

TV RADIOCORRIERE TV

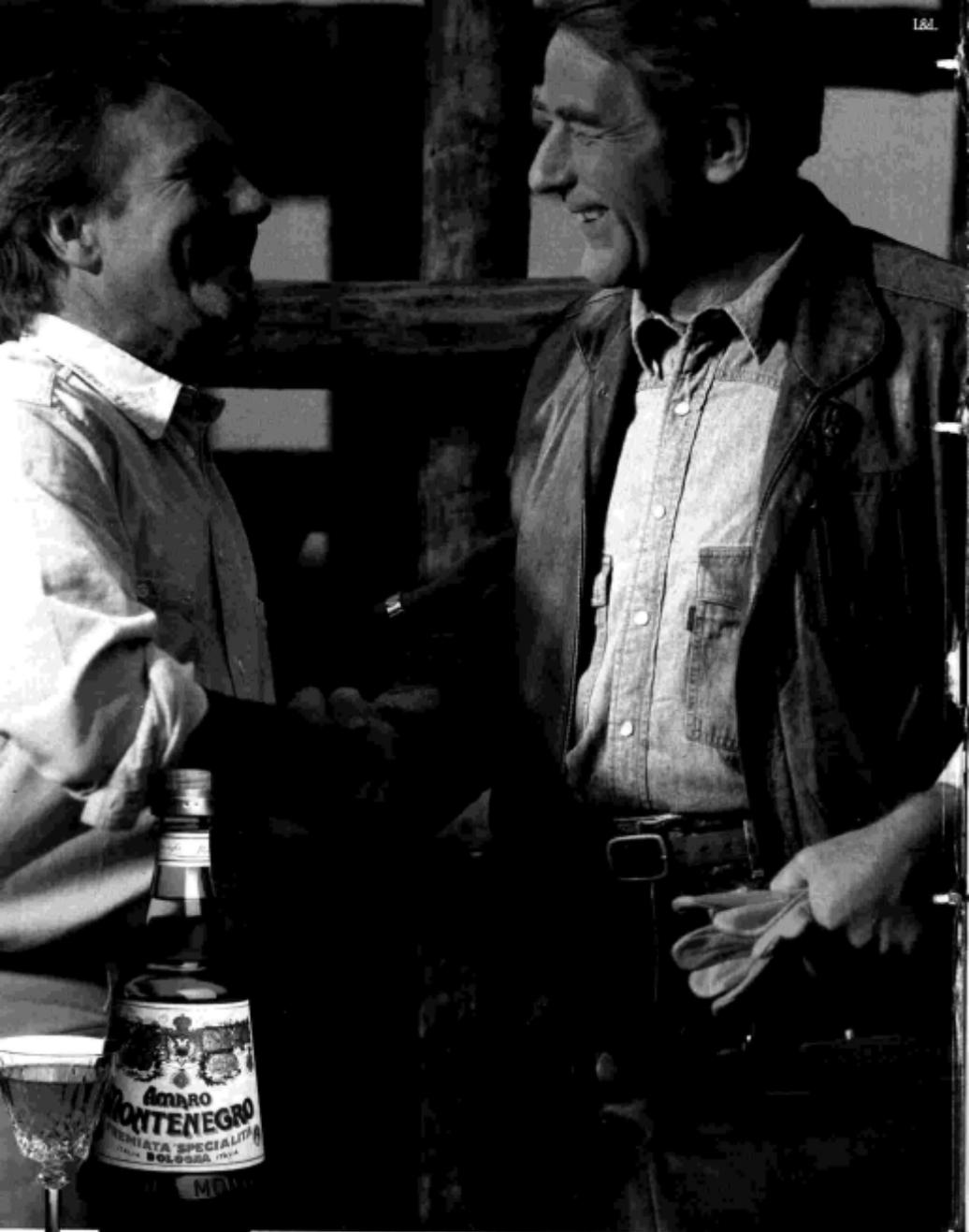
COCCIANTE
Una vita
in dieci
canzoni



MANCA
LAURITO
NON MI SPOSO
E VADO
INDIETRO
TUTTA

SPECIALE
LE RAGAZZE
COCCODE





AMARO MONTENEGRO SAPORE VERO

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capireditori: Piergiusto Cavallina, Edek Osser, F. Giorgio Mantellini (Torino), Clemente Renconi, Lima Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Geronzi, Paolo Grassi, Fiammetta Rovi, Carlo Scamigi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zudi

Redazione: Maurizio Adrasi, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (svista), Lucilla Casucco, Renato Girollo (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografia)

Collaboratori: Carlo Brevani, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Erismano Noglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi

Art director: Franco Berlaacqua (Studio Héron)

Grafici impaginatori: Frasco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Lesli, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenazzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Rubriche: Salvatore G. Bianotte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquino Maiorini, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatore

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Ludovica Bellone, Mirca Casda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pezzi (pubblicità tv e radio)

Roma - Stella Carà (budget), Paola Klinger (promozioni), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sociale)

Iniziativa speciali: Antonio Pandiccia

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Remagnolo, 1/B, 00196 Roma - Tel. 06/3619794. **Relazione torinese:** Via F. Pravigliano, 10224 Moncalieri - Tel. 0113647042. **Amministrazione:** Via Anzalone, 41, 10121 Torino - Tel. 01115710. Un numero L. 1400 - An. L. 2200. **Abb.:** An. L. 68000 - Sem. L. 30.000 - Abb. ann. art. L. 58.000 - Sem. L. 60.000. Ccp. 266106 TV Radiocorriere: Via Anzalone, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE

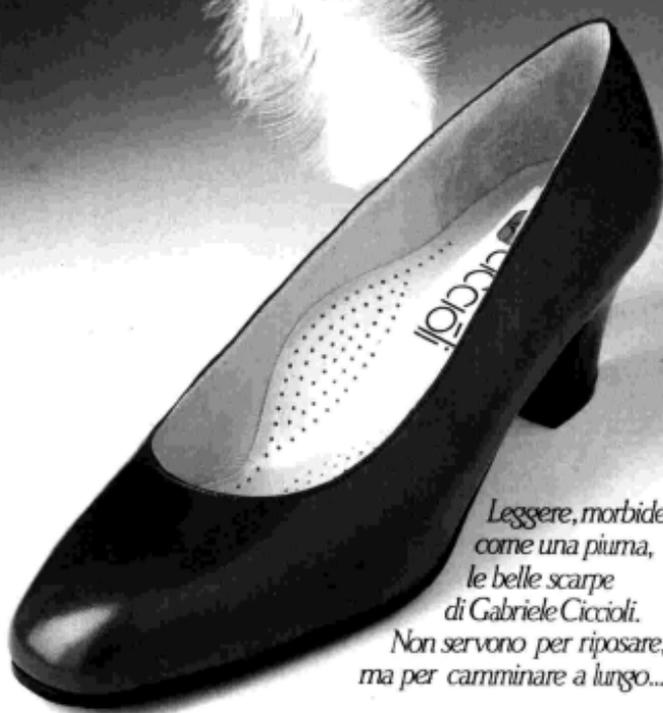
GENERALE: 10122 Torino - Via Benito, 34 - Tel. 011157531 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PU BLIRAD101032 - Telex 4573432 - ASIDE 5

VENEDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011157531 - Telex SIPRAT 218291 - Teleg. PUBBLIRAD1010122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. 02/2131961 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRAD1010149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Montebelluna, 15 - Tel. 041136377 - Teleg. PUBBLIRAD1010149

30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe 3/23 - Tel. 0101540151 - Telex SIPRAG 218289 - Teleg. PUBBLIRAD1010122 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. 02953211842 - Teleg. PUBBLIRAD1010123 - 40127 Bologna - Viale delle Piere, 13 - Tel. 0511503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRAD1010127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scapoli, 23 - Tel. 06/3693921 - Telex SIPRAB 010263 - Teleg. PUBBLIRAD1010196 - 80122 Napoli - Via Chiaia, 20 - Tel. 0811884402 - Teleg. PUBBLIRAD1010122 - Distribuzione: Firenze S. C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. 06/4940841 - V. Sallustiana, 4 - Cassinade Prochi (MI) - Tel. 02/9520388 - Editor: Messaggerie Internazionali: V. Calabria 23, 201360 - Gruppo di Via E. Mattei, 1 - (MI) - Tel. 02/90722027. Printed in Italy. Stampato in U.T.E. 10024 Moncalieri (TO). Tel. 01116395.1.

Sped. in abb. post. g. n. 770. Reg. Tribunale di Torino n. 248 del 18-12-48. Quotidiano. Registro di produzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

Come una Piuma



Leggere, morbide,
come una piuma,
le belle scarpe
di Gabriele Ciccioli.
Non servono per riposare,
ma per camminare a lungo...



gabriele
ciccioli
morbido camminare



© 1994



Buitoni
dal 1927

GRANFETTA

**72 Fette
Biscottate**
a lievitazione naturale

"Buongiorno con Amore"

Seat Malaga Diesel. P



Lancia del 15/6/1987

Velocità max fino a 166 Km/h - Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,91 - 6 anni di garanzia anticorrosione.

Volete provare sensazioni inebrianti? Seat vi propone Malaga, in versione GL Diesel da 1,7 litri. Sobria nei consumi, allegra e brillante nella guida. In Malaga,

infatti, anche nelle versioni benzina con motore Seat System Porsche da 1,2 e 1,5 litri, negli allestimenti GL e GLX, fascino e tecnologia si fondono in un

aticamente astemia.



SEAT - Malaga - 1.800.000.000 - 1.800.000.000

A L. 12.507.000 IVA incl.

insieme perfetto. E la guida scattante si sposa alla affidabilità, l'economia dei consumi si accompagna agli allestimenti preziosi. E i 543 litri del suo bagagliaio la

rendono una delle auto più capienti della sua categoria. Per tutto questo, avere una Malaga è proprio un piacere da provare. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT MALAGA E RISCOPRI IL PIACERE DELL'AUTO. **SEAT**

*Chi ti dà una b
e tanta con*



... le Grandi b

ntà così grande
erienza...



buste



Zero

Il futuro dell'acqua



Zero è il miscelatore nuovo, dalla linea elegante ed inconfondibile, disegnata da Ambrogio Rossari.

È un miscelatore affidabile, forte e sicuro, grazie ad una tecnologia evoluta e ad una decennale esperienza nel settore della rubinetteria mono-comando.

RUBINETTERIE

FRATELLI



FRATTINI

S.p.A.

Via Roma, 125 - 28017 S. Maurizio d'Op. (No) - I
Tel.: (0322) 96127/96128/96379

Design by
Ambrogio Rossari

PROSSIMAMENTE
SUL

TV
TELEVISIONE

UN APPUNTAMENTO
DA NON
PERDERE:

**IL
SEMINATORE
D'ORO**

I CINQUE
GRANDI
DELLO SPORT '87

- | | |
|----|--|
| 28 | Concorso Toto TV Radiocorriere |
| 34 | Le ragazze coccodè
<i>di Serena Iannicelli</i> |
| 40 | Ecco i volti meravigliosi della trasmissao
<i>di Giuseppe Boccocini</i> |
| 44 | Marisa Laurito - Non mi sposo e vado indietro tutta
<i>di Lucilla Gaucci</i> |
| 48 | Confidenze al telefono , Gino Bramieri
<i>di Dante Guardamagna</i> |
| 52 | Sei film su Raidue , Peccato, Gianluca non è un amico
<i>di Lucilla Gaucci</i> |
| 54 | Popeye - Braccio di Ferro
<i>di Carlo Scaringi</i> |
| 56 | Miguel Bosé - Il segreto di Miguel
<i>di Ernesto Baldo</i> |
| 60 | Riccardo Cocciante - Una vita in dieci canzoni
<i>di Mario Gamba</i> |
| 64 | Diogene al TG 2 - Faremo parlare le statue
<i>di Laura Terenzi</i> |
| 68 | Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22 |

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end - La salute □ 15 Persone e fatti □ 16 Pink parade □ 17 Fumetti «Doc» □ 18 Cinema □ 20 Video □ 21 Palcoscenico □ 22 Sport e campionati □ 24 Musica □ 26 Top parade □ 69 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 70 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

40



Renzo Arbore
Dietro le quinte
di uno spettacolo
meraviglioso

48



Gino Bramieri
La mia anima
è rimasta
paffutella

34



Indietro tutta
Le ragazze coccodè
ci raccontano
che cos'è una donna

56



Miguel Bosé
Non è vero
che sono
un mammone

54



Popeye
Arriva in tv
con il film
di Robert Altman

OSCAR
PREMI
1998



MARIO LEOCATA

Il **SEGRETO**
del **SAHARA**

Dal film di

RAIUNO

**NEL DESERTO ALLA
RICERCA DELLA
MONTAGNA PARLANTE**

ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



AUTUNNO CON LOVING

Gentile direttore, vorrei ancora sapere qualche notizia sulla vita degli attori principali del serial *Quando si ama*. Sono mie amiche, e alle mie conoscenti. Lo trovano molto simpatico, con bravi attori e bellissime attrici anche se, come tutti i serial (*Capitol, Dallas*), è pieno di situazioni «balorde».

Gli attori di *Quando si ama* partecipano ad altri serial o film?

La prego, qualche notizia.

(Maria Rosa di Rimini, Forlì)

Direttore, vorrei avere notizie sullo sceneggiato *Quando si ama* che va in onda dal lunedì al venerdì su Raidue alle 14.45. Quando finisce? Lo sa che siamo arrivati alla puntata 262?

(Una lettrice fedele)

Non sono mai entrato — per mia distrazione televisiva — nel castello dove si raccontano le fiabe un po' «balorde» di Quando si ama (titolo originale Loving), perciò non possiedo il filo per districarmi da un labirinto di amori e passioni senza fine.

La nostra Lina Agostini, che viaggia nei serial con professionalità e gusto, ci informa che vi sono in fase di edizione altre «duecento» puntate di Loving (Quando si ama), per cui ci sarà pane televisivo fino al prossimo autunno. L'autrice, che è Agnes Nixon, però ha tante altre frecce e sembra intenzionata a colpire anche dopo. La ABC, uno dei tre grandi network degli Stati Uniti, ha fatto un buon investimento anche se per la costruzione della casa dei Forbes (il castello delle fiabe) spese, nel 1983, trecentomila dollari e l'intera prima serie costò tre milioni di dollari, più di quattro miliardi e mezzo di allora.

I due protagonisti sono, come già sapevo, Geraldine Page (Arnela Whitley) e Lloyd Bridges (Johnny Forbes). Geraldine Page è nata nel 1924, ma è attrice di cinema dal 1940.

Ha avuto successo in film famosi come Estate e fumo (1961), il giorno della locusta (1975) Interiors (1978), mentre, per la tv, nel 1969 è stata la protagonista di una grande serie intitolata Trilogia che non è arrivata in Italia.

Lloyd Bridges, invece, è nato nel 1913 ed è stato un attore ideale per ogni ruolo di eroe positivo offertogli dal cinema o dalla tv. È stato in La pistola silenziosa, La corsa della morte, il ritorno di Joe Forrest, Airport '80, Radici e, sempre per la tv, è stato uno degli interpreti del serial sulla vita di Grace Kelly.

Sono goce, lo so. Ma chi fermerà mai il fiume dei desideri?

ALLA RICERCA DEL JAZZ

Egregio direttore, la mia è una lettera di protesta contro il trattamento riservato dalle tre reti Rai alla musica

MADONNA E I POOH

Signor direttore, ho una passione per i Pooh, che seguo ormai da anni; ed è per questo che, ascoltando la recente intervista fatta al complesso su Raistereoedue, appresi con tantissima gioia che Raidue, tra Natale e Capodanno, avrebbe trasmesso parte del concerto tenuto a Roma il 22 dicembre scorso. Mi sono tenuta informata settimana per settimana, tramite il suo giornale, per sapere quando il concerto sarebbe stato mandato in onda, con l'intenzione di registrarlo. Finalmente arriva quel giorno tanto desiderato: sabato 2 c.m. ore 17.35: ma ho atteso invano. Ho da fare alla

jazz. Mentre alla radio la situazione è migliore, in televisione il jazz è totalmente ignorato. Fino a qualche mese fa venivano trasmessi dei concerti, saltuariamente e a tardissima ora (difficilmente prima della mezzanotte), su

Rai una richiesta: capisco che per eventuali imprevisti si sia ritenuto opportuno spostare il programma di qualche giorno. Ma sono convinta che pochissime persone, se non per caso, siano riuscite a saperlo in tempo: a meno che non ci si metta 24 ore davanti alla tv.

La mia richiesta è questa: desidererei tantissimo che Raidue rimandasse in onda il più presto possibile il concerto. Potrebbe sembrarle stupido tutto ciò: ma il fatto è che avevo promesso ad un mio carissimo amico, che abita oltreoceano, che avrei fatto tutto il possibile per accontentarlo, mandandogli la videocassetta.

Inoltre ciò che non capisco è il

Raidue o su Raitre. Ora più niente e, da quello che ho letto, la situazione in futuro non dovrebbe migliorare, certo non per mancanza di materiale, dato che negli archivi della Rai vi sono numerosissime registrazioni di concerti jazz. Capisco che questo è un tipo di musica che interessa pochi appassionati e non raggiunge una vasta audience, ma il ruolo essenziale di una televisione pubblica dovrebbe essere proprio quello di garantire informazione e documentazione anche sugli argomenti cosiddetti minori, ma che minori non sono e che, certamente, hanno un livello culturale e artistico di gran lunga superiore a quello delle trasmissioni «nazional-popolari» così tanto di moda oggi.

Cordiali saluti.

(Simone Mazzoni, Pisa)

EVVIVA I METAL

Caro direttore, sono una «metallica», cioè ascolto musica Heavy Metal e Hard Rock. La questione è la seguente: perché noi metallici siamo considerati come degli esseri violenti, mostruosi, sadici e via dicendo? A parte questo, è raro che ci si interessi di questo tipo di musica perché si corre sempre dietro a quei quattro topi spalacchati dei Duran Duran, Spandau Ballet e vari. Perché ogni settimana il *TV Radiocorriere* non dedica almeno una pagina intera all'*Heavy Metal* invece dei soliti sciacquapiatti sopracitati?

(Lilith Storm)

Firma con un sigillo scherzoso come Lilith Storm e annuncia tempesta di gigli anche se è «metallica». Poiché vuole far rumore con le sue scelte, intanto le do la musica che vuole pubblicando la sua lettera, però un'altra volta la firmi col suo vero nome. E così bello guardarsi in faccia anche se si vive su note diverse.

perché di una prima serata dedicata a Madonna, di cui è stato ritrasmeso l'intero concerto, mentre dei Pooh si è trasmessa soltanto una piccola parte del concerto.

Spero tanto che questa mia lettera non venga cestinata...

(Silvana Di Maro, Salerno)

E perché mai il TV Radiocorriere ha sponsorizzato la scorsa tournée dei Pooh. Capisco tuttavia il bis offerto, come da contratto, alla ragazza di Pacentro. Madonna è un caso. Da sempre esistono la regola — tipo i Pooh — e l'eccezione. La musica è il fenomeno.

Si consoli: la stagione dei fenomeni è più corta.

● IL GIRAMONDO

FOLLIE A RIO
E A PARIGI
DA NABABBI

Week end nella Ville Lumière scendendo in alberghi di lusso ma pagando tariffe dimezzate, o poco più: è la particolarissima offerta lanciata per questo inverno, e valida fino al 31 marzo, da undici fra i più grandi hotel parigini. L'iniziativa tende a valorizzare le vacanze d'inverno e si applica appunto durante il fine settimana, dal venerdì alla domenica. In alcuni casi vengono anche offerte agevolazioni e «cortesia», dal bicchiere di benvenuto alla visita guidata di importanti musei.

A chi sorrida l'idea di un soggiorno da nababbi senza rovinarsi segnaliamo a titolo d'esempio l'offerta dell'Hilton International, prenotando con 7 giorni di anticipo si potranno trascorrere due notti pagandone una sola, e inoltre la camera doppia verrà messa in conto al costo di una singola (in pratica due pernottamenti per poco più di centomila lire a persona).

Fra gli alberghi di lusso che offrono



L. MONTICELLI

tariffe all'osso figurano famose istituzioni come il Concorde La Fayette, il George V, gli hotel Méridien, il Plaza Athénée, lo Scribe, il Sofitel. Prenotazioni tramite le agenzie di viaggi. Per ulteriori informazioni rivolgersi anche agli

uffici del turismo francese di Milano (Via S. Andrea 5, tel. 02/700.268) e di Roma (Via Veneto 93, tel. 06/483.565).

AL CARNEVALE BRASILIANO. A Rio de Janeiro per vivere quasi da protagonisti il Carnevale più famoso e sfrenato del mondo: non è un progetto alla portata di tutte le borse, ma più facilmente coltivabile che in passato. Con poco più di tre milioni si può acquistare un «pacchetto» che comprende il viaggio aereo e la sistemazione alberghiera con prima colazione. In alcuni casi sono assicurati samba show nell'ambito degli hotel.

La proposta è della Gestald Tours (Via Cairoli 1, Genova, tel. 010/28591). Viaggi della durata di una decina di giorni, con partenze 6, 9, 11 e 13 febbraio. Previste varie escursioni facoltative, come quella di due giorni alle cascate di Iguassú, per assistere a uno spettacolo fra i più imponenti del mondo.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

VALGISMO
CELLULITE
E... SONIC II

ho il corpo rovinato da cellulite e smagliature. (Maria Rosaria T. - Treviso).

«Esistono tre categorie di donne che si lamentano della cellulite», dice il professor Arthur Silva Netto, chirurgo plastico di Rio de Janeiro, «la prima è costituita da coloro che durante l'inverno acquistano cinque-sei chili di peso in più e con la bella stagione vorrebbero ritornare alla silhouette abituale: in questo caso il termine "cellulite" sta per "grassezza". Queste donne vogliono e possono dimagrire. Poi vi è un secondo gruppo, cioè quelle donne che non si rassegnano alle "curvature" genetiche, caratteristiche del loro sesso e, magari, in loro un po' più accentuate. Il terzo gruppo è rappresentato da quelle donne che non tollerano di vedere la loro pelle a "buccia d'arancia". In realtà la cellulite intesa in questo senso esprime un cattivo rapporto fra pelle e cellule adipose ma non è suscettibile di trattamento sicuramente efficace. La liposuzione è un intervento che può dare buoni risultati e non presenta controindicazioni quando è fatto bene. Si tratta comunque di

un intervento molto impegnativo che non può essere eseguito a cuor leggero ma richiede delle indicazioni ben precise. Non esistono diete efficaci, mentre qualche volta è utile la ginnastica. È consigliabile iscriversi a una palestra specializzata per almeno tre mesi. Poi continuare a ripetere gli esercizi a casa. Non esistono infine diete o altri rimedi utili contro le smagliature».

È possibile difendersi dall'inquinamento da rumori? (Maria - Roma).

«L'ultima novità», risponde il professor Italo De Vincentis, direttore della Clinica otorinolaringoiatrica dell'Università di Roma, «è in un dispositivo brevettato in California chiamato Sonic II. Si tratta di un tappo auditivo in cui un piccolo cilindro di metallo è racchiuso in una membrana-cuscinetto di silicone. L'azione combinata del piccolo cilindro e della membrana neutralizza qualunque rumore "dannoso" (cioè ad alta frequenza). La novità rispetto ad apparecchi precedenti è appunto in questa capacità selettiva. In pratica chi inserisce nelle orecchie il nuovo dispositivo antirumore non è in un silenzio totale come con le cuffie ma può percepire suoni e conversazioni, e viene difeso contro suoni lesivi».

a cura di Ivan Miceli

Sono una ragazza di 20 anni in ottime condizioni di salute, ma con un grosso problema: il valgismo alle ginocchia. Vorrei sapere se è possibile una correzione chirurgica... (Roberta C. - Pesaro).

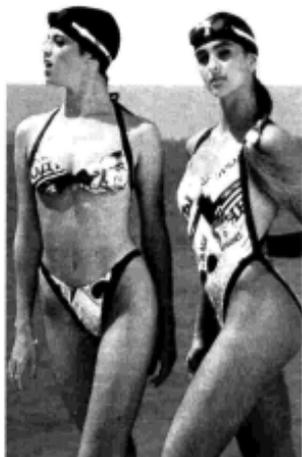
Risponde il professor Giorgio Monticelli, direttore della Clinica ortopedica dell'Università di Roma. «È una malattia che non si giova della ginnastica medica, ma solo del trattamento chirurgico che consiste nel sezionare l'osso deformato (femore o tibia) e del suo allineamento in posizione corretta. Si tratta di un intervento di un certo impegno, anche perché non è consigliabile operare contemporaneamente i due lati, ma attendere di aver ottenuto la guarigione in un arto prima di intervenire sull'altro. I punti del programma terapeutico sono: 1) la correzione perfetta e simmetrica, 2) effettuare una buona riduzione funzionale dell'articolazione del ginocchio, 3) cercare di lasciare una cicatrice chirurgica non deturpante. Lo scopo dell'intervento non è solo quello di dare un miglioramento estetico, ma di consentire anche un corretto funzionamento del ginocchio. Interventi di questo tipo si praticano in Italia nei principali reparti ortopedici».

Ho 50 anni, sono ancora bella, ma

PROVACI ANCORA DIEGO

Diego Armando Maradona, 27 anni, attaccante del Napoli, e la sua connazionale argentina Gabriela Sabatini (17 anni, sesta nel singolo per il tennis nella classifica mondiale 1987) si sono

incontrati e, dopo essere diventati grandi amici, hanno deciso di provare un nuovo gioco: il tennis-pallone. Non sembra essere molto semplice, ma loro ci sono riusciti.



AL MARE IN PACE

Questi i costumi da bagno che nell'estate '88 si vedranno sulle spiagge più esclusive degli Stati Uniti e, se si avverano le previsioni della creatrice di moda di Miami Barbara Henriquez, anche in Unione Sovietica. Sono infatti ispirati «all'amicizia fra i due Paesi»: sulla stoffa si notano notizie di stampa sovietiche e... dollari.



ALLO ZOO DI NEWMAN

«Quando ho visto mia moglie [Joanne Woodward] e Karen Hallen [a destra] recitare a Broadway *The Glass Menagerie* ho pensato a un film». Era il 1986 e Paul Newman (a sinistra) si è messo subito al lavoro. Il film *Zoo di vetro* è andato al Festival di Cannes nell'87 e ora sta per arrivare in Italia.



FINALISSIMA CON TANTI SOGNI

Angelo Guglielmi, direttore di Raitre, Alessandro Benvenuti, presentatore e regista de *La fabbrica dei sogni*, e, a destra, Mario Castelli, direttore generale dei Servizi Interbancari, alla serata finale della trasmissione. Ha vinto la Toscana: Katia Beni, Sonia Grassi e Irina Maria Lo Presti (*Le galline*) per l'umorismo; Barbara Foschi per il glamour; Susanna Parigi per la musica e il gruppo Arabesque per la danza. A loro quattro Lancia Delta. Per *La strana coppia* hanno vinto le CartaSi Stefano Bonaccorti, Rina Ferrari e Ivo Taglioretti.

TRA I MONTI CON LA SLITTA

Il 21 gennaio, da Courmayeur, parte la corsa a tappe di sledog (slitte trainate da cani) per le montagne d'Europa. All'Alpiproad partecipano quaranta equipaggi e cinquecento cani; le tappe? Aix-les-Bains (Francia), St.-Cergue (Svizzera), Todtmoos (Germania Federale), St.-Moritz (Engadina), Bormio (Valtellina); e il 31 gennaio l'arrivo ad Asiago.

● Dal 30 gennaio a Firenze, nella Fortezza da Basso, l'undicesima rassegna Pitti Casa con 115 espositori tra le più qualificate case italiane e straniere.



Gennaro Viorci

Mega (New 2)

Francesco Scattoli

Carroll Men

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



Due matrimoni, un divorzio, due fidanzamenti più o meno ufficiali. Questo il bottino settimanale della Pink Parade. Milanissimo il matrimonio di Teo Teocoli, spalla (taglio basso) di Celentano; londinese quello fra la principessa di Jugoslavia e il suo avvocato.

Ma è certamente più intrigante il divorzio di Robert Redford con sua moglie Lola dopo ben ventinove anni di presunta tran-

INDIETRO TUTTA? NO, AVANTI MEZZA

quillità. Un divorzio che ha portato l'attore sulle copertine di tutti i giornali americani. Il *National Enquirer* assicura che

Redford vive da tempo un'apassionata love story con una trentenne che fino ad oggi nessuno è riuscito a fotografare. La moglie di Redford non si è opposta al divorzio; resta solo da definire l'accordo per la divisione dell'ingente fortuna dell'attore, valutata tra i sessanta e gli ottanta milioni di dollari. Una cifra che con l'altalena delle valute vale comunque oltre i settanta miliardi di lire. Auguri.

**APOLLONIA
KOTERO -
KEVIN
BERHART (3)**

1 Il sexy-simbol del rock nero è ormai tutta casa e ospedale. A casa per cucinare, in ospedale per "assistere" il suo Kevin, uno dei protagonisti di *General Hospital*. Povero Prince, si rivolterà in palcoscenico!

**FRANCO
NERO -
MAURICIA
MENA RIOS
(-)**

2 Mauricia dice di avere avuto un figlio da Nero. La giustizia di Bogotà non si è ancora pronunciata. Ufficialmente lo trattengono in Colombia le riprese di *Top Line*, ma in realtà il Franco tiratore stavolta rischia brutto.

**ROBERT
REDFORD -
LOLA
(-)**

3 È divorzio. Dopo trent'anni, il cinquantenne divo abbandona la moglie per sposarsi con una misteriosa signora appartenente all'alta società newyorkese di cui non si conosce il nome. Niente notizie, niente foto. Stop.

**CHRISTIAN
BARNARD -
KAREN
SETZKORN
(1)**

4 Sono finiti i tempi in cui con un trapianto e una foto in discoteca si faceva notizia per un anno. Il chirurgo da notte Barnard promette matrimoni e autobiografie, ma perde posizioni egualmente dopo due settimane. Disciplina militare: tutti in riga.

**TEO
TECOLI -
ELENA
FACHINI
(-)**

5 Uno dei miracolati di Celentano si è sposato a Milano, in coincidenza con l'apparizione a *Fantastico*. Basterà per ricostruire una carriera? No, altro che prediche ci vorrebbero! Sposi invitati e bouquet come Teo vuole.

**LUIS MIGUEL
DOMINGUIN -
PILIA BRAVO
(4)**

6 Mentre il figlio, smesse le tutine sgambate, arranca nel Sahara televisivo, l'ex torero vola in amore con stile tutto iberico. La corrida per lui è acqua passata, dilettoni allo sbaraglio.

**ROMAN
POLANSKI -
EMMANUEL
LE SEIGNER
(-)**

7 Ci risiamo. Polanski porta scompiglio nelle notti romane con una "matura" (almeno per lui) ventunenne, la quale, con quel nome, è più che una promessa erotica. Per i tribunali americani è ancora colpevole.

**KATARINA DI
JUGOSLAVIA-
DESMOND
DA SILVA
(-)**

8 La principessa Katarina si è sposata con il suo avvocato. È successo tutto nel giro di due settimane, Desmond 48 anni, principe del foro dello Sri Lanka, ha omesso parecchi articoli del codice civile pur di chiudere in fretta le nozze.

**MORTEN
HARKETT -
HELENA
SPRINGS
(-)**

9 Che fine hanno fatto gli A-Ha? Il bello del gruppo è fidanzatissimo con la cantante Helena Springs. Le fans non piangono più. Brutto segno, per uno come lui, che aveva basato tutto sull'avvenenza.

**ULLA
WEIGERSTO-
FER - JOSEF
WEGROSTEK
(5)**

10 Si attende ancora la squalifica di Miss Mondo, poco ilibata e parecchio furbetta. Se non arriva è rovinata. Il fidanzato, il rude Josef, tutto WeK, ne ha dette di tutti i colori, ma nessuno gli ha creduto.

Robert Redford, 50 anni, ha divorziato dalla moglie Lola dopo trent'anni di matrimonio



Roman Polanski, 54 anni, e la nuova fidanzata Emmanuelle, 21



Tony Mestucci

Teo Teocoli ed Elena Fachini si sono sposati a Milano



(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

● I CAVERNICOLI DI JOHNNY HART

Johnny Hart, scrittore e disegnatore americano nato a Endicott nel 1931, ha compiuto le prime esperienze sul giornale delle forze armate USA al tempo della guerra di Corea. Ma la sua fortuna cominciò trent'anni fa con la striscia di B.C., apparsa per la prima volta il 17 febbraio 1958, e ancor oggi pubblicata in Italia da *Linus*. Sono storie ricche di quello spirito amaro e polemico che è il «succo» di ogni vicenda. Nel corso degli anni a B.C. e agli altri cavernicoli si è unita una singolare fauna composta da formiche, formichieri, serpenti, dinosauri e uccelli vari che dialogano, si scontrano e si accompagnano ai cavernicoli, sempre in diverse situazioni che toccano un po' tutti i temi della vita quotidiana di oggi (dall'inquinamento al consumismo, dalla contestazione alla politica).

TRENT'ANNI
CON B.C.

Apprezzati sin dall'inizio da Elio Vittorini (uno dei primi intellettuali che seppero individuare gli aspetti positivi dei comics, tanto da inserire le storie di B.C. in una vecchia collana mondadoriana dedicata agli scrittori italiani e stranieri), gli abitanti di questo mondo preistorico inventato da Johnny Hart si pongono inquietanti interrogativi, ai quali danno talora risposte umoristiche, ma più spesso profonde e anche filosofiche. «Pensa un po', dice a B.C. un altro cavernicolo, contemplando l'immensità del mare deserto, «appena cento milioni di anni così e poi arriverà la civiltà».

Malgrado il numero limitato, questi

cavernicoli e le loro donne non sono spinti ad unirsi in clan o tribù, vivono ciascuno nel proprio universo, macerandosi isolatamente, ricercando nuove strade e inseguendo personali sogni in un clima dove si ritrovano la stessa alienazione e la stessa incomunicabilità della frenetica società moderna. Ognuno ha un'attività e una personalità: Peter è un avventuroso esploratore che vuol andare «alla ventura, in cerca degli estremi limiti del mondo» (ma B.C. lo invita alla prudenza: «Attento a non cascare di sotto...»); Thor ha inventato la ruota e la usa come un automobilista spericolato; Wiley, poeta e filosofo con gamba di legno e barba incolta, è macerato interiormente ed esteriormente. E su tutti c'è B.C., che scaglia giudizi e critiche contro i vicini di caverna, ma in realtà rivolti ai posteri.



Una striscia del 1970: l'inquinamento di oggi ha radici lontane...

● STELLE E STRISCE

CINEMA E FUMETTI
A TREVISO

Sarà dedicata al cinema e ai fumetti la prossima edizione di «Treviso comics» in programma dal 6 al 27 marzo nella città veneta.

Molti famosi eroi dei fumetti, soprattutto del passato, hanno avuto anche una vita sullo schermo, seppure non sempre con eguale successo, da Flash Gordon a Superman, da Popeye a Diabolik. Il 12 e 13 tradizionale mostra mercato, con novità editoriali e albi d'annata.

IL DIAVOLO A SCUOLA

Gli studenti di Torino sono stati invitati a partecipare ad un originale concorso: disegnare una striscia o una vignetta umoristica e satirica sul diavolo, in vista del convegno internazionale su Satana in programma per ottobre a Torino.

● SCAFFALETTO

PERSONAGGI E
SCENEGGIATURE ITALIANE

Sceneggiatore e studioso del cinema e dei fumetti, Gino Frezza è l'autore de *La scrittura malinconica* (La Nuova Italia), minuzioso e interessante esame del fumetto italiano, attraverso l'analisi dei personaggi e delle sceneggiature, che spesso assumono caratteri di serialità cinematografica, a conferma della parentela (neppure tanto lontana) tra fumetto e cinema.

LUCKY LUKE

I Dalton sono 4 fratelli fuorilegge contro cui combatte Lucky Luke, ideato da Morris e Goscinny. Li ritroviamo in *Daisy Town*, Alessandro Distribuzioni.



● SUL VIDEO

ANCHE WALT DISNEY
A «BIG!»

Un programma che si chiama *Big!*, ed è in larga parte dedicato ai ragazzi e ai disegni animati, non poteva ignorare un «big» dell'animazione come Walt Disney. Alcuni cortometraggi sono stati già trasmessi, dai Gummi ad alcuni episodi di *Silly Symphony*. Altri eroi disneyiani giungeranno nelle prossime settimane: il programma va in onda ogni pomeriggio su Raiuno.



● VISTO DA
ERNESTO BALDO

UNA LITIGATA TRA DRAMMA E IRONIA

● IO E MIA SORELLA ★★★

(Italia, 1987) di Carlo Verdone
con Carlo Verdone, Ornella Muti,
Elena Sofia Ricci e Galeazzo Beniti

Anche il cinema italiano, sulle orme di quello americano, comincia a strizzare di nuovo l'occhio al pubblico adulto che mal sopporta le parolacce e le gags scontate e grossolane. Ed è stato proprio questo ritorno al cinema «rispettoso dello spettatore» a caratterizzare i film natalizi proposti dai giovani registi italiani (Carlo Verdone, Massimo Troisi e Franco Amurri) e questa sensazione l'abbiamo provata osservando, tra l'altro, la platea di *Io e mia sorella*, pellicola che durante la «stagione delle feste» ha fatto registrare incassi rilevanti soprattutto nelle grandi città. In questo film, che Carlo Verdone ha scritto con Leo Benvenuti e Piero De Bernardi, l'attore-regista mette da parte le macchiette romane e la comicità dialettale, che l'hanno reso popolare, per affrontare personaggi verosimili legati da vincoli di sangue ma di temperamento opposto. Lui è un benpensante musicista dell'orchestra del Festival di Spoleto e lei, invece, è una capricciosa ed egoista ragazza che vive senza mai preoccuparsi degli altri. E neppure, ovviamente, del fratello: «Silvia, non mi dai mai una bella notizia, sempre notizie di tragedie. Non ne posso più, sono veramente stanco. Il mondo è pieno di uomini «buoni», è possibile che non riesci a trovarne uno, dico uno!». Tutta la storia è un alternarsi tra il dramma e l'ironia che Carlo Verdone riesce con intelligenza ad equilibrare creando perfino momenti di suspense.

REGISTA Carlo Verdone ha dunque fatto centro non solo come regista e interprete, ma anche nella scelta della



Carlo Verdone, 38 anni, e Ornella Muti, 33, fratello e sorella nel nuovo film di Verdone. Sotto, l'attrice Maruschka Detmers è impegnata in un film di Menahem Golan

partner, Ornella Muti, che ha poi saputo guidare con grande tenerezza (l'attrice durante le riprese era in attesa di Andrea, il bambino nato nel novembre scorso). Sebbene il personaggio della sorella — «impiega tre giorni per conquistare un uomo e uno solo per scaricarlo» — non sia facile da rendere simpatico. Con questa regia Carlo Verdone sottolinea, inoltre, come la sua maturità sia in continua crescita e siamo curiosi di vederlo semplice regista, come lui ha già preannunciato di voler fare.

TRAMA In *Io e mia sorella* Carlo Verdone si è lasciato Roma alle spalle e si muove da Spoleto a Budapest con una rapida sosta a Brighton. Carlo e la moglie Serena, entrambi orchestrali a Spoleto, conducono una vita tranquilla finché non muore la vecchia mamma di lui. Ai funerali sopraggiunge in extremis Silvia (sorella di Carlo che da sei anni non aveva dato più notizie di sé), la quale poi si installa «da padrona» nella casa del fratello provocando le arrabbiate di Serena. Il film è una lunga litigata tra una sorella rompiscatole dall'innamoramento facile, e un fratello debole e vittima dell'amore fraterno.

INTERPRETI Accanto a Carlo Verdone e a Ornella Muti c'è Elena Sofia Ricci (nella parte della moglie violoncellista), che riesce a disegnare bene i caratteri richiesti dal suo personaggio e alla fine il pubblico giustifica la decisione di abbandonare il «povero» marito.

★ si può anche non vedere
★★ per i giovani
★★★ piacevole per tutti
★★★★ da non perdere

Maruschka Detmers è la protagonista di *La guerra di Hannah*, del regista-produttore Menahem Golan.

Kevin Costner, dopo il successo di *Gli intoccabili* e di *Senza via di scampo*, è tornato sul set in veste di giocatore. Sta girando *Bull Durham*, dove impersona il giocatore di baseball Crash Davis.

Tom Selleck, il Magnum P.I. televisivo, sta avendo un enorme successo con *Tre uomini e un baby* di Leonard Nimoy. Il film, rifacimento americano di *Tre uomini e una culla*, è nella top ten americana.

Altro film superincassato nei cinema americani è *Throw Momma from the Train*, anch'esso un rifaci-

● PROSSIMAMENTE



mento di un vecchio film di Alfred Hitchcock, *Strangers on the Train*. Protagonista Danny De Vito.

Richard Dreyfuss, con Raul Julia e Sonia Braga, è protagonista di *Moon over Parador*.

Bruno Ganz, interprete di *Il cielo sopra Berlino* di Wim Wenders, è sul set del nuovo film di Nelo Risi *Un amore di donna*.

Ornella Muti, è stata scelta da Francesco Maselli per il suo nuovo progetto *Private code*.

Annie Girardot, Marie-Christine Barrault e Milva sono nel cast tutto femminile di *Prisoners*. La regia è di Charlotte Silvera.

● LA PAROLA A...

CHRISTIAN VADIM «PIÙ BRAVO DEI MIEI GENITORI»

Christian Plemmianikov, occhi azzurri, fisico d'atleta, in questi giorni a Roma sta girando *Una storia del '77* di Carlo Tuzi, per Raidue. È una delle promesse del nuovo cinema francese. Una promessa quasi certezza, garantita da un pedigree altisonante. È infatti figlio del regista Roger Vadim e di Catherine Deneuve. «Non è una cosa nuova quella che sto per dire: ma è pesante l'inevitabile confronto. Così io ho deciso di evitare i paragoni: giocherò sulla semplicità. Con i genitori che ho è la miglior cosa da fare». In realtà la semplicità è diventata per Christian una strada molto seria.

«Voglio imparare il più possibile. Perciò ho cominciato a recitare in un piccolo teatro di Parigi un testo di Jean Cocteau». Poi ha fatto il doppiatore dando la sua voce alla versione francese di *Miami Vice*. Infine è protagonista di *I cavalieri del cielo*, un lungo feuilleton televisivo.

«Aspetto l'occasione d'oro nel cinema. Sento che presto arriverà. Non voglio recitare né con mia madre né con mio padre. Sarà un affare tutto mio». Eppure il suo esordio nasce sotto l'egida Vadim.

«Ho fatto il suo assistente. Poi mi hanno dato un ruolo. Ero giovanissimo e sono diventato il capobanda di un gruppo di ragazzi di provincia. Ma all'epoca non me la sentivo di continuare. Mi volevo occupare di tutt'altro, di animali». Il sacro fuoco del-

l'arte è venuto dopo.

«A poco a poco. Con grande sorpresa dei miei. Sarà perché volevo scrollarmi di dosso etichette... o perché ho scoperto tutto di me tardi: anche l'alcool, le donne, le notti...». Ora Christian Vadim sente di essere diventato grande.

«Anche se non ho fatto niente di importante ancora. Sono sicuro che con gli anni sarò all'altezza dei miei genitori. Non è un fatto d'orgoglio. Non credo di essere orgoglioso. Lo sembro perché sono timido. Ho conosciuto tanti momenti brutti di solitudine nera... ora voglio trattare il mio essere attore come un affare. Al meglio. E cercare ruoli che mi somiglino. Solo dopo mi trasformerò. Quando sarò bravo».

Stefania Barile



● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

Italiani e comici alla riscossa. Conquistano i primi due posti i film di Massimo Troisi e di Carlo Verdone, mentre *Biancaneve scivola* in quinta posizione (la classifica è del *Giornale dello spettacolo*)

TITOLO	REGIA	ITALIA
Le vie del Signore sono finite	M. Troisi	108.579
Io e mia sorella	C. Verdone	105.581
Angel Heart	A. Parker	85.121
Salto nel buio	J. Dante	73.372
Biancaneve e i sette nani	W. Disney Prod.	69.561
Opera	D. Argento	49.694
Montecarlo gran casinò	C. Vanzina	47.331
Da grande	F. Aniasi	45.858
Fivel sbarca in America	D. Burt	44.808
Ishtar	E. May	35.430

Christian Vadim, 24 anni. Il figlio di Roger Vadim e Catherine Deneuve ha cominciato ad avere successo in Francia come attore



● NEWS

CINEMA USA PER ADULTI

La stagione cinematografica 1987 ha dunque registrato negli USA un netto cambiamento di tendenza che privilegia adesso i gusti degli spettatori non più giovanissimi.

D'altra parte film come *Platoon*, *Attrazione fatale*, *Full Metal Jacket*, *The Dead*, *Wall Street* e *Broadcast News* non propongono storie che possono affascinare gli adolescenti.

Gli studiosi spiegano il fenomeno con la crescita del mercato delle videocassette che ha stimolato di nuovo

l'interesse per il cinema di quella parte di pubblico diffidente verso quei prodotti alquanto scadenti, ma sicuramente commerciali, che negli anni passati venivano realizzati «su misura» per i teen-agers.

Sembra proprio che questo genere di film oggi non vada più e una delle vittime sarebbe Dino De Laurentiis, la cui politica imprenditoriale si era orientata negli ultimi tempi verso il pubblico giovane.

E ora la De Laurentiis Company è in crisi, tanto è vero che il suo ultimo film, *Hiding Out*, è stato tolto dalle sale dopo due sole settimane di programmazione.

(e. b.)

Sta cambiando il pubblico cinematografico americano.

Gli studiosi e gli analisti delle problematiche di Hollywood sono giunti a una conclusione unanime: le grandi Case cinematografiche d'oltreoceano hanno nel 1987 riscoperto il pubblico adulto.

Più della metà dei trenta film americani che figurano ai vertici del box office, ovvero i campioni d'incasso, sono stati ideati in funzione del pubblico adulto.

Una scelta impensabile fino a pochi anni fa, quando le case di produzione erano invece in lotta tra loro per accaparrarsi copioni di film destinati a soddisfare gli adolescenti.

● MERCATO

IL BOLLINO
CONTRO
I PIRATI

A conclusione di un anno altamente rappresentativo nella lotta contro la pirateria nell'home video, la SIAE ha tenuto una conferenza stampa con l'Univideo. È stato presentato il fascicolo intitolato *La cultura italiana e la pirateria*, ed è stata annunciata l'introduzione di un bollino anticontroffazione, il Polaproof realizzato dalla Polaroid, che comparirà su tutte le videocassette «regolari». Il bollino autodidattico verrà applicato sul supporto del nastro magnetico, mentre sulla copertina della confezione continuerà a figurare il timbro di validazione SIAE. Va ricordato anche un fascicolo elaborato dall'Univideo e che ripercorre le caratteristiche di questo mercato in Italia. Per altre informazioni: SIAE (06) 59901, Univideo (02) 669626.

Mastervideo ha presentato un cofanetto contenente 4 film di Jacques Tati: *Playtime*, *Le vacanze di monsieur Hulot*, *Mon oncle* e *Giorno di festa*. Escono anche *La moglie più bella* di Damiano Damiani, *Giacca al montone* di Gérard Philp e il recente *Thérèse* di Alain Cavalier. Tra i documentari di dettaglio segnaliamo le 5 puntate su *Le macchine semplicissime* raccolte in 2 video-



Jacques Tati
(1908-1982)
in Playtime

cassette.
Mastervideo
(06) 6850051.

La General Video, oltre l'annunciato *Mon oncle d'Amérique*, ha presentato *Heatwave*, ondata calda di Philip Noyce, *Specchi del desiderio* di Di Drew, *Bruce Lee contro la setta*

del *Serpenti* di Wa Chia Chiun, 40 metri quadri di Germania di Tefvik Baser e *Incontro con le ombre* di Jiri Svoboda. General Video (0574) 631007.

● DA VEDERE INOLTRE...

Il principe e il povero (Mastervideo), la celebre favola in cartoni animati: buoni titoli nella collana.

True stories (Terminal Video), il film musicale di David Byrne, è ora disponibile nella versione originale.

Videocucina (CGD-Videoaudio), sta per uscire il n. 2 della collana didattica: *Il nuovo look della pasta*.

● FILM

FOLLIA D'AMORE



di Robert Altman
con Sam Shepard
e Kim Basinger
USA - 1985
Cannon-Multivision
(VHS) 106 - 95.000
video: molto buono
audio: mono
verz. tutto schermo
videoteca: ★★

Fool for love è la simpatica vicenda di un cowboy e della sua donna, del loro ménage in un motel del deserto californiano. Nel cast c'è Harry Dean Stanton, ma del film ha convinto solo l'affascinante protagonista di 9 settimane e 1/2 (Fox), 6 i film di Altman usciti; su Warner: *Countdown*, *M.A.S.H.*, *I compari* e *Il lungo addio*.

LA VITA È UN ROMANZO

di Alain Resnais
con Vittorio Gassman
e Geraldine Chaplin
Francia - 1983
General Video
(VHS) 110 - 95.000
video: ottimo
audio: mono
verz. tutto schermo
videoteca: ★★★★★



La vie est un roman è una commedia «allegorica», che racconta tre storie parallele, tre favole, sottolineando gli aspetti psicologici dei vari protagonisti. Nel cast Ruggero Raimondi e Fanny Ardant. Di Resnais è appena uscito, sempre su quest'etichetta, l'importante *Mon oncle d'Amérique*; *Siatisky* è su Multivision.

ARIA DI PARIGI



di Marcel Carné
con Jean Gabin
e Folco Lulli
Francia - 1954
MTS Films Home Video
(VHS) 87 - 85.000
video: bianconero
audio: mono
verz. integrale
videoteca: ★★ 1/2

Air de Paris è la vicenda di un manager di boxe convinto di aver scoperto un nuovo talento in un giovanotto. Non è tra i film migliori di Carné che, comunque, ha all'attivo in video *Amanti perduti* e *Mentre Parigi dorme* (Mastervideo), *Teresa Raquin* (Darium). Buon debutto per la nuova MTS con tre film con Jean Gabin (*Il vizio e la notte* e *Grishi* gli altri).

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1 - **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 2 - **Platoon**
Stone (RCA-Columbia)
- 3 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
- 4 - **Ultimo tango a Parigi**
Bertolucci (De Laurentiis-Ricordi)
- 5 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
- 6 - **Pinocchio**
Luské (Walt Disney Home Video)
- 7 - **La mosca**
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)
- 8 - **Cobra**
Cosmatos (Warner Home Video)
- 9 - **Mr. Crocodile Dundee**
Faziman (CBS/Fox-Panarecord)
- 10 - **Karate Kid II**
Avildsen (RCA-Columbia)

- 11 - **Il colore viola**
Spielberg (Warner Home Video)
- 12 - **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
- 13 - **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
- 14 - **Poltergest II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
- 15 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
- 16 - **Labyrinth**
Henson (Domovideo)
- 17 - **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
- 18 - **FX effetto mortale**
Mandel (RCA-Columbia)
- 19 - **Howard... e il destino del mondo**
Huyck (RCA-Columbia/CIC)
- 20 - **Explorers**
Dante (RCA-Columbia/CIC)
- 21 - **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
- 22 - **Il bambino d'oro**
Richie (RCA-Columbia/CIC)
- 23 - **7 chili in 7 giorni**
Verdone (RCA-Columbia)
- 24 - **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
- 25 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)

Compilato con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1985

Un grande classico del cinema erotico. Ultimo tango a Parigi, sta vivendo una seconda giovinezza in video: al 4° posto



● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

LA TRAGEDIA INCEPPATA

PIANOLA MECCANICA, da Anton Čechov, di Aleksandr Adabascian e Nikita Michalkov, con Marcello Mastroianni, regia di Nikita Michalkov

L'AUTORE Anton Čechov (1860-1904) scrive a 17 anni la prima commedia, che non riesce a finire e che dopo la sua morte verrà trovata in una cassetta di sicurezza della Banca di Mosca: sei ore di dialoghi che all'epoca parevano poco teatrali. *Platonov* (mancando il titolo, l'incompiuta è designata col nome del protagonista) rimase irrepresentata anche quando il teatro cechoviano rivelò la sua poetica di minimizzanti eroi, né angelici né diabolici, molto simili ai personaggi antiromanzeschi di questo testo che ha ispirato famose riduzioni: come quella di Strehler del '59 (*Platonov e altri*) e la trascrizione di Michael Frayn (*Miele selvatico*). Il regista Nikita Michalkov ne ha tratto il film *Partitura incompiuta per pianola meccanica* e (con Aleksandr Adabascian) questo libero adattamento per il Teatro Argentina di Roma.

LA STORIA *Platonov* non è un eroe teatrale ma, secondo Čechov, il protagonista «del miglior romanzo dei tempi moderni, che purtroppo non è stato ancora scritto». È il «dongiovanni alla russa», l'intellettuale frustrato, il deluso che scherza con la sua nevrosi. C'è più gente che azione: vedova affascinante, moglie candida, suocero dolce e rimbambito, cognato ubriaco, estroso mugik e la giovane coppia minacciata dal «rovinafamiglie» *Platonov* che (passando dalla vedova alla sposina) cerca di dare un senso alla sua vita col gioco d'azzardo delle seduzioni. Gioco forse mortale: Čechov prevedeva il suicidio.



Tommaso Le Pera

LO SPETTACOLO Meno personaggi, meno seduzioni, molto clima russo (autentico). Niente suicidio finale: questo *Platonov* non riesce a impicarsi: non ha preso sul serio la vita, e la morte non prende sul serio lui. Teatro di umori, malumori e mondanità con riso e pianto, penoso e giocoso che si fondono nelle gran scene (di Yuri Kuper) e tra effetti quasi filmici offerti dal devoto regista a un memorabile Čechov «alla Stanislavskij». Mastroianni, già perfettamente cechoviano a teatro con Visconti negli anni '50 e già protagonista russo con Michalkov nel film *Oci Čornie*, esce cauto dal folto dei personaggi (che sono 22) mostrando o nascondendo i sentimenti e addensando via via lo spessore del tragico-eroe. Lo spensierato martello della pianola sfida invano il dramma, che non può scoppiare. Caldi applausi a tutti: citiamo Delia Boccardo, Claudia Giannotti, Leda Negroni, Franco Alpestre, Stefano Lescovelli, Arnaldo Ninchi, Pino Patti, Raimondo Penne e Alessandro Sperli.

UNA BATTUTA «Ho capito che "dopo" non succede niente: crediamo che la vita sarà lunga e felice. Ma il "dopo" non si avvera mai».

Torna a Roma, al Teatro Brancaccio, dal 23 gennaio Pianola meccanica con Marcello Mastroianni. Sotto, Claudia Poggiani, 36 anni

● LA TELEFONATA A... CLAUDIA POGGIANI

Ti abbiamo vista e apprezzata all'Orologio di Roma dove riprendi il tuo *Per tonersi in esercizio*. I vecchi comici, che vi hanno sempre usate come Belle e Sceme, dovrebbero tremare.

«Perché siamo brave o perché siamo troppe?».

Brave e provocatrici: rischiate di farvi chiudere nel ghetto dei monologhi. Hai usato perfino «un bel ragazzo che non parla».

«Vendetta involonta-



ria. Autocritiche ne ho fatte nello spettacolo e preferirei che il pubblico le sentisse a teatro.

Questo è il mio quinto copione, non sono tutti monologhi, e non credo di dover combattere una specie di guerra».

Grandi manovre: ti tieni in esercizio, no? Per fare che cosa?

«La pace, sempre: la cosa giusta, lo spettacolo giusto, il film giusto. Non tanto per fare».

(d.g.)

● BASKET

Torna in campo la Nazionale maggiore di basket che, guidata da Sandro Gamba, riprende il cammino delle qualificazioni alla fase finale degli Europei, in attesa del ben più difficile impegno delle qualificazioni olimpiche del giugno prossimo, con tre soli posti a disposizione, fra tutte le più forti nazioni del Vecchio Continente (URSS, Jugoslavia, Spagna, noi, Grecia, ecc.).

Intanto, nello spazio d'una settimana, per gli Europei affronteremo la Spagna il 28 a Trieste e la Svizzera il 4 febbraio fuori casa. Il confronto con gli spagnoli assume valore particolare in quanto il ritroveremo di fronte in una sfida «fratricida» per andare alle Olimpiadi (agli Europei, invece, passano le prime due di ogni girone). Il match con gli svizzeri non presenta alcuna difficoltà: all'andata l'Italia si è imposta per 141 a 75 e Antonello Riva, con 46 punti, ha stabilito il record di marcature individuali in una singola partita della Nazionale.

Su tutto ciò abbiamo sentito il parere dell'uomo attualmente più «invocato» quando si parla dell'Italia del basket, colui che potrebbe essere protagonista d'un clamoroso ritorno in azzurro a 38 anni: Dino Meneghin.

Meneghin, come vede i primi due impegni della Nazionale azzurra?

«Con la Svizzera non avremo problemi, è una squadra priva di buoni giocatori, non può assolutamente competere con noi. Con la Spagna, invece, sarà difficile: è un Paese di grosse tradizioni cestistiche e ha giocatori molto bravi, si può dire che la Nazionale iberica non ha punti deboli.

La Spagna, in particolare, la dovremo incontrare anche per andare a Seul...

«Sì, il torneo di qualificazione olimpica a fine giugno in Olanda si presen-

DINO MENEGHIN «NON HO L'ETÀ PER LA COREA»



Dino Meneghin, pivot della Tracer Milano, è nato ad Alano di Piave (Belluno) il 18 gennaio 1950

QUALIFICAZIONI EUROPEE

GIRONE C

Spagna-Ungheria	123-63	9 ottobre 1987
Italia-Svizzera	141-75	9 ottobre 1987
Spagna-Svizzera	132-59	5 novembre 1987
Ungheria-Italia	73-101	5 novembre 1987
Italia-Spagna	28 gennaio 1988
Svizzera-Ungheria	28 gennaio 1988
Ungheria-Spagna	4 febbraio 1988
Svizzera-Italia	4 febbraio 1988
Svizzera-Spagna	novembre 1988
Italia-Ungheria	novembre 1988
Spagna-Italia	novembre 1988
Ungheria-Svizzera	novembre 1988

La classifica

Italia e Spagna 4 punti
Ungheria e Svizzera 0 punti

(quest'anno sul sintetico) venne vinta dallo svedese Stefan Ederberg.

SCI Proseguono le gare di Coppa del mondo. Due appuntamenti in campo maschile e due in quello femminile. Domenica 24 da Wengen, in Svizzera, il secondo supergigante della stagio-

ta difficilissimo perché saranno a disposizione solo tre posti, e in Europa ci sono parecchie Nazionali forti. Il confronto di giovedì 28 con gli spagnoli è una vera e propria prova generale, in vista del più importante appuntamento olimpico. In Olanda sarà dura: dando per scontato che uno dei tre «biglietti» per la Corea andrà ai russi, ne restano solo due. Io, se permettete, sono ottimista: ce la faremo ad andare a Seul.

Come fa ad essere così sicuro?

«Perché la nostra Nazionale ha molti buoni giocatori. Stimo molto Jugoslavia e Spagna, ma una delle due la faremo fuori e così a Seul ci andremo noi».

A proposito di Olimpiadi, a Seul lei ci sarà? Sarebbe la sua quinta Olimpiade, un record...

«No, perché la Nazionale non ha bisogno di me, ci sono, come ho appena detto, parecchi giocatori forti, Meneghin non serve. Mi farei avanti solo se un'impressionante catena d'infortunati privasse il tecnico Gamba di tutti i pivot attualmente a sua disposizione. Dopo una stagione che si annuncia, come quelle scorse, molto stressante, a 38 anni non me la sento di sacrificarmi per andare alle Olimpiadi; in Corea c'è bisogno di giovani con gli stimoli giusti».

Ma come, a 36 anni Mennea torna alle gare appostamente per tentare di andare a Seul, e lei invece rifiuta?

«Sono contento per Mennea, ma il mio discorso è diverso. Troppo stress, troppa fatica per uno della mia età, e poi pensi a Magnifico, Binelli e Rusconi e vedrà che l'Italia nel mio ruolo è copertata».

Alessandro Castellani

ne maschile (Raidue, 11,55) e da Badgastein, in Austria, lo speciale femminile (Raidue, 15,40). Sabato 30 da Chamoni-Morzine, in Francia, discesa libera maschile (Raidue, 10,50) e da Maribor, in Jugoslavia, slalom speciale femminile (Raidue, 14,30).

SCHERMA Da mercoledì 27 a domenica 31 gennaio a Chiavari si disputano i Campionati italiani cadetti e juniores.

ATLETICA LEGGERA Ad Ancona sabato 30 gennaio incontro tra Italia e Germania maschile e femminile.

NUOTO Da venerdì 29 a domenica 31, da Viareggio, Meeting di Carnevale (Raidue, 14,30, Sabato Sport).

● ACCADE DOMANI

TENNIS Si concludono domenica 24 a Melbourne i dodicesimi Campionati Open d'Australia, torneo valido come prima gara del Grande Slam. Il montepremi di questi Open (sponsorizzati dalla Ford) è di un milione e novecentosettantamila dollari, poco più di due miliardi di lire. Per il vincitore del singolare maschile il premio sarà di centocinquante mila dollari, circa centoventicinque milioni, mentre alla vincitrice del singolare femminile andranno centodiecimila dollari, «botino» quindi superiore a quello maschile. La passata edizione che si disputava sull'erba

Il 27 gennaio è in programma il quinto incontro della Nazionale juniores di calcio per la qualificazione alla fase finale del settimo Campionato europeo. La nostra rappresentativa, inserita nel secondo gruppo, affronta la Spagna ad Alcira, una cittadina a trenta chilometri a Sud di Valencia.

Insieme, nello stesso gruppo, ci sono anche Malta e Lussemburgo, ma sono Spagna e Italia le rappresentative che possono aspirare alla conquista dell'unico posto disponibile per accedere alla fase finale.

La Spagna, che vinse con un gol di Herrero l'incontro disputato in Italia, a Barletta, guida ora la classifica e vanta anche una migliore differenza reti. Questo vuol dire che nella partita di Alcira bisognerà giocare il tutto per tutto. Di questo ne è più che mai convinto Comunardo Niccolai, allenatore della Nazionale juniores. Niccolai, uno degli artefici dello scudetto del Cagliari nel '70, vicecampione del mondo in Messico (1970), dapprima ha seguito la Nazionale Under 16, ora anche la juniores.

Come giudica l'impegno degli juniores in Spagna?

«Certamente non è un incontro fa-



Foto: Olycom/AGF

● CALCIO

IL C.T. NICCOLAI «IN SPAGNA NON SI PUO' PERDERE»

cile, ma noi dobbiamo puntare con grande convinzione al solo risultato che ci può permettere la qualificazione alle finali del Campionato d'Europa. Dobbiamo pensare a vincere. Andiamo in Spagna per fare?»

E crede di potercela fare?

«Penso di sì, perché so di contare su giovani che hanno carattere. Un paio di anni fa, con la Under 16, fummo

battuti in Italia dalla Germania Ovest per 3 a 1 e considerati eliminati dalla finale del Campionato d'Europa che si disputava in Grecia. Ebbene, andammo in Germania e vinchemmo 4 a 1; poi in Grecia arrivammo a disputare la finale guadagnando il secondo posto. Lo spirito è questo, sia degli Under 16 sia degli juniores.»

Qual è secondo lei il valore di questi giovani e dei loro coetanei che giocano al calcio?

«Sono convinto che i giovani che valgono possano dare veramente molto al futuro del nostro calcio.»

Chi saranno i convocati e qual è il programma per la trasferta in Spagna?

«Da Peruzzi in poi saranno gli stessi che hanno battuto Malta l'8 dicembre per 4 a 0 a Siracusa. Si dovrebbe poter contare anche su Buso della Juventus, su Cappellini del Milan, Gasperini del Verona. Una settimana prima ci sarà una convocazione a Coverciano, ma per poter disporre dei convocati dovrò tener conto che in quei giorni ci saranno Coppa Italia e Campionato; per cui le conferme definitive ci saranno solo la sera della domenica, il 24.»

Remo Pascucci

● AUTOMOBILISMO

BRIVIDO FERRARI PER UNA DONNA

Davide Albano



Mariangiola Castrovilli è una delle «voci» più note della radio, conosciuta anche come la «giornalista dell'avventura» per alcune sue imprese non proprio riposanti. Due anni fa, infatti, volò per 70 minuti con il cacciabombardiere supersonico Tornado a 2400 km all'ora, trasmettendo in diretta emozioni e sensazioni per *Radio anch'io* e i *Giornali radio* e, in differita, per il *Telegiornale, Domenica in, Il Processo del lunedì*. Guidò un carro armato Leopard da 40.000 kg, scese a 100 metri di profondità con il sommergibile militare Livio Piomarta, sempre in diretta radiofonica e pescò diamanti in fondo al mare a Port Nolloth in Sud Africa.

Dal circuito di Maranello lunedì 25, in diretta con *Unomattina* e *Radio anch'io*, correrà insieme a Michele Alboreto a 330 all'ora con il prototipo della Ferrari 40, l'ultimo gioiello della casa modenese. Particolare curioso è che Mariangiola, nella vita di tutti i giorni, guida una 500.

L'F40, nata dal desiderio dell'uomo-mito Enzo Ferrari di avere una vettura dalle pre-

stazioni straordinarie che ricalcasse la famosa Le Mans, è diventata una realtà nel giro di un anno, un sogno lungo 12 mesi in cui sono stati coinvolti tecnici ed ingegneri che hanno superato se stessi in una corsa contro il tempo per darle vita. Sul mercato ne saranno immessi solo 700 esemplari ed il prezzo oscillerà, lira più lira meno, intorno ai 370 milioni. Caratteristiche salienti sono il motore di 2936 cm cubici, potenza massima 480 CV a 7000 giri e coppia massima di 58 kgm all'ora, km da fermo in 21 secondi, da 0 a 200 km/h in 12 secondi.

La vettura fa largo uso di materiali innovativi tipo kevlar e fibra di carbonio, adottati anche in aeronautica e nella Formula 1. Con piccole modifiche l'F40 può diventare una vettura da corsa a tutti gli effetti.

Mariangiola Castrovilli: dopo il supersonico Tornado e il carro armato Leopard salirà a bordo della velocissima Ferrari F40. In alto, l'allenatore della Nazionale Juniores, Comunardo Niccolai



● GEORGE MICHAEL

BELLA LA VITA DA ROCKSTAR

Cantante, compositore, arrangiatore, produttore: George Michael, il cui stile attraente e orecchiabile è stato spesso paragonato a quello di Elton John e Paul McCartney, è stato un nome familiare nelle classifiche pop degli ultimi tre anni. Come metà dei Wham! (1981-86), Michael ha scritto e cantato successi come *Wake Me Up (Before You Go Go)*, *Everything She Wants*, *Careless Whisper* e *The Edge of Heaven*. Quest'anno, privo del suo partner nei Wham!, Andrew Ridgely, ha pubblicato il suo primo album personale, *Faith*, che è stato a lungo ai primi posti delle classifiche.

I Wham! non sono sempre stati un gruppo orientato al pop. Non c'è stato un periodo in cui la band era un po' più underground?

«C'è stato un periodo durato sei, otto mesi nell'82 in cui la band era molto *à la page*. Facevamo due dischi rap, con molto senso dell'ironia, ma furono presi piuttosto seriamente. Poi, quando pubblicammo *Go Go* e diventammo delle pop star, che era poi quello che avevamo sempre sognato di essere, la gente ci accusò di svenderci. In un certo senso si può dire che avevamo una credibilità, l'abbiamo persa e poi l'abbiamo riguadagnata. È così che è andata la mia carriera».

Andrew Ridgely si presenta come un playboy ubriaco...

«Chissà quante volte sono stato ubriaco quanto lui, ma andavo in posti dove sapevo con sicurezza che non mi avrebbero fotografato. È la stampa che ha creato questa storia del bravo e del cattivo ragazzo. Decisero che io ero quello bravo e quindi non si doveva più dare un'immagine di me di un certo tipo, anche se

molte volte ero tutto l'opposto».

Che cosa pensa abbia contribuito al suo successo?

«A parte la mia abilità musicale penso solo l'essere quello che sono. Ho un equilibrio che mi viene dalle persone che ho accanto».

Da ragazzo non le piaceva essere fotografato. Perché?

«Ero veramente brutto. Avevo i capelli ricci e incontrollabili, gli occhiali con le lenti spesse ed ero piuttosto grasso. Poi, frequentando Andrew, scoprii che c'era chi curava il proprio aspetto. Andrew era immacolato e ci teneva di

più quand'era ragazzo che quando siamo diventati delle pop star. Quando avevamo quattordici anni, lui portava i pantaloni all'ultima moda e delle trecine tra i capelli. Mi ricordo che andavamo alle feste e che lui si ubriacava fino a vomitare e poi dovevo riportarlo a casa. Alla fine io ero tutto sporco e lui non aveva un macchia».

Lo invidiava?

«No, ma volevo essere più simile a lui. Volevo essere più attraente».

Aveva qualche idolo quando era ragazzo?

«No. Per un po' ho pensato che David Bowie fosse la cosa più vicina a Dio. Avevo i miei eroi musicali, ma non ho mai avuto qualche eroe sessuale, né mi interessavano gli attori o le dee del sesso. Il massimo a cui sono arrivato è stato un poster di Farrah Fawcett».

L'ha messa in imbarazzo tutto il pandemonio scatenato intorno a "I Want Your Sex"?

«Tutta quella pubblicità non è venuta da me, hanno fatto tutto i giornali e la tv, ma alla fine sembrava quasi che fosse tutta una trovata pubblicitaria. Penso che la gente abbia frainteso la canzone e, naturalmente, appena parli di sesso, si scatena il panico».

Le dispiace molto non poter camminare per strada a Londra senza essere riconosciuto?

«C'è stato un momento in cui ero veramente depresso e mi sembrava di essermi messo in trappola con le mie mani, ma poi mi sono dato un pugno sulla testa e mi sono detto: non essere stupido, non cambiaresti questa vita con nessun'altra».

Qual è la cosa più divertente?
«Suonare dal vivo è fantastico. È la miglior esperienza».

Lisa Robinson © NYTSS

George Michael, 25 anni



● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI	
1	MASCHI GIANNA NANNINI
2	FARFALLINA LUCA CARBONI
3	SILVIA LO SAI LUCA CARBONI
4	SENZA UNA DONNA ZUCCHERO
5	QUESTO MIO VIVERE... EROS RAMAZZOTTI
6	FIPPO ZUCCHERO
7	SERPENTI MINA
8	UNA DOMENICA... TOTO CUTUGNO
9	LA LUCE BUONA... EROS RAMAZZOTTI
10	CIAD PA' EROS RAMAZZOTTI

RASTERBOLNO
LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI	
1	WE'LL BE TOGETHER STING
2	RAID MICHAEL JACKSON
3	LA BANSA LOS LOBOS
4	FAITH GEORGE MICHAEL
5	BEETHOVEN EURHYTHMICS
6	YOU WIN AGAIN BEE GEES
7	UNCRAIN MY HEART JOE COCKER
8	ONCE UPON ALONG AGO PAUL MCCARTNEY
9	CAUSING A COMMOTION MADONNA
10	PUMP UP THE VOLUME M/A/R/S

RASTERBOLNO
MARTEDÌ ORE 16.30

● COMPACT DISC

Per gli amanti delle musiche che ricordano il passato, di quelle magiche note che fanno tornare alla memoria ricordi di qualche anno fa, ecco tre compact assolutamente da non perdere. Paul McCartney fa nuovamente centro con *All the best* (Emi). Da *Band on the run* ad *Ebony and Ivory*, da *No more Lonely nights* a *Pipes of peace* da *Say say a My love*, diciassette brani di livello incisi perfettamente. Sempre in tema la "riuscita" in CD di un classico della musica di tutti i tempi: *Abbey Road* dei *Beatles* (Emi). Un po' meno "storico" ma in alcuni momenti magico, *The legend of the Eagles* (Wea) con quattordici pezzi tra i quali *Desperado*, *Take it easy*, *The long run*, *Hear-tache tonight*.



C'ERA UNA VOLTA THE BAND



Il clamore dei grandi eventi ha accompagnato, sul finire dello scorso anno, l'uscita del primo album solista di **Robbie Robertson**, già leader della

Band e quindi, per molto tempo, compagno d'avventure di Bob Dylan. Il disco (intitolato con nome e cognome e pubblicato dalla Geffen) non ha deluso le aspettative: pur memore del suo prestigioso passato, Robertson si è valso di contributi musicali di **Peter Gabriel** e degli **U2**. Il risultato è un cocktail pieno di fascino che segnala, tra le sorprese del 1987, il ritorno di un vecchio guerriero.

CANDIDI CAPRICCI



Giusto Pio è un musicista "serio" (le virgolette sono d'obbligo) che si è imposto sulla scia di Franco Battiato, col quale ha lungamente collaborato.

È stato lui il garante, se così si può dire, dell'autore siciliano, portando la sua esperienza di scuola classica ed un candore che trova pochi riscontri negli ambienti della musica pop. Questo candore, ovviamente incurante delle regole del mercato, è l'unica spiegazione possibile per *Note* (Cbs), un disco realizzato con cura e senza guizzi. Per gli amanti del genere "violenze e archi".

Francesco De Vitis



The Alan Parsons Project, *Limelight* (Bmg). "Del mio meglio, volume secondo" per il mago del suono e il suo ambizioso progetto.



Clannad, *Sirius* (Bmg). Le primitive suggestioni folk sembrano sulla strada di un pop di gran classe. Ospite è Bruce Hornsby.



Rick Astley, *Whenever you need somebody* (Bmg). Tutto funziona alla perfezione per l'ennesimo "faccia d'angelo".

IL RICONOSCIMENTO DI BRANFORD



Branford Marsalis col suo quartetto mette ancora una volta in vetrina grande maestria tecnica (sia al sax tenore, sia al soprano) e doti generose di improvvisatore in un nuovo album della Cbs, *Renaissance*, basato per la maggior parte sulla rivisitazione di temi famosi come *Just One Of Those Things*, *Lament*, *The Peacocks*, *St. Thomas*. Con Branford suonano il batterista **Tony Williams**, il pianista **Kenny Kirkland** e il contrabbassista **Bob Hurst**. Questi ultimi due sono sostituiti in *The Peacocks* rispettivamente da **Herbie Hancock** e **Buster Williams**.

SOLO PER PALATI FINI



Marc Johnson contrabbassista e compositore di straordinario talento, è tornato a riunire per la Ecm il suo gruppo *Bass Desires* in un Lp intitolato appunto *Second Sight*:

una chicca per palati fini. I compagni di cordata di Marc sono infatti due fra i più prestigiosi chitarristi d'oggi, **John Scofield** e **Bill Frisell**, e il batterista più completo e versatile della generazione sui 35, **Peter Erskine**. La loro musica, ricca di finesse armoniche e timbriche, ha un'ammirevole coerenza stilistica, pur nella varietà dei tempi.

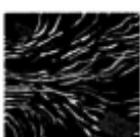
Salvatore G. Biamonte



Jazz: The Singers (Cbs). Preziosa antologia di celebri voci degli anni '40 da Maxine Sullivan a Sarah Vaughan.



Markus Stockhausen *Beings* (Fontit-Cetra). Musica di frontiera. Il trombettista è con Zoro Babel (piano e batteria).



Art Studio & Tiziana Ghiglioni, *Onde* (Splash). Tiziana sperimentale a Mondovì con Actis Dato, Lodati, Fazio e Sordini.

PIÙ EUROPEO CHE ITALIANO



L'uscita di queste *Opere per pianoforte* in sei volumi di **Ferruccio Busoni** (Philips) costituisce un evento discografico di enorme portata. Busoni fu l'unico compositore italiano a saper cogliere, all'inizio del ventesimo secolo, i nuovi fermenti degli ambienti musicali europei. Scrisse pagine affascinanti utilizzando sapientemente le influenze di Bach, dei romantici tedeschi, della "seconda scuola di Vienna". **Geoffrey Douglas Madge** è qui interprete splendido. In sei ore e mezzo di musica si va dai *24 Preludi* del 1880 a *Prelude et Etude en Arpèges* del 1923.

MA CHE FREDDO FA!



Non è frequente l'esecuzione integrale in concerto dell'oratorio *Le stagioni* di **Franz Joseph Haydn**. L'edizione Teldec realizzata da **Nikolaus Harnoncourt** con i **Wiener Symphoniker** e l'**Arnold Schönberg Choir**, solisti **Angela Maria Blasi**, **Robert Holl** e **Josef Protschka**, è quindi assai opportuna. È un'interpretazione rigorosa e purtroppo rigida. Come, peraltro, è l'opera stessa, presentata in pubblico per la prima volta nel 1801. Solo nella *Primavera* si sentono parti vocali in cui l'autore è toccato dalla grazia.

Mario Gamba



Dietrich Fischer-Dieskau, *Méloides der Belle Époque* (Teldec). Franck, Bizet, Chausson. Cantante e melodie: grandi.



Mozart, *Quartetti KV 589 e 590, Hagen Quartett* (Dgg). Due dei tre "Quartetti prussiani". I giovani dell'Hagen sono squisiti.



Hermann Leonard Hokanson, *Opere per corno e piano* (Philips). Czerny, Beethoven, Rossini, Krufft, Strauss.

Madonna
ci riprova

Mentre a Piacenza continuano le polemiche sul monumento a Madonna (Anelia Mirandola, cugina della rockstar, è contraria perché sostiene che «i monumenti si fanno soltanto ai morti»), lady Ciccone riprova con il cinema. Nonostante il fallimento di *Shanghai surprise* e il mezzo fiasco di *Who's that girl*, la cantante si è battuta anima e corpo in un film intitolato *Moontrap*, un soggetto fantascientifico.

Pubblicata dal quotidiano inglese *The Star*, prima confermata e poi smentita dagli uffici parigini della Cbs, la notizia del ritorno "on stage" dei Rolling Stones ha già entusiasmato gli appassionati. Il gruppo aveva già fatto un "tour d'addio" nel 1982 ma le cifre di cui si parla (un miliardo di dollari, circa milleducento miliardi di lire) hanno fatto finire in secondo piano questo particolare.

Tornano in tournée nel nostro paese i Marillion, la band del gigantesco Fish. Dopo essersi imposti facendo il verso alla musica romantica degli anni Settanta, i Marillion sono ora sulle strade di un pop più originale. Suonano il 25 a Torino, il 26 a Milano, il 27 a Firenze, il 28 a Livorno, il 30 a Napoli, il primo febbraio a Roma, il 2 a Modena, il 3 a Treviso e il 4 ad Udine.

Francesco De Vitis

Marillion e, in alto Madonna



Foto G



1	RAI	LA PUBBLICA OTTUSITA (2) A. Celentano (Dian)	POPPED IN SOULED OUT (8) Wet Wet Wet (Precious Organ)	Billboard	FAITH George Michael (Columbia) (2)
	2	IN CERTI MOMENTI (1) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	BAD Michael Jackson (Epic) (3)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA) (1)	
3	YOU CAN DANCE (3) Madonna (Sire)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (2) Rick Astley (RCA)	TIFFANY Tiffany (MCA) (4)		
4	SUGAR BLUES (4) Z. Fornaciari (Polygram)	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING (17) Terence Trent D'Arby (CBS)	BAD Michael Jackson (E.P.A.) (3)		
5	THE LEGEND OF EAGLES (7) Eagles (WEA)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY (6) Pet Shop Boys (Parlophone)	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen GHS) (5)		
6	LUCA CARBONI (6) L. Carboni (RCA)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 10 (1) Various (Epic/Virgin/Polygram)	THE LONESOME JUBILEE (6) John Cougar Mellencamp (Polygram)		
7	BAD (5) M. Jackson (Epic/CBS)	BRIDGE OF SPIES (5) T'Pau (Sire)	WHITNEY Whitney Houston (Arista) (7)		
8	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO (10) T. Trent D'Arby (CBS)	CHRISTIANS (13) Christians (Island)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram) (10)		
9	NOTHING LIKE THE SUN (9) Sing (Polygram)	TANGO IN THE NIGHT (7) Fleetwood Mac (Warner Bros)	KICK Inxs (Atlantic) (12)		
10	LA BAMBA (16) Colonna sonora/Polygram)	FAITH (15) George Michael (Epic)	CLOUD NINE George Harrison (9)		
11	FAITH (8) G. Michael (Epic/CBS)	THE BEST OF MIRAGE JACK MIX '88 (16) Mirage (Stylus)	A MOMENTARY LAPSE OF REASON (8) Pink Floyd (Columbia)		
12	TERRA DI NESSUNO (12) F. De Gregori (CBS)	HITS 7 (6) Various (CBS/WEA/BMG)	TUNNEL OF LOVE (11) B. Springsteen (Columbia)		
13	RANE SUPREME (11) Mina (FDL)	WHITNEY (10) Whitney Houston (Arista)	THE JOSHUA THREE (14) U2 (Atlantic)		
14	VOLARE (13) L. Pavarotti (Decca/Polygram)	ALL THE BEST (9) Paul McCartney (9)	HEBEN ON HEART (15) Belinda Carlisle (MCA)		
15	TUNNEL OF LOVE (18) B. Springsteen (CBS)	THE SINGLE (11) Pretenders (Real)	NOTHING LIKE THE SUN (13) Sing (A&M)		
16	MASCHI E ALTRI (15) G. Nannini (Ricordi)	LIFE IN THE LAST LANE (23) Various (Telstar)	PERMANENT VACATION (16) Aerosmith (Geffen GHS)		
17	IL COLORE DEI PENSIERI (14) Pooh (CGO)	THE GREATEST LOVE (25) Various (Telstar)	YOU CAN DANCE (17) Madonna		
18	UNCHAIN MY HEART (17) J. Cocker (EMI)	THE JOSHUA THREE (21) U2 (Island)	BACK FOR THE ATTACK (18) Dokken (Elektra)		
19	A MOMENTARY LAPSE OF REASON (20) Pink Floyd (EMI)	RAINDANCING (19) Alison Moyet (CBS)	CHARACTERS (19) Stevie Wonder (Motown)		
20	EDOARDO (9) E. Bennato (Virgin)	HEARSAY (20) Alexander O'Neal (Tabu)	TANGO IN THE NIGHT (21) Fleetwood Mac (Warner Bros)		

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

RAI



BBC



Billboard



1	LA BAMBA Los Lobos (Polygram)	(1)	HEAVEN IS A PLACE ON HEART Belinda Carlisle (Virgin)	(2)	GOT MY MIND SET ON YOU (2) George Harrison (Warner Bros)
2	PUMP UP THE VOLUME Marrs (CGD)	(2)	ALWAYS ON MY MIND Pet Shop Boys (Parlophone)	(1)	SO EMOTIONAL Whitney Houston (Arista)
3	IO BALLERÒ L. Cucarini (Polygram)	(4)	HOUSE ARREST Krush (FonClub)	(7)	THE WAY YOU MAKE ME FEEL Michael Jackson (E.P.A.)
4	DOLCE AMARO H. Parisi (Polygram)	(14)	SUTTER RAP (NO SLEEP TILL BEDTIME) M. Minor & Major (10 Records)	(8)	NEED YOU TONIGHT Inas (Atlantic)
5	YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA)	(17)	I FOUND SOMEONE Cher (Geffen)	(9)	COULD'VE BEEN Tiffany (MCA)
6	NEVER GONNA GIVE YOU UP Rick Astley (RCA)	(3)	ANGEL EYES Wei Wei Wei (Precious organs)	(5)	HAZY SHADE OF WINTER Inas (Atlantic)
7	THE WAY YOU MAKE ME FEEL M. Jackson (Epic/CBS)	(5)	AL DAY AND ALL OF THE NIGHT Stranglers (Epic)	(19)	CANDLE IN THE WIND Elton John (MCA)
8	SMILE G. Scotti (Ibiza)	(7)	SIGN YOUR NAME Terence Trent D'Arby (CBS)	(29)	TELL IT TO MY HEART Taylor Dayne (Arista)
9	FAITH G. Michael (CBS)	(9)	COME INTO MY LIFE Joyce Sims (FFRR)	(21)	FAITH George Michael (Columbia)
10	I MASCHI G. Nannini (Ricordi)	(10)	TISE TO THE OCCASION Clivia Fisher (EMI)	(23)	IS THIS LOVE Whitesnake (Geffen)
11	UNA DOMENICA ITALIANA T. Cozzano (EMI)	(8)	FATHER FIGURE George Michael (Epic)	(35)	SEASONS CHANGE Expose (Arista)
12	BAD M. Jackson (Epic/CBS)	(19)	JINGO Jillbean (Chrysalis)	(17)	CERRY BOMB John Cougar Mellencamp (Polygram)
13	RENT Pet Shop Boys (EMI)	(6)	I THINK WE'RE ALONE NOW Tiffany (MCA)	(new)	SHAKE YOUR LOVE Debbie Gibson (Atlantic)
14	PICCOLA BIANCA SIBERT C. D'Avena (Five)	(20)	MY ARMS KEEP MISSING YOU Rick Astley (RCA)	(11)	THERE'S THE GIRL Heart (Capitol)
15	THE RIGHT STUFF B. Ferry (Virgin)	(15)	G.T.O. Sintita (Fanlax)	(20)	I WANT TO BE YOUR MAN (22) Roger (Reprise)
16	TRUE FAITH 1963 New Order (CGD)	(4)	THE WAY YOU MAKE ME FEEL Michael Jackson (Epic)	(3)	I COULD NEVER TAKE THE PLACE OF YOUR MAN (20) Prince (Warner Bros)
17	CAUSING A COMMOTION Madonna (WEA)	(11)	HEATSEEKER AC/DC (Atlantic)	(17)	HUNGRY EYES FROM DIRTY DANCING Eric Carmen (RCA)
18	HOT GIRL Sabrina (Five)	(9)	LOVE LETTERS Alison Moyet (CBS)	(6)	CRAZY Icehouse (Chrysalis)
19	SKELETONS S. Wonder (Motown)	(12)	FAIRYTALE OF NEW YORK Pogues/Kirby MacColl (Pogue Mahone)	(4)	CATCH ME (I'M FALLING) (FROM FILM 'HIDING OUT') (13) Pretty Poison (Virgin)
20	ALWAYS ON MY MIND Pet Shop Boys (EMI)	(15)	TURN BACK THE CLOCK Johnny Hates Jazz (Virgin)	(12)	DON'T YOU WANT ME (10) Jody Watley (MCA)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

L'oscar del video

Land of confusion dei Genesis ha letteralmente trionfato all'annuale Video Music Award, premio riconosciuto da tempo come l'Oscar del video clip. Il lavoro del gruppo inglese, diretto da John Lloyd e Jim Yukich, è stato premiato come miglior video dell'anno. La rassegna, che di solito apprezza con eccessivo entusiasmo la produzione americana, ha visto anche la vittoria di un'altra formazione europea, gli U2, primi con *Where the streets have no name* nella categoria video di gruppo. Fra gli altri premiati la prevedibilissima Madonna con *Open your heart* (miglior video femminile) e l'altrettanto prevedibile Paul Simon con *You can call me a li* (miglior video maschile). Fra le sorprese gli XTC con *Dear God* (miglior soggetto) e Bon Jovi con *Live in a prayer* (miglior esibizione live in video). Due new-entry nella nostra hit settimanale. La prima riguarda Paul McCartney, protagonista in passato di clip alquanto sonnacchiosi. *Once upon a long ago* è il suo nuovo lavoro, diretto in modo professionale ma convenzionale da Mike Ross. Inglese anche la seconda novità: *Side show* del duo Wendy & Lisa, diretto da Tim Broad.

Dario Salvadori



Paul McCartney

LA CLASSIFICA

- 1) Beethoven (*Eurythmics*)
- 2) Once upon a long ago (*Paul McCartney*)
- 3) Side show (*Wendy & Lisa*)
- 4) Never gonna give you up (*Rick Astley*)
- 5) Brilliant disguise (*Bruce Springsteen*)
- 6) Throwaway (*Mick Jagger*)
- 7) When the phone stops... (*Elton Wonder*)
- 8) The real thing (*Jelly Bean Benitez*)
- 9) Got my mind set on you (*George Harrison*)
- 10) Whenever you need... (*Rick Astley*)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV
RADIOCORRIERE

PARTITE DEL 24/11/88 - CONCORSO 22

SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	x	2
1 COMO	JUVENTUS			
2 EMPOLI	SAMPDORIA		*	*
3 MILAN	PIA			
4 NAPOLI	CESINA	*		
5 PESCARA	INTER		*	*
6 ROMA	ASCOLI			
7 TORINO	AVELLINO	*	*	*
8 VERONA	FIORENTINA		*	*
9 BARI	PADOVA	*	*	*
10 MASSINA	ATALANTA	*	*	*
11 TARANTO	LAZIO	*	*	*
12 I.R. VICENZA	VIRASCIT B.	*	*	*
13 CAGLIARI	COSENZA	*	*	*

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



MASSIMO CIOCCI IL PESO PIUMA

Insieme al centrocampista del Cesena, Alessandro Bianchi, è il giocatore della massima divisione che pesa di meno: 60 chili. Diciannove anni, attaccante dell'Inter, Massimo Ciocci ha esordito in Serie A lo scorso anno disputando quattro partite sempre con la maglia neroazzurra. Tra Ciocci e il giocatore più pesante, Sebastiano Rossi, 23 anni, portiere del Cesena, quasi trenta chili di differenza. Rossi pesa, infatti, 89 chilogrammi

Olmanini/AGF

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
 COGNOME _____
 VIA _____
 CAP _____
 CTT _____
 CITTÀ _____

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13.55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



BIANCO FIN NEL CUORE DEL BUCATO

LE MANIGLIE Valli & Colombo

PARTITE DEL 24/1/88 - CONCORSO 22			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	COMO	JUVENTUS	●●●●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●●●●
3	MILAN	PISA	●●●●
4	NAPOLI	CESENA	●●
5	PESCARA	INTER	●●●●
6	ROMA	ASCOLI	●●●●
7	TORINO	AVELLINO	●●
8	VERONA	FIORENTINA	●●●●
9	BARI	PADOVA	●●
10	MESSINA	ATALANTA	●●
11	TARANTO	LAZIO	●●●●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B	●●●●
13	CAGLIARI	COSENZA	●●

PARTITE DEL 24/1/88 - CONCORSO 22			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	COMO	JUVENTUS	●●●●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●●●●
3	MILAN	PISA	●●●●
4	NAPOLI	CESENA	●●
5	PESCARA	INTER	●●●●
6	ROMA	ASCOLI	●●●●
7	TORINO	AVELLINO	●●
8	VERONA	FIORENTINA	●●●●
9	BARI	PADOVA	●●
10	MESSINA	ATALANTA	●●
11	TARANTO	LAZIO	●●●●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B	●●●●
13	CAGLIARI	COSENZA	●●

iBuongustai

Findus

CLUB ENIGMISTICO

È il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero

PARTITE DEL 24/1/88 - CONCORSO 22			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	COMO	JUVENTUS	●●●●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●●●●
3	MILAN	PISA	●●●●
4	NAPOLI	CESENA	●●
5	PESCARA	INTER	●●●●
6	ROMA	ASCOLI	●●●●
7	TORINO	AVELLINO	●●
8	VERONA	FIORENTINA	●●●●
9	BARI	PADOVA	●●
10	MESSINA	ATALANTA	●●
11	TARANTO	LAZIO	●●●●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B	●●●●
13	CAGLIARI	COSENZA	●●

PARTITE DEL 24/1/88 - CONCORSO 22			
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	COMO	JUVENTUS	●●●●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●●●●
3	MILAN	PISA	●●●●
4	NAPOLI	CESENA	●●
5	PESCARA	INTER	●●●●
6	ROMA	ASCOLI	●●●●
7	TORINO	AVELLINO	●●
8	VERONA	FIORENTINA	●●●●
9	BARI	PADOVA	●●
10	MESSINA	ATALANTA	●●
11	TARANTO	LAZIO	●●●●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B	●●●●
13	CAGLIARI	COSENZA	●●

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica



E' DI RIGORE

HIGH LIFE

Oggi è di rigore piacere. Oggi è di rigore High Life, la linea di prodotti rigorosamente maschile che trasforma la cura personale, nel primo vero piacere del giorno.
High Life by Wella: shampoo, hair & body, gel, hair spray e hair lotion. Di rigore... per piacere.



LA LINEA CAPELLI SOLO PER UOMO

by **WELLA**

* NELLE MIGLIORI PROFUMERIE

COLAZIONE L



DOPO COLAZIONE



VINCI UN PREM

In regalo il vassoio
con 15 confezioni di

A chi sceglie la bontà di Lazzaroni, e le rimane fedele colazione dopo colazione, Lazzaroni offre un premio esclusivo e prezioso: un vassoio in ceramica decorato da un grande maestro della pittura italiana, Remo Brindisi.

Per riceverlo bastano solo 15 prove d'acquisto che trovi su tutte le confezioni di biscotti Lazzaroni: i Secchi, i Nutrizionali e i Biscottini di Casa. E ricordati, perché la raccolta sia valida deve comprendere almeno una prova d'acquisto di biscotti PAIN CROUTE.



AZZARONI...



E LAZZARONI...



IO LAZZARONI.

firmato Brindisi
biscotti Lazzaroni.

Una volta raccolte tutte le prove
d'acquisto, completa il tagliando
riportato qui sotto con i tuoi dati,
spediscilo entro il 30 giugno 1988
a MARKINGEGNO - BISCOTTI
LAZZARONI - casella postale 10340
20110 Milano, allegando L. 1.000
in francobolli come rimborso spese postali.
Riceverai il vassoio firmato
Remo Brindisi direttamente a casa tua.

OPERA
DI
Brindisi
REALIZZATA PER LAZZARONI



Nome _____
Cognome _____
Via _____
CAP _____ Città _____

SPECIALE

CHE COS'È UNA DONNA?
LO ABBIAMO CHIESTO A...

LE RAGAZZE COCCODÈ

di SERENA IANNICELLI
foto LUCIANO AMENDOLA



PRISCILLA ANTONUCCI, 18 anni, romana: «Non credo nei luoghi comuni e quindi non vedo la donna come una creatura schiva, riservata, conquistatrice, fragile, materna, eccetera. Personalmente non ho neppure dei buonissimi rapporti con le donne... La gente è spaventata dalla sincerità di una donna, perché la scambia per aggressività. Io, invece, trovo aggressiva l'atmosfera in studio, durante la trasmissione: quelle che "vogliono farsi conoscere" non risparmiano calci e gomitate. È vergognoso l'atteggiamento di certe donne. Si potrebbe riassumere in due parole: risatine e veleno».



ELISABETTA BOMBACCI, 23 anni, di Roma: «Una donna è un uomo più intelligente e più sensibile. Mi piace fare la "coccodè", mi diverte, anche se sono un'attrice e vengo dal laboratorio di Gigi Proietti... Io sono un'arboriana convinta da quando avevo 10 anni...».



Le venti «coccodè» di Indietro tutta, il programma di Renzo Arbore in onda dal lunedì al venerdì alle 22.30 su Raiuno. Tra queste ce n'è una speciale: Francesco Caracciolo, attore di cabaret.



FRANCESCO CARACCIOLÒ, 32 anni, di Roma è la «coccodè» un po' diversa...: «A travestirmi da donna sono abituato, perché vengo dal cabaret. Infatti è stato proprio in un cabaret romano che mi ha trovato Renzo Arbore. Si è avvicinato e mi ha detto: "Tu piaci molto a Mariangela Melato, dice che sei bravissimo e che ti dovrevo assolutamente conoscere". Ed eccomi qui, un uomo in mezzo a diciannove ragazze. Ma tanto di donne vere ce ne sono poche dovunque. L'ultima è stata Marilyn Monroe... Già ho dei dubbi su Brigitte Bardot. Le donne di una volta, quelle sì... La Garbo, Rita Hayworth... Misteriose e semplici, simpatiche e irreali. Il troppo sesso ha rovinato tutte quelle che sono venute dopo».



SILVIA CONTI, 26 anni, di Roma: «Una donna de-
v'essere prima di tutto una femmina, poi avere un carattere forte... Tanto forte da potersi trasformare in una "coccodè" senza vergognarsi. Bisogna essere molto intelligenti per vestirsi da gallina».

ANTONIETTA DI VIZIA
ha 22 anni ed è di Roma: «La donna è l'essere che fa muovere il mondo. Di donne vere, capaci di realizzarsi sia nel lavoro sia nella vita privata, ce ne sono poche, ma io "studio" per diventare una donna perfetta».



ELISABETTA FOCARDI 27 anni, vive a Roma ma è nata a Napoli: «Vivo il mio ruolo di donna come se nuotassi in un oceano di sensazioni. Tutte molto riservate. Una donna ha una sensibilità più profonda rispetto ad un uomo e deve sfruttarla al massimo. È l'unico modo, secondo me, per essere una donna completa. Noi donne siamo le protagoniste del mondo. Se esiste davvero la possibilità di rinascere, io voglio ritrovarmi ancora in un corpo di donna».





FRANCESCA FORTI, 21 anni, di Roma: «Ci sono in giro più femmine che donne. La differenza? È che le prime non hanno ancora capito che il corpo è solo uno strumento e che bisogna usarlo con il cervello... Altrimenti succede l'esatto contrario...».



EMANUELA FUIN, 21 anni, vive a Roma con il marito e i due figli: «La donna ha tutto ciò che manca all'uomo: complicità, sensibilità, sex appeal, ingenuità, intuizione... Io, per esempio, intuisco che mio marito si sta seccando per questo mio "impegno": lui lavora in banca e torna a casa quando io esco...».



GILDA GENNARO, 20 anni, è nata ad Urbino: «È sempre molto difficile parlare di una donna, perché è senz'altro qualcosa di molto misterioso. A scuola facevamo un gioco di parole per definirla: "Una donna è quella cosa che, elevata alla massima potenza, riduce l'uomo ai minimi termini".».



ELVIRA GIANNINI ha 23 anni, è napoletana e vive a Roma: «La donna dovrebbe essere una ricetta calibrata fatta di intelligenza, personalità, bellezza, dolcezza, carattere... Troppo per una persona sola...»

MARIA PAOLA MESSINA, 21 anni, napoletana: «La donna è un essere sensibile, dolce, disponibile. È difficile essere una donna e forse per questo di "buone" ce ne sono poche. Qui in studio, per esempio, la competizione e il bisogno di primeggiare fanno diventare molte donne meschine, piccole piccole. Io questo lavoro l'ho preso per divertimento e per soldi, non ho ambizioni nel campo dello spettacolo perché faccio l'indossatrice e mi piace... forse è per questo che sono così "distaccata". Comunque trovo pazzesco che ci siano rabbie e tensioni per un'inquadratura in più o in meno... Botte non ce ne sono state, ma non siamo ancora alla fine del programma...»



ALESSANDRA IZZO è di Napoli e ha 22 anni: «La donna è più istintiva dell'uomo, quindi è anche più facile che a volte perda di vista i suoi obiettivi. Però è più intelligente e, anche se più vulnerabile, è senz'altro più forte. La donna è più bugiarda, più pettegola... Insomma, la donna è "più" tutto, in positivo e in negativo. A questo devo aggiungere che per me l'universo maschile e quello femminile non sono diversi: viviamo tutti una stessa realtà. Quello che cambia è l'educazione "maschilista" che danno a noi donne, un condizionamento che ci fa fare un sacco di fesserie per piacere agli uomini...»



GINA PASQUINI, 21 anni, è nata in Canada ma vive da molti anni a Roma: «Per essere una donna non basta la "struttura": è una cosa che viene da dentro, da una gentilezza profonda, da un'intelligenza reale.»



LUANA RAVEGNINI, 19 anni, romana: «La donna sono io. Mi sento donna sotto ogni aspetto. La qualità più importante? Direi senz'altro la dolcezza.»



ANNE MAY MONTONEN, 23 anni, di Kotka in Finlandia: «Odio le donne oche, quelle senza carattere. Soprattutto odio quelle che cercano con ogni mezzo di attirare l'attenzione degli uomini. La bellezza si esibisce meglio in casa... Se sono fidanzata? Chissà: la vita è tutta un quiz...»



FABIOLA MORONI è la più piccola delle ragazze «coccodè». Ha 18 anni ed è di Roma: «Per me le donne sono l'altra metà del cielo, il sesso femminile. Altra definizione non saprei dare... Questa mi pare completa».



GLORIA SIRABELLA, 23 anni, romana: «Più che immagine, la donna è contenuto. Quindi non mi vergogno di andare in giro con la cresta e la coda, anche perché penso che il lavoro dell'attrice sia una specie di "patto scellerato" tra un regista che è il pittore e un'attrice che deve sapersi trasformare in un colore per il suo quadro... Io credo nell'ironia. E, per fortuna, ci crede anche mio padre... Quando ha visto *Indietro tutta* mi ha detto: "Era ora che qualcuno ti facesse fare la gallina!". E poi ci siamo messi a ridere».



MONIKA ZANCHI, 27 anni, è nata in Svizzera, a Berna: «Una donna è tutto ciò che non è un uomo, compreso un pizzico di malizia. Mi pare che le "coccodè" rendano bene il concetto. Penso che Arbore abbia avuto molto senso dell'umorismo a farci conciare in questo modo. Io sono una cantante, a Renzo mi lega la musica e la vicinanza di casa. Vado spesso alle sue feste e stare ad *Indietro tutta* è come passare una di quelle serate tra amici».

DANIELA SALENTO, 20 anni, di Roma: «Una donna è un armonioso corpo parlante e mai un oggetto. Non bisogna prendere sul serio la propria bellezza, altrimenti è la fine. Io arrivo da Miss Italia '87, precisamente dal settimo posto... Ma era un gioco quello ed è un gioco anche questo. Lì ero in costume e qui vestita da gallina. Quando ho fatto il provino con Arbore non pensavo assolutamente che mi prendesse, anzi, dentro di me ho detto: "Caro Renzo, qui ti vedo e qui ti saluto". Invece mi sono ritrovata "impegnata". Anche troppo: non ho più il tempo di studiare: sono al terzo anno di Scienze Politiche e i miei genitori sono un po' preoccupati per la laurea...».



ROSSELLA ZITO, 20 anni, di Salerno: «Una donna è una persona che sa usare il cervello. A fare "la gallina" mi hanno convinto i miei genitori: io ero spaventata, specialmente dal costume... Se ci fate caso, il mio è diverso, più accollato, perché me lo sono fatto rifare... Meno si vede e meglio è».

35
CHI CE
CHI SONO
LE VOCI DI

INDIETRO TUTTA

34 23
EGGO 1 VOLTE



«Chiamo io o chiama lei?». «Chiamo io». «Perché se non chiama lei, chiamo io».

È il dialogo tra Renzo Arbore e il professor Pisapia, occupato in una grotta a stabilire rapporti di convivenza con una famiglia di topi e a seguire contemporaneamente cinquanta programmi televisivi. Un «teleologo».

Altre voci senza volto di *Indietro tutta* sono quelle dei poliziotti che interferiscono con la trasmissione. A queste come alle altre voci, che costituiscono quella che Arbore definisce «parentesi radiofonica» della trasmissione televisiva, siamo riusciti a dare un volto. Come siamo riusciti a svelare il signor Paolo Meraviglia, «sponsorato della trasmissione». È Enzo Marchetti. Sposato, con figli, dipendente Rai da trentadue anni. Cura l'organizzazione del programma.

Raccontaci come sei diventato industriale del cacao.

«Come tutte le mattine mi trovavo



di GIUSEPPE BOCCONETTI
foto LUCIANO AMENDOLA

MERAVIGLIAIO DELLA TRASMISSIONE



allo Studio 3. C'erano le prove. Mi si avvicina Arbore e mi piazza una lobbia sulla testa. Poi dice alla truccatrice di incollarmi un paio di baffi. Perfetto!, esclama. Ed eccomi qua. Anzi, là, nel poster. Avevo provato a dire di no, ma Arbore sa essere persuasivo. Non ti dico gli amici. Mi telefonano nel cuore della notte, pregandomi di inviare un carico di "Meravigliato". Sono però felice di aver prestato la faccia a una trasmissione come questa. E gratis».

ALFREDO CERRUTI è uno degli autori del programma di Arbore. Presta la sua voce al professor Pisapia ed anche a uno dei due poliziotti della

Le voci di Indietro tutta (da lunedì a venerdì, Raidue, 22,30): da sinistra, Alfredo Cerruti è il professor Pisapia; Stefano Antonucci è il telespettatore che partecipa al quiz e sbaglia sempre; Daniela Conti, moglie di Nino Frassica, è la voce di donna che, prima di rispondere al quiz, fa complimenti al presentatore; Arnaldo Santoro è, infine, il brigadiere Frangipane

Nino Frassica,
il bravo
presentatore di
Indietro tutta;
al centro
Renzo Arbore,
il regista



«volante». Napoletano, già produttore discografico e editore, è stato leader del complesso degli Squalor. È stato anche direttore artistico della CBS e dirigente alla Ricordi.

Una banda, la vostra.

«È perché no. Ci stimiamo e stiamo bene insieme. Conosco Renzo da venticinque anni. Quando ci ritroviamo ci divertiamo da matti, come in trasmissione. Abbiamo introdotto il personaggio Pisapia perché ci affascinava l'idea di un "teleologo" dominato totalmente dalla tv. Esiste già oggi gente così. Giandomenico Pisapia si chiama, ma l'abbiamo ribattezzato Gian Filippo Neri Pisapia, perché il vero Pisapia, penalista napoletano, ci ha telefonato pregandoci, con molto garbo, di cambiare il suo nome di battesimo. "Almeno". Quello della volante è un giuocino che facciamo spesso, in privato, io e Arnaldo Santoro. Ti chiedi perché la polizia. Per simpatia. Gli amici poliziotti l'hanno capito, tanto che ci hanno invitati alla loro festa. Hai mai pensato che i carabinieri sono divenuti popolarissimi in virtù delle barzellette che si raccontano sul loro conto? I poliziotti sono esclusi da questa che è pur sempre un'attenzione popolare. Noi abbiamo rimediato».

Tu e gli altri, autori di che cosa siete, se *Indietro tutta* è un happening di Arbore, Frassica e Marengo?

«È la loro bravura a dare l'impressione che si vada a ruota libera. Invece è tutto scritto. Diciamo che sono testi memorizzati: stiamo scrivendo dal mese di giugno. Naturalmente c'è moltissimo margine per l'improvvisazione e l'imprevisto».

ARNALDO SANTORO, una scoperta, sia come autore, sia come umorista di professione. Anche lui amico di Arbore. «Da trent'anni», dice. Mi ha chiamato in virtù, forse, della nostra affinità culturale, maturata all'epoca della goliardia. Poi Renzo ha preso la via dello spettacolo ed io quella dell'animatore culturale, un'attività intensissima, ma trovando il tempo di sposarmi e diventare padre di sette figli. Contemporaneamente mi occupavo di studi e problemi economici alla Camera di Commercio di Foggia».

Ma dove trovate quelle idee?

«In *Indietro tutta* facciamo esattamente quello che stiamo facendo da trent'anni. Siamo rimasti goliardi. Per me la vita è una continua festa della matricola. Anche per Renzo».

Sei mai stato in una centrale di polizia?

«No. Ma non è stato difficile immaginare come avrei potuto parlare io se fossi stato il brigadiere Frangipane, preoccupato soltanto che sia rispettato l'articolo 13 del regolamento, accada pure la fine del mondo. È un modo mio e di Cerruti di umanizzare la polizia. Una polizia d'estrazione meridionale come noi, provinciale come noi. Il mio futuro? Se questa esperienza avrà un seguito, bene; se non l'avrà, bene lo stesso. Di che vivere ce l'ho».

STEFANO ANTONUCCI, attore da diciassette anni, Accademia di Alessandro Fersen, impiegato dello spettacolo, come si definisce, lavora con Frassica e con la moglie da anni. Insieme fanno *Via Asiago Tenda*. È sua la voce che impreca al telefono ogni volta che sbaglia la risposta a un quiz di Frassica. E ogni volta con nome diverso, ma sempre la stessa voce.

DANIELA CONTI, giovane e bella moglie di Nino Frassica e sua compagna di lavoro. «Nino ha una regola», dice, «stutti devono saper fare il lavoro per il quale sono stati chiamati. Io me la cavo. Ho un vantaggio, rispetto ad altri: conosco Nino e so sempre quando incomincia una battuta e dove andrà a parare. Non rischio di interromperlo. E però difficile stargli dietro. È imprevedibile».

Da quanto tempo vi conoscete?

«Da quattro anni e siamo sposati da tre. Sono anch'io di Messina. Mi piaceva moltissimo come attore ed ho voluto conoscerlo. La sua è una comicità nuova, diversa. Anche nelle "gags" apparentemente banali Nino usa il cervello in maniera invidiabile. Com'è straordinaria anche la sua capacità di associare le idee. Non fa che studiare. Osserva tutto e tutti, e prende appunti. Conosce bene il prossimo e sa come farlo divertire».

La sua migliore dote umana?

«La dolcezza di carattere. Poi la sua tenerezza e la sua mitezza».

Giuseppe Bocconetti

Renzo Arbore, hai fatto centro ancora una volta. Ora che Celetano non c'è più ti verranno meno molti spunti.

«Ne troveremo altri, altrove, e magari più spidi».

Dilettantismo professionale, il vostro?

«Come ti pare. La nostra trasmissione è nata alla buona, con tanta inventiva, un po' di pepe e un preciso intendimento: qualcuno dice "sociale", altri "politico". Per noi è semplicemente morale. Perché è immorale lo scempio che la pubblicità sta facendo della televisione, in modo esplicito o nascosto. Lo "sponsorio", come lo chiamiamo noi di *Indietro tutta*, ormai, condiziona tutto e tutti. Questa è violenza, una limitazione della libertà dello spettatore. Dicono che senza pubblicità non si può più fare televisione. Può darsi. Ma con misura e gusto però, senza l'arrogante pretesa d'indottrinare, svilirci. C'è tanto disprezzo in tutto questo. Insomma, la pubblicità in sé non è una calamità; l'uso che se ne fa, sì».

Una definizione della tua trasmissione?

«È laica, popolare, democratica e antifascista. Io e i miei amici ne siamo fieri. Molto».

Che intendi per popolare?

«Una trasmissione che piaccia al colto e all'inclita, e scusami la preziosità. All'intellettuale e alla massaia. Non è facile realizzarla, credi. E tuttavia siamo riusciti a mettere insieme un programma accessibile, dove ciascuno può trovare ciò che s'aspetta da un varietà televisivo. Anomalo rispetto a tutti gli altri. Per questo abbiamo voluto includere una bella parentesi radiofonica, vecchio amore mio e degli altri autori. Siamo nati tutti con la radio».

Circa sei milioni di spettatori: sorpreso?

«Molto. Se rapporti la cifra all'ora di trasmissione, le 22,30, e alla rete che la manda in onda, Raidue, converrali che vale almeno il doppio. Io però non mi lascio sconvolgere dagli indici di ascolto. Al momento noi stiamo molto "cazzeggiando", e scusami il termine alquanto volgarotto: è la qualità del nostro umorismo, non demenziale, non metafisico, né mentecatto. Assomiglia a quello di due persone atliche che, incontrandosi, si raccontano di tutto. Ma se più in là *Indietro tutta* dovesse prendere un'altra via, com'è accaduto con *Alto gradimento*, l'ascolto dovesse scendere, nessuno di noi si la-

PUBBLICITÀ!

CHI BEVE ARBORE CAMPA CENT'ANNI



scerebbe condizionare. È una scelta. Morale? Culturale? Politica? Fa tu. Attento, però, *Indietro tutta* ha solo l'involucro dello sciochezzaio. Gli spettatori lo hanno capito. C'è la satira, la presa in giro, l'allusione, la metafora.

Limitatamente alla televisione, però.

«Per ora. Alla televisione, al mondo che vi gravita intorno, ai suoi pastocchi. È vero, sono una sanguisuga. Vedo la televisione e prendo nota, faccio tesoro di tutti i suoi risvolti deteriori, volgondoli poi in spettacolo. C'è l'abuso dello sponsor? Io ne invento uno e ne faccio un uso ancora più smodato. Per dire: guardate gente, guardate. Ci ridurremo così. Distribuiscono milioni, perché scarseggiano le idee per interessare il pubblico? Noi distribuimmo miliardi e miliardi, come se fossero noccioline. Anzi, bruscolini. La valletta è ridotta a poco più di un oggetto. Io la metto a spazzare lo studio. I perboli? Il pubblico capisce. Prendi la mia tirata sui porci. Una filippica liberatoria, con l'alibi di Celentano che in televisione ha ormai detto tutto. Anche cose pesanti».

Megalomania la tua posizione in scena?

«Eravamo d'accordo, insieme, nel fare una trasmissione Kitsch. E che fanno il grande regista e il grande personaggio? Dominano la scena. Tutti debbono guardarli dal basso in alto. La strana uniforme che indossano, e voi dite da ammiraglio, sotto sotto ricorda quella del "pazzariello" napoletano. In questa fiera del cattivo gusto, insomma, cerchiamo di suggerire una nostra impressione, e cioè che la televisione sta facendo grossi passi indietro, all'incontrano dei tempi. Per questo abbiamo chiamato la trasmissione *Indietro tutta*».

E Scalfari, Montanelli, il «cugino» Alberoni?

«Sono l'apporto culturale. Un nostro omaggio ai mass-media governati da questi grandi "opinion-leaders". E mi raccomandando la esse finale».

Una bizzarra corte del Sud, il tuo programma.

«Devo riconoscere che c'è una prevalenza meridionale, ma ho scelto autori e personaggi con i quali sono in sintonia. La verità è che sono vissuto tra Foggia, Napoli e Roma, ed anche le mie conoscenze artistiche non possono essere che meridionali. L'acozzaglia di *Indietro tutta*, comunque, non è tutta sudista».

UNO SPONSORAO INVISIBILE

«Vorrei una confezione di cacao *meraviglioso*».

«Spiacente, signore. Al momento ne siamo sprovvisti. Aspettiamo il rappresentante da un giorno all'altro. Così a Milano come a Napoli, a Roma come a Palermo, a Bolzano».

Arbore, te l'aspettavi?

«No. E non mi fa nemmeno piacere. Il fenomeno è preoccupante. Ecco provato, nei fatti, che abbiamo avuto ragione noi di *Indietro tutta*. Nessuno di noi ha mai pensato di ricavare vantaggi economici dalla cessione di un'idea che appartiene allo spettacolo e



Enzo Marchetti cura l'organizzazione del programma: è lui Paolo Meravigliano, lo «sponsorao della trasmissione»

ne è il cardine. Questo successo ci lascia sgomento».

Nino Frassica. «È allarmante che la televisione abbia questo potere. Aveva ragione Adorno quando diceva che il "mezzo" tv è limitativo delle libertà individuali, indipendentemente dal messaggio che trasmette. Se avessimo accettato di monetizzare una felice intuizione, saremmo stati incoerenti con le nostre idee, con lo spirito della trasmissione. Sono lieto che anche la Rai abbia pensato allo stesso modo».

Arnaldo Santor, uno degli autori della trasmissione. «Bene hanno fatto i dirigenti di Raidue a bloccare sul nascere ogni possibile business sul "Cacao Meravigliano", dichiarando incedibili i diritti sul marchio, depositato da noi, è vero, ma di cui è anch'essa proprietaria. Se avessimo ceduto per denaro l'utilizzazione del marchio avremmo dovuto andare a nasconderci per il resto della vita».

Mario Colangeli, capostruttura Rai responsabile di *Indietro tutta*. «"Cacao Meravigliano" è un felice ed originale motivo di spettacolo. Non ne faremo mai mercimonio. Il "Meravigliano" è un cacao speciale che solo gli spettatori di *Indietro tutta* potranno continuare a gustare. Con contorno di ballerine».

(G. B.)

● MARISA
LAURITO

NON MI SPOSO E VADO INDINTRO TUTTA

L'appuntamento è alle 12 nell'atelier di Elvira Gramano, una delle più note creatrici di abiti da sposa. Mentre mi incammino penso che forse ci sono delle novità. La trovo già lì: Marisa Laurito in bianco con tanto di strascico, velo, mazzetto di mughetti, lacrima pronta. Cado dalle nuvole, ma, allora, è proprio vero, ci sono delle novità. Sto assistendo ad

di **LUCILLA CASUCCI**
foto **LUCIANO AHENDOLA**

*Marisa Laurito, 34 anni,
nell'atelier di Elvira
Gramano, la stilista
di abiti da sposa*





● MARISA
LAURITO

*Marisa Laurito
è attualmente
in vacanza a Bali
con il suo compagno
Jean-Pierre Duriez.
Per la fine di gennaio
è previsto un suo
ritorno nel clan
Arbore con una
partecipazione a
Indietro tutta*





una prova generale prima del grande evento?

Matrimonio in vista?

«Che belle le cerimonie di un tempo con tanto di abito lungo, strascico, velo bianco, mughetti, confetti, riso, eccetera, eccetera, mi mancano tanto e quando posso vengo qua a vivere quell'atmosfera...».

Matrimonio in vista?

«No, non ho nessuna intenzione di sposarmi, anzi, io non ce l'ho con il matrimonio ma ritengo che proprio "l'istituzione" non vada bene per me. Credo nella libera scelta dell'amore quotidiano, nel senso che anche vivere con un uomo e scegliere ogni giorno di vivere con lui è come un matrimonio, ma mentalmente fa sì che ci si senta più liberi».

Però... sono ormai diversi anni che state insieme tu e Jean-Pierre...

«Sì, sono già due anni e mezzo e stiamo benissimo...».

Ma... recentemente avete comperato una bella casa e tra poco vi ci trasferite armi e bagagli...

«Sì, è come sposarsi, ma è un matrimonio "scelto" tutti i giorni. Abbiamo comperato una casa molto bella e grande per vivere insieme».

Proprio come tutte le coppie tradizionali...

«Sì, ci stiamo ingrandendo senza però prevedere stanze per bimbi o per suoceri in arrivo...».

Però... una bambina c'è già, Lulù, la figlia di Jean-Pierre, che ti chiama «la mamma italiana».

«Sicuramente la famiglia è importante ma credo che sia meglio rimanere zitelli per sentire ancora di più il piacere della famiglia».

È vero che prima o poi con Jean-Pierre adatterete un bambino? Te l'ho sentito dire tante volte...

«Quando avevo vent'anni volevo avere un bambino, probabilmente perché a quell'età non si hanno molti impegni. Adesso, invece, sono così impegnata nel lavoro, mi sono resa conto della durezza della vita, vedo tante persone intorno a me che stanno male... ecco questo è il motivo per il quale ora anziché avere un figlio mi piacerebbe adottarne e aiutarne parecchi. Tutto dipende dal lavoro, naturalmente...».

A proposito di lavoro... oltre a cambiare casa tu e Jean-Pierre avete

anche dei progetti di lavoro insieme, avete fondato una casa di produzione cinematografica...

«Jean-Pierre ha messo su una casa di produzione cinematografica che si chiama Fragolina Productions Service, quando era in Francia prima di fare l'attore faceva il produttore. Certo io l'aiuterò, prima di tutto perché spesso lavoriamo già insieme: una segue l'altra, lo consiglia e viceversa, e poi a me la produzione piace moltissimo e non è detto che un giorno...».

Fantastico è finito, qual è il tuo bilancio?

«Sicuramente positivo. Quando mi chiedo solo rifarei rispondo di sì. È stata un'esperienza creativamente importante, mi è servita perché sono entrata in altri ambienti... Sono contenta anche perché mi sembra di essere uscita dalla patria potestà di Arbore, dopo *Marisa la nuit* c'era il problema di trovare una mia autonomia. È come se ci fosse una maledizione per tutti quelli che hanno lavorato con lui, non perché lui lo voglia, ma è difficile uscire dai panni che lui ti ha creato addosso».

Però... tornerai presto nel clan... Per quanto è previsto il tuo arrivo a Indietro tutta?

«Intanto con Jean-Pierre ce ne andiamo a fare un bel giro per il mondo. Prima Bali a prendere il sole e poi il Giappone che mi interessa moltissimo. Sarò a Roma il 27 gennaio. Da quella data in poi tutti i giorni sono buoni...».

Lucilla Casucci

CONFIDENZE
AL TELEFONO
GINO BRAMIERI

SONO MOMENTANEAMENTE



ITANEAMENTE A BROADWAY

«Ciao, se ti risponde la segreteria telefonica vuol dire che non ci sono, e allora i casi sono due: o richiami finché mi trovi o lasci un messaggio, se poi la segreteria ti imbarazza i casi sono tre, e io non so cosa farci».

Speciali come sempre, i tuoi messaggi: ti lasci il mio, modesto ma telegrafico: negomi confidenze per TV Radiocorriere. Stop. Mi richiami?»

«Ciao, sono Gino Bramieri e come vedi richiamo. Ma che confidenze vuoi? Ti ho già raccontato la storia della mia vita l'anno scorso e in dodici mesi non sono cambiato. Di nuovo c'è *Una zingara m'ha detto*: il

mio spettacolo che... l'hai visto?».

No. Ma sbagli i conti come sempre, ragioniere Bramieri. Sono passati 27 mesi da quella volta: non avevi ancora fatto il tuo Sono momentaneamente a Broadway, che anche quello era basato sul messaggio di una segreteria telefonica, vero?»

«Sì. Ma perché non hai visto la mia *Zingara*?»

Non era mai dove la facevi, ma la vedo: quando e dove?»

«Ho fatto Napoli, Milano, Bologna, Torino e debutti lombardi. Vado a Sanremo, Mantova, Biella, Varese, Cantù, Forlì, Piacenza, Cese-

di DANTE GUARDAMAGNA

foto TOMMASO LE PERA



*Gino Bramieri, 59 anni,
in una scena dello
spettacolo Sono momentaneamente
a Broadway, in onda
martedì 26 gennaio alle
20,30 su Raiuno*

Gino Bramieri sul palcoscenico con Paola Tedesco, 36 anni. Lo spettacolo racconta la storia di un comico che nessuno vuole più. Lui si chiude in casa e mette la segreteria telefonica che dice: «Sono momentaneamente a Broadway...»



● GINO BRAMIERI

na, Udine, Verona, Venezia, poi in Sicilia e chiudo a Firenze in aprile-maggio. È una novità italiana, di Terzoli e Vaime, con Paola Quattrini, Giorgio Ariani eccetera, e va molto bene: non perderla!».

Non la perdo, giuro: giuramento registrato. Dimmi.

«Chiedi».

Fra sei mesi compirai 60 anni.

«Se Dio vuole sì, ma questa non è una domanda: è un rinfaccio».

Susami. Ma che t'ha detto quella «zingara»? Amori? Viaggi?

«Tournées e passione: la solita per il teatro. Rinnovata. Altri amori, anche se fosse, a 59 anni e mezzo non si dicono».

Faccio il riassunto della puntata precedente così mi dici il seguito: hai fatto il falegname, il tappezziere e volevi fare l'attore ma la tua mamma diceva che gli attori sono zingari...

«E io le rispondevo "zingari di lusso", però poi andavo a recitare coi guiti, scavalcamontagne e scaramacchi: gente che fame e debiti sì, ma lussi ne aveva pochi».

Allora ti sei impiegato e facevi la tripla vita: banca, avanspettacolo, scuola serale. Ma poi, diplomato ragioniere, hai fatto l'attore. A 19 anni ti sei sposato: eri già quasi padre.

«Non è mica una storia molto buffa: finché mi riesce preferisco far ridere. A chi possono interessare queste cose?».

Al pubblico: sei troppo modesto.

«Sì? Sarei anche umile, se fosse divertente. Una volta ero bonario: quando pesavo 133 chili. Piacevo così. Ma il dottore mi ha detto di scegliere se volevo essere un Bramieri vivo o un simpatico morto. Ho perso 50 chili. Per uno che si era voluto grasso cambia tutto: gusti, vita privata. Ma la mia anima non è "snella" come diceva un famoso attore grasso degli anni '40. E anche se questo falso magro (qualche chilo l'ho ripreso) si è separato da sua moglie che conosceva fin dall'asilo, la mia anima paffutella sa che le deve non solo il figlio ma anche il 60 per cento di tutto quello che ha fatto di buono il Bramieri. Pronto? Ci sei sempre? Lo vedi che la mia storia non ti fa ridere. Vuoi una storietta per tirarti su il morale?».

Se c'entra col Bramieri '87...

«Non so. I comici hanno un senso del tempo particolare: sono attimi, come nelle mie barzellette lampo che io chiamo appunto storiette. Questa è dell'ottantasette. Ohilà, parlo anche in versi, nell'ottantotto. Allora ci sono quei due che si vendono un anello a vicenda, e uno dice: se ti vendo questo anello, quanto mi dai? Dice: un milione. Fa l'assegno, poi va a casa, ci pensa, torna dall'altro e gli fa: per un milione e cinquanta me lo ricomprai? Quello dice: sì. Questo va a casa e pensa: allora vale di più. Torna e dice: me lo rivendi per un milione e cento? Sì. Allora vale di più ecc. e vanno avanti così fino a due milioni e mezzo. Il solito torna e dice: me lo ridai per due milioni cinquecentocinquanta?

L'altro fa: no. — Perché? — Perché l'ho venduto. — Imbecille: avevamo trovato il modo di guadagnare cinquantamila lire al giorno senza far niente».

Storietta che fa pensare. E dato il genere da ragionieri, penso proprio che per te sia un anno di buoni affari. O sbaglio?

«Come prosa la Zingara è lo Spettacolo Boom della stagione: a Torino abbiamo fatto 35 milioni di media, e pensa che siamo venuti via da Milano, per andare a Bologna, che ancora mettevamo gli strapuntini: tutti esauriti come...».

Come quelli della Pianola meccanica a Roma? Magari il tuo boom esplose più allegramente: dalle Alpi al Lillibò...

«Provochi, eh? Non mi confronto con Cechov. Serve altro?».

Un tuo veloce souvenir di Sono momentaneamente a Broadway che il pubblico televisivo vedrà in questi giorni a Raiuno.

«Volentieri: è la storia di un comico che non fa più ridere. Non è più un ragazzo e c'è lo scontro generazionale. Lui preferirebbe l'incontro, come me. Ma non lo vuole più nessuno, non lo cercano. E lui, chiuso in casa, mette la segreteria telefonica che dice: «Sono momentaneamente a Broadway». Vengono anche i ladri e lui... Non dico altro. Situazione carina, no? Riveditela. E ti aspetto a Varese o a Verona o a Firenze per la Zingara: hai giurato. Ciao: parto per Sanremo!».

Dante Guardamagna

Un'ondata di pulito fino al cuore delle fibre

BIO PRESTO LIQUIDO PER LAVATRICE

Bianco. Morbido. Denso come nessun altro.

Per essere più efficace • Per sciogliere ogni macchia. Fibra per fibra. Per dissolvere lo sporco. Senza aggredire tessuti e colori. • Si versa direttamente nella vaschetta. E comincia subito ad agire. Pulisce perfettamente. Senza lasciare residui. •

Per darti il bianco ideale e colori splendidi. • Nuovo Bio Presto Liquido per lavatrice. Un'ondata di pulito. Fino al cuore delle fibre.

Usare le dosi consigliate.



● DUE «PADRINI»:
ETTORE SCOLA
E MARCELLO MASTROIANNI
PER SEI FILM
DI GIOVANI SU RAIDUE

Marcello Mastroianni, 63 anni, a Piazza Navona, la piazza romana che dà il titolo alla serie di sei film. In alto, a sinistra, Alessandro Haber, 37 anni (Pino), e Luca Barbareschi, 32 (Gianluca), ne il mitico Gianluca (giovedì 28, alle 20,30, Raidue). A destra i due sono con Fanny Ardant, 37, nella parte di Vicki, una compagna di scuola. In basso, il regista Gianfrancesco Lazotti, 30 anni. Gli altri film del ciclo sono: Amore a cinque stelle di Roberto Giannarelli, Cuore di ladro di Ugo Fabrizio Giordani, Oh Samba di Daniele Costantini, Fernanda di Ricki Tognazzi e La vacanza di Roger Giulot

PECCATO GIANLUCA NON È UN AMICO





Piazza Navona: sei film di sei giovani su Raidue. Il primo film è di Gianfrancesco Lazotti. Il titolo è *Il mitico Gianluca* e sarà trasmesso il 28 gennaio alle 20,30 su Raidue.

È un sogno che aveva nel cassetto da anni?

«No, l'ho pensato e scritto soltanto al momento in cui ho saputo di questa opportunità».

Del suo film è regista e sceneggiatore. Perché svolge due ruoli?

«Non saprei girare un film che non sia stato pensato da me anche nei minimi particolari. Però il mio Gianluca l'ho scritto in collaborazione con Giambattista Avellino».

Cosa racconta il film?

«È la storia di Gianluca e Pino, due vecchi compagni di scuola che credevano di essere amici. Si perdono di vista. Gianluca ripiomba dopo tanti anni, e per caso, nella vita dell'amico Pino. Quest'ultimo è un suo ammiratore fin dall'adolescenza e quando si rivedono è felice, è ripreso dall'antico sentimento e, anche se il tempo è passato, sembra tutto come prima. Gianluca è rimasto un "mito" per Pino. È una storia apparentemente lineare. Quasi semplice, però mi interessava capire

quelle ambiguità, quelle menzogne spicciole e quotidiane, gli equivoci che si creano intorno a rapporti completi o interrotti fra amici».

Dopo *Il mitico Gianluca*, altri progetti?

«Sto scrivendo la sceneggiatura di un episodio di *Roma, Roma, Roma*, un film a più mani, non proprio a episodi, affidato anche questa volta a giovani alle prime armi che, così come per *Piazza Navona*, ha come riferimento la città da ogni punto di vista nel bene e nel males».

Lazotti ha trent'anni. Ne ha passati dieci dietro, davanti e di fianco alla macchina da presa. È stato assistente alla regia di Ettore Scola che è il «padrino» di tutta la serie.

Un altro personaggio che fa da santino cinematografico all'esordio dei «sei» è Marcello Mastroianni. Nella finzione cinematografica Mastroianni è un attore che sta recitando in un film ambientato a Piazza Navona, e perciò finisce per mettere naso in ogni film della serie.

Un po' come le apparizioni di Alfred Hitchcock che passava sulla scena anche per un attimo, ma firmava una presenza.



di **LUCILLA CASUCCI**
foto **BRUNO CALVO**

Braccio di Ferro con Olivia nel fumetto di Elzie Crisler Segar; a destra, i due nel film di Robert Altman (Robin Williams e Shelley Duvall). Sotto, l'irascibile marinaio con in braccio Pisellino e su una mano Gip, in un «ritratto» di famiglia in cui si riconoscono Oscar, Polido (Wimpy), Alice, il cuoco e Olivia



● DOMENICA 24 GENNAIO
ORE 16,50 SU RAITRE

Popeye

BRACCIO DI FERRO



Popeye (Braccio di Ferro) ha sessant'anni. È nato, già anziano e arrabbiato, giovedì 17 gennaio 1929, sulle pagine del *New York Evening Standard* e ha avuto il potere di far arricchire il padre (l'umorista e disegnatore americano Elzie Crisler Segar) e quanti hanno raccontato le sue avventure. Più di tutti gli sono riconosciuti i coltivatori di spinaci che gli hanno eretto un monumento, a Crystal City, nel Texas. Il mondo del cinema (quello dei cartoni animati) scoprì Popeye con qualche anno di ritardo rispetto alla sua apparizione sui giornali. Solo nel 1933, infatti, i fratelli Max e Dave Fleischer — due tra i maggiori autori d'animazione, principali rivali dell'industria di Walt Disney — inserirono Popeye in un cortometraggio animato, accanto a una diva ormai affermata come la provocante Betty Boop, ironico ritratto di una Mae West in minigonna e giarrettiere rossa col candore di Shirley Temple.

In breve Popeye divenne un protagonista unico, rivivendo sul grande schermo le storie di carta, accompagnato da Olivia, assillato dalla fame di Poldo e combattuto dal gigantesco Bruto, suo eterno avversario di mille



lotte (e mille vittorie, grazie ai preziosi spinaci).

Da anni le storie di Popeye sono realizzate dal gruppo Hanna e Barbera che recentemente ha arricchito la famiglia del nostro eroe di un figlio vero, un monello dalla faccia sveglia e sbarazzina che si affianca a un ringiovanito Popeye, sempre con l'ancora tatuata sulle braccia e una colorata maglietta da teen-ager.

Benché «nato» da circa sessant'anni, Popeye non aveva mai attirato l'interesse dei produttori cinematografici per un film con veri attori. Ci ha pensato, negli anni Ottanta, la Walt Disney Productions (che prima, invece, aveva temuto che Braccio di Ferro divenisse più popolare dei suoi topi e paperi) realizzando un film, *Popeye*, appunto, diretto da Robert Altman. Come è spesso accaduto ai film ispirati a personaggi dei comics il risultato è in parte deludente. A metà strada tra lo show televisivo e il musical, il film — interpretato da Robin Williams e Shelley Duvall — è caratterizzato da una sottile vena di nostalgia per l'America primitiva e pionieristica, senza tuttavia riuscire a ricreare il mondo un po' grottesco del Popeye ideato da Elzie Crisler Segar.

di CARLO SCARINGI

● DOPO L'AVVENTURA
NEL SAHARA
BOSE PRESENTA
IL SUO «XXX»

IL SEGRETO DI MIGUEL

Sono stati mesi d'inferno quelli che abbiamo trascorso nel deserto a ottanta chilometri dal confine algerino. Ogni giorno ci alzavamo alle quattro del mattino e dovevamo sobbarcarci un paio d'ore d'automobile per raggiungere il set. Quanta sabbia ho mangiato!», ci racconta Miguel Bose che *Il segreto del Sahara* ha fatto apprezzare dalla platea televisiva nei panni di El Hallem, l'enigmatico capo di una banda di predoni.

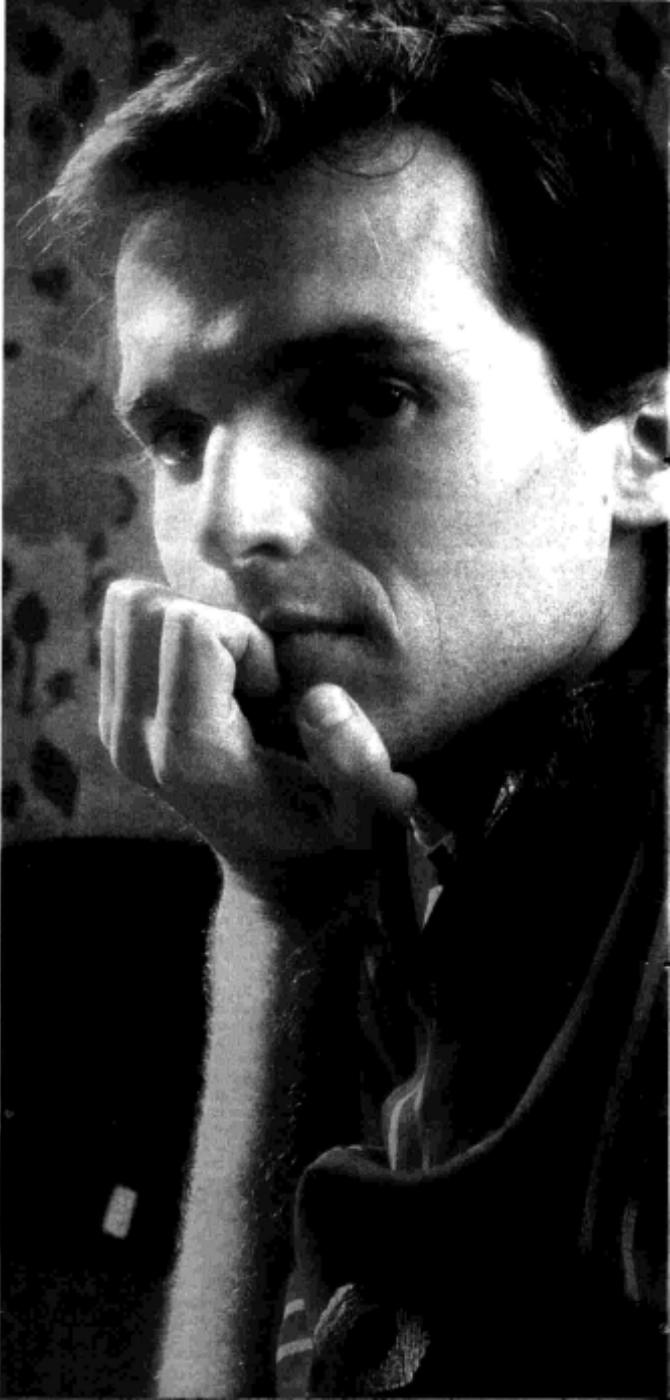
«In realtà», aggiunge, «quando ai primi di gennaio dello scorso anno siamo arrivati nel deserto i disagi erano quelli previsti. Il termometro segnava trenta gradi e per i beduini era inverno. I guai sono cominciati a febbraio, quando salì la temperatura e gli scorpioni e le vipere cornute uscirono dal letargo. Da quel momento abbiamo vissuto con il terrore, non tanto per le punzecchiature degli scorpioni, quanto per i terribili attacchi delle vipere cornute, si chiamano proprio così perché in testa hanno due corna. Se ti morsicano non c'è più niente da fare perché non esiste ancora un siero immunizzante. E soprattutto io non ero certamente tranquillo quando ho dovuto girare la scena in cui appaio interrato nel deserto, soltanto con la testa fuori dalla sabbia. Sebbene il serpente che mi doveva aggredire fosse addestrato c'era sempre il rischio... Nel deserto gli animali diventano tutti capricciosi!».

Alla troupe televisiva de *Il segreto del Sahara* gli animali hanno provocato non pochi contrattempo.

«La gente», osserva Miguel Bose, «crede che il cammello sia un docile animale turistico sul quale basta salire e poi lui si incammina. Invece ha un caratteraccio, fa i capricci ed è cattivo come pochi altri animali. Ne sa qualcosa Michael York che, nella scena della terza puntata, mentre lo stavo portando dal califo, è stato colpito da un calcio di un cammello! Anche i cavalli nel deserto diventano capriccio-

di ERNESTO BALDO

Contrasto/Carla Neri





Nemzoki/Gracia Wert

*Miguel Bosé, 32 anni,
ne il segreto
del Sahara, la
quarta ed ultima
puntata domenica
24 gennaio alle
20,30 su Raiuno,
è El Hallem,
il capo di
una banda
di predoni*

NEL NUOVO ALBUM CANTA DIECI PICCOLI FILM

Il grande amore di Miguel Bosé, comunque, rimane la canzone e la musica? «Sì», confessa il cantante-attore che compirà 32 anni ad aprile, «ma se mi offrono un copione eccezionale o mi arriva una richiesta da un regista straordinario sono adesso disposto a rinunciare a due mesi di concerti, cosa che una volta non avrei fatto. Più passa il tempo e più mi sento attratto dal cinema. È anche questione di maturità».

Tuttavia in questo momento Miguel Bosé è preso dalla preparazione del lancio internazionale del suo nuovo album *XXX* che nel dicembre scorso è già uscito nei principali mercati di lingua spagnola (a Madrid e a Barcellona è in testa alle vendite).

«I testi delle canzoni li ho scritti io», precisa, «mentre la musica l'ho composta in collaborazione con alcuni ragazzi italiani della mia band: Stefano Melone, Enzo Feliciati e Andrea Fornili».

«È un album», sottolinea Miguel Bosé, «molto cinematografico dove i sentimenti affiorano attraverso delle storie. Ogni brano è in realtà un piccolo film con delle atmosfere e delle situazioni ben precise che si esauriscono nell'arco della canzone. C'è un pezzo, che in spagnolo si intitola *Quién la mató?* (*Chi l'ha uccisa?*), che racconta la storia di un crimine commesso durante un party dove io e i fratelli Marx siamo i soli testimoni. Ma nessuno parla, come in effetti avviene quando gli infortuni accadono nelle feste del jet-set».

Prima di Natale, Miguel Bosé ha registrato la versione inglese di *XXX*, i cui testi sono stati riscritti con la collaborazione di Alan Rear e Gary Clark, ed ora sta preparando l'edizione italiana che deve essere pronta a metà febbraio poiché il suo carnet prevede tutto il mese di marzo dedicato alla «conquista» del mercato discografico americano. **E. B.**



Michele Pini/Gianni/Noni



Tony Fines/Spina/Noni

● MIGUEL BOSÉ

sì, forse perché gli arabi non li castrano. Comunque io ne avevo tre a disposizione, quello per i "primi piani" che era bravissimo a fissare la cinepresa ma non riusciva a galoppare sulla sabbia. E per le galoppe ne usavo un altro, che non era però capace ad andare "al passo". Il deserto, comunque, è sempre affascinante».

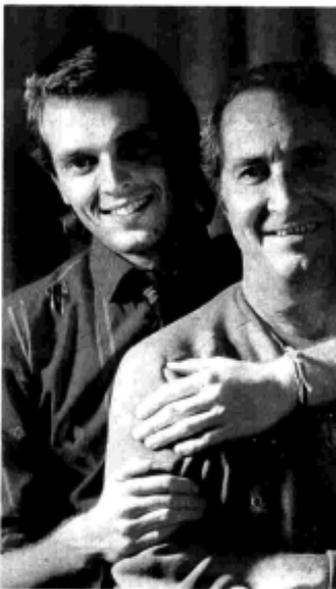
Miguel Bosé, per la verità, il deserto l'aveva già conosciuto in occasione del suo debutto cinematografico, nel 1973, quando era ragazzino, con *Gli eroi* di Duccio Tessari.

Inizialmente nel film in quattro puntate di Alberto Negrin, che è già stato acquistato dalle più prestigiose televisioni europee, Miguel Bosé avrebbe dovuto impersonare Hared, il custode cieco del «segreto» del Sahara che secondo la tradizione sposa Anthea, la bella regina dei misteriosi guerrieri difensori della Montagna Parlante.

«Era un ruolo molto bello», ci dice, «ma difficile. Non mi sentivo maturo



Miguel Bosé con la mamma Lucia Bosé, 57 anni, e, in basso, con il papà Louis Dominguin, 65. Nella pagina accanto, Miguel in versione «rockstar»: il suo nuovo disco uscirà a febbraio e s'intitola XXX



C. Pizzarello/Win

per interpretarlo perché è troppo difficile fare il cieco. Ho girato parecchi film, ma non sono ancora capace a rimanere inespressivo se mi mettono davanti agli occhi pane e cioccolata. Perché sono goloso! E mentre leggevo il copione mi sono innamorato del personaggio di El Hallem, un affascinante mercenario che mi consentiva tra l'altro di dare sfogo alle mie passioni "infantili" di scorrazzare a cavallo e di cimentarmi in furibonde battaglie.

Di El Hallem mi piaceva anche la psicologia del personaggio: è uno Scorpione e come tale non si sa mai come reagisce. Non per niente anche a Ben Kingsley sarebbe piaciuto essere El Hallem! Ed allora per conquistarmi questo ruolo ho studiato a memoria la parte e quando sono stato chiamato per il provino, anziché recitare Hared, ho recitato El Hallem. Dopodiché Alberto Negrin non ha avuto il coraggio di scontentarmi.

E così il «custode cieco» è diventato Daniel Olbrychski, attore polacco che

ha girato parecchi film con Wajda.

Per un singolare gioco del destino il prossimo impegno cinematografico di Miguel Bosé ha un legame con il mondo della canzone.

«Me l'ha prospettato Franco Battiato e ne sono entusiasta», spiega, «si tratta della trasposizione cinematografica di un bellissimo libro giapponese, *Anima*, dello scrittore Natsume Soseki, che è stato recentemente pubblicato dalla casa editrice di Battiato. È la storia, fuori dal tempo, di un incontro parzialmente spirituale e intellettuale tra un giovane allievo e un maestro dotato di un grande fascino. Franco Battiato fra un'incisione e l'altra sta scrivendo la sceneggiatura e credo che nelle sue intenzioni ci sia anche la volontà di dirigere personalmente questo film. Conoscendo gli innumerevoli impegni di Franco non vorrei che passasse tanto tempo prima che si concretizzasse il progetto perché io mi sento adatto per la parte dell'allievo e non per quella del maestro».

Conversando con Miguel Bosé, che

a tu per tu risulta più simpatico di come le cronache lo descrivono, viene spontaneo, adesso che il padre Louis Dominguin (65 anni), si è risposato, chiedergli come sono i rapporti con i suoi genitori.

«C'è un rapporto splendido», risponde, «ma molto diverso da come viene raccontato dai giornali. Mia mamma la vedo di rado, mio padre invece lo vedo un po' di più sebbene lui viva in campagna. Sono sempre apparso sui giornali come un "mammoni" ma non è vero: è dall'età di diciassette anni che vivo da ragazzo indipendente».

Nella troupe de *Il segreto del Sahara* il simpatico Miguel Bosé ha tra l'altro incontrato una ragazza madrilenica, oggi attrice, con la quale aveva avuto una storia d'amore quando entrambi studiavano e vivevano in Spagna.

Si tratta di Ana Obregon che nel film di Alberto Negrin impersona la fidanzata di «Orso», ossia Diego Abatantuono.

Ernesto Baldo

● MUSICA-ATTUALITÀ
«LA GRANDE AVVENTURA»
DI RICCARDO COCCIANTE

UNA VITA IN DIECI CANZONI

Un album nuovo che esce i primi giorni dell'anno 1988. Ha il numero di serie 88 ed è il tredicesimo nella carriera dell'autore. Come non pensare che Riccardo Cocciante, l'autore in questione, sia in vena di giochi cabalistici? «Del tutto involontari, lo giuro», dice lui. È caricaturissimo.

Lo dimostra anche il titolo che ha scelto per la sua nuova raccolta di dieci canzoni: *La grande avventura*.



Riccardo Cocciante, 42 anni, in un pub e alla fermata dell'autobus a Londra. Il cantante ha registrato nell'album inglese l'album La grande avventura

Un titolo che è tutto un programma? Slanci, scoperte, azzardi?

«Un significato riassuntivo, piuttosto. C'è il senso di tutta una vita in questo disco. Ma come al solito il titolo è nato per caso. Il primo giorno che io e il produttore-arrangiatore Geoff Westley ci siamo incontrati a Londra in studio, mia moglie, che era presen-

di MARIO GAMBA
foto LUCIANO VITI



«NESPRESSO:
L'ESPRESSO
ALL'ITALIANA HI-TECH»

Tecnologia anche nelle pause lavorative alla 24ª Edizione dello SMAU — Salone Internazionale per l'Ufficio — dove, in alcuni degli stands più prestigiosi, è presente NESPRESSO: la soluzione rivoluzionaria che permette di ottenere l'espesso del bar sul luogo di lavoro.

Ideata e prodotta da Nespresso S.A. — una società del Gruppo Nestlé, numero uno mondiale dell'alimentazione — risolve problemi di qualità del prodotto, oltre che di servizio e di tempo.

La soluzione si compone di elementi diversi: la macchina (identica a quella del bar, ma di dimensioni ridotte) non abbisogna di prese per l'acqua, la capsula salva aroma racchiude la più prestigiosa miscela di caffè già macinata ed il kit di servizio, completo di tazzine, cucchiaini, vassoio, ecc., è stato disegnato e realizzato con tecniche avanzate e materiali prestigiosi.

Nespresso non è in vendita: la macchina, gli accessori ed il kit di servizio vengono forniti gratis mentre, proprio come al bar, si pagano solamente i caffè consumati.

Ristorazione esclusiva, qualità del prodotto eccellente, servizio perfetto rispettano la tradizione mantenendola al passo con i tempi. La distribuzione e l'assistenza sono garantite da:

CENTRO DI ASSISTENZA NESPRESSO - Via Venini, 25 - MILANO - Tel. 02/2829124 - 2853895

FINI APRE UNA
FILIALE IN USA

Dallo scorso anno la società Fini di Modena opera direttamente negli USA attraverso la nuova Fini Usa che cura la vendita e distribuzione delle sue paste ripiene surgelate (tortellini alla ricotta, alla zucca, ravioli e tortellini di magro, agnoliotti al pesto e ai funghi, tortellini al gorgonzola), delle tagliatelle all'uovo secche e dell'Aceto Balsamico.

Quando prima la gamma si completava con alcuni primi piatti della tipica tradizione modenese (lasagne al forno, cannelloni di magro, tortellini al sugo, pasta e fagioli, ecc.) già pronti e surgelati, con il Lambrusco ed altri prodotti tipici gastronomici italiani.

All'inaugurazione della Fini Usa ha fatto seguito il successo ottenuto dallo stand Fini alla Fancy Food Fare di New York (10-12 luglio '87) dove un cuoco del ristorante Fini di Modena ha preparato per i visitatori assaggi delle famose «Buone Cose di Modena».

● RICCARDO COCCIANTE

te, ha esclamato: comincia la grande avventura!».

E quanto è durata l'avventura della registrazione?

«Cinque mesi. Passati a cercare assieme le soluzioni sonore più adatte. Westley è veramente un mago. Suona anche il pianoforte in tutti i brani; è la prima volta che concedo a un'altra persona di sostituirmi allo strumento. Ma quando l'ho sentito mettere le mani sulla tastiera ho dovuto riconoscere che era più bravo di me. Come stile, però, mi assomiglia molto».

C'è un che di sontuoso in questi brani dal punto di vista della cornice strumentale.

«Già. Sono le canzoni più "vestite" che faccio da molti anni a questa parte. Per trovare uno sfarzo come questo bisogna tornare a *Cervo a primavera* o *Margherita*. Dopo parecchie produzioni con stile scarso comincio a sentire il bisogno di un aspetto "orchestrato", di qualcosa di più completo, di più ricco».

C'è un filo conduttore tra i vari testi delle canzoni, che sono tutti di Mogol tranne *Cuori di Gesù* di Lucio Dalla, *Indocina* e *Il funambolo* di Enrico Ruggeri?

«Si può trovare un elemento "biografico": si parla di me, in sostanza. Nella *Grande avventura* c'è tutta l'esperienza di una vita. In *Scene di primavera con mia madre* c'è un accenno alla morte di mia madre, avvenuta un anno fa. Anche in *Indocina*, come è facile immaginare dato che io sono nato in quella regione, il riferimento è alla mia infanzia».

Abbiamo quindi il ritratto di un personaggio?

«Beh, non proprio. Non programmaticamente, in ogni caso. Io propongo sempre la musica prima. I testi nascono dopo. Mogol mi ha sempre detto: tu non spiegarmi niente, nella musica c'è già tutto. Si vede che la mia musica stavolta parla della mia vita più del solito. Direi che questo disco è come un libro di racconti legati uno all'altro dalle melodie che popolano il mio mondo musicale».

Ma lei nell'elaborazione dei testi non interviene mai?

«No, quello è un mestiere preciso e anche una dote. Difficilmente s'impara. Quindi è meglio non immischiarsi».

Come mai la scelta di due ospiti di riguardo è caduta su Dalla e Ruggeri?

«Nessun motivo speciale: siamo amici, abbiamo avuto voglia di fare qualcosa assieme».

Niente affinità particolari, allora?

«Siamo persone così diverse! No, mi è solo piaciuto provare ad amalgamarli con loro».

Questo contrasta con l'idea di persona aggressiva che qualcuno ha di lei...

«Ma no che non contrasta. Dalla e

Scene di vita londinese di Riccardo Cocciante. Qui accanto è fotografato davanti ai Grandi Magazzini Harrod's



Ruggeri sono personalità forti, e io mi trovo meglio con tipi così. Dialogare con una personalità debole non mi darebbe nessuna soddisfazione».

Lei alla salvaguardia della personalità individuale ci tiene. Tanto è vero che spesso si lamenta della tendenza all'omologazione che scorge nella società d'oggi, specie in Italia. Vuole spiegare meglio le sue opinioni in proposito?

«Trovo che qui da noi, ma anche in Francia, si vedano in giro giovani molto qualunquisti. Non c'è nessuna spinta, né sociale, né politica, né creativa. Mi viene in mente un articolo che ho letto su un giornale francese,



andare dietro a quella precedente, deve aver voglia di cambiare. Gli inglesi sono gli unici estremisti sulla scena, gli unici che propongono ancora cose provocatorie, magari urtanti.

Pronuncia la parola «estremisti» quasi con piacere...

«Mi piace la provocazione, certo. Anche nella musica fa andare avanti le cose. Ci vuole la critica, l'invenzione, la ribellione».

Si direbbe che lei è pronto a celebrare in modo molto combattivo il ventennale del '68. Ormai ci siamo arrivati...

«Quella è stata una stagione importante, come si fa a negarlo? Anche l'eccesso è il benvenuto, a volte. Bisogna fare il nero dopo il bianco, bisogna essere odiati ed essere amati. Quello che non va bene è il grigio, la mezza tinta, l'essere opachi».

Anno nuovo, disco nuovo. È momento di bilanci per lei?

«La mia carriera è cominciata quindici anni fa. Oggi mi sento come in un'era nuova, in un periodo nel quale c'è tutto da fare. Un disco nuovo è sempre un inizio. Ho il successo, la notorietà, ma non mi adagio sui risultati raggiunti. Se lo facessi mi inaridirei e, oltre a tutto, rischierei di perdere quello che ho».

Si considera sempre un solitario nel panorama della musica leggera italiana?

«Sì, sono nato così, come un atipico rispetto alle correnti dell'epoca del mio esordio. E continuo. Anche se adesso mi piace l'esasperazione dell'italianità nelle mie canzoni. Ho scoperto definitivamente la ferocezza di fare canzoni nettamente italiane: un bel testo, una bella musica, una melodia spiegata... Comunque ci sono artisti che sono più solitari di me: un Battisti, per esempio, un Baglioni».

Questa scelta di non stare intrupato le ha dato più soddisfazioni o più amarezze?

«Anche amarezze, senza dubbio. Nel periodo della "canzone politica", ad esempio. Se non seguivi quel modello c'era gente che te lo rimproverava quasi come una colpa. E poi nel periodo della "disco music": bisogna ballare, se in scena non ballavi non esistevi».

Si aspetta molto dall'anno nuovo?

«Sì, voglio qualcosa di più, una vampata di vita, un fuoco».

Qualcosa di più. Significa che negli anni passati ha sentito una mancanza? Di che cosa?

«La fase di passaggio è durata troppo. Negli ultimi anni ho fatto delle belle cose nel mio lavoro, ma mai il disco maestro, quello che segna una nuova tappa, come *Cervo a primavera* a suo tempo. Sono sempre molto duro con me stesso. Lo sono stato durante la lavorazione di questo ultimo disco. Ma adesso che è pronto non riesco ad essere duro: il disco mi piace proprio. Forse ho fatto centro».

Mario Gamba

PRETURA DI NAPOLI Ufficio Esecuzione Penale

1734/87 RE

Il Pretore di Napoli, 8^a sez. Penale, ha emesso la seguente sentenza all'udienza del 2-10-87 passata in giudicato, nel procedimento penale n. 6816/87A del Registro Generale a carico di BOTTI NUNZIO, nato a Napoli 4 - 10 - 1965 (v. res. Viale della Resistenza is. LM mt. 114

IMPUTATO

del reato p.p. dall'art. 1 legge 406/81 per aver detenuto per la vendita n. 154 cassette stereo sprovviste del timbro SIAE e perciò abusivamente riprodotte in Napoli 2 - 5 - 87

OMISSIS
P.T.M.

letti e applicati gli articoli di legge

DICHIARA

l'imputato suddetto colpevole del reato in rubrica e lo condanna a mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa — Pena sospesa — Confisca reperita. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul periodico TV Radiocorriere.

È estratto conforme per uso pubblicazione.

Napoli, 23 novembre 1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Angelo Erica)

EUROMEDIA: LE RAGIONI DI UN SUCCESSO

Una struttura sempre più completa ed avanzata operante nell'ottica di sviluppo di EUROMEDIA ITALIA

EUROMEDIA dopo quattro anni ha deciso di *ampliare e approfondire* i suoi obiettivi dandosi quindi una *nuova struttura*.

Dal campo del media strategico, EUROMEDIA *allarga il suo intervento anche nelle aree del marketing e delle ricerche* in modo spiccatamente innovativo.

Al suo interno EUROMEDIA integra l'attività di analisi di opportunità e strategia di marketing e di comunicazione con quelle di analisi e strategia dei mezzi.

EUROMEDIA è riuscita a fondere gli aspetti informativi di base del mercato con i contributi di importanti strutture universitarie e di ricerca interrelando aspetti qualitativi e quantitativi.

Per fare ciò EUROMEDIA dispone di una *struttura EDP tra le più potenti oggi esistenti* e utilizza *modelli originali* di tipo matematico-statistico. Opera come un laboratorio sperimentale nell'analisi delle tecniche concorrenziali: EUROMEDIA si pone a disposizione di Aziende, Editori, Concessionari, Istituti, Enti o Associazioni. Per ciò che concerne le Agenzie di pubblicità opera in esclusiva per le Agenzie del Gruppo EUROMEDIA ITALIA (ATA BELIER, HDM, TONIC ECOM, MEDIA EUROPE ITALIA e collegate).

non ricordo quale. L'autore racconta di essere andato al concerto di un gruppo ultra-punk, di quelli che sembrano fare una bandiera della dissacrazione. Bene: i giovanissimi spettatori erano vestiti tutti uguali, ma non alla maniera punk, bensì nel modo più tradizionale possibile. L'autore confessava il suo sbigottimento e anche una certa angoscia. Ecco, credo che quell'articolo la dicesse lunga sulla situazione.

E non vede nessun spiraglio?

«Mi sembra che i giovani inglesi siano più spesso contro il sistema. Ubbidiscono più spesso al principio che dice: una generazione non può





FAREMO PARLARE LE STATUE

Diogene, filosofo greco del IV secolo avanti Cristo, era un personaggio un po' stravagante: abitava dentro una botte e aveva l'abitudine di andare in giro con una lanterna alla ricerca dell'uomo; parlava alle statue e si proclamava, lui che aveva avuto il privilegio di nascere greco, di essere cittadino del mondo. *Diogene* è una rubrica del TG 2 - *Oretredici*, condotta, o meglio narrata, da Antonio Lubrano.

Come mai questo titolo?

«È un'idea di Mario Meloni, che è il caporedattore. Perché Diogene è un personaggio simbolico: va in giro cer-

di LAURA TERZANI
foto LUCIANO AMENDOLA

esiste un aperitivo di gruppo?



Forse, quando si beve per forza qualcosa che non si è scelto dopo aver detto incautamente "anch'io". Per fortuna sono sempre più numerosi coloro che ritengono importante avere qualche cognizione di quel che si beve e sono anche molti coloro che, avendo assaggiato Zucca una volta, lo hanno subito apprezzato e ne sono entrati in confidenza.

Hanno constatato che il puro rabarbaro cinese, come ingrediente base, è garanzia di amaro buono, a giusta gradazione, che stimola senza urlare, tonifica senza tradire (solo 15 gradi). Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia. In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro **poco** alcolico

rabarbaro
ZUCCA





Antonio Lubrano, inviato speciale del TG 2, con la moglie Maria Luisa nella sua casa romana

● FAREMO PARLARE LE STATUE

cando la verità, come noi andiamo cercando i diritti smarriti dei cittadini».

«Come avete cominciato?»

«Siamo partiti con la boletta del telefono, che è l'argomento più scottante, per occuparci poi delle cabine telefoniche e dei posti pubblici.

Con la redazione, che oltre noi è formata tutta da donne, cerchiamo di dividere gli argomenti per temi precisi, in modo da evitare confusioni e sovrapposizioni. Per il Pronto Soccorso, ad esempio, ci siamo occupati delle ambulanze, del servizio interno, dei problemi di igiene. Alla fine, il venerdì, si passa l'argomento a Mario Pastore e ai suoi ospiti.

Nonostante la scarsa pubblicità abbiamo provocato parecchio interesse, tanto che alla fine della prima settimana avevamo già ricevuto oltre milleducento telefonate. Un risultato che ha superato le nostre aspettative».

«E che cosa dicono gli spettatori con le loro lettere e telefonate?»

«Sono telefonate e lettere che fanno scoprire un'Italia che nemmeno si immagina: l'Italia del piccolo sopruso, quella che sta zitta perché è ormai rassegnata. Molti ci elogiano, ma sono sfiduciati: "Chissà quanto durerete", dicono, "vi faranno smettere presto"».

Avete ereditato la grinta e la spregiudicatezza di quella trasmissione... Di tasca nostra?

«Molti temi, e anche alcuni dei collaboratori, sono gli stessi di quella rubrica. Quanto alla grinta, torna in campo il nostro buon Diogene: a un tale che gli chiedeva come mai andasse in giro ad interrogare le statue, il filosofo rispose: "Mi alleno a chiedere invano".

Ebbene, noi, come cittadini, siamo stufi di interrogare le statue».

È per questo che date la parola ai diretti responsabili?

«Questa è una formula che ha studiato Alberto La Volpe che è il direttore del TG 2. Prima approfondiamo un tema per quattro giorni e il venerdì, alla stessa ora, si chiamano i responsabili del servizio in questione a giustificarsi o a dire le loro ragioni».

Come scegliete i temi della settimana?

«Sono suggeriti dal pubblico, arrivano segnalazioni dai telespettatori. Le lettere e le telefonate sono tutte catalogate; con queste pensiamo di fare tanti dossier di protesta da consegnare ai diretti interessati».

Riuscirà la lanterna di Diogene a ritrovare qualcuno dei diritti smarriti dei cittadini? Quelli di Raidue stanno riflettendo sulla possibilità di uno spazio in più il sabato pomeriggio. Con la speranza di arrivare a qualche verità.

Laura Terzani

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LA ZUPPA

Le zuppe sono un piatto tipico dei mesi freddi e della cucina povera. Infatti l'ingrediente sempre presente in ogni zuppa è il pane. Potete utilizzare pane tostato in mancanza di altro, ma quello ideale è il pane casareccio tagliato a fette e raffermo.

ZUPPA DI CAVOLO VERZA AL FORNO

Ingredienti per 4 persone:

Staccate le foglie da una verza di circa 500 gr. e fatele lessare a 3/4 di cottura, in 1 litro e mezzo di brodo, poi scolatele e tenete a parte il brodo. In una trottiera o pirofila a bordi alti, unta, disponete uno strato di fette di pane raffermo, uno di verza lessata e scolata, uno di fette Miliana, sale, pepe, noce moscata, cannella e fiocchetti di margarina Gradina. Continuate gli strati fino all'esaurimento degli ingredienti. Terminate con fette di pane e 20 gr. di margarina imboscata. Versate la quantità di brodo necessaria ad inzuppare tutto il pane e mettetelo in forno per circa un'ora: si dovrà formare una crosticina dorata alla superficie.

ZUPPA DI LENTICCHIE

Ingredienti per 4 persone:

Tenete 500 gr. di lenticchie immerse in acqua tiepida per 12 ore. Scolatele, mettetele in una casseruola con acqua fredda, copritele e fatele cuocere per 2-3 ore, poi passatele al passaverdura con il brodo di cottura. Intanto fate imbiondire in 50 gr. di margarina Gradina, un trito di cipolla, sedano, aglio e foglie di salvia, poi versate nel condimento il passato di lenticchie, 2 dadi, sale e pepe. Quando riprenderà l'ebollizione togliete la zuppa dal fuoco e servitela subito con fette di pane fritte in margarina e abbondante parmigiano grattugiato.

ZUPPA ALLA PAVESE

Ingredienti per 4 persone:

Friggete 8 fette di pane in margarina Gradina evitando di lasciarle seccare. Mettete due fette di pane in ogni piatto fondo che avrete avuto l'accortezza di scaldare, rompetevi sopra 2 uova cercando di non rompere i tuorli, cospargeteli di parmigiano grattugiato e versate delicatamente in modo che l'albume si rappada. Servite subito.

ZUPPA DI SPINACI

Ingredienti per 4 persone:

Dopo aver montato 800 gr. di spinaci lavati, fateli cuocere senz'acqua, strizzateli e tritateli grossolanamente. Passateli per pochi minuti in 30 gr. di margarina Gradina imbiondita, poi lasciateli diventare freddi. In una scodella sbattete 2 uova intere con 2 cucchiaini di parmigiano grattugiato, sale e noce moscata. Mescolatevi gli spinaci, versate il composto in 1 litro e 1/4 circa di brodo bollente e lasciatelo rapprendere sul fuoco a pentola coperta per pochi minuti. Mettete 2 crostoni di pane in ogni piatto fondo e versatevi un po' di zuppa e abbondante parmigiano grattugiato.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

Lisa Biondi

IN CASO DI RAFFREDDORE

POSSONO SERVIRE DUE COSE:

UN FAZZOLETTO E...

RINO GUTT

SPRAY



Rinogutt spray nasale libera le vie respiratorie nasali ostruite e la respirazione nasale torna nuovamente libera per 6/8 ore. Se applicato prima di addormentarsi assicura l'azione per tutta la notte.

Buon miglioramento con Rinogutt spray. Ve lo augura la Vostra Farmacia.



FHER Divisione
Boehringer Ingelheim

In caso di uso prolungato, consultare il medico. Leggere attentamente le avvertenze.
È un medicinale. Usare con cautela.

Col. 023547219 del Ministero della Sanità Aut. Min. San. N. 7307

GRANDE CONCORSO



Garzanti TV
RAI TRE TV

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione Geo di Foko Quilici su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE
DEL 19 GENNAIO

*Sosta di fortuna all'addiaccio
per escursionisti e alpinisti*



RISPOSTA

COGNOME

NOME

VIA E CAP

CAP

CITTA'

PROV.

INDICAZIONE

CITTA'

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 24
AL 30 GENNAIO

TV

RADIOCORRIERE



DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

Roberto D'Innocenti

PIAZZA NAVONA

Sei storie affidate a sei registi esordienti e con **Marcello Mastroianni** (foto) coinvolto nelle vicende dei protagonisti. Sinizia con *Il mitico Gianluca* di Gianfrancesco Lazotti (giovedì, Raidue).



POLVERE DI STELLE

L'oroscopo di **Monica Salerno** (nella foto) tutti i giorni alle 7.30 dopo il *GR 2 Radiomattino* (Radiodue).

CHORUS LINE

Richard Attenborough porta Broadway al cinema e il cinema arriva in prima visione alla tv con **Michael Douglas** e diciassette ballerini (lunedì, Canale 5).

CONTO SU DI TE

Jocelyn (foto) più che mai deciso a creare nuovi milionari. Sarà alle prese con tre gruppi di concorrenti e tanti soldi da distribuire (venerdì, Raidue).

FILM IN TV

DOMENICA
RETEQUATTRO 8,30
 I lancieri neri ★
 con Mel Ferrer, Yvonne
 Furness
 1962 - av. 120'

CANALE 5 10
 Il marittimo ★★★
 con Jerry Lewis
 1957 - comm. 120'

DOMENICA
RAIDUE 11,05
 Non siamo più
 bambini ★★
 di Allan Dwan, con
 Shirley Temple, Jack
 Oakes
 1940 - comm. 80'

DOMENICA
RAITRE 11,50
 Gianni e Pinotto
 contro l'uomo
 invisibile ★★★
 di Charles Lamont, con
 Bud Abbott, Lou
 Costello
 1951 - fantasia 78'

DOMENICA
ODEON 15
 Per un ceppo di donna
 ★★★
 di Ron Winston, con
 Robert Wagner, Mary
 Tyler Moore
 1968 - giallo 120'



DOMENICA
RAITRE 16,50
 Popeye, Braccio di
 Ferro ★★★
 di Robert Altman, con
 Robin Williams (foto),
 Shelley Duvall
 1980 - comico 85'

LUNEDI
RETEQUATTRO 9,15
 Via Margutta ★★★
 con Antonella Luadi
 1960 - dramm. 135'

CANALE 5 15
 La sposa del mare
 ★★★ con Joan Collins,
 Richard Burton
 1957 - dramm. 135'

LUNEDI
TMC 16
 Compagni di viaggio
 ★★ di Delbert Mann,
 con Larry Hagman,
 Stefano Powers
 1972 - dramm. 120'

LUNEDI
TMC 20,20
 La congiura ★★★
 di Paul Wendkos, con
 Glenn Ford, Dean
 Jagger
 1971 - dramm. 105'

LUNEDI
RAIUNO 20,30
 Ci readdrano
 all'inferno ★★
 di Peter R. Hunt, con
 Leo Marvin, Roger
 Moore
 1976 - av. 115'

LUNEDI
ITALIA 1 20,30
 Chorus Line ★★★
 di Richard
 Attenborough, con
 Michael Douglas, Vicki
 Frederick (foto)
 1986 - musicale 140'



MARTEDI
RETEQUATTRO 9,15
 Ciao, ciao, bambino ★
 di Sergio Grieco, con
 Antonio Cifarelli, Elsa
 Martinelli
 1959 - comm. 105'

MARTEDI
CANALE 5 15
 Miraggi ★★★
 con Gregory Peck,
 Walter Matthau
 1965 - dramm. 135'

TMC 16
 Amore extraterrestre
 ★★ con J. Francisco
 1970 - fantasc. 120'

MARTEDI
TMC 20,20
 La notte dal farore
 ★★★
 di George C. Scott, con
 George C. Scott, Martin
 Sheen
 1972 - dramm. 105'



MARTEDI
RAIDUE 20,30
 Sfida all'G.K. Corral
 ★★★
 di John Sturges, con
 Bart Lancaster, Kirk
 Douglas (foto)
 1957 - western 110'

MARTEDI
RAITRE 20,30
 Airport '80 ★★★
 di David Lowell Rich,
 con Alain Delon, George
 Kennedy
 1973 - av. 110'

MERCOLEDI
RETEQUATTRO 9,15
 La ragazza della salina
 ★★★ con Marcello
 Mastroianni, Isabella
 Corey
 1957 - dramm. 105'

MERCOLEDI
CANALE 5 15
 L'isola dell'amore ★
 con Robert Preston,
 Tony Randall
 1963 - comm. 135'

MERCOLEDI
TMC 16
 Lo sceriffo senza
 pistola ★★
 di Michael Curtiz, con
 Will Rogers Jr., Lon
 Chaney
 1953 - western 120'

MERCOLEDI
RAIDUE 20,30
 Pamara rossa ★★★
 di Robert Parrish, con
 Gregory Peck, Vin Min
 Than
 1954 - av. 94'

MERCOLEDI
RAITRE 20,30
 Inferno ★★★
 di Dario Argento, con
 Eleanora Giorgi,
 Gabriele Lavia
 1980 - orrore 95'



GIOVEDI
RETEQUATTRO 9,15
 Un amore a Roma ★★
 di Dino Risì, con Mylene
 Demongeot
 1960 - dramm. 105'

CANALE 5 15
 La tua pelle brucia
 ★★★ con S. McLaine
 1958 - dramm. 135'

GIOVEDI
TMC 16
 Amicizia: segreti e
 menzogne ★★
 Stella Stevens
 1980 - dramm. 120'

TMC 20,20
 L'anniversario ★★★
 con Bette Davis
 1968 - dramm. 105'



GIOVEDI
RAIUNO 20,30
 Il diavolo e Max ★★★
 di Steven Hillard Stern,
 con Elliott Gould, Bill
 Cosby (foto)
 1981 - fant. 91'



VENERDI
RETEQUATTRO 9,15
 Gli ari della
 domenica ★★
 con Raf Vallone
 1953 - comm. 105'

CANALE 5 15
 La seta del potere ★★
 con William Holden
 1954 - comm. 135'

VENERDI
TMC 16,05
 Dietro le quinte ★★★
 di Den Hecht, con
 Edward G. Robinson,
 Marsha Hunt
 1972 - dramm. 115'

VENERDI
TMC 20,20
 Shaft e i mercanti di
 schiavi ★★
 di John Guillermin, con
 Richard Roundtree,
 Vonetta McGee
 1973 - poliz. 85'

VENERDI
RAIUNO 20,30
 Cavalcarono insieme
 ★★★
 di John Ford, con
 James Stewart, Richard
 Widmark
 1961 - western 105'

VENERDI
RAITRE 21,30
 Arma da taglio ★★★
 di Michael Ritchie, con
 Lee Marvin, Gene
 Hackman (foto)
 1972 - poliziesco 95'



SABATO
RETEQUATTRO 9,15
 Noi siamo due evasi
 ★★★
 con Ugo Tognazzi
 1969 - comico 105'

CANALE 5 14
 Caporale di giornata
 ★★ con Maurizio Arena
 1958 - comm. 120'

SABATO
ODEON 15
 Bronx 41° distretto di
 polizia ★★★
 con Paul Newman
 1961 - poliz. 120'

RETEQUATTRO 15,30
 La collina della
 felicità ★★★
 1951 - comm. 105'

SABATO
CANALE 5 16
 Walter e i suoi cugini
 ★★ con Walter Chiari
 1961 - comm. 135'

RAITRE 16,10
 L'ombra del getto ★★
 di John Gilling, con
 Barbara Shelley
 1961 - giallo 78'

SABATO
TMC 20,20
 La donna che inventò
 lo strip-tease ★★★
 di Mervyn LeRoy, con
 Natalie Wood, Rossald
 Russell
 1963 - comm. 100'

SABATO
RAIDUE 20,30
 Il ritorno di Black
 Stallion ★★★
 di Robert Dalek, con
 Kelly Reno (foto),
 Vincent Spano
 1983 - av. 100'



DOMENICA
CANALE 5 17,15
 Tatò e le donne ***
 1952 - comico 110'
TMC 17,45
 Un rapimento quasi perfetto ***
 con Gary Coleman
 1985 - comm. 105'

DOMENICA
ITALIA 1 20,30
 Occhio alla penna ***
 di Michele Lupò, con
 Bud Spencer, Anisou
 1981 - western 110'

DOMENICA
RETEQUATTRO 20,30
 La segretaria quasi privata ***
 di Walter Lang, con
 Katherine Hepburn,
 Spencer Tracy
 1967 - comm. 120'

DOMENICA
ODEON 20,30
 Un cavaliere di troppo ***
 di Etienne Perier, con
 Lea Massari, Michel
 Sorellat
 1973 - giallo 120'

DOMENICA
RETEQUATTRO 23
 Il trovò del serpente ***
 con Liv Ullmann
 1977 - dramm. 140'
ITALIA 1 23,20
 Cittadino dello spazio
 ** con Jeff Marrow
 1955 - fantasc. 100'

DOMENICA
TMC 23,20
 Zabriskie Point ****
 di Michelangelo
 Antonioni, con Mark
 Frechette
 1970 - dramm. 100'



LUNEDI
RETEQUATTRO 20,30
 La grande corsa ***
 di Blake Edwards, con
 Jack Lemmon, Tony
 Curtis
 1966 - avv. 160'

LUNEDI
ODEON 20,30
 Attenzione ai Trans-
 American-Express *
 di David Lowell Rich, con
 Ben Johnson, Vera Miles
 1973 - dramm. 120'

LUNEDI
ITALIA 1 22,50
 Trading Places (Una
 poltrona per due) ***
 di John Landis, con
 Eddie Murphy, Dan
 Aykroyd
 1983 - comm. 135'

LUNEDI
RETEQUATTRO 23,10
 Prigioniero del passato

 con Glenda Jackson,
 Alan Bates
 1982 - dramm. 140'

LUNEDI
TMC 23,20
 Lo strangolatore di
 Baltimora ***
 con Patrick O'Neal
 1966 - orrore 100'
RAIDUE 24
 Matornata ***
 con Carla Gravina
 1978 - dramm. 101'

MARTEDI
RETEQUATTRO 20,30
 La tela del ragno ***
 di Vincente Minnelli, con
 Richard Widmark,
 Lauren Bacall
 1955 - comm. 145'

MARTEDI
ITALIA 1 22,30
 Beat Street **
 di Stan Lathan, con Guy
 Davis, Robert Taylor
 1983 - comm. 120'

MARTEDI
ODEON 22,30
 Red Rose ***
 di George Sherman, con
 John Wayne, Polly
 Moran
 western 60'

MARTEDI
RETEQUATTRO 22,55
 Il rompicuori ***
 di Elaine May, con
 Charles Grodin, Cybill
 Shepherd
 1972 - comm. 125'

MARTEDI
RAIUNO 23,20
 Gioco mortale ***
 di William Castle, con
 Nigel Green, Mary
 Badham
 1966 - comm. 88'

MARTEDI
TMC 23,20
 L'isola - La donna
 dell'amore ***
 con Warren Beatty
 1963 - dramm. 100'
RAIDUE 24
 L'isola che scotta
 *** con Maria Felix
 1961 - dramm. 94'

MERCOLEDI
CANALE 5 20,30
 Mai dire mai ***
 di Irvin Kershner, con
 Sean Connery (foto),
 Klaus M. Brandauer
 1983 - spion. 165'



MERCOLEDI
ODEON 20,30
 Un caso di coscienza
 * di Gianni Grimaldi,
 con Lando Buzzanca,
 Françoise Prevost
 1970 - comm. 135'

MERCOLEDI
RETEQUATTRO 22,35
 Ma che razza di amici

 di Otto L. Premlinger, con
 Dyan Cannon, Jennifer
 O'Neill
 1971 - dramm. 115'

MERCOLEDI
TMC 23,15
 La maledizione di
 Frankenstein **
 di Terence Fisher, con
 Peter Cushing, Susan
 Denberg
 1966 - orrore 100'

MERCOLEDI
ITALIA 1 23,30
 La rabbia giovane
 *** con Martin Sheen
 1973 - dramm. 110'
RAIDUE 24
 Caroline Chérie ***
 con Martine Carol
 1963 - romanz. 101'

GIOVEDI
ITALIA 1 20,30
 Strade di fuoco ***
 di Walter Hill, con Diane
 Lane, Michael Paré (foto)
 1984 - avv. 110'

GIOVEDI
ODEON 20,30
 La valle dei re ***
 di Robert Pirosh, con
 Robert Taylor, Eleanor
 Parker
 1955 - avv. 120'

GIOVEDI
RETEQUATTRO 21,30
 Avalanche Express **
 di Mark Robson, con
 Robert Shaw, Lee
 Marvin
 1979 - avv. 100'

GIOVEDI
RAITRE 22,20
 Chato ***
 di Michael Winner, con
 Charles Bronson, Jack
 Palance
 1971 - western 100'

GIOVEDI
TMC 23
 La porta sbarrata ***
 di David Green, con
 Oliver Reed, Carol Lynley
 1968 - orrore 100'

GIOVEDI
RAIDUE 24
 Il viaggiatore nel
 tempo
 di Tom Kennedy, con
 Ben Murphy, Robert
 Random
 1982 - fantasc. 82'

VENERDI
CANALE 5 20,30
 Innamorato pazzo *
 di Castellano e Pipolo,
 con Adriano Celentano,
 Ornella Muti (foto)
 1981 - comm. 120'



VENERDI
ITALIA 1 20,30
 Mysterò **
 di Carlo Vanzina, con
 Carole Bouquet, Philip
 Cocciolotti
 1983 - giallo 105'

VENERDI
RETEQUATTRO 20,30
 Ada Dallas ***
 di Daniel Mann, con
 Susan Hayward, Dean
 Martin
 1961 - comm. 105'

VENERDI
ODEON 20,30
 Niente vergini in
 collegio **
 con Nastassia Kinski
 1975 - comm. 120'
ITALIA 1 22,15
 Il tunnel dell'orrore
 *** con Miles Chapin
 1981 - orrore 110'

VENERDI
TMC 23
 Voi assassini ***
 con E. G. Robinson
 1955 - giallo 100'
RAIDUE 24
 Dal Pentagono al
 Pacifico: Uccidete
 Yamamoto! ***
 1968 - guerra 125'



SABATO
ITALIA 1 20,30
 Doppio in Formula 1
 **
 di Bruno Corbucci, con
 Tomas Milian, Olimpia Di
 Nardo
 1983 - poliz. 120'

SABATO
RETEQUATTRO 20,30
 Oltre il destino ***
 di Curtis Bernhardt
 1955 - dramm. 120'
ODEON 20,30
 Liberi armati pericolosi
 ** con T. Milian
 1976 - dramm. 120'

SABATO
RAITRE 21,30
 La legge
 dell'ospitalità ****
 di Buster Keaton
 1923 - comico 75'
TMC 22,15
 Il lenzuolo viola ***
 con A. Garfunkel
 1980 - giallo 105'

SABATO
RAIUNO 22,55
 Un giorno di paga

 di Daryl Duke con Rip
 Torn, Ahna Capri
 1973 - poliz. 102'

SABATO
ITALIA 1 0,45
 La bomba di Kansas
 City **
 con Rachel Welch, Kevin
 McCarty
 1972 - dramm. 100'



IL MONDO DI QUARK

Viaggio nel mondo dei cefalopodi: seppie, polpi, calamari, piovre. Si ritiene che i loro colori e movimenti rappresentino un linguaggio in codice, con cui cercano di comunicare anche con noi.

RAIUNO 14 VARIETA'

Ospiti di Lino Banfi (nella foto con Brigitta e Benedicte Boccoli) Nicola Di Bari, Gilda Giuliani e Roberto Pruzzo, centravanti della Roma. Inoltre la coppia finlandese Aulikki e Seppo Päämi: lui è un musicista, lei una sensitiva che, in trance, canta antiche melodie in lingue morte.



RAIUNO QUIZ 13,55

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi formulano i quiz per i nostri lettori. Tel. (06) 3139.



RAIUNO 06/3684890

- 9 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela - *Miluschki* di Keenana Smart - *Il fascismo delle Ande* di Manuel Serrano e José Luis Cuenda
- 10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte
- 11 Santa Messa in Rito bizantino-greco. Dalla Basilica di S. Maria in Grottaferrata (Roma). Regia di Attilio Monge
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Base, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo Di Angelo
- 12,15 Linea verde. 2ª parte
- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciano Veschi
- 13,30 TG 1 - Notizie
- 13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

- 14 Domenica in... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20 Notizie sportive
- 15,20 Domenica in... Notizie sportive
- 16,20 Domenica in... Notizie sportive
- 18,25 Domenica in... 30' minuto
- 18,50 Domenica in...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

- 20,30 La Rai presenta Michael York, Ben Kingsley, James Farentino, Andie MacDowell e David Soul in *Il segreto del Sahara*. Un film di Alberto Negri. 4ª ed ultima puntata. Soggetto e sceneggiatura di Nicola Badalucco, Sergio Donati, Alberto Negri. Musiche di Ennio Morricone. Prodotto da Alessandro Fracassi per la Rancing-Fictures. Produttore Rai Giovanna Genese. Con Miguel Bosé, Diego Abatantuono, Daniel Olbrychski, Della Boccardo, Anna Obregon, Radost Bokel, William MacNameer, Itaco Nardulli, Mathilda May, Jean-Pierre Cassel

- 22,05 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE 06/3684890

- 9,30 TG 3 - Domenica. A cura di F. Raspi e G. Checchi. Regia di Egidio Luna
- 10,30 Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. 7º concerto. Claude Debussy: Images. 1ª e 2ª serie
- 11,20 Ziano di Fiemme: Sci di fondo. Campionati italiani assoluti
- 11,40 A occhi aperti (XII). A cura di Vieri Rizzini. Gianni e Pinotto contro l'uomo invisibile (1951). Film di Jacques Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello
- 12,55 Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione
- 13,25 La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Musafò. 16ª puntata
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benli, Emanuela Giordano. A cura di Gius Robbiati. Regia di Patrizia Belli

RAIUNO SCENEGGIATO 20,30

IL SEGRETO DEL SAHARA

Ultima puntata. Il Califo intende servirsi di Philip per convincere Jordan a rivelare dov'è la Montagna Parlante. All'improvviso irrompono nella sala del trono Orso e Myriam, liberati da El Hallem, e riescono, insieme a Jordan, a sgominare le guardie del Califo, che nel frattempo riesce a fuggire. Accorrono altre guardie ma, mentre la situazione sta per precipitare, accorrono Anthea e gli uomini rossi.



Alcuni protagonisti del grande successo di Raiuno (unificati milioni di spettatori): Mathilda May (22 anni, Myriam) tra Diego Abatantuono (32, Orso) e Miguel Bosé (31, El Hallem); accanto, Michael York (45, Desmond Jordan) e Andie MacDowell (28, Anthea) con il piccolo Itaco Nardulli (13, Kerim)

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maidotti. Regia L. Skofic
- 8,30** **Palatrac.** Scherzi e giochi, avventure e misteri per chi vuol esser dei nostri. Condotta da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, Di L. Bolzoni, Regia M. Bazzi
— **Thundercats.** Cartoni animati. L'astronave sepolta nella sabbia
— **Punky Brewster.** Telefilm
- 10,15** **Mr. Belvedere.** Telefilm. La festa di Wesley
- 10,40** **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 11,05** **Matinée.** Al cinema di domenica. La piccola grande star: 12 film con Shirley Temple a cura di Rosanna Lello Nopora (3). **Non siamo più bambini** (-Young People-, 1940). Film commedia. Regia di Allan Dwan. Con Shirley Temple, Jack Oakie, Charlotte Greenwood. Prod.: H. J. Brown
- 12,25** Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo Dicesalibera maschile. Eurovisione
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**
- 13,30** Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia di Marco Melega
- 15,40** **TG 2 - Studio & Studio.** A cura di Beppe Bert. Remo Pasquasi, Lino Ceccarelli
— **Badgatein.** Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. Sintesi
— **Bologna: Atletica leggera.** Cross Country
- 16,40** **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettola, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi, Alberto Tovaglia. Partecipano Don Lino e La Trappola. Regia di Raoul Moraes
- 18,50** **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pasucci, G. Garasino
- 20,30** Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. 12 famiglie a caccia di un miliardo. Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. A cura di S. Del Papa. Regia di A. Zito
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,55** **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi
- 23,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,55** **DSE Conservazione e restauro dei monumenti.** A spicchi dei Musei nel Regno Unito di Arnaldo Ramadori. Testo di Amanda Claridge. 2ª parte
- 16,50** **A occhi aperti (XII).** A cura di Vieri Razzini. Popeye, Braccio di Ferro (1980). Film comico. Regia di Robert Altman. Con Robin Williams, Shelley Duvall, Ray Walston
- 18,25** **Calcio Serie B**
- 19** **TG 3 con Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,40** **Sport Regione**
- 20** **Valerie.** Telefilm. In quarantena
- 20,30** **F.B.I. oggi.** Telefilm. Omicidio a El Paso. Con Mike Connors, Joseph Cali
- 21,20** **Animali e noi.** Di Angelo Baiocchi. In studio Carlo Mainardi. *Uccelli per tutte le stagioni* di J. Boswall. *Nelle terre tropicali*
- 22,25** **Appuntamento al cinema**
- 22,30** **TG 3 - Notte**
- 22,45** **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 12,25 SPORT



SCI: COPPA DEL MONDO

Discesa libera maschile a Leukerbad: occasione favorevole a **Pirmin Zurbriggen** per recuperare punti sull'azzurro **Alberto Tomba** (nella foto sono con **Francesco Moser**), che non gareggerà.

RAIDUE 13,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Lando Fiorini (foto) è l'ospite di **Sandra Milo**. Per **Giocacome** le squadre di Cagliari e Frosinone. Partecipano ragazzi portoghesi.



RAIDUE 20,30 QUIZ

UNA GRANDE OCCASIONE

Da Catania, i concorrenti sono **Giancarlo Bressolin** (39 anni), la moglie **Michela Ponzio** (33), la figlia **Tiziana** (13) e la nonna **Emilia Gruppillo**. L'attività è un magazzino ricambi per veicoli industriali. Nella foto **Anna Carlucci** e **Luciano Rispoli** con le telefoniste.



RAITRE 14,10 VARIETA'



VA' PENSIERO

Video box è lo spazio in cui gli spettatori esprimono un parere su un argomento a loro scelta. Il micro-studio è racchiuso in un pullman che gira l'Italia. Finora denunce, critiche televisive, appelli sentimentali, aspiranti cantanti: lo scontento come spettacolo.

RAITRE 16,50 FILM



Il regista **Robert Altman** ha voluto dedicare un film al suo fumetto preferito, **Popeye, Braccio di Ferro**, inventato da **Elzie Segar** (morto cinquant'anni fa). **Spinaci**, sventole e gli occhi languidi di **Shelley Duvall** nei panni di **Olivia**.

5
VARIETA'
 14



Nel programma di **Enrica Bonaccorti**, secondo appuntamento con **Casa Vianello**, situation comedy autobiografica. Segue **Marco Columbro** con *Tra moglie e marito vip*: gli ospiti sono **Al Bano** e **Romina Power**, il pilota di Formula 1 **Teo Fabi** con la moglie Gloria e l'attore **Flavio Bucci** con la moglie Micaela.



Sandra Mondaini e **Raimondo Vianello**; accanto, **Al Bano** e **Romina Power**: due coppie tra le più attestate dello spettacolo

CARRISI

5
 20,30

TV MOVIE

IL PENITITO (I^a)

Versione televisiva del film di **Pasquale Squitieri** presentato due anni fa nelle sale cinematografiche. La vicenda è imperniata sullo scontro tra magistratura e mafia. **Franco Nero** è il giudice Falco, **Tony Musante** il pentito Vanni Ragusa.



5
 23

FILM

L'UOVO DEL SERPENTE

Film tra i meno riusciti di **Ingmar Bergman**. La chiave di lettura in una dichiarazione del regista: «La Berlino del '23 è come l'uovo di un serpente. Attraverso il suo guscio sottile si intravede il retile che ne uscirà».



5
 20,30

FILM



LA SEGRETARIA QUASI PRIVATA

Katharine Hepburn e **Spencer Tracy** sono i protagonisti di questa commedia. Un cervello elettronico dovrebbe sostituire miss Bunny. L'ingegnere che deve impiantarla è imbarazzato e timido.

5
 02/21621

02/21621

- 8,30** **Le frontiere dello Spirito**
- 9,30** **Qui casa**. Rubrica di arredamento
- 10** **Il marmittone** (1957). Film comico. Regia di George Marshall. Con Jerry Lewis, David Wayne, Peter Lorre
- 12** **Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi**
- 13** **Superclassifica show**. Con M. Seymanti
- 14-20,30** **La giostra**. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Bassi
- 14,50** **Forum**. Con Catherine Spaak
- OK bimbi**. Con Sbrulino
- 15,20** **Parole d'oro**. Con Mike Bongiorno
- 16** **Toto e le donne** (1962). Film comico. Regia di Steno e Mario Monicelli. Con Totò, Peppino De Filippo, Lea Padovani
- 17,15** **Casa Vianello**. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
- 19,05** **Tra moglie e marito VIP**. Con Marco Columbro
- 19,35** **Il pentito**. 1^a puntata. Sceneggiato Regia di Pasquale Squitieri. Con Franco Nero, Tony Musante, Enk Estrada
- 20,30** **TV Tivù**. Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
- 22,30** **McGruder e Loud**. Telefilm. Bersaglio umano. Con John Getz
- 23,45** **Gli intoccabili**. Telefilm. Il caso della ferrovia soffermana. Con Robert Stack
- 0,45** **Bonanza**. Telefilm. Un proiettile per la sposa

5
 02/21621

02/21621

- 8** **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa
- 8,30** **I lancieri neri** (1962). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Mel Ferrer, Yvonne Furneaux, Leticia Roman
- 10,30** **Sembra facile** - Shannon. Telefilm
- 12** **Parlamento in**. Replica
- 13** **Ciao ciao, Dolce Katy - Occhi di gatto** - Isidoro. Cartoni animati
- 14,30** **Buck Rogers - Il principe delle stelle** - Ghostbusters. Telefilm
- 17** **Boomer cane intelligente**. Telefilm
- 17,30** **Truck Driver**. Telefilm. Vietato ai minori
- 18,30** **Jennifer**. Telefilm. Party a sorpresa
- 19** **College**. Telefilm. La strada per Montecarlo
- 19,30** **Quincy**. Telefilm. Colpevole fino a prova contraria. Con Jack Klugman
- 20,30** **La segretaria quasi privata** (1957). Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy
- 22,30** **Cinema 8**. Rotocalco di cinema
- 23** **L'uovo del serpente** (1977). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Liv Ullmann, David Carradine, Gert Frobe
- 1,20** **Switch**. Telefilm. Colpo al furgone blindato

5
 06/330471

06/330471

- 9,25** **Badgstein: Sci. Coppa del mondo**. Slalom femminile. 1^a manche
- 10,30** **Snack**. Cartoni animati
- 11,10** **Badgstein: Sci. Coppa del mondo**. Slalom femminile. 2^a manche
- 11,50** **Wengen: Sci. Coppa del mondo**. Supergigante maschile
- 12,45** **San Pietro: Angeli**
- 13** **Cartoni animati**
- 14** **TMC Sport**
- **Pallavolo: Campionato italiano**
- **Pugilato**. Commento di Patrizio Oliva
- 16** **Londra: Calcio. Arsenal-Manchester United**



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Ewoks.* Cartoni
- 10,30** **I gemelli Edison.** Telefilm
- 11** **Manimal.** Telefilm. *La donna lupo*
- 12** **Automan.** Telefilm. *Videogiochi proibiti*
- 13** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14** **Domenica musica.** A cura della DeeJay's Gang
- 16** **Legmen.** Telefilm. *La tratta delle bianche*
- 17** **Bim Bum Bam - Cartoniassimi.** Belle e Sebastian - Jam - Kiss me Licia
- 19** **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati
- 19,30** **Denni - i Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Occhio alla penna (1981).** Film western. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Amidou, Joe Bugner, Sara Franchetti

- 22,20** **Stazione di polizia.** Telefilm. Operazione mummia. Con Adam West
- 23,20** **Cittadino dello spazio (1955).** Film di fantascienza. Regia di Joseph M. Newman. Con Jeff Marrow, Faith Domergue
- 1** **M.A.S.H. Telefilm.** Love story
- 1,30** **Ai confini della realtà.** Telefilm. *Movire in 4*

ODEON 06/3454121

- 13** **Odeon sport.** Replica
- 14** **Dottor John.** Telefilm. 3° episodio. Con Fennell Roberts, Gregory Harrison
- 15** **Per un corpo di donna (1968).** Film giallo rosa. Regia di Ron Winston. Con Robert Wagner, Mary Tyler Moore, Harvey Korman
- 17** **Good Times.** Telefilm. 4° episodio. Con Ester Rolle, John Amos

- 18-19** **Misfits.** Telefilm. 16° episodio. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 19,30** **O' Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30** **Un cadavere di troppo (1973).** Film giallo. Regia di Etienne Perier. Con Lea Massari, Michel Serrault, Dora Doll, Bernard Blier
- 22,30** **Che coppia quel due.** Telefilm. Operazione Ozerov. Con Tony Curtis, Roger Moore
- 23,30-24** **Sanford & Son.** Telefilm. 11° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson

- 17,45** **Un rapimento quasi perfetto (1985).** Film commedia. Regia di Gary Nelson. Con Gerry Coleman, Paul Le Mai, Ruth Gordon

- 19,30** **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**

- 20,20** **Matlock.** Telefilm. *Diritti d'autore*

- 21,20** **Pianeta azzurro.** Documentario

- 22,20** **Bravo - Il concerto della domenica.** Béla Bartók: *il mandarino miracoloso.* Orch. Filarmonica di Vienna dir. Christoph von Donhanyj - *Concerto per orchestra.* Orch. Filarmonica di Los Angeles dir. Zubin Mehta

- 23,20** **Zabriske Point (1970).** Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Mark Frechette, Dana Helprin, Rod Taylor



CARTONI

20



I PUFFI

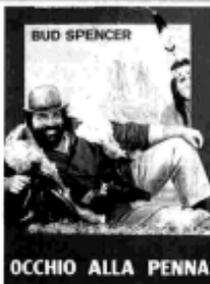
Grande Puffo racconta la sua avventura giovanile con una principessa africana che possedeva un tamburo magico. Tutti pensano che sia un'invenzione, ma dovranno ricredersi.



FILM

20,30

Capitato a Yucca City, Doc si schiera contro la banda di Colorado Slim che vorrebbe convincere la gente a sloggiare per poter sfruttare un ricco filone aurifero. Accanto a Bud Spencer, cuore d'oro e supersventole, c'è Amidou nel ruolo del pellerossa



Bud Spencer (Carlo Pedersoli, 58 anni, ex nazionale di nuoto)

- 18-19** **Misfits.** Telefilm. 16° episodio. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 19,30** **O' Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30** **Un cadavere di troppo (1973).** Film giallo. Regia di Etienne Perier. Con Lea Massari, Michel Serrault, Dora Doll, Bernard Blier
- 22,30** **Che coppia quel due.** Telefilm. Operazione Ozerov. Con Tony Curtis, Roger Moore
- 23,30-24** **Sanford & Son.** Telefilm. 11° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson

ODEON FILM

20,30

UN CADAVERE DI TROPPO

Giallo d'atmosfera tipicamente francese, con Lea Massari e Michel Serrault. Helen e Filippo sono amanti: recatasi al solito appuntamento lei lo trova morto. Uno sconosciuto inizia a ricattarla.



TMC

MUSICA

22,20

BRAVO

Doppio appuntamento con Béla Bartók: Christoph von Donhanyj dirige la Filarmonica di Vienna ne *Il mandarino miracoloso*; Zubin Mehta la Filarmonica di Los Angeles in *Concerto per orchestra*.



Zubin Mehta è nato a Bombay nel 1936 e si è affermato come interprete del repertorio post romantico

RADIO 1

- 6** Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto del **giustiziale**. Catalogo radiofonico di "spia-collezioni" demagogici e noani... Regia di Mario Tricamo
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio
- 8,40** **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana
- 8,50** **La nostra terra**. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Stefano De Fiori.
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleanora Giorgi, Federica Mondini, Paolo Panelli, Alessandro Panelli e dei Superguappo. Testi di Isidoro e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni
- 11,52** **Ondavere Camionati**. Di Lino Matri
- 12** **Da Salone delle Feste dell'Hotel Royal di Viareggio**, alla presenza da «Faldemetratelli», con la partecipazione del sigg. Nicola Angiano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Iro «Barba Caprelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta da **Le piace la radio?**, quasi un slalom tra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Condotto da Orazio Gavioli e Lilli Stracca
- 14,30** **Rastierescuro**. Radiodue e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (II parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Pionbè e Anna Maria Tullì. Dagli studi notizie e commenti con Mario Brugnotti. Programma a cura di Fabio Bissini. Realizzazione di Maurizio Urbani. Tel. n. (06) 344142/34/4/5
- 15,22** **Il Pool sportivo**, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/34/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuffobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,25** **Nuovi orizzonti**. A cura di Rosella Stefani. Testi di A. M. Mira e L. Reveli
- 20** **Musica sera. Musicisti di oggi**. Ottavio Zino: Tre Pezzi sacri per orchestra
- La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccatini. **Domenica. Stagione Lirica**. A cura di Gianni Busiach con la collaborazione di Flaminia Rinopanti. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lurini. Ospite Leyla Gencer. **Oggi**: Il novatore. Drama lirico in 4 atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi. Il conte di Luna. Ettore Bastianini; Leonora; Leyla Gencer; Azucena; Fedra Barbieri; Mannino; Mario Del Monaco; Fernando; Pli-

rio Cibassi; Ines; Laura Londi; Ruiz; Alfos Cesarini. Un vecchio zingaro. Sergio Ulissi. Un messo. Walter Arloti. Direttore Fernando Previtali. Orch. Sinf. e Cora di Milano della Rai. M° del Coro Roberto Benaglio. Nell'intervallo (ore 21,06 circa): **Saper dovrete**. Quiz a premi

23,00 **GR 1 - ultima edizione**

23,06 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

23,26 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6** **Le meraviglie dei giardini**. Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriella De Luca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Boletino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi dei programmi
- 8,15** **Oggi è domenica**. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Cento e cento e cento e cento pagine...sloggiare di Fran Matteucci**. 5° trasmissione: «Anche gli artisti possono aver fame» Regia di Daniele Raiteri
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Latte o limone?** Regia Massimo Scaglione
- 11** **La signora della domenica: Paola Galotti** Di Blass
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **HR Parade 2** (ovvero Dischi caldi)
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**
- 14,15** **GR regionali**
- 14,30** **Il Pool sportivo**, in collaborazione con il GR 2, presenta **Domenica sport** (II parte)
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** **In collegamento con Stereodue e GR 2**, Radiodue presenta **Stereosport** (II parte)
- 16,23** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radioserie**
- 20** **Il rinascimento della musica**. Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e del Madrigalisti di Roma
- 21** **Ritorno nelle Americhe**. Diario di un viaggio a caccia di immagini sonore. Un programma di Enrico Carlini
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Marco Guzzi
- 22,30** **GR 2 Radiocollino**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un saggio e la sua trama. Castello Cosulich. Trieste come un'infanzia. Di F. Botzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,26** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte). Musiche presentate da Paolo Russo. M. Torroba: Sonata per chitarra ♯ F. J. Haydn: Divertimento in mi bem. magg. per 2 ob. 2 corn. 2 fagotti
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). M. Giuliani: Gran Duo concertante in la magg. op. 85 per due chit. e F. Schubert: Sinfonia n. 9 in fa min. per soli, coro e orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**

- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** **Concerto del mattino** (II parte). G. Petrassi: Concerto per il orch. e G. Rossi: Sinfonia in mi bem. magg. per orch. da camera. L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in la min. op. 68 - "Pastorale"
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa e realizzato da Priscilla Conzardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Giardet (II ciclo). 18° puntata. La morte di Davide. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnari, Romano Malaspina (Replica)
- 12,30** **Musica e Palazzo Labia**. Fortepiano Jörg Demus. W. A. Mozart: Rondò in la min. K. 511 - Sonata in do magg. K. 330 ♯ L. van Beethoven: Sonata in re min. op. 32 n. 2
- 13,15** **I Classici - Migoli e Cervantes**: Alonso Quijano Il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Mancha. Consciente Norbert von Prellitz. Voci di Eliso Pandolfi e Edo Zamato. Cura e regia di Priscilla Conzardi con Vittorio Giacomini. 4° puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia**. Un itinerario «in forma radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Giorgio Caporali. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barberi e Michele Galusconi
- 17,30** **In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma**, **Stagione Sinfonica 1987-88 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**. Direttore Luca Fosca. Pianista Alessandro De Luca. E. Carter. A Celebration of Some 100 x 150 Notes ♯ S. Ross: Salmon Ross, suite (Instrument. L. Foss) ♯ S. Prokofiev: Concerto n. 3 in sol magg. op. 55 per p. orch. ♯ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. op. 38 (II parte per orch. e org. obbligato (Sol. A. Iaccolini). Orch. dell'Accademia Naz. di S. Cecilia. Nell'intervallo (ore 18,20 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Antologia** (II parte)
- 19,30** **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Conini. 17° canto (Replica)
- 20,05** **Concerto berocco**. C. Farina: Sonata forta a tre voci per 2 vi e cont. L. Rubizich e S. Kujken, vi.; W. Kujken, vi. da gamba) ♯ F. Fux: Ad te Domine levavi, motetto (Coro del Duomo di Aachen dir. R. Pöhl) ♯ H. Purcell: Suite n. 6 in re magg. (Spinetta C. Tilney) ♯ J. M. Hotteterre: Suite n. 1 op. 4 per 2 fl. (Soli F. Brüggan e K. Boeke)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze su fatti del giorno
- 21** **Vill Rassegna Spazio Novecento Gruppo Musica Insieme di Cremona**. Direttore Pietro Amorini. Presentazione di Gilberto Basso. F. Belli Pratiella: Giallo pallido op. 39 (quartetto d'arch. G. Serandimigni e G. Crosta, vi.; W. Janssen, viol. E. Corini, viol. ♯ P. Arci: Fios per viola e nove strumenti (Sol. W. Janssen) ♯ F. Niedeck: Trois Chansons persennaises per viol. e vibratfono (G. Crosta, vi.; M. Benvenuto, clarinetto) ♯ E. Mortoni: Il rotondo silenzio della notte per sopr. e otto strumenti (au bestio di F. Garcia Lorca) (Sopr. A. M. Salvetta) ♯ E. Macchi: Sura per Garcia Lorca per sopr. e quartetto d'arch. (A. M. Salvetta, sopr. G. Crosta e G. Serandimigni, vi.) ♯ W. Janssen, viol. E. Corini, viol. ♯ G. Taglietti: Leggero per quartetto d'arch. Sauto e clarinetto (P. Beuffi) e G. Crosta, vi.; E. Conson, viol. E. Corini, viol. E. Galante, fl.; M. Vitale, clar. I (Reg. off. 31 ottobre 1987 nella Sala Rodi del Centro culturale S. Maria della Pietà di Cremona)
- 22,30** **La lezione di canto**. Racconto di Katherine Mansfield con Gianni Basilio, Maria Vittoria Ricci, Cristina Noci, Adriana Vianello. Regia di Giorgio Bandini
- 22,40** **Pagine da E. Vissero felici e contenti** - Nevena e Fiorapabile di Guido Gozzano. Letteratura di Cristina Noci. Un programma di Marina Scariati
- 22,50** **G. B. Pergolesi**. Ciclo in 13 puntate di Francesco Degradà. 4° trasmissione (Replica)
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Rastierescuro**

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACQ-212, AUTOSTRADE
- Ondaverdeuno** Radiodue-GR 1
6.56 7.56 10.13 10.57 12.54 16.57
18.56 21.05 23
- Ondaverdeuno** Radiodue-GR 2
6.27 7.24 8.26 9.27 11.27 13.26 18.20
17.27 18.27 19.26 22.27
- Ondaverdeuno** Radiodue-GR 3
7.23 9.43 11.43
- Ondaverdeoregione** GR regionali
14
- Ondaverdecentro** Notturno Italo-Rastierescuro
9.20 8.43
- Ondaverdeuno** Radiodue - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
18.56

STEREO
UNO

- 14,30 Raistereonno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
- 15,22 Tutto il calcio minuto per minuto
15,57-18,56 **Ondeverduno**
- 18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)
- 19 GR 1 Sera
- 19,20-23,59 **Stereosonora**
- 21,30 GR 1 in breve
- 23 **Ondeverduno**
- 23,03 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonno

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

- 14,30 **Domenica sport** (il parte)
- 15,20-17 17-18-19-20: **Ondeverduno**
- 15,23 GR 2 **Notizie**
- 15,25 **Stereosport**. Lo sport della domenica. In studio Oreste Chimenti e Rita Pernarella
- 16,20 GR 2 **Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30 **Domenica sport** (il parte)
- 18,30 GR 2 **Notizie** / 18,32 il meglio della Hit
- 19,30 GR 2 **Radiosera**
- 20-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo. In studio S. Calise e A. Casco
- **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 **Appuntamento flash**
- 22,20 **Ondeverduno**
- 22,30 GR 2 **Radiouno** / 23 D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonno

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondeverduno**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** **Ondeverduno**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Musica e altro.** Omaggio a Bixio Cherubin, pianista italiano. Programma di Patrizio Barbato
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** **Ondeverduno.** **Musica e notizie, 0,36** Intorno al giradischi, 1,06 **Litica e sinfonica.** 1,36 **Le canzoni dei ricordi.** 2,08 **Un po' di jazz.** 2,36 **Aggiuzzi a.** 3,06 **Dedicato a lei.** 3,36 **Tutto Sanremo.** 4,06 **Divertimento per orchestra.** 4,36 **Gruppi di musica leggera.** 5,06 **Finestra sui golfi.** 5,36 **Per un buon giorno**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** **Ondeverduno**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,53, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14 **Hebdo Vallée.**
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 13,40 - 19,15 **Giornale radio.** 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 **Programmi regionali.**
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,95 - 18,35 **Giornale radio.** 8,50 **Viva** (colonna). 9,15-5. **Mezz.** 12 - 14,30 - 19 **Programmi regionali.**
- Emilia-Romagna.** 8,45 **Giornale radio.** 8,45-12,30 **Programmi regionali.**
- LAZIO.** 8,45 **Giornale radio.** 8,45-12,30 **Programmi regionali.**
- SICILIA.** 14 - 19,20 **Programmi regionali.**
- Sender Bozen**
- 9,45 - 12 - 13 **Nachrichten.**
- 8 - 9,30 - 12,10 - 13,10 - 19,58 **Der Verkehrshaus.**
- 8,03 **Weltliche Orgelmusik** gespielt auf Steinturmer Orgeln.

F O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA
- 14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: **Ragazzi:** Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart:** Divertimento in re maggiore K. 136. N. Paganini: Quartetto n. 11 in si bemolle maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello. **C. Debussy:** Sonata per violoncello e pianoforte: *Prélude - Sérénade - Fraîcheur.* I. Stravinsky: Concerto in re maggiore per orchestra d'archi
- **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. B. Pergolesi:** Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto, archi e continuo. **C. Dementius:** Johannspassagen, motetto secondo S. Giovanni e sui voci J. S. Bach: Concerto in re minore per due violini e orchestra d'archi (BWV 1043). J. L. Krebs: Due Corali per organo
- **8/UM TRIO: R. Schumann:** Trio n. 1 in re minore op. 83, per pianoforte, violino e violoncello
- **8,35/RARITA' MUSICALI: F. X. Pokorny:** Concerto in la maggiore per due corni e orchestra
- **8,50/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa:** Il matrimonio segreto, sinfonia. **W. A. Mozart:** Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto». **G. Verdi:** La battaglia di Legnano: «Quarant'anni come un giorno». **Ch. Gounod:** Faust: «Gloire immortelle (des soldats)». **G. Bizet:** I pescatori di perla: «Je crois entendre encore». **G. Puccini:** Madama Butterfly, preludio
- **9,30/GIURNALI RUSSESTVENSKY DIRIGE: S. Prokofiev:** Sinfonia n. 6 in si bemolle minore op. 111 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca
- **10,10/DOCUMENTI SONORI: BOMBARDE E BINUCUS DELLA BRETAGNA**
- **10,30/IL SOLISTA: ARPISTA OSIAN ELLIS: R. Glière:** Concerto op. 74, per arpa e orchestra - Orch. «London Symphony» dir. R. Bonyng
- **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Cavalli:** Magnificat per tre voci soliste, orchestra, cantore continuo. **A. Barrios:** Capriccio Domino, motetto per soprano, basso e continuo
- **11,35/CONCERTINO: C. M. von Weber:** Sette Variazioni in si bemolle maggiore op. 33, per clarinetto e pianoforte. **R. Schuman:** Exercises, variazioni su un tema di Beethoven. **A. Glazunov:** Meditazione op. 32, per violino e orchestra
- **12,05/LE SONATE PER FLAUTO DI LOCATELLI:** Tre Sonate op. 2, per flauto e cembalo: n. 4, n. 5, n. 6 - G. Zagnoni, R. E. Farina, clv.
- **12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE HANS SWAROWSKI: P. J. Haydn:** Sinfonia n. 30 in do maggiore «Alleluja» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna. **WISKEHART CHORALE: Z. Kodaly:** An ode for music - Ragazze norvegesi -

Dir. L. Wiskehart VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA; L. Boccherini: Concerto n. 4 in re maggiore per violoncello e archi - Orch. da Camera «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder; PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT; R. Strauss: Balzaca in re minore, per pianoforte e orchestra - Orch. «National Philharmonic» dir. O. Karu

13,30/PAGINE ORGANISTICHE: **C. Balbastro:** A la venue de Noël - Sol. J.-C. Raymond; L. Marchand: Sette Pezzi per organo - Sol. X. Darasse

14/14/CONCERTO DA CAMERA: **C. Debussy:** Sonata per violino per violino e pianoforte. **C. Saint-Saëns:** Sei Studi per la mano sinistra op. 135. **F. G. Giuliani:** Quartetto in re maggiore, per mandolino, violino, viola e luto. **F. N. Fago:** Toccata in mi maggiore per organo

► **15/INTERMEZZO: W. A. Mozart:** Don Giovanni, marziale. **A. Dvorak:** Romanza in la minore op. 11, per violino e orchestra. **L. M. Gottschalk:** A Montevideo (Sinfonia n. 2)

► **15,30/NOVITA' STEREOFONICHE: DISCO COMPACT TELDEC 843444 ZK:** F. Schubert: Quartetto in do maggiore per due violini, viola e due violoncelli op. postuma 163 - Quartetto Brandis di Berlino e Jörg Baumbach, altro violoncello. **DISCO COMPACT R.C.A. 8560-B:** D. Sciotakovich: Sinfonia n. 5 op. 47 - Orch. Sinf. di Saint Louis dir. L. Slatkin

► **17,30/FILOMUSICA: C. A. Lonati:** Sonata n. 7 in sol minore per violino - in scordatura - violoncello e cembalo - J. Schröder, vl.; Ch. Goin, vc.; P. Williams, cembalo. **C. M. von Weber:** Concerto n. op. 26, per clarinetto e orchestra - Sol. E. Brunner, Orch. Sinf. «Bamberg» dir. O. Castani

► **18,30/STUDI ANTONIANI op. 13, con variazioni postume - P. D. Sgouros:** F. Paer: Leonora, ossia l'Amore coniugale - «O fedele mio diavolo», aria di Marcelina - Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio Bavarese di P. Maag. **G. Verdi:** Don Carlos - «Do, che nell'alma infondere» - P. Domingo, ten.; S. Mirnes, sop. - Orch. London Symphony dir. A. Guadagni. **P. I. Ciaikovski:** Romeo e Giulietta, ouverture - «RCA Victor Symphony» dir. C. Gerhardt

► **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in re minore per viola d'amore, liuto e orchestra d'archi - L. Gunier, viola d'amore. **A. Strigali:** «Hilff, Hilff» Chamber Orchestra dir. J. Hedberg-Faerber - Sonata n. 1 in do maggiore, 2 n. 1, per violino e continuo - S. Accardo, vl.; B. Camino, cembalo; R. De Saram, vc. - Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. S. Gazzelloni - Orch. da Camera di Venezia dir. M. Valdes - Naxos Domemus, salmo op. 226 n. 3, per contralto, archi e continuo - Sol. J. Brown - The Academy of Ancient Music Orchestra dir. C. Hogwood

► **20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: H. Berlioz:** Requiem «Grande Messe des morts», op. 5 - Ten. S. Burrows - Orch. Filar. di Radio France - Orch. Nazionale e Coro di Radio France dir. L. Bernstein

► **21,30/BARTÓK, DAL 1908 AL 1959: - I QUARTETTI:** Quartetto n. 5 (1935) - Quartetto Juillard

► **22/I CONCERTI DI MOZART:** Concerto n. 7 in re bemolle maggiore K. 268, per violino e orchestra - Sol. Ch. Ferras - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger - Concerto in si bemolle maggiore K. 595, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Kempff - Orch. Filar. di Berlino dir. F. Levine

► **23-24/NOTTE ALTA: G. Rossini:** Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore. **F. Poulenc:** Sonata per flauto e pianoforte. **M. E. Rossi:** Beattitudine, per organo. **D. Kabalevski:** Improvvisazione op. 21 n. 1. **E. Granados:** Danza spagnola op. 37 n. 4. **Berber:** Andante, dal Concerto op. 14, per violino e orchestra

Trot - v slovenski dvoini

- 8 - 13 - 19 **Radijski ženski.**
- 14 **Kritika poročila.**
- 20 **Kolektorji.** 8,30 **Kronski tednik.** 9 **Siv** naša izdajarske carine v Rojano, 9,45 **Progled slovenskega jezika v Italiji.** 9,55 **Glasiški sklici.** 10,15 **Mladinski obzorje.** 10,30 **Glasiški sklici.** 10,45 **Glasiški sklici.** 10,55 **Glasiški sklici.** 11,05 **Glasiški sklici.** 11,15 **Glasiški sklici.** 11,25 **Glasiški sklici.** 11,35 **Glasiški sklici.** 11,45 **Glasiški sklici.** 11,55 **Glasiški sklici.** 12,05 **Glasiški sklici.** 12,15 **Glasiški sklici.** 12,25 **Glasiški sklici.** 12,35 **Glasiški sklici.** 12,45 **Glasiški sklici.** 12,55 **Glasiški sklici.** 13,05 **Glasiški sklici.** 13,15 **Glasiški sklici.** 13,25 **Glasiški sklici.** 13,35 **Glasiški sklici.** 13,45 **Glasiški sklici.** 13,55 **Glasiški sklici.** 14,05 **Glasiški sklici.** 14,15 **Glasiški sklici.** 14,25 **Glasiški sklici.** 14,35 **Glasiški sklici.** 14,45 **Glasiški sklici.** 14,55 **Glasiški sklici.** 15,05 **Glasiški sklici.** 15,15 **Glasiški sklici.** 15,25 **Glasiški sklici.** 15,35 **Glasiški sklici.** 15,45 **Glasiški sklici.** 15,55 **Glasiški sklici.** 16,05 **Glasiški sklici.** 16,15 **Glasiški sklici.** 16,25 **Glasiški sklici.** 16,35 **Glasiški sklici.** 16,45 **Glasiški sklici.** 16,55 **Glasiški sklici.** 17,05 **Glasiški sklici.** 17,15 **Glasiški sklici.** 17,25 **Glasiški sklici.** 17,35 **Glasiški sklici.** 17,45 **Glasiški sklici.** 17,55 **Glasiški sklici.** 18,05 **Glasiški sklici.** 18,15 **Glasiški sklici.** 18,25 **Glasiški sklici.** 18,35 **Glasiški sklici.** 18,45 **Glasiški sklici.** 18,55 **Glasiški sklici.** 19,05 **Glasiški sklici.** 19,15 **Glasiški sklici.** 19,25 **Glasiški sklici.** 19,35 **Glasiški sklici.** 19,45 **Glasiški sklici.** 19,55 **Glasiški sklici.** 20,05 **Glasiški sklici.** 20,15 **Glasiški sklici.** 20,25 **Glasiški sklici.** 20,35 **Glasiški sklici.** 20,45 **Glasiški sklici.** 20,55 **Glasiški sklici.** 21,05 **Glasiški sklici.** 21,15 **Glasiški sklici.** 21,25 **Glasiški sklici.** 21,35 **Glasiški sklici.** 21,45 **Glasiški sklici.** 21,55 **Glasiški sklici.** 22,05 **Glasiški sklici.** 22,15 **Glasiški sklici.** 22,25 **Glasiški sklici.** 22,35 **Glasiški sklici.** 22,45 **Glasiški sklici.** 22,55 **Glasiški sklici.** 23,05 **Glasiški sklici.** 23,15 **Glasiški sklici.** 23,25 **Glasiški sklici.** 23,35 **Glasiški sklici.** 23,45 **Glasiški sklici.** 23,55 **Glasiški sklici.** 24,05 **Glasiški sklici.** 24,15 **Glasiški sklici.** 24,25 **Glasiški sklici.** 24,35 **Glasiški sklici.** 24,45 **Glasiški sklici.** 24,55 **Glasiški sklici.** 25,05 **Glasiški sklici.** 25,15 **Glasiški sklici.** 25,25 **Glasiški sklici.** 25,35 **Glasiški sklici.** 25,45 **Glasiški sklici.** 25,55 **Glasiški sklici.** 26,05 **Glasiški sklici.** 26,15 **Glasiški sklici.** 26,25 **Glasiški sklici.** 26,35 **Glasiški sklici.** 26,45 **Glasiški sklici.** 26,55 **Glasiški sklici.** 27,05 **Glasiški sklici.** 27,15 **Glasiški sklici.** 27,25 **Glasiški sklici.** 27,35 **Glasiški sklici.** 27,45 **Glasiški sklici.** 27,55 **Glasiški sklici.** 28,05 **Glasiški sklici.** 28,15 **Glasiški sklici.** 28,25 **Glasiški sklici.** 28,35 **Glasiški sklici.** 28,45 **Glasiški sklici.** 28,55 **Glasiški sklici.** 29,05 **Glasiški sklici.** 29,15 **Glasiški sklici.** 29,25 **Glasiški sklici.** 29,35 **Glasiški sklici.** 29,45 **Glasiški sklici.** 29,55 **Glasiški sklici.** 30,05 **Glasiški sklici.** 30,15 **Glasiški sklici.** 30,25 **Glasiški sklici.** 30,35 **Glasiški sklici.** 30,45 **Glasiški sklici.** 30,55 **Glasiški sklici.** 31,05 **Glasiški sklici.** 31,15 **Glasiški sklici.** 31,25 **Glasiški sklici.** 31,35 **Glasiški sklici.** 31,45 **Glasiški sklici.** 31,55 **Glasiški sklici.** 32,05 **Glasiški sklici.** 32,15 **Glasiški sklici.** 32,25 **Glasiški sklici.** 32,35 **Glasiški sklici.** 32,45 **Glasiški sklici.** 32,55 **Glasiški sklici.** 33,05 **Glasiški sklici.** 33,15 **Glasiški sklici.** 33,25 **Glasiški sklici.** 33,35 **Glasiški sklici.** 33,45 **Glasiški sklici.** 33,55 **Glasiški sklici.** 34,05 **Glasiški sklici.** 34,15 **Glasiški sklici.** 34,25 **Glasiški sklici.** 34,35 **Glasiški sklici.** 34,45 **Glasiški sklici.** 34,55 **Glasiški sklici.** 35,05 **Glasiški sklici.** 35,15 **Glasiški sklici.** 35,25 **Glasiški sklici.** 35,35 **Glasiški sklici.** 35,45 **Glasiški sklici.** 35,55 **Glasiški sklici.** 36,05 **Glasiški sklici.** 36,15 **Glasiški sklici.** 36,25 **Glasiški sklici.** 36,35 **Glasiški sklici.** 36,45 **Glasiški sklici.** 36,55 **Glasiški sklici.** 37,05 **Glasiški sklici.** 37,15 **Glasiški sklici.** 37,25 **Glasiški sklici.** 37,35 **Glasiški sklici.** 37,45 **Glasiški sklici.** 37,55 **Glasiški sklici.** 38,05 **Glasiški sklici.** 38,15 **Glasiški sklici.** 38,25 **Glasiški sklici.** 38,35 **Glasiški sklici.** 38,45 **Glasiški sklici.** 38,55 **Glasiški sklici.** 39,05 **Glasiški sklici.** 39,15 **Glasiški sklici.** 39,25 **Glasiški sklici.** 39,35 **Glasiški sklici.** 39,45 **Glasiški sklici.** 39,55 **Glasiški sklici.** 40,05 **Glasiški sklici.** 40,15 **Glasiški sklici.** 40,25 **Glasiški sklici.** 40,35 **Glasiški sklici.** 40,45 **Glasiški sklici.** 40,55 **Glasiški sklici.** 41,05 **Glasiški sklici.** 41,15 **Glasiški sklici.** 41,25 **Glasiški sklici.** 41,35 **Glasiški sklici.** 41,45 **Glasiški sklici.** 41,55 **Glasiški sklici.** 42,05 **Glasiški sklici.** 42,15 **Glasiški sklici.** 42,25 **Glasiški sklici.** 42,35 **Glasiški sklici.** 42,45 **Glasiški sklici.** 42,55 **Glasiški sklici.** 43,05 **Glasiški sklici.** 43,15 **Glasiški sklici.** 43,25 **Glasiški sklici.** 43,35 **Glasiški sklici.** 43,45 **Glasiški sklici.** 43,55 **Glasiški sklici.** 44,05 **Glasiški sklici.** 44,15 **Glasiški sklici.** 44,25 **Glasiški sklici.** 44,35 **Glasiški sklici.** 44,45 **Glasiški sklici.** 44,55 **Glasiški sklici.** 45,05 **Glasiški sklici.** 45,15 **Glasiški sklici.** 45,25 **Glasiški sklici.** 45,35 **Glasiški sklici.** 45,45 **Glasiški sklici.** 45,55 **Glasiški sklici.** 46,05 **Glasiški sklici.** 46,15 **Glasiški sklici.** 46,25 **Glasiški sklici.** 46,35 **Glasiški sklici.** 46,45 **Glasiški sklici.** 46,55 **Glasiški sklici.** 47,05 **Glasiški sklici.** 47,15 **Glasiški sklici.** 47,25 **Glasiški sklici.** 47,35 **Glasiški sklici.** 47,45 **Glasiški sklici.** 47,55 **Glasiški sklici.** 48,05 **Glasiški sklici.** 48,15 **Glasiški sklici.** 48,25 **Glasiški sklici.** 48,35 **Glasiški sklici.** 48,45 **Glasiški sklici.** 48,55 **Glasiški sklici.** 49,05 **Glasiški sklici.** 49,15 **Glasiški sklici.** 49,25 **Glasiški sklici.** 49,35 **Glasiški sklici.** 49,45 **Glasiški sklici.** 49,55 **Glasiški sklici.** 50,05 **Glasiški sklici.** 50,15 **Glasiški sklici.** 50,25 **Glasiški sklici.** 50,35 **Glasiški sklici.** 50,45 **Glasiški sklici.** 50,55 **Glasiški sklici.** 51,05 **Glasiški sklici.** 51,15 **Glasiški sklici.** 51,25 **Glasiški sklici.** 51,35 **Glasiški sklici.** 51,45 **Glasiški sklici.** 51,55 **Glasiški sklici.** 52,05 **Glasiški sklici.** 52,15 **Glasiški sklici.** 52,25 **Glasiški sklici.** 52,35 **Glasiški sklici.** 52,45 **Glasiški sklici.** 52,55 **Glasiški sklici.** 53,05 **Glasiški sklici.** 53,15 **Glasiški sklici.** 53,25 **Glasiški sklici.** 53,35 **Glasiški sklici.** 53,45 **Glasiški sklici.** 53,55 **Glasiški sklici.** 54,05 **Glasiški sklici.** 54,15 **Glasiški sklici.** 54,25 **Glasiški sklici.** 54,35 **Glasiški sklici.** 54,45 **Glasiški sklici.** 54,55 **Glasiški sklici.** 55,05 **Glasiški sklici.** 55,15 **Glasiški sklici.** 55,25 **Glasiški sklici.** 55,35 **Glasiški sklici.** 55,45 **Glasiški sklici.** 55,55 **Glasiški sklici.** 56,05 **Glasiški sklici.** 56,15 **Glasiški sklici.** 56,25 **Glasiški sklici.** 56,35 **Glasiški sklici.** 56,45 **Glasiški sklici.** 56,55 **Glasiški sklici.** 57,05 **Glasiški sklici.** 57,15 **Glasiški sklici.** 57,25 **Glasiški sklici.** 57,35 **Glasiški sklici.** 57,45 **Glasiški sklici.** 57,55 **Glasiški sklici.** 58,05 **Glasiški sklici.** 58,15 **Glasiški sklici.** 58,25 **Glasiški sklici.** 58,35 **Glasiški sklici.** 58,45 **Glasiški sklici.** 58,55 **Glasiški sklici.** 59,05 **Glasiški sklici.** 59,15 **Glasiški sklici.** 59,25 **Glasiški sklici.** 59,35 **Glasiški sklici.** 59,45 **Glasiški sklici.** 59,55 **Glasiški sklici.** 60,05 **Glasiški sklici.** 60,15 **Glasiški sklici.** 60,25 **Glasiški sklici.** 60,35 **Glasiški sklici.** 60,45 **Glasiški sklici.** 60,55 **Glasiški sklici.** 61,05 **Glasiški sklici.** 61,15 **Glasiški sklici.** 61,25 **Glasiški sklici.** 61,35 **Glasiški sklici.** 61,45 **Glasiški sklici.** 61,55 **Glasiški sklici.** 62,05 **Glasiški sklici.** 62,15 **Glasiški sklici.** 62,25 **Glasiški sklici.** 62,35 **Glasiški sklici.** 62,45 **Glasiški sklici.** 62,55 **Glasiški sklici.** 63,05 **Glasiški sklici.** 63,15 **Glasiški sklici.** 63,25 **Glasiški sklici.** 63,35 **Glasiški sklici.** 63,45 **Glasiški sklici.** 63,55 **Glasiški sklici.** 64,05 **Glasiški sklici.** 64,15 **Glasiški sklici.** 64,25 **Glasiški sklici.** 64,35 **Glasiški sklici.** 64,45 **Glasiški sklici.** 64,55 **Glasiški sklici.** 65,05 **Glasiški sklici.** 65,15 **Glasiški sklici.** 65,25 **Glasiški sklici.** 65,35 **Glasiški sklici.** 65,45 **Glasiški sklici.** 65,55 **Glasiški sklici.** 66,05 **Glasiški sklici.** 66,15 **Glasiški sklici.** 66,25 **Glasiški sklici.** 66,35 **Glasiški sklici.** 66,45 **Glasiški sklici.** 66,55 **Glasiški sklici.** 67,05 **Glasiški sklici.** 67,15 **Glasiški sklici.** 67,25 **Glasiški sklici.** 67,35 **Glasiški sklici.** 67,45 **Glasiški sklici.** 67,55 **Glasiški sklici.** 68,05 **Glasiški sklici.** 68,15 **Glasiški sklici.** 68,25 **Glasiški sklici.** 68,35 **Glasiški sklici.** 68,45 **Glasiški sklici.** 68,55 **Glasiški sklici.** 69,05 **Glasiški sklici.** 69,15 **Glasiški sklici.** 69,25 **Glasiški sklici.** 69,35 **Glasiški sklici.** 69,45 **Glasiški sklici.** 69,55 **Glasiški sklici.** 70,05 **Glasiški sklici.** 70,15 **Glasiški sklici.** 70,25 **Glasiški sklici.** 70,35 **Glasiški sklici.** 70,45 **Glasiški sklici.** 70,55 **Glasiški sklici.** 71,05 **Glasiški sklici.** 71,15 **Glasiški sklici.** 71,25 **Glasiški sklici.** 71,35 **Glasiški sklici.** 71,45 **Glasiški sklici.** 71,55 **Glasiški sklici.** 72,05 **Glasiški sklici.** 72,15 **Glasiški sklici.** 72,25 **Glasiški sklici.** 72,35 **Glasiški sklici.** 72,45 **Glasiški sklici.** 72,55 **Glasiški sklici.** 73,05 **Glasiški sklici.** 73,15 **Glasiški sklici.** 73,25 **Glasiški sklici.** 73,35 **Glasiški sklici.** 73,45 **Glasiški sklici.** 73,55 **Glasiški sklici.** 74,05 **Glasiški sklici.** 74,15 **Glasiški sklici.** 74,25 **Glasiški sklici.** 74,35 **Glasiški sklici.** 74,45 **Glasiški sklici.** 74,55 **Glasiški sklici.** 75,05 **Glasiški sklici.** 75,15 **Glasiški sklici.** 75,25 **Glasiški sklici.** 75,35 **Glasiški sklici.** 75,45 **Glasiški sklici.** 75,55 **Glasiški sklici.** 76,05 **Glasiški sklici.** 76,15 **Glasiški sklici.** 76,25 **Glasiški sklici.** 76,35 **Glasiški sklici.** 76,45 **Glasiški sklici.** 76,55 **Glasiški sklici.** 77,05 **Glasiški sklici.** 77,15 **Glasiški sklici.** 77,25 **Glasiški sklici.** 77,35 **Glasiški sklici.** 77,45 **Glasiški sklici.** 77,55 **Glasiški sklici.** 78,05 **Glasiški sklici.** 78,15 **Glasiški sklici.** 78,25 **Glasiški sklici**

RAIUNO

7,15 ATTUALITÀ



Livia Azzariti e Piero Badaloni ci danno il buongiorno con le acrobazie aeree delle Frece Tricolori, la pattuglia acrobatica dell'Aeronautica Militare italiana.

RAIUNO

VARIETÀ

12,05

PRONTO... È LA RAI?

Ex soubrette, ballerina, cantante e attrice **Delia Scala** (foto) è fra gli ospiti di **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli**. Per partecipare ai giochi il numero di telefono è (06) 3693.



RAIUNO

18,05 VARIETÀ



Dal '68 è presente nelle hit parade italiane: **Dori Ghezzi** (foto) presenta alcuni brani dall'album *Velluti e carte vetrata*; ospiti, giochi e quiz con **Loretta Goggi** e **Giampiero Mughini**.



RAIUNO

20,30

TV



CI RIVEDREMO ALL'INFERNO

Nell'Africa Orientale, prima della Grande Guerra, si scontrano due razzisti d'avorio: Flynn, (**Lee Marvin** nella foto con **Barbara Parkins**) e **Sebastian** (**Roger Moore**), suo genero, e un commissario tedesco che, per vendetta, uccide la figlioletta di **Sebastian**. Si ritroveranno al fronte più nemici di prima.

Lee Marvin, morto nell'87 a 63 anni, vinse nel '65 un Oscar per la doppia interpretazione di **Cat Ballou**

RAIUNO

06/3694890

7,15-9,35 **Unomattino**. Con **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni**. Regia di **Claudia Caldera**
7,30 **Collegamento GR 2**
8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **La duchessa di Duke Street**. Teletim. *Rispetto ed obbedienza*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con **Gosué Boetto** e **Sabina Cluffini**. Regia di **Oliviero Sandrini**

11,30 **La tata e il professore**. Teletim. 34' epis.

11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**. Regia di **Lella Artesi**

13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Pronto... è la Rai?**14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. Realizzazione di **Renata Mezzera**. Collaborazione di **Giovanna Montanari**. I babuini di **Lorene Greene** - L'elfante marino del Nord di **John Pailing**

15 **Speciale Parlamento**15,30 **Lunedì sport**

16 **Bigli** il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Conduce **Pippo Franco**. Con **Daniela Goggi**, **Piero Chambretti**, **Serena Amabile**, **Testi di Pippo Franco**, **Vittorio Schiraldi**, **Giuseppina Paterniti**. A cura di **Oretta Lopane**. Regia di **Lucio Testa**

17,35 **Parola e vita: le radici**. *Riflessioni sulla carità*. A cura di **Carlo De Biase** e **Antonella Iadanza**. Regia di **Luca Lamoraca**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani**. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta **Loretta Goggi**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di **Giorgio Pontif**. Collaborazione **Diana De Feo**

19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**

20,30 **Ci rivedremo all'Inferno** (-Shout at the Devil-, 1967). Film d'avventura. Regia di **Peter R. Hunt**. Con **Lee Marvin**, **Roger Moore**, **Barbara Parkins**, **Ian Holm**, **René Koldehoff**. Prod.: **Tonay Film**

22,30 **Telegiornale**22,40 **Appuntamento al cinema**22,45 **Speciale TG 1**. A cura di **Enrico Mentana**

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/3694890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

10,45 **Ziano di Firenze: Sci di fondo**. Campionati italiani assoluti

11,15 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con scienza e società. Io, superman?!

12,55 **Swizzera**. **Leukerbad: Sci**. Coppa del mondo. Superpigante maschile Eurovisione

13,30 **DSE Panorama Internazionale**. L'estate antica. Regia di **Stanley Joseph**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2**. A cura di **Carlo de' Siena** e **Paolo Macioli**. Con **Fabio Fazio** e **Simonetta Zauli**

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo*

16 **Fuoricampo**. Conduce **Fulvio Stinchelli**17,30 **Geo**. Di **Gigi Grillo**. In studio **Folco Quilici**

RAIDUE 06/3684690

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enzo Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Maoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** L'Italia s'è desta. Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10** **Star bene... parola di medico.** Di Cristina Del Mello. Cura e regia Roberto Capanna
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Medio Evo - Ombra e luci.** Regia di Carlos Vilardebo. 4°. Tempo romantico
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Dané
- 12** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 12,25** **Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo.** Supergigante maschile. Eurovisione
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,40** **Quando si ama. 277ª puntata.** Serie tv
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Oggi sport.** Speciale Coppa del mondo di sci. A cura di Gianni Vassino
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gégè Testolero e Morsca Nannini
- 16** **Laasie.** Telefilm. *Il vento deve cambiare*
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... conoscere**
- 17,45** **Spaziolibera: Confedilizia. Fisco e casa**
- 18,05** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. L'uomo con l'ombrello
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Capitol. 563ª puntata.** Serie tv. Con Rory Calhoun, Mari Dusing, Ed Nelson
- 21,30** **Saranno famosi.** Telefilm. *La scuola è finita*
- 22,20** **TG 2 - Flash**
- 22,30** **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica
- 23,30** **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24** **Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. Maternale (1978).** Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Carla Grayna, Anna Maria Sherardi, Marino Maré, Francesco Musco. Prod.: Cooperativa A.A.T.A. e Pantheon Film
- 18,15** **Vita da strega.** Telefilm
- 18,40** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 19** **TG 3**
— **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport regione del lunedì**
- 20** **DSE Panorama internazionale. Pescatori alati ed uccelli marini delle Galapagos 1ª parte**
- 20,30** **Broek.** Telefilm. *Le ruote della morte.* Con Jack Palance, Dina Usley, Joseph Me-scollo, Tony King. Regia di Richard Donner
- 21,20** **Un giorno in Pretura.** (II). Di Nini Perno e Roberta Patrelluzzi
- 22,05** **TG 3 - Sera**
- 22,15** **Il processo del lunedì.** Di A. Biscardi
- 23,45** **TG 3 - Notte**

RAIDUE

9 **VARIETA'**

L'ITALIA S'È DESTA

«Ci accontentiammo», ironizza Michele Mirabella che fa gli onori di casa, «di stare fra i venticinque lettori manzoniani e il videotel. La nostra è una trasmissione "prêt-à-porter", porta a porta, per cui entro pochi secoli raggiungeremo i vertici dei programmi largamente popolari e strettamente nazionali».



Sketch, notizie curiose e ospite nell'albergo «gestito» da Michele Mirabella, in compagnia di Enzo Garinei, Gianni Ciardo e Gegia

RAIDUE

13,15 **ATTUALITA'**

Viaggio in sei grandi città per scoprire un'Italia che ha paura. Da oggi a giovedì Mirella Milani ci porta a Milano, Genova, Roma, Napoli, Catania e Bari dove interi quartieri, abbandonati la notte dalle forze dell'ordine, rimangono deserti e avvengono intimidazioni e scippi. Venerdì se ne parla con Mario Pastore.

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

La permanenza di Lorna al ranch Quattro B si rivela poco piacevole per l'atteggiamento di Rebeks, la madre di Linc. Non vuole che il figlio entri nell'impresa Forbes e si trasferisca a Corinth. Dane e Gwyneth vengono a sapere che Sowolsky è uscito di prigione.

RAIDUE

SERIAL

20,30



Ali è nel deserto, solo e febbricitante. Sloane indaga sulla «Piovra». Va in ospedale a visitare il senatore Wilson, che le affida un codice segreto con cui contatterà Baxter. Subito dopo il senatore muore.

RAITRE

21,20 **ATTUALITA'**

UN GIORNO IN PRETURA

Quattro giovani accusati di furto per procurarsi i soldi per la droga, quattro zingare anche loro accusate di furto sono l'altra faccia della microcriminalità urbana, questa volta vista dalla parte dei protagonisti: nomadi, giovani balordi ed emarginati processati un giorno qualunque a Roma.

5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Lujack è in contrasto con Beth, convinto di una sua relazione con Phillip, ma lei nega. Annabelle vuole sospendere i test parapsicologici e approfondire le ricerche per conoscere la sverità.

5 TELEFILM

16,15

WEBSTER

I malesseri di Katherine sono i primi sintomi di gravidanza. Dopo la gioia iniziale lei e Webster (Emmanuel Lewis, foto) si preoccupano.



5 TV MOVIE

20,30

IL PENITITO (2°)

È lotta aperta fra i due clan rivali: il gangster Corleone fa sterminare dai suoi uomini la famiglia di Vanni Ragusa. Il giudice Falco (Franco Nero, nella foto in una scena) raggiunge il mafioso che si è nascosto a New York dove prepara la sua vendetta, lo arresta, lo porta a Palermo e cerca di farlo parlare.



22,30 DOSSIER

Casa Nostra S.p.A. è il titolo del dossier, curato da Giorgio Medail, che segue il film di Pasquale Squitieri. Documenti e interviste a magistrati, giudici e personaggi che si sono impegnati in prima persona contro la mafia.

5 FILM

20,30



LA GRANDE CORSA

Da New York partono, in una corsa senza esclusione di colpi, due uomini: il giovane ed elegante Leslie (Tony Curtis) e il diabolico professor Fate (Jack Lemmon). La meta è Parigi. A loro durante il viaggio si aggrega una giovane giornalista (Natalie Wood) in cerca di fama. C'è anche un giovanissimo Peter Falk.

5 FILM

23,10

PRIGIONIERO DEL PASSATO

Tre donne, un solo modo di amare, un solo uomo che soffre d'amnesia: la moglie Kitty, la cugina Jenny e l'ex fidanzata Margaret (Julie Christie, Ann Margret e Glenda Jackson). Il fortunato è Alan Bates.



5

02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
 9 **Archibaldo.** Telefilm. L'addio di Henry
 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
 11,15 **Tuffin famiglia.** Quiz con Lino Toffolo
 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
 15 **La sposa del mare (1957).** Film drammatico. Con Joan Collins, Richard Burton
 17,15 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
 17,45 **Doppio alalom.** Quiz con G. Tedeschi
 18,15 **Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbo
 20,30 **Il pentito. 2° ed ultima puntata.** Sceneggiato. Con Franco Nero, Tony Musante
 22,30 **Film-dossier: Cosa Nostra S.p.A.** A cura di Giorgio Medail
 23,15 **Maurizio Costanzo show**
 0,30 **Première.** I trailers della settimana
 0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5

02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm
 9,15 **Via Margutta (1960).** Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi
 11,30 **Strega per amore.** Telefilm
 12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
 13 **Ciao ciao. Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro**
 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Pridolin
 19,30 **Quincy.** Telefilm. «L.5» Con Jack Klugman
 20,30 **La grande corsa (1966).** Film d'avventura. Regia di Blake Edwards. Film di Alan Bridges. Con Glenda Jackson, Alan Bates
 23,10 **Prigioniero del passato (1982).** Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Glenda Jackson, Alan Bates

1,30 **Switch.** Telefilm. *Bomba al plastico*

5 TRK

06/3304271

- 11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
 11,45 **Il paese della cuccagna**
 12,30 **Batman.** Telefilm
 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
 14,05 **Natura amica.** *Animali con le corna*
 14,30 **Il giudice.** Telefilm. *Difesa della razza*
 15 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Isola del Buffalo.* Con Leif Erickson
 16 **Compagni di viaggio (1972).** Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Larry Hagman, Stefanie Powers
 18 **Sale, pepe e fantasia.** Telenovela



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Fuori combattimento
- 10,20** Kang Fu. Telefilm. Nove vite
- 11,20** Agenzia Rockford. Qualcuno mi aiuterà
- 12,20** Charlie's Angels. Gli angeli ricordano
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Conrad Bain
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Deejay Television
- 15** Chips. Telefilm. La tigre in libertà
- 16** Bim Bum Bam, Belle e Sebastian - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. L'agente Daisy Duke
- 19** Starsky e Hutch. Cacciatore di taglie
- 20** Hilary. Cartoni animati. Mai d'amore
- 20,30** Chorus Line (1986). Film musicale. Regia di Richard Attenborough. Con Michael Douglas, Vicki Frederick, Alison Reed
- 22,50** Trading Places (Una poltrona per due) (1983). Film commedia in lingua originale. Regia di John Landis. Con Eddie Murphy, Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis
- 1,05** M.A.S.H. Telefilm. Capitano Tuttle
- 1,35** Ai confini della realtà. Il terzo dal sole

UDEUIL 06/1454121

- 13** Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto internazionale. Telefilm. Incontro ai transiti. Con Dalla di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Irujo
- 16-18,30** Sturpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyati
- 16,05** Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30** Superlamà. Cartoni animati
- 17** Capitan Futuro. Cartoni animati
- 17,30** L'Invincibile Shogun. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30** Attentato al Trans-American Express (1973). Film drammatico. Regia di David Lowell Rich. Con Ben Johnson, Vera Miles, Ben Murphy, Martin Milner, Ed Nelson
- 22,30-23,30** Milano: Pallacanestro. Irge-DiVerese. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagetta, Federico Buffa, Antonella Clerici

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Il misterioso dottor T.
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** La congiura (1971) Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Glenn Ford, Dean Jagger, Maurice Evans
- 22,05** Notte News
- 22,20** Galileo. Hypnosis 1: Può la mente controllare il corpo?
- 23,20** Lo strangolatore di Baltimora (1965). Film dell'orrore. Regia di Hy Averback. Con Patrick O'Neal, Cesare Danova, Wilfrid Hyde White



CARTONI

20

HILARY

Hilary è innamorata di Willy ed è gelosa di Debby. A sua insaputa, però, è amata da Federico, un compagno di giochi, molto geloso.



FILM

20,30

CHORUS LINE


Schierati sulla linea di un palcoscenico, 17 giovani ballerini si raccontano al freddo Zach, il regista che ne deve scegliere solo alcuni per uno spettacolo di Broadway. Il film è scandito, fra una confessione e un flash back, dalle prove dei balletti di Jeffrey Hornaday: è lo spettacolo nello spettacolo raccontato da Sir Richard Attenborough.



Il regista Richard Attenborough con Michael Douglas (Zach) e Alyson Reed (Cassie). Chorus Line è in cartellone a Broadway da più di cinque anni

UDEUIL

FILM

20,30

ATTENTATO AL TRANS-AMERICAN EXPRESS

Cario di turisti un treno corre a 180 km orari: i freni si rompono e... ma nel 1973 non era ancora di moda la catastrofe, ed è assicurato il lieto fine.



RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 **Onadeveré.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme**
- 7 GR 1**
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Riparlamone con loro. Di S. Ciotti
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
8,30 GR 1 Speciale
8,30 GR 1 Sport Focus. Progm. Di M. De Luca
9 Gianni Biaschi conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 38.06514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nassim, voce di A. Varischi
GR 1 Spazio aperto. Di S. Gigotti. Telefonare al n. (06) 38.19.866 dalle 8.30 alle 9.30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia
Le signora del palcoscenico
12 GR 1 flash
12,03 Daniele Formica e Oraetta De Rossi presentano **Via Asago Teatro**
- 13 GR 1**
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi. Con Donatella Rettore
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti
16 **Il Pagliano.** Di G. Neri. Il rumore del riso — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzotelli. «La memoria del jazz» — A. Clerghet
17,55 **Onadeveré Cantastori.** Di Lino Matti
18,05 **DSE Società e famiglia oggi.** Testi di Melide Azzaroni, 5ª puntata
18,30 **I giovani a Piccolo concerto.** Pianista Gabriella Ottolano. Di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si la sera.** Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 **Autobus.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Esercizi di stile» di Gianfranco Salvatore (Reclamo)
20 Paolo Modugno incontra Alberto Moravia per **Cartocarbone.** Confronto tra pagina scritta e pagina vissuta. Un programma ideato da Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serate.** Un programma di Ennio Coccarini. Lunedì: Teatro. A cura di Gianni Biaschi con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Cagliano. Conducono in studio Giovanni Giogliozzi e Ruggiero Orlando. Partecipa Carlo Moffese. Realizz. di Paolo Cingolani e Daniela Sbarini. **Oggi: in diretta Luigi Proietti** Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, AGI-Q212 e AUTOSTRADE

Onadeveré Radiouno-GR 1
6,03 6,36 7,56 9,37 11,57 13,56
14,57 16,57 18 19,30 22,57

Onadeveré Radiouno-GR 2
6,27 7,38 8,26 9,27 11,27 13,26 14,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Onadeveré Radiouno-GR 3
7,23 9,14 11,43

Onadeveré Radiouno-GR regional
13,24 14,24 14,54

Onadeveré Notturno Ital-Raiteroceno
0,20 5,43

Onadeveré Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Luigi Pedrazzi. Programma di Leda Zaccagnoli. Musica a cura di Stefano Pogelli. Ricerca di Daniela Bortignon. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbò. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 **Top di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 **Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **GR regionali**
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,48 **Vita del Melogram.** «Voglia di padre». 21ª
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 **Dalla Sala F. di Roma.** Concerto Guazeroni conduce **Radiodue 1311.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3111 e scrivendo a: 311 Via Asago, 10 - 00196 Roma
11,30 GR 2 **Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onadeveré**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Pastulo e Anna Leonard
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il compagno Don Camillo.** Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerinì. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Rita, Letizia Di Fonzo, Enzo Lomoro, Magda Mazzei, Cecilia Landucci, Ettore Ongis, Lucilla Passani, Serena Rossella, Laura Ruggiani
16,30-17,30 GR 2 **Notizie**
18,30 GR 2 **Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada
19,30 **GR 2 Radioserà**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronzavelli**
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Miceli
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz»
21,30 **Dalla Sala F. di Roma.** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notte
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **Radiocotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6,45** **Preludio**
6,55 **Glioma Radio Tre.** Sul giorno di oggi
6,55 **Concerto del mattino (II parte).** Musica presenziata da Giulio D'Amore, G. B. Vianini. Sonata in do magg. per fl., org. e orch. • C. Farina: Capriccio stravagante per vcl., vla da gamba, vc. e bs. cont.
7,25 **Glioma Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** F. Mendelssohn-Bartholdy: Variazioni sinisauae, op. 54 per pf + B. Britten: Serenata op. 31 per ten. cr. e archi + P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 - Piccola Russia
9,45 **Glioma Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Ora di Dialoghi in diretta** dedicati alle donne a cura di V. Savioi. In redazione C. Castellani, C. Corti, E. Girolami. Tel. n. (06) 361 22 41

- 11** **Concerto del mattino (II parte).** F. Couperin: Cinque Pezzi per comb. (dal 1° libro) [Sol. K. Kenneth] • F. Chopin: Quattro Mazurke op. 17 per pf. [O. A. Rubinstein] • R. Schumann: Macabro, ouverture op. 115 [Orch. Sinf. di Bamberg; dr. R. Hegger]
11,45 **Glioma Radio Tre - Succede in Italia.** I flash, i problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Doppiofondo.** Giornale settimanale su tutto quanto solitamente non la notizia. Un programma di Franco Marcolodi. A cura di Carlo Tosi
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Dogliano. In redazione Paolo Caprici, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastro e Vincenzo Griotastoni
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: W. A. Mozart: Messa da Requiem (Y. Kenny, sopr.; S. Walker, contr.; W. Kendall, ten.; D. Wilson-Johnson, bas. - Coro Saint John's College - organo G. C. F. Paselli, dir. G. Guesz) [CHANDOS CHAN 8574] • C. Loeve: Lieder e Balate (Ed. Fischer-Dezshau, bar.; H. Höll, pf.) [TELDEC 843753 2X]
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,53 **Succede in Italia.** a cura di D. Ardizzone
14,58 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzuti
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** I tancuffi prodigiosi con Carlo Cavaliere
15,45 **Senzaavviso.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patuò-Patucchi. In redazione: Cristiana Magnifico, Rossella Panarese e Paolo Patti. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
17 **DSE L'adolescente nella letteratura straniera.** Un programma a cura di Franco Lipparoni. Regia di Luca Luconi
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. A cura di G. Barnard, G. Caporaso, P. Cei, F. Paselli. Nel corso del programma: A. Scarati: Sinfonia n. 4 in mi min. per fl., ob., archi e cont. [W. Bennett, fl.; H. Elthorst, ob. - I Musici] • J. Strawinsky: Messa per coro e doppio quintetto a fiati [Volk Solistes; A. Baxter, sopr.; A. Albert, contr. - Istrumentisti dell'Orch. Sinf. Columbia dir. l'Aurora, M° del Cor. G. Smith] • G. Fauré: Sonata n. 1 in la magg. op. 13 per vl. e pf. [J.-J. Kantorow, vcl.; A. Planes, pf.]
18,45 **Glioma Radio Tre**
19 **Terza pagina (II parte).** F. Couperin: Suite n. 1 [R. Claire e J. See, fl.; D. Moroney, clar.; J. Ter Linden, vla da gamba] • J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pf e orch. [Sol. K. Zimmern - Orch. Phil. di Vienna; dir. L. Bernstein]
20,30 **Dal Royal Festival Hall di Londra.** In collegamento diretto internazionale con gli organismi radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Stagione dei concerti dell'Unione Europea di Radiofusione.** Direttore Pierre Boulez; G. Benjamin; Ringed by the Redaction • P. Boulez: Figures - Doubles - Primes • G. Messiaen: Chronochrome • A. Schönberg: Variations per orchestra. Orchestra Sinfonica della B.B.C.
Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
Glioma Radio Tre
Note e corrispondenze su i fatti del giorno
22,30 **Musiche di Vitali, Rossi, Albinoni.** A. V. Vitali: Sonata a tre in sol min. per due vl. e vc. e cont. [Gompi, strum. - L'Estro concertante • L. Rossi: Passacaglia in la min. (Carlo R. Puyari) • T. Albinoni: Sonata a cinque in si bem. magg. op. 2 n. 9 [Vl. sol. P. Tosi - I Solisti Veneti dir. G. Scimone]
22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel Def. Fos. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Galpa, E. Busso e A. Bellotti. 13ª di Firenze - Il jazz. Presenta: F. Baglioni
23,53 **Glioma Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Luzzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raiteroceno**

RAIUNO
17,15 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Per l'Italia che si sveglia collegamento con Abbadia S. Salvatore, in Toscana, nota per la cripta dell'abbazia (foto). Poi Francesco Moser illustra i pro e i contro del ciclismo.



RAIUNO
20,30 **COMMEDIA**

SONO MOMENTANEAMENTE A BROADWAY

Può accadere, un giorno, che un grosso comico non riesca più a far ridere, che con il pubblico giovane non si capisca. Insomma il vecchio comico non piace più, non lo cercano e lui, chiuso in casa, mette la segreteria telefonica col ritornello: Sono momentaneamente a Broadway.

Gino Bramieri ci propone questa 50ª produzione di Garinei e Giovannini.



Accanto a Gino Bramieri e Paola Tedesco si esibisce il corpo di ballo Bill Lloyd's Las Vegas First

RAIUNO
17,35 **ATTUALITÀ**



SPAZIOLIBERO

I PROGRAMMI DELL'ACCESSO

Riprendono i programmi dell'accesso, a cura di Saverio Barbati, con una trasmissione organizzata dall'Associazione nazionale per la lotta contro l'AIDS.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badoloni, Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **La Duchessa di Duke Street**. Telefilm. Un vecchio decoroso albergo
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Oliviero Sandrini
- 11,30 **La tata e il professore**. Telefilm. 35ª epis.
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
- 14,15 **Il mondo di Quark**. I cani del Wyoming di Lorne Greene - Il segreto del riccio di Anthony ed Elizabeth Bonford
- 15 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta
- 15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
- 16 **Bigli** I pomeriggio-ragazzi/ con giochi e canzoni. Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Tesse
- 17,35 **Spaziolibero: ANLAIDS - Ass. Naz. per la lotta contro l'AIDS - AIDS: per non morire di ignoranza-**
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Ieri, Goggi, domani**. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Dal Teatro Nuovo di Milano** Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in Sono momentaneamente a Broadway. Commedia musicale di Terzoli e Vian con Paola Tedesco e il Balletto Bill Lloyd's Vegas First. Musiche di Berto Pisano. Regia teatrale Pietro Garinei. Regia tv Furio Angiolini
- 23,10 **Telegiornale**
- 23,20 **Gioco mortale** (-Let's Kill Uncle-, 1966). Film commedia. Regia di William Castle. Con Nigel Green, Mary Busham, Pat Carol. Robert Kitchner. Prod. Universal. 1º tempo
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 **Gioco mortale**. Film. 2º tempo
- 1,05 **DSE Vita degli animali**. La zebra di Grey

RAITRE
17,45 **NATURA**



Al centro della puntata il viaggio compiuto da tre esploratori sulle tracce del Gabra, un popolo nomade dell'Etiopia che si è adattato a vivere in regioni desertiche. Concorso a pag. 68.

RAITRE
20,30 **FILM**

FILM PIÙ

Airport 80 (Alain Delon, regia di Lowell Rich) inaugura il nuovo ciclo di **Film Più**. Il Concorde della linea New York-Parigi è il bersaglio di una serie di attentati. Dopo il film, dibattito su tutti gli aspetti di una professione. Stasera i piloti. Conduce Vittorio Emiliani.



RAITRE 06/36864890

- 9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente. A cura di Vincenzo Zaganelli. Presenta Angelo Sterraccia
- 14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali
- 14,30 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto
- 16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici
- 18,30 **Vita da strega**. La vecchiaia della montagna
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A RANCIO

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Moviamoci.** Con Sydney Rome
- 9** **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
- 10** **Star bene con gli animali**
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Wann, Wo, Wie.** Quando, dove, come: conversazioni in tedesco. 7ª trasmissione. *Arte contemporanea e design*
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliano.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 278ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
- 16** **Lassie.** Telefilm. *Lassie e il piccione*
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Onder
- 18** **Appuntamento al cinema**
- 18,05** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** *Mammone*
- 19,30** **TG 2 - Orosco**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Western - frontiera senza confini.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (I). *Sfida all'O.K. Corral* (1957). Film western. Regia di John Sturges. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming, Jo Van Fleet, John Ireland. Prod.: Paramount
- 22,20** **TG 2 - Flash**
- 22,30** **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30** **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24** **Cinema di notte. Il club del martedì.** Presentazione di Claudio G. Fava. *L'isola che scotta* (1961). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Maria Félix, Gérard Philipe, Jean Servais, Raul Dantas
- 19,45** **Prima e dopo**
- 20** **DSE La vocalità infantile.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peterada. 7ª puntata. *Scuola media: indirizzo musicale*
- 20,30** **Film più...** A cura di Simona Gusberti. *Airport '80.* Regia di David Lowell Rich. Con Alain Delon, Susan Blakely, Robert Wagner, Sylvia Kristel. Prod.: Jennings Lang (Universal). 1° tempo
- 21,35** **TG 3 - Sera**
- 21,40** **Airport '80.** Film. 2° tempo... **più.** Protagonisti di storie vere. In studio con Vittorio Emiliani. Con la collaborazione di Fabio Iman e Daniele Mastrogiacomo. Regia di Antonio Menna
- 23,10** **L'altro spettacolo.** Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco
- 0,10** **TG 3 - Notte**

RAIDUE

13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Steve si è riappacificato con Trishe. I due giovani si vedono di nascosto, perché Gwyneth ostacola il loro amore. Ava ha un'altra discussione con sua madre, che vorrebbe convincerla a divorziare.

RAIDUE

RUBRICA

17,05

MEDICINA '33

Quattro i servizi in programma. Nel primo si parla di patologia dei calcoli biliari; poi la ciclosporina, che previene il rigetto nei trapianti cardiaci; si parla poi dell'ictus cerebrale e, infine, degli aspetti medici connessi alla donazione del sangue.

RAIDUE

15 **MUSICA**



D.O.C.

Ospiti il cantautore inglese **Tom Robinson**, **Funky Lips**, una band di cinque donne, e **Timeless All Stars**, quintetto jazz diretto da **Woody Shaw**.

RAIDUE

20,30 **FILM**



SFIDA ALL'O.K. CORRAL

Ha inizio un ciclo, in onda il martedì in prima serata, dedicato ad alcuni tra i più celebri western. Si comincia con questo classico diretto da **John Sturges** ed interpretato da **Burt Lancaster**, **Kirk Douglas** (foto) e **Lee Van Cleef**. Due famiglie, gli **Earp** e i **Clanton**, si affrontano in un epico scontro, dopo l'uccisione del cadetto degli **Earp** da parte dei **Clanton**.

RAITRE

23,10 **MUSICA**

L'ALTRO SPETTACOLO

Domani si gioca, di **Gianni Minà**, si sdoppia: il sabato è dedicato allo sport, oggi parte *L'altro spettacolo*, con musiche internazionali e musica italiana d'autore. Stasera la canzone napoletana (nella foto *La gatta Cenerentola* della Nuova Compagnia di Canto Popolare).



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

India provoca Warren in presenza di Alexandra. Warren non cede alle provocazioni di India e chiede ad Alexandra di sposarlo. Annabella torna alla misteriosa villetta ed ha un'altra visione.

5 SERIAL
18,45



I CINQUE DEL 5° PIANO

Per conquistare Rosalia, la provocante colf siciliana, Gianfilippo tenta di sedurla con le arti marziali. Ma Rosalia non cade nella trappola. Allora Gianfilippo chiede aiuto al padre.

5 SERIAL
20,30



DALLAS

Bobby (Patrick Duffy, foto) ha uno scontro con il fratello J. R. comunicandogli che lascerà la Ewing Oil. Il senatore Dowlin comunica una notizia sensazionale a Donna: anche Bobby e Ray sono coinvolti nell'affare Calhoun e rischiano l'arresto.

5 SCENEGGIATO
21,30

UCCELLI DI ROVO (4°)

Padre Ralph è partito per Roma. Alla fattoria di Drogheda arriva Luke O'Neal che corteggia Maggie. Padre Ralph, diviso tra l'amore e i suoi obblighi di prete, sta per essere ordinato vescovo, mentre Maggie accetta di sposare Luke.



5 FILM
20,30

LA TELA DEL RAGNO

In una clinica psichiatrica il direttore di idee avanzate (Richard Widmark, nella foto) deve vedersela con un vice invidioso, che corteggia sua moglie, e con una vecchia amministratrice (Lillian Gish, già diva del cinema muto). Finché uno dei malati scappa. Regia di Vincente Minnelli.



5 02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 Caffelatte - Lucy May - Ruy, 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Con Carol O' Connor
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Mirage (1955). Film drammatico. Regia E. Dmytryk. Con Gregory Peck, Walter Matthau
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 Doppio aliam. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster - I cinque del 5° piano - Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. A carte scoperte
- 21,30 Uccelli di rovo. 4° puntata. Sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward
- 23 Maurizio Costanzo show
- 0,15 Première. I trailers della settimana
- 0,25 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm

5 02/21621

- 8,30 La grande vallata. Telefilm. Il colpevole
- 9,15 Ciao, ciao, bambina (1969). Film commedia. Regia di Sergio Grieco. Con Antonio Cifariello, Elsa Martinelli, Loretta De Luca
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. La ragazza di papà
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Un taglio e via
- 13 Ciao ciao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidororo. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'è la via. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Esperienza meravigliosa
- 20,30 La tela del ragno (1955). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Richard Widmark, Lauren Bacall, Charles Boyer
- 22,55 I rompicuori (1972). Film commedia. Regia di Elaine May. Con Charles Grodin, Cybil Shepherd, Jeannie Berlin
- 1 Switch - Il Santo. Telefilm

5 TMC 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario. Il pellicano
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Un segreto
- 15 Ai confini dell'Arizona. Giustizia è fatta
- 16 Amore extraterrestre (1970). Film fantastico. Con James Franciscus, Lee Grant
- 18 Sale, pepe e fantasia. Teleromanzo



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
- 11,20 Agenzia Rockford. Vendesi cimiero
- 12,20 Charlie's Angels. Caccia agli angeli
- 13,20 Arnold. Telefilm. Con Todd Bridges
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Deejay Television
- 15 Chips. Telefilm. I bagliori
- 16 Blm Bum Bam. Belle e Sebastian - Denni - Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18 Hazzard. Telefilm. Cara dolce nonna Annie
- 19 Starsky e Hutch. Telefilm. Con David Soul
- 20 Piccola bianca Silbert - Maple Town
- 20,30 I ragazzi della 3ª C. Telefilm. Il derby. Con Fabrizio Braconeri, Fabio Ferrari, Renato Castelli, Sharon Gusberti
- 21,30 Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
- 22,30 Beat Street (1983). Film commedia. Regia di Stan Lathan. Con Guy Davis, Robert Taylor, Leon Grant, Jon Chardiet
- 0,30 Rock a mezzanotte. Ziggy Stardust and The Spiders from Mars

ODEON 06/3454121

- 13 Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Cia non si gira. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Geli, Orazio Orlando
- 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16-18,30 Sturpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
- 16,05 Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30 Superiamò. Cartoni animati
- 17 Capitán Fáburo. Cartoni animati
- 17,30 L'Invincibile Shogun. Cartoni animati
- 18 Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicolò, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
- 22,30 Red River. Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Polly Moran, Ray Corrigan, Max Terhune
- 23,30-24 I re del ring. Appuntamento con la boxe americana dal Madison Square Garden di New York. Commenti di Mario Bruno

- 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
- 19 Get Smart. Telefilm. Dietro la maschera
- 19,30 TMC News - Taste di gomma - TMC Sport
- 20,20 La notte del furore (1972). Film drammatico. Regia di George C. Scott. Con Richard Basehart, George C. Scott, Martin Sheen
- 22,05 Notte News
- 22,20 Piazza Affari. Settimanale di economia
- 22,50 Scontri Incontri. Settimanale politico
- 23,20 Liliith - La dea dell'amore (1963). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Warren Beatty, Jean Seberg, Peter Fonda



TELEFILM

19



STARSKY E HUTCH

Starsky (Paul Michael Glaser, nella foto) e Hutch sono questa volta alle prese con un maniaco assassino di ballerine in un casinò di Las Vegas. Vedremo domani come andrà a finire.



SCENEGGIATO

20,30

I RAGAZZI DELLA 3ª C

3ª C e 3ª F l'una contro l'altra nell'annuale incontro di pallone. Un vero incontro calcistico che coinvolge appassionatamente sia gli alunni sia i professori. La regia è di Claudio Risi.



Gerry Scotti è entrato nella Hit Parade con Smile. Il ricavato della vendita del disco andrà alla ricerca sulla sclerosi multipla



VARIETA'

21,30

CANDID CAMERA SHOW

Due candid camera storiche: Mulo nell'hotel e Uomo sotto il letto di Buster Keaton. Gerry Scotti ritorna poi in Italia con la napoletanissima Candid Italy. Margellina. Negozio di scarpe.



VARIETA'

20,30

VILLAGGIO PARTY

Il tema è: siete o no superstiziosi? Intervengono, tra gli altri, sull'argomento Massimo Inardi, i giornalisti Antonio Ansaldo, Franco Corazzi e Lucia Alberti.



TMC TELEMONDO FILM

20,20

LA NOTTE DEL FURORE

Chris, dodici anni, muore in ospedale. In una riunione di militari si scopre che Chris è stato contaminato da un gas nervino, e la sua morte viene nascosta. Ma il dottor Caldwell parla e la vendetta del padre di Chris sarà terribile.

RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
- 8,40 **5SE** Cinque minuti insieme
- 8,45 **GR1 al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Dia e F. Meconi
- 7 GR 1
- 7,30 GR regionali
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Alfaiati
- 7,48 **Passo.** Concorso Autoradio
- GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Per amore o per forza.** Di Duccio Guida
- 9 Gianni Bissini conduce **Radio anch'io '88.** Telefono al n. (06) 3665514
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nassim, voce di A. Varischi
- 11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di S. Gigotti
- 11,21 **GR 1.** al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,19 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
- 11,30 **La signora del patoscenico**
- 12 GR 1 flash
- 12,05 Daniela Formica e Orsatta De Rossi presentano **Vita Asagio Tenda.** Questa settimana: Amedeo Minghi, Minnie Minoprio, Memo Remigi e la partecipazione di Mario Scialoja. Tel. n. (06) 344142
- 13 GR 1
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carneglia
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. Obò. Settimanale di economia a cura di L. Matti con A. Farò
- 16 **Il Pagnone.** Di G. Neri. La vita in ombra - Mode di dire - Una rivoluzione con 12 note - Schoenberg
- 17 GR 1 flash
- 17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzeotti - **Caldò** e **Bello** di G. Lombardi
- 17,56 **Ondaverde Cantolenti.** Di Lino Matti
- 18,06 **Spazio libero.** I programmi dell'Accesso. Unione Italiana Gechi: «I non vedenti e la pensionistica»
- 18,30 **I coccochilli.** Originale radiofonico di Gino Vitzano. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, al te sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiodex.** Spazio multimedico di P. Fava - **Andante** con nichel- di Sabina Sacchi
- 20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Il racconto del mese: P. Minnie - **La camera azzurra.** Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. Regia di Armando Adalgiso
- 20,20 **MI racconti una faba?** Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi
- 20,30 **La Rai** presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Coccareo. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conducono in studio Tonino Amunì e Marcello Casco. Parle-

- cipano Silvana Gaudio e Corrado Lojacomo. Realizzazione di Flavio Toso
- Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

- 6 **1 giorno.** Aggiornamento del mattino con L. Pedrazzi. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,55 **Titoli di GR 2 Radionotizie**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bolettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi
- 7,30 **GR 2 Radionotizie**
- 8 **5SE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castellani. Regia di Nello Pape
- 8,06 **5SE presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,15 **GR regionali**
- 8,30 **GR 2 Radionotizie**
- 8,45 **Vita dei Melograni.** «Voglia di padre». 22° puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,10 **Taglio di Rete.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo e quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Selvitone. Regia di Mauro De Cillis
- 10 **5Seccole GR 2 Sport** di Alberto Bionnetti
- 10,14 **Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
- 10,32 **Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guzeroni conduce **Radiodue 3131.** Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falcone
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde giorno**
- 12,30 **GR 2 Radionotizie**
- 12,45 **Mazzimo Giuliani** presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30 **GR 2 Radionotizie**
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 **Programmi regionali**
- 15 **Il compagno Don Camilla.** Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni
- 15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle vite. **Bolettino del mare**
- 15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di G. Neri. Organizza: **Annamaria Rossi**
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lorenzana Lipovini, Gianroberto Vignoli. Organizzazione di M. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30 **GR 2 Radionotizie**
- 19,50 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta **Radiodue** Al microfono Gianfranco Miceli. Regia di Antonella Condorelli
- 21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padua. «L'attualità». Un programma di Franco Fanzini e Marco Molendri
- 21,30 **Dalla Sala F.** di Roma Maurizio Campa conduce **Radiodue 3131** notte. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotizie.** **Bolettino del mare**
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Glozomte Radio Tre.** Sul giorno di oggi
- 6,55 **Concerto del mattino (il parte).** Musiche presentate da Giulio D'Amore P. Mascagni:

- Cavalleria rusticana, intermezzo * M. Ravel. Le tombeau de Couperin, suite per pf.
- 7,25 **Glozomte Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefono al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (il parte).** F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore * R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore op. 18 per violino e pianoforte * I. Stravinsky: Otto Minutiere per 15 esecutori
- 9,45 **Glozomte Radio Tre. Intervista di Mario Mori**
- 10 **Ora D.** In redazione C. Castellani, C. Colti, E. Girolami. Telefono al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino (il parte).** W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 - Prager * O. di Lasso: Gloria Patri et Filii Spiritus Sancti, motetto a 6 voci
- 11,45 **Glozomte Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuele Merello
- 12 **Le competenze del cuore.** Racconti di altro se stesso proposti da Rina Gagliardi
- 12,30 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. Una settimana insieme a Giulietta Simonato con Anna Dalponte - Fra capestri e corone in musica con Giorgio Gualzeri
- 13,45 **Glozomte Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (il parte).** Concerti Club: P. I. Ciaikovski. Concerto per pf. n. 1 * E. Grieg: Concerto per pf. op. 16 (Sol. R. Pominen - Bamberg Symphoniker di L. Segerstam) (Bis CD-375) * W. A. Mozart: Divertimenti per flauti (Flauti del Berliner Philharmoniker) (Orfeo C 152691 A)
- 14,45 **Glozomte Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Andronico
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio * Marani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale (il parte).** I fanciulli prodigo con Carlo Cavalletti
- 15,45 **Senza video.** Un programma di Sergio Patuò-Palucchi. In redazione: Crisiana Magagnoli, Rossella Panarese e Flavia Stranisci. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
- 17 **5SE Schiede - Arte.** Antonello da Messina. Testi di Cesare Brandi (Replica)
- 17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Sestetto in fa maggiore K. 361 per archi e flauti (Strumenti ufficiali dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields) * K. Ditters von Dittersdorf: Incontro in la maggiore per arpa e orchestra (Sol. C. Antonelli - Orch. da Camera di Innsbruck dir. H. Sirach) * A. Borodin: 5 Principie igor, danze polovnaie (alto 21) (Orch. Sinf. e Coro dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov)
- 18,45 **Glozomte Radio Tre**
- 19 **Terza pagina (il parte).** L. T. Govvy: Nonetto op. 90 per flauti (Collegium Musicum Pragensis dir. F. Vajnar) * J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. M. Marsalis - National Philharmonic Orchestra dir. R. Leopold) * F. J. Czajkowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)
- 20,45 **Glozomte Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** Dalla Radio Austriaca. **Festival di Bregenz 1987.** Direttore Erich Leinhardt. W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 * A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in si maggiore. Orchestra Sinfonica di Vienna (Regist. etf. il 4-8-1987)
- Nell'intervallo (ore 21,30 circa): **Pagine da I racconti:** «Il luogo della mia prima infanzia: La sala da pranzo rosa» di G. Tomasi di Lampedusa. Lettura di A. Meis (Replica)
- 22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simonetti. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Bellotti. 14' da Firenze - Il jazz. Presenta F. Bagatti
- 23,20 **Glozomte Radio Tre**
- 23,53 **Glozomte Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raiateraconotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTAR, ANAS, AGI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
6,01 6,56 7,56 9,57 11,57 13,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

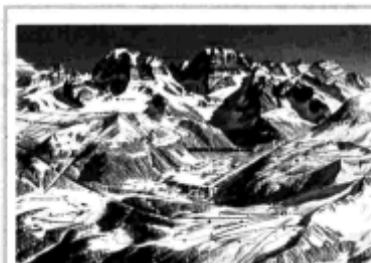
Ondaverde Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverde Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverde Radiogruppo GR regionali
13,24 14,24 14,54

Ondaverde Notturno Inal-Raiateraconotte
0,20 8,0

Ondaverde Radiouno-GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
1,34



RAIUNO
10 **SPORT**
SCI: CAMPIONATI MONDIALI JUNIORS

Prima giornata dei Campionati mondiali di sci riservati ai giovani fino ai 18 anni. In programma la discesa libera maschile. Su Raitre, a partire dalle 13, la diretta della discesa libera riservata alle ragazze.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Lia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **Favole europee**. Il gatto camateante
- 10 **Madonna di Campiglio**. Sci: Campionati mondiali jr. Discesa maschile
- 11 **Intorno a noi**. Con Giosué Boetto e Sabina Cuffini. Regia Oliviero Sandrini
- 11,30 **La tata e il professore**. 36° episodio
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
- 14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. I pezzi di Lorne Greene - I messaggeri degli dei di Bob Campbell
- 15 **DSE Scuola aperta**. Settimanale di studio, cultura e lavoro. Regia M. Giandinoto
- 16 **Bigli**. Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Testi di P. Franco, V. Schiraldi, G. Paterlini. Regia di Lucio Testa
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Ieri, Goggi, domani**. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Sei delitti per Padre Brown**. Con Emrys James. Scritto da Vittorio Bonicelli e Sauro Scavolini da "I racconti di Padre Brown" di G. K. Chesterton. 3° episodio: La sposa bugiarda. Con Ana Obregon, Peter Chatel, Mimsy Farmer, Kari-Heinz Heimmann. Regia di Vittorio De Sisti
- 21,35 **In diretta dal Salone Margherita in Roma**. Biberon. Di Celestino e Fingitore. Con Costa Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferris. Organizzazione C.T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Fingitore. 2° trasmissione
- 22,20 **Telegiornale**
- 22,30 **Appuntamento al cinema**
- 22,35 **Mercoledì sport**
- **Pugilato. Campionato internazionale pesi piuma: Bottiglieri-Bohorquez**
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIUNO
VARIETA'
12,05

PRONTO... È LA RAI?

Ospite di **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli** il cantautore **Cristiano Malgioglio** (nella foto con **Cannel**, la morosita televisiva). Malgioglio presenta alcuni brani del suo nuovo album, intitolato *Casanova*.

RAIUNO
20,30 **TELEFILM**



SEI DELITTI PER PADRE BROWN

Anche questa volta padre Brown (**Emrys James**) investiga in Austria. Ha l'incarico di ritrovare il fresco sposo di una giovane donna (**Ana Obregon**, nella foto con **Peter Chatel**) abbandonata il giorno delle nozze. E sarà padre Brown a scoprire cosa si nasconde nella casa paterna dello sposo.

RAIUNO
21,35 **CABARET**

BIBERON

Un nonno (**Oreste Lionello** foto), un papà (**Pippo Franco**), una mamma (**Leo Gullotta**) e personaggi della politica (tra cui il sosia di Craxi, **Pier Luigi Zerbinati**). Satira in diretta dal Salone Margherita.

RAIUNO
22,35 **SPORT**



MERCOLEDÌ SPORT

Diretta dell'incontro di boxe tra **Salvatore Bottiglieri** (28 anni, foto) e **Alvaro Bohorquez** (24 anni, colombiano), valido per il titolo di campione internazionale WBC.

RAITRE 06/36864890

- 9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 12 **DSE** il suono e l'immagine. **Gli strumenti musicali**. 4° come
- 13 **Madonna di Campiglio**. Sci: Campionati mondiali jr. Discesa femminile
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Favio e Simonetta Zauli
- 15,30 **DSE S.O.S.** 011/8819. Flvo diretto
- 16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 **Vita da strega**. Antipatico per magia
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno. Regia di E. Bosio
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Monografie.** L'Istituto Teutonico e Santa Maria dell'Anima a Roma. Regia di Isabella Genovese Inceday
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliemo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
- **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 27ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport. Speciale Campionati mondiali di sci**
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16 **Lasse.** Telefilm. *Neva rosa*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani. Regia di F. Rinaldo
- 17,45 **Spaziolbero.** UCIM: «I giovani e l'insediamento della Religione»
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportaera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Guerra calda, guerre fredde (V).** Pianura rossa (1964). Film d'avventura. Regia di Robert Parrish. Con Gregory Peck, Vih Min Than, Maurice Denham. Prod.: Two Cities Film
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore, U. Porcelli
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
- **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte.** Un capriccio di Caroline Chérie (1963). Film romanzesco. Regia di Jean Dréville. Con Martine Carol, Jacques Dacqmine, Jean-Claude Pascal. Prod.: F. Chavane-Gaumont
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Prima e dopo**
- 20 **DSE Panorama Internazionale.** Pescatori alati ed uccelli marini delle Galapagos. 2ª parte
- 20,30 **A occhi aperti (XIII).** A cura di Vieri Razzini. Inferno (1983). Film dell'orrore. Regia di Dario Argento. Con Gabriele Lavia, Eleonora Giorgi, Irene Miracle, Leopoldo Mastelloni, Daria Nicolodi. Prod.: Intersound. 1º tempo
- 21,25 **TG 3 - Sera**
- 21,30 **Inferno.** Film. 2º tempo
- 22,20 **Samarcaonda.** Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. Regia Pina Santolini Ermilo
- 23,20 **Pubblicità presenta Carosello Carosello.** I cento più bei Caroselli. 5ª parte
- 0,20 **TG 3 - Notte**

RAIDUE

13,40

SERIAL

Quando si ama

Mike cerca di convincere sua sorella Stacey a lasciare Jack, visto che Ava non vuol concedere il divorzio. Ma Stacey non ha stima del fratello e preferisce affrontare apertamente Ava. L'incontro diventa una lite furibonda che finisce a botte, con gran divertimento di Harry.



RAIDUE

20,30

FILM

PIANURA ROSSA

L'ufficiale pilota della RAF, Forrester (Gregory Peck), dopo aver perso la moglie durante il bombardamento su Londra, viene spedito con una pattuglia di cacciabombardieri in Birmania. Qui s'innamora di Anna, una ragazza birmana che ha studiato in Inghilterra e che cercherà di attenuare il suo carattere di «cinico guerriero».

RAIDUE

22,30

VARIETA'

INDIETRO TUTTA

Le ragazze Coccodè, insieme a Renzo Arbore e Mario Marengo, alias Riccardino (nella foto), sono tra gli ingredienti del successo del programma serale di Arbore e Ugo Porcelli. La media quotidiana supera i cinque milioni di spettatori.



RAIDUE

24

FILM



UN CAPRICCIO DI CAROLINE CHERIE

Durante la guerra di Spagna, il generale napoleonico Sallanches fugge con la moglie Caroline (Martine Carol). Rifugiatisi presso un avvenente contessa, Sallanches inizia a fare il dongiovanni e la moglie lo tradisce proprio con il capo degli insorti.

RAITRE

20,30

FILM



Inferno

Quale segreto si nasconde tra le mura dell'antica casa a New York, da poco occupata da Rose (Irene Miracle)? Horror, diretto da Dario Argento nell'80, con Eleonora Giorgi, e Gabriele Lavia. Musiche di Keith Emerson.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Nola, Quinton e Jonathan vogliono rendersi utili al «Company» durante l'assenza di Floyd, ma non riescono a creare altro che pasticci, e Tony chiude il locale. Rick invita a cena Roxie e Mindy, ma quest'ultima non si presenta. Roxie è felice.



Scotese, 57 anni, Sean Connery deve senz'altro la sua fama a James Bond (sette film come 007). Dopo la «nominazione» all'Oscar per *Gli intoccabili*, sta girando *Presidio* di Peter Hyams.



MAI DIRE MAI

20,30

MAI DIRE MAI

Diretto nell'83 da Irvin Kershner, segna il ritorno del più amato degli 007: James Bond. Sean Connery (foto). A vent'anni di distanza dalla prima avventura Bond è di nuovo chiamato a combattere la terribile organizzazione criminale «Spectre», che questa volta vuole ricattare il mondo, impossessandosi di alcune testate nucleari. Ma Bond è in agguato. Nel cast: Kim Basinger (a sinistra), Max von Sydow e Klaus Maria Brandauer.



02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
- 9 **Arcibaldo.** La conversione di Edith
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tutti in famiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **L'isola dell'amore (1963).** Film commedia. Con Robert Preston, Tony Randall
- 17,15 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 **Doppio stalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster - I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 19,15 **I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Mai dire mai (1983).** Film di spionaggio. Regia di Irvin Kershner. Con Sean Connery, Klaus Maria Brandauer, Max von Sydow
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm. La sparizione
- 9,15 **La ragazza della salina (1957).** Film drammatico. Regia Franz Cap. Con Marcello Mastroianni, Isabelle Corey, Mario Adorf
- 11 **Strega per amore.** Telefilm. Il genio geloso
- 11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** M'ama o non m'ama
- 13 **Ciao ciao.** Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Coal gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. Mondo sconosciuto
- 20,30 **O.K. il prezzo è giusto.** Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,35 **Ma che razza di amici (1971).** Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Dyan Cannon, Jennifer O'Neill, James Cagney
- 0,30 **Switch - Il Santo.** Telefilm



QUIZ

20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Dopo una breve pausa ritorna il programma che Iva Zanicchi (foto) conduce, alternando giochi a premi con monologhi su temi di attualità e interpretando brani dal suo ultimo album, intitolato *Volo*. La regia è ancora di Silvio Ferri.



FILM TRACCE

22,35



MA CHE RAZZA DI AMICI!

Richard Messinger viene operato nella clinica di un amico. Ma sorgono delle complicazioni. Altri suoi amici alimentano pettegolezzi sulla sua vita. Con James Coco, Jennifer O'Neill e Dyan Cannon.



06/330427 I

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
- 11,45 **Il paese della cuccagna**
- 12,30 **Batman.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14,05 **Natura amica.** Lo sciamano degli alberi
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. Una fortuna inaspettata
- 15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. Nostra Signora di Guadalupe. Con Leif Erickson
- 16 **Lo sceriffo senza piatola (1953).** Film western. Regia di Michael Curtiz. Con Will Rogers jr., Nancy Olson, Wallace Ford



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. Telefilm
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Il bruto
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20 Charlie's Angels. Angel in default
- 13,20 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Deejay Television
- 15 Chips. Telefilm. La gara dei complessi
- 16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastian - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni
- 18 Hazzard. Telefilm. Il bambino di Mary Kaye
- 19 Starsky e Hutch. Telefilm. Lo strangolatore di Las Vegas. 2ª parte. Con Paul M. Glasser
- 20 Hilary. Cartoni. La prima gara nazionale
- 20,30 Supercar. Telefilm. L'onorata famiglia. Con David Hasselhoff, Robin Dearden
- 21,30 A-Team. Sanguis, sudore e applausi
- 22,30 Clak... si gira. Settimanale di cinema
- 23,30 La rabbia giovane (1973). Film drammatico. Regia di Terence Malick. Con Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates
- 1,20 M.A.S.H. Telefilm. Ancora caro papà
- 1,50 Ai confini della realtà. L'autostopplista

06/3454121

- 13 Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto internazionale. Telefilm. Asilo politico. Con Dalla Di Lazzaro, Adolfo Celi, Crazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
- 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16-18,30 Slurp Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Huporobot, Alfonsoyeti
- 16,05 Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30 Superlamò. Cartoni animati
- 17 Capitán Futuro. Cartoni animati
- 17,30 L'insticibile Shogun. Cartoni animati
- 18 Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Un caso di coscienza (1970). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Françoise Prevost, Sara Urzi, Turi Ferro
- 22,45 Che coppia quei due. Telefilm. I grotti dello zar. Con Roger Moore, Tony Curtis
- 23,30-24 Réclame. 19ª puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Luochini
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
- 19 Get Smart. La spia che uccide se stessa
- 19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20 Valencia: Calcio. Spagna-Germania Est. Commento di Bruno Longhini e José Altamir
- 22,20 Notte News
- 22,35 Reporter. Settimanale di attualità
- 23,15 La maledizione di Frankenstein (1966). Film dell'orrore. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Susan Denberg



CARTONI

16

BIM BUM BAM

Oltre alle scenette con Paolo e il pupazzo Uan e la Piccola posta dei bambini, Manuela Blanchard (foto) presenta i cartoni animati: Belle e Sebastian, Acchiappafantasma e Kiss me Licia.



TELEFILM

20,30

SUPERCAR

Qualcuno sta tentando di annullare il primo Gran Premio della città di Marberry. Michael (David Hasselhoff, foto) deve scoprire il sabotatore.



FILM

23,30

LA RABBIA GIOVANE

Una minorene (Sissy Spacek, foto) s'innamora di un ragazzo disoccupato (Martin Sheen), il quale uccide il futuro suocero che si oppone alla loro relazione. Nella fuga faranno altre vittime. Opera prima del giovane regista Terence Malick, del '73.



FILM

20,30



In un piccolo paese siciliano accade il putiferio quando si scopre che una moglie ha scritto una lettera anonima a un settimanale in cui confessa il suo adulterio. Film ispirato a un racconto di Leonardo Sciascia, con Lando Buzzanca, Sara Urzi e Françoise Prevost.



FILM

23,15

LA MALEDIZIONE DI FRANKENSTEIN

Questa volta il dottor Frankenstein (Peter Cushing) ricostruisce il corpo di una ragazza, suicida per amore. Il cervello della nuova «creatura» è, però, quello del fidanzato della ragazza, giustiziato ma innocente. Appena tornato in vita il mostro si vendicherà.



RAIUNO
20,30 **FILM**

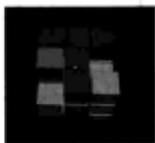
IL DIAVOLO E MAX

Satanismo comico-musicale firmato Walt Disney. Ucciso da un autobus, il protagonista stringe un patto col diavolo: tornerà in vita se entro due mesi convincerà tre brave persone a vendere l'anima a Lucifero. Ma le vittime designate non sono affatto d'accordo.



Bill Cosby (il diavolo) e Elliott Gould (Max Devlin). Il primo è noto per i compensi record, l'altro è sugli schermi in i miei primi 40 anni

RAIUNO
ATTUALITÀ
22,15



TRIBUNA POLITICA

Dopo Democrazia Proletaria stasera è la volta dei Verdi: il ciclo prevede undici conferenze stampa.



RAIUNO
TELEFILM
22,55

DICIOTTANNI VERSILIA '66

Fabrizio (Luca Lionello foto), ha una brillante idea: organizzare un allevamento di lumache e pagarsi così le vacanze. Gli amici approvano e Marco (Gianmarco Tognazzi, foto) fornisce l'appartamento. Una caccia al tesoro li distoglie dalla loro attività. Ma a casa li aspetta una sorpresa.

RAITRE
DSE
20

I GIOVANI INCONTRANO L'EUROPA

Primo numero di una rubrica mensile prodotta da DSE e GR 3, a cura di Mario Pinzauti. Conduce Mariella Morosi. Intervengono l'on. Giulio Andreotti e il cantante inglese Adrian Horman.



SCENARIO

L'immagine al potere è il tema del numero sulla politica-spettacolo che, dagli Stati Uniti (foto), arriva anche in Italia: un fenomeno che può condizionare le scelte politiche alle esigenze di popolarità.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 Usomattina.** Con Ulvia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera.
- 7,30 Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 Favole europee.** *Il viaggio di Ian*
- 10** Madonna di Campiglio: **Sci. Campionati mondiali jr.** Super gigante maschile. Eurovisione
- 11** **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Oliviero Sandrini
- 11,30 La tata e il professore.** Telefilm. 37° epis.
- 11,55 Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artozzi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** Pronto... è la Rai?
- 14,15-18 UNOPOMERIGGIO**
14,15 **Il mondo di Guava.** A cura di Piero Angela. *Frugivoro* delle dune di L. Greene - *L'alga* da un milione di dollari di Jeff Foot
- 15** **Primitissima.** A cura di Gianni Raviele
- 15,30** **Cronache Italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
- 16** **Big!** *Il pomeriggio-ragazzi con giochi e canzoni.* Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Crimastrelli, Serena Amabile. Regia di Lucio Festa
- 17,35** **Spaziolibero.** Unionquadr. Verso il contratto Nazionale per i Quadri
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05 Ieri, Goggi, domani.** Con Loretta Goggi
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** Al cinema in famiglia: appuntamento con *Il 777*
- 20,30** **Il mondo di Guava.** *Il diavolo e Max* (1981). Film fantasia. Regia Steven Hilliard Stern. Con Elliott Gould, Bill Cosby, Susan Anspach
- 22,05 Telegiornale**
- 22,15** **Tribuna politica** diretta da Albino Longhi. *Incontro stampa* - Verdi
- 22,55** **Diciottanni - Versilia 1966.** Telefilm con Margherita Bay, Laurentina Guadotti, Luca Lionello, Pierluigi Missi, Gianmarco Tognazzi, Mario Maranzana, Patrizia De Clara, Aldina Marzano, Renzo Pinazzi, Sergio Cullì, Viviana Lancini. 5° episodio. *Tutti fuorviati.* Di G. Marzocco e P. Pascolini con S. Benvenuti, I. Gallinelli, D. Fortunato. Regia di Enzo Tarquini
- 24** **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

- 9,30 Televideo.** Pagine dimostrative
- 12** **DSE Monografie.** *Stromboli*. Regia di Piero Cannizzaro
- 12,30** Madonna di Campiglio: **Sci. Campionati mondiali jr.** Super gigante femminile
- 13,30** **DSE Monografie.** *Vulcano*
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30** **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto*
- 16** **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 17,45** **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Felco Quilici
- 18,30** **Vita da strega.** Telefilm
- 19** **TG 3**
- Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
SERIAL
13,40

RAIDUE
18,45 **TELEFILM**

Quando si ama

Curtis torna a casa per il funerale del padre. La famiglia è riunita e Dane ne approfitta per chiedere a Gwyneth perché ha fatto uccidere di prigione Harry Sowolsky. La discussione è violenta, Dane dichiara a voce alta di non volerne più sapere di lei e torna a casa con Ann.



UN GIUSTIZIERE A NEW YORK

Eddie, uscito di prigione, vuole vendicarsi del suo complice che, per salvarsi, lo ha denunciato. Inoltre il complice ha sposato l'ex moglie di Eddie, Kay, che ricorre per aiuto al Giustiziere (Edward Woodward nella foto con Sandy Dennis).

RAIDUE **TELEFILM**
20,30

PIAZZA NAVONA

Gianluca ripiomba per caso nella vita del suo amico Pino che lo ha visto sempre come un «mito». In realtà Gianluca è un fallito, ma il ruolo di mito gli piace e Pino continua a crederci. Il mitico Gianluca di Gianfrancesco Lazotti è il primo dei sei episodi, con Marcello Mastroianni «ospite involontario», ambientati nella famosa piazza Navona.



RAITRE **SPORT**
21,25

BASKET: ITALIA-SPAGNA

Diretta da Trieste del secondo tempo, qualificazioni al Campionato Europeo. Tra gli azzurri, **Antonello Riva** (foto): suo il record in Nazionale, 46 punti con la Svizzera.



RAITRE **TELEFILM**
22,20



CHATO

Con **Charles Bronson** (foto) e **Jack Palance**. Un pellerossa uccide uno sceriffo per difendersi. Inseguito da cow-boys ruba loro l'acqua e fa fuggire i cavalli.

- 8 **Prima edizione**
- 8,30 **Muslimoci**. Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta**. Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene con se stessi**
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE L'arte della ceramica**. 4. Tecnici di lavorazione. 2ª parte
- 11,30 **Il gioco è servito: Parolianno**
- 11,55 **Mezzogiorno è...**
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama**. 287ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport**. Speciale Campionati mondiali di sci. A cura di Gianni Vasno
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16 **Lassie**. Telefilm. I distillatori clandestini
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... vivere**. Di Bruno Modugno
- 18 **Appuntamento al cinema**
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto**. Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportaera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York**. Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **La Rai presenta Piazza Navona**. Sei opere prime. Un programma ideato e coordinato da Ettore Scola. (I) Il mitico **Gianluca**. Film di Gianfrancesco Lazotti. Con Luca Barbareschi, Alessandro Haber, Fanny Ardant e con la partecipazione di Marcello Mastroianni nel ruolo di Marcello Mastroianni. Coprod.: Raidue - Studio EL - Cinecittà S.p.A. - Telemax Parigi, realizzata da E. Scola e L. Ricceri
- 21,55 **Alfred Hitchcock presenta Vendetta**
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta**. Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Il viaggiatore nel tempo** (1982). Film di fantascienza. Regia di Tom Kennedy. Con Ben Murphy, Niná Axelrod, Kevin Brophy
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Prima e dopo**
- 20 **DSE Block-notes**. DSE e GR 3 presentano i giovani incontrano l'Europa. A cura di Mario Pinzauti. Regia di Vinicio Zagnaneli. 1ª trasmissione
- 20,30 **Scenario**. Di Andrea Barbato. Con Franco Bernaldi e Luigi Bartocci, Fernando Cerverde, Alfonso Madoe, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegini. Realizzazione di Almut Brandes. In studio Andrea Barbato. *Stasera La politica-spettacolo*
- 21,25 **Trieste: Pallacanestro**. Italia-Spagna. Qualificazione europea
- 22,10 **TG 3 - Sera**
- 22,20 **Chato** («Chato's Land», 1971). Film western. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Jack Palance, Richard Basehart, Jill Ireland. Prod.: United Artists
- 24 **Appuntamento al cinema**
- 0,05 **TG 3 - Notte**



QUIZ

12,40

Corrado tra Cinzia Petrinì
e Vittorio Marsiglia



IL PRANZO È SERVITO

Lo sfidante di oggi è un torinese quarantenne, Alfio Bosio, autista disoccupato. Il gioco del giorno consiste nell'infilare in una cassetta stecche di legno di foggia diversa seguendo le indicazioni del pubblico.



QUIZ

20,30

La nuova valletti-
na di **Mike Bon-
giorno** (foto) si
chiama **Simona
Toninelli**, milanese,
sette anni. Inizia una
campagna di solidarietà per
racogliere fondi per
ri Restaurare gli affreschi
della chiesa di Chiaravalle.



TELEFILM

20,30

ARSENIO LUPIN

In questo episodio, *Il segreto della roccia*, Arsenio Lupin fa un «colpo» alla Torre di Londra. Bottino eccezionale: il Tesoro della Corona e una preziosa pergamena sul «segreto» di Guglielmo il Conquistatore. Il governo di Sua Maestà affida le indagini al famoso detective Herlock Sholmes.



SERIAL

13,30



Sandy Orwell telefona a Fletcher e gli dice di sapere perché è stata uccisa Hillary. Intanto Jim e Annabelle sono a casa della baronessa per avere indicazioni sul legame che essi sospettano esista tra la misteriosa villetta e l'intera famiglia Spaulding.



TELEFILM

21,30



ANARCHIE EXPRESS

Spy-story diretta da **Mark Robson**, con **Robert Shaw** e **Lee Marvin**. Un colonnello sovietico sceglie la libertà a Milano e si accorda con un agente americano. Il KGB dà una caccia spietata ai due fuggiaschi, su un treno che attraversa tutta l'Europa.



02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 **News**
- 9 **Arcaibaldo.** Telefilm. *Archie in cantina*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **La sua pelle brucia** (1968). Film drammatico. Con Anthony Quinn, Shirley McLaine
- 17,15 **Alice.** Telefilm. Con Polly Holliday
- 17,45 **Doppio attonito.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster.** Telefilm. *I due amici*
- 18,45 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 19,15 **I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** *La forza li attende*
- 9,15 **Un amore a Roma** (1960). Film drammatico. Regia di Dino Risì. Con Mylene Demongeot, Vittorio De Sica, Peter Baldwin
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** *Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidor*
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'è la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Movire volando*
- 20,30 **Arsenio Lupin.** Telefilm. *Il segreto della roccia.* Con Georges Descrières
- 21,30 **Avalanche Express** (1979). Film d'avventura. Regia di Mark Robson. Con Robert Shaw, Lee Marvin, Linda Evans
- 23,10 **Golf: Dunhill Cup.** 2° parte
- 0,10 **Cinema & Co.** Replica
- 0,40 **Switch.** Telefilm. *Gli emuli di Giasone*
- 1,30 **Il Santo.** *L'uomo che giocò con la vita*



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
- 11,45 **Il paese della cuccagna**
- 12,30 **Batman.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14,05 **Natura amica.** *La spatola rosa*
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. *I figli non si vendono*
- 15 **Ai confini dell'Arizona.** *L'ombra del vento*
- 16 **Amicizia: segreti e menzogne** (1980). Film drammatico. Con Stella Stevens, Shelley Fabares, Cathryn Damon



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
 9,25 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
 12,20 Charlie's Angels. Angeli alle nozze
 13,20 Arnold. Telefilm. Con Conrad Bain
 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
 14,20 Deejay Television
 15 Chips. Telefilm. Un antifurto speciale
 16 **Bim Bum Bam**. Belle e Sebastien - Denny - Kas me Lisa. Cartoni animati
 18 Hazzard. Telefilm. La grande rapina
 19 **Starsky e Hutch**. Delitto in mare. 1ª parte
 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
 20,30 Strade di fuoco (1984). Film d'avventura. Regia di Walter Hill. Con Michael Paré, Diane Lane, Rick Moranis, Amy Madigan
 22,20 Jonathan dimensione avventura. Conduce Ambrogio Fogar
 23,20 **Hardcastle and McCormick**. Telefilm. Una cavalletta per ricordo. Con Daniel Hugh Kelly
 0,20 M.A.S.H. Qualche volta si sente arrivare
 0,50 La strana coppia. Telefilm
 1,20 Alfred Hitchcock presenta Cella 227
 1,50 Ai confini della realtà. Telefilm. La febbre

ODEON 06/345411

- 13 Piccola Neli. Cartoni animati
 13,30 Aeroporto internazionale. Telefilm. Stranamente personale. Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celli, Orazio Orlando. Regia di Paolo Posti
 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Ibarra
 16-18,30 **Sturp!** Varietà da 1 a 14 anni. Con Paola, Hugorobot, Alfonsoelli
 16,05 Mademoiselle Anne. Cartoni animati
 16,30 Superiamù. Cartoni animati
 17 Capitán Futuro. Cartoni animati
 17,30 L'Invincibile Shogun. Cartoni animati
 18 Mask. Cartoni animati

- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
 19,30 O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
 20,30 La Valle del Re (1955). Film d'avventura. Regia di Robert Pirosh. Con Robert Taylor, Eleanor Parker, Carlos Thompson
 22,30 Odeon sport-Calcio
 23-23,30 Catch - Campionati mondiali

- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
 19 Get Smart. Telefilm. Fucile a canna corta
 19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
 20,20 L'anniversario (1966). Film drammatico. Regia di Roy Baker. Con Bette Davis, Jack Hedley, Sheila Hancock
 22,05 Notte News
 22,20 Pianeta neve
 23 La porta sbarrata (1968). Film dell'orrore. Regia di David Green. Con Oliver Reed, Gig Young, Carol Lynley, Flora Robson



20,30

STRADE DI FUOCO

Western e battaglie tra bande giovanili, fragori rock e storie di amori e di tradimenti si fondono in questo film di **Walter Hill** con **Diane Lane**, **Michael Paré** e **Rick Moranis**, nei ruoli classici della bella, dell'eroe e del cattivo. Una cantante viene rapita da una banda di teppisti motorizzati. Cerca di liberarla l'ex amante, assoldato dall'attuale compagno della ragazza.



Diane Lane e Michael Paré, protagonisti del film (1984) in prima visione tv



DOCUMENTARIO

22,20

JONATHAN

Tre i servizi presentati da **Ambrogio Fogar** (foto). Riguardano un gruppo di esploratori inglesi che ha raggiunto il Polo Sud a piedi, la prima salita sull'Adamello con cani da slitta e alcuni canoisti sulle rotte degli antichi esquimesi.



20,30

LA VALLE DEI RE

Avventure e leggende archeologiche tra le antiche piramidi egizie per **Robert Taylor** e **Eleanor Parker** (foto). La figlia di un illustre studioso va in Egitto con il marito alla ricerca della tomba di un faraone, nella quale ritiene sia custodito il segreto delle Sacre Scritture.



20,20



L'ANNIVERSARIO

Dramma con **Bette Davis** (foto), una vedova priva di un occhio. Madre possessiva, quasi crudele, nell'anniversario della morte del marito che odiava riunisce i figli per piangere.

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme. Di Adriana Foti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affatati
7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Carnevacci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nassim, voce di A. Vareschi
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619946 dalle 8.30 alle 9.30

11,10 Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia
11,30 Le signore del palcoscenico
12 GR 1 flash

12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Asagio Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 La diligenza. Di Ovidio Bevilacqua
14 GR 1 flash

14,03 Musica ieri e oggi. Con Vito e Geppy Tommaso. A cura di Maria Carmegna
15 GR business

Racconto per tutti. Megabit. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Marino Carnevale
16 Il Pagineo. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - Il loggiamo impazzito

17 GR 1 flash

17,30 Radiotutti '88. Di Adriano Mazzoletti. Gli strumenti inconsueti del jazz moderno di V. Corzani

17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Musica per voi
18,30 Microscopio, che passione! Di S. Capri

19 GR 1 Sera

19,15 Ascotta, il fe sera. Rubrica religiosa
19,25 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,30 Audiodex. Spazio multimedico di P. Fava. -Ritmi mitrini- di Alvin Curran (Replica)

20 La posta di "Habitate". Dal settimanale dell'uomo e dell'ambiente
20,20 Mi recenti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi

20,30 La Rai presenta **Radiotono Sera**. Un programma di Enzo Ceccanni. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favoti e Gerlando Gatto. Regia di Fabio Tosi. Nell'intervallo (ore 21). GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 I giorni. Con Luigi Pedrazzi
6,05 Titoli GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane

7,30 GR 2 Radiomattino
8 DSE Un poeta, un attore
8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
8,15 GR regionali

8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Villa dei Melograni. -Voglia di padre- 26° p. Telegio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
8,50 GR 2 Notizie

9,32 Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Madda Monti e Valeria Salvadorès. Regia di Mauro De Collis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Vici
10,14 Passo. Concorso Autoradio

10,32 Dalla Sala F. di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Organizzazioni di Carla Giordani
15,45 GR 2 Radiogiorno

16,30 GR 2 Radiogiorno
17 Accordi perfetti
14,30 Programmi regionali

15 Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 GR 2 Economia. Tappino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Il pomeriggio. Programma adiretta di Franca Guarni. Organizz. Annamaria Rosai
16,30-17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino diacreta della melodia. Oggi: Musica da camera. In redazione. Lorenzo Chiara, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lorenzina Lippertini, Gerardo Vignoli. Regia di Marco Spada
19,30 GR 2 Radiosera

19,50 DSE Imparare l'arabico. Un programma a cura di Franco Caporini. Regia di Daniele Domenicucci (Replica)
20,10 Fai accessi. Sei sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Miceli. Regia di Antonella Condorelli

21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Bonolis. Attualità. Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F. di Roma. Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiotre. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 Profilo
6,45 Giornale Radio Tre. Sei giorni di oggi

7 Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli. Concerto del mattino (II parte). Musica presentata da Giulio D'Amore. J. J. Quantz. Concerto in sol maggiore per fl. e orch. (Soli). J. P. Rameau - Musica Antiqua dr. J. Rousset - G. P. da Palestrina. Il dolce suono, madrigale a 5 voci (Coro del Duomo di Ratisbona dr. H. Scherwen)

7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la min. op. 56 -Scotzesse- (Orch. di Stato Ungherese dir. J. Fischer) • L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore op. 95 per violino e pianoforte (J. Suk, vl.; J. Panerka, pf.)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa
10 Ora D. Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellari, C. Coti, E. Girotam. Telefonare n. (06) 3612241

11 Concerto del mattino (II parte). J. Brahms: Sinfonia n. 4 in re min. op. 98 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik)
11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni

12 America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Sinisicato
12,30 Pomeriggio musicale a cura di Paolo Iorio. In redazione Paolo Caprio, Annamaria Carò e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giletta Simionato con Anna Dalpono - La forma dell'aria con Piero Moli

13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact Disk. H. Villa-Lobos: Prélude, Chit. A. E. Street) (Arion ARN 68029) • AA. VV. (XIX sec.) (Sonate per il chit. (P. Arr. Fl. K. Ragossnig, chit.) (Claves CD 50408)

14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,53 Notte del sole cultura a cura di Fabrizio Menaresi
14,58 Libretto al giorno a cura di Mario Pinzuti

15 Pomeriggio musicale (III parte). I fanciulli prodigo con Carlo Casavetti
15,45 Senzivedio. Un programma di Sergio Pavlou-Paluchis. In redazione Cristina Magagnoli, Rossella Panarise e Paolo Piro. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli

17 Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
17,30 Terza pagina. Musica e affari culturali presentate da Giorgio Corbelli A cura di G. Bernardi, G. Carameo, P. Cesa e F. Pennesi. Nel corso del programma D. Huber: il cavalletto di bronzo, cenerente (Orch. Sinf. di Boston dir. J. Williams) • A. Kakiaturian. Concerto in re minore per violino e orchestra (Soli. J. Perlman - Orch. Filarmon. di Israele dir. T. Mehta) • E. Grieg. Duo fiandino elegiaco op. 34 per orchestra di archi (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

18,45 Giornale Radio Tre
19 Europa '88. Settimanale europeo in collaborazione con la BBC e la DLF. a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Terza pagina (II parte). C. Debussy: Sei Anettes oubliées per sopr. e pf. / F. Laurent, sopr.; M.-C. Arbanetaz, pf.) • A. Vivanti: Concerto n. 11 in sol magg. op. 21 per due mandolini e archi (Soli U. Orlando e U. Fraschetti) Venedici di G. Scognonoli • R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 "La Primavera" (Orch. Philharmonia dir. R. Muti)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Concerto dedicato a Vittorio Rieti per i suoi novant'anni. Prater Ensemble. Duo pianistico Camillo e Umberto Bertelli. Presentazione di Franco Carlo Ricci. V. Rieti: Romanza idica per clar. e pf. - Spracora per fl. - quartetto d'archi e pf. - Balletta per fl. ob. - quartetto d'archi e pf. - Sonata a cinque per fl. ob. clar. fag. e pf. - Variazioni armoniche per pf. a quattro mani (1ª esecuzione assoluta) - Second Avenue Waltzes per due pf.

22,20 Pagina da Canto a un ragliamento: Annamaria di Alan. Lettura di Gino Susani
22,30 Alfredo Casella: Italia, rapsodia per orch. (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia)
22,60 Robinson Crusoe di Daniel Def. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simonetti. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Bellotti. 16° da Firenze - Il jazz. Presenta Fabrizio Bagati

23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raioterosegno**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde - Radiodue-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde - Radiotri-GR 2
6,37 7,36 8,36 9,37 11,37 12,36 13,37
16,37 17,37 18,37 19,36 22,37
Ondaverde - Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione - GR regionali
13,24 14,24 14,34
Ondaverdenotte - Notturno Rai-Raioterosegno
6,37 8,43
Ondaverderegione - Radiodue - GR 1
(per i vari stazioni in Italia)
13,56

RAIUNO
 14,15 **MUSICA**



DISCORING

Torna il classico appuntamento con le classifiche, per la prima volta in versione stereofonica. Le presentatrici sono **Patrizia Zani**, al suo esordio in video, e **Kay Sandvik** (foto, già nota come Kay Rush ed ora tornata al suo vero cognome). Tra le novità, interviste esclusive e uno spazio «dal vivo».

RAIUNO
 20,30 **FILM**

CAVALCARONO INSIEME

Lo sceriffo **James Stewart** (nella foto con **Richard Widmark**) deve liberare alcuni bianchi catturati dai Comanches anni prima. Ma ormai si sono integrati fra i pellerossa e non sarà facile riportarli a casa. Di John Ford, è un western moderno e anticipa altri film in difesa degli indiani.



RAIUNO
 16 **VARIETA'**

BIG!

È di scena **Walt Disney**. Topolino, Paperino, Pippo, Pluto e compagni diventano protagonisti della puntata del venerdì per arricchire gli «indovinelli» di **Pippo Franco** e rendere più movimentata la «caccia» di **Piero Chiambretti**.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - **Mattina**

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm. Un buon affare

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 38° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magali e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Discoring. Hi-Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese. Collaborazione artistica Libero Venuti maragement. Presenta Kay Sandvik. Con Patrizia Zani. Regia di Ruggiero Montingali

15 DSE Schede Scienza e Tecnica. Aluminio, secondo secolo. A cura di Adriana Foti. Regia di Arie De Haan. 1° e 2° parte

16 Big! I pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni Walt Disney. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema in grande (VII) Cavalcarono insieme («Two Rode Together», 1961). Film western. Regia di John Ford. Con James Stewart, Richard Widmark, Linda Christie, Shirley Jones, Andy Devine, John McIntire

22,20 Telegiornale

22,30 Eventi! Dal Teatro Sistina in Roma Porta un amico. Conduce Gabriella Carlucci. A cura di Dante Fascio. Regia di Walter Licastro

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Vita degli animali. Lo straordinario lago di Santa Lucia. Di Rodney Borland

RAITRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (XI)

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioli. Con Fabio Fazio e Simonetta Zaui

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filodiretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Come fallire negli affari

19 TG 3

— **Meteo 3**

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINCO

RAIUNO
 22,30 **VARIETA'**

PORTA UN AMICO

Personaggi famosi partecipano a questa serata al Sistina di Roma promossa dalla Fondazione Carlo Ferri per la lotta contro i tumori. Tra gli ospiti: Gigi Sabani, Federico Fellini, Monica Vitti, Fiamma Izzo D'Amico.



Presenta **Gabriella Carlucci** (sopra). A fianco, gli ospiti **Salvatore Accardo** e **Gina Lollobrigida**



RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Douglas Donovan, fratello di Mike e Stacey, torna a casa dopo una lunga assenza. Lorna vive sotto l'incubo dei poteri maligni di Jonathan che la terrorizza. Harry Sowolsky, l'ex galeotto, va a trovare Dane Hammond nel suo ufficio e ne è scacciato.

RAIDUE 17,05 **SALUTE**

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Il programma di Rosanna Lambertucci è dedicato ai problemi della prevenzione e della cura dell'infarto. Ne parla in studio il prof. Pierluigi Prati del San Camillo di Roma. La dieta prevede alcuni accorgimenti per i cardiopatici.

RAIDUE 20,30 **QUIZ**



CONTO SU DI TE

Nel nuovo programma di Jocelyn (foto) tre coppie si affrontano in una serie di prove. La coppia rimasta deve contare velocemente un mazzo di biglietti da 50 mila lire. Si possono vincere anche cento milioni.



RAITRE 20,30 **ATTUALITÀ**

LINEA ROVENTE

Torna, in un nuovo orario, il programma di Giuliano Ferrara (foto). Il primo ciclo ha avuto più di un milione e mezzo di spettatori. Dopo il «processo» il pubblico può telefonare il suo verdetto al numero 06/3139.



ARMA DA TAGLIO

Storia di gangsters ambientata a Kansas City in un allevamento di bovini, con Lee Marvin e Gene Hackman. Un gangster locale viene ucciso da un killer inviato dal «sindacato» di Chicago. Il regista Michael Ritchie ha avuto mano felice nell'ambientazione della storia.



- 8 **Prima edizione**
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Wann, Wo, Wie. 8°. Musei e monumenti**
- 11,30 **Il gioco è servito: Parollama.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
- **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama. 28ª puntata Serie tv**
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasinò
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm. L'abbeveratoio
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... essere più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Conto su di te.** Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Scenografia di Armando Nobili. Regia di Antonio Gerotto
- 21,50 **Alfred Hitchcock presenta Buon compleanno.** Telefilm
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcò. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
- **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. Dal Pentagono al Pacifico. Uccidete Yamamoto! (1968).** Film di Shiro Murayama. Regia di Seiji Maruyama. Con Toshio Kurosawa
- 19,45 **Prima e dopo**
- 20 **DSE La scenografia nello spettacolo cinematografico (IV).** A cura di F. De Vita
- 20,30 **«Chiama in diretta Raitre».** Giuliano Ferrara è la pubblica accusa per Linea rovente. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Anna Armentola. Musiche di Romano Grano. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
- 21,30 **Arma da taglio («Prime cut».** 1972). Film poliziesco. Regia di Michael Ritchie. Con Lee Marvin, Gene Hackman, Angel Tompkins, Sissy Spacek. Prod.: Cinema Center. 1º tempo
- 22,10 **TG 3 - Sera**
- 22,15 **Arma da taglio.** Film. 2º tempo
- 23 **Linea rovente. 2ª parte Sondaggio: Cosa ne pensa il pubblico**
- 23,30 **TG 3 - Notte**

SERIAL
13,30

SENTIERI

Phillip arriva a casa della baronessa provocando una scenata di gelosia tra Lujack e Beth. Quest'ultima tenta di calmarlo spiegandogli che con Phillip è finita. Ma Lujack rifiuta di ascoltarla e aggredisce il cugino.

FILM
15



LA SETE DEL POTERE

Il regista Robert Wise mette sotto accusa il vortice di egoismi che regna in una grande industria. E uno dei film che, negli anni Cinquanta, denunciarono la corruzione nel mondo degli affari.

FILM
20,30



INNAMORATO PAZZO

Ancora insieme Adriano Celentano e Ornella Muti in un altro film della coppia Castellano e Pipolo. È una favola moderna con una principessa che visita Roma su un autobus pubblico, autista Celentano. Ma nasce l'amore e, come nelle favole, il lieto fine è sicuro.

FILM
20,30

Susan Hayward è morta nel 1975 a 57 anni



ADA DALLAS

Susan Hayward è la moglie di un uomo politico. Gli avversari del marito si servono del passato oscuro di lei per gettare fango su di lui e ostacolarlo nelle elezioni governative. Ma la donna reagisce aiutandolo a vincere.

ATTUALITÀ'
23,25

COME NASCE UN PRESIDENTE

David Frost, celebre «anchor-man» della tv americana, illustra le varie fasi della campagna elettorale per la presidenza degli Stati Uniti. Completa il programma un servizio realizzato negli USA dalla redazione di *Monitor*.



02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Lucy May - Ruy.** 8,20 **News**
- 9 **Arcaibado.** Telefilm. Il calore della parrucca
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinlamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **La sete del potere (1954).** Film commedia. Con William Holden, June Allyson
- 17,15 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster.** Corso di perfezionamento
- 18,45 **I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Innamorato pazzo (1981).** Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Ornella Muti, Adolfo Celi
- 22,30 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli Intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm. L'esplosione. 1*
- 9,15 **Gli eroi della domenica (1953).** Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Cosetta Greco
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao, Dolce Katy - Lady Oscar - Aidoro**
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smalà
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. Il matrimonio di Quincy. 1*
- 20,30 **Ada Dallas (1961).** Film commedia. Regia di Daniel Mann. Con Susan Hayward, Dean Martin, Wilfrid Hyde White
- 22,05 **Spenser.** Telefilm. Io mi accuso
- 23,25 **Come nasce un presidente**
- 0,25 **Switch.** Telefilm. Un falso alibi
- 1,15 **Il Santo.** Telefilm. Il ritratto di Brenda

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
- 11,45 **Il paese della cuccagna**
- 12,30 **Batman.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14,05 **Natura amica.** Il mondo delle montagne
- 14,35 **Il giudice.** Telefilm. Picchiato a morte
- 15,05 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 16,05 **Dietro la quinta (1972).** Film drammatico. Regia di Dan Hecht. Con Edward G. Robinson, Dan O'Herlihy, Marsha Hunt



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. Telefilm. Tutto è possibile
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Il calice
- 11,20 Agenzia Rockford. Il problema di Warren
- 12,20 Charlie's Angels. Vendetta per un angelo
- 13,20 Arnold. Telefilm. Slida al campione
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,30 Deejay Television
- 15 Chips. Telefilm. L'incendio
- 16 Blin Bum Bam. Belle e Sebastian - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni
- 18 Hazzard. Telefilm. Il tesoro di Hazzard
- 19 Starsky e Hutch. Delitto in mare. 2ª parte
- 20 Hilary. Cartoni animati. La vittoria di Debbie
- 20,30 Mystere (1983). Film giallo. Regia di Carlo Vanzina. Con Carole Bouquet, Philip Cocciottelli, John Steiner, Duilio Del Prete
- 22,15 Il tunnel dell'orrore (1981). Film dell'orrore. Regia di Tobe Hooper. Con Cooper Huckabee, Miles Chapin, Largo Woodruff
- 0,05 M.A.S.H. Telefilm. Operazione mutandoni
- 0,35 La strana coppia. Una tomba per Felix
- 1,05 Alfred Hitchcock presenta Gli angeli caduti
- 1,35 Ai confini della realtà. L'ultimo volo

ODEON 06/3454121

- 13 Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto internazionale. Meeting Point. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Grazio Orlando. Regia di Paolo Poés
- 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia A. Valdes Iturralde
- 16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoletti
- 16 Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16 Superlarm. Cartoni animati
- 16,30 Capitán Futuro. Cartoni animati
- 17 L'Invincibile Shogun. Cartoni animati
- 17,30 Mask. Cartoni animati
- 18 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Niente vergini in collegio (1979). Film commedia. Regia di André Farwagi. Con Nastassia Kinski, Sean Chapman, Gerry Sandquist, Veronique Delbourg
- 22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Roberto Termini, Fabio Fazio
- 23,30-24 Skinsews. Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Floriana Bertelli

- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
- 19 Get Smart. Telefilm
- 19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20 Shaft e i mercanti di schiavi (1973). Film poliziesco. Regia di John Guillermin. Con Richard Roundtree, Vonetta McGee
- 21,45 Notte Nonsu
- 22 Stevie Wonder
- 23 Voi assassini (1955). Film giallo. Regia di Lewis Allen. Con Edward G. Robinson, Jane Mansfield, Hugh Marlowe



MYSTERE

Carole Bouquet (foto) è Mystere, una bellissima prostituta coinvolta nell'assassinio di un tedesco e di una sua compagna di lavoro. Non vuole collaborare con la polizia ma quando qualcuno tenta di ucciderla, aiuta gli investigatori nelle indagini. Ne viene fuori un'oscura storia di spionaggio.



22,15

IL TUNNEL DELL'ORRORE

Tobe Hooper, specialista dell'horror, è il regista di questo film realizzato nel 1981, un anno prima del grande successo di *Poltergeist*. Quattro ragazzi che decidono di passare la notte all'interno del tunnel dell'orrore di una luna park assistono a un delitto.



22,15

DIETRO LE QUINTE

Duebrevitorie drammatiche ambientate nel mondo dello spettacolo e interpretate da Edward G. Robinson. Nella prima: un'attrice fallita si suicida. Ma il padre fa credere a un delitto. Nella seconda c'è un mistero dietro un copione che racconta una storia tanto drammatica.



22



STEVIE WONDER

Special dedicato a Stevie Wonder, ex ragazzo prodigio della musica nera. Si tratta di una serie di videoclip delle sue canzoni più famose dell'ultimo periodo (*Ribbon in the sky*, *Part time lover*, *Skeletons, I just called to say I love you*) e di un'intervista rilasciata all'indomani del suo ultimo album *Characters*.



RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,06 Ondevdere. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regionali
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Alfattali
- 7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Cavacchi
- 8 GR 1 - fatti e le opinioni
- 8,30 Bollettino della neve
- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '88. Telefonare al n. (06) 3636514
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nassim, voce di A. Varschi
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 19446 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Nuova stella. Storia di Daniela
- 11,20 Il signore del palcoscenico
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano Via Asagio Tenda
- 13 GR 1
- 13,20 Ondaverweek-end di D. Paravati
- 13,45 La diligenza. Di Ovidio Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. Transatlantico. Telefonare al n. (06) 344142/3/4
- 16 Il Pagnone. Di Giuseppe Neri. A proposito di certe signore - Librodiscoteca - il suono e il segno
- 17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzeotti. «Vite in blues» di F. Bordon
- 17,55 Ondavere Camionati. Di Lino Matti
- 18,06 Obiettivo Europa. Di Giuseppe Luccio
- 18,30 Felice Romani nel libretto d'opera e... altro. Orphee radiofonico di Lucio Lino. 10' puntata (Replica)
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Vanni
- 19,25 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa
- 19,30 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,35 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fais. «Diretta Audiobox» con S. Messina
- 20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
- 20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Programma di Ennio Ceccarini. Venerdì: Musica Sinfonica. A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Flaminia Rinomopoli. In contemporanea con Raiasterouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. 15' Concerto della Stiglema Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Rafael Fruhenbeck De Burgos. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore, op. 60 n. 1. Stravinsky: Petruschka, scene burlesche in 4 quadri (versione 1947). Orch. Sinf. di Torino della Rai. Direttore artistico Mario Messinis. Presentazione, interviste e commenti di Alberto Sinigaglia
- Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash

- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata. Di Angelo Savatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 2

- 6 I giorni. Appuntamento del mattino con Luigi Padrazzi. Tel. al n. (06) 36 11844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita. Di Don Mario Picchi
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Un poeta, un attore
- 8,06 Ondevdere presenta. Di Elisabetta Grande
- 8,15 GR regionali
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 8,48 Vita del Melograno. «Voglia di padre». 25' p.
- 9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 Il diavolo e quattro. Regia Mauro De Cillis
- 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
- 10,14 Passo. Concorso Autoradio
- 10,32 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiouno 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asagio, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderezone
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non parli? Di Simona Fassio e Anna Leonard

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14 Accordo perfetto
- 14,30 Programmi regionali
- 15 Il compagno Don Camillo
- 15,30 GR 2 Economia. Meda delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio. Di Franca Guerini
- 15,50 GR 2 Notizie
- 16,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Il fascino direttore della melodia. Oggi: il giornale della musica. Regia Marco Spada
- 19,30 GR 2 Radioserà
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisivalte
- 19,57 Pari accetti. 56 in auto, ascolta Radiouno. Ai microfoni Gianfranco Miceli
- 21 Radiouno sera jazz. Coordinato da Paolo Padua. «Ultimissima da New York»
- 21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiouno 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asagio, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,15 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiouno. Bollettino del mare

- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Sul giornale di oggi
- Bollettino della neve
- 7 Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Paolo Ruasio. H. Duparc: Quattro Lince per voci e pf. (J. Norman, sopr.; D. Baldwin, pf.)
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prime pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Ruasio. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte). C. Debussy: En blanc et noir, per due pf. (Sol. M. Argenteo e S. Bishop-Kovacsich) e S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch. (Sol. J.P. Wallaz - Orch. Naz. di Francia dir. Y. Anonovitch) e R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op.

30 (Vi. S. Magdi - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)

- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10 Ora D. Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Scavini. In redazione: C. Cavatini, C. Conti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 Concerto del mattino (III parte). J. Sibelius: Svanevilt, suite op. 54 (Orch. Sinf. Ungherese dir. J. Jaks) e M. Ravel: Tzigane, per vl. e orch. (Sol. J. Petrotouros - New Japan Philharmonic Orch. dir. M. Inoue) e I. Stravinsky: Feu d'artifice, op. 4 per orchestra (Chicago Symphony Orch. dir. S. Ozawa)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di Giustino Ferroni
- 12 Da Torino: Appuntamento con la scienza. Di Piero Banucci - Desartificata: un dramma planetario - Partecipata Augusto Biancotti
- 12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e cronache di Paolo Donati. In redazione: Paolo Caprici, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giuletta Simonato con Anna Dalponte - L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club J. S. Bach: Passione secondo S. Giovanni (K. Equiluz - Evangelista), W. Sigmund: Gesù - Soli dei Wiener Sängerknaben. B. van Thoff, ten.; J. Wilschek e S. Schneeweis, tsoli - Wiener Sängerknaben, Chorus Viennensis, MP del Coro H. Gregor. Concorso Autoradio Musica Wien dir. N. Harmonovitch (Telco 8.350118 2.25)
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash
- 14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
- 14,51 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Merani
- 14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzutti
- 15 Pomeriggio musicale (III parte). I fanciulli prodigo con Carlo Cavalletti
- 15,45 Senza video. Un programma di Sergio Palucci-Paluccini. In redazione: Cratiana Magagnoli, Giuseppe Panzavolta e Piero. Critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
- 17 L'arte in questione. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carlini
- 17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. Nel corso del programma: G. F. Handel: Sonata n. 9 in si min. op. 1 per f. e bs. cont. (H. J. Mohring, cl.; R. Scheidegger, clar.; H. Michel, vc.; A. D. Kavalakis: Concerto n. 1 in sol min. op. 49 per vc. e orch. (Sol. Yo Ma - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy) e J. Massenet: Suite n. 4 per orch. - Scènes pittoresques (Orch. Naz. della France dir. dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Terza pagina (II parte). G. Mahler: Due Lieder di «Der Knaben Wunderhorn» (Ch. Ludwig, msorg.; W. Barry, bar. - Orch. Filar. di New York dir. L. Bernstein) e L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (M. G. Paganini e Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini) e G. H. Sinfonia n. 4 (America Symphony Orch. dir. L. Stokowski)
- 20,45 Giornale Radio Tre
- 21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino - La Musica. Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati
- 21,30 Dall'Auditorium di Torino della Rai. Antidogma Musica. X Festival internazionale di musica antica e contemporanea 1987. 25 settembre 2 E M. Direttore Paul Mefano. F. Donatoni: Almani per pf., vc. e cb. (J. Melano, pf.; R. Clavet, vc.; B. Duxi, cb.) e C. Lefebvre: Naxos, per ob. vl. e vl. e vc. (Ch. Grindt, ob.; S. Garcia, vl.; G. Macias, vla.; R. Clavet, vc.) e G. Sobel. Alti, per pf. amplificato (Sol. J. Mefano) (Reg. eff. del 28 settembre 1987)
- 22,10 La parola e la macchina. Il gioco delle verità tra i poeti matematici alla scena del 1900 e del '900. 4 partitura: Cecé di Luigi Pirandello. Regia di Alberto Gozzi
- 22,50 Jazz Concerto. A cura di Pasquale Santici
- 23,53 Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radioserateone

ONDAVERE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-012, AUTOSTRADE

Ondaverdere Radiouno-GR 1
6,39 6,56 7,34 9,57 11,57 13,56
14,57 16,57 18,56 20,57 23,57

Ondaverdere Radiouno-GA 2
6,27 6,35 8,31 9,37 11,37 13,36 15,37
16,37 17,37 18,27 19,26 23,25

Ondaverdere Radiouno-GR 1
7,23 8,43 11,43

Ondaverderezone GR regionali
13,24 14,24 14,54

Ondaverdereone Notturno Rai-Radioserateone
6,20 6,43

Ondaverderezone Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,54

STEREO UNO

- 15 Stereobig con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15.30-16.30 GR 1 in breve
- 15.32 Stereobig parade / 17.30 GR 1 Sport
- 18.56 Ondeverdeuso / 19 GR 1 Sara
- 19.15 GR 1 Sport - Mondo Motor, Di A. Verri
- 21.03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 (Vedi Radiouno)
- 22.49-23.59 Stereorojazz. Di Gianfranco Salvatore
- 22.57 Ondeverdeuso
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereotte



- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci / 18.05 Hit Parade
- 19.05 Ondeverdeuso / 19.30 GR 2 Radioseri
- 19.50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20.50-23.59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- Diacovoni. I. D. J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.03 Hit Parade / 22.27 Ondeverdeuso
- 22.30 GR 2 Radiosette / 23.0 J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereotte



Musica e notizie per chi vive e lavora in città con
Lucio Seneca, Teresa De Santa, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde-notte

5,46 Il Giornale dell'Italia. Ondeverde-notte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari l'Italia in trasformazione: Progetto Civita. Programma di Maria Consiglia Pompel. A cura di Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Informo al gradicchi, 1,06 Linica e sinfonica, 1,36 Italiani gratificati, 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Jake box, 4,06 Val col Isacio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golf, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondeverde-notte
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10 - 14.10 - 19.15 Giornale radio. 14.30 - 18.45 - 19.30 Programmi regionali
- TRASMISSIONI DI RUMINIA. LADINA. 13.30-14. Nuove. 18.05-19.15 (Dopo)
- FRUII-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 14.46 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.15 Programmi regionali
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Trasmissione regionali
- SARDEGNA. 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali
- SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 18.15 Giornale radio. 14 Programmi regionali

F O D D F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/POLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 20/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recliti: Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Milla Jackson
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTINO MUSICALE:** Musiche di G. Ph. E. Bach - R. Schumann - L. van Beethoven - S. Barber
- **7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Musiche di J. J. Quantz - J. Ch. F. Bach - G. Torelli - H. Purcell - J. Diema-Zelenka
- **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 5 in re maggiore op. 85, per organo (Idale Sisti sonate op. 85, per organo). G. F. Bach. Corale n. 4 - «Zion hort de Wachter Singen» - trasonz, per chitarra e organo di Peter Hurford (BWV 140). F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello
- **8.55/ENNET ANSERMET E LA SUA ORCHESTRA:** N. Rimsky-Korsakov: «Lo zar Saltan», suite sinfonica op. 57. E. Chabrier: Due Danze dall'op. «Le noi magné lu» - Orch. della Suisse Romande
- **9.30/FILOMUSICA: P. Locatelli:** Sonata n. 8 op. 2, in fa maggiore, pur fauto e continuo. R. Schumann: «Märchenbilder», quattro Pezzi op. 113, per violino e pianoforte. R. Wagner: «L'anello del Top. «Le fate». J. Després: «El grillo è un buon cantore». C. Monteverdi: «Ecco violino o bella Tigre», madrigale a due voci n. 11 del «Villirio del Madrigal». R.ARENCO: «Excursion», suite del balletto. A. Dvorak: «L'arcadio d'oro», poema sinfonico op. 109
- **11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** L. Boccherini (attribuzione): Concerto in re maggiore op. 27, per fauto e archi. A. Tatesse-Stamic: Concerto in si bemolle maggiore, per violino e orchestra. G. C. Wagenseil: Concerto in si bemolle maggiore, per trombone, orchestra d'archi e continuo. M. Regner: Concerto in fa minore op. 114, per pianoforte e orchestra
- **12.30/CONCERTO OPERISTICO: ROSSINI - ARIE ALTERNATIVE:** G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ma forse ahimè Londra» (Aria di Rosina, alternativa di cantante nell'atto 2 dopo il dialogo con don Bartolo) - «Tancredi» - «O scaprazo li dolci d'ama' parole» (Recitativo e cavatina alternativa scritta per il soprano Malanotte in sostituzione della cavatina «Di tanti palpiti») - «La Gazzia ladra: «Deh lassiate ch'io pur - Beviam tocchiamo a par» - «Cavatina di Pippa, alternativa per il soprano Rosamunda Pitaroni» - Zelma: «De te spero o ciel clemente» (Preghiera di Zelma, alternativa per Giuditta Pasta in occasione della rappresentazione parigina del 1826) - Il Barbiere di Siviglia: «La mia pace, la mia calma» (Aria

della lezione alternativa) - Maometto II: «Non tamer d'un basso affetto» (Aria di Caimo alternativa per la stagione di carnevale al Teatro S. Ferdinando di Venezia del 1823) - Moser: M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda

► **13.20/QUATTRO CONCERTI PER TROMBA:** G. F. Haendel: Concerto in sol minore per tromba e orchestra. G. Bonaventura-Vivini: Sonata in do maggiore per tromba, organo e orch. G. Ph. Telemann: Sonata in do maggiore per tromba, per tromba, orchestra d'archi e continuo. M. Haydn: Concerto in re maggiore, per tromba, orchestra d'archi e continuo

► **14/MUSICA PER BAMBINI:** G. Donizetti: La mare e l'enfant. S. Prokofiev: Musica per bambini, dodici pezzi op. 85, per pianoforte. K.-W. Henze: Wiegendorf der Mutter Götter

► **14.30/TRI, QUARTETTI, QUINTETTI...:** B. Martin: Bergerettes, trio per pianoforte, violino e violoncello. J. Ch. Bach: Quartetto in re maggiore op. 18, per due fauti, viola e violoncello. R. Gléze: Otello op. 5, per archi

► **15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VALAV NEUMANN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA IVAN MORAVEC:** L. van Beethoven: La Consacrazione della casa, ouverture in do maggiore op. 124 - Gawandahausconcerto di Lipsia: R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra. C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra. A. Dvorak: Sinfonia n. 2, in si bemolle maggiore op. 4 - Orch. Filarm. Cecoslovacchia

► **17.30/FILOMUSICA: Eteradi (secolo XVII):** Concerto in re maggiore per mandolino, archi e continuo «Echo» - Sol. B. Bianchi - I. Solisti Venedi di G. Scimone. V. Menck: Les Noces de Jeanneite - «Au bord du chemin» (aria dall'«Ungolino»). J. Sutherland, sopr.; A. Previni, fl. - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonyng. G. Bizet: Carmen - «L'air qui tu m'avais jeté» - Ten. H. Gedda - Orch. del Teatro dell'Opera di Parigi con G. Patrice. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste. F. Liszt: Parafasi da concerto del Tannhäuser - Wagner - Pt. J. Buha. N. Rimsky-Korsakov: La fata della Zar Saltan, suite op. 57 dall'opera - Rotterdam Philharmoniker dir. D. Zirman

► **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in do maggiore per due mandolini, due chitarre e orchestra a plectro - T. S. Ochi, mand.; E. Gemmess e T. Sasaki, chit. e - De Deutsche Zupfcorchester dir. S. Behring - Magnificati in sol minore per soli, orchestra e organo. Bergamo, msogr. L. Valentini-Terrant, contr. - Orch. e Coro New Philharmonia dir. R. Mutt - M. del Coro N. Balachit - Sinfonia in si minore op. 50 «Al Natio Sepicoro» - Berliner Philharmoniker - Orchester dir. H. von Karajan - Concerto in re maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro violino per «Eco in lontano» - S. Lautenbacher, fl. vi. E. Mampay, fl. w. - Orch. da Camera Emil Seiler dir. W. Hofmann

► **20/ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO BAVARESE:** F. J. Haydn: Sinfonia B.11 in si bemolle maggiore - Dir. E. Pichler - A. Sch. Concerto per violino e orchestra «Alla memoria di un angelo» - Vl. G. Kremer - Dir. C. Davis. L. Janacek: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Dir. R. Kubalik

► **21/50N SANCHE (DU LE CHATEAU D'AMOUR):** Opera in un atto di Madama de L. De Rancé, basata sulla novella di Clais De France. Musica di Franz Liszt: il cavaliere Don Sanche - G. Garino; Principessa Eliza; J. Hamari; il Mago Alidor. I. Gatti; il Paggio K. Faras; Zelis; I. Korjak; Ma dame M. Zardori; Un cavaliere G. Kaley - Orch. e Coro dell'Opera di Stato Ungherese - Dir. T. Pal - M. del Coro F. Sapozon

► **22/4/A NOTTE ALTA:** Musiche di V. A. Mozart - F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach

Sender Bozen
7.15 - 10 - 12.10 - 13 - 17 Nachrichten, 7.35 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 18.58 - 19.58 Der Werkstatt
6.45 Gutes Morgen mit Musik, 7 Follow through, 7.33 Die Heilige des Tages, 7.35 Musik und weitere Informationen, 8 Früh amnesta, 9.30 Auf der Sonnenseite (Wsp.)
10.00 Morgenmagazin für die Frau, 10.25 Am anstern Glasob, 11.30 Aufspendungstag, 12.30 Mittagsmusik
13.15 - 13.30 Nachrichten, 13.35 Veranstaltungsbildd
13.15 - 13.40 Musik für Blinder, 18.30 Für unsere Kinder, 17.30 - 18.30 Jugendwettbewerb, 18.30 - 19.30 Kulturabend, John Coltrane, Die Mortals, 18.20 Last a me, 18.30 - 18.45 Nachrichten im Siedlungsmarkt, «Man muss sich gegen die Welt behaupten», 19.30 - 19.45 Nachrichten, Der Siedlermarkt, der sei del 19.30 Abend aktuell, 20 Konzertabend, Wiener Festwochen 1987, Konzert der Pianistin Murray Chappell, 20.30 Mozartfest des Wiener Konzerthaus, 21.30 Bücher der Gegenwart, 21.57 - 22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenshčini
7 - 13 - 19 Radjaski dnevnik
17.15 - 18.15 Radjaski dnevnik
7.30 DOBRU JUTRO PO NAŠE, veseli Kolodceki, 17.40 Zvezdica, 8.10 Ne parlemo veke (slovenski), 9-10 ZA OBLAKI, 10.30 Zvezdica, 10.35 Zvezdica in spregovnja, 11.00-11.30 Izkuševi film III, 11.30-11.45 Izkuševi film III, 11.45-12.00 Izkuševi film III, 12.00-12.15 Izkuševi film III, 12.20-12.30 Nedej, seneca 1986, Partizanski peveci izobor u Lukčani, 12.30-12.45 Izkuševi film III, 12.45-13.00 Izkuševi film III, 14.10 Otrski kolodci: Rikito i njeni Piprovke, 14.15 Paesari, 14.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 15.10-15.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 15.20-15.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 15.30-15.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 15.40-15.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 15.50-16.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 16.00-16.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 16.10-16.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 16.20-16.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 16.30-16.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 16.40-16.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 16.50-17.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 17.00-17.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 17.10-17.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 17.20-17.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 17.30-17.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 17.40-17.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 17.50-18.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 18.00-18.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 18.10-18.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 18.20-18.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 18.30-18.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 18.40-18.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 18.50-19.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 19.00-19.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 19.10-19.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 19.20-19.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 19.30-19.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 19.40-19.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 19.50-20.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 20.00-20.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 20.10-20.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 20.20-20.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 20.30-20.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 20.40-20.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 20.50-21.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 21.00-21.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 21.10-21.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 21.20-21.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 21.30-21.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 21.40-21.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 21.50-22.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 22.00-22.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 22.10-22.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 22.20-22.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 22.30-22.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 22.40-22.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 22.50-23.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 23.00-23.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 23.10-23.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 23.20-23.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 23.30-23.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 23.40-23.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 23.50-24.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 24.00-24.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 24.10-24.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 24.20-24.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 24.30-24.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 24.40-24.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 24.50-25.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 25.00-25.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 25.10-25.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 25.20-25.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 25.30-25.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 25.40-25.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 25.50-26.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 26.00-26.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 26.10-26.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 26.20-26.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 26.30-26.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 26.40-26.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 26.50-27.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 27.00-27.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 27.10-27.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 27.20-27.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 27.30-27.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 27.40-27.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 27.50-28.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 28.00-28.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 28.10-28.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 28.20-28.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 28.30-28.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 28.40-28.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 28.50-29.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 29.00-29.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 29.10-29.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 29.20-29.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 29.30-29.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 29.40-29.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 29.50-30.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 30.00-30.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 30.10-30.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 30.20-30.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 30.30-30.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 30.40-30.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 30.50-31.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 31.00-31.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 31.10-31.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 31.20-31.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 31.30-31.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 31.40-31.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 31.50-32.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 32.00-32.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 32.10-32.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 32.20-32.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 32.30-32.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 32.40-32.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 32.50-33.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 33.00-33.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 33.10-33.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 33.20-33.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 33.30-33.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 33.40-33.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 33.50-34.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 34.00-34.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 34.10-34.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 34.20-34.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 34.30-34.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 34.40-34.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 34.50-35.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 35.00-35.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 35.10-35.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 35.20-35.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 35.30-35.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 35.40-35.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 35.50-36.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 36.00-36.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 36.10-36.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 36.20-36.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 36.30-36.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 36.40-36.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 36.50-37.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 37.00-37.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 37.10-37.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 37.20-37.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 37.30-37.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 37.40-37.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 37.50-38.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 38.00-38.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 38.10-38.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 38.20-38.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 38.30-38.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 38.40-38.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 38.50-39.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 39.00-39.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 39.10-39.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 39.20-39.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 39.30-39.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 39.40-39.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 39.50-40.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 40.00-40.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 40.10-40.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 40.20-40.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 40.30-40.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 40.40-40.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 40.50-41.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 41.00-41.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 41.10-41.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 41.20-41.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 41.30-41.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 41.40-41.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 41.50-42.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 42.00-42.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 42.10-42.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 42.20-42.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 42.30-42.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 42.40-42.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 42.50-43.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 43.00-43.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 43.10-43.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 43.20-43.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 43.30-43.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 43.40-43.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 43.50-44.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 44.00-44.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 44.10-44.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 44.20-44.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 44.30-44.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 44.40-44.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 44.50-45.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 45.00-45.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 45.10-45.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 45.20-45.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 45.30-45.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 45.40-45.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 45.50-46.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 46.00-46.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 46.10-46.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 46.20-46.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 46.30-46.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 46.40-46.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 46.50-47.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 47.00-47.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 47.10-47.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 47.20-47.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 47.30-47.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 47.40-47.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 47.50-48.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 48.00-48.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 48.10-48.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 48.20-48.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 48.30-48.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 48.40-48.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 48.50-49.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 49.00-49.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 49.10-49.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 49.20-49.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 49.30-49.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 49.40-49.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 49.50-50.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 50.00-50.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 50.10-50.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 50.20-50.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 50.30-50.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 50.40-50.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 50.50-51.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 51.00-51.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 51.10-51.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 51.20-51.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 51.30-51.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 51.40-51.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 51.50-52.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 52.00-52.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 52.10-52.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 52.20-52.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 52.30-52.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 52.40-52.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 52.50-53.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 53.00-53.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 53.10-53.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 53.20-53.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 53.30-53.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 53.40-53.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 53.50-54.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 54.00-54.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 54.10-54.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 54.20-54.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 54.30-54.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 54.40-54.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 54.50-55.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 55.00-55.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 55.10-55.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 55.20-55.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 55.30-55.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 55.40-55.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 55.50-56.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 56.00-56.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 56.10-56.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 56.20-56.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 56.30-56.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 56.40-56.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 56.50-57.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 57.00-57.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 57.10-57.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 57.20-57.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 57.30-57.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 57.40-57.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 57.50-58.00 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 58.00-58.10 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 58.10-58.20 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 58.20-58.30 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 58.30-58.40 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 58.40-58.50 Pivojno glasbo: Deko po avntu, 58.50-5

RAIUNO
9,30 **TV MOVIE**

SCOMPARSO (2°)

Seconda e ultima parte. Le indagini sulla sparizione di Arnold Greer e del suo amico scienziato sono ostacolate dal presidente e dall'FBI. Alcuni collaboratori

dello stesso presidente scoprono che i due sono partiti per l'Inghilterra... Tra gli interpreti **Richard Widmark** (foto).



RAIUNO
12,30 **MEDICINA**



La plasmateresi è una nuova tecnica terapeutica per separare il sangue dal plasma, usata in alcune gravi malattie

renali. Non tutti gli esperti, però, sono concordi nell'uso di questa tecnica. Ne parlano in studio i professori: **Vittorio Bonamini**, nefrologo di Bologna, **Carlo Zanussi**, clinico medico di Milano, e **Mauro Valbonesi**, immuno-ematologo di Milano.

RAIUNO
14 **ATTUALITÀ**

Trenta minuti di attualità, spettacolo, cinema, teatro, musica e tanti ospiti. Con **Amuri e Verde** continua *Ultimissime*, lo spiritoso «telegiornale» con notizie inventate sul mondo dello spettacolo, della politica e della cultura.



Sopra, **Alberto Sordi**; accanto, **Ornella Vanoni**. In alto, **Edwige Fenech** e **Gianfranco Jannuzzo**

RAIUNO
20,30 **VARIETÀ**

CARNEVALE

Anche questa sera artisti d'eccezione al grande show di **Edwige Fenech**: torna **Alberto Sordi**, già ospite della seconda puntata; per la musica una delle più grandi interpreti della canzone italiana,

Ornella Vanoni, e in collegamento da Viareggio (la trasmissione è abbinata alla Lotteria). **Claudio Lippi** e **Paola Onofri** ospitano **Grace Jones**. Tocca a **Gianfranco Jannuzzo** e a **Stefano Nosei** la parentesi comica.

RAIUNO 067/36864890

- 8,30 **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di M. Gobbin. **Il ladino: una lingua materna. 2°**
- 9 **DSE** **Aujourd'hui en France. 16°** trasm.
- 9,30 **Scampato. 2°** ed ultima parte. Sceneggiato. Con **Richard Widmark, Skye Aubrey**
- 11 **Il mercato del sabato.** Di **Luisa Rivelli**. Realizzazione **Loredana Carbone. 1°** parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato. 2°** parte
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Quarà**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1**
- 14,25 **Sabato sport**
— **Jugoslavia-Reika. Calcio. Incontro tra le rappresentative Under 21 di Serbia e Jugoslavia-Italia.** Intervisione - Eurovisione
— **Ancona: Atletica leggera. Italia-Germania Federale jr.**
- 16,35 **Speciale Parlamento**
- 17 **Il sabato dello Zecchino.** Condotto da **Gianfranco Agus e Ave Ninchi**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica** commentato da **Padre Raniero Cantalamessa**. Regia di **Renzo Martini**
- 18,20 **Vedral. Settegiorniv**
- 18,40 **Eventi.** In diretta dal Teatro Regio di Torino. Concerto per il 100° anniversario della scomparsa di **San Giovanni Bosco**. In prima esecuzione assoluta: **Marek Kopelent**: oratorio «Messaggio della boria». Orchestra Sinfonica e Coro della **Re di Polonia**. Dir. **Rafael Fruhbeck de Burgos. M°** del **Coro M. Bordignon**. Regia tv **M. Scaglione**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **in diretta dallo Studio Nomentano 3** **Edwige Fenech** in compagnia di **Alberto Sordi** si invita a **Carnevale. Spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio di Amuri-Angiolilla-Verde**. Con **Gianfranco Jannuzzo** e **Stefano Nosei**. Orchestra diretta da **Bruno Centura**. Da Viareggio conducono **Claudio Lippi** e **Paola Onofri**. Produttore esecutivo **Carlo Principini**. Regia **Furio Angiolilli. 4°**
- 22,45 **Telegiornale**
- 22,55 **Sabato club. Un giorno di paga (1973).** Film poliziesco. Regia di **Daryl Duke**. Con **Rip Torn, Anna Capri, Elyse Haillet. 1°**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato club. Un giorno di paga. Film. 2°.**

RAITRE 067/36864890

- 9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,40 **Appuntamento al cinema**
- 11,45 **Vedral. Settegiorniv**
- 12 **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Sport 3**
— **Haegendorp: Ciclocross.** Campionato del mondo dilettanti. Intervisione-Eurovisione
— **Atiago: Sci. Campionati italiani assoluti.** Salto combinato
— **Viareggio: Nuoto.** Meeting di Carnevale **Sintesi di una partita di pallavolo**
- 16,10 **L'ombra del gatto (1961).** Film giallo. Regia di **John Guise**. Con **Barbara Shelley, André Morell, William Lucas, R. Warner**
- 17,30 **TG 3 - Derby**
- 17,35 **La macchina del tempo. 16°** puntata
- 18,25 **Italia delle Regioni**

RAIDUE 06/36864990

- 8 **Week-end** con Giovanna Maldotti
- 8,30 **Donkey Kong - Barbapapà**. Cartoni
- 9,15 **DSE Teledidattica**. Un programma di Maria Paola Turini Grillo. «M» - come mode
- 9,45 **Giochi d'Europa**. A cura di Gianni Colletta
- 10,15 **Domby & Figlio**. Telefilm. 8° episodio
- 10,50 **TG 2 - Flash**
- 10,55 **Chamonix**. Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione
- 12 **Sereno variabile**. Per viaggiare informati: Di O. Bevilacqua e L. Costantini. Con M. G. Elm. Regia M. Conforti. 1° parte
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Sport - Tutto campionati**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Estrazioni del Lotto**
- 13,35 **Sereno variabile**. 2° parte
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Sereno variabile**. 3° parte
- 15,15 **Start** di Paolo Meucci. Regia A. Cotti

15,45 **Rosa & Chic**. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci a cura di Anna Giolitti. Regia di Giancarlo Soldi

16,45 **Vedrai**. Settegiorniv

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **DSE Block-Notes**. A cura di A. Proietti. / Bonaparte. Una famiglia per un impero. 4°. Fascino e suggestioni di intima memoria

17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Un giustiziere a New York**. Telefilm

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il ritorno di Black Stallion** (1983). Film d'avventura. Regia di Robert Dalva. Con Kelly Reno, Ferdie Mayne, Woody Strode

22,10 **TG 2 - Stesera**

22,15 **I giorni e la storia**. Di Arrigo Petacco con Daniela Ghazzi. A cura di Sergio De Santis

23,05 **TG 2 - Sportsette**. 1° parte

23,45 **TG 2 - Notte Flash**

— **Meteo 2**

23,50 **TG 2 - Sportsette**. 2° parte

— **Cortina: Equitazione su neve**. Concorso internazionale

— **Asiago: Sci di fondo**. Combinata

— **Berchtesgaden: Slittino**. Campionati europei

— **Maribor: Sci**. Coppa del mondo. Stalom speciale femminile. Sintesi

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Videoclip**

19,50 **Verdeazzurro**. Di Ennio Mastrostefano

20,30 **Domani si gioca**. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà

21,30 **Il comico senza sorriso**. A cura di Vieri

Bazzani, Carlo Brancalonei. La legge dell'ospitalità (1923). Film. Regia di Buster

Keaton e Jack Blystone. Con Buster Keaton, Natalie Talmadge, Joe Roberts

— **Vicini** (=Neighbours-, 1920). Cortometraggio. Regia di Buster Keaton e Eddie Cline. Con Buster Keaton, Virginia Fox

23,15 **Lo spettacolo in confidenza: Kati Ricciarelli**. Di A. M. Monti. Regia N. Russo

23,50 **TG 3 - Sera**

0,05 **Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli**. 8°. C. Debussy: Due Preludi

RAIDUE
10,55 **SPORT**

Il tedesco occidentale Markus Wasmeier, 24 anni

SCI: COPPA DEL MONDO

Discesa libera a Chamonix (Francia). Alberto Tomba non è in gara; lo svizzero Pirmin Zurbriggen, secondo, cercherà di accorciare le distanze. Antagonisti i connazionali Heinzer e Mueller e l'azzurro «Mucchi» Mair.

RAIDUE
12 **RUBRICA**

SERENO VARIABILE

In programma uno speciale in coproduzione con la ORF, la televisione nazionale austriaca. Da Nassfeld **Oswaldo Bevilacqua** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) presentano una serie di filmati dedicati alla neve, alle leggende della montagna, alla moda e alla gastronomia del Trentino e della Carinzia.

RAIDUE
20,30 **FILM**

IL RITORNO DI BLACK STALLION

Dopo *Black Stallion* ('80) **Robert Dalva**, che in quel film si era occupato del montaggio, tre anni dopo dirige questa sua opera prima. Fra i protagonisti: **Kelly Reno** e **Vincent Spano**, scoperto da Francis Ford Coppola.

RAITRE
20,30 **SPORT**

DOMANI SI GIOCA

Il programma sportivo di **Gianni Minà** debutta in apertura di serata, alla vigilia della prima giornata del girone di ritorno del massimo Campionato di calcio. Oltre all'attualità, previsti il commento di **Maradona** e un servizio di **Platini** dagli Stati Uniti.

RAITRE
21,30 **FILM**

LA LEGGE DELL'OSPITALITÀ

Considerato uno dei capolavori di **Buster Keaton**, racconta le avventure di un giovane vissuto a New York con una zia, a causa di una faida tra famiglie nel suo paese natale. Venì anni dopo, scoperta la verità, torna a casa. Segue un cortometraggio: **Vicini** (nella foto, una scena).





CAPORALE DI GIORNATA

Un neonato viene abbandonato davanti a una caserma: un biglietto attribuisce la paternità a un ipotetico Felice... Con **Nino Manfredi (foto)**, Maurizio Arena, Franca Rame.

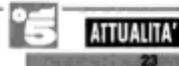


RAFFAELLA CARRÀ SHOW

Quarto appuntamento con **Raffaella Carrà**, **Lello Arena** (insieme nella foto), **Alfredo Papa**, i **Nuovi Comici** e le **gemelle Hill**. Ospiti di questa sera: **Lola Falana** e **Rocky Roberts**. Collegamento con **Corrado Tedeschi** da Madonna di Campiglio.



Sopra, **Raffaella Carrà** con **Lello Arena**; accanto, **Lola Falana**, sex symbol degli anni Sessanta, riappare anche in Capitòl



NONSOLOMODA

Dalla pista di Fiorano due nuove creazioni del Cavallino Rampante: la F 40, una granturismo prodotta in soli 800 esemplari, tutti già prenotati, e la bicicletta a tecnologia avanzata prodotta dalla Ferrari in collaborazione con Colnago.



OLTRE IL DESTINO

Una splendida **Eleanor Parker** (foto), candidata all'Oscar per questo film, fa rivivere la drammatica storia della cantante lirica **Marjorie Lawrence**. Il marito è **Glenn Ford**.



- 7-10 **Buongiorno Italia**. Con **Florella Perobon**
7,20 **Caffelatte - Lucy May**. 8,20 **News**
9 **Rubriche**
- 10 **Archibald**. Telefilm. *Seconda luna di miele*
- 10,30 **Cantando cantando**. Con **Gino Riva** e **Co**
- 12 **Tuttifanfania**. Quiz con **Lino Toffalo**
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Con **Corrado**
- 13,30 **I Jefferson**. Telefilm. Con **Bill Costby**
- 14 **Caporale di giornata** (1958). Film commedia. Regia di **Carlo L. Bragaglia**. Con **Maurizio Arena**, **Nino Manfredi**, **Franca Rame**
- 16 **Walter e i suoi cugini** (1961). Film commedia. Regia di **Mario Girolami**. Con **Walter Chiari**, **Riccardo Billi**, **Alberto Bonucci**
- 18,15 **Webster**. Telefilm. *Amicizia in pericolo*
- 18,45 **I cinque del 5° piano**. Telefilm
- 19,15 **I Robinson**. Telefilm. Con **Bill Costby**
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con **Marco Columbro**
- 20,30 **Raffaella Carrà show**. Con **Raffaella Carrà**, **Lello Arena**, **Alfredo Papa**
- 23 **Nonsoledomoda**. Di **Fabrizio Pasquero**
- 23,45 **Fifty fifty**. Telefilm. *Delitti con la sciarpa rossa*. Con **Lars Anderson**
- 0,45 **Gli Intoccabili - Bonanza**. Telefilm



- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm. *L'esplosione 2°*
- 9,15 **Noi siamo due evasi** (1959). Film commedia. Regia di **Giorgio Simonelli**. Con **Ugo Tognazzi**, **Raimondo Vianello**, **Magal Noël**
- 11 **Strega per amore**. Telefilm
- 11,30 **Giorno per giorno**. Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm. *Lui e lei*
- 13 **Ciao ciao**. Cartoni animati
- 14,30 **Detective per amore**. Telefilm
- 15,30 **La collina della felicità** (1951). Film commedia. Regia di **H. King**. Con **Susan Hayward**, **William Lundigan**, **Gene Lockhart**
- 17,15 **Yellow Rose**. Telefilm. *A bianco stallone*
- 18,15 **C'è la vie**. Gioco con **Umberto Smaila**
- 18,45 **Il gioco delle coppie**. Con **Marco Preddini**
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *Il matrimonio di Quincy 2°*
- 20,30 **Oltre il destino** (1965). Film drammatico. Regia di **Curtis Bernhardt**. Con **Glenn Ford**, **Eleanor Parker**, **Roger Moore**
- 22,30 **Spenser**. Telefilm. *Una missione per la vita*
- 23,20 **Parlamento in**. Con **Rita Dalla Chiesa**
- 0,15 **Switch - Il Santo**. Telefilm



- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 9,25 **Maribor**: Sci. **Coppa del mondo**. Slalom gigante femminile. 1° manche
- 10,30 **Snack**: Cartoni animati
- 10,50 **Chamonix**: Sci. **Coppa del mondo**. Discesa libera maschile
- 12 **Galileo**: Replica
- 13 **Oggi News**
- 13,25 **Maribor**: Sci. **Coppa del mondo**. Slalom gigante femminile. 2° manche
- 13,50 **Sport Show**. Rotocalco sportivo a cura di **Luigi Colombo**, con la partecipazione di **Jose Altamir** e **Gasparo Bugiaroli Haegendorff**: Ciclocross. **Campeonato del mondo**



02/21821

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,30 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
- 11,30 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,30 Charlie's Angels. Angeli sulla strada
- 13,30 Sabato sport
13,31 Calcio sport. Conduce Roberto Bettega
14,15 Americanball. Conduce Paola Parego
- 15 Chips. Telefilm. Esercitazione tattica
- 16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastian - Danni - Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19 Starsky e Hutch. La ragazza di Hutch
- 20 Piccola bianca Siberi. Cartoni animati
- 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30 Delitto in Formula Uno (1983). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Dagmar Lassander, Olimpia Di Nardo
- 22,30 Superstars of Wrestling. Con Dan Peterson
- 23 La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
- 23,45 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,45 La bomba di Kansas City (1972). Film drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con Raquel Welch, Kevin McCarthy, Norman Alden, Jeanne Cooper

ODEON 06/144121

- 13 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termaì, Fabio Fazio (Replica)
- 14 Odeon sport-Calcio. Replica
- 15 Bronx 41° distretto di polizia (1981). Film poliziesco. Regia di Daniel Petrie. Con Paul Newman, Ken Wahl, Rachel Ticotin
- 17 Good Times. Telefilm. 5° episodio. Con Ester Rolle, John Amos
- 17,30 Caccia al ladro d'autore. Telefilm. La storia di Fida. Con Giuliano Gemma, Isabel Russinova, Patrizia Pellegrino
- 18,30-19 Réclame. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Luochini
- 19,30 O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Liberi armati pericolosi (1976). Film dramma criminale. Regia di Flomolo Guerrieri. Con Tomas Milian, Eleonora Giorgi, Benjamin Lev, Stefano Patrizi
- 22,30 Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache firmate ai week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta
- 23,30-24 Sanford & Sos. Telefilm. 12° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson



20,30

Tomas Milian
(50 anni) interpreta
l'ispettore Nico



DELITTO IN FORMULA UNO

A Monza il probabile vincitore del Campionato mondiale perde la vita in uno strano incidente. Le indagini vengono affidate all'ispettore Nico che, però, rimane coinvolto in un secondo omicidio..



SPORT

23,45

GRAND PRIX

A distanza di una settimana dal termine della decima edizione della Parigi-Dakar (22 gennaio) va in onda uno speciale con interviste e immagini ai protagonisti del massacrante raid. Ventidue giorni di gara per 12.900 km tra prove speciali e trasferimenti.

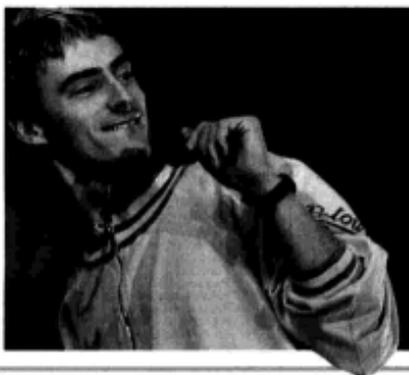


MUSICA

17

CONCERTO STYLE COUNCIL

Gli Style Council sono Paul Weller (foto), ex leader dei Jan, e Mike Talbot, uno dei pianisti più dotati della nuova scena inglese. Propongono atmosfere raffinate, spesso di gusto jazzistico, e tematiche sociali affrontate con rabbia.



FILM

20,20

LA DONNA CHE INVENTÒ LO STRIP-TEASE

Diretto da Mervyn Le Roy racconta la vita di Gipsy Rose Lee, una giovane ed ingenua ragazza che, con l'appoggio della madre, diventò la regina dello spogliarello americano negli anni Trenta.



Gli interpreti:
Natalie Wood
(foto),
Gipsy,
Rosalind Russell e
Karl Malden

- Siltino: Campionato d'Europa. Sintesi gara maschile e femminile
- 17 Concerto: Style Council «Showbiz»
- 18 Società e irresponsabilità illuminata. Telefilm. Gli occhi di Zele Scott
- 18,30 James. 4° episodio. Con Lance Kerin
- 19,30 TMC News - TMC Sport
- 20,20 La donna che inventò lo strip-tease (1963). Film commedia. Regia di Mervyn LeRoy. Con Natalie Wood, Karl Malden
- 22 Notte News
- 22,15 Il tenzuolo viola (1980). Film giallo. Regia N. Roeg. Con Art Garfunkel, Theresa Russell
- 24 Longstreet. Telefilm. I pezzi del mosaico

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Manti
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 Qui parlo il Sud. Di Antonio Talamo
7,40 Guelfismo GR 1. Di Antonio Affaitati
7,48 Passo. Concorso Autoradio

8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Week-end. Varietà radiofonico
10 GR 1 flash
10,15 Black-out. Di Sacerdoti e Vaime
11 Spazio aperto - Sabato. Di Milla Pastorino
11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
11,48 Cinecittà. Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Susanna Javicoli in *Tenera, dannaia, immortale Pompeodor*. Sceneggiato. 9 puntata

13 GR 1
— Estrazione del Lotto

13,25 Supermarket della musica
14 GR 1 flash
14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brüstia
15 GR 1 business
15,03 Varietà varietà bis
16,30 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme. Con Enrico Job e la palazzina di villaggiatura

16,52 GR 1 flash
16,55 In contemporanea con Raistereduno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. Nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della morte di Don Bosco e in collaborazione con il Conservatorio «G. Verdi» di Torino. **Concerto Sinfonico**. Direttore Rafael Fruhbeck de Burgos. Soprano Signe von Osten; baritone Carlo Basciani; recitanti Nino Castelnuovo, Quinto Cavallera; ragazzi Andrea Scaglione, Maurizio Tasso, Ezio Martino. Marek Kopelent: Messaggio della bontà. Ork. Sint. e Coro di Torino della Rai. NF del Coro Min. Bernardino. Con la partecipazione del Coro di voci bianche «Magnificat» diretto da Padre Angelo Gila e della Banda di Allievi del Conservatorio «G. Verdi» di Torino

17,45 Musica per voi
18 Obiettivo Europa. Di Giuseppe Luccio
18,30 Musicamente volley

19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori
19,55 Black-out (Replica)
20,35 Ci siamo anche noi. Di Paola Scarabello
21 GR 1 flash
21,03 Dottore, business di Luciano Strepellone
21,30 Giallo. Radiodrammi con brividi...
22 Musica notte. Musica del nostro tempo. Mario Zahed. Cantata dell'Epifania — Trio notturno

22,27 Teatro: *Storia della sceneggiata*. Originale radiot. e regia di E. Colosimo (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-GIIE e AUTOSTRADE
Ondaverde Radio-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 13.56
14.57 16.49 18.56 20.57 23.57
Ondaverde Radio-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 14.27
16.27 17.27 18.26 19.26 23.27
Ondaverde Radio-GR 3
7.23 8.43 11.43
Ondaverde Regione GR regionali
13.24 14.24 14.54
Ondaverde Notturno Ital-Raistereduno
0.20 5.43
Ondaverde Europa Radio-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

23,06 La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 2

6 Le meraviglie dei giardini
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino
— Giocote con not. 1 X 2 alla radio
8,01 DSE Un poeta, un attore
8,06 Radiode presenta. Di Elisabetta Grande
8,15 GR regionali

8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Mille e una canzone. Presenta G. Sisto
9,06 Spazio libero. I programmi dell'Accesso. A. GE. - Associazione Italiana Gestitori - Rai-gazze, che si fa nel tempo libero? - GR 2 Notizie
9,30 Seltantamilli. Itinerario di Ugo Rondani
10,14 Speciale GR 2 - Motori
10,14 Passo. Concorso Autoradio

11 Long Playing Hit. Presenta A. Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdegriglia

12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Hit Parade. Presenta Daniela Debolini
— 15,30 GR 2 Radiogiorno

14 Accordo perfetto
14,30 Programmi regionali
15 La nobile impresa di industria e di Belle Arti teatrali presenta... ovvero *Fortune e angosce dell'imprenditore* d'opera. Originale radiofonico in 13 quadri di Adia Noelia Piccoli. Regia di Mario Licatai

15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare
15,50 Hit Parade. Presenta Daniela Debolini
16,30 GR 2 Notizie
16,32 Estrazioni del Lotto
16,37 Spicciolate GR 2 Agricoltura. Di A. Tomassini
17,02 Mille e una canzone

17,30 GR 2 Notizie
17,32 Invito a teatro. *Elettra e La caduta delle maschere*. Di Marguerite Yourcenar. Traduzione di Luca Coppola e Giancarlo Prati. Con Patricia Zappa Mulas, Laura Belli, Paolo Graziano, Giancarlo Prati, Mauro Avogadro, Piero Diorio, Paolo Bernardi, Guido Corso, Franco Cortese. Regia L. Coppola. Nell'intervallo (18,29 circa): GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Occhiali rosa (I parte). Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi

21 In contemporanea con Raistereduno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Foro Italoico - Roma. **Stagione Sinfonica Musicale 1987-88**. Direttore Hans Zander. F. Mendelssohn-Bartholdy. Marescalchi and Glöckliche Fahrt op. 27 * C. M. von Weber: Konzertstück in fa min. op. 79 per pf. e orch. * R. Strauss: Burlesca in re min. per pf. e orch. (Sol. M. Campanella) * O. Messiaen: L'Assommoir - Quattro meditazioni sinfoniche. Orch. Sint. di Roma della Rai. Nell'intervallo (21,48 circa): *Poesia e musica*

22,40 GR 2 Radiosera. Bollettino del mare
23 Occhiali rosa (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

6 Preludio
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (II parte). Musiche presentate da Paolo Russo. R. Vaughan-Williams: Fantasia sulla canzone popolare - Greensleeves - per flauto, archi e arpa * F. Schubert: Trio in si bem. magg. per archi
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241

6,30 **Concerto del mattino** (I parte). E. Granados: Vases poeticos (Rasor, J. Bream) * L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93

6,15 **Sintonia**. Rassegna della comunità radiotelevisiva italiana

6,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno

10 **Radiosoftware** a cura di Pasquale Santori con Roberto Mastroianni

11 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Fantasia in do min. K. 475 per pf. * S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol min. op. 40 per pf. e orch.

11,45 **Giornale Radio Tre**

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF. A cura di Domenico Ardizzone

12 **Il modo dell'economia**. In un mondo in trasformazione. A cura di Carlo Tori. Nuovi scenari delle relazioni industriali di Mimmo Carneri in studio Enzo Bartocci

12,30 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caprini, Annarita Carli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Dalpozzo - Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Altavilla

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale** (I parte). Premio di Sagra Radiofonica - Piano Time

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Contesport** a cura di Giorgio Capuano

15 **Pomeriggio musicale** (II parte). I fanciulli prodigo con Carlo Cavallotti

15,30 **Musica e Palazzo Labis**. **Il Quadro Assoluto**. La musica da camera tedesca fra sentimentalismo e classicismo. C. Ph. E. Bach: Tronata in sol magg. BWV. 144 per flauto traverso, violino e basso continuo * F. J. Haydn: Divertimento op. 100 per flauto, violino e violoncello * C. Ph. E. Bach: Sonata in re magg. BWV. 83 per flauto, violino e basso continuo - Fantasia in fa diesis minore HWV. 80 per fortepiano e violon * F. J. Haydn: Trio in sol maggiore Hob. XVI: 15 per flauto, fortepiano e violoncello

Nell'intervallo: Jose 16,05 **Il bambino in terra**. Un racconto di William Faulkner con Igno Bonazzi, Mario Brusa, Renzo Lori, Santo Versace. Regia di Adolfo Fogliosi

17 **Il villaggio del sabato**. Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Riccardo Gnani. Teatro di Rita Cirio - Gremia di Giordano Bruno - Ad urbe condita di Luigi Serafini - L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini - Le parole della musica di Marcello Ruggeri

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Il villaggio del sabato** (II parte)

19,55 **Una Stagione alla Scala**. In collegamento diretto **Feltona**. Opera in tre atti di Mattia Venzi. Musica di Niccolò Jommelli. Feltona - Luciana D'Intino, Giannina, Mariana Nicolesco; Libia; Bernadette Manca di Nissa; Teles; Luciana Seras; Orca; Curtis Rayment; La Fontana; Surni Jo; il Sole; Fiorella Pediconi; Protero; Denis Malcoia; Epalo; James Bosmas. Direttore Hans Zander. Orchestra e Coro dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Gualo Bertola. Nell'intervallo (21,15 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno e Cronache e commenti a cura di Paolo Donati e Mariangela Manti

22,45 **Appartire**. Un racconto di Guy De Maupassant con Gin Cozzomiglio, Ennio DiOssu, Cristina Gazzara, Renzo Lori, Flavio Chiveli. Regia di Ernesto Cortese (Replica)

23,05 **Piote Bjela Cislakovic**: Sinfonia n. 1 in sol min. op. 13 - Sogni d'inverno - (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereduno



DOMENICA 24

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20.15-20.30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 25

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Struwwelpeter. Seneische Kantate von Cesar Bresgan nach dem Kinderbuch von Dr. H. Hoffmann, 18.50-19 Feuriges I. Eine Feuerwehrgeschichte. Textfilm von Otto Sacher. Varletti: DEMA, 20 Tagesschau, 20.20 Berlin Chausseepplatz. Spielfilm von Jochen Brunow und Rudolf Thoma, 22.10-22.30 Das Auge des Photographen. A. Nasabien in Innsbruck. Ein Film von Hans Wiesel

MARTEDÌ 26

11.30 DSE. Panorama internazionale. Pescatori alci ed accelli marini delle Galapagos. 1° parte

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20.20-20.30 Schwarz ad weiss - Ein Passspiel

MERCOLEDÌ 27

11.30 DSE. La vocalità infantile. 7° puntata. Scuola media. indirizzo musicale

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20.15-20.30 Unterwegs in Winter. Sendereise von Rainer Seiberich und Wolfgang Fern. Heute: im Falle eines Unfalls (Wg.)

GIOVEDÌ 28

11.30 DSE. Panorama internazionale. Pescatori alci ed accelli marini delle Galapagos. 2° parte

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 29

11.30 DSE. I giovani incontrano l'Europa. 1° trasmissione

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Deutschland am Nonsberg. Ein Film von Elisabeth Gasser, Mario Deghertli und Rudy Kavaler (Wg.). 18.45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Wg.). 20 Tagesschau, 20.20 Moselbrück. Zehntägige Spielserie von Hans Georg Thieme und Hans Dieter Schwebel. 1. Folge: «Schwieriges Erbes». 21.10 Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Jarek. 21.40 Fu Shen Fu. Peter Josef Frensdorfer der Selige aus dem Abteiler. Ein Film von W. Penn und H. Stampfer (Wg.). 22.20-22.30 Musik brillant. J. S. Bach: «Aria und «Biederweis aus dem Brandenburger Konzert Nr. 3

SABATO 30

11.15 DSE. La scenografia nello spettacolo cinematografico (IV)

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Moselbrück. Zehntägige Spielserie von Hans Georg Thieme und Hans Dieter Schwebel. Regie: Michael Braun. Folge: «Schwieriges Erbes». 18.50-19 Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Städte und Landschaften der DDR. Heute: An der Saale (Wg.). 20 Tagesschau, 20.15 Kultur am Samstag, 20.25-20.30 Ein Wort zum Nächsten. Es spricht Dekan Albert Schönthal

DOMENICA 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «L'amore di Dio scaccia la paura, preghiamo con Giovanni Paolo II per l'unità degli uomini che Dio ama - Trasmissioni speciali in collaborazione con la Città della Ecumenica Taddeisi. Coordinamento di Francia Salerno. 7.30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Stefano De Flores in coll. Rai. 10,30 Liturgia Bizantina-slava. 11,55 Angelus con il Padre S. 12,15 Radiodomenica. Ieri opinioni e voci del mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Furono anche musicisti...». 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana. quotidiano d'attualità. 21,30 Dieu a donné nos Esprit. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Activities dominical del Papa. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Furono anche musicisti...». «L'amore di Dio scaccia la paura. 24 Studio A (Con voi nella notte): D. Sciostakovic. Concerto n. 2 in fa magg. op. 102, per pf. e arch. e Prokofiev: «Cottura russa op. 72». A. Glazunov: «Scene da balletto per arch. op. 52.

LUNEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «L'amore di Dio scaccia la paura. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Antologia pianistica del '900, a cura di Donatella Pacciotti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Pastore di Lucina Gramzob - il giorno: l'attila di Angelo Volontè. 20,20 Watzschmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana. 21,30 Tomoignage des chretiens. 21,50 A many splendored thing. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il giorno: l'attila - l'amore di Dio scaccia la paura. 24 Studio A (Con voi nella notte): Musica di L. Wilhelm Conte van Wassenaar - L. van Beethoven - H. Vioutemps. Musica leggera: Frank Chacksfield e la sua orchestra.

MARTEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità. un impegno per tutti proposto dalla CEI con le voci di Serena Spaziani, Stefano Billi, Mino Caprio. 7,30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Liturgia e musica. Ricordi del futuro, oratorio di Carlo Alberto Pizini (1° tram). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». 20,20 RV-Akademie: Offenbarung. Was Gott uns heute sagt: «Theologie und Alltag: Wir kommen mit Gott lebend. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana. 21,30 Eglise dans le monde. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas in Radio Vaticano. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». «Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartoldy: «Lobgesang».

MERCOLEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità. 7,30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e libri, a cura di G. Carli-Bellio. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalità - il Conci-

lio Vaticano II». 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana. 21,30 Jean Paul II e suoi visitatori. 21,50 Vatican Week. 22,10 Audienza Generale del Papa. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: «L'informalità - il Concilio Vaticano II». «Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto per pf. e orch. n. 24 in do min. K. 491. J. Brahms: Concerto in la min. op. 102, per cl. vc. e orch.

GIOVEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità. 7,30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: ricordo di F. Polemici, a cura di Luigi Fati e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi». di Giuliano Montaldo. 20,20 Missionsreport. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana. 21,30 Qui disent les jeunes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi». «Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte): Musica classica di artisti vari.

VENERDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «In ospedale alla ricerca del bambino». di Arnaldo Campana. 20,20 Prima-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana. 21,30 Radiogiornale d'attualità. 21,30 Monsieur de Richeleux. 21,50 The Church Today. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: «In ospedale alla ricerca del bambino». «Il coraggio della verità. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re magg. I. Stravinskij: «La sagra della primavera».

SABATO 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità. 7,30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settemanuale: i fatti, i personaggi e cura di A. Fasano e M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La buona notizia è per tutti. un invito ai non credenti proposto da P. Alberto Maggi e realizzato da F. Salerno. 20,20 Die Frohbotchaft - aus der Diözese Bamberg. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana. quotidiano d'attualità. 21,30 Commentarier reater aus mal. 21,50 Letter Box. 22,10 Comentario al Evangelio. 23 Radiovaticana. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». «La buona notizia è per tutti. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le composizioni per pianoforte a quattro mani di W. A. Mozart.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A - SUD

tel.02/242821



- 13.30 Giudicamezza varietà condotto da Gualt Angeli
Partecipano Isabella Biagini e Maurizio Mosca
- 19.30 Sceneggiato. Tutta una vita
- 20.25 FILM. La nona configurazione (Dramm. - 1980) di W. F. Blatty con S. Wilson e N. Brand
- 22.00 Sceneggiato. Una donna

TELECOLOR

UFF 47 tel.095/311877

- 7.00 Cartoni Minsk
- 7.30 Mille idee
- 12.00 Warner Marchi
- 13.30 FILM. La signora Paragon (Dramm.)
- 15.30 FILM. L'autista pazzo (Comm. - 1950) di J. Donato con R. Skelton e E. Arnold
- 17.30 TF. Premiata agenzia Winsey
- 18.30 Inna 7 per la vita
- 19.30 USA News
- 20.30 FILM. Il sindacalista (Comm. - 1972) di L. Salce con L. Buzzanca e R. Morignani
- 22.25 TF. Marshall vs Slade-town
- 24.00 Mushi Marchi

ANTENNE 2

Tel.0931/4288487

- 9.00 Emisive Religiose.
- 12.05 Domache Marton
- 13.00 Antenne 2 radi
- 13.20 TF. L'essere qui tombe a pic
- 14.15 Dossier anni 60
- 14.30 Sport
- 17.30 TF. Le brigades du Tigre
- 18.30 Strade 2
- 19.30 TF. Maggy
- 20.00 Le journal
- 20.30 PNC
- 22.05 Documentaire
- 23.00 Apes
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF. L'essere qui tombe a pic
- 24.00 Savori tar A2

TV CAPODISTRIA

UFF 96 47 tel.040/831404

- 9.25 Sport. Da Badgastain: Sci-Stazione Speciale Farmicelle. Coppa del Mondo. Diretta
- 11.30 Sport. Da Wengen: Sci-Sceleggiato Maschio. Coppa del Mondo
- 13.15 FILM. Il cavaliere dagli arigli d'acciaio
- 14.45 Sport. Sci: Coppa del Mondo (differta)
- 18.30 Sport. Pallacanestro: Campionato Jugoslavo
- 19.30 Sceneggiato
- 20.50 FILM. La fredda alba del commissario Jone
- 22.20 Sport. Pallanuoto. A1: Gonzaga Milano - Clesse Patreanca Padova

ANTENNA 10

UFF 96 47 tel.0932/641222

- 13.45 Cinearia
- 14.00 Documentario
- 14.30 FILM. La moglie del tenente (Gallo-1972) di D. Loewl Rich con L. Grant e W. Wenden
- 16.30 La città dell'amore
- 17.00 Tutto pecora o quasi, no, brinca
- 18.00 Rubrica
- 18.30 Il mangiato, rubrica
- 20.30 Cinemaio
- 20.45 FILM. Lo sconosciuto del 3° piano (Gallo-1940) di Ingber con P. Loren e M. Gaudy
- 22.30 Il triangolo
- 23.30 FILM. Sensività (Dramm. - 1979)

T.S.P. SICILIA 1

UFF 23 43 tel.091/367377

- 13.00 Novella. Villa Paradiso
- 14.00 TELEFILM
- 14.30 FILM. Naomi (Dramm. - 1965) di H. Mukai
- 16.00 TF. Captain Luckner
- 17.00 TF. Alle soglie dell'incredibile
- 18.00 Documentario
- 18.15 Commerciale
- 18.30 TF. Le brigate del tigre
- 19.30 TELEFILM
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM. La notte del milo gatti (per adulti - 1975) di H. Stewart con H. Stigitz e C. Lindler
- 23.00 TF. Alle soglie dell'incredibile
- 23.30 TELEFILM

VIDEOMUSIC

UFF 28 tel.02/894881

- 13.30 Super Hit: i successi del giorno
- 14.30 Stay with us: i migliori video della settimana
- 16.30 On the air: il microfono di Videomusic
- 18.30 Beat It
- 20.00 Goshes and Oldies: le clip di Videomusic
- 22.30 Night On
- 22.50 Eurochart Top 50: la classifica europea
- 23.15 L'intervista: Cobain! Vol-tare
- 23.30 Time to rock
- 23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
- 24.00 Rapido



TIME TO ROCK (23,30). Claudio De Tommasi (nella foto) conduce il programma di musica hard rock ad heavy metal

VIDEO SIRACUSA

UFF 66-64 tel.0931/94522

- 14.30 Rubrica religiosa
- 15.00 TF. Mary Benjamin
- 16.00 FILM. C'è un uomo nel letto di mamma (Comm. - 1968) di H. Morris con D. Day
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF. Invasata
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF. Don Chisciotto della Mancha
- 20.30 FILM. Trilogia del terrore (Gallo-1975) di D. Corti con K. Black e H. Burton
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 TF. Ai limiti dell'impossibile
- 24.00 FILM. L'invisibile svedese

TELEUNO TRIS

UFF 87 tel.0931/32933

- 12.45 TG pomeriggio
- 14.10 FILM. Operazione Karikaze (Guerra-1953) di I. Honda con D. Okochi e T. Shimura
- 16.00 TF. L'apparato Blawey
- 17.00 Cartoni. I guerrieri delle stelle
- 17.30 TF. L'assie
- 18.00 Cartoni. Phantoman
- 18.30 TF. Baseball Jones
- 19.30 TG sera
- 20.00 TELEFILM
- 21.00 FILM. Le belle famiglie (Comm. - 1952)
- 23.30 FILM. Cinema d'altro tempo (Comm. - 1953) di S. Vanzina con W. Chan e L. Pedovani

TELEMA

UFF 80 tel.096/338522

- 11.00 Novella. Pagine della vita
- 12.00 Warner Marchi
- 13.00 Odson Sport, replica
- 14.50 TF. Dr. Jofan
- 15.00 FILM. Per un corpo di donna (Gallo-1968) di R. Weston con R. Wagner e M. Tyler Moore
- 17.50 TF. Good Times
- 18.50 TF. Muffins
- 19.30 TF. Q'Haia
- 20.30 FILM. Un cadavere di troppo (Gallo-1973) di E. Perner con L. Massari e M. Bouquet
- 22.30 TF. Che coppia sei due
- 23.30 TF. Sanford and Son

VIDEO LINA

UFF 34 tel.070/481057

- 8.00 FILM. Madate l'erose più grande del mondo
- 9.30 Il mercato
- 11.00 TF. Mod Squad
- 11.30 La viva la menada
- 13.00 L' teatro
- 14.00 TGS
- 14.30 FILM. La donna hanno sempre ragione (Comm. - 1957) di N. Johnson con D. Nove
- 16.15 Bazar
- 16.45 Teatro Serio
- 18.30 FILM. Primavera (Comm.)
- 20.15 TGS
- 20.45 TF. Ai limiti dell'impossibile
- 22.00 Videolina Sport
- 24.00 FILM. Le astuzie delle vedove

T.R. SCIACCA

UFF 27 tel.0923/26668

- 10.00 Mille idee promozionali
- 13.30 Cartoni. Tigerman
- 14.00 Io sono la via, rubrica
- 14.30 Toto TV, risultati e commenti di calcio minuto per minuto
- 16.30 FILM. La furia dei Kyber (Avv. - 1970)
- 18.00 Programma commerciale
- 19.00 Cartoni. Tigerman
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Stadio, risultati e classifiche delle donerica agonisti con sportiva
- 20.00 Il meglio della videomusic internazionale
- 21.00 FILM. L'elegante (Comm. - 1978)
- 22.30 Zona riunione
- 23.00 Sport. Volley

TELEMONTE KRONIO

UFF 27 tel.0923/28444

- 14.00 FILM. Gallo, grosso a Jumbo Jet (Comm. - 1970) di E. Forsyth con J. Johnson e J. Gianni
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Cartoni. Romanzi celebri
- 19.10 TF. La legge di Burke
- 20.00 TF. Avventure in altre parti
- 20.30 FILM. La senta del terrore Fant. - 1970) di J. Moxon con M. Constantine e R. Whodens
- 22.30 TF. Detective in pantofole
- 23.00 FILM. La Posa sul Pacifico

VIDEO 3

UFF 22 tel.095/311877

- 13.30 Cartoni animati
- 14.30 Dretta Starco
- 16.00 Cartoni. Le favole di Andersen
- 17.00 Cartoni. Hurricane Polinar
- 17.30 Cartoni. Uomo Tigre
- 18.00 Cartoni. Gatchman
- 18.30 Avventure in fondo al mare
- 19.30 Cartoni animati
- 20.50 Domenica alla grande spettacolo
- 23.30 Mille idee

ODEON TV

UFF 84-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM. Quel facciano dell'epitettore Lawrence (Dramm. - 1974)
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni. Fantasy
- 17.30 FILM. Il clan del Getto Ness
- 18.00 TF. L'incredibile dottor Hegg
- 19.30 TELEFILM
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM. Il medium
- 22.00 TF. Shave
- 23.00 FILM. I due avventurieri (Comm. - 1940)

SARDEGNA 1

UFF 27-63 tel.070/48911

- 14.00 TF. Dr. Jofan
- 15.00 FILM. Per un corpo di donna
- 17.00 TF. Good Times
- 18.00 TF. Muffins
- 19.00 Cartoni animati
- 19.30 TF. Q'Haia
- 20.30 FILM. Un cadavere di troppo (Gallo-1973) di E. Perner
- 22.30 TF. Che coppia sei due
- 23.30 TF. Sanford and Son
- 24.00 TF. Quattro in amore
- 00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO

UFF 27 tel.0932/844433

- 9.30 FILM.
- 11.30 FILM.
- 13.30 FILM.
- 16.00 FILM.
- 18.00 Bazar
- 19.30 TELEFILM
- 20.15 Tempo di cinema
- 20.30 Tutto sport
- 21.15 FILM. La rivolta del drago (Avv. - 1978) di W. Yin Sang con Y. Ye e T. Liang
- 22.45 TELEFILM
- 23.00 Tutto sport
- 00.15 FILM.

TELEGRIGIONE

UFF 41-27 tel.0789/23088

- 13.50 Presentazioni
- 14.30 Cronache dai motori
- 15.00 Rubrica religiosa
- 16.00 Cartoni. Supercartone
- 16.30 Video Parade
- 17.30 FILM.
- 19.30 Storia d'Italia, documentari
- 20.20 TG
- 21.00 FILM. Salto nel vuoto
- 22.30 TG
- 22.50 TELEFILM
- 23.40 Cronache dai motori
- 00.15 TG
- 00.35 Video Revival

RETE A - SUD
Tel. 02/240221

- 8.00 Accendi un'amica, conduco Guido Angeli
14.00 **Novela Rosa selvaggia**
14.30 **Novela Cuore di pietra**
15.00 TGA
18.05 **FILM Guardate, ma non toccatele**
(Comm. 1958)
17.00 TGA
17.30 **Novela Bianca Vidal**
18.00 **Novela La tana dei lupi**
18.30 **Il teatro del sapere**
19.00 **Novela Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 **Novela L'indio**
20.30 **Novela La tana dei lupi**
21.00 **Novela Rosa selvaggia**
21.30 **Novela Gloria e inferno**
22.00 **Novela Cuore di pietra**
22.30 **Novela Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECOLOR
UHF 47 tel.088/318777

- 14.00 Oggi notizie
14.15 **Sceneggiato. Ai confini della notte**
15.30 **Novela Dancin Days**
16.00 **Sceneggiato Giochi di coppie**
17.00 **TF. Orazio**
17.30 **TF. I Forti di Forte Coraggio**
18.00 **Cartoni Mazinga**
18.30 **Cartoni Giotto**
19.30 **TG Flash**
20.00 **Cartoni. I bon bon magici di Libi**
20.30 **FILM. La casa con la scala nel buio** (Per adulti - 1982)
22.00 **Colpo grosso gioco**
23.00 **TG Football Amarciano**
00.20 **TF. Mod Squad**

ANTENNE 2
Tel.06331/42989487

- 12.05 L'Accademia des neuf
13.00 **Antenne 2 midi**
13.45 **Doracine A2**
— TELEFILM
15.00 **Flash info**
16.00 **Featillon. Rue Carnot**
17.15 **Recre A2**
18.00 **TF. Ma sociare bien-aimée**
18.25 **Des chiffres et des lettres**
18.30 **Cartoni. Giotto**
18.50 **Un DB de plus. variétés**
19.10 **IN.C.**
19.15 **Attualità regionali del FR3**
19.36 **TF. Maguy**
20.00 **Le journal**
20.30 **P.N.C.**
22.05 **Autemant dit**
23.00 **Strophes**
23.20 **24 H sur le 2**

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/951404

- 14.00 **TG Notizie**
14.05 **FILM Cadavere per signora** (Comm. 1984 di M. Mottosi con S. Konars e S. Gabel)
15.35 **Parata di carponi**
16.35 **Nature selvaggie. docu-mentari**
17.00 **TF. One day in Eden**
18.00 **Medico e barbano**
19.00 **TELEFILM**
19.30 **Documentario**
20.00 **TF. The Docters**
20.30 **Sport. Basket A1: Wulber Napoli-Banetton Treviso**
22.00 **TG Turaggi**
22.10 **Medico e paziente**
23.00 **Il nuovo Pacifico. documentario**

ANTENNA 10
UHF 66 tel.0852/941222

- 8.30 **FILM. La moglie del tenente** (Giallo - 1972)
10.00 **Il triangolo**
12.30 **TF. Scotland Yard**
13.45 **Big Screen**
14.00 **FILM. Anno Domini** (Dramm. 1977) di V. Mancini con F. Scavignotti e C. Mikol
16.30 **Il triangolo. rubrica**
17.30 **Rubrica**
18.15 **Il triangolo**
20.00 **This is cinema**
20.30 **FILM. L'artigiano blu** (Giallo - 1987) di A. Wolver con H. Laping e K. Kirsi
22.30 **Rubrica**
23.30 **FILM. Agente Newman** (Giallo - 1974)

T.A.P. SICILIA 1
UHF 23 tel.091/347377

- 14.30 **FILM. La notte del mille**
16.00 **TF. Capitán Luckner**
17.00 **Novela. Nido di serpenti**
18.00 **Novela. Adolescenza iniqua**
18.15 **Victor. commerciale**
18.30 **Novela. Signore e padrona**
19.00 **TF. Alle soglie dell'incredibile**
19.30 **Sala stampa**
20.00 **Documentario**
20.30 **FILM. Le sensitive** (Fant. 1973) di R. O'Neil con N. Kwan e R. Hagen
22.30 **Sala stampa**
23.00 **TF. Alle soglie dell'incredibile**

TELEUNO TRIS
UHF 33 tel.093/123832

- 14.10 **FILM. I magni del barroco** (Fant. - 1963) di R. Conan con V. Price e B. Karloff
16.00 **TF. L'ispettore Bluesy**
17.00 **Cartoni. I guerrieri delle stelle**
17.30 **TF. Lassie**
18.00 **Cartoni. Phantoman**
18.30 **TF. Barnaby Jones**
19.30 **TG sera**
20.00 **Sport del Lunedì**
23.30 **FILM. Desideri nel sole** (Comm. 1962) di J. Razer con J. Alessi e S. Sabatini

VICED 3
UHF 23 tel.088/318777

- 9.00 **Mille idee**
13.00 **Cartoni animati**
14.30 **Sala. notiziario**
16.00 **Mille idee**
16.30 **Cartoni animati**
18.00 **Cartoni. Gatchman**
18.30 **TF. Avventure in fondo al mare**
19.30 **Cartoni animati**
20.30 **Oggi sera**
21.00 **Intervista. notiziario sportivo e cura della redazione**
23.00 **Oggi notte**
23.10 **TF. Ok! Madeline**

TELEMA
UHF 33 tel.088/329322

- 14.00 **Novela. Il segreto di Jolanda**
16.00 **Strup! Varietà da 1 a 14 anni**
16.05 **Cartoni. Mademoiselle Anne**
16.30 **Cartoni. Superlamà**
17.00 **Cartoni. Capitán Futuro**
17.30 **Cartoni. L'amichevole Shogun**
18.00 **Cartoni. Mask**
18.30 **TF. Wayne & Schuster**
19.30 **Cartoni. O'Hara**
20.30 **FILM. Attentato al Trans American Express** (Dramm. 1973) di L. Lowelli
22.30 **Sport. Pallacanestro Serie A1: Iriga-Divrose**

BOEON TV
UHF 54-56 tel.091/204111

- 14.30 **FILM. Che tempi!**
17.00 **Proposte commerciali**
17.00 **Cartoni. Il mondo di Gigi**
17.30 **FILM**
19.00 **TF. L'incredibile dottor Hogg**
19.30 **TF. La baia di Bister**
20.00 **Cartoni. Il mondo di Gigi**
20.30 **FILM. La città nuda** (Giallo - 1948) di J. Dessin
23.00 **FILM. Viva Django**

VIDEOLINA
UHF 34 tel.070/491057

- 9.30 **Il mercato**
11.00 **TF. Baratta**
12.00 **Novela. Il mondo di Beria**
13.00 **Cartoni. Robotach**
13.30 **Cartoni. Masters i dominatori dell'universo**
14.00 **TGS**
14.30 **TGS Sport**
14.45 **Novela. Amor gitano**
15.45 **Bazar**
17.00 **Novela. Il mondo di Beria**
18.00 **TGS**
18.30 **TF. Mod Squad**
19.30 **TF. Zero in condotta**
20.15 **TGS**
20.45 **Lunedì sport**
23.30 **TGS**
24.00 **Rubrica**

SARDEGNA 1
UHF 23-69 tel.079/49811

- 13.00 **Cartoni. Piccola Nell**
13.30 **TF. Aeroporto internazionale**
14.00 **Novela. Il segreto di Jolanda**
16.50 **Strup! Varietà da 1 a 14 anni**
16.05 **Cartoni animati**
18.30 **TF. Wayne & Schuster**
19.30 **TF. O'Hara**
20.30 **FILM. Attentato al Trans American Express**
22.30 **Sport. Campionato Pallacanestro Serie A1: Iriga-Divrose**

T.R. SCIACCA
UHF 27 tel.0928/29889

- 14.00 **Notiziario**
14.10 **Notiziario. I cento giorni di Andrea**
15.30 **Sceneggiato. Gli emigranti**
16.30 **FILM. L'elegante** (Comm. 1979) di G. Giancar con R. Pellegrini e N. Dellon
18.00 **Commerciale**
19.00 **Cartoni. Tigerman**
19.25 **Prima visione**
19.30 **Notiziario**
20.00 **Notiziario. I cento giorni di Andrea**
21.00 **I servizi di Tele Radio Scacca**
21.30 **Scacchi. rubrica sportiva**
23.00 **Sceneggiato. Gli emigranti**
24.00 **TF. L'ispettore Maggie**

TELEMONTE KNONIO
UHF 22 tel.0928/29444

- 14.00 **FILM. La pica sul Pacifico**
16.00 **Cartoni animati**
17.30 **Documentario**
18.00 **Pagina dello spettacolo**
18.10 **TF. I detective**
19.00 **TF. Avventure in alto mare**
20.30 **Telesera**
20.00 **Rubrica**
20.30 **Dopo sport**
22.20 **Pagina dello spettacolo**
22.30 **Telesera**
23.00 **FILM. Il tempo dell'indiano** (Fant. - 1974) di L. Di Gianni con R. Raimondo e R. Pincioli
— Buonotte

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 27 tel.0923/344433

- 7.30 **FILM**
8.00 **Bazar**
14.00 **Mediterraneo notizie**
14.30 **FILM**
16.30 **Bazar**
17.45 **Bazar**
19.45 **Mediterraneo notizie**
20.15 **FILM. La leonessa di Castiglia** (Avv. - 1951) di J. De Orduna con A. Rivelles e S. Tacconi
22.30 **Mediterraneo Notizie**
23.00 **FILM**

TELEREGIONE
UHF 41-27 tel.0789/35968

- 14.30 **Sceneggiato. Madame Beary**
15.00 **Sceneggiato. Il segreto di Fibbert**
15.30 **Cartoni. Supereroi toons**
16.00 **Video Parade**
18.00 **FILM**
19.40 **Sceneggiato. Madame Beary**
20.20 **TG**
21.00 **14.00 commenti e risultati sportivi a cura della redazione sportiva**
22.00 **Sport. Calcio**



LO SPECIAL: ECHO AND THE BUNNYMEN (19.00).
Potrete seguire un'intervista con il leader del gruppo Ian Mc Collough

VIDEONUSIC
UHF 28 tel.02/654841

- 13.30 **Super Hit. I successi del giorno**
14.15 **Rock Report**
14.30 **Hot Line. Mio diritto con Videonusic**
— Il video della settimana
— Il gioco. presenta Johnny Parker
— Crazy Time
16.30 **On The Air**
18.30 **Get Set Go. conduce Gerry Davies**
19.00 **Lo special: Echo and the Bunnymen**
19.30 **Rock Report**
20.00 **Goldies and Oldies**
22.30 **Blue Night: Rock Report**
23.00 **Video preferiti di...**
23.30 **A rigor di spot**
23.45 **Intervista: Jill Jones**

RETE A - SUB

Tel.02/242021



- 8.00 Accenti un'amica
- 14.00 **Novela, Rosa selvaggio**
- 14.30 **Novela, Cuore di pietra**
- 15.00 TGA
- 15.05 **FILM, La pulce nell'orecchio** (Comm. 1988) di J. Charon con R. Harrison e R. Harris
- 17.00 TGA
- 17.30 **Novela, Bianca Vidal**
- 18.00 **Novela, La tana dei lupi**
- 18.30 Il lavoro del sapere
- 19.00 **Novela, Gloria e inferno**
- 19.30 TGA
- 20.00 **Novela, L'Idolo**
- 20.30 **Novela, La tana dei lupi**
- 21.00 **Novela, Rosa selvaggio**
- 21.30 **Novela, Gloria e inferno**
- 22.00 **Novela, Cuore di pietra**
- 22.20 **Novela, Bianca Vidal**

TELECOLOR

UHF 47 tel.055/311877

- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 **Sonneggiato, Ai confini della notte**
- 15.00 **Novela, Dancin Days**
- 16.00 **Sonneggiato, Giochi di coppia**
- 17.00 **TF, Orazio**
- 17.30 **TF, I forti di Forte Coraggio**
- 18.00 **Cartoni, Mazinga**
- 18.30 **Cartoni, Gattuso**
- 19.00 **Cartoni, Mestiera i dominatori dell'universo**
- 20.00 **Cartoni, I bon bon magici di Lili**
- 20.30 **FILM, Quel pomeriggio di un giorno da cani** (Dramm. 1975)
- 23.00 **Colpo grosso, giuoco**
- 24.00 **Sport, Calcio Europeo**

ANTENNE 2

Tel.060331/4295497

- 12.30 **Flash info**
- 12.35 **L'Accademia dei neul**
- 13.00 **Antenne 2 end**
- 13.45 **Domacole A2**
- 15.00 **Flash info**
- 16.40 **Feuilleton, Rue Carrot**
- 17.15 **Racee A2**
- 18.00 **TF, Ma sociere bien-aimée**
- 18.25 **Des chiffres et des lettres, jeu**
- 18.50 **Un DB de plus, verité**
- 19.15 **Actualités regionales de FR3**
- 19.35 **TF, Maguy**
- 20.00 **Le journal**
- 20.30 **FILM**
- 22.20 **Les jeux**
- 23.20 **24 H sur 2**
- 24.00 **TF, Brigade criminelle**

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.043/631464

- 14.00 **TG notizie**
- 14.05 **FILM, Diamanti sporchi di sangue** (Giallo 1978) di F. Di Leo con C. Casinelli e B. Bouchet
- 15.05 **Natura selvaggio, documentario**
- 16.35 **TF, One day in Eden**
- 17.35 **Novela, Mamma Vittoria**
- 19.00 **TELEFILM**
- 19.30 **Documentario**
- 20.00 **TF, The Doctor**
- 20.30 **Sport, Basket A2: Annabella Pavia-Cuki Meese**
- 22.10 **Sport, Da Sarajevu: Bob a due - Campionato Europeo**
- 23.10 **TF, Washington a porte chiuse**

ANTENNA 10

UHF 86 47 tel.092/041223

- 7.30 **Cartoni animati**
- 8.00 **Il triangolo, rubrica**
- 8.30 **FILM, Anna Domini** (Dramm., 1977)
- 10.00 **Il triangolo, rubrica**
- 12.45 **TF, Scotland Yard**
- 13.45 **Cinematino**
- 14.00 **FILM, Bernardette** (Dramm., 1943) di H. King con J. Jones e C. Bickford
- 17.00 **Il triangolo**
- 20.30 **Rubrica**
- 20.15 **Il triangolo**
- 20.20 **TF, Sherlock Holmes**
- 20.25 **Arte pensare**
- 23.00 **Il triangolo**
- 23.30 **FILM, L'appuntamento** (Giallo 1961) di J. Delaney con J. Pascal e A. Grandot

T.S.P. SICILIA I

UHF 23 83 tel.091/567577

- 13.00 **Novela, Signore e padrona**
- 14.00 **Sala stampa**
- 14.30 **FILM, Le sensitive**
- 16.00 **TF, Capitain Luckner**
- 17.00 **Novela, Nido di serpenti**
- 18.00 **Novela, Adolescenza inquietata**
- 18.15 **Victor, quatermerciale**
- 18.30 **Novela, Signore e padrona**
- 19.00 **TF, Alle soglie dell'incredibile**
- 19.30 **Sala Stampa**
- 20.00 **Documentario**
- 20.30 **FILM, Chiamate Scotland Yard 00.75**
- 22.30 **Sala stampa**
- 23.00 **TF, Alle soglie dell'incredibile**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/554061

- 13.30 **Super Hit, i successi del giorno**
- 14.15 **Rock Report**
- 14.30 **Hot Line, filo diretto con Videomusic**
- 15.00 **Time to Rock**
- 16.00 **Il gioco, presenta Johnny Parker**
- 16.30 **On The Air, Il microfono di Videomusic**
- 18.30 **Eurochart Top 50, la classifica europea**
- 19.00 **L'intervista: Rupert Everett**
- 19.30 **Rock Report**
- 20.00 **Goldies and Odies, vi doneremo i sorprese**
- 22.30 **Blue Night, Rock Report**

— I concerto: Style Club L'concerto: Style Club



L'INTERVISTA: RUPERT EVERETT. Anna Venerucci ha intervistato l'attore inglese che ha pubblicato il suo primo disco

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-64 tel.0931/64522

- 12.45 **TF, Irontide**
- 13.45 **Videojournal**
- 14.30 **TF, Don Chisciote della Mancia**
- 15.00 **TF, Mary Benjamin**
- 16.00 **FILM, Il mio amico B.** (Comm. 1962) di G. Bianchi con P. De Filippo e L. De Filippo
- 18.00 **Cartoni animati**
- 18.30 **TF, Irontide**
- 19.30 **Videojournal**
- 20.00 **TF, Don Chisciote della Mancia**
- 20.30 **FILM, Vacanze al commissariato**
- 22.30 **Videojournal**
- 23.00 **FILM, Le mille e una notte** (Farr., 1942) di J. Flew-ling

TELEUO TRIS

UHF 87 tel.0931/32933

- 11.45 **Cartoni, I guerrieri delle stelle**
- 12.15 **Cartoni, Age Magi**
- 12.45 **TF, Barnaby Jones**
- 13.45 **TG pomeriggio**
- 14.10 **FILM, Il risveglio della mummia** (Per adulti-1960) di K. Miller con G. Roman e L. Harrison
- 16.00 **TELEFILM**
- 17.00 **Cartoni, I guerrieri delle stelle**
- 17.30 **TF, Lassie**
- 18.00 **Cartoni, Phantoman**
- 18.30 **TF, Barnaby Jones**
- 19.30 **TG sera**
- 20.00 **TF, L'ispettore Bluy**
- 21.00 **Sport, Calcio: Siracusa-Prociaterra**
- 23.30 **Sport, Basket Serie A1**

TELETA

UHF 50 tel.095/339332

- 13.00 **Cartoni animati**
- 13.30 **TF, Aeroporto internazionale**
- 14.00 **Novela, Il segreto di Jennifer**
- 16.00 **Supri Varietà da 1 a 14 anni**
- 16.05 **Cartoni, Madamaioella Anna**
- 16.30 **Cartoni, Superlatina**
- 17.30 **Cartoni, L'inscambiabile Shegum**
- 18.00 **Cartoni, Maak**
- 18.30 **TF, Wayne & Schuster**
- 19.30 **TF, O'Hara**
- 20.30 **Viaggio Part, programma condotto da Paolo Vilaggio**
- 22.30 **Cera una volta... John Wayne: Red River**
- 23.30 **I re del Ring**

VIDEOLINA

UHF 34 tel.075/491087

- 12.00 **Novela, Il reo di Bar-ta**
- 13.00 **Cartoni, Rabotech**
- 13.30 **Cartoni, Mestera i dominatori dell'universo**
- 14.00 **TGS**
- 14.30 **Novela, Anser gitano**
- 15.30 **Bazar**
- 17.00 **Novela, Il reo di Bar-ta**
- 18.00 **TGS**
- 18.30 **TF, Mod Squad**
- 19.30 **TF, Zero in condotta**
- 20.15 **TGS**
- 20.45 **Teatro Sardo**
- 22.30 **TF, New York New York**
- 23.30 **TGS**
- 24.00 **FILM, Un posto ideale per uccidere** (Giallo-1971)

T.A. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0923/29685

- 13.30 **Cartoni, Tigeman**
- 13.55 **Prima visione**
- 14.00 **Notiziario**
- 14.30 **Novela, I cento giorni di Andrea**
- 15.30 **Sonneggiato, Gli emigranti**
- 16.30 **Sadio, rubrica sportiva**
- 17.30 **Trailers**
- 18.00 **Commerciale**
- 19.00 **Cartoni, Tigeman**
- 19.25 **Prima visione**
- 19.30 **Notiziario**
- 20.00 **Novela, I cento giorni di Andrea**
- 21.00 **Sport, Calcio interregionale**
- 22.30 **Notiziario**
- 23.00 **Sonneggiato, Gli emigranti**
- 24.00 **TF, L'ispettore Maggio**

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/29444

- 14.00 **Dopo sport**
- 16.00 **Rubrica**
- 16.30 **Cartoni animati**
- 17.30 **Documentario**
- 18.00 **Pagina dello spettacolo**
- 18.10 **TF, Scoville a New York**
- 18.50 **TF, Detective in parrucche**
- 19.30 **Telesera**
- 20.00 **Rubrica**
- 20.30 **Sport, Calcio interregionale**
- 22.15 **Pagina dello spettacolo**
- 23.30 **Telesera**
- 23.00 **FILM, I due seduttori** (Comm., 1964) di R. Levy con M. Brande e D. Niese — Buonnotte

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311877

- 14.30 **Silov, rotocalco**
- 15.00 **Mille idee**
- 16.30 **Cartoni, Le favole di Andersen**
- 17.00 **Cartoni, Iuricena Polimera**
- 17.30 **Cartoni, Uomo Tigre**
- 18.00 **Aventure in fondo al mare**
- 19.30 **Cartoni, Rocky and his friends**
- 20.00 **Cartoni, Pat la ragazza dei baseball**
- 21.00 **Foto d'india show, spettacolo**

ODEON TV

UHF 34-24 tel.091/204111

- 14.30 **FILM, Che botte, ragazzi** (Comm. 1974)
- 16.00 **Proposte commerciali**
- 17.00 **Cartoni, Il mondo di Gipi**
- 17.30 **FILM, La sfida dei giganti** (Avv., 1985)
- 19.00 **TF, L'incredibile dottor Hogg**
- 19.30 **TF, La balia di Rittler**
- 20.00 **Cartoni animati**
- 20.30 **FILM, Arizona** (West, 1941)
- 22.00 **FILM**
- 23.30 **Sport, Catch**

SARDEGNA I

UHF 22-85 tel.070/48911

- 14.00 **Novela, Il segreto di Jennifer**
- 16.00 **Supri Varietà da 1 a 14 anni**
- 16.05 **Cartoni animati**
- 18.30 **TF, Wayne & Schuster**
- 19.30 **TF, O'Hara**
- 20.30 **Viaggio Part, un programma di G. Nicotra, condotto da Paolo Vilaggio**
- 22.30 **Cera una volta John Wayne: Red River**
- 23.30 **I re del ring**
- 00.30 **FILM**

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944633

- 7.30 **FILM**
- 8.00 **Bazar**
- 10.00 **Operazione simpatia, programma conferenziale con giochi e premi**
- 12.30 **Bazar**
- 14.00 **Mediterraneo notizie**
- 14.30 **FILM**
- 17.00 **Tempo di cinema**
- 17.15 **Bazar**
- 19.45 **Mediterraneo notizie**
- 20.15 **Tempo di cinema**
- 20.30 **Controcanto**
- 22.30 **Mediterraneo notizie**
- 23.00 **FILM**

TELEREGIONE

UHF 41-27 tel.0785/28068

- 14.30 **Sonneggiato, Madama Bovary**
- 15.00 **TF, Il segreto di Fibbert**
- 15.30 **Sport, Calcio**
- 17.00 **Cartoni, Supercartoon**
- 17.30 **Video Parado**
- 18.00 **FILM**
- 19.45 **Sonneggiato, Madama Bovary**
- 21.00 **Documentario**
- 22.50 **TF, A passo di fuga**
- 23.40 **Sonneggiato, Il segreto di Fibbert**
- 00.35 **Video Revival**

RETE A SUD
HF 47/02/242021

- 8.00 Accedi all'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
16.00 TGA
19.05 FILM, **L'isola sconosciuta** (Nov-1948) di J. Bernhard con V. Gray e P. Redd
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il teatro del sapone
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.30 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Castro di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECOLOR
HF 47/02/0591/31977

- 14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della rotta**
16.00 Novela, **Viviana**
16.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
17.00 TF, **Orazio**
17.30 TF, **I Forti di Forte Coraggio**
18.00 Cartoni animati
19.30 TG Flash
20.00 Cartoni, **I bon bon magici di Lily**
20.30 FILM, **Paolo Sarca, maestro elementare, pazientemente audace** (Comm-1975)
22.00 Colpo grosso, **gioco a quiz**
23.00 Sport, **Tennis**
1.25 Oggi notte

ANTENNE 2
Tel.0031/4299457

- 12.00 Flash info
12.05 L'Académie des Neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM
14.00 P.N.C.
15.00 Sport, **Rugby**
16.00 P.N.C.
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimée**
18.25 Des chiffres et des lettres
18.50 Un Di di plus
19.05 N.C.
19.10 Dessin animé, **Bag's Bunny Special**
19.35 TF, **Magoy**
20.00 **Le journal**
20.10 **Jeune de soirée**
— **Parlez-moi d'histoire**
23.30 24 H sur 2
24.00 **Histoires courtes**

TV CAPODISTRIA
HF 47 tel.040/831404

- 14.05 FILM, **Diecimila dove alla deriva** (Dramm-1958) di W. Gluck e G. Locker
15.40 Parata di cartoni
16.45 **Natura selvaggia**, documentario
16.55 TF, **One day in Eden**
17.35 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TELEFILM
19.30 Documentario
20.00 TF, **The Doctors**
20.30 FILM, **C'era una volta un commissario** (Giallo-1972)
22.15 TG **Turkey**
22.25 Sport, **Da Sarajevo: Beb e 2** — **Campionato Europeo (differtita)**
23.20 TF, **Washington a porte chiuse**

ANTENNA 10
HF 86 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
8.00 Il triangolo
8.30 FILM, **Bernadette**
10.00 Il triangolo
12.45 TF, **Scotland Yard**
13.45 **Cinquant'anni**
14.00 FILM, **Carambola d'azione** (Comm-1934) di R. Keaton con G. Keaton
15.30 Il triangolo
16.30 **Arte Persiana**
17.30 Il triangolo, rubrica
20.00 **Cristiana**
20.30 FILM
22.30 **Rubrica**
23.00 **Big Screen**
23.30 FILM, **A qualsiasi prezzo** (Nov-1968) di E. Murgalia con W. Pilgreen

T.A.P. SICILIA I
HF 2332 tel.091/367577

- 14.30 FILM, **Chiamata Scotland Yard 00 70** (Giallo-1961) di E. Zivnek con M. Koch e H. Felmy
16.00 TF, **Capitan Luckner**
16.30 TELEFILM
17.00 Novela, **Nido di serpenti**
18.00 Novela, **Adolescenza inquietata**
18.30 Novela, **Signore e padrone**
19.00 TF, **Alla soglie dell'incredibile**
19.30 **Solo Stampa**
20.00 Documentario
20.30 FILM, **Fuoco**
21.00 **Solo stampa**
23.00 TF, **Alla soglie dell'incredibile**

VIDEOMUSIC
HF 28 tel.02/654641

- 13.30 Super Hit
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, **Notte diretta con Videomusic**
— **Il video della settimana**
— **Crazy Time**
— **Il gioco**
16.30 **On the Air**: il microfono di Videomusic
18.30 L.K. **Network Top 40**: la classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
19.30 Rock Report
20.00 **Goldies and Oldies**, le clip di Videomusic
22.30 **Blue Night**: Rock Report
23.00 **Brooklyn Top 20**
23.30 **Rapido**, settimanale di costume e spettacolo

VIDEOLINEA
HF 34 tel.070/491057



BROOKLYN TOP 20 (23.00). In cima alla classifica c'è George Harrison con il video *Got my mind set on you*

T.R. SCIACCA
HF 27 tel.0923/28665

- 8.30 **Mille idee**, promozionale
10.30 Cartoni, **Tigerman**
13.50 **Prima visione**
14.30 **Novela**, **I cento giorni di Andrea**
15.30 Sceneggiato, **Gli erigranti**
16.30 Sport, **Calcio internazionale**
16.00 **Programma commerciale**
19.00 Cartoni, **Tigerman**
19.25 **Prima visione**
20.00 **Novela**, **I cento giorni di Andrea**
21.00 FILM, **Eternamente tu** (Comm-1933) di T. Garrett con L. Young e D. Niven
23.00 Sceneggiato, **Gli erigranti**
24.00 TF, **L'apettore Maglie**

VIDEO SIRACUSA
HF 86-84 tel.0931/64522

- 14.30 TF, **Don Chisciotte della Mancha**
15.00 TF, **Mary Benjamin**
16.00 FILM, **Amico, stammi lontano almeno un palmo...** (West-1972) di M. Lupo con G. Gemma e G. Eastman
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Irosidae**
20.20 TF, **Don Chisciotte della Mancha**
20.30 FILM, **Il castello di carte** (Dramm-1968) di J. Guillermin con G. Peppard e O. Welles
22.30 **Videoparlato**
23.00 FILM, **Appuntamento con una ragazza che si sente sola**

TELEUNO TRIS
HF 57 tel.0931/32933

- 10.20 FILM
11.45 Cartoni, **I guardiani delle stelle**
12.15 Cartoni, **Ape Magà**
12.45 TF, **Barabbas**, replica
13.45 TG pomeriggio
14.10 Sport, **Calcio**, replica
16.00 TF, **L'apettore Blusy**
16.00 Cartoni, **I guardiani delle stelle**
17.30 TF, **Lassie**
18.00 Sport, **Basket**, replica — **TG sera**
20.00 TELEFILM
21.00 **Roker d'assi**, spettacolo in diretta
23.00 **10 notizie**
23.30 FILM, **La ragazza di Cornov-1965** di G. Gianini con A. Speak e G. Gemma

TELETRA
HF 82 tel.093/239222

- 14.10 TF, **Il segreto di Jolanda**
14.30 Novela, **Nido di serpenti**
15.00 **Star!** Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Mademoiselle Anne**
16.30 Cartoni, **Superfanti**
17.30 Cartoni, **L'inevincibile stella**
18.00 Cartoni, **Maak**
18.30 TF, **Wayne & Schuster** — **Trembling**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Un caso di coscienza** (Comm-1970) di G. Grimaldi
22.45 TF, **Che coppia quei due**
23.30 **Reclame**

VIDEOLINEA
HF 34 tel.070/491057

- 13.00 Cartoni, **Robotech**
13.30 Cartoni, **Master i dominatori dell'universo**
14.00 TGS
14.30 Novela, **Amor gitano**
15.30 **Bazar**
17.00 **Novela**, **Il mondo di Barlaam**
18.00 TGS
18.30 TF, **Mod Squad**
19.30 TF, **Zero in condotta**
20.15 TGS
20.45 FILM, **Basta guardarla** (Comm-1971) di L. Salce con M. Boccia e C. Guffrè
22.30 **Facciamo i conti**
23.30 TGS
24.00 FILM, **Thor il conquistatore**

T.R. SCIACCA
HF 27 tel.0923/28665

- 8.30 **Mille idee**, promozionale
10.30 Cartoni, **Tigerman**
13.50 **Prima visione**
14.30 **Novela**, **I cento giorni di Andrea**
15.30 Sceneggiato, **Gli erigranti**
16.30 Sport, **Calcio internazionale**
16.00 **Programma commerciale**
19.00 Cartoni, **Tigerman**
19.25 **Prima visione**
20.00 **Novela**, **I cento giorni di Andrea**
21.00 FILM, **Eternamente tu** (Comm-1933) di T. Garrett con L. Young e D. Niven
23.00 Sceneggiato, **Gli erigranti**
24.00 TF, **L'apettore Maglie**

TELEMONTE KRONIO
HF 22 tel.0923/25444

- 14.00 **Rubrica**
14.30 FILM, **I due seduttori**
16.30 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.05 **Pagina dello spettacolo**
18.10 TF, **New Scotland Yard**
19.00 TF, **Avventura in alto mare**
19.30 **Telesca**
20.00 **Rubrica**
20.30 FILM, **Un tranquillo posto di campagna** (Dramm-1966) di E. Fittor con F. Neri e V. Redgrave
22.20 **Pagina dello spettacolo**
23.00 **Telesca**
23.30 FILM, **La città nuda** (Giallo-1948) di J. Dassin con B. Fitzgerald e H. Dall

VIDEO 3
HF 22 tel.095/311577

- 14.30 **Sito**
16.00 **Mille idee**
16.30 Cartoni animati
18.00 Cartoni, **Gatchman**
18.30 **Avventura in fondo al mare**
19.30 Cartoni, **Rocky and his friends**
20.00 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20.30 **Oggi sera**
20.30 **Conoscenza**, rubrica
23.00 **Filo diretto con il Mago Omar**
23.30 **Azienda**

COEON TV
HF 84-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, **Stanlio e Olio in vacanza**
16.00 **Proposte commerciali**
17.00 **Cartoni animati**
17.30 FILM, **Viva Gringo**
19.00 TF, **Shame**
20.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
20.30 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
21.00 FILM, **Casablanca** (Dramm-1942) di M. Curtiz con H. Bogart e I. Bergman
22.30 TF, **La baia di Ritner**

SARDEGNA I
HF 22-63 tel.070/40911

- 14.00 **Novela**, **Il segreto di Jolanda**
16.00 **Star!** Varietà da 1 a 14 anni
16.05 **Cartoni animati**
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Un caso di coscienza** (Comm-1970)
22.45 TF, **Che coppia quei due**
23.30 **Reclame**: **Rubrica e spettacolo**
00.30 FILM, **L'uomo della vendetta**

VIDEOMEDITERRANEO
HF 27 tel.0932/365431

- 7.30 FILM
9.00 **Bazar**
10.30 **Operazione**, **sinfonia**, **conferenze con giochi**
12.30 **Bazar**
14.00 **Mediterraneo notizie**
14.45 **Controcampo**, replica
16.15 **Bazar**
19.45 **Mediterraneo notizie**
20.15 FILM, **Finalmente Palla** (Comm-1958) di K. Hoffman con H. Felmy e R. Graf
22.30 **Mediterraneo notizie**
23.00 FILM

TELEGERIONE
HF 41-37 tel.0798/25080

- 14.30 Sceneggiato, **Madame Bovary**
15.00 **Bella Italia**, documentario
15.30 Cartoni, **Fantasy**
16.00 **Video Parole**, musicale
18.00 FILM
19.00 **Sceneggiato**, **Madame Bovary**
20.20 TG
21.00 **AI Paradisi**, varietà
22.00 **Italia**
23.20 TELEFILM
00.15 TG
00.35 **Video Revival**

RETE A - SUD

Tel.02/342021



- 8.00 Accordi unanimes
14.00 Novela, *Rosa selvaggia*
14.30 Novela, *Cuore di pietra*
15.00 TGA
15.05 FILM, *Gde a Billy Joe* (Dramm. 1976) di M. Basr con S. McPeak e J. Best
17.00 TGA
17.30 Novela, *Bianca Vidal*
18.00 Novela, *La tana dei lupi*
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, *Gloria e inferno*
19.30 TGA
20.00 Novela, *L'Idolo*
20.30 Novela, *La tana dei lupi*
21.00 Novela, *Rosa selvaggia*
21.30 Novela, *Gloria e inferno*
22.00 Novela, *Cuore di pietra*
22.30 Novela, *Bianca Vidal*
22.50 TGA Nastro

T.A.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.00 Sole stampa
15.00 Pirelli
16.00 TF, *Capitan Luckner*
16.30 TELEFILM
17.00 Novela, *Nido di serpenti*
18.00 Novela, *Adolescenza inquiete*
18.15 Vic. Victor, *commerciale*
18.30 Novela, *Signora e padrone*
19.00 TF, *Alle soglie dell'incredibile*
19.30 Sole stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM, *Qual desiderio di lei* (Per adulti-1976)
22.30 TF, *Alle soglie dell'incredibile*

TELEUNO TRIS

UHF 47 tel.095/33933

- 11.45 Cartoni, *I guerrieri delle stoffe*
12.15 Cartoni, *Age Megà*
12.45 TF, *Barnaby Jones*
13.45 TG pomeriggio
14.10 Obiettivo sulla città, dibattito
16.00 TELEFILM
17.00 Cartoni, *I guerrieri delle stoffe*
17.30 TF, *Lasain*
18.00 Sport, *Basket* on TG sera
21.00 FILM, *Spaggiola libera* (Comm. 1968) di M. Giovannini con D. Boschero e R. Gamone
23.00 TG Notte
23.30 Obiettivo sulla città, replica

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311877

- 14.30 Seta, *retologico di attualità*
16.00 Mille idee
18.30 Cartoni animati
18.30 *Aventura in fondo al mare*
19.30 Cartoni, *Rocky and his friends*
20.00 Cartoni, *Pat la ragazza del baseball*
20.30 Oggi sera
21.00 FILM, *L'insegnante al mare con tutta la classe*
23.30 TF, *Oh! Madeline*

TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311572

- 14.00 Oggi notizie
14.15 Sconosciuto, *Al confini della notte*
15.00 Novela, *Viviana*
16.00 Sconosciuto, *Gioco di coppia*
17.00 TF, *Orazio*
17.30 TF, *I forti di Forte Coraggio*
18.00 Cartoni, *Mazinga*
18.30 Cartoni, *Giugius*
19.00 Cartoni animati
19.30 Notizie
20.00 Cartoni, *I ben bon magi-ai di Lilla*
20.30 FILM, *Torremuto* (Dramm. 1974) di M. Robson con C. Heaton e A. Gardner
23.00 Colpo grosso, *gioco*
23.50 Sport, *Bosse*

ANTENNE 2

Tel.00321/4200487

- 12.05 L'Accademie des neuf
13.00 Antenna 2 midi
13.45 Domica A2
TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Festival, *Rae Carrot*
17.15 Rete A2
17.55 Flash info
18.00 TF, *Ma sciorire bionda*
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de pla
19.15 Actualités regionales de Tr 3
19.35 TF, *Maguy*
20.00 *Le journal*
20.30 FILM
— Resistance
23.30 24 il sur la 2
24.00 TF, *Brigade criminelle*

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

- 14.00 TG Notizie
14.05 FILM, *E venne il giorno dei lamenti seri* (Dramm. 1970) di L. Bazore con A. Sabone e F. Bokan
15.50 Parata di cartoni
16.05 *Natura selvaggia*, documentario
16.25 TF, *One day in Eden*
17.15 Novela, *Mamma Vittoria*
19.00 TELEFILM
19.30 Documentario
20.00 TF, *The Doctors*
20.30 FILM, *Indagine su un parà accusato di omicidio*
22.25 TG Tuttoggi
22.35 Solid Gold, *musicale*
23.40 TF, *Washington a porte chiuse*

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/861232

- 10.00 Il triangolo, *rubrica*
12.45 TF, *Scotland Yard*
13.45 This is cinema
14.00 FILM, *Intrighi al Grand Hotel* (Comm. 1967) di R. Gains con R. Taylor e C. Spaak
16.30 Rubrica
17.15 Il triangolo
20.15 Big Screen
20.30 FILM, *Addestrato per uccidere* (Giallo 1000) di D. J. Vance con S. Sandro e R. Takington
22.30 Rubrica
23.30 FILM, *Mezzobù...* *quente come stanno taggia?* (Comm. 1971) di M. Laurenti

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/954061

- 13.30 Super Hi, *i successi del giorno*
14.15 *Rock Report*
14.30 *Hot Line*, *file diretto con Videomusic*
15.00 *Metropolis*
16.00 *Il gossip*, *Presenta Clive Griffin*
16.30 *On The Air*
18.30 *Rapido*, *settimanale del mondo dello spettacolo*
19.00 *Il concerto*, *John Hiatt*
19.30 *Rock Report*
20.00 *Goldies and Oldies*, *vi-diconovità e sorprese*
22.30 *Blue Night-Rock Report* — *Rock Report*
— U.K. Network *Top 40*, *la classifica inglese*



IL CONCERTO: JOHN HIATT (19.00). Nella foto il cantautore americano che recentemente si è esibito nel nostro Paese

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel.0921/64522

- 11.00 FILM, *L'occasione fa il male ladro*
12.45 TF, *Ironside*
14.00 TF, *Don Chisciotte della Mancia*
15.00 TF, *Mary Benjamin*
16.50 FILM, *Trinidad* (Giallo-1952) di V. Sherman con R. Hayworth e G. Ford
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, *Ironside*
19.30 Videogiornale
20.00 TF, *Don Chisciotte della Mancia*
20.30 FILM, *Fraulin Doktor* (Giallo-1968) di A. Lamade con S. Kaniell e R. Moro
22.00 FILM, *C'è un armo sul letto di mamma*

TELEUNO TRIS

UHF 47 tel.095/33933

- 11.45 Cartoni, *I guerrieri delle stoffe*
12.15 Cartoni, *Age Megà*
12.45 TF, *Barnaby Jones*
13.45 TG pomeriggio
14.10 Obiettivo sulla città, dibattito
16.00 TELEFILM
17.00 Cartoni, *I guerrieri delle stoffe*
17.30 TF, *Lasain*
18.00 Sport, *Basket* on TG sera
21.00 FILM, *Spaggiola libera* (Comm. 1968) di M. Giovannini con D. Boschero e R. Gamone
23.00 TG Notte
23.30 Obiettivo sulla città, replica

TELEUNA

UHF 50 tel.095/339322

- 14.00 Novela, *Il segreto di Jolanda*
16.00 *Strap! Varietà da 1 a 14 anni*
16.05 Cartoni, *Mademoiselle Anne*
16.30 Cartoni, *Superarmò*
17.00 Cartoni, *Capitan Futuro*
17.30 Cartoni, *L'invincibile Shogun*
18.00 Cartoni, *Mask*
18.30 TF, *Wayne & Schuster*
19.30 TF, *O'Hara*
20.30 FILM, *La valle dei re* (Key-1959) di R. Peash con R. Taylor e E. Parker
22.30 *Odeon Sport Calcio*
23.00 Sport, *Catch*

VIDEOUNA

UHF 34 tel.070/81087

- 13.30 Cartoni, *Mattars i dominatori dell'universo*
14.00 TGS
14.30 Novela, *Amor gitano*
16.00 *Bazar*
17.00 Novela, *Il mondo di Berta*
18.00 TGS
18.30 TF, *Mod Squad*
19.30 TF, *Zero in cadotta*
20.15 TGS
20.45 *A tu per tu con i protagonisti*
22.30 TF, *New York New York*
23.30 TGS
24.00 FILM, *1990 I guerrieri del Bronx* (Avv.-1982) di E. Groloni con M. Gregory e V. Morrow

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25865

- 14.30 Novela, *I cento giorni di Andrea*
15.30 Sconosciuto, *Gli emigranti*
16.30 FILM, *Eternamente tu* (Comm.-1939) di T. Garrett
18.00 *Commerciale*
19.00 Cartoni, *Tigerman*
19.25 *Prima visione*
19.30 *Notiziario*
20.00 Novela, *I cento giorni di Andrea*
21.00 FILM, *Dagli Appenzeli alle Ande* (Comm. 1958) di E. Guiso con M. Paoletti e E. Rossi Drago
23.00 Sconosciuto, *Gli emigranti*
24.00 TF, *L'ispettore Maggio*

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 Rubrica
14.30 FILM, *La città nuda*
16.30 Cartoni animati
16.30 *Pagina dello spettacolo*
18.10 TF, *Tom Sawyer*
19.00 TF, *Detective in pantofole*
19.30 *Giornale*
20.00 Rubrica
20.30 FILM, *Sinfonia di morte* (Giallo-1000) di R. Gordon con M. Gough e J. Cooper
22.30 *Pagina dello spettacolo*
23.30 *Telenote*
23.00 FILM, *Pagare o morire* (Giallo-1960) di E. Wilson con E. Bagnone e Z. Lampert — *Buonaforte*

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, *Notte di tempeste* (Dramm. 1940)
16.00 *Proposte commerciali*
17.00 Cartoni animati
17.30 FILM, *Il primo ribelle*
18.00 TF, *L'incredibile dottor Hogg*
19.30 TF, *La Rai di Ritter*
20.00 Cartoni, *Il mondo di Gigi*
20.30 TF, *Shane*
21.30 FILM, *Insegami ad accendere*
23.00 FILM, *Il reato è silenzio* (Dramm. 1960)

SARDIGNIA 1

UHF 22-98 tel.071/40911

- 14.00 Novela, *Il segreto di Jolanda*
16.00 *Strap! Varietà da 1 a 14 anni*
16.05 Cartoni, *Mademoiselle Anne*
16.30 Cartoni, *Superarmò*
17.30 Cartoni, *L'invincibile Shogun*
18.00 Cartoni, *Mask*
18.30 TF, *Wayne & Schuster*
19.30 TF, *O'Hara*
20.30 FILM, *La valle dei re*
22.30 *Odeon Sport - Calcio*
23.30 Sport, *Catch*

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0922/944423

- 7.30 FILM
9.00 *Bazar*
10.00 *Operazione simpatia*
12.30 *Bazar*
14.00 *Mediterraneo notizie*
14.30 FILM
17.00 *Tempo di cinema*
17.15 *Bazar*
19.00 *Spazio agricoltura*
19.45 *Mediterraneo notizie*
20.15 FILM, *Intrigo a Parigi* (Comm.-1964) di J. La Chunois con J. Gabin e L. Pualer
23.00 FILM

TELEREGIONE

UHF 41-27 tel.0789/26068

- 13.50 *Presentazioni*
14.30 Sconosciuto, *Madame Bovary*
15.00 *Trentatré*, *rubrica*
15.30 Cartoni, *Supercartoni*
16.00 *Video Parade*
18.00 FILM
19.40 Sconosciuto, *Madame Bovary*
21.00 *Speciale TGR*
22.00 Sconosciuto, *Diario di un maestro*
23.20 *Delta*, *rubrica*
00.15 TG
00.35 *Video Revival*

RETE A-SUD

TEL.02/242021

- 8.00 Accenti all'amica
14.00 Novela, *Rosa selvaggia*
14.30 Novela, *Cuore di pietra*
15.00 TGA
19.00 TGM, *La memoria di un dongiovanni* (I corni-1951) di J. Newman con W. Lundigan e J. Haver
17.00 TGA
17.30 Novela, *Bianca Vidal*
18.00 Novela, *La tana dei lupi*
18.30 Il tesoro del sapone
19.00 Novela, *Gloria e inferno*
19.30 TGA
20.00 Novela, *L'Idolo*
20.30 Novela, *La tana dei lupi*
21.00 Novela, *Rosa selvaggia*
21.30 Novela, *Gloria e inferno*
22.00 Sceneggiato, *Yessera*
22.50 TGA Notte

TELECOLOR

UHF 47 tel.086/211572

- 14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, *Al confini della notte*
15.00 Novela, *Viviana*
16.00 Sceneggiato, *Gioco di coppie*
17.00 TF, *Orazio*
17.30 TF, *I forti di Forte Co-saggi*
18.00 Cartoni, *Mazinga*
18.30 Cartoni, *Gizmo*
19.00 Cartoni animati
19.30 Informazione
20.00 Cartoni, *I bob-bon magi-cii di Lili*
20.30 FILM, *La collina degli stivali* (West-1969) di G. Co-za
22.25 Colpo grosso, *gioco*
23.25 Sport, *Basket*
00.35 TF, *Mod Squad*

ANTENNE 2

TEL.00331/42506497

- 12.05 L'accademia dei no
13.00 Aronne 2 medi
13.45 Donnicò A2
TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, *Rue Carnot*
17.15 Rete A2
17.55 Flash info
18.00 TF, *Ma sorcière ben-almivò*
18.25 Des chiffres et des let-tres, jeu
18.50 Lm DB du plus
19.15 Attualità regionales de Fr3
19.35 TF, *Maguy*
20.00 Le journal
20.30 Feuilleton, *Bonjour ma-tre*
- Apostrophes
23.00 Dernière édition

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/931404

- 14.00 TG Notizie
14.05 FILM, *Il fantasma ci-stà* (Comm.-1967) di W. Castle con S. Casar e V. Me-les
15.35 Parata di cartoni
16.05 Nature selvaggia, documen-tario
16.35 TF, *One day in Eden*
17.35 Novela, *Mamma Vittor-ia*
18.25 Des chiffres et des let-tres, jeu
19.00 TELEFILM
19.30 Documentario
20.00 TF, *The Doctors*
20.30 Concerto dalla casa di cultura Ivan Cankar di Lubia-na
22.30 TG Tuttoggi
22.40 La lotta per la sopravvi-venza
23.10 TF, *Washington a porte-chiuse*

ANTENNA 10

UHF 36 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
8.00 Il triangolo, rubrica
8.30 FILM, *Intrighi al Grand Hotel*
10.00 Il triangolo, rubrica
12.45 TF, *Scotland Yard*
13.45 Cavaonando
14.00 FILM, *Kiss Kiss Bang Bang* (Comm.-1966) di G. Tassari con G. Gemma e G. Maresca
14.30 Rubrica
17.15 Rubrica
19.30 La civiltà dell'azione, ru-brica
20.15 Cinema
20.30 TF, *Shelock Holmes*
22.00 Arco paronati
23.00 Il triangolo
23.30 FILM, *La morte ha sorriso all'assassino*

T.A.P. SICILIA I

UHF 23.83 tel.091/587677

- 14.30 FILM, *Quali desideri di lei*
15.00 Dio diretto, rubrica
16.30 TF, *Capitan Luckner*
17.00 Novela, *Nido di serpenti*
18.00 Novela, *Adolescente in-quieta*
18.15 Commerciale
18.30 Novela, *Signora e padro-ne*
19.00 TF, *Alle soglie dell'as-tronave*
19.30 Sale stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM, *Armististamento*
vicino spazio
20.30 Sale stampa
23.00 TF, *Alle soglie dell'in-credibile*
24.00 TELEFILM

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/454661

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, Rd diretto con Videomusic
15.00 Brooklyn Top 20
16.00 Il gioco, presenta Johnny Parker
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
16.45 A Pagar di spot
16.45 L'intervista: Jill Jones
19.00 Heavy con Kleever
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, vi-deomusic e surprise
22.30 Blue Night Rock Report
23.00 Get Set Go
23.30 Lo special: Nick Kamen
24.00 Il meglio di Hot Line



HEAVY CON KLEEVER. Il programma è curato e presentato dall'alter ego di Clive, Kleever (nella fo-to)



VIDEO SIRACUSA

UHF 65.44 tel.0931/94822

- 14.30 TF, *Don Chisciotte della Masica*
15.00 TF, *Mary Benjamin*
15.00 FILM, *Trilogia del terro-re* (Giallo-1975) di D. Curtis con K. Black e R. Barton
16.00 Cartoni animati
18.30 TF, *Invisibile*
19.30 Videogiornale
20.00 TF, *Don Chisciotte della Masica*
20.30 FILM, *E' ricca, la sposo e Parmezzo* (Comm.-1971) di E. May con W. Matthew e E. May
23.30 Videogiornale
23.00 FILM, *Il paradiso dei bebbai*

TELEUNO TRIS

UHF 37 tel.0921/32932

- 12.15 Cartoni, *Age Magà*
12.45 TF, *Barnaby Jones*
13.45 TG pomeriggio
14.10 FILM, *Il moribondo* (Comm.-1966) di M. Francoso con P. Ferrarì e A. Andre
16.00 TF, *L'ispettore Bluy*
17.00 Cartoni, *I guardiani delle stelle*
17.30 TF, *Lassie*
18.00 Cartoni, *Phantom*
18.30 TF, *Barnaby Jones*
19.30 TG sera
20.00 Sport del venerdì
23.30 TG Notte
23.30 FILM, *Twist, lolite e vi-telloni* (Comm.-1962) di M. Gi-roliani con A. Fabrizi e E. Gi-roliani

TELETRA

UHF 50 tel.090/339322

- 14.00 Novela, *Il segreto di Jo-landa*
16.00 Surpi' Varietà da 1 a 14 anni
18.05 Cartoni, *Mademoiselle Anne*
18.30 Cartoni, *Superlomo*
17.00 Cartoni
17.30 Cartoni, *L'invincibile Shogun*
18.00 Cartoni, *Mask*
18.30 TF, *Wayne & Schuster*
19.30 TF, *O'Hara*
20.30 FILM, *Niente vergini in collaggio* (Per adulti-1978) di A. Farwagi con N. Kiniski e G. Serandini
22.30 Forza Italia, spettacolo di attualità
23.30 Sknews, rubrica

VIDEOLINA

UHF 34 tel.076/491057

- 8.00 TF, *Zero in condotta*
8.30 Sceneggiato, *Una vita da vivere*
9.30 Il mecatino
11.00 TF, *Bavetta*
12.00 Novela, *Il mondo di Bar-tre*
13.00 Cartoni, *Robotics*
13.30 Cartoni, *Masters i de-sinatatori dell'universo*
14.30 Novela, *Amor gitano*
15.30 Bazar
17.00 Novela, *Il mondo di Bar-tre*
18.00 TG5
18.30 TF, *Mod Squad*
19.30 TF, *Zero in condotta*
20.45 Novela, *Amor gitano*
23.00 TELEFILM
24.00 FILM

T.R. SCIACCA

UHF 27 tel.0923/26666

- 14.30 Novela, *Il cento giorni di Andrea*
15.30 Sceneggiato, *Gli emi-granti*
16.30 FILM, *Dagli Appennini alle Ande* (Comm.-1958) di F. Gulici con M. Palletti e E. Rossi Drago
18.00 Programma commerciale
19.30 Cartoni, *Tigerman*
19.55 Prima visione
19.30 Notiziario
20.00 Novela, *Il cento-giorni di Andrea*
21.00 FILM, *Strade sbarrate* (Dramm.-1937) di V. Wyler con H. Bogart e S. Sidney
23.00 Sceneggiato, *Gli emi-granti*

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/26664

- 14.30 Rubrica
14.00 FILM, *Pagare o morire*
15.30 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagine dello spettacolo
18.10 TF, *Detective in pente-colo*
19.00 TF, *Avventure in alto mare*
19.30 Telesera
20.00 Rubrica
20.30 FILM, *Lo staminatore* (Com. Barba-1964) di F. Rospi con K. Clark e M. Or-fel
23.30 Telesera
23.00 FILM, *Il tocco della me-dusa* (Dramm.-1937) di J. Gold con R. Burton

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Sidos
16.00 Mito sera
16.30 Cartoni animati
17.30 Cartoni, *Uomo Tigre*
18.00 Cartoni, *Gatchman*
18.30 Avventure in fondo al mare
19.30 Cartoni, *Rocky and his friends*
20.00 Cartoni, *Pat la ragazza dei baseball*
20.30 Oggi sera
21.00 Risao di sera
22.30 DK Motor
23.15 TF, *Oh! Madeline*

ODEON TV

UHF 34-24 tel.051/204111

- 14.30 FILM, *I due orfanelli*
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni, *Il mondo di Gigi*
17.30 FILM, *Apocalisse di un terremoto*
19.00 TF, *Shane*
20.00 Cartoni, *Il maschio di Gigi*
20.30 FILM, *Domani sarà tu* (Comm.-1943) di E. Nugent con F. Goddard e R. Miland
22.00 FILM, *Spang*
23.30 Sport, *Catch*

SARDEGNA I

UHF 22-85 tel.076/40811

- 14.00 Novela, *Il segreto di Jo-landa*
16.00 Surpi' Varietà da 1 a 14 anni
18.05 Cartoni animati
18.30 TF, *Wayne & Schuster*
19.45 Telegiornale
19.30 TF, *O'Hara*
20.30 FILM, *Niente vergini in collaggio*
22.30 Forza Italia, spettacolo
23.30 Sknews, rubrica di attualità e d'informazione
00.30 FILM

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

- 10.00 Operazione spazio
12.30 Bazar
14.00 Mediterraneo notizie
14.45 Spazio agricoltura
15.15 FILM
15.15 FILM
17.00 Tempo di cinema
17.45 Bazar
19.15 Conversazione religiosa
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 FILM, *I giganti dell'ero* (suo lav.-1961) di M. Gast con J. Sevalia e M. Nosi
22.30 Mediterraneo notizie
23.00 FILM

TELEREGIONE

UHF 41-27 tel.0785/28088

- 14.30 Sceneggiato, *Madame Bovary*
15.00 Cronache italiane
15.30 TG
16.30 Cartoni, *Supercartoons*
17.00 Video Paradi
18.00 FILM
19.40 Sceneggiato, *Madame Bovary*
20.00 Sceneggiato, *Diario di un maestro*
22.30 TG
22.30 Cronache italiane
23.20 TELEFILM
00.35 Video-Revival

RETE A - SUD

Tel.02/342821



- 8.00 Accenti all'amica
- 14.00 Sceneggiato. Una donna
- 15.00 FILM. La grande nebbia (Duran, 1953) di I. Lupino con E. O'Brien e J. Fontaine
- 16.30 FILM. La ragazza di Manhattan (Korn, 1948) di A. Green con D. Lamon e C. Laughon
- 18.00 Novela. La tana dei lupi
- 18.30 L'essenziale del sapore
- 19.00 Novela. Gloria e infamia
- 19.30 Sceneggiato. Tutta una vita
- 20.25 FILM. Rapporto al capo della polizia (Giallo 1974)
- 22.00 Sceneggiato. Una donna

TELECOLOR

UMF 47 tel.06/319877

- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato. Ai confini della notte
- 15.30 Sirena proprio
- 17.00 TF. Orazio
- 17.30 TF. I forti di Forte Corchoglio
- 18.00 Cartoni. Mainina
- 18.30 Cartoni. Gattuso
- 19.00 Cartoni. Masters i dominatori dell'universo
- 19.30 TG Flash
- 20.00 Cartoni. I ben magri di Lili
- 20.30 FILM. Cyclone (Inv. 1978) di R. Cardone Jr. con A. Kennedy e C. Baker
- 22.25 Colpo grosso, gioco
- 00.10 TF. Mod Squad

ANTERRE 2

Tel.06331/4286487

- 9.00 Journal des sounds et des matenances
- 9.20 Repte A2
- 11.55 Meteo
- 12.00 Flash info
- 12.05 Les mares de l'A2, jeu
- 12.35 Expression directe
- 13.00 Le journal
- 13.15 L'assiste anglais
- 14.00 TF. Galectica
- 14.55 Sport
- 16.30 Enne chien et loup
- 19.10 I.A.C.
- 19.15 Actualites regionales de FR3
- 19.40 Affaire suivante
- 20.00 Le journal
- 20.30 Champs Elyse
- 22.15 TF. Deux Fics a Miami
- 23.05 Les enfants du rock
- 00.35 Dernière édition

TV CAPODISTRIA

UMF 47 tel.542/831404

- 9.55 Sport. Da Maribor: Sei Gigante Fesmitile (1° manche) Diretta
- 10.50 Sport. De Chamonix: Sci-Libera Maschio. Coppa del Mondo
- 12.35 Sport. Da Maribor: Sei (2° manche)
- 13.50 Sport. Da Sarajevo: Bob a 4 - Campionato Europeo. In diretta
- 15.00 Sport. Sci: Coppa del mondo (differta)
- 16.35 TF. One Day In Eden
- 17.35 Novela. Mamma Vittoria
- 19.00 Documentario
- 20.00 TF. The Doctors
- 20.30 FILM. Il giorno e l'ora (Duran, 1962)
- 22.40 Medico e paziente
- 23.15 TELEFILM

ANTENNA 10

UMF 96 47 tel.052/841222

- 8.30 FILM. Kiss Kiss Kiss Baby (Corm, 1964)
- 10.00 Il trangolo, rubrica
- 12.45 TF. Scotland Yard
- 13.45 This is cinema
- 14.00 FILM
- 16.00 Il trangolo
- 16.30 Arte pensava
- 17.30 Il trangolo
- 20.10 Big Screen
- 20.30 FILM. La bellissima estate (Duran, 1974) di S. Martini con S. Berger e J. Richardson
- 22.30 Rubrica
- 23.15 Cronometro
- 23.30 FILM. Milano: il clan dei calabresi (Giallo 1975) di G. Stegani con A. Sabato

T.S.P. SICILIA I

UMF 23 83 tel.091/807977

- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM
- 16.00 TF. Capitain Luckner
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Novela. Nido di serpenti
- 18.00 Novela. Adolescenza inquietata
- 18.15 Victor, commerciale
- 18.30 Novela. Signore e padrona
- 19.00 TF. Alle soglie dell'incredibile
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM. Il grande truffatore (Inv. 1960)
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF. Alle soglie dell'incredibile
- 24.00 TELEFILM

VIDEOMUSIC

UMF 28 tel.02/694661

- 13.30 Super Hi
- 14.15 Saturday Night Crazy Time Weekend
- 15.15 I video preferiti di...
- 15.45 Il Concerto: Style Council
- 16.15 I leoni del Rock. Con Dario Viola
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 Rock Home - Metropoli, il programma che esplora le città del rock
- 18.45 Lo special: Echo and the Bunchmen
- 19.15 Time to Rock. Con Claudio De Tormasi
- 20.00 Goldies and Odies, video-music a sorpresa
- 22.30 Thriller Video



SUPER HIT (13.30). Nel corso della rotazione dedicata ai maggiori successi troviamo Bruce Springsteen col suo video

VIDEO SIRACUSA

UMF 65-66 tel.0931/64022

- 12.45 TF. Ironside
- 13.45 Videogiornale
- 14.30 FILM. Basket & Basket rubrica
- 14.30 TF. Don Chisciotte della Manica
- 15.00 Voi e noi, rubrica
- 17.00 OK Motori
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF. Ironside
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF. Don Chisciotte della Manica
- 20.30 FILM. Il monte di Venere (Corm, 1963) di G. Felloni con E. Presley e G. Fanelli
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 TF. Ai limiti dell'impossibile
- 24.00 Superclassifica show

TELENO TRIS

UMF 87 tel.0291/32853

- 14.10 Poker d'assi, replica
- 16.00 TF. Barnaby Jones
- 17.00 Cartoni animati
- 17.00 Cartoni. I guerrieri delle stelle
- 17.30 TF. Lassie
- 18.00 Cartoni. Phantoman
- 18.30 Superclassifica Show
- 19.30 TG sera
- 20.00 TF. L'esperto Blazy
- 21.00 FILM. La canzone del destino (Duran, 1957) di M. Gualerzi con C. Villa e M. Vitale
- 23.00 TG notte
- 23.30 FILM. La ragazza di scena (Corm, 1974) di D. Winter con D. Dixon e M. O'Brien

TELENA

UMF 88 tel.093/338322

- 14.00 Sport. Odeon Sport Calcio, replica
- 15.00 FILM. Brea, 41° distretto polizia (Duran, 1981) di D. Patino con P. Newman e E. Asner
- 17.00 TF. Good Times
- 17.30 TF. Cecce al ladro d'autore
- 18.30 Reclame
- 19.30 TF. O'Hara
- 20.30 FILM. Liberi armati pericolosi (Giallo 1978) di R. Guarnieri con S. Patrizi
- 22.30 Odeon Sport. Anticipazioni sul Week-end sportivo
- 23.30 TF. Sanford and Son

VIDEOUNA

UMF 34 tel.075/491057

- 11.30 FILM. Missione speciale Lady Chastel (Giallo 1966) di A. De Martino con K. Clark e D. Bianchi
- 13.30 Qd. previdenza
- 14.00 TGS
- 14.30 TGS Sport
- 14.46 TF. Mia cogna Rochelo
- 15.30 Video Shop
- 18.00 TG
- 18.30 Vite le mende
- 19.30 TF. Dottorese
- 20.16 TGS
- 20.46 Novela. Amor gitano
- 23.00 TELEFILM
- 23.30 TGS
- 24.00 FILM. Con quale amore (Corm, 1968) di P. Festa Compiani

T.A. SICACCA

UMF 27 32 tel.092/29488

- 14.30 Zona missione
- 14.30 I servizi speciali di T.R. Sciocco: il voto alla Madonna
- 16.00 Movie
- 16.30 FILM. Strada sbarrata (Duran, 1937) di W. Wyler
- 18.00 Programma commerciale
- 19.00 Io sono la via, rubrica religiosa
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario
- 20.00 Diversi telex insieme
- 21.00 FILM. Benny va al Sud (Inv. 1963) di A. Mackendrick con E. Robinson e C. Cummings
- 23.00 Kite idee
- 23.30 FILM. Calka e infedele

TELENO TRONNO

UMF 22 tel.0923/29444

- 14.30 FILM. Lo sterminatore dei barbari
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF. La legge di Burke
- 19.00 TF. Detective in partenza
- 19.30 Telesera
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM. Sfida al diavolo (Duran, 1965) di G. Viggiani con C. Villa e G. Androsi
- 22.00 Video sport, rubrica sportiva
- 23.00 FILM. Le ragazze per non far adulti (1974) di J. Hill con J. Johnston e R. Smith

VIDEO 3

UMF 22 tel.058/311877

- 14.30 Gruni, spettacolo per ragazzi
- 16.00 Mile idee
- 16.30 Cartoni animati
- 18.30 Cartoni. Gatchman
- 19.00 Baby Show
- 20.00 Cartoni. Pat la ragazza dei baseball
- 20.30 Oggi sera
- 21.00 FILM. La donna che voleva sposare (Inv. 1953) di A. Dwan con J. Lund e S. Donley
- 23.10 TF. Oh! Madeline

ODEON TV

UMF 84-24 tel.091/204111

- 18.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni. Il mondo di Gigi
- 17.30 FILM. Tequila
- 18.20 TF. Show
- 20.00 Cartoni. Il mondo di Gigi
- 20.30 TF. L'incredibile dottor Hogg
- 21.00 FILM. Anima ferita (Corm, 1946) di E. Dimitrak con D. McGuire e G. Madison
- 22.30 TF. La baia di Ritter
- 23.00 FILM. La rosa del Sud

SARDEGNA I

UMF 22-65 tel.070/48911

- 14.00 Odeon Sport Calcio
- 15.00 FILM. Brea, 41° distretto polizia
- 17.00 TF. Good Times
- 17.30 TF. Cecce al ladro d'autore
- 18.30 Reclame
- 19.30 TGloria
- 19.30 TF. O'Hara
- 20.30 FILM. Liberi, armati, pericolosi
- 22.30 Odeon Sport
- 23.30 TF. Sanford and Son
- 00.30 Telegiornale
- 00.30 FILM. Difficile morire

VIDEOMEDITERRANEE

UMF 27 tel.0932/944423

- 7.30 FILM
- 8.00 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.30 FILM
- 16.15 Bazar
- 17.15 Tempo di cinema
- 17.30 Bazar
- 18.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 I 4 terribili antenati di James Bond (Corm, 1958) di R. Youngson con S. Laurel e G. Hardy
- 22.30 Mediterraneo notizie
- 23.00 FILM

TELEGIORNALE

UMF 41-57 tel.0788/23666

- 14.30 Storia d'Italia
- 15.20 Sceneggiato. Madame Bovary
- 16.50 Antici oggi
- 16.20 Cartoni. Supercentone
- 16.50 Video Parade
- 18.50 TF. Sam e Sally
- 19.40 Sceneggiato. Madame Bovary
- 21.00 Concerto: Omaggio a Benedetto Marcello
- 22.50 FILM. Vuoi tu questo sconosciuto?
- 23.20 Antici oggi, replica
- 00.35 Video Revival

La pazienza deve ispirare la settimana affettiva e lavorativa dell'Acquario



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: il comportamento eccentrico e volubile di cui fate sfoggio lascerà perplessa la persona che amate.

Lavoro: il periodo prepara soddisfazioni professionali e qualche entrata economica in più.

Salute: in linea generale buona.

Giorni fausti: 27, 28, 29.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: sappiate attendere per raccogliere in seguito i frutti della pazienza.

Lavoro: speranze e ambizioni saranno realizzate, ma dovrete aspettare il momento propizio.

Salute: attenzione agli errori di diagnosi ed alle medicine.

Giorni buoni: 24, 25, 26.



GEMELLI

DAL 21 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: avrete modo di emergere mettendo in mostra le vostre doti di seduzione.

Lavoro: attenzione agli errori di un parente. Ripresa concreta delle trattative.

Salute: malesseri dovuti a disfunzioni epatiche.

Giorni ottimi: 24, 29, 30.



CANCRO

DAL 21 GIUGNO
AL 21 LUGLIO

Affetti: gioia procurata da un regalo significativo. Ricambiare per assicurarsi la continuità.

Lavoro: situazione generale poco chiara. Avrete l'impressione di superare le difficoltà.

Salute: una certa forma di pessimismo sarà debilitante.

Giorni fausti: 24, 25, 30.



LEONE

DAL 21 LUGLIO
AL 21 AGOSTO

Affetti: le pene scompariranno con l'aiuto dell'ottimismo, degli amici e di un esame interiore.

Lavoro: discussioni positive per equilibrare il settore. La crisi si risolverà.

Salute: gola, bronchi e reni da tenere sotto controllo.

Giorni buoni: 27, 28, 29.



VERGINE

DAL 21 AGOSTO
AL 21 SETTEMBRE

Affetti: prove di sincera amicizia e manifestazioni di amore calmeranno la tensione nervosa.

Lavoro: la situazione amministrativa lascia a desiderare. Appoggiatevi alla persona giusta.

Salute: nessuna minaccia per una perfetta forma fisica.

Giorni fausti: 24, 26, 28.



Luciano Annunzio/Imago



Heather Paris, Acquario, è nata il 27 gennaio del 1960 a Hollywood

★ Sono nata a Pisa il 19 ottobre 1953, fra le 11,30 e le 12. Nel 1984 ho perso mio padre, dopo pochi mesi il mio fidanzato. Da allora vivo nella più totale solitudine. Ho un carattere che

ritengo molto forte, così, stringendo i denti, ho continuato a lavorare, mi sono laureata in medicina, cercando soprattutto di stare vicina a mia madre, perché sono figlia unica. Mi sento ora però stanca e sfiduciata. (Patrizia C. - Pisa).

Vorrei che guardasse il futuro con occhi più speranzosi, che nutrisse pensieri più ottimistici per l'avvenire, perché non rimarrà sola, mi creda. Fra il 1988, infatti, ed il 1989 si presenterà una nuova occasione sentimentale, con una persona nativa dei segni dei Gemelli, della Bilancia, della Vergine, del Sagittario. Non è un «contentino» che le sto dando così, tanto per consolarla: gli aspetti di Giove negli anni che le ho indicato la predispongono a situazioni più fortunate. Gli eventi tristi sono alle spalle, l'avvenire sarà certamente migliore, mi creda.

★ Sono nata il 6 giugno 1970 alle 14,25: vorrei conoscere il mio ascendente e qualcosa sul mio futuro. (Maria Cecilia Z. - Rimini).

Il tuo ascendente è nel segno della Bilancia, e hai un temperamento dotato di una grande adattabilità, che è la migliore delle tue qualità. Hai un bell'avvenire, sia nel campo sentimentale sia professionale. Ti sarà possibile trovare il partner giusto per la vita nell'ambiente professionale.

★ «Mi trovo davanti a molte difficoltà, queste si aggravano perché non sono in grado di prendere una decisione, dipendo da altri... La mia vita è da sempre costellata da cattivi eventi... ma due anni fa ho deciso di prendere una rivincita, mi sono messa a studiare e ho preso prima la licenza media, poi il diploma come assistente all'infanzia. Ma il destino ha voluto che neppure dopo questa prova potessi sorridere. La mia promozione è stata costellata da dispiaceri morali per colpa di mia figlia. Sono nata a giugno del 1945. (Maria Graziella T.).

Tanto di cappello, amica mia, perché una donna che ha saputo così ben reagire alla sorte avversa merita tutto il rispetto e la stima possibile. I problemi nella tua vita ci sono stati, certamente, ma l'avvenire ti si presenta migliore, credimi. Entro i primi tre-quattro mesi del 1988 riuscirai a trovare un'occupazione che ti permetterà una certa indipendenza e miglioreranno anche tante cose nel campo economico. Il 1988 sarà un anno di buone situazioni sentimentali.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: la fiducia sia concessa con parsimonia. Arriverà la persona adatta al vostro temperamento.

Lavoro: scatti di collera non giustificati dalla situazione.

Salute: tutto bene per i giovani; gli anziani controllino il cuore.

Giorni buoni: 27, 29, 30.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 23 NOVEMBRE

Affetti: dovrete scegliere fra due strade, una tranquilla ma equilibrata e una esaltante ma ricca di insidie.

Lavoro: errori di tatto e brusche risposte non governeranno alla posizione.

Salute: utile un controllo della vista.

Giorni fausti: 24, 25, 30.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: rivalità insospettata ma riuscite a vincere.

Lavoro: le rivendicazioni troveranno un buon periodo per essere riconosciute. Manifestazioni di stima.

Salute: tendenza alle cadute rovinose ed alle slogature.

Giorni buoni: 26, 27, 28.



CAPRICORNO

DAL 21 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: nuove simpatiche relazioni ravviveranno il periodo alquanto depresso.

Lavoro: messa a punto della situazione per un positivo balzo in avanti.

Salute: risultati buoni dalle cure scelte.

Giorni ottimi: 28, 29, 30.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: non tentate rivendicazioni e vendette ma pazientate: tutti i nodi verranno al pettine.

Lavoro: rimandate a momenti più favorevoli il rimpasto dell'attività. È in arrivo la persona giusta.

Salute: miglioramento del tono muscolare.

Giorni buoni: 24, 26.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: dai viaggi una piacevole parentesi nella monotonia sentimentale.

Lavoro: chiarezza di vedute sulla situazione generale. Le nuove iniziative avranno successo.

Salute: noie per un fastidioso torcicollo.

Giorni fausti: 25, 27, 28.

Rosa Palamidessi

cameo

Ciobar

**UNA TAZZA DI BONTÀ
UNA PAUSA DI FELICITÀ**

cameo Ciobar è un momento di relax e benessere, è il piacere di ritrovarsi con gli amici intorno alle cose più buone.

A CASA COME AL BAR



Per lei il più bel ricordo di

Claudio Villa

**A SOLE
L. 8.300
AL MESE
PER 6 MESI**



**TUTTE LE CANZONI
IN 5 MUSICASSETTE O
IN 5 DISCHI 33 GIRI**

STEREO

MUSICASSETTA 1

«Granada» «Terra straniera» «Biaro»
«Mamma» «Serenata celeste» «Matinata
fiorentina» «Mexico» «Luna rossa» «Vivere»
«Buongiorno tristezza» «La strada del bo-
sco» «Fiori» «Torello»

MUSICASSETTA 2

«Amvedero» «Roma» «Roma non fa la stu-
pida stasera» «Come è bello la l'amore
quanno è sera» «Chitarra romana»
«Madonna degli angeli» «Nanni» «Tor-
na a Suzzano» «Il re vupria viali» «Tu
ca nun chagnai» «Cone'ngiato» «O su-
dato» «Innamurato»

MUSICASSETTA 3

«Musica proibita» «Eia di maggio» «Occhi
di fata» «Rimpianto» «La serenata» «Ideale»
«Rondine al nido» «I milioni di Arlecchi-
no» «L'ultima canzone» «O primavera»

MUSICASSETTA 4

«Signorinella» «Pietami di amore Mario»
«Sono tre parole» «La canzone dell'Amò»
«Non ti scordar di me» «Cata piccina»
«Portami tante rose» «Signora Fortunata»
«Canti nuovi» «La spegnola»

MUSICASSETTA 5

«Scherzoso slow» «Voglio vivere così» «La
mia canzone al vento» «Tango del mare»
«C'è una chiesetta» «Finisce sogna»
«Borgo antico» «Conde della mia chitar-
ra» «Non pensare a me» «Uspio» «Una
marinara» «Qui sotto il cielo di Capri»
«Voglio tigrano» «E zitto amore»

57 motivi di grande successo in un'esclusiva raccolta musicale

**LE PIÙ BELLE CANZONI
DAL DOPOGUERRA AD OGGI**
**Granada, Buongiorno tristezza, Chi-
terra romana...** la voce di Claudio Villa
ha regalato alla canzone italiana trionfi
impeccabili in tutto il mondo, dagli Stati Uniti
al Giappone, dalla Russia alla Cina. Co-
me si fa a citare quelli che furono i suoi

successi senza contere il rischio di omet-
terne qualcuno?

UN CONCERTO EMOZIONANTE

Grazie a questa raccolta unica lei potrà
riscattare come in un fantastico concer-
to la sua meravigliosa voce nell'interpre-
tazione delle melodie che hanno com-
mossa intere generazioni di italiani.

Lei assisterà allo spettacolo più varo e
completo, ascoltando questi celebri mo-
tivi, perché un concerto di Villa significa
trionfo del sentimento espresso da at-
tente dolci canore: una voce leggendaria,
limpida, di ampio volume e dai lunghi
acuti squallidi.

UN OMAGGIO RICCO DI SENTIMENTO E DI POESIA

Me questa è molto più che una sempli-

ce raccolta di successi: è la preziosa
testimonianza di un grande artista che ha
lasciato un segno profondo in noi tutti.

È un regalo ricco di sentimento e di poesia
che la farà rivivere l'emozione che
tante volte ha provato ascoltando i mo-
tivi più celebri di Villa: da quelli premati
a Sanremo a quelli napoletani, dagli stori-
cetti romani alle più belle canzoni d'a-
more.

GARANZIA DI QUALITÀ E SODDISFAZIONE

Lei può avere questa eccezionale
raccolta in 5 musicassette o, a scelta, in 5
grandi dischi a prezzo convenienti-
simo e con tutte le agevolazioni del
sistema di pagamento rateale.

Tutti i dischi e le musicassette sono pro-
dotti in esclusiva per Selezione dal Reader's
Digest e sono sottoposti a rigorosi
controlli. Se tuttavia qualcuno di essi ri-
sultasse danneggiato, verrà sostituito
senza alcuna spesa da parte sua. Qua-
nto la raccolta non corrispondesse in al-
cun modo alle sue aspettative lei può
restituirsi.

IN REGALO PER LEI

Calcolatrice elettronica ultrapiatta (im-
p. 9x5,5x0,5) con 7 funzioni, memoria, visu-
alizzazione di 8 cifre a cristalli liquidi, inse-
rita nell'elegante portatogli a 6 scomparti.
La riceverà gratis con la raccolta CLAU-
DIO VILLA e resterà comunque sua.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI'

desidero ricevere la meravigliosa raccolta **CLAUDIO VILLA**
 in 5 musicassette stereo **62358 1**
 in 5 dischi 33 giri stereo **62359 8**

Pagherò le comode rate mensili di L. 8.300 l'una o il totale di L. 49.800 in contanti. All'importo in contanti
o rateale aggiungo L. 2.850 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per ritrasmissione o spese bancarie.
Con la raccolta invierò anche la **Calcolatrice elettronica ultrapiatta** in regalo.
(Scrivere in stampatello)

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

RX884-C

Se il richiedente è invidente indicare la firma di un genitore

Per richiedere la raccolta **CLAUDIO VILLA** compili e spedisca questo tagliando in busta
chiusa o incollato sul cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Casella Postale 10475 - 20110 MILANO
ATTENZIONE: le preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così
il suo ordine sarà regolare.

Salvo accettazione delle casse. Condizioni valide solo per l'Italia.



È un'offerta di

Selezione
dal Reader's Digest

Via Alessio, 10 - 20159 Milano