(RADIOCORRIERE)

in Dringipo

MARIA TERESA RUTA PRESTO SARÒ MAMMA

ANNO LXV N. 37/1988 11/17 SETTEMBRE L. 1.500





ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (Inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena lannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo Documentazione: Clemente Ronconi (ca-

poredattore), Fulvio Roccatano
Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo

Vecchi Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palami-

dessi, Monica Salerno, Dario Salvatori Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero. Vice Presidente: Gianni Statera.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Do-

nato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi. 1/8.

Direzione e Teric (JoB 361 1974. Redazione torineaes: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri. Ted. (JoB 361 1974. Redazione torineaes: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri. Ted. 1011 1867094. Amministrazione: Via Arsenale. 41. 10121 Torino. Ted. (J011) 5710. Un rumero to 1500. Apri. 1300. Aphs. 1400. L. 2005. Sem. 1500. Apri. 1300. Aphs. 1400. L. 2005. Sem. 1500. Apri. 1300. Aphs. 1400. L. 2005. Sem. 1500. Apri. 1400. Apri. 1500. April 1500



MONTECAROTTO (AN) TEL. 0731/89256-FAX 89727 TLX 56144 LORA I



	dui dei
	nome
	cognomeeta
	professionecittà
	viatel
	holdky
Racconta	te brevemente la virtica storia d'amore

Per essere invitati alle selezioni dei concorrenti di Domani sposi, completate questa scheda, allegate una vostra foto e spedite tutto in busta chiusa e affrancata al seguente indirizzo: Nuova Eri-TV Radiocorriere «Domani sposi» - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma. Il programma, nato da un'idea di Ezio Radaelli, prende il via il 17 ottobre, su Raiuno, alle 18. Regia di Simonetta Tavanti, delegato alla produzione Ludovico Alessandrini.



 IL TV RADIOCORRIERE E RAIUNO VI INVITANO A...



e coppie che parteciperanno, in ottobre, alla trasmissione televisiva Domani sposi saranno selezionate tra quelle che invieranno la scheda pubblicata dal TV Radiocorriere, durante l'estate.

min. rich

Ogni coppia sarà scelta da un'apposita commissione. Possono partecipare tutte le coppie che hanno deciso di sposarsi tra l'ottobre 1988 e l'aprile 1989. Non c'è limite di età; ed è ammesso ogni rito nuziale: cattolico, civi-





DOMANI Sposi

le, buddista, ebraico, anzi si sta già pensando di filmare i matrimoni più strani. Dopo la selezione la coppia prescelta - la scheda va inviata a: Nuova Eri-TV Radiocorriere «Domani sposi» - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma - dovrà presentare il documento che attesta le pubblicazioni di matrimonio.

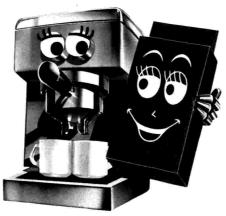
Ed ecco il congegno del gioco televisivo: ogni settimana, dal lunedì al venerdì, su Raiuno, alle ore 18, saranno in gara due coppie di «promessi sposi».

Tra i premi in palio: un viaggio di nozze, il rinfresco di nozze, la spesa per un anno, una serie di elettrodomestici e un arredamento completo. A conclusione di ogni giornata televisiva ogni coppia avrà totalizzato un certo numero di punti che andranno a impinguare un salvadanaio. Il venerdì i «promessi sposi» punteranno tutto, rispondendo a una do-

manda, e potranno aggiudicarsi il salvadanaio di punti con la possibilità di ribaltare la situazione. I punti servono per partecipare poi alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio.

Inoltre un grande concorso con in palio gettoni d'oro sarà riservato ai telespettatori e ai lettori del TV Radiocorriere.



Philips & Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



NEL PROSSIMO NUMERO



■ XLV MOSTRA ■
INTERNAZIONALE
■ DEL CINEMA

DAI NOSTRI

IL FILM DI VENEZIA CINEMA

46

Prince Le otto affascinanti donne del Principe



Avery Brundage La storia del re delle Olimpiadi

N. 37 - DALL'11 AL 17 SETTEMBRE 1988

4	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
12	Concorso TV Radiocorriere - Gioca e vinci al Lotto con noi
38	Concorso TV Radiocorriere - TV Rebus
46	Gli amori di Prince di Dario Salvatori
54	Maria Teresa Ruta - Presto sarò mamma di Gigi Speroni
60	ll re delle Olimpiadi di Laura Terzani
64	Su Raidue - Un Derby di risate di Anna Moretti
68	Serata Mantova - Alla Corte dei Gonzaga di Andrea Face
75	Concorso «Festa della mamma» - I vincitori

LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 15 Week end - La salute □ 17 Persone e fatti □ 18 Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 22 Cinema □ 27 Video □ 29 Palcoscenico □ 32 Musica □ 34 Top parade □ 36 Sport e campioni □ 77 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 78 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle



Maria Teresa Ruta
Portomatto
poi la Domenica
Sportiva

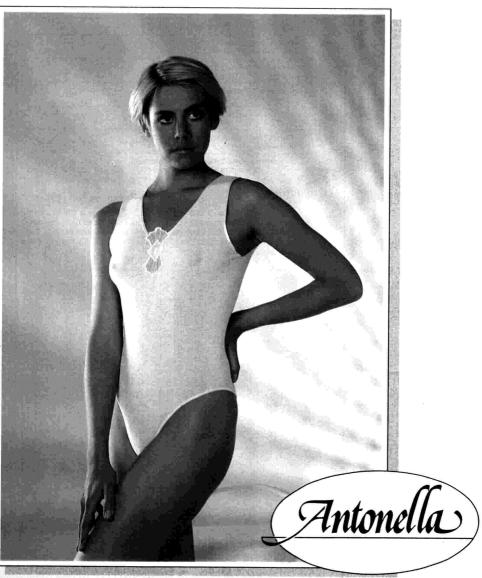


Derby Un cabaret che faceva ridere



Mantova Festa grande alla Corte dei Gonzaga

strettamente personale



Maglieria Intima

MAGLIFICIO ANTONELLA S.p.A. - S. GREGORIO - VERONA - TEL. 0442/47160 - TELEX 480849 - FAX 47161





FERRAGOSTO IN FRIGORIFERO

Egregio direttore, ieri di fronte al mio televisore durante i telegiornali delle varie reti Rai ho celebrato il trentesimo anno (metà agosto 1958-metà

agosto 1988) del famoso servizio sul Ferragosto in Italia. Devo dire che in tutto questo tempo non è cambiato per niente. Non ha preso una ruga. È come se ogni volta lo si vedesse per la prima volta: anche se trenta prime volte forse è un po'

Anno dopo anno vediamo le stesse immagini di spiagge, montagne ed altri luoghi gioiosi, animati e superaffollati che contrastano con le città tristi, deserte

ed abbandonate. Ed ogni volta traspare dal servizio il disegno sado-masochista di sottolineare la differenza fra i fortunati, gli eletti, coloro che possono godersi le loro vacanze in questi luoghi, ed i poveri diavoli costretti a rimanere isolati e abbandonati in città prive di ogni servizio e facilitazione. Forse parlare di disegno sado-masochista è un po' esagerato, però non vedo altre ragioni valide per proporre con regolarità e puntualità così allucinanti questi programmi. Difatti mi sono sempre chiesto a chi o a che possono servire tali reportages. Non certo ai vacanzieri che sono troppo occupati a difendere con le unghie e con i denti il loro mezzo metro di mare più o meno inquinato o di montagna più o meno slavinata per dedicare il minimo tempo ai vari telegiornali. Serve ancora meno ai poveri diavoli rimasti in città. Questa cronaca non potrebbe che rappresentare il coltello infilato nella piaga della loro solitudine e desolazione.

A questo punto vorrei proporre una soluzione che apra prospettive e sviluppi

inimmaginabili ed imprevedibili.

Perché non invertire l'ordine dei fattori: vale a dire perché non tenere bene in caldo un nastro registrato del Ferragosto in Italia per riproporlo in inverno durante il periodo delle feste natalizie e di fine anno? Di contro si conserverebbe bene in freddo l'immancabile, implacabile, natalizio, programma di Feste in Italia per poter offrirlo alle popolazioni proprio a metà agosto.

Non vi è chi non possa notare in questa mia proposta un'occasione irripetibile. Immagino che questa parola non piacerà molto ai programmatori della televisione. Mi permetto di suggerire questo tipo di presentazione, originale e sor-

prendente, di servizi per telegiornali.

Prima di concludere vorrei informarla che il 27 marzo 1988 le ho inviato una lettera esprimendo il desiderio di poter vedere alla televisione (che ha presentato numerosi altri programmi della stessa Walt Disney Production) il capolavoro di bellissima musica classica, meravigliosi colori, fantastici cartoni animati: Fantasia. La mia lettera è caduta nel dimenticatoio.

Forse era troppo chiedere un po' di Fantasia alla Rai?

(Jack Flatau, Palermo)

UNA SERA UN LIBRO

Caro direttore, mi permetta di chiamarla così, da vecchia abbonata quale sono. Da molto tempo mi chiedo perché i programmi un tantino più intelligenti e che mi interesserebbero, specie su Raitre, come per esempio Una sera un libro, qualche concerto, qualche film, magari non recenti ma che sarebbero da rivedere, vengono programmati ad ore impossibili per la gente normale. Io sono pensionata, tuttavia mi alzo presto, e la mia giornata è attiva: di conseguenza, alla sera, a una certa ora ho sonno.

Non si potrebbe anticipare questi

PIÙ JAZZ PER FAVORE

Caro direttore, se esiste un linguaggio universale, una potenza di espressione capace di sconvolgere per l'impeto e la profondità di significato, questo è il linguaggio musicale. Il suono è il solo mezzo acustico che, insieme ad altri, forma un vero e proprio linguaggio con la determinazione in arte dei suoni.

Come tutti sanno la musica jazz

nacque presso i neri americani nei quartieri di New Orleans. Oggi essa è l'unione di elementi folkloristici, popolari e religiosi, espressi con particolare ritmo.

Perché la televisione italiana trasmette sempre musica leggera o musica rock? Non sarebbe l'ora di allargare un po' il campo ed estenderlo anche al jazz?

Noi jazzofili siamo messi in castigo: perché non accontentare anche noi? (Luciano e il gruppo jazz Club Firenze)

programmi, anziché tirare tardi con stupidi telefilm? O il programmista pensa che le cose un po' più su da terra siano adatte solo a chi non dorme di notte e non fa nulla di giorno? Tra l'altro i nottambuli non restano in casa a guardare la tv.

Altro appunto: la mancanza di puntualità e il sostituire (questa primavera, alla domenica mattina, varie volte) l'atteso concerto con una cronaca sportiva! E ce ne sarebbe ancora da dire.

(Isa Tavanti, Ponzone)

Dica. È utile ascoltare cose sensate da persone attente.

CERCATORI **D'INFINITO**

Direttore, ho l'impressione che i potenti della politica, dell'economia e dell'informazione vogliano farci vedere la realtà con ottimismo poco ragionevole. Per esempio: droga e AIDS crescono paurosamente, ma i rimedi proposti sono poveri e inefficaci perché non vanno alla radice del male; idem per aborti e violenze ai bambini, alle donne, ai più deboli. Guerre e guerriglie nel mondo sembrano diminuire, ma solo perché le grandi potenze, in questo momento, hanno interesse a impedirle (ma se perdono questo interesse?).

Sembra quasi che si voglia instaurare un «ordine mondiale» per uominirobot che «non fanno domande» o un po' animaleschi che ubbidiscono ai loro istinti o al padrone di turno.

Ma la vera dignità umana non è forse nell'intelligenza e nella libertà, nella solidarietà, nel realismo? La vera ragionevolezza e il vero progresso non fioriscono quando l'uomo sperimenta di essere «cercatore di infinito» e «creatore di storia», come dice il meeting di Rimini '88? Però questo è possibile nella vita quotidiana? E il potere oggi dominante vuole facilitare o negare questa possibilità?

(Sonia Prandini, Perugia)

Lei cosa ne pensa?

PIRATI **DELL'ETERE**

Direttore, le dico subito quanto mi sta a cuore: durante i lontani anni passati, quando si disponeva delle sole onde medie, l'ascolto della radio, in certo qual modo, poteva considerarsi accettabile (a parte le scariche atmosferiche e la dissolvenza).

Poi ci fu l'avvento della modulazione di frequenza e la possibilità di ascolto della radio migliorò sensibilmente.

(segue a pag. 11)



Adoro certe trasparenze.

E già, ti fai sedurre facilmente...

Tu no? E poi è forte, con un certo sapore...

E allora, lo preferisci con o senza ghiaccio?



Cointreau: forte con sapore.

con o senza ghiaccio

Ma da alcuini anni, qui la situazione è peggiorata. Per ascoltare la radio (alla quale sono affezionato più della tv), sulle onde medie si sa che non è possibile fare affidamento, specie come nella località in cui mi trovo, ove manca un trasmettitore della Rai di tale tipo, giacché da sempre questa zona per tale servizio è rimasta marginale e isolata.

E allora per l'ascolto dei programmi radio trasmessi dalla Rai, si cerca di rimediare ricorrendo alla predetta modulazione di frequenza; ma è come passare dal purgatorio all'inferno.

Qui l'unica possibilità di ascolto dei programmi radio sulla modulazione di frequenza offerti dalla Rai sarebbe di sintonizzarsi su Monte Lauro distante in linea d'aria circa 40 km, che agisce sulle frequenze di 94.7 - 96.7 - 98.7.

Ma i trasmettitori così detti locali (qui ce ne sono più di 15) dominano su tutta la fascia disponibile da 88 a 108 Mc/s, agiscono da padroni dell'etere (meglio, da pirati), hanno campo libero, e con la loro potenza coprono l'intensità ricettiva di un trasmettitore con frequenza vicina o addirittura uguale a quella della Rai.

Da più di un anno i programmi di Radiouno e di Radiotre è totalmente impossibile ascoltarli, 24 ore su 24 ore.

Tale situazione diventa ancora più grave quando, come nel caso di chi scrive, si trova installato un trasmetti-tore ad alta potenza a meno di 20 meri di distanza dalla propria abitazione. Con ciò le condizioni di ricezione delle trasmissioni Rai rimangono sopraffatte, sommerse, annullate.

Per concludere: si arriva al paradosso di non poter usufruire delle trasmissioni per cui si paga il canone, e di essere costretti ad ascoltare i programmi indesiderati, sia pure intera-

mente gratuiti.
Ora io mi chiedo: quando viene
concessa licenza di trasmissione ad un
ente privato (se pure viene richiesta),
la Rai perché non cura di proteggere
dalle interferenze dei così detti «locali» le frequenze destinate ai propri ab-

Da tanto tempo aspettavo che la cosa si fosse risolta, ma la lunga inutile attesa mi ha stancato, ed è perciò che, incoraggiato dal suo dolce sorriso che mi appare ogni settimana sul TV Radiocorriere, le ho scritto.

Aggiungo che, essendo abbonato dal 1934 (nozze d'oro con la Rai già trascorse), il predetto settimanale lo leggo da quando ero «Pioniere dell'EIAR», oso dire quasi ininterrottamente.

Spero che la mia segnalazione provochi un intervento efficace, duraturo, definitivo.

(Salvatore Scarfi, Siracusa)



UN PREMIO AL GIORNO UN SUPER PREMIO AL MESEI VINCI OGNI GIORNO LINA SUPER-ERIGGITRICE

UNA SUPER-FRIGGITRICE, VINCI OGNI MESE UNA FANTASTICA CUCINA

Ecco i nomi delle fortunate vincitrici: le vincitrici di questa settimana delle Super-Friggitrici TEFAL sono

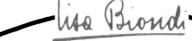
ROSA ALTEMIO (Celle Ligure - SV) • LAILA ANDRUZZIO (Senigallia - AN) • LUISA MILIOLI (Varazze - SV)
SALVATRICE ROMANO (Floridia - SR) • AMALIA SORICILLO (Orvieto Scalo - TR)
GARRIELLA DURASTANTI (Terni) • FRANCESCO ZORZ (Monza - MI)

e la vincitrice di questo mese della cucina **SNAIDERO** è FIORINA CANEPA (Celle Ligure - SV)

VINCERE È FACILE!

Basta spedire la cartolina concorso o una cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e con una prova d'acquisto di olio di semi OIO a: CONCORSO OIO - Casella Postale 10501 - 20185 MILANO. Da aprile a novembre verranno estratte 230 Super-Friggitrici TEFAL e 7 fantastiche cucine SNAIDERO del valore di 15 milionil'una e del modello che più preferisci. Leggi sulle confezioni il regolamento del concorso.

E TI REGALA UNA FANTASTICA RICETTA DI



COTOLETTINE A PORTAFOGLIO: per 4 persone

Unite a due a due 8 piccole fettine di vitello, farcendole con un poco di prosciutto cotto. Passatele quindi nell'uovo sbattuto e nel pangrattato schiacciandole bene. Fatele rosolare in una padella con olio di semi di arachide OIO e salatele.

Il consiglio della settimana: PER OTTENERE COTOLETTE SAPORITE E BEN DORATE UNITE AL PANGRATTATO UN POCO DI PARMIGIANO GRATTUGGIATO.

OIO ti regalerà tante altre squisite ricette nel corso della trasmissione radiofonica in onda su RAI 1, ogni venerdì alle ore 7.45, da maggio a novembre 1988.

Oio. Il segreto di una perfetta frittura.



SPRING 88 S OIO

nº 4/61488

EVING

Eccoci all'appuntamento estivo con il LOTTO. Questo concorso è pensato per soddisfare il desiderio di rivalsa dei giocatori più tradizionali del LOTTO pubblico

Ogni domenica, in diretta su Raiuno alle 13,55, arriva FORTUNISSIMA '88. Ogni domenica il TV Radiocorriere mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Patrichs, Cointreau, Lip e Sammontana. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare tre combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 06-3139) su articoli, servizi, titoli, sul contenuto cioè del TV Radiocorriere della stessa settimana, assumerà la titolarità di una delle quattro opportunità in palio.

Uno spazio televisivo alla grande per realizzare un sogno: fare - almeno una volta nella vita - una, due, tre combinazioni di giocate al LOTTO pubblico per un importo complessivo di lire 500.000.

Il lettore mette i numeri e indica le ruote su cui intende giocare: al resto

pensiamo noi.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina. Il lettore indicherà, ovviamente, la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare, nell'insieme, le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, sarà messa a concorso con un tagliando per consentire di partecipare anche a quei lettori che non sono riusciti a entrare in diretta con il programma televisivo.

In questo caso il tagliando (che è a sinistra) va compilato e spedito alla Nuova ERI - Edizioni Rai - Concorso FOR-TUNISSIMA '88 - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Questa quinta giocata - assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori che invieranno la loro partecipazione - sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO. Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del LOT-TO del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso. La vincita sarà a disposizione dei titolari. Se il premio non verrà ritirato dal vincitore entro trenta giorni verrà devoluto a favore dell'Ente Comunale di Assistenza di Roma.

Patrichs

VIVI LA LANA TANTO C'È



AND INTERNAL									- (Ν	UM	ERI
BARI	55	83	68	45	30	20	10	34	62	21	3	77
SETTIMANE	64	59	58	52	50	48	48	44	43	40	40	39
CAGLIARI	7	21	30	55	89	43	90	83	68	50	15	20
SETTIMANE	68	60	48	46	43	42	37	35	34	34	33	32
FIRENZE	25	75	32	63	3	49	58	87	9	64	62	66
SETTIMANE	63	61	60	53	52	50	47	45	45	41	41	38
GENOVA	37	18	60	45	55	15	50	12	79	72	27	35
SETTIMANE	83	66	56	54	53	49	46	45	41	41	36	34
MILANO	25	26	12	47	20	42	50	29	8	23	72	48
SETTIMANE	136	98	75	71	70	61	58	55	54	46	42	41

LOTTO CON NOI

CONTRAU



IN RITARDO NAPOLI SETTIMANE **PALERMO** SETTIMANE ROMA SETTIMANE TORINO SETTIMANE VENEZIA SETTIMANE

IL CALCOLO DELLE VINCITE

Nel gioco del Lotto i premi previsti sono relativi alle giocate definite «secche» e cioè 1 numero per estratto, 2 numeri per ambo, 3 per terno, e così via.

Nel caso però i numeri giocati siano in numero superiore a quelli compresi nella combinazione puntata, la vincita è espressa dalla formula seguente:

$$V = \frac{Pux Prx Cu}{}$$

Cg

dove Pu è la somma puntata, Pr è il premio unitario per la combinazione, Cu è il numero di combinazioni uscite e Cg è il numero di quelle giocate.

I valori dei dati Ču e Cg fino a 5 numeri ri sono: 2 numeri = 1 ambo; 3 numeri I terno e 3 ambi; 4 numeri = 4 terni e 6 ambi; 5 numeri = 10 terni e 10 ambi.

I premi unitari sono: ambo = 250; terno = 4250; quaterna = 80.000; cinquina

 Un esempio: giochiamo 5 numeri a ruota fissa puntando sull'ambo 1000 lire.

Se escono 3 dei 5 numeri giocati, i valori da inserire nella formula sono: Pu = 1000, Pr = 250, Cu = 3, Cg = 10.

La vincita risultante è pertanto di lire 75.000.

Da questa cifra va detratta infine la trattenuta dell'1% prevista dalla legge, per cui si arriva a una vincita finale netta di 74.250 lire.

OUARTINA A MILANO

Alla ruota meneghina incontriamo una divertente quartina in cadenza che tarda a dare ambo da 505 settimane.

La formazione in questione è composta dai numeri 23-43-63-83 i quali hanno prodotto l'ultima coppia il 30 dicembre 1978, quando sortirono i numeri 63 e 83.

Tra i numeri che mancano da più tempo, non si accoppiano con i 4. In testa troviamo il 45, da 407 settimane (l'ultima volta si abbinò al 23).

Lo seguono nell'ordine il 27 (389 estrazioni), il 71 (380 estrazioni) e il 30 (357 estrazioni).

Abbinando di volta in volta alla quartina citata uno dei 4 numeri indicati, si ottengono altrettante cinquine in ritardo minimo per ambo da 357 settimane e puntabili, sia pure con prudenza, anche per terno.

Alan Petrozzi

I ritardi e i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 35 del 27 agosto 1988





IL GIRAMONDO

o sfondo è quello della Romagna verde, lo scenario è di una città medievale attraversata dalla Via Emilia, con i solenni palazzi del Podestà e Municipale che si fronteggiano

sulla centrale Piazza del Popolo. Parliamo di Faenza, in provincia di Ravenna, una località che tuttavia è famosa soprattutto per la sua produzione di ceramiche, tanto da aver dato il proprio nome («faience») a un tipo particolare di maiolica

PRIMA BIENNALE Quest'anno Faenza è alla ribalta dell'attualità per una serie di importanti iniziative che si svolgeranno dal 22 settembre a tutto ottobre. Si tratta appunto di bellissime mostre dedicate alla maiolica, che saranno ospitate nell'ex chiesa di S. Giuseppe ora adibita a

Palazzo delle Esposizioni. Inoltre, dal 22 settembre al 2 ottobre, Faenza accoglierà la prima Biennale Internazionale della ceramica d'antiquariato. In vista di queste manifestazioni si stanno mobilitando anche i ristoranti cittadini, che si accingono a mettere in mostra il loro variopinto vasellame di ceramica per la presentazione delle specialità locali.

di aver spesso contratto delle cattive

abitudini, al primo posto il cattivo son-

no di chi si è abituato a stare sveglio

parecchio di notte e a dormire di gior-

no», osserva il professor Arthur Špiel-

man del Medical Center di New York.

«Questo tipo di insonnia riguarda in

modo particolare gli adulti, ma non ri-

sparmia né i bambini, né gli anziani.

Per affrontare il problema e ritornare

verso un sonno normale, è bene tenere

presente che il sonno di una notte si di-

vide in tanti cicli, ognuno dei quali du-

ra circa due ore. Per ognuno di noi scat-

ta a una certa ora della sera il bisogno

di dormire, annunciato da ben cono-

sciuti sintomi. Non bisogna allora per-

dere tempo e coricarsi subito, poiché si

tratta del tempo ottimale in cui sta per

cominciare il primo ciclo di sonno. Se si

lascia passare quel momento magico

sono guai. È questa la prima regola per

recuperare un ritmo di sonno soddisfa-

cente. Si tenga anche presente che chi

soffre di insonnia può riuscire a dor-

mire meglio se passa meno ore a letto.

FAENZA VUOL DIRE CERAMICA



TECNICA UNICA A parte l'occasione di queste mostre, può essere visitato lo splendido Museo internazionale delle ceramiche. Da vedere non solo la ceramica faentina, le cui origini risalgono al XII secolo, ma i capolavori di ogni parte del mondo, Oriente compreso. La ceramica faentina è inconfondibile per la tecnica di cottura a temperature altissime, che raggiungono i 950 gradi centigradi. Tale tecnica comporta una lavorazione senza errori, causa l'impossibilità di ritocchi. Si devono inoltre adoperare solo colori puri per garan-

tire lo splendore delle decorazioni, che sono spesso di soggetto floreale.

DA VEDERE Interessante il Duomo quattrocentesco: nella cappella a sinistra del coro c'è la bellissima tomba di San Savinio vescovo, scolpi-ta da Benedetto da Maiano. Molto ricca la pinacoteca cittadina, comprendente una statua lignea di San Girolamo eremita attribuita a Donatello. Da segnalare infine la torre dell'orologio annessa al già citato Palazzo del Podestà.

OSPITALITÀ Segnaliamo l'Albergo Vittoria (telefono 0546/21508) e fra i ristoranti Amici miei, Antica Romagna, il Canon

d'oro, La Parona, l'Osteria del Mercato. Buona cucina romagnola a base di tagliatelle, cappelletti, saporiti salumi, piadina, vini Albana e Sangiovese.

Il numero dell'associazione turistica Pro Loco è 0546/22308.

Tarquinio Maiorino

A SALUTE

PICCOLA POSTA

I ritorno a casa dopo le vacanze INSONNIA mi capita di non dormire. Come posso riconquistare un sonno **STRESS** normale? (Lucia Serrini - Firenze). DIETA «Al termine delle ferie ci si accorge

Questa osservazione è alla base di un nuovo metodo definito "privazione del sonno" e inteso come autentica cura che può rappresentare una valida alternativa ai sonniferi».

Ogni anno il ritorno dalle ferie e l'inserimento nel mondo del lavoro mi provocano ansietà e tensioni. (Emilio M. - Roma).

«Chi dopo le ferie si sente più stanco di quando è partito, non ha ovviamente tratto i vantaggi necessari», osserva il professor Gianfranco Turchetti, del Servizio di medicina preventiva del Policlinico di Roma. «Può darsi che le sue vacanze siano state sbagliate (il clima, il luogo, l'albergo, i cibi, la compagnia). Occorre allora concedere all'organismo un minimo di possibilità per acclimatarsi e possibilmente prolungare un po' di tempo ancora un prezioso riposo psicofisico. Un altro accorgimento indispensabile

è quello di non abbandonare subito tutte le attività fisiche. Prima di riprendere la consueta attività occorre tuttavia un controllo generale dell'organismo».

Il mio primo proposito al rientro dalle vacanze: far durare più a lungo l'abbronzatura. Serve qualche consiglio.

(Angela M. - Pisa).

«La soluzione per essere sempre in buona forma c'è, ed è a portata di mano», dice il professor Franco Giorcelli, direttore del Centro dietologico italiano a Milano e a Roma, «basta imparare ad accettare il proprio corpo, cercando di plasmarlo meglio con l'alimentazione equilibrata, i trattamenti adeguati, un po' di movimento. Costringersi a un modo di mangiare monotono e restrittivo è perfettamente inutile. È consigliabile invece nutrirsi con piatti unici conditi con buon olio d'oliva (ovviamente non si dovrà abbondare) e regolarizzare gli orari. Per mantenere l'abbronzatura, al rientro in città, fatevi fare un leggero peeling per esfogliare la pelle da tutte le cellule morte. Può essere utile mangiare molte carote grattugiate o centrifugate.

a cura di Jvan Miceli

TV RADIOCORRIERE 15

Barattolino e Sorbettiera Sammontana. Il gelato all'italiana.



PREMIO ITALIA 1948-'88

A Capri, dal 12 al 25 settembre, la quarantesima sessione del Premio Italia (nella foto a sinistra, il segretario generale Piergiorgio Branzi). Partecipano all'appuntamento con le migliori opere radiofoniche e televisive dell'anno oltre 50 organismi di 33 Paesi.

La scelta di Capri ha un significato preciso: si è svolta infatti nell'isola la prima edizione del Premio Italia. Nelle foto in basso, uno spettacolo della manifestazione del '48 e, a sinistra, l'arrivo a Capri del traghetto con i rappresentanti degli enti radiofonici invitati allora dalla

Radio Italiana.



Veronique Le Guen, 32 anni, bionda, studiosa di letteratura e scienze politiche, ha deciso di tentare un'impresa tanto solitaria quanto difficile. Vuole restare sotto terra, in una grotta a grande profondità, per 100 giorni.

Il suo tentativo è cominciato il 18 luglio scorso.

La giovane donna si è infatti calata in una grotta vicino a Millau, al Sud della Francia, per portare a termine la sua sfida con il tempo e soprattutto con la solitudine.



UN EMMY PER MICHAEL

Michael I. Fox, nella foto in basso, ha vinto l'Emmy 1988 per il ruolo di protagonista in Family ties. un serial brillante prodotto dalla rete televisiva statunitense NBC. La cerimonia si è svolta quest'anno a Pasadena, in California, con un mese d'anticipo rispetto alla data tradizionale: si è voluto infatti evitare che ci fosse contemporaneità con le Olimpiadi di Seul.



CASHMERE A MILANO

Dopo New York e Tokyo arriva a Milano, dal 16 settembre al Castello Sforzesco, la mostra Ratti and Paisley, cultura del cashmere: la storia dell'evoluzione nel tempo del celebre motivo ornamentale per tessuti preziosi. La mostra, realizzata in collaborazione con il Comune di Milano. resterà aperta al pubblico fino al 30 ottobre.

GIALLO A HOLLYWOOD

Nella guida This is Hollywood, in vendita, appunto, in California, i luoghi indicati ai turisti come meritevoli di essere visitati sono davvero originali. Si tratta infatti di un elenco particolareggiato, con centinaia di indicazioni di posti dove sono avvenuti omicidi e suicidi.

Con 25 dollari (oltre 34 mila lire) si può fare anche un giro su «la linea delle tombe».

Per chi vuol seguire questo itinerario è caldamente consigliata una visita al ristorante dove l'attore James Dean avrebbe pranzato l'ultima volta prima di morire

 A Venezia, fino al 4 dicembre, a Palazzo Fortuny. la mostra Paparazzi, fotografie 1953-1988, con tutte le immagini più «trasgressive» pubblicate dalla stampa dagli anni Cinquanta ad oggi.

VELA D'ORO CON ZUCCHERO

Dopo il grande successo dell'album Blue's, Zucchero è tra i protagonisti della Vela d'Oro '88, due serate su Raiuno, sabato 17 e 24 alle 20,30. L'autore di Rispetto, Pippo e Con le mani è in procinto di pubblicare un album con le nuove versioni di alcuni brani realizzate con musicisti come Al di Meola e Miles Davis (il grande

trombettista si è detto affascinato da Dune mosse). Facile prevedere un altro successo per il popolare cantante.



ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



coop di fine estate dalla Costa Azzurra. Jimmy Bain, canuto ex caporale americano della 117esima divisione paracadutisti, planato sulla spiaggia di St. Tropez nell'agosto del 1944, è l'uomo di cui più si parla in questo momento. Che ha fatto mai il soldato in congedo per guadagnarsi la prima pagina del Nice Matin? Ha semplicemente sposato la francese

ULTIME DALLA COSTA **AZZURRA**

Thérèse Vidal, conosciuta per lettera dopo un pellegrinaggio effettuato in compagnia di cento veterani. In occasione dei fe-

steggiamenti per i suoi cento anni la Costa Azzurra premia il "mariage" fra mister Bain e mademoiselle Vidal - divorziati entrambi e con tredici figli complessivamente già sulle spalle perpetuando il mito che la vuole crocevia degli innamoramenti più impensabili, romantici, fatali. Ma stavolta i protagonisti non sono più i divi, bensì la gente della strada.

Silvia Tortora e Philippe Leroy: 36 anni di differenza. A destra, Loredana Bertè e Biorn Borg, love-story di fine estate



LAURENTIIS -SILVANA

DINO DE

MANGANO

PHILIPPE

TORTORA

LEROY -

SILVIA

(1)



Colpo di coda di fine estate! Partita in play-back sulla pedana del Festivalbar. la love-story ha avuto un'impennata all'aereo-stazione di Capodichino e una conclusione nella villa di lui sul Baltico.



L'inferno di cristallo di lui continua a crollare. Ma in tutto questo crack con il divorzio dalla Mangano, Dino potrà sposare Marta Schumacher, dalla quale ha avuto un figlio.





Con quella faccia da straniero, il vecchio Philippe sta per sposarsi di nuovo. 60 anni lui, solo 24 lei: potrebbe rientrare nella speciale hit della differenza d'età.





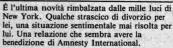




La storia dei due sposini-simbolo della Costa Azzurra continua, nonostante tutto. D'accordo l'anniversario, la promozione della celebre spiaggia ormai in calo, ma forse i due si amano veramente.



ROSANNA ARQUETTE -PETER GABRIEL (-)





DIANA ROSS ARNE NAESS

Non tutti gli scandinavi hanno la stoffa di Peter Holm, che alla fine della sua storia con Joan Collins ha chiesto la liquidazione. Arne Naess ha reso mamma la Ross per la quinta volta, a 10 mesi dalla nascita dell'ultimo figlio.



Quinn Junior e Carolyn. prima delle botte FRANCESCO QUINN . CAROLYN JOAN GREENBERG (A

Il figlio di Anthony Quinn è un po' come Sean Penn, solo che lui picchia la moglie. A colpi di karatè ha spappolato la milza alla ragazza. Se verrà riconosciuto colpevole di aggressione con un'arma mortale, finirà in prigione. E sia finalmente Beatrice, un nome che,



ANDREA -SARAH **FERGUSON**

apparentemente, ha messo d'accordo sudditi e Buckingham Palace. Ora il problema è un altro: come far perdere venti chili a Sarah?



MARLON **BRANDO** -YACHIO TSUBAKI (3) Oltre l'80% dei matrimoni fra americani e nipponiche si conclude entro tre anni. Ma Brando è un americano particolare, a lui, negli ultimi trent'anni, sono piaciute solo donne



YVES MONTAND -CAROL AMIEL (4)

Carol non è certo il tipo di ragazza che corre dietro al libretto della pensione di lui. Il caro Montand, del resto, fra tanti nonnetti che fanno i ragazzini, non ha mai nascosto la sua carta d'argento.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE



È un ariete goloso e un po' ribelle... tu gli cucini riso o tagliatelle? Te lo dice



"A tavola con le stelle" è un nuovissimo libro di cucina: 160 pagine riccamente illustrate;

120 ricette, nuove e tradizionali, suddivise in base ai gusti e alla personalità dei segni zodiacali. Un prezioso manuale, da usare in ogni occasione e... per qualsiasi costellazione!



Per ricevere "A tavola con le stelle" direttamente a casa tua, applica sulla scheda raccotta 16 punti che trovi su Mayonnaise "da tavola". Mayonnaise Legerêsse, e Philadelphia Karft, completa questa scheda con i tuoi date s pedisci a: Kraft - Casella Postale n° 22 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI) entro e non oltre il 30/11/88.

Applica	Applica	Applic
qui i tuoi punti.	i tuoi punti.	qui i tuoi punti
Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applic qui i tuoi punti
Applica Qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applic qui i tuoi punti
	qui i tuoi	qui qui i tuoi i tuoi

PHILADELPHIA



Cose buone dal mondo

DA PECOS BILL A BLUEBERRY

I fumetto d'avventura è nato negli Stati Uniti alla vigilia degli anni Trenta (i primi eroi sono stati, nel '29, Tarzan e Buck Rogers, ma c'è an-

che chi nel filone avventuroso mette Topolino e Braccio di Ferro) e da lì si è diffuso in tutto il mondo. Americani sono i poliziotti più celebri (Dick Tracy), gli eroi fantascientifici (Gordon o Mandrake). quelli in maschera (Phantom o Superman) e cosi via. Ma pochissimi (praticamen-

te inesistenti: il più famoso è Lone Ranger) sono gli eroi western «nati» negli Stati Uniti, nel Paese cioè che è la patria del western cinematografico. Forse c'è sempre stato, nei «fumettari» americani, un inconscio senso di colpa per il passato.

La realtà probabilmente è un'altra: il fumetto western non è facilmente riducibile nelle classiche quattro vignette di una «striscia» giornaliera, ha bi-



ANTEPRIMA

IDIAMANTI DI GILDA

Apparsa in molte puntate lo scorso anno su Corto Maltese, arriva adesso in libreria (edita da Rizzoli-Milano Libri) I diamanti dell'Haganah, una lunga storia di spionaggio ambientata durante e dopo la seconda guerra mondiale, con una intricata vicenda legata alla nascita dello Stato d'Israele. Ne è autrice Cinzia Leone, romana, grafica, illustratrice e disegnatrice, «mamma» di Gilda (è chiaro il riferimento a Rita Hayworth di anni Iontani), protagonista di storie «musicali» (su testi di Vincenzo Mollica) e che troviamo anche qui, affiancata da Palcka, una grassona che l'aiuta nelle sue imprese ora sentimentali, ora spionistiche.

SONO EUROPEI **GLI EROI**





Una striscia del Tenente Blueberry di Jean Giraud



STELLE E STRISCE

LA SATIRA DELICATA DI CEMAK

Tra i disegnatori presenti nelle varie mostre del Premio Satira Politica di Forte dei Marmi (premiazione sabato 24) non c'è dubbio che le vignette di Cemak siano le più originali e stimolanti, soprattutto per lo stile un po' naïf e pieno di richiami religiosi e profani. La sua è una satira delicata, quasi rarefatta, che gioca più sulle situazioni che sui personaggi. Sono vignette che vanno gustate con calma, riflettendo e scavando nei molteplici richiami che contengono. Marchigiano, Leonardo Giulietti (Cemak è il nome della madre) propone una satira diversa, lieve ma pungente in un mondo dove lo sberleffo è spesso quotidiano.

sogno di tavole più ampie, di quelle per esempio dei giornalini europei, dove da anni trionfa ad opera di molti validi autori. Da Hugo Pratt (suo è il

famoso Sergente Kirk) a Galleppini (la citazione di Tex è di rigore) l'Italia vanta una ricca tradizione con personaggi entrati ormai nella storia dei comics, come il Kit Carson prebellico di Rino Albertarelli, per giungere al Ken Parker di Berardi-Milazzo e alle storie di Paolo Eleuteri Serpieri. Dalla Francia è

arrivato (e ora ritorna in una collana cronologica) il Tenente Blueberry, ideato nel 1963 da Jean-Michel Charlier e disegnato da Jean Giraud con un segno estremamente felice e fedele.

Blueberry (che in realtà si chiama Mike Donovan e talora assomiglia a Jean-Paul Belmondo) è un uomo del «profondo Sud» che troviamo impegnato in mille avventure contro trafficanti, soldati sbandati e banditi.



IN EDICOLA

UN DETECTIVE DI TAGLIA GROSSA

Nato a Latina nel '52, Franco Saudelli è (con Ugolino Cossu e Massimo Rotundo) uno dei più interessanti giovani emergenti della nuova scuola romana. Passato attraverso varie esperienze, ha trovato nel filone giallo venato di rosa e di nero i personaggi migliori, ovvero il grosso Porfiri (un detective che ricorda vagamente Nero Wolfe, ma con più azione) e una ladra giunonica detta la Bionda. Alle storie di Porfiri (già apparse a puntate su Comic Art) è dedicato uno degli ultimi albi della collana Orient Express di Bonelli. La Bionda è presente invece in uno degli albi mensili «Grandi eroi» della Comic Art romana.





Vetrofantasia. Un'idea da collezionare.

Mayonnaise Kraft ti offre, senza sovrapprezzo, preziosi vasetti di vetro decorati in serigrafia. Stacca le etichette e troverai otto soggetti: rapanelli, peperoncini, corote e carciofi nel formato da 250 ml. Peperoni, melanzane, pomodori e zucche nel formato da 500 ml. Lo bellezza è evidente, la convenienza è trosparente. Come la purezza del vetro che conserva inalterati i profu-

mi, gli aromi, i sapori. Vetrofantasia. Un'idea da collezionare con Mayonnaise da Tavola e Mayonnaise Legeresse Kraft.

KRAFT

cose buone dal mondo



Anna Larina
Bucharina, 74
anni, vedova
di Nikolaj
Bucharin, con
li nipote
Nikolaj, 16
anni, che l'ha
accompagnata
a Venezia.
Sotto,
Flaminia
Lizzani, 25
anni, l'attrice
che la
impersona in
Caro
Gorbaciov



Nella pagina accanto, l'abbraccio tra Francesco Maselli, 58 anni, e Ornella Muti, 33, protagonista di Codice privato, presentato nella sezione Eventi speciali. La coppia ha promesso un nuovo film per il prossimo anno



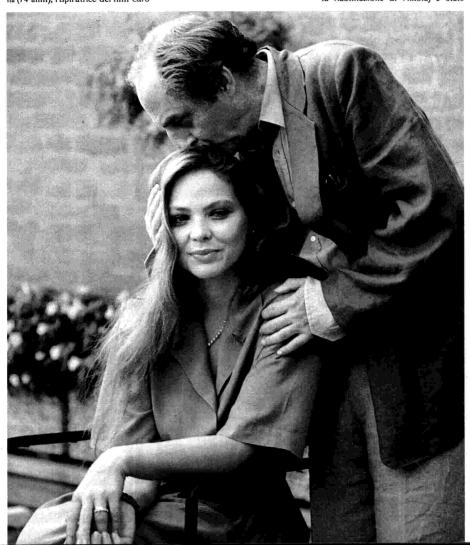
MOSTRA DEL CINEMA

na grande donna, un'attrice dal temperamento moderno e di sicuro avvenire e una diva degli anni Ottanta che si muove con al seguito il marito in maniche di camicia, la nurse e i bambini hanno caratterizzato l'avvio della quarantacinquesima
Mostra del Cinema di Venezia. La grande donna è Anna Larina Bucharina (74 anni), l'ispiratrice del film Caro

ANNA BUCHARINA E ORNELLA MUTI PRIMEDONNE A VENEZIA

Gorbaciov di Carlo Lizzani, che per mezzo secolo si è battuta per la riabilitazione giuridica e politica del marito Nikolaj Bucharin fatto assassinare nel 1938 da Stalin che non condivideva la sua politica contadina.

«L'unico momento della mia vita», ci ha detto, «in cui ho avuto paura di non riuscire nell'impegno di ottenere la riabilitazione di Nikolaj è stato



SOLO RIMMEL POTEVA DARTI IL COLORE CHE TI DA'IL SOLE.



RIMMEL

PRODOTTI IPOALLERGICI



Carlo e Flaminia Lizzani. rispettivamente regista e protagonista di Caro Gorbaciov. film in concorso coprodotto da Raidue

VFNF7IA

quando morì Stalin. Quel giorno ho temuto che le nuove generazioni educate da Stalin potessero realmente pensare che fossimo dei traditori ed ucciderci. Superato quel momento non ho più avuto dubbi: la verità di Bucharin avrebbe trionfato».

Nel vedere il film di Carlo Lizzani questa testimone della Storia e della Rivoluzione russa si è commossa, sebbene le esigenze cinematografiche abbiano travisato certe situazioni: «lo non ero una ragazzina politicamente così ingenua come appaio sullo schermo. E la nostra casa era molto più modesta di quella rappresentata nel film, tanto è vero che quando la polizia di Stalin, dopo l'arresto di Nikolaj Bucharin, ci confiscò i beni, portò via soltanto i libri e un fucile».

Flaminia Lizzani (25 anni), che in Caro Gorbaciov impersona Anna Larina Bucharina, si può senz'altro considerare una delle attrici-rivelazione della Mostra '88 per l'interpretazione intelligente e misurata che offre del suo personaggio nel film diretto dal padre.

Non è stata tuttavia una esperienza felice quella vissuta al Lido da Flaminia Lizzani, che alla vigilia del tanto atteso debutto veneziano è stata travolta dalla prematura scomparsa, in una clinica svizzera, del ragazzo cui era sentimentalmente legata. Anche lui, giovanissimo attore, alla vigilia di un altrettanto prestigioso debutto già fissato per la fine di settembre all'Europa Cinema di Bari. Si chiamava Giorgio Dal Piaz e aveva recentemente impersonato Bruno Pontecorvo nel film I ragazzi di via Panisperna, di Gianni Amelio, che verrà appunto presentato in anteprima a Bari.

La diva degli anni Ottanta è Ornella

Muti (33 anni) che a Venezia ha vinto la sua sfida con il film di Francesco Maselli, nel quale appare sola in scena per quasi novanta minuti. Una autentica prova d'attrice! Il film è la storia di una donna disperata che cerca da sola di capire, con l'aiuto di un telefono e di un computer, le ragioni per le quali è stata abbandonata dall'uomo con il quale conviveva da tre anni. «Nonostante i dubbi che mi sono stati inculcati da parecchi amici prima dell'inizio delle riprese», confessa Ornella Muti, «sono contenta della mia prestazione. D'altra parte ho accettato di fare questo film semplicemente perché mi si offriva l'opportunità di lavorare con Francesco Maselli: un regista che ama le attrici!». E adesso Ornella Muti e Francesco Maselli hanno già in programma un altro film per il 1989.

A Venezia, intanto, la Rai e la Biennale hanno stipulato un accordo di collaborazione in occasione di un incontro avvenuto al Lido tra il presidente dell'ente televisivo, Enrico Manca, e il direttivo dell'istituzione culturale veneziana capeggiato dal presidente Paolo Portoghesi e dei direttori delle varie sezioni. La Biennale, del resto, è a una svolta, perché intende dare concreta attuazione a quella parte dello Statuto nella quale si esplicita la necessità di un'attività di ricerca e di sperimentazione che può essere enfatizzata da un rapporto collaborativo con la Rai. «Noi siamo pienamente d'accordo e disponibili per tutti i settori», ha sottolineato Enrico Manca, «a cominciare dal teatro che è quello che maggiormente si presta a una attività di sperimentazione che attraverso lo strumento radio-televisivo può essere portato a conoscenza del grande pubblico». Ernesto Baldo



ANCHE



IL FIUME: UNA FAVOIA INDOSSARE.



MERCATO

GRANDI FILM A «GRANDE» **PREZZO**

i chiamano Winners: sono i «grandi film da collezione» lanciati in questi giorni dalla RCA-Columbia al prezzo di 29.000 lire. Ecco i titoli: I cannoni di Navarone, Carmen, Codice del silenzio, Il giustiziere della notte n. 2, Il grande freddo, Grandi magazzini, Incontri ravvicinati del terzo tipo. Non ci resta che piangere, Il pentito, Il ponte sul fiume Kwai, Rambo, Runaway, Silverado, Speriamo che sia femmina, Taxi driver... Sono annunciati di uscita imminente: Il fantastico mondo dei giocattoli, Fuga di mezzanotte, Ghostbusters, Hannah e le sue sorelle, Starman, Tutta colpa del paradiso e i cartoni animati Orsetti del cuore II. Audio stereo hi-fi. RCA-Columbia (06) 43661.

Skema. Nuova etichetta apparsa sul mercato. Convincenti le proposte. Eccone alcune: Io e il ciclone e Come vinsi la guerra con Keaton, Totò le Mokò, Sciopero di Eisenstein, Preferisco l'ascensore con Lloyd e ben 16 cassette con Chaplin, molte delle quali già disponibili su altre etichette, ma alcune (Monsieur Verdoux, L'opinione pubblica) che mancavano dal videomercato. Skema (06) 5030047.



DA VEDERE INOLTRE...

Sibert (Cinehollywood) in 6 nuove avventure su 3 cassette: tra i titoli Avventure in Africa, L'isola delle tartarughe e Il safari.

Educazione tecnica (Mastervideo) due cassette per titolo A tutto gas e Fai da te per i bambini.

La sfida dell'arte (Skema) due cassette contenenti il documentario The Challenge presentato da Orson

Gabriele D'Annunzio poeta e aviatore (Onda Video) una monografia dannunziana della videoteca del Vittoriale, di Angio Zane.

FILM

LA LEGGENDA DELLA FORTEZZA DI SURAM



di Sergej Paradzanov e Dodo Abaschidse con Levan Uchanejschvili URSS - 1985 General Video (VHS) 82' 95.000 video: ottimo audio: mono vers.: tutto schermo videoteca: ***

Appuntamento con il cinema d'autore: è di scena la Russia con un'opera che ha fatto molto parlare la critica, e bene, per un soggetto ispirato ad una leggenda georgiana. La fortezza è quella costruita da un popolo per fronteggiare l'invasione straniera. Opera da non perdere; per cinefili esi-

UNDERWORLD

di George Pavlou con Denholm Elliot e Steven Berkoff GB - 1985 Domovideo-Vestron (VHS) 87' 105.000 video: buono audio: mono vers.: tutto schermo videoteca: ★★1/2



Underworld, inedito nelle sale italiane, è un buon thriller basato su un racconto di Clive Barker: si svolge completamente sotto terra, tra cunicoli e acque torbide. Nel buon cast figurano anche Miranda Richardson, Art Malik e Larry Lamb. Dalla produzione britannica della Vestron International.

CLASSIFICA i film più venduti e noleggiati

- 1 Predator
- McTiernan (CBS/Fox-Panarecord) 2 - Un piedipiatti a Beverly Hills II Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 3 Appuntamento al buio
- Edwards (RCA-Columbia)
- Via Montenapoleone Vanzina (RCA-Columbia)
- 5 La piccola bottega degli orrori Oz (Warner Home Video)
- I picari Monicelli (Warner Home Video)
- 7 Jumpin' Jack Flash Marshall (CBS/Fox-Panarecord)
- 8 La bamba Valdez (RCA-Columbia)
- Roxanne Schepisi (RCA-Columbia)
- 10 Il cielo sopra Berlino Wenders (General Video)
- Hellraiser entra

in classifica al 25° posto: è un nuovo importante successo per la Multivision dopo Highlander



- 11 Mosquito Coast
- Weir (CBS/Fox-Panarecord)
- 12 Revolution Hudson (De Laurentiis-Ricordi)
- 13-La vedova nera Rafelson (CBS/Fox-Panarecord)
- 14 Oci Ciornie Michalkov (Titanus Distribuzione)
- 15 Un americano a Roma Steno (Fonit Cetra)
- 16 Un tassinaro a New York Sordi (Domovideo)
- 17 Il segreto del mio successo Ross (RCA-Columbia)
- 18-Gunny Eastwood (Warner Home Video)
- 19 Ricercati: ufficialmente morti
- Hill (Avo Film) 20 - I credenti del male
- Schlesinger (RCA-Columbia) 21 - Wanted: vivo o morto
- Sherman (Titanus Distribuzione) 22-Figli di un dio minore
- Haines (RCA-Columbia/CIC) 23-Yado
- Fleischer (Warner)
- 24 Platoon Stone (RCA-Columbia) 25 - Hellraiser
- Barker (Multivision)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

VITA DA CANI



di Steno e Mario Monicelli con Gina Lollobrigida Italia - 1950 Fonit Cetra (VHS) 104' 39.000 video: bianconero audio: mono vers.: integrale videoteca: ***1/2

La vita del piccolo varietà, dell'avanspettacolo, dei sogni di successo, animati da Aldo Fabrizi, Delia Scala, Tamara Lees e Marcello Mastroianni. Musiche di Nino Rota. Si tratta di uno dei numerosi appuntamenti proposti dalla Fonit Cetra, a basso prezzo, sul grande cinema italiano anni Cinquanta.





L'additivo che smacchia meglio senza danno ai colori

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PERCHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°.



VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

PRIMIZIE **E SALDI** DI STAGIONE

rimizie della stagione '88/'89, ricca di novità e di attesi ritorni: lo Stabile di Torino produce Ubu re di Alfred Iarry con Walter Chiari, regla di Ugo Gregoretti e Franco Gervasio; riprende, al Teatro Carignano, Mirra di Luca Ronconi e Tragedia polare di Mario Missiroli, che non molti hanno potuto vedere quest'estate. Fra gli spettacoli ospiti (oltre a una novità di Ugo Chiti e alla nutrita antologia dei Goldoni, Shakespeare, Molière, D'Annunzio): i tre capolavori del pirandelliano Teatro nel Teatro prodotti dallo Stabile di Trieste con Mariano Rigillo, Ilaria Occhini, Vittorio Caprioli, Caterina Boratto, Giovanni Crippa, Laura Marinoni, regia di Giuseppe Patroni Griffi. Il Lungo viaggio verso la notte di O'Neill con Anna

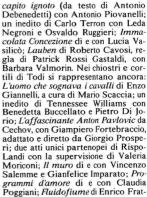
Proclemer e Gabriele Ferzetti appro-

da al Teatro Alfieri di Torino, dove si annunciano anche La cena delle beffe di Sem Benelli con Carmelo Bene, un nuovo adattamento di Kezich del Bell'Antonio di Brancati per Turi Ferro, e Il Grigio di Giorgio Gaber. Oltre che a Torino, l'Antonio Cleopatra diretto da Giancarlo Cobelli (dopo la tournée estiva per Festival e Rassegne) arriverà al Teatro Argentina di Roma: ritorno emozionante di Valeria Moriconi per gli abbonati, che attendono anche l'edizione strehleriana del Come

tu mi vuoi di Pirandel-

lo. Lo Stabile romano, fra le importanti novità di cui parleremo, annuncia Teresa d'Avila con Pamela Villoresi. Ma dobbiamo dare atto anche dei saldi eccezionali di un festival settembrino: quello di Todi, che ha già offerto Il Poverello di Jacques Copeau, regia di Marco Gagliardo, con Giulio Scarpati (rivelato l'anno scorso da Orfani di Kessler) nella parte di Francesco: Il sogno di Pupella, allestito da Walter

Manfrè Pupella per Maggio; Rumori e voci di Giorgio Manganelli con Marisa Fabbri, e Re-



taroli strutturato su testi di Joyce. Dal 2 all'11/9: ben 14 novi-

tà.



Pupella Maggio, protagonista del Sogno di Pupella al Festival di Todi, e Giulio Scarpati, che a Todi ha interpretato Francesco d'Assisi. ne II Poverello di Jacques Copeau. Sotto, Leo De Berardinis: il regista attore ha messo in scena Il fiore del deserto a Recanati

LEO LEOPARDIANO

Leo De Berardinis sta già provando il suo Quintett (Progetto Einstein): in un fantaprossimo futuro, partendo dalla nuova fisica e arrivando al teatro classico, riesamina la volgarizzazione del sapere nella nostra cultura. A fine agosto, per le celebrazioni leopardiane, il regista-attore ha messo in scena al Teatro Persiani di Recanati Il fiore del deserto: secondo De Berardinis «non è un recital ma teatro, ispirato a Leopardi come una precedente ipotesi di lavoro era basata sul Canto 33º del Paradiso dantesco; la traccia de La ginestra qui si scompone per accogliere altri Canti. Lettere, Operette morali e Zibaldo-



ne». Il palcoscenico fasciato di garze deve suggerire «le ferite, i mali del Poeta appena leniti» da trasparenti consolazioni liriche e buie antitesi mitiche come «Felicità e Noia, Piacere e Dolore, Natura e Morte». La suggestiva manifestazione teatrale (che ricorda i precedenti deberardiniani su Dante e Joyce-Omero) è la terza realizzata da Associazione Marchigiana e Centro in teatro di Polverigi, per le celebrazioni inagu-rate dallo «spettacolo-evento» di Valeria Moriconi, coadiuvata da Gina Lagorio, Raffaele La Capria, Mario Pomilio e dal maestro Alessandro Specchi.

ESTATE, CON GHIACCIO.



SPOLTORE ENSEMBLE



Dobbiamo identificare Spoltore, cittadina tutt'altro che fuori mano (km. 5 da Pescara), come centro teatrale: dal 10 agosto si è svolta la sesta Rassegna/Festival che il direttore artistico William Zola sigla.

brechtianamente, Spoltore Ensemble (gestendola con la collaborazione di Spoltore Comune, Regione Abruzzo, Centro Servizi Culturali Pescara, Ministero Turismo e Spettacolo, Cassa Rurale e Artigiana, Cassa di Risparmio). Anche l'ultima sera ha portato nel Mammuth (curioso nome del teatro di Spoltore) un pubblico non solo vacanziero: dopo le 15 serate di prosa, danza, concerti e altre occasioni di spettacolo, si trattava di vedere, quasi toccare i premiati del referendum di TV Radiocorriere: migliaia di cartoline spedite dai lettori hanno dato un netto vantaggio a Michele Placido per il teatro e ad Alessandra Martines per la danza sugli altri 32 nomi, tutti "under 45" di chiara fama.

IL CONSUNTIVO di Spoltore Ensemble 88: William Zola ci dà una panoramica sui successi della manifestazione (Antonio e Cleopatra di Shakespeare con Valeria Moriconi e Massimo De Francovich, Scene di matrimonio da testi di Italo Svevo con Ugo Pagliai e Paola Gassman, Turandot di Carlo Gozzi con Lina Sastri, Aldo Giuffré, Roberto Bisacco - spettacoli di cui abbiamo parlato durante la loro tournée estiva - il Recital dannunziano Genio e Sregolatezza di Flavio Bucci; l'Opera burlesca di Nino Rota ed Eduardo De Filippo, prodotta da Spoltore Ensemble; folta rappresentanza di Nuovi Comici: Nosei, Guzzanti, Bergonzoni ecc.; conversazioni a tema come quella di Ferruccio Amendola e Glauco Onorato su "Voce-Volto" cioè su attori e doppiaggio). Le occasioni del Cartellone sono state ambientate fra piazze, spazi conventuali cinquecenteschi ecc. oltre che al teatro Mammuth (bat-

ALESSANDRA E MICHELE NEL MAMMUTH

una fase intermedia della sua costruzione ancora oggi in crescita, i costoloni della struttura ricordavano la gabbia toracica del bestione preistorico esposto all'Aquila).

LA SERATA: William Zola, entertainer convincente, ha presentato il pianista pescarese Marco Fumo (che ha eseguito celebri motivi Rag Time), la 17enne Miss

> Alessandra Martines, 25 anni e Michele Placido, 42. hanno vinto il Riflettore d'oro del Tv Radiocorriere



Abruzzo Ileana Venanzi (in partenza per Salsomaggiore), il mezzosoprano Marina Gentile (che ha cantato famose arie del Tosti), e altri ospiti fra cui Marina Polla De Luca (reduce dal discusso Hommelette for Hamlet di Carmelo Bene), infine i premiati, i "più amati" Michele Placido e Alessandra Martines, che hanno ricevuto il Riflettore d'oro del TV Radiocorriere e la targa di Spoltore dal Sindaco. Sul maxivideo in palcoscenico sono passati i contributi Rai: una scena della Piovra (il premiato nei panni del commissario Cattani con Giuliana De Sio e Alain Cuny) e un balletto del Pipistrello di Strauss da Fantastico (con la premiata in una prova di gran livello). Oltre che alle domande di William Zola, Michele e Alessandra (come li chiamavano tutti con affettuosa familiarità) hanno risposto molto spontaneamente a ogni indiscreta curiosità degli spettatori stimolati da Marina Polla De Luca che (dopo essersi fatta applaudire con un brano di Dino Campana) è scesa in platea col microfono. Molti i curiosi del privato: Alessandra s'innamora dei suoi partners? Nei balletti di tema amoroso sì, e cioè: "se

io sono Giulietta con Romeo e finché danzo lo amo, certo", risponde lei con la sua grazia irresistibile (forse elusiva? difficile trovarle dei difetti, ma ne avrà), e come attrice sta per debuttare: ci sembra molto promettente, vedremo. Le fans di Michele vogliono sapere se il loro amato s'innamora delle coprotagoniste: con la sua tipica semplicità, Placido spiega che, fra impegno tecnico artistico e rivalità professionali, non ci dovrebbe essere spazio/tempo per strascichi o echi degli amori recitati. Ma è davvero così "semplice", questo attore? Dopo che la valletta arrossendo ha offerto le rose rosse a lui invece che al mezzosoprano, il più amato dalle Italiane conclude con un finale coinvolgente: il classico brano da L'uomo dal fiore in bocca di Pirandello, giocato in modo da ottenere tensione e applausi a volontà. Ci viene un dubbio: il "personaggio spontaneo" si sta forse facendo anche un gran mestiere? Non è che guasti: anzi. (d.g.)

tezzato così perché, in

SCIALPI

OCCHI BLU MORDE

E VINCE



Scialpi, con Scarlett. entrambi 26 anni, ha manifestazione che premia la canzone più

vinto il Festivalbar '88 la gettonata dell'estate

NEWS

bello e affascinante: ti pesa?

fisico».

«Gioco con questa immagine e siccome non sono stupido non la rifiuto ma

ho cervello e non voglio essere apprezza-

to principalmente per il mio aspetto

In una canzone del tuo

«Capisco l'importanza della collaborazione. È

album suona il pianofor-

te Mimmo Locasciulli.

stupido essere legati a certi

comportamenti tipici degli

anni '70. Oggi molti mu-

sicisti lavorano insieme ed il risultato è che compon-

gono delle cose più belle,

più vere, più complete».

con la tua tournée, anco-

minerà i primi di ottobre,

mi fermerò per 15 giorni

per poi ripartire subito per

un tour teatrale fino a metà dicembre».

Scina Sentacatterina

ra per quanto? «La tournée estiva ter-

Vagabondi per l'Italia

Come è nata l'idea?

Riccardo Muti ha inaugurato la seconda tournée della Scala in Giappone, dirigendo alla NHK Hall di Tokyo il Nabucco di Giuseppe Verdi. Il tour, che durerà un mese, è stato definito dal direttore generale della NBS, Tadatsugu Sasaki «l'avvenimento artistico più importante della nostra storia».

Michael Jackson ha deciso che non farà più concerti dal vivo per il resto della sua carriera. Lo ha comunicato il suo manager Frank Dileo che non ha però fornito alcuna motivazione riguardo la drastica decisione dell'artista americano.

Deep Purple in concerto. L'appuntamento con il gruppo più carismatico dell'hard rock è il 9 a Firenze, il 10 a Cava, l'11 a Roma, il 13 ad Udine, il 14 a Modena, il 15 a Genova, il 17 a Merano, il 18 a Locarno, il 20 a Torino e il 21 a Milano.

Iggy Pop torna alla ribalta: finalmente liberatosi dall'egida protettiva di David Bowie e Lou Reed, propone un nuovo album intitolato Instinct e un film, Zombie Cop, in cui è affiancato da Tracy Lord, ex reginetta del porno.

Enzo Berri si appresta a finire, anche per quest'anno, il suo Cantacampania, manifestazione itinerante realizzata in collaborazione con l'Ente Folkloristico e l'emittente privata Canale 21. L'ultimo appuntamento è fissato per sabato 24.

Scialpi il tuo ultimo LP si intitola Un morso e via. perchè?

«Ho preso lo spunto da una canzone dell'album Cani sciolti dove c'è un pochino la filosofia del mordere e via. Anche quando tutto ci va storto

e al limite dobbiamo ritirarci è bene cercare di lasciare il segno che è simbolo di personalità e di forza».

accio del rock che viene dal beat:

il battito cardiaco che dà sostegno

alla vita. La mia è musica di mo-

vimento, di ritmo, un rock pop, melodi-

co. Sono latino ed ho delle radici che si

scoprono in alcune canzoni come Preghe-

rei, Cigarettes and Coffee,

dove traspare questa vena

melodica che non posso

eliminare, che voglio mantenere e con la quale vo-

glio crescere». A parlare è

Scialpi, occhi blu capelli

neri, puntuale all'appun-

tamento in sella alla sua moto. Sta vivendo il suo

momento magico, la gente gli sorride: è lui il vin-

citore del Festivalbar '88

(venerdì 9 settembre cana-

le 5 ore 20.30).

Nel disco canta con te una bellissima donna Scarlett, come è nata questa collaborazione?

«La nostra amicizia è nata due anni fa. È stato un colpo di fulmine. Scarlett è una bellezza che è più di una bellezza: è misteriosa, con una personalità intrigante e con una enorme dote vocale. Io sento di appartenere allo stesso tipo di essere e così fra noi c'è stato prima uno scambio di occhi, poi di parole, poi di musica fino ad arrivare a comporre Pregherei».

È anche la tua donna?

«Fino a poco tempo fa sì. Io addirittura pensavo di sposarla, ma abbiamo tutti e due una forte personalità e forse anche perché lavoriamo insieme, viviamo una relazione molto turbolenta: ci lasciamo, poi ci riavviciniamo, poi ci rilasciamo».

Anche nel lavoro non si hanno mai certezze. Se il tuo successo dovesse finire?

«Deve finire o per mia volontà o per natura. Io comunque continuerei a fare questo mestiere perché mi sento un animale da palcoscenico. Riesco benissimo nella grafica, nella fotografia, in tutto quello che è tecnica con un po' di fantasia».

Come passi il tempo libero?

«In questi ultimi due anni mi sono fatto la casa. Non ho voluto architetti. È stato un modo per esprimermi. Faccio un disco e ci metto un po' di fantasia, arredo la casa ed è lo stesso, parlo con i miei amici e cerco di creare qualcosa».

Rappresenti il prototipo del cantante

32 TV RADIOCORRIERE

CONFESSIONI CON STILE



Sperimentatori e capiscuola del new cool inglese, gli Style Council affidano a Confessions of a pop group (Polydor) il compito di fare il punto. Paul

Weller sceglie la strada dell'autobiografia, con una vena ironica, a volte, per lui inconsueta. Il disco è nettamente diviso in due parti, una sostanzialmente jazzata, l'altra più varia e nel rispetto di una formula-canzone nemmeno troppo difficile. Il piano di Mike Talbot affascina ancora, come la voce di D.C. Lee. Le confessioni hanno stile leggero. I compromessi sapore amaro. Così va il pop.

UNA CHITARRA CONTRO TUTTI



Tra i chitarristi della scena inglese, Jimmy Page, passato comunque alla storia del rock con i Led Zeppelin, è stato tra i primi ad avventurarsi nei

suoni più duri. L'attività solista esalta questa tendenza, accanto ad un intato amore per il blues. Outrider (Geffen) prosegue su questa strada, con energia e mestiere. Non troppo convincenti John Miles e Chris Farlow come cantanti. Sarà suggestione ma The only one, il brano scritto con il compagno d'avventura Robert Plant e da lui cantato, è quello che si lascia preferire.

Francesco De Vitis

COMPACT DISC

Un doppio CD per chi ama i concerti dal vivo. Joe Jackson live 1980/86 (A&M 396706-2) quattro tour 'storici'. The beat crazy (1980), Night and day (1982/83), Body and soul (1984) e Big World (1986). Ascoltate bene quest'a-



mante del 'preziosismo', soprattutto da the Night and day tour da quando cioè in Joe Jackson viene fuori l'anima più musicale, più

jazz. Come spiega fui stesso: «Quando suono in concerto suono per me stesso. Penso che se anche quello che suono non è proprio uguale alla musica che la gente conosce e che è nei miei dischi, se riesco ad eccitarmi io riuscirò a coinvolgere anche il pubblico».

Pierguido Cavallina

DISCHI/JAZZ

L'ALTRA FACCIA DI MONK



Anthony Braxton multitra I gure importante (congolifore (

Anthony Braxton, multistrumentista tra le maggiori figure della musica improvvisata contemporanea, rende omaggio a Thelonious Monk con un

album della Black Saint intitolato Six Monk's Compositions. Braxton suona il sax contralto con il batterista Bill Osborne e due musicisti che sono attenistudiosi dell'opera monkiana: il pianista Mal Waldron e il contrabbassista Buell Neidlinger. La sua scelta è caduta su alcune pagine fra le meno "battute" del repertorio del pianista compositore scomparso come Brilliant Corners. Reflections. Plaved Twice.

UN NAPOLETANO A ROMA



Riccardo Angelo Ballerini, pianista e tastierista, presenta in Jive, della serie Nuovo Repertorio Fonit-Cetra, un quintetto molto simile al gruppo Sa-

mambaya. Ne fanno parte il bassista Toni Armetta, il batterista Walter Marino, il sassofonista Stefano Maria Saraceni e il chitarrista brasiliano Irio De Paula. Le dieci composizioni riportate nel disco, molto varie e brillanti, sono per la maggior parte dello stesso Ballerini, tranne Aria che è di Armetta e De Paula. La musica, un po' funky e un po' no, è ricca di sapori "latini".

Salvatore G. Biamonte



Harry Sokal, Depart (Moers Music). Trio con Heiri Kaehzig al basso e Jojo Mayer alla batteria. Buon funky elettronico.



Zoot Sims, The Modern Art Of Jazz (Fresh Sound). Ristampa di uno dei migliori album incisi dal sax tenore scomparso.



Jazz 1930's, The Small Combos (CBS). Galleria di gruppi con Henry Allen, Teddy Wilson, Red Norvo, ecc. Danonperdere.

DISCHI/CLASSICA

E AMADEUS GIOCÒ LA TRIPLA



La forma del *Trio* per pianoforte, violino e violoncello era ai tempi di Wolfgang Amadeus Mozart una delle più "commerciali". Mozart scel-

se spesso il Klaviertrio per risolvere problemi economici. Ma gli diede dignità nuova, conferendo al gioco dei tre strumenti il carattere del dialogo concertante. Ne scrisse sei, più tre movimenti separati che il Trio Beaux Arts esegue come un Trio vero e proprio nel cofanetto Philips che contiene tutte le opere in questione. Interpretata con la soave compostezza che ha reso celebre questo gruppo da camera.

UNA CHANTEUSE DI FACILE ASCOLTO



Come raccontare quali delizie sono contenute nell'album Emi in cui la soprano Mady Mesplé canta nove arie da opere francesi dell''800? C'è qui

una sapienza rara dell'intrattenimento, una profondità ammirevole nell'illastrare le categorie dell'accattivante, dell'amabile, del salottiero, dell'esotico. L'album era apparso nel millenovecentosessantanove ed ora viene ripresentato in versione digitale. È splendidamente continuo nell'elargire facili melodie (sempre suggestive) e un virtuosismo vocale aggraziatissimo.

Mario Gamba



Louis, François e Armand-Louis Couperin, Pezzi per clavicembalo, Gustav Leonhardt (Philips). Solo François è grande.



Bach, Passione secondo Matteo (estratti), Nikolaus Harnoncourt (Teldec). Con la Concertgebouw Orchestra Misuratissimo.



Prokofiev, Romeo e Giulietta (estratti), Esa-Pekka Salonen (Cbs). Giovane direttore con notevole temperamento.

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

1	HEY BIONDA GIANNA NANNINI
2	VITA DALLA-MORANDI
3	PREGHEREI SCIALPI
4	ALZATI LA GONNA STEVE ROGER'S BAND
5	MUSICA È EROS RAMAZZOTTI
6	TEQUILA SERGIO CAPUTO
7	E TI VENGO A CERCARE FRANCO BATTIATO
8	ANDAMENTO LENTO TULLIO DE PISCOPO
9	LA MIA BANDA SUONA IVANO FOSSATI
0	SVEGLIARSI UN ANNO FA RAF
RAIS	TEREOUNO LUNEDI ORE I
S	TRANIERI
1	TELL ME NICK KAMEN
2	GIMME HOPE JO' ANNA EDDIE GRANT
3	GIMME FIVE JOVANOTTI
4	TOMORROW PEOPLE ZIGGY MARLEY
5	EVERY GIRL AND BOY SPAGNA
6	LOVE IS STRONGER SADE
7	ALPHABET STREET PRINCE
	BAMBOLEO

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.30
"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata

MY CHICO

SABRINA GO JOVANOTTI GO JOVANOTTI



Billbeard MUSICA È KYLIE-THE ALBUM (1) (2)E. Ramazzotti (DDD/CBS) Def Leppard (Polygram) Kylie Minogue (PWL) DALLA MORANDI (2)THE FIRST OF A MILLION **ROLL WITH IT** (3) L. Dalla-G. Morandi (RCA) Steve Winwood (Virgin) KISSES (2)Fairground Attraction (RCA) FOR PRESIDENT NOW THAT'S WHAT I CALL APPETITE FOR (3) Jovanotti (Ibiza/CBS) MUSIC 12 DESTRUCTION (1) Various (EMI/Virgin/Polygram) Guns n'Roses (Geffen GHS) HOT CITY NIGHTS TRACY CHAPMAN (4) N. Kamen (WEA) Various (Protv) Tracy Chapman (Elektra) TRACY CHAPMAN TRACY CHAPMAN (4) **DIRTY DANCING** (5) (5)Tracy Chapman (Elektra) Soundtrack (RCA) T. Chapman (WEA) OUT OF THIS WORLD (9) SO GOOD OU812 (6) Europe (Epic/CBS) Mica Paris (Fourth + Broadway) Van Halen (Warner Bros) ROYAL ALBERT HALL FAITH (8) RAD (5) (7) George Michael (Columbia) U. Tozzi (CGD) Michael Jackson (Epic) STRONGER THAN PRIDE **BEST OF EAGLES** HE'S THE D.J... (8) (7)Sade (Epic/CBS) The Eagles (Asylum) D.J. Jazzy Jeff & The Fresch OPEN UP AND SAY ... AHH **EVERYBODY NEEDS** (6) **IDOL SONGS - 11 OF THE** (9) The Blues Brothers (WEA) BEST (6) Poison (Capitol) Billy Idol (Chrysalis) CANZONI PER PARLARE **GREATEST EVER ROCK** LET IT LOOSE (11)F. Mannoia (DDD/CBS) N'ROLL MIX (9) Gloria Estefan & Miami Sound Various (Stylus) Machine (E.P.A.) NON TUTTI GLI UOMINI (15)THE HITS ALBUM 8 RICHARD MARX (13)Richard Marx (EMI/Manhattan) L. Barbarossa (CBS) Various (CBS/WEA/Bmg) DIRTY DANCING (11) LONG COLD WINTER LOVESEXY (11)(16)Original Soundtrack (RCA) Cindirella (Polygram) Prince (WEA) IL GIOCO CONTINUA DON'T BE AFRAID OF THE MORE DIRTY DANCING (18)(14)E. Bennato (Virgin) Soundtrack (RCA) Robert Cray Band (Mercury) STRONGER THAN PRIDE (12) CONSCIOUS PARTY TURN BACK THE CLOCK (10)(17)Johnny Hates Jazz (Virgin) Sade (E.P.A.) Z. Marley (Virgin) (13)HYSTERIA (12)THE HARDLINE ACCORDING Bros (CBS) Def Leppard (Bludgeon Riffola) Terence Trent D'Arby (Columbia) DISCO CARIBE (16)**ROCKS THE HOUSE** (n) KICK (17)Inxs (Atlantic) Bravo (Fonit Cetra) Jellybean (Chrysalis) STAY ON THESE ROADS (12)APPETITE FOR DE-SCENES FROM THE ... (15)Bruce Hornsby & the Range A - Ha (WEA) STRUCTION (38)Guns N'Roses (Geffen) BAD TANGO IN THE NIGHT (16)**REG STRIKES BACK** (19)Fleetwood Mac (Warner Bros) M. Jackson (Epic/CBS) Elton John (Mca) (19)(15) OUT OF THE BLUE (18)MASCHI E ALTRI KICK G. Nannini (Ricordi) Inxs (Mercury) Debbie Gibson (Atlantic)

LAP OF LUXURY

Cheap Trick (E.P.A.)

(21)

RAP TRAX

Various (Stylus)

(20)

FISIOGNOMICA

F. Battiato (EMI)

	The second secon				
			45-91R1		
4		<i>(</i>	FO CHING	11	D.III
	RAI I		BBC #		Billboard ==
	GIMME FIVE Jovanotti (Ibiza/CBS)	(1)	THE ONLY WAY IS UP (Yazz and the Plastic Population (Big Life)	(1) n	ROLL WITH IT Steve Winwood (Virgin)
2	TELL ME N. Kamen (WEA)	(3)	THE HARDER I TRY Brother Beyond (Parlophone)	(3)	HANDS TO HEAVEN (7) Breathe (A & M)
3	HEY BIONDA G. Nannini (Ricordi)	(5)	THE LOCO-MOTION Kylie Minogue (PWL)	(2)	MAKE ME LOOSE CONTROL (4) Eric Carmen (Arista)
4	GIMME FIVE 2 Jovanotti (Ibiza/CBS)	(2)	HANDS TO HEAVEN Breathe (Siren)	(4)	SIGN YOUR NAME (5) Terence Trent D'Arby (Columbia)
5	TOMORROW PEOPLE Z. Marley (Virgin)	(7)	MY LOVE Julio Iglesias and Stevie Wonde (CBS)	(6) ler	1-2-3 (6) Gloria Estefan & Miami Sound Machine (E.P.A.)
6	GIMME HOPE JO'ANNA E. Grant (EMI)	(6)	MEGABLAST/DON'T MAKE M WAIT (2 Bomb the Bass (Rhythm King)	IE 20)	I DON'T WANNA GO ON WITH YOU LIKE THAT (3) Elton John (MCA)
7	JOE LE TAXI V. Paradis (Polygram)	(4)	TEARDROPS (1 Womack + Womack (Fourth + Broadway)	18)	I DON'T WANNA LIVE WI- THOUT YOUR LOVE (8) Chicago (Reprise)
8	MY CHICO Sabrina (Polygram)	(11)	I NEED YOU B.V.S.M.P. (Debut)	(5)	MONKEY (10) George Michael (Columbia)
9	GO JOVANOTTI GO Jovanotti (Ibiza/CBS)	(8)	A GROOVY KIND OF LOVE Phil Collins (Virgin)	(n)	HOLD ON TO THE NIGHTS (3) Richard Marx (EMI/Manhattan)
10	RECKLESS Afrika Bambaataa (EMI)	(9)	FIND MY LOVE Fairground Attraction (RCA)	(7)	JUST GOT PAID (12) Johnny Kemp (Columbia)
11	LA MIA BANDA SUONA IL ROCK Ivano Fossati (DDD/CBS)	(n)	GOOD TRADITION (1 Tanita Tikaram (WEA)	10)	LOVE WILL SAVE THE DAY (15) Whitney Houston (Arista)
12	EVERY GIRL AND BOY Spagna (CBS)	(10)	TOUCHY (2 A - Ha (Warner Bros.)	26)	FAST CAR (14) Tracy Chapman (Elektra)
13	CROSS MY HEART E. Wonder (CBS)	(14)	YOU CAME Kim Wilde (MCA)	(8)	SWEET CHILD O'MINE (18) Guns N'Roses (Geffen)
14	ALZATI LA GONNA Steve Rogers Band (CBS)	(13)	THE RACE (3 Yello (Mercury)	31)	SIMPLY IRRESISTIBLE (20) Robert Palmer (EMI/Manhattan)
15	DE NUEVO TU B. Villani (EMI)	(15)	RUSH HOUR (2 Jane Wiedlin (Manhattan)	21)	DO YOU LOVE ME (11) The Contours (Motown)
16	ALL OF ME Sabrina (Polygram)	(16)	SOMEWHERE DOWN THE CRAZY RIVER (1 Robbie Robertson (Geffen)	15)	THE TWIST (16) Tha Fat Boys (Polygram)
17	A CAUS DES GARÇONS A caus' des garçons (WEA)	(12)	RUNNING ALL OVER THE WORLD (1 Status Quo (Verligo)	17)	PERFECT WORLD (24) Huey Lewis & The News (Chrysalis)
18	ANDAMENTO LENTO T. De Piscopo (EMI)	(re)	HEAVEN IN MY HANDS Level 42 (Polydor)	(n)	POUR SOME SUGAR ON ME (9) Def Leppard (Polygram)

Metallica (Vertigo) Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Machine (Epic)

HARVESTER

OF SORROW

ANYTHING FOR YOU

Gloria Estefan/Miami Sound

(19)

SUPERSTITION

BAMBOLEO

G. Kings (CGD)

Europe (Epic/CBS)

VIDEO MARKET

Arrivano le novità

Nella video hit di questa settimana sono arrivate in massa le novità, presumibilmente destinate a movimentare il mercato postestate. Fra i clip piazzati emerge il divertente The twist, realizzato dagli scatenati Fat Boys. in collaborazione con Chubby Checker, che fu l'originale interprete del brano. A carattere revivalistico anche il video di Steve Winwood, Roll with it. Immagini e suoni che sembrano riportare Winwood a ventitrè anni fa, ai tempi in cui guidava con il suo organo e la sua voce lo Spencer Davis Group. Inevitabile l'arrivo di Monkey di George Michael (per l'uscita del singolo il cantante inglese ha messo a punto ben sei diverse versioni), sorprendente, invece, il piazzamento di All fired up di Pat Benatar, soprattutto in seguito alla lunga assenza della cantante. Ma l'elenco dei superquarantenni non si ferma qui. A parte Rod Stewart con Lost in you, da registrare l'arrivo di Simply irresistible di Robert Palmer e I don't wanna go on with you like that di Elton John.

Dario Salvatori



I Fat Boys

LA CLASSIFICA

- 1) Roll with it (Steve Winwood)
- Lost in you
- (Rod Stewart)
 3) I don't wanna go on...
- (Elton John) The twist
- (Fat Boys)

PARENTS JUST DON'T... (13 D.J. Jazz Jeff & The Fresh Prin-

Aerosmith (Geffen)

RAG DOLL

(25)

(n) ce (RCA)

- All fired up
- (Pat Benatar) Simply irresistible (Robert Palmer)
- Monkeys

(21)

- (George Michael) Hole in my heart
- (Cyndi Lauper) New sensation
- (Inxs) 10) Perfect world (Huev Lewis & The News)

FORMULA UNO

MONZA **ULTIMA CHANCE**





Oggi come oggi, il circuito di Monza è considerato piuttosto sicuro dalla maggioranza degli esperti. È qui che probabilmente verrà dichiarata chiusa la questione del Campionato Mondiale di quest'anno, con l'ottava vittoria di Ayrton Senna. A meno che Alain Prost non ritrovi d'un tratto coraggio e voglia di rischiare, doti che a Monza sono più importanti che altrove. Il circuito è adatto a turbo potenti e a telai bene equilibrati, per via delle numerose chicane. Si preannuncia una nuova accoppiata per le MacLaren dal cuore giapponese. Anche se negli ultimi due anni è stato Nelson Piquet a dominare. Le Ferrari ci provano, malgrado i disastrosì risultati raccolti in Belgio.

gnori del circuito, lasciò i suoi 34 an-

ni sotto un informe cartoccio di rot-

tami. Fu allora che, come sempre accade, spuntarono fuori i maestri del-

l'«io l'avevo detto» e la gara lombar-

da fu lì li per essere definitivamente

soppressa.

Gli ultimi test hanno dato responsi confortanti e a Monza i turbo dovrebbero essere potenziati con ulteriori modifiche. Tutto per chiudere l'anno nella maniera migliore, in attesa che l'ingegner John Barnard dimostri con la sua nuova macchina





I Drake ha preferito andarsene in si-

lenzio, lui che aveva passato una vi-

ta intera nel mondo assordante delle

piste e dei box. Le Ferrari non hanno

onorato la sua memoria nel Gran Premio del Belgio. Né era possibile pre-

tenderlo, visto il rendimento in fin dei

conti scarso delle vetture di Maranel-

lo nel corso di tutta la stagione. È lecito supporre che la mancanza del

Grande Vecchio si farà sentire ancora

di più domenica 11 settembre (Raidue,

14,30) a Monza, su quel circuito che la

Ferrari considerava a buon diritto ter-

ritorio privato, prima che il calore di Imola venisse a sostituirlo nell'anima

dei tifosi delle macchine rosse.

larlo, con una firma su una petizione, non sembra lecito. Da anni a questa parte il Gran



Premio è in bilico, tirato da una parte dalle associazioni verdi e dall'altra dalla stessa Federazione Internazionale che vorrebbe dotare l'autodromo delle più moderne misure di sicurezza. D'altra parte gli ambientalisti si oppongono a qualsiasi modifica che non comporti la pura e semplice soppressione dell'impianto e allora siamo punto e daccapo. Già nell'80 il Gran Premio d'Italia sfuggi a Monza. Due anni erano passati da quel maledetto 10 settembre 1978 quando lo svedese Ronnie Peterson, uno dei si-



quattro giornate anticipo sull'inizio del Campionato di serie A di calcio, parte la serie B che ha un calendario più lungo, un programma di soste più contenuto e il cui termine è previsto il 18 giugno.

Il tasso tecnico è di notevole qualità, come è stato dimostrato nella scorsa stagione dall'Atalanta che. per la Coppa delle Coppe, si è battuta

alla pari con le più forti avversarie europee, ma i livelli potrebbero avere un calo proprio in questo campionato. visto che la B ha dovuto contribuire a far più grande la A a 18 squadre, con le promozioni di Bologna, Lecce, Lazio e Atalanta, classificate nell'ordine ai primi 4 posti, e sostituite da Avellino ed Empoli, a loro volta retrocesse. Per l'avvicendamento in coda, poi, al posto di Arezzo, Triestina e Modena, è stato promosso un gruppo di 5 squadre, in parte esordienti in B: Ancona, Cosenza, Licata, Monza e Reggina. Ma bisogna anche considerare che la metà delle squadre di questa edizione della Bhanno giocato in serie A e una, il Genoa, appartiene alla storia per aver disputato e vinto il primo campionato nel 1898

E proprio il Genoa è tra le squadre che ha cambiato di più perché si vuole proporre come formazione da primi posti, affidandosi alla guida di un tecnico emergente come Scoglio e rimettendo a nuovo gran parte del centrocampo e dell'attacco, con gli arrivi di Ruotolo, Biagini, Onorati, Fontolan e Nappi. Nel predisporre le formazioni per questo campionato, gli addetti ai trasferimenti hanno cercato di apportare sapienti ritocchi soprattutto negli attacchi, tanto da far prevedere questa volta una serie B più ricca di



CALCIO

RIPARTE LA B CON TANTA VOGLIA DI GOL



strada, lo scorso 28 agosto, prende-rà parte sabato 17 (Raiuno, 16) al Giro del Lazio. Il trentino ha rifiutato una superofferta dal Giro di Catalogna (2-7 settembre): «Avevo chiesto di parteciparvi molto tempo fa ma avevano risposto che per me non c'era posto».

Sito Pons e Juan Garriga, spagnoli, sabato 17 si sfideranno nel Gran

gol. Nello scorso campionato se ne sono segnati 689. più o meno quanti nella stagione '86-'87 (692) e un po' meno che nella stagione '85-'86 (701).

Il Bari ora ha due punte che si chiamano Monelli e Scarafoni, dai quali, con i lanci dell'ex nazionale Di Gennaro, ci si aspetta almeno 30 gol. E di grande affidamento sono anche le punte del Catanzaro, il nuo-

vo Rebonato accanto al «vecchio» Palanca, della Cremonese, Bivi e Cinello, dell'Udinese, De Vitis e Va-gheggi. Il Messina ha Schillaci e Mandelli, sempre che Schillaci non finisca al Napoli, mentre il Padova, che punta su Simonini e Fermanelli, potrebbe ancora rafforzarsi con l'arrivo di Pruzzo dalla Roma. Per le «coppie-gol» vanno tenuti presenti anche il Brescia, con Mariani e Cecconi, il Monza, con Casiraghi e Ganz, il Piacenza con Madonna, giocatore molto ambito in serie A ma rimasto a casa, e Serioli. Tra gli illustri che sono finiti in serie B c'è un portiere, Garella, vincitore di due scudetti con Verona e Napoli, e ora dell'Udinese, una società che si è mossa molto per tornare in primo piano. Invece non ha potuto attuare subito un concreto piano di rafforzamento l'Avellino, società che ha dovuto risolvere difficili problemi economico-finanziari per restare nei quadri della B.

Remo Pascucci

Antonio Di Gennaro e, sopra, Lorenzo Scarafoni (sinistra) e Pietro Maiellaro: tre «gioielli» del Bari, una delle squadre favorite della serie B

Premio del Brasile (Raidue, Tg notte) per il titolo di campione del mondo nella classe 250 di motociclismo (in classifica Pons ha un vantaggio di 5 punti). Le altre categorie hanno già il campione: nella 500, l'americano Eddie Lawson, al suo terzo titolo; nella 125 e nella 80 lo spagnolo Jorge Martinez, artefice di una doppietta che riusci per l'ultima volta tre anni fa all'americano Freddie Spencer, mondiale nella 500 e nella 250.

NEWS

A New York giornata conclusiva degli Open USA sul «sintetico» del Flushing Meadows. Il torneo americano è la quarta prova del Grande Slam. Italia Uno e Capodistria, domenica ore 22,30.

Maurizio Fondriest, il più giovane corridore italiano, ventitré anni e otto mesi, a essersi laureato campione del mondo di ciclismo su **Portomatto** su Raiuno

PER VINCERE FAL COSI

Partecipare al nostro concorso con Portomatto è facile. Qui accanto potete vedere un rebus incompleto. Al posto dei due punti interrogativi corrispondono ovviamente due lettere che vi verranno svelate in trasmissione. Scrivete la soluzione riempiendo tutta la cartolina. Potrete vincere i ricchi premi.



Estrazione finale

Città

MOTOSCAFO RIO 400 OLÈ

I I BICICLETTE

SET DA TENNIS NIKE

LI SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA IN SARDEGNA (per 2 persone)

e ogni settimana

20 orologi Beuchat

5 termos Pinguino INIX-RIV 5 termoventilatori INIX-RIV

A A VIENI, VEDI, VING SU E GIÙ PER L'ITALIA un ipotetico viaggio e tutti possono tedà diritto al premio e permette al con-

di al 02/8031 e buona fortuna!

È il nostro gioco inserito in Portomatto dal martedi al venerdi. Su un cartellone, all'inizio di ogni puntata si parte per

imbarcazione pneumatica mod. Expert 280 rossa

0 bussole

borse con dota-8 zione completa per la nautica

confezioni 2 complete con 40 bandiere

2 giubbetti equilibratori idrostatici

6 set per la subacquea in apnea

soggiorno per due persone di una settimana in hotel con pensione completa a Sestri Levante

tavola a vela completa Mistral "Taloa"

l tavola a vela completa tiga "Spirit"

lefonare scegliendo un possibile itine-rario. Ma solo uno è quello vincente che

I PREMI

20 cassette pronto soccorso "Nautacaset"

5 mute per subacquei

5 orologi subacquei

set per il surf con borsa

Kajak completo di pagaja, sacchi di galleggiamento e schienalino

tavola a vela "Electric-Rock"

scooter Peugeot 5 C metropolis

scooter Peugeot ST

6 ciclomotori Peugeot 103 MT

6 biciclette Peugeot PE 10 LS

bicicletta Peugeot PH 41

15 trapani a batteria 7 CD

5 levigatrici orbitali 7 CD

soggiorni di una settimana in Sardegna (per 2 persone)

corrente di prosequire. Telefonate quin-



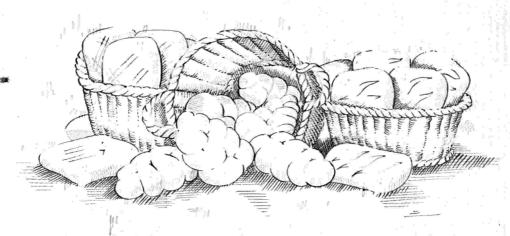


55 confezioni di vini da 100 bottiglie



I I O mascotte Camdel '90

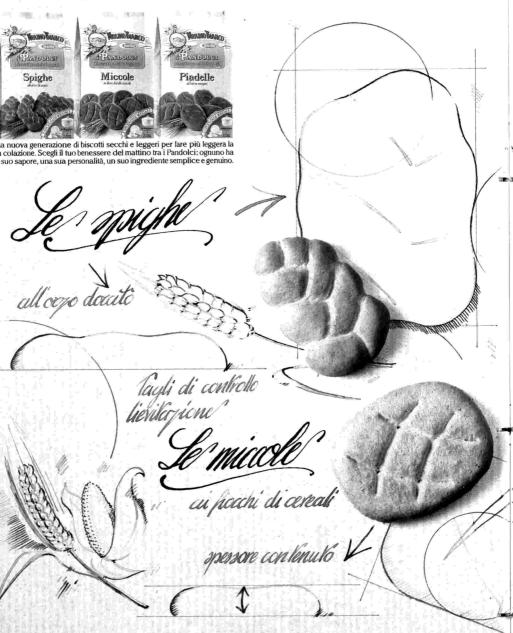




DALLA SEMPLICITA' DEL PANE...



NASCONO I PANDOLCI. BIS



COTTI SECCHI E LEGGERI.





Dateci 60 cm del vostro spazio.

Vi daremo una lavastoviglie, un forno e un piano cottura della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.



ATTENZIONE!

il gelo brucia!



trasparenti, con sigiilo di chiusura ed etichetta prestampata

ARMANDO TES



amoso per far parlare dei suoi vistosi difetti, oltre che per la sua genialita. Prince è attualmente fartista americano più popolare in Italia. Popolare lo è da tempo, grazie anche alla sua ben nota capacità di stupire, di spiazzare pubblico e critica, ma in questi ultimi mest il suo astro ha avuto una ulteriore impennata. Due dischi quasi a ridosso, di cui uno, quasi fantama, conteso a colpi di centinaia di mila lire dai collezionisti più accaniti, una tournée azzeccata e indubbiamente riusetta divisa in due tronconi, un interesse morboso per la sua per sona, per il suo look, per tutto cio che riguarda la sua vita privata.

Siamo dunque di muovo alle prese con il mito, alimentato in questo caso dall'assenza più che dalla presenza dell'artista. Prince, infatti, come ben sanno giornalisti e reporter, non parla. Sono anni che è muto. Si affida ai suoi manager, i quali fanno e disfanno, ovviamente sempre sotto l'attenta PARLANO LE OTTO DONNE DEL PRINCIPE

GLI AMORI DI PRINCE

di DARIO SALVATORI

e scrupolosa regia del loro Principe. Una situazione abnorme, anche un po grottesca, che ha finito per aumentare l'alone di mistero che circonda la fisura dell'artista.

Come fare allora per saperne di più? Come non prendere cantonate sulla sua musica e sulla sua filosofia di vita? Probabilmente la cosa mighore è aggirare l'ostacolo e vedere è circondato in questi anni. Si tratta sempre di donne affascinanti, erotiche, spesso in possesso di caratteristiche spettacolarmente sessuali, donne che a Prince devono molto, in molti casi tutto. Dai loro cenni biografici, dalle loro dichiarazioni, talora dalle scelte artistiche è possibile mettere a fuoco con maggior precisione l'universo Prince, un iperspazio vastissimo, magmatico, a tratti rischiarato da un chiarore stellare ma più frequentemente cupo e torvo, come l'anima del suo signore assoluto.





VANIT

CC Non ci sono dubbi: è il musicista che ha influenzato maggiormente la mia carriera. Anche come uomo, nonostante quello che si dice sul suo conto, ha lasciato dei segni non da poco. Lui mi ha messo in orbita ma poi ho volato da sola.

È stata una delle prime a beneficiare delle sue attenzioni. L'album Vanity 6è del 1982. Sciolto il gruppo, Vanity si propose come solista ma il momento magico era già sfumato. Fra le ragazze della sua corte è stata probabilmente quella ad aver avuto maggior successo lo scorso anno a Fantastico. Attualmente vive la fase del post-Prince, ovvero lo sganciamento per dimostrare di essere brava anche da sola.

APOLLONIA

CC È un uomo molto sensuale e ama qualsiasi donna che gli sta vicino, ma la musica viene per prima. È sposato con la sua musica. Non puoi metterti in competizione con essa. 22

È stata lei a prendere il posto di Vanity. Apollonia Kotero è la bellezza incandescente che Prince presentò nel film Purple rain, dove eseguiva un irresistibile Sex shooter. Anche lei ha preso parte a Fantasicoedizione Celentano. Stesso discorso fatto per Vanity: attività di gruppo e poi da solista. L'album Apollonia 6 è del 1984. Ha avuto con Prince una love-story di una certa consistenza. La lunga indecisione sulla carriera di attrice o di cantante ha finito per danneggiarla.

Vanity e Apollonia (accanto): due delle prime donne di Prince. Entrambe hanno avuto una love-story con il cantante. Nella pagina accanto, Prince; il suo concerto da Dortmund va in onda in diretta il 9 settembre, alle 21,30, su Raiuno









JILL JONES

C Una delle cose che ho capito con Prince è che in questo mestiere ti devi sempre affidare a chi possiede più esperienza di te. Con lui ho fatto proprio così. Naturalmente lui ne ha tanta e mi sono trovata benissimo. Il segreto di Prince? Non saprei, forse l'ostinata fissazione con cui cura tutti i minimi particolari.

Una delle ultime arrivate all'ambita corte. Prese parte a Fantastico proprio mentre il suo singolo Mia bocca, supportato da un video di notevole fattura, trionfava nelle hit parade.

Una fortissima spinta erotica ha siglato la sua immagine, anche se il suo passaggio in Italia (con tanto di mamma al seguito) ha finito per stemperare molte fantasie.

Ottimo anche l'album.

Nel suo caso la collaborazione non si è ancora conclusa. È imminente la prosecuzione.



CL Il fatto di essere due musiciste carine? Sì, ci ha aiutato molto. Ma ricordatevi che Prince seleziona i suoi collaboratori in base alla loro abilità. Controllate pure. >>

Con loro Prince ha voluto dimostrare di avvalersi positivamente dell'apporto femminile anche per ciò che concerne la musica. Tastierista e chitarrista dei Revolution, il suo gruppo, le ragazze seguono il loro capo senza tanti grilli per la testa. Per anni hanno costituito la «front line» del palcoscenico e anche ora che finalmente hanno realizzato il primo album come soliste, sembrano intenzionate a lavorare duro.

CAT

66 Ho scoperto di essere molto invidiata perché da più di un anno lavoro con Prince. Ma che vuol dire? Io non mi voglio certo fermare a fare quello che faccio oggi. Con lui mi trovo benissimo, sono diventata popolare, ma credo che la mia carriera non si fermerà soltanto su questa direzione 33

È l'ultima arrivata e quindi non è ancora il caso di sbilanciarsi. Cat è una cantante-ballerina (ma suona anche la chitarra) che Prince ha voluto per la copertina di Sign of the times e, successivamente, per il relativo tour e film. È la sua attuale immagine sessuale, qualcosa di molto forte, forse ancora di più rispetto al passato. Il suo tour è tenacemente caratterizzato dalla presenza di questa ragazza. Non si può fare a meno di prenderla in considerazione.

Prince con Cat. la sua ultima scoperta. In alto, Wendy & Lisa, ex tastierista e chitarrista del musicista di Minneapolls; nella pagina accanto, Jili Jones, arrivata al successo con Mia bocca







GLI AMORI DI PRINCE

Roger Nelson, in arte Prince, è nato a Minneapolis il 7 giugno del 1958, è alto un metro e 58 centimetri e pesa 47 chili



Tutte qui le ragazze di Prince? No di certo. Ci sono altre innumerevoli presenze, forse meno significative ma che comunque hanno lasciato qualche traccia. È il caso di Chaka K han e delle Pointer Sisters che hanno inciso il suo I feel for you, ma c'è anche Stephanie Mills che ha inciso How come U dont call me anymore? (nell'album Merciless del 1983), Cyndi Lauper con When you were mine (nell'album She's so unusual del 1983) e la Toya Jackson con Private joy (nell'album Heart don't

lie del 1984). C'è poi Deborah Allen, ex cantante country, che ha inciso il suo Telepathy, e Taja Seville, al suo primo album, contenente un inedito del Principe. Due bellezze disposte a tutto, come piacciono a lui, di cui sicuramente sentiremo parlare presto. Anche loro fanno parte della sua «factory», come del resto Dale Bozzio, ex cantante dei Missing Persons, già in orbita con un album griffato Prince, preceduto da un singolo, Simon Simon.

Non vanno infine dimenticate le ve-

terane, come per esempio Susanna Hoffs delle Bangles, la rediviva Bonnie Raitt, che recentemente ha inciso tre pezzi scritti per lei da Prince ma ancora non pubblicati, Tina Turner, che dal vivo esegue puntualmente Let's pretend we're married (sperando forse in qualcosa di più) e ci piace segnalare anche Youare my emotional pump, un titolo a luci rosse che Prince ha voluto regalare ad una signora di mezza età come loni Mitchell.

Dario Salvatori

DEL CALCIO
IN
PAS 250
PAGINE
DI
VALENTI
E
GENTILINI.
PREFAZIONE
DI DINO ZOFF.

PREMIO
BANCARELLA
SPORT 1988



EFLI-QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO



di GIGI SPERONI foto LUCIANO VITI uando lavora è precisa, puntuale: a La domenica sportiva non
sbaglia un risultato e adesso, a
Portomatto, tiene le fila di una trasmissione con tanti ospiti, rubriche,
giochi. Una donna d'ordine, quindi. Il
suo camerino sembra però l'angolo
abbandonato di un rigattiere: è il caos;
anche sulle sedie s'ammucchiano vestiti; meglio continuare la chiacchierata in sala trucco.

Maria Teresa Ruta («in verità ho 28 anni ma già cominciano a togliermene uno») mentre si ritocca gli occhi parla svelta, come in scena d'altronde, e interrompe spesso chi le fa una doman-





Rubinetti Zucchetti, domatori d'acqua.



PRESTO SARÒ MAMMA

Cominceremo a preoccuparci quando dopo tre bambini non sarà ancora nata una femmina. Mi piacerebbe una figlia

Quelli di Portomatto. In alto, Emilio Levi e Giorgia Pini; sotto, il regista Adolfo Lippi con Didi Leoni e Mario Balsamo; seduti, Gianfranco Agus, Maria Teresa Ruta, Gegia e Max Coveri. Nella foto in basso. ancora la Ruta: «Anche se ho successo non intendo trascurare la mia vita privata per il Iavoro»

....e adesso attendi un figlio: quando nascerà?

«Purtroppo ho perso un bambino in gennaio, e ora ho timore a dire qualsiasi data. Comunque penso tra il 26 novembre e il 5 dicembre. Aspetto questo figlio con discrezione, come un fatto naturale e personale. lo, d'altronde, avevo proposto di fare le prime puntate di Portomatto e poi ritirarmi, ma mi è stato detto che non c'erano problemi. Mi piacerebbe essere un esempio per le donne in carriera che trascurano troppo la loro vita privata mentre, secondo me, bisogna realizzarsi nel lavoro, ma per dare il meglio in famiglia. Senza inseguire sogni, miraggi che non esistono».

Vuoi una famiglia numerosa?

«Certo. Tutti dicono che questo bambino sarà maschio, e mi sta bene. che volesse fare il mio mestiere».

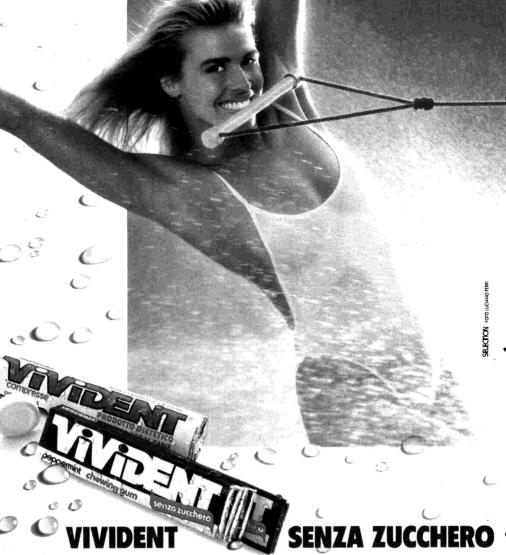
Un giorno mi hai detto: non voglio diventare una soubrette ma una giornalista sportiva: passione o calcolo?

«Lo sport mi è sempre piaciuto ma ho cercato, anche, di introdurmi in un campo dove non ci fossero troppi rivali. Non vengo dal mondo dello spettacolo, mio padre è bancario, mia madre casalinga, in televisione sono capitata per caso vincendo i concorsi di bellezza; ai provini c'era sempre qualche ragazza più brava, più introdotta. Sin quando... ma interessa?

Continua.

«...sin quando, nel 1984 (stavo facendo Fresco, fresco), Corradino Bigi mi

LA FRESCHEZZA CHE PROTEGGE IL TUO SORRISO



PRESTO SARÒ

consigliò: perché non tenti di diventare conduttrice? Ce ne sono poche ed è un lavoro che avrà un notevole avvenire. Cerca d'imparare. Cercai e mi chiamarono per Caccia al 13. Fu l'inizio. Adesso, sono giornalista praticante, faccio per il terzo anno La domenica sportiva e son qui, a Portomatto».

E hai successo?

«Più di due milioni di spettatori, con punte sino a tre: a mezzogiorno e in piena estate... un pubblico fedele che vuol sorridere, giocare, ma anche conoscere e, magari, combattere la solitudine telefonando. Sempre in diretta e accompagnandoci col mutare delle stagioni, degli interessi. Non abbiamo solo cambiato la scenografia, ma ci sono anche rubriche legate al ritorno dalle ferie, alla riapertura delle scuole, all'approssimarsi dell'autunno».

Scendiamo nello studio di registrazione, il Fiera 1 di Milano. Mancano pochi minuti all'inizio della trasmissione: C'è Pino Provera, con l'impeccabile camice bianco, a mettere ordine sistemando gli ospiti ognuno secondo le rubriche, ciascuno nel proprio angolo. È pronta anche Gegia che, ogni giorno, interpreta un personaggio comico diverso. Nata nel cabaret, lanciata dallo spot del caffè come cameriera di Manfredi, le è capitato di dover ricevere a Portomatto Dan Peterson che, invece, in televisione, è l'uomo del the: uno scontro di energetici. C'è Gianfranco Agus, nipote di Gianni, abbronzatissimo anche per dovere d'ufficio, visto che deve consigliare come mantenersi in forma con l'aiuto di Fabio Gallo che insegna ginnastica da cucina alle casalinghe. Sono pronti anche Emilio Levi, che nel suo bar ospita complessi e cantanti, e Didi Leoni, biondina titolare di una rubrica seguitissima: quella degli esperti (geriatra, veterinario, dentista, tossicologo, insegnante). E ancora Mario Balsamo, che sventola la bandiera verde dell'ecologia, Giorgia Pini in edicola a ricevere giornalisti e scrittori e Gigi Marzullo inviato nei festival, da Spoleto a Venezia. Con Maria Teresa Ruta a ricucire il tutto e a distribuire premi con Rebus e Su e giù per l'Italia, i giochi del TV Radiocorriere.

Adolfo Lippi è in regla. Nessuna parentela con Claudio, il fortunato presentatore di Giochi senza frontiere. Lippi (Adolfo) ha avuto un inizio di stagione molto impegnativo con Di che vizio sei?, il varietà di Proietti e Milva, anche se in qualsiasi diretta i problemi non mancano: «sono le amiczize di sempre», spiega, «con in più la difficoltà di trovare in piena estate tanti ospiti. Ma proprio questa è la carta vincente: ogni rubrica non deve durare più di tre minuti... Una formula che l'anno scorso è piaciuta e quest'anno ha dato i suoi frutti».

Gigi Speroni

IL LAVORO NEL 2000

Come trovare lavoro

Mestieri e professioni nell'Italia degli anni '90

Nuova Ent

Un libro-inchiesta che risponde a tutti gli interrogativi dei giovani sul loro futuro.

Nuova EFI

PRETURA DI MERCATO SAN SEVERINO

Il Pretore di Mercato San Severino dr. Francesco Mele in data 3 giugno '88 ha emesso la seguente sentenza, divenuta irrevocabile nel procedimento penale contro: Guadagno Carmine nato il 141-52 a Napoli ivi res. Vicolo Molino 24, imputato del reato di cui all'art. 1 Legge 406/81, reato commesso in Mercato San Severino il 25-3-88 e il 21-4-88.

P.O.M.

Visti gli artt. 483 e 488 C.P.P. dichiara Guadagno Carmine penalmente responsabile dei reati ascrittogli ed uniti gli stessi sotto il vincolo della continuazione, lo condanna alla pena di mesi 3 e giorni 15 di reclusione e L. 600,000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali. Ordina la pubblicazione della presente sentenza per estratto sui giornali // Mattino e il TV Radiccorriere nonché la confisca e la distruzione del materiale in sequestro. Pena sospesa.

È estratto conforme per uso pubblicazione.

Mercato San Severino, li 3 agosto 1988.

IL CANCELLIERE (V. Salvati)

PRETURA DI MERCATO SAN SEVERINO

II Pretore di Mercato San Severino avv. Giuseppe Romano in data 23 giugno '88 ha emesso la seguente sentenza, divenuta irrevocabile nel procedimento penale contro: Esposito Antonio nato il 27-3-47 a Napolires. a Caivano, Via Duccio Gallimberti 42, imputato del reato di cui all'art. 1 legge 29 Luglio 1981 n. 406 e 17 L. 22-4-71 n. 633, reato commesso in Mercato San Severino il 18-7-87 e il 25-3-88.

P.O.M.

Visti gli artt. 483 e 488 C.P.P. dichiara Esposito Antonio penalmente responsabile dei reati ascrittogli come contestato in udienza, e, con la concessione delle attenuanti generiche, lo condanna alla pena di mesi 3 e giorni 15 di reclusione e L. 700.000 di multa, oltre che al pagamento delle spese processuali. Pena sospesa. Ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul quotidiano li Tempo e sul settimanale TV Padiocorriere, nonché la confisca e distru-

È estratto conforme per uso pubblicazione.

Mercato San Severino, li 29 luglio 1988.

zione dei reperti.

IL CANCELLIERE (V. Salvati)

 LA VERA STORIA DI AVERY BRUNDAGE IN UN FILM TV SU RETEQUATTRO



lle quattro e trenta del 5 settembre del 1972 il sogno olimpico di Avery Brundage si infrange al rumore dei vetri spezzati dal commando di Settembre Nero nella palazzina degli atleti israeliani a Monaco. La politica con la sua scia di violenza e di sangue irrompe brutalmente in quel mondo sportivo che Mister Brundage aveva sempre voluto separato ed estraneo da ideologie e interessi di parte. Quando, alla fine di quei drammatici Giochi, passa le consegne all'irlandese Lord Killanin, Avery Brundage ha ottantaquattro anni ed è presidente del CIO (Comitato Internazionale Olimpico) da ben vent'anni.

La sua passione per lo sport risale alle Olimpiadi di Stoccolma del 1912, quando arriva quinto nella gara di decathlon, vinta dal leggendario pellerossa Jim Thorpe. Il giovane architetto, allora ventiquattrenne, si lanciò invano nella preparazione per i Giochi del 1916, che vennero annullati per lo scoppio della Prima Guerra Mondiale. Fu allora che Brundage giurò che mai più finanzieri e politici avrebbero impedito il regolare svolgersi dei Giochi olimpionici.

A causa di forti disturbi alla vista Avery non è arruolato per il servizio militare e può dedicarsi alla sua impresa edile, che diventa in breve fra le più importanti d'America. Nel 1926 incontra Elizabeth Dunlap, più anziana 3 di lui, e la sposa, in un matrimonio non privo d'interesse.

Negli anni Trenta, come capo del Comitato Olimpico degli Stati Uniti, Mister Brundage lotta con tutte le sue forze per trovare fondi per la squadra americana. Con l'ascesa di Hitler e gli imminenti Giochi del '36 a Berlino, Brundage si trova al centro di una violenta polemica: gli americani volevano boicottare le Olimpiadi, ma Brundage tiene duro riuscendo peraltro a impedire ai nazisti qualsiasi forma di









discriminazione. Ma la sua leggendaria intransigenza è testimoniata anche da esempi minori: come quando espulse la nuotatrice americana Eleonor Holm (già medaglia d'oro a Los Angeles per i cento dorso) per essersi ubriacata con lo champagne durante la traversata dell'Atlantico; o come quando voleva bandire il grande Jesse Owens da ogni competizione olimpica per aver accettato i soldi vinti in una scommessa che lo aveva visto correre contro un cavallo.

Nemico del dilettantismo sportivo, Brundage non ha mai voluto sentir parlare di denaro nel mondo olimpico: non senza contrasto con la sua personale ricchezza che lo ha reso padrone di grattacieli, alberghi e bastimenti nonché di una favolosa colle-

zione di giade orientali.

Nel frattempo, l'anziano presidente aveva coronato una lunga carriera di Don Giovanni sposando Lilian Dresden, una ragazza di trent'anni più giovane di lui che gli aveva dato due figli. (E non sarà il suo ultimo matrimonio: ci riproverà ormai ottantacinquenne, nel '73, con una principessa prussiana).

Nel 1952, ai Giochi di Helsinki (nei cento metri stile libero partecipa anche un certo Carlo Pedersoli, più conosciuto poi come Bud Spencer), Avery Brundage viene nominato presidente del Comitato Internazionale Olimpico: una carica che terrà per vent'anni a dispetto del regolamento che prevedeva un massimo di dodici

Nel 1956, a Melbourne, l'odiata politica si riaffaccia con rinunce e boicottaggi legati ai fatti d'Ungheria e alla guerra di Suez: ben sei Paesi non partecipano ai Giochi. Brundage continua la sua crociata in favore del dilettantismo, proponendo, senza successo, di aggiungere alla formula del giuramento non solo di non essere mai



6 GIORNI DI INCONTRI E DIBATTITI

organizzati e promossi dalla Federazione Nazionale Pensionati CISL



MONTESILVANO - Pescara dal 19 al 25 Settembre 1988

IL RE DELLE OLIMPIADI

stato professionista, ma addirittura l'impegno di non diventarlo mai!

Nel 1960, a Roma, il presidente del CIO si trova nuovamente di fronte uno spinoso problema politico: mentre per il caso della Germania Brundage era stato favorevole a una rappresentativa unica, nel caso delle «due Cine» ha un atteggiamento opposto. Anche questa volta una soluzione di compromesso ribadisce le capacità diplomatiche del vecchio Brundage che quattro anni dopo viene rieletto «irregolarmente» per la terza volta.

Il clima rovente del '68 non poteva non infiammare anche le Olimpiadi messicane: prima gli scontri e la strage della Piazza delle Tre Culture, poi il minacciato boicottaggio africano contro la partecipazione del Sudafrica razzista; poi le provocatorie scritte in favore dei diritti umani sulle magliette degli atleti americani e infine quei due pugni alzati dentro il guanto nero degli olimpionici Tommie Smith e John Carlos, altrettanti pugni nello stomaco del vecchio Brundage. Il suo sogno di vedere le Olimpiadi «un'oasi di pace e di fratellanza in un mondo in crisi», libere da violenza e da politica, svanirà definitivamente quattro anni dopo, a Monaco.

Laura Terzani

CINEMA E SPORT



La regista Leni Riefenstahl con Joseph Goebbels

«..Era un uomo con un sogno: for-se troppo idealisti-co per essere in sintonia con i tempi. Non considerava le Olimpiadi solamente dal punto di vista dello sport, ma anche come veicolo per raggiungere la pace e un mondo miglio-

re». Così David Selby (il cattivo di Falcon Crest) ha visto il personaggio che interpreta nello sceneggiato *II re delle Olimpiadi* che Retequattro trasmette in due parti giovedì 15 e venerdi 16 settembre alle 20,30. La miniserie, diretta da Lee Philips, ricostruisce l'avventura umana e sportiva di Avery Brundage, nell'arco quasi secolare della sua vita. *The King of Olympics* è uno dei tre appuntamenti di *Notti*

olimpiche proposti da Retequattro per l'apertura dei Giochi Olimpici di Seul: da lunedì 12 a mercoledì 13, alle 23,30 circa, è riproposto lo sceneggiato, prodotto dagli Stati Uniti nel 1984, sulla leggendaria figura di Jesse Owens. l'atleta

di colore che con le sue quattro medaglie d'oro mise in crisi la macchina propagandistica nazista in occasione dei Giochi di Berlino del 1936. E proprio a proposito di quelle Olimpiadi è interessante l'accostamento — proposto dalla stessa rete alle 23,30 il 15 e il 16 settembre — del film-documentario Olympia girato dalla regista Leni Riefenstahl con grande impiego di mezzi materiali e tecnici.



 LA STORIA DI UN CABARET FAMOSO SU RAIDUE

UN DERBY DI RISATE

hiuso ormai da due anni, il Derby riapre ma solo in tv. Il più famoso cabaret milanese torna a vivere tutte le sere dal lunedì al venerdì su Raidue.

Comicità d'epoca e non, con tutti o quasi gli artisti che dal '63 all'86 si sono dati il cambio in quel localino di via Monterosa 84, nato su modello dei cugini francesi e diventato, in pochi mesi, la tappa obbligata per il dopo tea-

tro intelligente.

«Molti colleghi hanno accettato l'invito quasi gratis», dice Gianfranco Funari, un ex del Derby che ha avuto l'idea di rintracciare gli altri ex e fare il programma. «Non si tratta di un'operazione nostalgia. Nessun "come eravamo" ma un "come ridevamo". E al Derby si rideva. Con i Gufi, con Cochi e Renato, con Felice Andreasi, Enzo annacci, Enrico Beruschi, Walter Valdi, Giorgio Gaber. Oggi si ride con Drive in: duecento risate fasulle e due

«Ho scelto un montaggio folle», dice il regista Carlo Nistri. «Si passa dalla pedana al bar, dal dietro le quinte alla platea. Tutto all'insegna di un ritmo veloce. Ma non frenetico; proprio come una volta».

E per riassaporare il clima degli anni d'oro del cabaret abbiamo rintracciato anche noi qualche illustre ex. Ecco il loro Derby.

Enrico Beruschi, 47 anni, attore: «Senza il Derby oggi sarei ancora un serio e compassato dirigente d'azienda. Nel '72 ero il vicedirettore vendite della Galbusera, molto ordine e pochi

> di ANNA MORETTI foto FIORENZA SARTORI





TUFFATI NELL'ORO.



MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.

UN DERBY **DI RISATE**

vizi, tranne quello di far ridere gli amici. Una sera, precisamente il 5 novembre di quell'anno fatidico, andai al Derby a vedere i miei due ex compagni di scuola, Cochi e Renato, che mi convinsero a salire in pedana: "tanto hai sempre avuto una faccia di bronzo...". Fu l'inizio di due anni di fuoco: di giorno in ditta, di notte sveglio alle prese con tre spettacoli (a mezzanotte, alle due e alle tre) e con le prove per la sera dopo. A me, come a tutti gli esordienti, toccava il compito ingrato di aprire e chiudere. Era la prova del nove inventata da Gianni Bongioanni, il padrone del locale... Se resistevi al massacro, se riuscivi a vincere i brusii e la disattenzione, era fatta. Pur di stare li mi pagavo la consumazione e quando mi arrivarono le prime quattromila lire decisiche il ragioniere avrebbe continuato a vivere ma solo inteatro...».

Gianni Magni, 53 anni, attore, autore, ex Gufo. Ha appena finito di girare un piccolo ruolo ne I promessi sposi di Salvatore Nocita per la Rai. «Al Derby ho esordito nel '64 con i Gufi. Mi ricordo che ci arrivò una denuncia per vilipendio alla religione di Stato. Avevamo osato cantare Sant'Antonio allu deserto, ovvero le traversie di un povero santo alle prese con i dispetti di un diavolo. Tra il pubblico quella sera c'era un ufficiale dei carabinieri che si sentì offeso e ci ritrovammo davanti al magistrato. Altri tempi. Tempi migliori però per chi come me fa questo mestiere con grande entusiasmo dal '54, e non riesce ad adeguarsi alla battuta fine a se stessa stile Drive in. Non c'è più tempo per raccontare una storia non c'è più spazio per la satira. Nessuno la sa più fare. Ma sento che qualcosa sta cambiando, siamo alla vigilia di una nuova fase ed è arrivato il momento di riaprire il Derby, ma non solo in tv. È un progetto mio e di qualche altro romantico ex. Non vediamo l'ora di schiaffeggiare gli incapaci e dare spazio ai nuovi talenti. Ma è un gioco d'azzardo pericoloso e difficile. Noi attori siamo individualisti e sarà duro metterci d'accordo, entrare in una banca, dire siamo qui, dateci i soldi, vi ridaremo il Derby...».

Cochi Ponzoni, 47 anni, attore. Sta girando a Lugano il primo film di un giovane regista che ha costruito la storia su di lui. A novembre torna a teatro, al Cristallo di Trieste con Sentimental. «Renato non è venuto. Pensavo di riproporre al pubblico qualche nostro vecchio sketch ma ho dovuto ripiegare su due canzoni folli, Lo sputtanamento e Il piantatore di pellame. Mi dispiace per Renato, ormai non ci vediamo più da anni ma siamo ancora amici. L'amicizia, quando c'è stata, non finisce più. La nostra è cominciata da bambinì. I genitori erano sfollati insieme in un paesino durante la guerra. Ed è lì che abbiamo iniziato a giocare con

quella chiave surreale che è stata la nostra fortuna. Tutto è successo al Derby nel '65. Rimanevamo chiusi là dentro la notte per provare i pezzi del giorno dopo. Il pubblico era ricco e abbastanza colto e noi andavamo a ruota libera senza censura. Quella la conoscemmo in tv per colpa della gag sulla scuola. Il Ministero della Pubblica Istruzione ci mise tredici puntate per capire che il mio personaggio del maestro era negativo in quanto corruttibile e socialmente pericoloso... Il nostro Derby chiuse nel '74. A Renato offrirono Per amare Ofelia, a me Cuore di cane. Per lui fu l'inizio del benessere e la fine di un personaggio, la sua banalizzazione. Per me fu invece una nuova vita. Lasciai Milano, una città che obbliga ai soldi e al successo, e andai a Roma, dove vivo ancora oggi facendo a meno di salotti importanti, guadagni strepitosi e scelte opportunistiche.

Alberto Testa, 50 anni, autore del programma insieme con Gianfranco Funari e Walter Valdi. Il suo fiore all'occhiello è No stop. Oggi si occupa della produzione discografica dello Zecchino d'oro. «Io ero semplicemente uno spettatore con il privilegio di sentire per primo, nei camerini del Derby, le canzoni di Enzo Iannacci e Giorgio Gaber. Ho partecipato anche all'impresa, che sembrava impossibile, di portare in tv Cochi e Renato. Era il '69 e da Firenze in giù furono solo insulti. Il pubblico si sentiva preso in giro. Ma avevamo ra-

gione noi del Derby».

Walter Valdi, 58 anni, avvocato, per ventitré anni sul palcoscenico del Derby. «La mia vita si confonde con quella del Derby. Ho esordito lì nel '63 e non mi sono più mosso. Ho visto i suoi trionfi e la sua fine. Così Gianni Bongioanni, che annotava scrupolosamente tutto quello che avveniva nel suo locale, ha scritto di me: "C'è Walter Valdi, forse il più semplice di tutti. In quanto il cabaret, a quel tempo, doveva essere impegnato, invece lui faceva ridere". All'inizio, negli anni '60, bisognava essere cerebrali, poi lentamente si è esagerato nella direzione opposta e alla chiusura, nell'86, io ero il più difficile della compagnia. Nessuno però ha l'eleganza di Cochi e Renato e di un Franco Nebbia. Ma sono convinto che se Felice Andreasi raccontasse oggi le storie che divertivano il pubblico di allora non avrebbe che portaceneri addosso e tanti fischi. Peccato... Il ricordo più tenero? Quando Cochi si ammalò di epatite e per due mesi Renato, che lavorava da solo, divise la paga con l'amico bloccato in ospedale. Il personaggio che ho amato di più? Gianni Bongioanni: non era colto ma aveva un fiuto eccezionale. Appena conobbe Bettino Craxi, un habitué, ci disse: "quel ragazzo farà strada". Un desiderio? Che il mio piccolo bambino, Antonio Amadeus che ha appena compiuto un anno, possa conoscere il Derby...».

Anna Moretti

CONSIGLI E RICETTE

PANATURA

Per ottenere un buon risultato delle preparazioni impanate, bisogna passare la carne o l'ingrediente scelto prima in un velo di farina, poi nell'uovo sbattuto con una presa di sale ed infine nel pane. Si deve poi friggere il tutto in abbondante olio Maya bollente o in Gradina ben sciolta ma non dorata.

PORTAFOGLI DI VITELLO Ingredienti per 4 persone:

Battete 4 belle fette di polpa di vitello, adagiate sopra ad ognuna 1/2 fetta di prosciutto cotto, 1 spicchio di uovo sodo ed un pezzetto di cetriolino sott'aceto. Piegate la carne, pressate i bordi ed impanate bene i portafogli passandoli prima nella farina poi nell'uovo ed infine nel pangrattato. Fateli dorare bene in margarina Gradina e serviteli croccanti accompagnandoli con della maionese Calvé.

FILETTI DI SOGLIOLA IMPANATI Ingredienti per 4 persone:

Lavate 4 filetti di sogliola, asciugateli e passateli prima nella farina poi nell'uovo sbattuto ed infine nel pangrattato. Fate rosolare i filetti di sogliola impanati in olio Maya bollente, salateli, passateli sopra ad una carta assorbente e serviteli accompagnandoli con maionese Calvé alla quale avrete unito un bel trito di prezzemolo fresco.

TRIANGOLI DI PANE Ingredienti per 4 persone:

Sopra a 4 fette di pancarré adagiate 4 fette di formaggio Milkana Le Delicate, completate con 4 filetti d'acciuga sott'olio e coprite con altre 4 fette di pane. Tagliate i toasts a metà in modo da ottenere dei triangoli, bagnateli nel latte, pigiateli, passateli nella farina, nell'uovo sbattuto e infine nel pangrattato. Fate friggere i triangoli in abbondante olio Maya, sgocciolateli bene e serviteli.

PROSCIUTTO FARCITO Ingredienti per 4 persone:

Dividete a metà 4 fette di formaggio Milkana Le Ricche in modo da ottenere 8 rettangoli, avvolgeteli in 8 mezze fette di prosciutto cotto e passate questi involtini prima nella farina poi nell'uovo sbattuto ed infine nel pangrattato. Fate friggere i rettangoli in abbondante olio Maya bollente, passateli sopra ad un foglio di carta assorbente, salateli se necessario e serviteli subito.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano



DANZE, PANTOMIME, CANZONI, BRANI D'OPERA NELLA FESTA IN PIAZZA SORDELLO SU RAIUNO

Rudolf Nureiev, 50 anni, aprirà il corteo che darà inizio a Mantova Festa a Corte, in onda venerdi 16 settembre. alle 20,30, su Raiuno. Nella foto grande, Natalia e Irina Strozzi Guicciardini. Nella festa fanno rivivere una lezione di danza alle bambine Gonzaga





antova, venerdì 16 settembre, ore 20,30. La famiglia Gonzaga al completo esce dal Palazzo Ducale e attraversa la Piazza Sordello danzando solennemente. È seguita da danzatori rinascimentali italiani e francesi. C'è festa a corte, e come ad ogni festa che si rispetti sono presenti anche giullari, menestrelli, ballerini e comici dell'arte.

Non stiamo riportando una cronaca dell'epoca. La festa di cui parliamo non c'è stata qualche secolo fa, ma ci sarà il 16 settembre, ripresa in diretta dalle telecamere di Raiuno e trasmessa in Mondovisione con la regia televisiva di Adriana Borgonovo. Si tratta di una serata unica nel suo genere, ma che si lega a quella che sta diventando una tradizione per Raiuno, quasi una sorta di apertura ufficiale della programmazione autunnale: uno spettacolo al di fuori dell'usuale realizzato in un suggestivo scenario naturale.

Nel 1986 fu l'Arena di Verona ad ottenere il palcoscenico. La serata si intitolava Questa è l'Arena: qui è nata Maria Callas e vide i più grandi nomi della lirica esibirsi in onore del famoso soprano greco. L'anno scorso fu la volta della danza. Nella Piazza dei Miracoli di Pisa, sotto il titolo Le divine, fu realizzato uno straordinario omaggio alla danza internazionale. Quest'anno, per Mantova Festa a Corte, Vittoria Cappelli e Vittoria Ottolenghi, le autrici, hanno pensato di non limitarsi a un solo settore, ma di offrire un ventaglio di esibizioni con danza classica, moderna, rinascimentale e folclorica, pantomime, canzoni popolari di ieri e di oggi e

brani d'opera.

Uno spettacolo completo, per il quale Mantova costituisce lo scenario ideale con la sua Piazza Sordello, sulla quale si affacciano il Palazzo Ducale e il Palazzo Te, e la famiglia Gonzaga il giustificato pretesto. Nell'arco di circa quattro secoli, infatti, i Gonzaga, marchesi e successivamente duchi di Mantova, furono promotori di importanti iniziative e di eventi culturali, spettacolari, teatrali. Nella loro corte feste, tornei, banchetti, balli e spettacoli popolari si susseguivano all'insegna dell'allegria. Così sarà questa Festa a Corte presentata da Alessandra Martines che si svolgerà in un grande spazio scenico in cristallo, progettato dall'architetto Paolo Portoghesi.

Uno spettacolo con eccezionali interpreti. Primi fra tutti, Margot Fonteyn, Carla Fracci e Rudolf Nureiev: saranno loro a impersonare i primi Gonzaga del corteo (simbolici, senza alcun riferimento ad un personaggio preciso) ed eseguiranno, poi, un «passo a tre» appositamente creato dal coreografo Francine Lancelot. In tema di balletto saranno presenti, con brevi «perle» del loro repertorio, alcuni grandi creatori del teatro di danza

di ANDREA FACE

TORNA IL PIACERE DELLA CITTA'.

Il piacere di vedere, trovare, scoprire.

Tutto Città
FA PIU' TUA LA CITTA'.

TUTTOCITTA' E' UNA PUBBLICAZIONE

ALLA CORTE DFI **GONZAGA**

Il balletto del teatro Kirov di Leningrado. Sotto, Lindsay Kemp e Luria Moreno nello spettacolo musicale Alice. In basso, i Momix, ballerini acrobatici



contemporanea come Igor Moisseiev, del Teatro Bolscioi di Mosca, inventore di coreografie comiche, fondatore e direttore della famosa Compagnia Statale di Danza Popolare dell'URSS. Tra le tante danze di Moisseiev, la «festa» ospita le Antiche danze di città e la Lotta di ragazzi, di alto valore acrobatico. Ancora danza con il Teatro alla Scala di Milano che propone una scena della nuova versione di un antichissimo balletto settecentesco, La fille mal gardé, curata da Hans Spoerli, direttore della Compagnia di Basilea: si tratta di una scena comica, «en travesti», con Bruno Vescovo e Oriella Dorella. Un'altra grande ballerina italiana, Luciana Savignano, si esibisce con il Balletto di Toscana (una giovane compagnia che sta emergendo in questi ultimi tempi) nel Sebastian, che l'americano Robert North ha creato, su musiche di Giancarlo Menotti, per l'ultimo Festival di Spoleto. Ci saranno poi gli americani Momix con i loro balletti acrobatici, Vladimir Derevianko, che esegue l'assolo Chout (il giullare) di Dmitrij Šostakovič con la coreografia di Vladimir Vassiliev e, ancora in tema russo, il balletto del Teatro Kirov di Leningrado, che propone il

Pas de quatre à la russe, di Oleg Vinogradov, direttore e primo coreografo del Kirov.

Poi la pantomima. Alla festa partecipano due compagnie: quella inglese di Lindsay Kemp, che segue una scena tratta dallo spettacolo musicale Alice, e quella italiana, più precisamente napoletana, di Roberto De Simone, che propone O guarracino.

Non manca la lirica in questa festa a corte. Sonia Del Castillo, Renato Bruson e Alfredo Kraus interpretano alcune arie del Rigoletto di Giuseppe Verdi, ambientato proprio nella corte dei Gonzaga, mentre Madeleyne Renée e Lucio Gallo eseguono un brano dell'Orfeo, che Claudio Monteverdi creò per i duchi di Mantova.

Saranno molti altri, naturalmente, i «numeri» della serata. Tra gli altri Angelo Branduardi, menestrello dei giorni nostri. La festa finisce con una Danza Barocca di François Raffinot cui prenderanno parte tutti gli intervenuti (oltre duecento persone) con Alessandra Martines che, per l'occasione, lascerà l'abito da sera e indosserà anche lei uno dei fantasiosi costumi disegnati da Gabriella Pescucci.

Andrea Face





La Salute fa gola a tutti. Ed è bella perché è varia.



La salute è bella perché è varia: quale Paese al mondo vanta una maggiore varietà di prodotti alimentari del nostro? Olio, pasta, riso, ortaggi, frutta, uova, pollame, formagai, carni e pesci di casa nostra: il nostro corpo ha bisogno di tutto.

Però non di troppo. La salute è un gioco di equilibrio. Equilibrio non solo delle quantità che sono sempre in relazione all'energia che si spende - ma anche delle aiuste combinazioni di alimenti. Date perciò un'occhiata al riguadro che classifica gli alimenti secondo le loro specifiche proprietà nutritive.

La salute è un frutto di stagione. Un frutto goloso e ricco, maturato al sole e colto al momento giusto. auand'è nel pieno trionfo delle sue sostanze nutritive. Ed è, oltretutto, anche più a buon mercato. Salute, insomma, è mangiare all'italiana: una tradizione intelligente e sana.

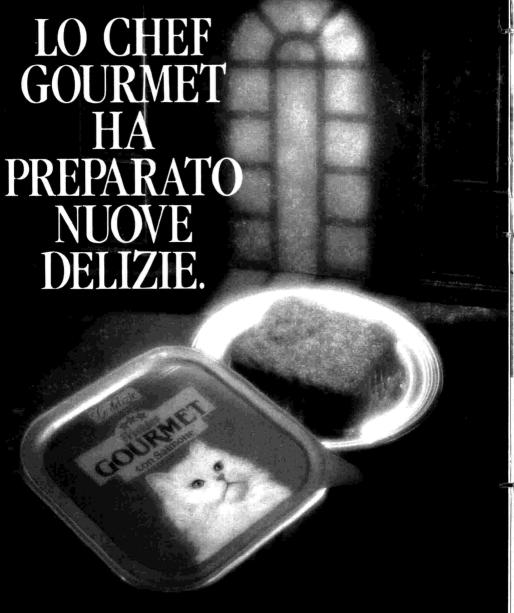
E soprattutto buona.

Ecco una classificazione degli alimenti secondo i loro specifici apporti di sostanze nutritive (vitamine, grassi, carboidrati, proteine e minerali). Un corretto progetto alimentare prevede ogni giorno in tavola almeno un alimento di ognuno dei gruppi, ma non sempre lo stesso.

- 1 Carne, pesce e uova
- 2 Latte, yoghurt e formaggi.
- 3 Pane, posta, riso, altri cereali e patate.
- 4 Legumi secchi: fagioli, piselli, ecc.
- 5 Grassi da condimento: olio di oliva, altri olii, ecc.
- 6 Frutta e ortaggi giallo-arancione o verde scuro: pesche, albicocche, uva, carote, peperoni, ecc.
- 7 Ortaggi a gemma e frutta acidula: agrumi, cavolfiore, lattuga, fragole, ecc.



Una tradizione buona. intelligente, sana. Mangiare all'italiana.



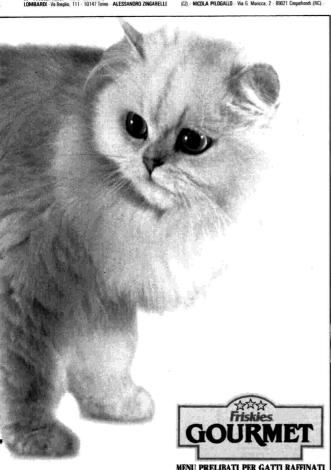
Le delizie Due nuove prelibate ricette per gatti raffinati: salmone e agnello. vaschette d'alluminio con comoda apertura a strappo. E in porzione singola, perche ogni delizia sia sempre fresca ad ogni pasto. Piccoli tocchi da maestro... non c'è mai fine alla qualità Gourmet!

I VINCITORI DEL CONCORSO «FESTA DELLA MAMMA»

Vincono la confezione di Baci Perugina

ROSANNA SAWITTORE: Va Monte Ros. 55. 70034 Gessee (M) SALVATORE VERGLIO. Va Accesses: 03 97100 Casmon VALERIA RA SALVATORE VERGLIO. Va Accesses: 03 97100 Casmon VALERIA RA SALVATORE VERGLIO VA CASTORIA VA CASTO TE - Vas Cerona, 25 - 0.3020 Teneros (18th) - GRAZ/ELIA MONTI SOUMAS VM Mantows. S 1000 S Centros (18th) - ALBERTO RICCOL 1 via 1 Front-52713 C Votestens Marche (MC). CATERNA SOARD 1 via 1 thiother (1.17) - (17th) - (17 Jenedette del Inote ELEUNDINA CAVALIENTE "Via Coiscidire Laine, bo-Jona Calledire (Bomes) ADELE MARCHOME V. inde (Fernier, 24 - 80015 Semgallia (AN). FRANCIO CAMATTARI I Via Siagnane, 29/A - 40078 Rove ut (FE - FABRIZIA DASCANIO 1 E Iroveste, 23 - 19027 P. Valentino (SP) CINZIA MINOTTI - Via Goardo I/O Doclina, 254 - 00155 Roma CHIARTA JANESI Via Sin Via (5 to 00046 Gistaleraria (Boms) - MAURO BRE-DANESI - Via San Nilo, 65 - 00046 Instituterata (Roma) - MAURIO BRE-SCIAIN - Via Micrano, 1 - 47100 Forti - MAURIO MAZZONE - Via G-Verdi-82010 S. Leuca S. (BN) - LANFRANCA ANDREETTO - Via XXV Agrile, 33/9 - 10099 S. Mauri (TO) - STEFANO MAPOLI - Via Cenepa, 12 - 09016 Igle-sias (CA) - SANTA CONCETTA TROVATO - Piazza Duca di Canastra, 18 sias (CA) - SANTA CUNCETTA THUVATIO - Piazza Dieze di Lainstra, 18 95/126 Cataline, RIUGGERO PALMIERI. Via Istacco, 7 - 10137 fanio - RI TA BOLVE - Via Garbaldi, 5 - 04 100 Latina - MARIO CASATI - Via S. Girmi pan - O. 20147 Milano - GISELLA FIORUCCI - Via D. Corvi - 01100 Viter pan - ANGELA ROSSI - Via G. Sommaniva, 11 - 37/131 Venna - CLAUDIA LOMBARDI - Via Breglio, 111 - 10147 Torino - ALESSANDRO ZINGARELLI

- Via Di Carcancola, 57 - 00133 Rema - MAZIA DAQLI - Via D. Cimarosa - 42017 Novellara (RE) - LILIANA PAGLIARINO - Via P. Canosica, 5 - 10134 Gene. CAMILLO ROSA. Via Zanadic, 23 - 40131 Belogna - MARIA LUISA COZIZ. Via de Fabbio 27. 3 5100 Victoria - LUISANA ANGELI - Via Cabillo Carrio Liberarione, 235. 00128 Roma - NORMAG GAZZOLA - Via Fanella, 10128 Roma - NORMAG R Gerra Liberarione, 235. 100 129 Riona - NORMA GAZZOLA - Ver Famella III - 61032 Fame - NAUD GALLO V. Acthema 13. 1006 Phromole (10) - LURRA CARLESI - Ver Famella - 1000 Famel Packs 1864—30175 Venaus BEATRICE MATTIM. Vin Autra, 8-70075 Montagon (BA). BEATRICE CATTERIA, Vin G. Inbannetina, 3-10144 Romas, PRANUELE BOLLINO, Vin Venca, 30-00183 Roma-MARISA DE REBANNE VIN Amani, 19-13100 Venculin-10183 Roma-MARISA DE AUTRA, 5-1100 Fortis —ARIATRI PRESA VICENTIN-1-10147 Tomor. ROSANNA MANI-AUTRA, 7-1000 Fortis —ARIATRI REESA VICENTIN-1-10147 Tomor. ROSANNA MANI-AUTRA, 7-1000 Fortis —MARITA REESA VICENTIN-1-10147 Tomor. ROSANNA MANI-AUTRA, 7-10047 MONTAGON PROPRIOR DE PROMISSOR DE PROMI



GIDVANNA MARIA MOTZO - Via Erra Castello - 09075 S. Lu NA REGIS - Via Vandelino, 44/C - 10095 Grugliasco (TO) - CATERINA CIRIL LO - Via Della Padula, 123 - 57100 Livorno - MARIELLA RUSSO - Viale B Bree, 63/C - 16131 Genova - MAURIZIA PICCININI - Via Gall. San Giacemo. 33 - 41013 Castelfrance E. (MOI - PALMA BERTOLLINI - Corse di France. 33 41013 Lesterranco E. Impi PALMA Berri de Line. 225 - 00191 Roma - BARBARA DI LALLA - Via T. Michel, 26/11 - 15100 Alessandira - ANNA DI TRIO - Via Alessandrin, 1/D - 20096 Seggiano (MI) MARIA ROSARIA BARRESI - Via Lazio, 19 - 93100 Caltanissetta -BRIELLA COROFORTE - Via Matteotti, 10 - 74017 Mottola (TA) - GILII IANA BOATTO - Via Purgaterio, 6 - 50123 Firenze - ANNA AGOSTINI - Via B. M. De Matrias, 49 - 03010 Acuto (FR) - DORA CALIA - Corso Umberto I, 120 - 74100 Taranto - ELENA MUSACCHIO - Via Garelli, 7 - 16155 Pegli (GE) -74 IOI Jarono - ELENA MUSACCHIO - Vo Guelle, 7 - 1615 S. Pegl (162).

RAMAGESCA ATTAGOO Va G. Medici 4. 37126 Yuman - GUIGRIGI JAN TONIO MANNA - Vao Str. Peluga, 74 - 36100 Vecenar - ASSUNTA CRISTALLO - Vao S. Gooco, 70/A - 70125 S. Ben - FRANCIO ROMOON Va. F. Red. 57 - 50144 Finanza - ANNA GUARNINO - Van IV Novembre, 104 - 3016 Vecenar - SEULITA CRISTALLO - Vao S. Gooco, 70/A - 70125 Ben - FRANCIO ROMOON Va. F. Gooco V. ANNA GUARNINO - Van IV Novembre, 104 - 3016 V. ANNA GUARNINO - Van IV Novembre, 104 - 3016 V. ANNA GUARNINO - Van IV Novembre, 104 - 3016 V. ANNA GUARNINO - Van IV Novembre, 104 - 3016 V. ANNA GUARNINO - Van IV Novembre, 104 - 3016 V. ANNA GUARNINO - Van IV Novembre, 104 - 3016 V. ANNA GUARNINO - Van IV Novembre, 104 - 3016 V. ANNA GUARNINO - VAN GUARNINO - V VICIDOMINI - Via Roma, 46 - 84015 Nocera Superiore (SA) - FULVIA GAR-GIOLI - Via Mameli, 31/3 - 16035 Rapallo (GE) - GABRIELLA D'AMATO Via Badia, 39 - 67039 Sulmona - MARINO BELLONI - Via Gattinoni, 14 -20010 Vanzago (MI) - JEAN-PIERRE BOUVIER - Villaggio Sommariva, 42 90040 Capaci - FEDERICO MURA - Via Carducci, 92 - 09098 Terralba - VAN NA MOREA Via Repubblica, 21 - 70017 Pulignano (BA) - GRAZIELLA PIC-COLO - Via Del Carro, 25 - 10040 Moncalien (10) - ARGENTINA CAROA-RELLA - Viale Sicilia, 63 - 93100 Caltanissatta - FRANCESCA RODANO - Via Misciuni - 82010 Forchia (BN) - ENRICO COSTA - Via IV Novembre - 94012 Barrafranca - GIULIA MARIA FAGIOLO - Via Pomezia, 30 - 00183 Ro Barratinace - GIULA MARIAN FABRILLY - VIR POMERIA, 30 - UU TSI RIBBAT FIGRELIA CALLI - VIA Del ROMOR, 12 - 50134 Firenze - LIDIA PAMONTIN-Via R. Battistig, 18 - 33100 Udine - GIULIANA CIANCHI - Via Filazete 20 50143 Firenze - GIUSEPPA LAIERNO - VIA Megenta, 7 - 72100 Brindri LAURA FALCONI - Via P. da Pelestrina, 35 - 50144 Firenze - ROSA BERAR-DONE - Viale Lincoln, 148 - 81100 Caserta - LUISA SCHETTINO - Via IV Novembre, 23 - 80053 Castellammare di Stabia (NA) - LUCIA MEDDE - Via Lazio, 11 - 13051 Biella - PALMINA BAUDI - Largo Spirito Santo, 3 - 88100 Lain, 11. 13051 Bellia. PAMIMA BAUDI. Laing Spino Sanna. 3. 88100 Cantazau. LVVA VESTIR. V 400. And 0. 10144 Roma: LUIDA BONDMO-Valle Semicisima. 105 - 00177 Roma - MARIA PETTROGRASSO. View mootest. 15 - 0018 Broms - FAMANSESA. TURUSINO. View Bermardini. 27 - 16188 Genore. MONICA SPALLAYZAMI. Via D. de Toricella. - 42/100 Ripp. famila. TIALO BALLANTI. Vie Propps. 14. - 37139 Virona: GILLIA VIIA METCAS. - 25004 Girasape (187). GIADYS GRAMORULI Via Metcas. - 25004 Miguiline (187). ANGELA GORBI. Vie Batto de Mario. 37 - 81049 Obiesta (178). - 1885 GALUTTIA. Vira A. de cespori. - 81055 Santa Maria Capua Vetere (CE) - ANNA LINGUETTA - Via Dario Fiore, 11 80021 Afraguia (NA) - TINA SERENI - Via Cassanese, 200/E - 20090 Segrati 80021 Alropole INA. THAN SERENI - Vao Cassenses, 2007. C 20099 Syeepi (M) - EMILAR RUBANU I Pazuz É MAR. - 5. 89927 Olgoston. AMARCELIO PAZCHOLU - Va F. F. Guelli, 19. 67100 L'Aguis - ADRIANA TAGLIAN Va Internance, 2. 2008 Brasce, C ALOUDA PALUMBO I Vo F. Gong, 2. 55018 Mostas-Hose, 1971. S 2008 Brasce, C ALOUDA PALUMBO I Vo Gong, 2. 55018 Mostas-Hose, 1971. Paran Sipanch. 8. 2014 Silvano GUUANNI GATTAVOM - Valo Sementos, 5. 6100 Perupia - PINUCZA DE CONTRA LA VILLO PARA SIPANO I VA CONTRA SILVANO I VALO PARA SIRVANO I VALO PARA SILVANO I V Valucouse, 11/6 - 16196 Geneva - GRAZIA MARGIUNTI - Via Armand, 10 10006 Tour Pelice (10) - LIMA OMED - Va Eural; 7, 10736 Semont (S) SISMONDO SIAN - Via Cansagae, 1142 - 30121 Venera - ARRIGO TINTI-CO - 40087 San Giverni en Perizcue (8) OF - FILLORIFO TORRE Via San Raffaela Arcapilo, 13 - 90128 Pelerom - ROSA MARIA GASTELLANA - Via Monasser, 9 - 310 Organo - GRISSEPPE SESSA - Via Gent, 337 - 39119 Vintria - LURIO BUSELLI - Via Bissas, 45 - 1910 Id. Span- BRUMAP ROSALULTI - Via Antonelli Busils, 131 - 2017 OF Puntrian-za Pozen (MC) - CONCETTA BORADONAN - Via E. Trimin, 24 - 310 Organic - GRISSEPPE - CHART PORTO - CONCETTA GONDONAN - Via E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - Via E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - Via E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - Via E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - VIA E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - VIA E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - VIA E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - VIA E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - VIA E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - VIA E. Trimin, 24 - 100 Organic - CONCETTA GONDONAN - VIA E. Trimin, 24 - 100 Organic - VIA E. Trimin SANDRA FARO - Via P. Liberi, 27 - 35132 Padova - LUCIA DE MARCHI - Via SANURA FARD - VIII P: LIDER, 27 - 35 132 FROWN - LUCIA DE MARICHI - VI Cav. VIII. Veneto, 6 - 35 129 Padova - MARINA BERNARDI - VIa Benrad 3/A - 3101 Pagasno D'Asolo (TV) - GIANCARLO OMETTO - VIa C. de Pen gia, 126 - 35 138 Padova - LUCIA CAPPELLETTO - VIa Franchesti, 240 gia, 126 - 351.58 Fadows - LUDA CAPPELLETTO - Via Franchem; 249 - 302C Propassivel (IV) - LLIANA CAMBERO GOLAMBELO Via Issue; 21 - 65100 Fascular - SALVATORE CAMBRISTRACI - Via Timena, 68 - 9855 Teachieles (ME) - LESSANDRO DUES - Via Ticenza, 20 - 44100 Linea-10HE BRUINI - Via E. Leopaud, 6 - 46041 Asala (MIN) - GUILLANA COLOMBA - Via G. George, 8 - 80127 Najos - LORRENZO ANGERTIT. - Via Di Vinnos 4. 40355 Falsion (PH - LUCIA COMDA A. Via Beer - 69045 Falsion PH - 6045) Falsion (PH - 10045 CAMBRIST - Via Nose Since - 1515 - Messina MASSIMO LASCIALFARI - Via Organ & MARCHORE - Via Nose Since - 1515 - Messina MASSIMO LASCIALFARI - Via Organ & Marchaeles - Via Arops-MAGGIGE: - Via Nine Bissa, 115. Messina - MASSIMO LASCIALFARI - Via Coppe di Marcovalle 27. - 20.143 Fissas - GIMANA GENOVES: - Via Arginaria (E. 2004) Sensi - 20.143 Fissas - 20.145 Magnetia (P. 1. AURORA GIACOMETT. - Via Cassia, 1415) - 20.0173 Renas - SAMORDE FAVA - Plazar Castello, 72. - 8.140 Osiente: - 60.0173 Renas - SAMORDE FAVA - Plazar Castello, 72. - 8.140 Osiente: - 60.0173 Renas - SAMORDE FAVA - Plazar Castello, 72. - 8.140 Osiente: - 60.0173 Renas - 1.140 Osiente: - 60.0173 Renas - 1.140 Osiente: - 60.0173 Renas - 1.140 Osiente: - 60.0173 Renas - 60.0173

L'elenco continua sul prossimo numero

RAITRE

DOMENICA II

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport-

LUNEDÌ 12

Sender Bozen Sender Bozen
18 Bildergeschichten. 13. Folge: «Anna
und die Weinheitens 18,30-19 Unser Lied
Tagesschut, 20,20 Unser Lied St. Sendereihe zum Mitmachen. Moderation: Krista
Romen und Rudi Gemper, 1, Folge; Männerchor Kurtatsch (Whgl. 22,00-22,30
Anton der Zauberer. Spielflim, DDR. Mit Ulrich Thein. Regie: Gürter Reihe;

MARTEDI 13

11,30 DSE. Laboratorio Infanzia. Kenya: Immagini dell'Africa che cambia. La tradi-zione etnica tra scuola e sviluppo sociale. Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesachau. 20, 15-20,30 Götter und Helden der Germanen. Sendereihe in 13 Teilen von Karel Kops und Petter Sacher. 13. Folge: «Götterdämmerung».

MERCOLEDÍ 14

11,30 DSE. Laboratorio Infanzia. Kenya: Immagini dell'Africa che cambia. Il contri-buto educativo nelle scuole confessionali.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tageschau. 20,20-20,30 Familie Lal-linger. Eine Familienserie zum Schmunzeln. Von Walter Netzsch. Mit Brigitte März und Walter Netzsch. Regie: Helga Tiedemann. 7. Folge: 4Die Grillpartys. Verleih: Bavaria.

GIOVEDÌ 15

11,30 DSE. Laboratorio Infanzia. Tanzania: Immagini dell'Africa che cambia. Dalle testi-monianze del passato alla nuova realtà sociale.

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brenn-

VENERDÌ 16

11,30 DSE. Laboratorio Infanzia. Tanza-nia: Immagini dell'Africa che cambia. Il pro-cesso educativo tra storia e tradizione.

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache Sendung in deutscher Sprache
18 Reisewege zur Kunst. Wales - Der
18 Reisewege zur Kunst. Wales - Der
18 Reisewege zur Kunst. Wales - Der
19 Reisewege zur Kunst. Wales - Der
19 Monitor. Ben Witschaftsmagazin von Johanna Plante-Mayr und Marn Dephenghl,
Heute: «Die neuen Kuren von Merans
(Whq.) 20 Tagesschau. 20,20 Die glückliche Familie. Spielserie von Jörg Grünler. Eckart Schmidt und Anits Mally. Mit Maria Schell. Siegfried Rauch u.a. 8. Folge: «Mami geht im Klosten: 2.1.10 sSchläft ein
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spielserie Spielserie Spielserie Spielserie
Lied in allen Dingen...» Joseph von Eichenden Jene Spielserie Spi

SABATO 17

11,15 DSE. Laboratorio Infanzia. Tanza-nia: Immagini dell'Africa che cambia. Le donne nel rapporto scuole - famiglie.

donne nel rapporto scure.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 De glöckliche Familie. Spielserie. 8.
18 De glöckliche Familie. Spielserie. 8.
18 Se 19 Musik pupulik. Der Sündfunkchor singt Lieder von Friedrich Silcher. 1.
Teil. 20 Tagesschau. 20,15 Okmpische
Sommerspiele in Seoul. Sonderbericht der
Tagesschau. 20,25–20,30 Ein Wort zum
Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA II

47,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in África, trasmissioni speciali a cura di Giuliano Montelatici (2). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Li-Montelatici (2). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Li-turgia Romena. 9,30 S. Messa con omelia di Egidio Picucci (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale in rito bizantino slavo. 11,55 L'An-gelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fat-ti, opinioni e voci dal mondo 14,30 Radiogior-nale in italiano, spagnolo, portoghese, fran-cese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La religiosità nella poesia romanesca, a cura di Antonia Lucaelli (1), 20,20 Mit Panet Lohomes Paull in di Arika Der Heiline Mit Papst Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige Vater in einigen Ländern des Südlichen Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attuali-tà, 21,30 Le Pape en Afrique, 21,50 The Pope in Africa. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovatica-nasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La religiosità nella poesia romanesca-Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Ponchielli: Danza delle ore dall'op. «La Gioconda» - G. Meyerbeer-C. Lambert: «Les Patineurs», balletto realizzato da C. Lambert con musiche tratte dalle op. «Le Prophète» e «L'é-

LUNEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II 7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa 7,30 S. Messa latina. 8 - 12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I grandi organisti, a cure di Arturo Sacchetti (2). 17,30 Orizzonti Cristiani: II Punto. di Luciana Giambuzzi - La Vergine Maria nei Padri della Chiesa, di don Domenico Bertetto (5). 20,20 Mit Papst Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige Vater in einigen Ländern des Südlichen Afrige Vater in einigen Ländern des Südlichen Afri-ka. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Ra-diovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 El Papa en Africa. La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Oriz-zonti Cristiani: La Vergine Maria nei Padri del-la Chiesa - Il Punto - Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. Pijper: Sin-fonia n. 3 - C. A. Fodor: Sinfonia n. 4 in do min. op. 19 · U. W. Conte di Wassenaer: Concerto armonico n. 1 in sol mago. - Musica legogra: armonico n. 1 in sol magg. - Musica leggera: Arturo Mantovani e la sua orchestra.

MARTEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa, 7,30 S. Messa latina, 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La Madonna nella musica, di Fellegrino Santucci (XIII). 17,30 Orizzonti Cristiani: 1 religiosi nella musica, di Giuliana Angeloni (52.02,00 Mit Papst Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige Vater in enigen Ländern des Südlichen Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Le Papa en Africa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: I religiosi nella musica: II coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte): A von Zemlinsky; La Ne-(Con voi nella notte): A. von Zemlinsky: La Ne-reide, poema sinfonico - Musica leggera.

MERCOLEDÍ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. 7,30 S. Messa Istina. 8-12,30-17 Cuattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese. inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novita e curiosità discognifiche. 17,30 Ortico portogni del commonica del cui controlo del cui controlo del cui controlo del Giuzonti Cristiani: Segno di contraddizione (b). L'informalibri, novità editoriali proposte da Giu-liano Montelatici. 20,20 Mit Papst Johannes Paul II, in Afrika. Der Hellige Vater in einigen Ländern des Südichen Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Rediovaticanasera. 21,30 Le Pape en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 Le voz del Papa. Hoy es actuali-

dad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Segno di contraddizione - L'informalibri - Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte); A. Vivaldi: Concerti per flauto. archi e basso cont. op. 10: n. 3 in re magg. RV. 428 e n. 4 in sol magg. RV. 435 - F. Chopin: Scherzo per pf. n. 1 in si min. op. 20 - G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis min. (incompiuta).

GIOVEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: A. Grétry, di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: Racconti per la vita, di Carlo Bressan (6) - La Chiesa italia na oggi, di Giuliano Montelatici. 20,20 Mit Papst Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige Vater in einigen Ländern des Südlichen Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiova-20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaricanasera. 21,30 Le Pape en Afrique. 21,50
The Pope in Africa. 22,10 El Papa en Africa. 23
Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani:
Racconti per la vita - La Chiesa Italiana oggi - Il
corraggio della verità. 24 Studio A (Con voi
nella notte): I. Holzbauer: Quintetto in si
magg. per dav. fl. e archi - I. Pleyel: Sinfonia
concentante in si Brum magg. Op. 20, per Vi,
concentante in si men magg. op. 30, per Vi,
corb. n. 1 in do mano no. 15. Musico-lenguera. orch. n. 1 in do magg. op. 15 - Musica-leggera.

VENERDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II n Africa. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 In balte cristiane - Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Corale BWV 663 - F. Busoni: Fantasia Contrappuntistica - C M. von Weber: Ouverture dal Dramma romantico «Preciosa». · Musica leggera.

SABATO 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini e Andrea Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: Maria, Madre delle nazioni, Orizzonti Cristiani: Maria, wadre delle nazioni, del P. Egidio Picucci (6) - La liturgia della domenica, di don Giobbe Gazzoni. 20,20 Mir Papst Johannes Paul II, in Afrika, Der Heilige Vater in einigen Ländern des Südlichen Afrika, 20,40 S. Rosario. 21, 10 Radiovaticanasera. 21,30 Le Pape en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 Co-mentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovati-canasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Maria, Madre delle nazioni - La Liturgia della domenica - Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella nottel: I Concerti per pianoforte e orchestra di W. A. Mozart - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica, 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concer-to festivo. 13 Musica leggera. 16 Antolo-gia. 18 Un po' di tutto.

gia. 18 Un po' di tutto. Da lunedi a sabato: 9 Auditorium, 11 Antolo-gia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledi: 10-13 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Saba



GOODFVEAR

FILM IN TV

DOMENICA RETEQUATTRO 9.15

La reginetta delle nevi ★ con Ann Sheridan 1939 - comm

CANALE 5 9,30 Bill sei grande ★★ di John Ford

LUNEDI

1954 - comm.

ODEON 14

RETEQUATTRO 9,30

Una parigina a Roma ** con Anna M. Ferrero

Scandali al mare *

con Carlo Dapporto

1950 - comm.

120

LUNEDI **RAIUNO 14,15** Franco e Ciccio e il pirata Barbanera ** 1969 - comico 91'

Qualcosa che scotta

** con Troy Donahue

DOMENICA

RAIDUE 11

Signorinella **

di Mario Mattoli

con Gino Bechi

1949 - comm.

TMC 12,15

1961 - dramm.

CANALE 5 15 Allegri esploratori *** con Clifton Webb 1955 - comm. 135° 1951 - musicale LUNEDI

DOMENICA

RAIUNO 14,20

Hardy (foto)

1933 - comico

CANALES 14

Fra Diavolo ***

con Stan Laurel, Oliver

Sua Altezza si sposa

★★ con Fred Astaire

TMC 16 Il segreto della Costa d'Oro * di Bill Hughes 90' 1977 - avv.

RAITRE 16, 15 Il quartetto pazzo ** con Anna Magnani, Rina Morelli, Paolo Stoppa 1944 - comm.



LUNEDÌ **RAIDUE 16.25**

di Howard Hawks

1948 - comm.

Mayo

Venere e il professore

con Danny Kaye, Virginia

DOMENICA

ODEON 14 Caporale di giornata ★★ con Maurizio Arena 105 1958 - comm.

Alan Ladd, Virginia Mayo 1957 - western RETEQUATTRO 16,30 Il figlio dello Sceicco ★ con Gordon Scott 120 1962 - aw

TMC 17

DOMENICA

Orizzonti lontani ***

di Gordon Douglas, con

BAIDLE 17

Gli anni impossibili con David Niven 120 1968 - comm

LUNEDI

RAIUNO 20,30 La messa è finita *** con Nanni Moretti 1985 - comm.

CANALES 20 30 Dio li fa poi li accoppia con Johnny Dorelli 1982 - comico

1961 - comm MARTEDI

RETEQUATTRO 9.30 La vena d'oro ** di Mauro Bolognini 1955 - comm.

ODEON 14

Accadde a commissariato * con Nino Taranto 1954 - comm.

MARTEDI

RAIUNO 14, 15 Voglio danzar con te *** con Ginger Rogers 1937 - musicale 103

CANALES 15

Le piace Brahms? *** con Ingrid Bergman 1961 - comm.

MARTEDI

RAITRE 15,40 Beatrice Cenci ** 80 1941 - storico

TMC 16 La ragazza che ho lasciato ** 120

RAIDUE 16,50 Yvonne la nuit * * 1949 - sentim.



99

MARTEDI

RAIDUE 20.30 Impiccalopiù in alto ** con C. Eastwood (foto) 1967 - western 110

CANALE 5 20.30 Scandalo al sole *** di Delmer Daves, con Richard Egan 145 1959 - dramm.

MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 9.15 Ciao, ciao bambina * con Antonio Cifariello 135 1959 - comm.

ODEON 14 Don Giovanni della Costa Azzurra ★ con Curd Jürgens 105 1962 - comm.

MERCOLEDÌ

RAIUNO 14,15 Franco e Ciccio. ladro e quardia * 1969 - comico

CANALES 15 Il principe studente

** con Ann Blyth 1954 - comm.



MERCOLEDÌ

RAITRE 15,55 Ettore Fieramosca ★★★ di Blasetti, con Gino Cervi (foto) 1938 - storico

TMC 16 Le donne preferiscono il vedovo ★★ 1970 - comm.

MERCOLEDÍ

RAIDUE 16.40 La maschera sul cuore *** con Assia Noris 1942 - avv. 95

RAIDUE 20,30 Una morte di troppo *** di Claude Chabrol, con Jean Poiret

1985 - -105

GIOVEDÌ **RETEQUATTRO 9.30**

Colpo di sole * con Alberto Lionello 120' 1968 - comm. **ODEON 14**

Il carabiniere a cavallo ** di Carlo Lizzani, con Nino Manfredi 105 1961 - comm.

GIOVEDÌ **RAIUNO 14,15**

Gianni e Pinotto e il dr. Jekyll ★★ con Bud Abbott, Lou Costello 1953 - comico

CANALE 5 15 Quelle due *** con Audrey Hepburn 1962 - dramm.

GIOVEDÌ

RAITRE 15.25 L'anonima Roylott ** di Raffaello Matarazzo 1936 - poliziesco

TMC 16 Questo difficile amore ** di John e Roy Boulting

1967 - comm. 120

GIOVEDÌ

RAIDUE 16.50 La donna della montagna ★★ 1944 - sentim.

ITALIA 1 20 30 Il secondo tragico Fantozzi ** (foto) con Paolo Villaggio 125 1976 - comico



VENERDÎ

RETEQUATTRO 9.15 Gli eroi della domenica * con Raf Vallone 1953 - comm.

ODEON 14 Costa Azzurra** con

Alberto Sordi, Elsa Martinelli 1959 - comm. 105

VENERDÌ

RAIUNO 14.15 Una ragazza in ogni porto *** con Groucho Marx 1952 - -

CANALE 5 15 14° ora ★★★ con Paul Douglas 1951 - dramm.

VENERDÎ

RAITRE 15,20 La bisbetica domata ** con Lilia Silvi 1942 - comm.

TMC 16 Un fiume d'oro★★ con Ray Milland, Suzanne Pleshette 1970 - avv.

VENERDÎ

RAIDUE 16.45 Silenzio... si spara★★ con Eddie Constantine 1955 - giallo

RAIDUE 20,30 Inferno sul fondo ** con Glenn Ford, Ernest Borgnine

1958 - guerra



SABATO

RETEQUATTRO 9,30 I dritti ** con Valeria Moriconi 120 1957 - comm.

RAILINO 14

Ero uno sposo di guerra★★★ di Howard Hawks, con Cary Grant 1949 - comm.

SABATO

L'avventuriero della Malesia★★★ con Trevor Howard 1952 - avv. CANALE 5 15

Una domenica

d'estate ★★

1962 - comm.

RETEQUATTRO 16,30 RAITRE 15 25

38° parallelo: missione compiuta ** con Gregory Peck 120 1959 - guerra TMC 17

SABATO

Gangster tuttofare ★★ con Telly Savalas 1969 - giallo-rosa 120



SABATO **RAIDUE 17.10**

Apparizione ★★ con Alida Valli 1944 - comm.

RAIDUE 20,30 Riusciranno i nostri

eroi a ritrovare...** con Alberto Sordi (foto)

68

DOMENICA **RAIUNO 20.30** Camera con vista ****diJames Ivory. con Maggie Smith (foto) 1985 - comm. 113

RAIDUE 20,30 La pietra che scotta ***con R. Redford 1971 - comm.



ITALIA 120,30 Cane e gatto ** 1982 - comm.

** di L. De Crescenzo 1984 - comm. 120 RETEQUATTRO20,30 Il re delle isole *** 1970 - avv. 160

CANALE 520.30

Cosi parlo Bellavista

ODEON 20.30 Solamente nero * con Lino Capolicchio 1978 - giallo

DOMENICA

RETEQUATTRO 23, 10 Anni ruggenti ** di Luigi Zampa, con Nino Manfredi, Gino Cervi 1962 - comm

CANALE 5 23.30 La strada dell'oro ** con Jeffrey Hunter 1957 - avv. 110

TMC23,30 L'uomo della Mancha ** di Arthur Hiller, con Peter O'Toole, S. Loren 1972 - comm. 100



LUNEDÌ **RETEQUATTRO 20,30**

Questi fantasmi *** con Sophia Loren, Vittorio Gassman 120 1967 - comm.

ODEON 20.30 I guappi ★★ con Fabio Testi, Claudia Cardinale 120 1974 - dramm.

LUNEDÌ

TMC 20.30 La mia spia di mezzanotte ***con Doris Day, Rod Taylor 1967 - comm.

RAITRE 21,30 Who? L'uomo dai due volti ★★★ di Jack Gold 1974 - giallo 81'

LUNEDI

RAITRE 22.55 Amamistanotte ** di Rouben Mamoulian, con Maurice Chevalier 1932 - music.

CANALE 5 23,35 Lacittànera *** con Charlton Heston 1950 - dramm.

LUNEDI RAIDUE 23.45 Scacchiera di spie ** con Anna Karina

1972 - spion. TMC23.50 I miracoli accadono ancora ★★ di Giuseppe Scotese, con Paul Muller 1974 - dramm. 100

MARTEDI

ITALIA 120.30 Piedone a Hong Kong ** con Bud Spencer 1975 - comico

RETEQUATTRO 20,30

Il colonnello Von Ryan ***di Mark Robson, con Frank Sinatra 1965 - guerra

MARTEDI

ODEON 20,30 Il giustiziere del passato **

1983 - azione 120" TMC20,30 Nonc'è posto per

nascondersi ** con Lee Van Cleef 1977 - dramm.

MARTEDI

RAITRE 21,30 Hong Kong, un posto permorire ** con Chuck Norris

1982 - dramm. RAITRE 23.30 Latorre d'ebano ** con Laurence Olivier 1984 - -

MARTEDI

RAIDUE 23.45 Il postino suona sempre due volte **** di Tay Garnett, con Lana

Turner, John Garfield 1946 - dramm.

MARTEDÌ

TMC23,45 Bataan * con Robert Taylor 1943 - querra

CANALE 50,05 Il tredici non risponde *** di Henry Hathaway 1946 - spion.

MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 20,30 Appuntamento sotto il letto *** conLucille Ball, Henry Fonda (foto) 150 1966 - comm **ODEON 20,30**

Professore venga accompagnato dai suoi genitori ** 1974 - comm. 120



MERCOLEDÌ

TMC 20,30 Colpa grossa *** con F. Sinatra, Dean Martin 1960 - comm 130 **ITALIA 10,10** L'uomo che uccise Liberty Valance ★★★ di John Ford, con John Wayne, James Stewart 100 1962 - western



MERCOLEDI

RAIDUE 0,15

Giorno di paga ** di Daryl Duke, con Rip Torn, Ahna Capri 1973 - poliz. CANALE 5 0,30 La terza voce ★★★ di Hubert Cornfield, con Edmond O'Brien 1960 - poliz.

90

100

GIOVEDÌ

RAITRE 20,30 Dove osano le aquile *** con Richard Burton, Clint Eastwood 1969 · aw. 150

ODEON 20,30 Drum, l'ultimo mandingo ★★

120



GIOVEDÌ

TMC 20.30 Il bacio di uno sconosciuto *** con Peter Coyote 1984 - dramm.

RAIUNO 22.25 Il segno degli Hannan *** con Roy Scheider 1979 - giallo

GIOVEDÌ

CANALE 5 23,15 Battaglia sulla spiaggia insanguinata ★★ di Herbert Coleman 1961 - guerra

TMC 23.30 Giochi di morte * di Michael Elliot 1984 - terrore 100

GIOVEDÌ

RAIDUE 23,40 I Docks di New Orleans ★★ di Derwin Abrahams

1948 - giallo **RAITRE 23.40**

Finalmente morta ★★★ con Peter Berling 1984 - -

1976 - dramm. VENERDI

CANALE 5 20.30 Vediamoci chiaro ★★ con Johnny Dorelli, Eleonora Giorgi (foto) 1984 - comm. 120

ITALIA 1 20.30 Il furore dalla Cina colpisce ancora ** 1971 - avv.



TMC 22,30 La grande scommessa ** con Silvia Kristel 1985 - comm.

SABATO

RETEQUATTRO 23 1955 - giallo

VENERDI

ODEON 20,30 I cacciatori di Saigo ★ con Bruce Baron 120 1986 - avv.

TMC 20,30 Che fortuna avere una cugina nel Bronx *** con Gene Wilder 1970 - comm.

VENERDÍ

RAIUNO 22,40 Maciste nella Valle dei Re ★★ con Mark Forest 1960 - aw.

RAIDUE 23,20 Il giorno della locusta ** con Donald Sutherland 1974 - dramm. 139

VENERDI

CANALE 5 23.40 Il grande caldo ** con Glenn Ford 1953 - poliz. 100

TMC 23,45 Horror Hospital * con Michael Gough 1973 - orrore 100

SABATO

RETEQUATTRO 20,30 Momenti di gloria *** di Hugh Hudson. con Ben Cross 150 1981 - dramm

ODEON 20,30 Sistemo l'America e torno ★★★ di Nanni Loy, con Paolo Villaggio

1974 - comm.

120

Nebbie ★★★ di Curtis Bernhardt, con Humphrey Bogart

SABATO

1958 - aw.

CANALE 5 23,25 Infamia sul mare ** di Andrew Stone, con James Mason, Dorothy Dandrige

SABATO

RAIUNO 23,40 Ti ho sposato per allegria ★★ di Luciano Salce, con Monica Vitti, Giorgio Albertazzi 1967 - comm. 97

SABATO

RAITRE 24 20,000 anni a Sing Sing ★★ con Spencer Тгасу 1933 - dramm. 75'





FORTUNISSIMA

Continua l'appuntamento con la fortuna in compagnia di Rosanna Vaudetti. Per chi risponde alle domande,



sul TV Radiocorriere in edicola, in palio quattro giocate al Lotto da 500.000 lire, Una quinta mediante sorteggio.



FRA DIAVOLO

Un classico della celebre coppia Stan Laurel-Oliver Hardy, qui nei panni di due gentiluomini che si trasformano in briganti dopo aver subito un furto. La prima vittima è proprio Fra Diavolo che terrorizza la regione. I due finiscono al suo servizio.



17 VARIETA

TROPPO FORTI

Si conclude il programma condotto da Mara Venier e Claudio Sorrentino (insieme nella foto), una ironica carrellata attraverso desideri e fantasie degli italiani, realizzata con l'aiuto dei «sognatori» selezionati in occasione dell'ultimo Fantastico.







Una delle pagine più recenti e interessanti del cinema inglese. Durante una vacanza italiana la giovane Lucy (Helena Bonham Carter) incontra lo stravagante George (Julian Sands) che sconvolge le sue compassate abitudini.





LA DOMENICA SPORTIVA

Dopo le prime immagini in 90º minuto (Raiuno, 18,15), la Serie B, oggi alla prima giornata, torna con servizi approfonditi. Poi automobilismo, motociclismo e tennis.



RAJUNO 06/36864890

- 10.15 In collegamento via satellite con Harare (Zimbabwe) Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II
- 12.30 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De
- Biase. Regia di Alberto Balzarini 12,40 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli
- 13.30 Telegiornale
- 13,55 Fortunissima. Il gioco del Lotto con il TV Radiocorriere
- Notizie sportive
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Generi a confronto a cura di Mario Sesti. Fra Diavolo («The Devil's Brother, 1933). Film comico. Regia di Hal Roach, Charles Rogers. Con Stan Lau-rel, Oliver Hardy, James Finlayson. Prod.: Hal Roach-MGM. Presentazione di Mario Festi
- 15,50 Pippicalzelunghe. Di Astrid Lindgren. Pippi contro i pirati - Il tesoro dello zio Fabian

16,50 Notizie sportive

Troppo forti. Sogni, desideri, fantasie, capricci, vanità degli italiani. Di Roberto Ferrante e Carlo Raspollini. Con la collabora-zione di Claudio Bondi. Da un'idea di Francesco Falcone. Direttore di produzione G. Neri, Conducono Claudio Sorrentino e Mara Venier. Regla di Claudio Bondì. 12" ed ultima puntata

- 18,15 90° minuto
- 18,30 La quinta donna. 3º ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Turi Ferro, Klaus Maria Brandauer, Aurore Clément
- 19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

- 20,30 Camera con vista («A Room with a View», 1985). Film commedia. Regia di James Ivo-ry. Con Maggie Smith, Helena Bonham Carter, Denholm Elliott, Julian Sands, Daniel Day Lewis. Prod.: Merchant/Goldcrest
- 22,25 Discoring estate. Hit Parade della settimana. Di Antonello Caprino con la collabora-zione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Collaborazione artistica Libero Venturi Management. Presenta Kay Sandvik con Patrizia Zani. Regia di Ruggero Montingelli. Ultima trasmissione
- 23.15 La domenica sportiva. Di Tito Stagno e Carlo Sassi
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- Catania: Ciclismo. Giro di Sicilia dilettanti. 6" tappa



- Rai Regione Telegiornali regionali
- 14.10 Trento: Assegnazione Premio Medico Fondazione Pezcoller
- 14,30 Genova: Tennis. Torneo internazionale
- 16,30 Le Coruña: Hockey su pista. Campionato del mondo. Argentina-Italia
- 17,30 Speciale Jeans. Paleoclip 2
- Spett.le Rai, Videolettere a Va' pensiero
- 18,25 Calcio. Serie B
- TG 3 con Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale Meteo 3
- 19.30 Rai Regione Telegiornali regionali
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

DOMENICA I I SETTEMBRE

RAIDUE 06/36864890

- 11 Matinée al cinema. Ma l'amore sì. Il cinema di Mario Mattoli. A cura di Nedo Ivaldi (XI). Signorinella (1949). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Gino Bechi, Aroldo Tieri, Antonella Lualdi, Ave Ninchi, Aldo Silvani. Prod.: Cine Prod. Astoria
- 12,30 Più sani più belli. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regla di Annamaria Gerli
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13.20 TG 2 Lo sport
 - Meteo 2
- 13.30 Saranno famosi. Telefilm. Chi ha paura del lupo cattivo?
- 14,20 TG 2 Diretta Sport. A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli Monza: Automobilismo, G. P. d'Italia di F. 1
- Lo schermo in casa. Orizzonti Iontani ("The Big Land", 1957). Film western. Re-gla di Gordon Douglas. Con Alan Ladd, Virginia Mayo, Edmund O'Brien, Julie Bi-shop. Prod.: Warner Bros. 17
- 18.30 Il commissario Köster. Telefilm. Una coppia modello. Con Siegfried Löwitz
 - 19,35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- TG 2 Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30 Brividi d'estate. Appuntamento con il thriller (XI) La pietra che scotta («The Hot Rock», 1971). Regia di Peter Yates. Con Robert Redford, George Segal, Ron Leib-man, Paul Sand, Moses Gunn, William Redfield, Charlotte Rae, Graham P. Jarvis, Harry Bellaver, Seth Allen, Zero Mostel. Prod.: Hal Landers, Bobby Roberts
- 22.10 TG 2 Flash
 - Meteo 2
- 22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer nel mondo. Di Marcella Emiliani, Giorgio Montefoschi, Flaminia Morandi. Regia Sergio Spina. Avere 20 anni nell'impero di Gorbaciov. Di Claude Chelly
- 23,30 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura
- 24 Festival di Todi '88. Dalla Piazza Maggiore Danza in concerto, Anna Razzi e Raffaele Paganini. Con Isabel Seapra, Francisco Sedeno, Anna Maria Grossi, Biagio Tamboni e con i Solisti del Teatro alla Scala di Milano. Regia tv di Vincenzo Inserra
- 19,45 Sport regione
- 20 anni prima Schegge
- 20,30 Il pianeta vivente. Di David Attenborough. 12° puntata. Nuovi mondi
- 21,30 Lo spettacolo in confidenza. Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti Stefania Sandrelli. Regia di Nino Russo
- 22 Sant'Eligio notte e giorno. Operazione di cuore. Una serie ideata e prodotta da Joshua Brand e John Falsey. Con Ed Flanders, Cinthya Sikes, David Morse, David Birney. Regia di Thomas Carter. Distr.: Gilson International
- 22.45 TG 3 Notte
- 23 Appuntamento al cinema
- 23,05 Calcio Serie B



Trentottesima edizione del Gran Premio di Monza, il circuito di Formula 1 dove è stato disputato il più alto numero di gran premi. Il record delle vittorie è di Nelson Piquet con quattro, l'ultima lo scorso anno, davanti ad Ayrton Senna e a Nigel Mansell (nella foto piccola con Gerhard Berger, suo compagno alla Ferrari per il prossimo anno). Nella foto grande: le due McLaren al comando, vanamente seguite da una Ferrari.





LA PIETRA CHE SCOTTA

Appena uscito di prigione, un giovane furfante si vede proporre dall'insospettabile cognato l'idea di un nuovo furto. Si tratta di rubare da un museo di Brooklyn un diamante di inestimabile valore, per conto di un diplomatico africano. Benché non abbia molta fiducia nel marito della sorella, il giovane accetta. Tra i protagonisti, Robert Redford e George Segal.

RAITRE NATURA

IL PIANETA VIVENTE

L'uomo, specie dominante sulla Terra, ha cambiato in molti modi la faccia del pianeta, spesso causando volontariamente danni e distruzione. Ma la natura è resistente e.

se ne ha la possibilità, può riprendersi. Questa facoltà di adattarsi è la chiave del suo successo.



LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Anna Maria Mori incontra Stefania Sandrelli e ripercorre le tappe della sua carriera, dalla commedia all'italiana al porno-soft.

DOMENICA II SETTEMBRE



SUA ALTEZZA SI SPOSA

Tom Bowen (Fred Astaire) e sua sorella Ellen (Jane Powell) sono una coppia di fantasisti talmente affiatati, nella vita e nell'arte, da non pensare al matrimonio. La situazione cambia quando i due vengono invitati ai festeggiamenti per le nozze dei reali d'Inghilterra.



TOP SECRET

Kate Jackson (foto) è

Amanda, una madre di due figli. Ma è anche una delle più abili collaboratrici della agenzia governativa che

dà la caccia alle spie. Bruce Boxleitner (foto) è Falco.



COSÌ PARLÒ BELLAVISTA

Garbata carrellata di situazioni e personaggi partenopei tratta dall'omonimo bestseller di Luciano De Crescenzo. La vecchia contrapposizione tra Nord e Sud viene risolta con la nascita di un bimbo sul volo Napoli-Milano. Tra i protagonisti Riccardo Pazzaglia.



20,30

IL RE DELLE ISOLE

Un americano che per anni si è dedicato al trasporto di schiavi cinesi a Honolulu, decide di cambiar vita e coltivare canna da zucchero.

Lo aiuta una giovane giapponese, ex prostituta e madre di cinque figli. Protagonisti Chariton Heston (foto) e Geraldine Chaplin.



anni Ruggenti

Le peripezie di un giovane assicuratore scambiato per un gerarca fascista in incognito per un'ispezione a sorpresa. Tra i protagonisti Nino Manfredi, Gino Cervi e Salvo Randone.

°5

02/21621

- 8,30 Le frontiere dello Spirito
- 8,45 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 9,10 Storie di vita. Un'esperienza da dimenticare
 9,30 Bill sel grande (1950). Film commedia.
 Regla di John Ford. Con Dan Dailey, Corinne Calvet, William Demarest
 - II girasole, Conduce Raffaella Bianchi
- 11,30 Helena. Telefilm. Chi sei?
- 12 Hotel, Telefilm, Il nido del calabrone
- Superclassifica show. Con M. Seymandi
 Sua Altezza si sposa (1951). Film musicaie. Regla di Stanley Donen. Con Fred Astaire, Jane Powell, Peter Lawford
- 16.10 Lottery Orazio, Telefilm
- 17,40 Glitter. Telefilm. Problemi in paradiso
- 18,40 Love Boat. La vita segreta di Burl Smith
- 20,30 Così parlò Bellavista (1984). Film commedia. Regia di Luciano De Crescenzo. Con Luciano De Crescenzo, Renato Scarpa
- 22.30 Top secret. Telefilm. L'antidoto
- 23,30 La strada dell'oro (1957). Film d'avventura. Regia di Robert D. Webb. Con Jeffrey Hunter, Sheree North, Barry Sullivan
- 1,20 Spy Force. Telefilm. Con Peter Summer



2/21621

- 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa
 - .30 Il Santo, Telefilm, Una donna veloce
- 9,15 La reginetta delle nevi (1939). Film commedia. Regia di Charles Reisner. Con Ann Sheridan, Richard Carlson
- 11 Giorno per giorno. Telefilm
- 11,30 Lucy show. Telefilm. L'esperto aziendale
- 12 Vicini troppo vicini. Aprile e settembre
- 12,30 In casa Lawrence. La fuga di Buddy
- 13,30 Detective per amore. Telefilm
- 14,30 Bonanza. Telefilm. Lo sceriffo
- 14,30 Bonanza. Telefilm. Lo scerif
- 15,30 La grande vallata. Telefilm
 16,30 Il figlio dello scelcco (1962). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Gordon Scott, Cristina Gajoni, Moira Orfei
- 18,30 Lou Grant. Telefilm. Un giudice da legare
- 19,30 Gli intoccabili. La banda dei tre stati
- 20,30 II re delle isole (1970). Film d'avventura. Regla di Tom Gries. Con Charlton Heston, Geraldine Chaplin, Khigh Dhiegh
- 23,10 Anni ruggenti (1962). Film commedia. Regla di Luigi Zampa. Con Nino Manfredi, Gino Cervi, Salvo Randone, Linda Sini
- 1,10 Vegas. Telefilm. Salto mortale



06/3304271

- 9 Snack. Cartoni animati
- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 Qualcosa che scotta (1961). Film drammatico. Regia Delmer Daves. Con Troy Donahue, Connie Stevens, Dorothy McGuire
- 14,30 Monza: Automobilismo. G. P. d'Italia. F.1
- Gli anni impossibili (1968). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con David Niven, Lola Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson
- Autostop per II cielo. Telefilm. Un problema dei nostri giorni. Con Michael Landon

DOMENICA I I SETTEMBRE

02/21621

- 8,30 Bim Bum Bam. The Littlest - Il pianeta delle mille avventure - L'isola delle mille av-venture. Cartoni animati
- 10,30 Boomer cane intelligente. Telefilm. Boomer e il sosia
- 11 Dimensione Alfa. Telefilm. Una lacrima d'amore. Con Brandon Crane
- 12 Legmen. Telefilm. Dan la mela. Con Bruce Greenwood
- 12,55 Grand Prix. Con A. De Adamich (Replica)
- Montreux Golden Rose Rock Festival
- L'uomo di Singapore. Telefilm. Cena per due. Con Bruce Boxleitner
- 18 Master. Telefilm. Come ai vecchi tempi. Con Lee van Cleef 19 Alvin Show. Cartoni animati. Cenerentola,
- Cenerentola 19.30 Telebugs. Cartoni animati. La banda dei peggiori
- Gli orsi Berenstain. Cartoni animati. L'esca infallibile - Il miagolio del gatto
- 20,30 Cane e gatto (1982). Film commedia. Re-gla di Bruno Corbucci. Con Bud Spencer, Tomas Milian, Margherita Fumero
 - 22,30 Tennis: U.S. Open Flushing Meadows. 14" giornata. Finale maschile

ODEON 06/3454121

- Top motori. Con Guido Bagatta. Replica
- 13,30 Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i co-stumi degli italiani raccontati da Totò, Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Fi-lippo e gli assi della risata. Replica
- Caporale di giornata (1958). Film comme-dia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maurizio Arena, Nino Manfredi, Fran-ca Rame, Rossella Como
- 15,45 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. II drago bianco. Con Deborah Raffin
- 16,45-19 Tv del ragazzi
- Il piccolo guerriero. Cartoni animati L'Invincibile Shogun. Cartoni animati Centurions. Cartoni animati Jayce il cavallere dello spazio. Cartoni Don Chuck castoro. Cartoni animati 18,30
- 19,30 I misteri di Orson Welles. Telefilm. Assas-sinio sul ghiaccio Tutto per gioco
- 20,30 Solamente nero (1978). Film giallo. 1º visione tv. Regia di Antonio Bido. Con Lino Capolicchio, Stefania Casini, Massimo Se-rato, Craig Hill, Juliette Mayniel
- 22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- Beyond 2000 (Verso II futuro). Lo spettacolo della scienza
- 23,30-24 Balki e Larry due «perfetti» america-ni. Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
- TMC News 20
- 20.30 Un uomo chiamato Sloane. Telefilm. // triangolo del demonio. Con Robert Conrad, Ji-Tu Cumbuka, Dan O'Herlihy
- 21,30 Collegamento internazionale
- 22,30 Bravo. Il concerto della domenica. Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 8 in sol maggiore — Sinfonia n. 92 in sol maggiore «Ox-ford». Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein
- 23.30 L'uomo della Mancha (1972). Film commedia musicale. Regia di Arthur Hiller. Con Peter O'Toole, Sophia Loren, James Coco



Proprio mentre sta per andare in ferie

Mark viene chiamato dal superiore

TENNIS:

OPEN USA Da Flushing

Meadows, finale maschile dell'Open degli Stati Uniti, ultimo atto di una

maratona, anche tv. Le ultime tre edizioni del torneo sono state appannaggio di Ivan Lendl (foto). Quest'anno il tennista d'origine cecoslovacca non ha vinto nessun torneo valido per il Grande Slam



COLLEGAMENTO INTERNAZIONALE

Ultima puntata della prima serie per il programma realizzato in collaborazione con la CBS. Quattro i servizi: il primo riguarda i sistemi di sicurezza in occasione delle Olimpiadi di Seul, il secondo riguarda i caniguerrieri pitbull-terrier; il terzo l'Isola di Goa e il quarto la famiglia Gucci.



ODEON



CAPORALE DI GIORNATA

Mistero in caserma: davanti all'ingresso è stato depositato un neonato con un foglietto che ne attribuisce la paternità ad un certo Felice. Ma di soldati che si chiamano così ce n'è più di uno. In azione Nino Manfredi, Maurizio Arena (foto) e Franca Rame.

DMENICA I I SETTEMBRE

GIOVANNI RUSSO, del Corriere della Sera, commenta le notizie dei quotidiani questa settimana a Prima pagina (Radiotre)

RADIO

Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non... Testi di Corda. Di Giannantonio, Palumbo, Tricamo, Mario Amendola. Con R. Barbera, A. Bucci, E. Mura. Regia di Leo Valeriano (I parte)

7,30 Culto evangelico

7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni

Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non... Testi di Corda, Di Giannantonio, Palumbo, Tricamo, Mario Amendola. Con R. Barbera, A. Bucci, E. Mura. Regia di Leo Valeriano (Il parte) Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

Santa Messa, in lingua italiana, in collega-mento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Egidio Picucci

10.16 **GR 1 flash**

8,30

9,10

9,30

10,19

Varietà, varietà estate. Monologhi, canzoni e scenette di ieri e di oggi con Janet Agren e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Musiche originali di Luciano Simoncini. Regia di Emilio Cecca

11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 12

Sotto il segno del sole. Varietà d'argomen ti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina

Il romanario n. 3. Programma di Sergio 14 Centi. Realizzazione di Sergio Fedele

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-no Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, 16.52 presenta Tutto il calcio minuto per minuto Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare 18,03 al n. (06) 344142/3/4/5

20

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cu-19 20 ra di Gian Paolo Favero

Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa 19.25 periodica. A cura di Giuliana Valci

Musica sera. Musica del nostro tempo: Vieri Tosatti. Tre viaggi da l'Isola del Teso-ro: Viaggio all'Isola - Nel mare oscuro verso il mattino sereno - Marcia per l'Altopiano (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Mario Rossi) - Gedichkonzert (Quattro proprie poesie) per voce di donna orchestra (Mezzosoprano Viorica Cortez Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Samuel Friedman

Stagione Lirica d'estate di Radiouno. Il flau-20.30 to magico. Opera in due atti di Emanuel Schikaneder. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Sarastro: Harald Stamm; Tamino: Werner Hollweg; Pamina: Edith Mathis; La Regina della notte: Zsiszlava Donat; Papageno: Hermann Prey: 1* damigella: Kay Griffel; 2* damigella: Gertrude Jahn; 3* da-migella: Hanna Schwartz; Papagena: Moni-que Lobasa; Monostato: Gerhard Unger; 1°

ONDAVERDE

er viaggiare informati in comborazione OLSTRADA, ANAS, ACI-2212 e AUTOSTRADE CARROLLE REGIONALI PROPERTI DE LA COMPANIA DE LA COMP Ondaverdeuno Radiouno-GR 6.56 7.56 10.13 10.57 12.56 18

0ndaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,50 17,27 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43

averderegione GR regionali

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte 0,20 5,43

da verdeuropa Radiour I turisti stranieri in Italia) ino - GR I

Genio-2º Genio-3ºGenio: Solisti del «Tölzer Knabenchor»; 1° Sacerdote: Bernardino Di Domenico; 2° Sacerdote: Aurio Tominich; Oratore degli iniziati: Wolfgang Schöne; 1º Uomo armato: Giampaolo Corradi; 2º Uomo armato: Carlo Schreiber; Voce recitante: Harald Bromley. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari

23.08 GR 1 - ultima edizione

23,13 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO

Quando non c'era la radio. Giornalisti scrittori e protagonisti dello sport di una volta. Programma in diretta a cura di Luciana Corda condotto in studio da Antonino Fugardi. Regia di Maurizio Gianotti 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino 7,30

7,55 Anno Nuovo ebraico - Rosh Ha Shanà Messaggio di Tullia Zevi, presidente dell'Unione delle Comunità israelitiche italiane e conversazione di Rav, Elia Richetti, Rabbino della Comunità israelitica di Trieste

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8.30 **GR 2 Radiomattino**

8,45

Donne in poesia tra '800 e '900. Di Maria Luisa Spaziani. 11º puntata: «Mariannina Coffa». Regia di Giorgio Ciarpaglini. Pro-gramma a cura di Luisa Maestrini

9,30 GR 2 Estate. A cura di Antonio Tomassini Radio Grangamur. Di Aldo Innocenti. 11st puntata. Regia di Dino Giannasi. Programma a cura di Luisa Maestrini 9.35

Un'ora con Claudia Cardinale. A cura di 11 Lella Carcereri 11.30 GR 2 Notizie

Mille e una canzone. Presenta Marco Ce-12

12.30 **GR 2 Radiogiorno**

12.45 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno Mille e una canzone. Presenta Marco Ce-

14,10 Programmi regionali

In collegamento con Stereodue e GR 2, Ra-14 30

diodue presenta Stereosport 15,30 GR 2 Notizie

15,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte) GR 2 Notizie. Bollettino del mare

Stereosport (II parte) Domenica sport (II parte)

18 18,45 18,47 GR 2 Notizie

Stereosport (III parte) 19,30

GR 2 Radiosera

20 L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro Scende la notte nei giardini d'Occidente. 21.30

Crisi, inquietudini e speranze nella narrativa tra '800 e '900. Programma a cura di Graziella Riviera e Bruno Ventavoli

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22.30

Buonanotte Europa. Un regista e la sua ter-ra: Giuseppe De Santis. A cura di France-22,50 sco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. J. Desprez: Ave Maria gratia plena... virgo serena, mottetto a 4 voci (Hilliard Ensemble dir. P. Hillier) • J. Brahms: Sonata n. 1 in sol magg, per vl. e pf. op. 78; Vivace ma non troppo - Adagio - Allegro molto moderato (O. Kagan, vl.; S. Richter, pf.) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana»: Lebhaft - Scherzo sehr massig -Nicht schnell - Feierlich - Lebhaft (Los Angeles Philharmonic Orch, dir. C. M. Giulini)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 10

Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. Islam e Il suo Corano di Sergio Noia. 10° puntata (Replica) Concerto del mattino (II parte). N. Pagani-

ni: Concerto n. 1 in re magg. per vl. e orch. op. 6; Allegro maestoso - Adagio - Rondò (Sol. L. Kogan - Orch. de la Societé des Concerts du Conservatoire dir. Ch. Bruck) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in sol. min. K. 550: Molto allegro - Andante - Minuetto - Allegro assai (I Wiener Philharmoniker dir. L. Bern-

46.78

11,45 **Giornale Radio Tre**

Concerto del mattino (III parte). E. Ysaÿe: Sonata n. 3 in re min. per vl. op. 27 «Balla-11.50 ta»: Lento molto sostenuto (in modo recitativo) - Molto moderato quasi lento - Allegro in tempo giusto e con bravura - Tempo po-co più vivo e ben marcato (Sol. D. Oistrakh) Fatti per ridere. Antologia del grottesco italiano. Un programma di P. Del Bosco. Con gli attori: P. Baldini, B. Cattaneo, I. Del Bianco, A. Lastretti, S. Marrama, B. Montinaro.

11° trasmissione (Replica) 12.30 Divertimento: feste, svaghi e danze in mu-

sica La fabbrica della musica. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi

13.45 **Giornale Radio Tre**

Antologia. Itinerario tra i materiali della ra-dio. A cura di M. Fulvi, C. D'Amicis e E. Pap-palardo. Nel corso del programma: «Vocí: 14 13 ritratti di autori contemporanei» - Attualità culturale — «A toccare lo scettro del re» — America coast to coast (Replica) — Concerto Jazz (Registrato dal vivo)

18,45 Giornale Radio Tre

Antologia (Il parte). Parole, omissioni e opere prime

19 50 In collegamento diretto con la Radio di Europäisches Musikfest Stoccarda. Stuttgart 1988. Messa a Rossini, per soli, coro e orchestra: Requiem e Kyrie, di Antonio Buzzolla; Dies irae, di Antonio Bazzini; Tuba mirum, di Carlo Pedrotti; Quid sum miser, di Antonio Cagnoni; Recordare Jesu pie, di Federico Ricci; Ingemisco tamquam reus, di Alessandro Nini; Confutatis maledictis, di Raimondo Boucheron; Lacrimosa e Amen, di Carlo Coccia; Offertorio, di Gae-tano Gaspari; Sanctus, di Pietro Platania; Agnus Dei, di Lauro Rossi; Lux aeterna, di Teodulo Mabellini; Libera me, di Giuseppe Verdi (G. Benachova, sopr; F. Quivar, contr.; J. Wagner, ten.; A. Agache, bar.; A. Haugland, bs. - Orch. Sinf. della Radio di

Stoccarda - Gächinger Kantorei di Stoccar-

da e Coro Filarmonico di Praga dir. H. Ril-

ling) 1" esecuzione assoluta. Presentazione

di Dirk van der Berg Nell'intervallo (ore 21.15 circa):

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Libri novità

La parola e la maschera. Sorveglianza 22.10 speciale di Jean Genet. Con R. Accornero, T. Bertorelli, E. Schilton, F. Vaccaro. Regia di I. Bassignano (Replica)

Ritratto di Brahms di Gianfranco Vinay. 12º trasmissione (Replica)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo.

Con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli, Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

Tutto il calcio minuto per minuto

18-18,56: Ondaverdeuno

GR 1 Sera 19

19.20-23.59 Stereounosera. Con Titta De Tommasi e Massimiliano Di Lorenzo

21,30 GR 1 in breve 23,05

Ondaverdeuno / 23,08 GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

R/A 14,30 Stereosport. Lo sport della dome-nica in diretta. In MUSICAE NOTTEN nica in diretta. Ir studio Daniela De

studio Daniela De-bolini e Gerardo Panno -16,50-17,27: Ondaverdedue GR 2 Notizie Domenica sport (I parte) GR 2 Notizie. Bollettino del mare Domenica sport (II parte) GR 2 Notizie — Il meglio della Hit 16.53 18

18,45 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. In studio I. Caliendo, F. Savo-na e M. Tagliaferri 20,05 Disconovita. II D. J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash Ondaverdedue GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Man-nozzi, Ida Tiberio, Enrico Righi, Federico Zamboni

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Musica e altro: Il 68 giri. Programma di Re-23.31 nato Briante

> Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

70 24

> VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale ra

> dio. 12,30 - 14 Programmi regionali

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14 15 - 15 Programmi regionali

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -Cronache

SARDEGNA. 14, 15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 14.30 Programmi regionali

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/RUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: E. Elgar: Elegia per archi op. 55 C. Debussy: Nuages. A. Dvorak: Due Valzer. M. Mussorgsky: Kovancina: Danze Persiane (Orchestraz. Rimsky-Korsakov). D. Charcosa: Concerto in do minore per obe e orchestra d'archi (trascriz. Benjamin dalle Sonate 2003). nn. 29 - 31 - 23 - 24, per fortépiano). L. Mozart: Promenade en traineaux

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per arpa e or-chestra op. 4 n. 6. J.-Ph. Rameau: Sinfonie e Danze, J. S. Bach: Fuga in do minore su un tema di Legrenzi. H. Purcell: Trio sonata in do minore per due violini e basso continuo. C. Tessarini: Sonata in re maggiore. F. Couperin: L'Epineuse

8/UN TRIO: J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87. per pianoforte, violino e violoncello

8,30/RARITA MUSICALI: T. von Schacht: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e or-

9/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: II flauto magico: «In diesen heiligen hallen». G. Rossini: Tancredi: «Di tanti palpiti». H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Seul pour lutter». G. Meyerbeer: Dinorah: "Dors petite". V. Paschkewitsch: Gli inizi del potere di Óleg: Cori

9,30/KARAJAN DIRIGE FRANZ HAYDN: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore 10/DOCUMENTI SONORI: LOS CALCHAKIS AL PAESE DELLA DIABLADA

10.20/IL SOLISTA: DAVID OISTRAKH: D. Sciostakovic: Concerto n. 1 in la minore op. 99, per violino e orchestra - Orch. «New Philharmonia» dir. M. Sciostakovic

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: S Scheidt: Psalm 103. Giovanni IV re di Portogal-lo: Crux fidelis, antifona. I. Strawinsky: Credo. B. Britten: Festival Te Deum op. 32

11,30/CONCERTINO: L. van Beethoven: Duetto per viola e violonceillo «Duetto per due paia di oc-chiali obbligati». F. Petrini: Variazioni sul «me-nuet d'exaudet». G. Fauré: Masques et berga-masques, suite op. 112

12/LE SONATE PER VIOLA D'AMORE DI A. ARIOSTI: Tre Sonate per viola d'amore e continuo

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTET-TO FINE ARTS: L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto di archi, PIANISTA MURRAY PERAHIA: R. Schu-

mann: Papillons op. 2. COMPLESSO DI LOSAN-NA: A. Vivaldi: Kyrie - Sopr. J. Smith - Dir. M. Corboz, DIRETTORE KARL MÜNCHINGER: J. S. Bach: Suite n. 1 in do maggiore (BWV 1066) -Orch. da Camera di Stoccarda

13,40/PAGINE ORGANISTICHE: P. du Mage: Suite primi toni - Sol. R. Saorgin

▶ 14/CONCERTO DA CAMERA: G. B. Viotti: Duetto concertante in re maggiore op 29, per due violini. F. J. Haydn: Sonata n. 50 in do maggiore per pianoforte. F. Gragnani (rev. Borghese - Frasoli - Saldarelli): Trio op. 12 per tre chitarre. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407, per corno e archi

15/INTERMEZZO: M. Bruch: Canzone op. 55. S. Rachmaninov: Barcarola in sol minore per due pianoforti. A. Glazunov: Fantasia finnica op. 88 ▶ 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT OISEAU LIRE 417 249.2; W. A. Mozart: Serenata in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato K. 375 - Compl. «Amadeus Winds» con strumenti d'epoca. DISCO COMPACT E.M.I. 7/47625/8: G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolte (//4/E2/8: G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemoile maggiore, per soil, due cori misti, coro di voci bianche e grande orchestra - Magna Peccatrix. E. Connell; Una poenitenium: E. Wings, Mater gloriosa. F. Lott, Muller Samaritana: T. Schmidt, Maria Aegypliaca: N. Denize, Pater extaticus: J. Hynninen; Doctor Marianus: R. Versalle; Pater Profundus: H. Sotin - Orch. Filarm. e Coro Tiffin School boy's di Londra dir. K. Tennstedt - M.i dei Cori R. Cooke e N. Creed

17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 85 in si bemolle maggiore «La Reine» - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per clarinetto e archi op. 79 n. 3 dal trio per pianoforte e archi K. 496 - D. Klöcker, clar.; P. Eder, vl.; Z. Toth, v.la; G. Eder, vc. G. Rossini: Semiramide: «Bel raggio G. Eder, v.c. G. Rossini; Semiramede: "Hel raggio businghier" - Sopr. J. Sutherland - Orch. London Symphony e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bo-nynge. G. Verdi: Don Carlos: "Dorrini" sol nel manto mio regali» - Bs. C. Slepi - Orch. dell'Acca-demia di S. Cecilia dir. A. Errede F. Schubert: Do-dici - Valses Nobles» op. 77 - Pl. D. Barenboim, B. Britten: Mattines musicales op. 24, sulten. 2 (da Rossini) - Orch. New Symphony dir. E. Cree

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Cantabile per grande organo — Quintetto in fa minore per pianoforte e archi — Les Eolides, poema sin-

20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: S. Prokofiev: Ivan il terribile, op. 116, per soli, coro e or-chestra - I. Arkhipova, contr.; A. Mikrenko, bar.; B. Morgunov, narratore - Orch. "Philharmonia" e "The Ambrosian Chorus" dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy

21.15/ANONIMI: Carmina Burana: «Carmina Veris et amoris

21.30/I CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto n. 17 in sol maggiore K. 453, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. «London Symphony» dir. C. Abbado

22,05/BAROCCO: A. Holborne: Cinque Danze. G. Tartini: Quartetto in sol maggiore per archi.
J.-J. Mouret: Symphonie de Chasse

22.15/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: G. F. Ghedini: Musica da concerto, per viola ed archi 23-24/A NOTTE ALTA: A. Arensky: Variazioni su un tema di Claikowsky op. 35a - Orch. «London Symphony» dir. J. Barbirolli, C. Alkan: Studio n. 12 per pianotorte - Sol. M. Ponti. L. van Beethoven: Variazioni su un tema svizzero per arpa hoven: Variazioni su un tema svizzero per arpa -Sol. E. Zaniboini P. I. Cialikowsky: Chant sans pa-roles op. 2 n. 3, per violino e pianoforte - D. Sitko-vetsky, vl., B. Canino, pl. F. J. Gossec: Suite di Natale - Compl. strumentale e Coro - The Acade-yo of Ancient Musico-dir. C. Hogwood. M" del Coro R. Corp. N. Himsky-Korsakov: -Shéhéra-zade- - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutes

Sender Bozen

Sender Boxen
9,46 - 12 - 13 Nechrichten, 9,50 - 11,58 - 12,10 13,10 - 19,58 Der Verkehrfunk.
8 Musik zum Sonntag, 8,45 Das Wort der evangelischlufterischen Kirche, 9 Poesiealburn, 9,53 Musik für Tamusikkapellen, 11,10 Wei einst in gehömer Tigen. Unterhaltungsmusik, 11,35 Auf der Sunnenseitri. 12,13
Werbung mit Musik, 12,20 De Kriche in der Weit, 13,13
Vokstümliche Klänge, 14,30 Aber sehön war es doch Zu
dart mit affe Lutipod, 15,30 Spezielli für Seil 16,30 Wie
der Schnabl gwachen isch. 17 Musik der Völker K. Sänsus aller Welt. 18-19,18 Sportpourt, 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musik fistspiele, 24. Festival 4Titurch Vargas, 1957 in Sion. 7, Li Hydroft, effenseinmesses.

Kemmerorchester Lausanne, Ltg.: Michel Gorboz.

21,30 Landschaften der Erde. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini



PORTOMATTO

Per la rubrica Bandiera Verde Mario Balsamo intervista il direttore di Nuova ecologia Paolo Gentiloni a proposito del comportamento degli italiani in città. L'angolo musicate è diviso fra Adriano Pappalardo, Nino Buonocore e Tony Cercola.







Un giovane prete (Nanni Moretti) è trasferito in una borgata della periferia romana. Tormentato dai dubbi

sul suo ruolo e sulle sue capacità di aiutare un «gregge» riluttante e sperduto, don Giulio non riesce ad instaurare rapporti nemmeno con i suoi vecchi amici e con la sua stessa famiglia. Nella sua ricerca nervosa e appassionata di valori e di un'identità impossibile nemmeno il suo predecessore, un curioso prete che si è spretato per sposarsi (Eugenio Masciari, nella foto con Nanni Moretti), riuscirà a capirlo e ad aiutarlo. Uno dei film più belli e intensi di Moretti.





WHO? L'UOMO DAI DUE VOLTI

Uno scienziato americano sfigurato in un incidente alla frontiera fra le due Germanie, e «ricucito» dai medici sovietici, viene torchiato prima dagli agenti comunisti (Trevor Howard), poi da quelli americani (Elliott Gould) che lo credono un impostore. Quale faccia si nasconde dietro quella sua maschera di ferro?

HOCKEY

Comincia per la nostra Nazionale, campione del mondo in carica di hockey su pista, il trittico finale che la vede opposta al Brasile, alla Spagna e al Portogallo, vale a dire gli avversari più agguerriti.





9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

12,05 Portomatto. Programma di Adolfo Lippi, Giampiero Maccioni e Grazia Tavanti. Condotto da Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emilio Levi, Giorgia Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia A. Lippi. 1º parte

13.30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Portomatto. 2º parte. Conclusione dei giochi

14,15 Franco e Ciccio e il pirata Barbanera (1969). Film comico. Regia di Mario Amendola. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia.

15,50 L'Ispettore Gadget. Cartoni animati. Non è tutto oro ciò che luccica

16,20 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni

17,20 L'Italia del Po. Documentario. Regia di Vincenzo Gamna. Unpo'di Po

18 Emll. Di Astrid Lindgren. A pesca digamberi

18,35 Dipaesi di città. Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana. Mareterra di Giorgia Cecere - Il volo del falco di Pier Maria Formento

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La messa è finita (1985). Film commedia. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Ferruccio De Ceresa, Marco Messeri, Margherita Lozano, Enrica Maria Modugno. Prod.: Faso Film

22,05 Telegiornale

22,15 Appuntamento al cinema

22.20 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

TG1 - Notte - Che tempo fa 24

0.10 La Coruña: Hockey su pista. Campionato a del mondo. Italia-Brasile

RATRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12

Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Musica della controra. Recital del mezzosoprano Marilyn Horne. Nuova Orchestra Italiana dir. Charles Mackerras. Musiche di G. Rossini. Regia di Hugo Kach. 1º parte

15,20 Venezia: Triathion. Campionato europeo

15,40 Cervia: Equitazione

Torino: Atletica leggera. Sport AID '88

16,15 Quartetto pazzo (1944). Film. Regia di Guido Salvini. Con Anna Magnani, Paolo Stoppa, Rina Morelli, Gino Cervi

17,25 Speciale Schegge

17,50 Lagrande avventura dell'Himalaya di Maurice Herzog e Daniel Costelle. 1º puntata

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

RADUE 06/36864890

9.30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 Retrospettiva. La RAI presenta Le avvenure al Pinocchio. Dal racconto di Collodi.
I' episodio. Libero adattamento e sceneg-giatura di Suso Cecchi d'Amico, Luigi Co-nencini in 5 episodi. Con Andrea Balestri, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Nino Manfredi, Ugo D'Alessio, Gina Lollobrigi-da. Regia di Luigi Comencini. Coprod. Ral O.R.T.F. - Bavaria Film - Sampaolofilm

Cinepat 13 TG 2 - Ore tredici Meteo 2

13,30 Saranno famosi. Telefilm. Anoressia

14,30 TG 2 - Ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Un programma di Bruno Modugno. Conducono Patrizia Pellegrino e Luca Raffaelli. Regla di Salvatore Baldazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: L'angolo dei debuttanti -La magia di Tony Binarelli-La musica di Regina Profeta - Ewwiwa l'avanspettacolo!!.

16,20 Lo schermo in casa. Venere e il professo-re (-A Song Is Born-, 1948). Film comme-dia. Regia di Howard Hawks. Con Danny Kaye, Virginia Mayo, Steve Cochran, Ben-ny Goodman, Tommy Dorsey, Louis Arm-strong, Lionel Hampton

Uno speciale sull'impegno sportivo degli azzurri e quello della Rai per la XXIV Olimpiade di Seul

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Verena e Annabelle

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20.30 L.A.LAW: avvocati a Los Angeles. Una serie ideata da Steven Bochco e Terry Louise Fisher. Telefilm. Tutto come previ-sto. Con Harry Hamilin, Susan Dey, Corbin Bernsen. Regla di Jonathan Sanger

21,20 Videocomic

22.05 TG 2 - Stasera

22.20 Monterosa 84. Si riapre il derby. Ideato da Funari - Testa - Valdi. Regia di Carlo Nistri

23,10 TG 2 - Notte Flash

Meteo 2

23,20 Dal Teatro Sistina di Roma. La grande avventura: Concerto di Riccardo Cocciante

0.30 Cinema di notte. Scacchiera di spie («The Salzburg Connection», 1972). Film spio-naggio. Regia di Lee H. Katzin. Con Barry Newman, Anna Karina, Karen Jensen

19 TG 3

Meteo 3

19.30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione del lunedi

ME Laboratorio infanzia Kenya: immagini dell'Africa che cambia. La tradizione etni-ca tra scuola e sviluppo sociale

20,30 Professione pericolo. Telefilm. Giodoppio gioco. Con Lee Majors, D. Barr Gioco e

21,20 TG 3 - Sera

21,30 Who? L'uomo dai due volti (1974). Film giallo. Regla di Jack Gold. Con Elliott Gould, Trevor Howard, Ed Grover

22,55 Amami stanotte (1932). Film musicale. Regia di Rouben Mamoulian. Con Maurice Chevalier, Jeanette MacDonald

0.20 TG 3 - Notte

0.35 Speciale Schegge

RAIDUE SCENEGGIATO

PINOCCHIO (1°)

Si replica lo sceneggiato di Luigi Comencini con Nino Manfredi e il piccolo Andrea Balestri in una trasposizione felice e ricca di soluzioni inedite: il regista ha interpretato

gli elementi fantastici del testo di Collodi con una lettura centrata sull'umanità dei

personaggi.





RAIDUE MUSICA

«umano» da Andrea Balestri

Manfredi, Il Pinocchio

RICCARDO COCCIANTE IN CONCERTO

Con l'ultimo album, La grande avventura, Riccardo Cocciante ha confermato la sua felice vena di autore e di interprete. Lo vediamo in uno dei concerti teatrali durante la prima parte della tournée, continuata per tutta l'estate.

L.A. LAW: AVVOCATI A LOS ANGELES

Kelsev si occupa di uno strano cliente inventore di un portentoso filtro per il tè che gli è stato rubato. Kuzak, invece, si occupa di un caso più importante: cerca in tutti i modi di salvare dalla galera una donna di colore.

CABARET

MONTEROSA 84

Tutti o quasi gli artisti che si sono dati il cambio sulla pedana del Derby Club, propongono sketch inediti e non. Nella foto, un momento della sigla con Pupo De Luca, Gianni Magni, Mauro Di Francesco, Walter Valdi e Teo Teocoli.



LUNEDÌ 12 SETTEMBRE



Tre coppie di figli (tra i dieci e i .vent'anni) contro tre coppie

di genitori: Enrica Bonaccorti (nella foto con una delle famiglie) cerca di mettere zizzania fra grandi e piccoli. Duecentoquarantasei appuntamenti quotidiani (da lunedì a sabato) collocati in uno spazio tutto da sperimentare.







DIO LI FA POI LI ACCOPPIA

In verità la coppia non è vista di buon occhio dal Signore dal momento che lui, Don Celeste (Johnny Dorelli), è un parroco di idee aperte, ma sempre legato al voto di castità, e lei, Paola (Marina Suma), è la sua violentatrice. Da questa violenza nasce però un bimbo e il povero prete è costretto a chiedere aiuto ai suoi superiori.



13.30



Trasferimento di rete per il serial ideato nel 1937 dalla scrittrice Irna Phillips. Roxie riacquista la memoria e riscopre l'amore accanto a Rick; Reva, invece, chiede al marito una pausa di riflessione.





02/21621

Il dottor Kildare - La casa nella prateria -Storie di vita - Alice. Telefilm

10.35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11.15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Strega per amore - Hotel. Telefilm

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Allegri esploratori (1955). Film commedia. Regia di Leonard Goldstein. Con Clifton Webb, Edmund Gwenn, George Winston

17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,45 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

18.15 Love Boat. Soddisfazione professionale

19,15 Casa Vianello. Telefilm. Invito a cena

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro 20,30 Dio II fa pol·li accoppia (1982). Film comi-co. Regla di Steno. Con Johnny Dorelli, Li-no Banti, Marina Suma

22,25 Top secret. Telefilm. La mangusta

23,25 Première. I trailers della settimana

23,35 La città nera (1950). Film drammatico. Regia William Dieterle. Con Charlton Heston

Sulle strade della California. Telefilm



02/21621

8,30 Il Santo. Telefilm. La gang delle evasioni

Una parigina a Roma (1954). Film comme-9,30 dia. Regia di Erich Kobler. Con Anna Maria Ferrero, Erwin Strahl, Alberto Sordi

11.30 Cannon - New York New York. Telefilm

13.30 Sentieri, Teleromanzo

14,30 Bonanza. Telefilm. Banchiere disonesto

15,30 La grande vallata. Telefilm

16.30 In casa Lawrence. Telefilm. Il giurato. 1º

17.30 Mary Tyler Moore. Telefilm

Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

18.30 Lou Grant, Telefilm, Codice cifrato

19.30 Gli intoccabili. Telefilm. Il caso Ace Banner

20.30 Questi fantasmi (1967). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Sophia Loren, Vittorio Gassman, Aldo Giuffrè

22,30 Alfred Hitchcock presenta Autostop

Vietnam! Fuoco dal cielo. 2º parte

23,30 Jesse Owens story (1984). Film biografico. 1º parte. Regia di Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debbi Morgan

Vegas - Missione Impossibile. Telefilm



06/3304271

Snack. Cartoni animati

12 La percezione visiva. Documentario

12,30 Specchio della vita. Replica

Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News - Sportissimo 13

14 Natura amica. I pericoli del 7º continente. 6º 14.30 Roxana Banana, Telefilm, Con Tim Topper

15 Batman. Telefilm. Il tempo è scaduto

15.30 Wayne and Schuster. Telefilm

Il segreto della Costa d'Oro (1977). Film d'avventura. Regia di Bill Hughes. Con Ti-na Grenville, Michael Beecher

17,30 Ancora tu. Telefilm. Con John Stamos

ITITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

LUNEDI 12 SETTEMBRE

02/21621

7,15 Caffelatte. Belle e Sebastien - Rascal. Cartoni animati

8.15 Superman - Buck Rogers - La donna bionica - Flipper. Telefilm

11 Riptide. Telefilm. Il genio è sexy. 1º parte

12 Hazzard. Telefilm. Slot machine

13 Clao clao. Che famiglia è questa family! -Lady Lovely. Cartoni animati

14 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang

15 Hardcastle and McCormick, Telefilm

16 Bim Bum Bam. Mini pony - Pollyanna - Palla al centro per Rudy - The Real Gostbu-sters. Cartoni animati

18.30 Magnum P.I. La neve delle Hawaii

19,30 Happy days. Telefilm. Fino in fondo

Una per tutte, tutte per una. Cartoni

20,30 Loano: Cabaret per una notte. Presentano I Trettré e Licia Colò

22,30 Zanzibar. Telefilm. L'anello mancante

23 Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti

23.15 Giorni di gloria, 1º puntata

1.15 Première

1.25 Ai confini della realtà. Telefilm. Soli

QUEQTI 06/3454121

13 Superlamù. Cartoni animati

13.30 Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Fi-lippo e gli assi della risata. Replica

Scandali al mare (1961). Film commedia. Regla di Marino Girolami. Con Carlo Dap-porto, Raimondo Vianello, Bice Valori

15,45 Dottor John. Telefilm. L'armore è una stra-da a due sensi. Con Pernell Roberts

16,45 Tv dei ragazzi

IV del ragazzi Il piccolo guerriero. Cartoni animati L'Invincibile Shogun. Cartoni animati Centurions. Cartoni animati Jayce II cavaliere dello spazio. Cartoni

18,30-19 Jenny 20-21. Programma videomusi-cale con Michel Pergolani e Sugar Boob

19,30 M'ama non m'ama. Gioco. Replica

20 La ruota della fortuna, Quiz, Replica

20,30 I guappi (1974). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Fabio Testi, Clau-dia Cardinale, Franco Nero, Lina Polito

22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

23 Un salto nel buio. Telefilm

23,30-24 Balki e Larry due «perfetti» america-ni. Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

18 Flamingo Road, Telefilm, A rigore di legge

19 Voglia di vincere. Con Angela Lansbury

20 **TMC News**

20,20 Oblettivo Seul. I grandi personaggi di tutte le Olimpiadi

20,30 La mia spia di mezzanotte (1967). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Rod Taylor

22,20 Gailleo. Rapporto sull'AIDS. 2º parte

23,10 Notte News - TMC Sport

23,50 I miracoli accadono ancora (1974). Film drammatico. Regla di Giuseppe Scotese. Con Paul Muller, Susan Penhaligon



BIM BUM BAM

Tornano i vecchi eroi di cartone amati dai più piccini: Paolo Bonolis, Manuela Blanchard e il pupazzo Uan hanno da oggi mezz'ora in più. Tra i protagonisti i calciatori di Palla al centro per Rudy.



CABARET PER UNA NOTTE

Licia Colò e i Trettré (nella foto, la presentatrice con Mirko Setaro) e una giuria (composta da Lorenzo Beccati, Antonio Ricci, Beppe Recchia, Felice Andreasi, Enrico Beruschi, Paolo Panelli e Arnaldo Bagnasco) hanno selezionato quattordici cabarettisti.





Quindici minuti polemici con Gianni Ippoliti coadiuvato dalla «maestrina» Sonia Grev.

> dall'«opinionista» signor Clemente e da un pubblico di quindici persone su temi di grande interesse: si comincia

con il limite orario dei centodieci km orari imposto quest'estate dal ministro Ferri.

nel bar Zanzibar dove si

intrecciano storie diverse

GIORNI DI GLORIA

Tutto quello che la televisione non ha fatto vedere delle Olimpiadi di Los Angeles del 1984. Le storie personali degli atleti, le prove, le gare...

8.30

RADIO

Ondaverde, Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7.20 GR regionali

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano Radio anch'io estate. Programma in diretta di Gianni Bisiach

9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'An-gola e Mario Giobbe 10 GR 1 flash

11 Franz Liszt: Il demone dell'armonia. Originale radiofonico di Carlo Rafele. 8º puntata Barbara Marchand e Mario Scaletta presen-11,30 tano **Via Asiago Tenda estate.** Un pro-gramma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini 12 GR 1 flash

13

I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro 13.15 14

Sotto Il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina. Regia di Laura Machini Scoccia

15 Radiouno per tutti - estate. Homoludens. Disgressioni storico-antropologiche sul gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone - estate. A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi — Nozze d'oro del Maggio Musicale Fiorentino di Giorgio Ciarpaglini (Replica) — Spettacoli in plazza: festivals, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegretti

Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Maz-17.30 zoletti. «Monk rivisitato» di G. Salvatore 17.55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 65 Folkeuropa. Testi di Luciano Francisci e Dodi Moscati. Conduzione e regla di Ma^a riella Serafini Giannotti. 8^a puntata (Replica) Musica sera: Piccolo concerto. Program-ma di Flaminia Rinonapoli (Replica) 18.30

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19.25

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Finisterrae, dal Medioevo all'Europa sulla pista di San Giacomo» di G. Rocca e E. Zummo (Replica)

20 Cartacarbone. Dina Luce incontra Severino Gazzelloni. Programma di Luigi Lambertini Mi racconti una flaba? Con Elio Pandolfi 20.20

Giorgio Albertazzi in I Beati Paoli. Sceneg-giatura e regia di Vittorio Brusca e Gabriella Savoja. 21º puntata 20,30

Savoja. 2.1 puntata Mario Maranzana in Philip Mariovius Inve-stigator. Sceneggiato di Alessandro Benci-venni e Paolo Cingolani. Musiche di Marcel-lo Rosa. Diretto da Lucio Romeo (Replica) 21,05

Marina Tagliaferri, Glanni Giuliano, Enzo Guarini, Giorgio Giuliano, Cristina Piras e Valentina Montanari in Di che sogno sel? Originale radiofonico di Stefano Maggiolini. 21,35 alizzazione di Luciano Pasquini

ONDAVERDE

r viaggiare informati in collaborazione con LSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE LA AVERGUARDO RADIOUNO-GR 1 Ondaverdeuno Radiouno-GR 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 21,02 22,57 Ondaverdedus Radiodus-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 GR regional 12.24 14.24 14.54

tte Notturno Ital.-Raistereon

GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23,05 siach La telefonata. Di Pietro Cimatti 23.28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RADIO 2

I giorni. Appuntamento del mattino con Rita Elisabetta Uncini. Un programma a cura di EIISADETTA UTCINI. UN PROGRAMMA à CURA CI Leda Zaccaginii. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Marco Mortiliaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Teleri al n. (06) 36 11844 6,05 Tiboli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca 7,18

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Radiodue presenta. Di Simona Fasulo

GR 2 Radiomattino

8,30 Colomba. Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone 8.45 e Antonio Altomonte. 1º puntata. Con Mario Valdemarin, Angela Cavo, Tino Bianchi, Paolo Bonacelli, Bruno Alessandro, Alfredo Dari. Regla di Ruggero Jacobbi

9,10 Taglio di Terza. Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani

GR 2 Notizie

9.34 Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed Interpretata dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2

10.30 Estival. Estate di giochi, musica, premi, ra-Estruat. Estate di giochi, musica, premi, ra-diochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Ro-berto Gandus, Michele Ghisiliari, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Con-duce in studio. Roberto Gandus 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Ondaverderegione

12.30 GR 2 Radiogiomo

13,30 GR 2 Radiogiorno

Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino

14.15 Programmi regionali

13,45

15

Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo

GR 2 Economia, Tacculno economico, Me-15.30 dia delle valute. Bollettino del mare

ola delle Valute. Bollettino dei musica, pa-role, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Caria Gior-dani e Anna Maria Rossi 18,30-17,30: GR 2 Nottize 15.45

GR 2 Notizie

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «Appuntamento con Enrico Caruso» di Amieto Micozzi. Con gli attori Gianni Esposito e Anna Maria Sanetti. Regia di Giorgio Ciar-18.32

GR 2 Radiosera 19.30

Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire 19,50 Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



Preludio

Glornale Radio Tre 7.20

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 2241

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. L. van Beethoven: Quartetto in do diesis min. per archi op. 131 (Quartetto Melos) . F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bem. magg. per pf. e orch. (Sol. M. Argerich - London Symphony Orch. dir. C. Abbado) . A. Schoenberg: Kol Nidrey, per recitante, coro e orch. op. 39 (Rec. V. Braun - CBC Symphony Orch. e Coro del Festival di Toronto dir. R. Craft. Mº del Coro F Iseler)

9.45 Giornale Radio Tre, Intervista del giorno L'Inferno di Dante, Raccontato e letto da

Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 33° canto (Replica) 10,30 Concerto del mattino (Il parte). C. Debussy: Images per pf. (Il serie) (Sol. A. Benedetti Michelangeli) . P. I. Ciaikowski: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 35 (Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvensky) ♦ W. A. Mozart: Sonata in re magg. per pf. K. 576 (Sol. C. Ar-

11.45 Giornale Radio Tre

11,50 Concerto del mattino (III parte). L. Cherubini: Demofonte, ouverture (Rev. P. Spada) (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Ferro) Il monitore lombardo. Scienza, tecnologia, 12 lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini

(Replica) Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-12.30 tizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Donizetti a Napoli con Gianni Altavilla

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club — Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci

Stagione Radiofonica Festival Jazz. Reggio Emilia Jazz '88. A cura di Sebastiano Giuffrida

6 I miti giovanili. A cura di Franca Lipparoni. Testi di Renato Mion. Regia di Lucia Luconi

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasini. Nel corso del programma: P. I. Ciaikowski: Quartetto in re magg, per archi op. 11 (Quartetto Borodin) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 6 in re magg. «Le Matin» (VI. sol. S. Standage - En-glish Concert dir. T. Pinnock)

18.45 Glornale Radio Tre

19 Terza pagina (Il parte). W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. per cr. e orch. K. 417 (Sol. e dir B. Tuckwell - English Chamber Orchestra)

19.45 Musicasera. Note di scena

Glornale Radio Tre 20,45

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

In collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Il Festival Planistico in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana: «L'integrale per pianoforte solo di Johannes Brahms» nell'interpretazione di Gerhard Oppitz. Sonata in fa minore op. 5 — Scherzo in mi bemolle minore op. 4 — Due Rapsodie op. 79 — Quattro Klavierstücke op. 119

Nell'intervallo (ore 21,50 circa) Pagine da La terra rossa di William Henry Hudson. Lettura di Corrado Gaipa. Un pro-

gramma di Marina Mariani. Regla di Giancarlo Simoncelli 22.50 Uomini e profeti. Programma di cultura reli-

giosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. Il Confucianesimo: religione e filosofia? di Giuliano Bertuccioli. Voci di Carla Comaschi, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 6º puntata: «Il Confucianesimo e le donne» (Replica)

da Torino - Il lazz. Presenta Riccardo Ber gerone

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

Stereoblg. Con Barba-15 ra Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara

15.30-17.30: GR 1 in breve Stereobig parade 15.32 18,56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera 21-23,59 Stereodrome. Con Marco Basso, Alberto

23

15

Campo e Renato Striglia GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno 21,30

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Releteregnotte

18/2/ STERE Studiodue. In di-MUSICA E NOTIZE retta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Clarita Busti e Al-

fredo Morabito 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit Ondaverdedue / 19.30 GR 2 Radiosera 19.26

Stereodueclassic. In studio F. Marcucci 19.50 20.45-23.59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata 20,50 Disconovità. II D.J. ha scelto per voi

GR 2 - Appuntamento flash I magnifici dieci/22,27 Ondaverdedue 21 21,03 **GR 2 Radionotte** Chiusura Le trasmissioni proseguono con

> Relateregnotte stereonoffe

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ida Tiberio, Enrico Righi. Federico Zamboni, Alessandro Mannozzi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Confronti: Il diavolo nel mondo: tra fede e mito. Programma di A. Carotenuto. A cura di G. Tosti 23.31

di G. 10311

Il Glornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 initorno al ja-radischi. 1,06 Lirica e sintonica. 1,36 initorno al igi-noria di consulta di consulta di consulta di con-3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,08 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sui golfo. 5,36 Per un buon-24

> Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Nationale del nalle. Undeverdence Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 0, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale

radio. 14,30 Programmiregionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepas di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-12,35-15-16,30
Giomaleradio. 11,30-13,30-14,30 Programmiregionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

IIODIFF

6/BUIONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA 20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Elis Regina - Elis Regina e Jair Rodriguez - Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis -John Lennon

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di E. Wolf-Ferrari - F. Schubert - P. de Sarasate - G. Frescobaldi - B. Smetana - F. Liszt

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Ph. Telemann: Divertimento in re maggiore per due trombe e or-chestra d'archi. A. Poglietti: Ricercare primi toni. A. Vivaldi: Concerto in la minore per flauto e ar-G. Platti: Sonata VIII in do minore. G. Bononcini: Sinfonia da Chiesa a quattro op. 5 n. 1. A. Caldara: Crucifixus. J. Starzer: Danze

8/CONCERTO DI APERTURA: G. F. Haendel: SONATE N. 9 in si minore op. 1, per fauto e conti-nuo - H. M. Linde, fl.; J. Koch, v.la da gamba; K. Richter, clav. E. Chausson: Tre Danze (Quelques danses) - Pf. J. Doyen. G. Enescu: Quartetto n. 2 in sol maggiore op. 22, per archi - Quartetto Aca-

8,55/JOHANN STRAUSS JR. TRASCRITTO DA A. WEBER - A. BERG E A. SCHOENBERG: A. Webern: Lo zingaro barone: «Schatzwalzer» (val-Webern: Lo zingaro barone: -Schatzwalzer (valzer del tesoro) op. 418, per pianoforte, armonium earchi. A Berg: -Wein, Web und Gesang; (vino, donne e canto), valzer op. 339, per pianoforte, armonium enchi -G. Kalish, pf.; R. Jerone, armonium - Orch. Boston Symphony Chamber Players. A. Schoenberg: -Kalser Walzer- op. 437, per flauto, clarinatto, quartetto d'archi e pianoforte - Strumentisti dei Boston Symphony Chamber Player: D. Dwyer, fl.; H. Wright, clar; G. Kalish, pf.; J. Silverstein e M. Hobart, V.I.; B. Fine, V.I.; J. Eskin, vc.

9.30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto 9,30/FLOMOSICA: G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per quattro violini senza continuo - Sol, R. Goebel - Orch. Musica Antiqua di Colo-nia. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 5 in re nta, F. Mendelssonn-Barnoldy: Sonata n. 5 in re maggiore op. 65, per organo - 50. W. Dallmann, C. Nielsen: Serenata in vano - A. Bloom, clar.; A. Brown, fag.; W. Brown, cr.; R. Gardner, vc.; J. Le-vine, cb. S. Monluszko: Ouverture dall'op, «Hal-ka» - Orch. Sinf, Filarm, di Varsavia dir. W. Rowloka - Orch. Sirf. Flarm di Varsavia dir W. Problekt. M. Reyer - Blarm di Varsavia dir W. Rowlok. M. Reyer - Blarm di Varsavia dir J. Keliberth. Septenge Symptoniker dir. J. Keliberth. G. Frescobaldi. Tre Aria di Ruggiari - Ti lascio anima mia - Aria di passacaglia - Cosl in disprezzate - R. Jacobs, contr. ten.; T. Koopman, clav. F. Schubert. Sinfonia n. 8 in si minore - elncompluta - Orch. London Philharmonic dir. L. Stokowski

> 11/ERMIONE. Opera in due atti di Andrea Leo-ne Tottola. Musica di Gloacchino Rossini. Er-mione: C. Gasdia; Andromaca: M. Zimmermann;

Pirro: E. Palacio; Oreste: C. Merritt; Pilade: W. Matteuzzi; Fenicio: S. Alaimo; Attalo: M. Bolognesi; Cefisa: E. Tandura - Orch, Filarm. di Moncarlo e Coro della Filarm. di Praga dir. C. Scimone - Mº del Coro J. Veselka

▶ 13,15/TRE BALLETTI DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: Alcina: Musica di balletto — Terpsi-chore: Musica di balletto — Il pastor fido: Musica di balletto - «English Baroque Soloists» dir. J. E.

• 14/DEDICATO A GUIDO CANTELLI: C. Franck: Sinfonia in re minore - «NBC Symphony Orchestra». J. Brehms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. «Philharmonia»

▶ 15,10/PER CHITARRA: R. Schumann: Andante cantabile op. 68. J. S. Bach: Ciaccona (BWV 1004) - Sol. C. Parkening

▶ 15,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande

del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI «MILANO ESTATE». Direttore Militades Caridis con la partecipazione del sopra-no Carla Pohl e del pianista Gerhard Oppitz. L. van Beethoven: La vittoria di Wellington o la Bat-taglia di Vittoria op. 91 — «Ah! Perfido, per pietà non dirmi addio», aria da concerto per soprano e orchestra op. 65 — Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Orch. Sinf. di Milano della Bai (Pacitata). ano della Rai (Registrazione effettuata il 16 lu-

glio 1986)

ARCHI SOLISTI: P. I. Clalkowski: Meditation op, 42 n. 1 (orchestrazione di Alexander Glazu-nov) - VI. U. Ughi - Orch. Sinf. di Londra dir. K. Sanderling. G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per viola, archi e cembalo - V.la K. Po-rebska - Orch. da Camera di Torino dir. E. Ferrarebska - Orch. da Camera di Torrio din. E. Torrio. M. Bruch: Kol Nidrei, su melodie ebraiche per violoncello e orchestra op. 47 - Sol. L. Harrei - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy. N. Peganinl: Variazioni di bravura su un tema dell'op. Mosé di Rossini: «Dal tuo stellato soglio» (elabora-zione di Gary Karr) - Cb. G. Karr - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. U. Lajovic

▶ 17,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bart-holdy: Ruy blas, ouverture op. 95 - Orch. «New Philharmonia» dir. W. Sawallisch. L. Spohr: Sonarnmsrmonia- ur. W. Sawailisch. L. Spohr: Sona-ta in la bemolle maggiore op. 115, per violoncello e arpa - K. Storck, vc.; H. Storck, arpa. M. Gilhats: Sette Liriche - G. Visci-pevskaja, sop; M. Ro-stropovich, pf. L. Janacek: Cuindici Canti popo-lari moravi - Pf. G. Sacchetti M. Ravel: Valses nobles et sentimentales - Orch. Sinf. di Torino della Bui dir S. Strzwaenswisty. della Rai dir. S. Skrowacewsky

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Corale in la minore n. 3 - Org. R. Davier — Preludio, aria e finale (trascrizione per orchestra di Vittorio Gui) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Gui — Pièce Heroīque - Org. F. Germani — Hulda, inter-mezzo atto III dall'opera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Gui

ueme Hall off. V. Gull

20/LA BETULIA LIBERATA. Azione sacra K.
118 in due parti. Musica di Wolfgang Amadeu
Mozart. Ozia C. Ahnsjo; Giuditta: B. Finnillae:
Amital: K. Lovaas; Achior: S. Vogel; Cabri: K.
Gamberucoi; Carmi: U. Kiss-Reinhardt - Orch. da
Carnera di Berlino e Coro della Radio di Berlino
dir. V. Negri - M' del Coro D. W. Hauschillor.

▶ 22,30/JEAN SIBELIUS: Musiche di scena per «La tempesta» di Shakespeare, traduzione e ri-duzione di Masolino D'Amico - N. Buloze-Weg-mann, sopr.; C. Gaifa, ten.; M. D'Amico, lettore -Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. O. Kamu

► 23-24/A NOTTE ALTA: E. Chausson: Très Lent, dalla Sinfonia in si bernolle maggiore op. 20.

I. Moscheles: Fantasie über schottische Bardengesange. C. Saint-Saëns: Havanaise per volino e orchestra op. 83. Z. Kodaly: Sera. V. D'Indy: Andante cantabile per como e orchestra. B. Britten: Prelude and Fugue on a theme by Victoria. F. Liszt: Angelus (Prière aux anges gardiens, per complesso da Camera)

Sender Bozen

Sender Bozen
7, 16 – 10 – 12 – 13 – 17 Nachrichten, 7,28 – 9,58 –
11,58 – 12,58 – 18,58 – 19,58 Der Verkehrsfunk
6,45 Landwirschaff aktuell (MpJ. 7,32 Der Heilige des
Tages, 7,35 Musik und weitere Informationen. Wie der
Schrabt greechen isch (MpJ. 8,32 Musik er Wolke
Schrabt greechen isch (MpJ. 8,32 Musik er Wolke
Schrabt greechen isch (MpJ. 8,32 Musik er Wolke
Allerhand Durcheinand, 4Jagds, 9,30 Südtroler Musikantengrüsse, 10,56 Matine, 10,30 Kontakts, 12,30
Mittagsmagazin, 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender, 13,16:13,40 Operstumelodien, 16,50 County Ronds,
13,16:13,40 Coperstumelodien, 16,50 County Ronds,
19,30 Abend aktuell, 20 dDer lange Augenblick des Todess, Hörspie in Z Teilen von t. Wiedefeld, 1, Teil, 21 Begegnung mit der Oper, G. Donizztti; Don Pasquals, Chor
des Leppier Fundmichtignent S. Kurz, 21,57,22 Des
Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trat - v slovenščini
7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porgčila.
Nacohostni trenutek Slovencev Vltaliji (izbor iz mineli setina V Dolini, Obseli komorni orkester iz izbo vodi Borut
Logar, violinistka Sidonija Labar, Skledka Johanna Sebastina Bocha, Antonia Vvladija, Benjamia povca, Vadelpovca, Vad



RAJUNO 14,15

CON TE

coppia Astaire-Rogers con musiche di George Gershwin. Un celebre ballerino russo e una danzatrice americana per un equivoco vengono creduti marito e moglie. I due allora si sposano per poi divorziare in modo da far tacere i pettegolezzi.

RAUNO 06/36864890

9.30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Portomatto. Regia di Adolfo Lippi. 1º parte

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Portomatto. 2º parte. Conclusione dei giochi

14.15 Voglio danzar con te («Shall We Dance». 1937). Film musicale. Regia di Mark San-drich. Con Ginger Rogers, Fred Astaire

Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Raldasseroni

L'Italia del Po. Documentario. Regia di Vincenzo Gamna. Tra le genti della foce

17,30 Emil. Il porcellino ammaestrato

L'ispettore Gadget. Cartoni animati

18,35 Di paesi di città. Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana. Tre con le mani in tasca di Giulio Ciarambino - Ritorno dal cinema di Giacomo Campiotti - La vestaglia rosa di Isabella

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura P. Angela. Delegata al programma R. Faraglia. Realizza-zione R. Costantini. 9°. Sull'orlo degli abissi di John e Lucinda Buxton. Prod.: Anglia

21,20 Bestseller (XII). La figlia di Mistral. Sceneggiato in 5 puntate. 4º puntata. Con Stefanie Powers, Lee Remick, Stacy Keach, Robert Urich, Timothy Dalton, Regia Douglas Hickox

22,45 Telegiornale

22,55 Per i concerti di Raiuno e Martini & Rossi. Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart. Sonate per vl. e pf. Pianista Bruno Canino. 10^a puntata. Sonata in mi bemolle maggiore. Regia José Montes Baquer. Co-prod.: Raiuno Martini & Rossi con la partecipazione Polivideo. Distr.: Internazionale Sacis

23,25 La Coruña: Hockey su pista. Campionato del mondo. Italia-Portogallo

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Musica della controra. Recital del mezzo-soprano Marllyn Horne. Nuova Orchestra Italiana dir. Charles Mackerras. Musiche di G. Rossini. Regia di Hugo Kach. 2º parte

15,25 Arco (TN): Climbing. Gare internazionali Levico Terme (TN): Nuoto. Coppa Euro-pa. Salvataggio

15,40 Beatrice Cenci (1941). Film storico. Regia di Guido Brignone. Con Carola Höhn, Giulio Donadio, Osvaldo Valenti. Prod.: Manenti

Concertone. Scorpions. Di Lionello De Se-na. Regia di Lillo Gullo

17,50 La grande avventura dell'Himalaya. 2°

18.45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Meteo 3

TG 3

VOGLIO DANZAR

Uno dei migliori film della



OUARK SPECIALE

Il documentario Sull'orlo degli abissi di John e Lucinda Buxton ci mostra uno dei luoghi più appartati e selvaggi del mondo, un tempo noto come le montagne delle scimmie, che si raggiunge dopo un lungo viaggio tra i monti etiopici. Lì vive indisturbata una ricchissima fauna composta di avvoltoi, aquile, stambecchi (foto) e babbuini di montagna, dei

quali la macchina da presa coglie le abitudini.



RAJUNO SCENEGGIATO



LA FIGLIA DI MISTRAL (4ª)

I nazisti hanno occupato la Provenza, ma Mistral non ha niente da temere perché un maggiore tedesco è un suo fervente ammiratore. Finita la guerra, Kate torna a casa. Siamo ormai negli anni '50 e Teddy, la figlia di Maggy, è diventata una fotomodella. La giovane, giunta in Francia, incontra Mistral. Fra i due è subito amore.



CONCERTO MARTINI & ROSSI

Ancora un appuntamento con il violinista Salvatore Accardo (foto), 47 anni, e il pianista Bruno Canino, 53 anni. Continua la serie delle Sonate di Mozart. Stasera viene eseguita quella in Mi bemolle maggiore. Accardo è diventato famoso come interprete di Paganini.



MARTEDI 13 SETTEMBRE

RAIDU€ 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 Retrospettiva. La RAI presenta Le avventure di Pinocchio dal racconto di Collodi. 2º episodio. Sceneggiato in 5 episodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Lionel Stander. Regia di Luigi Comencini

13 TG 2 - Ore tredici

Meteo 2

13.30 Saranno famosi. Telefilm. Chi sono io in realtà?. Con Debbie Allen

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Programma di Bruno Modugno, Conducono Patrizia Pellegri no e Luca Raffaelli. Regia di Salvatore Bal-dazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: L'angolo dei debuttanti - La magia di Tony Binarelli - La musica di Regi-na Profeta - Ewwiwa l'avanspettacolo!!!

16,50 Lo schermo in casa. Yvonne la nuit (1949). Film sentimentale. Regla di Giuseppe Amato. Con Gino Cervi, Olga Villi, Totò, Peppino De Filippo

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm. I due assassini. Con Siegfried Löwitz

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Western: Frontiera senza confini. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXXIII). Impiccalo più in alto («Hang 'em High», 1967). Film. Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood, Inger Stevens, Ed Begley, Pat Hingle, Ben Johnson, Charles Bruce Dern. Prod.: Leonard McGraw, Freeman

22,25 TG 2 - Stasera

22,40 Monterosa 84. Si riapre il derby. Ideato da Funari - Testa - Valdi. Regia di Carlo Nistri

23,30 TG 2 - Notte flash

Meteo 2

23.40 Appuntamento al cinema

23,45 Cinema di notte: Il club del martedì. Il postino suona sempre due volte («The Postman Always Rings Twice», 1946). Film drammatico. Regia di Tay Garnett. Con Lana Turner, John Garfield, Cecil Kellaway, Hume Cronyn, Prod.; MGM

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

Laboratorio infanzia. Kenya: immagini dell'Africa che cambia. Il contributo educativo delle scuole confessionali

20,30 Professione pericolo. Telefilm. Danaro sporco. Con Lee Majors, Douglas Barr

21,20 TG 3 - Sera

21,30 Hong Kong, un posto per morire («Forced Vengeance», 1982). Film drammatico. Re-gia di James Fargo. Con Chuck Norris, Mary Louise Weller, Michael Cavanough

Una sera, un libro. Enzo Biagi e «Martin Eden» di Jack London

23,15 TG 3 - Notte

23,30 La torre d'ebano (1984). Film. Regla di Robert Knights. Con Laurence Olivier, Greta Scacchi. Prod.: Granada TV

0.50 20 anni prima - Schegge





IMPICCALO PIÙ IN ALTO

Un western interpretato da un duro Clint Eastwood (foto). Un uomo, led Copper, commette l'errore di comprare in buona fede del bestiame rubato. I proprietari, senza lasciargli il tempo di discolparsi, decidono di impiccarlo. Per sua fortuna interviene il giudice Adam Fenton che lo salva e decide poi di nominarlo suo aiutante. I nemici di led temono la sua vendetta e gli tendono un tranello, ma lui si salva e decide che è giunta l'ora di chiudere la partita.

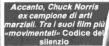




Prima versione cinematografica del romanzo di Iames Cain con Lana Turner ed un brutale

John Garfield. Jack Nicholson e Jessica Lange sono stati i protagonisti del remake ('81) di Rafelson. Uno sbandato giunge in una stazione di benzina e subito si invaghisce della padrona.









UNA SERA, UN LIBRO

Martin Eden, il romanzo autobiografico di Jack London (1876-1916) è il libro scelto da Enzo Biagi. Lo scrittore (49 opere) vi racconta la vita di un giovane marinaio che diventa romanziere.



dello

spettacolo:

Raimondo Vianello e

Sandra

Mondaini

«litigate»

sopra.

sarà il cane

dell'inquilina

del piano di

(insieme nella

foto). Questa

volta pretesto delle loro

II dottor Kildare - La casa nella prateria -Storie di vita - Alice. Telefilm

02/21621

10,35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Strega per amore - Hotel. Telefilm

13.30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle copple. Con Marco Predolin Le place Brahms? (1961). Film commedia. Regla di Anatole Litvak. Con Ingrid Berg-man, Yves Montand, Anthony Perkins

17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,45 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

18,15 Love Boat. Telefilm. Vincere non è tutto

19.15 Casa Vianello, Risarcimento per danni

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro 20,30 Scandalo al sole (1959). Film drammatico. Regla di Delmer Daves. Con Richard Egan, Sandra Dee, Dorothy McGuire

22,55 Top secret. Il manoscritto compromettente

23,55 Première. I trailers della settimana Il tredici non risponde (1946). Film di spio-

naggio. Con James Cagney, Annabella Sulle strade della California - S.W.A.T.



02/21621

8,30 II Santo. Telefilm. Uccidete Simon Templar La vena d'oro (1955). Film commedia. Re-

gla di Mauro Bolognini. Con Marta Toren 11,30 Cannon. Telefilm. La catena della morte

12.30 New York New York. Riccioli e rapine

13,30 Sentieri, Teleromanzo

14,30 Bonanza. Telefilm. Il segreto

15,30 La grande vallata. Una moglie giovane 16,30 In casa Lawrence. Telefilm. Il giurato. 2º

17.30 Mary Tyler Moore. Telefilm

Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

18,30 Lou Grant. Telefilm. La setta

19.30 Gli Intoccabili. La storia di Doreen Money

20.30 Il colonnello Von Ryan (1965). Film di guerra. Regla di Mark Robson. Con Frank Sinatra, Trevor Howard, Sergio Fantoni

22,45 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Divieto di sorpasso

23,15 Vietnam! Il mondo di Charlie. 1º parte

23,45 Jesse Owens story (1984). Film biografi-co. 2º parte. Regla di Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debbi Morgan

1.10 Vegas. Telefilm. La visita



06/3304271

7.30 e 8 CBS Evening News

11 Snack. Cartoni animati

12 Il computer. Documentario

12,30 Specchio della vita. Replica

13

Oggi News - Oblettivo Seul - Sport News - Sportissimo Natura amica. I pericoli del 7º continente. 7º

14,30 Roxana Banana. Telefilm, Con E. Mountry

15 Batman. Telefilm. Il misterioso sig. Fabbri

15,30 Wayne and Schuster. Telefilm

La ragazza che ho lasciato (1956). Film commedia. Regia di David Butler. Con Tab Hunter, Natalie Wood, Jessie Royce Landis





SCANDALO AL SOLE

Sandra Dee (foto), Troy Donahue, Richard Egan e Dorothy McGuire sono i protagonisti di questo film di successo tratto dal best seller di Sloan Wilson e che

divenne ancora più popolare grazie alla colonna sonora di Max Steiner. In una località di villeggiatura due adolescenti si innamorano e scoprono che anche il padre di lei e la madre di lui si erano amati. Questa volta l'amore trionfa per i ragazzi ma anche per i loro genitori.



Rick chiede a Roxie di sposarlo ma lei non è convinta e preferisce ancora aspettare. In realtà vuole riflettere sui suoi sentimenti nei confronti dell'ex marito Kurt. Kyle viene a sapere da India e poi da sua madre che Reva è partita.



IL COLONNELLO VON RYAN

Un colonnello dell'aviazione americana (Frank Sinatra, nella foto con Trevor Howard è Sergio Fantoni) durante la seconda guerra mondiale viene abbattuto in Italia con il suo aereo.

MARTEDÌ 13 SETTEMBRE



02/21621

7.15 atte. Belle e Sebastien - Rascal Cartoni animati

8.15 Superman - Buck Rogers - La donna blonica - Flipper. Telefilm

11 Riptide. Telefilm. Il genio è sexy. 2º parte

12 Hazzard, Telefilm, La bisca ambulante

13 Clao ciao. Magica Emi - Hilary. Cartoni

14 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm

16 Bim Bum Bam. Memole - Holly e Benji -Prendi il mondo e vai - Siamo quelli di Be-verly Hills. Cartoni animati

18,30 Magnum P.I. La neve delle Hawaii. 2*

19,30 Happy days. Telefilm. Torta a sorpresa

Viaggiamo con Benjamin. Cartoni

20,30 Piedone a Hong Kong (1975). Film comi-co. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Al Lettieri, Enzo Cannavale

22,45 Zanzibar. Telefilm. Fantasmi

23,15 Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti

23,30 Giorni di gioria. 2º puntata

0,30 Première

0,40 Al confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Superlamù. Cartoni animati

13,30 Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i co-stumi degli italiani. Replica

Accadde al commissariato (1954). Film commedia. Regla di Giorgio Simonelli. Con Nino Taranto, Walter Chiari, Alberto Sordi, Lucia Bosè, Carlo Dapporto

15,45 Dottor John. Telefilm. Intervento di emer-genza. Con Gregory Harrison

16,45 Tv del ragazzi

Il piccolo guerriero. Cartoni animati L'invincibile Shogun. Cartoni animati Centurions. Cartoni animati

Jayce il cavallere dello spazio. Cartoni

18,30-19 Jenny 20-21. Programma videomusi-cale con Michel Pergolani e Sugar Boob

19.30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Mi-

chèle e Raffaella. Replica 20,30 II glustiziere del passato (1983). Film d'a-zione. 1º visione fv. Regla di Matt Cimber. Con Raf Vallone. Rex Harrison, Rod Taylor, Eddie Albert, Linn Stokke

22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

Un salto nel bulo. Telefilm

23,30-24 Balki e Larry due «perfetti» america-ni. Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

18 Flamingo Road. Telefilm. A carte scoperte

19 Voglia di vincere. Telefilm. Con Louis Jourdan, Angela Lansbury

20 TMC News

20,20 Oblettivo Seul. I grandi personaggi di tutte

20,30 Non c'è posto per nascondersi (1977). Film drammatico. Regla di Jack Starret. Con Lee van Cleef, Tony Musante

21.55 Prince - Lovesexy Special

Notte News - TMC Sport

23,45 Bataan (1943). Film di guerra. Regla di Tay Garnett. Con Robert Taylor, George Mur-phy, Thomas Mitchell, Lloyd Nolan



BIM BUM BAM

Fra le tante novità dedicate ai giovani il nuovo cartone animato Siamo quelli di Beverly Hills (foto). Una serie ambientata nell'elegante cittadina hollywoodiana. Le

avventure di una spensierata compagnia di ragazzi che ha come, punto di incontro un

esclusivo

club privato.



Un'altra novità: le vicende del giudice Benjamin (foto), capo di una comunità di gnomi. Accanto a lui Ruggine.



PIEDONE A HONG KONG

FILM

Il commissario Rizzo (Bud Spencer, foto) detto Piedone, della Sezione

Narcotici di Napoli, è nei guai per l'arrivo di un ospite indesiderato dagli Stati Uniti e per i non buoni rapporti con i superiori. Vengono commessi alcuni delitti. Deciso ad andare fino in fondo, Piedone ...



Uno special curato da Max De Tomassi dedicato a Prince, l'enfant prodige degli anni '80. Vedremo l'artista durante il tour europeo, alcuni video per ripercorrere la carriera e le ultime novità sul suo futuro film su limi Hendrix.

RADIO /

Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti 7 GR 1

7,20 GR regionali

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano Radio anch'io estate. Programma in diretta di Gianni Bisiach

9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe 10 GR 1 flash

tano Via Asiago Tenda estate. Un pro-

11 Franz Liszt: Il demone dell'armonia. Originale radiofonico di Carlo Rafele. 9º puntata 11,30 Barbara Marchand e Mario Scaletta presen-

> gramma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini 12 GR 1 flash

13 GR

13,15 I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro

Sotto II segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina

Radiouno per tutti - estate. Homoludens. Disgressioni storico-antropologiche sul gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

6 Il Paginone - estate. A cura di G. Neri. Itre appuntamenti sono: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi — Tutto fa musica di Bruno Coli (Replica) — Ostriche a Montecitorio di Giuseppe Lazzari (Replica)

17,30 Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Mazzoletti. Monk rivisitato di G. Salvatore 17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 18,08 Ogni giorno una storia. Di Vito Riviello e

Ogni giorno una storia. Di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma

18,30 Musica sera: Fogli d'album

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni19,25 Audiobox. Spazio multicodice di

Audiobox, Spazio multicodice di Pinotto Fava. "Verso l'isola: l'arcipelago toscano" di P. Cannizzaro (Replica)

20 Cartacarbone. Paolo Modugno incontra Giorgio Giugiaro. Programma di Luigi Lambertini

bertini

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
parrate da Elio Pandolfi. Il programma è a

cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 Napoli dei poeti. Di Ettore Lombardi. Regia di Maria Alberta Viviani

Donne donne eterni del. L'operetta raccontata da Roberto Brivio

GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini 23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

23

ndaverdeuropa Radiouno - GR I er i turisti stranieri in Italia) 1.56

RADIO 2

I glorni. Appuntamento del mattino con Rita Elisabeta Uncini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noeni Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Marco Morillaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Telefonare al n. (66) 36 11844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca

7.30 GR 2 Radiomattino

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8.30 GR 2 Radiomattino

8,45 Colomba. Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 2º puntata. Com Mario Valdemarin, Angela Cavo, Tino Bianchi, Liliana Jovino, Gianco Rovere. Regla di Ruggero Jacobbi

9,10 Taglio di Terza. Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani

9.30 GR 2 Notizie

9,34 Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2 Sport

10,30 Estival. Estate di giochi, musica, premi, radiochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regla di Roberto Gandus
11.30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radioglorno

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,45 Strani, I ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regla di Maria Grazia Cayagnino

14,15 Programmi regionali

14,15 Programmi regionali

Agosto, mogile mia non ti conosco. Di

Achille Campanile. Lettura integrale a più

voci diretta da Marco Gagliardo

15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

15.45 Estate per tutti. Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi

16,30-17,30: GR 2 Notizie

18.30 GR 2 Notizie

18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.
«La Musica della Vita: gli stati d'animo». Un programma di Paolo Fenoglio. Regia di Giovanni Grimaldi

19,30 GR 2 Radiosera

50 Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

Preludio

7.20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (1 parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis magg. Adagio (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ◆ M. Glinka: Russlan e Ludmilla, ouverture (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. A. Previn) ◆ N. Rimski-Korsakov: Ouintetto in si bem. magg. per pf. e faiti (W. Panhoffer, pf.; W. Tripp, fl.; A. Boskowski, clar.; W. Tombock, cr.; E. Pamperl, [g.]

9.45 Giornale Radio Tre, Intervista del giorno

L'inferno di Dante, Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 34° canto (Replica)

10,30 Concerto del mattino (II parte), F. Chopin: Ballata n. 2 in fa magg, per pf. op. 38 (Sol. A. Gavrilov) § F. Schubert: Ottetto in fa magg. op. 166: Adagio. Allegro - Allegro - Allegro vivace. Trio - Andante con variazioni - Minuetto - Allegrotto. Andante molto allegro (Nuovo Ottetto di Vienna)

11,45 Giornale Radio Tre

11,50 Concerto del mattino (III parte), G. B. Sammartini: Sinfonia in re magg. per archi e basso continuo: Allegro - Largo - Presto (G. Murray, cemb. - Ensemble «415» dir. Ch. Blanchini)

 L'arte In questione. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni (Replica)
 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-

2,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Il teatro di Prokofiev con José Scanu

Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club — Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci

15,45 Stagione Radiofonica Festival Jazz. Reggio Emilia Jazz '88 a cura di Sebastiano Giuffrida

7 % Cura e igiene della mente. Programma di Fortunato Pasqualino con Leonardo Ancona. 7º puntata

7,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricotio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasini. Nel corso del programma: L. van Beethoven: Sonata in fa magg, per v.e. e pf. op. 5. n. 1. Adagio sostenuto - Allegro - Rondó (L. Harrell, vc.; V. Ashkenazy, pl.) 4 A. Dvorak: L'arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 (London Symphony) Orch. dir. I. Kerfesz)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina (Il parte), C. Debussy: Quattro melodie per Madame Vesnier, per canto e pf.: Pantomime - Clair de lune - Pierrot - Apparition (E. Gruberova, soprano; F. Heider, pianoforte)

19,45 Musicasera. Poema sinfonico

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Edward Elgar: il sogno di Geronzio, oratorio per soli, coro e orchestra op. 38 (su testo di John-Henry Newman). A. Collins, msopr.; J. Grahan-Hall, ten.; J. Shirley-Quirk, basso-baritono - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. R. Hickox - M° del Coro V. Rosetta

22,45 La povertà nel cuore del benessere. Un programma di Alessandra Baduel. 5° puntata (Replica)

23,20 da Torino - II jazz. Presenta Riccardo Bergerone

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

Stereobig. Con Barba ra Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara

15,30-17,30: GR 1 in breve 15,32 Stereobig parade

18,56 Ondaverdeuno GR 1 Sera

21-23.59 Stereodrome, Con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia

GR 1 in breve / 22.57 Ondaverdeuno 21,30 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

PR/A TERE Studiodue, in stu-FIM MUSICA E NOTICE

dio Federico Biagione Clarita Busti e Alfredo Morabito 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16.05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2 19.26 Ondaverdedue / 19.30 GR 2 Radiosera 19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in

Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci 20.45-23.59 F.M. Musica. Notizie e dischi di succes-

so per i momenti della vostra serata 20.50 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi **GR 2 Appuntamento flash** 21,03

Long Playing Hit 2 / 22,27 Ondaverdedue **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte Musica e notizie

per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Fe-derico Zamboni. Alessandro Mannozzi, Ida Tiberio Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Le nuove frontiere: Stoccarda chiama Italia. Programma di Alessio Rebecchini

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

LEGIONALI

24

5.45

VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14

HASMISCIONS DE HOINEDA CADINA. 15,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. FRIULL-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmiregionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IODIF FUSIO n. 4 «L'Aurora». L. van Beethoven: Quartetto in

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero -Peppino di Capri - I Deep Purple - Lucio Dalla e Francesco De Gregori

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: S. Prokofiev: L'autunno, poema sinfonico op. 8. G. Donizetti: -au sollita suonata- in fa maggiore per pianoforte a quattro mani. C. Debussy: da «ta mer», tre schizzi sinfonici - Dialogue du vent et de la mer. F. Dellus: à village Romeo and Juliet, intermezzo The walk ot the Paradise Garden. L Boccheri-

In e walk of the Paradise Garden. L Boccheni: Minuetto dal quintetto per archi in mi maggiore op. 11 n. 5. J. Rodrigo: En los Trigales. F. A. Boïeldieu: Zoraime et Zulnar, ouverture. B. Smetana: Marcia per il festival di Shakespeare

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4. A. L. Dornel: Sonata in si bemolle maggiore per tre flauti. G. Torelli: Concerto in re maggiore per trombe, archi e continuo. D. Buxtehude: Sulte in do magiore n. 1. J.-J. Mouret: Symphonie n. 1. R. Allison: The Batchelars Delight. G. B. Buonamente: Sonata a tre per cornetto, violino, dulciana, chi-tarrone e organo, A. Vivaldi: Concerto in do magtarrone e organo. A. Vival

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Poulenc: "Aubade", concerto coreografico per pianoforte e diciotto strumenti. J. Offenbach: "Musette", ria di balletto per orchestra. B. Bartók: Concerto per orchestra

9,05/GILELS INTERPRETA BEETHOVEN: L. van Beethoven: Quindici Variazioni in mi bemolle maggiore con una fuga op. 35 sopra un tema del balletto «Le creature di Prometeo» op. 43.

9,30/FILOMUSICA: N. Rimsky-Korsakov: Ouverture dall'op. «Notte di maggio» («May night»). F. M. Veracini: Sonata in soi minore n. 1 op. 1, per violino e continuo. G. Sanz: Sulte spagnola per cultaria (scelta o danza e arrie da «Instrucion de musica sobre la guitarra espanola») (1640). A. Dvorak: Sette Melodie zingaresche op. 55. R. Strauss: Danza dei sette veli dall'op. «Salomé» op. 54. P. I. Claikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 per chitarra (scelta di danza e arie da «Instrucion

▶ 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NI-NO SANZOGNO CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ARTURO BENEDETTI-MICHE-LANGELI: A. Casella: Introduzione, aria e toccata op.55. M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. I. Pizzetti: Sinfonia in la ▶ 12.30/DAL LAUDARIO CORTONESE: Anonimo: La Lauda, Laudario Cortonese Cod. n. 91 «I misteri della Redenzione»

▶ 13,05/IL QUARTETTO AMADEUS: F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 76

▶ 14/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Bastien et Bastienne, Singspiel K. 50 in un atto

▶ 14,45/PER PIANOFORTE: C. Debussy: Pour le piano. B. Bartók: Quattordici Bagatelle op. 6

do maggiore op. 59 n. 3

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA LAMOUREUX: J.-Ph. Rameau: Les Paladins, suite n. 1 - Dir. P. Colombo. COL-LEGIUM VOCALE COLONIA: Quattro Magrigali: C. Festa: «Madonna io v'amo e taccio». O. di Lasso: "Matona mia cara". A. Banchieri: "Contraponto bestiale alla mente». B. Donato: «Chi la gagliarda donne, vo' imparar» - Dir. W. Fromme. OBOISTA HEINZ HOLLIGER: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle per oboe e continuo - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. VIOLI-NISTA GYÖRGY TEREBESI E CHITARRISTA SONJA PRUMBAUER: N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e chitarra «Grande sonata». PIANISTA JÖRG DEMUS: C. Debussy: La boîte à joujoux, balletto per bambini in quattro quadri. Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Sinf. di

▶ 17,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 -«I Solisti dell'Orch. del Teatro alla Scala» dir. C. Abbado. M. Marais: Suite n. 4 per viola da gamba e basso continuo (Realizz, L. Boulay) - J. Lamy, v.la da gamba; L. Boulay, cemb.; M. Reculad, v.la da gamba. G. Fauré: Cinque Melodie op. 58 «Melodies de Venise», su testi di P. Verlaine - B. Kruy-sen, bar.; N. Lee, pf. S. Rachmaninov; Venti Variazioni su un tema di Corelli op. 42 - Pf. V. Ashkenazy. I. Strawinsky: Divertimento per orchestra dal balletto «La Baiser de la Fée» - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Corale n. 2 in si minore - Org. M.-C. Alain — Il Cacciatore maledetto, poema sinfonico - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff — Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; Hajdou, pf.

► 20/DEDICATO ALLA DANZA: D. Aubert: Marco Spada, balletto in tre atti

▶ 21,10/MUSICA OGGI: C. Ambrosini: Rondò di forza per pianoforte — Apocrifo, per pianoforte — Trobar clus 1985, per pianoforte e dieci stru-

21,30/CLAUDIO MONTEVERDI: MADRIGALE E CANZONETTE: Madrigali e Canzonette a due e tre voci dedicate all'illustrissimo signor mio Patron Colendissimo il signor Gerolamo Orologio (1651): «O mio bene» "Bel pastor dal cui bel guardo» — «Come dolce hoggi l'auretta» — «Ar-do e scoprir ahi lasso» — «O sia tranquillo il mare» - "Armato il cor d'adamantina fede» - "Alle danze, alle danze-

▶ 22,05/PREMIO ITALIA: R. Vied: II dottore di vetro - Panfilo: F. Calabrese; Il dottore: M. Bor-riello; Tersandro: A. Lazzari; Rugantino: T. Rovetta; Marina: E. Rizzieri - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Graci (Reg. monofonica)

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: E. Elgar: Elegia op. 58, per archi - Orch. della «Academy of St. Martin-inthe-Fields» dir. N. Marriner. G. B. Dalla Gostena: Fantasia VII per liuto - Sol. S. Volta. M. Greene: Magnificat - «St. Albans Abbey Choir» dir. P. Hurford. F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore op. 23 Pf. C. Arrau, F. Schubert: Andante con moto, dal Quartetto n. 14 in re minore «La morte e la fanciulla» - Quartetto «Melos». G. Mahler: Andante allegretto, dalla Sinfonia n. 1 in re maggiore -Orch, Sinf, di Filadelfia dir. E. Ormandy, L. Janecek: Due Canti popolari moravi - Pf. G. Sacchetti

Sender Bozen

Sender Boxen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,28 - 9,58 11,58 - 12,58 - 19,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter, 7,33 Der Heilige des Tages.
7,35 Musik und weitere Informationen, 6 Heuptstelle des Tages.
7,35 Musik und weitere Informationen, 6 Heuptstelle des Tages.
7,35 Musik und weitere Informationen, 6 Heuptstelle Auftstelle Auftstel gramm von morgen. Sendeschluss

Irst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročile,
7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE,
810-10 DOPOLDANSKI 280RIKI: (8, 10) Tržaška pisma Vuka Karadžiča. (9) Zdravilne rastline in sadni sokovi.
Vnes: Glasbrani listi. 10, 10 Koncert v občinskem gledališču v Tržću. Simfonichi orkestje RIV Ljubljana, vodi T.
Vsakry. 11,38-13 POLDIEVNISKI PROGRAM. (12) Dogodivščine jugoslovanskega režiserja v vročem povojnem
Irstu. 112.40/ Qūrosti. na uniče! Vsakry, 11,36-13 POLDNEVNISKI PROGRAM: (12) Do-godivščine igrogisovanskega režiserja v vročem povojnem Iratu. 112,401 «Oprosti, ne juriši, isonovistu." Mem Iratu. 112,401 «Oprosti, ne juriši, isonovistu." Mem Iratu. 10,400 (Iratu.) Primorski pihalni orkesti. 114,300 (Irotki kotiček: dDogodivšćine mravijinoka Fie-dinandas - 23. del. 1151 (Jaz. miadh. 116) Potujmol Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Ne moram jih pozpakin. 18,20 (Glasbeni isti. 19,20 Sporedi za nes-



RAIUNO 20,30

LA SIGNORA IN GIALLO

Un rappresentante del governo del Maine muore in circostanze misteriose. Jessica Fletcher (Angela Lansbury) viene invitata a Washington per sostituirlo in attesa del nuovo eletto. Durante questa breve parentesi politica, la scrittrice detective scopre un intreccio di ricatti e speculazioni industriali.

RAJUNO 06/36864890 -

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Portomatto. Condotto da M. T. Ruta con G. Agus, M. Della Vita, D. Leoni, E. Levi, G. Pini e con la partecipazione di Gegia. Re-gia di A. Lippi. 1º parte

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Portomatto, 2º parte. Conclusione dei giochi

14,15 Franco e Ciccio... ladro e guardia (1969). Film comico, Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Prod.: West

Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania

L'Italia del Po. Documentario. Regia di Vincenzo Gamna. Una città come un'isola 17,30 Emil. Di A. Lindgren. Ubriacatura di ciliege

L'ispettore Gadget. Cartoni. Il castello de-gli spiriti - Il mostro di Lochnes 18

18,40 Di paesi di città. Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Val-marana. Eroi di Luciano Zaccaria - Attac-camento e perdita di Lucia Zei - Il marziano di Nicola Vegro

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 La signora in giallo. Mentire è un'arte. Con Angela Lansbury, Stephen Macht, Ni-cholas Pryor, Gwen Humble, Linda Kelsey. Regla di John L. Moxey. Distr.: MCA

21,20 In diretta dal Rossini Opera Festival di Pe-In diretta dal Rossini Opera Festival di Pesaro 1988. La scala di seta, Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Foppa, Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica della Fondazione Rossini (in collaborazione con Ricordi S.p.A.), A cura di Anders Wiklung. Con William Matteuzzi, Oslavio Di Credico, Natale De Carolis, Roberto Coviello, Luciana Serra, Cecilia Bartogna. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Maurizio Scaparro. Scene di Emanuele Luzzati. Costumi di Santuzza Cali. Regia tvi di Luciana Ceci Mascolo

22,30 Telegiornale

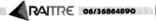
22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Mercoledi sport

Scheggia (Gubbio): Pugilato. Campionato internazionale mediomassimi. Beja-Gio-

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0.10 La Coruña: Hockey su pista. Campionato del mondo. Italia-Spagna



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica

Rai Regione - Telegiornali regionali

14.10 Musica della controra. Recital del tenore Luciano Pavarotti. Orchestra per musica diretta da Emerson Buckley. 1º parte

15,25 Bassano: Ciclismo. Record del mondo 100 km dietro motori

15,45 Arco (TN): Climbing. Gare internazionali. 2*

15,55 Ettore Fieramosca (1938). Film storico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi, Elisa Cegani, Mario Ferrari

17,20 Speciale Jeans - Denis and the Jets

17,55 TF 1 e Pathé Cinema presentano La gran-de avventura dell'Himalaya. 3º puntata 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG3 I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



LA SCALA DI SETA

Dall'Auditorium Pedrotti di Pesaro, appuntamento con il Rossini Opera Festival. L'opera di stasera è una farsa comica in un atto ed è una piccola miniera di spunti e temi che l'autore approfondirà nel corso della sua vita di musicista, a cominciare dalla brillante ouverture che fissa, per la prima volta, lo schema della «sinfonia» rossiniana. Regia di Maurizio Scaparro (foto).





MERCOLEDÌ

Tiene banco la Coppa Italia, giunta alla seconda fase: le 24 formazioni rimaste in lizza sono state divise in sei gironi di quattro squadre (le rimanenti giornate si disputano il 21 e il 28 settembre). Passano il turno le vincenti di ogni girone, più le due migliori seconde classificate. Nei quarti si procederà ad eliminazione

SPORT





MERCOLEDÌ 14 SETTEMBRE

RAIDU€ 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 Retrospettiva. La RAI presenta Le avventure di Pinocchio. 3º episodio. Dal racconto di Collodi. Sceneggiato in 5 episodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gina Lollobrigida. Regia di Luigi Comencini

13 TG 2 - Ore tredici

Meteo 2

13,30 Saranno famosi. Il vecchio gioco della palla

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Un programma di Bruno Modugno, Conducono Patrizia Pellegrino e Luca Raffaelli. Regia di Salvatore Baldazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: L'angolo dei debuttanti La magia di Tony Binarelli - La musica di Re-gina Profeta - Ewwiwa l'avanspettacolo!!!

16,15 Albarella: Golf. Gare internazionali

16.40 Lo schermo in casa. La maschera sul cuo-Lo Schemo Incasa. La mascheria su dell' re («Le capitaine Fracasse», 1942). Film avventuroso. Regia di Abel Gance. Con Assia Noris, Fernand Gravey, Mona Goya, Maurice Escande, Vina Bovy, Jean Weber, Roland Toutain. Prod.: Zenit Film

18,20 TG 2 - Sportsera

18.35 Il commissario Köster. Telefilm. L'enciclopedia. Con Siegfried Löwitz

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Una certa idea della Francia. 2º ciclo. «Chabrol, Granier-Deferre e (affettuosamente) anche gli altri»... a cura e con pre-sentazione di Claudio G. Fava. Una morte di troppo. ("Poulet au Vinaigre», 1985). Film. Reglia di Claude Chabrol. Con Jean Poiret, Stephane Audran, Michel Bouchet, Jean Topart, Lucas Belvaux, Pauline La-font, Caroline Cellier, Joséphine Chaplin. Prod∴ Claude Chabrol

22.20 TG 2 - Stasera

22.35 Monterosa 84. Si riapre il derby. Ideato da Funari-Testa-Valdi. Regia di Carlo Nistri

23,25 TG 2 - Notte flash

Meteo 2

23,35 Le grandi inchieste. Uomini, del e cannoni: Corea '88. Un programma di Sandro Spina. 2º parte

Cinema di notte. Giorno di paga («Payday», 1973). Film poliziesco. Regla di Daryl Duke. Con Rip Torn, Ahna Capri, Elayne Heilveil, Michael C. Gwynn, Cliff Emmich

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini. Tanzania: Immagini dell'Africa che cambia. Dalle testimonianze del pas-sato, alla nuova realtà sociale

20,30 Presentazione missione Seul

20,55 Eurovisione. Inghilterra: Wembley. Calcio: Inghilterra-Danimarca (amichevole)
TG 3 Sera

22,45 Professione pericolo. Telefilm. Il re dei cow-boys. Con Lee Majors, Douglas Barr

23,35 Une sera, un Ilbro. Regia Maurizio Casca-villa. Natalino Sapegno e «Anna Karenina» di L. Tolstoj

23,50 TG 3 - Notte

0.05 20 anni prima - Schegge





GOLF

RAIDUE

Dall'Isola di Albarella (Rovigo), la dodicesima edizione del Campionato italiano per professionisti. Il campione in carica, Silvio Grappasonni, 26 anni, romano, tesserato per l'Olgiata Golf Club, dovrà guardarsi dal «rampante» Alberto Binachi e dai «grandi vecchi» del golf italiano, Giuseppe Calì e Baldovino Dassù.



SUL CUORE La storia di Capitan Fracassa del regista Abel Gance. Il giovane barone di Sigognacsi unisce ad una compagnia di commedianti e si innamora della prima attrice Isabella. Ma il duca di Vallombrosa la fa rapire. Protagonist Fernand Gravey ed Assia Noris.

Il centravanti Inglese Gary Lineker

e il portiere danese Rasmussen, in

ballottaggio con Schmeikel



UNA MORTE DI TROPPO

Le consuete tinte nere caratterizzano anche questo film francese. La vicenda è ambientata in uno squallido angolo di provincia dove regnano odio e gelosia. Protagonista è Louis Cuno (Jean Poiret), giovane postino tiranneggiato dalla madre invalida. Tra gli interpreti Stéphane Audran (foto).

RAITRE SPORT

CALCIO: INGHILTERRA-DANIMARCA Da Wembley, amichevole

tra Inghilterra e Danimarca, due delle formazioni che hanno maggiormente deluso ai Campionati Europei. Per entrambe un test in vista degli incontri di qualificazione per i Mondiali del 1990.

Riflettori sul centravanti danese Elstrup.



IL PRINCIPE STUDENTE

Principe ereditario viene spedito all'Università di Heidelberg; conosce una giovane locandiera e se ne innamora. Troppo grasso per la parte del principe, il tenore Lanza prestò la voce a Edmund Purdom (nella foto con Ann Blyth).



PIZZA CONNECTION (1a)

Confronto fra due fratelli: uno spietato (Michele Placido) killer della mafia, e uno buono (Mark Chase) che il fratello vuole coinvolgere. Diretto sull'onda del successo de La piovra del regista Damiano Damiani, sempre con Michele Placido.







Dopo il successo ottenuto in un programma radiofonico, Fletcher e Maureen ottengono dal presidente dell'emittente una rubrica fissa. Invece Luiack non riesce a sfondare: Locke ha promesso ad Alexandra che farà il possibile.



APPUNTAMENTO SOTTO IL LETTO

Incontro fatale fra vedovo e vedova: si innamorano ma non hanno il coraggio di parlare dei propri figli: lui ne ha dieci, lei «solo» otto. Il difficile ménage familiare sarà allietato da un figlio. Henry Fonda e Lucille Ball sono i due felici vedovi.



02/21621

- Il dottor Kildare La casa nella prateria -Storie di vita - Alice, Telefilm
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11.15 Tuttinfamiglia, Quiz con Lino Toffolo
- Strega per amore Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin Il principe studente (1954). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Ann Blyth, Edmund Purdom
- 17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17.45 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,15 Love Boat Casa Vianello. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Pizza connection (1985). Film tv drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Mi-chele Placido, Ida Di Benedetto. 1º parte
- 22.20 Calcio: Olanda-Galles. Qualificazione ai Mondiali 0,20 Première. I trailers della settimana
- La terza voce (1960). Film poliziesco. Re-gla di Hubert Cornfield. Con Edmond O'Brien, Julie London, Laraine Day
- 2 Sulle strade della California. Telefilm



02/21621

- 8,30 II Santo. Telefilm. L'isola della fortuna
- 9,15 Ciao, ciao, bambina (1959). Film commedia. Con Antonio Cifariello, Elsa Martinelli
- 11,30 Cannon. Telefilm. Il dieci per cento
- 12,30 New York New York. Telefilm
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Bonanza. Telefilm. I volti di Gideon Flinch
- 15,30 La grande vallata. Telefilm
- 16,30 In casa Lawrence. Telefilm. Kate a scuola
- 17,30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm
- 18,30 Lou Grant. Telefilm. Il potere di informazione
- 19,30 GII intoccabili. Il caso di Nick Moses
- 20,30 Appuntamento sotto II letto (1966). Film
- commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Lucille Ball, Henry Fonda 23 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Fiu-
- me amaro
- 23,30 Vietnam! Il mondo di Charlie. 2º parte
- Jesse Owens story (1984). Film biografi-co. 3° ed ultima. Regia di Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debbi Morgan
- Vegas. Telefilm. L'amore è cieco



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Snack. Cartoni animati

12 Le foreste tropicali. Documentario

12,30 Specchio della vita. Replica

13 Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News - Sportissimo

14 Natura amica. I pericoli del 7º continente. 8º

14,30 Roxana Banana. Telefilm. Con Tim Topper 15 Batman. Telefilm. La borsa va in crisi

15,30 Wayne and Schuster. Telefilm

Le donne preferiscono il vedovo (1970). Film commedia. Regia di Jerry Paris. Con Herschel Bernardi, Sue Lyon, Key Medford

MERCOLEDÌ 14 SETTEMBRE

7,15

11

13

14

15

16

02/21621

Caffelatte. Belle e Sebastien - Rascal 8,15 Superman - Buck Rogers - La donna bio-

nica - Flipper. Telefilm Riptide, Telefilm. Uno sbirro da eliminare

12 Hazzard. Sceriffi in libertà provvisoria

> Clao clao. Che famiglia è questa family! Lady Lovely. Cartoni animati

Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang

Hardcastle and McCormick, Telefilm

Bim Bum Bam, Mini pony - Pollyanna - Palla al centro per Rudy - The Real Ghostbu-sters. Cartoni animati

18,30 Magnum P. I. Telefilm. La dinastia dei Sung

19,30 Happy days. Una serata movimentata

Una per tutte, tutte per una. Cartoni 20,30 Speriamo che sia vacanza (1986). Film tv commedia. Regia di Vittorio De Sisti. Con Jerry Calà, Giuliana Calandra

22,15 Zanzibar. Telefilm. Camel Trophy

22,45 Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti

23 Giorni di gloria. 3º puntata

24 Première

0.10 L'uomo che uccise Liberty Valance (1962). Film western. Con John Wayne

UDEU// 06/3454121

13 Superlamu. Cartoni animati

13,30 Storie italiane. I vizi, le manie, gli usi e i co-stumi degli italiani. Replica

I Don Giovanni della Costa Azzurra (1962). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Curd Jürgens, Efeonora Rossi Drago, Gabriele Ferzetti, Daniela Rocca

15,45 Dottor John. Telefilm. Sparatoria in ospedale. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison

16,45 IV dei ragazzi
16,45 II piccolo guerriero. Cartoni animati
17,15 L'Invincibile Shogun. Cartoni animati
18 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni

18,30-19 Jenny 20-21. Programma videomusi-cale con Michel Pergolani e Sugar Boob

19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica

La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica

20,30 Professore venga accompagnato dai suoi genitori (1974). Film commedia. Re-gla di Mino Guerrini. Con Aldo Maccione, Didi Perego, Jacques Dufilho

22,30 Benny Hill Show. Regla di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

Un salto nel bulo. Telefilm

23,30-24 Balki e Larry due «perfetti» america-ni. Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

17,30 Ancora tu. Telefilm. Con Jack Klugman

18 Flamingo Road. Telefilm. La dedica

Voglia di vincere. Telefilm. Con L. Jourdan

TMC News - Objettivo Seul

20.30 Colpo grosso (1960), Film commedia, Regia di Lewis Milestone. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson

22,40 Chrono - Tempo di motori. Rubrica a cura di Renato Ronco

23.15 Notte News

19

23,35 TMC Sport La grande boxe. Commento di Patrizio Oliva



20.30

PROFESSIONE VACANZE

Speriamo che sia vacanza è il titolo del primo episodio. Enrico (Jerry Calà), al ritorno da un viaggio-in Nepal, scopre che la mamma è scappata con l'amministratore dopo aver venduto tutto. Rimasto senza un soldo, è costretto a chiedere aiuto all'ex moglie e ad inventarsi un nuovo







L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE

Tornato nella sua cittadina per rendere omaggio ai funerali di uno sconosciuto cowboy, il senatore

Stoddard viene preso di mira dai giornalisti Racconta la storia di un giovane avvocato (James Stewart) e di un pistolero (John Wayne).

7AN7IBAR

Al Bar Zanzibar si attrezza un'auto ecologica per partecipare al famoso Camel Trophy... Per trovare il giusto «navigatore» inventano una durissima selezione con prove di sopravvivenza: vincono Domenica ed Eva. Sponsor dell'operazione Gustavo e Benny.

ODEON

20.30

PROFESSORE **VENGA ACCOMPAGNATO** DAI SUOI GENITORI

Si riaprono le scuole e il film di Mino Guerrini sembra venire a proposito: nel liceo romano Alessandro Manzoni gli studenti sono scontenti dei loro professori. In uno sciopero arriva anche la polizia. Si ride soprattutto per la presenza del comico francese

Jacques Dufilho e di Aldo Maccione (foto).



COLPO GROSSO

Veterano dell'ultima guerra, Oceano riunisce vecchi compagni per organizzare un colpaccio ai casinò di Las Vegas. Dean Martin con Frank Sinatra e Peter Lawford in un giallo ricco di suspense.

MERCOLEDÌ 14 SETTEMBRE RUGGERO JACOBBI, regista di Colomba di Prosper Mérimée. Lo sceneggiato, in dieci puntate, da questa settimana su Radiodue

RADIO]

Ondaverde. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,20 GR regionali 7.30 Quotidiano GR 1

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano Radio anch'io estate. Programma in diretta di Gianni Bisiach

9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe

gola e Mario Giot 10 GR 1 flash

12 GR 1 flash

Franz Liszt: Il demone dell'armonia. Originale radiofonico di Carlo Rafele. 10º puntata
 Barbara Marchand e Mario Scaletta presentano Via Asiago Tenda estate. Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini

GR 1

13

13,15 I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro

Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
 Radiouno per tutti - estate. Homoludens.

Radiouno per tutti - estate. Homoludens. Disgressioni storico-antropologiche sul gloco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone - estate. A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio settimana sono: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi — Si può, scusate se da sol mi presento di Walter Baldasso (Replica) — La diligenza azzurra di Majakovskij di Alessandra Câneva (Replica) 17,30 Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzoletti. «D. Gillespie - il dopo Parker- di R. Capas-

so. Regla di G. Cavallari
7,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Obletivo Europa. A cura di Dino De Palma

Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 Musica sera. Gustav Mahler. Sceneggiato radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Ster-

GR 1 Sera

19

pellone (Replica)

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava.
"Diretta Audiobox". Conduce G. Forte

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

20,30 Giorgio Albertazzi in I Beati Paoli. Sceneggiatura e regia di Vittorio Brusca e Gabriella Savoja. 22º puntata

21,04 Aido Reggiani in Astri e disastri. Varietà radiofonico di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)

21,31 Dischi vecchi: ovvero, tutto quello che avreste voluto sapere sulle vecchie canzoni del passato e che... non saprete mai. Un programma di Emilia Costantini e Carlo Timpanaro. Realizzazione di Luciano Pasuliri

GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per vinggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4/12 e AUTOSTRADE Omdaverdeume Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 10,56 21,01 22,57 Ondaverdedue Radiodu-GR 2 6,27 7,26 9,26 9,27 14, 71 8,26 15,27 16,27 17,07 18,27 19,26 23,27 Ondaverdeure Radiour-GR 3 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regional

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondaverdessropa Radiouno - GR (per i turisti stranieri in Italia) 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 2

I giorni. Appuntamento del mattino con Rita Elisabetta Uncini, Tel. al n. (06) 36 11 844
 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca

7,30 GR 2 Radiomattino

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra

8,05 Radiodue presenta. Di Simona Fasulo

8,30 GR 2 Radiomattino

8.45 Cotomba. Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 3º puntata. Con Mila Vannucci, Mario Valdemarin, Angela Cavo, Tino Bianchi, Natale Peretti, Liliana Jovino, Cesco Ruffini, Vittorio Battarra. Regia di Ruggero Jacobbi.

9,10 Taglio di Terza. Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 GR 2 Notizie

Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2

10,30 Estival. Estate di glochi, musica, premi, radiochiacchiere e varietà. Un programma di
Ermano, promone di consiste di c

11,30 GR 2 Notizie 12,10 Programmi regionali - GR regionali -Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,45 Strani, I ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino

14,15 Programmi regionali

15 Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Estate per tutti. Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi

16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie 18.32 Prima di cer

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La Musica della Vita: Gli stati d'animo». Un programma di Paolo Fenoglio. Regla di Giovanni Grimaldi

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto de Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando ai n. 1678-31018

22,30 GR 2 Redionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO 3

Preludio

7,20 Glornale Radio Tre

30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 3612241 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bern. magg. per vl., vc., ob., fag. obbligati e orch. op. 84 (R. Kuchl vi.; F. Bartolomeo vc.; W. Lehmayer ob.; M. Werba fag. - I Wiener Philharmonier dir. L. Bernstein) • I. Strawinsky: Ottelto per strumenti a fiato (J. Pellerite fi.; D. Oppenheim ciar.; L. Glickman, A. Weisberg, fag.; R. Nagel, T. Weis tr. e; K. Brown, R. Hixon, b. I, dir. I Autore) • G. F. Haendel: Anthem (Academy of Ancieni Music. Choir Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Memorle del Sud. Pagine da Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli di Vincenzo
Cuoco. Lettura di Giampaolo Saccarola. Un
programma di Marina Mariani. Reglia di Giu-

seppe Rocca

10,30 Concerto del mattino (II parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re magg. «London» (London Philharmonic Orch. dir. G. Solti) ♦ A. Scarlatti: Sinfonia n. 6 in la min. per fl.; archi e continuo (Sol. W. Bennetti - «I Musici») ♦ L. van Beethoven: Sonata in re magg. per pf. op. 26 (Pf. E. Gilleta)

45 Giornale Radio Tre

11,50 Concerto del mattino (III parte). B. Marcello: Sinfonia a quattro n. 2 in la magg. per archi e continuo (I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian).

12 Folkoncerto. Antologia della musica popolare nel mondo. Un programma a cura di Antonio Giusto

12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizle e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Il teatro di Umberto Giordano con M. Morini e R. Iovino

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club — Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci

Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. «Il rugginoso» (Replica)

17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasini. Nel corso del programma: R. Schumann: Concerto in la min. per vc. e orch. op. 129 (Sol. M. Rostropovich - Orch. National de France dir. L. Bernstein) § J. Brahms: Quattro Ballate per pf. op. 10 (Sol. A. Benedetti-Michelangeli)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in la magg. per organo op. 65 n. 3 (Sol. P. Hurford)

19,45 Musicasera. La sonata moderna

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno In collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scartatti di Napoli della Rai. II Fesettval Planistico, in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana: «L'integrale per pianoforte solo di Johannes Brahms-nell'interpretazione di Gherard Oppitz. Quattro Ballate op. 10 — Undici Variazioni in re magg. sopra un tema originale op. 21 n. 1— Variazioni in re magg. sopra un tema un pherese op. 21 n. 2— Variazioni in fa diesis min. sopra un tema di Schumann op. 9— Sonata in do magg. op. 1

Sonata in do magg. op. 1
Nell'intervallo (ore 21,55 circa): Pagine da
La flaba delle flabe o di Amantina di Clemens Brentano, Lettura di Mario Valgoi. Un
programma di Marina Mariani. Regla di Lorenza Codignola

23,05 Luigi Boccherini: Sinfonia n. 6 in si bemolle magg. op. 35 (I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephrikian)

da Torino - Il jezz. Presenta Riccardo Bergerone

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

Stereoblg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara

15.30-17.30: GR 1 in breve Stereobig parade 15,32 18,56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera 19 21-23,59 Stereodrome. Con Marco Basso, Alberto

Campo e Renato Striglia 21,30 **GR1** In breve 22,57 Ondaverdeung

GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Relatereonotte

RAL STERE Studiodue. In stu-STCA E NOTIZIE FM

dio Federico Biagione, Clarita Busti e Alfredo Morabito

15

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 19.26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. In studio F. Marcucci 20,45-23,59 Stereosport. Collegamenti diretti, ser-

vizi, interviste sui principali avvenimenti del giorno e della settimana. In studio Daniela Debolini e Gerardo Panno **GR 2 Appuntamento flash**

22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli, Leonardo Rossi, Enrico Righi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Musica oggi. Panorama di attualità musicali. Di Marco Artico e Corrado Demofonti

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

li Giornale dall'Italia. Ondaverdenot

Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 3, 2, 3, 3, 3, 3, 3, 4, 3, 5, 3; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

GLOMAI

24

5.45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giorna-HENI INC. ALIO ADIGE. 12, 10 - 13 - 13, 10 - 13 - 13, 10 - 14 - 15, 10 - 15 - 15, 10 - 15 - 15, 10 - 15 - 15, 10 - 15 - 15, 10 -

sioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale ra-dio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

DIFF

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Charles Aznavour - Nini Rosso -Amalia Rodriguez - Jacques Brel - Rokes - Jean-Michel Jarre - Patty Pravo - Dire Stralts - Irio De Paula - Nell Diamond - Easy Going

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: E. Dupuy: Ung-dum of Galskab, ouverture. R. Schumann: Alle-gro in si minore op. 8. F. Mendelssohn-Barthol-dy: Andante a schore per dy: Andante e scherzo per quartetto d'archi. I. Albeniz: Asturias. E. N. Mehul: Sinfonia n. 1 in sol

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. de Mondoville Sonata in la maggiore op. 3 n. 6. A. Stradella: Sonata in re maggiore per violino e continuo. T. A. Arne: Sonata in sol maggiore n. 8, J. Schenk: Ame: Sonata in sol maggiore n. 8. J. Schenk: Claccona in sol maggiore per due viole da gam-ba. G. Frescobaldi: Aria con variazioni. Federico II II Grande: Sonata in re minore per flauto e cembalo n. 11. D. Scarlatti: Sinfonia in la minore

8/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte-Sol. W. Kempff. C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi (ded. a C. Saint-Saéns) - L. Pennario, pf.; J. Heifetz e I. Baker, vi.i; W. Primro-se, v.la; G. Piatigorsky, vc.

8,50/IL BALLETTO: A. Destouches: Suite n. 1 dall'opera-balletto «Les élements». G. Rossini: «L'assedio di Corinto», musiche per il balletto. H. W. Henze: «Labyrinth»

9,30/FILOMUSICA: V. Beilini: Sonata per organo Sol. A. Sacchetti. F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in mi maggiore op. 3, per archi - Quartetto Aeolian. G. Mahler: «Lieder eines fahrenden Gesellen» (Canti di un giramondo), quattro Lieder per voce e orchestra - Msopr. M. Horne - Orch. Los Ange-les Philharmonic dir. Z. Mehta. S. Scheidt: «Canzona a dieci», per ottoni (dalla collezione di trenzona a dieci», per ortorni (dana collezione di tren-tadue danze in quattro e cinque parti) (trascrizio-ne di Philip Jones) - "Philip Jones Brass Ensem-ble- dir. Ph. Jones. G. F. Heendel: Concerto grosso n. 6 in re minore cp. 10 - Orch. da Camera. «I Solisti di Praga» dir. E. Fischer. I. Stravinsky: Sinfonia in do maggiore - Orch, Filarm, di Berlino dir. H. von Karajan

▶ 11/MUSICHE CAMERISTICHE: A. Dvorak: Trio in mi minore op. 90, per violino, violoncello e pianoforte. R. De Visée: Suite in re maggiore n. 3 per chitarra. W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287, per due corni e archi

▶ 12,30/MONSIEUR ET MADAME DENIS: Operetta in un atto di Lurrecin e Michel Delaporte (Traduzione, revisione e adattamento di Gino Ne-gri). Musica di **Jacques Offenbach**: Gaston: O. Garaventa - M. Brusa; Lucile: M. R. Nazario - S. Maronetto; Nanette: A. Rossi - M. Vukotic; Belle► 13,20/IL CAVALIERE DI SAINT GEORGES: J. Boulogne Chevaller de Saint Georges (1739-1799): Sinfonia n. 1 in sol maggiore op. 11 Concerto n. 11 in re maggiore op. 6 n. 2, per violino principale, archi e fiati

rose: B. Anderson - G. Coccimiglio; Brindamour: F. Fabbri - M. Cortese; Jolicoeur: M. G. Piolatto - G. Abbate; La Valeur: G. Deliso - D. De Benedetti; La Ramée: M. L. Actis-Perino - B. Frigerio - Orch. Sint. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maaq - M° del Coro F. Angius

▶ 14/L'INTERPRETE: DON SMITHERS: G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con fromba -- I Musici- G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore, per tromba, archi e continuo - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. D. Gabrieli: Sonata a sel con tromba -- Il Musici- F. X. Richter: Concerto in re maggiore, per tromba, archi e conti-nuo - «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder

▶ 14,45/IN MORTE DI LUIGI XI: J. Ockeghem: Requiem, Missa pro defunctis in morte di Luigi XI (1483), in cinque parti a quattro voci

** 15,30/ELISABETTA, REGINA D'INGHILTER-RA: Opera in due atti di Giovanni Schmidt, Musi-ca di Gloscchino Rossini, Elisabetta, regina: M. Caballé; Leicester: J. Carreras; Mattide: V. Ma-sterson; Enrico: R. Croffield; Norfolk: U. Benelli;

sterson; Enrico: H. Cromeid; Nortonk: U. Benein; Guglielmo: N. Jenkins - Orth. «London Symphony» e Coro «Ambrosian Singers» dir. G. Masini - M* del Coro J. McCarthy

DUE QUINTETTI: G. Onslow: Quintetto in ta magglore op. 81 n. 3, per strumenti a flator - Quintetto Salder: J. Brahms: Quintetto in si minore positions of the property o op. 115, per clarinetto e archi - Quartetto Amadeus e clar. K. Leister

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Les Djinns per pianoforte e orchestra - Sol. M. Franti-sek - Orch. Filarm. Ceca dir. J. Fournet — Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte - P Fournier, vc.; J. Fonda, pf. — Corale n. 1 in mi maggiore - Org. A. De Klerk

▶ 20/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: Aida: «Gloria all'Egitto» - Orch. e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. C. Franci. P. Mascadi Santa Cecilia di Roma dir. C. Franci. P. Mescagni. Iris. -0h. come al tuo settile corpo-. R. Carteri. sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sint. di Milano dir. A. Tonini. G. Puecini. Madama Butterfly:
-Bimba degli occhi pieni di malia» - R. Tabaldi,
sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di
S. Cecilia di Roma dir. T. Sarafin. R. Strauss: Il
cavaliere della Rosa: - Mit ist die ehre Widertahren» - Sopr.i A. Berger-Rothen e L. della Casa.
- Orch. Staatskapelle di Dresda dir. R. Neuhaus. R.
Wagner: La Walkiria: - Oper Manner sippe sass
her im Saal» - J. Norma, sopr.; S. Jerusalem, ten.
- Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski A. Bo- ddir. Il principe Igor, ouverture - Orch. Filarn. di rodin: Il principe Igor, ouverture - Orch. Filarm. di Berlino dir. G. Solti

▶ 21,30/DEDICATO AL CORNO: L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore op. 17, per corno e planoforte - L. Giuliani, cr.; M. Crudeli, pf. G. Ph. Telemann: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni, orchestra d'archi e continuo - Sol. A. Friedrich e A. Brunner - Orch. da Camera «Fe-renc Liszt» di Budapest dir. J. Rolla

▶ 22/IL '900 STORICO: E. Varàse: Arcana, per grande orchestra - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta — Nocturnal, per soprano, coro maschile e orchestra - Sopr. H. Nieckarz - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Mechkat - M° del Coro I. Meisters — Ameriques, per grande orchestra - Orch, Filarm, di New York dir. P. Bou-

P23-24/A NOTTE ALTA: R. Strauss: Auf der Campagna, dalla fantasia sinfonica op. 16 - Aus Italian-. E. Granados: Danse espagnoic. A. Dvo-rak: Allegro moderato dal Sestetto in la maggiore op. 48, per acchi. S. Racchmaninov: Tre Preludi. G. Gastoldi: Capriccio a due voci. R. Schumann: -lifer ist de Aussicht frei. L. Janacek: Danza

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,28 - 9,58 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk,
6,45 Musik mecht munter, 7,33 Der Heilige des Tages,
7,35 Musik und weitere Informationen, 8 Zu guster
Stumf a Ladd, 30 Könige den Operatte Wing,
11, Fol10,30 «Teuflische Saches, Kurzhürspiel von Follett, 11
10,30 «Teuflische Saches, Kurzhürspiel von Follett,
113,110 - 13 Werbung
13,110 - 13 Werbung
13,110 - 13 Werbung
13,110 - 13 Werbung
13,110 - 14 Werbung
14,110 Mestergen,
15,110 - 15 Werbung
15,110 Mestergen,
17,05 onet 6 Teuflischer und Violine G-Dur KV
379 P, Hindemith: Sonate für Violine und Klayler Op. 11
N. Z. S. Schulert; Sonate für Klayler und Violine für
10 K. Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. S. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Klayler und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Lingen und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Lingen und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Lingen und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Lingen und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Lingen und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Lingen und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Lingen und Violine sin D.
18, Z. Schulert; Scrattler für Lingen und Violine sin

Trst - v slovenščini

Trat - v slovenáčiní
7 - 13 - 19 Radijski dnevník.
8 - 10 - 14 - 17 Krista poročila,
7,20 DOSRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.
8,10 - 10 DOPOLDANSKI ZBORNIKI. 18, 10) Problemi sodobne druže. (9) Kuharska potovníca. Vmes: Glasbení livdobne druže. (9) Kuharska potovníca. Vmes: Glasbení livorkoster iz Budimpešte in zbor Cappella Civica vodí M.
Sofianopulo, sopranistiki O, Gracelji in C. Paulizza, mezzosopranistika C. De Mola, tenorist G. Botta, čembalist M.
MEVNISKI PODČÍNA IOJSKA, ozboriči 11, 20-13 PODLIN
Glasbení listi. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega
odra: mešsaní zbor dřeo Artes iz Gradca. 21,40 Glasbení
listi. 14,10-17 POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,30) Glaslisti. 14,10-17 POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,30) Glaslisti. 17,10 Člastichi album. (8) Suprenska crobsbení listi.
17,10 Člastichi album. (8) Suprenska crobsbení listi.
18,20 Glasbení listi. 19,20 Sporedí za nesledný dan.

■RAJUNO 06/36864890 **

14,15 III

GIANNI E PINOTTO E IL DR. JEKYLL

Espulsi dalla polizia, Gianni e Pinotto (nella foto Lou Costello, Bud Abbott e Boris Karloff) cercano di rientrarvi catturando l'autore di orrendi delitti. Gli indizi li portano a indagare sul dottor lekyll, inventore di un siero che trasforma temporaneamente un uomo in mostro. Ma anche Pinotto beve la pozione.





RAJUNO

PREMIO RINO GAETANO

Durante il Festival della Canzone d'Autore a Termoli è stato assegnato a Teresa De Sio (foto) il Premio Rino Gaetano 1988, Il cantautore, scultura in bronzo di Max Squillace. Premiati anche Mimmo Cavallo, Enzo Avitabile, Avana Mercuri, Dave Bonini, Mauro Brunelli, Gisa, Luca Bonaffini e Celti.





RAJUNO 22,25

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Da Bellagio ultima puntata delle eurosfide, a base di gare acquatiche e non, per concorrenti che siano insieme atleti e giocolieri. Per l'Italia scende in campo Aosta-Pila; presenta come sempre

Claudio Lippi (nella foto con Elisabetta



IL SEGNO DEGLI HANNAN

Un ebreo di New York subisce una serie di attentati e in uno di questi viene uccisa sua moglie. Tornato a casa vi trova una studentessa cui un'agenzia ha affittato per errore l'appartamento. I due diventano amanti, ma lui continua a ricevere minacce.

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

12,05 Portomatto. Condotto da M. T. Ruta con G. Agus, M. Della Vita, D. Leoni, E. Levi, G. Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia di A. Lippi. 1º parte

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Portomatto. 2º parte. Conclusione dei giochi

14,15 Gianni e Pinotto e il Dr. Jekyll («Abbott and Costello», 1953). Film comico. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello, Boris Karloff. Prod.: Universal

15,30 Richie Rich. Cartonianimati. Il collezionista

Festival della Canzone d'Autore - Premio Rino Gaetano '88. A favore di «Traguardo Cuore». Organizzazione Rosa del Tirreno. Presentano Paula Rose e Pino Scarpettini. Regla di Piero Ubezio. 1º parte

L'Italia del Po. Regia di Vincenzo Gamna. I cantori del Po

17,30 Emil. Di Astrid Lindgren. Un'impresa memorabile

L'Ispettore Gadget. Cartoni animati 18

18.40 Di paesi di città. Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Val-marana. *Telecomando* di Francesco Alberti — *Contadini e poeti di Maurizio Ricci* — *Il sogno truffato* di Francesca Archibugi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19.50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Eurovisione. Da Bellagio - Como. Raiuno, Antenne 2, RTBF, RTP, TVE presentano Giochi senza frontiere. Incontro finale tra le squadre di Profondeville (Belgio), Les Saisies (Francia), Madeira (Portogallo), Siviglia (Spagna) e Aosta-Pila (Italia), Ideazione giochi di Adolfo Perani. Impianto senografico di Armando Nobili. Direttori di produzione Nello Ripanti, Aldo Sommavilla. Produttore esecutivo Silvia Salvetti. Presenta Claudio Lipol. Regio Zarlo Nistri Presenta Claudio Lippi. Regia Carlo Nistri

22.15 Telegiornale

22,25 Tredici gialli per non dormire (XI). Il segno rredici giaili per non doriffire (Al). Il segno degli Hannan («Last Embrace», 1979). Film. Regla di Jonathan Demme. Con Roy Scheider, Janet Margolin, John Glover, Sam Levene, Christopher Walken, Charles Napier. Prod.: United Artists

0,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa

La Coruña: Hockey su pista. Campionato del mondo. Italia-Germania



Televideo. Pagine dimostrative

9.30

Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica 12

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Musica della controra. Recital del tenore STEREO Luciano Pavarotti. Orchestra per musica

Luciano Pavarotti. Orchestra per musica diretta da Emerson Buckley. 2º parte 15,25 L'anonima Roylott (1936). Film poliziesco. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Isa Pola, Camillo Pilotto. Prod.: Fiorida & C

16,30 Cepagatti: Ciclismo. G. P. Europa - Cronostaffetta Villanova-Cepagatti

17.10 Speciale Jeans

17,50 La grande avventura dell'Himalaya 4° punt.

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

TG3 Meteo 3

19.30 Rai Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 Retrospettiva. La RAI presenta Le avventure di Pinocchio. 4º episodio. Sceneggiato in 5 episodi. Libero adattamento e sce-neggiatura di Suso Cecchi D'Amico, Luigi Comencini. Con Nino Manfredi, Andrea Balestri. Regla di Luigi Comencini

TG 2 - Ore tredici

Meteo 2

13,30 Saranno famosi. La scuola è finita

14.30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14.40 Il piacere dell'estate. Programma di Bruno Modugno. Conducono Patrizia Pellegri-no e Luca Raffaelli. Regia di Salvatore Bal-dazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: L'angolo dei debuttanti - La magia di Tony Binarelli - La musica di Regi-na Profeta - Ewwiwa l'avanspettacolo!!!

16,15 Albarella: Golf. Gare internazionali

16,50 Lo schermo in casa. La donna della montagna (1944). Film sentimentale. Regia di Renato Castellani. Con Marina Berti, Amedeo Nazzari. Prod.: Lux Film

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm. Fallimento

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20.15 TG 2 - Lo sport

20,30 Per «Un Maigret tutto francese» a cura Ø 777 di Claudio G. Fava e Anna Maria Xerry De Caro Le Inchieste del commissario Maigret di Georges Simenon. *Maigret si diver-*te. Sceneggiatura di Serge Ganzl. Con Jean Richard. Regia di Renè Lucot

TG 2 - Stasera

22,15 Monterosa 84. Si riapre il derby. Ideato da Funari - Testa - Valdi. Regia di Carlo Nistri

23,05 Uno speciale sull'impegno sportivo degli azzurri e quello della Rai per la XXIV Olimpiade di Seul

23,25 TG 2 - Notte flash

Meteo 2

23,35 Speciale il piacere di abitare

0,15 Appuntamento al cinema

0,20 Cinema di notte. I Docks di New Orleans ("Charlie Chan Docks of New Orleans", 1948). Film giallo. Regia di Derwin Abra-hams. Con Roland Winters, Victor Sen Young, Mantan Moreland, John Gallaudet

19,45 20 anni prima - Schegge

20 ME Laboratorio infanzia. Tanzania: immagini dell'Africa che cambia. Il processo educativo tra storia e tradizione.

20,30 Dove osano le aquile («Where Eagles Da-re», 1969). Film d'avventura. Regla di Brian G. Hutton. Con Richard Burton, Clint East-wood, Mary Ure Michael Hordem, Patrick Wymark. Prod.: MGM. 1º tempo

21.45 TG 3 - Sera

21,50 Dove osano le aquile. Film. 2º tempo

23,05 Appuntamento al cinema

23,10 Una sera, un libro. Dacia Maraini e «Cuore di tenebra» di J. Conrad

23,25 TG 3 - Notte

23,40 Finalmente morta (1984). Film. Regia di Elisabetta Valgiusti. Con Peter Berling, Eli-sabetta Valgiusti. Prod.: Diva Cooperativa

0.50 20 anni prima - Schegge



RAIDUE

LA DONNA DELLA MONTAGNA

Addolorato per la morte della fidanzata in un incidente alpinistico, un giovane ingegnere (Amedeo Nazzari, nella foto con Mariella Lotti) viene consolato da una ragazza che l'ama. I due si sposano ma poi lui si ritira in montagna per vivere di ricordi.

RAIDUE

SCENEGGIATO LE INCHIESTE DEL COMMISSARIO MAIGRET

Mentre Maigret è in ferie, viene affidata al suo aiutante l'inchiesta sull'uccisione della moglie di un illustre medico. Ma il commissario (Jean Richard, foto) non ha lasciato Parigi e segue gli sviluppi del caso sui giornali e alla tv, inviando al suo vice lettere anonime con indicazioni e consigli. Maigret scava nel passato del medico per capire i motivi del delitto.



RAIDUE CABARET

MONTEROSA 84

«La mia carriera è cominciata al Derby Club di Milano», dice Gianfranco Funari, ideatore del programma, «e ho voluto riaprire quel mitico cabaret con tutti gli artisti che dal '63 all'86 si sono dati il cambio sulla sua pedana». Nella foto, Pupo De Luca, Mauro Di Francesco, Walter Valdi, Teo Teocoli e Gianni Magni.



DOVE OSANO LE AQUILE

Sette inglesi vengono paracadutati in Germania per liberare un generale americano imprigionato dai nazisti in un castello raggiungibile solo con la eleferica. Colpi di scena in serie: due agenti sono assassinati, gli altri, catturati, riescono a liberarsi... Finale a sorpresa.



CARI GENITORI

Ogni giorno coppie di genitori e di figli si confrontano nel nuovo programma condotto da Enrica Bonaccorti (foto). I concorrenti vengono sottoposti a una serie di domande per valutare il loro grado di affiatamento.







SPECIAL PAULA COOPER

Nel giorno del suo diciannovesimo compleanno viene intervistata nel carcere dell'Indiana la ragazza di colore condannata a morte tre anni fa per omicidio e rapina. L'esecuzione di Paula Cooper (foto) è stata sospesa per l'opera di un sacerdote, anche lui intervistato.



SERIAL

13,30



Lujack è deciso a far riascoltare la sua musica a Locke. Intanto Kurt accetta il lavoro propostogli da Tony e Mindy, che dice di essersi innamorata di lui, e vuole a tutti i costi farlo conoscere a Billy e Vanessa.





23,45

OLYMPIA

Realizzato dalla regista tedesca Leni Riefenstahl (nella foto con il ministro della Propaganda Joseph Goebbels) il documentario in due parti rievoca le Olimpiadi dell'antichità e

descrive i Giochi di Berlino 1936. Le immagini della vigoria e della grazia del gesto atletico dovevano servire ad esaltare le teorie

hitleriane.



Storia in due parti di Avery Brundage, presidente per decenni del Comitato olimpico statunitense e internazionale. Dall'infanzia alla partecipazione come decatleta (foto) alle Olimpiadi 1912.





02/21621

Il dottor Kildare - La casa nella prateria -Storle di vita - Alice. Telefilm

10.35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Strega per amore - Hotel. Telefilm

13.30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 II gioco delle copple. Con Marco Predolin Quelle due (1962). Film drammatico. Re-gia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Shirley McLaine, James Garner

17.15 Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi

17.45 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18.15 Love Boat - Casa Vianello, Telefilm

19.45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro 20,30 Pizza connection (1985). Film tv dramma-

tico, Regia D. Damiani, Con Michele Placi-do, Ida Di Benedetto. 2º ed ultima parte

22,20 Speciale News: Paula Cooper

23.05 Première. I trailers della settimana

23,15 Battaglia sulla spiaggia insanguinata (1961). Film di guerra. Regla di Herbert Coleman. Con Audie Murphy, Gary Crosby

Sulle strade della California - S.W.A.T.



02/21621

Il Santo, Telefilm, Amanti dei trucchi

Colpo di sole (1968). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Alberto Lionello, Antonella Steni, Gigi Ballista

11.30 Cannon, Telefilm, La vedova nera

12.30 New York New York. Uno dei nostri

13.30 Sentieri, Teleromanzo

14,30 Bonanza. Telefilm. Il rivale

15.30 La grande vallata. Telefilm. Il martire

16,30 In casa Lawrence. Un tuffo nel passato

17.30 Mary Tyler Moore. Il migliore amico

Dalle 5 alle 9 orario continuato. Telefilm

18,30 Lou Grant. Telefilm. Radioattività

19.30 Gli Intoccabili. Telefilm. I fratelli Genna

20,30 II re delle Olimpiadi. 1º parte. Sceneggia-to. Regia di Lee Philips. Con David Selby, Renée Soutendijk, Sybil Maas

22,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. La luna del coyote

Vietnam! Dal nostro inviato a Saigon. 1º

23,30 Verona: Festa dell'amicizia D.C.

23,45 Olympia. Film documentario. 1º parte. Regia di Leni Riefenstahl



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Snack. Cartoni animati

12 Come misurare il tempo. Documentario

12.30 Chrono - Tempo di motori. Replica

Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News - Sportissimo

Natura amica. I pericoli del 7º continente. 9º

14,30 Roxana Banana - Batman - Wayne and

Schuster. Telefilm

Questo difficile amore (1967). Film commedia. Regia di John e Roy Boulting. Com Hayley Mills, John Mills, Marjorie Rhodes

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

7,15 Caffelatte. Belle e Sebastien - Rascal

8,15 Superman - Buck Rogers - La donna bionica - Flipper. Telefilm 11

Riptide. Telefilm. Con Perry King 12 Hazzard. Telefilm. Poliziotti in quarantena

13 Clao clao. Magica Emi- Hilary. Cartoni

14 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang

15 Hardcastle and McCormick. Telefilm. L'infiltrato. Con Daniel Hugh Kelly

16 Bim Bum Bam. Memole - Holly e Benny -Prendi il mondo e vai - Siamo quelli di Be-verly Hills. Cartoni animati

18,30 Magnum P.I. 5 bambine per un Gauguin

19,30 Happy days. Telefilm. Bolle di sapone

Viaggiamo con Benjamin. Cartoni 20.30 Il secondo tragico Fantozzi (1976). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Pao-lo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder

22,35 Zanzibar, Telefilm, Scuola di danza

23.05 Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti

23,20 Glorni di gloria. 4º puntata

0.20 Première

0.30 Al confini della realtà - Taxi - Giudice di

ODEON 06/3454121

13 Superlamù. Cartoni animati

13,30 Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani. Replica

Il carabiniere a cavallo (1961), Film commedia, Regia Carlo Lizzani. Con Nino Man-fredi, Maurizio Arena, Annette Stroyberg

15,45 Dottor John. Telefilm. Infermiera clandestina. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison

16.45 Tv dei ragazzi

Il piccolo guerriero. Cartoni animati L'Invincibile Shogun. Cartoni animati Centurions. Cartoni animati Jayce II cavaliere dello spazio. Cartoni

18,30-19 Jenny 20-21. Programma videomusi-cale con Michel Pergolani e Sugar Boob

19.30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica 20

La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica

20,30 Drum, l'ultimo mandingo (1976). Film drammatico. Regla di Steve Carver. Con Warren Oates, Ken Norton, Yaphet Kotto

22,30 Benny Hill Show. Regla di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

Un salto nel bulo. Telefilm

23,30-24 Balki e Larry due «perfetti» america-ni. Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

18 Flamingo Road. Telefilm. Il negriero

19 Voglia di vincere. Telefilm. Con Louis Jourdan, Angela Lansbury, Virginia Me-

20 TMC News - Objettivo Seul

20.30 Il bacio di uno sconosciuto (1984). Film drammatico. Regia di Mattew Chapman. Con Peter Coyote, Victoria Tennant

22,15 Planeta mare. Settimanale condotto da Bruno Gattai e Lamberto Bottaro

22,50 Notte News - TMC Sport

23,30 Giochi di morte (1984). Film del terrore. Regla di Michael Elliot. Con Lynn Baha-shek, Sally Kirkland, Teal Roberts



Paolo Villaggioe Anna Mazzamauro inunascena delsecondo film del ciclo Nato perperdere, dedicato ai personaggi di Fantozzi e Fracchia

IL SECONDO TRAGICO FANTOZZI

Nuove vicende tragicomiche dell'umile mezzemaniche creato da Paolo Villaggio. Questa volta il frustrato Fantozzi è costretto a rivivere la famosa scena della scalinata del film La corazzata Potëmkin, ruzzolando pericolosamente su una carozzina.





DRUM, L'ULTIMO MANDINGO

Un ricco mercante di schiavi acquista Drum e un altro nero. Sua figlia tenta di sedurli entrambi ma, vedendosi respinta, si vendica ferocemente. Drum riesce a liberare l'amico, il quale scatena la rivolta degli schiavi contro i bianchi.

IL CARABINIERE A CAVALLO

Il carabiniere Nino Manfredi (foto) è costretto a sposarsi di nascosto perché il regolamento gli vieta di farlo prima di quindici anni di servizio. Ma subisce il furto del cavallo e subito dopo le nozze deve mettersi all'affannosa ricerca della bestia e passa guai a non finire.







20:30

IL BACIO DI UNO SCONOSCIUTO

Un regista e un produttore, per realizzare un film su un triangolo d'amore nel mondo della boxe. acconsentono che la ragazza del finanziatore sia la protagonista. Il regista fa in modo che lei e il partner si amino realmente, ma...

L'UMORISMO PARADOSSALE di Achille Campanile in Agosto, moglie mia non ti conosco, in lettura integrale su Radiodue

RADIO

Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,20 GR regionali 7.30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano Radio anch'io estate. Programma in diretta di Gianni Bisiach

9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe

gramma di Fabio Brasile. Realizzazione di

10 GR 1 flash 11 Franz Liszt: Il demone dell'armonia. Originale radiofonico di Carlo Rafele. 11º puntata Barbara Marchand e Mario Scaletta presen-11.30 tano Via Asiago Tenda estate. Un pro-

Maurizio Urbini 12 GR 1 flash

13,15 I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro

Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina

Radiouno per tutti - estate. Homoludens. 15 Disgressioni storico-antropologiche gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca 16

Il Paginone - estate. A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi - I finali di Bruckner di Gianfranco Zaccaro (Replica) - Ostriche a Montecitorio di Giuseppe Lazzari (Replica) Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Maz-17.30 zoletti. «Jazz e misticismo» di L. Veronesi

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17.58 Ogni glorno una storia. Di Vito Riviello e 18.08 Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma

18,30 Musica sera. Grandi pianisti. Compositori dell'800. Pianismo d'epoca. Programma di Donatella Paciotti

GR 1 Sera

19

23

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,15 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto 19,25 Fava. Fonosfera: "Halley's comet" di Ar-senje Jovanovic - "The power of speech" di Boda Markovic (Replica)

Thrilling. Avventure in giallo e in nero di 20 Alessandro Tevini. Regia di Armando Adolgiso (Replica)

20,30 Musica tra le stelle. Programma di Donatella Moretti

Radiouno jazz '88 presenta Italia estate jazz. A cura di Adriano Mazzoletti

GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23,05 siach La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 II,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 e GR regionali 12,24 14.24 14.54 rdenette Notturno Ital-Raistereonotte Ondave 0.20 5.43 daverdeuropa Radiour i turisti stranieri in Italia)

RADIO 🙎

I giorni. Appuntamento del mattino con Rita Elisabetta Uncini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Keme-Scelte musicali di Marco Mortillaro. Regía di Antonio Fugazzotto. Telefonare al n. (06) 3611 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6 30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7.18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca

7.30

65 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. Rubrica a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra

Radiodue presenta. Di Simona Fasulo 8,05

GR 2 Radiomattino 8.30

Colomba. Di Prosper Mérimée. Traduzione 8.45 e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 4º puntata. Con Mila Vannucci, Mario Valdemarin, Angela Cavo, Tino Bianchi, Liliana Jovino. Regia di Ruggero Jacobbi

Taglio di Terza. Francesca Duranti legge le 9,10 terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

Una finestra sul mondo della musica. Enci-9,34 clopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2

10.30 Estival. Estate di giochi, musica, premi, racarrier et grocin, indusica, premit, radiochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conducto in stutto Ermano Anfosti Parieri duce in studio Ermanno Anfossi. Regla di Roberto Gandus 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Ondaverderegione

12.30 GR 2 Radiogiorno 13,30 GR 2 Radiogiorno

Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in 13,45 biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Ma-ria Grazia Cavagnino

Programmi regionali 14.15

Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo

15.30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

Estate per tutti. Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regla di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Gior-dani e Anna Maria Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

GR 2 Notizie

Prima di cena in compagnia di Radiodue. 18.32 «La Musica della Vita: gli stati d'animo». Un programma di Paolo Fenoglio. Regia di Giovanni Grimaldi

GR 2 Radiosera 19,30

6 Radiocampus. Un programma di ag-19.50 giornamento e informazione per gli studen-ti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti

20,10 Colloqui. Conversazioni private con ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno Italiano

RADIO 3

Giornale Radio Tre 7,20

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare aln (06) 3612241

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate de inatuno (i parie), musiche presentate da Andrea Zaccaria. A. Scarlatti: Sinfonia in fa magg. per 2 fl.i; archi e cont. (Sol.i W. Bennett, L. Smith - I Musici) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ M. Zafred: Sonata per fl. bs. (Sol. A Persichilli) • E. Wolf-Ferrari: Il segreto di Susanna, sinfonia (Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Toscanini)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Memorie del Sud. Pagine da Gli ultimi anni del Vico - aggiunta del Marchese di Villaro-sa all'autobiografia di Giambattista Vico. Lettura di Giampaolo Saccarola. Program-10 ma a cura di Marina Mariani. Regia di Giusenne Rocca

Concerto del mattino (II parte). A. Corghi: Actus I (I Fiati Italiani dir. S. Gorli) ♦ L. van Actus I (I Flati Italiani dir. S. Goril) ♦ L. van Beethover. Cuartelto in iben. magp. per archi op. 127 (Quartelto Alban Berg) ♦ G. F. Heandel: Concerto in si ben. magg. per arpa e orch. op. 4 n. 6 (Sol. S. Mildonian – Orch. della Radiotelevisione del Lussem-burgo dir. L. de Froment)

Giornale Radio Tre 11,45

11,50 Concerto del mattino (III parte). A. Vivaldi: Sinfonia in sol. magg. (Sinfonia a quattro) (English Concert dir. T. Pinnock)

1968: Il Movimento Surrealista. Di Paola Decina Lombardi. Regia di Renato Zanetto. 6º puntata (Replica)

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-12.30 tizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki Il teatro di Janacek con Gianfranco Zaccaro

Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club - Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci

Stagione Radiofonica Festival Jazz. Reg-15,45 gio Emilia Jazz '88. A cura di Sebastiano Giuffrida

Il mondo dell'economia. A cura di Carlo Toti. «Nuovi scenari delle relazioni indu-striali - Gran Bretagna» di Mimmo Carrieri. In studio Sergio Lugaresi

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone, B. Sarasini. Nel corso del programma: G. Fauré: Quintetto in re min. per pf., due vl.ì, v.la e vc. op. 89 (Quin-tetto Fauré di Roma) ♦ C. M. von Weber: Concerto in fa min. per clar. e orch. op. 73 (Sol. S. Meyer - Staatskapelle di Dresda dir. H. Blomstedt)

18,45

Terza pagina (II parte). B. Smetana: Tabor (da «La mia patria») (Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Levine)

19.45 Musicasera, Il balletto

Giornale Radio Tre 20,45

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Musicasera. Il balletto (Il parte) 21.25 In collegamento diretto con il Teatro Comu-

In collegamento diretto con il Teatro Comu-nale di Alessandria, Jakob Lenz. Opera da camera in un atto di Michael Fröhling (dalia novella «Lenz" di George Büchner), Musica di Wolfgang Rihm. Lenz: John Janssen, Oberlin: Giovanni Dagnino; Friederike; An-na Luisa Scano, Kaufmann: Lutz Michael Harder; Le voci: Silvia Piccolo, Paola Pittaluga, Asa Birgitta Marcusson, Marco Simoncini e Gianni Bergamo, I bambini: Gel-da Milanese, Sofia Bosisio, Silvia Borsano e Karin Benzi, Direttore Will Humburg, Strumentisti del Laboratorio Lirico di Alessan-dria 1988: L. Finetto e M. Rossi, ob.í; R. Rossi, cr. inglese; L. Magistrelli, clar.; R. Rossi, cr. inglese; L. Magistrelli, clar.; H. Bocchio, clar. basos [G. Saccomani, fag.; L. Bettini, controfag.; F. Bergamasco, tr.; M. Malatesta, tb.; C. Honnorat, percussioni; P. Quarta, clav.; F. Gauwerky, Lucia e Chiara, vc.i. M. del Coro Gian Marco Bosio (t* esecuzione in Italia). Presentazione di Will Humburg e Franco Ferrari

Conversazioni sulla lingua italiana. Lo stradino di Marradi di G. Bonalumi. Dal dia-23,05 letto all'italiano e viceversa di A. Casè

da Torino - II jazz. Presenta Riccardo Ber-23.20 gerone

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara

15.30-17.30: GR 1 in breve 15.32 Stereobig parade

18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Marco Basso, Alberto Campo, Renato Striglia

21,30 GR 1 in breve 22,57 Ondaverdeung

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

18/2 TERES Studiodue. In di FM MUSICA E NOTICE retta notizie, personaggi e musica

ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Clarita Busti e Alfredo Morabito 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26 19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in

Hi-Fi e Compact, In studio F. Marcucci 20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi 20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash Long Playing Hit / 22,27 Ondaverdedue GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Musica e notizie per chi vive e lavo-

ra di notte. Con Alberto Castelli Leonardo Rossi Enrico Righi, Alessandro Mannozzi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23 31 Chi dice Italia: Turismo e salute: il termalismo. Programma di Giuseppe Liuccio

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera 5.06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia, Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,33, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

24

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giorna

le radio. 14,30 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornaleradio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmiregionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7.20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Bela-fonte - Ray Charles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di E. Grieg - M. Clementi - L. van Beethoven - L. Ja-nacek - F. Strauss - E. Chabrier

▶7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in la minore per fagotto e orchestra d'archi. W. Lawes: Sonata in re minore per due violini. viola da gamba e organo. C. Hacquart: Sonata a tre in fa maggiore per oboe, violino e continuo op. 3 n. 2. F. Bouln: La montauban, A. T. Vitali: accona in sol minore dall'op. 4. I. Holzbauer Quintetto in si bemolle maggiore per cembalo, flauto, viola, spinetta e violoncello

8/CONCERTO DI APERTURA: E. Elgar: Serenata in mi minore op. 20. R. Strauss: «Don Chisciot-te», variazioni fantastiche op. 35 su un tema ca-

8,55/BWV 1003 E BWV 819: J. S. Bach: Partita n. 1 in si minore BWV 1003 (trascr. parte pianistica di Robert Schumann), per violino e pianoforte — Suite in mi bernolle maggiore BWV 819, per clavicordo

9,30/FILOMUSICA: H. Berlioz: «Jeune Ismaeli-tes trio» dall'oratorio «L'enfance du Christ» op. 25. F. Llszt: «Angelus»: Prière aux anges gar-diens» n. 1 da «Années de pèlerinage, troisième année», L. Boccherini: Quintetto n. 4 in do minore op. 31, per archi. A. Scarlatti: L'onestà degli amori: «Già il sole del Gange». G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore

▶ 11/JOHANNES BRAHMS: COMPOSIZIONI CORALI: Nanie, op. 82, per coro e orchestra -Due Mottetti op. 74, per coro misto a cappella -Begräbnisgesang, canto funebre op. 13, per coro e strumenti a fiato

► 11,40/PER STRUMENTI E ORCHESTRA: F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle mag-giore op. 84, per violino, violoncello, oboe, fagot-to obbligati e orchestra. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 313, per flauto e orchestra

▶ 12,30/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore (Incompiuta). M. Mussorgsky: Ninna nanna e Serenata da «Canti e danze della morte». C. Cui: In modo populari, suite n. 2 op. 43, per orchestra. M. Balakirev: Fantasia orientale, per pianoforte. N. Rim-ski-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op.

► 14/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIUSEPPE TARTINI (Pirano d'Istria, 1692 - Padova, 1770): Concerto n. 1 in fa maggiore, per flauto, archi e continuo — Sonata in sol minore per violino e pianoforte «II trillo del diavolo» - Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi

▶ 14,50/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL-L'800: A. P. F. Boely (1785-1858): Otto Capricci op. 2, per pianoforte - Cinque Studi op. 6, per planoforte - Cinque Studi op. 15, per planoforte

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT HUNGA-ROTON 12087.2: A. Vivaldi: Intrada e gloria per soli, coro e orchestra - K. Takacs, contr.; K. Szö-kefalvi-Nagi, sopr.; D. Gulyas, ten. - Orch. Un-gherese di Stato e Coro madrigalistico di Buda-pest dir. F. Szekeres. DISCO COMPACT AUVI-DIS 6115: J. Brahms: Klavierstücke op. 118 - Pf. P. Badura-Skoda. DISCO COMPACT CHANDOS 8391; A. Bax: Quartetto in sol maggiore n. 1, per archi - D. Cummings e J. Trusler, vl.i; L. Jorio, v.la; G. Thomas, vc. DISCO COMPACT SUPRAP-HON 1326: I. Moscheles: Concerto n. 3 in sol minore, per pianoforte e orchestra - Sol. I. Klansky - Orch. da Camera «Dvorak» dir. I. Parik

▶ 17,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11 - «Collegium Aureum» dir. F. J. Majer. J. S. Bach: Variazioni canoniche sopra «Vom Himmel hoch da Komm ich her» BWV 769 - Org. H. Walcha. G. Verdi: Otello: «Credo in un dio crudel» - Bar. S. Milnes -Orch. London Philharmonic dir. S. Varviso. G. Puccini: Manon Lescaut: «Tu, tu, amore» - M. Caballé, sopr.; B. Marti, ten. - Orch. London Symphony dir. C. Mackerras, B. Britten: Fantasia op. 2, per oboe, violino, viola e violoncello - H. Gomberg, ob.; F. Galimir, vl.; K. Tuttle, v.la; S. Barab, vc. M. Ravel: Rapsodia spagnola per due planoforti - Sol.i A. e A. Kontarsky. J. Sibelius: II Cigno di Tuonela, op. 22 n. 3 (dalle -Quattro Leg-gende» da Kaldevala) - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Sinfonia in re minore - Orch, di Parigi dir. H. von Karajan Variazioni sinfoniche per pianoforte e orche-stra - Sol. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin

▶ 20/FRANZ LISZT: Messa per l'incoronazione ungherese, per soli, coro e orchestra

▶ 20,50/GAETANO DONIZETTI: LA MUSICA DA

CAMERA: Introduzione in re maggiore per archi Allegro in do maggiore, per quintetto d'archi Sinfonia in re maggiore, per dieci strumenti a fiato — Larghetto in fa maggiore per due flauti, corno di bassetto, fagotto e due corni - Moderato in si bemolle maggiore, per strumenti a fiato e organo - Marcia militare in fa maggiore per dieci strumenti a fiato e cassa «Gran Marcia Im-

► 21,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO SHEILA ARMSTRONG: C. Monteverdi: «Se i languidi miei sguardi», lettera amorosa - Vc. J. Hall. W. A. Mozart: Idomeneo: " Se il padre perdei", aria di Ilia - «English Chamber Orchestra» dir. B. Tuckwell. H. Berlioz: Absence, n. 1 da «Nuit d'été» op. 7 - «London Symphony Orchestra» dir. C.

▶ 22/MUSICA OGGI: IANNIS XENAKIS: Windungen, per dodici violoncelli - Akrata, per sedici strumenti a fiato - Euryali, per pianoforte -Nuits, per coro a dodici voci miste a cappella -Strategie, per due orchestre

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach: Il Corale "Allein Gott in der hoh sei ehr". F. Carulli: Minuetto in do. C. Franck: Lento con molto sentimento, dal Quintetto in fa minore per pianoforte e archi. N. Paganini: Rondò dal Concerto n. 2 in si minore op.7. C. Schaffrath: Duetto in la minore per due cembali. W. A. Mozart: Adagio e Fuga in do minore K. 546

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten 7,28 - 9,58 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk
6,45 Musik macht munter 7,33 Der Heilige des Tages.
7,35 Musik und weiter Informationen 6 Saludos amiserin Wing. 10,05 Meiline 6,030 Treffpunkt 12,30
Mittagarnegazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalenseirn Wing. 1,34 O. Joden, singen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, singen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, singen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, singen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, songen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, spielen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, spielen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, spielen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, spielen, spielen 150 klingt's
6,13 15 - 13,40 Joden, spielen, spielen,

Trst - v slovenščini

Trest - v slovenškini
7 - 13 - 19 Adijski dnernik.
8 - 10 - 14 Adijski dnernik.
8 - 10 - 14 Adijski dnernik.
8 - 10 - 14 Adijski dnernik.
8 - 10 - 10 DOPOLDANSKI ZBORNIK; 18, 10) Iz tišine plas.
8 - 10 - 10 DOPOLDANSKI ZBORNIK; 18, 10) Iz tišine plas.
8 - 10 - 10 DOPOLDANSKI ZBORNIK; 18, 10) Iz tišine plas.
9 - 10 - 10 DOPOLDANSKI ZBORNIK; 18, 10) Iz tišine plas.
10 - 10 - 10 DOPOLDANSKI ZBORNIK; 10, 10 DOPOLDANSKI ZBORNIK; 18, 10 DOPOLDANSKI ZBORNIK; 114, 10 Primorski plasici plas

RAJUNO

UNA RAGAZZA IN OGNI PORTO

Due marinai (Groucho Marx e William Bendix, nella foto con Marie Wilson) acquistano due cavalli di razza gemelli e decidono di destinarne uno alle corse. Ma entrambi finiscono in gara.







RAJUNO 06/36864890"

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11.55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12.05 Portomatto. Programma di Adolfo Lippi, Giampiero Maccioni e Grazia Tavanti. Condatampiero Maria Teresa Ruta con Gianfran-co Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emillo Levi, Giorgia Pini e con la partecipa-zione di Gegia. Regia di Adolfo Lippi. 1º

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Portomatto, 2º parte. Conclusione dei giochi

14,15 Una ragazza in ogni porto («A Girl in Every Port», 1952). Film. Regia di Chester Ers-kine. Con Groucho Marx, William Bendix, Marie Wilson. Prod.: RKO

15.50 Festival della Canzone d'Autore - Premio Rino Gaetano '88. A favore di «Traguardo Cuore». Organizzazione Rosa del Tirreno. Presentano Paula Rose e Pino Scarpettini. Regia di Piero Ubezio. 2º parte

L'Italia del Po. Regia di Vincenzo Gamna. Dove nasce il Po

17,30 Favole europee. Cartoni animati. Il fagiolo d'oro reo

17.45 L'Ispettore Gadget. Cartoni animati. Un giorno all'opera - Il rubino

18,30 Di paesi di città. Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Val-marana. In coda alla coda di Maurizio Zac-

19.40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 In collegamento Mondovisione con Mantova - Palazzo Ducale. Mantova festa a Corte. Un programma di Vittoria Cappeli-Vittoria Ottolenghi. A cura di Luisanna Tuti. Ambientazione scenografica di Paolo Portoghesi. Regia Adriana Borgonovo. Presenta Alessandra Martines. Con Rudolf Nurelev, Margol Fonteyn, Carla Fracci, Renato Bruson, Alfredo Kraus, Angelo Branduardi, Oriella Dorella, Lindsay Kemp, e tanti tanti altri tanti, tanti altri

22,30 Telegiornale

22,40 Maciste nella valle del re (1960). Film d'avventura. Regla di Carlo Campogalliani. Con Mark Forrest, Chelo Alonso, Vira Si-lenti, Angelo Zanolli. Prod.: Donati-Car-pentieri/Gallus Film

0.15 TG 1 - Notte - Che tempo fa



Televideo. Pagine dimostrative

Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica

Ral Regione. Telegiornali regionali

14,30 Musica della controra. Recital del soprano June Anderson. Orchestra per musica dir. Julian Reynolds. Musiche di G. Rossini. 1^a

15,20 La bisbetica domata (1942). Film commedia. Regla di F. M. Poggioli. Con L. Silvi, A. Nazzari, L. Gazzolo, C. Romano, P. Stoppa

16.45 Speciale Jeans. Sanremo Juniores

17,55 TF1 e Pathé Cinema presentano La gran-de avventura dell'Himalaya di Maurice Herzog e Daniel Costelle. 5' puntata

18,30 Milano: Ippica. Corsa Tris di trotto

18.45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

TG 3 Meteo 3

dall'ippodro-mo San Siro

media il montepre-

di Milano. In

mi si aggira

intorno al

miliardo

di lire.

e mezzo

19.30 Ral Regione - Telegiornali regionali

110 TV RADIOCORRIERE

RAIDU€ 06/36864890

9.30 Televideo. Pagine dimostrative 11,50 Retrospettiva. La RAI presenta Le avven-

ture di Pinocchio. Dal racconto di Collodi. 5° ed ultimo episodio. Sceneggiato. Con Andrea Balestri, Gina Lollobrigida, Nino Manfredi. Regia di Luigi Comencini

13 TG 2 - Ore tredici

Meteo 2

13,30 Saranno famosi. Telefilm. Un posto adatto a noi. Con Lee Curreri

14,30 TG 2 - ore quattordicle trenta

14.40 Il placere dell'estate. Un programma di Bruno Modugno. Conducono Patrizia Pellegrino e Luca Raffaelli. Regla di Salvatore Baldazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: L'angolo dei debuttanti - La magia di Tony Binarelli-La musica di Regina

16.15 Albarella: Golf. Gare internazionali

16,45 Lo schermo in casa. Silenzio... si spara! (1955). Film giallo. Regia di John Berry. Con Eddie Constantine, May Britt, Irene Galter, Lyla Rocco. Prod.: DA.MA. Cin.-Taurus Film

Profeta - Ewwiwa l'avanspettacolo!!!

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm. Il salario

19.30 TG 2 - Oroscopo

19.35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Inferno sul fondo («Torpedo Run», 1958). Film di guerra. Regla di Joseph Pevney. Con Glenn Ford, Ernest Borgnine, Diane Brewster, Dean Jones Prod.: MGM

22,05 TG 2 - Stasera

22,20 Monterosa 84. Si riapre il derby. Ideato da Funari-Testa-Valdi. Regla di Carlo Nistri

23.10 TG 2 - Notte flash

Meteo 2

23,20 Cinema di notte. Il giorno della locusta chemina di notte. Il giorno della locusta (-Day of the Locust-, 1974). Film d'ammatico. Regia di John Schlesinger. Con Donald Sutherland, Karen Black, Burgess Meredith, William Atherton, Richard A Dysart, Bo Hopkins, Pepe Serna, Geraldine Page. Prod.: Jerome Hellman

1.40 Cuore e batticuore. Telefilm

2,25-15,30 Seul: XXIV Olimpiade

19.45 20 anni prima - Schegge

Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Cobbini. Tanzania: Immegini dell'Africa Gobbini. Tanzania: Immegini dell'Africa che cambia. La donna nel rapporto scuo-la-famiglia. Programma di Pino Aldrovandi e Marco Fabbrini

20,30 Professione pericolo. Telefilm. Sul filo del tradimento. Con Lee Majors

21.20 TG 3 - Sera

21,30 Corea: Una guerra dimenticata. Un pro-gramma di Don Horne. Prodotto da Mort Zimmerman

Una sera, un libro. Guido Carli e «L'esperi-mento di Tot» di Pitigrilli

23,15 TG 3 - Notte

23,30 Da Rovereto Effetto Cunningham. Oriente - Occidente (1987). Un programma di Remigio Ducros

24 20 anni prima - Schegge



SILENZIO... SI SPARA!

Un avventuriero di pochi scrupoli alle dipendenze di un contrabbandiere viene inviato da quest'ultimo a Porto Negro. Qui incontra la sua ex fidanzata. Tra gli interpreti Eddie Constantine, May Britte Lyla Rocco.





RAIDUE **INFERNO**

SUL FONDO

Glenn Ford è Barney Doyle, comandante di un sommergibile americano che naviga nel Pacifico meridionale. Lo tormenta il pensiero della moglie e della figlia date per disperse dopo l'invasione delle Filippine da parte dei giapponesi. Mentre si dirige verso la baia di Tokyo, lo raggiungono vari messaggi: uno afferma che la moglie e la figlia sono su un'unità di trasporto.



IL GIORNO **DELLA LOCUSTA**

In attesa del collegamento con Seul per la cerimonia inaugurale dei Giochi Olimpici (previsto alle 2,25, sempre su Raidue), un film molto ritmato con Donald Sutherland (foto) nei panni di uno spietato nazista che si intromette nella vita di una coppia in crisi. Crudele il finale.



RAITRE OREA:

Nemmeno i Giochi Olimpici sono riusciti a pacificare i due «fratelli nemici». Lo «speciale» ripercorre le tappe del conflitto tra Corea del Nord e Corea del Sud. attraverso testimonianze e interviste in attesa dell'incontro fra le due





IL GRANDE CALDO

Un giallo classico firmato da Fritz Lang e interpretato da Glenn Ford (foto), Lee Marvin e Gloria Grahame. Un tenente di polizia è incaricato di indagare sul suicidio di un collega e sospetta che dietro quella

morte ci siano le trame criminali ordite dal capo di una banda di gangsters, che gode di autorevoli protezioni all'interno della polizia. Nonostante minacce e attentati, prosegue coraggiosamente

le indagini.

propagandistico imposto

documentazione delle

quattro vittorie di Jesse Owens. Il film vinse alla

Mostra di Venezia del'36

ai nazisti è incrinato dalla

VEDIAMOCI CHIARO

Il proprietario di una tv privata (Johnny Dorelli, foto) perde la vista in un incidente. Lo sostituisce il suo miglior amico, mentre l'inviata di una tv straniera gli fa compagnia e lui se ne innamora. All'improvviso recupera la vista, ma decide di fingersi ancora cieco...



SERIAL

Mindy chiede a Kurt di accompagnarla a un ballo benefico; Beth e Iq cercano di convincere Lujack a lasciar perdere Locke per occuparsi del suo videoclip. Intanto Maureen crede che il bambino atteso da Claire sia di Trevor, mentre Ed...



IL RE DELLE OLIMPIADI (2^a)

Si conclude la storia di Avery Brundage (foto), caparbio sostenitore del dilettantismo sportivo. Si ricordano le polemiche sulle Olimpiadi di Berlino e le leggi razziali naziste, le quattro medaglie d'oro del «nero» Jesse Owens e il bando inflittogli per professionismo, l'unione di Brundage con una donna di 30 anni

più

giovane, le

Olimpiadi

di Monaco 1972.





Il dottor Kildare - La casa nella prateria Storie di vita - Alice. Telefilm

10.35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Strega per amore - Hotel. Telefilm

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti 14.15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

14° ora (1951). Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Paul Douglas, Ri-chard Basehart, Barbara Bel Geddes

17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17.45 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18.15 Love Boat. Il giorno del ringraziamento

19,15 Casa Vianello. Telefilm. Caccia al tesoro

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro 20,30 Vediamoci chiaro (1984). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Johnny Dorel-li, Eleonora Giorgi

22,30 Top secret. La spia della porta accanto

23.30 Première. I trailers della settimana

23,40 Il grande caldo (1953). Film poliziesco. Regia di Fritz Lang. Con Glenn Ford, Glo-ria Grahame, Lee Marvin

Sulle strade della California. Telefilm



02/21621

8.30 Il Santo, Telefilm, Una coppia di diamanti

9,15 Gli eroi della domenica (1953). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Cosetta Greco

11,30 Cannon. Telefilm. L'urlo del silenzio

12.30 New York New York. Testimone oculare

13.30 Sentieri, Teleromanzo

14.30 Bonanza, Telefilm, Il duca

15,30 La grande vallata. Telefilm. Il candidato

16.30 In casa Lawrence. Telefilm

17,30 Mary Tyler Moore. Telefilm

Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

18,30 Lou Grant. Telefilm. Alice

19,30 Gli Intoccabili. Telefilm. Il socio misterioso 20,30 II re delle Olimpiadi. 2" parte. Sceneggia-to. Regla di Lee Philips. Con David Selby. Renée Soutendijk, Sybil Maas

22.30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. L'e

23 Vietnam! Dal nostro inviato a Saigon. 2*

23,30 Olympia. Film documentario. 2º parte. Re-gla di Leni Riefenstahl

Vegas. Telefilm. La trappola

P.S. Pronto soccorso. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Snack. Cartoni animati

Dighe e canali. Documentario

12.30 Planeta mare. Replica

13 Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News Sportissimo

Natura amica. Documentario. I pericoli del 7° continente. 10° ed ultima puntata

14,30 Roxana Banana - Batman - Wayne and Schuster, Telefilm

Un flume d'oro (1970). Film d'avventura Regla di David Friedkin. Con Ray Milland, Suzanne Pleshette, Dack Rambo 16

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7,15 Caffelatte. Belle e Sebastien - Rascal

8,15 Superman - Buck Rogers - La donna bionica - Flipper. Telefilm

11 Riptide. Telefilm. La macchina spilladollari

12 Hazzard. Riposa in pace Henry Flatt 13

Ciao ciao. Family - Lady Lovely. Cartoni 14

Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang Hardcastle and McCormick. Telefilm.

Ventimila dollari per sognare Bim Bum Bam. Mini pony - Pollyanna - Pal-la al centro per Rudy - The Real Ghostbu-sters. Cartoni animati

18,30 Magnum P.I. Non c'è niente da sapere

19,30 Happy days. Fonzie torna a scuola

Una per tutte, tutte per una. Cartoni

20,30 II furore della Cina colpisce (1971). Film d'avventura. Regia di Lo Wei. Con Bruce Lee, Maria Yi

22,25 Zanzibar. Telefilm. Test

22,55 Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti

23,10 Giorni di gloria. 5º ed ultima puntata

0.10 Première

15

16

0.20 Al confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEU// 06/3454121

13 Superlamù. Cartoni animati

13,30 Storle Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani. Replica

14 Costa Azzurra (1959). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Alberto Sordi, Elsa Martinelli, Giovanna Ralli, Franco Fa-

15.45 Dottor John. Telefilm. La mamma viaggia troppo. Con Gregory Harrison, P. Roberts

16,45 Tv dei ragazzi

16,45 17,15 Il piccolo guerriero. Cartoni animati L'invincibile Shogun. Cartoni animati Centurions. Cartoni animati 17.45

Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni

18,30-19 Jenny 20-21. Programma videomusi-cale con Michel Pergolani e Sugar Boob 19.30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Pre-

senta Sebastiano Somma. Replica 20 La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Mi-

chèle e Raffaella. Replica 20,30 I cacciatori di Saigon (1986). Film d'avventura. 1º visione tv. Regia di Teddy Page. Con Bruce Baron, Richard Harrison, James Gaines

22,30-24 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

17,30 Ancora tu. Telefilm. Con John Stamos

18 Flamingo Road, Telefilm, Con John Beck

19 Voglia di vincere. Con Virginia Mekenna

20 TMC News - Objettivo Seul

20,30 Che fortuna avere una cugina nel Bronx (1970). Film commedia. Regia di Waris Hussein, Con Gene Wilder, Margot Kidder

22.05 Jethro Tull - Live

Notte News - TMC Sport

23,45 Horror hospital (1973). Film dell'orrore. Regia di Anthony Balch. Con Michael Gough, Vanessa Show, Ellen Pollock



20,30

IL FURORE **DELLA CINA** COLPISCE

Secondo appuntamento con Bruce Lee (foto), questa volta alle prese con una banda di trafficanti di droga. Lavorando in una fabbrica di ghiaccio, scopre che l'eroina viene nascosta all'interno dei blocchi gelati. Sorretto dalla fidanzata, il campior di kung-fu stugge ad alcuni attentati ed elimina i criminali uno dopo l'altro.





I CACCIATORI DI SAIGON

Nel Vietnam sconvolto dalla guerra un miliardario americano e sua figlia riescono a fuggire unendosi a un gruppo di profughi vietnamiti. La loro imbarcazione viene catturata dai pirati che chiedono un forte riscatto. Il figlio. anziché pagare, organizza una spedizione di salvataggio.



CHE FORTUNA AVERE UNA CUGINA NEL BRONX

Un giovane irlandese (Gene Wilder, foto) non vuole lavorare otto ore al giorno e timbrare il cartellino. Per campare liberamente si adatta a raccogliere sterco di cavallo e a rivenderlo come concime.



IETHRO TULL-LIVE

Un concerto di uno dei gruppi più popolari del rock inglese, registrato al Madison Square Garden di New York. I Jethro Tull, che festeggiano i vent'anni di carriera, hanno via via ammodernato

lo stile. Sempre presenti il leader Ian Anderson (foto) e il chitarrista Martin Barre



STAGIONE RADIOFONICA FESTIVAL JAZZ da Reggio Emilia jazz '88. Oggi Radiotre

10

RADIO /

Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7,20 GR regionali 7,30 Quotidiano GR 1 7.50 Ollo OIO

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano Radio anch'lo estate. Programma in diretta di Gianni Bisiach

9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'An-gola e Mario Giobbe 10 GR 1 flash

Trenta storie d'amore. Di Luciano Rispoli 11.30 Barbara Marchand e Mario Scaletta presentano **Via Asiago Tenda.** Un programma di Fa-bio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini 12 GR 1 flash

13

16

19

19.30

I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti. Daniela Conti. Arnaldo Santoro 13,15 Sotto II segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Ca-

sco e Giovannella Farina Radiouno per tutti - estate. Homoludens. Disgressioni storico-antropologiche sul gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale, Realizzazione di Gigi Musca

Il Paginone - estate. A cura di G. Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: Il appuntamenti di questo pomeriggio sono. il rumore del riso di Giuseppina Guinicelli (Replica) — Tutto fa musica di Bruno Coli (Replica) — Intorno ad alcune riviste cultu-rali del Novecento di Raffaele Pellecchia (Replica)

17,30 Radiouno jezz '88. Di Adriano Mazzoletti. «Gil Evans: vita e opere» di G. Piccioni 17.55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Oblettivo Europa. A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio 18.30

Musica sera. Davide Montemurri in L'eter-no viandante. Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli (Replica)

19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli 19.25

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte 19,35 Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese 20,20 narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20.30 E = MC2 ovvero l'elettronica nella musica contemporanea. Di Vincenzo Ricca

I Concerti da Camera di Radiouno. Incontro di Solisti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re magg. op. 110 per pf., vl., 2 vl.e, vc. e cb. • R. Schumann: Quintetto in mi vc. e cb. V n. Scriumann: Quintetto in mi bem. magg. op. 44 per pf., 2 vl.i, v.la, vc. (A. Lonquich, pf.; P. Vernikov e D. Bugarin, vl.i; D. Asciolla e A. Ghedin, v.le; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.)

Johannes Brahms: Concerto in re minore op. 15 per pf. e orch. (Pf. A. Weissenberg Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Masur)

23

ONDAVERDE

Per vlaggiare intermats in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Inclaveraciano Radiouno-GR I Onelaverdeune Radiouno-GR 5,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Onclaverdotus Radiodus-GR 2 6,27 7/26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17/27 18,27 19,26 22,27 Radiotre-GR 3 7.18 9.41 11.43 12.24 14.24 14.54

ndaverdeuropa Radiouno - GR i er i turisti stranieri in Italia)

23.05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RADIO <u>2</u>

I glorni. Appuntamento del mattino con Ri-6,35 Tholi di GR 2 Radiomettino 6,35 Tholi di GR 2 Radiomettino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,30

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca

W Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regla di Ugo Cavaterra

8.05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo 8.30

GR 2 Radiomattino

8,45 Colomba. Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 5º puntata. Con Mila Vannucci, Mario Valdemarin, Natale Peretti, Loredana Savelli, Cinzia De Carolis, Piero Sammataro, Renzo Lori, Regia di Ruggero

9,10 Taglio di Terza. Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9.34 Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2

Estival. Estate di giochi, musica, premi, ra-10.30 diochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Con-duce in studio Ermanno Anfossi. Regla di 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

12.30 GR 2 Radiogiorno

13,30 GR 2 Radioglorno

13.45 Stranl, I ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino

14.15 Programmi regionali

Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più 15 voci diretta da Marco Gagliardo

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-

Estate per tutti. Pomeriggio di musica, pa-role, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regla di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Gior-dani e Anna Maria Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

GR 2 Notizie

18.32

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «Fra speranza e nostalgia» condotto da Antonio Porta. Realizz di Alberto Donatelli

19.30

19,50 Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO

7.20

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e ntati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro, G. Ph.

Telemann: Sonata in fa min. per fag. e cont. (G. Zukerman, fag.; L. Bettarini, cemb.; G. Martorana, vc.) ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re min, per pf. e orch. op. 15 (Sol. E. Gi-lels - Orch. Filarm, di Berlino dir, E. Jochum) G. Rossini: Petit caprice style Offenbach (Pf. A. Ciccolini)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Memorie del Sud. Pagine da Stato delle persone in Calabria di Vincenzo Padula. Lettura di Ottavio Costa. Un programma di Marina Mariani. Regla di Giuseppe Rocca 10.30 Concerto del mattino (II parte). R. Schu-

concerto dei mattino (il patte). Il Scinionanni Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 (i Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) • A. Dvorak: Romanza in fa min. per vl. e orch. op. 11 (Sol. e dir. P. Zukerman - Orch. da camera di Saint Paul-Minnesota) • M. Ravel: Shéhérazade, 3 poemi per canto e orch. (Sopr. J. Norman - London Symphony Orch. dir. C. Davis)

11.45 Giornale Radio Tre

Concerto del mattino (III parte). I. Stra-11,50 winsky: Le roi des étoiles, cantata per coro maschile e orch. (Orch. Sinf. e Coro della Radio di Berlino dir. R. Chailly - M° del Coro

Vlaggio di ritorno. La terra della fine del mondo. A cura di Grazia Levi. Un program-ma di Orietta Borgia e Giancarlo Simoncelli. Con A. Baggi, A. Belletti, P. Careto, L. Di-berti, W. Di Donato, F. Pacifici, A. Vianello (Replica)

12 30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-tizle e incontri a cura di Paolo Donati. In re-dazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Il teatro di Zandonai con Renato Badali

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club — Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci

Stagione Radiofonica Festival Jazz. Reggio Emilia Jazz '88 a cura di Sebastiano Giuffrida

17 Le competenze del cuore. Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi (Renlica) 17.30

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasini. Nel corso del programma: J. Brahms: Concerto in la min. per vi., vc., e orch. op. 102 (Z. Fran-cescatti, vi.; P. Fournier, vc. - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter) ♦ M. Cle-menti: Sonata in fa diesis min. per pf. op. 25 n. 5 (Sol. J. van Immerseel)

19

Terza pagina (Il parte). A. Vivaldi: Concerto in re magg. per fl., archi e cont. (Sol. W. Hazelzet - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel)

19.45 Musicasera. L'esperienza religiosa

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Musicasera. L'esperienza religiosa (II) 21.25

In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Alessandria. The Martyrdom of St. Magnus. Opera da camera in un atto (da George Mackay Brown). Libretto e musica di Peter Maxwell Davies. Earl Magnus, Prisoner, Reporter I, Monk: Sergio Bertocchi; The Keeper of the Loom, Policeman, Reporter II, Monk, Welsh Herald, Herald of Earl Hakon: Yanis Kukutaras; Norse Herald, King of Norway, Herald of Earl Magnus, Li-folf the Buther, Monk, The Tempter, Reportoll the Butner, Monk, The Templer, Reporter III: Gastone Sarti; Earl Hakon, Military Officer, Reporter IV, Bishop of Orkney, Monk: Ivo Ingram; Blind, Mary O'Connell, The Girl Ingerth: Monica Minarelli. Direttore Will Humburg. Strumentisti del Laboratorio Lirico di Alessandria 1988: P. Filippi, fl. e ottavino; M. Petron, clar. e clar. basso; G. Corti, cr.; A. Giuffredi e P. Mattei, tr.e; C. Mologni, percuss.; G. Dori, tastiere; A. Talli-ni, chit.; O. Pratissoli, v.la; J. Williams, vc.; R. Tofani, cb. Presentazione di Will Humburg

23.05 da Torino - Il lazz. Presenta Riccardo Bergerone

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

Stereoblg. Con Barba ra Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara

15,30-17,30: GR 1 in breve 15,32 18,56 Stereobig parade Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnal-

do Verri e Dario Brugnoli

21-23,59 Stereodrome. Con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia GR 1 in breve

Ondaverdeuno GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

R/4/ Studiodue. In stu-AUSICA E NOTIZIE dio Federico Biagione, Clarita Busti

e Alfredo Morabito 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16.05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

20,50

21,03

22,30

24

19.50 Stereodueclassic, in studio F. Marcucci 20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi **GR 2 Appuntamento flash** Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Leonardo Rossi Federico Zamboni Ida Tiberio, Alberto Castelli

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte li Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 L'Italia in trasformazione: Tenera è la notte. Programma di Luigi Bizzarri e Michele Palazzetti

> Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: Glavererenti Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giorna-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali. "CILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Nina Simone - Premiata Forneria Marconi - Adriano Celentano - John Mayall -Diana Ross - Sarah Vaughan - Commodores

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di B. Smetana - N. Paganini - J. S. Bach - C. G. Wa-gensell - J. Bull - J. Desprez - C. M. von Weber ▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Geminiani: Concerto grosso in re minore n. 12. G. Valentini: Sonata a quattro per violino, cornettino, trombone, dulciana e chitarrone. L. Pachelbel: Preludio e fuga in re minore. D. Castello: Sonata quarta per due violini e continuo. F. Fasch: Concerto in re maggiore per tromba,oboi, archi e continuo. J.

J. Quantz: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: R. Wagner: «Tannhäuser», ouverture. L. Sphor: Concerto n. 1 in do minore op. 26 per clarinetto e orchestra. W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 9,05/ORGANI ANTICHI: ORGANO DELLA CHIE-SA DELLA PIETA DI VENEZIA: D. Zipoli: "Tocca-ta per l'Elevazione", versetti - Sol. G. R. Frieber-ger. ORGANO BASILICA DEI FRARI DI VENEger. ORGANO BASILION DE TIME Maggiore a ZIA: G. B. Lucchinetti: Sonata in re maggiore a due organi - Sol.i K. F. Wagner, G. R. Frieberger, ORGANO J. A. SILBERMANN (1761): J. S. Bach. Concerto n. 6 in mi bemolle maggiore BWV 587 per organo - Sol. K. Richter

9,30/FILOMUSICA: C. Nielsen: «Rhapsodie ouverture» - Orch. Philadelphia dir. E. Ormandy. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e Scherzo da «Quattro pezzi per quartetto d'archi» op. 81 -Quartetto Bartholdy. B. Smetane: 2 Pezzi per violino e pianoforte -Dal mio paese» - S. Luca, vi.; P. Schonfield, pf. Anonimo: Sulte di danze per ar-pa e strumenti (Antico folclore bretone) (Elaborazione e armonizzazione di Denise Megevand) -D. Megewand, arpa celtica; H. Ermann, fl. diritto; J. C. Brion, clar; J. Vanderville, ob.; C. Barrière, G.; L. Lovano, v. la, tambourin. L. van Beethoven: «Enchantress, farewell» n. 18 de -25 Canti scoz-zesi» op. 108 - A. Young, ten.; K. Engel, pf.; A. Rohn, M.; G. Donderer, vc. — «The elfin fairles» n. 1 da «12 Canti irlandesi» op. 154 - E. Mathis, sopr.; K. Engel, pf.; A. Rohn, vc.; G. Donderer, vc. - Rias Kammerchor - M° del Coro G. Arndt. J. Sibellus: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy

▶ 11/L'ORCHESTRA «LONDON SINFONIET-TAN: A. Copland: Appalachian Spring, balletto-Dir. E. Howarth. I. Stravinsky: L'Histoire du sol-dat, suite per orchestra - Dir. R. Chailly. A. Schoenberg: Sinfonia da camera n. 1 op. 9 - Dir. D Atherton

Sender Bozen
7, 15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7, 28 - 9, 58 - 11, 58 - 12, 58 - 16, 58 - 19, 58 Der Verkehrsfunk, 6, 45 Musik mether minter, 7, 33 Der Heitige des Tages, 7, 38 Musik und wettere informationen. 8 Fröhlich unterspressen in 19, 50 Methers, 10, 30 Sidkores, 11 Aufg sjelt und g sungen, Aus dem Größen Folszehntrent, 1, Sendung, 12, 30 Methers, 18, 50 Methers, 18, 50 Für unsere Kleinen, 19, 50 Methers, 18, 50 Für unsere Kleinen, 19, 50 Methers, 18, 50 Für unsere Kleinen, 19, 50 Sender Bozen

▶ 12,30/ATERFORUM 1987: FLAUTISTA GIULIO GIANNELLI VISCARDI E PIANISTA ANNA BA-RUTTI: N. Castiglioni: Gymel. K. Fujkushima: Mei. O. Messlaen: La merle noir. P. Hindemith: Sonata. COMPLESSO «GLI ECHI DEL DILETTO»: A. Vivaldi: Sinfonia dall'opera «La verità in cimento». F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore,

op. 3 n. 3. A. Wald. Concerto in sol maggiore, per oboe, fagotto e archi. D. Scarlatti: Ouverture dall'opera «Narcissus». P. Locatelli: il pianto d'A-rianna, concerto a quattro. D. Scarlatti: Concerto grosso in re maggiore n. 12

► 14/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E OR-CHESTRA: C. Saint-Seens: Concerto n. 1 in la minore op. 33, per violoncello e orchestra - Vc. P. Fournier - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. J. Martinon. T. Glordani: Concerto in do maggiore, per cembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix - I Solisti Veneti dir. C. Scimone, J. Fiala: Concerto per due corni e orchestra - Sol. Z. e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnowsky. D. Milhaud: Concertino d'hiver, per trombone e ar-chi - Tr. V. Venglovsky - Orch. da Camera di Le-ningrado dir. L. Gozman. L. Kozeluh: Concerto in si bemolle maggiore, per pianoforte a quattro mani e orchestra - Pf.i F. Angeleri e M. Angeleri Mingardo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JURI ARONOVITCH, CON LA PARTECIPAZIO-NE DELLA PIANISTA LAURA DE FUSCO: F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Orch. Sinf. di Milano della Rai. S. Prokoflev: Concerto n. 2 in si minore op. 16 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. P. I. Claikowski: Suite n, 3 in sol maggiore op. 55 - Orch, Sinf, di Milano della Rai

► F. J. HAYDN: Trio in do maggiore per pianofor-te, violino e violoncello - «Trio Beaux Arts»

▶ 17,30/FILOMUSICA: C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Danza degli spiriti beati - Fl. e direttore C. Monteux - Orch. Sinf. di Londra G. M. Monn: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - Sol. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Barbirolli. J. Ch. Bech: Quintetto in fa maggiore -Strumentisti del «Collegium Pro Arte». G. Donizetti: Gemma di Vergy: «Una voce al cor d'intorno» - M. Caballé, sopr.; E. Mauro, ten.; L. Fyson, bar.; T. Mc Donnel, bs. - Orch, Sinf, di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. C. F. Cillario, F. Liszt: Totentanz per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato. C. A. Nielsen: Piccola suite in la minore op. 1 per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Andantino in sol minore — Psyche, poema sinfonico Preludio, corale e fuga — Salmo 150

▶ 20/EDIPO TIRANNO: Da Sofocie - Tragedia in lingua volgare ridotta da Orsatto Giustiniani. Re-citata in Vicenza dai Signori Academici 1585 - Cori in musica sopra i Cori della Tragedia Edippo Ti-ranno recitati in Vicenza 1585 di Andrea Gabrieli ranno recitati in vicenza 1985 di Andrea Gabrieli (Venezia 1588). Percussio in 4 paradigmi, dal te-sto della rappresentazione orginale - Voci reci-tanti: O. Piccolo e E. Pagni - Solisti del Madrigale Italiano

▶ 21/JOHANN SEBASTIAN BACH: 5 Preludi e fughe dal Primo libro del clavicembalo ben tem-perato - Pf. A. Schiff

▶ 21,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI BO-STON: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore (Incompiuta) - Dir. C. Davis. B. Smetana: Vysehrad, poema sinfonico n. 1 dal ciclo «La mia patria» -Dir. R. Kubelik. R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Dir. S. Ozawa

> 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. A. Hasse - F. J. Haydn - J. Brahms - F. Kreisler - D. Scio-stakovitch - C. Debussy

Trst - v slovenščini

Trest - v ellovenstělní
7 - 13 - 19 Radigist dnemů:
8 - 10 - 14 - 17 Kratis poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. 8,10
Nerodnostní trenutek Šlovencev v Italiji. 9,10 Glasbení ilročiní roksete FTV jubljina vodí M. Fischro-Dieskau,
Vjolinistka M. Skalar, planist A. Bertoncel, fagotist J. Beroichí roksete RTV jubljina vodí M. Fischro-Dieskau,
Vjolinistka M. Skalar, planist A. Bertoncel, fagotist J. Benick. K. Stetuse, Koncerní dlepozitiva za volinio, klavír in
11,65–13 POLDNEVINSIN PROGRAM. (12) V jimsken
srettu, Vmest, Glasbani ilatí, 13,20 Zhorovska glesbari ilatí, Vmest, Glasbani ilatí, 13,20 Zhorovska glesbani ilatí, 14,10–17 POPOLDANSKI ZBOHNIK: (14,10)
Sozorsevojne ozbranane. (18) Gohlajania, Vmest Glasbani
Glasbeni ilatí, 19,20 Sporodi za naslednjí dan.
Glasbeni ilatí, 19,20 Sporodi za naslednjí dan.



MARATONA D'ESTATE

In programma Proust ou les intermittences du coeur con la regia e la coreografia di





ERO UNO SPOSO DI GUERRA

Capitano francese si innamora e sposa un tenente delle ausiliarie americane. A guerra finita cerca di partire con lei «aiutato» dalle leggi sulle «spose di guerra».



RAJUNO 06/36864890 - 3

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11.55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. Proust ou les Intermittences du coeur. Coreografia e regia di Roland Petit. Musiche di autori vari Direttore d'orchestra. André Pessier. Con Maia Plissetskaya, Dominique Khalfouni, Denys Ganio, Jean-Charles Gil, Patrick Dupond et le Ballet National de Marseille. Regia tv Dirk Sanders. Prod.: Fr 3 - Telmondis

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Ero uno sposo di guerra («I Was a Male War Bride», 1949). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Cary Grant, Ann Sheridan, Prod.: Fox

15.45 Vedral. Settegiornity

Sabato sport

Roma: Ciclismo. Giro del Lazio

17,15 Dall'Antoniano di Bologna Speciale 17777 autunno de «Il sabato dello Zecchino». Conduce Gianfranco Agus con Topo Gi-gio. Regla di Tonino Nieddu Speciale #

18,15 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Don Luciano Monari. A cura di Carlo De Biase

18,25 Estrazioni del Lotto

18,30 Seul Olimpiadi '88. Sommario

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Dal Palazzo dei Congressi di Riva del Gar-da «Uno Due Tre Rai». Vela d'Oro '88. Pa-trocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno e dell'Assessorato Provinciale al Turismo. Organizzazione Ravera s.r.l. Spettacolo di Jurgens-Verde-Natili-Ver-delli. Scenografia di Gaetano Castelli. Direttore di produzione Antonio Ciafaloni. Produttore esecutivo Anna Ferretti

Telegiornale

23,10 Ferrara: Assegnazione Premio letterario Estense. Telecronista Luciano Luisi

23,40 Sabato club. Ti ho sposato per allegria (1967). Film. Regia di Luciano Salce. Con Monica Vitti, Giorgio Albertazzi, Maria Gra-zia Buccella, Rossella Como, Michel Bar-dinet. Prod.: Fair Film. 1º tempo

0.25 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0.35 Sabato club. Ti ho sposato per allegria.

RATR€ 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11.45 Vedral. Settegiorni tv

12 Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica

13 Che fai... ridi?! Orrore: Sabani o della cri-si d'identità

Ral Regione - Telegiornali regionali

14,30 Musica della controra. Recital del soprano June Anderson. Orchestra per musica dir. Julian Reynolds. Musiche di G. Rossini. 2°

15,25 L'avventuriero della Malesia (1952). Film d'avventura. Regia Carol Reed. Con Trevor Howard, Ralph Richardson. Prod.: U.A.

17.05 Concertone. Ronnie James Dio

17,55 La grande avventura dell'Himalaya. 6°

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

TG 3

Meteo 3

RAIUNO

UNO DUE TRE RAI VELA D'ORO '88

Non solo musica. Oltre ai trionfatori della passata stagione canora, Zucchero in testa, intervengono anche «i signori» e «le signore» della tv. Sfilano in passerella, con le loro promesse per l'autunno-inverno, Marisa Laurito, Edwige Fenech, Andrea Barbato, il gruppo di Biberon e le scatenate fanciulle della «Tv delle ragazze».







Monica Vitti (foto) e Giorgio Albertazzi in una commedia brillante di Luciano Salce. Pietro, un giovane avvocato, ha sposato Giuliana, una ragazza stravagante e un po' svitata. Il matrimonio tra i due sembra andare bene. L'unico ostacolo è la madre.



RADUE 06/36864890

2,25-15,30 Seul: XXIV Olimpiade

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Estrazioni del Lotto

14.30 TG 2 - flash

- 15.30 Patatrac. Speciale vacanze. Con Shirine Sabet e Armando Traverso. Testi di Alessandro Scalco. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi
 - Thundercats. Cartoni animati. Problemi invisibili. Prod.: Lorimar Telepictures
 - Punky Brewster. Telefilm. La bimba adorabile. Prod.: NBC

16,25 Albarella: Golf. Gare internazionali

16.55 Vedrai, Settegiornity

17,10 Apparizione (1944), Film commedia, Regia di Jean de Limur. Con Alida Valli, Amedeo Nazzari, Massimo Girotti, Andreina Pagnani, Paolo Stoppa, Olga Solbelli. Prod.: Cines-Safic

18,20 TG 2 - Sportsera

18.35 II commissario Köster, Telefilm, La donna del carcerato. Con Siegfried Löwitz

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'ami-J 777 co misteriosamente scomparso in Africa? (1969), Film commedia, Regla di Ettore Scola. Con Alberto Sordi, Bernard Blier, Nino Manfredi, Manuel Zarzo, José Maria Mendoza, Erika Blanc, Franca Bettoia, Giuliana Lojodice, Victor André, Prod.: Documento Film

22,35 TG 2 - Stasera

Meteo 2

22,50 D.O.C. Concerto con Fausto Leali. A cura di Lionello De Sena. Regia di Pino Leoni

23.40 TG 2 - Notte sport

0,55-15,30 Seul: XXIV Olimpiade

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

Spett.le Rai. Videolettere a Va' pensiero 20,30 Sabato con Fantasmi. Un programma di Oliviero Beha e Sergio Frau. Consulenza di Massimo Blondi e Rudy Stauder. A cura di Francesca De Wta. In studio Cliviero Beha. della baronessa di Carini. Soggetto e sceneggiatura di Lucio Mandara. Con Ugo Pagliai. Janet Agren, Paolo Stoppa. Vittorio Mezzogiorno. Regia di Daniele D'Anza.

22,30 TG 3 - Sera

22,40 Missione Seul

23,40 Appuntamento al cinema

23,45 TG 3 - Notte

20.000 anni a Sing Sing (1933). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Spencer Tracy, Bette Davis





RIUSCIRANNO I NOSTRI EROI...

Tre grandi attori: Alberto Sordi, Bernard Blier (insieme nella foto) e Nino Manfredi in una commedia di Ettore Scola. Fausto Di Salvio (Sordi), un editore. parte per l'Angola insieme con il suo fedele collaboratore, il ragionier Ubaldo Palmarini (Blier), alla ricerca del cognato (Manfredi), in Africa da alcuni anni.

SCENEGGIATO

L'AMARO CASO DELLA BARONESSA DI CARINI

Termina lo sceneggiato con Ugo Pagliai: è Luca Corbara, inviato dal governo per indagare sulle proprietà del barone Don Mariano e di Laura D'Angrò (Adolfo Celi e Janet Agren, nella foto).





TELEFILM

LOVE BOAT

La nave dell'amore approda in Italia. Fra i tanti passeggeri c'è la famiglia Roselli, in crociera per festeggiare l'anniversario di nozze di Teresa e Dominique. Ma proprio a bordo i due decidono di separarsi. Nel frattempo Gopher (nella foto con l'equipaggio) corteggia Angelica.





continuano le performances dei raggiosi debuttanti. Questa settimana sei uomini e quattro signore; il più giovane è

operto Centofanti, il più anziano il settantatreenne Angelo Nicoletti. Aiutano il presentatore: Cristina Pantaleon, di Santo Domingo, ed Eleonora Resta, Miss Italia '85; l'ospite è Monica Vitti (foto).





NEBBIE

Giallo psicologico e ricco di suspense, con **Humphrey** Bogart (foto) nei panni di un ricco ingegnere in apparenza felicemente sposato. L'uomo in realtà è innamorato della cognata

e, non sopportando più l'esasperante moglie, studia un piano diabolico per sopprimerla. Grazie però all'aiuto di uno psicanalista

MOMENTI DI GLORIA

Un film di Hugh Hudson vincitore di tre Premi Oscar: come miglior film, per la sceneggiatura e per le musiche di Vangelis Papathanassiou. È la storia vera di due atleti britannici negli anni Venti, alla vigilia delle Olimpiadi di Parigi del '24. Il primo, Harold Abrahams (Ben Cross, foto), è un ebreo; il secondo, Eric Liddel (Ian Charleson), è figlio di un missionario.

cadrà in trappola.



02/21621

- Il dottor Kildare. Una trama di odio
- 8.30 La casa nella prateria. Telefilm
- La grande lotteria. Telefilm. Danny, Janet 9,30 and Bobbi, John and Kelly
- 10.35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- Strega per amore. Telefilm
- 12,30 Hotel. Telefilm. La buccia di banana
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin Una domenica d'estate (1962). Film commedia. Regla di Giulio Petroni. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello
- Fifty fifty. Telefilm. Tenersi in forma
- 18 Love Boat, Telefilm. Italia amore mio
- 19,45 Tra moglie e marito, Con Marco Columbro 20,30 La corrida. Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 22,50 Helena. Telefilm. Posta del cuore
- 23,25 Infamia sul mare (1958). Film d'avventura. Regia di Andrew Stone. Con James Mason, Dorothy Dandridge
 - Sulle strade della California. Telefilm



02/21621

- 8,30 Il Santo. Telefilm. Attori a comando
- 9.30 I dritti (1957). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Valeria Moriconi, Corrado Pani, Paolo Panelli
- 11,30 Cannon. Telefilm. Un sogno impossibile
- 12,30 New York New York. Linea che scotta
- 13.30 Detective per amore. Laureen è tornata
- 14.30 Bonanza. Telefilm. La storia di Sam Hill
- 15,30 La grande vallata, Trappola di velluto
- 16,30 38° parallelo missione compluta (1959). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Gregory Peck, George Peppard, Har-ry Guardino, Rip Torn
- 18.30 Lou Grant. Telefilm. Sport
- 19.30 Gli intoccabili. La guerra fra bande
- 20,30 Momenti di gloria (1981). Film drammatico. Regia di Hugh Hudson. Con Ben Cross, Ian Charleson, Daniel Gerrol
- 23 Nebbie (1955). Film giallo. Regia di Curtin Bernhardt. Con Humphrey Bogart, Alexis Smith, Sidney Greenstreet
- 0.40 Vegas. Telefilm. La croce di Caceres
- Missione impossibile. Telefilm. Lo scambio



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Seul '88. Cerimonia di apertura 8.30

13 **Oggi News**

13.30 Seul '88. Special

17 Gangster tuttofare (1969). Film giallo-rosa. Regia di James O'Connolly. Con Telly Savalas, Warren Oates, Edith Evans, Cesar Romero

SABATO 17 SETTEMBRE

02/21621

Caffelatte. Belle e Sebastien - Rascal. Cartoni animati

8.15 Superman - Buck Rogers - La donna bio-

10,30 Flipper. Telefilm. Caccia al tesoro 11

Riptide. Telefilm. Una lama nel buio

12 Hazzard. Telefilm. Fantasma del generale 13 Clao clao, Magica Emi - Hilary, Cartoni

14 Il principe delle stelle. Lo spericolato

15 Musica è. A cura di Maurizio Sevmandi

16 Bim Bum Bam. Memole - Holly e Benji -Prendi il mondo e vai - Siamo quelli di Beverly Hills. Cartoni animati

18,30 Magnum P.I. Telefilm. Il delitto

19,30 Happy days. Telefilm. Mezzanotte di fuoco Viaggiamo con Benjamin. Cartoni

20,30 Monaco: Calcio. Bayern Monaco-Inter. Amichevole

22,30 Superstars of Wrestling con Dan Peter-

23.30 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich Ai confini della realtà - Taxi - Giudice di

UDEU// 06/3454121

13 Guinness del primati

notte. Telefilm

13,30 Storle Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i co-stumi degli italiani. Replica

14 Forza Italia. Replica

15.45 O'Hara. Telefilm. Grande magazzino. Con David Janssen, Stacy Harris

16,45 Tv del ragazzi

Il piccolo guerriero. Cartoni animati L'Invincibile Shogun. Cartoni animati Centurions. Cartoni animati Jayce il cavallere dello spazio. Cartoni

18,30-19 Jenny 20-21. Programma videomusi-cale con Michel Pergolani e Sugar Boob 19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica

20 La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica

20,30 Sistemo l'America e torno (1974). Film commedia. Regla di Nanni Loy. Con Paolo Villaggio, Sterling St. Jacques, Rita Savagnone, Aldo Rizzo

22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

23 Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Con-duce Guido Bagatta

23,30-24 Un salto nel buio. Telefilm

19 Paul Simon - Graceland

20 TMC News

20.30 Seul '88, Sintesi della prima giornata

22,30 La grande scommessa (1985). Film commedia. Regia di Bert I. Gordon, Con Silvia Kristel, Kim Evanson, Lance Sloane

0.10 Hunter, Telefilm, La sindrome di Lisenco. Con James Franciscus, Linda Evans, Ralph Bellamy





SISTEMO L'AMERICA

E TORNO Un ragioniere di Busto Arsizio (Paolo Villaggio, nella foto), in America per lavoro, riceve dal suo principale l'incarico di reclutare un campione nero per la squadra di pallacanestro. L'uomo, però,

ingenuamente recluta un militante delle Pantere Nere.



Paul Simon (foto) nel suo concerto africano che si è tenuto al Rufaro Stadium di Harare (Zimbabwe) e durante il quale ha presentato il suo LP Graceland, vincitore di due

Black Manzabo. il trombettista jazz Hugh Masekela, il chitarrista Ray Phiri e Miriam Makeba, In scaletta i

brani più

dell'album

di Simon.

famosi

Grammy Awards. Con lui sul palco il gruppo dei Ladysmith



SEUL '88

È il primo di una serie di appuntamenti serali, in programma fino al 2 di ottobre, dedicati alle Olimpiadi di Seul. Sintesi delle gare della giornata, azzurri impegnati nelle singole gare, interviste e commenti con personaggi del mondo dello sport e non.

10

RADIO

Il Pool sportivo presenta Giochi della 24° Olimpiade. A cura di Mario Giobbe. Dai nostri inviati a Seul

7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

13

15

Estrazioni del Lotto

Cicale. Un programma di Antonello Baranta 13,20 e Maurizio Minasi. Realizzazione di Enrico Lantelme

Sotto il segno del sole. Varietà d'argomen-14 ti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina

Varietà, varietà estate. Monologhi, canzoni e scenette di ieri e di oggi con Janet Agren e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca

Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Giulio Bosetti e la «Leçon» di Jone-800 Ti sedurrò così. Di Antonella Reda e Silvia 17

Jacovitti Autoradio, Di Lino Matti con Enrico Fontana 17,30 Oblettivo Europa. Di Giuseppe Liuccio

Musicalmente. Dischi e curiosità in diretta 18.30

19

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cu-19,15 ra di Gian Paolo Favero Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori 19,20

cato Nino Marazzita e del dottore commercialista Mario Perrone (Replica) 19,55 Teatrino delle venti. Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato e insaporito a puntino con una manciata di

del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvo-

allegria, tanta musica ed un poco di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili Ci siamo anche noi. Programma di Paola 20,35

Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica) Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone 21

(Replica) Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-21.30 zioni e suspense (Replica)

Musica notte. Musicisti di oggi: Goffredo 22 Petrassi. "Poema" per archi e quattro trombe (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Marcello Panni) - "Tre per Sette» (Carlo Romano, oboe e corno inglese: Roberto Fabbriciani, flauto, ottavino e flauto in sol: Ciro Scarponi, clarinetto e clarinetto piccolo)

22.27 Teatrino. G & G. Magla di una sigla. Varietà radiofonico e regia di Stefano Maggiolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23.05 siach La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,20 18,17 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 one GR regional Ondaverderegie 12,24 14,24 14,54

otto Notturno Ital-Raistere 0.20 5.43

daverdeuropa Radiou

RADIO

Quando non c'era la radio. Giornalisti, scrittori e protagonisti dello sport di una volta. Programma in diretta a cura di Luciana Corda condotto in studio da Antonino Fugardi. Regla di Maurizio Gianotti 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino 7,30

WE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del Novecento. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

Mille e una canzone. Presenta Marco Cestoni

9.30 **GR 2 Notizie**

8,45

Da Genova, da Napoli e da Venezia Aria di 9,34 mare. Tre città si parlano. A cura di Grazia Galardi, Maria Maschietto, Carlo Massa. Conducono Simonetta Martone, Mario Pel-licano, Marco Maria Tosolini 10 Speciale GR 2 Motori

Long Playing Hit. Presenta Maria Rosaria

11,30 GR 2 Notizie Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegio

GR 2 Radiogiorno 12.30

Hit Parade, Presenta Massimo Rinaldi 12.45

13,30 GR 2 Radiogiorno

14.15 Programmi regionali

In diretta da Miramare. Un programma di 15 Marisandra Calacione e Mario Licalsi. Testi di Roberto Damiani. Collaborazione di Cristiana Vignoli

GR 2 Europa. Bollettino del mare 15,30

15.55 Hit Parade. Presenta Massimo Rinaldi 16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Estrazioni del Lotto

Speciale GR 2 Agricoltura 16,37 17,05 Mille a una canzone. Presenta Marco Ce-

stoni 17,23 **GR 2 Notizie**

17,25

Invito a teatro. L'attrice. Tre atti di Heinrich Mann. Traduzione di Paolo Chiarini. Con Anna Miserocchi, Tino Carraro, Franca Nuti, Giulio Bosetti, Mercedes Brignone, Gabriella Giacobbe, Nicoletta Rizzi, Ottavio Fanfani, Enzo Tarascio, Lucia Romanoni, Silvana Buzzanca. Regia di Vittorio Sermonti Nell'intervallo (18,20 circa): GR 2 Notizie

GR 2 Radiosera 19 30

Il meglio di «Latte o limone?» Di Clericetti, 19,50 Domina, Roderi e Starace realizzato da Giuseppe Molino e Massimo Scaglione

Grandi soliste e orchestre. W. A. Mozart: 21 Concerto in do magg. per flauto, arpa e orch. K. 299: Allegro - Andantino - Rondo allegro (E. Shaffer, fl.; M. Costello, arp. -Orch. Philharmonia di Londra dir. Y. Menuhin) ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do magg. per pf. e orch. op.15: Allegro con brio - Largo - Rondò (Allegro) (Sol. M. Argerich - Orch. Philharm. dir. G. Sinopoli) 22.05

Autori contemporanei. Valeria Ravot Tosatti: Cinq tableaux: Nocturne - Hiver Deux hommes - Loup-garou - Nuages (C. Kröger, sopr.; A. Picco, pf.)

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Scende la notte nei giardini d'Occidente. I grandi poeti del '900 letti e commentati da 13 poeti del nostro tempo. A cura di Bruno Ventavoli

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno Italiano



Giornale Radio Tre

Preludio

Prima pagina. I giornali del mattino letti e 7.30 commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (I parte). Musiche 8 30 presentate da Francesco Saponaro. F Schubert: Sonata n. 21 in si bem. magg. per pf. op. post.: Molto moderato - Andante sostenuto - Scherzo (Allegro vivace con dell-catezza - Trio - Allegro ma non troppo) (Sol. M. Pollini) . J. Brahms: Trio in mi bem. magg. per pf., vl. e corno op. 40: Andante -Scherzo (Allegro) - Adagio mesto - Finale (Allegro con brio) (V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; B. Tuckwell, cr.)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Concerto del mattino (II parte). B. Bartók: Concerto n. 3 per pf. e orch. (incompiuto): Allegretto - Adagio religioso - Allegro vivace (Sol. V. Ashkenazy - London Philharmonic Orch. dir. G. Solti) . F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. per archi op. 20: Allegro moderato ma con fuoco -Andante - Scherzo (Allegro leggerissimo) -Presto (Orch. da Camera di Saint Paul dir. P. Zukerman) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi min. op. 39: Andante ma non troppo - Allegro energico - Andante ma non troppo lento - Scherzo (Allegro) - Finale (Quasi una fantasia - Andante - Allegro molto) (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

11 45 Giornale Radio Tre

Concerto del mattino (III parte). P. I. Ciai-11.50 kowski: Valse-Scherzo per vl. e orch. op. 34 (Sol. P. Amoyal - Philharmonia Orch. dir.

I classici: Cervantes e il suo tempo. Un programma a cura di Priscilla Contardi (Replica)

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-12.30 tizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Due secoli di Metastasio con Marcella Bellini e Saverio Gazzelloni

Giornale Radio Tre 13,45

Pomeriggio musicale (II parte). Compact 14 club - Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon

Dal Victoria Hall di Ginevra. Concerto dei 15.30 premiati al 44° Concorso Internazionale di esecuzione musicale di Ginevra. Categorie: chitarra, trombone, oboe e pianoforte (Orch, della Suisse Romande dir. Joaquin da Silva Pereira) (Reg. eff. il 16 settembre

Il villaggio del sabato. Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi e Giorgia Niso. La storia delle nostre città con Enrico Guidoni — L'enciclopedia della treccia con Corrado Sannucci - Le voci del corpo che sente con Paolo Scarnecchia — Il piccolo naturalista con Andrea Guarnieri - Ab urbe condita con Luigi Serafini (Replica)

18.45 Giornale Radio Tre

Il villaggio del sabato (Il parte) 19

19.55 La Sinfonia dalle origini a Mozart. Ciclo in 13 puntate di Danilo Prefumo. 12º trasmissione (Replica)

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

20.45 Giornale Radio Tre

Dal Teatro alla Scala di Milano. Stagione Lirica 1987-'88. La flaba dello Zar Saltan. Opera in un prologo e quattro atti di Vladimir Bielski (da Puskin). Musica di Nicolai Rimski-Korsakov. Lo Zar Saltan: Piotr Nowasky; Gvidon: Juri Marusin; La Zarina Mili-trissa: Barbara Madra; La Principessa Cigno: Christine Barbaux; Babarikka: Nucci Condò; La cuoca: Josella Ligi; La tessitrice: Gloria Banditelli; Il nonno: Carlo Gaifa; L'istrione: Giancarlo Luccardi; Il messo: Ivan Konsulov; I Navigante: Ernesto Gavazzi; Il Navigante: Giancarlo Ceccarini; III Navigante: Ernesto Panariello. Direttore Vladimir Fedoseev. Orchestra dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano e Coro della Radio di Budapest, Maestro del Coro Ferenc Sapszon) (Registrazione effettuata il 13 maggio 1988) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

21

Notturno Italiano e Raistereonotte

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara

15.30-17.30: GR 1 in breve Stereobig parade 15.32

18.56 Ondaverdeuno 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera 21,30 **GR1** in breve 22.57 Ondaverdeung

> GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

15

12/A/ TERE Studiodue. In di-MUSICA E NOTIZI retta notizie, personaggi e musica

ad alta qualità. In studio F. Biagione, C. Busti e A. Morabito 18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci 18,05 Classifiche Internazionali

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26 19,50 Stereodueclassic. In studio F. Marcucci

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata 20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

21 21,03 22,30 GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

sicremotic Musica e notizie

per chi vive e lavo-ra di notte. Con Federico Zamboni Ida Tiberio, Alberto Castelli, Leonardo Rossi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Costellazioni: Lingua italiana che passione. Programma di Luigi Bizzarri e Fabio Fantoni Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favo-losi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a...3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5.36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

5.45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giorna-

TRANSPORT THROUGH TO THE TRANSPORT TO THE TRANSPORT THROUGH THE TRANSPORT THROUGH TH

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. CILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali

DIFFU

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA 20/CONCERTO: Edoardo Bennato - Eugenio Fi-nardi - Pino Daniele - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Gilbert Bécaud - Charles Aznavour - Harry Belafonte - Bob Marley -Jorge Ben - Joao Gilberto - Jair Rodrigues -Glenn Miller - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Puccini: Prelu-▶ 5/MATTUTINO MUSICALE: G. Puccini: Prefu-dio sinfonico in la maggiore per orchestra. G. Rossini: Quelques Rienş: n. 5, n. 3, n. 2 (Revis. Rognoni). F. Delius Slow and Wistfully dal Quar-tetto n. 2 per archi. O. Respighi: Prefudio in si bemole maggiore per organo. C. Saint-Seéns: Sonata per oboe e planoforte op. 166. A. Honeg-ger: Pastorate d'été

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: C. Avison: Con certo in si bernolle maggiore op. 6 n. 2. G. P. Cl-ma: Due Sonate dai Concerti ecclesiastici. P. Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 11. G. B. Ric-clo: Due canzoni. J. S. Bach: Concerto in la minore per violino, archi e continuo. F. Cavalli: Sonata a tre per due violini e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: «11 Danze ungheresi» vol. II da «21 Danze ungheresi» op. 65a - Duo pff. J. Katchen e J.-P. Marty. **A. Ko-daly**: Quartetto n. 1 op. 2 per archi - Quartetto

yOUVERTURES VERDIANE: G. Verdi: Sinfonia dall'opera «Oberto, conte di S. Bonifacio» (1839) - Sinfonia dall'opera «Enrani» (1844) - Sinfonia dall'opera «I Masnadieri» (1847) - Sinfonia dall-l'opera «II Corsaro» (1848) - Sinfonia dall'opera «La battaglia di Legnano» (1849) - Berliner Phil-harmoniker Orchestra di n. 4. von Karajan

9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Scena e rondò K. 505 per soprano con pianoforte obbligato -J. Sutherland, sopr.; R. Bonynge, pf. - National Philharmonic Orchestra dir. D. Gamly, J.-Ph. Ra-Philharmonic Orchestra dir. D. Gamly, J.-Ph. Ra-meau: Sinfonie ed anze, suite per strumenti a fia-to - Quintet à vent français di Parigi, F. A. Botei-dieu: -Zoraine et Zulnav., ouverture - English Chamber Orchestra- dir. R. Bonynge, C. Saint-Saëns: "Caprice sur les aires du ballet Alcaste de Gluck - Pf. B. Ringeissen, B. Britten: -Simple Symphony- op, 4 per orchestra d'archi. English hamber Orchestra dir. B. Britten, F. J. Haydn. Concerto in fa maggiore per chitarra e orchestra (trascrizione Alexandre Lagoya) - Sol. A. Lagoya - English Chamber Orchestra dir. J.-P. Rampal

►11/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA: L. van Beethoven: Lenora n. 3 op. 72a - Dir, S. Ceibida-che. P. I. Claikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 - Dir. C. Abbado. C. Debussy: Images per orchestra - Dir. E. Bour minore - Academy of Ancient Music dir. C. Hog-wood — Sonata n. 3 in sol maggiore - Clav. C. Hogwood — Comus, epilogo dal Masque (Sere-nata a 9) - P. Kwella, sopr.; M. Caballé, msopr.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood ▶ 13,05/FRANZ SCHUBERT: PAGINE PIANISTI-

▶ 12,30/DEDICATO A THOMAS AUGUSTINE ARNE (Londra 1710-1778): Ouverture n. 8 in sol

CHE: Improvvisi op. 90 - Sol. R. Lupu — Sonata in la minore op. 164 - Sol. A. Brendel

► 14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE SIMON RATTLE: L. Janacek: Sinfonietta op. 60 -Orch. Philarmonia. SOPRANO REGINE CRE-Orch. Philarmonia. SOPRANO REGINE CRE-SPIN: L. van Beethover. -Ah perifidor, scena e aria op. 65 - Orch. Filarm. di New York dir. T. Schippers. TRIO BEAUX ARTS: F. Mendels-sohn-Bartholdy: Trio in re minore op. 49 per pia-noforte e archi. - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc. VIOLISTA ULRICH KOCH: B. Bartók: Concerto per viola e orchestra op. post.
- Orch. della Radio del Lussemburgo dir. A. Springer

▶ 15,30/HENRY PURCELL: Musiche di scena per il Don Chisciotte di Thomas D'Urfey (da Cervantes) - J. Neison ed E. Kirkby, sopr.i, M. Hili, ten.; J. Bowman, ten. contratt; D. Thomas, bs. Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood E. CONCERTO DELL'ORCHESTRA POMERIGGI

MUSICALI DI MILANO: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per chitarra e archi - Sol. A. Minella -Dir. G. Gandini. W. A. Mozert: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K. 16 - Dir. P. Olmi

► IL QUARTETTO D'ARCHI DI CLEVELAND IN-TERPRETA SCHUBERT: F. Schubert: Quintetto in do maggiore op. 163 - Quartetto d'archi di Cleveland - Vc. aggiunto Yo Yo Ma

▶ 17.30/FILOMUSICA: J. Nepomuk Hummel: Introduzione, tema e variazioni in fa minore op. 102, per oboe e orchestra - Sol. J. Williams - Bourne-mouth Sinfonietta dir. V. Wangenheim. G. B. Gra-nata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo - J. Tyler, chit. barocca; J. Ryan, v.la da gam-G. Donizetti: Roberto Devereux: «Forse in quel cor sensibile» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. L. Cherubini Medea: «Solo un pianto», aria di Neris - Msopr. F. Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavazzeni. L van Beethoven: Sonata in sol minore op. 5 n. 2 per violoncello e pianoforte - Yo Yo Ma, vc.; E. Ax, pf. J Brahms: Due Rapsodie op. 79 - Pf. G. Gould. A. Schoenberg: Rosen aus dem Suden, per quartetto d'archi, pianoforte e armonium, da Johann Strauss - G. Kalish, pf.; J. Rosen, armonium - Boston Symphony Chamber Players

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Trio concertante in fa diesis minore op. 1 n. 1 per violino, violoncello e pianoforte - Trio Foerster - Redemption, poema sinfonico - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet — Pastorale n. 4 (da Six pièces pour grand orgue) - Org. J. Demessieux

▶ 20/RUSALKA: Opera in 3 atti op. 144 di Jaroslav Kvapil. Musica di Antonin Dvorak. Lo spirito delle acque: R. Novak; Rusalka: G. Capova Be-nachova; Jezibaba: V. Soukupova; Il Principe: V. Ochman; La Principessa: D. Drobkova; Driadi: J. Janoscova, D. Broukova Sounova, A. Barova; II guardiacaccia: J. Jindrak; Lo sguattero: J. Mar-kov; Il cacciatore: R. Tucek - Orch. Filarm. Ceca e Coro Filarm. di Praga dir. V. Neumann - M° del Coro L. Matl

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Balakirev - N. Paganini - M. Blavet - J. C. Petz - V. Man-fredini - G. Verdi

A cura de Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia (IV Canale): Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radigiki dnevnik
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila,
7,20 DOBRO, UJRRO, PO NASE, vmes: Koledarček,
8,10 - 10 DOPOLDANSKI ZBORNIK: [8, 10] Kulturni dopodki lponoviteno. 19 Prehrana, načravk, vimes: Glasbeni dopodki poroviteno. 19 Prehrana, načravk, vimes: Glasbeni M. Mlejinik - violončelo, F. Feruglio - kontrabas lakladba F. Goloba, P. Shrica, A. Srebotnjaka in D. Zanettovichal, Maddinski zbor Glasbene instict z Trsta vodli S. Kurett IM. Kogoj: Otroške pesmil. 11,30 Glasbeni listi. 12 Na počitKogoj: Otroške pesmil. 11,30 Glasbeni listi. 12 Na počitZavnosti v opernem izrazu. (19) Filmi na ekranih. Vmes:
Glasbeni listi. 17,10 Klasicia ilabum. 18 Ne morem jih pozabiti. 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji
dan.

Periodo di netto recupero ed energia per i nati del Cancro



ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: malinconia senza una ragione. Siate più arditi e disponetevi ad affrontare i rischi.

Lavoro: avanzerete nel programma che vi siete imposto. Dubbi superati.

Salute: il fisico stanco farà fatica a seguire le elaborazioni mentali. Giorni ottimi: 11, 12, 13.



TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: atmosfera di serenità e gioia. Arrivi graditi e notizie che consolano.

Lavoro: agite senza attendere che altri lo facciano per voi. Contatti utili in molti settori. Salute: date ascolto agli eventuali segnali di cedimento. Giorni buoni: 11, 12, 14.



GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: qualcuno prenderà a cuore la situazione adoperandosi per riportare il sereno.

Lavoro: arriverà il successo. La perspicacia e la razionalità saranno il trampolino di lancio. Salute: tutto bene, ad esclusione di qualche dolore alle ossa. Giorni fausti: 11, 13, 15.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: in caso di necessità ci sarà la persona che potrà contribuire al ristabilimento della pace. Lavoro: probabili affari con persone in arrivo. Sarete in grado di suscitare fiducia. Salute: periodo di netto ricupero e di energia. Giorni ottimi: 13,



LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: preferite i giorni dispari

per le dichiarazioni amorose. Regalo oppure invito. Lavoro: l'attività professionale vincolerà tutta la vostra attenzione ma i risultati ricompenseranno i vostri sforzi notevoli.

Salute: organi genitali non in per-fetto stato. Giorni fausti: 14, 15, 16.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: arriverà il messaggio che attendete e sarete pervasi di amore universale e umanitario. Lavoro: la fiducia e la stima da parte dei superiori sarà totale. Incarico importante.

Salute: periodo di miglioramento per le malattie croniche. Giorni buoni: 12, 14,





Peter Falk, Vergine, è nato a New York II 16 settembre del 1927

Sono sposata e mamma di quattro figli stupendi. Mi sono laureata un mese dopo la nascita del mio quartro figlio e sto cercando d'inserirmi nella scuola. Sento i libisogno di un'indipendenza economica che mi dia maggiore sicurezza nei confronti di mio marito Cancre, con il quale, pur amando lo molto, ho avuto momenti di difficoltà. Sto anche pensando di mettere su una libreria, ma è un'idea che mio marito non condivide. Cosa mi consigli? Di aprire una libreria continuando ad insegnare o di lasciar perdere? (Rosaria).

Cominciamo dalla fine: se l'opinione di tuo marito conta tanto per te, ticonsiglio di seguirla perché ècerto che una tua maggiore indipendenza da lui metterebbe in crisi il vostro rapporto. Circa il tuo, forse un po' confuso, desiderio di renderti indipendente, mi sembra sia sufficiente un lavoro come quello che già svolgi. Comunque penso che se non chiarisci prima tutto a te stessa, sarà difficile che tu possa concludere qualcosa.

Leone con ascendente in Bilancia, ho recentemente divorziato da un marito Toro e ottenuto l'affidamento di mio figlio (Cancro) di sette anni. Da quando ci siamo divisi, mio figlio ha assunto un atteggiamento chiuso, non ha voglia di avere amici, tende ad isolarsi. Che cosa ne pensi? (Laura - Pavia).

Tuo figlio sta attraversando un periodo difficile ed evidente-Tuo liglio sta attraversando un periodo difficile ed evidente-mente le rottura fra te e tuo marito di cui è stato testimone ha peggiorato la situazione. Non ti devi abbattere per questo, ne devi lasciarti prendere dai sensi di colpa, ne tantomeno credere che hai sbagliato tutto. Certo, la tua decisione ha comportato anche conseguenze di un certo peso, ma è una decisione che si imponeva. Vedrai che tuo liglio, col tempo, si adatterà. Semmai cerca di aiutarlo, di distrarlo, di offrirgli oc-casioni di compagnia, ma attenta a non «soffocarlo».

A Gemelli con ascendente Gemelli, ho dei notevoli A problemi, soprattutto per quanto riguarda la profes-sione da scegliere: mi deprime il pensiero che qualunque scelta porta comunque alla disoccupazione quasi certa. Cosa ne pensi della professione di psicanalista? (Roberta).

Capisco la tua insoddisfazione e la tua incertezza: in questo Capisco la tua insoddistazione e la tua incertezza: in questo momento nessuna scelta professionale garantisce un sicuro inscrimento nel lavoro. Comunque il tuo interesse per la psicanalisi denota innanzitutto il tuo bisogno di sperimentarla personalmente come terapia. Del resto, la tua intelligenza (tipica dei Gemelli) e il tuo bisogno d'indipendenza ti rendono adatta a questa professione. Ti consiglio di laurearti in medicina e di conseguire la specializzazione in psichiatria.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Roma-gnosi, 1/b - 00196 Roma. Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: le amicizie confidenziali elimineranno i dubbi circa la fe-

deltà di chi amate. Lavoro: alcuni imprevisti vi impegneranno, per cui i progetti subiranno un ritardo.

Salute: controllate cuore, circo. lazione e pressione sanguigna. Giorni fausti: 11, 12, 16.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: non vi sentirete pienamente felici. Il clima creerà scontento per una assenza. Lavoro: siate audaci. Non camminate alla cieca, ma illuminati da un orientamento logico. Salute: ritornerete in forma con un aumento di vitamine. Giorni ottimi: 14, 15, 16.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: raccoglierete gioie e soddisfazioni in questo settore. Uscirete dall'isolamento.

Lavoro: muovetevi, cercate gli agganci utili e solo così potrete disincagliare gli affari.

Salute: buone energie, ma oc-chio alle intossicazioni. Giorni buoni: 11, 12, 13.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: il vostro carattere polemico non è il più adatto in questo momento. Usate la dolcezza nei rapporti interpersonali.

Lavoro: gente degna di fiducia potrà essere utile nei passaggi di ristrutturazione richiesti. Salute: sorvegliate le funzioni in-testinali. Giorni fausti: 13, 14, 15.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: curate l'estetica e l'abbigliamento e mettete in evidenza la vostra personalità. Lavoro: con la sapiente dialettica eliminerete la rivalità che intralcia l'incremento degli affari.

Salute: abbiate riguardo per gambe e braccia. Giorni buoni: 11, 13, 16.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: tutte le sensazioni che proverete saranno vere.

Lavoro: accogliete volentieri
due proposte ma attenzione alle mansioni che vorranno affidarvi. Salute: dosate le energie prima di affrontare certi impegni. Glorni fausti: 11, 13, 15.

Rosa Palamidessi



Alcuni anni fa l'immagine era accessorio al prodotto.

Poi, per alcuni anni, il prodotto è stato

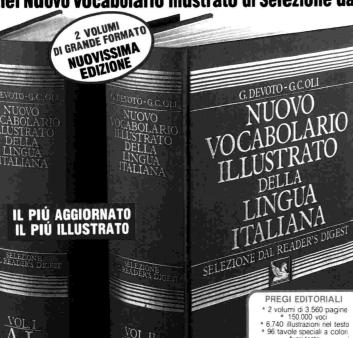
accessorio all'immagine. Oggi la cultura dell'acquisto esige che il prodotto e l'immagine si fondano nello stile, nel prezzo e nella qualità.

Ingram tutto questo lo sa. Dal 1949. Per questo Ingram, – la più grande camiceria ad alto livello nel mondo, – <u>è leader</u>.





TUTTE LE PAROLE PER CAPIR TUTTE LE PAROLE PER COMUNIC nel Nuovo Vocabolario Illustrato di Selezione dal Reader's Digest



uesta grande opera di Selezione dal eader's Digest, best-seller da oltre 20 nni, è oggi in questa nuova edizione, nche la più aggiornata. 150.000 voci, entinaia completamente nuove, tutte novolmente ampliate, migliaia di illustraoni e decine di stupende tavole a colori.

Una ricerca che ha impegnato per 7 anni un'autorevole équipe di esperti, rende questo Vocabolario unico, completo, attualissimo

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta l'opera 2 volumi NUOVO VOCABOLARIO ILLUSTRATO DELLA LINGUA ITALIA-A. Pagherò 10 comode rate mensili di L. 13,900 l'una oi I totale di L. 139,000 n contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 5,000 per spese di spelizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con l'opera invate-

orega di scrivere in stampatello).	67644 2
nome	
ie	
P. Cimà	
Tel L L L F	irma
Se il richeden	te e minorenne occorre la firma di un geritore

IANA compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartona postale a ELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO SX8940-E

TTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte per hé solo così il suo ordine sarà regolare SX894 alvo accettazione della Casa - Condizioni valide solo per l'Italia

- fuori testo · elegante e solida rilegatura
- in tela Buckram con sovraimpressioni in oro caratteri chiari, facilmente leggibili formato cm 21,7x28,5

Per lei, in due preziosi volumi tutta la lingua italiana

Verbi irregolari? Plurali difficili? Regole dimenticate? Lei troverà una pronta soluzione ad ogni incertezza. Ed oltre al significato e all'origine di ogni vocabolo, centinaia di frasi idiomatiche, regionali, termini tecnici e scientifici.

Parole nuove - nuovi significati Pole position, fast food, T-shirt. Vocabo-li nuovi? Termini gergali? Comunque, parole ormai largamente diffuse, delle quali spesso ignoriamo l'esatto significato e la corretta pronuncia. Il NUOVO VOCABO-

IN REGALO PER LEI

L'utilissimo Telefono elettronico a tastiera da tavolo e da muro Compone i numeri all'istante Ripete la chiamata senza ni comporre il numero. Ha il tasto silenziatore. Blocca l'arrivo delle chiamate escludendo la suoneria Un vero centralino al suo servizio. Lo rice verà GRATIS con il Vocabolario e resterà comunque suo

AUTORI DI CHIARA FAMA

I proff, Giacomo Devoto e Gian Carlo Oli, due tra piú emeriti studiosi della Lingua Italiana

150.000 VOCABOLI

Un patrimonio lessicale senza pari, a sua comple-ta disposizione. L'esatta definizione di ciascun vocabolo, compresi i più recenti neologismi e tutti i suoi significati

ETIMOLOGICO STRUTTURALE

L'affascinante storia delle parole con le forme più antiche e le loro derivazioni e inoltre: ortografia. grammatica, sintassi, fonetica e morfologia

TECNICO SCIENTIFICO

Tutte le parole d'uso comune nell'informatica, te-lematica, cibernetica, telecomunicazioni, e molte altre nei nuovi campi delle tecnologie più avanza-te, non saranno più un mistero per lei.

ILLUSTRAZIONI SPIEGA PAROLE

6 740 illustrazioni. 96 tavole a colori fuori testo con chiare didascalle e tabelle esplicative. Lei avrà sem pre sotto gli occhi ciò che le serve per imparare e ricordare senza sforzo.



LINGUA VIVA

Le parole straniere più usate, i termini regionali, il "gergo professionale", e inoltre citazioni celebri, detti, proverbi e fraseologia corrente.

Garanzia di qualità

e soddisfazione

Questo VOCABOLARIO ILLUSTRA-TO è stato realizzato da Selezione dal Reader's Digest in collaborazione con la Casa Editrice Le Monnier, una delle più antiche d'Italia. Entrambi i volumi del formato di cm 21,7x28,5 sono rilegati in tela Buckram con sovraimpressioni in oro. Se l'opera risultasse danneggiata le verrà sostituita gratuitamente. Qualora l'opera non corrispondesse in alcun modo alle sue aspettative, lei può restituirla.

LARIO ILLUSTRATO DELLA LINGUA ITALIANA le permetterà di restare al passo con la rapida evoluzione del linguaggio moderno.

La richieda subito

Per lei, la sua famiglia, il suo lavoro, gli studi dei suoi figli. È un'opera d'importanza fondamentale che lei potrà avere da Selezione a condizioni vantaggiosissime e con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: potrà cosí versare 10 comode rate mensili di L. 13.900 l'una o il totale di L. 139.000 in contanti, più L. 5.000 per spese di spedizione da aggiungere al-l'importo in contanti o rateale. Nessun addebito per interessi o spese bancarie:

E un'offerta di Selezione dat Reader's Digest

