

TV

RADIOCORRIERE

TV

ANNUALE

**MARISA
LAURITO**

**GODIAMOCI
LE VACANZE
POI CI
VEDIAMO A
DOMENICA IN**

Inserto di 32 pagine
I SIGNORI
DELL'HOME
VIDEO

Una compagna di viaggio

Girare il mondo con CartaSi in tasca è facile.

Distribuita dalle maggiori banche italiane, CartaSi è nata anche per viaggiare con voi, in Italia e nel mondo.

Può consentirvi di acquistare biglietti aerei e ferroviari, di noleggiare autovetture, moto e campers, di pagare i rifornimenti di carburante e, con la speciale tessera "CartaSi - Viacard", i pedaggi autostradali.

Con CartaSi potete prenotare e pagare i vostri soggiorni alberghieri, essere i benvenuti nei migliori ristoranti e fare acquisti in negozi e boutiques di ogni genere.

E se state pensando di andare all'estero, nessun problema: ovunque e in qualsiasi momento, grazie ai collegamenti che la uniscono a Eurocard, MasterCard e Visa, i massimi circuiti mondiali di carte di credito bancarie, potete utilizzare la vostra CartaSi in milioni di punti convenzionati e presso 250.000 sportelli bancari di 175 Paesi nel mondo, per ottenere anticipi di contante in valuta locale. In ognuna

di queste occasioni non occorre altro che la vostra firma su un documento di spesa: a pagare ci pensa lei, CartaSi, sollevandovi dalla preoccupazione di avere il denaro contante a portata di mano e dandovi modo di rimborsare tranquillamente in un secondo tempo, anche in comode rate mensili.

E non è tutto: un gratuito ed esclusivo piano assicurativo multirischi, tutela automaticamente gli utilizzi di CartaSi.

- Viaggio sicuro - ogni biglietto di viaggio acquistato con CartaSi assicura il passeggero contro infortuni di viaggio, furti, rapine o la distruzione, anche parziale, del bagaglio.

- Noleggio sicuro - la copertura "viaggi" è valida anche per i veicoli a noleggio, purché il relativo canone sia stato pagato con CartaSi.

- Acquisto sicuro - gli acquisti effettuati con CartaSi sono assicurati per l'intera giornata (e per i due giorni successivi se siete in viaggio) contro scippi, furti e rapine.

- Prelievo sicuro - ogni prelievo di contante presso gli sportelli Bancomat (effettuato anche con altra carta Bancomat, purché emessa dalla stessa banca che ha rilasciato CartaSi) ed ogni operazione di anticipo di contante anche all'estero o di cambio assegni con CartaSi, sono assicurati contro l'infortunio ed il furto occorsi durante l'operazione stessa.

Richiedete subito la vostra CartaSi, disponibile anche nelle formule di "Carta Famiglia" e di "Carta Aziendale", rivolgendovi ad uno degli oltre 12.000 sportelli bancari che la emettono su tutto il territorio nazionale.



CartaSi

Dalla tua banca la tua carta.

FORTUNISSIMA '88

GIOCA E VINCI AL

Ecco all'appuntamento estivo con il LOTTO. Questo concorso pensato per soddisfare il desiderio di rivalsa dei giocatori più tradizionali del LOTTO pubblico.

Ogni domenica, in diretta su Raiuno alle 13.55, arriva **FORTUNISSIMA '88**. Ogni domenica il **TV Radiocorriere** mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono **Vident**, **Dash**, **Citroën** e **Grana Padano**. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare tre combinazioni del LOTTO per un importo di **500.000 lire**. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è **06-31.39**) su articoli, servizi, titoli, sul contenuto cioè del **TV Radiocorriere** della stessa settimana, assumerà la titolarità di una delle quattro opportunità in palio.

Uno spazio televisivo alla grande per realizzare un sogno: fare — almeno una volta nella vita — una, due, tre combinazioni di giocate al LOTTO pubblico per un importo complessivo di lire 500.000.

Il lettore mette i numeri e indica le ruote su cui intende giocare: al resto pensiamo noi.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina. Il lettore indicherà, ovviamente, la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presenti che le sue giocate non debbono superare, nell'insieme, le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, sarà messa a concorso con un tagliando per consentire di partecipare anche a quei lettori che non sono riusciti a entrare indirettamente con il programma televisivo.

In questo caso il tagliando (che è a sinistra) va compilato e spedito alla Nuova ERI - Edizioni Rai - Concorso **FORTUNISSIMA '88** - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Questa quinta giocata — assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori che invieranno la loro partecipazione — sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO. Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del LOTTO del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso. La vincita sarà a disposizione dei titolari. Se il premio non verrà ritirato dal vincitore entro trenta giorni verrà devoluto a favore dell'Ente Comunale di Assistenza di Roma.

Nome _____
Cognome _____
Desidero partecipare al sorteggio del lotto del _____

Città _____

Prov. _____

Cap. _____

Prov. _____

LOTTO CON NOI



BIANCO FIN NEL CUORE DEL BUCATO



GRANA PADANO

IN RITARDO

NAPOLI	32	86	4	60	68	89	28	43	55	79	31	50
SETTIMANE	66	63	60	58	57	55	49	48	45	38	35	33
PALERMO	29	70	25	46	24	90	79	48	26	16	54	6
SETTIMANE	115	69	56	45	45	44	37	33	32	32	28	28
ROMA	4	30	82	2	55	39	6	54	83	16	48	38
SETTIMANE	74	59	56	53	52	51	44	41	40	37	36	32
TORINO	8	25	78	58	36	89	28	27	41	12	55	86
SETTIMANE	111	90	70	60	58	56	53	52	47	46	45	42
VENEZIA	31	58	81	90	19	61	13	73	55	79	67	30
SETTIMANE	119	71	65	57	56	50	48	45	41	40	40	39

LE DECINE

Tra le varie combinazioni che gli appassionati di LOTTO seguono per la sorte di ambo vi sono le «decine», formazioni composte dai 10 numeri che appartengono appunto ad una stessa decina.

In questo momento le decine di maggiore attualità sono quelle dell'80 a Napoli e del 20 a Palermo.

L'ottantina napoletana tarda a dare l'ambo da 64 settimane avendo prodotto l'ultima coppia il 21 marzo dell'anno scorso con i numeri 84 ed 87.

La ventina palermitana ha invece raggiunto le 56 settimane dall'ultimo ambo; si era trattato della coppia 20 - 25 estratta il 16 maggio del 1987.

Siccome l'ambo su 10 numeri rende appena 5 volte e mezzo la posta, possiamo tentare una giocata più ristretta in base ad un'analisi statistica eseguita sui vari elementi che formano i due gruppi.

Per l'ottantina di Napoli indichiamo 81 - 82 - 83 - 85 - 88 mentre per la ventina di Palermo puntiamo su 20 - 21 - 24 - 25 - 29.

IL NUMERO 1 SU TUTTE

Dopo molte settimane, esattamente 43, un numero tocca nuovamente le 10 settimane di assenza a tutte le ruote.

L'ultima volta era stato il 33, il quale era poi caduto dopo 12 turni di latitanza; questa volta si tratta invece dell'1, estratto per l'ultima volta a Palermo il 2 aprile scorso.

Siccome l'ambata di un numero per tutte le ruote non presenta alcun interesse economico, è necessario individuare le ruote maggiormente probabili e gli ambo più ritardati.

Per quanto riguarda le ruote, vanno indicate Genova e Roma; a Genova l'1 è secondo in graduatoria con 70 turni di assenza mentre a Roma è in forte scompenso essendo uscito negli ultimi 10 anni solo 17 volte contro le oltre 27 teoriche.

Per il secondo aspetto, quello degli ambo più ritardati su tutte le ruote che riguardano l'1, vediamo quali sono le prime tre coppie in classifica con il relativo ritardo: 1 - 15 con 177 settimane, 1 - 81 con 168 e 1 - 30 con 161.

Alan Petrozzi

I ritardi e i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 24 dell'11 giugno scorso

La Vendetta



"Attenzione, attenzione, a tutte le auto a benzina. Niente può fermare la vendetta della nuova BX Turbo Diesel Intercooler".

Anche senza il turbo, Citroën BX era il diesel più venduto in Europa. Ora diventa il primo diesel effettivamente in grado di vincere il duello contro il benzina. Infatti BX Turbo Diesel è forse la migliore vettura a gasolio mai costruita.

Utilizza tutta la capacità della sovralimentazione



per sfruttare al meglio il blocco motore di soli 1769 cc, in grado di offrire più potenza di un motore convenzionale di maggiore cilindrata.

Poche auto a benzina della stessa categoria possono vantare 90 CV e una velocità massima di 180 km/h. L'eccezionale accelerazione da 0 a 400 m in 17,5", il chilometro da fermo in 32,8". Infine, il dato più entusiasmante: da 0 a 100 km/h in 10,8".

CITROËN BX TURBO DIESEL INTERCOOLER



Se poi volete veramente infierire su qualsiasi auto concorrente, non solo della stessa categoria: BX Turbo Diesel percorre oltre 22 km con un litro di gasolio a 90 km/h. Ha una coppia che permette notevoli prestazioni anche a basso numero di giri.

È una delle auto più silenziose sul mercato, con il confort delle sospensioni idro-pneumatiche autolivellanti e il servosterzo di serie.



La nuova BX Turbo Diesel rappresenta l'unione perfetta tra la ragione di avere un'auto economica nei consumi e nella manutenzione, il piacere di guidare un'auto veloce, brillante e confortevole, e la sicurezza del servizio Citroën Assistance 24 ore su 24, gratuito per i primi 12 mesi su tutte le vetture nuove.

Perché la vendetta sia completa, BX Turbo Diesel esiste anche nella versione Break.

GAMMA BX Diesel. 6 modelli a partire da L. 15.071.000 IVA inclusa*

COOLER. 1769 cc. 90 CV. 180 km/h.



I GESTI

QUOTIDIANI

DIVENTANO

GESTI

DI TRATTAMENTO.

Lavarsi, radersi, mettersi il dopo-barba. Una serie di gesti semplici, quotidiani, di base. Senza cambiare questi gesti, ora potete fare qualche cosa in più: proteggere a fondo la vostra pelle. Ogni giorno la linea Basic Homme arricchisce i vostri gesti quotidiani e si prende cura della vostra pelle.

BASIC HOMME

IN FARMACIA



LAVARSI.

Da oggi un unico prodotto per lavare capelli e corpo. Il **Gel Shampoo-Doccia Basic Homme** all'aloe protegge la pelle e i capelli dall'effetto disidratante dell'acqua calcarea. La doccia diventa un momento di attenzione verso voi stessi.

RADERSI.

Con la **Schiuma da Barba Basic Homme** la rasatura diventa un vero trattamento di protezione della pelle. La sua formula con allantoina ammorbidisce la pelle e la protegge dall'aggressione del rasoio.

METTERSI IL DOPO-BARBA.

Il **Dopo-barba Basic Homme** calma le irritazioni della rasatura, dando immediato benessere, e in più: l'**Emulsione Addolcente** ammorbidisce la pelle; l'**Emulsione Idratante** ristabilisce la giusta idratazione; l'**Emulsione Energizzante** combatte le rughe.

ME DI VICHY.

Micromax rivoluziona la tecnologia del pulito domestico



mago ®

**Macchina più facile e svelta non c'è
per pulire la casa come piace a te**

Mago Micromax, il primo aspira/polvere/liquidi con generatore di vapore

Mago Micromax rivoluziona il concetto di pulizia della casa moderna. Frutto di una tecnologia innovativa, Mago Micromax è un'autentica macchina, che riunisce in sè, per la prima volta, più funzioni; un eccezionale potere aspirante ★★★ una potente vaporizzazione a emissione controllata. ★★★ e la capacità di aspirare i liquidi ★★★ operazione che consente, grazie alla forza del vapore ★★★ di lavare e sterilizzare alla perfezione pavimenti, piastrelle, vetri, moquette ecc. Veloce e leggera Mago Micromax è una macchina semplicissima da usare; ★★★ è dotata di accessori per pulire agevolmente: divani, poltrone, tende, ecc. In più, quando necessita, Mago Micromax, toglie la cera. Mago Micromax: la macchina per la casa ★★★ che tutte le donne moderne aspettavano.

Eh sì ... con Mago pulire è uno svago!

MICROMAX

TV

**Nel prossimo
numero
un inserto
superspeciale.
LA GUIDA
DELLE
RADIO
FREQUENZE
REGIONE
PER
REGIONE**



50

Hamilton - Collins
Dollari, amori
e avventura
a Montecarlo



52

Profumo di successo
Intrighi
e passioni
sulla Quinta Strada

N. 26 - DAL 26 GIUGNO AL 2 LUGLIO 1988

- 4 Concorso Tv Radiocorriere - Gioca e vinci al lotto con noi
- 46 Concorso Tv Radiocorriere - Vota il campione - I vincitori
- 50 Intrighi e passioni in tv
Montecarlo *di Lina Agostini*
Il profumo del successo *di Lina Agostini*
Avvocati a Los Angeles *di Stefania Barile*
- 58 La Piovra 2 - Il commissario è solo contro tutti
a cura di Lina Agostini
- 62 Teatro in tv - Il berretto a sonagli
di Ernesto Baldo
- 68 Oroscopo - Lui, lei e l'estate
di Monica Salerno
- 70 Marisa Laurito arrivederci a Domenica in...
di Lucilla Casucci

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end □ 16 La salute □ 17 Persone e fatti □ 18 Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 23 Cinema □ 27 Video □ 29 Palcoscenico □ 31 Musica □ 37 Top parade □ 41 Sport e campioni □ 85 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 86 Film in tv □ 138 L'oroscopo
- Una risposta dalle stelle



68

Loretta Goggi
Vi presenta
l'oroscopo
dell'estate



54

Eikenberry - Greene
Arrivano
gli avvocati
di Los Angeles



62

Paolo Stoppa
Berretto a sonagli:
un omaggio per
l'attore scomparso

ESTATE, CON GHIACCIO.

AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

SULLE ONDE DELLA RADIO

Caro direttore, vedo con piacere, e con molto interesse, che realizzate iniziative giornalistiche su argomenti di sport attualità: la *Formula 1*, *Tennis game*, gli *Europei di calcio*. A proposito di quest'ultimo inserto rischiovo di restarne senza perché l'avete messo in edicola non il mercoledì bensì il lunedì. Comunque ok: una cosa però vi è stata sollecitata, e invano fino ad ora, non solo da me, ma da tanti altri amici del *TV Radiocorriere*, che seguono la radio oltre che i programmi televisivi.

L'iniziativa che vi sollecito a nome di tanti ascoltatori è questa: potreste pubblicare una carta delle frequenze di ascolto della radio?

Anche a lei capiterà: d'estate ci si sposta in altre spiagge, si va in altri luoghi e diventa più difficile sintonizzarsi con le stazioni preferite.

Se non è un problema di difficile soluzione perché non ci agevolate l'ascolto con una guida regione per regione invece di obbligarci a smanettare su e giù per «centrare» il programma da ascoltare?

(lettera firmata)

Vero, c'è stato chiesto spesso. Ma ora, nel prossimo numero, ci sarà l'inserto speciale che sollecita. Non è stato un lavoro semplice condensare in breve: però daremo a lei, e a tutti gli ascolta-

tori, una guida alle radio-frequenze.

La sua richiesta, questa volta, non mi sorprende e sono davvero felice di essere «preparato». Sa, anche per i direttori, gli esami non finiscono.

TV Radiocorriere che in tv, né alla radio, alla bella gara delle *Mille Miglia* che si è svolta, nonostante i grandi silenzi, in un clima di entusiasmo anche da parte di giovanissimi spettatori. Avevate paura di passare per nostalgici?

E a questo proposito, per favore, smettiamo di chiamare *neri* quei poveri negri che rischiano così di essere scambiati per fascisti!

Con simpatia, la saluto cordialmente.

(Adriana Luchini Storri - Firenze)

Diverte la chiosa che aggiunge alla sua lettera, dopo la firma. Lei dice: «Rileggendo quanto ho scritto mi accorgo che ci sono scimmie, pappagalli e acciughe e le chiedo scusa per questa invasione di animali».

Per carità, signora Adriana, non deve scusarsi.

Espone per primo fece ragionare gli *Animali* con la saggezza degli Uomini. Perché stupirsi se, qualche volta, gli uomini fanno errori «bestiali»?

L'ORA DELL'AIDS

Gentile direttore, si rimane un po' stupiti, per usare un eufemismo, a notare che un programma intelligente e, oserei dire, indispensabile in tempi come questi, un programma che, seppure con tutti i limiti imposti dalla necessità di essere semplici e concisi, riesce ad essere chiaro e a comunicare le notizie essenziali circa la prevenzione di una malattia che sta letteralmente rivoluzionando il mondo scientifico in-

ternazionale, venga mandato in onda, seppur quotidianamente, alle 23,50.

Mi riferisco, evidentemente, al programma *AIDS* a cura di Carlo Fido che, a partire da lunedì 23 maggio, la Rai ha mandato in onda su Raidue.

Dispiace che, a distanza di otto anni da quando il virus ha fatto la sua prima comparsa nel nostro Paese, prevalga ancora la logica bigotta e oscuro-ristantista per cui «certe cose ai bambini è meglio non farle vedere»; quella stessa logica che ha fatto sì che in Italia, caso praticamente unico tra i Paesi della Comunità Europea, non sia ancora mai apparso sugli schermi della televisione di Stato, un solo spot sulla efficacia del profilattico che, internazionalmente, è a tutt'oggi riconosciuto l'unico mezzo di una certa efficacia nella prevenzione del contagio.

Mi chiedo, in altri termini, cosa e quanto dovremo aspettare per prendere coscienza definitivamente che l'AIDS è una realtà che ci coinvolge tutti, e che non potrà essere sconfitto da patetici inviti notturni ad usare una cautela della quale, in omaggio a un fantasmatico pudore, non si vogliono spiegare gli strumenti d'azione.

Voglio solo sperare che questa non sia l'unica lettera del genere che ha ricevuto.

Nel ringraziarla per l'ospitalità, le esprimo la mia simpatia per l'obiettività e la chiarezza con la quale dirige il giornale.

(Marco Acca - Roma)

La sua lettera, gentile Marco, è la prima che ricevo su questo programma: può darsi che resti l'unica. E questo che significa?

Semplicemente che altri possono condividere le sue osservazioni, però non hanno voglia di esprimere a noi. Perciò sono sempre grato a chi prende carta e penna (o macchina da scrivere come nel suo caso) e comunica con noi.

Vede, un giornale che stampa parole e immagini non può dare conto dei silenzi «riservati» o «intelligenti».

Ma ora torna agli argomenti della sua lettera. Ho visto i fior di trasmissioni informative o di evasione dopo le 23,00. E i bambini? Avranno pure dei genitori che possono chiarire, spiegare, avvertire; non demanderei tutto al telemastro in 21 pollici. Quanto ai profilattici, gli italiani sanno che aiutano a fare l'amore con «controllo».

Tutto ok, dunque? No. In tema di AIDS sussistono disattenzioni, pregiudizi, ignoranze colpevoli.

Salutiamo, quindi, con favore, un'informazione corretta. In tv o fuori. A qualsiasi ora.

SCIMMIE PAPPAGALLI E ACCIUGHE

Signor direttore, non vorrei abusare della sua cortesia e cercherò di essere concisa. Già da tempo volevo protestare per il sistema barbaro di lardellare sui discorsi fatti in televisione come gli articoli sul *TV Radiocorriere* con parole inglesi (*traduca!* direbbe Luigi Albertini).

Sistema che conferma che siamo una colonia americana. Se almeno sapessero pronunciarlo questo benedetto inglese! Non è bastato nemmeno Renzo Arbore, con la sua presa in giro, per far desistere i vari pappagalli dal pronunciare la *s* finale nel plurale delle parole (es. *computers*, *leaders*, *ecc.*).

Seconda protesta: ha notato che, appena una donna si dedica ad una carriera pubblica, cambia sesso? Così non abbiamo più un'avvocatessa, ma un'avvocato femmina; una presidente, ma un presidente e così via. Poverette, mi fanno tanta compassione e condivido ciò che diceva De Maistre: «Una donna non può essere superiore che come donna; dal momento in cui vuole emulare l'uomo, non è che una scimmia».

Altra moda: il *grosso* al posto di *grande*. Abbiamo sentito di tutto. Grossa apertura mentale, grossissima simpatia, grosso amico... (e magari era secco come un'acciuga!).

Vorrei anche sapere perché non è stato fatto il minimo accenno sia sul

● IL GIRAMONDO

LA GRANDE RUSSIA
VISTA DALLA
TRANSIBERIANA

Un tratto della ferrovia Mosca-Vladivostok lunga 9400 chilometri

Favolosa Transiberiana, la più lunga ferrovia del mondo, che con oltre 9400 chilometri e un salto di undici fusi orari collega Mosca a Vladivostok sul Mar del Giappone. Tanti film, fra cui il *Dottor Zivago*, ci hanno fatto vivere l'atmosfera di questa strada ferrata che venne costruita fra il 1891 e il 1904. Il tronco principale ha adesso diverse diramazioni, una delle quali scende verso la Cina e Pechino. Il percorso da Mosca a Vladivostok dura da 7 a 9 giorni.

CON CHI ANDARE

Una proposta di viaggio alla volta dell'Unione Sovietica, che comprende un passaggio proprio della ferrovia Transiberiana, figura fra i programmi della Comet, un'agenzia specializzata in itinerari russi, che ha sede a Roma in Via Flavia 112 (tel. 06/461147). La durata complessiva della vacanza è di due settimane, le date di partenza da Milano o da Roma sono il 17 luglio e il 7 e il 14 agosto. Il costo tutto compreso si aggira sui due milioni e mezzo.

L'ITINERARIO Organizzato dalla Comet è un po' particolare. Incomincia infatti con un volo dall'Italia non alla

volta di Mosca ma di Leningrado, l'ex capitale degli zar. Due giorni sono dedicati alla visita di questa suggestiva metropoli, con le sue imponenti architetture e con i cimeli della Rivoluzione d'Octobre (che ebbe il suo momento culminante nell'assalto al Palazzo d'In-

verno proprio nell'ex Pietroburgo).

Poi, da Leningrado, si riprende l'aereo e si raggiunge Khabarovsk, località siberiana posta alla confluenza dei fiumi Ussuri e Amur.

IN SIBERIA

È a Khabarovsk che incomincia la parte di viaggio prevista sulla Transiberiana. Fra foreste a perdita d'occhio, fra laghi, montagne e fiumi maestosi, si corre sul treno fino a Irkutsk, la grande città della Siberia meridionale. Qui si fa sosta, approfittando della permanenza per un'escursione al lago Baikal, che col suo abisso di 1741 metri è lo specchio d'acque interne più profondo del mondo. La superficie del Baikal è di 31.000 chilometri quadrati (contro gli appena 370 kmq del Garda, il maggior lago italiano).

IL RITORNO Il rientro è previsto in aereo, con una sosta a Bratsk per visitare l'immenso centrale idroelettrica, con la sua diga alta 126 metri che sbarrà una gola del fiume Angara. Finalmente si raggiunge Mosca e, sempre in aereo, si riprende la strada dell'Italia, al termine di un viaggio davvero all'insegna dell'inedito.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

ERITEMI
CIRCOLAZIONE
PELLE ARIDA

Sono in procinto di partire per il mare e non voglio correre il rischio di rovinarmi le vacanze con gli eritemi... (Marta B. - Milano).

«Per evitare le ustioni solari, che normalmente non superano il primo o secondo grado (ossia un eritema molto intenso accompagnato talvolta da formazione di bolle) ma che possono essere molto fastidiose e rovinare i primi giorni di vacanza, bisogna anzitutto osservare la gradualità dell'esposizione», raccomanda il professor Stefano Calvieri della Clinica dermatologica dell'Università di Roma, «tenendo conto del proprio tipo di carnagione. Una pelle chiara o scura, una particolare condizione fisica del momento, il grado di inclinazione dei raggi, il fatto di trovarsi su una barca piuttosto che sulla spiaggia, su una riva africana piuttosto che sulla sponda di un lago, sono tutte varianti da valutare. È necessaria la gradualità dell'esposizione al sole: cominciare, cioè, a prendere il sole fra le 9 e le 11 del mattino o fra le 4 e le 6 del pomeriggio, avvicinandosi alle ore centrali della giornata quando si è già ottenuta una certa acclimatazione. Esposizioni eccesse al sole possono provocare mu-

tazioni nelle cellule e processi precancerosi che potrebbero poi degenerare in veri e propri tumori della pelle».

Come possiamo trarre il massimo beneficio dai bagni al mare? (Giovanna R. - Bologna).

«L'acqua di mare contiene soprattutto sali minerali», risponde il professor Roberto Guatteri, direttore della Cattedra di idrologia e climatologia medica dell'Università di Milano, «che, sotto forma di ioni, hanno il potere di penetrare attraverso la pelle e migliorare la nutrizione dei tessuti cutanei. Il bagno ha un effetto prevalentemente tonificante ed esercita i suoi effetti soprattutto sulla circolazione, in particolare se al bagno si associa il nuoto. Questa attività nell'acqua stimola, infatti, il sistema cardiocircolatorio. Si potrebbe dire che chiunque possa trarne giovamento. Tuttavia può essere opportuno adottare qualche precauzione. Il primo ba-

gno, per esempio, può costituire uno stress, soprattutto quando si passa dal pieno sole direttamente nell'acqua piuttosto fredda. Molti malori avvengono infatti proprio in circostanze del genere».

E opportuno dopo il bagno fare una buona doccia di acqua dolce? (Salvino N. - Ravenna).

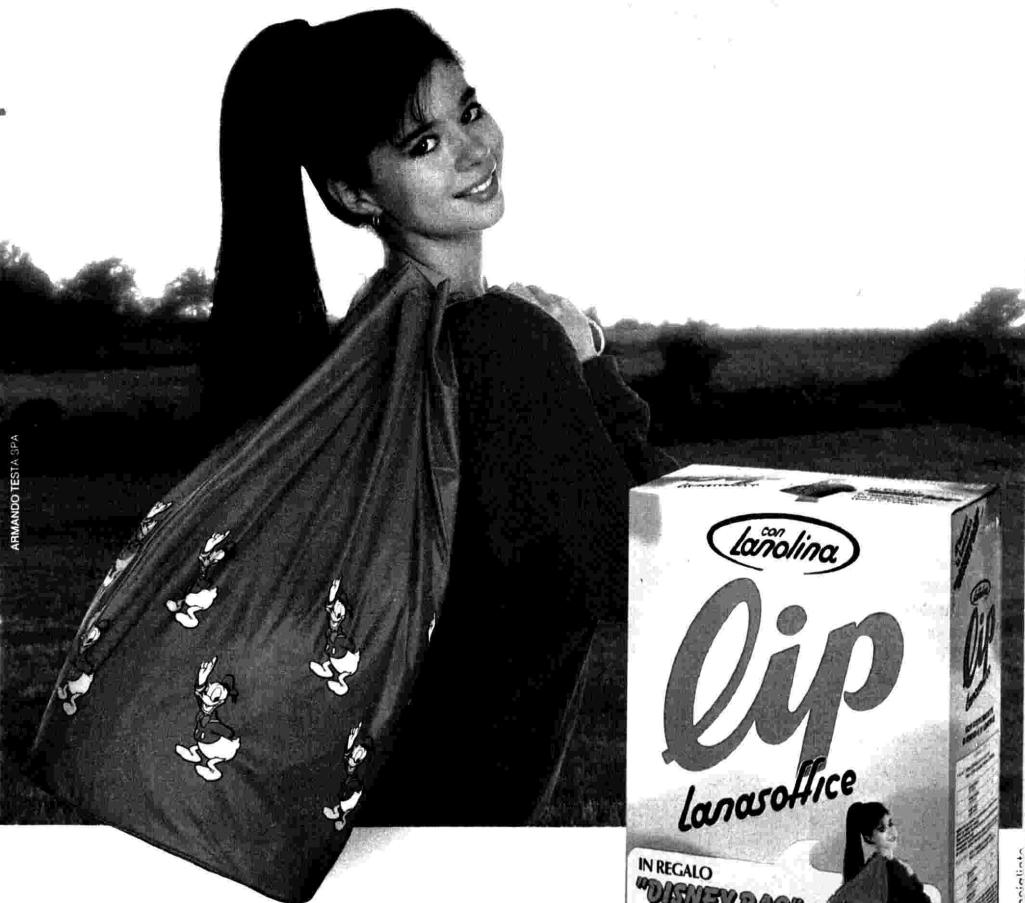
«L'equilibrio fisico e chimico della pelle viene alterato dalle prolungate esposizioni al sole e dalla salsedine», spiega il professor Gianfranco Turchetti, esperto di medicina preventiva.

«Il cloruro di sodio, presente in grande quantità nell'acqua marina, depositandosi sulla pelle la prosciuga, perché ha una azione disidratante. La cute può dunque andare incontro a sechezza; il calore stesso, al quale l'organismo reagisce con la sudorazione, ha un effetto disidratante. Si tratta quindi di ristabilire l'equilibrio idrico dell'organismo in generale e della pelle in particolare. Dunque, in primo luogo, bere e compensare la perdita di sali minerali aumentando il consumo di frutta. Quanto alla pelle si può mantenere morbida ed elastica con una buona doccia di acqua dolce».

a cura di Jvan Miceli

dentro *lip*
ho trovato questa fantastica
"DISNEY BAG"
IN REGALO!

ARMANDO TESTA SPA



Chi lava con Lip ci guadagna:
in morbidezza e in sorprese!

Da oggi in regalo nei fustini di Lip la splendida sacca
per il tempo libero con i mitici personaggi di Walt Disney!

AUT. MIN. CONC.

cameo



Müesli

*"La mia giornata
tutto benessere
inizia dalla prima
colazione.
Con Cameo Müesli."*

Regalarsi il meglio è anche fare
una buona prima colazione.
E' scegliere cereali integrali, miele,
tanta frutta secca a pezzetti
e aggiungervi latte o yogurt.
E assicurarsi una giornata
di benessere e di energia.

È **cameo Müesli**.

In tre gusti:
alla Frutta, Croccante,
Croccante al
Cioccolato.



PERSONE E FATTI



Langevin/Sigma/Neri

VACANZA DA MISS

Maria Kalinina, 16 anni, è la prima Miss Mosca. Non senza polemiche, la ragazza ha strappato il titolo a ben 2749 fanciulle che, tristi e sconsolati, le hanno fatto da cornice durante la passerella finale allo Stadio Luzhniki di Mosca. Il premio? Una crociera nel Mediterraneo e un viaggio in Austria.



Ringer/Neri/2

I TRECENTO DI VERBIER

Gli abitanti di Verbier, in Svizzera, volevano entrare a far parte dei Guinness dei primati... e ci sono riusciti. Si sono lanciati, in trecento, con il paracadute e gli sci ai piedi.



RAGAZZI E TV

Si è appena chiuso il Prix Jeunesse International di Monaco (a destra, un particolare del manifesto), dove sessanta Paesi hanno presentato il meglio della loro produzione televisiva dedicata ai ragazzi. Il Premio Unicef è andato alla tv di Birmingham, quello Unesco alla Danimarca.



Svizzera/Lucky Star Dossier

MONTAGNA PROTETTA

Reinhold Messner (nella foto) è l'ispiratore della Società internazionale per la protezione dell'alta montagna, nata in questi giorni a Milano (Via A. Volta 10), si chiama Mountain Wilderness. Prima iniziativa: la scalata del Monte Bianco (27 e 29 luglio) da parte dei parlamentari europei.



Anemonda

MUSICA CON LEGGE

Il ministro del Turismo e Spettacolo, Franco Carraro (nella foto), ha annunciato un prossimo disegno di legge sulla musica. In particolare, e questa è una novità, alcuni articoli saranno dedicati alla musica leggera italiana «fino ad ora poco considerata dalle leggi sullo spettacolo».

TRASPARENZA E PUBBLICITÀ

Acli, Arci, Convenzione nazionale per il diritto a comunicare, Movimento federativo democratico e i giornalisti del gruppo di Fiesole hanno presentato una petizione per una «pubblicità non inquinata e non inquinante».

Contemporaneamente è stata lanciata una raccolta di firme affinché in Italia, in ottemperanza anche alla direttiva della Comunità Europea (n. 450 del 10-9-84) venga adottata una normativa a tutela della collettività in materia di pubblicità.

Con la petizione si chiede al presidente della Camera, al presidente del Senato e ai capigruppo di Camera e Senato che si affronti immediatamente la discussione sulle proposte di legge in materia (che giacciono da tempo in Parlamento) perché venga tutelato il diritto dei cittadini d'essere informati in modo corretto e non inquinato.

- Inaugurata a Venezia, a Palazzo Ducale, la mostra L'arte del Messico prima di Colombo. Resterà aperta al pubblico fino al 4 settembre. Sono esposte, per la prima volta fuori dal Paese d'origine, 140 opere provenienti dai principali musei messicani. Le sculture appartengono al periodo storico che va dal 1500 a.C. alla conquista spagnola del 1521. Il testo del catalogo è stato coordinato dal curatore scientifico della mostra Mario Vazquez.

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

IL BOSS
E LA ROSSA

I Boss ha fatto il suo ingresso a Villa dei Roveri, splendida residenza di Umberto e Allegra Agnelli, dicendo a tutti: «Questa è la mia ragazza!». Per chi si aspettava di vedere accanto a Springsteen sua moglie, Julianne Phillips, sposata, dopo pochi mesi di fidanzamento, a mezzanotte del 13 maggio 1985 in una chiesa di Oswego, nell'Oregon, è stato un brutto colpo. Soprattutto per Versace, che aveva

ospitato nella sua villa la coppia appena sposata in occasione della prima tournée di lui. Julianne amava la vita mondana, lo sfarzo, il lusso dello show-business e soprattutto non voleva avere figli. Con Patti è tutta

un'altra musica. Anche lei viene dal New Jersey, indossa minigonna e stivaletti con la punta metallizzata ed è tuta al punto giusto. Per ora sono amanti e stanno sul palco uno accanto all'altra. Ma c'è chi giura che faranno strada.

**BRUCE
SPRINGSTEEN
- PATTI
SCIALFA
(-)**

**ANNIE
LENOX -
URI
FRUCHTMAN
(4)**

**MICHAEL
JACKSON -
DONNA
BANKS
(-)**

**BURT
REYNOLDS -
LONI
ANDERSON
(1)**

**GIUSEPPE
AVARNA -
TAVA
DAETZ
(3)**

**STING -
MELANIE
GRIFFITH
(0)**

**7
TOM
CRUISE -
ELISABETH
SHUE
(-)**

**8
GARY
KEMP -
SADIE
FROST
(2)**

**9
JOHN
DENVER -
CASSANDRA
DELANEY
(-)**

**10
GIACOMO
AGOSTINI -
MARIA
AYUSO
(7)**

J Bruce sceglie l'Italia per presentare il suo nuovo amore. La rossa Patti, trentaduenne corista e "front-line" del Boss, non promette inganni. È la coppia dell'inizio estate, non solo nel rock.

2 La futura mamma Annie era a Wembley per portare il suo contributo alla causa del leader africano Nelson Mandela. C'era anche Uri, il principe consorte meno fotografato dell'anno. Ma ci sarà una giustizia anche per lui.

3 Ha rivelato al *Globe* di aver accettato una iniezione artificiale dal divino Michael, compensata con due milioni di dollari. Le sue credenziali sono giuste: ricca, educata nel miglior college della California e amante degli animali.

4 È il matrimonio di cui parlano i giornali americani. Ma le posizioni sono quelle di sempre: lui ha "capitolato", lei ha "realizzato il suo sogno d'amore". E se si dovesse lasciare? Lui "andrà via", lei "fuggirà".

5 Primo sensibile calo della coppia formata dall'inguaribile Gattopardo e la hostess americana. Forse sarà stata l'apparizione a *Domenica In*. Una love-story che meritava di più. Almeno sul piano letterario.

6 Ecco un altro reduce dalla manifestazione pro-Mandela. Nei camerini c'era Melanie. Hanno girato insieme il film *Stormy Mondays*. Le fotografie parlano chiaro. Loro molto meno.

7 Un brutto incidente sul set del film *Cocktail* sembra aver cementato l'amicizia fra i due attori. Lui, yuppie di Hollywood fra i più pagati, sembrava fedelissimo a sua moglie. Fino a qualche tempo fa.

8 Già soprannominata Sexy Sadie, la giovane moglie del leader degli Spandau Ballet ha già mostrato le unghie. Nessuno però potrà dire che è stata colpa sua: il gruppo stava già in crisi.

9 L'ex re del country & western, oggi più vicino a un Tex Willer in scivoli da pre-s pensionamento, ha annunciato il suo matrimonio con questa ventiseienne ballerina australiana. Darà l'addio al suo amato Colorado?

10 L'ultimo a finire in pink parade per una moglie spagnola era stato Alberto Moravia. Ma qui c'è di mezzo la passione, non l'uomo che guarda". E poi gli anni di differenza sono solo venti, non cinquanta.

**Michael
Jackson,
29 anni,
e Donna
Banks**

*"I'll have
Michael
Jackson's
baby"*



Bruce Springsteen, 39 anni, con la sua nuova compagna, la rossa Patti Scialfa, 32. Per lei il boss ha abbandonato la moglie Julianne, sposata tre anni fa. A destra, Sting 36 anni, con Melanie Griffith

Cantano-Cerio/Lucky Star



(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Cavass/Lucky Star

SANGIORGIO NATURA NO-FROST

FINALMENTE.

RETTORPANY

Finalmente Natura No-Frost

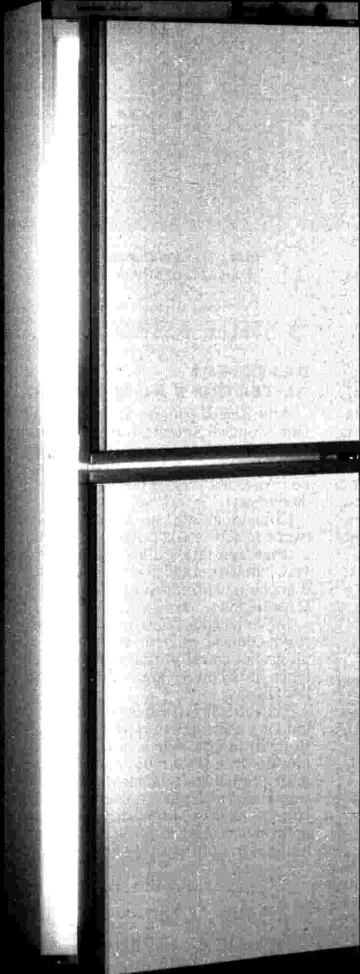
Sangiorgio: il frigocongelatore di

punta della più sofisticata tecno-

logia del freddo. Finalmente un

frigocongelatore in cui il freddo

ventilato assicura conserva-



 **SANGIORGIO**
elettrodomestici

Tanto di più, spendendo poco di più.

zione e congelazione adeguata a

tutti gli alimenti. Finalmente

niente brina sui cibi congelati, fi-

nalmente niente cattivi odori.

Finalmente Natura No-Frost

Sangiorgio. Il tuo frigocongelatore.

● IL SETTIMANALE CAMBIA CASA

Il *conto alla rovescia* è alle ultime battute: dopo 1700 numeri nell'attuale formato (e qualche centinaio in quello più grande, pubblicato anteguerra), *Topolino* si appresta ad abbandonare la Mondadori. Dal numero 1701, in edicola ai primi di luglio, porterà la «firma» della Walt Disney Company, nuova sigla delle Creazioni Walt Disney che hanno appena celebrato il mezzo secolo di vita della succursale italiana.

Come sarà dunque il nuovo *Topolino*?

Essenzialmente lo stesso, quello su cui sono cresciuti milioni di ragazzi: i cambiamenti, se ci saranno, come è probabile, saranno comunque piuttosto lenti.

Continueranno quindi le storie made in Italy (durante il periodo delle Olimpiadi uscirà una lunga storia di Romano Scarpa ambientata a Seul: 250 tavole con personaggi vecchi e nuovi, compresi quelli ideati negli ultimi anni dal disegnatore veneziano), ma ci sarà un lento incremento delle storie realizzate ancor oggi negli Stati Uniti, comprese quelle a striscia autoconclusiva, destinate al mercato dei quotidiani.

Il famoso topo compie quest'anno sessant'anni di vita, essendo apparso per la prima volta in un cartone animato nel 1928. Solo in un secondo tem-

TOPOLINO VESTITO DI NUOVO



Uno dei primi numeri del *Topolino di Mondadori*

● STELLE E STRISCE

DAI COMICS AL TEATRO E AL ROMANZO

Alla fine di giugno al Festival dei Due Mondi di Spoleto verrà presentata l'ultima, amara commedia di Copi (Raul Damonte Taborda, nato a Buenos Aires nel 1939 e morto lo scorso dicembre).

Copi, originale autore di fumetti (sua è la serie della donna seduta che dialoga con una gallina, in una conversazione surrealista alla lonesco) è anche un apprezzato scrittore e interprete di teatro.

La commedia (*Una visita inopportuna*) contiene evidenti richiami autobiografici, con il protagonista che celebra il secondo anno di vita con l'AIDS.

Tiziano Scalvi (sceneggiatore di *Dylan Dog* e altri personaggi del gruppo Bonelli) fa una nuova incursione nel mondo della letteratura con *Tre* (Camunia ed.), una storia apparentemente senza capo né coda, quasi una «scatola cinese», nella quale si ritrovano molte delle invenzioni che Scalvi rivolta nelle sue storie a fumetti.

● SCAFFALETTO

GIOCHIAMO CON LUPO ALBERTO

Ci avviciniamo alle vacanze e Lupo Alberto — il famoso personaggio ideato da Silver — è il protagonista di un divertente libro-gioco edito dalla Glénat Italia. In *Due cuori in gioco* non c'è solo una lunga avventura del simpatico lupo, alle prese con i classici personaggi del suo mondo, ma anche un gioco dell'oca, anzi il «Gioco dell'Uovo», ricavabile dalla copertina cartonata del volume.

La stessa casa editrice pubblica un altro divertente volumetto (*Il laureato cambia look*) nel quale Luca Novelli propone una nuova serie di disavventure del suo personaggio, un giovane post-sessantottino ancora alla ricerca di se stesso (e di un posto).



IN GIOCO



po è passato nella versione a fumetti.

In Italia arrivò nel 1930 sul supplemento di *La Gazzetta del Popolo*, quotidiano di Torino, tradotto da Cesare Pavese al quale si deve, dicono le cronache, il nome di *Topolino*.

L'atto di nascita del settimanale risale invece alla fine del 1932, in riva all'Arno: l'editore Mario Nerbinello pubblicò, per 135 numeri, fino all'agosto del 1935 prima di cederlo alla Mondadori, convinto che l'avventuroso (e altri settimanali con i nuovi eroi americani dell'avventura) avrebbe avuto più successo di *Topolino*.

Invece fu il contrario e il *Topolino* del periodo prebellico (che adesso la Comic Art di Roma sta ristampando in grandi volumi anastatici la serie è giunto all'annata 1938) appare ancor oggi — escluse certe forzature propagandistiche del regime — come un vero settimanale per ragazzi e no.

Accanto alle classiche storie disneyane comparivano molti personaggi avventurosi di autori italiani, dai cicli fantascientifici di *Saturno contro la Terra* (su soggetto di Zavattini) e di *S.K. I.*, disegnato da Moroni Celsi, ai romanzi salgariani, dalle storie western di Rino Albertarelli a quelle marinare di Franco Caprioli.

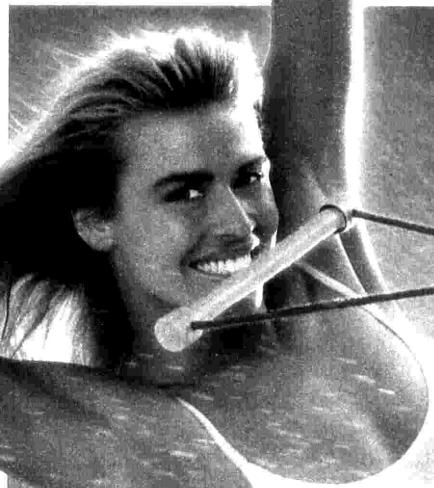
● IN EDICOLA

NICK RAIDER POLIZIOTTO A N.Y.



La galleria dei mensili del gruppo Bonelli si arricchisce di un nuovo personaggio, totalmente inedito nel pur ampio universo della casa editrice: *Nick Raider*, protagonista di una collana poliziesca ideata da Claudio Nizzi e realizzata da vari disegnatori (il primo albo è firmato da Gustavo Trigo, il prossimo è disegnato da un altro argentino, Eduardo Caramuta). Le storie sono autoconclusive e oltre a Nick Raider hanno come validi co-protagonisti gli agenti di una squadra omicidi di New York: si ispirano a più celebri serie letterarie (*l'87 Distretto di Ed McBain*) o televisive (*Hill Street*), con i consueti ingredienti: dagli inseguimenti in auto alle sparatorie.

LA FRESCHEZZA CHE PROTEGGE IL TUO SORRISO



SENZA ZUCCHERO

dall' arancia

ÓRANSODA

*tutto un altro
mondo.*



● VISTO DA

ERNESTO BALDO

LE BANDE CHE FANNO TREMARE LOS ANGELES

COLORS ★★

(*Stati Uniti, 1988*) di Dennis Hopper
con Sean Penn, Robert Duvall e Maria Conchita Alonso

Colors — almeno finora — non ha scatenato in Italia quel rigurgito di violenza che negli Stati Uniti gli è valso la definizione di «film shock» (nelle vicinanze di San Francisco il 23 aprile scorso c'è stato perfino un ragazzo ucciso davanti alla sala dove si proiettava *Colors* con un colpo alla testa, come avviene nella rappresentazione cinematografica). La tranquilla accoglienza italiana si spiega, tra l'altro, con il fatto che nelle nostre metropoli non esistono (o sono passate per fortuna rapidamente di moda) queste sanguinarie rivalità tra bande di giovani emarginati e strumentalizzati dagli spacciatori di droga. Noi il film l'abbiamo visto un sabato pomeriggio in un cinema di Roma e per di più in mezzo ad un gruppo di paninari: gli unici commenti emotivi coincidevano stranamente con le sequenze in cui sia i «duri» poliziotti, sia i «cinici esecutori» delle bande dimostravano di avere un... cuore! *Colors* è la ricostruzione abbastanza realistica di come si comportano le famigerate bande di Los Angeles. Nell'87 questa «guerra» tra under venticinque ha provocato 387 vittime che sono diventate 478 se si assommano a quelle dei primi quattro mesi di quest'anno. Il racconto cinematografico trae spunto da un'inchiesta pubblicata nell'aprile dello scorso anno dalla settimanale *Newsweek*.

REGISTA Vent'anni dopo *Easy rider* (e dopo due insuccessi, *The Last Movie* e *Out of the blue*) Dennis Hopper è tornato a fare discutere con un film che vuole essere soprattutto un documento di vita. Se in *Easy rider* questo attore-regista, oggi cinquantaduenne, proponeva il fenome-

no della droga con i occhi degli anni Sessanta, adesso in *Colors* propone le vittime dello stesso fenomeno alla luce degli anni Ottanta. La pellicola, che negli Stati Uniti figura ai primi posti nelle graduatorie degli incassi, è costata nove miliardi.

TRAMA Il supporto narrativo del film è incentrato sull'impossibilità della polizia — se non si adottano misure straordinarie — di fronteggiare a Los Angeles le bande di quartiere (250 poliziotti per settantamila malviventi). Bande che si identificano attraverso i colori dominanti delle loro uniformi: il blu per i Crips e il rosso per i Bloods. Nel film si racconta soprattutto la storia di due poliziotti, uno giovane (Sean Penn), dai modi sbrigativi e pochi dubbi, l'altro anziano e conciliante (Robert Duvall), che forte della sua esperienza non cerca mai di abusare del ruolo.

INTERPRETI Robert Duvall e Sean Penn sono per la verità gli unici interpreti del film poiché Dennis Hopper per rappresentare le bande si è servito di autentici Crips e Bloods. In questo caso si può dire che la faccia antipatica del marito di Madonna gli è congeniale per il personaggio dell'agente Dan McGavin.

Il regista Dennis Hopper, 52 anni, sul set di *Colors* in mezzo ai Crips. Sopra, Sean Penn, 28 anni, e Robert Duvall, 57, mentre fermano un Crip; in basso, l'aggressivo marito di Madonna in azione



* si può anche non vedere
** per i giovani

*** piacevole per tutti
**** da non perdere

● PROSSIMAMENTE

Dal 14 luglio al 5 settembre si svolgerà l'edizione 1988 di Taormina Arte, rassegna internazionale di cinema, teatro, musica e danza.

La sezione cinema comincerà il 14 e terminerà il 23 luglio con una serata dedicata ad una festa del cinema durante la quale saranno consegnati i Nastri d'Argento 1988 e i Cariddi e le Maschere di Polifemo riservati ai film in concorso al Festival.

La classica retrospettiva quest'anno sarà dedicata alle registe e alle sceneggiatrici del cinema di Hollywood.

Brigitte Nielsen sta girando *Domino*, diretto da Ivana Massetti, storia di una giovane ed emancipata regista che trova il successo, ma non l'amore.

Parlando del film, del quale si è detta affascinata, la Nielsen ha detto: «Sono convinta che ogni uomo cerca una donna come Domino (il personaggio del film). E che ogni donna sogni di identificarsi in lei ma in genere se gli uomini la incontrano provano un senso di paura. Il film racconta anche la mia storia perché per ottenere l'amore bisogna sempre corrergli dietro».



DALLE PAGINE GIALLE DI CARTA ALLE PAGINE GIALLE ELETTRONICHE

C'erano una volta le Pagine Gialle. E ci sono ancora. E sono diventate quasi un mito. Chi non le conosce? Chi non le sfoglia? Chi non le utilizza? Praticamente tutti perché sono ormai diventate — dopo più di vent'anni — un patrimonio comune e indispensabile, un'encyclopédia in 22 milioni di copie, uno specchio della realtà economico-sociale del Paese, specialmente di quell'universo sterminato di piccole aziende, attività artigianali, esercizi pubblici, al quale si rivolge la ricerca di quell'altro sterminato universo di utenti che ha bisogno di qualcosa per risolvere un piccolo o grande problema.

Un prodotto sempre aggiornato e completo che utilizza un grande cuore tecnologico, la banca dati più potente d'Italia che registra di giorno in giorno ogni variazione e la riporta fedelmente nella successiva edizione.

Il tutto in tempi brevissimi (pochi secondi) la dove, fino a non molto tempo fa, erano necessarie settimane e settimane di lavoro.

Ma la tecnologia è fatto di più. Migliorando graficamente il prodotto, questo è stato reso più leggibile e quindi di più facile consultazione, anche grazie all'uso del colore rosso che — sul giallo — fa saltare all'occhio la categoria desiderata (fra le 1756 categorie merceologiche disponibili).

Tuttavia i tempi cambiano e le esigenze di una società economicamente e industrialmente evoluta crescono in quantità, qualità e richiesta di velocità. Sono così nate — e crescono vigorosamente — le Pagine Gialle Elettroniche (PGE) ovvero un'esercizio pensato e realizzato dalla SEAT Divisione STET s.p.a., non per il «comune» utente telefonico, ma per l'utenza affari, una specie di mercato all'ingrosso per mettere in rapporto — business to business, come si usa ormai dire — aziende con aziende, operatori economici con operatori economici.

Il prossimo futuro, con il sempre maggior impiego di tecniche e servizi telematici, vedrà la maggior parte dei rapporti di compravendita effettuati tramite personal computer: le PGE sono già oggi il cuore di questo sistema che consentirà non soltanto risparmio di tempo, ma anche di danaro (se è vero che il tempo è danaro), di stress (se è vero che, nel campo degli affari, la nevrosi è sempre in agguato), di energia (se è vero che ci si potrà viaggiare di meno... meno benzina, meno elettricità...).

Le PGE poggiano su tre fondamentali pilastri:

- un grande elaboratore centrale che ha in memoria circa 1 milione di operatori economici;
- la normale rete telefonica, quella usata da qualunque utente;
- un insieme di personal computer dotati di un particolare programma e di un particolare «telefono» per l'invio e la ricezione di dati.

E il gioco è fatto. Ma forse un esempio varrà forse più di mille frasi di spiegazione.

Poniamo il caso di un'impresa edile che, per particolari esigenze di capitolato, abbia necessità di trovare rapidamente un particolare tipo di infissi.

In passato — e ancora oggi per chi non usa le PGE — occorreva perdere molto tempo per consultare le Pagine Gialle di carta (che per ragioni di spazio contengono solo alcuni dati essenziali e inoltre — fatto ancor più determinante — bisognerebbe avere a disposizione i volumi di tutta Italia, o almeno di buona parte); oppure sfogliare — magari con poco successo — altre guida o catene di riviste specializzate; o — ancora — sforzarsi le meniggi o telefonare ad amici e conoscenti; e poi resta il dubbio che in giro ci sia il meglio.

Con le PGE, invece, in pochissimo tempo, l'intero «volume elettronico» (1 milione di operatori economici, oltre 100.000 richi di informazioni sulla loro attività) è a disposizione della nostra impresa edile ligure.

Metterci in contatto con la banca dati centrale è molto facile: accensione del computer, inserimento di un apposito discoletto, composizione di un numero telefonico particolare, collega-

mento effettuato, parola d'ordine (password) per farsi riconoscere come abbonato al servizio ed inizio del dialogo.

Sulla tastiera (simile a quella di una comune macchina per scrivere) si dà al computer l'ordine di cercare quei particolari infissi. In pochi secondi saltafuori tutti i produttori di quei particolari infissi, supponiamo 300.

Ma la prima cosa che viene in mente è di trovare un fornitore il più vicino possibile, per evidenti ragioni di risparmio di tempo e, quindi, di danaro. Sulla tastiera l'impresa edile chiede alle PGE di concentrare la ricerca soltanto in Liguria: ipotizziamo che il risultato sia 30. Ma vale la pena di fare 30 telefonate, magari lunghe e in teleselezione, quando le PGE possono dire subito quali, fra le 30 aziende individuate, hanno inserito nella banca dati il loro catalogo completo?

Ecco fatto: ci sono, e sono 3. Basta ordinare alle PGE di mostrare i tre cataloghi con tutti i loro particolari e, se si vuole, anche di stamparli, in modo da poterli confrontare e poterli riflettere su.

Così si può prendere nota dei «dati anagrafici» dell'azienda. Però può non essere sufficiente; in affari è utile e necessario sapere il più possibile sui propri fornitori (o sui propri clienti): capitale sociale, numero dei dipendenti, capacità produttiva, modalità per gli ordini e la spedizione, banche utilizzate, ecc.

In queste note, per mancanza di spazio, ci siamo limitati ai passaggi essenziali, ma va detto che la massa di informazioni ottenute sono così notevoli che un po' di tempo — nell'esempio che abbiamo appena fatto — è passato: una ventina di minuti! Contro ore o giornate, se si usano sistemi «normali».

Certo può darsi che qualcuno sia ancora «intimidito» da quelle che alcuni si ostinano a definire «diavolerie» elettroniche e telematiche. Oppure che qualcuno soffra di nostalgia, come dire? Da bibliofilo e provi un gusto particolare a sfogliare pagine e pagine prima di trovare quel che cerca. Oppure può darsi che si tratti di un privato che, un interesse così particolare per quei particolari tipi di infissi, ce l'avrà sì e no una volta nella vita.

Ma, per chi è in affari, senza per questo dare l'addio alle Pagine Gialle «classiche», le PGE sono già oggi — e sempre di più lo saranno in futuro — la via più rapida ed efficace per ottenere tutte le informazioni necessarie.

Infatti, viviamo nell'era dell'informazione dove le informazioni possono essere, più dell'oro, il bene più prezioso e le PGE ne costituiscono uno dei presidi più importanti.



● LA PAROLA A...

SIDNEY POITIER: «TORNO AL CINEMA COME AGENTE DELL'FBI»

Questa volta l'ispettore Tibbs si è trasformato in un agente dell'FBI. Sidney Poitier, a sessantaquattro anni, ha abbandonato definitivamente il poliziotto che gli ha procurato un Oscar per entrare in una storia di spionaggio nel film *Little Nikita*, diretto da Richard Benjamin.

«Erano anni che non accettavo più proposte di film. Preferivo stare dietro la macchina da presa come regista o starmene a scrivere la mia autobiografia. Poi, concluso il libro (*This Life* è uscito due anni fa), sono rimasto disoccupato...».

È arrivato sul set di *Little Nikita*, accanto al giovane attore River Phoenix, già protagonista di *Mosquito Coast*, con Harrison Ford. «Bravo! Lascerà un segno... era difficile sottolineare la sorpresa di un figlio che scopre che i suoi genitori sono due spie sovietiche. Comunque più che di spionaggio o intrigo giallo questo film secondo me ha valore perché osserva la famiglia, i legami d'amore. Avere dei figli è l'estensione di due persone innamorate e il film parla proprio di questo. Io "entro" come agente-osservatore. Poi mi devo confrontare e prendere decisioni anormali... inoltre credo che le difficoltà all'interno della famiglia siano lo specchio di quelle dei rapporti fra le grandi potenze. Insomma tutto si gioca nel rapporto tra dovere e amore. In casa come nel mondo intero».

Sidney Poitier, come sempre, insiste sull'impegno nel cinema. «La mia carriera m'ha offerto delle esperienze eccezionali. Mi è capitato più spesso di altri d'interpretare film di valore, con un messaggio da dare. No, il fatto di essere di colore non m'ha danneggiato. Perché una

volta non c'era un attore nero, nonostante gli americani di colore fossero trenta milioni. Sono stato io l'unico attore nero per tanto tempo fuori dagli schemi. Così la gente di colore ha "sognato" attraverso me. Credo di aver determinato i soggetti degli studios».

Poi come mai il gran rifiuto?

«Non è un rifiuto. È che i tempi sono cambiati e per fortuna c'è molto più spazio per gli attori di colore. O meglio non c'è più differenza fra neri e bianchi nel cinema».

Oggi Sidney Poitier è una tranquilla star che vive con la sua seconda moglie Joanna Shimkus e le loro due figlie (ne ha altre quattro dal precedente matrimonio) in una villa a Beverly Hills.

Stefania Barile



Sidney Poitier,
64 anni, è nato a Miami
in una famiglia di
coltivatori di pomodori.
È stato il primo attore di
colore a vincere un
Oscar (1963). Sopra con
River Phoenix nel film
Little Nikita

● I PRIMI DICI DELLA SETTIMANA

Nessun italiano tra i primi dieci. Dopo Walt Disney gareggiano i due film «sociali» di Dennis Hopper e Robert Redford (del Giornale dello spettacolo)

TITOLO	REGIA	ITALIA
Cenerentola	W. Disney	40.280
Colors	D. Hopper	29.830
Milagro	R. Redford	28.611
All'improvviso uno sconosciuto	K. Arthur	26.310
Il pranzo di Babette	G. Axel	25.710
Miracolo sull'8° strada	J. Robbins	21.211
Stregata dalla luna	N. Jewison	21.630
La mia vita a quattro zampe	L. Hallstrom	21.180
Ecco l'impero dei sensi	N. Oshima	21.038
Regina della notte	W. Borowczyk	19.625

● NEWS

GIFFONI FILM FESTIVAL

Dopo François Truffaut, Peter Ustinov, Sergio Leone, Nikita Mikhalkov, Francesco Rosi sono adesso attesi a Giffoni Valle Piana Fellini, i Taviani, Malle, Lizzani e Coencini. Questi «maestri del cinema» hanno infatti accettato di partecipare quest'anno all'incontro con i ragazzi-giurati del prossimo Giffoni Film Festival che si svolgerà dal 30 luglio al 7 agosto. Si tratta della più prestigiosa iniziativa rivolta a promuovere la produzione del cinema per ragazzi e per la gioventù. «Oggi Giffoni con i suoi novemila abitanti è il punto di riferimento della cinematografia internazionale per ragazzi», osserva Claudio Gubitosi, direttore artistico di questa manifestazione. Il Giffoni Film Festival, giunto alla sua diciottesima edizione, non è soltanto una rassegna di proiezioni, ma una ineguagliabile occasione d'incontri e di confronti sul cinema per i giovani. Ed è questa la ragione che spinge parecchi attori e registi popolari ad accettare il «botto e risposta» con i ragazzi. Quest'anno, oltre ai film in concorso, verranno proposte sei opere sui problemi dei giovani, otto storie di ragazzi, una rassegna monografica dedicata alla cinematografia spagnola, nonché otto film di altrettanti «maestri» ospiti del Festival. La giuria '88, formata da centoventi ragazzi di età oscillante tra i dieci e i quattordici anni, comprenderà per la prima volta «giurati» di nazionalità francese, spagnola, austriaca, tedesca e belga. In ottobre una selezione delle migliori opere presentate al Giffoni Film Festival '88 verrà presentata a Roma.

(e.b.)

VIDEO PARADE

RIVIS
GIRARE
IN VIDEO
1 PARTE



ZOOM
ANDREA BARBATO



REDFORD
IL GRANDE

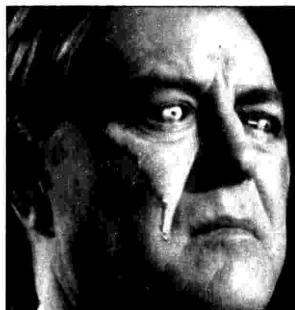
VIDEO

● MERCATO

**IL SIERO
A RAGGI X
DI CORMAN**

Dopo aver salutato l'uscita de *Il massacro del giorno di San Valentino* (CBS/Fox), primo film di Corman in videocassetta, la Domovideo ci presenta *L'uomo dagli occhi a raggi X* e *De Sade*, assieme ad altre novità quali *Sid & Nancy* di Cox, *Provaci ancora mamma* di Oswald, *Il giorno del delfino* di Nichols, *Colpo da un miliardo* di dollari di Golani (inedito), *Frustrazione* di Fuest (seguito di *Dr Phibes*), *Come ti dirotto il jet* di Morris, *L'isola del Dr. Moreau* di Taylor (inedito), *L'impero delle termiti giganti* di L. Gordon, *Overnight express* di Ellis (inedito), *Supermarket horror* di Wynorski (inedito), *Tre magnifiche canaglie* di Romero, *Underworld* di Pavlou, *La vendetta dei barbari* di Gunnlaugsson (inedito), *I carnivori venuti dalla savana* di Lieberman (inedito), *Jory* di Fonsi (inedito), *Oddio ci siamo persi un papà* di M. Young, *Superfantagenio* di Corbucci e *Sesso e violentieri* di Risi. Domovideo (0461) 915280.

Warner Home Video ha presentato *I picari* di Monicelli con *Yado* di Fleischer, *Una strana coppia* di shirri di Rush, *Simon di Brimack*, *La piccola bottega degli orrori* di Oz, *Goodbye amore mio* di Ross, *In amore si cam-*



bia di Lang. Warner Home Video (02) 21681.

CGD-Videosuono ha distribuito *Detenuto in attesa di giudizio* di Nanni Loy, *L'avventuriero* di Terence Young, *Corri uomo corri* di Sergio Sollima, *L'uomo che doveva accidere il suo assassino* di Eddie Davis, *La casa del sortilegio* di A. Weston, *Luomo del banco dei pegni* di Sidney Lumet. CGD-Videosuono 50841.

● DA VEDERE INOLTRE...

Dakar splendida e spietata (Video box), la decima edizione con la vittoria di Eddy Orioli sulla Honda.

Special rally (Domovideo), il mondiale 1987 con il commento di Biasion.

Macbeth (CGD-Videosuono), l'opera di Verdi con la direzione di Sironi e la voce di Bruson.

● CLASSIFICA i film più venduti e noleggiate

- 1- **Via Montenapoleone**
Vanzina (RCA-Columbia)
- 2- **Mosquito Coast**
Weir (CBS/Fox-Panarecord)
- 3- **La vedova nera**
Rafelson (CBS/Fox-Panarecord)
- 4- **Gunny**
Eastwood (Warner Home Video)
- 5- **Highlander**
Mulcahy (Multivision)
- 6- **Un americano a Roma**
Steno (Fonti Cetra)
- 7- **52 gioca o muore**
Frankenheimer (Warner Home Video)
- 8- **Peggy Sue si è sposata**
Coppolla (CBS/Fox-Panarecord)
- 9- **Il caso Moro**
Ferrara (RCA-Columbia)
- 10- **Il tempio di fuoco**
Lee Thompson (Warner Home Video)

Nuovo entrato
La vedova nera
raggiunge
direttamente
il 3° posto.
Gran momento
per la Fox:
3 nei primi 10



- 11- **Figli di un dio minore**
Haines (RCA-Columbia/CIC)
 - 12- **Mission**
Joffre (Warner Home Video)
 - 13- **Platoon**
Stone (RCA-Columbia)
 - 14- **Un ragazzo di Calabria**
Comencini (Domovideo)
 - 15- **Ricercati: ufficialmente morti**
Hill (Avo Film)
 - 16- **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
 - 17- **Star Trek IV: rotta verso la Terra**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
 - 18- **Amadeus**
Forman (Warner Home Video)
 - 19- **Il furore della Cina colpisce ancora**
Wei (Futura)
 - 20- **Il mistero del lago scuro**
Trenchard-Smith (RCA-Columbia)
 - 21- **Pirati**
Polanski (Multivision)
 - 22- **Mr. Crocodile Dundee**
Faiman (CBS/Fox-Panarecord)
 - 23- **Hotel Colonial**
Torrini (RCA/Columbia)
 - 24- **Over the top**
Golan (Domovideo)
 - 25- **La famiglia**
Scola (Creazioni Home Video)
- Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

● FILM

FURY

di Brian De Palma
con Kirk Douglas
e John Cassavetes
USA - 1978
CBS/Fox Panarecord
(VHS) 114' 95.000
video: ottimo
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★½

Fury, grande appuntamento con thrilling e suspense, è una storia di poteri paranormali, che confermò le doti di De Palma all'indomani di altri successi quali *Complesso di colpa* (RCA) e *Carrie* (Warner). Carrie Snodgress e Amy Irving nel cast. Di De Palma ne sono usciti altri sei, tra i quali *Cadaveri e compari* (MGM) e *Omicidio* (RCA).

L'ASSASSINIO DI TROTSKY

di Joseph Losey
con Richard Burton
e Alain Delon
GB - 1972
De Laurentiis Ricordi
(VHS) 105' 95.000
video: buono
audio: mono
vers.: mascherata
videoteca: ★★★



The assassination of Trotsky rappresenta solo il 7° film di Losey ad arrivare in video (*Steaming* è su RCA, *Don Giovanni* su Durium); a quando capolavori quali *Il servo*? Valida ricostruzione storica, in questo film, del ribelle della rivoluzione sovietica. Con Romy Schneider e Valentina Cortese. Buona l'edizione «mascherata».

THE GLENN MILLER STORY

di Anthony Mann
con James Stewart
e June Allyson
USA - 1954
RCA Columbia/CIC
(VHS) 113' 85.000
video: ottimo
audio: dolby-stereo-hifi
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★★

The Glenn Miller Story è soprattutto gran musica eseguita da «ospiti» quali Louis Armstrong, Gene Krupa, Frances Langford ed i Modernaires. Ottima biografia, memorabile Stewart. Dello stesso autore in cassetta *Lo sperone nudo* (MGM) e *Gli eroi di Telemark* (Golden). Audio di rango per una musica assolutamente da non perdere!

SUCCHI



Solo la frutta
mi **G**liore
diventa **G**



Nella preparazione dei succhi e polpa di frutta viene utilizzata solo frutta fresca della migliore qualità, maturata al punto giusto e quindi particolarmente ricca di vitamine.

Un'alimentazione sana e naturale è quella che vogliamo tutti, in particolare per i nostri bambini. Datelo con fiducia ai Vostri ragazzi, perché bere un 'Succo G' è come mangiare la frutta migliore.



CONFRUIT
CONSERVATI DI FRUTTA S.p.A.

Confruit S.p.A. - Via E. Ponente 4 - 48018 FAENZA (RA) - Tel. 0546/660600

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

TORNA LA GRANDE OMBRA

VITA DI GALILEO

di Bertolt Brecht, musiche di Hanns Eisler elaborate da Pasquale Scialò, prodotto dal Teatro di Roma, con Pino Micòl, scene Roberto Francia e Pedro Cano, costumi Alberto Verso, regia Maurizio Scaparro



Marcello Nerbeth (2)

contrabbando — il suo nuovo libro. Ma lui non scusa la propria vitalità: non basta accumulare il sapere in segreto, bisogna che il popolo sappia e che impegni gli scienziati ad agire sempre a esclusivo vantaggio dell'uomo.

LO SPETTACOLO Chiude la stagione del Teatro di Roma in bellezza: la regia di Scaparro e l'interpretazione di Micòl resuscitano la grande ombra di Galileo (26 anni dopo l'edizione stregheriana con Buazzelli), che aleggia ironica e ammonitrice nella struttura geodetica — mutevole e fissa, scientifica e magica — di Roberto Francia e Pedro Cano. Tra i molti altri interpreti ci sono almeno Sabina Vannucchi (che vive la vicenda umana di Virginia), Marco Vivio e Beppe Tosco (Andrea bimbo e adulto), Gianna Giachetti governante, Ezio

Marano inquisitore, Andrea Matteuzzi, Fernando Pannullo, Giulio Pizzirani, Gianfranco Mari ed Emiliana Perina cantastorie. Martino Duane, Vittorio De Biasogno, Salvatore Corbì, Adalberto Rossetti, e ce ne sono altri dieci: tutti coinvolti nel gran gioco storico epico.

LA BATTUTA «Sventurata la terra che ha bisogno di eroi...».

La Vita di Galileo di Brecht, messa in scena dal Teatro di Roma: protagonista, nella foto sopra, Pino Micòl, 45 anni



NOTIZIARIO DI STAGIONE

Giancarlo Sepe, dopo il *Complayne* no beckettiano dell'86, dopo la fitzgeraldiana *Eid al Jazz* dell'87, prepara per il Festival della Versiliana a Marina di Pietrasanta una evocazione della Belle Epoque: lo scenografo Uberto Bertaccina, nella villa che l'anno scorso pullulava di «belli e dannati», quest'anno ambierà sensuali ed estetizzanti creature nell'atmosfera decadente del famoso romanzo *Il Piazzale* di Gabriele D'Annunzio: fra gli attori, Carlo Reali e molti giovani del Teatro della Comunità, già tem-

prati dalle scorse fatiche versiliane.

Il Festival di ASTI/TEATRO propone spettacoli in prima nazionale come *Festa al celeste e nubile santuario* di Enzo Moscato con Isa Danieli, Angela Pagano e Lino Polito, regia di Armando Pugliese; *Naja* di Angelo Longoni, prodotto dal Teatro di Porta Romana; *La notte è madre del giorno* di Lars Noren, diretto e interpretato da Sergio Rubini; *Il cavallo in fuga* di Martin Walser con Paolo Graziosi, regia di Franco Però.

Al Festival delle Ville Vesuviane

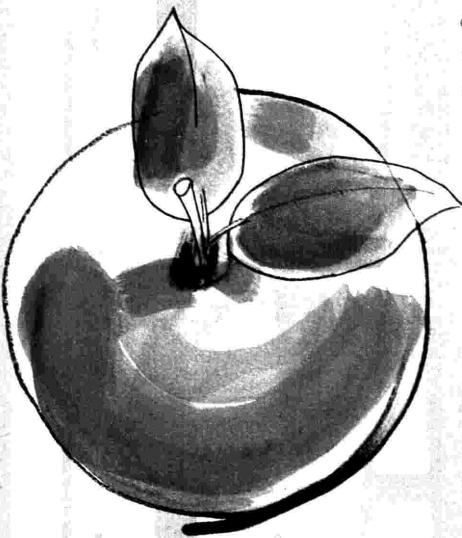
(Ercolano): *Turandot* di Carlo Gozzi con Lina Sastri, Aldo Giuffrè, Roberto Bisacco, regia Luca De Fusco; *La francese in Italia* di Alberto Gozzi (da un testo dell'abate Pietro Chiara), a cura del Gruppo delle Rocca, regia di Dino Desiata; *Le 99 disgrazie di Pulcinella* di Roberto De Simone da libretti del '600 e '700; *Arlecchino educato per amore di Marivaux*, con Valeria Ciangottini e Gianni Galavotti, regia Marco Bernardi; *La festa del principe* di Lambertino Lambertini con Peppe e Concetta Barra.



OCEAN

ELETRODOMESTICI

La storia di questo frutto comincia con una donna di nome Eva. La quale, a sua volta, deve la propria celebrità a una mela di nome Frutto Proibito. Cedendo alla tentazione di impadronirsene, Eva si macchiò del primo peccato della storia e da allora, a distanza di secoli, le macchie continuano a perseguitare la donna, spuntando su ogni indumento in varie forme e colori. Così Ocean ha pensato bene di riabilitare la mela agli occhi della donna, utilizzandola come simbolo per la nuova linea di lavatrici, la cui caratteristica più importante è la semplicità. Semplicità di forma e semplicità di funzioni. Semplicità come frutto della grande tecnologia Ocean.



GEORGES PRÊTRE

All'indomani di quattro concerti consecutivi in cui ha diretto splendidamente la *Nona Sinfonia* di Beethoven, si sente quasi l'esigenza di chiedere a Georges Prêtre perché mai qualcuno lo consideri ancora uno "specialista" della musica francese.

Gli basterebbe una scrollatina di spalle alla francese. E invece va su tutte le furie. Si sbraccia come durante le prove di un *Agitato* (durante le prove: perché nelle esecuzioni Prêtre ha un gesto compostissimo, è quasi fermo).

«Oh, no! Basta con questa stupidaggine. Solo a me dicono questa cosa. Nessuno si sogna mai a un direttore italiano o tedesco di essere uno specialista di musica italiana o tedesca. E l'ultima volta che rispondo a questa domanda. L'ultima. Io sono solamente un musicista, un artista e basta. La nazionalità non c'entra. Ci sono le prove. Che cosa ho fatto quest'anno con la mia orchestra di Vienna? Quasi per niente *musique française*. Ho fatto tutte le Sinfonie di Beethoven, alcune di Mahler, Bruckner, Strauss, Mozart. Non è possibile fare sempre il *Bolero* di Ravel. Basta, porca miseria», esclama in un italiano finalmente perfetto.

Poi si rasserena e torna ad essere il Prêtre di sempre, sorridente, magari con una punta di malizia: «L'importante è far bene le cose. Un buon interprete deve dirigere bene anche la musica francese».

Non ci azzardiamo a chiedergli che cosa provi quando dirige il *Bolero* di Ravel. Rischiamo con la *Nona* di Beethoven.

Qual è il suo atteggiamento interiore dinanzi a questa pagina?

«Non è possibile rispondere, perché un'interpretazione non si spiega. È chiaro, c'è una determinata atmosfera che ci anima durante un'esecuzione, dalla prima all'ultima nota, qualche cosa che ci fa amare e comprendere questa partitura; ma è anche un cammino misterioso che non si spiega e non dev'essere spiegato. Anche perché il pubblico ha una sua personalità ed è in grado di ricevere il messaggio di ciò che ascolta. Io so soltanto che non sono solo».

E del pubblico, che cosa pensa?

«Io non devo pensare. Io devo dare, capisce. Io rispetto il pubblico e cerco di dargli il meglio di me. Mi auguro solo che sia sempre più maturo, più preparato. E possibilmente che non s'infiammi solo alla fine di un *Bolero*...».

Dirige volentieri in Italia?

«Eh sì. Ci vengo da trent'anni. Ho molto da fare in questo periodo. La

“MA SONO LATINO ANCH'IO, NO?”



Georges Prêtre, 64 anni, all'Auditorium di S. Cecilia a Roma ha diretto la Nona



Giacomo Cortini / 31

Sinfonia di Vienna m'impegna molto. Ma il tempo per venire qui lo trovo. La 'Santa Cecilia' è un vecchio amore».

Che cosa trova nelle orchestre italiane?

«Il calore, il temperamento, l'intelligenza interpretativa. Il calore, capisce?».

Che è anche una sua caratteristica...

«Sì, sì, proprio così. Sono latino anch'io, no?».

Virgilio Celletti

• ZIMERMAN ALLA FENICE

Kristian Zimerman, pianista trentaduenne nato in Polonia e oggi residente a Parigi, suonerà alla Fenice di Venezia il 25 e 26 giugno.

Lei ha una fama di interprete dei romantici ma dice di prediligere Mozart e i contemporanei...

«In realtà prediligo una miscela di tanta musica. Per me, del resto, conta solo se la musica è buona o cattiva. Alla fine dell'anno, per esempio, pubblicherò su disco opere di Brahms di Lutoslawski e di Chopin».

Come è il paese dove lei è nato, Zabrze?

«Ci sono diciannove miniere di carbone. È un paese poco importante, però c'è una certa tradizione musicale».

Arrivano anche lì gli echi dei grossi fatti politici?

«La situazione è cambiata rispetto a quando ci abitavo io; adesso le notizie arrivano. Ma devo dire che non ci torna da parecchio».

Da quanto?

«Dal dicembre 1981».

Per quali motivi se ne andò via?

«Dal '78 in poi ho passato molto tempo in Occidente, per avere maggiori contatti con l'ambiente musicale. Nell'80 mi

fermai otto mesi a Londra con mia moglie Maja, che è violinista».

Lei ha suonato con Karajan, Giulini e Bernstein. Con quale di questi tre direttori si è trovato meglio?

«Sono diversi tra loro. Come si fa a scegliere? Sarebbe come essere costretti a scegliere tra le magnifiche fettuccine e i magnifici risotti che ho mangiato in Italia. Però, confesso un particolare rapporto di amicizia con Bernstein».

Mario Gamba

MAGICA Moulinex

a prima e unica friggitrice completamente automatica.



**"Sono l'unica che fa tutto da sola.
I mio cestello va giù automaticamente
quando l'olio è in temperatura,
e risale quando il fritto è perfetto:
non sono Magica?!"**

*MICRO-FILTER
System*

Il mio esclusivo
MICRO FILTER SYSTEM.
un vero e proprio FILTRO MAGICO.
ti consente di riutilizzare
l'olio più volte.

FRIGGITRICE MOULINEX: NON UNO MA 5 MODELLI.



Midi Friggitrice
lusso (742)

Midi
Friggitrice (873)

Friggitrice (875)

Automatica (014)

Friggitrice
lusso (878)

Moulinex

DISTRIBUITO DA **L. IPERTI** SpA. MILANO

ERIC CLAPTON: CROSSROADS

Due anni di lavoro; una ricerca paziente tra gli archivi nastri di almeno tre compagnie discografiche; 73 brani di cui svariati inediti per 5 ore di musica; la grafica dell'intero set discografico curata, in segno di amicizia, ma di sicuro c'entra anche la riconoscenza, dal Rolling Stone Ron Wood; secondo un critico americano la "più completa rassegna di assoli chitarristici che sia mai stata offerta al pubblico": questo è *Crossroads*, un box di sei albums (o quattro cassette o altrettanti CD) che ripercorrono a fondo, momento per momento, fase per fase, i 25 anni di carriera di Eric Clapton, il celebre "slowhand", manolenta, vale a dire uno dei massimi talenti del chitarrismo rock/blues di tutti i tempi. Spiega lo stesso Clapton. *Crossroads*, incrocio, è la canzone che più di ogni altra negli anni ha finito per rappresentarmi. Nel corso della vita si arriva sempre a dei bivi dove si incontrano gli insuccessi e le nuove vittorie, le discese e le risalite, dove il pericolo e l'avventura si toccano. Io che ho creato e distrutto alleanze musicali, cambiato il suono della mia chitarra e il mio aspetto fisico, inseguito e rifiutato con disgusto la fama, sono arrivato a parecchi di questi incroci verificando il mio essere di volta in volta. L'ho fatto con grande sincerità, con quella stessa sincerità che è poi alla base della mia fi-

"NELLA VITA SI ARRIVA SEMPRE A UN BIVIO"



losofia musicale: non importa quante note suoni o sai suonare, è sufficiente che tu sappia suonarne anche una sola ma con l'intenzione e il feeling giusto. Ne esce il ritratto di un uomo, oggi quarantatreenne, contraddittorio, in bilico tra l'esaltazione di se stesso ed una ferocia voglia di autodistruzione. «Una volta vidi scritto su un muro "Clapton è Dio": bene, la mia vanità andò alle stelle» - racconta ricordando i tempi del suo sodalizio con i Bluesbreaker di John Mayall - «pensavo seriamente che chi aveva scritto quella cosa l'avesse ragione, non c'era davvero nessuno che sapesse suonare come me in quel periodo. Io avevo penetrato a fondo la sintassi del blues, ne avevo carpitò segreti e sfumature a cui nessuno, credevo, sarebbe mai arrivato. Ero davvero pre-suntuoso». Sei anni dopo il tono sarebbe stato ben diverso: «Derek & The Dominoes era la band della finzione, il luogo dove tutti potevamo rifugiarcì e far finta di niente. Far finta che l'eroina non era un problema, far finta che stavo rubando la moglie al mio miglior amico George Harrison...»

Nicola Sisto

Eric Clapton,
43 anni, nella
foto in alto e
qui a sinistra,
Ivano Fossati,
36 anni

IVANO FOSSATI SULLA VIA DELLA SETA

I mercante genovese o veneziano che fra il 1250 e gli sgoccioli del '400 avesse avuto all'incirca la mia età», racconta Ivano Fossati, «poteva essersi spinto forse già due volte in Oriente, attraverso gli scali e le piste della Via della seta che, dopo le soste di Brindisi o di Acri, attraverso Turchia, Persia, Pakistan e India, puntava al cuore del Cattai, il Sinkiang, Pechino, e qualche volta saliva al Nord, fino a Ulan-Bator, la Mongolia. Le sue mercanzie sarebbero state lontane e preziose. Seta, spezie e le foglie essiccate della pianta che da sempre i cinesi chiamano "cha": la pianta del tè. Ogni andata e ritorno sarebbero durati nella migliore delle ipotesi fra i tre e sei anni. Lui, il mercante, per durata, fatica e pericolosità di quei viaggi, nella sua vita ne avrebbe potuto affrontare si no tre».

Ivano Fossati merita un posto di rilievo nella ristretta élite della canzone italiana. Come autore s'è permesso il



«IL PREZZO DELLA PIANTA DEL TÈ È MOLTO ALTO»

lusso di vincere il premio della critica all'ultimo Festival di Sanremo, con *Le notti di maggio*, cantata da Fiorella Mannoia, ed aprire e chiudere l'ultimo spettacolo di Ornella Vanoni. In proprio, poi, ha da poco confezionato *La pianta del tè*, disco affascinante sotto il profilo letterario e non facile musicalmente, eppure ben recepito dal pubblico.

Collabora al disco Uña Ramos, leader de Los Incas, il gruppo che lanciò «El Condor Pasó». Come ti sei messo in contatto con lui?

«L'ho scoperto solo l'estate scorsa, a Parigi, con un disco. All'epoca non sapevo nulla di Uña ma l'ascolto mi

elettrizzò: il suono dei suoi flauti di canna era davvero unico. Il contatto reale è stato molto rapido. E così rapidamente la collaborazione è diventata vera amicizia».

Al di là delle suggestioni storiche del mercante e dell'identificazione con l'uomo di mare genovese, cos'è realmente per Ivano Fossati la pianta del tè?

«Mi sembra essere ancora oggi oggetto di grande ricerca da parte di noi tutti che ancora non sappiamo se la troveremo dentro o fuori dalla nostra anima. Sarà l'equilibrio della serenità, il contatto con noi stessi o quello con gli altri, ma soprattutto sarà il meccanismo prezioso che rende attivo tutto questo nella vita reale».

Il prezzo che paghiamo la nostra pianta del tè è ancora molto alto, ma dai tempi di quell'antico mercante è sempre stato così».

Francesco De Vitis

tu t'innamorerai di me.

Non mi conosci, vero?
Io sono l'aperitivo gustoso
e l'amaro amabile che cerchi,
io ho quella natura
semplice e delicata che tu ami.
Io sono Zucca, l'amaro elegante
che svela con discrezione
il tuo successo.
Come puoi non amarmi?



rabarbaro

ZUCCA

DISCHI/POP

AMORE SUPREMO



James Senese e il suo sax, un amore supremo celebrato sin dalle prime note del nuovo album, *Alhambra* (Costa Est), emnesma dimostrazione di feeling e calore da parte di un artista schivo, che ha raccolto sostanzialmente poco rispetto al suo valore. Con la partecipazione del solito giro di musicisti napoletani e lo scomparso Gil Evans nei panni dell'ospite d'onore, Senese ha realizzato un disco di grande energia, concedendosi il gusto etnico di un canto tigrino, opera di Worky Abe, con *Hivinnet* (fratellanza). Un verso: «Dolce compagno, resisti ancora».

NELLA CITTÀ DEI SUONI



Con *Una città tra le mani* (Emi), disco lungamente atteso dopo il brillante *Sanremo '87 con Rosanna e, la conferma di quest'anno con *Le tue chiaci**

Nino Buonocore ha annullato la distanza che lo separava dai grandi della canzone italiana. Al di là degli ospiti prestigiosi, dal compianto Chet Baker a Mauro Paganini, quello che più convince, in questo napoletano sui generis, è la grande qualità della scrittura musicale, raffinata ed elegante. Lo dimostrano, *Boulevard, Anche questo è amore* e il finalino.

Francesco De Vitis

Johnny Clegg & Savuka, Third world child (Emi). Produzione interraziale che si permette il lusso di far pensare, saltellando.

I figli di Bubba, *Essi* (Fonit Cetra). Essi, scrivono, sono all'avanguardia. Sarà. In compenso Sergio Vastano canta davvero bene.



Bosè, XXX (Wea). Il bel Miguel elimina il nome ma, nonostante il battage sanremese, non convince. Freddo e presuntuoso.



DISCHI/JAZZ

CINQUE RARITÀ DI CHARLES MINGUS

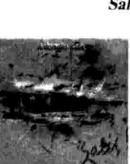


Charles Mingus in una raccolta di rarità del 1960: questo è *Reincarnation Of A Love Bird*, album splendido della Candid che riporta matrici alternative di brani a suo tempo compresi in altri Lp. Alcune di queste matrici erano apparse esclusivamente in pubblicazioni per collezionisti, altre erano rimaste inedite. Tra i musicisti che suonano con Mingus, troviamo Paul Bley, Tommy Flanagan, Roy Eldridge, Jimmy Knepper e gli scomparsi Eric Dolphy, Dannie Richmond e altri. I titoli: *Reincarnation Of A Love Bird, Wrap Your Troubles In Dreams, R & R...*

I 35 ANNI DELLA DOCTOR DIXIE



La Doctor Dixie Jazz Band festeggia il trentacinquantesimo anniversario con un amabile guasto doppio (Phoenix) inciso con pacchetti ospiti-amici di riguardo. Il titolo, non per nulla, è *The Band & The Friends*. Si tratta di Pupi Avati, Lucio Dalla e Hengheli Gualdi al clarinetto, Johnny Dorelli al pianoforte, Giorgio Zagnoni al flauto, Ruggero Raimondi che canta *Ol'Man River*, Gerry Mulligan in *In A Sentimental Mood*. Gli arrangiamenti sono di Nardo Giardina, leader della Band, con Giordano Balboni. Salvatore G. Biamonte



Antonello Salis, Salis! (Splasch). Una eccellente prova in solitudine incisa a Milano dal valoroso pianista sardo.



Steve Tibbets, Yr (Ec). Uno dei primi dischi del chitarrista di Minneapolis. Inciso nel 1980, ed inedito in Italia.



Diego Ruvidotti, Maestrale. Felice esordio in quartetto del giovane trombettista-compositore milanese. (Splasch).

DISCHI/CLASSICA

È DI SCENA IL COMPOSITORE



La sorte di un musicista che scrive per la scena è abbastanza dura. Apprezzato, magari, per la sua capacità di «commentare» la rappresentazione, può non esserlo altrettanto dal punto di vista della sua autonomia creativa e stilistica. È un rischio che corre **Fiorenzo Carpi** il disco Fonit Cetra che celebra quarant'anni di collaborazione col Piccolo Teatro. L'ascolto è piacevole, ma suscita una vera ammirazione. Carpi è sapientemente eclettico e puramente assolutamente riconoscibile. Dal quasi-jazz di *Estate e fumo* alla marcia stravinskiana de *Il corvo*.

DUE VOCI DALL'UNIVERSO



Fascinoso e conturbante, ipertrofico e coloristico, **Olivier Messiaen** è un vero «caso» nella musica contemporanea. La sua ispirazione mistica, l'orecchio testo a captare i suoni della natura in uno slancio universalistico, sono elementi di una poetica che è facile etichettare come ingenua. La realtà sonora delle sue opere - timbri smaglianti, incalzare dei ritmi, spregiudicata invenzione melodica - fuga ogni riserva. Come in un nuovo disco Bis con *Harawi* e *Poèmes pour Mi*, entrambe per voce e pianoforte.

Mario Gamba



Jorge Bolet, Ballata, Barcarola, Fantasia op. 49 di Chopin. Il pianista cubano ha un suono terso, ma è meglio in Liszt.



Claudio Abbado, Sinfonie n. 7 e 8 di Beethoven (Dgg). Direttore grandissimo, con i Wiener. La sua *Settimma* è di valore storico.



Bellini, Norma (Rca). Riedizione. Caballé, Cossotto, Domingo, Raimondi, Cillario con la London Philharmonic. Serve altro?

Dico Upim. Vedo Antille.



FOTO: FABRIZIO FERRI

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

GRANDE CONCORSO

VINCI 200 VIAGGI ALLE ANTILLE.

SCEGLI ALLA UPIM

IL COSTUME CHE TI PIACE DI PIÙ

ENTRO IL 2 LUGLIO 1988.

PUOI VINCERE SETTE GIORNI DI SOGNO
ALLE ANTILLE. 200 MERAVIGLIOSI VIAGGI,
200 SETTIMANE AL CLUB MÉDITERRANÉE.

UN PREMIO SICURO IN OGNI UPIM.

In collaborazione con

AIR FRANCE



upim

upim
IO MI VEDO COSÌ

TOP PARADE

33 GIRI

1

RAI



2

TELL ME
N. Kamen (WEA)

BBC



Billboard



3

GIMME FIVE
Jovanotti (Ibiza)

4

LOVE IS STRONGER
THAN PRIDE
Sade (Epic/CBS)

5

A CAUS' DES GARÇONS
A Caus' des Garçons (WEA)

6

EVERY GIRL AND BOY
Spagna (CBS)

7

RECKLESS
Afrika Bambaataa (EMI)

8

ETIENNE
G. Patti (EMI)

9

STAY ON THESE ROADS
A-Ha (WEA)

10

I'M NOT SCARED
E. Wonder (CBS)

11

S. EXPRESS
Colonna Sonora (Ricordi)

12

ANDAMENTO LENTO
T. De Piscopo (EMI)

13

GIMMI HOPE JO' ANNA
E. Grant (EMI)

14

WONDERFULL LIFE
Black (Polygram)

15

DE NUEVO TU
B. Villani (EMI)

16

DROP THE BOY
Bros (CBS)

17

ALPHABET ST.
Prince (WEA)

18

LET BE MUST THE QUEEN
G. Patti (EMI)

19

HEART
Pet Shop Boys (EMI)

20

BOYS AND GIRLS
Mandy (CGD)

NO MORE
The Champions (RCA)

DOCTORIN' THE TARDIS
Time Lords (KLF Communicatio)

I OWE YOU NOTHING
Bros (CBS)

WITH A LITTLE HELP/
SHE'S LEAVING H

Terence Trent D'Arby (Columbia)

BOYS (SUMMERTIME
LOVE)
Sabrina (Ibiza)

Desireless (CBS)

GOT TO BE CERTAIN
Kylie Minogue (PWL)

WILD WORLD
Maxi Priest (10 Records)

SOMEWHERE IN MY HEART
Aztec Camera (WEA)

EVERYDAY IS LIKE
SUNDAY
Morrissey (HMV)

I SAW HIM STANDING
THERE
Tiffany (MCA)

CHAINS OF LOVE (REMIX)
Erasure (Mute)

MY ONE TEMPTATION
Mica Paris (Fourth and Broadwa)

CIRCLE IN THE SAND
Belinda Carlisle (Virgin)

GIVE A LITTLE LOVE
Aswad (Mango)

TRIBUTE (RIGHT ON)
Pasadenas (CBS)

PERFECT
Fairground Attraction (RCA)

CHECK THIS OUT
L.A. Mix (A&M)

THE TWIST (YO TWIST)
Fat Boys and Chubby Checker
(Urban)

LET CRYPTIA MY REFLECTION
Sisters of Mercy
(Merciful Release)

DOCTORIN' THE TARDIS
Time Lords (KLF Communicatio)

ANYTHING FOR YOU
Gloria Estefan & Miami Sound
Machine (E.P.A.)

SHATTERED DREAMS
Johnny Hates Jazz (Virgin)

WITH A LITTLE HELP/
SHE'S LEAVING H

WISHING WELL
Terence Trent D'Arby (Columbia)

ONE MORE TRY
George Michael (Columbia)

PINK CADILLAC
Natalie Cole (EMI-Manhattan)

ALWAYS ON MY MIND
Pet Shop Boys (EMI-Manhattan)

ANGEL
Aero Smith (Geffen)

NAUGHTY GIRLS
(Need Love Too)
Samantha Fox (RCA)

ELECTRIC BLUE
Icehouse (Chrysalis)

I DON'T WANT TO
LIVE WITHOUT YOU
Foreign (Atlantic)

WHERE DO BROKEN
HEARTS GO
Whitney Houston (Arista)

WAIT
White Lion (Atlantic)

TWO OCCASIONE
The Deele (Solar)

PIANO IN THE DARK
Brenda Russel Featuring Joe
Esposito (A&M)

PROVE YOUR LOVE
Taylor Dayne (Arista)

EVERYTHING YOUR
HEART DESIRES
Daryl Hall John Oates (Arista)

TOGHETER FOREVER
Rick Astley (RCA)

DREAMING
Orchestral Manoeuvres in the
Dark (A&M)

GET OUTTA MY DREAM, GET
INTO MY CAR
Billy Ocean (Arista)

MY GIRL
Suave (Capitol)

NEWS

Musica è... Eros

Appena sbollita, è il caso di dirlo, la febbre per le rockstar stranieri, gli artisti di casa nostra tornano protagonisti, anche in concerto. È il caso di Eros Ramazzotti che, dopo il successo europeo dei mesi primaverili, dà il via ad un tour italiano utile anche per promuovere il suo ultimo disco *Musica e. Apertura a Como* il 26 giugno, poi il 27 Ivrea, il 29 Alessandria, il 30 S. Ilario d'Enza e il 2 luglio Livorno.

Il Club *Musica Viva*, rappresentante ufficiale per l'Italia dell'Associazione Europea dei Festival di Musica, ha reso noto il programma della vacanza musicale per l'estate '88: partenza da Roma il 22 luglio, alla volta di Dobbiaco, poi Bregenz, il lago di Costanza, San Gallo e il ritorno a Roma, fissato per il primo agosto, passando per Torre del Lago, in occasione del Festival Pucciniano. Naturalmente, quasi ogni sera, appuntamento con la musica, da Schubert a Mozart, da Mahler a Offenbach. Per informazioni: Carlo Castorina, via Annibale De Gasparis 29, 00143 Roma, telefono (06) 5041109.

Una rappresentazione moderna de *L'ape musicale*, pastiche di Lorenzo Da Ponte su musiche di Mozart, Rossini, Salieri, Zingarelli e Cimarosa, si terrà al Teatro Poliziano di Montepulciano il 29 luglio, con repliche il 31 e il 3 agosto, nell'ambito del Cantiere Internazionale d'Arte (29 luglio - 10 agosto).

Con un titolo che gioca con il nome del famoso ballerino Fred Astaire, è pronto il nuovo album dei Big Audio Dynamite, *Dread Astaire*. Per il gruppo nato dalle ceneri dei Clash, una copertina firmata dall'ex bassista di quella band, Paul Simonon, leader dei B.A.D. A proposito di Clash: è uscito il ristampa del singolo *London calling*. Chi risponderà adesso?

Francesco De Vitis
Eros Ramazzotti, 24 anni



(*) Precedente posizione in classifica

(n) nuovo ingresso

Nelson Piquet ha scelto MA-FRA



Il grande campione del mondo di Formula-1, Nelson Piquet, ha scelto MA-FRA, i rivoluzionari prodotti per la pulizia, il rinnovo e la prevenzione dell'invecchiamento di qualsiasi auto o moto. Prodotti risultato di una incessante ricerca tecnologica come l'eccezionale **Super Cera Protettiva Polish Champion**. Una fantastica cera spray che elimina l'ossido dalla carrozzeria, la preserva dall'invecchiamento e ne fa splendere la vernice.

**MA-FRA:
una scelta da campione**



MA-FRA®
Cosmesi d'auto
LIMBIATE (MI)

SPONSOR UFFICIALE
Camel Team Lotus E.I.

TOP PARADE

45 GIRI

1

RAI

LOVE SEX
Prince (WEA)

BBC

NITE FLITE
Various (CBS)

Billboard

FAITH
George Michael (Columbia)

2

STRONGER THAN PRIDE
Sade (Epic/CBS)

(4)

PEOPLE
Hothouse Flowers (London)

(n)

DIRTY DANCING
Soundtrack (RCA)

(1)

3

STAY ON THESE ROADS
A-Ha (WEA)

(7)

TANGO IN THE NIGHT
Fleetwood Mac (Warner Bros)

(2)

MORE DIRTY DANCING
Soundtrack (RCA)

(3)

4

FISIOGNOMICA
F. Battisti (EMI)

(5)

HEAVEN ON EARTH
Belinda Carlisle (Virgin)

(5)

THE HARDLINE
ACCORDING TO
Terence Trent D'Arby (Columbia)

(4)

5

NON TUTTI GLI UOMINI
L. Barbarossa (CBS)

(2)

MOTOWN DANCE PARTY
Various (Motown)

(4)

BAD
Michael Jackson (E.P.A.)

(5)

6

INTRODUCING THE
HARDLINE
T. Trent D'Arby (CBS)

(3)

DIRTY DANCING
Original Soundtrack (RCA)

(6)

KICK
Inxs (Atlantic)

(6)

7

BAD
M. Jackson (Epic/CBS)

(6)

POPPED IN SOULED OUT
Wet Wet Wet (Precious Organis)

(3)

APPETITE FOR
DESTRUCTION
Guns & Roses

(9)

8

NOTHING LIKE THE SUN
Sting (Polygram)

(8)

PROVISION
Scritti Politti (Virgin)

(n)

NOW AND ZEN
Robert Plant (Atlantic)

(8)

9

FEARLESS
E. Wonder (CBS)

(n)

STRONGER THAN PRIDE
Sade (Epic)

(8)

TIFFANY
Tiffany (MCA)

(7)

10

BRAVO VASCO
V. Rossi (Fonit Cetra)

(10)

MORE DIRTY DANCING
Original Soundtrack (RCA)

(7)

LET IT LOOSE
Gloria Estefan & Miami Sound
Machine (E.P.A.)

(14)

11

NAKED
Talking Heads (EMI)

(re)

PUSH
Bros (CBS)

(11)

HYSTERIA
Def Leppard (Polygram)

(10)

12

LUCA CARBONI
L. Carboni (RCA)

(12)

AIN'T COMPLAINING
Status Quo (Vertigo)

(n)

PRIDE
White Lion (Atlantic)

(11)

13

DISCAO MERAVIDGLIAO
R. Arbore (Fonit Cetra)

(9)

WHITNEY
Whitney Houston (Arista)

(9)

PERMANENT VOCATION
Aerosmith (Geffen GHS)

(12)

14

PUSH
Bros (CBS)

(15)

LOVE
Aztec Camera (WEA)

(10)

KINGDOM COME
Kingdom Come (Polygram)

(13)

15

SEVENTH SON OF
A SEVENTH SON
Iron Maiden (EMI)

(18)

EVERYTHING
Climie Fisher (EMI)

(25)

SEVENTH SON OF
A SEVENTH SON
Iron Maiden (Capitol)

(10)

16

FAITH
G. Michael (Epic)

(19)

THE INNOCENTS
Erasure (Mute)

(22)

OUT OF THE BLUE
Debbie Gibson (Atlantic)

(15)

17

LABYRINTHE
G. Patti (EMI)

(n)

THE HITS OF HOUSE
ARE HERE
Various (K-TEL)

(86)

PEBBLES
Pebbles (MCA)

(17)

18

OUT OF ORDER
R. Stewart (WEA)

(n)

THE FIRST OF A MILLION
KISSES
Fairground Attraction (RCA)

(14)

SAVAGE AMUSEMENT
The Scorpions (Polygram)

(33)

19

CANZONI PER PARLARE
F. Mannoia (DDD/CBS)

(11)

REMEMBER YOU'RE MINE
Foster and Allen (Stylus)

(16)

WHENEVER YOU NEED
SOMEBODY
Rick Astley (RCA)

(20)

20

FROM LANGHUR PARK
TO MEMPHIS
Prefab Sprout (CBS)

(re)

HEART
Heart (Capitol)

(19)

MAKE IT LAST FOREVER
Keith Sweat (RCA)

(16)

VIDEO MARKET

Il nuovo corso
di Bosè

Miguel Bosè ha lavorato duramente per ricostruire la sua carriera. Da idolo per teenagers con un sound così così tipo *Super Superman* e altri successi a 45 giri di qualche anno fa, è riuscito lentamente a ricostruire un'immagine e soprattutto una vocalità "adulta". Bosè ha cercato in tutti i modi di avvicinarsi a Jim Morrison, suo idolo di gioventù. Anche il suo ultimo album risente di questa metamorfosi, tuttora in corso, e anche se non è diventato come il non dimenticato leader dei Doors ha mostrato un certo coraggio. Molto meno riuscita ci sembra l'operazione video. Per il suo *Lay down on me* ha scomodato Andy Morahan, uno dei clip-regista più affermati, ma la critica ha bocciato il tentativo (questo poco coraggioso) e francamente i risultati ci sembrano deludenti. *Lay down on me* è comunque new-entry. Altre novità riguardano due "figli di" di cui si parla molto in questo periodo: Dweezil Zappa e Ziggy Marley. Il primo si discosta molto dalla lezione del padre e il suo clip *My guitar wants to kill your mama* è senz'altro convincente. Il giovane Marley, al contrario, si propone come copia carbonio del padre.

Dario Salvatori



Tina Turner

LA CLASSIFICA

- 1) Alphabet Street
(Prince)
- 2) Addicted to love
(Tina Turner)
- 3) Love is stronger than...
(Sade)
- 4) Lay down on me
(Miguel Bosè)
- 5) Stay on these roads
(A-Ha)
- 6) My guitar wants to kill...
(Dweezil Zappa)
- 7) One more try
(George Michael)
- 8) Tomorrow people
(Ziggy Marley)
- 9) Tunnel of love
(Bruce Springsteen)
- 10) Gimme hope Joanna
(Eddie Grant)

LÉMONSODA

*tutto un altro
mondo.*



E dal 1960, dai Giochi della XVII Olimpiade di Roma, che l'Italia non manca un appuntamento olimpico. Il miglior risultato è stato quello di Mosca nell'80 con il secondo posto, il peggiore quello di Città del Messico nel '68 con l'ottavo. Nelle altre edizioni la Nazionale italiana si è sempre collocata al quarto o quinto posto.

Per l'Olimpiade di Seul di quest'anno è necessario ancora superare il torneo internazionale d'Olanda, dove le prime tre classificate rappresenteranno l'Europa alla manifestazione olimpica coreana.

Sandro Gamba, milanese, 56 anni, ottimo giocatore negli anni Cinquanta (dieci volte campione d'Italia, 64 volte in Nazionale, tre scudetti vinti come allenatore) è tornato a dirigere la Nazionale azzurra da circa un anno, dopo aver avuto questa responsabilità per sei anni, dal '79 all'85, periodo in cui l'Italia ha conquistato la medaglia d'argento di Mosca nell'Olimpiade dell'80 e il primo posto a Nantes nei Campionati Europei del 1983.

Gamba ha dovuto affrontare un'importante fase di avvicendamento per

PALLACANESTRO

PROVA DEL FUOCO PER L'ITALIA



Olympe/AGF



Mezzalana

Sandro Gamba, allenatore della Nazionale Italiana di basket e, in alto, Antonello Riva, punto di forza del quintetto azzurro

alcuni dei suoi campioni. Di conseguenza ha dovuto dare una diversa impostazione del gioco.

Per i pivot ci sono già quattro famiglie sicure: Alessandro Boni, autentica rivelazione; Walter Magnifico, uno degli anziani e fra i più esperti; Ario Costa, più di centodici presenze in Nazionale; Augusto Binelli, un giovane già collaudato.

Fra i play hanno possibilità: Ferdinando Gentile, Andrea Gracis e quasi sicuramente Piero Montecchi.

I due posti delle guardie sono di Antonello Riva e Massimo Iacopini.

I tre delle ali dovrebbero andare a Sandro Dell'Agnello, Giuseppe Bosa, Riccardo Morandotti o, semmai, a Francesco Vescovi.

Questa Nazionale, per l'età dei suoi componenti, viene chiamata «la Giovane Italia».

Una squadra emersa dopo un lungo esame: ben quattro tornei internazionali di Dortmund, Atene, Bologna e Perugia hanno consentito al commissario tecnico di valutare in pieno le qualità, lo stato fisico e la concentrazione dei giovani convocati.

Remo Pascucci

SANDRO GAMBA

«UN TERZO POSTO DA OLIMPIADE»

Sandro Gamba si è messo al lavoro appena concluso il Campionato, per costruire la squadra da portare in Olanda, al torneo europeo di selezione pre-olimpica. Ha fatto perciò sostenere ai suoi convocati i tornei internazionali di Dortmund, Atene, Bologna e Perugia. Questo è il suo bilancio: «È stata un'esperienza interessante, perché abbiamo dovuto fare un preciso lavoro impostato su un piano tecnico-tattico da osservare durante incontri con formazioni di grande prestigio. Abbiamo giocato, al tempo stesso, per la dignità del risultato e

per provare quegli schemi d'attacco e di difesa da imparare a memoria e applicare con la massima tempestività nel vivo delle partite che contano del torneo olandese. Sono sicuro che metteremo assieme un gruppo di giocatori che, anche senza grande esperienza, formerà un complesso affiatato e omogeneo».

Quali sono gli obiettivi e le avversarie più difficili?

«Bisogna arrivare primi nel girone eliminatorio e puntare al terzo posto in quello finale. Bisognerà fare i conti con l'Unione Sovietica e la Jugoslavia, sempre su un piano superiore, e con Grecia, Spagna e Germania Occidentale che possono proprio loro soffiarci il terzo posto».

(r.p.)

ULTIMI BIGLIETTI PER SEUL

Dal 28 giugno al 10 luglio in Olanda è in programma il torneo di qualificazione olimpica per la zona europea. Delle 18 Nazionali iscritte, 3 andranno in Corea. Questi i quattro gironi della prima fase delle qualificazioni: Primo gruppo: Olanda, Inghilterra, Svezia, Spagna e

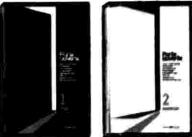
Irlanda. Secondo gruppo: Danimarca, Italia, Germania Ovest, Turchia e Finlandia. Terzo gruppo: Jugoslavia, Israele, Norvegia e Grecia. Quarto gruppo: URSS, Francia, Polonia e Svizzera. Le prime due classificate di ogni girone dal 4 al 10 luglio si incontreranno in un altro torneo. Ciascuna

squadra disputerà sei partite, perché avrà valore per la settima il risultato conseguito negli incontri diretti disputati nei gruppi preliminari. Ecco i nove Paesi già qualificati per i Giochi di Seul: Corea del Sud, USA, Australia, Brasile, Canada, Cina, Egitto, Portogallo, Repubblica Centroafricana.

→ Francese
madrelingua?

Diplomata
a Parigi?

No, Porte Ouverte!



* Libro di testo, libro di esercizi, due audiocassette per lo studio individuale L. 58.000



Se vuoi imparare il francese vero, quello che si parla al *Beaubourg* o a *Les Halles*, non muoverti da casa. Da oggi anche in Italia c'è **PORTE OUVERTE**, un corso multimediale con un libro di testo, uno di esercizi, due audiocassette e, se vuoi, anche delle videocassette.

A bientôt!

Nuova **ERI** Studio

* PORTE OUVERTE è anche una trasmissione RAI/DSE

PUGILATO

MICHAEL SPINKS:
«BATTO TYSON
E MI RITIRO»

«Il titolo dei pesi massimi è assai prestigioso e più generoso in termini di soldi. Nel modo di combattere non cambia nulla».

Lei ha avuto una gioventù diffi-

Once and for all». Una volta e per sempre. Così sentenza la campagna pubblicitaria della grande sfida valida per il titolo mondiale dei pesi massimi tra «Ironman» Tyson e Michael Spinks in programma il 27 giugno al Trump Plaza di Atlantic City. Un incontro da settantacinque milioni di dollari (circa cento miliardi di lire) con una borsa di venti milioni di dollari per Tyson e di tredici per Spinks.

Michael Spinks come vede l'incontro?

«Non sarà una serata divertente perché King Kong è potente e si muove bene; ma io ho più esperienza e vedo in lui molti difetti che potrò sfruttare a mio vantaggio».

È passato dal titolo dei mediomassimi a quello dei massimi. Ha difficoltà a mantenere il peso acquisito?

«Ora non più. Non devo lavorare molto per mettere su peso in quanto mi concentro sulla tecnica e sulla condizione fisica. Il peso che attualmente ho mi soddisfa e mi rende competitivo con i pugili della massima categoria».

Qual è la differenza tra le due categorie?



Alex Quereda

KING KONG SUL RING DEL MATRIMONIO

Il 13 giugno, sulla copertina di *Sport Illustrated*, il più importante settimanale sportivo degli Stati Uniti, si legge: «Saranno l'amore, il matrimonio e la suocera a mettere Tyson ko?».

Da quando Mike Tyson è convolato a nozze, il 12 febbraio con Robin Givens, una giovane attrice americana diventata famosa per *Head of the Class*, gli è capitato di tutto. È morto uno dei suoi due manager, Jim Jacobs (l'altro è l'uomo d'affari Billy Cayton); con lui Mike aveva un rapporto filiale. Per il campione è stato un colpo duro, quasi come perdere Cus D'Amato, l'uomo che ha scoperto il suo talento. Con Cayton, Tyson non ha mai avuto un grosso rapporto personale (lo aveva invece con Jacobs). Ha lasciato a Cayton pubblicità e promozioni, cosa che questi ha fatto con grande scalzatura (milioni di dollari dalla Pepsi-Cola, dalla Kodak e dal mercato giapponese). Dopo il matrimonio la mo-



Sipa Press Olympia/AGF

cile. Perché, a differenza di altri campioni, i giornali non ne parlano mai?

«Non mi piace enfatizzare i problemi e le difficoltà della mia vita privata. Voglio essere giudicato solo in base alle prestazioni e non per qualche triste storia di gioventù che poi si è trasformata in un'avventura da Cenerentola».

Che cosa pensa di Francesco Damiani?

«Ho fatto i guanti con lui e mi è piaciuto il suo stile. Ha ottimo potenziale per diventare campione del mondo».

Che cosa ama della boxe?

«Non ho una visione romantica del pugilato. La boxe ti può rendere molto cattivo nei confronti della vita e della gente. Spesso è come stare in prigione: sei legato a mille contratti e a mille manovre politiche diverse».

E dopo il match con Tyson?

«Sia nel caso di vittoria sia di sconfitta, mi ritiro dalla boxe. Mia figlia ha sette anni: è tempo che stia con lei».

Venanzio Ciampa

Mike Tyson e Michael Spinks (sopra) si sfidano il 27 ad Atlantic City (martedì 28, Italia Uno, 20,30)

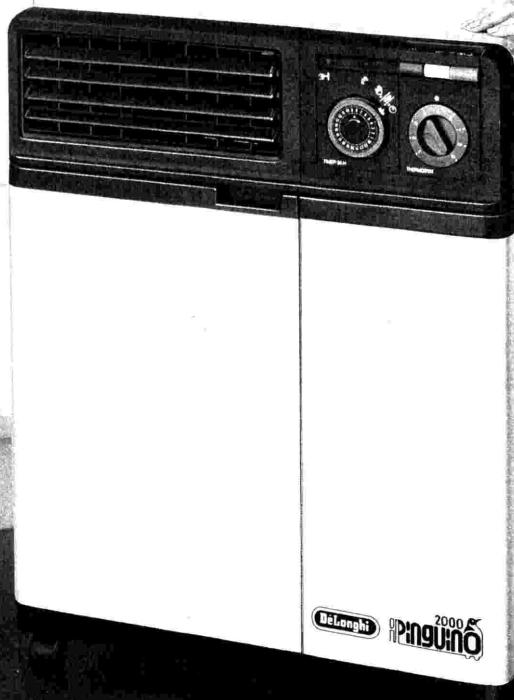
glie, e soprattutto la suocera Ruth Roger, hanno domandato a Tyson un più preciso rendiconto dei suoi guadagni: sospettavano che le percentuali di Cayton fossero troppo elevate (33% dei guadagni totali sui incontri e pubblicità). Cayton si è offeso e non ha ancora assorbito il colpo.

In mezzo a questa controversia se n'è inserita un'altra: visti i problemi tra Tyson e Cayton, Don King ha cercato di inserirsi tra i due comprando macchine per Tyson (una Rolls Royce) e mantenendo rapporti cordiali con la moglie e la suocera. King ha detto che Cayton era un «camabile figlio di...»; Cayton ha affermato che King «era scortento e grossolano...». Di questo passo i litigi si sono poi trasmessi fra Tyson e la moglie.

Quello che succederà nel futuro di Tyson è nebuloso. «Tutti i parassiti sono in giro», dice l'allenatore Kevin Rooney. (v.c.)

“Che stanza desiderate fresca

Funziona anche
senza foro nel vetro



Solo Dē Longhi è il Pinguino. Il condizionatore
d'aria subito pronto, mobile, silenzioso, portatile.

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

VINO IN CUCINA

Il vino in cucina deve essere usato con molta cura per dare buoni risultati. Innanzitutto deve essere vino di buona qualità, deve essere aggiunto ai cibi almeno 20 minuti prima del termine di cottura, deve essere a temperatura ambiente, o, meglio ancora, va fatto scivolare lungo le pareti del recipiente in modo che nel percorso si scaldi leggermente e non raffreddi il cibo.

SALTIMBOCCA AL VINO

Ingredienti per 4 persone:

Prendete 8 piccole fettine di vitello, copritele con 8 fettine di prosciutto crudo, 8 foglioline di salvia, ripiegatelle su se stesse e fermatele con degli stecchini di legno. In una padella fate sciogliere 40 gr. di margarina Gradina, rosolatevi i saltimbocca sui due lati, bagnateli con un poco di vino bianco, regolateli di sale e fateli cuocere per una decina di minuti.

RISOTTO AL VINO

Ingredienti per 4 persone:

In una casseruola fate rosolare mezza cipolla tritata finemente con 40 gr. di margarina Gradina, prima che inizi a prendere colore, unite 350 gr. di riso e bagnatelo con 1 bicchiere di vino rosso. Quando il vino è evaporato portate il risotto a cottura diluendo poco alla volta con 1 litro e un quarto di brodo. Due minuti prima del termine di cottura incorporate al risotto 2 fette di formaggio Milkana Le Ricche.

TROTE AL VINO

Pulite bene e preparate per la cottura 4 trotelle, quindi adagiatele in una pirofila ben unta con olio Maya. Cospargete con 1 spicchio d'aglio tagliate fettine, un poco di prezzemolo tritato, un pizzico di sale e pepe e una spruzzata abbondante di vino bianco. Passate tutto in forno caldo per 20 minuti circa e servite le trotte accompagnandole a piacere con della maionese Calvè.

BOCCONCI DI VITELLO AL VINO

Ingredienti per 4 persone:

In una casseruola fate rosolare un pezzetto di cipolla tritata finemente con 1 cucchiaino di olio Maya, quindi unite 400 gr. di polpa di vitello a dadini e 2 patate sbucciati e tagliate a quadrettini. Regolate di sale e quando tutto ha preso sapore bagnate con un bicchiere di vino bianco. Abbassate la fiamma, incoperchiate e continuate la cottura per circa 1 ora aggiungendo un poco di brodo se necessario e un cucchiaio di prezzemolo tritato a fine cottura.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai.

Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

SEMINATORE '87

VOTA I CAMPIONI



I VINCITORI DELL'8^a SETTIMANA

Vincono una vettura Y10:

FERNANDO DEMITRI - Via Panareo, 21 - 72023 Mesagne (Brindisi) - **VIERI RIDOLFI** - Via Corelli, 7 - 47100 Forlì

Vincono un ciclomotore Piaggio:

GIUSEPPE SAVASTANO - Via Saletta, 12 - 80054 Gragnano (NA) - **ROMUALDO MEGA** - Viale Caduti della Resistenza, 250 - 00128 Roma

Vincono una bicicletta Bianchi Spurgo:

GIUSEPPE ZOPPI - Via Veneto, 48 - 08100 Nuoro - **RAFFAELE PISATURO** - Via Serroni, 23 - 84095 Giffoni Valle Piana (SA) - **CARLO CHIAGANO** - Via Napoli, 47 - 84091 Battipaglia (SA) - **JOVANNI CARTA** - Via G. Soru, 1 - 08020 Ottana (NU) - **MARCO DURETTI** - Via G. Togni, 9 - 00188 Roma - **GRAZIANO CAN-**

CELLI - Via Poerio, 2 - 08100 Nuoro - **PIETRO SERRA** - Via Budapest, 4 - 09129 Cagliari - **GIUSEPPE PISCOPO** - Viale degli Asteroidi, 7 - 80144 Napoli - **RAFFAELE PAOLANTUONO** - Viale Europa, 8 - 84070 Trentinara (SA) - **VALENTINA CAVALIERO** - Via G. Roretto, 3/B - 14100 Asti

Vincono una radiocuffia:

NORA CINCINELLI - Via Bonino, 12 - 6910 Campione d'Italia (Ticino) - **ALDO CERVELLI** - Via Cimabue, 11 - 53036 Poggibonsi (SI) - **GIANBATTISTA BETTONI** - Via A. De Gasperi, 7 - 25038 Rovato (BS) - **RENATA ROSSI** - Via Frosasco, 10 - 10045 Piassasco (TO) - **ANGELO RANDISI** - Via Trapani, 66 - 92015 Raffadali (AG) - **JOVANNI CORNETTI** - Via XX Settembre, 124 - 84028 Serre (SA) - **GIAMPIETRO CANNAS** - Piazza della Libertà, 2 - 08040 Osini (NU) - **MARIA ADELAIDE BRUNI** - Via Curio Dentato, 3 - 05100 Termini Imerese (CT) - **GIANFRANCO FERRARI** - Via La Spezia, 9/3 - 16149 Genova - **ROBERTO BIGO** - Via B. Luini, 136 - 10149 Torino - **ELENA BALLI** - Via Giuberti, 64 - 50121 Firenze - **SAVOLTARE IBELLO** - Via Fiume, 15 - 84100 Salerno - **MICHELE ARNESE** - Via Credico, 17 - 71038 Pietra Montecorvino (FG) - **MARINA MAFFEO** - Via dell'Eretto, 158 - 34124 Trieste - **CIRO BATTAGLIA** - Via Dalbono, 37 - 80066 Portici (NA) - **GIUSEPPE PROCOPIO** - Via Pironi Parco Rose, F/3 - 84100 Salerno - **PIETRO FORASTIERI** - Via De Rossi, 57 - 50018 Scandicci (FI) - **TONMOSA CEDROLA** - Via Italio Orto, 14 -

00128 Roma - **MARIO VERDEU** - Via Copernico, 4 - 09100 Cagliari - **LUIGI LUPIDI** - Viale D. P. Borghi, 200 - 00144 Roma - **NADIA MOGINI** - Via Ada Negri, 4/A - 27056 Salice Terme (PV) - **PIA NORDIO** - Via Vic. Pineto, 20 - 30174 Metre (VE) - **RAFFAELE MARRANCI** - Via G. Lanza, 64 - 50130 Firenze - **FRANCA MAZZOCCHI** - Via D.M. Manni, 69 - 50135 Firenze - **GIA-COMO CASTELLANA** - Via P. Togliatti, 9 - 70015 Noci (BA) - **GUIDO VENTURELLI** - Via Santa Caterina Alessandrina, 14 - 84100 Salerno - **LUCIANA ROCCA** - Via G. Vasari, 20 - 37138 Verona - **ANTONIO MORELLI** - Via Livorno, 18 - 85100 Potenza - **GIOVANNA MARCHESE** - Via G. A. Pasquale, 7 - 80137 Napoli - **GIANCARLO SCIFONI** - Via R. Aversa, 202 - 00128 Roma - **GASTONE CALABRESI** - Via Cilea, 38 - 50013 Campi Bisenzio (FI) - **PAOLO VILLANI** - Viale Umbria, 21 - 20135 Milano - **ANNA MARIA GALTANTE** - Vico delle Nocelle, 45 M - 80136 Napoli - **IVO PAZZAGLIA** - Via Breccia Bianche, 53 - 60131 Ancora - **MARIA PIA MARGINI** - Via Soldo, 4 - 25080 Nuvolera (BS) - **LUCIANA BATTATIA** - Via Giro del Vento, 22/25 - 16182 Genova.

Lisa Biondi

Il Pinguino. Il condizionatore d'aria subito pronto. mobile, silenzioso, portatile.

FORNACI (MO) - Quadrifoglio - V. Guardini 20/22

MERANDOLA (MO) - Smeralda - V. C. Serravalle 16 - F. 13

ESSÈNUO (MO) - V. Paganini - V. C. Serravalle 16

SUSONIO (MO) - Gran - V. Monti 2

PARMA - S. Repubblica 1003

PARMA - De Simon e di Giovanni Ernesto - V. Repubblica 80/81

PARMA - V. S. P. 100/101

PARMA - G. Zanardelli 20/24

PARMA - Guido C. Elettrotecnico - V. Nissi 52/54

PARMA - S. Elettrotecnico - V. Rapallo 3/4

PARMA - V. S. P. 100/101

COLLEGIOZI (PR) - Fanfani - V. Specie 4

FIENZA (PR) - Pugnoli - V. Cavar 2

SALMAGGIORI (PR) - Tassu Fernando - V. Indipendenza 5

SQUERIOLI (PR) - C. De Amicis - V. XXV Aprile 6

PIACENZA - Cogli - V. Luigi D'Albri 133

PIACENZA - Cogli di Belli Giulio - V. Romagnoli 31

PIACENZA - Cogli - V. San Vito 3

PIACENZA - Cogli - V. Tassan - V. Parmenti 37

CHIAVENA LAND (PC) - Arredamenti - V. Piacenza 31

FIOREZZOLA D'ARDA (PC) - Buon Guarneri

Cas Gabella 78/80

NAZARIO (PC) - C. De Amicis - V. P. Gondola 31/11

RAVENNA - Paganini C. - Cognacq-Jay Gallery

RAVENNA - Paganini C. - Cas. Saffi 40

RAVENNA - Paganini C. - V. XXV Aprile 6

PIACENZA - Cogli - V. Luigi D'Albri 133

PIACENZA - Cogli di Belli Giulio - V. Romagnoli 31

PIACENZA - Cogli - V. San Vito 3

PIACENZA - Cogli - V. Tassan - V. Parmenti 37

CHIAVENA LAND (PC) - Arredamenti - V. Piacenza 31

FIOREZZOLA D'ARDA (PC) - Buon Guarneri

Cas Gabella 78/80

MASONE (RE) - Centro Eletre - V. M. Lutero 6

REPUBLICA DI SAN MARINO

DOGANA - M.C. - Magne Grata - V. 3 Settembre 75

FIORINA SERVALLA - Elecrosa - V. S. Febbraio

TOSCANA

FIENZA - Casa dello Scen - Par. Dalmazia 9/9

FIENZA - Casa dello Scen - V. Tassi 126

FIENZA - Centro Casa - V. delle Mille 140

FIENZA - Cose Negoz - Expert - V. Paganini 2

FIENZA - Cooperativa Lavori 9

FIENZA - Cooperativa Lavori 10

FIENZA - Imperial - V. A. Doni 55

FIENZA - Imperial - V. B. Marzio 15/R

FIENZA - Imperial - V. L. Arzatti 5/7

FIENZA - Imperial - V. L. Arzatti 19

FIENZA - Maxia Casa - V. Passe 11

FIENZA - M.E.F. - V. Puccetti 68

FIENZA - Puppen Casa - Merco - V. Patisse 215

CALENZANO (FI) - C. De Amicis - V. P. Franchetti 1

V. Dossi Galli 10/12

COVERCIANO (FI) - Casa dello Scen - V. S. Cratani

EMPOLI (FI) - Sabena - V. Tassi Romagnoli 42

PRATO (FI) - Casa dello Scen - V. Garibaldi 2/29

PRATO (FI) - C. De Amicis - V. Garibaldi 2/29

PRATO (FI) - Salvatore Telesio - V. delle Ferri 1/28

AREZZO - Batali - V. M. Perreni 21/14

AREZZO - Batali - V. Vittori 18/17

AREZZO - Cesa - V. delle Ferri 6/10

AREZZO - Cesa delle Ferri - V. Cesa 76/76

AREZZO - Enzo B. Sabatini - V. Montagna 38/50

GROSSETO - Arqa - Cesa - V. Lazzeri 10/4

PIRETTA (FI) - Cesa - V. Montagna 10/12

LIVORNO - Belotti - Cesa - Casella 89/91

LIVORNO - F.M.D. - V. Verdi 136

LIVORNO - Nuova Gecina - V. Prova 617

PIMONDO (LI) - Ton - Guasman - V. Petrucci 109

PIRETTA (LI) - Cesa - V. Montagna 10/12

VENTURINA (LI) - Pidoli - V. Indipendenza 72

LUCCA - Bronchi - V. del Croce 58

LUCCA - Franchi - P. S. Maria 21/21

LUCCA - Franchi - Cognacq

LUCCA - Di Luca (L.) - Cognacq - V. Pava Giovanni

XIII - S. D. Formi

PIRETTA (LI) - Sabella - V. Tassi Romagnoli 1865

VALTRIANO DI FALCIA (LI) - Pidi - V. P. Livermore

PISTOIA - Cesa - V. Monti 2/24

PISTOIA - Cesa - V. Monti 4/10

PISTOIA - Cognacq V. Monti 4/10



Elisir S. Marzano



Borsci. Una, e mille notti.

● TRE NUOVI SERIAL PER L'ESTATE:
DOLLARI, AMORI E SUCCESSO
PER JOAN COLLINS E TERRY FARRELL.
COLPI DI SCENA E SORPRESE
IN TRIBUNALE PER GLI
AVVOCATI DI LOS ANGELES

MONTECARLO

Nove milioni di dollari per realizzare un colossale che permette alla protagonista femminile, nemmeno prevista nel soggetto originale di Stephen Sheppard, di cambiarsi d'abito trentasei volte in due ore. Ma Joan Collins, che questo sceneggiato se lo è costruito addosso come produttrice, prima ancora che come attrice, ha voluto il meglio, soprattutto per sé. Un romanzo di successo, *Montecarlo*, di un autore specialista in best-seller, Stephen Sheppard, e un cast d'eccezione: George Hamilton, Lauren Hutton e Joan Collins, una cura estrema dei costumi e dei dettagli, un'ambientazione reale. Infatti *Montecarlo* è stato interamente girato a Parigi e sulla Costa Azzurra: il Museo Massena di Nizza è diventato il sonnoso Hôtel de Paris di Montecarlo e un castello del diciassettesimo secolo è stato trasformato nel tenebroso quartiere generale della Gestapo. Una giusta cornice per far rivivere una storia di complotti politici, intrighi e passioni ambientata in quello scampolo di paradiso che doveva essere Montecarlo, terra neutrale negli anni caldi della seconda guerra mondiale.

Montecarlo, così come l'aveva scritto Stephen Sheppard, non prevedeva un personaggio femminile al centro

(segue a pag. 56)

di LINA AGOSTINI

Schapiro-Liaison-Gamma/Volpe





Joan Collins, 55 anni, in Montecarlo, lo sceneggiato di Canale 5, in onda domenica e lunedì alle 20,30. Suo partner, George Hamilton, 49 anni (nella foto in basso a sinistra). Nel cast anche Lauren Hutton

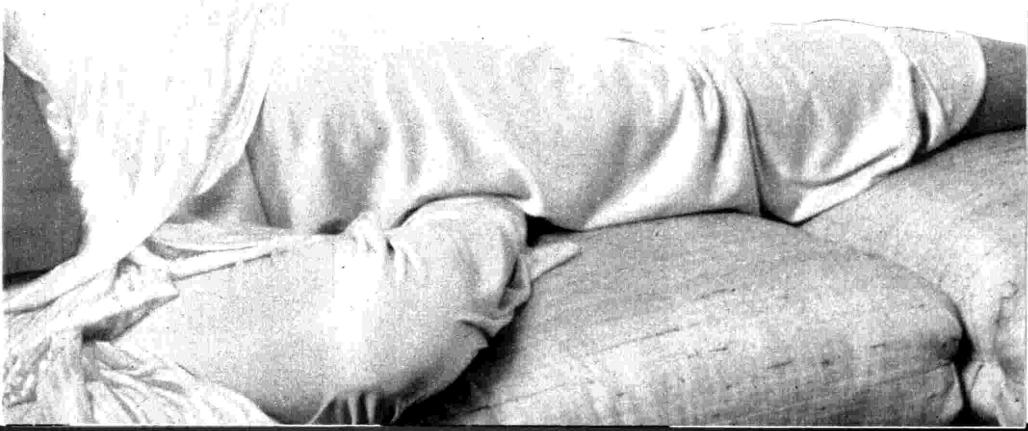
Sanderson-Shooting Star/Neri (2)



Leonelli/Neri



Zimmerman-Shooting Star/Neri



INTRIGHI E PASSIONI IN TV



Foto: G. Sartori (3)

● MARTEDÌ 20,30, CANALE 5

IL PROFUMO DEL SUCCESSO

di LINA AGOSTINI





El'America degli affari, di cuore e di borsa. È la New York lussuosa della Quinta Avenue, «dove anche gli alberi si nutrono di denaro». Su questo sfondo di grattacieli, vetrine eleganti e uffici esclusivi, si svolge la favola coloratissima, in tredici episodi, de *Il profumo del successo*. Realizzata nel 1984, sull'onda del consenso di pubblico che, due anni prima, aveva riscosso il film con lo stesso titolo e Joan Collins protagonista. Una storia televisiva di gente bella e ricca, più spot pubblicitario che vita vera e dove anche le tragedie si consumano in maniera elegante, con stile.

Ma com'è faticoso il successo per questi protagonisti belli e famosi: per Taryn, l'attrice Nicolette Sheridan qui al suo primo lavoro televisivo importante, e per Laurie, l'ex ragazza copertina per più di trenta riviste internazionali Terry Farrell. Quanto pesano l'ambizione, la smania di arrivare per entrambe, decise a diventare due top model nel difficile ed effimero mondo della moda. E che forza ha il tarlo dell'ambizione, della gelosia, dell'insicurezza che scava le sue tane fredde scalzando sentimenti e umanità. Perché *Il profumo del successo* è infatti

Mimi Rogers, 36 anni, con Lloyd Bridges, al centro, e Dick Rambo. Sotto è con Richard Beymer. Nella pagina accanto, in alto, Nicolette Sheridan, in basso, Morgan Fairchild, 39 anni, e Terry Farrell. Sono i protagonisti de *Il profumo del successo* (Canale 5, martedì 20.30)



Leonelli/Neri (2)

l'inarrestabile corsa alla realizzazione di vocazioni giuste e di ambizioni sbagliate, di scrupoli rimossi e di crudeltà continuamente rielaborate in un mosaico alla fin cattivo.

Nell'elegante campo di battaglia a colpi di spillo della Quinta Avenue, Taryn e Laurie consumano giovinezza e illusioni, alle prese con manager maschi come Grant Harper, l'attore Lloyd Bridges, arrivato alla tv direttamente dal teatro classico, passando poi per il cinema d'autore in film come *Mezzogiorno di fuoco*. Ma il successo gli arriva più tardi, grazie al piccolo schermo con le miniserie *Radici*, *Il grigio e il blu*, *George Washington*.

Ne *Il profumo del successo* Bridges-Harper è presidente di una grande industria di cosmetici, uomo freddo e tiranno verso il figlio Wesley, Dick Rambo, allievo di Lee Strasberg e specializzato nel ruolo di «ospite» in produzioni famose: da *Hotel a Dallas*, da *Charlie's Angels a Love Boat*. Wesley è un ragazzo fragile che odia il padre, ritenendolo responsabile della morte della madre e ostile al suo amore per la bella Taryn. Le cose non migliorano quando l'azienda è in mano a

(continua a pag. 56)

● LUNEDÌ 20,30 - RAIDUE

AVVOCATI A LOS ANGELES

di STEFANIA BARILE

Fino ad oggi siamo entrati in redazioni bollenti con giornalisti in cerca di scoop che scoprono e risolvono intrighi d'ogni tipo. Oppure in stazioni di polizia superaffollate di detective impegnati in lotte all'ultimo sangue contro la malavita. Ora entriamo in uno studio legale con l'équipe di *L.A. LAW: avvocati a Los Angeles* (lu-

nedi, alle 20,30, Raidue). Otto avvocati alle prese con tutto quanto c'è di illegale: Leland McKenzie, il capo, un penalista infallibile (l'attore Richard Dysart); il suo aiuto, avvocato Michael Kusak (Harry Hamlin); una civilista, Ann Kelsey, bella e affascinante quanto sperimentalata e intransigente (Jill Eikenberry); un fiscalista, Stuart Markowitz, timidissimo nella vita quanto audace negli exploit giuridici (Michael Tucker); un giovane avvocato messicano, Victor Sifuentes, in conflitto con i metodi della giustizia bianca (Jimmy Suits); l'amministratore dello studio, Douglas Brackman, tutto calcoli e astuzie (Alan Rachins); il «divorziista» Arnie Becker (Corbin Bernsen) e una giovane apprendista (Michele Greene).

Gli otto infallibili della legge non hanno nulla da invidiare a quegli sperimentalati detective e giornalisti che televisione e cinema hanno reso popolari. Simpatici e con la battuta pronta, raffinati giuristi, sempre inclini a





quegli efficaci colpi di scena in aula, pronti solo a difendere i deboli e i giusti.

Questa volta c'è però una novità: al posto di un volto maschile, l'avvocato dell'accusa ha il viso di una donna, Grace Van Owen (l'attrice Susan Dey), bella quanto basta per mettere vittime «di cuore» nello studio della difesa.

L'agguerrito gruppetto legale è diventato una star d'oltreoceano. Da quando è nato, nel settembre dell'86 sulla NBC, ha raccolto non solo spettatori, ma anche i favori della critica americana. Ben quarantacinque critici l'hanno classificato nella «top ten» televisiva. E nell'87 ha guadagnato ben sei Emmy Award, l'equivalente dell'Oscar tv. Tanto successo in casa NBC come lo spiegano?

«È semplice e vero», ha detto Steven Bochco, papà del serial, che ha già partorito un altro successo come *Hill Street giorno e notte*. «Abbiamo mostrato un'autentica fetta di realtà. I nostri eroi sono uomini e donne reali,

(segue a pag. 57)



**Corbin Bernsen
con Susan Dey.**

**Sopra, il
gruppo degli
Avvocati a
Los Angeles
(Raid Due, lunedì,
alle 20,30):**

**seduti da
sinistra,**

**Jill Eikenberry,
Richard Dysart,
Harry Hamlin e
Michele Greene.**

In piedi,

**Michael Tucker,
Alan Rachins,
Corbin Bernsen
e Jimmy Sults.
Nella pagina
accanto,
Harry Hamlin
e Jill Eikenberry**

● MONTECARLO

(continua da pag. 50)

della vicenda, almeno finché Joan Collins non ha messo le mani e il denaro sul romanzo: «È lei che conduce il gioco, che ha il potere di scegliere e produrre i nuovi lavori», spiega Gerald Abrams, produttore con la Collins dello sceneggiato.

A 55 anni beni portati e con il successo come *Alexis in Dynasty*, l'attrice inglese ha voluto per *Montecarlo* e per sé il meglio e, quel che più sembra contare per lei, un guardaroba da regina del piccolo schermo. Diventa così Katrina Petrovna, sensuale esule russa, cantante di cabaret con una doppia vita: usa il proprio fascino per carpire segreti di guerra ai nazisti e li passa allo Stato Maggiore britannico. Katrina vuole vendicare in questo modo la morte del marito ucciso dai tedeschi. Un'Alexis a metà, che lascia alla Collins l'opportunità di salvare un pilota americano; di mettere fuori uso un ufficiale italiano intraprendente; di innamorarsi di uno scrittore bello e senza ispirazione e, quel che più conta, cambiare abito trentasei volte.

In questa gara di eleganza la Collins ha avuto nel partner George Hamilton un degno avversario. Quando i costumisti di *Montecarlo* sono andati in cerca di abiti per il suo personaggio, lo scrittore Harry Price, non hanno do-

vuto fare altro che saccheggiare il guardaroba di Hamilton: «Non ho dovuto sprecare il mio tempo con prove di costume», ha poi spiegato l'attore, «ho semplicemente richiesto una descrizione del personaggio e dell'epoca in cui si svolgeva la vicenda, e ho cercato gli abiti giusti nel mio armadio. Io abbiglio i vestiti a seconda dei tempi e non del colore e della pesantezza». Bello, fisico atletico, accompagnatore ufficiale di stelle famose come Elizabeth Taylor, Hamilton ricorda i divi di un tempo ed esibisce una classe ormai rara nel cinema di Hollywood. «Sono un tipo all'antica», dice di sé, «mi piacciono le buone maniere e mi alzo in piedi di fronte ad una donna».

Da «bravo ragazzo» in film come *A casa dopo l'uragano* a «gigolò» di lusso anche in *Montecarlo* dove è Harry Price, uno scrittore americano che trascorre le sue giornate tra il casinò e i bar, eternamente ubriaco. Harry ha una relazione con Evelyn, una ricca vedova americana che lo mantiene, ecco il ruolo di Hamilton «gigolò», ma quando incontra Katrina se ne innamora perdutamente e il guardaroba ben fornito è d'obbligo.

Tutti eleganti, dunque, ed Evelyn, l'attrice Lauren Hutton, non è da meno. «Sono un'avventuriera e mi piace vivere sul filo del rasoio», dice Lauren-Evelyn, «penso proprio che la vita debba essere una continua corsa agli

ostacoli. Non ho paura di niente e durante la mia carriera cinematografica mi è successo di tutto: sono stata assalita da un leopardo, quasi calpestata da un elefante, ho vissuto assieme a tribù del Centro Africa e del Sud America». Il pericolo, più che l'eleganza, sembra essere dunque il mestiere di Lauren Hutton, e le cicatrici che ha addosso le porta bene, come un abito d'alta moda. «È stato un leopardo che per poco non mi ha sbranata. Ma la colpa è soltanto mia». In *Montecarlo*, da ex top model famosa, indossa eleganti abiti, ma soltanto dalla vita in su: dalla vita in giù, nascosti dalle splendide tavole apparecchiatai, dai tavoli del casinò, dai cuscini dei divani bianchi dei salotti, Evelyn-Lauren porta jeans e scarpe da tennis. Perché la sua adorata motocicletta è fuori del set.

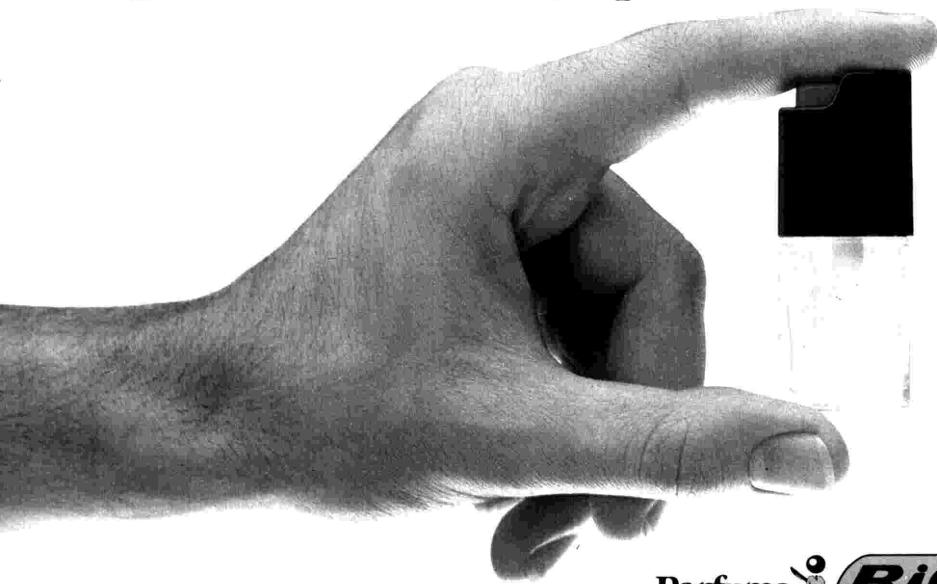
Lina Agostini

● IL PROFUMO DEL SUCCESSO

(continua da pag. 53)

una donna come Racine abile e intrigante direttrice della più prestigiosa agenzia per fotomodelle di New York. L'antipatica Racine è la bionda Morgan Fairchild, specialista in ruoli di perfida fin dall'inizio della carriera. Prima fotomodello di successo, Morgan debutta poi in tv nella soap-opera

“Ira, gola, accidia, lussuria, superbia...”



Parfums 

Aspettando il domani e, per quattro anni, è Jennifer, un'assassina schizofrenica. Nel 1980, sempre più cattiva, la ritroviamo in *Flamingo Road*, come Constance, figlia adottiva della famiglia Welding. E sempre lei, occhi blu e freddi, che come Racine può regalare o togliere il successo con lo schiaccere delle dita a ragazze come Taryn e Laurie. E di perfide non ne risparmia.

Oltre il successo, il denaro, l'abito, l'occasione giusta, l'amante di turno, si salva qualcosa di questi protagonisti che sembrano non dover mai pagare il prezzo per quello che hanno tanto desiderato e raggiunto? Secondo la sceneggiatrice Jennifer Miller il successo si paga. E anche se la resa dei conti è senza strepitii, non risparmia nessuno. Nemmeno le fragili Taryn distrutta da una madre ossessiva che la vuole famosa ad ogni costo. Una madre ancora bella, Julia Blake, che è poi Brenda Vaccaro più volte candidata al Tony Award per le interpretazioni in *Fiori di cactus* e *The Goodbye people*, e candidata all'Oscar nel 1976 come migliore attrice non protagonista per il film *Una volta non basta*.

Julia vuole per la figlia quello che lei, da giovane, aveva sognato di raggiungere e quando Taryn entra nel giro della droga, che la porterà sempre più in basso, la madre la spingerà ad accettare parti scabrose in film pornografici, e Taryn cerca scampo nel suicidio.

Ecco la vita privata che entra nella vicenda con il suo cartuccio di nevrosi, infelicità, fallimenti, ma c'è anche un recupero di umanità, la voglia di uscire da questo giro di belli e dannati. Ci prova Blair Harper Fenton, modella di successo che, alla soglia dei trent'anni, decide di diventare madre, nonostante questa scelta implichi la rinuncia alla carriera. Blair è Mimi Rogers, la moglie attrice di un divo di Hollywood, Tom Cruise, ma anche la protagonista in tante serie di telefilm di successo come *Hill Street* con cui ha debuttato; poi *Quincy, Mai dire mai*, *Magnum P.I.*, *Cuore e batticuore*. Un personaggio positivo tra tanto male, abbastanza per saziare il bisogno di un lieto fine.

Lina Agostini

● AVVOCATI A LOS ANGELES

(continua da pag. 55)

soggetti a crisi ed errori. Il nostro modello non poteva essere Perry Mason. Qui non ci sono avvocati del diavolo, ma quelli che veramente circolano nelle aule di tribunale.

Una mano a tanto realismo gliel'ha data Terry Louise Fisher. Sceneggiatrice televisiva da tempo (ha vinto anche un Emmy per la sua sceneggiatura di *Cagney e Lacey*), Terry Fisher è stata per molti anni vice procuratore di-

strettuale proprio a Los Angeles.

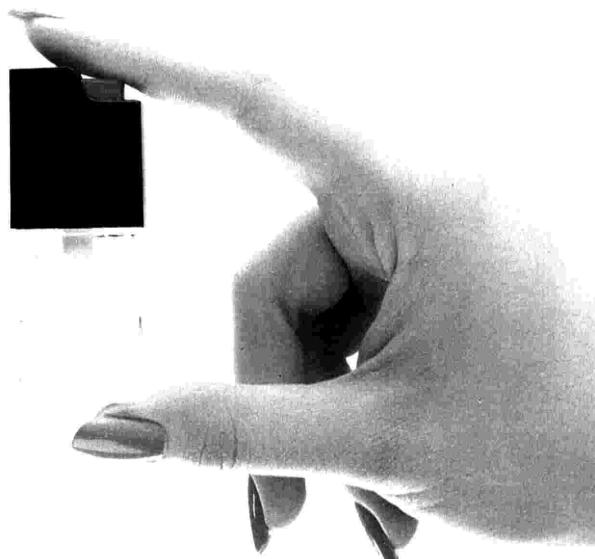
Infatti il signor procuratore ha ideato storie umane: cause di divorzio, incidenti, problemi d'immigrazione...

Per meglio dire, delitti e altre losche faccende non avranno quel tocco di spettacolarità a cui hanno abituato da anni le serie televisive made in USA. I nuovi otto avvocati sono proprio quelli che si possono incontrare in qualsiasi aula di tribunale. La vera nota spettacolo è il sistema giudiziario americano diverso nelle procedure da quello italiano. Ma ormai non c'è pericolo: anche il pubblico di casa nostra lo conosce. Perry Mason ci ha educato, e anche rieducato, grazie alle repliche dell'anno passato. Per di più da qualche anno il cinema ha riscoperto il piacere del tribunale. Dopo che negli anni Cinquanta aveva «sfornato» capolavori come *La parola ai giurati* nel '57, aveva lasciato da parte giudici e avvocati. La lunga parentesi è stata colmata circa cinque anni fa con *Il verdetto*, sempre di Sidney Lumet. E ora è arrivata persino una donna avvocato, Cher in *Suspect* di Peter Yates.

Con i sei avvocati di Los Angeles torneranno sul piccolo schermo tutti i rituali di una corte americana. «Lo Stato della California contro...» aprirà ogni processo. Ed è ovvio, lo Stato perderà sempre fintanto che i sei difenderanno i presunti colpevoli.

Stefania Barile

“E ora anche Parfum Bic: non c'è più religione!”



Le nouveau chic.

Quattro piccolissimi peccati.

Quattro grandi profumi francesi, quattro piccolissimi peccati: sono i nuovi Parfums BIC. Si chiamano Bic Jour N. 1 (per lei) Bic Nuit N. 1 (ancora per lei) Bic Homme N. 1 (per lui) Bic Sport N. 1 (per lui e per lei). Ma attenzione: i Parfums BIC non sono can de toilette: o ci sono dei profumi: sono autentici profumi, di altissima qualità e di elevata perfezione, che vi accompagneranno per tutto il giorno... o per tutta la notte, lasciandovi indurre in tentazione: il peccato ha un profumo irresistibile.



BIC BIC BIC BIC
Jour N. 1 Nuit N. 1 Homme N. 1 Sport N. 1

LA FAMIGLIA
DI CORRADO
CATTANI
(MICHELE
PLACIDO)
È LA PRIMA
VITTIMA
DELLA PIOVRA

IL COMMISSARIO E' SOLO CONTRO TUTTI

1 C'è qualcosa di
disperante in
questo riconinziare
del commissario
Corrado Cattani
(Michele Placido) e di
sua moglie Else
(Nicole Jamet) [La
piovra 2 viene
riproposta domenica
e lunedì alle 20,30
su RAIUno]. Paola
(Cariddi Nardulli)
la loro bambina di
tredici anni, rapita e
violentata da
un'organizzazione
mafiosa, è ricoverata
in una clinica svizzera
dove si tenta di
riportare alla
normalità la sua
mente sconvolta



2 In Sicilia la mafia uccide ancora: il buon Altero (Renato Mori, a
destra), il vice e amico di Cattani, viene ucciso perché
vicino a rimettere insieme le fila di un'importante indagine
interrotta dal rapimento di Paola.
La morte di Altero sconvolge Corrado, ma nella sua vita privata
succede qualcosa di ancora più doloroso per lui:
dopo una violenta crisi di depressione, seguita alla notizia della
separazione dei genitori, Paola fugge dalla clinica
e muore tragicamente (in alto).
Anche Else lo lascia, come se vedesse in Corrado la causa
della fine di Paola e della sua infelicità di moglie





3 Corrado è rimasto solo, la sua vita cancellata in un attimo, soltanto il bisogno di ottenere giustizia lo allontena dalla voglia di morire. Si sente debole, vulnerabile e così vuole che lo credano i responsabili del suo dramma: primo fra tutti il suo grande nemico di sempre, l'avvocato Terrasini (François Périer, sopra), responsabile del rapimento di Paola. Ed è proprio lui a vedere nella debolezza di Corrado la possibilità di usarla a proprio vantaggio non appena se ne presenterà l'occasione



4 Corrado entra così nel gioco della mafia. A Ginevra viene avvicinato dai colonnelli dei servizi segreti Ferretti (Sergio Fantoni, in alto), vice di Sebastiano Cannito (Jacques Dacqmine, al centro), viceprotettore di Corrado. Ferretti sospetta che anche Cannito sia legato alla mafia, ma intanto il commissario Cattani è caduto nella trappola di Terrasini e finisce in carcere imputato di omicidio



5 Dal carcere Corrado, che rischia anche di essere ucciso da un sicario, riesce a far arrivare sue notizie a Olga Cannistra (Florinda Bolkan, a sinistra), una donna d'affari legata al gruppo mafioso di Terrasini. Grazie alla sua influenza, Cattani ottiene l'auto di Cannito. Ma questi, per farlo uscire dalla situazione, vuole da Corrado un atto di sottomissione a Terrasini che lo difenderà al processo. Fuori dal carcere c'è Olga ad aspettare Corrado



6 Grazie ad Olga, Corrado riesce ad entrare in possesso dei documenti che possono inchiodare alcuni uomini di potere in Sicilia e a Roma e bloccare affari colossali finanziati con i proventi del traffico internazionale della droga. È un gioco pericoloso, ma Cattani, che ha giurato vendetta sulla tomba di Paola, non si tira indietro. Insieme a Ferretti vuole smascherare chi copre Terrasini



7 Ma Ferretti viene eliminato presto dal gioco, perché rimane ucciso in un agguato mafioso (a sinistra). Prima di morire, però, l'ufficiale consegna a Corrado un dossier che potrebbe inchiodare Cannito. La minaccia dello scandalo e le schiaccianti prove della sua corruzione spingono Cannito a togliersi la vita (a destra)



UN GRANDE PROGETTO PER UN NUOVO SILICON VALLEY ALL'OMBRA DELL'ETNA



8 È ormai guerra tra i clan mafiosi, una lotta di potere che mette gli uni contro gli altri e tutti contro Cattani, sempre più vicino alla verità. Dopo la morte di Cannito, Corrado confessa a Olga di averla ingannata: il suo unico scopo è sempre stato quello di fare giustizia e vendicare così la morte della figlia Paola. Ora i responsabili (in alto e a sinistra) cercano una via di salvezza, ma ognuno di loro è costretto da Cattani ad una resa dei conti personale



9 Perché la lotta non è finita. Qualcuno spara ancora. Corrado è stato condannato a morte dalla mafia, ma è invece sua moglie Else che, per proteggerlo, cade sotto i colpi dei killer (a sinistra). Il commissario Cattani è davvero solo. In un'aula di tribunale testimonia nel processo contro l'organizzazione criminale e dalle sue parole viene fuori un impegno solenne a continuare la lotta contro il potere mafioso. E la «pioggia» continua...

a cura di Lina Agostini

UNA MASCHERA NUDA

Anche per chi ha potuto ammirare Eduardo De Filippo e altri grandi attori nei panni del protagonista pirandelliano di *Il berretto a sonagli*, cioè d'un marito «cornuto» ma ben convinto della sua «parte» se non «contento», l'interpretazione di Paolo Stoppa (fortunatamente registrata in tv) è un gioiello di valore inestimabile. Il primo interprete di quel personaggio, nel 1917, fu Angelo Musco, che ne mise in risalto il represso e vendicativo furore. Paolo Stoppa — col suo sorriso balenante sulla maschera severa, con la lucidità delle sue tirate sulla follia (che può scaricarsi nel «pupo» umano incapace di controllare la necessaria «corda civile») — ci offre la dolorosa-minacciosa «maschera nuda» dell'imprendibile realtà pirandelliana: i lunghi primi piani, sulla parodossale rabbia dialettica e sull'allucinata utopia del personaggio, mettono questi prodigi drammaturgici in

straordinaria evidenza. È un appuntamento con il grande attore recentemente scomparso — e con una pagina significativa del nostro teatro — da non perdere. È anche l'occasione per sottolineare l'importanza della Rai come servizio pubblico, che può e deve superare l'avarsia di certi calcoli della tv commerciale sull'audience, e non trovare troppo scarsa (come scriveva un lettore del *TV Radiocorriere* poche settimane fa) «una platea di tre milioni di spettatori»: tutt'altro che trascurabile per il teatro, che è un fenomeno ben presente nella nostra cultura. Non è poi detto che quella platea, per la rinnovata serie di prosa in tv che a grande richiesta ha inizio e promette di aver seguito, non si arricchisca di nuovi fans: la viva antologia teatrale che ci è offerta è una miniera di storie, suggestioni spettacolari, memorabili eventi d'arte.

Dante Guardamagna

● UN GRANDE RITORNO
FINALMENTE IL TEATRO
IN TELEVISIONE SU RAIDUE.
SI COMINCIA CON PAOLO STOPPA...

IL BERRETTA A SONAGLI

Dopo una lunga quarantena il teatro di prosa torna sui teleschermi. Raidue ha deciso di programmare, da venerdì 1° luglio, in seconda serata, una stagione estiva di prosa, il cui cartellone ha già sollevato qualche polemica tra gli addetti ai lavori.

«La prosa è ignorata e maltrattata in televisione», osserva il critico Italo Moscati, «perché i dirigenti della Rai non hanno una formazione teatrale e non amano il teatro. Per allestire un cartellone televisivo di prosa è necessario saper scegliere e avere un po' di coraggio».

«Negli ultimi tempi», aggiunge, «si sono consumati sui teleschermi parecchi generi, dagli spettacoli di varietà ai tv movie, ai contenitori. Dopo queste esperienze un po' deliranti, anche se per certi versi stimolanti, ritengo sia giunto il momento di riscoprire la pro-

sa. Ma non si può ripartire da Pirandello e neppure da dove, dieci anni fa, la televisione aveva abbandonato la «serata teatrale», cioè ripescando nel repertorio trito e ritrato. Bisogna ricominciare su basi completamente nuove, tenendo d'occhio il repertorio contemporaneo e soprattutto gli attori giovani. Oggi in Italia ci sono più attori validi di teatro che non di cinema».

La stagione estiva di Raidue si apre con la replica de *Il berretto a sonagli* di Luigi Pirandello nell'allestimento di Luigi Squarzina e nell'interpretazione di Paolo Stoppa. Seguiranno *Pigmaliون* di G. B. Shaw nell'edizione inglese di John Gielgud con protagonista l'ex modella Twiggy e Robert Powell; l'ex «Gesù» di Franco Zeffirelli; *L'anatra selvatica* di Henrik Ibsen nell'adattamento inglese che ha il suo centro nell'interpretazione di Liv Ullmann e le repliche del *Girotondo* di

rimasto le fer

di ERNESTO BALDO



La stagione estiva di prosa di Raidue si apre con un omaggio a Paolo Stoppa, scomparso a 81 anni nel maggio scorso. Del popolare attore viene proposto il berretto a sonagli di Luigi Pirandello.

Arthur Schnitzler con Valeria Moriconi, Lina Sastri, Maddalena Crippa, Laura Morante e Ottavia Piccolo. Seguiranno la *Contessa Mitzl* di Arthur Schnitzler con Anna Maria Guarneri e Umberto Orsini; *Chéri* di Colette con Valeria Moriconi e Giovanni Crippa.

«Con il berretto a sonagli si vuole fare un omaggio a Paolo Stoppa», spiega Giovanni Leto, capostruttura di Raidue, «inoltre questa stagione estiva propone alcuni allestimenti di indubbio interesse ed è nello stesso tempo il tentativo di riportare il teatro sui teleschermi».

In televisione c'è la convinzione, in parte giustificata dai rilevamenti oggettivi, che il teatro sui teleschermi non piace al pubblico. Tuttavia speriamo di avere, per la prossima annata televisiva 1988-89, spazi decenti anche per la prosa e proprio in questa prospettiva abbiamo già registrato l'allestimento di Giancarlo Sepe della *Medea* di Euripide, interpretata da

Mariangela Melato. In quest'occasione si è cercato con l'esperienza cinematografica del regista Tommaso Scherman di realizzare una ripresa meno teatrale e più televisiva».

Se l'audience preoccupa per certi versi i programmati della televisione pubblica, è invece la pubblicità ad allontanare il teatro di prosa dai palinsesti delle emittenti private.

«I ritmi teatrali», dicono a Canale 5, «non si conciliano con le interruzioni imposte dal sistema pubblicitario adottato dalle emittenti commerciali». Al di là dell'audience e della pubblicità c'è tuttavia da ammettere che non si è ancora trovato uno «standard» che non penalizzi sul piccolo schermo il trasferimento di uno spettacolo teatrale di prosa o di musica.

Tutti ricordano le critiche recentemente sollevate dalla ripresa televisiva, dalla Scala di Milano, del *Don Giovanni* di Mozart.



Valeria Moriconi nel Girotondo di Arthur Schnitzler che figura nel cartellone della stagione di Raidue. Nelle foto in basso, Sandro Bolchi e Maurizio Scaparro che sono intervenuti nel dibattito sul teatro in televisione

● TEATRO IN TV

«Dal punto di vista estetico», sottolinea Giorgio Strehler, «lo spettacolo di teatro ripreso, incatolato e portato in televisione non ha senso. Non è più teatro. È un'altra cosa. Ma, dovendo tenere conto della società in cui viviamo e delle possibilità di sfruttamento del mezzo multimediale, non ci rimane che adeguarci. Personalmente ritengo che oggi si debbano piuttosto realizzare dei fatti teatrali concepiti su misura per la televisione. Non si può pensare di portare in televisione lo stesso *Amleto* che si rappresenterebbe in teatro. Bisogna reinventarlo nel rispetto dell'idea originale e dello spirito. Alla fine il telespettatore non avrà visto l'*Amleto* di Shakespeare, ma un qualcosa di analogo. Io sono pro e contro il teatro in televisione.

D'altra parte ricordo che già quando portammo in televisione la *Tempesta*, riveduta e corretta rispetto alla proposta teatrale, credevamo di esaurire in questo modo lo sfruttamento dell'allestimento teatrale. Invece la gente ha continuato ad affollare i teatri dove si rappresentava la *Tempesta* perché, dopo averla vista sul piccolo schermo, voleva vedere anche lo spettacolo "vivo".

«In troppa gente», sostiene Sandro Bolchi, recentemente premiato con l'Efebo d'oro per *La coscienza di Zeno*, «c'è il ricordo di un teatro-televisivo archeologico, di quando cioè non tutto era bello, però tutto era comunque sincero, affettuoso, come il profumo del pane fresco fatto in casa. Oggi il teatro in televisione va proposto ridattato, tagliato, sceneggiato e magari filmato. Senza mai trascurare, però, quel palpitio di segreta innocenza che fa del teatro un evento irripetibile.



Enzo Granato



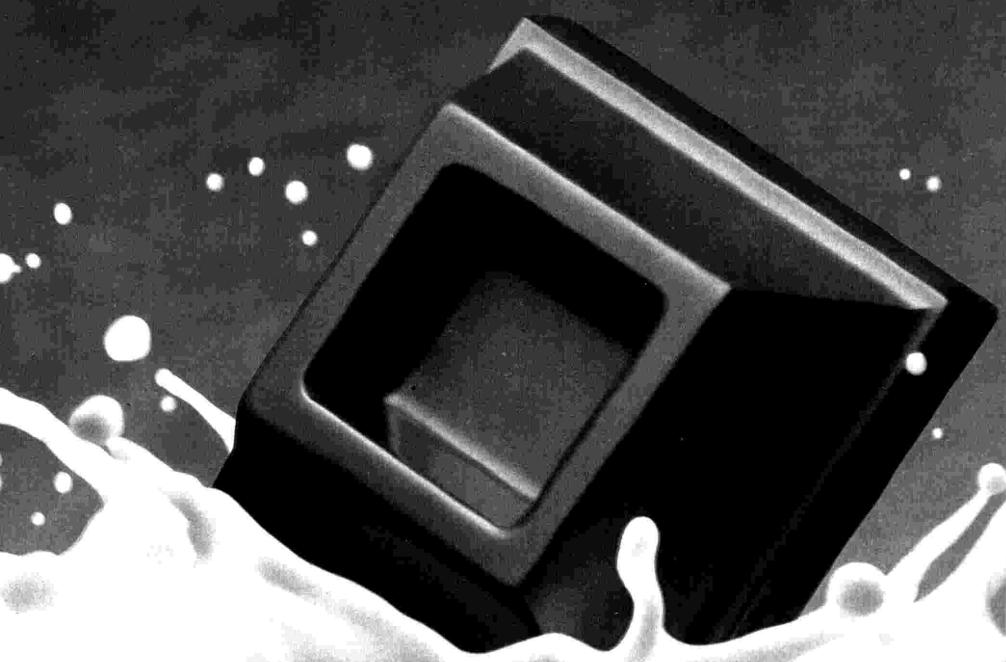
Di Stefano/Iaia

E attraverso questo riadattamento si potrebbe perfino trovare un compromesso che assecondi le esigenze della pubblicità. La crisi dell'audience è soprattutto da attribuire al fatto che non c'è più la consuetudine agli appuntamenti televisivi con il teatro che un tempo andavano avanti per dei mesi».

Sandro Bolchi non nasconde il rimpianto di quando la televisione trasmetteva sessanta commedie all'anno, molte delle quali in diretta. Allora le serate teatrali — prima al venerdì e poi al martedì — erano considerate occasioni di piacevole intrattenimento e, insieme, un evento culturale, oltre che educativo. Quel successo della prosa in televisione era anche dovuto alla varietà e all'ampiezza del repertorio. All'inizio degli anni Ottanta il teatro di prosa aveva ancora una sua presenza sui teleschermi e faceva registrare apprezzati indici di ascolto che oscillavano, su Raiuno, dai quattordici milioni dei gialli di Agatha Christie ai cinque milioni del cielo *Così è la vita*, comprendente commedie di Luigi Pirandello, Giuseppe Giacosa, Tennessee Williams, Dario Niccodemi e Augustus Thomas (al martedì sera il cielo *Così è la vita* aveva in correnza su Raidue il film e su Canale 5 l'epoca d'oro di *Dallas*).

Nonostante questi risultati, alla metà degli anni Ottanta, la prosa è totalmente scomparsa dalla programmazione di Raiuno e Raidue. «Indipendentemente dalla qualità», dice Giovanni Antonucci, da cui dovrebbero dipendere i programmi teatrali di Raiuno, «la prosa è una realtà in continua crescita nei teatri tradizionali, e non si capisce perché la Rai, che è un servizio pubblico con doveri educativi e culturali, abbia penalizzato per molto tempo quanti, e sono tanti, si inte-

Il cioccolato ha una nuova, dolce casa.



● TEATRO IN TV

ressano alla prosa. Inoltre c'è da considerare il problema dei costi che sono modesti rispetto a qualsiasi altro genere di programma televisivo. Oggi tutti gli elementi culturali, artistici, didattici, economici concorrono a favorire il recupero della prosa televisiva da parte della Rai».

Il teatro italiano è un pianeta popolato da «ventimila bambini che raccontano delle storie ad altri» (così l'ha definito Giorgio Strehler il 15 maggio a Trieste). Un pianeta comunque travagliato da una crisi di identità sebbene abbia visto nell'ultimo triennio aumentare considerevolmente gli spettatori che si sono adesso avvicinati agli undici milioni.

«Il rapporto tra la televisione pubblica e il teatro», afferma Maurizio Scaparro, reduce dalla apprezzata messa in scena della *Vita di Galileo*, «è indubbiamente carente, soprattutto in un Paese come il nostro in cui si tende a fare della televisione anche un evento culturale. In Rai è carente, per la verità, anche l'informazione teatrale. Senza voler entrare nella "querelle", se è bello il teatro fatto in televisione o se non è teatro, io constato che manca nella televisione la memoria storica del teatro italiano.

Fino a qualche anno fa un telespettatore impossibilitato a muoversi poteva coltivare delle memorie di grandi attori attraverso delle immagini di spettacoli di prosa allestiti direttamente dalla televisione o riprodotti. Se oggi si aprono gli archivi delle ultime stagioni televisive non si trovano "memorie storiche" riguardanti gli attori che fanno teatro.

Dagli archivi televisivi vengono fuori soltanto "memorie" di protagonisti, non sempre interessanti, delle serate "audience" che hanno fatto cronaca, ma non faranno storia. Questa mi sembra una realtà inculturale e dannosa».

Ma come affrontare il problema del rapporto tra teatro e televisione?

«Va affrontato su due piani», sostiene Maurizio Scaparro.

«Quello creativo e quello politico, se non si vuole che il teatro continui ad essere mortificato e penalizzato. Non si può del resto ignorare che ci sono degli eventi teatrali che potrebbero rendere alla televisione in termini di "audience" purché si abbia la possibilità di attuare una regola più aderente alle caratteristiche del mezzo televisivo. Tra l'altro oggi il teatro, in Spagna, è uno dei generi di spettacolo che registra il più alto indice d'ascolto. Personalmente ritengo che si debba ripartire con visioni e tempi diversi da quelli attuati in teatro per riportare la prosa al rango di spettacolo da prima serata televisiva. Ma non bisogna più attendere: il teatro ha oggi una platea che va rispettata, informata e non delusa».

Ernesto Baldo

Carte D'Or Algida.

Addio carta argentata. Adesso, nei cestelli Carte d'Or Algida, il cioccolato se ne sta morbidiamente adagiato in un ricco e cremoso gelato.



Nei cestelli Carte d'Or Algida c'è una bontà tutta da scoprire, in 14 golosissimi gusti.

FRAGOLA

NOCE

VARIEGATO CACAO

TROPICAL

RIBES

LIMONE

TIRAMISU'

CAFFE'

BANANA

ZABAIONE-CAFFE'

TARTUFO

PANNA

MALAGA

COCCO

Il cioccolato abita qui.



CARTE D'OR
ALGIDA

LA BONTÀ HA UNA NUOVA CASA.



*Loretta Goggi
è nata a Roma
sotto il segno
della Bilancia
il 29 settembre 1950*

● AMORE FELICITÀ VACANZE DANARO

LILI LILI E L'ESTATE

ARIETE



Luigi De Agostini
è nato a Udine
il 7 aprile 1961

Senza pensieri, con momenti di impulsività e colpi di testa, che non nuoceranno però all'andamento delle molte situazioni che vivrete: così sarà per voi l'estate 1988. *LILI*, il periodo estivo appare quanto mai propizio per migliorare certi lati del carattere, con più ottimismo, più allegria, più disponibilità ai contatti sociali. Sarà in primo piano il campo amoroso, con nuove opportunità. *LILI*, i mesi estivi saranno benevoli con chi vive relazioni incerte o è coinvolto in rapporti doppii: le stelle favoriranno lo sbocco di situazioni. *VACANZE*: giugno è fortunatissimo in qualsiasi modo e posto vogliate spenderlo, in luglio consigliamo cautela con viaggi, in agosto potrà essere la vita affettiva a far lanciare qualche «antico» di dolore, mentre in settembre potrete contare su molto vigore fisico. Mare e anche campagna, ma solo per qualche giorno, sono i luoghi della vostra vacanza ideale.

di MONICA SALERNO
foto Luciano Amendola

● LUI LEI E L'ESTATE



TORO

Walter Zenga
è nato a Milano
il 28 aprile 1960

Costruttiva: è la parola-chiave della vostra estate, che vivrete come l'avrete programmata. Sarete portati ad uscire dal guscio, anche se siete un po' musoni, senza perdere neppure una delle molte occasioni sociali che vi offriranno. *LEI*: quando siete impegnate in vicende di vita pratica, tenete sempre i piedi per terra... in ogni circostanza, potrete contare su un periodo estivo interessante, vivo, affettivamente gratificante. *LUI*: sarà soprattutto il settore «economia» a dare le maggiori soddisfazioni. I mesi caldi porteranno un notevole incremento finanziario, che contribuirà a creare un clima sereno. *VACANZE*: i mesi più movimentati sono giugno e luglio, con Giove ancora nel segno e Marte favorevolissimo, che consentiranno di vivere diversamente e di essere vitali. Settembre è complesso per la vita affettiva, forse gli amori estivi non reggeranno ai ritorni in città; le località marine sono favorevoli alla salute fisica e psichica di tutti i Toro.



GEMELLI

Carlo Ancelotti
è nato
a Reggiolo (RE)
il 10 giugno 1959

Un'estate splendida, come non ne vivete da anni! Voi che per tanti anni, in estate, avete patito oltre al caldo anche altri tormenti (amore, lavoro e denaro non sono poi andati per il giusto verso) potete finalmente rilassarvi e aprire la porta alla fortuna. *LEI*: la vita affettiva, con Venere nel segno, vi riserverà momenti piacevoli; se siete sole e in attesa dell'amore, sperate pure, i vostri sogni non sono costruiti sull'acqua. *LUI*: anche per voi la situazione sentimentale è assai positiva, ma sarà il vostro portafoglio a darvi le maggiori soddisfazioni. Passi avanti anche nella carriera. *VACANZE*: giugno e luglio sono molto positivi, tanto che Marte, dispettoso, potrà risultare meno irritante, per il suo aspetto contrastante, anzi stimolante; con agosto Giove sarà nel segno e comincerà la vostra marcia trionfale. Settembre riserva le maggiori soddisfazioni amorose: i legami dell'estate si consolideranno. Per una vacanza ideale non fermatevi in una sola località.

ARRIVEDERCI A DOMENICA IN...



di LUCILLA
CASUCCI

E intanto parte per gli Stati Uniti. Non per una vacanza, ma per lavoro. Appena firmato il contratto con la Rai è accettata la conduzione di *Domenica in...* Marisa Laurito se ne va negli States. Prima a New York poi a Los Angeles dove l'attende una settimana zeppa di impegni. Porta avanti, infatti, quel progetto di film che aveva scritto e presentato sei mesi fa per la Rai e che ora fa parte del «pacchetto» che la lega a Raiuno. Sopralluoghi, incontri, atmosfere: ecco cosa l'attende in America. Qualcuno dice che incontrerà anche Robert Redford. «Certo, mi piacerebbe molto incontrarlo al caffè», risponde spirito-

samente. Poi, di corsa, a Roma a mettere a punto *Domenica in...*

Con quale ruolo, con quali responsabilità?

«È un atto di fiducia reciproco, loro mi hanno chiamata per fare la conduttrice, io ho accettato ben volentieri. Quello che farò però è ancora da stabilire. Certo sono la conduttrice ma, come tutti saprete, non sono affatto da protagonismo. Se mi daranno una mano, ne sarò ben felice. I miei predecessori sono stati tutti di altissimo livello. Ce la metterò tutta».

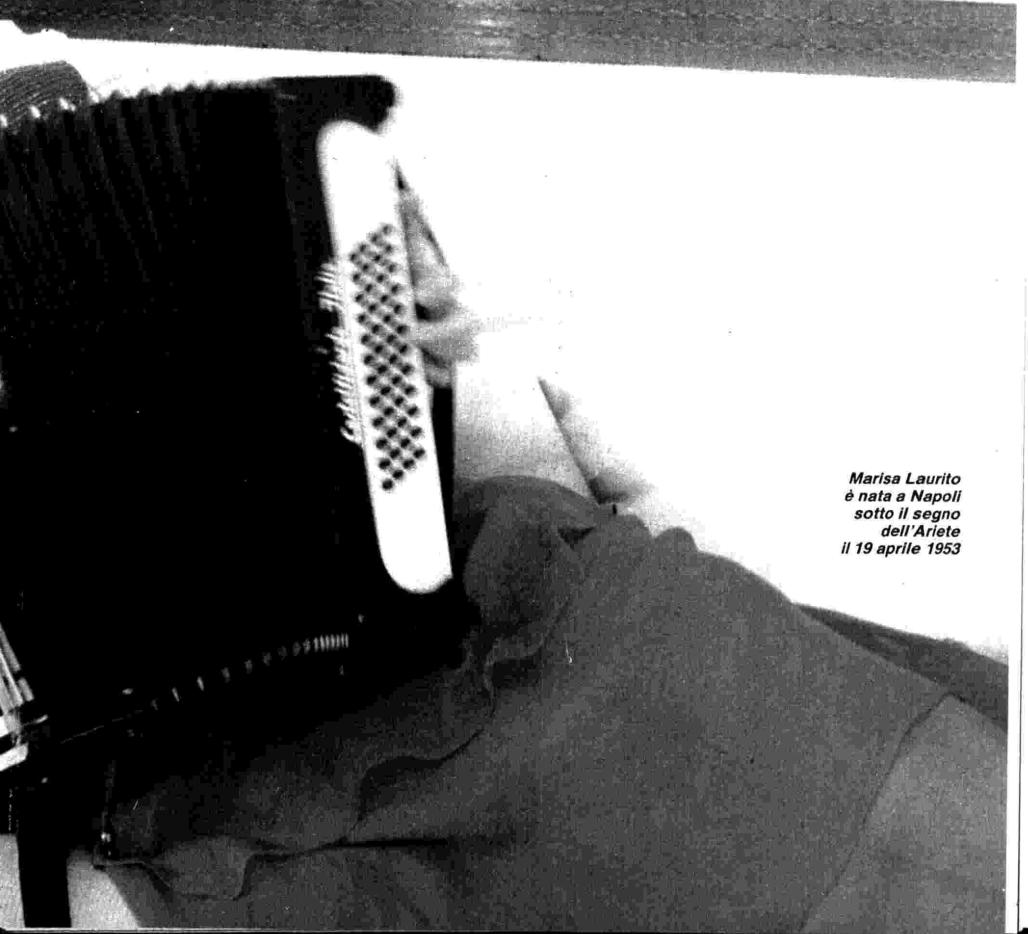
Rubriche, personaggi, compagni di cordata: chi saranno?

«Quel che è certo è che ci sarà Ro-

berto D'Agostino, questo mi tranquillizza molto, è un amico e mi riporta ai tempi fortunatissimi del mio debutto televisivo con Renzo Arbore. Per la musica mi piacerebbe molto avere come partner Tullio De Piscopo o Renato Carosone, mi piacerebbe, dico, ma poi ogni cosa dovrà essere vagliata da tutti e tutti insieme decideremo».

Ha intenzione di ballare e cantare a *Domenica in...*?

«Come nelle precedenti edizioni anche in questa *Domenica in...* ci saranno gli spazi musicali. Ballare e cantare? Canticchiare, canticchierò, questo è certo, per quel che riguarda il ballare... beh vedremo... alla maniera mia...».



Marisa Laurito
è nata a Napoli
sotto il segno
dell'Ariete
il 19 aprile 1953

SAMSONITE. IL BUON VIAGGIO E' ASSICURATO.

**SAMSONITE VI REGALA UNA GARANZIA
EUROP ASSISTANCE, CHE ASSICURA,
OLTRE AI VOSTRI VIAGGI, LA VOSTRA
VALIGIA CONTRO IL FURTO.**

questo, ma oggi anche qualcosa in più: per ogni valigia acquistata, fino al 31 luglio, Samsonite regala una copertura Europ Assistance e una garanzia assicurativa contro il furto della valigia. La prima non ha bisogno di presentazioni: è un vero passaporto internazionale per la tranquillità, che garantisce ogni tipo di assistenza durante i viaggi in tutto il mondo. La seconda è una piacevole novità: così la vostra valigia Samsonite, preziosa compagna di viaggio, vi seguirà ovunque assicurata come voi. Due regali importanti, con cui Samsonite e i suoi Concessionari vi augurano buon viaggio.

Un buon viaggio comincia da Samsonite: la sua robustezza è il miglior punto di partenza, la sua classe è il punto d'arrivo di chi vuole una valigia al di sopra delle mode. Chi viaggia Samsonite si assicura tutto



Samsonite
LE BELLE VALIGIE CHE DURANO



LUI LEI E L'ESTATE



CANCRO

Gianni Viali
è nato
a Cremona
il 9 luglio 1964

Rilassarsi: sarà per voi la parola d'ordine dell'estate, un imperativo categorico che vi giungerà da discrete configurazioni astrali. I vostri progetti avranno buona riuscita, purché bandiate il pessimismo e tutto quanto di negativo avete interiormente. **LEI:** Venere nel segno vi porta situazioni fortunate in ogni campo, possibilità di interessanti viaggi all'estero e tante, tantissime occasioni per realizzare i desideri d'amore. **LUI:** dal trigono di Marte giungeranno per voi successo e situazioni brillanti, sia in campo economico sia in quello sociale e professionale. Cambiamenti nel campo dell'amore. **VACANZE:** non tendete a sottovalutare quanto di bello vi capiterà in giugno, un mese ottimo sotto tutti i punti di vista; in luglio andate cauti, non sarà tutto oro quel che brillerà... Soddisfazioni amorose vi sono riservate in agosto e settembre, ma in quest'ultimo mese d'estate dovrete essere cauti con il denaro. I luoghi in collina faranno per voi.



per porre le basi d'un ottimo autunno. Vi si confa l'aria di montagna, in posti tranquilli.

BILANCIA



Roberto Donadoni
è nato a Cisano
Bergamasco (BG)
il 22 settembre
1963

Aspetti astrali positivi e altri negativi si alterneranno in questa estate che sarà, perciò, inconsueta, certamente diversa per le modifiche di vita che potrà portare. **LEI:** l'amore vi farà un po' soffrire, e la previsione vale anche per i nuovi incontri dell'estate: tutto potrà sembrare bellissimo all'inizio e poi rivelarsi non all'altezza delle aspettative. **LUI:** c'è il pericolo di una rottura, con un amico o con un socio in affari, per cui dovreste tenere in pugno la situazione con fermezza. Qualche buona opportunità affettiva, ma niente di ducale. **VACANZE:** giugno e la prima metà del mese di luglio si presentano abbastanza positivi, sono mesi da scegliere per una vacanza in totale rilassamento. Agosto ha più complicazioni, il caldo si farà sentire dai Bilanci forse in forma superiore al normale, settembre con Mercurio nel segno è il mese ideale per programmare spostamenti, brevi o a lungo percorso. I luoghi ideali delle vacanze saranno i laghi.

LEONE



**Giuseppe
Giannini**
è nato a Roma
il 20 agosto 1964

Stelle veramente splendenti per la vostra estate '88! Le buone influenze planetarie favoriranno in particolare situazioni nuove nella vita affettiva e tantissimi Leone avranno maggiore iniziativa. **LEI:** Saturno e Urano creano le premesse per una vostra nuova organizzazione di vita; le nate dal 18 agosto prenderanno sagge decisioni, di vitale importanza. Nella vita affettiva ci sarà più ponderazione, pur non mancando momenti di spensieratezza. **LUI:** il Sole vi renderà nei prossimi quattro mesi più comunicativi, socialmente molto attivi e in genere più sicuri. Un incontro inedito, con una partner straniera, moviterà le giornate di settembre. **VACANZE:** momenti veramente fortunati, specie in agosto e settembre, quando la maggior parte dei pianeti favorevoli vi farà raggiungere un clima affettivo ricco di stabilità. In giugno e luglio sarà necessaria un po' di oculatezza. I luoghi ideali per una bella vacanza sono quelli alla moda.



VERGINE

**Ruggiero
Rizzitelli**
è nato a
Margherita di
Savoia (Foggia) il
2 settembre
1967

Salvaguardate le vostre energie, fate attenzione al portafoglio e curate i nervi se volete trascorrere un'estate la più tranquilla possibile. Molti pianeti contrastanti, infatti, fra cui Giove, non vi garantiscono la massima serenità e vi faranno vivere alla giornata. **LEI:** l'aspetto contrastante di Marte vi renderà disponibili alle varie tentazioni, facendovi vivere un'estate eccitante. Badate, però, a non dimenticare il buon gusto e il senso della misura. **LUI:** sarete alle prese con insicurezza, dubbi, gelosie e una marcata propensione all'infedeltà. Inoltre, sarà bene vi guardiate da colpi di testa nel campo del lavoro. **VACANZE:** giugno, luglio e nei primi dieci giorni d'agosto non tutto filerà secondo i vostri desideri. Dalla seconda settimana del mese, però, troverete la chiave per aprire tutte le porte. Settembre è un buon mese



SCORPIONE

Luigi Riva
è nato a Leggiuno
Sangiano (VA)
il 7 novembre 1944

Le sorprese, le situazioni sorprendenti, saranno la costante della vostra estate, per le configurazioni planetarie che si prospettano nel vostro cielo, influenze eterogenee, che favoriranno avvenimenti imprevisti. **LEI:** voi siete delle passionali, e in questa estate, con il «passaggio» di Plutone, pianeta vostro Maestro di natività, nel segno ci sono in serbo per voi buone novità affettive, che metteranno alla vostra strada occasioni di un incontro in più. **LUI:** fascino e simpatia si faranno strada in voi e vi consentiranno di intrecciare varie storie gradevoli. Molto senso di responsabilità sarà necessario per le questioni economiche e legali. **VACANZE:** in luglio la situazione ha prospettive più positive, per non parlare poi d'agosto, che nella seconda settimana porterà gratificazioni affettive e un'economia in ripresa. In settembre Venere potrà influire male sulla vita affettiva e sull'umore: evitate, perciò, impegni d'amore, viaggi complicati e situazioni dispendiose.

i sta a cuore il tuo colesterolo?

Controlla in modo naturale l'eccesso di colesterolo con Praesidium.

Il colesterolo. Perché con tanta forza lo si additta come uno dei maggiori pericoli per la nostra salute? Perché è una delle cause preminenti nel determinare alcune gravi patologie cardiovascolari e, in modo particolare, l'aterosclerosi con le sue complicanze.

Inoltre il nostro modo di vivere non ha fatto che procurargli sempre nuovi pericolosi alleati come lo stress, il fumo, e le diete errate.

Basti pensare al profondo cambiamento che in questi ultimi anni sta coinvolgendo le nostre abitudini di vita, soprattutto a tavola: meno frutta e verdura, meno pane, meno pasta, a tutto vantaggio di un consumo eccessivo di carne e grassi animali. Ora queste nuove "cattive abitudini" hanno reso più facile l'aumento del livello di colesterolo nel sangue.

Ecco perché, allo scopo di prevenire le malattie legate ad un elevato contenuto di colesterolo nel sangue, la Società Europea per lo Studio dell'Aterosclerosi ha recentemente convenuto di abbassare il livello di normalità della colesterolemia. Cosicché oggi valori normali di colesterolo nel sangue debbono essere considerati 180 mg per decilitro per le persone al di sotto dei 30 anni, e 200 mg per decilitro per quelle d'età superiore.

Praesidium migliora la vostra alimentazione

Un secondo intervento preventivo - da sempre consigliato - è l'adozione di una dieta appropriata. È stato scientificamente dimostrato che alcuni lipidi particolari, i fosfolipidi, svolgono un importante ruolo di controllo del colesterolo perché molto ricchi di acidi grassi polinsaturi. Risulta quindi indispensabile arricchire di tali acidi la nostra alimentazione.

Ma in che modo? Selezionando tutti quegli alimenti in cui gli acidi grassi insaturi siano particolarmente rappresentati, ad esempio il pesce (invece della carne) oppure i grassi vegetali (invece di quelli animali).

Particolarmente utile risulta l'assunzione quotidiana di un integratore dietetico naturale, come Praesidium, che è stato appositamente studiato da Bonomelli per garantire un equilibrato contenuto di acidi grassi polinsaturi.

Praesidium è stato inoltre integrato con vitamina E e Selenio, sostanze dotate di proprietà "antiossidante", ossia in grado di neutralizzare i cosiddetti radicali liberi, particelle che si formano durante il metabolismo dei nutrienti e che sono riconosciute responsabili dell'invecchiamento cellulare.

Due regole pratiche per controllare l'eccesso di colesterolo

Se si vuole quindi tenere sotto controllo il colesterolo per evitarne

l'eccesso, sarà utile adottare due regole fondamentali, che consigliamo a tutti:

Primo: fate attenzione a quello che mangiate. Non è necessario seguire diete punitive, ma è importante consumare alimenti poco grassi e poveri di colesterolo.

Secondo: visto che la vita moderna non consente di adottare sistematicamente una dieta equilibrata, è utile completare ogni giorno la propria alimentazione con un integratore dietetico appositamente studiato che contenga acidi grassi polinsaturi oltre alla vitamina E e Selenio.

Con Praesidium tale utile cautela risulterà anche piacevole, per il suo gusto gradevole. Bastano 4-6 tavolette al giorno, da masticare in qualsiasi momento.

Poiché un argomento così importante come l'ipercolesterolemia non si può esaurire in poche righe, vi suggeriamo, per ulteriori informazioni, di chiedere al vostro farmacista la guida "Come combattere in modo naturale il colesterolo in più" o di scrivere direttamente a:

Direzione Medico-scientifica Bonomelli S.p.A.
Via Murat n. 17 - 20159 MILANO

• In Farmacia •



A presidio del giusto livello di colesterolo.

● LUI LEI E L'ESTATE



SAGITTARIO

Alessandro Altobelli è nato a Sonnino (LT) il 28 novembre 1955

Sarà soprattutto l'amore la croce e la delizia della vostra estate. Dovrete prendere decisioni o assumervi responsabilità, specie se siete nati dal 16 dicembre. *LEI*: sorvolate sulle situazioni sentimentali che non vi soddisfano, sia nuove di zecca sia di vecchia data, puntate invece a riorganizzare la sfera sociale e del lavoro, che con Marte positivo potrà portarvi le soddisfazioni che cercate. *LUI*: voi siete dei farfalloni e l'instabilità affettiva non vi turba poi più di tanto... ma in questi mesi estivi non dovrete perdere di vista il campo professionale ed economico, perciò con Mercurio contrastante, e Giove che gli farà da spalla, non dovete accettare incontri in cui siano richiesti diplomazia e savori fare. **VACANZE**: giugno non è proprio il vostro mese, luglio, agosto e settembre hanno prospettive più favorevoli, per gli aspetti astrali ambivalenti, che consigliano di non prendere di petto persone e situazioni. Le località collinari rinvigoriranno il sistema nervoso.



CAPRICORNO

Giuseppe Bergomi è nato a Milano il 22 dicembre 1963

Solitamente «vivete» in inverno e l'estate poco si confà al vostro temperamento, ma il bell'aspetto di Giove, per buona parte del periodo estivo, saprà rendervi più caldi, più esuberanti, meno spigolosi. *LEI*: influirà moltissimo il «passaggio» di Nettuno, che vi farà vivere, nell'arco dei prossimi mesi, sbandamenti emotivo-sentimentali. *LUI*: la vita affettiva sarà veramente in primo piano, malgrado qualche aspetto astrale contrastante che porterà tensione nelle coppie. **VACANZE**: giugno è il mese più fortunato di questa estate, con un'insolita spensieratezza, che farà fare programmi inconsueti. Luglio è contrastante, la realizzazione di qualche progetto dovrà essere rimandata o modificata. Anche agosto, con Venere e Marte non proprio favorevoli, non è esente da questioni, ma il buon sostegno di Mercurio impedirà di cadere nel pessimismo. Settembre chiude l'estate e i Capricorno si preparano all'autunno con i piedi ancor più in terra.



UN PREMIO AL GIORNO UN SUPER PREMIO AL MESE!

VINCI OGNI GIORNO
UNA SUPER-FRIGGITRICE,
VINCI OGNI MESE UNA FANTASTICA CUCINA!

Ecco i nomi delle fortunate vincitrici: le vincitrici di questa settimana delle Super-Friggitrici **TEFAL** sono

NATALINA PEPE (Colonnella - TE) • **DONNINA CHIAPPINO** (Pescara) • **MARIA ORSOLA CANTONI** (San Sisto - PG)
GIOVANNA SOTIGU (Acqui Terme - AL) • **MADDALENA NEROMANTE** (Borgagnate - MI)
ALBINA SEGATO (Vicenza) • **FIRENZO DAL BOSCO** (Rovereto - TN)

e il vincitore di questo mese della cucina **SNAIDERO** è
MARCELLO BERARDI (Roma)

VINCERE È FACILE!

Basta spedire la cartolina concorso o una cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e con una prova d'acquisto di olio di semi OIO a: CONCORSO OIO - Casella Postale 10501 - 20185 MILANO. Da aprile a novembre verranno estratte 230 Super-Friggitrici TEFAL e 7 fantastiche cucine SNAIDERO del valore di 15 milioni l'una e del modello che più preferisci.

Leggi sulle confezioni il regolamento del concorso.

E TI REGALÀ UNA FANTASTICA RICETTA DI

Lisa Biondi

FIORI DI ZUCCA FARCITI: per 4 persone

Lavate 20 fiori di zucca e farcitali con 80 gr. di prosciutto cotto tritato e 2 cucchiai di parmigiano. Passateli in una pastella formata con 1 uovo, 2 cucchiai di farina e 1 bicchiere di latte. Friggeteli quindi in abbondante olio di semi OIO. Serviteli appena sgocciolati.

IL SEGRETO PER OTTENERE UNA PASTELLA MOLTO CROCCANTE?

Sostituire metà dose di latte con dell'acqua minerale gassata.

OIO ti regalerà tante altre squisite ricette nel corso della trasmissione radiofonica in onda su RAI 1, ogni venerdì alle ore 7.45, da maggio a novembre 1988.

Aut. Min. n. 4/61468 dell'11/3/88

SPRING 88 OIO



Oio. Il segreto di una perfetta frittura.

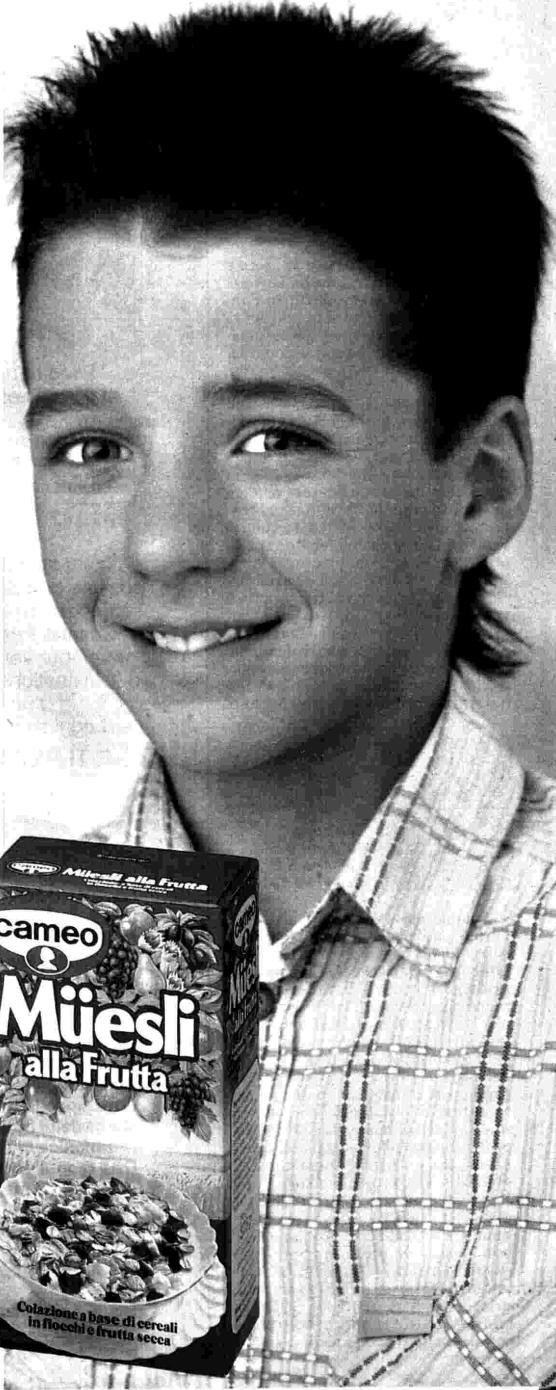
cameo Müesli

*"Che bontà, ragazzi!
E con Cameo Müesli
sono in gran forma
tutto il giorno!"*

Legalarsi il meglio è anche fare
una buona prima colazione.
Scegliere cereali integrali, miele,
tanta frutta secca a pezzetti
aggiungervi latte o yogurt.
Assicurarsi una giornata
di benessere e di energia.

Cameo Müesli.

In tre gusti:
alla Frutta, Croccante,
Croccante al
Cioccolato.



● LUI LEI E L'ESTATE



ACQUARIO

*Ciro Ferrara
è nato a Napoli
l'11 febbraio 1967*

Giove, Mercurio e Venere rendono i mesi estivi piuttosto fortunati, pieni di piacevoli sorprese e di buone opportunità. *LUI*: Venere assai propria vi addolcirà il cuore, rendendovi più belle e seducenti, favorendo una realizzazione affettiva. Ottime entrate economiche, superiori al previsto. *LUI*: la vostra estate comprenderà sorprese curiose, specie se siete soli e con l'idea di tornare dalle ferie in due. Il denaro abbonderà ed il campo professionale avrà nuovo impulso. *VACANZE*: fortunatissimi giugno e luglio, che faranno passare inosservati anche gli sguardi «storici» di Giove, che potrebbe portarvi a spendere più del dovuto... Ma ad agosto Giove sarà favorevole, al pari di Marte, e vi farà avere un fiuto eccellente per scansare i problemi. Settembre potrà portare qualche lieve pena d'amore, ma ben sorteggi da Mercurio troverete le strade giuste per sistemare ogni problema. Vi trovate bene in qualsiasi clima, marino, montano o di campagna.



PESCI

*Azeffio Vicini
è nato a
Cesena (Forlì)
il 24 aprile 1933*

Non sorprendetevi per una stagione doppiamente calda, grazie alle configurazioni astrali che agiranno in questi mesi. Molte stelle gireranno al contrario, ma con l'appoggio del Sole, sempre dalla vostra parte, usciranno quasi indenni dalle grinfie di Venere, Mercurio e Giove. *LUI*: non vi mancherà la grinta per affrontare situazioni, sia nel settore affettivo sia economico e di lavoro, che vi metteranno di fronte a rischi non calcolati. *LUI*: presi fra due fuochi, sia per l'amore sia per il denaro, molti di voi non sapranno quale strada seguire, ma le soluzioni verranno, poi, se riuscirete a non perdere la testa. *VACANZE*: per l'amore, giugno e luglio saranno mesi di guerra; in agosto, invece, potranno esserci riconciliazioni e nuove opportunità amorose, per chi le cerca, ma il denaro non circolerà in eccesso nelle tasche e anche moltissime giornate di settembre saranno assai dispendiose. Il luogo ad hoc per le vostre vacanze è il mare. *Monica Salerno*

Marcos Nestor

LA PIOVRA

dalla sceneggiatura
di Ennio De Concini

ERI RAI UNO

GIALLO
NERO
ROSA

Il brivido,
la suspense,
l'amore,
in un libro
di grande
successo.

Nuova ERI

GRUPPO ERI

PRETURA DI MONTEPULCIANO

«Il Pretore di Montepulciano con sentenza 7-10-1987 ha condannato Rabhi Noureddine nato a Beni Amir Est (Marocco) il 2-1-1960 residente Fabriano frazione Melano per il reato di cui all'art. 1 legge n. 406/81 e art. 648 2° comma e 81 cpv c.p. per aver detenuto e posto in commercio sessanta nastri in musicassette, acquistate o comunque ricevute per procurarsi profitto, abusivamente riprodotti a fini di lucro, in Sinalunga il 6-10-1987, alla pena di mesi due e giorni dieci di reclusione e lire quattrocentomila di multa, nonché pagamento spese processuali e tassa di sentenza - benefici di legge.

Pubblicazione estratto sentenza su *Il Messaggero* edizione delle Marche e sul *TV Radiocorriere* e distruzione delle musicassette sequestrate».

Estratto conforme per uso pubblicazione.

IL CANCELLIERE

ELETTRONSETTIDÌ

K SERAI

VENTILATORI

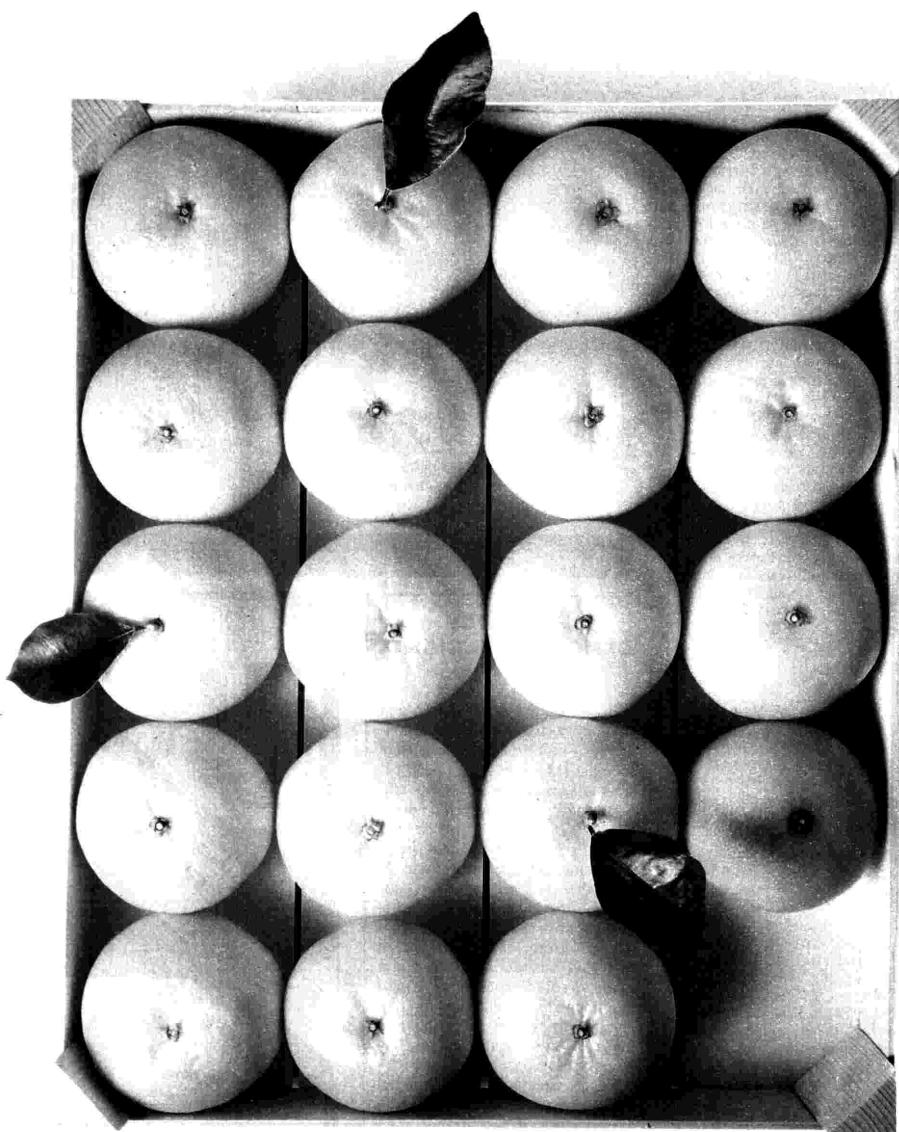
1-3520 LEGGERO PD - VIA FENI 22 - TEL. 06/390177 - TELEX 43124

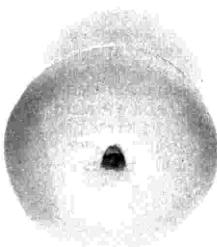
PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA

TV RADIOCORRIERE | 77

valfrutta
COOPERATIVA MAREMMA

LA NATURA DI
PRIMA MANO





NE' BUCCIA,

NE' SEMI,

NE' POLPA,

NE' ZUCCHERO:

SOLOSUCCO.



L'evoluzione è iniziata con una rivoluzione. Perché la Renault Espace ha letteralmente reinventato il concetto di auto, proponendosi come prima, e tuttora unica, berlina monovolume. Geniali ed uniche si sono dimostrate anche le sue peculiarità, come la completa modularità dello spazio interno, con 7 posti e soluzioni ed arredamento in stile aeronautico. Come le prestazioni e il piacere di guida assolutamente insospettabili. Come il nuovo e pieno significato dato ai termini "visibilità" e "viaggio", con i passeggeri trasformati in veri e propri compagni di libertà e sensazioni.

Oggi, l'evoluzione ha raggiunto il suo stadio più completo. La Nuova Renault Espace offre ancora di più, nel campo dello straordinario: una forma più filante e più caratterizzata. Ancora più spazio interno, con abitabilità aumentata di circa 10 cm in lun-

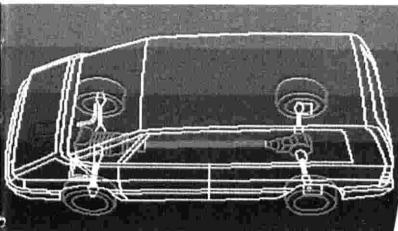
NUOVA REN EVOLUZIO



**Nuova Renault Espace 2000-1
(178 km/h, 0-100 in 11"5)**



AUTL ESPACE. NE TOTALE.



ghezza, con sedili più raffinati nel disegno e più razionali nella possibilità di disposizione. L'ottimizzazione della meccanica amplia piacere di guida e sicurezza, con nuovi ammortizzatori e nuovo avanreno a carreggiata allargata. Le motorizzazioni sono oggi più numerose e più efficaci: 2000-l benzina iniezione elettronica 1995 cc (178 km/h), TSE benzina 1995 cc (170 km/h), Turbo DX turbodiesel 2068 cc (165 km/h).

La versione 2000-l è anche a trazione integrale, con un rivoluzionario tipo di trasmissione con albero in fibre di carbonio, distinta dal nome "Quadra". Con essa, l'evoluzione totale della Nuova Renault Espace diventa ancora più definitiva: un'evoluzione integrale.

RENAULT
Muoversi, oggi.



Renault sceglie lubrificanti elf

IL GUSTO DI VIV.

Nel Bacio



ERE IN FORMA.



LINEA INTEGRALE BUITONI.

SMALL,

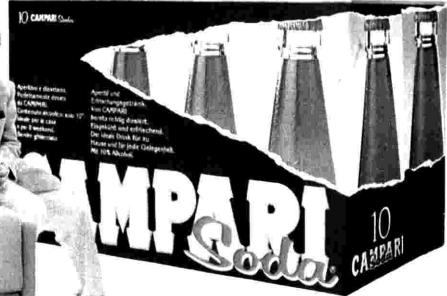


Campari Advertising

MEDIUM,



LARGE.



CAMPARI
Soda

DA CINQUE, DA DIESI, DA FRIGO.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 26 GIUGNO
AL 2 LUGLIO

TV RADIOPORTIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

AVVOCATI A LOS ANGELES

Corbin Bernsen e Jill Eikenberry, due dei tanti avvocati che in questa serie devono risolvere casi difficili (lunedì, Raidue)

IL PROFUMO DEL SUCCESSO

Tredici puntate con Morgan Fairchild e Terry Farrel, in gara per il successo tra dollari e sesso, ambizioni e bei vestiti sullo sfondo dei grattacieli della Quinta Strada (martedì, Canale 5)



MONTECARLO

Joan Collins è la sofisticata protagonista di questa storia, ambientata nella capitale europea del gioco negli anni del nazismo (domenica e lunedì, Canale 5)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 11
Carambola d'amore
★★★
di Willis Gold Beck, con
Mickey Rooney, Lewis
Stone
1946 - comm. 90'

DOMENICA

CANALE 5 14
Le fanciulle delle follie
★★★
di Robert Z. Leonard,
con Hedy Lamarr, Lana
Turner
1941 - musicale 150'

DOMENICA

RAIUNO 14
Bellissima ★★★
di Luchino Visconti, con
Anna Magnani (foto),
Walter Chiari
1951 - dramm. 102'



DOMENICA

ITALIA 1 14
Duello di spie ★★
di John Sturges, con
Cornel Wilde, Michael
Wilding
1955 - avv. 120'

DOMENICA

ODEON 14,30
Niente di personale
★★★
di Donald Sutherland
1980 - comm. 120'
RETEQUATTRO 15,30
Cin cin ★★
con Shirley Temple
1936 - comm. 120'

LUNEDI

RETEQUATTRO 9,15
I pagliacci ★
di Alida Valli,
Beniamino Gigli
1942 - musicale 105'

LUNEDI

CANALE 5 15
Tutto può accadere
★★★
di José Ferrer
1953 - comm. 110'

LUNEDI

RAIDUE 16,20
Sogni proibiti ★★★
di Danny Kaye
1948 - comm. 106'

LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30
Fatto di sangue tra
due uomini per causa
di una vedova, si
sospettano movimenti
politici ★★★
di G. Giannini, S.
Loren, M. Mastrianni
(foto)
1978 - dramm. 140'



MARTEDI

RETEQUATTRO 9,15
Casa lontana ★★
di Beniamino Gigli
1940 - musicale 105'

MARTEDI

CANALE 5 15
Al di là della vita ★★
di Jean Simmons,
Robert Preston
1964 - dramm. 110'

MARTEDI

RAIDUE 16,40
Le mutande rosse
★★★ con Bourvil,
Laurent Terzieff
1962 - comm. 105'

MARTEDI

RAIDUE 20,30
L'oro dei Mackenna
★★★
di Jack Lee Thompson,
con Gregory Peck, Omar
Sharif
1969 - western 117'

MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30
La fredda alba del
commissario Joss
★★★
di Georges Lautner, con
Jean Gabin, Dany Carrel
1967 - giallo 100'

MARTEDI

ODEON 20,30
Il Tulipano Nero ★★★
di Christian-Jaque,
con Alain Delon, Virna
Lisi
1963 - avv. 120'

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 9,15
Il barbiere di Siviglia
★★ con F. Tagliavini,
Nelly Corradi
1946 - musicale 105'

MERCOLEDI

CANALE 5 15
Fiori nella polvere
★★★ con Greer Garson
1941 - dramm. 110'

MERCOLEDI

RAIDUE 16,45
L'amore è novità ★★★
di Tyrone Power
1937 - comm. 88'



MERCOLEDI

CANALE 5 20,30
Giovenito bruciata
★★★
di Nicholas Ray, con
James Dean (foto),
Natalie Wood
1955 - dramm. 125'

MERCOLEDI

ODEON 20,30
Il... Belpaese ★
di Luciano Salce, con
Paolo Villaggio, Silvia
Dioniso
1977 - comm. 120'

GIOVEDI

RETEQUATTRO 9,15
Marionette ★★

di Beniamino Gigli
1938 - musicale 105'

GIOVEDI

CANALE 5 15
Un marziano sulla
Terra ★★★
di Jerry Lewis
1960 - comico 110'

GIOVEDI

RAIUNO 20,30
A cavallo di un pony
selvaggio ★★★
di Don Chaffey, con
Michael Craig, Eva
Griffin
1976 - avv. 95'

GIOVEDI

CANALE 5 20,30
La valle dell'Eden
★★★
di Elia Kazan,
con James Dean, Julie
Harris
1955 - dramm. 130'

GIOVEDI

RETEQUATTRO 20,30
I senza nome ★★★
di Jean-Pierre Melville,
con Alain Delon, Gian
Maria Volonté
1970 - poliz. 125'

GIOVEDI

ODEON 20,30
Ghoulies II ★★
di John Buechler (foto)
1986 - fantasc. 120'

VENERDI

RETEQUATTRO 9,15
Afrodite dea
dell'amore ★★★
con Isabelle Corey
1958 - comm. 105'

VENERDI

CANALE 5 15
La città nera ★★★
di Charlton Heston
1951 - dramm. 110'

VENERDI

CANALE 5 20,30
Il gigante ★★★
di George Stevens, con
James Dean, Elizabeth
Taylor
1957 - dramm. 210'

VENERDI

ITALIA 1 20,30
Amico, stammi un
palmo ★★
di Michele Lupo, con
Giuliano Gemma,
George Eastman
1973 - western 135'

VENERDI

RETEQUATTRO 20,30
Dracula il vampiro ★★
di Terence Fisher, con
Peter Cushing,
Christopher Lee (foto)
1958 - orrore 95'

VENERDI

CANALE 5 20,30
Due sotto il divano
★★★
di Ronald Neame,
con Walter Matthau,
Glenda Jackson (foto)
1980 - comm. 100'

SABATO

RETEQUATTRO 9,15
Il marchio di sangue
★★★
con Alan Ladd
1950 - western 105'

SABATO

RAIUNO 14
La strada ★★★
di Giulietta Masina,
Anthony Quinn
1954 - dramm. 103'

SABATO

RETEQUATTRO 15,30
Musica sulle nuvole
★★★ con Eddy Nelson
1941 - musicale 120'



SABATO

TMW 17,30
Il rischio è il mio
 mestiere ★★
di Hal Needham, con
Chip Mayer, Susanna
Dalton
1980 - avv. 90'

SABATO

ODEON 20,30
Due sotto il divano
★★★
di Ronald Neame,
con Walter Matthau,
Glenda Jackson (foto)
1980 - comm. 100'

CANALE 5 13,30
Stazione Termini ★★★
con Jennifer Jones
1953 - comm. 120'

SABATO

ODEON 14,30
Tempo di vittorie ★★
di Scott Jacoby
1985 - sportivo 120'

SABATO

RAIUNO 17,05
Piccola stella ★★
con Shirley Temple,
James Dunn
1934 - comm. 72'

SABATO

TMW 17,30
Il rischio è il mio
mestiere ★★
di Hal Needham, con
Chip Mayer, Susanna
Dalton
1980 - avv. 100'



DOMENICA

ODEO 16.30
A qualcuna piace calvo ★
con Magali Noël
1960 - comm. 120'
TMC 17.30
Incontri stellari ★★
con Martin Landau
1980 - fantasc. 90'

DOMENICA

RAIDUE 18
Il ladro di Bagdad
★★★
di Clive Donner,
con Roddy McDowall,
Kabir Bedi
1978 - comm. 95'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20.30
È nata una stella ★★★
con Judy Garland (foto)
1954 - dramm. 180'
ODEO 20.30
Sbirro, la tua legge è
lenta... la mia no! ★
con Maurizio Merli
1979 - dramm. 120'



DOMENICA

TMC 23.30
Pelle di serpente ★★★
di Sidney Lumet,
con Marlon Brando,
Joanne Woodward
1960 - dramm. 100'

DOMENICA

ITALIA 1 0,05
Un uomo a nudo ★★★
con Burt Lancaster
1968 - dramm. 105'
CANALE 5 0,30
Il manoscritto
scomparso ★★★
con R. Montgomery
1939 - giallo 100'

LUNEDÌ

ODEO 20.30
Amityville horror ★★
di Stuart Rosenberg,
con James Brolin,
Rod Steiger
1979 - orrore 120'

LUNEDÌ

TMC 20.30
Il gusto del peccato
★★★
di John Llewellyn
Moxey,
con Barbara Stanwyck,
Roddy McDowall
1971 - dramm. 85'

LUNEDÌ

RAITRE 21.30
Terrorre cima
alle scale ★★★
di George Edwards,
con Carrie Anodress,
Ray Milland
1979 - psicologico 90'

LUNEDÌ

RAITRE 23.15
L'ombra rossa ★★★★
di Jean-Louis Comolli,
con Claude Brasseur,
Jacques Dutronc
1981 - dramm. 108'

LUNEDÌ

CANALE 5 23.30
Tensione ★★★
con Richard Basehart
1951 - giallo 100'
RAIDUE 24
Local Hero ★★★
con Burt Lancaster
1983 - comm. 110'

LUNEDÌ

ITALIA 1 0,15
Le strabilianti
avventure di Superasso ★★★
con Evel Knievel, Gene
Kelly
1977 - avv. 100'

MARTEDÌ

TMC 20.30
Quella maledetta
domenica ★★★
di Richard Colla,
con James Farentino,
Parker Stevenson
1986 - dramm. 105'

MARTEDÌ

RAITRE 21.30
Ci rivedremo
all'inferno ★★★
con Lee Marvin, Roger
Moore (foto)
1976 - avv. 115'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22.10

Il presidente ★★★
1961 - comm. 75'



MARTEDÌ

RAIUNO 22.15
Come le foglie al vento
★★★
con Rock Hudson
1956 - dramm. 95'
ITALIA 1 22.30
Il mondo dei robot
★★★ con Yul Brynner
1973 - fantasc. 100'

MARTEDÌ

CANALE 5 23.20
Chiamata per il morto
★★★ con James Mason
1966 - dramm. 100'
ITALIA 1 0,10
Flippaut ★★
con Malcolm McDowell
1983 - musicale 100'

MERCOLEDÌ

TMC 20.30
Amare con rabbia ★★
di James Foley jr.,
con Aidan Quinn, Daryl
Hannah
1984 - dramm. 105'

MERCOLEDÌ

RAITRE 21.30
Il giorno dopo ★★★★
di Nicholas Meyer,
con Jason Robards
(foto), Joberth Williams
1983 - dramm. 122'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 23.30
Sfida agli inglesi ★★
di Roy Ward Baker,
con Hardy Krüger, Colin
Gordon
1957 - guerra 105'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23.30
I sogni muoiono
all'alba ★
di I. Montanelli, M.
Craveri, E. Gras,
con Lea Massari, Ivo
Garrani
1962 - dramm. 105'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 23.35
Le vie della città ★★
di Byron Haskin,
con Burt Lancaster, Kirk
Douglas
1947 - poliz. 100'



GIOVEDÌ

TMC 20.30
Il grido della morte
★★★
di Richard T. Heffron,
con Paul Julia, John
Ryan
1975 - thriller 105'

GIOVEDÌ

RAITRE 21.30
Assassinio su
commissione ★★★
di Bob Clark,
con Christopher
Plummer, Donald
Sutherland
1979 - giallo 110'

GIOVEDÌ

CANALE 5 23.40
La collina del disonore
★★★
di Sidney Lumet,
con Sean Connery,
Harry Andrews
1965 - dramm. 130'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0.30
I delfini ★★★
di Francesco Maselli,
con Claudia Cardinale,
Tomas Milian
1960 - dramm. 90'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 0,30
Uomini d'argento
★★★
di Ivan Passer,
con Michael Caine,
Cybill Shepherd
1977 - comm. 100'

VENERDÌ

ODEO 20.30
Rivanti... Marsh! ★
di Luciano Salce,
con Renzo Montagnani,
Silvia Dioniso
1979 - comm. 120'

VENERDÌ

TMC 20.30
La fuga ★★★
di Robert Michael Lewis,
con Timothy Bottoms,
Kay Lenz
1980 - dramm. 110'

VENERDÌ

ITALIA 1 22.45
Alligatore ★★
di Robert Forster,
Robin Riker
1980 - avv. 105'

VENERDÌ

RAITRE 23.30
Direttore d'orchestra
★★★
di Andrzej Wajda,
con John Gielgud,
Andrzej Serweryn
1979 - dramm. 98'

VENERDÌ

RAIDUE 24
Intrigo a Cape Town
★★★
di Robert D. Webb,
con Claire Trevor, James
Brolin
1968 - spionaggio 106'

VENERDÌ

CANALE 5 24
Forzate il blocco ★★★
di Robert Taylor
1942 - guerra 100'
ITALIA 1 0,30
Operazione Corea
★★★ con Joan Leslie,
Forrest Tucker
1953 - guerra 100'

SABATO

RAITRE 20.30
Hollywood Hollywood
★★★ con Fred Astaire
1976 - musicale 120'
RETEQUATTRO 20.30
Quello strano
sentimento ★★
con Sandra Dee
1965 - comm. 110'

SABATO

ODEO 20.30
Commando invasion
★★★
di Gordon Mitchell
1986 - dramm. 120'
RETEQUATTRO 22.20
Lo spacccone ★★★
con Paul Newman (foto)
1961 - dramm. 110'

SABATO

CANALE 5 23.30
Nove ore per Rama ★★
di Mark Robson,
con Horst Buchholz,
José Ferrer
1963 - dramm. 100'

SABATO

RAITRE 23.35
Il re in esilio ★★★
di Max Ophüls,
con Douglas Fairbanks
jr., Maria Montez
1947 - storico 100'

SABATO

ITALIA 1 0,35
I ragazzi del sabato
sera ★★★
con Bill Adler, Cynthia
Woods
1973 - comm. 100'



RAJUNO 13,55 QUIZ

FORTUNISSIMA

La fortuna cambia gioco e dà i numeri, quelli del Lotto naturalmente. **Rosanna Vaudetti** presenta il quiz. In palio 4 "giocate" da cinquecentomila lire.



RAJUNO 14 FILM



BELLISIMA

RAJUNO 17,30 VARIETÀ

TROPPO FORTI

Nel bar dei sognatori, **Claudio Sorrentino** (foto) e **Mara Venier** intrattengono gli ospiti. Ma i protagonisti sono proprio i sognatori, scelti tra quanti avevano partecipato al concorso abbinato all'ultimo *Fantastico*.



RAJUNO 20,30 SCENEGGIATO

LA PIOVRA 2

Corrado Cattani (**Michele Placido**) è in Svizzera con la moglie Else e la figlia Paola (**Nicole Jamet** e **Cariddi Nardulli**, nella foto).

Mentre la ragazza soffre ancora le conseguenze del sequestro, il colonnello Ferretti chiede a Corrado di affiancarlo in un'indagine sui rapporti tra mafia e politica (1^a puntata).

11 Dal Santuario di Vicofonte Mondovi (CN) Santa Messa. Regia di Attilio Monge

11,55 Parole e vita: le notizie. A cura di Carlo De Blasi, Antonella Iadanza e Paola Leon. Regia di Giampaolo Di Angelis

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13,30 Telegiornale

13,55 Fortunissima. Il gioco del Lotto con il TV Radiocorriere

14 Cinema: Italia/USA generi a confronto. A cura di Mario Sesti. *Bellissima* (1951). Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con: Anna Magnani, Walter Chiari. Prod.: SFI Film

16 Emili. La testa nella pentola

16,30 Pippocalzunghie. Di Astrid Lindgren

17,30 Troppo forti. Sogni, desideri, fantasie, capricci, vanità degli italiani. Di Roberto Ferriante e Carlo Raspollini. Con la collaborazione di Claudio Sorrentino, David Cacciari, Cesco Sesto. Direttore di produzione Giuseppe Neri. Conducono Claudio Sorrentino e Mara Venier. Regia di Claudio Bondi

18,30 Puccini. 1^a puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Alberto Lionello, Ilaria Occhini. Regia di Sandro Bolchi

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La RAI presenta La piovra 2. 1^a puntata. Un film in cinque puntate con Michele Placido e Flavia Bolkán. Scritto da Enrico De Concini, Michele Sestini e di Enzo Mazzocchi. Diretta da Floriano Vancini. Produttori: Rai Claudia Aloisio, Con Corrado Michele Placido, Olga Flordira Bolkán, Ferretti, Sergio Farintoni, Laudeo Paul Guers, Cannito Jacques Dacqmine, Altero Renato Mori, Bordone Renato Cecchetto, T. Ravasi, Massimo Cappelletti, Anna Caridi Nardulli, Else, Nicole Jamet, Terrasini, François Perier ed inoltre: Piero Vitali, Rosario D'Urso, Ferdinando Marinone, Mario Cappuccio, Francesca Mori, Sabrina Montagna, Ferdinando Arena, Stefano Mazzatorta, Marco Aureli, Bruno Di Lui, Pietro Elia, Stefano Benassi. Coprod. RAI/Studio Cine/Orfeo/2A2-ZDF-ORF. Organizzata da Bruno Piro, curato per RAIUno. Un'ed esclusività SACIS

22 Da Giardini Naxos (Messina) in occasione del 28° Festival Nazionale. Regia Televiaria TV-Mak. L'attore dell'Ottavo. TV Presenza Daniela Piombi, Maddalena Gabriella Carlucci. Un programma a cura di Dante Fasciolo. Regia di Walter Licastro

23,15 La domenica sportiva. Di Tito Stagno e Carlo Sassi

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Premio letterario Chiancano. Telegiornalista Luciano Luisi. Regia di Silvia Vigilia

RAITRE 06/36864890

12,40 Ciclismo. Giro d'Italia femminile

13 Tremezzo: Sci Nautico. Gran Premio Italia

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Gli anni di Gershwin: 1916/1937. Con L. Bernstein, G. Burke, The Copacetics, P. Donohoe, J. Kahn, N. Medoff, K. Kert, C. Laemmle, M. McCaffrey, J. Migenes, J. Mills, B. Short. Orchestra of St. Luke's, The Manhattan Rhythm Kings, The London Symphony Orchestra, Pianista e Direttore: Michael Tilson Thomas. Coprod. RAITRE/BBC/Canale 13/WNET New York

17,10 Sfida sugli specchi. Di Marco Preti

17,50 Speciale Jeans. Paleoclip 1

18,15 Ciaci! Si gira: il pianeta vivente. Di David Attenborough e Miles Kington

19-19,30 TG 3 con Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache-commenti-inchieste-dibattiti

11 Matinée al cinema. *Andy Hardy: un ragazzo degli anni '40*. A cura di Nedo Ivaldi (XIV). *Carambola d'amore* (1946). Film commedia. 1^{re} visione tv. Regia di Willis Gold Beck. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Sara Hadon, Bonita Granville, Lina Romay. Prod. MGM

12,30 Più sani più belli. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Annamaria Gerli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 Ciao Germania. Con Michel Platini. Cronache, commenti, sintesi del Campionato Europeo di calcio. A cura della redazione sportiva del TG 2

— Meteo 2

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Musica sottocosto*

14,20 Umberto Tozzi in concerto. Regia di Gian STEREO Carlo Nicotra

15,20 **TG 2 - Diretta sport**. A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
— Imola: Ciclismo. Coppa Piacci. Campionato italiano
— Monza: Automobilismo: Campionato Italiano F3. Premio Lotteria — Campionato Europeo F 3000

18 Lo schermo in casa (I). *Il ladro di Bagdad* (The Thief of Bagdad, 1978). Film commedia. Regia di Clive Donner. Con Roddy McDowall, Kabir Bedi, Frank Finlay, Marina Vlad, Terence Stamp, Peter Ustinov, Pavla Ustinov

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 Chi tiriamo in ballo. Gioco spettacolo condotto da Gigi Sabani con la partecipazione di Sara Carlson. Un programma di D'Ottavi, Andreini, Catalani, Di Stefano, Rami. Musiche di Gianfranco Lombardi. A cura di Sylvia Del Papa. Regia di Raul Morales

22 **TG 2 - Flash**

— Meteo 2

22,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Miller**. Di Marcella Emiliani, Giorgio Montefoschi, Flaminia Morandi. Collaborazione C. Elia. A cura B. Lanaro e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puisca. Regia S. Spina

23,25 **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,50 Dall'XI Festival Jazz di Roma. **Dizzy Gillespie All Stars in concerto**. Regia di Pino Leoni

— Meteo 3

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima - Schegge**

20,30 Il pianeta vivente. Di David Attenborough. 1^{re} puntata. *Le fornaci della terra*

21,30 **Sant'Eligio notte e giorno** **La vendetta di Montezuma**. Serie ideata e prodotta da Joshua Brand e John Falsey. Con Ed Flan-ders, Cynthia Sikes. Regia Thomas Carter

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 **TG 3 - Notte**

22,40 Finalmente l'opera. Falstaff. Opera in tre atti di A. Boito. Musiche di G. Verdi. Falstaff: R. Bruson; Alice: K. Ricciarelli; Ford: L. Nucci; Quickly: L. Valentini Terrani. Orchestra e Coro del Teatro Covent Garden di Londra. Direttore Carlo Maria Giulini. Regia di B. Large

RAIDUE

RUBRICA

12,30

**PIÙ SANI
PIÙ BELLI**

Rosanna Lambertucci e le dieci regole per affrontare meglio l'estate: servizi sulla tintarella, la pelle, i capelli, il sole e l'alimentazione più adatta.



RAIDUE

20,30

VARIETÀ

**CHI TIRIAMO
IN BALLO**

Tra i protagonisti dello spettacolo **Tiziana Foschi, Francesca Draghetti, Roberto Ciufoli e Pino Insegno** (nella foto con Gigi Sabani), reduci dal successo teatrale della commedia *Callina vecchia fa buon Broadway*. Le loro gags prendono di mira le canzoni più famose.

RAIDUE

MUSICA

**UMBERTO TOZZI
IN CONCERTO**

A pochi giorni dall'uscita di un doppio album dal vivo, realizzato alla Royal Albert Hall di Londra, arriva la conferma visiva dello spessore artistico di **Umberto Tozzi** in concerto.



RAITRE

20,30

NATURA

IL PIANETA VIVENTE

Torna la famosa trasmissione di **David Attenborough**. La prima puntata, le «Fornaci della Terra», tratta dei vulcani Krakatoa e Mount St. Helen che, nel 1883 e nel 1980, produssero terrificanti eruzioni.



RAITRE

22,40

ATTUALITÀ



FALSTAFF

Con questa opera di Verdi, interpretata da **Renato Bruson** e Katia Ricciarelli (nella foto) e diretta da **Carlo Maria Giulini**, inizia un ciclo dedicato alla lirica. Nelle prossime settimane vedremo *L'elisir d'amore*, la *Tosca*, la *Turandot* e il *Don Carlos*.



18,40

LOVE BOAT

In una crociera tra Spagna e Portogallo il capitano Stubing (Gavin MacLeod, nella foto in buona compagnia) conosce Carlos Belmonte, un ex torero.



George Hamilton e Joan Collins. L'attrice americana ha anche prodotto lo sceneggiato



22,30

NONSOLOMODA

«Il mondo nell'obiettivo», per *Il meglio di Nonsolomoda*. Dai grattacieli di Chicago (foto) alle magie dell'Oriente, con commenti musicali mirati: classica per l'Europa, rock e pop per gli USA, etnica per l'Asia.



È NATA UNA STELLA

Un classico: la vicenda dell'attore Norman Maine e della cantante Ester Blodgett, rievocata da James Mason e Judy Garland (foto). Lui, già famoso, la introduce nel cinema ed è subito successo. Dopo il matrimonio le carriere prendono strade opposte.



Jan Vincent e Cybill Shepherd tra gli interpreti del film



INCONTRI STELLARI

17,30

Due neonati vengono rapiti da un'astronave e condotti in un luogo sconosciuto dello spazio. Venticinque anni dopo i due ricompaiono sulla Terra: gli extraterrestri li hanno addestrati per una missione ai danni dell'umanità intera, che si trova indifesa davanti ai loro poteri sovrumanici. Tra i protagonisti Martin Landau, il comandante del serial *Spazio 1999*.



02/21621

- 8,30 *Le frontiere dello Spirito*
 9,30 *Qui casa*. Rubrica di arredamento
 10 *Top Secret*. Telefilm. *Operazione spider*
 11 *I Jefferson*. Telefilm. Con S. Hensley
 11,30 *I cinque del 5° piano*. Telefilm
 12 *Hotel*. Telefilm. *I segreti del cuore*
 13 *Superclassifica show*. Con M. Seymandi
 14 *Le fanciulle delle folli* (1941). Film musicale. Regia di Robert Z. Leonard. Con Hepburn, Lana Turner, Judy Garland

- 16,30 *Lottery*. Telefilm. *Honolulu*
 17,20 *Orazio*. Telefilm. *Non si sa mai*
 17,50 *Glitter*. Telefilm. Con Christopher Mayer
 18,40 *Love Boat*. Telefilm. *I toreri*
 20,30 *Montecarlo*. Sceneggiato. 1ª parte. Regia di Anthony Page. Con Joan Collins, George Hamilton, Lauren Hutton
 22,30 *Il meglio di Nonsolomoda*. Rubrica ideata e condotta da Fabrizio Pasquero
 23,30 *MacGruder e Loud*. Telefilm. *Un compagno molto speciale*. Con Stan Getz



02/21621

- 8 *Il mondo di domani*. Rubrica religiosa
 8,30 *La grande valata*. Telefilm
 9,15 *Italia domanda*. Replica
 10,20 *Speciale News. L'anno del drago*
 11 *Parlamento In*. Replica
 12 *Strega per amore*. Telefilm. *Jekill Jeannie e Hide Jeannie*. Con Larry Hagman
 12,30 *Giorno per giorno. Ann e lo straniero*
 13 *La piccola grande Nell*. Telefilm
 13,30 *Vicini troppo vicini. A un piano dal piano*
 14 *Ciao ciao. Lo specchio magico - Pollon - Bun Bun*. Cartoni animati
 15,30 *Cin cin* (1936). Film commedia. Regia di William A. Seiter. Con Shirley Temple, Robert Young
 17,30 *Golf*. Replica
 18,30 *Il mondo nuovo*. Replica
 19,30 *Quincy*. Telefilm. *Morte silenziosa*
 20,30 *È nata una stella* (1954). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Judy Garland, James Mason, Jack Carson

- 23,30 *Spenser. Campagna per i senzatetto*
 0,25 *Parlamento In*. Replica
 1,20 *Vegas*. Telefilm. *La sfilata*



06/3304271

- 9 *Snack*. Cartoni animati
 12 *San Pietro: Angelus*
 12,15 *TMC Sport*
 13,55 e 16,25 *Orechova: Motocross. Campionato del mondo. 250 cc.*
 17,30 *Meeting stellari* (1980). Film di fantascienza. Regia di Greydon Clark. Con Martin Landau, Cybill Shepherd
 19 *Autostop per il cielo*. Telefilm. *Una madre e una figlia*
 20 *TMC Sport*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

8,30 *Bim Bum Bam. Willy Fog - The Littlest - Il pianeta delle mille avventure - L'isola delle mille avventure.* Cartoni animati

10,30 *Boomer cane intelligente - Dimensione Alfa - Legmen.* Telefilm

12,55 *Grand Prix.* Conduce Andrea De Adamich

14 *Duello di spie* (1955). Film d'avventura. Regia di John Sturges. Con Cornel Wilde

16 *Robin Hood. La cattura di Robin Hood*

16,30 *I forti di Forte Coraggio.* Telefilm

17 *L'uomo di Singapore. Il migliore dei nemici*

18 *Master.* Telefilm. *Il segreto della fabbrica*

19 *Alvin Show - Telebugs.* Cartoni animati

20 *Gli orsi Berenstein.* Cartoni animati

20,30 *Grand Hotel.* Varietà con Massimo Boldi, Massimo Ciavarro, Gigi e Andrea, Gogia, Carmen Russo. Regia di Giancarlo Nicotra

22,35 *Jonathan estate.* Con Ambrogio Fogar

23,35 *Speciale Boxe. Anteprima dell'incontro Mike Tyson-Michael Spinks*

0,05 *Un uomo a nudo* (1968). Film drammatico. Regia di Frank Perry. Con Burt Lancaster

1,50 *Tre cuori in affitto.* Edizione straordinaria

ODEON 06/3454121

13 *Odeon News Top Motori.* Anticipazioni - interviste - cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta. Replica

13,30 *La ruota della fortuna.* Gioco a premi presentato da Casti, Michele e Raffaella. Regia di Franco Bianca. Replica

14,30 *Niente di personale* (1980). Film commedia. Regia di George Blomfield. Con Donald Sutherland, Suzanne Somers

16,30 *A qualcuna piace calvo* (1960). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Magali Noël, Antonia Cifariello, Gisella Sofio

18,30-19 *La mamma è sempre la mamma.* Telefilm. *Dopo la caduta.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Barry

19,30 *Guinness dei primati*

20 *Benny Hill Show.* Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

20,30 *Sbirro, la tua legge è lenta... la mia no!* (1979). Film drammatico. Regia di Stelvio Massi. Con Maurizio Merli, Mario Merola, Carmen Scarpati, Francisco Rabal

22,30 *Un salto nel buio.* Telefilm. *Dentro l'armadio*

23-24 *Beyond 2000 (Verso il futuro).* Lo spettacolo della scienza



FILM

14

DUELLO DI SPIE

1780. Nella lotta ingaggiata dagli Stati confederati d'America contro il governo inglese, vengono intercettati alcuni messaggi firmati «Gustavus».



VARIETÀ

20,30

GRAND HOTEL

L'ospite è Eleonora Giorgi (nella foto, con Mauro Di Francesco), allora reduce dal film *Mia moglie è una strega*. Invece dell'agognata tranquillità, Eleonora si trova circondata da persone alla ricerca di incantesimi e stregonerie. Come convincerli che non è una strega?



SPORT

23,35

SPECIALE BOXE

Per gli appassionati di pugilato, ricca anteprima del match tra il campione Mike Tyson e Michael Spinks. Lo sfidante, oro olimpico a Montreal, è l'unico pugile che ha saputo conquistare il titolo dei massimi provenendo da una categoria inferiore.



FILM

0,05 UN UOMO A NUO

In un caldo pomeriggio d'estate Ned Merrill (Burt Lancaster, foto), tornato da una lunga assenza, raggiunge la propria casa, in cui ha lasciato moglie e figlie, passando, di piscina in piscina, attraverso le ville immerse nel verde. In esse abitano coloro che l'hanno conosciuto e il suo diventa un itinerario sentimentale.



FILM

20,30



SIBIRO, LA TUA LEGGE È LENTA... LA MIA NO!

Maurizio Merli (foto) veste ancora una volta i panni dell'ispettore. L'altro protagonista è Mario Merola, re della sceneggiata napoletana.

20,30 *Matlock.* Telefilm. *Processo in diretta*

21,30 *Planeta azzurro.* *Cosmos.* 2^a parte

22,30 *Bravo. Il concerto della domenica.* Johann Sebastian Bach: Concerto Brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore. Solisti Pinchas Zukerman e Daniel Benyamin. Antonio Vivaldi: Concerto in si minore per quattro violini e orchestra. Solisti Ivry Gitlis, Ida Haendel, Shlomo Mintz, Isaac Stern. Orchestra Filarmonica d'Israele

23,30 *Pelle di serpente* (1960). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Marlon Brando, Joanne Woodward, Anna Magnani

RAIUNO

14

RAI

PRIMO AMORE

Commedia sentimentale con una Katharine Hepburn volitiva ed arrivista, figlia di un modesto impiegato, e Fred MacMurray (insieme nella foto), giovanotto ricco e ingenuo. Nonostante le bugie della ragazza triunfa, come sempre, l'amore.



RAIUNO

20,30

SCENEGGIATO



LA PIOVRA 2

Corrado Cattani cade nella trappola di Terrasini e viene incarcerato; con l'aiuto di Olga (Florinda Bolkan, insieme nella foto), da sempre legata al gruppo mafioso, riesce ad essere difeso proprio dall'avvocato responsabile della morte della figlia. Scarcerato, lascia la Sicilia e giura vendetta sulla tomba della piccola.

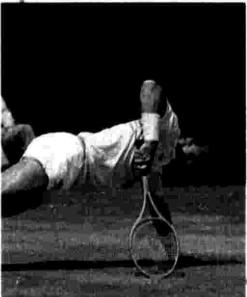
RAITRE

14,55

SPORT

TENNIS:
WIMBLEDON

È giunto alla stretta finale il torneo di Wimbledon. Dopo le fallimentari finali degli scorsi anni contro Becker e Cash, Ivan Lendl (foto) tenta di aggiudicarsi il più prestigioso dei tornei sull'erba.



RAITRE

20,30

TELEFILM



Katharine Bauman interpreta il personaggio di Marylou

PROFESSIONE PERICOLO

Un uomo a bordo di una macchina di lusso investe un ragazzo uccidendolo. Colt Seavers, «stuntman» e agente privato, scopre che si tratta di Big John Cramer, ricco e temuto sceriffo di Elmo, Arizona. Un caso particolarmente complesso, ma non per Colt.

RAIUNO

06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cabrera: *l'Isola del paradiso*. Di Rodriguez de la Fuente13 La famiglia Brady. Telefilm. *Il miracolo di Natale*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Primo amore («Alice Adams», 1935). Film drammatico. Regia di George Stevens. Con Katharine Hepburn, Fred MacMurray. Prod.: RKO

15,45 Monicci. Cartoni. *Il mago biscotto*

16,15 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascanio Baldasseroni

17,15 Tutti in pista nel 6° Continente. Documentario. *Maccinie per volare*17,45 Tao Tao. Cartoni. *I tre porcellini*

18,10 Nozze di sangue (1941). Film drammatico. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Luisa Ferida, Fosco Giachetti. Prod.: Sovrana

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La RAI presenta La piovra 2, 2^a e 3^a puntata

La. Un film in cinque puntate con Michele Placido e Florinda Bolkan. Scritto da Ennio De Concini. Musiche originali di Ennio Morricone. Diretto da Francesco Vancini. Produttore Rai Claudia Aloisi. Corrado Michele Placido; Olga Florinda Bolkan; Carrisi Martin Balsam; Ferretti Sergio Fantoni; Laudeo Paul Guers; Cannito Jacques Daemagene; Sorba Daniel Ceccaldi; Ellis La-Ra Wendel; Ravanusa Geoffroy Coplestone; Pepe Caro Nardini; Ilise Vassalli; Vanni Terrasini; Franco Pogliani ed inoltre: D'Agma; Lessante; Alberto Di Stasio; Gaetano Sperandio; Renato Montabano; Massimiliano Iacolucci; Fabiola Toledo; Pierluigi Conti; Francesca Mori; Sabrina Montagna; Pietro Elia; Umberto De Luca; Alfredo Chiodi. Coprod.: RAIUNO - TELECIP/A2-ZDF - ORF - CHANNEL FOUR. Prod.: ESCORT CINE TV organizzata da Bruno Turchetto per RAIUNO

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,35 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Vela d'altura: Campionato Italiano

RAITRE

06/36864890

9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative

13,30 Matera: Atletica leggera. Corsa su strada

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 4^a Concorso Eurovisione Giovani Musicisti dal palcoscenico di Amsterdam. 1^a parte: Vincenzo Sodero («Finlandia»; Mozart: Adagio - Rondo, dal Concerto in la maggi K 219 per vl. e orch. — Corinista David Pyati («Gran Bretagna»). R. Strauss: Concerto in mi bem. maggi. op. 11 per cr. e orch. Orchestra Filarmonica della Radice, ligure diretta da Sergio Comisano. Regia di Klaus Petersius

14,55-18,45 Eurovisione. Inghilterra: Wimbleton. Tennis: Torneo Internazionale

— Scheda di una partita di Campionato di baseball

— Milano: Sport equestri

— Ciclismo: Giro d'Italia femminile

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagina dimostrativa

11,55 Retrospettiva. **Molière**. 1^ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Con Philippe Caubère, Marie-Françoise Audolent, Jonathan Sutton, Frédéric Ladonne, Odile Coopéras, Armand Delcampe, Jean Daste

13 TG 2 - Ore trentadue

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini

- Meteo 2

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Lo sciopero*

14,30 TG 2 - Ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Presenta Marta Flavia. Un programma di Bruno Modugno. Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Baldazzi

16,20 Lo schermo in casa. Sogni proibiti («The Secret Life of Walter Mitty», 1948). Film commedia. Regia di Norman Z. McLeod. Con Cary Grant, Virginia Mayo, Boris Karloff, Fay Bainter, Ann Rutherford, Thurston Hall, Gordon Jones, Reginal Denny, Fritz Reicher. Prod.: Samuel Goldwing

18,10 SpazioLibero. U.P.I. Unione delle Province d'Italia. *La provincia al servizio del cittadino*

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Cuore e batticuore. *Il valzer di Max*

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 **L.A. LAW**: avvocati a Los Angeles. Una serie ideata da Steven Bochco e Terry Louise Fisher. *Vendere fumo*. Con Harry Hamlin, Susan Dey, Corbin Bernsen e Jill Eikenberry. Regia di Gregory Hoblit. Prod.: 20th Century Fox Television22,05 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer cultura**. Di A. Bagnasco, G. Montefoschi, F. Morandi. Conduce A. Bagnasco. A cura di A. Durante. Regia C. Giannotti

22,50 TG 2 - Stasera

23,05 La Rai presenta **Videocomic**. Passerella di comici in tv. Un programma di Nicoletta Leggeri

23,50 TG 2 - Notte Flash

- Meteo 2

24 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Local Hero** (1983). Film commedia. Regia di Bill Forsyth. Con Burt Lancaster, Peter Riegert, Fulton MacKay, Denis Lawson, Norman Chancer, Peter Capaldi, Rikki Fulton, Alex Norton, Jenny Seagrove, Jennifer Black. Prod.: Enigma Productions

- Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di M. L. Gambino, E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani

20 **Die Monografie agrarie**. Il riso - Immagine di un prodotto di Nichi Steti. Consulenza di Francesca Baldi. 1^ª puntata20,30 Professione pericolo. *Col Seavers & Socio*. 1^ª parte. Regia di Russ Mayberry. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Dennis Fimple, Ted Gehring, Lou Rawls, Katherine Bauman, Jo Ann Pflug

21,20 TG 3 - Sera

21,30 Terrore in cima alle scale (1979). Film psicologico. Regia di George Edwards. Con Carrie Anodress, Ray Milland

23 TG 3 - Notte

23,15 L'ombra rossa («L'ombre rouges»). Film drammatico. Regia di Jean-Louis Comolli. Con Claude Brasseur, Jacques Dutronc

RAIDUE 13,15 ATTUALITÀ

TG 2 - DIOGENE

La sicurezza economica può contare per vivere serenamente la vecchiaia: Diogene parte alla scoperta delle assicurazioni, soprattutto di quelle del ramo malattie e vita.



RAIDUE 16,20 FILM



SOGNI PROIBITI

Per evadere da un direttore dispotico, una mamma autoritaria e una fidanzata insopportabile, **Danny Kaye** sogna ad occhi aperti: ma un'affascinante bionda in carne ed ossa lo coinvolge in strane e reali avventure.

RAIDUE 20,30 TELEFILM



L.A. LAW. AVVOCATI A LOS ANGELES

Fatti personali e professionali di un noto studio di avvocati: a capo di tutti Leland McKenzie (nella foto, Richard Dysart, seduto, con gli occhiali) accanto a Jill Eikenberry, Harry Hamlin e Michele Greene. In piedi, da sinistra, Michael Tuckers, Alan Rachins, Corbin Bernsen e Jimmy Suits.

RAITRE 21,30 FILM

TERRORE IN CIMA ALLE SCALE

Giallo psicologico con punte fantascientifiche: un ricercatore deve difendersi dal suo sosia e riconquistare sua moglie. Tra gli interpreti **Adrienne Barbeau**, specializzata in film di orrore, e il «vecchio» **Ray Milland**.



Ray Milland, inglese (1908-1986), attore e regista, ha vinto un Oscar nell'85 con Giorni perduti di Billy Wilder

RAITRE 23,15 FILM



L'OMBRA ROSSA

Inedita in Italia, è una storia di spionaggio sullo sfondo della guerra civile spagnola. Il regista algerino **Jean Louis Comolli** cerca di coniugare impegno politico e azione. Fra gli interpreti **Claude Brasseur** (foto) e **Jacques Dutronc**.

5 SERIAL
13.30

SENTIERI

Colpo di scena al processo a carico di Lujack: depone Warren Andrew che accusa India di aver ucciso Andy Ferris per impadronirsi della «bobina dello scandalo». Intanto Rick cerca Roxyin: ha perso la memoria per un incidente in auto.



TRA MOGLIE E MARITO VIP

In attesa di nuove coppie per settembre, **Marco Columbro** ripropone Paolo Pillitteri & Rosilde Craxi (foto), Sandra Mondaini & Raimondo Vianello e Paolo Rossi & Simonetta.

5 SCENEGGIATO
20.30

MONTECARLO

Seconda ed ultima parte. **Katrina Petrova**, cantante di cabaret, si rivolge a **Marco Columbro** per informarlo delle sue attività di spionaggio e vendicare così la morte del marito ucciso dal controspionaggio tedesco. La RAI decide di bombardare il Beach Club.



5 TELEFILM
18.30

IRONSIDE

Ironside (Raymond Burr, foto) indaga per conto della zia Vittoria (Jessie Royce Landis) sulla scomparsa della presidente del Club del Bridge. Primo indiziato il marito, felice della sua scomparsa.



FATTO DI SANGUE FRA DUE UOMINI...

Sullo sfondo delle lotte politiche degli anni Venti, un triangolo amoroso con **Sophia Loren** contesa da **Marcello Mastroianni** (avvocato socialista) e da **Giancarlo Giannini** (contrabbandiere e assassino).



5

02/21621

- 8,15 **Arclaldo - Alice - Storie di vita.** Telefilm
 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
 10,30 **Strega per amore.** *Felice anniversario*
 11 **Fantasia.** Quiz con Cesare Cadeo
 11,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
 12 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
 12,30 **Hotel.** Telefilm. *La fatica di scegliere*
 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
 14,30 **Dottor Kildare.** Telefilm. *Il grande medico*
 15 **Tutto può accadere** (1953). Film commedia. Con José Ferrer, Kim Hunter
 16,50 **Il mio amico Ricky - L'albero delle mele - Il cinque del 5° piano.** Telefilm
 18,30 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
 19,10 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
 19,50 **Tra moglie e marito VIP.** Gioco condotto da Marco Columbro
 20,30 **Montecarlo.** Sceneggiato, 2^a ed ultima parte. Regia di Anthony Page. Con Joan Collins, George Hamilton
 22,30 **Top Secret.** Telefilm. *Un regalo sospetto*
 23,30 **Tensione** (1951). Film giallo. Regia di John Barry. Con Richard Basehart, Audrey Totter
 1,10 **Spy Force.** Telefilm

5

02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm
 9,15 **I Pagliacci** (1942). Film musicale. Regia di Giuseppe Fatigati. Con Alida Valli, Beniamino Gigli, Paul Horbiger
 11 **Mary Tyler Moore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Teleromanzo
 12,30 **Vicini troppo vicini. Una bocca a due piazze**
 13 **Ciao ciao, Lo specchio magico - Pollon - Pandamorium.** Cartoni animati
 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
 17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
 18,30 **Ironside.** Telefilm. *La terribile zia Vittoria*
 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Difesa mortale.* Con Jack Klugman, Robert Ito
 20,30 Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, si sospettano movimenti politici (1978). Film drammatico. Regia di Liisa Wermüller. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Giancarlo Giannini
 22,50 **Spenser.** Telefilm. *La vedova e il mare*
 23,45 **Il mondo nuovo.** Ultima puntata. Replica
 0,40 **Vegas - Missioni impossibili.** Telefilm

5

TMG
TITLO MONTECARLO

06/3304271

- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** *Il vice sceriffo*
 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Operazione ridicol*
 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
 14 **Natura amica.** *La vita da sub.* 11^a ed ultima
 14,30 **Clip clip.** Conducono Max De Tomassi e Myriam Feichi
 15 **Batman.** Telefilm. *Pericolo di morte*
 15,30 **Segni particolari: genio.** Telefilm
 16 **I ragazzi di An Lac** (1980). Film drammatico. Con Shirley Jones, Alan Fudge
 17,55 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu



02/21621

- 8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 9,25 **Wonder Woman.** Fuori combattimento
- 10,20 **Kung Fu.** Telefilm. *Il soldato*
- 11,20 **Agenzia Rockford.** Telefilm. *Lo gromo*
- 12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Mister Galassia*
- 13,20 **Arnold.** Piccola peste colpisce ancora

- 13,50 **Smile.** Conduca Gerry Scotti
- 14,20 **Deejay Television.** Presenta Jovanotti
- 15 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm

- 16 **Bim Bum Bam. Alice - I fantastici viaggi di Fiorellino - Kolby - Il tulipano nero.** Cartoni

- 18 **Hazzard.** Un agente poco rassicurante

- 19 **Chips.** Telefilm. *Pattini a rotelle.* 1^a parte

- 20 **Una per tutte, tutte per una.** Cartoni

- 20,30 **Magnum P.I.** Telefilm. *Un delitto assurdo*

- 21,30 **Downtown.** Telefilm. *Reportage di fuoco.* Con Michael Nouri, Mariska Hargitay

- 22,30 **L'Araba Fenice.** Un programma di Antonio Ricci

- 23,45 **Speciale Boxe.** Anteprima dell'incontro Mike Tyson-Michael Spinks

- 0,15 **Le strabilianti avventure di Superasso (1977).** Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con Evel Knievel, Gene Kelly

ODEON 06/3454121

- 13 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Un debito da pagare.* Con Don Adams, Henry Beckman

- 13,30 **La mamma è sempre mamma.** Telefilm. *La gara di cucina.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Barry

- 14 **Amore proibito.** Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

- 14,50 **Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Pi- la Brescia, Gustavo Bueno

- 15,50-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugo Robert, Alfonsoyevi

- 15,55 **Don Chuch Castoro.** Cartoni animati

- 16,15 **Piccola Nell.** Cartoni animati

- 16,35 **Robottino.** Cartoni animati

- 17 **Transformers.** Cartoni animati

- 17,30 **Balatak.** Cartoni animati

- 18 **Jayce il cavaliere dello spazio.** Cartoni

- 18,30 **Captain Power.** Telefilm

- 19,30 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 20,30 **Amityville horror (1979).** Film dell'orrore. Regia di Stuart Rosenberg. Con James Brolin, Margot Kidder, Rod Steiger, John Larch

- 22,30 **Benny Hill Show.** Con Benny Hill

- 23 **Questitalia.** Settimanale di attualità

- 23,30-24 **Réclame.** 31^a puntata. Pubblicità e spettacolo

- 18,10 **Il giudice.** Telefilm. *Violenza nella scuola*

- 18,40 **Gabriela.** Telenovela

- 19,30 **Lo specchio della vita** con N. Castelnuovo

- 20 **TMC News - Teste di gomma**

- 20,30 **Il gusto del peccato (1971).** Film drammatico. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Barbara Stanwyck, Roddy McDowall

- 21,55 **Reporter: Pravda.** La voce di Gorbaciov

- 22,50 **Notte News**

- 23,10 **TMC Sport**

- **Tennis: Torneo di Wimbledon.** Sintesi
- **Parigi: Atletica leggera. Meeting Internazionale.** Sintesi



TELEFILM

13,20

ARNOLD

Mentre Drummond vuol condurre tutti a vedere la «cometa di Halley», Willy, a casa per una vacanza, gioca tutto il tempo con Sam, suscitando la gelosia di Arnold (Gary Coleman, foto), che si sente escluso.



TELEFILM

20,30



MAGNUM P.I.

Un amico di Magnum e di T.C. (Roger Mosley, nella foto con Tom Selleck) è ucciso in una rapina ad un supermercato. Magnum scopre che ha sparato il proprietario.



TELEFILM

21,30

DOWNTOWN

L'ispettore Forney deve catturare un maniaco che aggredisce i barboni. Lo aiutano proprio gli «amici» che deve sorvegliare: lo psicopatico Dennis e il laduncolo Terry il «Corsaro» (Blair Underwood, foto).



TV

20,30

AMITYVILLE HORROR

Una vecchia casa influenza i suoi malcapitati ospiti: dopo un giovane che massacra i parenti, è la volta di una famigliola che non crede alle superstizioni. Fra gli atterriti attori, Rod Steiger.



JAMES BROLIN, MARGOT KIDDER, ROD STEIGER



ATTUALITÀ

21,55



ПРАВДА

PRAVDA: LA VOCE DI GORBACIOV

Ci lavorano circa cinquecento persone, di cui quarantacinque corrispondenti dall'estero. È stato diretto da Lenin, e da più di settant'anni ha una diffusione di undici milioni di copie ed è letto ogni giorno da quaranta milioni di sovietici. È la voce, anzi la Verità (in russo Pravda) ufficiale del Cremlino. Per capire come la glasnost di Gorbaciov si rifletta sulla stampa, le telecamere hanno anche seguito una riunione di redazione.



6 GR 1 flash
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,20 GR regionali
 7,30 GR 1 lavoro
 8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
 — GR 1 Sport Fuoricampo. Di M. De Luca
 8,30 GR 1 Speciale

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radior 1'chio** '88. Programma in diretta di Gianni Bisiachi. Telefonare al n. (06) 36 06514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '88 presenta Lina Wertmüller in «Un film alla radio». **Scicchelli e femministe.** A cura di Riccardo Caggiano, 18' puntata

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Quel fantastico anno difficilli** (26')

11,30 **Una vita da romanzo**

12 GR 1 flash

12,03 Antonella Stenli e Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Tel. n. (06) 34 4142

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

14,03 **Musiche ieri e oggi.** Con Donatella Rettore

15 GR 1 business

15,03 Radiono per tutti - **estate. Caraeuropa.** Viaggio nell'Europa-CEE sconosciuta e misteriosa. Programma di Lino Matti, con Chiara Barbarossa e Giulio Sallierro

16 **Il Paginone - estate.** A cura di G. Neri. La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi — I film di Bruckner — Spettacoli in piazza: festivals, rassegne ed altri itinerari

17 GR 1 flash

17,30 **Radiono jazz** '88. A cura di Adriano Mazzaletti. «La memoria del jazz» di A. Clerget

17,55 Ondaverde. Camionisti. Di Lino Matti

18,05 **Monografie:** Il 1968. A cura di Mariella Seratini Giannotti. Conduzione e regia di Giancarlo Palermo. 1' puntata

18,30 **Musicasera: i giovani a Piccolo concerto.** Vincenzo Giuliani violoncello. Orchestra Sinfonica di Perugia diretta da G. Silvestri. Programma di Flaminia Rionanpoli

19 GR 1 sera.

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodec di P. Fava. — Esercizi di stile di G. Salvatore (Replica)

20 Cartacarbonio. Dina Lucci incontra Rita Levi Montalcini. Programma di Luigi Lambertini

20,20 Mi racconti una fiba? Con Elio Pandolfi

20,30 La Rai presenta **Radiono Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. Lunedì: **Teatro.** A cura di Gianni Bisicchia con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conduttori in studio: Giovanna Gori e Giorgio Sartori. Puntate: **Caro Molto.** Recensione di Paolo Cingolani e Daniela Sbarriani. Per la Stazione del Teatro da Camera di Radiono, in diretta dall'Auditorium A di Via Asiago. Concerto per due voci: Paola Borboni in Cittadella di M. Jourcenar e Anna Perino in Elena di J. Ritsos. Regia di Ennio De Dominicis

ONDAVERDE

Per viaggiatori informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-127 e AUTOSTRADE.** **Ondaverde.** **Giornale di GR 1**

1,03 6,56 7,54 9,54 11,57 12,54

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdelettre Radior 2 - GR 2

6,27 7,24 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27

16,27 17,27 18,27 19,28 22,27

Ondaverdelettre Radior 2 - GR 3

7,18 9,41 11,43

Ondaverdelettre GR regionali

11,24 14,24 14,54

Ondaverdelettre Nostromo Ital-Raisteroneotte

0,20 5,41

Ondaverdelettre Radiono - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

I MANHATTAN TRANSFER e il loro "vocalese", scelti oggi da Luciano Federighi per la rubrica il canto jazz (Radiotube)

cis. Musiche di Antonello Neri, Riccardo Cuccia in Sogni senza limiti di P. Barnes Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**



6 I giorni. Appuntamento del mattino con Stefano Coen. Un programma a cura di Le Della Zaccagni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Gladys Engely. Scelte musicali di Antonello Librato. Regia di Antonio Tentori. Telefonare al n. (06) 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radioduce presenta. Di M. Cristina Norante

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 La prodigiosa vita di Gioacchino Rossini di Emanuele Antoni. episodi con Ernesto Calindri, Mario Pisù, Cesare Polacco, Gianni Bertoncini, Valerio Variello, Margherita Simoncini, Marco Fontana. Regia U. Benedetto

9,10 Taglio di Terza

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico

10 GR 2 Estate

10,30 Dalla Sula F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131. Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Malgaroli**

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegrone

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non parla? Di Simona Fasina e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Quindici minuti con...

14,15 Programmi regionali

15 Vite di Vittorio Alfieri scritte da esso. Lettura integrale a più voci dir. da G. Casalino. **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Il pomeriggio. Di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrara, Anna De Lauro, Andrea De Ritis, Licia Di Fonzo, Enzo Lamioni, Magda Mazzel, Cecilia Narducci, Ettore Ongis, Lucilla Paesani, Laura Ruggieri, Serena Roselli. Organizz. di A. Rossi

16,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Fari accessi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Bruno Longhini

21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz». Un programma di Luciano Federighi

21,30 Dalla Sula F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte. Regia di P. Iorio**

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiotonic. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**



6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tra. Sui giornali di oggi.

7 Preludio (II parte)

7,20 Giornale Radio Tra.

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Francisco Aranjo Netto. Telefono al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musica presentata da Michela Mollica, G. Carissimi, J. Judiccius, Salomon. Oratorio per soli, coro e strumenti (K. Huber, ten., G. Wilhelms, bs.; E. Speiser) H. Lange, sopr.; Compli. strumentale e Coro Spandau Kantorei dir. H. Rilling) ♫ F. Poulenec: Sestetto per pf. e flati (Athena Ensemble dir. I. Brown) ♫ M. Ravel: Quartetto in fa maggi per archi (Quartetto Alban Berg)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno.

10 Robinson Crusoe di Daniel de Foe. Lettura a più voci diretta da Giacomo Sestini. Voci di C. Gaipa, E. Busso, A. Beletti. 11' Trasmissione (Replica)

10,30 Concerto del mattino (II parte). R. Strauss: Sonatina 1 in fa maggi, per strumenti a fiato (Compli. strumenti a fiato Nederlandsches dir. E. de Waart) ♫ R. Schumann: Fantasia in do maggi, per pf. op. 17 (Sol. J. Bolet)

11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Doppiofono. Giornalino settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Programma di F. Marcoaldi. A cura di C. Toti

12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In diretta: Paolo Capirci, Annarita Carli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastri e Vincenzo Grisostomi

13,45 Giornale Radio Tre.

14 Pomeriggio musicale (I parte). Compact club: A. Bax: Sinfonia n. 6 — Festival Overture (London Philharmonic Orch. dir. B. Thomson) (Chandos CHAN 8586) ♫ R. Schumann: Sinfonia 2 ♫ P. I. Claiowski: Romeo e Giulietta (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache) (Nuova Era 013.6327)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone. **14,53 I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani. **14,58 Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzaunti

15 Pomeriggio musicale (III parte). Itinerario musicale con Azio Corghi

15,45 Sazavideo. Quadrivio radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patau-Patucci. In redazione: Christiane Maggiori, Rosanna e Paolo Prato. Al microfono Paolo Morawski

17 Oltre le Colonne d'Ercolé. Consulenza di Carlo Villa e Laura Aida Pototri. Testi di Silvano Battista. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)

17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Alberto Castelvecchi. A cura di F. Pesetti, F. Petroni e B. Sarasin. Nel corso del programma: R. Schumann: Quartetto in mi bem. magg. per pf. e archi op. 47 (M. Pressler, pf. e Trio "Bartsch Arts") ♫ L. Janacek: Il bambino del suonatore (Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Waldhans)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina (II parte). A. Bruckner: Ave Maria (Il Würtem Sängerbund, dir. H. Gillesberger) ♫ M. Ravel: Valses nobles et sentimentales, per pf. (Sol. V. Ashkenazy)

19,45 Musicaseria. Musica d'altri con Gianfranco Zaccaro

20,45 Giornale Radio Tre

21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Del Baveriera. Rundfunk di Monaco di Baviera. Direttore Colin Davis. **21.1** **Giornale di Baveriera.** **21.2** **Giornale di Baveriera.** **21.3** **Giornale di Baveriera.** **21.4** **Giornale di Baveriera.** **21.5** **Giornale di Baveriera.** **21.6** **Giornale di Baveriera.** **21.7** **Giornale di Baveriera.** **21.8** **Giornale di Baveriera.** **21.9** **Giornale di Baveriera.** **21.10** **Giornale di Baveriera.** **21.11** **Giornale di Baveriera.** **21.12** **Giornale di Baveriera.** **21.13** **Giornale di Baveriera.** **21.14** **Giornale di Baveriera.** **21.15** **Giornale di Baveriera.** **21.16** **Giornale di Baveriera.** **21.17** **Giornale di Baveriera.** **21.18** **Giornale di Baveriera.** **21.19** **Giornale di Baveriera.** **21.20** **Giornale di Baveriera.** **21.21** **Giornale di Baveriera.** **21.22** **Giornale di Baveriera.** **21.23** **Giornale di Baveriera.** **21.24** **Giornale di Baveriera.** **21.25** **Giornale di Baveriera.** **21.26** **Giornale di Baveriera.** **21.27** **Giornale di Baveriera.** **21.28** **Giornale di Baveriera.** **21.29** **Giornale di Baveriera.** **21.30** **Giornale di Baveriera.** **21.31** **Giornale di Baveriera.** **21.32** **Giornale di Baveriera.** **21.33** **Giornale di Baveriera.** **21.34** **Giornale di Baveriera.** **21.35** **Giornale di Baveriera.** **21.36** **Giornale di Baveriera.** **21.37** **Giornale di Baveriera.** **21.38** **Giornale di Baveriera.** **21.39** **Giornale di Baveriera.** **21.40** **Giornale di Baveriera.** **21.41** **Giornale di Baveriera.** **21.42** **Giornale di Baveriera.** **21.43** **Giornale di Baveriera.** **21.44** **Giornale di Baveriera.** **21.45** **Giornale di Baveriera.** **21.46** **Giornale di Baveriera.** **21.47** **Giornale di Baveriera.** **21.48** **Giornale di Baveriera.** **21.49** **Giornale di Baveriera.** **21.50** **Giornale di Baveriera.** **21.51** **Giornale di Baveriera.** **21.52** **Giornale di Baveriera.** **21.53** **Giornale di Baveriera.** **21.54** **Giornale di Baveriera.** **21.55** **Giornale di Baveriera.** **21.56** **Giornale di Baveriera.** **21.57** **Giornale di Baveriera.** **21.58** **Giornale di Baveriera.** **21.59** **Giornale di Baveriera.** **21.60** **Giornale di Baveriera.** **21.61** **Giornale di Baveriera.** **21.62** **Giornale di Baveriera.** **21.63** **Giornale di Baveriera.** **21.64** **Giornale di Baveriera.** **21.65** **Giornale di Baveriera.** **21.66** **Giornale di Baveriera.** **21.67** **Giornale di Baveriera.** **21.68** **Giornale di Baveriera.** **21.69** **Giornale di Baveriera.** **21.70** **Giornale di Baveriera.** **21.71** **Giornale di Baveriera.** **21.72** **Giornale di Baveriera.** **21.73** **Giornale di Baveriera.** **21.74** **Giornale di Baveriera.** **21.75** **Giornale di Baveriera.** **21.76** **Giornale di Baveriera.** **21.77** **Giornale di Baveriera.** **21.78** **Giornale di Baveriera.** **21.79** **Giornale di Baveriera.** **21.80** **Giornale di Baveriera.** **21.81** **Giornale di Baveriera.** **21.82** **Giornale di Baveriera.** **21.83** **Giornale di Baveriera.** **21.84** **Giornale di Baveriera.** **21.85** **Giornale di Baveriera.** **21.86** **Giornale di Baveriera.** **21.87** **Giornale di Baveriera.** **21.88** **Giornale di Baveriera.** **21.89** **Giornale di Baveriera.** **21.90** **Giornale di Baveriera.** **21.91** **Giornale di Baveriera.** **21.92** **Giornale di Baveriera.** **21.93** **Giornale di Baveriera.** **21.94** **Giornale di Baveriera.** **21.95** **Giornale di Baveriera.** **21.96** **Giornale di Baveriera.** **21.97** **Giornale di Baveriera.** **21.98** **Giornale di Baveriera.** **21.99** **Giornale di Baveriera.** **21.100** **Giornale di Baveriera.** **21.101** **Giornale di Baveriera.** **21.102** **Giornale di Baveriera.** **21.103** **Giornale di Baveriera.** **21.104** **Giornale di Baveriera.** **21.105** **Giornale di Baveriera.** **21.106** **Giornale di Baveriera.** **21.107** **Giornale di Baveriera.** **21.108** **Giornale di Baveriera.** **21.109** **Giornale di Baveriera.** **21.110** **Giornale di Baveriera.** **21.111** **Giornale di Baveriera.** **21.112** **Giornale di Baveriera.** **21.113** **Giornale di Baveriera.** **21.114** **Giornale di Baveriera.** **21.115** **Giornale di Baveriera.** **21.116** **Giornale di Baveriera.** **21.117** **Giornale di Baveriera.** **21.118** **Giornale di Baveriera.** **21.119** **Giornale di Baveriera.** **21.120** **Giornale di Baveriera.** **21.121** **Giornale di Baveriera.** **21.122** **Giornale di Baveriera.** **21.123** **Giornale di Baveriera.** **21.124** **Giornale di Baveriera.** **21.125** **Giornale di Baveriera.** **21.126** **Giornale di Baveriera.** **21.127** **Giornale di Baveriera.** **21.128** **Giornale di Baveriera.** **21.129** **Giornale di Baveriera.** **21.130** **Giornale di Baveriera.** **21.131** **Giornale di Baveriera.** **21.132** **Giornale di Baveriera.** **21.133** **Giornale di Baveriera.** **21.134** **Giornale di Baveriera.** **21.135** **Giornale di Baveriera.** **21.136** **Giornale di Baveriera.** **21.137** **Giornale di Baveriera.** **21.138** **Giornale di Baveriera.** **21.139** **Giornale di Baveriera.** **21.140** **Giornale di Baveriera.** **21.141** **Giornale di Baveriera.** **21.142** **Giornale di Baveriera.** **21.143** **Giornale di Baveriera.** **21.144** **Giornale di Baveriera.** **21.145** **Giornale di Baveriera.** **21.146** **Giornale di Baveriera.** **21.147** **Giornale di Baveriera.** **21.148** **Giornale di Baveriera.** **21.149** **Giornale di Baveriera.** **21.150** **Giornale di Baveriera.** **21.151** **Giornale di Baveriera.** **21.152** **Giornale di Baveriera.** **21.153** **Giornale di Baveriera.** **21.154** **Giornale di Baveriera.** **21.155** **Giornale di Baveriera.** **21.156** **Giornale di Baveriera.** **21.157** **Giornale di Baveriera.** **21.158** **Giornale di Baveriera.** **21.159** **Giornale di Baveriera.** **21.160** **Giornale di Baveriera.** **21.161** **Giornale di Baveriera.** **21.162** **Giornale di Baveriera.** **21.163** **Giornale di Baveriera.** **21.164** **Giornale di Baveriera.** **21.165** **Giornale di Baveriera.** **21.166** **Giornale di Baveriera.** **21.167** **Giornale di Baveriera.** **21.168** **Giornale di Baveriera.** **21.169** **Giornale di Baveriera.** **21.170** **Giornale di Baveriera.** **21.171** **Giornale di Baveriera.** **21.172** **Giornale di Baveriera.** **21.173** **Giornale di Baveriera.** **21.174** **Giornale di Baveriera.** **21.175** **Giornale di Baveriera.** **21.176** **Giornale di Baveriera.** **21.177** **Giornale di Baveriera.** **21.178** **Giornale di Baveriera.** **21.179** **Giornale di Baveriera.** **21.180** **Giornale di Baveriera.** **21.181** **Giornale di Baveriera.** **21.182** **Giornale di Baveriera.** **21.183** **Giornale di Baveriera.** **21.184** **Giornale di Baveriera.** **21.185** **Giornale di Baveriera.** **21.186** **Giornale di Baveriera.** **21.187** **Giornale di Baveriera.** **21.188** **Giornale di Baveriera.** **21.189** **Giornale di Baveriera.** **21.190** **Giornale di Baveriera.** **21.191** **Giornale di Baveriera.** **21.192** **Giornale di Baveriera.** **21.193** **Gi**

RAIUNO 14

ARGENTO VIVO

È il film che rivelò Jean Harlow. La vicenda di una bionda diva del cinema che, dopo varie vicissitudini e crisi d'identità, scopre alla fine che il suo press-agent è innamorato di lei.

18,15

DOLCE INGANNO

È la storia, in epoca napoleonica, di una fanciulla che escogita un «dolce espediente» per guadagnarsi l'amore di un medico.

Katharine Hepburn e, sotto, Jean Harlow



RAIUNO 20,30

HAREM

In due parti la storia di Jessica Gray, una giovane inglese bella e ricca, di nobile famiglia. In un viaggio a Damasco la donna, già legata a un diplomatico, viene rapita da una banda di turchi ribelli. E il capo degli insorti (Omar Sharif) è giovane e affascinante.



RAIUNO 22,15



COME LE FOGLIE AL VENTO

Kyle Hadley, figlio di un ricco industriale, sposa Lucy. L'uomo, ex alcolizzato, ricade nel vizio quando il medico gli dice che non può avere figli. Ma, contrariamente al risponso dei sanitari, Lucy rimane incinta. Kyle, credendosi tradito, picchia la moglie e la fa abortire.

RAIUNO 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative,

10,45 Dall'Aula Paolo VI in Vaticano Concistoro per la nomina di 25 nuovi Cardinali. Telegiornista Dante Alimenti. Regia di Valerio Nataletti

12,30 Sulle tracce del Bongo. Di Alan Root

13 La famiglia Brady. Telefilm. Il mistero del cuore scomparso

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Argento vivo («Spitfire» 1934). Film commedia. Regia di John Cromwell. Con Katharine Hepburn, Robert Young. Prod.: RKO

15,25 Monicelli. Cartoni. Il piccolo trovatello

16 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascanio Baldasseroni

17 Tutti in pista nel 6° Continente. Documentario. Regia di Gianfranco Bernabei. Incontro nel 6° Continente

17,30 Tao Tao. Cartoni. La zebra delle nuvole

17,50 Spezzioliberi. I.S.A. - Istituto Italiano per l'Asia. Malaysia senza misteri

18,10 Oggi al Parlamento

18,15 Dolce inganno («Quality Street», 1937). Film commedia. Regia di George Stevens. Con Katharine Hepburn, Franchot Tone. Prod.: RKO

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Best sellers (I). Harem. Film per la tv in 2 parti. Con Omar Sharif, Ava Gardner, Art Malik, Sarah Miles, Yaphet Kotto. Regia di Billy Hale. Distr.: New World Television. 1^a parte

22,05 Telegiornale

22,15 Come le foglie al vento («Written on the Wind», 1956). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack, Dorothy Malone, Robert Keith, Grant Williams. Prod.: Universal

23,50 Ciclismo: Giro d'Italia femminile

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 ~~005~~ Monografie. Di carriera ce n'è una... Storie di coppie e professioni. 3^a ed ultima parte

RAITRE 06/36864890

9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Sintesi di una partita di Campionato di football americano
— Ciclismo. Giro d'Italia femminile

14,55 Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon. Tennis: Torneo Internazionale

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di M. L. Gambino, E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani

20 ~~005~~ Monografie agrarie. Il riso - Immagine di un prodotto. Di Nichi Stell. Consulenza di Francesco Baldi. 2^a puntata

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9,30 **Televideo**, Pagina dimostrativa11,55 **Retrospettiva. Molère**. Seconda puntata. Scritto e diretto da Ariane Mouchkine. Con Philippe Caubère, Joséphine Derenne, Armand Delcamp, Marie-Françoise Audelot, Christian Colin13 **TG 2 - Ore treddici**13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**— **Meteo 2**13,30 **Saranno famosi**. Telefilm. *Ragazza di strada*14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**14,40 **Il piacere dell'estate**. Presenta Marta Flavia. Programma di Bruno Modugno, Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Baldazzi16,40 **Lo schermo in casa. Le mutande rosse** («Les culottes rouges», 1962) Film commedia. Regia di Alex Joffé. Con Bourvil, Laurent Terzieff, Etienne Bierry, Terry Gillis, Jacques Balutin, Antoine Boursellier, Rudy Lenoir18,25 **Dal Parlamento**18,30 **TG 2 - Sportsera**18,45 **Cuore e batticuore**. Telefilm. *E da quel giorno...*19,30 **TG 2 - Oroscopo**19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 **Western: Frontiera senza confini**. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXII). L'eroe del Mackenna («Mackenna's Gold», 1969). Film. Regia di Jack-Lee Thompson. Con Gregory Peck, Omar Sharif, Terence Hill, Camilla Sparv, Ted Cassidy, Kenneth Wynn, Edward Clanell, Lee J. Cobb, Eli Wallach, Edward G. Robinson. Prod.: C. Foreman22,30 **TG 2 - Stasera**22,45 **La RAI presenta Videocomic**. Passerella di comic in tv. Un programma di Nicoletta Leggeri23,30 **TG 2 - Notte Flash**23,40 **L'ago della bilancia**. Fatti e problemi del nostro tempo. A cura di Vittorio De Luca e Valter Preci. Consultoria di Antonio Pandiscia e Antonio Pandiscia. *L'immagine impossibile*. Libertà di stampa e diritti della persona. Di Antonio Pandiscia e Riccardo Vitale— **Meteo 2**0,30 **Appuntamento al cinema**0,35 **Arnhem: Pallacanestro. Italia-Finlandia. Qualificazione olimpica**20,30 **Professione pericolo**. Telefilm. *Colt Seavers & Socio*. 2^a parte. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Dennis Fimple, Ted Gehring, Lou Rawls, Katherine Bauman, Jo Ann Plug. Regia di Russ Mayberry. Distr.: 20th Century Fox21,20 **TG 3 - Sera**21,30 **Ci rivedremo all'inferno** («Shout at the Devil», 1976). Film d'avventura. Regia di Peter Hunt. Con Lee Marvin, Roger Moore, Barbara Parkins, Ian Holm23,30 **Una sera, un libro**. Di Maurizio Cascavilla, Antonio Debenedetti, Simona Gusberti. Regia di Maurizio Cascavilla. *Federico Fellini e «America» di F. Kafka*23,45 **TG 3 - Notte**24 **20 anni prima - Schegge**

RAIDUE VARIETÀ

14,40

IL PIACERE DELL'ESTATE

Ospiti della settimana il trio comico fiorentino «Le galline», la cantante esordiente Camilla, il Quartetto di flauti dolci della Scuola di Musica di Fiesole. Oggi intervengono Raf e il complesso «Pummarola System».



RAIDUE 20,30 FILM

L'ORO DEI MACKENNA

Durante una cavalcata nel deserto, lo sceriffo MacKenna uccide, per legittima difesa, un vecchio capo apache. Tra le sue cianfrusaglie trova la mappa di un leggendario giacimento d'oro, nascosto in un canyon sconosciuto.

La notizia si sparge subito e MacKenna viene perseguitato da un bandito messicano. Nella fotografia, Gregory Peck.



RAITRE 23,30 CULTURA

UNA SERA, UN LIBRO

Ha inizio un ciclo di cinquanta incontri con protagonisti della cultura italiana, per rivisitare ed «esplorare» le opere letterarie

fondamentali e costitutive di ogni Paese. Oggi

Federico Fellini parla con **Antonio Debenedetti** del suo romanzo preferito: *America di Franz Kafka*.



RAIDUE 23,40 ATTUALITÀ

L'AGO DELLA BILANCIA

Prima di dodici inchieste sui grandi problemi del nostro tempo. Si parte dai limiti tra diritto di informazione e privacy. **Antonio Pandiscia** ha intervistato **Gary Hart** (nella foto con Pandiscia e Riccardo Vitale), «vittima» di alcune foto compromettenti; il fotoreporter **Eddie Adams** (che immortalò l'uccisione di un vietcong); il responsabile della Cbs (che filmò il pestaggio di due palestinesi). Sul tema della puntata intervengono **Nilde Iotti**, **Enzo Biagi** e **Stefano Rodotà**.





5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Reva si reca da Kyle Sampson per accusarlo di avere rapporti con Roxy, ma ad un tratto scoppia in lacrime e quando arriva H.B. la trova fra le braccia di Sampson, che cerca di consolarla.



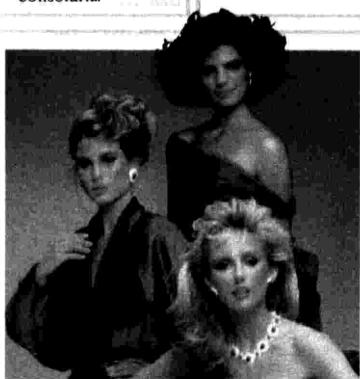
5 FILM

15



AL DI LÀ DELLA VITA

Una famiglia vive felicemente fino al giorno in cui il padre muore in un incidente d'auto. Il figlio, il piccolo Rufus, troverà presto conforto nell'arrivo di un fratellino. Nella foto, **Jean Simmons** (a destra).



20,30

IL PROFUMO DEL SUCCESSO

Ciclo di telefilm in 13 episodi ambientati nel mondo della moda americano. Due giovani indossatrici devono superare ogni sorta di ostacoli per emergere e, soprattutto, per non essere sopraffatte da intrighi, invidie, rancori. Attorno a loro ruotano vari personaggi tra cui Racine, proprietaria di una famosa agenzia di modelle (**Morgan Fairchild**).



20,30

LA FREDDA ALBA DEL COMMISSARIO JOSS

Jean Gabin è un poliziotto duro, ma ricco di umanità. Un suo collega si è innamorato di una ragazza di facili costumi e il commissario cerca di cavarsela dai guai.



22,10



IL PRESIDENTE

Protagonista un ex presidente del Consiglio francese (**Jean Gabin**) che, anche nel ritiro di campagna, non cessa di vegliare sulla vita politica del Paese. Egli ostacola fino alla fine il nuovo candidato alla presidenza che lo aveva tradito per suoi personali interessi.



02/21621

- 8,15 **Arcibaldo - Alice - Storie di vita.** Telefilm
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Strega per amore.** Sempre di domenica
- 11 **Fantasia.** Quiz con Cesare Cadeo
- 11,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
- 12 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 12,30 **Hotel.** Telefilm. *Il passato non ritorna*
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Dottor Kildare.** *Una vita per una vita*
- 15 **Al di là della vita** (1964). Film drammatico. Con Jean Simmons, Robert Preston
- 16,50 **Il mio amico Ricky - L'albero delle mele - I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 18,30 **Tutti in famiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 19,10 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 19,50 **Tra moglie e marito VIP.** Gioco condotto da Marco Columbro
- 20,30 **Il profumo del successo.** Telefilm. Con Morgan Fairchild, Lloyd Bridges
- 22,20 **Top Secret.** Telefilm. *Il cinematografo*
- 23,20 **Chiamata per il morto** (1966). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con James Mason, Maximilian Schell
- 1,20 **Spy Force.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata. Città senza uscita**
- 9,15 **Casa lontana** (1940). Film musicale. Regia di Johannes Meyer. Con Beniamino Gigli, Hilde Horber
- 11 **Mary Tyler Moore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Teleromanzo
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Prima il dovere poi il piacere.* Con Ted Knight
- 13 **Ciao ciao. Lo specchio magico - Bun Bun - Pandamonium.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,30 **Ironside.** Telefilm. *Non un sussurro ma uno scoppio.* Con Raymond Burr
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Smog che uccide*
- 20,30 **La fredda alba del commissario Joss** (1967). Film giallo. Regia di Georges Lautner. Con Jean Gabin, Dany Carrel
- 22,10 **Il presidente** (1961). Film commedia. Regia di Henri Verneuil. Con Jean Gabin, Bernard Blier, Renée Faure
- 23,25 **Golf: U.S. Open 1988**
- 0,15 **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart. La rossa che non ci stava**
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** Documentario
- 14,30 **Clip clip.** Musica giovane e non solo
- 15 **Batman.** Telefilm. *Le femministe criminali*
- 15,30 **Ancora tu.** Telefilm. Con Jack Klugman
- 16 **Si spogli, dottore!** (1961). Film commedia. Con Michael Craig, Virginia Maskell

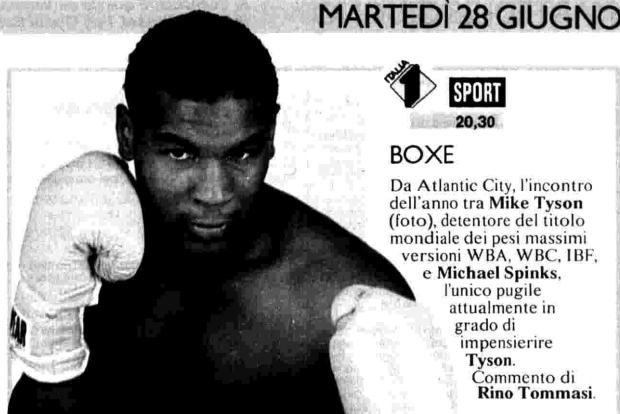


02/21621

- 8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,25 **Wonder Woman.** *La regina e il ladro*

10,20 **Kung Fu.** Telefilm. *Il libro*11,20 **Agenzia Rockford.** *Missoine forzata*12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm13,20 **Arnold.** Telefilm. *La spirale della bugia*13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti14,20 **Deejay Television.** *Presenta Jovanotti Hardcastle and McCormick.* Telefilm16 **Bim Bum Bam.** *Nana supergir - Lulu - Label - Una sirenetta fra noi.* Cartoni18 **Hazzard.** *Una malattia da fuorilegge*19 **Chips.** Telefilm. *Pattini a rotelle. 2^a parte*20 **La principessa dei capelli blu.** Cartoni20,15 **Maple Town: un nido di simpatia.** Cartoni20,30 **Convention Center di Atlantic City: Boxe.** *Mike Tyson-Michael Spinks.* Campionato mondiale pesi massimi21,30 **Riptide.** Telefilm. *Un'indagine psicologica*22,30 **Il mondo dei robot.** (1973). Film di fantascienza. Regia di Michael Crichton. Con Yul Brynner, Richard Benjamin0,10 **Flippaut.** (1983). Film musicale. Con Malcolm McDowell, Allen Gorowitz

OUEU! 06/3454121

13 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Alli, sei stupendo.* Regia di Stan Harris. Con Don Adams, Henry Beckman13,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Vola Naomi.* Regia di Dave Powers. Con Ken Barry, Vicki Lawrence14 **Amor proibito.** Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias14,50 **Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Gustavo Bueno, Pilar Brescia15,50-19 **Slurpi.** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugo Robert, Alfonsoyetti15,55 **Don Chuch Castoro.** Cartoni animati16,15 **Piccola Nell.** Cartoni animati16,35 **Robotino.** Cartoni animati17 **Transformers.** Cartoni animati17,30 **Balatak.** Cartoni animati18 **Jayce il cavaliere dello spazio.** Cartoni18,30 **Captain Power.** Telefilm19,30 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott20,30 **Il Tulipano Nero.** (1963). Film d'avventura. 1^a visione tv. Regia di Christian-Jaque. Con Alain Delon, Virna Lisi, Dawn Addams, Akim Tamiroff22,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright23-24 **Il sogno sovietico.** La storia più moderna mai scritta sul pianeta Russia17,55 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu18,10 **Il giudice.** Telefilm. *I cavalieri d'argento*18,40 **Gabriela.** Telenovela19,30 **Lo specchio della vita** con N. Castelnovo20 **TMC News - Teste di gomma**20,30 **Quella maledetta domenica** (1986). Film drammatico. Regia di Richard Colla. Con James Farentino, Parker Stevenson22,15 **Piazza affari**22,45 **Scontri in contri.** Settimanale politico23,10 **Notte News**23,30 **TMC Sport**
- Tennis: *Torneo di Wimbledon.* Sintesi

20,30

BOXE

Da Atlantic City, l'incontro dell'anno tra **Mike Tyson** (foto), detentore del titolo mondiale dei pesi massimi versioni WBA, WBC, IBF, e **Michael Spinks**, l'unico pugile attualmente in grado di impensierire

Tyson.

Commento di Rino Tommasi.



22,30

IL MONDO DEI ROBOT

In un luna-park del futuro si trovano robot perfettamente programmati per far vivere i turisti nella loro epoca preferita. Gli appassionati di western possono abitare una vera città di legno, uccidere pistoleri, fare l'amore con procaci entraîneuses (sempre automi). Ma un giorno i circuiti vanno in tilt e i robot si ribellano.



Il film, regia di Michael Crichton (tra i protagonisti, Yul Brynner), può considerarsi un'anticipazione cinematografica di opere come *Blade Runner* o *Robocop*



20,30



TELEMONTEVIDEO



20,30

QUELLA MALEDETTA DOMENICA

Storie di giornalisti di un grande quotidiano americano. Tra loro **James Farentino** (foto), improvvisamente coinvolto in omicidi e sparizioni sospette.



RADIO 1

6,06 GR 1 flash
Ondavero, Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni
Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

GR 1

7,20 GR regionali

7,30 GR 1 lavori

7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della

stampa italiana a cura di Antonio Affaltati

8 GR 1 | I fatti e le opinioni

8,30 Per amore o per forza. Settimanale del
GR 1 sui problemi più belli di Duccio Guida
Narciso Salvalaggio conduce **Radio anch'io**
"8,30 Tutto a voi al n. (06) 3806514

10 GR 1 flash

10,30 Radiouno GR 8 presenta *Lina Wermüller* in
"Un film alla radio: *Selezchi e femministe*.
Scritto, diretto e narrato dall'autore. Pro-
gramma proposto da Franco Monteleone e
curato da Riccardo Caggiano. 19' puntata

11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti.
Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Quoi fantastici anni difficili (27')

11,30 Una vita da romanzo. Un programma di
Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini e
Daniela De Giorgi

12 GR 1 flash

12,03 Antonella Stenì e Elio Pandolfi presentano
Via Asiago Tenda. Questa settimana: Rai,
Gianni Bella, Russel, Russel, Regia di Fabio
Brasile. Telefonare al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

14,03 Musica ieri e oggi. Con Bruno Lauzi. A cura
di Maria Carneglia

15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti - estate. *Carceuropa*.
Viaggio nell'Europa-CEE sconosciuta e mi-
steriosa. Programma di Lino Matti, con
Chiara Barbarossa e Giulio Salerno

16 Il Pariagonio - estate a cura di G. Neri. La
Resistenza rivisitata per chi non c'era di
Nanni Canesi - i finali di Bruckner - «Pa-
radiso infernale, celeste inferno»

17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Maz-
zozetti. «Jazz in Svezia» di K. Wiernicki

17,55 Ondavero Camionisti. Di Lino Matti

18,08 Spazioilbergo. I programmi dell'Accesso.

ANRRA - Associaz. Naz. Reduci e Rimpatriati d'Africa: «La nostra Africa: ieri e oggi»

18,30 Musica sera: Fogli d'album

19 GR 1 sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

19,25 Audiolopax. Spazio multicodice di Pinotto
Fava. «Al settimo cielo» di Giacomo Forte e
Guido Piccoli (Replica)

20 Pangloss. I racconti del mese di H. Pinter.
«Stazione Vittoria». Regia di Marco Parodi.
Programma di Luigi Lamberti

20,20 Mi racconti una fiaba? Con Elio Pandolfi

20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-
gramma di Ennio Cecarini. **Martedì:** Rivista,
cabaret, commedia musicale. A cura
di Adriano Mazzolatti con la collaborazione
di Federico Sanguigni. Conduce in studio

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,58 9,58 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdeuno Radiouno-GR 3

7,18 8,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-Rai

Rai - Raitereonotte

0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

11,56

Marcello Casco. Partecipano Silvana Gau-
dio, Corrado Lojacono. Realizzazione di
Arturo Morino
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano

RADIO 2

6 I giorni. Appuntamento del mattino con
Stefano Cossi. Tel. al n. (06) 3611844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 **Bollettino del mare**

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don
Giovanni D'Ercole

7,30 GR 2 Radiomattino

8 GR 2 un attore. Incontro quotidiano

non con la poesia del '900. A cura di Silvana
Castelli. Regia di Nello Pepe

8,10 Radiodue presenta. Di M. Cristina Norante

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 La prodigiosa vita di Gioacchino Rossini.

Di Edoardo Antoni. 2° episodio

9,10 Taglio di Tero. Piero Pratesi legge le terze
pagine dei quotidiani

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Il diavolo a quattro. Mossico radiofonico di
guido di Guido. Scritto e condotto da Silvia
Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e
Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis

10 GR 2 Estate

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131
e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195
Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli

11,30 GR 2 Notizie

**12,10 Programmi regionali - GR regionali - On-
daavereggere**

12,30 GR 2 Radiogiorno

**12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non par-
li? Di Simona Fusillo e Anna Leonardi**

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Quindici minuti con...

14,15 Programmi regionali

15 Vito Vittorio Alfieri scritta da esso. Let-
tura integrale a più voci diretta da Gianni
Casalino

15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Me-
dia delle valute. Bollettino del mare

15,45 Il pomeriggio. Un programma in diretta di
Francia Guerini. Organizz. Annamaria Rossi

16,30 GR 2 Notizie

18,30 Il fascino discreto della melodia. Oggi: i
nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo
Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lo-
redana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organiz-
zazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

18,30 GR 2 Radiosora

19,50 Fari accessi. Se sei in auto, ascolta Radiouno.
Al microfono Bruno Longhini

21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo
Padua: «L'attualità». Un programma di

Franco Fayenz e Marco Molendini

**21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-
duce Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n.

(06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 -
00195 Roma. Regia di Paolo Iorio

21,29 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano

RADIO 3

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Preludio (il parte)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e

commentati da Francesco Aranjo Netto. Te-
lefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (il parte). Musiche
presentate da Michela Molia. F. Schubert:
Sonata in sol magg. per pf. op. 78 (Sol. G.
Weichert) ♦ G. Tartin: Sonata in la min. per
vl. e cont. op. 2n. 7 (P. Amoyal, vl.; S. Moses,
vc.; E. Farina, cb.) ♦ J. S. Bach: Ciaccona
(dalla Partita n. 2 in re min.) (Pf. A. Rubin-
stein)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Robinson Crusoe di Daniel De Fo. Lettura
a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli.
Voci di C. Gaipa, E. Busso, A. Belletti. 12^a tra-
missione (Replica)

10,30 Concerto del mattino (il parte). J. Dowland:
Sonata da Lachrimae (The Consort of
Musick dir. A. Rooley) ♦ G. Auric: Les fa-
beaux, balletto (Orch. dell'Opera di Monte-
carlo dir. J. Markevitch) ♦ M. Praetorius: Bal-
letto e brani doppio (Les Musiciens de Pro-
vence)

11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia,
a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e
scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

12 La povertà nel cuore del benessere. Un
programma di Alessandra Baduel

12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-
tizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione Paolo Caprili, Annarita Cicali e Ro-
berto Giuliani - Una settimana insieme a
Rolando Panerai con Anna Dalponte - Ri-
tratto di Thomas Schippers con Carlo Caval-
lelli

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomigliano musicale (il parte). Compact
Club. Sogni e misteri di J. S. Bach, E. El-
gar, R. Fuchs (Camerata di Berlino dir. Th. Fu-
hr) (Novecento 150 022-2) e M. Reiger: Sonate
nn. 4 e 5 per vl. e pf. (P. Zimansky, vl.; Ch.
Keller, pf.) (Accord 200002)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzaunti

15 Pomeriggio musicale (il parte). Itinerario
musicale con Azio Corghi

15,45 Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pen-
sieri, parole e musica. Un programma di
Sergio Patut-Patucchi. In redazione: Cri-
stiana Maganuco, Rossella Panarese e
Paolo Prati. Al microfono Paolo Morawski

17 Ascoltiamo insieme di **Don Giovanni** di W.
A. Mozart. Di Giulio Cesare Castello

17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali
presentate da Alberto Castelvecchi. A cura
di F. Pesetti, F. Petrone e B. Sarasin. Nel
corso del programma: L. van Beethoven:
Sonata in re magg. per pf. op. 28 «Pasto-
rale» (Sol. E. Fischer) ♦ R. Smetana: Blanik,
poema sinfonico n. 6 da «La mia Patria»
(Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
dir. A. Dorati)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina (il parte). H. Berlioz: Sur les
lagunes, per voce e orch. (da «Nuits d'été»)
(Sopr. H. Behrens - Orch. Sinf. di Vienna dir.
F. Travis) ♦ A. Soler: Concerto n. 3 in sol
magg. per due org. (Soli H. Widmer e B.
Eberhard)

19,45 Musicasera. L'esperienza religiosa con
Paolo Maurizi

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Direttore Muhal Tang. Violoncello Antonio
Meneses. P. Boulez: Notations pour orcheste-
stre ♦ S. Prokofiev: Sinfonia concertante in
mi min. per vc e orch. op. 125 ♦ B. Bartók:
Concerto per orch. Orch. Sinf. di Torino del
la Rai

Nell'intervallo (ore 21,55 circa): Pagine da:
Uno, nessuno, centomila di Luigi Pirandello.
Lettura di Gianni Bonagura. Un programma
di Massimo Sestini

22,50 I popoli si mescolano. A cura di
Piero Carpi de Resmini e Guido Gola. 8^a tra-
missione. Gli stili artificiali. Intervengono:
Gian Paolo Calchi Novati, Mario Cisternino

23,20 Il jazz. Presenta Franco Pecori

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di
Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e **Rai**



MILLE LIRE AL MESE

Commedia degli equivoci, diretta nel '38 dal regista tedesco Max Neufeld, con Alida Valli (foto). Un uomo prende a sberle il suo futuro datore di lavoro. Per fortuna, interviene in suo aiuto la fidanzata.



LA SIGNORA IN GIALLO

Durante una tempesta a Cabot Cove attracca uno yacht con a bordo quattro sorelle, le quali sostengono di aver perso in mare il padre, Jessica Fletcher, la scrittrice-investigatrice, però, accoglie in casa un naufrago che risponde proprio alle caratteristiche del genitore «scomparso».



Angela Lansbury, *La signora in giallo*,
e Peter Graves



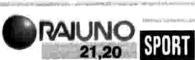
CUCINA GAMBAROTTA

Bruno Gambarotta, aiutato dalla sua «critica domestica» **Patrizia Terreno** (foto), ha scelto brani dall'ultimo Festival di Sanremo e dalla serata «Effetto Nuvolari» con la Fracci e Gassman.



MOGLI PERICOLOSE

Tre mogli scommettono se la più esuberante farà «crollare» il marito della più giovane (**Giorgia Moll**, foto). Con **Sylva Koscina** e **Renato Salvatori**.



PALLACANESTRO

Secondo incontro, in diretta, per la qualificazione alle Olimpiadi di Seul. In campo l'**Italia** (foto) contro la dura rappresentativa tedesca. Giovedì vedremo Italia-Danimarca, venerdì Italia-Turchia.



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Le foche della Groenlandia di Stephen Best e Ralph Caye — Le tigri di Chitawan di Goetz D. Plage

13 La famiglia Brady. Il virus dell'amore

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Milite lire al mese (1938). Film commedia. Regia di Max Neufeld. Con Alida Valli, Umberto Melnati. Prod.: Italcine

15,25 Moncicci. Cartoni. *Un nuovo amico*

15,50 Grisù il draghetto. Cartoni. *Il tifone*

16 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascanio Baldasseroni

17 Tutti in pista nel 6° Continente. Documentario. I mezzi corazzati. Regia di Gianfranco Bernabei

17,30 Tao Tao. Cartoni. *L'uccello arcobaleno*

17,45 Oggi al Parlamento

17,50 Mogli pericolose (1958). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Sylva Koscina, Renato Salvatori. Prod.: Oscar

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La signora in giallo. *Delitto a Cabot Cove*. Con Angela Lansbury, Tom Bosley, Howard Duff, Anne Lockhart. Regia di Corey Allen. Distr.: MCA

21,20 Eurovisione: Olanda: Arnhem. Pallacanestro: Italia-Germania. Qualificazione olimpica

22,30 Telegiornale

22,40 Cucina Gambarotta. 13 inviti a cena per golosi di televisione. Di Bruno Gambarotta. Regia di Fulvio Ricketto. 5^ puntata

23,30 Mercoledì sport. Telegiornale dall'Italia e dall'Ester: Rovereto: Atletica leggera. Meeting Internazionale

0,15 Appuntamento al cinema

0,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa



9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative

12,45 Basilica di San Giovanni in Laterano: 50° di sacerdozio del cardinale Ugo Poletti, Vicario del Papa per la città di Roma

14 Rai Regione - Telegiornali Regionali

14,10 Roma: Ciclismo. Giro d'Italia femminile

14,55 Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon. Tennis: Torneo Internazionale

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di Maria Letizia Gambino, Enrico Ghezzi, Ciro Giorgini, Paolo Luciani

20 **Die Monografie agrarie. Il riso - Immagine di un prodotto**. Di Nichi Stef. Consulenza di Francesco Baldi. 3^ puntata

RAIDUE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

10 **Montelibretti: Pentathlon moderno.** Cor-
sa campestre

10,45 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Retrospectiva. Molière.** Terza puntata.
Sceneggiato in 5 puntate. Scritto e diretto
da Ariane Mnouchkine. Con Philippe Cau-
bère, Josephine Dérenne, Yves Gourville,
Daniel Mesquish, Brigit Catillon, Jonathan
Sutton, Jean-Claude Penchenat

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Ma sul serio,*
gente...

14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**

14,40 **Il piacere dell'estate.** Presenta Marta Fla-
vi. Un programma di Bruno Modugno.
Scouting Minima Gaspari. A cura di Laura
Valle. Regia di Salvatore Baldazzi

16,45 **Lo schermo in casa. L'amore è novità** (1937). Film commedia. Regia di Tay Gar-
nett. Con Tyrone Power, Loretta Young,
Don Ameche, Slim Summerville, George
Sanders, Jane Darwell, Stepin Fetchit,
Pauline Moore, Elisa Cook, Dudley Digest,
Walter Catlett. Prod.: 20th Century Fox

18,05 **Spazioilbero.** Amici della Terra. *Paradiso
perduto?*

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Una mazza
da polo.* Con Robert Wagner, S. Powers

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Per Raidue e TG 2 Giuliano Ferrara è lì te-
stimone. Un programma di Giuliano Ferrara
in collaborazione con Alberto Argentini
e Claudio Baiti. A cura di Anna Amendola.
Regia di Gian Carlo Nicotra

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Videocomic.** Passerella di comici in tv.
Programma di Nicoletta Leggeri

23,20 **TG 2 - Notte Flash**

— **Meteo 2**

23,30 **Cinema di notte. Sfida agli inglesi** (1957).
Film di guerra. Regia di Roy Ward Baker.
Con Hardy Krüger, Colin Gordon, Terence
Alexander, Michael Goodliffe. Prod.: Killar-
ney Film Studios

20,30 **Professione pericolo.** Telefilm. ... e chia-
mala vacanza! Con Lee Majors, Douglas
Bar

21,20 **TG 3 - Sera**

21,30 **Il giorno dopo** («The Day After», 1983).
Film drammatico. Regia di Nicholas Meyer.
Con Jason Robards, Joberth Williams,
Steve Guttenberg, John Cullum, John Lith-
gow, Billie Bisch, Lori Lethib, Amy Madigan,
Jeff East, Robert Florio. Prod.: ABC
Motion Pictures

23,35 **Una sera, un libro.** Di Maurizio Cascavilla,
Antonio Debenedetti, Simona Gusberti.
Regia di Maurizio Cascavilla. *Natalia Ginz-
burg e «Menzogna e sortilegio» di Elsa
Morante*

23,50 **TG 3 - Notte**

0,05 **20 anni prima - Schegge**

RAIDUE

16,45

FILM

L'AMORE È NOVITA

Loretta Young e Tyrone Power (insieme nella foto) sono una giovane miliardaria e un reporter d'assalto. Per vendicarsi della stampa che la perseguita, la ricca Loretta Young fa pubblicare un falso comunicato di fidanzamento con il giornalista Power.

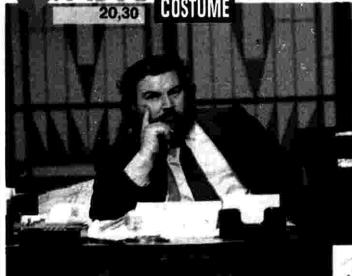


RAIDUE

20,30

COSTUME

FILM



RAIDUE

23,30

FILM

SFIDA AGLI INGLESI

Durante la seconda guerra mondiale, un ufficiale tedesco (**Hardy Krüger**, foto) atterra con l'aereo in Inghilterra e viene fatto prigioniero. Scommette con un ufficiale inglese di fuggire entro sei mesi.



IL TESTIMONE

Si conclude il programma di **Giuliano Ferrara** (foto), che ha registrato una media di quattro milioni di spettatori. Il tema di stasera sono i veri e i falsi miracoli. Ferrara tornerà in tv con un nuovo programma a gennaio '89.

RAITRE

21,30

FILM

Il giorno dopo
l'esplosione
nucleare in una
qualsiasi
cittadina della
provincia
americana,
Lawrence,
ricostruito con
estrema
verosimiglianza
dal regista
Nicholas Meyer. Tanto
reale fu la ricostruzione, che
la messa in onda televisiva
provocò panico e sgomento
tra gli spettatori. Dopo la
«polluzione nucleare», la
vita riprende con enorme
difficoltà, perché la società
è ripiombata in un
nuovo Medioevo violento e
sanguinario.



Il film ha
tra i prota-
gonisti Jason
Robards, un
medico
pacifista che
si prodiga
per curare i
sopravvi-
suti

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Rick, arrivato in Alaska, incontra subito Billy dal quale viene a sapere tutta la storia del ricatto di Sampson ai danni di Roxy.

5 FILM
15



FIORI NELLA POLVERE

I fiori del titolo sono i bambini abbandonati, che Greer Garson (foto, con Walter Pidgeon) assiste nel Texas. Si batterà per loro fino a far sparire la parola «illegitimo» dai loro certificati.

5 FILM
20,30

JAMES DEAN

GIOVENTÙ BRUCIATA



Un figlio di genitori divorziati, un altro che non trova comprensione in famiglia, una ragazza molto ricca e altrettanto sbandata: sono i tre giovani protagonisti del film di Nicholas Ray, che nel '55 fece nascere il mito di James Dean (nella foto, con Natalie Wood). Un ritratto senza indulgenze del mondo giovanile americano di quei tempi. Mentre girava questo film, Dean lavorava contemporaneamente sul set di *Il gigante* di George Stevens. È il primo di tre film con Dean che Italia 1 manda in onda da oggi a venerdì.

5 FILM
23,35



LE VIE DELLA CITTÀ

Burt Lancaster e Kirk Douglas sono Francky e Nick, due ex amici implicati in una rapina. Ma solo Francky è stato arrestato, e quando esce di prigione vorrebbe la sua parte di bottino. Nick però non vuol mollare.

5 QUIZ
20,30

O.K. IL PREZZO E GIUSTO

Ultima puntata del programma condotto da Iva Zanicchi. Ritornerà in autunno, su Canale 5, e diventerà quotidiano.



5

02/21621

- 8,15 Arcibaldo - Alice - Storie di vita. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Strega per amore. *Il grande magnate*
- 11 Fantasia. Quiz con Cesare Cadeo
- 11,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 12 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 12,30 Hotel. Telefilm. *Una strana parente*
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Dottor Kildare. Telefilm. *Una trama di odio*
- 15 Fiori nella polvere (1941). Film drammatico. Con Greer Garson, Walter Pidgeon
- 16,50 Il mio amico Ricky - *L'albero delle mele* - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 18,30 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 19,10 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 19,50 Tra moglie e marito VIP. Gioco condotto da Marco Columbro
- 20,30 Gioventù bruciata (1955). Film drammatico. Regia di Nicholas Ray. Con James Dean, Natalie Wood, Sal Mineo
- 22,35 Top Secret. *Un uomo nell'armadio*
- 23,35 Le vie della città (1947). Film poliziesco. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas
- 1,15 Spy Force. Telefilm

6

02/21621

- 8,30 La grande vallata. *Strada pericolosa*
- 9,15 Il barbiere di Stiglia (1946). Film musicale. Regia di Mario Costa. Con Ferruccio Tagliafani, Nelly Corradi, Tito Gobbi
- 11 Mary Tyler Moore - *Giorno per giorno - La piccola grande Nell*. Teleromanzo
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. *Sposare un poliziotto: che fatica*
- 13 Ciao ciao, *Lo specchio magico - Pollon - Simpatiche canaglie*. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 Ironside. Telefilm. *La profezia*
- 19,30 Quincy. Telefilm. *Ombrà della morte*
- 20,30 O.K. Il prezzo è giusto. Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,35 Italia domanda. Conduce Gianni Letta. Ultima puntata
- 23,35 Spenser. Telefilm. *Un rifugio sicuro*
- 0,30 Vegas. Telefilm. *Il ritorno del campione*
- 1,25 Missione impossibile. Telefilm. Party

6

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 Ai confini dell'Arizona. *Troppi capi*
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Get Smart. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. Documentario
- 14,30 Clip clip. Musica giovane e non solo
- 15 Batman. Telefilm. *L'astrazione fasulla*
- 15,30 Segni particolari: genio. Telefilm
- 16 Messaggio a Garcia (1948). Film d'avventura. Con Barbara Stanwyck, Wallace Beery

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. I razziatori
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm. L'età competitiva. Con James Garner
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Corsa infernale
- 13,30** Arnold. Telefilm. Cuccioli senza papà
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Deejay Television. Presenta Jovanotti Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Alice - Fiorellino - Kolby - Il tulipano nero. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Una veggente poco previdente
- 19** Chips. Telefilm. La supermoto
- 20** Una per tutte, tutte per una. Cartoni



TELEFILM

20,30

David Banner riesce a farsi assumere come ricercatore in una centrale nucleare. Qui spera di riuscire a bloccare le sue trasformazioni in Hulk (Lou Ferrigno, foto).

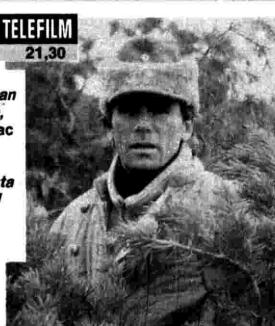
Ma un improvviso terremoto lo costringe a diventare Hulk per salvare il personale del centro.



TELEFILM

21,30

Richard Dean Anderson, prima di Mac Gyver, è stato protagonista del serial General Hospital



ODEO!! 06/3454121

- 13** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Per una coppia argentina si può delirare. Regia di Stan Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Povero micetto. Con Vicki Lawrence
- 14** Amore proibito. Telenovela
- 14,50** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 15,50-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugo Robot, Alfonso Soty, Don Chuck Castor. Cartoni animati
- 16,15 Piccola Nell. Cartoni animati
- 16,35 Robotino. Cartoni animati
- 17 Transformers. Cartoni animati
- 17,30 Balatak. Cartoni animati
- 18 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni animati
- 18,30 Captain Power. Telefilm
- 19,30** Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 20,30** Il... Belpaese (1977). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Silvia Dionisio, Gigi Reder, Massimo Boldi
- 22,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23-24** Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata, condotto da Paolo Villaggio

TMC
TELEMONTEVIDEO

20,30

Aidan Quinn e Daryl Hannah, nella foto, sono due giovani irrequieti di un college, che si mettono insieme. Nonostante il loro ribellismo, superano tutti gli ostacoli con l'amore.



- 17,55** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10** Il giudice. Telefilm. Lottare per vivere
- 18,40** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con N. Castelnuovo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Amare con rabbia (1984). Film drammatico. Con Aidan Quinn, Daryl Hannah
- 22,15** Crono - Tempo di motori
- 22,50** Notte News
- 23,10** TMC Sport
- Tennis: Torneo di Wimbledon. Sintesi
 - Berlino Est: Atletica leggera. Giornata Olimpica



TELEFILM

21,30



TELEFILM

23,30

I SOGNI MUOIONO ALL'ALBA

Il dramma della rivolta ungherese, novembre 1956, vissuta a Budapest da un gruppo di giornalisti italiani. È l'unico film diretto da **Indro Montanelli**, coregista Mario Craveri ed Enrico Gras, con Lea Massari (foto).



MACGYVER

L'agente speciale è in vacanza presso una coppia di amici nel deserto americano. I due sono cercatori di petrolio e quando sembra che abbiano trovato il giacimento, si sprigiona da un pozzo un incendio di enormi proporzioni.



FILM

20,30



IL... BELPAESE

Ispirato (anche nel titolo) alle vignette satiriche di Alfredo Chiappori, il film di Luciano Salce con Paolo Villaggio (foto) narra le disavventure tragicomiche di un emigrante che, tornato ricco in Italia, apre un negozio di orologeria. Ma attentati e rincuse lo spingono sull'orlo del fallimento.



IL SOSPIETTO

Una giovane aristocratica inglese s'innamora di un vip e fugge di casa per sposarlo (Cary Grant e Joan Fontaine, foto). Ma presto si accorge che il marito vive di espedienti, tanto da sospettarlo responsabile della morte di un amico. Lei stessa ha paura d'essere uccisa. Finale a sorpresa secondo lo stile di Alfred Hitchcock.



CONCERTO PER LA PACE

Nell'Aula Paolo VI in Vaticano il maestro Giuseppe Sinopoli (foto) dirige la *Missa solemnis in re maggiore op. 123* di Ludwig van Beethoven con il soprano Pamela Coburn e il tenore Horst Hiestermann. Questo Concerto per la pace è organizzato a conclusione dell'Anno Mariano.



ASSASSINIO SU COMMISSIONE

Sherlock Holmes indaga su Jack lo squartatore, che terrorizza i londinesi, e risale con i suoi sospetti fino ai membri della famiglia reale. Nel cast, Christopher Plummer, James Mason (foto) e Donald Sutherland.



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Le paludi di Bangweulu. Di Lucinda Buxton

13 La famiglia Brady. La guerra dei bollini

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il sospetto («The Suspicion», 1941). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Joan Fontaine, Cary Grant. Prod.: RKO

15,35 Moncicci. Cartoni. I fagioli tintinnanti

16 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascanio Baldasseroni

17 Tutti in pista nel 6° Continente. Documentario. Tra cielo e mare

17,25 Oggi al Parlamento

17,30 Spazioliberi. Ente Nazionale Sordomuti. *La vista per udire*

17,50 Collegamento via satellite. Helsinki: Atletica leggera. Grand Prix

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia. Appuntamento con Walt Disney. A cavallo di un pony selvaggio («Ride a Wild Pony», 1976). Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con Michael Craig, John Meillon, Robert Bettles, Eva Griffith

22,20 Telegiornale

22,30 Dall'Aula Paolo VI della Città del Vaticano. Concerto per la pace a conclusione dell'Anno Mariano. Giuseppe Sinopoli dirige la «Missa Solemnis in re mag. op. 123» di Ludwig van Beethoven. Orchestra e Coro di Roma della Rai. Coro della Radio Televisione di Cracovia. Maestro del Coro Fulvio Angius. Sopr. Pamela Coburn, msop. Waltraud Meier, ten. Horst Hiestermann, bs. Simon Estes. Regia tv Luciana Ceci

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,10 Nel mare degli antichi. Testi di Sabatino Moscati e Piero Gianfratta. Regia di Pippo Cappellano. 7^a ed ultima puntata



9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative

13,30 ~~Monografie agrarie. Il riso - Immagine di un prodotto di Nichi Stef~~. Consulta di Francesco Baldi. 4^a ed ultima puntata

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 4^a Concorso Eurovisione Giovani Musicisti. dal Concertgebouw di Amsterdam. II parte. Violinista Domenico Nordio (Italia). Soprano, mezzosoprano, tenore, Coro in re mag. op. 37 per vce e orch. *Violoncellista Nikolai Schneider (Rep. Fed. Germania). Saint-Saëns. Concerto in la min. op. 33 per vc e orch. Orch. Filarm. della Radio Olandese dr. Sergio Comissiona*

14,55 Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon. Tennis: Torneo Internazionale

18,45 TG 3 - Derby

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Retrospettiva. *Molière*. 4^a puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Con Philippe Caubère, Josephine Derenne, Brigitte Catillon, Lucia Bensasson, Norbert Journo, Roger Planchon

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Tutti in scena*

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Presenta Marta Flavi. Un programma di Bruno Modugno. Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Vallo. Regia di Salvatore Baldazzi

16,50 Lo schermo in casa. Bagliori ad Oriente («Thunder in the East», 1951). Film drammatico-avventuroso. Regia di Charles Vidor. Con Alan Ladd, Deborah Kerr, Charles Boyer

18,25 Dal Parlamento

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Cuore e batticuore. Telefilm. *La corona di Giuseppina*. Con Stefanie Powers

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 I giochi della vendetta. 1^a parte. Sceneggiatura in 2 parti di Philip Mackie. Con Jonathan Pryce, Cherie Lunghi, Carmen Du Sautoy e Pinkas Braun. Regia di Jack Gold. Distr.: Global Television

21,50 A gentile richiesta ritorna: Moda. Un programma di Vittorio Corona. A cura di Maria Fausti ed Ezio Trussoni. Regia di Chiara Toschi

22,25 TG 2 - Stasera

22,40 Videocomic. Passerella di comici in tv. Programma di Nicoletta Leggeri

23,25 TG 2 - Notte Flash

— Meteo 2

23,35 L'ago della bilancia. Fatti e problemi del nostro tempo. A cura di Vittorio De Luca e Valter Preli. Consulenza di Guido Guidi e Antonio Pandisca. *Vecchia banca addio*. Di Claudio Alò e Riccardo Vitale

0,25 Appuntamento al cinema

0,30 Cinema di notte. *I delfini* (1960). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Claudia Cardinale, Tommaso Milian, Antonella Lualdi, Anna Maria Ferrero19,45 Eurovisione. Olanda: Arnhem. *Pellacanestro: Italia-Danimarca. Qualificazione olimpica. 2^a tempo*20,30 Professione pericoloso. Telefilm. *D'accordo siamo cattivi*. Con Lee Majors, Douglas Barr

21,20 TG 3 - Sera

21,30 Assassinio su commissione («Murder by Decree», 1979). Film giallo. Regia di Bob Clark. Con Christopher Plummer, James Mason, Donald Sutherland, Genevieve Bujold, David Hemmings

23,20 Appuntamento al cinema

23,25 Una sera, un libro. Di Maurizio Cascavilla, Antonio DeBenedetti, Simona Gusberti. Regia di Maurizio Cascavilla. *Dino Risi e "Racconti" di A. Cechov*

23,40 TG 3 - Notte

23,55 20 anni prima - Schegge

RAIDUE

VARIETÀ

14,40



RAIDUE

16,50

FILM

BAGLIORI AD ORIENTE

India: un'avventuriera vende armi alla popolazione minacciata dai ribelli, ma s'innamora di una ragazza cieca. Interpreti Alan Ladd e Deborah Kerr (foto).



IL PIACERE DELL'ESTATE

Il fantasista Alberto Colman e il comico fiorentino Daniele Trambusti sono gli ospiti del programma di Bruno Modugno presentato da Marta Flavi; tra gli altri c'è anche Regina Profeta (foto).

RAIDUE

SCENEGGIATO

20,30



I GIOCHI DELLA VENDETTA

Il professor Canova, rimasto vedovo, sposa l'infermiera di sua moglie. Ma la felicità dura poco. Accusata di furto, la segretaria del professore si uccide e lui ne assume una nuova che diventa la sua amante.

Nel cast, Jonathan Pryce, Cherie Lunghi e Carmen Du Sautoy (foto).

RAIDUE

21,50

COSTUME

MODA

Con un filo d'ironia vengono riproposte le interviste più intelligenti, spregiudicate o curiose fatte durante l'anno a personaggi come Mario Capanna, Renzo Arbore (foto), Carolina di Monaco e Giorgio Armani.



RAIDUE

23,35

ATTUALITÀ



L'AGO DELLA BILANCIA

Seconda puntata su servizi e disservizi delle banche italiane nel rapporto con i clienti e il mondo produttivo. Con interviste a diversi esperti, tra cui il presidente dell'IRI Romano Prodi (in alto a destra) e il presidente della BNL, Neri Nesi (sopra), si esamina poi la ristrutturazione del sistema bancario.

GIOVEDÌ 30 GIUGNO

15 SERIAL
13,30



Al processo l'avvocato Ross interroga Lujack, che viene però smentito da India. L'unica soluzione per Lujack sarebbe confessare un omicidio senza premeditazione. Ma Ross è convinto della sua innocenza ed è deciso a difenderlo.



UN MARZIANO SULLA TERRA

Un marziano, sceso sulla Terra, viene ospitato da un incredulo giornalista televisivo. L'extraterrestre s'innamora della figlia del giornalista che ha però un fidanzato manesco. Fantascienza in chiave comica con **Jerry Lewis** (foto).



LA COLLINA DEL DISONORE

Storia delle torture inflitte da guardiani sadici a cinque militari inglesi deportati in un campo di disciplina in mezzo al deserto. Protagonista è **Sean Connery** (foto), regista **Sidney Lumet**.



20,30

I SENZA NOME

Un ex galeotto, un ex poliziotto e un ladro italiano rapinano una gioielleria, ma un commissario li individua. Con **Gian Maria Volontè, Alain Delon, Yves Montand** (foto) e **Bourvil**.

02/21621

8,15

Arcibaldo - Alice - Storie di vita. Telefilm

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Strega per amore. *Il mago della pioggia*

11,10 Fantasia. Quiz con Cesare Cadeo

11,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

12 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

12,30 Hotel. Telefilm. *Fede, speranza e carità*

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Dottor Kildare. Telefilm. *Ad ogni costo*

15 Un marziano sulla Terra (1960). Film comico. Con **Jerry Lewis, Joan Blackman**

16,50 Il mio amico Ricky - *L'albero delle mele* - I cinque del 5° piano. Telefilm

18,30 Tuttinfamiglia. Quiz con **Lino Toffolo**

19,10 Cantando cantando. Con **Gino Rivieccio**

19,50 Tra moglie e marito VIP. Con **M. Columbo**

20,30 La valle dell'Eden (1955). Film drammatico. Regia di **Ella Kazan**. Con **James Dean, Julie Harris, Raymond Massey**

22,40 Top Secret. Telefilm. Week-end

23,40 La collina del disonore (1965). Film drammatico. Regia di **Sidney Lumet**. Con **Sean Connery, Harry Andrews**

1,50 Spy Force. Telefilm

02/21621

8,30

La grande vallata. *Fuga da San Miguel*

9,15 Marionette (1938). Film musicale. Regia di **Carmine Gallone**. Con **Beniamino Gigli, Carla Ruest**

11 Mary Tyler Moore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. *Tempo di pannolini*. 1°

13 Ciao ciao. *Lo specchio magico - Bun Bun - Simpatiche canaglie*. Cartoni animati

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 Ironside. Telefilm. *Un'attrice in crisi*

19,30 Quincy. Analisi di una mente omicida

20,30 I senza nome (1970). Film poliziesco. Regia di **Jean-Pierre Melville**. Con **Alain Delon, Gian Maria Volontè, Bourvil**

22,35 Speciale News. Ultima puntata

23,20 Golf. Memorial Open. Commento di **Mario Camicia**. Ultima puntata

0,20 Vegas - Missione impossibile. Telefilm

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

10,40 Ai confini dell'Arizona. *I bei tempi andati*

11,40 Giungla di cemento. Telenovela

12,30 Chrono - Tempo di motori (Replica)

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14 Natura amica. Documentario

14,30 Clip clip. Musica giovane e non solo

14,55 Tennis: Torneo di Wimbledon. 1° semifinale femminile

17 James. Telefilm. Con **Lance Kerwin**

17,55 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm9,25 **Wonder Woman.** Telefilm. *Il flauto*10,20 **Kung Fu.** Telefilm. *Il bandito*11,20 **Agenzia Rockford.** Telefilm. *La prigioniera*12,20 **Charlie's Angels.** *Droga dal Messico*13,30 **Arnold.** Telefilm. *Fidanzato per... procura*13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti14,20 **Deejay Television.** Presenta Jovanotti15 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm16 **Bim Bum Bam.** *Nanà Supergrill - Lulù - La-label - Una sirenetta fra noi.* Cartoni18 **Hazard.** *La banda del giorno del giudizio*19 **Chips.** Telefilm. *La grande festa. 1ª parte*20 **La principessa dai capelli blu - Maple Town: un nido di simpatia.** Cartoni animati20,30 **Supercopter. Il morsso dello sciacallo.** Con Jan Michael Vincent, Ernest Borgnine21,30 **Starman.** Telefilm. *Le luci blu*22,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Amore e geometria*23 **Fish eye.** Obiettivo pesca23,30 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm0,30 **Uomini d'argento.** (1977). Film commedia. Con Michael Caine, Cybill Shepherd

ODEON 06/3454121

13 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Un matrimonio mancato.* Con Don Adams, Henry Beckman13,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Mamma e la dottorella Brothers.* Con Vicki Lawrence, Ken Barry14 **Amore proibito.** Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias14,50 **Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Gustavo Bueno, Pilar Brescia15,50-19 **Surp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugo Robot, Alfonsoyoti16,15 **Don Chuch Castoro.** Cartoni animati16,35 **Piccola Nell.** Cartoni animati17 **Robotino.** Cartoni animati17 **Transformers.** Cartoni animati17,30 **Balatak.** Cartoni animati18 **Jayce il cavaliere dello spazio.** Cartoni animati18,30 **Captain Power.** Telefilm19,30 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott20,25 **Una notte all'Odéon. 1ª parte**20,30 **Ghoulies II (1986).** Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di John Buechler22,30 **Benny Hill Show.** Con Jackie Wright23-24 **Una notte all'Odéon.** Presentano Rick Hutton e Clive Griffiths. Regia di Franco Bianca. 2ª parte18,10 **Il giudice.** Telefilm. *La mia Joanna*18,40 **Gabriela.** Telenovela19,30 **Lo specchio della vita** con N. Castelnuovo20 **TMC News - Teste di gomma**20,30 **Il grido della morte.** (1975). Film thriller. Regia Richard T. Heffron. Con Paul Julia22,15 **Planeta mare.** Settimanale condotto da Bruno Gattai e Lamberto Bottaro22,50 **Notte News**23,10 **TMC Sport**— Tennis: *Torneo di Wimbledon.* Sintesi— Helsinki: *Atletica leggera. Grand Prix IAAF.* Sintesi

TELEFILM

20,30

SUPERCOPTER

Una piccola clandestina, fuggita dalla famiglia per cercare il padre, viene scoperta a bordo da Dominic Santini in volo per il Messico. Ma poi una bomba danneggia il velivolo, che finisce nel deserto. L'attentatore è un funzionario dell'organizzazione che vuole impadronirsi di Supercopter e prendere il posto di Michael (Alex Cord, foto).



TELEFILM

21,30



STARMAN

Alla ricerca della madre di Scott, Paul e il figlio giungono in un paese dove il ragazzo, giocando con la sua sfera magica, provoca la comparsa di luci blu. Lo sceriffo nota il fenomeno e Paul finisce in prigione.



TELEFILM

22,30

CASA KEATON

Alex prende lezioni da un tredicenne, genio in matematica. Questi si innamora di Jennifer, la sorellina di Alex, che lo respinge. E il ragazzo prodigo si accorge che, in amore, la bravura in geometria serve a poco.



20,30



Michael J. Fox, che da ragazzo sognava di diventare un campione di hockey, è Alex, il figlio maggiore di Keaton



FILM

0,30

UOMINI D'ARGENTO

Il braccio destro di un boss californiano vuole riciclare denaro sporco a Lugano. Apre una banca e finanzia anche una miniera d'argento. Ma nel giro di milioni di dollari si inserisce un truffatore (Michael Caine, foto).



GHOULIES II

Un'altra notte di brividi realizzata ancora da John Buechler. Con apparizioni mostruose e dispetti d'ogni genere le piccole, sataniche creature terrorizzano la gente.



GIOVEDÌ 30 GIUGNO

RADIO 1

- 6 GR 1 flash
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavori
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '88. Telefonate al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radiocchio '88 presenta Linda Wermuthlerin. Viaggio nel mondo degli esotici e femminile. Scritto, diretto e narrato dall'autore. Programma proposto da Franco Monteleone e curato da Riccardo Caggiano. 21^a puntata
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Quel fantastico anno difficile (29^a)
11,30 Una vita da romanzo. Un programma con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi
12 GR 1 flash
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano Via Asago Tenda. Tel. n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi. Con Massimo Ranieri. A cura di Maria Carneglia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti - estate. **Caraeuropa**. Viaggio nell'Europa-CEE sconosciuta e misteriosa. Programma di Lino Matti, con Chiara Barbarossa e Giulio Sallerno
16 Il Paginone - estate. A cura di G. Neri. La Rassegna musicale per chi non c'era di Nanni Canesi. - I vate e i musicisti (Replica) - Le carte di Miranda (Replica)
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Mazzocetti. -Jazz e misticismo- di L. Veronesi
17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,00 Musica per voi
18,30 Grandi pianisti. Compositori dell'Ottocento. Pianismo d'epoca. Programma di Donatella Paciotti
19 GR 1 sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 Audiolib. Spazio multimedico di Pinotto Favà. -Para la galleria di J. Felipe (Replica)
20 Thrilling. Avventura in giallo e in nero di Alfonso Cimino. Reg. A. Adoligio
20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Enrico Cuccarini. Giovedì, Jazz. Conduce in studio Adriano Mazzocetti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Realizzazione di Maurizio Favot e Arturo Morfino. Collaborazione di Gerlando Gatto Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano
- ONDERVERDE**
Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACL-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,36 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdeuno Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 10,26 12,27
14,27 15,27 16,27 17,27 18,27 19,27
Ondaverdeuno Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverdegrande GR regionali
12,21 14,24 14,54
Ondaverdegrande Notturno Ital-RaiStereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6 I giorni. Con Stefano Coen
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Giovanni D'Ercole
7,30 GR 2 Radiomattino
8 6/6 Un poeta, un attore
8,05 Radiodisse presenta. Di M. Cristina Norante
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 La prodigiosa vita di Gioachino Rossini. Di Edoardo Antoni. 4^a episodio
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,32 Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis. 10 GR 2 Estate
10,30 Dalla Sala F di Roma. Corrado Guzzoni conduce. Tel. 06 3131. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli. 11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non parli? II di Simona Fusoli e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Quindici minuti con...
14 Programmi regionali
15 Vita di Vittorio Alfieri scritta da esso. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casinalino
15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Di Franca Guerini
16,30 16,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lodovica Lippiner, Gerardo Vignoli. Organizzati di Nino Vincenzi. Regia di Marco Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 6/6 Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti ed i genitori. A cura di Franca Lippiner. Regia di Giorgio Onetti
20,10 Radioseriali. Al microfono Bruno Longhini
21 Dall'aula Paolo VI in Vaticano Concerto per la Pace a conclusione dell'anno Mariano. Direttore Giuseppe Sinopoli. L. van Beethoven: Missa Solemnis, in re magg. op. 123 per soli, coro e orchestra. Pamela Coburn, sopr.; Waltraud Meier, mezz.; Horst Hiestermann, ten.; Simon Estes, basso. Strumentisti della Philharmonia Orchestra di Londra. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M[°] del Coro Fulvio Angius
22,30 Panorama parlamentare
22,41 GR 2 Radiotonete. Bollettino del mare
23,01 Insieme musicale
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano
- RADIO 3**
6 Preludio
6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 Preludio (II parte)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 Prime pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Francesco Arango Netto. Telefono al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (parte). Musica classica. Con Giacomo M. J. Abbott, Eusebio, per orch. ♦ M. Ravel. Concerto in sol maggio per pf. e orch. ♦ J. Sibelius: Quattro pezzi per vl. e pf. op. 78 ♦ W. A. Mozart: Concerto in fa maggio, per pf. e orch. K. 413

RADIO 3

- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco
10 Robinson Crusoe di Daniel De Foe. 14^a trasmissione (Replica)
10,30 Concerto del mattino (II parte). J. S. Bach: Te Suite Inglesi per vl., n. 5, 2 e 6
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. A cura di Gianfranco Ferroni
12 America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco per i suoi incontri con a cura di Paolo D'Amato, Enzo Pomeriggio. Di Franca Guerini. Una settimana insieme a R. Pianerai con Anna Dalponte — I temi variati di Reynaldo con Giorgio Corapi
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 Pomeriggio musicale (III parte). Compact club: F. Mendelssohn-Hensel. Opere per pianoforte, vol. 2 (Sol. L. Serbescu) (CPO 999015-2) ♦ J. S. Sibelius: Concerto per vl. e orchestra (Sol. Th. Zehetmair - Gewandhausorchester di Lipsia e K. Masur) (Tele. 04232141)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura a cura Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzaudi
15 Pomeriggio musicale (III parte). Itinerario musicale con Achi Corghi
15,45 Senzavideo. Quotidiano radiofonico di personaggi, parole e musiche. Un programma di Sergio Patu-Patucci. In redazione: Cristina Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Al microfono Paolo Morawski
17 Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi da Resmini
17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Alberto Castelvecchi. A cura di F. Pesetti, F. Petrone e B. Sartori. Nel corso del programma, 20 minuti di storia della musica su un tema: il Paginano per pf. op. 35 (Sol. J. Katchen) ♦ S. Rachmaninov: L'isola dei morti, poema sinf. op. 29 (Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Mazzel)
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '88. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 Terza pagina (II parte). A. Salieri: Concertino in sol magg. per fl. e archi (Sol. P. Gallois - Ensemble Instrumental de France dir. E. Krivine) ♦ C. Debussy: La Mer per pf. e archi (Sol. M. Vessier - Clair de lune per canto e pf. (E. Gruberova, sopr.; F. Heider, pf.)
19,45 **Musicastrada**. Pretesti per musica con Paolo Terni
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 XII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano. Novecento. A. Gentilucci: Le Clessidre di Dürer, per clar., vl., vc. e pf. (G. Carpenter, clar.; D. Lupien, vl.; C. Lamotte, vc.; L. Villancourt, pf.) — Lied senza parole, per sopr. e pf. (P. Villancourt, sopr.; L. Villancourt, pf.) — Al telio del tempo, per clar. (Sol. M. Marzocchi - Mentre il di domani, per pf. — Frammenti di un dito, per pf. (Sol. V. Franchella) — Dolce fanciullezza dell'aria e del cielo, per sopr. e strumenti (dall'opera «Moby Dick») (Y. Parent, sopr.; G. Carpenter e G. Planté, clar.; C. Lamotte, vc.; Reg. eff. il 1^o-8-1987 all'Auditorium di S. Francesco)
22 Pagine da: **Tropico del cancro** di Henry Miller. Lettura di Davide Montemurro. Programma di M. Mariani. Regia di I. Bassignano
22,20 **Musica coral**. Anonimo: Missa in Ascensione Domini: Proprium (Scuola corale del Chiosco di Einsiedeln) ♦ A. Bruckner: Cinque Motetti per coro a cappella (Coro Polifonico italiano dir. G. Berloz)
22,50 **I classici del dopoguerra** a cura di Stefano Gervasi. **Motus Secundus** presenta: Federico García Lorca (28^a parte). Con Massimo Lanzecca, Germana Martin, Dario Penne, Milena Vukotic. Regia di Giuseppe Rocca
23,20 Il jazz. Presenta Franco Pecori
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e RaiStereonotte

STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
15.30-16.30: **GR 1 in breve**

15.32 **Stereobig parade / 17.30 GR 1 Sport**

18.56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**

21-23.59 **Stereodrome**

21.30 **GR 1 in breve / 22.57 Ondaverdeuno**

23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
Rai stereonotte



- 15** **Studio***dot*,Indiretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione e Alfredo Morabito

16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**

16.05 **I magnifici dieci / 18.05 HIT Parade 2**

19.26 **Ondavero dedica / 19.30 GR 2 Radiosera**

19.50 **Streodecasiclasse**,In studio F. Maruccelli

20.45-23.59 **FM 5. M**, Musica, Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre

21 **Dall'Aula Paolo VI in Concerto per la Pace**(Vedi Radioducie)

22.38 **Ondavero dedica / 22.41 GR 2 Redionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**



FILED IN CIRCUIT COURT OF ILLINOIS

IV CANALE **Musica leggera**

Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
 - 8/CONCERTO DEL MATTINO
 - 9/CANTANDO IN ITALIANO
 - 10/MUSICA DALLO SCHERMO
 - 11/CAUTATORI
 - 12/ROCK & POP
 - 13/JAZZ VARIETÀ
 - 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
 - 15/PARATA DI STELLE
 - 16/FACILE ASCOLTO
 - 18/DISCOTECA
 - 20/CONCERTO: Frank Zappa - Bee Gees - A.C.D.C. - Gianni Morandi - Pink Floyd - Diana Ross - Donna Summer - Bob Marley
 - 22-23/10 MUSICA NELLA SERA

Y CANALE Auditorium

Annotations

- **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/MATTUTINO MUSICALE:** J. Sibelius: Da *Historische Szenen* op. 66. T. Böhm: *Fantasia* op. 21 su un tema di Schubert. K. Szymanowski: *Noe Preludi* op. 1, per pianoforte. W. Walton: *Preludio da "Riccardo III"*.

► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. F. Fasch: *Sinfonia* in sol maggiore, per archi e continuo. J. M. Hotterte: Suite per due flauti. J. E. Eberlin: *Toccata* in IX e Fuga. H. Purcell: *Hold It bring your old tidings*, anthem. J.-M. Leclair: *Concerto* d'arcetri op. 3, n. 5 in minore op. 7, per violino e orchestra d'arcetri.

- 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert
Quintetto in do maggiore per archi op. 163. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110

9,15/MUSICHE FOLKLORISTICHE DELL'ANDALUSIA: Anonimi: Fandango - Malagueña - Malagueña Solea

9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Andante e variazioni in re maggiore per mandolino e cembalo. G. Rossini: Giovanna d'Arco: Cantata da camera. J. Lichtenstein-Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139, per archi e fiati. L. Strawinsky: Scatola per due pianoforte in tre movimenti. G. Faure: Berceuse op. 18. M. Ravel: In

- flauto e cembalo.

11/VALIGLIA DI INTERPRETI: ORGANISTA
WILHELM ZACHA, J. S. Bach: Preludio e fuga in mi bemolle maggiore per organo. MEZZOSOLO.
PRANO SHIRLEY VERRETT: C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice - 'Amour viens, rends à mon ame...' -
Orc della RCA Cetra di G. Prêtre. VIOOLON-
CELLISTA PAUL TORTELLIER: C. Debussy: So-
nata in re minore per violoncello e pianoforte - PI.
J. Hubera. VIOLINISTA ARTHUR GRUMIAUX: C.
Saint-Saëns: Havanaise per violino e orchestra.
Orch dei Concerti Lamoureux di dr. Rosenthal.
PIANISTA FRIEDRICH GULDA: R. Strauss: Bur-
gher in amore per pianoforte e orchestra -
Orch Sinf. di Londra di dr. A. Collins. ARPISTA
BERNARD GALAIS: A. Roussel: Improvviso per
arcano 21.

- 12/LE SONATE DI NICCOLÒ PAGANINI: Sonata in la maggiore: Varsavia — Sonata in la maggiore — Sonata in la maggiore op. 2 n. 1 — Sonata in la minore op. 3 n. 4, per violino e chitarra
12,30/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: G. Enescu: Rapsodia rumena In la maggiore op. 11 n. 1 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Bonatti

- sonder Bozen
10. - 12. - 13. - 17. Nachrichten, 7.20, 9.58
5.6. - 12.6. - 18.6.1959 Der Vorleserfußball
Guten Morgen mit Musik, 7.15 italienisch im Alttag
33 Die Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere
Informationen, 8.00 Jedes amigos! Los Guaranios, 8.30
10.00 Der Tag, 8.30 Der Tag, 8.30
10.05 Matinee, 10.30 Treppunkt, 12.30 Mit-
tagssmagazin, 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender,
14.00 Der Tag, 14.00 Der Tag, 14.00
Hörspiel, 15.00 Der Tag, 15.00 Der Tag
5. Juwelen, 15.30 Top-Ten, 18 Chormusik, 18.40
19.00 Der Tag, 19.00 Der Tag, 19.00 Der Tag
30 Abend aktuell, 20.00 Spieldaten, Lesebrüchen im
Fokus, 20.30 Der Tag, 20.30 Der Tag
31 Der Millionentreter, Schwung in 3 Akten von
Antonius Vitus in einer Aufführung der Volksschauspiele Bo-
zen, 21.00 Der Tag, 21.00 Der Tag
Demetz, Anschließend: Eine Kleine Nachtmusik.

viola - S. Accardo, d. L. Ascione, vla. A. Maiolini; Sinfonietta op. 48, n. 1 - Orch. - A. Scarlatti di Napoli dir. L. Colonna. **R. Ashley**: Purposeful slow afternoon - Sonic Arts Group. **K. Fukushima**: -Hy Kyoo-, per flauto piccolo in sol, flauto grande in do, flauto piccolo in do - Sol. S. Gazzeloni - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Weismann. **K. Stockhausen**: -Refrain-, per pianoforte, celesta e batteria - D. Tudor, pf. C. Cardew, celesta. C. Caskel, batteria - Dir. D. Paris.

- 13/30/PROTAGONISTA: IL CLAVICEMBALO:** J. S. Bach: Concerto in la minore per clavicembalo e orchestra - Sol. G. Malcolm - Orch. Menuhin Festival dir. Y. Menuhin. D. Scarlatti: Tre Sonate per clavicembalo: L. 206 - L. 146 - L. 14 - Sol. R. Kirkpatrick

14/FUORI REPERTORIO: F. Cavalli: Giasone; Recitativo e aria di Medea. H. Purcell: The Fairy Queen - "The Plain", per tenore, violino, viola da gamba e clavicembalo. G. Paisiello: Socrate immaginario (Revisione G. Francesco Malipiero):

- «Luci vaghe, care stelle». **G. Verdi**: Oberto, conte di San Bonifacio: «Ciel, che feci». **P. Mascagni**: Zanetto: «Cuore come un fiore». **J. Massenet**: Don Chisciotte: «Oh bon maître». **R. Strauss**: Capriccio: «Verraten hab' ich meine Gefühle»

- ## 14,45/CANTI E DANZE FOLKLORISTICHE SVEDESI

- 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT BIS CD 32

6. H. P. Nordgren: Concerto n. 2 op. 33, per violino e orchestra - VI. H. Seggerman - Orch. Sinf. della Radio Pubblica di Dresda del dirig. H. Seggerman - **CHANDOS CHAN 566**. D. Salter - Kovacs: Suite n. 6 per due pianoforti - P.I. Tanguy e J. Brown: **DISCO COMPACT CLASSIC PRODUCTION 559**. B. Crusell (cadenze di E. Moore e E. Johnson): Concerto n. 2, per clarinetto e orchestra in fa minore op. 5 - Clar. E. Johnson - Orch. da Camera Inglese dir. Ch. Groves. **DISCO COMPACT EMI CDC 7-6282-2**. G. Duley: **Home - Home armé** - Ensemble Hillier - Dir. P. Hillier

17.30 **FILOMUSICA** - J. Stibels: Sinfonia n. 7 in do maggi op. 105. Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy. G. Puccini: Tosca - "Mario! Mario! - Ah quegli occhi - K Ricciarelli, sopr.; J. Carreras, ten.; Orch. dei Reali. Philharmoniker - dir. H. von Karajan. A. Casella: Barcarola - G. Zagnoli. II. B. Canino, pf. C. Chavez: Toccata per strumenti a percussione - Orch. Sinf. di Berlino del dirig. R. Strobl della Rai dir. F. Scaglia. B. Martinu: Sonata da camera per violoncello e archi - Vc. A. Mey - Orch. Filarmónica Cecoslovaca dir. V. Neumann.

- 19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ:** Quartetto in do minore n. 1 per pianoforte e archi op. 15 — Notturno in do minore n. 7 op. 74 — Pelléas et Mélisande, suite op. 80

- 20/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO:** F. Liszt: Rapsodia Ungherese n. 1 - Dir. A. Nikisch. **R. Wagner:** I maestri cantori di Norimberga, preludio atto 1° - Dir. H. Knappert-

- busb. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bermolle maggiore «Romantica» - Dir. E. Jochum
21,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Schubert: Trio n. 2 in mi bermolle maggiore, per violino, violoncello e pianoforte op. 100. F. Chopin: Andante spianato e grande polacca in mi bermolle maggiore op. 22. C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 10, secondo mov.

- 23-24/A NOTTE ALTA: Ch. Simpson: Preludio e Variazioni in mi minore. D. Scarlatti: Tre Sonate per cembalo. F. J. Haydn: Notturno in sol maggiore. C. M. von Weber: Sinfonia n. 2 in do maggiore.

卷之三

- Trst v slovenskem
B. 13. 10. 14. Kraški dnevniki.
B. 10. 11. 12. Kraški proračni.
7.20 DOBRO UJTRINO PO NASE Vimes
Kolektiv
8.00 Pohod na vodnjake Ščavnice.
9.00 Prehrana v zdravni vremi. Glasbeni listi 10. 10. 10
cert v stolnici sv. Juste v Trstu Orgelin Andrej Pegari, v
Jagodje, Koper, Ljubljana in Maribor. Biteznički 11.30-
12.00 Koncert v Trstu. Vmesno predstavitev
poezije (12.40) Ko zvezde zabiteljice. Vimes: Glasbeni
listi 13.20 Glasba po zeljah. 14.10-17 POPOLDANS
Vimes: Glasbeni listi 14.10-17.00 Koncert v
marinčevki Ferdinand Zupančič. 15.00
časov (18) Zapisniki s poti. Vmes (16) Neskončni letni
časov: (19) Trst: teden Johanesov. 19.00 Koncert s
družbo skupnosti. 20.00 Koncert s skupino
od skupnosti. 21.00 Glasbeni listi. 21.00
ja; Pogovor: 18.00 Glasbeni listi. 19.00 Sporedi za
novo letno. 20.00 Koncert s skupino od skupnosti.

VENERDÌ 1° LUGLIO

Santi: Leonorio, Gallio, Teodorico
O SOLE: sorge alle 4,46; tramonta alle 20,19



I QUATTRO BERSAGLIERI

Film patriottico-sentimentale ambientato all'epoca della conquista della Libia.

Alberto Sordi è un bersagliere innamorato di Maria. Quando parte per la Libia, Maria lo seguirà come crocerossina.



DANZE PER ARCHIMEDE

Gabriella Carlucci (foto) e Gianfranco Jannuzzo conducono dal Teatro Greco di Siracusa questo omaggio del mondo dello spettacolo e della scienza alla città e ad Archimede. Saranno presentati tre balletti del Novecento e verrà consegnato il primo Premio Archimede.



NOTTE ROCK

Una lunga biografia musicale di **Rod Stewart** apre questa puntata. Viene presentato anche un divertente servizio sui segreti di *Doc*, con Renzo Arbore e i conduttori del programma, e una storia della black music dalle origini a oggi.



Rod Stewart ha appena pubblicato l'album Out of order, lanciato dal singolo Lost in you



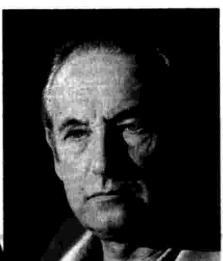
TAO TAO

Allegre avventure di un piccolo panda e dei suoi amici Rabbit, il Cammello Bianco, le sorelle Rane, il Centopiedi, l'uccello Remus dalle penne dorate e altri.



DIRETTORE D'ORCHESTRA

Un film intimista di **Andrzej Wajda** (foto) interpretato da **John Gielgud**. Un direttore d'orchestra polacco tornato in patria dopo un lungo esilio, stretto tra i ricordi del passato e una burocrazia assillante.



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Il risveglio dell'isola sperduta. Di Cindy Buxton e Annie Price

13 La famiglia Brady. Telefilm. *L'allergia*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 I quattro bersaglieri (1953). Film d'avventura. Regia di Ferruccio Cerio. Con Alberto Sordi, Bili, Riva. Prod.: Laura

15,30 Monicci. Cartoni. *Il regalo di Moncio*

16 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascanio Baldasseroni

17 Tutti in pista nel 6° Continente. Documentario. *Di corallo si muore*

17,30 Tao Tao. La tartaruga che parlava troppo

17,55 Oggi al Parlamento

18 Eurovisione. Firenze: Ginnastica. Finale. *Coppa Europa*

19,40 Almenacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 In diretta dal Teatro Greco di Siracusa Danze per Archimede: il mito, il rito. Un programma di Vittoria Cappelli e Vittoria Ottolenghi. A cura di Luisanna Tuti. Regia di Adriana Borgonovo. Conducono Gabriella Carlucci e Gianfranco Jannuzzo

23 Telegiornale

23,10 Raiuno e Coca Cola in collaborazione con STEREO Videomusic presentano Notte rock. Di Cesare Pierleoni. Regia di Egbert Van Hees

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa



9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative

13,30 Giro ciclistico della Basilicata

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,10 4° Concorso Eurovisione Giovani Musicisti. Dal Concertgebouw di Amsterdam. III parte. VI Julian Rachlin (Austria). *H. Wieniawsky: Concerto in re min. op. 22 per v. e orch.* — Pf. Leif Ove Andsnes (Norvegia). *S. Prokofiev: Andantino - Allegro ma non troppo - danza sarda*. *Conductor: G. G. G. 26 piano pf. e orch. Orch. Filarm. della Radio Olandese dir. S. Commissione*

14,55-18,45 Eurovisione. Inghilterra: *Wimble Tennis*; Torino: *Torneo Internazionale Chianciano Terme: Nuoto. Finale. Coppa Seul*

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3
— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Retrospettiva. **Molière**. 5^a ed ultima puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Con Philippe Coubère, Roger Planchon, Josephine Derenne, Jonathan Sutton, Brigitte Cattillon, Jean-Claude Penchenat, Daniel Mesguich

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Tutti matti*

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Presenta Marta Flavia. Programma di Bruno Modugno. Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Baldazzi

16,40 Lo schermo in casa. Preferisco la vacca (1946). Film commedia. Regia di Norman Z. McLeod. Con Danny Kaye, Virginia Mayo, Vera Ellen, Steve Cochran. Prod.: RKO

18,25 Dal Parlamento

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Cuore e batticuore. Telefilm. *Il volo di Pandora*

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Tre minuti per me. Di Riccardo Pazzaglia

20,35 I giochi della vendetta. 2^a parte. Sceneggiatura di Philip Mackie. Con Jonathan Pryce, Cherie Lunghi, Carmen Du Sautoy

21,50 TG 2 - Stasera

22,05 Paolo Stoppa in Il berretto a sonagli di Luigi Pirandello. Personaggi ed interpreti: Beatrice Florica, Miriam Crotti, Fani Rita Livesi, La saracena Carla Calò, Fifi La Bella Stefano Lescovelli, Clampa Paolo Stoppa, Il delegato Spagnò Pierluigi Cominotto, Mina Ciampa Anna Priori, Assunta La Bella Anna Maria Bottini. Regia teatrale Luigi Squarzina. Ripresa TV maria Luisa Zazza

23,50 TG 2 - Notte flash

- Meteo 2

24 Cinema di notte. *Intrigo a Cape Town* («Escape Route Cape Town», 1968). Film di spionaggio. Regia di Robert D. Webb. Con Claire Trevor, James Brolin, Jacqueline Bisset, Bob Courtney, John Whiteley, Gordon, Mulholland, Siegfried Myhrhardt. Prod.: Killarney Film Studios19,45 Eurovisione. Olanda: Arnhem. **Pallacanestro: Italia-Turchia. Qualificazione olimpica. 2^a tempo**20,30 Professione pericolo. *Anche la ricchezza ha un limite*

21,20 TG 3 - Sera

21,30 Lo spettacolo in confidenza. Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. Monica Vitti. Regia di Nino Russo

22,15 Stranieri a New York. Di Antonio Monda. A cura di Sergio Valzania. 2^a puntata23 Una sera, un libro. Di M. Cascavilla. A. De Benedetti e S. Gusberti. Regia M. Cascavilla. *Carlo Maria Martini e «Esercizi Spirituali» di Ignazio di Loyola*

23,15 TG 3 - Notte

23,30 Direttore d'orchestra (1979). Film drammatico. Regia di Andrzej Wajda. Con John Gielgud, Krystyna Janda

RAIDUE 16,40

PREFERISCO LA VACCA

Il titolo originale (*Un ragazzo da Brooklyn*) rispecchia senz'altro meglio il contenuto del film. **Danny Kaye**, allora ai primi passi nel cinema, impersona uno smilzo garzone di lattaio che diventa campione di boxe vincendo fortunosamente alcuni incontri.

RAITRE
ATTUALITÀ

21,30

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Inizia un nuovo ciclo della trasmissione di Anna Maria Mori che ogni settimana propone il ritratto di un personaggio dello spettacolo. Si comincia con **Monica Vitti** (foto) vista nel suo «privato», con vizi e virtù, paure e stravaganze.



RAIDUE 20,35 SCENEGGIATO

I GIOCHI DELLA VENDETTA

Seconda ed ultima parte della miniserie. Per i «diabolici giochi», arriva il momento della verità, con un processo e una sorprendente assoluzione. Ma, a questo punto, inizia un sadico rapporto a tre fatto di torture psicologiche che condurrà all'autodistruzione dei «giocatori».

RAIDUE 22,05 PROSA

IL BERRETTO A SONAGLI

Paolo Stoppa (nella foto) e un marito tradito, quasi contento della sua situazione: e, in sintesi, il tema della commedia di Pirandello, lo che apre un cielo di prosa. Fa commedia, stagione teatrale 1985-86 e stata l'ultima interpretazione dell'attore



VENERDÌ 1° LUGLIO

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

I giurati si ritirano per deliberare nel processo a Lujack, ritenuto l'omicida di Andy Ferris. Alexandra, per salvare il figlio, si dichiara colpevole, ma il tentativo viene smascherato.

5 QUIZ
19,50



TRA MOGLIE E MARITO VIP

Proseguono le repliche condotte da Marco Columbro. Oggi vedremo **Sylva Koscina, Barbara Bouchet ed Enzo Braschi**, nella foto con la moglie.

5 FILM
20,30

IL GIGANTE

Si conclude il ciclo su **James Dean** con il suo terzo e ultimo film nel '56. Diretto da **George Stevens**, Premio Oscar per la regia, il film ricostruisce la trasformazione del Texas da Paese agricolo a regione industriale, attraverso lo scontro tra un latifondista e un giovane bracciante diventato ricco col petrolio.



5 FILM
20,30



DRACULA IL VAMPIRO

Uno dei primi film sui vampiri, ispirato alla leggenda di Dracula (Christopher Lee, foto). L'avversario di Dracula è Van Helsing che, scosso dalla morte di un amico, insegue il vampiro e lo distruggerà.

TELEFILM
22,05

SPENSER

Spenser (Robert Urich, foto) deve smascherare un individuo che, spacciandosi per lui, ricatta i suoi amici. Con l'aiuto di Hawk farà luce sulla vicenda.



5

02/21621

8,30 Arcibaldo - Alice - Storie di vita. Telefilm

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Strega per amore. Una vista quasi perfetta

11 Fantasia. Quiz con Cesare Cadeo

11,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smilga

12 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

12,30 Hotel. Telefilm. Confronti

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Dottor Kildare. Telefilm. Padri e figlie

15 La città nera (1951). Film drammatico. Regia di William Dieterle. Con Charlton Heston, Elizabeth Scott, Viveca Lindfors

16,50 Il mio amico Ricky - L'elenco delle miei 5. Quin. Quiz con Lino Toffolo

18,30 Tutta famiglia. Quiz con Lino Toffolo

19,10 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

19,50 Tra moglie e marito VIP. Con M. Columbro

20,30 Il gigante (1957). Film drammatico. Regia di George Stevens. Con James Dean, Elizabeth Taylor, Rock Hudson

24 Forzate il blocco (1942). Film di guerra. Regia di Robert Z. Leonard. Con Robert Taylor, Marilyn Maxwell, Brian Donlevy

5

02/21621

8,30 La grande vallata. Punto e contrappunto

9,15 Afrodite dea dell'amore (1958). Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Isabella Corey, Irene Tunc, Ivo Garrani

11 Mary Tyler Moore. Telefilm. Oggi ho un uomo anche io

11,30 Giorno per giorno - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Ciao ciao. Lo specchio magico - C'era una volta... Pollon - Simpatiche canaglie. Cartoni animati

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 Ironside. Telefilm. Una divisa per la droga

19,30 Quincy. Telefilm. Lacrime rubate

20,30 Dracula il vampiro (1958). Film dell'orrore. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Christopher Lee, Melissa Stribling

22,05 Spenser. Occhio per occhio

23 Speciale News. Replica

23,45 Vegas - Missione impossibile - Adam 12. Telefilm

5

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

10,40 Ai confini dell'Arizona. Il piccolo Joy

11,40 Giungla di cemento. Telenovela

12,30 Planeta mare. Replica

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14 Natura amica. Documentario

14,30 Clip clip. Musica giovane e non solo

14,55 Tennis: Torneo di Wimbledon. 1° semifinale maschile

VENERDÌ 1° LUGLIO



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. Telefilm. Tutto è possibile. Con Lynda Carter
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. L'elisir di Teodora
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Angeli in catene
- 13,30 Arnold. Telefilm. Odo come companatico
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Deejay Television. Presenta Jovanotti
- 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 16 Bim Bum Barn. Alice - Fiorellino - Kolby e i suoi piccoli amici - Il tulipano nero. Cartoni
- 18 Hazard. Telefilm. Candeline per il generale. Con John Schneider, Tom Wopat
- 19 Chips. Telefilm. La grande festa. 2^a parte
- 20 Una per tutte, tutte per una. Cartoni
- 20,30 Amico, stammi lontano almeno un palmo... (1973). Film western. Regia di Michele Lupo. Con Giuliano Gemma, George Eastman, Marisa Mell, Luciano Catenacci
- 22,45 Alligator (1980). Film d'avventura. Regia di Lewis Teague. Con Robert Forster, Robin Riker, Michael Gazzo, Dean Jagger
- 0,30 Operazione Corea (1953). Film di guerra. Regia di Allan Dwan. Con Joan Leslie, Forrest Tucker, Arthur Franz



06/3454121

- 13 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Sayonara signora Cobb. Regia di S. Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Rubare uno, perde due. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Barry
- 14 Amore proibito. Telenovela
- 14,50 Un uomo, due donne. Telenovela
- 15,50-19 Stupri! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugo Robot, Alfonsoy
- 16,15 Don Chuck Castoro. Cartoni animati
- 16,35 Piccola Nell. Cartoni animati
- 17 Robotino. Cartoni animati
- 17 Transformeri. Cartoni animati
- 17,30 Balatak. Cartoni animati
- 18 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30 Captain Power. Telefilm
- 19,30 Night Heat. Telefilm. Legittima difesa. Con Scott Hylands, Jaff Wincott
- 20,30 Rilavanti... Marschi! (1979). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Renzo Montagnani, Alberto Lionello, Silvia Dionisio, Sandra Milo, Carlo Giuffrè
- 22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23-24 Sanguine di Caino (1935). Film western. Regia di Robert N. Bradbury. Con John Wayne, Sheila Mannors, Jack Curtis, Frank McGlynn



MUSICA

14,20

DEEJAY TELEVISION

Due esponenti della «nouvelle vague» francese in questa puntata: la giovanissima **Vanessa Paradis** e **Guesch Patti** (nella foto), presenti ai vertici delle classifiche.



FILM
20,30

AMICO, STAMMI
LONTANO
ALMENO UN PALMO...

Un classico western all'italiana con **Giuliano Gemma** (foto). Protagonisti due simpatici pistoleri che, dopo essersi trovati coinvolti in losche imprese, riescono naturalmente a cavarsela e a sistemare il gruppo di desperados che li aveva trascinati sulla cattiva strada.



FILM

- 22,45



FILM
23

SANGUE DI CAINO

John Wayne (foto) è l'interprete di questa vicenda, girata oltre cinquant'anni fa, ambientata nel mondo del West. L'eroe vendica la morte dei suoi genitori uccisi dai fuorilegge.



ALLIGATOR

Anni fa molti americani tenevano negli acquari piccoli coccodrilli. Cresciuti li gettavano vivi nelle fogne. Nel film un coccodrillo sopravvissuto e cresciuto a dismisura semina il terrore.



MUSICA
22,20

STING NOTHING LIKE THE SUN

Una biografia di **Sting** con una lunga intervista. Accanto a spezzoni di vecchi concerti dei Police, anche le immagini dell'ultima tournée italiana del cantante.



- 17,55 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Il giudice. Politicamente impegnata
- 18,40 Gabriele. Telenovela
- 19,30 Lo specchio della vita con N. Castelnuovo
- 20 TMC News - Teste di gomma
- 20,30 La fuga (1980). Film drammatico. Regia di Robert Michael Lewis. Con Timothy Bottoms, Kay Lenz, Colleen Dewhurst
- 22,20 Sting - Nothing like the Sun
- 23,20 Notte News
- 23,40 TMC Sport
- Tennis: Torneo di Wimbledon. Sintesi della giornata. Commento di Lea Pericoli

RADIO 1

- 6 GR 1 flash
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

- 7,20 GR regionali
7,20 GR 1 lavoro
7,40 Ondavertorino GR 1. Di Antonio Affaitati
7,50 Olio OIO

8 GR 1 - i fatti e le opinioni

- 9 Nantas Salvaggadro conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

- 10,30 Radio anch'io '88 presenta Lina Wertmüller in «Un film alla radio: Scicchì e femministe». Scritto, diretto e narrato dall'autore. Programma proposto da Franco Monteleone e curato da Riccardo Caggiano. 22 punti.

- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

- 11,10 Quanti fantastici anni difficili (30')
11,30 Una vita da romanzo. Un programma con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi

12 GR 1 flash

- 12,03 Antonello Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asienda Tenda**. Tel. al n. (06) 34 4142

13 GR 1

- 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash

- 14,03 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati

15 GR 1 business

- 15,03 Radiotino per tutti - estate. **Caro Europa**. Viaggio nell'Europa-CEE sconosciuta e rivelata. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno

- 16 Il Praginone - estate. Di G. Neri. Storia delle case cinematografiche (Replica) — Una rivoluzione con 12 note: Schoenberg (Replica) — A proposito di certe signore (Replica)
17 GR 1 flash

- 17,30 Radiouno '88. Di Adriano Mazzoletti. «Explode tra la mafia il jazz di New Orleans» di G. Nanetti

- 17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

- 18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio

- 18,30 David Montemurri in L'eterno viandante. «Franz Liszt e il suo tempo». Originale di B. Cagli. Regia di D. Montemurri (Replica)

19 GR 1 sera

- 19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori

- 19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

- 19,30 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

- 19,35 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. «Diritti Audiobox». Conduce G. Forte

- 20,20 Mi racconti una fiaba? Con Elio Pandolfi

- 20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Cecarini. **Venerdì: Musica Sinfonica**. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rionanopoli. In contemporanea con Radiouno Serata. Oggi: «L'anno della musica». L'Auditorium di Torino della Rai. 9° Concerto della Stagione Sinfonica di Primavera 1988 - «Bach/Schoenberg: avanguardia storica e tradizionale». Direttore Gary Bertini. Soprani Julia Varday, Mari-Anne Haggander, Barbara Carter. Contratti Doris Soffel, Hitomi Katajiri. Basso Hans Sotin. G. Mahler: Sinfonia n. 8 in

ONDVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-1212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondavertorino Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondavertorete Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondavertoregione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondavertonenotte Notturno Ital. - Raisetronotte

0,20 5,43

Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

mi bem. magg., per soli, due cori misti, coro di bambini e orchestra. Cori della Radio di Colonia, di Vienna, di Milano della Rai e Coro di voci bianche Magiaclat. Orsi, Sini e Coro di voci bianche Magiaclat. Coro Gerardo Bazzini. Direttore artistico Mario Messini. Conduce Enzo Restagno. Interviste e commenti di Alessandro Baricco. Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

- 22,00 **Una sera di luglio**. Racconto di A. Guiducci

- 22,49 Oggi al Parlamento

- 23 **GR 1 - ultima edizione**

- 23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 2

- 6 I giorni. Appuntamento del mattino con Stefano Coen. Tel. al n. (06) 36 11 844

- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**

- 6,30 **GR 2 Notizie**

- 7 Bollettino del mare

- 7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane

- 7,30 **GR 2 Radiomattino**

- 8 **6/6 Un poeta, un attore**

- 8,05 Radiodisse presenta. Di M. Cristina Norante

- 8,30 **GR 2 Radiomattino**

- 8,45 **La prodigiosa vita di Gioacchino Rossini**. Di E. Antoni. 5^o p. Regia di U. Benedetto

- 9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine quotidiane

- 9,30 **GR 2 Notizie**

- 9,30 Il diavolo a quattro. Regia Mauro De Cillis

- 10 GR 2 Estate

- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodisse 3131**. Tel. al n. (06) 31 31 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00 1995 Roma. **Il diario di Falconi e P. Margaroli**

- 11,30 **GR 2 Notizie**

- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

- 12,30 **GR 2 Radiogloria**

- 12,45 Massimo Giulini presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

- 13,00 **GR 2 Radiogloria**

- 14 Quindici minuti con...

- 14,15 **Programmi regionali**

- 15 Vito Vittorio Alfieri scritta da esso. Lettura integrale a più voci dir. da G. Casalino

- 15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45 Il pomeriggio. Di Franca Guerini

- 16,30 **GR 2 Notizie**

- 18,30 **GR 2 Notizie**

- 18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. Regia Marco Spada

- 19,30 **GR 2 Radiosera**

- 19,50 **Fari accesi**. Al microfono Bruno Longhini

- 21 **Radiodisse sera jazz**. Coordinato da Paolo Pascarella. In diretta da New York. Un programma di Giuseppe Ballarini in collaborazione con la Rai Corporation

- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodisse 3131** notte. Regia P. Iorio. 21,19 **Panorama parlamentare**

- 22,30 **GR 2 Radiotone**. Bollettino del mare

- 22,38 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 3

- 6 **Preludio**

- 6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

- 7 **Preludio** (II parte)

- 7,20 **Giornale Radio Tre**

- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Francesco Aranjo Netto. Telefono al n. (06) 23 22 41

- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musica presentata da Renato Bossi. B. Marcello: Oh Dio perché. Salmo III a 2 voci e continuo (A. Aubrey Luchini, sopr. L. De Belli, contr. R. Carnara, vc. A. Beruti, cemb. - Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola) ♫ E. Haydn: Sinfonia concertante in si bem. magg. per vln.

ob., vc., fag. e orch. op. 84 (I. Ozim, vl.; I. Engl. ob.; Z. Racz, vc. - Phiharmonia Hungarica dir. A. Dorati) ♫ J. S. Bach: Schweigt stille, plaudert nicht, cantata n. 211 per sopr., ten., basso, clavicembalo e orchestra (B. Fischer, sopr., A. Baldini, ten., D. Fischer-Dieskau, bass., S. Milan, fl.; P. Vigay, vc.; I. Watson, cemb. - Academy of Saint Martin in the Fields dir. N. Marriner) ♫ F. Schubert: Gruppe aus dem Tärtarus per voice e pf. op. 24 n. (D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf.)

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretti da Giacomo Simioncelli. Voci di C. Gaipa, E. Bussu, A. Bellotti. 15' trasmissione (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Mahler: Symphonie n. 4 in sol mag. (Sol. d. Halbav. Orchestra) ♫ G. Debussy: La mer. (B. Fischer, M. Ravel: Sonatina per pf. (Sol. M. Argerich) ♫ A. Webern: Cinque Lieder spirituali per voce e strumenti op. 15 (Sopr. H. Lukomska - Ensemble Instrumental di Vienna dir. P. Boulez)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Torino - Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci. A cura di Graziella Riviera. «Metriologia: arte e scienza del numero». Partecipa Luigi Crovini

12,30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In edizione P. Capricci, A. Caroli e R. Giuliani. Una settimana insieme a Rolando Panerai con Anna Dalponti - L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Danièle Spini

Giornale Radio Tre

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Pf. J. Brugnon) (Dilos D/CD 10008) ♫ G. F. Händel: Concerti per organo, vol. 3 (Sol. e dir. K. Richter - Orch. da camera K. Richter) (Teldec 8.44007)

14,45 **Giornale Radio Tre - Flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani**
14,58 **Un libro al giorno a cura di Mario Pinza**

15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Itinerario musicale con Azio Corghi

15,45 **Senzaudio**. Quotidiano radiofonico di pensiero. In diretta con programmi di Sergio Patuó-Patucchi. In edizione Cristina Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Al microfono Paolo Morawski

17 **L'arte in questione**. Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni

17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Alberto Castelvecchi. A cura di F. Pesetti, F. Petrone e B. Saracini. Nel corso del programma: F. Mendelssohn-Bartholdy. Ottetti in mi bem. magg. per archi op. 20 (Academy Chamber Ensemble) ♫ E. Granados. Due pezzi per pf. su canzoni popolari spagnoli (Sol. A. de Larrocha)

Giornale Radio Tre

18,45 **Terza pagina** (II parte). L. van Beethoven: Romanza in sol magg. per vln. e orch. op. 40 (Sol. I. Stern - Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa) ♫ G. F. Haendel: Lotario, ouverture (English Chamber Orch. dir. R. Leppard)

19,45 **Musicasera**. La buona società con Claudio Casini

Giornale Radio Tre

20,45 Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino - **La Musica**. Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati

21,30 In collegamento diretto con l'Accademia di Francia a Roma. **Festival di Villa Medici - Roma 1988**. Aurore Silveri, Guida, X. Kertész, Europa Canaris, per coro e percussione. Crónicas. *Crónicas* sur Silveri Guadalupe (l'esecuzione assoluta) - Pleiades, per sei percussionisti. Ensemble Les Pleiades e Coro della Radio di Budapest. Nell'intervallo (ore 22 circa): **Cronache e commenti** di Riccardo Bianchini

23,05 **Jazz concerto** a cura di Pasquale Santoli

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ai teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e **Rai Stereonotte**

SABATO 2 LUGLIO

Santi: Adeodata, Longino, Dorico, Gonda
O SOLE: sorge alle 4,47; tramonta alle 20,19

RAIUNO 12,05 DANZA

MARATONA D'ESTATE

Undicesima edizione della rassegna internazionale di danza curata da **Vittorio Ottolenghi**: con *Le Divine* si inaugura questo appuntamento dedicato interamente alla danza francese.



LA STRADA

Leone d'Argento alla Mostra di Venezia del '54, il film impose **Federico Fellini** come autore internazionale. Un grande successo anche per **Giulietta Masina** (foto) ed **Anthony Quinn**. Musiche di **Nino Rota**.

RAIUNO 18,20 ATTUALITÀ



PALIO DI SIENA

Per la Festa della Madonna di Provenzano in diretta da Piazza del Campo il primo palio annuale (il secondo il 16 agosto, festa dell'Assunzione). L'esibizione degli stendardi precede la corsa: in gara dieci contrade.

RAIUNO 23,10 RUBRICA

CINEMA!

Tra gli ospiti: **Michele Placido** (foto), **Matthew Modine** (protagonista di *Full Metal Jacket*) che sta girando a Roma un film con **Carlo Vanzina**, e **Gabriella Cristiani**, Oscar '88 per il montaggio (*L'ultimo imperatore*).



RAIUNO 20,30 VARIETÀ



BUONA FORTUNA

Ultimo appuntamento con **Elisabetta Gardini** e, per l'occasione, la trasmissione va in onda di sera. Una giuria (giornalisti e personaggi famosi) proclamerà il vincitore tra i quattro artisti esordienti rimasti in gara. Tra gli ospiti: **Umberto Tozzi**, **Raf** (foto) e i **Flipper**.



RAIUNO 06/36864B90

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittorio Ottolenghi. Dalla Piazza dei Miracoli di Pisa *Le Divine* (Replica). Di Vittorio Cappelli e Vittoria Ottolenghi. Ambientazione scenografica di Paolo Portoghesi. Un omaggio alle stelle di oggi alle stelle di ieri. Ospiti d'onore: Dame Margot Fonteyn, Dame Alicia Markova, Pilar Lopez, Mariemma, Yvette Chauvire, Marge Champion, Galina Ulanova. Regia di Paolo Gazzola. Coprod.: Raiuno - Vittoria Cappelli s.r.l. 1 parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 La strada (1954). Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Anthony Quinn. Prod.: Ponti-De Laurentiis

15,45 Vedrai. Settegiorni tv

16 Sette Giorni Parlamento. Una trasmissione dei servizi parlamentari. A cura di Giuseppe Morello e Gianni Colletta

16,30 Sabato sport

— Pallanuoto: Partita playoff

— Chianciano Terme: Nuoto. Finale Coppa Seul

18,05 Il Vangelo della domenica. Commentato da Don Luciano Monari. A cura di Carlo De Biase

18,15 Estrazioni del Lotto

18,20 Siena: Il Palio. Telegiornista Paolo Frajese. Regia di Nazzareno Balani

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma. Serata di Gala. *«Buona fortuna»*. In edizione speciale per la proclamazione dei vincitori della gara «I nuovi talenti». Conduzione **Elisabetta Gardini**. Spettacolo di **Michele Guardi** e di **Ferruccio Fazio** e **Clizia**. **Una Orchestra** diretta da **Renato Serio**. Direttore di produzione: **Francesco Galvan**. Programma a cura di **Luigi Fantoni**. Regia di **Luigi Bonori**

23 Telegiornale

23,10 Cinema! Immagini, storie, protagonisti. Di **Francesco Bortolini**, **Claudio Masenza**

0,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa

02,0 Premio letterario Vareggio. Telegiornista **Luciano Luisi**

RAITRE 06/36864B90

9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative

12,15 Vedrai. Settegiorni tv

12,30 Giro ciclistico della Basilicata

13 Eurovisione. Francia. **Le Castellet**: Automobilismo. Prove. **Gran Premio Francia Formula 1**

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Hellzapoppin. Un salto dietro le quinte

14,55 Eurovisione. Inghilterra: *Wimbledon*. Tennis: *Torneo internazionale*

18 Eurovisione. Firenze: *Ginnastica. Finale Coppa Europa*

18,45 TG 3 - Derby. A cura di **Aldo Biscardi**

19 TG 3

— Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative**9,45** **Vedrai.** Settegiorni tv**10** **Gloria d'Europa.** Di Gianni Colletta**10,30** **Spazio musica. Due balletti del London Festival Ballet.** Il ventaglio rosso. Coreografia di R. Hynd. Musica di Edward Elgar. Il ballo di diploma. Coreografia di David Lichine. Musica di Johann Strauss Jr. Presentazioni di Margot Fonteyn**11,30** **Retrospettiva. Il piccolo Archimede** dal racconto omonimo di John Hulst. Sceneggiato di Gianni Amelio. Con: John Steiner, Franco Pugi, Liliana Vannini, Shirley Corrigan, Mark Marganti, Laura Betti, Graziano Giusti. Regia di Gianni Amelio**13** **TG 2 - Ore tredici**

- Meteo 2

13,30 **Estrazioni del Lotto****13,35** **Saranno famosi.** Telefilm. *Sensazionale***14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta****14,40** **Video week end.** Il cinema in casa. Presenta Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic**15,05** **Sandra Milo presenta Piccoli grandi fans - Speciale estate.** Di Elena Greco. A cura di Leandra Leandri. Regia M. Melega**16,05** **Rosso Veneziano. 2.** Sceneggiato in 5 puntate di M. Pasinetti. Sceneggiato di Dino Fabri e M. Pasinetti. Con E. Pozzi, M. Avogadro, L. Tanzi, R. Grassilli, F. Moroni, C. Hintermann, G. Calandri. Regia M. Leto**17,05** **Lo schermo in casa. Piccola stella** (1934). Film commedia. Regia di Harry Lachman. Con Shirley Temple, James Dunn, Claire Trevor. Prod.: 20th Century Fox**18,30** **TG 2 - Sportsera****18,45** **Cuore e batticuore. Doppio misto****19,30** **TG 2 - Oroscopo****19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo****19,45** **TG 2 - Telegiornale****20,15** **TG 2 - Lo sport****20,30** **Due sotto il divano** (1980). Film commedia. Regia di Ronald Neame. Con Walter Matthau, Glenda Jackson, Ned Beatty, Herber Lom, Sam Waterston, Ned Matthau**22,15** **TG 2 - Stasera**

- Meteo 2

22,30 **Dal Salone delle Feste del Casinò di Campione d'Italia. Premi Agrodice.** Presenta Ludina Baroni e Willi Chiaro. A partecipare: G. Sartori, R. Fiorini, Mannone, Sylvie Vartan e Oriella Borella. Organizzazione Giancarlo Spezia. A cura di Enrico Agnago. Regia di Salvatore Baldazzi**23,30** **TG 2 - Notte sport**- Oslo: Atletica leggera. **Grand Prix**- Firenze: **Ginnastica.** Finale Coppa Europa- Arezzo: **Pugilato.** Campionato italiano superleggeri. Calamati-Nardino- Roma: **Ippica. Gran Premio Roma****19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali****19,45** **20 anni prima - Schegge.** A cura di Maria Letizia Gambino, Enrico Ghezzi, Ciro Giorgini, Paolo Luciani**20** **Spettacolo Rai. Videolettore a Va' pensiero****20,30** **Hollywood Hollywood** (1976). Film musicale. Regia di Gene Kelly. Con Fred Astaire, Gene Kelly, Ginger Rogers, Judy Garland, Robert Taylor, Greer Garson, Frank Sinatra**22,30** **TG 3 - Sera****22,40** **Hellzapoppin. Un salto dietro le quinte****23,15** **TG 3 - Notte****23,30** **Appuntamento al cinema****23,35** **Il re in esilio** (-The exile-, 1947). Film storico. Regia di Max Ophuls. Con Douglas Fairbanks Jr., Maria Montez, Paula Corday

RAIDUE

15,05

VARIETÀ

PICCOLI E GRANDI

Spazio estate! I balletti più estrosi, i cantanti di maggior successo e i loro più colti fans, i gruppi di sbandieratori del mondo, le interviste curiose, le sfide di ciclisti, i giochi riproposti, con nuovi momenti, da Sandra Milo in questa serie di speciali.

FRANS



RAIDUE

20,30

FILM

2 sotto il divano

Con Walter Matthau e Glenda Jackson (foto). Max, agente della CIA, fa arrestare due spie del KGB, ma volontariamente lascia libero il capo. Il suo superiore, per punirlo, lo relega negli uffici. Ma Max, con l'aiuto di un'amica, trama un'astuta vendetta.



RAITRE

13-14,55

SPORT



AUTOMOBILISMO - TENNIS

Ayrton Senna (foto) con Nigel Mansell) è favorito nella gara di Le Castellet. Oggi le prove. Da Wimbledon: finali del doppio e semifinali femminili. Nella foto, Martina Navratilova.



RAITRE

ATTUALITÀ

22,40



HELLZAPPOPPI

Dietro le quinte della grande danza con lo spettacolo *Tre americani a Parigi*: interpreti Bob Wilson (foto, che ha da poco portato in scena *Il martirio di San Sebastiano*), David Gordon e Caroline Carson.



RITORNO A EDEN

Dopo il grande successo dello scorso anno viene replicata la seconda parte di questa miniserie in undici puntate. La storia ruota attorno ad una bellissima donna: **Stephanie Harper**.



15,30

Nella foto,
Rebecca
Gilling. Altri
interpreti
Peta
Toppano e
Daniel
Abineri



17,30

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG

Un'altra replica: le vicende della famiglia Guldenburg. La storia ha inizio con il compleanno del conte Martin. Per l'occasione tutti i parenti giungono al castello. (Nella foto, **Sydney Rome** e **Katharine Bohm**).



Sopra, Laura Antonelli con Corrado Accanto. Accanto Fausto Leali. Il suo ultimo album è: Non c'è neanche il coro



20,30

QUELLO STRANO SENTIMENTO

Un'aspirante attrice (**Sandra Dee**, foto) fa la cameriera per guadagnarsi da vivere. Conosce un giovane, Tom, con cui finge di essere la proprietaria dell'appartamento dove lavora. Ma non conosce il vero padrone. Il guaio è che proprio Tom è il proprietario dell'alloggio.



LO SPACCONE

Paul Newman (foto) è un giovane ambizioso che vuole diventare campione di biliardo, battendo l'invincibile Minnesota Fats. Una grande interpretazione di Newman che nell'87, ancora con il personaggio dello «spacccone» ne *Il colore dei soldi*, ha vinto finalmente l'Oscar.



02/11621

- 8,30 **Arcibaldo**. Telefilm. *Il donatore*
9 **Alice**. Telefilm. Con **Paul Hollywood**
9,15 **Storie di vita**. Telefilm. *Liz*
9,30 **La grande lotteria**. Telefilm
10,30 **Strega per amore**. Telefilm
11 **Jennifer**. Telefilm. *La casa di Jennifer*
11,30 **Glitter**. Telefilm. *Incontri computerizzati di un certo tipo*. Con **Christopher Mayer**
12,30 **Hotel**. Telefilm. *L'offerta*

- 13,30 **Stazione Termini** (1963). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con **Jennifer Jones**, **Montgomery Clift**, **Gino Cervi**
15,30 **Ritorno Eden**. 1ª puntata. Sceneggiato. Con **Rebecca Gilling**
17,30 **L'eredità dei Guldenburg**. Telefilm
18,30 **Tutti in famiglia**. Quiz con **Lino Toffolo**
19,10 **Cantando cantando**. Gioco musicale condotto da **Gino Rivieccio**
20,30 **La corrida**. Varietà condotto da **Corrado Regia di Stefano Vicario**
23 **Helena**. Telefilm. *Un cappello pieno di ricordi*. Con **Paola Onofri**, **Alfredo Pea**
23,30 **Nove ore per Rama** (1963). Film drammatico. Regia di **Mark Robson**. Con **Horst Buchholz**, **José Ferrer**, **Diane Baker**



02/11621

- 8,30 **La grande vallata**. *Orizzonti di gloria*
9,15 **Il marchio di sangue** (1950). Film western. Regia di **Rudolph Maté**. Con **Alan Ladd**, **Mona Freeman**, **Charles Bickford**

- 11 **Mary Tyler Moore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell**. *Telefilm*
12,30 **Vicini troppo vicini**. *Succuba a domicilio*
13 **Ciao ciao. Lo specchio magico - Bun Bun - Simpatiche canaglie**. *Cartoni animati*
14,30 **Detective per amore**. *Telefilm. Che donna quella donna*. Con **Tony Franciosa**
15,30 **Musica sulle nuvole** (1941). Film musicale. Regia di **W. S. Van Dyke**. Con **Jeanette McDonald**, **Nelson Eddy**

- 17,30 **Yellow rose**. *Telefilm. L'ultimatum*
18,30 **Ironside**. *Telefilm. Brivido all'ippodromo*
19,30 **Quincy**. *Telefilm. Chi parla in difesa dei bambini?* Con **Jack Klugman**

- 20,30 **Quello strano sentimento** (1965). Film commedia. Regia di **Richard Thorpe**. Con **Sandra Dee**, **Bobby Darin**, **Nina Talbot**

- 22,20 **Lo spacccone** (1961). Film drammatico. Regia di **Robert Rossen**. Con **Paul Newman**, **Piper Laurie**, **Jackie Gleason**

- 21,10 **Vegas - Missioni impossibili**. *Telefilm*



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
10,40 **Snack**. *Cartoni animati*
11,50 **Galileo**. *Robot tutto fare. Replica*
12,50 **Oggi News**
13 **Paul Ricard: Automobilismo. Formula 1. G.P. di Francia**. *Prove ufficiali*
14,05 **Sportissimo**
14,20 **Sport Show**. *Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo*
14,55 **Tennis: Torneo di Wimbledon**. *Finale femminile. Commento di Lea Pericoli*



02/21 621

- 8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
 9,30 **Wonder Woman.** Telefilm
 10,30 **Kung Fu.** Telefilm. *La figlia della nebbia*
 11,30 **Agenzia Rockford.** Telefilm
 12,30 **Charlie's Angels.** *Una specie mortale*
 13,30 **Arnold.** Telefilm. *Muscoli e poco cervello*
 14 **Il principe delle stelle.** Telefilm. *Il fuggitivo*
 15 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm
 16 **Blum Blum Blum.** *Nana Supergirl - Lulù - Lalabel - Una sirenetta fra noi.* Cartoni animati
 18 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi
 19 **Chips.** Telefilm. *Biciclette per i Chips*
 20 **La principessa dai capelli blu.** Cartoni
 20,15 **Maple Town: un nido di simpatia.** Cartoni
 20,30 **Superstars di Wrestling** con Dan Peterson
 21,30 **A-Team. Giornata infernale a Bad Rock**
 22,30 **Troppo forte.** Telefilm. *Cercasi Dori disperatamente*
 23 **AI confini dello sport**

ODEON 06/3454121

- 13 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Incidente razziale.* Con Don Adams, Henry Beckman
 13,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Una spruzzatina di pioggia.* Regia di Dave Powers. Con Ken Barry, Vicki Lawrence
 14 **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. *L'ospite inaffidato.* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
 14,30 **Tempo di vittoria** (1985). Film sportivo. Regia di Joseph Ruben. Con Scott Jacoby, Joe Penny, Jim Smithers
 16,30 **Il sogno sovietico.** Replica
 18 **Guinness dei primati**
 18,30-19 **Questitalia.** Replica
 19,30 **Night Heat.** Telefilm. *La legge di O'Brien.* Con Scott Hylands, Jeff Wincott
 20,30 **Commando Invasion** (1986). Film drammatico. 1^o visione tv. Regia di John Gale. Con Michael James, Gordon Mitchell
 22,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
 23 **Odeon News Top Motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta
 23,30-24 **Un salto nel buio.** Telefilm



SPORT

20,30

SUPERSTARS OF WRESTLING

Spettacolari incontri dagli Stati Uniti. Nella foto **Dan Peterson**, commentatore del programma, con il lottatore **Koko B. Ware.**



TELEFILM

A-TEAM

21,30

Hannibal e Sberla trasportano al pronto soccorso Mr. T., ferito da un'arma da fuoco, dichiarando che si tratta di un incidente di caccia. La dichiarazione non convince il medico, che telefona allo sceriffo. Hannibal e Sberla finiscono in prigione.

George Peppard, 59 anni, è Hannibal, capo della squadra A-Team



SPORT

23

AI CONFINI dello SPORT

Inizia una nuova trasmissione che ci terrà compagnia per nove settimane. Servizi brevi su imprese sperimentali e spettacolari di uomini amanti del brivido spinti al limite del possibile.



FILM

20,30

COMMANDO INVASION

Durante la guerra in Indocina il capitano John Brady rapisce il generale Diap. L'uomo riesce però a scappare e Brady, che si trova inspiegabilmente accusato dell'uccisione dei suoi uomini in seguito alla fuga del generale, deve entrare in campo nemico per cercare di catturarlo di nuovo e portarlo in tribunale a testimoniare.



MUSICA

19

CONCERTO: STYLE COUNCIL

Paul Weller e Mick Talbot (foto) in un concerto dell'85 tenuto nello Stadio di Wembley a Londra. Tra i brani che ascolteremo: *The Lodgers, With Everything To Lose e Shut To The Top.*



- 17,30 **Il rischio è il mio mestiere** (1980). Film d'avventura. Regia di Hal Needham. Con Chip Mayer, Susanna Dalton
 19 **Style Council - Concerto**
 20 **TMC News**
 20,30 **Oslo: Atletica leggera. Grand Prix IAAF**
 23,20 **Notte News**
 23,40 **Tennis: Torneo di Wimbledon.** Sintesi
 0,40 **Hunter.** Telefilm. Con James Franciscus, Linda Evans, Ralph Bellamy

RADIO 1

6 GR 1 flash
6,06 **Ondaverde.** Trasmisone di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
 6,45 ieri al Parlamento

GR 1

7,20 GR regionali
 7,30 Qui parla il Sud. Di Antonio Talamo
 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Alfaiai

GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Week-end. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Tonia Cosenza. Regia di Donata De Guida
 10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdoti e Enrico Vaiine. Con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio

Spazio aperto-sabato. Il caso della settimana a cura di Mila Pastorino

11,10 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni

12 GR 1 flash

12,30 I personaggi della storia. Duilio Del Prete in Alessandro Dumas napoletano. Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di Gino Conte. 5' puntata

13 GR 1

— Estrazioni del Lotto

13,25 Taglia e cuoci. Programma radiofonico di B. Macallini, C. Poggiani e M. Wertmüller

14 GR 1 flash

14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brüstia

15 GR 1 business

15,03 **Varietà varietà bis.** Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Valeria Fabrizi. Testi di Isidori, Martusciello, Panelli. Musiche originali di Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Cecca

16,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con Marina Confalone e Giampiero Bianchi. Due di noi!

17 GR 1 flash

17,03 **Omnibus.** Panorama dei settimanali. Programma di Dino Cimagalli

17,30 **Autoradio** di Lino Matti con Enrico Fontana

18 **Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Luccio

18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta

19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sora.** Rubrica religiosa

19,20 **Il vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori

19,55 **Black-out** (Replica)

20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini

21 GR 1 flash

21,03 **Dotto, buonasera** di Luciano Sternellone

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Musicali. Musicali di oggi.** Bruno Madonna: Concerto per due pianoforti — Concerto oboe e orchestra da camera

22,27 **Teatro.** D'Annunzio ci guarda. Originale radiofonico di Gaio Fratin. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

ONDERVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,57

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde due Radiouno-GR 2
 6,27 7,27 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,21 19,26 21,27

Ondaverde tre Radiouno-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverde regionale GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenette Notturno Ital-Raisteroneotte

0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

RADIO 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

6 **Carissima Radio.** La radio a richiesta in un programma a cura di L. Coda condotto in diretta da E. Decaro. Regia V. Conteduca

6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
 6,30 **GR 2 Notizie**

7 **Bollettino del mare**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe

8,10 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta M. Cestoni

9,06 **Spazio libellulo. I programmi dell'Accesso.** AGESCI - Associazione Guide e Scout Cattolici Italiani: «Protagonisti a 14 anni»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Settantaminiuti.** Itinerario di S. Dalla Palma

10 **10 GR 2 Estate**

11 **Long Playing Hit**

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiro**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Massimo Rinaldi

13,30 **GR 2 Radiogiro**

14 **Quindici minuti con...**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Qui la voce su soave.** 14 immagini dall'album di Toti Dal Monte. Originale radiofonico di Gianni Gorri. Con la partecipazione di Marino Dolfin. Regia di Mario Licalsi

15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade.** Presenta Massimo Rinaldi

16,30 **GR 2 Notizie**

16,37 **Estrazioni del Lotto**

17,30 **Mille e una canzone.** Presenta M. Cestoni

17,30 Invito a teatro. Un personaggio e suoi interpreti: Tommaso Becket di T. S. Eliot. In studio: Orazio Costa, Giovanniglioni e Guido Fink. Un programma di Cristina Di Pietro Nell'intervallo (18,24 circa) **GR 2 Notizie**

19,15 **Insieme musicale**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Occhiali rosa** (I parte). Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi

21 **Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma Stagione Sinfonica Pubblica '87-'88.** Direttore: Gabriele Ferrero. Contralto: Hana Schwind. Soprano: Barbara Schreier. Mezzosoprano: Sophie Gómez. Coro: 54 per coro e orchestra — Ava Maria op. 54 per coro femminile e orchestra — Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 — Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius

22,12 **Maurice Ravel:** Sonatina per pianoforte (Sol. Marisa Candeloro)

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

23,00 **Occhiali rosa** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

Preludio

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

7 **Preludio** (II parte)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Francesco Aranjo Netto. Telefono al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. G. B. Lulli: Sinfonia pour les Pâtres per orchestra di cembalo (Orch. da camera Jean-Louis Petit) J.-L. Petit) & G. Paisiello: Concerto in do maggi. per cemb. e orch. (Sol. R. Veyron-

Lacroix) — Orchestre de Chambre de la Radiodiffusion Sarroisso (dir. K. Ristenpart) ♦ Bach-Schumann: Sonata n. 2 in la min. per vl. e pf. (trascriz. dall'orig. per vl. solo Böhm 1003) (H. Bress, vl.; K. Bergermann, pf.)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Radiosoftware.** A cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastrianni. Introduzione all'intelligenza artificiale e ai linguaggi. Prolog. **Concerto del mattino** (II parte). F. Liszt: Missa solemnis per soli, coro, orch. e org. (V. Kincess, sop.; K. Takacs, contr.; G. Körönyi, ten.; J. Gregor, b.; S. Margittay, org. — Orch. Sinf. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik) ♦ B. Madonna: Serenata n. 2 (Sol. di Teatromusica dir. M. Panni)

11,45 **Giornale Radio Tre**

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la D.R., a cura di Domenico Aridonzo

12 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti — Riflessioni sui XXI Rapporto CENSIS di Anna Maria Nassini. Anna settimana insieme a Roldano Panerai con Anna Dalponte — Storia del Teatro dell'Opera di Roma con Mauro Conciatori e Rossella Nobilia

13,45 **Giornale Radio Tre**

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In edizione Paolo Caprini, Annaria Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Roldano Panerai con Anna Dalponte — Storia del Teatro dell'Opera di Roma con Mauro Conciatori e Rossella Nobilia

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano

15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon

15,30 **Direttore Francesco Vizzoli.** P. A. Monsigny: On ne s'ave jamais de tout, ouverture ♦ Ch. W. Gluck: Sinfonia in fa magg. ♦ A. Sacchini: Sinfonia in re magg. ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in sol magg. K. 74 ♦ L. Delibes: Le Roi s'amuse, suite. Orch. A. Scarlatti di Leonida La Pergola

16,25 Conversazioni sulla lingua italiana. Il mio rapporto con l'italiano di Carlo Sgorbion

16,35 **Muzio Clementi.** Sonata n. 3 in re min. per pf. op. 40 (Sol. M. Tippo)

17 **Il villaggio del sabato.** Attualità, cultura e spettacolo a cura di Milena Fulvi, Chiara Fratelli, Riccardo Giagni, Edoardo Ravera. Cinema: Daria Galatieri: Curiosità della Rivoluzione Francese — Nadia Fusini: Esercizi di letteratura — Piero Bernotti: Attraverso gli oceani — Daniel Soutif: Dal quartiere parigino

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

19,15 **Il villaggio del sabato** (II parte)

19,55 **La Sinfonia delle origini a Mozart.** Ciclo in 13 puntate di Danilo Prefumo. 2^a trasmissione (Replica)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **La Gazzetta.** Opera buffa in due atti di Giuseppe Palomba e Luigi Tottola. Musica di Gioacchino Rossini (rev. di Ugo Rapallo). Don Pomponio: Franco Federici; Lisetta: Gabriella Morigi; Filippo: Armando Aristi; Dorilice: Barbara Lavarian; Anselmo: Giuseppe Di Mattei; Alberto: Paolo Barbacini; Madam La Rose: Adriana Cicogna; Monsù Traversini: Giacomo Confeilice. Direttore Fabrizio Gatti. Orchestra del Teatro Piacenza e Coro Francesco Cilea di Reggio Calabria. M° del Coro Massimo Sabatini

23,15 **W. A. Mozart.** Concerto in si bem. maggi. per pf. e orch. K. 595 (Sol. E. Gilels — I Wiener Philharmoniker)

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 **Giornale Radio Tre.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raisteroneotte**

128 TV RADIOPORTA

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Ruperti e Andrea Gris
15.30-16.30-17.30: **GR 1** in breve
15.32 **Stereobig parade**
18.56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
21-23.59 Stereounosera. Con Titta De Tommasi e Massimiliano Di Lorenzo
22.57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura: Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO Recital: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Crotti - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di W. A. Mozart - A. Rejcha - M. Reger - A. Glazunov
7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di G. Telemann - G. Ph. Telemann - M.-A. Charpentier - S. Bach
8/CONCERTO DI APERTURA: J. Field: Sisi Notturno per violino, orchestra e continuo. J. Bachmann: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte. G. Faure: Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120
9/UNA MESSA DEL '500: J. Taverner: Missa sine nomine a cinque voci
9,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Sonata per oboe e basso continuo. P. Nardini: Concerto in la maggiore per violino, orchestra e continuo. D. Bortniansky: Concerto n. 24, per coro "Alzo lo sguardo verso le colline". C. M. von Weber: Adante e Rondo ungherese in do minore, per viola e orchestra op. 35. L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2, per archi. F. Chopin: Due Nocturni. F. Poulenq: Trio per pianoforte, oboe e fagotto
11/ORCHESTRA DI MILANO DELLA RAI: F. Schubert: Rosamunde. Cipro op. 26, musiche da ballo, ouverture e balletto. S. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120

- 12/MUSICA POESIA: C. M. von Weber: Sonett, Lied su testo di Streitkuss op. 23 n. 4. J. Sibylla: Tre Lieder. R. Strauss: Du meines Herzens Krönlein. Lied su testo di Felix Dahn, op. 21 n. 2. C. Orff: Carring Catulli, tre cori per voci miste. G. Enescu: Da Sette Canzoni su testo di Clement Marot, op. 15 per voice e pianoforte
12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: L. Bernstein: Jeremiah Symphony per voice e orchestra. P. Creston: Dance ouverture op. 62. I. Fine: Music for Harpsichord

- 13,15/LO CHOPIN DI RUBINSTEIN: Sonata n. 3 in si minore op. 58
13,45/IL MADRIGALE: L. da Visenda: Mentre vag' auleggiato, madrigale a cinque voci. T. Massagno: Madrigale X, per coro e strumenti (trionfo di musiche per le nozze di Francesco I con Bianca Cappello), revisione e realizzazione di Federico Ghisi. H. Schutz: Due Madrigali italiani a cinque voci op. 1

- 14/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Divertimento in tre atti, K. 280. F. Cavalli: Affé mi fate ridere, per soprano e pianoforte. L. Cherubini: Solitario bosco ombroso, notturno a due voci. F. Mendelssohn-Bartholdy: La Grotta di Fingal,

ouverture op. 26. G. Rossini: Soirées musicales: Inviato. G. Bizet: Les Boules de savon, da Jeux d'enfants, op. 22. C. M. von Weber: Oberon, ouverture

14,45/CONCERTO BAROCCO: B. Marcello: Sonata n. 12 in fa maggiore per flauto e cembalo (realizzazione clavicembalistica di Riccardo Tora). G. Pugnani: Terza Sinfonia a più strumenti. I. Holzbaumer: Sinfonia in sol maggiore

► 15,30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO MARIA CALLAS E DEL TENORE GIACOPO DI STANZA: NOCCHI: La caccia. Sinfonia di sala, ouverture. - Orch. Philharmonia di R. Muti. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aurea». L. Cherubini: Medea: «Dei tuoi figli la madre». - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. J. Massenet: Manon: «Ah! Fuyez, douce image». A. Bolte: Mefistofele: «L'allat' notte in fondo in a mare». - Orch. Philharmonia T. Serafin. G. Puccini: Turandot: «Nessun dorma». Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. G. S. Koenig: Eugene Onegin: Polacca dall'atto III. - Orch. del Berliner Philharmoniker dir. S. Belyakov

► DUE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE: L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa maggiore op. 24 per violino e pianoforte «Primavera». U. Ughi, vln.; W. Sawallisch, pf. R. Schumann: Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105 - R. Zimanowski, vln.; Ch. Keller, pf.

► RINASCIMENTO A FIRENZE: J. Peri: O dureste, o dureste. G. Frescobaldi: Canto accompagnato di cembalo e viola da gamba. Tra le donne, aria, con accompagnamento di chitarone, viola da gamba e violino — Al forte, al prato. A. Striggio: La caccia. E. De Cavalieri: «O che nuovo miracolo»

► 17,30/FILOMUSICA: C. A. Nielsen: Maskarade, ouverture. N. Paganini: Trio in re maggiore, per viola, chitarra e violoncello «Terzetto concertante». C. Debussy: Quattro melodie per Madame Vespini per canto e pianoforte. J. Rodrigo: Concerto pastorale in re maggiore, per flauto e orchestra. L. Janacek: La volpe astuta: Suite sinfonica

19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURE: Quattro Canzoni op. 51 - Shylock suite op. 57, per tenore e orchestra - Due Barcarole - La bonne chanson op. 61

20/LI CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Galbrelli: Tiri mori voljeva. J. S. Bach: Due Motetti: Komm, Jesu, Komm... - Lobet den Herrn, alle Heiden! - Dir. A. Sacchetti

20,20/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARAGATE: Zingaresca n. 1 op. 20, per violino e pianoforte - Fantasia su temi della «Carmen» di Bizet - Quattro Composizioni per violino e pianoforte

21,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 7, per due clarinetti, due cori e due fagotti

21,30/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: G. Frescobaldi: Due Toccate - Sol. G. Leonhardt. J. S. Bach: Tre Preludi e fughe da «Il clavicembalo ben temperato», libro II - Sol. H. Walcha. P. Poulenq: Concerto campestre per clavicembalo e orchestra. Sol. S. Preston - London Symphony Orchestra dir. A. Previn

22,15/ARIE, DUETTI E TERZETTI CONCERTATI

DA OPERE: G. Rossini: Elisabetta regina d'Inghilterra. Spinto - Sol. G. Mazzoni. La Rovizzi. Figaro: chi sa sapere. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Scena dalla pazzia. «Ardon gli incensi». Verdi: Simo Boccanegra. Dinne, perché in quest'armonia

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di V. Bakfark - M. Locke - H. Bibi - S. Prokofiev - A. Honegger

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilipoti (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comiso, Rita Granati (V Canale)

- 15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musiche ad alta qualità, in studio Federico Biagione, Alfredo Morabito
16-17-18 **GR 2 Appuntamenti flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverde due / 19 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodecadesia.** In studio F. Marcucci
20,45-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milan, A. Torre
21 **GR 1 - Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
21,45 **DiscoverTV.** D. J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverde due / 23,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura: Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**



Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Ida Tiberio, Leonardo Rossi, Federico Zamboni

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Costellazioni: Storia e presenza della Costituzione Italiana. 2^a trasmissione. Programma a cura di Costanza Baracchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giardino: 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favori anni novanta. 2,06 Facendo le ore piccole. 2,40 Applausi. 3,00 Dedicato a te. 3,30 La vita in allegria. 4,06 Fonogramma italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno.

Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.

- GRANADA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

- REGGAE.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 programmi regionali.

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 14 - 19 Giornale: le notizie. Programma regionale.

- TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutrizio. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.

- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,45 Trasmissioni regionali.
- </div

RTP
tel. 090/48111RETE A - SUD
tel. 02/242021

RETE A

- 11.00 FILM *Pere favore, non toccate le vecchiette* (Commedia - 1968)
 12.30 Cronache dei motori
 13.00 TG, le Iene e gli altri
 14.15 RTP Giornale
 14.30 Film d'animazione
 16.00 Concerto dedicato a Maria Malibran
 18.30 Capitali d'Europa, documentario
 19.30 Cinepresa e passaporto
 20.10 RTP giornale
 20.30 FILM Durante l'estate (Dramm. - 1970) di E. Olmi con R. Parracchi e R. Callegari
 21.15 TF *The Great Detective*
 22.00 RTP Notte
 23.15 FILM.

TELESICROCCO
tel. 0923/51212

- 12.30 Cronache di motori, rubrica sportiva
 13.00 Musica Box
 18.00 Rassegna, rubrica
 18.30 Capitali d'Europa, docu-mentario
 19.30 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
 20.30 FILM *Durante l'estate* (Dramm. - 1970) di E. Olmi con R. Parracchi e R. Callegari
 23.15 Scrocchi Sport, rubrica sportiva a cura della redazione

- 14.00 Guidomenica: Varietà sport, cultura, giochi e ospiti (Conduzione: Guido Angeli, Partecipanti: E. Olmi, R. Callegari, Padam, Patrizia Sala, Maurizio Mosca, Pier Boselli, Paolo Sacchetti e Alberto Lit-ta di Modignano)
 19.30 Sceneggiato *Nozze d'odio*
 20.25 Sceneggiato, Il cammino segreto
 22.30 TF *Una donna*

TELECOLOR
tel. 095/311577

- 7.00 Cartoni, *Rambo*
 7.30 Tutto cinema
 7.45 Mille idee
 12.30 *Italia 7 per la vita*
 14.30 *Sceneggiato*
 16.30 TF *Premiata agenzia Whitney*
 18.30 USA News
 19.30 TF, *California*
 20.30 FILM *Napoli si ribella* (Giallo - 1977) di M. Tarantini e L. Merenda e E. Cannavale
 21.15 Colpo grosso speciale
 23.40 FILM *Le sette cinesi d'oro* (Comed. - 1967) di V. Casano con V. Casano e G. Pauli

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel. 040/631404

- 9.30 Juke Box
 10.00 Il meglio di Sport Spetta-colo: gli eventi sportivi più spettacolari
 13.40 Sport Calcio - Campionato Europeo: Finale (fri-pica)
 15.30 Speciale: finali NBA di Basket
 17.30 Tennis: Il meglio di Wimбл頓, il minimo per sì significativo del torneo più importante
 20.30 Il meglio del Campionato Europeo di Calcio
 23.00 Telegiornale
 23.10 Sport, *Motocross: Campionato mondiale, Classe 250 cc. Da Orehova Vas*

ANTENNE 2
tel. 00331/42995497

- 8.00 Emissioni Religiose
 12.30 *Domenica Martin*
 13.00 *Le Journal*
 13.20 Le mondes a vous
 15.00 TF, *Mac Gyver*
 15.30 L'ecole des fans
 16.35 *The Tango*
 17.15 *Feuilleton: Le chevalier de Pardallain*
 18.10 Stade 2
 19.30 TF, *Mac Gyver*
 20.00 *Le Journal*
 23.05 TF, *Les enquêtes du commissaire Maigret*
 23.25 Musiques au cœur
 23.15 *Apos*
 23.50 24 H sur la 2
 00.00 TF, *Mac Gyver*

TELETTA
tel. 095/339322

- 8.30 FILM
 10.00 TF, *Storie della prateria*
 11.10 Cronache dei motori
 12.00 Warna Marchi
 13.00 Capitali d'Europa, docu-mentario
 14.00 Siciliana
 14.30 FILM
 16.30 Cartoni animati
 16.50 TELEFILM
 17.30 FILM
 19.00 Capitali d'Europa, docu-mentario
 20.15 Sicilia sera
 20.45 FILM *Durante l'estate* (Dramm. - 1970) di E. Olmi
 22.40 Fino a mezzanotte, roto- calco
 24.00 FILM

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

I SUCCESSI DEL GIORNO (13.30). All'interno del programma troviamo anche il video dei Bros dal titolo: *Drop the boy*

TELEREGIONE
tel. 0789/25088

- 13.25 Rubrica
 13.30 Presentazione
 13.55 TG
 14.15 Sceneggiato *Una donna*
 14.45 Concerto dedicato a Maria Malibran
 16.00 TELEFILM
 17.00 Cronache italiane
 17.30 FILM
 18.00 *Tutto Pecora o quasi tutto*
 19.00 TELEFILM
 19.20 Sport, *Pallavolo*
 20.30 FILM
 22.00 Sport, *Calcio*

RST TELEREGGIO
tel. 0965/24144

- 12.00 Cartoni animati
 13.30 Spazio nuovo, rubrica religiosa
 13.30 Rubrica
 14.30 TF, *Padre e figlio investigatori privati*
 15.30 Promozionale
 16.00 FILM
 18.00 *Tutto Pecora o quasi tutto*
 19.00 TELEFILM
 19.20 Sport, *Pallavolo*
 20.30 FILM
 22.00 Sport, *Calcio*

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel. 0932/641222

- 14.00 FILM, *Chi si ferma è perduto*
 16.00 *La civiltà dell'amore*
 16.30 Cartoni animati
 17.00 *Star On Ice*, spettacolo
 17.30 FILM, *Cyclone* (Avv. - 1978) di R. Cardona Jr. con A. Kennedy e C. Baker
 19.30 FILM, *Sheepdog Holmes*
 20.30 *Cronaca*
 20.30 FILM, *Orgoglio di razza* (Dramm. - 1955) di J. Powney con J. Chandler e J. Russell
 22.30 *The Wolfman Jack Show*, spettacolo
 23.00 *Cinemondo*
 23.30 FILM, *Lo sconosciuto del 3° piano*

T.G. SICILIA 1
UHF 23 53 tel. 091/567577

- 12.30 TELEFILM
 13.00 Novela, *Signore e padrone*
 14.00 TELEFILM
 14.30 FILM, *Che me lo dai un passaggio?* (Per adulti - 1971) di G. Axell con U. Kopa e G. Friedendorf
 16.00 TELEFILM
 17.00 TELEFILM
 18.00 Documentario
 18.30 TELEFILM
 19.30 TELEFILM
 20.00 Documentario
 20.30 FILM, *La jena*
 22.00 TELEFILM
 23.00 Documentario
 23.30 TELEFILM
 24.00 Cronache parlamentari siciliane

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel. 0931/32933

- 13.45 TG pomeriggio
 14.00 Cartoni animati
 15.00 Special Box in Concert
 16.00 Superclassifica Show
 17.00 FILM, *Elvira Madigan*
 18.30 Rock di Europa
 19.30 TG sera
 20.00 FILM, *Neve bianca*
 22.00 FILM, *TG notte*
 22.30 *Entomia* Top 40
 23.30 *Chart Attack*
 00.30 FILM, *Attacco alla cosa di ferro* (Guerra - 1968) di P. Wendkos con L. Bridges

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel. 0931/645222

- 14.30 Cartoni animati
 15.00 Superclassifica show
 16.00 FILM, *Il terrore dei gangsters* (Giallo - 1954) di M. Stevens con M. Stevens
 18.00 Cartoni animati
 18.30 FILM, *L'ultimo furto*
 19.30 Videogiornale
 20.30 *Cronaca, Kimba*
 20.30 FILM, *Flash! Cronaca nera* (Dramm. - 1955) di W. Witney
 23.00 FILM, *Hoppity va in città*

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel. 0925/256555

- 10.00 Mille idee
 10.30 Io sono la via, rubrica religiosa
 14.30 FILM
 16.30 FILM
 18.00 Vendita commerciale
 19.00 TELEFILM
 19.30 *La grande rinascita* (Dramm. - 1952)
 17.00 Cartoni animati
 18.10 *Il cavaliere solitario*
 19.00 TF, *The Beverly Hillbillies*
 20.30 Cartoni animati
 20.30 FILM, *Anno Zero Guerra nello spazio* (Fant. - 1977) di A. Brescia
 22.30 TF, *Doc Elliott*
 23.30 FILM, *L'ultimo attacco*

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel. 0925/254444

- 14.00 TF, *Gli inafferrabili*
 15.10 FILM, *La grande rinascita* (Dramm. - 1952)
 17.00 Cartoni animati
 18.10 *Il cavaliere solitario*
 19.00 TF, *The Beverly Hillbillies*
 20.30 Cartoni animati
 20.30 FILM, *Anno Zero Guerra nello spazio* (Fant. - 1977) di A. Brescia
 22.30 TF, *Doc Elliott*
 23.30 FILM, *L'ultimo attacco*

TELE JONICA
UHF 35-52 tel. 095/311666

- 14.00 FILM, *Agente segreto al servizio di Madame Sin* (Giallo)
 16.00 Caccia al tesoro, gioco
 17.30 *Vendettissima*
 19.30 TELEFILM
 20.25 *La grande Sicilia*
 20.30 FILM, *Il pianeta degli uomini spinti* (Fant. - 1961) di A. Margheriti
 22.40 La voce della Sicilia
 22.50 FILM, *Blues metropolitano* (Com. - 1984)
 00.15 Sport, *Catch*

LUNEDI 27 GIUGNO

RTP
tel. 090/48111



RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 11.00 FILM.
12.30 Suono e immagine: documentario
13.00 TF. **Sidestreet**
14.15 RTP Giornale
14.30 Capitali d'Europa
14.45 Novela. **Una donna**
16.30 Cartoni. **I favolosi eroi**
17.20 Novela. **Nido di serpenti**
18.00 RTP Giornale flash
18.05 TF. **Sidestreet**
19.00 Sceneggiato. **Incontrarsi e dirsi addio**
19.30 Salute e benessere: rubrica
20.15 RTP Giornale
20.30 Roto flash: rotocalco
21.00 FILM.
23.00 RTP Giornale
— FILM. —

TELESICCHOCO
tel. 0923/51212



- 12.30 Suono e immagine
13.00 Sceneggiato. **Una donna**
13.45 Astroflash
13.50 TSI
14.15 TSI. **Tam Tam**
14.30 FILM. **Furore nelle strade**
16.15 Music Box
17.30 Cartoni. **Angie Girl**
18.15 Scirocco Sport
19.15 TSI
19.30 Spazio droga
20.00 Sceneggiato. **Incontrarsi e dirsi addio**
20.20 Documentario
21.30 TSI. **Storie nella prateria**
22.30 TSI
22.45 Music Box: Elton John
23.45 Supersonic

TELECORRONE
tel. 0789/25088



- 13.25 Il suono e l'immagine: documentario
13.50 Presentazioni
13.55 TG.
14.15 TELEFILM
15.45 Supercartoons
17.30 Video Parade
18.15 FILM.
19.45 Sceneggiato. **Incontrarsi e dirsi addio**
20.15 TG
20.40 FILM.
22.30 TELEFILM.
22.45 TELEFILM.
23.35 Documentario
00.15 TG

TELENUO TRIS
UHF 57 tel. 0931/32933

- 14.00 Formula One
15.00 Powers Hour
16.00 FILM. **A che prezzo Hol-lywood?**
17.30 TSI
18.00 Cartoni. **Daikengo**
18.30 Totaly Live
19.30 TG sera
20.00 FILM. **Ginevra e il cavaliere di Re Artù**
22.30 Special Music Box in Concert: Elton John
23.30 Superstars
00.30 FILM. **Scotland Yard in ascolto** (Giallo) di R. Lynn

RETE A - SUD
tel. 02/242021



TELECOLOR
tel. 095/311577



- 7.00 Buongiorno Sicilia
7.45 Mille idee
13.00 Novela. **I Ryan**
14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato. **Una vita da sognare**
15.15 Sceneggiato. **Piume e paillettes**
16.00 Rubrica
16.30 TF. **Switch**
17.30 Cartoni animati
19.30 Novela. **Brillante**
20.30 FILM. **La pistola dei magnifici sette** (West - 1960) di P. Wenders con G. Kennedy e J. Whitmore
22.30 IL meglio di Colpo Grosso 23.45 Speedy, rubrica sportiva
00.15 FILM. **I diavoli di Dayton** (Avv. - 1968)

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel. 040/631404

- 13.30 Telegiornale
13.40 Sportime, quotidiano sportivo
13.50 Sport Spettacolo, gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peter, con G. Kennedy e J. Whitmore
15.00 Sport. **Tennis - Torneo di Wimbledon. Incontri preliminari**
19.45 Settimanale d'informazione politica
20.15 Sport. **Atletica Leggera: Meeting Internazionale**
22.30 Sport: **Sporthopital**
22.40 Sportime, quotidiano sportivo
23.00 Sport. **Tennis - Torneo di Wimbledon (Sintesi)**

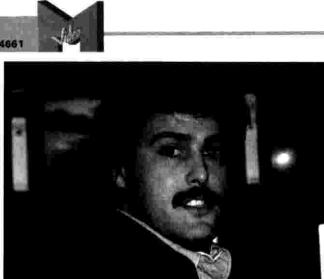
ANTENNE 2
tel. 00331/42995437

- 12.05 Jeu: **Kazcardo**
12.35 Jeu: **Les Maries de l'A2**
13.00 Le Journal
13.45 Feuilleton: **Jeune doc** (Marie)
14.30 Magazine
15.25 Foto come chez vous
16.25 Infos
16.30 1 DB de plus
16.45 Recre A2
17.20 Feuilleton: **Au fil des jours**
17.55 TF. **Magnum**
18.00 Des chiffres et des lettres
19.05 Les connoisseurs
19.10 Actualités régionales
19.35 TF. **Maguy**
20.00 Le journal
20.35 FILM.
— Strophes

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel. 02/654661



- 7.15 Video Mattina
13.30 I successi del giorno
14.30 Hot Line
14.55 Dischi novità
15.00 Crazy Timer
15.30 Top 20
16.00 Il gioco
16.30 Viste e commentati
18.30 OK Londra
19.00 30 minuti con: Alice Cooper
19.45 Tempo di cinema
20.00 Rivediamoli insieme
22.30 Nelle Notti
22.50 Video preferiti di...
23.30 A rigori di spot
23.45 La parola a: Prefab Sprout
24.00 Tutto spettacolo
00.30 La lunga notte rock



VISTI E COMMENTATI (16.30). Marco Baldini (nella foto) è il nostro D. J. che commenta per voi i video in scaletta

RST TELEREGGIO
tel. 0965/24144

- 12.00 FILM.
13.30 TELEFILM.
14.20 Documentario
14.50 Videogiornale
14.30 Novela. **Marta**
15.30 Sport. **Calcio, replica**
17.30 TELEFILM.
18.30 Cinerubrica
19.15 Videogiornale
19.30 Novela. **Marta**
20.40 Sport. **Basket**
22.30 Videogiornale
22.50 Goal su goal, rubrica sportiva

ANTENNA 10
UHF 58 47 tel. 0932/641222

- 12.00 Natura selvaggia
12.30 Cartoni animati
13.00 FILM. **The Great Detective**
14.00 FILM. **Difendo il mio amore** (Comm. - 1936)
15.45 Cartoni animati
16.30 FILM. **Ironside**
17.30 FILM. **Il conte di Montecristo**
19.30 FILM. **Sherlock Holmes**
20.00 Cinemondo
20.30 FILM. **Luci della città** (Comm. - 1931) di C. Chaplin
22.00 Cinemondo
22.30 **The Wolfman Jack Show**, spettacolo
23.00 Big Screen
23.30 FILM. **La mia terra** (Dramm. - 1959) di H. King con R. Hudson

T.G.P. SICILIA 1
UHF 23 53 tel. 091/567577

- 14.00 Notiziario regionale
14.30 TG. M.
15.00 FILM. **Duello sul fondo**
16.30 TELEFILM.
17.30 Novela. **Nido di serpenti**
18.00 TELEFILM.
18.30 Novela. **Signore e padrone**
19.00 FILM. **The Great detective**
19.30 Notiziario regionale
20.00 Documentario
20.30 FILM. **Il corpo dei maledetti** (Avv. - 1976) di E. V. Thaumur con C. Nielsen e H. Lange
22.30 Notiziario regionale
23.00 FILM. **The great detective**
24.00 Cronache parlamentari siciliane
1.30 FILM.
— Non stop

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel. 0931/645222

- 15.00 Novela. **Murron Glacé**
16.00 FILM. **Quesi fantastici pazzi volanti** (Avv. - 1967)
19.00 Cartoni animati
18.30 FILM. **L'ultimo fuorilegge**
19.30 Videogiornale
20.00 Cartoni. **Kimba le leoni bianchi**
20.30 FILM. **La strada lungo l'Atlantico** (Avv. - 1974)
22.30 Telegiornale
23.00 FILM. **Il pugnale misterrioso** (Giallo)

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel. 0925/256565

- 8.30 Milledei
13.30 TELEFILM.
14.00 Notiziario TRS
14.30 Novela. **Nido di serpenti**
15.30 Sceneggiato. **Gli emigranti**
16.30 Studio, rubrica sportiva
17.00 Operetta
18.00 Vendita commerciale
18.30 Telegiornale, video musicale
20.00 Notiziario TRS
20.00 Novela. **Nido di serpenti**
21.00 Lady Samantha
23.00 Sceneggiato. **Gli emigranti**

TELEMONTI KRONO
UHF 22 tel. 0925/254444

- 14.00 FILM. **L'ultimo attacco**
16.00 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.10 FILM. **Il cavaliere solitario**
19.00 FILM. **The Beverly Hillbillies**
19.20 Telesera
19.50 FILM. **New Scotland Yard**
20.30 FILM. **Sua Maestà non conosce** (Comm. - 1966) di C. Owen
22.20 Telesera
22.50 FILM. **Chi è il miliardario**

VIDEOLINA
UHF 34 tel. 070/591097

- 11.00 TF. **Daniel Boone**
12.00 Novela. **Marron Glacé e Sceneggiato. Piume e paillettes**
13.00 Cartoni animati
14.30 Novela. **Dancin' Days**
15.30 Bazar
16.45 Sceneggiato. **Piume e paillettes**
17.30 Novela. **Marron Glacé**
18.00 TG.
18.30 Sceneggiato, **I Ryan**
19.30 Cartoni animati
19.45 TELEFILM.
17.30 **My Hartman**
18.15 **Alimentazione è benessere, rubrica**
18.45 Sceneggiato. **Incontrarsi e dirsi addio**
19.15 Novela. **Amor gitano**
20.45 FILM.
22.10 **Fino a mezzanotte, rotocalco**
24.00 FILM.

TELE JONICA
UHF 35-52 tel. 093/311666

- 15.30 Novela. **Leonella**
16.00 FILM. **Le storie porose di Dick van Dyke**
17.00 Cartoni. **Bullwinkle**
17.30 Venditissima
18.30 Novela. **Leonella**
19.30 **I tacchini di T. Jonica**
19.50 **ENS Catania TG per Sorridere**
20.45 TG sera
20.40 TELEFILM.
21.50 Tacchino di Le Jonica
22.30 FILM. **Charleston**
23.00 Rubrica
23.30 Sport. **Catch**

RTP
tel. 090/48111



RETE A-SUD
tel. 02/24202



RETE COLOR
tel. 095/11177



TV CAPODISTRIA
tel. 47 40.60/631404

ANTENNE 2
tel. 0031/42995497

- 11.00 FILM. Fronte del porto
12.30 Suono e immagine
13.05 TF. Sidostreet
14.15 RTP Giornale
15.00 Sceneggiato. Wagner
15.30 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio
16.30 Cartoni animati
17.00 Novela. Nido di serpenti
18.00 RTP giornale Flash
18.05 TF. Sidestreet
19.00 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio
19.30 La storia da vedere
20.10 RTP giornale
20.30 Azzurro quotidiano
21.00 TF. Storie nella prateria
22.30 Rubrica
23.00 RTP giornale notte
— FILM.

TELESCROCCO
tel. 0923/51212



- 11.00 Novela. L'Idolo
11.30 TF. Mistero in galleria
12.30 Suono e immagine
13.00 Sceneggiato. Una donna
13.50 TSI
14.15 TSI Tam Tam
14.30 Rassegna antologica del tappeto
15.30 Computer Time
16.30 Informa One
17.15 Cartoni. Angie Girl
18.45 Parapsicologa
19.15 TSI
19.30 Rubrica
20.00 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio
20.30 Azzurro quotidiano, documentario
21.30 Sport & Sport
22.45 Sport. Catch
23.45 Supersonic

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654461

- 7.15 Video-mattina
13.30 I successi del giorno
14.30 Hot Line
14.35 Il video della settimana
14.40 Post Office
14.45 Video flash back
15.30 Jazz Rhythm Blues
16.00 Il gioco
16.30 Viste e commentati
18.30 Europa Top
19.15 La parola a: Crazy House
20.00 Rivediamoli insieme
22.30 Blue Night
23.00 Metropolis, con Rick Hunter
23.30 Il meglio di...
23.45 Manhattan Transfer in concerto
00.15 Tutto Spettacolo
00.30 La lunga notte rock



TELEREGGIO
tel. 0785/25088



- 12.25 Suono e immagine, documentario
13.50 Presentazione
13.55 TG
14.15 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio
14.45 TELEFILM.
16.00 Video Parade
18.30 TSI
19.35 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio
20.15 TG
20.40 Azzurro quotidiano, documentario
21.30 TF. Storie nella prateria
22.30 TG
22.45 Rubrica
23.30 Suono e immagine, documentario
00.15 TG

RST TELEREGGIO
tel. 0965/24144

- 12.00 TELEFILM.
13.00 TELEFILM.
13.20 Cartoni animati
14.00 Videogiornale
14.30 Novela. Marta
15.30 Sport. Basket, replica
17.00 Giallo 80, replica
18.00 TELEFILM.
18.30 Cinebrica
19.15 Videogiornale
19.30 Novela. Marta
20.40 Prima commento ai fatti della settimana
22.30 Videogiornale
22.50 TF. Padre e figlio investigatori privati

ANTENNE 10
UHF 56 47 tel. 0932/641222

- 14.00 FILM. La bellissima estate (Dramm. 1974) di S. Martino
16.00 Cartoni animati
16.30 TF. Ironside
17.30 FILM. Il grande dittatore (Rom. 1940) di C. Chaplin con C. Chaplin e P. Godard
19.30 TF. Sherlock Holmes
20.00 Cinemondo, rubrica di novità cinematografiche
20.30 FILM. Intrigo a Montecarlo (Giallo-1968) di W. Hale
22.00 Appuntamento con Allia e l'arte persiana
23.00 Cinemondo
23.30 FILM. Partita a tre

T.G. SICILIA 1
UHF 23 53 tel. 091/567577

- 14.00 Notiziario regionale
14.30 FILM.
16.00 TF. Duello sul fondo
16.30 TELEFILM.
17.00 Novela. Nido di serpenti
18.00 Novella. Signore e padrone
19.00 TF. The Great detective
19.30 Notiziario regionale
20.00 Rotocalco sull'energia
20.30 FILM. Il mostroso uomo delle nevi (Finn. 1957) di V. Guest con P. G. Allen e G. Bond
22.30 Notiziario regionale
23.00 TF. The Great detective
24.00 Cronache parlamentari siciliane
23.30 FILM.

VIDEOLINA
UHF 34 tel. 070/491057

- 11.00 TF. Daniel Boone
12.00 Novela. Marron Glacé
12.45 Sceneggiato. Piume e paillettes
13.00 Cartoni animati
14.30 Novella. Dancin' days
15.30 Bazar
16.45 Sceneggiato. Piume e paillettes
17.15 Novela. Marron Glacé
18.30 TGS
18.30 Sceneggiato. I Ryan
19.30 Cartoni animati
20.30 FILM. La ragazza della salina (Dramm. 1957) di F. Cap con M. Mastroianni e L. Corey
22.00 Sardegna Canta
24.00 FILM. L'orda selvaggia

TELEUNIVERSITÀ
UHF 57 tel. 0931/52933

- 14.00 Formula One
15.00 Video Pix
16.00 FILM. La trovatella di Pompei
18.00 Cartoni. Daikengo
18.30 Total Live
19.30 TG sera
20.00 FILM. Ladri in quanti gatti (Dramm. 1949) di G. Sherman
22.00 TG notte
22.30 Sport. Catch
23.30 Supersonic
00.30 FILM. La sconfitta di Satana (Dramm.)

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel. 0931/64522

- 12.45 TF. Dalle 9 alle 15
13.15 TF. Lucy Show
14.30 Cartoni. Kimba il leone bianco
15.00 Novela. Marron Glacé
16.00 FILM. Sottosegno
18.00 Cartoni animati
18.30 TF. Gunsawake
20.00 Cartoni. Kimba il leone bianco
20.30 FILM. Il gatto milionario (Rom. 1951)
22.30 Teledramoni
23.00 FILM. Samantha Fox. Missione Manila

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel. 0925/25655

- 8.30 Milledei
13.30 TELEFILM.
14.00 Notiziario TRS
14.30 Novela. Nido di serpenti
15.30 Sceneggiato. Gli emigranti
16.30 FILM.
18.00 Vendite commerciali
19.00 Selezione video musicale
19.30 Notiziario TRS
20.00 Novela. Nido di serpenti
21.00 FILM.
23.00 Sceneggiato. Gli emigranti
24.00 Milledei

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel. 0925/25444

- 14.00 FILM. Chi è il miliardario
16.00 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.10 FILM. Il cavaliere solitario
19.00 TF. The Beverly Hillbillies
19.20 Telesera
19.50 TF. New Scotland Yard
20.30 Piccole città, rubrica
22.50 FILM. Sull'asfalto, la pelle scotta (Dramm. 1966)

TELE IONICA
UHF 35-52 tel. 095/311666

- 14.00 FILM. Operazione paura
15.30 Novela. Leonela
16.00 Notiziario storie di Dick Van Dyke
17.00 Cartoni. Bullwinkle
17.30 Vendemmista
18.30 Novela. Leonela
19.30 Il racconto di Jonica
19.50 ENS
20.40 TV Movie: Una giornata di Ivan Denisovich
21.30 Sceneggiato di... racconto di... Toto Jones
22.30 Art Cina Propone
23.30 TF. Charleston

MERCOLEDÌ 29 GIUGNO

RTP
tel. 090/48111



RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 11.00 FILM
- 12.30 Bella Italia
- 13.00 TF. Sidestreet
- 14.15 RTP giornale
- 14.30 Novela: operai
- 15.00 Azzurro quotidiano
- 16.00 Sceneggiato, Incontrarsi e dirsi addio
- 16.30 Cartoni animati
- 17.20 Novela, Nido di serpenti
- 18.00 RTP Giornale Flash
- 18.05 TF. Sidestreet
- 19.00 Sceneggiato, Incontrarsi e dirsi addio
- 19.30 Suono e immagine
- 20.10 RTP Giornale
- 20.30 Hamburger Serenade, va netta
- 21.30 Trentatré, rubrica di medicina
- FILM

TELESERVO
tel. 0923/51212



- 10.00 Music Box
- 11.00 Novela, L'Idolo
- 11.30 Novela, One
- 12.30 Bella Italia
- 13.00 Sceneggiato, Una donna
- 13.45 Astroflash
- 14.15 TSI Tam Tam
- 14.30 Rubrica
- 15.30 Parapsicologia
- 16.00 Music Box
- 16.30 Formula One
- 17.30 Supersonici
- 18.00 Cronache dei motori
- 19.15 TSI
- 20.00 Sceneggiato, Incontrarsi e dirsi addio
- 20.30 Hamburger Serenade, va netta
- 22.30 38° Parafelto
- 23.00 Special Music Box: Robert Palmer

TELEREGGIO
tel. 0789/25088



- 13.25 Bella Italia
- 13.45 Presentazione
- 14.15 Sceneggiato, Incontrarsi e dirsi addio
- 14.45 Azzurro quotidiano, documentario
- 16.45 Video parade
- 18.30 TELEFILM
- 19.35 Sceneggiato, Incontrarsi e dirsi addio
- 20.15 TG
- 20.40 Hamburger Serenade, va netta
- 22.00 Cronache dei motori
- 22.30 TG
- 22.40 Le capitali d'Europa, documentario
- 23.45 Suono e immagine, documentario
- 00.15 TG

TELEMONDO THIS
UHF 57 tel. 0931/32933

- 14.00 Formula One
- 15.00 Rock of Europe
- 16.00 FILM Un asso nella mia manica
- 18.00 Cartoni, Daikengo
- 18.30 Total Live
- 19.30 TG sera
- 20.00 FILM, Scritto sul vento (Comm. 1957) di L. Pichet
- 22.00 Novela
- 22.30 Special Music Box
- 23.30 Supersonici
- 00.30 FILM, Il segreto del giurato

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
- 15.05 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi
- 15.35 Sceneggiato, Il peccato di Oyuki
- 16.00 Novela, Rosa selvaggia
- 17.00 TGA
- 17.05 Novela, La tana dei lupi
- 18.00 Nozze d'odio
- 19.00 Novela, La mia vita per te
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, La mia vita per te
- 20.25 Novela, La tana dei lupi
- 21.30 Novela, Rosa selvaggia
- 22.30 Sceneggiato, Il peccato di Oyuki
- 22.40 TGA Notte

TELESERVO
tel. 0923/51212



- 7.15 Video mattina
- 13.30 I successi del giorno
- 14.30 Novela, One
- 12.30 Bella Italia
- 13.00 Sceneggiato, Una donna
- 13.45 Astroflash
- 14.15 TSI Tam Tam
- 14.30 Rubrica
- 15.30 Parapsicologia
- 16.00 Music Box
- 16.30 Formula One
- 17.30 Supersonici
- 18.00 Cronache dei motori
- 19.15 TSI
- 20.00 Sceneggiato, Incontrarsi e dirsi addio
- 20.30 Hamburger Serenade, va netta
- 22.30 38° Parafelto
- 23.00 Special Music Box: Robert Palmer

RST TELEREGGIO
tel. 0965/24144



- 12.00 TELEFILM
- 13.00 TELEFILM
- 13.30 Promozionale
- 14.00 Videogiornale
- 14.30 Prima replica
- 15.30 Novela, Marta
- 16.00 Cartoni animati
- 17.00 Rubrica evangelica
- 18.00 Cartomanzia
- 19.00 Videogiornale
- 19.30 Novela, Marta
- 20.40 Occhio sulla città, rubrica di attualità
- 22.30 Videogiornale
- 22.50 TF. Padre e figlio investigatori privati

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 7.45 Mille idee
- 13.00 Sceneggiato, I Ryan
- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, Una vita privata
- 15.00 Sceneggiato, Piume e palleter
- 16.00 Cartoni, Superauto
- 16.30 TF, Switch
- 17.30 Cartoni animati
- 19.30 Novela, Brillante
- 20.30 FILM, Bug insetto di fuoco (Fant. 1975) di J. S. Sartre con B. Dillman e J. Miles
- 22.25 Il meglio di Colpo grosso 23.40 FILM, Morte di un amico (Dramm. 1960) di F. Rossi con G. Garko e S. Focas
- 00.15 La lunga notte rock.

RST TELEREGGIO
tel. 0965/24144



- 14.00 FILM, Un garibaldino al convitto
- 16.00 Cartoni animati
- 16.30 Appuntamento con Allie e l'arte persiana
- 17.30 FILM, Il figlio dello scienico (Comm. 1971) di B. Corbucci con T. Milani
- 19.30 TF, Sherlock Holmes
- 20.00 Cinemondo
- 20.30 FILM, 47 morto che parla (Comm. 1950) di C. Braga con L. S. Pamparino
- 22.30 The Wolfman Jack Show, spettacolo
- 23.00 Cinemondo
- 23.30 FILM, La forza invisibile (Giallo- 1966)

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta
- 14.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 TF, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, The Beverly Hills- lies
- 19.20 Telesera
- 19.30 Novela, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, Lady Desirée (Comm. 1968) di H. Newman con M. Taylor
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, Controspionaggio

RETE A - SUD
tel. 02/242021



- 14.00 FILM, Sull'asfalto la pelle scotta

RTP
tel. 090/48111



11.00 FILM. La vendetta degli Apaches (West: 1966)
12.30 Trentatré, rubrica
13.10 Telestreet
14.15 RTI giornale
15.00 Sceneggiato. Wagner
16.00 Sceneggiato. Incontrarsi e dirsi addio
16.30 Cartoni. I favolosi eroi
17.20 Novela. Nido di serpenti
18.00 RTP giornale Flash
18.05 TV Sidestreet
19.00 Sceneggiato. Incontrarsi e dirsi addio
19.30 Bella Italia
20.10 RTP giornale
20.30 Sceneggiato. Mozart
21.30 Delta
22.20 TF. Sidestreet
23.25 FILM.

RETE A - SUD
tel. 02/242021



8.00 Accendi un'amica
15.00 TGA
15.00 Un terrore del sapere. programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: Le spugne
15.35 Sceneggiato. Il peccato di Yuuki
16.00 Novela. Rosa selvaggia
17.00 TGA
17.05 Novela. La tana dei lupi
18.00 Sceneggiato. Nozze d'odore
19.00 Novela. La mia vita per te
19.30 TGA
20.00 Novela. La mia vita per te
20.25 Novela. La tana dei lupi
21.30 Novela. Rosa selvaggia
22.20 Sceneggiato. Il peccato di Yuuki

TELECOLOR
tel.095/311577



7.00 Buongiorno Sicilia
7.45 Mitti Idee
13.00 Sceneggiato. I Ryan
14.15 Sceneggiato. Una vita da vivere
15.00 Sceneggiato. Piume e paillettes
16.00 Cartoni. Superauto
16.30 TF. Switch
17.30 Cartoni non stop
19.30 Novela. Brillante
20.30 FILM. Paolo Roberto Cetochino contravvento di sfondamento (Comm. 1983) di N. Cicero con A. Vitali e C. Russo
22.20 Il meglio di Colpo grosso
23.40 FILM. Le sette sfide (Avv. 1961) di P. Zeglio con E. Fury

TV PODCASTRIA
UHF 47 tel.040/631404

13.30 Telegiornale
13.40 Sportime, quotidiano sportivo
13.50 Sport. Spettacolo, gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson
15.00 Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon. Semifinali singolare femminile
20.30 Sport. Automobilismo: Formula 1
21.30 Sport. Atletica: Meeting Internazionale
23.00 Telegiornale
23.10 Sportime, quotidiano sportivo
23.30 Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon (Sintesi)

ANTENNE 2
tel.00331/42995497

12.05 Jeu Kacado
12.35 Jeu. Les mariés de A2
13.00 Le journal
14.35 Feuilleton: Jeunes docteurs
14.30 Si j'étais vous
15.25 Fête comme chez vous
16.30 1 DB de plus
16.45 Recit A2
17.20 Feuilleton: Au fil des jours
17.55 TF. Magnum
18.45 Des fées et des lutins, les trois jeus
19.10 Actualités régionales de Fr3
19.35 TF. Maguy
20.00 Le journal
20.35 FILM.
22.15 Résistances
23.30 4 H sur la 2

TELESIRICOCCO
tel. 0923/51212



11.30 Formula One
12.30 Trentatré, rubrica
13.00 Sceneggiato. Una donna
13.45 Astroflash
13.50 TSI
14.15 TSI Tem Tem
14.30 Muscale
15.30 Computer Time
16.40 Parapsicologia
17.15 Invito al cinema
17.30 Cartoni. Angie Girl
18.45 Rete musicale
19.15 TSI
19.30 Bella Italia
20.00 Sceneggiato. Incontrarsi e dirsi addio
20.30 Sceneggiato. Mozart
21.30 Delta, rotocalco scientifico
22.45 Sport. Catch
23.45 Supersonic

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661



7.15 Video mattina
13.30 I successi del giorno
14.30 Hot Lines
14.35 Il video della settimana
14.40 Post Office
14.45 Video flash-back
15.00 Metropolis
16.00 Il gioco
16.30 Visti e commentati
16.30 Rapido, settimanale di moda, costume, musica e spettacolo
19.00 In Tua Nua in concerto
19.45 Tempo di cinema
20.00 Rivediamoli insieme
22.30 Blue Night
23.00 Intermezzo musicale
23.15 Tutto spettacolo
23.30 Top 40
00.30 La lunga notte rock



HOT LINE (14.30). Clive Griffiths (foto) conduce l'odierno appuntamento. Tra le varie rubriche: La posta e il gioco

TELEREGIONE
tel.0789/25088



12.25 Trentatré, rubrica di medicina
13.50 Presentazione
13.55 TG
14.15 Sceneggiato. Incontrarsi e dirsi addio
14.45 Hamburger Serenade, varietà
16.15 Video Parade
18.30 T.M.
19.35 Sceneggiato. Incontrarsi e dirsi addio
20.15 TG
20.40 Sceneggiato. Mozart
21.30 Delta, rotocalco scientifico
22.30 TG
22.45 TELEFILM.
23.45 Bella Italia
00.15 TG

RST TELEREGGIO
tel. 0965/21444

12.00 TELEFILM.
13.00 TELEFILM.
13.20 Cartoni animati
14.00 Videogiornale
14.30 Occhio sulla città, replica
15.30 Novela. Marta
16.30 Sport. Pallavolo
17.00 Strike, programma musicale
18.00 TELEFILM.
18.30 Cinerubrica
19.15 Videogiornale
19.30 Novela. Marta
20.30 5^ Rassegna della Nuova Canzone Calabrese — Videogiornale

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/641222

14.00 FILM. Divorzia lui, divorzia lei (Comm. 1973) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton
16.00 Cartoni animati
17.30 FILM. Kid il monello del West (West: 1973) di S. Gonzalez con A. Balestra e M. B. Ballester
18.30 TF. Sherlock Holmes
20.00 Cinegiornale
20.30 FILM. Felicità proibita (Dramm. 1946) di M. Elvey con L. Palmer e A. Leiven
22.30 The Wolfman Jack Show, spettacolo
23.30 FILM. Per favor non toccate le palline

T.G. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/567577

14.30 FILM.
16.00 TF. Duello sul fondo
16.30 TELEFILM.
17.00 Novela. Nido di serpenti
18.00 TELEFILM.
18.30 Novela. Signore e padrone
19.30 FILM. The Great detective
19.30 Notiziario regionale
20.00 Documentario
20.30 FILM. Sfida al diavolo (Dramm. 1965) di G. Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson
22.30 Notiziario regionale
23.00 TF. The Great detective
24.00 Cronache parlamentari siciliane
1.30 FILM.
— Non stop

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

12.45 Sceneggiato. Piume e paillettes
13.00 Cartoni. Daltanius
13.30 Cartoni. Thunderbirds
14.30 Novela. Dancin' Days
16.00 Bazar
16.45 Sceneggiato. Incontrarsi e dirsi addio
19.15 Novela. Amar gitano
20.45 Sceneggiato. Mozart
22.00 Fino a mezzanotte, rotocalco
24.00 Delta. rotocalco

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel.0931/32933

14.00 Formula One
15.00 Off The Wall
16.00 FILM. Il grande sperone (West: 1938)
18.00 Cartoni. Daikengo
18.30 Totali Live
19.30 TG sera
20.00 FILM. Uno spaccone chiamato Hark (West: 1971) di A. McLaglen con G. Peppard e D. Muldaur
22.30 Sport. Catch
23.30 Supersonic
00.30 FILM. La spia B 28

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel.0931/64522

14.30 Cartoni animati
15.00 Novela. Maron Glacé
16.00 FILM. Giungla umana (Gallo: 1953)
18.00 Cartoni animati
18.30 TF. Gunsmoke
19.30 Videogiornale
20.30 Cartoni. Kimba il leone bianco
20.30 FILM. Timberjack (West: 1955)
22.30 Teledramoni
23.00 Energia, rubrica
23.30 FILM. Venni, vidi e... m'arrapaho

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

13.30 TELEFILM.
14.00 Notiziario TRS
14.30 Novela. Nido di serpenti (Gallo: 1953)
15.30 Sceneggiato. Gli emigranti
16.30 FILM.
17.00 Novelle commerciali
17.30 Puntate video musicali
17.45 Prima visione
19.30 Notiziario TRS
20.00 Novela. Nido di serpenti
21.00 FILM.
23.00 Sceneggiato. Gli emigranti
24.00 Milleidee

TELEMONTI KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

14.00 FILM. Controspionaggio
16.00 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.10 TF. Il cavaliere solitario
19.00 TF. The Beverly Hillbillies
19.20 Telesera
19.50 FILM. New Scotland Yard
20.30 FILM. 30 Winchester per El Diablo (West: 1965) di G. Baldanelli
22.50 FILM. Cadaveri di mezzanotte

TELE JONICA

UHF 35-52 tel. 095/311666

15.30 Novela. Leonela
16.00 TF. Le storie parlate di Dick Van Dyke
17.00 Cartoni. Bullwinkle
17.30 Venditissima
18.30 Novela. Leonela
19.30 Sceneggiato. U. Tenica
19.50 TG Sogni
20.15 TG seta
20.40 TV Movie. Il diabolico dottor Biddle
21.40 La voce della Sicilia
21.50 Un puzo di...
22.30 FILM. Pierino la peste alla riscossa

VENERDI 1° LUGLIO

RTP
tel. 090/48111



RETE A-SUD
tel. 02/42021



TELECOLOR
tel. 095/311577



TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel. 040/631404

ANTENNE 2
tel. 00331/42995497

- 11.00 FILM, I soliti addio
- 12.30 Rubrica giornalistica
- 13.00 TF, Sidestreet
- 14.30 Non solo bella, concorso regionale: Teen-agers 88
- 16.00 Sceneggiato, Incontrarsi e darsi addio
- 17.00 Canzoni, favolosi eroi
- 17.20 Novela, Nido di serpenti
- 18.00 RTP, Giornale Flash
- 18.05 TF, Sidestreet
- 19.00 Sceneggiato, Incontrarsi e darsi addio
- 19.30 Trentatré, rubrica
- 20.10 RTP giornale
- 20.30 Sceneggiato, Mozart
- 21.30 TG17, rubrica di attualità
- 22.00 TF, Sidestreet
- 23.15 FILM

TELESCIROCCO
tel. 0923/51212



- 8.00 Accendi un'amica
- 15.00 TGA
- 15.05 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi
- 15.35 Sceneggiato, Il peccato di Oyuki
- 16.00 Novela, Rosa selvaggia
- 17.00 Novela, La tana dei lupi
- 18.00 Sceneggiato, Nozze d'odio
- 19.00 Novela, La mia vita per te
- 19.30 TGA
- 20.00 Sport, turismo e turismo
- 21.25 Novela, La tana dei lupi
- 21.30 Novela, Rosa selvaggia
- 22.00 Sceneggiato, Il peccato di Oyuki
- 22.40 TGA Notte

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661



- 7.15 Video-mattina
- 13.30 I successi del giorno
- 14.30 Hot Line
- 14.40 Post Office
- 15.00 Brooklyn top 20
- 16.30 Visti e commentati
- 17.30 Il meglio di spot
- 18.45 30 minuti con: Prefab Sprout
- 19.45 Intermezzo musicale
- 20.00 Rivediamoli insieme, le clips con marchio di qualità
- 22.30 Blue Night
- 23.00 OK Londra
- 23.45 30 minuti con: George Michael
- 24.00 Il meglio di...
- 00.15 Tutto spettacolo
- 00.30 La lunga notte rock



30 MINUTI CON: GEORGE MICHAEL. Dopo la sua tournée in Italia potrete ascoltarlo in questo speciale di Videomusic

- 10.00 Music Box
- 11.00 Novela, L'ido
- 11.30 Formula One
- 12.00 Cronache italiane
- 13.00 Sceneggiato, Una donna
- 13.45 Astroflash
- 13.50 TSI
- 14.15 Tg 7 Tam Tam
- 14.30 Formula One
- 15.30 Music Box
- 16.30 Delta
- 17.30 Cartoni, Angie Girl
- 18.40 Trentatré
- 19.15 TSI
- 20.30 Ti ascolto parla, rubrica
- 20.40 Sceneggiato, Incontrarsi e darsi addio
- 20.30 Sceneggiato, Mozart
- 22.00 Rubrica di parapsicologia
- 22.45 Tg 7
- 23.15 C'concerto: Henry Mancini

TELEREGIONE
tel. 0789/25088



- 13.25 Cronache italiane
- 13.50 Presentazione
- 14.15 Sceneggiato, Innamorarsi e darsi addio
- 14.45 Delta, rotocalco
- 15.00 Cronache italiane
- 15.15 Video parade
- 18.30 Sceneggiato
- 19.35 Sceneggiato, Incontrarsi e darsi addio
- 20.15 TG
- 20.45 Sceneggiato, Mozart
- 21.30 Tg7, settimanale d'informazione
- 22.00 Speciale TGR
- 22.40 TG
- 23.00 Cinepresa e passaporto, rubrica
- 23.30 Trentatré, rubrica medica dello studio
- 00.15 TG

TELEUNIVERSITÀ
UHF 57 tel. 0931/32933

- 14.00 Formula One
- 15.00 Chart Attack
- 16.00 FILM, La contessa di Hong Kong
- 18.30 Cinepresa Daikengo
- 19.30 Total Live
- 19.30 TG sera
- 20.00 FILM, Spie oltre il fronte (Guerra 1968) di H. Keller
- 22.00 TG notte
- 22.30 Special Music Box in Concert
- 23.30 Supersonic
- 00.30 Sport, Catch

RST TELEREGGIO
tel. 0965/24144

- 12.00 TELEFILM
- 13.00 TELEFILM
- 13.20 Promozionale
- 14.00 Videogiornale
- 15.00 Novella, Kimba il leone bianco
- 15.30 Documentario
- 17.00 Bottega d'arte
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 Promozionale
- 19.15 Videogiornale
- 19.30 Novella, Marta
- 20.30 FILM, L'affar Beckett
- 21.40 Cinerubrica
- 22.30 Videogiornale
- 22.50 TF, Padre e figlio investigatori privati

ANTENNE 10

UHF 56 47 tel. 0932/641222

- 14.00 FILM, Un gettone per il pattinatore (Dramm-1966) di M. Drach
- 16.00 Cartoni animati
- 16.30 Novella, Kimba il leone bianco
- 17.30 Documentario
- 17.30 Il pallone di Achille (Com-1951) di M. Amendola con T. Scotti e T. Lees
- 19.30 TF, Sherlock Holmes
- 20.00 Cinemondo
- 20.30 FILM, L'affar Beckett (Giappo-1966) di O. Covrani con L. Jeffries e K. Nell
- 22.00 Documentario dal cielo: Sardegna, documentario
- 23.00 Cinemondo
- 23.30 FILM, L'appuntamento

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel. 091/567577

- 14.00 Notiziario regionale
- 14.30 FILM
- 16.00 FILM, Nello sul fondo
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Novella, Nido di serpenti
- 18.00 TELEFILM
- 18.30 Novella, Signore e padrone
- 19.00 TF, The great detective
- 19.30 Notiziario regionale
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, Vivendo volando (Com-1937) di E. Sedgwick con E. Gabor e F. Ricci
- 22.30 Notiziario regionale
- 23.00 TF, The great detective
- 24.00 Cronache parlamentari siciliane
- 1.30 FILM.
- Non stop

VIDEOLINA

UHF 34 tel. 070/491057

- 12.30 Sceneggiato, Piume e paillettes
- 13.00 Cartoni, Daltanius
- 13.30 Cartoni, Thunderbirds
- 14.00 TGS
- 14.30 Novela, Dancin' Days
- 15.30 Bazar
- 16.45 Sceneggiato, Piume e paillettes
- 17.15 Novela, Marron Glacé
- 18.00 TGS
- 18.30 Sceneggiato, I Ryan
- 19.30 Cartoni, She-Ra la principessa del potere
- 20.00 Cartoni, Rambo
- 20.15 TGS
- 24.00 Novela, Dancin' Days
- 23.30 TGS
- 24.00 FILM, Cyclone (Avv.-1978) di R. Cardona Jr. con A. Kennedy

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel. 0931/64522

- 12.45 TF, L'ultimo fuorilegge
- 14.30 Cartoni, Kimba il leone bianco
- 15.00 Novela, Marron Glacé
- 16.00 FILM, L'uomo di cera
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, Gunsmoke
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 Cartoni, Kimba il leone bianco
- 20.30 FILM, Uomini di parola
- 22.30 Teledrammi
- 23.00 Roste in pista, rubrica
- 23.30 FILM, Studio legale per una rapina

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel. 0925/256555

- 8.30 Milledei
- 13.30 TELEFILM
- 14.30 Notiziario TRS
- 15.00 Novela, Nido di serpenti
- 15.30 Sceneggiato, Gli emigranti
- 16.30 FILM.
- 18.00 Vendite commerciali
- 19.00 Selezione video musicali
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario TRS
- 20.30 Novela, Nido di serpenti
- 21.00 FILM.
- 23.30 Sceneggiato, Gli emigranti

TELEMONTI KRONIO
UHF 22 tel. 0925/254444

- 14.00 FILM, Cadaveri di mezzo
- 16.00 FILM, Kimba il leone
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.10 FILM, Il cavaliere solitario
- 19.00 TF, Il Beverly Hills
- 19.20 Telesera
- 19.50 TF, New Scotland Yard
- 20.30 FILM, La spacciata
- 22.00 TELEFILM
- 22.30 FILM, La verità secondo Satana (Per adulti-1974)

TELE IONICA

UHF 35-52 tel. 095/311666

- 15.30 TF, I cercatori d'oro
- 16.00 TF, Le storie di Dick Van Dyke
- 17.00 Caccia al tesoro, gioco
- 18.30 Vendettissima
- 19.30 Il taccuino di T. Jonica
- 19.50 TG Sordomuti
- 20.20 TG Ser
- 20.40 TF, Lo sceriffo del Sud
- 21.30 La voce della Sicilia
- 22.00 Teleserie di T. Jonica
- 22.15 TG Notiziario
- 23.30 Rubrica cinematografica
- 23.00 FILM, Grazie nonna (Per adulti) di F. Martinelli

RTP
tel. 090/48111RETE A-SUD
tel. 02/242021RETE A
tel. 02/242021TELECOLOR
tel. 095/311577TV SABATO
tel. 095/311577TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel. 040/631404ANTENNE 2
tel. 0331/42995497

13.00 TF. Siderstreet

14.15 RTP Giornale

14.30 Novella. Nido di serpenti

16.30 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio

17.00 Tg 7

17.30 Novela. Nido di serpenti

18.00 RTP Giornale

18.05 TF. Lui lei e gli altri

18.30 Cartoni. Viaggio al centro della Terra

19.00 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio

19.30 Cronache italiane

20.10 RTP Giornale

20.30 FILM. La donna della montagna (Dramm. 1943)

22.15 L'estro armonico

— FILM

8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli

15.05 Sceneggiato. Tutta una vita

16.00 Sceneggiato. Nozze d'odio

18.00 Novela. La mia vita per te

20.25 Sceneggiato. Il cammino segreto. Con Salvador Pineda e Daniela Romo

22.30 TF. Una donna

7.00 Buongiorno Sicilia

7.45 Mille idee

13.00 Sceneggiato. I Ryan

14.00 Ogni notizie

14.15 Sceneggiato. Una vita da vivere

15.00 Wanna Marchi

16.30 TF. Switch

17.30 Cartoni. Una spada per un cavaliere

18.00 Cartoni. Mr. T

18.30 Cartoni. Hela supergirl

19.00 Cartoni. Masters i dominatori dell'universo

19.30 Novela. Brillante

20.30 FILM. James Tont operazione D.U.E.

22.20 FILM. Le quattro giornate di Napoli

00.30 TF. Switch

13.00 Telegiornale

13.40 Sportime

13.50 Sport Spettacolo

15.00 Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon. Finali singolare femminile e doppio maschile

20.00 Settimanale d'informazione internazionale

20.30 Sport. Atletica Leggera. Meeting Internazionale. Da Oslo

22.45 Telegiornale

22.55 Sportime

23.15 Automobilismo. Speciale Gran Premio di Francia

23.45 Sport. Tennis - Torneo di Wimbledon. (Sintesi)

11.55 Meteo

12.00 Infos

12.05 Jeu. Kazcardo

12.35 Jeu. Les maries de l'A2

13.00 Le journal

13.15 L'assiette anglaise

14.00 TF. Le mystères de l'Ouest

15.00 Scenedit passion

17.30 Jeu. Faustine: Ma sorcière bien aimée

18.25 Entre chien et loup

19.05 Les consommateurs

19.10 Actualités régionales de FR3

19.35 Bêtes a malice

20.00 Le journal

20.35 Champs Elysées

22.15 TF. Sam & Sally

23.15 Les enfants du rock

00.45 Dernière édition

TELESCORICO
tel. 0922/51212

13.00 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio

14.15 Astralish

14.15 TSI Tam Tam

14.30 Obiettivo e...

16.00 Muscale

17.30 Cartoni. Angie Girl

18.15 TF. La signora e il fantasma

18.45 Cartoni. Viaggio al centro della Terra

19.15 TSI

19.30 Cronache italiane

20.00 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio

20.30 FILM. La donna della montagna (Dramm. 1943) di R. Castellani con A. Nazzari

22.30 L'estro armonico

23.45 FILM. Viva Gringo

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel. 02/654861

IN TUA NUA IN CONCERTO (15.45). Del concerto registrato a Mestre ascolterete i brani: Heaven conwall - Into the sea

TELEREGGIO
tel. 0765/25088RST TELEREGGIO
tel. 0965/25144

12.25 Cinepresa e passaporto

13.50 Presentazione

13.55 TG

14.15 Sceneggiato. Innamorarsi e darsi addio

14.45 Speciale TGR

15.45 Supercartoons

16.15 Video Parade

18.30 Novela. Lui lei e gli altri

19.15 Cartoni. Viaggio al centro della Terra

19.35 Sceneggiato. Incontrarsi e darsi addio

20.15 TG

20.40 FILM. La donna della montagna (Dramm. 1943) di R. Castellani con A. Nazzari e M. Berti

22.45 L'estro armonico, concerto

ANTENNE 10
tel. 0932/641222

12.00 TELEFILM

13.00 Cartoni animati

14.00 Telegiornale

14.30 Novella. Marta

15.30 Sceneggiato. L'enigma che viene da lontano

16.30 TF. Padre e figlio investeranno i primi

17.30 Cartoni animati

18.20 Rubrica religiosa

19.15 TG

19.30 TELEFILM

20.30 Rubrica di cultura

22.00 Cinerubrica

22.30 Videogiornale

22.50 Promozionale

T.R. SICILIA 1
UHF 23 53 tel. 091/5675777

14.00 Notiziario regionale

14.30 FILM.

16.00 TF. Duello sul fondo

16.30 TELEFILM.

17.00 Novela. Nido di serpenti

17.30 TELEFILM.

18.30 Novela. Signore e padroni

19.00 TG. The great detective

19.30 Notiziario regionale

20.30 FILM. L'amore in città (Comm. 1953) con attori non professionisti

22.30 Notiziario regionale

23.00 TG. The great detective

24.00 Cronache parlamentari siciliane

23.30 FILM. Ciak si muore

23.50 FILM.

1.30 FILM.

VIDEOLINA
UHF 30 tel. 02/491057

13.00 Cartoni. Daltanius

13.30 Rubrica

14.00 TGS

14.30 TGS Sport

14.45 Sceneggiato. Dancin' Days

15.45 Bazar

15.15 Novela. Marron Glacé

16.00 TGS

18.30 Sceneggiato. I Ryan

19.30 Cartoni. She-Bea la principessa del potere

20.00 Cartoni. Masters i dominatori dell'universo

20.30 TG

20.45 Novela. Dancin' Days

22.30 Itinerari turistici

23.30 TGS

24.00 FILM. La madama

(Comm. 1975)

T.R. SICILIA 1
UHF 23 53 tel. 091/5675777

14.00 TELEFILM.

14.30 TELEFILM.

15.00 Notiziario TRS

15.30 Zona rimozione

15.45 Qui cinema

15.50 Documentario

16.30 FILM.

18.00 Vendite commerciali

19.00 Io sono la via, rubrica religiosa

19.30 Notiziario TRS

20.00 Servizi speciali TRS

21.00 FILM.

23.00 Milleidee

23.30 FILM.

8.30 Milleidee

13.30 TELEFILM.

14.00 Notiziario TRS

14.30 Zona rimozione

15.00 Qui cinema

15.30 Documentario

16.30 FILM.

18.00 Vendite commerciali

19.00 Io sono la via, rubrica religiosa

19.30 Notiziario TRS

20.00 FILM. Intrigo biabolico

22.20 Telesera

19.50 TF. New Scotland Yard

20.30 FILM. Intrigo biabolico

22.20 Telesera

22.50 TF. David Niven Show

23.30 Night Club

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel. 0925/254444

14.00 FILM. La verità secondo Sata

16.00 Cartoni animati

17.30 Documentario

18.10 Pagine dello spettacolo

18.10 TF. Il cavaliere solitario

19.00 TF. The Beverly Hillbillies

19.20 Telesera

19.50 TF. New Scotland Yard

20.30 FILM. Intrigo biabolico

22.20 Telesera

22.50 TF. David Niven Show

23.30 Night Club

TELE JONICA
UHF 35-52 tel. 095/311886

14.00 FILM.

15.30 TF. Charleston

16.00 TF. Le piazze storie di Dick Van Dyke

16.30 FILM. Bob Newhart, Bob Newhart

17.30 FILM.

19.00 Cartoni animati

19.30 Il tacchino di T. Jonica

19.50 TG Sordomuti

20.20 TG sera

20.40 FILM.

22.30 Il tacchino di Tele Jonica

22.40 TG notte

23.00 FILM. I carabinotti

Un invito lavorativo da accettare per i nati del Leone



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: sarete al centro dell'ammirazione, e questo farà colpo su una particolare persona.

Lavoro: impegni sociali da ridurre per dare più spazio al lavoro ed agli interessi della casa.

Salute: le vie respiratorie sono da curare. Giorni favorevoli: 27, 29, 30.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: armonizzerete con l'ambiente, serenità totale su tutti i fronti.

Lavoro: mantenetevi su un terreno pratico e privo di cedimenti. Il momento richiede volontà.

Salute: gioveranno i massaggi alla colonna vertebrale. Giorni fausti: 26, 27, 1º.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: parlate poco ma prestate attenzione a ciò che gli altri dicono. Diffidate delle persone bionde.

Lavoro: in questo momento il pessimismo può essere fatale per i futuri affari economici.

Salute: ansietà che debilita. Giorni buoni: 30, 1º, 2.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: non sprecate i sentimenti e frenate la franchezza con chi non può capirvi.

Lavoro: situazione normale con punte di miglioramento a fine settimana.

Salute: attenzione ai mezzi di trasporto. Controllate il metabolismo degli zuccheri. Giorni fausti: 27, 28, 29.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: viaggio per favorire un apprezzio e un rinnovamento di promessa nel settore amoroso.

Lavoro: con sicurezza potrete raccogliere il frutto delle vostre insistenze.

Salute: il fegato soffrirà per qualche abuso. Giorni ottimi: 26, 28, 30.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: seguite i consigli che vi darà una persona di fiducia. Terminerà una persecuzione.

Lavoro: alti e bassi fastidiosi. Qualcuno vuole avvisarvi, ma teme i testimoni.

Salute: attenzione agli sbalzi di temperatura. Giorni fortunati: 30, 1º, 2.



Umberto Smaila, Cancro,
è nato il 26 giugno
del 1950 a Verona



★ Sono nata a Modena il 31 ottobre 1937 e vorrei sapere se la vita mi riserva ancora la possibilità di essere amata. Sono rimasta sola alcuni anni fa, ho poi vissuto un amore che credevo molto bello, ma che pare destinato a finire. Ci soffro parecchio e mi chiedo se davanti a me c'è una strada buia. Anche se ho un carattere forte e lo spirito compensa la materia. Cosa vede per me? (Antonella - Modena).

Non sarei così pessimista sulle sue possibilità future. Lei ha un avvenire più sereno di quanto non creda, nei prossimi tre-quattro anni la vita le riserverà molte sorprese piacevoli e non le mancherà la possibilità di un legame più saldo di quello che sta attualmente vivendo.

★ Sono nata il 20 gennaio 1969 fra le 17 e le 17,30, non ho ancora capito se sono Capricorno o Acquario, vorrei sapere qualcosa sul mio futuro lavorativo e di studio, nel campo sentimentale, oltre all'ascendente. (L. F.).

Lei è un'Acquario con ascendente nel segno del Leone e l'anno in corso e il prossimo appaiono assai positivi per il campo professionale e per lo studio. È una ragazza che gode di buona fortuna sentimentale e l'attuale sua situazione affettiva avrà una conclusione positiva.

★ Sono nata il 12 dicembre 1973 e sono innamorata di un ragazzo di nome Giuseppe... (M. D. B.).

Non è possibile darti una risposta con il solo nome del ragazzo che ti interessa. Mi devi indicare giorno, mese, anno e possibilmente ora di nascita se vuoi una previsione. Riscrivimi quando avrai questi elementi.

★ È da poco finita una storia che ritenevo, e ritengo, importante. Non c'è un motivo particolare, lui dice che non vuole legarsi. Sono nata a Napoli il 23 gennaio 1965, alle 3,35, lui il 31 luglio 1964. Cambierà la mia vita? Troverò un lavoro ed una stabilità sentimentale? Resterò, invece, sola per tutta la vita? (Una Acquario).

Le possibilità di riconciliazione con il tuo ex non sono tantissime, in compenso fra quest'anno ed il prossimo avrai un'altra opportunità, con una persona nativa dei segni del Toro, della Bilancia, del Capricorno. A partire dal prossimo anno, e per tre-quattro anni, vivrai degli importanti mutamenti esistenziali, veramente decisivi, che toccheranno lavoro e vita affettiva.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: osservate chi si avvicina, per poter difendere ciò che vi appartiene.

Lavoro: lettere da scrivere e da ricevere. Vi affideranno un difficile incarico.

Salute: nell'insieme starrete ottimamente se eviterete l'aria condizionata. Giorni buoni: 28, 30.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: perdurerà il mistero di una situazione, ma presto verrete a capo della matassa.

Lavoro: bene in generale, purché vi asteniate dalle precipitazioni rischiose.

Salute: evitate le auto veloci ed i trasporti aerei. Giorni fausti: 27, 28, 1º.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: nella vita amorosa i piccoli urti non devono turbarvi. Piacevole sorpresa.

Lavoro: mantenete modi diplomatici ai fini di una perfetta intesa con i collaboratori.

Salute: non ancora ottima, ma in via di miglioramento. Giorni buoni: 26, 28, 30.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 19 GENNAIO

Affetti: nulla di meglio che l'apparente indifferenza verso le situazioni che non soddisfano.

Lavoro: la situazione verrà migliorata con una saggia amministrazione dei vostri interessi.

Salute: i mali immaginari vi infastidiranno. Giorni ottimi: 30, 1º, 2.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: incapacità di coordinare le idee in rapporto ad una situazione sentimentale.

Lavoro: state in guardia contro le false promesse. Intervenite nelle cose importanti.

Salute: benessere generale che favorisce il progresso. Giorni fausti: 26, 27, 28.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: solo piccole incrinature per la vostra intransigenza.

Lavoro: renderete più fluida la corsa alla conquista del posto migliore.

Salute: malgrado i successi, si farà sentire una certa stanchezza da stress. Giorni buoni: 27, 29.

Rosa Palamidessi



Fantasiosa, colorata, spiritosa, ecco



la più invitante collezione di orologi per l'estate.

OTTO NUOVI OROLOGI PER IL TEMPO LIBERO.

GLI OROLOGI DI YUKIO GOHARA: UNO STREPITO SUCCESSO TANTO CHE DIXAN

HA DECISO DI REGALARTE ALTRI OTTO. SONO GLI OROLOGI DELLA COLLEZIONE

ESTIVA PIENI DI COLORE, ORIGINALI, DIVERTENTI. NE TROVERAI UNO IN OGNI FUSTI-

NO DI DIXAN E IN OGNI FLACONE DI DIXAN LIQUIDO... MA NON TI ACCONTENTE-

RAI DI AVERE UNO SOLO... VORRAI AVERLI TUTTI PER CAMBIARLI COME CAMBI ABITO.



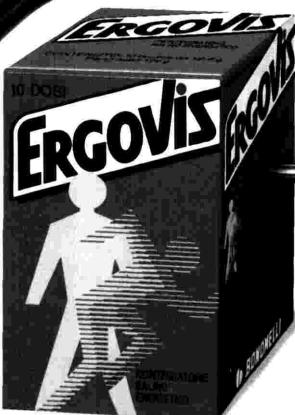
DIXAN HA IL PIACERE DI REGALARTELI.

QUANDO LO SPORT DIVENTA FATICA,



Quando fai sport, c'è un momento
in cui il tuo organismo ti fa capire
che hai consumato troppe ener-
gie: ecco i primi segni di stan-
chezza. Ergovis, in tavolette da
masticare o in bustine da scioglie-
re in acqua, contiene sali minerali,
zuccheri e vitamine in dosi bilan-
ciate; perciò, preso durante o do-
po lo sforzo, ti restituisce in modo
naturale ciò che hai consumato e
ti dà il piacere di ricominciare.

CON VITAMINE



IN FARMACIA

ERGOVIS RICARICA.