ANNO LXV N. 51/1988 18/24 DICEMBRE L. 1.500

RADIOCORRIERE TV

VIDEO NATALE
I nuovi film in cassetta

IN QUESTO NUMERO SANREMO

FATE IL VOSTRO GIOCO

Enrico Montesano
Anna Oxa

Luci della Ribalta

FANTASTICI '88

I CAMPIONISSIMI DELLO SPETTACOLO E DELLO SPORT

Una carta... veramente di credito

Tutti sanno quanto è comodo rimborsare le spese rateal-mente: acquistare un bene o beneficiare di un servizio oggi e pagarlo agevolmente, nel periodo di tempo desiderato. Forse non tutti però sanno che questa possibilità è data anche da CartaSi, e che ogni titolare ne può usufruire in qualsiasi momento, con la più grande semplicità.
Il tutto con la massima riservatezza, all'interno del tipico rapporto di fiducia che lega il cliente alla propria banca e con un'elasticità che consente una reale pianificazione delle spese a misura delle proprie esigenze.

Ottenere il rimborso rateale con CartaSi è facile: basta farne richiesta alla propria banca utilizzando l'apposito tagliando in calce all'estratto conto e avendo cura di indicare l'importo della rata che si desidera rimborsare mensilmente.

È inoltre possibile scegliere il rimborso "rata minima": in questo caso, mensilmente, viene addebitato solo il 10% del saldo. In presenza di saldo inferiore a Lit. 500.000, la rata minima si fissa a Lit. 50.000.

Naturalmente il servizio di rimborso rateale prevede l'applicazione di una commissione mensile sulle spese effettuate pari all'1,75%, che viene con chiarezza evidenziata sull'estratto conto ed addebitata direttamente sul conto corrente del titolare insieme alla rata del mese.

Infine, nel caso in cui la differenza tra l'importo delle spese e la rata fissata mensilmente non superi il 10% di quest'ultima, per evitare che scatti il meccanismo di calcolo della commissione si effettuerà l'addebito totale.

CartaSi

Dalla tua banca la tua carta.

TV RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Clemente Ronconi *(caporedattore)*, Fulvio Roccatano
Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirea Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Cop. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Sciarloja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

FIEG

PASTIGLIE VALDA
PER LA TUA GOLA

Pastiglie Valda: composte di estratti vegetali con proprietà balsamiche. Dalle Pastiglie Valda una prima difesa per la tua gola.

VALDA
LABORATORI FARMACEUTICI S.p.A.

Cod. nº 024813026 del MIN. SAN. - AUT. MIN. SAN. Nº 7811 del 28.5.87.
È un medicinale. Usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze.

Rena

Emerge un'auto nuova in una forma nuova.

Emergere nell'affollato panorama automobilistico attuale, è il principale obiettivo del programma Renault 19.

Un'auto nuova, che risponde alle nuove domande di prestazioni e robustezza: le lamiere della scocca sono più spesse, i cambi di velocità lubrificati a vita, nessun controllo né revisione per il 1° tagliando (10.000 km. senza mai guardare il motore). La forma, che non concede nulla al superfluo, ha il migliore CX della categoria (0.30).

Renault 19 è un'auto forte, sicura, spaziosa, sempre riccamente equipaggiata, ma il suo punto forte è sotto il cofano: apritelo.

Emerge la forza di un nuovo motore

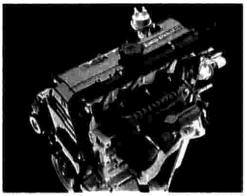
Energy è un nuovo traguardo di tecnologia progettuale, e di prestazioni nella categoria 1300: 173 km/h, rapporto peso/potenza 12,5 kg. per CV,

La forza e

ult 19.

testata di tipo "cross flow" e albero a camme in testa.

Questo è Energy che insieme al rivoluzionario Diesel



1870 (161 Km/h), ai rinnovati 1700 (183 Km/h), 1200 (155 Km/h), e al 16 valvole 1764 (210 Km/h) che presto equipaggerà la versione sportiva, costituisce la gamma delle motorizzazioni della Renault 19, quelle a benzina tutte con la possibilità di usare anche Eurosuper senza piombo. Vi aspettiamo per una prova di forza.

RENAULT
Muoversi, oggi.

Renault sceglie lubrificanti elf

mergente.

Con Dash pu
di tutti

perché ti regala ma

Il tuo Dash Valigione da 9 Kg. ti offre una classica macchina fotografica 135 mm. con indicatore di diaframma per "fermare" i tuoi momenti più belli. Il tuo Dash Valigetta da 4,8 Kg.

oi fare click
i colori,

cchine e pellicole.

e Dash Liquido da 3 litri ti regalano un piccolo gioiello della tecnica: un favoloso kit completo di macchina fotografica tascabile e pellicola a colori **Scotch 3M**. Buon divertimento!

AUT. MIN. CONC.

UN NUOVO GRANDE CONCORSO DEL TV RADIOCORRIERE

Fate il Vostro Gioco

FATE IL VOSTRO GIOCO
TV RADIOCORRIERE • • RAIDUE

200.000

500.000

PUNTATE ALLA ROULETTE IN DIRETTA SU RAIDUE TELEFONANDO IL VENERDÌ DALLE 20,30 AL 1678-40001

Questa settimana del nuovo grande concorso del *TV Radiocorriere* «Fate il vostro gioco».

Inseriti nel giornale avete trovato dei fac-simile di fiches: il loro valore può essere di 500.000 lire, oppure 100.000 o 200.000, o 50.000. Ogni settimana cambierà il colore, ma non il valore delle fiches che sono contraddistinte ciascuna da un numero di identificazione.

Come si gioca?

Per partecipare al gioco bisogna essere maggiorenni e possedere una o più fiches per un totale di 500.000 lire (per esempio una fiche del valore di 500.000 lire oppure due da 200.000 e una da 100.000). Se le fiches sono più di una devono avere lo stesso colore.

Una volta in possesso della o delle fiches del valore di 500.000 lire comincia il gioco: chi vuole concorrere deve chiamare il **numero 1678-40001**. È un **numero verde**, cioè un **numero raggiungibile, gratuitamente, da tutta Italia** senza prefisso, e **con trentasei linee** telefoniche a disposizione.

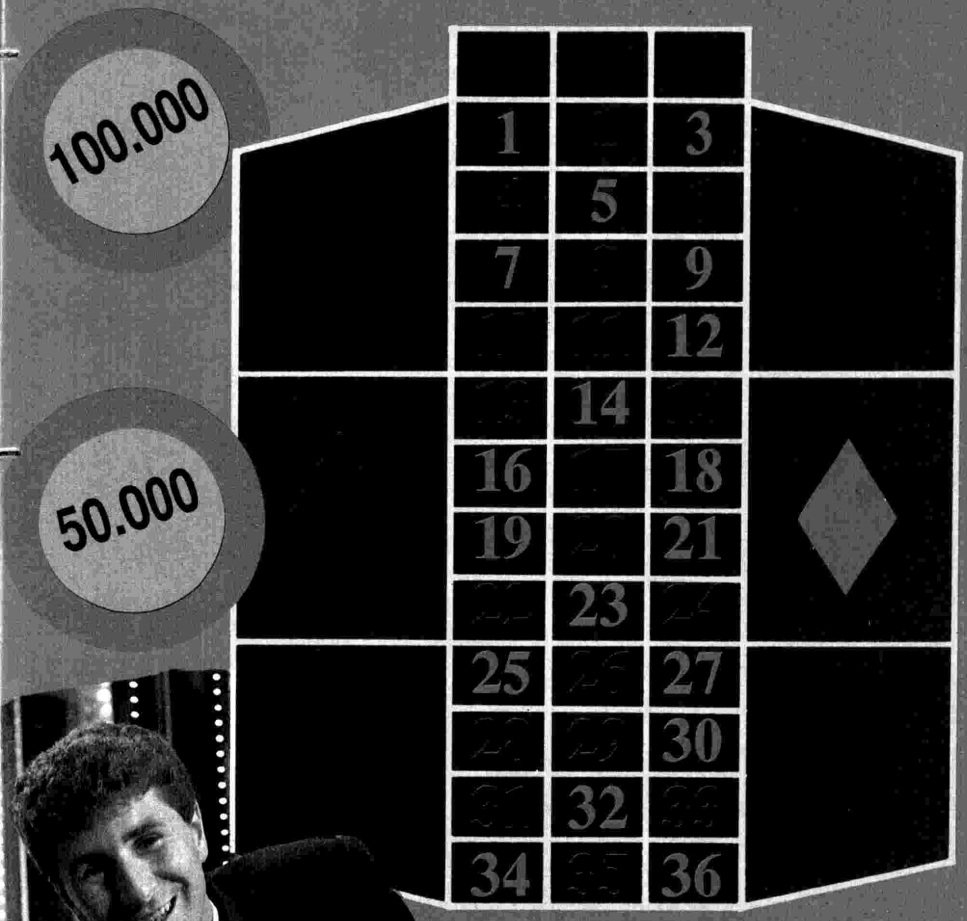
Chi risponde al telefono?

Un computer. Chi chiama dovrà dichiarare d'essere in possesso della o delle fiches del valore di 500.000 lire e precisarne il colore e il numero di matricola, il proprio nome, cognome, indirizzo e numero telefonico. Poi potrà fare la propria puntata seguendo l'indicazione del computer (Raidue, venerdì alle 20,30).

Nel corso del programma *Fate il vostro gioco* ci sarà un collegamento con un Casinò per consentire ai concorrenti che partecipano al gioco di effettuare la propria puntata.

Le puntate e i Casinò.

I quattro Casinò sono: **Campione**,



Elvire Audray e Fabio Fazio in **Fate il vostro gioco,** *venerdì, alle 20,30, su Raidue*

Sanremo, Saint-Vincent e Venezia.

Le combinazioni su cui puntare:

Chance semplice: si raddoppia il valore della puntata (rosso e nero, pari e dispari, manque e passe).

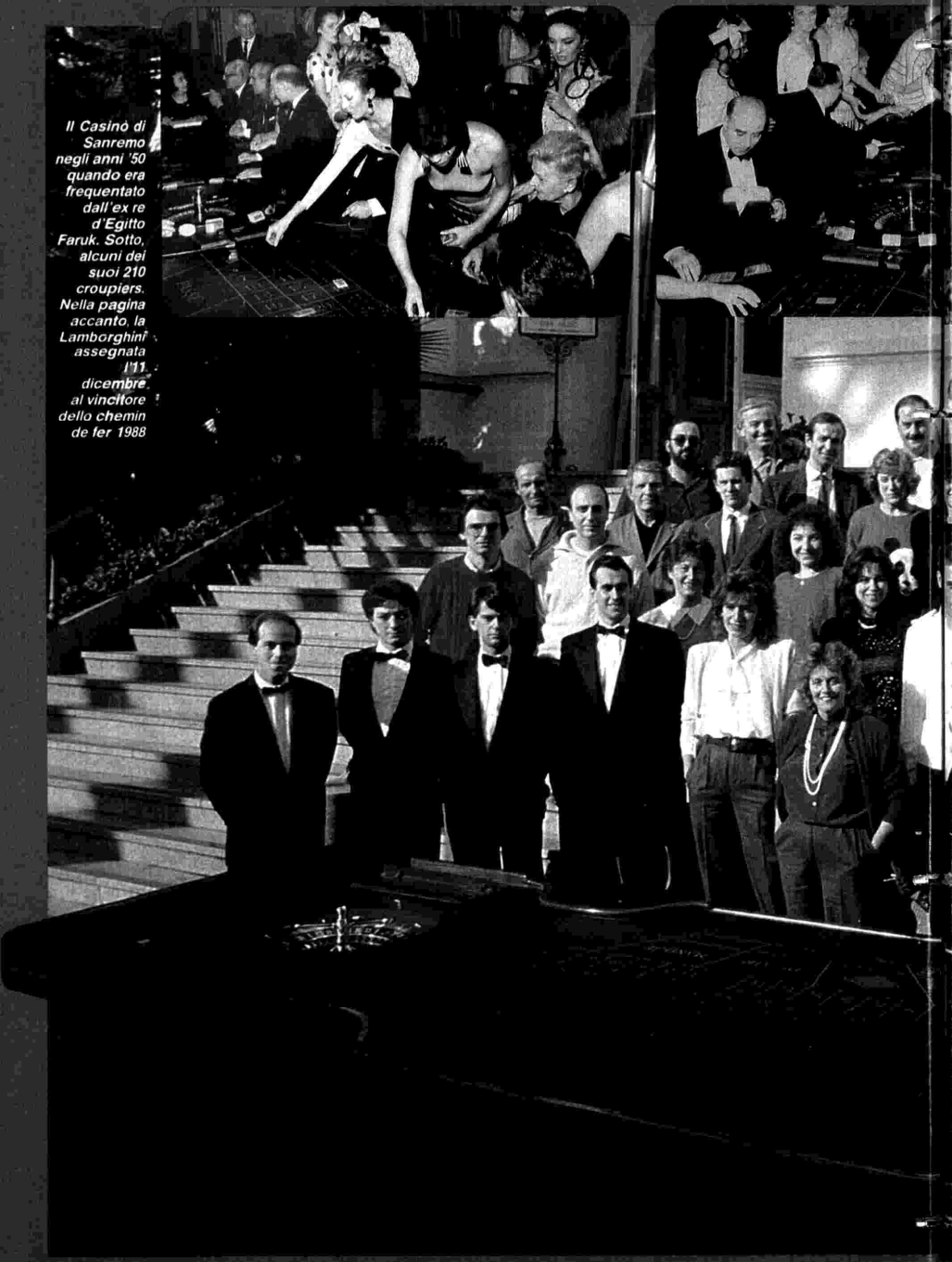
Chance multipla (numero pieno) che, in caso di vincita, moltiplica per trentacinque il valore della puntata.

Non sono ammesse puntate sullo stesso numero già prenotato.

Attenzione: chi non riuscisse comunque a mettersi in comunicazione e ha fiches (sempre della stessa settimana) del valore di 500.000 lire, le spedisca in busta chiusa, con le proprie generalità, a **TV RADIOCORRIERE, CONCORSO FATE IL VOSTRO GIOCO, Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.**

Il 30 marzo ci sarà un'estrazione finale con l'assegnazione di 12 week-end (viaggio e soggiorno) per due persone in una delle seguenti località: Campione, Saint-Vincent, Sanremo, Venezia e con una dotazione di 3.900.000 lire in gettoni d'oro.

DEC. MIN. 4/73131



Il Casinò di Sanremo negli anni '50 quando era frequentato dall'ex re d'Egitto Faruk. Sotto, alcuni dei suoi 210 croupiers. Nella pagina accanto, la Lamborghini assegnata l'11 dicembre al vincitore dello chemin de fer 1988

GLI ITALIANI E IL GIOCO: IL CASINÒ DI SANREMO

LA ROULETTE DEL PROFESSORE

di GIGI SPERONI
foto FABRIZIO GRAMPONTE

Vent'anni fa, in una tiepida sera di gennaio, un distinto signore sulla cinquantina salì agilmente i pochi scalini dell'ingresso principale del Casinò di Sanremo, entrò nella sala grande (la Giò Ponti, dal nome dell'architetto che l'ha creata) e, dopo aver esaminato con attenzione le roulettes, si sedette a un tavolo, estrasse un taccuino e si mise a segnare tutti i numeri che uscivano. Un sistemista come tanti. Finalmente dopo alcune ore lo sconosciuto si decise a puntare. E avvenne un fatto incredibile, ancora oggi avvolto nel mistero: da quel momento il professor Yareki, origine polacca, passaporto americano, insegnante di matematica pura all'Università di Heidelberg, cominciò a vincere: sempre, regolarmente, implacabilmente; per la prima volta un giocatore aveva scoperto il segreto per battere la roulette. Così, dopo un anno, al professore venne impedito l'ingresso nelle sale con la motivazione che era un «professionista del gioco».

A Sanremo, seconda tappa del nostro viaggio nei casinò italiani, l'impassibile, metodico, gentile Yareki lo ricordano ancora con un brivido. In particolare il ragionier Vittorio Berta che nel 1968 era stato appena nominato Segretario generale del Casinò (e lo è tuttora). «Come riuscisse a vincere, dice, «non l'è mai capito. Allora avevamo delle roulettes vecchie, forse lui aveva scoperto qualche piccolissima imperfezione. Noi, ogni notte, dopo che lui se n'era andato, verificavamo e spostavamo i cilindri da un tavolo all'altro, ma non c'era niente da fare: il mattino dopo lui arrivava, ispezionava con una rapida occhiata le roulettes, poi ne sceglieva una: ed era sempre quella giusta. Dicono che possedesse una specie di computer artigianale per fare i calcoli: vero o leggenda l'azzeccava sempre. Si fermava a Sanremo una decina di giorni e quando aveva accumulato vincite per una settantina di milioni tornava a Heidelberg all'università».

Settanta milioni nel '68, quando il filetto costava tremila lire al chilo: mezzo miliardo di oggi.

«I soldi», continua Vittorio Berta, «non se li portava in Germania ma li lasciava in deposito allo stesso Casinò, pretendendo gli interessi».

Un patto per lo meno curioso.

«In effetti», spiega Berta, «io lo dissi al gestore dell'epoca, l'avvocato Bertolini: "Mi scusi, ma perché oltre a farsi dilapidare gli versa gli interessi?". E lui da quel gran signore che era: "Non mi è permesso dubitare della correttezza del professore: devo rispettare le regole di un gioco dove posso anche perdere e se lui ci fa il piacere di lasciarci in consegna il 'suo' denaro è giusto che riceva la percentuale prevista". In effetti il Casinò non versava in buone acque e se avesse dovuto saldare subito quelle vincite avrebbe dovuto ricorrere alle banche».

Comunque quando, nel 1969, all'avvocato Luigi Bertolo-

QUESTA È UNA CUCINA SICURA

PER UNA SCELTA SICURA PER IL PIANO E PER IL FORNO

La nuova serie di cucine EUROPA è caratterizzata da un alto design, risultato di una grande ricerca che ha espresso in forma estetica i contenuti di maggior sicurezza, miglior qualità degli smalti, componenti ed accessori, in una vastissima gamma.

xper®

AREILOS di Regnani Gianfranco S.p.A.
SOLIERA MODENA ITALY
TEL. 059/567104 / TX 511537 / FAX 567219

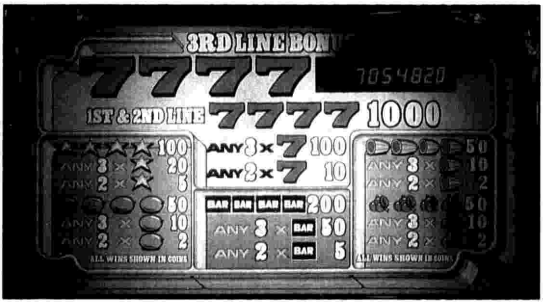
LA ROULETTE DEL PROFESSORE

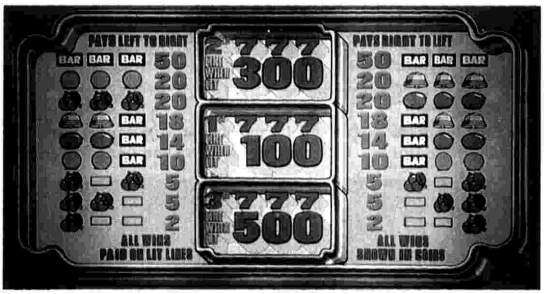
lini subentrò l'Amministrazione municipale, questa s'affrettò a vietare al professore l'ingresso al Casinò. E lui scomparve.

I ricordi del ragionier Berta affondano ancora più lontano: agli inizi degli anni Cinquanta, al periodo d'oro, quando il Casinò s'identificava con i gran nomi del bel mondo internazionale, con re Faruk, che, vagabondando col panfilo da una casa da gioco all'altra, faceva tappa soprattutto in quella di Sanremo perché era gestita da un suo amico, l'industriale Pier Busseti, a cui aveva dato in concessione un casinò di Alessandria d'Egitto. Famoso è un aneddoto: Faruk durante un partita a baccarat dichiarò di avere delle carte superiori al banco e, alla domanda del croupier di mostrargliele, rispose sdegnosamente: «Parola di re e tanto deve bastare!». Le carte le scoprì, invece, al termine di una colossale mano a poker: all'avversario che trionfante gli aveva scodellato davanti quattro regine, lui mostrò tre re dichiarando poker. «E il quarto re?». «Il quarto re sono io!».

Erano, dunque, anni d'oro che coincisero con la nascita del Festival di Sanremo, il 29 gennaio 1951, curiosamente di lunedì, 500 lire tutto compreso: ingresso, consumazione e scheda voto. L'unico inviato, Mario Casalbore, era presente per caso e per colpa della roulette aveva perso tutto a Montecarlo insistendo sul 17 ed era passato da Sanremo per farsi cambiare un assegno e tornare a Milano. Scoprì così che proprio quella sera si svolgeva una gara di canzonette: per la prima volta venne presentato a Nilla Pizzi. E dalla regina della canzone a Massimo Ranieri, dal 1951 al 1988, prima la radio e poi la televisione hanno resa famosa Sanremo nel mondo. E il suo Casinò. Ma proprio in quegli anni, mentre aumentava la fama del Festival, declinava la Belle Epoque della casa da gioco che l'ospitava.

Il boom, dunque, comune per tutte e quattro le case da gioco italiane. A Sanremo si traduce, per l'88, in quasi 70 miliardi d'incasso, 12 e mezzo in più dell'anno scorso. I profitti vanno al Comune, tolte le spese che comprendono anche gli stipendi a 510 dipendenti, tra cui 210 croupiers. Il tutto per gestire 22 tavoli di roulette francese, 4 di roulette americana e black jack, 2 di trente et quarante, 10 di chemin de fer, più 150 tra slot machines e video po-

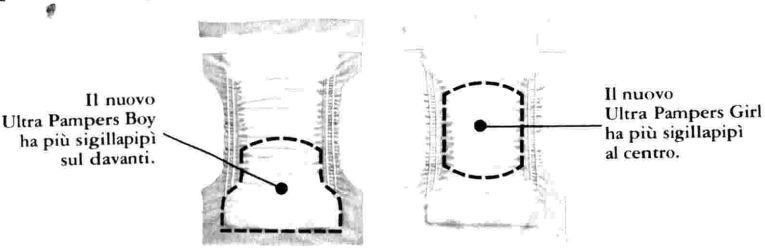




Slot-machines e video poker: in tutto al Casinò di Sanremo ne esistono 150. Le roulettes tradizionali sono 22, quelle americane 4. Nel 1988 l'incasso del Casinò è stato di 70 miliardi, 12 e mezzo in più dell'anno precedente

Dai tempi di Adamo ed Eva lui e lei si bagnano in modo diverso.

Ecco perché oggi ci sono gli Ultra Pampers Boy e Girl.



I nuovi Ultra Pampers Boy e Girl hanno lo speciale sigillapipì soprattutto dove il pannolino viene bagnato di più: davanti per i maschietti, al centro per le femminucce. Ecco perché gli Ultra Pampers Boy e Girl ti danno un asciutto superiore.

Ultra Pampers Boy e Girl. Anche bagnati, restano asciutti.

LA ROULETTE DEL PROFESSORE

ker. L'edificio è ancora quello costruito nel 1903 dall'architetto francese Ferret a cui commissionarono un Kursaal che venne inaugurato il 21 gennaio 1905, sindaco Augusto Mombello. Le roulettes erano appena due, tollerate, semiclandestine. Il Kursaal divenne Casinò soltanto il 22 dicembre 1927 quando il governo di Mussolini autorizzò col Regio Decreto 2448 l'apertura di «luoghi da giuoco» a Venezia e, appunto, a Sanremo.

«E dal 1927 allo scoppio della seconda guerra mondiale i podestà del tempo, Agosti e Guidi, costruirono grazie ai proventi del Casinò la Sanremo di oggi», come sostiene Gino Guglielmi, segretario della Famiglia Sanremasca. Anche Guglielmi ha fatto il croupier nell'immediato dopoguerra, quando scoppiata la febbre dei casinò tutti ne aprivano e cercavano di attingere croupiers da Sanremo e da Venezia. Guglielmi lavorò anche a Salsomaggiore e a Montecatini.

Nel frattempo il ministro degli Interni, Romita, i casinò li aveva chiusi tutti, compresi Venezia e Sanremo, gli unici legali: il loro destino l'avrebbe deciso il Parlamento che era profondamente diviso. «Fu allora», dice Guglielmi, «che l'avvocato Nino Sobba, presidente dell'Azienda autonoma, riuscì a far pubblicare su *Nice-Matin* e in prima pagina un articolo: i francesi annunciavano trionfanti che il Casinò di Sanremo non sarebbe stato più riaperto e che, quindi, era previsto un grande afflusso di turisti italiani sulla Costa Azzurra. L'avvocato si precipitò a Roma e distribuì ai deputati il giornale. Con un inchino e una sola frase: "Se vogliamo perdere un'ocasione...!"».

Il tradizionale tavolo verde. Il Casinò di Sanremo, nato nel 1905 come Kursaal, diventò casa da gioco nel '27. Nel '68 fu sbancato da un professore di matematica, Yareki

Da vent'anni il Casinò è diventato «municipale» con una gestione, in quanto pubblica, politica, quindi non facile, costellata di intralci burocratici, polemiche, episodi clamorosi con risvolti penali, scandali intrecciati col Festival della canzone. Ma a chi entra nelle sale da gioco tutto questo non interessa: vuol divertirsi, puntare e, possibilmente, vincere. Come lo sconosciuto habitué (sono sempre «sconosciuti» gli habitués) che s'è portato a casa, l'anno scorso, un miliardo e mezzo.

E quella notte sulla roulette venne steso il drappo nero in segno di lutto.

Gigi Speroni

leggete

STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITA' - POLITICA E CULTURA

UN REGALO ECCEZIONALE

IL CALENDARIO DEI DIVI 1989

In edicola dal 14 al 20 dicembre

STOP È LA TUA FINESTRA APERTA SUL MONDO

STOP TI RACCONTA LE GIOIE E I DOLORI DEI PERSONAGGI PIÙ FAMOSI, DEI TUOI BENIAMINI E DI TUTTO CIÒ CHE ACCADE INTORNO A TE. SU STOP OGNI SETTIMANA TROVERAI INTELLIGENTI RUBRICHE: GINNASTICA, BELLEZZA, SALUTE, AVVENTUROSI E APPASSIONANTI ROMANZI E UNA TOCCANTE RUBRICA "SORELLA SPERANZA" CHE CON IL NOSTRO E IL TUO AIUTO LOTTA PER ALLEVIARE LE SOFFERENZE DI CHI HA BISOGNO.

FATEVI RICORDARE.

REGALATE BALLANTINE'S THE 12 NELLA SUA PREZIOSA CONFEZIONE IN METALLO.

**Un gusto inimitabile con un tocco di eleganza:
è impossibile dimenticarsi di voi. Con Ballantine's The 12
regalate il piacere di più di 45 puri malti e di selezionati whisky scozzesi
e il piacere di una confezione in metallo bella e preziosa. Così
anche quando l'ultimo goccio è finito, qualcosa
di Ballantine's The 12 rimane.**

N. 51 - DAL 18 AL 24 DICEMBRE 1988

I PRIMI BALLERINI DI FANTASTICO

A PAGINA 70

8	Concorso TV Radiocorriere - Fate il vostro gioco	
10	Casinò di San Remo - La roulette del professore	*di Gigi Speroni*
19	Concorso TV Radiocorriere - Ambasciatore dei telespettatori	
21	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi	
64	Concorso Toto TV Radiocorriere	
66	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino	
70	I primi ballerini di Fantastico	*di Fiammetta Rossi*
85	Speciale - Luci della ribalta - Fantastici '88	*di Dario Salvatori*
111	Videonatale	*di Gabriele Rifilato*

LE RUBRICHE

25 Dialoghi □ 26 Week end - La salute □ 29 Persone e fatti □ 34 Pink parade □ 36 Fumetti D.O.C. □ 39 Cinema □ 43 Video □ 45 Palcoscenico □ 47 Musica □ 56 Top parade □ 59 Sport e campioni □ 133 L'Oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 135 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 136 Film in tv

NEL PROSSIMO NUMERO DEL TV RADIOCORRIERE DAL NOSTRO INVIATO IN PALESTINA QUANDO NACQUE UN BAMBINO DI NOME GESÙ

TERRASANTA ANNO ZERO

La foto di copertina è di Luciano Amendola

TORNA IL PIACERE DELLA CITTA'.

Il piacere di vedere, trovare, scoprire.

TuttoCittà

FA PIU' TUA LA CITTA'.

TUTTOCITTA' E' UNA PUBBLICAZIONE SEAT DIVISIONE STET S.p.A.

UN LETTORE DEL TV RADIOCORRIERE NELLA GIURIA DEL FESTIVAL DI MONTECARLO

AMBASCIATORE DEI TELESPETTATORI

Un telespettatore della RAI rappresenterà l'Italia al Festival Internazionale di televisione che si svolgerà - dal 12 al 18 febbraio - a Montecarlo.

Dallo scorso anno, infatti, il Festival di Montecarlo ha deciso di istituire - a fianco della giuria di professionisti - una giuria e un premio del pubblico internazionale.

A selezionare il rappresentante italiano sarà il TV Radiocorriere in collaborazione con la RAI.

Se volete partecipare alla selezione e avere una chance per trascorrere una bella settimana a Montecarlo (da sabato 11 febbraio a domenica 19 febbraio 1989) rispondete semplicemente al questionario e speditelo in busta chiusa al TV Radiocorriere - Festival di Montecarlo - Via Romagnosi, 1/B - 00197 Roma.

Attenzione, sono però richiesti alcuni requisiti: avere 18 anni, conoscere correntemente l'inglese o il francese.

E se verrete scelto, sarete l'ambasciatore dei telespettatori italiani (dovrete impegnarvi ad assistere a tutte le sedute di visionamento dei programmi) e oltre a far parte della giuria del pubblico televisivo assisterete al Gran Galà di premiazione.

1. Dal 12 al 18 febbraio 1989 il Festival Internazionale di televisione celebrerà?
- ❑ la sua 23ª edizione
- ❑ la sua 29ª edizione
- ❑ la sua 43ª edizione

2 Chi ha presieduto la giuria per i programmi di fiction del Festival di televisione del 1988?
- ❑ Louis Malle
- ❑ Luc Besson
- ❑ Jean-Jacques Annaud

3. A quale personalità della storia del cinema è stata dedicata una delle serate dell'ultimo Festival?
- ❑ Charlie Chaplin
- ❑ Marcel Pagnol
- ❑ Georges Méliès

4. Nel 1988 è stata organizzata una grande festa per celebrare il 10° anniversario del Mercato. Quale compagnia si è esibita?
- ❑ i Balletti del Bolshoi
- ❑ i Cori dell'Armata Rossa
- ❑ il Circo di Pechino

5. Qual è il nome del celebre scultore la cui opera costituisce il premio del concorso?
- ❑ Jean-Antoine Houdon
- ❑ Antoine Coysevox
- ❑ François-Joseph Bosio

6. Qual è il paese le cui opere hanno ottenuto per il maggior numero di volte il Premio Speciale di S.A.S. il Principe Ranieri III assegnato al miglior programma che tratta della difesa della natura e dell'ambiente?
- ❑ Inghilterra
- ❑ Giappone
- ❑ Canada

7. In quale anno l'Italia ha vinto la Ninfa d'Oro per i programmi di fiction?
- ❑ 1972
- ❑ 1980
- ❑ 1983

Nome _____

Cognome _____

Via _____ N° _____

Città _____ Cap _____

Telefono _____

Professione _____ Età _____

Lingue estere (❑ inglese, ❑ francese)

Il questionario deve pervenire compilato e in busta chiusa - entro il 10 gennaio 1989 al TV Radiocorriere Festival di Montecarlo - via Romagnosi 1/B - 00197 Roma

DENTI SENSIBILI E GENGIVE DELICATE. OGGI C'E' UNA NOVITA':

neo mentadent ds

1. **Denti sensibili e gengive delicate.** Circa un adulto ogni quattro presenta disturbi di denti sensibili e gengive delicate. E' facile per chi ne soffre in maniera continuativa od occasionale riconoscere i caratteristici sintomi, soprattutto quando viene a contatto con sostanze calde o fredde. Tuttavia pochi ne conoscono esattamente le cause.
2. **Un disturbo che ha origini ben precise.** La particolare sensibilità dei denti al caldo, al freddo è causata da gengive delicate che, indebolite dalla placca, si ritirano e lasciano scoperto il colletto del dente: la dentina. Nella dentina che è la parte più "viva" del dente, le terminazioni nervose sono più esposte e, quando vengono a contatto con sostanze calde o fredde, provocano quelle tipiche sensazioni di fastidio.
3. **Oggi c'è una novità: Mentadent DS.** Mentadent DS offre un valido aiuto per i denti sensibili e le gengive delicate perchè svolge una azione specifica e completa. Mentadent DS, infatti, protegge i denti dalla ipersensibilità ed assicura una azione antibatterica contro la placca, principale causa dell'indebolimento e ritiro delle gengive e quindi della progressiva esposizione delle terminazioni nervose della dentina.
4. **Uso costante e regolare.** Per ottenere i migliori risultati è importante usare Mentadent DS almeno due volte al giorno o secondo consiglio del dentista. Infatti proprio l'uso continuo e regolare contribuisce a mantenere il sollievo dal fastidio ed a proteggere nel tempo la salute di denti e gengive.

mentadent
prevenzione dentale quotidiana

● IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARE CON...

DOMANI *Sposi*

1 LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Elvira Gramano ROMA

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (in basso a sinistra); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per un anno.

LINEA di fiorano®

Dal Gal & Associati

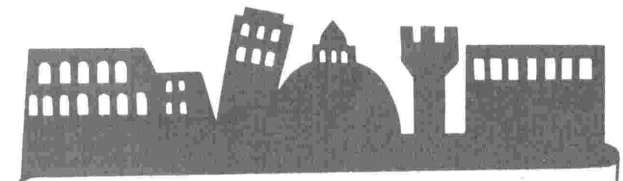
Sì, Paluani è più buono.

Paluani

IL TV RADIOCORRIERE E RAIUNO VI INVITANO A GIOCARE CON...

DOMANI *Sposi*

2 L'ITALIA VISTA DAGLI ITALIANI



"L'ITALIA VISTA DAGLI ITALIANI"

UN MILIARDO

CON IL TV RADIOCORRIERE E Dash

Il Grande Concorso del *TV Radiocorriere* e **Dash** è cominciato il 17 ottobre con *Domani sposi*. Si chiama **L'Italia vista dagli italiani** ed è articolato in due nuovi giochi. Il primo, *Gli itinerari* (in onda il lunedì, martedì, mercoledì e giovedì) e il secondo, *La carta geografica* (il venerdì).

Il montepremi messo a disposizione dei telespettatori è pari a **Un Miliardo**. Questa cifra verrà in parte destinata a premiare i telespettatori vincenti e in parte a permettere loro di realizzare un'opera sociale per la città o regione d'appartenenza.

Fino a questa settimana sono stati assegnati 895 milioni di lire.

Si sono sfidati concorrenti di tutta Italia. Abbiamo conosciuto gli angoli più caratteristici di Capaccio, Bologna, Zola Predosa, Cagli, Torino, Molfetta, Porrena, Malo, Santa Teresa di Gallura.

La vincitrice del gioco *La carta geografica* è la signora **Maria D'Urso** di Tremestieri Etneo (CT) che si è aggiudicata 100 milioni. 50 li ha vinti per sé e gli altri 50 milioni serviranno per il restauro della Chiesa Madonna delle Grazie (Frazione Piano).

COME SI GIOCA?

Ai giochi, in diretta tv, partecipano i telespettatori estratti tra tutti coloro che inviano una foto o una cartolina illustrata delle loro città o paesi a **TV Radiocorriere, Concorso L'Italia vista dagli italiani - Casella Postale 6093 - 00100 Roma**, scrivendo il proprio nome, cognome, indirizzo e numero telefonico.

Ogni foto o cartolina estratta vincerà rispettivamente due milioni e un milione di partenza. Questo premio sarà inoltre arricchito di un milione se, sul retro della foto o della cartolina, verrà incollato il tagliando (in basso a destra) del *TV Radiocorriere*. Le fotografie vincenti saranno pubblicate sul *TV Radiocorriere*.

Dash, per aiutare i telespettatori a partecipare al Concorso, regala tante splendide macchine fotografiche, che i telespettatori potranno trovare, gratis, sulle confezioni di **Dash**, polvere e liquido.

D.M. 4/71935

Dash

Incollate questo tagliando dietro la foto o la cartolina: vale un milione

Mousse di Santàl

Frutta al cucchiaio.

Crema di Frutta alla Mela,
alla Banana, al Cocco, all'Albicocca, alla Pera,
ai Frutti Tropicali.

RISPONDE ALDO FALIVENA

IL MESSAGGIO DI BELAFONTE

Caro direttore, durante la trasmissione di *TG 2 - «Nonsolonero»* di sabato 19 novembre ho potuto ascoltare il pensiero di Harry Belafonte sul problema degli emigranti di colore.

Sono solo poche frasi ma penso che leggerle aiuterebbe molti ad accettare la presenza di questi lavoratori stranieri tra noi.

Nella peggiore delle ipotesi, la loro lettura costringerà tanti a riflettere sulla realtà che ci circonda.

Può pubblicarle?

(Franco Albanese, Napoli)

Posso sì. Massimo Ghirelli, coautore di TG 2 - «Nonsolonero», *mi ha trascritto le parole di Harry Belafonte che è intervenuto alla sua trasmissione. Belafonte ha detto: «La gente ha pregiudizi su razza, religione e cultura perché non sa molto sulle persone che vengono dal Terzo Mondo. Credo che sarebbe compito del governo, della chiesa, delle istituzioni educative, dei giornali e della stessa televisione cominciare a diffondere informazione in modo da dare agli italiani un'opportunità di capire chi sono questi "visitatori". Capire perché, storicamente, vengono in Italia, in Germania o in altri Paesi d'Europa... Si deve capire che l'Africa, per secoli, è stata veramente rapinata dall'Europa di materie prime, di forza lavoro e di ricchezze per alimentare le casseforti della stessa Europa e dell'America. Ora questa gente arriva e dice "Ci dovete qualcosa! Non stiamo bene là, veniamo alla vostra porta chiedendo asilo, chiedendo assistenza, chiedendo un posto al sole". C'è un obbligo morale, da parte dei Paesi ricchi, di riuscire a capire questi problemi e trovare le soluzioni adatte. Non ho mai incontrato un emigrante, in nessuna parte del mondo, compreso negli Stati Uniti, che realmente aveva desiderato fare l'emigrante. Non credo che questa gente venga in Italia perché gli piaccia togliere lavoro ad un italiano, o perché voglia vivere in Italia. Vengono perché il posto in cui vivono è intollerabile e devono venire in Europa perché l'Europa ha le risorse e i denari.*

È qui che le banche sono più ricche; sono proprio questi Paesi — la Svizzera, la Germania, l'Inghilterra e la Francia — che hanno sfruttato di più le regioni da cui vengono gli immigrati. "Voi avete preso i miei beni, la mia terra, il mio lavoro, ora io vengo alla vostra porta, alle vostre banche e dico: voi mi dovete qualcosa"».

DOVE SONO GLI ESPLORATORI...

Una critica che è anche una supplica: per favore è possibile non trasmettere le opere a puntate? Vorremmo tanto poterle seguire, caro direttore, ma purtroppo, oltre ad ascoltare i programmi Rai, facciamo qualcosa d'altro nella vita, ed allora se ci è possibile liberarci un pomeriggio per una cosa bella come la *Butterfly* di Puccini diventa difficile seguirla due giorni di seguito o addirittura tutta la settimana come è stato per l'*Aida*.

Questo criterio della segmentazione la Rai, purtroppo, lo attua spesso. Non solo per le opere ma anche per film che avevano l'unico torto di essere un poco più lunghi del solito. Ricordo un appassionante film di esplorazione polare di Jan Troell, *L'ultimo volo dell'aquila*, trasmesso in ben tre puntate. Sono riuscito ad essere puntuale per due appuntamenti; al terzo no, ho lasciato in tal modo gli esploratori dispersi sul pack senza poter sapere la loro sorte.

(Stefano Gilli, Bologna)

I loro corpi — parlo degli esploratori — furono ritrovati 33 anni dopo: statue di ghiaccio in parte divorate dagli orsi bianchi.

PUBBLICITÀ SÌ MENZOGNE NO

Vorrei sapere se le regole pubblicitarie ammettono che, in uno spot pubblicitario, si dicano delle menzogne, approfittando della mancanza di informazioni della stragrande maggioranza del pubblico. Mi riferisco alla pubblicità di un detersivo dove appare una scritta: senza fosfati da sempre. Mentre tutti sappiamo che i fosfati ci sono sempre stati e ci sono ancora, anche se in misura minore.

(Roberto Dubbini, Jesi)

A GENNAIO FINALMENTE SI AMERÀ

Siamo un folto gruppo di signore di Torino abbonate al *TV Radiocorriere*. Le chiediamo: dov'è andato a finire lo sceneggiato *Quando si ama*? Perché lo chiediamo a lei? Perché lei, nel suo settimanale, aveva detto che sarebbe ricomparso in ottobre. E invece...

(lettera con firme)

Tornerà dal 30 gennaio dell'89, ore 14, sempre su Raidue, dal lunedì al venerdì. Gli «amati» vostri protagonisti, sigillati nelle loro «pizze» d'origine, continuavano a recitare in inglese. Ora, finito lo sciopero dei doppiatori, saranno bravi anche nella nostra lingua.

SENSOVIETATO

MADONNE ELETTRICHE

Roberto Benigni e Paolo Villaggio saranno (tra) i protagonisti del film La voce della luna ***che Federico Fellini inizierà a girare, da gennaio '89, negli stabilimenti dell'ex Dinocittà sulla Via Laurentina, a Roma. Fellini si è ispirato a*** Il poema dei lunatici ***di Ermanno Cavazzoni edito nel 1987 da Bollati Boringhieri. Cavazzoni è nato a Reggio Emilia nel 1947, abita a Bologna, insegna all'università. Questo romanzo «sembra sia stato pescato in un pozzo, chiuso dentro a una bottiglia di vetro». È un brogliaccio di «follie padane» per i nuovi sortilegi cinematografici di Fellini. A pagina 133 mi ferma questa fantasticheria:*** «Un altro carattere delle madonne è questo. Quando compaiono e fin che rimangono fanno il rumore del neon, ma è difficile che abbiano un potenziale elettrico o un voltaggio, o siano collegate alla rete dell'alta tensione.

Questa però è l'opinione che ha diffuso un sacrestano, allontanato poi dalla parrocchia e, per dire la verità, considerato un eretico.

La sua idea è che la madonna, e in altro modo anche lo spirito santo, sia elettrica; e infatti lui dice che la madonna si accende in certi momenti, ma in realtà c'è sempre nell'aria, però spenta. Cosicché neanche lui riesce sempre a vederla.

Dice che è una forma di elettricità miracolosa che ancora noi non l'abbiamo scoperta. E non si disperde nell'atmosfera. Dice che la madonna non è come un fulmine o come appunto lo spirito santo il quale dura pochissimo e fa un'esplosione o il rumore di un carro di ferro. Perché infatti lo spirito santo arriva, al massimo della velocità, tutto squinternato, e non si risparmia; cosicché si vede per mezzo secondo, quando è appena partito, in una luce che abbaglia e che in sostanza non fa veder niente. E così arriva giù scarico e mezzo spento, che forse è anche meglio perché non fa male a nessuno, come una pila da dodici volt. Ma alla fine non si è visto nulla di come è fatto».

IL GIRAMONDO

QUALCHE IDEA PER UN VIAGGIO DI CAPODANNO

Natale con i tuoi... e Capodanno in giro per il mondo: è un po' il nuovo slogan delle agenzie di viaggio, che propongono molte idee divertenti a quanti pensano di concedersi una vacanza invernale comprendente la fatidica notte di S. Silvestro.

PARIGI La capitale francese è più che mai di moda, perché all'inizio del 1989 cadono due solenni ricorrenze: il bicentenario della Rivoluzione Francese e il centenario della Torre Eiffel. La prima data sarà celebrata a Parigi con una solenne cerimonia, trasmessa in Mondovisione, da Place de la Concorde. Fra le molte proposte di viaggi organizzati, segnaliamo quella della Chiariva (Via Dante 8, Milano - tel. 02/85041) che per circa un milione offre una settimana di soggiorno nella Ville Lumière. Partenze da Milano o da Roma i giorni 26, 27, 28 dicembre, sistemazione in albergo di seconda categoria con prima colazione e visita guidata della città. Cenone di Capodanno al ristorante Mollard con un supplemento di 125.000 lire.

ISOLE SPAGNOLE Un Capodanno un po' esotico, propiziato da un clima più mite del nostro inverno? La meta giusta può essere l'Arcipelago delle Canarie. L'agenzia Teorema (Via Sigieri 14, Milano - tel. 02/5456811) ci suggerisce l'Isola di Fuertaventura e

Un lago finlandese all'alba

quella di Lanzarote. La tariffa minima, con una permanenza di nove giorni e partenza a scelta da Milano, Bologna o Verona, supera il milione. Spendendo un po' di più si può scegliere un albergo migliore, col «gala dinner» di S. Silvestro incluso nel prezzo.

VIENNA La capitale austriaca è famosa per il suo Concerto di Capodanno trasmesso in Eurovisione la mattina del primo gennaio. Ma si può anche trascorrere «dal vivo» una notte Belle Époque, assistendo a un ballo imperiale e brindando all'anno nuovo in alcuni fra i locali più prestigiosi della città del Prater. Questo programma ci viene proposto dalla Utat (Via Imbriani 11, Trieste - tel. 040/77901), nel quadro di cinque giorni di permanenza nella capitale austriaca: si parte da Roma o Milano il 29 dicembre e si rientra, sempre in aereo, il 2 gennaio. Il prezzo è di poco più di un milione, e di sole 670.000 lire se si sceglie invece di partire in treno da Mestre.

FINLANDIA Non spaventi l'idea di un viaggio controstagione proprio nell'Estremo Nord d'Europa. Può anzi essere felice la scelta di celebrare l'arrivo dell'anno nuovo in uno dei Paesi da cui abbiamo importato tradizioni tipicamente natalizie, come quella dell'albero e di Santa Klaus, versione scandinava di Babbo Natale. Fra i programmi più eccitanti, segnaliamo quello dell'agenzia Giver (Via Maragliano 15/2, Genova - tel. 010/593241), che ci porta addirittura nella capitale della Lapponia, Rovaniemi. Ci si arriva in aereo (scalo intermedio a Helsinki) con partenze il 26 o il 30 dicembre. La permanenza è di 8 giorni, la tariffa è di 1.900.000 lire, comprensiva del cenone di Capodanno.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

PICCOLA POSTA

ULCERA CRESCITA ROSACEA

Ho un'ulcera e mi è stato detto che l'unico modo per escludere che si tratti di un tumore allo stomaco è quello di sottopormi all'endoscopia gastrica. È un metodo davvero infallibile? (Roberto Franchesi - Massa Carrara).

«L'endoscopia gastrica è un metodo di indagine che è ormai entrato nell'uso comune», osserva il professor Francesco Crispi dell'Istituto Regina Elena di Roma. «In Giappone, per esempio, questa indagine è stata praticata a centinaia di migliaia di persone ed ha consentito di diagnosticare tumori maligni dello stomaco in fase precoce e quindi di trattarli con pieno successo. L'utilità di una indagine endoscopica risiede sia nella possibilità di osservare direttamente l'aspetto della mucosa gastrica, e di aver quindi informazioni più dirette di quelle che può dare un esame radiologico, sia nella possibilità di prelevare piccoli frammenti di tessuto e di esaminarli al microscopio. In questo modo è possibile una diagnosi di certezza. Tutto questo, particolare non trascurabile, può essere fatto ambulatorialmente, senza ricovero e senza anestesia».

Mio figlio ha tre anni ed è notevolmente più piccolo della media dei bambini della stessa età. So che può trattarsi di una deficienza dell'ormone della crescita che è prodotto dalla ghiandola ipofisi. Che cosa devo fare per esserne certa? (Maria G. - Torino).

«I difetti della statura», commenta il professor Aldo Isidori, direttore della cattedra di endocrinologia dell'Università di Roma, «solo qualche volta sono dovuti alla insufficiente produzione, da parte dell'ipofisi, di ormone della crescita; spesso si tratta solo di bambini che hanno parenti di bassa statura. A volte vi sono disturbi della nutrizione o dell'assorbimento intestinale e in alcuni casi di malattie cardiache o renali, forme infettive croniche o difetti di funzione della tiroide. È utile in ogni caso verificare l'accrescimento dello scheletro mediante la radiografia della mano, che consente di valutare l'età ossea. Nel caso che questa risulti inferiore alla vera età del bambino è necessario dosare l'ormone della crescita e stimolare la sua produzione. Per fare questo è necessario rivolgersi a un centro di endocrinologia davvero qualificato».

Ho quasi 50 anni e ancora mi trascino un problema estetico veramente scomodo: l'acne rosacea. Ma è possibile che non esista un prodotto per cancellare questo antiestetico disturbo? (Maria Rosaria Q. - Messina).

«La rosacea è molto comune, caratteristica dell'età adulta», osserva il professor Luciano Muscardin, primario dermatologo dell'Istituto Dermopatico di Roma. «Nella donna si manifesta frequentemente nel periodo della menopausa, ma può insorgere anche tra i 20 e i 30 anni. I fattori predisponenti sono i disturbi nervosi. È utile dunque evitare gli stati ansiosi, l'abuso di alcolici, di caffè e cibi piccanti, mentre è importante l'assunzione regolare dei pasti, che vanno consumati lentamente, masticando bene. La cura generale si avvale di sedativi, di digestivi, di vitamine del complesso B e di antibiotici. Per la cura locale giova l'uso di disinfettanti, di lozioni astringenti e solforate e creme a base di cortisone».

a cura di Ivan Miceli

CON VOI, CONTRO CHI VUOLE FARVI PAGARE ANCHE LE SUE TASSE.

La Guardia di Finanza interviene in difesa dei vostri interessi contro chi, evadendo il fisco, cerca di scaricare su di voi anche le proprie imposte. Perché per realizzare le opere e per fornire i servizi che tutti dallo Stato si attendono c'è bisogno di entrate e le imposte sono appunto le entrate dello Stato. Chi non contribuisce in proporzione al proprio reddito, sottrae alle disponibilità dello Stato parte della ricchezza destinata a tutti. Ed è un po' come rubare a tutta la comunità nazionale. Contro gli evasori le Fiamme Gialle intervengono quotidianamente, e lo faranno sempre di più, per un atto di giustizia sociale e distributiva a favore di tutti i cittadini. Così anche chi paga le imposte per il giusto, ed è la grande maggioranza degli italiani, finalmente potrà pagare un po' meno.

GUARDIA DI FINANZA
Dalla parte degli onesti.

Veloce TERMOZETA

Il primo ferro da stiro che lascia le gambe leggere.

Già finito di stirare? Certo, perchè Veloce Termozeta, il ferro con caldaia separata, ha tutte le caratteristiche per stirare rapidamente e alla perfezione. Tantissimo vapore, durata 3 ore senza interruzioni. Grande scorrevolezza della piastra d'acciaio, con 34 fori. Segnale acustico, spia luminosa di controllo, appoggiaferro asportabile. Elegante borsa per il trasporto... Allora siete d'accordo? Meno tempo si passa in piedi a stirare, più le gambe restano leggere.

Veloce Termozeta. Stirare bene, sì... ma in fretta.

Partecipa anche tu al FANTASTICO CONCORSO TERMOZETA

Veloce Vince

Una Y10 Fire Autobianchi/Lancia
1 Prestigiosa pelliccia di visone "Annabella"
2 Servizi di posate "Cesa" in argento
3 Preziose collane di perle
500 Cornici in argento

Regolamento

Compilate il coupon con nome, cognome, indirizzo e numero di garanzia di VELOCE TERMOZETA, falelo timbrare dal negoziante da cui avete acquistato VELOCE TERMOZETA e incollate, nell'apposito spazio, la prova di acquisto ritagliata dal coperchio della sua scatola. Quindi spedite il coupon in busta chiusa all'indirizzo indicato. Parteciperete così al grande concorso "VELOCE VINCE" e all'estrazione del fantastico premio che avverrà il 16/1/89. Saranno validi i coupon spediti entro il 31/12/88.

Compilare e spedire in busta chiusa a:
MIX Concorso Termozeta "Veloce Vince"
Via Solari, 11 - 20144 Milano

Nome Cognome
Via
C.A.P. Città
Numero di garanzia
Timbro del rivenditore

PROVA D'ACQUISTO Veloce

a cura di Maria C. Zanda

Open Camera Press/Neri (2)

JERRY HALL: VOGLIA DI ESTATE

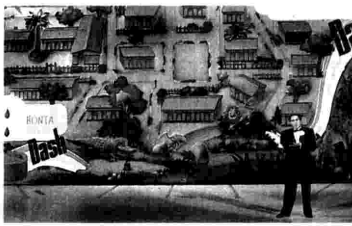
Dopo essere stata la fotomodella più ricercata e pagata del mondo Jerry Hall (a sinistra nella foto sopra, seduta), moglie di Mick Jagger e mamma di Elizabeth e James, è all'attacco della moda.

La trentaseienne texana ha presentato a Selfdriges la sua prima collezione di cinquanta costumi da bagno. I colori predominanti sono il nero e gli azzurri delle acque dei Caraibi (così li ha definiti la stessa creatrice).

Un bikini costa 29 dollari (trentacinquemila lire), un costume 50 dollari (sessantamila).

NATALE CON MINGOZZI

Ornella Muti divisa tra Gianfranco Mingozzi (*Il frullo del passero*) e Luigi Magni (*'O Re - Franceschiello re di Napoli*). Dopo il fortunato Natale '87, targato *Io e mia sorella* di Carlo Verdone, tutti quest'anno la volevano per i film «delle feste». L'ha spuntata Mingozzi con una storia d'amore che vede protagonisti la Muti e Noiret.



Luciano Amendola

Roberto Grazioli

MISTER CARD

Questo signore californiano si chiama Walter Cavanagh, ha 45 anni e una giacca che tutti vorremmo possedere... è foderata da ben 1199 carte di credito. Tutte valide!

Camera Press/Neri

LA SINDROME POLACCA

Dovevano sposarsi a Natale. Ma li vedremo insieme nelle prossime settimane solamente al cinema come protagonisti di *Caruso Poscoski di padre polacco*. La love story tra Francesco Nuti e Clarissa Burt è finita. Lui si consola sfidando Rambo negli spot televisivi. Di lei nessuna notizia.

MISSIONE CELENTANO

Ricordate «Missione bontà», l'iniziativa di *Fantastico 8* e Dash per salvare il villaggio keniota di Kiogwani? A forza di mille lire sono stati raccolti oltre 2 miliardi e mezzo che sono serviti a costruire scuole, case e rete idrica.

Marka

VOTA IL GATTO DELL'ANNO

Dal 4 dicembre '88 al 12 febbraio '89

TUTTE LE DOMENICHE

alle 9.00 su

RAIUNO

nella trasmissione

canigatti & c.
piccoli passi grandi affetti

Guarda la trasmissione "CANI GATTI & C.", osserva con attenzione i meravigliosi gatti che ogni domenica verranno presentati e vota quello che ritieni più bello, più simpatico... insomma il "Gatto dell'anno", il MIAO D'ORO '89. Votando potrai aggiudicarti i premi che ogni settimana vengono messi in palio e partecipare alla grande estrazione finale del 12 febbraio in cui verranno assegnati i tre favolosi premi abbinati ai tre gatti che TU AVRAI portato in FINALE.

puoi vincere

OGNI SETTIMANA
5.000.000*

GRAN FINALE
1° premio, **50.000.000***
2° premio, **20.000.000***
3° premio, **5.000.000***
* in gettoni d'oro

REGOLAMENTO. Ogni domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti, guarda con attenzione e scegli il tuo preferito. • A questo punto indica la tua preferenza, segnando con una crocetta uno dei due riquadri riportati qui sotto (A o B) secondo le indicazioni che la presentatrice avrà dato. • Indica la data in cui è andata in onda la trasmissione, metti i tuoi dati anagrafici completi, applica il tagliando di controllo, incolla questo tagliando su una cartolina postale, affranca e spedisci al seguente indirizzo: Grande Concorso MIAO D'ORO '89 Vota il gatto dell'anno - Quaker Chiari & Forti - Casella Postale 151 - 31100 Treviso. • Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTALE seguendo le indicazioni qui sopra riportate) che perverranno entro le ore 12.00 del venerdì successivo la trasmissione saranno valide per la VOTAZIONE e parteciperanno all'estrazione del premio settimanale da L. 5.000.000* • TUTTE le cartoline pervenute in ogni caso entro le ore 12.00 del 10 febbraio '89 parteciperanno alla grande estrazione finale dei 3 nominativi che verranno abbinati ai 3 gatti giunti in finale. Il nominativo abbinato al gatto classificatosi 1° vincerà Lire 50.000.000*, quello abbinato al 2° classificato Lire 20.000.000*, quello abbinato al 3° Lire 5.000.000* • Le estrazioni e gli abbinamenti con i gatti finalisti saranno effettuati dal Funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato.

* in gettoni d'oro. CONCORSO VALIDO FINO AL 10/2/89

TRASMISSIONE DEL _____

QUESTA SETTIMANA VOTO PER [A] [B] [ ]

NOME _____

COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTÀ _____ PROVINCIA _____

INCOLLA QUI
IL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
DI
MIAO CROCCANTINI
O
MIAO GOLOSO

Lari

GORBY E LA TV DELLE RAGAZZE

Ha incontrato Reagan e Bush in una isoletta della baia di New York, ha rilanciato la politica di riduzione degli armamenti convenzionali mentre dentro il «suo impero» le minoranze continuano a muoversi. È lui l'uomo dell'anno, Mikhail Gorbaciov, 57 anni, che qui vediamo «ospite» di *La tv delle ragazze*, insieme ai Righeira e a Maria Amelia Monti. Anche loro hanno avuto successo ma soprattutto hanno fatto sorridere, per la prima volta, con un programma condotto, diretto e realizzato da sole donne.

Poche settimane di pausa e lo staff de *La tv delle ragazze* è di nuovo al lavoro per una seconda serie di tredici puntate previste su Raitre per marzo. Senza, però, Olga Durano e Carlina Torta che saranno presto mamme.

Cardinale - Imapress/Neri (2)

Starlight/Neri

PER IL MAGO LUCAS

Edwin Catmull è l'inventore di uno straordinario computer grafico tridimensionale (si chiama Pixar) che viene utilizzato nei centri universitari di ricerca medica degli Stati Uniti.

Ma non solo. Da tempo questo computer è utilizzato anche da George Lucas.

GIOVANNA BRUCIA

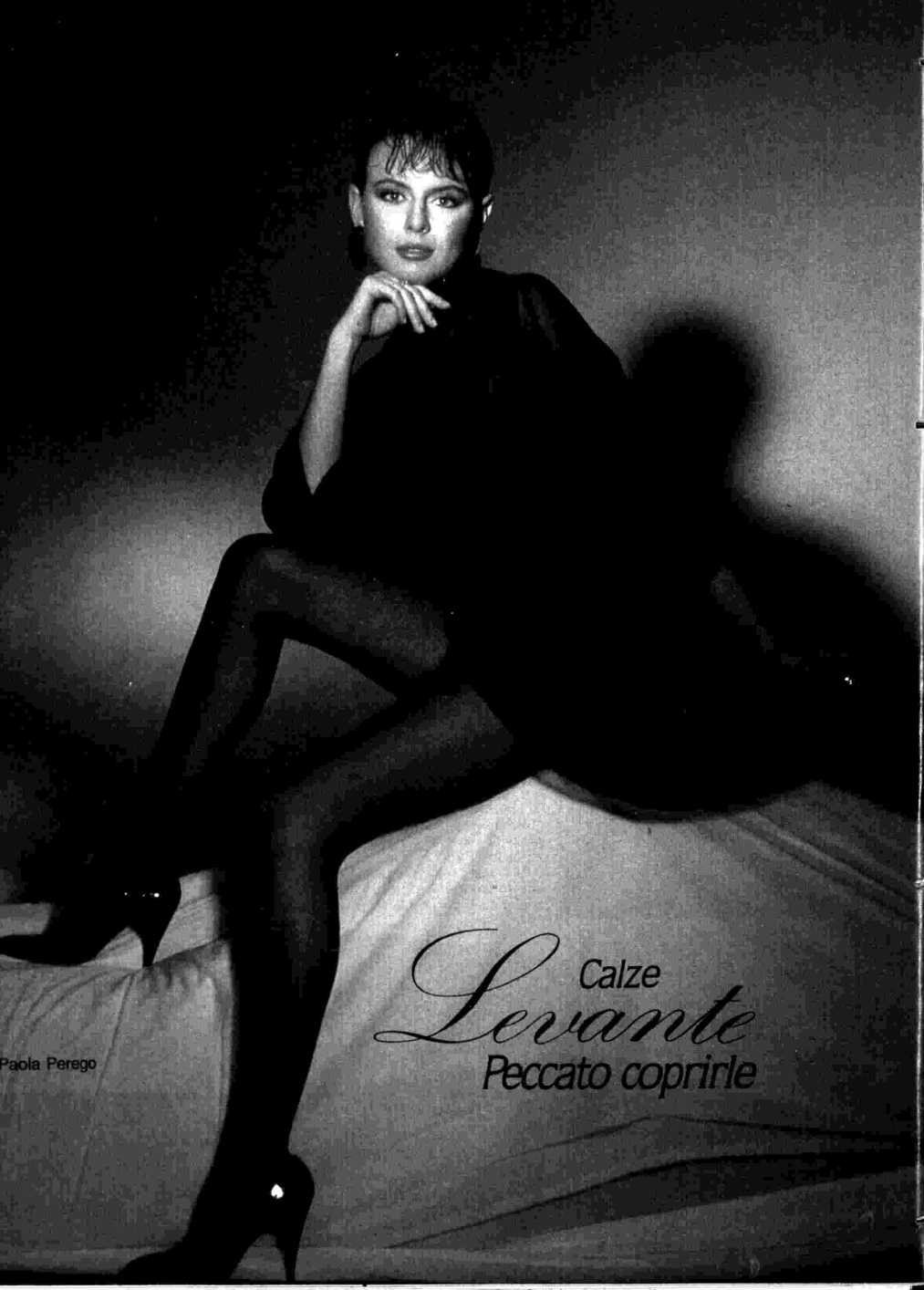
Giovanna d'Arco arriva in televisione. Il regista francese Pierre Badel sta terminando la vita della pulzella d'Orléans che verrà trasmessa in tre episodi di un'ora ciascuno.

Ad ardere sul rogo di Rouen (ricostruito per la televisione a Bourges) è l'attrice Cécile Magnet che si aggiunge alle storiche pulzelle cinematografiche che l'hanno preceduta, Ingrid Bergman e Jean Seberg.

REGALI RECORD

Esotici regali di Natale proposti da *Robb Report*, il giornale per miliardari stravaganti. Un viaggio intorno al mondo su una nave battezzata dalla principessa Carolina di Monaco. Centosei metri di autentica «lussuria» con suite regali, camerieri ossequienti, saune e prelibatezze. Prezzo: dai 6 milioni e mezzo ai 19 la settimana. O un'esclusiva villetta scavata nella foresta pietrificata con letto fra stalattiti per soli 4 miliardi e mezzo o una più banale macchina per idromassaggi: 13 milioni di lire.

Cens./Neri (3)


Calze
Levante
Peccato coprirle
Paola Perego

IN ZONA CESARINI

È la voce femminile del calcio minuto per minuto: Nicoletta Grifoni, ventinove anni.

Figlia di un popolare giornalista radiotelevisivo della sede Rai di Ancona, è la prima donna che si inserisce sui collegamenti di Ciotti e compagni.

Congratulazioni.

THE EUROPEAN

In glory, the Father of Europe

Laugh, this is a wedding

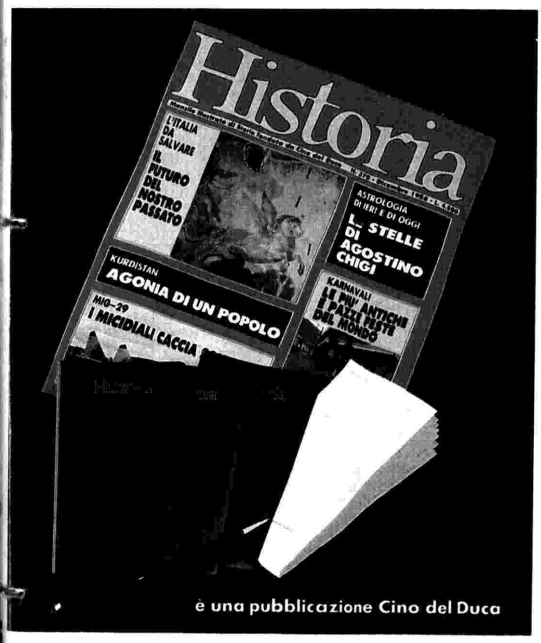
IL PRIMO EUROPEO

A Rodi in occasione del vertice dei capi di Stato dei Paesi della CEE è stato presentato *The European*.

È questo il numero zero del quotidiano europeo che l'editore britannico Robert Maxwell pubblicherà e diffonderà in tutta Europa a partire dal 9 maggio del 1989.

CRONISTA IN VERSI

Antonello Trombadori è, dal 1973, un cronista in sonetti romaneschi di fatti, eventi e storie di tutti i giorni. L'editore Newton Compton ha raccolto, ora, i 132 sonetti compresi tra il 29 gennaio 1984 e il 18 novembre 1987. Molti di essi erano apparsi la domenica su *Il Messaggero*. Il libro di Trombadori che ha, come sottotitolo, *Ecce Roma*, è stato presentato al foyer del Teatro Argentina. Nella foto, da sinistra: l'autore, gli editori Vittorio e Maria Grazia Avanzini e Giuliano Ferrara.



Historia

di dicembre
vi regala
una pratica
agenda

Historia

"Una biblioteca a portata di mano"

OGNI MESE IN TUTTE LE EDICOLE A L. 4.500

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

IL TRIANGOLO NO!

La vera novità della settimana è il triangolo. Niente paura, non siamo ancora in un clima da luci rosse, quanto piuttosto da luci soffuse dove l'isoscele la fa da padrone. La prima notizia arriva da Londra, dove secondo il quotidiano *Today* il principe Edoardo, figlio minore della regina Elisabetta, starebbe per sposare la presentatrice tv svedese Ulrika Johnsson. Ma secondo il *Post* la preferita sarebbe la ventiduenne Georgia May, con la quale il principe avrebbe già trascorso dei "significativi" fine settimana. Diviso fra due fanciulle anche Tyson, a cui la crisi mistica non ha messo giudizio. Stesso discorso per Franco Amurri, sua moglie Susan Sarandon e l'"altro", l'attore Tim Robbins. Nozze a *Domani Sposi:* Claudio Simonetti e Donatella De Campi, in arte Andrea.

Attimea

Dopo il divorzio choc Mike Tyson, 22 anni, con Elaine e Carmen. A destra, il principe Edoardo, 28

1 **EDOARDO D'INGHILTERRA - ULRIKA JOHNSSON - GEORGIA MAY (-)**
Il padre di Georgia, il magnate dell'edilizia David May, ha smentito la "liaison" tra la ragazza e il principe. Non è dello stesso avviso Ulrika, che dalla rete tv dove lavora lancia frecciatine.

2 **MIKE TYSON - ELAINE JONES - CARMEN ELLY (-)**
Triangolo non meno robusto questo del neo-battista Tyson con queste due allegre signorine di stanza a New Mexico. "Dopo tutto quello che ha passato il ragazzo si deve svagare", dice il manager Don King.

3 **SUSAN SARANDON - FRANCO AMURRI - TIM ROBBINS (-)**
Uno dei pochi italiani che sia riuscito ad impalmare una stella di Hollywood. Hanno una figlia di tre anni, Eva. Ma secondo *Cine-Révue* Susan si sarebbe innamorata di Tim, suo partner in *Bull Durham*. Anzi, vivrebbero già insieme in attesa di un figlio.

4 **FIAMMETTA FRESCOBALDI - CHARLES D'ARENBERG (2)**
Lui, con il suo quarto di blu di Baviera, è una garanzia, lei è stata in passato alquanto "indisciplinata", ma ora sono a posto, hanno gettato via tutte le vecchie agendine. E come tutti i giovani nobili odierni lavorano e hanno uno stipendio.

5 **STEVEN SPIELBERG - AMY IRVING (1)**
Un divorzio con un rimborso un tanto al giorno li ha tenuti alla larga da liti e tribunali. Ma è sulla retroattività che non si sono trovati d'accordo. Che lei abbia chiesto lo "scivolo" per beneficiare prima del fine-rapporto?

6 **KATARINA WITT - INGO POLITZ (4)**
"Ghiaccio bollente" segue il suo Ingo, ancora in attesa di diventare una rock-star. Lei il suo "scivolo" non lo deve chiedere a nessuno. Ed è una grande fortuna... Piuttosto lui, che stia ben attento...

7 **LISA MARIE PRESLEY - DANNY KEOUGH (5)**
Danny Boy è una vecchia canzone irlandese che il grande Elvis si è sempre rifiutato di incidere e ora è proprio così che sua figlia chiama il fidanzato. Si rivolterà nella tomba o (secondo certe voci) se la spassa in quel fast-food di Wiesbaden?

8 **CHRISTOPHE LAMBERT - DIANA LANE (3)**
Prima in Messico ci si andava per celebrare i matrimoni che avevano i carichi pendenti e poi duravano quello che duravano. Questi ci sono andati per farlo sul serio. "Messico e nuvole", direbbe Paolo Conte.

9 **TONY GEARY - KATHY KOTORAKAS (7)**
Lei, con quel cognome da isola per nudisti, ha sposato il suo eroe, un vero sogno da parrucchiera (e lo è veramente!). Molti dicono che lui comincia a rimpiangere il set di *General Hospital*.

10 **STEVE GUTTENBERG - DENISE BIXLER (9)**
Ora gli scapoli sono due, visto che Steve (non dimenticato protagonista di *Tre scapoli e un bebè* si è sposato. E il bebè? Denise, "top model" (poteva essere diversamente?) dice: calma, calma, c'è tempo.

I neo sposi Claudio Simonetti, 37 anni, e Donatella De Campi, 30

Tiziana De Paolis

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

ENTRA NELLA GRANDE AVVENTURA

ACCENDI IL VIDEO; APRI LA PORTA MAGICA DEL TEMPO CONOSCERAI I GRANDI EROI DELLA PIÙ FAMOSA STORIA DEL MONDO NEI **7** FANTASTICI CARTOONS DI HANNA-BARBERA. LA SPLENDIDA CONFEZIONE REGALO È IN VENDITA A **SOLE 210.000** LIRE (IVA INCLUSA) NELLE MIGLIORI VIDEOTECHE O DIRETTAMENTE PRESSO:

PLAYTIME HOME VIDEO

via E. Fermi 2
20090 NOVERASCO DI OPERA (MI)
Tel. (02) 5244368/5243779
FAX (02) 5240139

Hanna-Barbera Productions Inc.

VENT'ANNI DI STURMTRUPPEN

I NAZISTI AVANZANO SEMPRE

***Bonvi** ricorda: «Volevo fare della satira sui marines ma poi ripiegai, quasi per caso, sui nazisti, anzi i nazisten. Piacquero subito». E ora sono popolari anche in Germania*

Tra i vari obiettivi della ventata di contestazione che soffiò dagli Stati Uniti all'Europa per tutto il Sessantotto c'era anche il militarismo: erano gli anni del Vietnam, e la protesta dei giovani contro la guerra aveva scosso pesantemente uno dei pilastri del Palazzo, l'esercito.

Qualche ventata arrivò anche nel piccolo mondo dei fumetti grazie a Bonvi, ovvero Franco Bonvicini, nato a Parma 47 anni fa, che proprio nell'autunno del '68 vinse un concorso per nuovi autori con una serie di strisce che avevano come protagonisti ufficiali e soldati nazisti, i tradizionali nemici di sempre, con tutti i loro difetti, le loro idee maniacali (lo sterminio degli ebrei, per esempio), la loro efficienza.

Una vignetta del 1969 firmata da Bonvi, Franco Bonvicini, 47 anni (nella foto sotto)

«Per la verità», ricorda Bonvi, «ideando quella striscia avevo in mente una versione un po' più ironica e cattiva di quella di Beetle Bailey di Mort Walker: ma forse, malgrado il Vietnam, era difficile fare satira sui marines e ripiegai, quasi per caso, sui nazisti, anzi sui nazisten. Piacquero subito e piacciono ancor oggi, vent'anni dopo».

In vent'anni i soldatini di Bonvi di strada ne hanno fatta tanta, hanno conquistato — con l'arma del sorriso — mezzo mondo e sono popolari perfino in Germania, dove non è facile scherzare sulle divise.

Nel corso di questi vent'anni, Bonvi e le sue Sturmtruppen hanno accusato qualche momento di stanchezza: l'ironia (quella pungente delle prime vignette quando si dissacravano, anche aspramente, antichi tabù) si è trasformata in facile comicità, le battute talvolta erano un po' stiracchiate e le vicende ripetitive.

Ma è stato solo un momento, poi la striscia si è rinvigorita con l'arrivo di nuove «reclute», come Galeazzo Musolesi «federalen di San Giovanni in Persiceten», presuntuoso quanto incapace e pasticcione, come certi gerarchi del ventennio, oppure come quell'attivissimo soldatino giapponese, «quasi un kamikazen, con cui ho ricostruito, decenni dopo, l'Asse Berlino-Roma-Tokio, che non è il tragitto di una nuova linea aerea, ma l'alleanza sconfitta nell'ultima guerra».

Marcello Mencarini

Le strisce di Bonvi continuano a comparire su giornali, periodici e albi in decine di Paesi, tradotte in una dozzina di lingue.

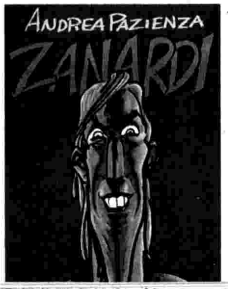
Alle Sturmtruppen è dedicato anche un mensile edito dalla Glénat Italia che racconta l'eterna storia dei soldatini in divisa, visti con ironia ma anche con simpatia, pur indossando la divisa nazista.

«Ma con le Sturmtruppen», dice Bonvi, «non ho inteso colpire tanto il militare, il soldato di leva, quanto chi impersona il potere, chi detiene e manovra (male) le leve del potere, chi abita nella stanza dei bottoni. Dove ancor oggi», conclude Bonvi, «c'è chi sente nostalgia per quelle divise».

NEWS

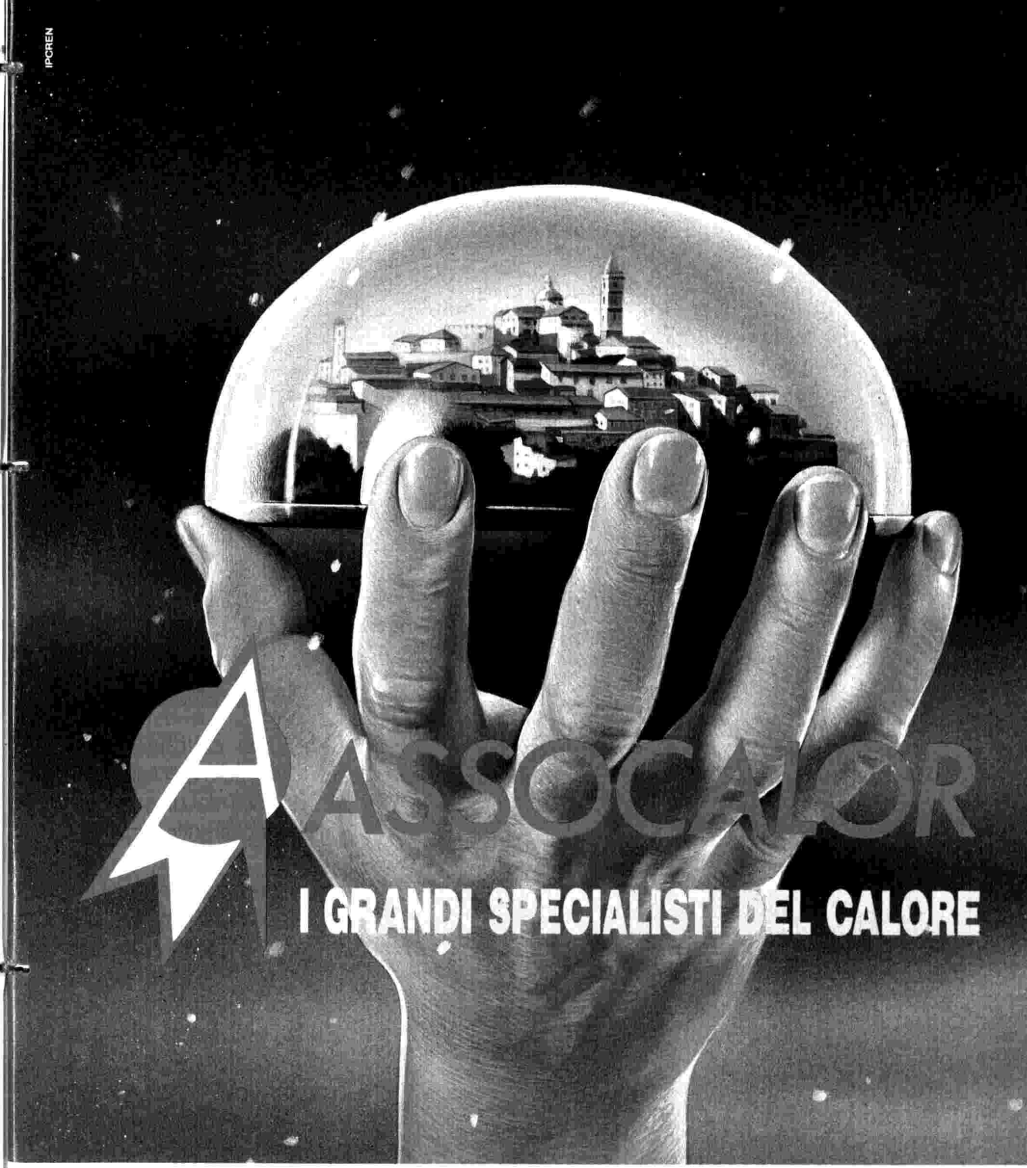
EVVIVA IL CINQUANTA - Tanti sono i numeri del mensile *Comic Art*, la rivista dello «spettacolo disegnato» che festeggia il traguardo raggiunto offrendo ai lettori il «calendario dei buoni propositi» per il 1989, dedicato questa volta all'ambiente e all'ecologia. All'interno della rivista, in edicola in questi giorni, tutti i migliori autori della «scuderia» (da Manara a Micheluzzi) e un gradito ritorno, Little Ego, la bella sognatrice ideata da Vittorio Giardino, un autore specializzato in storie gialle e nere, come quelle di Sam Pezzo, un detective che ricorda altri personaggi letterari, ora raccolti in un volume strenna dalla Comic Art.

PAZIENZA CONTRO ZANARDI - Una famosa storia disegnata da Andrea Pazienza alla fine del 1984 (e già apparsa su un numero di *Alter*) viene ora riproposta in un albo degli Editori del Grifo, *Zanardi: la prima delle tre*. È una vicenda pirotecnica, ricca di sorprese e colpi di scena, proprio alla Pazienza, che si scontra a suon di pugni con il suo più celebre personaggio, Zanardi appunto. Non mancano i richiami autobiografici e di cronaca.



I «MERLETTI» DI CANIFF - Scomparso lo scorso aprile, Milton Caniff viene ricordato in un approfondito saggio di Enrico Fornaroli (*Milton Caniff: un filmico pennello tra il nero e il merletto*), edito dalla Nuova Italia. Tra una lunga intervista all'autore e decine di disegni dei suoi più celebri personaggi, emerge un originale ritratto di un disegnatore egualmente bravo nelle scene di guerra (il nero) che in quelle di seduzione (i merletti), con celebri ed enigmatiche bellezze.

IPCREN



ASTER S.p.A. 20129 Milano. V.le Premuda 27. Tel. 02/706939-784568 DIR.
AZ. RIUNITE MARI & ANGELETTI S.p.A. 20157 Milano. Via Privata Polonia 9. Tel. 02/3088146
BRUZZI S.p.A. 50123 Firenze. Lungarno Vespucci 8. Tel. 055/264171
CAM ENERGIA & CALORE S.p.A. 20016 Pero (Mi). Via Sempione 230. Tel. 02/353741
CARBOTERMO S.a.s. 20148 Milano. P.zza Esquilino 5. Tel. 02/4043941
CASTAGNETTI AUGUSTO S.p.A. 20123 Milano. Via S. Vittore 39/A. Tel. 02/4986841
COMNAFTA GIACHINO S.r.l. 10133 Torino. C.so Sicilia 13. Tel. 011/670003-690721
EMILCARBO S.p.A. 40128 Bologna. Via S. Campagnoli 4. Tel. 051/320209
EREDI TRASCHETTI S.p.A. 10126 Torino. Via P. Baiardi 31. Tel. 011/675444
F.LLI DIANA S.p.A. 20144 Milano. Alzaia Naviglio Grande 114. Tel. 02/8358051-8375341

Sede ASSOCALOR MILANO. 20121. Via S. Paolo 15. Tel. 02/8057644

JACOROSSI S.p.A. 00144 Roma. Via V. Brancati 64. Tel. 06/500911
NUOVA L.V. F.LLI MARIANI S.r.l. 20016 Pero (MI). Via Sempione 230. Tel. 02/353741
PETROLIA S.p.A. 20121 Milano. Via Fatebenefratelli 18. Tel. 02/6559941-2-3
POLICARBO S.p.A. 20141 Milano. Via Fedro 2. Tel. 02/89401654-89401594
RETTAGLIATA ANTONIO S.p.A. 20154 Milano. Via Londonio 14. Tel. 02/3101
SIRAM S.p.A. 20122 Milano. C.so V. Emanuele 24. Tel. 02/7610203-206
SMIR S.p.A. 20121 Milano. Foro Bonaparte 18. Tel. 02/861542
TERMOGESTIONI ASTER S.p.A. 00193 Roma. Via G.G. Belli 27. Tel. 06/314047-316698
TERMORAGGI S.p.A. 20122 Milano. Via dell'Unione 3. Tel. 02/3452501
VALLA GIOVANNI & C. S.p.A. 10156 Torino. Strada della Cebrosa 88. Tel. 011/2733333
ZANZI GIUSEPPE & FIGLI S.p.A. 00134 Roma. Via Castel di Leva 116. Tel. 06/5013600

Sede ASSOCALOR ROMA. 00145. Via S. D'Amico 40. Tel. 06/5403382-3

L'ENEL, in collaborazione con il Ministero dell'Agricoltura, conduce da anni approfondite analisi sulle cause del degrado ambientale, con particolare attenzione per i laghi, i boschi e i monumenti italiani. Il **Progetto Ambiente 1989**, partendo da una sintesi dei risultati ottenuti, ha previsto una serie di interventi di riforestazione e di accordi con Enti locali e con Associazioni Ambientalistiche per la creazione di Parchi Naturali.

ENEL.
ENERGIA PER LA VITA.

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

TENEREZZA PER L'ORSETTO RIMASTO SOLO

L'orso **** Film del regista francese Jean-Jacques Annaud, lo stesso de* Il nome della rosa*: protagonisti due orsi. I tre attori-cacciatori sono delle semplici comparse. Sul versante tirolese delle Dolomiti...*

L'orso, che in Francia tiene testa a *Rambo III*, è l'outsider in Italia della battaglia cinematografica di Natale. La storia è quella di un orsacchiotto rimasto orfano, di un grande orso solitario e di tre cacciatori che recitano la parte delle comparse. Sebbene i protagonisti siano Youk, l'orsacchiotto, e Kaar, l'orso gigante, non si tratta di un documentario ma di un film «di sentimenti» in cui i due animali «recitano» e sognano... Per chi non lo sapesse, anche gli orsi sognano, piangono e soffrono il mal di pancia quando incautamente mangiano funghi avvelenati.

Lo spettatore e l'orso Kaar finiscono con il rimanere sedotti dal fascino degli occhietti espressivi e spersi tra i ciuffi dei peli e dalle moine da orsacchiotto di pelouche di Youk. Il film si regge tutto sulla dimensione emotiva. E alla fine anche l'uomo-cacciatore non può che riporre il fucile.

Sei anni tra preparazione, riprese sul versante tirolese delle Dolomiti e montaggio (trecentomila metri di pellicola!) sono stati necessari per realizzare quest'opera costata 150 milioni di franchi francesi.

REGISTA In questo film il regista Jean-Jacques Annaud cerca di far capire ciò che l'animale «pensa» attraverso quello che fa e offre allo spettatore immagini in cui il comportamento da solo riesce a esprimere i sentimenti degli orsi. L'interesse per questi animali il regista di *Bianco e nero a colori*, *La guerra del fuoco* e *Il nome della rosa* l'ha scoperto leggendo *Grizzly King*, il romanzo di James Oliver Curwood.

TRAMA Dalle pendici delle Dolomiti all'improvviso si staccano pezzi di roccia che sommergono mamma orso. Da quel momento Youk è solo, piange, si dispera e poi si addormenta accanto alla madre morta. Il suo sonno è agitato da spaventosi incubi, d'altra parte è un orsetto rimasto solo. Youk non si dà per vinto e comincia il suo vagabondaggio per le montagne finché incontra Kaar, un bestione gigantesco e solitario, che dapprincipio lo snobba, poi si lascia intenerire dall'orsacchiotto. E così Youk ritrova protezione.

INTERPRETI Non è stato facile scegliere i protagonisti. Kaar (il vero nome è Bart) è stato rintracciato in uno zoo dell'Utah: pesa 850 chili e misura quasi tre metri. Prima delle riprese è stato affidato a un domatore che lo ha addestrato a zoppicare e a reprimere i suoi istinti aggressivi che sul set ha risfoderato una sola volta contro il regista rimasto ferito a una natica da una poderosa unghiata. Quanto a Youk è stato «fabbricato su misura» accoppiando una serie di orse dolcissime e orsi burloni. E tra i neonati è stato scelto Youk ritenuto a prima vista il più allegro e il più affettuoso di tutti. Tuttavia per non correre rischi il regista si era fatto costruire delle copie meccaniche dei suoi «protagonisti» che ha impiegato in pochissime occasioni.

Youk, l'orsacchiotto «fabbricato su misura» accoppiando un'orsa dolce e un orso burlone. Sotto, Jean-Jacques Annaud, 45 anni, il regista, con Youk

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

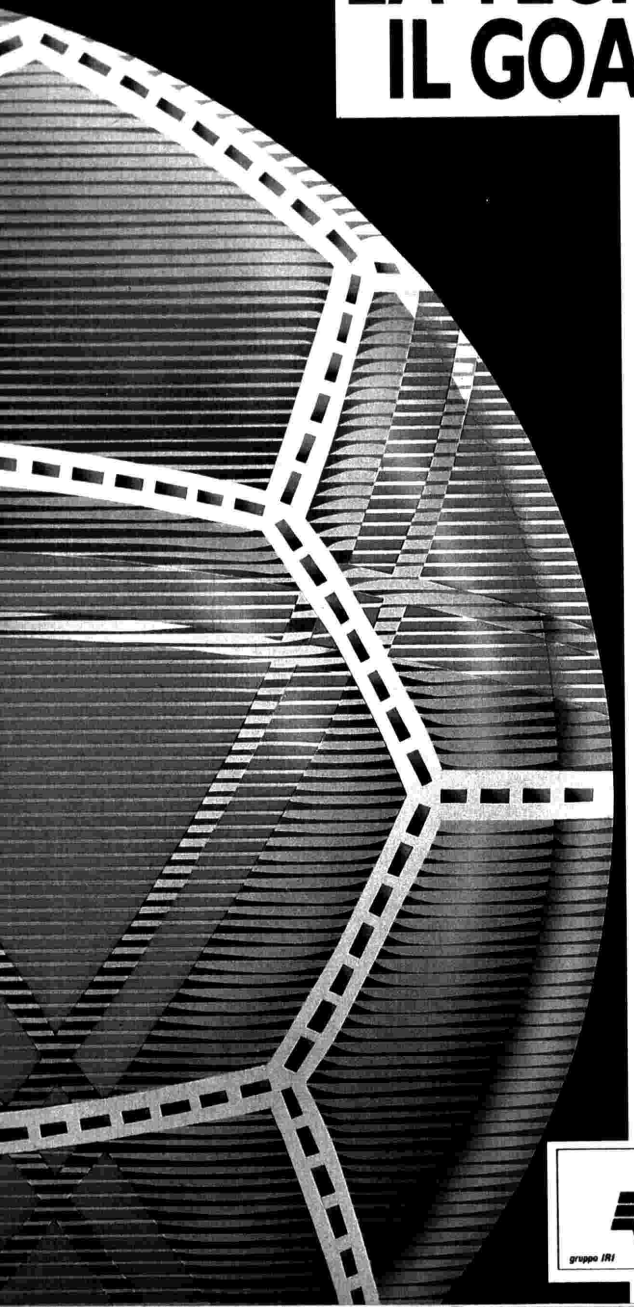
Ecco il coniglio di Zemeckis all'attacco. In tre soli giorni e in tre grandi città ha conquistato la quarta posizione umiliando il principe, Eddie Murphy.

TITOLO	REGIA	ITALIA N. SPETT.
Il piccolo diavolo	R. Benigni	99.981
Donne sull'orlo di una crisi...	P. Almodovar	49.972
Sotto il vestito niente II	D. Piana	47.480
Chi ha incastrato Roger Rabbit	R. Zemeckis	46.180
Il principe cerca moglie	J. Landis	39.487
Prima di mezzanotte	M. Brest	32.652
U2 - Rattle and Hum	Phil Joanou	31.727
Un affare di donne	C. Chabrol	25.870
Buster	D. Green	23.942
Mignon è partita	F. Archibugi	23.171

Classifica del Giornale dello spettacolo

** si può anche non vedere ** discreto*
**** buono **** ottimo*

LA TECNOLOGIA, IL GOAL IN PIU'.



IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET, FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELECOMUNICAZIONE.

STET
gruppo IRI

ITALIA'90
FORNITORE UFFICIALE

● LA PAROLA A...

CLAUDE CHABROL UN'AVE MARIA NELLA FRANCIA DI PÉTAIN

Un affare di donne con Isabelle Huppert, premiata a Venezia, è in programmazione sugli schermi italiani. Dice Chabrol: «La mia forza è affidarmi alle emozioni».

Marcello Mencarini

Il prolifico Claude Chabrol ci offre un altro affresco «noir» della sua Francia in *Un affare di donne*, film grazie al quale Isabelle Huppert si è guadagnata un mezzo Leone d'Oro all'ultima Mostra del Cinema di Venezia. Con la sua aria tranquilla da commissario di provincia, Chabrol non sembra un regista da storie torbide.

Invece, quasi tutti i suoi film sono avvolti in una luce plumbea e hanno lo stesso sapore acre di un *Un affare di donne*, storia a base di aborti e ghigliottine.

Come molti altri film di Chabrol, anche *Un affare di donne* è ispirato ad un caso di cronaca nera, realmente accaduto nella Francia del 1943, negli anni del governo «collaborazionista» del maresciallo Pétain, la stessa Francia vista — con un pizzico di romanticismo in più — nel film di Louis Malle *Arrivederci ragazzi*.

World Photo

Claude Chabrol, 58 anni, e Isabelle Huppert, 44, regista e protagonista di **Un affare di donne**. *Sopra, Isabelle con la Coppa Volpi a Venezia e, sotto, in una scena del film*

«Tra il film di Malle e il mio c'è una bella differenza. Lui, con la sua regia sobria e controllata, resta lontano dagli argomenti più scottanti. Io, invece, preferisco sentirmi in presa diretta con la realtà e mi affido all'emozione».

Marie Latour fu una delle ultime donne condannate a morte in Francia. La sua colpa, praticare aborti clandestini. Un tema scottante...

«Marie Latour è un personaggio con molte ombre ed il mio film non intende in alcun modo giustificarne il comportamento. Ma si tratta di un personaggio tipico per la sua epoca: va compreso e non giudicato. Per il resto, io non avevo la pretesa di dare una risposta al problema dell'aborto. Mi interessava riflettere sulla relatività dei criteri morali dell'uomo: Marie Latour è salita sulla ghigliottina per aver praticato quello per cui oggi interviene l'assistenza pubblica».

Il film offre un ritratto impietoso della Francia guidata da Pétain.

«Secondo me, il maresciallo Pétain è stato una vera e propria maledizione per la Francia. Chi dice che abbia salvato il Paese si sbaglia di grosso: la Francia si è salvata da sola, come tanti altri Paesi che non hanno avuto nessun maresciallo Pétain. In *Un affare di donne* io ho cercato di studiare l'etica della società francese di quel periodo e la mitizzazione della famiglia».

Avevi previsto che la disperata Ave Maria recitata dalla Huppert prima di salire sul patibolo avrebbe suscitato tante polemiche?

«Da principio ero un po' indeciso su quella scena. Mi ha convinto Isabelle che l'ha interpretata come un atto di disperazione, senza alcuna intonazione provocatoria. Un essere umano in certi momenti ha pure il diritto di bestemmiare...».

Sono passati più di trent'anni dal tuo primo film, *Le beau Serge*, che segna la nascita della Nouvelle Vague.

«La Nouvelle Vague ha aperto delle porte che erano ermeticamente chiuse e che da allora sono poi rimaste aperte. Insomma la Nouvelle Vague ha insegnato al cinema la libertà delle regole. È difficile individuare quale sia oggi l'eredità di quel messaggio: esistono così poche regole nel cinema contemporaneo...».

E il tuo prossimo film?

«Si chiamerà *Mots croisés*. Lo girerò in Italia, a Montecatini. Si tratta di un giallo televisivo che sarà interpretato da Jean Poiret e da ottimi attori italiani come Riccardo Cucciolla e Franco Interlenghi».

Stefano Masi

● NEWS

La Cooperativa La Lanterna Magica che da una decina d'anni organizza gli *Incontri Internazionali dell'Aquila* è diventata Istituto Cinematografico, ossia una struttura permanente di cultura cinematografica. L'edizione '88, in programma dal 13 al 17 dicembre, prevede un «incontro seminario» con il direttore della fotografia Nestor Almendros e una riflessione critica su François Truffaut.

Offri uno Scotch Whisky veramente speciale
all'unica persona che se lo merita. Te stesso.

di Gabriele Rifilato

MERCATO

AMORE E DANCE DA OSCAR

Uno degli importanti appuntamenti natalizi in videocassetta: *Dirty Dancing* di Ardolino, con Patrick Swayze e Jennifer Grey: contiene la canzone *The Time of My Life* vincitrice quest'anno del Premio Oscar. Sempre la Domovideo ci presenta *Il colonnello Redl* di Istvan Szabò con Brandauer; inoltre: *Comrades, uomini liberi* di Douglas e *L'uomo della porta accanto* di Greene; l'inedito. *Mysteria* di A. Schnitzer. Domovideo (039) 634441.

Bagdad Cafè, di Adlon, è stato uno dei film più interessanti prodotti in Germania lo scorso anno. Ci arriva dalla General Video assieme a *Le ombre del pavone* di Noice, *Ancora una volta a Venezia* di Giorgi; l'inedito: *Quinto cavaliere è la paura* di Brynyk. General Video (0574) 631007.

Personal Services di Jones è stata una delle più divertenti commedie britanniche presentate lo scorso anno. La distribuisce la Futurama con *Spiritika*, di Tenney, *Chi c'è c'è*, di Natoli, *Megaforce*, di Needham; gli inediti: *Follia!*, di Vincent, *The Big Blue*, di Horn, *Massacro a San Francisco*, di Lo Wey e *Bird Now*, di Huraux. Futurama (02) 5249760.

La parte più appetitosa della femmina, di Billian, è uscito con marchio Capitol International (06) 5033212.

DA VEDERE...

Il soldatino di piombo (Delta Video), un cartone dalla favola di Andersen, abbinato a *Il tranello del folletto*.

Foofur (Cinehollywood), 14 episodi su 4 cassette con i cartoni creati da Phil Mendez.

Gummi's (Walt Disney Home Video), 4 episodi, titolo *La via dell'acqua*.

Camel Trophy (Videobox), appuntamento con l'avventura motoristica: è uscita l'edizione *Sulawesi*.

CLASSIFICA i film più venduti e noleggiati

1 - **E. T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
2 - **La bella addormentata nel bosco**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
3 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)
4 - **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Touchstone-Creazioni HV)
5 - **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
6 - **Robocop**
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
7 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
8 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
9 - **Gremlins**
J. Dante (Warner Home Video)
10 - **Rambo**
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
11 - **Il siciliano**
M. Cimino (De Laurentiis-Ricordi Video)
12 - **Gli intoccabili**
B. De Palma (CIC Video)
13 - **Predator**
J. McTiernan (CBS/Fox-Panarecord)
14 - **Hamburger Hill**
J. Irvin (Domovideo)
15 - **Sorveglianza... speciale**
J. Badham (Touchstone-Creazioni HV)
16 - **Cobra verde**
W. Herzog (Delta Video)
17 - **007 zona pericolo**
J. Glen (Warner Home Video)
18 - **Atmosfera zero**
P. Hyams (Warner Home Video)
19 - **Fievel sbarca in America**
D. Bluth (CIC Video)
20 - **L'onore dei Prizzi**
J. Huston (De Laurentiis-Ricordi Video)
21 - **Il replicante**
M. Marvin (Futurama)
22 - **Nessuna pietà**
R. Pearce (CBS/Fox-Panarecord)
23 - **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner Home Video)
24 - **Codice Magnum**
J. Irvin (De Laurentiis-Ricordi Video)
25 - **Arma letale**
R. Donner (Warner Home Video)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da grossisti e rivenditori. Televideo Rai pag. 556. © 1988

E.T. è il nuovo indiscusso re del video: ha battuto tutti i record di vendita stabiliti sin ora

FILM

AGATHA CHRISTIE: PARTNERS IN CRIME

di Tony Wharmy, Paul Annett e Christopher Hodson
GB - 1984
DB Video
(VHS) 60m. 60.000
video: colore
audio: mono
vers.: integrale
videoteca: ★½

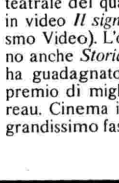
Partners in Crime è una serie di telefilm con protagonisti due noti investigatori della letteratura di Agatha Christie: Tomy e Tuppence (James Warwick e Francesca Annis). Gli 11 episodi prodotti dalla London Weekend Television sono raccolti in altrettante videocassette «da collezione».

ATLANTIC CITY, USA

di Louis Malle
con Burt Lancaster e Susan Sarandon
Francia - 1980
Playtime
(VHS) 104m. 120.000
video: colore
audio: mono
vers.: mascherata
videoteca: ★★★½

Dopo la «rassegna-Malle», offertaci dalla Domovideo (*Ascensore per il patibolo* e vari altri, compresi i documentari di *India fantasma*), ecco un'altra proposta di rango dalla filmografia di Malle, questa volta vincitrice del Leone d'Oro a Venezia nell'80. Grande caratterizzazione di un anziano ex gangster che si lascia trascinare in un'eccitante avventura.

MODERATO CANTABILE



di Peter Brook
con Jeanne Moreau e Jean-Paul Belmondo
Francia - 1960
CGD-Videosuono
(VHS) 90m. 32.000
video: bianconero
audio: mono
vers.: mascherata
videoteca: ★★★★

Moderato cantabile è il secondo film girato da quest'autorevole regista teatrale del quale avevamo già avuto in video *Il signore delle mosche* (Cosmo Video). L'opera, titolata in italiano anche *Storia di uno strano amore*, ha guadagnato a Cannes, nel '60, il premio di miglior attrice per la Moreau. Cinema intellettualistico, ma di grandissimo fascino.

SE USATO CORRETTAMENTE
NUOVO FORNET BLU
NON
ATTACCA LA GOLA,
NON
FA LACRIMARE GLI OCCHI,
PERCHE'
NON
CONTIENE SODA CAUSTICA.

Nuovo Fornet Blu non contiene soda caustica e quindi non emana odori fastidiosi durante l'uso e non provoca bruciori ad occhi e gola se usato correttamente.
Nuovo Fornet Blu garantisce sempre un'insuperabile efficacia per la pulizia di forni e fornelli.

Pulisce il forno senza fatica, senza fastidi.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

LA REALTÀ IN MASCHERA

***L'uomo, la bestia e la virtù** di Luigi Pirandello è prodotto dalla Compagnia Stabile del Teatro Ghione con Ileana Ghione, Mario Maranzana, Osvaldo Ruggieri, scene/costumi di Tony Stefanucci e la regia di Edmo Fenoglio*

L'AUTORE Luigi Pirandello (1867-1936) scrisse i primi testi teatrali a trent'anni (mentre già si affermava come narratore e saggista), ma non fu considerato drammaturgo che a cinquanta: dopo le stagioni '16-'18 che videro in scena ben nove dei suoi copioni. Nel '19 *L'uomo, la bestia e la virtù* imbarazzò la platea e fu tolto dal cartellone. Ma dal '22 (quando ormai il nome di Pirandello era legato alle polemiche scatenate da *Sei personaggi in cerca d'autore*, del '21) ci furono altre discusse edizioni di questo «apologo» o «tragedia annegata in una farsa», come lo definì Pirandello stesso, che lo mise in scena inducendo gli attori a indossare simboliche maschere.

LA STORIA È audace: il professor Paolino consola la signora Perella, «virtuosa» madre di un suo allievo, trascurata dal marito (capitano di marina mercantile) che ha un'altra donna e altri figli in un altro porto. La Virtù ha ceduto: il consolatore Paolino, idealista ma Uomo, l'ha messa incinta. Le visite del capitano (che in quei rari casi trova ogni pretesto per andare in bestia e dormirsene da solo) non coprono l'evento, lo scandalo. Si attende una di quelle visite e bisogna che stavolta quella Bestia di marito faccia il suo dovere. Complici medico e farmacista, il professore (invitato a cena) offre al rivale un dolce drogato e – per stuzzicare i suoi appetiti – vince il pudore della signora truccandola come una prostituta. Sera burrascosa. Il Perella va a dormire ma la torta l'ha mangiata. Paolino si aggira all'alba spiando il balcone per vedere se vi è stato esposto un vaso da fiori: segnale convenuto. Niente. Il capitano lo invita a prendere il caffè, si lamenta di non aver dormito. Paolino scopre che l'ardore della Bestia si è sfogato sulla governante e s'indigna rischiando di tradirsi. Ma finalmente appare la signora, esausta, e si fa aiutare da Paolino a esporre sul balcone ben cinque vasi da fiori.

LO SPETTACOLO È la 15ª edizione di questo testo: intelligente il gioco di lasciare nude le maschere dei personaggi, ma di mettere in maschera oggetti e ambiente della dubbia realtà. L'Uomo di Osvaldo Ruggieri è furioso nell'indignazione fra petulanze di allievi (Roberto D'Amico, Francesco Bellomo e Flavio Brunetti), di governanti (Siria Betti, Ivelise Ghione), inerzie dei complici (Pasquale Anselmo, Romolo Barbona), ecc. Come si è detto, la Virtù di Ileana Ghione bamboleggia tra le mani dei suoi burattinai, e un candore ignaro fa da spia alla relativa innocenza della cosiddetta Bestia di Mario Maranzana (che fu già il capitano nel '65 al Teatro Stabile dell'Aquila).

LA BATTUTA «...La darai a lui, codesta maschera, alla sua bestialità. Sotto di essa, sei poi tu che ne spasimi...».

Tommaso Le Pera /Zl

Mario Maranzana, Ileana Ghione e Osvaldo Ruggieri in* L'uomo, la bestia e la virtù*: l'ultima edizione del testo pirandelliano che nel 1919 imbarazzò la platea e fu cancellato dal cartellone

● NEWS

Concorso I.D.I.: fra due settimane scade il termine per la consegna dei testi alla Giuria del Concorso bandito dall'Istituto del Dramma Italiano per il 1989: gli autori sono invitati a inviare opere originali, in sei copie dattiloscritte e rilegate, entro il 31 dicembre 1988 (indirizzando alla sede dell'I.D.I. - Via In Arcione, 98 - 00187 Roma). Le opere dovranno formare uno spettacolo completo, trattare tematiche contemporanee e non dovranno essere adattamenti, rimaneggiamenti, riduzioni di commedie o testi letterari preesistenti. Atti unici e monologhi non saranno presi in considerazione. Non è prescritto un limite al numero dei personaggi (sul quale spesso gli autori si fanno condizionare in vista di più probabile messinscena). L'I.D.I. si riserva la scelta di complessi pubblici e privati cui affidare, nel corso della stagione '89-'90 e della seguente, l'allestimento delle opere vincitrici.

Teatro italiano a Bruxelles: la mostra Nuovo Teatro Italiano inizia la sua tournée internazionale alla Maison du Spectacle de la Bellone di Bruxelles, che la realizza insieme all'Ente Teatrale Italiano e ai Servizi Organizzativi di Emmecinque.

CITY TIME - Via Vecchia Aretina, 1 - 52029 Castiglion Fibocchi (AR) - Tel. (0575) 479222

JOSÈ CARRERAS

CRISTOFORO COLOMBO MI HA ASPETTATO

Sconfitta la leucemia il tenore catalano è di nuovo sulla scena. Il debutto in grande nel settembre '89 con un'opera scritta per lui. Poi la Tosca.

La prima cosa che mi dice, mentre ci salutiamo sulla porta della sua suite d'albergo, lo mette un po' in imbarazzo: «la pregherei di non farmi domande difficili sulla mia malattia, sì, su quello che ho passato». È a disagio. Lo leggo nei suoi occhi che sono meno fieri che in passato. Un po' lucidi, come di chi è frebbricitante. Ci eravamo incontrati con Carreras quasi due anni fa, proprio qui a Roma, per la sua *Carmen* all'Opera. Un altro Josè Carreras. Oggi dalle sue parole intuisco che cerca una certa comprensione, in chi vuol frugare in quel "qualcosa" che più tardi chiamerà «un colpo che mi è piombato addosso».

Mi tornano in mente, infatti, quei giorni d'agosto, dell'anno scorso. Le prime notizie sui giornali: Carreras ammalato? Lascia il set del film di Comencini a Parigi su *Boheme*. Forse leucemia?
Riuscii a raggiungere per telefono a Barcellona il fratello di Monserrat Caballè, Carlos, grande amico di Josè e suo manager. «Forse», dissi, «si tratta di notizie troppo allarmanti». Ma la risposta di Carlos Caballè fu ancor più disperata: «forse è il caso di dire tutta la verità, è leucemia. Occorre il trapianto del midollo osseo subito. Che può dare soltanto un consanguineo. Purtroppo il fratello di Josè non è in grado di donarlo. La madre è troppo anziana. Rimangono i due figli. Il maschio che ha 13 anni, ma le sue caratteristiche non sono compatibili con quelle del padre. La bimba, sette anni, lo stesso. C'è una sola possibilità: l'autotrapianto. Validissimo, se si può però, prima, guarire il midollo colpito dal virus». Poi il ricovero a Suttle negli Stati Uniti, in una clinica specializzata.

Ora Josè Carreras dice: «dalla leucemia si può, guarire, anzi si *DEVE* guarire. Per questo sono venuto a cantare anche in Vaticano per l'Associazione italiana contro la leucemia. Per dare ad altri speranze e far conoscere di più chi è impegnato in questa corsa alla salvezza».

«Quando, mi dissero come stavano le cose chiesi soltanto, c'è una possibilità? Una su un milione? Mi basta».

E oggi?

«Mi sono sempre considerato un uomo fortunato. Ho avuto tanto mi sembrava anche troppo. Oggi provo sensazioni diverse. Qualcuno mi ha chiesto cos'è la felicità per me: forse è sentirsi aiutati dagli altri».

«Posso dire che in questo anno ho avuto prove di affetto impensabili. Non solo da grandi personaggi, colleghi, tre telefonate a settimana di Luciano Pavarotti, Placido Domingo che è venuto personalmente a trovarmi negli Stati Uniti, e non è cosa facile per un artista impegnato come lui. Si ha l'impressione sbagliata di rivalità tra cantanti. Ma l'aiuto l'ho sentito dalle mille lettere di artisti, di coristi, di piccoli teatri italiani, spagnoli, di tutto il mondo. Devo dirlo... Non voglio essere sentimentale in questo momento; scrivevano alla mia famiglia offrendo il loro 'midollo', con slancio, non sapendo che purtroppo non è una trasfusione di sangue».

E la voce?

«La voce non ha subito danni. Risente della debilitazione di tutto l'organismo. Non devo quindi fare sforzi».

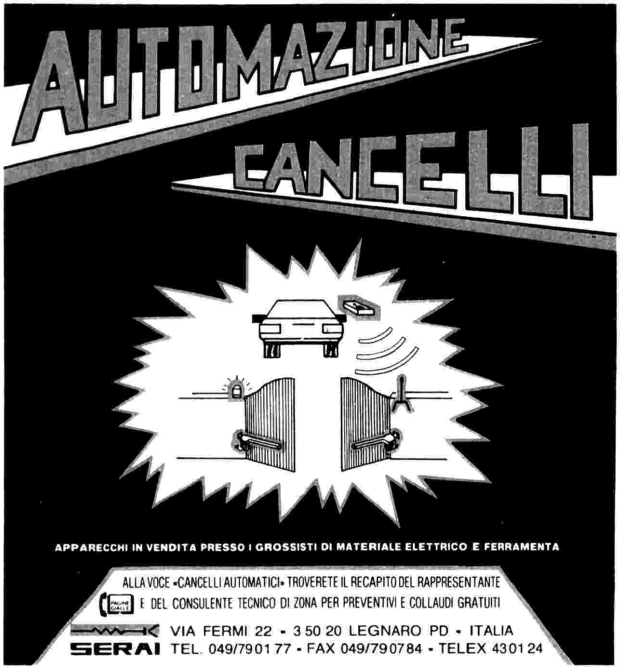
Per questo ha in programma solo recital oltre alla Messa Creola in Vaticano?

«Sì. Ho scelto la Messa creola, che ho anche inciso prima di ammalarmi oltre a *Boheme* perché è un canto puro. Ti trascina. Mistico l'ho definito, perché non è come per l'opera in cui conta l'acuto, la nota».

E il ritorno all'Opera?

«Mi dà ancora una certa apprensione fare progetti avendo davanti il fantasma di questa malattia. Però pochi mesi prima di sentirmi male, fine '87, avrei dovuto cantare un'opera nuova *Cristoforo Colombo*, scritta in spagnolo con la sovvenzione del mio Governo per l'anniversario dei 500 anni, dalla scoperta d'America. Con un ge-

Josè Carreras, 41 anni. «Uno dei miei sogni rimane interpretare Caruso in un'opera cinematografica»



JOSÈ CARRERAS

Josè Carreras in Vaticano prima del recital in favore dell'Associazione contro la leucemia

sto d'affetto, per me, non è stata mai data. La presenterò io nel settembre '89. Sarà il mio ritorno all'opera. Poi riprenderò con *Tosca, Andrea Chenier, Don Carlos, Carmen*. E per me sarà davvero uscire da un tunnel di paura».

C'è ancora un progetto Caruso per il cinema?

«Sì. Caruso è per tutti i tenori un simbolo. Per me forse anche di più. Non solo il miracolo della sua voce. Se io ho cominciato a cantare a entusiasmarmi per la musica, la spinta me la dette il film di Mario Lanza proprio *Il grande Caruso*. Il mio sogno di ragazzo, allora, un desiderio ancora nella mia vita.

Gregorio Zappi

NEWS

Un posto nel Guinness dei primati anche per Lorin Maazel, protagonista, al Royal Festival Hall di Londra, di una storica maratona beethoveniana. Il celebre direttore ha iniziato la sua performance alle 10 del mattino ed ha finito alle 22,40, dopo aver condotto in porto tutte le nove sinfonie del musicista tedesco. Durante il concerto si sono alternate sul palcoscenico tre orchestre: Royal Philarmonic, Philarmonia e London Symphony Orchestra. Il ricavato, oltre ventimila sterline, è stato devoluto a favore dei bambini sordomuti.

È tornato in Italia, dopo una lunga tournée all'estero, *Jules Verne*, l'ultimo lavoro di Giulio Battistelli «Un argano con catena, un cannone, una vela da scuotere, una vasca con acqua, mattoni con sale e un drappo a mo' di battito d'ali servono, secondo l'autore, a dar vita a questa fantasia in forma di spettacolo».

CONCORSO BRODO STAR

8 Settimane d'oro

PREMI PER CENTINAIA DI MILIONI*

ECCOCI AL GRAN FINALE!

Brodo Star è lieto di premiare
gli ultimi cinque fortunati vincitori:

1° premio 40 milioni - Acquati Anna - Sesto S.Giovanni (MI)

2° premio 20 milioni - Serra Maria - Silì (OR) 3° premio 15 milioni - Menna Evandro - Casoli (CH)

4° premio 10 milioni - Tolomeo Celeste - Chiuro (SO) 5° premio 5 milioni - Bozzato Franca - Muggiò (MI)

Grazie a tutti e... arrivederci a presto!

(*) In gettoni d'oro. Scadenza 1/12/88. Aut. Min. N. 4/70005

SIMAC®: l'idea regalo che "serve" tutto l'anno

VAPORSIMAC MX 200
Sistema da stiro a micropompa. Autonomia infinita. Piastra inox.

COCOSIMAC
La macchina da cucina elettrica multiuso per cuocere a vapore, bollire e friggere.

GELATAIO PERSONAL 1200
La macchina automatica per gelati - sorbetti e dessert. Vaschetta estraibile.

CAFFÈ PROGRAM
La superautomatica che prepara 1 o 2 caffè partendo dalla miscela in grani.

PASTAMATIC MX 700
La prima e unica Pastamatic per preparare in pochi minuti ogni tipo di pasta fresca, pasta frolla, focacce, pizze e biscotti.

● JON BON JOVI

UNO SPAZZACAMINO DA 100 MILIARDI

Americano di origine *siciliana ha conquistato in soli cinque anni un posto tra le stelle del rock. Dice:«Dedicherò presto una canzone a Piazza di Spagna».*

Proprio come nelle favole: lo spazzacamino si trasforma in un bel principe ricco e felice. L'ex spazzacamino è Jon Bon Jovi, 26 anni, americano di origine siciliana (Bongiovanni il suo vero nome). Nel giro di cinque anni e con quattro ellepi ha superato i venti milioni di copie vendute, cosa che tradotta in termini economici significa un guadagno di cento miliardi di lire. Non per nulla Bon Jovi ha tatuato sul braccio destro Superman...

L'ultimo disco, *New Jersey* è saldamente arroccato ai primi posti della classifica americana e il tour che sta portando il gruppo di Bon Jovi in giro per il mondo è previsto di diciotto mesi:«Ci fermiamo solo cinque giorni» dice lui «per passare il Natale a casa». Un pezzo di casa però Jon se lo porta dietro; una mamma tenera che lo aspetta in camerino dopo ogni concerto. La favola bella di questa rockstar che gira con l'aereo privato e mamma al seguito è condivisa da altri quattro musicisti. Sono: Richie Sambora (chitarre), David Bryan (tastiere), Alec John Such (basso) e Tico Torres (batteria e percussioni). Si sono conosciuti tutti a Englewood, nel New Jersey e sono amici dall'infanzia. Un'infanzia non facile: figli di operai emigrati con il "sogno americano" negli occhi, ma poca fortuna. Ora, però come dice Bon Jovi, «La fortuna ha girato».

Una curiosità: come mai facevi lo spazzacamino?

«Quando mi sono trasferito da Englewood a New York ero pieno di speranze. Pensavo che non appena qualche manager avesse sentito la mia musica sarebbe caduto ai miei piedi... Non è andata esattamente così... E New York è una città dura, che ai suoi giovani, anche se laureati in ingegneria elettronica, offre lavori come garzone, autista, spazzacamino... A me è toccato pulire i camini. E non si può credere quanti ce ne siano ancora in una metropoli come quella! Guadagnavo 300mila lire a settimana, che per vivere a New York è una miseria... In compenso la sera andavo a suonare nei localini di Broadway... Gratis!» Non male per uno che ora ha le mani assicurate per due miliardi di lire!

Una domanda che di solito si fa alle attrici... Quanto pensi che sia stata importante la bellezza per la tua carriera?

«Io spero che le ragazze che mi aspettano per ore sotto l'albergo, lo facciano perché affascinate dalla mia musica e, per questo siano incuriosite dal mio aspetto... Se fosse il contrario mi sentirei piuttosto deluso e mi chiederei se sto vivendo la vita giusta».

Hai origini italiane. Le hai ritrovate venendo qui da noi?

«Certo! È la quarta volta che vengo in Italia, ed ogni volta di più capisco Little Stevens che dice: "Se non vivessi a New York vorrei stare a Roma". Mi piace tutto dell'Italia, dalla gente alla cultura, dal cibo alle ragazze... E giuro, non lo dico perché ora sono qui... Puoi controllare le altre interviste che farò nei vari paesi del Tour... Non dirò la stessa cosa! Mia madre e mio padre mi hanno insegnato ad amare l'Italia».

Progetti?

«Scriverò presto una canzone che mi è venuta in mente mentre ero a Piazza di Spagna, a Roma... Era deserta, bellissima, un posto incantato...»

Serena Iannicelli

LFI/Neri

Jon Bon Jovi, 26 anni, è nato a Englewood nel New Jersey. E New Jersey è anche l'ultimo Lp del suo gruppo formato da Alec John Such, David Bryan, Richie Sambora e Tico Torres

● NEWS

Un corso di studi interamente dedicato al rock. È l'ultima trovata di un ateneo statunitense, Bowling Green State University, nell'Ohio. Enorme l'affluenza di iscrizioni, con oltre quindicimila giovani attratti forse dalla presenza di "professori" come Frank Zappa e Jackson Browne. Le lezioni, tenute da un esperto, consistono nell'ascolto di dischi e nello studio delle composizioni, con riferimento all'ottica dei fenomeni giovanili di massa.

Ricordate i Frankie Goes to Hollywood, la band che dominò le classifiche con *Relax?* Mentre si attendeva il già da tempo annunciato esordio da solista di Holly Johnson, Paul Rutherford lo ha preceduto con un singolo intitolato *Get real* e realizzato in collaborazione con Martin Fry e Mark White degli ABC.

Da New York una notizia che testimonia il buon momento della musica italiana: Afrika Bambaataa con il sassofonista napoletano Enzo Avitabile per *Street happiness,* una sorta di tributo alla musica soul. Preparatevi ad ascoltarlo spesso.

Continuano in casa Marley i guai legati all'eredità del grande Bob. La madre Cedella Booker ha giudicato troppo bassa la cifra di otto milioni di dollari proposta dal produttore Chris Blackwell dopo la vendita del patrimonio di Bob in un'asta curata dal governo giamaicano. I diritti riguardano, tra l'altro, l'attuale sede del Bob Marley Museum e gli studi di registrazione Tuff Gong in Kingston.

SEVEN TONING

BY FUAR SCHOMBERG - ROMA

STUDIO PICCA / ROMA

il rivoluzionario metodo americano per fare ginnastica senza stancarsi e senza sudare tonificando i muscoli e migliorando l'aspetto

Tutti, da 16 ai 116 anni, più forti e più belli

L'originale metodo Seven Toning è praticato esclusivamente nei seguenti centri autorizzati

PIEMONTE Biella: v. Losana 4 - 23223 • v. Trieste 11 - 352401 **Castelletto Ticino:** v. Sempione 172 - 923778 **Novara:** v. D'Enricis 40 - 410289 • v. Solferino 2/C - 22337 **Torino:** v. Magenta 2 - 532210 • v. Morosini 4 - 553726 **Verbania Intra:** c. Cairoli 44 - 52220 **TRENTINO ALTO ADIGE Bolzano:** v. Museo 32 - 977518 **FRIULI VENEZIA GIULIA Trieste:** v. Palestrina 3 - 764721 **Udine:** v. Petrarca 47 **LIGURIA Arma di Taggia:** v. Stazione 16 - 44016 **Chiavari:** p. Nostra Signora dell'Orto 43/3 - 360541 **Genova:** c. Buenos Aires 26 - 5531284 • v. XXV Aprile 6/1 - 201487 • v. XX Settembre 4 int. 5 - 540456 • v. XX Settembre 34/11 - 541754 **S. Pierdarena:** v. Cassini 7/A rosso - 454957 **La Spezia:** c. Cavour 150 - 31803 • vico delle Mura 7 - 26292 **Rapallo:** v. Cereghetta, 5 - 67027 • v. S. Desiderio 16 - 273200 **LOMBARDIA Bergamo:** v. Divisione Tridentina 4/a **Brescia:** v. Malta 12 - 221346 **Busto Arsizio:** p. S. Giovanni 2 - 679062 **Como:** v. Anzani 9 - 265276 • v. Luini B. 15 - 268537 • p. Volta 56 - 266072 **Desio:** v. Garibaldi 271/A - 623670 **Erba:** v. Plinio 6 - 641408 **Milano:** v. Garofalo 5 - 2711820 • c. Porta Vittoria 51 - 799120 • v. Volta 16 **Monza:** v. Don Sturzo 5 - 492812 **Pavia:** v.le Libertà 4 - 37279 **Segrate:** c.tro Comm.le S. Felice 4 - 7534152 **Senago:** p. Borromeo 6 - 9980620 **Seregno:** p.le Madonnina 5 - 325392 **Seveso:** v. Marzabotto 4 - 551534 **Sondrio:** v. Angelo Custode 1 - 512356 **Varese:** v. Manin 30 - 222085 **Vighizzolo di Cantù:** v. S. Giuseppe 5 - 732453 **VENETO Padova:** c. Milano 19 - 655736 **Verona:** vc. S. Bernardino 5/A - 597304 • vc. Tre Marchetti 1 - 8010015 **Vicenza:** v. Firenze 16 • v. Saudino 69 - 569000 **EMILIA ROMAGNA Bologna:** v. Indipendenza 70 - 240970 **Faenza:** v. Laghi 87 - 26277 **Modena:** v. del Taglio 45 - 219325 **Piacenza:** v. Bolzoni 2 - 33216 **Ravenna:** v. Carducci 32 - 33180 • v. Rocca di Fossi 6 - 33402 **Rimini:** v. Melozzo da Forlì 32 - 783440 **TOSCANA Empoli:** v. Botticelli 50 - 7264853 **Firenze:** v. Francavilla 4/AB - 700669/701042 **Follonica:** v. Lamarmora 70 - 45712 **Prato:** v. Ferrara 25/ABCD - 33714 **MARCHE Ancona:** v. Milano 15 - 891241 • p. Roma 13 - 204241 **San Benedetto del Tronto:** v. Calatafimi 92/94 - 3513 • v. Spinozzi 10 - 5040 **Senigallia:** v. Cattabeni 53 - 65426 **UMBRIA Perugia:** v. Angeloni M. 8 - 755707/755787 • v. Caduti del Lavoro 63 - 31080 • p. Mariotti 13 - 26874 **Ponte S. Giovanni:** v. Scuola 32 - 395602 **Terni:** Galleria Galvani 7 - 403225 **ABRUZZO Casoli:** v. Frentana 89 - 981395 **Chieti Scalo:** v. Colonnetta 55 - 570868 **LAZIO Arce:** v. Casilina (campo sportivo) - 524833 **Casalpalocco (Infernetto)** v. Torcegno 112 - 6095793 **Latina:** v. Ulpiano 1 sc. A/5 - 487665 **Ostia:** v. Baleari 191 - 5615700 **Roma:** v. Baldo degli Ubaldi 43 - 6225972 • v. Balduina 137 - 3498586 • v. Capo le Case 3 - 6781797 • v. Casilina 1649 - 6152746 • v. Cassia 1777 - 3792803 • v. Cicerone 28 - 3608524 • v.le Colli Portuensi 280 - 5310250 • v.le Europa 64 (1 piano) - 5926182 • v. Forte Braschi 23 - 6291074 • v. R. Fauro 150 - 878800 • c. Francia 124 Terrazza Standa - 3279135/3280390 • v. Lucullo 11 - 463710 • v. Magliana Nuova 84 - 5275151 • v.le Marx 201 - 8894530 • v. Musolino B. 23 sc. A/6 - 6883306 • v. Pierluigi da Palestrina 41 - 3612209 • v.le Pattinaggio (Sheraton Hotel) - 5453 • v. Pereira R.R. 175 - 3496417 • v.le Provincie 96 (1 piano) 420213/4270053 • v.le Regina Margherita 244 - 8455951 • v. Sacchetti F. 105 - 8188926 • v. S. Costanza 2 - 859079 • v. S. Melania 5 - 5741064 • v.le della Tecnica 166/B (laghetto Eur) - 5915314/5915319 • v. Tuscolana 1003 sc. A/10 - 7487203 • v. Visconti E.Q. 85 - 6878642 **Sora:** v. Lungoliri Cavour 20 - 830133 **Tivoli:** v. del Lavoro 23 - 21258 **Viterbo:** v. S. Lorenzo 67 - 227203 **CAMPANIA Castellamare di Stabia:** v. Plinio il Vecchio 2/B - 8701106 **Napoli:** v. Morelli D. 2 - 401724/401763 **Sorrento:** p. Tasso 1 - 8072027/8785747 **PUGLIA Bisceglie:** v. Piave, 81 - 921358 **Foggia:** v. Mastelloni 18 - 88049 **Lecce:** v. Balsamo V. 11 - 592727 • v. Scarpa F. 12 - 315571 **Maglie:** v. Otranto - 25878 **Molfetta:** v. Don Minzoni 7/G - 941273 **Monopoli:** v. Magenta 52/E - 745716 **Nardò:** v. Gaballo M. 39 - 561051 **Trani:** v. Dalmazia 102/104 - 41241 **CALABRIA Catanzaro:** v. Caroprese 16 - 770059 • v.le De Filippis 276 **SARDEGNA Alghero:** v. XX Settembre 68 - 977313 **Cagliari:** p. Ismaglias 4 - 280223 • v. Toscana 70 - 44012 **SICILIA Augusta:** v. Xifonia 122/124 **Messina:** v. Cannizzaro T. 219 - 719974 • v.le Regina Elena 165 **Palermo:** v. Ferri F. 10 - 546522/544098 **S. Agata Militello:** v. Veneto V. 15 - 703546.

TONING E SEVEN TONING SONO MARCHI ESCLUSIVI REGISTRATI DALLA FUAR SCHÖMBERG ITALIA s.r.l. IMPORTATORE ESCLUSIVO

FUAR SCHÖMBERG ITALIA s.r.l. - ROMA VIA DI PORTONACCIO 92 - TEL. 06/434500-4381144 - MILANO TEL. 02/733634

DISCHI/POP

QUEL SOGNO AMERICANO

Un ritorno annunciato, smentito, ostacolato, desiderato e infine celebrato con la nostalgia di una foto in bianco e nero. **Crosby, Stills, Nash** e **Young**, il leggendario quartetto del country-rock, il volto musicale dell'America negli anni Settanta, affida ad *American dream* (Atlantic) quello che rimane di un sogno: chitarre tintinnanti e voci intrecciate, buoni sentimenti e un filo di rabbia che nemmeno gli anni che passano sono riusciti a sopire. Una dedica alle rispettive compagne è l'unico vezzo di un disco concepito senza nostalgia. Così come sono.

NEL FONDO PIÙ PROFONDO

Ci si interroga spesso sulle direzioni delle nuove generazioni della canzone italiana: tra paninari e farfalline, tra aspiranti yuppies e bravi figli di mamma, **Alessandro Bono,** un esordio per la Cbs intitolato con nome e cognome, rappresenta quella frangia difficile da catalogare. Mogol, che ha supervisionato l'intero progetto insieme a Mario Lavezzi, ha così sentenziato: «Né innocente, né colpevole, sperso». Con energia, sincerità e il mestiere indotto di chi ha sempre vissuto in mezzo alla musica, Bono ha qualcosa da dire.

The giants of rock'n'roll (Green Line). Non si è ancora spenta l'eco dello storico concerto che già si pesca nella memoria.

Jellybean, *Rock the house* (Chrysalis). Un music-maker e i suoi protetti: Elisa Fiorillo, Adele Bertei, Steven Dante e Darbyshire.

Who framed Roger Rabbit (Amblin). Uno swing lento e sensuale, *Why don't you do right.* Il resto è musica da conigli parlanti.

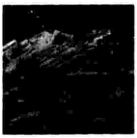
Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

LA RAGAZZA DEL PIANOFORTE

Geri Allen, la pianista del momento (31 anni, nata in un sobborgo di Detroit), ha inciso con il contrabbassista **Charlie Haden** e il batterista **Paul Motian** *Etudes,* uno degli album più interessanti dell'anno (etichetta Soul Note). Il suo fraseggio carico di tensione trova un perfetto equilibrio con la musica raffinata ma incalzante dei due partners. *Dolphy's dance* è un brano della stessa Allen. Gli altri sono di Haden o di Motian, tranne il famoso *Lonely Woman* di Ornette Coleman e lo splendido *Shuffle Montgomery* di Herbie Nichols, un grande dimenticato.

LA PRIMA VOLTA DI TRACANNA



Tino Tracanna, sax tenore e soprano, uno dei migliori musicisti italiani di jazz della giovane generazione, firma il suo primo disco da capo-gruppo: *Mr. Frankenstein Blues* (etichetta Splasch). Nasce da una lunga accurata preparazione: brani ben architettati, varietà di temi e di ritmi, equilibrata distribuzione delle parti fra i collaboratori di Tracanna: il chitarrista **Riccardo Bianchi,** il bassista **Marco Micheli,** i batteristi **Christian Meyer** e **Ettore Fioravanti,** il percussionista **Naco** e la cantante **Maria Pia De Vito.**

Amina Claudine Myers, *Amina* (Rca Novus). Otto novità della valorosa pianista-organista-cantante dell'Arkansas.

Gianni Gebbia, *G.G.* (Sound Event). Primo disco del sax-autore di Palermo con Guna Cammalleri e Diego Spitaleri.

David Murray, *The Hill* (Black Saint). Il sassofonista in trio con Richard Davis e Joe Chambers. Un Lp da non perdere.

Salvatore G. Biamonte

DISCHI/CLASSICA

UNA RUSSIA PICCOLA PICCOLA

Se la Fonit Cetra accoppiasse al suo sacro fuoco archivistico una cura adeguata della resa sonora, sarebbe perfetta. Una nuova perla della serie *Documents* è questa edizione del 1955, che si può definire davvero storica, al Maggio Musicale Fiorentino, della *Fiera di Sorocinskij* di **Modest Musorgskij.** Quanta felicità inventiva nel tratteggiare le buffe e amare scene della "piccola Russia" contadina del secolo scorso! Direttore intelligentissimo, **Gianandrea Gavazzeni.** Nel cast, personaggi come **Nicola Rossi-Lemeni** e **Marcella Pobbe.**

QUELL'HÄNDEL PROMETTE BENE

I due Salmi *Dixit Dominus* e *Nisi Dominus* e l'antifona *Salve Regina,* opere scritte nella prima metà del 1707, quando l'autore aveva ventidue anni, fanno parte del periodo della formazione di Georg Friedrich Händel. Lavori scolastici o lavori con elevati valori espressivi? Se si pensa all'Händel maturo, così maestoso, si può rimanere delusi. Ma bisogna pensare al giovane Händel: così si può apprezzare la bellezza di pagine come il *Salve Regina.* Le tre opere escono su etichetta Archiv dirette da un sapiente **Simon Preston.**

Rachmaninov, *I quattro Concerti per pianoforte e orchestra,* **Ashkenazy-Haitink.** Non si può dare di più. (Decca)

Verdi, *La Traviata* (Decca). Grandissima edizione del 63' con Joan Sutherland nei panni di Violetta. Super-rimasterizzazione.

Leonard Bernstein, *Antologia* (Dgg). Nella nuova serie di ritratti! Gershwin, Barber, Stravinskij, Ciaikovskij. Trascinante.

Mario Gamba

KÖNIG®
SYSTEM FLEX

Le catene da neve
a cavo flessibile montaggio facile
senza spostare la vettura.

KÖNIG
il "nevecatenista"

COMPACT DISC

ASCOLTATE GENTE, ASCOLTATE

Dice Francesco Guccini parlando di questo CD d'autore pieno di deliziose sensazioni del passato *...Quasi come Dumas...* (Emi): «Andiamo a vedere veramente da vicino cosa scrivevo in quegli anni, dal '64 *(Auschwitz)* al '59 *(Primavera di Praga)* e le canzoni sono queste: la generazione *(Dio è morto)* ma anche l'amore *(Ti ricordi quei giorni)* e lì in mezzo il quasi cabaret *(Blues in dialetto?)* e altri giorni e le pause e le domande; un po' tutto come oggi quell'Ieri». Un'ascolto dunque consigliato a tutti. Lo Ieri di Guccini ne vale la pena.

PINK FLOYD PIÙ VIVI CHE MAI

Rimaniamo nella storia della buona musica. Ma passiamo all'estero. Diamo uno sguardo al passato di un gruppo storico: i Jethro Tull. Per chi infatti non si fosse già impossessato a luglio di ben tre CD che racchiudevano tutto il meglio di questo gruppo ecco una nuova occasione.
Il meglio del meglio infatti è stato messo in vendita dalla Chrysalis: ventuno brani dove non appaiono solamente pezzi famosi, ma anche titoli mai pubblicati in album "ufficiali". Fans di Jan Anderson mobilitatevi. In attesa di qualcosa di nuovo.

20 ANNI DA JETHRO TULL

Delicate sound of thunder (Emi) è il doppio compact nel quale i Pink Floyd presentano la registrazione del meglio di un anno di tournée. Una tournée straordinaria che ha raccolto grande successo anche di critica. Ascoltate la qualità della musica di questo gruppo eccezionale non solo dal punto di vista artistico.
Uno sforzo vero è stato fatto per trasportare il concerto dal vivo nelle vostre stanze. Cosa assai difficile ma che in questa occasione riesce bene. Della capacità dei Pink Floyd inutile parlare. Ascoltate.

Pierguido Cavallina

Lines ORO

il pannolino più usato nei reparti maternità

Tiene asciutto con amore *perchè ha tantissimo fluff assorbente compresso in un morbido strato ad assorbenza concentrata: grazie a questo e allo speciale filtrante, il sederino resta asciutto.*

Pelle asciutta, sana, Lines! *Dopo studi clinici su 18.000 cambi di Lines Oro specialisti dermatologi e pediatri della FIMP hanno dichiarato: "l'asciutto di Lines Oro aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana e a prevenirne gli arrossamenti".*

APPROVATO DAI PEDIATRI DELLA FEDERAZIONE ITALIANA MEDICI PEDIATRI

PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.
ARMANDO TESTA SPA

TOP PARADE 33 GIRI

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1 IN QUESTO MONDO DI... **A. VENDITTI**
2 L'APPARENZA **LUCIO BATTISTI**
3 HEY BIONDA **GIANNA NANNINI**
4 C'È DA SPOSTARE UNA... **FRANCESCO SALVI**
5 QUELLA FACCIA DA... **CHARLIE**
6 DIMMI DIMMI **DALLA-MORANDI**
7 INSEGUENDO L'AQUILA **MANGO**
8 LA MIA BANDA SUONA... **CIAO FELLINI**
9 VITA **DALLA-MORANDI**
10 JESCE JUORNO **PINO DANIELE**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1 DESIRE **U2**
2 A GROOVY KIND OF LOVE **PHIL COLLINS**
3 I DON'T WANT YOUR... **DURAN DURAN**
4 ONE MOMENT IN TIME **WHITNEY HOUSTON**
5 DOMINO DANCING **PET SHOP BOYS**
6 TRIBUTE **PASADENAS**
7 FAST CAR **TRACY CHAPMAN**
8 SUPERSTITION **EUROPE**
9 RAW **SPANDAU BALLET**
10 BAD MEDICINE **BON JOVI**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

IL MEGLIO DI ANITA

Dopo il brillante esordio di* Rapture, *conferma il grande stile per Anita Baker con* Giving you the best I got, *in bilico tra pop e jazz. La trentenne cantante di Detroit ama Mahalia Jackson e Sarah Vaughan.

	RAI	BBC	Billboard
1	**RATTLE AND HUM** (1) U2 (Island/Ricordi)	**NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 13** (1) Various (EMI/Virgin/Polygram)	**RATTLE AND HUM** (1) U2 (Atlantic)
2	**DELICATE SOUND OF THUNDER** (n) Pink Floyd (EMI)	**KYLIE-THE ALBUM** (2) Kylie Minogue (PWL)	**GIVING YOU THE BEST THAT I GOT** (2) Anita Baker (Elektra)
3	**TRACY CHAPMAN** (2) T. Chapman (WEA)	**PRIVATE COLLECTION** (3) Cliff Richard (EMI)	**APPETITE FOR DESTRUCTION** (3) Guns N'Roses (Geffen GHS)
4	**MONEY FOR NOTHING** (6) Dire Straits (Polygram)	**PREMIERE COLLECTION-ANDREW LLOYD WEBBER** (4) Various (Really Useful)	**COCKTAIL** (5) Soundtrack (Elektra)
5	**IN QUESTO MONDO DI LADRI** (3) A. Venditti (Ricordi)	**MONEY FOR NOTHING** (5) Dire Straits (Vertigo)	**NEW JERSEY** (4) Bon Jovi (Polygram)
6	**L'APPARENZA** (4) L. Battisti (Numero 1)	**GREATEST HITS** (6) Fleetwood Mac (Warner Bros)	**HYSTERIA** (6) Def Leppard (Polygram)
7	**INTROSPECTIVE** (10) Pet Shop Boys (EMI)	**THE GREATEST HITS COLLECTION** (14) Bananarama (London)	**DON'T BE CRUEL** (7) Bobby Brown (MCA)
8	**BIG THING** (5) Duran Duran (EMI)	**HOLD ME IN YOUR ARMS** (n) Rick Astley (RCA)	**SILHOUETTE** (9) Kenny G (Arista)
9	**RIDI PAGLIACCIO** (7) Mina (PDU)	**THE ULTIMATE COLLECTION** (8) Bryan Ferry/Roxy Music (EG)	**TRAVELING WILBURYS** (12) Traveling Wilburys (Warner Bros)
10	**OASI** (16) Pooh (CGD)	**WANTED** (7) Yazz (Big Life)	**ANY LOVE** (10) Luther Vandross (E.P.A.)
11	**BUSTER** (15) Colonna Sonora (WEA)	**INTROSPECTIVE** (24) Pet Shop Boys (Parlophone)	**FAITH** (8) George Michael (Columbia)
12	**...QUASI COME DUMAS** (11) F. Guccini (EMI)	**GREATEST HITS** (13) Human League (Virgin)	**TILL I LOVED YOU** (13) Barbra Streisand (Columbia)
13	**MUSICA È** (18) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	**SOFT METAL** (10) Various (Stylus)	**OPEN UP AND SAY...HA!!** (14) Poison (Capitol)
14	**NEW JERSEY** (14) Bon Jovi (Polygram)	**THE GREATEST HITS OF 1988** (12) Various (Telstar)	**LONG COLD WINTER** (11) Cinderella (Polygram)
15	**DALLA MORANDI** (8) L. Dalla-G. Morandi (RCA)	**NEW LIGHT THROUGH OLD WINDOWS** (16) Chris Rea (WEA)	**KICK** (16) Inxs (Atlantic)
16	**MALAFEMMINA** (13) G. Nannini (Ricordi)	**KICK** (18) Inxs (Mercury)	**NO REST FOR THE WICKED** (15) Ozzy Ossbourne (E.P.A.)
17	**SHADAY** (re) Ofra Haza (WEA)	**FLYING COLOURS** (15) Chris De Burgh (A & M)	**OU812** (21) Van Halen (Warner Bros)
18	**TO WHOM IT MAY CONCERN** (12) The Pasadenas (CBS)	**GET EVEN** (9) Brother Beyond (Parlophone)	**GREEN** (39) R.E.M. (Warner Bros)
19	**SCHIZZECHEA WITH LOVE** (9) P. Daniele (EMI)	**THE MEMPHIS SESSIONS** (19) Wet Wet Wet (Precious Organisation)	**TRACY CHAPMAN** (19) Tracy Chapman (Elektra)
20	**ARRIVA CRISTINA** (re) C. D'Avena (Five)	**DELICATE SOUND OF THUNDER** (11) Pink Floyd (EMI)	**...AND JUSTICE FOR ALL** (20) Metallica (Elektra)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

TOP PARADE 45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**È QUI LA FESTA?** (1) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**MISTLETOE AND WINE** (7) Cliff Richard (EMI)	**BABY, I LOVE YOUR WAY/FREEBIRD MEDLEY** (2) Will To Power (E.P.A.)
2	**A GROOVY KIND OF LOVE** (2) P. Collins (WEA)	**ESPECIALLY FOR YOU** (n) Kylie Minogue and Jason Donovan (PWL)	**LOOK AWAY** (6) Chicago (Reprise)
3	**FACCIA DA PIRLA** (7) Charlie (EMI)	**SUDDENLY ('NEIGHBOURS' WEDDING THEME)** (16) Angry Anderson (Food Thought)	**HOW CAN I FALL?** (4) Breathe (A & M)
4	**I WANNA BE YOUR WIFE** (4) Spagna (CBS)	**CAT AMONG THE PIGEONS/SILENT NIGHT** (2) Bros (CBS)	**I DON'T WANT YOUR LOVE** (7) Duran Duran (Capitol)
5	**ONE MOMENT IN TIME** (5) W. Houston (Arista)	**FIRST TIME** (1) Robin Beck (Mercury)	**DESIRE** (3) U2 (Atlantic)
6	**DESIRE** (6) U2 (Island/Ricordi)	**TWO HEARTS** (6) Phil Collins (Virgin)	**GIVING YOU THE BEST THAT I GOT** (9) Anita Baker (Elektra)
7	**YE KE YE KE** (11) Mory Kante (Polygram)	**CRACKERS INTERNATIONAL** (n) Erasure (Mute)	**WAITING FOR A STAR TO FALL** (12) Boy Meets Girl (RCA)
8	**I DON'T WANT YOUR LOVE** (3) Duran Duran (EMI)	**TAKE ME TO YOUR HEART** (12) Rick Astley (RCA)	**BAD MEDICINE** (1) Bon Jovi (Polygram)
9	**MIX REMIX AND THE RAPPERS** (9) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**SMOOTH CRIMINAL** (8) Michael Jackson (Epic)	**KISSING A FOOL** (5) George Michael (Columbia)
10	**BAD MEDICINE** (re) Bon Jovi (Polygram)	**MISSING YOU** (3) Chris De Burgh (A & M)	**EVERY ROSE HAS ITS THORN** (16) Poison (Capitol)
11	**DOMINO DANCING** (15) Pet Shop Boys (EMI)	**LEFT TO MY OWN DEVICES** (4) Pet Shop Boys (Parlophone)	**WELCOME TO THE JUNGLE** (14) Guns N'Roses (Geffen)
12	**THE PARTY** (n) Rubix (Disco Magic)	**SAY A LITTLE PRAYER/10 SECONDS TO TERMINBOMB** (10) Feat Maureen (Rhythm King)	**WALK ON WATER** (15) Eddie Money (Columbia)
13	**C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA** (n) F. Salvi (Five)	**NEED YOU TONIGHT** (5) Inxs (Mercury)	**MY PREROGATIVE** (18) Bobby Brown (MCA)
14	**ARRIVA CRISTINA** (n) C. D'Avena (Five)	**RADIO ROMANCE** (13) Tiffany (MCA)	**THE PROMISE** (17) When in Rome (Virgin)
15	**GIMME FIVE 2** (12) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**NATHAN JONES** (19) Bananarama (London)	**WILD, WILD WEST** (8) The Escape Club (Atlantic)
16	**GALBI** (16) Ofra Haza (WEA)	**JACK TO THE SOUND OF THE UNDERGROUND** (14) Hithouse (Supreme)	**KOKOMO (FROM THE "COCKTAIL" SOUNDTRACK)** (11) The Beach Boys (Elektra)
17	**LEFT TO MY OWN DEVICES** (n) Pet Shop Boys (EMI)	**STAKKER HUMANOID** (18) Humanoid (Westsdide)	**FINISH WHAT YA STARTED** (22) Van Halen (Warner Bros)
18	**STAND UP FOR YOUR LOVE RIGHTS** (8) Yazz (Ricordi)	**KISSING A FOOL** (24) George Michael (Epic)	**DOMINO DANCING** (21) Pet Shop Boys (Elektra)
19	**SHE WANTS TO DANCE WITH ME** (10) R. Astley (RCA)	**TWIST AND SHOUT/EVERYBODY GET UP** (9) Salt-N-Pepa (London)	**THE LOCO-MOTION** (10) Kylie Minogue (Geffen)
20	**RAG DOLL** (14) Aerosmith (WEA)	**BURNING BRIDGES (ON AND OFF AND ON AGAIN)** (34) Status Quo (Vertigo)	**IN YOUR ROOM** (26) Bangles (Columbia)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Tutti dietro a Phil

Con il grande successo ottenuto con *A groovy kind of love* Phil Collins ha innescato un meccanismo che in Inghilterra e negli Stati Uniti è ancora in funzione. Si tratta naturalmente della ricerca e del rilancio di vecchi brani di ventiventicinque anni fa. Poiché i maggiori successi sono già stati rivisitati e portati alla luce, ora la lotta è per la seconda scelta. Il cinema viene incontro, talvolta con successo, come è accaduto con *Busted*, il film con Phil Collins, che basandosi sugli anni Sessanta presenta tutte musiche dell'epoca (Collins avrebbe voluto inserire brani dei Beatles e dei Rolling Stones ma la produzione non è riuscita ad accordarsi con Allan Klein per i diritti). Ora lo stesso accadrà con *Scrooged*, il nuovo film con Bill Murray. Annie Lennox e Al Green (sotto la produzione di Dave Stewart), riproporranno *Put a little love in your heart*, vecchio successo di Jackie De Shannon, mentre Buster Pointdexter ha già inciso *Brown eyed girl* di Van Morrison.

Dario Salvatori

Luciano Viti

Phil Collins, 38 anni

LA CLASSIFICA

1) **A groovy kind of love** ***(Phil Collins)***
2) **Desire** ***(U2)***
3) **Tribute** ***(Pasadenas)***
4) **Baby bay** ***(Eighth Wonder)***
5) **Don't cry...** ***(Boy George)***
6) **She wants to dance...** ***(Rick Astley)***
7) **I don't want your love** ***(Duran Duran)***
8) **Kokomo** ***(Beach Boys)***
9) **Je ne sais pourquoi** ***(Kylie Minogue)***
10) **One moment in time (Whitney Houston)**

Vuoi mettere... è Parmigiano-Reggiano!

C'è un piacere speciale nel mangiarlo da solo. Superato solo dalla gioia di mangiarlo in compagnia. Vuoi mettere... è il gusto unico di Parmigiano-Reggiano: buono, sano, naturale e pieno di qualità. Tanto gusto in più dall'aperitivo, alla tavola, allo spuntino, alla cucina. Parmigiano-Reggiano è sapore di natura da gustare in 1000 modi diversi. Vuoi mettere che primo con Parmigiano-Reggiano? E come secondo è un alimento completo. Rende ogni piatto un capolavoro di cucina, dà alla freschezza dell'insalata una nota di calore, rinnova il gusto del carpaccio. Con le melanzane, i carciofi e tutte le verdure è una compagnia insostituibile. Sempre buonissimo per il suo gusto unico, fa bene a tutti, perché Parmigiano-Reggiano è

buon latte senza bisogno di altro.

PARMIGIANO-REGGIANO

C'è una bella differenza.

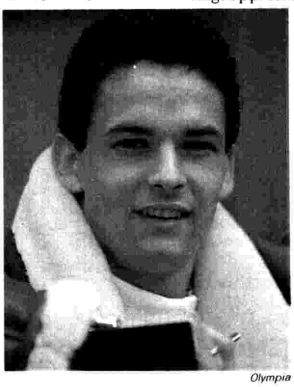
● ROBERTO BAGGIO

«VOGLIO ESSERE "VIOLA" A VITA»

***La mezzala della** Fiorentina, nuovo gioiello di Azeglio Vicini, è tra i protagonisti di Italia-Scozia il 22 dicembre a Perugia*

Azeglio Vicini non ha dubbi: sarà Roberto Baggio la meraviglia calcistica degli anni '90. Dello stesso avviso i 271 giocatori della serie A che nel referendum di novembre hanno segnalato il fiorentino come miglior giovane del campionato. Riconoscimenti che non esaltano più di tanto il giovane talento viola, anche perché, tra le certezze, non c'è ancora quella di un avvenire in azzurro.

«In Nazionale», dice la mezzala viola, «l'importante è esserci. E comunque non faccio problemi di ruolo. È vero però che dovrei definire meglio le mie caratteristiche per potermi garantire una maglia. Capisco pertanto le perplessità del commissario tecnico. Vicini ha ragione: non sono né una punta né un centrocampista puro. Mi piace partire dai 60 metri in su e, possibilmente, concludere».


Olympia

Roberto Baggio, 21 anni, di Caldogno in provincia di Vicenza, al quarto anno con la maglia viola; in alto, lo scozzese Brian McClair

Giovedì 22 l'Italia darà il via alla fase degli esperimenti affrontando a Perugia la Scozia. Vedremo Baggio in campo dal primo minuto?

«Forse nella ripresa. Non dimentichiamoci che contro l'Olanda sono stato impiegato in pianta stabile per via del malanno di Mancini che ora sta andando fortissimo. Il posto è suo».

Da tempo Vicini è alla ricerca di un centravanti d'area.

«La carenza è tale che per colmare la lacuna il c.t. ha dovuto inventarsi Vialli nel ruolo di attaccante centrale. Eppure i nomi ci sarebbero: quelli di Serena e Borgonovo».

Chi dei due ha più possibilità?

«Al momento, Borgonovo. D'altronde mi sembra che l'eventualità di un suo esordio in azzurro contro la Scozia non sia poi tanto remota. Vicini ha chiaramente detto che nelle prossime amichevoli vuol vedere all'opera tutti i giocatori della "rosa"».

I tifosi della Fiorentina vogliono bloccarla a vita in maglia viola.

«Ho firmato fino al 1991 e mi sembra già un bell'impegno. Vorrei però una Fiorentina più competitiva. Il conte Pontello ha promesso grandi cose. Se manterrà la parola resterò a vita».

Barcellona, Real Madrid, Bayern Monaco e Liverpool sono interessate al suo futuro. Se un giorno dovesse andar via da Firenze non avrebbe che l'imbarazzo della scelta...

«Un'esperienza all'estero non mi dispiacerebbe, ma soltanto dopo il giugno del '91».

Agroppi ed Eriksson, due allenatori che hanno sempre creduto in lei, ma con qualche riserva.

«Agroppi diceva che tenevo troppo la palla. I suoi richiami erano ossessionanti, ma per me si è rivelato un ottimo maestro. Eriksson mi sta completando, con lui curo molto l'aspetto psicologico, mi ha trasmesso quel pizzico di grinta che prima non avevo».

Bruno Gentili

22 ANNI DOPO

La Scozia, con l'Italia ha tre soli precedenti. La serie si aprì il 20 maggio del 1931, a Roma, quando l'Italia battè in amichevole gli scozzesi con un rotondo 3-0.

Il 9 novembre del '65 si giocò a Glasgow nel quadro delle eliminatorie della Coppa del Mondo '66: la Scozia vinse per 1-0. Un mese più tardi, il 7 dicembre, a Napoli, l'Italia vinse per 3-0. Da allora, e sono passati esattamente 22 anni, le due nazionali non si sono più incontrate.

Nella Scozia di quell'ultimo match giocavano i vari Gilzean, Bremner, Murdoch e Hughes, in questa di adesso non mancano ugualmente i personaggi di spicco, primo fra tutti quel Paul McStay, mezzala del Celtic, eletto calciatore dell'anno per il 1988, mentre nel 1987 era stato premiato il suo ex compagno Brain McClair, attuale «bomber» del Manchester United. Sono proprio McStay e McClair le due «stelle» della selezione allenata da Andy Roxburgh. La Federazione scozzese di Football è stata fondata nel 1873 ed è quindi fra le più anziane del continente.

● COPPA DAVIS

«RE» BECKER CONTRO LA SVEZIA

In Coppa Davis, la Svezia è ad un passo dal pokerissimo. Dopo aver conquistato il prestigioso trofeo nel 1975, nel 1984, nel 1986 e nell'87, anche quest'anno la fortissima squadra guidata da Mats Wilander è approdata in finale. Tutto come da pronostico. Sono poche, infatti, le nazioni che possono vantare tanti giocatori di un certo livello, basti pensare che Wilander è numero 1 del mondo, Edberg è numero 5 e Carlsson numero 6. In finale gli svedesi affronteranno, a Göteborg, la Germania di Boris Becker.

Oltre a Becher, Pilic ha convocato Eric Jelen (63°), Carl Uwe Steeb (73°) e Patrick Kuehnen (68°). Non si sa ancora a chi sarà affidato il ruolo di numero 2. Secondo la classifica dovrebbe essere Jelen, ma Pilic sembra più orientato a schierare Steeb.

La Svezia non dovrebbe avere troppi problemi. Non soltanto per il divario che c'è tra i giocatori ma anche perché ha il vantaggio di giocare in casa. La sfida si disputa sui campi in terra rossa dello Scandinavium, un palazzetto in grado di ospitare 12.000 spettatori, dal 16 al 18 dicembre (Raitre, venerdì e sabato 15,50; domenica 11,50). Una superficie lenta che i tedeschi (Becker in testa) non hanno mai amato. Ma vediamo come si sono comportate le finaliste. La Svezia ha eliminato la Nuova Zelanda per 5 a 0, poi si è imposta sulla Cecoslovacchia per 3 a 2 e, infine, ha travolto la Francia (4 a 1). La Germania si è comportata meglio, è «volata» in finale battendo per 5 a 0 Brasile, Danimarca e Jugoslavia.

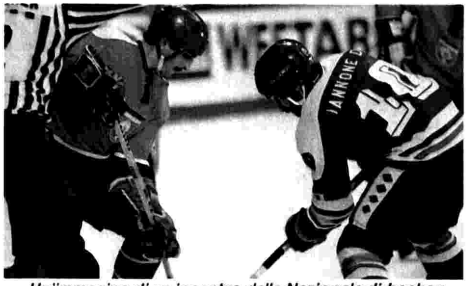
Richaroli (2)

Donatella Scarnati

● HOCKEY GHIACCIO

A CANAZEI SPETTACOLO IN PISTA

L'**hockey** ghiaccio, sospesa l'attività internazionale da metà dicembre a Natale, coglie l'occasione con alcuni collaudi internazionali per verificare lo stato di forma dei suoi migliori giocatori convocati per l'impegno contro il Canada, e per confermare con la rappresentativa juniores (giocatori sotto i vent'anni) un posto nel gruppo H del Campionato mondiale di categoria in due confronti con la Danimarca. È necessario questo spareggio con i danesi, in programma a Canazei in Val di Fassa il 18 e il 20 dicembre (Raiuno, *Mercoledì Sport*), perché nell'apposito torneo disputato a Feltre Danimarca e Italia giunsero rispettivamente prima e seconda. Ma alla Danimarca venne contestata la posizione irregolare di alcuni giocatori, per cui si decise di ricorrere a questo spareggio. Vincendo, gli italiani restano nel gruppo H e, nell'ultima decade di marzo, possono partecipare al mondiale in programma a Chamonix in Francia; altrimenti, retrocederebbero nel gruppo C e, sempre a marzo ma a metà mese, dovrebbero partecipare al mondiale di categoria previsto a Basingstock, in Inghilterra. Quindi dal punto di vista agonistico, questo Italia-Danimarca è incontro di notevole valore «nel quale entrambe le formazioni hanno uguali probabilità di successo», come spiega Marco Biasi, consigliere federale, responsabile delle nazionali, «perché alla maggiore prestanza fisica dei danesi, i nostri contrappongono la tecnica e la mobilità». «C'è però per i nostri», aggiunge Biasi, «un duplice problema: non disponiamo di molto tempo per la preparazione, poi molti giovani, anche bravi, sono costretti a far panchina o a giocare brevi frazioni di partita». Più spettacolare il duplice confronto tra Italia e il Team Canada, a Canazei e a Bolzano, per l'esperienza dei giocatori che possiamo schierare, molti dei quali oriundi contro una formazione che viene in Europa per partecipare al Trofeo Isvestia a Mosca e poi alla coppa Spenglen a Davos dal 26 dicembre al 5 gennaio. Per questi loro impegni i canadesi, tra i più forti hockeysti del mondo, hanno chiesto anche di attingere ad alcuni loro elementi tesserati attualmente per formazioni italiane.



Un'immagine di un incontro della Nazionale di hockey ghiaccio. L'appuntamento è per mercoledì 21, Raiuno, 23,15

Remo Pascucci

● CONCORSO

VOTA IL TUO CAMPIONE VINCI UN GRAN PREMIO

Seconda e ultima settimana per partecipare alla nostra iniziativa legata al Motor Show di Bologna. Scegliete il vostro campione e potrete prender parte all'estrazione dei tre favolosi premi: **tre CartaSi del valore di tre milioni ciascuna** utilizzabili per andare a vedere un Grand Prix di Formula Uno il prossimo anno in un circuito d'Europa.

Partecipare al concorso è molto semplice. È sufficiente ritagliare il coupon qui sotto indicando il nome del vostro campione preferito (non importa se di automobilismo o di motociclismo), completare il tagliando con i vostri dati anagrafici e spedire il tutto al seguente indirizzo:

Concorso «Vota il tuo campione e vinci un Gran Premio» *TV Radiocorriere*, via del Babuino 51 - 00187 Roma. I premi verranno assegnati fra tutti i tagliandi pervenuti. I nomi dei vincitori saranno pubblicati sul nostro settimanale.

FAC SIMILE

TV RADIOCORRIERE Motor Show i CartaSi

VOTA IL TUO CAMPIONE E VINCI IL GRAN PREMIO

Il mio campione preferito è

Mittente:

Nome Cognome

Via N°

Città Prov

Cap Telefono

ANCORA UN TAGLIANDO PER VINCERE 3 CARTASI DA 3 MILIONI E ANDARE A UN GRAND PRIX DI FORMULA UNO

AUT. MIN. RICH.

ATTENZIONE:
STATE PER FARE
UN BUCATO
SENZA POLVERE
E SENZA LIQUIDO.

E' IN ARRIVO SURF. IL PRIMO DETERSIVO IN BUSTE DOPPIA AZIONE.

Surf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza.
Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detersivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.

USARE LE DOSI CONSIGLIATE.

SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

TOTO TV RADIO

INTER - JUVENTUS
TORINO - MILAN

Sfida incrociata tra Milano e Torino domenica 18. A San Siro Inter e Juventus si sono incrociate 58 volte: 28 vittorie neroazzurre, 14 vittorie bianconere, 16 pareggi (reti per l'Inter 99, per la Juventus 61). Al Comunale di Torino, granata e rossoneri si sono incontrati 55 volte: 21 vittorie per il Torino, 13 per il Milan, 21 pareggi (reti 76 per il Torino, 68 per il Milan). Nella foto i portieri (sinistra): Lorieri, Galli, Tacconi, Zenga.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da *La Molisana*, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

CITTÀ

PARTITE DELL' 18/12/88 - CONCORSO 18					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA	•	•	•
2	CESENA	ATALANTA	•	•	•
3	COMO	FIORENTINA	•	•	
4	INTER	JUVENTUS	•	•	
5	LAZIO	PESCARA	•		
6	NAPOLI	BOLOGNA	•		
7	PISA	H.VERONA	•	•	
8	SAMPDORIA	LECCE	•		
9	TORINO	MILAN	•	•	•
10	BARI	AVELLINO	•	•	
11	SAMBENEDETT.	BRESCIA	•	•	
12	PERUGIA	PALERMO	•	•	•
13	TRAPANI	CAMPANIA P.	•	•	•

DEC. MIN. 4/51487

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

ATTENZIONE! ATTENZIONE! IL GIOCO CAMBIA! Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi raggiunge, comunque, il punteggio maggiore c'è in premio un *tv color*. E in più, tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

Bauli
è un segno.

LAVAZZA

PARTITE DELL' 18/12/88 - CONCORSO 18

	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA		•	•
2	CESENA	ATALANTA		•	•
3	COMO	FIORENTINA	•	•	
4	INTER	JUVENTUS	•	•	•
5	LAZIO	PESCARA	•		
6	NAPOLI	BOLOGNA	•		
7	PISA	H.VERONA	•	•	
8	SAMPDORIA	LECCE	•		•
9	TORINO	MILAN	•	•	•
10	BARI	AVELLINO	•		
11	SAMBENEDETT.	BRESCIA	•	•	
12	PERUGIA	PALERMO	•	•	•
13	TRAPANI	CAMPANIA P.	•	•	•

PARTITE DELL' 18/12/88 - CONCORSO 18

	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA		•	•
2	CESENA	ATALANTA		•	•
3	COMO	FIORENTINA	•	•	
4	INTER	JUVENTUS	•	•	•
5	LAZIO	PESCARA	•		
6	NAPOLI	BOLOGNA	•		
7	PISA	H.VERONA	•	•	
8	SAMPDORIA	LECCE	•		•
9	TORINO	MILAN	•	•	•
10	BARI	AVELLINO	•		
11	SAMBENEDETT.	BRESCIA	•	•	
12	PERUGIA	PALERMO	•	•	•
13	TRAPANI	CAMPANIA P.	•	•	•

WARNER HOME VIDEO
Grandi films in videocassetta

RIELLO
Professione Calore

PARTITE DELL' 18/12/88 - CONCORSO 18

	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA		•	•
2	CESENA	ATALANTA		•	•
3	COMO	FIORENTINA	•	•	
4	INTER	JUVENTUS	•	•	•
5	LAZIO	PESCARA	•		
6	NAPOLI	BOLOGNA	•		
7	PISA	H.VERONA	•	•	
8	SAMPDORIA	LECCE	•		•
9	TORINO	MILAN	•	•	•
10	BARI	AVELLINO	•		
11	SAMBENEDETT.	BRESCIA	•	•	
12	PERUGIA	PALERMO	•	•	•
13	TRAPANI	CAMPANIA P.	•	•	•

PARTITE DELL' 18/12/88 - CONCORSO 18

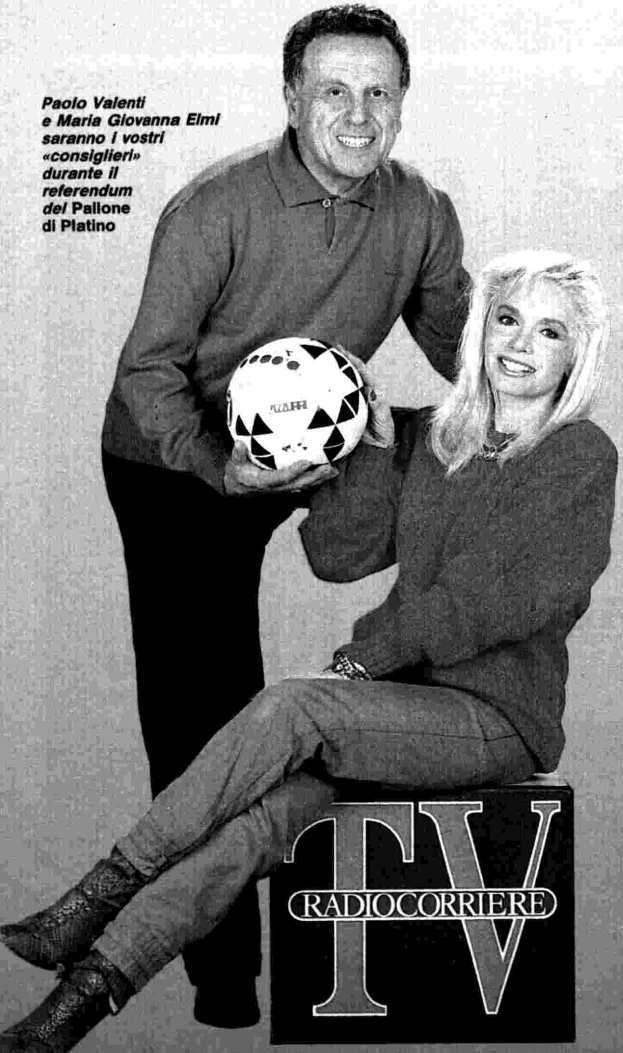
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	ROMA		•	•
2	CESENA	ATALANTA		•	•
3	COMO	FIORENTINA	•	•	
4	INTER	JUVENTUS	•	•	•
5	LAZIO	PESCARA	•		
6	NAPOLI	BOLOGNA	•		
7	PISA	H.VERONA	•	•	
8	SAMPDORIA	LECCE	•		•
9	TORINO	MILAN	•	•	•
10	BARI	AVELLINO	•		
11	SAMBENEDETT.	BRESCIA	•	•	
12	PERUGIA	PALERMO	•	•	•
13	TRAPANI	CAMPANIA P.	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06/3139 dalle ore 12,45 della domenica

TV RADIOCORRIERE

COCEPA GIOIELLI Milano

PRESENTANO TROFEO INTERNAZIONALE



Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi saranno i vostri «consiglieri» durante il referendum del Pallone di Platino

È tutto pronto!
Dalla prossima settimana inizia il nostro grande concorso promosso insieme alla Cocepa Gioielli, esclusivista per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di *ITALIA '90*.

Tutti i lettori del *TV Radiocorriere*, con il proprio voto, potranno assegnare il prestigioso Trofeo Internazionale, il *Pallone di Platino*, al miglior calciatore delle squadre di serie A.

La scelta verrà effettuata su una rosa (sotto pubblichiamo quella provvisoria) indicata da una speciale commissione composta da giornalisti specializzati e dagli allenatori della serie A. Ogni settimana, fra tutti i lettori del *TV Radiocorriere* che avranno votato, verranno estratte dieci esclusive mascotte in platino e cento mascotte in argento di *ITALIA '90*.

Inoltre, al termine del concorso, fra tutti i lettori che avranno votato durante il referendum, verrà sorteggiato un viaggio-soggiorno per due persone per assistere alla finalissima di Roma dell'8 luglio 1990.

LA ROSA PROVVISORIA DEI CAMPIONI

In base alle indicazioni della commissione pubblichiamo una prima provvisoria rosa dei calciatori che potrete votare a partire dalla prossima settimana: Carlo Ancelotti (Milan), Alessandro Altobelli (Juventus), Roberto Baggio (Fiorentina), Franco Baresi (Milan), Giuseppe Bergomi (Inter), Nicola Berti (Inter), Stefano Borgonovo (Fiorentina), Amedeo Carboni (Sampdoria), Andrea Carnevale (Napoli), Roberto Cravero (Torino), Roberto Donadoni (Milan), Giacomo Ferri (Inter), Daniele Fortunato (Atalanta), Giuseppe Giannini (Roma), Paolo Maldini (Milan), Roberto Mancini (Sampdoria), Giancarlo Marocchi (Juventus), Gianfranco Matteoli (Inter), Ruggiero Rizzitelli (Roma), Aldo Serena (Inter), Stefano Tacconi (Juventus), Gianluca Vialli (Sampdoria), Pietro Paolo Virdis (Milan), Walter Zenga (Inter).

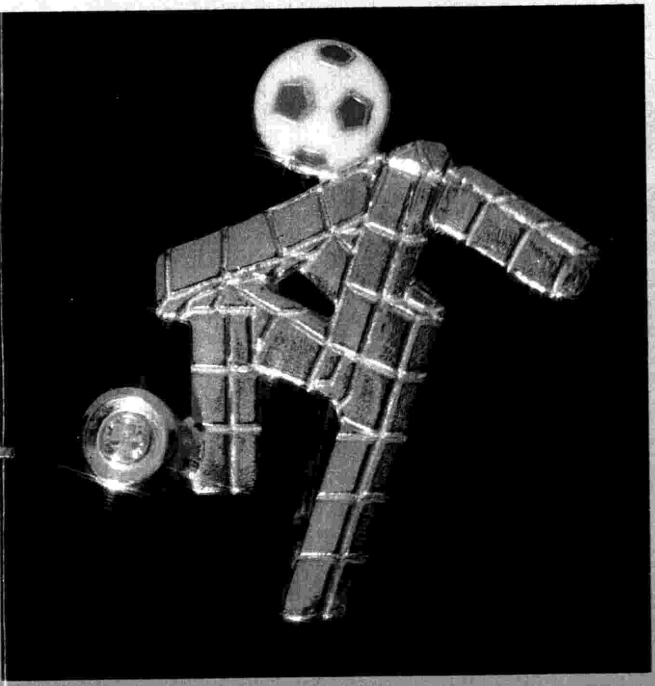
SPECIALE CONCORSO
NEL PROSSIMO NUMERO
IL PRIMO TAGLIANDO

PALLONE DI PLATINO

ITALIA '90®

© Copyright 1986 COL ITALIA '90

DEL VALORE DI 100.000 DOLLARI



Il prestigioso *Pallone di Platino* del valore di centomila dollari (quasi centotrenta milioni di lire) è stato realizzato dalla Zecca dello Stato su bozzetto di Maurizio Soccorsi, incisore della medaglia celebrativa ufficiale della Coppa del Mondo di calcio del '90. Il motivo per cui è stato scelto il platino è da ricercarsi nell'elevato valore di questo metallo, il più prezioso dei metalli preziosi. L'oggetto in platino più antico che sia stato ritrovato è un portagioie di una sacerdotessa egiziana otto secoli prima di Cristo. Giacomo Casanova fu uno dei primi studiosi del prezioso metallo. Nelle sue memorie descrive accuratamente gli esperimenti da lui condotti sulla lavorazione del platino in compagnia, naturalmente, di una donna, la Contessa d'Urfo. Nel 1799, quando venne adottato il sistema metrico decimale, il metro e il chilogrammo standard furono realizzati in platino. È ancora possibile vedere i due campioni nel Pavillon de Bretouil a Sèvres, Parigi. Il contenuto di metallo puro della lega di platino è di 950 millesimi mentre quello della lega d'oro è di 750 millesimi. Il platino è molto raro. Oggi vengono prodotte circa 90 tonnellate l'anno di platino contro le 1300 d'oro. I principali Paesi produttori sono: Sud Africa, Unione Sovietica e Canada. La sua durezza è la migliore garanzia per la sicurezza delle pietre incastonate nei gioielli.

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

IN PREMIO

L'ESCLUSIVA MASCOTTE IN PLATINO CON BRILLANTE DI ITALIA '90

CHI C'È TRA MOGLIE E MARITO...?

PROTAGONISTA PER
BEN TRE MESI
IN TV SU CANALE 5

Con un nuovo Grande Concorso.
Partecipare è facile: cerca questa cartolina
presso il tuo rivenditore e buona fortuna!

AUT. MIN. CONC.

LANA E DELICATI SE

GRANDE CONCORSO
"Come nuovo se c'è Lip"
con lanolina
Lip
lanasoffice
CON AMMORBIDENTE A MANO E IN LAVATRICE
CON AMMORBIDENTE A MANO
USARE LE DOSI CONSIGLIATE
VINCI
100 MILIONI IN GETTONI D'ORO
E DECINE DI PELLICCE DI VISONE
Annabella PAVIA
MPRE COME NUOVI
REGOLAMENTO
Per partecipare all'estrazione dei premi è sufficiente compilare la cartolina concorso, affrancarla regolarmente e dopo aver applicato il tagliando di controllo di una qualsiasi confezione Lip, spedirla. Scade il 20/4/89.

SULLE PUNTE CON STILE

I PRIMI BALLERINI DI FANTASTICO

Sono ballerini «intelligenti», tutta gente che la mattina legge il giornale, primi ballerini che vengono dalle compagnie di danza classica e lì torneranno. Franco Miseria, «vecchio» scopritore di talenti, è soddisfatto. «Con loro ho vinto una sfida: guadagni ridotti al minimo, niente show-girl e tutti protagonisti, a rotazione. Il pubblico, come al solito attentissimo, ha capito e ha battuto le mani. Il balletto non è morto e lo dimostrerò ancora una volta con il mio prossimo show, *Carnevale*, che sto già preparando, per Raiuno. Accanto a Lino Banfi torna Heather Parisi, frizzante come sempre e con lei quaranta ballerini di liscio, cinque attrazioni e otto Bluebelles nuove di zecca».

di FIAMMETTA ROSSI
foto LUCIANO AMENDOLA

Marzia Falcon, Raffaele Paganini e, a destra, la spagnola Isabella Rincon. Sotto, il gruppo al completo. Da sinistra: Roberto Campanella, Tony Bongiorno, Steve La Chance, Guy Ruolt, Raffaele Paganini, Giuliano Peparini, Fabio Molfesi e Marco Cantalupo. Davanti: Patrizia Fazi, Cristiana Sciabordi, Daniela Crociani, Simonetta Giannasi, Marzia Falcon, Cristina Failla, Isabella Rincon e Monica Cetti. I costumi sono di Graziella Pera

Monica Cetti, Marco Cantalupo e, in basso, Tony Bongiorno. Nell'altra pagina Cristiana Sciabordi e, a fianco, dall'alto, Cristina Failla, Daniela Crociani e Roberto Campanella. I ballerini di **Fantastico** *di quest'anno prendono circa un milione a puntata, un quarto di quello che normalmente guadagnano per un varietà televisivo*

FANTASTICO

Tony Bongiorno, 23 anni, di Roma: «Facevo l'operatore e un amico che studiava danza mi ha convinto ad imparare. Per caso ho conosciuto Gino Landi e sono rimasto con lui per tre anni, per caso mi ha notato Steve La Change e mi ha portato a Los Angeles. Poi mi ha scelto Miseria e adesso continuo a studiare per non perdere la mia buona stella».

Roberto Campanella, 20 anni, di Roma: «Mio padre, autista di autobus, mi diceva sempre "stai attento, quell'ambiente non mi piace". Ma poi ha capito la mia scelta, gli rimprovero solo di non avermi costretto a finire la scuola, con mio figlio sarò più severo. Certo, io non ho tradito la sua fiducia. Sono diventato primo ballerino del Balletto di Toscana, Baudo mi ha scelto per Sanremo e poi per *Festival*. E adesso *Fantastico*. La diretta mi fa svenire, ma mi controllo».

Marco Cantalupo, 27 anni, di Genova: «Ho imparato alla Scala, poi mi ha incuriosito il jazz e poi ho scoperto la tv con *Chi tiriamo in ballo* e *Fantastico*, dove tutto è al top. Mi piace fare questo lavoro perché puoi girare il mondo non da turista».

Monica Cetti, 21 anni, di Roma: «È difficile arrivare, non basta essere bravi, tanti ti passano avanti, succede dappertutto, anche le commesse sono raccomandate. Ma la volontà distrug-

Rubinetti Zucchetti, domatori d'acqua.

I domatori d'acqua sono tra noi: belli, forti, eleganti, classici, funzionali, colorati, mondiali. Per un bagno di allegria.

ZUCCHETTI

ge tutto. Ho studiato danza classica, moderna, tip-tap e mimo e sono stata premiata. Dopo *Se il tempo fosse un gambero* mi hanno scelta a *Fantastico* per due anni di seguito. E ho scoperto anche che non tutti i ballerini sono effeminati, meno male!».

Daniela Crociani, 22 anni, di Rapallo: «A sei anni ho cominciato ad andare tutti i pomeriggi a Genova per la scuola di danza classica. Poi sono venuti gli stages in Belgio e a Cannes e poi ancora New York. Ma sono cresciuta troppo in altezza e allora ho dovuto scegliere il ballo moderno».

Maria Cristina Failla, 22 anni, di La Spezia: «A 15 anni ho vinto una borsa di studio per la scuola di Maurice Béjart e ho dovuto abbandonare il Liceo classico. Ma non mi sono rassegnata e per anni, la sera, ho tradotto intere versioni di greco.»

Marzia Falcon, 27 anni, di Venezia: «Non ho mai pensato di fare la ballerina sul serio, studiavo e basta, e questo è un vantaggio. Se oggi sono una professionista molto lo devo alla Compagnia di Micha van Hoecke di Bruxelles. Le soddisfazioni non mi sono mancate, lo stesso Montesano mi ha voluto qui con lui perché gli era piaciuto il mio impegno in *Se il tempo fosse un gambero*. Ma oltre alla danza non ho mai rinunciato al cinema, ai musei, ai buoni libri. Mi piace anche tanto passeggiare in montagna, ma purtroppo non posso permettermi il lusso di sciare, ho paura per le gambe».

Patrizia Fazi, 21 anni, di Roma: «Non sono una prima ballerina. Ho iniziato in discoteca e solo dopo ho studiato danza classica. Ho lavorato con Pippo Franco e anche in tv, con Gino Bramieri. Ma *Fantastico* è il massimo, adesso posso anche andare a fare la parrucchiera».

Simonetta Giannasi, 21 anni, di Firenze: «Ho lavorato parecchio con il Balletto di Toscana e non ho mai pensato alla tv, ma quest'anno Franco Miseria mi ha visto ballare al Festival di Spoleto e mi ha convinta. Ho accettato solo perché era *Fantastico*, ma com'è diverso fare spettacolo condizionati dalla telecamera».

Steve La Chance, 27 anni, nato nelle Filippine e cresciuto a Los Angeles: «Il mio maestro è stato Bob Fosse e quando mi impegno al massimo penso sempre a quello che mi insegnava. Non mi sento solo ballerino ma anche attore, coreografo, costumista, regista e mi invento da solo. Questo *Fantastico* non mi piace perché Montesano fa un po' troppo la parte del leone. Ma ormai già penso a dopo, farò il detective in una serie di telefilm per Raiuno. Per un po' non starò con i ballerini, non hanno mica tutti la testa a posto. Io invece sono una persona normale. Adoro la mia casa, la mia donna (sempre e solo Galyn), il mio cane, la mia Los Angeles. Non ero lì per le elezioni del presidente ma non avrei votato

Simonetta Giannasi e sotto Patrizia Fazi. In basso, l'americano Steve La Chance, vecchia conoscenza di Fantastico 6 quando ballava in coppia con Galyn Gëorg

AROUND THE WORLD WITH MOLINARI.

PURA
CON GHIACCIO
NEL CAFFE'.

mauriteam / Fotografo: Luciano Ferri / Nella foto: Bettina Giovannini

per nessuno dei due, mi piace solo Jessie Jackson, se non fosse nero sarebbe già presidente».

Fabio Molfesi, 23 anni, di Napoli: «Dall'Accademia di Danza Mara Fusco di Napoli a *Fantastico 4*, dall'Ater Balletto di Reggio Emilia a *Te lo do io il Brasile*, al Balletto Nazionale Spagnolo fino alla Compagnia di Patric Dupont all'Opéra di Parigi. Il mio sogno si è realizzato, volevo ballare. A 5 anni rubavo il tutù di mia sorella e inventavo davanti allo specchio».

Raffaele Paganini, 29 anni, di Roma: «Mio padre era ballerino all'Opera di Roma, mia mamma cantante lirica e noi dieci figli sempre in prima fila a sorbirci gli spettacoli. Mio padre con me insisteva ma io non volevo fare il ballerino fino a quando, avevo 14 anni, mi supplicò di provare perché quell'anno si erano iscritti pochi ragazzi. È stato tutto semplice, naturale. Mio padre aveva visto bene, sono diventato étoile dell'Opera di Roma, ho rappresentato la danza italiana all'estero. Poi mi convinsero a ballare con Oriella Dorella a *Fantastico 2* e con Heather Parisi ad *Al Paradise*, ed è andata beno lo stesso. Ma a 38 anni smetto, spero di averne l'intelligenza e la forza, per lasciare spazio agli altri».

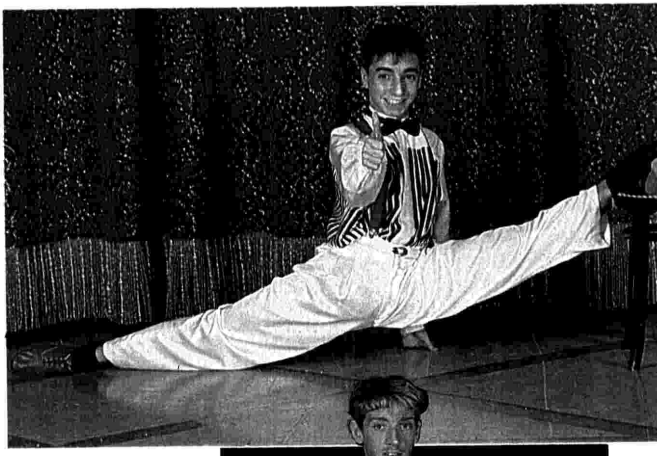
Giuliano Piero Peparini, 15 anni, di Roma: «Ho imparato nella scuola sottocasa e alle feste imitavo i ballerini della tv, ma quando mi hanno scelto per il balletto di *Fantastico* non l'ho detto a nessuno, mi vergognavo. E invece sono piaciuto. Ma io non mi monto la testa, vado a scuola regolarmente, allo scientifico, e quest'anno ho scoperto la filosofia. I soldi li ho messi in banca, mi serviranno per andare a studiare a New York».

Isabella Rincon, 28 anni, di Barcellona: «A tre anni ho messo per la prima volta le scarpe da ballo. A 18 ero al Centro di Danza di Cannes. Dopo l'esperienza con il Balletto Reale Belga, la Compagnia con Carla Fracci, il Balletto di Toscana, sono stata prima ballerina all'Arena di Verona. Ma non bisogna pensare solo alla danza. Sono laureata in sociologia. Se hai studiato si vede anche in scena. Cerco di stare in pace con me stessa, da un paio d'anni seguo con convinzione la religione buddista e sono serena».

Guy-Paul Ruolt, 23 anni, di Marsiglia: «Sono stato solista all'Opera di Marsiglia, primo ballerino a Saragozza, al London City Ballet e al Vienna Festival Ballet, ma mia madre non è mai venuta a uno spettacolo. Lei è testimone di Geova e al successo non dà importanza».

Cristiana Sciabordi, 22 anni, di Torre del Lago Puccini: «Vengo dal Teatro dell'Opera di Roma e ho studiato duramente, ma qui siamo tutti primi ballerini, e dietro le quinte facciamo il tifo l'uno per l'altro. Tutte le mattine si ricomincia da capo nella speranza di un risultato migliore».

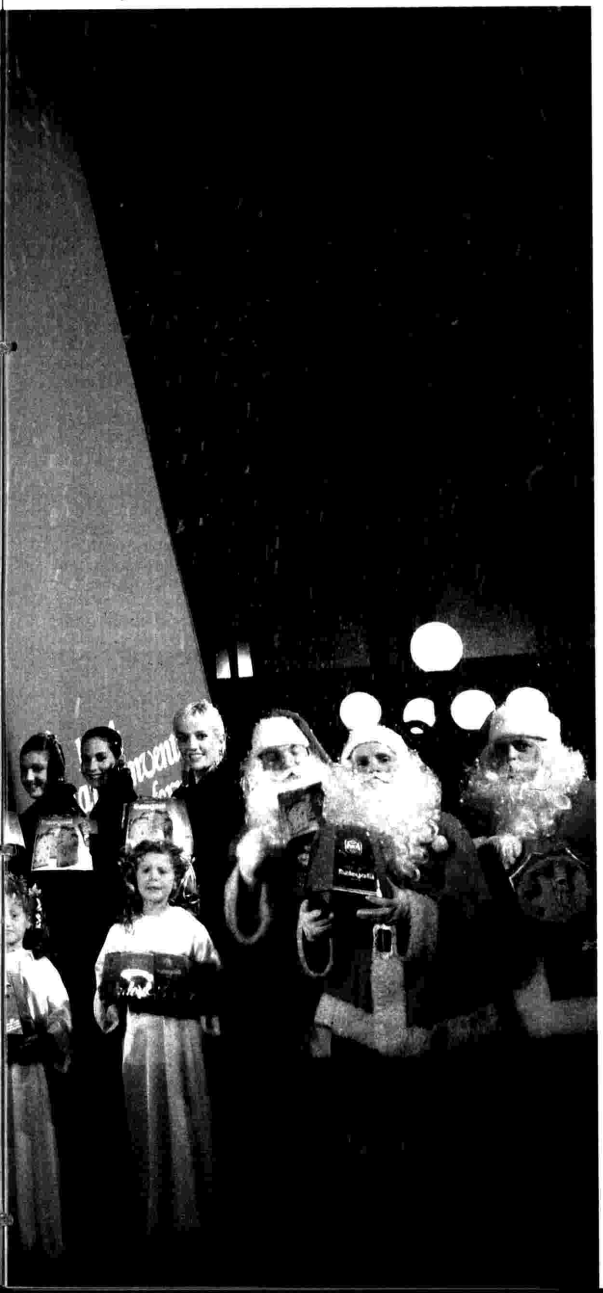
Fiammetta Rossi



Guy Ruolt e sopra Giuliano Peparini, classe '73, il più giovane: per poter ballare ha dovuto chiedere permessi speciali. Sotto, Fabio Molfesi

RITORNA IL NATALE D'O

RO, PIU' D'ORO CHE MAI.



Il Grande Concorso Natale d'Oro Melegatti si fa sempre più grande. Quest'anno mette in palio ben 3000 splendidi premi! Come vincerli? Ecco l'occorrente: assicuratevi una delle tante delizie Melegatti. Fatto questo, la cartolina è già nelle vostre mani. Dopo averla compilata, aggiungete un pizzico di fortuna e spedite il tutto entro il 15 febbraio 1989. Voilà, il gioco è fatto!

2 FERRARI 208 GTB

12 PRESTIGIOSE PELLICCE DI VISONE FRIGERIO

10 CUCINE DANDY SCAVOLINI

23 IDROMASSAGGIO TEUCO
3 VASCHE TONDE + 20 RETT. 170×170

500 BICICLETTE BARBIE VIVI

600 IMPULSE POLAROID

1000 STIRATRICI SOGNO OLIMPIC

845 PISTE POLISTIL CHAMPION TURBO
CON SPEED PROGRAMMER

8 SEAT IBIZA SXI

GRANDE CONCORSO
Natale d'Oro Melegatti

Advema Cooper

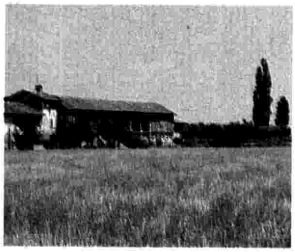
Aut. Min. 4/71601/88

GRANA PADANO

DA UNA LUNGA TRADIZIONE UN LUNGO FUTURO

Come uno dei formaggi più antichi diventa protagonista della più moderna alimentazione.

Il crescente interesse per i problemi dell'alimentazione è un fenomeno degli anni più recenti della nostra storia. Il benessere economico, le mutate abitudini di vita, come la disponibilità di alimenti in numero e varietà sempre crescenti, hanno profondamente modificato il modo tradizionale di nutrirsi. Mangiare troppo e in modo sbagliato ha prodotto all'uomo danni preoccupanti alla salute (come all'aspetto), spingendo medici, dietologi e specialisti ad affrontare il problema con grande determinazione e rigore scientifico.
Tra le indicazioni più rilevanti di questi studi c'è la "riscoperta" di alcuni prodotti che sono alla base della nostra tradizione alimentare. Come il Grana Padano.

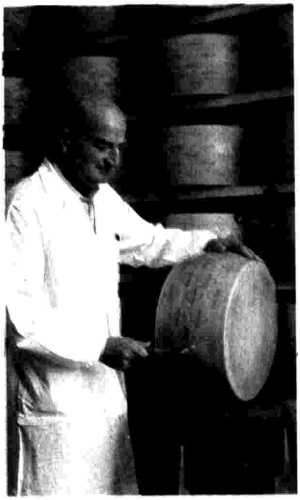


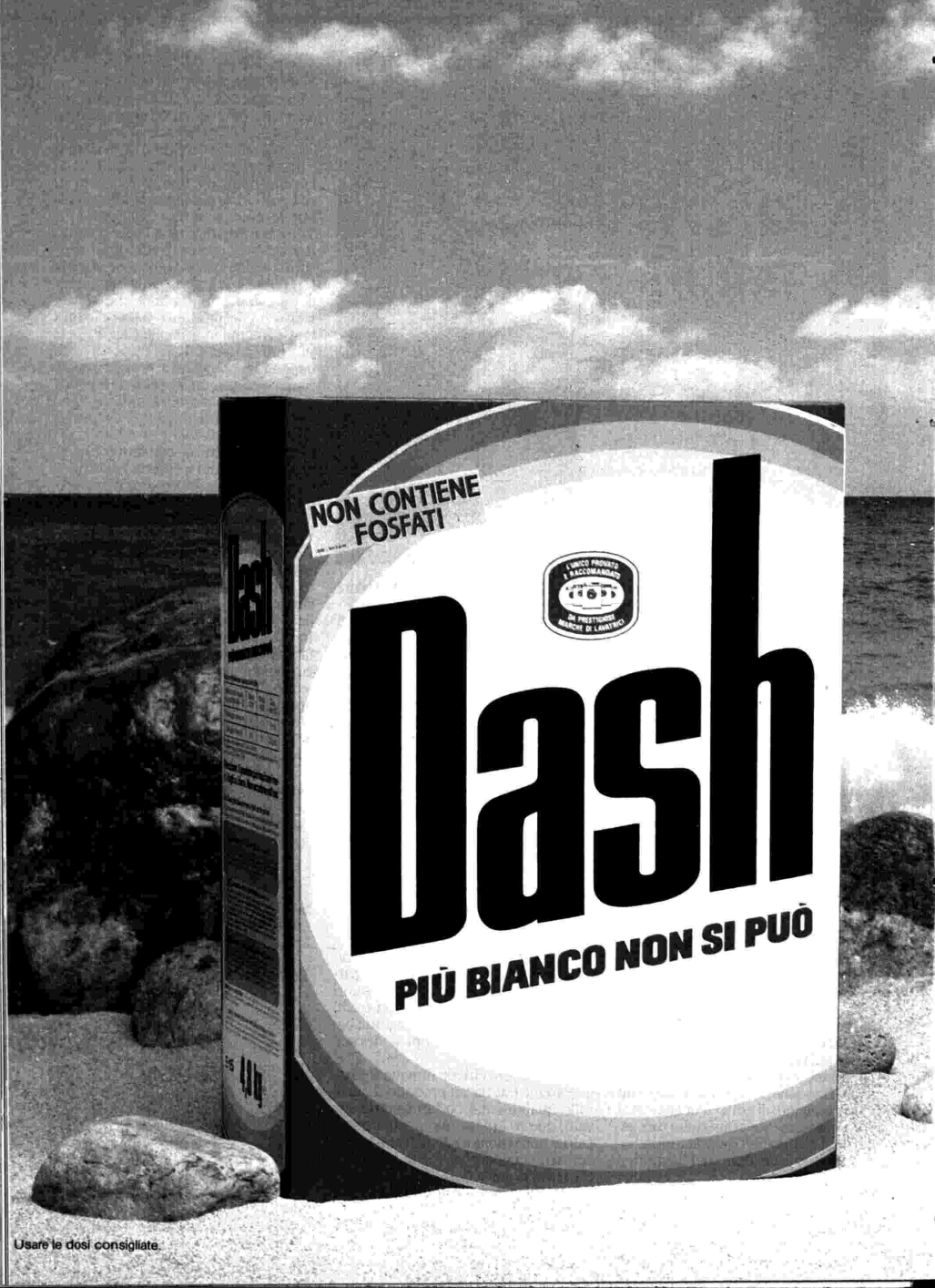
800 ANNI DI STORIA. Non poteva essere diversamente, dal momento che il Grana Padano risale all'inizio di questo millennio, quando sotto il regno di Federico I, i monaci cistercensi di Chiaravalle bonificarono la bassa Lombardia favorendo il fiorire dell'agricoltura e dell'allevamento. Risalirebbe ad allora l'inizio della produzione di un tipo di formaggio a pasta dura in grado di conservare, nella lunga stagionatura, le qualità nutritive del latte.
Le prime fabbriche di formaggio detto "di grana" risalgono al XII secolo nel quadrilatero compreso tra il Po, il Ticino, l'Adda e la latitudine di Milano.
Se all'inizio la funzione di questo formaggio fu quella di conservare in modo proficuo il latte senza che deperisse, divenne in breve tempo un prodotto a tal punto gradito alla popolazione da sviluppare vigorosamente la produzione.
Giovanni Gherardini, nel suo dizionа-

rio del 1843, ricorda che il nome "grana" gli deriva dalla struttura granulosa che lo caratterizza.
Fin dall'inizio le forme di grana ebbero il noto aspetto cilindrico, con un peso oscillante intorno ai 32 chili e in grado, soprattutto, di mantenere intatte nel tempo le proprie caratteristiche, oltre a sopportare bene i disagi dei trasporti. Per questo da subito tale formaggio fu oggetto, con successo, di commerci con i mercati degli stati limitrofi alla Lombardia.
Già nel 1300 la fama del formaggio grana si era ampiamente consolidata ben oltre i confini della sua zona di produzione, fama che col passare dei secoli condusse il Grana Padano ad essere conosciuto e grandemente apprezzato in tutto il mondo.

UNA SANA ED EQUILIBRATA ALIMENTAZIONE. L'attualità del Grana Padano, indicato dalla moderna dietologia come uno degli alimenti più sani ed equilibrati, non nasce solo dalla sua lunga e prestigiosa storia.
La composizione dice già moltissimo di questo straordinario formaggio. Il Grana Padano ha infatti un elevato contenuto di proteine, vitamine e calcio e un basso contenuto di grassi. Per queste ragioni è largamente consigliato dai pediatri, in quanto favorisce la formazione delle ossa e dei denti nei bambini e nei ragazzi.
Ma per queste stesse ragioni è indicato per chi vuole mantenere una buona forma fisica, per chi fa dello sport o è comunque sottoposto ad intense attività fisiche e mentali.
Va anche aggiunto che l'ingestione di Grana Padano — come è stato dimostrato — si oppone alla moltiplicazione della flora batterica dannosa all'intestino.
La sua alta digeribilità, infine, ne fa un alimento molto valido per tutti.
Grana Padano è infatti l'unico formaggio "solubile": le sue proteine sono già scomposte in amminoacidi, e quindi immediatamente assimilabili dall'organismo.

LA GARANZIA DEL CONSORZIO. La crescente attenzione rivolta alle scelte alimentari, con l'aumentata consapevolezza sui prodotti, i loro benefici e le loro controindicazioni, hanno fatto del Grana Padano uno degli alimenti più apprezzati in questo senso. Esso, infatti, aggiunge alle ottime caratteristiche nutrizionali un gusto particolarmente ricco che esalta i valori dietetici e gustativi della cucina mediterranea, un tipo di alimentazione oggetto di sempre più ampi riconoscimenti.
Il consumatore chiede dunque il Grana Padano e se ha un prodotto il cui livello qualitativo è costantemente elevato, questo lo deve allo sforzo combinato e appassionato di allevatori, produttori, stagionatori e commercianti che sotto la guida del Consorzio, che li unisce, fanno questa straordinaria realtà che è il Grana Padano.
Compito ufficiale del Consorzio, istituito con legge dello Stato nel 1954, è tutelare e vigilare su tutta la produzione del Grana Padano, nell'area indicata dalla legge (27 provincie in 5 regioni), attraverso una costante attività di controllo e promozione, che va dalla qualità dei mangimi fino al prodotto in commercio, la cui autenticità è garantita da una marcatura esclusiva.
Tutte le forme di Grana Padano, infatti, hanno — oltre ai tradizionali marchi di origine (quadrifoglio), che segnala la provincia ed il caseificio che le ha prodotte e di qualità (rombo), che attesta la tipicità del prodotto — una dicitura praticamente inimitabile che si ripete su tutta la forma. In tal modo diventa impossibile spacciare ai grossisti, negozianti e consumatori pezzi di formaggio più o meno piccoli privi di un segno che ne attesti la qualità e la provenienza.
Inoltre si impedisce che forme non ritenute idonee dal Consorzio, surrogati e formaggi esteri vengano posti in vendita come Grana Padano, con grave danno per i consumatori ma anche per i produttori.
L'attività consortile prevede anche tutta una serie di servizi rivolti ai produttori: programmazione, commercializzazione, promozione del consumo in Italia e all'estero.
Inoltre promuove ricerche tendenti a favorire il costante miglioramento del latte e dei mezzi di fabbricazione allo scopo di elevare ulteriormente le qualità del prodotto.
Non c'è proprio dubbio che una sana ed equilibrata alimentazione comincia con il Grana Padano.





Usare le dosi consigliate.

PIU' BIANCO
NON SI PUO'.
ANCHE
SENZA FOSFATI.
Oggi Dash ha tolto i fosfati:
un passo avanti per rispettare la natura,
con la garanzia di quel bianco insuperabile
che il tuo Dash ti dà. Da sempre.

Mousse di Santàl

Frutta al cucchiaio.

Crema di Frutta alla Banana,
alla Mela, al Cocco all'Albicocca alla Pera,
ai Frutti Tropicali.

TV

Luci della Ribalta

FANTASTICI '88

di DARIO SALVATORI

Luci della Ribalta

FANTASTICI '88

Sosio/Marka

Morandi/Lucky Star

Donoso-Sygma/Neri

Marco Columbro e, dall'alto, Giuliano Ferrara, Marcello Mastroianni e Nino Frassica

Com'è andata quest'anno? Possiamo accontentarci di questo 1988 o poteva andare meglio? Sicuramente possiamo sentirci rassicurati. Ora più che mai è tempo di bilanci, di consuntivi. Nello sport, nello spettacolo e nella cultura - tutte discipline che sempre più spesso sconfinano in quella ben più vasta del "costume" - abbiamo avuto anche in questa stagione dei protagonisti. Un ruolo scomodo quello del protagonista. Sarà proprio da loro che ci si aspetterà molto nel corso del 1989.
Guardiamoli insieme questi protagonisti, ricordando mese per mese il momento e l'occasione del loro exploit.

GENNAIO

Marco Columbro (38 anni) si qualifica fin dall'inizio come uno dei mattatori dell'annata televisiva. Il suo programma *Tra moglie e marito* (Canale 5) demolisce il vecchio criterio secondo il quale gli italiani intorno alle 20 siano incollati davanti ai Tg. Con i suoi cinque milioni e passa di ascoltatori, Columbro contribuisce a lanciare l'idea di *TV people*, ovvero una televisione senza divi, basata sull'attendibilità della gente comune.

Sul fronte Rai, il personaggio televisivo dell'anno è senz'altro Giuliano Ferrara (36 anni), quasi debuttante sul piccolo schermo. Dopo *Linea rovente* su Raitre azzecca *Il testimone* su Raidue, proponendosi come giornalista polemico e fortemente allusivo ma dallo stile chiaro e asciutto.

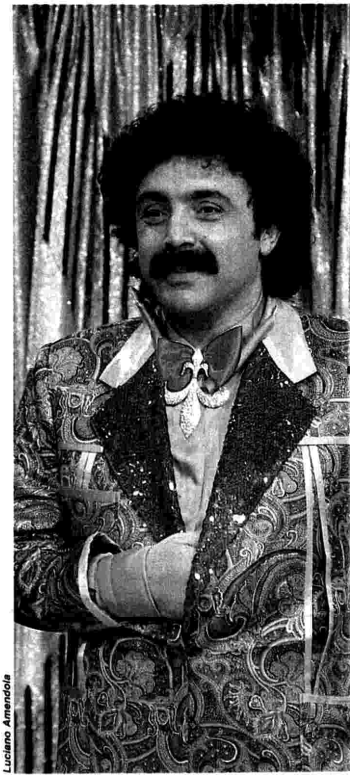
Nel cinema, a dispetto di certe valutazioni non proprio positive nei confronti degli attori della sua generazione, sale la popolarità di Marcello Mastroianni (64 anni), che fra l'altro interpreta se stesso nella serie televisiva *Piazza Navona*, prodotta da Ettore Scola e affidata a giovani registi.

FEBBRAIO

Inaspettatamente (ma non troppo, secondo i soliti maligni), Massimo Ranieri (37 anni), vince il Festival di Sanremo con la canzone *Perdere l'amore*. Mancava da Sanremo dal 1968, anno in cui interpretò *Da bambino* in coppia con i Giganti. «Il Festival è sempre lo stesso» dichiara, «lo trovo così come l'ho lasciato. C'è un fatto nuovo: sono aumentati i cantanti finti». Sono in molti a pensare ad un suo ritorno in grande stile nella musica leggera, ma il cantante napoletano sorprende tutti rifiutando una serie di impegni a carattere canoro, accettando invece il ruolo del commissario Fedeli nello sceneggiato *Il ricatto*, le cui riprese si concluderanno a gennaio.

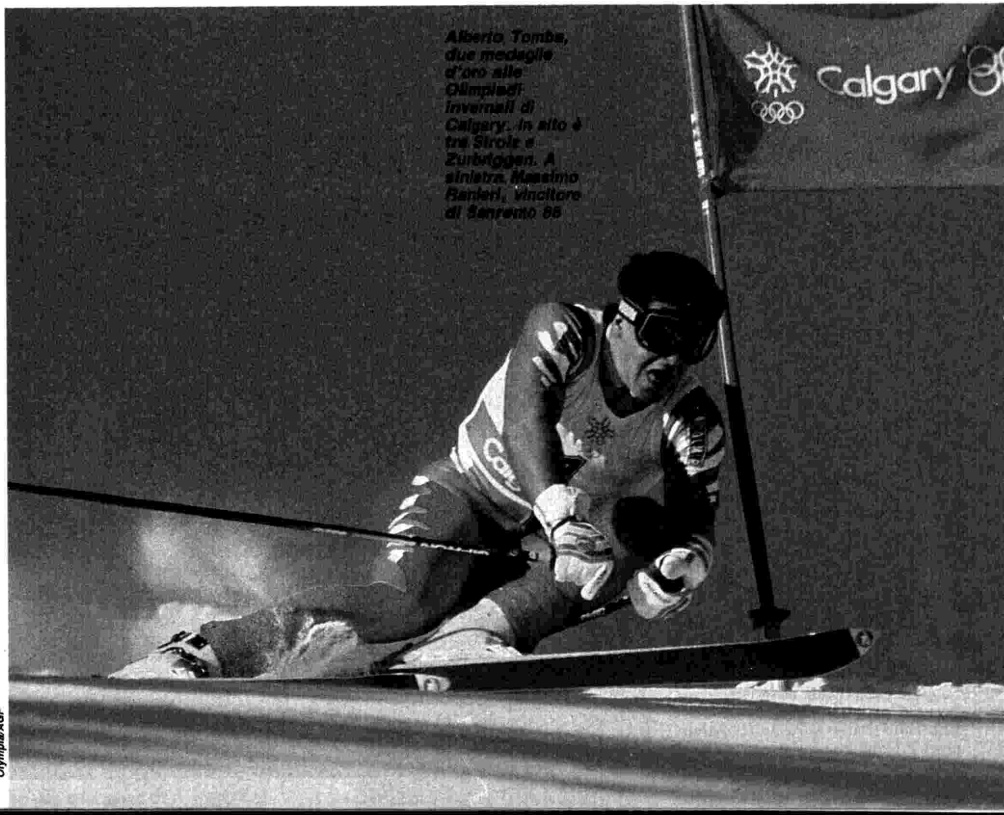
Il Festival di Sanremo non è insensibile al fascino "azzurro" e addirittura in pieno svolgimento della rassegna, la platea esplode in un applauso nei confronti di Alberto Tomba (21 anni), nove vittorie in Coppa del Mondo e slalomista principe alle Olimpiadi di Calgary. Tomba è un nuovo eroe della neve: non è nato in un attrezzato centro invernale, ma ha imparato a sciare la domenica con gli amici.

L'Italia che si attarda la sera davanti alla TV ride con Nino Frassica (38 anni), il "bravo presentatore" di *Indietro tutta*. Meno bene il suo terzo libro (edito come i precedenti da Longanesi). Ma Frassica è furbo e dopo la sfuriata televisiva si rifugia nel teatro.


Luciano Amendola

Cavassi/Lucky Star Dossier

Zimmermann



Olympia/AGF

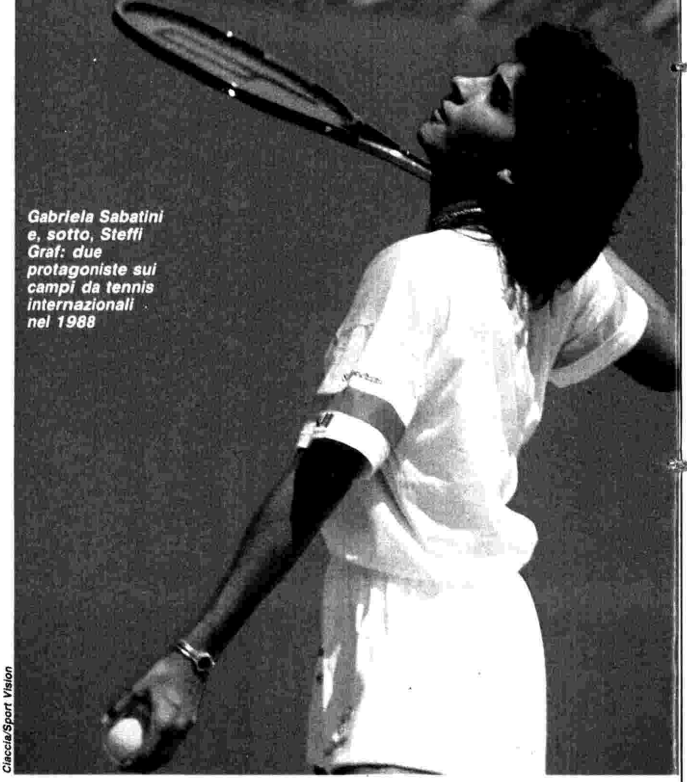
Alberto Tomba, due medaglie d'oro alle Olimpiadi invernali di Calgary. In alto a tre Strolz e Zurbriggen. A sinistra, Massimo Ranieri, vincitore di Sanremo 88

Luci della Ribalta
FANTASTICI '88

MARZO

Ma *Indietro tutta*, nella migliore delle tradizioni arboriane, chiude anticipatamente l'11 marzo, lasciando a bocca asciutta i nottambuli del piccolo schermo.

Con l'arrivo della primavera si riaccendono le ostilità sui campi da tennis. Molto vivace il settore femminile, anche se, fin dai primi tornei, appare ormai scontato il declino delle due veterane, Chris Evert (34 anni) e Martina Navratilova (32), in favore della tedesca Steffi Graf (19 anni), subito n. 1 nel mondo, e dell'argentina Gabriela Sabatini (18), che diventa immediatamente la preferita del pubblico del Centrale del Foro Italico.



Gabriela Sabatini e, sotto, Steffi Graf: due protagoniste sui campi da tennis internazionali nel 1988

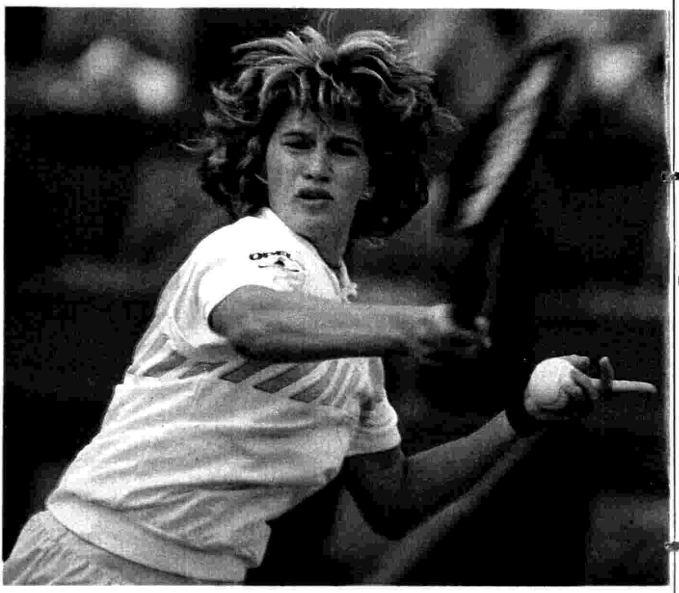
Ciaccia/Sport Vision

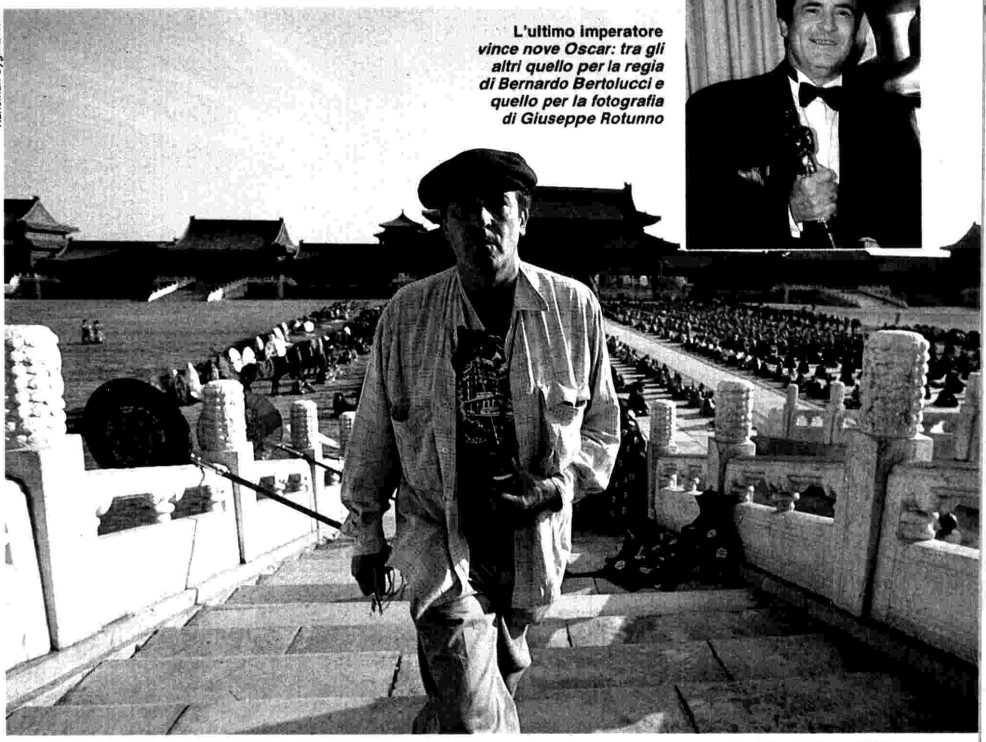
APRILE

Tutto il mondo del cinema attende la proclamazione degli Oscar, le cui nominations mai sono state così attese. L'Italia fa la parte del leone con *L'ultimo imperatore* a cui vengono assegnati ben nove Oscar. Entra così di diritto nella storia del cinema, preceduto solo da *Ben Hur* (1959, 11 Oscar) e da *West Side Story* (1961, 10 statuette) e alla pari con *Via col vento* (1939) e *Gigi* (1958). Naturalmente è un trionfo personale per Bernardo Bertolucci (47 anni) che dichiara «Forse questo è il mio film più importante, ma mi piace pensare a questo premio come ad un riconoscimento alla carriera. Mi sembra più giusto».

Ma l'Italia trionfa anche indirettamente nell'infuocata "notte delle stelle". Per la sua interpretazione, Loretta Castorini nel film *Stregata dalla luna*, Cher (42 anni) vince l'Oscar come migliore attrice, battendo Glenn Close (*Attrazione fatale*) e Meryl Streep (*Ironweed*). Cher, vero nome Cheryl Sarkisian, non ottiene comunque molta soddisfazione, visto che i giornali continuano ad occuparsi di lei come dell'attrice che è ricorsa più volte alla chirurgia plastica. Il primo posto nell'affollata lifting parade è il suo.

Torna alla ribalta Sophia Loren (54 anni) per la sua magistrale interpretazione di *Mamma Lucia*, un kolossal televisivo a cui fornisce una notevole sigla Luciano Pavarotti (53 anni). Il tenore interpreta da par suo la sigla, *Caruso*, che Lucio Dalla ha scritto appositamente per i suoi mezzi. Per il prossimo anno Dalla e Pavarotti hanno messo in cantiere una nuova collaborazione.





Rancinan-Sygma/Neri

L'ultimo imperatore *vince nove Oscar: tra gli altri quello per la regia di Bernardo Bertolucci e quello per la fotografia di Giuseppe Rotunno*

Volpe

Habans-Sygma/Neri

Cher, Oscar 1988 con il film **Stregata dalla luna**

Herb Ritts/Neri

Soeio/Marka

Luciano Pavarotti ha cantato **Caruso** *di Lucio Dalla, sigla di* **Mamma Lucia**

Sophia Loren in **Mamma Lucia,** *sceneggiato tratto dal romanzo di Mario Puzo*

Pentaphoto

Olympia/AGF

MAGGIO

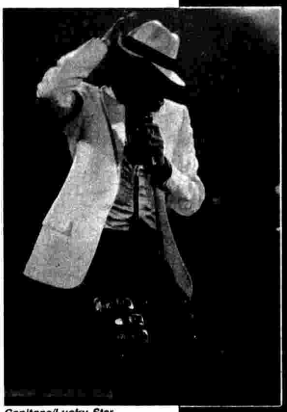
Il Milan vince il suo undicesimo scudetto (dopo nove anni). È il trionfo del calcio programmato rispetto a quello fantasioso e un po' estroso del Napoli. Il duello fra le due squadre, soprattutto nel rush finale, accende le tifoserie ma senza provocare incidenti. Naturalmente è anche il trionfo personale di Silvio Berlusconi, vanno molto i "cappellini" alla Gullit.

Arriva per la prima volta in Italia Michael Jackson (30 anni), preceduto da una pubblicità e da una macchina organizzativa senza precedenti. Trionfo della tecnologia e del music-business, ma lui è bravo davvero.

GIUGNO

Lucio Dalla (45 anni) e Gianni Morandi (44 anni) sono la nuova coppia di successo della musica leggera italiana. Entrambi bolognesi, si conoscono da sempre ma non hanno mai collaborato. Incidono un doppio album ed effettuano un tour internazionale che ancora non si è concluso. Dalla, come fece già ai tempi del suo sodalizio con Francesco De Gregori, capisce che è forse il momento di puntare sugli "eventi" più che su un disco e una tournée. I fatti gli danno ragione.

Apesteguy-Gamma/Volpe



Michael Jackson nel 1988 è venuto in Italia per la prima volta. I suoi concerti sono stati il trionfo del music-business

Ruud Gullit tra Pietro Paolo Virdis a sinistra, e Angelo Colombo: sono i tre assi del Milan, campione d'Italia

Canitano/Lucky Star

Lucio Dalla e Gianni Morandi: il loro tour internazionale, non ancora concluso, è stato un evento per la musica italiana

Enzo Granato

Lei alla Ribalta

FANTASTICI '88

Fatti concreti sono quelli che danno ragione anche a Mike Tyson (22 anni), campione del mondo dei pesi massimi, che si sbarazza facilmente di Michael Spinks (32 anni), accreditato come il suo più temibile avversario. Ma dopo questo ennesimo successo, il pugile dimostra tutta la sua fragilità: finisce a rotoli il matrimonio con la giovane attrice Robin Givens, incappa in un paio di risse e in altrettanti incidenti stradali e completa il tutto con l'immancabile crisi mistica.

Lori Grinker-Contact/Neri

Annie Leibovitz-Contact/Neri

Mike Tyson si conferma campione del mondo ma si separa dalla moglie (sopra) Robin Givens

"la schedina del buongustaio"

TV RADIOCORRIERE

La Molisana

Continua il nostro viaggio (iniziato la scorsa settimana) in Molise; un viaggio tutto dedicato alle tradizioni, alle usanze e alla storia della pasta di questa bella regione, ancora troppo poco conosciuta anche sotto il profilo gastronomico.

Le origini della pasta sono da ricercarsi nell'abbondanza di corsi d'acqua che caratterizza il Molise.

Sui torrenti sorsero numerosi i mulini nei quali la forza motrice dell'acqua azionava grosse mole di pietra che riducevano il grano in farina. Proprio accanto ai mulini nacquero perciò i primi pastifici; qui la pasta fresca, lasciata lunghissima, veniva posta ad asciugare a "cavallo" di particolari graticci di legno chiamati "spallette"; una volta seccata la si tagliava nella lunghezza desiderata. Ma, nel seccarsi, la pasta aveva mantenuto, a metà della sua lunghezza, la piegatura della "spalletta"; questi pezzi piegati, di varie forme, chiamati "minuzzi" o "tritarielle", venivano venduti a parte, a prezzi popolari e si consumavano nelle zuppe di legumi o, sulla costa, con il brodetto di pesce.

Al mulino ad acqua ogni contadino portava il suo raccolto di grano duro e, spesso, con la prima semola, mentre attendeva che tutta la macinatura fosse terminata, preparava le "taccozze du muline": delle larghe tagliatelle romboidali, grandi pressappoco come il palmo di una mano, fatte con la sfoglia spianata a mano e condite con olio, aglio e peperoncino.

Dalle "taccozze" derivano le "pantacce" che ne conservano la forma ed il gusto e che ancora oggi sono cucinate ovunque in Molise in tante ricette diverse.

Tipiche di Campobasso sono, ad esempio, le "pantacce e miccule", cioè le pantacce con le lenticchie; ma non si tratta di lenticchie qualsiasi: le "miccule" sono solamente le lenticchie di montagna (se ne coltivano a Capracotta e in altri paesi dell'interno), piccole e saporitissime (infatti, nel dialetto, "miccula" sta ad indicare anche una persona particolarmente piccola e minuta).

"Pantacce e miccule" è una zuppa densa, saporita, ottenuta unendo alla pasta e alle lenticchie lessate un gustoso sughetto di pomodoro con cipolla, aglio, peperoncino ed origano.

Per adesso termina qui il nostro viaggio gastronomico nel Molise; un viaggio che però, se volete, può proseguire nella vostra cucina.

Partecipando al nostro concorso "La Schedina del Buongustaio" (leggete il regolamento a pag. 96), potrete infatti vincere ogni settimana ben 100 premi consistenti in confezioni di pasta "La Molisana" sufficienti per un anno!.

TV RADIOCORRIERE

"la schedina del buongustaio"

Un'altra settimana dedicata alla pasta con 8 gustose proposte tutte da sperimentare. Proposte dai profumi e dai colori diversi, dai mille sapori dell'orto e del mare, tutte studiate per essere all'altezza della buona pasta di grano duro. Una pasta fatta apposta per imprigionare i condimenti in un armonico, saporito abbraccio. Ma non dimenticare che la pasta è anche un gioco! Compila perciò "La Schedina del Buongustaio" (che potrai ritirare dal tuo negoziante ritagliando il buono nella pagina accanto) con i giusti abbinamenti tra fotografie e ricette e spediscila al TV Radiocorriere. Ti aspettano ricchi premi per la gioia della tua tavola e del tuo... palato!

Attenzione: a causa della grande richiesta, presso alcuni punti vendita risultano momentaneamente esaurite le schedine sulle quali trascrivere gli abbinamenti tra i piatti di pasta e le ricette. In tal caso, per partecipare egualmente al concorso "La Schedina del Buongustaio", sarà sufficiente trascrivere gli abbinamenti sopra una cartolina postale o un comune foglio di carta da lettere specificando con esattezza il proprio nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e il numero del TV Radiocorriere al quale si riferiscono gli abbinamenti inviati ed allegando, possibilmente, 3 prove d'acquisto consistenti nel Marchio "La Molisana" da ritagliare dalla confezione di pasta. Le cartoline o le lettere andranno spedite al seguente indirizzo: Nuova Eri - Concorso TV Radiocorriere/La Molisana - "La Schedina del Buongustaio", via del Babuino 51 00187 Roma.

3
1
4
2
ATTENZIONE: ritaglia questo buono e consegnalo presso un punto vendita di pasta "La Molisana"
La Molisana
TV
GRANDE CONCORSO
"LA SCHEDINA DEL BUONGUSTAIO"
Questo buono ti dà diritto:
– ad una confezione omaggio da mezzo kg di pasta "La Molisana", acquistandone due.
– al ritiro della "Schedina del Buongustaio".

TV RADIOCORRIERE

La Molisana

A **Pasta con le seppie e i piselli.**
Ingredienti per 6 persone:
500 gr di pasta "La Molisana", 500 gr di seppie, 250 gr di piselli sgranati, una cipolla, mezzo bicchiere scarso di vino bianco, mezzo bicchiere d'olio d'oliva, sale e pepe.
Preparazione:
Fate soffriggere nell'olio la cipolla tritata quindi, unite le seppioline pulite e tagliate a pezzetti, infine i piselli. Salate, pepate e aggiungete il vino bianco che, a cottura ultimata, dovrà essere completamente evaporato. Condite la pasta e portate in tavola.

B **Pasta e piselli.**
Ingredienti per 6 persone:
500 gr di pasta "La Molisana", 600 gr di piselli sgranati, 2 cipolle, un mazzetto di prezzemolo, olio d'oliva, sale e pepe.
Preparazione:
Mettete a cuocere i piselli con la cipolla affettata sottilmente, un goccio d'olio e poca acqua; a fine cottura aggiungete sale, pepe e una manciata di prezzemolo tritato. Lessate a parte la pasta e conditela con i piselli e ciò che resta del loro brodo di cottura in modo che ne risulti una minestra molto densa.

C **Pasta ripiena.**
Ingredienti per 6 persone:
500 gr di pasta "La Molisana", 100 gr di salsiccia, 200 gr di polpa di maiale macinata, 100 gr di caciocavallo tritato, 100 gr di burro, mezzo bicchiere scarso d'olio d'oliva, 500 gr di pomodori pelati, 2 uova, 2 cipolle piccole, 100 gr di parmigiano, sale e pepe.
Preparazione:
Rosolate nel burro la polpa di maiale, salate, pepate e fate cuocere per qualche minuto quindi, unite (a freddo) la salsiccia e la cipolla tagliate a pezzettini, il caciocavallo tritato e le due uova. Mescolate bene e, con questo impasto, riempite la pasta che avrete già lessato facendo attenzione che rimanga molto al dente. Deponete poi la pasta dentro una teglia unta di burro e, disponetela a strati intervallati da un sugo di pomodoro ottenuto facendo scaldare nell'olio la polpa dei pomodori pelati con sale e pepe. Coprite la pasta con il parmigiano grattugiato e infornate fino a quando non si sia formata in superficie una crosticina dorata.

D **Pasta con la mozzarella e il pomodoro crudo.**
Ingredienti per 6 persone:
500 gr di pasta "La Molisana", 500 gr di pomodori, 300 gr di mozzarella, 6 cucchiai d'olio, una buona manciata di foglie di basilico, sale e pepe.
Preparazione:
Passate i pomodori nell'acqua bollente, pelateli, togliete i semi e spezzettateli in una zuppiera, aggiungete l'olio, le foglie di basilico (che non vanno mai lavate ma invece pulite con un panno), il sale e il pepe. Lasciate macerare per circa 2 ore, poi versate anche la pasta e la mozzarella tagliata a dadini, mescolate e, quando la mozzarella inizia a filare, portate in tavola.

E **Pasta al gorgonzola.**
Ingredienti per 6 persone:
500 gr di pasta "La Molisana", 150 gr di gorgonzola piccante, 150 gr di ricotta, due bicchieri di latte, 500 gr di burro, una cipolla piccola, sale e pepe.
Preparazione:
Amalgamate insieme il gorgonzola e la ricotta aiutandovi con il latte quindi, aggiungete la cipolla tritata, il sale e il pepe. Condite con questa "crema" la pasta lessate ben al dente, aggiungendo il burro e, se occorre, qualche cucchiaio di acqua di cottura.

F **Pasta con gamberetti.**
Ingredienti per 6 persone:
500 gr di pasta "La Molisana", 300 gr di gamberetti già sgusciati, 100 gr d'olio d'oliva, 100 gr di pomodori, uno spicchio d'aglio, una manciata di prezzemolo tritato, sale e pepe.
Preparazione:
Fate imbiondire nell'olio d'oliva l'aglio tagliato finemente, quindi unite i gamberetti, la polpa dei pomodori, il sale e il pepe; fate cuocere per pochi minuti poi aggiungete il prezzemolo tritato e condite la pasta.

G **Pasta con il prosciutto crudo.**
Ingredienti per 6 persone:
500 gr di pasta "La Molisana", 250 gr di prosciutto cotto, una cipolla piccola, 50 gr di burro, mezzo bicchiere di brodo, sale, pepe, parmigiano grattugiato.
Preparazione:
Fate imbiondire nel burro la cipolla affettata sottilmente quindi, unite il prosciutto cotto tagliato a dadini, il sale e il pepe. Fate cuocere per qualche minuto aggiungendo il brodo quando l'insieme tende ad asciugarsi troppo; aggiungete poi la pasta già lessata ben al dente, mescolate e servite accompagnando con il parmigiano.

H **Pasta con uova e cipolle.**
Ingredienti per 6 persone:
500 gr di pasta "La Molisana", 3 cipolle, 150 gr di burro, 100 gr di parmigiano, sale, noce moscata.
Preparazione:
Fate cuocere nel burro le cipolle affettate facendo attenzione che non si brucino, poi unite il sale, le uova e un pizzico di noce moscata. Versate quindi la pasta lessata e ben calda, unite il parmigiano grattugiato, mescolate bene e portate in tavola.

regolamento

Per 13 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 1 in edicola dal 28.12.1988) verranno pubblicate sul paginone centrale del *TV Radiocorriere*, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.
Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.
Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.
Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".
Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.
Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.
La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.
Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.
La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.
Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.
Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritaglia questo buono e consegnalo presso un punto vendita di pasta "La Molisana"

Avviso ai negozianti:
questo buono dà diritto ai consumatori al ritiro, previo l'acquisto di 2 confezioni da mezzo kg di pasta "La Molisana", di una confezione da mezzo kg in omaggio. Al fine di ottenere la sostituzione della confezione data in omaggio, si prega di conservare il presente buono e di consegnarlo agli agenti de "La Molisana" che periodicamente visitano i punti vendita.

DEC. MIN. 4/71890

Lucky Star Dossier

Grazioli

Jovanotti è l'idolo dei teenagers '88. Marisa Laurito trionfa a Domenica in. *Muore Enzo Ferrari uno degli italiani più famosi nel mondo*

LUGLIO

Jovanotti (22 anni) incarna alla perfezione il classico boom estivo. Ex disc-jockey, scoperto in una discoteca di Palinuro da Claudio Cecchetto, Jovanotti, senza saper cantare né suonare, interpreta un rap italianizzato che diverte moltissimo gli under 20. Un album e ben tre singoli arrivano ai primi posti della hit parade e pur esasperando al massimo la logica dell'usa e getta, l'operazione-Jovanotti si rivela alla fine divertente, oltre che redditizia, facendo registrare il più alto fatturato dell'anno dell'industria discografica. «L'importante è far casino» dice Jovanotti, «tutto il resto non conta. Perché piaccio tanto ai ragazzini! Boh! Non lo so proprio! Forse perché ho dimostrato che anche uno di loro può farcela, ma con molta fortuna».

AGOSTO

Muore a Modena Enzo Ferrari (90 anni). Sicuramente uno degli italiani più famosi nel mondo, Ferrari è vissuto nell'ombra del suo mito per anni. Si vantava di esser stato per l'ultima volta a Roma nel 1936. Sotto la maschera dura e cupa e dietro i suoi occhiali neri, nascondeva il dolore, mai sopito, per la prematura morte del figlio Dino, scomparso nel 1956 colpito da distrofia muscolare. Nel 1978 Enzo Ferrari riconosce il figlio Piero (attualmente n.2 dell'azienda) nato nel 1945 da una relazione con Lina Lardi, sua segretaria. Enzo Biagi, che a Ferrari ha dedicato un'appassionata biografia, scrive: «Mi sono fatto in quattro, secondo le mie possibilità, per farlo diventare senatore a vita, prima della sua morte. Ci teneva. Non ci sono riuscito. Con gli umili si sbaglia sempre».

«Sarà un programma alla buona, in famiglia, come piacciono a noi, senza nulla di divistico e di preparato. Personalmente spero di bruciare, in tutti i sensi, le tossine accumulate lo scorso anno lavorando con Celentano». Sono le parole di Marisa Laurito (35 anni) durante i primi giorni di sala-prove della sua *Domenica in*. Le promesse verranno mantenute e il programma "alla buona", cucito minuto per minuto dal regista Gianni Boncompagni sulle caratteristiche professionali dell'attrice napoletana, registra immediatamente indici d'ascolto piuttosto alti.

Richiardi/Tempi Sport

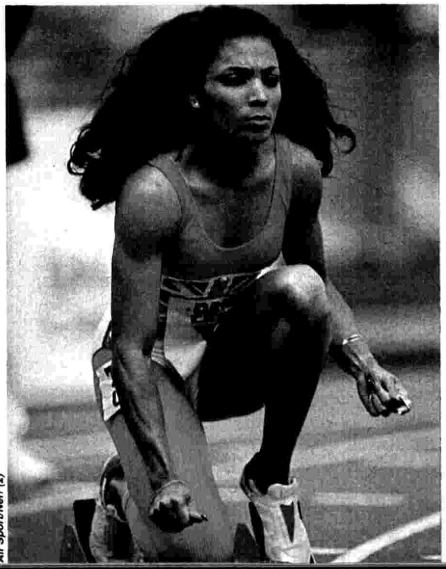
Olympia/AGF

SETTEMBRE

Arrivano i Giochi di Seul con tutti i più famosi atleti. Il caso di Ben Johnson (26 anni) trionfatore della gara più attesa, quella dei 100 metri, riempie le prime pagine di tutti i giornali del mondo. L'atleta risulta positivo al doping e privato della sua medaglia d'oro, è costretto a fuggire di notte come un ladro da Seul.

Il problema della droga nello sport si allarga a macchia d'olio ma per ora solo Johnson sembra pagare per tutti. Fra l'altro nessuno si preoccupa di ascoltare la sua versione dei fatti, anche se in patria riceve consensi e manifestazioni di solidarietà.

Ma la regina dell'Olimpiade è senz'altro la stupenda Florence Griffith (28 anni). Bella, simpatica e dannatamente sexy, incanta e stupisce per la sua velocità e per i suoi body mozzafiato. È un nuovo modo per introdurre un pizzico (ma non solo un pizzico nel suo caso) di erotismo in un mondo forse a torto considerato poco femminile, anzi al limite dell'ambiguità.



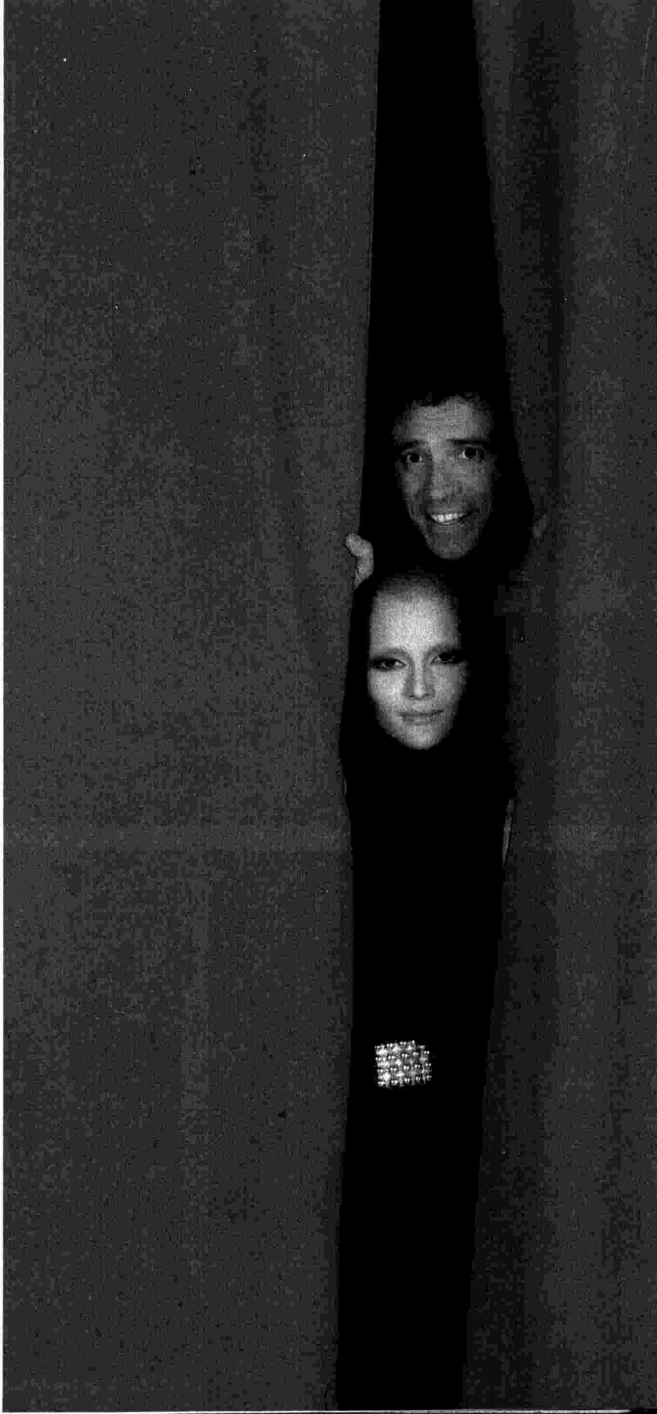
All Sport/Neri (2)

Sipa Sport-Olympia/AGF

L'arrivo "ufficiale" dei cento metri olimpici di Seul: da sinistra, Ben Johnson, Calvin Smith, Linford Christie e Carl Lewis

Florence Griffith con i suoi trionfi di Seul, tre medaglie d'oro (100, 200 e 4 x 100) e una d'argento (4 x 400)

Lsuei della Ribalta
FANTASTICI '88



Enrico Montesano e Anna Oxa, i protagonisti di Fantastico 1988: *sono loro la nuova coppia televisiva dell'anno*

Luciano Amendola

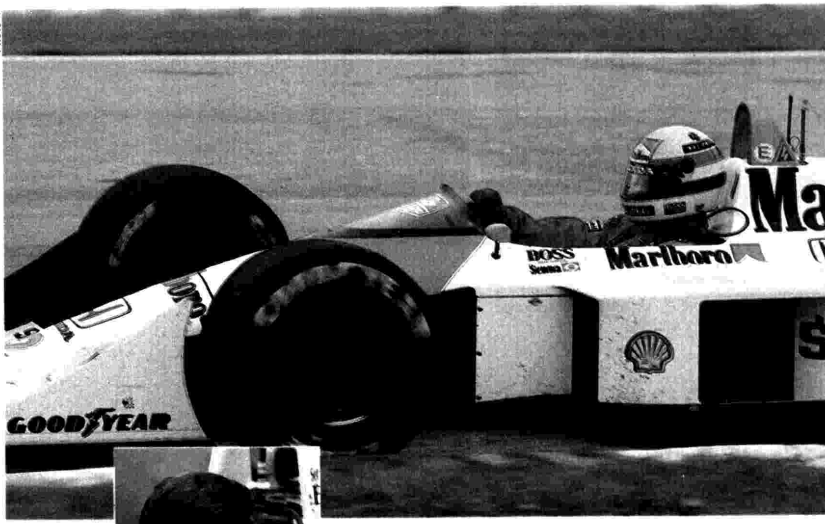
Al Teatro Delle Vittorie di Roma consueto appuntamento per *Fantastico*. Questa volta il mattatore è Enrico Montesano (43 anni) che sembra voler riproporre "l'attore al servizio del pubblico" Anna Oxa (27 anni) è la sua partner. Dice Montesano: «Ho scelto lei in una rosa comprendente molti nomi perché mi è parsa la più completa. Il pubblico conosce la sua bravura ma ignora la sua simpatia. Noi la mostreremo». Indubbiamente i dieci anni trascorsi dal debutto sanremese, in chiave finto-punk, con *Un'emozione da poco* non sono passati inutilmente e la scelta si rivela felice fin dalle prime puntate.

OTTOBRE

Nel rombante mondo della Formula 1 il brasiliano Ayrton Senna (28 anni) si laurea campione del mondo spuntandola alla fine di stretta misura sul collega Alain Prost (33 anni) che corre per la stessa scuderia. Ma è un campionato noiosissimo e praticamente non c'è stata gara fin dall'inizio, ma solo un dialogo fra i due. Senna - che nell'anno ha guadagnato 12 miliardi, 9 dalla McLaren, 3 dalla Banca del Brasile - non è uno sportivo che fa notizia. Ad un certo punto qualcuno si inventa anche una storia di omosessualità per movimentare la sua vita privata, ma poi arriva la provvidenziale "ragazza dei box", a far crollare l'indiscrezione.

Nell'ultimo giorno delle Olimpiadi di Seul, Gelindo Bordin (29 anni) conquista la medaglia d'oro nella maratona, sicuramente la gara più epica.

Photo 4



Chianura/AGF

Ayrton Senna campione del mondo di F.1: ha battuto Alain Prost (sotto). A destra Gelindo Bordin, oro a Seul per la maratona

Olympia/AGF

Peniaphoto

***Lucio Battisti e Mina: una delle loro ultime apparizioni in pubblico. Sotto Gina Lollobrigida e Francesca Dellera ne* La Romana**

Escono quasi in simultanea gli album di due beniamini del pubblico della musica leggera: *Ridi pagliaccio* e *L'apparenza,* rispettivamente di Mina (48 anni) e Lucio Battisti (45). Entrambi non si esibiscono più da oltre dieci anni, ma, a giudicare dalle vendite dei loro dischi, il pubblico non sembra averli dimenticati.

Arriva finalmente nelle sale italiane *L'ultima tentazione di Cristo* il discusso e discutibile film di Martin Scorsese (46 anni). Ma delle polemiche e delle manifestazioni che hanno accompagnato l'uscita del film negli Stati Uniti, in Italia non c'è traccia. Scorsese arriva a Venezia per il Festival e dichiara: «Per questo amo l'Italia e ho sposato un'italiana: da voi prevale sempre il buon senso».

NOVEMBRE

Patrizio Sumbu Kalambay (32 anni) boxer italo-zairese, difende il titolo di campione del mondo dei pesi medi dall'americano Doug De Witt. Si rinnova la tradizione dei campioni per metà italiani, cresciuti lontani dalla patria. Per il pugilato italiano è una manna dal cielo.

Gina Lollobrigida (61 anni) e Francesca Dellera (23 anni) sono le protagoniste del kolossal *La romana,* costato oltre 6 miliardi. La Lollo interpreta il ruolo della madre trentaquattro anni dopo essere stata la figlia nell'edizione di Luigi Zampa. La Dellera, fiera del suo ruolo di Adriana, risponde alle dure bordate della più matura collega nel corso della conferenza stampa. Qualcuno teme la "combine", ma a giudicare dai toni anche l'ultimo dei dubbi cade: le due attrici litigano veramente.

Piero Chiambretti (32 anni), con il suo smoking, tutte le mattine è nelle piazze e nei mercati d'Italia per trovare un posto dove poter mandare in onda la sua trasmissione. È la fortuna di *Complimenti per la trasmissione,* un successo ruspante di Raitre.

Sygma/Neri

Olympia/AGF

Turetta/Lucky Star

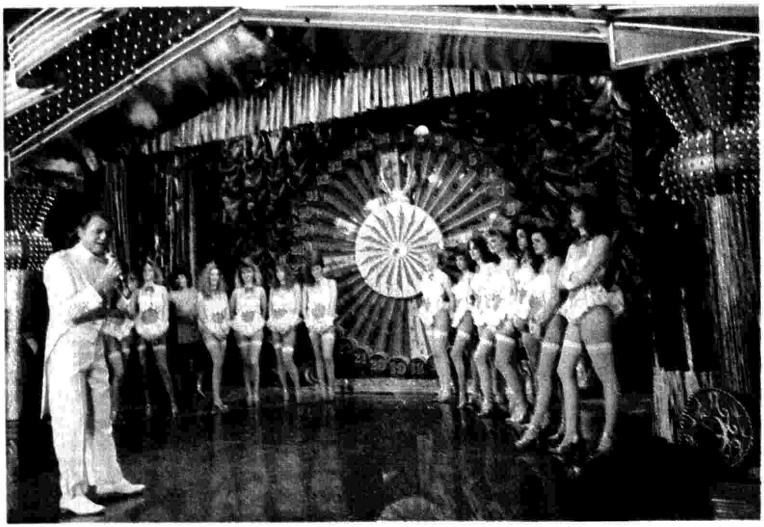
Distribuzione Equipe Reporters

Martin Scorsese sul set de L'ultima tentazione di Cristo. *A sinistra il pugile Patrizio Sumbu Kalambay e, sotto, Piero Chiambretti*

Luci della Ribalta
FANTASTICI '88

L'immagine

Giaccone/Marka



***Renzo Arbore a* Indietro tutta *con le ragazze coccodè. In alto a sinistra Josè Carreras e, accanto, il direttore d'orchestra Riccardo Muti. In basso Sean Connery e Christian Slater in una scena del film* Il nome della rosa**

DICEMBRE

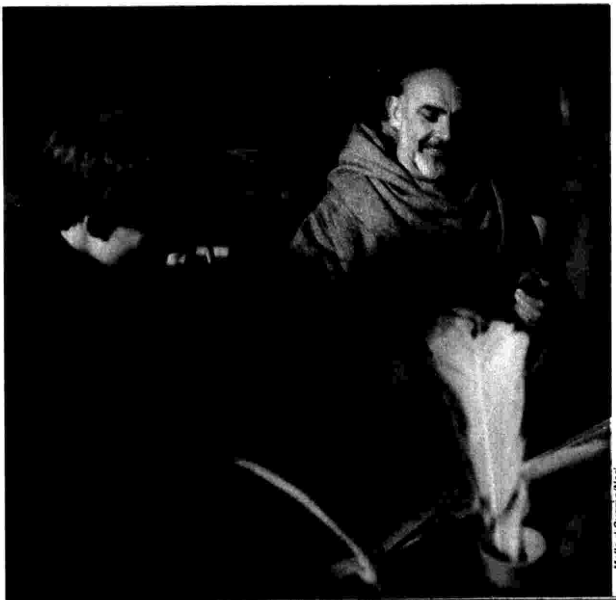
Il giorno 9 Josè Carreras festeggia con un concerto alla Sala Nervi del Vaticano il suo rientro in scena dopo un anno tra la vita e la morte. L'incasso va all'Associazione contro la leucemia.

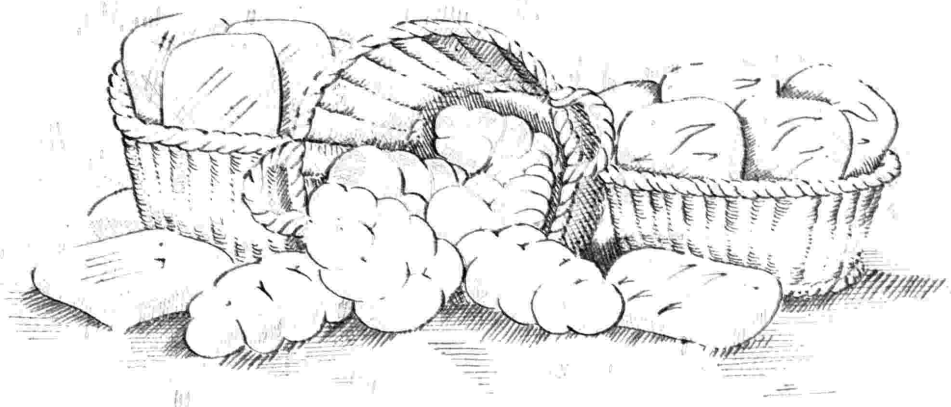
Riccardo Muti (47 anni) inaugura la stagione della Scala con il *Guglielmo Tell* di Gioacchino Rossini. Per il direttore napoletano, ma da anni residente a Ravenna con la moglie e i tre figli, è un grande successo personale.

Renzo Arbore ripropone su Raidue il meglio di *Indietro tutta*. Un modo indovinato per far trascorrere ore liete e soprattutto per venire incontro alle numerose richieste di una seconda edizione.

Esordio di Luciano Pavarotti in cabina di regia: il tenore modenese, 53 anni, partecipa all'allestimento della *Favorita* di Donizetti il 23 dicembre alla Fenice di Venezia.

Altro record per Umberto Eco: il 6 dicembre il film *Il nome della rosa*, conquista su Raiuno 14 milioni e 672 mila spettatori superando *Rambo II la vendetta* che, sempre su Raiuno, deteneva il record di ascolto di film in Tv per l'88 con 14 milioni e 569 mila telespettatori.


Melloul-Sygma/Neri



DALLA SEMPLICITA' DEL PANE...

MULINO BIANCO

Barilla

NASCONO I PANDOLCI. BIS

Una nuova generazione di biscotti secchi e leggeri per fare più leggera la tua colazione. Scegli il tuo benessere del mattino tra i Pandolci: ognuno ha un suo sapore, una sua personalità, un suo ingrediente semplice e genuino.

Le spighe

all'orzo dorato

Tagli di controllo lievitazione

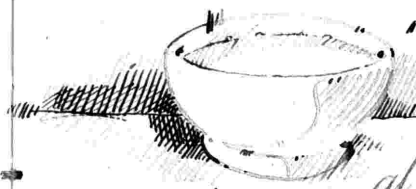
Le miccole

ai fiocchi di cereali

spessore contenuto

COTTI SECCHI E LEGGERI

Caratteristiche dei nuovi biscotti secchi

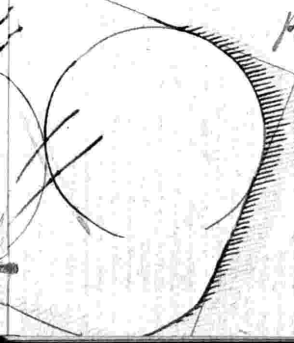


* basso contenuto di grassi
* basso contenuto di zuccheri
* sfogliatura accentuata

al latte magro

Le piadelle

segnature in superficie per contenere sviluppo in altezza

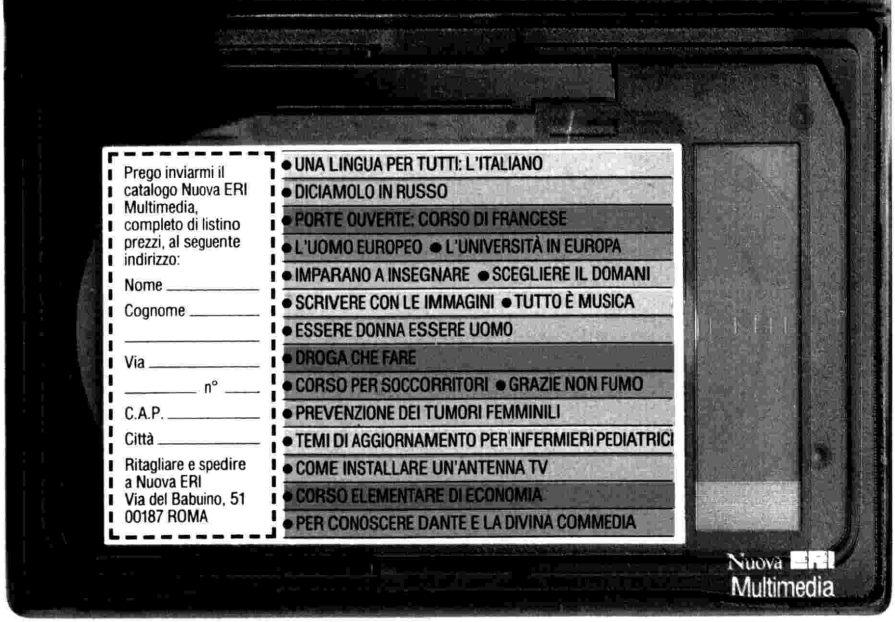


MULINO BIANCO
Barilla
i PANDOLCI
biscotti secchi e leggeri

AUDIOVIDEOBIBLIOTECA ERI

La cultura cambia metodo.

La ERI e il Dipartimento Scuola Educazione della RAI hanno messo a punto veri e propri programmi multimediali che uniscono l'efficacia delle immagini e dei suoni registrati su videocassette e audiocassette alla forza analitica e critica del testo scritto dei grafici e delle schede. Questi programmi possono così inserirsi sia nei corsi di studio tradizionali a integrazione della normale attività didattica, che nei corsi universitari, presso associazioni professionali e industrie, oppure come la più aggiornata tecnica per lo studio individuale.



Prego inviarmi il catalogo Nuova ERI Multimedia, completo di listino prezzi, al seguente indirizzo:

Nome _____

Cognome _____

_____

Via _____

_____ n° ____

C.A.P. _____

Città _____

Ritagliare e spedire a Nuova ERI Via del Babuino, 51 00187 ROMA

- UNA LINGUA PER TUTTI: L'ITALIANO
- DICIAMOLO IN RUSSO
- PORTE OUVERTE: CORSO DI FRANCESE
- L'UOMO EUROPEO • L'UNIVERSITÀ IN EUROPA
- IMPARANO A INSEGNARE • SCEGLIERE IL DOMANI
- SCRIVERE CON LE IMMAGINI • TUTTO È MUSICA
- ESSERE DONNA ESSERE UOMO
- DROGA CHE FARE
- CORSO PER SOCCORRITORI • GRAZIE NON FUMO
- PREVENZIONE DEI TUMORI FEMMINILI
- TEMI DI AGGIORNAMENTO PER INFERMIERI PEDIATRICI
- COME INSTALLARE UN'ANTENNA TV
- CORSO ELEMENTARE DI ECONOMIA
- PER CONOSCERE DANTE E LA DIVINA COMMEDIA

Nuova ERI Multimedia

GRUPPO 000

La tua poltrona alla Scala

Teatro alla Scala

Dal cartellone le più belle opere
e i migliori interpreti
su videocassette

VIDEORAI

FONITCETRA Video

WINNERS

GRANDI FILM DA COLLEZIONE

FILM DA VEDERE E RIVEDERE A PREZZO MAI VISTO!

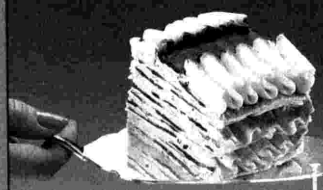
L.29.000
IVA INCLUSA

RCA Columbia Pictures INTERNATIONAL VIDEO

VIDEO DA PRIMA VISIONE

I successi continuano con le altre proposte RCA COLUMBIA WINNERS.
Il catalogo completo WINNERS sarà inviato gratuitamente facendone richiesta a:
RCA COLUMBIA - Via S. Alessandro, 7 - 00131 ROMA.

Si chiede sempre il bis dopo un buon film...



Viennetta

ALGIDA

Una fetta non è mai abbastanza.

RADIOCORRIERE TV

VIDEONATALE

I nuovi Film in Cassetta per una Serata in Famiglia

VIDEONATALE

IN ANTEPRIMA I NUOVI FILM IN CASSETTA

I distributori di film in video (qui a fianco il Babbo Natale promozionale della DB Video) hanno presentato grandi novità, e soprattutto, grandi offerte (circa 500 film tra le 20 e le 40 mila lire), raccolte in strenne natalizie o in collane quali *Gli Scudi* (Warner), *Winners* (RCA-Columbia), *Best Sellers* (Domovideo). Vi aiutiamo a scegliere in queste pagine i vostri regali in videocassetta per Natale.

CARISSIMO E.T....

Film in video sotto il segno di *E.T.* In due mesi tre primati: primo nella classifica dei film più venduti e noleggiati di dicembre (al 2° posto *La bella addormentata nel bosco*, al 3° *L'ultimo imperatore*); primo nei film più venduti dell'anno (2° e 3° posto, uguali ai più venduti di dicembre); primo, niente di meno, nei film più venduti «da sempre» (al 2° posto *Il nome della rosa*, al 3° *La chiave*). Un successo senza precedenti per il video-mercato italiano (ad un simile exploit si era avvicinata solo *La spada nella roccia*, a Natale '86), ma anche per il mercato internazionale, vista l'uscita simultanea di *E.T.* in tutto il mondo.

I numeri del nostro mercato alla fine del 1988: più di 2 milioni e mezzo di videoregistratori in esercizio, 8 mila titoli in videocassetta (circa 5 mila film e, per il resto, cartoni, documentari, programmi didattici, sport, musica, teatro e film a luci rosse), 4 milioni di videocassette vendute in quest'anno, 4 mila «punti vendita» in attività più lo «sbarco» in edicola guidato da Walt Disney. Sei compagnie continuano a guidare in maniera autorevole il mercato concertando campagne, e politica dei prezzi attraverso l'univideo. Sono la RCA-Columbia/CIC Video, la Domovideo, la Panarecord (MGM/UA e CBS/Fox), la Walt Disney, la Warner e la De Laurentiis Ricordi.

Babbo Natale (Douglas Seale) in uno degli episodi di* Storie incredibili*: telefilm «inediti» per un Natale «tutto Spielberg». Nella pagina di sinistra, in basso,* Bianco Natale *con Bing Crosby e Danny Kaye

DOMOVIDEO

Dirty Dancing

PREMIO OSCAR 1988
MIGLIORE CANZONE ORIGINALE

Il Dance film
piu' eccitante
di tutti i tempi!

STEREO

Richiedete il catalogo illustrato degli oltre titoli in videocassetta DOMOVIDEO nei migliori negozi oppure direttamente a:

DOMOVIDEO S.p.A.
Centro Direzionale
Palazzo Perseo
Via Paracelso, 18
20041 AGRATE BRIANZA (MILANO) ITALY

IN FAMIGLIA

SOTTO LA NEVE COME UNA VOLTA

È appena uscito il «film di Natale» per ecellenza: niente di meglio da regalare per stringersi intorno alla tv la notte del 24: *Bianco Natale* (*White Christmas* - 1954) di Michael Curtiz, con Bing Crosby, Danny Kaye e Rosemary Clooney; contiene le memorabili canzoni di Irving Berlin *Count Your Blessings Instead of Sheep, Sisters, Blue Skies, What Can You Do Whith a General* e, naturalmente, *White Christmas* (CIC-Video). In alternativa un altro piacevole soggetto natalizio: *Una storia di Natale* (*A Christmas Story* - 1983) di Bob Clark, con Melinda Dillon e Darren McGavin, basato sul romanzo *In God We Trust, All Other Pay Cash* di Jean Shepherd (MGM/UA-Panarecord). È appena uscito il terzo cofanetto di Sherlock Holmes con Nigel Bruce e Basil Rathbone: *La perla della morte* (*The Pearl of Death* - 1944), *La donna in verde* (*The Woman in Green* - 1945), *Destinazione Algeri* (*Pursuit to Algiers* - 1945), *Terrore nella notte* (*Terror by Night* - 1946) di Roy William Neill (AVO Film). Una collana a basso costo dove trovare ottime «idee» da regalare: *Movie Club*. Ecco alcuni titoli: *I soliti ignoti* (1958) di Mario Monicelli, con Totò, Vittorio Gassman e Marcello Mastroianni, *Siamo uomini o caporali?* (1955) di Camillo Mastrocinque, con Totò e Paolo Stoppa, *Divorzio all'italiana* (1962) di Pietro Germi, con Marcello Mastroianni e Stefania Sandrelli (Ricordi). Eduardo De Filippo è il regista e il protagonista di due film: *Marito e moglie* (1952) con Titina De Filippo e *Napoletani a Milano* (1953) con Anna M. Ferrero, usciti nella collana economica della Fonit Cetra. Ma De Filippo è anche regista di 10 opere teatrali (tra le quali *Filumena Marturano, Napoli milionaria* e *Natale in casa Cupiello*) dieci opere uscite con marchi Fonit Cetra e Video Electronics Club. In altre collane economiche segnaliamo *La forza del destino* (1950) di Carmine Gallone, con Tito Gobbi e Gino Sinimberghi (*I grandi interpreti della lirica* e *Serie Argento*, Mastervideo) e *Casablanca* (1943) di Michael Curtiz, con Humphrey Bogart e Ingrid Bergman (*Screen Legends*, Warner Home Video).

Bianco Natale *di Michael Curtiz* e Una storia di Natale *di Bob Clark: due storie tradizionali, con canti, slitte e caminetto*

LE GRANDI SERIE

Agatha Christie (11 ep. DB Video), *Amici miei* (3 ep. Domovideo e Ricordi), *La Bibbia* (37 ep. Domovideo e Mastervideo), *La Pantera Rosa e l'ispettore Clouseau* (7 ep. Warner Home Video e CBS/Fox-Panarecord), *Don Camillo* (6 ep. Domovideo), *Monsieur Hulot* (3 ep. Avo Film e Mastervideo), *Poirot* (3 ep. General Video), *Il vizietto* (3 ep. Warner Home Video e RCA-Columbia), *Classic Collection* (28 ep. MGM/UA-Panarecord),*I grandi classici del cinema italiano* (20 ep. Creazioni Home Video), *I grandi classici* (19 ep. M&R), *La cineteca di Tullio Kezich* (17 ep. M&R).

Classic COLLECTION

Avventure travolgenti, struggenti passioni, emozioni indimenticabili: rare perle del cinema in bianco e nero riproposte per voi da Panarecord all'incredibile prezzo di 24.900 lire la videocassetta. I più grandi titoli dell'età d'oro del cinema vi riporteranno all'origine di quell'intramontabile mito che è Hollywood.
Potete dunque iniziare subito, senza spendere follie, a raccogliere una stupenda, esclusiva videoteca in casa vostra.

"24.900 LIRE? MI PIACEREBBE CONOSCERE IL REGISTA DI QUESTA OPERAZIONE."

24.900

PANARECORD

GRANDI FILM IN VIDEOCASSETTA.

Se vuoi ricevere gratuitamente il catalogo Panarecord spedisci questo coupon a: PANARECORD Corso Venezia 40 - 20121 Milano

Nome _____ Cognome _____

Indirizzo _____

Città _____ PI

CON I BAMBINI

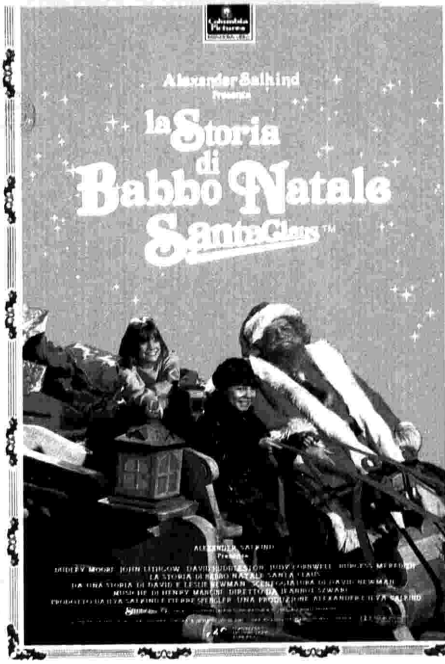
IL CARTONE ANIMATO VINCE SEMPRE

Un film per far stare «svegli» i bambini la notte di Natale: *La storia di Babbo Natale* (*Santa Claus. The Movie* - 1985) di Jeannot Szwarc, con Dudley Moore e John Lithgow (RCA-Columbia). Un programma meno impegnativo, ma ugualmente efficace, è il cartone appena uscito *B.C. Un Natale speciale* di Johnny Hart (Videobox). Ancora cartoni con argomento natalizio: *Il Natale di Charlie Brown* (Multivision); *Il Natale degli animali* (Mastervideo); *Braccio di Ferro in vacanza* (Panarecord); *È Natale!* dal IV volume de *Gli indimenticabili Cartoons di Max Fleischer* (Cinehollywood), *Pluto's Christmas Tree* dal III volume di *Cartoons Disney* (Walt Disney), *The Night Christmas* dalle *Silly Symphonies* (Walt Disney); *Buon Natale Yogi* (Delta Video); *Il primo Natale di Casper* (Delta Video) e ancora *The Night Before Christmas* nella cassetta di *Tom & Jerry* contenuta nella nuova collana *Videomatto: Gli Antenati, La Pantera Rosa, Daffy Duck, Braccio di Ferro, Pallino, Bunny, Droopy, Beetle Bailey* e *Tom & Jerry*. Un film appena uscito e di gran richiamo: *4 cuccioli da salvare* (*Benji the Hunted* - 1987) di Joe Camp, reduce da un buon successo nelle sale proprio quest'anno (Walt Disney). Ancora dal catalogo Disney 6 offerte a prezzo speciale: *La spada nella roccia* (*The Sword in the Stone* - 1964) di Wolfgang Reiterman; *Nel fantastico mondo di Oz* (*Return to Oz* - 1985) di Walter Murch, con Nicol Williamson e Jean Marsh; *Pomi d'ottone e manici di scopa* (*Bedknobs and Broomsticks* - 1971) di Robert Stevenson, con Angela Lansbury e David Tomlinson; *I capolavori di Disney, Da Disney con amore* e *C'era una volta un topo* (Walt Disney Home Video). Se i vostri bambini ancora non li hanno visti: *Fievel sbarca in America* (*An American Tail* - 1986) di Don Bluth (CIC Video); *Oliver Twist* (*Oliver Twist* - 1983) di Clive Donner, con Tim Curry e Michael Hordern (Multivision); *Il paradiso nella giungla* (1985) di Harald Rainl, con Jim Mitchum e René Strickler (Titanus Distribuzione); *La bella addormentata nel bosco* (*Sleeping Beauty* - 1958) di Clyde Geronimi (Walt Disney Home Video).

Una novità: B.C. animato in* Un Natale speciale *di Johnny Hart. Una affascinante storia per bambini:* La storia di Babbo Natale *di Jeannot Szwarc

LE GRANDI SERIE

Walt Disney: *Duck Tales.* (15 voll.), *Gummi's* (12 voll.), *Wuzzles* (6 voll.), *Cartoons Disney* (6 voll.), *Serie Oro* (6 voll.). **Warner Bros:** *Cartoon Show* (12 voll.), *Golden Jubilee* (6 voll.). **Delta Video:** *Teddy Ruxpin* (6 voll.), *The Bluffers* (6 voll.). **AB Video:** *USA Cartoons* (10 voll.). **Cinehollywood:** *Puffi* (12 voll.), *Snorky* (6 voll.), *Foofur* (6 voll.), *Sibert* (6 voll.), *Max Fleischer* (7 voll.). **Futurama:** *Minù* (6 voll.). **Panarecord:** *Gli Antenati* (4 voll.), *Tom & Jerry* (4 voll.), *Bunny* (4 voll.), *La Pantera Rosa* (6 voll.), *Casper e Scooby-Doo* (4 voll.), *Braccio di Ferro* (8 voll.). **Domovideo:** *Orsetti del cuore* (4 voll.), *Calimero* (3 voll.), *Asterix* (3 voll.), *Lucky Luke* (2 voll.).



NATALE CON I TUOI...

...FILM PREFERITI!

è una proposta

DRV

De Laurentiis Ricordi Video

LE GRANDI SERIE

Walt Disney: *Il meraviglioso mondo degli animali* (6 voll.), *Natura Disney* (5 voll.), *True-Life Adventures* (8 voll.), *Popoli e paesi* (4 voll.). Starlight: *National Geographic* (18 voll.), *Airone* (6 voll.). Mastervideo: *Il pianeta vivente* (12 voll.), *Ecologia* (11 voll.), *Il corpo umano* (5 voll.), *Grandi personaggi* (14 voll.), *A scuola di sport con il CONI* (27 voll.). Warner Home Video: *The Cousteau Odyssey* (12 voll.). Capitol International: *L'uomo e la terra* (32 voll.). CGD-Videosuono: *Attraverso l'Italia* (30 voll.), *Videocucina* (12 voll.). Domovideo: *BBC English* (23 corsi), *Il mio mare* (9 voll.).

A SCUOLA

PRIMA DELLA GRANDE VACANZA

Un classico cartone adatto all'ultimo giorno di scuola, per i fortunati docenti equipaggiati per audiovisivi: *Canto di Natale di Topolino* (*Mickey's Christmas Carol* - 1983) di Burny Mattinson, con la musica composta da Irwin Kostal, dal racconto di Charles Dickens (Walt Disney Home Video) in alternativa *Un regalo per Natale* (Mastervideo). *Il linguaggio dell'immagine* è una prestigiosa collana di videocassette didattiche sul cinema, la televisione e la stampa: 16 volumi a prezzo speciale (Mastervideo). *Cera una volta...* è una serie didattica in cartoni animati di Albert Barillé: 12 episodi su 6 cassette con questi argomenti: *Lo spazio, L'uomo, Il corpo umano* (M&R). 10 puntate su «l'uomo e le piante»: *Appunti di un botanico* (*Botanic Man*) di David Bellamy, su tre videocassette (Multivision). Di analogo argomento i Manuali Muzzio: *La coltivazione delle piante d'appartamento, Il Bonsai, La produzione del vino in piccola scala;* tre cassette e tre libri (Muzzio). *Da dove vengo?* e *Cosa mi succede?* per spiegare a bambini e ragazzi sessualità e procreazione; se poi i problemi in casa sono anche tra i genitori, ci si può rivolgere al terzo episodio in cartone di questa serie: *Perché mamma e papà divorziano?* (Videobox). Un metodo di sicura efficacia per far familiarizzare i bambini delle scuole elementari con la lingua inglese: *Muzzy in Gondoland*, in cartoni animati, con videocassetta e fumetti (BBC English - Domovideo). La religione attraverso filmati, con fedeli ricostruzioni storiche: *I grandi eroi della Bibbia* su 15 cassette (Domovideo), *I grandi racconti della Bibbia* su 22 cassette (Mastervideo), *Il libro dei libri* (in cartoni), su 9 cassette (Panarecord) e *The Greatest Adventure. Storie dalla Bibbia* (in cartoni), su 7 cassette (Playtime). Per un po' di educazione fisica: *Aerobica per bambini* (Cinehollywood), *Mousercise* (Walt Disney Home Video), *Yoga* (Eleven). Una curiosità: *Tecniche di sopravvivenza* (Videobox).

Due idee natalizie per la scuola: il cartone* Regalo per Natale *e il* Canto di Natale di Topolino *dal racconto di Charles Dickens

IN EDICOLA

VIDEO PARADE

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

FOCUS

TV-SATELLITE

ATTRAZIONE Fatale

IN CASSETTA

ROGER RABBIT

L'ULTIMO EROE DELLA DISNEY

DOSSIER CARTOONS

PERSONAGGI

CINEMA ITALIA
CON RONDI
SPIKE LEE

LE GRANDI SERIE

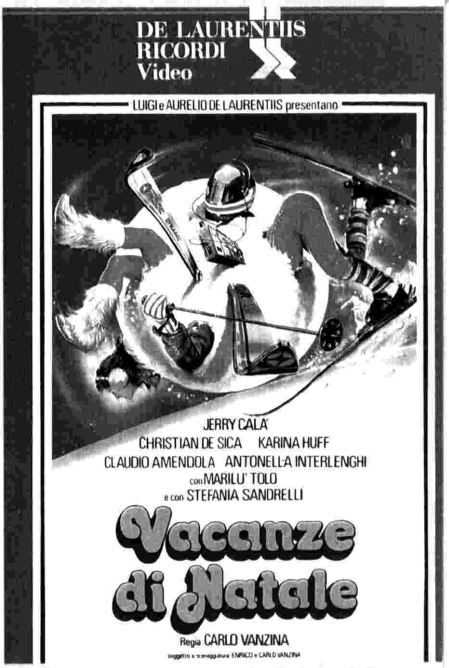
Bruce Lee (13 ep. Futurama, Warner, Avo Film, General Video, DB Video, Capitol International), *Guerre stellari* (3 ep. CBS/Fox-Panarecord), *James Bond 007* (17 ep. Warner Home Video e Ricordi), *Mad Max* (3 ep. Warner Home Video), *Max Headromm* (6 ep. RCA-Columbia), *Miami Vice* (4 ep. RCA-Columbia), *Rocky* (4 ep. Warner Home Video), *Quella sporca dozzina* (4 ep. MGM/UA-Panarecord), *Star Trek* (6 ep. CIC Video), *Storie incredibili* (15 ep. CIC Video), *Superman* (3 ep. Warner Home Video e Domovideo), *Tuono blu* (11 ep. RCA-Columbia), *Venerdì 13* (8 ep. Warner Home Video e CIC Video).

CON GLI AMICI

UNA SERIE DI NOTTI DAVVERO INCREDIBILI

Film per la notte di Natale: *Un magico Natale* (*One Magic Christmas* - 1985) di Phillip Borsos, con Mary Steenburgen e Gary Basaraba, inedito nelle sale italiane (Walt Disney Home Video). Un'alternativa «brillante»: *Vacanze di Natale* (1983) di Carlo Vanzina, con Gerry Calà e Stefania Sandrelli (De Laurentiis Ricordi Video). Una seconda alternativa: *Una notte incredibile* (*One Amazing Night* - 1985) di Philip Joanou su soggetto di Steven Spielberg con Douglas Seale e Pat Hingle. Il telefilm, inedito per l'Italia, è uno dei quattro episodi contenuti nell'appena uscito 7° volume di *Storie incredibili* (CIC Video). Al di là dell'argomento natalizio ci sono grandi proposte «da regalare» sulle tre maggiori collane economiche uscite dagli scorsi mesi. *Winners* (RCA-Columbia); *Taxi driver* (*Taxi Driver* - 1976) di Martin Scorsese con Robert De Niro e Jodie Foster; *Silverado* (*Silverado* - 1985) di Lawrence Kasdan, con Kevin Kleine e Scott Glenn; *Incontri ravvicinati del terzo tipo* (*Close Encounter of the Third Kind* - 1977) di Steven Spielberg, con Richard Dreyfuss e Teri Garr. *Scudi* (Warner Home Video); *Excalibur* (*Excalibur*- 1981) di John Boorman, con Nigel Terry e Helen Mirren; *Gremlins* (*Gremlins* - 1984) di Joe Dante, con Zach Galligan e Phoebe Cates; *Shining* (*The Shining* - 1979) di Stanley Kubrick, con Jack Nicholson e Shelley Duvall. Best sellers (Domovideo); *Terminator* (*The Terminator* - 1984) di James Cameron, con Arnold Swarzenegger e Michael Biehn; *1997 fuga da New York* (*Escape From New York* - 1981) di John Carpenter, con Kurt Russell e Lee Van Cleef; *La foresta di smeraldo* (*The Emerald Forest* - 1985) di John Boorman, con Powers Boothe e Meg Foster. Ecco invece le grandi novità di Natale: *Dirty Dancing. Balli proibiti* (*Dirty Dancing* - 1987) di Emile Ardolino, con Patrick Swayze e Jennifer Grey (Domovideo); *Tutto quella notte* (*A Night on the Town* - 1987) di Chris Columbus, con Elisabeth Shue e Keith Coogan (Touchstone-Creazioni HV); *Wall Street* (*Wall Street* - 1988) di Oliver Stone con Michael Douglas e Martin Sheen (CBS/Fox Roma).

Serata con gli amici:* Un magico Natale *di Phillip Borsos, inedito per l'Italia, o* Vacanze di Natale *di Carlo Vanzina



GRANDE NOTIZIA

SELECTION

UN NUOVO ALLEATO CONTRO LA CARIE

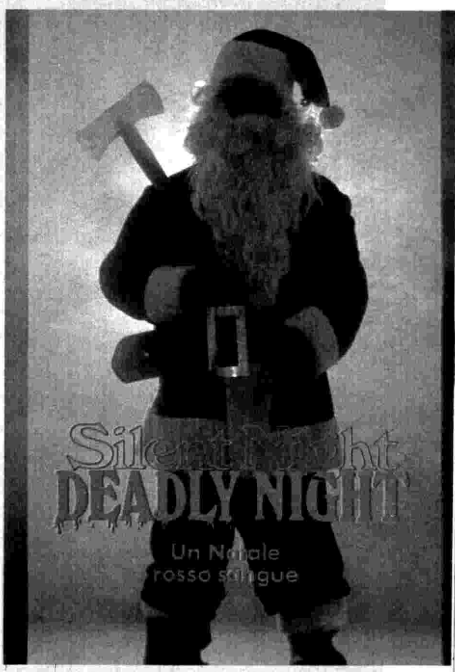
I più recenti studi provano che masticare chewing gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa rimuovere la placca e combattere la carie. Ecco perché Vivident diviene oggi un importante alleato nella lotta contro la carie ed ecco perché anche il dentista è d'accordo. Interpellatelo! È bello scoprire che il vostro chewing gum Vivident non è più solo fresco e gustoso ma anche amico dei vostri denti. Vero?! È vero, è Vivident!

COMBATTI LA CARIE: MASTICA VIVIDENT.

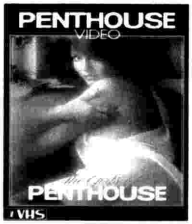
DA SOLI

ROSSO SANGUE O ATTRAZIONE FATALE?

Due proposte originali per il film di Natale da gustare da soli o con il partner: *Un Natale rosso sangue* (*Silent Night, Deadly Night* - 1984) di Charles E. Sellier e Jr. Lilyan Chauvan (DB Video). *Regalo di Natale* (1986) di Pupi Avati, con Carlo Delle Piane e Diego Abatantuono (Avo Film). Argomento natalizio a parte, il film «di Natale» sarà sicuramente *Attrazione fatale* (*Fatal Attraction* - 1987) di Adrian Lyne, con Michael Douglas e Glenn Close, reduce da una discussa stagione nelle sale (CIC Video). Due film «erotici» firmati da David Hamilton: *Tenere cugine* (1984) con T. Tevini e A. Shue (DB Video), ed *Educazione inglese* (1986) con Jean Antolinos e Gerard Chose (Titanus Distribuzione). Grandi proposte a prezzi speciali nei cofanetti della General Video. Cominciamo da Wim Wenders: 6 film da videoteca quali *Alice nelle città* (*Alice in en Stadten* - 1973), *Falso movimento* (*Falsche Bewegung* - 1974), *Nel corso del tempo* (*Im Lauf der Zeit* - 1975), *Paris Texas* (*Paris Texas* - 1984), *Tokio Ga* (*Tokio Ga* - 1985), *Il cielo sopra Berlino* (*Der Himmel Uber Berlin* - 1987). C'è poi Jean-Luc Godard con *Il disprezzo* (*Le mépris* - 1963), *Je vous salue, Marie* (*Je vous salue, Marie* - 1984), *Passion* (*Passion* - 1982), *Si salvi chi può... la vita* (*Save qui peut... la vie* - 1980), *Week end, un uomo e una donna dal sabato alla domenica* (*Week end* - 1967). Infine Sergej M. Ejzenstejn: *La corazzata Potemkin* (*Broneneosec Potemkin* - 1926), *Ivan il terribile* (*Ivan Groznij* - 1944), *La congiura dei Boiardi* (*Ivan Groznij* - 1958), *Alessandro Nevskij* (*Alexander Nevskij* - 1938). Altra validissima collana a basso prezzo la *Cinecollection*: è appena uscito *La romana* (1954) di Luigi Zampa, con Gina Lollobrigida e Daniel Gélin, mentre consigliamo dal catalogo: *La bella di Lodi* (1963) di Mario Missiroli, con Stefania Sandrelli e Angel Aranda, *La corruzione* (1963) di Mauro Bolognini, con Alain Cuny e Rosanna Schiaffino; *Comizi d'amore* (1964) di Pasolini (CGD-Videosuono). Un regalo sempre di fascino: *Via col vento* (*Gone With the Wind* - 1939) di Victor Fleming, con Clark Gable e Vivien Leigh.



Una proposta «d'autore» con* Regalo di Natale *di Pupi Avati e un horror:* Un Natale rosso sangue *di Sellier



LE GRANDI SERIE

Emmanuelle (9 ep. Domovideo, RCA, Delta Video, Playtime), *Histoire d'O* (2 ep. Creazioni Home Video e Domovideo), ***Penthouse Video*** (2 ep. Domovideo), ***Playboy Cinema*** (3 ep. Panarecord), ***Elettric Blue*** (16 ep. Cinehollywood), ***Le ragazze «Rosso di sera»*** (8 ep. AB Video), ***Phantasme*** (6 ep. Stardust), ***Il meglio di Joe D'Amato*** (5 ep. Videopiù), ***Eros Graffitti*** (16 ep. Top Line Video), ***I classici dell'erotismo*** (8 ep. Delta Video). ***Foxy Lady*** (5 ep. Linea Film), ***Marina Pleasure Serial*** (19 ep. Capitol International).

Il Panettone dei Piccoli è mol-

-to più di un piccolo panettone.

Il Panettone dei Piccoli, infatti, è grande soprattutto perché è piccolo. E' a misura di bambino e si mangia tutto in quattro e quattr'otto.

Il Panettone dei Piccoli è grande, perché non ha canditi che ai piccoli non piacciono. Ma è pieno di uvetta che ai piccoli piace, eccome.

Il Panettone dei Piccoli è grande, poi, perché oltre ad essere soffice e leggero, ha sempre una sorpresa in regalo: puzzles, giochi dell'oca, incastri e rompicapo. Perché si sa, dopo mangiato viene sempre una gran voglia di giocare.

E ora, siamo sinceri! Se potessimo tornare bambini, non vorremmo fortissimamente che i grandi ci regalassero il Panettone dei Piccoli?

IL PANETTONE dei PICCOLI

Bauli

Bio Presto regala "le Stelle" di Fiorucci.

Con ogni prodotto della linea Bio Presto una "Stella" diversa. Collezionale tutte!

Bio Presto. Bianco Bianco, Colore Colore.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Sulle strade del Signore», meditazioni del Card. Carlo Maria Martini (Piemme-Ancora Editrice), proposte dal P. Giovanni Giorgianni (11). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Orientale in rito armeno. 11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «I mistici russi», dall'omonimo libro di Sergio Bolshakoff (SEI). Adattamento radiofonico del P. Giovanni Giorgianni. 8ª puntata: «Il vescovo Ignazio». **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le courage d'aimer. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** I mistici russi - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Con voi nella notte):** G. F. Händel: Concerto in sol min. op. 4 n. 1, per org. e orch. - G. Paisiello: Concerti per mand., archi e bs. cont.: in mi bem. magg. e in do magg. - C. Debussy: «En blanc et en noir» per due pf.i - O. Respighi: «Fontane di Roma», poema sinfonico.

LUNEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica é cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di Luciano Giambuzzi - I preti visti dai preti, un programma del P. Vito Magno (1). **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Les Pères de l'Eglise (2). **21,50** Talking Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** I preti visti dai preti - Il Punto - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Serenata in do min. K. 388 «Musica notturna» per otto strumenti a fiato - F. Liszt: «Deuxième Ballade» in si min. R. 16 - I. Stravinskij: «Apollon Musagète», balletto in 2 scene - Musica leggera.

MARTEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I giovani e la musica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Nos missionnaires. **21,50** Talking Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Con voi nella notte):** S. Rachmaninov: «Le campane» per soli, coro e orch. op. 35 — Concerto per pf. e orch. n. 2 in do min. op. 18 - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I Concerti RV. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12, i cristiani parlano d'attualità, un programma in diretta di Paola Corneli, realizzato da G. Montelatici. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience pontificale. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12... (Differita) - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Con voi nella notte):** R. Schumann: «Kreisleriana» fantasia op. 16 - F. Grofé: Grand Canyon Suite - Musica leggera.

GIOVEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana oggi, un programma di Giuliano Montelatici. **20,20** Missionsrapport - Kirche in der Dritten Welt. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Les livres du mois. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana oggi - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Con voi nella notte):** L. N. Clerambault: Suite du premier ton - F.-J. Fetis: Quintetto per due vl.i, due v.le e vc. n. 1 in la min. - L. Berkeley: Concerto per chit. e orch. op. 88 - Musica leggera.

VENERDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici - In ospedale alla ricerca dell'uomo, un programma di Arnaldo Campana. 6ª puntata: «Rimani a casa, vengo io». **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Saint-Jean Eudes. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Bíblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** In ospedale alla ricerca dell'uomo - L'Informalibri - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Con voi nella notte):** J. S. Bach: Concerto in la min. BWV 1044, per fl., vl., clav., archi e bs. cont. - J. Brahms: 16 valzer op. 39, per pf. a 4 mani - H. Sauguet: «Les Forains», balletto

SABATO 24

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini e Andrea Fasano. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Natale nel mondo», un programma del P. Egidio Picucci. **20,20** Weihnachtsmeditation. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Lumière sur la terre. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Natale nel mondo - La Liturgia di domani. **23,55** Dalla Basilica di S. Pietro. **Santa Messa di mezzanotte.** Presieduta dal S. Padre Giovanni Paolo II (in coll. Rai).

STUDIO A

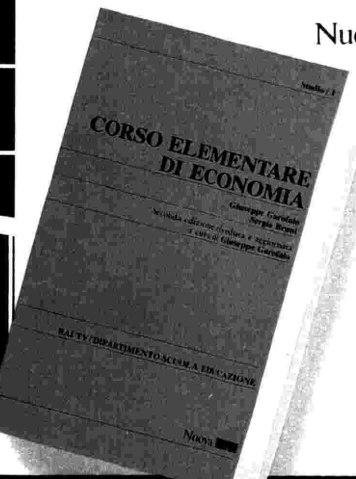
Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 10-13 Udienza Generale del S. Padre.
Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

L'ALFABETO DEL MANAGER

GRUPPO ODG

Un primo approccio al mondo economico.

Nuova ERI



Una grande palestra

Gymstar® Carnielli è il nuovo attrezzo polivalente per la pratica del body building e per mantenersi sempre in forma nella comodità della propria casa.

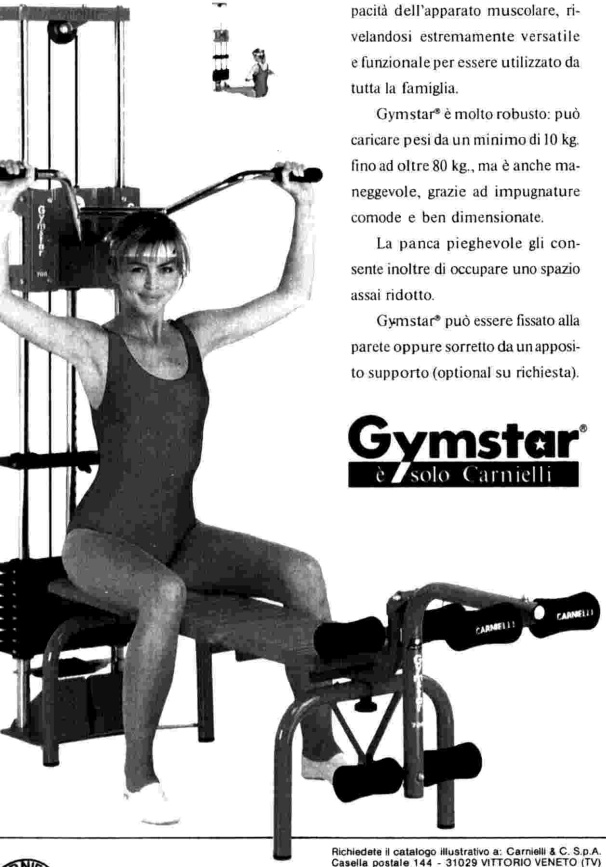
in un solo attrezzo.

Gymstar® è il piacere di "costruire" un corpo armoniosamente sviluppato praticando un allenamento diversificato e completo. Con oltre sessanta possibilità d'esercizio, valorizza tutte le capacità dell'apparato muscolare, rivelandosi estremamente versatile e funzionale per essere utilizzato da tutta la famiglia.

Gymstar® è molto robusto: può caricare pesi da un minimo di 10 kg. fino ad oltre 80 kg., ma è anche maneggevole, grazie ad impugnature comode e ben dimensionate.

La panca pieghevole gli consente inoltre di occupare uno spazio assai ridotto.

Gymstar® può essere fissato alla parete oppure sorretto da un apposito supporto (optional su richiesta).



Gymstar®
è solo Carnielli

Richiedete il catalogo illustrativo a: Carnielli & C. S.p.A.
Casella postale 144 - 31029 VITTORIO VENETO (TV)

Nome e Cognome _____

Via _____

CAP Città _____

TVR 51

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 18

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 19

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die Stadtpiraten. Geschichte um einen Koffer. Ein Film von Rolf Sieber. **18,50-19** Tierkindereien. Heute: Hirscheber und Baumstachler (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. **21,15-22,30** Der Nussknacker. Marionettenspiel nach dem Märchen von E.T.A. Hoffmann. Musik von Peter I. Tschaikowski. Ausführende: Salzburger Marionettentheater un das Orchestre de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet.

MARTEDÌ 20

11,30 Io confesso. Parole segrete in tv.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel.

MERCOLEDÌ 21

11,25 Io confesso. Parole segrete in tv.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider. Heute: «Was erwarte ich mir vom Leben? Jugend auf der Suche nach dem Sinn des Lebens».

GIOVEDÌ 22

11,30 Io confesso. Parole segrete in tv.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

VENERDÌ 23

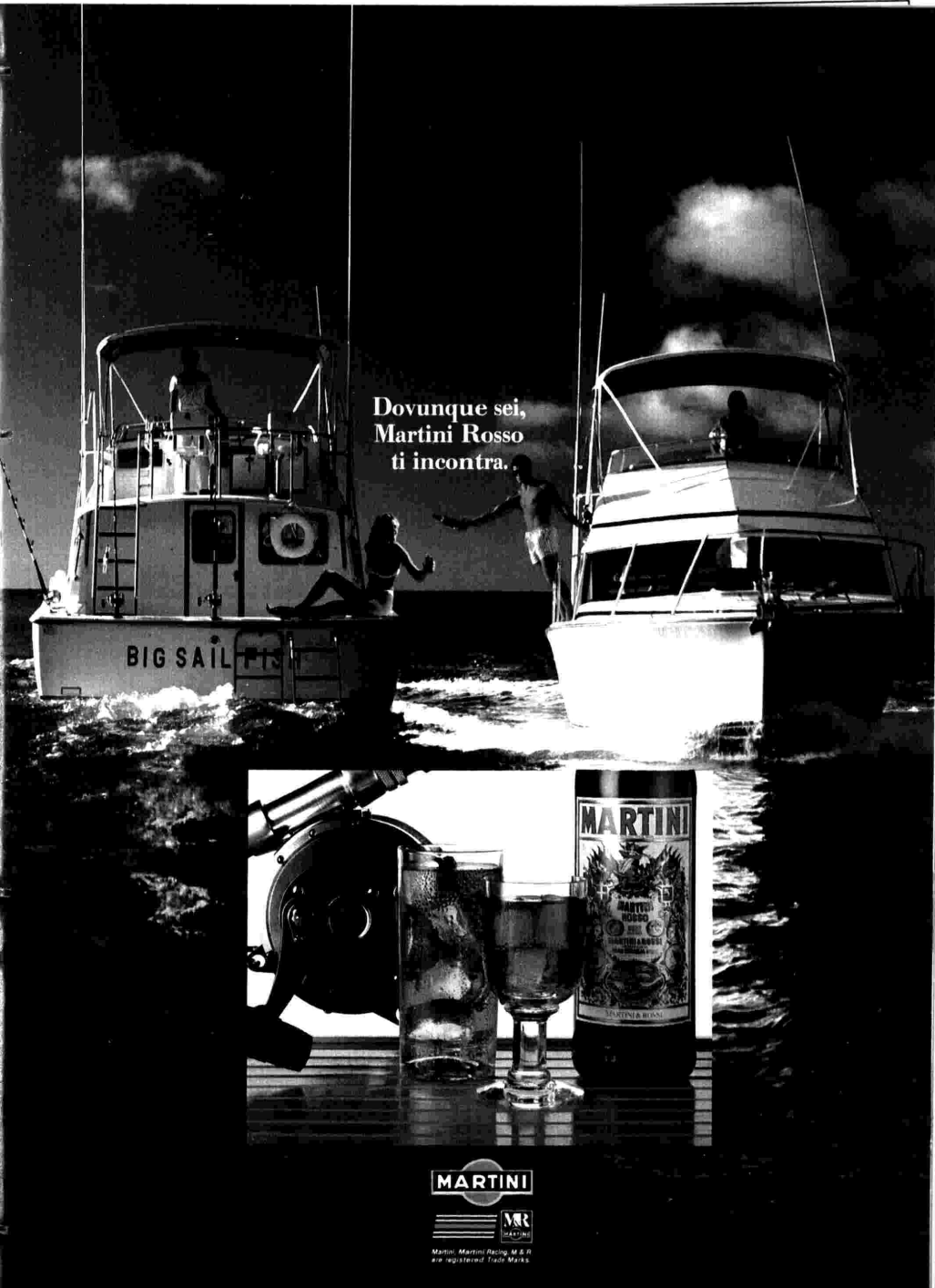
11,30 Io confesso. Parole segrete in tv.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Eisen im Blut. Der Jesuitenpater Johann Steinmair (1890-1944) (Whg.). **18,40-19** Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Ein Stück Himmel. Fernsehfilm nach der Autobiographie von Janina David. Es spielen: Dana Vavrova, John Verea, Ulli Philipp, Andrea Schober, Helena Rosenkranz u. a. Regie: Franz Peter Wirth. 11. Teil. **21,20** Die Oswaldpromenade von Bozen. Ein Film aus Anlass ihres achzigjährigen Bestehens. Eine Dokumentation von Hans Wieser. **21,45-22,30** Der Meister des Wolfgangaltars. Michael Pacher - Maler und Bildschnitzer. Ein Film von Gottfried Sello (Whg.).

SABATO 24

10,35 Io confesso. Parole segrete in tv.

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Ein Stück Himmel. Fernsehfilm nach der Autobiographie von Janina David. Es spielen: Dana Vavrova, John Verea, Ulli Philipp, Andrea Schober, Helena Rosenkranz u.a. 11. Teil (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher.

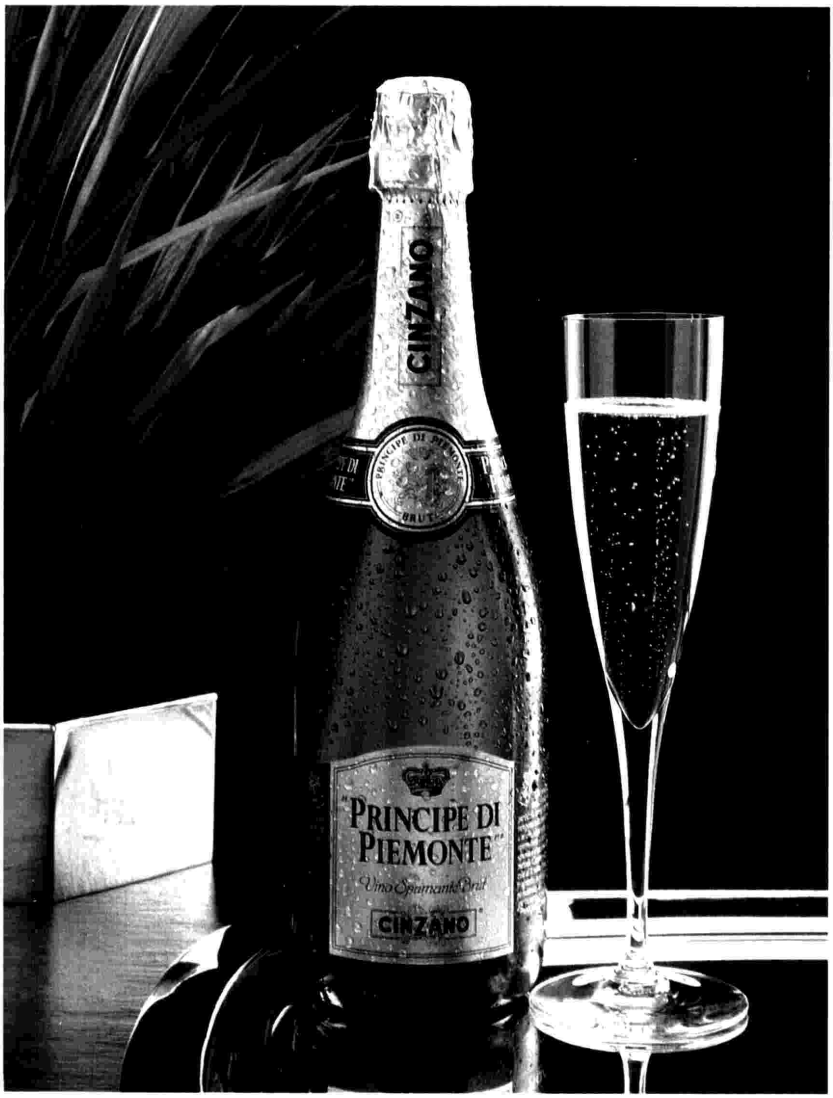

Dovunque sei,
Martini Rosso
ti incontra.
BIG SAIL
MARTINI
MARTINI
MARTINI
Martini, Martini Racing, M & R
are registered Trade Marks.

Aquafresh. Tre strisce,

Aquafresh: l'unico dentifricio con tre strisce, che ti dà una triplice protezione. La pasta bianca, il gel rosso, il gel azzurro aiutano a prevenire la carie, rallentano la formazione della placca, rinfrescano l'alito. Tutto in un unico dentifricio, che grazie alla sua azione igienica dà una tripla protezione che aiuta a mantenere la salute dei denti e dà un alito sempre fresco. Aquafresh è disponibile in tubo e nel pratico modernissimo dispenser trasparente, sempre pulito grazie all'esclusivo tappo erogatore e alla chiusura automatica.

tripla protezione.

PRINCIPE DI PIEMONTE BRUT. E LA SERA PRENDE VITA.



Il successo di una serata si legge nella trasparenza di una flûte. Il perlage a grana minuta, lungo e persistente, di Principe di Piemonte Brut ti dice che sarà una sera brillante. Il suo colore, paglierino chiaro, ti dice che sarà armoniosa. Il suo profumo, appena aromatizzato con note di lievito, legno e frutti di bosco, ti dice che sarà intensa e ricca di emozioni. Il suo gusto, secco, armonico e vivo, ti dice che sarà una serata unica. Perché Principe di Piemonte Brut ha quel gusto raro che lo distingue da tutti. Il gusto di una sera che non somiglia a nessuna.

CINZANO

Settimana dal 18 al 24 dicembre. Nuovi incontri consolatori per i nati della Vergine

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: se vi farete desiderare capiranno e verranno a cercarvi. Sentimenti rinfocolati.
Lavoro: le buone idee fluiranno e l'intuizione vi guiderà sulla strada da seguire per vincere.
Salute: controllate la golosità per non appesantire il fegato. Giorni buoni: 18, 19, 21.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: qualcuno cercherà di approfittare del vostro stato d'animo ma non lasciatevi incantare.
Lavoro: affilate l'intuito, il momento è importante. Lotta dura ma possibilità di vincere.
Salute: qualche chilo in meno aumenterà il benessere. Giorni fausti: 18, 20, 22.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: disponibilità affettuosa verso tutti, perché qualcosa o qualcuno vi renderà felici.
Lavoro: periodo di alti e bassi ma un lavoro eseguito con intelligenza vi farà riprendere terreno.
Salute: benessere per chi soffre di malattie croniche. Giorni ottimi: 19, 21, 23.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: dovrete selezionare le amicizie per eliminare le interferenze che disturbano.
Lavoro: diffidate dei suggerimenti altrui. Il periodo consiglia il silenzio in rapporto ai progetti.
Salute: insonnia causata da scarso controllo alimentare. Giorni buoni: 18, 19, 20.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: dovrete decidere, ma le incertezze vi ancoreranno alle vecchie posizioni.
Lavoro: le decisioni di questi giorni avranno ripercussioni sulla situazione finanziaria.
Salute: disturbi causati da cattiva digestione nervosa. Giorni ottimi: 18, 19, 20.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: allontanamento collegato a un raggiro sentimentale. Nuovi incontri consolatori.
Lavoro: il vostro intuito scoprirà ciò che è bene tenere nascosto alla concorrenza.
Salute: ottima forma fisica, buon magnetismo e benessere totale. Giorni fortunati: 19, 20, 21.

King-Sygma/Neri

UNA RISPOSTA TV RADIOCORRIERE DALLE STELLE

Jane Fonda, Sagittario, è nata a New York il 21 dicembre 1937

Sono nata in provincia di Ferrara il 27 ottobre 1948, alle 5; mia figlia è nata in provincia di Pesaro il 24 marzo 1977, alle 9,10. Sono spesso angosciata dal pensiero dell'avvenire, perché un cartomante ha predetto per me e mia figlia un futuro terribile. La bambina dovrebbe essere soggetta a disturbi nervosi gravi ed io dovrei diventare un'alcolista, per affogare tutti i dispiaceri che questa figlia mi procurerà. Come vedi il nostro domani? (G. V.).

Ci risiamo! I soliti profeti di sventura! Non scherziamo! Tua figlia è una bambina estremamente impulsiva, un po' prepotentella, ma con tutte le carte in regola per avere un avvenire sereno. Ha un bellissimo «aspetto» di Giove che le regalerà sempre una certa protezione; ha predisposizione verso attività che la porteranno a muoversi, a girare, a vedere sempre cose nuove. Non ti procurerà assolutamente tutti i dispiaceri che ti sono stati «pronosticati», anzi sarà una figlia premurosa. Il tuo avvenire sentimentale ha discrete prospettive, ma sarà difficile un nuovo matrimonio... Potrai contare sull'affetto di una persona, che ti sarà vicina in ogni momento, nativa dei segni dell'Ariete, del Leone, della Vergine, del Sagittario.

Sono nata il 22 dicembre 1966, alle 19. Vorrei tanto sapere cosa mi riserva il futuro e se il mio sogno di diventare un'attrice di fotoromanzi si potrà avverare. Sono fidanzata con un ragazzo nato il 5 maggio 1967: vorrei sapere se il nostro rapporto continuerà oppure se avrò un nuovo amore. (A. D. R.).

Se ti limiti soltanto a sognare e non ti muovi per cercare di tradurre in realtà quanto desideri, credo che difficilmente riuscirai a realizzare quanto vuoi. Le possibilità ce le hai, un bell'aspetto di Giove t'accorda anche una discreta fortuna, non startene con le mani in mano e cerca le occasioni. Il prossimo anno mi sembra piuttosto positivo in tutti i campi esistenziali, datti però da fare.

Sono nata a Portici il 14 marzo 1962, alle 18, e ho dal 1983 una relazione con un uomo al quale tengo molto, il quale, per mia sfortuna, ha già una famiglia e non riesce ancora a prendere delle decisioni definitive. Sarà lui l'uomo della mia vita o mi aspetta qualcos'altro? Qual è il mio ascendente? Riuscirò ad avere un lavoro serio e sicuro? (Clementina).

Valuti con attenzione le prospettive per l'avvenire, perché potrebbe lasciarsi sfuggire delle buone opportunità per correre dietro ad una chimera. Il suo ascendente è nel segno della Vergine e potrà contare su una stabile sistemazione professionale verso il 1989, difficilmente prima.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: apparentemente vi aiuteranno ma sarà una mossa per mettervi in difficoltà.
Lavoro: tenetevi sulle vostre posizioni, evitate di forzare. Il successo dipende da voi.
Salute: disturbi visivi per illuminazione poco razionale. Giorni fausti: 21, 22, 23.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: momentaneo isolamento causato dal vostro carattere a volte un po' troppo polemico.
Lavoro: ispirazioni che facilitano la preparazione di alcune modifiche necessarie allo sviluppo.
Salute: armonizzate l'attività con il riposo. Giorni buoni: 18, 23, 24.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: le cose saranno facilitate ma occorre più astuzia per arrivare allo scopo.
Lavoro: agite con prudenza nelle nuove iniziative. Qualche buco nelle cose finanziarie.
Salute: i piccoli disturbi sono frutto di autosuggestione e stanchezza. Giorni ottimi: 20, 21, 23.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: cambiate tattica, perché il rischio di disilludere chi vi ama è evidente.
Lavoro: settimana all'insegna dell'attività dinamica ma disordinata. Spirito intraprendente.
Salute: dei problemi funzionali interesseranno l'intestino. Giorni fausti: 18, 22, 23.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: controllate gli impulsi per non cedere ai facili entusiasmi.
Lavoro: i vostri interessi sono in buone mani, se vigilate di persone ci saranno migliori garanzie.
Salute: qualcosa funziona male a causa dell'alimentazione. Giorni ottimi: 18, 21, 22.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: manifestatevi di più se volete vivere intensamente il vostro rapporto affettivo.
Lavoro: scappatoia intelligente per sfuggire alla trappola degli sfruttatori.
Salute: periodo ottimo. Giorni buoni: 18, 19, 21.

Rosa Palamidessi

Lines

è più alto in vita.

una vera barriera alla pipì.

L'altezza in vita evita fuoriuscite di pipì nella parte alta del pannolino, così schiena e pancino rimangono asciutti e ben protetti.

APPROVATO DAI PEDIATRI DELLA FEDERAZIONE ITALIANA MEDICI PEDIATRI

ARMANDO TESTA SPA

PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 18
AL 24 DICEMBRE

TV RADIOCORRIERE

REGALO DI NATALE

Una vigilia di Natale tutta speciale per **Pupi Avati** che ha riunito intorno al tavolo da gioco cinque amici (da sinistra, **Diego Abatantuono, Gianni Cavina, Carlo Delle Piane, Alessandro Haber** e **George Eastman**) per una partita a carte destinata a finire male come la loro amicizia (domenica, Raiuno).

I GOONIES

Sotto l'occhio vigile di **Steven Spielberg**, in veste di produttore, scatenati ragazzini scendono nelle viscere della terra a caccia di un tesoro (martedì, Italia 1).

IL GIOIELLO DEL NILO

Dopo aver inseguito «la pietra verde», **Michael Douglas** e **Kathleen Turner** (foto) si ritrovano in Egitto, sulle piste di un misterioso gioiello (mercoledì, Canale 5).

RADIO

Per *Invito a teatro*, **Roberto Herlitzka, Paola Mannoni, Anna Maria Gherardi, Benedetta Buccellato** e **Rosa Maria Tavolucci** in *Assassinio nella cattedrale* di **Thomas Stearns Eliot** (sabato, Radiodue).

FILM IN TV

DOMENICA

ODEON 13,30
Ferragosto in bikini
★★
con Walter Chiari
1960 - comm. 120'

CANALE 5 14
Gilda ★★★
con Rita Hayworth
1946 - dramm. 135'

DOMENICA

ODEON 15,30
Auguri e figli maschi
★★
con Ugo Tognazzi
1951 - comm. 90'

CANALE 5 16,15
Trinidad ★★★
con Rita Hayworth
1952 - dramm. 120'

DOMENICA

RAITRE 16,55
Duello di spie ★★★
con Cornel Wilde, Michael Wilding
1955 - storico 97'

DOMENICA

RAIUNO 20,30
Regalo di Natale
★★★★
di Pupi Avati, con Carlo Delle Piane, Diego Abatantuono, Alessandro Haber (foto)
1986 - dramm. 98'
Prima visione tv

LUNEDÌ

RAIDUE 8,30
Il grande seduttore
★★★ con Fernandel
1957 - comm. 89'

CANALE 5 8,30
La mia amica Irma
★★★
con Jerry Lewis
1949 - comico 125'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,50
Io non protesto, io amo ★★ con T. Hill
1968 - musicale 100'

RETEQUATTRO 14,30
Vacanze alla Baia d'Argento ★★
con Anthony Steel
1961 - comm. 150'

LUNEDÌ

CANALE 5 15
Bob il maggiordomo
★★★ con Bob Hope
1950 - comico 110'

TMC 16
Johnny Bristol torna a casa ★★
con Martin Landau
1971 - dramm. 105'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
Maccheroni ★★★
di Ettore Scola, con Marcello Mastroiani, Jack Lemmon (foto)
1985 - comm. 103'

MARTEDÌ

RAIDUE 8,30
Centomila dollari ★★
con Assia Noris
1940 - comm. 81'

CANALE 5 8,30
Irma va a Hollywood
★★★ con Jerry Lewis
1950 - comico 125'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,50
Little Rita nel Far West ★
con Rita Pavone
1967 - musicale 100'

RETEQUATTRO 14,30
Bellezze sulla spiaggia ★ con Ennio Girolami
1961 - comm. 150'

MARTEDÌ

CANALE 5 15
Polizia militare ★★
con Bob Hope
1953 - comico 110'

TMC 16
Il leopardo nella neve ★★ con Keir Dullea
1977 - dramm. 105'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Angeli con la pistola
★★★
di Frank Capra, con Bette Davis
1961 - comm. 135'

MARTEDÌ

RAITRE 20,30
Tex e il Signore degli abissi ★★★
di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma (foto)
1985 - avventura 103'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 8,30
Un'avventura di Salvator Rosa ★★★
1940 - avventura 90'

CANALE 5 8,30
Quel fenomeno di mio figlio ★★★
con Jerry Lewis
1951 - comico 125'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,50
Zum zum zum ★
con Little Tony
1968 - musicale 100'

RETEQUATTRO 14,30
Amore facile ★
con Raimondo Vianello
1964 - comm. 150'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 15
Il cervello di Frankenstein ★★★
con Bud Abbott
1948 - comico 110'

TMC 16
L'alternativa ★★
con Wendy Hughes
1976 - comm. 95'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,30
Il tassinaro ★★★
2ª ed ultima puntata di Alberto Sordi, con Alberto Sordi (foto)
1983 - comm. 97'

GIOVEDÌ

RAIDUE 8,30
I mariti ★★
con Amedeo Nazzari
1941 - comm. 85'

CANALE 5 8,30
Occhio alla palla ★★★
con Jerry Lewis, Dean Martin
1953 - comico 125'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,50
Dio, come ti amo! ★
con Gigliola Cinquetti, Mark Damon
1966 - musicale 100'

RETEQUATTRO 14,30
Il tardone ★ con Didi Perego, Ave Ninchi
1964 - comm. 150'

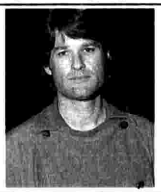
GIOVEDÌ

CANALE 5 15
Gianni e Pinotto reclute ★★ con Bud Abbott, Lou Costello
1941 - comico 110'

TMC 16
Zia Mary ★★★ con Jean Stapleton
1979 - comm. 105'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30
Charley e l'angelo
★★★
con Kurt Russel (foto)
1973 - comm. 93'
Prima visione tv



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Papa Giovanni Paolo II
★★★
di Herbert Wise, con Albert Finney, Michael Crompton
1984 - dramm. 150'

VENERDÌ

RAIDUE 8,30
La voce del silenzio
★★ con Aldo Fabrizi
1952 - psicologico 101'

CANALE 5 8,30
Il ciarlatano ★★★
con Jerry Lewis
1967 - comico 125'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,45
Una lacrima sul viso ★
con Bobby Solo
1964 - musicale 105'

RETEQUATTRO 14,30
Veneri al sole ★★
con Walter Chiari
1964 - comm. 150'

VENERDÌ

CANALE 5 15
Il mistero della piramide ★★ con Bud Abbott, Lou Costello
1955 - comico 110'

TMC 15,45
Billy Jack ★★
con Tom Laughlin
1971 - avv. 120'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
Diritto di cronaca ★★
di Sidney Pollack, con Paul Newman, Sally Field (foto)
1981 - dramm. 112'

SABATO

CANALE 5 8,30
Le folli notti del dottor Jerryll ★★★
con Jerry Lewis
1953 - comico 125'

RETEQUATTRO 9,50
Ridera/Cuore matto ★
con Little Tony
1967 - musicale 100'

SABATO

RAIDUE 10,45
Charlie Chan e la crociera maledetta
★★★ con Sidney Toler
1940 - giallo 67'

RAIUNO 11
Voglio danzare con te ★★
1937 - musicale 80'

SABATO

ODEON 13
Una favola fantastica
★★★ con Frank Finlay
1984 - fantas. 100'

RAIUNO 14,45
Le nuove avventure di Heidi ★★ con Katy Kurtzman, Burl Ives
1978 - comm. 79'

SABATO

CANALE 5 15
Amore e chiacchiere
★★ con Vittorio De Sica, Gino Cervi
1957 - comm. 110'

RETEQUATTRO 15,30
Il monte di Venere ★★
con Elvis Presley
1964 - comm. 120'

SABATO

ODEON 17
C.H.O.M.P.S.
Supercanerobot ★★★
con Wesley Eure
1979 - comm. 120'

TMC 16,15
Racconto di Natale
★★ con Melinda Dillon
1983 - fantastico 105'

SABATO

RETEQUATTRO 17
Per un pugno di donne
★★★ con Elvis Presley
1965 - musicale 120'

RAIDUE 20,30
Gran Premio ★★★
con Mickey Rooney, Elizabeth Taylor
1945 - comm. 119'

DOMENICA

RAITRE 20,30
La storia di Babbo Natale ★★★
con Dudley Moore, John Lithgow
1985 - fantastico 109'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Come perdere una moglie... e trovare un'amante ★★★
1978 - comm. 120'

RETEQUATTRO 20,30
Incompreso ★★★
con Anthony Quayle
1966 - dramm. 120'

DOMENICA

ODEON 20,30
La liceale al mare con l'amica di papà ★
1980 - comm. 120'

ITALIA 1 20,40
Superman II ★★★
di Richard Lester, con C. Reeve (foto)
1980 - fantastico 155'

DOMENICA

TMC 21,30
Breve incontro ★★★
1945 - dramm. 95'

ODEON 22,30
Le belve ★
1971 - comm. 90'

CANALE 5 23,30
Il cervello da un miliardo di dollari ★★★

DOMENICA

ITALIA 1 0,20
La corsa più pazza del mondo ★★
1976 - avv. 120'

RETEQUATTRO 0,30
Zucchero ★★★
1978 - comm. 100'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
All'inseguimento della pietra verde ★★★★
di Robert Zemeckis, con Michael Douglas, Kathleen Turner (foto)
1984 - avv. 125'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Un amore splendido ★★★
con Cary Grant
1957 - comm. 1957

ODEON 20,30
Costa Azzurra ★★
con Alberto Sordi
1959 - comm. 120'

LUNEDÌ

ODEON 22,30
Un americano a Roma ★★★ con Alberto Sordi
1954 - comm. 90'

RETEQUATTRO 24
La signora di Shanghai ★★★ con Orson Welles
1948 - giallo 100'

LUNEDÌ

RAIDUE 0,55
Il bacio di Venere ★★★
di William A. Seiter, con Ava Gardner
1948 - comm. 79'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
I goonies ★★★
di Richard Donner, con Sean Astin
1985 - fantastico 125'
Prima visione tv

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Agatha Christie: caccia al delitto ★★★
di Clive Donner, con Peter Ustinov
1986 - giallo 110'
Prima visione tv

MARTEDÌ

ODEON 20,30
La locandiera ★★
con Claudia Mori
1980 - comm. 120'

ODEON 22,30
Le cinque giornate ★★★ con Marilù Tolo
1973 - comm. 90'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,35
Non si maltrattano così le signore ★★★
di Jack Smight, con Rod Steiger
1968 - giallo 125'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il miracolo della 34ª Strada ★★★
di George Seaton, con Maureen O'Hara, John Payne
1947 - comm. 97'

MERCOLEDÌ

CANALE5 20,30
Il gioiello del Nilo ★★★
di Lewis Teague, con Michael Douglas (foto)
1985 - avv. 125'
Prima visione tv

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Miseria e nobiltà ★★★
con Totò e Sophia Loren
1954 - comico 110'

ODEON 20,30
Ciao nemico ★★
con Johnny Dorelli
1981 - comm. 120'

MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Il brigadiere P. Zagaria

RETEQUATTRO 23,15
Prigioniero della Seconda Strada ★★★
1975 - comm. 115'

RAIDUE 0,35
Il barone ★★★
1960 - comm. 90'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
State buoni se potete ★★★ 1ª parte
di Luigi Magni, con Johnny Dorelli, Philippe Leroy
1983 - comm. 120'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Le pietre di Ibarra ★★★
di Jack Golds
con Glenn Close, Keith Carradine
1987 - dramm. 100'
Prima visione tv

GIOVEDÌ

RAITRE 22,05
Stèphane, una moglie infedele ★★★
di Claude Chabrol, con Stéphane Audran, Michel Bouquet
1968 - dramm. 94'

GIOVEDÌ

ODEON 22,30
Simone e Matteo, un gioco da ragazzi ★★
di Giuliano Carmineo, con Paul Smith, Michael Coby
1975 - comm. 90'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 24
Agenzia matrimoniale A ★★★
con Jacques Villeret
1976 - comm. 100'

RAIDUE 0,35
Morire all'alba ★★
con James Cagney
1939 - dramm. 81'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Soul Man ★★★
di Steve Miner, con Thomas C. Howell, Jones R. Dawn, J. Earl Jones, Rae Daun Chong (foto)
1986 - comm. 120'
Prima visione tv

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il giro del mondo in 80 giorni ★★★ con David Niven, Shirley MacLaine
1956 - avv. 195'

ODEON 20,30
State buoni se potete ★★★ 2ª parte
1983 - comm. 120'

VENERDÌ

TMC 20,30
Il pifferaio di Hamlin ★★★ con Donovan, Donald Pleasence
1971 - fant. 115'

ODEON 22,30
Il Vangelo secondo Simone e Matteo ★★★
1976 - comm. 90'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 0,15
Agente 373, Police Connection ★★★
con Robert Duvall
1973 - poliz. 100'

RAIDUE 0,40
Un marito per Tillie ★★★ con W. Matthau
1972 - comm. 97'

SABATO

ITALIA 1 20,30
L'isola del tesoro ★★★
di John Hough
con Orson Welles (foto), Rick Battaglia
1972 - avv. 110'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
La segretaria quasi privata ★★★ con K. Hepburn, S. Tracy
1957 - comm. 130'

TMC 20,30
La scarpetta di vetro ★★★ con Leslie Caron
1954 - musicale 105'

SABATO

ODEON 21,30
La vita è meravigliosa ★★★ di Frank Capra, con James Stewart
1946 - fantast. 150'

RETEQUATTRO 22,35
Il magnifico scherzo ★★★ con Cary Grant
1952 - comm. 110'

SABATO

RAIDUE 22,35
Totò e Marcellino ★★★ con Totò, Pablito Calvo
1958 - comm. 98'

RAITRE 0,35
Lady Lou ★★★ con Mae West, Cary Grant
1933 - comm. 61'

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.

CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

caffè kimbo IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFE DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI – Via Appia Km. 22,648 – Tel. (081) 70.11.200 PBX

RONCAGLIA & WIJKANDER

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo.** Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20-23,59 **Stereounosera.** Con Fernando Fera e Francesco Taddeucci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20-16,17-17,27-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
— **Il meglio della Hit**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
20,05 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** L'emigrazione musicale italiana. Programma di Patrizio Barbaro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8 Musik zum Sonntag. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Europäische Blasmusik. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gwachsn isch. Die schönsten alpenländischen Sprüch'. **17** Musik der Völker. Jürgen v. Esenwein: Chöre der Welt. **17,30** Märchen aus aller Welt. Märchen aus dem Kaukasus. **18** Sportpourri. 90 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele vorgestelt von Josef Lanz Salzburger Festspiele 1988. 5. Orchesterkonzert. F. J. Haydn: Konzert Op. 101 D-Dur Hob. VII B Nr. 2 für Violoncello und Orchester. G. von Einem: Concerto Op. 4 für Orchester. W. A. Mozart: Konzert in c-moll KV 491 für Klavier und Orchester. L. van Beethoven: Symphonie Nr. 8 in F-Dur Op. 93. **21,45** Landschaften der Erde. Heute: «Krebs der Steine». **22,15** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10-11,45** NEDELJSKA MATINEJA: (**10,15**) Mladinski oder: «Sneženi možje po zraku lete». Radijska igra, ki jo je napisal Jaža Zlobec. Produkcija: Radio Trst A, režija Jože Babič. (**11**) Nediški zvon - Glasbeni listi. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mario Uršič: «Dogodivščine podeželskega gledališča ali dnevnik Anatola Firsa». Radijska nadaljevanka v 8 delih. Režija: Mario Uršič. Produkcija: Radio Trst A. 6. del. Ponovitev. **14,50-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (**15,30-17,15** cca) Sport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Doris Day - Donovan - 10 C.C. - Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart**: Ave Verum Corpus per coro e orchestra K. 618. **S. Rachmaninov**: Venti Variazioni su un tema di Corelli op. 42. **R. Schumann**: Tre Romanze op. 94, per violino e pianoforte. **A. Dvorak**: Due Valzer op. 54, per quartetto d'archi. **B. Britten**: Variazioni e Fuga su un tema di Purcell op. 34

► **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Ph. Telemann**: Quartetto in mi minore, per flauto, violino, violoncello e basso continuo. **B. Marcello**: «Cum invocarem exaudivit», salmo per soprano, contralto, coro femminile e continuo. **J. B. Hagen**: Sonata in si bemolle maggiore. **J.-M. Leclair**: Sonata in sol minore op. 12 n. 5, per due violini. **J. S. Bach**: Concerto in do minore, per oboe, violino, archi e basso continuo (BWV 1060)

► **8/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini**: La gazza ladra, ouverture. **G. Puccini**: La Bohème: «Che gelida manina». **G. Verdi**: La Traviata: «Sempre libera». **G. Bizet**: Carmen, canzone del Toreador: «Toreador en garde»

► **8,30/UN QUARTETTO: A. Borodin**: Quartetto n. 1 in la maggiore, per archi - Quartetto Borodin

► **9,10/PAGINE RARE: A. Della Ciaia**: Tre Ricercari per organo. **A. Lotti**: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. **A. Caplet**: Divertissement «à l'espagnole», per arpa

► **9,30/EUGEN JOCHUM DIRIGE: A. Bruckner**: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 4 «Romantica» - Orch. Berliner Philharmoniker

► **10,35/PETER ARONSKY INTERPRETA: W. A. Mozart**: Sonata in la magg. K. 331 per pianoforte

► **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: K. Penderecki**: Magnificat per basso solo, insieme vocale, doppio coro, voci bianche e orchestra - Sol. B. Ladysz - Orch. Sinf. di Roma della Rai - Insieme vocale, Coro misto e Coro di ragazzi della Filarmonica Statale di Cracovia dir. K. Penderecki - M° del Coro A. Palka e B. Wietrzny

► **11,50/CONCERTINO: M. Haydn**: Divertimento in re maggiore per fiati

► **12/INTERPRETI ALLA RAI: VIOLONCELLISTA GIUSEPPE SELMI: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte - Pf. M. Barton

► **12,30/BALLET DE COUR: C. Monteverdi**: Il ballo delle Ingrate, testo di Ottavio Rinuccini, revisione di Roberto Lupi. Amore: E. Tegani, sopr.; Venere: C. Carbi, msopr.; Plutone: L. Sgarro, bs. - Orch. da Camera di Milano dir. E. Gerelli - M° del Coro A. Bortone

► **13,15/DEDICATO A BRUNO MADERNA**: Biogramma per orchestra - Orch. Sinf. della Radio della Germania del Nord dir. G. Sinopoli — Concerto per oboe e orchestra da camera - Sol. L. Faber - Orch. da Camera di Roma dir. l'Autore

► **14/MUSICA ORGANISTICA ROMANTICA: C. Franck**: Corale n. 3 in la minore - Sol. R. Saorgin — Tre Pezzi per grande organo - Sol. J. Langlais

► **14,40/ARIE DEL SETTECENTO: G. F. Haendel**: «Rodelinda»: Dove sei amato bene? **G. Bononcini**: «Astarto»: Mio caro ben, non sospirar, duetto. **J. S. Bach**: Dalla «Passione secondo San Matteo»: Erbarme dich, mein gott

► **15/IL NOVECENTO FRANCESE: M. Ravel**: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - S. Mildonian, arpa; J. Lever e G. Klam, vl.i; J.-L. Bonafous, v.la; R. Fontanarosa, vc.; M. Larrieu, fl.; G. Deplus, clar. **F. Poulenc**: Sestetto per pianoforte e fiati (flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno da caccia) - Pf. I. Brown - Gruppo di fiati «Athena Ensemble»

► **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT DECCA 417563-2: **L. van Beethoven**: Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra - S. Dunn, sopr.; M. Zimmermann, msopr.; B. Beccaria, ten.; T. Krause, bar. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera dir. R. Chailly - M° del Coro U. Gronostay. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 423 109-2: **A. Schnabel**: Quartetto per archi n. 3 - Quartetto La Salle. DISCO COMPACT PHILIPS 420780-2: **M. Giuliani**: Concerto n. 3 in fa maggiore, per chitarra e orch. op. 70 - Sol. P. Romero - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore «Il rullo di timpano» - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **R. Schumann**: Sonata n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte - Sol. C. Arrau. **R. Wagner**: Rienzi: «Gerechter Gott! So ist's Contschieden schon», scena e aria di Adriano - Sopr. B. Nilsson - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **J. X. Lefèvre**: Sonata in si bemolle maggiore op. 12 n. 3, per clarinetto e pianoforte - R. Oswald, clar.; A. Weisbrod, pf. **R. Strauss**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 11, per corno e orchestra - Sol. D. Bourgue - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. De Froment

► **19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ**: Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120 - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pf. — Ballata in fa diesis maggiore op. 19, per pianoforte e orchestra - Sol. M.-F. Bucquet - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. P. Capolongo — Otto Preludi op. 103, per pianoforte - Sol. E. Crochet

► **20/LE SONATE ACCADEMICHE DI FRANCESCO MARIA VERACINI**: Sonata n. 7 e n. 8 in re minore

► **20,20/CASALS E ROSTROPOVICH: L. van Beethoven**: Sonata n. 3 in la maggiore op. 69, per violoncello e pianoforte - P. Casals, vc.; R. Serkin, pf. **F. Schubert**: Sonata in la minore per arpeggione e pianoforte - M. Rostropovich, vc.; B. Britten, pf.

► **21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEIJI OZAWA: N. Rimsky-Korsakov**: Shéhérazade, suite op. 35 - Vl. V. Aitay - Chicago Symphony Orchestra. **O. Respighi**: I pini di Roma, poema sinfonico. **M. Ravel**: Ma mère l'oye, balletto - Boston Symphony Orchestra

► **23-24/A NOTTE ALTA: D. Zipoli**: Adagio per oboe, violoncello, archi e organo. **J. Aubert**: Concerto in mi minore op. 17 n. 4, per violino e orchestra. **S. Mercadante**: Tredici Variazioni in la maggiore, per flauto e orchestra d'archi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Im Walde op. 41 n. 1. **L. van Beethoven**: Sette Variazioni in do maggiore su «God save the King». **F. Schubert**: Minuetto e Finale in fa maggiore

Santi: Adele, Flamiano
O SOLE: sorge alle 8,03; tramonta alle 16,49

RAIUNO 13 ATTUALITA'

TG L'UNA

Da Los Angeles servizio sulla mostra di **Guido Reni** (in alto un dipinto). Ospiti **Giulio Andreotti**, per il suo *Visti da vicino* dedicato alla Russia, e il presidente dell'Alitalia **Carlo Verri**.

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Ovvero come fare tredici con il *TV Radiocorriere*: basta indovinare il simbolo della non violenza abbinato ad uno dei quattro «sistemi». Un quinto viene sorteggiato (tagliando a pag. 64). Presentano **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**.

RAIUNO 14 VARIETA'

DOMENICA IN...

Due balletti a settimana per **Benedicta Boccoli**: «È un impegno che richiede sacrifici. Alla fine ti sembra che non ci sia nient'altro che lo studio tv. Credo che nella danza contemporanea ci siano poche idee. Le migliori nascono dall'incontro con altre forme d'espressione. Il mio sogno? Essere la prima, ed unica, ballerina del prossimo *Fantastico*».

***Benedicta Boccoli, 22 anni. Con la sorella Brigitta è alla sua seconda* Domenica in...**

RAIUNO 20,30 FILM

PRIMA VISIONE

Diego Abatantuono, Gianni Cavina, Carlo Delle Piane, Alessandro Haber e **George Eastman** (da sinistra) sono i protagonisti di una partita a poker che dura fino all'alba, un modo bizzarro per trascorrere la notte di Natale. La partita sembra amichevole, ma tra loro c'è un giocatore di professione, o meglio un baro. Regia di **Pupi Avati**.

RAIUNO 06/36864890

8,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Pesci in vetrina* di Gerald Thompson

9 **Canigatti & C.** *Piccoli passi grandi affetti.* Un programma di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica di Luigi Boitani. Direttore di produzione Ezio Torta. A cura di Ascania Baldasseroni. Regia di Fulvio Richetto

10 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa.** Dalla Parrocchia di S. Giuseppe in Sassari. Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Alberto Balzarini

12,15 **Linea verde.** 2ª parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 STEREO Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito.** A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive.** A cura di Paolo Valenti

15,20 **Domenica in... Notizie sportive**

16,20 **Domenica in... Notizie sportive**

18,10 **Domenica in... 90° minuto**

18,35 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Regalo di Natale (1986). Film drammatico. 777 1ª visione tv. Regia di Pupi Avati. Con Carlo Delle Piane, Diego Abatantuono, Gianni Cavina, George Eastman, Alessandro Haber, Kristina Sevieri, Gianna Piaz. Prod.: Duea Film in collaborazione con Raiuno

22,10 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Il libro, un amico.** A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario Convertino

0,35 Montecatini: Biliardo. Campionato mondiale Biathlon

RAITRE 06/36864890

9-12,55 **Domenica sul Tre.** A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi

9 **Vita col nonno.** Telefilm. *Un vecchio amico*

9,50 **TG 3 - Domenica**

11,55 **Notizie flash**

12 **Professione pericolo.** Telefilm. *La cacciatrice.* Con Lee Majors, Douglas Barr

12,55 Eurovisione. Italia: Valzoldana. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 2ª manche

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Va' pensiero.** Un programma di Andrea Barbato. Coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Patrizia Belli

16,45 **Schegge cartoons**

16,55 **Duello di spie** (1955). Film storico. Regia di John Sturges. Con Cornel Wilde, Mi-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di A. Zappalà. Regia I. Skofic

8,30 **Patatrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol esser dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Con S. Sabet e A. Traverso. Con M. D'Adamo e la Big Daniel's Band
— **Silverhawks.** Cartoni animati
— **Punky Brewster.** Telefilm

9,55 Eurovisione. Valzoldana. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1ª manche

11,15 Palermo: Atletica leggera. Maratona internazionale

12,30 **Automia.** *Sulla strada con sicurezza.* Di S. Milo, G. Nicastro e C. Nobis. Consulenza P. Meucci. Conduce Sandra Milo. A cura di L. Leandri e F. Nocerino

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**

13,30 Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia Giuliano Nicastro. 1ª parte

15,15 **45° minuto.** Risultati e commenti primo tempo delle partite di calcio

15,25 **Piccoli e grandi fans.** 2ª parte

15,45 **Master '88: Ron**

16,50 Da **«Fate il vostro gioco». Chi c'è... c'è.** Parentesi domenicale ideata da Giancarlo Nicotra. Di Alberto Argentini con la collaborazione di Gabriella Pagliani

18 TG 2 - Lo Sport
— Valzoldana: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. Sintesi
— Val di Sole: Sci. Coppa del mondo. 15 km fondo maschile. Sintesi

18,50 **Calcio Serie «A»**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **Sogni la musica, il cinema, lo spettacolo tv, un libro, il teatro,** tutto questo avrai Aspettando Natale. Un programma di A. Argentini con la regia di Giancarlo Nicotra. In diretta dal Salone delle feste del Casinò di Sanremo. Presentano Ramona Dell'Abate e Mimmo Liguori

22,15 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

22,30 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano La parola e l'immagine: tre scrittori con Mixer nel mondo: Viaggio a Mosca. Di G. Barcelloni, A. Moravia. Regia A. Moravia

23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

24 Conoscere. **Un mondo da scoprire: Zambia.** 3ª. *Tra oggi e domani* - **Malawi.** 3ª. *Sulla riva del Grande lago*

1 **D.O.C. Concerto** con **Fausto Leali**

chael Wilding, George Sanders, Anne Francis. Prod.: M.G.M.

18,35 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 **La storia di Babbo Natale-Santa Claus** (Santa Claus-The movie, 1985). Film fantastico. Regia di Jeannot Szwarc. Con Dudley Moore, John Lithgow, David Huddleston, Burgess Meredith, Judy Cornwell

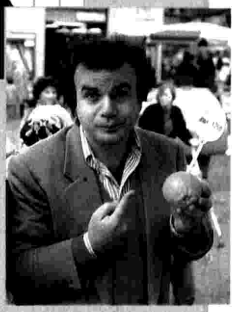
22,20 **Chi ha incastrato Bugs-Bunny-cartoons**

22,50 **Appuntamento al cinema**

22,55 **TG 3 - Notte**

23,10 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 20,30 VARIETA'



ASPETTANDO NATALE

Il meglio di Raidue tra anticipazioni e «già visto»: *Fate il vostro gioco* al completo; campioni dell'ascolto: **Renzo Arbore, Giuliano Ferrara, Michele Placido** (foto), **Giancarlo Funari, Gerry Calà** (foto); stelle della mondanità: **Marina Ripa di Meana** (foto); «mostri sacri»: **Ugo Tognazzi e Marcello Mastroianni**. Sport e cultura con **Antonio Cabrini** e **Vincenzo Mollica**.

RAIDUE 18 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Valzoldana, slalom gigante femminile. Prima manche, su Raidue, alle 9,55; seconda, su Raitre, alle 12,55. Appuntamento anche con la prova maschile di fondo sui 15 chilometri, dalla Val di Sole (su Raidue, alle 18 circa). Altri sport: da Palermo, maratona internazionale (Raidue, 11,15); da Montecatini, biliardo (Raiuno, 0,35).

RAIDUE 22,30 CULTURA

MIXER NEL MONDO

Alberto Moravia, l'ultimo grande viaggiatore della letteratura, chiude la trilogia dedicata alla parola e all'immagine raccontando la «sua» Russia, con il supporto delle riprese di **Gianni Barcelloni**. Moravia dà una propria visione della «perestroika».

RAITRE 20,30 FILM

LA STORIA DI BABBO NATALE

Dudley Moore è Patch, un ometto molto creativo che, con l'intenzione di aiutare Babbo Natale (Santa Claus) a costruire i giocattoli, combina un sacco di pasticci mettendo in crisi la produzione del munifico vecchietto. Niente a che vedere, comunque, con il vero cattivo che è l'industriale del giocattolo B.Z. il quale riesce a convincere Patch a lavorare per lui. Ovvio lieto fine per una favola romantica ed ingenua.

canale 5 FILM 14

GILDA

Tra le immagini memorabili della storia del cinema, **Rita Hayworth**, Gilda, che si sfila il guanto nero rimane un simbolo di sensualità senza tempo. Subito dopo un altro film dell'«atomica», in coppia fissa con **Glenn Ford**, eterna vittima cinematografica del suo fascino: *Trinidad*.

canale 5 FILM 20,30

Pasquale Festa Campanile ha diretto questa commedia basata su una serie di equivoci; al centro della vicenda Alberto Castelli **(Johnny Dorelli)**, dirigente della ditta «Latte di salute» e tradito dalla moglie con l'idraulico. Lo psichiatra che lo cura non trova niente di meglio che consigliargli una vacanza in montagna, dove Alberto trova anche l'amore.

canale 5 FILM 23,30

IL CERVELLO da UN MILIARDO di DOLLARI

Harry Palmer **(Michael Caine)**, agente del servizio segreto britannico, deve consegnare una scatola dal contenuto segreto. Tratto da un romanzo di Len Deighton, creatore di eroi non brillanti come lo 007 di Fleming, al quale è stato sempre contrapposto. È il primo film di **Ken Russell**.

Michael Caine, il prossimo anno in televisione nei panni di Jack lo squartatore

FILM 20,30

INCOMPRESO - VITA COL FIGLIO

Luigi Comencini, sensibile ai problemi dell'infanzia, toglie a questo dramma qualsiasi retorica e lo ripropone come storia di un rapporto tra padre e figlio. **Anthony Quayle** è un vedovo che cerca di educare il figlio **(Stefano Colagrande**, nella foto con **John Brunch)** come un adulto. Le lacrime sono di rigore.

canale 5 02/21225

9	**Le frontiere dello Spirito**
9,30-10,30	**Block notes.** Sfogliando la domenica
9,31	**Le dinastie del vino**
9,45	**Starbene.** Conduce Lidia Cimino
10	**Il mondo del bebè.** Con Antonella Vianini
10,15	**Magazine**
10,30	**I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
11,30	**Viaggiando.** Di Mariella Bocciardo (4ª)
12	**Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	Gilda (1946). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rita Hayworth, Glenn Ford, George Mac Ready
16,15	**Trinidad** (1952). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Rita Hayworth, Glenn Ford, Alexander Scourby
18,15	**Love Boat.** Telefilm. *Il ritorno di fiamma*
20,30	Come perdere una moglie e trovare un'amante (1978). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Johnny Dorelli, Barbara Bouchet, Elsa Vazzoler
22,30	**Top Secret.** Telefilm. *Il capro espiatorio*
23,30	Il cervello da un miliardo di dollari (1967). Film di spionaggio. Regia di Ken Russell. Con Michael Caine, Karl Malden

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**National Geographic.** Replica
10,30	**Il grande golf.** Replica
11,30	**Parlamento in.** Replica
12,15	**Nonsolomoda.** Di F. Pasquero. Replica
13	**Detective per amore.** *Chi sei Jennifer?*
14	**Domenica più.** Programma condotto da Rita Dalla Chiesa. A cura di Eugenio De Paoli. Regia di Cesare Gigli
17	**Longstreet.** Telefilm. *In eredità la morte*
18	**New York New York.** Telefilm. *Il traditore*
19	**Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Metodo Shartz*
19,30	**Gli intoccabili.** Telefilm. *Il grande treno.* 1ª parte. Con Robert Stack, Jim Backus
20,30	Incompreso - Vita col figlio (1966). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Anthony Quayle, Stefano Colagrande
22,30	**Spenser.** Telefilm. *Il cavaliere bianco*
23,30	**Il grande golf.** *Lancome Trophy*
0,30	**Zucchero - Un dolce imbroglio** (1978). Film commedia. Regia di Jacques Rouffio. Con Gerard Dépardieu, Michel Piccoli

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

9,55	Zoldana. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 1ª manche
11	**Snack.** Cartoni animati
12	San Pietro: **Angelus**
12,15	**Snack.** Cartoni animati
12,55	Zoldana. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 2ª manche
14	**Snack.** Cartoni animati
14,30	**Bruxelles: Ginnastica artistica.** Gym Masters
18,30	**Tom e Jerry.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAI 1 02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** *Isidoro e Riff Raff - David gnomo - Clementine.* Cartoni animati

10,30 **Boomer cane intelligente - Automan - Manimal.** Telefilm

12,50 **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica

14 1, 2, 3 Jovanotti. A cura della Deejay's Gang

15 **Il principe delle stelle.** Telefilm. *L'agenzia desideri del cuore.* Con Peter Barton

16 **Bim Bum Bam.** *Popples - Holly e Benji - Prendi il mondo e vai - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati

18,30 **Legmen.** Telefilm. *Il mistero nella musica*

19,30 **Gli amici cercafamiglia.** *Il salvataggio*

19,45 **Foofur Superstar.** *Come una magia*

20 **I Puffi.** Cartoni animati

20,28 **Serata incredibile.** Presenta Gerry Scotti

20,40 Superman II (1980). Film fantastico. Regia di Richard Lester. Con Christopher Reeve, Margot Kidder, Gene Hackman

23,15 **Serata incredibile.** Presenta Gerry Scotti

23,20 Be Bop A Lula. Con Red Ronnie

0,20 **La corsa più pazza del mondo** (1976). Film d'avventura. Regia di Chuck Bail. Con J. Pat O'Malley, Joanne Nail, Steven Keats

ODEON 06/345412

13 **Top motori.** Anticipazioni - interviste - cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta. Replica

13,30 **Ferragosto in bikini** (1960). Film commedia. Regia di Mario Girolami. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Valeria Fabrizi, Lauretta Masiero, Ennio Girolami

15,30 **Auguri e figli maschi** (1951). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Delia Scala, Carlo Croccolo

17-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
— **Pollicino.** Film a cartoni animati
— **Captain Power.** Telefilm. *La strada fulgente.* Con Peter MacNeill, Jessica Steen

19,30 **Week-end in giallo.** Telefilm. *Corpi estranei.* Regia di Hans Liechti. Con Harald Leipnitz, Silke Dornow

20,30 **La liceale al mare con l'amica di papà** (1980). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Renzo Montagnani, Sabrina Siani, Marisa Mell, Cinzia De Ponti, Alvaro Vitali, Gianni Ciardo

22,30-24 **Le belve** (1971). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Ira Fürstenberg, Paola Borboni, Femi Benussi, Maria Baxa

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Buon Natale.* Con Michael Landon, Victor French

20 **TMC News**

20,30 **Matlock.** Telefilm. *Babbo Natale.* Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday

21,30 Breve incontro (1945). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Celia Johnson, Trevor Howard, Joyce Carey, Stanley Holloway

23,05 **Pianeta azzurro.** Documentario. *Tonga*

24 **L'enigma dell'ereditarietà.** Documentario

RAI 1 MUSICA 14

1, 2, 3 JOVANOTTI

Samantha Fox (foto), un sex symbol della musica pop, presenta il suo nuovo album *I wanna have some fun.* Con Samantha sulla pedana del Rolling Stone, anche i **Sigue Sigue Sputnik**, band inglese dal look estroso che ha fatto della trasgressione il proprio biglietto da visita.

Jovanotti e i suoi collaboratori Enrico La Falce e Maurizio Molella

RAI 1 FILM 20,40

SUPERMAN II

Per amore Superman **(Christopher Reeve)** ha rinunciato ai suoi superpoteri e, senza la famosa tuta, si è trasformato nel giornalista Clark Kent. Nel frattempo, con l'aiuto di due malviventi stellari esiliati dal pianeta Krypton, il perfido generale Zod impone la sua tirannia sulla Terra. Indossata nuovamente la tuta il nostro eroe dà il via alla riscossa.

RAI 1 MUSICA 23,20

BE BOP A LULA

Puntata sulla diversità, dal personaggio gay a quello violento. **Red Ronnie** intervista **Boy George** e i suoi fans, **Elton John**, **Lindsay Kemp** (che è in teatro con *Alice* ed ha avuto allievi come David Bowie), i **Coil** (che hanno fatto un video sull'AIDS), gli italiani **Gaznevada** e i **Sigue Sigue Sputnik** (foto), ospiti anche di Jovanotti.

TMC FILM 21,30

BREVE INCONTRO

La storia d'amore di due persone «normali». Un uomo e una donna, entrambi sposati, si incontrano per caso al bar della stazione. La simpatia reciproca che unisce subito **Trevor Howard** e **Celia Johnson** (foto) si trasforma in un amore impossibile.

GIOVANNI CERVIGNI, capo redattore del quotidiano milanese, **Il Giorno**, *a* **Prima pagina** *questa settimana.* **Radiotre**

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Testi di Capecelatro, Caria, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Mirror.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi

8,40 **Fra sabato e domenica.** A cura di Milla Pastorino

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Giorgianni

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Varietà, varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Lando Buzzanca, Gloria Guida, Paolo Ferrari, Daniela Poggi, Oreste Rizzini, Valeria Valeri. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Elio Pandolfi e Gisella Sofio. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 GR 1

14 **Sottotiro.** Condotto da Paolo Conti

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (Il parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**

16,30 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3215563

18,20 **GR 1 Sport Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 **Nuovi orizzonti.** A cura di Giuliana Valci. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Maurizio Borgioni: Avant de... per due violini, viola e violoncello ♦ Maurizio Giri: Strani Attrattori per oboe, clarinetto e fagotto ♦ Tonino Battista: «Lu-shu» per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, pianoforte, flauto, clarinetto e fagotto

20,30 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi **Attila.** Dramma lirico in un prologo e tre atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Attila: Ruggero Raimondi; Ezio: Giangiacomo Guelfi; Odabella: Antonietta Stella; Foresto: Gianfranco Cecchele; Uldino: Ferrando Ferrari; Leone: Leonardo Monreale. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Coro di voci bianche diretto da Renata Cortiglioni. Maestro del Coro Gianni Lazzari Nell'intervallo (ore 21,13 circa): **Saper dovreste.** Quiz a premi

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,10 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **L'udienza è aperta.** Mezzo secolo di cronaca nera raccontato da Patrizio Fusar. Programma a cura di Luciana Corda. Regia di Rosaria Rumbo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

7,55 **10 di Teveth.** Solennità ebraica per commemorare i deportati. Conversazione di Rav. Umberto Piperno, rabbino della Comunità Israelitica di Roma

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Se Alice ci ripensa...** Libera riduzione di Pier Francesco Listri dal capolavoro di Lewis Carroll. Programma a cura di Luisa Maestrini. Realizzazione di Marisa Vanni

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Ora d'aria.** Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione

11 **Il setaccio.** Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Paolo Taggi. Organizzazione di Anna Maria Rossi
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Roberto Rizza

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone.** Presenta R. Rizza

14,10 **Programmi regionali**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)

15,23 **GR 2 Notizie**

15,25 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21 **Buonasera Mrs. Robinson.** Suoni e sogni a 35 mm ripercorsi con voi da Alberto Gozzi. Realizzazione di Giuseppe Molino

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Sinigaglia prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Marcello Argilli. A cura di Silvia Garroni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Cervigni. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. F. Chopin: Bolèro in do magg. per pf. op. 19 (Sol. V. Ashkenazy) ♦ C. Franck: Sinfonia in re min. (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. R. Chailly) ♦ C. Jannequin: Sette Canzoni: L'aveugle Dieu; A ce joly moys de may; Assouvy suis; Quelqu'un me disoit l'aure jour; M'y levay un matin; M'amye a eu de Dieu; Le chant du rossignol (Compl. Clement Jannequin) ♦ Margherita d'Austria: Quattro Danze medioevali (Clemencic Consort dir. R. Clemencic)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. Cherubini: Anacréon ou L'amour fugitif, ouverture (Staatskapelle di Berlino dir. H von Karajan) ♦ D. Milhaud: Le boeuf sur le toit, balletto (Orch. National de France dir. L. Bernstein) ♦ A. Ponchielli: Capriccio per ob. e pf. (O. Zoboli, ob.; G. Wiss, pf.) ♦ O. Respighi: Le fontane di Roma, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) ♦ L. Berio: Impressione, per orch. (Orch. National de France dir. P. Boulez)

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti. Le icone d'Oriente:** i mille anni della Russia Cristiana. A cura di Silvia Chiodi. 11ª puntata: Il racconto della fede

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **I Classici. Daniel Defoe:** Fortune e sfortune della famosa Moll Flanders di Carlo Bigazzi. Voci di Elio Pandolfi e Aurora Cancian. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. 7ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia.** Un itinerario «in forma di radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Giorgio Bassani. A cura di Mirella Fulvi e Giorgia Niso. Con la collaborazione di Marino Sinibaldi

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia** (II parte). Parole, omissioni e opere prime

20 **Concerto barocco.** T. Merula: Canzone «La Marca» (Org. R. Saorgin) ♦ G. Guarni: Canzona I «La Lucchesina» (Org. e dir. L. Celeghin - Quartetto Ottoni Gabrieli) ♦ J. Ch. Graupner: Concerto n. 1 in re magg. per tr., archi e cont. (Sol. D. Smithers - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder) ♦ F. Geminiani: Concerto grosso in re min. op. 3 n. 4 (Vl. J. Schroeder - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ G. Ph. Telemann: Concerto in la magg. per fl., vl., archi e cont. (da Tafelmusik, parte I): Largo - Allegro - Grazioso - Allegro (F. Vester, fl.; J. Schroeder, vl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cemb. - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggen) ♦ S. Rossi: Sinfonia X (Concentus Antiqui dir. C. Quaranta)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Musiche di Mario Peragallo.** Corale e aria (in memoriam) per coro e orch. (Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Rumpf - M° del Coro R. Maghini) — Vibrazioni per tre flauti, pf. e tiptofono (S. Gazzelloni, fl.; F. Rzewski, pf.) — Emircal, sequenza in dodici episodi per orch. e nastro magnetico (su testi di S. Agostino e Leo de Berardinis) (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. P. Eötvös)

22,25 **Autori del '900.** I Dinosauri di Italo Calvino. Regia di Giuseppe Venetucci

22,50 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni di miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 8ª trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

CASSETTE VECCHIA ROMAGNA. IL REGALO DEI REGALI.

la più buona magia di Natale

BALOCCO

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Marco Manusso

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

15,32 **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

17,30 **GR 1 Sport**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue** / **19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

20,45-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. Con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca

20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 - Appuntamento flash**

21,03 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci, Roberto Sasso

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** Il sacro fra religione e laicismo. Programma di Franco Montini

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20-12,10 - **19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - **19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - **14,30** - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Steppenwolf - Plastic Ono Band - Roberto Ciotti - Harry Belafonte - Mamas and Papas - John Lennon - Mina
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: A. Teyber: Concerto in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra. **L. van Beethoven**: Sonata in do maggiore n. 4 op. 102, per violoncello e pianoforte. **J. Turina**: Toccata e Fuga. **V. D'Indy**: Helvetia. **L. van Beethoven**: Tema n. 7 dai Dieci Temi con variazioni

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel: Sonata a tre in re minore op. 2 n. 3, per due violini e basso continuo. **Ch. W. Gluck**: Ciaccona. **S. Bodinus**: Sonata in mi bemolle maggiore per due flauti. **B. Galuppi**: Sonata. **F. Couperin**: Suite de Symphonie en trio in mi minore, da «Les Nations»

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. X. Mozart: Concerto n. 1 in do maggiore, per pianoforte e orchestra. **P. I. Cialkowski**: Souvenir de Florence op. 70. **A. Borodin**: Nelle steppe dell'Asia centrale, schizzo sinfonico

► 9,05/SUL NOME DI...: F. Liszt: Preludio e fuga sul nome BACH - Pf. A. Brendel. **P. Dukas**: Prélude élegiaque sur le nom de Haydn. **A. Roussel**: Preludio e fuga sul nome BACH op. 46 - Pf. A. d'Arco. **M. Ravel**: Berceuse sur le nom de Fauré - N. Milstein, vl.; L. Pommers, pf.

► 9,30/FILOMUSICA: V. d'Indy: La mort de Wallenstein, ouverture sinfonica op. 12 n. 3 dalla «Trilogia sinfonica di Wallenstein». **A. Honegger**: Sonatina per violino e violoncello. **G. Meyerbeer**: Le chant du dimanche. **G. Verdi**: Stabat Mater, dai «Quattro Pezzi sacri». **D. Milhaud**: La création du monde, per pianoforte e quartetto. **G. Verdi**: Laudi alla Vergine dai «Quattro Pezzi sacri». **Ch. Graupner**: Concerto in si bemolle maggiore per due flauti, due oboi, archi e clavicembalo

► 11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE RUDOLF KEMPE E VIOLINISTA HENRIK SZERYNG: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale». **R. Schumann**: Concerto in re minore op. postuma, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Kempe
► MUSICHE PIANISTICHE DI MANUEL DE FALLA: Notturno — Valzer-Capriccio — Andaluza - Sol. J. Achucarro

► 12,30/ULISSE: Opera in un prologo e due atti di Luigi Dallapiccola (trascrizione e riduzione da «Il ritorno di Ulisse in Patria» di Claudio Monteverdi). Musica di **Luigi Dallapiccola**. Calypso e Penelope: R. Focic; Nausicaa: S. Taskova-Paoletti; Ulisse: R. Cesari; Alcinoo: B. Carmeli; Demodoco: G. English; Circe e Melanto: R. Sarfaty; La madre (Anticlea): R. Bakocevich; Tiresia: G. English; Antinoo: G. Scalo; Pisandro: A. Giacometti; Eurimaco: C. Gaifa; Eumeo: A. Bottion; Telemaco: K. Kolceva; Prima ancella: M. Del Fante; Seconda ancella: V. Magnaghi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Z. Pesko - Coro di voci bianche dir. R. Cortiglioni - M° del Coro G. Lazzari

► 14,40/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto n. 13 in re minore K. 173 - Quartetto Esterhazy. **J. Brahms**: Quartetto n. 2 in la minore op. 51 n. 2 - Quartetto Alban Berg di Vienna

► 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Georges Prêtre. **R. Strauss**: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40. **M. Ravel**: Pavane pour un infante défunte — Bolero - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 9 maggio 1987)

► 16,45/IN ONORE DI SAN RUPERTO: O. Benevoli (attribuzione): Missa Salisburgensis et Hymnus (a S. Ruperto patrono di Salisburgo) - Collegium Aureum, Pro Cantione Antiqua di Londra, Coro Escolamia Montserrat e Coro Tolzer Knabenchors - Dir. I. Segarra

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: N. Rimsky-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 - Vl. sol. E. Gruenberg - Orch. London Symphony dir. I. Markevitch. **M. Mussorgsky**: La camera dei bambini, ciclo di liriche su testo dello stesso autore - E. Soderstrom, sopr.; V. Ashkenazy, pf. **I. Strawinsky**: L'histoire du soldat, suite per sette strumenti - I. Baker, vl.; R. D'Antonio, clar.; D. Christlieb, fag.; C. Brady, tr.; R. Marsteller, tb.; R. Kelley, cb.; W. Kraft, percussione - Dir. l'Autore. **C. Debussy**: Images II, per pianoforte - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. **M. Ravel**: La Valse, poema sinfonico coreografico - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

► 19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: Quartetto in mi minore per archi op. 121 - A. Loewenguth e J. Gotkovski, vl.i; R. Roche, v.la; R. Loewenguth, vc. — Quattro Notturni op. 33 - Pf. E. Crochet — Berceuse op. 16 - P. Zukermann, vl.; M. Neikrug, pf.

► 20/MUSICA A PROGRAMMA: A. Dèstouches: Les élements, suite. **A. Vivaldi**: «Le quattro stagioni», op. 8

► 21/BÉLA BARTÓK: QUARTETTI: Quartetto n. 6, per archi (1939) - Quartetto Novak

► 21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: BRUNO WALTER E SIR GEORG SOLTI: J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. **C. M. von Weber**: Oberon, ouverture - Orch. Sinf. di Chicago dir. Sir G. Solti. **R. Wagner**: Il vascello fantasma, ouverture — Lohengrin, preludio - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. **F. Liszt**: Tasso, lamento e trionfo, poema sinfonico (da Byron) - Orch. de Paris dir. Sir G. Solti

► 22,30/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Te Deum - Schola Cantorum del Pontificio Collegio Internazionale dei Benedettini di Sant'Anselmo di Roma dir. W. Notker. **Anonimo**: Tristis est anima mea, responsorio - Deller Consort dir. A. Deller

► 22,45/ERNEST ANSERMET DIRIGE: E. Chabrier: Due danze dall'op. «Le Roy malgré lui» - Orch. de la Suisse Romande

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Barta: Sinfonia in re maggiore. **C. M. von Weber**: Tema originale variato op. 9. **J. V. Kalliwoda**: Introduzione e Rondò op. 51, per corno e orchestra. **C. Debussy**: Marche écossaise sur un thème populaire. **G. F. Maliplero**: Sonatina per violoncello e pianoforte. **S. Prokofiev**: Andante in si minore op. 50 bis, per orchestra d'archi

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wie der Schnabl gwachsen isch (Whg.). **9,30** Zauberland der Musik. 6. Folge. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Auf der Sunnseit'n (Whg.). **16,30** Schulfunk für die Grundschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. **18** Blasmusik. **18,30** Die Nobelpreisträger der Literatur. **19,30** Abend aktuell. **20** Schneewittchen. Kriminalhörspiel von Hanns-Peter Karr. Mit H. Kemner, K. Anselm, P. Papadopulos, B. Primus, K. Friedrich, M. Barth, U. Koschel, A. Pohl, H.-J. Assmann. Regie: Werner Klein. **21** Der klingende Opernführer. A. Lortzing: Zar und Zimmermann. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendesschluss.

Telemaco: K. Kolceva; Prima ancella: M. Del Fante; Seconda ancella: V. Magnaghi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Z. Pesko - Coro di voci bianche dir. R. Cortiglioni - M° del Coro G. Lazzari

► 14,40/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto n. 13 in re minore K. 173 - Quartetto Esterhazy. **J. Brahms**: Quartetto n. 2 in la minore op. 51 n. 2 - Quartetto Alban Berg di Vienna

► 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Georges Prêtre. **R. Strauss**: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40. **M. Ravel**: Pavane pour un infante défunte — Bolero - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 9 maggio 1987)

► 16,45/IN ONORE DI SAN RUPERTO: O. Benevoli (attribuzione): Missa Salisburgensis et Hymnus (a S. Ruperto patrono di Salisburgo) - Collegium Aureum, Pro Cantione Antiqua di Londra, Coro Escolamia Montserrat e Coro Tolzer Knabenchors - Dir. I. Segarra

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: N. Rimsky-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 - Vl. sol. E. Gruenberg - Orch. London Symphony dir. I. Markevitch. **M. Mussorgsky**: La camera dei bambini, ciclo di liriche su testo dello stesso autore - E. Soderstrom, sopr.; V. Ashkenazy, pf. **I. Strawinsky**: L'histoire du soldat, suite per sette strumenti - I. Baker, vl.; R. D'Antonio, clar.; D. Christlieb, fag.; C. Brady, tr.; R. Marsteller, tb.; R. Kelley, cb.; W. Kraft, percussione - Dir. l'Autore. **C. Debussy**: Images II, per pianoforte - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. **M. Ravel**: La Valse, poema sinfonico coreografico - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

► 19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: Quartetto in mi minore per archi op. 121 - A. Loewenguth e J. Gotkovski, vl.i; R. Roche, v.la; R. Loewenguth, vc. — Quattro Notturni op. 33 - Pf. E. Crochet — Berceuse op. 16 - P. Zukermann, vl.; M. Neikrug, pf.

► 20/MUSICA A PROGRAMMA: A. Dèstouches: Les élements, suite. **A. Vivaldi**: «Le quattro stagioni», op. 8

► 21/BÉLA BARTÓK: QUARTETTI: Quartetto n. 6, per archi (1939) - Quartetto Novak

► 21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: BRUNO WALTER E SIR GEORG SOLTI: J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. **C. M. von Weber**: Oberon, ouverture - Orch. Sinf. di Chicago dir. Sir G. Solti. **R. Wagner**: Il vascello fantasma, ouverture — Lohengrin, preludio - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. **F. Liszt**: Tasso, lamento e trionfo, poema sinfonico (da Byron) - Orch. de Paris dir. Sir G. Solti

► 22,30/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Te Deum - Schola Cantorum del Pontificio Collegio Internazionale dei Benedettini di Sant'Anselmo di Roma dir. W. Notker. **Anonimo**: Tristis est anima mea, responsorio - Deller Consort dir. A. Deller

► 22,45/ERNEST ANSERMET DIRIGE: E. Chabrier: Due danze dall'op. «Le Roy malgré lui» - Orch. de la Suisse Romande

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Barta: Sinfonia in re maggiore. **C. M. von Weber**: Tema originale variato op. 9. **J. V. Kalliwoda**: Introduzione e Rondò op. 51, per corno e orchestra. **C. Debussy**: Marche écossaise sur un thème populaire. **G. F. Maliplero**: Sonatina per violoncello e pianoforte. **S. Prokofiev**: Andante in si minore op. 50 bis, per orchestra d'archi

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Iz Cetrtkovih srečanj: Tigrova duša - Spomini na A. Rejca - Glasbeni listi - Paberkovanja in beležke. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Kakor od vetra se trese moje srce. **(12,40)** Cecilijanka 1988: Komorni zbor Nova Gorica vodi Ivan Mignozzi. **13,20-17** V NASEM PROSTORU: Glasba po Zeljah - Gospodarska problematika. **(15)** Roman v nadaljevanjih. «Noc do jutra. 6. del. Ponovitev. **(15,16)** Lahka glasba, novice, pogovori. **17,10** Mi in glasba: Komorni orkester RTV Ljubljana vodi A. Nanut. G. D. Quaglia in F. Di Lenardo, pianist H. Haas, mezzosopranistka E. Novšak-Houška. J. Golob: Rezijanski ples za dva rezijanska godca in godala. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Fausta, Genzio
SOLE: sorge alle 8,03; tramonta alle 16,49

RAIUNO 12,05 VARIETA'

VIA TEULADA 66

Sydne Rome (foto), l'americanina patita di aerobica che ha avuto il suo momento di gloria cinematografica con il film di Roman Polanski *Che?*, è, insieme al tennista **Adriano Panatta**, l'ospite di **Loretta Goggi**. Per tutta la settimana sarà ospite **Orietta Berti.**

RAIUNO 14,15 ATTUALITA'

TRIBUNA POLITICA

Si conclude il ciclo delle interviste con i rappresentanti dei partiti politici. Oggi è di turno il Movimento Sociale Italiano; seguiranno il Partito Socialista (martedì), il Partito Comunista (mercoledì) e la Democrazia Cristiana (giovedì).

RAIUNO 18,05 VARIETA'

DOMANI SPOSI

Giancarlo Magalli (con un gruppo di neomariti) incontra le due nuove coppie nei giochi di turno. Per l'angolo destinato alle confidenze, l'esperta è **Silvana Giacobini**. (Il regolamento del concorso abbinato al *TV Radiocorriere* è a pagina 23).

RAIUNO 20,30 FILM

Dopo quarant'anni Bob, un ex militare americano, torna a Napoli per lavoro. Insieme ai colori e agli umori della città ritrova anche Antonio, un vecchio amico ormai dimenticato e che intorno a Bob aveva costruito il mito dell'eroe americano. Gara di bravura tra **Jack Lemmon** e **Marcello Mastroianni.**

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Non basta una vita.** 4ª. Sceneggiato
10 **Ci vediamo alle dieci.** Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 Don Lurio presenta **Regali di Natale dall'archivio Rai.** Un programma di Don Lurio, Marco Di Tillo, Dante Fasciolo
11,30 **Ci vediamo alle dieci**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66. *La televisione abita qui.* Regia di G. Brezza
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Fantastico bis.** Di Giancarlo Magalli
14,15 Le interviste di Tribuna Politica: MSI-DN
14,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Le foche della Groenlandia.* Di S. Best e R. Kaye
15 **Sette giorni Parlamento**
15,30 **Lunedì sport**
16 **Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini
17,30 **Parola e vita: le radici.** *Il libro più letto del mondo.* 2ª puntata. *Da molti frammenti un solo libro* di Alessandro Ojetti
18 **TG 1 - Flash**
18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
19,30 **Il libro, un amico**
19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Maccheroni (1985). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Jack Lemmon, Marcello Mastroianni, Daria Nicolodi, Isa Danieli, Maria Luisa Santella, Patrizia Sacchi
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Appuntamento al cinema**
22,30 **Speciale TG 1.** A cura di Enrico Mentana
23,20 **Per fare mezzanotte.** Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

12 **Meridiana. Fatamorgana.** Di P. Galeotti. Cond. V. Badolisani e P. Columba
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** A cura P. Todaro. Coordinamento scientifico G. Petrocchi. Lettura Enrico Maria Salerno. Regia M. Parodi. *Paradiso: Canto XXVII*
15 **Dal gioco all'informatica.** Consulenza e testi di Ida Sacchetti e Margherita Fasano. Regia di Franco Matteucci. 5ª puntata. Il volume *Dal gioco all'informatica* edito dalla Nuova ERI è disponibile nelle librerie
15,30 **Teramo: Pallamano** Teramo-Bressanone
16,35 Viaggio in Italia: *Ecce Homo.* (Prigioniero nel labirinto: Nietzsche a Torino). Di Cristine Lemmen
17,30 **Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanisi, L. Villa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Matinée al cinema. Il grande seduttore (1957). Film commedia. Regia di John Berry. Con Fernandel, Carmen Sevilla, Erno Crisa. Prod.: Dama-Les Films du Ciclope

10 **Cuore e batticuore.** Telefilm

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder

11,05 **Musica e computer.** 3ª puntata. *Lo strumento elaboratore*

11,35 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 TG 2 - Diogene

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Saranno famosi.** *Il vecchio gioco della palla*

14,45 **TG 2 - Economia**

15-17 **Argento e oro.** Ideato e condotto da Luciano Rispoli. Con Anna Carlucci
15,30 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** Università Cattolica del Sacro Cuore. *I formaggi dell'Italia unita*

17,25 **I figli dell'Ispettore.** Telefilm. *L'attentato*

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** *Azione solitaria*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 TG 2 - Diogene sera

20,30 Capitol. *12ª puntata.* Serie tv ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson, Constance Towers. Regia di Richard Bennet

21,35 **Le strade di San Francisco.** Telefilm

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **A grande richiesta** la Rai presenta **Indietro tutta! Souvenir.** Regia di Renzo Arbore

23,40 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

0,05 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

0,55 Cinema di notte. Presentazione di C. G. Fava. **Il bacio di Venere** (1948). Film commedia. Regia di William A. Seiter. Con Ava Gardner, Robert Walker, Dick Haymes, Eve Arden. Prod.: Lester Cowan

18,20 **Vita da strega.** *Serena ragazza da marito*

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 Un giorno in Pretura (XIV). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

22,20 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE 8,30 FILM

IL GRANDE SEDUTTORE

Per iniziare la giornata in allegria, da non perdere le avventure eroicomiche di **Fernandel** (nella foto con **Carmen Sevilla**), costretto a spacciarsi per Don Giovanni e coinvolto in strani affari di donne, biglietti caduti in mani sbagliate e fidanzati gelosi che gli danno la caccia.

RAIDUE 13,15/20,15 ATTUALITA'

TG 2 - DIOGENE

Settimana dedicata agli acquisti natalizi: *Diogene* ha raccolto, in giro per l'Italia, dati e testimonianze del rapporto, sempre più difficile, fra clienti e commercianti. **Antonio Lubrano** e **Mariella Milani** (alle 20,15) insegnano come difenderci.

RAIDUE 20,30 SERIAL

Trey invita Sloane a casa sua per una romantica cena a due. La loro relazione si fa sempre più intima. Poi scoppia la tempesta: Tyler diventa furioso quando sente che sua sorella ama Trey ed ha intenzione di sposarlo. Sloane ascolta tutto e, subito, corre a telefonare a Myrna che è a New York. Intanto Welly ha ripreso a giocare a poker e continua a perdere.

RAITRE 16,35 CULTURA

VIAGGIO IN ITALIA

Nella primavera del 1888 **Friedrich Nietzsche** giunse a Torino, dove rimase fino al gennaio del 1889 quando l'improvvisa follia lo costrinse al ritorno in patria. Morì undici anni dopo in una casa di cura. Il programma racconta il «congedo» del filosofo (interpretato da **Rolf Johannsmeier**) dalla vita cosciente.

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

UN GIORNO IN PRETURA

Dalla Pretura in Assise per seguire un processo per omicidio. Nell'87 tre ragazzi entrarono in una villetta per rubare ma, sorpresi, uccisero il figlio dei proprietari. Nella foto le curatrici **Nini Perno** e **Roberta Petrelluzzi**.

5 QUIZ

19,45

TRA MOGLIE E MARITO

«Sono contrario al matrimonio», dice **Marco Columbro**, «inoltre le concorrenti sono sposate e non si toccano! Ma non è detta l'ultima parola: cerco una ragazza bella, sensuale, intelligente e soprattutto comprensiva».

5 FILM

20,30

Diretto da **Robert Zemeckis** (lo stesso regista del coniglio Roger Rabbit, ora nei cinema) racconta l'odissea di un'avvenente scrittrice americana **(Kathleen Turner)** catapultata nella foresta colombiana alla ricerca di un'amica misteriosamente scomparsa. Con un tailleurino all'ultima moda e i tacchi a spillo, la donna cerca di farsi largo fra killer e piante velenose. Per fortuna arriva l'eroe **(Michael Douglas)**. Fra gli attori spicca (si fa per dire) il piccoletto **Danny De Vito**.

SERIAL

13,30

SENTIERI

Il tenente Saunders ha concluso gli interrogatori sull'assassinio di Charlotte ma con rabbia di Alicia Rommer e dell'infermiere Harry, non arresta nessuno. Anche Lujack e Beth si rendono conto che Suzette e Jackson sono innocenti. Vanessa scopre che Billy ha ripreso a giocare a poker.

FILM

20,30

UN AMORE SPLENDIDO

Cary Grant e **Deborah Kerr** si incontrano su un transatlantico che li sta portando dai rispettivi fidanzati a New York. Si innamorano e all'arrivo promettono di rivedersi dopo sei mesi, dopo il chiarimento con i fidanzati.

Serata con l'affascinante Cary Grant che nel 1969 vinse il suo unico Oscar alla carriera «con la stima e l'affetto dei suoi colleghi»

5 02/21225

8	**I Jefferson.** Telefilm. *Sangue e dollari*
8,30	**La mia amica Irma** (1949). Film comico. Regia George Marshall. Con Jerry Lewis
10,35	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Bob il maggiordomo** (1950). Film comico. Regia di George Marshall. Con Bob Hope
16,50	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,20	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
17,50	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,30	All'inseguimento della pietra verde (1984). Film d'avventura. Regia R. Zemeckis. Con Michael Douglas, Kathleen Turner
22,35	**Amen.** Telefilm. *La recita di Natale*
23,05	**Maurizio Costanzo Show**
0,20	**Première.** I trailers della settimana

02/21225

7,30	**Lou Grant - Adam 12.** Telefilm
8,50	**Petrocelli.** Telefilm. *Due volte negativo*
9,50	**Io non protesto, io amo** (1968). Film musicale. Regia di Ferdinando Baldi. Con Terence Hill, Caterina Caselli, Nina Larker
11,30	**Cannon.** Telefilm. *I cospiratori*
12,30	**Agenzia Rockford.** *Una famiglia sfortunata*
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Vacanze alla baia d'argento** (1961). Film commedia. Regia di Walter Ratti. Con Anthony Steel, Valeria Fabrizi
17	**La grande vallata.** Telefilm. *Poker a due*
18	**New York New York.** *Riccioli e rapine*
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Gli intoccabili.** Telefilm. *Il grande treno. 2°*
20,30	Un amore splendido (1957). Film commedia. Regia di Leo Mac Carey. Con Cary Grant, Deborah Kerr, Neva Patterson
22,40	**Biografia: Cary Grant**
22,50	**Ciak.** Settimanale di cinema
23,30	**Dentro la notizia**
24	**La signora di Shanghai** (1948). Film giallo. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Rita Hayworth, Everett Sloane
1,40	**Vegas.** Telefilm. *La tratta delle bianche*

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

11	**Snack.** Cartoni animati
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani
15	**Batman.** Telefilm. *Pinguin e il grande sogno*
15,30	**Quartieri alti.** Telefilm. Con Jack Elam
16	**Johnny Bristol torna a casa** (1971). Film drammatico. Regia di George McCowan. Con Martin Landau, Jane Alexander, Martin Sheen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIUNO 02/21225

7,30 **Ciao Ciao.** *Annette - Juny Peperina - Fragolina - Il soldatino di piombo.* Cartoni

10 **Boomer cane intelligente - L'uomo di Singapore - Mork e Mindy.** Telefilm

12 **Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Oliver Twist - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

14,30 **Deejay Television**

15 **So To Speak.** Lezione di inglese

15,30 **Family Ties.** *Memorie del passato.* 1ª

16 **Bim Bum Bam.** *Piccola bianca Sibert - Pollyanna - Mila e Shiro - Siamo quelli di Beverly Hills.* Cartoni animati

18,30 **Magnum P.I. - Happy days.** Telefilm

20 **Arriva Cristina.** *Festa mascherata*

20,30 **Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm. *Il campeggio.* Con Joseph Bologna

21,30 **La bella e la bestia.** *Il miracolo dell'amore*

22,30 **I Robinson.** Telefilm. *Dieta a sorpresa*

23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,15 **Rock a mezzanotte:** *Paul Simon*

0,15 **Première.** I trailers della settimana

0,25 **Samurai.** Telefilm. *Caccia al lupo*

1,25 **Star Trek.** Telefilm. Con William Shatner

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Centurions.** Cartoni animati

13,55 **Pomeriggio d'amore**

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,45 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
— **Don Chisciotte.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Video Raider.** Situation comedy videomusicale. Regia di Ivan Lucchini

19,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

20 **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham

20,30 **Costa Azzurra** (1959). Film commedia a episodi. Regia di Vittorio Sala. Con Elsa Martinelli, Alberto Sordi, Giovanna Ralli, Franco Fabrizi

22,30-24 **Un americano a Roma** (1954). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Alberto Sordi, Maria Pia Casilio, Ursula Andress, Carlo Delle Piane, Rocco D'Assunta

17,45 **Tv donna.** Presenta Silvia Mauro con Wilma De Angelis

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I profili della natura: L'orca e il lamantino*

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Potere.** 12ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah

22,15 **Segreti e misteri.** *Sogni e incubi*

22,45 **Stasera/News**

23 **Stasera/Sport**

RAIUNO **TELEFILM** 20,30

CINQUE RAGAZZE E UN MILIARDARIO

Ancora guai e sorprese a casa del miliardario Nick Foley (**Joseph Bologna**) alle prese con le cinque scatenate figlie: Mickey (**Heidi Zeigler**) di otto anni, Patty (**Blanca Deggar**) di quattordici, Marva (**Tisha Campbell**) di quindici, Diane (**Bridget Michele**) di sedici e Rose (**Kimiko Gelman**), diciassette.

RAIUNO **SHOW** 23

MEGA SALVISHOW

In scaletta «Una domanda a... Corinne Cléry»; «L'interprete zoologico»; il giallo «27 Totano Road»; Zio Pino; il Gangster; il regista V. e, per finire in dolcezza, il quiz «Ti mando in sollucchero» (con premi veri). Tutti i personaggi sono interpretati da **Francesco Salvi** (nella foto la copertina del suo disco *C'è da spostare una macchina*).

RAIUNO **MUSICA** 23,15

ROCK A MEZZANOTTE

Graceland (in alto la copertina dell'album) ha rilanciato due anni fa **Paul Simon**, già protagonista degli anni Sessanta con Art Garfunkel: dalla colonna sonora de *Il laureato* a *Call me Al*, le tappe più importanti della sua carriera.

ODEON **FILM** 20,30-22,30

COSTA AZZURRA

Dopo il Nando Moriconi del '54 «avevo abbordato i personaggi borghesi andando al passo con il sistema di vita di allora: il boom, l'euforia, l'ostentazione, la moda» (**Alberto Sordi**). Con **Elsa Martinelli**, **Giovanna Ralli** e **Franco Fabrizi**.

UN AMERICANO A ROMA

Secondo film di **Alberto Sordi** nei panni di Nando Moriconi: dopo la prima comparsa in *Un giorno in pretura*, insiste con il personaggio. Infatuato sempre dell'America cerca in tutti i modi di attraversare l'Atlantico.

SCOTT JOPLIN, il ragtime, gli albori del jazz nella prima di 65 puntate di Una storia italiana del jazz. Oggi, Radiouno

RADIO UNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 Cinque minuti insieme. «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois (112)

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Riparliamone con loro. Di S. Ciotti

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

— **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 GR 1 Speciale
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Tel. al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Intorno a Caterina de' Medici.** Di Honoré de Balzac. Riduzione radiofonica di Sergio Marzorati. Regia Umberto Benedetto (4ª)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash**
12,03 Stella Carnacina e Raffaele Pisu presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Andrea Mingardi, Garbo, Marco Ongaro, l'invitato speciale Leilo Arena e la partecipazione di Olimpia Di Nardo. Regia di Fabio Brasile. Tel. nn. (06) 3189 12 / 3613736

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Rettore. Realizzazione di Luciano Francisci
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Utopie per oggi dalla 3ª repubblica — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Alla ricerca del disco perduto.** Viaggio nella musica non consumata. Un programma di Sergio Duichin. A cura di Mariella Serafini Giannotti. 9ª puntata (Replica)
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Una galleria di ritratti d'attore» di Valentina Valentini
20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Oreste Del Buono. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
— Gastone Moschin in **Garibaldi.** Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgio Bandini (8ª) (Replica)
21,04 **GR 1 flash**
21,07 Anna Miserocchi in **Coco Chanel.** Sceneggiato di B. Maffei. Con M. Martino e S. Michelotti. Regia R. Caggiano (10ª) (Replica)
21,30 **Alla ricerca del tempo perduto.** Dalla parte di Swann di Marcel Proust. Adattamento e regia di Marcello Sartarelli. Con Francesco Carnelutti, Bianca Toccafondi. 10ª (Replica)
22,30 **Occasioni in musica.** Con F. Aldrovandi
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 21.01 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdeterz Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Clemente Fabiani. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Marco Mortillaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Tel. n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Pietro Gheddo
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico. 41ª
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **F.O.F.** Di Fiamma Satta e Fabio Visca
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**
15 **La chiave a stella.** Di Primo Levi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Garvrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione U. Nicoletti Altimari, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collab. con la Rai Corporation
20,30 **Fari accesi.** Regia di Luigi Durissi
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Taccuino.** Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Cervigni. Tel. al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. V. d'Indy: Symphonie sur un chant montagnard français, per pf. e orch. ♦ A. Vivaldi: Concerto in fa magg. per fl. dir., ob. fag., due vl. i.; v.la e violone ♦ S. Prokofiev: Sonata n. 8 in si bem. magg. per pf. op. 84 ♦ C. Antegnati: Ricercar del nono tono
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (II parte). J.-Ph. Rameau: Les Boréades, suite ♦ G. Torelli: Sinfonia in do magg.
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Baggioli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Marco Mauceri e Carlo Cavalletti. Compact club: A. Vivaldi: Concerto in si min. per quattro chit. e orch. op. 3 n. 10 (Sol. P.A.C. e C. Romero - San Antonio Symphony Orchestra dir. V. Alessandro) (Philips 422-275-2)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Francesco Degrada con Roberto Giuliani
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conducono Alberto Castelvecchi e Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salviani
17,30 **Gli eroi di pace. «Albert Einstein»** a cura di F. Lipparoni. Testi di S. Balzola. Consulenza di G. Giovannoni. Regia di B. Bertani
18 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Quartetto La Salle
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti, Regia di A. Bandini
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. **I Concerti Italcable 1988-'89.** Direttore Willy Boskovsky. Johann Strauss: Il pipistrello, ouverture ♦ Josef Strauss: Ohne Sorgen, polka op. 271 ♦ Johann e Josef Strauss: Pizzicato-Polka ♦ Johann Strauss: Rosen aus dem Süden, valzer op. 388 ♦ Josef Strauss: Plappermäulchen, scherzo op. 245 ♦ Franz Lehar: Gold und Silber, valzer op. 75 ♦ Johann Strauss: Leichtes Blut polka op. 319 — Kaiserwalzer op. 437 — Tritsch-Tratsch-Polka op. 214 ♦ Josef Strauss: Feuerfest polka op. 269 ♦ Johann Strauss: Auf der Jagd polka op. 373 — Wiener Bonbons, valzer op. 307 — Champagner Galopp op. 211 — Unter Donner und Blitz polka op. 324. Wiener Walzerorchester
Nell'intervallo (ore 21,40 circa): Pagine da **Mastro Don Gesualdo** di Giovanni Verga. Lettura di R. De Daninos. Un programma di M. Mariani. Regia di Lorenza Codignola
23,20 da Milano - **Il jazz.** Presenta Franco Fayenz
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

ACE COLOR

L'additivo che smacchia meglio senza danno ai colori

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PERCHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°.

DALL'ESPERIENZA ACE

cameo Ciobar REGALA SEAT IBIZA!

cameo Ciobar ti ha preparato una entusiasmante sorpresa: otto scattanti Seat Ibiza Junior!

Per partecipare al concorso basta ritagliare la prova d'acquisto stampata su ogni confezione di **cameo Ciobar**, incollarla sul tagliando e spedirla.

Ogni mese, da gennaio ad aprile, verranno sorteggiate due Seat Ibiza Junior tra tutte le buste pervenute entro le seguenti date: 1ª estrazione 31 gennaio 1989 • 2ª estrazione 28 febbraio 1989 • 3ª estrazione 31 marzo 1989 • 4ª estrazione 28 aprile 1989.

I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.

Aut. Min. N. 4/70004 del 21-9-1988 scad. 28-4-1989.

Compilare ed inviare in busta chiusa unitamente ad una prova d'acquisto a CONCORSO CAMEO CIOBAR - CASELLA POSTALE 250 - 25015 DESENZANO DEL GARDA (BS).

Cognome_____

Nome_____

Indirizzo_____ N°____

C.A.P._____ Città_____

Prov._____ Tel._____

Incollare qui la prova d'acquisto, senza usare punti metallici.

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Marco Manusso
15,30-16,30: **GR 1 In breve**
15,32 **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
21,30 **GR 1 In breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alte qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci /** 18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. Con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Emigrazione italiana ad una svolta. Programma di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodrigues - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di: **G. Malcolm - W. A. Mozart - J. Myslivecek - S. Loussevitsky - F. Schubert**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: H. Purcell**: Ciaccona in sol minore. **D. Buxtehude**: «Cantate, jubilate Domino». **A. Vivaldi**: Concerto grosso in sol minore op. 3 n. 2 da «L'Estro armonico». **J. K. Fischer**: Passacaglia, da «Le Parnasse musical». **M.-A. Charpentier**: Sonata a sei per due violini, due flauti, violoncello, viola da gamba e continuo. **G. Torelli**: Sinfonia con tromba

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: L. Boccherini**: Quartetto in do maggiore op. 22 n. 11, per archi. **R. Schumann**: Kinderszenen op. 15. **M. Ravel**: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

▶ **8,55/MUSICHE DELL'OTTOCENTO OPERISTICO FRANCESE: F. Auber**: La muta di Portici, ouverture. **A. Thomas**: Amleto: «Portagez-vous mes fleurs». **C. Gounod**: Balletto dall'op. «Faust»: Notte di Valpurga

▶ **9,30/FILOMUSICA: B. Martinu**: Duo per violino e violoncello. **M. Bruck**: Tre Pezzi per clarinetto, viola e pianoforte dall'op. 83. **N. Rimsky-Korsakov**: Canto di Oleg il saggio, su testo di Pushin. **E. Bloch**: Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra. **L. Bernstein**: Sinfonia n. 1 «Jeremiah»

▶ **11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA BRUNO MEZZENA: A. Webern**: «Kinderstück» - «Klavierstück» (in tempo di minuetto). **Berlioz - Liszt**: «Symphonie fantastique» op. 14, (épisodes de la vie d'un artiste), versione pianistica di Franz Liszt

▶ **12,05/DIRIGE L'AUTORE: A. Jolivet**: Concertino per tromba, archi e pianoforte

▶ **12,15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI TOMASO ALBINONI**: Da «Trattenimenti armonici per camera divisi in dodici sonate» op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 4 in re minore per violino e continuo

▶ **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH: T. L. de Victoria**: «Magnificat Primi Toni» a quattro voci (1576). **I. Strawinsky**: «Le Sacre du printemps» (Scene coreografiche della Russia pagana). **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 4 in fa minor op. 36

▶ **14/A CONFRONTO: «CORO MONTEVERDI» DI AMBURGO E «DELLER CONSORT» DI LONDRA: C. Monteverdi**: Madrigale a cinque voci: «Ecco mormorar l'onde» (Torquato Tasso, libro II) - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — «Sfogava con le stelle» (Rinuccini, libro IV) - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — Madrigali a cinque voci: «Si ch'io vorrei morire» (Anonimo, libro IV) - Coro «Monteverdi» di Amburgo di J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — «Non più guerra» (Giovanni Battista Guarini, libro IV) - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — Madrigali a cinque voci: «Zefiro torna e 'l bel tempo» (Petrarca, libro VI) - «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller

▶ **14,40/PER LA SCENA: L. van Beethoven**: «Triumphmarsch» per «Tarpeja» di Christoph Kuffner (Kinsky, 2a). **G. Fauré**: «Shylock», suite op. 57 (per il testo di Harnoncourt, da Shakespeare - 1889): Entr'acte — Epithalme. **G. Verdi**: «Le quattro stagioni», balletto dall'op. «I vespri siciliani» (versione originale per la rappresentazione di Parigi - 1855)

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** GUY DEPLUS, CLARINETTO: **G. Rossini**: Introduzione, tema e variazioni per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. dell'O.R.T.F. Nord Picardie dir. P. Talmi. PIANISTI ELENA ED EMIL GILELS: **F. Schubert**: Fantasia in fa minore op. 103, per pianoforte a quattro mani. TRIO OISTRAKH - KNUSHEVITSKY - OBORIN: **B. Smetana**: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte. SOPRANO GALINA VISCHNJEVSKAJA E PIANISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH: **M. Glinka**: Otto Liriche. DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN: **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - Orch. Filarm. di New York

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore BWV 1051 - S. Kuijken e L. van Dael, v.le da braccio; W. Kuijken e A. Glatt, v.le da gamba; A. Woodrom, violone - Dir. G. Leonhardt. **G. Bononcini**: Astarto: «Mio caro ben, non sospirar» - J. Sutherland, sopr.; R. Conrad, ten. - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. **W. A. Mozart**: Cassazione in si bemolle maggiore K. 99, per archi e fiati - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna. **A. Soler**: Sonata in re bemolle maggiore - Clav. F. Valenti. **C. Franck**: Sette Pezzi dall'«Organiste» - Org. H. Lohmann. **G. Gershwin**: An American in Paris - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. W. Steinberg

▶ **19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ:** Quartetto n. 2 in sol minore op. 45, per archi e pianoforte — Tantum Ergo op. 65 n. 1, per soli e coro femminile — Sonata in la maggiore n. 1 op. 13, per violino e pianoforte

▶ **20/ALEXANDER'S FEAST:** Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra, poema di John Dryden (In onore di Santa Cecilia). Musica di **Georg Friedrich Haendel**. R. Tear, ten.; T. Allen, bs.; H. Donath e S. Burgess, sopr.i - English Chamber Orchestra e Coro King's College Cambridge dir. Ph. Ledger

▶ **21,40/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt**: Orpheus — Mazeppa. **C. Saint-Saëns**: La Jeunesse d'Hercule. **R. Strauss**: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. I. Linek**: Concerto in re maggiore, per organo e orchestra d'archi. **G. Ph. Telemann**: Quartetto in mi minore per flauto, violino, violoncello e basso continuo. **F. J. Haydn**: Duo in si bemolle maggiore, per due violini. **S. Tenayev**: Preludio e Fuga in sol diesis minore op. 29. **F. Liszt**: Ave Maris Stella. **P. Casals**: Sardàna

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Am runden Tisch. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 I Got Rhythm - I Got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 6. Folge. 21 Kammermusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kmečka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8, 10 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Svet Boga - Bog sveta - Glasbeni listi - Paberkovanja in teteženje. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 - 13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) In ti, kam pojdeš v soboto zvečer? (12,40) Cecilijanka 1988: mešani zbor Hupa-Peč vodi Zdravko Klemšek. 13,20 - 17 V NAŠEM PROSTORU: Glasba po željah - Od Milj do Devina. (14,10) Otroški kotiček: «Prvo, drugo ali tretje?». (14,30) Iz Benečije. (15) «Noč do jutra», 7. del. Ponovitev. (15, 2 1) Lahka glasba, novice, pogovori. 17, 10 Mi in glasba; Komorni orkester RTV Ljubljana vodi A. Nanut. Violinist Č. Šiškovič, mezzosopranistka E. Novšak-Houška, P. Merkù, A. Srebotnjak, U. Krek. 18 Mario Uršič: «Dogodivščine podeželskega gledališča ali dnevnik A. Firsa». 8. in zadnji del. 18,40 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Santi: Lillo, Nemesio, Macario
○ SOLE: sorge alle 8,04; tramonta alle 16,49

RAIUNO 7,15 ATTUALITA'

1 MATTINA

Per «l'Italia che si sveglia» collegamento con Pellestrina, piccola isola della Laguna Veneta dove è in uso un antico e particolare modo di pescare. Rubriche, interviste, servizi con **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni** e, alla fine della trasmissione, un gioco che premia i più attenti: telefonare al numero 06/369951.

RAIUNO 14 VARIETA'

FANTASTICO BIS

Appuntamento con **Giancarlo Magalli** (foto) in diretta dal «museo» di *Fantastico*. Oggi è in programma il primo quiz dedicato ai vincitori dei premi settimanali. Il gioco si ispira proprio al «museo» della Lotteria Italia: bisogna indovinare il conduttore, il cantante della sigla o altri personaggi legati a vecchie *Canzonissime*.

RAIUNO 19,30 ATTUALITA'

IL LIBRO, UN AMICO

In vetrina *Memorie e pensieri* di **Golo Mann**, figlio del grande **Thomas Mann**. Vi si rievocano, sul filo dell'intimità, i rapporti padre-figlio e, sul piano generale, gli eventi che accompagnarono la fine di Weimar e la nascita del nazismo. L'altro libro in «vetrina» è *Storia bugiarda* di **Arrigo Petacco**, una «caccia» alle bugie della storia e della politica ufficiale.

RAIUNO 21,20 VARIETA'

BIBERON

L'ospite è **Sandra Milo**, conduttrice di *Automia* e *Piccoli e grandi fans*. Non un ospite «politico» come Andreotti, che ha fatto salire l'ascolto a nove milioni, ma sempre un personaggio popolare. Il successo di **Leo Gullotta**, **Oreste Lionello** e **Pippo Franco** (foto) e soci ha convinto i responsabili del programma, in diretta dal Salone Margherita in Roma, a rimandare la parola «fine» di qualche puntata.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Non basta una vita.** 5ª. Sceneggiato
10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 Don Lurio presenta **Regali di Natale dall'archivio Rai**
11,30 **Ci vediamo alle 10**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 Fantastico bis. Di Giancarlo Magalli
14,15 **Le interviste di Tribuna Politica: PSI**
14,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La piscina degli ippopotami* di Lee Lyon
15 **Cronache Italiane.** Di Franco Cetta
15,30 **Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord.** Settimanale della T.I.R. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
16 **Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini
17,35 **Spaziolibero.** CONFCOLTIVATORI. *Verso gli anni '90*
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
19,30 Il libro, un amico
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **TG 1 - Sette.** Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Enrico Mentana, Achille Rinieri
21,20 Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Regia di P. F. Pingitore
22,20 **Telegiornale**
22,30 STEREO Raiuno e Coca Cola in collaborazione con Videomusic presentano **Notte rock**. 9ª
23,30 **Per fare mezzanotte**
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **Malgara: Gala della rosa.** Conduce Gianfranco De Laurentiis

RAITRE 06/36864890

12 **Meridiana: l'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. Regia di E. Porpora
12,55 Eurovisione. Courmayeur. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 STEREO **Dante Alighieri. La Divina Commedia.** *Paradiso: Canto XXVIII*
15 **Bambini vittoriani.** 2ª puntata
15,30 STEREO **Una furtiva lacrima...** *L'opera in quattro pomeriggi*. Con Simona Marchini. **L'elisir d'amore** di G. Donizetti. Con Vincenzo La Scola, Claudio Desderi, Alida Ferrarini. Direttore Giuseppe Patanè. Regia teatrale di Andrée Ruth Shammah. 1° atto
16,50 **Seregno: Hockey su pista.** Seregno-Lodi
17,15 **Angullara: Torneo Paddock**
17,30 **Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanisi, L. Villa
18,20 **Vita da strega.** *Tabata alle Olimpiadi*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Matinée al cinema. **Centomila dollari** (1940). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Assia Noris, Amedeo Nazzari, Lauro Gazzolo. Prod.: Astra Film

9,55 Eurovisione. Italia: Courmayeur. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª manche

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder

11,05 **Follow me.** Corso di lingua inglese. 56'

11,35 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**
— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Saranno famosi.** *Il ritorno di Bronco Bob*

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15,30 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
— Courmayeur. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. Sintesi

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **I figli dell'ispettore.** Telefilm

18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Diogene** sera

20,30 Angeli con la pistola (1961). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Bette Davis, Glenn Ford, Hope Lange, Arthur O'Connell, Peter Falk, Thomas Mitchell, Edward Everett Horton. Prod.: United Artists

22,45 **TG 2 - Stasera**

22,55 **A grande richiesta** la RAI presenta **Indietro tutta! Souvenir.** Regia di Renzo Arbore

23,55 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**

0,20 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

1,10 **Appuntamento al cinema**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 Tex e il Signore degli abissi (1985). Film d'avventura da una storia di G. L. Bonelli. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, William Berger, Carlo Mucari, Isabel Russinova, Flavio Bucci. 1° tempo

21,25 **TG 3 - Sera**

21,30 **Tex e il Signore degli abissi.** Film. 2° tempo

22,20 **West in cartoons**

22,50 **Pugilato oggi e ieri.** *Oggi*

23,40 **TG 3 - Notte**

23,55 **Pugilato oggi e ieri.** *Ieri*

RAIDUE SPORT 9,55-15,30

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Courmayeur ultimo slalom femminile dell'anno, con le svizzere protagoniste (nella foto, la **Schneider**, seconda lo scorso anno nella classifica finale della specialità, dietro all'austriaca **Steiner**). Per le azzurre poche speranze, affidate soprattutto a **Deborah Compagnoni**. Il manche su Raitre (12,55).

RAIDUE FILM 20,30

Annie (**Bette Davis**), una vecchia mendicante di New York, viene a sapere che la figlia sta per arrivare dalla Spagna assieme al suo promesso sposo. La donna viene aiutata da una banda di gangster a ricevere degnamente i due giovani. Il capobanda Dave organizza un party durante il quale Annie si presenta come una facoltosa dama dell'alta società (**Glenn Ford**, nella foto).

RAITRE FILM 20,30

...e il Signore degli abissi. In occasione del quarantesimo compleanno del ranger creato da **Giovanni Luigi Bonelli** e disegnato da **Aurelio Galoppini**, ecco la versione filmica di una sua avventura. Tex è **Giuliano Gemma**, il cowboy per eccellenza, mentre lo stregone narratore è lo stesso Bonelli. Magia, avventura, amore e cazzotti.

Giuliano Gemma è Tex Willer, a cui, da giovedì prossimo, Mantova dedica una grande mostra

Canale 5 **QUIZ**

13,30

CARI GENITORI

Qual è stata una giornata indimenticabile per la vostra famiglia? Quando i vostri genitori vi sono sembrati due coetanei? A che cosa i vostri genitori non rinuncerebbero mai? Queste alcune delle domande poste da **Enrica Bonaccorti** (foto).

Canale 5 **SERIAL**

DALLAS

20,30

Ray **(Steve Kanaly)** e Jenna **(Priscilla Beaulieu Presley)** decidono di mandare Charlie in un collegio in Svizzera. Nick convince gli emissari di Cosa Nostra che i suoi genitori sono morti in un incidente. A Southfork intanto Ellie, tornata a casa, chiede a Clayton una spiegazione in merito ai suoi rapporti con Laurel Ellis.

21,30 I COLBY

Jason **(Charlton Heston,** nella foto con **Barbara Stanwyck)** scopre suo fratello Philip e Francesca mentre si scambiano effusioni. I due fratelli litigano e Francesca scappa. Jeff la rintraccia mentre tenta di gettarsi da una scogliera.

Canale 5 **SERIAL**

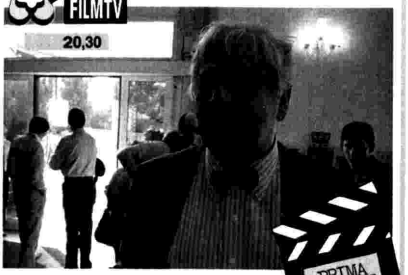
13,30

SENTIERI

Billy si fa restituire da Alexandra la collana di Vanessa. Mentre nella cappella dell'ospedale I Cedri si sta svolgendo una funzione funebre in memoria di Charlotte, arriva la giornalista Alicia Rommer con una troupe tv. Intanto Kurt viene di nuovo chiamato dall'Ufficio Immigrazione.

Canale 5 **FILMTV**

20,30



CACCIA AL DELITTO

In una casa di campagna una scrittrice di gialli inventa una caccia al tesoro per i suoi ospiti. Il gioco consiste nello scoprire il colpevole di un delitto simulato. Ma la finta vittima viene trovata uccisa. E l'invitato Poirot **(Peter Ustinov,** foto) si mette sulle tracce del vero assassino.

Canale 5 **02/21225**

8 **I Jefferson.** Telefilm. *La strana coppia*

8,30 **Irma va a Hollywood** (1950). Film comico. Regia di Hal Walker. Con Jerry Lewis, Dean Martin, Corinne Calvet

10,35 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Polizia militare** (1953). Film comico. Regia di George Marshall. Con Bob Hope, Mickey Rooney, Marilyn Maxwell

16,50 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

17,20 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila

17,50 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

18,55 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,30 **Dallas.** Telefilm. *Guerra per la Westar*

21,30 **I Colby.** Telefilm. *Viaggio verso l'ignoto*

23,30 **Maurizio Costanzo Show**

0,50 **Première.** I trailers della settimana

Italia 1 **02/21225**

7,30 **Lou Grant.** Telefilm. *L'esecuzione*

8,20 **Adam 12.** Telefilm. *Bambina in pericolo*

8,50 **Petrocelli.** Telefilm. *Morte a piccole dosi*

9,50 **Little Rita nel Far West** (1967). Film musicale. Regia di Ferdinando Baldi. Con Rita Pavone, Terence Hill, Lucio Dalla

11,30 **Cannon.** Telefilm. *La trappola*

12,30 **Agenzia Rockford.** Telefilm

13,30 **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **Bellezze sulla spiaggia** (1961). Film commedia. Regia di Romolo Girolami. Con Ennio Girolami, Valeria Fabrizi

17 **La grande vallata.** *Inferno a Limbo City*

18 **New York New York.** Telefilm

19 **Dentro la notizia**

19,30 **Gli intoccabili.** Telefilm. *Il racket dei panifici*

20,30 Agatha Christie: Caccia al delitto (1986). Film tv giallo. 1ª visione. Regia di Clive Donner. Con Peter Ustinov, Jean Stapleton

22,20 **Anthropos.** *L'uomo e i suoi misteri*

23,05 **Dentro la notizia**

23,35 **Non si maltrattano così le signore** (1968). Film giallo. Regia di Jack Smight. Con Rod Steiger, George Segal, Lee Remick

1,40 **Vegas.** *Quanto vale una cantante morta*

Tmc Tele Montecarlo **06/3304271**

7,30 e 8 **CBS Evening News**

9,55 Courmayeur. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª manche

11 **Snack.** cartoni animati

12 **Doppio imbroglio.** Telenovela

12,55 Courmayeur. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 2ª manche

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani

15 **Batman.** Telefilm. *Il nemico invisibile*

15,30 **Ancora tu.** Telefilm. Con Jack Klugman

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAI 1 02/21225

7,30 **Ciao ciao.** *Annette - Juny Peperina - La notte delle streghe - La foresta magica*

10 **Boomer cane intelligente - L'uomo di Singapore - Mork e Mindy.** Telefilm

12 **Ciao ciao.** *Babbo Natale - Storie di fantasmi - Il grande sogno di Maya.* Cartoni

14 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

14,30 **Deejay Television**

15 **So To Speak.** Lezione di inglese

15,30 **Family Ties.** *Memorie del passato.* 2ª

16 **Bim Bum Bam.** *Popples - Holly e Benji - Prendi il mondo e vai - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati

18,30 **Magnum P.I.** Telefilm. *Mondo sommerso*

19,30 **Happy days.** Telefilm. Con Tom Bosley

20 **Viaggiamo con Benjamin - Siamo quelli di Beverly Hills.** Cartoni animati

20,30 I Goonies (1985). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Richard Donner. Con Sean Astin, Josh Brolin, Jeff Cohen

22,35 **I Robinson.** Telefilm. *La marcia*

23,05 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,20 Rock a mezzanotte: *U2*

0,20 **Première.** I trailers della settimana

0,30 **Samurai - Star Trek.** Telefilm

CANALE 5 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Centurions.** Cartoni animati

13,55 **Pomeriggio d'amore**

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,45 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
— **Don Chisciotte.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Video Raider.** Situation comedy videomusicale. Regia di Ivan Lucchini

19,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

20 **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham

20,30 La locandiera (1980). Film commedia. Regia di Paolo Cavara. Con Claudia Mori, Adriano Celentano, Paolo Villaggio

22,30-24 **Le cinque giornate** (1973). Film commedia. Regia di Dario Argento. Con Marilù Tolo, Adriano Celentano, Enzo Cerusico, Glauco Onorato, Carla Tatò, Luisa De Santis

16 **Il leopardo della neve** (1977). Film drammatico. Regia di Gerry O'Hara. Con Keir Dullea, Susan Penhaligon, Jeremy Kemp

17,45 **Tv donna.** Presenta Silvia Mauro con Wilma De Angelis

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I profili della natura: Lo scoiattolo degli alberi*

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Roberto Carlos: Canzone per te**

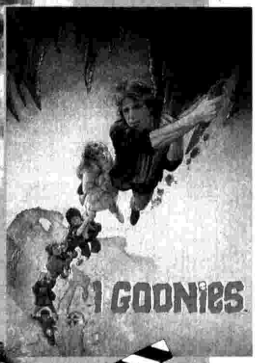
21,45 **Galileo.** *Il bacio*

22,45 **Stasera/News**

23 **Chrono - Tempo di motori**

23,30 **Stasera/Sport**

RAI 1 FILM 20,30



Sette ragazzi scoprono in una soffitta una vecchia mappa e un misterioso doblone. La mappa apparteneva a Willy il Pirata e i ragazzi decidono di mettersi alla ricerca del suo favoloso tesoro. Diretto da **Richard Donner**, il film ha richiesto notevoli sforzi tecnici. Ad esempio, la cascata lungo la quale i ragazzi precipitano in una caverna sotterranea misura 80 metri ed è stata costruita in fiberglass.

RAI 1 MUSICA 23,20

ROCK A MEZZANOTTE

Riflettori puntati sul gruppo dell'anno, gli irlandesi **U2**, protagonisti nelle classifiche e al cinema con un doppio album dal vivo e un film entrambi intitolati *Ruttle and hum*. **Bono** (foto) e soci sono stati per lungo tempo negli Stati Uniti, ripercorrendo gli itinerari più suggestivi del rock'n'roll, dal Mississippi, culla del blues, alla villa-museo di Elvis Presley, Graceland.

CANALE 5 FILM 20,30

LA LOCANDIERA

Adriano Celentano e **Claudia Mori** (foto) diretti da **Paolo Cavara**, ne *La locandiera* di **Carlo Goldoni**, da sempre cavallo di battaglia di ogni compagnia teatrale che si rispetti. Nel miglior stile «Celentano» sono stati inseriti alcuni balletti anni '50. Una «dissacrazione» che nulla toglie a questo classico.

RAISTEREODUE e International «D.O.C.» Club *(Radiodue), in diretta quotidiana per curiosità e anticipazioni musicali e non*

RADIO UNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois (113)
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Tel. al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Ternelli
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Intorno a Caterina de' Medici** (5ª)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
12 **GR 1 flash**
12,03 Stella Carnacina e Raffaele Pisu presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Tel. nn. (06) 318912 / 3613736 (I parte)

13 GR 1

13,20 **Spazio libero. I Programmi dell'Accesso.** Federazione Italiana delle Case d'Europa: «La formazione di una coscienza europea»
13,40 **Via Asiago Tenda** (II parte)
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Nanni Svampa
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Tango vagabondo — Mode di dire — L'antiromanticismo di Cherubini. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili: Yves Montand**
18,30 **Musica sera: Fogli d'album**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Music box». Elettronica di confine a cura di Luca Spagnoletti. Con N. Bernardini, E. Colombo, G. Schiaffini e A. Talamonti
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Italo Alighiero Chiusano. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Napoletana.** Antologia delle più belle interpretazioni di Roberto Murolo proposte da Ettore Lombardi
21 **GR 1 flash**
21,03 La Rai presenta **Radiouno Serata. Le indimenticabili... e le altre '88.** Spettacolo di B. Costa condotto da P. Pitagora. Musiche originali e regia di G. Conte. Ospiti: Oreste Lionello e Domenico Modugno
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 18,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Con Clemente Fabiani
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Pietro Gheddo
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,15 **Ancora Fantastico.** Dietro le quinte con Tiziana Amico
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 42ª punt. Con Virginio Gazzolo
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **F.O.F.** Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchielli
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**
15 **La chiave a stella.** Di Primo Levi. Lettura integrale a più voci dir. da Massimo Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione U. Nicoletti Altimari, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa
20,30 **Fari accesi.** Regia di Luigi Durissi
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Taccuino.** Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Cervigni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. L. Couperin: Suite in re min. (Clav. G. Leonhardt) ♦ E. Chausson: Sinfonia in si bem. magg. op. 20 (Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan) ♦ A. Roussel: Jouers de flûte (A. Marion, fl.; P. Rogé, pf.)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (II parte). M. Ravel: Concerto in sol magg. per pf. e orch. (Sol. S. François - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Cluytens) ♦ G. de Machault: Quattro composizioni vocali a una voce con accompagnamento strumentale (E. Lamandier, sopr.; org. portativo e arpa)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Baggioli

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Marco Mauceri e Carlo Cavalletti. Compact club: W. A. Mozart: Eine kleine Nachtmusik in sol magg. K. 525 ♦ B. Smetana: La Moldava (I Wiener Philharmoniker dir. J. Levine) (Grammophon 427-028-2)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Francesco Degrada con Roberto Giuliani
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conducono Alberto Castelvecchi e Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salviani
17,30 **Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia, girati per la radio da Adolfo Moriconi
18 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Wanda Landovska

18,45 Giornale Radio Tre

19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini

20,45 Giornale Radio Tre

21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal Teatro Comunale di Firenze. **L'Ispirazione.** Melodramma in tre atti (da una traccia di Ernst Bloch). Musica, testo e segno di Sylvano Bussotti. Serena-Syrena: Julia Conwell; L'Argia: Anastasia Tomaszewska Schepis; Futura: Tilda Swinton; Maestro Wolfango: Richard Cowan; Pierre Robot: André Battedou; Harno Lupo: Aurio Tomicich; Otto-Tritone: Paolo Barbacini, fl.i; Augusto Vismara, vl. e v.la; Mauro Castellano, tastiere. Direttore Jan Latham Koenig. Orch. e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Roberto Gabbiani. (Reg. eff. il 26-5-1988 in occasione del 51° Maggio Musicale Fiorentino) (Edizione Ricordi)
22,50 **Selezione da Terza pagina**
23,20 da Milano - **Il jazz.** Presenta Franco Fayenz

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

DMB&B Bologna

GRAND PRIX VECCHIA ROMAGNA

OTTOBRE 1988 - LUGLIO 1989

UN MILIARDO IN GETTONI D'ORO

Più di cent'anni fa Buton conquistò la medaglia d'oro all'Esposizione Universale di Parigi. Oggi Buton festeggia quella medaglia e la lunga tradizione di qualità di Vecchia Romagna Etichetta Nera con Grand Prix Vecchia Romagna: premi milionari e supermilionari per un totale di un miliardo, tutti in gettoni d'oro. Infatti, fino a luglio '89, sono in palio 10 premi mensili da 5 milioni l'uno, estratti alla fine di ogni mese tra tutte le cartoline pervenute in quel mese, e 2 superpremi da 250 milioni l'uno, estratti a fine marzo e a fine luglio '89 tra tutte le cartoline pervenute e non ancora estratte. Sulla bottiglia di Vecchia Romagna Etichetta Nera la cartolina per partecipare alle estrazioni. Buona fortuna!

Le cartoline dovranno pervenire entro il termine ultimo del 27/7/89. I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.

VECCHIA ROMAGNA ETICHETTA NERA.
CHI SCEGLIE LA QUALITA' MERITA L'ORO.

Aut. Min. K.4/67867

Santi: Pietro Canisio, Festo
○ SOLE: sorge alle 8,04; tramonta alle 16,50

RAIUNO 18,05 VARIETA'

DOMANI SPOSI

Il tema affrontato oggi è la gelosia. **Giancarlo Magalli** (foto) ne parla in studio con Luigi Laratta, presidente dell'Aied. Si continua a giocare con i due concorsi del *TV Radiocorriere*.

RAIUNO 20,30 FILM

IL TASSINARO (2ª)

Proseguono le avventure del taxista interpretato da **Alberto Sordi** (foto) che è anche il regista. Ogni giorno l'anziano tassinaro parla con i suoi clienti: osservazioni divertite, qualche imprecazione, ma anche commenti e riflessioni sui problemi della vita.

RAIUNO 22,20 MUSICA

CERCANDO UN ALTRO EGITTO

Uno special dedicato a **Francesco De Gregori**, il cantautore che con *Terra di nessuno* ha vinto il premio intitolato a Luigi Tenco. Realizzato nel tour estivo (ora De Gregori è in tournée nei teatri), il filmato propone momenti suggestivi del concerto, dalla poesia de *La donna cannone* alla carica ribellista di *Capataz*, e un ritratto curioso attraverso le interviste di **Teresa De Sanctis**.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40	**Unomattina.** Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,40	**Non basta una vita.** 6ª. Sceneggiato
10	**Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Ci vediamo alle dieci**
11	Don Lurio presenta **Regali di Natale dall'archivio RAI**
11,30	**Ci vediamo alle dieci**
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Fantastico bis.** Di Giancarlo Magalli
14,15	**Le interviste di Tribuna Politica: PCI**
14,30	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Le tigri di Chitawan* di Goetz D. Plage
15	**Universo bambino.** Un programma di Michele Gandin sul mondo dell'infanzia. 13ª ed ultima puntata. *Non lasciamoli soli*
16	**Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15	**Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
19,30	**Il libro, un amico**
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	**Il tassinaro** (1983). Un film diretto e interpretato da Alberto Sordi. Con Giorgio Gobbi, Anna Longhi, Angelo Villa, Alessandra Mussolini, Marilù Tolo. 2ª ed ultima puntata
22,10	**Telegiornale**
22,20 STEREO	**Cercando un altro Egitto.** *Appunti per un viaggio musicale con Francesco De Gregori.* Regia di Fabio Bianchini e Alessandro Salaorni
23,15	**Appuntamento al cinema**
23,20	**Mercoledì sport**
—	**Canazei: Hockey su ghiaccio. Italia-Canada**
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	**Pallacanestro: Torneo Città di Teramo**

RAITRE 06/36864890

11,55	Eurovisione. Austria: St. Anton. Sci: **Coppa del mondo.** Discesa maschile
13	Monografie: **Un volto santo fra le mura - Una torre con gli alberi sopra.** Regia di Ansano Giannarelli
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 STEREO	**Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Paradiso: Canto XXIX*
15	**Bambini vittoriani.** Testi di G. Corapi. Regia di G. Cosimini Frasca. 3ª puntata
15,30 STEREO	**Una furtiva lacrima.** *L'opera in quattro pomeriggi.* Con Simona Marchini. **L'elisir d'amore** di G. Donizetti. 2° atto
16,35	**Canazei: Hockey su ghiaccio. Italia - Danimarca.** Campionato mondiale Under 20
17,05	**Schegge**
17,30	**Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanisi, L. Villa
18,20	**Vita da strega.** *La misteriosa età di Larry*

RAITRE 11,55 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO

Dopo tanti rinvii è la volta della discesa libera maschile per la Coppa del mondo di sci. Per l'Italia giocano le loro carte **Michael Mair** (foto), Igor Cigolla, Stefano Piantanida e altre giovani promesse.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Matinée al cinema. **Un'avventura di Salvator Rosa** (1940). Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi, Luisa Ferida, Rina Morelli. Prod.: Stella

10 **Cuore e batticuore.** Telefilm

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder

11,05 **Musica e computer.** 4ª puntata. *Il mondo della computer music*

11,35 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Saranno famosi.** Telefilm. *Vendersi l'anima*

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15,30 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
— **St. Anton. Sci. Coppa del mondo.** Discesa maschile. Sintesi

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** CONFEDERQUADRI. *Trasporti... che caos!*

17,25 **Rai Regione. Bellitalia.** Settimanale della T.I.R. A cura di Pietro Vecchione

17,45 **L'ago della bilancia.** *Fatti e problemi di ogni giorno.* A cura di Vittorio De Luca e Valter Preci. Regia di Anna M. Gerli

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Diogene** sera

20,30 **Il crepuscolo del safari.** Film tv. Di Marvin J. Chomski. Con Charlton Heston, John Savage, Maud Adams

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,40 **A grande richiesta** la RAI presenta Indietro tutta! Souvenir. Regia Renzo Arbore

23,20 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,45 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

0,35 Cinema di notte. **Il barone** (1960). Film commedia. Regia di Jean Delannoy. Con Jean Gabin, Micheline Presle, Jean Desailly

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 **Il miracolo della 34ª Strada** (1947). Film commedia. Regia di George Seaton. Con Maureen O'Hara, John Payne, Edmund Gwenn, Natalie Wood. 1° tempo

21,20 **TG 3 - Sera**

21,25 **Il miracolo della 34ª Strada.** Film. 2° tempo

22,15 Ad un anno dal maxi-processo **Vivere con la mafia.** Di Paolo Gambescia e Aldo Vergine. A cura di A. Amendola. Consulenza P. Arlacchi. Regia A. Vergine

23,45 **TG 3 - Notte**

24 **20 anni prima**

RAIDUE 17,45 ATTUALITA'

L'AGO DELLA BILANCIA

Si approfondisce e si dibatte il tema dell'adozione nei suoi vari aspetti: l'atto d'amore, l'impegno morale, le difficoltà di una scelta, i ritardi burocratici. Alcune persone interessate al problema offrono la loro testimonianza, mentre intervengono in studio esperti e giudici minorili.

RAIDUE 20,30 FILMTV

IL CREPUSCOLO DEL SAFARI

A Nairobi, durante i funerali della madre, un giovane ex berretto verde incontra, dopo molto tempo, il padre. I due sono divisi da molte incomprensioni, ma soprattutto dall'amore per la stessa donna. Nuovi motivi di scontro nascono durante un fotosafari, dove il padre fa la guida e il figlio interviene come incaricato del governo nella lotta al contrabbando di avorio. Tra gli interpreti di questo tv movie **Charlton Heston** e **John Savage**, nelle foto in alto.

RAIDUE 22,40 VARIETA'

INDIETRO TUTTA! SOUVENIR

Prosegue l'antologia del programma di **Renzo Arbore** con un'altra puntata scelta tra le 65 andate in onda nella passata stagione. Con Arbore al timone si susseguono a ritmo indiavolato giochi di parole e scenette comiche, paradossi e parodie, personaggi surreali e gag a ripetizione.

Nino Frassica con la moglie Daniela Conti

RAITRE 20,30 FILM

IL MIRACOLO DELLA 34ª STRADA

Un grande magazzino ingaggia come Babbo Natale un vecchio signore, così garbato e premuroso da diventare popolare. Ma i suoi modi suscitano perplessità e un medico vendicativo lo fa passare per un pazzo. Lo aiutano un avvocato e una vedova, la cui figlia è prediletta dal vecchio.

PRIMA VISIONE

Realizzato dopo *All'inseguimento della pietra verde* (trasmesso lunedì) con gli stessi protagonisti: **Michael Douglas** e **Kathleen Turner**, scrittrice di successo (foto). A un party, uno sceicco invita la donna in Egitto per scrivere la sua biografia, ma qui lei è coinvolta in rocambolesche avventure come quelle che fa vivere alle eroine della sua immaginazione. Al centro della storia la ricerca accanita di un misterioso gioiello del Nilo. Intanto lui, geloso, la segue e cerca di aiutarla, ma entrambi finiscono per rischiare la vita.

SERIAL 13,30

SENTIERI

Vanessa informa Billy che la ditta Wycomco, per la quale egli lavora, adesso appartiene a Kyle Sampson. Billy finge di prendere la cosa di buon grado. Intanto Reva, all'insaputa di H.B., fa un giro in auto con Philip, scatenando le ire di India.

ATTUALITA' 20,30

SONO INNOCENTE

Il programma di **Guglielmo Zucconi** (foto) si conclude con il caso giudiziario di Antonio Spanò. Nel 1947 presso Messina, un avvocato viene aggredito e ucciso da tre rapinatori. La cameriera riconosce nello Spanò l'assassino e i giudici lo condannano all'ergastolo. Dopo vent'anni il caso viene riaperto e Spanò è assolto con formula piena.

FILM 23,15

PRIGIONIERO DELLA SECONDA STRADA

Da una commedia di Neil Simon, racconta le vicende di una coppia a New York. Lui è un manager, ma viene improvvisamente licenziato. Tace con la moglie, ma la crisi scoppia quando la casa è svaligiata dai ladri.

CANALE 5 — 02/21225

8 **I Jefferson.** Telefilm. *Salute al nuovo capo*

8,30 **Quel fenomeno di mio figlio** (1951). Film comico. Regia Hal Walker. Con Jerry Lewis

10,35 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Il cervello di Frankenstein** (1948). Film comico. Regia di Charles T. Barton. Con Bud Abbott, Lou Costello, Bela Lugosi

16,50 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

17,20 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila

17,50 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

18,55 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,30 Il gioiello del Nilo (1985). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Lewis Teague. Con Michael Douglas, Kathleen Turner

22,35 **Dossier**

23,20 **Maurizio Costanzo Show**

0,35 **Première.** I trailers della settimana

RETE 4 — 02/21225

7,30 **Lou Grant.** Telefilm. *Fame a Malagha*

8,20 **Adam 12.** Telefilm. *Motociclisti fantasma*

8,50 **Petrocelli.** Telefilm. *Morte a suon di musica*

9,50 **Zum zum zum - La canzone che mi passa per la testa** (1968). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Isabella Savona

11,30 **Cannon.** Telefilm. *Una coppia perfetta*

12,30 **Agenzia Rockford.** Telefilm

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 **Amore facile** (1964). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Raimondo Vianello, Barbara Steele, Didi Perego

17 **La grande vallata.** *La maestrina di Mesa*

18 **New York New York.** *Uno dei nostri*

19 **Dentro la notizia**

19,30 **Gli intoccabili.** Telefilm. *Il globo della morte*

20,30 Sono innocente. A cura di Guglielmo Zucconi e Giorgio Medail. *Il caso Spano*

21,30 **Dentro la notizia**

22,30 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero

23,15 Prigioniero della seconda strada (1975). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Jack Lemmon, Anne Bancroft

1,10 **Vegas.** Telefilm. *Il ritorno del campione*

TMC TELE MONTECARLO — 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

11 **Snack.** Cartoni animati

11,55 St. Anton. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani

15 **Batman.** Telefilm. *La grande fuga*

15,30 **Quartieri alti.** Telefilm. Con Jack Elam

16 **L'alternativa** (1976). Film commedia. Regia di Paul Eddey. Con Wendy Hughes, Tony Booner, Peter Adams

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAI 1 02/21225

7,30 **Ciao ciao.** *Sui monti con Annette - Juny Peperina - Fragolina.* Cartoni animati

10 **Boomer cane intelligente - L'uomo di Singapore - Mork e Mindy.** Telefilm

12 **Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Anna dei miracoli - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

14,30 **Deejay Television**

15 **So To Speak.** Lezione di inglese

15,30 **Family Ties.** *Quoziente d'intelligenza*

16 **Bim Bum Bam.** *Piccola bianca Sibert - Pollyanna - Mila e Shiro - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati

18,30 **Magnum P. I.** Telefilm. *Frammenti*

19,30 **Happy days.** Telefilm. *Fonzie un nuovo James Dean.* 3ª parte

20 Arriva Cristina. Telefilm. *Appuntamenti*

20,30 Miseria e nobiltà (1954). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Sophia Loren, Carlo Croccolo, Giuseppe Porelli

22,20 **I Robinson.** Telefilm. *Batteria da cucina*

22,50 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,05 **Rock a mezzanotte:** *UB 40 CCCP*

0,05 **Première.** I trailers della settimana

0,15 **Samurai - Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Centurions.** Cartoni animati

13,55 **Pomeriggio d'amore**

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,45 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
— **Don Chisciotte.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Video Raider.** Situation comedy videomusicale. Regia di Ivan Lucchini

19,30 **Speciale Parigi-Dakar**

20 **Biancaneve e Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham

20,30 Ciao nemico (1981). Film commedia. Regia di E. B. Clucher. Con Johnny Dorelli, Giuliano Gemma, Carmen Russo

22,30-24 **Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia** (1974). Film comico. Regia di Luca Davan. Con Lino Banfi, Francesca Romana Coluzzi, Aldo Giuffrè, Salvatore Borghese

17,35 **Tv donna.** Presenta Silvia Mauro con Wilma De Angelis

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I profili della natura: La spatola rosa*

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,25 Siviglia. **Calcio: Spagna-Irlanda del Nord.** Qualificazione per il Campionato del mondo

22,25 **Segreti e misteri.** *Vulcani*

22,55 **Stasera/News**

23,10 **Stasera/Sport**

RAI 1 TELEFILM 20

ARRIVA CRISTINA

Cristina vuole offrire ai suoi amici un concerto di Natale. Il suo complesso musicale è formato da Steve (**Marco Bellavia**), Simone (**Marco Villa**), Paul (**Luciano Di Marini**), Tommy (**Andrea Panizza**), Vincenzo (**Cristiano Cerasola**). Nella foto, il gruppo.

RAI 1 FILM 20,30

MISERIA E NOBILTÀ

Un nobile, innamorato della figlia di un nuovo ricco, non può sposarla per l'opposizione della famiglia. Ingaggia così due poveracci e li fa travestire da aristocratici, facendoli passare per suoi parenti. Con **Totò** e **Sophia Loren** (foto).

TMC SPORT 20,25

SPAGNA-IRLANDA DEL NORD

È la seconda partita della Spagna e la terza dell'Irlanda del Nord nel girone n. 6 delle qualificazioni ai Mondiali. Gli spagnoli hanno battuto l'Eire, mentre gli irlandesi hanno sconfitto Malta e pareggiato con l'Eire. Nella foto, **Emilio Butragueño**.

ODEON FILM 20,30

CIAO NEMICO

Nel 1943, in Sicilia, due tenenti, uno italiano e l'altro americano, invece di combattersi diventano amici. Dovrebbero far saltare un ponte di epoca romana, ma non se la sentono e si dedicano con successo alle belle ragazze del luogo.

LUCIA ALBERTI a* Radioanch'io '88** ***fino al 5 gennaio. Astrologia, oroscopi e previsioni per l'89. Radiouno

RADIO UNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois. (114)
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Tel. al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Intorno a Caterina de' Medici.** Di Honoré de Balzac. Riduzione radiofonica di Sergio Marzorati. Regia di Umberto Benedetto (6ª)

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino

12 **GR 1 flash**

12,03 Stella Carnacina e Raffaele Pisu presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Tel. nn. (06) 31 89 12 / 36 13 736

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli. Con Raffaella Schiller. Realizz. Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Ideato e condotto da Giuseppe Neri. La follia nel teatro — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzoletti. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. L'occhio magico all'opera.** Di Mauro Conciatori e Rossella Nobilia. Regia di Mauro Conciatori

19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
— Lucia Catullo in **Carolina delle lacrime.** Di I. Crescenzi. Diretto da L. Romeo. 8ª (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 **Il mondo dei poeti.** Programma di Isabella Vincentini. In studio Biancamaria Frabotta. Regia di Angelo Marcoaldi
21,33 **Questo libro è da bruciare.** «Ulisse». Sceneggiato di Giuseppe Lazzari. Con Massimo Dapporto, Benedetta Buccellato, Toni Garrani. Regia di Claudio Novelli (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
13,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,03 **Inquietudini e premonizioni.** «L'inganno». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
22,30 **Occasioni in musica.** Con F. Aldrovandi
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Don Santino Spartà
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni**. Appuntamento del mattino con Clemente Fabiani. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Pietro Gheddo

7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 43ª puntata. Con Virginio Gazzolo, Marzia Ubaldi. Regia Gianni Casalino
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **F.O.F.** Un salvagente a due posti in un mare d'inganni. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La chiave a stella.** Di Primo Levi. Lettura integrale a più voci dir. Massimo Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Garrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione U. Nicoletti Altimari, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Gabriella De Luca con F. Caprino. Regia di L. Durissi
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Tacuino.** Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Cervigni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. G. F. Haendel: Sonata in sol min. per ob. e bs. cont. op. n. 6 ♦ L. Spohr: Sonata per fl. e arpa op. 114 ♦ A. Dvorak: Quartetto in mi bem. magg. per pf. e archi op. 87 ♦ C. Debussy: Clair de lune, per fl. e orch.

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (II parte). S. Prokofiev: Concerto in do magg. per pf. e orch. (Sol. V. Ashkenazi - London Symphony Orch., dir. A. Previn) ♦ F. Donatoni: For Grilly (N. Gasperini e R. Tosatti, vc.i; B. Martinotti, fl.; P. Borali, clar.; A. Gerbi, clar. bs.; R. Bisello, v.la; G. Zorzut, percuss.) ♦ F. Chopin: Preludio in si min. per pf. op. 28 n. 6 (Sol. V. Horowitz)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Sablich e M. Suozzo. Regia di A. Baggioli

13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Marco Mauceri e Carlo Cavalletti. Compact club.: S. Barber: Adagio per archi ♦ P. I. Ciaikowski: Ouverture «1812» op. 49 (Orch. Filarm. di Los Angeles - Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein) (Grammophon 427-026-2)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Francesco Degrada con Roberto Giuliani
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conducono Alberto Castelvecchi e Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salviani
17,30 Educazione e società. **Appunti sul folklore musicale. L'Italia meridionale e le isole.** Un programma di E. De Carolis. Regia di A. Bastianini
18 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Dennis Brain

18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica nelle corti con Sophie Le Castel

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Siegfried Köhler. Violinista Andrea Cappelletti. L. van Beethoven: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 61 ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70. Orch. Sinf. di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 21,45 circa): Pagine da **Vita di poeta: gli artisti** di Robert Walser. Lettura di Davide Montemurri. Un programma di Marina Mariani
22,50 **I classici del moderno.** Vittorio Strada presenta Pasternak. Un programma a cura di Stefano Geraci
23,20 da Milano - **Il jazz.** Presenta Franco Fayenz

23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Marco Manusso

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

15,32 **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

17,30 **GR 1 Sport**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 Studiodue. Con Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

20,45-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,27 **Ondaverdedue**/22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Lucio Seneca, Giuseppe Carboni

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica oggi. Panorama di attualità musicali. A cura di Renato Briante e Corrado Defonfoni

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Charlie Byrd-Bud Shank - Jacques Brel - Mia Martini - George Benson - Elton John - Gil Cuppini Big Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: J. S. Svendsen: Romanza in sol maggiore op. 26, per violino e orchestra. **D. Milhaud**: Quartetto n. 6. **J. Brahms**: Ventotto variazioni in la minore n. 35 su un tema di Paganini. **E. Lalo**: Scherzo per orchestra. **D. Kabalevsky**: Concerto n. 3 in re maggiore op. 50, per pianoforte e orchestra

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. H. Schein: Quattro Danze da «Banchetto musicale». **A. Corelli**: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8. **A. Holborne**: Suite. **J. Rosenmüller**: Sonata n. 7 in re minore, per due violini, viola e continuo. **J. Ph. Rameau**: Suite in re maggiore, per trombe e archi

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. Spohr: Sinfonia concertante in la bemolle maggiore per arpa, violino e orchestra - S. Mildonian, arpa; R. Ricci, vl. - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L. de Froment. **Schubert - Webern**: Danze tedesche per piccola orchestra - Frankfurter Funkorchester dir. A. Webern. **F. Delius**: Brigg fair, rapsodia per orchestra - Royal Philarmonic Orchestra dir. T. Beecham

► 8,50/IL MINUETTO: J. S. Bach: Tre Minuetti dal «Klavierbuchlein» - Clav. Z. Ruzikova. **J.-B. Lull**: Minuetto da «Le bourgeois gentilhomme» - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. **F. J. Haydn**: Sette Minuetti da Dodici Minuetti per clavicembalo o pianoforte - Pf. J. McCabe. **W. A. Mozart**: Sei Minuetti per orchestra K. 164 - Orch. da Camera Mozart di Vienna dir. W. Boskowsky. **L. van Beethoven**: Quattro Minuetti - Orch. Philharmonia Ungarica dir. H. L. Hirsch

► 9,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore «La primavera» - Orch. Festival Philarmonic dir. W. Kness. **S. Mercadante**: Quartetto per quattro violoncelli «La poesia» - Società Cameristica Italiana. **G. Martucci**: Notturno in sol bemolle maggiore op. 70 n. 1 - Pf. D. Biligova. **R. Strauss**: Quattro ultimi lieder per soprano e orchestra - Sopr. G. Janovitz - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **M. De Falla**: El amor brujo, suite dal balletto - Orch. Filarm. di Londra dir. H. Rignold

► 11/FRANZ LISZT, SACRO E PROFANO: Angiolin dal biondo crin - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf. - Liebestraume («Und wir dachen der Toten») - Sopr. G. Oleinichenko - Compl. d'archi del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Y. Reyentovich — Tre Sonetti del Petrarca: «Benedetto sia il giorno e 'l mese e l'anno» — «Pace non trovo e non ho da far guerra» — «I' vidi in terra angelici costumi» - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. — Missa Choralis - Org. S. Cleoburg - Sol. e Coro del St. John's College di Cambridge dir. G. Guest

► 12,05/IL KEGELSTATTRIO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Trio in mi bemolle maggiore, per clarinetto, viola e pianoforte «Kegelstatt Trio»; A. Boskowsky, clar.; W. Boskowsky, v.la; W. Panhoffer, pf.

► 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ALDO CECCATO: J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90. **A. Schöenberg**: Verklärte Nacht op. 4 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 13,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Ph. Telemann: Concerto a quattro in la minore, per flauto, oboe, violino e continuo. **J. Mayer**: Talas

► 14/IL LIED IN ROBERT SCHUMANN: Sechs Gesänge op. 89 — Fünf Lieder Und Gesänge: op. 96 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf.

► 14,20/COLIN DAVIS DIRIGE LE OUVERTURES DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Ouverture da: Idomedeo, re di Creta (K. 366) — Il ratto dal serraglio (K. 384) — La finta giardiniera (K. 196) — L'Impresario (K. 486) — Le nozze di Figaro (K. 492) — La Clemenza di Tito (K. 621) - Orch. Royal Philharmonic

► 14,50/UN DISCO PER VOI: VOCE DEL PADRONE/3C-065-03243: L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - Orch. Philharmonia dir. R. Muti

► 15,30/OTELLO OSSIA **IL MORO DI VENEZIA:** Opera seria in tre atti di Berio di Salsa, da Shakespeare. Musica di **Gioacchino Rossini**. Otello: J. Carreras; Desdemona: F. von Stade; Jago: G. Pastine; Rodrigo: S. Fisichella; Emilia: N. Condò; Elmiro Barberigo: S. Ramey; Lucio: K. Lewis; Doge e Gondoliere: A. Leoz - Orch. Philharmonia e Ambrosian Opera Chorus dir. J. Lopez-Cobos - M° del Coro J. McCarthy

► DUE CONCERTI PER CHITARRA: INTERPRETATI DA ALIRIO DIAZ: M. Giuliani: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e orchestra - Professori dell'Orch. Nazionale Spagnola dir. R. Frübeck de Burgos. **J. Rodrigo**: Concerto per chitarra e orchestra «Concerto de Aranjuez» - Orch. Naz. Spagnola dir. R. Frühbeck de Burgos

► 19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: Requiem op. 48, per soli, coro e orchestra - M. Kalmus, sopr.; R. Cesari, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Erede - M° del Coro R. Maghini — Cinque Improvvisi - Pf. E. Crochet

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BRUNO WALTER: W. A. Mozart: Sinfonia in sol minore K. 550 - Orch. Sinf. Columbia. **G. Mahler**: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Filarm. di New York

► 21,30/MUSICA OGGI: L. Berio: Concerto, per due pianoforti e orchestrta - Duo pff. B. Canino e A. Ballista - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Berio

► 21,55/IL DISCO IN VETRINA: L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - A. S. Mutter, vl.; Yo Yo Ma, vc.; M. Zeltser, pf. - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 22,30/UN QUARTETTO DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 76 n. 6 per archi - Aeolian String Quartett

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. de Chambonnières: Suite n. 4 in fa maggiore per cembalo. **D. Cimarosa**: Siciliana, dal Concerto in do maggiore per oboe e archi. **N. Paganini**: Sonata in sol maggiore, per violino e chitarra. **F. Chopin**: Allegro in la maggiore op. 45. **F. J. Haydn**: Introduzione alla seconda parte dell'Oratorio «Le sette parole di Cristo sulla croce»: Largo e cantabile in la minore. **M. Ravel**: Alborada del Gracioso

Sender Bozen

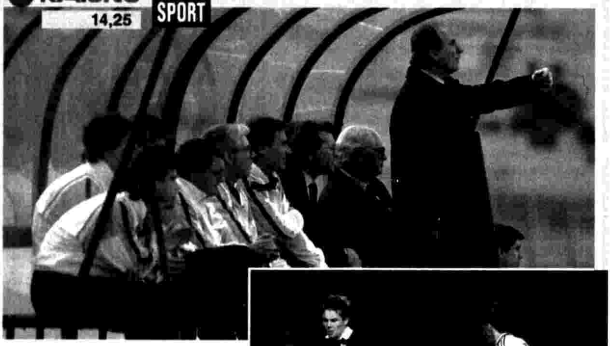
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Nochmal von Anfang an! 7,15 Schwarz auf weiss — Ein Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stund' a Liadl. 8,30 Das grosse Opern-ABC. 12 Folge. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Wfng.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Musik-Spezial-International. 18 Wir entdecken Komponisten. J. S. Bach: «Von Tastenritter und Klavierhusaren» oder. «Wer hat Angst vor der Fuge?». 2. Teil. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Wege zur Neuen Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev) - Glasbeni listi - Pabrkovanje in belezka. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zdravniška posvetovalnica. (12,40) Cecilijanka 1988: moški zbor Novi Sv. Anton iz Trsta vodi Edi Race. 13,20-17 V NAŠEM PROSTORU: Glasba po željah. Na goriškem valu. (14,10) Govorimo o glasbi. (15) «Noč do jutra». 8. del. Ponovitev. (15,20) Lahka glasba, novice, pogovori. 17,10 Mi in glasba: pozavnist K. Ribarski ter pianistka M. Sperčovič v našem studiu. P. Ramovš. D. Detoni. K. Ribarski. P. Sivic. I. Petrič. 18 Spomini na osemnšestdeseto leto. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Santi: Remo, Floro, Francesca Cabrini
SOLE: sorge alle 8,05; tramonta alle 16,50

RAIUNO 14,25 SPORT



CALCIO: ITALIA-SCOZIA

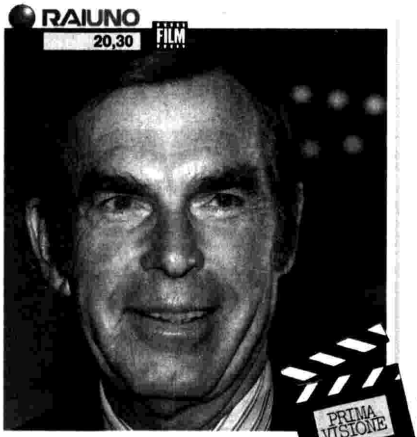
Ultimo banco di prova per la Nazionale di **Azeglio Vicini** (foto), in una stagione culminata con il terzo posto agli Europei. Ammessa di diritto ai prossimi Mondiali, gli azzurri affrontano in amichevole la Scozia di **Andy Roxburgh**, una formazione solida, dotata di un paio di «stelle» come **McStay** e **McClair** (foto). La Scozia sta tentando di qualificarsi per Italia '90 ma nel suo gruppo, il quinto, sembrano favorite la Jugoslavia e la Francia del neo allenatore Michel Platini.

RAIUNO ATTUALITA' 12,05

CONFERENZA STAMPA DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO

Ciriaco De Mita (foto), da nove mesi presidente del Consiglio, risponde alle domande dei giornalisti nella conferenza stampa di fine anno.

RAIUNO 20,30 FILM



CHARLEY E L'ANGELO

È una storia che s'inquadra nell'atmosfera natalizia. Realizzata nel 1973 da **Vincent McEveety** per la **Walt Disney** racconta le vicende di un uomo di nome Charlie (**Fred Mac Murray**, foto), ricco ed egoista, che un giorno incontra un personaggio cordiale che riesce a poco a poco a farlo diventare buono e generoso. Quel personaggio si chiama Toy (**Harry Morgan**): è un angelo.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Non basta una vita.** 7ª. Con Carol André
10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 Don Lurio presenta **Regali di Natale dall'archivio RAI**
11,30 **Ci vediamo alle dieci**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Roma: Aula dei Gruppi Parlamentari di Montecitorio. Conferenza stampa del Presidente del Consiglio dei Ministri on. Ciriaco De Mita
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Fantastico bis.** Di Giancarlo Magalli
14,15 **Le interviste di Tribuna Politica: DC**
14,25 Perugia: Calcio. Italia-Scozia
16,15 **Cartoon clip.** Cartoni animati
16,30 **Big!** Regia di Leone Mancini
17,35 **Spazio libero.** CO.R.A. - Coordinamento radicale antiproibizionismo
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
19,30 **Il libro, un amico**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney. Charley e l'angelo (1973). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Vincent McEveety. Con Fred McMurray, Kurt Russel, Leachman, Harry Morgan, Kathleen Cody. Prod.: Walt Disney
22,10 **Telegiornale**
22,20 **Quark.** *Viaggi nel mondo della scienza.* Di P. Angela. Collaborazione di L. Pinna, G. Poli, M. Visalberghi. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini
23,10 **Pesaro: Pallacanestro.** Scavolini-Limoges. Coppa Campioni
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **Dopo mezzanotte.** A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

RAITRE 06/36864890

12 **Il suono e l'immagine.** *Gli strumenti musicali.* Di Italo Pellini. *L'organo*
12,55 Eurovisione. Austria: St. Anton. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale masch. 2ª
13,40 **Dizionario.** *Geodinamica*
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Paradiso: Canto XXX*
15 **Gli Uffizi.** *Storia di una galleria.* 2ª parte
15,30 **«Mi chiamano Elena la bionda».** *L'opera in quattro pomeriggi.* Con Simona Marchini. **La belle Hélène** di J. Offenbach. Con Julia Migenes. Direttore Alain Lombard. Regia di Jerome Savary. 1° atto
16,10 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre
16,45 **Milano: Pallacanestro.** Gemeaz Cusin - Priolo Enichem
17,25 **Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanisi, L. Villa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Matinée al cinema. **I mariti** (1941). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Amedeo Nazzari, Irma Gramatica, Mariella Lotti, Clara Calamai

9,55 Eurovisione. Austria: St. Anton. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale masch. 1ª

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 **L'isola di Grazia Deledda.** 5ª puntata. *Canne al vento*

11,35 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Saranno famosi.** Telefilm. *Luce bianca*

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15,30 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
— **Sci. Anton: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. Sintesi

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia Marco Melega

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Diogene** sera

20,30 La RAI presenta La storia. Dal romanzo di Elsa Morante. Un film in 3 parti di Luigi Comencini. 2ª parte. Sceneggiatura di S. Cecchi D'Amico, C. Comencini, L. Comencini. Con Claudia Cardinale, Lambert Wilson, Caroline Lange, Antonio Degli Schiavi, Andrea Spada, Francisco Rabal. Delegato Rai al programma Roberta Carlotto. Regia Luigi Comencini. Prod.: Raidue, Ypsilon Cinematografica, Antenne 2, Maran Film, TVE S.A., realizzata da Paolo Infrascelli

22,05 **TG 2 - Stasera**

22,15 **Indietro tutta! Souvenir.** Regia R. Arbore

23,15 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,40 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,35 Cinema di notte. Morire all'alba (1939). Film drammatico. Regia di William Keighley. Con James Cagney, George Raft, Jane Bryan. Prod.: Warner Bros.-First National

18,15 **Vita da strega.** *Una rana in cerca di amore*

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 **Samarcanda.** A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani

22 Stéphane, una moglie infedele (1968). Film drammatico. Regia di Claude Chabrol. Con Stéphane Audran, Michel Bouquet, Michel Duchaussay. 1° tempo

22,50 **TG 3 - Sera**

22,55 Stéphane, una moglie infedele. Film. 2°

23,40 **Appuntamento al cinema**

23,45 **TG 3 - Notte**

24 **20 anni prima**

RAIDUE 17,05 MEDICINA

IL MEDICO IN DIRETTA

In linea diretta con i telespettatori, che possono telefonare per chiedere consigli e indicazioni, la dottoressa **Cristiana del Melle** (foto) affronta ogni settimana un nuovo tema, sempre legato alla salute del cittadino e alle strutture ospedaliere. Stasera, nella prima di 32 puntate, si parla di ipocondria.

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

LA STORIA

Seconda parte del film di Luigi Comencini. Ida e Useppe (**Claudia Cardinale** e **Andrea Spada**, foto) ritrovano Nino, ora partigiano, nel capannone dove si sono rifugiati dopo che il bombardamento di San Lorenzo ha distrutto la loro casa. Ida riesce poi a trovare una stanza in affitto presso una famiglia.

RAIDUE 0,35 FILM

MORIRE ALL'ALBA

Franz Rose (**James Cagney**, foto), giornalista, viene ingiustamente accusato di omicidio e condannato. In carcere aiuta un detenuto ad evadere. In cambio, l'uomo si impegna a trovare le prove dell'innocenza di Rose.

RAITRE 22 FILM

STEPHANE, UNA MOGLIE INFEDELE

Un assicuratore, dopo aver scoperto che la moglie Stéphane (**Stéphane Audran**, foto) ha da anni un amante, uccide il rivale e getta il suo corpo in uno stagno. Interrogata dalla polizia, la donna, per paura di essere incriminata, nega di aver mai avuto rapporti con la vittima. Ma dopo pochi giorni scopre che a compiere il delitto è stato suo marito...

Canale 5 **QUIZ** 47,50

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

«Questa è la mia trasmissione ideale. Un programma semplice, fatto apposta per coinvolgere la gente che poi si diverte a telefonare da casa per cercare di indovinare il valore di un oggetto», dice **Iva Zanicchi**. (Nella foto, le tre vallette).

Canale 5 **QUIZ** 20,30

TELEMIKE

Dicembre ha portato a **Mike Bongiorno** (nella foto con il valletto **Andrea Dotti**) il nuovo record d'ascolto a oltre sette milioni di telespettatori. Due milioni in più rispetto alla media di quest'anno.

Canale 5 **SHOW** 23

MAURIZIO COSTANZO SHOW

L'opinionista di questa settimana è Lucio Caizzi. Tra gli ospiti di **Maurizio Costanzo**: **Alessandro Gennari**, che ha fondato un nuovo giornale a Mantova, il comico **Remigio Gomez** e **Isabella Biagini** che continua a raccontare la storia della sua vita.

SERIAL 13,30

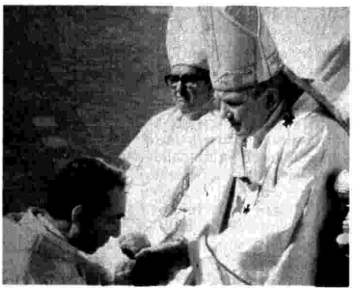
SENTIERI

Lujack e Beth sono convinti che Suzette e Jackson siano responsabili del rapimento di Kyle. Claire, dopo essersi dimessa dall'ospedale, riceve la visita di Fletcher che vuole interrompere il loro rapporto.

FILM 20,30

PAPA GIOVANNI PAOLO II

La vita di Karol Wojtyla, dagli anni dell'infanzia in Polonia a quelli della giovinezza trascorsi sotto il nazismo fino al giorno in cui, nel 1978, è diventato papa. Subito dopo ne parlano a *Riflettore* con **Arrigo Levi**: **Roberto Formigoni**, **Elio Toaff** e **Bartolomeo Sorge**.



Canale 5 02/21225

8	**I Jefferson.** Telefilm. *Il regalo*
8,30	**Occhio alla palla** (1953). Film comico. Regia di Norman Taurog. Con Jerry Lewis, Dean Martin
10,35	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Gianni e Pinotto reclute** (1941). Film comico. Regia di Arthur Lubin. Con Bud Abbott, Lou Costello, Alan Curtis
16,50	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,20	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
17,50	O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
18,55	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
23	Maurizio Costanzo Show
0,20	**Première.** I trailers della settimana

Canale 5 02/21225

7,30	**Lou Grant.** Telefilm. *Un tuffo nel passato*
8,20	**Adam 12.** Telefilm. *Questione di fiducia*
8,50	**Petrocelli.** Telefilm. *Una vita per una vita*
9,50	**Dio, come ti amo!** (1966). Film musicale. Regia di Miguel Iglesias. Con Gigliola Cinquetti, Mark Damon, Micaela Cendali
11,30	**Cannon.** Telefilm. *Il passeggero scomparso*
12,30	**Agenzia Rockford.** Telefilm
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Le tardone** (1964). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Didi Perego, Ave Ninchi, Lina Volonghi, Walter Chiari
17	**La grande vallata.** *La gabbia dell'aquila*
18	**New York New York.** *Testimone oculare*
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Gli intoccabili.** Telefilm. *La successione*
20,30	**Riflettore.** Con Arrigo Levi — Papa Giovanni Paolo II (1984). Film drammatico. Regia di Herbert Wise. Con Albert Finney, Michael Crompton
23	Riflettore. Con Arrigo Levi
24	**Agenzia matrimoniale A** (1976). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Jacques Villeret, Charles Denner

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
9,55	St. Anton. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 1ª manche
11	**Snack.** Cartoni animati
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,55	St. Anton. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 2ª manche
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips...
15	**Batman.** *La grande rapina del treno*
15,30	**Ancora tu.** Telefilm. Con John Stamos
16	**Zia Mary** (1979). Film comm. Regia P. Werner. Con Jean Stapleton, Martin Balsam

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 — 02/21225

7,30 **Ciao ciao.** *Annette - Juny Peperina - Un americano alla corte di Re Artù - È festa per tutti.* Cartoni animati

10 **Boomer cane intelligente - L'uomo di Singapore - Mork e Mindy.** Telefilm

12 **Ciao ciao.** *Babbo Natale - Anna dei miracoli - Il grande sogno di Maya.* Cartoni

14 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

14,30 **Deejay Television**

15 **So To Speak.** Lezione di inglese

15,30 **Family Ties.** Telefilm. *Il viaggio di June*

16 **Bim Bum Bam.** *Popples - Holly e Benji - Prendi il mondo e vai -Real Ghostbusters*

18,30 **Magnum P.I.** Telefilm. *La giustizia è cieca*

19,30 **Happy days.** Telefilm. *Il sogno di Richie*

20 **Viaggiamo con Benjamin - Siamo quelli di Beverly Hills.** Cartoni animati

20,30 Colletti bianchi. Telefilm. *A qualcuno piace freddo.* Con Giorgio Faletti, C. Nielsen

22 **I Robinson.** Telefilm. *Brutti voti*

22,30 **Speciale sul film «Tucker»**

23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,15 **Rock a mezzanotte:** *Hurricane Irene*

0,15 **Première.** I trailers della settimana

0,25 **Samurai - Star Trek.** Telefilm

ODEON — 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Centurions.** Cartoni animati

13,55 **Pomeriggio d'amore**

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,45 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
— **Don Chisciotte.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Video Raider.** Situation comedy videomusicale. Regia di Ivan Lucchini

19,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

20 **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham

20,30 **State buoni se potete.** 1ª parte (1983). Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Johnny Dorelli, Philippe Leroy, Renzo Montagnani, Angelo Branduardi

22,30-24 **Simone e Matteo, un gioco da ragazzi** (1975). Film commedia. Regia di Giuliano Carmineo. Con Paul Smith, Michael Coby, Dominic Sarto, Giuliana Calandra

17,45 **Tv donna.** Presenta Silvia Mauro con Wilma De Angelis

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I profili della natura: Il mondo della montagna*

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Le pietre di Ibarra** (1987). Film drammatico. 1° visione tv. Regia Jack Gold. Con Glenn Close, Keith Carradine, Alfonso Aran

22,10 **Phil Collins «Buster» Special**

23 **Stasera/News**

23,15 **Pianeta neve.** Con P. Gattai e P. De Chiesa

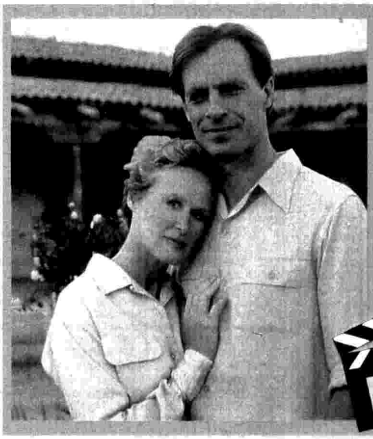
23,45 **Stasera/Sport**

ITALIA 1 — TELEFILM — 20,30

COLLETTI BIANCHI

Guido, coinvolto nella vita di Michele e stanco della storia d'amore tra Anna e Ugo, cerca di conquistare Marilù. Ma lei è preoccupata perché l'autista di Sgarbi è alla ricerca di prove che possono danneggiare la sua carriera e quella dei suoi amici. Nelle foto: **Marilù Bacchetta**, **Giorgio Faletti** e il regista **Bruno Cortini**.

TMC FILM — 20,30



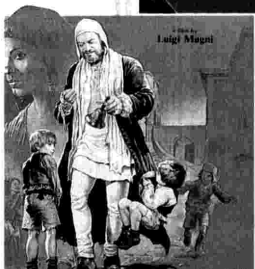
LE PIETRE DI IBARRA

Tratto dall'omonimo romanzo di Harriet Doer e interpretato da **Glenn Close** e **Keith Carradine** (foto), il film racconta le vicende di una coppia che nel 1959 decide di lasciare San Francisco per andare a vivere nel piccolo paese di Ibarra. Ma qui scoprono che Richard è gravemente malato.

ODEON FILM — 20,30

STATE BUONI SE POTETE (1ª)

Siamo nel sedicesimo secolo. Filippo Neri **(Johnny Dorelli)** è un prete d'assalto che tenta di aiutare i giovani e i diseredati che raccoglie e recupera fondando i primi oratori. La seconda parte va in onda domani sera.



TMC MUSICA — 22,10

PHIL COLLINS «BUSTER» SPECIAL

Primo piano sul musicista che ricostruisce, in questa intervista realizzata durante la presentazione del film *Buster*, la sua attività di musicista e attore.

LO STUDIO MOBILE Di 3131, oggi in diretta da S. Antonio Marignone, il paese distrutto dalla valanga in Valtellina. Radiodue

RADIO UNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois (115)
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Tel. al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Intorno a Caterina de' Medici.** Di Honoré de Balzac. Riduzione radiofonica di Sergio Marzorati. Regia di Umberto Benedetto (7ª)

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio

12 **GR 1 flash**

12,03 Stella Carnacina e Raffaele Pisu presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Tel. nn. (06) 3189 12 / 36 13736

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio

14,30 Il Pool sportivo presenta da Perugia l'incontro amichevole di calcio **Italia-Scozia.** Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
15,18 GR 1 business

16,30 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Storia — L'immagine parlata di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzoletti. «Breve storia del piano jazz» di C. Gizzi

17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Barbara Giuranna:** Solo per viola (Sol. l'Autore) — Musica per Olivia, piccola sinfonia (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo)

18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Fonosfera. Opere presentate alla Rassegna Internazionale «Matera '88» - «Chickens in America» di Adi Gevins (Jons Hopkins University di Baltimora)

20 **Radiouno per tutti «Habitat» e «Megabit» rispondono.** Programma a cura di C. Ghelli

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata. Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti
21 GR 1 flash

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdemattino Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 13,56
15,15 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 18,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 3,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23,05 **La telefonata.** Di Don Santino Spartà
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Clemente Fabiani. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Pietro Gheddo

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. Rubrica a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 44ª puntata. Regia G. Casalino

9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **F.O.F.** Un salvagente a due posti in un mare d'inganni. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **La chiave a stella.** Di Primo Levi. Lettura integrale a più voci dir. Massimo Scaglione

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione U. Nicoletti Altimari, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiocampus.** Programma di aggiornamento per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da F. Lipparoni

20,10 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra

20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Gabriella De Luca con F. Caprino. Regia di L. Durissi

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi.

7 Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
Taccuino. Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Cervigni. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do magg. per archi (Quartetto Melos) ♦ J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez, per chit. e orch. (Sol. C. Bonell - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) ♦ G. Frescobaldi: Cinque Canzoni per org. (Sol. D. Karasszon)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 3809972

11 **Concerto del mattino** (II parte). G. Petrassi: Invenzione concertata (sesto concerto), per orch. (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko) ♦ C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune. (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga in re min. per clavicordo (Sol. F. Gulda)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Baggioli

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Marco Mauceri e Carlo Cavalletti. Compact club: W. A. Mozart: Concerti per cr. e orch. (Orpheus Chamber Orch.) (Grammophon 423-623-2) ♦ G. Rossini: Stabat Mater (C. Gasdia, sopr.; M. Zimmermann, msopr.; C. Merritt, ten.; G. Garcia, bs. - The Ambrosian Singers - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) (Erato ECD 75493)

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Francesco Degrada con Roberto Giuliani

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conducono Alberto Castelvecchi e Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salviani

17,30 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Wilhelm Mengelberg

18,45 **Giornale Radio Tre**

Europa '88. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con il Teatro Bellini di Napoli: **Autunno Musicale a Napoli 1988.** Direttore Franco Caracciolo. Soprano M. Vernette Moore. Mezzosoprano Susanna Anselmi. Tenore Horst Laubenthal. Basso Aurio Tomicich. F. J. Haydn: **Missa** in Angustiis (Nelson Messe) in re min. per soli, coro e orch. ♦ W. A. Mozart: Messa dell'Incoronazione in do magg. per soli, coro e orch. K. 317. Orch. A. Scarlatti di Napoli e Coro da Camera della Rai. M° del Coro Giuseppe Agostini.
Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Cronache e commenti** a cura di Antonio Bottiglieri

23 Pagine da **Oblomov** di Goncarov. Lettura di Paolo Lombardi. Programma di M. Mariani da Milano - **Il jazz.** Presenta Franco Fayenz

23,20

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

16,30 **Stereobig**. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Marco Manusso
16,30 **GR 1 in breve**
— **Stereobig parade**. I dischi più graditi dagli italiani
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome**. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue**. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue** / **19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereoudueclassic**. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
20,45-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50 **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Lucio Seneca, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia**: Italia '92. Programma di Giuseppe Liuccio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 16,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Richie Havens - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/MATTUTINO MUSICALE: C. Ph. E. Bach**: Concerto in la maggiore, per violoncello e orchestra. **L. Cherubini**: Sonata per due organi (revisione di Pietro Spada). **F. Liszt**: Due Elegie per violino e pianoforte. **P. I. Cialkowski**: Andantino in modo di canzone, dalla Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. **F. Poulenc**: Sonata per flauto e pianoforte

► **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Pachelbel**: Aria con variazioni in la minore. **G. B. Martini**: Gavotta. **J. Ch. Graupner**: Concerto n. 1 in re maggiore, per tromba, archi e continuo. **A. S. Fiore**: Sonata in do maggiore, per violoncello e cembalo. **J. Ch. Pepusch**: Trio in sol minore, per due flauti e continuo. **J.-B. Lully**: Symphonie pour les patres

► **8/CONCERTO DI APERTURA: G. B. Sammartini**: Sinfonia in sol maggiore per archi. **E. Chebrier**: Suite pastorale. **F. Busoni**: Sarabanda e corteggio op. 51, due studi per l'op. «Doktor Faust»

► **8,55/MUSICHE DI DANZA E DI SCENA: J. Sibelius**: Biancaneve, suite dalle musiche di scena per la favola di Strinberg. **I. Strawinsky**: L'uccello di fuoco, suite dal balletto

► **9,30/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Partita n. 6 in mi minore per pianoforte da Klavierburung vol. II. **G. Pugnani**: Sonata in fa maggiore per flauto e continuo. **M. A. Cesti**: I casti amori di Orontea: «Intorno all'idol mio». **T. A. Arne**: Artaserse: «The soldier tir'd». **N. Rimsky-Korsakov**: Shéhérazade, suite, op. 35

► **11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** TRIO BEAUX ARTS: **F. J. Haydn**: Trio in mi bemolle maggiore n. 22, per violino, violoncello e pianoforte. PIANISTA BRUNO CANINO: **W. A. Mozart**: Dieci variazioni in sol maggiore K. 455, sul tema «Unser dummer Pöbel meint» di Gluck. «MORMON TABERNACLE CHOIR»: **F. Schubert**: Salmo 23 op. 132. **L. van Beethoven**: Halleluja, dall'Oratorio «Cristo sul Monte degli Ulivi» op. 85 - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy - M° del Coro R. P. Condie. MEZZOSOPRANO YELENA OBRATSOVA: **C. Saint-Saëns**: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. O. Dimitriadi. DIRETTORE WITOLD ROWICKI: **A. Dvorak**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - London Symphony Orchestra

► **12,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA ARTURO SACCHETTI: G. F. Ghedini**: Entrata. **A. Glazunov**: Fantasia op. 110. **Matthey** (revisione Sacchetti): Studio da concerto per il pedale

► **13/INTERMEZZO: W. A. Mozart**: Adagio e Fuga in fa maggiore K. 404a, per trio d'archi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Serenata e Allegro gioioso in si minore op. 43, per pianoforte e orchestra. **E. Lalo**: Concerto in re minore, per violoncello e orchestra. **S. Rachmaninov**: Scherzo in fa maggiore, per orchestra

► **14/DA «IL FILOSOFO DI CAMPAGNA» DI BALDASSARRE GALUPPI:** Atto terzo

► **14,20/COMPOSITORI DEL '900: OLIVIER MESSIAEN** (Avignone, 1908): Et expecto resurrectionem mortuorum — Reveil des oiseaux

► **15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart**: Sonata in re maggiore n. 6 K. 284 - Pf. W. Gieseking

► **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT CHANDOS CHAN 8357: **D. Sciostakovich**: Sinfonia da camera in do minore op. 110, per orchestra d'archi - Orch. «I Musici di Montreal» dir. Y. Turowsky. DISCO COMPACT COLOSSEUM COL 34-9003: **H. Pfitzner**: Concerto in la minore, per violoncello e orchestra - Sol. E. Nyffenegger - Orch. Sinf. di Norimberga dir. H. Dechant. DISCO COMPACT PHILIPS 420-075-2: **M. Tippett**: A child of out time, oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra - J. Norman, sopr.; J. **Baker**, contr.; R. Cassilly, ten.; J. Shirley-Quirk, bs. - Orch. Sinf. della BBC e Società Corale della BBC dir. C. Davis

► **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Berwald**: Sinfonia n. 6 in mi bemolle maggiore (1845) - Royal Philharmonic Orchestra dir. U. Björlin. **J. S. Bach** (trascr. J. Williams): Aria dalla sonata in la minore per violino solo - Chit. J. Williams. **J. I. Linek**: Concerto in re maggiore per organo e orchestra d'archi - Dir. e sol. L. Vachulka - Compl. «Pro Arte Antiqua». **W. A. Mozart**: Il flauto magico: «Der Hölle Rache», aria della Regina della Notte - Sopr. C. Deutekom - Mozart Symphonie Orchestra dir. Vanderzand. **F. Chopin**: Variazioni su «Là ci darem la mano», di Mozart op. 2, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau - Orch. London Philharmonic dir. E. Inbal. **R. Wagner**: La Walkiria: Addio di Wotan e Incantesimo del Fuoco - Bs. G. London - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Knappertsbusch

► **19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ:** Quartetto in do minore n. 1 per pianoforte e archi op. 15 - E. Gilels, pf.; L. Kogan, vl.; R. Barshai, v.la; M. Rostropovich, vc. — Notturno in do diesis minore n. 7 op. 74 - Pf. E. Crochet — Pelléas et Mélisande, suite op. 80 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Chmura

► **20/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: J. N. Hummel**: Concerto per tromba e orchestra. **G. Ph. E. Bach**: Concerto in sol maggiore per organo, orchestra e continuo

► **20,50/INTERMEZZO: H. Villa-Lobos**: Bachianas Brasileiras n. 5, per soprano e otto violoncelli. **G. Gershwin**: Lullaby, per quartetto d'archi — Tre Preludi per pianoforte. **A. Copland**: El Salon Mexico

► **21,30/GLI STRUMENTI: IL FAGOTTO: A. Reicha**: Sonata in si bemolle maggiore per fagotto e pianoforte. **J. Ch. Bach**: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra

► **22,15/CORI DA OPERE: M. Matinskij**: Coro dall'op.: «Il bazar di Pietroburgo». **V. Paschkewitsch**: Cori dall'op.: «Gli inizi del potere di Oleg»

► **22,35/INTERMEZZO: G. Ph. Telemann**: Der Getreue Music Meister

► **23-24/A NOTTE ALTA: J. D. Zelenka**: Hipocondriae a sette concertanti in la maggiore, per archi e fiati. **N. Porpora**: Sonata in sol maggiore, per violino e continuo. **F. A. Rossetti**: Sonata in mi bemolle maggiore. **W. A. Mozart**: Marcia in re maggiore K. 215. **M. Castelnuovo-Tedesco**: Sonatina canonica op. 196. **D. Sciostakovich**: Due Pezzi op. 11, per ottetto d'archi

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **8,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Mit Herz und Humor. **8,30** Musik der Völker (Whg.). Jürgen v. Esenwein: Chöre der Welt. **9** Tiroler Blasmusikkapellen. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.) **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **16,30** Der Notenschlüssel. M. Frey: «Kindersymphonie» von F. J. Haydn. «Musikalische Schlittenfahrt» von L. Mozart. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** «Gegen den Strich gebürstet». **19,30** Abend aktuell. **20** «Stille Nacht». Hörspiel von Harald Mueller. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Svet Boga - Bog sveta - Glasbeni listi - Paberkovanja in beležke. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Živeti zdravo. (**12,40**) Cecilijanka 1988: mešani zbor Hrast iz Doberdoba vodi Hilarij Lavrenčič. **13,20-17** V NAŠEM PROSTORU: Glasba po željah - Nediški zvon (ponovitev). (**14,10**) Dvignjena zavesa. (**15**) «Noč do jutra». 9. del. Ponovitev. (**15,18**) Lahka glasba, novice, pogovori. **17,10** Mi in glasba: mešani zbor Collegium vocale Gräz iz Gradca. **18** Četrtkova srečanja: Mal pololži dar domu na oltar - zanimivosti iz arhiva Ciril-Metodove šole v Trstu ob 100-letnici ustanovitve. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 23

Santi: Vittoria, Asclepio, Giovanni Dikety
SOLE: sorge alle 8,05; tramonta alle 16,51

RAIUNO 12,05 VARIETA'

VIA TEULADA 66

Loretta Goggi (nella foto) fa gli auguri di Natale in compagnia di **Ugo Tognazzi**, presente questa volta non in veste di attore ma di esperto gastronomo: darà consigli per il cenone di Natale, con ricette personalissime (e sperimentate). Ospite dello spazio musicale è **Orietta Berti** che conclude la sua «cinque giorni» canora a Via Teulada.

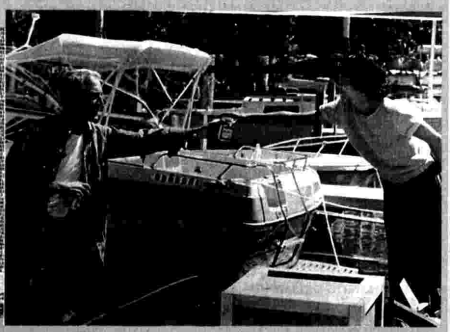
RAIUNO 15 DSE

L'AQUILONE

Presentato da **Claudio Angelini** e **Fiamma Betti** (foto), ritorna il settimanale del DSE in collaborazione con il *TG 1* e il *GR 2*. Tra i servizi: un incontro con Giulio Einaudi; la rievocazione del Patto di Monaco e un'inchiesta sul restauro della Cappella degli Scrovegni a Padova.

RAIUNO 20,30 FILM

VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO



DIRITTO DI CRONACA

Sergio Zavoli (foto) propone un dibattito sulla «comunicazione»

Ultimo appuntamento con il secondo ciclo del programma di **Sergio Zavoli**. Il film è interpretato da **Paul Newman** e **Sally Field** (foto). Un onesto uomo d'affari, leggendo un giornale, scopre di essere sotto inchiesta giudiziaria. L'articolo è stato scritto da un'intraprendente giornalista che ha utilizzato, involontariamente, false informazioni. Ma per l'uomo sarà la fine.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Non basta una vita.** 8ª. Con Carol André

10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 Don Lurio presenta **Regali di Natale dall'archivio RAI**

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico bis.** Di Giancarlo Magalli

14,15 STEREO **Discoring.** Hit Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 **L'aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

16 **Cartoon clip.** Cartoni animati

16,15 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30-24 Viaggio intorno all'uomo, di Sergio Zavoli (X). Diritto di cronaca (1981). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Paul Newman, Sally Field, Bob Balaban, Melinda Dillon, Luther Adler, Barry Primus, Josef Sommer. 1° tempo

22,10 **Telegiornale**

22,15 Diritto di cronaca. Film. 2° tempo. Al termine, con Sergio Zavoli, un'inchiesta-dibattito sui grandi problemi del vivere d'oggi attraverso fatti, protagonisti e testimoni. 10ª ed ultima puntata: *Comunicare*. Collaborazione di Piero Di Pasquale. A cura di Nelly Pulice e Fabrizio Truini. Film editor Giuseppe Baghdighian. Regia da studio Carlo De Biase

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 Artisti allo specchio. **Bruno Cassinari**

RAITRE 06/36864890

12 **Invito a teatro. Pignasecca e Pignaverde.** Di Emerigo Valentinetti con Gilberto Govi. Regia teatrale Gilberto Govi

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Paradiso: Canto XXXI*

15 Con il patrocinio della Commissione delle Comunità Europee. **La storia dell'olio d'oliva.** 2ª puntata. *Il vecchio e il nuovo*

15,30 **«Mi chiamano Elena la bionda».** *L'opera in quattro pomeriggi*. Con S. Marchini. **La belle Hélène.** Di J. Offenbach. 2° e 3° atto

16,40 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre

16,50 **Schegge**

17,10 **Spaziolibero.** ENDAS - Ente Nazionale Democratico di Azione Sociale

17,30 **Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanini, L. Villa

18,20 **Vita da strega.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I Tg del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Matinée al cinema. **La voce del silenzio** (1952). Film psicologico. Regia di George Wilhelm Pabst. Con Aldo Fabrizi, Jean Marais, Paolo Stoppa, Eduardo Ciannelli

10,15 **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder

10,20 Eurovisione. Italia: Selvino. **Sci: Slalom parallelo maschile e femminile**

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**
— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Saranno famosi.** Telefilm. *Strade selvagge*

14,45 **TG 2 - Economia**

15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15,30 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Fila 7, tomba 11.* Con Siegfried Löwitz

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Diogene** sera

20,30 **Fate il vostro gioco.** Un'idea di Giancarlo Nicotra. Un programma di Alberto Argentini con la collaborazione di Gabriella Pagliani. Testi di Nicotra, Rossello, Graziosi. Regia di Giancarlo Nicotra

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **A grande richiesta** la RAI presenta **Indietro tutta! Souvenir.** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Alfredo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Regia di Renzo Arbore

23,25 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**

23,50 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

0,40 Cinema di notte. **Un marito per Tillie** (1972). Film commedia psicologica. Regia di Martin Ritt. Con Walter Matthau, Carol Burnett, Geraldine Page, Barry Nelson. Prod.: Universal

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza: S. Santiapichi, G. Guidi, G. Carnevale. N. 5. *La strage di via Caravaggio.* Ricostruzioni filmate di A. Cavallone. A cura di S. Gusberti. Regia di A. V. Borgonovo. 1ª parte

21,50 **TG 3 - Sera**

21,55 **Telefono giallo.** 2ª parte

23,15 **Delta.** Rubrica scientifica di Raitre di Giorgio Belardelli, Luigi Cancrini, Lucia Restivo

23,55 **TG 3 - Notte**
— **Roma: Ippica.** Corsa Tris di galoppo

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE 17,05 SALUTE

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Rosanna Lambertucci (foto) riceve gli auguri di un coro di cinquanta bambini. Per la salute, il prof. Bartoletti consiglia come affrontare le vacanze invernali sulla neve o al sole dei Tropici. Collegamento con Merano alla scoperta di cibi leggeri, per questi giorni di festa. Infine, l'ex campione Pierino Gros parla delle tecniche sciistiche.

RAIDUE 20,30 VARIETA'

FATE IL VOSTRO GIOCO

Fabio Fazio, **Sergio Mancinelli** ed **Elvire Audray** (nella foto) in diretta da Milano per la trasmissione abbinata al concorso del *TV Radiocorriere*. Ogni venerdì i telespettatori possono giocare alla roulette, con i gettoni del nostro giornale, telefonando al numero verde 1678-40001. Ospiti **Mino Reitano**, **Mica Paris**, **Al Bano** e **Romina**.

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

TELEFONO GIALLO

Napoli 1975: in un'abitazione vengono rinvenuti, dall'avv. Mario Zarelli, i cadaveri della zia, di suo marito e della loro figlia. Sei mesi dopo viene arrestato, con l'accusa di assassinio, il fratello di Mario, Domenico. In primo grado viene condannato, poi assolto per insufficienza di prove e, infine, per non aver commesso il fatto. Conduce **Corrado Augias** (foto).

RAITRE 23,15 SCIENZA

DELTA

Nel primo servizio si parla del laser, straordinario veicolo di informazione. Negli altri, delle onde radio che giungono dall'universo e del lavoro necessario alla decodificazione dei messaggi.

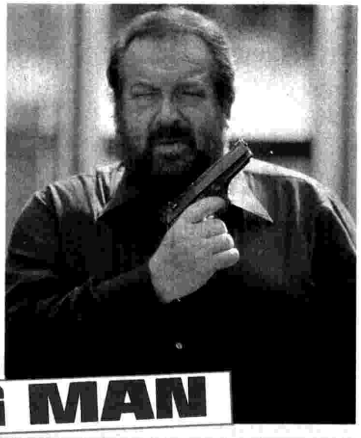
Canale 5 QUIZ
12,35

IL PRANZO È SERVITO

Natale è vicino e **Corrado** (nella foto tra **Vittorio Marsiglia** e **Linda Lorenzi**) propone una serie di domande e giochi legati in qualche modo alle tradizioni gastronomiche delle feste di questi giorni.

Canale 5 FILMTV
20,30

POLIZZA INFERNO



Alcuni incidenti inspiegabili provocano la morte di diverse persone proprio dopo aver stipulato contratti di assicurazione sulla vita. La coincidenza è strana e la Lloyd's International convoca Jack Clementi (**Bud Spencer**, foto) per le indagini. Big Man si mette all'opera e tra la Germania e Vienna, inseguendo alcune significative «tracce», riuscirà a risolvere il caso, portando alla luce una serie di illegali operazioni finanziarie.

BIG MAN

SERIAL 13,30

SENTIERI

Reva decide di andarsene di casa. Fletcher, per approfondire le ricerche sul passato di Charlotte, si reca a Philadelphia. Mindy svela ai suoi amici che nel juke-box acquistato da Lujack è nascosto il denaro del riscatto di Kyle.

FILM
20,30

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

Un kolossal di trent'anni fa tratto da un romanzo di Giulio Verne. Girato nei Paesi immaginati dall'autore e con molti attori famosi, il film narra il frenetico viaggio di Phileas Fogg (**David Niven** nella foto con **Cantinflas**) per vincere una scommessa.

Canale 5 02/21225

8	**I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
8,30	**Il ciarlatano** (1967). Film comico. Regia J. Lewis. Con Jerry Lewis, Harold J. Stone
10,35	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Il mistero della piramide** (1955). Film comico. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello, Marie Windsor
16,50	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,20	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
17,50	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
18,55	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Big man. Film tv. *Polizza inferno.* Regia di Steno. Con Bud Spencer, Raymond Pellegrin, Denis Karvil
22,30	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
0,35	**Première.** I trailers della settimana

Italia 1 02/21225

7,30	**Lou Grant.** *Telecamere in tribunale*
8,20	**Adam 12.** Telefilm. *E viceversa*
8,50	**Petrocelli.** Telefilm. *La gabbia d'oro*
9,45	**Una lacrima sul viso** (1964). Film musicale. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Bobby Solo, Laura Efrikian, Nino Taranto
11,30	**Cannon.** Telefilm. *Il killer sulla collina*
12,30	**Agenzia Rockford.** *Qualcuno mi aiuterà*
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Veneri al sole** (1964). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Valeria Fabrizi
17	**La grande vallata.** *Una suora con le pistole*
18	**New York New York.** *Linea che scotta*
19	**Dentro la notizia**
19,30	**Gli intoccabili.** *La notte di Santa Claus*
20,30	Il giro del mondo in ottanta giorni (1956). Film d'avventura. Regia di Michael Anderson. Con David Niven, Shirley MacLaine
23,45	**Dentro la notizia**
0,15	**Agente 373 Police Connection** (1973). Film poliziesco. Regia di Howard W. Koch. Con Robert Duvall, Verna Bloom

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Snack.** Cartoni animati. *Galtar*
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips...
15	**Batman.** Telefilm
15,45	**Billy Jack** (1971). Film d'avventura. Regia di Tom Laughlin. Con Dolores Taylor, Tom Laughlin, Bert Freed
17,45	**Tv donna.** Presenta Silvia Mauro con Wilma De Angelis

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7,30 **Ciao ciao.** *Annette - Juny Peperina - Un americano alla corte di Re Artù - Babbo Natale esiste.* Cartoni animati

10 **Boomer cane intelligente - L'uomo di Singapore - Mork e Mindy.** Telefilm

12 **Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - L'incantevole Creamy - Kiss me Licia*

14 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

14,30 **Deejay Television**

15 **So To Speak.** Lezione di inglese

15,30 **Family Ties.** Telefilm. *Un Natale di ricordi*

16 **Bim Bum Bam.** *Piccola bianca Sibert - Pollyanna - Mila e Shiro - Real Ghostbusters*

18,30 **Magnum P.I.** Telefilm. *L'onore è salvo*

19,30 **Happy days.** Telefilm. *Il dono di Natale*

20 **Arriva Cristina.** Telefilm. *Che gioia!*

20,30 Soul man (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Steve Miner. Con Thomas C. Howell, Jones R. Dawn, James Earl Jones, Rae Dawn Chong

22,30 **I Robinson.** *L'orso Ugo e il lupo Ernesto*

23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi

23,15 Rock a mezzanotte: *Elton John*

0,15 **Première.** I trailers della settimana

0,25 **Samurai.** Telefilm. *Spie in pensione*

1,25 **Star Trek.** Telefilm. *Missione Terra*

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Centurions.** Cartoni animati

13,55 **Pomeriggio d'amore**

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Marla.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,45 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
— **Don Chisciotte.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Video Raider.** Situation comedy videomusicale. Regia di Ivan Lucchini

19,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

20 **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham

20,30 State buoni se potete. 2ª parte (1983). Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Johnny Dorelli, Philippe Leroy, Angelo Branduardi, Renzo Montagnani

22,30-24 **Il Vangelo secondo Simone e Matteo** (1976). Film commedia. Regia di Giuliano Carmineo. Con Paul Smith, Michael Coby, Dominic Sarto

18,45 **Natura amica.** Documentario. *I profili della natura: L'infanzia nell'Artico*

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

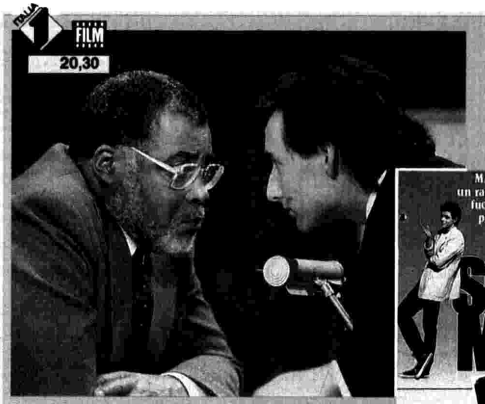
20 **TMC News**

20,30 Il pifferaio di Hamlin (1971). Film fantastico. Regia di Jacques Demy. Con Donovan, Donald Pleasence, Diana Dors

22,15 **Ray Bradbury presenta.** *La frutta nella coppa.* Con Michael Ironside, Robert Vaughn

22,45 **Stasera/News**

23 **Mondocalcio.** Presentano Luigi Colombo e Marina Sbardella



Il protagonista del *Giovane Toscanini* di Zeffirelli, **Thomas C. Howell** (nella foto sopra con **Arye Gross**), è l'interprete di questo film di Steve Miner. Thomas Howell è uno studente squattrinato che, ammesso a Harvard e tingendosi di nero, ottiene una borsa di studio per gli studenti di colore. Ma non tutto va per il giusto verso e il film è la divertente storia di molte complicazioni, anche di ordine razziale, alla fine superate.

ITALIA 1 MUSICA 23,15

ROCK A MEZZANOTTE

Più del nuovo album *Reg is back* è stata l'asta di Sotheby a rilanciare **Elton John**: la vendita dei cimeli raccolti in quindici anni di carriera gli ha fruttato otto miliardi. Dal rock del «coccodrillo» a quello del miliardario.

IL PIFFERAIO DI HAMLIN

La fiaba dei fratelli Grimm rivive con il menestrello folk **Donovan**. La regia è di **Jacques Demy**.

ODEON SCENEGGIATO 20,30

STATE BUONI SE POTETE (2ª)

Johnny Dorelli (foto) dà una dimensione umana a Filippo Neri diventato santo per la sua opera di recupero della gioventù sbandata. «Pippo Buono» si destreggia fra politici ed ecclesiastici, ma deve vedersela anche con Satana che ha l'aspetto di **Renzo Montagnani**.

LELLO ARENA è l'«invitato speciale» a Via Asiago Tenda. Radiouno

RADIO UNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois (116)
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Tel. al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Intorno a Caterina de' Medici** (8ª)
11,30 **Trenta storie d'amore.** Di Luciano Rispoli
12 **GR 1 flash**
12,03 Stella Carnacina e Raffaele Pisu presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Tel. nn. (06) 3189121 / 3613736

13 GR 1

13,20 Ondaverdeweek-end. Di D. Paravati
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Orazio Maria Petracca
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Le quattro stagioni — Librodiscoteca — La presenza del quotidiano nel teatro di Puccini. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzoletti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera. Capriccio.** Opera buffa napoletana. Di Michele Rak

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno Oggi: **Festival di Cremona.** Direttore Serge Baudo. Violista Kim Kashkashian. H. Berlioz: Aroldo in Italia, sinfonia in quattro parti op. 16 per v. la e orch. — Sinfonia fantastica op. 14. Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. al Teatro Ponchielli il 12-9-88)
Daniele Martino presenta l'Invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata.** Di Don Santino Spartà
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 16.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Clemente Fabiani. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Pietro Gheddo

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 45ª puntata. Con Virginio Gazzolo, Marzia Ubaldi. Musiche originali di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **F.O.F.** Un salvagente a due posti in un mare d'inganni. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**
15 **La chiave a stella.** Di Primo Levi. Lettura integrale a più voci dir. Massimo Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione U. Nicoletti Altimari, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** Di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa
20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Gabriella De Luca con F. Caprino. Regia di L. Durissi
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
— Bollettino della neve
7,03 **Taccuino.** Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Cervigni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. P. I. Ciakowski: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Orch. Philharmonia dir. R. Muti) ♦ A. Webern: Rondò per quartetto d'archi (Quartetto La Salle: W. Levin e H. Meyer, vl.i; P. Kamnitzer, v.la; L. Fiser, vc.)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (II parte). Ph. E. Bach: Sonata in re magg. per fl. e arpa (Ch. Lardé, fl.; M.-C. Jamet, arpa) ♦ C. Debussy: Suite bergamasque (Sol. F. Samson) ♦ H. Eisler: Tre Lieder da «Schweyk im zweiten Weltkrieg» (Sopr. G. May - Berliner Ensemble dir. H. Krtschil)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Baggioli

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Marco Mauceri e Carlo Cavalletti. Compact club: F. Chopin: Valzer, Notturni, Mazurche (Sol. A. Rubinstein) (RCA GD 87725) ♦ «La serenata»: Arie di Bellini, Grieg, Mozart, Schumann, Tosti e Verdi (T. Norberg - Schulz, sopr.; A. Kayser, pf.) (VNP 0088-18)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Francesco Degrada con Roberto Giuliani
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conducono Alberto Castelvecchi e Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salviani
17,30 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Dinu Lipatti

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Guido Crainz. In redazione G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Curiosità musicali con Aldo Nicastro

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo.** Ciclo di Paolo Fenoglio. 8ª trasmissione
21,45 Dalla Radio Svizzera. **XXV Festival Internazionale di musica organistica a Magadino.** Organista Lorenzo Ghielmi. J. S. Bach: Preludio e fuga in re magg. BWV 532 — Sonata in mi bem. magg. BWV 525 ♦ P. Hindemith: Sonata n. 3: Moderatamente mosso - Molto lento - Poco mosso (Reg. eff. il 15-7-1987)
22,20 **Selezione da Terza pagina**
22,50 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Marco Manusso

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

15,32 **Stereobig parade** / 17,30 **GR 1 Sport**

18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Festival di Cremona.** Direttore Serge Baudo (Vedi Radiouno)

22,45-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Con Lorenzo Macrì

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca

20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,03 **Hit Parade** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **L'Italia in trasformazione:** Chi è di scena. Programma di Alessio Rebecchini

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ivan Graziani - Leon Russell - Sylvester - The Beatles - Bob Marley - Ian Hunter
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/MATTUTINO MUSICALE: F. I. Tuma**: Suite in la maggiore per orchestra. **F. Carulli**: Serenata n. 5 in la maggiore op. 109. **G. Rossini**: La notte del Santo Natale, per baritono, coro e pianoforte. **M. Ravel**: Shéhérazade, per due pianoforti. **F. Martin**: Sonata da chiesa, per viola d'amore e orchestra d'archi

► **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel**: Concerto grosso n. 9 in fa maggiore op. 6. **L. N. Clérambault**: Suite secundi toni. **A. Lotti**: Sonata a tre in sol maggiore, per flauto, viola da gamba e cembalo. **A. Destouches**: Suite n. 1 dall'operaballetto «Les Elements»

► **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin**: Dodici Studi op. 10. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30, per archi

► **9,05/LA SCUOLA DI MANNHEIM: K. A. Cannabich**: Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra. **J. Stamitz**: Sinfonia in sol maggiore «Mannheimer»

► **9,30/FILOMUSICA: D. Cimarosa**: Concerto in sol maggiore per due flauti e orchestra. **G. Mahler**: Kinder totenlieder, per voce e orchestra. **A. Dvorak**: Cinque Bagatelle per due violini, violoncello e armonium. **G. Gershwin**: Tre Preludi per pianoforte. **A. Copland**: El salon Mexico, fantasia per orchestra

► **11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI LUDWIG VAN BEETHOVEN**: Quartetto in do minore op. 18 n. 4 - Quartetto Vegh

► **11,25/TRASCRIZIONI: C. Saint-Saëns**: «Il cigno» (trascrizione di Heifetz dal n. 13 del «Carnevale degli animali» per piccola orchestra e strumenti solisti. **I. Albeniz**: «Tango» op. 165 n. 2 (trascrizione dal pianoforte). **L. Boccherini**: «Introduzione e Fandango» (trascrizione di Julian Bream dal terzo movimento del Quintetto in re maggiore)

► **11,40/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: J. Brahms**: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra

► **12,30/LE VOCALITÀ DEL NOVECENTO ITALIANO - IL POETA LEE MASTERS PER MARIO PERAGALLO**: La Collina, madrigale scenico per soli, coro e orchestra (1947), da «Antologia di Spoon River» di Lee Masters

► **13,20/RAPSODIE: F. Liszt**: Due rapsodie: n. 1 in do diesis minore — n. 8 in fa diesis minore. **A. Casella**: «Italia», rapsodia op. 11 su temi meridionali per grande orchestra

► **14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO PAUL HINDEMITH**: Sonata op. 25 n. 3, per violoncello solo — Dal ciclo «Das Marienleben», op. 27, per voce e pianoforte su testo di Reiner Maria Rilke (versione originale 1922-23) — Sei Lieder sopra antichi testi, per coro a cappella op. 33 (Versione originale del 1923) — «Kammermusik» n. 2 op. 36 n. 1, per pianoforte obbligato e dodici strumenti (1924)

► **15,05/SUL NOME DI B.A.C.H.: R. Schumann**: Da «Sei Fughe sul nome di B.A.C.H.» op. 60

► **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BERNARD HAITINK, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Orch. Filarm. di Vienna. **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 8 op. 65 - Orch. del Concertgebouw

► **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. A. Boïeldieu**: Le Calife de Bagdad, ouverture - Orch. New Philharmonia dir. R. Bonynge. **F. Chopin**: Sonata n. 1 in do minore op. 4, per pianoforte - Pf. A. Harasiewicz. **L. Janacek**: Suite per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e clarinetto basso - Compl. dei «Wiener Bläsersolisten». **G. Verdi**: Macbeth: «Pietà, rispetto, amore» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Gardelli. **E. Lalo**: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra - Sol. I. Oistrakh - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

► **19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ**: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra - Sol. B. Canino - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. K. Martin — Mirage op. 113 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. — «Madrigal», per quartetto vocale e orchestra op. 35 (testo di Armand Silvestre) - M. V. Romano, sopr.; G. Banditelli, msopr.; S. Rinaldi, ten.; R. Amis El Hage, bs. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Moretti — Dolly: Sei Pezzi per pianoforte a quattro mani op. 56 (orchestrazione di Henri Rabaud) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Meyerowitz — Messa bassa per voci femminili - Sopr. D. Vial - Coro Maîtrise Gabriel Fauré dir. T. Farrefizio

► **20/CONCERTO DA CAMERA: S. Prokofiev**: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83, pianoforte - Sol. G. Gould. **F. Poulenc**: Sonata per corno, tromba e trombone - Strumentisti del Philip Jones Brass Ensemble. **M. Ravel**: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - N. Zabaleta, arpa; M. Colombier-Frasca e M. Vidal, vl.i; A. Moraver, v.la; H. Dor, vc.; Ch. Lardé, fl.; G. Deplus, clar. **I. Strawinsky**: Histoire du Soldat - P. Serkin, pf.; I. Kavafian, vl.; R. Stoltzman, clar.

► **20,55/UNA CANTATA COMICA: G. Paisiello**: Il maestro e i suoi due scolari - M. Laszlo, sopr.; Z. Barlay, contr.; J. Dene, bar. - Orch. di Stato Ungherese e Coro Madrigal di Budapest dir. F. Szekeres

► **21,30/RITRATTO D'AUTORE: JOAQUIN RODRIGO** (1902): Tre Composizioni per chitarra - Sol. A. Lagoya — Cuatro madrigales amatorios - Sopr. V. de Los Angeles - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Frühbeck de Burgos — Fantasia para un gentilhombre, rielaborazione di musiche di Gaspar Sanz (sec. XVII) - Chit. A. Segovia - Orch. Symphony of The Air dir. E. Jordan

► **22,25/INTERMEZZO: F. Léhar**: Gold und silber. **A. Dvorak**: Polacca in la maggiore, op. postuma. **J. Ibert**: Tre Pezzi brevi per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto. **F. von Suppé**: Un mattino, un meriggio, una sera a Vienna, ouverture

► **23-24/A NOTTE ALTA: F. Benda**: Sinfonia n. 5 in la maggiore. **F. David**: Introduzione, tema e variazioni op. 8. **J. Rheinberger**: Cantilena, dalla Sonata op. 11, per organo. **P. I. Ciaikowski**: Dal quartetto in si bemolle maggiore, per archi: Allegro vivace. **M. Castelnuovo-Tedesco**: Tarantella. **R. Zandonai**: Giulietta e Romeo, intermezzo

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28** - 9,58 - **11,58** - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Dr. Morelle **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **8,30** Radio-Almanach. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée mit beliebter Barockmusik. **10,30** Aus unserem Gästebuch. **11** Auf'g'spielt und g'sungen. «Hiatz kimmt a wunderbare Zeit...». **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. Astrid Lindgren: «Etwas Lebendiges für den lahmen Peter». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. **18** Lasst's es sauber klingen. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle - Tiroler Zeitzeugen berichten... **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Pogled v restavratosko delavnico - Glasbeni listi - Paberkovanja in beležke. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30 - 13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Filmi na ekranih. (**12,40**) Zborovska glasba. **13,20-17** V NASEM PROSTORU: Glasba po željah. Od Milj do Devina. (**14,10**) Otroški kotiček: «Sto nagrad za moj zaklad». (**14,30**) Goriški razgledi. (**15**) «Noč do jutra». Napisal Branko Hofman. 10. del. Ponovitev. (**15,21**) Lahka glasba, novice, pogovori. **17,10** Mi in glasba: Godalni kvarteti Pavleta Merkuja. Quartetto breve, op. 12 (1952): Kvartet št. 2 (1968): Kvartet št. 3 «Romantični» (1987). **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Tarsilla, Delfino V.
SOLE: sorge alle 8,06; tramonta alle 16,52

RAIUNO 12,30 MEDICINA

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi «dei vizi italiani». Intervengono in studio il professor **Emilio Pisi**, patologo clinico, di Bologna; il professor **Antonio D'Errico**, psichiatra, di Napoli, e il professor **Andrea Strata**, clinico dietologo, di Parma. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO 14,45 FILM

LE NUOVE AVVENTURE DI HEIDI

Tratto da un romanzo di Johanna Spyri, il film racconta la storia di Heidi **(Katy Kurtzman)**, una pastorella orfana, che vive con il nonno **(Burl Ives)** e con un pastorello, Peter **(Sean Marshall)**. La storia si complica con l'incontro di una ricca fanciulla, Elisabeth.

RAIUNO 17 RAGAZZI

IL SABATO DELLO ZECCHINO

Una puntata speciale ricca di giochi e di cartoni animati con **Braccio di Ferro** (foto) e due fiabe di **Walt Disney**. Poi, alle ore 23, c'è *L'attesa*, programma di musiche e canti natalizi, con un servizio dal Bangladesh di **Marcello Alessandri**.

RAIUNO 20,30 VARIETA'

FANTASTICO

Conto alla rovescia per il varietà del sabato sera. Per la vigilia di Natale **Enrico Montesano** (foto) e **Anna Oxa** hanno invitato **Alberto Sordi** (foto), **Lucio Dalla** (foto), in tournée con **Gianni Morandi** nel maggiori teatri d'Italia, e **The Victory Singers**, un gruppo che esegue gospel. Nel gioco dei miti semifinali tra i sei personaggi più votati.

RAIUNO 06/36864890

8,30 **Loreto: finestra aperta sul mondo**

9,30 **Bill 1.** Con Mickey Rooney, Dennis Quaid

11 **Voglio danzare con te** (1937). Film musicale. Regia di Mark Sandric. Con Ginger Rogers, Fred Astaire. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Voglio danzare con te.** Film. 2° tempo

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Realizzazione di Loredana Carbone

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

14,45 Le nuove avventure di Heidi (1978). Film commedia. Regia di Ralph Senensky. Con Katy Kurtzman, Burl Ives, Sherrie Wills, John Gavin, Sean Marshall, Marlyn Mason

16,05 **Pelopelone** («Fuzzbucket», 1987). Regia di Mick Garris. Con Chris Ebert, Joe Regalbuto, John Vernon. Prod.: Walt Disney

17 Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino. A cura di Carmela Lisabettini. Condotto da Gianfranco Agus, Didi Leoni, Ave Ninchi. Regia di Tonino Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,15 **Estrazioni del Lotto**

18,20 **Senza confini.** Un programma di Marcello Alessandri. Regia di Claudio Bondi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Enrico Montesano in Fantastico. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Terzoli e Vaime. Con Anna Oxa. Orchestra diretta da Renato Serio. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Luigi Bonori. 13ª trasmissione

23 **L'attesa.** *Canti di Natale ed auguri.* Con servizio filmato dal Bangladesh di Marcello Alessandri. Presentano Gianfranco Agus, Didi Leoni, Ave Ninchi. A cura di Carmela Lisabettini. Regia di Tonino Nieddu

23,45 **Il nostro Natale.** Riflessione del cardinale Silvano Piovanelli, arcivescovo di Firenze

23,55 Collegamento Mondovisione. **Basilica di San Pietro: Santa Messa di Natale celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II**

RAITRE 06/36864890

11,15 **Jeans 2 «usati». Rock'n'roll academy**

11,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Sotto la tenda: uno strano circo.** Diretto da Jane Thorburn

15 **Babbo Natale è nel gual.** Favola per bambini. Regia di Ere Kokkonen

15,30 **La colomba di Natale** (1986). Film tv. Regia di Stuart Cooper. Con Loretta Young, Trevor Howard, Arthur Hill, Ron Leibman

17,05 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre

17,35 **Schegge cartoons**

17,45 **Geo speciale.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi, Luigi Villa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week end Natale.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Un programma di Aldo Zappalà. Collaborazione ai testi di Paolo Iorio. Regia Igor Skofic

— **Grace Kelly, la principessa di Monaco — Baues.** Cartoni di B. Bozzetto

10,20 **Vedrai.** *Settegiornitv*

10,35 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

10,45 Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi. **Charlie Chan e la crociera maledetta** (1940). Film. Regia di Eugene Forde. Con Sidney Toler, Marjorie Weaver, Lionel Atwill, Sen Yung, Robert Lewery. Prod.: 20th Century Fox

11,55 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1° parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

— **Meteo 2**

13,30 **Estrazioni del Lotto**

13,35 **Sereno variabile.** 2° parte

14 **Saranno famosi.** *Sua Maestà Donlon*

14,45 TG 2 - «Nonsolonero»

15 **Viaggiando viaggiando.** Un mondo di proposte per turisti di tutte le età. Un programma di Osvaldo Bevilacqua

16 **Block-notes.** A cura di Antonella Proietti. *Vienna, 31/12/19...* Regia di Antonella Proietti. 1° parte

16,30 **Master '88.** Con Nico Fidenco, Jimmy Fontana, Riccardo Del Turco

17,30 **L'ultima oasi.** Documentario. Di Peter Lalovic

18,45 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Buon Natale dagli Hart.* Con S. Powers, R. Wagner

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 Gran Premio («National Velvet», 1945). Film commedia. Regia di Clarence Brown. Con Mickey Rooney, Elizabeth Taylor, Donald Crisp, Anne Revere, Angela Lansbury. Prod.: M.G.M.

22,35 **Totò e Marcellino** (1958). Film commedia. Regia di Antonio Musu. Con Totò, Pablito Calvo, Memmo Carotenuto, Fanfulla. Prod.: Euro International Films

0,15 **Speciale Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20,05 **Spett.le Rai.** Videolettere a Va' pensiero

20,30 Speciale Natale. Alla ricerca dell'arca. Settimanale di avventure, meraviglie e varia attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Velia Mantegazza

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,35 **Lady Lou** («She done him wrong», 1933). Film commedia. Regia di Lowell Sherman. Con Mae West, Cary Grant, Gilbert Roland, Noah Beery, Rochelle Hudson, Rafaela Ottiano, Louise Beavers

RAIDUE 11,55 RUBRICA

SERENO VARIABILE

Oltre ai consueti appuntamenti la trasmissione di **Osvaldo Bevilacqua** (nella foto con **Maria Giovanna Elmi**, **Stefania Montorsi** e **Donatella Bianchi**), in occasione del Natale, andrà in onda anche alle 0,15.

RAIDUE 14,45 RUBRICA

L'architetto Paolo Portoghesi davanti alla moschea in costruzione a Roma

TG 2 - «NONSOLONERO»

Si parla di religione o, meglio, delle numerose religioni degli immigrati presenti in Italia, dei posti dove si ritrovano per pregare e dei problemi che i loro figli incontrano nelle scuole pubbliche o private. Interviste e filmati per conoscere meglio questi nostri «visitatori».

RAIDUE 20,30 FILM

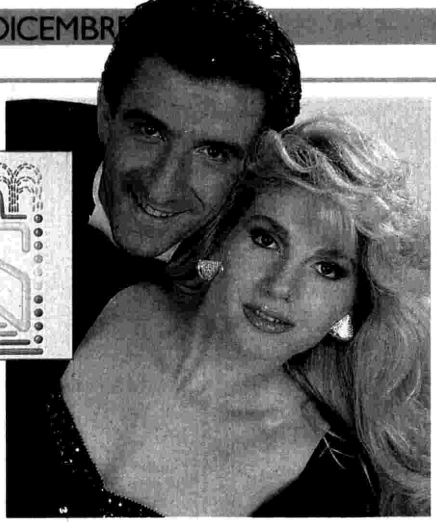
GRAN PREMIO

Un orfanello (**Mickey Rooney**, foto), che ha ereditato dal padre soltanto un'agendina con il nome e l'indirizzo di una donna, si mette alla ricerca della signora in questione. Nel paese indicato sull'agendina conosce una fanciulla (**Elizabeth Taylor** bambina, foto) che, guarda caso, è proprio la figlia della misteriosa signora.

RAITRE 20,30 AVVENTURA

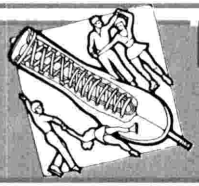
ALLA RICERCA DELL'ARCA

Un lungo non-stop con **Mino D'Amato**: collegamento con Disneyland. Ospite in studio **Cyd Charisse**, una delle partner di Fred Astaire. Inoltre vedremo famose sequenze comiche della storia del cinema.



5 VARIETA' 20,30

Ennesima trasformazione di **Gianfranco D'Angelo** ed **Ezio Greggio** (foto) nella parodia di alcuni personaggi dei fumetti. Le sorelle **D'Angelo**, **Simona** e **Daniela**, sono le «gattine» alle prese con i collegamenti esterni. **Lorella Cuccarini** (foto) balla, presenta quiz e canta la sigla iniziale: *La notte vola*. La sigla di chiusura è affidata a **Sabrina Salerno**.



5 SPORT 22,45

PATTINAGGIO

Un grande spettacolo da Washington: *World Professional Figure Skating*. Presenta **Milly Carlucci** e intervengono **Gerry Scotti**, **Gaspare** e **Zuzzurro**, **Cristina D'Avena** e i **Novecento**.

FILM 20,30

LA SEGRETARIA QUASI PRIVATA

Gara di bravura tra **Katharine Hepburn** e **Spencer Tracy** (foto). Lei è una ragazza che lavora nell'ufficio informazioni di un'azienda. Lui ha l'ingrato compito di sostituire il personale con un computer.

FILM 22,40

IL MAGNIFICO SCHERZO

Uno scienziato crede di aver scoperto l'elisir dell'eterna giovinezza. La prova è stata eseguita su uno scimpanzé che, uscito dalla gabbia, mescola alcune provette e getta il liquido nel serbatoio dell'acqua potabile. Lo scienziato beve e si trasforma in un ragazzaccio. Con **Cary Grant**, **Ginger Rogers** e **Marilyn Monroe** (foto).

5 02/21225

8 **I Jefferson.** Telefilm. Con Paul Benedict

8,30 **Le folli notti del dottor Jerryl** (1953). Film comico. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Stella Stevens, Del Moore

10,35 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Anteprima.** Programmi per sette sere

12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Amore e chiacchiere** (1957). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Vittorio De Sica, Gino Cervi, Elisa Cegani

16,50 **Documentario**

17,50 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

18,55 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,30 **Odiens.** Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia

22,45 **Washington: Pattinaggio.** World Professional Figure Skating

0,15 **Love Boat.** Telefilm. *Lo show di Natale*

2,15 **Sceriffo a New York.** Telefilm

02/21225

7,30 **Lou Grant.** Telefilm. *Natale con la neve*

8,20 **Adam 12.** Telefilm. *Spirito natalizio*

8,50 **Petrocelli.** Telefilm. *Movente: pazzia*

9,50 **Riderà / Cuore matto** (1967). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Marisa Solinas, Oreste Lionello

11,30 **Cannon.** Telefilm. *Esecutore testamentario*

12,30 **Agenzia Rockford.** *Vendesi cimitero*

13,30 **National Geographic.** Documentario

15 **Il monte di Venere** (1964). Film commedia. Regia di Gene Nelson. Con Elvis Presley, Glenda Farrell, Arthur O'Connell

17 **Per un pugno di donne** (1965). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Julie Adams, Merry Anders

19 **Dentro la notizia sport**

19,30 **Lottery.** Telefilm. *Phoenix*

20,30 **La segretaria quasi privata** (1957). Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy

22,40 **Il magnifico scherzo** (1952). Film commedia. Regia Howard Hawks. Con Cary Grant, Ginger Rogers, Marilyn Monroe

0,30 **Vegas.** Telefilm. *Christmas Story*

1,30 **Missione impossibile.** *Il congelamento*

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

11 **Snack.** Cartoni animati

13 **Oggi / News**

13,15 **Sport Show - Speciale Natale**

14,45 **I signori della roccia** (1986). Film di animazione. Regia di Ray Patterson

16,15 **Racconto di Natale** (1983). Film fantastico. Regia di Bob Clark. Con Melinda Dillon, Darren McGavin, Peter Billingsley

18 **Buon Natale Biancaneve.** Film di animazione

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAI 1 02/21225

7,30 **Ciao ciao.** *Sui monti con Annette - Juny Peperina - Un bellissimo regalo - Un Natale in pericolo.* Cartoni animati

10 **Boomer cane intelligente - L'uomo di Singapore - Mork e Mindy.** Telefilm

12 **Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - L'incantevole Creamy - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

14 **1, 2, 3 Jovanotti.** A cura della Deejay's Gang

15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi

16 Bim Bum Bam. *Popples - Holly e Benji - Prendi il mondo e vai - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati

18,30 **Magnum P.I.** Telefilm. *Uno strano Natale*

19,30 **Happy days.** Telefilm. *Vigilia di Natale*

20 **Viaggiamo con Benjamin - Siamo quelli di Beverly Hills.** Cartoni animati

20,30 **L'isola del tesoro** (1972). Film d'avventura. Regia di John Hough. Con Orson Welles, Rick Battaglia, Kim Burfield

22,20 **Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie** (1972). Film fantastico. Regia di William Sterling. Con Michael Crawford, Dudley Moore

0,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm. *Fiacco Natale*

0,40 **Star Trek.** Telefilm. *Le speranze di Zetar*

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
— **Una favola fantastica** (1984). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Clive Donner. Con Nigel Davenport, Frank Finlay, George C. Scott, Edward Woodward, Lucy Gutteridge, Angela Pleasence, Roger Ress, David Warner, Susannah York, Anthony Walters
— **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
— **Don Chisciotte.** Cartoni animati
— **Sylvanian family.** Cartoni animati
— **My Pet Monster.** Cartoni animati

17 **C.H.O.M.P.S. Supercanerobot** (1979). Film commedia per ragazzi. Regia di Don Chaffey. Con Wesley Eure, Conrad Bain, Valerie Bertinelli, Red Buttons, Hermione Baddenley, Jim Backus

19 **Balki e Larry due perfetti americani.** Telefilm. *Storia di Natale.* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

19,30 Festival di Natale

21,30-24 **La vita è meravigliosa** (1946). Film fantastico. Regia di Frank Capra. Con James Stewart, Donna Reed, Gloria Grahame, Thomas Mitchell, Lionel Barrymore, Henry Travers

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Vigilia di Natale.* Con Michael Landon, Victor French

20 **TMC News**

20,30 **La scarpetta di vetro** (1954). Film musicale. Regia di Charles Walters. Con Leslie Caron, Michael Wilding, Elsa Lanchester

22,15 **Tom e Jerry.** *Sognando Cenerentola*

22,30 **Se fosse tutti i giorni Natale.** Favola di animazione

23 **Betlemme: Messa di Natale**

24 **Concerto di Natale.** Contralto Joke De Vin. Tenore Pieter Bailley. Orchestra diretta da Arie Pronk

RAI 1 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Ancora un pomeriggio in compagnia di **Manuela**, **Paolo** e **Uan** e dei simpatici protagonisti dei cartoni animati: *Popples, Holly e Benji, due fuoriclasse, Prendi il mondo e vai* e *The Real Ghostbusters* (*Acchiappafantasmi*, foto).

RAI 1 FILM

20,30

L'ISOLA DEL TESORO

Ennesima riduzione cinematografica di un classico che Stevenson scrisse nel 1883, e con un grande **Orson Welles** (foto) nei panni del pirata Long John Silver. La ricerca del tesoro da parte del giovanissimo Jim Hawkins tocca i momenti di maggiore suspense nella perlustrazione dell'isola e nella traversata sulla nave dei pirati. Diretto da **John Hough**, figurano nel cast, oltre a Welles, **Kim Burfield** e **Lionel Stander**.

ODEON VARIETA'

19,30

FESTIVAL DI NATALE

Presenta **Valerio Merola** (foto), dal Teatro Verdi di Montecatini. In gara dieci finalisti. Tra gli ospiti: **Oreste Lionello** (foto), **Bruno Lauzi**, **Fred Bongusto**, il «mago» **Silvan** e un coro composto da cento bambini. La direzione artistica è del maestro **Pippo Caruso**.

TMC TELE MONTECARLO FILM

20,30

LA SCARPETTA DI VETRO

Trasposizione in musica di **Charles Walters** della favola di Cenerentola. Walters, prima di diventare regista, era stato coreografo e ballerino, quindi il genere musicale gli è congeniale. Questa versione di Cenerentola si allontana dalla favola e diventa una storia d'amore. Protagonista **Leslie Caron**.

RADIO UNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 Qui parla il Sud

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia M. Rho
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi

11 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,30 I personaggi della storia. **Enrico Caruso era mio nonno.** Sceneggiato di Amleto Micozzi. Con Walter Maestosi e Maria Grazia Grassini. Regia di Massimo Manna. 13ª puntata

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,25 **Il nitrito della stampa.** Varietà radiofonico di Olimpia Di Nardo, Lorenzo Ronsivalle e Luciano Ciaffaglione. Regia di Enzo Guarini

14 **GR 1 flash**

14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia

15 **GR 1 business**

15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca

16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con Alessandro Bergonzoni «Non è morto né Flic, né Floc»

17 **GR 1 flash**

17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino

17,30 **Autoradio.** Di L. Matti con Enrico Fontana

18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio

18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottor Roberto Urbani per i problemi previdenziali

19,55 **Black-out** (Replica)

20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini

21 **GR 1 flash**

21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Musica notte. Musicisti di oggi. Gian Francesco Malipiero:** Concerto per violoncello e orchestra ♦ **Giulio Viozzi:** Fantasia per chitarra ♦ **Luca Lombardi:** Schegge per flauto, clarinetto e corno

22,27 Teatrino. **Il museo rubato.** Originale radiof. di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di G. Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.10 18.22 19.26 22.37

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43

Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

23 **La telefonata.** Di Don Santino Spartà

23,25 **Musiche per il Natale**

23,55 In collegamento con la Radio Vaticana. Dalla Basilica di San Pietro. **Santa Messa di Natale celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II**
Al termine (ore 1,45 circa):
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6 **L'udienza è aperta.** Mezzo secolo di cronaca nera raccontato da P. Fusar. Programma a cura di L. Corda. Regia di R. Rumbo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Roberto Rizza

9,06 **Spaziolibero. I programmi dell'Accesso.** ANPPIA - Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti: «I primi due anni di attività del Tribunale speciale»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Giulio Nascimbeni. A cura di R. Brustia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

11 **Long Playing Hit.** Presenta Giorgio Jacoboni
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **«...Quel sogno di un valzer».** Originale radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dedicato ai grandi autori dell'operetta. Regia di Guido Pipolo

15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare

15,55 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini

17,05 **Insieme musicale**

17,13 **GR 2 Notizie**

17,15 Invito a teatro. **Assassinio nella Cattedrale.** Poema drammatico in due parti di Thomas Stearns Eliot. Traduzione di Alberto Castelli. Con G. Martini, E. Turrin, G. Poggiali, F. Temperini, R. Herlitzka, G. Saccarola, S. Tringali, P. Di Iorio, M. Avogadro, P. Mannoni, A. M. Gherardi, B. Buccellato, R. M. Tavolucci. Regia di Angela Bandini
Nell'intervallo (18,25 circa): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Questione di stile.** Manuale di rapida consultazione sulle musiche che fanno storia. Un programma di Marinella Venegoni. Regia di Maria Grazia Cavagnino

21 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

7 **Taccuino.** Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Cervigni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. J. S. Bach: Oratorio di Natale, parti n. 10-23 (S. Nimsgern, bs.; P. Esswood, controten.; K. Equiluz, ten. - Concentus Musicus di Vienna e Wiener Sängerknaben dir. N. Harnoncourt) ♦ C. Debussy: Quartetto in sol min. per archi (Quartetto Melos) ♦ Autori vari: Sette danze rinascimentali francesi (A. Sabbetti, tr.; A. Sacchetti, org.) ♦ Ch. Gounod: Ave Maria, trascrizione per fl. e arpa (M. Larrieu, fl.; S. Mildonian, arpa)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Francesca Salviani

11,15 **Concerto del mattino** (II parte). D. Sciostakovich: Concerto in do min. per pf., tr. e archi (A. D'Arco, pf.; M. André, tr. - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard) ♦ L. van Beethoven: Bagatella in do min. per pf. (Sol. R. Buchbinder)

11,45 **Giornale Radio Tre**

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

12 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 9ª

13 **Dall'Operetta al Musical**

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Musica insieme**

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano

15 **La parola e la maschera.** La ribellione di Villiers De L'Ile Adam. Con Mario Erpichini, Carmen Scarpitta - Il pane quotidiano di Jules Renard. Con Aurora Cancian, Carlo Simoni. Regia di Beppe Navello

16,20 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1988.** Direttore Carl Melles. Violinista Nina Beilina. F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi, ouverture op. 26 — Concerto in mi min. per vl. e orch. op. 64 — Sinfonia n. 3 in la min. op. 56 «Scozzese»: Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai

17,35 **Libri novità**

17,45 **Intermezzo**

18,15 La Sede Regionale per la Toscana presenta **Filippo Mazzei, avventuriero onorato** di Massimo Becattini. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma a cura di Luisa Maestrini. 6ª puntata: Varsavia e Pietroburgo: la fine di un regno

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

19,15 **Folkoncerto. Il «son» dei Caraibi.** Un programma di Tony Cosenza. Voci di Ludovica Modugno e Luigi Angelillo

20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **César Franck:** Les Béatitudes, oratorio in un prologo e otto parti, per soli, coro e orch. (su testo di Madame Colomb dal Vangelo secondo Matteo) (I. Garcisanz, sopr.; A. Howells e B. Pecchioli, msopr.i; J. Aler e B. Lazzaretti, ten.i; L. Gallo, bar.; S. Bean e A. Juvarra, bs.i - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni - M° del Coro M. Bordignon)

23,10 Pagine da **Miguilm** di Joao Guimarães Rosa. Lettura di Sergio Castellitto. Programma a cura di Marina Mariani. Regia di Gian Carlo Simoncelli

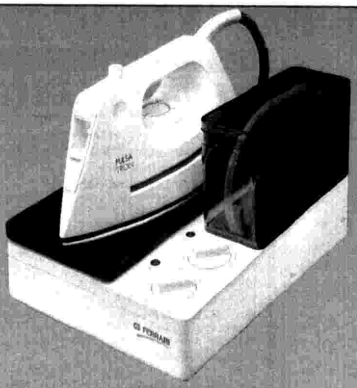
23,25 **Antonio Veretti.** Una favola di Andersen, sceneggiata dall'Autore (La piccina: C. Bruno; L'immagine della madre: N. Pucci - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Colonna)

23,53 **Giornale Radio Tre**

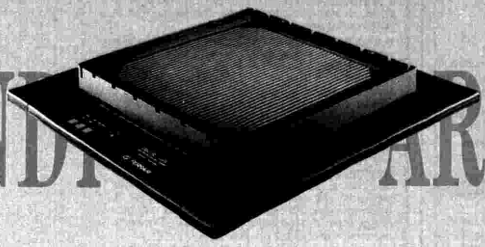
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

GRANDI FUMI



&



GRANDI ARROSTI

Sono grandi i fumi del supervapore di Pulsatron, il nuovo ferro da stiro a vapore G3 Ferrari, con serbatoio supplementare per profumare la biancheria. Pulsatron scivola su ogni tipo di tessuto pulsando con un caldo cuore elettronico.
Ma sono anche grandi i piatti cucinati da Digital Grill, la rivoluzionaria griglia elettronica nata dalla tecnologia d'avanguardia G3 Ferrari. Digital Grill non fa fumo e cattivi odori, per essere utilizzata all'interno della vostra casa.
Pulsatron e Digital Grill. I due nuovi grandi elettropiccoli G3 Ferrari.

G3 FERRARI

gli elettropiccoli

Richiedi il catalogo di tutti gli elettropiccoli che ti sarà inviato gratuitamente.

Direzione e Stabilimento: Via Canaletto, 11/a (s.s. 12) - 41030 BASTIGLIA (Modena) Italia
Tel. (059) 90.40.99 (5 linee ric. aut) - Tlx 213464 G3F I - Fax (059) 90.42.24

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Marco Manusso

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

15,32 **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

17,30 **GR 1 Sport**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereounosera.** Con Fernando Fera e Francesco Taddeucci

21,30 **GR 1 in breve**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereoduecclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

20,45-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca

20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,03 **I magnifici dieci**

22,27 **Ondaverdedue**/22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Lucio Seneca

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Costellazioni:** Trieste e i tempi andati. Programma di Liliana Gregorin

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a...**3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO - ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Fred Astaire - Josephine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn: Sinfonia n. 30 in do maggiore «Alleluja». **S. Calvisius**: Freut euch und jubiliert, mottetto. **M. Corrette**: Concerto di Natale n. 2, per flauto e orchestra. **A. Diabelli**: Gloria, dalla Messa in fa maggiore op. 147 «Missa pastoralis». **C. Franck**: Pastorale op. 19 per grande organo. **F. Poulenc**: Mottetti per il tempo natalizio: O Magnum mysterium — Videntes stellam — Hodie Christus natus est. **P. Hindemith**: Dalla sinfonia «Mathis der maler», concerto d'Angeli

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. S. Bach: Sinfonia dall'Oratorio di Natale (BWV 248). **H. Purcell**: «Behold I bring you glad tidings», anthem per il giorno di Natale. **D. Buxtehude**: Fantasia corale «Nun freut euch lieben Christen mein». **F. Manfredini**: Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12, con una pastorale per il Santissimo Natale. **G. J. Werner**: Pastorale di Natale per organo e archi. **G. M. Schiassi**: Sinfonia in re maggiore «Per la notte di Natale»

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Duetto per due pala di occhiali obbligati, per viola e violoncello. **A. Soler**: Concerto in la minore per due clavicembali. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sestetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110

► 8,55/DA SHAKESPEARE: P. I. Ciaikowski: Amleto, ouverture fantasia op. 67a. **S. Prokofiev**: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64

► 9,30/FILOMUSICA: L. Mozart: Musikalische Schlittenfart. **F. Schubert**: Myriam's Siegsang op. 136. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120. **S. Rachmaninov**: Barcarola-Fantasia in sol maggiore op. 5 per due pianoforti. **B. Bartók**: Concerto per viola e orchestra op. postuma

► 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: N. Rimsky-Korsakov: «Antar», suite sinfonica op. 9 - Dir. J. Aronovitch. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 3 in re minore op.44 - Dir. C. Abbado

► 12,10/MUSICA E POESIA: F. Poulenc: Trois poèmes de Louis de Vilmorin. **M. Ravel**: «Histoires Naturelles», su testo di Jules Renard

► 12,30/JOHANN BAPTISTE VANHAL (1739 - 1813): Sinfonia in do maggiore per orchestra d'archi — Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso — Sinfonia in la minore

► 13,10/L'OP. 8 DI ARNOLD SCHOËNBERG: «Natur», op. 8 n. 1 — «Nieward'ich», op. 8 n. 4 — «Voll jener Süsse», op. 8 n. 5 — «Wenn Vöglein klagen» op. 8 n. 3 — «Sehnsucht», op. 8 n. 3 — «Das Wappenschield» op. 8 n. 2 - Sopr. I. Jordan - Columbia Symphony Orchestra dir. R. Craft

► 13,40/FORME MUSICALI DEL '500: L. de Narvaez: Cancion de Emperador. **Th. Tallis**: «Salve Regina». **T. L. de Victoria**: Caligaverunt

► 14/I GRANDI INTERPRETI: QUARTETTO BEETHOVEN: **L. van Beethoven**: Quartetto n. 16 in fa maggiore op. 135 - F. Ayo, vl.; A. Ghedin, v.la; E. Altobelli, vc.; C. Bruno, pf. PIANISTA: MARTHA ARGERICH: **R. Schumann**: Sonata n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte. ERICH KLEIBER: **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La grande» - Orch. Sinf. della Radio di Colonia

► 15,30/LE SINFONIE DI VAUGHAN WILLIAMS DIRETTE DA ADRIAN BOULT: Sinfonia n. 6 in mi minore - Orch. New Philharmonia

► DUE QUINTETTI PER CLARINETTO E ARCHI: W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore K. 581, per clarinetto e archi «Stadler» - Quintetto «Münchener Philharmoniker». **C. M. von Weber**: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34, per clarinetto e archi - The Melos Ensemble of London

► UN'OPERA GIOVANILE DI FELIX MENDELLSOHN-BARTHOLDY: Concerto per violino e orchestra d'archi - Sol. Y. Menuhin - Orch. London Symphony dir. R. Frühbeck de Burgos

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: D. Cimarosa: I due baroni di Rocca Azzura, sinfonia dall'intermezzo - I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian. **C. Ph. E. Bach**: Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra - R. Bex, vc.; H. Dreyfus, cembalo - Orch. d'archi dir. P. Boulez. **J. N. Hummel**: Ottetto-Partita in mi bemolle maggiore - Orch. Linzer Holzblaser (Compl. di strumenti a fiato della Bruckner Orchester). **F. Paer**: Leonora, ossia l'Amore coniugale: «O fedele mio diletto», aria di Marcellina - Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. P. Maag. **G. Verdi**: Otello: «Credo in un Dio crudel» - Bar. S. Milnes - Orch. London Philharmonic dir. S. Varviso. **A. Dvorak**: Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. S. Celibidache

► 19/LA SETTIMANA DI GABRIEL FAURÉ: Quattro Canti op. 51 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. — Shylock, suite op. 57 per tenore e orchestra - Ten. S. Rinaldi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Moretti — Due Barcarole - Pf. E. Heidsieck — La bonne Chanson op. 61 - F. Palmer, sopr.; J. Constable, pf.

► 20/IL NATALE DEL REDENTORE: Oratorio in due parti, per soli, coro e orchestra. Musica di **Lorenzo Perosi**. L. Marimpietri, sopr.; A. Reynolds, msopr.; G. Baratti, ten.; S. Bruscantini, bar.; J. Loomis, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini

► IL PIANOFORTE DI CLAUDE DEBUSSY: Suite Bergamasque - Sol. A. Ciccolini

► 21,30/LE GRANDI ORCHESTRE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore, per due pianoforti e orchestra - Pf.i A. Gold e R. Fizdale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **G. Mahler**: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Corelli: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8 «Per la notte di Natale». **L. C. Daquin**: Noël X, Grand jeu et Duo per organo. **P. M. Davies**: Nowell, canto di Natale. **J. D. Heinichen**: Pastorale per la Notte della Natività de Christi, per due oboi d'amore e archi. **F. Busoni**: Sonatina in diem nativitatis Christi. **Vari**: Cinque Canti di Natale. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Hark the Herald angels sing. **Anonimo**: Coventry carol. **G. F. Haendel**: Joy to the world. **Anonimo**: In dulci jubilo. **Gruber**: Silent night

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Lasst's es sauber klingen (Whg.). **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Gestatten, alte Platten. **10,05** Matinee. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Stars und ihre Songs. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15 - 13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Kinderweihnacht. **17,05 - 19,05** Der Heilige Abend steht vor der Tür. **19,30** Abend aktuell. **20** Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen. **20,45** Weihnachten wie's früher war. **21,45** Weihnachtssingen aus dem Kongresshaus in Villach. **22,50** Hermann Holzmann: «Dreimal ums Haus in der Heiligen Nacht». **23,45** Christmette. Direktübertragung aus der Klosterkirche Frecht in Nordtirol zum Abschluss der Feiern zum 50jährigen Bestehen. **1-1,03** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Kulturni dogodki (ponovitev) - Glasbeni listi - Paberkovanja in beležke. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Koncert za srce in orkester. Piše Tanja Rebula. **(12,40)** Zborovska glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Glas od Rezije». **14,30** Glasbeni listi. **15** Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. **18** Ženska na odru časa: Henrik Ibsen: «Hedda Gablera. Predstavitev in izbor: Zora Tavčar in Mira Sardoč. **18,40** Glasbeni listi. **19** Šoredi za naslednji dan. **19,20-1** NA VIGILIJO BOŽIČNO: večer glasbe in besede z božičnim koncertom, igro, voščili in s prenosom polnočnice iz župnijske cerkve v Mačkoljah.

La Signora Carolina D'Apolito e Dixan offrono 100 milioni di Solidarietà al Piccolo Cottolengo "Don Orione" di Napoli.

Maria Pia Fanfani
Vicepresidente della Lega di Società di Croce Rossa

L'INIZIATIVA PREMIATA

Grazie alla segnalazione della Signora Carolina D'Apolito la Commissione di "Un Miliardo di Solidarietà" - presieduta dalla Signora Maria Pia Fanfani - ha assegnato cento milioni all'opera pia Piccolo Cottolengo "Don Orione" di Napoli.
I fondi verranno utilizzati per potenziare l'opera di assistenza ai bambini malformati, opera svolta con grande abnegazione dal Piccolo Cottolengo.

Signora Carolina D'Apolito

Piccolo Cottolengo "Don Orione" di Napoli

La Signora Fanfani presiede la commissione che esaminerà le vostre proposte

"È difficile scegliere fra tante iniziative", ha commentato la Signora Fanfani "perché le segnalazioni sono numerosissime e interessanti. Del resto l'arrivo di migliaia di cartoline è la migliore prova del successo dell'iniziativa."

COME PARTECIPARE A "UN MILIARDO DI SOLIDARIETÀ"

Continuano a pervenire centinaia di segnalazioni di persone che vogliono partecipare a questa operazione che ci vede impegnati sul fronte delle iniziative sociali.
Ricordiamo che chiunque può partecipare all'operazione Dixan UN MILIARDO DI SOLIDARIETÀ. Basta scrivere la proposta, il più possibile dettagliata, dell'iniziativa umanitaria che vi sta più a cuore sulla cartolina che troverete nelle confezioni di Dixan liquido o polvere. Oppure dare la vostra adesione scrivendo una semplice lettera indirizzata a:
Associazione "Noi per loro"
Casella Postale 1594 - 20185 Milano.
Cartoline o lettere dovranno pervenire entro il 23/12/88; un'apposita commissione formata da:

Sig.ra IDA CRANE BORLETTI
Da sempre interessata ai problemi dei bambini e della famiglia

Arch. FABRIZIA CUSANI
Impegnata in particolare nel campo dell'urbanistica

Sig.ra ALICE LUZZATTO-FEGIZ
Giornalista Economico. Esperta problemi consumatori

On. LUISA SANGIORGIO
Da sempre interessata ai problemi dell'infanzia e dell'adolescenza

e presieduta dalla Signora Maria Pia Fanfani, a suo insindacabile giudizio sceglierà - ogni settimana - l'iniziativa sociale proposta da uno di voi (che vedrà così realizzata la propria idea di solidarietà).

La somma messa a disposizione settimanalmente da Dixan sarà devoluta esclusivamente ad enti pubblici di assistenza o beneficienza, ad istituti di culto riconosciuti, ad ospedali, associazioni, fondazioni o istituzioni di natura privata senza fine di lucro, purché legalmente riconosciute ai sensi dell'art. 12 C.C. e purché perseguenti scopi di ricerca medico-scientifica, studio, educazione, assistenza o altre finalità di pubblica utilità o similari.

AEG & Dash.

Grande cestello, grande bucato.

Le lavatrici AEG hanno cestelli più ampi ed un più alto numero di fori per una migliore circolazione dell'acqua nel lavaggio. E' la conquista di un'alta tecnologia costruttiva che ha scelto l'esperienza di bucato più affidabile, quella di Dash. E' insieme a Dash che AEG garantisce un bianco insuperabile: ecco perché AEG raccomanda Dash.

sped. in abb. post. / gr. 2° / 70 - contiene I.P. tassa pagata - TO

AEG & Dash, inseparabili per un bianco insuperabile.