G. B. Ciri: Sei Sonate op.  
16 (R. Jucker, vc.; C. Guyer, clav.) (Accord  
149192)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzuti
- 15 **Pomeriggio musicale (Il parte).** Itinerario  
musicale con Antonio Tilton
- 15,45 **Parole di vita.** Quotidiano radiofonico di pen-  
sieri, parole e musica. Un programma di  
Sergio Patu-Patucci. In redazione Cri-  
stiana Maganuco, Rossella Panarese e  
Paolo Prato. Al microfono Paolo Morawski.  
Il critico musicale della settimana: Roberto  
Ruggeri
- 17 **Educazione e società.** Appunti sul fo-  
lore musicale. L'Italia meridionale e le iso-  
le. Programma di Ettore De Carolis. Regia  
di Claudio Grimaldi (Replica)
- 17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali  
presentate da Roberto Ruggeri. A cura di  
F. Pesetti, F. Petrone e B. Sarasin. Nel cor-  
so del programma: W. A. Mozart: Quintetto  
in sol min. per archi K. 516 (Quartetto Melos  
e F. Beyer, 2<sup>a</sup> vla.) ♦ G. Balgundi: Concerto a  
quattro, op. 3 in re magg. (English Chamber  
Orch. dir. P. Angerer)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina (Il parte).** F. J. Haydn: Sonata  
n. 41 in la magg. per pf. (Fortepiano R. Bur-  
nett) ♦ M. Balakirev: Ouverture su temi rus-  
si (Orch. Sinf. dell'Accademia dell'URSS  
dir. V. Svetlanov)
- 19,45 **Musica sera.** L'operaetta con Sandro Rinaldi
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
Dalla Sala Grande del Conservatorio Giu-  
seppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione  
Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Carl  
Mellés. Pianista Dubravka Tomsic. Soprani  
Denia Mazzola e Rita Susowski. F. J.  
Haydn: Concerto in re magg. per p. e orch.  
♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una  
notte di mezza estate, musiche di scena op.  
61, per il dramma omonimo di William Sha-  
repear, per soli, coro femminile e orch.  
Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M<sup>a</sup>  
del Coro Marco Baudini  
Nell'intervallo (ore 21,25 circa)  
Pagine da Manuele di conversazione di  
Achille Campanile. Lettura di Cristina Noci  
Un programma di Marina Mariani
- 22,25 **Fritz Holder Scardaneli: Indagini sul con-**  
certo di Ellis Donda, n.1 puntata. Con T. G.  
Sensner, E. Bonucci, A. M. Gherardi, A. Aste, G.  
Prati, P. Di Jorio, S. Tringali (Replica)
- 23 **Il jazz.** Presenta Martin Joseph
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di  
Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano e Raisteronotte





## PALCOSCENICO

La figlia di un milionario vuole recitare e va ad abitare in un pensionato di giovani attrici. Il padre le fa assegnare una parte da protagonista, ma un'altra pensionante, delusa che le abbiano preferito una novellina, si uccide. Con Katharine Hepburn e Ginger Rogers (foto).



Il presentatore Lino Banfi (a sinistra) e i cantanti Fiorella Mannoia ed Edoardo Bennato

## SAINT-VINCENT ESTATE '88

Prima delle tre serate canore presentate da Lino Banfi con la figlia Rosanna e Carlo Massarini. Sono in gara, tra gli altri, Tullio De Piscopo, Sabrina Salerno, Fiorella Mannoia e Nino Buonocore. Tra gli ospiti, Eros Ramazzotti, Riccardo Cocciante, Eddy Grant e Ronnie Wood.



**RAIUNO**  
18,10 **FILM**

**IL DIAVOLO È FEMMINA**

Ancora Katharine Hepburn, ma in commedia. Due ladri e la figlia di uno di loro, vestita da uomo, cercano di derubare un pittore. Ma la ragazza si innamora della vittima: i ladri fuggono, il padre muore. Poi il lieto fine.

**RAIUNO** 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **La volpe.** Di Rodriguez de la Fuente

13 **La famiglia Brady.** Il miglior padre dell'anno

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Palcoscenico** («Stage Door», 1937). Film commedia. Regia di Gregory La Cava. Con Katharine Hepburn, Ginger Rogers, Adolphe Menjou. Prod.: RKO

15,30 **Monicci.** Cartoni. Il segreto della palude

16 **Tanti varietà di ricordi.** Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni

17 **Tutti in pista nel 6° Continente.** Documentario. Il microcosmo

17,45 **Spaziolbero.** Associazione Italiana Patologi Clinici. Il medico in provetta

18,05 **Oggi al Parlamento**

18,10 **Il diavolo è femmina** («Sylvia Scarlett», 1935). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Cary Grant. Prod.: RKO

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Dal Palazzetto dello Sport di Saint-Vincent e dal Castello di Fenis** Lino Banfi conduce Saint-Vincent Estate '88. La grande festa dell'estate con Carlo Massarini e con Rosanna Banfi. Un programma di Jurgens - Verde - Natili - Verdelli. Patrocinio Regione Autonoma Valle D'Aosta e S.I.T.A.V. di Saint-Vincent. Organizzazione Publispel. Direttore di produzione Ezio Torta. Produttore esecutivo Antonello Caprino. Regia di Furio Angioletta. 1ª trasmissione

22,50 **Telegiornale**

23 **Nel mare degli antichi.** Testi di Sabatino Moscati e Piero Gianfrotta. Regia di Pippo Cappellano. 6ª puntata

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **Meridiana. Telestoria: appunti, giochi, curiosità.** A cura A. Foti. In studio A. Bernassi e M. Maranzana. Regia P. Turchetti

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Se sarà così? Il lavoro nel futuro.** Un programma di Mario Finamore

14,55 **Potenza: Atletica leggera. Meeting Internazionale**

— Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon. Tennis. Torneo internazionale

— Virgilio: Ciclismo. Giro d'Italia femminile. 1ª tappa. Milano-Virgilio

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima - Schegge**

**RAIUNO**  
23 **CULTURA**

**NEL MARE DEGLI ANTICHI**

Archeologi subacquei al lavoro sui fondali del Mar Ionio e dell'Adriatico: il relitto di una nave romana, una metropoli del V sec. a. C. presso Bari e una nave da carico ritrovata intatta a Comacchio.

**RAIDUE** 06/36864890

- 9,30** **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,20** **66** **Panorama Internazionale. Un mostro incompreso: Il Polipo.** 2° parte
- 11,50** **Retrospectiva.** La RAI presenta **Orlando furioso**, 4° episodio. Con Edmonda Aldini, Rosabianca Scerrino, Luigi Diberti, Pierangelo Civera, Massimo Foschi, Silvia Dionisio, Ottavia Piccolo, Alessio Orano
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
- 13,30** **Saranno famosi.** Telefilm. *Solo nella folla*
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,40** **Il piacere dell'estate.** Presenta Marta Flavi. Un programma di Bruno Modugno, Scouting Mirra Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Baldazzi

- 16,45** Lo schermo in casa OSS 117 furia a Bahia («Furia a Bahia pour OSS 117», 1965). Film di spionaggio. Regia di A. Hunebelle. Con Frederick Stafford, Mylene Demegeot, Raymond Pellegrin, Perrette Pradier, Annie Andersson, Jacques Riberoles, François Maistre. Prod.: PAC/P.C.M.
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Controfigure per gli Hart.* Con S. Powers, R. Wagner
- 19,30** **TG 2 - Oroscoipo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**

- 20,30** **Cacciatori di gloria.** Sceneggiato, 1° parte. Con Rod Steiger, Anthony Perkins. Sceneggiatura di Gerald Seymour. Regia di Michael Ferguson. Prod.: Yorkshire Television
- 22** **TG 2 - Stasera**

- 22,05** **A gentile richiesta ritorna: Moda.** Un programma di Vittorio Corona. A cura di Marina Fausti e Ezio Trussoni. Regia di Chiara Toschi
- 22,40** **Videocomic.** Passerella di comici in tv. Programma di Nicoletta Leggeri
- 23,30** **TG 2 - Notte flash**
- **Meteo 2**

- 23,40** **Appuntamento al cinema**
- 23,45** **Cinema di notte. La terza strada della piccola borghesia** (1927). Film drammatico. Regia di Abram Matveevic Room. Con Vladimir Fogel, Nikolaj Batalov, Ljudmila Semjonova, L. Jurenev. Prod.: Sovkino

- 20** **66** **Laboratorio infanzia.** A cura di Mauro Gobbin. **L'acchiappateatro.** A teatro per imparare. Regia di Agostino Di Ciaula

- 20,30** **Chiama in diretta RAITRE.** Tito Cortese, Donatella Raffai e Pierangelo Bertoli si ritrovano al Posto pubblico nel verde per l'appuntamento mensile con la solidarietà. Un'idea di Lio Beghin elaborata da Lucia Pinnelli con l'aiuto di Lorenzo Hendel. Ambiente scenico di Luigi De' Navasques illuminato da Piero Proietti. Contributi filmati da Tito Cortese, Franza di Rosa, Donatella Raffai. Regia di Franza Di Rosa. 1° parte

- 22** **TG 3 - Sera**
- 22,05** **Posto pubblico nel verde.** 2° parte
- 23,15** **Appuntamento al cinema**
- 23,20** **Delta.** Rubrica scientifica di Raitre di Giorgio Belardelli, Luigi Cancrini, Lucia Restivo
- 23,55** **TG 3 - Notte**



**RAIDUE** 16,45 **FILM**

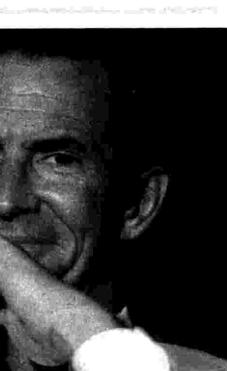
**OSS 117 FURIA A BAHIA**

L'agente OSS 117 indaga sulla morte di vari politici sudamericani. Una collaboratrice del capo della CIA gli consegna un fiore drogato usato da un'organizzazione criminale per compiere attentati. L'agente evita una trappola e sgomina l'organizzazione.

**RAIDUE** 20,30 **SCENEGGIATO**

**CACCIATORI DI GLORIA (I)**

La lotta al terrorismo internazionale è la materia di questo sceneggiato trasmesso in due parti (stasera e domani). Un abile agente segreto, da qualche tempo dedito all'alcol (Anthony Perkins, foto), viene incaricato dal controspionaggio britannico di proteggere un fisico nucleare israeliano in arrivo a Londra, che un gruppo di terroristi arabi si propone di uccidere.



**RAIDUE** 22,05 **COSTUME**

**Liza Minnelli, una delle star che appare questa sera nella rubrica MODA**

Il meglio della rubrica in sei puntate presentata da **Giovanna Maldotti**. Stavolta sono di scena i divi che fanno moda, da Vittorio Gassman a Loredana Bertè.



**RAITRE** 14,55 **SPORT**

**TENNIS: WIMBLEDON**

Sull'erba del prestigioso torneo inglese giocano i migliori tennisti. Tra i favoriti, nonostante il fondo veloce, **Mats Wilander**, che ha già vinto gli Open d'Australia e il Roland Garros di Parigi.



**RAITRE** 20,30 **ATTUALITÀ**

**POSTO PUBBLICO NEL VERDE**

Vincenzo Muccioli ha lasciato la trasmissione per altri impegni, e da questo numero partecipa **Pierangelo Bertoli** (foto). Prosegue la presentazione di casi reali di minori, vittime di ingiustizie, sottoposti a violenza o non adeguatamente protetti.



**5 SERIAL**  
13,30

**SENTIERI**

Kyle Sampson comunica a Billy che ormai è lui il nuovo proprietario della Lewis Oil. Intanto si apre a Springfield il processo contro Lujack. La testimonianza di Beth, contrariamente a quanto l'imputato si aspetta, non lo mette in una buona luce.



**IL MARMITONE**

Un Jerry Lewis del 1957 in divisa (foto). Distratto e maldestro, mette a soqquadro il campo militare. Per neutralizzare il comando lo affida alle cure di una graziosa psicanalista. Ma, vista l'inefficacia di ogni terapia, lo spedisce in Nord Africa.



**5 QUIZ**  
20,30

**TELEMIKE**

Con la puntata n. 39 il programma di Mike Bongiorno (foto) va in vacanza. Bilancio della stagione: ascolto medio 6.246.000 (share 26,72); record di vincite, con oltre 447 milioni di lire in sei settimane, del milanese Gianpiero Malaspina, esperto dei soggiorni italiani di Ernest Hemingway, Premio Nobel 1954.

**5 QUIZ**  
18,45

**IL GIOCO DELLE COPPIE**

La trasmissione condotta da Marco Predolin (foto) con la collaborazione di Cinzia Monreale fa scendere in campo il rappresentante

salernitano Andelo Labella, di 26 anni, e l'insegnante di educazione fisica Enrica Bartolotti di Pistoia, anche lei ventiseienne.



**5 FILM**  
20,30



**CORDURA**

Guerra tra USA e Messico: un maggiore, accusato di codardia, deve guidare cinque soldati superdecorati e una donna sospettata di fare il doppio gioco. Saranno proprio il maggiore e la ragazza (Gary Cooper e Rita Hayworth, foto) a dare prova di valore.

**5 02/21621**

- 8,15 **Arcibaldo.** Telefilm. *Il divorzio di Amelia*
- 8,40 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 9,10 **Storie di vita.** Una difficile decisione
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il marmittone (1957).** Film comico. Regia di George Marshall. Con Jerry Lewis, David Wayne, Peter Lorre
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,15 **Top Secret.** Telefilm. *La talpa*
- 0,15 **Gli Intoccabili-Squadra speciale.** Telefilm

**5 02/21621**

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm
- 9,15 **Il tradimento di Elena Marimon (1954).** Film drammatico. Regia di Henri Calef. Con Isa Miranda, Carla Del Poggio
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Lo specchio magico - Bun Bun - Pandanonium. Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'è la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Una cortina di fumo*
- 20,30 **Cordura (1959).** Film western. Regia di Robert Rossen. Con Gary Cooper, Rita Hayworth, Van Heflin, Tab Hunter
- 22,30 **Speciale News: Kabul addio: tra Khomeni e Gorbaciov.** A cura di Gigi Moncalvo
- 23,15 **Golf Colonial Open.** Commento di Mario Camiccia
- 0,15 **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

**5 TMC 06/3304271**

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Dietro la maschera*
- 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** Vita da sub. 9° puntata
- 14,30 **Ctip clip.** Musica giovane e non solo
- 15 **Batman.** Telefilm. *La mappa del tesoro*
- 15,30 **Ancora tu.** Telefilm. Con John Stamos
- 16 **La verità... quasi nuda (1958).** Film comedia. Con Terry Thomas, Peter Sellers



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. Telefilm. *Testata nucleare*
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. *Un vero amico*
- 11,20 Agenzia Rockford. *Un curioso incidente*
- 12,20 Charlie's Angels. *Gli angeli e l'arciere*
- 13,20 Arnold. Telefilm. *Una dieta da infarto*
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Deejay Television. Presenta Jovanotti
- 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. *Nanà Supergirl - Lulu - La-label - Una sirenetta fra noi*. Cartoni
- 18 Hazzard. *L'amico che non conosciamo*
- 19 Chips. Telefilm. *Il pilota*
- 20 La principessa dai capelli blu - Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni animati
- 20,30 Supercopter. Telefilm. *Un aereo prezioso*. Con Jan Michael Vincent, Ernest Borgnine
- 21,30 Starman. Telefilm. *Errore fatale*
- 22,30 Casa Keaton. Telefilm. *Non cambiare*
- 23 Fish eye. Obiettivo pesca
- 23,30 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 0,30 Un posto ideale per uccidere (1971). Film thriller. Con Irene Papas, Ornella Muti

ODEON 06/3454121

- 13 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Christian diventa Caronte*. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. *La migliore medicina*. Con Vicki Lawrence
- 14 Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 14,50 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Gustavo Bueno, Pilar Brescia
- 15,50-19 Slurpi. Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
- 16 Piccola Nell. Cartoni animati
- 16,30 Robottino. Cartoni animati
- 17 Transformers. Cartoni animati
- 17,30 Balatak. Cartoni animati
- 18 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30 Captain Power. Telefilm
- 19,30 Night Heat. Telefilm. *La farina del diavolo*. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 20,25 Una notte all'Odeon. 1ª parte
- 20,30 Zombi (1978). Film dell'orrore. Regia di George A. Romero. Con David Engle, Ken Foree, Scott H. Reiniger
- 22,30 Benny Hill Show. Con Jackie Wright
- 23-24 Una notte all'Odeon. Presentano Rick Hutton e Clive Griffiths. Regia di Franco Bianca. 2ª parte



TELEFILM

20,30



## SUPERCOPTER

Nell'episodio *Un aereo prezioso* Hawke deve scoprire il traditore che vuol consegnare ai sovietici un nuovo caccia intercettore. Durante una missione Hawke scopre che il pilota è ricattato dai russi e tengono suo figlio in ostaggio, e interviene con il Tuono d'acciaio.



TELEFILM

21,30

## STARMAN

I due fuggiaschi trovano ospitalità in casa della figlia di un ingegnere aeronautico, colpito da ictus cerebrale. La ragazza vuole collaudare un aereo progettato dal padre, ma un difetto tecnico la mette in pericolo e Paul (Robert Hays, foto) interviene con i suoi poteri telepatici.



FILM

16

## LA VERITÀ... QUASI NUDA

Il direttore di un giornale scandalistico è preso di mira da quattro delle sue vittime, che tentano di sopprimerlo. Ma quando il mascelzone viene arrestato e minaccia rivelazioni clamorose, i quattro si affannano a farlo evadere. Protagonisti Peter Sellers (foto) e Terry Thomas.



FILM

20,30



## ONDE CEREBRALI

A causa di un incidente stradale una donna entra in coma. Per riattivare il suo cervello i medici le trasmettono onde cerebrali con un computer. La ragazza sembra guarita, ma ha delle visioni inspiegabili. Nel cast: Tony Curtis (foto), Vera Miles e Kir Dullea.

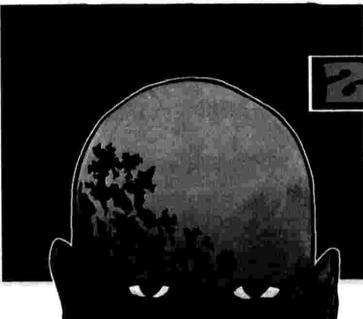
ODEON

FILM

20,30



I morti viventi hanno invaso gli Stati Uniti e soltanto quattro coraggiosi resistono all'attacco dei mostri. È il seguito dell'horror *La notte dei morti viventi*, entrambi dello specialista George Romero.



**RADIO 1**

- 6,06 **GR 1 flash**  
Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 **GR 1**  
7,20 **GR regionali**  
7,30 **GR 1 lavoro**  
7,40 **Quotidiano GR 1**. Di Antonio Affaitati
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisacch conduce **Radio anch'io '88**.  
Telefonare al n. (06) 3606514  
10 **GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '88 presenta Lina Wertmüller in  
«Un film alla radio»: Scolecchi e femministe.  
Scritto, diretto e narrato dall'autore. Programma  
proposto da Franco Monteleone e  
curato da Riccardo Caggiano. 16<sup>a</sup> puntata
- 11 **GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti**.  
Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Due antefatti anni difficili (24<sup>a</sup>)**
- 11,30 **Una vita da romanzo**. Un programma con  
Redolfo Baldini e Daniela De Giorgi
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano  
**Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Brasile.  
Telefonare al n. (06) 344142
- 13 **GR 1**
- 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi**. Con Massimo Ranieri. A  
cura di Maria Carneglia
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale  
per tutte le scienze di Carla Ghiselli. Realizza-  
zione di Gigi Musca
- 16 **Il Pagnone**. Rotocalco di attualità culturale  
ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia  
— Dibattito — L'immagine parata di Luigi  
Lambertini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '88**. A cura di Adriano Mazze-  
telli. «Jazz e misticismo» di L. Veronesi
- 17,58 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,06 **Musica per voi**
- 18,30 **Miscoscolo che passione!** Di F. Rinonapoli
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audibus**: Spazio multicode di Pinotto  
Fava. «Fonofera: Random dream time me-  
mories» di R. Laneri (Replica)
- 20 **Radiouno per tutti «Oblio»**. Dal settimanale  
di economia e lavoro di Lino Matti. Con An-  
tonella Fandò
- 20,20 **Mi raccontino i flava?** Favole di ogni paese  
narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un pro-  
gramma di Ennio Ceccarini. **Giovedì**: Jazz.  
Conduce in studio Adriano Mazzeletti. Par-  
tecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri.  
Realizzazione di Maurizio Favot e Arturo  
Morfino. Collaborazione di Gerlando Gatto  
Neri nell'intervallo (ore 21). **GR 1 flash**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

**ONDAVERDE**

Per viaggiare convenientemente in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
Ondaverde: Radiouno-GR 1  
0,03 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
Ondaverde: Radiouno-GR 2  
0,23 0,26 8,26 9,27 11,27 13,26 14,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27  
Ondaverde: Radiouno-GR 3  
7,18 9,43 11,43  
Ondaverde:regione GR regionali  
12,24 14,24 14,54  
Ondaverde: Notturno Ital-Raiستروde  
0,23 0,43 4,43  
Ondaverde: Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano**

**RADIO 2**

- 6 **I giorni**. Con Stefano Coen  
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Don  
Giovanni D'Ercole
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 7,55 **GR 2 e Radiode** presentano **Campionato  
Europeo di calcio**. Dai nostri inviati in Ger-  
mania
- 8,05 **Un poeta, un attore**
- 8,10 **Radiode** presenta. Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa dei Melograni**. «Le distanze». Origina-  
le radiofonico di Paolo Taggi. 64<sup>a</sup> puntata.  
Regia di Francesco Anzalone
- 9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze  
pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo a quattro**. Mosaico radiofonico di  
ordinato Iolitta Scritto e condotto da Silvia  
Longo, Gabriella Mangia, Magda Motta e  
Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis  
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
- 10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni  
conduce **Radiode 3131**. Tel. al n. (06) 3131  
e scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195  
Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - On-  
daverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non par-  
li?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia  
di Massimiliano Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Quindici minuti con...**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Vita di Vittorio Afleri scritta da esso**. Let-  
tura integrale a più voci dir. da G. Casarino
- 15,30 **GR 2 Economia**. Taccuino economico. Me-  
dia delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio**. Programma in diretta di  
Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,32 **Il lascino discreto della melodia**. Oggi:  
Musica da camera. In redazione: Lorenzo  
Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lo-  
redana Lippini, Gerardo Vignoli. Organizz.  
di Noemi Vincenzi. Regia di Marco Spada
- 19,30 **GR 2 Radioserà**
- 19,50 **Radiocampus**. Un programma di ag-  
giornamento per gli studenti, gli insegnanti  
e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia  
di Giorgio Onetti
- 20,10 **Fari accesi**. Se sei un auto, ascolta Radiode.  
Al microfono Bruno Longhini. Regia di  
Antonella Condorelli
- 21 **Radiode sera jazz**. Coordinato da Paolo  
Padula. «Attualità» (Un programma di  
Franco Fayenz e Marco Molendini)
- 21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa  
conduce **Radiode 3131 notte**. Un programma  
di intrattenimento in diretta. Telefonare al n.  
(06) 3131 a scrivere a: 3131, Via Asiago 10 -  
00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano**

**RADIO 3**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gagli  
**Preludio** (Il parte)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati  
da Mino Fucillo. Telef. al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (Il parte). Musiche  
presentate da Michela Mollia. L. van Beeth-

- hoven: Sonata in si bem. magg. per piano-  
forte op. 106 (Sol. M. Pollini) \* J. Sibelius:  
Tapiola, poema sinfonico op. 12 (Boston  
Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**  
Intervista sull'Europa a cura di Gino Binca
- 10 **Robinson Crusoe** di Daniel Def. Foe. Lettera  
a più voci diretta da G. Simoncelli. 9<sup>a</sup> (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino** (Il parte) J. S. Bach:  
«Gelobet sei der Herr mein Gott», cantata n.  
129 (R. Jacobs, contr. M. van Egmont, bs.  
Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt)  
\* L. Bernstein: Tre Meditazioni per vc. e  
orch. (da «Mass») (Sol. M. Rostropovich -  
Israeli Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)  
\* F. A. Bielecki: Concerto in do magg. per  
arpa e orchestra (Sol. L. Askine - Orch. da  
Camera Paillard dir. J.-F. Paillard) \* I. Stra-  
winsky: Ebony Concert (Clar. G. Pieterson -  
Niederländische Bläserensemble dir. E.  
Waart)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**.  
A cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **America cost too coast**. Cultura e società  
negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di  
New York. Un programma di R. Siniscalco
- 12,30 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Do-  
nato, in redazione Paolo Caprici, Annarita  
Carli e Roberto Giuliani. Una settimana in-  
sieme a Gino Becchi con Anna Dalponte — I  
temi variati di Reynaldo con Giorgio Corapi
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (Il parte). Compact  
Club - F. Haydn: Concerti per pianoforte  
(Sol. e dir. Ph. Entremont - Wiener Kamme-  
rorchester) (Teldec 8 43480) \* W. A. Mo-  
zart: Divertimenti per fiati (Fiati del Berliner  
Philharmoniker) (Orfeo C 163 891 A)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Sucesso in Europa** a cura di D. Ardzione
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale** (Il parte). Itinerario  
musicale con Antonino Tili
- 15,45 **Senzaavviso**. Un programma di Sergio Pa-  
olucci. In redazione Cristina Maganu-  
cchio, Rossella Panarese e Paolo Prato. Al  
microfono Paolo Morawski. Il critico mu-  
sicale della settimana. Roberto Ruggeri
- 17 **Il monitor lombardo**. Scienze, tecnologia,  
lavoro a cura di Pierluigi Carpi e Massimo  
Cassini
- 17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali  
presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di  
F. Pesetti, F. Petrone e B. Sarasin. Nel cor-  
so del programma: J. Brahms: Sonata in sol  
magg. per violino e pianoforte op. 78 (O.  
Kogan, vl.; S. Richter, pf.) \* J. Sibelius: Ta-  
piola, poema sinfonico op. 112 (Orch. Phi-  
lharmonia dir. V. Ashkenazy)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19,45 **Europa '88**. Settimanale in collaborazione  
con BBC e DLF. A cura di D. Ardzione
- 19,15 **Terza pagina** (Il parte). Ch. Ives: *Decorations*  
n. 2 da «Holidays» (Orch. Filarm. di New  
York dir. L. Bernstein) \* C. Franck: *Pièce*  
*Héroïque* n. 3 in si min. per org. (Sol. M.-C.  
Alain)
- 19,45 **Musicaera**. Pretesti per musica con Paolo  
Tusci
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Festival di Berlino 1987**. Direttore Riccardo  
Chaifly. M. Trojan: Cinque Epigrammi per or-  
chestra. F. J. Haydn: Sinfonia n. 2 in si bem.  
magg. per oboe, fagotto, violino,  
violoncello e orchestra (G. Zorn, ob.; J.  
Maatz, fag.; B. Hartog, vl.; G. Donderer, vc.)  
\* A. Zemlinsky: Salmò n. 23 per coro e or-  
chestra. F. J. Haydn: Sinfonia n. 2 in si bem.  
magg. op. 14. Orchestra Sinfonica della  
Radio di Berlino e Coro Ernst Senf (Reg. eff.  
il 12-9-1987 dal Sender Fraies Berlin)
- 22,50 **I classici del moderno** a cura di Stefano  
Geraci. Mino Socràte presenta: Federico  
Garcia Lorca. Regia I. Bassignano (1<sup>a</sup> parte)  
Il jazz. Presenta Martin Joseph
- 23,20 **Giornale Radio Tre**
- 23,53 **Giornale Radio Tre**  
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di  
Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano e Raiستروde**

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
15,30-16,30 GR 1 in breve
15,32 Stereobig parade / 17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereoremo
21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiestereonotte



- 15 Studiodie. Nel corso del programma collegamenti in diretta da Saint-Vincent con Myriam Fecci, Donatella Milani e Gianmarzio Federaro. In studio Federico Biagione e Alfredo Morabito
16-17,19 GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. InStudio F. Marucci
20,30-23,59 Speciale F.M. Musica. In studio Andrea Torre. In contemporanea con Raiuno Saint-Vincent Estate '88. 1'17' ha scelto per voi
Disconvoita. ID J. ha scritto per voi
Long Playing Hit
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiestereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Manzoni, Enrico Righi, Leonardo Rossi, Alberto Castelli
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari
Chi dice Italia: Ozi e giardini. Programma di Angela Bianchini. A cura di G. Baracchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Incontro ai giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Inno alla allegria. 4,06 Fagnie pianistiche. 4,36 Gruppo di musica leggera. 5,06 Finestra sul gruppo. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programm regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14,19, 19,15 Giornale radio. 14,30 Programm regionali.
TRAMISCONI DI RUINEDALADUNA. 13,30-14-18,30 - 19,05. 19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20-12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programm regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programm regionali.
SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programm regionali.

F L O D F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Crosby and Nash - Rolling Stones - King Crimson - Pohl - Dionne Warwick - Ike e Tina Turner
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
6/MATTINO MUSICALE: P. Mascagni: Le Maschere, ouverture. F. Liszt: Rapsodia ungherese in mi bemolle maggiore n. 9. G. Giuliani: Grande Ouverture op. 61. W. A. Mozart: Don Giovanni, minuetto. A. Dvorak: Due Valzer op. 54 n. 1 e 2. C. Debussy: Rondes des Printemps n. 3 da «Images». J. Dunstable: Ave Maria Stella. A. Scarlatti (Rev. F. Napolitano): Concerto n. 3 in fa maggiore, per archi e cembalo
7/INTERLUDIO BAROCCO: C. Avlon: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2. J. S. Bach: Preludio e Fuga, G. B. Pergolesi: Cefalonia in si bemolle maggiore per archi n. 6. G. Muffat: Passacaglia in sol minore, tema e ventiquattro variazioni. G. Bononcini: Diverimento in si bemolle maggiore. M. Corrette: Due Minuetti. W. Boyce: Cambridge Installation ode, ouverture
8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100, per pianoforte, violino e violoncello. R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore op. 18, per violino e pianoforte
9,10/UN ITALIANO A VIENNA: A. Poglietti: Toccatina sopra la ribellione d'Ungheria
9,30/FLOMUSICA: J. Ch. Bach: Settesto in mi bemolle maggiore - Compl. di strumenti a fiato London Wind Soloists dir. J. Brymer. H. Purcell: Tre Fantasie per quartetto di archi - Quartetto Schaffer. J. Neumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e luto - B. Hoffmann, armonica a bicchieri; M. Schaffer, lt. R. Schumann: Balzensee op. 109 - Pt. J. e O. Defino. R. Strauss: Da Elektra: Nicht habe keine guten haente (Elektra e Clitennestra) - Sopr. B. Nilsson - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. C. Reinecke: Concerto in mi minore per arpa e orchestra op. 182 - Soli. N. Zabaleta - Orch. Filarm. di Berlino dir. E. Manzdorfer
11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: COMPLESSO STRUMENTI ANTICHI DI ZURIGO «RICERCA-RE»: P. Attainat: Dieci Danze, suite - Dir. M. Pignat. ViolINISTA SANDOH VEH: J. S. Bach: Concerto n. 1 in mi maggiore, per violino solo. PIANISTA GYORGY CZIFFRA: F. Liszt: Après une lecture de Dante n. 7 da «Années de Pélerinage». CORNISTA NORBERT HAUPTMANN: R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
12,05/GIUDIZIA. Selezione. Musica di Franz Lehár: A Tothenberger e C. Gornor, sopr. n. Gedda e E. Kuchar, ten. I. Orch. Sinf. Graunke e Coro del Theater am Gartenplatz dir. W. Mattes

- 12,30/100 ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO. M. A. Monty: Sinfonia in re maggiore op. 64 dir. H. K. Böhm, J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn - Dir. W. Fuhrwaengler. B. Bartók: Concerto per orchestra - Dir. H. von Karajan
21,30/CONCERTO DA CAMERA: Arciduca Rodolfo d'Asburgo-Este. Sinfonia in re maggiore per clarinetto, viola, fagotto e chitarra P. I. Ciaikovski: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello op. 50. B. Martini: Sonata per flauto, violino e pianoforte
23-24/A NOTTE ALTA: M. Gluck: Russen e Ludmilla. Danze orientali. M. De Falla: Serenata Andalusí, per pianoforte. A. Dvorak: Abendszene. F. Barbelli: Sonata III in do maggiore. W. Lawes: Suite n. 2 in sol maggiore. R. Schumann: Romanza, dalla Sinfonia n. 4 in re minore

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 18,58 Der Verkehrslin.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Infos. 8,00 Saludo amigos. 8,15 Musik aus Mexiko. 8,30 Zauberland der Musik (Wng.). 9,30 Schulfunk für alle (Vwfg.). 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Veranstaltungskalender. 11,15-13,40 Jodeln, singen, schreien. 16,30 Der Notenschlüssel. 17,00 CD Club. 17,15 17,05 nach 5: Jugendwelte. Top Ten. 18. Schornstein. 18,40 Dichterstimmungen aus Tirol. 19. Der Sandmann. 19.19 Der Apostel. 19.20 Der Apostel. 19.21 Der Apostel. Hörspiel von Kurt Heynick. Regie: Hans Krendelberger - Anlässlich: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- 12,30/COMPOSITORI DEL '900: V. Glogobak: Fluide, per violoncelli e percussioni. B. Bettinelli: Sinfonia n. 5
13/10/CORALITÀ: B. Smetana: Die Schwalben, per coro. D. Bartolucci: Due Cantiche
13,25/PER CHITARRA: M. Ponce: Sonata n. 5 in re minore «Meridional». F. J. Haydn: Concerto in sol maggiore per due chitarre e orchestra d'archi (trascr. di A. Lagoyla). Villa-Lobos: Trio n. 12427. 2. A. Soler: Miserere. Concerto per viol. doppio coro e orchestra - M. Kalmár, sopr.; K. Takacs, msopr.; I. Gati, bar. - Orch. di Stato Ungherese e Coro «Budapest Madrigal»- dir. F. Szekeres. DISCO COMPACT: BCS CD 188. I. Stravinskij: Concerto per cello e fucce, suite al balletto (trascr. per pianoforte di Soulima Strawinskij) - Pf. D. Achatz. DISCO COMPACT ERATO ECO 75320. C. Hafliter: Parafarsi - Vc. M. Rostropovitch, Orch. National de France dir. C. Hafliter. DISCO COMPACT TELLARC CD 80086. G. Gershwin: Porgy and Bess, suite sinfonica dall'opera - Orch. «Pops» di Cincinnati dir. E. Kunzel
► 17,30/STEREOFONIMUSICA: L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore per archi - Orch. da Camera di Praga dir. J. Pleskof. F. Schubert: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e quartetto d'archi - L. Giarella, pf.; A. Mosteti, vl.; C. Pozzi, vla; G. Pettrini, vc. F. Liszt: Tre Cori da «Dedici Concerti» - Convegno musicale dell'Armata Ungherese del Popolo dir. B. Fedor. I. Albeniz: Mallorca op. 202, barcarola - Arpa N. Zabaleta. A. Dvorak: Serenata in re minore op. 44, per dieci strumenti a fiato, violoncello e contrabbasso - «London Symphony Orchestra»- dir. I. Kertesz
19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHOENBERG: Ode a Napoleone, per voce recitante, archi e pianoforte op. 41. Quartetto «Juilliard» - J. Horton, voce recitante; G. Gould, pf. - Musica di accompagnamento per una scena di film op. 54 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Ferro - Suite per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Urbini
20/1. CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO. M. A. Monty: Sinfonia in re maggiore op. 64 dir. H. K. Böhm, J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn - Dir. W. Fuhrwaengler. B. Bartók: Concerto per orchestra - Dir. H. von Karajan
21,30/CONCERTO DA CAMERA: Arciduca Rodolfo d'Asburgo-Este. Sinfonia in re maggiore per clarinetto, viola, fagotto e chitarra P. I. Ciaikovski: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello op. 50. B. Martini: Sonata per flauto, violino e pianoforte
23-24/A NOTTE ALTA: M. Gluck: Russen e Ludmilla. Danze orientali. M. De Falla: Serenata Andalusí, per pianoforte. A. Dvorak: Abendszene. F. Barbelli: Sonata III in do maggiore. W. Lawes: Suite n. 2 in sol maggiore. R. Schumann: Romanza, dalla Sinfonia n. 4 in re minore

Trst - v slovenscni
7 - 13 - 19 Radjki dnevnik.
7 - 13 - 19 Radjki poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vnevs: Koledarček (7,40) Pravlilca, 8,10 (10 del) Devina Iponovitel, 8,40 (10 del) VSAKAKI, 9,10 (10 del) Kraljevo, 9,30 (10 del) Zdravniški nasveti. (9,40) Mislil dneva, 10,10 (10 del) koncertna ni opernega repertoarja. 11,30-13 CETRITKOVO ZBORNIK: svet. katoliški pevski zbori. 13,30-14,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 14,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 15,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 16,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 17,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 18,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 19,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 20,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 21,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 22,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 23,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 24,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 25,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 26,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 27,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 28,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 29,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 30,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 31,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 32,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 33,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 34,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 35,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 36,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 37,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 38,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 39,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 40,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 41,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 42,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 43,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 44,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 45,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 46,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 47,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 48,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 49,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 50,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 51,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 52,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 53,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 54,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 55,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 56,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 57,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 58,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 59,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 60,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 61,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 62,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 63,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 64,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 65,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 66,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 67,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 68,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 69,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 70,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 71,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 72,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 73,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 74,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 75,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 76,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 77,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 78,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 79,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 80,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 81,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 82,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 83,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 84,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 85,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 86,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 87,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 88,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 89,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 90,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 91,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 92,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 93,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 94,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 95,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 96,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 97,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 98,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 99,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 100,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 101,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 102,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 103,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 104,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 105,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 106,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 107,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 108,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 109,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 110,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 111,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 112,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 113,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 114,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 115,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 116,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 117,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 118,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 119,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 120,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 121,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 122,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 123,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 124,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 125,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 126,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 127,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 128,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 129,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 130,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 131,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 132,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 133,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 134,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 135,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 136,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 137,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 138,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 139,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 140,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 141,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 142,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 143,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 144,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 145,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 146,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 147,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 148,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 149,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 150,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 151,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 152,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 153,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 154,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 155,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 156,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 157,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 158,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 159,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 160,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 161,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 162,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 163,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 164,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 165,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 166,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 167,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 168,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 169,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 170,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 171,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 172,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 173,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 174,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 175,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 176,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 177,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 178,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 179,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 180,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 181,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 182,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 183,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 184,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 185,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 186,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 187,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 188,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 189,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 190,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 191,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 192,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 193,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 194,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 195,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 196,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 197,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 198,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 199,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 200,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 201,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 202,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 203,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 204,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 205,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 206,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 207,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 208,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 209,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 210,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 211,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 212,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 213,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 214,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 215,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 216,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 217,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 218,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 219,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 220,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 221,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 222,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 223,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 224,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 225,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 226,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 227,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 228,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 229,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 230,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 231,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 232,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 233,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 234,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 235,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 236,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 237,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 238,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 239,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 240,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 241,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 242,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 243,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 244,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 245,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 246,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 247,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 248,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 249,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 250,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 251,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 252,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 253,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 254,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 255,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 256,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 257,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 258,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 259,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 260,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 261,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 262,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 263,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 264,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 265,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 266,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 267,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 268,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 269,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 270,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 271,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 272,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 273,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 274,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 275,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 276,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 277,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 278,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 279,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 280,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 281,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 282,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 283,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 284,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 285,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 286,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 287,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 288,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 289,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 290,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 291,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 292,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 293,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 294,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 295,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 296,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 297,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 298,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 299,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 300,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 301,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 302,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 303,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 304,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 305,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 306,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 307,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 308,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 309,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 310,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 311,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 312,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 313,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 314,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 315,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 316,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 317,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 318,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 319,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 320,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 321,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 322,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 323,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 324,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 325,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 326,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 327,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 328,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 329,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 330,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 331,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 332,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 333,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 334,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 335,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 336,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 337,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 338,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 339,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 340,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 341,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 342,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 343,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 344,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 345,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 346,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 347,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 348,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 349,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 350,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 351,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 352,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 353,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 354,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 355,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 356,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 357,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 358,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 359,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 360,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 361,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 362,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 363,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 364,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 365,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 366,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 367,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 368,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 369,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 370,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 371,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 372,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 373,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 374,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 375,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 376,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 377,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 378,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 379,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 380,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 381,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 382,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 383,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 384,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 385,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 386,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 387,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 388,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 389,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 390,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 391,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 392,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 393,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 394,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 395,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 396,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 397,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 398,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 399,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 400,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 401,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 402,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 403,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 404,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 405,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 406,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 407,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 408,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 409,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 410,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 411,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 412,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 413,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 414,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 415,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 416,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 417,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 418,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 419,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 420,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 421,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 422,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 423,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 424,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 425,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 426,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 427,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 428,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 429,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 430,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 431,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 432,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 433,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 434,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 435,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 436,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 437,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 438,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 439,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 440,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 441,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 442,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 443,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 444,30 (10 del) Glasbeni koncerti. 445,3



**RAIUNO**  
14 **FILM**

**UN MARITO PER ANNA ZACCHEO**

Un dramma sentimentale girato in chiave neorealista da **Giuseppe De Santis** nel 1953. Anna Zaccheo è **Silvana Pampanini** (nella foto con **Amedeo Nazzari**), una bella ragazza che finisce tra le braccia di un tipo senza scrupoli, mentre il fidanzato è in viaggio. Malgrado l'amore, l'uomo l'abbandona.

**RAIUNO**  
20,30 **MUSICA**



**SAINT-VINCENT ESTATE '88**

Seconda serata della rassegna canora in diretta da St-Vincent. Anche oggi cantanti in gara e numerosi ospiti italiani e stranieri, presentati da **Carlo Massarini**.

**Ronnie Wood, il chitarrista dei Rolling Stones, Toni Esposito (a sinistra) e Sabrina Salerno**

**RAITRE**  
20 **DSE**

**I GIOVANI INCONTRANO L'EUROPA**

Il mensile curato da **Mario Pinzauti** apre con un incontro con la Compagnia del Lago di Leo Amici, una piccola comunità di giovani che ha realizzato il balletto della sigla d'apertura. E poi servizi sul Portogallo, su Malta e su un'iniziativa realizzata in una scuola di Firenze.



**RAITRE**  
20,30 **FILM**



**IL MISTERO DI BELLAVISTA**

Secondo film di **Luciano De Crescenzo** (foto), ispirato al personaggio del suo libro. Cercando in cielo la cometa di Halley, Bellavista assiste a un delitto, ma...

**RAIUNO** 06/36864890

- 9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **La fauna mediterranea in estinzione.** Di Rodriguez de la Fuente
- 13 **La famiglia Brady.** Telefilm. *La fuga di Bobby*
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Un marito per Anna Zaccheo** (1953). Film drammatico. Regia di Giuseppe De Santis. Con Silvana Pampanini, Massimo Girotti, Amedeo Nazzari. Prod.: Davanzati
- 15,45 **Grisù il draghetto.** Cartoni. *Il tifone*
- 16 **Tanti varietà di ricordi.** Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Asciana Baldasseroni
- 17 **Tutti in pista nel 6° Continente.** Documentario. *Duri seni'osso*
- 17,30 **Tao Tao.** Cartoni animati. *L'avventura di due poveri pesci - Le nozze della sifide*
- 18,05 **Oggi al Parlamento**
- 18,10 **La telefonista** (1932). Film commedia. Regia di Nunzio Malasomma. Con Isa Pola, Luigi Cimara, Sergio Tofano. Prod.: Cines
- 19,25 **Gli Europei di Platini**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 Dal Palazetto dello Sport di Saint-Vincent e dal Castello di Fenis Lino Banfi conduce **Saint-Vincent Estate '88**. La grande festa dell'estate con Carlo Massarini e Rosanna Banfi. Un programma di Jurgens - Verde - Natili - Verdelli. Patrocinio Regione Autonoma Valle d'Aosta e S.I.T.A.V. di Saint-Vincent. Organizzazione Publispei. Scenografia Toni Sarnataro. Direttori della fotografia Beppe Pavese e Pietro Morbidelli. Direttore di produzione Ezio Torta. Produttore esecutivo Antonello Caprino. Regia di Furio Angioletta. 2ª trasmissione
- 22,50 **Telegiornale**
- 23 Raiuno e Coca Cola in collaborazione con Videomusic presentano **Notte rock**. Di Cesare Pierleoni. Regia di Egbert Van Hees
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

**RAITRE** 06/36864890

- 9,30-11,55 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,10 **Sarà così.** *Il lavoro nel futuro.* Un programma di Mario Finamore
- 14,55-19 Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon. Tennis: **Torneo Internazionale**  
— Ferrara: **Ciclismo. Giro d'Italia femminile.** 2ª tappa. *Virgilio-Ferrara*
- 17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 19 **TG 3**  
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

**RAIDUE** 06/3664890

**RAIDUE** 14,40 **VARIETÀ**

**RAIDUE** 16,50 **FILM**

- 9,30** **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,50** **Retrospektiva.** La RAI presenta **Orlando furioso** di Ludovico Aniasi. 5ª ed ultimo episodio. Regia di Luca Ronconi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
- 13,25** **Ciao Germania.** Con Michel Platini. Cronache, commenti, sintesi del Campionato Europeo di calcio
- 13,35** **Saranno famosi.** Telefilm. *Spiccare il volo senza paura*



**IL SOTTOMARINO FANTASMA**

La seconda guerra mondiale è finita, ma un sottomarino tedesco, al servizio di una potenza straniera, continua ad affondare le navi nemiche. Un giorno il comandante

rapisce uno scienziato per consegnarlo ai suoi superiori: ma un ufficiale del controspionaggio americano sventerà il piano.

- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,40** **Il piacere dell'estate.** Presenta **Marta Flavi.** Programma di Bruno Modugno. Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Baldazzi
- 16,50** **Lo schermo in casa.** Il sottomarino fantasma (1950). Film di spionaggio. Regia di Douglas Sirk. Con McDonald Carey, Martha Toren, Robert Douglas, Ludwig Donath, Fred Nurney. Prod.: Universal International

**IL PIACERE DELL'ESTATE**

**Marta Flavi e Luca Raffaelli** ospitano oggi **Dino Emanuelli** (foto), il comandante di *Ondaverdemare*, che propone un panorama di notizie sul mare, sui porti e sulle spiagge.



- 18,05** **Spaziolibero.** A.V.I.S. *Nuove frontiere della donazione di sangue*
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Cuore e battucopo.** Telefilm. *Caro cugino*
- 19,30** **TG 2 - Oroscope**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**

**RAIDUE** 20,30 **SCENEGGIATO**

- 20,30** **Cacciatori di gloria.** Sceneggiato. 2ª parte. Con Rod Steiger, Anthony Perkins. Sceneggiatura di Gerald Seymour. Regia di Michael Ferguson
- 22** **TG 2 - Flash**
- 22,05** **Valeria Moriconi in Fuori scena.** Dal romanzo di Gina Lagorio. Sceneggiatura di Enzo Muzii e Sandro Petraglia. Con Hector Alterio, Massimo De Francovich, Felice Andreasi, Gigi Bonos, Franco Interlenghi, Rina Franchetti, Francesca Neri e con la partecipazione di Maurizio Donadoni, Remo Girone, Susanna Marcomeri. Regia di Enzo Muzii
- 23,25** **TG 2 - Notte flash**
- Meteo 2**



**CACCIATORI DI GLORIA**

Si conclude la miniserie con **Anthony Perkins** e **Rod Steiger**. I servizi segreti inglesi e gli agenti israeliani sono mobilitati per proteggere la vita del prof. Sokarev. Ma l'attentato, organizzato da terroristi arabi ed elementi dell'IRA irlandese, avviene egualmente. Lo scienziato resta incolume ed inizia la caccia.

**RAIDUE** 22,05 **SCENEGGIATO**

**RAIDUE** 23,35

- 19,45** **20 anni prima.** *Schegge.* A cura di M. L. Gambino, E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani
- 20** **IVE e GR 3** presentano i giovani Incontro l'Europa. A cura di Mario Pinzauti. Regia di Vinicio Zaganelli. 6ª trasmissione
- 20,30** **Il mistero di Bellavista** (1986). Film commedia. Regia di Luciano De Crescenzo. Con Benedetto Casillo, Marina Confolonieri, Luciano De Crescenzo, Marisa Laurito. Prod.: M. Orfini, E. Bolles
- 22,15** **TG 3 - Sera**

**FUORI SCENA**

**ATTUALITÀ'**  
**ANTEPRIMA SPOLETO**

**Valeria Moriconi** (foto) è la protagonista di questo film per la tv diretto da **Enzo Muzii**, dal romanzo di Gina Lagorio. Ambientato nei Langhe narra la storia di un'attrice che vive una crisi esistenziale. Si sente sola e inutile e torna al paese natio, dopo 25 anni di assenza, alla ricerca di se stessa.

Idealberto Fei presenta questa rapida rassegna di protagonisti e novità della XXXI edizione del Festival dei Due Mondi, appena inaugurato a Spoleto.



- 22,25** **Alfonia** (1975). Film. Regia di Danelija. Con Leonid Kuravlev, Evgenija Simonova, Evgenij Leonov
- 23,55** **TG 3 - Notte**
- 0,10** **Livorno: Ippica.** *Corsa Tris di galoppo*



**BIS**

Dopo 1333 puntate **Mike Bongiorno** e **Susanna Messaggio** vanno in vacanza: ma **Bis** tornerà in autunno. Quest'anno sono stati assegnati premi per oltre mezzo miliardo a 91 concorrenti in gara.



Una violenta bufera di neve fa sospendere le ricerche di Roie con grande dispiacere di Billy. Intanto Alexandra, nel processo, confessa il ruolo di Phillip nella vicenda del nastro, e scopre insospettite complicità.



Inspirato a un celebre film di René Clair, anni Trenta (*Il fantasma galante*), questo lavoro di Giorgio Capitani è una gustosa commedia all'italiana. **Johnny Dorelli** è proprietario di un castello abitato da un fantasma che ha le fattezze dello stesso Dorelli. Entrambi sono innamorati della bellissima **Marta (Gloria Guida)**, e ciò provoca una serie di equivoci.



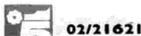
**L'ANNO DEL DRAGO**

Un viaggio in Cina, con le sue aperture verso l'Occidente. **Luciano Pavarotti** (foto) parla della *Bohème* interpretata a Pechino e si prosegue con le sfilate della moda italiana svoltesi nella capitale cinese.



**SOTTO L'ALBERO YUM YUM**

Una ragazza convince il fidanzato a stare insieme in una casa in riva al mare: vivranno un rapporto platonico per conoscersi meglio prima delle nozze. Ma in realtà il padrone di casa vuole sedurla, dopo averla fatta litigare col fidanzato.



- 8,15 **Arcibaldo** - Alice. Telefilm
- 9,10 **Storie di vita**. Telefilm. *Genitori distratti*
- 9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Con Corrado
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia**. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **La spia del lago** (1952). Film drammatico. Regia di Mitchell Leisen. Con Alan Ladd, Wanda Hendrix
- 17,05 **Alice**. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,35 **Doppio sialom**. Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster** - I cinque del 5° piano - I Jefferson. Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Bollienti spiriti** (1981). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Johnny Dorelli, Gloria Guida, Lory Del Santo
- 22,25 **Speciale: L'anno del drago**
- 23,10 **Top Secret**. Telefilm. *Operazione Savior*
- 0,10 **Gli Intoccabili** - Squadra speciale. Telefilm



- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm. *Via reale*
- 9,15 **Il capitano soffre il mare** (1957). Film commedia. Regia di Charles Frend. Con Alec Guinness, Irene Browne
- 11 **Strega per amore**. *Una festa alla moda*
- 11,30 **Giorno per giorno** - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini. Telefilm
- 13 **Ciao ciao**. *Lo specchio magico* - C'era una volta... *Pollon* - *Pandamonium*. Cartoni
- 14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie**. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *Una pillola amara*
- 20,30 **Sotto l'albero Yum Yum** (1963). Film commedia. Regia di David Swift. Con Jack Lemmon, Carol Linley, Dean Jones
- 22,30 **Il mondo nuovo**. Conduce Alessandro Cecchi Paone. Ultima puntata
- 23,35 **Speciale News**. Replica
- 0,10 **Cinema & Co**. Replica
- 0,40 **Vegas** - *Missione impossibile*. Telefilm



- 7,30 e 8 CBS **Evening News**
- 10,40 **Ai confini dell'Arizona**. Telefilm. *Il tenente*
- 11,40 **Giungla di cemento**. Telenovela
- 12,30 **Get Smart**. *La spia che uccise se stessa*
- 13 **Oggi News** - **Teste di gomma** - **Sport News** - **Sportissimo**
- 14 **Natura amica**. *La vita da sub*. 10° puntata
- 14,30 **Clip clip**. *Musica giovane e non solo*
- 15 **Batman**. *Catwoman pronta ad uccidere*
- 15,30 **Segni particolari: genio**. Telefilm
- 16 **Obiettivo birra** (1983). Film comico. Regia di Rick Moranis, Dave Thomas. Con Max von Sydow, Dave Thomas, Rick Moranis



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. Telefilm. Il triangolo delle Bermude. Con Lynda Carter
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Il Tong
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20 Charlie's Angels. Attaccano gli angeli
- 13,20 Arnold. Telefilm. Don Giovanni in miniatura
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Deejay Television. Presenta Jovanotti
- 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. Alice - Fiorellino - Kolby e i suoi piccoli amici - Il tulipano nero. Cartoni
- 18 Hazzard. Pittore perduto, quadro venduto
- 19 Chips. Telefilm. Un periodo di riposo
- 20 Una per tutte, tutte per una. Cartoni
- 20,30 Sella d'argento (1978). Film western. Regia di Lucio Fulci. Con Giuliano Gemma, Ettore Manni, Cinzia Monreale
- 22,45 Il serpente alato (1982). Film dell'orrore. Regia di Larry Cohen. Con Michael Moriarty, Candy Clark, David Carradine
- 0,40 I sacrificati (1945). Film di guerra. Regia di John Ford. Con Robert Montgomery, John Wayne, Donna Reed, Jack Holt

**ODEUM 06/3454121**

- 13 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Bannister d'Arabia
- 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. La mamma nazionale. Con Vicki Lawrence
- 14 Amore proibito. Telenovela
- 14,50 Un uomo, due donne. Telenovela
- 15,50-19 Sturp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16 Piccola Nell. Cartoni animati
- 16,30 Robottino. Cartoni animati
- 17 Transformers. Cartoni animati
- 17,30 Balatak. Cartoni animati
- 18 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30 Centurions. Cartoni animati
- 19,30 Night Heat. Ogni quadro ha la sua storia
- 20,30 Forza Italia presenta La sfida dei Ringo Boys. Conducono Dino Meneghin, Bob McAdoo con Roberta Termini
- 20,45 L'assistente sociale tutto pepe (1981). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Nadia Cassini, Renzo Montagnani
- 22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23-24 Il cavaliere solitario (1945). Film western. Regia di Joseph Kane. Con John Wayne, Ann Rutherford, Bob Burns

- 17,55 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Il giudice. Telefilm. Con tutto il cuore
- 18,40 Gabriella. Telenovela
- 19,30 Lo specchio della vita con N. Castelnuovo
- 20 TMC News - Teste di gomma
- 20,30 Losanna: Atletica leggera. Meeting Internazionale. Commento di Giacomo Mazzocchi
- 22,30 Talking Heads - Naked
- 23,30 Notte News
- 23,50 TMC Sport
- Tennis: Torneo di Wimbledon. Sintesi



**MUSICA**

14,20

**DEE JAY TELEVISION**

Lo scorso maggio a Bari, nel corso di *Azzurro*, è stato intervistato il cantante **Nick Kamen**, ospite principale della puntata condotta da Jovanotti e Linus. Novità discografiche e video musicali vengono proposti nel corso del programma.



*Nick Kamen, 23 anni, inglese: è l'idolo delle teen-agers ed è stato scoperto da Madonna*



20,30

**SELLA D'ARGENTO**

Un «western spaghetti» di dieci anni fa con **Giuliano Gemma** (foto) nel ruolo di Sella d'argento, pistolero temuto soprattutto da casa Barret, in cui era servitore quando gli fu ucciso il padre. Coinvolto in una serie di intrighi, si salverà grazie all'affetto del piccolo Barret junior.



20,45

**L'ASSISTENTE SOCIALE TUTTO PEPE**

**Nadia Cassini** fa l'assistente sociale in una borgata, dove vive a contatto di loschi personaggi. Sogna però di diventare una grande vedette. Non ci riuscirà, anzi alla fine sposerà un «borgatario».



**SPORT**

20,30

**ATLETICA LEGGERA: GRAND PRIX**

Iniziano da Losanna i grandi meeting di atletica leggera del Grand Prix che si concluderà alla vigilia delle Olimpiadi, con la riunione di Berlino del 26 agosto.



**MUSICA**

22,30

**TALKING HEADS**

Insieme alla presentazione di brani dell'ultimo LP, *Naked*, il programma propone una lunga intervista con **David Byrne**, Oscar per le musiche de *L'ultimo imperatore* di Bertolucci.

## RADIO 1

- 6 **GR 1 flash**
- 6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 7,50 **Olio Olio**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisich conduce **Radio anch'io '88.** Telefonate al n. (06) 3606514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '88** presenta Lina Werthmüller in «Un film alla radio»: **Scelciò e femmine.** Scritto, diretto e narrato dall'autore. Programma proposto da Franco Monteleone e curato da Riccardo Gagliano. 17° punt.
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Giogotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Quei fantastici anni difficili (25')**
- 11,30 **Una vita da romanzo.** Un programma con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Antonella Steni** ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonate al n. (06) 3441422
- 13 GR 1**
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiote per tutti.** **Transatlantic.** Conduca Franco Cangiini. Tel. n. (06) 3441423/4
- 16 **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Di alcune riviste culturali del '900 - Litbroscodice - — I filmati di Bruckner
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzoletti. «Esplode tra la mafia di quei New Orleans» di G. Nanetti
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Fogli d'album**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri
- 19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,35 **Audibox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Diretta Audibox» - Conduce S. Messina
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Con Elio Pandolfi
- 20,30 **La notte di San Giovanni.** Racconto di Bruno Caggi (Replica)
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **In contemporanea** con Raistererouno. Dal Palazzo della Cancelleria in Roma. **Premio Valentino Bucchi di Roma Capitale 1987.** Concerto dei Premiati al Concorso internazionale di esecuzione per flauto e oboe. J. S. Bach: Sonata in si min. per fl. e op. (Fl. Claude Roubichou, 2° premio, Francia) ♦ L. Lajtha. Deux pièces pour flûte seule (Fl. Gergely Ittész, 3° premio, Ungheria) ♦ J. Ibert: Pièces pour flûte seule (Fl. Young-Ji Song,

- Song, 1° premio, Corea) ♦ V. Bucchi: Piccolo concerto per oboino e archi (Ottavino Claude Roubichou) ♦ P. Hindemith: Sonate 1936 (Fl. Patricia Kirchhoff, 4° premio, Francia) ♦ S. Prokofiev: Sonata n. 2 op. 94 per fl. e pf. (Fl. Young-Ji Song)
- 22,30 **Musica per orchestra**
- 22,45 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO 2

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Stefano Coen. Tel. al n. (06) 3611844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Giovanni D'Ercole
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 7,55 **GR 2 e Radiote** presentano **Campeonato Europeo di calcio.** Dai nostri inviati in Germania
- 8,05 **Un poeta, un attore**
- 8,10 **Radiote presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa del Melograni.** «Le distanze». 65° ed ultima puntata
- 9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine quotidiane
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo a quattro.** Regia Mauro De Cillis
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 **Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiote 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani** presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fassan. Organizzazione di Carla Giordani
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Quindici minuti con...**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Vita di Vittorio Alfieri** scritta da esso. Lettura integrale a più voci dir. da G. Casalino
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi. Il giornale della musica. Regia Marco Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronisavalle
- 19,57 **Fari accesi.** Sa sei in auto, ascolta Radiote. Al microfono Bruno Longhini. Regia di Antonello Condorelli
- 21 **radiote sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
- 21,30 **Dalla Sala F.** di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiote 3131 notte.** Telefonate al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19 **Paromara parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radiote.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radiote.** Sui giornali di oggi
- 7 **Preludio (Il parte)**
- 7,20 **Giornale Radiote**

- 7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Mino Fucillo. Telef. al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (Il parte)** Musice presentato da Giulio D'Amore, B. Smetana. Poema sinfonico n. 1 ♦ J. Rodrigo. Concerto de Aranjuez, per chit. e orch. ♦ I. Stravinsky. Sinfonia in do magg.
- 9,45 **Giornale Radiote.** Intervista del giorno
- 10 **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. (Voci di C. Gaipa, E. Busso, A. Bellotti, 10° Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino (Il parte).** W. A. Mozart: Sinfonia in re magg. K. 504 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt) ♦ Chopin. Quattro Preludi op. 28 (Pi. M. Pollini) ♦ H. Villa-Lobos: Concerto per chit. e piccola orch. (Sol. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ L. Berio: Nones (London Symphony Orch. dir. l'Autore)
- 11,45 **Giornale Radiote - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Da Firenze - Appuntamento con la scienza di Giorgio Bossi.** A cura di L. Measini. «Tradizioni e novità nella filosofia italiana contemporanea» Partecipa Massimo Mugnai
- 12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione P. Capirci, A. Garza e R. Giuliani. Una settimana insieme a Gino Bechi con Anna Palosce - L'opera in disco con Giuseppe Rossini e Daniele Spini
- 13,45 **Giornale Radiote**
- 14 **Pomeriggio musicale (Il parte).** Compact disc: D. e M. Puccini: Kyrie e Magnificat (M. Frusoni e E. Nenci, teni.; M. D. Benedetto. Sinf. Orch. Lirico Sinfonica del Teatro del Giglio di Lucca dir. G. Cosmi) (Bongiovanni GIG 2047-2) ♦ D. Sciostakovich: Sinfonia n. 9, Suite da «Katerina Ismailova» (Orch. Naz. Scozzese dir. N. Järvi) (Chandos CH AN 8587)
- 14,45 **Giornale Radiote - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Aridzone
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Libro e musica** a cura di Massimo Ciampi
- 15 **Pomeriggio musicale (Il parte).** Itinerario musicale con Antonino Tifone
- 15,45 **Senzaavde.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Falou-Patucchi. In redazione: Cristina Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Al microfono Paolo Morawski. Il critico musicale della settimana: Roberto Ruggen
- 17 **L'arte in questione.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni
- 17,30 **Terza pagina.** Presenta Mirko Bevilacqua. A cura di P. Pesetti, F. Petrone e B. Sarasin. Nel corso del programma: F. Schubert: Sonata n. 15 in do magg. per pf. op. postuma (Sol. G. Weicher) ♦ E. Grieg. Holberg-Suite op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 18,45 **Giornale Radiote**
- 19 **Terza pagina (Il parte).** F. Liszt: Chapelle de Guillaume Tell (da «Années de pèlerinage» - Première années; Suisse) (Sol. J. Bolek, I. Stravinsky: Scherzo fantastico op. 3 (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutot).
- 19,45 **Muscicera.** La buona società con Claudio Casini
- 20,25 **In collegamento diretto** con il Teatro Nuovo di Spoleto. **XXXI Festival dei Due Mondi.** Antigone. Tragedia per musica in tre atti di Marco Coltellini. Musica di Tommaso Traetta (rev. A. Rocchi). Antigone: Jenny Drivala; Ismene: Maria Spacagnana; Creonte: Curtis Reiner; Emone: Alessandra Papadajkou; Adrasto: Carlo Bossi. Peter Hendrickson: clavicembalo. Direttore Alkis Baltas - Rantos Collegium Chamber Orchestra - The Westminster Choir - M° del Coro Glenn Parer
- Negli intervali: (ore 21,20 circa):
- Giornale Radiote**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 22,40 circa). **Cronache e commenti** di Giorgio Corapi
- Giornale Radiote**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistererouno**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA ANAS, AGI-4212 e AUTOSTRADE ONDAVERDE Radiote-GR 1

0,15 0,56 0,56 0,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiote-GR 2

6,27 7,16 8,26 9,27 11,27 13,16 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiote-GR 3

7,13 9,43 11,43

Ondaverde regione GR regionali

13,24 14,24 14,54

Ondaverde Notturno Ital-Raistererouno

0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiote - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

F O D F F S O N E

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Vili, Rupert e Andrea Gris
- 15.30-16.30 GR 1 In breve
- 15.32 Stereo big parade / 17.30 GR 1 Sport
- 18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 19.15 GR 1 Sport - Mondo Motori. Di A. Verri
- 21.03 In contemporanea con Radiouno Premio Valentino Bucchi di Roma Capitale 1987 (Vedi Radiouno)
- 22.30-23.59 Stereodrome
- 22.57 Ondaverdeuno / 23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereotele



- 15 Studiodue. Nel corso del programma collegamenti in diretta. Sant-Vincent con Myriam Ferris, Donatella Milani e Gianmaurizio Federaro. In studio Federico Biagione e Alfredo Morabito
  - 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
  - 16.15 I magnifici dieci / 18.05 Hit Parade
  - 19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera
  - 19.50 Stereodueclassic. In studio F. Marucci
  - 20.30-23.59 Speciale FM. Musica. In studio Andrea Torre. In contemporanea con Raiuno Saint-Vincent Estate '88. 2. serata.
- Disconviuto. Il D.J. ha scelto per voi
  - Hit Parade
  - D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereotele



- Musica e notizie per chi vive in provincia di notte. Con Leonardo Rossi, Federico Zamboni, Alberto Castelli, Ida Tiberio
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
  - 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 L'Italia in trasformazione: La Chiesa e la società italiana dopo il Concilio. Programma di Luciano Martini. A cura di Michele Palazzetti e Gigi Bizzari
  - 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Inno al ginepro, 1,06 Lirica e sinfonia, 1,36 Italia graffiati, 2,06 Applausi a..., 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno.
  - 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.30 Programmi regionali: 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10 - 14 - 19.15 Giornale radio. 16.30 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA. 13.30-14.30 Nutrias. 19.05-19.15 Dai crepiti di Seila.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali. 15.30 L'ORA DELLA BELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.
- EMILIA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

TV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA'
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoopie
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

TV CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/6/MATTINO MUSICALE: L. F. Gassman: Quartetto in mi minore per archi n. 3. M. Glinka: Valzer Fantasia. H. Villa-Lobos: Quanto per fatiche, in forme de choros. E. Grieg: Sette Pezzi lirici. J. Offenbach: Musette, aria di balletto per violoncello e orchestra. B. Lucchinetti: Sonata in re maggiore a due per organo.
- 7/7/INTERLUDDIO BAROCO: F. A. Bonporti: Concerto a quattro in re maggiore. G. Böhm: Preludio e fuga in sol minore per cembalo. J. M. Leclair: Concerto in do maggiore, per flauto, archedi e continuo, op. 7 n. 3. G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, due oboi e continuo. A. Lotti: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo
- 8/8/CONCERTO DI APERTURA: E. Grieg: Concerto in la minore, op. 16, per pianoforte e orchestra. R. Wagner: Sinfonia in do maggiore
- 9/9/GLI ANIMALI IN MUSICA: J.-Ph. Rameau: La Poule. L. C. Daquin: Le Coucou. D. Scarlatti: Sonata in sol minore L. 499 «La fuga del gatto». F. Liszt: Die forelle. M. Mussorgsky: Ballet des Poissons. C. Debussy: Poissons d'or. A. Copland: The cat and the souars
- 9.30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op 1 n. 2 - Trio Mozart. F. Mendelssohn-Bartholdy: Pezzo da Concerto in la maggiore, per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte - W. Schroder, clarr. - W. Mensi, cor. di bassetto; B. Weber, pf. A. Glazunov: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 82 - Sol. S. Marcovici - London Symphony Orchestra dir. L. Stokowsky. J. J. Raff: Cavatina n. 3 op. 85 - J. Suk, vl. - J. Hala, pf. F. Chopin: Tre Ballate - Pf. N. Magaloff
- 11/10 SPOSO DELUSO OSSIA LA RIVALITA' DI TRE DONNE PER UN SOLO AMANTE: Opera buffa in due atti (incompulati). Libretto di Lorenzo Da Ponte (probabilmente). Revisione e realizzazione di Barbara Giuranna. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Eugenia. A. Maccanti; Bettina. G. Santelli; Pulcherio. W. Gulino; Don Asdrubale. S. Santilli; Bocconeri. F. Devik - Orch. - A. Scarlatti; di Napoli della Rai dir. L. Rosada
- 11.30/LA «BURLESCA» DI RICHARD STRAUSS: Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Guida - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Collins
- 11.50/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO: IN GERMANIA. J. F. Froberger: Due Suites per clavicembalo. n. 12 - n. 20. D. Buxtehude: Suite n. 6, per clavicembalo. J. Pachelbel: Otto Variazioni in la minore «Aria Sebaldina»

Sender Bozen

- 7.15 - 10.15 - 12.15 - 13.15 - 14.15 - 15.15 - 19.55
- 6.45 Guten Morgen mit Musik. 7.33 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und weitere Informationen. 8. Fröhlich und die Kinder. 8.45. Volker. 9. Treker. 10. Blaumuskapellen. 9.30 Auf der Sonnensatt (Whg). 10.05 Mordensnacht für die Frau. 10.25. 10.35. 10.55. 11.15. 11.35. 11.55. 12.15. 12.35. 12.55. 13.15. 13.35. 13.55. 14.15. 14.35. 14.55. 15.15. 15.35. 15.55. 16.15. 16.35. 16.55. 17.15. 17.35. 17.55. 18.15. 18.35. 18.55. 19.15. 19.35. 19.55. 20.15. 20.35. 20.55. 21.15. 21.35. 21.55. 22.15. 22.35. 22.55. 23.15. 23.35. 23.55. 24.15. 24.35. 24.55. 25.15. 25.35. 25.55. 26.15. 26.35. 26.55. 27.15. 27.35. 27.55. 28.15. 28.35. 28.55. 29.15. 29.35. 29.55. 30.15. 30.35. 30.55. 31.15. 31.35. 31.55. 32.15. 32.35. 32.55. 33.15. 33.35. 33.55. 34.15. 34.35. 34.55. 35.15. 35.35. 35.55. 36.15. 36.35. 36.55. 37.15. 37.35. 37.55. 38.15. 38.35. 38.55. 39.15. 39.35. 39.55. 40.15. 40.35. 40.55. 41.15. 41.35. 41.55. 42.15. 42.35. 42.55. 43.15. 43.35. 43.55. 44.15. 44.35. 44.55. 45.15. 45.35. 45.55. 46.15. 46.35. 46.55. 47.15. 47.35. 47.55. 48.15. 48.35. 48.55. 49.15. 49.35. 49.55. 50.15. 50.35. 50.55. 51.15. 51.35. 51.55. 52.15. 52.35. 52.55. 53.15. 53.35. 53.55. 54.15. 54.35. 54.55. 55.15. 55.35. 55.55. 56.15. 56.35. 56.55. 57.15. 57.35. 57.55. 58.15. 58.35. 58.55. 59.15. 59.35. 59.55. 60.15. 60.35. 60.55. 61.15. 61.35. 61.55. 62.15. 62.35. 62.55. 63.15. 63.35. 63.55. 64.15. 64.35. 64.55. 65.15. 65.35. 65.55. 66.15. 66.35. 66.55. 67.15. 67.35. 67.55. 68.15. 68.35. 68.55. 69.15. 69.35. 69.55. 70.15. 70.35. 70.55. 71.15. 71.35. 71.55. 72.15. 72.35. 72.55. 73.15. 73.35. 73.55. 74.15. 74.35. 74.55. 75.15. 75.35. 75.55. 76.15. 76.35. 76.55. 77.15. 77.35. 77.55. 78.15. 78.35. 78.55. 79.15. 79.35. 79.55. 80.15. 80.35. 80.55. 81.15. 81.35. 81.55. 82.15. 82.35. 82.55. 83.15. 83.35. 83.55. 84.15. 84.35. 84.55. 85.15. 85.35. 85.55. 86.15. 86.35. 86.55. 87.15. 87.35. 87.55. 88.15. 88.35. 88.55. 89.15. 89.35. 89.55. 90.15. 90.35. 90.55. 91.15. 91.35. 91.55. 92.15. 92.35. 92.55. 93.15. 93.35. 93.55. 94.15. 94.35. 94.55. 95.15. 95.35. 95.55. 96.15. 96.35. 96.55. 97.15. 97.35. 97.55. 98.15. 98.35. 98.55. 99.15. 99.35. 99.55. 100.15. 100.35. 100.55. 101.15. 101.35. 101.55. 102.15. 102.35. 102.55. 103.15. 103.35. 103.55. 104.15. 104.35. 104.55. 105.15. 105.35. 105.55. 106.15. 106.35. 106.55. 107.15. 107.35. 107.55. 108.15. 108.35. 108.55. 109.15. 109.35. 109.55. 110.15. 110.35. 110.55. 111.15. 111.35. 111.55. 112.15. 112.35. 112.55. 113.15. 113.35. 113.55. 114.15. 114.35. 114.55. 115.15. 115.35. 115.55. 116.15. 116.35. 116.55. 117.15. 117.35. 117.55. 118.15. 118.35. 118.55. 119.15. 119.35. 119.55. 120.15. 120.35. 120.55. 121.15. 121.35. 121.55. 122.15. 122.35. 122.55. 123.15. 123.35. 123.55. 124.15. 124.35. 124.55. 125.15. 125.35. 125.55. 126.15. 126.35. 126.55. 127.15. 127.35. 127.55. 128.15. 128.35. 128.55. 129.15. 129.35. 129.55. 130.15. 130.35. 130.55. 131.15. 131.35. 131.55. 132.15. 132.35. 132.55. 133.15. 133.35. 133.55. 134.15. 134.35. 134.55. 135.15. 135.35. 135.55. 136.15. 136.35. 136.55. 137.15. 137.35. 137.55. 138.15. 138.35. 138.55. 139.15. 139.35. 139.55. 140.15. 140.35. 140.55. 141.15. 141.35. 141.55. 142.15. 142.35. 142.55. 143.15. 143.35. 143.55. 144.15. 144.35. 144.55. 145.15. 145.35. 145.55. 146.15. 146.35. 146.55. 147.15. 147.35. 147.55. 148.15. 148.35. 148.55. 149.15. 149.35. 149.55. 150.15. 150.35. 150.55. 151.15. 151.35. 151.55. 152.15. 152.35. 152.55. 153.15. 153.35. 153.55. 154.15. 154.35. 154.55. 155.15. 155.35. 155.55. 156.15. 156.35. 156.55. 157.15. 157.35. 157.55. 158.15. 158.35. 158.55. 159.15. 159.35. 159.55. 160.15. 160.35. 160.55. 161.15. 161.35. 161.55. 162.15. 162.35. 162.55. 163.15. 163.35. 163.55. 164.15. 164.35. 164.55. 165.15. 165.35. 165.55. 166.15. 166.35. 166.55. 167.15. 167.35. 167.55. 168.15. 168.35. 168.55. 169.15. 169.35. 169.55. 170.15. 170.35. 170.55. 171.15. 171.35. 171.55. 172.15. 172.35. 172.55. 173.15. 173.35. 173.55. 174.15. 174.35. 174.55. 175.15. 175.35. 175.55. 176.15. 176.35. 176.55. 177.15. 177.35. 177.55. 178.15. 178.35. 178.55. 179.15. 179.35. 179.55. 180.15. 180.35. 180.55. 181.15. 181.35. 181.55. 182.15. 182.35. 182.55. 183.15. 183.35. 183.55. 184.15. 184.35. 184.55. 185.15. 185.35. 185.55. 186.15. 186.35. 186.55. 187.15. 187.35. 187.55. 188.15. 188.35. 188.55. 189.15. 189.35. 189.55. 190.15. 190.35. 190.55. 191.15. 191.35. 191.55. 192.15. 192.35. 192.55. 193.15. 193.35. 193.55. 194.15. 194.35. 194.55. 195.15. 195.35. 195.55. 196.15. 196.35. 196.55. 197.15. 197.35. 197.55. 198.15. 198.35. 198.55. 199.15. 199.35. 199.55. 200.15. 200.35. 200.55. 201.15. 201.35. 201.55. 202.15. 202.35. 202.55. 203.15. 203.35. 203.55. 204.15. 204.35. 204.55. 205.15. 205.35. 205.55. 206.15. 206.35. 206.55. 207.15. 207.35. 207.55. 208.15. 208.35. 208.55. 209.15. 209.35. 209.55. 210.15. 210.35. 210.55. 211.15. 211.35. 211.55. 212.15. 212.35. 212.55. 213.15. 213.35. 213.55. 214.15. 214.35. 214.55. 215.15. 215.35. 215.55. 216.15. 216.35. 216.55. 217.15. 217.35. 217.55. 218.15. 218.35. 218.55. 219.15. 219.35. 219.55. 220.15. 220.35. 220.55. 221.15. 221.35. 221.55. 222.15. 222.35. 222.55. 223.15. 223.35. 223.55. 224.15. 224.35. 224.55. 225.15. 225.35. 225.55. 226.15. 226.35. 226.55. 227.15. 227.35. 227.55. 228.15. 228.35. 228.55. 229.15. 229.35. 229.55. 230.15. 230.35. 230.55. 231.15. 231.35. 231.55. 232.15. 232.35. 232.55. 233.15. 233.35. 233.55. 234.15. 234.35. 234.55. 235.15. 235.35. 235.55. 236.15. 236.35. 236.55. 237.15. 237.35. 237.55. 238.15. 238.35. 238.55. 239.15. 239.35. 239.55. 240.15. 240.35. 240.55. 241.15. 241.35. 241.55. 242.15. 242.35. 242.55. 243.15. 243.35. 243.55. 244.15. 244.35. 244.55. 245.15. 245.35. 245.55. 246.15. 246.35. 246.55. 247.15. 247.35. 247.55. 248.15. 248.35. 248.55. 249.15. 249.35. 249.55. 250.15. 250.35. 250.55. 251.15. 251.35. 251.55. 252.15. 252.35. 252.55. 253.15. 253.35. 253.55. 254.15. 254.35. 254.55. 255.15. 255.35. 255.55. 256.15. 256.35. 256.55. 257.15. 257.35. 257.55. 258.15. 258.35. 258.55. 259.15. 259.35. 259.55. 260.15. 260.35. 260.55. 261.15. 261.35. 261.55. 262.15. 262.35. 262.55. 263.15. 263.35. 263.55. 264.15. 264.35. 264.55. 265.15. 265.35. 265.55. 266.15. 266.35. 266.55. 267.15. 267.35. 267.55. 268.15. 268.35. 268.55. 269.15. 269.35. 269.55. 270.15. 270.35. 270.55. 271.15. 271.35. 271.55. 272.15. 272.35. 272.55. 273.15. 273.35. 273.55. 274.15. 274.35. 274.55. 275.15. 275.35. 275.55. 276.15. 276.35. 276.55. 277.15. 277.35. 277.55. 278.15. 278.35. 278.55. 279.15. 279.35. 279.55. 280.15. 280.35. 280.55. 281.15. 281.35. 281.55. 282.15. 282.35. 282.55. 283.15. 283.35. 283.55. 284.15. 284.35. 284.55. 285.15. 285.35. 285.55. 286.15. 286.35. 286.55. 287.15. 287.35. 287.55. 288.15. 288.35. 288.55. 289.15. 289.35. 289.55. 290.15. 290.35. 290.55. 291.15. 291.35. 291.55. 292.15. 292.35. 292.55. 293.15. 293.35. 293.55. 294.15. 294.35. 294.55. 295.15. 295.35. 295.55. 296.15. 296.35. 296.55. 297.15. 297.35. 297.55. 298.15. 298.35. 298.55. 299.15. 299.35. 299.55. 300.15. 300.35. 300.55. 301.15. 301.35. 301.55. 302.15. 302.35. 302.55. 303.15. 303.35. 303.55. 304.15. 304.35. 304.55. 305.15. 305.35. 305.55. 306.15. 306.35. 306.55. 307.15. 307.35. 307.55. 308.15. 308.35. 308.55. 309.15. 309.35. 309.55. 310.15. 310.35. 310.55. 311.15. 311.35. 311.55. 312.15. 312.35. 312.55. 313.15. 313.35. 313.55. 314.15. 314.35. 314.55. 315.15. 315.35. 315.55. 316.15. 316.35. 316.55. 317.15. 317.35. 317.55. 318.15. 318.35. 318.55. 319.15. 319.35. 319.55. 320.15. 320.35. 320.55. 321.15. 321.35. 321.55. 322.15. 322.35. 322.55. 323.15. 323.35. 323.55. 324.15. 324.35. 324.55. 325.15. 325.35. 325.55. 326.15. 326.35. 326.55. 327.15. 327.35. 327.55. 328.15. 328.35. 328.55. 329.15. 329.35. 329.55. 330.15. 330.35. 330.55. 331.15. 331.35. 331.55. 332.15. 332.35. 332.55. 333.15. 333.35. 333.55. 334.15. 334.35. 334.55. 335.15. 335.35. 335.55. 336.15. 336.35. 336.55. 337.15. 337.35. 337.55. 338.15. 338.35. 338.55. 339.15. 339.35. 339.55. 340.15. 340.35. 340.55. 341.15. 341.35. 341.55. 342.15. 342.35. 342.55. 343.15. 343.35. 343.55. 344.15. 344.35. 344.55. 345.15. 345.35. 345.55. 346.15. 346.35. 346.55. 347.15. 347.35. 347.55. 348.15. 348.35. 348.55. 349.15. 349.35. 349.55. 350.15. 350.35. 350.55. 351.15. 351.35. 351.55. 352.15. 352.35. 352.55. 353.15. 353.35. 353.55. 354.15. 354.35. 354.55. 355.15. 355.35. 355.55. 356.15. 356.35. 356.55. 357.15. 357.35. 357.55. 358.15. 358.35. 358.55. 359.15. 359.35. 359.55. 360.15. 360.35. 360.55. 361.15. 361.35. 361.55. 362.15. 362.35. 362.55. 363.15. 363.35. 363.55. 364.15. 364.35. 364.55. 365.15. 365.35. 365.55. 366.15. 366.35. 366.55. 367.15. 367.35. 367.55. 368.15. 368.35. 368.55. 369.15. 369.35. 369.55. 370.15. 370.35. 370.55. 371.15. 371.35. 371.55. 372.15. 372.35. 372.55. 373.15. 373.35. 373.55. 374.15. 374.35. 374.55. 375.15. 375.35. 375.55. 376.15. 376.35. 376.55. 377.15. 377.35. 377.55. 378.15. 378.35. 378.55. 379.15. 379.35. 379.55. 380.15. 380.35. 380.55. 381.15. 381.35. 381.55. 382.15. 382.35. 382.55. 383.15. 383.35. 383.55. 384.15. 384.35. 384.55. 385.15. 385.35. 385.55. 386.15. 386.35. 386.55. 387.15. 387.35. 387.55. 388.15. 388.35. 388.55. 389.15. 389.35. 389.55. 390.15. 390.35. 390.55. 391.15. 391.35. 391.55. 392.15. 392.35. 392.55. 393.15. 393.35. 393.55. 394.15. 394.35

**RAIUNO** 12,30 **MEDICINA**



**Lo staff di Check-up. In piedi, da sinistra: Giuseppina Mangione, Angela Canepa, Orietta Renzi, Annalisa Manduca, Pasquale Notari, Rosi Bonifacio e Maria Teresa Valente. Seduti: Maria Conte, Mario Truluffi e Sandra Quarra**

Ultimo appuntamento con la rubrica sulla salute, ideata da Biagio Agnes. Tema della puntata: È vero o falso in medicina? Ne parlano: **Tullio Di Perri**, patologo clinico di Siena, **Manfredo Fantani**, di Firenze, membro del comitato scientifico, e **Umberto Scapagnini**, farmacologo di Catania.



**RAIUNO** 15,25 **SPORT**



**EUROPEI DI CALCIO**

Da Monaco finale dei Campionati europei di calcio. Campione uscente è la Francia (non qualificata in questa edizione) che, nel 1984, vinse a Parigi battendo la Spagna in finale.



**RAIUNO** 20,30 **MUSICA**



**SAINT-VINCENT ESTATE '88**

Terza ed ultima serata, grande attesa tra i cantanti in gara (tra questi **Nino Buonocore**, foto) per la proclamazione del vincitore. Padroni di casa: **Lino Banfi** con la figlia **Rosanna** e **Carlo Massarini**. Tra gli ospiti **Riccardo Cocciante** e, probabilmente, **Boy George** (foto).

**RAIUNO** 06/36864890

- 9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Benji Sax e il principe alieno.** Telefilm
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **90° Europeo.** A cura di Paolo Valenti
- 14,10 **Incatenata** («Chained», 1934). Film commedia. Regia di Clarence Brown. Con Joan Crawford, Clark Gable
- 15,25 **Eurovisione.** Germania Occ.: Monaco. Calcio: Campionati Europei. Finale
- 17,25 **Sette Giorni Parlamento.** Una trasmissione dei servizi parlamentari. A cura di Giuseppe Morello e Gianni Colletta
- 17,55 **Vedral.** Settegiorni tv
- 18,05 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Di Padre Raniero Cantalamessa. A cura di C. De Biase e A. Danza
- 18,15 **Estrazioni del Lotto**
- 18,20 **Buona fortuna.** Di Michele Guardì e di Ferruccio Fantone - Cinzia Tani. Conduca Elisabetta Gardini. Regia Luigi Bonorini. 20'
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Eurovisione dal Palazzetto dello Sport di Saint-Vincent e dal Castello di Fenis Lino Banfi conduce Saint-Vincent Estate '88.** La grande festa dell'estate con Carlo Massarini e con Rosanna Banfi. Un programma di Jurgens - Verde - Natili - Verdelli. Patrocinio Regione Autonoma Valle D'Aosta e S.I.T.A.V. di Saint-Vincent. Organizzazione PUBLISPEI. Scenografia di Toni Sarnaturo. Direttori della fotografia Beppe Pavese e Pietro Morbidelli. Direttore di produzione Ezio Torta. Produttore esecutivo Antonello Caprino. Regia di Furio Angiolella. 3ª trasmissione. Serata finale. 1ª parte

- 22,50 **Telegiornale**
- 23 **Saint-Vincent Estate '88.** 3ª trasmissione. Serata finale. 2ª parte
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

- 9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,25 **Vedral.** Settegiorni tv
- 11,40 **Eurovisione.** Olanda: Assen. Motociclismo: G. P. d'Olanda 125 cc
- 12,30 **Carosello Carosello**
- 13,25-14,15 **Eurovisione.** Olanda: Assen. Motociclismo: G. P. d'Olanda 500 cc
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,15 **Hellzapoppin.** Un salto dietro le quinte
- 14,55 **Eurovisione.** Olanda: Assen. Motociclismo: G. P. d'Olanda 250 cc
- 15,45-19 **Eurovisione.** Inghilterra: Wimbledon. Tennis: Torneo internazionale  
 — **Misano:** Ciclismo. Giro d'Italia femminile.  
 3'. **Comacchio-Misano**  
 — **Cervia:** Calcio. Torneo dell'Adriatico
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/3684890

- 9,30** **Televideo.** Pagine dimostrative
- 10,15** **Vedrai.** Settegiorni tv
- 10,30** **Giorni d'Europa.** Di Gianni Colletta
- 11** **Spazio musica. Recital di Friedrich Gulda** al clavicordo ed al pianoforte. Musiche di J. S. Bach, F. Schubert, C. Debussy, F. Gulda. Regia di Janos Darvas
- 12** **Sereno variabile.** Regia M. Conforti. 1\*
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Ciao Germania.** Con Michel Platini  
— **Meteo 2**
- 13,30** **Estrazioni del Lotto**
- 13,35** **Sereno variabile.** 2\* parte
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,40** **Video week end.** Il cinema in casa. Presenta Giovanna Maldotti. Testi di Stefania Martorelli. Regia di Igor Skofic
- 15,05** **Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans - Speciale estate.** Di Elena Greco. A cura di Leandra Leandri. Testi di Maurizio Bianchini. Impianti scenico di Tommaso Passalacqua. Regia di Marco Melega
- 16** **Rosso veneziano.** Sceneggiato in 5 puntate. 1\* puntata. Di P. M. Pasinetti. Sceneggiatura di Diego Fabbri e P. M. Pasinetti. Con la collaborazione di Marco Lelo. Con Elisabetta Pozzi, Mauro Avogadro, Lia Tanzi, Raoul Grassilli, Fabrizio Moroni, Carlo Hintermann, Giuliana Calandra. Regia di Marco Lelo
- 17,10** **Lo schermo in casa. Il trionfo della vita** (1934). Film commedia. Regia di Hamilton McFadden. Con Warner Baxter, Madge Evans, James Dunn, Sylvia Fros, John Bomes, Arthur Byron, Shirley Temple, Ralph Morgan. Prod.: 20th Century Fox
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Cuore e batticuore.** Telefilm. *L'invisibile* Mr. Sole. Con S. Powers e R. Wagner
- 19,30** **TG 2 - Oroscopto**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Western - Frontiera senza confini** a cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXI), due volti della vendetta (One-Eyed Jacks, 1961). Film. Regia di Marlon Brando. Con Marlon Brando, Karl Malden, Katy Jurado, Pina Pellicer, Ben Johnson, Slim Pickens, Larry Duran, Sam Gilman, Elisa Cöck. Prod.: Paramount
- 22,50** **TG 2 - Stasera**  
— **Meteo 2**
- 22,55** **Rosa & Chic.** Regia di Giancarlo Soldi
- 23,45** **TG 2 - Notte sport**  
— **Roma: Pentathlon moderno**  
— **Sintesi di una partita di pallanuoto** playoff
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima - Schegge**
- 20** **Spett.le RAI.** Videolettere a Va' pensiero
- 20,30** **Niente di grave: suo marito è incinto** (1973). Film commedia. Regia Jacques Deroy. Con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve, Micheline Presle, Marisa Pavan
- 22** **TG 3 - Sera**
- 22,10** **Helizapoppin.** Un salto dietro le quinte
- 22,40** **La terza generazione** (Die dritte Generation, G.F.T., 1979). Film grottesco. Regia di Rainer Werner Fassbinder. Con Volker Spengler, Hanna Schygulla, Eddie Constantine. Prod.: Tango-Film
- 0,25** **Appuntamento al cinema**
- 0,30** **TG 3 - Notte**



## SERENO VARIABILE

Ultimo appuntamento con **Oswaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi** (insieme nella foto); nel corso del programma uno speciale sulla Bulgaria.



RAIDUE 15,05 VARIETA'

## PICCOLI E GRANDI FANS SPECIALE ESTATE

È il primo di una serie di sette «speciali» in cui **Sandra Milo** (nella foto) ripropone «il meglio» del programma. Rivedremo tanti ospiti famosi e i loro piccoli fans, insomma i momenti più importanti della trasmissione.

RAIDUE 20,30 FILM



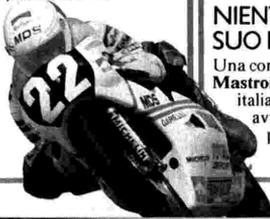
## I DUE VOLTI DELLA VENDETTA

Due rapinatori, **Dad (Karl Malden)** e **Rio (Marlon Brando)**, nella foto) dopo aver svaligiato una banca, vengono circondati dalle forze dell'ordine. Ma mentre Rio viene catturato Dad riesce a fuggire abbandonando l'amico. Dopo cinque anni Rio esce di prigione e ricerca l'ex compagno per vendicarsi. Scopre, così, che l'uomo si è sposato, ha una figliastrea ed è diventato nientemeno che lo sceriffo di Monterey.

RAITRE 11,40 SPORT

## MOTOCICLISMO: G. P. D'OLANDA

Ampio spazio allo sport su Raitre: oltre al consueto collegamento con Wimbledon, in diretta da Assen le tre prove del mondiale motociclistico. In gara, tra gli altri, l'italiano **Luca Cadalora** (foto), nella 250 cc.



RAITRE 20,30 FILM



## NIENTE DI GRAVE: SUO MARITO È INCINTO

Una commedia grottesca con **Marcello Mastroianni** (foto) e **Catherine Deneuve**. Un italiano, a Parigi, vive una incredibile avventura: dopo una relazione con una parrucchiera, afflitto da nausea, si fa visitare e scopre di essere incinto...

**5 FILM**  
14

**UNA BRUNA INDIAVOLATA**

Ugo Tognazzi (nella foto con Silvana Pampanini) vince una grossa somma e, dal paese, si trasferisce a Roma. Ma scopre di essere stato derubato.

**5 QUIZ**  
19,40

**TRA MOGLIE E MARITO**

Finisce la trasmissione (una media di cinque milioni di spettatori), condotta da **Marco Columbro** (foto), personaggio rivelazione dell'anno. Per i fedelissimi appuntamento a settembre.

**5 VARIETA'**  
20,30

**LA CORRIDA**

Terzo appuntamento con **Corrado**: nell'«arena» si esibiscono nove concorrenti in cerca di consensi. **Raimondo Vianello** racconta il suo «debutto», ospite musicale **Anna Oxa**.

**Accanto Corrado (64 anni) con Raimondo Vianello (66 anni). A sinistra, Anna Oxa (27 anni): il suo ultimo album è Pensami per te**

**5 VARIETA'**  
23

**ORARIO CONTINUATO**

Un lungo non-stop con **Gaspere** e il commissario **Zuzzurro** (nella foto) registrato al Cinema-Teatro Ciak di Milano, ieri 24 giugno. Durante lo spettacolo, che durerà circa otto ore, i due comici presenteranno il meglio del loro repertorio.

**5 FILM**  
20,30

Con **Sandra Dee** e **James Darren**. Regia di **Paul Wendkos**

**Kavalloni**

Una diciassettenne in vacanza fa amicizia con dei giovani surfisti. Uno di questi salva la ragazza, rimasta impigliata tra le alghe, e tra i due l'amicizia si trasforma in amore.

- 5 02/21621**
- 8,15 **Arribaldo**. Telefilm. *Le previsioni*
  - 8,40 **Alice**. Telefilm. Con Polly Hollyday
  - 9,10 **Storie di vita**. Telefilm. *Uno di troppo*
  - 9,30 **Glitter**. Telefilm. *Arrestate quell'innocente!* Con Christopher Mayer
  - 10,30 **Cantando cantando**. Gioco musicale condotto da Gino Rivieccio
  - 11,50 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
  - 12,40 **Il pranzo è servito**. Con Corrado
  - 13,30 **I Jefferson**. Telefilm. Con Bill Cosby
  - 14 **Una bruna indiolata** (1951). Film commico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Ugo Tognazzi, Silvana Pampanini
  - 16 **Una donna prega** (1953). Film drammatico. Regia di Anton Giulio Majano. Con Lia Amanda, Otello Toso, Alba Arnova
  - 18,15 **Webster**. Telefilm. *Il prepotente*
  - 18,45 **Love Boat**. Telefilm. *Abile e arruolato*
  - 19,40 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
  - 20,30 **La corrida**. Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
  - 23 **Orario continuato**. Varietà con Zuzzurro e Gaspere

- 5 02/21621**
- 8,30 **La grande vallata**. *Passano i santi*
  - 9,15 **Incontro nei cieli** (1945). Film di guerra. Regia di John Jarow. Con Robert Cummings, Elizabeth Scott, Charles Drake
  - 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell**. Telefilm
  - 12,30 **Vicini troppo vicini**. *Armi e bagagli*
  - 13 **Ciao ciao**. *Lo specchio magico - Bun Bun - Pandamonium*. Cartoni animati
  - 14,30 **Detective per amore**. *Un cuore di Jenny*
  - 15,30 **Il cammino delle stelle** (1953). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Rosemary Clooney, Lauritz Melchior
  - 17,15 **Ironsides**. Telefilm. *La scuola della menzogna*
  - 18,15 **C'est la vie**. Gioco con Umberto Smaila
  - 18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
  - 19,30 **Quincy**. Telefilm. *La speranza di Elkwood*
  - 20,30 **I cavalloni** (1959). Film commedia. Regia di Paul Wendkos. Con Sandra Dee, James Darren, Cliff Robertson
  - 22,20 **Parlamento in**. Con Rita Dalla Chiesa
  - 23,15 **Spenser**. Telefilm. *Quando parla il silenzio*
  - 0,15 **Vegas - Missione impossibile**. Telefilm

- 5 06/3304217**
- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
  - 10,25 **Assen: Motociclismo**. G.P. d'Olanda. 60 cc
  - 11,15 **Snack**. Cartoni animati
  - 11,40 **Assen: Motociclismo**. G.P. d'Olanda. 125 cc
  - 12,30 **La deriva dei continenti**. Documentario
  - 13 **Oggi News - Teste di gomma**
  - 13,25 **Sport Show**. Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altamir e Giacomo Bulgarelli
  - **Assen: Motociclismo**. G.P. d'Olanda. 500 cc



07/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,30 Wonder Woman. Il ritorno del Führer
- 10,30 Kung Fu. Telefilm. I pacifisti
- 11,30 Agenzia Rockford. Il palazzo di carta
- 12,30 Charlie's Angels. Telefilm. Angeli in lista
- 13,30 Arnold. Telefilm. Scherzi di matricole
- 14 Sabato sport Americanball. Conduce Paola Perego
- 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. Nana Supergirl - Lulu - Lalabel - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
- 18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19 Chips. Telefilm. Una seconda occasione
- 20 La principessa dai capelli blu. Cartoni
- 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 21,30 A-Team. Una piccola guerra mortale
- 22,30 Troppo forte. Telefilm. L'eredità genetica
- 23 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 23,45 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,50 Fuga dal Bronx (1983). Film d'avventura. Con Mark Gregory, Henry Silva

QUEEN 06/3454121

- 13 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Turnbarelli. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termini, Fabio Fazio. Replica
- 14,30 Requiem per un agente segreto (1965). Film poliziesco. Regia di Sergio Sollima. Con Stewart Granger, Daniela Bianchi
- 16,30 Il sogno sovietico. Replica
- 17,30 Réclame. Replica
- 18 Guinness dei primati
- 18,30-19 Questitalia. Settimanale di attualità giornalistica. Replica
- 19,30 La ruota della fortuna. Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca
- 20,30 Captain Power. Telefilm. Il giudizio. Con Tim Dunigan, Peter McNeill
- 21 Blackfire (1986). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Teddy Page. Con Ron Kristoff, Ray Vernal, Jim Gaines, Charlotte Maine
- 23 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23,30-24 Odeon News Top Motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul weekend sportivo. Conduce Guido Bagatta

- 15,15 Monaco. Calcio: Finale. Campionato Europeo
- 17,30 Sport Show
  - Assen: Motociclismo. G.P. d'Olanda 250 cc (Sintesi)
  - Tennis: Torneo di Wimbledon
- 19 Tears for Fears - Concerto
- 20 TMC News
- 20,30 Persuasione occulta (1983). Film drammatico. Regia di Hugo Santiago. Con Catherine Deneuve, Sami Frey
- 22,40 Notte News
- 23 Speciale Europel di Calcio
- 0,30 L'ultimo indizio. Telefilm. Il carnevale



20,30

## SUPERSTARS OF WRESTLING

Molti incontri e un servizio dedicato a The Ultimate Warrior, uno dei lottatori più preparati del WWF. Nella foto, Hulk Hogan.



21,30



## A-TEAM

Un poliziotto denuncia alcuni colleghi: sono dei killer. Quando minacciano di vendicarsi chiede aiuto all'A-Team. Nella foto, George Peppard.



21

## BLACKFIRE

Il sergente Johnson, in seguito ad un incidente in Vietnam che gli ha creato grossi problemi psicologici, viene mandato a San Sebastian come consigliere militare. Scopre che un capitano fa contrabbando di armi e si trova nei guai.



MUSICA

19

## CONCERTO: TEARS FOR FEARS

I due fondatori del gruppo, Roland Orzbal e Curt Smith (insieme nella foto), propongono una serie di brani tratti dal loro primo album *The Hurting* e dal loro secondo LP, uscito nell'85, *Songs of the Big Chair*.



FILM

20,30



## PERSUASIONE OCCULTA

Un thrilling con Catherine Deneuve (foto) nei panni di una bella ed abile detective alle prese con un caso estremamente difficile e rischioso. La donna si scontra infatti con una setta religiosa decisa a impadronirsi di un procedimento scientifico che permette il controllo mentale degli individui.

**RADIO 1**

- 6 **GR 1 flash**
- 6,06 **Ondaverde**, Programma di Lino Matti **6.45 Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **Qui parla il Sud**, Di Antonio Talamo
- 7,40 **Quotidiano GR 1**, Di Antonio Affaitati
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Week-end**, Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, Regia di Donatella De Guida
- 10 **GR 1 flash**
- 10,15 **Black-out**, Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime, Con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11 **Spazio aperto-sabato**, Il caso della settimana a cura di Mila Pastorino
- 11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 **Cinecittà**, Di Gigliola Fantoni
- 12 **GR 1 flash**
- 12,30 **I personaggi della storia**, Dulio Del Prete in **Alessandro Dumas napoletano**, Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di Gino Conte, 4<sup>a</sup> puntata

- 13 **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 **Taglia e cucl**, Programma radiofonico di B. Maccallini, C. Poggiani e M. Wertmüller
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Spettacolo**, A cura di Raffaella Brustia **15 GR 1 business**
- 15,15 **Il Pool sportivo presenta Europa '88**, Da Monaco radiocronaca della finale. Radiocronisti Enrico Ameri e Sandro Ciotti
- 17 **GR 1 flash**
- 17,36 **Autoreadio**, Di Lino Matti con Paolo Bologna
- 18,05 **Obiettivo Europa**, Di Giuseppe Luccico
- 18,35 **Musicalmente**, Dischi e curiosità in diretta
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**, Rubrica religiosa
- 19,20 **Al vostro servizio**, Risposte agli ascoltatori
- 19,55 **Black-out (Replica)**
- 20,35 **Ci siamo anche noi**, Programma di Paola Scarsabello. Realizz. di Luciano Pasquini
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **Dottore, buonsera** di Luciano Sterpellone
- 21,30 **Giallo sera**, Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 **Musica Notte**, Musicisti di oggi: **Franco Alfano**: Tre liriche su testi di Tagore • **Gianfrancesco Malpiero**: Concerto per violoncello e orchestra
- 22,27 **Teatrino D'Annunzio in guardia**, Originale radiofonico di Gaio Frattini, Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata**, Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informarsi in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-422 e AUTOSTRADE **Ondaverde** è il Radio-GR 1

6,03 6,59 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,27 17,30 18,56 20,57 22,57

**Ondaverde** è RadioDue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,07 19,26 21,26

**Ondaverde** è RadioDue-GR 3

7,18 9,43 11,43

**Ondaverde** è GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverde** è Notturno Ital.-Rai-serenoite

0,20 5,43

**Ondaverde** è RadioUno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

**RADIO 2**

- 6 **Carissima Radio**, La radio a richiesta in un programma a cura di L. Corda condotto in diretta da E. Decaro, Regia V. Conducca
- 6,05 **Il Toti di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bolettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 7,55 **GR 2 e Radiodue presentano Campionato Europeo di calcio**, Dai nostri inviati in Germania
- 8,05 **Un poeta, un attore**, Regia Nello Pape
- 8,10 **Radiodue presenta**, Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Mille e una canzone**, Presenta M. Cestoni
- 9,06 **Spaziolibero**, I programmi dell'Accesso, ACS - Associazione Cooperatori Salesiani: con Don Bosco e con i giovani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Settantaminiuti**, Itinerario di S. Dalla Palma
- 10 **Speciale GR 2 - Motori**, Di Alberto Bicchiellini e Paolo Francisci
- 11 **Long Playing Hit**, Presenta Marina Leoni
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade**, Presenta Massimo Rinaldi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Quindici minuti con...**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Qui la voce su soave**, 14 immagini dall'album di Toti Dal Monte. Originale radiofonico di Gianni Gori, Con la partecipazione di Marina Doffin, Regina di Mario Licalsi
- 15,30 **GR 2 Europa**, Bolettino del mare
- 15,50 **Hit Parade**, Presenta Massimo Rinaldi
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,37 **Estrazioni del Lotto**
- 16,52 **Spettacolo - GR 2 Agricoltura**, A cura di Antonio Tomassini
- 17,02 **Mille e una canzone**, Presenta M. Cestoni
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Invito a teatro**, Dal Piccolo Teatro di Milano **Come tu mi vuoi**, Di Luigi Pirandello, Con Andrea Jonasson, Franz Boehm, Mirjam Ploteny, Orso Maria Guerrini, Franco Gracia, Edda Valente, Mario Valgovi, Mario Valdemarin, Ripresa radiofonica a cura di Carlo Battiston, Regia di Giorgio Strehler. Nell'intervallo (18,10 circa), **GR 2 Notizie**

- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Occhiali rosa (I parte)**, Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma, **Stagione Sinfonica Publicis 1987-'88**, Direttore Mililades Cardis, Pianista Andrea Padova, Corno Luciano Giuliani, Violinista Uto Ughi, G. Marinuzzi jr., Due improvvisi per orch. — Concertante, per pf. e orch. (Prima esecuzione assoluta) • P. Hindemith, Concerto per cr. e orch. (Reclante) • N. Sbragia • J. van Beethoven, Concerto in re magg. op. 61, per vl. e orch. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 22,35 **GR 2 Radionotte**, Bolettino del mare
- 22,55 **Occhiali rosa (II parte)**
- 23,28 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO 3**

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**, Sui giornali di oggi
- 7 **Preludio (II parte)**
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**, I giornali letti e commentati da Mino Fucilla. Telef. al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte)**, Musiche presentate da Giulio D'Amore, Ch. Goude, Petita Symphonie per strum. a fiato • F. Chopin: Mazurka in si min. op. 33 n. 4 • L. Berio: Chamber music per voce femm., clar. vc. e arpa
- 9,15 **Sinfonia**, Rassegna della Comunità Radio-televisiva e Italofoce
- 9,45 **Giornale Radio Tre**, Intervista del giorno

- 10 **Radiosoftware**, A cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni. Introduzione all'intelligenza artificiale e al linguaggio Prolog
- 11 **Concerto del mattino (II parte)**, F. Chopin: Concerto n. 1 in si min. op. 11 per pf. e orch. (Sol. A. Rubinstein - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai di G. Carciolo) • J. S. Bach: Suite inglese n. 4 in fa magg. per vl. (Pt. C. Gould) • L. Dallapiccola: Tartarina seconda, divertimento per vl. e pf. (S. Matejassi, vl. • P. Scarpini, pf.)

- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- Press House**, Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 **Il mondo dell'economia**, «Salario e occupazione in Italia», di Anna Maria Nasisti. In studio Marcello Fracchiari
- 12,30 **Pomeriggio musicale**, Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caprici, Annarita Caroli e Roberto Giuliano. Una settimana insieme a Gino Bechi con Anna Dalponte - Storia del Teatro dell'Opera di Roma con Mauro Conciatori e Rossella Nobilia

- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte)**, Premio discografico Radiotre - PianoTime con Pietro Acquafredda
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Contropso** a cura di Giorgio Capuano
- 15 **Pomeriggio musicale (III parte)**, Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon
- 15,30 **Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli della Rai | Concerti di Napoli**, Stagione Sinfonica Publicis 1988, Direttore John Neschling, Clarinetto Michel Portal, J. Ch. Bach: Sinfonia in si bem. magg. op. 18 n. 2 • W. A. Mozart: Concerto per la mag. per clar. e orch. K. 622 • F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in si bem. magg. • Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
- Nell'intervallo (ore 16,15 circa): **Pagine da Con gli occhi chiusi** di Federico Tozzi, Lettura di Paolo Lombardi
- 17 **Il villaggio del sabato** a cura di Mirella Fulvi, Chia F. Fr. e Riccardo Giagni, Edoardo Bruno, Cinema — Daria Galateria: Curiosità della Rivoluzione Francese — Nadia Fusini: Esercizi di lettura — Piero Bernotti: Attraverso gli oceani — Daniel Soutif: Dal quartiere parigino

- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Quadrante Internazionale**, Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

- 19,15 **Il villaggio del sabato (II parte)**
- 19,55 **La Sinfonia dalle origini a Mozart**, Ciclo in 13 puntate di Danilo Prefumo. I<sup>a</sup> (Replica)

- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno in collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Festival Pomino** (Incontro con il pubblico sulla musica contemporanea: ad Elliott Carter per i suoi ottantenni, Direttore Eberhard Kloke, E. Carter: Sinfonia n. 1 — The Minotaur, suite dal balletto • G. Petrassi: Frammento, per orchestra (1<sup>a</sup> esecuzione assoluta) — Poesma per archi e trombe, Orch. Sind. di Roma della Rai. Presentazione di Raffaele Pozzi (In collaborazione con la Discoteca di Stato)
- Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Pagine da L'estrema gioia** di Kurt Humann, Lettura di Carlo Enrichi, Programma di Marina Mariani
- 22,45 **Concerto da camera**, H. Purcell: Ciaccona in sol minore (Orch. da camera J. F. Paillard dir. J. F. Paillard) • M. de Falla: Quattro Pezzi spagnoli per pf. (Sol. A. de Laroche) • A. J. Weiville: Tombeau de Robert de Visse, suite per ch. (Sol. R. Andia) • C. M. von Weber: So-Rampal, fl. • J. Steege Rittler, pf. • F. J. Haydn: Divertimento n. 4 in do magg. per clavi., due vl. e vc. (T. Koopman, clavi., R. Goebel e A. Stuuror, vl. I, Ch. Mecliam, vc.)

- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai-serenoite**

# STEREO UNO

- 15 StereoBig. Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
- 15.15 Calcio: Europa '88. Finale (Vedi Radiouno)
- 17.30 GR 1 Sport
- 18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 21-23.59 Stereounosera. Con Titta De Tommasi e Massimiliano Di Lorenzo
- 22.57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- 15 Studiodie. Nel corso del programma "collegamenti" in diretta da Milano-Vincent con Myriam Fechi, Donatella Milani e Giannaurizio Foderaro. In studio Federico Biagiante e Alfredo Morabito
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash  
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Classifiche internazionali
- 19.26 Ondeverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marucci
- 20.30 Speciale F. M. Musica. In studio Andrea Torre. In contemporanea con Raiuno Sunday Morning Estate '88. Serata finale  
Al termine (ore 0.10 circa):  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Federico Zamboni, Alberto Castelli, Ilda Tiberio, Leonardo Rossi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5.45 Il giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Costellazioni: Storia e presenza della Costituzione Italiana. In trasmissione. Con C. Ghisalberti, P. Scoppolo, L. Villari. Programmata a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Info in onda al radiocanal, 1,06 Litica e sinfonica, 1,36 Favolucchi 50, 2,06 Facciamo le ore piccole, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fotografo italiano, 4,36 Notità discografiche, 5,06 Finestra sul globe, 5,36 Per un buon giorno
- 5.45 Il giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONAL

- VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée, 14.30 Programmi regionali, 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10 - 14 - 19.15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali
- TRASMISCEMOS DE RUINEDA LADINA. 13.30-14. Notizie, 19.05-19.15 Dai crepaci di Selva.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15.30 Giornale radio, 11.30 - 13.30 - 14.36 Programmi regionali, 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 14.45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali.

# F L O I D O F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Tony Esposito - Riccardo Cocciante e Rino Gaetano - Pino Daniele - Edoardo Bennato - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Gilbert Bécaud - Leo Ferré - Jorge Ben - Toquinho - Harry Belafonte - Juso Gilberg - Maria Bethânia - Woody Herman - Jean-Luc Ponty - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Count Basie - Max Roach Quintette - Dave Brubeck - Buddy Rich - Jan Hammer - Theonikus Monk - Stan Kenton - Dizzy Gillespie
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musica di C. Debussy - N. Paganini - J. Bull - L. Moscheles - P. de la Rue - R. Schumann - C. M. von Weber - F. Schubert
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO: T. Albinoni: Concerto in re minore per oboe, archi e continuo op. 9 n. 2. J. S. Bach: Sonata in mi minore n. 2, per flauto e continuo. J. J. Froberger: Toccata e capriccio per organo. H. Purcell: How pleasant in this flowery plain and grove. A. Corelli: Sonata in re minore per violino e continuo "La follia"
- 8/CONCERTO DI APERTURA: Z. Kodaly: Duo per violino e violoncello op. 7. B. Martini: Quartetto n. 4 per archi. M. Regér: Introduzione, passacaglia e fuga in si minore per due pianoforti op. 96
- 9,10/COMPOSIZIONI PER LIUTO DEL '500
- 9,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo. F. J. Haydn: Duo n. 6 in do maggiore, per violino e violoncello. L. van Beethoven: Sestetto per due corni, due corni e due fagotti op. 71. J. J. Raff: Die drei Printemps per pianoforte e orchestra op. 76. G. Rossini: Duo in re maggiore per violoncello e contrabbasso. A. Borodin: Notturno
- 11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA BRUNO MARTINI CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARIASANTANINI: G. F. Ghedini: Studio per un affresco di battaglia. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra. J. Brahms: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11
- 12,20/MUSICA E POESIA: P. Boulez: Improvisation sur Mallarmé. M. Bortolotti: Due Poesie di G. Delella, per voce, flauto, clarinetto e tre percussioni
- 13,10/LA SCUOLA NORDICA: H. W. Gade: Ossia, ouverture n. 1. C. Nielsen: Quinteto op. 43, per flati
- 13,10/POLIFONIA: G. Dufay: Dalla "Missa caput" a quattro voci. Sanctus e Agnus Dei. G. F. Ghedini: Concerto n. 10.5. Matinée mit berühmten Interpreten, 10.30 Sonne ins Leben, 11. Musik à la carte, 12.30 Mittagsmusik, 13.10 Werbung Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 An Esack Esch und Rienz, 16.30 Musikparade, 16.55 Lotte, 17.05 5 nach 5, Jugendwettbewerb Ping-Pong, 18 Das Lied, 18.45 Die Heilige Schrift und ihre Welt, 19. Sendung: "Auserlesene Schriften zur Zeit Jesu", 19 Der Sandmann, der ist dat 19.30 Abend aktuell, 20 Die Hundertgärtner aus Nord-, Ost- und Südtirol, ausgewählt von Roland Tschopp, 20.45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Des Wallfahrtswei-

## Sender Bozen

- 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrshaus Musik, Morgen und Nacht, 10.05 Matinée mit berühmten Interpreten, 10.30 Sonne ins Leben, 11. Musik à la carte, 12.30 Mittagsmusik, 13.10 Werbung Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 An Esack Esch und Rienz, 16.30 Musikparade, 16.55 Lotte, 17.05 5 nach 5, Jugendwettbewerb Ping-Pong, 18 Das Lied, 18.45 Die Heilige Schrift und ihre Welt, 19. Sendung: "Auserlesene Schriften zur Zeit Jesu", 19 Der Sandmann, der ist dat 19.30 Abend aktuell, 20 Die Hundertgärtner aus Nord-, Ost- und Südtirol, ausgewählt von Roland Tschopp, 20.45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Des Wallfahrtswei-

14/INTERMEZZO: G. Rossini: Sonata a quattro n. 3 in fa maggiore, per flauto, clarinetto, corno e fagotto. H. Berlioz: Réverie et Caprice op. 8, romanza per violino e orchestra. F. Liszt: Da "Dodi di Studi trascendentali". G. Faure: Elegia op. 24, per violoncello e pianoforte. C. Gounod: Valzer dall'op. La Regina di Saba

14.45/CONCERTO BAROCCO: W. Boyce: Sinfonia in re minore op. 2 n. 8. G. B. Sammartini: Concerto in la maggiore, per clavicembalo e archi (Rev. di N. Jenkins). J. Clarke: Suite in re maggiore

► 15.30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO JOAN SUTHERLAND E DEL TENORE LUCIANO PAVAROTTI: L. Delibes: Lakmé: Préludio dall'opera. G. Verdi: La Traviata: "Bianco, bianco, bianco, bianco", brindisi, atto I. F. von Flotow: Martha: "M'appari". G. Donizetti: Il Castello di Kenilworth: "Par che mi dica ancora". V. Bellini: La Sonnambula: "Prendi i fanel li dono". C. Gounod: Faust: "Salut! demeure chaste et pure". G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: "Una voce poco fa". G. Verdi: Aida: "O terra addio". B. Smetana: La sposa vedova: "Danza dei comedianti". ► MUSICA PER STRUMENTI: F. J. Haydn: Divertimento in mi bemolle maggiore "Partita" n. 6. H. Villa-Lobos: Quintetto di strumenti a fiato in forma «de chorus»

► LA SCUOLA: A. A. Willaert: Due Motetti a quattro voci: Saluto te - Sancta virgo Maria - Pater Noster. C. de Rore: O Altitudo divitiarum. A. Gabrieli: Maria Stabat ad monumentum, mottoletta a sei voci. G. Gabrieli: Duo di principi, mottoletta da «beliquiae sacrorum concertium»

► 17.30/FILOMUSICA: S. Prokofiev: Les Pas d'acier, suite dal balletto op. 41 bis. E. Fibich: Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte. E. Gungl: Seta. G. Donizetti: Roberto Devereux. G. Rossini: Da "Soirées Musicales", tre Duetti, testi di C. Pepoli e P. Metastasio. G. F. Ghedini: Concerto dell'Albatro, per pianoforte, violino, violoncello, voce cantante e orchestra.

► 19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHOENBERG: Quintetto per flati op. 26

► 20/L CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Gabrieli: Sento un rumor, alla battaglia. J. S. Bach: Motetto "Singel den Herrn ein neues Lied". C. Monteverdi: Gloria, a otto voci e basso continuo

► 20.30/RITRATTO D'AUTORE: MILI BAKIREV: Islami (Fantasia sinfonica) V. A. Caslavski: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Russia, poema sinfonico

► 21.30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTI DA OPERA: G. Rossini: Semiramide: Bel raggio lusinghier, cavatina. G. Donizetti: Roberto Devereux: "amor suo li mi fa basta. G. Verdi: Otello: Già nella notte densa, duetto

► 21.35/GLI STRUMENTI: IL CORNO: W. A. Mozart: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra K. 417. R. Schumann: Adagio e allegro in la bemolle maggiore op. 10, per corno e pianoforte. R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra op. 11

► 22.35/FRANCESCO VERACINI: Sonata in fa maggiore op. 1 n. 2, per violino e basso continuo

► 23-24/A NOTTE ALTA: J.-L. Dupod: Sonata in sol minore per corno, clarinetto e arpa. «Il tuo mio è il tuo». G. Donizetti: Il genio di G. D. In sol maggiore, per pianoforte a quattro mani. F. Mendelssohn-Bartholdy: Tema con variazioni da quattro pezzi op. 81, per quartetto d'archi. M. Musorgsky: Intermezzo sinfonico in modo classico in si minore. C. Debussy: Synnryx, per flauto solo. B. Bartók: Due Immagini op. 10

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (V Canale), Enzo Dall'oglio, Stefano Comiso, Rita Granati (V Canale)

beles. 21 Leise erklingt Musik. 21.5-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini  
7 - 13 19 Radiski direktiv  
15 - 10 15 Matinée mit berühmten Interpreten, 10.30 Sonne ins Leben, 11. Musik à la carte, 12.30 Mittagsmusik, 13.10 Werbung Veranstaltungskalender, 13.15-13.40 An Esack Esch und Rienz, 16.30 Musikparade, 16.55 Lotte, 17.05 5 nach 5, Jugendwettbewerb Ping-Pong, 18 Das Lied, 18.45 Die Heilige Schrift und ihre Welt, 19. Sendung: "Auserlesene Schriften zur Zeit Jesu", 19 Der Sandmann, der ist dat 19.30 Abend aktuell, 20 Die Hundertgärtner aus Nord-, Ost- und Südtirol, ausgewählt von Roland Tschopp, 20.45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Des Wallfahrtswei-

# NUOVI MEZZI PER SCEGLIERE. NUOVI MODI PER VENDERE

I nuovi mezzi SEAT sono la risposta al modo di lavorare e di comunicare di una società tecnologicamente avanzata. Strumenti che permettono alle aziende di fare scelte precise, di acquistare avendo a disposizione in "tempo reale" tutte le informazioni su quanto di meglio offre il mercato. Mezzi che rappresentano un nuovo sistema per vendere, per raggiungere in modo diretto proprio chi è interessato all'acquisto. Sono il nuovo punto di riferimento per chi compra e per chi vende.



**SEAT**  
SISTEMI TELEMATICI  
PRODOTTI TELEMATICI

**TELEPOLA**  
tel. 0172/381413



- 9.30 TF. **La fattoria dei giorni felici**
- 10.00 **Recital**
- 12.30 **Cronache dei motori**
- 13.00 **La trattoria dei ricordi**, spettacolo
- 16.50 **Rubrica di attualità**
- 17.20 **Documentario**
- 18.40 **Ostetro agricoltura**
- 20.00 **Novela: Dancin' Days**
- 20.30 **FILM: American Blue Jeans** (Dramm. 1981) di D. Fisher con M. Dillon e C. Fisher
- 22.30 **Hamburger Serenade**
- 24.00 **FILM: La spia che venne dall'Ovest** (Giallo: 1966) di A. Versini con S. Flynn e H. Messmer

**RETE A**  
tel. 010/318182



- 10.00 **Amichevolmente con...**
- 14.00 **Guidomenca: Varietà**, sport, cultura, giochi e espressioni. Conduce Guido Angeli. Partecipano: Simonetta Epifani, Patrizia Sala, Maurizio Mosca, Pier Boselli, Mauro Sacchetti e Alberto Littoradi Modigliano.
- 19.30 **Novela: Bianca Vidal**
- 20.25 **Sceneggiato. Il cammino segreto**
- 22.30 **TF: Una donna**

**TELECITY P**  
tel. 0413/82168



- 7.00 TF. **Mod Squad**
- 7.55 TF. **California**
- 9.00 **FILM**
- 13.30 **Italia 7 per la vita**
- 14.30 **FILM. Pranzo alle otto**
- 16.30 TF. **Speciale Agenzia Whitney**
- 17.30 **Novela: Terre del finimondo**
- 18.30 **USA News**
- 19.30 TF. **California**
- 20.30 **FILM. Il californiano** (West: 1963) di B. Segal con C. Bronson e S. Oliver
- 22.00 **Il meglio di Colpo grosso**
- 23.00 **FILM. Angeli in esilio** (Avv. 1948) di A. Dwan con J. Carroll e A. Mara

**VIDEO UNO**

UHF 53 65 tel. 011/8397801

- 9.30 **Juke Box**
- 10.00 **Il meglio di Sport Spettacolo**
- 13.40 **Sport. Calcio - Campionato Europeo: Eire/Olanda**
- 15.30 **Sport. Calcio - Campionato Europeo: Inghilterra/URSS**
- 17.15 **Speciale finali NBA di Basket**
- 19.00 **Sport. Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 degli USA**
- 21.00 **Speciale Campionato Europeo di Calcio, commenti e interviste**
- 22.30 **Sport. Basket: Campionato USA NBA. 6ª partita della finalissima**

**ANTENNE 2**

Tel. 00231/42995497

- 9.00 **Emissions Religieuses**
- 12.30 **Dinanche Martin**
- 13.00 **Le Journal**
- 13.20 **Le monde est à vous**
- 15.00 **TF. Mac Giver**
- 15.50 **L'ecole des fans**
- 16.35 **Le tango**
- 17.15 **Faulliterre: Le chevalier des Fardons**
- 18.10 **TF. Maguy**
- 20.00 **Le Journal**
- 20.25 **TF. Les enquêtes du commissaire Maigret**
- 22.05 **Musiques au coeur**
- 23.15 **Apus**
- 23.50 **24 H sur la 2**
- 00.20 **TF. Mac Giver**

**VICO AZZURRA**

tel. 0324/45454



- 7.00 **Junior TV**
- 11.30 **Prossimamente**
- 12.15 **La voce amica**
- 12.30 **Cronache dei motori, rubrica**
- 13.15 **5 Tigi7 attualità**
- 14.00 **Junior TV**
- 18.00 **Cosmoprof '88**
- 18.30 **Capitali di Europa: Lemnigrado**
- 19.30 **Cronaca 7 attualità**
- 20.30 **FILM. American Blue Jeans** (Dramm. 1981) di D. Fisher con M. Dillon e C. Fisher
- 22.45 **Prossimamente**
- 23.00 **Cosmoprof '88**
- 00.15 **TELEFILM**

**VIDEONUSIC**

UHF 26 tel. 02/694661

- 7.15 **Video-mattina**
- 13.30 **1 successi del video, tut le ultime novità video.**
- 14.30 **Sunday Musical**
- 16.30 **Visti e commentati**
- 18.30 **Beat It**
- 20.00 **Rivediamoli insieme, le clip con marchio di qualità**
- 22.30 **Europa Top, la classifica dei 50 dischi più venduti in Europa**
- 23.15 **La parola a: Bros**
- 23.45 **A rigor di sport**
- 24.00 **Rapido, reportage di musica e spettacolo condotto da Guido Ruberto**
- 00.30 **La lunga notte rock**



**RAPIDO (24.00). Guido Ruberto conduce il reportage settimanale sul mondo della musica della moda e dello spettacolo**

**QUINTA RETE**

UHF 47 tel. 011/670367

- 11.30 **Milledeci**
- 13.00 **FILM. Pussy la balena buona**
- 15.30 **Milledeci**
- 16.30 **FILM. Vacanze d'estate** (Comm. 1964) di F. Yates con C. Richards e L. Peters
- 18.30 **Milledeci**
- 19.30 **Sceneggiato. La valle dell'erica**
- 20.30 **FILM. La valle del mistero** (Avv. 1967) di J. Ley tes con R. Egan e P. Graves
- 22.30 **FILM. Police news**
- 23.30 **Milledeci**
- 24.00 **FILM. La rivolta di Frankenstein** (Dramm. 1964)
- 2.30 **Non stop**

**GRP**

UHF 42 tel. 011/2743864

- 9.30 TF. **Jeng Robot**
- 10.00 **Catalogo TV**
- 13.00 **Il cartaggio, spettacolo per ragazzi**
- 14.40 **Proposte commerciali**
- 15.00 **Oggi al cinema**
- 15.15 **Catalogo TV**
- 18.20 **TF. Laramie**
- 19.20 **Natura selvaggia, documentario**
- 19.50 **Cartoni, Only Cartoons**
- 20.15 **FILM. El Rojo** (West: 1966) di L. Colman con R. Harrison e N. Navarro
- 20.20 **Tema rubrica**
- 22.30 **TF. Rumpole**
- 23.30 **Commerciale**
- 24.00 **Voglia di successo, spettacolo musicale**
- Non stop

**CANALE 7**

UHF 60-22 tel. 010/751793

- 11.35 **TF. La vita comincia a 40 anni**
- 12.05 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 12.30 **TF. Corpo speciale Sandbaggers**
- 13.30 **Primo mercato**
- 15.45 **TF. Derby Thrilling**
- 17.30 **TF. Lucy Show**
- 17.55 **FILM. Tempo d'amare**
- 20.00 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 21.30 **TF. Meglio in due**
- 21.25 **TF. Lucy Show**
- 20.50 **TF. Il diario di Sara**
- 22.55 **TF. La vita comincia a 40 anni**
- 23.20 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 23.45 **TF. Lucy Show**
- 00.25 **Excelsior**

**VIDEGRUPPO**

UHF 52 tel. 011/6650841

- 9.00 **TF. Meglio in due**
- 10.00 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 11.00 **TF. L'Enigma che viene da lontano**
- 12.30 **Le auto della settimana**
- 13.00 **Presa diretta**
- 14.30 **Bowling Bowling**
- 15.00 **Le auto della settimana**
- 16.00 **Cartoni: Star Blazers**
- 17.30 **TF. Airline**
- 18.30 **TF. Skag**
- 19.30 **TF. L'Enigma che viene da lontano**
- 20.30 **FILM**
- 22.25 **TF. Lo strano poliziotto**
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 23.30 **TF. La conquista di Luke**
- 00.30 **Le auto della settimana**

**TELENORD TM4**

UHF 44 tel. 010/751793

- 13.30 **La ruota della fortuna, replica**
- 14.30 **FILM. Un asso nella mia manica**
- 16.30 **FILM. Prepotenti più di prima**
- 18.30 **TF. La mamma è sempre la mamma**
- 19.00 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 19.30 **Giunnes dei primati**
- 20.30 **FILM. Gardemia: il giustiziere della mala** (Giallo: 1979) di D. Paolella con F. Califano e M. Balsam
- 22.30 **TF. Un salto nel buio**
- 23.30 **Beyond 2000, lo spettacolo della scienza**
- 00.15 **FILM. Tentazione**

**QUARTA RETE**

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 7.00 **TF. Lo sceriffo del Sud**
- 8.00 **Vivere al cento per cento**
- 9.00 **Speciale Sport**
- 9.30 **Catalogo TV**
- 11.30 **TF. Charleston**
- 12.15 **Primo mercato**
- 13.30 **TV Movie: L'incubo**
- 15.30 **TF. Lo sceriffo del Sud**
- 16.30 **Catalogo TV**
- 18.30 **TF. I duri**
- 20.00 **FILM**
- 21.45 **Automarket TV**
- 22.00 **Osso di sera, spettacolo di varietà**
- 23.30 **Automarket TV**
- 24.00 **Notturmo**
- 00.15 **Motori non stop**
- 1.00 **FILM**

**PRIMO CANALE**

UHF 63 tel. 010/915533

- 11.00 **FILM**
- 13.00 **Cartoni, La famiglia Mezi**
- 13.45 **La stalla del casalingo, vendita**
- 15.00 **Multi Market**
- 16.00 **Diretta stadio**
- 16.45 **Multi Market**
- 20.15 **Commento della settimana**
- 20.30 **FILM. La valle del mistero** (Avv. 1967)
- 22.20 **Commento della settimana**
- 22.30 **TF. Charleston**
- 23.10 **FILM. Prigionieri del destino**

**RETE CANAVESE**

UHF 51 tel. 0124/581091

- 12.45 **Redazionale**
- 14.30 **Le auto della settimana**
- 15.00 **FILM. Grisbi da un miliardo**
- 17.00 **All Music**
- 18.00 **TF. L'uomo e la città**
- 19.00 **Le auto della settimana**
- 19.45 **Varietà**
- 20.30 **Sette giorni**
- 21.00 **FILM. L'amico del padrone** (Dramm. 1972)
- 22.30 **Le auto della settimana**
- 23.45 **Sette giorni, replica**
- 24.00 **Fuorigioco**
- 00.45 **Una notte con le stelle**

**ERRE UNO - NTSI**

UHF 60 tel. 0173/363055

- 13.00 **Pomeriggio insieme**
- 15.40 **Sport**
- 16.50 **Telegonale**
- 17.05 **TF. Le avventure di Sherlock Holmes**
- 18.00 **Telegonale**
- 18.05 **Documentario**
- 18.45 **A tu per tu**
- 20.00 **TF. L'assassino della domenica**
- 21.30 **Telegonale**
- 21.40 **Sport notte**
- 23.20 **1 piaceri della musica**
- 00.05 **Speciali**
- 1.00 **A tu per tu**

**TELESUBALPINA**

UHF 46 tel. 011/648458

- 13.00 **Presenza animati**
- 13.30 **Vita della chiesa**
- 14.05 **Cartoni animati**
- 14.30 **FILM. Ladri di biciclette** (Dramm. 1948)
- 16.30 **Cartoni animati**
- 17.20 **FILM. Il gioco degli innamorati**
- 19.10 **Un santo alla settimana**
- 19.30 **Udienza di Giovanni Paolo II**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.30 **FILM. Il nudo e il morto** (Guerra 1958)
- 22.20 **FILM. La gang**

**PRIMAVENTANA**

UHF 38 tel. 0142/72545

- 10.45 **Valenza pro, arte orale**
- 13.20 **Aggiudicato a... asta televisiva**
- 20.30 **Telerotocalco sportivo, tutti i risultati sportivi dePieMonte**
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 **FILM. Arriva Sabatini** (West: 1970) di T. Demicheli con A. Steffen e P. Lawrence
- 23.30 **European Top 40**
- 00.30 **Videoip**

**TELEPULE**

tel. 0172/381413



- 8.30 Novela **Dancin' Days**
- 10.00 **FILM. Le armi segrete del generale Fiascone** (I.com. 1975) di De Villele con R. Hirsch e V. Vendell
- 12.30 Documentario
- 13.05 Obiettivo agricoltura
- 14.00 **TF. Tatort**
- 17.00 **TF. La fattoria dei giorni felici**
- 17.30 Nel regno del cartone
- 18.15 Alimentazione e benessere
- 20.00 Sceneggiato. **Una donna**
- 20.00 **Novela. Dancin' Days**
- 23.30 **Hamburger Serenade**
- 22.45 **Rubrica medica**
- 23.30 **FILM. A 027. da Las Vegas** mutande (I.com. 1963)

**RETE A**

tel. 010/218163



- 8.00 **Accendi un'amica**, programma del mattino conduce Guido Angeli
- 15.00 **TGA**
- 15.05 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi
- 15.35 Il peccato di **Oyuki**
- 16.00 **Novela. Rosa selvaggia**
- 17.00 **TGA**
- 17.05 **Novela. La tana dei lupi**
- 18.00 **Nozze d'odio**
- 19.00 **Novela. La mia vita per te**
- 19.30 **TGA**
- 20.00 **Novela. La mia vita per te**
- 20.25 **Novela. La tana dei lupi**
- 21.30 **Novela. Rosa selvaggia**
- 22.20 Sceneggiato. Il peccato di **Oyuki**

**TELECIPT P**

tel. 0143/82168



- 13.30 **Cartoni. Rambo**
- 14.00 Sceneggiato. **Una vita da vivere**
- 14.50 Sceneggiato. **Piume e paillettes**
- 15.30 **Novela. Cuori nella tempesta**
- 17.00 **Novela. Terre del finimondo**
- 17.40 **Cartoni animati**
- 19.30 **Novela. Brillante**
- 20.30 **FILM. Cardone** (Avv. 1978) di R. Cardona Jr. con A. Kennedy e C. Baker
- 22.35 Il meglio di **Colpo Grosso**, gioco a quiz
- 23.55 **Speedy**, un programma a tutta velocità
- 00.25 **FILM. L'assassino della Sierra Nevada**

**VIDEO UNO**

UHF 53.65 tel. 011/8397901

- 13.30 **Telegiornale**
- 13.40 **Sportime**, quotidiano sportivo
- 13.50 **Sport Spettacolo**, gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson
- 15.00 **Sport Tennis - Torneo di Wimbledon. Incontri preliminari** - Telegiornale
- 20.00 **Settimanale d'informazione politica**
- 20.30 **Speciale Campionato Europeo di Calcio**
- 20.30 **Telegiornale**
- 22.40 **Sportime**, quotidiano sportivo
- 23.00 **Sport Tennis - Torneo di Wimbledon (Sintesi)**

**ANTENNE 2**

Tel. 00331/42995497

- 14.30 **Magazine: Si j'etais vous**
- 15.00 **Flash info**
- 15.25 **Fete comme chez vous**
- 16.25 **Infos**
- 16.30 **1 DB de plus**
- 16.45 **Recre A2**
- 17.20 **Fleuletton: Au fil des jours**
- 17.55 **Flash info**
- 17.55 **TF. Magnum**
- 18.45 **Des Chiffres et des lettres**
- 19.05 **Les consommateurs**
- 19.10 **Actualites regionales**
- 19.25 **TF. Maguy**
- 20.00 **Regional**
- 20.30 **Meteo**
- 20.35 **FILM.**
- **Strophes**
- 24 **H sur la Z**

**VCO AZZURRA**

tel. 0324/45454



- 7.00 **Junior TV**
- 11.30 **Novela. Nido di serpenti**
- 12.15 **Notizie**
- 12.30 **DSE. La storia da vedere**
- 13.15 **Artigianato oggi**
- 14.00 **Junior TV**
- 18.30 **Sceneggiato. Una donna**
- 19.30 **TG**
- 20.00 **Novela. Nido di serpenti**
- 20.30 **Tutto sport**
- 21.00 **FILM.**
- 23.00 **Rubrica**
- 23.30 **TG**
- 24.00 **Documentario**

**VIDEOMUSIC**

UHF 28 tel. 02/654601



- 7.15 **Video Mattina**
- 13.30 **I successi del giorno**
- 14.30 **Hot Line**
- 14.40 **Video flash back**
- 14.45 **Dischi novita**
- 15.00 **Crazy Time**
- 15.30 **Brooklyn Top Twenty**
- 16.00 **Il gioco**
- 16.30 **Visti e commentati**
- 18.30 **OK Londra**
- 19.00 **30 minuti con: David Sylvian**
- 20.00 **Rivediamoli insieme**
- 22.30 **Blue Night**
- 23.00 **Video preferiti di...**
- 23.30 **A rigor di sport**
- 23.45 **La parola a: Def Leppard**
- 24.00 **Tutto spettacolo**
- 00.30 **La lunga notte rock**

**30 MINUTI CON: DAVID SYLVIAN (19.00). Nel corso dello special ascolterete i brani: Silver Moon, Orpheus, Red guitar**

**GRP**

UHF 42 tel. 011/2743864

- 13.30 **Cartoni. Only Cartoons**
- 14.00 **FILM.**
- 16.00 **TF. Il pericolo e il mio mestiere**
- 17.30 **TF. La baia di Ritter**
- 17.50 **Cartoni. Spectreman**
- 17.30 **Commerciale**
- 19.40 **Natura selvaggia, documentario**
- 20.05 **Cartoni. Jeeg Robot**
- 20.30 **FILM. Stalingrado** (Guerra 1959) di F. Wyssbar con J. Hansen e W. Borchert
- 22.30 **TF. Larame**
- 23.30 **Commerciale**
- 00.30 **Torino si inventa, rubrica**
- 1.00 **FILM. Le canaglie di Londra**
- **Non stop**

**CANALE 7**

UHF 60-22 tel. 010/751793

- 13.00 **Novela. Mariana il diritto di nascere**
- 14.30 **Novela. Amore gitano**
- 14.30 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 15.30 **TF. Meglio in due**
- 16.40 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 17.30 **Novela. Povera Clara**
- 18.15 **Novela. Amore gitano**
- 19.10 **TF. La vita comincia a 40 anni**
- 19.40 **Novela. Senorita Andrea**
- 20.30 **FILM. Sentenza di morte** (West. 1968) di M. Lanfranchi con E. Maria Salerno
- 22.15 **TF. Il diario di Sara**
- 23.20 **FILM. Sfida sulla pista di fuoco**

**VIDEGRUPPO**

UHF 52 tel. 011/6690841

- 11.15 **TF. L'emigna che viene da lontano**
- 13.00 **TF. La squadriglia delle pecore nere**
- 14.00 **Il borsino, rubrica**
- 14.05 **TF. Uno strano poliziotto**
- 15.00 **Le auto della settimana**
- 16.00 **Novela. Marta**
- 17.30 **Cartoni. Star Blazers**
- 18.00 **TF. Principe reggente**
- 19.30 **TF. L'emigna che viene da lontano**
- 20.30 **Novela. Marta**
- 21.30 **TF. Mod Squad**
- 22.30 **Il termometro dell'economia**
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 24.00 **Il termometro dell'economia**
- 00.30 **Le auto della settimana**

**TELEGRUPPO TIR**

UHF 44 tel. 010/751793

- 13.00 **TF. Il supermercato più pazzo del mondo**
- 13.30 **TF. La mamma è sempre la mamma**
- 14.00 **Novela. Amore proibito**
- 14.50 **Novela. Un uomo, due donne**
- 15.50 **Silurp!**
- 19.00 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 19.30 **TF. Night Heat**
- 20.30 **FILM. Carrie lo sguardo di Satana** (Dramm. 1976) di B. De Palma con S. Spack e P. Laurie
- 22.30 **Benny Hill Show**
- 23.00 **Questa Italia**
- 23.30 **Reclame**
- 00.10 **FILM. Una storia allucinante**

**QUARTA RETE**

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 11.30 **TF. Charleston**
- 12.00 **La ricetta**
- 12.10 **Automarket TV**
- 13.00 **TF. Charleston**
- 13.30 **Marlon**
- 14.30 **Automarket TV**
- 15.00 **La ricetta**
- 15.15 **Cartoni. Bulwinkle**
- 16.00 **Sceneggiato. Gli emigranti**
- 17.00 **Novela. Leonella**
- 18.00 **Novela. Signore e padrone**
- 19.00 **Automarket TV**
- 19.30 **Cartoni. Bulwinkle**
- 20.00 **FILM.**
- 21.30 **Catalogo Marvin**
- 22.00 **Rosso di sera**
- 23.30 **Automarket TV**
- 24.00 **Notturnum**
- 00.30 **FILM.**

**PRIMO CANALE**

UHF 63 tel. 010/816633

- 13.30 **Cartoni. Emergency**
- 14.30 **Portobello Road, vendita**
- 15.50 **Cartoni animati**
- 19.00 **Progetto Genova**
- 19.30 **Novela. Pagine della vita**
- 20.30 **FILM. Assassino di primo grado**
- 21.15 **TF. Charleston**
- 21.45 **TF. Police News**
- 22.20 **Liguria News**
- 22.30 **Progetto Genova**
- 23.00 **Auto TV, mercato di auto d'occasione**
- 24.00 **FILM. La voce magica**

**RETE CANAVESE**

UHF 51 tel. 0126/581091

- 11.30 **Aiazzone**
- 13.00 **TF. L'uomo e la città**
- 15.00 **Le auto della settimana**
- 15.00 **FILM. Il sole nella polvere**
- 17.00 **Le auto della settimana**
- 17.45 **All Music**
- 18.00 **Redazionale**
- 18.50 **Cartoni. Help**
- 20.00 **Canavese Sport**
- 20.30 **FILM. Un'avventura di Salvatore Rosa**
- 22.45 **Le carte parlano**
- 23.45 **Le auto della settimana**
- 00.15 **FILM.**

**ERRE UNO - RTSI**

UHF 60 tel. 0173/363055

- 14.00 **Pomeriggio insieme**
- 18.00 **Telegiornale**
- 18.05 **TF. I ragazzi**
- 18.50 **A tu per tu**
- 19.30 **Telegiornale**
- 20.00 **Sceneggiato. Speranze sul fiume**
- 20.30 **Telegiornale**
- 20.50 **Nautilus**
- 21.50 **Telegiornale**
- 22.20 **Sceneggiato. Il villaggio sommerso**
- 23.20 **Telegiornale**
- 23.25 **A tu per tu**
- 00.30 **Ciak si gira**
- 1.00 **Speciali**

**TELEGIORNALI**

UHF 46 tel. 011/548498

- 12.00 **FILM. Animali pazzi**
- 14.00 **TF. Storie dell'impossibile**
- 16.30 **FILM. L'ombrellone** (I.com. 1965) di D. Risi con S. Milo e E. M. Salerno
- 19.00 **TF. Terra nostra**
- 19.30 **Telegiornale**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.30 **FILM. Il ponte sull'universo**
- 22.30 **Documentario**
- 23.00 **Telegiornale**
- 23.35 **TF. La piccola Margie**

**PRIMATERRA**

UHF 38 tel. 0142/72845

- 13.30 **Cronache e informazione**
- 14.00 **Le auto della settimana**
- 14.30 **Formula 1, musica**
- 15.00 **Cartoni. Daikengo**
- 18.00 **Pomeriggio con simpatico**
- 17.00 **TF. L'avventuriero**
- 18.00 **Filo diretto in compagnia di Gianni Risi**
- 19.00 **Auto della settimana**
- 20.00 **Fish cinema**
- 20.30 **Speciale music box**
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 **Novela. L'Idolo**
- 22.30 **Cronache del Piemonte**
- 23.00 **TF. L'uomo e la città**

**TELEPUOLE**

tel.0172/381414



- 12.55 TG4 notiziario
- 13.10 Motori non stop
- 14.30 Quando il sole di notte se ne va in America: spettacolo
- 15.30 Novela, **Dancin'Days**
- 17.00 TF. **La fattoria dei giorni felici**
- 18.00 Video mix
- 19.00 Sceneggiato, **Una donna**
- 19.30 TG4 notiziario
- 20.00 Novela, **Dancin'Days**
- 20.30 Documentario
- 21.30 TF. **Storie nella prateria**
- 22.30 TG4 notiziario
- 22.45 Sport e sport
- 24.00 FILM, **Segretissimo** (Giallo 1965) di F. Cerchio con G. Scott e M. Konopka

**RETE A**

tel.010/318163



- 8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Gigi Angelini
- 15.00 TGA
- 15.05 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi
- 15.35 Sceneggiato, **Il peccato di Oyuki**
- 16.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 17.00 TGA
- 17.05 Novela, **La tana dei lupi**
- 18.00 Nozze d'odio
- 19.00 La mia vita per te
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, **La mia vita per te**
- 20.25 Novela, **La tana dei lupi**
- 21.30 Novela, **Rosa selvaggia**
- 22.30 Sceneggiato, **Il peccato di Oyuki**

**TELECIY P**

tel.0143/82166



- 12.40 Sceneggiato, **I Ryan**
- 13.30 Cartoni, **Rambo**
- 14.00 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 14.50 Sceneggiato, **Piume e paillettes**
- 15.30 Novela, **Cuori nella tempesta**
- 16.00 Novela, **Terre del finimondo**
- 17.40 Cartoni animati
- 19.30 Novela, **Brillante**
- 20.30 FILM, **Stringimi forte papà** (Dramm.-1978) di M. Tarantini con M. Brochard e C. Hill
- 22.30 Il meglio di Colpo grosso, quiz a quiz
- 23.50 FILM, **Il mare dei vascelli perduti**

**VIDEO UNO**

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 13.30 Telegiornale
- 14.40 Sportime, quotidiano sportivo
- 15.50 Sport Spettacolo: gli eventi sportivi più spettacolari
- 15.00 Sport, Tennis - Torneo di Wimbledon. Incontri preliminari - Telegiornale
- 20.00 Sport, Calcio - Campionato Europeo: Prima semifinale. In diretta da Amburgo
- 22.15 Telegiornale
- 22.25 Sportime, quotidiano sportivo
- 22.45 Sport, Calcio - Campionato Europeo: Prima semifinale. Commenti in studio

**ANTENNA 2**

Tel.00331/42985497

- 13.45 Feuilleton: **Jeunes docteurs**
- 14.30 Magazine: **Si j'étais vous**
- 15.05 Fete comme chez vous
- 16.25 Infos
- 16.30 I DB de plus
- 16.45 Recez A2
- 17.20 Feuilleton: **Au fil des jours**
- 17.50 Infos
- 17.55 TF Magnum et des lettres, jeu
- 19.10 Actualités regionales
- 20.35 TF, **Maguy**
- 20.50 FILM
- 20.35 FILM
- 22.15 Le jeu de mardi-cinéma
- 23.30 24 H sur la 2

**VCO AZZURRA**

UHF 42 tel.0324/45454



- 7.00 Junior TV
- 11.30 Novela, **Nido di serpenti**
- 12.15 Notizie
- 12.30 DSE. La storia da vedere
- 13.15 Naturalmente natura, rubrica
- 14.00 Junior TV
- 15.30 Sceneggiato, **Una donna**
- 19.30 TG
- 20.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 20.30 Documentario
- 21.30 TF. **Storie nella prateria**
- 22.30 TG
- 22.45 Sport & Sport, rubrica
- 24.00 Documentario

**VIDEONUSIC**

UHF 28 tel.02/654661



- 7.15 Video mattina
- 13.30 I successi del giorno
- 14.30 Hot Line
- 14.35 Il video della settimana
- 14.40 Post Office
- 14.45 Video flash-back
- 15.30 Jazz Rhythm n' Blues
- 16.00 Il gioco
- 16.30 Visti e commentati
- 18.30 Europa Top
- 19.15 La parola a: **The Adventures**
- 19.45 Tempo di cinema
- 20.00 Rivediamoli insieme
- 22.30 Blue Night
- 23.00 Metropolis, con Rick Hut-
- 23.45 Anna Oxa in Concerto
- 00.15 Tutto Spettacolo
- 00.30 La lunga notte rock



**LA PAROLA A: THE ADVENTURES (19.15). Nel corso del programma potrete vedere il nuovo video dal titolo: Broken land**

**QUINTA RETE**

UHF 47 tel.011/670367

- 12.00 Milleidee
- 13.00 FILM, **Tua per sempre**
- 15.00 Novela, **Lusiana mi**
- 15.30 Milleidee
- 16.30 Cartoni, **Superbook**
- 17.00 Cartoni, **La Famiglia Mezzil**
- 17.30 Novela, **Pagine della vita**
- 18.00 Novela, **Portami con te**
- 19.00 Milleidee
- 20.00 Cartoni, **Uomo Tigre**
- 20.30 FILM, **La strana legge del dottor Menga** (Comm.-1973) di F. Merino con S. Kosica e A. Gufrè
- 22.30 TF, **Police news**
- 23.30 Milleidee
- 24.00 FILM, **Prigionieri del destino**

**GRP**

UHF 42 tel.011/2743864

- 13.00 Natura selvaggia
- 13.30 Cartoni, **Jeeg Robot**
- 14.00 FILM
- 16.00 TF, **Richard Diamond**
- 16.30 TF, **The Flying Kiwi**
- 17.00 TF, **Charlie**
- 17.30 Commerciale
- 18.20 Cartoni, **Agente scoiattolo**
- 19.40 Il selvaggio mondo degli animali
- 20.00 Cartoni, **Only Cartoons**
- 20.30 FILM, **Agli ordini del re** (Avv.-1958) di G. Lampin con E. Rossi Drago e J. Marais
- 22.30 TF, **Hazell**
- 23.30 Commerciale
- 00.30 FILM, **Gatta in calore** - Non stop

**CANALE 7**

UHF 60-22 tel.010/751793

- 13.00 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 13.30 Novela, **Amore gitano**
- 14.30 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 15.30 TF. **Meglio in due**
- 16.40 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 17.30 Novela, **Povera Clara**
- 18.15 Novela, **Amor gitano**
- 19.00 TF. **La vita comincia a 40 anni**
- 19.40 Novela, **Senorita Andrea**
- 20.30 FILM, **Nella stretta morsa del ragno** (Dramm.-1961) di A. Dawson con A. Franciosa e M. Mercier
- 22.40 Excelsior, made in Italy
- 23.30 Redazionale

**VIDEOGRUPPO**

UHF 52 tel.011/6690841

- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 TF, **Mod Squad**
- 14.00 Il bosno
- 14.05 TF. **L'enigma che viene da lontano**
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela, **Marta**
- 17.30 Cartoni, **Star Blazers**
- 17.55 Videonotizie
- 18.00 TF, **Mr Horn**
- 19.30 TF. **L'enigma che viene da lontano**
- 20.30 Novela, **Marta**
- 21.30 TF, **Mod Squad**
- 22.25 Videonotizie
- 22.30 Magazine
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 TF. **La conquista di Lu-**
- 1.00 Le auto della settimana

**TELEORND TH4**

UHF 44 tel.010/751793

- 12.30 Cartoni, **Star Blazers**
- 13.00 TF. **Il supermercato più pazzo del mondo**
- 14.00 TF. **La mamma è sempre la mamma**
- 14.00 Novela, **Amore proibito**
- 14.50 Novela, **Un uomo, due donne**
- 15.05 Slurp!
- 19.00 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 19.30 TF, **Night Heat**
- 20.30 FILM, **Un dramma borghese** (Dramm.-1979) di F. Vancini con F. Nero e D. Di Lazzaro
- 22.30 Benny Hill Show
- 23.00 Il sogno sovietico
- 00.05 Il Leonardo
- 00.50 FILM, **Il manto rosso**

**QUARTA RETE**

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 12.00 Automarket TV
- 13.00 TELEFILM
- 13.30 TF, **Charleston**
- 14.00 Automarket TV
- 15.00 La ricetta
- 15.15 Cartoni, **Bullwinkle**
- 16.00 Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 17.00 Novela, **Leonela**
- 18.00 Novela, **Signora e padrone**
- 19.00 Automarket
- 19.30 Cartoni, **Bullwinkle**
- 20.30 TV Movie: **Eliminato**
- 21.00 Gran Minestrone
- 22.15 Marton
- 22.45 Automarket TV
- 23.15 Rosso di sera, varietà
- 23.30 Automarket TV
- 24.00 Notturno
- 00.30 FILM

**PRIMO CANALE**

UHF 63 tel.010/815533

- 14.00 Auto Tv, mercato di auto d'occasione
- 15.00 Gioielleria Montecarlo
- 16.30 Multi Market
- 17.50 Cartoni animati
- 19.00 I martedì letterari
- 19.30 Novela, **Pagine della vita**
- 20.00 Liguria news
- 20.30 Controlasolo, trasmissione di varia attualità
- 22.20 Liguria News
- 22.50 I martedì letterari
- 23.10 FILM, **Tua per sempre**

**RETE CANAVESE**

UHF 51 tel.0124/581081

- 13.00 Redazionale
- 14.30 Le auto della settimana
- 15.00 FILM, **I buoni sentimenti ti stuzzicano l'appetito**
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Mondo music
- 18.30 Redazionale
- 18.50 Cartoni, **Help**
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 FILM, **Bogard il giustiziere di Chicago**
- 22.45 Le auto della settimana
- 23.45 Azzione
- 00.30 TF. **L'uomo e la città**

**ERRE UNO - RTSI**

UHF 60 tel.0173/363055

- 11.00 Documentario
- 11.30 A tu per tu
- 12.00 Sport ieri e oggi
- 13.00 Speciali
- 22.30 Magazine
- 18.00 Telegiornale
- 18.05 TV dei ragazzi
- 18.50 A tu per tu
- 19.30 Telegiornale
- 20.00 Remake
- 22.25 Telegiornale
- 23.25 Martedì Sport
- 00.10 Telegiornale
- 00.30 Speciali
- 1.00 A tu per tu

**TELESUBALPINA**

UHF 46 tel.011/646498

- 12.00 FILM, **La quercia dei giganti**
- 14.00 Cartoni animati
- 16.35 FILM, **Una notte all'opera**
- 18.30 TF. **La piccola Margie**
- 19.00 Pietre vive
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, **Due uomini... in fuga per un colpo maldestro**
- 22.30 Speciale Telesu
- 23.00 Il regionale
- 23.35 TF, **Scacco matto**
- 00.00 Supersonic

**PRIMA TENNA**

UHF 38 tel.0142/72545

- 12.30 TF, **Scacco matto**
- 14.00 Le auto della settimana
- 15.30 Formula 1, musica pop
- 16.30 Cartoni, **Dalkengo**
- 17.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 Rubrica di astrologia
- 17.00 Film diretto in compagnia di Gianni Riso
- 19.00 Auto della settimana
- 19.30 Cronache del Piemonte
- 20.30 Sport, **Catch**
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 Novela, **L'Idolo**
- 23.00 TF, **Scacco matto**
- 00.20 Supersonic

## TELEGIUOCHI

tel. 0172/381413



- 9.00 Cartoni animati
- 10.00 FILM.
- 12.25 Bella Italia
- 12.55 TG4 notiziario
- 13.10 Sport e sport
- 14.30 Cronache italiane
- 15.00 Novela: **Dancin' Days**
- 16.00 Documentario
- 17.30 TF: **La fattoria dei giorni felici**
- 18.00 Nel regno del cartone
- 19.00 Sceneggiato: **Una donna**
- 19.30 TG4 notiziario
- 20.00 Novela: **Dancin' Days**
- 20.30 Spettacolo di varietà
- 20.50 TG4 notiziario
- 22.45 FILM: **Attentato ai tre grandi** (Giulio 1967) di J. Lenzi con K. Clark e H. Frank

## RETE A

tel. 010/318163



- 8.00 Accendi un'amica. Programmazione del mattino conduce Guido Angeli
- 15.00 TGA
- 15.05 Il tesoro del sapere. programma educativo per i ragazzi
- 15.35 Sceneggiato. **Il peccato di Oyuki**
- 16.00 Novela: **Rosa selvaggia**
- 17.00 TGA
- 17.05 Novela. **La tana dei lupi**
- 18.00 Nozze d'odio
- 19.00 **La mia vita per te**
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela. **La mia vita per te**
- 20.25 Novela. **La tana dei lupi**
- 21.30 Novela. **Rosa selvaggia**
- 22.20 Sceneggiato. **Il peccato di Oyuki**

## TELECITY P

tel. 0143/82168



- 12.40 Sceneggiato. **I Ryan**
- 13.30 Cartoni: **Rambo**
- 14.00 Sceneggiato. **Una vita da vivere**
- 14.50 Sceneggiato. **Piume e paillettes**
- 15.30 Novela. **Cuori nella tempesta**
- 17.00 Novela. **Terre del finimondo**
- 17.40 Cartoni animati
- 19.30 Novela. **Brillante**
- 20.30 FILM. **La ragazza della salina** (Dramm. 1957) di F. Cap con M. Mastroianni e I. Corey
- 22.15 Il meglio di Colpo grosso. gioco a quiz
- 23.35 FILM. **Il massacro di Tombstone**

## VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 13.30 Telegiornale
- 14.00 Sportime. quotidiano sportivo
- 13.50 Sport Spettacolo. gli eventi sportivi più spettacolari
- 15.00 Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon. Incontri preliminari
- Telegiornale
- 20.00 Sport. Calcio - Campionato Europeo: Seconda semifinale. In diretta da Stoccarda
- 22.15 Telegiornale
- 22.25 Sportime. quotidiano sportivo
- 22.45 Sport. Calcio - Campionato Europeo: Seconda semifinale. Commenti in studio

## ANTENNA 2

Tel. 00331/4295497

- 12.00 Infos
- 12.05 Jeu: Kozacko
- 12.35 Jeu: Les maries de l'AZ
- 13.00 Le journal
- 13.45 Feuilletton: Jeunes docteurs
- 14.35 Le monde magique de Chantal Goya
- 15.05 Recre A2
- 17.20 Feuilletton: Au fil des jours
- 17.50 Infos
- 17.55 TF. Magnum
- 18.45 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.05 Les consommateurs
- 19.10 Actualités regionales
- 19.35 TF. Magy
- 20.00 Le journal
- 20.35 Le grand echiquier
- 23.20 24 H sur la 2

## VCO AZZURRA

tel. 0324/45454



- 7.00 Junior TV
- 13.30 Novela. **Nido di serpenti**
- 12.15 Notizie
- 12.30 Bella Italia
- 13.15 Cronaca 7 attualità
- 14.00 Junior TV
- 18.30 Sceneggiato. **Una donna**
- 19.00 Alimentazione e benessere
- 19.30 TG
- 20.00 Novela. **Nido di serpenti**
- 20.30 Hamburger Serenade. varietà
- 21.45 TF. **George**
- 22.30 TG
- 23.00 TF. **The Bold Ones**
- 00.15 TF. **Detective in pantofole**
- 00.45 Motori: non stop

## VIDEONUSIC

UHF 28 tel.02/654641



- 7.15 Video mattina
- 13.30 Super Hit
- 14.30 Hot Line
- 14.35 Il video della settimana
- 14.40 Post Office
- 14.45 Video flash-back
- 15.00 Crazy Time
- 15.30 Rassegna stampa
- 16.00 Il gioco
- 16.30 Visti e commentati
- 18.30 Top 40. la classifica dei quaranta dischi più venduti in inghilterra
- 19.45 Tempò di cinema
- 20.00 Rivoliamoli insieme
- 23.00 Brooklyn Top Twenty
- 24.00 Tutto spettacolo
- 00.15 La lunga notte rock



**BROOKLYN TOP 20 (23.00).** All'interno della nostra classifica troviamo il video di **George Michael: One more try**

## QUINTA RETE

UHF 47 tel.011/670367

- 12.00 Millelde
- 13.00 FILM. **La valle del mistero** (Avv. 1967) di J. Leytes con R. Egan e P. Graves
- 15.00 Novela. **Luisiana mia**
- 15.30 Millelde
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Novela. **Pagine della vita**
- 18.00 Novela. **Portami con te**
- 19.00 Millelde
- 20.00 Cartoni. **Uomo Tigra**
- 20.30 FILM. **La battaglia di Okinawa** (Guerra 1962) di K. Komori con K. Nambu e S. Kozuki
- 22.30 TF. **Police news**
- 23.30 Millelde
- 24.00 FILM. **Cuore fedele**

## GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 12.00 TF. **Charlie**
- 12.30 TF. **Richard Diamond**
- 13.00 Il selvaggio mondo degli animali
- 13.30 Cartoni. **Only cartoons**
- 14.00 FILM.
- 16.00 TF. **La famiglia Potter**
- 16.30 Commerciale
- 17.00 TF. **Spectraman**
- 17.30 Commerciale
- 18.00 TF. **Il pericolo è il mio mestiere**
- 18.30 Cartoni. **Agente scoiattolo**
- 19.40 Natura selvaggia
- 20.15 Il canticchio
- 20.30 Voglia di successo
- 20.30 Commerciale
- 23.30 FILM. **Io se chi ha ucciso** (Dramm. -1970)
- Non stop

## CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 13.30 Novela. **Amore gitano**
- 14.30 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 15.00 TF. **Lucy Show**
- 15.30 TF. **Meglio in due**
- 16.40 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 17.30 Novela. **Povera Clara**
- 18.15 Novela. **Amor gitano**
- 19.10 TF. **La vita comincia a 40 anni**
- 19.40 Novela. **Senorita An**
- 20.30 FILM. **Batworman** (Fant. -1968) di R. Cardona jr. con M. Airline e F. Conedo
- 22.00 TF. **Morfe**
- 23.05 FILM. **Nella stretta morsa del ragno**
- Non stop

## VIDEGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 TF. **Mod Squad**
- 14.00 Il borsino
- 14.05 TF. **L'enigma che viene da lontano**
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela. **Marta**
- 17.30 Cartoni. **Star Blazers**
- 18.00 TF. **Mr. Horn**
- 19.00 Videonotizie
- 19.30 TF. **La squadriglia delle pecore nere**
- 20.30 Novela. **Marta**
- 21.30 TF. **Mod Squad**
- 22.30 TF. **I ragazzi del sabato sera**
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 TF. **La conquista di Luke**
- 1.00 Le auto della settimana

## TELENOTR 114

UHF 44 tel.011/751793

- 12.30 Cartoni. **Star Blazers**
- 13.00 TF. **Il supermercato più pazzo del mondo**
- 13.30 TF. **La mamma è sempre la mamma**
- 14.00 Novela. **Amore proibito**
- 14.50 Novela. **Un uomo, due donne**
- 15.50 Slurpi
- 19.00 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 19.30 TF. **Night Heat**
- 20.30 FILM. **Male d'amore** (Dramm.-1974) di J. Brialy con R. Schneider e N. Castelnuovo
- 22.30 Benny Hill Show
- 23.00 Villaggio Party
- 00.15 FILM. **Tomahawk scure di guerra**

## QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 13.30 TF. **Charleston**
- 14.30 Automarket TV
- 15.15 Cartoni. **Bullwinkle**
- 16.00 Sceneggiato. **Gli emigranti**
- 17.00 Novela. **Leonela**
- 18.00 Novela. **Signore e padrone**
- 19.00 Automarket TV
- 19.30 Cartoni. **Bullwinkle**
- 20.00 Automarket TV
- 20.20 FILM. **Octaman** (Per adulti -1973) di H. Essex con K. Mathews e P. Angelo
- 22.15 OK Motori
- 23.15 Rosso di sera
- 23.30 Automarket TV
- 24.00 Notturnino
- 00.30 FILM. **Pierino la peste alla riscossa**

## PRIMO CANALE

UHF 53 tel.010/815533

- 14.00 Cartoni animati
- 14.30 Multi-Market
- 15.00 Cartoni animati
- 15.00 Fermata a richiesta
- 19.30 Novela. **Pagine della vita**
- 20.30 FILM. **Octaman** (Per adulti -1973) di H. Essex con K. Mathews e P. Angelo
- 22.30 Fermata a richiesta
- 23.00 TF. **Charleston**
- 23.30 TF. **Police News**
- 00.10 Sceneggiato. **La valle dell'Erica**

## RETE CANAVESE

UHF 61 tel.0124/551091

- 13.00 TF. **L'uomo e la città**
- 14.30 Le auto della settimana
- 15.00 FILM. **Il delitto Dupré**
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 All Music
- 18.30 Redazionale
- 18.50 Cartoni. **Help**
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 FILM. **Il sole nella polvere** (West. -1971) di R. Baldacci con M. Shelli e D. Beretta
- 22.45 Redazionale
- 23.45 Le auto della settimana

## ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0123/963055

- 12.00 Sport ieri e oggi
- 13.00 Pomergio insieme
- 18.00 Telegiornale
- 18.05 TV dei ragazzi
- 18.50 A tu per tu
- 19.30 Telegiornale
- 20.00 Sceneggiato. **Ritorno a Eden**
- 21.30 Telegiornale
- 22.05 Beatles 20 anni dopo
- 23.05 Mercoledì Sport
- 23.55 Telegiornale
- 24.00 A tu per tu
- 00.30 Documentario
- 1.00 Speciali

## TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/549498

- 12.00 FILM. **Il barone di Munchausen**
- 14.00 TF. **La piccola Margie**
- 16.30 FILM. **Animali pazzi**
- 18.30 TF. **Storie dell'impossibile**
- 19.00 Speciale Telesu
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM. **L'ombrellone** (Comm.-1965) di D. Risi con S. Milo e E. M. Salerno
- 22.00 Film diretto
- 23.30 Il regionale

## PRIMATERRA

UHF 38 tel.012/72545

- 12.30 TF. **L'uomo e la città**
- 13.30 Cronache e informazioni
- 14.00 Le auto della settimana
- 14.30 Formula 1, musica pop
- 15.30 Cartoni di Daikengo
- 16.00 Pomergio con simpatia
- 17.00 Diretta dall'aldilà
- 18.00 Film diretto in compagnia di Gianni Riso
- 19.00 Auto della settimana
- 19.30 Cronache del Piemonte
- 20.30 Special music box
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 Novela. **L'Idole**
- 23.00 Mercoledì sport

**TELECOPILE**

tel.0172/381413



- 10.00 FILM.
- 10.30 Trentatré. rubrica medica
- 12.55 TG4 notiziario
- 13.10 Sceneggiato. **Wagner**
- 15.00 **Novela. Dancin' Days**
- 16.00 **Novela. Una donna**
- 17.00 TF. **La fattoria dei giorni felici**
- 17.45 Spettacolo di varietà
- 19.00 Sceneggiato. **Una donna**
- 19.30 TG4 notiziario
- 20.00 **Novela. Dancin' Days**
- 20.30 Sceneggiato. **Wagner**
- 21.30 Delta. rotocalco scientifici
- 22.30 TG4 notiziario
- 22.45 FILM. **Primo tango a Roma** (Com. 1937) di V. Thomas con L. Mann e E. Blanc

**VICO AZZURRA**

tel. 0324/45454



- 7.00 Junior TV
- 11.30 **Novela. Nido di serpenti**
- 12.15 Notizie
- 12.30 **Medicina 33**. rubrica medica
- 13.15 Rubrica locale
- 14.00 Junior TV
- 18.00 Sceneggiato. **Una donna**
- 19.15 Artigianato oggi
- 19.30 TG
- 20.00 **Novela. Nido di serpenti**
- 20.30 Sceneggiato **Wagner**
- 21.30 Delta. rotocalco scientifici
- 22.30 TG
- 22.45 Opinioni a confronto
- 24.00 Sport & sport. rubrica sportiva
- 00.30 Cineprese e passaporto

**GRP**

UHF 42 tel.011/2743864

- 13.00 Documentario
- 13.30 **Cartoni. Jeeg Robot**
- 14.00 FILM. **Il magnifico texano** (West. 1967)
- 16.00 TF. **Richard Diamond**
- 16.30 TF. **La baia di Ritter**
- 17.00 TF. **Charlie**
- 17.30 Proposte commerciali
- 18.30 Il grigio è sempre verde
- 19.40 **Il selvaggio mondo degli animali**
- 20.30 **Cartoni. Only cartoons**
- 20.30 FILM. **Per un dollaro a Tucson si muore** (West. 1965) di D. Brownson con R. de Marc e G. Sandré
- 22.30 TF. **Hazel**
- 23.30 Commerciale
- 00.30 FILM. **Senso di colpa** — Non stop

**PRIMO CANALE**

UHF 63 tel.010/815533

- 13.00 **Cartoni. Emergency**
- 13.30 Fermata a richiesta
- 14.00 **Cartoni. Bullwinkle Show**
- 14.30 Portobello Road, vendita
- 15.00 **Cartoni animati**
- 19.00 Video opinione
- 19.30 **Novela. Pagine della vita**
- 20.30 Liguria News
- 20.30 FILM. **Un'avventura di Nick Carter**
- 22.30 Video opinione
- 23.30 TF. **Charleston**
- 24.00 FILM. **Cuore fedele**

**RETE A**

tel.010/318163



- 8.00 **Accendi un'amica**. Programma del mattino conduttore Guido Angeli
- 11.00 TG4
- 15.05 **Il tesoro del sapere**. programma educativo per i ragazzi
- 15.35 Sceneggiato. **Il peccato di Oyuki**
- 16.00 **Novela. Rosa selvaggia**
- 17.00 TGA
- 17.05 **Novela. La tana dei lupi**
- 18.00 **Nozze d'odio**
- 19.00 **La mia vita per te**
- 19.30 TGA
- 20.00 **Novela. La mia vita per te**
- 20.25 **Novela. La tana dei lupi**
- 21.30 **Novela. Rosa selvaggia**
- 22.30 Sceneggiato. **Il peccato di Oyuki**

**CANALE 7**

UHF 60-22 tel.016/751793

- 13.30 **Novela. Amore gitano**
- 14.30 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 15.00 TF. **Lucy Show**
- 15.30 FILM. **Sentenza di morte** (West. 1968) di M. Lanfranchi con E. Maria Salerno
- 17.30 **Novela. Povera Clara**
- 18.15 **Novela. Amore gitano**
- 19.10 TF. **La vita comincia a 40 anni**
- 19.40 **Novela. Senorita Andrea**
- 20.30 FILM. **La saga dei pionieri** (West. 1947) di J. Kane con F. Ford e J. Carroll
- 22.10 TF. **Airline**
- 23.05 **Redazionale** — Non stop

**RETE CANAVESE**

UHF 51 tel.0124/581091

- 13.00 TF. **L'uomo e la città**
- 14.30 **Le auto della settimana**
- 15.00 FILM. **Un'avventura di Salvatore Rosa**
- 17.00 **Le auto della settimana**
- 17.30 **Mondo music**
- 18.30 **Redazionale**
- 18.50 **Cartoni. Help**
- 20.00 **Canavese Sport**
- 20.30 FILM. **I buoni sentimenti stuzzicano l'appetito**
- 22.45 **Le auto della settimana**
- 23.45 **Aiazone**
- 00.30 TF. **L'uomo e la città**

**TELECITY P**

tel. 0143/82168



- 13.30 **Cartoni. Rambo**
- 14.00 Sceneggiato. **Una vita da vivere**
- 14.50 Sceneggiato. **Piume e paillettes**
- 15.30 **Novela. Cuori nella tempesta**
- 17.00 **Novela. Terre del finimondo**
- 17.40 **Cartoni animati**
- 19.30 **Novela. Brillante**
- 20.30 FILM. **Pattoccolo e il soldato Camilone, grande grosso e frescone** (Com. 1974) di M. Laurenti con P. Franco e P. Da
- 22.15 **Il meglio di Colpa grosso, gioco a quiz**
- 23.35 FILM. **L'orda selvaggia**

**VIDEO UNO**

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 13.30 **Telegiornale**
- 14.30 **Sportime**. quotidiano sportivo
- 13.50 **Sport Spettacolo**. gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson
- 15.00 **Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon. Incontri preliminari** — Telegiornale
- 20.30 **Speciale**. Campionato Europeo. Commenti, interviste e anticipazioni
- 21.30 **Telegiornale**
- 21.40 **Sportime**. quotidiano sportivo
- 22.00 **Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon (Sintesi)**

**ANTENNE 2**

Tel.00331/4299497

- 2.35 **Jeu: Les maris de A2**
- 13.00 **Le journal**
- 13.45 **Fauleuil: Jeunes doc-teurs**
- 14.30 **Si j'étais vous**
- 15.25 **Fete comme chez vous**
- 16.25 **Info**
- 16.30 **I DB de plus**
- 16.45 **Recre A2**
- 17.20 **Fauleuil: Au fil des jours**
- 17.55 **TF. Magnum**
- 18.45 **Des chiffres et des lettres jeu**
- 19.10 **Actualités regionales de France**
- 19.35 **TF. Maguy**
- 20.00 **Le journal**
- 20.35 **FILM**
- 22.15 **Resistances**
- 23.30 **24 H sur la 2**

**QUINTA RETE**

UHF 47 tel.011/670367

- 12.00 **Millelde**
- 13.00 **FILM. Prigionieri del destino**
- 15.00 **Novela. Luisiana mia**
- 15.30 **Millelde**
- 16.30 **Cartoni animati**
- 17.30 **Novela. Pagine della vita**
- 18.00 **Novela. Portami con te**
- 19.00 **Millelde**
- 20.00 **Cartoni. Uomo Tigre**
- 20.30 **FILM. Un'avventura di Nick Carter** (Giallo) di P. Krassov con R. Conrad e S. Winters
- 22.30 **Boomerang**
- 23.30 **Millelde**
- 24.00 **FILM. Frank Costello faccia d'angolo**
- 2.30 **Non stop**

**QUARTA RETE**

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 13.30 TF. **Charleston**
- 14.30 **Automarket TV**
- 15.00 **La ricetta**
- 15.30 **Cartoni. Bullwinkle**
- 16.00 **Sceneggiato. Gli emigranti**
- 17.00 **Novela. Leonela**
- 18.00 **Novela. Signore e padrone**
- 19.00 **Automarket TV**
- 19.30 **Cartoni. Bullwinkle**
- 20.00 **Speciale sport**
- 20.30 **Penalty. Rubrica sportiva**
- 21.30 **TF. Movie: Assassino di primo grado**
- 22.15 **Pomeriggio con simpatia**
- 23.15 **Rosso di sera**
- 23.30 **Automarket TV**
- 24.00 **Notturnino**
- 00.30 **FILM. Annata**

**PRIMANTENNA**

UHF 38 tel.0142/72545

- 12.30 TF. **Scacco matto**
- 14.00 **Le auto della settimana**
- 14.30 **Formula 1, musica pop**
- 15.30 **Cartoni. Daikengo**
- 16.00 **Pomeriggio con simpatia**
- 17.00 **Momento magico**
- 18.00 **Filo diretto in compagnia di Gianni Riso**
- 19.00 **Le auto della settimana**
- 20.30 **Sport. Catch**
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 **Novela. L'idolo**
- 22.30 **Sport. Scacco matto**
- 24.00 **Supersonic**
- 1.00 TF. **L'avventuriero**

**VIDEO MUSIC**

UHF 28 tel.02/654661



**HOT LINE (15.00). Rick Hutton (nella foto) vi accompagna alla scoperta dei quartieri giovani delle grandi città**

**WIDOGROUP**

UHF 52 tel.011/6690841

- 13.00 TF. **Mod Squad**
- 14.00 **Il borsino**
- 14.05 TF. **L'enigma che viene da lontano**
- 15.15 **Le auto della settimana**
- 16.00 **Novela. Maria**
- 17.30 **Cartoni. Star Blazers**
- 17.55 **Videoquiz**
- 18.00 TF. **Mr Horn**
- 19.00 **Videoquiz**
- 19.30 TF. **La squadriglia delle pecore nere**
- 20.30 **Novela. Marta**
- 21.30 TF. **Mod Squad**
- 22.25 **Videoquiz**
- 22.30 TF. **I ragazzi del sabato sera**
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 23.30 **Videoquiz**
- 24.00 **Bowling Bowling**
- 1.00 **Le auto della settimana**

**TELEORNO TM4**

UHF 44 tel.010/751793

- 11.30 **Novela. Carmin**
- 12.30 **Cartoni. Star Blazers**
- 13.00 TF. **Il supermercato più pazzo del mondo**
- 13.30 TF. **La mamma è sempre la mamma**
- 14.00 **Novela. Amore proibito**
- 14.50 **Novela. Un uomo, due donne**
- 15.50 **Slurpi**
- 19.00 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 19.30 TF. **Night Heat**
- 20.30 **FILM. Zombi** (Per adulti. 1978) di A. Romero con D. Snee e K. Foree
- 22.30 **Benny Hill Show**
- 23.00 **Una notte all'Odéon**
- 00.20 **FILM. Se fossi deputato**

**TELESUBALPINA**

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 **FILM. Il ponte sull'inverso**
- 14.00 TF. **Storie dell'impossibile**
- 16.35 **FILM. La quercia dei giganti**
- 18.30 **Cartoni animati**
- 19.00 **Presenza anziani**
- 19.30 **Il regionale**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.30 **FILM. Una notte all'opera**
- 22.30 **Pietre vive**
- 23.00 **Il regionale**
- 23.35 TF. **La piccola Margie**

**ERE UNO - RTSI**

UHF 60 tel.0173/363055

- 11.30 **Speciali**
- 12.00 **Sport ieri e oggi**
- 13.00 **A tu per tu**
- 14.00 **Pomeriggio insieme**
- 15.00 **Telegiornale**
- 18.05 **TV dei ragazzi**
- 18.50 **A tu per tu**
- 19.30 **Telegiornale**
- 20.00 **Ramake**
- 20.30 **Telegiornale**
- 23.00 **Giovedì Sport**
- 23.25 **Telegiornale**
- 23.30 **A tu per tu**
- 24.00 **Croneribca**
- 00.30 **Speciali**

## TELEPOLE

tel.0172/381413



- 12.30 Cronache italiane
- 13.10 Sceneggiato **Wagner**
- 14.30 Nel regno del cartone
- 15.00 Novela **Dancin' Days**
- 16.00 Sceneggiato. **Una donna**
- 17.00 **TF. La fattoria dei gior-ni felici**
- 17.45 Documentario
- 19.00 Sceneggiato. **Una donna**
- 20.00 Novela **Dancin' Days**
- 20.30 Sceneggiato **Wagner**
- 21.45 Rubrica di attualità
- 22.15 TGA
- 22.30 Quando il sole di notte se-ne va in America, spettacolo
- 23.00 **FILM. Il coltello di ghiaccio** (Giallo 1921) di U. Lenzi con C. Baker e A. Scott

## VCO AZZURRA

tel. 0324/45454



- 7.00 Junior TV
- 12.15 Notizie
- 12.30 **Nuovo Nido di serpenti**
- 13.10 **Notizie**
- 12.30 Cronache italiane
- 13.15 Motori non stop. rubrica sportiva
- 14.00 Junior TV
- 18.30 Sceneggiato. **Una donna**
- 19.00 Tutto sport
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela **Nido di serpenti**
- 20.30 Sceneggiato **Wagner**
- 21.45 TGI7 attualità
- 22.30 TGA
- 23.15 Stop alle stelle. varietà

## GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 13.30 **FILM. Il ponte** (Guer ra-1959) di B. Vicky con V. Boh-ner e F. Wapper
- 15.30 Commerciale
- 16.00 **TF. Il pericolo è il mio mestiere**
- 16.30 **TF. Flying Kiwi**
- 17.00 **TF. Spectreman**
- 17.30 **Cartoni. Agente sciatolo**
- 18.00 Commerciale
- 19.40 **Il selvaggio mondo degli animali**
- 20.05 **Cartoni. Jeeg Robot**
- 20.30 **FILM.**
- 22.00 **Motor News**
- 22.30 **TF. Hazell**
- 23.30 Commerciale
- 00.30 **FILM. Killer adios**  
— Non stop

## PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 14.00 **Cartoni. Bullwinkle Show**
- 14.30 Portobello Road
- 15.30 **Cartoni animati**
- 19.00 **Orizzonte porto e indu-stria. rubrica**
- 19.30 **Novela. Pagine della vi-ta**
- 20.30 **TF. Lo sceriffo del Sud**
- 21.20 **TF. Charleston**
- 21.50 **TF. Police News**
- 23.00 Sceneggiato. **La valle dell'Erica**
- 24.00 **TF. Police News**

## RETE A

tel.010/318163



- 8.00 **Accendi un'amica. Pro-gramma del mattino** conduce Guido Angeli
- 10.00 TGA
- 15.05 **Il tesoro del sapere. pro-gramma educativo per i ra-gazzi**
- 15.35 Sceneggiato **Il peccato di Ouyuki**
- 16.00 **Novela. Rosa selvaggia**
- 17.00 TGA
- 17.05 **Novela. La tana dei lupi**
- 18.00 Sceneggiato. **Nozze d'o-ro**
- 19.00 **Novela. La mia vita per-te**
- 19.30 TGA
- 20.00 **Commercio e turismo**
- 20.25 **Novela. La tana dei lupi**
- 21.30 **Novela. Rosa selvaggia**
- 22.20 Sceneggiato **Il peccato di Ouyuki**

## VIDEOUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 7.15 Video mattina
- 13.30 **Super Hit: i successi del giorno**
- 14.30 **Hot Line**
- 14.35 **Il video della settimana**
- 14.40 **Post Office**
- 15.00 **Brooklyn Top Twenty**
- 15.30 **Notizie week-end**
- 16.00 **Il gioco**
- 16.30 **Wisi e commentati**
- 18.30 **A Rapor di sintesi**
- 18.45 **La parola a: Fed Leppard**
- 19.45 **Tempo di cinema**
- 20.00 **Rivediamoli insieme**
- 22.30 **Blue Night. Presenta Ju-lia Jones**
- 23.00 **OK Londra**
- 23.30 **30 minuti con: Inxs**
- 00.30 **La lunga notte rock**

## CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 12.10 **Novela. Senorita An-drea**
- 13.00 **Novela. Mariana il dirit-to di nascere**
- 13.30 **Novela. Amore gitano**
- 14.30 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 15.00 **TF. Lucy Show**
- 15.30 **FILM. Batwoman**
- 17.30 **Novela. Povera Clara**
- 18.15 **Novela. Amore gitano**
- 19.10 **TF. La vita comincia a 40 anni**
- 19.40 **Novela. Senorita An-drea**
- 20.30 **FILM. Autopsia** (Dramm. 1973) di J. Lugger con E. Redondo e J. Gallardo
- 22.15 **TF. Airline**
- 23.05 **Primo mercato**

## RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 13.00 **TF. L'uomo e la città**
- 14.30 **Le auto della settimana**
- 15.00 **FILM. Bogard il giusti-ziere di Chicago**
- 17.00 **Le auto della settimana**
- 17.45 **All Music**
- 18.30 **Redazionale**
- 18.50 **TF. Il richiamo degli abissi**
- 20.00 **Canavese Sport**
- 20.30 **FILM. Il delitto Dupré**
- 22.45 **Le auto della settimana**
- 23.45 **Quando di notte il sole se-ne va in America. varietà**
- 00.45 **TF. L'uomo e la città**

## TELECIY P

tel. 0143/82168



- 12.40 Sceneggiato. **I Ryan**
- 13.30 **Cartoni. Rambo**
- 14.00 Sceneggiato. **Una vita da vivere**
- 14.50 Sceneggiato. **Piume e paillettes**
- 15.30 **Novela. Cuori nella tem-pesta**
- 17.00 **Novela. Terre del fri-ni-mondo**
- 17.40 **Cartoni animati**
- 19.30 **Novela. Brillante**
- 20.30 **FILM. Maria, vergine e di nome Maria** (Dramm. 1975) di S. Nasca con T. Ferro e A. Ferreol
- 22.25 **Il meglio di Colpo grosso. gioco a quiz**
- 23.45 **FILM. Rapina all'alba**
- 2.00 **Non stop**

## VIDEO UNO

UHF 53 68 tel.011/8397901

- 13.30 **Telegiornale**
- 14.40 **Sportime, quotidiano sportivo**
- 13.50 **Sport. Spettacolo. gli eventi sportivi più spettaco-lari presentati da Dan Peter-son**
- 15.00 **Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon. Incontri preliminari**
- 20.30 **Sport. Atletica - Mee-ting valido per il Gran Prix. In diretta da Losanna**
- 22.30 **Telegiornale**
- 22.40 **Sportime, quotidiano sportivo**
- 23.00 **Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon (Sintesi)**

## ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 13.45 **Folleillon: Jeunes doc-teurs**
- 14.30 **Si j'étais vous**
- 15.25 **Foto. come chez vous**
- 16.25 **Infos**
- 16.30 **1 DP de plus**
- 16.45 **Recce A2**
- 17.20 **Folleillon: Au fil des jours**
- 17.55 **TF. Magnum**
- 18.45 **Dus chiffres et des let-tres jeu**
- 19.10 **Actualités regionales de Fr3**
- 19.35 **TF. AIF**
- 20.00 **Le Journal**
- 20.30 **Folleillon: Un chateau au soleil**
- 21.30 **Apostrophes**
- 22.50 **Le Journal**
- 23.10 **Cine-club**

## QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 12.00 **Millede**
- 13.00 **FILM. La strana legge del dottor Menga**
- 15.00 **Novela. Luisana mia**
- 15.30 **Millede**
- 16.30 **Le Zecchino d'Oro**
- 17.30 **Novela. Pagine della vi-ta**
- 18.00 **Novela. Portami con te**
- 19.00 **Millede**
- 19.30 **Notiziario**
- 20.00 **Cartoni. Uomo Tigre**
- 20.30 **FILM. La voce magica** (Dramm. 1944) di G. Wag-ner con B. Karlof e S. Fos-ter
- 22.30 **TF. Police news**
- 23.30 **Millede**
- 24.00 **FILM. Tango della per-versionsione**
- 2.30 **Non stop**

## QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 11.30 **TF. Charleston**
- 12.10 **La ricetta**
- 12.10 **Automarket TV**
- 13.00 **TF. Charleston**
- 13.30 **Marlon**
- 14.30 **Automarket TV**
- 15.00 **La ricetta**
- 15.15 **Cartoni. Bullwinkle**
- 16.00 **Sceneggiato. Gli emi-granti**
- 17.00 **Novela. Leonela**
- 18.00 **Novela. Signore e pa-gone**
- 19.00 **Automarket TV**
- 19.30 **Cartoni. Bullwinkle**
- 20.00 **Superclassifica show**
- 21.00 **TF. Lo sceriffo del Sud**
- 22.15 **Motori non stop**
- 23.00 **Automarket TV**
- 24.00 **Notturnino**



**SPECIAL: 30 MINUTI CON: INXS. Tra i brani scelti ricordiamo: Nex sensation - I send the message - Need you tonight**

## VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 13.00 **TF. Mod Squad**
- 14.00 **Il borsino**  
Video notizie
- 14.05 **TF. L'enigma che viene da lontano**
- 15.00 **Le auto della settimana**
- 16.00 **Novela. Marta**
- 17.30 **Cartoni. Star Blazers**
- 17.55 **Video notizie**
- 18.00 **TF. Mr Horn**
- 19.00 **Video notizie**
- 19.30 **Presca diretta**
- 20.30 **Novela. Marta**
- 21.30 **TF. Mod Squad**
- 22.20 **Video notizie**
- 22.30 **TF. I ragazzi del sabato sera**
- 23.00 **Le auto della settimana**
- 23.30 **Video notizie**
- 24.00 **TF. La conquista di Lu-ke**

## TELENO RD 74

UHF 44 tel.010/751793

- 13.00 **TF. Il supermercato più pazzo del mondo**
- 13.30 **TF. La mamma è sempre la mamma**
- 14.00 **Novela. Amore proibito**
- 14.50 **Novela. Un uomo, due donne**
- 15.50 **Sturpi**
- 19.00 **TF. Si è giovani solo due volte**
- 19.30 **TF. Night Heat**
- 20.30 **La sfida dei Ringo Boys**
- 20.45 **FILM. L'assistente so-ciale tutto pepe** (Comm. 1982) di N. Cicco-roni con N. Cassini e R. Mont-chaussen
- 22.30 **Benny Hill Show**
- 23.30 **Forza Italia**
- 00.15 **FILM. Trafficanti di uomini**

## ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 12.00 **Sport ieri e oggi**
- 13.00 **Speciali**
- 14.00 **Pomeriggio insieme**
- 18.00 **Telegiornale**
- 18.05 **TV dei ragazzi**
- 18.50 **A tu per tu**
- 19.30 **Telegiornale**
- 20.00 **Gli aristocratici. docu-mentario**
- 20.55 **Supergit. documentario**
- 21.50 **Telegiornale**
- 22.00 **Venerdì Sport**
- 22.40 **Festival New Orleans**
- 00.55 **Telegiornali**
- 1.00 **A tu per tu**

## TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 **FILM. Due uomini in fu-ga... per un colpo malde-stro**
- 14.00 **Cartoni animati**
- 16.35 **FILM. Il barone di Mun-chen**
- 18.30 **TF. La piccola Margie**
- 19.00 **Vita della chiesa**
- 19.30 **Il regionale**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.30 **FILM. Animali pazzi**
- 22.30 **La Chiesa in cammino**
- 23.00 **Il regionale**
- 23.35 **TF. Storie dell'impos-sibile**

## PRIMATENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 12.30 **TF. L'uomo e la città**
- 13.00 **Le auto della settimana**
- 14.30 **Formula 1, musica pop**
- 15.30 **Cartoni. Daikengo**
- 16.00 **Programmi con simpatia**
- 17.00 **TF. Rod il cacciatore di droni**
- 18.00 **Filo diretto in compagnia di Gianni Riso**
- 19.00 **Le auto della settimana**
- 20.00 **Festival rock di Mon-treaux '88**
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.00 **Novela. L'idolo**
- 23.00 **Cronache dal Piemonte**
- 23.30 **Arte contemporanea**

**TELECIPOLE**

tel. 0172/261413



- 12.55 TG4
- 14.00 Video Mix
- 15.00 Bella Italia
- 15.30 Spettacolo
- 17.00 TF. **La fattoria dei giorni felici**
- 17.30 Nat' regno del cartone
- 18.00 TF. **Lui lei e gli altri**
- 18.30 Cartoni. **Viaggio al centro della terra**
- 19.00 Sceneggiato. **Una donna**
- 19.30 TG4 notiziario
- 20.00 Novela. **Dancin'Days**
- 20.30 Concerto: **Maria Malibrán**
- 22.15 TG4 notiziario
- 22.30 FILM. **Il birichino di papà** (Comm. 1942) di R. Matarazzo con C. Gelli e A. Falconi

**RETE A**

tel. 010/318163



- 8.00 Accendi un amico. **Programma dell'antenna conduce Guido Angeli**
- 15.05 Sceneggiato. **Tutta una vita**
- 16.00 Novela. **Bianca Vidua**
- 18.00 Novela. **La mia vita per te**
- 20.25 Sceneggiato. **Il cammello segreto: Con Salvador Pineda e Daniela Romo**
- 22.30 TF. **Una donna**

**TELECIY P**

tel. 0143/82168



- 2.00 Sceneggiato. **Piume e paillettes**
- 12.40 Sceneggiato. **I Ryan**
- 13.30 Cartoni. **Rambo**
- 14.00 Sceneggiato. **Una vita da vivere**
- 14.50 Sceneggiato. **Piume e paillettes**
- 15.30 Italia 7 per la terra
- 17.00 Novela. **Terre del finimondo**
- 17.40 Cartoni animati
- 19.30 Novela. **Brillante**
- 20.30 FILM. **La madama** (Comm. 1975) di D. Tessari con C. De Sica e O. Lionello
- 22.25 Il meglio di Colpo grosso. **gioco a quiz**
- 23.45 FILM. **La spia che viene dal mare**

**VIDEO UNO**

UHF 53 65 tel. 011/8397801

- 13.30 Telegiornale
- 14.00 Sportime
- 15.30 Sport Spettacolo
- 15.15 Sport. **Calcio - Campionato Europeo: Finale. In diretta da Monaco**
- 17.30 Sport. **Tennis - Torneo di Wimbledon. Tornei preliminari**
- 20.00 Settimanale d'informazione internazionale
- 20.30 Sport. **Calcio - Campionato Europeo: Finale. Commenti in studio**
- 22.30 Telegiornale
- 24.00 Sportime
- 23.00 Sport. **Tennis - Torneo di Wimbledon. (Sintesi)**

**ANTENNE 2**

Tel. 00231/4295497

- 11.55 Meteo
- 12.00 Info
- 12.05 Jeu: **Kazcadò**
- 13.35 Jeu: **Les maries de l'AZ**
- 13.00 Le journal
- 13.15 L'Assiette anglaise
- 14.00 TF. **Le mystères de l'Ouest**
- 15.00 Samodi passion
- 17.55 Paulette: **Ma sorciere bien aimée**
- 18.25 Entre chien et loup
- 19.05 Les consommateurs
- 19.10 Actualités regionales de FR3
- 19.35 Betes a majes
- 20.00 Le journal
- 20.35 Champs Elyseé
- 22.15 TF. **Sam & Sally**
- 23.15 Les enfants du rock
- 00.45 Dernière édition

**VOI AZZURRA**

tel. 0324/45454



- 7.00 Junior TV
- 11.30 Rubrica locale
- 15.12 Notizie
- 17.30 Convegna e passaporto
- 13.15 Prossimamente
- 14.00 Junior TV
- 18.00 Cartoni. **Viaggio al centro della Terra**
- 18.30 Sceneggiato. **Una donna**
- 19.00 TF. **Lui lei e gli altri**
- 19.30 TG
- 20.00 Naturalmente natura, ru l'area
- 20.30 Concerto: **Maria Malibrán**
- 22.30 TG
- 22.45 FILM. **Il birichino di papà** (Comm. 1942) di R. Matarazzo con C. Gelli e A. Falconi

**VIDEO MUSIC**

UHF 28 tel. 02/654661



**I SUCCESSI DEL GIORNO (13.30). Tra le ultime novità video troviamo anche il nuovo di Tracy Chapman: Fast car**

**QUINTA RETE**

UHF 47 tel. 011/670367

- 13.00 FILM. **La battaglia di Okinawa**
- 15.30 Milleidee
- 16.30 FILM. **Pigionieri del destino** (Dramm. 1947) di R. Siodmak con P. Calvert e E. Ranes
- 18.30 Milleidee
- 19.30 TF. **La valle dell'erica**
- 20.30 FILM. **Bob il baro** (Comm. 1978) di A. Yilmaz con A. Sadrk e S. Sattinelli
- 22.30 TF. **Police news**
- 23.30 Milleidee
- 24.00 FILM. **Un'avventura di Nick Carter**
- 2.30 Non stop

**GRP**

UHF 42 tel. 011/2743864

- 13.00 Il selvaggio kondo degli animali
- 13.30 FILM
- 15.30 Commerciale
- 16.00 Cartoni. **Agente scoiattolo**
- 16.30 Catalogo TV
- 19.30 Natura selvaggia
- 20.00 GRP Monitor
- 20.30 FILM. **L'uomo mascherato contro i pirati** (Avv. 1965) di V. De Angelis con G. Hilton e C. Dantes
- 22.30 Tema, rubrica
- 23.00 Motor News
- 23.30 Commerciale
- 24.00 GRP Monitor
- 00.30 FILM. **Zorro alla corte di Spagna**

**CANALE 7**

UHF 60-22 tel. 010/751793

- 13.30 TF. **Il perduto amore**
- 14.30 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 15.00 TF. **Lucy Show**
- 15.30 FILM. **La saga dei pionieri** (West. 1947)
- 17.20 Week end
- 17.30 Novela. **Povera Clara**
- 17.30 TF. **Lucy Show**
- 19.10 TF. **La vita comincia a 40 anni**
- 20.00 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 20.30 FILM. **Roma drogata. La polizia non può intervenire** (Giallo-1976) di L. Marzaccani con B. Cort e M. Bozzuffi
- 22.10 TF. **Airline**
- 23.00 Primo mercato

**VIDEGRUPPO**

UHF 52 tel. 011/6690841

- 13.30 Le auto della settimana
- 14.30 TF. **Mod Squad**
- 14.00 TF. **L'enigma che viene da lontano**
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela. **Marta**
- 17.00 Cartoni. **Star Blazers**
- 17.55 Videonotizie
- 18.00 TF. **Mr Horn**
- 18.00 Videonotizie
- 19.20 L'editoriale
- 19.45 Bowling Bowling
- 20.30 FILM
- 22.25 TF. **I ragazzi del sabato sera**
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 Editoriale
- 00.05 TF. **La conquista di Luke**
- 1.00 Le auto della settimana

**TELEORO TV4**

UHF 44 tel. 010/751783

- 11.30 TF. **Curro Jimenez**
- 12.30 Il Leonardo
- 13.00 Forza Italia
- 13.30 FILM. **Requiem per un agente segreto**
- 16.30 Il sogno sovietico
- 17.30 Reclame
- 18.00 Guinness dei primati
- 18.30 Questitalia
- 19.00 TF. **Si è giovani solo due volte**
- 19.30 La ruota della fortuna
- 20.30 TF. **Captain Power**
- 21.00 FILM. **Blackfire** (Dramm.) di T. Page con R. Kristoff e R. Vernal
- 23.00 Benny Hill Show
- 23.30 Odeon News. **Top Motori**
- 00.15 FILM. **Tropis: Uomo o scimmia?**

**QUARTA RETE**

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 12.10 Automarket TV
- 12.30 Primo mercato
- 14.30 Automarket TV
- 15.00 La ricetta
- 15.15 Cartoni. **Bullwinkle Show**
- 16.15 O.K. Motori
- 18.00 Automarket TV
- 18.30 Curiosando
- 19.00 TG 4 Spettacolo
- 19.30 Cartoni. **Bullwinkle Show**
- 20.00 Automarket TV
- 20.20 FILM. **Dove vai se il vizietto non ce l'hai?** (Comm. 1979) di M. Girolami con R. Montagnani e A. Vitali
- 22.15 Superclassifica show
- 23.30 Automarket TV

**PRIMO CANALE**

UHF 63 tel. 010/815633

- 12.45 La stella del casalingo, vendita
- 14.05 OK Motori
- 14.45 Multi Market
- 18.15 Controsalotto, replica
- 15.10 Commento della settimana
- 20.30 FILM. **Dove vai se il vizietto non ce l'hai?** (Comm. 1979) di M. Girolami con R. Montagnani e A. Vitali
- 22.30 Commento della settimana
- 22.40 OK Motori
- 23.30 FILM

**RETE CANAVESE**

UHF 61 tel. 0124/581091

- 13.00 Cartoni animati
- 14.30 Le auto della settimana
- 15.00 Redazionale
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.30 Sette giorni
- 17.50 All Music
- 18.00 Cartoon. **Help**
- 20.30 FILM. **Un'avventura di Salvatore Rosa** (Avv. 1940) di A. Blasetti con L. Ferida e G. Rovati
- 22.45 Le auto della settimana
- 23.45 FILM

**ENRE UNO - NTSI**

UHF 60 tel. 0173/363055

- 10.00 A tu per tu
- 11.30 Varietà
- 12.00 Sport ieri e oggi
- 13.00 Pomeriggio insieme
- 17.00 Un'ora per voi
- 18.00 Telegiornale
- 18.05 Cartoni. **Sciacchiapensiere**
- 18.30 Il Vangelo
- 18.50 A tu per tu
- 19.30 Telegiornale
- 20.00 Rerunak
- 23.30 Telegiornale
- 22.35 A tu per tu
- 1.00 Speciali

**TELESUBALPINA**

UHF 46 tel. 011/548498

- 12.00 Speciale Telesu
- 13.00 Terra nostra
- 13.00 Fido diretto
- 14.00 TF. **La piccola Margie**
- 16.35 FILM. **Il ponte sull'inverso**
- 17.30 TF. **Storie dell'impossibile**
- 19.00 Il giorno del Signore
- 19.30 n regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM. **La quercia dei giganti**
- 22.30 n regionale
- 23.00 FILM. **L'ombrellone**

**PRIMA TENNA**

UHF 38 tel. 0142/72545

- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Le auto della settimana
- 14.30 Aggiudicato a... asta televisiva
- 19.00 Le auto della settimana
- 20.30 Rock of Europe
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 Speciale cinema
- 23.00 TF. **Sciocco matto**
- 24.00 FILM. **Arriva Sabatini** (West. 1970) di T. Demicheli con A. Steffen e P. Lawrence

Maggiore serietà nei rapporti affettivi per i Pesci



## ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** la temperanza sia il vostro motto. Con la buona volontà si chiariranno i malintesi.

**Lavoro:** barcamenati senza promettere ciò che non potete mantenere.

**Salute:** solo un po' di stanchezza, ma nulla di serio. Giorni buoni: 23, 24, 25.



## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** cautelatevi contro i facili entusiasmi. La vecchia strada è ancora la migliore.

**Lavoro:** volontà e ottimismo sono le qualità per dare la scallata alle posizioni che desiderate.

**Salute:** potenziate le vie linfatiche. Giorni fausti: 19, 20, 21.



## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** un dono e un invito saranno i segni che attendete da tempo.

**Lavoro:** dovrete fare le cose con cautela non disgiunta dalla celerità. Fidatevi poco delle collaborazioni.

**Salute:** ottima sotto tutti gli aspetti. Giorni favorevoli: 19, 21, 23.



## CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** la repressione dei sentimenti e la timidezza ritarderanno la realizzazione.

**Lavoro:** alle domande potrete rispondere senza timore. La fortuna sia nel saper parlare.

**Salute:** organismo da tenere sotto controllo. Giorni ottimi: 20, 22, 24.



## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** attenzione ai sogni che saranno premonitori. Momenti importanti a metà settimana.

**Lavoro:** siate decisi con chi vuole le sottoterrive e non abbiate peli sulla lingua.

**Salute:** emicranie dovute a scarso controllo alimentare. Giorni buoni: 24, 25.



## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** nuove amicizie per alleviare il desiderio di evasioni sentimentali. Poche le conclusioni stabili.

**Lavoro:** saprete realizzare una riuscita con una geniale scoperta. Entrate finanziarie non previste. **Salute:** disturbi reumatici. Giorni fausti: 19, 20, 21.



Luciano Viri



**Renzo Arbore, Cancro,**  
è nato a Foggia  
il 24 giugno 1937

★ Sono nato il 20 settembre 1948, alle 19,05, a Siena, e vorrei sapere quando è prevedibile un matrimonio per me: spero un Toro nato a Siena l'8 maggio 1944, oppure un altro

uomo già conosciuto? Che mestiere farà l'uomo che sono destinata a sposare? Mi sposerò due volte nella vita, come mi fu detto tempo fa da indovini cui avevo scritto? (Simone Nera 1948 - S.).

Lei è una donna che ha avuto molte difficoltà sentimentali, soprattutto per concretizzare i suoi legami affettivi, a causa d'un aspetto di quadratura fra Venere e Marte, ma nubile non rimarrà, mi creda. La persona del Toro è molto adatta a lei e penso sia lui il partner per la sua vita. L'unione matrimoniale potrà avvenire fra l'anno in corso e il prossimo. Il suo futuro marito potrà essere un esperto nel proprio campo professionale, in una professione abbastanza nuova, fors'anche nel campo assicurativo. Non si sposerà due volte, ed avrà un'unione complessivamente tranquilla.

★ Mi chiamo Simona, sono nata il 13 o il 15, non so mai riuscita a saperlo di preciso, gennaio 1971, e il mio ragazzo il 10 dicembre 1968. Vorrei sapere se il nostro legame sarà durevole e se ci sposeremo. (Simona - prov. di Teramo).

Cara Simona, la previsione è veramente ardua, nel tuo caso. Come faccio a darti un responso corretto, con una data incerta? Pensa, solo mezz'ora può cambiare le possibilità offerte dalla vita a una persona, pensa due giorni! L'unica cosa che posso dirti è che il tuo ragazzo ha possibilità di buona intesa con ragazze del Capricorno, e tu sei una Capricorno, che lui è un tipo fedele, destinato alla tranquillità affettiva... Se da questo si può dedurre che il vostro legame non si romperà...

★ Siamo due ragazze di nome Marita e Lucy. Ci riteniamo sfortunate poiché non abbiamo incontrato l'anima gemella. Siamo nate a Siracusa, Marita il 13 febbraio 1961, alle 7, Lucy il 28 ottobre 1968, fra le 9 e le 10. Ci sposeremo? A che età? Quali sono le possibilità di lavoro nel nostro futuro? Avremo figli? (Marita e Lucy - Siracusa).

Penso che il prossimo anno sia quello buono per un'opportunità affettiva, mentre Lucy potrà vivere entro quest'anno una bella storia amorosa. Il 1989 sarà importante per entrambe nel campo del lavoro, la figliolanza non appare numerosa per entrambe, ma Lucy avrà più prole dell'amica.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



## BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** più semplicità per conquistare la fiducia di chi amate. Armonia ricuperata.

**Lavoro:** concentrate le energie per non essere coinvolti nelle cose dannose alla posizione a cui aspirate.

**Salute:** moderate gli eccessi. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.



## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE

**Affetti:** ombre e dubbi da eliminare. Sviluppi positivi per le cose intime.

**Lavoro:** discussioni fra collaboratori per eliminare gli intralci nella produzione.

**Salute:** diffusa sensazione di malessere, ma vitalità inalterata. Giorni ottimi: 22, 23, 24.



## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** vita amorosa più soddisfacente se deciderete di essere più comprensivi.

**Lavoro:** un amico sarà prezioso per le indicazioni in rapporto a gente di pochi scrupoli.

**Salute:** curatevi con massaggi e respirazione controllata. Giorni fausti: 19, 20, 21.



## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** qualcuno pensa a voi con sentimenti affettuosi e desiderio di possesso.

**Lavoro:** lusinghiere affermazioni sul vostro conto. Vantaggi dopo un incarico di responsabilità.

**Salute:** il cuore necessita di calma e nessuna emozione. Giorni buoni: 23, 24, 25.



## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** la comprensione vi permetterà di conquistare il cuore di chi tiene impegnata la vostra mente.

**Lavoro:** i vostri sforzi saranno apprezzati, quindi è garantito un balzo in avanti.

**Salute:** insonnia, ma evitate i farmaci. Giorni favorevoli: 19, 20.



## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** i modi semplici faciliteranno le vostre intenzioni.

**Lavoro:** i nuovi metodi faranno colpo sulla mentalità dei responsabili.

**Salute:** ottimo magnetismo e buone energie fisiche. Giorni fausti: 19, 22, 24.

Rosa Palamidessi



# QUANDO LO SPORT DIVENTA FATICA,

Quando fai sport, c'è un momento in cui il tuo organismo ti fa capire che hai consumato troppe energie: ecco i primi segni di stanchezza. Ergovis, in tavolette da masticare o in bustine da sciogliere in acqua, contiene sali minerali, zuccheri e vitamine in dosi bilanciate; perciò, preso durante o dopo lo sforzo, ti restituisce in modo naturale ciò che hai consumato e ti dà il piacere di ricominciare.

**CON VITAMINE**



**IN FARMACIA**

**ERGОВIS RICARICA.**